



Jaime Hales

Las cartas sobre la mesa

Apasionado y expresivo, este abogado de profesión, escritor y tarotista de oficio ha sorprendido a los chilenos develando misterios del futuro. Para 2010 predijo que Chile lloraría a fines de febrero y después del terremoto anunció que veía un evento grande en el norte del país, en un lugar no habitado, pero donde no habría muertos. Ahora toca develar algunos de sus propios misterios.

POR MAKARENA ESTRELLA PACHECO
FOTO ROBERTO DE LA FUENTE

Una larga barba cana, rostro amable y sonrisa fácil hacen parecer a Jaime Hales (62) un típico mago de los cuentos de Disney. Sin embargo, golpea la mesa y levanta la voz cuando discute acerca de los temas que más le apasionan. Uno de ellos es el mundo de lo esotérico y desde Sincronía, su Academia de Estudios Holísticos y centro de operaciones en la comuna de Providencia, fue fuente obligada para explicar por qué en el caso de los mineros atrapados en el norte se repetía con tanto ahínco el número 33.

Sin embargo, no es la primera vez que una contingencia pone su trabajo en la palestra, pues desde su papel de tarotista ha anticipado importantes hechos de la historia nacional e internacional. Para el año 2001 señaló en una emisora local que veía el derrumbe de grandes símbolos de poder, lo que finalmente pudo interpretarse como los atentados al World Trade Center de Nueva York. Para 2010 predijo que Chile lloraría a fines de febrero, por lo que cuando sobrevino el terremoto inmediatamente le consultaron si ocurriría uno peor. “Yo contesté que no iba a haber otro terremoto. Dije que lo que veía era un evento grande en el norte del país, en un lugar no habitado, pero donde no habría muertos. ¿Cuándo me iba a imaginar lo que ocurriría con los mineros?”.

-¿Qué conclusiones puede sacar acerca de los 33 mineros atrapados en el norte del país?

-Es indudable que aquí actuó una fuerza superior, porque cuando uno analiza todos los hechos vemos que pasaron cosas muy misteriosas y sorprendentes.

-¿Como cuáles?

-Primero que se produjera un derrumbe que deje atrapadas a 33 personas todas juntas ya es insólito. Después, todo el tiempo que pudieron permanecer sin comer. Uno de ellos es diabético, yo también lo soy y si no me alimento en cinco horas sufro una descompensación con una hipoglicemia grave. Toman aguas contaminadas y todos están sanos. En tercer lugar, al empezar la búsqueda todo indicaba que en este caso había que proceder como siempre, que luego de cinco días sin noticias se acababa. Los asesores políticos del Presidente le recomiendan no comprometerse en la búsqueda, pues sería un riesgo político muy grande. Pero él, en una decisión personal, lo convierte en un tema de gobierno. Ahí claramente algo actuó en él. Finalmente, Andrés Sougarret dice “mandemos la sonda por aquí” y por alguna razón ingenieril inexplicable la sonda se desvía y va a dar con los mineros. Claramente algo está actuando.

“El 33 representa la manifestación de lo divino en el mundo concreto. Es por eso que nos aparece en todas partes, para que quienes no quieren creer, lo hagan, y los que creen alaben a Dios. Para que sepan que esto que pasa no es casualidad”.

-¿Quién o qué es ese algo?

-Eso es Dios que, a través de sus ángeles, sus emisarios, nos está dando una señal. Como nadie veía esa señal es que aparece el 33, para que todos se fijen y se pregunten qué significa.

-¿Qué representa el 33?

-El 33 representa la manifestación de lo divino en el mundo concreto. Es por eso que nos aparece en todas partes, para que quienes no quieren creer, lo hagan, y los que creen alaben a Dios. Para que sepan que esto que pasa no es casualidad. Para que veamos que las tecnologías no bastan y que si no fuera que lo divino está con nosotros el esfuerzo humano no sería suficiente.

-Usted predijo que algo así pasaría...

