

estadio

M. R. N.º 1315

RUBEN MARCOS y
FELIX LASSO
de Universidad de Chile.

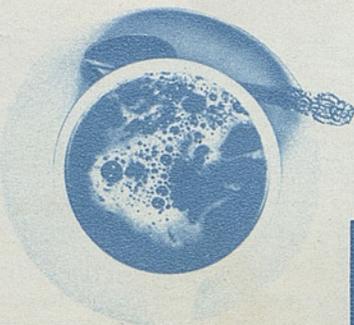




**agradable...reconfortante,
lo mejor de la sobremesa... NESCAFÉ !**

Después de almuerzo o comida... con Nescafé usted prolonga el placer de la sobremesa. Nescafé hace más agradable y reconfortante ese momento familiar, porque ningún café proporciona tanta satisfacción como Nescafé.

Y para un auténtico café express, nada como Nescafé Express



DISFRUTE
CADA MOMENTO
CON



NESCAFÉ M.R.

¿UN GRAN FRACASO?

Director Editor:
ALEJANDRO JARAMILLO N.

Año XXVII - N.º 1.315 - Publicación
semanal - Casilla 3943 - Santiago de
Chile, 12 de septiembre de 1968. PRE-
CIO DE VENTA EN TODO EL PAIS:
Fº 2,80 (\$ 2.800). Aéreo: Fº 0,15.

CUANDO se dispuso la nueva estructura de las competencias del fútbol profesional, dijimos que sólo el tiempo demostraría si se había acertado o si se había errado. Exponíamos también algunas reservas, señalando lo que de antemano veíamos como pelagroso para el pretendido éxito de la temporada. "No basta que algo sea nuevo para que sea bueno", dijimos al iniciarse los torneos Metropolitano y Provincial, que deberían desembocar en estos campeonatos "de honor" y "de promoción" que ya se están jugando.

A la segunda fecha de ambos certámenes, ya se han visto confirmados muchos de aquellos temores, que nos impidieron compartir el optimismo con que se dispuso la nueva nomenclatura, que alcanzó a entusiasmar al término de la primera rueda de la primera fase.

Indudablemente se lucubró sobre bases poco sólidas. Se pensó en campeonatos ideales, con resultados ideales, sin reparar en lo que podría suceder de ocurrir en la cancha algo distinto a lo previsto, lo que es muy propio del fútbol. Si en el Provincial la clasificación aportó lo necesario para defender el éxito del torneo "de honor" (Concepción, Huachipato, Wanderers, Green Cross de Temuco, por lo menos), no aconteció igual con el Metropolitano. Colo Colo, que a despecho de todas sus debilidades siempre dio animación a los campeonatos, quedó relegado allí donde se había preparado todo para que quedara alguno de menos arrastre (Santiago Morning o Palestino, por ejemplo). También Unión Española, otro de los participantes de más tradición en las competencias profesionales.

Ese fue el primer golpe a la "idea original".

Desde antes de abrirse la temporada nos pareció contrario al interés del público la repetición del espectáculo. La rebuscada fórmula de clasificación en casos de empates (¿por qué no, simplemente, el goal-average?) contribuyó aún más a esa repetición. El sábado pasado, al jugar su primer partido de la "promoción", Colo Colo y Unión Española se enfrentaron por CUARTA vez en el año; tendrán que jugar aun una más y bien podría ser que llegaran a una sexta confrontación al quedar clasificados entre los cuatro primeros de su grupo, que aspirarán a un premio en dinero. Indudablemente, al público le cansa esta rotativa; cada partido —aunque nunca en el fútbol dos partidos son iguales— le parece como una película que ya vio...

La limitación de los incentivos que trae aparejada la "fórmula 1968" repercute en los equipos y por reflejo en el aficionado. De los diez participantes en el Campeonato de Honor, dos o tres aspirarán al título, como ocurre siempre, y el resto no tendrá ningún estímulo, porque su permanencia en Primera División no correrá riesgos, con lo que se retrocede en 20 años a la época anterior a la División de Ascenso. Los cuatro primeros del torneo de Promoción jugarán por un premio en dinero de muy escasa importancia en relación a sus problemas, sin tener tampoco que luchar por su estabilidad.

En fin, secuela de detalles que tras una primera rueda del Metropolitano y Provincial de gran interés, fue apagando el fervor popular.

No estamos dando por definitivo el fracaso que se ha insinuado en las primeras dos jornadas del certamen "de honor" y de "promoción". Incluso nos parece que se ha jugado bien, como para levantar el entusiasmo del público. Pero el panorama no puede negarse que es oscuro.

Bastaría con escrutar las expresiones directivas en el "block J" para concluir que hay una preocupación seria y que está asaltando ya la duda de si era conveniente innovar en la forma como se innovó.

Si las competencias prosiguen con la falta de respaldo popular de las primeras fechas, vendrán días muy difíciles para los clubes. ¿Habrà que entrar a pensar entonces en nuevas estructuras, sobre bases más realistas?

ESTO Y AQUEL LO

- ◆ "Ringo" Bonavena, de nuevo en órbita.
- ◆ Orlando Ramírez, otra vez en buena senda.
- ◆ Recuerdos del público español del fútbol.
- ◆ ¡Esa tercera rueda de la Segunda División!
- ◆ A propósito de una propuesta a Reinoso.
- ◆ La gran sorpresa en Forest Hills.

(NOTAS de
PANCHO ALSINA)

LOS FANATICOS están locos en Buenos Aires con Bonavena. Sobre todo después de su último triunfo en el Luna Park, a tablero vuelto. El jurado que menos ventaja le dio fue el que le otorgó una superioridad de cinco puntos. Y conste que en todas partes los encargados de jurar son bastante mezquinos. Ahora que, quitándole todo lo de nacionalismo que habrán tenido los jueces —que lo tienen, no cabe duda—, la ventaja indica una victoria sin discusiones. Dicen que Leotis Martin —hombre del ranking— estaba con ventajas en los primeros rounds, pero de ahí en adelante el pintoresco "Ringo" se agrandó y hasta lo tuvo al borde del K. O. Desde ya se puede señalar que ese jurado, que para diez vueltas le dio al vencedor 200 puntos, exageró la nota. Para este señor el compatriota no había perdido un sólo round y entonces, ¿cómo es que el norteamericano estaba adelante en los asaltos iniciales?

Un buen triunfo y esto coloca al pesado argentino de nuevo en órbita. Sobre todo porque Buenos Aires es en la actualidad una de las mejores plazas de boxeo en el mundo.

Yo conocí a Martin. Un peso pesado liviano y de buen estilo, aunque su derecha es defectuosa. Pero tiene una buena técnica, superior a la de la mayoría de los actuales púgiles de su categoría. Claro que de nula contundencia. No pega gran cosa, a nadie puede inquietar con su punch, y tengo la impresión de que tampoco es de los que aguantan un buen mamporro.

argentino estaba ganando claramente, se estaba luciendo. Tanto fue así que, en un descanso, Rojas le preguntó a Sabino —su manager— qué sucedía:

—Oiga —le dijo—, ¿es cierto que estoy perdiendo la pelea? Porque ese señor dice que me están dando una paliza...

—No le haga caso —le respondió Sabino—, estás ganando tú muy bien.



ORLANDO RAMIREZ

Por fortuna —para Fioravanti— no llegó hasta el final la pelea. Rojas venció por K. O.

FIORAVANTI llegó a enronquecer relatando la pelea por la radio, estaba entusiasmadísimo y diti-rámbico. Pero yo no olvido lo que sucedió en una pelea por el título sudamericano de gallos, en la que Arturo Rojas noqueó a un sanjuanino. Casi pegado al rincón del chileno, el famoso relator tenía su micrófono y contaba "una de bandidos". Según su relato, el

la postre, el único tanto palestinita lo marcó el zaguero Angulo.

CHOCOLITO Ramírez, para mi gusto, tuvo un primer tiempo estudiando, muy de acuerdo a lo que era este jugador en sus comienzos, cuando jugaba en la Católica. Esto parece indicar que el muchacho, si tuviera la suficiente fuerza de voluntad para dedicarse en serio y profundamente a su profesión, podría volver a lo de antes, y quizás llegar más arriba, ya que ahora tiene experiencia. Sólo que aún está a mitad de camino de su recuperación. En la segunda parte del encuentro ya no fue igual y estuvo más cerca del Ramírez de hoy.

EL DOMINGO comienza el campeonato de liga en España. Una competencia siempre apasionante, aunque siempre termina ganándola Real Madrid. El fútbol se reparte por la piel de toro del mapa español y en todas partes hay fiesta de goles. Fiesta de fútbol, popular y ardiente. Los españoles toman el fútbol con pasión, con el calor que ponen en todo lo que les interesa y los conmueve.

Pero hay que detenerse un poco en esto. El público de la Madre Patria es capaz de enardecerse, de gritar, de enojarse y entusiasmarse. Pero de ahí no pasa. Es un público. diría yo, ejemplar. Durante años pude conocerlo y respondo por él. Allí no se apedrea a los buses de los jugadores, no se invaden las canchas, no se tiran botellas ni otros proyectiles. Allí se grita, se alienta y se silba. Hay pasión, pero todo tiene un límite, y ese límite es difícil que lo olvide el espectador español. Me ha tocado ver muchos públicos en muy diferentes países y pienso que el

de mi España bien amado es uno de los mejores.

YA ESTARAN los españoles sacando líneas y estudiando el programa de primera y de segunda. A ver si aciertan con los catorce resultados de las quinielas. Las quinielas del fútbol, que son el vicio nacional, en el que participan todos. Niños, maduros y viejos, señoras encopetadas y humildes mujeres del pueblo. Hombres de la ciudad y "paletos" de la aldea, del pueblo y del campo. El sueño semanal, barato, al alcance de todos. Con unas pocas pesetas, el más ignorante en fútbol de la Península, puede recibir diez o veinte millones.

—¡Ah, el día que acierte los catorce resultados!...

Y hay hasta novios (¡vamos, que en España los noviazgos suelen ser larguísimo!) que sólo esperan acertar los catorce para contraer matrimonio...

LO QUE YO no entiendo en nuestro campeonato es esa tercera rueda de la competencia de ascenso. Es algo tan traído de los cabellos, tan fuera de tono, que no me convence en absoluto. ¿Para qué eso de hacer jugar a los ocho primeros una tercera rueda, en la que los puntos ganados hasta ese momento de nada sirven? Resulta que puede suceder que aquel que apenas rasguñó el puntaje necesario para clasificarse octavo puede, al final, ganar el derecho a subir a primera.

No me parece justo ni lógico. Me parece descabellado.

SE HA OIDO decir que la incorporación de Carlos Reinoso al fútbol

mexicano es un hecho. El poderoso club América, uno de los propietarios del fabuloso Estadio Azteca, se lo llevará a sus filas en la próxima temporada. No se trata de hechos consumados ni de acuerdos definitivos. Sencillamente, se asegura que así será.

Pero todavía no es. Y conven-

que se va es un perjuicio para nuestros espectáculos. Así como se lamenta la fuga de cerebros, también corremos el riesgo de tener que lamentar la fuga de piernas.



OSCAR BONAVERA

dría pensar un poco en esto. El futbolista chileno ha comenzado a ser producto de exportación y este asunto es puñal de doble filo. Tiene sus pro y sus contra. Nos sentimos felices cuando sabemos de los triunfos de Ignacio Prieto y de Elías Figueroa en Montevideo. Nos sucedía igual cuando Paco Molina jugaba en Atlético de Madrid y Jaime Ramírez en el Español o en el Granada. Los buenos jugadores exportados dan a conocer nuestro fútbol en otras tierras y eso hay que celebrarlo. Pero, por otro lado, hay que pensar en que esto debilita nuestro fútbol, no sólo en el nivel de contiendas internacionales, sino también en lo que se refiere a nuestro campeonato nacional. Los grandes futbolistas hacen los grandes equipos. Y los grandes equipos dan interés a las competencias caseras y llevan la gente a los estadios. Cada astro

YA TENEMOS la sorpresa más grande del año tenístico. El aficionado holandés Tom Okker derrotó en las semifinales de Forest Hills al profesional australiano Ken Rosewall, que era inmenso favorito. Okker, con esta victoria, tiene ya 14 mil dólares en su bolso. Entiendo que esto significa que ya no volverá a ser amateur...

Yo no me imagino a un holandés campeón de tenis. Siempre he creído que los holandeses son buenos para la bicicleta. Por algo Janssens triunfó en el último Tour de Francia...

Debe ser cosa de la costumbre y de los lugares comunes. Cuando se habla de Holanda uno piensa siempre en canales, en terreno ganado al mar, en vacas, molinos, tulipanes y bicicletas...

EN LA ANTESALA LA OLIMPICA

"MEXICO 68" SLOGAN Y LOGOTIPO QUE RESUME CINCO AÑOS DE FEBRIL ACTIVIDAD EN LA PUJANTE CAPITAL, QUE SOBRE UNA LAGUNA LEVANTARON LOS AZTECAS.

TODAVIA era noche cerrada cuando se encendieron a bordo las clásicas llamadas: "abróchese el cinturón" y "no fumar". Muy pronto se escuchó la clásica voz: "Estamos pronto a aterrizar en Ciudad de México". Hacia rato que veníamos pensando en el encuentro con la vieja Tenochtitlán, la capital del imperio azteca, cuando allá abajo un mar interminable de luces nos entregó su presencia.

Con la frente pegada a la pequeña ventanilla nos sumimos en hondas reflexiones, que hicieron olvidar la inquietud de siempre frente al aterrizaje. "El dios Huitzilochtlí ordenó a Tenoch que detuviera a su tribu donde encontrara un águila posada en un nopal devorando una serpiente".

Cinco anillos iluminados nos volvieron a la realidad y el suave contacto con la pista nos dijo que estábamos en el viejo reino. Estando en el aire aún, el símbolo olímpico nos había anticipado el ambiente que viviríamos por unos días febriles, llenos de interés y de revelaciones.

Estábamos en la antesala olímpica. México fue elegido sede de la XIX Olimpiada en la reunión del Comité Olímpico Internacional de Baden-Baden en 1963. Muchos conceptos pesaron para la decisión. Simbólicos y materiales, además de deportivos. "Nueva España" se llamó al reino que fundó Hernán Cortés tras quemar sus naves frente a Veracruz. En ningún otro pueblo de Hispanoamérica quedaron más enraizadas las tradiciones de la Madre Patria. Ninguno tuvo, por encima de todas las vicisitudes de su historia, más pujanza, más fortaleza, más visión y más ejecutividad para construir una nación que necesitó literalmente hasta levantar sus cimientos del agua, del agua de la inmensa laguna que era Tenochtitlán ("Guadalajara en el llano, México en una laguna"... dice la canción popular mexicana). Si unos Juegos Olímpicos debían celebrarse en el nuevo mundo que descubrió Colón, en este mundo "que habla español y venera a Jesucristo", ninguno más indicado que México.

Seguramente era el único país de Hispanoamérica que tenía el 75% de las instalaciones deportivas necesarias para una Olimpiada, porque aún sin pensar en ella el culto del deporte había exigido en México los campos adecuados a esa expansión profundamente sentida por el pueblo y entusiastamente respaldada por la esfera gobernante.

Y ya estábamos en la sede de los XIX Juegos Olímpicos.

Al primer resplandor del alba, buscando la formidable Vía Tlalpán, tuvimos el primer contacto con este "México 68", que fue el slogan y el logotipo de los Juegos. Yendo del aeropuerto al centro de la ciudad, nos saltó a la vista la concha dorada del Palacio de los Deportes, y más allá nuestro amable guía (Cécil Vargas, que fue compañero de EMAR en la Escuela de Periodismo de la Universidad Católica) nos fue señalando: "Ahí está el Complejo Deportivo de la Magdalena Mixuca... Acá atrás quedó el velódromo, ya lo vendremos a ver".

En el breve plazo de cinco días, incluyendo un sábado y un domingo, no podíamos pretender verlo todo. Habríamos tenido que llegar hasta Acaapulco, a 400 kilómetros de la capital

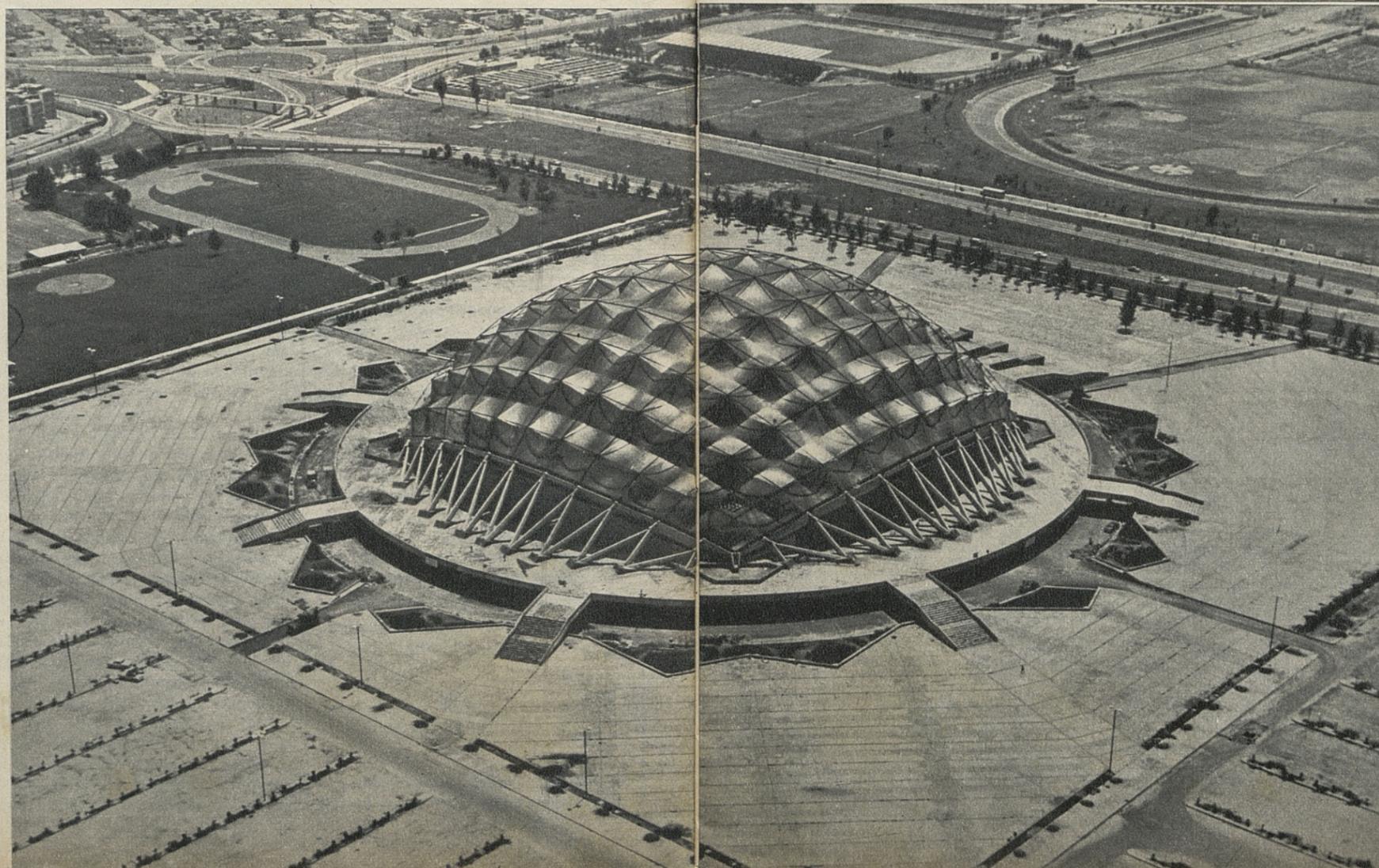
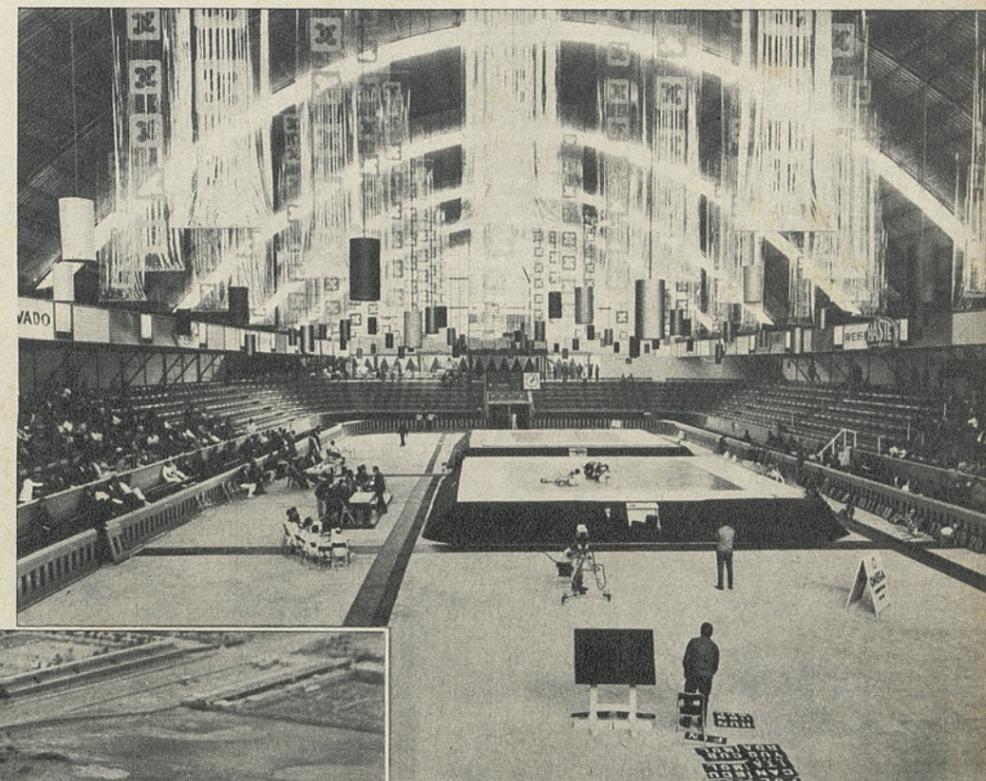
La pista de Hielo de Insurgentes, acondicionada para la competencia de lucha. La fastuosa decoración presta un atractivo especial al escenario.

Federal, donde se harán las competencias de yachting, y hasta Avándado, a 154 kilómetros, donde se desarrollará el torneo ecuestre (con excepción del Gran Premio de las Naciones de la tarde de clausura que se hará en el Estadio Olímpico de la Ciudad Universitaria).

Además, queríamos y necesitábamos imbuirnos un poco del espíritu de este pueblo, de su fisonomía, de su alma, y de las características de esta ciudad que durante quince días ha de ser la capital del mundo.

Puestos ahora a la labor de recordar lo que hemos visto, tampoco

El Palacio de los Deportes, soberbia estructura de hermosas líneas. Allí se desarrollará la competencia de básquetbol. Pertenece a la Ciudad Deportiva de la Magdalena Mixuca.



COLOR

Una de las cosas que más llaman la atención al visitante es el sentido del color que tiene el mexicano. Las amplias plataformas exteriores del Estadio de la Ciudad Universitaria estaban siendo pintadas en franjas ondulantes naranja y lila. En el Palacio de los Deportes y en la Alberca Olímpica, en las salas del Centro Olímpico del Paseo de la Reforma, en la decoración de los salones donde se recibirá a los invitados ilustres, en fin, hasta en los afiches que en gran profusión anuncian los Juegos, está expuesta esa particularidad.

Las plumas del quetzal, que alguna vez sirvieron para ornar las armas y las cabezas de los guerros, parecen reproducidas en cada centímetro de las instalaciones olímpicas. Las combinaciones de rojo y verde, de naranja y lila, de gualda y oro, las mismas que se encuentran en los típicos zarpes mexicanos, hablan de un sentido de color que prestará una tonalidad única a los Juegos.

Digamos que México lo ha hecho todo, no sólo con espíritu de grandiosidad y funcional, sino también de estética.

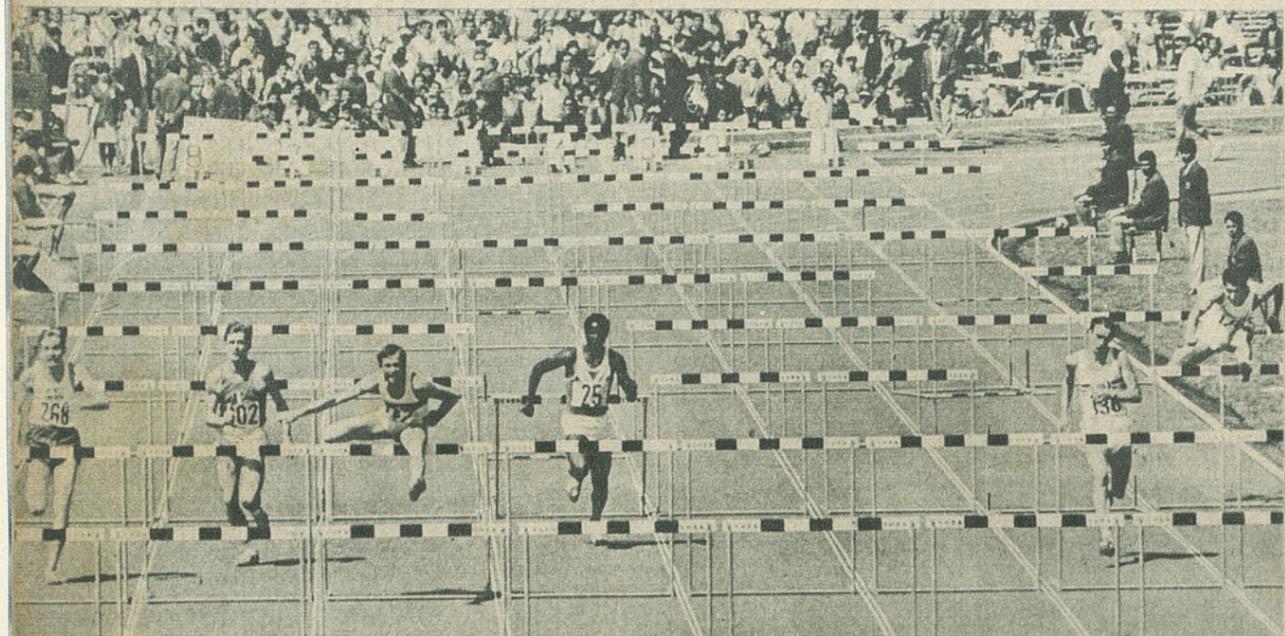
UNA HERMOSA CIUDAD PARA LA MAS TUDES. CIUDAD DE MEXICO TIENE UN CAPITALS EUROPEAS

UNA NOTA DE AVER

vamos a pretender lo que suele hacerse con inexcusable ligereza y siempre malos resultados: escribir un tra-

Para confirmar la preocupación de México por los deportes, bastaría de muestra un solo botón: la Ciudad Deportiva de la Magdalena Mixuca, al N. O. de la ciudad, es uno de los complejos deportivos más importantes del mundo.

HERMOSA CONCENTRACION DE JUVEN- POCO DE MUCHO QUE VIMOS EN GRANDES



tado de un país y de un pueblo que se conoce en... cinco días.

Desde ya digamos, sí, que Ciudad de México es una de las más hermosas capitales que hemos conocido (y hemos conocido muchas). Es también una de las más difíciles de penetrar, por su extensa área, por su dinámica y porque al visitante exige el esfuerzo de la ambientación, superior al de cualquiera otra. Ciudad de los más violentos contrastes, sobrecoge y turba de entrada. Junto a la Torre de

que no faltan ni aun en las más grandes capitales.

En Ciudad de México se conservan las viejas tradiciones en armónico conjunto con las influencias posteriores. Mucho de la ciudad parece construida con el basalto de la cuenca volcánica, el "tezontle" oscuro y poroso con que se levantan los ídolos, cuyas esfinges perduran.

Muchas veces nos quedamos en el centro de una plaza —como en el Zócalo, por ejemplo—, creyéndonos en

La pista de tartán del Estadio de la Ciudad Universitaria ya fue probada en competencias preolímpicas. Aparte de darle un hermoso aspecto al recinto, es propicia a las grandes marcas. El grabado corresponde a unos 110 metros vallas.

sede, México estará a la altura del rango que tiene una Olimpiada.

