

CRACK

Santiago de Chile, 22 de abril de 1938

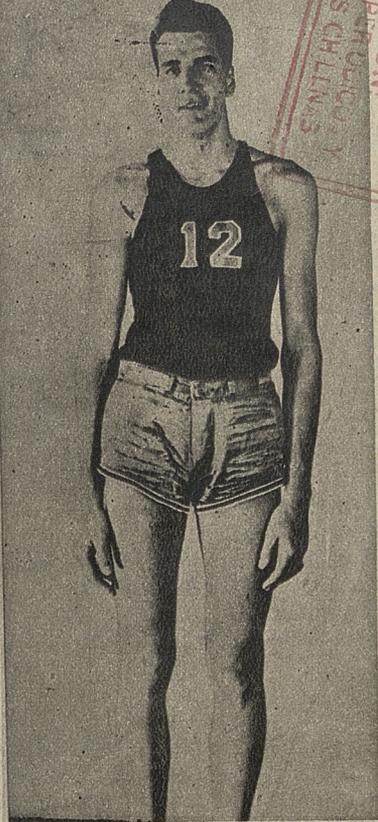
AÑO I.

NUM. 28

LOS BASQUETBOLISTAS NORTEAMERICANOS



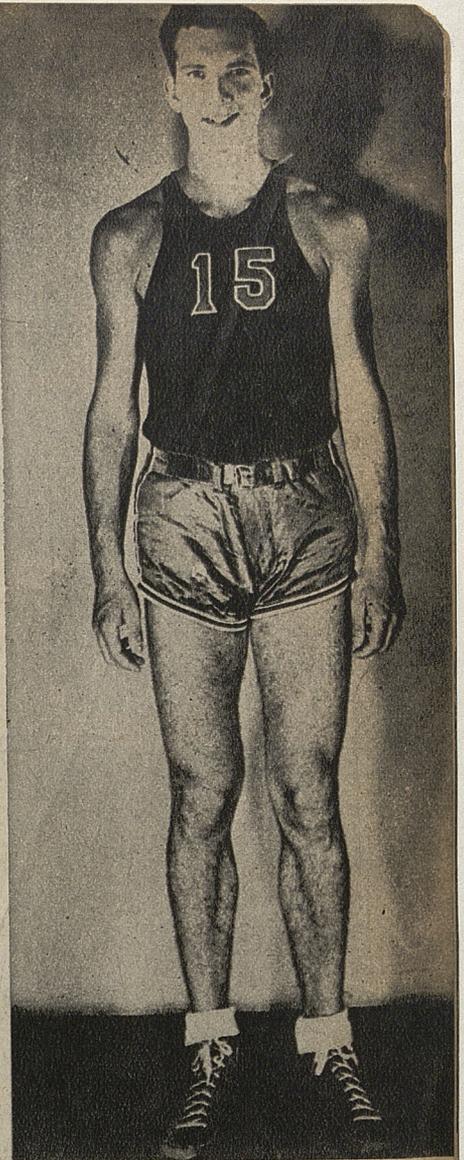
Frank Rosenbloom, del Brooklyn College. Mide 1.79. Back. En 1937 fué al Campeonato Nacional de los Estados Unidos disputado en la provincia de Colorado. No es una estrella; pero acusa siempre un rendimiento uniforme. Es muy inteligente y estratega.



Robert Chapman. Mide 2.09. De la Universidad de Temple, en Pensylvania. Es el más joven, puesto que recién cumplió 21 años. Su estatura lo convierte en un jugador peligroso para el cesto y su característica principal es la de recoger los rebotes.



Willard K. Youngblood, de Indiana. Mide 1.78. Conocido en su provincia por "El caballero del básquetball". Juega muy bien, en general. En San Pablo constituyó la atracción y fué el scorer. Agil, movedido, puede considerarse como un jugador completo y brillante.



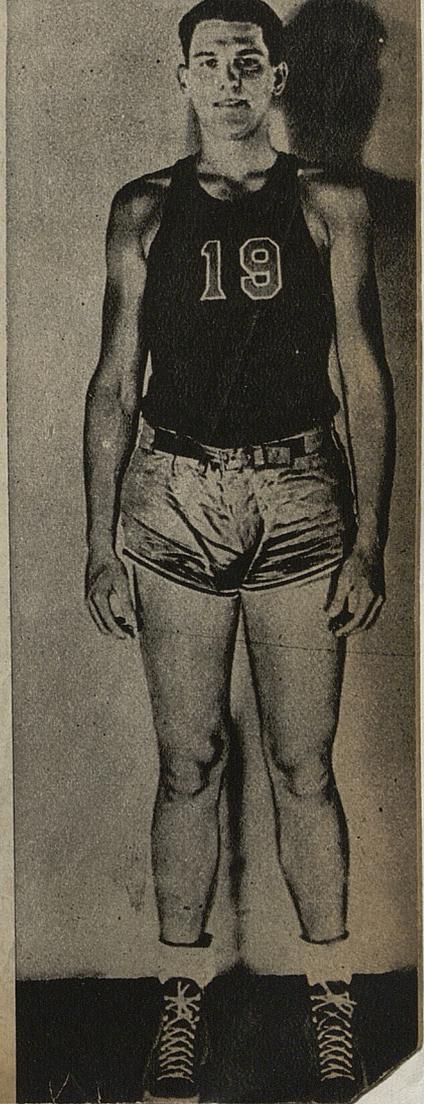
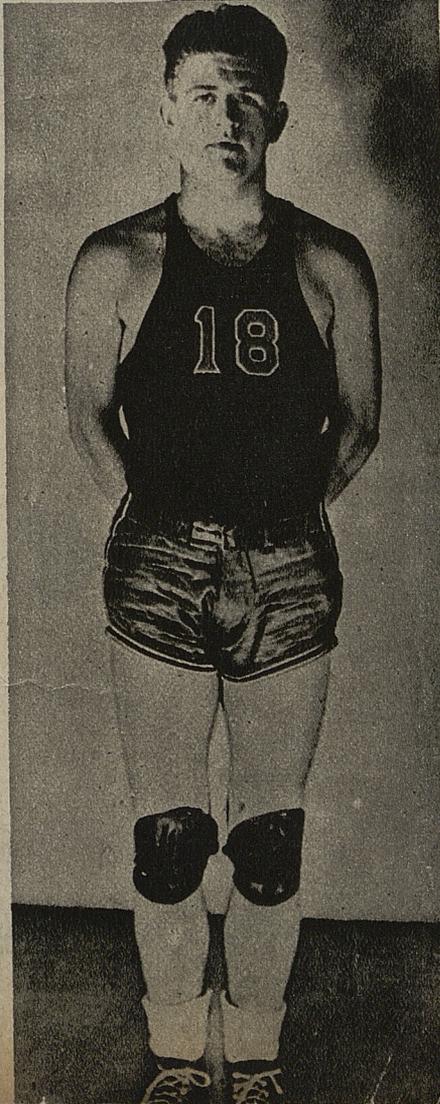
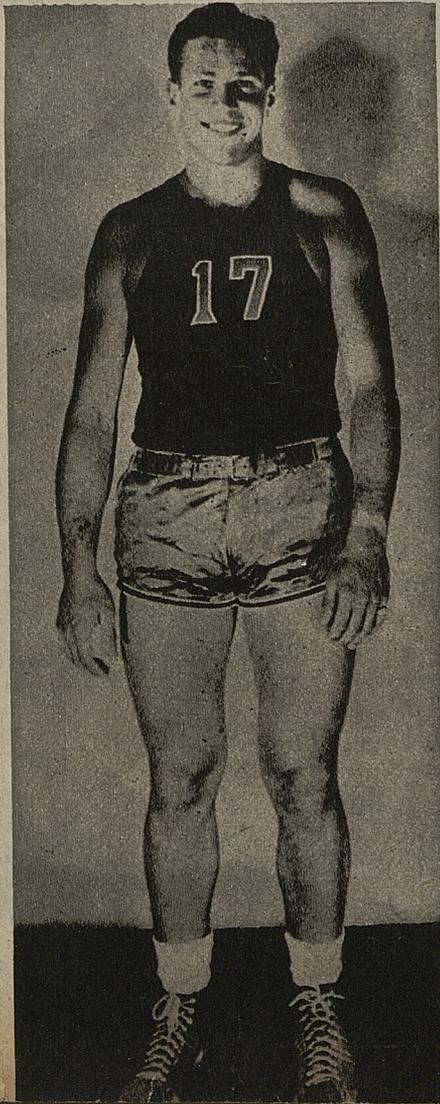
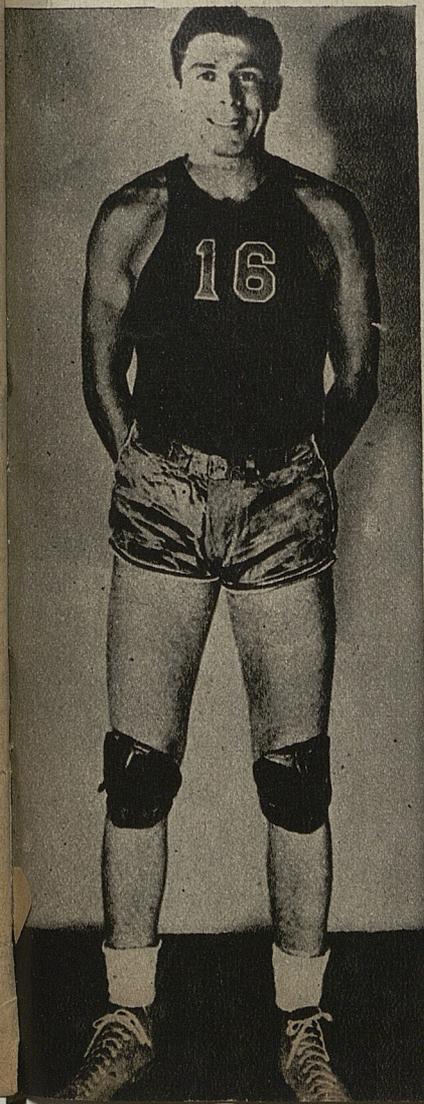
Irwin Schneider. Del Brooklyn Club, del mismo que es Rabin, los únicos que no son universitarios. Mide 1.91. Es el centre forward titular. De buen dribbling; pero en general un jugador completo, que domina todos los aspectos del juego.

Sid Glickman. Capitán del Brooklyn College. Mide 1.83. El mejor back del team que nos visita. Intervino en el Campeonato Nacional de 1936. Es también un destacado jugador de football norteamericano. En basket, su juego es productivo y conservador.

Sid Rabin. Mide 1.80. Hombre completo, juega adelante o atrás. Buen scorer. Le llaman King Kong, por lo fuerte, y él se encarga de imitar a ese personaje del cine. De muy buena puntería, tiene un tiro por elevación que es muy efectivo. Es un alto valor.

Carrol Shore. De la Universidad de Georgetown. Fué al Campeonato Nacional de 1936. Mide 1.80. Cuando al equipo le falta vida, entra para animarlo. Es, también, el humorista de la delegación, por sus chistes y porque imita a las principales figuras del cine.

Victor Vernon Probst. Hasta el presente, el scorer de la gira. Mide 1.89. Pertenece a la Universidad de Baltimore. Muy fuerte. Nada le molesta. Es el único que no sintió los cambios de clima, de comida, etc. Domina todos los aspectos del juego. Es muy completo.





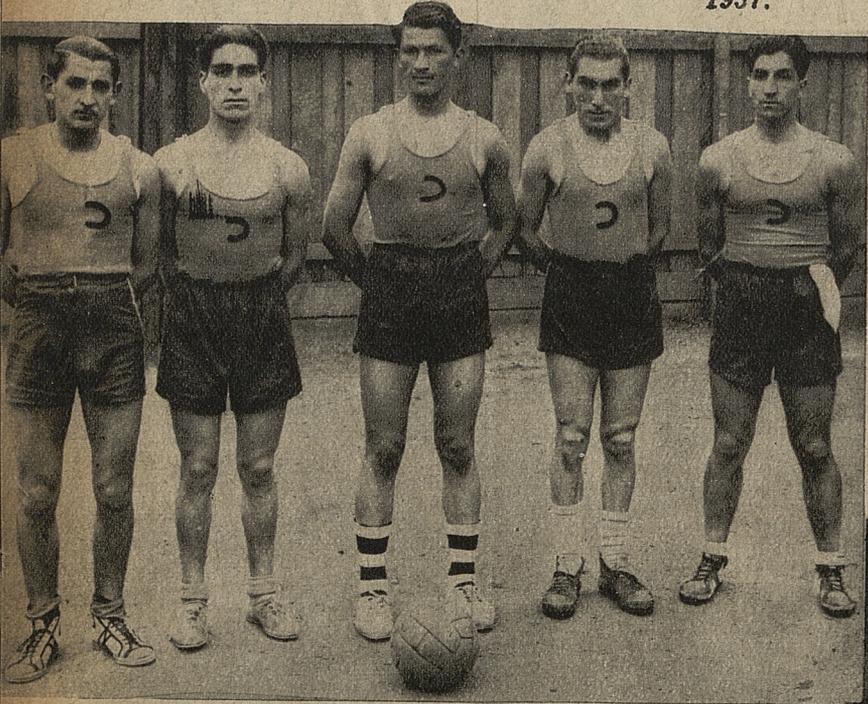
Directorio del "Victoria", que se ha distinguido por su gran entusiasmo.



Insistimos en que la correspondencia debe ser enviada con dirección clara y precisa: DIRECTOR DE "CRACK", Casilla 84-D., Santiago. Todas las informaciones que lleguen el martes de cada semana alcanzan a ser incluidas en el número inmediatamente próximo y se respeta sin excepción, el orden de llegada. Agradecemos, además, enviar las fotografías con sus respectivas leyendas en forma precisa.

"CRACK".

Five del "Central", campeón de Lota en la Temporada 1937.



GRAN DESARROLLO DEL BASQUETBOL FEMENINO EN LOTA

LOTA.—El deporte cesteril se ha adueñado rápidamente de nuestra juventud femenina, que lo ha hecho su deporte favorito.

