

# Un libro sobre temas diplomáticos

Por Sergio Martínez Baeza, de la Academia Chilena de la Historia

El embajador Mario Barros van Buren, diplomático de carrera, abogado, historiador de prestigio, miembro de número de la Academia Chilena de la Historia, correspondiente de la Real Española, y autor de varios otros libros, entre ellos: "La guerra justa" (1954), "La misión Eastman en el Ecuador" (1966), "Historia diplomática de Chile" (1969-1992); "Chile y la guerra de secesión" (1992) y "Raza y Espíritu" (1979), nos entrega ahora una nueva obra de vivencias profesionales, que titula "Temas diplomáticos".

Este libro es una buena recopilación de artículos escritos por él en diversas épocas y circunstancias, algunos ya publicados con anterioridad, más otros nuevos, en los que vuelca sus reflexiones acerca de la profesión de la diplomacia. Dice el autor del prólogo, embajador Pedro Daza, que Mario Barros evalúa con erudición el proceso evolutivo que ésta ha tenido, desde ser una actividad vocacional hasta derivar en una exigencia pro-

fesional, a medida que las relaciones entre los Estados se han ido haciendo más complejas, más difíciles y más técnicas. El autor va demoliendo con objetividad y talento una serie de lugares comunes y juicios ligeros que se suelen verter acerca de la función diplomática, precisamente por quienes la desconocen.

Al decir del prologuista, diplomático como el autor, Mario Barros demuestra, con ejemplos reales y con una práctica reiterada, que son los diplomáticos profesionales los que asignan a los elementos adjetivos de la profesión, su carácter de simples instrumentos para realizar una política exterior, servir

al país y a los intereses nacionales.

La diplomacia siempre ha aparecido ante la opinión pública general como una actividad misteriosa, emparentada con la intriga y el secreto. Hay en esta visión mucho de leyenda, nos dice Mario Barros. Tras su natural discreción y exterioridades protocolares, la diplomacia no es otra cosa que el arte de negociar entre Estados, con el objeto de buscar la paz y proteger el interés nacional. A ella le debe el mundo todas sus horas de calma y la solución de muchos de sus conflictos bélicos.

La mención de los títulos de los capítulos de la obra puede dar una idea de su conteni-

do: La diplomacia y la conducta humana, El sentido profesional de la diplomacia, El pensamiento internacional de Diego Portales, Los elementos fundamentales de la diplomacia contemporánea, El Congreso de Viena, Realismo e idealismo en la política exterior de Chile, Una página diplomática de don Alonso de Ercilla, Andrés Bello y la Cancillería chilena, El barón de Río Branco, Las Conferencias de Desarme Naval, Vigencia de la Hispanidad, Nuestros vecinos del oeste, Las primeras relaciones entre Chile y Rusia y El laurel en la maleta. Esta obra de Mario Barros recoge experiencias, ideas y juicios críticos y entrega proposiciones útiles a la consideración de todos los que deseen tener mayor información sobre la materia. Además de ser un libro ameno, interesante y entretenido, muestra una labor destacable de investigación y de pensamiento, fundada en una larga experiencia acumulada por su autor en el desempeño de una meritoria y fructífera labor en el servicio exterior de Chile.