Pueblo homogéneo, moreno sin grandes transiciones; pueblo amable al que se gana pidiéndole las cosas "si tuviera la amabilidad de..." o "hágame el favor de...". Contradictorio también. Quizás podría decirse de él aquello de que tiene sueños de marmota y despertares de león. Alegre en la música de sus mariachis, sentimental en sus huapangos y en sus rancheras; violento en sus protestas, hecho en las cruentas luchas de las viejas tribus y de su dolorosa libertad definitiva. A veces nos pareció ensimismado quizás si en la ensoñación de sus hermosas tradiciones. ("Quetzalcóatl, el dios que desapareció por el oriente tendría que volver algún día a apoderarse de su reino. Cuando en 1519 llegaron los españoles por el golfo de México, aquellos hombres blancos y barbados tenían todo el prestigio de una sentencia divina que se cumplía"...)

—oO—

PERO fulmos a asomarnos al México olímpico. Un partido de la competencia oficial del fútbol mexicano nos llevó al Estadio Azteca, una de las

construcciones que ya estaban. Hemos conocido muchos campos de fútbol en el mundo. Desde el conspicuo Wembley hasta el gigantesco Maracanã. La primera impresión que tuvimos al entrar al Azteca fue la de penetrar en un teatro de deslumbrante colorido. Allí se desarrollará sólo el fútbol olímpico. Tiene capacidad para 106.213 espectadores sentados y constamos la perfección de la visibilidad desde cualquier ángulo. Está rodeado en toda su extensión por una marquesina clara y de fina línea arquitectónica.

Los mexicanos son orgullosos de sus atracciones y ello se transparentaba nítidamente cuando lo primero que nos preguntaban era: "¿Estuvo ya en el Azteca?"...

Pero el escenario central de los juegos ha de ser el Estadio de la Ciudad Universitaria. Allí se inaugurarán y se cerrarán los Juegos y se cumplirá todo el programa de atletismo. Enclavado en el corazón de la Ciudad Universitaria, fue construido en el cráter de un volcán extinguido; sus líneas son las de un típico sombrero de charro, que ha debido deformarse ligeramente para construir la plataforma donde arderá el fuego que preside las Olimpiadas, 80 mil espectadores podrán presenciar las ceremonias tradiciona-

les y el más importante concurso de los Juegos, la más clásica y sugerente de las competencias.

La tarde que estuvimos en el Estadio Universitario, llamado desde hace

rosada pista de tartán; entramos por la puerta de la maratón y nos dimos el gusto de correr... 10 metros sobre el muelle piso en que, a despecho de la altura, se espera que prosiga la gue-

COSTOS

Los Juegos Olímpicos cuestan a México —cálculo hecho grosso modo— MIL MILLONES de pesos del país; esto es, unos 80 millones de dólares. El cincuenta por ciento de estos gastos corresponde a las nuevas construcciones y el otro cincuenta por ciento, a la organización general de la Olimpiada.

Sin embargo, esos 500 millones invertidos en instalaciones quedan incorporados al patrimonio de la nación. Al levantar la villa Olímpica y otros edificios, se tuvo en cuenta que fueran construcciones permanentes y que entrarían un beneficio social para el pueblo mexicano, esto es, que después de los juegos se convirtieran en unidades de edificación dentro del programa de gobierno para dotar de viviendas a propietarios de ingresos medianos.

Latinoamérica, 48 pisos y un mirador, se inclina sobre el hundimiento natural de sus viejos cimientos la iglesia de San Francisco, con más de 400 años de existencia. Desde la fantástica Vía Periférica, que sin transversales que la corten une la ciudad de norte a suroeste, se advierte la magnificencia de la Ciudad Universitaria, pero también las poblaciones marginales

algunas de las Plazas Mayores de España; el Paseo de la Reforma podría ser un pedazo de París, y los Bosques de Chapultepec, una versión americana del Bois de Boulogne o de los Bosques de Viena. La Vía Tlalpán y el Periférico, con su Viaducto, nos recordaron muchas veces las sensacionales vías alemanas.

No cabe duda de que, como ciudad

LA OTRA CARA

Por cierto que también hay aspectos que en la víspera parecen negativos; advertimos desorden en la maquinaria organizativa, algunos atrasos también. La propia idiosincrasia del pueblo mexicano, del pueblo-pueblo, podría ser una rémora que afectara si no al desarrollo de los Juegos mismos, al desenvolvimiento de las miles de personas que se descolgarán a Ciudad de México en esta oportunidad.

Dentro de toda su amabilidad, el mexicano nos pareció con poca iniciativa e imaginación. Puede haber sido una impresión ligera y limitada. Ojalá lo fuera, pensando en el enorme compromiso que México tiene ante el mundo.

tiempo "Olímpico", la actividad era febril. Han debido hacerse muchas cosas para acondicionarlo a las exigencias propias de los Juegos. Nuevos camarines, instalaciones de prensa, salas de estar, restaurantes, etc. Desde la visera del "sombrero" bajamos a la

rra a los records que se declaró desde los Juegos de Helsinki hasta ahora.

—oO—
LA CIUDAD deportiva de la Magdalena Mixuca es el complejo deportivo más importante que hemos conocido. Se trata de una unidad de 2.290.000

EL 75 POR CIENTO DE LO NECESARIO YA LO TENIA EL PAIS. EL RESTO LO HA LEVANTADO CON CAPACIDAD Y AMOR

En el hermoso paraje de Xochimilco está la pista de remo y canotaje. Pista sin oleaje, viento ni corriente; 2,200 metros de longitud y ancho total de 125 metros.

metros cuadrados con 194 canchas y pistas para 22 deportes diferentes. En sus contornos se ha levantado el Palacio de los Deportes, aquel que vimos a la claridad del alba, mostrándonos como el enorme caparazón de un erizo gigante.

Vista panorámica del Estadio Azteca, antes que se le dotara de la marquesina que lo rodea íntegramente. Será un escenario fastuoso para el fútbol olímpico. El estadio es propiedad de un consorcio que formaron los tres grandes clubes de Ciudad de México, el América, el Atlante y el Necaxa.

A plena tarde llegó a herirnos el reflejo del sol sobre su "costra de cobre". Al entrar, también tuvimos que ir salvando los obstáculos que aún ponían los carpinteros y los decoradores.

No hemos visto antes otros escenarios olímpicos, pero mucho dudamos de que en algunos se haya conjuntado mejor lo funcional, con lo fastuoso y lo bello. La arquitectura moderna puso toda la audacia al servicio de esta estructura. Allí se jugará la competencia de básquetbol, deporte que tiene gran difusión en México. 25 mil personas se instalarán en sus butacas.

A pocos metros del Palacio está el velódromo olímpico. Todos los velódromos son parecidos; éste de Ciudad de México nos recordó el de Nuñoa en sus líneas generales, pero tiene particularidades especiales. Desde luego la pista es de una madera flexible traída

desde Africa. Como todos los recintos olímpicos, está dotado de los complementos que permitan la máxima co-

De pasada anduvimos en la sala de armas de la Magdalena Mixuca, nueva instalación especialmente construida

VILLA OLIMPICA

En el Pedregal de San Angel, a 16 kilómetros del centro de la ciudad, se levantó la Villa Olímpica. 29 edificios, 16 de seis pisos y 13 de diez, con un total de 904 departamentos, los que serán vendidos posteriormente como propiedad horizontal en condominio. Es un armonioso conjunto habitacional dotado de todo el confort moderno.

En Coapa se construyó la Villa Olímpica Cultural distribuida entre casas uni y bifamiliares y edificios de departamentos, con un total de 6.732 unidades.

modidad a los 6.535 espectadores que pueden instalarse a presenciar las competencias ciclistas —otro deporte grande en México—, a los competidores y a los informadores.

para los juegos, dentro de la línea armoniosa del resto, con capacidad para 2.862 personas.

(Continúa en la página 34)



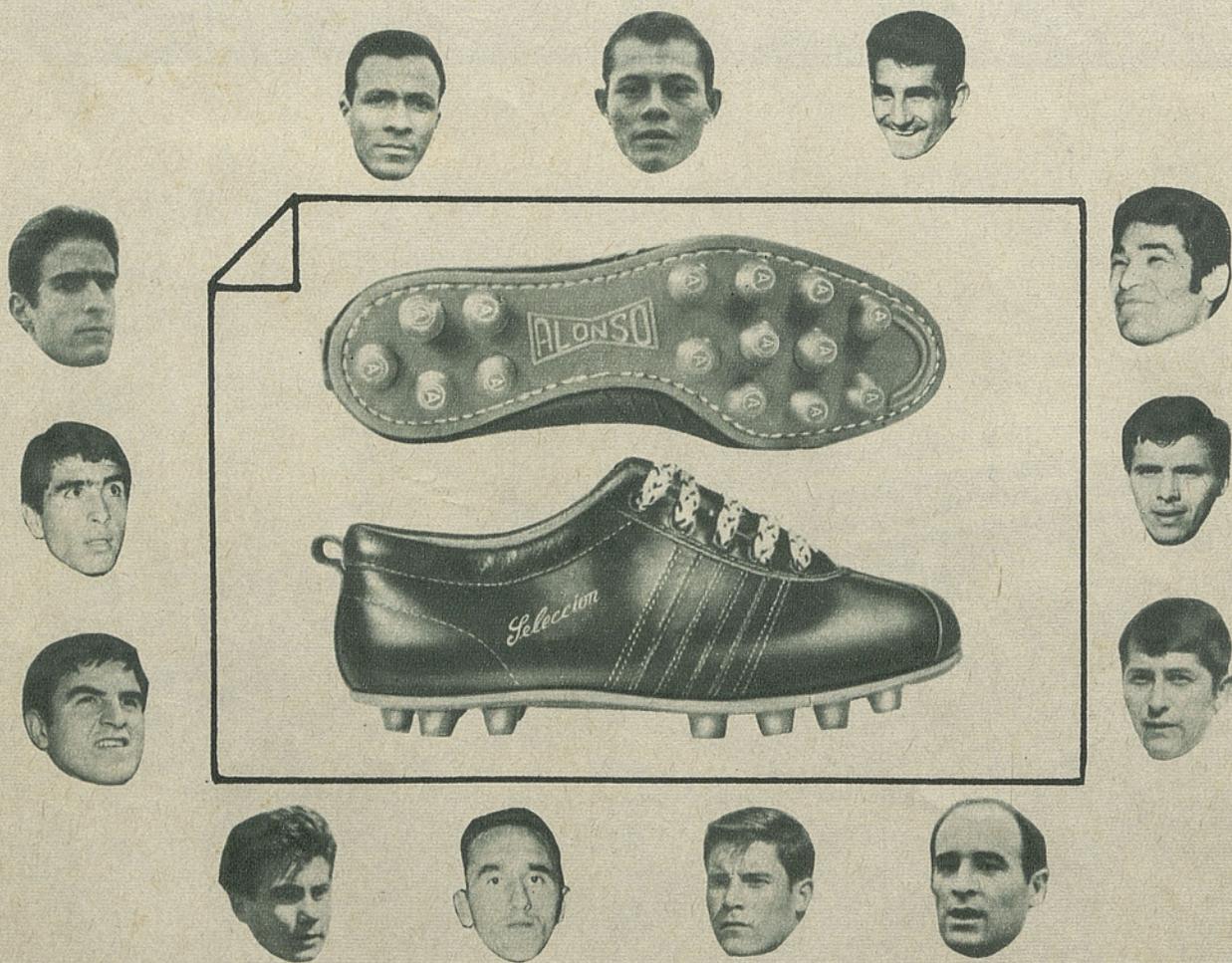
Fábrica de Artículos Deportivos
ALONSO e HIJOS

PRESENTA

SU NUEVO MODELO DE ZAPATO DE FUTBOL

ALONSO Selección

PLANTA DE GOMA ROJA



Si los mejores lo usan, úselo usted también
Unicos Verdaderos Fabricantes

ALONSO E HIJOS

ALAMEDA 2815
FONO 90681

SANTIAGO

ESTADO 159
FONO 384635

DISTRIBUIDORES EN TODO EL PAIS

Princelarios

POR A.J.N.

HA sonado el silbato y el árbitro señala el centro del campo de juego. Un gol queda sancionado. Pero algo sucede. Los jugadores de uno de los equipos se apiñan alrededor del juez. Las caras se muestran desfiguradas. Hay gestos, ademanes violentos. El árbitro es empujado de un lado a otro. Trata de sustraerse retrocediendo y mirando hacia las tribunas en busca de protección. Los jugadores levantan los brazos al cielo, se toman la cabeza con sus dos manos y persiguen al árbitro. Vociferan airados. ¿Qué pretenden? ¿Que anule el gol? ¡Pero si esto es imposible! El fútbol profesional hace mucho tiempo que terminó con uno de sus grandes males, que le restaba seriedad. Hubo épocas en que los jugadores o los dirigentes, invadiendo la cancha, lograban hacer que los árbitros reconsideraran un fallo. Pero eso se acabó hace años. Y los jugadores lo saben. ¿Por qué entonces insistir? ¿Por qué arriesgarse a ser expulsados? ¿No resulta un contrasentido defender así los colores que se visten, cuando en realidad lo único que puede suceder es que el árbitro deje a su equipo en inferioridad numérica? ¿Dónde está, entonces, la defensa? Es todo lo contrario. Es exponerse a la derrota.

Parece increíble que los jugadores profesionales no hayan re-



flexionado sobre todo esto y sigan actuando como chiquilines. El fallo del árbitro no sólo es inapelable, como lo señala el reglamento. El colegio de árbitros, además, obliga a sus militantes a no volver jamás sobre sus juicios emitidos. Y así sucede siempre.

No es inteligente, entonces, producir la escena que relatamos al comenzar estas líneas y repetirla mil veces. ¿Verdad?

EXPERIENCIAS DE "LA VUELTA"

AUDAX ITALIANO SALIO BIEN EN LA PRUEBA DE GUATEMALA

NO olvidaremos una frase que le escuchamos a Dino Arrigoni apenas desembarcados en Los Cerrillos, de regreso de la Vuelta: "He visto mucho ciclismo en mi vida, pero no he conocido un país que ofrezca tanto para este deporte como Guatemala. Tiene que ser el país ideal para hacer cualquier tipo de carreras".

La Sierra Madre que atraviesa toda América Central, con todas sus diversas cadenas de montañas, determina que no existan casi los llanos, las praderas, los terrenos planos. Guatemala es un constante subir y bajar. De la capital a Teculuyán, segunda etapa de la Vuelta, se desciende al mar poco menos de mil quinientos metros en menos de 120 kilómetros, como que de Coatepeque a Quezaltenango en la décimotercera, en 87 kilómetros con que contó esa etapa, se iba de la orilla del mar a cerca de 2.500 metros. ("Si ustedes me cuentan que mandarán un corredor de 100 metros a las Olimpiadas de México, ¿cómo hacen para entrenarlo en este país?", les había preguntado una vez Arrigoni a los dirigentes guatemaltecos).

Una carrera difícil entonces, sin duda la más difícil que se haga en esta parte del mundo y para la que nuestros corredores —es una de las conclusiones— no estaban preparados.

Para una Doble Los Andes, entre nosotros, se le saca el cuerpo a la Cuesta de Chacabuco y se prefiere ir por la Panamericana Norte entrando por Llay-Llay y San Felipe. Allí en Guatemala, en cambio, en un país que cabe holgadamente en la provincia de Antofagasta nuestra, se le buscan más dificultades al pelotón, como si no hubieran sido suficientes las que la propia escabrosa naturaleza les ofrece a los viajeros.

—Nos habían hablado de etapas de montaña, lo que nos hizo pensar que también las habría planas, pero si ni siquiera los circuitos eran como los que conocemos en Chile. Los mil setecientos y tantos kilómetros de la Vuelta son un constante subir y bajar, y cuando los planos que llevábamos nos decían que la meta estaría a unos 4 ó 5 kilómetros y daba la orden de apurar, sucedía que transcurrían esos cuatro o cinco kilómetros, y a lo mejor había que seguir otros 20 ó 30 antes de que encontráramos la meta —nos había dicho el director técnico de Audax. En las etapas planas, según las informaciones de la federación local, atravesábamos 5 ó 6 cuestas Barriga.

ACTUACION

La mejor actuación del equipo chileno la obtuvo en la clasificación general por equipos: 4.º, aventajando a equipos como el mexicano y a diez equipos locales, viéndose superado por España, Colombia y el equipo "A" de Guatemala. En la individual, el mejor ubicado fue Hernán Delgado, 13.º. A propósito, la impresión del "Pollo" Delgado fue que "pudimos haber mejorado en todos los aspectos, pero hubimos de correr guardando muchas precauciones desde la tercera etapa hasta el final, cuando quedamos reducidos a tres corredores. Otro más que desertara, por cualquier causa, desaparecíamos como equipo, y si fui

CLIMA

El cable había adelantado que hasta corredores guatemaltecos se habían retirado a causa del calor. Se bordeaba los 40 grados y se partía agotado antes de comenzar a correr. "Dormíamos tirados en los patios y sólo guarecidos de la lluvia por algún techito. Claro es que nos tirábamos sólo en calzoncillos, durmiendo a ratos. Entre el calor y el agua que caía como lo hace en el trópico, el descanso resultaba relativo. Finalmente, agotados por la carrera, caíamos como plomo. Esto, es claro, sucedía en aquellas etapas que terminaban en la costa. En la altura estábamos perfectamente para dormir. El único que no se quejó nunca fue Manolo González, que para dormir aun en la costa exigía que le trajeran algo para taparse. Manolo duerme igual a cero grado o a 40 grados."

perdiendo ubicaciones al final, fue justamente porque no nos convenía separarnos mucho".

El "Pollo" tiene fama de ser el mejor escalador chileno de hace bastante tiempo, y sin embargo en el Premio de la Montaña no sacó un sólo punto.

—Puede que lo sea en Chile —lo dice con modestia—, en nuestras subidas, en nuestras cuestas, pero allá era muy distinto. No estamos acostumbrados a etapas en las que hay que estar cinco, seis horas subiendo; sin embargo, pese a que no saqué puntos, me las arreglé para que na-



Dino Arrigoni, director técnico de Audax, obtuvo valiosas experiencias que, debidamente aprovechadas el próximo año, le aseguran al ciclismo chileno una actuación aun superior a la rendida hace pocas semanas.

ESCRIBE A. B. F.



Equipo de Audax Italiano, de excelente desempeño en la difícil Vuelta de Guatemala. Manuel González, Hernán Delgado, Arturo León y Jaime Inda, que ocuparon un honroso cuarto puesto sobre 21 equipos participantes.

LA CARRERA MAS DIFICIL PARA EL CICLISMO CHILENO

die, ni siquiera el español Florencio, que es un coloso subiendo, me dejara.

—El rey de la montaña, dentro del equipo, soy yo —interrumpe Manolo González—, porque fui el único que saqué puntaje.

Y, en efecto, fue así, ya que en la duodécima etapa, que ganó escapando, pasó por ese paso de montaña que le dio un punto. El único que sacó el equipo chileno. Una etapa que le dejó gratos recuerdos a Dante Arrigoni.

—Yo le había prometido a don Dante, antes de partir a la Vuelta, que su regalo de cumpleaños se lo mandaría de Guatemala mismo y sabía que nada le vendría mejor que me ganara esa etapa ese mismo día. Nos fuimos con un peruano y un mexicano. Claro es que los punteros no se preocuparon mucho de nosotros al comienzo, porque total, los tres íbamos mal ubicados en la clasificación. Sólo nos tomaron en cuenta al final, cuando ya les habíamos tomado mucha distancia. Pero así y todo fue una linda lucha, porque los tres queríamos "hacer algo" en la carrera. La etapa terminó en Coatepeque, un pueblito un poco dejado de la mano de Dios, como que el embalaje lo hicimos en una calle pavimentada con esas piedras redondas que ya no se conocen en Chile. Nos fuimos corcoveando los tres por las piedras y cuando levanté el sprint, sabía que ganaría aunque hubiera tenido que llegar en llanta. Esa etapa tenía que ganarla. Lo había prometido.

Esa etapa que ganó González constituyó una prueba de fuerza para todos. Manolo había tratado de irse, y lo había logrado, desde el comienzo. Cuando su ventaja se acercaba a los cuatro minutos, la dirección le ordenó pararse. ¿Por qué? Lo explicó Dino Arrigoni.

—No hay que olvidar que el equipo ya no contaba con Jaime Inda. Como lo habíamos planeado, esa etapa tendría que intentar ganarla Manolo y se había ido, pero yo me había quedado atrás cuidando al "Pollo" y a León. Efectivamente, cuando ya González se acercaba a los cuatro minutos de ventaja, pinchó y cayó León, quedándose también el "Pollo" que era nuestro mejor clasificado. Había que sacrificar a Manolo y le ordené que se quedara para llevarse a León al grupo. Así lo hizo, disciplinadamente. El pelotón lo pasó, le sacamos la panna a León y Manolo se los llevó a los dos, a León y el "Pollo" y se los llevó "como un avión" hasta el grupo. Apenas los dejó allí, volvió a escapar con un mexicano y un peruano a su rueda. Créame que nunca sentí más pena en mi vida que cuando le ordené a Manolo que se parara. Yo sabía que éste quería ganar esa etapa. Esa, especialmente, pero mi deber era cuidar la clasificación por equipo. Fue la misma razón de por qué en la última etapa, cuando en la anterior, la penúltima, volvió a caerse León, tuve que sacrificar al "Pollo", aunque perdiera cuatro puestos, para que le ayudara a León en esa etapa que era la muerte para nosotros si Arturo no hubiera podido llegar a la meta. Esos 116 kilómetros de Panajachel a Guatemala no los olvidaré nunca. León no había dormido en toda la noche. Había perdido mucha sangre por las narices y por las numerosas heridas que se hizo en la cara y hasta temíamos que no fuera capaz de montar siquiera la bicicleta para terminar la carrera. Prácticamente lo montamos en la máquina y los tres juntos, aunque perdiendo posiciones, sacrificando ese 9.º puesto del "Pollo", cumplimos con terminar la "Vuelta".

A León ya ni le quedan casi esas feas marcas que se trajo de Guatemala. Fue una semana en que no pudo pasear "la pinta" por allá por Pedro de Valdivia abajo, cerca del velódromo.

—¡Chist! Creo que me compré varios metros de terreno por allá —dice riéndose ahora—. Me caí cuatro veces. La última caída fue terrible porque caí de cara. Creí que no podría seguir. Me dolía todo el cuerpo. Pero no importa, porque aunque tuviera que caerme de nuevo, volvería a Guatemala. Me gané dos etapas, pero me parece que debí ganarme los cuatro circuitos que había en la carrera. Sin embargo, no sólo fue ésa mi satisfacción. Creo

(Continúa en la página 34)

ARREA EL DUEÑO DE CASA

PROMISORIOS CABALLOS NOVICIOS OFRECERON EXHIBICIONES EMOCIONANTES Y MUY DISPUTADAS EN EL JARDIN QUILLOTANO

ESCUELA DE CABALLERIA, EN SU LUCIDO CONCURSO DE QUILLOTA, ACAPARO LA MAYOR CANTIDAD DE ESCARAPELAS

Las pruebas reservadas para caballos de primera categoría deberían ser siempre las más atrayentes, porque congregan a los binomios más capacitados y se supone que su recorrido es el de mayores exigencias del concurso. Desgraciadamente la escasez de cabalgaduras de fuerza las reduce mucho.

Escasos competidores y rendimientos de limitada convicción. Más acentuada la falencia con la falta de la cabalada que anduvo en gira por Europa

y que no se repone del viaje para incorporarse a las justas. Son, sin duda, los de más capacidad que hay por nuestras pesebreras. Reaparecerán en octubre, en los concursos de primavera, a fin de participar en pruebas de selección con miras a formar el equipo chileno para el Intercontinental de Viña del Mar, de enero a febrero próximos.

"Mércury", "Estrasburgo", Loncopué", "Ruby" y otros constituyen la "élite" equina en la especialidad de saltos.



Gastón Zúñiga, en "Florentín", ganó dos pruebas para caballos novicios, y en "Toqui II" la de cuarta categoría. Fue un competidor aclamado en el concurso de Quillota, para ratificar sus aptitudes de astro consagrado en justas internacionales.

ESCRIBE DON PAMPA

Manuel Garrido, en "Polignac", ha venido descollando como uno de los jinetes más sobresalientes de la Escuela de Carabineros. Formó en el cuarteto de triunfo en la prueba de Equipos Reglamentarios. Atrayente el concurso en Quillota por su impecable organización en un bello paraje.

En cambio, en los concursos recientes, el de la Escuela de Caballería en Quillota y el de la Universidad Católica en Santa Rosa de Las Condes, de atrayente desarrollo y muy aplaudida organización, llamaron más la atención las pruebas de caballos novicios, por la aparición de algunos de buena alzada y posibilidades, a fin de llevarlos a ser aptos para recorridos tipo "Copa de Naciones". Son los mismos que se señalaron en un comentario referente al Concurso de la Escuela de Suboficiales de Carabineros, en Macul. En la secuencia de las reuniones mencionadas, conviene recordarlo, ha tenido acrecentado interés la temporada, comenzada con cierto desganado.

EL SABADO en la prueba de "Novicios" y el domingo en las "Cinco Barreras", para caballos también novicios, luego de los recorridos que fueron eliminando a numerosos participantes, la disputa se concretó a un duelo entre dos binomios bien capaces: el de "Florentín", con Gastón Zúñiga, de la Escuela de Caballería, y "Quintral", con René Varas, de la Escuela de Carabineros.

