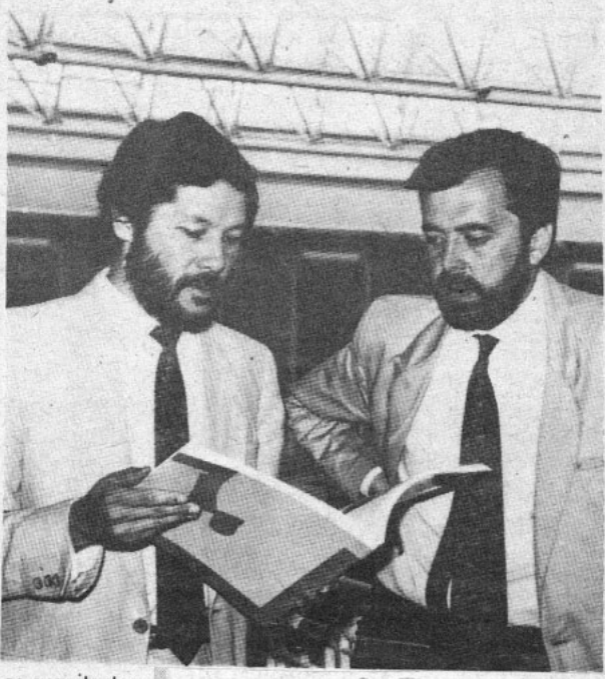


8451
AA6

Ultimas noticias p. 48
Martes 2 de Enero de 1990

SE SUPO QUE...



000176155

Los arquitectos Humberto Eliash y Manuel Moreno observan el libro de reciente publicación.

■ El libro "Arquitectura y modernidad en Chile. 1925-1965. Una realidad múltiple", que acaba de publicar Ediciones Universidad Católica de Chile, resume diez años de investigaciones y es la primera revisión panorámica sobre un periodo importante de la arquitectura nacional.

En la obra se mezclan las pasiones personales de los autores sobre el tema. Ellos son Manuel Moreno, de la Universidad de Chile, y Humberto Eliash, de la Universidad Católica.

El esfuerzo editorial llena un vacío en la pobre historiografía, hasta ahora, sobre la arquitectura chilena. Tiene, como se ha dicho, un carácter fundacional, "ya que constituye una invitación a continuar y extender el estudio a otros periodos tan significativos de la arquitectura moderna".

La publicación está profusamente ilustrada con un valioso material gráfico original que no existía y cuyas fuentes está a punto de desaparecer.

"Arquitectura y Modernidad en Chile" fue presentado en el Centro de Extensión de la UC, en una ceremonia que presidió el rector Juan de Dios Vial Correa y a la que asistieron más de 200 profesionales y académicos.