N.° 1.664
PRECIO: E° 3.000
AEREO: E° 200.

Stadio

Cacique arrasando

S DIEZ GOLES DE
LO COLO-PALESTINO!

Semenewicz-Las Heras

...Y LA COPA NO SE TOCA

WELLA A LA CABEZA!

CHAMPU

olapon

Da brillo y esplendor
a su cabello

Pídalo en su práctico
envase para la ducha

Para mantener su cabello limpio y
de buena apariencia
existe la línea completa WELLA.

ESTADIO

SEMANA de desilusiones y turbulencias. A las primeras estamos acostumbrados. Las turbulencias siguen resultándonos extrañas y chocándonos, tanto como sus consecuencias.

Una vez más la Copa Libertadores estuvo al alcance de un equipo chileno y volvió a escaparse. Ahora fue Unión Española la que dejó pasar la gran oportunidad.

Además del resultado que se registró en el campo de Avellaneda, tuvo importancia todo lo extrafútbol que ocurrió allí antes, durante y después del partido. Un conjunto de hechos que no por serles familiares, deben preocupar menos a las autoridades del fútbol argentino. Un país en una de cuyas canchas principales se agrede a los acompañantes del adversario extranjero, se le arrebatan sus banderas, se les despoja prepotentemente de sus insignias, se les golpea y se les veja; un país en una de cuyas canchas principales tratando de amedrentarlos —y consiguiéndolo— se hiere con proyectiles al árbitro y a los guardalíneas —y estas cosas ya deben saberse en todo el mundo—, sencillamente no puede ser sede de una Copa del Mundo de Fútbol. Esto es terminante. No hay madurez o hay una exacerbación de las pasiones y del instinto que son incompatibles con la responsabilidad de ser un anfitrión respetuoso, normal en todo caso, de los finalistas de un Mundial.

Las turbulencias de la semana alcanzaron también a cancha chilena. No intervino en ellas el público, sino para demostrar en última instancia su reprobación por el espectáculo presenciado y por el desquiciamiento de éste en una reyerta que motivó su suspensión.

En este caso resulta más importante que el desborde mismo, cuando restaban 10 minutos para el término del partido, las derivaciones que se pretende darle. Nos estamos poniendo tropicales o chauvinistas y es lo peor que podría ocurrirnos. En el comentario del encuentro que jugaron las selecciones de Chile (una selección que podríamos llamar "B" o "C" y la selección uruguaya), dejamos constancia de la responsabilidad que pudo tener en el insólito desenlace un arbitraje débil como consecuencia de la inexperiencia del encargado de asumirlo. Pero fue nada más que eso. Atribuirle influencia decisiva en el resultado del partido (3-1 favorable a los visitantes), nos parece sólo una pobre manera de tender cortina de humo para ocultar las deficiencias del ocasional representativo nacional, desde luego tanto o más débil que el arbitraje.

Improcedente también nos parece adelantar decisiones respecto al árbitro del encuentro. El referato chileno tiene sus propias autoridades encargadas del enjuiciamiento técnico de sus miembros. A ellas corresponde, en primera instancia, analizar el cometido del referee de esta ocasión. Cualquiera otra actitud atentaría contra "el orden establecido" y dañaría la independencia y la jerarquía que corresponde al cuerpo arbitral.

HOY

(Martes 1.° de julio de 1975)

EVENTOS

¡Goles... Goles... Goles!
(Colo Colo 6, Palestino 4) 4- 9
Necesitaba audacia
y exageró la cautela
(U. Española 1, Independiente 3) 10-15
Y cuando despertó de la siesta...
(Everton 4, S. Morning 1) 16-17
Con broche de escándalo
(Uruguay 3, Chile 1) 46-49
El K.O. no se busca, viene solo
(Julio Gómez-Manuel Lira) 62-65

PERSONAJES

"Porque Chile es como un paisaje
para poetas" (Juan Urrunaga) 24-27
"Ya estoy más cerca del Real Madrid"
(Carlos Caszely) 34-37
El mejor de los mejores
(Hernán Haddad) 40-43

TEMAS

La muestra está en el gimnasio
(Esgrima) 20-22
Pelé y el Cosmos 28-29
¿Hasta cuándo el letargo?
(Básquetbol femenino) 54-56

PANORAMA

La inflación le ganó al uruguayo
(Luis Cubillas) 57
Primer paso en Bogotá
(Deporte andino) 57
Después de 30 años
(Leslie Cooper: record de 100 metros) 58
La última derrota de la fantasía 59
Monopolizó los títulos
(Escuela Militar) 60

INTERNACIONAL

"Wimbledon me desvela"
(Jimmy Connors) 51
Largó el Tour 1975 52
Juventus piensa en la Copa 53

SINTESIS

La fecha 18

SECCIONES

Aquí Jumar 19
Ocurre 23
Yo lo vi 31
Díganos 32-33
Entretiempo 38-39
Pretérito 45
Migajas 50
Gente 61

¡GOLES, GOLES

UNO-CERO. Minuto 19, y Gamboa encara el área "solo contra el mundo". La gana, y de la montonera emerge con ventaja Julio Crisosto, que tira con violencia. Ibáñez no llega a trabar y Fairlie alcanza a levantar la pelota: pero no es suficiente, y se va adentro.

UNO-UNO. Minuto 21. Messen la r
ge por el medio, luego de una r
entrega de Valdés. Messen abre
izquierda. Rojitas mira, calcula y r
la zurda. Y Nef llega cuando la
ya está en el fondo. Hidalgo es el
comienza los festejos.

CINCO-CUATRO. Cuando Luis Araneda sacó el centro. los vaivenes del juego habían desplazado a Páez y Pecoraro. Sólo quedaba Carlos Araneda para pelearle el salto a Crisosto. Pero gana el piloto y pica el cabezazo que derrota al infortunado Fairlie.

te los frutos de la desordenada carga alba. Desordenada porque "Chamaco" no dio nunca en el blanco con el pase, porque Lara se apagó a ratos y porque Gamboa siguió a los estrellones. Pero —y éso lo sabía todo el estadio— los goles tenían que venir.

La paridad se produjo a los 16 con el sello de Gamboa. Entrega de Galindo y el "Gamba" agarra la moto —como en el primer gol— atropella a Pecoraro, se lo lleva adentro, hay rebotes, pelotazos y todo eso que pasa cuando Gamboa anda cerca y, al fin, un tiro a matar.

Crisosto —una joya de cabezazo "picado" a los 27, y una atropellada en la boca del arco a los 30— puso los goles quinto y sexto, completando su nueva tripleta personal, y a los 37 en dos jugadas sucesivas pudo anotar otros dos.

Seis a cuatro. Diez goles en noventa minutos. Cinco en diez. Siete en veinte. Un gol cada tres minutos. Los que se comió Nef. La mala suerte de Fairlie. Los records de Crisosto. Los cortos circuitos de Messen. Una locura. Una linda locura... "y apúrate en arreglar a los chiquillos, vieja, mira que las partidas son a las tres... (Edgardo Marín. Fotos de Pedro González, Oscar Lagos y Leopoldo Canales.)

NECESITABA AU
EXAGERO LA CA

JDACIA Y AUTELA

En Avellaneda Unión Española perdió la opción a ganar la Copa Libertadores. Buscando el empate, encontró la derrota: 3 a 1. Lo de Asunción fue un mero trámite para Independiente, Campeón de América por 6.ª vez.

(Aquí Buenos Aires. Por Raúl Hernán Leppé.)

ANTES del minuto, gol de Independiente. Es inevitable, uno tiene que preguntarse: ¿Cómo, Unión Española vino a defenderse y ya le tienen un gol?... En treinta o más años de canchas vimos muchos iguales, goles que sólo se los pueden hacer a las defensas chilenas, ingenuas, muchas veces, que a ratos parecen irse, estar ausentes del partido. Fue como si al estilo del Polo, el equipo de Santiago hubiera concedido handicap de un gol. ¡Y todavía jugando de visitante!

Ocurrió, sin embargo, lo más inesperado y sorprendente. Tras esa caída de Vallejos, decretada por cómoda entrada de Percy Rojas, la Unión empezó a copar la banca. Como su libreto defensivo ya no le servía, pasó de su conducta conservadora —imprudentemente conservadora, a nuestro juicio— al ataque, lo que sirvió, entre otras cosas, para hacer un descubrimiento: Independiente, atrás, se arrugaba, mostrando fisuras serias. Fueron los siguientes a la apertura de la cuenta, 12 minutos de dominio chileno, con Unión Española tocando bien, ganando con velocidad e intención el terreno de los rojos, y dejando al desnudo la lentitud y la carencia de recuperación del Campeón de América. Duros, demasiado estáticos, con muchos problemas para darse vuelta, Sá y Semenewicz veían y ponían el partido "color de hormiga". El toque de Ahumada-Spedaletti los traía locos.

Era una promisoria producción de fútbol, en un ambiente caldeado y enrarecido, el del representante chileno. Con tres delanteros, Ahumada-Spedaletti-Véliz, a los que se agregaba Las Heras, iban en un andar armónico, de mucho ritmo y penetración. Hasta que el "polaco" Semenewicz quiso cerrar la entrada de Spedaletti por la izquierda y el uruguayo Barreto estimó que había incurrido en foul-penal. El tiro de Las Heras pudo dejar incrustado en la red a Perico Pérez, si el arquero no se lanza sobre su derecha cuando la pelota iba sobre su izquierda.

Uno a uno, que prevalecería hasta el final del primer tiempo, y Unión Española teniendo asida, por lo menos, una oreja de la Copa Libertadores.

No caben las mistificaciones. Entre los minutos 1 y 13, dominio del equipo chileno, dominio de fútbol hecho con arrogancia y hasta ciertos lujos, como los desbordes de Véliz sobre Commisso. Posesión de la cancha de un equipo que parecía saber lo que estaba haciendo, con cierta galanura y aplomo, apelando a los recursos propios de los buenos equipos: capacidad creadora y hasta cierto talento ofensivo.

Sentimos que era el momento este-

NO SE completaba todavía el primer minuto de juego cuando Independiente se encontró en ventaja: Percy Rojas se adelantó a la defensa chilena, sobre el cierre de Arias, y derrotó a Vallejos. En las escenas están dos momentos de gol: cuando el peruano recibe cómodamente la pelota y va a tirar, y cuando ha anulado ya la salida del arquero.

SE VA a producir el penal contra Spedaletti, cuando el atacante de la Unión se cortaba en diagonal y desbordaba a Semenewicz

LAS HERAS y J. J. Pérez frente a frente. El arquero se juega sobre su derecha y el ejecutante del penal tira de zurda sobre su izquierda. Empate transitorio a 1.

BERTONI sepulta en definitiva las esperanzas chilenas. Ha fracasado la estrategia, primero para defender el empate, y, enseguida, el score más estrecho.

VALLEJOS se lamenta frente a Pavoni, que lo derrotó desde los 12 pasos; cuando la pelota ha vuelto a la cancha, el arquero aún se toma la cabeza, porque arañó el balón.

lar de la Unión; si apretaba, podía conseguir otro gol. Pero otra vez sucedió lo inesperado, lo incongruente. Quizás falta de visión, de no captar que se le había encontrado el "Talón de Aquiles" a Independiente, que había que apretarlo, exigirlo, sacar réditos de lo que suele trocarse en oscuridad en los de Avellaneda cuando no están ellos en el ataque, razón esencial de sus "borracheras" de tanto beber en la Copa. El caso es que, en lugar de persistir en esa conducta, Unión Española se fue atrás, regaló la cancha y la pelota, alentado al equipo argentino a desplegar libremente su mejor atributo: fuerza, capacidad ofensiva en la conjunción creadora de Ruiz Moreno, Percy Rojas y Bocchini, prolongado en el desborde peligroso de Bertoni sobre un Machuca inconocible. Independiente, sin merecerlo, pudo cerrar con ventaja el primer tiempo, lo que sólo fue impedido por una tapada estupenda de Leopoldo Vallejos.

Unión Española había regalado toda la cancha, obligando a faena sin tregua a su defensa, en la que habían entrado a participar quienes debían y podían cumplir otros menesteres más positivos. Berly y Soto convertidos en dos gigantes. ¿Hasta cuándo podrían aguantar?

La develación de la incógnita llegó a los 16 minutos del segundo tiempo. Dicen que Inostroza (¿o fue Mario Soto?) cometió penal contra el peruano Rojas. Nadie lo vio. Al retirarse al vestuario para el descanso, el árbitro Barreto recibió una pedrada. Fue el argumento de convicción. A partir de allí, el hombre del pito comprendió que la disyuntiva era "el triunfo local o su vida". Y por cierto que Barreto quiso seguir viviendo. El penal existió exclusivamente en su imaginación, fue aquello que comúnmente se llama "compensación", pero el juez uruguayo tiene su corazoncito y no lo iba a entregar por un penal más o menos. El iba a sacar el partido, es claro que con la garantía del triunfo local, e iba a salvar su integridad. Comprensible la conducta de Barreto desde un punto de vista humano, máxime si se trataba de una final de Copa en Avellaneda, que no puede sustraerse a su vieja tradición de barrio de guapos, de hombres de pelo en pecho y pistola en mano. Y máxime aún si Independiente pretende, con o sin razón (léase fútbol), adornar sus vitrinas con la 6.ª Copa Libertadores.

Y como confirmación, enseguida una escena digna de los tres chiflados: Barreto es la autoridad en el campo. El mandamás del partido. De alguna manera tiene que demostrarlo, y da entonces el golpe teatral: expulsa a Mario Soto —el mejor hombre de la defensa chilena— y al peruano Percy Rojas, uno más en el andamiaje rojo. Será fatalidad, designios del destino, lo que ustedes quieran. Lo cierto es que la doble expulsión es "otra mano" para Independiente. El asunto cobra ribetes de sainete cuando camino a los vestuarios Percy le pregunta al defensa chileno: "¿Y a ti, por qué te expulsaron, si estabas a un kilómetro de distancia?"... La respuesta sólo la tiene Barreto...

Se trata de un hecho irreversible. Están los dos equipos con 10 hombres. El local en ventaja con el servicio desde los 12 pasos, por Pavoni. Independiente persiste en el ataque, no tanto porque ése sea su espíritu y su

LA ULTIMA y la mejor oportunidad que tuvo Unión Española para ganar la Copa. Ahumada enfrenta a "Perico" Pérez, pero ya el arquero se le vino encima, cerrándole el arco; Pérez va nuevamente sobre el balón cuando Ahumada ha perdido definitivamente la opción. Habría sido el empate a 2.

vocación, sino porque el rival le da la pauta, porque le regala toda la cancha para que haga lo que quiera. Y entonces uno no puede dejar de preguntarse: ¿Qué defiende Unión Española? Pierde 2 a 1, parece resignado al tercer partido en Asunción. ¿Por qué no se juega, si con sólo empatar se lleva la Copa a Chile? Alguien nos sopla al oído: "Santibáñez está especulando con el gol de visitante, que en caso de empate total (puntos y goles) podría valer por dos". Tratamos de cerebrar, pero de ninguna manera alcanzamos a comprender tamaño refinamiento de especulación (salvo que nos hayamos equivocado, y que en lugar de estar en una cancha de fútbol estemos en la bolsa de valores de Wall Street. Hay instantes en que el fútbol es tan "froidiano", que uno nunca sabe...).

Lo que el DT chileno pretende parece aclararse en definitiva cuando Maldonado ingresa en lugar de Las Heras. No hay más remedio que admitir que Unión Española renunció declaradamente a la posibilidad de empatar, que en este caso sería el triunfo, la conquista de la Copa Libertadores. Se nos indica que el cuadro de Santibáñez se jugará su carta en Asunción y quedamos más confundidos todavía. Ya no sabemos nada de fútbol. ¡Pero si es cuestión que se anime y arrime un poco para que comencemos a tomarnos, sorbo a sorbo, la Libertadores!

Pero la cancha es toda de Independiente, que se florea con los toques de Ruiz Moreno y Bocchini, con la presencia —como si comprendiera que ya dejó de ser imprudente— de Pavoni, Commisso, Galván y hasta Semenewicz, en el ataque. Gustavo Aguirre, cuya voz se desparrama desde Arica a Magallanes, nos dice al oído con profunda ironía: "Estamos especulando para Asunción"... Y nos vuelve a la realidad de lo que nos parece un absurdo.

Y nos sigue runruneando la interrogante que nos lacera: ¿qué defiende Unión?

Palacios y Spedaletti parecen escucharnos, porque se van de toque —por primera vez en muchísimo rato—, limpiándose a medio mundo, incluso al "Chivo" Pavoni. La multitud se queda muda de asombro y de miedo cuando el "Flaco" mete el "taquito" entre dos defensores rojos y llega Ahumada a la recepción. Sergio se demora, permite que lo toquen desde atrás y lo desequilibren, y cuando se resuelve a tirar, ya hace rato que "Perico" Pérez le ha cerrado el ángulo, provocando finalmente el rebote de la pelota en su cuerpo y el despeje ulterior de la defensa. Ha sido la jugada más alta, más clara, más limpia, más de fútbol, vista en todo el partido. Nunca más, en lo que resta por jugarse, habrá una opción igual para el equipo chileno. Ahí estaba la Copa, el título de Campeón de América.

Y Unión Española retorna a su absurdo, a su encasillamiento, del que no tiene piernas ni claridad para salir construyendo algo. Independiente, que sigue dominando en medio de la oscuridad, se formula asimismo una revisión de conceptos: si ellos no quieren el empate, nos aseguramos el pasaporte para Asunción. Y Bertoni, el valor más destacado del conjunto de Avellaneda, clava el tercer gol. Un gol que puede jugar rol decisivo en la "finalísima" de la capital paraguaya. Pero ésa es otra historia, en la que no habremos tenido arte ni parte. La nuestra se escribió en Avellaneda, y ella dice que Unión Española no se jugó conforme a las aspiraciones de un equipo que pretende suceder a Independiente en el monopolio de la Copa Libertadores. **(Fotos de MIGUEL RUBIO, enviado especial).**

EL ARBITRO Barreto acusa la agresión de que ha sido objeto desde las tribunas. Un proyectil le provocó una herida en la mejilla. En el típico ambiente argentino se jugó la revancha, que ganó Independiente.

LA COPA SOLO SE ROZA

(DESDE ASUNCION, de JULIO SALVIAT, enviado especial, por teléfono). Los de Independiente llegaron cantando su estribillo: "La Copa, la Copa, se mira y no se toca". Tienen razón, aunque en esta oportunidad, como en 1973, Unión Española la rozó. Ha terminado el partido definitorio en el Estadio Héroes del Chaco y no nos queda otra convicción que no sea la de que Independiente ganó legítimamente y por 6.ª vez alternada (tercera consecutiva) la Copa Libertadores.

En la capital paraguaya el cuadro chileno intentó lo que acaso debió intentar en Avellaneda: crear problemas ofensivos a un rival que en su propia casa había mostrado cierta permeabilidad en su defensa. Con cuatro atacantes planteó el partido la Unión, se paró bien de medio campo hacia adelante, manejó con destreza y seguridad la pelota, cuidándola, jugándola con precisión, aunque sin llegar, ni aun en sus mejores momentos, a profundizar lo necesario para inquietar a J. J. Pérez, el siempre atento arquero del campeón.

Los zagueros de Independiente —esta vez Angel López entre ellos, el titular—, con la colaboración de Galván y Semenewicz, adoptaron de entrada todas las precauciones necesarias para evitar esos sobresaltos que alcanzaron a vivir en Buenos Aires. La posibilidad de aquellos desbordes de Leonardo Véliz, las aberturas para Trujillo, las cortadas para Ahumada, fueron frenadas aplicando el off-side provocado. Angel López, en el ataque chileno, fue hombre libre para incorporarse a la línea de cuatro cuando su equipo se hacía del balón. Marcando bien, anticipando, elaborando juego desde las últimas posiciones, Independiente enfrió al rival, lo hizo inconsistente. Dueño del terreno por largos lapsos, pero inofensivo.

Después que Ruiz Moreno batió por primera vez la valla de Vallejos, ya el Campeón de América no necesitó ni de esos expedientes defensivos. Unión Española había mejorado en defensa —especialmente Machuca—, fue más ágil y rápida con la fórmula Maldonado-Gaete, pero no ganó en lo que necesitaba ganar para aspirar a llevarse la Copa a la calle Carmen: fuerza, insistencia y consistencia ofensiva.

Eddio Inostroza había sido quizás si el mejor valor en el primer tiempo; se le sacrificó, reemplazándolo por Francisco Las Heras, por un correcto enfoque de la situación. Ya sobre el final del primer tiempo, se advirtió que Independiente no forzaría el ritmo del partido, que regalaría la cancha, que movería el balón con la proverbial destreza de Bertoni, Bocchini, Ruiz Moreno. No era, entonces, indispensable el buen trabajo de quite y de cobertura del sobrio mediocampista. Se mandó a Las Heras al campo pensando en la posibilidad de su disparo de media distancia, pensando que dadas las circunstancias —el score adverso— era más útil otro atacante potencial que un mediocampista cuya mejor cuerda es la defensiva.

No tuvo oportunidades Las Heras de ratificar el acierto de su inclusión, porque Independiente manejó el partido a su amaño, con la frialdad y la experiencia de sus hombres, entreteniendo el juego, trabajando la pelota sin arriesgarla, reforzando su propio terreno y saliendo de él, con pelota dominada, tranquilamente.

El segundo gol —Bertoni, de tiro libre—, producto de un grueso error de cálculo o de la debilidad de manos de Vallejos, no agregó nada al partido, como no sea a las estadísticas. El resultado estaba decidido desde los 29 minutos del primer tiempo, cuando Ruiz Moreno abrió la cuenta. Independiente, en la segunda etapa, pudo hacer otros goles, a poco que se lo propusiera, por muy bien que cumpliera la defensa de Unión Española que, una vez más, llevó sobre sus hombros el mayor peso del partido.

Un primer tiempo de ópio y bostezos

Y CUANDO DESPERTO DE LA SIESTA...

EVERTON ARRIBA. "Charola" le gana a Rubilar y hace el centro que los sobra a todos. Menos a Aretxabala, que cruza el frentazo y deja sin opción a Trucchia.

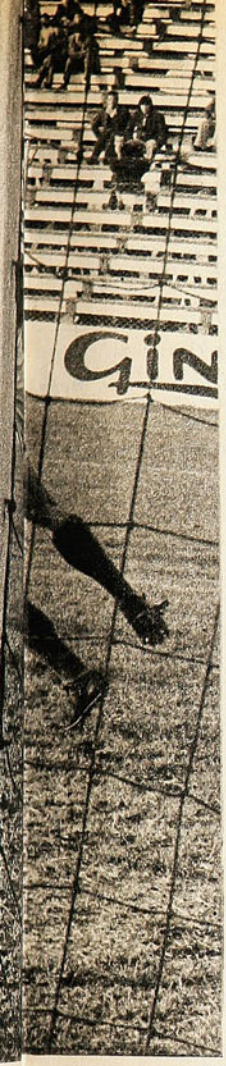
NUNCA como para borrar la pobreza absoluta de ideas, la carencia total de recursos, el concierto de errores, el poema a la imprecisión que fue ese bostezante primer tiempo. Pero cuando menos la segunda parte mostró a un Everton con mayor ambición, con deseos de aportar entrega si la cuota de talento y de fútbol no alcanzaba, con hombres dispuestos a arriesgar en la jugada personal si se trababa o no funcionaba la elaboración colectiva. Y fue por eso, nada más que por eso, que el equipo viñamarino remontó el marcador adverso hasta estructurar un 4-1 categórico, que excluye las especulaciones y las dudas.

Porque los dos equipos se dieron un tiempo de descanso. Físicamente, los dos parecían estar reventados, así de adormecedor era el trotar sobre el pasto. Mentalmente, ambos parecían con "surmenage", porque al transporte lento por todas las zonas del terreno jamás le agregaron la claridad que surge de las mentes despiertas, compenetradas de lo que se está haciendo. Recepción y pase equivocado. Recepción y dribbling frustrado. Pelota arriba para que nadie sea su dueño con esa limpieza que ofrece la técnica bien empleada. Para que caiga y rebote. Para que junto con el bote se produzca el choque y el refregón que lo oscurece todo. Así, durante un largo y tedioso primer tiempo. Que hasta tuvo un gol digno de su desarrollo absolutamente mediocre.

Fue a los 23. Enésima tentativa de Quiroz por encontrar como respuesta la jugada elaborada. Sólo que Pizarro es jugador de "ese" partido, y sin posibilidades, dispara. La pelota rebota, se eleva, Berrio aplica el cabezazo para sacarla del área, y ahí la recibe Meneses, para de volea intentar la devolución hacia atrás, a Werlinger, sin percatarse de la presencia cercana de Waldo Quiroz que había quedado en el área chica desde la primera jugada. Y así se abrió la cuenta en Santa Laura. Por un error. Gracias a un infantil regalo.

EVERTON SE DESPEREZA

El panorama se prolonga durante todo el primer cuarto de hora del segundo tiempo. En Santiago, apenas Arrieta y Quiroz aportan algo. En Everton, del fracaso absoluto sólo se salvan Berrio, por su solidez en la fase defensiva, y Aretxabala y "Charola", porque con su sola velocidad constituyen una permanente amenaza. El resto, nada. Y la suma de nulidad



SE ABRE LA CUENTA. Meneses pretende entregar a Werlinger, sin percatarse de la presencia de Quiroz. Este aprovecha el regalo y pone en ventaja a Santiago.

PELOTAZO de Martínez para la escapada de "Charola". Trucchia se apresura en la salida y queda flotando allá afuera del área. El último cruce de Rosales tampoco sirve. Es el 3-1.

EVERTON GANO 4-1 A SANTIAGO MORNING EN UN PARTIDO EN QUE NI LOS GOLES LOGRARON DISIMULAR LA ABSOLUTA CARENCIA DE RECURSOS E IDEAS.

va conformando un desolador panorama, que provoca la protesta reiterada de esos mil quinientos que han llegado hasta Santa Laura.

Justo a los 16, "Charola" pica, y en su carrera no sólo deja atrás a Rubilar, sino que su centro lo empalma de primera Navarrete para batir a Trucchia y despertar de su siesta a Everton. Que se expresa en una mayor búsqueda de sus jugadores, en la rectificación que intenta la banca. Entra Jorge López y sale Ramón Meneses, delantero de enlace que acertó un par de pases de los cien que hizo a través de una hora de juego. Santiago también intenta algo, pero la entrada de Beiruth por Pío González y de Villarroel por Benavente no logra dar resultados. Quiroz sigue siendo un náufrago, Pizarro falla en todos sus dribblings y esbozos de combinaciones, y el uruguayo Cubillas continúa "ido", con la mente en Montevideo, que parece no percatarse de que aún lleva encima una camiseta de Santiago.

A los 25, el panorama está mucho más claro. Everton ya despertó. Santiago sigue su sueño profundo, su siesta con público. Y por eso, a nadie le extraña la llegada del 2-1. Nuevo pique por la derecha de "Charola", que arrastra marcas, centro que los sobra a todos y aparición de Aretxabala para clavarla en el piso con frentazo cruzado. A los 36, el 3-1. Martínez aprovecha una mala entrega y mete el pelotazo largo. Para la escapada de "Charola", que le gana en velocidad a Rosales y aprovecha la salida apresurada de Hugo Trucchia para eludirlo y disparar cruzado.

UNA "CHILENA" COMO BROCHE

Everton domina, se adueña de la pelota, comienza a distribuirla por intermedio de Jorge López y —especialmente— de Guillermo Martínez. Nunca con un andar armónico ni un tratamiento excesivamente pulcro. Pero con eso —en vista de la mediocridad adversaria— le alcanza y le sobra. Para alejar de preocupaciones a Werlinger. Para ir una y otra vez sobre la defensa del "Chago".

Y cerca del final, a los 42 minutos exactos, Everton consolida su premio gracias a su despertar más temprano. Aretxabala por la izquierda, línea de fondo y centro. Para que en el vértice del área chica la recibiera Jorge López y de "chilena" la clavara en el ángulo, obteniendo el 4-1, un hermoso gol. Un gol que, definitivamente, no era para esta tarde.

Los dos puntos para Everton. Santiago, entretanto, sigue durmiendo. (Eduardo Bruna. Fotos de Pedro González y Leopoldo Canales.)

LA FECHA

10.ª FECHA DE LA PRIMERA RUEDA

SABADO 28 de junio.

COLO COLO 6.
Crisosto (20', 73' y 76'), González (28'), Araneda (40') y Gamboa (62').

PALESTINO 4.
Rojas (21'), Pinto (24'), Hidalgo (25') y Messen (41').
EXPULSADO: Messen (P) (43').
Estadio Pedreros, de Colo Colo.
PUBLICO: 6.254 personas.
RECAUDACION: E° 14.308.000.
ARBITRO: ALBERTO MARTINEZ.

COLO COLO: Nef; Galindo, García (Herrera), González, Espinoza; Valdés, Lara, Gamboa; L. Araneda, Crisosto (Mena) y J. C. Orellana. "E": LUIS ALAMOS.

PALESTINO: Fairlie; C. Araneda, Pecoraro, Páez, Ibáñez; Vásquez (O. González), Dubó, Rojas; Hidalgo (Ramírez), Messen y Pinto. "E": CAUPOLICAN PEÑA.

O'HIGGINS 3.
Cuevas (47', 88' y 89').

NAVAL 1.
Núñez (90').
EXPULSADOS: Lobos y Eriz (N); Ashwell y E. Campodónico (O'H).
Todos en el segundo tiempo.
Estadio El Teniente, de Rancagua.
PUBLICO: 2.082 personas.
RECAUDACION: E° 2.792.500.
ARBITRO: NESTOR MONDRIA.

O'HIGGINS: Soto; Cruchaga, Ramírez, E. Campodónico, Zamorano; Ashwell, Arias, Faúndez; Cuevas, Martínez y González. "E": LEONARDO BEDOYA.

NAVAL: D. Campodónico; Pérez, Lobos, Farfán, Aravena; Eriz, Núñez, Vargas; Sepúlveda (Román), Quinteros (Bobadilla) y Lara. "E": ISAAC CARRASCO.

HUACHIPATO 2.
Moisés Silva (15') y Astudillo (74').

LOTA SCHWAGER 1.
Fontora (72').
EXPULSADO: González (LS), (30').
Estadio Las Higueras, Talcahuano.
PUBLICO: 1.710 personas.
RECAUDACION: E° 3.057.500.
ARBITRO: LORENZO CANTILLANA.

HUACHIPATO: Mendy; F. Silva, Azócar, Pérez, D. Díaz; M. Silva, Urrizola, Neira (Salinas); Cáceres, Sintas y Astudillo. "E": ARMANDO TOBAR.

LOTA SCHWAGER: Rubio; Rojas, Durán, López, Jara; González, Arroyo, Merello (Peñaloza); Jiménez (Ahumada), Gallina y Fontora. "E": ALIECER BELMAR.

DOMINGO 29 de junio.

D. AVIACION 3.
Valenzuela (68'), Ulloa (81' y 90').

R. ANTOFAGASTA 2.
Acevedo (18') y R. Rojas (19').
EXPULSADO: D. Horno (AV), (73').
Estadio Santa Laura, preliminar.
PUBLICO: 1.117 personas.
RECAUDACION: E° 3.948.000.
ARBITRO: EDUARDO ROJAS.

D. AVIACION: Leyton; Muñoz, Gerbier, García, Osorio; Valenzuela, Illescas (Soto), Edo. Díaz (Ulloa); Orellana, Horno y Guerrero. "E": ARTURO QUIROZ.

R. ANTOFAGASTA: Zazzali; J. García, Rivera, Parraguez, Vildósola; Cepeda, Rivas, Coffone (Vásquez); J. Acevedo, R. Rojas y V. Solar (Miranda). "E": DOMINGO GAJARDO.

STGO. MORNING 1.
Quiroz (24').

EVERTON 4.
Navarrete (62'), Aretxabala (71'), S. González (82') y López (89').
Estadio Santa Laura, partido de fondo.
ARBITRO: MARIO LIRA.

STGO. MORNING: Trucchia; Arrieta, Rosales, Vidal, Rubilar; Vega, Quiroz, P. González (Beyruth); Cubillas, Pizarro y Benavente (Villarroel). "E": ENRIQUE HORMAZABAL.

EVERTON: Werlinger; Zúñiga, Escudero, Berrio, P. Espinoza; G. Martínez, Aballay, Meneses (López); S. González, Navarrete y Aretxabala. "E": MARTIN GARCIA.

RANGERS 2.
Landeros (52' y 90').

GREEN CROSS 3.
Romero (28 y 30') y Burgos (55').
Estadio Fiscal, de Talca.
PUBLICO: 2.825 personas.
RECAUDACION: E° 6.440.500.
ARBITRO: PATRICIO ANDRADE.

RANGERS: Drago; Spicto, Díaz, Ulloa, Pucci; V. M. Arias, Tapia, Bastías (Caltieri); Landeros, Abatte y Aravena (Dunevicher). "E": ELADIO BENITEZ.

GREEN CROSS: Bratti; Droguett, Cerda, Magna, Núñez; Rojas, Linaris (Silva), Travesani (Navarro); Romero, Burgos y V. M. González. "E": GASTON GUEVARA.

STGO. WANDERERS 1.
M. A. Moriggi (27').

UNIV. DE CHILE 0.
Estadio Playa Ancha, de Valparaíso.
PUBLICO: 3.266 personas.
RECAUDACION: E° 9.833.500.
ARBITRO: JUAN SILVAGNO.

STGO. WANDERERS: Frez; González, Gatica, Posenatto, Riveros; Solís, Blanco, Santibáñez; M. A. Moriggi, Alvarez y Osorio (Verdugo). "E": JOSE PEREZ.

UNIV. DE CHILE: Urzúa; Seguel, Pizarro, Cardone (Pellegrini), Bigorra; Suárez (Ramos), Cortázar; Socías, Pinto, J. Zelada y Muñoz. "E": HUGO TASSARA.

D. CONCEPCION 1.
Cavalleri (55').

D. LA SERENA 0.
Estadio Regional, de Concepción.
PUBLICO: 4.874 personas.
RECAUDACION: E° 9.597.000.
ARBITRO: RAFAEL HORMAZABAL.

D. CONCEPCION: Osben; Rodríguez (Concha), Isla, Bravo, León; L. Díaz, Acevedo; Cavalleri, Merino, Urrunaga y Briones. "E": GUILLERMO BAEZ.

D. LA SERENA: Olivares; Núñez, Maluenda, M. Benavente, Etcheberry; Guerrero, Gile, García; Jhones (Escobar), J. Barrera e Iter (Coopmann). "E": HERNAN PEZOA.

ASI VAN

	EQUIPOS	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	L	V	TOTAL
1.º	D. CONCEPCION	10	7	3	0	12	5	9	8	17
2.º	GREEN CROSS	9	6	2	1	15	7	7	7	14
2.º	COLO COLO	10	6	2	2	21	13	9	5	14
4.º	LOTA SCHWAGER	9	4	3	2	12	12	6	5	11
4.º	STGO. WANDERERS	10	3	5	2	11	10	8	3	11
6.º	HUACHIPATO	8	5	0	3	13	9	8	2	10
6.º	STGO. MORNING	10	4	2	4	18	21	6	4	10
8.º	UNION ESPAÑOLA	6	3	3	0	10	3	4	5	9
8.º	PALESTINO	10	2	5	3	14	16	5	4	9
10.º	MAGALLANES	9	2	4	3	14	15	4	4	8
10.º	UNIV. DE CHILE	9	2	4	3	13	14	4	4	8
10.º	D. LA SERENA	10	3	2	5	15	17	5	3	8
10.º	EVERTON	10	2	4	4	14	16	3	5	8
14.º	RANGERS	10	2	1	6	17	23	6	1	7
14.º	D. AVIACION	9	2	3	4	14	17	7	0	7
16.º	NAVAL	9	2	2	5	12	17	4	2	6
16.º	R. ANTOFAGASTA	10	2	2	6	12	16	5	1	6
18.º	O'HIGGINS	10	2	1	7	13	19	4	1	5

PARTIDOS PENDIENTES: Unión Española-Huachipato (6.ª fecha), Unión Española-Universidad de Chile (8.ª fecha), Unión Española-Green Cross, Lota Schwager-Naval y Huachipato-Aviación (9.ª fecha), Unión Española-Magallanes (10.ª fecha).

COPA "LIBERTADORES DE AMERICA"

COPA "LIBERTADORES DE AMERICA".
FINAL. Miércoles 25 de junio. 2.º partido.
INDEPENDIENTE 3.
PERCY ROJAS (1'); PAVONI (62') de penal, y BERTONI (85').
EXPULSADOS: P. Rojas (I) (59'), y Soto (UE) (59').
UNION ESPAÑOLA 1.
LAS HERAS (12'), de penal.
Estadio Avellaneda de Buenos Aires.
PUBLICO: 50.000 personas.
ARBITRO: RAMON BARRETO (Uruguay).
Guardalíneas: Romualdo Arpi Filho (Brasil) y Edison Pérez (Perú).
INDEPENDIENTE: J. Pérez; Commiso, Sa, Semenewicz, Pavoni; P. Rojas, Galván, Bocchini; Balbuena, Ruiz Moreno y Bertoni. "E": PEDRO DELLACHA.
UNION ESPAÑOLA: Vallejos; Machuca, Berly, Soto, A. Arias; Palacios, Inostroza, Las Heras (Maldonado) (64'); Spedaletti, Ahumada y Véliz (Trujillo) (68'). "E": LUIS SANTIBAÑEZ.

FINAL. Tercer partido. Domingo 29 de junio.
INDEPENDIENTE (2) Campeón.
Ruiz Moreno (29') y Bertoni (63').
UNION ESPAÑOLA (0) Subcampeón.
Estadio Defensores del Chaco de Asunción, Paraguay.
PUBLICO: 45.000 personas.
ARBITRO: EDISON PEREZ (Perú).
INDEPENDIENTE: J. Pérez; Commiso, Sa, López, Pavoni; Semenewicz, Galván; Ruiz Moreno, Balbuena, Bocchini y Bertoni, (Saggioratto) (81'). "E": PEDRO DELLACHA.
UNION ESPAÑOLA: Vallejos; Machuca, Maldonado, Gaete, A. Arias; Palacios, Inostroza (Las Heras) (46'); Trujillo, Ahumada, Spedaletti, Véliz. "E": LUIS SANTIBAÑEZ.

AQUI JUMAR

EL TEMA no es nuevo.

No por eso pierde vigencia.

En plena primera rueda —se han cumplido sólo diez fechas y son varios los partidos pendientes—, cinco clubes ya han cambiado de entrenador.

¿Por qué? Por las razones de siempre.

No andaban bien en la tabla.

La excepción se llama Huachipato.

Miguel Angel Ruiz, el argentino que acompañó a Pedro Morales en la excelente campaña que llevó a Huachipato a obtener el título, se alejó de la usina por razones de índole económica. Una lástima, porque el ex delantero de San Lorenzo estaba muy compenetrado de las ideas y los planes del actual entrenador de la Selección y parecía un continuador serio y solvente. Lo concreto es que Armando Tobar ya está trabajando con los campeones junto al mar. O sea, que en seis meses, Huachipato ha tenido tres batutas en la banca.

Distinto es el caso de los otros profesionales que de "común acuerdo" se han alejado de sus tiendas a cuarto de camino. Donato Hernández se fue de La Serena, quedando en su lugar el preparador físico Pezoa, que ya en el torneo anterior hizo lo propio cuando se alejó Lucho Ibarra. Y lo curioso es que La Serena empieza a ganar cuando asume Pezoa. Pedro Araya, después de un buen comienzo, dejó Antofagasta una vez que el cuadro nortino comenzó a producir en relación a las verdaderas posibilidades del plantel que tiene este año. Se dice que Hernán Carrasco, recién llegado de otras tierras, ocupará su lugar. Se trata, sin lugar a dudas, de un hombre de prestigio. Oscar Andrade, apremiado por la campaña de Rangers, tuvo que irse de un club al que quiere de verdad —no en vano es de la zona—, y los rojinegros han caminado mucho mejor con Benítez, el uruguayo que militó en sus filas y que ha sido ayudante por largo tiempo en esa banca. Y la semana pasada, de Viña llegó la noticia del cambio de Climent por Martín García El mismo Climent que llevó a Everton a Primera División. El que no hace mucho fue sacado en hombros por la multitud en Sausalito.

En ese momento —febrero de 1975— sabía mucho.

En este momento —junio de 1975— sabe muy poco.

En su mayoría son recompensados económicamente, pues los clubes deben cumplir sus contratos hasta la fecha en que fueron extendidos. Pese a ello, no deja de ser tradicional y cruel el destino de estos seres cuya suerte depende de los puntos que se disputan domingo a domingo. Y eso no puede ser.

Andrade sacó subcampeón a Rangers, la única vez que las franjas del Piduco llegaron a la Copa Libertadores. Le recuerdo en Asunción, en sus charlas bajo los árboles del Gran Hotel del Paraguay. Los jugadores le respetaban y le creían. Porque Andrade sabe. Además es de la zona. Pero, ¡qué diablos!, Rangers andaba mal y tenía que irse...

Donato Hernández —extravertido por naturaleza— tampoco pudo dar en La Portada con la senda de los puntos. En La Serena tienen el convencimiento que Donato es un buen entrenador. Por algo lo contrataron. Por algo sacó campeón a Wanderers. Pero también de Wanderers tuvo que emigrar después de haberlo llevado a la final de la Copa Chile en una campaña que superó toda expectativa. Y así va girando la rueda, con los mismos nombres, la misma inquietud, la misma incertidumbre. Un día son magos y al siguiente unos chapuceros. El caso más reciente es el de Ramón Climent. Todos quedaron conformes con su trabajo en Everton el 74. Cuando Everton llenaba Sausalito. Cuando Viña y la costa celebraron el retorno a primera con un carnaval que superó esa noche los destellos de Sandro y Roberto Carlos. Cuando los goles de Navarrete tuvieron tanto estruendo como el "Canto a Galicia", de Julio Iglesias. ¿Qué pasó después? Otros rivales, otra exigencia, otros rostros, otra suerte. Por si fuera poco, el elenco viñamarino perdió tres a cero con Colo Colo. Y Climent llegó a un acuerdo para poner término a sus funciones, dando paso a Martín García, muy querido en la ciudad y uno de los inmortales del 50 y el 52.

Ahora bien. Esta misma rotativa de entrenadores y cambios repentinos en la dirección técnica de los institutos futbolísticos, es una consecuencia y un reflejo de la importancia alcanzada por los hombres de la "E" en el fútbol de hoy. En el fondo, esa misma preponderancia es la causante directa de que en el triunfo y más aún en la adversidad, el índice los señale como responsables inmediatos del halago o el fracaso. Porque los equipos juegan como quiere y ordena el entrenador.

Y no siempre fue así.

En décadas pasadas, los elencos mantenían la misma formación cada semana, salvo que hubiese lesionados, con una posición estática de los hombres en la cancha y una instrucción de carácter general de parte del técnico. ¿Qué pasó después? El fútbol se transformó en una estrategia, en un tablero de ajedrez, en un campo de batalla en el que los generales no pueden equivocarse. Ya ni siquiera importan los números. Lo primordial es la función. Para cada adversario se estudia un plan distinto; fecha a fecha los cambios de alineación son frecuentes; el entrenador medita con la almohada hasta el último minuto y cuando salen los once elegidos al campo ya se sabe —salvo imprevistos— quiénes serán las dos piezas de remiendo "por si las cosas no salen bien..."

Estrategia pura. Por eso el director técnico ha pasado a ocupar una posición de abierto primer plano. En muchos casos se habla de ellos más que de los jugadores. Y cuando la mano del técnico se hace ver realmente en éxitos sonados como los que obtuvo Unión en la Copa, ese profesional pasa a ser una suerte de Napoleón del fútbol. Aunque su apellido sea Santibáñez...

Es tal la influencia y la gravitación del "Mister" en este fútbol actual, que ya se ha hecho una costumbre el salir a buscar el punto como visita para asegurar los dos como local. Todos hacen lo mismo, aunque en las declaraciones previas anuncien "que el empate no les sirve", que "vienen a ganar", que "lo importante es el espectáculo".

Y no es así. Lo importante es sacar el punto fuera de casa. Y para eso se adoptan providencias diametralmente opuestas a las que se toman como anfitrión. El entrenador manda y el jugador que no obedece se va a la ducha o se le margina. El director técnico asume en consecuencia una responsabilidad mayor, que se ha transformado en un arma de doble filo. Cuando "las cosas salen bien", son paseados en hombros. Cuando "las cosas salen mal", los echan.

De ahí el triste destino de estos nómades modernos.

OSCAR ANDRADE

RAMON CLIMENT

D. HERNANDEZ

LA MUESTRA ESTÁ

CUARENTA o cincuenta aficionados, damas y varones, entrenan en un ambiente vivo y alegre. Saltan, gritan, arremeten, tiran estocadas con sus armas y parecen revolotear sobre las pedanas. Cuatro maestros: Sergio Vergara, Ignacio Quinteros, Manuel Arriagada y Sergio Vásquez, instruyen y supervigilan. Algunos compiten llevando cordones conectados a sus cinturas y a las máquinas que encienden luces de colores para acusar los goles. Una damita rubia amaga con fintas ante una pechera colgada en la pared.

Impresiona ese clima activísimo en el gimnasio de la esgrima, para justificar la iniciativa de la directiva de la Federación, a la cual pondera José von Benko, su presidente.

"Estoy satisfecho de mi directiva, formada por gente que viene premunida de un fervor desbordante. Lógicamente que este ánimo tiene que repercutir en todos los estratos, especialmente entre competidores y aficionados.

"Nuevas normas hemos acordado y una de efectos muy favorables ha sido la de programar nuestras competencias de libre inscripción, es decir, con todos los competidores en el torneo, anotando las categorías en las clasificaciones. Por ejemplo, si en sable un tirador de cuarta se ubica quinto en la general, es el vencedor de su categoría, considerados los antecedentes. La fórmula se ha probado con la mayor actividad y exigencia para todos, especialmente para los nuevos que pueden cambiar manos constantemente con rivales superiores. Y hasta se ha visto a más de un consagrado aventajado por uno de los nuevos".

JOSE VON BENKO ha partido a Hungría para intervenir en el Campeonato Mundial de Esgrima que comenzará en estos días. Va como dirigente y juez para participar en los Cursos de Jueces Internacionales, junto a Gustavo Benko, subcampeón sudamericano de sable, designado por el Comité Olímpico chileno para competir en el Mundial en su arma favorita. Gustavo también seguirá un curso de juez internacional en la categoría B.

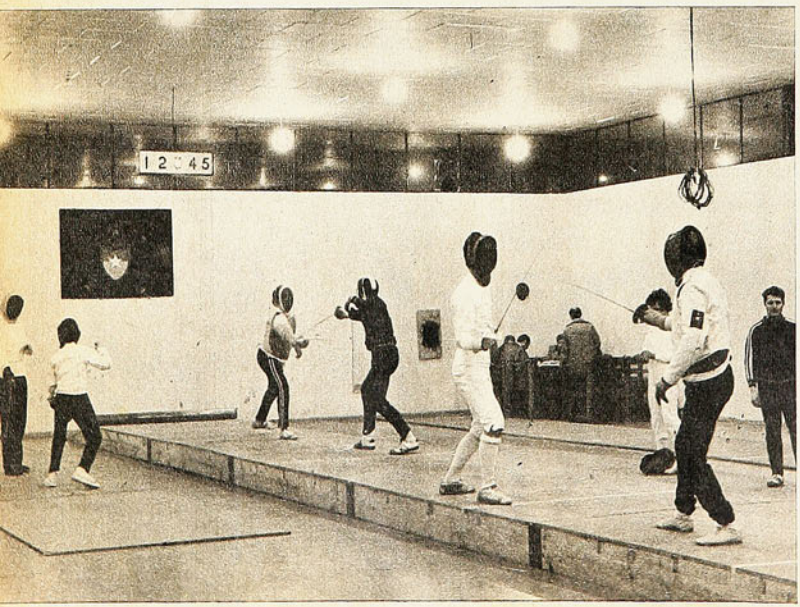
"Conviene explicar esta participación —argumenta el presidente—. El Comité Olímpico chileno designó a los dos campeones de Chile de actuación destacada en los Sudamericanos y es sensible la ausencia del capitán de Carabineros, Sergio Jiménez, porque es un valor que necesitaremos en los Juegos Panamericanos y la finalidad del viaje a Budapest es entrenar a alto nivel con miras a ellos.

"No se puede pretender alcanzar medallas en una justa mundial donde la esgrima se muestra con numerosos y magníficos exponentes de Europa, América y otros continentes. Sólo una actuación decorosa, que permita entrar a los cuartos finales, es decir, entre los dieciséis mejores. Es lo más a que se puede aspirar y lograrlo será la mejor recompensa al esfuerzo de asistir y a los de haberse preparado intensamente. Se lamenta la inasistencia del capitán Jiménez, en el arma de espada. Además que junto a él, Gustavo Benko se habría sentido más respaldado y estimulado a la superación. Un tirador solitario se siente un tanto desamparado, aunque sea desbordante su fervor, como en el caso de Gustavo.

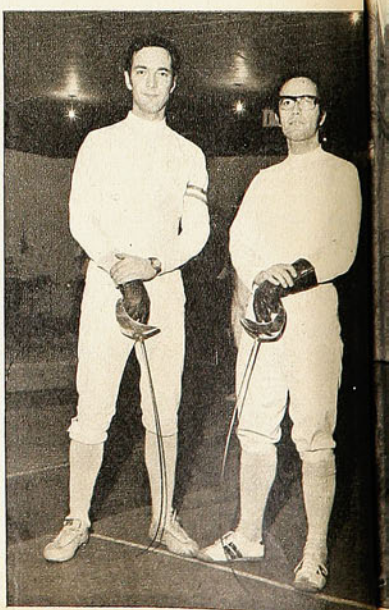
"El beneficio del viaje también estará en la asistencia de los cursos de jueces internacionales. Es importante para la esgrima de un país contar con representatividad capacitada en los jurados, especialmente para defender las conquistas de sus tiradores que, a veces, pasan inadvertidas ante algunos ojos. Tres son más que dos y habría sido importante que de allá regresáramos con nuestros acreditivos como jueces internacionales para actuar en torneos, como también para dictar cursos. Mi viaje anticipado por diez días tiende a asistir al Curso de Jueces Clase A".

ES CONOCIDA la actuación de José von Benko en la esgrima chilena desde su llegada a nuestro país hace más de quince años. Gran figura y valor de Hungría, es maestro de indiscutible valía y en tal sentido ha formado generaciones de esgrimistas que llegaron a la élite internacional. No hay equipo chileno en los últimos dieciocho años que no haya llevado a algún alumno de Von Benko. Ha servido con convicción estrictamente amateur, maestro honorario. Su arma favorita es el sable; su hijo Gustavo es el campeón de esta arma en repetidas temporadas, y valor sudamericano, y Andrés, elemento

ACTIVIDAD inusitada se despliega diariamente en el gimnasio de la Federación de Esgrima. Cuatro maestros y un profesor físico preparan a novatos y consagrados con miras a un avance mantenido de este deporte.



LOS HERMANOS Gustavo y Andrés Benko encabezan el ranking Campeonato Nacional de Sable 1975.



EN EL GIMNASIO.

competente también, en el arma de sable. El mérito de haber llegado al puesto directivo más elevado, presidente de la Federación, es reflejo de una carrera ascendente, de labor positiva y capacitada. Hombre para el cual la esgrima no tiene secretos; su mística y afición se rubrican con el hecho de haber instalado una sala de esgrima, con su pedana, piscina y camarines en su casa-habitación. Su familia entera lleva la afición y todos poseen la ciudadanía chilena.

"El directorio está empeñado en una campaña activa a fin de levantar el nivel nacional de la esgrima —dice el maestro-dirigente—. Ha sido estudiado un programa que abarca los siguientes aspectos: técnico, organizativo, disciplinario, financiero, competitivo, moral-patriótico y promocional. Es incentivo el hecho de que la mesa directiva esté ciento por ciento unida con apoyo unánime de delegados y competidores para cumplir lo planificado.

"En el aspecto técnico el entrenamiento y preparación de los tiradores de las categorías serán mantenidos durante todo el año y, además, se programarán torneos en forma continuada a fin de incentivar a los competidores. Cuatro entrenadores dirigirán a los alumnos y todo trabajo será apoyado en el entrenamiento físico adecuado. En las tres armas. Habrá cursos para maestros y monitores y cursos para jueces, en exigencias señaladas y que durarán varios meses.

"Los cursos que seguiremos en Budapest servirán para traer e inculcar los conocimientos modernizados, dominar los reglamentos técnicos en ejercicio y sus novedades. Organización de eventos internacionales, entrenamientos en alto nivel, registros de árbitros internacionales para participar en torneos sudamericanos y panamericanos.

"EN LO organizativo hemos dispuesto el más aplicado respeto a los estatutos y cumplimiento de los reglamentos de salas, es decir, mantener la jerarquía de las competencias en el mismo grado que las justas internacionales. Irá en beneficio de la cultura competitiva del esgrimista. El directorio estará atento a recoger toda inquietud o dificultad de los alumnos, y se esforzará en estimularlos en los rubros deportivo, humano y social. Que la cooperación se aprecie en toda nuestra actividad es el ánimo de la directiva.

"Hemos planificado la situación eco-

JOSE VON BENKO MUESTRA Y EXPONE COMO LA FEDERACION DE ESGRIMA, CON UNA DIRECTIVA BIEN INSPIRADA, SE LANZA A CONQUISTAR NIVELES MAS AMPLIOS Y SUPERIORES.

DESPEDIDA cariñosa en un alto del último entrenamiento de Gustavo Benko, campeón chileno y vice sudamericano de sable, que partía al Mundial de Budapest. Un estado óptimo mostró el viajero en sus asaltos.

porque el buen gourmet conoce el arte del buen gusto...

elije la mejor cocina!