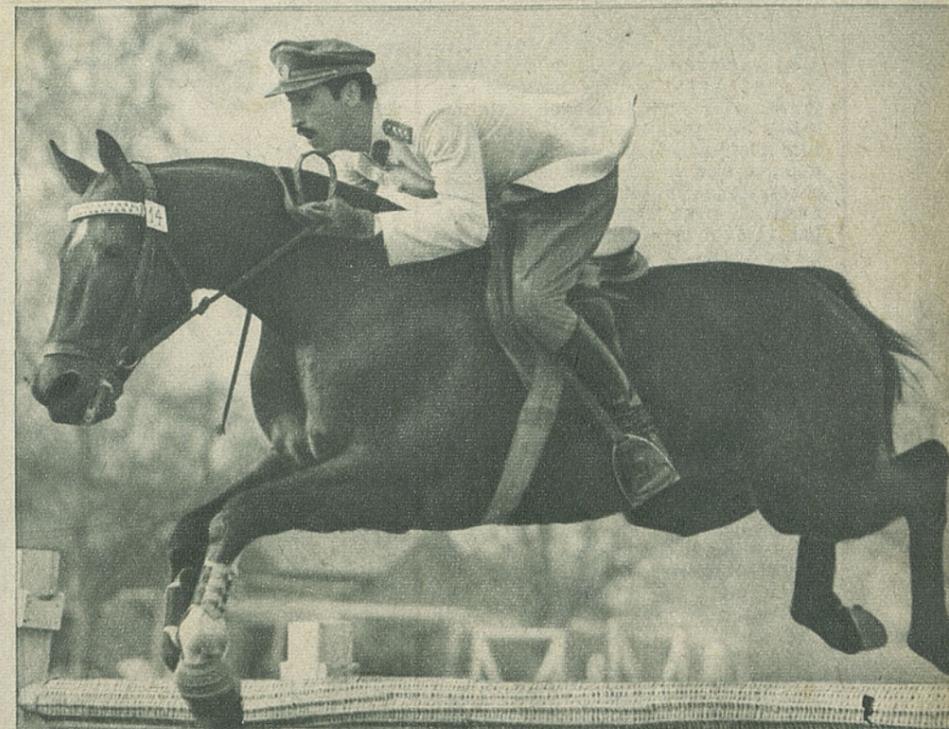
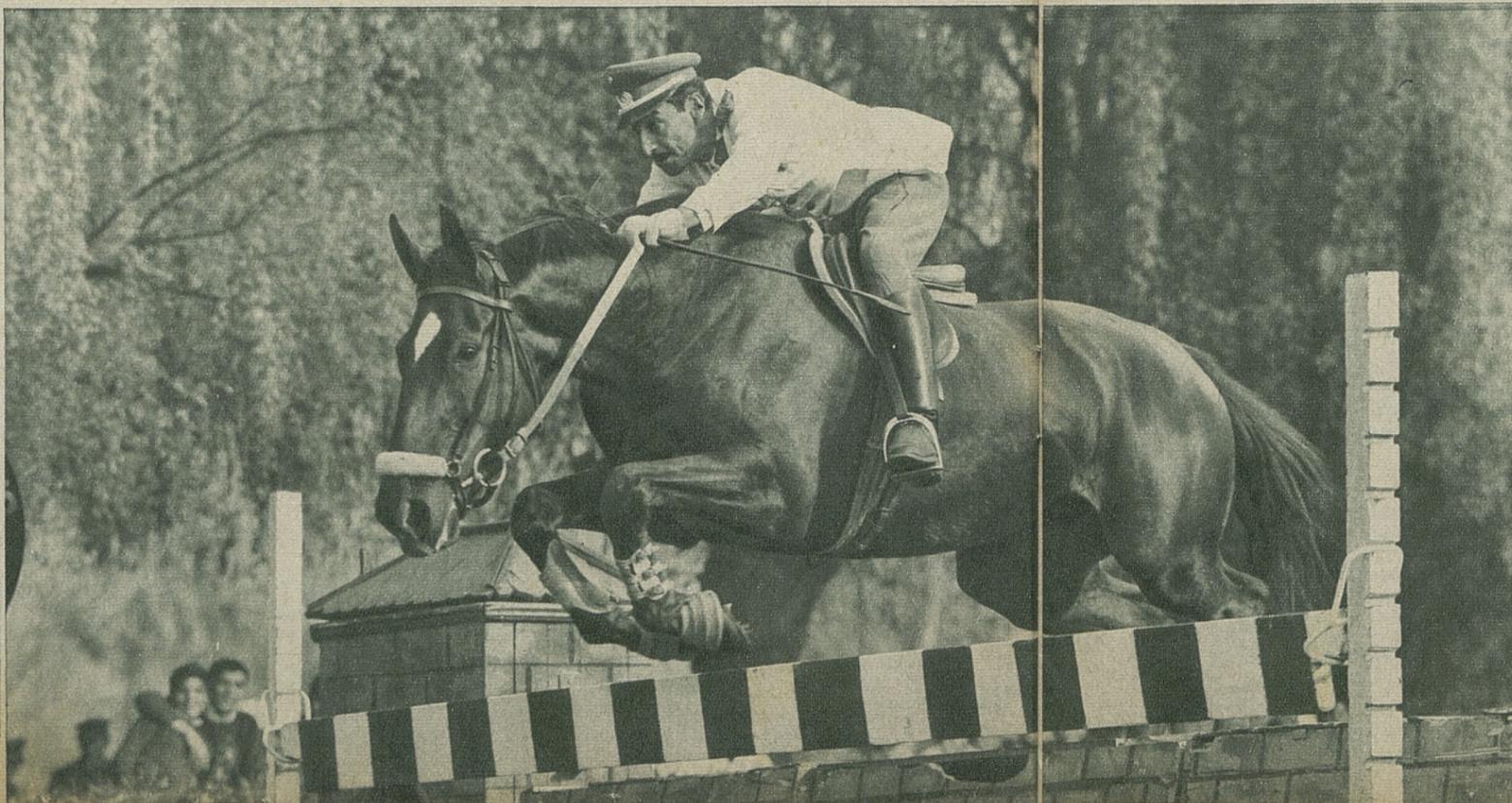
Como en un póquer de a caballo: su "cero" y otro "cero" más, así en el

Escuela de Caballería, como dueño de casa, se impuso en la mayoría de las pruebas con una evidente demostración de sus binomios. Guillermo Garín, en "Alacrán", fue el vencedor del recorrido de primera categoría.

primer recorrido del sábado entre "Florentín" y "Quintral". Cero y cero en el primero, en el segundo y en el tercer recorrido. Como en esta prueba no imperaba el tiempo, la escarapela azul del primer lugar fue para ambos y salieron a recibirla sus jinetes montados: Gastón Zúñiga y René Varas. Algo semejante sucedió el domingo en la prueba de Cinco Barreras; sin derribos el primer recorrido, igual el segundo, el tercero y sólo en el cuarto, "Florentín" quedó ganador al pasar las barreras de 1 metro 60, subidas diez centímetros en cada recorrido. Entusiasmadora lid de dos consumados equitadores y que no fueron los únicos, porque hubo otros que pasaron sin derribos en las dos primeras vueltas y que, por lo tanto, quedaron ubicados para recibir premios: "Tornasol", con Horacio Walker, de Coraceros; "Don Ricardo", con Rafael Villarroel, de Caballería, y "Pretencioso", con Luis Santos, de Cazadores.

ES LOGICO QUE los clubes organizadores que disponen de planteles solventes aprovechen la oportunidad del certámen en casa. El afán de lucir no sólo acicatea en cuanto a presentar un buen concurso, sino también un buen equipo. Así ha pasado en las úl-

GASTON ZUÑIGA SE ALZO DE NUEVO COMO UN JINETE ADMIRABLE



timas semanas: el que prepara el pastel se lo come. Lo hicieron los equipos de Carabineros en sus jardines de saltos —aquellos de la "Ráfaga verde"—, luego lo imitó Universidad Católica en Las Condes y ahora Escuela de Caballería se alzó con casi todo el sábado y el domingo, en el bello paraje quillotano. Influyeron por cierto el ambiente y el terreno conocido y el trato más seguido con los recodos, los obstáculos y su ubicación.

Caballería se adueñó de cinco de las ocho pruebas mayores, y el jefe del equipo mostró la sapiencia y disciplina que le son reconocidas desde hace más de un lustro: el mayor Gastón Zúñiga, con su técnica sensata y dosificada, se salió del marco y fue ganador desde luego en novicios y barreras montando a "Florentín", y en Cuarta categoría con "Toqui II".

En todos los recorridos sin haber botado un palo. Caballería también se impuso con "Gran Huinca", Mario Piraino, y "Ghislaine", Eugenio Lavín; y en Primera categoría, con "Alacrán", conducido por Guillermo Garín. Sin embargo, la dicha no fue completa, pues se le escapó una siempre muy codiciada prueba: de Equipos Reglamentarios, que se la llevó Escuela de Carabineros con 8 puntos en contra. Equipo formado por "Llanero", René Varas; "Polignac", Manuel Garrido; "Romeral", Guido Larroño, y "Oropel", Jorge Boetto. El teniente Varas cumplió el mejor recorrido individual con cero falta y tiempo de 74" 1/5.

Coraceros de Viña se anotó dos triunfos con "Nautical", montado con Sergio Torres, 00 37 4/5, aventajando a "Polignac", Manuel Garrido, 00 39 2/5, de Carabineros. Y la prueba Dragones que ganó "Coyote", Daniel Walker, 00, además de juveniles "A" con "Nautical", montado por Arsenio Fernández.

CATOLICA, LA SEMANA pasada, cosechó mucho en su campo de Las Condes: ganó Primera, Tercera, Cuarta, Triples y el Equipo de Amazonas. Esta vez Escuela de Caballería se llevó el triunfo en la prueba de Equipos Reglamentarios, y Santiago Paperchase, la segunda categoría con Heinz Loewe.

Ganadores destacados fueron, Isabel Aguirre, en "Curiche", de primera categoría; Eduardo Cuevas en "Embeleco" tuvo un valeroso desempeño cuando las verticales habían sido subidas a 1 metro 80 y con ello su victoria fue tan sorpresiva como aclamada. "Bagualero", con Américo Simonetti, triunfó en cuarta "Manicero" y "Polignac", con Manuel Garrido, y "Llanero" con René Varas, de Carabineros, fueron otros competidores destacados, al igual que "Chelita", con Bárbara Barone, y "Venado", con Clemencia Sánchez, se distinguieron en la justa recordada por su grata y hogareña presentación del campo católico, cuya responsabilidad estuvo esta vez a cargo del grupo de Amazonas de la levita celeste.

SE HA OBSERVADO la fácil exigencia de los obstáculos en el deporte ecuestre y el asunto acaba de ser afrontado por la Federación, luego de considerar de una vez informes y experiencias de equipos que han vuelto del extranjero. Es impresión que viene de atrás, reforzada con la participación en Winnipeg y luego en Europa. Se tiende, en una nueva determinación, a evitar los recorridos de velocidad, a aumentar la dimensión de los obstáculos a fin de crear en el caballo y en el binomio la tendencia a su ascenso, que vayan orientándose de categoría en categoría, hasta ser buenos competidores de mayores exigencias tipo recorrido Copa de Naciones. Que es lo que requiere con urgencia el deporte ecuestre. Don Pampa.

del cofre de mis recuerdos

POR PANCHO ALSINA



¿CUAL sería el primer futbolista importado que jugó en Chile? No hablo de los ingleses que jugaban en Valparaíso el siglo pasado, los "ingleses locos" que dieron a conocer en Sudamérica este deporte que se hizo carne en el corazón de los muchachos. Tanto, que hasta se llega a pensar que el fútbol nació a las orillas del Plata. No, no se trata de esos.

Yo recuerdo algunos nombres. Juanito Legarreta, que jugaba en el Unión de Irún, y se vino a vestir la camiseta roja de Santa Laura. Juanito, ejemplo de deportistas, correcto hasta la exageración, dentro y fuera de la cancha. Juanito, al que todos respetaban. Y que, chiquito como era, nunca dejaba de hacer goles de cabeza, especialmente en los tiros de esquina. A Juanito lo querían todos, compañeros y adversarios, público adicto y extraño. Todos lo querían. Me contaba Waldo Sanhueza que una vez, jugando por Colo Colo, le hizo un foul a Legarreta. No se dio cuenta de que era él y, cuando lo advirtió, le pidió que lo disculpara. Waldo, que era un jugador brusco, respetaba a Juanito y se sintió de veras avergonzado de haberle hecho foul. Pero Legarreta no reaccionó como suelen hacerlo muchos. No se irritó y, cuando Waldo le pidió disculpas, sonrió y le quitó importancia al asunto.

—No fue nada, Waldo...

—oOo—

YO CONOCI en Audax Italiano a un centrodelantero, Caramutti, que jugaba muy bien, que era técnico y que tenía una barbaridad de fútbol dentro. Cosa curiosa, entre Caramutti y Carlos Giudice hubo siempre una antipatía no disimulada. No se hablaban y nunca se hacían un pase. Era para mejor, porque Audax tenía entonces un interior derecho que se aprovechaba de esa enemistad en provecho del equipo. Era Enrique Sorrel. Como Carlos nunca le daba una pelota al rosarino y como éste jamás se acordaba de que tenía a su lado a Giudice, todos los pases iban a Sorrel y bien estaba que se los dieran a él. ¡Con el disparo que tenía el Tigre!, ¿qué más quería? Hacia goles en cantidades industriales junto a esos dos maestros.

—oOo—

PERO mucho antes de Caramutti, hubo en Audax Italiano un half uruguayo, que fue muy amigo mío, y sigue siéndolo. Hablo de Ernesto Scaia, que ahora es preparador de caballos. Amigo de mi barrio, del "Buen Gusto", donde jugábamos palitroque y donde tuve otros grandes amigos campeones: Alberto Sig-

né, un welter que fue a un sudamericano de Buenos Aires y allá peleó con el Teniente Méndez, de Argentina y con el negro uruguayo Luis Gómez. A Signé lo llamaron "el vencedor de Méndez", porque, pese



Antes de iniciarse uno de aquellos tradicionales y disputados Clásicos de las Colonias, Juanito Legarreta posa junto a Rossetti, capitán de Audax Italiano por esos años.

al falló, lo ganó. Y Salvador Grecco, campeón mediano de aficionados y un profesional de técnica depurada, de muchos recursos, pero permeable al castigo. Sin ese Talón de Aquiles, Salvador habría sido un mediano fuera de serie.

Scaia era uno de ese grupo de compinches de mi barrio y yo me sentía orgulloso de tener un amigo que jugaba en primera división.

—oOo—

JOSE Luis Boffi debe estar entre los primeros importados de nuestro fútbol. Centro medio del tiempo viejo, de gran estampa, fuerte, sabihondo y bonachón. Yo lo conocí y fui su amigo cuando ya era entrenador en Santiago Morning. También, como los otros, se quedó para siempre en Chile, tuvo fami-

lia chilena y falleció en nuestro suelo. ¡Qué de anécdotas contaban su amigos de la prensa alrededor de José Luis! Sus dichos eran famosos. Al referirse a los dirigentes de un club que le pagó mal, no se quejaba, no tenía palabras duras. Una tarde le dijo a Aver, sin amargura:

—¡Falta de colegio, Antonino, falta de colegio!

—oOo—

¿Y SE acuerdan ustedes de Pepe Salom? Jugó en la Sportiva Italiana de Valparaíso, y más tarde, de regreso a su patria, fue allí dirigente de fútbol. Gran chillenfilo, llega hasta Santiago con frecuencia y aquí tiene amigos que lo reciben con cariño, como a un hermano. José Salom Maúrtua, del Perú, fue subiendo en las esferas directivas y llegó a ser vicepresidente de la FIFA en representación de Sudamérica. De esos tiempos debe haber sido también Arana y el primer Balbuena que vino a jugar a Chile. Ellos, peruanos como Salom, jugaron en Valparaíso.

—oOo—

YO NO me acuerdo de todos esos que deben estar entre los primeros futbolistas importados que jugaron en Chile. También los hermanos Bolaños, Hernán y Oscar. El mejor era Hernán, centrodelantero y como eran muy parecidos, una vez expulsaron a Hernán, que tenía malas pulgas en la cancha y se retiró del campo su hermano Oscar. El árbitro no se dio ni cuenta del cambio.

Hernán Bolaños, después de muchos años, regresó a Chile como Embajador de Costa Rica. Pero sólo había cambiado en su físico, con sus canas, con unos kilos más. Le gustaba reunirse con la gente de fútbol, hablar de su deporte y le desagradaba profundamente que le dijeran embajador. Una noche, en una comida en homenaje a Livingstone, el Flaco Gálvez usó de la palabra y comenzó saludando a los destacados de la mesa. Cuando nombró a Bolaños, anunció:

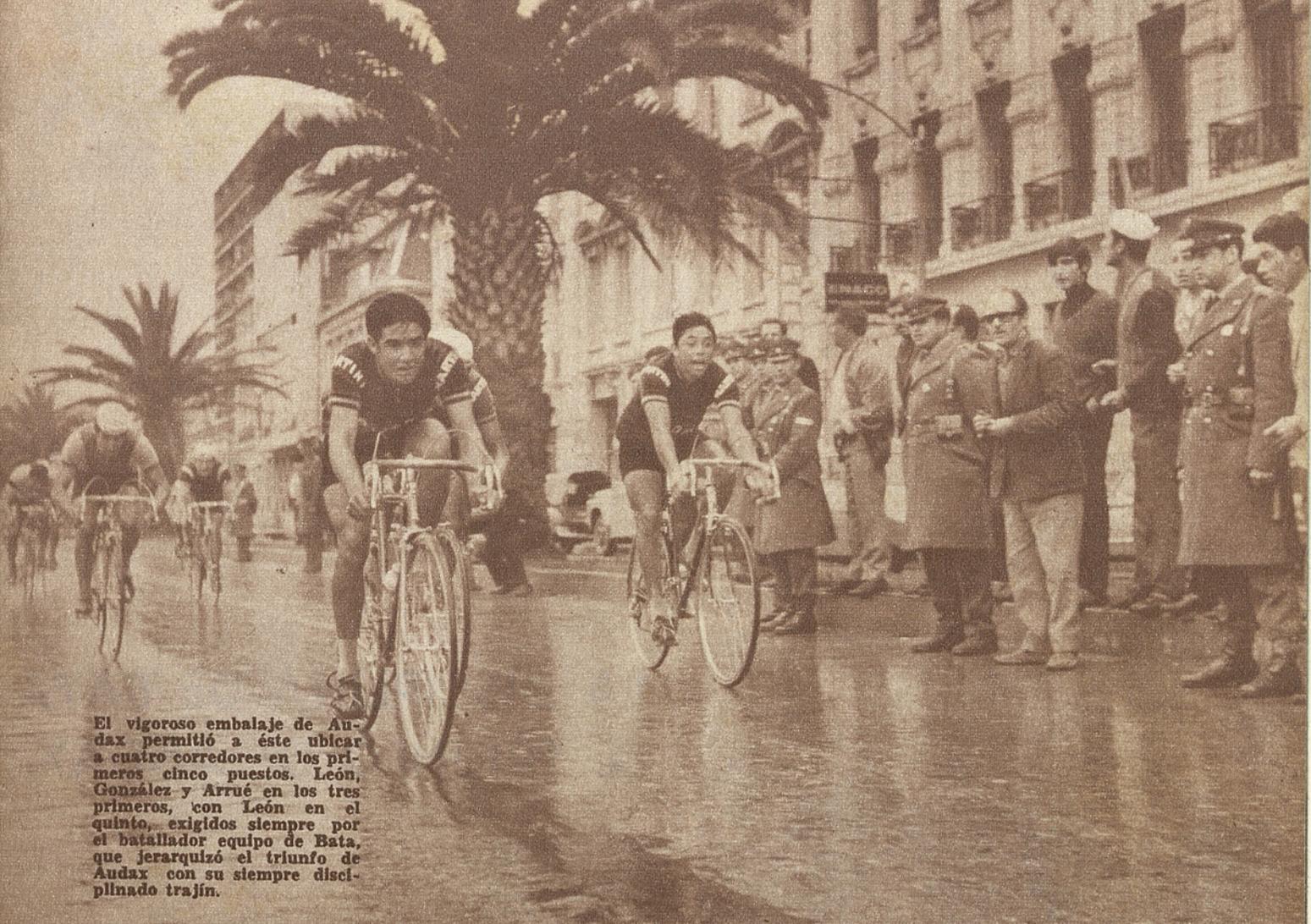
—Hernán Bolaños, excelentísimo embajador...

Le vi la cara de desagrado, de molestia, a Hernán. Y el Flaco siguió:

—...de Audax Italiano, en nuestra mesa.

Después vinieron muchos más. Y, aunque también se colaron algunos de poca calidad futbolística y también de poca calidad humana, creo que hemos tenido suerte. Casi todos se portaron aquí muy bien, muchos se quedaron y se identificaron con nuestro país, con su fútbol y su vida.

LUCHA CERRADA



El vigoroso embalaje de Audax permitió a éste ubicar a cuatro corredores en los primeros cinco puestos. León, González y Arrué en los tres primeros, con León en el quinto, exigidos siempre por el batallador equipo de Bata, que jerarquizó el triunfo de Audax con su siempre disciplinado trajín.

LEON, GONZALEZ Y ARRUE CRUZARON LA RAYA EN VERTIGINOSO FINAL

LUVIA, RODADAS, pinchaduras, escapadas y embalaje final, fue el gran resumen de la "Doble Valparaíso-La Calera", corrida en la mañana del domingo y que fue, sin duda, lo mejor del calendario del año, por la fiereza con que luchó el pelotón, especialmente las dos fuertes escuadras de Audax Italiano y Bata, erigidas, como viene ocurriendo en nuestro ciclismo, en barómetros de lo que ocurra tanto en pistas como en camino.

Esta vez, hubo otro agregado que jerarquizó la prueba y que habría que contabilizarlo en favor de Bata: que nunca habíamos visto a los "azules" trabajar con el espíritu de equipo que mostraron en esta prueba. Claro es que habían ocurrido cosas en la semana que habían dejado tenso el ambiente pedaleero: declaraciones provenientes de

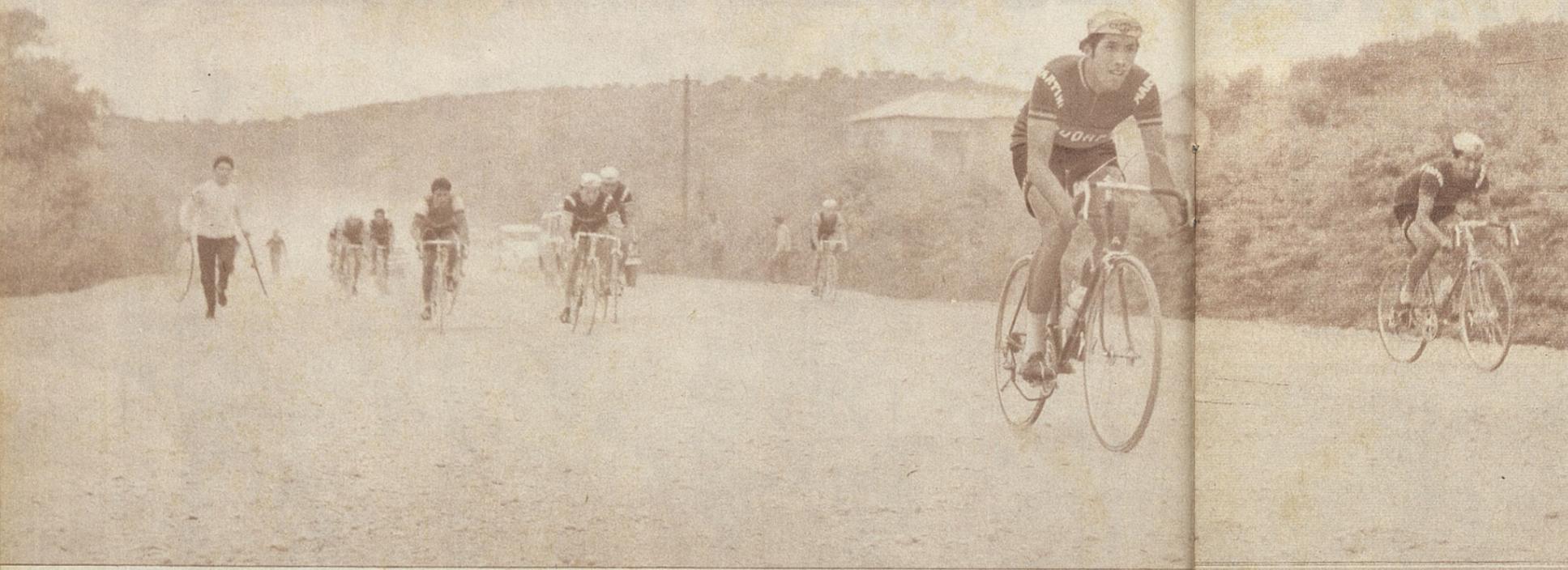
uno y otro clan replicadas ácidamente. Entre líneas se adivinaban amenazas y desafíos que habían puesto hielo en ese pelotón rodeado de miles de espectadores curiosos, reunidos en torno a los muelles del puerto, que esperaban a la "Esmeralda", bajo un aguacero por momentos intenso.

Naturalmente que las calles parecían tener jaboncillo porque las rodadas surgieron pronto. Corriendo junto al estero de Viña, anotamos la primera de importancia. Pudimos contar hasta una media docena de caídos, entre los cuales Jorge Abello, batino, y Ahumada de Viña. Pero Achupallas, uno de los coladores de la carrera, estaba encima y había que meter acelerador a fondo para mirarle la cara al desmembrado grupo. Y como siempre estaban allí Manuel González, Arturo León

y Hernán Delgado. A rueda, Carlos Fernández y Orlando Guzmán, con Carlos Warken siempre vigilante.

Por El Belloto la tripleta de Audax tenía algo más de medio minuto, mientras que el pelotón pasaba lejos a dos y medio de los punteros. Sin embargo, por esas mismas inmediaciones comenzaron los tubulares a reventar con estallidos de pistola. El "Pollo" ya había dejado la punta al perder preciosos segundos cambiando rueda; por Peñablanca los dos solitarios fugados contabilizaban 58", mientras atrás había un sólo pelotón que volaba a 1'50. Y empezó la tierra en El Pangal, cementerio de escapadas e ilusiones en esta Doble Calera. Allí encontramos trabajando a González y León, tan consumados mecánicos como Marroquí, Arce, Abello, Juan Arrué, Inda, Vega,

FUE LA MEJOR CARRERA DEL AÑO



LA DISCIPLINA DE BATA EL TRIUNFO DE AUDAX

ARRIBA: Especialmente de regreso, debieron de estar muy atentos los ayudantes con las ruedas de repuesto, porque en ese sector de El Pangal fue donde las traicioneras piedras terminaron con las escapadas y las ilusiones. Fue una carrera durísima.

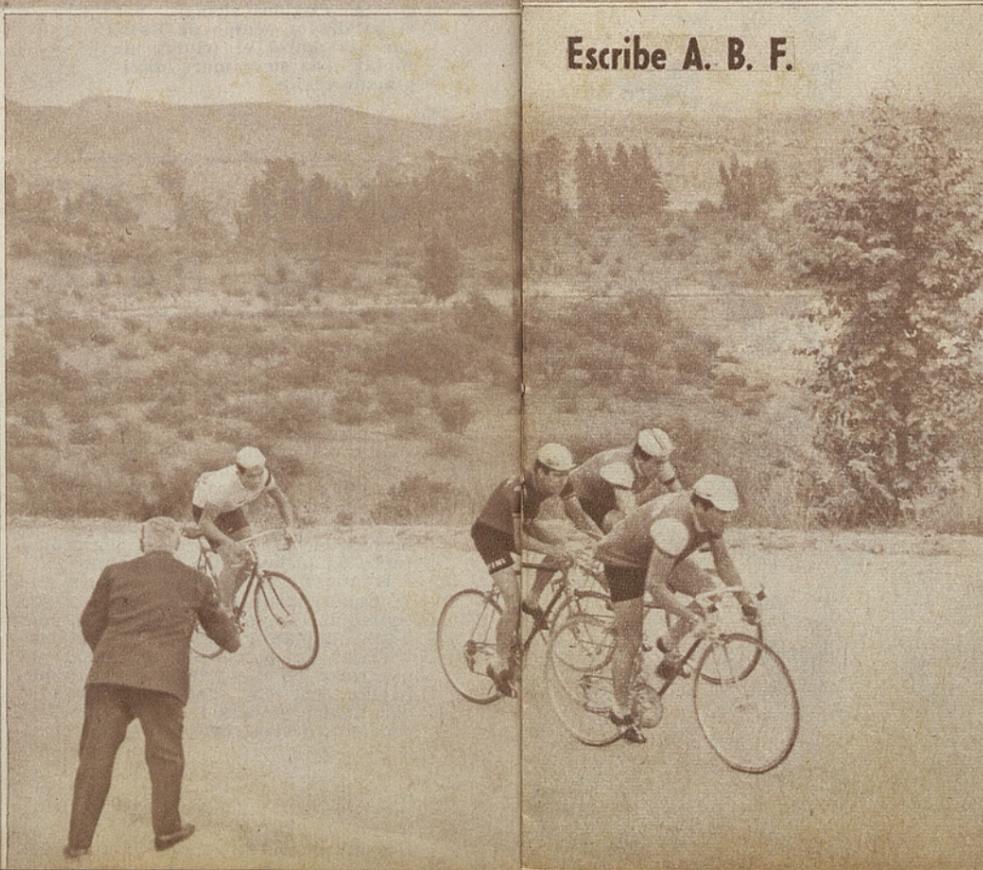
Pérez, González, León y Arrué estuvieron en los primeros cinco lugares, con León al frente. Como siempre, Audax presentó un equipo guerrero, pero que esta vez hubo de exigirse al máximo ante el combativo Bata.

Bata, sin ganar esta vez, produjo su mejor actuación del año, permitiendo que, de paso, esa Doble Calera haya sido, asimismo, la mejor carrera del actual calendario. En la foto, antes de la partida, Fernández, Marroquí y Abello. Adelante, Poblete, Arce y Guzmán, todos en el sprint final, con Orlando Guzmán en cuarta posición.

Dos batinos, Poblete, por la izquierda, y Quinteros, por la derecha, controlan a Hernán Delgado, mientras Meléndez, de Cándor, cierra el grupito. Llena de incidencias como ésta se vio rodeada la carrera.

JERARQUIZO ITALIANO

Escribe A. B. F.



de Mademsa, y Antonio Campos, de Quilpué.

Reagrupados, se formó un grupito en que no había diferencias entre consagrados y novatos, porque todos "tiraban" a muerte. Lo hacían León, González, Suárez, Warken, Antonio Daza de La Granja y los batinos Fernández y Guzmán. Camino a Limache, nuevamente Hernán Delgado que daba caza, pero sería un esfuerzo efímero, porque junto con incorporarse el grupito, nuevo brazo en alto del "Pollo" solicitando auxilio.

