

ENE | FEB 2015

bibliom

CARTELERA CULTURAL

REGIÓN METROPOLITANA

ACTIVIDADES Y DISTRIBUCIÓN GRATUITA

calendario ENE | FEB 2015

dibam

DIRECCIÓN DE BIBLIOTECAS,
ARCHIVOS Y MUSEOS

Enero

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
			01	02	03	04
05	06	07	08	09	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

Febrero

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
						01
02	03	04	05	06	07	08
09	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	

ÍNDICE

- 4 Biblioteca Nacional
- 8 Sistema Nacional de Bibliotecas Públicas
 - Biblioteca de Santiago
 - Bibliotecas Públicas de la Región Metropolitana
 - Bibliometro
- 24 Archivo Nacional
- 28 Museo Histórico Nacional
- 32 Museo Nacional de Bellas Artes
- 36 Museo Nacional de Historia Natural
- 40 Museos Especializados
 - Centro Patrimonial Recoleta Dominica
 - Museo de la Educación Gabriela Mistral
 - Museo Nacional Benjamín Vicuña Mackenna
- 50 Consejo de Monumentos Nacionales



Escultura de Virginio Arias.

DÍA DEL ROTO CHILENO

**“Cantemos la gloria/del triunfo marcial,/ que el pueblo chileno/
obtuvo en Yungay”**

El 20 de enero se celebra el “Día del Roto Chileno”, en reconocimiento a aquellos soldados que participaron y triunfaron en la **Batalla de Yungay** (1839), durante la Guerra contra la Confederación Perú-boliviana.

Fueron chilenos que, con una escasa preparación militar y sin uniforme, los que ganaron el combate, dándole término al conflicto, y glorias al ejército. Este es el origen del **Himno de Yungay** (José Zapiola y Ramón Rengifo) el que, con el paso de los años, ha llegado a ser considerado como un segundo Himno Nacional.

El 7 de octubre de 1888, durante el gobierno de **José Manuel Balmaceda**, se erigió una estatua al “**Roto Chileno**” en la plaza Yungay de Santiago, conmemorando este triunfo. La escultura fue encargada al artista chileno **Virginio Arias**.

“El origen de la palabra «roto» es, para muchos, sinónimo de astroso, roto, parchado. Pero la procedencia del vocablo es muy distinta. Se sabe que se aplicó, algunos años después de la Conquista, cuando los españoles viajaban al Perú casi sin vestimenta y los más vestidos, iban extraña y estrafalariamente abigarrados, lo que hizo que se les denominara «rotos», en el sentido español de la palabra, que es ir de cualquier modo. Los viajes se generalizaron y los que iban de Chile, es decir, estos personajes, pasaron a ser «rotos», no ya por su aspecto, sino por su esfuerzo y valentía”.

Oreste Plath, Epopeya del «roto» chileno, 1957.

En la batalla combatieron 6.000 hombres por cada lado, y ésta se convirtió en una de las más sangrientas de la historia americana, pues se contabilizaron 1.600 bajas para los confederados y para Bulnes, no menos de 1.500.

El triunfo chileno significó la inmediata disolución de la Confederación. Esta victoria chilena en Yungay, produjo la unidad nacional; el amor a la patria, mientras que el cariño al suelo natal se convirtió en un sentimiento de nacionalidad.



→ BIBLIOTECA NACIONAL DE CHILE

AV. LIBERTADOR BERNARDO O'HIGGINS 651, SANTIAGO

🚶 Estación Santa Lucía, L1

☎ 56-2-223 605 200

✉ biblioteca.nacional@bibliotecanacional.cl

🌐 www.bibliotecanacional.cl

La Biblioteca Nacional es la institución cultural más antigua del país y el principal centro bibliográfico patrimonial de Chile. Depósito obligatorio de la totalidad de la producción nacional registrada, su misión es recopilar, preservar y difundir los diversos materiales bibliográficos –impresos y en otros soportes– que forman parte de la memoria colectiva nacional, a fin de posibilitar el acceso a la información y al conocimiento contenido en sus colecciones.

Colecciones:

Su valioso acervo incluye, desde volúmenes del siglo XVI, a obras recientes chilenas y extranjeras. Asimismo, resguarda una amplia variedad de partituras, manuscritos, mapas, fotografías, revistas, periódicos, archivos digitales y registros audiovisuales.

Servicios:

Acceso al catálogo bibliográfico en línea; información de referencia; visitas guiadas; préstamos a domicilio; material bibliográfico para ciegos; exposiciones; ciclos de cine y música; librería; internet gratuito y cafetería. Además, ofrece servicios a través de internet, entre los que se destacan Bibliotecario en línea, y los portales Memoria Chilena y Chile para niños.

Horario de atención:

De lunes a viernes, de 9:00 a 19:00 hrs. y el sábado, de 9:10 a 14:00 hrs.

Valores:

Los servicios bibliotecarios y las actividades culturales son gratuitos. Sólo deben pagarse los servicios de reprografía.

Por razones de fuerza mayor, ajenas a nuestra voluntad, algunas actividades pudieran suspenderse. Favor confirmar telefónicamente, antes de asistir, al 2.2360.5310.

➔ EXPOSICIONES

DURANTE ENERO

LUNES → VIERNES | 9:00 → 19:00 hrs.

SÁBADOS | 9:10 → 14:00 hrs.

Exposición "Nascimento: de mar a mar, una odisea editorial".
Galería de Cristal.

➔ ARTES ESCÉNICAS Y MÚSICA

MIÉRCOLES 21 DE ENERO | 19:00 hrs.

Concierto de piano.
A cargo de Carla Masotti.
Sala América.

➔ ACTIVIDADES INFANTILES

SÁBADO 10 DE ENERO | 10:00 → 13:00 hrs.

Taller de Chile para Niños:
"Confección de postales
y un porta postales".
Inscripciones:
memoria.chilena@
bibliotecanacional.cl
(cupos limitados).
Café de la biblioteca.

➔ CINE Y AUDIOVISUALES

MARTES 6, 13, 20 y 27 DE ENERO | 19:00 hrs.

Ciclo de cine.
Sala América.

6 DE ENERO

"Búffalo '66",
de Vincent Gallo, 1998.

13 DE ENERO

"2046",
de Wong Karwai, 2004.

20 DE ENERO

"Contra la pared",
de Faith Akin, 2004.

27 DE ENERO

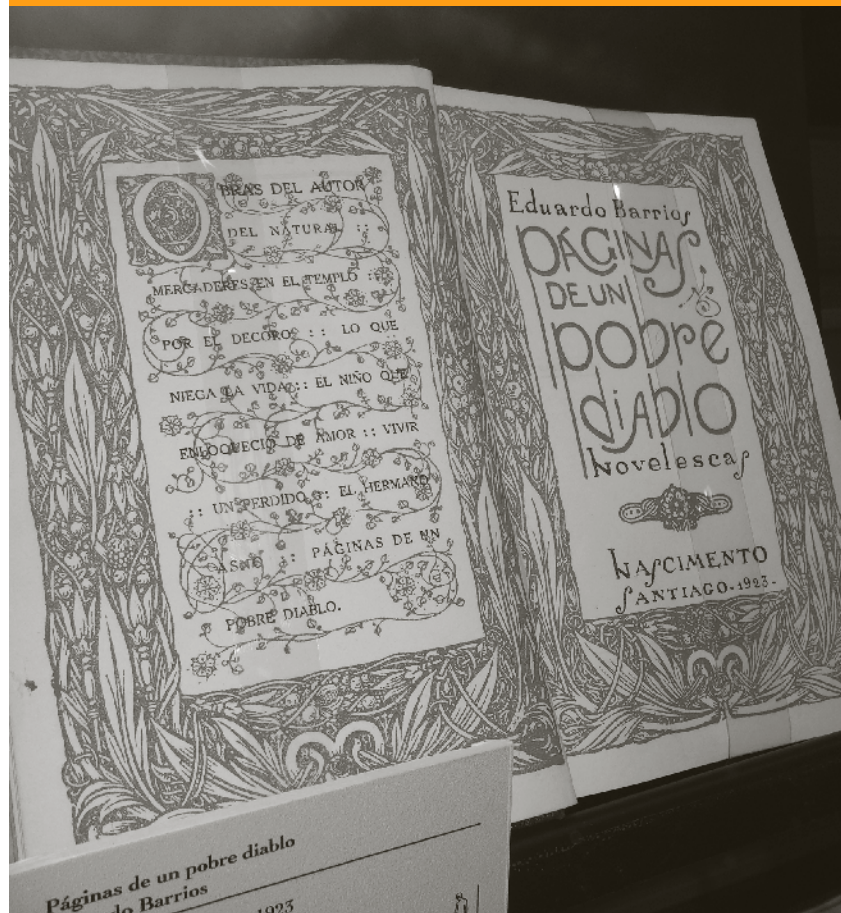
"El secreto de sus ojos",
de Juan José Campanella, 2009.

➔ PRESENTACIONES DE LIBROS

JUEVES 29 DE ENERO | 19:00 hrs.

"Patrimonio vitivinícola".
Editor Rodrigo Aravena.
Sala América.

EXPOSICIÓN "NASCIMENTO: DE MAR A MAR, UNA ODISEA EDITORIAL"





→ SISTEMA NACIONAL DE BIBLIOTECAS PÚBLICAS

- Biblioteca de Santiago
- Bibliotecas Públicas Región Metropolitana
- Bibliometro

- 🌐 www.bibliotecaspublicas.cl
- 🌐 www.bibliotecasantiago.cl
- 🌐 www.biblioredes.cl
- 🌐 www.bibliometro.cl
- 🌐 www.bibliocatalogo.cl

El Sistema Nacional de Bibliotecas Públicas (SNBP) busca fomentar la lectura a lo largo de Chile –desde Visviri a Puerto Williams, incluidas la isla de Pascua y el archipiélago de Juan Fernández– a través de las 450 bibliotecas públicas en convenio con la Dibam, y de diversos puntos de préstamo, como los Bibliómetros y los Caseros del Libro.