-De repente nosotros decimos cosas que no se entienden bien. Es muy difícil que tengamos la capacidad de dar el dato completamente certero, porque las predicciones no están hechas para eso. Además, si yo dijera precisamente lo que pasará, me meten preso, por causar pánico. Las predicciones son para que estemos atentos, preparados sobre lo que puede suceder y sepamos que la mano de la transcendencia divina nos ayudará a encontrar una respuesta.

-Y, ¿puede adelantar algo para el 2011?

-Nos juntamos un grupo de expertos a trabajar en predicciones, pero aún no trabajamos el 2011.

UNA RAZÓN PARA CADA COSA

Estudié leyes, pero hoy se define como un experto en desarrollo personal y tarot. Es a este último que recurre para hacer predicciones como también a la astrología. Estas disciplinas, sumadas a muchas otras como la numerología, el estudio de los sueños, de las energías o la cábala, se pueden encontrar en su centro Sincronía. Aquí se cruzan las figuras religiosas con el olor a incienso, pues asegura Hales, contrario a lo que se piensa, la religión en su esencia no es contradictoria a lo holístico. “Desde el punto de vista de las religiones encontrar una manera de conexión con el espíritu de Dios que no sea manejada por ellos es malo. No obstante, desde mi visión no hay enemistad alguna. Yo soy católico, pero marginado, porque si ellos me dicen que lo

que yo hago es pecado y el requisito número uno para estar dentro del club es no querer pecar, no puedo estar. Yo estoy dispuesto a pecar todos los días si así lo consideran, pues creo que con este pecado le hago un inmenso bien a muchas personas”, explica.

-De hecho, su relación con Dios es tan estrecha que fue seminarista, aunque luego desistió de esa decisión. “Creo que tuvo que ver con que la disciplina sacerdotal es distinta a la mía. Vi que algunos sacerdotes se retiraban porque no soportaban algunas imposiciones eclesíásticas y pensé que si estuviera en esa posición tampoco aceptaría”. Fue en ese momento cuando pidió un traslado interno a la Universidad de Chile, ya sea a la carrera de sociología, psicología o derecho. La única que aceptaba este proceso fue esta última y es así como cayó en la carrera, aunque no quería ser abogado, sino escritor. “Derecho me eligió, yo no escogí derecho”, señala, suceso que no entendió sino varios años después.

-¿Por qué no trató de estudiar literatura si lo que le gustaba era escribir?

-Porque quería ser escritor y los que estudian letras son profesores o críticos literarios. Cuando pedí el traslado de teología, caí en leyes. Sólo luego del golpe en el 73 entendí por qué fui abogado. Tenía que dedicarme a la defensa de los Derechos Humanos. Así, cuando se acabó la emergencia de los Derechos Humanos cerré mi oficina.

-¿Qué hizo entonces?

-Estuve un tiempo en universidades. Formé parte del equipo fundador de la Universidad Andrés Bello. También armé la Universidad Miguel de Cervantes e hice asesorías educacionales. Todo hasta que me despidieron de la Andrés Bello borrando todos mis registros cuando supieron que tenía ganas de armar Sincronía.

-¿Son incompatibles estos dos mundos?

-No sólo son compatibles, sino necesarios. Lo holístico es una visión del ser humano de manera integral, cuerpo, mente, espíritu y emoción. Cuando entendemos al ser humano así, podemos ver cómo está relacionado con otros seres humanos y que somos un todo integrado. Ese es el gran tema hoy. Sin embargo, el integrismo es fatal en la ultra-



derecha. En cambio, yo creo que la primera universidad que arme un instituto de estudios holísticos va a ser la universidad más grande del siglo XXII. Pero en Chile nadie tiene interés en hacer educación, sino en formar profesionales y enseñarles cosas concretas.

-Surge entonces Sincronía ¿con qué fin?

-Crear una instancia donde el mundo holístico pudiera reunirse y oficializar nuestro trabajo, sacándolo del mundo de las casas. Crear también un centro de formación.

-¿Cree que la gente está en estas búsquedas?