Venía el Premio de Montaña, en la cuesta El Carmen, en donde Arturo León, que no desprecia nada, ganó de ida como lo haría también de regreso.

Allí quedaba cerrado uno de los capítulos de la carrera. Se daba vuelta una página y comenzaba la otra.

"TOME"

El tiempo se había serenado y se corría con viento en la espalda. Se había recorrido 50-60 kilómetros en terreno escarpado y duro, que ya mostraban huellas en la mayoría de los corredores, en cambio, la prueba recién empezaba. Corredores de gran fondo que pasadas esas distancias comienzan recién a tomar ritmo. Sin otras subidas de importancia y el pelotón se había tomado un respiro. Era lo que esperaba Víctor Arriagada que mediante un pedaleo rítmico se fue alejando metro a metro, con Eugenio Suárez como una sombra en su rueda.

No fueron más de un par de miradas hacia atrás las que necesitó "Tomé" para comprender que no era un aliado ese que tenía allí, porque en ambas la actuación del viñamarino resultó absolutamente negativa. Se encogió ligeramente de hombros el sureño, se asió firmemente de ambos manillares y comenzó a devorar la distancia.

Hay por ahí un sitio antes de llegar a La Cruz, llamado Charravata, que al mismo tiempo que servía para cronometrar el esfuerzo de Arriagada, daba tiempo para que se llenara el coche de paltas y chirimoyas. A 45" de los fugados pasaron Jaime Vega (Audax), Humberto Meléndez (Condor) y Pedro Quinteros (Bata). El grueso del pelotón lo hizo más allá de los dos minutos. ¿Cuánto duraría Suárez en la rueda de "Tomé"?

Apenas La Cruz quedó atrás, los ocho metros y más que dejaba Víctor Arriagada en cada pedaleada liquidaron al viñamarino, que prefirió seguir allá al fondo, totalmente extenuado.

De ahí para adelante y hasta El Pangal todo corrió por cuenta de Víctor Arriagada. Hubo un momento, por ahí por la subida de San Pedro, en que el grupo y "Tomé" estaban a la vista. En una cuadra iban todos los corredores y Bata trabajaba como nunca, con una determinación notable todos los "azules", encaramados en sus pedales, bailando rítmicamente. Y ahí también, entreverados a esos buenos subidores, se veía a Juan Arrué subiendo sin grandes apuros. Héctor Pérez, que como Arriagada es de los "duros" en su postura, ya no se quedaba atrás subiendo, como en el camino de ida. También él, como Arrué, controlaba a los batinos sin sufrir. Como lo hacía también José Manuel López, más liviano que otras veces moviendo su poderoso físico.

Y se llegó una vez más a El Pangal, término de muchas ilusiones, en cuyas piedras terminó la fuga de "Tomé", que hubo de esperar rueda, y junto a él Delgado, Inda, Arce, Carlos Warken y muchos más.

22 tubulares reventó el equipo de Audax. Cerca de 30 Bata. Ya no había más repuestos. Delgado e Inda completaban cuatro y era preferible reservarle auxilio a los punteros, por-



En gran forma reapareció Víctor Arriagada en la carrera porteña. Escapó de ida, antes de llegar a Quillota, y se mantuvo en punta hasta que los pinchazos le borraron la fuga. Su firme pedaleo lo mantuvo al frente en casi 80 kilómetros, constituyendo esa escapada, uno de los capítulos de la Doble Calera.

que ya era posible vislumbrar que la agotadora prueba no se resolvería en las montañas. No sería una resolución de "stayers", sino de velocistas.

EMBALAJE

Se había entrado nuevamente al pavimento y empezaban a adoptarse ya las posiciones finales. Manuel González y Arturo León, frente a Guzmán, Fernández, Marroquí y Jorge Abello. Por Villa Alemana, driblando vehículos en ambos sentidos. Se unen a los punteros Juan Arrué, Pérez y Arriagada, y en El Belloto, como para que no hubiera ventajas numéricas para nadie, llegó Alberto Poblete con Carlos Warken. Un buen grupo de 14 corredores, seis de Audax y seis de Bata con dos "extranjeros", también fuertes velocistas, como José M. López (Centenario) y Warken (Viña). Ya no había más que esperar. La lluvia nuevamente ponía dificultades extras, haciendo difícilísima la estabilidad, máxime que a esa hora el tráfico es intenso en las calles viñamarinas. Vimos al pelotón cruzar como un rayo el puente que va al Casino y no esperamos más. Había que estar en la meta. Y pronto a la distancia se apreció que el ritmo era endemoniado con tres verdes al frente. El grueso del grupo, a una cuadra de distancia y bajo lluvia torrencial, parecía no tener pasada, porque Arturo León por la derecha, Manuel González y Juan Arrué se tragaban literalmente la distancia, cruzando la meta victoriosos; pero ahí, a escasos metros, dentro del mismo segundo lo hacía el resto: Warken, López, Pérez, Marroquí, Arce, Vega, Arriagada, en fin, el resto de esos 14 corredores que desde Las Achupallas dejaban atrás a los vehículos que no iban sobre los 60 a la hora.

Había sido una gran Doble La Calera, con méritos indiscutibles para Audax Italiano, que ubicó a cuatro de sus corredores en los primeros cinco lugares, pero que jerarquizó Bata por el enorme empeño con que presentó lucha a lo largo de esos 160 kilómetros. Cierto es que no corrió Luis Sepúlveda, que en la semana anterior había vencido en las dos etapas del Premio Bata, pero siempre quedará la duda de si con su mejor valor del momento habría tenido ese equipo la unidad que lució el domingo, en donde el sacrificio lo vimos siempre compartido entre esos 10 corredores que vistieron la casaquilla azul que, más que once líderes, se mostraron más bien como once peones dispuestos a ponerle el hombro a la siempre difícil tarea de querer derrotar a Audax. Es por eso que la victoria de los audinos provocó elogios en Manuel González, el capitán de los verdes, cuando al cruzar la raya habló de "la disciplina de Bata debe redundar en beneficios para el ciclismo chileno". Y es cierto.

SANTIAGO SE AHOGA EN PLAYA ANCHA



Bien aperado para el día, el público porteño acudió a Playa Ancha. La lluvia, que por momentos fue torrencial, no hizo amainar el entusiasmo, pero sí atentó contra el fútbol.

TIENE QUE haber alguna razón para que, al igual que lo que ocurre en la hípica, haya equipos "barrereros" y otros no. Wanderers, por ejemplo, tal vez por el mayor peso y más desarrollada envergadura física de sus defensores, accionó siempre con comodidad, con las dificultades propias de una pelota pesada y resbaladiza, pero nada más. Santiago Morning, en cambio, por poseer jugadores más livianos, con muchos "pajaritos" allí, además de Santiago Leiva, que perdían pie de continuo, resbalaban mucho, y al final ni siquiera se podían la pelota.

Fue, creemos, la gran diferencia observada en ese encuentro de Playa Ancha, jugado siempre bajo lluvia, por momentos torrencial, que dificultó, es cierto, el desarrollo del juego, pero que no evitó que se jugara siempre y a ratos muy bien en el pesado campo de los porteños.

Claro es que conviene adelantar que las acciones corrieron siempre por cuenta de Wanderers, especialmente en el primer tiempo, cuando pudo contar con Roberto Bonano, el jugador que mejor se desempeñaba en el charco y que no pifló jamás un pase o un tiro. Desgraciadamente para Wanderers, y para el encuentro, no apareció en la segunda parte, conmocionado aún por un tremendo pelotazo que recibió al ubicarse en la barrera, en la última jugada del primer tiempo, cuando cayó

tiago hizo más o, por lo menos, tanto como Wanderers en el segundo período. Y si se examina el trabajo que cumplieron siempre Irala y Juanito Olivares, habrá que concluir en que una vez más fue el meta paraguayo de Santiago Morning quien le evitó a su equipo una caída más severa, ya que al frente, Olivares no tuvo nunca un trabajo ni siquiera parecido. Había sido derrotado antes de los diez primeros minutos de juego, pero la jugada que terminó con esa pelota en las mallas estaba tan viciada, que mal puede culpársele al arquero porteño de no haber salido más a tiempo para cerrarle el paso a Capot.

Había comenzado Wanderers presio-



No resultó tan eficaz como en otras oportunidades la zurda de Diego Bayo. Bayo tuvo dificultades, como el resto de sus compañeros, para desempeñarse en el difícil campo bañado permanentemente por la lluvia que, por momentos, cayó copiosamente.

como fulminado ante el mortífero disparo de Juan Carlos Esquivel.

Bonano había sido, además, el autor de los dos goles porteños. El primero, mediante el cual Wanderers había conquistado el empate: centro de Hoffmann que amortiguó de pecho, y con rapidez mental notable vislumbró más que vio que Irala se encontraba en los límites del área chica y le ubicó el voleo justo en un rincón inalcanzable para el meta de Santiago Morning. El segundo, mediante un sobrepique notable, empalmado a toda marcha, para tomar el pase de Porcel de Peralta.

Jugadas como las dos descritas, y que le permitieron a Wanderers ganar, no las pudieron hacer nunca los jugadores "bohémios", que siempre resbalaron, siempre pifiaron, siempre cayeron.

A Bonano lo reemplazó el uruguayo Ferrero, que jugó muy bien, pero sin la contundencia que venía mostrando el argentino en el área contraria, de ahí que, aparentemente nada más, San-

Parra, González y Esquivel le hacen guardia al paraguayo Irala, que protege firmemente la pelota, amenazado por Griguol. Irala, como otras veces, le evitó a Santiago Morning un score más severo. En Playa Ancha, una vez más, fue Irala un baluarte en el área.

nando, como haría el resto del partido, y más claramente en la primera parte, de manera que la retaguardia local se ubicó siempre en el medio campo o en sus inmediaciones. Un despeje largo de la defensa "bohemia" sorprendió a Fabián Capot claramente adelantado, circunstancia que no pudo sancionar Jorge Cruzat, que siguió siempre de cerca ambos ataques, pero que debió sancionar el guardalíneas correspondiente. Fue entonces cuando, sorprendidos los zagueros porteños ante la negativa del árbitro, reaccionaron tarde, lo que recién impulsó a Olivares a abandonar su valla. Capot, con calma, esperó la distancia y le bombeó el balón. Fue ésa la única oportunidad que tuvo San-



tiago en el primer tiempo, y habría que decir que en el segundo también, ya que, insistimos, mientras Irala trabajó mucho y bien, Olivares no conquistó aplausos más que en los tiros de esquina o en algún disparo de distancia, que atrapó o rechazó de puños, con absoluta seguridad.

Por eso es que la cuenta final, con un solo gol de diferencia, puede aparecer engañosa. Mientras Santiago debió contar siempre con la sólida actuación de su arquero, Wanderers, aun perdiendo a su mejor valor, como fue el caso de Bonano, manejó siempre el partido con autoridad, desempeñándose mucho mejor que su adversario en el resbaladizo terreno.

En la segunda parte Santiago se jugó entero, como ya es clásico en el juego de ese equipo, pero todas esas cargas, a las que deben sumarse las más mezquinadas de los porteños, sólo revistieron características de gol en dos ocasiones: cuando fueron los maderos los que devolvieron tiros que ya se aclamaban: una le correspondió a "Pajarito" Leiva, en un tiro libre, cuando al chocar la pelota en la barrera se desvió, dejando a Olivares de contrapié, y allí surgió el poste salvador, que evitó que la cuenta resultara empata-da. La otra le correspondió a Wanderers, con la misma solución final de un poste, en centro de Ferrero que Gri-



**ENGAÑOSAS
LAS CIFRAS
EN TRIUNFO
DE
WANDERERS
ESCRIBE BRABANTE**

guol desvió, dejando parado a Ernesto Irala, pero que milagrosamente chocó en el vertical más lejano de la jugada, y que bien pudo poner una cifra más que habría dado una cuenta más acorde con lo que había sido el encuentro.

Naturalmente que la ubicación de Capot, en el instante en que ya batió a Olivares mediante tiro bombeado, no indica su posición irregular. Pero la verdad fue que, al recibir el rechazo de su defensa, tenía la misma posición de adelanto que se le aprecia en la foto.

Finalmente, vale la pena afirmar que si resulta común que en partidos jugados en condiciones tan anormales como la del domingo en Valparaíso, se juegue también con abundancia de irregularidades, este Wanderers-Santiago fue siempre un encuentro correctísimo, jugado con virilidad, pero nada más. Ni los locales se aprovecharon de nada, ni los jugadores bohémios recurrieron a artimañas extras para contrarrestar la superioridad técnica y física de los dueños de casa.

Encuentro agradable, por la intensa lucha con que se disputó, con jugadores temperamentales, como han sido siempre Porcel de Peralta, por un lado, y Rosauro Parra, por otro, que en la oportunidad no dieron motivos sino para el aplauso.

ABAJO: Salto de Jiménez con Díaz en el área verde. Observan Berly y Antonio Vargas. La zaga itálica fue generalmente desbordada y el más exigido fue Rodenac. Falló en el remate Palestino y se le fue un partido que por fútbol le mereció mejor suerte.

DERECHA: El descuento palestínista. Tiro libre de Ramírez y arremetida de Angulo junto al poste derecho. Antes y después de ese gol el juego de áreas fue para los tricolores.

Strausch ya quedó en el suelo; Cortés, fuera de la jugada, y Ahumada tratará de seguir para bloquear a Nenem. El brasileño, aunque perdió la recta hacia el arco, alcanzó a tirar y señalar el tercer gol de Audax, cuando ya terminaba el encuentro.



EN EL ULTIMO MINUTO DEL PRIMER TIEMPO Y EN EL PRIMERO DEL SEGUNDO, AUDAX ASEGURO LA VICTORIA QUE NO MERECEO.

SUELE SUCCEDER

PALESTINO DOMINO, ESTUVO PERMANENTEMENTE CERCA DEL GOL Y FUE DERROTADO POR AUDAX CON CUENTA MACIZA: 3-1.

A QUIEN NO haya visto el partido le costará mucho creer que hubo tanta fortuna en el triunfo de Audax sobre Palestino.

Y es que cuesta creerlo con un marcador de 3 a 1 al frente. Esos dos goles de diferencia parecen tan elocuentes, tan decidores. "Una cuenta que ahorra comentarios...", podría pensarse. Y sin embargo no ahorra nada. Cuando Nenem, a los 43 minutos del segundo tiempo, apuntó la tercera cifra, se comentó en la tribuna: "Ni siquiera ahora, con este gol, justifica Audax su victoria".

Para qué decir que, promediando el primer tiempo, ya corría por entre el público la frase sentenciosa que nos llevó a titular el comentario: "Suele suceder...", aludiendo al hecho tan repetido del cuadro que busca afanosamente el gol, que se estrella contra el golero, contra los palos, que pierde ocasiones increíbles... y que de pronto se encuentra con un gol en contra. Puede decirse que se veía venir. Y vino, cuando a los 44 minutos de juego Fernández anotó la primera cifra.

Hasta entonces, la nota la estaba dando el ataque de Palestino en su enfrentamiento permanente con la zaga

verde. Al comienzo fue un dominio blando, de esos que sólo llega hasta el área. Juego pujante, a veces de combinaciones hermosas, que parece que va a arrasar y que sin embargo se pierde en la zona difícil. Pero se fue profundizando. De tanto ir encima, de tanto enfrentarse, terminó por abrirse la brecha y el ataque tricolor entró y empezó a cobrar una dimensión especial la figura de Rodenac. Buena tarde del golero, ayudado por un aspecto favorable; nunca tuvo que revolcarse, generalmente le mandaron disparos arriba y ahí anda bien. Los problemas empiezan para él cuando hay que ir al suelo. La supremacía palestínista en el área se fue acentuando paulatinamente, con momentos muy hermosos y hubo que concluir en que "la pelota no quiso entrar".

No deja de ser curioso, de todos modos, el hecho de que los tricolores hayan conseguido un predominio tan

intenso, sin hacer un gran partido ni mucho menos. Prácticamente lo consiguió sobre la base del trájín de cuatro de sus hombres, que sí jugaron muy bien. Atrás, Víctor Castañeda. Vulnerable a ratos en la marcación, es cierto, pero un colaborador formidable para la gestión ofensiva. El zaguero lució sus jinetas de capitán como correspondía: trató de estar en todas. Lateral agresivo que estuvo en un valvén productivo de área a área de veras sorprendente, por la aplicación y el entusiasmo con que lo hizo durante todo el partido. En mitad de cancha, excelente partido de José Moris, dentro de la cuerda que le hemos visto en los últimos partidos. Luchador como es, firme para llevarse la pelota junto a los pies y de ideas muy claras para distribuir el juego (y, además, con tremenda fortuna para quedarse muchas veces con pelotas que parecían perdidas para él). Adelante, una dupla desconocida en tanto lucimiento: Ramírez-Riveros. El primero, como hacia tiempo no lo veíamos (aunque estuvo bien en la liguilla, creímos que se iba a quedar luego). Hábíl, chispeante "como antes" y además luchador, no dejó perderse pelotas y forcejeó como no lo hace comúnmente. Y el paraguayo, infatigable, peleador en el área, anduvo bien en el ritmo que le imponía el compañero inspirado, bregando con firmeza los balones siempre intencionados que recibió.

Los cuatro jugadores formaron la columna vertebral del equipo que dominaba. El resto, apagado. En la defensa, con errores Angulo, lo que es bastante decir; Jiménez no pesó en la media cancha y terminó por abandonar; los aleros fracasaron: Torres en el remate y Villagarcía, en su trájín siempre laborioso, que ahora fue ato-

londrado. Sin embargo, con lo bueno que tuvo le bastó a Palestino para doblegar a un Audax desarticulado. (Para doblegarlo en juego, nada más).

Poco mostró esta vez el cuadro de Alamos. El cuadro armado, casi sin vacíos del Metropolitano, tiene problemas para armarse ahora. Vargas-Díaz, fue pareja con problemas surtidos ante Ramírez y Riveros. Díaz incluso debió

recurrir mucho a los encontrones para frenar al paraguayo y en general toda la defensa se desarmó para dar lugar al lucimiento de Rodenac. La media cancha —tan fuerte, tan importante en Audax—, prácticamente fue rota por la agresividad de Moris, el tránsito por ella de Víctor Castañeda en su avance y la presencia más que el fútbol de Jiménez y Torres. Benedetto volvió a enloquecer (estuvo en todas y en todas falló, con una vehemencia que siempre hace pensar que se lesiona solo). Reinoso (que también se movió), sólo tuvo un par de toques intrascendente en su camino por media cancha, que nunca desembocó en situaciones de peligro, y la presencia de Zárate, Luis Vargas, Fernández (todos hombres que arrancan desde atrás), le creó más peligros que contundencia a ese medio campo tan poblado y tan débil.

Audax estuvo permanentemente atorado. Ya se iba el primer tiempo (44 minutos), cuando abrió la cuenta Fernández. Harto afortunado. Pero más lo fue el segundo gol: recién estaba corriendo el primer minuto de juego de la segunda etapa cuando Zárate (tras falla de Angulo) aumentó la diferencia.

El asunto es que siguió repitiéndose lo del primer tiempo. Casi con la misma intensidad. El gol rondando a Rodenac y el golero apoyado incluso en la presencia de los maderos. Audax siguió en su campo, siguió atorado. Sobre los 25, cabeceando un tiro libre de Ramírez, Angulo descontó. Y se mantuvo la presión..., para lo mismo: Nenem hizo el tercer gol a los 43 minutos.

Cada cosa en su lugar: falla de Palestino, por cierto, al no aprovechar tanta ocasión favorable; y qué inmensa suerte de Audax para llevarse los dos puntos.



COMENTA
AVER

FAENA COMPLETA

UNIVERSIDAD CATOLICA TERMINO
POR APABULLAR A EVERTON CON
SU FUTBOL CONSISTENTE, BRILLAN-
TE Y POSITIVO. 5-2 EL SCORE.



1er. GOL DE EVERTON



5.º DE LA UC.



4.º DE LA UC.



5.º DE LA UC.

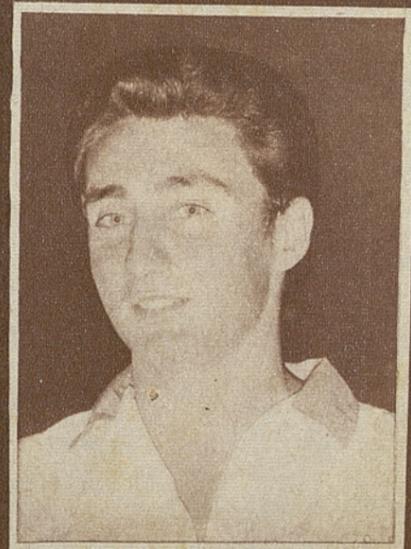
Sarnari ha tocado ya la pelota, suavemente, haciéndola pasar bajo el cuerpo de Ricardo Contreras y enviándola allá, contra la red lateral; infructuosa será la carrera de Daniel Sánchez por evitar la cuarta caída del arco evertoniano.

Ya cuando derrotó a Audax Italiano dijimos que el conjunto universitario había entrado al campeonato jugando con mucho acierto. Ese fútbol que alguna vez se hizo monocorde por su repetición insubstantial, alcanzó el ritmo que Riera pretendía, alcanzó la definición que no encontrábamos. Ese fútbol, hecho en velocidad, hacia adelante, buscando y alcanzando la profundización necesaria para hacerlo efectivo, tiene que gustar tanto como disgustaba en su otra acepción. Aun los más indi-

Sarnari llega hasta el arco mismo, junto con Daniel Sánchez, después de haber driblado incluso al arquero Contreras, y sanciona el quinto gol de su equipo. Fue el mejor de una tarde de hermosos goles.

FUE VERDADERAMENTE una lástima que sólo hubiera catorce mil personas en las graderías y butacas del Nacional el domingo. Porque ese partido de Universidad Católica con Everton merecía el marco resonante de las grandes ocasiones. Un encuentro para disfrutarlo, entre dos equipos que dejan jugar, que no amarran y de los cuales uno, la Católica, sabe cerrar muy bien su área ante la insinuación de peligro. Grata línea de fútbol en ambos, pero con una diferencia fundamental de consistencia, de claridad y de variedad en favor de la UC.

Descuenta Everton. Corner desde la derecha (Gallegos); cabezazo de Manuel Rojas, que sólo "peñó" la pelota; recogió Begorre y cabeceó a su vez hacia abajo, derrotando a Vallejos. Laube, junto al poste de la derecha, habilitaba al autor del gol, adelantado con respecto a Sarnari y Daniel Díz.



JUAN CARLOS SARNARI, una vez más, gran figura de Universidad Católica. Dos goles y un soberbio trabajo de mediocampista completo.



1.º DE LA UC.

Una hermosa jugada de los juveniles Messen y Luis Armando Díaz significó la apertura de la cuenta. Desbordaron a la defensa viñamarina en veloz combinación por la izquierda, internándose Díaz en el área, para tirar cruzado cuando se le lanzaba Contreras a los pies; junto a la escena del gol, la del júbilo estudiantil.

ferentes con respecto a la UC, o los más renuentes con respecto a su modalidad, tendrán que aceptar que lo que hizo ante Everton justificaba plenamente los aplausos que ganó durante y al término del partido.

Y si el encuentro fue tan grato, tan gustador, se debió a que no sólo se trató de la exhibición de destreza de uno de los rivales. Everton también puso su cuota de calidad, al menos, mientras pudo competir de igual a igual, mientras alentó la ilusión de disputar los puntos con probabilidades. Aun en desventaja de 2 a 0, el conjunto de Viña del Mar se condujo con acierto, haciendo lo que sabe, eso sí que a una velocidad inferior al adversario. Y sin la variedad de éste. Cada cual en su estilo, la Católica, con mejor sincronización, con mejor ocupación de la cancha, con mucho acierto en el movimiento del balón, colocándolo generalmente en espacios vacíos, donde siempre aparecía un receptor, cambiando el juego para producir exigentes desplazamientos a la defensa contraria; Everton, más personalista, llevando más la pelota al pie, buscando principalmente "paredes" antes que movimientos de sorpresa, brindó 45 minutos de hermosa lucha. Lucha limpia, además; clara, vivaz, dentro de ribetes técnicos que deben de haber sido de los más destacados que hemos visto en esta temporada.

La Católica era más que su rival, sin cuestión. Más de extremo a extremo. Siempre salió del fondo jugando mejor que Everton; su medio campo tuvo la personalidad in-

confundible de Isella y Sarnari, por sobre sólo el buen juego de Manuel Rojas y Guillermo Martínez. Y adelante, dos jóvenes llenos de ambición —y de aptitudes— le dieron el sentido práctico que en el otro lado sólo puede esperarse de Begorre. Nos referimos a Luis Armando Díaz y a Sergio Messen, contando, además, con la proyección de Sarnari al ataque.

Universidad Católica ganaba 2 a 0 y tenía que parecer natural esa ventaja, además que había sido conseguida con muy limpios recursos. Era el desequilibrio lógico entre un equipo compacto, que manejaba el balón con facilidad, poniéndolo donde quería, rápido y agresivo —el de la UC— y otro que jugaba bien, a ratos muy bien, especialmente en el funcionamiento de la dupla Rojas-Martínez, pero que se demoraba más en llegar y que, cuando lo conseguía, no

producía los estragos que en su propio sector causaba el contrario.

Pero en poco rato Everton se encontró empatando. No nos pareció que hubiese hecho suficientes méritos para tan prometedora situación, pero sus goles no admitían más objeción que el descuido —o exceso de confianza— de Vallejos, en el segundo. Begorre había descontado en un servicio de corner, y el puntero derecho Gallegos logró el empate en uno de esos raptos de inspiración y de decisión que rara vez tienen nuestros delanteros. Su remate, desde 25 metros, sorprendió desprevenido al arquero estudiantil.

Dos a dos, y a empezar de nuevo. No se necesitó aguardar mucho para que Universidad Católica volviera a tomar las riendas del partido. No había dejado de producir fútbol el vencedor. Tanto es así, que el segundo gol de Everton provino de una jugada que nació tras un remate de Sarnari —en un vertical—; pero cabía la posibilidad de que el empate hiciera impacto en la moral estudiantil. No lo hizo. Y a los diez minutos del reinicio, ya estaba otra vez adelante, merced a la determinación de Messen, que insistió sobre un rebote de la pelota en el cuerpo del arquero, cuando él mismo la había impulsado.

Hasta allí duró Everton. El primer tiempo había exigido demasiada movilidad de Manuel Rojas y de Guillermo Martínez, y ninguno de los dos tiene físico para noventa minutos muy zarandeados. Además, con Begorre se había cometido una imprudencia: entró resentido de una lesión sufrida

(Continúa en la página 46)

Las dos fases del gol de Sergio Messen, tercero de la UC. En la primera, remata y Contreras bloquea el disparo. En la segunda, ha insistido el forward y hecho el gol; mientras los evertonianos se lamentan, Messen levanta los brazos en su euforia.

EVERTON TUVO "SU CUARTO DE HORA" EN EL PRIMER TIEMPO Y LLEGO A EMPATAR, PERO EL JUEGO DE LA U. C. ESTABA APOYADO SOBRE BASES MAS SOLIDAS.



3.º DE LA UC.



HERMOSOS GOLES

Fue un partido de goles para aplaudirlos a rabiar. A los veinte minutos del primer tiempo se fueron por la izquierda, en combinación muy rápida y precisa, Sergio Messen y Luis Armando Díaz; en pocos metros dejaron como postes a los defensas evertonianos; el puntero izquierdo se adentró en la cancha (había quedado junto a la línea de fondo) y amagando el centro, se internó en el área, acercándose al arco para tirar, cuando Contreras intentaba lanzarse a los pies.

Siete minutos más tarde otra vez Messen, ahora por la derecha, desbordó a Pedro Alvarez, tiró el medio centro retrasado, en el área cabeceó Tobar hacia Isella, que entraba a la carrera, y el violentísimo impacto del medio-campista derrotó por segunda vez el arco de Everton.

Muy bueno también el cabezazo hacia abajo de Begorre, al recibir una pelada con que Manuel Rojas había conectado corner desde la derecha, para hacer el primer desuento viñamarino.

Y formidable el imprevisto remate de Gallegos, que sorprendió a Vallejos desde unos 25 metros, a lo menos; alcanzó el arquero a manotear esa pelota, sin poder impedir que llegara a las redes.