Las bibliotecas públicas son espacios abiertos a la comunidad en los que conviven la información, la educación y la lectura recreativa. Cada una de ellas es un centro cultural en su territorio que privilegia la lectura pero, a la vez, integra las nuevas tecnologías de información.

De esta manera, el SNBP orienta su trabajo a la participación ciudadana y a mejorar y crear diferentes servicios, elaborando proyectos que incluyan a la comunidad en la gestión de la biblioteca.

Colecciones:

Narrativa, poesía, ensayos y textos especializados, entre otros. Acceso al catálogo digital nacional a través de www.bibliocatalogo.cl

Servicios:

Préstamos en sala y a domicilio; actividades de extensión (talleres, charlas, exposiciones, cine, etc.) y cursos presenciales y en red de variados temas digitales.



→ BIBLIOTECA DE SANTIAGO

La biblioteca posee cerca de 50 mil títulos a disposición de los usuarios, con un volumen de unos 200 mil ejemplares (libros, revistas, cómics, DVD, CDrom, audiolibros y mapas, entre otros). La colección está compuesta por literatura infantil, juvenil y de adultos, así como por textos especializados de diversas materias.

Horario de atención:

Martes a viernes, de 11:00 a 20:30 hrs.
Sábado y domingo, de 11:00 a 17:00 hrs.

Valores:

Los servicios bibliotecarios y las actividades culturales son gratuitos. Sólo se debe pagar por los servicios de reprografía.

Matucana 151, Santiago

● Estación Quinta Normal, L5.
☎ (56 2) 800 22 06 00 - (56 2) 223 282 000
● www.bibliotecadesantiago.cl

➤ ARTES ESCÉNICAS Y MÚSICA

SÁBADO 10 → DOMINGO 25 DE ENERO

MARTES → VIERNES | 17:00 y 19:00 hrs.

SÁBADO y DOMINGO | 16:00 hrs.

"6° Festival de teatro infantil y familiar de vacaciones de verano".

Una vez más las mejores obras para niñas, niños y toda la familia, llegan a la Biblioteca de Santiago durante los soleados días de enero, con el fin de promover y entretener a grandes y chicos en las artes escénicas.
Auditorio.

TODOS LOS SÁBADOS y DOMINGOS

DE FEBRERO | 16:00 hrs.

Teatro infantil y familiar de fines de semana.

Un panorama gratuito que tiene a diversas compañías y sus producciones exhibiendo sus funciones durante todos los fines de semana del mes.
Auditorio.

➤ AUDIOVISUALES

SÁBADO 10 DE ENERO | 12:00 hrs.

Documental "Peaceable Kingdom: The Journey Home" versión año 2012.

En el contexto del 1er Biblioencuentro vegano/verano 2015, trabajo producido por Tribe of Heart (2012),

que explora el despertar de conciencia de personas que criadas según la cultura de una granja tradicional, comenzaron a cuestionar las premisas básicas de su estilo de vida.
Sala Juvenil.

TODOS LOS VIERNES DE ENERO | 17:00 hrs.

"Ciclo cine de autor: Kim Ki Duk". Selección de películas del director surcoreano, para conocer más de este realizador que destaca por sus emotivas e intensas historias y miradas de la cultura oriental.

VIERNES 9 "El arco".

VIERNES 16 "Hierro 3".

VIERNES 23 "Bad Guy".

VIERNES 30 "Primavera, verano, otoño y primavera otra vez".

➤ CONFERENCIAS, CHARLAS Y DEBATES

VIERNES 30 DE ENERO | 18:30 hrs.

"Fotografía y cobertura de espectáculos masivos". Conversatorio presentado por Natalia Espina López, destacada fotógrafa de periodismo gráfico y directora del portal Concierto Móvil. Actividad orientada a jóvenes y adultos.
Sala Novedades.

SÁBADO 17 DE ENERO | 15:00 hrs.

Charla "Derechos animales". En el contexto del 1er Biblioencuentro vegano/verano 2015. Desarrollada por Alejandro Ayala Polanco.
Sala Juvenil.

SÁBADO 24 DE ENERO | 15:00 hrs.

Charla "Nutrición vegana: derribando mitos". En el contexto del 1er Biblioencuentro vegano/verano 2015. Por Marcia Basulto, nutricionista vegetariana y auriculoterapeuta.
Sala Juvenil.

SÁBADO 31 DE ENERO | 15:00 hrs.

Charla de nutrición vegana en niñ@s. En el contexto del 1er Biblioencuentro vegano/verano 2015. Por Nicol Allende, nutricionista.
Sala Juvenil.

➤ EXPOSICIONES

DURANTE ENERO y FEBRERO

MARTES → VIERNES | 11:00 → 20:30 hrs.

SÁBADO y DOMINGO | 11:00 → 17:00 hrs.

Exposición "Chile cochino". Obras del Taller de Cómics para Adult@s 2014.
Inauguración el jueves 8, a las 18:30 hrs.
Sala + 18.

DURANTE ENERO y FEBRERO

MARTES → VIERNES | 11:00 → 20:30 hrs.

SÁBADO y DOMINGO | 11:00 → 17:00 hrs.

Fanáticos.

Muestra de fotografía de Natalia Espina López, directora del sitio Concierto Móvil y fotógrafa de medios de prensa especializada en registros de conciertos. Más información: www.conciertomovil.cl
Sala de Novedades.

DURANTE ENERO y FEBRERO

MARTES → VIERNES | 11:00 → 20:30 hrs.

SÁBADO y DOMINGO | 11:00 → 17:00 hrs.

Tetarte: El arte de amamantar en la calle.

Proyecto fotográfico que nace el año 2013, como "El arte de amamantar", que funcionó en un blog a modo de expo virtual: www.expotetarte.blogspot.com.
Sala Infantil.

DURANTE ENERO y FEBRERO

MARTES → VIERNES | 11:00 → 20:30 hrs.

SÁBADO y DOMINGO | 11:00 → 17:00 hrs.

Pájaros: un ejercicio de color y volumen" de los 1eros medios del Saint Gabriel's School.

Muestra que reúne el trabajo realizado por los y las alumnas de Primero Medio del Saint Gabriel's School.
Sala Juvenil.

DURANTE ENERO

MARTES → VIERNES | 11:00 → 20:30 hrs.

SÁBADO y DOMINGO | 11:00 → 17:00 hrs.

15 minutos de nada.

Muestra que por primera vez abre las puertas a los dibujos y fotografías del arquitecto Claudio Iglesias.
Sala Exposición, piso 1.

DURANTE ENERO

MARTES → VIERNES | 11:00 → 20:30 hrs.

SÁBADO y DOMINGO | 11:00 → 17:00 hrs.

Cajas viajeras.

Muestra de la experiencia significativa a través del arte y la creación de niños y niñas que participan en el programa de fomento lector.
Sala infantil.

DURANTE ENERO

MARTES → VIERNES | 11:00 → 20:30 hrs.

SÁBADO y DOMINGO | 11:00 → 17:00 hrs.

Trayectorias visuales.

Exposición colectiva de la Escuela de Fotografía ICEL.
Sala Prensa y Referencia.

DURANTE FEBRERO

MARTES → VIERNES | 11:00 → 20:30 hrs.

SÁBADO y DOMINGO | 11:00 → 17:00 hrs.

Exposición Mujer.

Sala Infantil.

DURANTE FEBRERO

MARTES → VIERNES | 11:00 → 20:30 hrs.

SÁBADO y DOMINGO | 11:00 → 17:00 hrs.

Machos: sensibles pero con estilo del Imaginario (O) ccipital.

Un Bestiario cómico/romántico de los hombres enamorados de hoy, a través de doce ilustraciones de los artistas Ludo y Mr. Alquinta. Más información en <http://imaginarioccipital.blogspot.com>
Sala Juvenil.

DURANTE FEBRERO

MARTES → VIERNES | 11:00 → 20:30 hrs.

SÁBADO y DOMINGO | 11:00 → 17:00 hrs.

Tradición / Traición.

Proyecto fotográfico de Diego Cortez
Sala Exposición Piso 1.

ACTIVIDADES INFANTILES

TODOS LOS VIERNES DE ENERO |

12:00 y 17:00 hrs.

Cuentos y expresión:
Actividades para comenzar las vacaciones.
Sala infantil.

VIERNES 2, 9, 23, 30 DE ENERO |

12:30 y 16:00 hrs.

Guaguacuentos en vacaciones.
Guaguatoca.

MARTES 6 → VIERNES 9 DE ENERO |

12:00 y 17:00 hrs.

Semana del arte: cuento y arte.

Narraciones de cuentos y actividades artísticas para niños y niñas.
Sala infantil.

MARTES 13 → VIERNES 16 DE ENERO y

MARTES 10 → VIERNES 13 DE FEBRERO |

12:00 y 17:00 hrs.

Semana Jurásica.

Dinosaurios en vacaciones.
Narración de cuentos y taller.
Sala Infantil.

MARTES 6 → JUEVES 8 DE ENERO

MARTES 13 → VIERNES 16 DE ENERO

MARTES 20 → JUEVES 22 DE ENERO

MARTES 27 → VIERNES 30 DE ENERO

12:30 y 16:00 hrs.

Cuentos en el bosque.

Cuentos para bebés hasta 3 años.
Guaguatoca.

MARTES 20 → VIERNES 23 DE ENERO y

MARTES 17 → VIERNES 20 DE FEBRERO

12:00 y 17:00 hrs.

Semana de la música:
cuentos y música.

Narración de cuentos, canciones y expresión musical.
Sala Infantil.

MARTES 27 → VIERNES 30 DE ENERO |

12:00 y 17:00 hrs.

Semana del teatro:
cuentos y teatro.

Narración de cuentos y taller de teatro para niños y niñas.
Sala Infantil.

TODOS LOS MIÉRCOLES y VIERNES DE ENERO | 11:30 hrs.