Por eso... la Portada Colonial es sólo para gente exigente. Su buen gusto en el arte culinario y su mejor atención, la vuelven en el centro de importantes reuniones y lugar preferido de grandes conocedores del buen vivir.

Menú ejecutivo, todos los días: E° 6.800
Menú turístico, todos los días: E° 10.800
Almuerzo y cena a la americana, todos los sábados: E° 12.800
Cena a la americana, todos los martes y viernes: E° 12.800 ... y siempre Gran Carta.

Restaurant
PORTADA COLONIAL
Merced 88 Fono 30939

nómica de la Federación, a fin de cubrirla por todo el año, de acuerdo a nuestros ingresos. La Federación actualmente está formada por doce clubes de Santiago y Valparaíso. En Valdivia se hacen gestiones para organizarse y hay actividad que asoma en Concepción.

"Debemos agradecer y hacerla pública la ayuda importante que recibimos del Comité Olímpico, por intermedio de su presidente, Armando Gellona, y de la Dirección General de Deportes y Recreación, de su director Jorge Ehlers. Sin este respaldo no habría sido posible obtener la importación de armas y la participación en el

Se están desarrollando cinco torneos de ranking por el título de campeón de Chile 1975. Luego de los dos primeros efectuados, encabezan la tabla los siguientes:

FLORETE VARONES: 1.o Alejandro Avaria, S. Français, 147 puntos; 2.o Franco Accordi, S. Français, 136; 3.o Hernán Ramírez, E. Militar; 4.o Enrique Accordi O., Ymca, 111, y 5.o Heriberto García, Suboficiales Carabineros, con 109.

SABLE VARONES: 1.o Gustavo Benko K., Audax I., 150 puntos; 2.o Andrés Benko, Audax I., 125; 3.o Roberto Lowy, Audax I., 125; 4.o Enrique Babestreri, St. Italiano, 121, y Julio Pérez, Aviación, con 120.

Mundial de Budapest y en los Juegos Panamericanos de México. La esgrima demostrará con hechos que sabe aprovechar estos aportes valiosos.

"En los capítulos Moral y Promocional, bregaremos por lograr absolutamente el sentido de la esgrima y que cada competidor esté saturado de su espíritu noble y leal, a fin de que todos sean auténticamente caballeros en la pedana y en la vida. Que la afición esté embargada de patriotismo y cada uno tenga como meta sobresalir y defender su emblema con la abnegación desbordada de ir tras la superación, luego de romper el arma en el entrenamiento".

José von Benko es un místico y no hay duda que la fuerza anímica que lo insufla lo lleva a seguir en la pedana para mantener su físico, técnica y que sirva de ejemplo a la juventud.

Termina: "Queremos la comprensión de la prensa, de la radio y la televisión para un deporte que lucha en sus reductos limitados para extenderse y demostrar que merece el apoyo unánime y popular.

"¡Es linda la esgrima! —dice— ¿No es cierto?", señala a la juventud que se esmera en la pedana. "Así como a ustedes que los veo impresionados, deseamos que sean miles los espectadores que la admiren y la sigan". **(Carlos Guerrero).**

OCURRE...

—Por algo soy el entrenador más codiciado de Chile...
¡Dejo que los dirigentes hagan el equipo! ...

Vino por seis meses, va a cumplir tres años:

"PORQUE CHILE ES COMO UN PAISAJE PARA POETAS"

Carlos Alberto Urrunaga salió de Perú desilusionado por no haber sido considerado en la selección nacional de su país. Su destino era México, pero le está ganando Chile.

CUANDO vio incumplido su sueño y postergada su ambición, entonces decidió que tal vez en la partida encontraría tranquilidad y conformismo. Sólo que su destino era tan nebuloso como las limeñas mañanas de invierno y los reglamentos peruanos, obstáculos infranqueables para su deseo indomable de emigrar a otras tierras. Pero al cabo, ¿qué importaba todo aquello? El hombre se hace hombre a fuerza de luchar. Habría que seguir bregando. Lo había escuchado muchas veces: la esperanza es lo último que se pierde.

Salir de Universitario. Partir a probar suerte. Como único pensamiento. Como objetivo solitario que conforme transcurrían las semanas se iba convirtiendo casi en obsesión. Podía ser Centroamérica. O mejor, México. La redondez del mundo le ayudaba a dar vueltas y vueltas a sus sueños. Hasta que un día recibió una llamada. Y entonces ni lo pensó siquiera. Conversó con su mujer, pronto llegaron a un acuerdo. Y así se dieron a la tarea de deshacer el hogar, preparar a los niños, conseguir los pasajes y cerrar por último las maletas. El destino, Magallanes. De ese país extenso que no por ser vecino perdía su condición de casi absoluto desconocido.

—¿Quiere que le diga? Yo me vine a Chile sólo por seis meses...

La voz emerge de un tórax ancho y sube por su garganta. Desprovista de la entonación limeña, casi, casi chile-

LOS SEIS MESES en San Felipe. Inolvidables. Como para continuar la permanencia en esta tierra y seguir postergando el viaje a México.

izada. Tan solo una piel de moreno
ibido lo acerca al terruño. El rostro
ncho, el gesto aparentemente duro.
ue se ablanda en una sonrisa con un
incero apretón de manos y las pala-
ras que centímetro a centímetro co-
ienzan a reconstruir la historia.

A CHILE POR MEDIO AÑO

**—Sí, nada más que por seis meses
orque mi destino de futbolista debía**

ser México. Pero las cosas se dilataron y terminó ganándome la impaciencia de partir no importa dónde. Es que sufrí la gran desilusión de hacer todo el trabajo y no ser seleccionado... Para las eliminatorias del mundial pasado, ¿usted se acuerda? Aquellas que pusieron frente a frente al Perú y Chile... Sólo alcancé a ser preseleccionado. Roberto Scarone, el entrenador de la selección y de Universitario, había prometido convocarme, pero al final se olvidó, y con eso consiguió frustrarme. De ahí en adelante ya no quise seguir jugando en Perú. Y fue el mismo Scarone quien, quizás si para compensarme por no haberme llamado, habló con Carlos Orlandelli y me recomendó a Magallanes. Le aseguro que ni lo pensé. Conversé con mi señora y en poco rato ya lo habíamos decidido. Total, los niños aún estaban chicos, así es que no existiría el problema de cortar a mitad de año sus estudios. Claro que al final todo estuvo en un tris de fracasar. Dos días antes de partir a Chile me llaman para avisarme que todo quedaba nulo, porque Magallanes había contratado a Beiruth y había copado su cuota de extranjeros. Por suerte la noticia no alcanzó a afectarme. Enterado el presidente de San Felipe, Hugo Yuri, conversó conmigo y en un momento todo lo teníamos arreglado. Es que a mí no me importaba lo económico... Quería salir de mi país, ser jugador internacional. Estar seis meses en Chile, y después de eso partir —ahora sí— a México.

EL PRIMER AÑO en Concepción. Sólo jugó 20 partidos. La lluvia y el frío fueron sus peores enemigos.

Seis meses. ¿Mucho tiempo? ¿Poco tiempo? Con el caso de Carlos Alberto Urrunaga hasta se puede insistir con lo metafísico del tiempo, con la subjetividad del calendario. Porque en ese lapso chileno jugó tanto como a lo largo de todos sus años peruanos. Porque cosechó millones de simpatías, cariños y afectos.

—Y mire si me importaría mucho lo económico... De San Felipe no sabía absolutamente nada. Apenas lo que le había visto jugar en una Copa Libertadores en el año 72, contra nosotros. Pero de lo que era como club, como institución, nada. Por eso cuando llegué me llamó la atención lo pequeñito del pueblo, la arquitectura de sus casas, la tranquilidad de sus días, la bondad sincera de toda su gente. Fueron seis meses inolvidables. Pero al final había que pensar en el contrato. Y tuve que, desgraciadamente, reparar en lo económico, porque el dinero que había traído del Perú casi se me había terminado...

LA FICHA

Nombre: CARLOS ALBERTO URRUNAGA DIAZ.
Nacido en: Lima, el 6 de junio de 1948.
Peso: 75 kilos.
Estatura: 1,75 metro.
Estado civil: Casado, cuatro hijos.
Comienzos en el fútbol: A los 14 años, en el Defensor Lima. Ahí estuvo cinco años en divisiones inferiores hasta debutar el año 67 en un partido frente al Centro Iqueño. El triunfo fue de su equipo por uno a cero. El gol fue suyo. El año 69 pasó a defender al Defensor Arica, ahí estuvo una temporada, pasando en 1970 a Universitario de Deportes, club que defendió hasta el momento que viajó a Chile. Alcanzó a ser preseleccionado de su país para las eliminatorias del Mundial de Alemania.

DE SAN FELIPE A CONCEPCION

De nuevo deshacer el hogar. A preparar las maletas. Pero esta vez sin aeropuerto ni vuelos en avión. Una ciudad lluviosa y sureña continuaría postergando el sol, el calor mexicano.

—Usted se preguntará por qué este objetivo que al cabo nunca se concreta... Es que para mí Chile fue verdaderamente una sorpresa. Una maravillosa sorpresa. Aquí me sentí por primera vez útil, profesional ciento por ciento. Uno llega y de inmediato nota la diferencia del profesionalismo chileno con el peruano. Acá cada jugador es un engranaje del equipo, y el esfuerzo de uno es el esfuerzo de todos. Lo individual es el arma de los hábiles sólo cuando se fracasa reiteradamente en lo colectivo. En Perú es todo lo contrario. Cada uno juega a lo suyo. Nadie lucha, nadie corre, si no lo hace el compañero de equipo. Acá en Chile hasta aprendí a marcar. Pienso que con la mentalidad peruana jamás lo habría hecho. Lo otro que influyó para quedarme por un par de temporadas más fue la gente. Maravillosa en todo sentido.

Sólo cambió la temperatura climática. Porque el calor humano que encontró en Concepción fue el mismo. Y siguió consolidando amistades, haciendo más profundos los afectos. Aunque en lo futbolístico el comienzo fuera negativo. Aunque se resintiera la salud de sus niños.

—A todos nos afectó el cambio brusco de clima. En San Felipe llovía lo normal, en cambio aquí en Concepción llueve hasta en verano. A mí me trajo un resfrío rebelde que me tuvo largas semanas en cama, y cuando me levanté para seguir entrenando, me costó una enormidad recuperarme. Por eso yo califico el 74 como un año apenas discreto. Jugué sólo 20 partidos, hice poco goles. Yo ya me acostumbré, pero a los niños el frío no quiere soltarlos. Pasan enfermos, agripados.

DE CENTRODELANTERO A JUGADOR FUNCIONAL

Y así lo encuentra el 75. En lo futbolístico, realizando funciones, algo que en Perú ni siquiera habría soñado. En lo humano, mucho más que satisfecho. La palabra justa es contento.

—Ya sé que no es original, pero si usted me pregunta cómo me siento, le digo que feliz. Tan feliz que me siento como un chileno más. Como le decía antes, en Chile por primera vez me he sentido un futbolista útil, que más que a sí mismo sirve al equipo. Porque de delantero de punta pasé a hacer de atacante de enlace, con la misión de marcar a los defensas rivales y ayudar a ganarlas en el medio campo. Y no me importa casi estar más lejos del arco, no siempre hacer goles. La cuestión es que el equipo los haga. Y si yo jugando en el medio ayudo a ello, me siento absolutamente satisfecho. El día que el futbolista peruano aprenda a ser un profesional cabal, a sacrificarse por el equipo, recién ahí podrán obtener todas esas victorias internacionales que hasta el momento les han sido esquivas.

Y a Carlos Urrunaga se le sale casi imperceptiblemente el chileno que lleva dentro, cuando concluyendo su pensamiento agrega.

—El día que los peruanos sean profesionales como lo somos nosotros, cuando adopten la organización nuestra, serán rivales difíciles para cualquiera.

—¿Y Concepción, Carlos? Porque cada vez está más firme de puntero...

—Sí, y fíjese cómo son las cosas. ¡Cómo anda este equipo ahora, cuando por primera vez a comienzos de temporada no se habló de formar un cuadro para campeonar o llegar a la Libertadores! Porque este equipo se armó con lo que había más un par de incrustaciones. Y ya ve usted. Juega bien, se mantiene invicto y puntero. Con éste recién cumplo mi segundo año en el cuadro, pero por lo que he visto y escuchado el secreto está en la unión, en el compañerismo que existe ahora. El cuerpo técnico, los dirigentes, se propusieron unirnos y lo han

logrado. Hay alegría, que es lo primordial, y nosotros la demostramos no sólo bromeando, trabajando con gusto en los entrenamientos, sino que también marcando, atacando, entregándonos íntegros en cada partido.

—¿Algún partido donde esa característica se haya expresado más claramente?

—Sí, y aunque parezca un contrasentido, fue contra Lota Schwager por la Copa Chile, cuando perdimos y eso nos costó la eliminación. Se jugó tal como quiere don Guillermo Báez. Un fútbol de bloques: defender con ocho, atacar con ocho. Yo no sé si el plantel nos alcance para pelear el título, porque el campeonato es largo y un titular lesionado sin duda repercute, pero de lo que sí estoy seguro es de que esta alegría, esta unión, no se va a perder, pase lo que pase.

¿MEXICO SEGUIRA ESPERANDO?

Piensa en el título, sueña —o soñaba— con el viaje a México. A fin de año termina contrato. Tal vez podría darse. Aunque el tiempo condicional del verbo gana cada día más terreno. Porque él así lo piensa, porque su señora rechaza la posibilidad de partir de esa lluviosa ciudad sureña. Porque hasta llegó el cuarto hijo para desechar viejos planes, para solidificar los lazos que lo han ido atando paulatinamente a esta tierra.

—Y yo tengo familiares en México, así que imagínese lo fácil que podría ser todo. Tengo cuatro primas que son actrices de televisión, cantantes. Están muy bien allá. Tanto, que hasta son ahijadas de "Cantinflas". Pero cada vez que tocamos el tema con mi señora, me encuentro con una cerrada oposición. Se ha acostumbrado tanto o más que yo a Chile. No le ha costado nada hacer cientos de amigas. Y a los dos este país —y sobre todo el sur— nos maravilla. Siempre que tenemos un tiempo libre salimos a conocer, a deleitarnos con estos paisajes fabulosos que de tanto verlos el chileno no valora. Cuando me preguntan las razones de mi acostumbramiento, de mi cariño a esta tierra, les contesto con las palabras de un cantante español que me interpretaron tan bien, que al final las hice mías: "Porque Chile es como un paisaje para inspirar a los poetas".

Y en una de ésas triunfa la posición femenina y la familia Urrunaga al final de año permanece. O el chileno que crece en Carlos Alberto al final decide quedarse con el frío, con la lluvia, con el calor humano. Para dejar de darle vueltas al mundo. Para eternizar ese hogar penquista ubicado frente a Laguna Redonda. Porque, ¿acaso Chile no es un paisaje para inspirar a los poetas? (Eduardo Bruna. Fotos de Pedro González y archivo.)

EL GRITO DE GOL: Antes periódico, ahora esporádico. Pero a Urrunaga no le importa si con su misión de enlace le es más útil a su equipo.

SUGERENCIAS
AL AUTOMOVILISTA
LALUZ PUBLICIDAD 567553

ARANA Y MENESES
REPUESTOS PARA MOTORES
AUTOS Y CAMIONES
SERVICIOS DE ENCARGOS
10 DE JULIO 1350. - Fono 710070.

CAJAS DE CAMBIO
REPUESTOS Y REPARACIONES
FIAT 673
10 DE JULIO 1330. - Fono 715979.

PERNOS DTP TUERCAS
TONGOS - PERNOS DE CULATA
GRASERAS - SELLOS MOTOR
PRISIONEROS DE MASA
PERNOS DE RUEDA Y PARACHOQUES
10 DE JULIO 1264-FONO:710249

EMPAQUETADURAS MOLINA
FABRICA DE EMPAQUETADURAS
METALICAS PARA TODA CLASE
DE VEHICULOS
RODOLFO PHILLIPI 46.
FONO 90825. - SANTIAGO.

BRASIL 8
GLAUCO ARACENA BRAVO
REPUESTOS, ACCESORIOS PARA AUTOMOVILES,
ENCENDIDO
AMERICANO Y EUROPEO
CARBURADORES, BOMBAS
DE BENCINA,
AMORTIGUADORES DE
TODAS MARCAS,
CABLES PARA BATERIA,
FILTRO DE ACEITE
INSTRUMENTOS - VDO
BUJIAS CHAMPION
LUBRICANTES CASTROL AMALIE
Avda. BRASIL 8.
FONOS: 68077 - 711460.

PELE Y EL

"LA PERLA NEGRA", UN SUPER-RENTABLE EN LA PLANILLA DE LA WARNER

CUANDO SE anunció la contratación de Pelé por el Cosmos de Nueva York, cada cual le dio al acontecimiento la interpretación que le parecía. Para la gente del fútbol, el objetivo estaba claro: el **soccer** estadounidense, aunque ha hecho progresos, no consigue entronizarse en las preferencias de la masa. En nuestra edición anterior, Mario Ibáñez recordaba los comienzos de las ligas norteamericanas y la lenta y limitada evolución del **soccer** hasta la llegada de Pelé, el futbolista más famoso del mundo de todos los tiempos. Puede parecer claro que el Cosmos intenta acelerar el proceso con la incorporación a sus filas del astro negro que estaba retirado del fútbol activo desde el 4 de octubre de 1974. Por ese espíritu de imitación que tienen todos los niños del mundo, Pelé podría ser el maestro en este arte que no ha entusiasmado a los norteamericanos a través de la TV.

Desde este punto de vista, estrictamente deportivo, la contratación de "la perla negra" tiene sin embargo sus bemoles. Los estadounidenses poseen un acendrado sentido de equipo, aunque en otros aspectos parezcan eminentemente individualistas. La colaboración tiene para ellos más valor que el éxito personal. Vaya un ejemplo para ilustrar la idea: Wilt Chamberlain fue uno de los más grandes encestadores del básquetbol norteamericano, un astro de primerísima magnitud, pero nunca el reconocimiento a sus virtudes fue tan absoluto como el de Bob Cousy, su compañero de equipo que le daba la mayoría de los pases para que hiciera esos dobles. Se contabilizaba el **score** de Chamberlain, pero se comentaba y elogiaba la labor de Cousy.

Pelé, él sólo, enquistado en un equipo mediocre, podrá tener una muy limitada influencia en la suerte de su conjunto y en la atracción que se pretende ejerza sobre la juventud. Los malabarismos, el dominio de la pelota, los chanfles, los goles mismos, dejarán fríos a los espectadores y telespectadores si no son parte de una labor asociada que el Cosmos no está en condiciones de ofrecer. El norteamericano tiene gran habilidad con las manos —de ahí que los deportes nacionales, los deportes multitudinarios, sean el béisbol, el básquetbol y el fútbol americano— y muy poca con los pies. Como nacionalistas que son, por otra parte, hicieron populares los deportes que ellos inventaron. Las principales figuras del **soccer** (el fútbol nuestro) son ingleses, italianos, yugoslavos, latinoamericanos y otros.

Por todo esto parece a primera vista que Pelé es un negocio mal planificado. La capacidad económica de la Warner Communication Corporation —propietaria del Cosmos— es más que suficiente para formar un equipo de

COSMOS

auténticas estrellas, entre las que sí Pelé podría brindar todo su genio espectacular y didáctico.

¿Qué otro objetivo hay tras la contratación aislada de un ídolo universal?

La Warner Communication es una de las tantas grandes empresas comerciales de los EE. UU. Entre sus giros está la producción de películas para cine y televisión, la distribución de las más famosas revistas norteamericanas, el lanzamiento de discos de los más famosos cantantes y músicos (tiene bajo contrato a Frank Sinatra, Los Rolling Stone, Allman Brothers, Bob Dylan, etc.). Trabaja con un capital declarado de 550 millones de dólares. El Cosmos es uno de sus rubros. Lo que la Warner puede ganar con el solo nombre de Pelé excede en mucho, en muchísimo, a lo que pueda haber gastado en su contratación y seguir gastando en su promoción.

En ese "mundo frío e impersonal del dinero", los genios financistas de la Corporación vieron que, todavía, Pelé era el nombre más rentable del mundo. Y dieron el golpe maestro. Haciéndole el contrato que está por encima de lo que juntos ganan los números uno de los cuatro deportes más populares del país (el béisbol, el básquetbol, el fútbol americano y el golf), despertaron la curiosidad de la gente. Llevaron a 50 millones de personas a ver a este fenómeno en las pantallas de la TV. Y a eso la Warner le sacará un pingüe dividendo. Pronto habrá zapatos Pelé, camisetas Pelé y pelotas Pelé. Pelé se afeitará con la hoja tal o cual, comerá esto o esto otro, y por todo aquello el patrón cobrará.

Al contratante le queda todavía otra alternativa. El negocio se ha planificado, naturalmente, pensando que es un buen negocio, que dará mucho dinero. Si no resultara así, si en definitiva fuera un mal negocio, y perdiera plata, deducirá las pérdidas de sus impuestos, lo que nunca deja de ser una buena solución para los grandes capitalistas norteamericanos.

Pelé es una promoción gratuita para la inversión de Warner Communication y eso lo tienen muy en cuenta los grandes empresarios.

HAY TODAVIA otros aspectos que considerar, redondeando los objetivos de la operación deportivo-financiera que conmovió al mundo. El norteamericano ha tenido acceso a todo lo que puede adquirirse con dinero, incluso la Luna. (La recesión última es un paréntesis, del que está saliendo, que no distorsiona lo dicho). En cuanto a espectáculos, nada nuevo puede ofrecérsele, como no sea el espectáculo Pelé jugando en canchas estadounidenses en un equipo estadounidense. Podría ser una de las razones subsidiarias de la gestión del Cosmos.

DEBUT EN NUEVA YORK
Camiseta blanca, número 10..., pero nuevos objetivos.

Al norteamericano le hace falta siempre un ídolo, o muchos ídolos. Sobre esa base se encumbraron Babe Ruth, Lou Ghering y Joe Di Maggio, en el béisbol; Luisetti, Chamberlain y Russel en el básquetbol; Paddock y Owens en el atletismo; Nicklaus en el golf. Este hombre de color que fue durante 17 años estrella sin igual en el equipo de Santos, que vistió 108 veces la camiseta nacional de su país, que marcó 1.220 goles, que ya antes de llegar a Nueva York había ganado tanto como las más grandes figuras del deporte de los EE. UU., que desmiente sus aflicciones económicas —aunque reconoce el fracaso de la Fiolax, industria de caucho—, podría ser el ídolo moderno de la juventud norteamericana. El hecho de que vaya a percibir un fabuloso total de rentas como jugador, publicista y profesor de la Warner más el 5 % de las utilidades del Cosmos lo hace más ídolo todavía. (AVR).

contigo
NOSOTRAS AVANZAMOS CONTIGO
CONTIGO una revista práctica, abierta, ágil y amiga que está CONTIGO
contigo
los martes cada 15 días

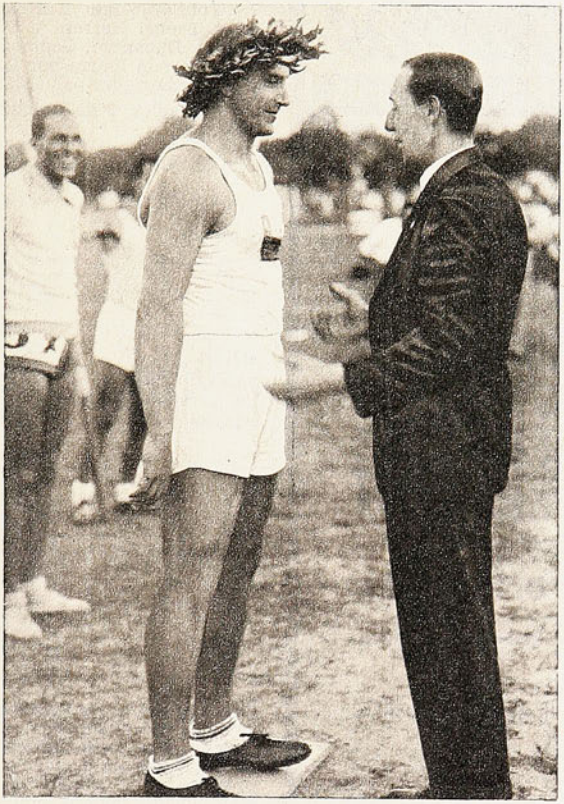
YO LO VI...

HECTOR BENAPRES

YO ME HICE amigo de Héctor Benaprés jugando palitroque. Jugando bolos, como dicen los españoles, o "bowling", al uso norteamericano. Por esos años se organizaban en la Brunswick unos lindos campeonatos por equipos y siempre los ganaba el Viroca, equipo del que yo era capitán y "goleador". Benaprés apareció por allá cualquier noche y le gustó el juego. Se anotó en el club Brunswick, que capitaneaba Mario Petric, y así fue nuestro rival. Sólo que, por muy campeón que hubiera sido de disco y bala, en el bowling no le iba tan bien que digamos y el club Viroca siguió ganándose todos los campeonatos.

Pero cuando el colosal atleta agarraba la bola y se aprontaba a lanzarla, nosotros temblábamos. Sus tiros llevaban tal fuerza que todos pensábamos que, de repente, iba a quebrar todos los palos y a dejar trunca la competencia.

Un gigantón impresionante, calvo ya, que se imponía por presencia. Y por simpatía. Porque yo no recuerdo haberlo visto jamás de mal humor; estaba permanentemente listo para la risa alegre y el gesto amable.



SE TERMINO el entusiasmo por el palitroque y fue una lástima. Porque estoy seguro que Héctor Benaprés habría terminado por ser el mejor de todos, por establecer marcas mundiales, tal vez. Lo digo porque tenía, además de su físico generoso, una virtud muy especial: su tesón, su inquebrantable optimismo, su voluntad capaz de derribar todos los obstáculos. A veces no basta con el físico privilegiado, no basta con la inteligencia para triunfar en el deporte. Hace falta voluntad, valor para sobreponerse a los inconvenientes y a los desencantos.

Cuando Héctor tenía 16 años apareció lanzando el disco y, en su primera intervención oficial, quebró el record de Chile. Inscrito en el Sudamericano de 1919, se esperaba mucho de él y fracasó de manera lamentable. En seguida aparecieron los agoreros negativos. Benaprés no tiene clase internacional. Es un recordman de entrecasa.

¿Y cómo defenderse? Al año siguiente estableció un nuevo record nacional en disco, vino el Sudamericano y el uruguayo Llobet Cullen ganó la prueba lanzando un metro menos que el reciente record de Benaprés. "¿No les decía? ¡Si no tiene clase internacional, si los nervios se lo comen, no sirve para competencias grandes!"

LE DOLIO de veras la incomprensión y la injusticia de sus compatriotas y en 1922 se fue a Santa Fe, República Argentina. Pero su entusiasmo por el atletismo estaba vivo y allá se encontró con que no había lanzadores. Pues los inventó y gracias a su entusiasmo hubo competencias atléticas muy seguidas y aparecieron lanzadores. Ninguno superior a él, es claro. Y como se sentía fuerte y había progresado, escribió a la Federación chilena para que lo consideraran en el team que iría a Río de Janeiro a unos Juegos Sudamericanos. No le dieron bola, ni siquiera contestaron sus cartas. Ya había corrido eso de que no tenía clase internacional y estaba condenado a quedar fuera de las grandes contiendas.

"Quiebra records en casa, pero se chupa en los Sudamericanos. No sirve".

VOLVIO a Chile dispuesto a seguir en su batalla personal. Estableció marcas nacionales y sudamericanas en disco y cuando vino el Sudamericano del 24 en Buenos Aires, estaba hecho un coloso. Se inscribió en salto largo, bala, disco y decatlón. Era su gran oportunidad para acallar los oscuros rumores. Pero el destino estaba dispuesto a probar, una vez más, el temple de este varón. En su primera prueba, el salto largo, se lesionó seriamente una pierna y tuvo que retirarse. Sólo compitió en disco, pero sin resultado alguno.

Ya los nervios habían sido domados, ya se tenía que terminar aquello de la clase internacional. En 1927 compitió mano a mano con Pedro Elsa, su gran rival en el disco, y éste lo superó sólo por escasos centímetros. Había que seguir luchando, y el año 29 fue su gran momento. Pedro Elsa destrozó su record sudamericano, señalando 41,44 m. Al tiro siguiente, Benaprés recuperó su puesto y anotó 41,635 m., nuevo record de Sudamérica. Y todavía le quedó fuerza para ser segundo en bala. ¿Dónde quedaba aquello de la falta de clase internacional?

En 1931, compitiendo en Buenos Aires, ganó disco y bala, ambos con records sudamericanos.

En 1933, en Montevideo, anunció su retiro definitivo de las pistas atléticas y recibió por ello un hermoso y emotivo homenaje de todo el atletismo sudamericano. Fue coronado de laureles y vitoreado con calor, porque con ello se premiaba la voluntad, la clase de un atleta ejemplar y valeroso.

NO QUISO dejar su deporte y comenzó a trabajar por él como dirigente. En 1935, siendo presidente de la Federación Atlética, fue el principal organizador del Sudamericano de ese año. Pero días antes de la iniciación de la competencia, don Carlos Strutz le dijo que dejara su asiento de presidente y bajara a la pista, porque hacía falta. No había entrenado, pero no pudo negarse al pedido del maestro. Renunció como presidente y fue, sencillamente, un soldado más de la noble causa. Y aportó lo suyo: fue segundo en disco y tercero en bala.

SUGERENCIAS
AL AUTOMOVILISTA
LALUZ PUBLICIDAD 607553
CARLOS TRUJILLO
FABRICACION DE ANILLOS, PASADORES DE TODAS MEDIDAS, RECTIFICADOS, ENCAMISADOS, DE MOTORES.
Anillos
SOTOMAYOR 41-B - Fono 94930

MEJOR SINTONIA
ANTENAS
FATRA
Venta: En todos los negocios del ramo.
Instalación en:
"FATRA" ALDUNATE 1381 Stgo.

PERNOS
Brasil 9
TODA LA LINEA EN PERNOS HEXAGONALES NACIONALES E IMPORTADOS ABRAZADERAS PARA PAQUETES DE RESORTES EN C45 PERNOS ALLEN PARKER PERNOS DE MAZA Y CAMION PERNOS PARA RUEDAS, CENTROS
Avda. BRASIL 9
FONO 710623. - SANTIAGO

EN PUEBLO HUNDIDO

SEÑOR Director:
El motivo de la presente es para darle a conocer la gira del popular Colo Colo por la Tercera Región:

El 21 de mayo, el "cacique" se presentó en Pueblo Hundido. Enfrentó a la Selección del pueblo reforzada con elementos de la zona. El cotejo despertó gran interés. Y no era para menos, ya que era Colo Colo el que jugaba.

Colo Colo salió a la cancha con Cabrera, García, González, Leonel Herrera y Eduardo Herrera; Lara, Gangas, Gómez, Dubanced, Gamboa y Juan Carlos Orellana. Cambios: Hernán Ibarra por Lara, Julio Crisosto por Orellana y Julio Rodríguez por Cabrera.

Los goles: 2 de Dubanced, 1 de Leonel Herrera. 1 de Luis Gangas, 1 de Crisosto, 1 de Ibarra y el último de Orellana. Resultado final: Colo Colo 7, Pueblo Hundido 2. Uno de estos goles, autogol de Eduardo Herrera. Una verdadera fiesta en el pueblo. El 22 de mayo, Colo Colo se presentó en el mineral de El Salvador, enfrentando al seleccionado minero, empatando a 1. Los dos goles, de tiro penal (para Colo Colo, Leonel Herrera).

SOLIS-SANTIBAÑEZ
Un préstamo muy especial

El 24 de mayo el elenco albo se presentó en Chañaral, ganando al seleccionado local por 4 a 2 (3 goles de Luis Gangas y 1 de Dubanced), y posteriormente se presentó en Copiapó.

Ahora quiero hacerle las siguientes preguntas:

1º ¿Solís y Santibáñez pasaron a préstamo a Wanderers? ¿Fue un trueque por Dubanced?

2º El jugador Fabbiani que está actuando en San Felipe, ¿es el mismo que jugaba en Palestino?

3º Señor Director, ¿sería posible que salieran las alineaciones de los equipos de Segunda División? Tal como sale la síntesis de los de Primera. Ya que así todo lector sabría qué jugadores están actuando en el Ascenso.

4º ¿Por qué en la contratapa no salen los equipos de Ascenso, como salían antes?

Desde ya le doy las gracias, lo saluda un lector de ESTADIO.

Alberto Alfaro Carmona
Cristóbal Colón Nº 20
Pueblo Hundido

*** **La situación de Solís y Santibáñez no es del todo clara. Puede decirse que "fueron cedidos en préstamo a cambio de Dubanced". Reglamentaria y oficialmente —de acuerdo a la versión de Colo Colo— la situación es: "Jugadores a préstamo". El jugador de San Felipe es Ricardo Fabbiani, hermano de Oscar, el de Palestino.**

OVALLE

SEÑOR Director:

Soy un ovallino radicado en el puerto y como un asiduo lector de la Revista me atrevo a escribirles para pedirles si se puede hacer una entrevista al CLUB DEPORTES OVALLE, tanto a su entrenador como a sus dirigentes, además de dar a conocer el plantel de jugadores y con cuántos de la zona cuenta. Hace mucho tiempo que se merece la entrevista.

Sobre el equipo ideal de Colo Colo no debemos olvidarnos que como lateral derecho hubo un jugador que se identificó con el equipo por su garra, amor propio y pachorra dentro de la cancha; me refiero al chico Valentini.

Con respecto a la selección, debo hacer una crítica a todos aquellos lectores que la forman con jugadores que actualmente son regulares, pero tengo entendido que se está haciendo un trabajo futuro con miras al Mundial de Argentina; cooperemos nosotros con una selección nacional integrada por "jugadores promesas".

La mía es la siguiente: Nef; Machuca, Herrera, González, E. Arias; Urrizola, Rivas, Gamboa; Hidalgo, Crisosto y P. Pinto.

C. A. Carvajal
Casilla 3069
Valparaíso

POSTERS

SEÑOR Director:

Yo compro ESTADIO hace mucho tiempo y por lo tanto tengo todos los posters; el problema es que todavía no logro entender el criterio que Uds. usan para seleccionar a los deportistas que colocan en el poster.

Voy a tomar ejemplos al azar: Fernando Vera salió en dos posters, en dos números seguidos; muy merecidos se los tiene, pues fue Campeón Panamericano en un deporte (Ciclismo), en el cual Chile hacía tiempo que no obtenía esos galardones.

Jorge Spedaletti también ha salido dos veces en un lapso corto, lo que es justificable por el momento que viven él y Unión Española.

Nef y Crisosto aparecieron, como el arquero y el goleador del año '74, respectivamente, justo premio a sus campañas que eran meritorias.

Lo que me pregunto es cómo es posible que Elías Figueroa, al cual no vamos a analizar sus merecimientos, haya salido una sola vez junto con Quintano (que fue una foto oportuna y esperada). La revista ESTADIO lo elogió como el Mejor Deportista 1974, por eso pienso que podría haber tenido su poster individual, como lo tuvieron Nef y Crisosto. Yo creo que todavía podrían reparar lo que ha sido un olvido.

Sergio Ahumada, en los últimos dos años, jugando bien, regular o mal, ha hecho goles que quedaron en la historia de nuestro fútbol. Para él también vale lo anteriormente expresado.

Fernando Muñoz F.
Molina.

*** **Se trata de conjugar la actualidad con los méritos deportivos del personaje. Dentro de esa norma general es posible que se produzca eventualmente alguna omisión.**

DIMES Y DIRETES

SEÑOR Director:

Es la primera vez que escribo a esta revista que Ud. tan dignamente dirige. Creo que ha sido una excelente idea la de tener una sección donde los lectores de ESTADIO puedan dar sus opiniones y sugerencias.

En esta oportunidad quisiera referirme a las declaraciones hechas por el señor Rafael Blanco, en relación a las formuladas por Luis Santibáñez, entrenador de Unión Española.

Pienso que es vergonzoso lo dicho por el señor Blanco, al querer suspender de sus funciones a este entrenador cuando su equipo pasa por un momento de crucial importancia para el fútbol chileno, como es estar en la final de la Copa Libertadores.

Santibáñez tiene toda la razón al protestar contra la Central por la torpe idea de sus dirigentes de hacer jugar al equipo un partido a mitad de semana. Un partido del cual no se sacó nada positivo, y solamente sirvió para perjudicar la estructura del equipo, porque se lesionó un jugador muy importante, como lo es Leonardo Véliz, y quizás no pueda jugar el miércoles contra Independiente. Condeno la actitud del señor Blanco y de los demás dirigentes de la Central. Creo que con eso sólo perjudicarán al fútbol chileno. Ahora, por fin tenemos una oportunidad verdadera de ganar la Copa.

Espero que el señor Blanco recapacite lo dicho por el bien del fútbol chileno y de Unión Española.

CH., Talca.

*** **De acuerdo a las rectificaciones de Rafael Blanco a las primeras informaciones, Santibáñez nunca fue citado al Tribunal por sus declaraciones.**

AÑO XXXV - NUMERO 1.664.
1.º de julio de 1975.

DIRECTOR:
Antonino Vera.
SUBDIRECTOR:
Edgardo Marín.
JEFE DE INFORMACIONES:
Julio Salviat.
REDACTORES:
Renato González, Carlos Guerrero, Edmundo Gómez, Eduardo Bruna, Julio Martínez.
COLABORADORES:
José Saldaño, Cecil Vargas, Sergio Díaz, Juan Aguad, Juan Carlos Douzet
CORRESPONSALES:
Carlos Vergara y Carlos Alarcón (Concepción). Homero Avila (Antofagasta). Rubén Henríquez (Valparaíso).
Servicio Internacional:
AGENCIA ANSA.
DIAGRAMADOR:
César Boasi.

SECRETARIA:
Andrea Varas.

HISTORIETAS:
Renato Andrade, Alejandro Dreckman.

FOTOGRAFIA:
Guillermo Gómez, Miguel Rubio, José Carvajal, Pedro González, René Chávez Ch.
Editada e impresa por EDITORA NACIONAL GABRIELA MISTRAL.

PRESIDENTE EJECUTIVO y REPRESENTANTE LEGAL:
Diego Barros Ortiz.

GERENTE GENERAL:
José Harrison de la Barra.
Avenida Santa María 0108.
Casilla 69-D, Santiago.
Teléfono 776114.

Precio ejemplar: E° 3.000,
Recargo aéreo: E° 200.

SUGERENCIAS

SEÑOR Director:

La presente tiene por objeto dirigirme a Ud. con el fin de tomar parte en esta tribuna que es la sección "Díganos", y al mismo tiempo felicitarlo por su prestigiosa Revista que Ud. tan noblemente dirige.

Quisiera hacerle las siguientes sugerencias:

a) Estaría muy agradecido si ustedes le hicieran una entrevista al jugador Olivos, de Universidad Católica.

b) ¿Podrían poner un poster de ese gran equipo que es la Universidad Católica 1975, puntero de la 2da. División?

Bueno, eso es todo y de antemano muchas gracias por las sugerencias que le hago.

Se despide de Ud.

Un hincha de la UC.

SEÑOR Director:

Soy un asiduo lector de su prestigiosa Revista.

He coleccionado la Revista sólo desde el año 1973.

Primeramente me permito darle algunas sugerencias:

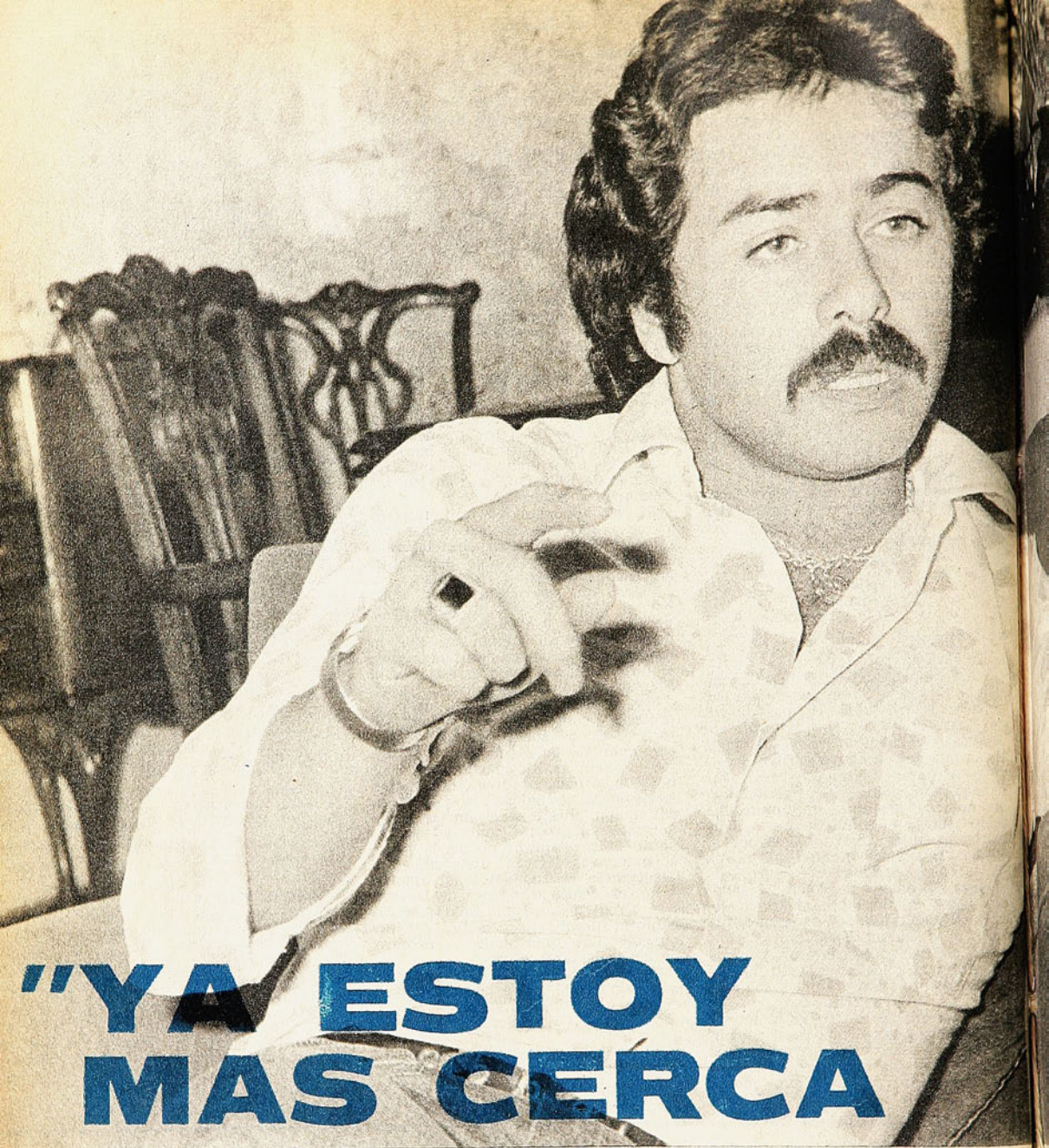
1° ¿Por qué no colocan el poster del maravilloso y excelente jugador que es Johan Cruyff, considerado en el último Mundial como el mejor?

2° ¿Por qué no colocan tablas de posiciones, fotos de equipos de países americanos, europeos, asiáticos, etc.?

3° Me gustaría, al igual que otros hinchas de Universidad Católica, que pusieran un poster del equipo completo.

Ahora, felicitaciones al equipo de Unión Española por la excelente campaña que cumple en la Copa Libertadores.

Miguel A. Barrios O.
Océano Atlántico 0321, Canal Chacao
Quilpué



"YA ESTOY MAS CERCA DEL REAL MADRID"

PARA CARLOS CASZELY, EL CONTRATO FIRMADO CON EL ESPAÑOL DE BARCELONA SOLO ES UN PASO MAS HACIA LA META QUE SE PROPUSO: SER CAMPEON MUNDIAL

LOS MISMOS BIGOTES, pero ojos más abiertos y personalidad más madura.

CUANDO YA creía haber terminado la época de pesadillas —un ventajoso contrato lo alejaba definitivamente de la Tercera División de España—, todavía quedaba otra más breve, pero más angustiosa: el viaje a Chile. Siempre sucede que el trayecto de regreso se hace interminable. El viajero sólo desea llegar luego, abrazar a los suyos, contarles todo lo que vio y vivió durante la ausencia breve o prolongada. Y ese viaje de Madrid a Santiago no terminaba nunca para la familia Cassely. En Río de Janeiro tuvo que cambiar de avión. Sobrevolando Montevideo, se incendió una turbina del nuevo aparato, y hubo necesidad de un aterrizaje de emergencia. Fue imposible continuar viaje. La impaciencia lo llevó a tomar otro avión, con destino a Buenos Aires. Pensaba que desde ahí sería más fácil. El vuelo terminó en Aeroparque, el aeropuerto de alternativa, y no en Ezeiza. El amigo que debía estar esperándolos no llegó. La demora del viaje en taxi —más de media hora— lo hizo perder el último avión que salía el sábado a Santiago. Se fue al Hotel Internacional, en el mismo aeropuerto de Ezeiza. Y estaba copado. Ya se había resignado a pasar la noche con Claudita en brazos, cuando un mozo lo identificó y se las ingenió para conseguirles una pieza: una pareja de novios —que la había reservado— debe estar ahora querellándose contra el hotel. Madrugó al día siguiente. Averiguó en cinco o seis líneas si había vuelo a Santiago. El primero salía —según le dijeron— después de mediodía. Volvió al hotel, tomaron desayuno y fueron a instalarse en los salones de espera del aeropuerto. Cuando llegaban, por los parlantes anunciaban la salida de un vuelo hacia Chile: era la única línea en la que no había preguntado. El avión que los debía traer llegó con demora de dos horas... El abrazo con los padres —previsto para las primeras horas del sábado— se vino a dar en las últimas del domingo.

Pero ya está en Chile. Y ahora sí —piensa— no habrá más pesadillas.

Un primer día de locura: la casa llena, el teléfono sonando incesantemente, peticiones de entrevistas de todos los medios de difusión. Y él, feliz y agradecido por todo esto, pero con ganas también de salir, de ver de nuevo algunos lugares, de encontrarse con caras que no habían llegado a su casa.

Lo primero que hizo el martes fue ir a Pinto Durán. Quería pisar la alfombra verde, mover sus millonarias pero inactivas piernas, reencontrarse

——→

CON CLAUDITA: "Ella nos alegró la existencia y nos trajo la suerte".

con antiguos compañeros en la selección, conocer a los nuevos. Y plantear que, si lo necesitaban, contaran con él para el partido con los uruguayos.

Y en esa práctica informal —integró el equipo "B"—, Carlos Caszely mostró buena parte de las virtudes que lo convirtieron en el jugador más codiciado y una de las figuras más atractivas del fútbol español.

LOS SALUDOS: Un día entero recibiendo visitas y llamados telefónicos.

CONTRATOS CON DOS CLAUSULAS

—Tuve mucha suerte —contó luego, en el living de su casa—. No es habitual que en el torneo español un solo jugador convierta 26 goles, y yo lo logré. En segundo lugar, suerte de que el presidente del Levante se haya transformado en un amigo y planeara las cosas de la forma que más me conviniera.

—¿Cuándo supo de su transferencia?

—La transferencia misma fue sorpresiva. Me avisaron un martes, y el miércoles ya estaba todo firmado. Lo que no podía sorprenderme era que pasara a un club de Primera División. Eran cuatro los clubes interesados: Valencia, Sevilla, Atlético de Madrid y Español de Barcelona. Pero lo sabíamos el presidente y yo solamente. No quería hablar con nadie de eso, porque la experiencia anterior en este sentido fue nefasta. Una vez dije que me iba al América, y no resultó. Después surgió la oferta de Santos, se hizo pública, y tampoco resultó. Ahora no quise que pasara lo mismo. No quería ilusionarme tampoco.

—¿Mucha plata por el pase?

Sonríe.

—Bastante. No supe cuánto ofreció el Atlético, pero las otras ofertas fueron contundentes. El Sevilla, 350 mil dólares; el Valencia, 200 mil dólares y cuatro jugadores; el Español —que ganó en definitiva—, 400 mil dólares, un jugador y dos partidos. Haciendo cálculos, algo así como 600 mil dólares.

—¿No lo perjudicaron esas declaraciones despectivas sobre sus compañeros?

(Según diarios españoles, Caszely habría dicho que el Levante estaba constituido por jugadores que no tenían idea de jugar al fútbol. Que había unos diez que lo único que pretendían era quebrarlo en los entrenamientos.)

—Yo no dije eso. Incluso quedó todo aclarado en el programa de televisión de mayor audiencia en España. Lo que yo señalé es que en el Levante, como en cualquier plantel, había jugadores buenos, regulares y malos.

—¿Y cómo reaccionó el público de Levante?

—No hubo reacciones en contra mía. Al contrario. Allá es distinto. Al público no se le puede engañar, porque va a los partidos e incluso a los entrenamientos. La gente veía cómo me daban o intentaban darme. Comprobaba que, jugando en casa, siempre se me ponían dos tipos encima, dispuestos a pararme con cualquier medio. Y me tomó cariño. Prueba de esto es que la Junta Directiva decidió entregarme una Medalla al Mérito, de oro y brillantes. Esa es una distinción que sólo han otorgado al presidente y a uno o dos miembros de la directiva en toda la historia del club. Por otro lado, "las peñas" —las barras en Chile— acordaron por unanimidad (y son 16) darme el Trofeo que se destina al mejor jugador de la temporada.

—Así y todo, quería irse...

—Claro que sí. Me gusta Valencia, me encanta su gente, pero yo quiero ser campeón del mundo. Mis metas son el Real Madrid o el Barcelona. Y pasando al Español, ya estoy más cerca. El salto de ahí a uno de esos equipos es más chico que el que estoy dando ahora. En este caso, las cifras no importaban mucho. Lo único que exigí es lo que siempre anoto en mis contratos —y ya ha firmado tres en España—: dos pasajes de ida y vuelta a Chile para las vacaciones y facilidades para integrar la Selección Chilena cuando ésta lo requiera. Echaré de menos el Estadio de Levante, uno de los buenos de España, pero ahora tengo a la vista el Bernabeu y el Nou Camp de Barcelona.

"VALE, VALE"

Por un rato interroga él. Pregunta si hemos conversado con Carvallito ("Está convertido en un ídolo") y el "Cabezón" Farías ("también hizo hartos goles"). Se interioriza del torneo ("allá no siempre publican los resultados; recién supe que el campeón del año pasado era Huachipato"). Confiesa que se ha desconectado totalmente de la realidad del fútbol chileno y que se llevó una sorpresa en Pinto Durán al ver tantas caras desconocidas: "Del equipo en que jugué, sólo conocía a Leonel Herrera y Juan Páez. También ubicaba a Mendy, Lito Rodríguez y Julián Urrizola. Pero nada más". Y por ahí se vuelve al tema:

—¿Cuál es la diferencia más notable entre el fútbol chileno y el español?

—Allá son más duros y menos técnicos. Uno no puede llegar al área chica con la pelota, como lo hace a veces acá. Lo matan antes. El sistema de juego es distinto. Se ataca más con los laterales, pero éstos nunca llegan a fondo. Cuando están a tres cuartos de cancha se paran y hacen el centro. En cada equipo hay un ariete grandote que se encarga de pivotear esos centros y ahí aparece el atacante de enlace o los punteros para tirar al arco. No sé si se fijó, pero en el entrenamiento probé mucho de distancia: se va haciendo una costumbre. No importa que tire diez veces para el lado de los quesos. Con uno que se acierte está salvado todo. Por eso sostengo que cualquier jugador chileno, siempre que no sea acomplejado, tiene que triunfar en el fútbol español. Puede que no se convierta en una lumbrera, pero no va a fracasar. Le tienen terror a la pelota...

—¿Valió la pena esta experiencia de dos años en un equipo tan malo?

—Fue una gran experiencia. Después de eso puede pasarme cualquier cosa. Por momentos estuve realmente desanimado. No ganábamos nunca, echaba de menos a la familia, a los amigos, las reuniones a que estaba acostumbrado; además, hacía dos goles y nos hacían tres. Y cuando hacía tres, nos hacían

LO QUE TENIA Y LO QUE APRENDIO: El esquive fácil, la pelota llevada en velocidad y su sentido de gol eran sus cartas. Ahora agregó el remate de media distancia y mayor movilidad.

cuatro. Pero con la llegada de Claudita se nos fue alegrando la existencia. Y al final, Levante resultó un trampolín. Y siempre es mejor empezar de abajo. A lo mejor si hubiera empezado en un equipo de Primera, ahora estaría en uno de Tercera...

—¿Qué sabe del Español de Barcelona?

—Es uno de los cinco grandes. Es del lote de Real Madrid, Barcelona, Atlético y Valencia. Terminó en mitad de tabla el año pasado, pero hay proyectos para reforzarlo y estar en la pelea. Este año cumple su 75.º aniversario y quieren celebrarlo con un título: el del campeonato o el de la Copa. Tiene cuatro o cinco seleccionados y escuché decir que también contratarán a Jeremías, segundo goleador del torneo portugués. Los otros extranjeros son el paraguayo Ortiz Aquino (líbero) y el sueco Aslund (centrodelantero).

Las vacaciones de Caszely sólo durarán quince días. Se redujeron por lo que debió esperar para concretar su traspaso. Mientras tanto, se da los gustos que tanto añora: las reuniones con amigos (chicha y guitarra), el plato de porotos de mamá Olga, uno que otro asadito y las empanadas del domingo.