Entre los numerosos clubes femeninos, se destaca el "Victoria", de Lota Alto, que cuenta con una plana mayor de jugadoras dignas de todo elogio.

El Directorio de esta prestigiosa institución está integrado por las siguientes personas:

Presidenta: Susana de Malbrán.

Secretaria: Marta Burger.

Tesorera: Berta Hernández.

Directoras: Gaby Millán, Margarita Bermedo y Nena Hernández.

Entrenador: Guillermo Lorca.

Coach: Arturo Malbrán.

Entre las victorias más resonadas que ha tenido, figuran en primer término las sobre "Grace", de Chiguayante, y "Fresia", de Penco.

El señor Nolberto Urrutia nos ha cedido gentilmente todas las fotos publicadas. El señor Urrutia es un entusiasta fotógrafo y gran enamorado de los deportes.—B. del Campo T., Corresponsal Schwager.

Otros quintetos del "Victoria" que participaron en su último torneo y el equipo "Sirenas del Mar".



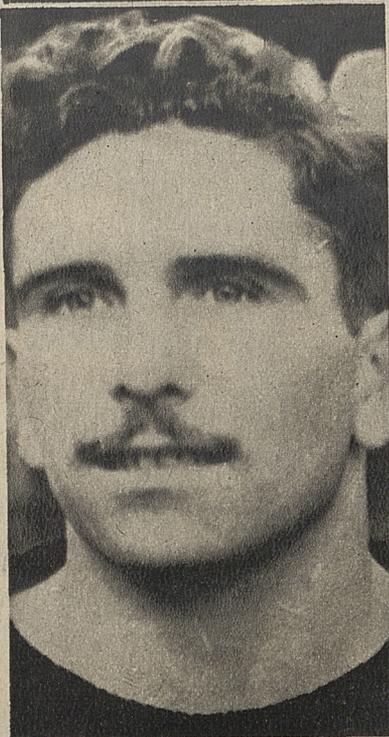
Crack

En

Lota



CRACK



ARGENTINA HA PERDIDO 4 TITULOS SUDAMERICANOS

Su natación siempre invencible encontró en Lima su "Waterloo"

¿Decae el deporte del país vecino?

ARGENTINA, cuando envió su equipo de natación al Campeonato Sudamericano en Lima, no pensó, sin duda, que en la pileta peruana iba a encontrar su "Waterloo". Triunfante en todos los torneos de esta categoría realizados anteriormente, aun cuando la delegación de 1938 era sólo discreta, confiaba que tendría la fuerza suficiente para imponerse, en antecedentes de que el Brasil, su más peligroso adversario, se haría representar por un conjunto reducido, sin varios de sus cracks de mayor renombre.

No incluyó ni a su campeón más firme, el indicado para acumular mayor número de triunfos y de puntos: Sebastián Dibar, que hubo de quedarse en Buenos Aires sufriendo una sanción ejemplar.

Y ESE CAMPEONATO efectuado en Lima produjo el más desagradable de los contrastes a la natación argentina. No sólo no ocupó el primer puesto, sino que quedó relegado al cuarto, después de Ecuador, Perú y Chile. Una derrota ruidosa para el país que en la historia de la natación sudamericana se había mostrado hasta la fecha invencible. En Santiago, en 1929; en Buenos Aires, en 1934; en Río de Janeiro, en 1935, y en Montevideo, en 1937, los colores albicelestes flamearon orgullosos e invencibles. ¿A qué se debe este derrumbe estrepitoso?

CABE AQUI RECORDAR o hacer un poco de historia sobre lo que fueron esos cuatro campeonatos sudamericanos; el del presente año en Lima era el quinto. Antes del primero que tuvo por escenario la piscina militar de Santiago, no se habían realizado estos torneos y sólo se recuerda algunas pruebas de natación y un campeonato de waterpolo que se efectuó en 1923, en Río de Janeiro, con motivo de los Juegos Olímpicos Sudamericanos.

EN 1929, EN SANTIAGO, ya lo hemos dicho, se realizó el primer Campeonato Sudamericano de Natación. Intervinieron Argentina, Uruguay, Perú y Chile.

Triunfo concluyente el de los argentinos, quienes con el concurso de su "hombre pez", Alberto Zorrilla, en el apogeo de su forma, se impusieron sin esforzarse. Equipo formidable, mereció ampliamente la victoria, dada la superioridad indiscutible de sus nadadores. Segundo fué Chile, tercero Uruguay y cuarto Perú. Uruguay se clasificó campeón en waterpolo.

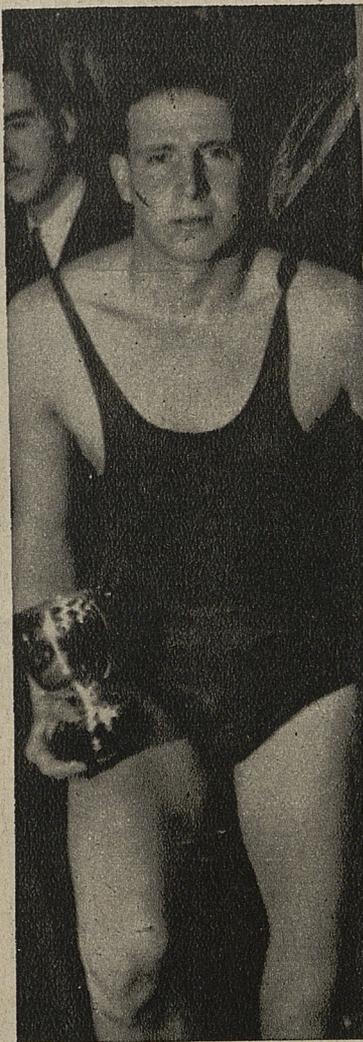
CINCO AÑOS DESPUES, en 1934, se llevó a cabo el segundo campeonato en Buenos Aires. Participaron Argentina, Brasil, Uruguay, Chile y Perú.

Con un equipo numeroso — por estar en casa — Argentina, que era el favorito, no hizo más que confirmar los cálculos previstos, pues su victoria fué inobjetable. Subcampeón fué Chile nuevamente, seguido de Brasil. El cuarto lugar correspondió en empate a Uruguay con Perú.

En este torneo dió la sorpresa el nadador peruano, Daniel Car-

Insistimos en que la correspondencia debe ser enviada con dirección clara y precisa: DIRECTOR DE "CRACK", Casilla 84-D., Santiago. Todas las informaciones que lleguen el martes de cada semana alcanzan a ser incluidas en el número inmediatamente próximo y se respetan sin excepción, el orden de llegada. Agradecemos, además, enviar las fotografías con sus respectivas leyendas en forma precisa.

"CRACK".



Sebastián Dibar, el gran nadador argentino que no fué a Lima.

pio, que se impuso en los 100 y 200 metros espalda.

EN RIO DE JANEIRO, al año siguiente, si que Argentina hubo de emplearse seriamente y no fué un paseo para sus nadadores. Brasil presentó un equipo numeroso y bien preparado, que puso en apuros a los invictos campeones. Los brasileños, que habían contratado a un prestigioso coach japonés, Saito, produjeron performances sorprendentes y se colocaron segundos de los argentinos, por una diferencia de seis puntos; 126 contra 115 fué el puntaje final, y hasta la última prueba estuvieron disputando refidamente el título.

En este torneo por primera vez se incluyeron pruebas para damas,

y Brasil obtuvo la victoria por un punto sobre Argentina. Jeanette Campbell, la brillante nadadora sudamericana, demostró su clase magnífica al marcar 1 minuto 8 segundos, tiempo que en ese entonces la clasificó como la tercera nadadora más veloz en el mundo.

Brasil, en esa ocasión, tuvo un nadador cumbre, que se consagró como el mejor del torneo: Manuel Villar se impuso en los 200, 400, 800 metros y segundo en los 1.500.

EN LA PISCINA TROUVILLE, de Montevideo, se realizó en 1937 el cuarto campeonato sudamericano. Argentina se impuso holgadamente esta vez en las pruebas masculinas y femeninas. Chile fué segundo y tercero Brasil, que bajó mucho en cuanto a su actuación en Río de Janeiro. Cuarto Uruguay, quinto Ecuador, que aparecía por primera vez en esta clase de justas. Sexto fué Perú.

Chile en este torneo tuvo excelentes representantes en Washington Guzmán, Jorge Berroeta y Carlos Reed, especialmente en el primero, que fué una de las figuras brillantes. Acaso en esta oportunidad es cuando la natación chilena tuvo una intervención más descollante en justas sudamericanas.

Uruguay obtuvo por tercera vez el campeonato de waterpolo.

Y VINO EL QUINTO y último, éste que acaba de finalizar en Lima con los resultados tan frescos para recordarlos.

Ecuador, con un equipo casi desconocido de 4 o 5 hombres, se ganó el campeonato ante la estupefacción general.

Y AQUI en este comentario hilvanado para destacar el contraste grande de la natación argentina, debemos agregar que es uno más a los ya sufridos por el deporte trasandino, que con estas actuaciones inferiores evidencia atravesar por un momento crítico.

Argentina, que hasta hace dos años mantenía su preponderancia indiscutible en casi todas las ramas, ha ido perdiendo poco a poco la mayoría de sus títulos más brillantes. Acaso su descenso más notable está en el atletismo. ¿Recuerdan ustedes cómo eran de imbatibles y poderosos los equipos que antes lucían la banda celeste, con cracks como: Zabala, Ledesma, Bianchi Luti, Pina, Berra, Rivas y tantos otros? El año 35 fué Chile campeón en este deporte; el 37 Brasil, y Argentina ha tenido que conformarse con ser escolta.

En básquetbol Chile campeón en 1937 y Perú en 1938. Argentina lo había sido en 1935 y 36. También en box perdió su título este año ante Perú, y en tennis estuvo a punto de ser vencido por Chile en el certamen de Montevideo. En fútbol si que el año pasado logró obtenerlo; antes lo había sido Uruguay; pero ¿podrá seguir detentándolo después del campeonato ha de hacerse este año en Lima? Los peruanos comenzarán luego a entrenarse empeñosamente.

En resumen, han perdido cuatro títulos sudamericanos.

ESTE DESCENSO del deporte argentino es sugestivo, sabemos que es una nación fuerte, joven y progresista, y la prestancia y riqueza que evidencia en todas sus actividades no hay por qué creer que no sea capaz de sostenerla con su juventud en las lides del deporte. Creemos que es un mal momento que pronto pasará.

C. G.

ORO DE 24 KILATES

Pasarán los años, se renovarán los jugadores de básquetbol, desfilarán los cracks por la pantalla del deporte nacional, pero es difícil que alguien pueda superar en popularidad a Chicarra Ibaceta.

Y claro, es imposible casi que en muchos años alguien pueda lucir mayores títulos para la popularidad que el pequeño jugador porteño.

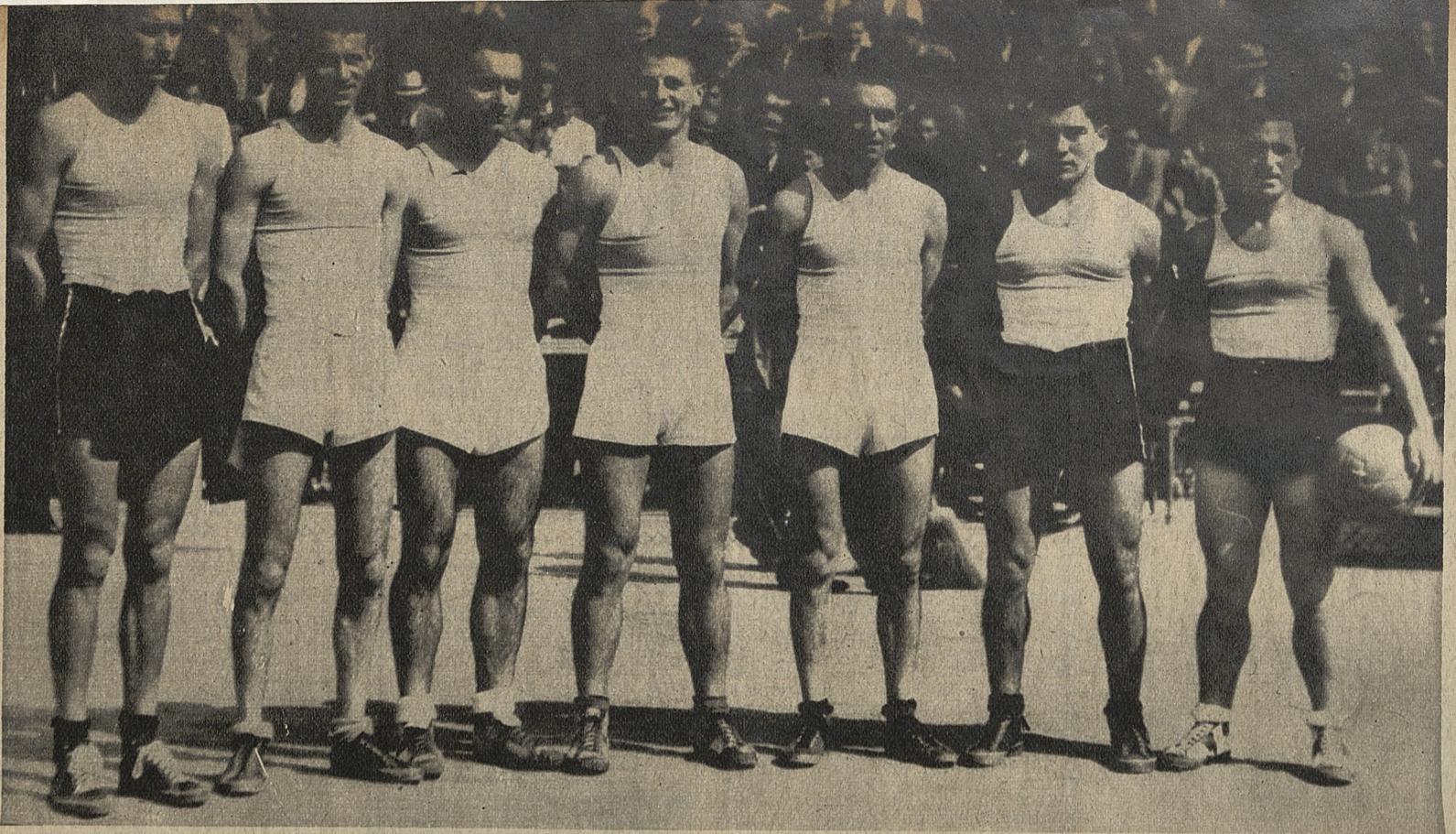
Dentro de las lides nacionales, a Chicarra se le admiraba por su maestría, por el tesón que gastaba y por esos goles suyos tan espectaculares.