En el segundo tiempo, Messen rompió ese empate que había llegado a ser comprometedor para la Católica. Sarnari metió la pelota en profundidad, al hueco, y apareció allí el centrodelantero, para tirar con el arquero Contreras encima; rebotó el balón en el cuerpo del guardián evertoniano, y sobre la marcha insistió el forward, con violento lanzamiento de derecha, que esta vez sí derrotó a Contreras.

Juan Carlos Sarnari puso rúbrica a un gran partido suyo con los dos últimos goles. En el primero (cuarto de la UC) apareció en el espacio vacío, para llevarse el balón en lucha codo a codo con Daniel Sánchez; pareció que el zaguero triunfaba, pero sacó la luz necesaria Sarnari para tocar con suavidad esa pelota y hacerla pasar bajo el cuerpo del guardavallas cuando le salía.

La conquista del cierre fue una formidable acción del ex riverplatense, culminando una jugada que nació en un saque lateral de Daniel Díaz, pasando por Laube, Messen y Luis Armando Díaz, que dio finalmente la pelota al medio-campista atacante, para que se la llevara, levantándola, sucesivamente, en plena carrera, sobre dos defensores, hasta llegar a depositarla en las redes.

IZQUIERDA: Tumulto en el área de Colo Colo. Perdió la pelota Santander en la salida y alcanzó a recibirla Pedro García, que se zambulló en "palomita", pero con mucha gente adelante como para poder hacer puntería.



LANGUIDA PROMOCION

POR lo que se ha visto en las dos primeras jornadas, la presencia de Colo Colo no será suficiente para darle categoría al llamado "campeonato de promoción" (¿qué promueve o promociona?). La popularidad del club albo está edificada sobre su papel de primer actor, pero al convertirse en simple comparsa, por los azares del Metropolitano, no entusiasma ni a sus más ardientes partidarios. Cierta es que el partido con Unión Española ya se ha visto mucho este año (y se seguirá viendo), pero, de todas maneras, 13.237 espectadores resultan un concurso incongruente para la confrontación, sea cual fuere su trascendencia.

El encuentro no fue más ni menos que otros que hemos visto entre los mismos adversarios. No parecieron dos equipos desilusionados, como podría creerse, sino seriamente aplicados, dentro de sus debilidades y grandezas, al objetivo que persigue todo cuadro profesional. Mucho ánimo, mucho gasto físico, mucha pugna, pero poca médula. Parejo el primer tiempo, con permanencia más insistente de Colo Colo en sector rojo, perdiéndose allí en la atinada labor de cobertura y de rompimiento de Avalos y en el oportuno cierre de los laterales Avendaño y Manuel Rodríguez.

El juego de los albos siempre insinuó mejor proyección, fundamentalmente por la buena distribución de pelotas que hicieron Valdés y Sergio Ramírez. Fueron más que sus correspondientes de Unión Española, por una razón muy simple: porque Moisés Silva flotó y flotó sin adecuado contacto con Pacheco, que quedó solo allí en ese extenso campo.

Sin embargo, para que Colo Colo materializara esa impresión de mayor capacidad que daba fue necesaria una infortunada intervención del zaguero Héctor Díaz, en remate de Valenzuela, por la izquierda, que pareció al cómodo alcance de Zazzali. Volvió a repetirse lo que hemos visto todo el año: que Colo Colo tiene fútbol, pero no tiene final.

PESO Y DURACION, FACTORES FUNDAMENTALES DEL TRIUNFO DE MAGALLANES SOBRE O'HIGGINS



COLO COLO Y UNION ESPAÑOLA, JUGANDO EN LA "MESA CHICA", NO INTERESARON AL PUBLICO. UN AUTOGOL DECIDIO EL CUARTO PARTIDO DE ALBOS Y ROJOS.



Alfonso Lara cierra el marcador en el triunfo de Magallanes sobre O'Higgins por cuatro a dos. El arquero Ramos esperaba el centro, que parecía lo más lógico.

Cuando más se acentuó esta característica fue en los primeros 20 minutos del segundo tiempo; entonces, los albos se adueñaron sencillamente de la pelota, viéndose a una Unión Española impotente para un mínimo control del juego. Pero no se produjo más que eso: juego.

Y ocurrió lo que se ve muy a menudo. El estímulo de la probabilidad alentó a los rojos. La segunda parte de la segunda etapa correspondió casi íntegramente a Unión Española. Nos pareció que si Pedro Arancibia hubiese estado un poco más afinado —o con mejor voluntad—, pudo perderse toda aquella superioridad de formas que había tenido Colo Colo.

Al término ya del encuentro se produjo una acción controvertida: centro de Arancibia, entrada espectacular de Pedro García, que impidió ver con claridad lo que ocurría más allá de él, y esto era que Leonardo Véliz entraba en contacto con esa pelota para enviarla a la red. El guardalíneas había, sin embargo, levantado su banderola, señalando posición adelantada. Y se invalidó el gol.

Colo Colo, a nuestro juicio, merecía ganar el partido, pero pudo no ganarlo —como le ha ocurrido mucho en la temporada— por su ineficacia ofensiva.

EN EL preliminar del doble "de promoción", Magallanes terminó por aplastar a O'Higgins. Se impuso el mayor peso y la mayor duración de los albicelestes sobre un cuadro que llegó a jugar muy buen fútbol en los primeros 45 minutos, pero que no tuvo fondo. En esa etapa inicial agradó el desplazamiento armonioso del equipo de Rancagua, bien apuntalado en la faena inteligente de César Valdivia y de Arias en el medio campo, y de Fernando Osorio por el costado derecho; incluso nos pareció que O'Higgins debió irse al descanso en ventaja y quizás si no sólo de ese gol que

Betruth entra al área, pero ante el acoso de Avendaño se le adelanta la pelota y no pasará nada. Con un autogol de Héctor Díaz, Colo Colo venció a Unión Española.



Osorio señaló a los 7 minutos, al explotar hábilmente un rechazo de Troilo. Sobre la hora, sin embargo, Orlando Garro igualó, con un gol muy dudoso (nos pareció adelantado el forward).

El segundo tiempo fue de corte muy diferente. Para empezar, fue necesario reemplazar a Valdivia (llegó al partido con una semana de entrenamiento, después de receso prolongado), y el suplente Pinto no estuvo a la altura de las exigencias. Luego, Osorio, creador de casi todas las situaciones de peligro para el arco magallánico, por la derecha, fue movillizado para "tapar huecos" hacia la izquierda, donde se insinuaba el adelantamiento de Héctor Acevedo. Y por último, les faltó físico a los celestes para sostener su buen ritmo del primer periodo.

Más fuerte, más ducho, más "guerrero", Magallanes se fue encima y O'Higgins no tuvo piernas para sacárselo. Además, nos pareció muy poco afortunado el arquero Ramos; Garro le hizo el segundo gol conectando un centro muy cerrado de Méndez, que tenía que ser suyo, y una retención de pelota, sin asunto, del mismo guardavalla originó el tercero. Incluso en el excelente tiro de Alfonso Lara, que cerró el marcador, nos pareció responsable Ramos, por el muy poco ángulo que tenía el atacante cuando disparó.



Tiro indirecto contra O'Higgins, por retención de pelota del arquero, que quiso simular una lesión. Toque entre Lara y Méndez y pase retrasado de éste para Galdámez y violento impacto del puntero, que estaba suelto de marcación para hacer el tercer gol de Magallanes. Todo O'Higgins estaba en el área.



Lasso y Mesias disputan la pelota, que esperaba también Carlos Campos; consigue rechazar el zaguero hacia un costado. El delantero ecuatoriano, desde la punta derecha, dio muchos problemas a la defensa de Huachipato.



Hasta el área chica llegó Julián Noguera; ya iba desequilibrado por el hostigamiento de Marcos, y resbaló frente a Contreras. Nef, Quintano, Gallardo y más allá Yávar encerraban al atacante.

UNIVERSIDAD
DE CHILE
HIZO UN GOL
A
HUACHIPATO
Y, SIN
CUIDARLO, NO
APRETO EN
BUSCA DE MAS



IMPUSO LA "U" SU OFICIO TACTICO Y LA PERSONALIDAD DE SUS INDIVIDUALIDADES PARA MANEJAR EL PARTIDO A SU CONVENIENCIA

CON LO JUSTO

CONCEPCION.— Un gol "familiar", por lo conocido, dio el triunfo de Universidad de Chile sobre Huachipato, en el Estadio Municipal de Collao. Tiro de esquina ajustado de Leonel Sánchez y cabeza de Rubén Marcos en las mismas barbas de Astorga. "Estaba acostumbrado a ver estos goles de la "U", pero en el arco contrario, y no me di cuenta que ahora me lo hacían a mí". Fue la explicación del ex goleador de la "U" para la jugada que decidió el partido. La única con posibilidades netas, ciento por ciento de gol, porque lo demás fue sólo trámite. Una impresión concisa del triunfo del campeón 1967 lo da el hecho de que marcada la ventaja, si bien no la defendió, no se aplicó a aumentarla. Como esperando la réplica, el empate, para enseguida hacer otro gol más. Como en el póquer. Porque el cuadro azul —que esta vez vistió de blanco con horizontales grises— fue superior a Huachipato, en todo sentido, y reseñar su cometido en Collao prácticamente equivaldría a repetir lugares comunes para los lectores

Bien en la defensa, control estricto en la marcación, con adornos técnicos, medio campo fuerte —por su voluntad ofensiva que no llegaba a concretar— y delantera superior en aspectos individuales y colectivos. Huachipato se perfiló como un digno rival en la medida que Universidad de Chile lo dejó hacer, le dio aire o le soltó soga. Eso sí, con más espíritu combativo que una semana atrás (el 0-1 con Palestino), pero con las mismas imperfecciones ofensivas latentes. Con una diferencia: ahora debió aplicarse más ante un rival que le era peligroso en todos los sectores de la cancha, en virtud a ello ahora Noguera debió sacrificarse tácticamente vigilando a Marcos, en cuya lucha se impuso la rapidez de reflejos del último, que se dio mañas para sacar y llevar al argentino donde él quisiera.

Universidad de Chile hizo lo justo para ganar. Ni más ni menos. Se acomodó a las circunstancias, lo que equivale decir a un piso bastante pesado, debido a la fuerte

COMENTARIO DE SPORTSMAN

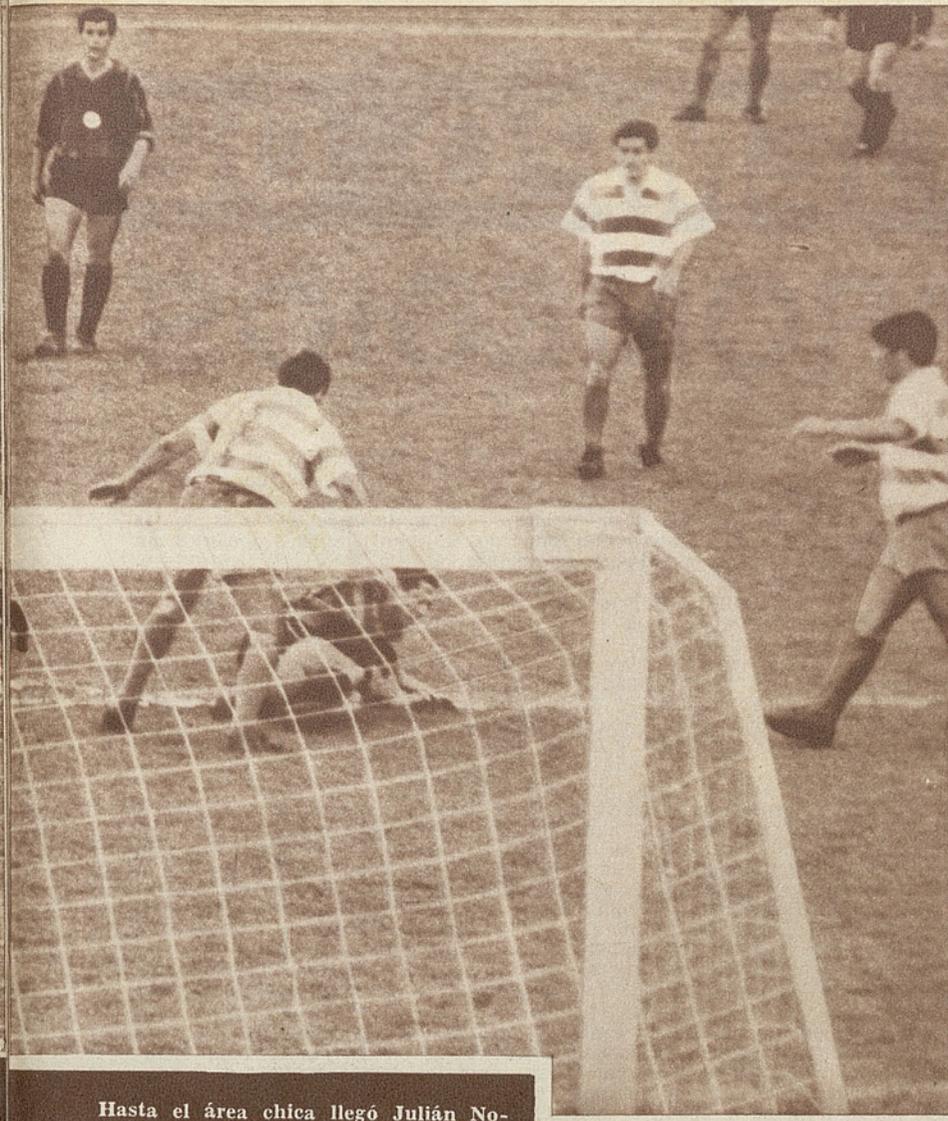
Salió Astorga y se quedó con la pelota, a la que con su impetu característico iba Carlos Campos. Ramón Soto defendía al arquero. Universidad de Chile ganó ajustadamente en el Estadio Regional de Concepción, con un gol de Marcos, anotado a los 7 minutos del primer tiempo.

lluvia de toda la noche y tarde anterior. Se afirmó en la defensa con un trabajo de bloque que respondió y frenó todo intento de ataque de los locales. El medio campo lo trabajaron Hodge, Yávar y Marcos e hicieron pesar su mayor habilidad técnica y su mayor coordinación, para entrar sin dilaciones al ataque, ya sea por la zona de su responsabilidad o abriendo para Sánchez y Lasso, especialmente este último, que continuamente estuvo desbordando la custodia de Mesias. Primer tiempo completo de Universidad de Chile, con ventaja inicial (a los 10 minutos), pero sin apretar el acelerador, conformándose con mantener el control del juego y el dominio del implemento, sin exigirse mayormente, con la seguridad de que el marcador no podría variar y si así ocurriese, seguros de tener la facultad de apretar las acciones y hacerlo suyo nuevamente.

Huachipato trabajó para evitar la ventaja excesiva y, hasta se podría considerar, para sacar un 0-0, dada la ca-

pacidad del adversario. Conservó, mientras pudo, el balón para jugarlo largo para Garcette, Díaz u Hoster, pero en los casos de los dos últimos, todos sus esfuerzos se perdieron en acciones individuales sin acompañamiento para aliviar la entrada ante un bloque tan impenetrable como el de Contreras y Quintano. Considerando la gestación del gol en la misma explicación del arquero vencido, tomando nota de las acciones realmente de peligro en las vallas, bien pudo Huachipato salir airoso con ese marcador en blanco que pretendía. Levantó en el segundo tiempo, puso más calor en la jugada, no obstante debemos reconocer que en gran parte se debió a la voluntad que Universidad de Chile puso para que así ocurriera. El público de fútbol que no mira con camiseta el partido al final reprobó el encuentro en general y dejó una duda insinuada en comentarios de la Selección Nacional. "Si la "U" es el mejor equipo del momento, aquí en Collao dejó una impresión poco grata en lo que a capacidad ofensiva se refiere".

UNIVERSIDAD DE CHILE HIZO UN GOL A HUACHIPATO Y, SIN CUIDARLO, NO APRETO EN BUSCA DE MAS



Hasta el área chica llegó Julián Noquera; ya iba desequilibrado por el hostigamiento de Marcos, y resbaló frente a Contreras, Nef, Quintano, Gallardo y más allá Yávar encerraban al atacante.

COMENTARIO DE SPORTSMAN

Salió Astorga y se quedó con la pelota, a la que con su impetu característico iba Carlos Campos. Ramón Soto defendía al arquero. Universidad de Chile ganó ajustadamente en el Estadio Regional de Concepción, con un gol de Marcos, anotado a los 7 minutos del primer tiempo.



lluvia de toda la noche y tarde anterior. Se afirmó en la defensa con un trabajo de bloque que respondió y frenó todo intento de ataque de los locales. El medio campo lo trabajaron Hodge, Yávar y Marcos e hicieron pesar su mayor habilidad técnica y su mayor coordinación, para entrar sin dilaciones al ataque, ya sea por la zona de su responsabilidad o abriendo para Sánchez y Lasso, especialmente este último, que continuamente estuvo desbordando la custodia de Mesías. Primer tiempo completo de Universidad de Chile, con ventaja inicial (a los 10 minutos), pero sin apretar el acelerador, conformándose con mantener el control del juego y el dominio del implemento, sin exigirse mayormente, con la seguridad de que el marcador no podría variar y si así ocurriese, seguros de tener la facultad de apretar las acciones y hacerlo suyo nuevamente.

Huachipato trabajó para evitar la ventaja excesiva y, hasta se podría considerar, para sacar un 0-0, dada la ca-

pacidad del adversario. Conservó, mientras pudo, el balón para jugarlo largo para Garcette, Díaz u Hoster, pero en los casos de los dos últimos, todos sus esfuerzos se perdieron en acciones individuales sin acompañamiento para aliviar la entrada ante un bloque tan impenetrable como el de Contreras y Quintano. Considerando la gestación del gol en la misma explicación del arquero vencido, tomando nota de las acciones realmente de peligro en las vallas, bien pudo Huachipato salir airoso con ese marcador en blanco que pretendía. Levantó en el segundo tiempo, puso más calor en la jugada, no obstante debemos reconocer que en gran parte se debió a la voluntad que Universidad de Chile puso para que así ocurriera. El público de fútbol que no mira con camiseta el partido al final reprochó el encuentro en general y dejó una duda insinuada en comentarios de la Selección Nacional. "Si la "U" es el mejor equipo del momento, aquí en Collao dejó una impresión poco grata en lo que a capacidad ofensiva se refiere".

A CINCO FECHAS DEL FIN Y SIN DEFINICION EN CANCHA, LOS CALCULOS MANDAN EN EL ASCENSO

TIEMPO DE PROMEDIOS



Arétxabala, buen puntero de Ferro. Los aurinegros aún tienen esperanzas de clasificarse entre los que pelearán el Ascenso.

A fin de cuentas, ha sido el tiempo lo que viene a dar cierto tinte de definición al Campeonato de Ascenso. El tiempo y no los resultados, en los que se ha venido marcando el paso desde hace bastante tiempo. Si hubiese que referirse a las cifras exclusivamente, habría que decir lo que se viene diciendo a través de las últimas fechas: el grupo de cuadros comprometidos se mantiene más o menos sin alteración, las expectativas no varían sustancialmente.

¿Y por qué el tiempo?

Porque tras un desarrollo larguísimo, con un devenir monótono al medio de la tabla, el torneo entra en su fase final. Van quedando cinco fechas por disputarse, y en consecucias en todos los cálculos hay "diez puntos posibles". Pero, al mismo tiempo, la brevedad del tiempo que resta plantea situaciones interesantes: para unos involucra la necesidad de "afirmarse". Sin grandes pretensiones, sin arriesgar mucho ni descuidarse. Y para otros significa simplemente la última oportunidad. Pero una oportunidad excepcionalmente difícil, pues en poco tiempo tendrán que superarse en puntos y en promedios (el Ascenso se definirá en cifras y no en cancha).

Ejemplos demostrativos:

San Luis, con su triunfo sobre la Universidad Técnica, llegó a los 22 puntos, y comparte con su derrotado el sexto lugar. En este momento, entonces, están ambos "entre los elegidos". Su papel, en lo sucesivo, debe limitarse a mantener la ubicación. Y nada más que a ello. Claro que no es cosa fácil, pero sí es menos difícil que tener que arribar a una posición superior. Lo importante de mantenerse radica en los promedios: técnicos y quillotanos tienen diferencia de gol favorable. Y ocurre que desde el sexto al último lugar de la tabla, sólo ellos y Transandino tienen esa diferencia a favor. De manera que si se produce un empate entre varios en la zona de definición, no tendrán problemas. Esa situación se aclara sólo porque faltan pocas fechas. A mitad de campeonato tales especulaciones no tendrían valor.

Las cifras siguen igualmente estrechas. Con su 3-1 sobre la Técnica, San Luis consiguió precisamente llegar a la misma ubicación de su derrotado. Y la victoria no pudo depararle satisfacciones mayores... por los demás resultados.

Colchagua, de quien los quillotanos podrían haberse desprendido casi en definitiva, dio la nota de la fecha al golear al subpuntero, Antofagasta Portuario. Cuatro a uno fue la cuenta en San Fernando, en partido jugado bajo lluvia torrencial. No se afirmaron los nortinos en el barro, y, aunque dominaron y el colchaguino Marín debió ser figura en el pórtico, la cuenta final es bastante clara.

Tampoco se les dio a los quillotanos el otro encuentro, que seguramente presuponían a su favor: el de Coquimbo, que marchaba con 21 puntos. Y como jugaban con el líder Lister Rossel... entendían en Quillota que quedarían con ese puntaje. ¡Qué fecha esperaban los amarillos! Desprenderse de Colchagua, alcanzar a la Técnica y dejar en el camino a Coquimbo. Bien pensado...; ganaron los coquimbanos al puntero y con cuenta expresiva: 2-0. También en fútbol fue claro el dominio nortino. Ganó Coquimbo el primer tiempo 1-0, y la cuenta debió ser mayor. No gustó el puntero. Y es lógico: esto de considerarse "prácticamente clasificado" sólo consiguen superarlo contados equipos; los más caen en el mareo y no siguen rindiendo.

Definitivamente insertado en el grupo de los que sufren quedó Transandino. Cuesta abajo en su rodada, llegó al octavo lugar. Pero engañoso: lo está empatando con Colchagua. Ahora a los andinos les correspondió caer ante Nublense, que ya está en las alturas: los chillanejos redondearon 26 puntos y se limitan a observar el drama. Sin tranquilidad absoluta, pero con serenidad.

Quien ha asentado su juego en definitiva es Lota-Schwager. "Es la mano de Isaac Carrasco", dicen, que se manifiesta no sólo en lo táctico, sino también en lo deportivo-humano del equipo. Debe ser así. Los lotinos se afianzaron en el cuarto puesto —24 puntos— al ganar a Iberia por score elocuente: 5-2. Y, sin embargo, no fue tan claro el partido como para esa cuenta. Bien o mal, Iberia es cuadro que lucha. No tiene nada que perder (ya lo ha perdido todo), menos la ilusión de ganar. Y le dio lucha brava a Lota. Pero ahí están las cifras.

Ferro, aunque vencedor de Municipal, sigue con 19 puntos comprometidos. Su vencido está en el baile con 20 puntos y siguen cerrando el lote San Antonio e Iberia, prácticamente los únicos de chance demasiado remota como para pensar en ellos con expectativa.

TORNEO DE ASCENSO

EQUIPOS	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	Pts.
Lister Rossel	21	12	4	5	34	24	28
Antofagasta	21	12	3	6	40	25	27
Nublense	21	10	6	5	30	21	26
Lota-Schwager	21	10	4	7	49	32	24
Coquimbo Unido	21	8	7	6	31	26	23
Univ. Técnica	21	8	6	7	37	28	22
San Luis	21	8	6	7	28	25	22
Colchagua	21	8	5	8	30	32	21
Transandino	21	8	5	8	33	31	21
Municipal	21	8	4	9	31	33	20
Naval	21	7	6	8	30	34	20
Ferrobádminton	21	7	5	9	25	28	19
San Antonio	21	4	7	10	37	47	15
Iberia	21	2	2	17	18	67	6

SCORERS

CON 17 GOLES: Ricardo Cabrera (SCH).
 CON 16 GOLES: Juan Inostroza (SCH).
 CON 15 GOLES: Ricardo Rojas (SA).
 CON 13 GOLES: Lucio González (A), Belarmino Luna (M) y Fernando Pérez (UT).
 CON 11 GOLES: Manuel García (LR).
 CON 10 GOLES: Osvaldo González (N).
 CON 9 GOLES: Víctor González (Col).

FELICIDAD.— Fue comentario casi unánime en el camarín de Everton después de la goleada a manos de Universidad Católica. "Nos vamos felices. Hemos perdido, pero frente a un gran equipo. La Católica está jugando extraordinariamente bien. Por eso, pese a la derrota, nos vamos felices."

—oOo—

REPETIDO.— Esta no alcanzó a saberse y no deja de ser graciosa. Se conocen de sobra los partidos historiados que le ha dirigido Juan Carvajal a Unión Española. Para la segunda rueda del Metropolitano, siendo una entre tantas posibilidades, se repitió el encuentro Unión-"U", con los resultados conocidos. Y claro: ahora salió sorteado para dirigir a los rojos frente a Colo Colo. Ya era demasiado y se designó a Lorenzo Cantillana. (Lo que se ganó: que no sólo Carvajal está en la "lista negra" de Unión...; también está Cantillana.)

—oOo—

INFORME.— Salvador Nocetti entregó al directorio de la Asociación Central su informe con el trabajo que ha hecho con la Selección; especialmente con el material de la gira. Además de lo archiconocido (altura, árbitro, nos trajimos la Copa Pacífico, Selección experimental), ataca el tema "disciplina" revelando "brotes de indisciplina", con nombres y apellidos de los protagonistas de infracciones relativamente graves. Pero uno de los temas más interesantes es el que menciona el entrenador sin mucha insistencia: el jugador no se aplica a su trabajo, vive más preocupado de hacer compras que de otra cosa. Quien haya salido al extranjero con delegaciones de clubes o nacionales podrá dar fe de esa acusación. Prácticamente, el futbolista chileno vive una verdadera obsesión de compras. Es un turista que además juega al fútbol. Y la verdad es que vive en función de ello, obsesionado. Pero sería injusto pensar que el futbolista constituye una excepción. Es, simplemente, un chileno en el exterior. El chileno típico que, llevado de su complejo ante lo propio, compra afuera hasta lo que en su país es mejor y más barato. (De todos modos, es una característica que debe eliminarse, porque tiene una gravitación que el hincha difícilmente podría imaginarse en el comportamiento del futbolista en la cancha.)

—oOo—

SEPARADO.— Se sabe que Adison Aguilar está marginado del plantel profesional de Magallanes por expresa indicación directiva. Todo empezó cuando el arquero pidió cancelación de unos dineros adeudados y la petición terminó a gritos con el presidente. El asunto es que se dijo que después de la discusión Aguilar había partido a Valdivia. Lo desmintió el golero, asegurando que no se ha movido de Santiago y ha seguido entrenando, junto con hacerles prácticas "a los niños de la parroquia". Se hace la aclaración. (Se supo, también, que sus compañeros intercederán por él ante la directiva

mini-cosas

POR EMAR

para que lo reintegren al plantel... y le paguen lo que le deben.)

—oOo—

CANDIDATURA.— Aunque ha sido confirmada la Comisión Interventora, los aires electorales se siguen respirando en torno a Colo Colo. Se han dado ya bastantes nombres de candidatos. Toda es gente que, de uno u otro modo, está ligada a la historia directiva colocolina, la cual está plagada de desafortunados. Y ha de ser por eso que uno de los presidenciables es especialmente temido por las demás fuerzas: Hugo



HUGO LEPE

Lepe. Como ex jugador, tiene una idea bien clara de la raíz de los problemas del fútbol: una actividad profesional dirigida por amateurs. Hombre de cuidado, entonces, para los demás candidatos... y para todo el mundo directivo.

—oOo—

PRECIOS.— Después de la primera fecha de Nacional y Promoción, se habló en la Central de una posible petición de los clubes en el sentido de aumentar los precios de las entradas. Colo Colo es el más afectado, con una planilla de noventa millones mensuales. Cuál más, cuál menos, todos tienen problemas graves. Pero el más elemental sentido común ya les habrá indicado a los dirigentes —es de imaginar— que alzar los precios sólo profundizará la crisis.

