

René Peri Fagerstrom

Vital narrador indigenista

René Peri Fagerstrom nació en Santiago en 1926. Es uno de los ejemplos más notables del quehacer literario de un nombre de armas, convertido en hombre de letras.

Inicia su carrera en el Cuerpo de Carabineros de Chile, pero la inicia en la simultaneidad de la labor literaria. Llega al grado de general; sin embargo, galardones del generalato no lo han limitado en el campo del cultivo de los jardines interiores. Al revés, el aura invisible siembra y la cosecha es profusa. Entonces, lo valorable es la creación a la que

René Peri se ha entregado con la persuasiva inquietud de su espíritu, con vocación permanente en el afán creativo. Ha escrito 17 libros, entre cuentos, novelas y poesía.

La labor empieza con el libro de cuentos "Mundo Aparte", sigue con otro volumen de cuentos "Ronda Rondando", este último galardonado con el premio "Gabriela Mistral", en 1962.

René Peri fue presidente del Círculo Literario de Antofagasta y actualmente es académico de honor del Instituto de

Literatura Nortina e Investigaciones Etnoculturales.

Además de las obras ya citadas, ha escrito entre otras "Milagro de Cota Cotani", "Carancho", "Orilla adentro", Premio Gibrán; "Las hermanas González", novela costumbrista; "Los dioses difuntos", cuentos; "Turnos", poemas, "Sol Mayor"; "Caer en desgracia", cuentos; "Dos mujeres", cuentos; "Casi cuentos de Chile indígena", cuentos; "Los bárbaros", cuentos; "Los genocidas", novela histórica.

Su último libro, que acaba de aparecer, es un relato histórico de la Guerra del Pacífico, titulado "Los batallones Bulnes y Valparaíso".

René Peri está considerado como el escritor indigenista más completo e importante de Chile. Su nombre tiene así un lugar de privilegio en la literatura nacional.

707.830

El Mercurio, Antofagasta, 16-XII-81, p. 6.