En los encuentros internacionales significaba más; era la postrema esperanza para el público chileno; era el hombre que podía hacer hasta milagros en el pequeño espacio de la pista de básquetbol.

¿Quién no recuerda su actuación en aquel Campeonato que se disputó en el Estadio Nacional, en ese recinto en que hoy se construye la Escuela de Leyes? Allí compitieron los formidables equipos de Argentina y Uruguay frente a los nuestros. Y Chicarra era la figura máxima, frente a elementos tan calificadas como Gómez Harley, García, Crotta, Orri, Oneto y tantos otros.

Chicarra Ibaceta se multiplicaba en la cancha; atacaba y defendía, y cuando le era imposible alcanzar hasta la vecindad del cesto contrario, lanzaba aquellos tirazos de mitad de cancha. Y muchas veces la pelota, introduciéndose por el círculo de hierro, caía suavemente después de haber sacudido las redes.

Ahora que está próxima a iniciarse una temporada internacional de básquetbol con la venida de los "cesteros" norteamericanos, seguramente Chicarra saldrá de nuevo a sacar la cara por los chilenos en alguna oportunidad. Porque en este diminuto jugador hay arresos de crack que lo colocan fuera de la órbita del tiempo, como si los años fuera resbalando sobre él sin poder marcar su huella.—YUMA.



Conjunto Seleccionado Nacional de B\u00e1squetbol.

EL BASQUETBOL CHILENO ESPERA A LOS MAESTROS

Hay expectaci\u00f3n por ver a los norteamericanos que dominan la t\u00e9cnica nueva

Cracks de Valpara\u00edso y Santiago, que los enfrentarán, mostraron su estado, que no es muy acabado.

El ambiente basquetbol\u00edstico de Santiago y Valpara\u00edso est\u00e1 revolucionado con la pr\u00f3xima visita del equipo norteamericano que ha de debutar el pr\u00f3ximo lunes en la capital. Y es l\u00f3gica la expectaci\u00f3n que existe en todos los \u00e1mbitos, pues por primera vez se ver\u00e1 actuar a jugadores de Estados Unidos que dominan la t\u00e9cnica moderna y cuya capacidad es indiscutible, como lo han evidenciado en los pa\u00edses de la Am\u00e9rica del Sur, que ya han visitado.

El b\u00e1squetbol chileno ha alistado a todos sus mejores hombres para que enfrenten a los visitantes, con la esperanza de que puedan ser adversarios de consideraci\u00f3n, y adem\u00e1s, si es posible, probar que el juego que se usa en esta parte del Continente tambi\u00e9n tiene algunas caracter\u00edsticas sobresalientes dignas de destacar.

La visita de los norteamericanos constituir\u00e1, sin duda, un acontecimiento en la historia de nuestro deporte, ya que ella vendr\u00e1 a marcar una nueva era, como ser\u00e1 la de ver surgir la t\u00e1ctica moderna de indiscutible superioridad ya demostrada en canchas rioplatenses y brasile\u00f1as.

Mucho es lo que se ha escrito y hablado sobre lo que vale la escuela norteamericana, que se impuso en forma aplastante en los Juegos Ol\u00edmpicos de Berl\u00edn — el primer campeonato mundial organizado del deporte del cesto —, y aun cuando aquella prueba no convenció a los sudamericanos, despu\u00e9s hemos debido rendirnos ante su eficacia indiscutible al ver c\u00f3mo Per\u00fa obtuvo el t\u00edtulo de campe\u00f3n en el \u00faltimo torneo, poniendo en pr\u00e1ctica las ense\u00f1anzas que un entrenador de Estados Unidos infiltr\u00f3 en sus muchachos.

En Chile aun no estamos muy

convencidos de ello y creemos que con nuestra t\u00e9cnica criolla podemos imponernos sobre cuadros de escuela moderna. Sin embargo, los que as\u00ed opinan no est\u00e1n muy optimistas y esperan estos cotejos entre nuestros mejores equipos y los yanquis, que servir\u00e1n para formarse una opini\u00f3n exacta de lo que debe hacerse en el futuro.

\u00bfSer\u00e1 necesario adoptar en definitiva la t\u00e9cnica norteamericana o seguir con la nuestra? \u00bfO buscar una que sin abolir las caracter\u00edsticas de br\u00edos y vistosidad sudamericanas, pueda ser una amalgama que mezcle las cualidades sobresalientes de ambas?

Todo eso podr\u00e1 decidirse despu\u00e9s de la visita de los vigorosos mocetones yanquis, de quienes la prensa de R\u00edo de Janeiro, Buenos Aires y Montevideo no hace m\u00e1s que hablar maravillas.

Los d\u00edas de Semana Santa fueron aprovechados por la Federaci\u00f3n Chilena para probar a los cracks que hay en Santiago y Val-

para\u00edso y que desde hace alg\u00fan tiempo se entrenan para dichos cotejos internacionales. Estos partidos de preparaci\u00f3n demostraron que la gente est\u00e1 m\u00e1s o menos en forma, pero que aun deber\u00e1 intensificar el adiestramiento para conseguir un estado m\u00e1s eficiente que impulse a decir que los norteamericanos probaron lo mejor del b\u00e1squetbol chileno, campe\u00f3n sudamericano en el a\u00f1o reci\u00e9n pasado.

Nuestra opini\u00f3n es que mucho tendr\u00e1n que aprender nuestros jugadores de los americanos: recursos, nuevas t\u00e1cticas, jugadas de conjunto, pivots, formas de ataques y de defensas. Aqu\u00ed conocemos por referencias varias de las caracter\u00edsticas esenciales de la nueva escuela, pero que en las canchas aun no se ponen en pr\u00e1ctica y es as\u00ed como en los recientes partidos auspiciados por la Federaci\u00f3n y que tuvieron por escenario la muy bien tenida cancha del Famae, se pudo apreciar c\u00f3mo siguen nuestros hombres jugando a la misma manera antigua.

Acaso la mejor lecci\u00f3n y la que m\u00e1s necesita el b\u00e1squetbol chileno ser\u00e1 aquella que le exigir\u00e1 mayor precisi\u00f3n, rendimiento y tambi\u00e9n la eliminaci\u00f3n de las jugadas ind\u00edtiles.

Los partidos efectuados el s\u00e1bado y domingo \u00faltimos, en que actuaron los cracks de Santiago y Valpara\u00edso citados por la Federaci\u00f3n, no dejaron una impresi\u00f3n muy convincente, aun cuando la mayor\u00eda de ellos evidenci\u00f3 estar en m\u00e1s o menos buena forma; pero el juicio no ha de ser definitivo del momento que no se emplearon a fondo, pues en ambos partidos, una vez que consiguieron dominar al adversario y obtener buena ventaja en el marcador, aflojaron el tren de la lucha y ya no volvieron a recuperarlo, y cuando los rivales atacaron m\u00e1s decididos, no se vieron exigidos a fondo.

El seleccionado de la Federaci\u00f3n venció al Famae en el primer match por 39-36, y a la YMCA por 60-48. Kapstein, Palacios, Mebech fueron los defensas; Salamovitch, Pepino, Carrasco y Enrique Ibaceta los delanteros de este conjunto nacional, y ellos han de ser tambi\u00e9n los puntales de los teams que en tres partidos enfrentarán con los yanquis, representando a Santiago, a Valpara\u00edso separadamente y en conjunto a la Federaci\u00f3n Chilena.

Es justificado, entonces, el inter\u00e9s extraordinario con que esperan los aficionados chilenos la visita del team de Estados Unidos. La afici\u00f3n entera, especialmente los que practican este deporte, pues se espera que los formidables basquetbolistas rubios den un remez\u00f3n poderoso al de nuestra tierra, que signifique un brinco tonificante en su progreso t\u00e9cnico y efectivo.

TABARE.

Un aspecto del match que el domingo \u00faltimo sostuvieron en la ma\u00f1ana, los fives de la Y. M. C. A. y Seleccionado Nacional en su primera presentaci\u00f3n.



SAVIA JOVEN EN EL AUDAX

AUGUSTO MORINI HABLA ENTUSIASMADO DE LOS NUEVOS VALORES QUE PRESENTA ESTE AÑO LA INSTITUCION VERDE

AUGUSTO MORINI es, en última instancia, la palabra autorizada del fútbol del Audax Italiano. Va a la Asociación como delegado, gestiona los partidos dentro y fuera de la capital, dirige el equipo y los entrenamientos, hace cambios y busca cracks para renovar el cuadro, deja en libertad a los que ya no le sirven; en fin, está en todas partes con una actividad increíble, y es algo así como el arquero, el centro half y el centro delantero del cuadro, todo junto.

LO PESQUE de sorpresa la otra tarde. Entre dos sorbos de café resultan las confidencias mejor que yendo en su busca, y asediando a preguntas a la posible víctima.

¡El Audax! Es toda la conversación de Morini; el Audax Italiano. Que este año va a ser campeón; que los refuerzos son colosales; que Sáez, que Cabrera... En fin...

DE REPENTE, se larga a hablar:

—Nosotros ganamos el Campeonato de Apertura — comienza — porque el equipo, en dos partidos más va a estar fenomenal. Y ojalá que nos toque luego con el Colo Colo, para irle cortando desde temprano las pretensiones. De los otros, la Unión Española está bien, sin tener grandes astros. En cuanto al Magallanes, ya dije yo cuando jugó los internacionales, que iba a fracasar porque los refuerzos de la delantera y la defensa le completaron el cuadro. Pero ídos esos refuerzos, los hombres que, en definitiva, llenaron sus puestos, no están a la altura de los anteriores y de ahí el fracaso, en los puntos vitales del equipo: ataque y defensa.

PERO ES MAS interesante aún oír a Morini hablar del Audax: —Mario Jones es superior a sus

referencias. No lo probaron gran cosa el domingo los portefios, pero en los seis o siete tiros que le mandaron, se vió al guardapalos seguro, de manos sólidas. ¡La pelota ni se mueve cuando él la atrapa! Jones viene del equipo La Libertad, de Costa Rica, del mismo de los Bolaños, y tiene 23 años. Una adquisición que vale lo que pesa, se lo digo yo, que he visto arqueros.

A SAEZ Y A LOS CABRERA ya los conoce el público santiaguino de sobra, aunque todavía no se les ha visto todo su juego. Ya los verán en unos dos o tres partidos más. El domingo, el insider se mandó unos tiros sorpresivos que me dejaron optimista. Va a dar que hacer ese muchacho, no se les olvide.

—OTRO NUEVO es Hernán Bolaños...

—¿Cómo nuevo? —¡Claro! Si Hernán viene hecho otro hombre. ¡Un coloso! Y si las defensas contrarias se dedican a cuidarlo a él, va a ser peor. Ya tenemos ensayado un sistemita seguro. Hernán les dará juego y los goles, al contrario que en otras ocasiones, los harán los aleros o Torrico y Cabrera, que están muy cañoneros. Lo que le digo. Hernán es hoy un centro delantero sensacional y va a dejar chiquito a Toro este año. Pregúntele usted a los del Santiago, que lo vieron entrenar el otro jueves. (Tengo que hacer una aclaración. Alonso, el eficiente cañonero recoletano ya me había hablado de ello: "Como entrenó Hernán el jueves, era no sólo para que fuera a jugar a Buenos Aires en los clubes grandes, sino para mandarlo al Arsenal de Londres inmediatamente, palabra. Está hecho un coloso el tico").

—¿Y qué hay del "Patada de Mula", Morini?

—¡Ah! De ese no sé nada. Son invenciones de los hinchas y de algunos chistosos...

—No se trague, amigo. Yo sé que algo hay de un famoso "Patada de Mula", que van a traer, o trajeron, del Sur, para el Audax.

—¡No! Si son invenciones que largaron después de ver la película del Cañonero. Nosotros no vamos a estar con tonterías. El "Patada de Mula" no existe...

—¡No va a existir! ¿Es cierto que



Jones, arquero costarricense, la más reciente adquisición del Audax Italiano.

cia arriba y no fracase. Juegan con alma y se saben cuidar.

Y agrega: "Este año el Audax será Campeón de Apertura y volverá, en el campeonato oficial, a luchar denodadamente por el primer puesto. Como en los buenos años de la institución, cuando en todas las temporadas, o era campeón o lo ganaban por un punto, al final.

DON GONZALO.

Sáenz, wing derecho.



Cabrera, centro-half.

es de San Rosendo, o de por ahí cerca?

PERO, AL FINAL, Morini se confiesa. Era cierto. Existe el "Patada de Mula", que rompe las redes en los entrenamientos y que volteja a los arqueros cuando éstos le atajan algún cañonazo. Y es de San Rosendo y ya llegó a Santiago. Y está entrenando con los muchachos del Audax. ¿Cuándo sabrá. Pero el "Patada de Mula" drá a la publicidad? Vaya uno a está ensayando y aprendiendo. Tiene un chut formidable, como el de la película, pero le falta pulimiento. Hasta ya sé el nombre. Se llama Arcadio Oses.

¡Patada de Mula! ¿Qué les parece?

EL DOMINGO probarán a un muchacho — Briebe — alero derecho, que, si resultara, sería suplente de Sáez. Además, harán jugar a Riveros de half izquierdo, en lugar de Pajarito Sepúlveda y a Roa de zaguero, porque Ascanio Cortés bien necesita un descanso después de una dura campaña internacional.

Morini sonríe satisfecho. Tiene fe en sus muchachos y hay otra cosa que lo llena de contento: la disciplina del equipo. Está encantado con la obediencia de todos, con el espíritu de trabajo y de cooperación que se ve en ellos. Da gusto — dice — dirigir un cuadro así, en el que se ve que los jugadores están interesados en que el club vaya ha-

Cabrera, interderecho.