—oOo—

CARIOSO.— Junto con la jugada del gol anulado a Unión, fue expulsado Valentini. Después, en el vestuario, el jugador colocolino explicaba: "Seguramente por la felicidad que le produjo el gol, García me pasó a llevar y me pegó en un tobillo (que tengo hinchado) y en una rodilla (que también tengo hinchada). Y entonces cometí la tontería de todos los jugadores chilenos: hacerme expulsar. Sé que no tengo perdón. Pero, aparte de eso, no le di el puntapié con deseos de dañarlo. Casi fue una cosa cariñosa. Ojalá García lo entienda así". (No se supo cómo lo entendió García...)

—oOo—

JUSTO.— Cuando los equipos fueron al centro del campo para despedirse, los jugadores de Audax esperaron a que Palestino hiciera el saludo y, vueltos hacia sus rivales, les brindaron un aplauso general. Ingenuamente, en la tribuna pensamos que se trataba de un homenaje del vencedor hacia un derrotado que no mereció perder. Sin embargo, en los camarines, los Itálicos hablaron de "un triunfo muy justo". Y hasta dieron sus razones, en medio de la sorpresa general.

PUBLICO

Se lo escuchamos a muchos aficionados antes de la jornada de fin de semana: "¿Y cuánto público irá mañana?". "¿Irá más gente el sábado que el domingo?"

Era la preocupación del hincha. No se hablaba de jugadores, de que si juega fulano o sigue lesionado Zutano. Lo importante eran el público, la recaudación.

"Cómo cambian los tiempos", habrá que decir...

**PEINA
MUCHO
MEJOR**



BRANCATO
M. R.

*la legítima gomina
con goma
Tragacanto de Persia*

EN LA ANTESALA... VIENE DE LA PAGINA 9

Al sur de la ciudad, en un área de 13.774,68 metros, se han levantado el fastuoso Gimnasio Olímpico y la Alberca Olímpica. En el primero se hará la competencia de vóleybol y obviamente, en la alberca la natación y los saltos ornamentales. Se espera que los deportes acuáticos sean los de más atracción y de mejor rendimiento técnico de todos los Juegos; no se ha descuidado detalles para asegurar el brillo de la competencia. 10.571 personas podrán asistir a la natación y 5.098 al vóleybol.

—oOo—
TENIAMOS programado estar en el Auditorio Nacional, en el Bosque de Chapultepec, donde se celebrará la competencia de gimnasia, y en la Arena México, donde se hará el boxeo. Queríamos llegar hasta Xochimilco, escenario del remo y canotaje, todos muy al alcance de la

mano, pero que no estuvieron, desgraciadamente, al alcance del tiempo.

Así, en vistazo relámpago, pisamos algunos de los más importantes escenarios que México tenía y ha preparado para las Olimpiadas. Captamos el clima olímpico que se advierte en toda la gran ciudad, en la que el "México 68" está incorporado desde hace tiempo a la visión diaria y permanente del ciudadano.

Nos trajimos una placentera sensación de esfuerzo y de meta alcanzada desde la pujante tierra azteca.

EXPERIENCIAS DE... VIENE DE LA PAGINA 13

que lo mejor que hice fue ganarme todos los embalajes en que intervine, menos ése de la primera etapa, en que terminé cuarto. Me asusté cuando Galera me abrió en el embalaje y el público estaba muy cerca. Casi voy a parar encima de la gente. Más adelante, con más experiencia, era yo quien tiraba a los otros contra el público. En los cuatro circuitos me tocó disputarle el embalaje a los españoles, y ya me había ganado a Alba y a Florencio, y cuando le gané a Jiménez, Galera se mofaba de sus compañeros: "¡Cómo es posible que se dejen ganar por esa criatura! Tan chiquito y se impone a vosotros, grandulones", les decía. Por eso es que cuando "le puse la goma" al mismísimo Galera en el circuito de la 14.ª etapa, los más felices eran Florencio, Alba y Jiménez. "¡Cómo te dejas ganar por esa criatura, grandulón!", le decían. Buenas personas los españoles.

Leyendo la prensa guatemalteca de esos días, no caben dudas de que el equipo chileno dejó una grata impresión. Lo dicen los titulares y lo dice la crítica. "Arturo Lón Martínez, el más rápido de la Vuelta". "Otro chileno vencedor: Manuel González". "Los chilenos, el peligro". Y pensar que el equipo hubo de hacer casi toda la prueba cuidándose, porque con la retirada de Inda Audax estaba en peligro de desaparecer como equipo.

—Nunca sentí más pena que en esa tercera etapa, cuando después de 50 kilómetros comprendí que ya no podía seguir. Me había cuidado como nunca y estaba seguro de hacer algo importante, pero el golpe fue terrible. Cuando partimos de Ciudad de Guatemala en la segunda etapa, estaba siempre entre los primeros para cuidar mi clasificación. Yo iba tercero. Esa etapa era exclusivamente de bajada. De los 1.500 metros de Guatemala, teníamos que llegar a nivel del mar en Teculuyán. El camino, todo pavimentado, hacía que la bajada se hiciera muy rápida. Ibamos, calculo, a unos 90 ó 100 cuando sentí algo raro en la máquina, como que no podía dominarla. Menos mal que alcancé a aplicar los frenos segundos antes de que se cortara definitivamente la horquilla. Fue una sensación terrible cuando comprendí que ya no formaba parte de un solo todo. Estaba en plena curva cuando caí. Debe haber sido a 60 ó 70 por hora. El manillar se me enterró en un costado, rompiendo la camiseta y la carne. A lo mejor éso me ayudó para no caer en el precipicio. Cambié máquina y seguí, pero llegué apenas. Don Dino no me dijo nada de abandonar y ahora comprendo por qué me dejó a mí elegir mi conducta. Esa noche no dormí nada por el dolor, pero más que nada porque no podía resolverme a abandonar. Como pude partí, pero pronto comprendí que estaba haciendo un esfuerzo inútil. León, González y el "Pollo", por ayudarme, se estaban sacrificando y comprometían al equipo.

(Continúa en la página 46)



**VISITENOS O PIDA COTIZACION ESCRITA POR
CUALQUIER UTIL PARA DEPORTES POPULARES.**

PRECIOS ESPECIALES POR EQUIPOS COMPLETOS

1928 - 40 AÑOS - 1968

LA SPORTIVA

SAN DIEGO 1069 · FONO 65400 · CASILLA 9479 · SANTIAGO

Alvaro Mejías, el excelente especialista de 5.000 metros planos de Colombia, tiene hasta el momento el mejor registro mundial en zonas altas. Sin embargo, las dificultades que encontrarán los mediofondistas en México parecen estarse obviando.

NOTAS ATLETICAS

POR JED

LOS preparativos se intensifican en todo el mundo con vista a las Olimpiadas de México. Los norteamericanos trasladaron su equipo de atletas a una localidad ubicada a 2.249 metros de altitud por sobre el nivel del mar. En esa concentración los elementos del país del norte tomaron los primeros contactos con la altura. El lugar se llama South Lake Tahoe y se encuentra en el Estado de Utah. No costó mucho a los deportistas ambientarse en el aire enrarecido. A poco de estar allí, un negro de 21 años, llamado Vince Matthews, dio cuenta del record del mundo en 400 metros planos en el fantástico tiempo de 44 segundos, 4 décimas, primado que estaba en poder de su compatriota Tommie Smith con 44"5/10.

El campo de entrenamiento de South Lake Tahoe se encuentra a muy escasa menor altura que el estadio de Ciudad de México, así que el record fue conseguido en condiciones ideales para el evento que se inicia el 12 de octubre.

Los norteamericanos no han descuidado detalle en la preparación de sus sprinters. Construyeron una pista de "tartan" idéntica a la de México. Tiene la misma orientación con respecto al sol y el viento sopla a igual velocidad. Las satisfacciones, como se aprecia, no tardaron en venir.

Matthews no es un desconocido. El estaba considerado ya como uno de los mejores especialistas del mundo sobre la distancia. En 1966, a los 19 años, corrió en 45"9/10, después en 45" en 1967, y este año había cronometrado igual tiempo. Debe ser una de las cartas seguras en México.

—oOo—

Pero no sólo Matthews ha brindado cosas excepcionales en South Lake Tahoe. Otro negro, llamado Lee Evans, realizó la mejor performance de todos los tiempos sobre 600 metros. Corrió en 1 minuto 14 segundos 3 décimas. Si Evans hubiera continuado a ese ritmo durante 200 metros más, habría cubierto los 800 metros en 1 minuto, 39 segundos. El record del mundo es de 1 minuto 44 segundos 3 décimas. Está en poder del estadounidense Jim Ryun.

Al correr los 600 metros en 1'14"3, Lee Evans abre posibilidades a la distancia de 800 metros en México. Se suponía que a partir de 800 metros los atletas se verían perjudicados por la menor presión del aire, y los tiempos en consecuencia serían inferiores a los registrados en condiciones normales. En South Lake Tahoe hasta el momento se está demostrando lo contrario.

Antes de Evans, la mejor marca mundial para los 600 metros pertenecía a Tom Farrel, con 1'16"5/10. Había sido registrada hace un mes. Lo sorprendente es que junto con Evans, dos más quebraron el record del mundo. Detrás de él llegaron Larry James, con 1'14"6, y Mark Winzenried, con 1'15"9. Al parecer, los 800 metros no serán problema en las Olimpiadas.

—oOo—

En distancias cortas, South Lake Tahoe, aún no ha deparado grandes milagros. Mel Pender, de 33 años, ganó a John Carlos en 100 metros, cronometrando ambos 10 segundos. En 200 metros, el mismo Carlos y Ian Glasson registraron 20 segundos 1 décima, aproximándose al record de 19"5/10 de Tommie Smith, puesto en mayo de 1966. Estas marcas, que son casi habituales en los Estados Unidos, en el resto del mundo tienen ribetes de hazaña. Prácticamente se dan muy pocas veces.

Desde South Lake Tahoe viene una información que al parecer contiene error. Se trata de una noticia dando cuenta de un tiempo de 13 minutos 33 segundos 8 décimas para los 5.000 metros. Esta cifra, marcada por Jack Bachelor a 2.249 metros de altitud y en un día de fuerte calor, vendría a equivaler a menos de 13 minutos a nivel del mar y casi 20 segundos menos del record mundial de Kipchoge Keino, de Kenya, de 13'16"2.

De ser cierta esta noticia, Bachelor sería un fenómeno. ¿Pero quién es Bachelor? Hasta hace poco era un desconocido estudiante de la Universidad de Florida. Entró en los anales deportivos al adjudicarse los 5.000 metros en la selección que los norteamericanos realizaron en Los Angeles para señalar a sus olímpicos. Esa vez cronometró 14'0"4. Sin embargo, el mediofondista tenía 14'42"2. Bajó nada menos que 41 segundos 8 décimas.

A pesar de la progresión asombrosa del joven Bachelor, existen antecedentes que obligan a resistir estos 13'33"8 puestos a 2.249 metros de altitud. Las mejores marcas que se conocen en condiciones semejantes son las del colombiano Mejías, que en 1966 registró 14'20" en Ciudad de México. Otras marcas, en el mismo lugar, son las de Gam-moundi, con 14'40"6, y Ron Clark, con 14'41"8. No se podrá fijar el valor exacto de Bachelor hasta que los norteamericanos realicen su selección definitiva este fin de semana.

—oOo—

El problema de la altitud ha levantado polémica durante largo tiempo. El debate sobre sus pro y contra está abierto desde hace muchos años. Algunos aseguran que la altura es un mito y otros que es un enemigo peligroso. Hoy está en claro una cosa. Especialmente para el atletismo. La altura favorece a los velocistas en cierta medida. Esto es en el terreno teórico, puesto que siempre existen inconvenientes que perjudican individualmente a los deportistas. Como, por ejemplo, en zonas altas el frío adquiere una mayor intensidad y regularidad que al nivel del mar. El viento sopla más fuerte por la falta de presión.

Estudios científicos serios realizados a 2.000 metros de altitud han determinado una tabla que en las proximidades de los Juegos mexicanos tiene real importancia. Estas equivalencias relativas aseguran una ganancia de una décima para 100 metros planos y 110 con vallas; 2 a 3 décimas en 200 metros; 3 a 5 décimas en 400 metros planos, posta de 4 x 100 y 400 metros vallas; en salto largo y salto triple se asegura una ganancia de 20 a 30 centímetros. Estas serán las pruebas más favorecidas por la altitud. Ciertos lanzadores pueden obtener ventaja. No así los del disco. Como éste es plano, necesita cierta resistencia para ser mantenido en el aire.

De todo esto se puede deducir que los Juegos de México pueden pasar a la historia como unos Juegos excepcionales en algunas especialidades. El nivel alcanzado por el atletismo en el mundo entero, que no cesa de ascender espectacularmente, encontrará en Ciudad de México condiciones ideales en algunas disciplinas, que han de proyectarlas a una altura difícil de superar muy luego y hasta que nuevamente las Olimpiadas se efectúen en parecida altitud. México, pues, será un nuevo trampolín para que el esfuerzo humano por sport demuestre una vez más que está lejos de haber llegado a su límite máximo.



NO LUCE SUS JOYAS

FOTOS DE
GMO. GOMEZ

Dos hombres jóvenes que han venido destacando en el correr de la presente temporada; José Pletikoscic, de Bata, y Roberto Barrera, de U. Española, en acción la noche en que los rojos de la UE se impusieron por 67-54.

**UNION ESPAÑOLA,
CON TODA SU
LINEA DE ASTROS,
GANA SIN
RESPLANDECER.**

**COMENTARIOS DE
DON PAMPA**

Unión Española es conjunto de indiscutible jerarquía, sin embargo, no ha podido en sus últimos lances ganar con exhibiciones resplandecientes de su básquetbol y la calidad de sus valores. Roberto Barrera, N.º 8, se escapa a la vigilancia de Mella, 6 de Palestino. Ganó Unión 60-51.

EL INVICTO campeón, Unión Española, pasó con cero falta nueve compromisos, al anotar cuentas abultadas que denotaban indiscutida superioridad.

Con dos excepciones, los rivales de más valer: Palestino, 9 puntos de diferencia, 60-51, y con Thomas Bata, 13 puntos, 67-54.

La realidad es que el conjunto estimado como el más fuerte y capaz de cuantos se conocen en el país, no consigue con todo dejar expuesta, con claridad, la jerarquía que se le concede por calidad de valores nacionales y extranjeros, por su plantel —el único existente con una docena de jugadores señalados como titulares en cuadros de primera categoría. Que dispone de los medios, del comando técnico y el respaldo solvente de su institución para cumplir campañas convincentes.

A lo mejor se le exige mucho, en grado a una consideración sobreestimada.

Mas no es así, si se entra a analizar todo el caudal de que dispone.

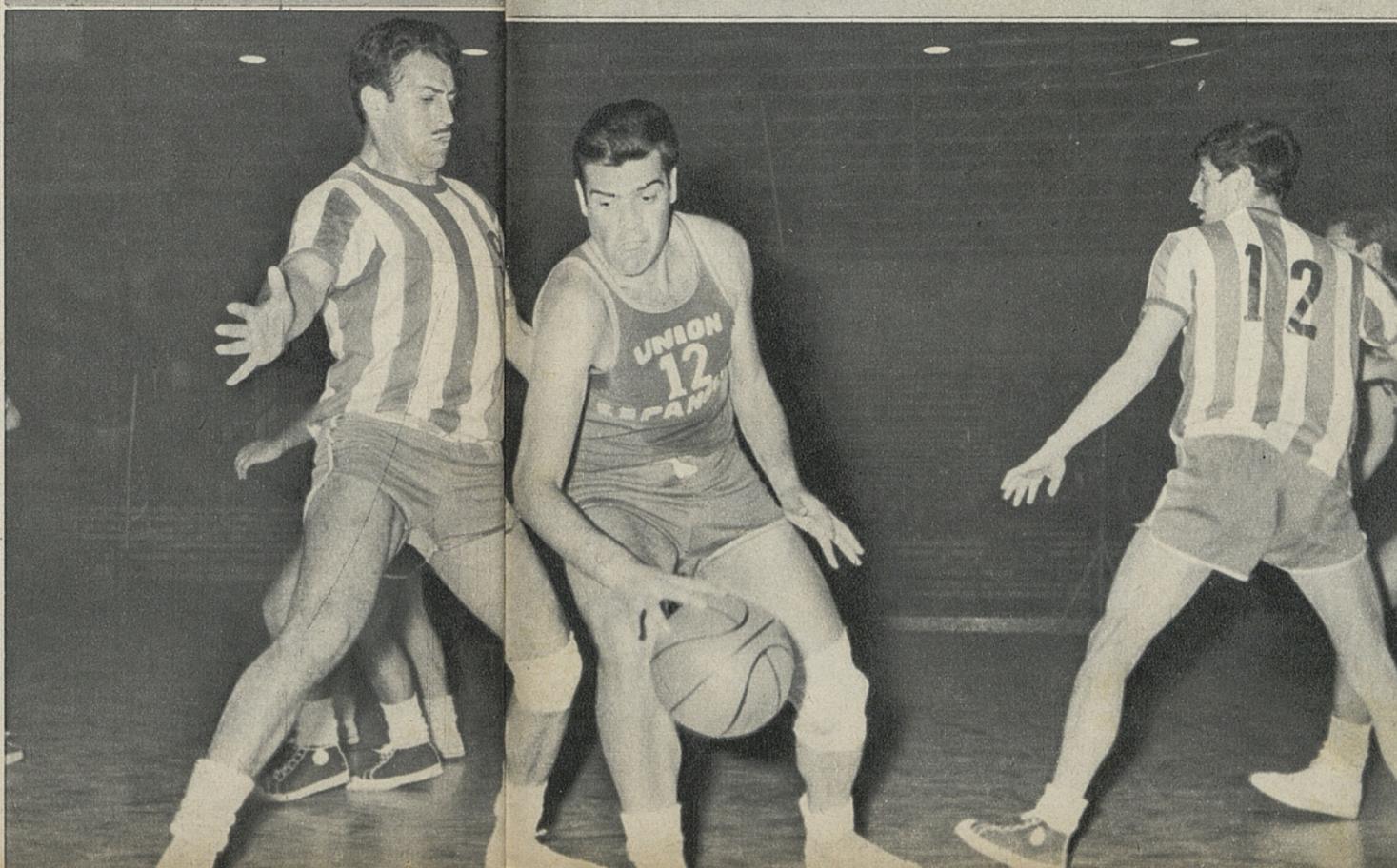
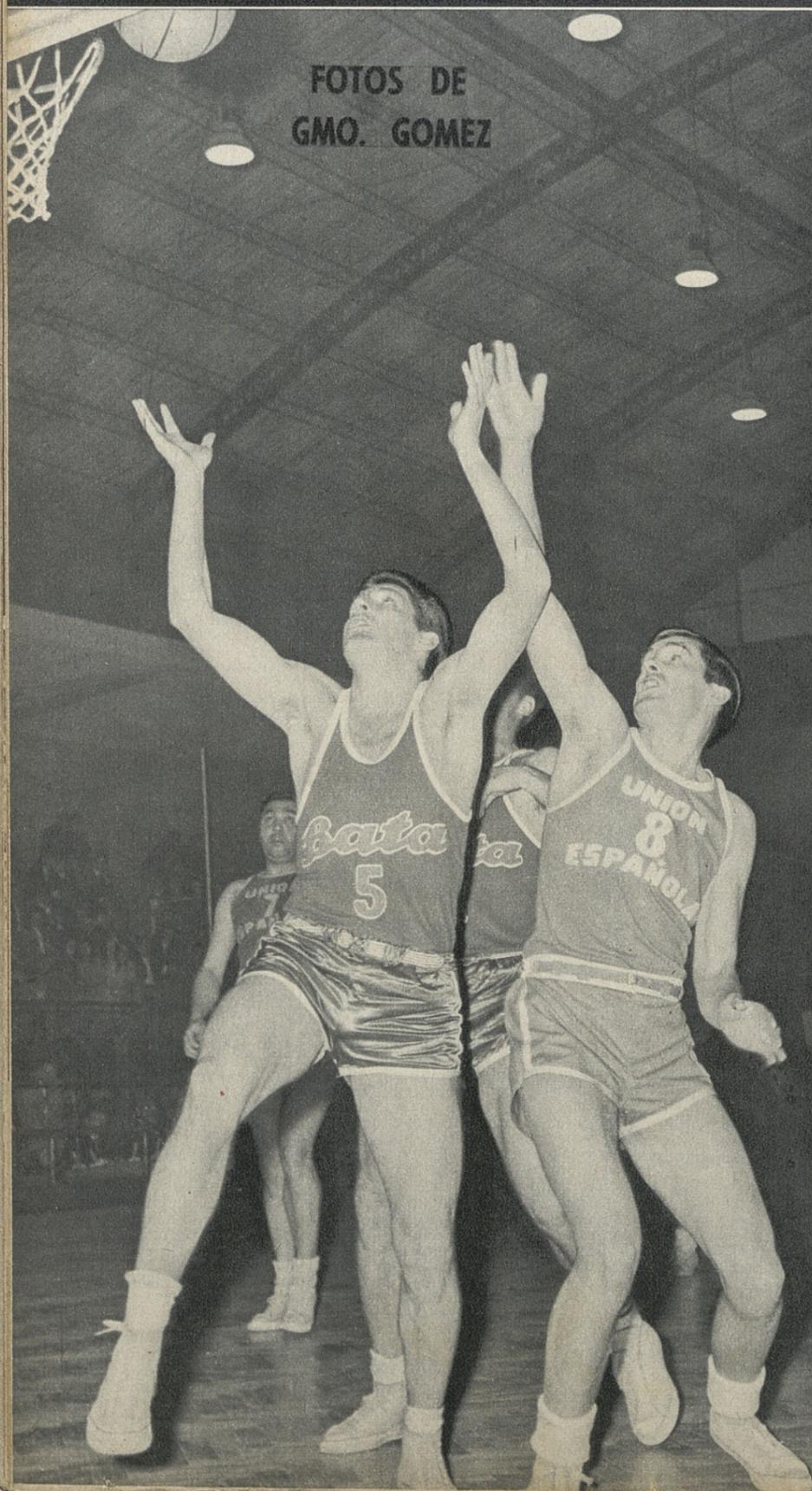
Ha conquistado todos los campeonatos en que ha intervenido, ¿qué más quieren?, replican sus más enérgicos defensores. Y la verdad que es bastante, pero son victorias que se diluyen un tanto al darse por descontadas con anterioridad. Habría que relucirlas con exhibiciones inusitadas, que se escaparan del nivel de los otros cuadros de prestigio.

Y no ocurre así. Como ha sucedido en esta semana re-

Juan Guillermo Thompson podría ser designado el mejor jugador chileno si a esta altura de la temporada se hiciera una clasificación. Atraviesa por buen momento y es hombre clave en la campaña de Unión Española. Se ve marcado por Abugoch, de Palestino, encargado de su custodia, sin lograr reducirlo.



ciente del campeonato —etapa de clasificación—, de la entidad metropolitana. Ganó Unión Española, ganó bien; sin embargo, al final de cada encuentro, de los importantes, quedaba la impresión de algo insatisfecho. No juega el básquetbol que se aguarda de un cuadro que dispone de Juan Guillermo Thompson, el astro número uno de Chile, y de los ases extranjeros con cuerda para disputarle la charretera a aquél, como el norteamericano Berkeley Bute y el costarricense José Miller. Aparte de una media docena de eficientes jugadores, como Manuel Torres, Edgardo Arizmendi, Roberto Barrera, Humberto Vásquez, Domingo Sibilla, los hermanos Marcos y otros jóvenes que deben permanecer en la banca sin posibilidades prontas de salir a mostrarse.



CAMPEONATO ASOCIACION SANTIAGO

RUEDA DE CLASIFICACION

- 1.º, Unión Española, 9 partidos, 9 triunfos, 18 puntos.
- 2.º, Palestino: 9 partidos, 8 triunfos, 1 derrota, 17 puntos.
- 3.º, Thomas Bata: 9 partidos, 7 triunfos, 2 derrotas, 16 puntos.
- 4.º, Universidad Técnica: 9 partidos, 6 triunfos, 3 derrotas, 15 puntos.
- 5.º, Universidad Católica: 9 partidos, 5 triunfos, 4 derrotas, 14 puntos.
- 6.º, Dávila Baeza: 9 partidos, 4 triunfos, 5 derrotas, 12 puntos. (La derrota, por W. O., ante Técnica, no da puntos.)
- 7.º, Ferroviario: 9 partidos, 3 triunfos, 6 derrotas, 12 puntos.
- 8.º, Quinta Normal: 9 partidos, 2 triunfos, 7 derrotas, 11 puntos.
- 9.º, Famae: 9 partidos, 1 triunfo, 8 derrotas, 10 puntos.
- 10.º, Maccabi: 9 partidos, 9 derrotas, 9 puntos.

Se clasificaron los seis primeros para la disputa del título de campeón 1968, que lo jugarán en una rueda, todos contra todos.

NI PALESTINO NI BATA LE SIRVIERON PARA MOSTRARSE CON EL BRILLO QUE SE LE EXIGE.

EN EL NACIONAL de clubes campeones de Valparaíso, hace varios meses, terminó sin derrotas, pero en la final, Sportiva Italiana del puerto se le encaramó seriamente y debió hacer esfuerzos para evitar la caída. El jueves pasado, en el Gimnasio Nataniel, dominó durante todo el encuentro a Palestino; sin embargo, en los minutos finales se estrechó la cuenta y hubo apremio. Acaba de regresar de una corta gira a Valdivia, donde derrotó a la selección valdiviana, campeona de Chile, y perdió con Universidad Técnica de Valdivia, equipo de club que no fue al Nacional de Valparaíso por haber caído frente al Liceo de Punta Arenas. Lance fiero, según las referencias el de Valdivia, en que se vio hostigado por un arbitraje irregular. Derrota que obliga a una revisión en la idea que se tiene de que es un cuadro imbatible. El que dispone de tantos recursos debe tenerlos aun para superar los imprevistos: la guerra de los públicos, numerosos y apasionados, que presionan y afectan los arbitrajes.

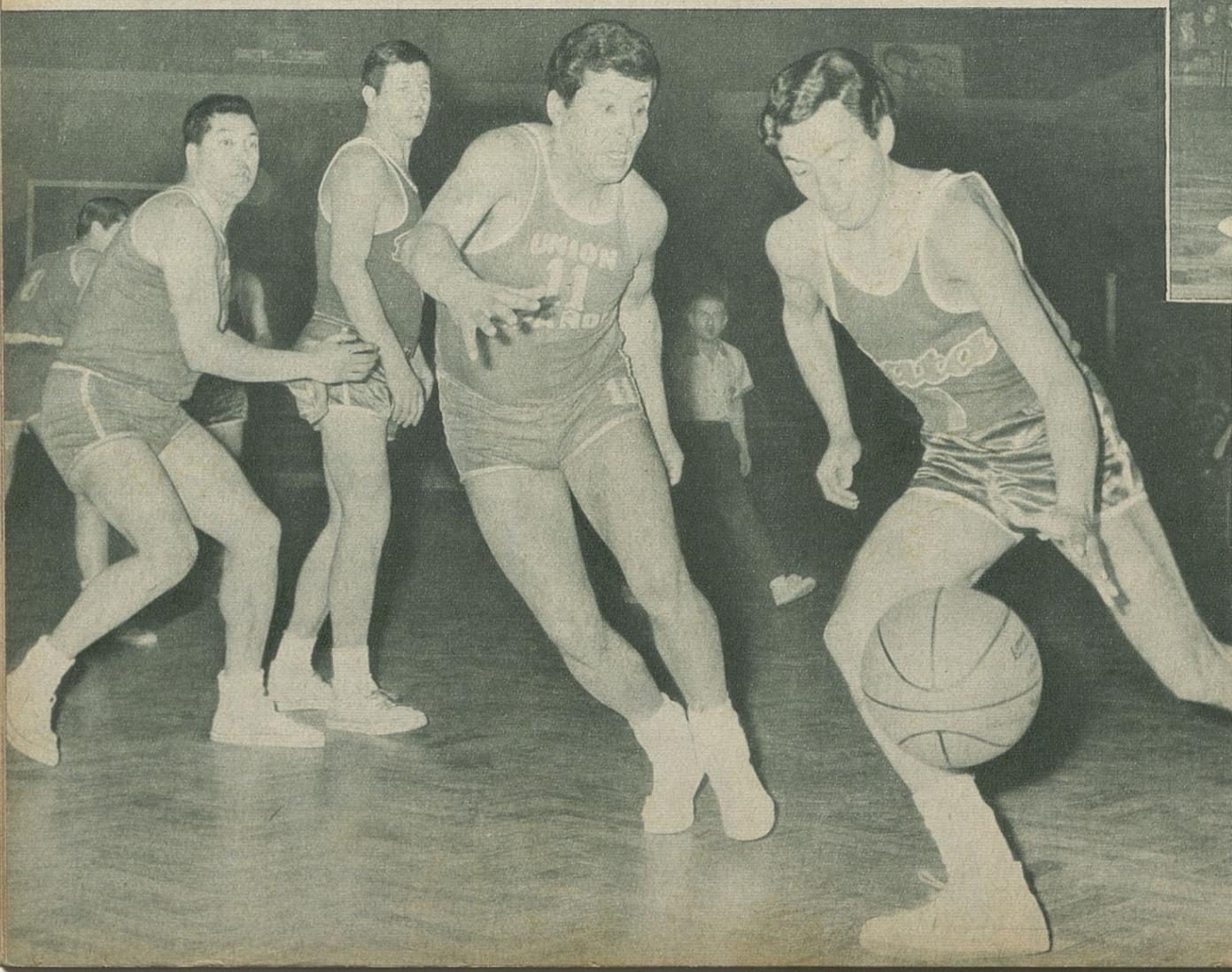
En los lances de la semana pasada en el Gimnasio Nataniel, una vez finalizados los encuentros, el cuadro manifestaba su alborozo, recibía las demostraciones de sus partidarios, mas era innegable que quedaba flotando una deuda con el público que acudió a admirarlo.