El 15 de julio comienza una nueva etapa de su carrera. Ese día será presentado —junto con el resto del plantel— en el estadio catalán. Y luego, a prepararse para el debut: será en el torneo de Palmas de Mallorca, en un cuadrangular, con Real Madrid, Estrella Roja y Leeds United o Ujpest Dosza. Como él dice, "sencillito". Porque sigue hablando en chileno. Allá emplea dichos castizos: "Vale, vale", cuando quiere decir "bien, bien". O "Cachondeo", cuando se trata de "revolverla". Hasta el momento sólo se ha pillado en una caída: cuando unos niños le pidieron un autógrafo, les preguntó si tenían "bolígrafo". Los ojos abiertos e interrogantes le hicieron comprender que por acá se llaman simplemente lápices. **(Julio Salviat — Fotos de Pedro González).**

ENTRETIEMPO

M	O	S	A	C	S	O	M	W
W	E	L	P	L	U	C	O	O
O	E	W	E	L	E	A	S	D
N	M	E	E	U	L	S	C	A
A	E	L	M	L	T	C	I	S
I	D	L	O	U	T	R	L	E
V	I	I	S	P	E	E	I	P
I	E	P	L	U	M	A	R	I
L	E	O	M	C	R	L	O	L

LABERINTO

En el laberinto de letras figuran los nombres de CINCO categorías del boxeo. Se leen de izquierda a derecha, de derecha a izquierda, de arriba hacia abajo, de abajo hacia arriba y en diagonal. Procure localizarlos.

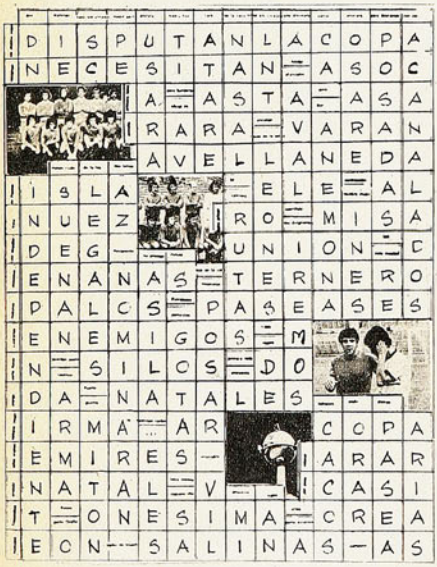
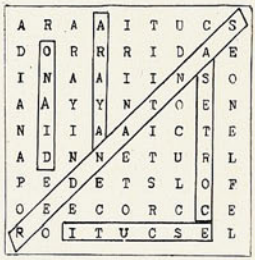


FOTO TEST



SOLUCIONES DEL NUMERO ANTERIOR

1) 1937.
2) 1937-1941.
3) Undécimo.
4) Aranda, Oyarzún, Domínguez, Peñaloza y P. H. López.
5) 11 veces.
6) Hugo Tassara.
7) Valentini, Herrera, González, Castañeda.

YA TODO ha terminado. Fue un combate intenso y especialmente dramático para los miles de chilenos que estuvieron pegados al televisor para ver, en directo desde Tokio, el desempeño de Godfrey Stevens en su lucha por la corona mundial del peso pluma. El campeón, Shozo Saijyo, retiene su título luego del veredicto de los jueces y el campeón chileno se adelanta, hidalgamente, a reconocer la vigencia de su reinado levantándole la diestra.

1. La pelea se realizó el:
   a) 8 de febrero de 1968.
   b) 8 de febrero de 1969.
   c) 8 de febrero de 1970.

2. Godfrey Stevens debutó en el profesionalismo el año.
   a) 1960.
   b) 1959.
   c) 1961.

3. Se tituló campeón chileno de peso pluma ganándole a:
   a) Mario Molina.
   b) Claudio Barrientos.
   c) Elías Vargas.

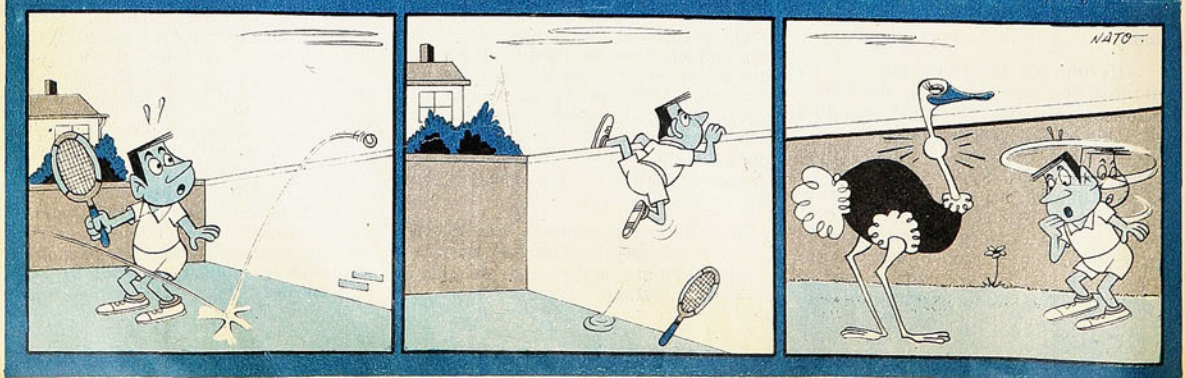
4. Ese título lo ganó el año:
   a) 1966.
   b) 1963.
   c) 1962.

5. Sus dos primeros intentos por el título S.A. los perdió frente al argentino Carlos Cañete en los años:
   a) 1964-1965.
   b) 1962-1963.
   c) 1963-1964.

6. El título S.A. de los plumas lo ganó finalmente el año:
   a) 1965.
   b) 1967.
   c) 1968.

7. Ese título lo ganó al argentino.
   a) José "Cucusa" Ramos.
   b) José Smecca.
   c) Oscar "Cachín" Díaz.

cachupín



sportgrama

EL MEJOR DE LOS MEJORES

EL mejor deportista. Mejor dicho: el mejor de los mejores. Pocos se ajustan más a las normas establecidas por los periodistas deportivos. No es para el más campeón, el de mejor marca o más alto rendimiento, pues éstos reciben la recompensa encintada en la misma justa. Es para el que más se encariña con la devoción, se aplica a las disciplinas y luce en las normas de vida, trato y entrega, dentro y fuera de la cancha.

Hernán Haddad Abdallah fue proclamado por 1974. ESTADIO estuvo en el jurado que componían altos dirigentes del deporte y periodistas especializados y pudo comprobar que nunca hubo unanimidad más espontánea e impresionante, como si todos se hubieran coordinado para decir un solo nombre. Se miraron para exclamar: "¡Haddad!"

No podía ser otro, luego de conocer la nómina de los señalados una semana antes como el mejor de cada deporte. Copaba la exigencia de requisitos contemplados: sus treinta años en el deporte lucidos como una diadema. 28 títulos de campeón de Chile en la prueba de disco. Dos medallas de oro en Sudamericanos, como campeón, y las cinco de plata como subcampeón, méritos relevantes. Pero no era esa talega la que ha gravitado (sin dejar, por cierto, de reconocer su importancia). Como la de su record vigente que sigue en tabla para demostrar que nadie ha podido más en el ámbito chileno. No tanto por esta hoja brillante, sino por lo que ha significado como hombre que ha tomado el deporte para descubrir en su esencia un bálsamo y un tónico, del cual es su más ferviente cultor y ejemplo como arquetipo sugerente.

Bondad, cordialidad, salud y un desborde en el trato humano que lo caracterizan desde que era niño. Tenía que llegar al atletismo, el deporte que por espíritu profundiza en los sentimientos más nítidos; desde el foso no sólo lanzaba el disco sino que irradiaba su personalidad para cosechar afectos de sus compañeros y rivales. En los estadios chilenos como también en los de América y Europa. Campeón de la amistad aún con las gentes cuyo idioma no entendía.

En su caparazón vigorosa de 110 kilos, con veinte más que antes, con 46 años florecidos, sigue siendo el mismo muchacho de siempre y con su paso firme y ademán resuelto engaña y le hace quites al calendario. Con energías intactas, sin ponerse en el cerco del entrenamiento intenso para estar en la primera línea, sale a competir para que al final el anuncio se repita a menudo: 1.o Hernán Haddad, del Stade Français, o 1.o Hernán Haddad de Chile.

Muchacho así tan fuerte, es sentimental, y aunque disimula bien, indudablemente se ha sentido estremecido en sus cimientos.

"Estoy abrumado —dice sin pose alguna—; si se mantenía una aspiración escondida podría ser el título de Mejor Deportista del Atletismo, pero me sorprenden con el de Mejor de Chile. No sé cómo decirlo y sólo lo comprendo por la generosidad de quienes lo decidieron, que han estimado distinguir en mi persona a los que han dedicado mucho tiempo en su favor, dirigentes y competidores, y a los que siguen bregando por su difusión y progreso. Es decir, un Premio al Atletismo. Podrán argumentarse razones, pero en mi interior no me puedo convencer del merecimiento.

"Bendigo al deporte que me ha brindado muchas satisfacciones y ésta supera a todas. El deporte que da tanto y pide tan poco. No se puede hablar de sacrificio: sólo necesitan trabajo intenso los que llegan a la clase de "élite". El deporte es de todos y cada uno debe alistarse en su actividad no sólo por distracción, sino porque es una fuente de salud y energías, de relación humana. Los mejores amigos se encuentran en su ambiente, algunos para toda la vida.

"Puedo asegurar que aun cuando no hubiera sobresalido para ganar premios, viajes y consideraciones espléndidas, habría sido igual mi afición. No sólo he practicado y practico atletismo, sino también natación, tenis y esquí. Necesidad agradable, imperiosa y

HERNAN HADDAD, EJEMPLO DE DEPORTISTA POR DONDE SE LE MIRE, OBTUVO EL RECONOCIMIENTO UNANIME DEL JURADO. CAMPEON SUDAMERICANO DEL DISCO Y HOMBRE DISCIPLINADO, CORRECTO Y ESTIMADO EN TODOS LOS SECTORES

SIGUIO un curso de atletismo en Francia, y recorrió Europa. Al mejor deportista chileno de 1974, designado por aclamación, se le ve paseando frente a la Catedral de Milán. Con su metro 90 y sus 110 kilos de peso.

saludable que promueve dinamismo y alegría. El esfuerzo en el gimnasio o en la pista no provoca un cansancio sino un descanso, pues relaja de las preocupaciones y desgastes mentales".

Hernán Haddad habla como un misionero, convencido de lo que dice porque él es una prueba viva.

"La entrega al deporte puede ser incondicional y con el pensamiento de que todo esfuerzo lo devuelve con creces y siempre en beneficio del cultor. No me explico que haya extrañeza en algunos —que los hay— por una vida dedicada al deporte; yo me extraño de

VAMOS A SALIR ANTES...

USTED TAMBIEN PONGALE EL HOMBRO

COLABORACION DEL CIRCULO DE PUBLICISTAS Y MEDIOS DE COMUNICACION

lo contrario. ¡Cómo se puede pasar sin deporte!"

Lo repite con la sinceridad fluida que es su acento.

"Seguiré practicándolo por siempre, pues hay deportes para toda edad. Hubo una época en que decidí retirarme del atletismo competitivo por carecer del tiempo necesario a fin de rendir con las exigencias de campeón, pese a mis afanes. Pienso que en la década del 50 al 60 atravesaba por mi mejor momento, bajo las órdenes del profesor francés Mainella. Habría sido el momento para llegar a las marcas que se proyectaban por mis condiciones de peso y velocidad. Sesenta metros, decía Mainella, pero en nuestra actividad diaria, por los horarios largos, era y es difícil disponer de algunas horas indispensables.

"Para el Sudamericano del año pasado hice un entrenamiento intenso. El compromiso era en casa y sentía el imperativo de ganar la prueba. Tres meses con dos horas diarias. Gané el título con 47 metros 12 centímetros, marca discreta. Por preparación había pensado en pasar los 51 metros y batir mi record nacional. No pude y la merma fue atribuida a dos razones: entré al foso muy afectado por la muerte súbita de mi maestro de ese tiempo, Orlando Guaita, y además fue una tarde muy fría que no permitió los mejores disparos.

"LLEGUE UN POCO tarde al atletismo, me llevaba en la piscina, hasta que ingresé a la Universidad de Chile. Allí, junto a mis compañeros de Leyes, varios destacados en el ambiente atlético —Labarthe, Maynet y Nacho Aliaga— me convidaron a agarrar el disco. También hice bala y el año 50 fui seleccionado en jabalina. Walter Fritsch fue mi entrenador en la primera parte de mi campaña, seguí con Mainella y hasta el año pasado con Orlando Guaita. Sólo por los años 55 y 56 se supo del entrenamiento con pesas para una mayor potencia física, que habría sido muy beneficiosa en mi formación. Al comienzo en Chile hubo alergia por esa práctica, aduciendo que quitaba velocidad, pero la verdad es que el progreso asombroso de los lanzadores se fue arriba con ese "secreto" de los norteamericanos, que lo escondieron por buen tiempo. Ahora se entrena con pesas en todos los deportes".

Recuerda: "He sido campeón sudamericano dos veces y en otros quedé segundo, aventajado por el peruano Julve, el argentino Krusse o el brasileño Jacques, pero más adelante tuve el agrado de haberme desquitado de estos magníficos rivales".

Otra prueba de que la afición constante se ha mantenido encendida en el chileno, con velocidad y explosión. En su campaña hay hitos elocuentes de quien ha sabido prolongar su rendimiento. Su record de 49 metros 24, en 1955, fue también record sudamericano. Su record chileno actual de 50 metros 07 lo registró en abril de 1969.

No piensa en el retiro y se comprende su ánimo al verlo entero en fuerza, voluntad y juventud. Cuestión de divisarlo en traje de atleta o de calle. Son las razones por las que a la hora de la votación todos pronunciaron lo mismo: "¡Haddad!"

Don Pampa

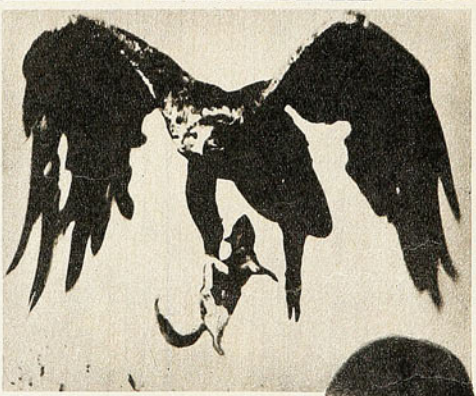
CAMPEON SUDAMERICANO del disco en Montevideo, año 59. Es paseado por sus compañeros de equipo en el estadio uruguayo. Quince años después en Santiago se repitió el triunfo del atleta que ha sabido prolongar su campaña y su devoción.

aquí comienza su expedición a Chile

Editora Gabriela Mistral y un destacado equipo científico chileno le llevan a explorar palmo a palmo bosques, desiertos, cordilleras, nieves, ríos y mares.
A conocer sus plantas, insectos y animales.
A desentrañar el misterio de una naturaleza hermosa y benigna que, a veces, suele rebelarse con furia.
FASCICULO A FASCICULO UD. IRA FORMANDO 3 VALIOSAS COLECCIONES FINAMENTE IMPRESAS EN COUCHE E ILUSTRADAS A TODO COLOR:

- 4 Volúmenes de 240 páginas cada uno.
- 13 Guías para la Observación de la Naturaleza.
- 1 libro de Cartografía física, política, histórica, zoológica y botánica. 26 mapas de 98 x 37 cms.

expedición a
CHILE
Fascículos coleccionables quincenales



GRATIS
CADA 3 FASCICULOS UNA PORTADA PARA ENCUADERNAR SUS MANUALES

MISTRAL PUBLICIDAD

EL GOL CHILENO: entrada profunda de Daniel Díaz por la izquierda, centro y aparición de Héctor Pinto para rematar cuando el arquero Correa estaba descolocado por la maniobra del lateral.

SEGUNDO GOL URUGUAYO: Chile había empatado con mucho esfuerzo y lo malogró todo en una falla conjunta de su defensa en un tiro libre; Riveros no remató al arco —no obstante la excelente posición para ello—, sino que abrió sobre la izquierda. Ocampo levantó centro, cabeceó Revetría (9), hubo un rebote y Peruena —se ve semicaído entre sus propios compañeros— completó la jugada con otro cabezazo.

lo pronto faltan muchos jugadores de Peñarol y Nacional— y que se trata sólo de un ensayo sobre la base de la renovación que necesita.

Tanto peor para un débil equipo chileno. Estos jugadores que vistieron la casaca celeste "se están ganando el puesto", proceden la mayoría de equipos chicos y se sienten agrandados al verse con "la celeste" encima. Como tienen físico y advirtieron temprano la debilidad del hombre del pito, desbordaron toda su fuerza, su temperamento y hasta su inescrupulosidad.

Partido para sacar chispas desde el comienzo, aunque uno sólo de los equipos parecía bien dispuesto para la fricción, el uruguayo. La pelota la tenía y la manejaba el rojo, insinuaba intenciones de penetración, pero no conseguía acercarse ni discretamente al arco de Correa. Los uruguayos practican aquello de que "puede pasar la pelota, pero el hombre no", y conforme a eso, cada incursión más o menos profunda terminaba con el rival en el piso. Así empezó a enrarecerse el ambiente.

Cuando a los 32 minutos REVETRIA se sacó en finta y velocidad a Rafael

→

EL EQUIPO de casa dominó larga e infructuosamente; la verdad es que pese a su dominio no exigió del arquero Correa una labor muy apremiante. En el grabado, Correa levanta por sobre el travesaño la pelota, frente a Pedro Pinto y Ramírez.

REVETRIA abre la cuenta: no obstante luchar solo contra los zagueros de Chile, el escurridizo centrodelantero uruguayo consiguió el remate —la pelota dio en la arista interna del primer palo— para hacer el primer gol visitante.

González, y no obstante entrar él solo por la zaga chilena, hizo el gol de apertura, se caldeó el ambiente. Lo que había ocurrido en esa media hora no justificaba en absoluto la conquista del oportuno y vigoroso centrodelantero que conocimos de juvenil, pero ya daba un indicio de lo que podría pasar más adelante. En 30 minutos de tener la pelota, de amasarla en el medio campo, de hacerla circular sin sentido definido, el conjunto de casa no había producido nada. En una jugada a fondo, el visitante estaba en ventaja. Las limitaciones de los mediocampistas nacionales, la desvinculación de Julio Crisosto con ellos y con sus punteros (Urrizola, Rivas y Ramírez fueron estrictamente hombres de medio campo, sin aventurar jamás en colaboración ofensiva), la incapacidad de desborde de Héctor y Pedro Pinto, produjeron ese juego blando, bien coordinado, pero sin consistencia que determinaba el cero en el casillero correspondiente del marcador.

En la única vez que Daniel Díaz invadió terreno uruguayo vino el empate transitorio. Se fue el defensa lateral por la banda izquierda, amagó pase a Pedro Pinto, siguió avanzando y tiró el centro que sorprendió a los fornidos zagueros celestes y fue empalmado por HECTOR PINTO entrando por la derecha.

En fugaz pasaje pareció que los rojos se armaban mejor, que se hacía más competente el trabajo del medio campo (por la inquietud de Rivas, fundamentalmente) y hasta que estaban dispuestos también a "poner la pierna", en el buen sentido, con más solidez que antes de los goles. Pero Leonel Herrera confunde las cosas. Una es arrasar "con papas y caldo", como lo hacen los uruguayos, arriesgando ellos tanto como exponiendo al rival, y otra muy distinta dar el golpe que lo vé todo el estadio. Y uno de esos golpes le dio a Revetría, provocando el primer brote de violencia franca con la reacción iracunda del oriental. Fue un foul sobre el semicírculo del área, propicio al remate directo contra la barrera, que fue seguramente lo que esperó la defensa chilena, pero Riveros abrió a la izquierda, vino el centro, un rechazo de cabeza, un rebote, y la aparición del zaguero PERUENA para terminar la jugada con otro golpe de cabeza y hacer el gol.

SI URUGUAY en el primer tiempo se había preocupado de mantener a raya a los atacantes chilenos antes de que se aproximaran al área (marcación individual a los tres delanteros netos y cortina metros más afuera para cortarles la habilitación y la posible entrada de un cuarto forward), al iniciarse el segundo reforzó atrás, hizo línea de cuatro zagueros —que a ratos fue de cinco—, bajó a Ocampo a la media, cedió el terreno aceptando la presión antagonista.

Entonces, todo fue un chocar de rojos contra 10 celestes en terreno de éstos, sin claridad de ideas de parte de aquéllos, sin imaginación y... sin capacidad física para superar con algún éxito individual el muro de contención. El contrataque visitante se hizo muy esporádico y cuando se pensaba que de tanto ir el cántaro al agua en una de éstas podría romperse, que

---

"BOMBA", un fanático peruano, fue el que desató una de las peores catástrofes del fútbol mundial: la tragedia del Estadio Nacional de Lima, en 1964. Ganaba Argentina 1 a 0. El árbitro, de pésima actuación, anuló el tanto del empate conseguido por Lobatón.

Es ahí donde "Bomba", guiado por sus instintos, saltó a la cancha y agredió a un argentino. Lo que pasó después es digno de relatarse en las más logradas páginas de El Dante. 44 muertos y centenares de heridos fue el saldo de la macabra ocurrencia del iracundo hincha peruano.

El saldo de los vergonzosos acontecimientos del miércoles en el Santa Laura fue más modesto: 2 uruguayos lesionados (piedrazos en una pierna y en la cabeza), 19 expulsados (menos los 2 arqueros y Pizarro, recién ingresado), y un espectáculo acorde con la época de las cavernas.

Y el responsable de todo esto fue un muchachito que inexplicablemente entró a la cancha y agredió a Rivero (después se lo veía circular por la cancha, completando su labor, es decir "echándole leña a la hoguera").

Lo concreto es que Daniel Díaz tomó a su cargo la defensa del muchachón y se trenzó a golpes con el uruguayo. Lo que ocurrió luego fue confuso. 19 jugadores estaban enredados en la gresca, unos peleando, otros separando. En la escena más clara se apreciaba a tres jugadores chilenos arrinconando a puntapiés a un charrúa, mientras otros corrían a socorrerlo. Con el ingreso de la fuerza pública y los periodistas, la batahola perdió el resto de su ilación, y el caos llegó a su clímax.

Todo el mundo se recrimina entre sí, y todos también coinciden en responsabilizar al árbitro Sergio Vásquez.

Pasa por ahí el guardalíneas Alberto Martínez y se le consulta si el partido continúa. "No sé, no tengo idea, no sé lo que pasa", es lo que acertó a declarar. Vásquez está rodeado de jugadores, celestes y rojos. Todos tienen algo que decirle; lo malo es que lo hacen al unísono. "¿Qué quieren que haga, qué querían que hiciera?", es lo único que grita.

"Cómo va a suspender el partido; hay 20 mil personas que pagaron entrada".

"Cómo que va a expulsar a 19, expulse a los 22 mejor".

Con esos términos increpan al árbitro, que está absolutamente confundido.

Pasado algún tiempo sugiere que el partido se continúe, pero en carácter de amistoso, sin disputa de puntos. Alberto Martínez corre hacia la boca del túnel, por donde se está retirando la selección nacional, para transmitirles la sugerencia de Vásquez. "Está loco ese árbitro". "Vámonos no más, cabros, que se las arre-

de tanto estar en las proximidades del área podría salir el gol del empate, vino el tercero en la valla de Nef. Un autogol de ROLANDO GARCIA que deben habérselo envidiado Crisosto y compañía, por la precisión del cabezazo con que batió a su arquero...

Lo que sucedió a continuación también podría haber entrado en los cálculos. Cuando se desencadenó la batalla campal, provocada por un muchacho que entró a la cancha y se encaró con un defensor celeste, escuchamos decir: "Hacía mucho tiempo que no se producía algo igual en canchas chilenas", y que contestaban: "Sí, es que hacía mucho tiempo que no venían uruguayos"... Un incidente que no debió tener magnitud se convirtió en escándalo por la alteración de los ánimos y la participación masiva en él.

El partido terminó 10 minutos antes del tiempo reglamentario por la decisión del árbitro de expulsar a... 19 jugadores (no se supo cuáles eran los 3 libres de culpa) y la resistencia chilena a seguir jugando en carácter amistoso.

DIFICULTOSAMENTE consiguió alcanzar el túnel el árbitro Sergio Vásquez; le faltó firmeza para encauzar mejor el partido.

Lo dicho: lo que mal empieza, mal acaba. Un partido que no tenía por qué jugarse perentoriamente en fecha determinada, un equipo chileno de "ultraemergencia" que no puede ser una selección nacional, un uruguayo agrandado por las circunstancias y una Copa Juan Pinto Durán que se va a Montevideo envuelta en escándalo. La verdad es que la memoria de Juanito Pinto merecía más respeto. De todos. **(ANTONINO VERA. Fotos de Pedro González, Oscar Lagos, Leopoldo Canales).**

---

gle solo", fueron algunas de las respuestas más académicas.

Retirado el conjunto chileno, queda la difícil misión de evacuar al referee y a los uruguayos. El público está enardecido y empiezan a llover proyectiles de inubicable procedencia.

Un pelotón de carabineros logra éxito en el primer objetivo. Vásquez es trasladado en calidad de muñeco hasta la boca protectora del túnel. Felizmente no se registraron bajas de consideración.

Queda aún lo segundo, lo difícil, retirar a los uruguayos. El público, protegido por el anonimato, contraataca y responde con una lluvia de piedras, lo que obliga a la fuerza policial a realizar un estratégico movimiento de retirada hacia el centro de la cancha.

Allí se logran algunas impresiones de los uruguayos, que no comprenden ese ensañamiento para con ellos.

"Pero mirá, yo no sé qué tienen con nosotros, si lo único que hicimos es jugar lo nuestro, y se sabe que jugamos fuerte".

—Efectivamente, el juego fuerte lo pusieron ustedes.

"Qué va, no había mala intención, pasó que los de ustedes se creyeron que vinimos a golpearlos y empezaron a pegar ellos".

—Díganos, Rivero, ¿cómo empezó esto?

"Y pasó que entró un pibe de afuera a golpearme y luego uno de ustedes, creo que el 4. Los demás entraron a separar. Creo que hizo bien el árbitro porque no se podía seguir jugando. Mirá, la verdad es que no entiendo nada de lo que pasa aquí, perdoná que no te pueda decir más".

Por allí otro uruguayo se quejaba:

"Esto no pasa en Centenario, ¿viste? Cuando perdimos con Paraguay, por ejemplo. Además en estos estadios chicos no se puede programar algo internacional. A mí me habían dicho que el público de ustedes era correctísimo..."

Suena un golpe hueco característico y se ve a Castillo, mediocampista uruguayo, caer al suelo con la cabeza partida. Podría haber caído cualquiera de quienes estaban allí. Cae la oscuridad que impide observar de dónde vienen los proyectiles.

Se hacen presentes el Subsecretario de Guerra, coronel Coddeau, y el presidente de la Central, general Gordon, importantes refuerzos que prestan su protección poniéndose frente al público. Recién entonces puede retirarse el equipo uruguayo, menos dos que no estaban muy convencidos de estar a salvo. El miedo se expresaba en su cara.

Ya todo acabó, la cancha está regada de piedras. Ahora, la reflexión, el intento de comprender la desaforada reacción. No hay justificación posible. Algo incalificable (Francisco Herreros).

MIGAJAS

POR JUMAR

"CHUMA" JARAMILLO, uno de los contertulios del Santos, es un hincha apasionado de Independiente. Muchos domingos se queda en casa escuchando los partidos del cuadro de Avellaneda, en lugar de ir al fútbol en Santiago. Tras la derrota con Unión, apareció en el café con mucha hidalguía. Y cuando alguien reparó en que Independiente se había tomado veinte minutos de descanso, su respuesta provocó una carcajada:

—¡Que dé gracias Unión a esos veinte minutos. Porque si "nos tomamos" quince el partido termina antes y no sale el gol de Ahumada...!

Ocurrió en el Perú y en un partido de la competencia oficial. En la localidad selvática de Tingo María, Sporting Cristal y León de Huanuco empataron a uno, pero lo más saliente fue el cansancio de los equipos. El segundo tiempo les pareció larguísimo. Y con razón. Al árbitro se le detuvo el reloj y jugaron 14 minutos más de los presupuestados...

ALEJANDRO TRUJILLO
Las panas del triunfo

Felizmente los dos goles se produjeron antes. Y cuando se consultó a los guardalíneas, dijeron que estaban tan entretenidos en el partido que no se habían dado cuenta...

Se estima que la fortuna que dejó Avery Brundage oscila entre los 25 y los 100 millones de dólares. Su testamento fue conocido la semana pasada y dispone que gran parte de sus bienes sean destinados a favorecer a los atletas, creando un fondo de becas en la Universidad de Illinois. Y también se acordó del arte al donar una subida cantidad a diversos museos. Sin contar su valiosa colección de arte oriental —cuarenta millones de dólares—, que será regalada a la Municipalidad y el Condado de San Francisco.

Puede decirse, en torno a este dirigente sin par, que fue genio y figura hasta la sepultura...

Espantoso lo ocurrido en Paraguay en un pueblo a trescientos kilómetros de Asunción. El juez expulsó a un jugador y éste lo agredió. La réplica referil fue inesperada y violenta, pues sacó su pistola y dio muerte al futbolista. Acto seguido un familiar de éste, que se encontraba en la tribuna, saltó a la cancha y mató al árbitro...

Una verdadera pesadilla que quiera Dios no encuentre imitadores...

El anuncio apareció en un diario en páginas teatrales:

"Salah, el increíble."

Y no faltaron los hinchas que creyeron que se aludía al futbolista de la "U"...

Tienen mala suerte los jugadores de Unión después de los triunfos.

No hace mucho, mientras celebraban una victoria importante por la Copa en la sede de la calle Carmen, los cacos desvalijaron varios automóviles sin la menor consideración por sus dueños... Y tras el uno a cero sobre Independiente en Ñuñoa, Trujillo quedó en pana tres veces antes de llegar a casa... Primero, el radiador... Luego un forro... Más tarde un sello... Deben ser las maldiciones de los arqueros que batió en la Copa...

La noche que se midieron Independiente y Unión, la televisión hizo llegar el partido a los peruanos. Había mucho interés en Lima por ver el encuentro entre los diablos rojos. Lo único malo es que de nuevo les tocó un gol de Ahumada. El que definió el partido. 87 minutos junto a la pantalla chica para ver un gol de Ahumada... Ya parece un sino...

Cuando la selección viajó a Montevideo, había varios que por primera vez subían a un avión. Algunos sonreían, otros guardaban silencio, en fin, la reacción natural frente a una experiencia nueva. "Chamullo" Ampuero, siempre de humor, agarró por su cuenta a Ponce, el muchacho de Lota Schwager:

—Oye, cabro, eso que va debajo del asiento es un salvavidas...

—Ah, ya, macanudo. Muchas gracias...

—Cuando el avión se eleve, la azafata va a dar las instrucciones...

—Bueno. Estaré atento. Gracias...

—Y más abajo hay un bote inflable...

—¿Dónde?

—Busca bien. Más abajo...

El avión cruzaba la cordillera y Ponce seguía buscando el bote...

Y a propósito de Ponce

Fue eliminado del plantel para la revancha con los uruguayos porque se quedó dormido y perdió el bus. Pedro Morales no tuvo contemplaciones. Y matizó la disciplina con ironía:

—No puedo tener un delantero así... Capaz que se me duerma en el área...

Seis a cero le hizo Ecuador a Perú en Quito.

No es fácil ganar en el Estadio Atahualpa con un pasto muy largo y a casi tres mil metros de altura. La euforia de los ecuatorianos puede comprenderse. Y el desencanto de los peruanos también. Como aún estaba fresco el partido por la Copa entre Liga y Universitario y jugaron siete titulares de los cremas, la reacción quiteña no se hizo esperar:

—¡Estos son los seis goles que perdimos ese día con Universitario!... Cáceres y Chumpitaz... tenían una deuda con nosotros... y la han pagado...

Muy deferente el juez ecuatoriano que dirigió ese encuentro preparatorio. Se llama Reyes. Al comprobar que Chumpitaz insistía en los reclamos y en tono cada vez más ácido, se acercó al entrenador peruano y le pidió que lo cambiara. Y así se hizo... Pocas veces hubo una expulsión más diplomática. Y con reemplazo...

PATRICIO PONCE
Buscando el bote

Otra vez Unión viajó con ese uniforme inadecuado y de mal gusto que ha lucido en sus incursiones por la Copa. Con camisa abierta y en pleno mes de junio. Y a Buenos Aires, donde cada argentino es un dictador de la moda. Debe ser por cábala... De otra manera no se explica...

Jimmy Connors:

"WIMBLEDON ME DESVELA"

(Cuando despachamos esta nota, Jim Connors se aproximaba a los cuartos finales de Wimbledon, que ya deben haberse jugado. La excepcional calidad y el magnífico estado que lucía el norteamericano parecen suficientes para ponerlo a cubierto de las grandes sorpresas que se han registrado tanto en este como en anteriores torneos del linajudo court londinense. Por eso, estimamos aun oportuno brindar la nota de Laurie Pignon, para EUROPA PRESS, en que nos dice qué es Wimbledon para el primer tenista del mundo.)

MILLONARIO y más acosado por los admiradores que una estrella de cine, Jim Connors ya no es el jovencito que deseaba esgrimir la raqueta como un desahogo para su rebeldía. El cambio, y todo lo demás, se lo debe a Wimbledon.

La avalancha de dólares, sin embargo, no parece habérsele ido a la cabeza..., ni a los pies. Cuando está en su hogar de Belleville, Illinois, maneja un pequeño automóvil Porsche que se compró hace cinco años ("y no pienso cambiarlo aún"). Y, si luce más alto de lo que verdaderamente es, se debe a que lleva unos viejos zuecos que le costaron 15 dólares hace dos años...

—Hasta este año los usaba sólo en casa. Pero, como se me hinchan los pies en los aviones, decidí llevarlos siempre por comodidad. Además, los jeans me quedan largos...

Habla con toda naturalidad, mientras sus suelas de madera martillean en el Foro Itálico. En la mano lleva una hermosa rosa roja que Chris Evert sacó de su bouquet después de ganar el Campeonato de Italia.

ETAPA

No comenta su compromiso con la estrella norteamericana del tenis internacional, aunque dicen que el matrimonio entre los dos grandes de los courts es inminente. Pero Chris está muy presente: en la rosa y en su pensamiento.

—Algún día me compraré una casa, construiré una piscina y la rodearé de rosas...

Se ve mucho más tranquilo —¿más maduro?— que hace un año. Antes hablaba atropellándose. Ahora modula con calma cada palabra. Ser campeón de Wimbledon produjo en él una verdadera transformación. Marcó una etapa en su vida, dentro y fuera de las canchas.

—Ha sido la mayor emoción de mi vida. He jugado tenis por mucho tiempo ya y, como para todos los otros tenistas, mi mayor anhelo era proclamarme campeón de Wimbledon. Es un deseo y una meta que uno se fija desde la infancia, casi sin darse cuenta. Cuando niño yo siempre oía "voy a jugar a Wimbledon". Era un nombre que se pronunciaba con respeto. No sabía si algún día iba a ir a ese lugar, pero era lo que más deseaba.

Apenas había dejado de ser un adolescente cuando fue, vio y más tarde venció.

—La primera vez que jugué allí me sentí en la gloria: era lo mejor que me había ocurrido. ¡Y ganar el torneo en el tercer intento fue sencillamente increíble! Algunas veces me despierto a medianoche pensando en eso... Es casi como si no me hubiera sucedido a mí...

A los 23 años, es considerado el mejor tenista del mundo. Lo que significa que su brillante carrera ha culminado y que no le queda más que mantenerse en la cumbre el mayor tiempo posible.

SEGURIDAD

Es evidente que para Jimmy Connors hay un antes y un después de Wimbledon. No tanto en el aspecto profesional, como en el personal.

—Ser campeón de Wimbledon produce en uno efectos que no imaginaba antes. Ahora me doy cuenta de que tengo 23 años y que ya es tiempo de que deje de hacer algunas cosas que hacía cuando tenía 16 ó 17... Estoy constantemente expuesto ante el público y eso me ha hecho madurar mucho más rápidamente. Cuando salgo a la cancha, cuando camino por la calle o cuando entro a un restaurante, veo cómo la gente hace comentarios sobre mí...

JIMMY CONNORS.

No le molesta.

—Como campeón de Wimbledon sé que pertenezco al público. No por lo que soy, sino por lo que represento. Esta realidad no me molesta ni me coloca bajo presión. He adquirido mucha seguridad en mí mismo, porque no tengo nada que probarme ni busco autoconfirmaciones... Muchos expertos aseguran que uno no es un gran tenista hasta que haya ganado Wimbledon y Forest Hills. Yo obtuve ambos títulos en un año...

Gracias a los premios, a los ventajosos "acuerdos comerciales" y a las inversiones, su futuro económico está asegurado. Aclara, no obstante, que su cuenta bancaria no es en absoluto un factor determinante para él.

—He ganado mucho dinero, pero eso no ha significado ningún cambio en mi vida. Cuando niño tuve todo lo que necesité, aunque mi familia no era rica. Si deseaba algo, iba donde mi madre y le preguntaba si podía comprármelo. La única diferencia ahora es que no tengo necesidad de pedir las cosas: simplemente voy a comprarlas. Y otra cosa distinta es que, si mis padres o mi hermano desean algo, yo puedo ayudarlos a conseguirlo. ¡Eso sí me gusta mucho! (EUROPA PRESS NEWS SERVICE).

Chelsea a Segunda División

"¡VOLVEREMOS!" ... EN INGLES

POR LO general la nota es para el campeón.

Los últimos puestos apenas dan para una mezquina carilla. Y eso...

Pero lo del Chelsea tiene otros ribetes, algo más que una fría estadística.

Un poco más de ese gol inesperado de Bob Latchford —delantero del Everton, y el jugador más caro de Inglaterra—, y que significó que un Campeón de Europa bajara a Segunda División.

La temporada pasada la tragedia fue para el Manchester United, que ya está de vuelta en Primera, en gloria y majestad.

En aquella oportunidad se hundió una ciudad.

Ahora se ha sepultado a un barrio.

Porque Chelsea es Cheyne Walk, King's Road y Sloane Street. Es un pedazo de Londres, rico en tradición e historia. Escrita en parte ahí en Stanford Bridge, el estadio del Chelsea, o allá en el Karaiskakis de Atenas, cuando en 1971 en doble partido derrotó al Real Madrid en la final de la Recopa.

Este año, la camiseta azul del barrio de la City deambulará en Segunda, y habrá pesar allá en Eaton Square, porque cuando desciende un club que debutó en la Football-Association en 1906, cuando en sus vitrinas están los torneos de Liga de 1945 y 1955, la Copa de Liga en 1965, campeón de Copa en 1970, un título europeo en 1971 y se tiene la patente de grande, que sólo confiere un honroso currículum, no se puede sólo mencionar su descenso como un nuevo hecho consumado.

Para Londres es un gran golpe, y para todos sus clubes vecinos: el West Ham, el Fulham, el Arsenal, el Queen's Park Rangers y el Tottenham Hotspur. Hará falta; quizás porque la gente del barrio de Chelsea es de una pasta distinta. Tranquila y amiga de la charla; calles que tiempo atrás vieron trabajar lo más selecto de la porcelana china. Es el barrio trabajador, la aorta de Londres.

→

Largó el "Tour" 1975

DESDE el jueves pasado está rodando el "Tour" de Francia, la más grande prueba ciclística rutera del mundo. Cada nueva versión se lucubran nuevas exigencias para poner a prueba a los pedaleros profesionales y, se dice, para ver manera de que alguien consiga destronar a Eddy Merckx.

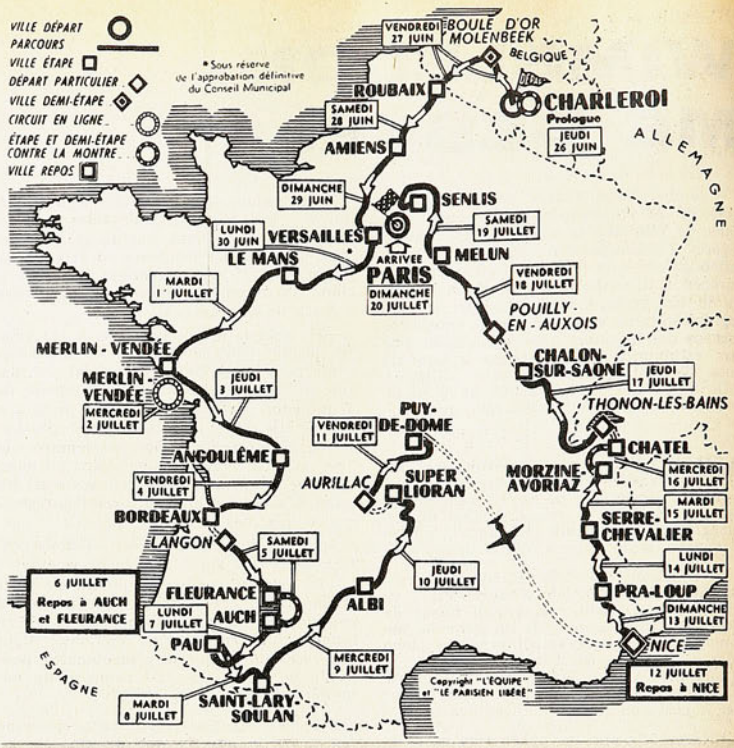
La versión 1975 tiene algunas novedades interesantes. Se correrá en 22 etapas, entre el 26 de junio —ya pasado— y el domingo 20 de julio, cuando finalice en París con un recorrido al que nos referiremos más adelante. Habrá un día de descanso en Niza, el 12 de este mes. Como se ha hecho tradicional, el "Tour" largará en Charleroi, Bélgica, con un prólogo contra el reloj, individual, de 6 kilómetros, siendo la primera etapa en línea también en tierra belga, para terminar al lado francés de la frontera, en Roubaix.

En total habrá 4 etapas o subetapas contra el reloj. La primera de montaña vendrá a cubrirse al undécimo día de carrera, cuando los ciclistas suban y bajen en Pau-Saint Lary Soulan. A partir de ese momento empezarán jornadas de sufrimientos para los campeones, pues el itinerario de la carrera ha dispuesto que el Macizo Central, incluyendo el terrible Puy de Dôme, sea salvado en el breve plazo de 4 días (entre el 8 y el 11 de este mes).

Tras el Puy de Dôme, la caravana será trasladada en avión desde Clermont-Ferrand a Niza, después de los más duros 818 kilómetros de la ruta ascendente y descendente.

Acaso lo más novedoso de esta Vuelta de Francia esté en la llegada a París. El 20 de julio la ruidosa caravana subirá y bajará los Campos Elíseos en una etapa-apoteosis, como la han llamado los organizadores, antes de terminar en el velódromo. Se supone que nunca antes habrá visto tanta gente la jornada de clausura de la prueba con más tradición en el ciclismo mundial.

Ya van los Merckx, Poulidor, Thevenet, Gimondi, Zoetemelk, Van Springel, Ocaña, Moser, surcando la campiña francesa en demanda de las altas cumbres pirinaicas y alpina, donde es fama que se decide la fastuosa competencia.



Principales dificultades del itinerario trazado.

Lunes 7 de julio
AUCH-PAU, Soulor.

Martes 8 de julio
PAU-ST-LARY SOULAN, Tourmalet, Aspin, llegada a St-Lary.

Jueves 10 de julio
ALBI-SUPER LIORAN, llegada a Lioran.

Viernes 11 de julio
AURILLAC-PUY-de-DOME, Puy Mary, Puy-de-Dôme (llegada).

Domingo 13 de julio
NICE-PRA LOUP, La Colmiane (St-Martin), La Couillole, Col de los campos, Col d'Allos, llegada a Pra-Loup.

Lunes 14 de julio
PRA-LOUP SERRE CHEVALIER, Vars, Izoard.

Martes 15 de julio
SERRE CHEVALIER-MORZINE AVORIAZ, Galibier, La Madeleine, Aravis, Colombière, Châtillon, llegada a Avoriaz.

Jueves 17 de julio
THONON-les-BAINS-CHALON - sur - SAONE, La Faucille.

Pero su misma historia los hará volver. Cayeron en Segunda también en 1910, 1924 y 1962. Siempre regresaron. Los espera un barrio, y la historia de la señora Morgan.

Jane Morgan, una venerable anciana, tras ver el desfile en Pall-Mall, por los caídos en las dos guerras mundiales, se encaminó por Fulham Road hacia el Cementerio de Bronptom. Por la misma calle, pero en sentido contrario, se topó con una enorme cantidad de jóvenes que vitoreaban al Chelsea. Las flores que llevaba para sus seres queridos fueron ajadas y rotas.

CHELSEA, un grande del fútbol mundial, ahora en Segunda. Londres pierde una gran plaza. El fútbol británico: un poco de historia.

El desconsuelo fue grande, pero también su emoción.

Esos mismos muchachos se metieron a un parque y en menos que canta un gallo le obsequiaron un maravilloso ramo de hortensias, como homenaje del Chelsea victorioso hacia sus deudos difuntos.

Sólo atinó a decir: "No conozco el fútbol, ni jamás me he acercado a un estadio, pero querré al Chelsea en lo que me resta de vida..."

La señora Morgan para Chelsea ya es historia.

Una historia que hoy grita ardientemente el "¡Volveremos!"

(Cecil Vargas.)

JUVENTUS PIENSA EN LA COPA

ONCE AÑOS los separan. Altafini y Causio. Dos de las piezas fundamentales junto con Zoff, para que la "Juve" consiguiera su título número 16. Su próximo paso, la Copa Europa.

EN EUROPA ya están proclamados casi todos los campeones nacionales. Entre los torneos más duramente disputados y más estrechamente resueltos estuvo el italiano, que consagró por 16.ª vez —tres veces en los últimos cuatro años— a Juventus, "la Juve" turinesa, la "vecchia signora", como se la llama en Italia.

Juventus es el equipo más querido de la península y el más laureado del calcio. Allí jugaron Sívori y John Charles, allí nació el niño mimado de hace años, Gianpiero Boniperti, que es el actual presidente. Los nero-bianco de Turín son entrenados por un ex internacional, Parola, de 56 años.

El título 1974-75 se decidió para "la Juve" en la última fecha, después de haber afrontado una temporada difícil, alternando campeonato con Copa de la UEFA, en la que llegó a las semifinales, siendo eliminada por el Twente holandés.

Boniperti quiere ahora la Copa Europa de clubes.

El primer paso deberán ser las contrataciones; pero como el mercado no se abrió este año a los extranjeros, se deberá buscar en casa. Y hoy no es mucho lo que puede ofrecer Italia, especialmente en lo que guarda relación al juego ofensivo, pues Juventus y Nápoles siguen siendo los únicos clubes de la península que se han decidido por el fútbol de ataque. En el caso de los de Turín, desde que en 1970 los tomó a su cargo el malogrado Picchi.

Tres hombres hay en la lista del entrenador Parola. Boninsegna del Inter, Riva del Cagliari y Savoldi de la Bologna. Tres hombres de ataque, y que seguramente serán de gran utilidad para los ocho partidos que deberán jugar, si desean llegar a la final del preciado galardón europeo.

En medio campo, un solo nombre: Gianni Rivera.

Pero el asunto seguramente se enfriará después de las declaraciones de Gianni en el sentido de que no jugará en ningún otro equipo que no sea el Milán, y como la batalla con su presidente la perdió, hasta ahora nadie lo ha sacado de su alejamiento definitivo del fútbol.

Mientras tanto, hay que esperar el 15 de julio, día en que comienza la pretemporada, en su primera fase: la contratación de los nuevos jugadores.

Este título 74-75 fue un título con nombres. Y no precisamente jóvenes. Del plantel, dos hombres fueron esta temporada claves para conseguir el scudetto. Hombres que por su edad hicieron honor al nombre con que toda Italia conoce, quiere y respeta a "la Juve". La "vecchia signora" (la anciana señora). Los mosqueteros esta vez fueron "el tío Zoff" y el "abuelo Altafini", sobrenombres con que la prensa italiana ha bautizado a los más longevos del plantel.

Dino Zoff, arquero, 33 años, internacional, y junto con el alemán Maier y el polaco Tomaszewsky considerados los mejores en su puesto en Europa. Este fue el hombre que llevó de la mano al equipo hasta las semifinales de la Copa de la UEFA. Los penales atajados durante la competencia fueron especiales para el recorrido internacional de la "vecchia signora".

Y arriba, el hombre que merece párrafo aparte. Por su conciencia de profesional, por su disciplina, entereza y ejemplo para tantos, que a los 30 años largan en este duro oficio.

José Altafini, el ítalo-brasileño, que desde 1958 juega en Italia, a los 37 años se convirtió en la piedra angular del equipo. Un jugador que no se ha guarecido en el medio campo o debajo del uniforme de DT. Siempre con el 9 en la espalda, en su salsa.

Marcó ocho goles, tomando en cuenta que Parola sólo lo pone cuando hay que entrar a definir. Es cuando sale Anastasi, Bettega o Damiani, y la pelota ya sólo tiene un destino: Altafini.

Sus ocho goles significaron doce puntos. Como alguien dijo por ahí: goles decisivos para momentos decisivos.

Un viejo con alma joven. Un hombre que ha enaltecido su profesión, y que a fin de temporada ha firmado en blanco, para dejar en libertad de acción a Boniperti, su presidente, amigo y ex compañero en la misma "Juve".

La respuesta ha sido tajante. Cualquier nueva contratación de ningún modo significa la salida del hombre que ha pasado a ser símbolo del club. En la cancha y en la vida.

Ahora el salto es la Copa Europa.

Un viejo sueño de Boniperti, los hermanos Agnelli, el doctor Giuliano, el DT Parola, de ese rapaz de 37 que es Altafini, del recuerdo de Picchi... (Cecil Vargas).

EL PLANTEL. (Por orden alfabético).

ALTAFINI: 37 años, ítalo-brasileño, 20 partidos, 8 goles, 440 partidos jugados durante su campaña en Italia y 215 goles. Centrodelantero.
ANASTASI: 27 años, 25 partidos, 9 goles, centrodelantero. Internacional.
BETTEGA: 25 años, 27 partidos, 6 goles, alero. Internacional.
CAPELLO: 29 años, 28 partidos, 3 goles, interior. Internacional.
CAUSIO: 26 años, 28 partidos, 7 goles, interior. Internacional.
CUCCUREDDU: 26 años, 27 partidos, dos goles, mediovolante.
DAMIANI: 25 años, 27 partidos, 9 goles, alero.
FURINO: 29 años, 28 partidos, mediovolante. Internacional.
GENTILE: 22 años, 29 partidos, alero.
LONGOBUCCO: 24 años, 9 partidos, defensa.
MORINI: 28 años, 26 partidos, stoper. Internacional.
PILOTNI: 27 años, ningún partido. Arquero reserva.
SCIREA: 22 años, 28 partidos, líbero. Internacional.
SPINOSI: 25 años, 7 partidos, defensa.
VIOLA: 24 años, 9 partidos, un gol, interior.
ZOFF: 33 años, 30 partidos (todos), arquero. Internacional.

En el básquetbol femenino:

¿HASTA EL LE

PARA nadie constituye un secreto: está dormido. Y nada parece capaz de poder sacarlo de ese letargo en que se ha visto sumido en estos últimos años, viviendo sólo de las añoranzas de una época brillante. El básquetbol femenino sigue marcando el paso, a tal punto que por momentos pasa a ser una actividad casi inadvertida, a pesar de que tiene a nivel metropolitano un período de competencia tan extenso como el masculino.

Las razones se han comentado mu-

Ismenia Pauchard:

"NO HAY ESE AMOR PROPIO..."

SU trayectoria es bastante conocida, como que fue una de las grandes estrellas del básquetbol chileno. Y aunque confiesa que está consciente que aún podría jugar con éxito, ISMENIA PAUCHARD prefiere continuar su carrera como entrenadora, dirigiendo actualmente a Banco del Estado, aunque participa también en un equipo de destacadas ex jugadoras.

Con la tranquilidad de su "semi-retiro" de la práctica activa y el amplio panorama que le da su experiencia, nos entrega su aporte:

—Cuando me retiré, estuve dos años sin ver básquetbol femenino, y cuando lo hice me llevé la gran sorpresa de que las jugadoras no habían progresado y el nivel era más bajo aún. Estaba la misma gente que había antes y, tal vez, en menor cantidad. Por eso, puedo decir que el nivel es malo, pésimo.

"Yo no desmerezco a las jugadoras actuales; hay elementos de condiciones y a nivel de selección hay mejor estatura que en la época nuestra. Por eso creo que hay que darles tiempo. Lo que se necesita es que haya una labor planificada a largo plazo, que permita corregir algunos errores y no estar solamente pendiente de la competencia que se viene encima.

"Lo que sí noto es que en algunas de ellas falta ese amor propio que nosotros teníamos y que nos permitía entrenar y jugar en cancha abierta, con lluvia y con mil dificultades. Ahora tienen más comodidades y no se entregan por entero en algunos casos.

"Diría que al básquetbol femenino le hace falta un remezón muy fuerte a todo nivel: cronometradores, árbitros, dirigen-

A CUANDO
TARGO?

chas veces por separado. En las graderías de un gimnasio, en los pasillos de la Federación, entre los entrenadores, dirigentes y periodistas, en fin, a todo nivel. Pero el hecho es que siempre se sigue topando con una realidad: el nivel de nuestro básquetbol femenino es bajo y el remezón no llega. En un momento, el norteamericano Pat Burns fue una esperanza, pero finalmente su trabajo no pudo trascender. Y así llegamos al hoy con la misma realidad de siempre, o tal vez con un panorama peor, pues mientras uno se estanca, los demás avanzan. Y eso se revela después en el campo internacional.

Que todo sigue igual lo demostró el último Campeonato de Apertura de la Asociación Santiago que, a pesar de todo, es la que realiza una actividad más intensa. En general, equipos sin preparación mayor, basados en individualidades y que solamente buscaban el triunfo sin importar que escasamente se pasaran los cincuenta o sesenta puntos. Y esto a pesar de que la presencia de nuevos conjuntos significó, al menos a nivel local, una inyección de esperanza. Pero que no sirvió todavía como para cambiar el oscuro panorama.