TRES DIAS DE TENNIS EN LOS COURTS DEL S. FRANCAIS

LAS FESTIVIDADES DE Semana Santa fueron días de intensa actividad tennística en los courts del Stade Francais. El campeonato de la Zona Central aprovechó estos días feriados para efectuar tres reuniones, de mañana y tarde, que alcanzaron un éxito extraordinario tanto en su aspecto deportivo como social, pues en lo primero se vieron partidos de bastante interés, y en segundo una concurrencia muy numerosa y selecta asistió a cada una de las etapas realizadas.

DE ACUERDO CON LA idea primitiva de los organizadores este campeonato debió quedar finalizado el domingo pasado, pero esto no pudo suceder por dos razones. Primero, el excesivo número de competidores inscritos, pues por algo este torneo batió el record de participantes, y por último, debido a que muchos partidos no sólo se prolongaron al máximo de sets, sino que también estos mismos fueron reñidamente disputados.

ADEMAS VARIOS DE LOS más calificados jugadores se clasificaron para las semifinales en distintas competencias y por lo tanto no podían disputar con breve intervalo dos o tres partidos sucesivos. ¡El ser muy bueno tiene también sus inconvenientes! En resumen, este torneo finalizará el sábado y domingo próximos y ambas reuniones prometen alcanzar con toda razón un brillo y lucimiento extraordinarios.

EN NUESTRO ANIMO DE hacer notar siempre lo más sobresaliente que va ocurriendo en este campeonato, nos referiremos en primer término a una sorpresa—muy grata por cierto—que nos proporcionó un elemento joven y de quien ya hemos hablado en otras oportunidades. Este jugador fué Andrés Hammersley, quien fué vencido en la semifinal de singles campeones por Marcelo Taverner en cuatro sets.

EN ESTE PARTIDO Andrés Hammersley, pese a que conocemos muy bien sus condiciones, nos sorprendió, pues actuó en forma sobresaliente y dejó en el ánimo de todos los que lo vieron jugar esa tarde que con un poco de más suerte y con menos factores en contra que los que tuvo en esa oportunidad, bien pudo ganar el partido, y esto habría sido una verdadera hazaña, ya que su rival era un player cotizado justamente como un campeón de verdad.

UNO DE LOS DEFECTOS QUE le habíamos criticado a Hammersley era su pasividad desesperante que demostraba en la cancha. Le faltaba dinamismo o chispa y acaso un poco de confianza en sí mismo. Pues bien, en este partido Hammersley actuó animoso, rápido y con mucha confianza, y de ahí que sin importarle un pepino la calidad de su rival empezara a acribillar a tiros, en su mayoría drives de cualquier parte de la cancha, lo que le valió sacarle de una hebra ocho games seguidos a Taverner.

GANADO EL PRIMER SET seis-cero, Hammersley siguió su ofensiva y se colocó 5/3 en el segundo, y cuando su nueva victoria parcial parecía inevitable, la mala suerte conspiró contra él y libró a su rival. El tercer set fué iniciado ya en la penumbra y poco después casi en completa obscuridad, y esto perjudi-

Las festividades de Semana Santa fueron bien aprovechadas.— Un record que no permitió terminar el torneo de la Zona Central.— La sorpresa de Andrés Hammersley.— Una pelota que valió un título.— Page y Ossandón, dos cancheros del tenis.— Olguita Latrille entró con el pie izquierdo.— ¡Poco pero bueno! fué el lema de Talca.

có en mayor parte al defensor del Alemán, que tenía en esos momentos al frente las luces encendidas del Casino del Stade Francais, y por lo tanto, el reflejo lo cegaba.

OTRO FACTOR EN CONTRA que tuvo Hammersley, pero éste por propia culpa, fué el actuar en este set con las cuerdas rotas de su raqueta, la cual no pudo cambiar por no haber llevado hasta la cancha otra de repuesto como es prudente que lo haga un tennista y con mucha mayor razón un jugador que como él se gasta un drive que parece cañonazo. ¡Para otra vez lo menos media docena de rackets, mi querido amigo!

A PESAR DE TODO ESTO, HAMMERSLEY PERDIO EL SET estrechamente y vino después la suspensión del encuentro. Continuado al día siguiente Taverner, jugando con gran eficiencia, le ganó el último set y el match, pero ya en esa oportunidad Hammersley no actuaba con la inspiración de la tarde anterior. Como se ve, el repre-

sentante del alemán tuvo una oportunidad única para anotarse un poroto que por lo grande bien pudo ser un zapallo.

NO HAY DUDA DE QUE CUALQUIER cosa, por insignificante que sea, bien puede hacer variar no sólo el desarrollo de un partido, sino el resultado de toda una competencia. Si no creen ustedes, ahí tienen el caso de Loreto Lizana y Pedro Trullenque, que se clasificaron campeones de mixtos en la división de honor. Pues bien, este equipo en el partido semifinal, frente a Olga de Munizaga y Marcelo Taverner, tuvieron el match perdido y un milagro se los salvó.

ESTA ULTIMA PAREJA se había colocado 5/4 y 40/30 a su favor, y en esos momentos Taverner, cargando el juego sobre Loreto Lizana, se esforzó por ganar el punto. Pero la hermana de nuestra campeona Anita se defendió valientemente, y luchando con un coraje único salvó la situación desesperante en que estaba su equipo y terminó por ga-

nar el tanto. Vino el "deuce", y poco después, Loreto y Trullenque podían felicitarse mutuamente por haber alcanzado el triunfo.

DESPUES LA PAREJA vencedora, haciendo una magnífica exhibición, se impuso en el match final del torneo a Graciela Lizana y Lionel Page y terminaron por adjudicarse el título de campeones de mixtos. Lindo triunfo y muy merecido por cierto, y por lo tanto, felicitaciones.

LIONEL PAGE Y PABLO OSSANDON, dos jugadores cancheros y que saben la "biblia" en esto del tenis, les correspondió enfrentarse en una semifinal de singles campeones. Page, con un entusiasmo y dinamismo propios de un "cabrito" de 15 años, se largó como un celaje en demanda del triunfo y en menos que canta un gallo le sacó dos sets a Ossandon. ¡Y vinieron los comentarios! ¡No decían que el match iba a ser reñido? ¡Ahí tienen ustedes como Pablito no ve una ante el gallo! ¡Si no hay nada que hacer con Page cuando está bueno! Esta y otras exclamaciones parecidas se oyeron alrededor de la cancha.

PUES BIEN, CONTINUO EL match y Ossandon, acordándose de su prestigio y apelando a esa cancha que sólo se adquiere con la experiencia, fué descontando poco a poco la ventaja y logró igualar a dos sets. Los que habían pronunciado las exclamaciones de hace un momento, ahora estaban mudos y asombrados. Habían visto que Page no era número puesto en este match, y si bien este ganó, debió para eso recurrir a todos sus medios para hacerlo en un quinto set.

ESTE MATCH TUVO SOLO en los dos primeros sets y parte del tercero un bonito desarrollo. Se vieron en este período jugadas de magnífica calidad y ambos rivales actuaron decididos en todas sus intervenciones. Después el partido desmejoró a causa del sumo cuidado que pusieron los adversarios en la disputa de cada pelota.

MARCELO TAVERNE Y PABLO OSSANDON están decididos a ocupar el cetro que por muchos años mantuvieron Lionel Page y Eric Fenner como campeones de dobles. Empezaron, desde luego, por hacerse el firme propósito de jugar siempre juntos en todas las competencias y de entrenarse también con la constancia necesaria. Lo demás vendría con el tiempo y ahora ya se están viendo los resultados.

TIENE ESTE BINOMIO la armonía y trabazón suficientes como para saber lo que hay que hacer en la cancha. Además, las condiciones de uno se complementan con las del otro, y de ahí que hayan podido clasificarse campeones de la Zona Central, después de vencer en el match final a una pareja formidable como es la que formaron Guillermo Ferrer y Ricardo Lizana, ambos elementos reconocidos ya como buenos a las derechas.

Valeria Donoso, una de las esperanzas del tennis femenino nacional, acompañada de una de las más noveles y destacadas defensoras del deporte raquetil del Stade Francais.





Pedro Trullenque, tennista talquino que desde hace algún tiempo viene destacándose como uno de los nuevos valores chilenos.

CLARO QUE SI ESTA ULTIMA pareja se entrenara en conjunto con mayor frecuencia y si Ricardo Lizana por su parte, con un poquito más de empeño y tinca, volviera a sus mejores tiempos, entonces creemos que la cosa cambiaría y sería éste el equipo con mayor chance para campeones en cualquier competencia nacional.

OLGA LATRILLE, la simpática tennista del Internacional, ha estado de mala en este campeonato, y hasta el momento no ha visto una. En mixtos campeones, acompañada de Guillermo Ferrer, fué derrotada sorpresivamente por la pareja Graciela Lizana y Lionel Page. En dobles damas, haciendo equipo con Marta Rodríguez, debieron ceder posiciones ante el binomio formado por Rosa Yunis y Maggie Chassin, y ésta fué otra de las grandes sorpresas que nos ha proporcionado el campeonato de la Zona Central.

EN RESUMEN, OLGUITA Latrille entró a este torneo con el pie izquierdo, y esto es de sentirlo, ya que la defensora del "Inter" es una de nuestras mejores jugadoras, cuyo entusiasmo y espíritu pueden servir de ejemplo para todas las jugadoras del país. ¡Paciencia, Olguita, para otra vez será!

¡POCO PERO BUENO! Este parece que fué el lema de la Asociación de Talca, al enviar una reducida representación a este campeonato. Valeria Donoso, Pedro y Alfredo Trullenque fueron los tres jugadores que de la tierra del Piduco llegaron hasta las márgenes del tristemente célebre Canal San Carlos. Pero esta delegación tan pequeña supo hacer cosas muy grandes, y de ahí que la aplaudamos sin reservas.

PEDRO TRULLENQUE actuó en singles y mixtos, siendo eliminado

por Ossandon en los cuartos finales en la primera competencia y clasificándose campeón en la segunda. Demostró en todas sus actuaciones que es bien acreedor a un sexto puesto en el ranking nacional y que con un poco más de experiencia puede llegar rápidamente más arriba. ¿Cómo conseguir esto último? Pues viniendo a radicarse a Santiago, mi querido amigo.

VALERIA DONOSO, con sus catorce años justos en el cuerpo, rebozante de salud y de deseos de abrirse paso hasta las consagradas, fué una de las favoritas del público, y con toda razón. Ratificó todo aquello que hemos dicho anteriormente sobre sus condiciones que posee, y en el ánimo de todos los críticos y entendidos quedó la impresión de que la joven jugadora talquina es la más firme, la más sólida promesa del tennis femenino chileno.

"ESTA NINITA — nos dijo don Aurelio Lizana, uno de los técnicos más capacitados del país— tiene condiciones naturales para llegar muy arriba. Como promesa es desde luego superior a Marión Johnson y Puppy Osorio y conste que a estas últimas las creo también muy buenas en este sentido. Valeria Donoso, si sigue practicando con constancia y a cargo de un buen entrenador, llegará en pocos años a ser la mejor jugadora del país y también nos deparará muchas satisfacciones en cualquier torneo sudamericano.

ESTAS FUERON LAS DECLARACIONES del señor Lizana y ya lo saben los dirigentes de Talca. El Presidente de la Asociación de esa ciudad, señor Armando Zúñiga, y el Presidente del Club Audax, doctor Quintana, deberán ahora pesar la responsabilidad que ellos tienen en el futuro de esta nueva promesa de nuestros courts. Procurarle a Valeria Donoso todos los medios necesarios para que siga jugando y aprendiendo, y por de pronto enviarla a Santiago a cuanto campeonato se realice en esta ciudad.

"MATCH-BALL".

PEDRO TRULLENQUE puede estar entre los cracks del tennis

El jugador talquino tiene condiciones para alternar mano a mano con los consagrados.— Para esto es necesario que se radique en Santiago.— Una opinión de don Aurelio Lizana.

HACE POCO TUVIMOS oportunidad de referirnos a Pedro Trullenque, el tennista de Talca que se encuentra actualmente participando en el campeonato de la Zona Central. Dijimos en aquella ocasión que Trullenque había sido injustamente olvidado cuando se formó el ranking nacional de los diez mejores jugadores del país, y en realidad esta apreciación nuestra se ha visto confirmada ampliamente durante el transcurso del torneo del Stade Francais.

EN EFECTO, TRULLENQUE ha demostrado en este campeonato que es superior a varias raquetas que figuran en el referido escalafón, y que además puede convertirse en poco tiempo en un jugador tan capacitado como cualquiera de los que ocupan en la actualidad los primeros lugares de la escalerilla.

ESOS CUATRO SETS que le luchó a Pablo Ossandón, el sábado pasado, dieron una pista muy exacta de lo que es y puede ser Trullenque. Ante un hombre tan canchero y poseedor de muchos recursos como es el representante del Club Santiago, el jugador talquino exhibió por su parte condiciones magníficas para llegar a constituirse en un gran player.

ES INDUDABLE QUE para conseguir esto Trullenque necesita radicarse en Santiago. Actualmente, donde se encuentra, en un fundo a varios kilómetros de Talca, no tiene los medios necesarios como para poder practicar con la frecuencia que es menester su deporte favorito y esto lógicamente tiene que perjudicarlo.

TIENE EL JUEGO de Trullenque algunas cualidades que le dan posi-



Taverne y Ossandón

tiva eficiencia. Su primer servicio es bastante potente y bien colocado. Un remache violento muy difícil de contestar y una volea, especialmente la de revés, que toma en muy buena forma y la dirige siempre al punto más desguarnecido de la cancha.

PERO POR ENCIMA de todo esto se destaca su agilidad de gamo que le permite alcanzar todos los tiros, aun cuando éstos lo sorprendan en mala colocación. La facilidad de su desplazamiento es algo admirable y de ahí que pueda anular casi siempre muchos drops-shots o tiros cortos de sus adversarios, cuando él se encuentra al fondo de la cancha.