Yoga para niños y niñas de 5 a 8 años.

Con la profesora Tiare Velásquez. Inscripción en el teléfono 23282020. Sala Infantil.

TODOS LOS JUEVES DE ENERO | 11:30 hrs.

Origami del Instituto Cultural Chileno Japonés.

Sala infantil.

TODOS LOS SÁBADOS Y DOMINGOS DE ENERO y FEBRERO | 12:30 y 15:30 hrs.

Cuentos en vacaciones.

Sala Infantil.

TODOS LOS SÁBADOS Y DOMINGOS DE ENERO y FEBRERO | 12:00 y 16:00 hrs.

Cuentos en el bosque.

Guaguatoca.

MARTES 3 → VIERNES 5 DE FEBRERO

MARTES 10 → VIERNES 13 DE FEBRERO

MARTES 17 → JUEVES 19 DE FEBRERO

MARTES 24 → VIERNES 26 DE FEBRERO

12:30 y 16:00 hrs.

Cuentos en el bosque.

Cuentos para bebés hasta 3 años. Guaguatoca.

MIÉRCOLES 4 → JUEVES 6 DE FEBRERO |

12:00 y 17:00 hrs.

Semana del arte:

Cuento y Arte.

Narraciones de cuentos y

actividades artísticas para niños y niñas. Sala infantil.

VIERNES 6, 13, 20 Y 27 DE FEBRERO |

12:30 y 16:00 hrs.

Guaguacuentos en vacaciones.
Guaguatoca.

● TALLERES Y CURSOS

MIÉRCOLES y VIERNES DE ENERO | 16:00 hrs.

Taller de bridge.

Dirigido a mayores de 18 años. Inscripciones presenciales en mesón de Sala Novedades. Sala Novedades.

TODOS LOS DOMINGOS DE ENERO | 12:00 hrs.

Taller de Go.

Juego de mesa estratégico para dos jugadores, conocido como "igo" (japonés), "weiqi" (chino) o "baduk" (coreano). Abierto a todo público, no requiere inscripción previa. Sala Novedades.

TODOS LOS JUEVES DE ENERO | 11:30 hrs.

Taller de chigirie.

Dirigido a toda la familia. Sala Novedades.

DURANTE ENERO Y FEBRERO

CONSULTE HORARIOS

Cursos de alfabetización digital: Word, Excel, Stop Motion y Facebook.
Información e inscripciones

a los teléfonos: 23282042 – 23282043.
Laboratorios de Capacitación.

SÁBADO 10 DE ENERO | 15:00 hrs.

Taller "Cocina vegana para principiantes".

En el contexto del 1er Biblioencuentro vegano/verano 2015, curso orientado a público general, requiere inscripción y cuenta con cupos para 20 personas. Sala Juvenil.

SÁBADO 17 DE ENERO | 12:00 hrs.

Taller "Maquillaje consciente".

En el contexto del 1er Biblioencuentro vegano/verano 2015, curso realizado por Lisla Settri, maquilladora profesional y artística. Sala Juvenil.

SÁBADO 31 DE ENERO | 12:00 hrs.

Taller de origami.

En el contexto del 1er Biblioencuentro vegano/verano 2015. Actividad realizada por Manuel Graves y destinada a todo público. Sala Juvenil.

TODOS LOS MARTES DE ENERO | 18:00 hrs.

Taller de lenguaje de señas.

Impartido por Rodrigo Campos. Inscripciones presenciales en Sala Prensa y Referencia.

Consultas al fono: 2328 2018 o al correo: salapyr@bibliotecadesantiago.cl.
Cupos limitados.
Sala Prensa y Referencia.

TODOS LOS MARTES Y VIERNES DE ENERO |

11:30 hrs.

Taller de amigurumi.

Manualidad japonesa que consiste en tejer pequeños muñecos mediante técnicas de croché o ganchillo. Taller apoyado por el Instituto Cultural Chileno Japonés. Inscripciones presenciales en Sala Prensa y Referencia. Consultas al fono: 23282018 o al correo: salapyr@bibliotecadesantiago.cl.
Cupos limitados.
Sala Prensa y Referencia.

TODOS LOS JUEVES DE FEBRERO | 11:30 hrs.

Taller de chigirie.

Dirigido a toda la familia. Sala Novedades.

● ACTIVIDADES ESPECIALES

TODOS LOS SÁBADOS DE ENERO | 12:00 y 16:30 hrs.

Primer biblioencuentro vegano/verano 2015.

Organizado en conjunto por HomoVegetus y Biblioteca de Santiago. Más información sobre el programa en www.homovegetus.cl. Sala Juvenil.

SÁBADO 24 DE ENERO | 12:00 hrs.

Narraciones por el respeto a la fauna.

Cuentacuentos de divertidas historias sobre los animales, colección de libros ilustrados escritos por HomoVegetus. Sala Juvenil.

DESDE EL DOMINGO 1 DE FEBRERO

Apertura oficial Concurso "Cartas de amor" en su VII edición.

Para participar se deben entregar cartas y mensajes entre el domingo 1 de febrero y el viernes 28 de febrero, de las siguientes formas: 1) Vía código postal enviando a "Concurso de Cartas de Amor", Biblioteca de Santiago, Matucana 151; 2) Entregando personalmente sus escritos en el Mesón de Informaciones de la Biblioteca de Santiago, o 3) Por correo electrónico, adjuntando las cartas a cartasdeamor@bibliotecadesantiago.cl.

DURANTE FEBRERO | 11:00 → 20:30 hrs.

"Cartas a Julieta".

Intervención que pretende motivar a lectores y lectoras a escribir una carta a Julieta y a Romeo, en espera de una recomendación lectora en sintonía con su situación ya sea de amor, desamor, soledad o búsqueda de un pensamiento

o idea que los haga sentir o entretenerse. Romeo y Julieta estarán en los pasillos de la Biblioteca y recibirán la carta que será contestada en cinco días. Las y los interesados podrán pasar a buscarla a Sala Novedades.

MIÉRCOLES 18 DE FEBRERO | 18:00 hrs.

Lanzamiento del fanzine Papel Ilustre: Especial Machos, en el contexto de la exposición "Machos: sensibles pero con estilo". El Imaginario (O)ccipital presenta una nueva versión del fanzine Papel Ilustre con el especial Machos, un recorrido cómico/romántico por diversos tipos de hombres enamorados en el Chile de hoy. Sala Juvenil.

Celebración del Día del amor en la Biblioteca de Santiago.

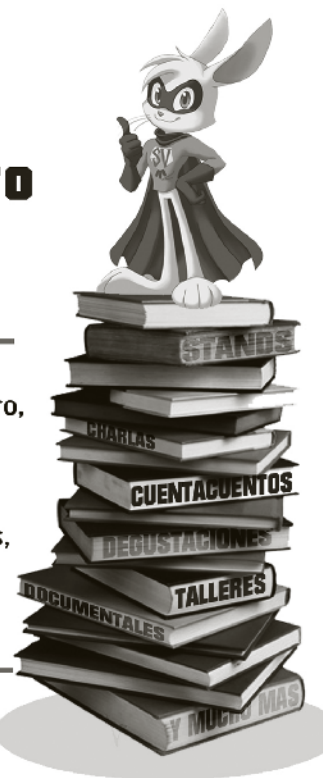
El amor se celebrará con intervenciones desde la música, la danza y las performance, junto con la lectura de las cartas ganadoras del concurso "Cartas de Amor: dime que me amas". También se realizarán concursos amorosos, un menú literario muy especial y una velada romántica que resulta una muy buena alternativa para los enamorados. Las actividades serán en la Sala Novedades, el viernes 13, a las 18:30 hrs.

1er. Biblio Encuentro Vegano

VERANO 2015

Cada sábado,
desde el 10 al 31 de enero,
12:00 a 17:00 horas.

Ven a conocer,
compartir experiencias,
aclarar dudas
o simplemente
a pasar un buen rato.

ENTRADA LIBERADA

**Biblioteca de Santiago, Sala Juvenil (2do piso)
Matucana 151, Metro Quinta Normal. Santiago.**

Más Información en www.homovegetus.cl

**dibam**DIRECCIÓN DE BIBLIOTECAS,
ARCHIVOS Y MUSEOS**biblioteca de santiago**



→ BIBLIOTECAS PÚBLICAS REGIÓN METROPOLITANA

Las bibliotecas públicas de la Región Metropolitana son lugares de encuentro, comunicación y participación para la ciudadanía. Brindan un acceso libre y voluntario a la lectura, convirtiéndose en un importante agente en el proceso de aprendizaje permanente. Además, realizan habitualmente una variada gama de actividades, como talleres, charlas y ciclos audiovisuales, entre otras. Estos últimos años, también han sido un puente entre la comunidad y las nuevas tecnologías, dando acceso a una variedad de software y a internet.

Horario de atención:

En general, es de 9:00 hrs. a 18:00 hrs.

Valores:

Los servicios bibliotecarios y las actividades son gratuitas. Sólo se debe pagar, cuando se indica, por actividades adicionales.

- www.bibliotecaspublicas.cl
- www.bibliocatalogo.cl

➔ BIBLIOTECA PÚBLICA Nº 29

Avenida 18 de Septiembre Nº 953, Paine

TODOS LOS LUNES | 15:00 → 16:30 hrs.

“Taller de cestería”.

Realizado por la agrupación de discapacitados.

VIERNES 2, 9 y 16 | 11:00 → 13:30 hrs.

Taller literario.

Junto a la escritora painina Eliana Ladrón de Guevara, se comparte la lectura y se realizan entretenidos e interesantes plenarios.

MARTES 6, 13 y 20 | 15:00 → 17:30 hrs.

Taller de tejidos.

Creación de diferentes tipos de productos artesanales, utilizando telar, palillos y crochet, entre otros.

➔ BIBLIOTECA PÚBLICA Nº 31

Avenida Independencia Nº 3331, Conchalí.

LUNES 5 | 16:00 → 17:30 hrs.