La esperanza está, justamente, en el aumento de los participantes y, fundamentalmente, en la labor a nivel nacional que pueda hacer la nueva directiva de la Federación.

Con este horizonte, muy claro ante los ojos de todos, se han buscado las razones del momento actual del básquetbol femenino y las perspectivas de salir del atolladero, en un despegue que cada vez parece alejarse. Lo ha hecho ESTADIO a través de la opinión de seis personas estrechamente vinculadas al básquetbol, y, particularmente, al femenino. Este reportaje no será un despertador, pero sí ayudará a tomar conciencia de que ya se ha dormido mucho y es la hora de levantarse

(Juan Carlos Douzet.)

---

tes y entrenadores. Siempre he dicho que si no hay una buena cabeza no se pueden mover los pies. Pero confío mucho en que la nueva directiva de la Federación pueda conseguir un cambio radical, pues Sergio Molinari fue un excelente jugador y dirigente, y domina mucho el panorama del básquetbol.

Sandra Zamorano:
"FALTA MAYOR INCENTIVO"

HA sido llamada a todas las últimas selecciones y actualmente forma parte del equipo de Banco del Estado, que recién se incorpora a la Asociación Santiago y lo hace con muchas pretensiones. SANDRA ZAMORANO, una de las jugadoras de mayor estatura de nuestro medio, nos entrega también su opinión:

—Para mí, el pasar de la Universitaria a la Santiago ha sido un cambio muy grande. En la "U" sólo jugamos dos partidos, y amistosos, el año pasado; en cambio ahora sí que he jugado y ya actué en varios encuentros en el Campeonato de Apertura metropolitano. Desgraciadamente, el nivel del torneo es bajo; no se ven caras nuevas que aporten para mejorar el standard. Me parece que falta mayor promoción, ya que la gente joven no se siente realmente impulsada a ser basquetbolista. Esto viene de las escuelas, que es donde se forma la base de los deportistas. Las niñas eligen el atletismo, por ejemplo, que es más sacrificado aún, porque no hay incentivo para el básquetbol.

"Una buena manera de incentivar es la que se hace aquí, por ejemplo, en el Banco del Estado. Ismenia Pauchard trabaja con los hijos de los funcionarios y también con el primer equipo, y su sola presencia, sus conocimientos, constituyen un estímulo importante para que uno desee seguir, aún con mayor entusiasmo, en este deporte.

Raquel Rodríguez:
"NO SE FORMAN JUGADORAS"

LLEVA varios años trabajando en el directorio de la Seccional Femenina y desde hace dos períodos es su presidenta. RAQUEL RODRIGUEZ, timonel de este controvertido organismo, nos entrega su visión:

—Lamentablemente, una tiene que reconocer que el básquetbol femenino atraviesa por un período bajo. En el último Nacional Juvenil en Copiapó no vimos la calidad observada en torneos anteriores, por ejemplo. En el nivel adulto no hemos organizado certámenes, pero sabemos que está la misma gente de siempre.

"Yo diría que esta baja se debe, fundamentalmente, a dos factores: Uno, que no ha habido renovación, porque los clubes no se han preocupado de formar gente nueva y prefieren asegurarse con la más fogueada. Eso lo demuestran los pases que nos solicitan; las jugadoras están eternamente cambiándose de un equipo a otro. Y dos, al aspecto económico, ya que no se dispone de recursos y no hay mayor ayuda para este sector. Esto ha incidido en que no se puedan efectuar los torneos adultos, ya que nadie se atreve a tomar la sede.

"Sí. La Federación nos ha dicho que va a haber una reestructuración; claro que no sabemos cómo será. Por el momento seguimos trabajando, organizando el próximo Juvenil. Estamos conscientes de que tienen que haber reformas, así es que mientras tanto estamos a la espera.

ISMENIA PAUCHARD

SANDRA ZAMORANO

RAQUEL RODRIGUEZ

Francisco Carmona:
"REFORZAR EL SECTOR UNIVERSITARIO"

LA Asociación Universitaria de Básquetbol tomó este año bajo su tuición el básquetbol femenino de la Universidad de Chile. Su presidente, FRANCISCO CARMONA, se refiere a los motivos de esta determinación y la labor que se ha realizado hasta el momento:

—Nos hicimos cargo del básquetbol femenino a petición del Club Deportivo de la Universidad de Chile, ya que la mayoría de los clubes participantes pertenecían a esa institución, habiendo también algunos colegios y el conjunto de la UTE. Aceptamos la responsabilidad con la idea de reforzar el baloncesto universitario, pero lamentablemente no obtuvimos el resultado deseado, ya que esperábamos tener un mayor número de equipos. Nuestro anhelo es que el próximo año se cumpla ese objetivo y se suba de los ocho representativos de las Escuelas que hay hoy en día a unos quince.

"Nos dieron esta tuición porque en el masculino había una mejor asistencia de los delegados de las Escuelas y ellos podían reforzar al sector femenino...

"Aunque no he asistido con regularidad a los partidos, me parece que ha habido una baja general. No he visto equipos buenos y el nivel de la competencia tampoco lo es. Por eso es que intentamos mejorarlo. Claro que estamos conscientes de que se observa poco interés. La aplicación de los créditos deportivos en las Escuelas nos ayudaría a aumentar el número de ejecutantes.

"Lo nuestro es sólo algo experimental. Actualmente en la competencia actúan los ocho equipos universitarios, más uno de la UC y otro de las brigadieres de Carabineros. También hemos dejado a algunos colegios, porque actuaban tradicionalmente y además como un modo de encauzarlos hacia el básquetbol para cuando las alumnas lleguen a la Universidad. En todo caso, sólo de aquí a fines de 1976 podríamos ver si hemos tenido resultados positivos y podemos aportar algo a la Federación.

José Sánchez:
"ES NECESARIA SELECCION JUVENIL PERMANENTE"

LA última actuación de Chile en el campo internacional fue en el Sudamericano de La Paz, el año pasado. Ese equipo fue dirigido por JOSE "BAMBI" SANCHEZ, entrenador que ha cumplido ya una labor importante en el básquetbol femenino y que como jugador prolonga aún una larga trayectoria. Su juicio sobre el tema se refleja en los siguientes conceptos:

—Debe mantenerse una selección juvenil permanente, con una o dos veteranas para el ensamble. Y este equipo debe salir a jugar afuera, a adquirir roce internacional, pues aunque este argumento parezca muy socorrido, en el básquetbol femenino es una realidad muy importante, y es enorme la diferencia que existe entre nuestras jugadoras y las de otros países en este aspecto. En lo demás no es tanta la diferencia: en el aspecto técnico estamos a la par con varios países de Sudamérica, y tampoco, con la excepción de Brasil, nos superan en estatura.

"Otro aspecto que hace falta es la continuidad en el trabajo. Por eso la labor tendría que iniciarse con un equipo joven y con proyección al nivel adulto, sin cambiar a los técnicos. Aquí ocurre que se cambia a las jugadoras y se cambia al entrenador, vale decir, se experimenta, y con ello es imposible efectuar una labor planificada.

"He visto el Campeonato de Apertura de la Santiago, donde actuará ahora como invitado el equipo de la UTE, que me corresponde dirigir. La conclusión es que el nivel es bajo, porque los equipos no llegaron preparados y porque faltaron algunas jugadoras básicas. En la competencia oficial se juega más fuerte y el standard de juego tiene que subir notoriamente.

Sergio Molinari:
"SE HARA UNA REESTRUCTURACION"

EL nuevo directorio de la Federación también ha abordado el problema del básquetbol femenino como uno de los puntos de su labor. Su presidente, SERGIO MOLINARI, ex jugador de trayectoria y con dilatada labor directiva, nos entrega su impresión:

—Tengo mi criterio bien formado respecto al baloncesto femenino. En este momento es de mala calidad y ni siquiera puede acercarse a lo que fuera en un pasado brillante. Actualmente lo practica, principalmente, un sólo sector, que es el laboral, el de las instituciones. Es necesario agregar a él un básquetbol universitario y un básquetbol de los colegios, que sea la base de un buen futuro.

"Vamos a hacer un campeonato para incentivar a los más jóvenes y ya está asegurado que, por lo menos, será femenino, ya que es el sector que más lo necesita. Este va a ser un certamen escolar metropolitano que haremos en carácter experimental, conjuntamente con el Departamento de Educación Física del Ministerio de Educación. Se efectuará entre agosto y septiembre.

"Hemos conversado con las dirigentes de la Seccional Femenina y les hemos planteado que dentro de la reestructuración que estamos planificando para el básquetbol habrá modificaciones sustanciales en lo que respecta al femenino, de modo que esto no puede causar sorpresa. Es necesario cambiar algunos padrones antiguos y establecer una estructura ágil para cuando echemos a caminar lo que estamos planeando. Esa reestructuración, de carácter nacional, tiene que quedar funcionando ya este año.

FRANCISCO CARMONA

JOSE SANCHEZ

SERGIO MOLINARI

Luis Cubillas rescinde contrato:

LA INFLACION LE GANO AL URUGUAYO

SE lo ve retraído y como ausente. En la práctica de esa mañana, en la cancha principal del Estadio Nacional, Luis Cubillas ya no es el veterano alegre que bromeaba y reía con todos sus compañeros. El partido Chile-Uruguay aún está fresco, y por eso es que, en el momento de comenzar el entrenamiento que enfrenta a titulares y reservas, surge el grito festivo de Bruno Arrieta: "¡Ahora hay que desquitarse de los uruguayos, cabros! Duro con el 'charrúa'!".

Apenas una sonrisa se dibuja en su cara como única respuesta. Hasta hace algunos días, seguramente habría recogido el desafío con una carcajada para luego responder risueñamente, desafiante, con su característico acento rioplatense. Es que se dice que Cubillas añora Montevideo..., le preocupa la marcha de su industria de balones de fútbol..., está desconforme con los entrenamientos en canchas de tierra y piedras..., descontento con lo que gana...

—¿Qué hay de cierto en todo aquello, Cubillas?

Una pequeña tregua dentro del partido facilita el diálogo. El uruguayo se acerca a la orilla para coger el bidón con agua, aprovechando la cercanía que le brinda su posición de puntero. Medita un poco la respuesta. Como temiendo expresar algo que al final le ocasiones problemas.

—Y sí, la verdad es que entrenar en canchas de tierra, sin las mínimas comodidades, influye, ¿no?, pero sólo en escaso grado. Yo soy profesional, y, me guste o no, entreno donde sea. Hay otros motivos más poderosos.

—¿De relaciones humanas?

—No, no; me llevo bien con todos. En eso no existen problemas. Son motivos económicos los que me impulsan a volver a Montevideo. Acá se gana muy poco y la vida está muy cara...

—Pero cuando recién llegó usted a Chile expresó claramente que lo económico no le importaba mayormente...

—Y..., era cierto. Siempre que lo que me pagaran me alcanzara para vivir. Pero resulta que seguir jugando por Santiago Morning, en este momento, me está costando de la mía. Eso no puede ser... Ya perdí la cuenta de la "guita" que he debido gastar en un sinfín de cosas. Todo ha subido una barbaridad desde que llegué. Vea: el pago del colegio de mis niñas me lo alzaron recién en un 71 por ciento. Por eso quiero despedirme amistosamente y rescindir mi contrato. Creo que en estos meses he aportado bastante a Santiago.

—¿Ha conversado con la directiva del club para exponerle su problema?

—Sí, conversé la semana pasada el asunto con el presidente. En principio dijo comprenderme y se manifestó de acuerdo en llegar a un arreglo amistoso. Pero una respuesta definitiva sólo la tendré a su regreso de Buenos Aires.

—¿Posibilidad de club en Uruguay?

—No, las inscripciones ya están cerradas. Me voy a atender mi negocio. Habría que ver qué novedades se presentan a fin de año. Pero acá no sigo. De eso estoy seguro.

"ERA CIERTO, PERO..."
El "charrúa" se va

Deporte Andino

PRIMER PASO EN BOGOTA

ASISTIERON los directores generales de deportes, educación física y recreación de seis países: Colombia, Perú, Venezuela, Bolivia, Ecuador y Chile. El representante chileno, Jorge Ehlers, ha vuelto optimista de la cita bogotana: el deporte del área andina se ha puesto de pie para afrontar mejor su futuro.

Los cuatro días de reuniones del congreso deportivo andino dejaron una "grata y edificante impresión —recalcó Ehlers en conferencia de prensa—, y un buen augurio, porque en Bogotá quedó ratificado el buen ánimo de todos los gobiernos representados. Hubo coincidencia absoluta sobre lo que debe hacerse". Hubo intercambio de experiencias y comparaciones de programas, de estilos de organización y orientación, con el interés de buscar las fórmulas comunes más adecuadas para el desarrollo deportivo de la subregión.

Se comprobó, naturalmente, el distinto volumen y posibilidades de unos países respecto a otros en promoción, reglamentación, financiamiento y desarrollo técnico y recreativo. Pero la buena voluntad fue lo importante. Y Venezuela, que aparece como país floreciente en lo económico, prometió ayuda a sus aliados deportivos.

Aspectos:

°° Se estimulará de preferencia al deporte masivo, entregándole a éste la mayor parte de los recursos, aunque sin olvidar, por cierto, al deporte de élite.

°° Se buscará poner a todos los países del Area en un mismo nivel de planificación, capaz de producir el fortalecimiento necesario.

°° Se aportarán los recursos para mejorar la infraestructura deportiva. Se poblarán las ciudades con áreas de recreación. Se tenderá a una capacitación en común de los equipos técnicos y organizativos, para lo cual habrá un intercambio eficaz.

El plan general deberá decidirse en una segunda reunión de directores generales (Caracas, febrero de 1976), en la que se concretarán los estudios realizados por comisiones que ya están funcionando y a las cuales los países deben enviar antecedentes hasta el próximo 30 de septiembre. Finalmente, en abril, se reunirán los ministros de Educación para conocer los proyectos y requerir de los gobiernos el apoyo decisivo.

El deporte andino ya echó a andar. **(Carlos Guerrero.)**

DESPUES DE 30 AÑOS

Leslie Cooper, en control Panamericano, batió el record de Chile de los 100 metros planos que parecía insuperable.

LESLIE COOPER terminó con el reinado de Annegret Weller en los 100 metros planos, al anotar 11.8 en brillante carrera.

SEIS ATLETAS sacaron pasajes para el Sudamericano de Río de Janeiro, luego de cumplido el primer control ordenado por la Federación y realizado sábado y domingo en el Estadio Nacional. Lo más notable de la competencia —que sólo reunió a los preseleccionados, haciendo desabridas las pruebas por el escaso número de competidores— fue la marca que consiguió Leslie Cooper en los 100 metros planos: cumpliendo una actuación sin baches —salvo el braceo, según señaló el entrenador del Manquehue, Walter Fritsch—, batió el récord de Annegret Weller (11.9), que se mantenía desde el 21 de octubre de 1945. Cuando los cronómetros se detuvieron en los 11.8 (uno marcó 11.7), comenzaron los festejos para la atleta del Stade Francais. Minutos más tarde, no obstante, su alegría se transformó en tristeza: la nueva marca no podría ser homologada por..., y las razones se buscaban; nadie quería, al parecer, que el reinado de la legendaria Annegret Weller terminara. Y con la duda en su mente, Leslie Cooper corrió, menos de una hora después, la final, y anotó 12 segundos, luego de una salida muy lenta. "Estaba para hacer algo grande —confidenció la nueva recordwoman—. Me tenía fe, pero mi entrenador, Alberto Labra, estaba más seguro que yo de que podíamos batir el récord." A pesar de todas las argucias que se buscaban para que esos 11.8 quedaran como una gran actuación y no como record, Leslie Cooper estaba feliz. Y más contenta se puso cuando finalmente acordaron homologar esa espectacular marca. Leslie Cooper tuvo por compañera en la distancia a Teresa Sanfurgo, que la escoltó, primero con 12.5, y luego con 12.4 en la final: "Era muy difícil que pudiera lograr los 12 que me piden para el Sudamericano —apuntó la penquista—, porque en Concepción, debido al mal tiempo, me ha sido imposible hacer pista. Espero venir en las vacaciones de invierno para hacer el tiempo exigido".

Entretanto, Alejandra Ramos batió su propio primado nacional de los 400 metros, llevándolo de 56.4 a 56.3 (le piden 56 para ir a México), y al día siguiente, en los 800, se cuidó mucho y no atacó en los últimos 250 metros, como está acostumbrada. Alejandra Ramos le tenía mucho respeto a M. Cristina Ducci y no quiso arriesgar. Esta vez era más importante para ella derrotar a la recordwoman nacional adulta que hacer una mejor marca. A pesar de ello anotó 2.14.1, por una razón muy simple: la curicana no puede correr en más tiempo. No alcanzó los registros para México, pero sí se clasificó en sus dos distancias para el evento continental.

Pero hubo más en la primera jornada disputada en en un hermoso día de sol. Alfredo Guzmán cronometró 15 segundos en los 110 metros vallas, aventajando a John Streeter (15.2); Fernando Hoces saltó 4.30 metros en garrocha, y Silvia Hormazábal escoltó a Alejandra Ramos en los 400 metros, con 57.3, completando el número de cinco clasificados para el Sudamericano de Río de Janeiro.

En la jornada siguiente, la contrapartida.

Día frío; récord y sólo una atleta logrando la marca mínima: María Elena Rojas, en jabalina. En su primer ensayo alcanzó los 43,90 metros, que dejó atrás los 42 metros que le exigían. Tuvo otro intento sobre los 40 metros, y a pesar de ello, su actuación no conformó, porque la excelente dardista de la U. Católica no está lanzando bien. "Si mejora su estilo —se comentó—, muy luego estará cerca del récord de Marlene Ahrens."

Y en la jornada final, nada más. Quizás si los 54.8 que anotaron Santiago Gordon y Alfredo Guzmán, en los 400 metros vallas, y la hora, cuarenta y un minutos, 1 segundo y dos décimas que anotó José Ramírez en los 30 kilómetros. Muchos ausentes en el control. Algunos por trabajo, otros por estudios y, los más, lesionados. Una reaparición que quedó en deuda, Beatriz Arancibia, que no pudo pasar el 1.60 en alto, y la lucha denodada de los atletas penquistas por conseguir buenos registros, a pesar de su escasa preparación por efectos del clima. Ulrike Heberlein, Francisco Pichott, Teresa Sanfurgo, entre otros, no lo consiguieron, pero demostraron sus grandes deseos de hacerlo al aprovechar en la mejor forma los momentos que estuvieron en la capital. (Edmundo Gómez.)

DESPACHOS A TODO EL PAIS
SOLICITE LISTA DE PRECIOS

DEPORTES SANHUEZA

FABRICA DE ARTICULOS DEPORTIVOS

Fernando Sanhueza Ramirez

10 CAMISETAS POPELINA CON NUMEROS:		Zapatos de fútbol acolchados	E° 55.800.-
1/2 manga	E° 175.000.-	Pelotas fútbol oficial 32/c.	E° 45.000.-
manga larga	E° 225.000.-	Buzos strech	E° 125.000.-
Pantalones Selección	E° 8.800.-	Colchonetas	E° 165.000.-
Medias elásticas	E° 9.500.-	Sacos de dormir en lana	E° 89.800.-

Con un 10% de descuento.

Envíe su valor por Giro o Vale Vista para recibir su pedido por encomienda simple. DESCUENTO ESPECIAL A COMERCIANTES.

ESPERANZA N° 5 - FONO 93166 - ALAMEDA 2879 - FONO 94516

"Realismo magallánico"

LA ULTIMA DERROTA DE LA FANTASIA

EN el dramático juego de las finanzas del fútbol profesional chileno, las cartas fueron repartidas hace mucho tiempo. Y desde hace mucho tiempo, todos los jugadores se han dedicado al **bluff.**

Hoy, sólo al borde del colapso, hay dos hombres que decidieron verse las cartas. Y Omar Mateluna —renunciado presidente de Magallanes— y Milán Bonacic —impulsor de un nuevo estilo— están mostrando su juego.

Mateluna:

"Mi renuncia se debió a que el directorio tomó acuerdos —que no censuro, y que eran necesarios— que yo no puedo aceptar, porque no podría seguir a la cabeza de un club cuya fisonomía se irá acercando cada vez más al amateurismo. Yo siempre luché por la dignificación del jugador, por su profesionalismo total. Si el equipo viaja, que lo haga en las mejores condiciones, y lo mismo en cuanto a alimentación y alojamiento.

"Siempre pensé que el fútbol espectáculo era un negocio. Pero parece que me equivoqué de época. Nunca el fútbol profesional vivió una crisis como ésta.

"Imagínese lo que me duele mi renuncia, pues a Magallanes lo llevo verdaderamente metido en el corazón. No dormí la noche que presenté la renuncia. Pero creo que era lo honesto, y la presenté con carácter de indeclinable. Me retiro con la conciencia tranquila. Di lo más que me permitían mis posibilidades y, si la situación financiera del club es desastrosa, no es mi responsabilidad, sino la de toda una estructura que funcionó mal. No tenemos cheques protestados, como otros clubes, y la situación de pagos de planillas la dejé lo más al día que pude."

Milán Bonacic será uno de los que acompañen al doctor Arturo Brand, nuevo presidente de Magallanes, en la cruzada de salvar los despojos del club, de reconstruirlo "y con una nueva mentalidad". Su exposición:

"Efectivamente, yo fui quien propuso la tesis del realismo económico. Debíamos conseguir 17 millones de escudos para pagar el mes de mayo. Omar Mateluna hizo todas las gestiones posibles, pero el dinero no se puede inventar. En ese momento presenté esta tesis, cuyo objetivo primordial es la economía. No podemos viajar en buses de lujo: los que puedan, que viajen en sus propios autos. Tampoco podemos seguir pagando 600 mil escudos por una comida, que en más de una ocasión es la utilidad de un partido. No podemos gastar 200 cuando sólo ganamos 100.

"Antes de 1962, hubo buenos dirigentes y jugadores regulares. De allí en adelante, pasó lo contrario. Los dirigentes se alucinaron con el espejismo de gloria y colocaron al fútbol en una posición de irrealidad que ahora estamos pagando. La verdad es que todos los dirigentes actuaron engañados. Se gastan grandes sumas en traer extranjeros que nada aportaron, mientras se dejaba ir a chilenos que ahora son valores mundiales. Tampoco se invirtió ni un peso en lo que debe ser la columna vertebral del fútbol profesional: estadios. En Santiago sólo hay tres clubes con estadio; en provincias, la situación es similar.

"Frente a la crisis, en el caso de Magallanes, deberemos volver a una estructura semiprofesional. Lo ideal para este caso es que todos los jugadores tengan otro trabajo y que el fútbol sea para ellos una fuente de ingresos adicional.

"Pero no podemos seguir viviendo en la fantasía. No podemos mantener al fútbol profesional. No podemos seguir ilusionando al jugador con el espejismo de una profesión ficticia. Hasta ahora, escasísimos dirigentes han tenido la valentía de decirlo y enfrentar la situación. Entonces se vuelven a poner las esperanzas en los mecenas y se sigue estirando la cosa, se siguen inventando dineros. Y ahora hay el agravante de que por la difícil situación general, el mecenas queda a contrapié: debe preocuparse por su situación personal y llega el momento en que no puede seguir distrayendo sus fondos en el club."

Esas son las cartas, y ése es el juego. Según Bonacic, el realismo siempre es mejor:

"Nunca a los jugadores se les había planteado la situación en toda su crudeza, como lo hicimos con el doctor Brand. Su reacción fue conmovedora, especialmente la del cuerpo técnico, encabezado por Rosamel Miranda. En general, la actitud fue de comprensión e incluso nos llegaron a preguntar si habría sanción en caso de que no llegaran a entrenar por falta de dinero. Les respondimos que los sancionados deberían ser los dirigentes, por no cumplir los compromisos."

ANTES Y DESPUES DEL 62
Las razones de Bonacic

El realismo magallánico podría imponerse —aunque hasta ahora todos los realistas han sido derrotados por la demagogia—, pero aún hay muchos hoyos por tapar.

"Creo que conseguiremos los 17 millones que están faltando, pero..., ¿qué pasará después, cuando haya que reajustar? El panorama es incierto, y ya no caben soluciones de parche. Hemos llegado a pensar en entregarle el club a una entidad responsable, sea la Asociación Central, sea un organismo estatal, para que se encargue por lo menos de las planillas. Pero, como sea, nuestra intención es seguir en la "Carabela" hasta que vuelva a navegar viento en popa, como antes, o hasta que se hunda. Por ahora, como dato, sólo puedo contar que la Compañía de Teléfonos no sólo le cortó el servicio a Magallanes, sino que le retiró la línea..."

Al menos, ya hay dos que mostraron su juego. **(Francisco Herreros.)**

RESULTADOS DEL ASCENSO. (11.ª Fecha. 1.ª Rueda)

SAN ANTONIO UNIDO (1)
FERROVIARIOS (0)
UNIVERSIDAD CATOLICA (1)
MALLECO UNIDO (0)
IBERIA (2)
INDEPENDIENTE (0)
ÑUBLENSE (2)
OVALLE (0)
DEPORTES LINARES (2)
UNION CALERA (1)
SAN LUIS (2)
CURICO UNIDO (2)
SAN FELIPE (2)
TRASANDINO (1)
SOINCA (4)
AUDAX ITALIANO (4)

POSICIONES

UNIVERSIDAD CATOLICA	20
OVALLE	16
ÑUBLENSE	15
SAN LUIS	14
SAN FELIPE	13
SAN ANTONIO	13
AUDAX ITALIANO	11
TRASANDINO	10
FERROVIARIOS	10
MALLECO UNIDO	10
IBERIA	10
D. LINARES	9
CURICO UNIDO	7
INDEPENDIENTE	6
UNION CALERA	6
SOINCA	6

LOS CADETES saltaron más alto...

LA Escuela Militar se llenó de barras y de gritos. Razón: el sábado se realizó la final de los torneos de básquetbol y vóleibol, organizados por la Asociación Santiago de deporte escolar.

En las competencias femeninas, en básquetbol, el campeón fue el Liceo Santiago, al ganar por 33 a 9 al equipo Universitario Salvador. En vóleibol, en tanto, las "universitarias" se cobraron desquite, al ganar por 2 sets a 0 al representativo de la Inmaculada Concepción.

La Escuela Militar campeón en básquetbol y vóleibol:

MONOPOLIZO LOS TITULOS

En las competencias masculinas, entretanto, la Escuela Militar monopolizó los títulos a costa del Colegio Hispanoamericano. En básquetbol, con todos los ingredientes que hacen interesante una final, ganó estrechamente por 30 a 29. En vóleibol, el trámite también fue reñido, pero finalmente se impuso por 2 sets a 1.

HACIA UN TORNEO NACIONAL

Este torneo, organizado por la Asociación Santiago, no nació ni como iniciativa espontánea ni menos con la intención de ser el único de su tipo. La idea es institucionalizar el deporte escolar bajo la tutela del departamento de Educación Física del Ministerio de Educación. La Asociación Santiago pertenece ya a la recién creada Federación Metropolitana para el desarrollo del deporte escolar. Y tampoco esta Federación constituye un caso aislado. Porque se encuentran ya constituidas sus semejantes de la Quinta, Novena y Décima Región, y las restantes deberán plegarse a la brevedad a este plan nacional de federaciones.

¿Cuál es la misión de estas federaciones? En líneas gruesas, su labor consistirá en organizar el deporte escolar, estructurarlo, llevar un registro de sus asociados, de la disponibilidad de campos deportivos, de la racionalización de los mismos y, por supuesto, organizar torneos.

Este fue uno de ellos. Además, en el Estadio Italiano se organizarán quincenalmente torneos atléticos infantiles, y en la piscina de la "U" está programada una temporada invernal con el mismo objetivo.

El proyecto promete un avance sostenido. Por lo pronto, ya está en pie el desafío principal. Organizar un Torneo Nacional Escolar de Atletismo el próximo mes de octubre, en Santiago.

Aniversario N.º 27 de la DIGEDER:

CON CUECAS, GIMNASIA Y KARATE.

EL acto comenzó con el izamiento del Pabellón Nacional y el discurso del Director Jorge Elhers para destacar la labor desarrollada por la Dirección General de Deportes y Recreación (DIGEDER). Lugar: Gimnasio Nataniel. Ocasión: Cumpleaños número veintisiete del organismo encargado de la difusión de la actividad deportiva del país.

El acto contó con la asistencia del Subsecretario de Defensa, Oscar Coddou; el delegado militar de deportes de montaña, coronel Enrique Espinoza; el Director del Instituto de Educación Física de la Universidad de Chile, Dr. Antonio Losada, y el presidente del Comité Olímpico, Armando Gellona. Luego de una reseña histórica de la vida de la DIGEDER, a cargo del ayudante del organismo, Rafael Sotomayor, se ralizó un acto folklórico deportivo con la participación de la Escuela de Kárate del profesor Arturo Petit, y del grupo gimnástico femenino de la Alianza Francesa.

COPA "JUAN PINTO DURAN"

Miércoles 25 de junio. 2.o partido.

CHILE 1.
H. Pinto (40').
URUGUAY 3.
Revetria (32'), Peruena (45') y García, autogol (77').
EXPULSADOS: 19 jugadores (76'), excepto: Nef y Pizarro, de Chile, y Correa, de Uruguay.
Estadio Santa Laura.
PUBLICO: 16.473 personas.
RECAUDACION: E° 56.748.000.
ARBITRO: SERGIO VASQUEZ.
Guardalíneas: Alberto Martínez y Mario Lira.

SELECCION DE CHILE: Nef; García, Herrera, González, D. Díaz; Urrizola, Rivas, Ramírez (Hidalgo); H. Pinto, (Pizarro), Crisosto y P. Pinto. "E", PEDRO MORALES.

SELECCION DE URUGUAY: Correa; Del Capellán, Peruena, Fernández, Morales; Mulethaler (Pereira), R. Castillo; N. Castillo, Revetria, y Ocampo (Fontelli). "E", CARLOS SILVA CABRERA.

ESPECIALIDAD EN Fútbol - Atletismo - Vóleibol
Box - Básquetbol - Tenis - Ping-Pong - etc
deportes
SEDERAP
DESCUENTO ESPECIAL 15%

NO AL TITULO SUDAMERICANO

Hace algunos meses había renunciado al título de campeón de su país. Ahora, MIGUEL ANGEL CASTELLINI acaba de renunciar a la corona sudamericana de la categoría de los medianos livianos mediante nota dirigida a la Federación Argentina de Boxeo. Castellini, ubicado en el segundo lugar del ranking mundial de la categoría, ha resuelto continuar su carrera deportiva en Italia, país donde se radicará definitivamente. Por esa razón ha cancelado todos sus compromisos pactados, y el esperado combate contra Renato García, campeón chileno, ya no podrá realizarse.

DE DORA NUNCA MAS SE SUPO

Tomó parte en la maratón de Boston realizada en el mes de abril, significando su viaje lógicamente un esfuerzo considerable para una Federación Atlética siempre escasa de recursos. Sin embargo, DORA GONZALEZ no sólo defraudó con su desempeño al retirarse transcurrida la mitad de la prueba, sino que hasta el momento no ha emitido el informe que la Federación le solicita. Como su silencio se mantiene, pese a las reiteradas solicitudes hechas por la Asociación Atlética de Valparaíso, se presume que alguna sanción estará en marcha.

JUANCHICH: El "limón" está de vuelta.

PARA AGOSTO EL REGRESO

Llamó la atención cuando, consultado acerca de la función del técnico, expresó una particular definición. Dijo: "En el ejercicio de sus funciones debe ser estrujado al máximo, como un limón, para obtener de él el máximo que puede dar". Muy pronto JEAN-PIERRE JUANCHICH, técnico francés que durante el año pasado realizara una fructífera labor en el rugby nacional, estará de vuelta en Chile. Su regreso está fijado para el 16 de agosto y la Federación ya le tiene destinado un equipo juvenil para que comience su trabajo.

SOLO VETERANO...

Nació el 17 de octubre de 1939 (tiene, pues, 36 años por cumplir). Es gallego, de La Coruña, y ya en 1962 hubo polémicas porque no se le incluyó en el plantel que España trajo a la Copa del Mundo. Ese mismo año lo contrató el Real Madrid, poniéndolo al lado de sus máximas vedettes, Di Stéfano, Puskas y Gento. Lesionado de gravedad, estuvo un año entero sin jugar, pero volvió a deleitar a la masa merengue. Con ese respeto tradicional que el campeón español de Liga siente por sus viejos y leales defensores, AMANCIO VARELA, simplemente AMANCIO, acaba de firmar un nuevo contrato con su club. "No soy un jugador viejo, simplemente soy uno de los veteranos del club", aclaró el coruñés, saliendo de la firma de su contrato para la temporada 1975-76.

CONDECORACIONES MERECIDAS

Ambos están considerados, junto con Fausto Coppi, como dos de los más grandes campeones ciclistas de todos los tiempos. Por eso, a nadie extrañó mayormente que el belga EDDY MERCKX y el francés RAYMOND POULIDOR hayan sido condecorados por el rey belga Balduino y por el Presidente francés, Valéry Giscard d'Estaing, con las máximas distinciones que confiere cada país. Merckx recibió la Legión de Honor de manos de un alto funcionario francés, y en la misma ceremonia Poulidor fue condecorado con la Orden de Leopoldo, en nombre del monarca belga.

JUDOKA INMOVILIZADO POR EL YESO

Es profesor de judo. Tiene cinturón negro, Tercer Dan, grado máximo alcanzado por un judoka chileno. Una seria lesión a la pierna derecha, ocurrida durante un entrenamiento con miras al Torneo Sudamericano de Buenos Aires, sin embargo, tiene inmovilizado a EDUARDO NOVOA, campeón nacional de los medianos. El especialista de Universidad de Chile debió ser enyesado de inmediato y tendrá que permanecer alejado de las prácticas por espacio de un mes aproximadamente. Una vez que le saquen el yeso deberá recuperar rápidamente el tiempo perdido, pues figura entre los preseleccionados para los Juegos Panamericanos de octubre en México y todos coinciden en que su participación es una carta segura.

ABAJO EL RECORD DE JIPCHO

Está considerado como el segundo especialista del mundo para la especialidad. Pero eso no le impidió al atleta sueco ANDARS GARDERUD batir el record mundial de Jipcho para los 3.000 metros vallas en un torneo realizado en la ciudad de Oslo, Noruega. El nuevo tiempo de 8 minutos 10 segundos con 4 décimas mejora en 4 segundos y tres décimas el record anterior con el tiempo de 8 minutos 14 segundos y 7 décimas.

EN SU 9.º TOUR

Ganador de la Bordeaux-París en 1970, 1974 y 1975; del Gran Premio de las Naciones en 1969 y 1970; campeón de Bélgica en 1971; ganador del Grand Wevelgem en 1966; de la vuelta a Lombardía en 1968; de la París-Tour en 1969; del trofeo Barachi (con el portugués Agostinho) en 1969; vencedor de la clasificación por puntos de la Vuelta de Francia en 1973, adjudicándose 5 etapas en total. Está ahora en su "Tour" que le ha sido esquivo hasta aquí (sólo alcanzó el 2º puesto en 1968; sus otras mejores clasificaciones fueron el 6º lugar en 1966 y 1973).

Es HERMAN VON SPRINGEL, natural de Anvers, Bélgica, 32 años, 1,76 m. de estatura, 69 kilos; tallador de diamantes antes de consagrarse al ciclismo. Debutó como aficionado en 1962 y como profesional en 1966. Es una de las más prestigiosas figuras del pedal europeo y está corriendo con los colores del Carpenter-Conforiuxe, con la ilusión de despedirse de la Vuelta de Francia, con su primera victoria en la clasificación general.

UN GRAN SALTO

De entrenador del equipo de INSA a director técnico del campeón Huachipato. Ha sido el primer contrato como entrenador de ARMANDO TOBAR, quien llega a la banca del equipo acerero en reemplazo de Miguel Angel Ruiz. Tobar, figura de Wanderers primero, de Universidad Católica después e integrante del seleccionado nacional que obtuviera la tercera ubicación en el torneo Mundial de 1962, se ha echado sobre sus hombros una difícil responsabilidad, cual es la de mantener la eficiencia de un equipo que en los últimos torneos ha estado siempre entreverado en los lugares de vanguardia. Pero íntimamente él confía salir adelante.

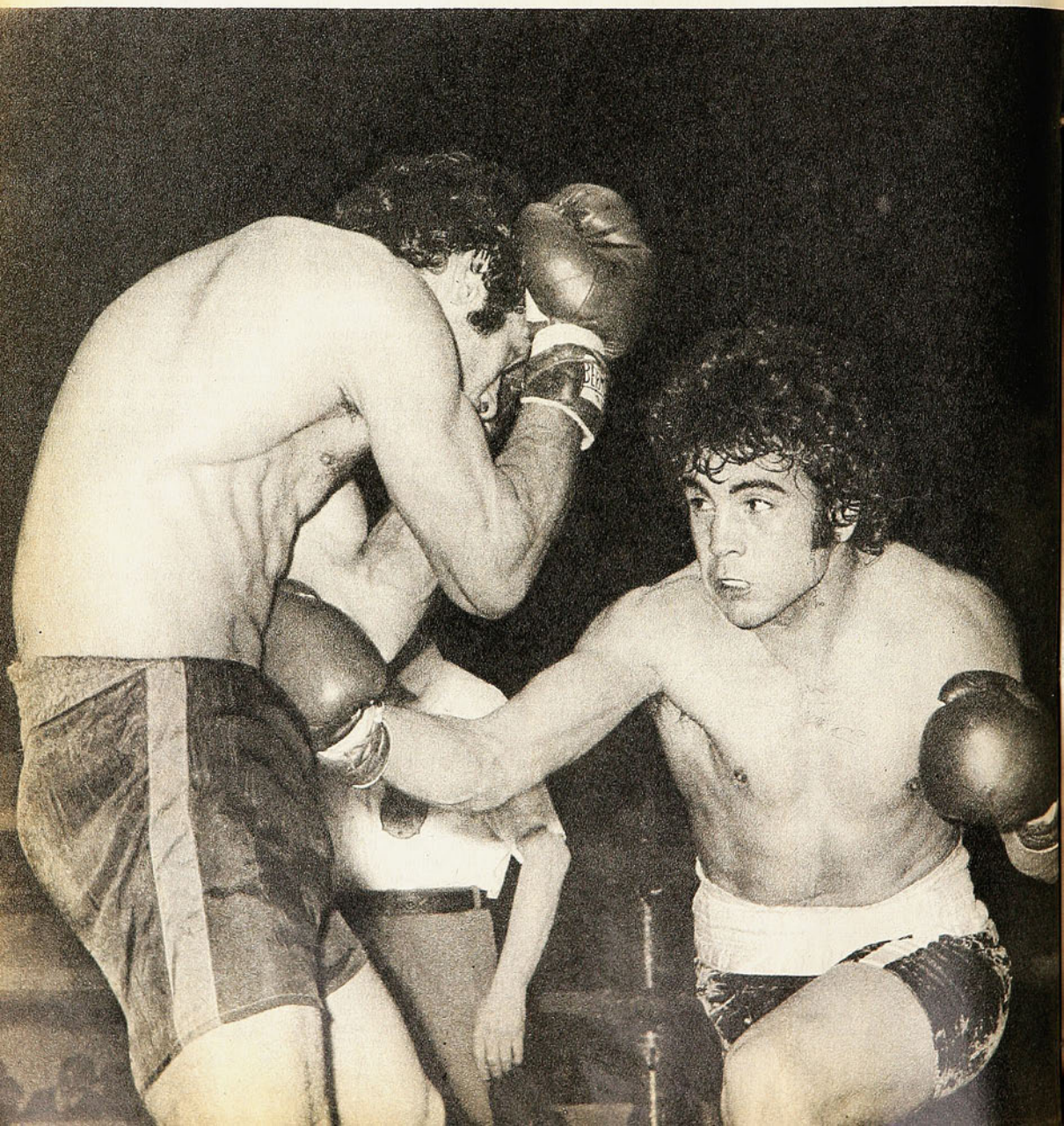
TOBAR: Ahora, como entrenador del campeón.

EL K.O. NO SE BUS

SE lo oímos muchas veces a grandes del boxeo: "El K.O. no hay que buscarlo, porque cuando se le busca afanosamente, no sale. Tiene que venir solo, como resultado de un proceso". Pensábamos en esa máxima viendo los primeros rounds del combate de Julio Gómez con el uruguayo Manuel Lira. No había apuro en el chileno, iba de menos a más, tranquilamente. Un primer round en que no pasó nada, el clásico "finteo" para ir acomodándose, para ir encontrando la distancia más adecuada. En esos primeros 3 minutos, sin embargo, ya se vieron las limitaciones técnicas del visitante: la izquierda la tira dando un saltito y la derecha larga, es un vulgar "gualetazo".

Ya en el segundo asalto empezó a funcionar el recto izquierdo de Gómez, pero todavía como aguijón exploratorio, como para ir midiendo las reacciones del adversario. Por ahí sacó el

LIRA se protegía del gancho alto y por entre la guardia levantada recibe el hook de derecha al hígado. Ese fue el golpe del derrumbe.



CA, VIENE SOLO

gancho alto y un par de hooks —uno de izquierda y uno de derecha— que sirvieron para tener algo más de la definición de Lira: el oriental se enardeció y fue al frente vigorosamente, a raja tablas, aunque sin control.

Podía anticiparse ya, a esas iniciales alturas, que el uruguayo no encarnaría riesgos muy serios para el chileno. De atlética estampa, de brazos muy largos, de resuelto temperamento, no acompañaba todo eso con un mínimo de orden, de raciocinio pugilístico. Se nos presentaba ya como un oxeador más efectista que efectivo, más impresionista que realmente meduloso. Es claro que sus intermitentes arremetidas, que los golpes "sonoros" contra los brazos y flancos del rival hicieron gritar a uno de la galería: "Te cambiaron el paquete en la aduana, Gómez"... No era para tanto, desde luego. No iba a ser este Manuel Lira uno de esos extranjeros de

→

LA ESCENA ya habitual tras los combates de Julio Gómez: hasta el cuadrilátero llega el fan club; mientras las damas lo admiran, los varones lo levantan en hombros.

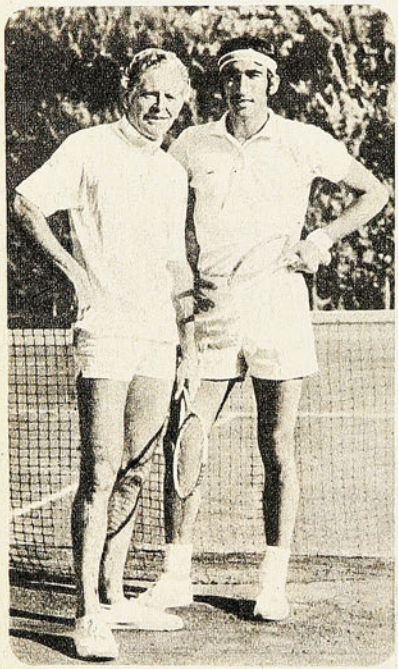
LA CARTELERA

VIERNES 27 de junio.
4 rounds (2 minutos por 1), aficionados. Categoría Mosca:
Daniel Canales GPP a José Bandera.
6 rounds. Categoría Pluma:
Agustín Apablaza GPP a Luis Garrido.
8 rounds, semifondo, Categoría Mediomediano Ligero:
Manuel Peña, GPAB, al 4.o round a Roberto Iluffi. Buen combate, el tercero entre ambos, (una vez había ganado Peña y dieron a Iluffi, la otra ganó Iluffi y dieron ganador a Peña). Esta vez no hubo lugar a equivocaciones. Al cruzarse ambos de derecha, primó la potencia de Peña y el rival se fue a la lona. Se alzó por instinto, pero al ser atacado nuevamente, optó por el abandono.
10 rounds. Internacional. Categoría Mediomediano: JULIO GOMEZ (65,900), GPKO al 6.o round a MANUEL LIRA, uruguayo, (66,300). Arbitro, Carlos Díaz (bien). Jurados, Salvador Valenzuela, Humberto Begliomini y Alejandro Ried.

REMECIDO por una andanada de golpes de ambas manos, con las piernas endurecidas y acalambradas por el castigo a la línea baja, se desploma Manuel Lira en el 6.º round.

ASI LO ENTENDIO JULIO GOMEZ, QUE HIZO UNA TRANQUILA FAENA DE PREPARACION PARA PONER FUERA DE COMBATE AL URUGUAYO MANUEL LIRA EN EL 6.º ROUND.

¿SABIA USTED QUE ESTOS CAMPEONES USAN LENTES DE CONTACTO?



¡Pues sí..., efectivamente! Patricio Cornejo, tenista y campeón de Chile, usa LENTES DE CONTACTO. Su médico oculista se los recomendó y Andrés Hammersley, con los últimos adelantos de la tecnología moderna, se los adaptó de acuerdo a su necesidad. Hoy Patricio Cornejo sigue ganando prestigio y galardones.

OPTICA Y LENTES DE CONTACTO
ANDRES HAMMERSLEY

(Optico titulado en Berlín, Contactólogo)

Bandera 183 - Local 19
(Subterráneo) - teléfono 88243
Agustinas 565 - teléfono 393883

Se atiende según prescripción médica.
Solicite su crédito.

FUERA LOS SECONDS

ESTUVIMOS con Daniel Canales, antes del preliminar que hizo con José Banderas. El campeón de Chile de los minimoscas nos dijo que de aquí a un año y medio contemplaría las posibilidades de hacerse profesional. "No me quiero perder los Panamericanos.

El drama que el público no conoce: Roberto Iluffi llegó al Caupolicán directamente desde la Posta Central, donde los médicos discutían si operaban o no a su esposa, gravemente enferma. Cuando Manuel Peña le encajó aquel derechazo, el penquista estaba pensando en otra cosa y no tenía moral para sobreponerse.

"Este chico no pega nada", dijo Manuel Lira después del KO. ¡Menos mal que no pega, que si llega a pegar!...

Puede haber cambio radical en los proyectos de Gómez-Ojeda. El programa era ir a Europa a foguearse con adversarios de segunda categoría. La acogida que el joven pugilista ha tenido de parte del público lo está haciendo pensar ahora quedarse este año en Chile con la promesa de los empresarios de traerle rivales extranjeros una o dos veces al mes. Por de pronto Gómez ha oficializado su desafío a Ricardo Molina por el título chileno de los mediomedianos.

"No hay que extrañarse de que Lira haya perdido por K.O., si los únicos uruguayos buenos para los puñetes son los futbolistas".

Los tres jurados dieron el máximo de puntos a Julio Gómez, en los 5 rounds (50); uno dio 48 y dos dieron 47 a Manuel Lira.

"Si no es por ese piñazo al hígado, que me paralizó entero, lo gano"..., dijo Lira. Los antiguos decían en que si San Martín no se hubiera muerto, no estaría en la Cañada...

DIFICULTOSAMENTE se recupera en su rincón el uruguayo. Obsérvese la posición del pie izquierdo. No le valió su fortaleza a Lira para evitar el K.O.

escasa monta que hemos visto últimamente, que vinieron a tratar de durar en pie lo más posible, pero tampoco un hombre que pudiera trenzarse de igual a igual con el profesional de casa.

Entre el 3.º y 4.º rounds nos pareció que Lira consiguió equilibrar la lucha con sus atropelladas, poco claras, nada contundentes pero vistosas. Gómez proseguía imperturbable, metiendo la izquierda punzante e iniciando lo que sería la viga maestra de su victoria: el castigo a la línea baja. El uruguayo se encontró en un problema: le preocupaba fundamentalmente la derecha de Gómez y trataba de cubrirse de ella levantando la guardia, pero esa misma mano entraba en todo lo que dejaba descubierto. Por eso fue que al 4.º round entró el visitante acortando distancia, yéndose encima para restarle radio a los envíos largos; boxeando con soltura, saliendo muy bien a los costados —especialmente en los rincones—, Gómez anuló esa ofensiva.

Ya en el asalto siguiente se advirtió que empezaba la obra de demolición y fue lo que nos hizo recordar aquello de que "el K.O. no se busca". Aceleró el pupilo de Pincho Ojeda, aplicó una velocidad más, descargó los **hooks** de ambas manos y salió con ganchos que iban haciendo su efecto. Cuando finalizó el duro episodio, pensamos que el final se acercaba, que estaba abonado el terreno para la definición inmediata, o próxima en todo caso.

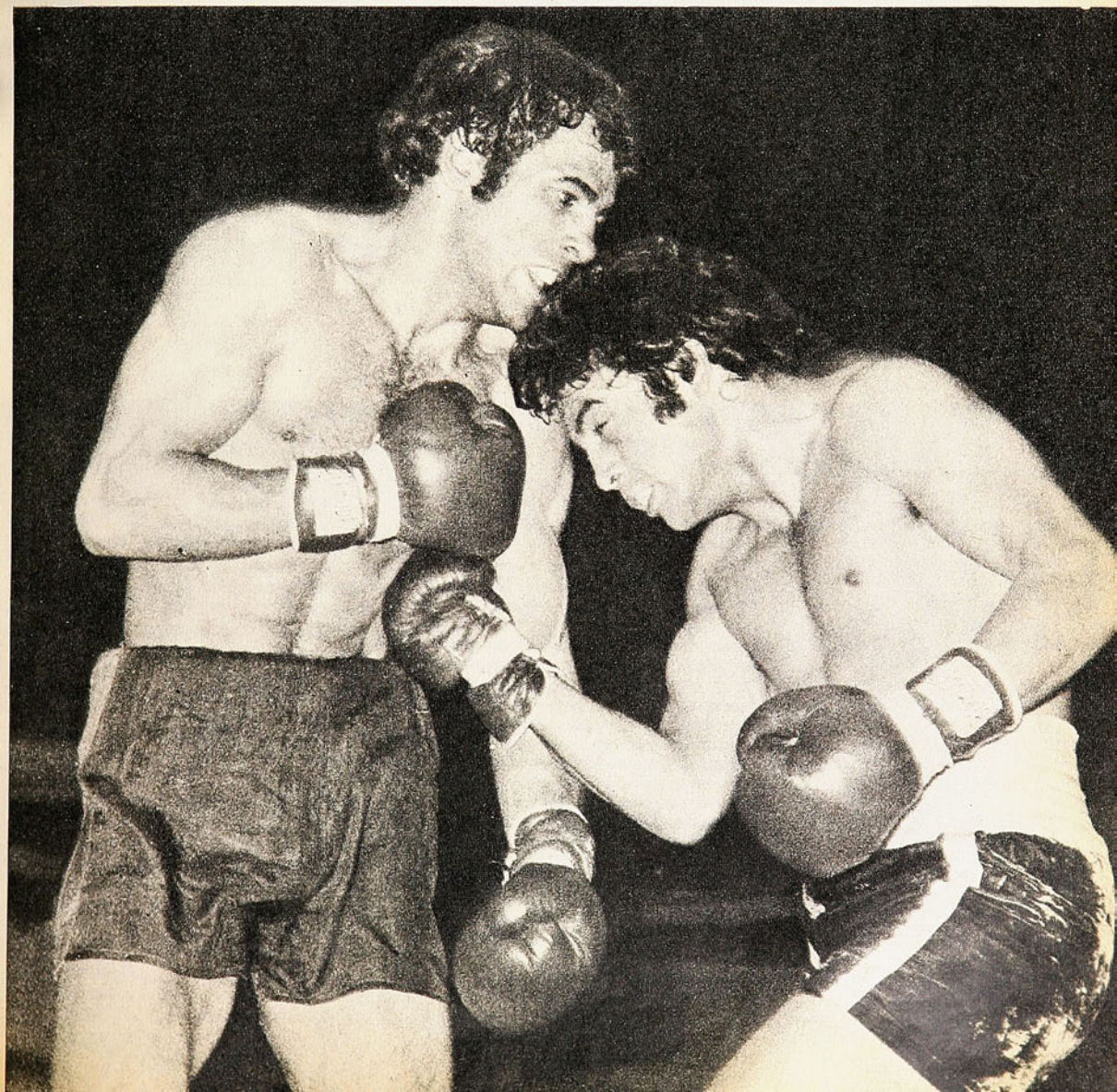
Para eso había trabajado Julio Gómez muy serenamente, muy cerebral-

mente. Cuando sonó la campana llamando a la acción, se acercó lo justo para descargar su andanada. Metió la derecha abajo "hasta el codo" como dijo un exagerado y Lira quedó todo lo cubierto que pudo contra las cuerdas, pero recibiendo golpes en ángulos que lo zarandearon a lado y lado. Del efecto de ese terrible **hook** de derecha a la zona hepática sólo se pudo tener la dimensión exacta cuando Gómez se dio un respiro y el uruguayo se desplomó. Cuando el árbitro se interpuso entre los dos hombres para iniciar la cuenta correspondiente, se advirtió que Lira estaba irremediablemente vencido, que arrastraba penosamente la pierna izquierda. Y así el conteo llegó al **out.**

El K.O. había venido como resultado lógico de un proceso elaborado desde el primer round. Un proceso en que Julio Gómez se vio dueño de la situación desde el primer momento, en que siempre dio la impresión de saber lo que estaba haciendo y para qué. Fue intensificando paulatinamente el ritmo de su pelea, variando el objetivo de sus golpes, entre los ganchos a la cabeza y los **hooks** al plexo, acentuando la dureza de ellos. Nos gustó esa cerebración del joven mediomediano, esa tranquilidad para conducir el combate conforme a un plan, que parecía más sensato. Esa serenidad para no tentarse en aquellos fugaces momentos en que el adversario quiso atropellarlo. Preparó con cálculo y medida y definió en el instante preciso, luego que el uruguayo había terminado muy sentido el 5.º round.

De Manuel Lira no es mucho lo que pueda decirse. Agradó su disposición a la lucha franca, aun sabiendo que tenía al frente a un hombre peligroso, pero queda la imagen de sus deficiencias técnicas. Agradó su entereza, su afán de brindar espectáculo aún corriendo riesgos. Pero eso fue poco para hacer frente a Julio Gómez. **(Antonino Vera. Fotos de Pedro González).**

CUANDO el visitante intentó acortar distancia, firmó su sentencia. Los potentes y correctos golpes de Gómez al cuerpo hicieron su obra.