ADEMAS, Trullenque es poseedor de un juego esencialmente de ataque y con esto proporciona casi siempre un buen espectáculo. Aprovechando su agilidad, se corre con frecuencia a la red buscando siempre la manera como matar el tanto en la forma más rápida posible.

DON AURELIO LIZANA, el prestigioso Presidente de la Asociación Profesional de Tennis, considerado como el técnico más autorizado en esta materia, nos decía el otro día: "En un año que Trullenque esté en Santiago y practicando con la debida constancia el tennis, tendrá lógicamente que colocarse entre los primeros cuatro jugadores del país. Tiene condiciones físicas estupendas y, lo que es mejor, cualidades naturales para este deporte".

"ES UNA LASTIMA que un elemento de tantas condiciones para la raqueta se encuentre en la actualidad casi perdido, ya que por muchos esfuerzos que haga, donde está radicado ahora será difícil que llegue a pulir un poco más su juego y progresar lo necesario como para ocupar el puesto que él se merece en el escalafón nacional".

ESTA OPINION DE un técnico tan autorizado como el señor Lizana vale desde luego como el mejor elogio que se puede hacer del jugador talquino, quien por sus condiciones de deportista y caballero, puede colocarse en el primer plano de nuestros tennistas.

A ULTIMA HORA hemos sabido que Pedro Trullenque iniciará algunas gestiones para venir a radicarse a la capital y ante esta noticia nosotros no podemos menos que alegrarnos y desearle que obtenga éxito.

J. S.

SLAZENGER'S

"FRED PERRY" RACKET

MODELO PROPIO F. J. PERRY
Fabricado exclusivamente por Slazenger's

Campeón de Wimbledon 3 veces consecutivas.
Tres veces campeón americano.
Campeón de Australia, Francia, etc.

NI QUE LO HUBIERAN PREPARADO

EL PARTIDO MAGALLANES - UNION ESPAÑOLA RESULTO ESTUPENDO.— LA HAZANA DE SIMIAN Y LOS UNIVERSITARIOS.

QUE TAL VEZ EN el cine donde vimos algo parecido. Era un partido en el que el club del "jovencito" iba perdiendo por cuatro a uno y no había forma de sacarse la ventaja. Venía el descanso, le llegaba al "jovencito" una carta de "la niña" y entonces él salía hecho una fiera, y descontaba el terreno vuelto loco. Al final se salvaba de la derrota en el último minuto.

CLARO QUE EL domingo pasado no debe haber existido el "jovencito" de las películas, pero la cosa estuvo tan bien estudiada que hasta hizo falta una trama así, para que todo resultara hasta con beso final. Los académicos, un poco perdidos, la tenían perdida, y a pesar del empeño, no podían descubrir cómo podía arreglarse la cosa. Vino el descanso, hubo un cerebro fuera de la cancha que les sopló a los muchachos dónde estaban las fallas, y qué debían hacer para remediarlas, y en el segundo tiempo, la Academia era otra muy distinta. Técnica diferente, ataque efectivo, por las alas, rápido

y sin vacilaciones. Se llegó al empate, pero vino el penal que otra vez los dejó en desventaja. Y entonces apareció "el gol del cine", que colocó Cotrotro Córdoba en forma espectacular e increíble. Fue el delirio por parte de los listados y sus fanáticos. Pero los rojos todavía se están repelando.

HABRIA SIDO injusta la derrota de Magallanes, después de todo. La brava y efectiva reacción del segundo tiempo se merecía la división de honores, y también los rojos, con su lindo y veloz juego de pases y corridas, habían hecho méritos como para ganar. Total, que no hay que reclamar, porque todo estuvo muy bonito. Y se impone el desempate urgente.

(Lo juegan el domingo, entre paréntesis).

HUBO ALGUNOS elementos bajos en ambos cuadros, pero los dos conjuntos se vieron la mar de bien. Jugando con cierta elegancia, con paridad de fuerzas, con variedad de jugadas. Y luego alterando el score a cada momento. Y alterando los nervios de los fanáticos también, con tanto gol.

NO ES QUE HAYA habido malas

defensas, con cinco goles por lado. No se puede decir que Fernández y Vidal flaquearon, ya los dos se pegaron una labor harto pesadita. Como que el rufo de Negrete hasta se sacó un gol casi hecho, de la misma raya, a lo crack. Ni tampoco que Córdoba y el Oso Riveros hayan estado mal, salvo algunos errores de la etapa inicial.

Ahora Soto. No nos gustó mucho en el tiempo inicial, pero en el segundo no dejó pasar ni con salvconducto.

BUENAS LAS DELANTERAS, eso sí. De la de la Unión no hay que decir, ya que todos estuvieron requetebien, aunque Domínguez hizo bien poco durante los ochenta minutos. También Avendaño, que es bueno de frontón, la vió cuadrada y no encajó una. Pero los demás suplían esto, y en especial Osben, que resulta ahora que hasta valiente es.

Como que casi se trenza a trompadas con un rojo más grande que él como una cuarta. Y conste que lo patearon sin asco los zagueros contrarios. Sin asco, palabra.

CUANDO CAMION FLORES debutó en Colo Colo, todos dijeron: ¡Pero cómo dejaron irse a este hom-

bre y todavía cambiarlo por Lira, que no sirve para nada!

El domingo ya muchos decían: "Tenía razón el Magallanes a hacer el cambio. Con Osben de centro delantero, el Camión no corre un tranco. Y Lira, ahora que lo han puesto de centro half, está inconocible y juega una barbaridad."

EN EL SEGUNDO TIEMPO, Soto decidió "ponerse bueno", y no dejó (Continúa en la pág. 10)

El fútbol profesional jugado el domingo último en Nuñoa, deparó a la afición sorpresas que son un augurio para la competencia oficial que debe iniciarse dentro de poco. En el grabado presentamos algunas instantáneas en que aparecen varias de ellas.

El arquero universitario, Simián (a la izquierda), en una de sus intervenciones que motivaron aplausos unánimes. Fue tal la agilidad y seguridad que demostró este novel futbolista, que para el público y prensa en general constituyó, su actuación, la consagración de un nuevo ídolo de la Universidad de

Chile, que debutó como profesional (al centro), y que hoy se encuentra incluido definitivamente en la Serie de los llamados "grandes". Esta determinación oficial se debe a que frente a los del Ajax Italiano, cumplió una performance que terminó con un score estrepitoso de dos a uno favorable a sus ya prestigiados rivales. Siguiendo hacia arriba, vemos una nueva intervención de Simián, en que su rechazo, seguro y oportuno, alejó el peligro de su valla. Y al lado, el esférico que llegó hasta la portería universitaria, donde será bloqueado completamente por las manos de Simián, con facilidad.

Para completar esta información gráfica (a la derecha, abajo), Carvajal ataca hasta arrancar la pelota, y marcar su punto, a Soto, quien ha saltado a tapar, con todo su arrojo, sin lograr su cometido.



ELOGIOS QUE NO PUEDEN HACER DAÑO

EL CASO DEL JUGADOR ACHONDO. — EL TEMOR DE QUE PIERDA LOS ESTRIBOS. — TENEMOS CONFIANZA EN QUE "EL CABRO" SABRA RESPONDER. — UN DIRECTOR TECNICO.

SIEMPRE CUANDO en nuestro deporte aparece un nuevo valor, una promesa o un elemento joven que empieza a destacarse, la crítica, cumpliendo su verdadero papel, lo hace notar a la afición y al público, y junto con exhibir sus cualidades, es costumbre agregar los defectos o fallas que presenta dicho elemento. Todo esto que decimos, ya es cosa muy sabida, pero lo repetimos ahora por el caso que vamos a comentar.

SE TRATA DE Renato Achondo, la joven promesa del tennis nacional y sobre quien —el que esto escribe— ya ha hablado en numerosas ocasiones, y aún más, hace ya mucho tiempo que lo destacó como un futuro valor de nuestros courts. Pues bien, todos esos comentarios que sobre

Achondo hemos hecho, anotándole sus cualidades y mencionándole sus defectos, no han caído bien en muchas personas que por ser del círculo al cual pertenece "el cabro", nos han movido ahora tratar este asunto.

LA PRINCIPAL razón que aducen "esas personas" es de que con los elogios que se han dicho de Renato, se le está haciendo un daño manifiesto. Creen ellos que "el cabro" perderá los estribos, se le llenará de humos la cabeza, y, en una palabra, que se pondrá farsante, y se sentirá de inmediato un macanudo.

EL MUCHACHO es muy joven —nos han dicho—, y por lo tanto, no está en situación de tener la cordura necesaria como para no sentir-

se vanagloriado por lo que de él dice la prensa. Estas y muchísimas otras cosas —no podríamos llamarlas razones— nos han dado al respecto, y con ello han creído quienes así piensan, que nosotros cambiaremos de opinión, y en adelante no elogiaremos las cualidades del "afectado".

PARA DESTRUIR ese temor que tienen esas personas con respecto a un imaginario daño que se le hace a Renato Achondo, baste decirles que conocemos muy bien a dicho jugador, y que no creemos que llegará a perder los estribos, pues tiene ya el discernimiento necesario para saber apreciar estas cosas. Sabe muy bien Renato que está sólo al principio de su carrera, y que tiene todavía por delante un largo y difícil camino que recorrer. Sabe también que el día que se descarrille —cosa que creemos no pasará— será también la crítica quien se encargue de decirselo para que enmiende rumbos.

SE NOS HA dicho que personas de su familia han manifestado ese

temor de que se le llene de humos la cabeza. Nosotros, sin ser de la familia, vamos a responder por el "cabro" y esto quiere decir entonces que tenemos más confianza en él que sus propios familiares. Nos han dicho también —otras personas— que a los jóvenes, por mucho que se desataquen en algo, no es conveniente elogiarlos, pues se les perjudica. Con este raciocinio nada se habría podido decir ni de la misma Shirley Temple, pues con tanto adjetivo elogioso que le brindaron en sus primeros años, no sería ahora lo que es.

FINALMENTE, y aprovechando la ocasión, diremos que toda esa gente que dice —y no lo dudamos— que es amiga del "cabro" y que desea su bien, haría mucho mejor en aumentar su preocupación en el sentido de que Renato Achondo siga por ese tren de progreso en que se encuentra, y que pueda contar con todas las facilidades necesarias para la práctica de su deporte, incluyendo en esto una persona entendida que pueda servirle de director en su preparación. Si esto se consigue, no estará lejano el día en que Renato Achondo pueda proporcionar una satisfacción grande al tennis nacional.

"MATCH-BALL".

NI QUE LO HUBIERAN... (Continuación)

pelota que no pescó, estando cerca de su valla. En un corner, que Peña sirvió con lienza, Soto saltó en busca de la "gorda" en el mismo instante en que Rossi quiso cabecearla. Total, que el guardapalos listado tuvo que arrasar con todo, y pescar lo que se pudiera. Y se quedó con la pelota y la cabeza de Rossi. Este ya se sentía ahorcado por las manos de Garra de Hierro, y trataba de zafarse desesperadamente. Y Soto, que veía que si largaba la cabeza tenía que largar también la pelota, seguía apretando. En fin, si no suena el pito, el chollito se queda descabezado.

ALLER Y PEÑA son compadres, grandes amigos y han jugado juntos, uno de insider y el otro de wing, durante años. Pero ahora sucede que los dirigentes rojos probaron al Nene en el puesto del Huaso y dió magníficos resultados. Y los dos amigos, por la fuerza de las circunstancias, han devenido rivales. Menos mal que parece que se dividen amigablemente el puesto. Juegan un tiempo cada uno...

¡ESE SIMIAM es cosa seria! Cuando viene la pelota no le importa lo que haya por delante y se tira no más, ya aplaste a unos tres o cuatro enemigos y otros tantos compañeros. Y por encima de todos, sus manos aprisionan la veleidosa y se la lleva, mansita, al pecho. ¡Y cómo ataja! Tanto que, se nos ocurre, el setenta por ciento del cuadro estudiantil es él. Y a él le deben, en inmensa parte, la inclusión en la Serie de Honor.

FRANCAMENTE el Audax no está todavía "puesto". Le falta armonía, comprensión en sus líneas. Algo anda mal, algo falla en la maquinaria verde, y hay que corregirlo pronto, pues ya se acerca el Campeonato Oficial, y ahí no se pueden perder puntos así no más, con los leones que van en la carrera. Tenemos idea que la media zaga es débil, que no cumple a conciencia. Algo por ahí debe ser.

A CARLOS GIUDICE le echaron unos cuantos boquillazos referentes a su condición de veterano. Pero el viejo es de clase, y el domingo estaba más joven que todos sus compañeros. Y cañonero como no se le veía hace un rato largo. Fué el mejor del equipo, con el arquero Jones. Buenazo también el guardapalos que trajo Hernán. Sereno, de nervios de acero y vista de agulla. Y manos sólidas. Y buena colocación. Un arquero con todas las de ley, vamos.

LINDA HAZAÑA la de los universitarios. Linda hazaña que les valió su inclusión en la Serie de Honor. Lo que debe alegrar a todo el mundo, al fin. Caras nuevas, barra culta y de buen humor. Y un cuadro de estudiantes casi íntegro.



RAUL TORO, el popular y eficiente centroforward del Santiago Morning, durante un descanso, hace el siguiente comentario:

"Desde que fumo con la boquilla "ZENITH" he experimentado que el cigarrillo no me afecta las vías respiratorias y mi físico responde en forma amplia a todos los esfuerzos desplegados durante el entrenamiento".

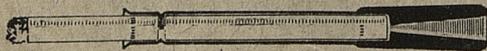
Si usted quiere evitar las perniciosas consecuencias del tabaco, adopte la

Boquilla-filtro

RETIENE LA NICOTINA

"ZENITH"

ANTES:



Corte del "ZENITH", mostrando el cigarrillo que actúa como filtro en el tubo de aluminio.

COMO FUNCIONA:

DESPUES:



Después de fumar 6 ó 7 cigarrillos, examine el cigarrillo-filtro y se vencerá de su eficacia.

¡Suerte? ¡No!



Primer equipo del "Colo-Colo".