-En este momento estamos viviendo el final de la primera etapa de un período que va a durar 200 años. Es un momento de apertura a este tema, lo que llevará a la confrontación con sus enemigos, detentadores del poder actual que quieren permanecer allí y parten por atacar, luego ridiculizar, descalificar y

usar distintos mecanismos para mostrar que las cosas andan mal. Hay una confrontación entre el mundo que avanza hacia este futuro armonioso de la era acuariana contra los que quieren defender el mundo pisciano, antiguo, que ya ha muerto, que es el mundo del dolor. Desde el Concilio Vaticano II se está dando la lucha entre la crucifixión y la resurrección. Los primeros quieren destacar lo peor del cristianismo, o sea el dolor, pero ganará la resurrección, quedando la primera sólo registrada como una anécdota, para dar paso a un Cristo humano y trascendente.

-¿Desde cuándo tuvo esta visión holística del mundo?

-Siempre lo vi así. El primer libro lo leí a los nueve años. Además mi mamá tenía en su velador unos que me tenían impactado y apenas pude los empecé a leer. Ella seguramente influyó, pero no de manera directa. Incluso cuando ejercí de abogado

“...Es muy difícil que tengamos la capacidad de dar el dato completamente certero, porque las predicciones no están hechas para eso. Además, si yo dijera precisamente lo que pasará me meten preso, por causar pánico...”.



“¡Me irrita! que los políticos se preocupen de lo parcial y no de lo total”.

“La televisión le tiene miedo a dos cosas que nosotros tenemos (con Sergio Melnick): a la fealdad, porque somos feos, y a la inteligencia, porque somos inteligentes”.

veía las cosas de esta manera, sino no hubiera sido abogado de derechos humanos. Podría haber ganado plata, pero la mirada holística ve los derechos humanos como algo fundamental de la existencia. Si no respetamos a otros no somos nada, por eso yo soy pacifista. Todo tiene una consistencia completa que hace que esto sea un proyecto de vida.

EN ESENCIA: COMUNICADOR

Pero no sólo lo holístico roba su tiempo. Tiene tres hijos y tres nietos a los que, según dice, ha podido disfrutar y sentir muy cerca. Cada uno con su acercamiento a este mundo que le es tan propio, “pero con su propia reformulación”. Como escritor es autor de casi 50 libros, no sólo de variados temas sino también de variados géneros. Sin embargo, cuenta que la poesía es lo suyo: “Soy básicamente un poeta, pues es una manera de ver la realidad y con ella le muestro a otros los hechos importantes de la vida. Esto debe tener belleza, estar bien escrito para que todos lo puedan entender”. Y fue a los nueve

años cuando escribió su primer poema, a los 17 su primer libro y desde entonces no ha abandonado la pluma. Desde “Literatura de gente joven” en 1965 hasta “Los 100 que mandan en Chile” en 2010, ha pasado por libros políticos, de carácter académico y esotérico, novela, prosa y poesía. Incluso escribió uno de cuentos basados en las canciones de Joaquín Sabinas (“Y nos dieron las diez...” de 1998) Y aunque ama la poesía dice que les tiene un especial cariño a sus tres novelas, “unas joyitas”: “Baila hermosa soledad” (1991), “Te amaré hasta la muerte” (1992) y “Peregrino de Ojos Brillantes” (1995).

Escribe de lo que sabe, asegura, y uno de esos temas es la política, “una de las artes más maravillosas”. Es por eso que sostiene que le pone de mal humor: “Me irrita que los políticos se preocupen de lo parcial y no de lo total”. Ese grupo al que perteneció su padre, el ex ministro Alejandro Hales y al que pertenece su hermano Patricio. Él mismo fue concejal en Ñuñoa por la DC durante cuatro años. “Siempre existen excepciones en los políti-

(Actualmente) “... hay una confrontación entre el mundo que avanza hacia este futuro armonioso de la era acuariana contra los que quieren defender el mundo pisciano, antiguo, que ya ha muerto, que es el mundo del dolor”.