Cuentos con origami.

Taller de cuentos con fabricación de origami, arte de origen japonés que consiste en plegar papel, sin usar tijeras ni pegamento, para obtener figuras de diferentes formas. Actividad para toda la familia.

LUNES 12 | 16:00 → 17:30 hrs.

Mandalas de colores.

Taller para niños en el que se realiza arte colectivo de mandalas gigantes.

SÁBADO 3, MIÉRCOLES 14 y 21 y

DOMINGO 25 | 17:00 → 18:00 hrs.

Capacitación en lectoescritura.

Para adultos y adultos mayores.

JUEVES 8 y MIÉRCOLES 14 | 18:00 → 19:30 hrs.

Taller museo temporal.

Taller de conversación e investigación sobre la historia local, para crear un museo de los propios participantes que finalizará con exposición y montaje.

MIÉRCOLES 7 y 14 | 16:30 → 19:00 hrs.

El muñeco y su doble función: escena y transformación.

Investigación y creación de un muñeco de mesa de manipulación directa, para jóvenes y adultos.

LUNES 5, 12, 19 y 26 y MARTES 6, 13,

20 y 27 | 17:00 → 19:00 hrs.

Taller de guitarra.

Taller para niños y adultos de 10 a 80 años.

➔ BIBLIOTECA PÚBLICA Nº 69

Av. Lo Barnechea Nº 1174, esq. 4 Vientos

LUNES 5 → SÁBADO 17 | 11:00 → 13:00 hrs.

Talleres artísticos “Arte urbano”. Danza, graffiti, estampados, cocina y mucho más.

LUNES 5 → SÁBADO 17 | 16:30 → 18:30 hrs.

Tarde de juegos educativos.

SÁBADOS 10 y 17 | 10:30 → 12:30 hrs.

Talleres de medio ambiente.

➔ BIBLIOTECA PÚBLICA Nº 187

Eleuterio Ramírez Nº 10264, El Bosque.

MARTES 6 y JUEVES 8 | 16:00 → 17:00 hrs.

Taller de cuentos y fabricación de origami.

MIÉRCOLES 7 y 14, VIERNES 9 y 16 |

16:00 → 17:00 hrs.

Yoga para niños.

Jornada de música, relajación e introducción al mundo del yoga.

MARTES 13 y JUEVES 15 | 16:00 → 17:00 hrs.

Taller infantil:

huertos de verano.

Confección de macetas con hortalizas de la estación.

MIÉRCOLES 21 | 11:00 → 13:00 hrs.

Taller infantil:

pequeños arqueólogos.

Investigación sobre vestigios arqueológicos para niños.

MARTES 20 y JUEVES 22 | 16:00 → 17:00 hrs.

Taller infantil: fauna secreta.
Taller de cuentos y animales mitológicos.

VIERNES 23 y 30 | 16:00 → 17:30 hrs.

Taller infantil: mandalas de colores.
Pintura colectiva de mandalas gigantes.

LUNES 26 | 16:30 → 18:00 hrs.

Taller infantil: títeres de dedo.
Taller infantil para fabricar, con fieltro, animales de dedo.

MIÉRCOLES 14 y 28 | 15:30 → 18:00 hrs.

Cine de autor.
Taller de apreciación cinematográfica con el grupo adulto mayor Centro Gerontológico.

MIÉRCOLES 14 y 28 | 15:30 → 17:30 hrs.

Tertulia literaria.
Tarde de conversación y reunión con el grupo del Centro Gerontológico.

TODO ENERO,

DE MARTES → VIERNES | 10:30 → 19:00 hrs.

SÁBADOS | 12:00 → 18:00 hrs.

Museo temporal.

➔ **BIBLIOTECA PÚBLICA Nº 188**

Bernardo O'Higgins S/N, Alhué.

TODOS LOS LUNES | 11:00 → 12:00 hrs.

La biblioteca en casa.
Noticias y actividades culturales: promover los servicios con los que cuenta la biblioteca, efemérides del día, se recomienda un libro y se lee la biografía del autor.

➔ **BIBLIOTECA PÚBLICA Nº 190**

Carlos Vial I. s/n, Int. Estadio Munc. Pirque.

TODOS LOS JUEVES | 16:00 hrs.

Cuentacuentos refrescantes.
Narración de cuentos para niños en vacaciones.

TODOS LOS MARTES | 16:00 hrs.

Taller de arpillera para niños.
Dirigido a niños y niñas de 8 a 16 años.

MARTES 27, MIÉRCOLES 28 y JUEVES 29 |

9:00 → 18:00 hrs.

Ven a conocer el insectario.
Gonzalo García, profesor de ciencias naturales, presenta su colección de insectarios.
¿Qué es un entomólogo?
¿Qué insectos conoces?

➔ **BIBLIOTECA PÚBLICA Nº 294**

Anibal Pinto Nº 12952, La Pintana.

LUNES 12 | 15:00 hrs.

Taller de pintura.

LUNES 12 | 17:00 → 17:30 hrs.

Juegos literarios y concursos.

MARTES 13, MIÉRCOLES 14 y JUEVES 15 |

15:30 hrs.

Taller de manualidades con material reciclable.

MARTES 13 Y MIÉRCOLES 14 |

17:00 → 17:30 hrs.

Juegos literarios y concursos.

JUEVES 15 | 17:00 → 17:30 hrs.

Cuentacuentos.

VIERNES 16 | 15:30 hrs.

Bibliocine.

TODO EL MES | 17:00 → 17:30 hrs.

Exposición.





➔ ACTIVIDADES ESPECIALES

Reinauguración de los puntos de atención de Los Héroes, Baquedano y el Bibliotrén de la Biblioteca Nacional.
Mayor información en www.bibliometro.cl

➔ BIBLIOMETRO

El Programa Bibliometro nace en el año 1996 gracias a una alianza cultural entre la Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos (Dibam) y Metro de Santiago, que permitió implementar puntos de préstamo de libros en las estaciones del tren subterráneo para dar acceso a la lectura al más amplio y diverso número de personas. Bibliometro cuenta con 21 puntos de préstamo distribuidos a lo largo de la red de Metro de Santiago, ubicados en las estaciones: Plaza de Maipú, San Pablo, Quinta Normal, Plaza de Armas, Baquedano, Irrarrázaval, B. de la Florida, Plaza Puente Alto, San Pablo, Pajaritos, Los Héroes, Tobalaba, Escuela Militar, Lo Dominicos, Vespucio Norte, Puente Cal y Canto, Franklin, Ciudad del Niño, La Cisterna, Plaza Egaña, Macul y Bibliotrén (ubicado a un costado de Biblioteca Nacional).

Servicios:

Préstamo de libros por 15 días y préstamo de revistas por 5 días, con un máximo de 5 copias a la vez. Convenios con instituciones para la realización de actividades de fomento lector.

Herrera 360, Santiago

📍 Estación Quinta Normal, L5.
☎ (56 2) 2726 1862
🌐 www.bibliometro.cl

DESDE LUNES 19 DE ENERO ➔

FINES DE FEBRERO |

MARTES, MIÉRCOLES y JUEVES

HORARIO A DEFINIR

Ciclo de video-documental de música independiente chilena.

Más información en www.bibliometro.cl

Estaciones Vespucio Norte, Plaza Egaña, Pajaritos, Plaza Puente Alto, Los Dominicos, Quinta Normal.





→ ARCHIVO NACIONAL DE CHILE

MIRAFLORES 50, SANTIAGO

🚶 Estación Santa Lucía, L1.

☎ 56-2-224 135 500

✉ archivo.nacional@dibam.cl

🌐 www.archivonacional.cl

Institución del Estado cuya finalidad es reunir y conservar toda la documentación administrativa, política, judicial y militar del país. Además, es el más extenso repositorio documental de Chile, ya que custodia los manuscritos relativos a la historia nacional.

Colecciones:

Entre sus colecciones se encuentran documentos producidos por la administración colonial hispana; por el Estado nacional a lo largo del siglo XIX; la cartografía del los siglos XVII al XIX, y los expedientes judiciales desde el siglo XVII hasta principios del siglo XX. También forma parte de sus colecciones el acervo documental donado por particulares.

Servicios:

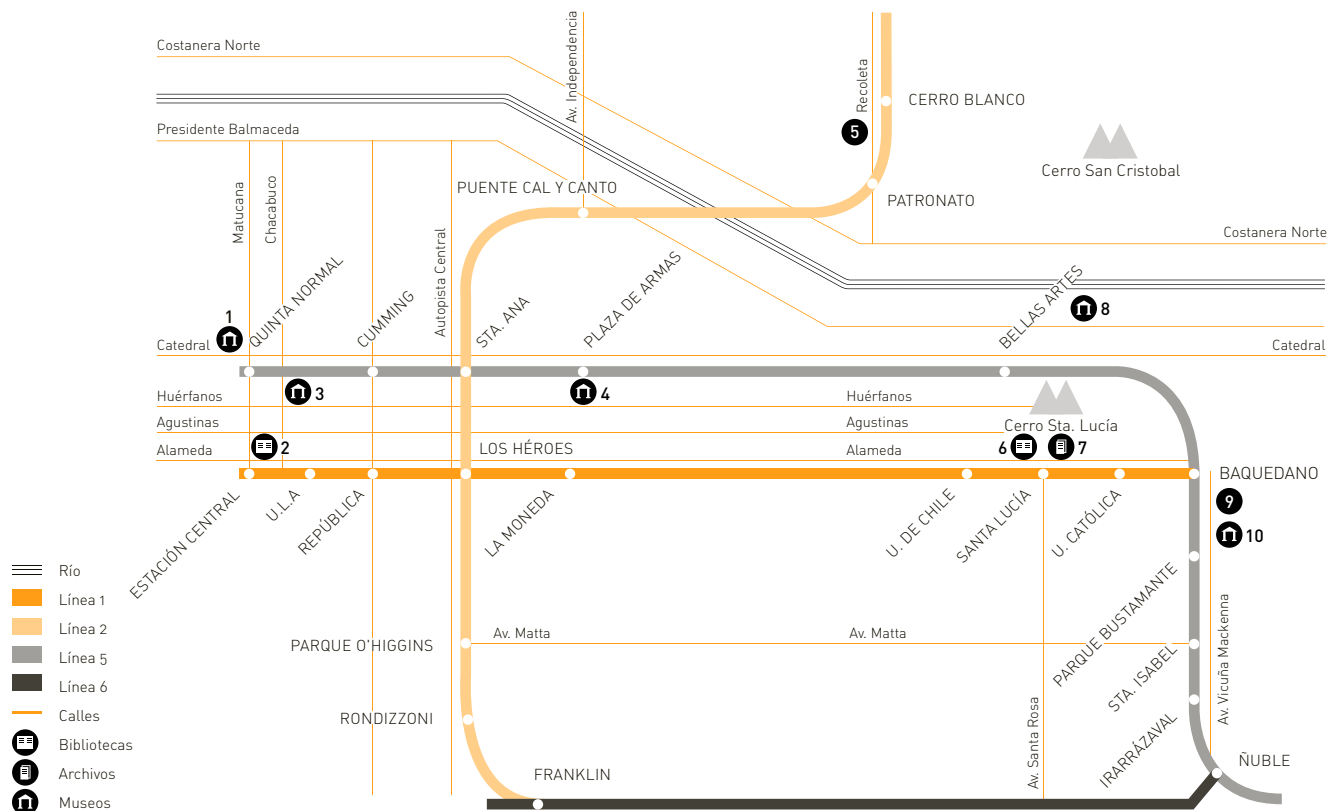
Certificación y copia de los documentos. Asimismo, se pueden consultar, reproducir y legalizar documentos tanto de manera presencial como por internet. También se ofrecen visitas guiadas y exposiciones.

Horario de atención:

Lunes a viernes, de 9:00 a 17:30 hrs.

Valores:

Entrada liberada.



1 Museo Nacional de Historia Natural. 2 Biblioteca de Santiago.
3 Museo de la Educación Gabriela Mistral. 4 Museo Histórico Nacional.
5 Centro Patrimonial Recoleta Dominica (Museo de Artes Decorativas / Museo Histórico Dominico / Biblioteca Recoleta Dominica).

6 Biblioteca Nacional. 7 Archivo Nacional. 8 Museo Nacional de Bellas Artes. 9 Consejo de Monumentos Nacionales. 10 Museo Nacional Benjamín Vicuña Mackenna.

PALACIO DE LA REAL AUDIENCIA
Arquitecto: Juan José de Goycolea y Zañartu.
El edificio data de 1808.



→ MUSEO HISTÓRICO NACIONAL

PLAZA DE ARMAS 951, SANTIAGO

📍 Estación Plaza de Armas, L5.

☎ 56-2-224 117 010

✉ extension@mhn.cl

🌐 www.museohistoriconacional.cl

🌐 www.fotografiapatrimonial.cl

El Museo Histórico Nacional se ubica en el Palacio de la Real Audiencia, frente a la Plaza de Armas, ex sede del gobierno colonial y el primer palacio de gobierno. Este museo facilita a la comunidad el acceso al conocimiento y la recreación de la historia de Chile, para que se reconozca en ella a través del acopio, conservación, investigación y difusión de sus colecciones, el patrimonio que constituye una parte de la memoria del país.

Colecciones:

El museo cuenta con cerca de 264.651 mil piezas de gran valor histórico. La muestra abarca, en 18 salas, la historia de Chile desde el período Precolombino hasta el año 1973, pasando por la Conquista española, la Colonia, la Independencia y el período Republicano.

Servicios:

Junto a la exposición permanente y las exposiciones temporales, cuenta con un área de educación que ofrece, visitas guiadas gratuitas y material didáctico descargable desde su sitio web. Además, posee una biblioteca con más de 12 mil volúmenes sobre historia de Chile y fotografía. También un servicio pagado de reproducciones digitales de su colección fotográfica presencial y a través de su sitio web Fotografía Patrimonial.

Horario de atención:

Martes a domingo, de 10:00 hrs. a 18:00 hrs. en horario continuado.

Valores:

Público general: \$600. Tercera edad y estudiantes: \$300. Delegaciones y escolares: gratuito. El domingo y los festivos la entrada es liberada.

➔ ARTES ESCÉNICAS Y MÚSICA

MIÉRCOLES 14 DE ENERO | 19:00 hrs.

Concierto Hispania: verso y madera "El siglo de oro".
A cargo del dúo María de los Reyes Aznar y Ramón Vergara.
Patio del museo.

JUEVES 22 DE ENERO | 19:00 hrs.

Recital de canto y poesía mapuche. A cargo del poeta y músico, Leonel Lienlaf.
Patio del museo.

➔ EXPOSICIONES

HASTA MARZO | 10:00 → 18:00 hrs.

"Érase una vez...Elena Poirier".
Salón Gobernadores.

➔ CONFERENCIAS, CHARLAS Y DEBATES

MIÉRCOLES 7 DE ENERO | 19:00 → 21:15 hrs.

Seminario, "La Cueva del Roto: Héroe Nacional".
Según las enseñanzas de Fernando González Maravolí, por Luis Castro, cantor y director del conjunto escuela "Los Chinganeros" en el contexto del mes del roto chileno.
Inscripciones en cuecapatrimoniobicentenario@gmail.com
Patio del museo.

➔ ACTIVIDADES ESPECIALES

MARTES 27 DE ENERO | 19:00 → 21:00 hrs.

Intervención musical electrónica.
Transmisión en vivo del programa radial RTS.FM, a cargo de destacados Djs.
Cupos limitados. Inscripciones en extension@mhn.cl o al 224117035.
Biblioteca.

JUEVES 12 DE FEBRERO | 12:00 hrs.

Aniversario Fundación de Santiago. Recorrido "Santiago naciente: el proceso de fundación de nuestra ciudad".
A cargo del Departamento Educativo del museo.
Plaza de Armas de Santiago y salas de exhibición.

JUEVES 12 DE FEBRERO | 16:00 hrs.

Aniversario Fundación de Santiago. "Jugando aprendo historia en el museo".
A cargo del Departamento Educativo del museo.
Sala Didáctica y salas de exhibición.

TODO EL MES DE FEBRERO

MARTES → VIERNES | 10:15 → 17:10 hrs.

SÁBADO y DOMINGO | 10:15 → 17:10 hrs.

Visita guiada a la Torre Benjamín Vicuña Mackenna.
Por orden de llegada (grupos de 15 personas máximo).
Torre Benjamín Vicuña Mackenna.

MES DEL ROTO CHILENO EN EL MHN



Inauguración Exposición "Cueca".
Septiembre, Patio Museo Histórico Nacional.

Los invitamos a participar del Seminario "Histología de la Chilena o Cueva Tradicional", a cargo del destacado profesor y cantor Luis Castro González. El encuentro se desarrolla bajo un contexto histórico, donde convergen el lenguaje, la filosofía, la música y el arte, permitiendo reconstruir en torno a la cueca, la historia de Chile. Aquella historia jamás contada sobre su gente y su identidad. Algunos temas que serán tratados son: el roto chileno-héroe nacional; antecedentes históricos; la prohibición de la cueca en Chile; la cueca brava y los barrios populares; la poesía lírica en la cueca; nacionalidad e identidad cuequera y los límites entre cueca centrina, nortina y chilota, entre otros.



→ MUSEO NACIONAL DE BELLAS ARTES

PARQUE FORESTAL S/N, SANTIAGO

Estación Bellas Artes, L5.

56-2-224 991 600

contacto@mnba.cl

www.mnba.cl

www.artistasplasticoschilenos.cl

El Museo Nacional de Bellas Artes se fundó en 1880 como “Museo Nacional de Pinturas”, en los altos del ex Congreso Nacional. Más tarde, se realizó un concurso para construirle un edificio que fuera un lugar de formación para los artistas chilenos. Fue seleccionado el proyecto del arquitecto Emilio Jéquier, y el Museo y Escuela de Bellas Artes fueron inaugurados con una gran exposición internacional, el 21 de septiembre de 1910, en el marco de la celebración del Centenario Nacional.

Colecciones:

Arte chileno: se conservan obras de la Colonia hasta nuestros días, incluyendo pinturas, esculturas, grabados, dibujos, fotografías y multimedia. **Arte extranjero:** colecciones de arte español, francés, italiano y de los Países Bajos, entre los siglos XVI y XIX. Asimismo, el museo realiza exhibiciones temporales con obras de sus colecciones y de instituciones y artistas extranjeros.

Servicios:

Posee un Área Mediación y Educación que, además de las visitas guiadas gratuitas para estudiantes y público en general, realiza talleres y cursos durante todo el año. Tiene un Centro de Documentación y Biblioteca especializada en artes visuales. Además, dispone de una tienda y de una cafetería.

Museo sin muros: El museo cuenta, además, con salas de exhibición en los centros comerciales Plaza Vespucio, en Santiago, y Plaza del Trébol, en Concepción. La entrada es liberada.

Horario de atención:

Martes a domingo, de 10:00 a 18:50 hrs. Cerrado los lunes.

Valores:

Adultos: \$600; tercera edad y estudiantes: \$300. Para estudiantes de arte y niños de hasta 8 años, la entrada es liberada, al igual que los domingos.

EXPOSICIONES

ENERO y FEBRERO | 10:00 → 18:50 hrs.

Arte en Chile, 3 miradas.

Muestra de la Colección del Museo basada en la investigación de tres curadores nacionales invitados, bajo los capítulos: El poder de la imagen, Sala de Lectura (Re); Presentación del libro y Los cuerpos de la historia. Segundo piso.

ENERO y FEBRERO | 10:00 → 18:50 hrs.