Táctica y entrenamiento

SUERTE

23 goles en cuatro partidos. He ahí el balance del quinteto de ataque colocolino, después de ganar a Wanderers, Magallanes, Universidad Católica y Santiago. Esto es señal de algo, indudablemente. No se puede pensar en continuas defecaciones de sus rivales ni en defensas débiles. Hay que buscar otro motivo. Y éste está claro: hoy día el Colo Colo ha conseguido formar un cuadro homogéneo, bien entrenado, que sabe jugar y que tiene, por encima de todo esto, táctica.

ESO ES: TÁCTICA Y ENTRENAMIENTO

Creo que, por primera vez en Chile, se está tomando en serio aquello de que los jugadores son profesionales y que deben ir a la cancha en condiciones de responder a lo que se les paga. El Colo Colo, imponiendo en su cuadro una disciplina férrea que no reconoce debilidades con los consagrados, lleva a los partidos un once que es capaz de jugar con rapidez y entusiasmo durante los 90 minutos. Y por muy violento que sea el tren del match, no se nota en los albos agotamiento. Ellos juegan a un tren igual desde el principio hasta el fin. Y, es lógico, aunque al comienzo se vean superados, saben defenderse bien y al final están más enteros que sus rivales.

LA TÁCTICA

Ahora la táctica. Continuamente estamos viendo que hay equipos que dominan, presionan durante diez, veinte, treinta minutos. Y no consiguen un solo goal. Luego viene un avance contrario, aislado y rápido, y sale el goal. Son cosas que se

achacan por lo común a mala suerte. Y no es eso. Es cuestión de táctica y voy a tratar de demostrarlo aprovechando el modo de jugar de Colo Colo. Y vengo a los albos, ojalá que los demás aprendan a hacer goles.

Teniendo centrales buenos, la mayoría de los clubes de aquí —el Santiago lo hizo así el viernes— atacan a base del trío central exclusivamente. La defensa contraria tiene entonces un trabajo fácil: esperar el avance del centro, cerrada frente al arco. Es decir, que pueden cooperar los halves de ala, al half centro y los dos zagueros. Cinco de defensa contra tres de ataque. De aquí que se proteste entonces contra eso de estar pase aquí y pase allá, sin rematar nunca. Yo pregunto: ¿Cómo van a rematar esos centrales si tienen encima toda la defensa contraria? Tienen que hacer lo que hacen, nada más. Es decir, buscar afanosamente el hueco para entrar, pasándose la pelota de uno a otro interminablemente y dando la impresión de que están presionando, cuando lo que demuestran es simple ineficacia para decidir una alteración en el score por falta de táctica. Porque los pases no podrán terminar así no más cuando ellos están en minoría —tres contra cinco— y en lugar de alterar la relación numérica tratan, a base de búsqueda ineficaz, de superar, con los tres, a los cinco.

VAMOS AHORA AL CASO contrario. El centro half, o un zaguero o un half de ala, pone en juego a un alero. Este avanza sin apuro de entregar, pero velozmente, por su línea. El half que le corresponde, que primero quiso cuidar al centro half y luego al insider, lo deja pa-

sar pensando que el zaguero lo ataje. Este trata de hacerlo y va a cortarlo. El puntero se lo lleva hacia su ala, lo descoloca y luego centra. Pero centra cuando ya el half ha ido en ayuda del zaguero y así la pelota encuentra al centro delantero completamente solo. Entonces es cuestión, no ya de patear, sino de apenas empujar la pelota hacia la red. El wing descolocó toda la defensa y el arquero está con las manos amarradas, sencillamente.

HACE TIEMPO le pregunté yo a uno de los mejores halves de ala del país por qué él jamás le daba juego a su wing. Y me contestó: "Porque se pierde tiempo, ya que si le entrego al wing él va a centrar. Gano tiempo tirando directamente al centro desde mi puesto".

Profundo error, como ustedes pueden apreciar. Si el half lanza al centro directamente, encontrará una defensa cerrada y los atacantes no podrán rematar la jugada. En cambio, si el wing, corriéndose, ha abierto previamente esta defensa, la labor del trío central de ataque se ve extraordinariamente facilitada y entonces sí que el remate podrá hacerse con probabilidades de éxito.

AHORA, ¿qué hay que hacer contra este ataque de las alas? Los buenos halves de ala le dan a usted la solución: no cuidan jamás al wing. En cambio otros piensan que el half de ala debe detener al insider, lo que conduce al cuadro que he pintado más arriba: aquel en que el wing lleva al back hasta su esquina y lo descoloca para el momento del ataque final. Especialmente cuando se juega contra equipos del tipo de Colo Colo, que poseen dos punteros tan peligrosos y corredores como Luco y Sorrel, el

half no debe dejarlo irse por ningún motivo. Debe estar encima de él, seguirlo si se le pasa, hostigarlo hasta el máximo, para así no dejarlo centrar a gusto y obligarlo a entregar mal. Que nunca un half haga que su back tenga que ir a buscar al wing porque esto es fatal, ya que vendrá entonces la centrada y los atacantes tendrán, esperando esta centrada, cuatro hombres. Y el club atacado contará con un zaguero y dos halves, si es que están. Es decir, cuatro contra tres. En cambio si el back no ha tenido que ir al wing, se habrá restablecido el equilibrio numérico de ataque y defensa. Y entonces, muy posiblemente, no habrá goal.

YO, cuando pienso en el juego de ala, recuerdo siempre al Carecacho Torres, parado en medio de la cancha, enviando pases largos a los wingers. Es una estampa de Carecacho que no se me olvida, que siempre tengo en la retina. Y Carecacho, amigos, sabía mucho de táctica. Si todos los centro halves trataran de hacer lo mismo, veríamos menos pases en el área, pero más tiros al arco, seguramente.

Y CREO QUE HE TERMINADO con estos comentarios que, a lo mejor, sirven para algo. Viendo jugar a Colo Colo, viendo el estado atlético de sus hombres y la eficacia de sus ataques, quizá me encuentren razón. Y entonces todos los clubes se preocupen seriamente de los dos grandes problemas de nuestro fútbol: el entrenamiento serio de sus jugadores y la táctica de juego. Y entonces comenzaremos a olvidarnos de la palabrita "suerte".



El victorioso equipo tricolor del momento

NACIONAL SE HA PUESTO A TONO CON SU GLORIOSA TRADICION

MONTEVIDEO.—De un tiempo al presente, bastaba que un cuadro argentino llevara media docena de avances más o menos seguidos a la valla oriental para que la pelota tocara la red tres o cuatro veces.

No resistían... y para peor, nuestros equipos atacaban a paso tardo. Nacional sin haber traducido todavía la calidad esbelta de temporadas pasadas, ha dado a la afición un espectáculo de extraordinaria belleza. Ganó el campeonato nocturno, en el cual, como se sabe, formaban los mejores equipos argentinos. Es que Nacional sabe ir al bando enemigo a probar suerte: al mismo tiempo que reúne aptitudes y tácticas para aguantar el asedio a que puedan someterlo sus rivales.

Nacional, con esta competencia ganada en la mejor de las formas, se ha puesto a tono con su brillante tradición. Esa tradición grande que recuerda sus giras efectuadas por el extranjero, en donde los futbolistas nuestros dieron calidad a sus intervenciones. Como un justo homenaje a esta victoria recordaremos esas giras famosas.

LA DE 1925

Al poco tiempo de haber triunfado en Colombia, los futboleros que capitaneó Nasazzi, Nacional realizó una gira por Europa, yendo en ella el señor José G. Usera Bermúdez, acompañado del señor Numa Pesquera. También hubo varios viajeros más, entre ellos Román Macciá, Attilio Bianchi, José María Zibechi, J. P. De León Marexiano, Alfredo Morales y los enviados especiales de EL DIA señores Ramón I. Alvarez

Rafael Caruso, habiéndonos brindado éste en la emergencia actual las fotografías de esta nota.

La gira empezó en Francia, jugándose el primer partido el 8 de marzo en París, contra un combinado, vencido por 3 goles a 1, con goles de Petrone 2 y de Romano.

Luego en París, contra el combinado francés, 0 a 0.

El cuarto partido fue el 22 de marzo en Roubaix, ganando Nacional por 7 a 0, cinco goles de Petrone, uno de Suffiotti y otro de Castro. El 29 en Burdeos, 4 a 0. Goles de Petrone 3 y Suffiotti.

El 5 de abril debutó Nacional en Italia contra el Genova Club, ganando por 3 a 0, goles de Scarone 2 y Petrone. De ahí pasaron a España enfrentando al Europa en Barcelona, donde perdieron por 1 a 0. Al día siguiente en Barcelona contra el Barcelona F. C., 2 a 2, goles de Scarone y Urdinarán; en este match fue donde sufrió Petrone su fatal lesión. Al día siguiente lucharon contra el seleccionado de Cataluña, perdiendo por dos a uno, goal de Urdinarán. Nuevamente el 16 del mismo mes se hizo la revancha con el Europa, saliendo 1 a 1, goal de Castro. El 19 en Valencia, 2 a 2, goles de Castro, el 23 en Manacor, 1 a 1, goles de Scarone 5, Suffiotti 5 y Castro 3. El 26 en La Palma 6 a 0, goles de Cea, Scarone 2, Suffiotti 2, y Miramontes 1. El primero de mayo con el Alfonso XII, dos a uno, goles de Castro y Barlocco. El 3 con un seleccionado Balear, 4 a 1, goles de Castro 3 y Scarone.

El 10 de mayo debutaron en Rot-

terdam, frente al combinado holandés, venciendo 7 a 0, 3 goles de Castro, dos de Scarone, uno Zibechi, y otro de Casanello.

El 14 de mayo en Fraga, perdieron contra el Sparta por uno a cero.

El 17 de mayo en París, contra un combinado francés y suizo, vencieron por 3 a 0 goles de Cea, Suffiotti y Borjas. Desde aquí empezó a estar reforzado el plantel con la presencia del centro delantero de Wanderers y otros elementos que Nacional pidió a Montevideo después de la lesión de Petrone.

En mayo 19, en Bruselas, ganaron 2 a 1, con dos goles de Scarone. Luego el 21 en Estrasburg, vencieron dos a uno al combinado de Alsacia, goles de Borjas y Cea.

Ya el 24 de mayo otra vez en Bélgica, vencieron al combinado por 5 goles a 1, dos goles de Scarone, dos de Cea y uno de Borjas; en Amberes perdieron por 2 a 1, haciendo el goal Scarone.

El 4 de junio en París, ganaron por 6 a 0, al combinado francés, 3 goles de Cea, 2 de Scarone y 1 de Borjas.

En junio 7, en Suiza, triunfaron por 5 a 2, con 2 goles de Scarone, uno de Chieria, uno de Borjas y otro de Marán.

En Austria, debutaron el 11 de junio, enfrentando al Viena Club, empatando a un goal, convertido por Castro, y el 16 de junio a la Asociación Tirolesa, la vencieron por 6 a 0, con cuatro goles de Nasazzi, que fue expresamente pedido a Montevideo, uno de Urdinarán y uno de Cea.

En junio 21 otra vez en Suiza, fue

derrotado el combinado por 5 a 1, con dos goles de Nasazzi, dos de Casanello, y uno de Marán.

En Austria, otra vez en junio 25, 2 a 1 al Rapid, goles de Nasazzi y Scarone. Tres días después, dos a cero al Combinado Austriaco, goles de Nasazzi.

Vueltos a España el 5 de julio, perdieron uno a cero con el Europa, y el 9 vencieron al combinado de Gerona por 4 a 0, dos goles de Casanello y dos de Borjas. El 12 de julio en Cataluña, 4 a 0, con goles de Scarone, Borjas, Urdinarán y Cea.

El 16 de julio en Portugal, 7 a 2 al combinado, con 3 goles de Borjas, 2 de Castro, otro de Nasazzi y otro de Cea.

El 20 del mismo mes en Lisboa, 5 a 0 al Sporting, dos goles de Borjas, dos de Cea y uno de Castro. Por último el 26 de julio, revancha con el combinado, 5 a 2, dos goles de Borjas, dos de Castro y uno de Cea.

Finalizó su gira Nacional en España, enfrentando el 2 de agosto al Celta de Vigo con score de 2 a 2, un goal de Cea y otro de Pasarin, (en contra). En agosto 6, en Coruña, 0 a 0. Luego también en Coruña el día 8, 3 a 0 al Deportivo local, dos goles de Scarone y otro de Cea.

En resumen Nacional jugó 38 partidos, ganó 26, empató 7 y perdió 5. Marcó 130 goles y su valla sólo fue vencida en 30.

LA DE 1927

Hacia Norteamérica partió Nacional en el año 1927 efectuando otra hermosa gira, presidida por el doctor José María Delgado, a quien acompañaban el doctor Rodolfo Gorriti y el señor Roberto Espil. También en esa oportunidad EL DIA tuvo de enviado especial al señor Ramón I. Alvarez.

El desarrollo de esta gira está en la siguiente información:

Partidos ganados 16.—Marzo 20: Indiana Flooring, 6 a 1. Abril 2: Selección de la Liga Americana, 4 a 2. Abril 16: Brooklyn Wanderers, 2 a 0. Abril 24: Selección de Detroit, 2 a 1. Mayo 1: Selección de Cleveland, 3 a 0. Mayo 8: Selección de San Luis, 4 a 1. Mayo 15: Sparta de Chicago, 1 a 0. Mayo 28: Selección de Filadelfia, 4 a 1. Mayo 30: Brooklyn Wanderers, 2 a 1. Junio 12: Selección Iberia Fortuna, 4 a 1. Junio 19: Selección Hispano-Juventud Asturiana, 8 a 1. Junio 26: Selección Mexicana, 3 a 1. Junio 29: Selección Internacional de México 9 a 0. Julio 3: Real Club España, 8 a 1. Julio 7: Guerra y Marina, 4 a 0. Julio 10: Real Club España, 8 a 1.

Partidos empatados 2.—Marzo 26: Brooklyn Wanderers, 2 a 2. Abril 10: Fall River, 1 a 1.

Partido perdido 1.—Mayo 22: Bricklayers, 3 a 2.

Partidos sin definir 3.—Marzo 27: Newark, 0 a 1 (faltan 18 minutos). Abril 19: Selección de Boston, 2 a 3 (faltan 15 minutos). Junio 16: Juventud Asturiana, 2 a 3 (faltan 12 minutos).