¿Cómo pueden planteles que sólo disponen de seis o siete jugadores —virtualmente sólo del quinteto básico—, hacerle una oposición meritoria y bregar en su mismo nivel?

A Thomas Bata trató de superarlo con una formación sin sus principales figuras. Un cuadro sin los hombres de primera plana y no pudo con un Bata que no está bien y que flaquea a menudo. Debí acudir a los puntales, cabe decir que el quinteto usado primeramente tenía valores como Manuel Torres, Roberto Barrera, Humberto Vásquez y Alfonso Marcos. La entrada de Juan Guillermo Thompson pesó, a fin de orientar la faena en conducción ganadora, una vez que el "número uno" con su estatura y capacidad le quitó el rebote a Juan Lichnovsky y le restó la producción goleadora. Desde allí mejoraron todos y el cuadro pudo imponerse bien.

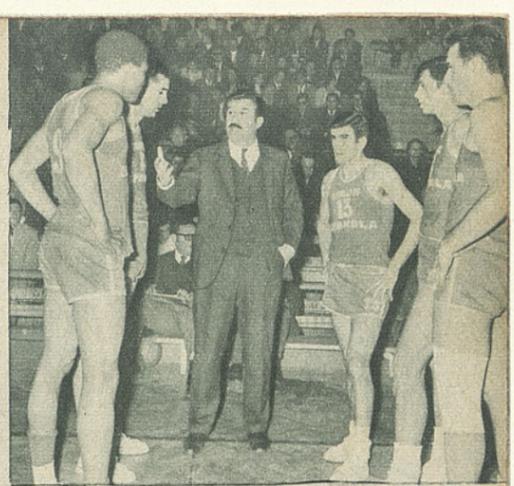
FRENTE A PALESTINO tuvo pasajes buenos. Puede decirse que se aplica bien en los diez minutos iniciales de cada período para decaer en los siguientes. En este juego por etapas se asienta la impresión: poco favorable. Unión Española hizo mar-

EL PLANTEL MAS COMPLETO DE MEJOR ESTATURA, DE MAS PODEROSO PODER REBOTERO, PERMITE QUE LOS RIVALES SE LE ENCARAMEN.



Thompson fue figura descolante de los encuentros con Bata y Palestino. Toma un rebote pese al esfuerzo de Abugoch y hará el doble. Unión Española terminó invicto la Rueda de Clasificación.

Ortleb aparece dando instrucciones en el lance con Palestino, que era choque de invictos. Escucha a Miller, Barrera, Alfonso Marcos, Manuel Torres y Thompson.



bién algo se puede decir de Bata si no pierde a Lichnovsky, aunque este cuadro con menos posibilidades que Palestino.

60-51 es una cuenta pobre para equipos de cartel. Pobre conversión. ¿Por qué no acierta más el conjunto campeón? Existe un freno táctico o anímico. Se regatea demasiado el lanzamiento, no siempre se gasta la velocidad y se juega demasiado preocupado del diagrama, de la jugada. No se sueltan para explotar sobre lo ganado, no se permite la libre inspiración de los que pueden permitirse licencias. ¿Debe existir demasiada exigencia de Ortleb sobre este punto? Se ven muy circunspectos los hombres en la faena.

No será valedero el argumento de que para triunfar en forma más positiva faltaron Bute y Arizmendi, que están lesionados. Porque es innegable la valía de sus individualidades. Desde luego, en canchas chilenas debe mandar sin reticencias, sin permitir el equilibrio, un cuadro que tiene cracks de porte y contextura, además de su indiscutible cualidad técnica y experimentada, como Thompson, Miller y Manuel Torres. Sin contar a Bute, que esta vez se quedó en la banca sintiendo la lesión que sufrió en Valdivia. El equipo con la mayor estatura y poder reboto del país.

Por eso se le exige más.

Roberto Barrera y José Miller, aparte de Thompson, fueron sus puntales en el encuentro con Palestino. Especialmente el primero, que jugó el mejor partido que se le conoce. Notable en todos los aspectos, hizo derroche de sagacidad y competencia técnicas. Frente a Bata lucieron Thompson, Miller y Manuel Torres. No hay duda que Juan Guillermo Thompson atraviesa por uno de sus mejores momentos. En los dos lances a que alcanza este comentario, se alzó como hombre determinante, aparte de su doble labor en los tableros, apabulló a los rivales que eran los más influyentes en el rendimiento enemigo: Abugoch, en Palestino y Lichnovsky en Bata. Obligó a éstos a dedicar gran parte de sus esfuerzos a marcarlo y por ello no pudieron llegar al final del encuentro, al recaer en el máximo de infracciones. Los cortó a ambos.

(Continúa en la página 46)

Puesto punto final a la Rueda de Clasificación del básquetbol santiaguino, no se aprecia en el balance una actuación merecedora de calificativos sobresalientes.

La rueda terminó como se había iniciado: con desgano, flácida y con arrestos tibios. La semana fuerte, como se denominó la última, destinada al encuentro de los grandes, no fue tan fuerte como se suponía. Indudablemente que por el cartel de los protagonistas se levantó el nivel y hubo más público en las gradaderas, mas de ninguna manera muy acentuado en la calidad de unos ni en la calidad de otros.

Después de todo, se comentaba en el ruedo de los entendidos y más fieles seguidores, no hay razón para exigir mucho, pues es sabido que a media temporada los equipos no alcanzan su mejor estado. En tal aseveración hay mucho de realidad, conocida la preparación sin mucha exigencia que impera en las tiendas, con la perspectiva de guardar lo mejor para la rueda por el título.

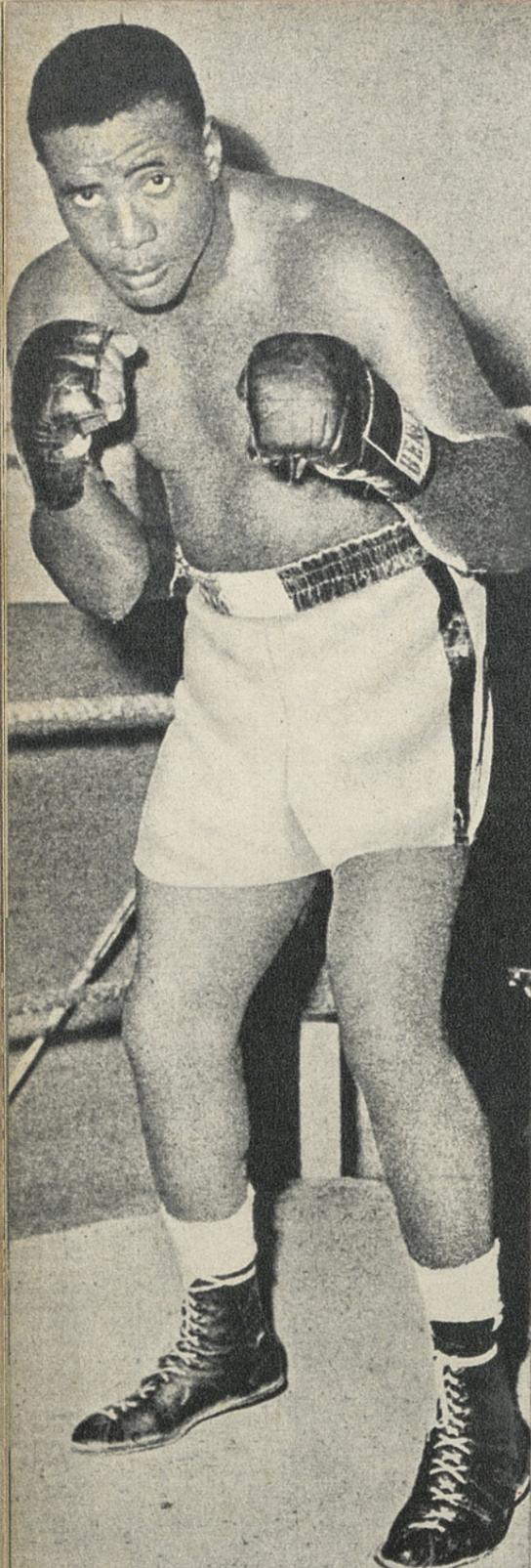
No había que esforzarse mucho para quedar ubicado en la media docena de los clasificados. Sólo la expectativa por el sexto puesto, que estaba destinado a los de menor fuerza. Tres o cuatro andaban arañando por subsistir, e, indudablemente, deben de haber sido los que más se aplicaron al entrenamiento. Quinta Normal, Ferroviario, Dávila Baeza y Famae fueron los que corrieron tras la meta ansiada: ser el sexto. Y el lugar se lo llevó Dávila Baeza, el equipo de la sociedad mutual que tuvo un conjunto más homogéneo y rendidor que el resto, sin otra figura conocida que Jaime Acuña, la mejor mano goleadora entre el grupo bisoño de Jara, Bravo, Aliste, Araos, Lamig, Herrera y Melly. Dávila Baeza entrará a la Rueda de los Seis, para pretender algún triunfo alentador entre los rivales que ya lo aventajaron en el tamiz selectivo cumplido.

cación al hombre, en contraste con la zona de Palestino; evitó los quiebres y las salidas vertiginosas de Lagos, Montilla o Rozas, apoyados por García, y abrió la zona defensiva para facilitar el disparo por el centro, de la posición del tiro libre de Barrera, Manuel Torres, Miller o Thompson, y así dominó hasta aflojar en la demanda. Palestino equilibró el rebote y lanzó repetidamente de buena colocación, pero sin puntería.

En el segundo período Palestino salió a marcar al hombre y en diez puntos Unión Española también lo aventajó. Con galanura para librarse de la vigilancia del rival e irse en jugadas muy lucidas. Volvió después a aflojar en el ahogo al adversario y Abugoch y Montilla hicieron un trabajo eficiente en el ataque. En general, Unión Española jugó mejor en todo el encuentro, mas, de repente, ya con luz roja, Palestino se puso a seis puntos. Increíble. ¿Cuál es la causa?

No debía ocurrir. Porque tiene mejor banca y se supone que sus hombres están en mejor condición física. No debía ocurrir y ocurre: no pueden mantener un ritmo inquietante al adversario y éste termina por salirse del asedio y redobla energías al final. Si Palestino no pierde a Abugoch al final y Montilla emboca un 50 por ciento, normal en sus lanzamientos, otro pudo ser el resultado. Tam-

Thomas Bata tuvo un buen primer tiempo ante Unión Española, pero más adelante la inclusión de Thompson y Miller, en el cuadro rojo, rompió el desequilibrio y dejó paso a la victoria española. Pedro Torres va en dribbling perseguido por Antonio Torres. Atrás Vásquez vigila a Lamig.



DEL DEPORTE EXTRANJERO

DE LOS ES EL

ARREPENTIDOS REINO...

para transformarse —Quarry medlan- te— en uno de los dos campeones mundiales que existen en ejercicio en la categoría máxima. El otro es Joe Frazier, paladín de la versión de la Asociación Nacional de Boxeo, organismo que también, simultáneamente, auspició una eliminatoria.

Y detrás de estos dos "monarcas de ocasión" como se les tilda, por las especiales circunstancias en que fueron ungidos, está a la espera de su oportunidad un viejo conocido, Sonny Liston, un ex monarca ávido de reconquistar ese cetro —al que nunca hizo honor— y que perdiera definitivamente en la revancha ante Cassius

le, porque ella conoce a Sonny como ninguna otra persona en el mundo. Además ella es una mujer civilizada, inteligente, sin gazmoñerías, que ha estado varias veces en Europa y sabe lo que es el gran mundo y que siempre actúa muy en su puesto. Jack Olsen, reputado cronista del "Sports Illustrated", por su parte, escribe sin ambages que Sonny Liston ha abierto su corazón entrando a él, al mismo tiempo, la dicha, la paz y la luz que inunda a los arrepentidos.

Actualmente vive en Las Vegas —cuya población ha visto todo lo que tiene que ver y no se asombra por nada—, en la calle Ottawa Drive 2058, en

CON UN PASADO FUNESTO, EL EX CAMPEON DE BOXEO SE ABRE PASO, VIRTUOSAMENTE AHORA, HACIA LA CORONA MUNDIAL

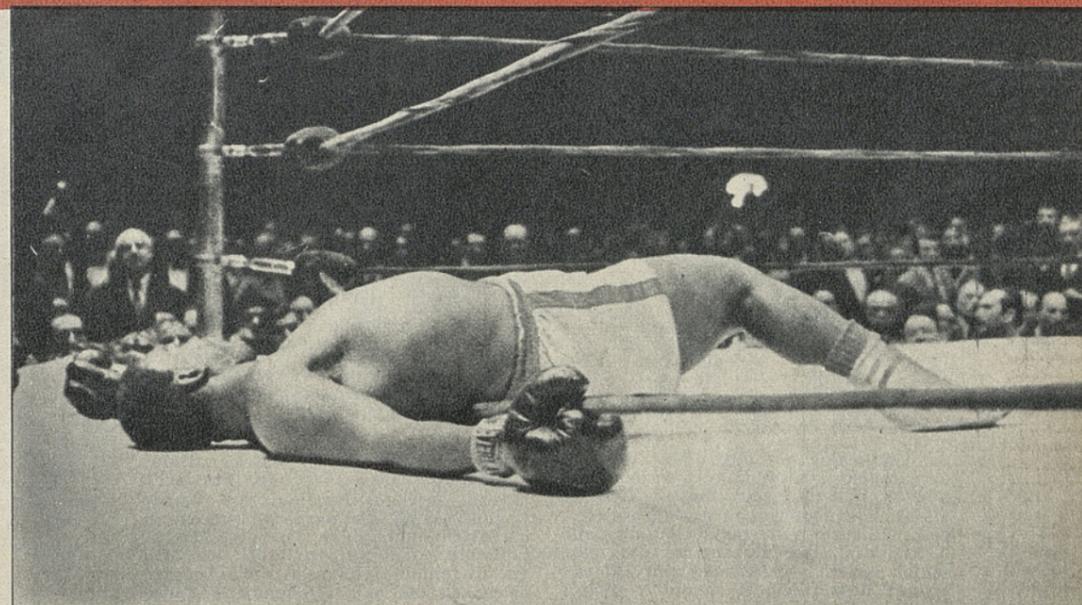
Clay de un puñetazo, que por no haber sido visto ni por los más cercanos vendedores, pasó a la historia como un "punch diabólico". Una especie de arma secreta, propia de la más acabada magia, que terminó por sepultar a Sonny en el más completo abandono y olvido.

Han pasado los años y ahora Liston sorprende anunciando que está dispuesto a combatir y hacer los méritos que le sean exigidos para optar a una de las dos coronas de la categoría. Su esposa, Geraldine, asegura que ya no muere como antes. Y hay que creer-

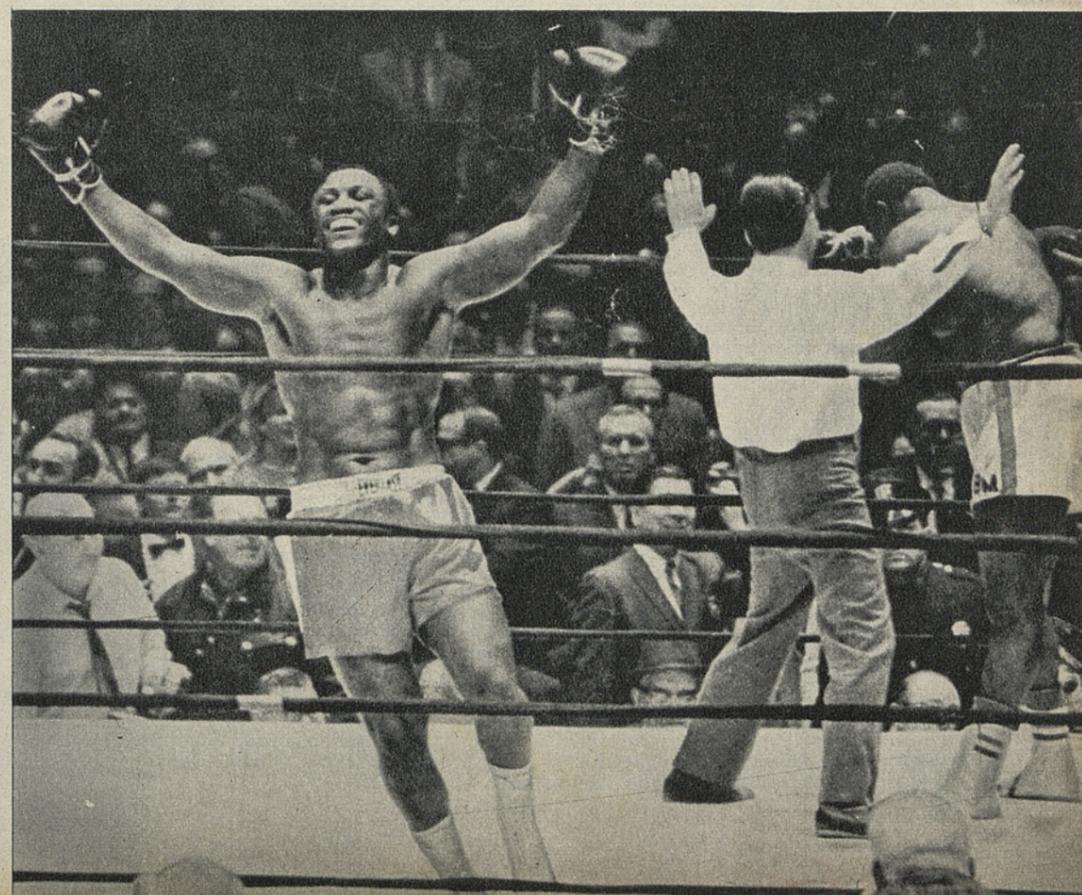
una casa de 50 mil dólares, que es de su propiedad, como lo son los dos Cadillac que se guardan en el garaje. Allí en Las Vegas vive seguro, en paz, nadie lo molesta y no es objeto de persecuciones. Todo parece indicar que es totalmente veraz la afirmación de Jack Olsen cuando dice que Sonny ha roto toda conexión con los mafiosos que lo tuvieron cercado durante años y años.

La verdad es que Liston no tenía otra alternativa para seguir en el boxeo que la de cambiar de camino y de procedimientos. Siempre, de acuer-

Izquierda: Aquí vemos la estampa de Liston, cuando se abría camino por primera vez al trono de los pesados. Hoy, a los 36 años, está listo para iniciar su segunda aventura tras el título, pero, esta vez "libre del demonio", como aclara su esposa, Geraldine.

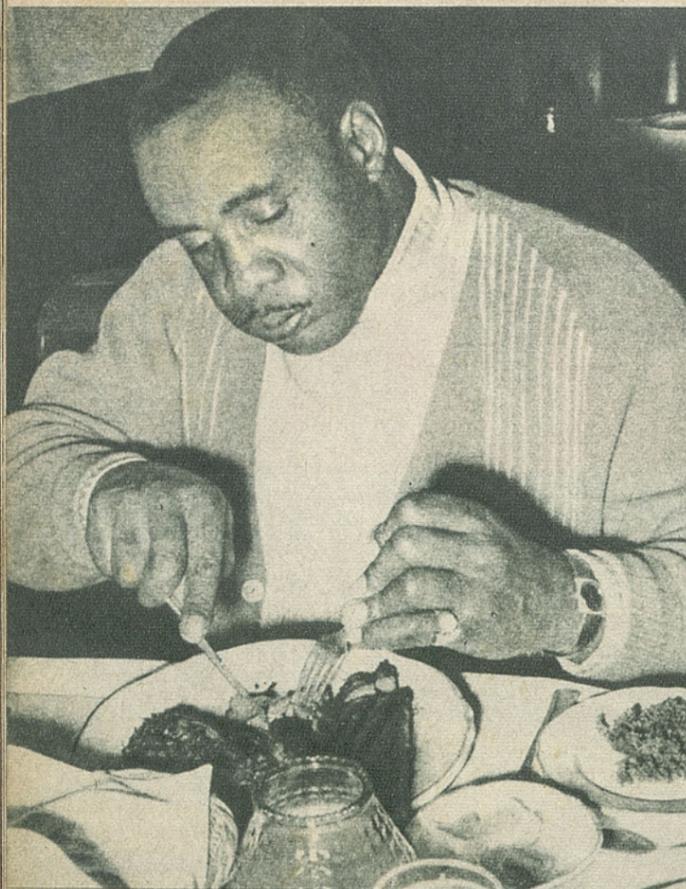


TEXTO DE
CARACOL



Derecha: El momento cumbre en la carrera de Joe Frazier. Jubilo al recorrer el ring como campeón del mundo, mientras Mathis, afirmado en las cuerdas, todavía no logra coordinar sus ideas luego de incorporarse (arriba), después de ser declarado "out".

EL momento hubiera debido ser muy alegre en el camarín de Jerry Quarry. Sin embargo, sólo se veían caras largas, mustias y el silencio era sencillamente angustioso. Algo que Quarry hubiera querido anular, pero esto era cosa imposible. Recién había bajado del ring derrotado sin apelación por Jimmy Ellis, el pugilista de color, quien de modesto "sparring partner" de Cassius Clay tomó desde temprano las riendas de una eliminatoria auspiciada por la Asociación Mundial de Boxeo



EN LAS VEGAS SE OPERA LA REHABILITACION MORAL DEL NUEVO SONNY LISTON

Nunca antes Liston mostró más tranquilidad y satisfacción, comiendo. Una consecuencia de su nueva norma de vida, de la ninguna agitación o problemas y el afable trato y consideración que se está ganando con su conducta en Las Vegas.

do con lo que nos dice Jack Olsen, el ex campeón —a quien tuvo bajo observación durante seis meses—, ya no alienta resquemores, ni cae en esos excesos de furor y de mala conducta que lo hicieran actor de muy ingratos episodios dentro y fuera del ring. El sabe que desperdició el tiempo y piensa recuperarlo en los días que han de venir. Y como de los arrepentidos es el reino del Señor, hoy nos encontramos con una alternativa que hace unos años no nos habríamos imaginado: Liston puede volver a ser el mejor y más fuerte boxeador del mundo.

“Liston, hay que reconocerlo, tiene ahora ese calor interno que permite a los seres humanos afrontar animosamente la vida —escribe Olsen—, porque el factor humano es otro. Quien lo creyera pero, es efectivo. Sonny vive ahora donde los seudos principes rusos, lores ingleses o los grandes millonarios botan, jugando en una noche, cientos de miles de dólares. Donde las tentaciones están a la vuelta de cada esquina. En ningún caso un lugar, dirían los sicólogos, para rehabilitar a un hombre. Sin embargo, Sonny no sólo se está rehabilitando, sino que convenciendo a tirios y troyanos. De tal suerte que se le notificó que la suspensión que sobre él pesaba, impidiéndole actuar en USA, había sido levantada, dándosele licencia para combatir en Nevada y Massachusetts. Más tarde California también le abrió los brazos. Esto significa lisa y llanamente que hay interés en Liston. Lo que se evidenció en la práctica cuando reapareció en Reno noqueando, ante entusiasta y numeroso público, a un ranqueado entre los diez mejores, como es Bill McMurray, al cuarto round. La prensa señaló que la actuación del ex “champ” fue tan convincente como

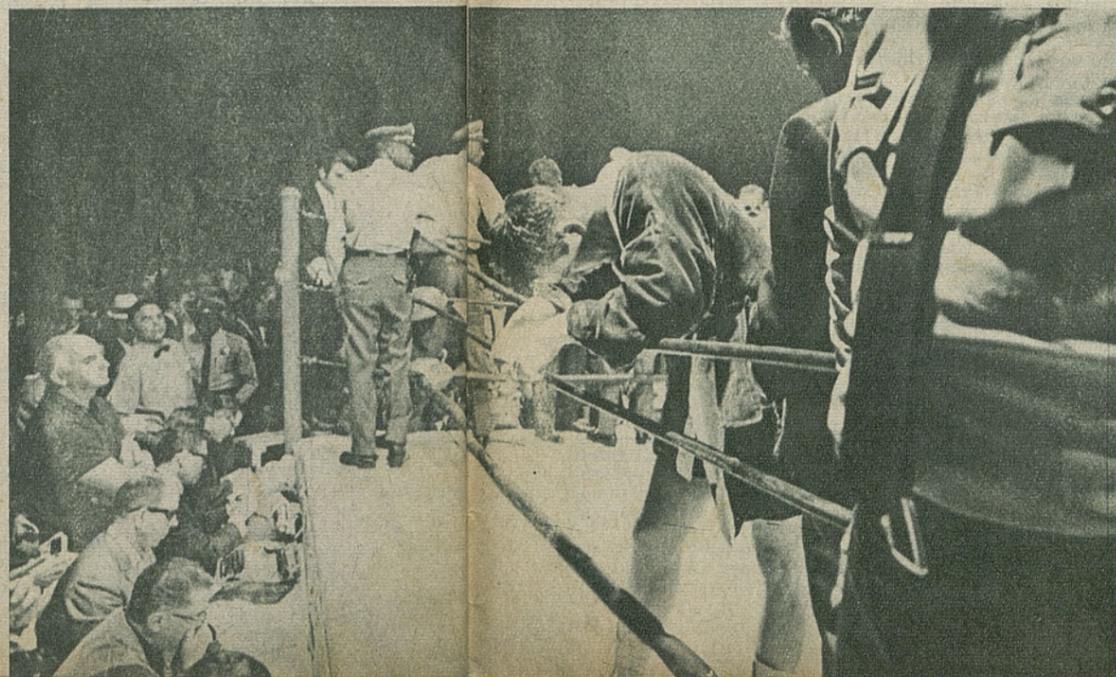
elocuente. Uno de los diarios tituló: “¡Cuidado, Ellis! ¡Cuidado, Frazier!”.

Pero antes de llegar a esto Sonny Liston resultó ser para los suecos un magnífico embajador deportivo de intachable conducta. Invitado por otro ex, Ingemar Johanssen, hizo cuatro peleas en ese país venciendo en todas por K. O. y acrecentando de paso, en gran medida, su cuenta corriente bancaria. Primero ganó al séptimo a Gerhard Zech, la gran esperanza europea; luego dejó fuera de combate en el tercero a Amos Johnson (vencedor de Cassius Clay como amateur). Después hubo un paréntesis que nadie parecía llenar, pues ni siquiera Karl Mildenberg, el campeón de Europa, aceptó enfrentar a Sonny. Finalmente apareció Dave Bailey, quien fue puesto a dormir en el primer round. Un mes después puso K. O. a Elmer Rush en el sexto. En total cinco peleas desde su segunda derrota ante Clay, todas ellas desde 1966 para adelante. Peleas que en suma estipulaban 60 rounds, pero que Liston se encargó de rebajar a 21 gracias a la dinamita que todavía se almacena en ese brazo que barrío el camino a su primera corona: con Zora Folley, Eddie Machen, Cleveland Williams, Marty Marshall, Roy Harris, Bert Whitehouse, Frankie Daniels, Wayne Bethea y finalmente dos veces a Floyd Patterson. A este último le ganó el título en menos tiempo del que se necesita para afeitarse.