INDEPENDIENTE sigue siendo campeón de América. Y aquello de que "la Copa se mira, pero no se toca" mantiene su inalterable vigencia.

El fútbol chileno tiene, por segunda vez en la historia de la confrontación americana, el título de subcampeón. En la ruta de Colo Colo-73, esta Unión Española-75 también consiguió llevar al monarca continental a un tercer encuentro en cancha neutral.

Independiente, en Asunción, ganó al subcampeón chileno inapelablemente. Por oficio, por mayor solidez de conjunto, por superioridad individual. Por todo.

Para Unión llega el momento de los balances.

Y más allá del fútbol, más allá de lo que pudo ser y no fue, para la institución tendrá que quedar, imborrable, el recuerdo de una jornada que durante meses concitó el interés ciudadano, que unió a la voluntad de toda la familia deportiva chilena en el deseo de que el título viniera a Santa Laura.

Se llenó más de una vez el Nacional.

Las calles de ciudades y pueblos quedaron desiertas en las noches en que Unión jugó fuera de casa. Millones de ojos y oídos estuvieron fijos en las pantallas o en las radios.

Se improvisaron caravanas en las noches de triunfo. Y Chile enmudeció en las de derrota.

Unión Española, uno de los clubes menos afianzado en el sentimiento popular, fue durante algunas semanas "el fútbol chileno", el equipo de todos.

La gente de Unión Española pudo aprender la generosa disposición del aficionado chileno cuando los equipos hacen cosas verdaderamente buenas. Y el aficionado pudo aprender cómo un equipo puede avanzar si encuentra el apoyo de la masa.

Este imborrable encuentro de Unión Española con el público —si nadie lo dilapida— habrá sido el mejor balance de esta Copa para el fútbol chileno.

HAY ALGO EN ELLOS QUE CONTAGIA

... es su eterna juventud.

La juventud, brillo, sedosidad y vida que pone Shampoo Glossy en sus cabellos

Y después del lavado, coloque Bálsamo Glossy, el toque de suavidad.

Sienta usted también ese algo que contagia.

Shampoo y Bálsamo

GLOSSY

Para cabello seco, normal y grasoso.

servicios integrales de marketing

ENTRE GIN Y GIN SEAGERS...

¡HAY UN SEAGERS DE DIFERENCIA!

Seagers

EL GIN DE LA GENUINA DIFERENCIA

N.º 1.666
PRECIO: E° 3.000 - AEREO: E° 200.

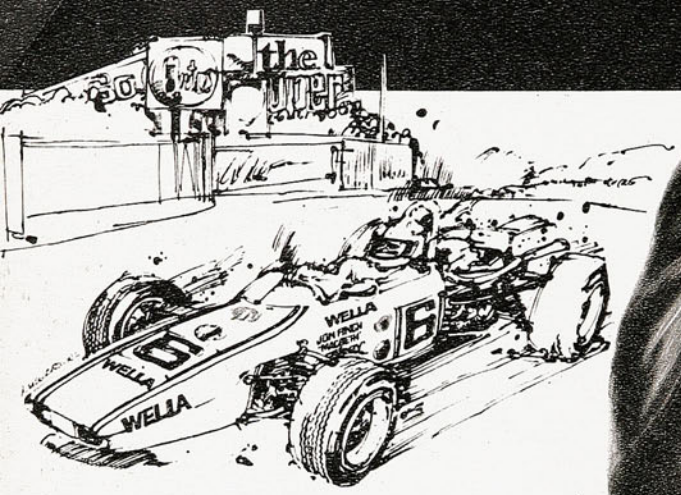
estado

LA LLUVIA LE GANO A LA SELECCION

JULIO CRISOSTO

Reencuentro con la roja

WELLA A LA CABEZA!



CHAMPU

olapon

Da brillo y esplendor
a su cabello

Pídalo en su práctico
envase para la ducha

Para mantener su cabello limpio y
de buena apariencia
existe la línea completa WELLA.

estadio

FIN de semana perdido. Este invierno que amenazaba con las consecuencias ya conocidas de la sequía, empezó "a ponerse al día" con todo el rigor que ello implica. Y he ahí que determinó la suspensión de la actividad deportiva programada. Fútbol, golf, ciclismo, automovilismo, debieron cancelar la mayoría de sus espectáculos, obligándonos a una reformulación sustancial de esta edición.

El mal tiempo sirvió para disimular algunos desaciertos; mañana debe jugarse el primer partido de eliminatoria del Sudamericano de Fútbol 1975. Pues bien, la Selección Chilena llegará a su confrontación con Perú sin el "chequeo" indispensable de a lo menos un partido formal de práctica. Mientras el rival sostuvo tres encuentros con su similar de Ecuador y uno con el de Paraguay, el representativo nuestro llegará al compromiso sólo con el trabajo de entrenamiento en Juan Pinto Durán, alterado por la lluvia y sin que, hasta la víspera misma, se conociera el contingente de que podía disponer el entrenador.

Con el pecado de improvisación, que ya hemos criticado en otras oportunidades y que no tendríamos por qué silenciar ahora, se dejó para último momento la gestión ante los clubes extranjeros que defienden para que autorizaran a sus jugadores chilenos a concurrir a esta cita. Hasta el momento de entrar en prensa esta edición, sólo se había confirmado la negativa —absolutamente lógica— de Español de Barcelona para autorizar la actuación de Caszely, y la de América de México para dar visto bueno a la de Reinoso. Sólo sobre el filo del cierre vino a saberse que la misma suerte habían corrido las tardías solicitudes por Alberto Quintano y Elías Figueroa...

La lluvia salvó del bochorno que habría producido ver entrar a la cancha a Quilmes, cuadro de Segunda División argentina, en circunstancias que primitivamente se había anunciado a Huracán y, en última instancia, a All Boys...

Bajo signos que se entendía superados iniciará, pues, su actuación en un Sudamericano por eliminatorias, programado sin ningún criterio por la Confederación Sudamericana —en medio de las competencias nacionales, en una estación del año inadecuada, como está a la vista—, una selección de Chile a la cual poco habrá que exigirle, dadas las condiciones de su preparación.

Mientras el temporal arreciaba sobre la capital, llegaba de regreso al país, para incorporarse a Universidad Católica, Alberto Fouilloux, terminado su contrato con Lille, de Francia, y premunido de su cartón de entrenador-instructor en los exigentes cursos franceses. Llegaban a Santiago los tenistas sudafricanos que jugarán con los nuestros la final de Zona de la Copa Davis y en la trastienda del Hotel Sheraton, bajo la lluvia, estiraba las piernas la Selección Nacional del Perú...

HOY

(Martes 15-VII-75. Edición 1.666)

EVENTOS

Cada vez más distante (Boxeo, Astorga-Barcia) 4-8
La experiencia y las mañas del Campeón (Básquetbol, Unión Española-Banco del Estado) 12-13
20 minutos sorprendentes (Rugby, primer partido Chile-Sudáfrica) 24-27
Una goleada para meditar (Rugby, revancha Chile-Sudáfrica) 63-65

PERSONAJES

Ya llegará el tiempo de Prajoux (Belus Prajoux) 20-23
No fue una frustración (Luis Santibáñez) 34-37
Aunque lo haga con la mano (Alfredo Di Stéfano) 56-57

TEMAS

"Nos hemos preparado como nunca antes" (Tenistas chilenos a la Copa Davis) 4-7
Lo físico, también un misterio (Selección chilena de fútbol) 14-15
Sugerente ranking (Veteranos en el atletismo mundial) 18
Chequeo atlético (El profesor Sergio Guarda mira a los Panamericanos) 28-29
Con tiempo y seriedad (Preparación del boxeo) 40-42
Once fechas para meditar (El campeonato de fútbol de Primera División) 44-47
Hace 50 años (El Tani con Jimmy Goodrich) 53-55

PANORAMA

El sueño se llama Levante 58
El osornino en el trampolín (Martín Vargas) 59
"Y Santander tenía razón..." 60
El único previsor (Palestino a Colombia) 61
Con cartón de DT y... (El regreso de Fouilloux) 61
Celebración con trabajo (20 años de la Soc. Chilena de Medicina del Deporte) 62
La UC también en Los Angeles 52

INTERNACIONAL

En las escuelas y las montañas se forja el básquetbol yugoslavo 50
El primer mensaje de Joao Havelange 51
Un record y la promesa de otro 52

SECCIONES

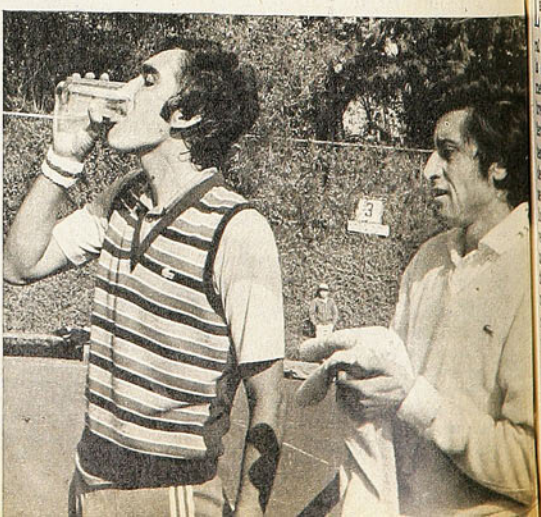
Gente 17
Aquí Jumar 19
Ocurre... 23
Yo lo vi 31
Díganos 32-33
Entretiempo 38-39
Pretérito 43
Migajas 49

En la hora de la verdad, las conciencias están tranquilas...

"NOS HEMOS PREPARADO COMO NUNCA ANTES"

LA LABOR de Ayala, que comienza casi a la bajada del avión para evitar perder un minuto que puede ser fundamental en la preparación.

LA PAUSA para recuperar líquido, para secarse el sudor de la cara, manos y raqueta.



DOS CONTRA UNO. Uno de los recursos más empleados en las prácticas. La explicación de Ayala: "Para obtener fuerza y reflejos".

La pelota iba a caer justo en aquel ángulo formado por la línea lateral y la raya de fondo. Hasta allá llegó la carrera de Fillol para unos pocos metros antes deslizar sus zapatillas sobre la superficie rojiza y devolver en feroz revés que Prajoux no pudo contestar. Las sonrisas siguieron al bajar de las raquetas y los rostros sudorosos se unificaron en el cansancio para solicitar juntos la tregua. En la cancha vecina, Patricio Cornejo y Jaime Pinto también habían escuchado las sirenas de la fatiga y entre comentarios optimistas recogían las pelotas, toallas y raquetas para iniciar el regreso a los vestuarios. Eran pasadas las 13 horas del viernes. Junto a la reja un rostro tranquilo y moreno esperaba el momento de los apretones de mano y de la bienvenida. El capitán Ayala había llegado hacía una hora desde Miami y su permanencia en Pudahuel constituyó tan sólo una breve escala en su apresurado camino hacia el sitio de entrenamiento.

Estadio Nacional a mediodía. Tres horas de sudor y fatiga se escurren con el agua cristalina que brota de las duchas y cuyo canto acompaña las primeras palabras, las primeras bromas de Lucho Ayala, que constituyen el preludio amable de otra frase que él sabe provocará la festiva protesta que, sin embargo, no alcanza a ocultar la rebeldía frente a una decisión que no gusta. **"No se olviden: desde mañana sábado nos concentramos".** Jaime Pinto insinúa su contrariedad. Patricio Cornejo alega contra la medida en medio de risas, mientras, tendido sobre la mesa, su cuerpo es bañado por un líquido amarillento y sometido a fuertes masajes. Prajoux está aún bajo la ducha y Fillol, ya vistiéndose, mueve la cabeza ante la pérdida de la plena libertad de que gozaron desde el 1.º de julio, día de la llegada. Sólo que queda poco tiempo, y cada segundo debe ser aprovechado al máximo, y por eso nadie parece sorprenderse con la petición de Ayala, que los cita a practicar nuevamente para después de almuerzo.

—¿Muy cansados, Jaime?

—Sí, Lucho, pero si tú crees que es positivo volver a la tarde, ninguno de nosotros pondrá ningún problema. Al contrario.

AHORA ESTAN A PUNTO

Sobretodo azul, vestón del mismo color, camisa blanca con tonos celestes y una corbata a franjas forman el marco a un rostro tostado por el sol veraniego de Miami que no oculta la satisfacción de estar en la víspera de su tercera actuación como capitán del equipo de la Davis. Y para prolongar esta capitanía el escollo es Sudáfrica, aunque su visión es optimista, y los planes de trabajo asunto ya definido.

—Pienso que no habrá problemas, porque todos se encuentran en excelentes condiciones físicas. No será como en la oportunidad anterior, cuando Jaime Fillol venía recién de dejar de lado su bota de yeso y "Pato" Cornejo estaba enfermo. Se puede decir que las condiciones son tan buenas como contra Brasil, aunque hay que reconocer que el sudafricano es un excelente equipo.

—Se dice que no viene Hewitt...

—Sí, ya me informaron de eso. La verdad es que Hewitt quedó un poco lesionado después de los torneos europeos. Pero como hasta último momento se pueden hacer cambios, es posible que al final juegue. De no ser así, obviamente su exclusión nos favorece, porque es un excelente singlista y en dobles forma una pareja extraordinaria con Mac Millan. Por él jugaría Ray Moore, también buenísimo, pero más acostumbrado a las canchas de césped.

—¿En qué consistirá el trabajo de los días que restan?

—Haremos de preferencia partidos de dos contra uno, para lograr reflejos, fuerza y resistencia, y luego un par de sets en singles. No vamos a forzar el trabajo físico por dos razones: la primera es que todos ellos —especialmente Cornejo y Fillol— están muy jugados; la segunda es que los tenistas se cuidan solos, y no existe por ello el peligro del sobrepeso. Todo esto no quiere decir que el trabajo no será exigente. Al contrario, hay que trabajar mucho porque la categoría del rival así nos lo exige. Será un encuentro difícil y de resultado muy incierto.

HABLAN LOS PROTAGONISTAS

Tiene 35 años, defendió a Chile por primera vez en una Copa Davis en 1963, cuando, junto con Musalem y Patricio Rodríguez, derrotaran al equipo de Egipto en El Cairo. Unánimemente es considerado el más tranquilo de todos. Después de conocer el pronóstico de Jaime Pinto, también podría ser el más optimista.

—Pienso que ganaremos de todas maneras. Si juega Hewitt, tal vez sea por 3 a 2; si no, podría ampliarse la cuenta hasta un 4 a 1 a favor nuestro. Mi optimismo se basa en que en lo personal casi siempre me ha ido bien contra los sudafricanos. Quizás si porque casi siempre los he enfrentado en canchas lentas, donde tengo más tiempo para ubicar mejor mis golpes.

Fillol está, en cambio, mucho más cerca del sigilo. Mientras camina con sus raquetas bajo el brazo se niega a dar un pronóstico. Después, mientras se va despojando de sus medias de lana y sus zapatillas, explica sus razones:

—No me gusta mucho hacer pronósticos. Todo depende de nuestra preparación y de lo que hagamos posteriormente en la cancha. Sólo me atrevería a predecir que el resultado será estrecho, ya sea a favor de ellos o de nosotros.

Las manos del kinesiólogo expanden el líquido para masajes sobre el cuerpo de Cornejo. La fuerza, el calor de la fricción, pronto secan la piel y relajan los músculos. Entonces "Pato" da su opinión, que se equilibra entre el optimismo de Pinto y la parquedad de Fillol.

—Personalmente a mí me parecen todos buenos jugadores los sudafricanos; pero también los considero perfectamente ganables. Eso sí, no me atrevería a decir que el triunfo nos va a pertenecer por un 3-2 o un 4-1...

—¿Lo de Colombia está olvidado para ustedes?

—Por supuesto. Estamos conscientes de que nuestra derrota del año pasado

→

se debió más que nada a factores de aclimatación ante la altura. Ellos aquella vez tenían la ventaja de venir llegando desde Johannesburgo, cuya altura es cercana a los 2.200 metros. Así y todo el triunfo de ellos fue estrecho (3 a 2). Acá será otra cosa. Para eso nos hemos preparado como nunca antes.

DE AQUI HASTA EL VIERNES, LA ESPERA

Más de dos semanas de prácticas, ni siquiera interrumpidas por la lluvia que se desató como diluvio sobre Santiago la semana pasada. A partir de la llegada de Ayala, preparación mañana y tarde. Control médico constante. Tratamientos de masajes, hidroterapia y baños sauna en dos sesiones a la semana. Un médico, un kinesiólogo y una dietista cuyo único objetivo es volcar todos sus esfuerzos y sus desvelos en pro de un estado físico ideal y una salud a toda prueba.

Lo dice el médico Amado Neira.

—Los cuatro jugadores están en óptimas condiciones. Ello ha quedado de manifiesto luego de todos los controles cardiopulmonares que se les han realizado con el fin de prevenir resfríos y bronquitis. También se les han suministrado citroflabonoides, a base de vitamina C, y a partir del sábado se les cambió el azúcar por la glucosa. Esta sustancia se quema más rápido que el azúcar, evitándose de esa manera un gasto muscular inútil. Otra cosa: se les están administrando unas sales llamadas "tamponadas", que evitan la deshidratación. Como usted ve, no se han descuidado detalles...

—¿La ventaja de la hidroterapia y de los baños sauna?

—Es para conseguir una completa relajación muscular y eliminar toxinas.

—¿Cuál es el papel de la dietista?

—Ella trabajará en el asesoramiento de los cocineros del hotel donde está concentrado el equipo. La idea es suministrarles una alimentación sobre la base de proteínas y alimentos energéticos rápidos, evitando las frituras y sustancias grasas que son de difícil digestión.

Ahora sólo resta esperar. Hasta el viernes. Cuando seguramente Jaime Fillol y Patricio Cornejo inauguren una nueva etapa de la Copa Davis enfrentando a Mac Millan, Ray Moore o.. Bob Hewitt. Porque el temperamento del calvo sudafricano prohíbe pisar firme en los dominios del mañana y su raqueta es quizás si el más poderoso obstáculo para seguir soñando con rivales europeos. Pero ni Pinto ni Cornejo, ni Fillol ni Prajoux pretenden dejar que les roben esta ilusión que comenzó a adquirir forma después del triunfo avasallador sobre Brasil (Eduardo Bruna. Fotos de Pedro González).

CUATRO INSEPARABLES. Fillol jugador, Ayala capitán, Amado Neira doctor, y Hernán Basagoitia dirigente.

EN LA VISPERA DEL GRAN CHOQUE

ADEMAS de Luis Ayala, capitán del equipo, y de Hernán Basagoitía, presidente de la Federación, que no se ha despegado del equipo de la Davis, tres son los encargados de cuidar hasta los más mínimos detalles en la preparación del equipo. Son ellos el doctor Amado Neira, la dietista Ximena Reyes, especialista en el Hospital San Juan de Dios, y el kinesiólogo Víctor Figueroa, que ya ejerciera profesionalmente en el San Felipe campeón 1971 y en el Colo Colo campeón de 1972. "Chamullo me reemplazó a mí —expresó—, y como ahora está en la selección, es probable que sea yo quien ocupe su lugar en el cacique".

SOLO Belus Prajoux tiene un "régimen de excepción" dentro del equipo. Es el único que no se aplica masajes ("no está acostumbrado a ellos", según el kinesiólogo) y el único que no se atiende con el doctor Neira. La razón: Belus sólo confía en las prescripciones de su abuelo, también de nombre Belus Prajoux, que como médico cuida a su nieto desde sus primeros devaneos con el tenis.

ANTES de la llegada de Ayala, el promedio de trabajo diario era de dos horas. Con la llegada del capitán, aumentó casi al doble el tiempo, pero dividido en dos jornadas: mañana y tarde. Un dato del médico: Pinto y Prajoux suelen perder entre 900 gramos y un kilo por cada práctica, mientras que el dinamismo de Cornejo y Fillol aumenta en el doble o más esa baja de peso.

HASTA el viernes, día de la llegada de Ayala, Patricio Cornejo sólo veía bien con un ojo. En ningún caso era problema grave. Simplemente, había roto uno de sus lentes de contacto del tipo "soft" que usa, y no se acostumbra a los lentes del tipo "duro" que se venden en Chile. La llegada del capitán solucionó el problema. Avisado del hecho mediante llamado telefónico, compró un par de lentes para el "Pato" antes de abandonar Miami.

LA FAMILIA de Cornejo es enamorada del tenis. Como que el padre es el encargado del cuidado de la cancha del court central. Su larga experiencia cauteló su tranquilidad después del estado lamentable en que quedó a causa de las fuertes lluvias. Su explicación: "El drenaje de estas canchas es tan bueno, que el agua de lluvia cae y se chupa de inmediato. Más peligrosas son las heladas, porque el sol derrite de un golpe los trozos de escarcha, y es ahí cuando se forma barro y se hace imposible pisar. ¿Este drenaje? Es simple pero efectivo. A treinta centímetros bajo tierra hay una capa de piedras grandes, luego trozos de ladrillo cada vez más pequeños hasta terminar con el polvo que usted ve en la superficie".

DESDE la primera práctica, los cuatro jugadores en conjunto han gastado un promedio de cuatro tubos diarios de pelotas. Como cada uno contiene tres, resulta una docena al día. En total, de aquí hasta el momento del partido, se cree que habrán utilizado alrededor de unas 230 pelotas. En dinero, saque usted mismo la cuenta: cada tubo cuesta algo así como 40 mil escudos...

¿POR QUE tantas? La explicación es que éstas, con el correr del juego, pierden elasticidad y la capa de gamuza que las cubre, haciendo necesario su constante recambio. ¿Destino de estas pelotas tempranamente despreciadas? La Federación las regala para el trabajo de las escuelas de tenis y para el entrenamiento de los valores infantiles y juveniles.

EL COSTO del partido contra los sudafricanos está calculado entre 40 y 45 mil dólares. Por ello ha sido necesaria la ampliación del court mediante tribunas provisorias de ángulos ranurados y madera para agregar 1.500 asientos a los 4.300 que ya existen. Con ello se financia el espectáculo y el court no pierde en estética, porque terminado el último single comienza el desarme de la estructura.

PRAJOUX: Para algunos, el más díscolo; el único con régimen de excepción. También el más joven con sus tempraneros 20 años.

CORNEJO en la mesa de masajes. Ayala en la charla. Para el "Pato" han llegado los consejos y esos lentes de contacto indispensables.

KINESIOLOGO FIGUEROA. De Unión San Felipe al equipo de la Copa Davis.

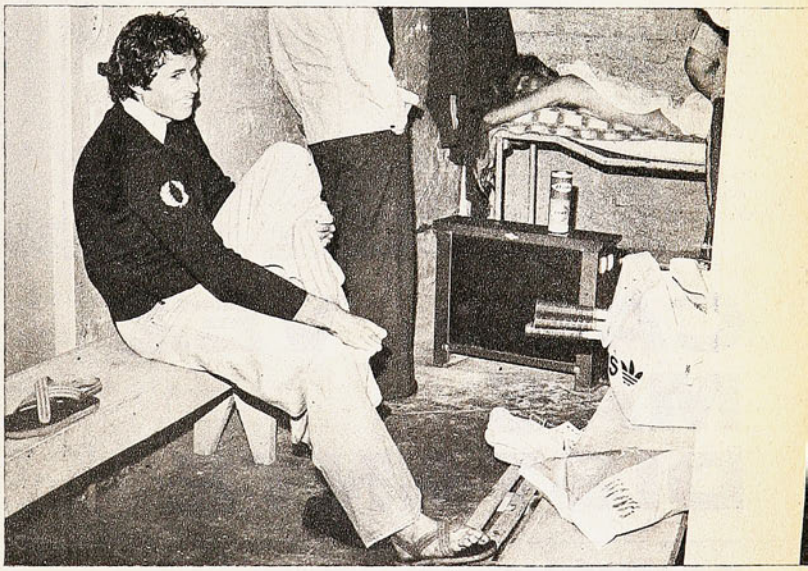
PAPA CORNEJO y su tranquilidad. "No lloverá más de aquí hasta el partido y la cancha estará en excelente estado."

UN DATO que a todos interesa. ¿Cuál es el resumen de las actuaciones de los nuestros frente a los sudafricanos? Aquí está: Fillol ha enfrentado tres veces a Hewitt, perdiendo siempre; ha enfrentado dos a Mac Millan, ganando una y perdiendo la otra, en tanto que contra Ray Moore su ventaja es de 6 contra 4. Contra Yuill sólo ha jugado una vez y lo ganó. Jaime Pinto empata a uno con Hewitt y gana por 6 a 1 a Mac Millan. A los otros no los ha enfrentado nunca. Patricio Cornejo sólo ha jugado contra Yuill tres veces, venciendo en dos y perdiendo en una. Sólo Prajoux no tiene antecedentes que exhibir al respecto.

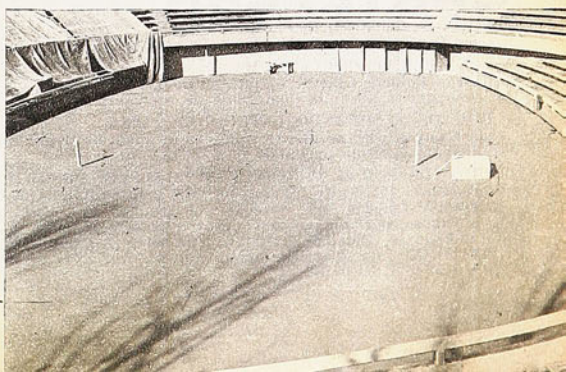
PARTE importante de la preparación ha sido un rubio de bigotes y melena ensortijada. Se trata de Alvaro Fillol, 22 años y titulado en Ciencias Políticas en la Universidad de Miami, que está en Chile decidido a radicarse, pero no a ejercer todavía. "Mi intención es jugar solamente tenis y llegar a defender a mi país en la Copa Davis al igual que Jaime. ¿Si he jugado contra él? Sólo una vez en serio: en una exhibición en Puerto Rico, pero pienso que no se brindó al máximo. No estoy de acuerdo con los que dicen que es muy tarde para comenzar mi carrera", concluyó, mientras se abrochaba las zapatillas marca "Stan Smith".

EL RANKING de uno que pidió reserva: El más resistente: Cornejo. El más rápido: Fillol. El más lento: Pinto. El más díscolo: Prajoux. "Debe ser por que es el más 'lolo' ", expresó a manera de disculpa el informante.

LAS BROMAS del viernes las acaparó Fillol. En un programa de televisión le pidieron que asociara ideas y a la pregunta de Neil Armstrong respondió: "Excelente cantante", confundiéndolo tal vez con Neil Diamond, también norteamericano y actual ídolo de la juventud del país del norte. Para ponerle punto final al asunto, se encogió de hombros y muy tranquilo contestó: "Bueno, es astronauta, pero ¿quien de ustedes puede asegurar que bajo la ducha no sea un excelente cantante?



FILLOL Y SU lapsus: "¿No puede cantar bien Neil Armstrong?"



EL COURT después de la lluvia. Excelente drenaje, pero la escarcha...

CADA VEZ MAS DISTANTE

CUARTO ROUND: Barcia consiguió mantener la distancia que buscaba y colocó certeros impactos de corta trayectoria, como el uppercut de derecha que muestra el grabado.

CARTELERA

4 ROUNDS. CATEGORIA PLUMA:
Carlos Canales (que reaparecía) GPP a Luis Arriagada (buen preliminar).

4 ROUNDS. CATEGORIA PLUMA:
Eduardo Poblete GPR al minuto 40" del 2.º round a Luis Acuña (decisión del árbitro al constatar la absoluta disparidad de fuerzas).

8 ROUNDS. SEMIFONDO. CATEGORIA PLUMA:
Juan Campos GPP a Juan Ordoñez (muy modesto semifondo para una reunión en que se disputa un título nacional).

12 ROUNDS. POR EL TITULO CHILENO DE LOS PESOS PLUMAS:
Raúl Astorga (55,900 Kg.), Campeón, GPP a Jorge Barcia (57,100 Kg.).
Referee: Estanislao Díaz. (Menos que regular, demasiada aparatosidad, inoportunas intervenciones, parlamentos que desorientaron a menudo a los pugilistas).
Jurado: Jorge Allendes (117-113), Humberto Begliomini (118-116), Salvador Valenzuela (118-118). El voto más acertado, a nuestro juicio, el de Jorge Allendes; inexplicable el de Salvador Valenzuela.

ASTORGA busca la línea baja. No alcanza el aspirante a botar esa izquierda larga que da sobre la línea reglamentaria.

RAUL ASTORGA IMPUSO NETA SUPERIORIDAD SOBRE JORGE BARCIA EN LA DEFENSA DE SU CORONA DE LOS PLUMAS.

RAUL ASTORGA retuvo el viernes su título de Campeón de Chile de los pesos plumas profesionales. Dejó, entendemos que definitivamente, en su camino al ex campeón Jorge Barcia, que aspiraba a reconquistar la corona. Nos quedó la impresión que el resultado registrado en las dos confrontaciones entre ambos es irreversible, que siempre que se enfrenten Astorga y Barcia el triunfo debe corresponder al Campeón. Tal vez si se hubiesen encontrado cuando ambos peleaban el peso gallo, el porteño habría podido tener opción. En la categoría superior no tiene ninguna. La potencia que exhibía en la división de los 53 kilos desaparece en la de 56-57 kilos, pierde velocidad en ésta, se advierte con más nitidez su falta de imaginación.

SOLO HASTA EL 5.º ROUND

No ocurrió nada digno de mención en la vuelta inicial. Finteo intrascendente del Campeón, intención no concretada del desafiante de metérsele adentro. Un round neutro. El combate entró en definición y ritmo en el segundo, especialmente enseguida que, en un choque de cabezas, Barcia sufrió la rotura de la ceja izquierda. (Las cejas han sido una antigua preocupación del porteño; lo enerva que se las toquen y lo desmoraliza si se las rompen.) Cuando el episodio se desarrollaba favorable a Astorga por su boxeo a distancia, por sus salidas a los costados o en redondo, sucedió ese percance y Barcia se enfureció, yendo a un ataque vigoroso aunque desordenado que dejó en claro algo importante: el Campeón estaba dispuesto a jugársela en cualquier terreno. Con su mejor vista, con sus mejores reflejos, con su mejor cintura, con la mayor elasticidad de sus golpes, salió pegando de ese pasaje intenso y adjudicándose el round.

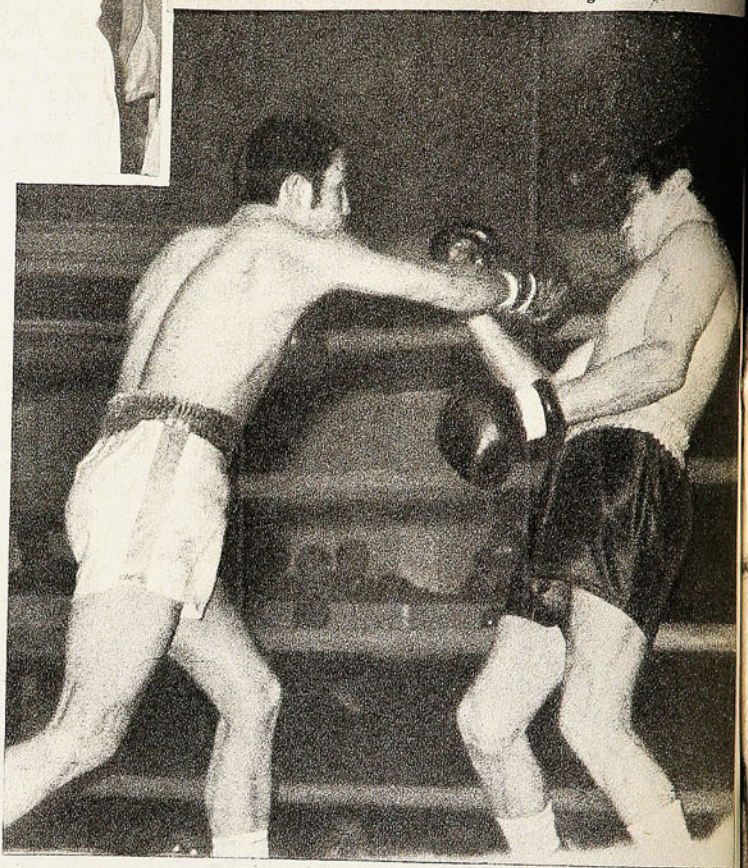
Más o menos dentro de las mismas características se peleó el tercero, con más variedad de Astorga y la misma tenacidad de Barcia. El 1-2 del Campeón llegó neto y el aspirante sencillamente "no lo encontró" para la réplica. Un round amplio para Raúl Astorga.

La única variación de todo el combate se produjo en el 4.º round. El **challenger** consiguió lo que venía buscando: pegarse al cuerpo del escurridizo adversario. No le dio salida, tiró fragorosamente abajo y cruzó arriba. Raúl Astorga, en contraposición a su oponente, es muy hábil, sabe sacar partido de los más mínimos detalles y situaciones. Sabe disimular efectistamente cuando recibe castigo, sabe dar

EL CONTRASTE: El Campeón expresa su alegría al serle levantada la diestra, en tanto Jorge Barcia exterioriza su desencanto.

RECTO DERECHO: El "un-dos" de Astorga llegó elástico y consistente del sexto asalto en adelante.

ASTORGA esquiv mucho, pero al n sincronizar adecua damente en algunos pasajes, recibi mucho también, c mo entre el 4º y 5 round, lapso a cual corresponde e grabado.



la impresión de que no lo han golpeado en circunstancias que por esquives mal sincronizados —cada día más frecuentes— lo golpean. Finalmente sale con un esquive de cintura que arranca aplausos y hace olvidar que "recibió" más de la cuenta. Astorga sabe cometer infracciones y convencer con sus gestos que se las cometieron a él; sabe amarrar y dar la impresión que lo están amarrando. A todo eso debió recurrir en ese 4.º round y en el siguiente. Fue duramente castigado, fue netamente superado —se quedó contra las cuerdas dando la sensación que había perdido piernas—, pero se las ingenió para disimular el decaimiento. Dos rounds para Barcia.

Hasta ese momento el combate se había equilibrado. Pero hasta ahí duró el equilibrio. Fueron a nuestro juicio, el 4.º y el 5.º, los únicos rounds de los 12, que ga[illegible]arcia.

DE AHI, PARA ARRIBA...

En la 6.ª vuelta volvió Astorga a administrar bien el bailoteo, el retroceso, el **sidestep** y la izquierda. No todavía con la fluidez del comienzo del combate, pero saliendo ya del trance de dos rounds que había prometido un vuelco total de la lucha. Al no recuperar todavía la elasticidad de sus esquives, al exagerar en ellos con errores de tiempo y distancia, recibió un par de secos impactos de derecha que no alcanzaron, no obstante, a sostener la línea de recuperación que había insinuado Barcia y del equilibrio a que había llegado el combate. Al término del 7.º round, ya el Campeón tenía otra vez ligera ventaja.

Reconózcase que Jorge Barcia no declinó nunca en constancia, en tozudez. Que dentro de sus recursos peleó honestamente su opción, que se hacía cada momento más hipotética. Pero ya en el 8.º asalto reapareció el Astorga de los rounds iniciales. Mientras decrecía el vigor del aspirante, crecía el del Campeón —uno de los contrasentidos aparentes de la lucha, porque podía esperarse justamente lo contrario, lo que está hablando del excelente estado de preparación en que llegó Astorga— y quedaba definitivamente sellada la suerte. En un último resto Barcia forzó desesperadamente el ataque en el 9.º round y otra vez, como había ocurrido en el 2.º, Astorga respondió al requerimiento y también de ese desafío emergió superior; finalizó el episodio con una "maquinita" vertiginosa que derrumbó las últimas esperanzas del aspirante.

Con el triunfo asegurado —no habían hecho efecto los impactos de Barcia y éste perdía fuerzas paulatinamente—, Astorga realizó una cómoda faena de boxeo en los últimos rounds. Hasta hizo "lujos" en los rincones, dejando varias veces en posición poco airosa al desafiante.

No. No podía caber dudas. Raúl Astorga había retenido su corona con entera justicia, merecimiento y claridad, superando con chispa, habilidad, recursos —todo aquel conjunto que conforma la clase— a un adversario siempre bien dispuesto para la lucha, pero sin consistencia, sin imaginación para volcarla en su favor. **(ANTONINO VERA. Fotos de Pedro González.)**

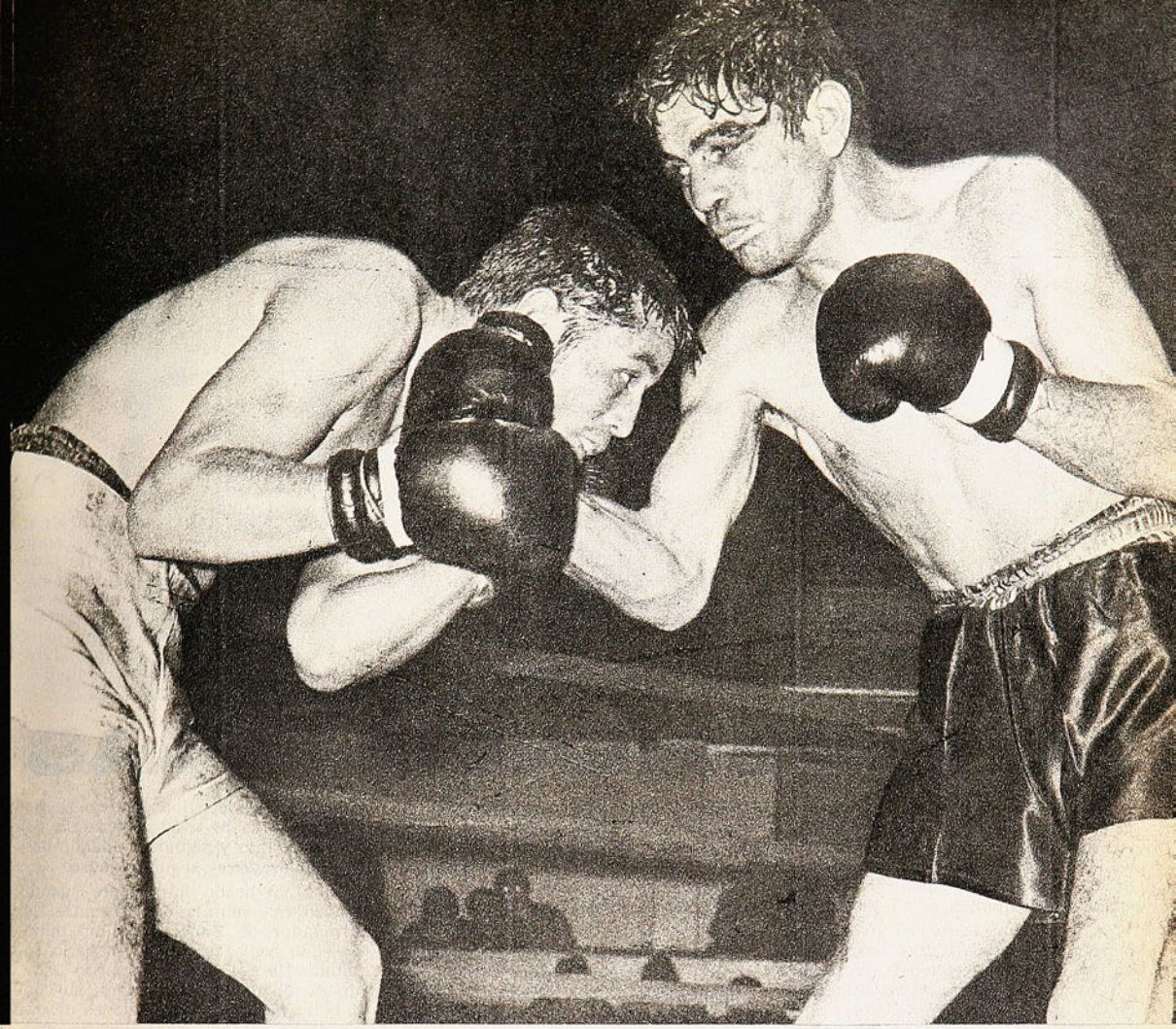
FUERA LOS SECONDS

CAMARIN de entrepiso. Un par de metros cuadrados en que a duras penas caben el boxeador, el manager que corta las vendas y el ayudante que desata las zapatillas. Astorga sonriente trata de conversar con amigos que se apretujan contra las barandas del altillo. Por ahí se le hace la observación:

—Estabas muy sobrado...

—Sí, es posible que me haya sobrado un poco, pero eso es parte de mi bagaje. En un combate por un título y con un rival como Barcia uno tiene que poner en juego todo lo que sabe. Debo sacar partido de las mínimas situaciones. Y parece que eso descompuso a Barcia en algunos pasajes. Eso lo da el oficio.

—El combate fue intenso. ¿Cómo anduvo de físico? ¿Qué tal Barcia..., sintió sus manos?



—El combate efectivamente fue muy intenso. En los dos últimos rounds sentí cansancio. No sé si se fijó que en el último amarré con frecuencia. Ya estaba seguro del fallo y se trataba de llegar bien al final. Pienso que eso también se llama oficio.

"Creo que Barcia cayó como guapo y ex campeón que es. El público lo puede atestiguar, por lo menos quien vio bien la pelea.

"Eso sí, nunca le sentí una mano que haya llegado neta. Esta pelea fue mucho mejor que la anterior, pues ambos no sólo deseábamos el título, sino que lo necesitábamos. Por eso que el combate fue áspero y duro, ambos pusimos lo máximo que pudimos.

—¿La posibilidad de enfrentar a Kid Pascualito por el título sudamericano?

—Por eso es que le decía que ambos necesitábamos el título. Ahora viene lo grande, con rivales de categoría, que dan cartel y dinero. Tengo sólo 23 años, el futuro se amplía para mí. Le aseguro que ahora voy a aprovechar la oportunidad. Ojalá no pase lo que cuando era gallo. Me ofrecían a cada momento al campeón sudamericano, pero nunca se llegó a efectuar la pelea.

Tercia en la conversación el manager Guillermo Pulgar:

—El desafío está hecho. Raúl es joven e inteligente. Tiene ganas de ascender. Todo está en sus manos. Si le pone el suficiente empeño, a mí no me cabe duda que llegará muy alto y que será lo que realmente insinuó un tiempo atrás. Aquí en Chile está en la cúspide. Para una carrera a nivel internacional juegan muchos factores, muchos de ellos fuera del alcance del púgil mismo. Pero en la parte que concierne a Raúl, póngale la firma que lo va a lograr.

EN EL OTRO CAMARIN

Jorge Barcia es la otra cara de la moneda. Estaba acostumbrado a grandes jornadas, a grandes asistencias de público. Los que suponemos sus últimos instantes de boxeador, Jorge Barcia los vive silenciosamente. Esta vez no hay asedio periodístico. Cansinamente, se desnuda y se va a las duchas.

Si bien no protagoniza un drama, estamos seguros que deseaba otra atmósfera para estos instantes, que pueden ser decisivos para él.

—¿Considera justo el resultado?

—No. El gasto de la pelea lo hice yo. El como campeón no hizo nada. Un empate era lo mejor, y así mantenía la corona.

—¿Esa ceja hinchada y tumefacta?

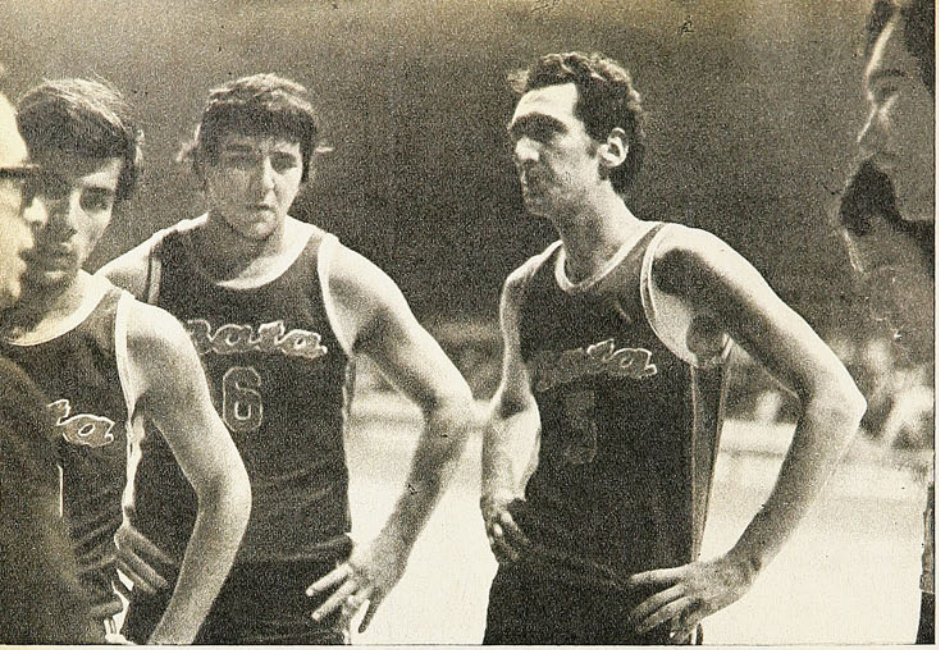
—Un cabezazo. Casual, pero cabezazo. Atentó mucho contra mis posibilidades.

—Ahora, Jorge, ¿sigue en esto del boxeo?

—No lo sé aún. Tengo que pensarlo. Ya tengo 28 años. Como le digo, no lo sé.

—¿Desafiaría nuevamente por el título, entonces?

—No, creo que no. Ya estoy como se dice "cabreado". Tanta pelea sin ser mucho lo que se gana. Aquí en Chile no me conviene seguir y como esto me corta mis últimas posibilidades internacionales.... (Francisco Herreros.)



MINUTO DECISIVO. Raúl Roa, técnico de Bata, da las instrucciones cuando su equipo perdía por 10 puntos. Preocupación en los rostros de Andrade, Lamig (6), Fornoni (5), Valenzuela y Lichnovsky. A partir de ese minuto partió la recuperación de los campeones.

KIKO VALENZUELA. Pese a su deficiente preparación, fue importante figura de Bata en los minutos finales. Puso la calma necesaria e impuso el ritmo y juego que necesitaba su equipo.

LA EXPERIENCIA Y LAS

QUEDABAN 10 minutos para terminar el encuentro y Banco del Estado había tomado diez puntos de ventaja (53-43) sobre Bata, demostrando no sólo superioridad en el marcador, sino también en el juego.

En ese instante se pensó que los bancarios podrían lograr derribar de su invicto al campeón del año pasado y terciar en la disputa del título. Desde los últimos 5 minutos del primer tiempo y hasta el momento señalado, el conjunto que dirige "Caluga" Valenzuela cumplía la mejor faena que se le había visto en el torneo, justificando las aspiraciones de sus directivos al reforzar el elenco.

Iván Herrera, que había ingresado en el inicio de la recuperación, entró a asumir el papel de conductor, dándole la movilidad y agresividad que le estaba faltando a su equipo. Y no sólo condujo, sino que encestó con notable precisión y se dio tiempo para custodiar con acierto a Kiko Valenzuela, paralizando al hombre que estaba manejando al cuadro rival.

Con la incorporación del sureño, Verdejo pudo jugar más en función de ataque. Banco también había mejorado el trabajo en los rebotes de su tablero, donde Toledo cumplía llamativa labor; y en el tablero adversario, Alastuey —mejoró notoriamente últimas actuaciones— y Hechenleitner disputaron con éxito el dominio frente a Lamig, Lichnovsky y Fornoni.

Bata estaba desconcertado. Paralizado Valenzuela, nadie ponía orden ni se atrevía a hacerlo. Lichnovsky y Lamig, con arranques individuales sin éxito, pretendían hacer cambiar el curso del encuentro. Junto al descontrol se notaba un prematuro agotamiento, producto de una deficiente preparación.

El juego colectivo le había durado a Bata los primeros 15 minutos del lapso inicial, hasta donde ganaba por 22 a 16. Ahí fue donde jugó mejor el detentor del título. Marcó con decisión, agresividad, trabajó bien los rebotes en ambos tableros y Lichnovsky goleaba sin compasión al inexperto y mal fundamentado Hechenleitner.

También la disposición anímica era distinta. Bata lo hacía como si estuviera jugando una final, en tanto que su rival no sentía el partido en esa forma. Otra vez estaba fracasando Verdejo, el astro porteño —figura del Campeonato Nacional de Talcahuano— conquistado este año por Banco. Andrade estaba cumpliendo excelente labor en su custodia, impidiéndole cumplir como conductor o goleador.

PARTIDO INTENSO

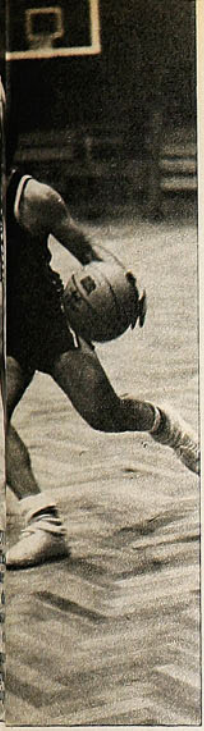
Todo cambió con la incorporación de Herrera. El partido tuvo un ritmo más equilibrado e intenso y el público, que había asistido en buen número, otra vez desafiando la lluvia y el frío, presenciaba un encuentro con características de final. Banco se fue en ventaja de 34 a 33 al término del primer tiempo y siguió mandando desde comenzado el segundo lapso.

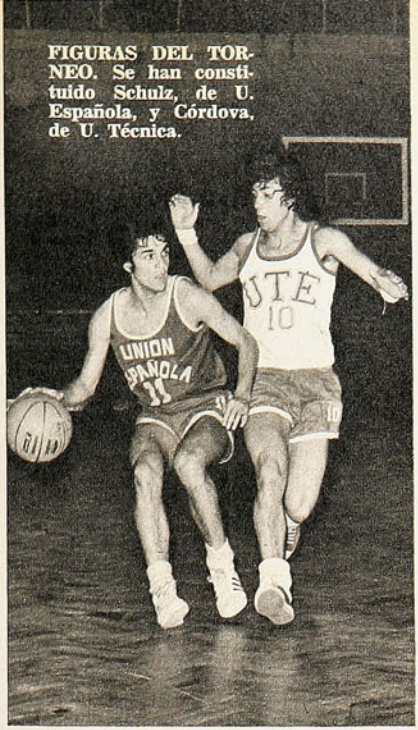
Hubo un hecho importante cuando alcanzó esa ventaja de 10 puntos. El entrenador de Banco pidió un minuto —que hacía rato debía haberlo solicitado Bata—, y de allí partió la recuperación de los campeones: su banca pudo hacer las correcciones del caso. Mayor control sobre Herrera, marcación más sostenida desde mitad de cancha y penetración en ataque con fuerza y acompañamiento.

El desconcierto empezó ahora a cundir en Banco. Tres pérdidas del balón por errores en los pases, apresuramiento en los lanzamientos y vuelta a jugar sin movilidad al ser frenado Herrera. Antes de 3 minutos ya estaban igualados a 53.

Bata, sin mejorar mucho, pero a expensas de los errores del rival y al uso y abuso de todas las triquiñuelas de sus jugadores más avezados, como Valenzuela —que había vuelto a conducir—, Lichnovsky y Fornoni, y la complacencia de los árbitros, fue controlando el encuentro, desesperando a los bancarios y dos minutos después ya estaba arriba por 56 a 53. Ni un solo punto hizo Banco en cinco minutos, en tanto que Bata logró 13.

Ya el partido estaba decidido. Primaba la experiencia del campeón. Banco podía hacer algo más, pero cuando restaban dos minutos de juego debieron salir por 5 faltas Verdejo y





FIGURAS DEL TORNEO. Se han constituido Schulz, de U. Española, y Córdova, de U. Técnica.

BERKELEY BUTE. Pese a su larga trayectoria sigue siendo de lo mejor en U. Española. Su actuación fue decisiva ante U. Técnica

LAS MAÑAS DEL CAMPEON

Hechenleitner. El marcador final de 64 a 61 pudo incluso ser más amplio.

OTRO PASO DE UNION

Universidad Técnica es un adversario, que, en los últimos años, le ha resultado siempre difícil a Unión Española. Esta vez no lo fue tanto, pero obligó a los españoles a prodigarse al máximo y a su dirección técnica a efectuar sólo un cambio de la alineación titular en todo el partido, para ganarlo finalmente 78 a 60.

Los estudiantes siguen sin poder contar con todo el plantel titular. Esta vez estuvo David San Martín, pero faltaron Saint Omer y Laurido.

A pesar de estas ausencias, jugaron con la misma disposición anímica con que siempre han enfrentado a Unión. Superados desde la partida por diferencias expresivas de 8 y 12 puntos, que alcanzaron a 16 (28-12) a los 13' del período inicial, lucharon con denuedo, alcanzando a ratos ponerse a 9 puntos (32-23), para terminar perdiendo esa fracción por 38 a 23.

Unión en esa etapa cumplió buen trabajo defensivo y dominó fácilmente su rebote, arrancando con éxito en quiebre con Ferrari y Arizmendi, y en ataque impuso el mayor peso y físico de sus hombres.

Los estudiantes, frente a una marcación presionada, cometieron muchos errores en los pases y su ataque fracasó repetidamente, a excepción de Córdova y Rogelio San Martín, que cumplió una de sus mejores actuaciones, al paso que David San Martín sentía la falta de entrenamiento.

En la segunda fracción hubo más equilibrio y el encuentro resultó mucho más animado. U.T. corrigió errores defensivos. D. San Martín pasó a marcar a Ferrari y prácticamente lo anuló. Rosas estuvo mejor en la custodia de Villella. Rogelio San Martín controlaba a Arizmendi. En los rebotes defensivos hubo más complementación, con buena labor de Mihovilovic, mientras que Córdova, siempre el valor de más calidad de los universitarios, controlaba a Schulz y era un problema para éste en ataque.

