

Isabel Morel

DD 8061

Isabel Morel es el seudónimo de la escritora Delia Ducoing Cunich. Heredó de su padre, el poeta porteño Heriberto Ducoing, la afición por las letras. Isabel estudió en las Monjas Inglesas de Talca cuando su padre se desempeñó allí como intendente.

Muchas veces aparece citada como Delia Ducoing de Arrate, pues fue casada con don Felipe Arrate Santa María.

Fue una destacada feminista y gran parte de sus desvelos en favor de la mujer tuvieron lugar en nuestra ciudad de

Valparaíso. Entre 1934 y 1953 dirigió la revista "Nosotras".

Alrededor de 1944 colaboró en nuestro diario, donde tuvo a su cargo la "Página de la Mujer". Es autora de un ensayo teatral titulado "Como si fuera una flor".

Son famosas sus composiciones en prosa que ella agrupó en un libro bajo el título de "Charlas Femeninas", que hizo imprimir en la Imprenta y Litografía Stock, de Viña del Mar, bajo el auspicio de la Unión Femenina de Chile. Esta agrupación, que contaba entre sus

miembros a distinguidas damas de la sociedad porteña, había sido fundada en nuestra ciudad el año 1927 por Aurelia Argomedo. Desde sus comienzos ejerció la presidencia de la organización Isabel Morel.

Fue presidenta del Patronato de Hospitales, directora del Hospital de Niños de Valparaíso y de la Asociación Cristiana Femenina.

Se la considera una buena narradora. En 1943 publicó un libro de 76 páginas que tituló "El Libertador del Hada de Plata", impreso en la capital.

Isabel Morel había nacido en 1883. Su deceso se produjo en el cerro Castillo de Viña del Mar, donde vivía junto a su hermana Irma, hace ya muchísimos años.

Fue una feminista de verdad y una profunda pensadora. Al finalizar la página N° 84 de su libro "Charlas Femeninas", que escribió en Valparaíso, exclama: "¡Oh, por Dios; pero no precipitemos la marcha y por nada del mundo dejemos de ser "mujeres"!..."

Adolfo Simpson T.

EL RECIBO
(VALPO.) 22.9.95
89