

"Poesía y Prosa"

CAAN 1914

000195481

Por Omar Monroy

Recientemente se presentó en Santiago la antología "Poesía y Prosa", editada en forma conjunta por la Unión de Escritores Americanos y el Instituto Profesional de Santiago.

En esta antología se incluyeron 46 autores, entre ellos dos atacameños, Benigno Avalos Ansieta, y quien escribe este comentario.

La Unión de Escritores Americanos, fue fundada un 29 de mayo de 1953, siendo su primer presidente, Jorge Hubner Bezanilla. Luego presidiría por 33 años consecutivos esta entidad literaria, Benjamín Morgado. Hoy ocupa este cargo directivo, Miguel Angel Díaz.

Invitado por la Unión de Escritores Americanos, tuve hace pocos días la ocasión de aquilatar la amistad de los socios de esta agrupación literaria. Gratas impresiones de la ceremonia de aniversario y diálogos con escritores capitalinos traje a mi tierra.

Conocí aún más a Julio César Vicencio, Carmen Avila, Laura Rosa Urbina, Pía Carrasco,

Ana Véliz, Darío de La Fuente y Miguel Angel Díaz, a quien agradecí el gesto de incluir a dos escritores atacameños en la antología titulada "Poesía y Prosa".

Benigno Avalos Ansieta, poeta y escritor valLENarino, aparece con su creación poética "Sonatina en Tres Movimientos". Conozcamos su primera parte: Venías hasta mí./ Me traías una luciérnaga en la frente./ Se agitaba/una paloma dorada en tus cabellos/ y un río caudaloso resonaba en tus arterias./

Te acercabas/ muy esbelta y luminosa./ Me ofrecías la fruta perfumada de tus labios/ y el terciopelo blanco de tu piel".

La presentación de la antología "Poesía y Prosa", comentada por la escritora Florylly Escobar Reyes, tuvo el éxito esperado por sus organizadores. Hubo poesía, música y amistad para celebrar este acontecimiento literario en la capital de Chile.

Atacama, Copiapó, 13-11-1992 p.5