Unión se sintió frenada. D. San Martín empezó a convertir. Se acortaron las distancias y nunca fueron mayores de 9 a 10 puntos. Se esperaba un final apretado, pero Bute desequilibró la brega. Entró a pelear y ganar el rebote ofensivo, penetró y lanzó con decisión y buena conversión, logrando la calma para su equipo y aumentar la diferencia en el puntaje.

Los rojos ganan, mejoran —lo que es importante—, pero muestran baches notorios en largos pasajes que pueden provocarles más de un desagrado. Hay más sentido colectivo, pero les falta preparación. En todo caso, lo que tienen es bastante para estar invictos y seguir, salvo lo que diga Bata, en esas condiciones. **(Juan Aguad).**

Bata, superado en el juego y en el marcador, dio vuelta un partido que parecía perder ante Banco del Estado. Unión Española sigue su triunfal campaña.

GOLEADOR. Juan Lichnovsky es el rey de los cestos santiaguinos. Goleador de su equipo y lejos en la tabla de scorers del torneo con 240 puntos

UNO QUE RESULTO llamado cuando había perdido las esperanzas, que hasta ahora no ha figurado entre los posibles titulares. Pero "Chamaco" sigue siendo "Chamaco"

LO DE QUILMES no pudo ser. Hay que hacer fútbol entonces en Pinto Durán. Pero el agua y el barro se oponen a las buenas intenciones y comienza una batalla que al final vuelve a ganar la lluvia.

EL CLIMA ha sido el principal enemigo del trabajo de Pedro Morales. Sólo un par de horas de fútbol para un equipo que nunca pudo jugar junto.

Gestiones fracasadas, lesiones, tiempo escaso, lluvia...

PERO EXISTE
SE LLAMA "TR

LAS frustraciones se llamaron San Lorenzo, Huracán y All Boys. Recién el viernes, con los precios de las localidades ya fijados y el partido anunciado profusamente por la prensa, un llamado telefónico a Buenos Aires consiguió —por fin— el "sparring" de la selección para el partido eliminatorio frente a los peruanos: Quilmes. Sólo que justo en los momentos en que el puntero de la Segunda División del fútbol trasandino aterrizaba en la losa de Pudahuel, los grises nubarrones que en ese momento cubrían Santiago abrieron sus compuertas al diluvio que anegó la cancha del Estadio Nacional y suspendió la postrera posibilidad del único examen serio.

PANORAMA DESOLADOR

A mediodía del domingo Pedro Morales tenía ante sí un cuadro desolador. Al fracaso de las gestiones para conseguir las actuaciones de Caszely, Reinoso, Quintano y Figueroa, a la lesión de Antonio Arias, que al cabo lo marginaba del equipo, venía a sumarse esa incertidumbre que no alcanza a despejarse con apenas dos horas de entrenamiento en cancha. Por eso, frente a la alternativa de mover al equipo en un gimnasio o desafiar el lodazal de Pinto Durán, el técnico optó por esto último.

—Desechè el gimnasio Maccabi —explicó—, porque en él sólo hubiéramos podido realizar ejercicios físicos, y no es eso lo que necesita la selección. Físicamente, por encontrarse todos en plena competencia, no existen problemas. Nuestro déficit está en el juego de conjunto, en la complementación satisfactoria de las once piezas; por eso, a pesar del barro, opté por hacer fútbol.

—En lo que respecta a preparación, Chile vuelve a dar ventajas...

—Por supuesto. Perú detuvo hace algunas semanas su torneo oficial y ese receso lo ha aprovechado su selección realizando entre siete u ocho partidos. Bolivia, por otra parte, está desde hace cuatro meses trabajando con miras a las eliminatorias del Sudamericano.

—¿Su opinión del equipo peruano?

—Pienso que no sólo están mejor preparados, sino que también cuentan con el refuerzo sicológico importante que significa haber conseguido los refuerzos solicitados. Todos sabemos lo que valen jugadores como Percy Rojas, Baiietti o Teófilo Cubillas.

—Para las eliminatorias del Mundial, Lucho Alamos dispuso una marcación especial contra Cubillas, enviando a Páez sobre él. ¿Usted piensa hacer algo parecido?

—No. Yo nunca enfoco los partidos haciendo consideraciones de tipo individual. Lo principal es diseñar una estrategia que tienda a neutralizar al rival en su expresión de conjunto.

—La preparación será absolutamente insuficiente. ¿Optará usted por la política de bloques dentro de su equipo? Es posible, considerando que cuenta con ocho hombres de Colo Colo y diez de Unión Española...

—No. Formaré el equipo con los jugadores que se encuentran mejor tanto física como futbolísticamente.

—¿El fracaso de las gestiones para conseguir a los cuatro jugadores del exterior le significa una alteración muy importante en sus planes?

—Desde luego que sí. Pero más alteración ha sido no poder realizar ni un solo partido en serio, frente a un rival que realmente exija. El no haber podido ver el equipo frente a Quilmes es mucho más negativo aún.

—¿Se insistirá respecto a Figueroa, Caszely y Quintano?

—No. Han quedado absolutamente descartados. Tanto para los partidos venideros como contra una hipotética participación en la rueda de Montevideo.

—¿Llamará algún jugador para el partido frente a Perú?

—No, porque el tiempo es escaso y no valdría la pena. Se completará en todo caso la nómina de 25 jugadores que la Confederación Sudamericana exige, pero para estar cubiertos de contingencias futuras. Usted ve que en este momento sólo dispongo de tres laterales y tres zagueros centrales, y esos puestos necesitan tener sus plazas copadas.

LOS POSIBLES

—¿Nombres?

—No lo he pensado aún. Pero no hay ningún secreto. Saldrán de entre los jugadores que tomaron parte de la selección

ESO QUE TADICION"...

que jugó la Copa Juan Pinto Durán frente a los uruguayos.

En el arco, Vallejos. En la zaga, Machuca, Soto, González y Daniel Díaz. Lara y Las Heras en el medio campo, con Miguel Angel Gamboa como delantero de enlace. En la vanguardia, Véliz, Crisosto y Ahumada. Ese es el equipo que ha venido practicando como titular y fue esa formación precisamente la que intentó vanamente crear fútbol en el fango de Macul. Porque incluso los dos balones fosforescentes que "Humberto" sacó de su arsenal se resistían a desafiar el lodo y el agua, en circunstancias de que en Alemania se fabrican precisamente para ser utilizados en canchas excesivamente barrosas o cubiertas por la nieve.

Ni el tiempo ni el clima han estado a favor del equipo chileno. Frente a Perú, el único aliado que encuentra la selección es esa tradición que tantas veces ha servido para vencer a la imprevisión y a la adversidad. (Eduardo Bruna. Fotos de Pedro González.)

Hasta el examen fue incompleto:
LO FISICO, TAMBIEN UN MISTERIO

COLO COLO lo experimentó hace cosa de unos meses y al regreso la afirmación fue categórica: "En Oruro no se puede jugar fútbol". Sin embargo, ése será el escenario del partido frente a los bolivianos, y a la resignación sólo puede seguir la intención seria de llegar en las mejores condiciones posibles a desafiar el frío y la puna de 4.200 metros de altura. Por eso el equipo médico de la selección, formado por Arturo Olivares y Julio Brito, determinó una serie de exámenes destinados a medir la capacidad aeróbica de los jugadores. En otras palabras, se trataba de cuantificar el consumo máximo de oxígeno de cada jugador en una situación de esfuerzo también máximo.

Para este examen se utilizó una bicicleta ergométrica, similar a una bicicleta normal, pero cuya característica es la posibilidad de poder regular el roce, aminorando o aumentando el esfuerzo del pedaleo de cada jugador. Simultáneo a ello se realizaba una medición del consumo de oxígeno y se apreciaba en un monitor un electrocardiograma del funcionamiento del corazón. Pero, hasta el momento de cierre, los resultados que arrojaron los exámenes permanecen en la incógnita. La razón es que jugadores como Vallejos, Véliz, Trujillo, Spedaletti y Messen no concurrieron al Hospital Clínico de la Universidad Católica, impidiendo con eso a los doctores Prat y Cruz Mena —supervisores del experimento— formarse un cuadro final de la capacidad de los jugadores para sobreponerse a una menor presión y por consiguiente a una menor cantidad de oxígeno en la sangre. Y ocurre que el factor oxígeno es el elemento más importante en la producción de energía.

En países de Europa —Alemania entre los que marchan a la vanguardia— un examen de este tipo es cosa de rutina y hasta cierto punto obligatorio. Acá existió desde un comienzo escaso interés y hasta hubo quienes se quejaron por el cansancio experimentado, dando origen a la supresión del método.

No sólo lo futbolístico constituye entonces una incógnita. También lo es la respuesta del equipo frente a los 4.200 metros de Oruro.

aquí comienza su expedición a Chile

Editora Gabriela Mistral y un destacado equipo científico chileno le llevan a explorar palmo a palmo bosques, desiertos, cordilleras, nieves, ríos y mares.
A conocer sus plantas, insectos y animales.
A desentrañar el misterio de una naturaleza hermosa y benigna que, a veces, suele rebelarse con furia.
FASCICULO A FASCICULO UD. IRA FORMANDO 3 VALIOSAS COLECCIONES FINAMENTE IMPRESAS EN COUCHE E ILUSTRADAS A TODO COLOR:

- 4 Volúmenes de 240 páginas cada uno.
- 13 Guías para la Observación de la Naturaleza.
- 1 libro de Cartografía física, política, histórica, zoológica y botánica. 26 mapas de 98 x 37 cms.

expedición a
CHILE
Fascículos coleccionables quincenales

GRATIS
CADA 3 FASCICULOS UNA PORTADA PARA ENCUADERNAR SUS MANUALES

LAS VACACIONES DEL "HALLULLA"

FUE el goleador del equipo y factor decisivo en la conquista del título que le permitió ascender a Primera División. "Las Peñas", del Coruña lo designaron como el jugador del año, y varios clubes de primera línea han mostrado interés por contratarlo. Triunfador en toda la línea, GUILLERMO "HALLULLA" MUÑOZ está de vacaciones en Chile. Su permanencia será más breve que la de sus colegas chilenos que defienden equipos españoles, por cuanto deberá integrarse luego al Coruña, en gira por países latinoamericanos, entre los que no se incluye Chile. Respirando aires porteños y visitando gente y lugares añorados, Muñoz confesó lo que todos los futbolistas que vuelven del extranjero: su anhelo de jugar por la selección chilena. "Me rompería entero con la roja —dijo— si me dan una oportunidad."

ALBERTO MAINELLA. Ahora por seis semanas.

SIN TEMORES EN EL AREA

LA JUGADA fue casual. Ya había desbordado a los zagueros y el arquero salió a achicarle el ángulo. Tocó la pelota hacia un lado y pretendió irse por el otro. Su cuerpo chocó contra el del guardavallas. Resultado: fractura doble, tibia y peroné. La desgracia, sin embargo, no parece haber hecho mucha mella en el espíritu de MARIO BENAVENTE, el fogoso centrodelantero de Santiago Morning. Mientras se le practicaban exámenes y se le tomaban radiografías en la Posta Central, se mostró más preocupado por la desmoralización de Fairlie —el arquero— que de su propia pierna. "Vino a verme —contó—, y está deshecho. Los dos sabemos que fue casual, pero él no se conforma. Traten de ayudarlo, por favor." Y en cuanto a su propio futuro, se mostró optimista: "Nunca le arranqué al área, y cuando vuelva, seguiré igual. Estas son cosas a las que está expuesto todo futbolista, y uno no puede andar pensando que se va a lesionar. Apenas me ponga los zapatos de fútbol ya habré olvidado todo lo que pasó".

UNA BUENA Y OTRA MALA

AL DIA siguiente de haber llegado, ya estaba en Pinto Durán saludando a sus antiguos compañeros, estirando los músculos y poniéndose a las órdenes de quien correspondiera para integrar la selección. No fue posible que integrara el equipo que enfrentó a Uruguay en el segundo encuentro por la disputa de la Copa Pinto Durán, pero las gestiones para que defendiera a Chile en las eliminatorias del Sudamericano ya están iniciadas. El jueves, CARLOS CASZELY recibió comunicación de su nuevo club —el Español, de Barcelona— negándole autorización para que se quedara en Chile más tiempo del estipulado. En otras palabras, se le prohibía actuar por la selección. Y aunque él mismo hacía gestiones para que esa decisión se revocara (envió cable personal), se estimaba difícil que el intento tuviera éxito. Como compensación, ese mismo día recibió una buena noticia: aclarando declaraciones suyas referentes a su situación en la Universidad, le llegó una comunicación en la que se establece que "no ha existido ni existe impedimento alguno para que continúe sus estudios en este Departamento (Educación Física de la Universidad de Chile) y que tiene pendientes trece asignaturas, entre 3.º y 4.º año, prácticas docentes en cuatro deportes y aprobar el Seminario de Título".

TRANSFERENCIA RECORD EN ITALIA

SU NOMBRE no había traspuesto las fronteras de su país. Ni siquiera fue utilizado en la selección italiana que participó en el Mundial de Alemania, el año pasado (aunque muchos, después del fracaso, se quejaron porque no jugó). Ahora todo el mundo lo ubica. Su nombre fue repetido en las agencias internacionales de prensa y está incluido en el jet-set futbolístico mundial. BEPPE SAVOLDI, defensor del Napoli, fue contratado por el Bologna, que pagó la suma récord de un millón 880 mil dólares por su traspaso. Es la cifra más alta pagada por un jugador italiano en el país. La operación se concretó en el Mercado del Fútbol, especie de bolsa de valores que funciona desde hace dos semanas en un hotel de Milán, y en la que participan delegados de todos los clubes del fútbol italiano.

MARIO BENAVENTE
Un ariete con temple

DE NUEVO EN CHILE

CADA VISITA suya deja enseñanzas y experiencias que no siempre se aprovechan. Pero cada vez que lo invitan, viene con agrado: le gusta comprobar los progresos de quienes él contribuyó a formar. Su ausencia esta vez fue breve, y su permanencia será más larga que otras veces. Durante seis semanas, ALBERTO MAINELLA dictará cursos y charlas sobre remo y atletismo, sus dos especialidades. Viene invitado por el Comité Olímpico de Chile. Al regreso lo espera una tarea dura: la preparación final de la delegación francesa que concurrirá a los Juegos Mundiales Universitarios, que se efectuarán en septiembre en Roma. Mainella es actualmente consejero técnico nacional en atletismo, en Francia, y responsable de la planificación del deporte escolar y universitario de ese país.

NO SE LA PIERDE

SI HAY ALGO que no se perdería por nada del mundo, es la Vuelta de Francia. La viene "corriendo" desde los tiempos de Bartali (1948). Comienza su preparación en febrero; hace 9 mil kilómetros de entrenamiento en los Campos Elíseos, desde las 4 de la mañana hasta que empieza el movimiento. En "su Tour" no va, por cierto, en el pelotón. El cubre las etapas con... 24 horas de antelación sobre los corredores. EDDY BIERNAT, francés de 60 años, estuvo en la largada de Charleroi, como siempre, y ahí va, pasados ya los Pirineos, sintiéndose un participante más, sólo que para él no hay caminos libres, y suele sufrir atrasos de importancia por congestiones y semáforos...

HERNAN HADDAD

LEONARDO KITTSTEINER

SUGERENTE RANKING

ALONSO Posadas, un acucioso estadístico del deporte, se ha dado la preocupación de confeccionar un curioso y sugestivo ranking: el mundial de veteranos, según sus performances de 1974. En la lista del estudioso de Vigo, España, entran sólo atletas nacidos antes de 1935, es decir, que hayan cumplido ya los 40 años. Se encuentran en el ranking nombres que más de algo dicen.

En los Juegos Olímpicos de Helsinki, hace 23 años, el norteamericano Thane Baker, por ejemplo, fue segundo en los 200 metros, con 20"8. A los 42 años de edad, cuando es juez de partida en Dallas, Texas, registra 10"7 para los 100 metros y 22"2 para los 200, con lo que encabeza el escalafón de Alonso Posadas. Agreguemos que Thane Baker ganó en Melbourne, en 1956, una medalla de oro (posta de 4 x 100) y la de bronce en los 200 m., que corrió en 20"9.

Una de las brillantes figuras del pasado, que se mantiene aún en competencias y en un alto nivel, es el húngaro G. Kulcsar, lanzador de jabalina. Su marca a los 40 años es de 76,12 metros. Kulcsar fue medalla de plata en Tokio, con un lanzamiento de 82,32 m. y medalla de bronce en Roma y México, con 78,67 y 87,06 m., respectivamente, siendo esta última su mejor marca personal. En los torneos europeos de Estocolmo, Budapest, Atenas y Belgrado fluctuó entre los 75,26 y los 81,14 m.

Hay algunas otras notabilidades en el ranking mundial de veteranos. El británico F. Smith encabeza las performances de 400 metros con 51", y el australiano G. Wise anduvo por debajo de los 4' en los 1.500 m. (3'59"5); ambos ya cumplieron los 40 años. El norteamericano John Greenwood es un vallista de 45 años cumplidos, no obstante lo cual registró en la última temporada 15"4 para los 110 y 57"4 para los 400 m. Sobresalientes son —para su edad— los 6,81 m. en largo y los 13,89 en triple del estadounidense D. Jackson, y excepcionales los 4,27 m. del canadiense R. Ruth en el salto de garrocha. Cuando el atleta llegó a los 46 años.

DOS CHILENOS ENTRE LOS MEJORES ATLETAS DEL MUNDO QUE TIENEN MAS DE 40 AÑOS DE EDAD.

Dos chilenos figuran en este sugerente escalafón: los 62,20 m. de Leonardo Kittsteiner en la jabalina constituyen la segunda performance mundial en la prueba de atletas veteranos que se mantienen en actividad, y los 49,48 m. de Hernán Haddad en el lanzamiento del disco significan el cuarto registro de la especialidad entre estos "seniors" del atletismo. (El alemán federal H. Helg, nacido en 1932, encabeza el ranking del disco con 49,92 m.).

RANKING MUNDIAL DE VETERANOS

100 metros

10.7 T. Baker (32), USA
11.0 R. Thomas (33), USA
11.1 R. Taylor (34), G. G.
11.2 P. Knox (33), USA
11.2 F. Smith (34), G. B.

200 metros

22.2 T. Baker (32), USA
22.5 R. Taylor (34), USA
23.1 J. Ungle (34), USA
23.2 A. Blackman (33), G. G.
23.2 P. Knox (33), USA

400 metros

51.0 F. Smith (34), G. B.
52.0 K. Whitaker (31), G. B.
52.7 J. Waller (34), AUST.
52.7 W. Lans (34), G. B.
52.9 M. Clark (33), USA

800 metros

1.56.9 G. Wise (34), AUST.
1.57.3 R. Allen (34), G. G.
1.57.5 T. Roberts (34), AUST.
1.58.2 D. Pratt (33), USA
2.00.5 H. Kupczyk (33), USA

1.500 metros

3.59.5 G. Wise (34), AUST.
4.00.3 M. Alonso (31), España
4.01.8 T. Roberts (34), AUST.
4.05.0 M. Barrat (33), G. B.
4.07.6 E. Whitlock (33), CAN.

5.000 metros

14.48.0 L. O'Hara (32), G. B.
14.50.6 M. Barrat (33), G. B.
15.09.0 R. Hatton (33), USA
15.12.0 D. Power (28), AUST.
15.19.0 M. Alonso (31), España

10.000 metros

29.38.0 J. Foster (33), N. Z.
31.01.0 M. Barrat (33), G. B.
31.19.0 D. Power (28), AUST.
31.23.4 P. Pystynen (32), FIN.
31.32.0 R. Hatton (33), USA

3.000 metros obstáculos

9.34.4 M. Alonso (31), España
9.38.6 P. Pystynen (32), FIN.
9.51.4 M. Barrat (33), G. B.
9.56.4 D. Meyer (33), USA
10.08.0 J. Salt (33), G. B.

110 metros vallas

15.4 J. Greenwood (29), USA
16.4 L. Schaefer (33), AUST.
16.4 M. Andrews (33), USA
18.1 A. Guidet (33), USA
18.2 J. Phillips (34), G. B.

400 metros vallas

55.6 J. Dixon (33), G. B.
57.4 J. Greenwood (29), USA
57.2 T. Farrell (33), G. B.
57.7 W. Lane (34), G. B.
60.8 G. Daborn (32), G. B.

Altura

1,75 M. Hascock (34), USA
1,74 E. Austin (30), USA
1,69 R. Billings (33), USA
1,63 R. Ruth (28), CAN.
1,62 B. Williams (33), AUST.

Longitud

6,81 D. Jackson (31), USA
6,46 S. Davisson (30), USA
6,29 P. Presber (34), USA
6,29 R. Taylor (34), G. B.
6,08 G. Guardia (29), W. I.

Triple

13,89 D. Jackson (31), USA
13,69 A. Andrews (31), USA
13,02 G. Guardia (29), W. I.
12,34 J. Phillips (34), G. G.
12,32 L. Shaefer (34), AUST.

Pértiga

4,27 R. Ruth (28), CAN.
4,00 G. Spagnoli (30), Italia
3,96 B. Morcom (22), USA
3,81 Harrington (33), USA
3,81 R. Brown (33), G. B.

Peso

16,47 S. Clark (33), G. B.
66,64 H. Potch (32), AUST.
15,88 S. Meconi (31), Italia
15,19 C. Pantoni (33), Italia
14,84 J. Galvao (42), Portugal

Disco

49,92 H. Helg (32), R. F. A.
49,66 H. Potch (41), AUST.
49,54 K. Jouppila (21), FIN.
49,48 H. Haddad (28), CHILE
48,66 C. Rado (33), Italia

Jabalina

76,12 G. Kulcsar (34), HUN.
62,20 L. Kittsteiner (29), Chile
61,04 W. Miller (34), USA
59,32 H. Crane (34), USA
57,40 H. Werner (34), CAN.

Martillo

70,88 H. Payne (31), G. B.
66,64 H. Potch (33), AUST.
61,30 G. Husson (31), FRAN.
57,88 H. Connolly (32), USA
56,66 O. Johansson (34), SUE.

VUELVEN los sudamericanos. No es el momento de hincar el diente en la conveniencia de reanudar estos torneos tradicionales a mitad de año. La idea es plausible. El continente añoraba las antiguas luchas a nivel de selecciones y de ahí la aprobación a este acuerdo reciente de la Confederación Sudamericana. Pero...

Siempre hay un pero en la vida...

Las eliminatorias se juegan en pleno invierno. Vale decir, en pleno campeonato oficial. Y la rueda final, entre los vencedores de cada grupo, más Uruguay que entra por derecho propio, por haber sido el último campeón, está fijada para octubre. ¿Qué significa esto? Que los grandes no enviarán lo mejor de su fútbol. Brasil —potencia indiscutida en el mundo entero— delegó la responsabilidad en la selección de Belo Horizonte. Y Argentina —poseedor eterno de la Libertadores— resolvió formar una escuadra con jugadores provincianos y tomando como base a Santa Fe. Un buen equipo, sin lugar a dudas, si se piensa en la excelente campaña de Unión y Colón, que son los elencos que acosan a River Plate en la pugna trasandina, pero en ningún caso una auténtica representación argentina. No estarán en la palestra, en suma, las verdaderas selecciones de los dos países sudamericanos que quedaron entre los ocho primeros en el Mundial de Alemania.

Y eso desvirtúa un poco la finalidad perseguida.

Pero Chile debe enfrentar mañana a Perú y el domingo a Bolivia y en la víspera de confrontaciones tan bravas —Perú por su reconocida calidad, y Bolivia por los cuatro mil metros de altura de Oruro— sólo cabe estrechar filas y voluntades para que "las cosas salgan bien". Ya habrá oportunidad de enjuiciar en forma más amplia este retorno a medias de los sudamericanos con toda su corte de conveniencias deportivas, económicas y fraternales. Y también sus inconveniencias...

En el caso nuestro, este paréntesis internacional se produce en el momento en que el torneo casero empezaba a tomar color. Cuando Unión es atracción en provincias —veinte mil personas en Antofagasta y casi diez mil en La Serena—, cuando el hincha empieza a interesarse por la tabla, cuando Everton repunta bajo la dirección de Martín García, cuando el puntero cae espectacularmente en Sausalito, cuando Huachipato comienza a reconciliarse con su fútbol, cuando la porfía por evitar la cola ya se insinúa entre algunos candidatos, y muy especialmente cuando Colo Colo ya está segundo en la tabla...

El certamen se interrumpe en instantes cruciales para algunas instituciones tradicionales como Wanderers y Magallanes, que sufren los primeros temblores en sus tesorerías enfermas. Instituciones que lo único que desean es jugar, para recibir algo de oxígeno. Y que incluso lanzan declaraciones desafiantes, porque no aceptan de lleno la situación (El caso de los porteños). El certamen se interrumpe en los instantes en que se publica la noticia que los albicelestes están dispuestos a desprenderse de Jorge Arias —goleador del campeonato junto a Crisosto— para poder paliar la falencia. En fin, el certamen se interrumpe cuando la "U" desespera porque no encuentra el rumbo, pese a la tremenda voluntad de sus defensores, y cuando Aviación insinúa el despegue definitivo anunciado por su técnico.

AQUI JUMAR

dijo en Pedreros en esas tardes tristes de la eliminación de la Copa Chile y el empate con Antofagasta: "No tengo cuadro. Esto no es un equipo, es un hospital. Hubo días en que tenía nueve jugadores fuera de carrera. Pero no hay que desmayar. Cuando reúna a los que yo sé, Colo Colo levantará cabeza..."

Y así ocurrió.

Cuando reunió a los que "él sabía", Colo Colo empezó a ganar. Y si se repara en esta fase inicial del torneo, puede apreciarse que de los últimos ocho partidos, el conjunto popular ha ganado siete... Sólo perdió con Ma-

COLO COLO

Este aro en el camino, sin embargo, sirve para formular algunos alcances sobre los primeros actores y su posición en la tabla. Unión Española, sin ir más lejos, tiene 11 puntos y cuatro partidos pendientes. De obtener más del cincuenta por ciento de esos puntos (lo más lógico por lo demás) el elenco rojo quedará de inmediato en la discusión del liderato. Lo mismo reza para Huachipato, que tiene dos encuentros postergados —uno en casa y otro fuera— y que ostenta 12 puntos. ¿Y qué decir de Colo Colo?

Es el caso más sugerente.

Las quejas en torno a la campaña alba han sido surtidas y en todos los tonos. Que no es el año de Colo Colo. Que el cacique anda mal. Que no tiene equipo. Que "Chamaco" se terminó. Que esta vez será una simple comparsa. Y de pronto aparece en el segundo lugar A UN PUNTO DE CONCEPCION. Ambos con el mismo número de pleitos disputados.

Para Concepción, sólo elogios y alabanzas por su buena campaña.

Para Colo Colo, la crítica incierta, el pronóstico desfavorable y el ausentismo comprobado por largas fechas de sus bulliciosas huestes. Y ocurre que entre los lilas y los albos media la mínima diferencia.

Lucho Alamos —zarandeado por algunos con peligrosa precipitación— logallanes, a última hora, en su salsa. ¿Puede hablarse de mal año? ¿Puede hablarse de mala campaña? ¿Puede justificarse el alejamiento de sus adeptos para un actor que de dieciséis puntos consecutivos se queda con catorce?

"Los que yo sé" de Lucho Alamos eran Araneda a la derecha, Valdés, Gamboa a la izquierda y Lara en su antigua función de émbolo. Por ahí debe encontrarse la razón de este repunte hasta cierto punto silencioso, porque la atención estaba puesta en la Copa Libertadores. Poco se habló de Colo Colo en los últimos meses, considerando el estruendo habitual de sus éxitos, pero es evidente que sin disponer del plantel generoso de otras temporadas, aún cuenta con los elementos suficientes como para armar un fuerte andamiaje titular. Porque Julio Crisosto y Juan Carlos Orellana le respondieron siempre. Muy regulares y muy parejos. Dos atacantes eficientes y productivos. Era cuestión de proporcionarles compañía. Y esa compañía ya está señalada.

Por eso, al suspenderse la carrera oficial, ya muchos estiman que a la larga estarán en la polémica final los conocidos de siempre. Colo Colo... Unión... y un provinciano. El año pasado fue Huachipato. Ahora puede ser Concepción. Salvo que se produzca una sorpresa de proporciones. Pero las condiciones ya están dadas para que albos y rojos se conviertan en los animadores acostumbrados.

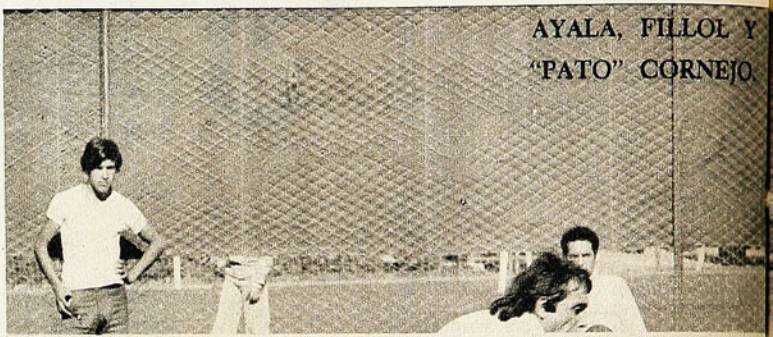
El presente es una espera...

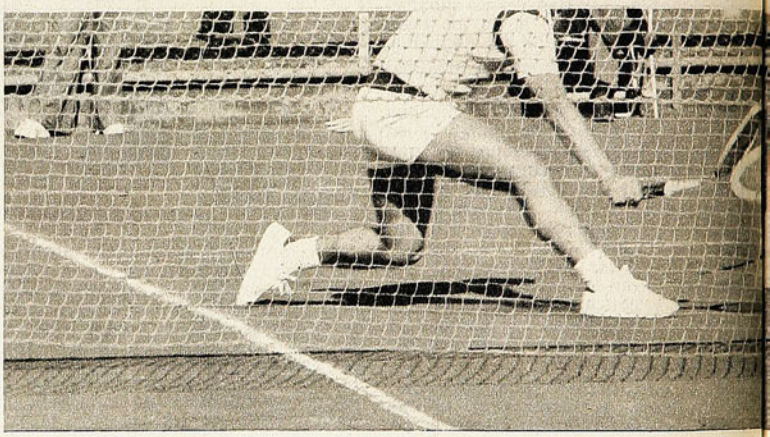
YA LLEGARA EL TIEMPO DE PRAJOUX

CON SUS JOVENES 20 AÑOS, BELUS ASOMA COMO SOLITARIA ESPERANZA DEL TENIS NACIONAL PARA MANTENER LA TRADICION DE AYALA, FILLOL Y "PATO" CORNEJO.

CON SUS precoces seis años el ser espectador de aquel juego no le causaba ninguna gracia. Por eso pronto se desentendió del rol pasivo que le habían asignado y dio cauce a su infantil inquietud sin respetar las fronteras de cal que hacían inviolables ciertos terrenos rectangulares partidos en dos por una red que casi igualaba su estatura. El quería jugar, correr, zafarse el tedio insoportable que significaba estar sentado muy quieto sobre una banca, teniendo como única distracción el extender las piernas, apoyar la espalda en la muralla de verde y las alambradas y echar la cabeza atrás para ver navegar las nubes por el azul limpio del cielo primaveral.

La primera invasión detuvo el peloteo junto con un movimiento de cabeza y una sonrisa comprensiva. La segunda ya borró el gesto condescendiente. La tercera llevó a cruzarse de brazos a los jugadores. A la cuarta... A la cuarta el pequeño fue sacado en vilo del court para ser depositado sobre una cancha vecina con una vieja raqueta asida fuertemente a sus manos y una pelota ya gastada a golpes de nylon y de tiempo. Corría 1961. En las canchas del Estadio Nacional nacía el Belus Prajoux tenista.





"Y ME GUSTO EL JUEGUITO"

—Casi se puede decir que comencé por una casualidad. Porque aquella oportunidad yo fui al Estadio Nacional acompañando a mi papá, que a su vez había sido invitado por un tío a jugar tenis. Mi papá era muy deportista, pero jugador de básquetbol... El asunto fue que en cuanto se olvidaron de mí para dedicarse al juego empecé a aburrirme como loco, y no hallé mejor cosa que correr y revolverla a lo largo y ancho de los courts, sin preocuparme de si interrumpía o no algún partido. Claro que al final mi papá perdió la paciencia, y de todas las raquetas eligió la más vieja para que comenzara a darle a la pelota y de esa manera dejara al mundo en paz.

Siempre fue de estatura menuda. Pero el hecho de manejar precariamente su nuevo juguete no lo desalentó. Era bonito pegarle a esa pelota pequeña y que del otro lado de la red retornara para intentar de nuevo ponerla lejos del alcance del adversario. Así, a la incógnita siguió luego el entusiasmo, y a la expresión libre, el aprendizaje metódico.

—Tanto me gustó el tenis que mis padres me inscribieron en la escuela que funciona en el club del Estadio Nacional. Durante un año permanecí allí aprendiendo todos los secretos del movimiento. Después, a jugar.

—¿Y esa enseñanza, Belus, fue suficiente?

—No, nunca lo es. Para aprender más, uno necesariamente debe tomar clases particulares. Como yo quería aprender más, ser un buen jugador, me puse en manos de dos excelentes maestros: Luis Ayala y Sabino Cornejo, hermano mayor de Patricio.

Nunca, sin embargo, su naciente obsesión aparecía como parte inseparable de su futura vida. Cierto es que pronto les perdió el gusto a las pichangas improvisadas entre cada toque de campana en el Kent School, y también es cierto que conforme las horas avanzaban sólo esperaba la hora de salida para juntarse nuevamente con los rectángulos rojizos, para cambiar el lapicero por esa raqueta de madera y fibra que cual cuchara siempre atrapaba la pelota; sólo que la pasión tendría un límite para enseguida languidecer y dar paso a esos planes más formales y de adulto que solía forjarse en sus horas solitarias.

—Cuando cabro chico mis planes eran jugar tenis hasta los dieciocho años y después ponerme de lleno a estudiar medicina. Pero conforme pasan los años uno va cambiando de manera de pensar. Después pensaba seguir jugando, pero alternando la práctica del tenis con una carrera de profesor de Educación Física. Y hasta estuve un tiempo en el Físico de la "U"...

—Sólo que ahora del tenis nada más depende el futuro...

—Sí. Es que salí mal el primer año y tuve que decidirme. Fue por un detalle, pero que contribuyó a demostrarme que eran incompatibles el tenis y mi carrera. Fui a dar unas pruebas físicas y el profesor me exigió levantar pesas. Yo le dije: "Mire, esto no lo he hecho jamás. Si me desgarro, ¿usted va a jugar por mí el próximo campeonato?" El me puso en la disyun-

LA LLEGADA a las prácticas. Prajoux no niega su optimismo. "Porque somos locales y los sudafricanos vienen de competir en canchas rápidas".

HACIENDO PAREJA con Pinto en el torneo organizado por la Contraloría. "Con Jaime me entiendo en gran forma. Algo así como pasa con Cornejo y Fillol".

tiva: O lo hacía o me sacaba mal. No lo hice y por eso fracasó mi año. Ahí decidí dedicarme a esto en plenitud. Después de todo, jugando en Estados Unidos había demostrado condiciones, y cuando les planteé el problema a mis padres, ellos apoyaron mi decisión, así es que no había más que hablar.

EN EL NORTE LLEGO EL PROGRESO

De ninguna manera era una insensatez. Bordeando los 15 años había competido en varios torneos en Estados Unidos. Sus ubicaciones fueron siempre buenas. Bien, si el cuarto Belus de la "dinastía" Prajoux quería ser tenista, que lo fuera. Valían los antecedentes de la adolescencia.

—A los 15 años fuí campeón sudamericano en infantil y juvenil, derrotando en la final a Guillermo Vilas. Después participé en el torneo Orange Bowl en Estados Unidos, que reúne

cada año a los mejores jugadores del mundo de la categoría. Ahí llegué a semifinales en singles y ganamos el doble con Gildemeister. El año 71 de nuevo llegué hasta las semifinales, donde me derrotó el sueco Bjorn Borg. Y de ahí a participar en lo que en Estados Unidos se llaman "circuitos satélites", había un paso. Torneos que son importantísimos, porque se supone que en ellos toman parte aquellas figuras jóvenes que sólo por falta de experiencia no alcanzan a participar en los grandes torneos.

UNO DE LOS PRIMEROS homenajes. El Estadio Nacional cumple 36 años y Belus recibe su premio como producto de la escuela de tenis.

Muchos de su edad fueron quedando en el camino. Y los que veían esperanzados esa nueva generación que vendría a relevar algún día a los Cornejo, a los Pinto y los Fillol, sólo se quedaron con Prajoux para no perder del todo las ilusiones.

—Al final, de todos esos juveniles, es usted tan sólo quien tiene por delante un futuro definido...

—La verdad es que yo pasé muy rápido esa etapa previa de aprendizaje que tiene todo tenista. El participar en esos torneos satélites en Estados Unidos me sirvió muchísimo. Porque es cierto que perdí muchos partidos, pero con hombres que hoy en día son figuras mundiales, como Borg, Connors, y eso me enseñó mucho más que miles de victorias sin trascendencia.

—Y de los valores jóvenes que auguraban una generación de reserva, ¿quiénes aún pueden llegar?

—La verdad es que tengo muchas dudas. Porque Eynaudi, De Camino y Gildemeister aún no alcanzan categoría de grandes jugadores a una edad en que ya otros son figuras conocidas y cotizadas.

—De lo que se deduce que el futuro chileno en la Davis no es nada de prometedor... Se irán los Fillol, los Pinto, los Cornejo y sólo quedará Prajoux para mantener la débil esperanza de dos triunfos en singles.

—No es la primera vez que lo escucho. Es más o menos lo que pasó con Luis Ayala, ¿verdad? Pero yo creo que Gildemeister todavía puede ser...

ESTA OBSESION DE LA DAVIS

Que hace que todos vuelvan al conjuro de su disputa. Dejando postergados los grandes torneos, los premios en dólares, la rutina de los hoteles, aeropuertos y aviones.

—Es que para nosotros es más importante que ninguna otra cosa. Por eso esta vez nos entrenaremos al máximo para tratar de desquitarnos de los sudafricanos. No hay que olvidar que somos locales, y no podemos dejar pasar la oportunidad de dar un paso más hacia la Copa.

—¿Posibilidades?

—Muchas. De partida, más que si jugáramos contra los norteamericanos. Eso sí, como jugadores son buenísimos. Pero pienso que les pueden afectar dos hechos: el venir de jugar en torneos de canchas rápidas y el cambiar bruscamente del calor del verano europeo al frío que estamos sintiendo aquí en Santiago. Más de alguno de ellos se puede resfriar y eso afectar su rendimiento. No es que uno lo desee, pero suele suceder. Además que somos locales, y nosotros esperamos contar con el apoyo del público.

—¿Qué opinión tiene de cada uno de los jugadores sudafricanos? ¿Los ha enfrentado alguna vez?

—No, no me ha tocado enfrentarlos, pero los conozco bastante bien, porque los he visto jugar en muchos torneos. Creo que el doble es el punto más difícil de todos. McMillan y Hewitt forman una pareja casi imbatible. En singles también son excelentes, pero creo que el temperamento de Hewitt les puede traer más de un problema. Porque mucho se habla de Nastase y Connors, pero yo pienso que éste es peor. Pocos jugadores lo soportan. No sé si en Mónaco o Montecarlo el inglés Taylor lo pescó a puñetes después de un partido. Y por ahí tuvo un feo incidente con un linesman. Lo trató groseramente por unas pelotas que éste le cantó malas. Claro que cuando estaba en los camarines se encontró con la gran sorpresa. Porque el linesman, que era un viejito, se le fue encima y casi le rompe una raqueta en la cabeza. Ray Moore, en cambio, siendo tranquilo y equilibrado, es mejor jugador en canchas rápidas. No creo la noticia esa que no viene Bob Hewitt en el equipo. Puede no haber sido inscrito ni llegado con el resto, pero sospecho que aparecerá 48 horas antes de iniciarse los partidos, lo que estaría dentro de lo reglamentario.

Estará seguramente de suplente, pero confiesa que eso no le importa mayormente con tal de que el equipo gane. Ya llegará su turno. Cuando apenas se tiene 20 años no hay motivos para la impaciencia. Que él hace lo suyo en Roland Garros, Wimbledon o Forest Hills. Perdiendo con Nastase, Borg u Orantes, pero derrotando también a algunos notables. Como a Pattison, el número uno de Rhodesia; a Bartes, el cuatro de Francia; a Kakulia, el dos de Unión Soviética; a Mignot, el primero del ranking belga.

Eso es el futuro, objetivo lejano por la mediatez del tiempo. Ahora esta semifinal. Y perdiendo o ganando, el nuevo peregrinaje de país en país, de hotel en hotel, de avión en avión. El nuevo alejamiento de los padres. Con la mente sólo para los torneos y una grabadora que junto con sus raquetas forma parte inseparable de su equipaje. Para matar las horas vacías del que tiene 20 años. Para llenar la habitación de su hotel de Roma, París, Copenhague o El Cairo con las canciones de Neil Diamond y Barry White (Eduardo Bruna. Fotos de Pedro González y archivo).

OCURRE...

¡A éste no lo pongo más!. . . ¡Es demasiado comedor de pelota!. . .

20 M SOR

SE PERDIO por un score categórico, 42 por 13, pero la derrota no molestó. Se había caído ante un equipo muy fuerte, que representa a uno de los mejores rugby del mundo, con pundonor, con la frente alta, sin renuncios. Y aún más. Se había caído jugando de igual a igual en los últimos 20 minutos, en los que el peso del match más se hace sentir, sobre todo si en esta ocasión —salvo uno o dos casos— los jugadores del "quince" de Germán López eran aventajados individualmente en contextura física por sus rivales. Y Chile logró actuar de igual a igual, porque sus hombres se juntaron, porque se aplicaron en la marca y porque se dieron cuenta que podían. Comprendieron que no dando distancia en la marcación los sudafricanos no podían pasar con la facilidad que lo habían hecho a lo largo del partido. Mac Gregor fue categórico: "Mejoramos cuando nos enojamos". Y fue cierto. La "quincena" nacional se recuperó notablemente cuando comenzó a disputar cada pelota, cada metro de la cancha con la misma fuerza y decisión que sus rivales. Ya no se llegó más a los volantes o a las pelotas sueltas solamente a cubrir, a evitar que los sudafricanos iniciaran una jugada, sino que se llegó a ganarla, se llegó a buscarla y entonces sus afamados adversarios se descompaginaron, perdieron fuerzas y ya no tuvieron la misma claridad que habían mostrado en los minutos anteriores. Esa levantada del cuadro nacional hace aparecer al momento de los recuentos como demasiado amplia esa cuenta de 42 a 13.

Ante un cuadro de gran capacidad es un suicidio dar ventajas y Chile las dio en gran cantidad, especialmente al comienzo. En ocho minutos —de los 7 a los 15—, los sudafricanos consiguieron tres tries que acallaron de inmediato el espectacular "drop" conseguido por Marsano. El primero de ellos, obtenido por Faure, nos pareció dudoso, pero los otros dos de Krantz fueron de

NUTOS
PRENDENTES

MASCARO, apoyado por Riofrío, trata de crear un avance para el "quince" chileno.

LA SELECCION CHILENA DE RUGBY, AUN PERDIENDO POR CIFRAS EXPRESIVAS FRENTE A LOS COLTS SUDAFRICANOS, REGALO LA SORPRESA DE VEINTE MINUTOS FINALES, EN QUE HIZO LO QUE HABIA QUE HACER Y SE PUSO A LA ALTURA DEL LINAJUDO ADVERSARIO.

EN LOS LINE OUTS la altura de los visitantes fue muy importante. Ganaron casi todas las pelotas. Riofrío y Adriazola nada pueden hacer por evitar que Louw consiga la ovalada.

notable factura; ¡con qué facilidad entró el veloz wing tres cuarto! Y los dos los consiguió por el mismo lado, porque en el flanco izquierdo del cuadro nacional había un pasadizo impresionante. El fly Alvarez, a esas alturas del partido, no sólo no tackleaba a nadie, sino que lisa y llanamente no salía. "Veía tantos jugadores por el medio del terreno, que me costó darme cuenta cuál era el fly contrario. Además estaba formando muy mal". Y con un hombre que ocupaba uno de los puestos más importantes en el rugby prácticamente parado no podía extrañar que los sudafricanos llegaran cuando se lo proponían al in goal chileno.

Y como en Krantz tienen a una de sus mejores figuras, buscaron siempre por ese lado y no se equivocaron porque, muy bien apoyado por el full back Pienaar o por el centro tercera Louw, encontró el camino expedito para dejar botados a los tres cuartos nacionales, que no sabían a quién marcar, porque les sobraba uno o dos hombres. Fue por eso que por momentos dio la impresión de que había más sudafricanos. Cuando la cuenta estaba 14 a 3, López realizó su único cambio del match al sacar a Westenek para que ingresara Mac Gregor. Con ello trató de darle más fuerza al pack y también de aprovechar la excelente calidad del viñamarino para moverse a socorrer a su wing, es decir, para parar dentro de lo posible las fulminantes corridas de Krantz. Se consiguió ese objetivo, pero los sudafricanos, con mayores fundamentos que los nuestros, buscaron otro sistema y encontraron en su wing forward, Van Wijk, el jugador más bajo y liviano de su equipo, el camino para superar a la defensa chilena. Van Wijk, en dos avances fulminantes de los forwards, terminó de inmediato con lo que parecía una reacción del "quince" nacional cuando al minuto del segundo tiempo Saavedra había conseguido un try que Marsano de buena posición no convirtió. Al minuto del epílogo, enton-

→

ces, Chile había acortado la diferencia, quedando 20 por 10. La presión de los "Colts" continuó por largos minutos. Volvieron a marcar y ahora con jugadas de lujo que marearon a los chilenos. Iban recién 19 minutos y la cuenta señalaba 42 a 10. Quedaban 20 y podía ocurrir algo muy desagradable, como una goleada de proporciones. Sin embargo, con el try de Pienaar se terminó la producción de los sudafricanos y llegó esa aplaudida reacción chilena que sólo tuvo en un tiro libre de Pizarro a los 25 minutos su única compensación.

A jugadores de la envergadura física de los sudafricanos no se les puede dar distancia en la marcación. Esta vez no podemos decir que Chile no tackleó —hubo algunos que no arriesgaron mucho—, o que no trató de parar a sus rivales. Lo hizo con ganas y valentía, pero siempre tarde, lo que los obligaba a ir al cuerpo en lugar de los tobillos y en el choque era evidente que tenían que perder los nuestros. La línea se formó mal, por lo que los rivales encontraron demasiadas facilidades. La victoria de los sudafricanos no se puede discutir. Jugaron un buen partido, practicando un rugby fuerte y de choque, aprovechando el peso de sus hombres. Ganaron más del 80 por ciento de las pelotas en los fijos y line out —¡cómo saltaron Potgieter y Louw!— y en los volantes dieron una verdadera clase encabezados por el segunda línea Faure, que solucionó casi todos los problemas de su equipo en las montoneras. Y fue en ese aspecto del juego en donde los "Colts" hicieron prevalecer su físico. Entraron con todo, pasaron por encima y lo pudieron hacer porque en cualquier ovalada que andaba suelta llegaron a los menos seis jugadores para apoyar al compañero que tenía el balón. Chile se vio muy ingenuo en las montoneras. Pelota que obtenía alguno de sus tercera línea, esperaba abrazado a ella que alguien viniera a socorrerlo y cuando aparecían uno o dos, sólo llegaban a chocar en la cortina humana que habían tejido los sudafricanos. Sesenta minutos estuvieron en eso hasta que se decidieron a hacer lo mismo que sus rivales y llegando en muchos casos más fuerte que ellos hicieron sentir también su fuerza. De ahí nació la reacción, porque también vieron que se podía atacar y Mascaró todas las pelotas que consiguió el hooker Tapia se las llevó por entre los jugadores visitantes para patearla alta con el fin de que la alcanzaran sus forwards, que juntos y con renovados bríos fueron tras ella.

Se insinuaron también algunas corridas de los tres cuartos, porque Alvarez abrió y Marsano, Saavedra, Rosello, Landea y el full back Pizarro se la jugaron.

Dos partidos en uno jugó Chile. Uno de 60 minutos, otorgando muchas licencias, y otro de 20 notables. En ese primer encuentro del test, los sudafricanos demostraron por qué están entre los mejores del mundo. Como está dicho, todo lo hacen basados en la fuerza. No juegan ninguna pelota sin antes chocar con el rival y cuando la juegan abren largo, siempre saltándose un hombre de la línea, lo que hacía que los chilenos tacklearan generalmente al que no tenía la pelota. Y cuando se trata de sacar al "touch", se le saca con la mayor violencia posible. Y cuando se trata de apoyar, ya sea para atacar con más hombres o de defender de igual manera, cualquiera de sus jugadores está capacitado para hacerlo, sea pilar, segunda línea, etc. En todas esas virtudes mostradas en su debut en canchas chilenas encontramos la justificación de esa victoria. Los "Colts" son bastante más que Chile, sin lugar a dudas, pero no dando tantas facilidades se puede llegar a una lucha más estrecha, porque también nuestra selección tiene juego para aspirar a algo más. Sin ir más lejos, si las veces que patearon al "touch" hubieran dado con la pelota fuera de la cancha, a lo mejor el score habría cambiado, pues no menos de cuatro tries nacieron de los contragolpes de sus rivales al recibir tan gentil e importante regalo: la pelota. **(EDMUNDO GOMEZ M. Fotos: Pedro González.)**

STRAUSS tiene la pelota y comienza a correr, mientras Mascaró, Pizarro y Alvarez no se deciden a ir encima.

KRANTZ, el excelente wing tres cuarto de los sudafricanos, emprende una de sus veloces carreras al in goal chileno y conseguirá un try para su equipo. Fue una pesadilla para el cuadro nacional.

PORMENORES: Primer match del test Chile-Sudáfrica.
Cancha: Stade Français.
Público: 2.000 personas.
Tiempo amenazante y luego lluvia.
Arbitro: Alberto Irusta, bien.

SUDAFRICA: Du Plooy, Povey, Jelliman; Faure, Potgieter; Strauss, Van Wijk, Louw; Ras, Faurie; Olivier, Knox, Hoffman, Krantz y Pienaar.

CHILE: Iroume, Tapia, Barría; Adriazola, Guzmán; Westenek (Mac Gregor), Ravazzano, Riofrío; Mascaró, Alvarez; Saavedra, Landea, Roselló, Marsano y Pizarro.

PUNTOS: Por Sudáfrica (primer tiempo): try de Faurie; try de Krantz convertido por Ras; try de Krantz y try de Pienaar convertido por Ras.

Por Chile: Drop de Marsano y tiro libre de Marsano (segundo tiempo); Sudáfrica: try de Van Wijk convertido por Ras; try de Van Wijk convertido por Ras; try de Krantz y try de Pienaar convertido por Ras. Chile: tiro libre de Pizarro.

TERMINO EL PARTIDO. En el stand Milo algunos jugadores sudafricanos se detienen a recuperar energías. Aquí las sonrisas reemplazan a los tackles y un buen vaso de Milo a los tries.

CHEQUEO AT

Sergio Guarda reactualiza juicios respecto al desarrollo del atletismo chileno, enfrentado a la emergencia de los próximos Juegos Panamericanos.

EL ATLETISMO es un deporte complejo, con facetas muy variadas; tanto, que para muchos de quienes lo siguen y se preocupan del tema resulta un jeroglífico. En nuestro medio, permanentemente es objeto de estudio, de análisis detenidos, buscando la posibilidad de encauzarlo por un camino seguro y definido y, al mismo tiempo, ir eliminando los obstáculos que —se supone— lo detienen.

La pregunta es habitual y razonable: ¿por qué el atletismo chileno no avanza y prospera si cuenta con dirigentes abnegados que luchan y se esfuerzan, y con cultores que consiguen soltarse de los frenos del ambiente y llegar a figuraciones internacionales?

Pregunta tan razonable como ésta: ¿por qué hoy —guardando, por cierto, las distancias técnicas de las épocas— se observa que el grupo de valores es menor que hace diez o veinte años?

Para las interrogantes hay más de una respuesta. Y una de las más interesantes y autorizadas es la de Sergio Guarda Echeverry. Profesor de Educación Física, técnico de atletismo, profesor de la Cátedra de Atletismo del Departamento de Educación Física de la Universidad de Chile y actualmente jefe de los entrenadores de la Federación Chilena y de sus selecciones, Sergio Guarda —33— se muestra como un hombre impregnado de las renovaciones lógicas de un deporte que en otras latitudes asombra con sus progresos.

Visionario respecto a lo que deberían ser efectivamente los sistemas atléticos en Chile, inquieto, con fervor a toda prueba, ha logrado con su trabajo y capacidad ganarse prestigio de maestro. No sólo se ha esmerado en formar atletas, sino también entrenadores y profesores que contribuyan a ensanchar las áreas de aprendizaje y difusión. La actualidad, por su condición de jefe de las selecciones de la Federación y con los Juegos Panamericanos por delante, renueva la vigencia de sus juicios.

—Es cierto. No estamos donde debíamos estar y eso no puede discutirse. Nuestro deporte atlético está lleno de contrastes. En los torneos escolares y juveniles parece siempre abierto a la esperanza y a mejores posibilidades. En ellos se ven importantes núcleos de muchachos llenos de energías y aptitudes que anuncian marcas en potencia. Pero desaparecen a la vuelta de un par de temporadas. Si se hace el análisis, se comprobará que sólo uno de cada veinte de esos muchachos llegan arriba. Son más los que podrían llegar, proyectando sus arrestos estudiantiles en la edad adulta, pero la gran mayoría desaparece con el paso del colegio a la Universidad. Cambian los horarios, las responsabilidades. Y a la larga, el interés nacido por el atletismo comienza a naufragar. El deportista se pierde en las aulas superiores y la falla subsistirá mientras las Universidades no otorguen al deporte la trascendencia que verdaderamente tiene en la formación integral del individuo. Deberían dictarse horarios racionales de estudio, con el tiempo necesario para la práctica del deporte; deben ofrecerse los complejos necesarios para su práctica y entregarse los medios materiales y la conducción y orientación adecuadas con sus respectivos entrenadores especializados. Mientras no se actúe en este sentido, se ahogará el entusiasmo por el deporte en la juventud estudiosa.