cos y creo que mi hermano, Mariano Ruiz-Esquiide y Sergio Bitar son algunos. En la derecha también debe haber, como por ejemplo Evelyn Matthei. Ella ha ido avanzando en una mirada más global, no en cambiar sus ideas, sino el enfoque”. Porque, según cree, de eso precisamente se trata y es por eso que le resulta tan fácil tener en su lista de amigos a Sergio Melnick, ex ministro de Estado del régimen militar y con el que ha escrito dos libros, el ya nombrado “Los 100 que mandan en Chile” y “Por qué no te callas” (2009). “Nuestros libros no son transacciones políticas, cada uno tiene sus ideas y las mantiene. Lo que queremos mostrar es que es posible tener temas, ideas y propuestas en común aunque pensemos distinto. Esa es la mirada holística que también compartimos”.

-¿Cómo le ha resultado el trabajo con Sergio Melnick? ¿Hay nuevos proyectos conjuntos?

-Nos conocemos desde niños, pero nos hicimos amigos sólo en el 99. Nuestro trabajo juntos ha sido muy satisfactorio, pero no hay nada pensado por ahora.

-¿Habría alguien a quien agregar este año a la lista de los 100 que mandan?

-Hoy no son más de 30 las personas con poder en Chile. Que el más poderoso de los empresarios chilenos haya pasado a ser el Presidente, hizo que el resto “agacharan el moño” frente a él. Mucha gente que ocupaba posiciones de poder hoy ya no lo tiene.

-Usted es muy crítico con el sistema político chileno...

-Creo que estamos aún viviendo una parte importante de la dictadura. La parte “guzmanística”, es decir, de apariencia democrática, pero con un funcionamiento no democrático de las instituciones. Hoy existen políticas de cúpulas, con políticos que no dirigen sino que reaccionan por las encuestas. Se va decidiendo sobre la base de opiniones generalizadas, manejadas por los medios de comunicación. No hay dirección ni conducción. Por ejemplo, los políticos en Chile no están diciendo una cosa que hay que decir: ¡Territorio con soberanía para Boli-

via! No lo dicen porque las encuestas apuntan a que los chilenos no quieren. Si ellos fueran dirigentes de verdad, dirigirían al país y convencerían a la gente de por qué sí hay que hacerlo.

-¿Y cómo evalúa el papel de la oposición?

-La oposición tiene cero poder real, no funciona. No tiene propuesta, ni discurso, ni presencia. Eso pasa porque los partidos políticos no tienen vida real, excepto cuando están en el gobierno. Así es el esquema que nos armaron, en el que los gobiernos de la Concertación podían ser un poco más democráticos porque eran cuatro partidos políticos y había que cuotear entre más.

-Cuando habla de política se nota que le apasiona el tema...

-Frente a todo soy apasionado, no sólo en la política, en el amor soy igual. Mi oficio es ser un comunicador y eso se traduce en las siguientes obras exteriores: escritor, profesor y eventualmente expositor en radio y televisión.

-Y a propósito de eso. Ud. aparece bastante en los medios, ¿hay algún proyecto concreto en televisión, por ejemplo?

-Con Melnick hemos propuesto juntos varios programas a los canales y a todos nos han dicho que no. Sin ninguna vanidad creo que la televisión chilena se está perdiendo a una persona que podría hacer excelentes programas, pero en la televisión le tienen miedo a dos cosas que nosotros tenemos: a la fealdad, porque somos feos, y a la inteligencia, porque somos inteligentes. Esa inteligencia los tiene aterrados, pero si ellos aceptaran cualquiera de nuestros proyectos estoy seguro de que daríamos un golpe tremendo en la intelectualidad chilena.

-Pero, ¿seguirá presentando proyectos de todas maneras?

-Yo no voy a insistir más. Ahora la pelota la tienen ellos. No tienen que echar a nadie para que entremos nosotros. Se han farreado la oportunidad. En todo caso yo sigo comunicando siempre, hago cursos, charlas y cuando estoy en radio también me ha ido muy bien. □