Olsen asegura que el Liston actual está en magnífica condición física con sus 100 kilos de peso y que él está llano a apostar mil dólares en favor del arrepentido pugilista, si el señor Ellis o el señor Frazier se dignan darle una oportunidad, manifestando además que Sonny a pesar de los años mantiene un aspecto que no va más

Jimmy Ellis (arriba) luce su sonrisa de campeón del mundo, versión WBA, luego de vapulear y definitivamente vencer a Jerry Quarry (abajo), la esperanza blanca que desilusionó.

¡CUIDADO, ELLIS! ¡CUIDADO, FRAZIER!



En público y con un buen número de espectadores, Liston entrena diariamente cuatro horas en el gimnasio, luego de correr cinco kilómetros en la carretera. El mismo confiesa: “Físicamente, éste es el mejor Liston que he conocido”.

allá de los treinta. Pero como se explota, y se sigue explotando, la edad de Liston como matusalénica, Geraldine, provista del correspondiente certificado, se encarga de poner las cifras en su lugar. Se lee: “Nacido el 8 de mayo de 1932 en Forest City, Arkansas, hijo de Helen y de Tobe Liston”. En consecuencia tiene en la actualidad 36 años cumplidos.

La edad empero no parece preocupar a Sonny. En realidad nada le preocupa fuera de su intención de volver a ser el campeón de campeones. “Y si para eso tiene que transformarse en el hombre-santo del actual boxeo, Sonny —segura Olsen— se transformará en un ángel”.

Consultadas algunas conspicuas figuras del pugilismo de antaño sobre este nuevo Liston y sus posibilidades ante Ellis o Frazier, se recibieron las siguientes respuestas:

ROCKY MARCIANO: —Sonny no tendrá dificultad alguna para ganar a Ellis si obtiene la chance y le significará algo más de esfuerzo, pero también Frazier debe capitular.

JACK DEMPSEY: — Un match con Ellis o Frazier será un imposible, porque ninguno de los dos deseará aventurar tanto. Les sobrará criterio y les faltará valor.

ARCHIE MOORE (con la experiencia de más de treinta años en el ring): —Hay que considerar que ni Ellis ni Frazier son auténticos peso pesados, como nunca lo fue tampoco Floyd Patterson. Naturalmente que esta circunstancia en un pleito favorecerá a Liston. Y está eso de la experiencia y el golpe que en Sonny no pueden desconocerse.

El solo hecho de que esta historia haya salido a luz en USA y dadas a conocer las anteriores declaraciones con agudo tinte publicitario es signo inequívoco de que ya empezó en USA la campaña de promoción para llevar a Sonny Liston a un nuevo “bout” por la corona máxima. Todo estará bien si ello significa un aporte al boxeo actual, y en cuanto a Liston, gane o no gane el cetro, debemos agradecerle de todas maneras el hecho de que esta su rehabilitación moral puede ser un ejemplo pedagógico para uso futuro, en beneficio del deporte en general.

FINAL CON SUSPENSO

ESCRIBE JED.

EL CAMPEONATO de rugby de Chile llegó a su fin oficialmente. Pero habrá de tener todavía un encuentro más, no programado en el calendario, para dilucidar al campeón de la temporada. En efecto, el triunfo conseguido por Country Club sobre Stade Français por 8 puntos contra 6 obliga al team inglés a un partido extra con Old Boys, para desempatar el primer puesto. Como nunca antes, este año se dio una final de torneo con puntaje estrechísimo entre los equipos de vanguardia. Old Boys terminó con 24 puntos, faltando por dirimir el lance de los tradicionales rivales del ambiente. Los galos acumularon 23 puntos y los ingleses 22. Se presentaban entonces tres alternativas. Si ganaba Stade, se coronaba inmediatamente campeón. Si empataba, los tres debían definir el título, y si perdía, quedaba fuera de toda chance, dejando los laureles para otros colores. Como ya anotamos, se dio esta última posibilidad.

Este hecho circunstancial hizo que el partido entre "los dos grandes" despertara un interés inusitado en el público adicto. De ahí se explica la enorme cantidad de espectadores que llegaron al recinto de Bilbao, atraídos por el hechizo de un match ceñido a las cábales. Esta es la primera vez que se ofrece un panorama de este tipo. El rugby es, por lo general, en su forma, no en el reglamento, un deporte tradicional. Antes, al presentarse una final de estas caracte-

tancia. Especialmente Campbell. Dos o tres fueron los tiros que envió adelante, fallando las manos de Iglesias. Fueron los únicos avances realizados por Country en la primera parte del partido, sin que revistieran mayor peligro. Por lo demás, Stade buscaba afanosamente el in-goal contrario. Sus jugadores se volcaron en las 25 yardas de territorio enemigo y no cesaron hasta conseguir puntos. Una salida de scrum a 5 yardas, el balón corrió a la línea, y Bard, ubicado en forma perfecta bajo los palos, realizó drop sin mayor apremio. Hasta ese momento los tres puntos logrados hacían estricta justicia a un equipo que mostraba mejores fundamentos. Bien ensamblados, sus defensores y delanteros iban al campo contrario resueltamente.

Pero los propios jugadores de Stade labraron su derrota. El juez —a nuestro parecer inobjetable en los cobros— sorprendió "in fraganti" a Juan Pagola en acción prohibida, y lo expulsó sin mayor trámite. Se pensó en un repunte de Country Club, dado el handicap que se le concedía. Sin embargo, no aconteció así. Hervé pasó a reemplazar en la segunda línea a Pagola, y el pack no se desdibujó en su accionar. Por el contrario, siguieron sacando pelotas en el scrum y en el line-out. Los forwards jugaron sabiamente en los fijes. Stade espera el momento preciso para empujar justo cuando Castro lanza el balón. Es una medida que le

DERECHA: Los franceses sentaron en el primer tiempo un claro dominio. La fotografía lo demuestra en forma elocuente. Un line-out de Country Club, servido por Glenz, lo aprovechan los forwards de Stade. Luis Hervé recoge el balón para sus filas.



COUNTRY CLUB GANO ULTIMO COTEJO DEL CAMPEONATO DE CHILE Y DEBERA AHORA DESEMPATAR EL PRIMER LUGAR CON OLD BOYS

Se juega en terreno de Stade Français. El scrum half, Castro, intenta un pase a Van Kilsdonk, cargado por Casassus, Armas y Huggins. El segundo línea de Stade cayó posteriormente tackleado por Cowan, que en el grabado corre pegado al touch.



Típica formación de delanteros. La pelota va en camino y José Manuel Adiazola y Juan Pagola toman el impulso para el salto. Esta vez Country Club obtuvo ventaja y se abrió rápido a la línea. En el primer tiempo los line-out fueron abundantes, predominando el juego de forwards.

ísticas, se optaba por ordenar campeón a cualquier número de equipos que empataran el primer lugar. Y ésa era, justamente, una de sus tradiciones. Pero el rugby ha querido cambiar junto con los tiempos, y ahora ofrece una final fuera de programa para fines de mes. La última palabra, entonces, no se ha dicho aún.

Se presumía que el partido podía estar matizado de dramatismo, dadas todas estas posibilidades. Así aconteció efectivamente. Stade Français empezó jugando con orden. Creando juego. Trabajando bien el balón en los fijes, en los volantes y en el line-out. El pack de forwards no daba tregua y entregaba limpiamente a su línea. Sin embargo, desde temprano empezaron a equivocarse el camino. No sabemos por qué razón, Mitchel Pagola ordenó a Guell ensayar tiros a seguir. El entreaño comenzó a aplicar disparos, que sin excepción fueron a dar a las manos de Garutti. Lo más lógico hubiera sido que la jugada continuara por la línea hasta el wing, ya que es justamente por ahí donde se pueden concebir ataques penetrantes. Más todavía, los tiros de Guell siempre fueron en forma larga y bombada, especiales para que los recogiera el full-back de Country Club, que desde el principio dio muestras de ser un elemento de plena garantía en la parte posterior de la cancha. Poco a poco Garutti fue imponiendo calma ante los avances de Stade y comenzó a perfilarse como un elemento decisivo en el quince azul.

Country Club poco o nada podía hacer ante esta avalancha de pelotas que ganaba Stade. Pero justamente los franceses facilitaron su labor defensiva en los primeros minutos. A los tiros de Guell, siguieron saques profundos al touch, descontando el terreno obtenido por el rival. Iglesias no daba las mismas garantías a los suyos como las daba Garutti, y los ingleses supieron aprovecharse bien de esta circuns-

permite obtener ventaja, aun en inferioridad numérica, como realmente aconteció el domingo. Al término del primer tiempo, no se vislumbraba todavía la derrota para Stade Français.

Esta empezó a venir cuando por fin Country Club pudo realizar su juego. A pesar de no apreciarse la falta de Juan Pagola en el pack francés, los forwards azules lentamente fueron implantando dominio. Aprovechando el servicio de pelotas largas en el line, Luis Alberto Adiazola llevó cargas de manifiesto riesgo para los contrarios. Huggins se encontró de pronto con su apertura favorita: entregar de "paloma" al fly. El apoyo de Cowan a la línea y su constante batallar en los volantes fueron cambiando el rumbo del match. Una corrida profunda de Casassus, nacida en un scrum fijo, estuvo a pocos metros de terminar en el in-goal. Fue la primera advertencia de que el partido se tornaba difícil para Stade Français. El juego abierto es el juego de Country Club, y hacia él iba en la mitad del segundo tiempo. Los tres cuartos comenzaron a entrar firme, y en una de éstas vino el try que equilibró el marcador. Poco más tarde, el que elevó la cuenta a 8 puntos. Fue realmente una jugada hermosa, con todos los ingredientes de buen rugby. Recogió Huggins el balón en un scrum formado en mitad de la cancha, y pasó a través de toda la línea, aumentada por la presencia de Garutti, hasta llegar a Casassus, para volver nuevamente hacia adentro, donde corría apoyando Infante, que se encargó de marcar al medio de los palos. Sin mayor problema, Campbell convirtió el tiro libre. En ese momento, aún no estaba sellada la suerte de Stade Français.

Todavía no quemaba sus últimos cartuchos. Antes, debió hacer abandono de la cancha el insider Guell. La ex-

(Continúa en la página 46)

CASA DE DEPORTES SANHUEZA

REEMBOLSOS CON 10% de DESCUENTO SI ENVIA 30% de su PEDIDO.

Créditos a los clubes de industrias a 3 meses plazo.

Juego de camisetas con números, gamuza etc., cuello redondo o en V: Infantil, E° 74,80; Juvenil, E° 95,80; Adultos, E° 117,80; manga larga, E° 144,80; listadas, media manga, E° 143,80; manga larga, E° 171,80. Juego de camisetas, on gamuza gruesa, media manga, cuello redondo o en V, E° 158,80; manga larga, E° 194,80; listadas, 9 franjas, media manga, E° 218,80; manga larga, E° 254,80. Juego de camisetas on popelina indeleñible, media manga, E° 198,80; manga larga, E° 248,80; listadas, media manga, E° 290,80; manga larga, E° 350,80; en raso fino, media manga, E° 248,80; manga larga, E° 298,80; listadas, media manga, E° 339,80; manga larga, E° 395,80.

Pantalones con cordón, infantil, E° 8,00; adultos, 3-4-5, E° 9,80; con cinturón, E° 10,50; tipo selección, E° 11,80.

Medias gruesas reforzadas, infantil, E° 8,00; juvenil, E° 9,00; adultos, E° 10,00; borlón, gruesas, E° 13,50; elásticas, E° 15,50.

Pelotas de fútbol marca "Festival", reglamentarias, fabricadas con materiales de primera, E° 60,80; de 18 cascos, "Festival especial", E° 72,40; "Super Festival", 2 cascos, E° 83,80; pelotas de vóleybol, E° 63,80; baby fútbol, 18 cascos, E° 72,40; de 32 cascos, E° 79,80.

Zapatos de fútbol cosidos, fabricados con materiales de primera, con franjas blancas, del 26/29, E° 30,80; del 30/33, E° 35,80; del 34/38, E° 45,80; del 39/44, E° 49,80. Flecha Sport, con planta de goma "Dribling", tipo europeo, E° 69,80; forrados, acolchados, E° 79,80.

Zapatillas para gimnasia marca "Dunlop", del 26/29, E° 15,80; del 30/33, E° 17,80; del 34/38, E° 19,80; del 39/44, E° 21,80.

Zapatillas para baby fútbol y básquetbol marca "Dunlop", 34/38, E° 38,80; del 39/45, E° 40,40.

ESPERANZA 5 - FONO 93166 - Santiago

ALAMEDA 2879 - LOCAL 147 - FONO 94516 - Santiago

CASILLA 4680 - CORREO 2 - SANTIAGO

INSTITUTO SAN CRISTOBAL

Escuela de Choferes



ENSEÑA

Conducción, reglamentos, mantención, funcionamiento de vehículos motorizados. Exámenes, documentos ambos sexos.

También cursos intensivos para personas de provincias.

INFORMES

MAC-IVER 728

esq. Esmeralda

Santiago - Casilla 9554

EXPERIENCIAS DE...

DE LA PAGINA 34

—Estuve hospitalizado diez días en Guatemala, siendo muy bien atendido. Había tres radios que transmitían toda la carrera, de manera que sufría cuando las cosas iban bien por no haber estado yo allí, y sufría cuando las cosas se ponían feas, porque yo podría haber ayudado para que las cosas mejoraran. Fue tremendo aquello. Cuando me dieron de alta, alcancé a juntarme con el equipo en la última etapa. Por lo menos ayudé como mecánico —y lo dije resignadamente.

Ya nos lo había adelantado Dino Arrigoni, que con Jaime Inda en el equipo habrían estado en situación de mejorar todo: disputarle a Colombia el segundo puesto en la general, y mejorar la clasificación particular de todos los chilenos.

—El próximo año puede andar mejor la cosa. Ya nos conocemos la ruta, que fue nuestro peor enemigo y la invitación ya la tenemos. Creo que el ciclismo chileno ha salido ganando con esta experiencia en una ruta tan difícil como no la había conocido antes nuestro ciclismo.

FINAL CON...

DE LA PAGINA 45

pulsión la había buscado durante el transcurso de todo el partido. Reclamó sin cesar los cobros referiles, y no se cansó de provocar al contrario. En el primer tiempo persiguió a Campbell con actitud impropia de un rugbista, y adoptó una posición infantil al pretender irse del campo junto a Juan Pagola. Un elemento de tan controvertidas virtudes no debe ni siquiera jugar rugby, y mucho menos formar parte de un preseleccionado nacional.

Con trece hombres, Stade Française pudo ganar el partido. Ziegler consiguió descontar con un tiro libre increíble. Desde la mitad de la cancha logró pasar el balón por los palos. Eran los minutos postreros. Ahí se fue al ataque con todo, pero la suerte no estaba de su lado. El mismo Ziegler erró un tiro facilísimo, y un drop de Bard dio en el vertical. El campeonato se iba de las manos. Después de marchar invicto casi todo el torneo, vino a caer doblegado en los dos últimos encuentros.

FAENA COMPLETA...

DE LA PAGINA 27

una semana antes, en el clásico porteño, y al primer roce quedó en inferioridad manifiesta. Y a Everton puede llevarlo adelante o sostenerlo el trabajo inteligente de sus mediocampistas y el hostigamiento permanente de un ariete más capacitado.

Tras el tercer gol, entonces, ya no tuvo otros problemas la Católica para seguir imponiendo sin nuevas interrupciones su fútbol geométrico, de bien definidos trazos.

Faltaba todavía, sin embargo, asistir a la culminación del brillante partido que estaba haciendo Juan Carlos Sarnari. Valioso en el trabajo de media cancha, colaborador cuando se trató de defender, directo al momento de pasar al ataque, Sarnari había estado muy cerca del gol. Lo encontró sobre los 23 minutos, para asegurar definitivamente el resultado, y lo volvió a encontrar, para salir del campo bajo sostenidos aplausos. Porque esa segunda conquista suya, sobre los 40 minutos, fue de extraordinaria calidad y espectáculo.

5 a 2. Reflejo fiel de una faena muy completa de Universidad Católica sobre un Everton que expuso sus bondades y sus vacíos.

NO LUCE SUS...

DE LA PAGINA 39

Unión Española con Thompson, Torres, Miller, Barrera, Vásquez y Marcos, debe ganar con más claridad y lucidez a un Palestino de Abugoch, Montilla, García, Lagos, Rodríguez y Rozas; y a un Bata con Pletikosic, Lichnovsky, Lamig, Pérez, Encinas y Torres. No es mucho pedirle.

Las bregas, que alcanzaron animación e interés, no llegaron en ningún momento a un grado jerárquico aceptable. Si no es tiempo todavía, habrá que esperar que venga la superación en la rueda por el título.

DON PAMPA.

VALORES DE SUBSCRIPCION DE "ESTADIO"

EN EL PAIS:

Anual: E° 131,04. Semestral: E° 69,16. Recargo correo certificado anual: E° 31,20. Semestral: E° 15,60.

EXTRANJERO:

Anual: América del Sur: US\$ 20,23. América Central: US\$ 26,33. América del Norte: US\$ 27,83. Europa: US\$ 37,63. Asia, Africa, etc.: US\$ 51,33. Las subscripciones al extranjero son por vía aérea. Avda. Santa María 076. Casilla 84-D. Santiago, Chile.

Impreso y Distribuido por Empresa Editora Zig-Zag, S. A.

PARA LA HISTORIA

NOMBRES Y NUMEROS

CAMPEONATO DE HONOR

Domingo 8 de septiembre.
Estadio Nacional: Público: 13.166. Recaudación: E° 57.300.

Referee: C. Robles.
AUDAX ITALIANO (3): Rodenack; Berly, A. Vargas, P. Díaz, Cataldo; Reinoso, Benedetto; Nenem, L. Vargas, Fernández y R. Zárate. (DT: L. Alamos.)

PALESTINO (1): Strauch; V. Castañeda, Ahumada, Angulo, Cortés; Jiménez, Moris; Torres, Riveros, O. Ramírez y Villagarcía (DT: A. Rodríguez.)

Cambio: Santis por Cataldo, en Audax.
Goles: Fernández a los 45' del primer tiempo; Zárate a los 2', Angulo a los 25' y Nenem a los 43' del segundo.

Referee: J. Carvajal.

UNIVERSIDAD CATOLICA (5): Vallejos; Barrientos, Laube, Villarroel, D. Díaz; Isella, Sarnari; Fouilloux, Messen, Tobar y L. A. Díaz. (DT: F. Riera.)

EVERTON (2): Contreras; Aguilar, Gallardo, D. Sánchez, Alvarez; M. Rojas, G. Martínez; Gallegos, Escudero, Begorre y Henry. (DT: J. M. Lourido.)

Cambios: Gómez por Tobar, en U. Católica; Valdivia por Begorre, en Everton.
Goles: L. A. Díaz a los 20', Isella a los 27', Begorre a los 31' y Gallegos a los 43' del primer tiempo; Messen a los 10', Sarnari a los 23' y 39' del segundo.

Estadio Regional de Concepción. Público: 28.154. Recaudación: E° 89.130,50.
Referee: V. Aeloiza.

UNIVERSIDAD DE CHILE (1): Nef; Gallardo, Contreras, Quintano, J. Rodríguez; Yávar, Hodge; Lasso, Campos, Marcos y Sánchez. (DT: W. Urrutia.)

HUACHIPATO (0): Astorga; Eyzaguirre, Soto, Villalba, Mesías; Noguera, Inostroza; Ortiz

R. Díaz, Horster y Garsette. (DT: L. Vera.)
Cambio: Cazales por Ortiz, en Huachipato.
Gol: Marcos a los 9' del primer tiempo.

Estadio Playa Ancha, Valparaíso. Público: 5.750. Recaudación: E° 20.169,90.
Referee: J. Cruzat.

WANDERERS (2): Olivares; Canelo, Cantatore, Ulloa, Herrera; Porcel de Peralta, Acevedo; Córdova, Bonano, Griguol y Hoffmann. (DT: J. Pérez.)

SANTIAGO MORNING (1): Irala; L. Ramírez, Esquivel, E. González, Martínez; Leiva, Parra; Quiroz, A. Olivares, Bayo y Capot. (DT: S. Nocetti.)

Goles: Capot a los 8', Bonano a los 22' y 43' del primer tiempo.

Estadio Municipal de Temuco. Público: 10.471. Recaudación: E° 37.467,20.
Referee: J. L. Silva.

GREEN CROSS (2): Storch; Urra, Navarro, Clariá, López; Cortázar, Rodríguez-Peña; M. Ramírez, L. H. Alvarez, Leal y Nicolás. (DT: C. Peña.)

DEPORTES CONCEPCION (2): Werlinger; García, Ayellán, Peña, Pinochet; Viveros, O. Coll; Torres, Pagani, Villanueva y Hoffmann. (DT: S. Cruzat.)

Cambio: Orellana por Alvarez.
Goles: Ramírez a los 4' y Pagani a los 32' del primer tiempo; Nicolás a los 10' y Villanueva a los 42' del segundo.

CAMPEONATO DE PROMOCION

Sábado 7 de septiembre.
Estadio Nacional. Público: 13.237. Recaudación: E° 46.196.

Referee: A. Martínez.
MAGALLANES (4): Troilo; Hernández, Scardulla, Cuello, Rosales; Acevedo, Lara; Méndez, Garro, Torres y Galdámez. (DT: D. Hernández.)

O'HIGGINS (2): Ramos; Contreras, Abarca, Gálvez, León; Arias, Valdivia; Osorio, Bravo, Ayuso y Pino. (DT: D. Pesce.)

Cambios: Novo por Méndez, en Magallanes; Pinto por Valdivia, en O'Higgins.
Goles: Osorio a los 7' y Garro a los 45' en el primer tiempo; Garro a los 2', Osorio a los 7', Galdámez a los 19' y Lara a los 31' del segundo.

Referee: L. Cantillana.

COLO COLO (1): Santander; Valentini, Cruz, Píriz, J. González; Valdés, S. Ramírez; Valenzuela, Rodríguez, Beiruth y Zelada. (DT: F. Molina.)

UNION ESPAÑOLA (0): Zazzali; Avendaño, H. Díaz, Avalos, M. Rodríguez; Silva, Pacheco; Arancibia, E. Zárate, García y Molina. (DT: A. Prieto.)

Cambios: Caszelly por Rodríguez, en Colo Colo; Véliz por Molina, en U. Española.
Gol: H. Díaz —en contra— a los 25' del primer tiempo.

Domingo 8.
Estadio Municipal de San Felipe. Público: 3.390. Recaudación: E° 8.685,50.

Referee: M. Lira.

UNION SAN FELIPE (2): Tapia; Alarcón, Aguayo, Leiva, Serrano; Valdés, Herrera; González, Bracamonte, Duarte y Briones. (DT: G. Díaz.)

UNION CALERA (0): Di Maglio; Torrejón, Concha, A. González, Mesías; Duarte, Benítez; Betta, Delgado, Castro y Saavedra. (DT: L. Pakozdy.)

Goles: Bracamonte a los 32' del primer tiempo, y Briones a los 19' del segundo.

Estadio Fiscal de Talca. Público: 2.853. Recaudación: E° 8.368,50.

Referee: D. Massaro.

RANGERS (1): Rubio; Medina, Azócar, Monti, Velasco; Briones, C. Díaz; Muñoz, Flores, Donoso y Villar. (DT: J. S. Arias.)

DEPORTES LA SERENA (1): O. Cortés; Castillo, Poblete, Morales, Hurtado; Leiva, Gallardo; Córdova, Ahumada, Pérez y Aracena. (DT: P. Morales.)

Cambios: Opazo por Muñoz, en Rangers; Valdivia por Aracena, en D. La Serena.
Goles: Donoso a los 37' del primer tiempo; Pérez a los 8' del segundo.

CAMPEONATO DE HONOR

EQUIPOS	PJ.	PG.	PE.	PP.	GF.	GC.	Ptos.
U. de Chile	2	2	0	0	3	0	4
U. Católica	2	2	0	0	7	2	4
Santiago Morning	2	1	0	1	5	4	2
Audax Italiano	2	1	0	1	3	3	2
Wanderers	2	1	0	1	3	3	2
Everton	2	1	0	1	4	6	2
Palestino	2	1	0	1	2	3	2
Concepción	2	0	1	1	2	4	1
Green Cross	2	0	1	1	4	6	1
Huachipato	2	0	0	2	0	2	0

CAMPEONATO DE PROMOCION

EQUIPOS	PJ.	PG.	PE.	PP.	GF.	GC.	Ptos.
Magallanes	2	2	0	0	6	3	4
Colo Colo	2	1	1	0	2	1	3
Dep. La Serena	2	1	1	0	2	1	3
Unión Española	2	1	0	1	3	2	2
Rangers	2	1	0	1	2	2	2
U. San Felipe	2	1	0	1	3	3	2
O'Higgins	2	0	0	2	2	5	0
Unión Calera	2	0	0	2	1	4	0

SCORERS

CON 3 GOLES: Roberto Bonano (W) y Juan Carlos Sarnari (UC).
CON 2 GOLES: Daniel Escudero (E); Mario Ramírez (GC); Diego Bayo (SM) y Rubén Marcos (U).

SCORERS

CON 3 GOLES: Orlando Garro (M).
CON 2 GOLES: Francisco Galdámez (M); Fernando Osorio (O) y Enrique Donoso (R).

DOBLE LA CALERA-VALPARAISO-LA CALERA

1.º Arturo León, Audax; 2.º Manuel González, Audax; 3.º Juan Arrué, Audax; 4.º Orlando Guzmán, Bata; 5.º Héctor Pérez, Audax; 6.º Juan Manuel López, Centenario; 7.º Carlos Vásquez, Viña; 8.º Carlos Fernández, Bata; 9.º Francisco Marroquín, Bata; 10.º Alberto Poblete, Bata.



la marca que establece marcas

EXCLUSIVIDAD EN CHILE
PARA SUD-AMERICA



la agilidad y precisión de movimientos exigen **Dunlop** que soporta y responde a mil tensiones diferentes

PRESENTA SU LINEA COMPLETA EN CALZADO DEPORTIVO: CONFECCIONADO EN LONA DOBLE ADHERIDA CON LATEX ESPUMOSO QUE PERMITE UNA AMPLIA VENTILACION AL PIE ■ PLANTA DE CAUCHO NATURAL ■ OJETILLOS DE ALUMINIO INOXIDABLE ■ PLANTILLA DE ESPONJA REFORZADA CON ARCO ORTOPEDICO ■ COSIDO ENTERAMENTE CON HILO NYLON.

STANDARD SPORTS



PARA TODO ENTRENAMIENTO

DUNLOP BABY FUTBOL

ART. 120



BABY FUTBOL CON REFUERZO DE CUERO

WHITE FLASH

ART. 111



GIMNASIA COLOR BLANCO Y AZUL

DUNLOP PIVOT



PARA BASKETBALL

DUNLOP BEACH

ART. 131



PARA LA CASA Y PASEOS

"Y pronto.. GREEN FLASH. la zapatilla de tenis con que triunfan los campeones en WIMBLEDON"
SOLICITELOS EN LAS MEJORES ZAPATERIAS Y CASAS DE DEPORTES

la nota más alta del deporte lleva siempre la marca



PRODUCIDO POR:
MANUFACTURAS CHILENAS DE CAUCHO S.A.
BAJO LICENCIA DE:
DUNLOP FOOTWEAR LIMITED, ENGLAND
DISTRIBUIDAS PARA CHILE POR:
WILLIAMSON, BALFOUR Y CIA. S.A. WEIR, SCOTT S.A.C. y GIBBS, WILLIAMSON LTDA.

DELANTERA DE UNIVERSIDAD CATOLICA : Esteban Varas, Juan Carlos Sarnari, Julio Gallardo, Armando Tobar y Alberto Fouilloux.



Estadio