Esquematizando el panorama, en Chile —según Guarda— disponemos de un buen desarrollo atlético hasta la edad de categoría intermedia; es decir, hay una precocidad que se pierde. Y esto no se debe a que no haya condiciones o a que éstas se dirijan sólo a ciertas especialidades. Guarda señala que todo muchacho tiene condiciones para alguna prueba y "es cuestión de desarrollar y encauzar sus aptitudes y apoyarlo desde el punto de vista técnico". Recuerda, incluso, que niños que parecen no servir en los primeros ensayos sorprenden luego con posibilidades que parecían escondidas. Hay, como en todo orden de cosas, los naturalmente dotados y los que se forjan a base de trabajo. Guarda cita el ejemplo de Iván Moreno, que llegó a ser el chileno que ha corrido más rápido en la historia, y de quien todos saben que su éxito se debió a años de dedicación y tenacidad ejemplares. "En cambio —indica Guarda—, Eduardo Beeche, que hizo 10.6 en 100 metros categoría escolar, y Enrique Byers —campeón sudamericano juvenil de 200 metros con 21.2— eran indudablemente rápidos y de mayores aptitudes naturales que Moreno y, sin embargo, se quedaron".

Y hay más razones en esta búsqueda.

—Indudablemente que se mantiene una política que no es la indicada. Es indispensable enmendar rumbos, pues el estímulo que Chile da al atletismo es reducido y, además, mal dirigido: va sólo hacia la élite, que es ínfima. Es obvio que se logrará poco si el respaldo principal del trabajo se dedica

---

SERGIO GUARDA estuvo diez meses becado en Berlín, con el fin de perfeccionar sus estudios y estuvo presente en los Juegos Olímpicos de Munich-73, colaborando en la actuación del equipo chileno, especialmente de los atletas Warnke y Rosa Molina. Entrenador del equipo chileno en el S. A. de menores en Rivadavia-73, S. A. juvenil de Lima-74 y en el S. A. juvenil de Sao Paulo.

—El técnico debe estar en constante inquietud a fin de seguir las nuevas formas de entrenamiento.

"Los recursos de que disponen los países avanzados gravitan en su mejor rendimiento. No sólo en materiales, sino que en la parte económica que solventa todas las necesidades y que permite a los maestros dedicarse con tiempo completo a sus labores. Las dosis de entrenamientos para los atletas son superiores, por las mismas razones, a las nuestras, y causan las diferencias tan marcadas en los rendimientos. El entrenador en esos ámbitos trabaja apoyado por métodos cinematográficos y electrónicos, audiovisuales, aparte de que la investigación en el campo deportivo está evaluando constantemente el trabajo efectuado.

"El primer paso en toda actividad lo da el entrenador al crear las formas y programas, y a su lado está la medicina del deporte para asegurar la base del entrenamiento. Existe una estrecha unión del entrenador con el atleta y la investigación.

"El atletismo siempre requerirá de juventud de auténtica afición para asimilar el proceso largo de su preparación y las etapas de su perfeccionamiento. Un proceso dura por lo menos cuatro años —para pasar de juvenil a adulto— de entrenamiento positivo y férreamente cultivado. No de ese entrenamiento para ir a entretenerse a

LETICO

a los pocos ases que se seleccionan para las justas internacionales.

"Hacer acto de presencia en los campeonatos de muchas banderas no puede ser la meta principal de un deporte. ¿Cuántos olímpicos tenemos? ¿Cuántos atletas podemos seleccionar para los compromisos que se vienen encima? Unos 25 para el Sudamericano de Río de Janeiro y una media docena para los Panamericanos de México. Más positivo sería buscar el roce internacional, tan necesario, con un volumen más importante y con una programación frecuente. Por ejemplo, encuentros internacionales con juveniles, con equipo completo de dos atletas por prueba. Promover a un ciento de competidores en flor, ampliar el movimiento.

El caso es que —por ahora— la preocupación inmediata es un "torneo de muchas banderas". Y en cuanto a nombres y marcas, las libretas de Sergio Guarda son muy exactas y ya puede intentar un análisis del equipo atlético para México-75.

—El equipo no puede pasar de ocho o diez competidores. Los nombres están en la mente de los entendidos. Edmundo Warnke, en el fondo pistero; José Ramírez, en la maratón; el marchista Kleiber, que reside en Alemania, donde ha registrado marcas destacadas; Jorge Lyon, que anuncia marcas de 4 metros 70 en garrocha, en Estados Unidos, y Rosa Molina, campeona sudamericana en bala. Además, Jorge Peña, que está pasando de 70 metros en jabalina; Francisco Pichot, el triplista de Lota, siempre que vuelva a su estado del Sudamericano del año pasado, y Alejandra Molina, la joven atleta sureña, de evidentes progresos.

Guarda agrega una lista de "posibles", entre los que están Beatriz Arancibia, campeona sudamericana de salto alto juvenil; María Elena Rojas y Miriam Yutronic, en disco; la Heberlein, revelación en salto alto femenino; Víctor Ríos, en mediofondo, y Alfredo Silva, el decatleta que entrena en Alemania y de quien se esperan marcas que ratifiquen su estado. Todos esos nombres conforman la primera fuerza del atletismo chileno y Guarda estima que "el probable equipo para México-75 es ligeramente mejor que el de Cali-71", pero resalta que han pasado cuatro años y que el progreso de los adversarios es notorio. "Colombia, Venezuela y Brasil, especialmente. Además, por situación geográfica, los países centroamericanos seguramente acudirán con contingentes numerosos y bien preparados. Aparte del poderío de Estados Unidos, Canadá y Cuba. Con ellos en la pista puede vaticinarse que no serán muchos los chilenos que puedan clasificarse finalistas".

Ese es el panorama. Y Guarda no esquiva el bulto cuando se trata de visualizar las mejores posibilidades chilenas en México:

—Son claras: Warnke, en 5 y 10 mil metros; Ramírez, en la maratón; Guzmán y Gordon, en los 400 metros vallas; Peña, en la jabalina. En damas: Alejandra Ramos, en 800 metros; María Elena Rojas, en jabalina, y Rosa Molina, si viene con 16 metros con su bala. **(Carlos Guerrero.)**

---

la pista. Es deporte individual que se puede matizar con entrenamientos colectivos, pero que sigue siendo individual. Podría aducirse que el atleta tiene que ser masoquista para soportar el proceso hasta llegar a las metas que se propone. Son muchos los que sucumben en el camino o apenas al comienzo.

"Este proceso tiene que ser sistemático: el atleta no puede prepararse solo para las competencias, sólo por temporadas. Existen otros deportes que se pueden hacer con más distracción y comodidad y con menos dedicación. Es la razón de que se produzca el alejamiento después del colegio en tantos cultores mozos. Importante es que en el colegio se les inculque el hábito más exigente que se encontrará en las etapas siguientes. Desgraciadamente los intereses en la comunidad no están canalizados hacia el deporte, sino a actividades de orden social. Todo motiva la gran deserción de la categoría superior escolar hacia arriba.

"Cabe reconocer que el atletismo es el deporte de mayor sacrificio y altamente selectivo.

"Pienso también que los clubes no han determinado su exacta responsabilidad en la cruzada que requiere este deporte, como en la práctica para desarrollar los programas y organizar competencias permanentes para los atletas que aparecen y se empeñan. La Asociación Santiago cuenta con 17 clubes afiliados y no obstante pareciera que no existieran más de seis, porque el resto contribuye muy poco. Los clubes deben ser la base en todos los movimientos; sin el aporte de las instituciones que congregan al elemento deportivo de sus áreas, no será posible salir adelante con los intentos.

NOSOTRAS AVANZAMOS CONTIGO

CONTIGO una revista práctica, abierta, ágil y amiga que está CONTIGO

contigo

los martes cada 15 días

YO LO VI...

CARLOS UZABEAGA

ENTRE MIS más lejanos recuerdos de boxeo siempre aparece una pelea de aficionados que vi hará de eso tal vez unos cincuenta años. Era una final de peso mosca y se enfrentaron dos muchachos de muy diversos estilos. Uno, Enrique Giaverini, guerrero, valiente, de esos que nunca aprendieron a echar pie atrás. El otro, Carlos Uzabeaga. Simplemente eso: Carlos Uzabeaga. Arbitró el combate nada menos que Rafael Maluenda, famoso novelista y gran apasionado del boxeo, que más tarde fue director del diario "El Mercurio". Por entonces el árbitro dirigía el combate y daba el fallo sin jurados.

Fueron tres rounds hermosos y la gente no sabía si admirar el boxeo elegante, el hermoso boxeo de Uzabeaga, o el juego tenaz, valeroso y seguidor de Enrique Giaverini. También el árbitro estaba igual que el público, no era capaz de elegir. Y, como se estilaba en los campeonatos de esa época, Maluenda ordenó pelear un round más. Un round sensacional, se comprende, y muy parejo. El árbitro tomó su decisión: tendrían que combatir otra vuelta más. Y sólo finalizado este quinto asalto, Rafael Maluenda levantó la diestra de Carlos Uzabeaga.

VOLVI a ver a Uzabeaga muchas veces como amateur —fue campeón de Chile en los pesos mosca y gallo y también campeón sudamericano—, luciendo siempre un estilo absolutamente personal, algo así como si hubiera sido el precursor de Fernandito. Y es verdad que existía un gran parentesco entre el juego del "Eximio" y el del "Botija". Un boxeo que no se puede enseñar; se nace con él y el signo personal no se pierde jamás. Me acuerdo que ya retirado del ring varios años antes, Uzabeaga volvió a combatir —en el Caupolicán— tan sólo para que Carlitos, su hijo, lo viera actuar. Y todavía se advertían en él la chispa genial, el movimiento elegante, suave y natural, que lo distinguieron durante toda su campaña. Como profesional, Uzabeaga fue una de las grandes figuras de su época y sería difícil decir cuál fue, en toda la historia del boxeo chileno, el mejor pluma: Carlos Uzabeaga, magistral y artístico, o "El Cabro" Sánchez, de juego simple y funcional y de una pegada de derecha terrible. En una división que fue rica, Uzabeaga destaca con fisonomía propia.

Eran sensacionales y hermosos los combates de Uzabeaga con dos que fueron sus adversarios tradicionales: Filiberto Mery y Humberto Guzmán. Mery, todo fuego, valeroso y seguidor. Guzmán, clásico en su estilo, y Uzabeaga que tenía un boxeo que yo llegaría a decir que era musical.

Por aquellos años solíamos decir:

—Las peleas de Uzabeaga con Guzmán debieran efectuarse en el escenario del Teatro Municipal con una concurrencia de etiqueta. Los señores, de smoking; las señoras, de largo.

NUNCA entrenó como tendría que hacerlo, nunca disciplinó su vida, fue un bohemio impenitente. Tanto, que los aficionados decían y volvían a decir:

—¡Ah, si Uzabeaga se entrenara!

Pero a Carlos le resultaba todo tan fácil sobre el ring, que despreciaba el duro trabajo del gimnasio y no era capaz de tomar en serio su profesión. En Buenos Aires conquistó el título de campeón sudamericano de la división al derrotar en la final al peruano Kid Capitán (Manuel Giménez) en una eliminatoria en la que también estaba inscrito el famoso argentino Julio Mocoroa, que se retiró de la competencia sin actuar.

ESTABA en Buenos Aires con Jorge Ascuí cuando le ofrecieron un combate con el ex campeón mundial de peso pluma, el francés Eugene Criqui, "El Rey del KO". Pero se firmó el combate con una condición, que nunca conoció Uzabeaga: tendría que perder por nocaut apenas recibiera un crochet de derecha del galo. Ascuí, como única indicación, le dijo al "Botija": "Carlitos, cuídate de la derecha". Y Uzabeaga dio una exhibición magistral de su boxeo ganando ampliamente al ex campeón del mundo.

DOS VECES vi a Uzabeaga frente a Luis Vicentini. Una, en el Teatro Esmeralda, en una exhibición cuando Lucho venía llegando triunfador de Estados Unidos. El "Botija" era un pluma y sólo mostró su habilidad defensiva frente al colosal noqueador.

Y volví a verlos frente a frente en el Reina Victoria de la calle Artesanos, en una de las últimas peleas de Vicentini. Ya Lucho había perdido muchas de sus virtudes, pero todavía le quedaban su pegada y su cancha. Me acuerdo que, al ver a Uzabeaga girar a su alrededor, con un gesto muy elocuente lo invitó a pelear, a acercarse. Y Carlos, sonriendo y con picardía, movió su mano derecha, negándose.

—Claro que podía haberlo hecho —nos decía Carlos más tarde—. Pero al "Grínго" todavía le queda el derechazo. Si le daba distancia y me lo encajaba, podía mandarme a dormir. PA.

SUGERENCIAS
AL AUTOMOVILISTA
LALUZ
PUBLICIDAD
567553
CARLOS TRUJILLO
FABRICACION DE ANILLOS, PASADORES DE TODAS MEDIDAS, RECTIFICADOS, ENCAMISADOS, DE MOTORES.
Anillos
SOTOMAYOR 41-B - Fono 94930

RECTIFICACION
DE MOTORES
DIESEL Y BENCINA
Manuel Serrano L.
SANTA ELVIRA 21
POR Avda. VICUÑA MACKENNA ALTURA 1200, A UNA CUADRA DE Avda. MATTA
TELEFONO: 567436

AHORA EN MODELO EXPORTACION
LLANTAS DESPLAZADAS ORION
ARO 10 x 6" ARO 13 x 7" ARO 15 x 6"
ARO 12 x 6" ARO 14 x 7"
NEUMATICOS PATONES
LETRA BLANCA
DAYTONA
A70 - 13 - E60 - 14
RUEDAS ORION
FABRICA: AVDA. VICUÑA MACKENNA 1284 - SANTIAGO

PERNOS
Brasil 9
TODA LA LINEA EN PERNOS
HEXAGONALES NACIONA
E IMPORTADOS ABRAZADERAS
PARA PAQUETES DE RESORTES
EN C45 PERNOS ALLEN PARKER
PERNOS DE MAZA Y CAMION
PERNOS PARA RUEDAS, CENTROS
Avda. BRASIL 9
FONO 710623. - SANTIAGO

DIGANOS

MAS LAMENTOS AZULES

SEÑOR Director:

Quiero, penosamente, hablar del difícil momento que vive en estos instantes Universidad de Chile. Como todos recordamos, Universidad de Chile era un equipo que siempre peleaba la punta del campeonato. Ahora la "U" está siempre peleando la cola. Todo esto empezó con la llegada del señor Ulises Ramos, que implantó una nueva modalidad aún no conocida en el fútbol mundial: hacía jugar solamente a los players que le caían bien, excluyendo a los que le caían mal. Como ejemplo están los casos de Carlos Arratia y Francisco Las Heras, ahora jugando excelentemente bien en los equipos de Santiago Morning y Unión Española, respectivamente. Esta política del señor Ramos siguió con los cambios de jugadores en cada encuentro. A esto se sumó la mala dirección con que era llevado el club con las ventas de jugadores, poniendo los casos de Jorge Spedaletti, Mario Benavente y muchos más. Ahora llegó el señor Hugo Tassara, que parece ser peor entrenador que el señor Ramos. Empezó por contratar a los jugadores que eran botados por los demás clubes y por dar a préstamo a los mejores del club. También siguió con la política del señor Ramos en lo de no poner a los que no le caían bien (caso de Jorge Socías).

Esperando que se arreglen los problemas lo más pronto posible, se despide de usted un hincha azul.

Rolf Gremler Zeh

SEÑOR Director:

El motivo de esta carta es darle a conocer mis puntos de vista con respecto a la Universidad de Chile por su mala actuación.

Sería interesante que entrevisten al presidente de Universidad de Chile o al entrenador Hugo Tassara. ¿Por qué dejaron irse a Juan Carlos Sarnari o acaso quieren caer al ascenso tal como Universidad Católica? Nosotros los hinchas estamos muy molestos por la campaña de la "U".

Nosotros queremos que la "U" esté entre los cuatro primeros, como lo ha sido antes, en la época del Ballet Azul.

J. Fco. Jara M.
Las Barrancas - Santiago

ULISES RAMOS En el recuerdo de un hincha

COLECCIONISTAS

SEÑOR Director:
Por intermedio de la presente me dirijo respetuosamente por segunda vez a mi querida Revista ESTADIO y espero que esta vez tenga una amplia acogida.

Tengo para la venta por apuro económico ejemplares de ESTADIO desde el Nº 1.513 hasta el Nº 1.659. Los doy bien baratos. Los interesados pueden escribirme a la lista de correspondencia de Correos y Telégrafos de Talcahuano. Están en buen estado.

Saluda Atte. a Ud.

Hugo Sepúlveda Toro
Correos y Telégrafos
Talcahuano

COLO COLO, NO

SEÑOR Director:
Reciba mis más sinceras felicitaciones por su linda Revista.

El motivo de mi carta es para hacerles algunas preguntas a usted y a unos hinchas de Colo Colo.

1) ¿Por qué ahora le dan tan poca importancia al boxeo del extranjero? Revisando su Revista, en la década del 40 al 50 hacían excelentes reportajes, especialmente cuando éstos correspondían a la disputa de la corona máxima.

2) ¿No cree usted que se pierde espacio en su Revista...? La propaganda la justifico, pues les significa un ingreso, pero no justifico el chiste, que ocupa una página completa.

Y ahora para los colocolinos:

1) ¿Está avergonzado, amigo Charles P. Martin?

2) ¿No aseguraba usted que Unión Española no iba a ninguna parte y que "para llegar lejos, más que nombres, se necesita algo más? ¿Le parece poco la lección de calidad y serenidad que dio Unión? ¿Considera que lo castigó su fanatismo, al igual que a muchos más? ¿Por qué no viven el presente, para qué se irritan tanto cuando la prensa comenta día a día lo que hace Unión?

Saben demasiado bien que el equipo que en estos momentos goza de mayor popularidad es el de Santa Laura... ¡Y cómo se la ha ganado!

Sin embargo, Colo Colo no ha hecho mérito alguno y hay entrevistas para Gamboa, posters para Herrera y González, entrevista para Gómez (no podía ser cuando estaba en Naval, tenía que ser solamente cuando llegó a Colo Colo).

Pero no faltan los que dicen que se les está pasando la mano con Unión y lo menos que dicen es que el pan de cada día de los periodistas es Unión Española. ¿No sería necesario que revisaran revistas y diarios antiguos?... Háganlo y se convencerán de que si hubo parcialismo, el favorecido siempre fue el equipo albo. Y de entre tantos ejemplos voy a darles uno: En 1968 quedó ese equipo marginado del campeonato debiendo jugar entre los ocho más malos. Así y todo, los diarios le daban publicidad a todo color, llegando incluso a hacer un reportaje sensacional, pues Colo Colo entre esos ocho malos había batido un record de 19 partidos invicto. Pero se les escapó hacer reseña alguna de lo empañado que era ese record y nada se dijo del desastre que hubo en el match contra O'Higgins, en que el árbitro por su cuenta hizo jugar diez minutos de descuento y bien sabemos que, al no ser suficiente esa ayuda, le regaló un penal con el cual consiguió empatar.

No dieron importancia tampoco al "desastre de Talca". Cuando Rangers se acercaba al empate, los jugadores colocolinos agredieron a los rivales e incluso al público (Santander) y el partido hubo de terminar antes de tiempo.

Ese año el equipo blanco hizo caso omiso del público, y se retiró de la cancha porque el árbitro no les dio en el gusto "y no anuló un gol de Reinoso".

Pocas "alabanzas" merece un cuadro así, pero Colo Colo ese año gozó de ellas, aun sin hacer méritos... ¿Cómo aceptar que sean los hinchas de ese club, que son los menos indicados, los que se quejen de parcialismo periodístico?

René Torres
Alameda B. O'Higgins 6 y 7
Talca

CARLOS ROBLES
"Un árbitro que da confianza"

EL BAYERN

SEÑOR Director:
Leyendo la edición de ESTADIO 1.661, en la página 34 vi lo que aparecía sobre el Bayern Munich y la verdad es que quedé realmente asombrado. Esta institución alemana sencillamente se pasó. Y mi carta es para decirles a los presidentes de todos los clubes chilenos que deberían copiar una idea que tuvieron los ingleses, que después copiaron los alemanes. Es la siguiente: Como el Bayern, tener una oficina especializada en la venta de escarapelas, banderas, banderines e insignias y tener posters del equipo para que los partidos, aunque vaya poca gente, sean animados y alegres. Ojalá que algún dirigente de club lea esto y lo lleve a cabo.

Pasando a la Selección de fútbol, quisiera dar la mía: Nef (Vallejos), Machuca (García), Berly (L. Herrera), González (Soto), Arias (Herrera), Quiroz (Gómez), Lara (Inostroza), Las Heras (Rivas), Hidalgo (Trujillo), Crisosto (F. Pérez), Véliz (Orellana).

Quisiera referirme también al excelente y extraordinario árbitro chileno Carlos Robles. Yo pienso que con el retiro de este árbitro el fútbol chileno va a tener una gran pérdida, porque además de ser el mejor árbitro nacional es para mí el mejor de toda América. No desestimo a otros con esto, pero es que Carlos Robles es distinto, diferente, porque da confianza y seguridad a los equipos que se enfrentan. Es una lástima que se retire del referato. Lo vamos a echar de menos.

Roberto García
Santiago

AÑO XXXV - NUMERO 1.666.
15 de julio de 1975.

DIRECTOR:
Antonino Vera.
SUBDIRECTOR:
Edgardo Marín.
JEFE DE INFORMACIONES:
Julio Salviat.
REDACTORES:
Renato González, Carlos Guerrero, Edmundo Gómez, Eduardo Bruna, Julio Martínez.
COLABORADORES:
José Saldaño, Cecil Vargas, Sergio Díaz, Juan Aguad, Juan Carlos Douzet
CORRESPONSALES:
Carlos Vergara y Carlos Alarcón (Concepción), Homero Avila (Antofagasta), Rubén Henríquez (Valparaíso).
Servicio Internacional:
AGENCIA ANSA.
DIAGRAMADOR:
César Boasi.

SECRETARIA:
Andrea Varas.

HISTORIETAS:
Renato Andrade, Alejandro Dreckman.

FOTOGRAFIA:
Guillermo Gómez, Miguel Rubio, Oscar Lagos, Pedro González, René Chávez Ch.

Editada e impresa por EDITORA NACIONAL GABRIELA MISTRAL.

PRESIDENTE EJECUTIVO y REPRESENTANTE LEGAL:
Diego Barros Ortiz.

GERENTE GENERAL:
José Harrison de la Barra.
Avenida Santa María 0108.
Casilla 69-D, Santiago.
Teléfono 776114.

Precio ejemplar: E° 3.000.
Recargo aéreo: E° 200.

NO FUE UNA

Luis Santib
satisfecho

—PODEMOS conversar en cualquier momento. Bajé las cortinas de Santa Laura, mandé a la gente a sus casas y yo también me voy a dar unos días de descanso, de desintoxicación de fútbol.

—¿Esta noche, entonces?

—Esta noche...

(En el breve contacto telefónico quedó concertada la entrevista en que Luis Santibáñez nos iba a explicar "su Copa", reviviéndola desde antes de empezar a jugarse, desde que a comienzos de diciembre fue llamado nuevamente por Unión Española para que se hiciera cargo del equipo que, en esos momentos —4.ª fecha de la segunda rueda— estaba en el 4.º lugar junto a Concepción y en peligro de no entrar ni siquiera en la liguilla que daría el segundo representante chileno a la Libertadores.)

Y aquí está la gente de ESTADIO frente al técnico que viene saliendo de los siete meses más intensos de su vida de entrenador. Había sido ya campeón profesional dos veces, es cierto (con la misma Unión Española y con San Felipe), había estado ya en la Copa, pero ahora las condiciones eran diferentes. Volvía a la Unión un poco con sangre en el ojo —había sido despedido por los mismos que ahora lo llamaban— y con exigencias bien claras: 1.º, llegar 4.º, a lo menos, en el campeonato, para entrar en la liguilla con los dos primeros de la Copa Chile y el tercero del torneo oficial. 2.º, ga-

SELECCION CHILE

IA DE RUGBY

COLECCION
estadio
N° 107 - 15-7-75

FRUSTRACION

ñez se siente tranquilo de conciencia y lo que Unión Española hizo en la Copa

nar esa liguilla en que a la postre entraron Colo Colo, Wanderers y Palestino. 3.º, ganar la Copa... si se podía.

Alcanzó los dos primeros objetivos. El tercero estuvo, según sus propias palabras, "a media hora de alcanzarlo". ¿Cómo fue todo aquello?

HUACHIPATO, EL GRAN RIVAL...

Santibáñez se arrellana, escancia el vino y recuerda:

—Para mí el gran adversario del grupo era el campeón chileno. Tenía en la mente algunos antecedentes muy especiales: el único partido que perdió la Unión en el torneo del 73 fue con Huachipato, en Las Higueras, y el único que perdió desde que yo tomé el equipo en la segunda rueda del 74, también fue con Huachipato... Por eso fuimos a Concepción a iniciar la Libertadores con particulares providencias defensivas. Se hizo mucho escándalo de eso, pero se olvidaban aquellos antecedentes, digamos "históricos", se olvidaba que había gente nueva en el equipo, a la que no había tenido tiempo suficiente de asimilar. Yo pensaba que si ganábamos un punto en Bolivia, nos clasificaríamos, era natural, entonces, que no arriesgara más de la cuenta con el otro rival chileno. Las cosas se dieron mejor incluso de lo calculado. De Bolivia nos trajimos 2 puntos, con lo que "pagábamos" ese que dejamos en Concepción... Estuvo justa esa cosecha. En Cochabamba quizás debimos ganar, por el segundo tiempo, y en La Paz pudimos perder; el partido con The Strongest se nos fue de las manos al final, después de haberlo manejado 75 minutos. La inspiración de Vallejos en ese penal de última hora fue decisiva para ese partido y muy importante para la clasificación. Creo que aun perdiendo nos habríamos clasificado de todas maneras, pero quedábamos expuestos a lo que hicieran entre sí los dos equipos bolivianos. Y se hablaba tantas cosas por esos días...

En muy buena posición llegó el cuadro de Santibáñez a jugar los puntos de las revanchas. De entrada, goleó estrepitosamente a Huchipato: "Ese fue un resultado que a mí mismo me sorprendió —reconoce el técnico hispano—, que no podía esperar. Yo estaba preparado para un **match** estrecho, cerrado. La verdad es que Huachipato hacía más o menos lo mismo que nosotros, pero lo hacía mejor. Su ciencia era agruparse muy bien atrás y esperar con una paciencia musulmana su oportunidad. Les hicimos temprano un gol y se enloquecieron, rompieron sus esquemas, negaron su filosofía por primera vez y terminamos goleándolos..."

Lo ocurrido con los rivales bolivianos en el Estadio Nacional era previsible

—Entre muchas debilidades, hay una importante, que el jugador chileno no ha aprendido a superar: lo que baja jugando afuera, al margen de cualquier factor climático, de altura, de alimentación, de lo que sea. "Chepo" Sepúlveda, el entrenador chileno de The Strongest, lo dijo en La Paz: "Si yo no supiera que los de Unión Española son muy buenos jugadores, si no los hubiera visto, creería que son del montón"... Por eso, si siendo así no perdimos como visitantes, no me cabía dudas que ganaríamos fácilmente como locales. Y así fue.

HOMENAJE al Campeón, cuando ganó el título con el modesto San Felipe. Flores y sonrisas para el entrenador cuyo equipo conmovió a una ciudad.

NOS EQUIVOCAMOS TODOS

Unión Española quedó para las semifinales en el grupo que quería, con Liga Universitaria de Quito y con Universitario de Lima. Santibáñez pone especial énfasis en señalar: "...pero que conste que era el grupo que también querían nuestros adversarios..."

Ese primer partido con los ecuatorianos se lo han jugado muchas veces, después, tanto el técnico como los jugadores de la Unión: "Pasó algo que no debió pasar y a lo que ni yo mismo me sustraje, por lo que acepto mi cuota de responsabilidad: subestimamos a Liga, pensamos con exceso de confianza que ganábamos y eso nos hizo menos aplicados, nos "suicidamos" en el ataque, cometimos todos los errores que se pueden cometer en un partido. Técnicamente, además, me encontré con que no tenía al hombre para marcar a presión a Polo Carrera. Y perdimos 4 a 2. Pero ese partido nos enseñó muchas cosas, entre otras y aunque haya que aplicar un lugar común, que teníamos que ser humildes otra vez. También nos demostró que el fútbol ecuatoriano es en el momento mejor que el boliviano y que Liga es un buen cuadro, al que no conviene mirar en menos... Todo eso lo aplicamos para la revancha, más algunas medidas que hubo que tomar sobre la marcha, cuando Polo Carrera apareció como centrodelantero, pero un pivote que subía y bajaba; por eso en el descanso dispuse la marca de Inostroza sobre él, sacrificando a Maldonado. Si el entrenador de fútbol tuviera como el del básquetbol "el minuto" para dar instrucciones, o como el del boxeo, su proximidad con su dirigido, ese partido se habría aclarado antes, no habríamos tenido que llegar al segundo tiempo para aplicar las variantes".

Y llegó la "U" limeña.

—En el fútbol nunca puede planificarse todo, nunca puede esperarse que todo salga como uno lo pensó. Miren ese primer partido con los peruanos. Yo esperaba —porque los había visto— que ellos se metieran atrás desde el comienzo y salieron ocupando bien la media cancha y haciéndonos el gol. Algo que no estaba previsto. Tuvimos que esperar también el entretiempo para revisar los planes Quedó la duda —sobre todo le quedó a Hohberg y su gente— sobre la importancia del penal que nos abrió el camino al triunfo. Vamos por parte, vimos 10 veces en la TV esa incidencia y cada vez nos afirmamos más en el convencimiento de que hubo penal; la carga por atrás es legítima si no hay contacto personal, pero en esa jugada el zaguero sacó la pelota con pierna y todo. Luego está el hecho de que Unión había jugado un segundo tiempo de gran ritmo, de insistente presión, que el gol estaba latente, que podía salir de cualquier cosa y en cualquier momento. La verdad que ese segundo tiempo fue muy bueno...

A juicio de Luis Santibáñez, que compartimos plenamente, lo mejor de Unión fue lo de Lima: "Hay momentos en que el técnico se siente verda-

——→

FRASES MARCADAS

—SI EMPEZARAMOS de nuevo, procedería exactamente como procedí. Creo que en toda la Copa "me caí" una sola vez, fue en Quito...

"Para aspirar a algo a nivel internacional, tenemos que aprender a hacer más cosas. La Católica de Riera, por ejemplo, perfeccionó "el toque", pero no sabía salir de ahí. San Felipe, cuando fue campeón, explotó nada más que el contraataque. Colo Colo sale a degollar y chao. Tenemos que aprender a variar sobre la marcha, a marcar a presión en determinados momentos, a hacer cosas distintas en un mismo partido, según como se presente.

"No quiero hacer el balance del rendimiento de mis jugadores. Eso me lo guardo para mí. Los que estuvieron mal un día, se recuperaron al otro, y viceversa. Cada cual tuvo su parte de influencia, positiva o negativa, en los resultados.

"No me asusta tomar decisiones, por trascendentales que sean. Sólo me duele cuando tengo que licenciar gente, pero desde un punto de vista humano. Me dolió tener que prescindir de Raúl Angulo —de éste más que de nadie— y de Jorge Toro, en Unión Española, de Jaime Ramírez, en San Felipe. Pero está en las obligaciones del técnico y cada vez que se presente la alternativa, procederé con la misma frialdad, aunque interiormente me duela.

AL DIA siguiente de la entrevista, vino a la redacción de ESTADIO a completar algunos datos y a mirar fotografías.

deramente realizado —nos dice— y uno de esos fue la revancha con la "U". Ahí se hizo todo como estaba conversado y todo resultó como se pretendía que resultara. Se defendió, sí, pero no fue nunca una defensa desesperada, ni fue una renuncia a la posibilidad de ganar. Los míos tuvieron la pelota tanto o más que ellos y las oportunidades de gol fueron claras, nítidas, además de abundantes. Hubo aplicación, cerebración, frialdad de ejecución, garra, todo lo que se necesita para hacer un gran partido y para conseguir lo que se busca".

SE NOS PERDIO LA PELOTA

Y llegamos a los candentes partidos finales.

Esta vez sin sobreestimarse, el técnico creía racionalmente posible consumar la hazaña, por muy Independiente que fuera el adversario: "El Campeón de América no había llegado a su mejor nivel —explica—, había perdido sus dos partidos como visitante (Rosario y Cruceiro), tenía algunos problemas en su defensa y yo veía muy bien a mi equipo, especialmente después de lo de Lima, bien en fútbol, en físico, en moral, en todo. Era difícil, pero no imposible. Robusteció mi idea el partido de Santiago. Solucionamos bien los diferentes problemas que nos pusieron: defensa en zona en el primer tiempo y marca a presión, arriba, en el segundo. Les hicimos un gol y Perico Pérez fue la mejor figura de ellos. Salimos bien dispuestos para Buenos Aires..."

La gestión en Avellaneda se sigue comentando, se sigue discutiendo. No obstante el desenlace conocido (1-3), no es algo que atormente a Santibáñez. Y explica por qué:

—Yo nunca di justificaciones, nunca les di a los factores extrafútbol más importancia que al fútbol mismo. Esta vez, sin embargo, creo que ese partido se perdió entre La Candela y el estadio. Nosotros llegamos al camarín 2 horas antes de los partidos, porque la charla técnica se hace ahí, porque el jugador chileno necesita entrar a la cancha con las instrucciones frescas, necesita sentirse motivado por todo lo que se conversa, porque ahí se le mete en el partido. Y se sabe lo que nos ocurrió. Salimos a todo escape en 7 taxis, que costó conseguir —habían apedreado el bus cuando iba a buscarnos—, corrieron peligrosamente sorteando obstáculos para estar en Avellaneda menos de una hora antes de entrar a la cancha. La verdad es que nunca estuve tan alterado interiormente, aunque no lo trasparentara, y me imagino que a los jugadores les sucedió lo mismo, además, que la charla se hizo a la carrera. Honestamente, y repito que sin ánimo de justificación, el primer gol —antes del minuto— fue la consecuencia de la desconcentración y de ese estado de ánimo.

Pero, ¿y después?...

—Quiero ser bien claro: el partido de Avellaneda se planificó exactamente como el de Lima, eso era lo que queríamos y teníamos que hacer. En el hecho lo hicimos hasta el empate. No, no hubo instrucciones en otro sentido, lo que salió, salió, porque, sencillamente, se nos perdió la pelota, ella fue un implemento ajeno a Unión Española de manera mortificante en lo que no influyó por cierto la decisión del técnico de regalarla, ni la intención de los jugadores de perderla sistemáticamente. Creo que, una vez más, se hizo presente ese endémico problema nuestro: el achicamiento fuera de casa, que uno lo va notando conforme se acerca el momento del partido.

Lo de Asunción ya era otra cosa...

—Independiente, puesto en un partido decisivo, tenía todas las de ganar, su oficio, su experiencia copera, su orgullo de campeón. No, la verdad es que ese **match**, aunque íntimamente quisiéramos pensar otra cosa, era para ellos. Además, llegaron a su más alto nivel y con la vuelta de Angel López solucio-

POR QUE NO

—Les dije que llegué a Buenos Aires honestamente convencido de que se le podía ganar a Independiente. Total, de cinco partidos jugados, ellos habían perdido tres, y nosotros, de once jugados, habíamos perdido sólo uno... Mis dudas empezaron cuando me enfrenté a una realidad que conocía de oídas. Y se han ido concretando después de los acontecimientos. En uno o dos partidos, según como se presenten, las posibilidades pueden equilibrarse, aunque haya superioridad de un equipo. Pero cuando uno capta el respaldo masivo —que se traduce en respaldo económico—, la producción de valores, los medios de que se dispone para que se formen adecuadamente, entonces se llega a la conclusión de que por ahora no tenemos nada que hacer frente a un rival como Independiente. Miren, los clubes argentinos son entidades con 50 mil socios, todos tienen sus complejos deportivos donde se incuba una generación que tiene que salir buena. En esos complejos hay 30 niños a lo menos cuya alimentación, educación y preparación técnica corren por cuenta del club. ¿Qué tenemos nosotros que oponer a ello?...

"Y no sólo es eso, radicado específicamente en el fútbol. ¿Qué somos, deportivamente, al lado de Argentina? Se disputan dos títulos mundiales de boxeo en una noche y hay tres boxeadores argentinos en el

LO QUE DIJO Y LO QUE NO DIJO

naron sus problemas de defensa, de conducción del cuadro desde atrás. Le dije a Julio Salviat en Asunción que Independiente es un equipo multifacético, que puede emplear todas las variantes necesarias de un partido a otro o aun dentro de un mismo partido. Ahí están sus dos fases de Santiago; en su casa se fue con todo arriba, a degollar; en la definición, hizo defensa en línea, con lo que nos mató los piques; en el segundo tiempo, nos hicieron el segundo gol y se fueron todos atrás. ¿Qué equipo puede hacer 5 cosas distintas en tres partidos diferentes?...

Esa es la historia de esta Copa Libertadores 1975, que Luis Santibáñez empezó a jugarse desde un día de diciembre de 1974 cuando volvió, con esa meta a la vista, a Unión Española, que estaba en peligro de no llegar a disputarla. Siete meses de tensiones, de cargas emocionales, de responsabilidades, de esperanzas y desesperanzas. Al término de la gestión el entrenador no se siente frustrado, ni mucho menos. Su equipo llegó hasta donde es racional exigirle a un equipo chileno que llegue —cuando pelean la opción con Independiente—; las razones de este concepto las da también Santibáñez. El técnico cree que cumplió con las expectativas y se siente enriquecido en su caudal de experiencias **(Antonino Vera).**

EN LOS álgidos días de la gran disputa, Luis Santibáñez fue requerido por el periodismo a cada instante. Dijo muchas cosas y muchas dijeron que dijo. Con eso matizamos la historia cronológica de sus recuerdos:

—Sí, llegué a Buenos Aires pareciendo agrandado, contra mi costumbre y mi íntima manera de ser. Fue algo premeditado pensando en que "mañas quiere la guerra". Entré en una postura que no es la mía, hice el prepotente sin serlo, porque a los argentinos uno no puede achicárseles. Pensaba, además, en mi obligación de agrandar a mi gente. Comprendo que habría sido más simpático —y más sincero— decir lo de siempre: 'que el asunto es difícil', que 'el rival es muy grande' y todas esas monsergas, pero pensé que lo otro era lo conveniente. Por último, 'de prepo a prepo', me dije...

"No, no he dicho en ningún momento que Unión Española haya sido el equipo chileno que llegó más lejos en la Copa; no habría podido decirlo, porque no es así. Cuando le ganamos a Independiente en Santiago, habíamos hecho hasta allí, efectivamente, más que Colo Colo, que sólo le empató en casa. Después las cosas cambiaron. Ellos empataron en Avellaneda y nosotros perdimos. Ellos lo llevaron a prolongación de 30 minutos en Montevideo y nosotros perdimos en Asunción. Sin duda Colo Colo estuvo más cerca...

"Tampoco nunca dije que no había mandado 'a degollar' en Buenos Aires, porque si me salía mal, la crítica se volcaría en contra mía. El técnico tiene que proceder según sus propias conclusiones y responsabilidades. Bien o mal, tiene que discernir exclusivamente pensando en lo que es mejor para su equipo y si estima necesario, debe correr todos los riesgos. La crítica me interesa, pero no me quita el sueño ni me saca de mis convicciones. Si no salimos 'a degollar' en Avellaneda, fue porque esperaba que el rendimiento del conjunto fuera el mismo de Lima, aún considerando la diferencia de rivales. De que no estaba errado quedó demostrado en esos 13 primeros minutos, cuando le creamos problemas agudos a la defensa roja y fugazmente más tarde, en el segundo tiempo, cuando Ahumada tuvo en sus pies el segundo empate. Por eso digo que estuvimos a 30 minutos de la gran culminación.

"Sí, dije que la manera de ganar la Copa Libertadores es formar un equipo con los mejores jugadores que haya en plaza, una especie de Selección nacional, si ustedes quieren, perteneciente a un club. Pienso que Unión Española, por capacidad económica, porque ya 'está en la onda', es la institución mejor dispuesta para proceder según mi idea. (Discutimos largamente con Santibáñez los pros y los contras de su sugerencia; le vemos muchas más contras que pros, es más, la vemos como un atentado contra el fútbol mismo y el técnico acepta las objeciones, insistiendo en que él se pone sólo en el caso de que se quiera ganar la Copa, a lo que le retrucamos dándole nuestra propia opinión al respecto, en sentido de que la Libertadores no es la única razón de ser —no debe serlo— para el fútbol nacional.)

"Sí, dije también que si se presentara nuevamente la oportunidad de decidir, no concentraría a mi gente en La Candela. Ni en el recinto de Boca Juniors, ni en un hotel de Florida. Estábamos a una hora de camino del centro, en un paraje desolado; donde habitualmente se concentran 15 personas, estuvimos 25. El baño de tina es indispensable para el futbolista; por razones de disponibilidad, no pudimos atender debidamente a este aspecto. Boca hizo una demostración de amistad y generosidad que le agradecemos y reconocemos, pero no volvería a concentrar a mi gente en La Candela...

---

programa. Carlos Reutemann es segundo en el Campeonato Mundial de Conductores, en automovilismo. Carlos Vilas es el último ganador del Grand Prix de Tenis. Demidi es astro del remo a nivel mundial. Van los juveniles del fútbol y son campeones en Tolón, Francia. En fin, como para entender que ya hacemos mucho con lo que hacemos, sin que esto quiera traducirse en conformismo, ni mucho menos en derrotismo; es sólo una realidad a la que no podemos sustraernos...

ENTRETIEMPO

Z	I	T	T	E	L	I	A	B
T	A	Z	O	R	O	J	A	R
B	C	T	B	I	B	L	B	O
A	U	E	I	P	I	T	A	J
I	B	O	T	P	L	Y	L	A
R	I	N	M	A	M	O	I	S
O	L	U	I	L	T	U	T	L
S	H	I	P	E	T	I	H	O
C	O	B	L	I	T	A	S	C

LABERINTO

EN EL LABERINTO de letras figuran los nombres de **CINCO** jugadores nominados en la Selección peruana para jugar contra Chile por las eliminatorias del próximo Campeonato Sudamericano de Fútbol. Pueden leerse de izquierda a derecha, de derecha a izquierda, de arriba hacia abajo, de abajo hacia arriba y en diagonal. Procure localizarlos.

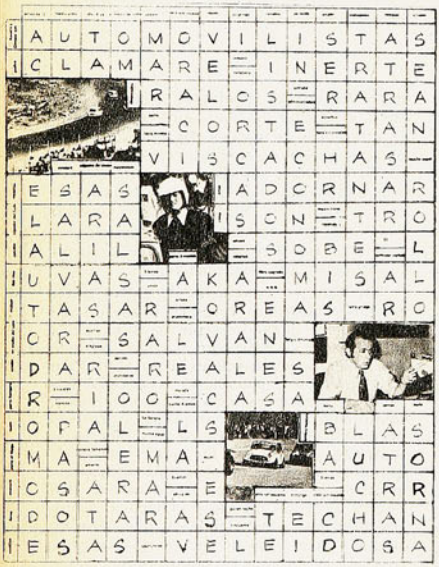


FOTO TEST

CARSON CITY, Nevada. 17 de marzo de 1897. Bob Fitzsimmons —izquierda— derrota a Jim Corbett por K.O. en el decimocuarto round —con su famoso "golpe al plexo solar"— y se corona campeón mundial de peso pesado, la más apasionante de las categorías del boxeo.

1.— Fitzsimmons fue el tercer campeón mundial en la historia. El primero —cuyo reinado se prolongó desde 1882 a 1892— fue:

a) James Corbett
b) James Jeffries
c) John L. Sullivan

2.— Sólo cuatro boxeadores se han retirado en posesión del título. Son:

a) Gene Tunney, James Jeffries, Rocky Marciano y Joe Louis
b) Rocky Marciano, Primo Carnera, Jack Dempsey y Max Schmelling
c) Jersey Joe Walcott, Gene Tunney, Rocky Marciano y Joe Louis

3.— Una de las más famosas peleas por el título fue la llamada "de la cuenta larga". La protagonizaron:

a) Jack Dempsey-Gene Tunney
b) Luis Angel Firpo-Jack Dempsey
c) Joe Louis-Rocky Marciano

4.— El primer boxeador que consiguió recuperar el título fue:

a) Ingemar Johansson
b) Floyd Patterson
c) Cassius Clay

5.— Cassius Clay ganó por primera vez el título en 1964. Lo ganó a:

a) Sonny Liston
b) Floyd Patterson
c) Ingemar Johansson

6.— El campeón de más largo reinado ha sido Joe Louis. Tuvo el título durante doce años, entre:

a) 1937-1949
b) 1928-1940
c) 1939-1951

7.— Sólo un chileno ha peleado el título mundial de peso pesado. Arturo Godoy enfrentó en dos oportunidades a Joe Louis. Las perdió, respectivamente:

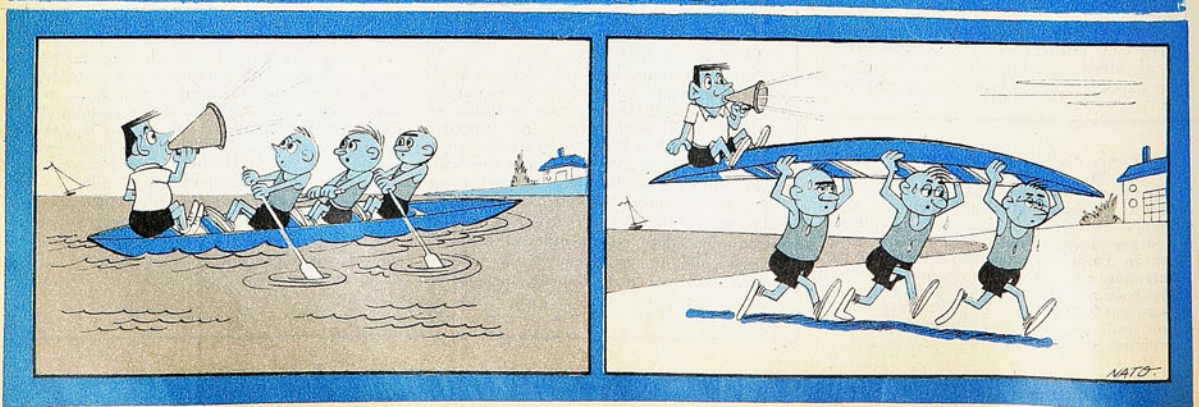
a) Por puntos y por K.O
b) Por abandono y por K.O.T.
c) Por K.O. y por retiro

T	R	E	N	R	I	A	F	B
C	T	R	U	A	F	E	A	N
A	L	R	L	T	T	T	I	O
S	I	O	U	T	T	B	R	T
C	T	M	T	C	T	E	L	Y
N	T	A	O	C	C	N	I	E
F	A	N	N	L	I	H	E	L
B	R	A	T	O	S	B	I	F
A	B	B	O	S	B	E	N	A

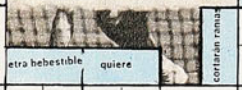
SOLUCIONES DEL NUMERO ANTERIOR

1.— Argentina-Uruguay
2.— 1934-1938
3.— Francia
4.— Suiza
5.— Francia
6.— Amarildo, Zito, Vavá
7.— Ecuador y Colombia

cachupín



sportgrama

estos tenistas	empieza Jesus	usted	pelotero	parte Green Cross	ruego	flor blanca	letra griega	atreverán	parte Rangers	rodé	hora sin vocales	proyectarán	hebras	nivele
estais citados									espadas					
									suave					
					terminan verbos		de esta forma				...Lizana			
					ame		rio italiano				respaldará			
										alga				
										amarradas				
	parte Rangers	indio sureño	sin sal											pelos blancos
dios del amor						advierten							100	
													para jugar	
consonante		negación						con sal						
		mires						caballos						
dan vino						cortarán ranas								
					etra hebestible	quiere								
diptongo			desvio						fotuirada					
			alegré						.. penal					
nación					médicos rascas									
					bananos									
atreva				padre						campeón				
				arreglará parras										
Concepción		¿eboy				fruta								
		sities				pronombre								
del verbo haber			coches											
			media lima								mirones		mortal	fragancia
isla							Marqués de.			pieza				
fascifrada						ciervas				el día antes				
						regalé								
excita			camina											
			G					preposición		así gringo				
negro									malulos					
									500					
de los huesos						enviasela								

CON TIEMPO Y

El boxeo se prepara para los Panamer... saldrá el representativo nacional.

EL BOXEO chileno se está preparando seriamente para formar el team que irá a los Juegos Panamericanos de México. Se está moviendo bajo la dirección de los entrenadores Emilio Balbontín, Sabino Villarroel y Carlos Giaverini. Este último está a cargo de los púgiles de la Asociación Militar y está desarrollando una labor intensa desde hace tiempo. Se tienen, por el momento, dos equipos: el A y el B. El B es de los militares y está formado, del minimosca al pesado, por Hernán Cruz, Manuel Pardo, Juan Araneda, Julio Pérez, Rubén López, Germán Gálvez (Naval), Rigoberto Lorca, Juan Mautz (Naval), Roberto Brizuela, Miguel Olea y, en pesado, Manuel Vásquez y Tobías Acevedo. Es casi seguro que se agregará a éstos la revelación del boxeo ariqueño, el liviano Félix Adasme, cuyos antecedentes no pueden ser mejores. Este Adasme es un buen boxeador, de juego simple y de terrible pegada. Ha derrotado cuatro veces, una por nocaut, al ex campeón de Chile Guillermo Jorquera, y también, dos veces, al actual campeón de Chile —declarado profesional—, Rafael Prieto. Idolo en Arica, Adasme parece ser una de las grandes promesas del pugilismo amateur chileno.

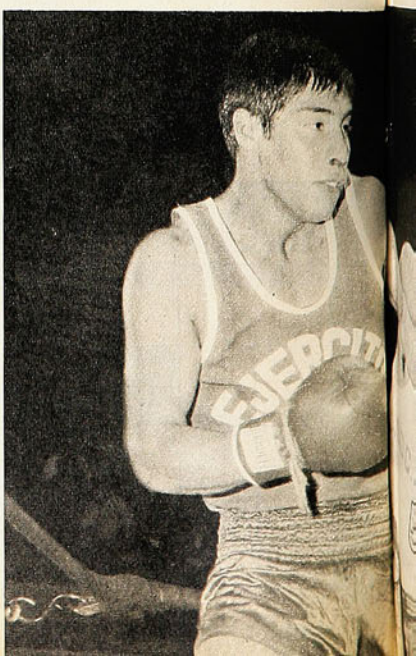
DANIEL CANALES, el minimosca. Después de su bautismo internacional en Mendoza, parece número puesto.

EL EQUIPO A, que está a cargo de Emilio Balbontín y Sabino Villarroel, está formado, de minimosca a pesado, por Daniel Canales, Robinson Díaz, Jorge Gutiérrez, Benedicto Villablanca, Iván Corral, Enzo Molina, Francisco Guerra, Alfonso Espinoza (Rudecindo Torocco de suplente. Este Torocco es un minero que venció a Brizuela en Chuquí), Nelson Pastén (suplente Ignacio Villar), Manuel Muñoz y Rogelio León.

Casi todos ellos son gente conocida, pero llegarán a su mejor postura antes del viaje. Canales, el curicano que lució en Mendoza; Jorge Gutiérrez, el zurdo santiaguino que fue campeón en el triangular mendocino; Benedicto Villablanca, de Melipilla; Iván Corral, el zurdo noqueador de San Antonio; Enzo Molina; el veterano Nelson Pastén, entre otros. Manuel Muñoz, que peleó en el Torneo de Estrellas como pesado, ahora lo hará en la división de mediopesado, que le acomoda mucho más.

PERO EL ASUNTO es otro. ¿Qué están haciendo y qué harán estos seleccionados? Por de pronto, los militares a cargo de Giaverini se han presentado en Chuquicamata, La Florida y Calama. En esta última ciudad, el valdiviano Araneda se vio muy seguro en su accionar y venció ampliamente al nortino Sepúlveda, en tanto que Mi-

DOS seleccionados para el mediopesado: Miguel Cea (militar) y Nelson Pastén (Coquimbo).



SERIEDAD

canos de octubre. De dos equipos

guel Cea noqueó a Chelme en la segunda vuelta. En La Florida, Manuel Pardo empató con Jorge Gutiérrez. En total, los pupilos de Giaverini, en los últimos meses, han efectuado 36 peleas, de las cuales perdieron cinco y empataron tres, algunos con fallos localistas. Hasta este momento no se habían incluido en el team los dos marineros, Gálvez y Mautz, sobradamente conocidos. La Asociación Militar de Boxeo está trabajando bien desde hace tiempo.

—Desde que estoy a cargo del equipo —mucho antes del viaje a Mendoza— mis pupilos han efectuado 138 combates, perdiendo 22 y empatando 16 —nos informa Giaverini.

