

Irina, hija de Fernando Gallardo:

“Mi padre quiere hacer esta obra para poder morir tranquilo”

Aunque tiene un cáncer avanzado, el actor estrenará “Jueves & viernes” el 3 de noviembre, con Carlos Embry en el elenco.

BÁRBARA MUÑOZ

Fernando Gallardo está muy delicado de salud, pero dos hechos le han devuelto las fuerzas. Primero, la obra “Jueves & viernes”, que él escribió y que este año en su segunda postulación al Fondart ganó \$11.476.034, ya tiene fecha de estreno: debutará el 3 de noviembre.

La segunda razón es que el pasado sábado 28 llegó a Chile su hija Irina, quien en 1999 se radicó

en Holanda. Ella, que también estudió actuación, dejó sus proyectos en ese país para asistir a su padre en la dirección de la obra.

Hace tres años, al actor se le diagnosticó un severo cáncer gástrico, que se le ramificó a los huesos. “La enfermedad está avanzando muy rápido y él quiere hacer esta obra para poder morir tranquilo”, dice su hija.

Gallardo está decaído físicamente, y por eso los primeros ensayos se harán en su casa de Santiago Centro. Para él, la obra ha sido una inyección de energía. “Está como el señor Zañartu de exigente. Lo veo enojado, preocupado y eso me gusta”, dice Bruno Ebner, uno de los actores. “Tiene tanta fuerza y se mantiene tan ocupado, que tiene capacidad de sobra para sobreponerse”, agrega Carlos Embry.

Junto a ellos, en el elenco también estará Aníbal Reyna y un cuarto actor por definir. La trama será una comedia al estilo de “Sinvergüenzas”, obra que Gallardo protagonizó. Narrará la historia de cuatro ingenieros que pierden su trabajo en una petrolera de Punta Arenas y deben cambiar sus estilos de vida.

Ayer, Gallardo respondió brevemente el teléfono para comentar que su obra “será un homenaje a las mujeres”. El actor tiene experiencia en dramaturgia: en 1982 fue premiado por su obra “Carrascal 4000”.

“Jueves & viernes” se estrenará en el Teatro Nacional. La sala es del BancoEstado, entidad con la que el actor tenía una deuda y que ofreció gratis su sala para que las primeras funciones se realicen allí.

El retorno de Embry

A pesar de que Carlos Embry está en el elenco de dos obras que se estrenan este año, “Jueves & viernes” y “La secreta sexualidad de los hombres”, el actor dice que le ha costado tener trabajo. “En Chile la gente es muy prejuiciosa, castiga y juzga sin ser juez”, comenta a propósito de una acusación en la que se vio envuelto a principios de año, cuando un joven que habría participado en las fiestas de Claudio Spiniak denunció al actor.

“Estoy confiado en que todo se resuelva y se aclare. Ha sido una situación bien injusta. Lo he pasado mal, pero el tiempo me dará la razón. En todo caso no tengo rencor contra el joven que me acusó. Todos, la sociedad en general, es responsable de estos niños”.



Fernando Gallardo será asistido por su hija Irina en la dirección de la obra.