La pieza que falta. Impactos, 1973

Intervención a la muestra de la colección Arte en Chile: 3 miradas, a cargo del historiador del arte Ramón Castillo, en un ejercicio de reconstrucción de escena de los impactos de bala recibidos por el museo una tarde de septiembre de 1973. Segundo piso.

HASTA EL 25 DE ENERO | 10:00 → 18:50 hrs.

Israel Roa y los pintores de medio siglo.

Diálogos e influencias. Exposición que intenta poner en diálogo la obra pictórica del chileno con los pintores de su entorno, conocidos como "Generación del Cuarenta". Sala Chile.

DESDE EL VIERNES 9 DE ENERO |

10:00 → 18:50 hrs.

Universo Carreño.

Exposición conformada por cerca de 40 obras del artista chileno-cubano Mario Carreño, en un completo recorrido por su vida y obra. Sala Matta.

DESDE EL VIERNES 16 DE ENERO |

10:00 → 18:50 hrs.

Oswaldo Vigas.

Antológica 1943-2013. Una selección de las obras más destacadas del reconocido artista venezolano en el marco de su itinerancia por varios países de América. Ala norte, primer piso.

DESDE EL VIERNES 22 DE ENERO |

10:00 → 18:50 hrs.

Reflejo / Sonoro.

Colectivo Biotronik 2.0. Muestra colectiva que consiste en instalaciones interactivas audiovisuales, creadas por seis artistas chilenos dedicados a los nuevos medios. Frontis, hall central y Sala Chile.

MIÉRCOLES 14 → DOMINGO 18 DE ENERO |

10:00 → 18:50 hrs.

Estructuras de transe.

Performance de danza-instalación, que integra danza y artes visuales en relación a los

conceptos de no lugar y perspectiva. Hall central.

CONFERENCIAS, CHARLAS, DEBATES

MARTES 13 y MIÉRCOLES 14 DE ENERO |

11:00 hrs.

Línea y lugar.

Coloquio de investigación en historia del arte. A través del diálogo entre historiadores del arte, artistas e investigadores, se analizará desde diversas perspectivas, la práctica del dibujo de naturaleza y paisaje. Organizado en conjunto con el Departamento de Arte la Universidad Alberto Hurtado. Inscripciones: mediacion.educacion@mnba.cl Salón José Miguel Blanco.

TALLERES

MARTES 20 → VIERNES 30 DE ENERO |

11:00 → 13:00 hrs. | 15:30 → 17:30 hrs.

Talleres de verano.

El museo (re) creado. Talleres gratuitos para niños y jóvenes centrados en la apreciación de las obras de arte de la colección del museo, el diálogo en torno a ellas y la creación y experimentación. Inscripciones: mediacion.educacion@mnba.cl Sala de Mediación y Educación, segundo piso.

UNIVERSO CARREÑO



El nacimiento de las naciones americanas, Mario Carreño (1940).

Cuarenta obras del artista chileno-cubano, algunas de las cuales visitan por primera vez nuestro país provenientes del Museo de Bellas Artes de La Habana (Cuba), conforman la exposición Universo Carreño, un recorrido por la vida y obra del artista, entre 1940 y 1992. Esta muestra se concibe como la materialización del universo del creador, tanto desde una perspectiva biográfica como pictórica, donde una serie de capítulos estructuran un recorrido que atraviesa diversos países, influencias, temáticas y expresiones particulares en un período de 52 años (1940-1992).



Fotografía: Felipe Piantoni / MNHN

→ MUSEO NACIONAL DE HISTORIA NATURAL

INTERIOR QUINTA NORMAL S/N, QUINTA NORMAL

📍 Estación Quinta Normal, L5.

☎ 56-2-226 804 600

✉ comunicaciones@mnhn.cl

🌐 www.mnhn.cl

El Museo Nacional de Historia Natural fue fundado en 1830 por el naturalista francés Claudio Gay. Es uno de los museos más antiguos de América. Su misión es la de generar conocimiento y promover la valoración del patrimonio natural y cultural de Chile. Desde 1876, el museo ocupa el edificio de estilo neoclásico construido por el arquitecto francés Paul Lathoud, para la 1ª Exposición Internacional de 1875, ubicado en el Parque Quinta Normal.

Colecciones:

En el área de antropología posee colecciones arqueológicas, etnográficas, y bio antropológicas. En el área de botánica cuenta con colecciones de fanerógamas chilenas y exóticas, musgos, líquenes, hepáticas, hongos, helechos y algas. En su área de invertebrados tiene colecciones de entomología, malacología y crustáceos. La colección paleontológica incluye piezas paleo vertebrados, paleo invertebrados, paleo botánica y minerales. Finalmente, el área de vertebrados comprende aves, anfibios, reptiles, mamíferos y peces.

Servicios:

Carros educativos (para talleres y visitas guiadas); audioguías en español e inglés; zonas de descarga Bluetooth y Wi-Fi; audiovisuales, animaciones, y aplicaciones (APP): programa para teléfonos móviles con información sobre el museo. Además, el área educativa realiza diversas actividades dirigidas a niños y jóvenes.

Horario de atención:

Martes a sábado, 10:00 a 17:30 hrs., domingo y festivos, 11:00 a 17:30 hrs.

Valores:

Martes a sábado: Adultos, \$600 / Niños (8 - 18 años) y adultos mayores de 60 años: \$300. Domingos y festivos (salvo lunes): gratis.

➔ EXPOSICIONES

DURANTE ENERO y FEBRERO

MARTES → SÁBADOS | 10:00 → 17:30 hrs.

DOMINGOS y FESTIVOS | 11:00 → 17:00 hrs.

Margot Loyola: Un poco maestra, un poco campesina, un poco cantora.

Exposición que muestra parte de la colección donada por Margot Loyola al Museo. Más información en www.mnhn.cl Salón Central.

DURANTE ENERO y FEBRERO

MARTES → SÁBADOS | 10:00 → 17:30 hrs.

DOMINGOS y FESTIVOS | 11:00 → 17:00 hrs.

Chile Biogeográfico.
(www.chilebiogeografico.cl)
Primer piso del museo.

DURANTE ENERO y FEBRERO

MARTES → SÁBADOS | 10:00 → 17:30 hrs.

DOMINGOS y FESTIVOS | 11:00 → 17:00 hrs.

Mega Fauna y esqueleto de la ballena.
Salón Central.

➔ TALLERES PARA PROFESORES

DURANTE ENERO y FEBRERO

TODOS LOS SÁBADOS | 10:00 hrs.

Talleres de capacitación para profesores en Chile Biogeográfico.
Chile Biogeográfico.

➔ TALLERES PARA PÚBLICO GENERAL

DURANTE ENERO y FEBRERO

TODOS LOS SÁBADOS | 12:30 y 15:00 hrs.

Talleres de flora y fauna.
Chile Biogeográfico.



Exposición permanente de Chile Biogeográfico.



Foto: Gabriela Joséphine López

→ MUSEOS ESPECIALIZADOS

- Centro Patrimonial Recoleta Dominica
- Museo de la Educación Gabriela Mistral
- Museo Nacional Benjamín Vicuña Mackenna

La Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos (Dibam), cuenta con cuatro museos especializados. Dos de ellos se encuentran al interior del Centro Patrimonial Recoleta Dominica: el Museo de Artes Decorativas y el Museo Histórico Dominicano. Además, este espacio cuenta con una bellísima Biblioteca Patrimonial construida en 1753, que posee 115 mil volúmenes de gran importancia histórica, de los cuales 30 mil se encuentran en sala.

También en esta categoría está el Museo Nacional Benjamín Vicuña Mackenna, cuyo edificio se ubica en el mismo lugar donde estuvo la casa quinta de este historiador y político. Pero del inmueble original, construido hacia 1871, queda sólo el pabellón exterior (declarado Monumento Nacional en 1992), que fuera la biblioteca del intelectual.

El Museo de la Educación Gabriela Mistral está situado en el edificio donde funcionó, entre 1886 y 1973, la Escuela Normal de Niñas N°1. Posee una valiosa colección de muebles, artículos y fotografías que dan cuenta de la historia de la educación chilena.

- 🌐 www.museodeartesdecorativas.cl
- 🌐 www.museodominico.cl
- 🌐 www.museodelaeducacion.cl
- 🌐 www.museovicunamackenna.cl



CENTRO PATRIMONIAL
RECOLETA DOMINICA
El edificio data de 1891-1897.

→ CENTRO PATRIMONIAL RECOLETA DOMINICA

El Centro Patrimonial Recoleta Dominica cobija importantes instituciones culturales: el Museo de Artes Decorativas, con 2 mil 500 piezas, que surge en 1982, a partir de la valiosa colección legada por Hernán Garcés Silva, y el Museo Histórico Dominicano, que pone a disposición del público parte del patrimonio de la Orden bajo el lema "la contemplación y el conocimiento para ser transmitido a los demás", y la Biblioteca Patrimonial, con más de 100 mil volúmenes.

Horario de atención:

Martes a viernes, de 10:00 a 17:30 hrs.
Sábados, domingos y festivos, de 10:30 a 14:00 hrs.

Valores:

Entrada liberada.

Recoleta 683, Recoleta

Estación Cerro Blanco, L2.
(56 2) 227 375 813 - (56 2) 227 379 496
contacto.mad@museosdibam.cl
www.museoartesdecorativas.cl
www.museodominico.cl

EXPOSICIONES

ENERO y FEBRERO

MARTES → VIERNES | 10:00 → 17:30 hrs.

ENERO: SÁBADOS | 10:30 → 14:00 hrs.

DOMINGOS CERRADO

FEBRERO: SÁBADOS Y DOMINGOS CERRADO

"Cervantes y la ruta del
Quijote: obras escogidas del
autor y su obra maestra".
Biblioteca Patrimonial.

ENERO y FEBRERO

MARTES → VIERNES | 10:00 → 17:30 hrs.

ENERO: SÁBADOS | 10:30 → 14:00 hrs.

DOMINGOS CERRADO

FEBRERO: SÁBADOS Y DOMINGOS CERRADO

"Baldosas Córdoba.
Artesanos del Tiempo".
Sala Exposiciones temporales,
Segundo piso.