En estos tres encuentros, en el momento de ser suspendidos el dominio de Nacional era absoluto.

Otro notable equipo de Nacional en la gira por Europa. Parados: R. Fiorentino, A. Zibechi, P. Arispe, A. Mazzali, J. L. Andrade, D. Carreras y Orestes Diaz. Agachados: P. Olivieri, S. Urdinarán, A. Suffiotti, P. Petrone, H. Castro y R. Marán.



NUEVOS VALORES EN LA TEMPORADA DE NATACION

La temporada de natación que acaba de finalizar, nos trajo una serie de valores nuevos, que, dentro de poco, dadas las grandes condiciones de cada uno, estarán a la altura de los mejores especialistas en sus diferentes estilos, de Sudamérica.

Como balance de fin de temporada, se puede hacer un ligero comentario de la jornada acuática que ha recibido críticas a granel.

Es verdad, que han existido marcas realmente malas, y esto, hablando de nadadores de primera categoría, pero también es cierto que en el ambiente de natación han aparecido nadadores de calidad, que se encuentran recién en primera categoría y que por tales circunstancias están dando sus primeros pasos en la serie de los cracks.

Hablemos primero del estilo libre, mejor dicho, del crawl que es la modalidad que todos adoptan para esta categoría. Los velocistas brillaron por su ausencia. Y esta afirmación no está hecha en el sentido de que no hayan participado, sino tal afirmación quiere decir, que las marcas hechas por esta clase de nadadores no fueron como para tomarlas en cuenta.

En esta modalidad, aparecieron, de las categorías inferiores, nadadores que llegaron pronto a toparse con los llamados "sprinters", y los obligaron a pasar un mal rato.

Gregorio Muza, injustamente dejado en Chile en la delegación que fué a Lima, es uno de estos valores que me han movido al presente comentario. Lo vimos actuar en varias distancias, ya sea en carreras cortas o en largas, y cada vez mejoraba.

Eduardo Schalchas, es otro elemento de los nuevos del cual se pueden esperar grandes performances. Su marca que establecía en los 100 metros 1'6" nos está mos-

trando claramente que hay pasta de velocista. Este nadador ha venido bajando rápidamente, tal vez sea, uno de los pocos casos de un rendimiento tan acelerado. Hace algún tiempo, creo fin de temporada de Invierno, vi colocar a Schalchas en la Pileta Temperada en una prueba de 100 metros 1'10". Aquella vez ocupó un segundo puesto en la prueba. Después Schal-

Armando Soto ha recibido muchas críticas por su estilo, al participar en las pruebas de velocistas. Pero, pese a todos los "técnicos de primera agua", el moreno campeón del estilo espalda es también un valor bien definido en el crawl. Su estilo personal de acción le ha valido un mejoramiento cada vez más en sus actuaciones, esto ya por sí solo echa por tierra y deja en el más grande los vacíos lo dicho por esas críticas.

Este nadador encontró en el movimiento de brazos en forma recta, como un remo que golpea el agua, su mejor desplazamiento en el líquido elemento, y cuanto se haga por cambiar esta modalidad de accionar con los brazos, será perjudicial para el joven nadador. Dentro del crawl hay ciertos movimientos que se pueden hacer en forma más o menos igual entre los que practican este estilo, pero es cosa bien sabida que cada nadador tiene dentro de su estilo su modalidad propia. Con un poco de entrenamiento de distancia, sin corregir estilo, el cuerpo busca en el agua su mejor posición por sí solo, y entonces lo que queda es seguir entrenando para tener un mejor éxito.

En el estilo pecho la cosecha de nuevos valores ha tenido buen resultado. Hay nombres que prometen mucho, que seguramente estarán pronto a la altura de Jorge Berroeta y Carlos Reed.

Roberto Chahuán, hoy por hoy, el tercer nadador del país de esta modalidad, es un nadador con condiciones extraordinarias para llegar a la categoría estelar. Este elemento, cuya característica especial es el "estilo mariposa" es de media estatura, ancho de tórax y con fuertes brazos. Tres características para ser un excelente pechista. Está en actividad, ya casi un año, pero en primera categoría, sólo tres meses. Todas sus actuaciones equivalen a una mejora en sus tiempos. Es así como de la cuarta categoría llegó hasta la primera en sólo seis campeonatos. Tiene la campaña de iniciación más interesante de la nueva hornada.

Rafael Ordenes es el otro crack que ha surgido en el estilo pecho. A este elemento lo habíamos visto actuar en otros estilos, y de la noche a la mañana se nos presentó también nadando el "estilo mariposa". Bajo este aspecto en los campeonatos de Santiago llegó a colocar 1'23", pero no hizo caso de algunos consejos dados en el sentido de una mejor entrada de los brazos al agua y desmejoró sus marcas en otros torneos.

Ahora veamos en estilo espalda a las nuevas figuras. Nuevamente Eduardo Schalchas; ya había hablado de él al comienzo de este comentario, cuando me refería al estilo crawl, pero ahora también tendré que decir que se trata de un valor completamente definido en este estilo. Schalchas actuó en



Eduardo Schalchas.

chas no participó hasta el torneo abierto del Stade Francais, en donde ganó con el 1'6". Quiere decir que en poco más de dos meses el rubio alemán rebajó cuatro segundos en cien metros. Cosa muy difícil de hacer, cuando se trata de un minuto diez.



Roberto Chahuán, destacado pechista del Tracción Eléctrica.

AVERIGUADOR DEPORTIVO

P.—Tengo una apuesta con un amigo. Yo digo que en el Brasil no hace mucho tiempo, se efectuó un encuentro entre futbolistas completamente ciegos. El sostiene todo lo contrario, alegando aún que no se puede jugar a la pelota estando ciego.—R. T. Z.

R.—Ud., amigo, tiene la razón. En Brasil, en Río de Janeiro, se llevó a efecto hace poco, en la cancha ubicada en la calle Figueira de Mello, un espectáculo deportivo a base de atletas ciegos. En esta reunión, que era a beneficio de un Hospital, se jugó un match de fútbol. Los jugadores vistieron los colores de los clubes Flamengo y Vasco da Gama. Este caso extraordinario es la primera vez que se registra en la América del Sur, pues en Europa ya se han efectuado partidos entre jugadores ciegos. La pelota para este encuentro fué fabricada en Estados Unidos y estaba provista de cascabeles especiales.

P.—Tengo que escribirle a un jugador de Vélez Sarsfield. ¿Podría Ud. darme la dirección de la secretaría del club de Villa Luro en Buenos Aires?—BUEN AMIGO.

R.—La dirección que Ud. solicita es Rivadavia 7855. Buenos Aires.

P.—Soy un admirador del fútbol amateur; siempre he asistido a los encuentros de los cabros de esta división. Es por esto que tengo especial interés en saber cuánto tiempo hace que el club Metropolitano juega fútbol.—UN HINCHA SIN PLATA.

R.—El club Metropolitano hace como seis años que juega fútbol, y su origen fué el club Deportivo Nacional. Actualmente el primer equipo está formado a base de elementos jóvenes. Ya nuestra revista publicó algo con respecto a esta institución.

P.—¿En cuántos campeonatos del mundo, de fútbol, ha tomado parte Argentina, y quiénes fueron los vencedores?—ROSAURO LEPPE.

R.—Argentina ha intervenido en tres torneos mundiales de fútbol. En dos ocupó el segundo lugar y en el otro fué eliminado. En los dos primeros el triunfo correspondió al Uruguay. En el otro campeonato, Argentina se hizo representar por un grupo de jugadores netamente amateurs, tal como lo solicitaban los reglamentos. Este campeonato se efectuó en Italia y el equipo argentino fué eliminado por el team sueco. Este campeonato lo ganó Italia.

TIÑA EN CASA
CON ANILINAS

GROEBE-UNIVERSAL

EN VENTA EN TODAS
LAS BOTICAS DEL PAIS

EL DUELO ENTRE LOS CRACKS COPETE Y PALAIS ROYAL APASIONA A LA AFICION

Es corredor de veras, y después de su aplastante victoria del domingo, y antes de su encuentro con Palais Royal en el "Internacional", pelea que será un verdadero acontecimiento hípico, aparece como la figura central en el panorama del día del turf. Se le discute y se le pondera llegando la mayoría de la afición, y con ella la prensa, a suponer que es muy superior al "crack" Palais Royal, que deberá, según muchos, conformarse con escoltarlo a varios cuerpos cada vez que se encuentren.

No tenemos nosotros la misma opinión, no porque no lo creamos un gran caballo, ni porque consideremos a Palais Royal un "fenómeno", ni mucho menos. En las pistas argentinas, seguramente, el hijo de Nid d'Or nada habría podido hacer frente a Copete, pero aquí la cosa cambia, máxime si se considera que el importado será presentado con algunas desventajas, como, por ejemplo, los pocos días que median entre ambos compromisos, diferentes en seiscientos metros, en tanto que Palais Royal ha sido especialmente preparado para esta prueba, y su trabajo del lunes, 2,600 metros en 2.47'3/5, revela que está como nunca de bueno. Por otra parte, hay que reconocer que si el caballo del señor Gellona recibiera dos kilos de Adam Dux, como en el caso de Copete, es seguro que también lo vencería en forma holgada, de manera que la victoria de este último no es como para entusiasmarse de una manera loca. La carrera es difícil entonces.

De todos modos, es evidente que el caballo Copete, si sigue aclimatándose tan bien como hasta ahora, será el "amo" de nuestras pistas. Por algo es ganador de 51,263 nacionales en Argentina, suma que, agregada a los \$ 20,000 que se adjudicó el domingo, le asigna, según la Oficina de Estadística del Club Hípico, un total de \$ 312,199.10 en premios, en moneda chilena. Y por algo también llegó segundo de Médici, el mejor elemento de su generación en Argentina, en la "Polla de Potrillos" de 1936. Y el año pasado se permitió el lujo de marcar en unos 2,000 metros, que disputó en el Hipódromo de San Isidro, única cancha de césped en Argentina, el tiempo fantástico para nosotros de 2.0'3/5.

Poco más de trescientos mil pesos chilenos costó este caballo al señor Ernesto Bouquet, el entusiasta turfman que tantas buenas adquisicio-

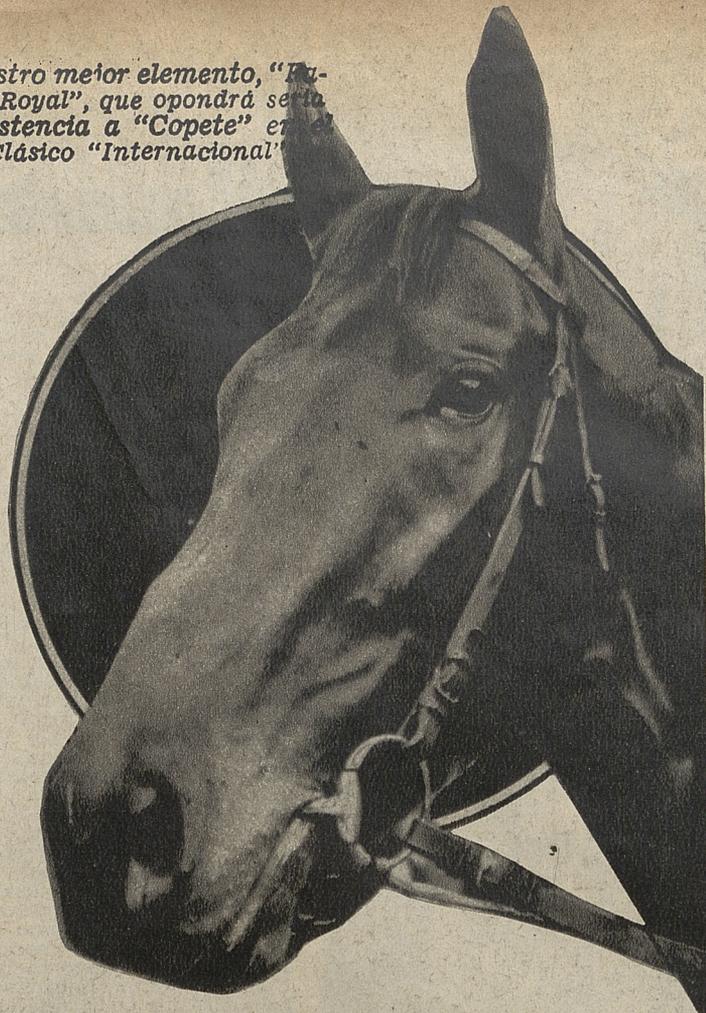
nes ha hecho en el extranjero para el elevage nacional, en muchas ocasiones con poquísima suerte. Una vez compró en treinta mil nacionales La Cuarta, famosa en las canchas del otro lado de los Andes y la mejor yegua de su tiempo, que en Chile no fué nadie. En otra ocasión, trajo a Negrero, ganador del Gran Premio de "Honor", que en Santiago sólo pudo vencer en una carrera, para en seguida ser vendido al señor Ignacio Valdés, quien lo envió al Haras. Y últimamente, el señor Bouquet adquirió, junto con Copete, otros dos animales consagrados como buenos en Argentina: Donaire y Yelmo, por los que pagó, según sabemos, muy buenos precios también: \$ 120.000 y \$ 180.000, respectivamente. ¿Y qué ha sido de ellos? Donaire ha fracasado rotundamente en las tres carreras que ha disputado, y Yelmo sufrió un accidente en el viaje, y actualmente se halla curándose en Catemito.

Con este caballo, Copete, no le ocurrirá lo mismo seguramente. Si en su primera presentación en Chile venció al galope a lo mejorcito de la cancha, con excepción de Palais Royal, hay que imaginarse lo que será cuando haya transcurrido un tiempo.

Su campaña en Argentina no es cosa extraordinaria, pero vale bastante. Debutó el 23 de febrero de 1936 en 900 metros, clasificándose quinto, en las dos ocasiones siguientes llegó tercero y segundo, y sólo en la cuarta vino a obtener su primera victoria, en el clásico "Raúl Chevalier", en el Hipódromo de San Isidro, marcando el tiempo muy recomendable de 1.23' para la distancia de 1,400 metros. Y después siguió figurando dignamente, muchas veces en clásicos importantes. Su campaña la componen veinte presentaciones, de las cuales ha vencido en seis; ha llegado segundo en 4; tercero en otras tantas, cuarto en 2, quinto en 3 y sólo en una en un puesto poco digno. Tiene méritos, pues, para pretender al centro de nuestras pistas, dada la indiscutible superioridad del elevage argentino sobre el nuestro.

