

TENGO MIEDO TORERO

Pedro Lemebel

Editorial Planeta, 2001. 217 páginas.

Precio: \$ 6.899.

Librería Jungla Alto Las Condes.

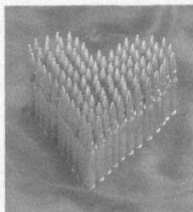
Ambientada en 1986, en plena dictadura, esta novela —la primera de Lemebel— desmenuza el clima reinante previo al atentado a Pinochet en el Cajón del Maipo. La historia es mínima: el amor entre un *gay* cuarentón y pobre con un muchacho del Frente Patriótico Manuel Rodríguez que participa en el hecho. El protagonista, “La loca del Frente”, resulta convincente y querible, en tanto que Carlos, el guerrillero, es misterioso y lejano, deseable.

El autor emplea un lenguaje muy atrayente: mezcla de folletín, crónica y poesía, que permite a los lectores entrometerse en la narración, conmoverse. Telón de fondo son canciones antiguas, boleros y cuplés, más las noticias que escupe la radio, alertando y aterrando a los oyentes. El resultado es una buena crónica de época, pero también mucho más que eso: es una visión política desde un punto de vista a menudo olvidado, la estética homosexual. Muy buena.

Gloria Guerra

Seix Barral Biblioteca Breve

Pedro Lemebel
Tengo miedo torero



Enciclla 3163 / 14.5.2001 p.79 585494