TALLERES Y CURSOS

MIÉRCOLES 7 DE ENERO | 11:00 hrs.

Filigrana en papel.

MIÉRCOLES 7 DE ENERO | 15:30 hrs.

Mandala huichol.

JUEVES 8 DE ENERO | 15:30 hrs.

Pantalla de papel.

MARTES 13 DE ENERO | 11:00 hrs.

Matrices de reciclaje.

MARTES 13 | 15:30 hrs.

Filigrana en papel.

MIÉRCOLES 14 DE ENERO | 11:00 hrs.

Sumi-e.
A cargo del Centro de Estudios
Integrales de Japón (Ceija).

MIÉRCOLES 14 DE ENERO | 15:30 hrs.

Papel marmolado.

JUEVES 15 DE ENERO | 11:00 hrs.

Frottage.

JUEVES 15 DE ENERO | 15:30 hrs.

Mandala huichol.

VIERNES 16 DE ENERO | 11:00 hrs.

Papel marmolado.

SÁBADO 17 DE ENERO | 12:00 hrs.

Aguja mágica.
A cargo de Marcela López
(Marcesun).

MARTES 20 DE ENERO | 11:00 hrs.

Frottage.

MARTES 20 DE ENERO | 15:30 hrs.

Origami.
A cargo del Centro de Estudios
Integrales de Japón (Ceija).

MIÉRCOLES 21 DE ENERO | 15:30 hrs.

Kamishibai + Chigiri e.
A cargo de Estudios Integrales
de Japón (Ceija).

JUEVES 22 DE ENERO | 11:00 hrs.

Matrices de reciclaje.

SÁBADO 24 DE ENERO | 12:00 hrs.

Aguja mágica.
A cargo de Marcela López
(Marcesun).

SÁBADO 31 DE ENERO | 11:00 hrs.

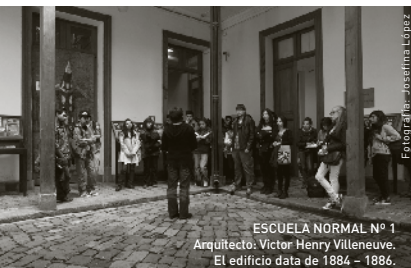
Confección de baldosas.
A cargo de Baldosas Córdoba.

MIÉRCOLES 18 DE FEBRERO | 12:00 hrs.

Confección de Baldosas.
A cargo de Baldosas Córdoba,
los materiales están incluidos.
Inscripciones en el teléfono
22-7375813, anexo 253.
Sala Didáctica.



Exposición de Baldosas Córdoba.
Colección Museo Histórico Nacional.
Fotografía digital de Marina Molina.



ESCUELA NORMAL N° 1
Arquitecto: Víctor Henry Villeneuve.
El edificio data de 1884 - 1886.

Fotografía: Josefina López

→ MUSEO DE LA EDUCACIÓN GABRIELA MISTRAL

Situado en el edificio donde funcionó, entre 1884 y 1973, la Escuela Normal de Niñas N° 1, el museo ofrece a sus visitantes una recopilación de la historia de la educación en Chile. Sus colecciones, provenientes de privados y de escuelas y liceos de todo el país, incluyen objetos, materiales y muebles utilizados en diversas épocas. El museo, también, posee un archivo fotográfico con más de seis mil imágenes -digitalizadas y documentadas- del proceso histórico de la educación chilena.

Horario de atención:

Lunes a viernes, de 10:00 a 17:00 hrs.
Sábado, de 10:00 a 15:30 hrs.

Valores:

Entrada liberada.

Chacabuco 365, Santiago

Estación Quinta Normal, L5.
(56 2) 226 818 169 - (56 2) 226 822 040
desarrollo.megm@museosdibam.cl
www.museodelaeducacion.cl

➤ CONFERENCIAS, CHARLAS Y DEBATES

JUEVES 8 DE ENERO | 12:00 hrs.

Charla “¿Cómo Chile aprendió a leer?”.

La actividad requiere inscripción al correo desarrollo.megm@museosdibam.cl
Auditorio.

VIERNES 23 DE ENERO | 10:00 hrs.

Charla “Infancia y Patrimonio”.

La charla requiere inscripción al correo museodelaeducacion.educativo@gmail.com
Auditorio.

VIERNES 6 DE FEBRERO | 11:00 hrs.

Charla “Ciencia y género”.

La actividad requiere inscripción al correo desarrollo.megm@museosdibam.cl
Auditorio

MIÉRCOLES 11 DE FEBRERO | 12:00 hrs.

Charla “Infancia y patrimonio”.

La charla requiere inscripción al correo desarrollo.megm@museosdibam.cl
Auditorio.

MIÉRCOLES 18 DE FEBRERO | 12:00 hrs.

Charla “¿Cómo Chile aprendió a leer?”.

La charla requiere inscripción al correo desarrollo.megm@museosdibam.cl
Auditorio.

➤ ACTIVIDADES INFANTILES

MIÉRCOLES 14, 21, 28 DE ENERO | 12:00 hrs.

Cuentacuentos para la primera infancia.

La actividad requiere inscripción al correo museodelaeducacion.educativo@gmail.com
Sala de cuentacuentos.

➤ AUDIOVISUALES

LUNES 12, 19, 26 DE ENERO | 12:00 hrs

“¿Vamos al cine?”

Ciclo de cine pedagógico.
La charla requiere inscripción al correo museodelaeducacion.educativo@gmail.com
Auditorio.

VIERNES 13, 20, 27 DE FEBRERO | 12:00 hrs.

“¿Vamos al cine?”

Ciclo de cine pedagógico.
La actividad requiere inscripción al correo desarrollo.megm@museosdibam.cl
Auditorio.

➤ ACTIVIDADES ESPECIALES

VIERNES 16 DE ENERO | 10:00 hrs.

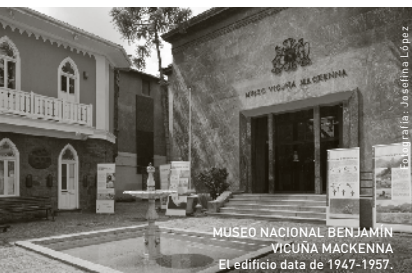
Jornada para profesores
¿Quién quiere venir al museo?

La charla requiere inscripción al correo museodelaeducacion.educativo@gmail.com
Auditorio.

NUEVA SALA DE CUENTACUENTOS



La recién inaugurada “Sala de cuentacuentos”, del Museo.



MUSEO NACIONAL BENJAMÍN VICUÑA MACKENNA
El edificio data de 1947-1957.

→ MUSEO NACIONAL BENJAMÍN VICUÑA MACKENNA

El museo da cuenta del desarrollo urbano de la ciudad de Santiago a través de la vida y obra de Benjamín Vicuña Mackenna (1831-1886), quien tuvo un rol fundamental en el desarrollo urbanístico de la capital. Sus tres salas abarcan diferentes aspectos de su polifacética existencia: la Intendencia (1872-1875); su vida familiar y viajes por el mundo, y su faceta de historiador, político y periodista.

Horario de atención:

Lunes a viernes, de 9:30 a 17:30 hrs.
Sábado, de 10:00 a 14:00 hrs.

Valores:

Entrada general: \$600. Personas mayores de 60 años y estudiantes de educación superior, cancelan la mitad del valor de la entrada.

Av. Vicuña Mackenna 94, Providencia

Estación Baquedano, L1 y L5.

Teléfono: (56 2) 222 229 642

contacto.mbv@museosdibam.cl

www.museovicunamackenna.cl

➔ EXPOSICIONES

ENERO y FEBRERO

LUNES → VIERNES | 9:30 → 17:30 hrs.

SÁBADOS | 10:00 → 14:00 hrs.

Exhibición permanente de la colección del museo.

Abarca las salas:

El intendente, Vida familiar y Viajes, El político y la biblioteca histórica original. Segundo piso.

JUEVES 15 DE ENERO | 19:00 hrs.

Inauguración exposición temporal "Ciudad Fractal".
De Rosa Santibáñez.
Salas de exposiciones temporales.

➔ AUDIOVISUALES

ENERO y FEBRERO

TODOS LOS MIÉRCOLES | 11:00 y 16:00 hrs.

Muestra audiovisual "Monos de verano".
Para grandes y chicos, organizado por el museo y Chilemonos.
Auditorio.

MIÉRCOLES 28 DE ENERO | 19:00 hrs.

Estreno de "La Laguna de Tagua Tagua".
Undécimo capítulo del programa "Rutas de Nuestra Geografía Sagrada"

patrocinado por Biobío Chile TV y el museo.
Auditorio.

MIÉRCOLES 25 DE FEBRERO | 19:00 hrs.

Estreno de "Los Petroglifos del Paso Pehuenche".
Duodécimo capítulo y final, del programa "Rutas de Nuestra Geografía Sagrada" patrocinado por Biobío Chile TV y el museo.
Auditorio.

➔ ACTIVIDADES INFANTILES

TODOS LOS MIÉRCOLES DE ENERO y FEBRERO (A PARTIR DEL 14 DE ENERO) | 11:00 y 16:00 hrs.

Muestra audiovisual "Monos de Verano".
Para grandes y chicos, organizado por el Museo y Chilemonos.
Auditorio.

TODOS LOS LUNES, MARTES Y JUEVES DE FEBRERO | 15:00 hrs.

Juego de mesa "Del Cerro Huelén al Cerro Santa Lucía".
organizado por el Área Educativa del Museo, destinado a niños y niñas de entre 9 y 13 años. Incluye una visita guiada a la Sala N° 1 "El Intendente de Santiago".
Más información e

inscripciones al correo natalia.gonzalez@museosdibam.cl
Exhibición Permanente y Biblioteca.

➔ TALLERES Y CURSOS

MARTES 13 DE ENERO | 11:00 → 12:00 hrs.

