

1867SS

Audiño, 61 Salvador

SK7687

20 de abril de 1991

En 1960, la Academia Chilena de La Lengua elige a Salvador Reyes Miembro de Número, reconociendo su vasta y meritoria obra literaria, realizada en el país y el extranjero, Es el primer atacameño que accede a esta alta Corporación.

Muy merecidamente, en 1967 se le otorga el Premio Nacional de Literatura, hasta ahora es el único escritor nacido en esta región que lo ha obtenido, distinción que también legitimamente nos enorgullece.

El nacimiento de Salvador Arturo ocurre en Copiapó el 16 de agosto de 1899, fueron sus padres Arturo Reyes y Luisa Antonia Figueroa. En esa época residían en su mansión ubicada en calle Colipí esquina de Infante. Elegante y típica construcción de la época de bonanza de la minería argentífera copiapina, más tarde, en posesión de otros dueños fue la Residencia Ahumada, posteriormente demolida, actualmente está el edificio regional de Entel Chile.

Desde Copiapó el niño Salvador es llevado por sus padres a Antofagasta, posteriormente a Taltal y de nuevo vuelve al acogedor puerto de la Portada y del Ancla, donde transcurre el resto de su infancia y adolescencia. Allí realiza

1899-1970

Salvador Reyes Figueroa

'Oriol Alvarez Gómez

1923

sus estudios secundarios.

En posteriores memorias de ese período, reconoce que sus estancias en los puertos determinan la temática e inspiración marítima de su obra literaria.

En póstumo homenaje que rinde el sacerdote maestro Domingo Atienza, en humilde tumba del cementerio San Pedro de Atacama, dirá: *"Le debo así el haber recibido de temprana edad una de las más altas iniciaciones que puede recibir el hombre: quien sabe comunicar el amor a la poesía realiza en verdad el milagro"*.

Reyes nació a la vida literaria en 1923, aún muy joven publicó su primer libro de versos "Barco Ebrío", ya es definida su motivación de ambiente marino, dice: "Dentro de mí hay un viejo lobo de mar/el buen piloto de un bergantín negrero".

El gran poeta Andrés Sabella, su amigo y

cofrade de la Hermandad de la Costa, en 1963, lo reedita en su revista "Hacia", donde señala: "Más que un libro de poesías, es agua oceánica purificadora que nos limpia de la cobardía de no soñar".

En 1925, lo precede su cuento "El Último Pirata". Al retornar a Caldera, en

ambientes que le eran familiares, observa faenas de reflotamiento del barco "Blanco Encalada", hundido el año 1891 en la bahía Calderilla, en sus memorias reconoce: "Todo esto me había dado la idea, hacía muchos años, de mi primer cuento "El Último Pirata".

Periódica y espaciadamente retornará al terruño copiapino.

Por espacio de varios años se consagró a la carrera diplomática, desempeñando importantes cargos en París, Marsella, Roma, Bélgica, Londres, Atenas, Angora y Puerto Príncipe.

Viajó por la India, Turquía y Camboya, estas estancias, sus observaciones y vivencias las vuela en su libro póstumo "Crónicas de Oriente" (1973).

Falleció en la capital el 27 de febrero de 1970. Sus cenizas fueron lanzadas al mar frente a la costa del puerto de Antofagasta.