

ACE 881

El libro es un estudio de este afamado profesional

Lanzaron "Josué Smith Solar, un arquitecto chileno del 900"

La publicación fue preparada por Ediciones ARQ de la Escuela de Arquitectura de la Universidad Católica, como parte de su colección de monografías sobre **Arquitectura Chilena Contemporánea**. Con la edición del libro culminó una investigación de casi diez años. Es que la recolección de materiales fue dificultosa, porque algunos trabajos desaparecieron debido al terremoto del 85 o por causa de "el avance del progreso".

El libro *Josué Smith Solar, un arquitecto chileno del 900*, un interesante estudio sobre la obra de uno de los fundadores del patrimonio arquitectónico del país, presentó oficialmente la Universidad Católica de Chile.

El autor del volumen es el profesor Mario Pérez de Arce, Premio Nacional de Arquitectura, a quien la UC hace poco confirió el grado de Profesor Emérito.

La publicación fue preparada por Ediciones ARQ de la Escuela de Arquitectura de ese plantel, como parte de su colección de monografías sobre arquitectura chilena contemporánea.

El lanzamiento tuvo lugar ayer a las 19 horas en el Salón Roof Garden del Hotel Carrera, una de las pocas obras del destacado arquitecto que aún quedan en pie.

Con la edición del libro culminó una investigación que tomó a Mario Pérez de Arce casi diez años. La recolección del material fue muy dificultosa y ello se vio acrecentado porque durante ese periodo desaparecieron sistemáticamente numerosas muestras de la arquitectura de Smith Solar, ya sea por los daños ocasionados

por el terremoto de 1985 o por lo que se suele llamar "el avance del progreso".

Arquitecto prolífico

Josué Smith Solar (1867—1938) fue un arquitecto pionero e innovador que dejó una huella abundante en Chile. Chillanejo de origen, se formó como ingeniero—arquitecto en Filadelfia y trabajó varios años en los Estados Unidos antes de establecer en Santiago, en 1894, una oficina de arquitectura que se convertiría en una de las más prestigiosas del país.

Su obra fue prolífica y de sostenida calidad, siempre personal y con un sello creativo. La cantidad de residencias particulares que proyectó fue enorme, no sólo en Santiago, sino que también en la Quinta Región (Viña del Mar, Zapallar, Papudo) y en Puerto Octay. De los edificios públicos suyos que se conservan figuran el Ministerio de Hacienda, el Club Hípico de Santiago, el Hotel Carrera, La Universidad Técnica Federico Santa María en Valparaíso, la ex embajada británica (Vicuña Mackenna 152), el ex Instituto Inglés, la Iglesia Ortodoxa de Pedro de Valdivia y Provi-

Josué Smith Solar



Portada de la obra recién lanzada.

dencia, el Santiago College, y las remodelaciones del Portal Fernández Concha y del Palacio de La Moneda, en 1929.

La monografía reseña la biografía de Smith Solar, estudia sus influencias, los estilos que creó y analiza sus principales obras.