Taller de origami.
Organizado por el Centro de Estudios Integrales de Japón (Ceija). Fechas, horarios e inscripciones en www.museovicunamackenna.cl
Biblioteca.

VIERNES 16 DE ENERO | 15:00 → 16:00 hrs.

"Taller de Chigirrie".
[Dibujo con papel cortado a mano], organizado por CEIJA (Centro de Estudios Integrales de Japón), destinado a niños desde los 5 años.
Más información e inscripciones en www.museovicunamackenna.cl
(Cupos limitados)
Biblioteca.

SEMINARIOS

MIÉRCOLES 7 DE ENERO | 9:00 → 18:00 hrs.

Segundo Encuentro de Educación y patrimonio.

Organizado por el Museo Benjamín Vicuña Mackenna y el Consejo de Monumentos Nacionales. Instancia de diálogo para profesores y profesoras en torno al patrimonio y la importancia de éste en la educación. Consultas e inscripciones: Gianina Sánchez gsanchez@monumentos.cl Auditorio.

ACTIVIDADES ESPECIALES

ENERO y FEBRERO

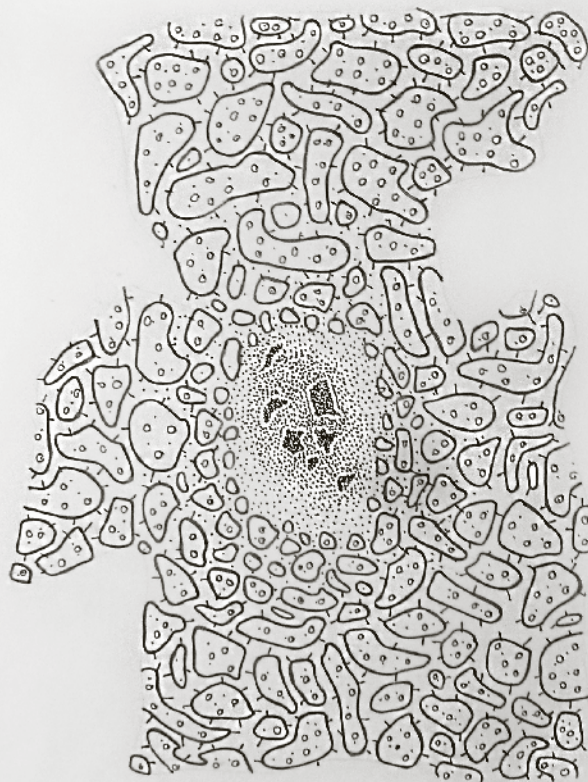
LUNES → VIERNES | 9:30 → 17:30 hrs.

El Museo, a través de su área educativa, invita todos a participar de las visitas guiadas a su exhibición permanente, que incluyen diferentes recorridos, temáticas, talleres y material educativo. Para reservas, los interesados deben contactarse con Natalia González al teléfono 2.2222.9642 o al correo natalia.gonzalez@museosdibam.cl Todo el Museo.

CIUDAD FRACTAL

El jueves 15 de enero de 2015 a las 19:00 hrs. será inaugurada la exposición temporal “Ciudad fractal”, de Rosa Santibáñez, egresada de Artes Visuales de la Universidad de Chile. La muestra, es una propuesta bidimensional basada en el concepto de ciudad orgánica, conformada por 41 mapas de pequeño formato de la ciudad de Santiago, que relatan los límites de la capital en distintas épocas de su historia. Inauguración abierta al público general. Hasta el 14 de marzo de 2015.

Entrada liberada.



Exposición “Ciudad fractal”, de Rosa Santibáñez.



CASA DE LAS GÁRGOLAS
Arquitecto: Eduardo Costabal Zegers.
El edificio data de 1929.
Declarada Monumento Histórico en 2001.

→ CONSEJO DE MONUMENTOS NACIONALES

AV. VICUÑA MACKENNA 84, PROVIDENCIA.

🚶 Estación Baquedano, L5.

☎ 56-2-272 614 00

✉ info@monumentos.cl

🌐 www.monumentos.cl

El Consejo de Monumentos Nacionales (CMN) es un organismo técnico del Estado dependiente del Ministerio de Educación y de la Dibam. Desde su creación, en 1925, se encarga de custodiar el patrimonio cultural de Chile declarado Monumento Nacional a través de la Ley 17.288 (1970), en las categorías de: Monumento Histórico; Monumento Público; Zona Típica; Monumento Arqueológico (bienes arqueológicos y bienes paleontológicos) y Santuario de la Naturaleza.

Servicios:

El CMN cuenta con un centro de documentación (CEDOC) que pone a disposición de los usuarios la colección documental y bibliográfica que posee, a fin de responder a las necesidades de información sobre los Monumentos Nacionales y temas afines. El acceso al Centro de Documentación es gratuito y cualquier persona o institución puede realizar consultas directas o vía correo electrónico.

Para las consultas directas, se debe presentar la cédula de identidad. Para conocer sus colecciones, se puede visitar el catálogo en línea: www.bncatalogo.cl

Atención:

Lunes a viernes, de 9:00 a 13:00 hrs.
Viña del Mar 016, piso 2, Providencia
cedoc@monumentos.cl

TALLERES Y CURSOS

SÁBADO 24 DE ENERO | 10:00 → 23:35 hrs.

**Laboratorio Juvenil
"Somos vulnerables"/
terremoto de 1939/ Chillán.**
Actividad que busca involucrar a jóvenes en la toma de conciencia sobre la vulnerabilidad del patrimonio con su la relación con los desastres naturales. Para ello se desarrollaran tres acciones urbanas que son los Hipocentros de Memoria, un

taller urbano sobre patrimonio moderno post terremoto 1939, y una alerta de memoria, a las 23:25 hrs, en memoria de sus víctimas. Organizan: Consejo de Monumentos Nacionales, Unidad de Patrimonio de la Municipalidad de Chillán y Fundación Proyecto Memoria. Consultas e inscripciones con Patricio Mora, correo pmora@monumentos.cl Municipalidad de Chillán, Región del Biobío.



Visítanos y vive el patrimonio

dibam

DIRECCIÓN DE BIBLIOTECAS,
ARCHIVOS Y MUSEOSTRABAJAMOS POR
EL DESARROLLO
CULTURAL DE CHILE

Fundada por fray Camilo Henríquez, la Aurora de Chile circuló entre el 13 de febrero de 1812 y el 1 de abril de 1813. La prensa en la que se hizo por 62 ediciones, se encuentra en el pórtico de ingreso a la Biblioteca Nacional.
La imprenta llegó a Valparaíso desde Nueva York, a fines de 1811. El 13 de febrero también se celebra el Día Nacional de la Prensa.

BIBLIOTECAS, BIBLIOTECA NACIONAL, BIBLIOTECA NACIONAL DIGITAL, SISTEMA NACIONAL DE BIBLIOTECAS PÚBLICAS, PROGRAMA BIBLIOMETRO / BIBLIOTECAS REGIONALES DE SANTIAGO, ANTOFAGASTA, ATACAMA, VALPARAISO, LOS LAGOS Y ASEN / CONTENIDO CON MÁS DE 465 BIBLIOTECAS PÚBLICAS EN TODO CHILE. ARCHIVOS, SUBDIRECCIÓN DE ARCHIVOS, ARCHIVO HISTÓRICO NACIONAL, ARCHIVO NACIONAL DE LA ADMINISTRACIÓN, ARCHIVO REGIONAL DE TRAPAPAC, ARCHIVO REGIONAL DE LA ARUCANÍA, MUSEOS, MUSEO NACIONAL DE HISTORIA NATURAL, MUSEO NACIONAL DE BELLAS ARTES, MUSEO HISTÓRICO NACIONAL, SUBDIRECCIÓN NACIONAL DE MUSEOS / CENTRO DE DOCUMENTACIÓN DE BIENES PATRIMONIALES, PORTAL, ZONA DIDÁCTICA, MUSEO REGIONAL DE ANTOFAGASTA, MUSEO REGIONAL DE ATACAMA, COPAPÓ, MUSEO ARQUEOLÓGICO DE LA SERENA, MUSEO HISTÓRICO GABRIEL GONZÁLEZ VIELA, (LA SERENA) / MUSEO GABRIELA MISTRAL, INCUNAL / MUSEO DEL UMARÍ, IVALLE / MUSEO DE HISTORIA NATURAL DE VÍA PARASO, MUSEO ANTRÓPOLOGICO P. SEBASTIÁN ENRIQUETA DE PASCUA, MUSEO DE ARTES DECORATIVAS (SANTIAGO) / MUSEO HISTÓRICO DOMINIO (SANTIAGO) / MUSEO NACIONAL BENJAMÍN VICUÑA MACKENNA (SANTIAGO) / MUSEO DE LA EDUCACIÓN GABRIELA MISTRAL (SANTIAGO) / MUSEO REGIONAL DE RANCAGUA / MUSEO ORIGINANDO Y DE BELLAS ARTES DE TALCA, MUSEO DE ARTE Y ARTESANÍA DE LINARES, MUSEO HISTÓRICO DE VERGAS BUENAS, MUSEO DE HISTORIA NATURAL DE CONCEPCIÓN / MUSEO MAPUQUE DE CAÑETE / MUSEO REGIONAL DE LA ARUCANÍA, ITENIUCO / MUSEO DE SITIO CASTILLO DE NIEBLA VALDIVIA / MUSEO REGIONAL DE ANCUD / MUSEO REGIONAL DE MAULANES, PUNTA ARENAS / MUSEO ANTRÓPOLOGICO MARTÍN GUSMÁN, PUERTO WILLLANS, CENTROS ESPECIALES, MONUMENTOS, CONSEJO DE MONUMENTOS NACIONALES, ARAMA, CENTRO NACIONAL DE CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN / DEPARTAMENTO DE DERECHOS INTELECTUALES, MONUMENTOS, CONSEJO DE MONUMENTOS NACIONALES.

www.dibam.cl