Estos datos los obtenemos de su propietario, don Ernesto Bouquet, en una visita que le hicimos con motivo del brillante triunfo alcanzado por su caballo el domingo, y del famoso encuentro que sostendrá con Palais Royal, encuentro que apasiona actualmente a la afición.

Nuestro mejor elemento, "Palais Royal", que opondrá serla resistencia a "Copete" en el Clásico "Internacional"



El señor Bouquet es un hombre optimista, y más que esto, un verdadero entusiasta por el caro y muchas veces ruinoso deporte de los "pur sangs". Nunca ha jugado un diez en las carreras, conformándose con los premios. Y éstos no le han sido muy esquivos, debido a que siempre ha tenido buenos elementos. Según nos dice, no ha conseguido grandes ganancias en las carreras, pero tampoco, en general, ha tenido pérdidas.

Hace cuarenta y dos años que su chaquetilla azul y roja en ruedas brilla en nuestras canchas; le cabe el honor de ser el decano de los propietarios de caballos de carrera en Chile, y sólo los colores del corral "Jackson", que no corren actualmente, son más antiguos que los suyos. El primer defensor de éstos fué Bucéfalo, con el que obtuvo algunas victorias sin importancia, y que fué adquirido en el criadero de don Lindor Alvarez, uno de los primeros que hubo en Chile.

—¿Le gusta su caballo, don Ernesto, para el encuentro del domingo?

—No mucho, contesta, porque creo que Palais Royal le lleva algunas ventajas. Fuera de que tengo del hijo de Nid d'Or la más alta idea en cuanto a calidad.

"Debido a las elecciones Municipales, el clásico que ganó Copete se corrió con una semana de atraso, y siete días no es un tiempo muy largo para preparar a un elemento para una distancia de seiscientos metros mayor. Sin embargo, como Copete ha sido siempre un elemento de fondo, y parece haberse accli-

matado perfectamente en Chile, ni extrañando tampoco la diferencia de freno, de pista, etc., considero que no sería raro que, si no ahora, más adelante, consiguiera vencer a Palais Royal. Digan Uds. que estimo la carrera muy brava, pero que, a la simple vista, encuentro que tiene más opción Palais Royal.

NUEVOS VALORES..

(Continuación)

dos torneos, y en los dos venció con tiempos realmente buenos. En uno ganó, bajando el minuto y veinte segundos, que es una buena tarjeta de presentación. Fernando Ramírez, tal vez el más criticado de los nadadores que componían la delegación que fué a Lima, se clasificó en ese Campeonato como el quinto nadador de estilo espalda en Sudamérica. La colocación de este muchacho es justa, y con ella viene a confirmar lo que siempre habíamos dicho de él. Ramírez es actualmente el mejor especialista chileno, y es un valor nuevo en este estilo. Un valor que debe figurar en este comentario, pese a que ya es todo un campeón y que tiene la cancha de un verdadero veterano.

Tucapel Holgren es también un elemento de condiciones en la nadada de espalda. En los Campeonatos Nacionales, participó en largas distancias, pero fué un error de esos que se acostumbran. Debe practicar este estilo, y después hablaremos. Nadó espalda en los torneos del Stade Français y Alemán y ahí fué donde mostró sus cualidades.— Mr Corner.

GONORREAS

No combata una infección arruinando su organismo. "Gonex" no ataca el corazón, hígado, riñón, etc. No contiene tóxicos. No contiene Sa'ol. Acorta de un modo sensible la enfermedad, calma los dolores. "Gonex" se toma por cucharaditas, sin necesidad de lavados, etc. Precio: \$ 78.— "Gonex" es importado. Pídale en Santiago, en las farmacias del centro. En Valparaíso, Drops. Donde no se encontrase, escriba al Representante: Santiago, casilla 600.

Base: Trit. rep., Onon. sp., Bals.

M. GONEX R.

El caballo argentino "Copete", aspirante al título de crack de nuestras pistas, en acción.



DE SANTA CRUZ



Equipo del "Unión Comercio", de Santa Cruz, que próximamente celebrará las Bodas de Plata de su fundación.

SANTA CRUZ, 18.— En toda la región que comprende el ramal de San Fernando a Pichilemu existe un gran interés por las prácticas deportivas. En los diversos pueblos se cuenta ya con estadios que están prestando sus servicios a los numerosos aficionados.

En Santa Cruz hay un estadio bastante completo, con cancha de fútbol, una cancha de básquetbol, una piscina y dos canchas de tenis, además de una plaza de juegos infantiles que durante todas las horas del día es concurrida por muchachos de diversas edades.

El domingo 10 se llevó a efecto un buen match de fútbol entre el Unión de Nancagua y el Unión Comercio de Santa Cruz, el que se resolvió en favor de los santacruceños por la cuenta de tres tantos contra

uno. Se destacó en este match el arquero Canales, por quien se interesa actualmente un club profesional de Santiago.

El domingo 17 se efectuó, también en el estadio, un encuentro de box entre Arturo Villar, campeón de Curicó, y Daniel Osorio, campeón de San Fernando. Estaba concertado a doce vueltas, pero porque se hizo de noche, debió suspenderse terminado el octavo round. Asistieron al espectáculo más o menos quinientas personas, público bastante numeroso, si se considera que ambos pugilistas eran forasteros.

El Unión Comercio, único team que hay en Santa Cruz, es una de las más viejas instituciones chilenas, puesto que próximamente va a celebrar ya las bodas de plata de su fundación.— Corresponsal.

¡GOAL!

HERNAN BOLAÑOS, EL GOLEADOR DE 1935, 36 Y 37, ENTRO A TALLAR

La estadística, con los partidos jugados el viernes y domingo, ha evidenciado un movimiento notable. Entra ahora a tallar el scorer máximo de los años 1935, 36 y 37, el terrible centro forward del Audax, Hernán Bolaños. El tigre Sorrel se plantó en 10 goles; en cambio, sus compañeros Flores, Carmona y Arancibia avanzan peligrosamente. El cañonero Alonso mejora paulatinamente posición. Osben, el diminuto centro delantero del Magallanes, que antes había marcado un goal contra el Seleccionado de Viña del Mar, agrega dos nuevos pepinos a su haber. El artillero Domínguez (que el domingo fué el hombre más nulo de la delantera ibérica) se coloca a un punto de diferencia de Sorrel, amagando así la envidiable colocación del puntero. Cotrotro Córdoba da la nota pintoresca, pues es el único back que jugando en este puesto obtiene un goal para su equipo. Rossi, Farfán, Auler, Riera y el guagua Carvajal no quieren quedar a la zaga, y finalmente Giudice, el gran capitán, el que fuera scorer de la competencia oficial de 1932, se incorpora a la estadística de goleadores de 1938 con un soberbio goal marcado a los bravos "universitarios chilenos".

La lucha, pues, como puede verse a continuación, se torna sumamente interesante:

	Goals
1.º SORREL (Colo Colo)	10
2.º DOMINGUEZ (Españoles)	9
3.º FLORES (Colo Colo)	7
4.º ALLER (Españoles)	6
4.º PIZARRO (Badminton)	6
6.º AGUIRRE (Badminton)	5
7.º M. ARANCIBIA (Colo Colo)	4
FARFAN (Magallanes)	4
CARVAJAL (Españoles)	4
RIERA (Españoles)	4
GONZALEZ (Santiago Morning)	4
ROMO (Santiago Morning)	4
TORO (Santiago Morning)	4
MIRANDA (Badminton)	4
15.º ALONSO (Santiago Morning)	3
OSBEN (Magallanes)	3
CARMONA (Colo Colo)	3
C. ARANCIBIA (Colo Colo)	3
ROA (Audax Italiano)	3
COSSIO (Magallanes)	3
21.º ROSSI (Españoles)	2
SAEZ (Audax)	2
MORALES (Magallanes)	2
MEDIAVILLA (Españoles)	2
25.º BOLAÑOS (Audax)	1
COTROTRO (Magallanes)	1
GIUDICE (Audax)	1
STIPICEVIC (Españoles)	1
CHAMORRO (Magallanes)	1
MUNOZ (Magallanes)	1
SUAREZ (Universidad de Chile)	1
GONGORA (Españoles)	1
ROJAS (Colo Colo)	1
AVENDAÑO (Magallanes)	1
M. CABRERA (Audax)	1
HOLZEN (Santiago Morning)	1
RAMOS (Audax)	1
AVILES (Santiago Morning)	1
PASSALACQUA (Audax)	1
RECABARRÉN (Santiago Morning)	1
CARVAJAL (Santiago Morning)	1
NOCEITI (Santiago Morning)	1

Pichangas

LOS CATOLICOS SACAN LA LINEA

Cuando terminó el 6 a 1 que le propinó, sin piedad alguna, el Colo Colo al club recoletano, algunos muchachos de la Universidad Católica se me acercaron y me dijeron:

—Mire. Saque la cuenta. Colo Colo le ganó a Magallanes por cuatro goles y al Santiago por cinco (6 a 1). A nosotros nos hizo seis goles por dos, cuatro goles de diferencia como al Magallanes. Y se nos ha borrado inmediatamente del mapa. Perdimos por menos goles que el Santiago y le hicimos pelea hasta el pitazo final, no como los recoletanos ¿no cree usted que esto hay que decirlo?

Y luego agregaron:

—¡Qué mala suerte que nos haya tocado con el Colo Colo!

UN RECUERDO PARA EL ANIVERSARIO

La otra noche se hablaba de la gira alba y alguien recordaba una anécdota de Colo Colo González. Resulta que González tenía un hermano, creo que en Nueva York, y se iba a ver con él después de 15 años de lejanía. Los compañeros de Colo Colo se estaban preparando para el emocionante encuentro, el abrazo, algunas lágrimas, preguntas por la familia, mil cosas, como es lógico. Iba a ser algo digno de verse.

Bueno. Atraca el barco, Colo Colo busca a su hermano con la vista, sus compañeros no se le despegan. Y viene el encuentro. Colo Colo se le acerca y le dice:

—¿Quiubo?

Y el otro le contesta:

—¿Quiubo?

COMO CAMBIAN LOS HOMBRES

Fué duro el partido de Magallanes con Unión Española y se repartieron buenas patadas a las canillas. Hubo un momento en que el lio se vio venir sin vuelta. Un rojo y un listado se iban ya, decididos, a las manos cuando, ¿saben ustedes quién se metió al medio, para apaciguarlos? ¡Las Heras!

Y así dicen que los palos (periodísticos) no enseñan a gente.

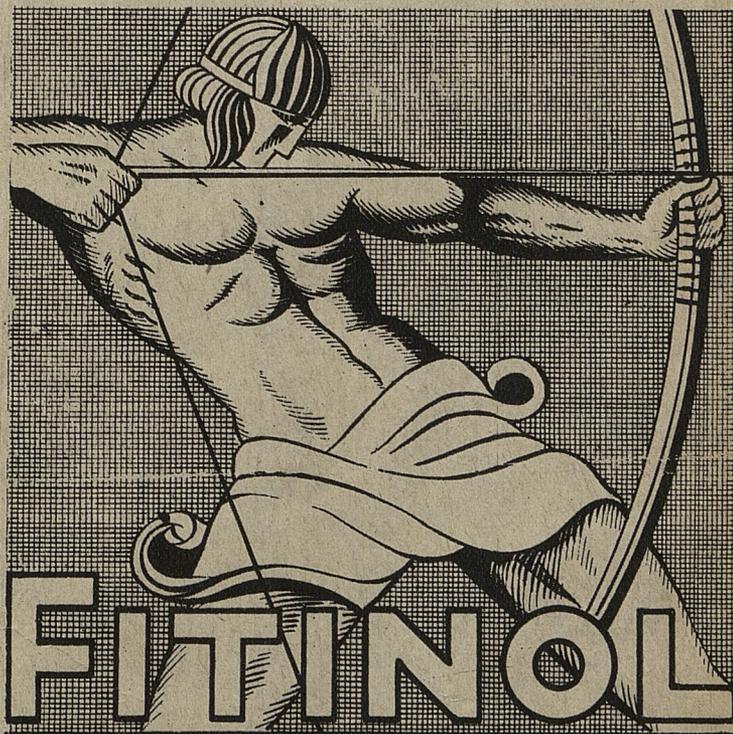
HAZANAS DEL TULA

Tula Muñoz, que tuvo la mala suerte de llegar al estrellato demasiado temprano y que se está sacando muy seguido un cero en conducta, tuvo un lío la semana pasada y el directorio acordó castigarlo. Pero esto no quería decir que no jugara el domingo. Pues bien, Tula no entendió las cosas así y el domingo por la mañana un socio de la Academia se lo encontró en entusiasta compañía con muchos petrechos de comida y "lo otro", en son de picnic.

—¿Y? ¿Dónde vas? ¿No tienes que jugar esta tarde?

—Chis... Parece que me van a castigar, ¡oh! Por eso voy con estos cabros a Pudahuel a jugar un corderito... Y si no lo convencen se va no más.

FUERZA Y VIDA



FITINOL

M. GEKA R.

DA VIGOR AL CEREBRO

Fórmula: compuesto de fósforo orgánico, M. R.

¡¡ \$ 100 en plata !!



¿FUE UD. A LOS CAMPOS DE SPORTS EL DOMINGO 17? SI ASISTIO A LOS PARTIDOS DE ESE DIA, VEA LOS MARCOS BLANCOS QUE HEMOS SEÑALADO Y SI ES UD. ALGUNO DE LOS QUE EN ELLOS APARECE, VENGA EL MARTES PROXIMO A LAS OFICINAS DE "CRACK", Y LE ENTREGAREMOS INMEDIATAMENTE LOS PREMIOS.— AL DEL CENTRO CORRESPONDEN \$ 50 y \$ 25 A CADA UNO DE LOS OTROS.