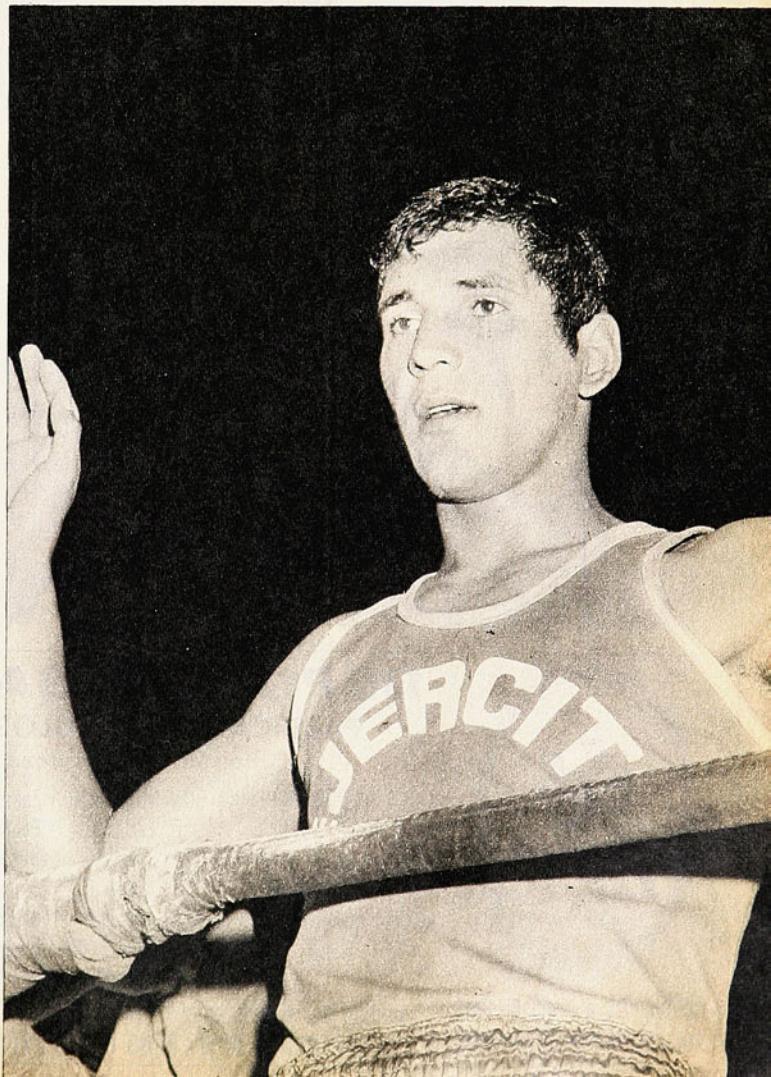
—EL 15 DEL presente —me explicó Villarroel— estarán en Santiago todos los seleccionados y acabamos de recibir un cable de Arica en el que me informan que Félix Adasme estará aquí en esa fecha. Hay varios que ya están trabajando con nosotros, como Daniel Canales, que se vino a vivir a la capital; Gutiérrez, Díaz, Francisco Guerra, Manuel Muñoz, el de Coyhaique, y otros. Canales hizo una pelea en el Caupolicán hace poco y ganó bien a Juan Balderas, en Curicó venció a Wilson Gómez y hace pocos días dejó nocaut en El Laja a Manuel Abello. En El Laja Gutiérrez también superó a Abraham Grandón; Alfonso Espinoza a Pedro Toro y Manuel Muñoz a Carlos Campos.

—Me hablaron en El Laja que ellos tienen un peso pesado de grandes condiciones, pero no pude verlo —me contó Balbontín—. Pero puede que se le haga venir acá para probarlo.

LOS SELECCIONADOS se presentaron en El Laja y ya los tres entrenadores han presentado un plan de preparación que incluye numerosas reuniones de sus pupilos en las provincias. Los militares irán al norte y allá actuarán en cuatro ciudades, llevando a todos sus púgiles. En cuanto a los del equipo A, desean los técnicos presentarse el 26 de este mes en Valdivia, el 30 en Osorno, el 2 de agosto en Puerto Montt y el 9 en Río Bueno. Pero se estudian otras actuaciones.

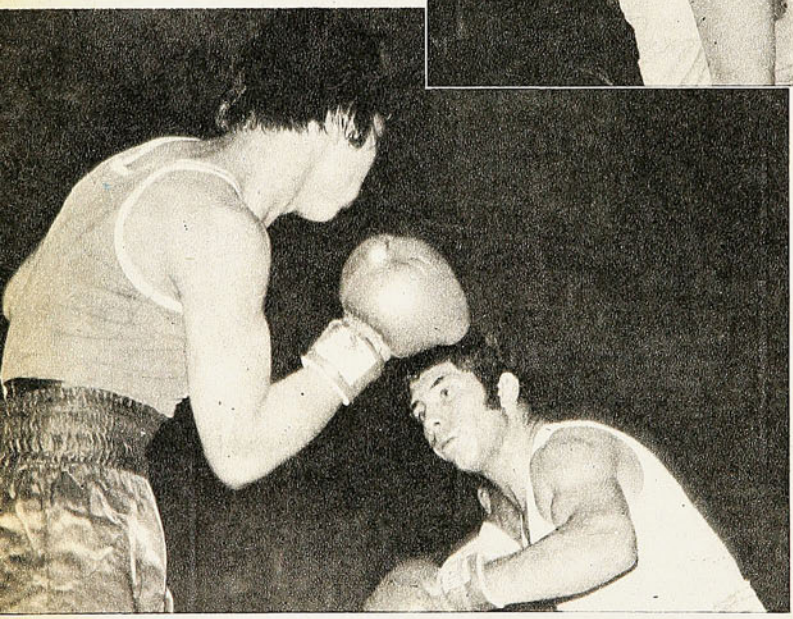
En el mes de agosto es el deseo de los técnicos el efectuar una reunión con los dos seleccionados en el Caupolicán. En seguida los dos equipos se prepararán para competir en un Campeonato Triangular con los campeones de Mendoza, que se efectuará los días 10, 12 y 19 de septiembre en el Caupolicán.

Basados en las actuaciones de los púgiles en esta competencia internacional con los mendocinos, se elegiría a los candidatos a los Juegos Panamericanos de México, que tendrán que partir al país azteca el 5 de octubre.



TOBIAS ACEVEDO, peso pesado. El "militar" ha recuperado su mejor estado.

NADA PUEDE adelantarse con respecto a los que sean escogidos en esta oportunidad. Cierto es que Daniel Canales parece un valor muy sólido, que en liviano estarán como principales candidatos Iván Corral, campeón en Mendoza, y Félix Adasme, la revelación ariqueña. Tobías Acevedo ha recuperado su peso —está en 83 kilos— y ya peleó en Chuquicamata. Existen también muchas esperanzas en el coyhaiquino Manuel Muñoz, aunque es tal vez un novicio, pero que ha estado trabajando duro bajo la dirección de Balbontín. Pero hay otros valores que día a día mejoran y que, en el momento preciso, estarán en gran condición. Los militares se presentarán en Arica el 29 de julio y 2 de agosto y en Iquique el 22 y el 26 de este mes. Tiene este team elementos ya conocidos como son Manuel Pardo, en mosca; Juan Araneda, en gallo, que en Chuqui venció holgadamente al crédito local Sandoval; los navales Gálvez y Mautz y Manuel Cea, que ha progresado bastante. Podría agregarse a éstos el pesado Tobías Acevedo, de buena técnica y que parece ahora muy recuperado. Peleó en Chuquicamata con Alfonso



ENZO MOLINA, mediomediano. Su desarrollo pugilístico es interesante y lo hace aparecer como una buena carta.

Rojas y empató en un excelente combate.

Digamos entonces que se advierte inquietud, que se trabaja y que este trabajo ya comenzó y seguirá intensificándose a medida que se acerquen las fechas cruciales. Por preparación no se van a quedar y me parece que se han hecho las cosas con tiempo y dedicación. Desde el 15 de este mes podremos hablar más sobre todo esto, ya que en esa fecha estarán en Santiago, bajo las órdenes de la Federación, todos los del Grupo A, que entrenan Sabino Villarroel y Emilio Balbontín. Puede que el boxeo chileno nos brinde más de una sorpresa agradable en los Juegos de México. (Renato González).

IVAN CORRAL. El zurdo puede hacer estragos en el peso liviano.

DEPORTES SANHUEZA

FABRICA DE ARTICULOS DEPORTIVOS

Fernando Sanhueza Ramirez

10 CAMISETAS POPELINA CON NUMEROS:		Zapatos de fútbol acolchados	E° 55.800.-
1/2 manga	E° 175.000.-	Pelotas fútbol oficial 32/c.	E° 45.000.-
manga larga	E° 225.000.-	Buzos strech	E° 125.000.-
Pantalones Selección	E° 8.800.-	Colchonetas	E° 165.000.-
Medias elásticas	E° 9.500.-	Sacos de dormir en lana	E° 89.800.-

Con un 10% de descuento.

Envíe su valor por Giro o Vale Vista para recibir su pedido por encomienda simple. DESCUENTO ESPECIAL A COMERCIANTES.

DESPACHOS A TODO EL PAIS
SOLICITE LISTA DE PRECIOS

ESPERANZA N° 5 - FONO 93166 - ALAMEDA 2879 - FONO 94516

Julio de 1964. Jacques Anquetil gana su quinto Tour de Francia:

SE EQUIVOCO EL ADIVINO

EL JOVEN volante Luis Gimeno se adjudica el circuito automovilístico Las Barrancas, superando a connotadas figuras como Bartolomé Ortiz, Germán Mayo y Boris Garafulic.

***** Manuel Hernández, campeón de Chile de los mediomedianos, expone su corona frente al aspirante Domingo Rubio, logrando un empate, que le asegura la vigencia de su título.**

***** Nacional de Montevideo derrota por 4 tantos a 2 a Colo Colo, en un partido jugado a mitad de semana en el Estadio Nacional, válido por la Copa Libertadores de América 1964.**

***** El equipo de básquetbol "Verdirrojo" de Montevideo enfrenta al quinteto de Universidad de Chile en el Gimnasio Nataniel. Vence el cuadro chileno por 102 a 83.**

ANQUETIL: La victoria más difícil, en el límite de su resistencia física.

UN ADIVINO había pronosticado que Anquetil abandonaría en la 14.ª etapa del Tour de Francia 1964. La noche anterior a ella Jacques casi no durmió, preocupado por el vaticinio. Sin embargo, contra todos los pronósticos, fue precisamente ahí donde el normando pudo por fin ponerse el "maillot" amarillo que identifica a los punteros. Para todos, la vuelta quedaba circunscrita a los dos gigantes: Anquetil y Poulidor. Pero quedaba una etapa que podía ser decisiva: la zona montañosa del Puy de Dôme.

En ella, Anquetil vivió momentos terribles. Acaso los más duros, los más esforzados de su vida de ciclista. Momentos de pesadilla, en los que es necesario estrujarse entero, ir más allá de las posibilidades físicas. Reventar o llegar. Cuando llegó el momento crucial había cuatro hombres adelante: Bahamontes, Anquetil, Poulidor y un español, verdadero "convidado de piedra": Julio Jiménez. La lucha se iba a plantear de un momento a otro a vida o muerte. Jiménez fue el primero en adelantarse y lo siguió Bahamontes. Poulidor y Anquetil, uno junto al otro, esperando el segundo preciso. ¡Se estaba jugando la suerte del Tour! De pronto Poulidor se desprendió de Anquetil y el cuatro veces rey de la prueba acusó el impacto. No pudo pegarse a la rueda de su adversario y fue perdiendo terreno. La escalada se le hacía agobiadora. Pero por encima de sus descalabros físicos, el espíritu de guerrero que llevaba dentro este corredor excepcional lo empujaba a seguir, a no entregarse, a quemar sus últimas reservas.

Casi inconsciente, sonámbulo, esos últimos metros del Puy de Dôme fueron para Jacques como una infernal pesadilla. Las ruedas de su máquina parecían pegadas, clavadas contra el suelo, y el coloso veía cómo sus adversarios se alejaban fatalmente, cómo el triunfo se le iba escapando, escapando, como quien se desangra...

Al final, el italiano Adorni se le juntó un instante y lo dejó atrás. Julio Jiménez, vigoroso y rotundo, cruzó la línea victorioso. Segundos más atrás, el "Aguila de Toledo", Bahamontes. Y luego Poulidor, Raymond, el adversario más temible y más temido de Anquetil. Detrás de Adorni, que fue cuarto, Jacques logró alcanzar la meta... Nunca estuvo más cerca del derrumbe, nunca sufrió más. Su rostro en el momento de la llegada daba miedo. Parecía un espectro, blanco como papel, transparente casi...

Entonces su entrenador, Geminiani, lo llevó con dos ayudantes hasta su automóvil.

—¡Jacques —le susurró al oído—, todavía eres líder!

Por 14 segundos se había salvado de perder el "maillot" amarillo. Entre Versalles y París tendría que defender entonces esos precarios 14 segundos.

Nunca hubo una etapa final tan estremecedora como la de ese año. Jacques, desde el comienzo, sacó ventaja. Y estuvo, promediando la subetapa, 8 segundos adelante. En el Parque de los Príncipes, al conocerse la noticia, hubo atronadores vivas para el normando que se había ganado al público parisiense. Había más de 40 mil personas en el Parque y unas ochocientas mil a la orilla del camino.

¡Ocho segundos! Era la victoria para Jacques. El quinto Tour para el coloso. Pero, de pronto, las noticias cambiaron. Poulidor, aprovechando un ligero repecho del camino, descontó. Descontó tanto, que surgió entonces la convicción absoluta de que Anquetil se derrumbaba... Faltaban cuatro kilómetros para la llegada y su ventaja era apenas de tres segundos. Ya casi encima del estadio, Poulidor dio caza a Bahamontes, que había salido dos minutos antes que él. Y su pedaleo era vigoroso y convincente. ¿Es que Jacques iba a perder la victoria en su propio terreno, en esa media hora final? Cuando Raymond, dos máquinas adelante del "Aguila", cruzó la meta, la duda más espantosa se extendió por todas partes... ¿Habría ganado Poulidor?

Pero luego apareció Anquetil con su pedaleo suave y elegante, que parecía no significarle un gran esfuerzo. Todos entonces pensaron: Ganó Anquetil. Había aparecido demasiado pronto en el velódromo del Parque. ¡Pero si cuatro kilómetros antes sólo tenía tres segundos a su favor! ¿Cómo, entonces, ese asombroso esfuerzo? La sorpresa fue grande cuando se anunció el resultado de la etapa. No porque hubiera vencido el campeón, sino porque había conseguido ¡21 segundos sobre Raymond! En menos de cuatro mil metros había logrado 18 segundos sobre su poderoso rival... Primero, Anquetil; segundo, Rudi Altig; tercero, Poulidor...

La prueba para colosos había terminado. El gran normando había cumplido la hazaña inigualada de ganar su quinto Tour de Francia. Y pensar que un adivino había previsto su abandono durante la 14.ª etapa...

(E. B.)

ONCE FECHAS PARA

LAS ESTADISTICAS señalan con fría crudeza el déficit de público que arrastra el 43.º Campeonato de Fútbol Profesional de Primera División. Las causas del alejamiento del hincha se han esbozado en anteriores oportunidades: espectáculo discreto, precios que no corresponden a la realidad económica. Y se han agregado factores secundarios: discontinuidad del torneo (se le intercalaron las primeras etapas de la Copa Chile) y desorden en el cumplimiento de partidos (las lluvias y la participación de Unión en la Copa Libertadores provocaron que sólo diez equipos cumplieran sus once compromisos).

Así y todo, no ha sido un torneo malo. Hubo partidos (Colo Colo-Green Cross, Unión Española-La Serena, Santiago Morning-Huachipato, Colo Colo-Palestino) que no correspondieron a la soledad de las graderías. Eran —por su desarrollo y su nivel— para estadio lleno.

El receso de dos semanas, para dar paso a la Selección y sus eliminatorias para el Campeonato Sudamericano, se produce cuando el campeonato comenzaba a prender. Cuando los equipos comenzaban a ordenarse en la tabla de acuerdo a sus reales méritos y se iniciaba una configuración más o menos definitiva de la suerte que correrán en el torneo. Concepción, Colo, Colo, Green Cross, Huachipato y Unión Española, aparecían ya como los más probables protagonistas en la lucha por el título. Wanderers y Lota Schwager mostraban cartas también como para estar en la pelea. Por otro lado, Antofagasta, Naval y O'Higgins mostraban los ripios propios de equipos que verán amagadas sus posibilidades de seguir en Primera, mientras Magallanes, Aviación, Universidad de Chile, La Serena y Rangers, comenzaban a sentir un cosquilleo de inquietud por su desmedrada posición.

EN SU NIVEL

No es sorpresa lo que ocurre con Colo Colo, Green Cross, Huachipato y Unión Española. Los albos poseen condiciones especiales para sobreponerse a situaciones difíciles. Hubo un momento en que tuvo prácticamente a un equipo completo lesionado y coincidió no sólo con su marginación de la Copa Chile a manos de Palestino, sino con sus dos únicas derrotas (Huachipato y Magallanes), empates deslucidos (Antofagasta) y triunfos inconvincentes (Aviación). Sanados sus enfermos y recuperados los lesionados, Colo Colo volvió a ser primer actor. Cuatro triunfos consecutivos (dos como visitante y tres muy holgados) lo dejaron a un punto del líder y con la vanguardia más goleadora del torneo.

Huachipato y Green Cross no modificaron en gran medida su estructura del año pasado. El poseedor del título sólo cambió a su volante de contención (Urrizola en reemplazo de Inostroza). De manera que no puede sorprender su rendimiento, menos regular que en la temporada pasada, pero insinuando cada vez que puede dar más. Y los temucanos salieron ganando con su cambio de arquero. El argentino Bratti (ex Rangers) le infundió seguridad a la defensa, que se ha constituído en una de las menos vulnerables del campeonato.

Y en cuanto a Unión, el que menos ha jugado, ya mostró su poderío ganando los tres partidos que disputó como visitante (Rangers, Antofagasta y La Serena). Es el único equipo invicto y su porcentaje de rendimiento (11 puntos de un total de 14) es superior al del puntero.

TRES SORPRESAS

Tres equipos constituyen las sorpresas.

No se esperaba tanto, por ejemplo, de Deportes Concepción. A pesar de

→

EL PUNTERO EN VALPARAISO: Y una escena típica en sus encuentros: seis defensas contra dos atacantes. Wanderers es otro de los equipos con rendimiento superior a lo esperado.

TARJETAS ROJAS

SOLO Deportes Concepción y La Serena no han sufrido expulsiones en lo que va del torneo. Al revés, Lota Schwager y O'Higgins encabezan la lista de la inconducta con cinco tarjetas rojas cada uno. En total, 34 jugadores han sido expulsados; tres de ellos (Lobos, Martínez y Campodónico), dos veces.

Esta es la lista:

LOTA SCHWAGER	5	EVERTON	2	HUACHIPATO	1
O'HIGGINS	5	GREEN CROSS	2	MAGALLANES	1
ANTOFAGASTA	3	PALESTINO	2	U. ESPAÑOLA	1
NAVAL	3	RANGERS	2	U. DE CHILE	1
SANTIAGO MORNING	3	WANDERERS	2	D. CONCEPCION	0
AVIACION	2	COLO COLO	1	LA SERENA	0

Siete de esas expulsiones se produjeron en partidos contra Naval; cinco, contra Unión Española; 4, contra Wanderers; 3, contra Antofagasta, Rangers y O'Higgins; dos, contra Concepción, Santiago Morning y Huachipato; una contra Lota Schwager, U. de Chile, Everton, Colo Colo, Green Cross y Palestino. Los únicos equipos que no han sido favorecidos con expulsión de jugadores del equipo rival son Aviación, La Serena y Magallanes.

LA LLUVIA ARRUINO BUENOS ENCUENTROS

LA SEGUNDA fecha fue la que logró atraer mayor cantidad de gente a los estadios. La inauguración de Pedreros y un atractivo programa doble en Santa Laura (Palestino-"U" y U. Española-Lota Schwager) contribuyeron principalmente para que la cifra total de público en esa jornada llegara a 44.390 espectadores, con un promedio levemente inferior a cinco mil personas por encuentro.

Lo peor se produjo en la sexta fecha, que tenía como encuentros más atractivos los de Colo Colo-Green Cross y U. Española-Huachipato. La lluvia espantó al público del primero (2.406 personas) y el segundo fue postergado por compromisos de los rojos en la

MEDITAR

COMO HA SIDO EL TORNEO Y QUE HAN HECHO SUS 18 PROTAGONISTAS

Copa Libertadores. En total asistieron 14.941 espectadores, con un promedio de 1.867 por encuentro.

El total de público por fecha fue el siguiente:

1ª FECHA	30.258	
2ª FECHA	44.390	
3ª FECHA	35.930	
4ª FECHA	28.125	
5ª FECHA	37.001	
6ª FECHA	14.941	(8 partidos)
7ª FECHA	31.217	
8ª FECHA	21.036	(8 partidos)
9ª FECHA	20.497	(6 partidos)
10ª FECHA	22.128	(8 partidos)
11ª FECHA	35.206	
TOTAL:	320.729	espectadores

CINCO PARTIDOS CON MENOS DE MIL PERSONAS

LA REUNION doble que sirvió para inaugurar el estadio de Pedreros (Santiago Morning-Wanderers y Colo Colo-Aviación) significó la mejor asistencia de esta parte del campeonato. Asistieron 25.145 espectadores. Para programa simple, el record lo tiene Antofagasta: 13.668 para el match del dueño de casa con Unión Española, cuando ésta se había clasificado finalista de la Copa Libertadores.

Sólo cinco reuniones futbolísticas han tenido como marco asistencias superiores a las 10 mil personas. En cuatro de ellas ha estado Colo Colo. Son las siguientes:

SANTIAGO MORNING-WANDERERS Y COLO COLO-AVIACION	25.145	personas
ANTOFAGASTA-UNION ESPAÑOLA	13.668	"
HUACHIPATO-COLO COLO	12.170	"
HUACHIPATO-D. CONCEPCION	11.948	"
EVERTON-COLO COLO	11.735	"

Aviación-O'Higgins en San Eugenio y Huachipato-Rangers en Las Higueras no alcanzaron a llevar trescientas personas. Constituyen los partidos de peor asistencia. Son cinco los encuentros que atrajeron a menos de mil espectadores.

AVIACION-O'HIGGINS	252	personas
HUACHIPATO-RANGERS	253	"
NAVAL-ANTOFAGASTA	746	"
AVIACION-LOTA SCHWAGER	824	"
NAVAL-GREEN CROSS	952	"

COLO COLO-PALESTINO en Pedreros: Gran partido, buen público. Los albos confirman su arrastre y su recuperación. Los tricolores siguen en deuda.

sus variaciones de plantel y el cambio de entrenador (Guillermo Báez en lugar de Néstor Isella), no se preveía una superación tan notable. Los penquistas siguen basando sus posibilidades en su defensa (Osben; Rodríguez, Isla, Bravo, León, con la ayuda permanente de Acevedo), pero ha experimentado cambios notorios en su gestión ofensiva. El traslado es más rápido y sorpresivo. Hay más movilidad en sus mediocampistas. Hay poder de finiquito en sus arietes. Y eso le permitió no sólo mantenerse invicto durante diez fechas (vino a caer en la última), sino lograr triunfos o puntos valiosísimos como visitante. Su ubicación como líder del torneo no es casualidad.

De Lota Schwager no se esperaba nada. Menos aún después del ingrato debut en Santiago, cuando terminó con cuatro jugadores menos (expulsados Cid, Ponce, Merello y Escobar) y goleado sin contemplaciones por Unión

Los que llevan más público
COLO COLO Y WANDERERS

COLO COLO y Wanderers son los equipos que, global y proporcionalmente, han atraído más público a sus encuentros. Poco menos de cien mil personas han asistido a los once partidos de los albos. Casi setenta mil han visto a los porteños. De los equipos capitalinos, Palestino es el que llevó menos gente (poco más de tres mil personas por partido). Pero los más abandonados son O'Higgins, Lota Schwager —pese a su buena campaña— y Rangers, con promedios inferiores a los tres mil espectadores por encuentro.

Las siguientes son las cantidades de público, partidos jugados y promedios de los 18 protagonistas de Primera División:

EQUIPOS	TOTAL PUBLICO	PJ	PROMEDIO
COLO COLO	94.077	11	8.552
WANDERERS	67.478	11	6.134
UNION ESPAÑOLA	36.699	7	5.242
SANTIAGO MORNING	56.455	11	5.132
AVIACION	48.721	10	4.872
HUACHIPATO	43.648	9	4.849
ANTOFAGASTA	50.841	11	4.622
D. CONCEPCION	49.189	11	4.472
EVERTON	47.388	11	4.308
U. DE CHILE	39.579	10	3.958
LA SERENA	36.191	11	3.290
MAGALLANES	32.245	10	3.224
GREEN CROSS	31.579	10	3.158
PALESTINO	33.317	11	3.029
NAVAL	30.133	10	3.013
O'HIGGINS	31.596	11	2.872
LOTA SCHWAGER	27.362	10	2.736
RANGERS	24.366	11	2.215

Las mejores plazas
PEDREROS Y ANTOFAGASTA

PEDREROS (con un promedio cercano a las siete mil personas por partido) y el estadio de Antofagasta (promedio superior a las 6.500) constituyen las mejores plazas en lo que va del torneo. Sorprendente el caso del estadio de Colo Colo, que no reúne todavía todas las comodidades; buen síntoma, además, porque significa que el hincha albo se está acostumbrando a asistir a su nuevo reducto.

Sausalito y Collao también exhiben buen promedio de asistencia para los tiempos que corren. Santa Laura y El Morro son los estadios que se han visto más desérticos: poco más de mil quinientas personas, como promedio, para cada partido. El único encuentro que se jugó en San Eugenio (Aviación-O'Higgins) fue contemplado por sólo 252 personas.

La asistencia a los estadios y su promedio por partido son los siguientes:

CANCHA	TOTAL PUBLICO	PJ	PROMEDIO
PEDREROS	41.671	6	6.945
ANTOFAGASTA	39.305	6	6.551
SAUSALITO	28.591	5	5.718
CONCEPCION	28.367	5	5.673
LAS HIGUERAS	17.203	4	4.301
VALPARAISO	24.943	6	4.157
LA PORTADA	22.690	6	3.781
TEMUCO	16.590	5	3.318
CORONEL	15.276	5	3.055
NACIONAL	24.300	8	3.037
RANCAGUA	14.283	5	2.856
TALCA	15.777	6	2.629
SANTA LAURA	31.626	19	1.664
EL MORRO	7.887	5	1.577
SAN EUGENIO	252	1	252

SUPERSINTETICO

ESTO ES, en resumen, lo que han hecho los dieciocho equipos en las once fechas disputadas. Se señalan los goleadores (con tres o más goles), los expulsados, los penales que se cobraron a favor y en contra (y la suerte que corrieron), el número de jugadores utilizados y los que han participado en todos los encuentros de su equipo.

Concepción, Colo Colo y Lota Schwager no han tenido penales a favor. Aviación, Concepción y Unión Española no los han tenido en contra. Jorge Arias se ha mostrado como el más experto en tiros de doce pasos. Sirvió cuatro y acertó en todos. Bratti, de Green Cross, es el arquero que más se ha lucido en tiros de doce pasos: atajó dos (Guerrero y Lobos) y se salvó en otro (desviado por Ramírez). Trucchia, de Santiago Morning, es el que ha tenido peor suerte: le tiraron cuatro, y no atajó ni se salvó de ninguno.

O'Higgins, el colista, es el que más jugadores ha ocupado (23). Huachipato, el que utilizó menos (17). Cincuenta y siete jugadores han estado en todos los partidos. Green Cross y Huachipato son los que menos variaciones han introducido en sus alineaciones.

EQUIPOS	GOLEADORES	EXPULSADOS	PENALES A FAVOR	PENALES EN CONTRA	JUG. OCUPAD.	CAMPAÑA PERFECTA
ANTOFAGASTA	Rivas 4 Vásquez 3	Vásquez Delgado Riveros Rojas	Rivas (R) Rivas (H)	Atajado a Lobos (N)	20	García Riveros
AVIACION	Ulloa 3 Valenzuela 3	Rojas Horno	Méndez (W) Illescas (U)	— — —	22	Orellana
COLO COLO	Crisosto 8 Orellana 4 Araneda 3	Lara	— — —	Atajado a López (E)	21	L. Herrera González Orellana
D. CONCEPCION	Cavalleri 4	— — —	— — —	— — —	18	Osben León Acevedo Urrunaga
EVERTON	González 4 Navarrete 3 C. Alberto 3 Aretxabala 3	Martínez González	No anota López (CC)	Gol de Bigorra (U)	20	Werlinger Berrio Escudero Aretxabala
GREEN CROSS	Romero 6 González 3 Graf 3	Galluzzo F. Silva	Núñez (SM)	Atajados a Guerrero (LS) Lobos (N) Ramírez (P)	18	Bratti Droguett Cerda Magna Linaris
HUACHIPATO	Neira 4 Silva 3	Mendy	Neira (SM)	Gol de Rivas (A)	17	Mendy Azócar Pérez Urrizola Neira
LA SERENA	Jhones 6 Barrera 5	— — —	Koscina (M) Guerrero (SM) Guerrero (UE) No anota Guerrero (GC)	Gol de Barrales (A)	21	Olivares Benavente Guerrero Jhones
L. SCHWAGER	Gallina 3 Jiménez 3	Escobar Cid Ponce Merello González	— — —	Gol de Arias (M)	22	Durán López Jiménez
MAGALLANES	J. Arias 8 F. Pérez 3 Espinoza 3	R. Díaz	Arias (LSCH) Arias (N) Arias (O) Arias (SM)	Goles de Koscina (LS) Abatte (R)	18	E. Arias Retamal Suazo J. Arias
NAVAL	Núñez 4	Lobos (2) Eriz	Barrales (LS) No anota Lobos (A) Lobos (GC)	Gol de Arias (M)	20	Lobos Aravena Núñez
O'HIGGINS	Cuevas 5	Campodónico (2) Vargas Faúndez Ashwell	Faúndez (SM)	Goles de Sarnari (U) J. Arias (M)	23	Cuevas
PALESTINO	Hidalgo 4 Pinto 4 Vásquez 3	Pinto Messen	Atajado a Ramírez (GC)	Gol de Pizarro (SM)	22	J. Páez
RANGERS	Abatte 5 Aravena 4 Landeros 4	Abatte Díaz	Abatte (M)	Goles de Gaete (UE) Rivas (A)	22	Spicto Ulloa Aravena Bastías
S. MORNING	Arratia 5 Pizarro 5 Benavente 4 Quiroz 4	Rosales Martínez (2)	Pizarro (P) No anotaron Arratia (U) Benavente (U)	Goles de Neira (H) Núñez (GC) Arias (M) Guerrero (LS)	19	Quiroz Cubilla Pizarro
U. ESPAÑOLA	Trujillo 5	Escobar	Gaete (R)	— — —	18	Soto Gaete Trujillo
U. DE CHILE	Zelada 4 Bigorra 3	Bigorra	Sarnari (O) Bigorra (E) Bigorra (R)	Gol de Illescas (A) Malogrados: Arratia (SM) Benavente (SM)	20	Seguel Zelada Pinto
WANDERERS	Alvarez 7 Santibáñez 4	Maluenda Blanco	— — —	Gol de Méndez (AV)	22	Osorio Possenato Solís Santibáñez

Española (4x0). Más aún, causó gracia el sistema alimenticio y de recuperación anunciado por el preparador físico Oyarzún (con estudios y práctica en Alemania). Los jugadores comerían mariscales en los descansos de los entrenamientos y beberían consomé (en lugar del tradicional cafecito) en el intermedio de los partidos. Coincidencia o no, Lota Schwager comenzó a ganar. Y el receso lo sorprende en meritorio cuarto lugar y con derrotas ante equipos que ganan a cualquiera: Unión Española y Huachipato.

Tampoco aparecía Wanderers con mucha opción. Y ahí está, junto con Huachipato, en el quinto lugar. Bajo la dirección de José Pérez, al que siempre le fue bien en el puerto, y con la incorporación de dos colocolinos que le dieron fuerza y fisonomía al ataque (Solís y Santibáñez), los caturros superaron una racha inicial de empates y comenzaron a saborear triunfos. La llegada de Moriggi, un goleador brasileño recomendado por Elías Figueroa, puede aumentar el poderío de su vanguardia.

LOS NOVATOS

Los ascendidos este año —Everton y Santiago Morning— parecen querer demostrar que merecen militar en Primera División. Los viñamarinos se reforzaron convenientemente (los centrales Escudero y Berrío, el mediocampista López, el puntero González) y luego de un comienzo inquietante (seis partidos sin triunfos) iniciaron una racha que los dejó en mitad de tabla. La vuelta de Martín García como entrenador y presencia de viejas glorias como consejeros del club (Meléndez, Juan García, Daniel Torres, Lourido) significaron la creación de una mística que los puede llevar lejos.

Con Santiago Morning sucedió al revés. Al equipo que ganó el Ascenso sólo le agregó un mediocampista (Vega, ex Aviación) y un puntero (Cubilla, internacional uruguayo). Y comenzó siendo sensación. Al iniciarse el torneo era el equipo más afiatado. Así lo demostró incluso en la derrota del debut (0x1 con Rangers) y en el empate con Wanderers (1x1), a los que siguieron triunfos consecutivos sobre Aviación, Huachipato y Antofagasta. La lesión de Arratia y cambios en la defensa significaron que el "Chaguito" asumiera una línea zigza-

→

JULIO CRISOSTO

277 GOLES

8 GOLES:
Julio Crisosto (CC), Jorge Arias (M).
7 GOLES:
Juan Alvarez (W).
6 GOLES:
Romero (GC), Jhones (LS).
5 GOLES:
Barrera (LS), Cuevas (O), Hidalgo (P), Abatte (R), Arratia y Pizarro (SM), Trujillo (UE).
4 GOLES:
Rivas (A), Orellana (CC), Cavalieri (DC), González (E), Neira (H), Núñez (N), Pinto (P), Aravena y Landeros (R), Benavente y Quiroz (SM), Zelada (U), Santibáñez (W).
3 GOLES:
Vásquez (A), Ulloa y Valenzuela (AV), Araneda (CC), Navarrete, López y Carlos Alberto (E), González y Graf (GC), Silva (H), Gallina y Jiménez (LSch), Fdo. Espinoza y Pérez (M), Vásquez (P), Bigorra (U).
2 GOLES:
Acevedo y Rojas (A), Guerrero, Horno y Méndez (AV), Urrunaga (DC), Aretxabala (E), Burgos (GC), Astudillo, Cáceres, Echeverría y Sintas (H), Guerrero (LS), Melo y Ponce (LSch), Farfán y Quinteros (N), Campodónico, González y Vargas (O), Messen (P), Bastías (R), Hoffman (UE), Muñoz y Sarnari (U).
1 GOL:
Araya y Pérez (A), Díaz, Illescas, Orellana y Peredo (AV), Gamboa, Gangas, Gómez, González, Herrera, Lara y Valdés (CC), Acevedo, Bravo, Briones, Estay, Fabres y Merino (DC), Berrio y Fredes (E), Núñez (GC), Elissetche (H), Coopman, Koscina y Segovia (LS), Ahumada, Fontora, González y Peñaloza (LSch), Castañeda (M), Barrales, Eriz, I. Lara y Sepúlveda (N), Faúndez y Pino (O), Rojas y Henry (P), Caltieri, Dunevicher y Olivares (R), Ahumada (SM), S. Ahumada, Escobar, Gaete, Las Heras, Palacios y Spedaletti (UE), Romo y Socías (U), Moriggi (W).
AUTOGOLES:
Ulloa (R) a favor de D. Concepción.
Aravena (N) a favor de Green Cross.
Pizarro (O) a favor de La Serena.
Castañeda (M) a favor de Santiago Morning.
Araneda (P) a favor de Universidad de Chile.

JORGE ARIAS

gueante en la que lo sorprendió el receso. De todos modos está en el grupo de los no comprometidos.

Paradojalmente, los que descendieron no han tenido suerte en Segunda División. San Felipe está quinto y U. Calera cierra la tabla.

LAS DECEPCIONES

Este debía ser el año de Palestino. Si algo le faltó para coronarse campeón el año pasado fue madurez en algunos elementos muy jóvenes. Sin embargo, prácticamente con el mismo plantel, los tricolores no han podido acercarse al nivel que les deparó tantas alegrías en la temporada anterior. Sólo dos triunfos en once partidos (O'Higgins y La Serena) indican que algo está funcionando mal en el equipo de Caupolicán Peña.

Algo similar ocurre con Magallanes, uno de los animadores del torneo 1974. Reforzada su zaga con la contratación del argentino Rubén Díaz y con un medio campo teóricamente más sólido, no ha logrado regularizar su nivel ni convencer a sus seguidores. Los graves problemas económicos que afronta la institución (hasta se habló de "bajar las cortinas") pueden haber repercutido en el rendimiento. También exhibe solamente dos triunfos. Pero ambos fueron valiosos: sobre O'Higgins como visitante y sobre Colo Colo.

La "U" —a pesar de que se prevela en parte— también ingresa al grupo de las decepciones. La llegada de Tassara, la contratación de Cardone, Pizarro, Carballo y Salah hacían vislumbrar una mejoría significativa. Por lo menos la insinuó en las primeras etapas de la Copa Chile y en los primeros encuentros del torneo oficial. Sin convencer, no perdía. Y eso era buen síntoma. Buscando la alineación ideal, a la que parece haber llegado, pasó las últimas seis fechas sin ganar. Y ya está entre los que miran más asustados hacia abajo que esperanzados hacia arriba.

Los demás están, más o menos, en la ubicación prevista. Sólo Antofagasta —por respaldo de público y plantel— está en condiciones de mejorar lo que hasta ahora ha mostrado. Y de ser así, quedarían dos con futuro de guillotina: Naval y O'Higgins.

Pero hay todavía 23 fechas por delante.

La historia puede cambiar. **(Julio Salviat. Fotos archivo).**

LA GRAN DECEPCION: Universidad de Chile. Desconcierto a todo nivel: en la banca y en la cancha.

MIGAJAS

POR JUMAR

EN EL DIARIO "La Segunda" apareció publicado un reportaje a Universidad Católica en torno al momento del líder de ascenso, sus posibilidades y la opinión del plantel sobre la venida de Fouilloux. Todos confían en ganar el título y Jorge Luco posee la mejor de las opiniones sobre sus dirigidos. He aquí algunas al pasar:

HECTOR OLIVOS
¿Vivirá en el limbo?

—¿Wurth?

—Hará olvidar al "Sapo"...

—¿Sanhueza?

—Chile le queda chico. Debía estar jugando en Europa...

—¿Yávar?

—El que mejor me interpreta en la cancha...

—¿Fulano?

—Debía estar en la selección...

Todo está muy bien y no hay duda que sintetiza el ánimo imperante en la UC. Lo único malo es que tres días después no pudieron hacerle un gol a San Felipe...

SE ENCONTRARON AYER y Martín García por esas calles de Dios. El saludo propio de viejos amigos y una pregunta que en ese momento caía de cajón:

—¿Es cierto que te haces cargo de Everton?

—¿Yo?... No, viejo. Estoy muy tranquilo trabajando con los pibes. Yo no soy de los que andan con el serrucho bajo el brazo...

(No era ésa la intención de Martín, lo sabemos, pero al día siguiente sustituyó a Climent como entrenador de los oro y cielo...)

PELEABA Julio Gómez con el uruguayo Lira en el Caupolicán. Algunos rounds de estudio hasta que el nuestro encontró la ruta del triunfo. Algunos impacientes que no faltan se mostraron inquietos porque el noqueador no apuraba el desenlace. Y desde la galería surgió la talla oportuna:

"Ponle el hombro, Julio, y salimos antes..."

UNION no sólo perdió la Copa en la definición de Paraguay. Terminado el encuentro de Asunción se supo que los dueños de casa esperaban el vencedor para ofrecerle un partido con la selección paraguaya. Gastos pagados y 35 mil dólares libres...

LOS ARQUEROS son los más que sufren en los estadios bonaerenses con graderías cercanas a la cancha. Leopoldo Vallejos tiene buen humor y bastante experiencia. Sin embargo, hubo un instante en Avellaneda en que casi se sale de sus casillas. Porque los "discretos" que estaban detrás de su pórtico le lanzaron un tacho con basura...

EL MAS dolido, sin embargo, es el gordo Nissim. Fue invitado por Unión en vista del desinteresado apoyo de la bandita de Magallanes a la campaña hispana. Por ahí se trenzó en un diálogo fuerte con los hinchas de Independiente y el hombre impuso respeto por su tonelaje. Y lo que más le duele es que le hayan dicho "muerto de hambre"...

TAMBIEN Yuraidini regresó muy amargado de Avellaneda. Primero, porque le rompieron la trompeta. Además, le lanzaron café en la cara...

"No puede ser —decía en tono lastimero—. Como buen descendiente de árabes a mí me encanta el café. Pero no en esa forma..."

LA TERTULIA del "Santos" se reunió en la casa de Mario Livingstone.

La comida mensual de camaradería de este viejo grupo fue la noche que cayó una lluvia intensa sobre Santiago. Al salir a la puerta se produjo la primera sorpresa. Las calles estaban anegadas. Los comensales se distribuyeron en diversos automóviles y uno solo pudo llegar a su casa normalmente. Los restantes quedaron todos como canoas en una laguna... Los bajativos fueron fundamentales para soportar la situación. Con el agua hasta la rodilla tuvieron que empujar los coches hasta algún lugar civilizado... Y no se resfrió nadie...

SERGIO Livingstone fue uno de los afectados. Consiguió llevar a pulso su "Peugeot" hasta Providencia y ahí lo dejó hasta el día siguiente. Lo malo es que tuvo que caminar muchas cuadras para llegar a casa antes de la una. Se empapó hasta los huesos. Pero el disgusto mayor se lo llevó en la mañana cuando fue a rescatar el auto y se encontró con que en el asiento trasero había dejado el paraguas...

OLIVOS —el mediocampista de la Católica— es un buen jugador. Técnica, ubicación y fútbol. Pero le falla la memoria... Por ahí le preguntaron sobre la venida de Fouilloux y su respuesta fue desconcertante:

—¿Quién es ese señor...?

¿Viene...?

Habría que decirle lo mismo que le respondió don Arturo Alessandri Palma al cajero de un banco que le pidió carnet de identidad:

"¡Oye...!, ¿se puede saber dónde has vivido los últimos quince años?"

SER LOCAL significa aprovechar las ventajas del medio. Pero los amigos bolivianos se pasaron. Es tal el frío que hace en Oruro —a cuatro mil metros de altura— que hasta los propios integrantes de la selección del Altiplano tuvieron que trasladarse a Cochabamba para los entrenamientos previos... Dicen que la Confederación Sudamericana está de acuerdo

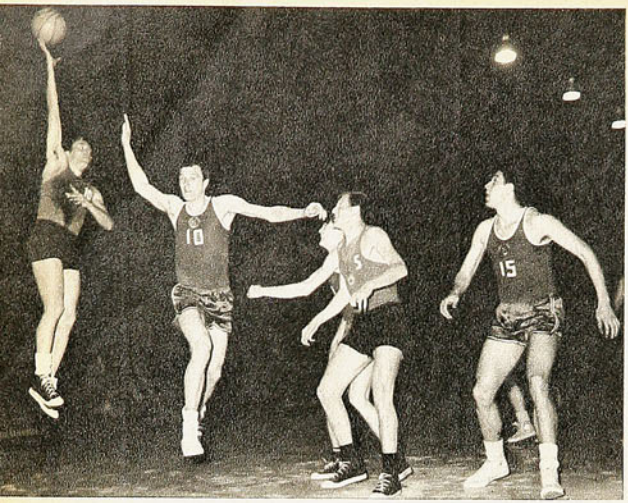
JULIO GOMEZ
A ponerle el hombro...

en que estos partidos se jueguen con abrigo...

PERU llamó a Cubillas, Percy Rojas y Balletti para el encuentro con Chile. Sin embargo, en la tienda nuestra hay mucha tranquilidad. Lo importante es que no venga Sotil...

NADIE MAS contento que Atiliano Parada con la suspensión del combate de Astorga y Barcia. En rueda de periodistas, el Administrador del Estadio Nacional reflexionaba:

"Me critican a mí cuando se suspende el fútbol, y no se boxea en el Caupolicán que es bajo techo... De aquí en adelante nadie podrá decirme nada..."



EN LAS ESCUELAS Y LAS MONTAÑAS SE FORJA EL BASQUETBOL YUGOSLAVO

YUGOSLAVIA, Campeón del mundo por primera vez, en el Extraordinario de Chile, en 1956. La escena corresponde a su partido con la URSS.

EN 1947 Yugoslavia jugaba su primer Campeonato Europeo de Básquetbol. Terminaba 13º entre 14 participantes. Detrás de ella sólo quedaba Albania. Una humillación, casi una afrenta que los dirigentes no se perdonaron. Y se pusieron a trabajar. No concurrieron a los torneos de 1949 en El Cairo ni 1951 en París. Empezaron por llevar el entrenador que nunca habían tenido —fue el francés Henri Hell — y los frutos no tardaron mucho en dejarse ver. Reapareció Yugoslavia en 1953 en Moscú y terminó 6º entre 16 competidores.

¡Cuánto camino recorrido desde entonces! Los discípulos del francés llegaron a profesores. Varios de ellos tienen éxito actualmente como entrenadores en el extranjero (como Nikolic, en Italia, y Anfrijasevic o Kalember, en Francia). En el plano internacional los basquetbolistas yugoslavos prosiguieron su escalada. En su historia hay actualmente dos títulos de Campeones del Mundo y dos de Campeones de Europa.

No hay milagro en esta carrera ascendente de poco más de 20 años. Todo empezó con el orgullo herido y la firme determinación de un puñado de dirigentes, todos antiguos jugadores, como Bora Stankovic (hoy día secretario de la FIBA), Milorad Sokolovic, Nebojsa Popovic o Radomir Saper, que se propusieron hacer del básquetbol el deporte nacional de Yugoslavia. Tarea difícil en un país de 20 millones de habitantes repartidos en 6 repúblicas federales (Servia, Croacia, Eslovenia, Bosnia-Herzegovina, Montenegro y Macedonia) que conservan cierta autonomía.

Aun hoy es difícil para la Federación yugoslava tener el catastro completo de sus efectivos. No posee un fichero general del país. Radomir Saper, el secretario de la entidad, tiene registrados 40 mil jugadores que participan en las competencias oficiales, pero son de 400 a 500 mil los jóvenes que practican el deporte del cesto en las escuelas y universidades. En Yugoslavia, como en Estados Unidos, el básquetbol comienza en la escuela primaria; a los 9 años de edad los colegiales conocen perfectamente los fundamentos tan bien como la historia de su país.

DEPORTE NUMERO 1

Especialmente en los últimos 4 años, después del segundo título mundial conseguido en Ljubijana, se ha hecho realidad el sueño de los pioneros. El básquetbol es el deporte número 1 de la nación. Los jóvenes han hecho de Cosic su ídolo y sueñan con emular las proezas del gigante de Zadar.

Entre otras cosas, su popularidad la debe el básquetbol a la TV. A raíz de un conflicto con el fútbol, la TV se volcó hacia el básquet, bajo la presión de uno de sus más famosos comentaristas, Nebojsa Popovic, antiguo internacional. Desde entonces, desde hace cuatro años, todos los sábados se transmite "en vivo y en directo" un partido del campeonato de primera división en el programa nacional. Este partido televisado tiene horario especial para no concurrir junto con el resto de la fecha. Las encuestas han determinado que es el básquetbol el que tiene la mayor audiencia en el país y que cuando llega la hora de la transmisión las calles de Belgrado, Zagreb, Ljubijana o Zadar se vacían en pocos minutos. Los clubes perciben 40 mil dinares por cada transmisión, más un porcentaje de la publicidad. La TV contribuye además a la difusión de este deporte con la organización del gran torneo internacional de mayo, en el que presenta a su propia selección anual.

Pero esto no sería suficiente sin un metódico trabajo de base. También desde hace cuatro años la Federación está abocada a la formación de técnicos, que elige entre ex jugadores especialmente; los cursos duran dos años y están a cargo de los mejores maestros del mundo, invitados para que impartan sus lecciones. Hay tres entrenadores nacionales que supervigilan este trabajo y los primeros pasos de los técnicos aprobados. Las escuelas de entrenadores ya proveyeron de 150 nuevos entrenadores a todas las regiones del país.

Se hace una selección física que ha dado ya entre 300 y 400 jugadores de más de 2 metros de estatura; todos los entrenadores del país tienen la misión de descubrir jóvenes de 14 años que se acerquen a los 2 metros, los que se encuentran de preferencia en las montañas de Montenegro o entre Dalmacia y Croacia.

El nivel internacional alcanzado por el básquetbol yugoslavo parte, sin embargo, fundamentalmente de la preparación de sus jugadores. Para la selección empieza todos los años en abril, con dos semanas de relajamiento en Hvar, una isla del Adriático, frente a Split (el campeonato es duro, son 14 clubes de primera división en torneo de ida y vuelta). Enseguida se les lleva a 10 días de altura en Eslovenia, para su oxigenación, empieza a trabajarse en ascensiones, movimientos de pelota, gimnasia. La verdadera preparación técnica y táctica empieza entre el 19 y 29 de mayo, cuando se regresa a Belgrado y los jugadores concurren a dos sesiones diarias en la sala Pionir.

ESPECIALIDAD EN: Fútbol - Atletismo - Vóleibol
Box - Básquetbol - Tenis - Ping-Pong - etc.
deportes
SEDERAP
DESCUENTO ESPECIAL 15%
ALAMEDA 3401 - FONO 90347

EL "PRIMER MENSAJE" DE JOAO HAVELANGE

EL PRESIDENTE de la FIFA, el brasileño Joao Havelange, ha hecho el balance de su primer año "de gobierno" en el fútbol mundial. Una especie de "mensaje presidencial" para el conocimiento de sus afiliados. Destaca Havelange 10 puntos en su actividad desde el 23 de junio de 1974, cuando fue elegido en Francfort, hasta el 23 de junio recién pasado.

1. El lugar de Europa. —El fútbol europeo representa el 80% de jugadores, de clubes y de recursos de la FIFA. Es natural entonces que tenga un lugar prioritario en el rodaje de la Federación Internacional. Es por eso que cinco Comisiones son europeas: de finanzas, de arbitraje, de aficionados, técnica y de la Copa del Mundo. Y es por lo mismo que en este primer año me he mantenido mano a mano con el presidente de la UEFA, el doctor Franchi.

2. Administración de la FIFA. —Hemos tenido tres sesiones del Comité Ejecutivo (Munich, en julio de 1974; Roma, en noviembre del mismo año, y Dakar, en abril de 1975), en las cuales los grandes problemas han sido abordados francamente. He tenido especial cuidado en que una de estas sesiones se celebrara en Africa, para mostrar nuestro interés en el Tercer Mundo y en el porvenir del fútbol en él. Este mes además nos reuniremos con los presidentes de las confederaciones continentales

"He ido siete veces a Zurich en el curso de un año. En los últimos 5 meses he dedicado 110 días (de 150) a desplazamientos de la FIFA por el mundo. He asistido al Congreso de la Confederación asiática en Teherán y visitado 33 países.

3. Fútbol Olímpico 1976. —Estuve en Canadá visitando las instalaciones en que se hará el fútbol en los Juegos Olímpicos, en Toronto, Ottawa, Sherbrocke y, naturalmente, Montreal. Son satisfactorias en todo sentido. Me quedó la impresión de que el fútbol canadiense va a recibir un impulso decisivo con esta justa.

4. Los problemas de Argentina. —No he cesado de pensar en la próxima Copa del Mundo y sus problemas. Estuve en Argentina con el secretario general y los vicepresidentes de la FIFA. El informe correspondiente ha sido remitido a la Comisión de organización de la Copa y al presidente Neuberger.

"La primera decisión aprobada es mantener el número de 16 finalistas. En efecto, mientras Alemania puso a disposición 9 subsedes con sus respectivos excelentes estadios, Argentina sólo propuso 5. Habría sido necesario jugar 10 encuentros en 15 días, en las mismas canchas, si se hubiera ampliado a 20 el número de los finalistas. El público no habría respondido y el piso, en caso de lluvia, no habría resistido. Por unanimidad de todos los continentes y en consideración a lo expuesto, la FIFA decidió no innovar por ahora en cuanto a los finalistas. Más adelante se verá si se puede llegar a los 20 propuestos. Próximamente volveré a Buenos Aires para estar seguro de que Argentina estará definitivamente en condiciones de cumplir sus compromisos.

5. El proyecto número 1. —Prometí, en mi campaña electoral, poner manos a la obra para ayudar al fútbol de los países en vías de desarrollo. Y lo estamos haciendo. Me he obligado a formar grupos de expertos (que comprenden un administrador, un entrenador, un preparador físico, un médico y un árbitro) y enviarlos, a expensas de la FIFA, a los países del Tercer Mundo. Este proyecto número 1, aunque oneroso, ha sido realizado. Encontré el millón de dólares necesario para ello. A partir de 1976 y durante tres años, tres grupos (inglés, francés y español) organizarán cursos en 103 países abiertos a 200 ó 300 alumnos.

6. La Copa Gabriel Hanot. —Inspirado por el ejemplo del torneo de Cannes, he querido organizar una Copa del Mundo de jóvenes, cada dos años. Estará destinada a promover el fútbol en los países menos desarrollados, esperando que, especialmente los jóvenes africanos y asiáticos, ganen una experiencia que les será más tarde valiosa en la Copa del Mundo. Esta primera competencia mundial de juniors (que llevará el nombre de Gabriel Hanot) tendrá lugar en febrero de 1977 en Túnez. Agrupará 16 equipos (seis de Europa, tres de América del Sur, dos de Africa, dos de Asia y dos de América Central, más el organizador). Después se ampliará talvez a 24 participantes, en Irán o en Guatemala.

7. La sede de la FIFA. —Quiero dotar a la FIFA de una sede moderna y amplia, en Zurich, donde puedan tener lugar todas las reuniones del Comité y de las Comisiones. Están ya en estudio los planes de los arquitectos. El costo de la obra será de 5.600.000 francos suizos. El financiamiento se logrará mediante la colocación de medallas en el mundo entero. Pediré a los 143 países afiliados a la FIFA que envíen un objeto típico, que hará de nuestra sede una especie de museo del mundo.

JOAO HAVELANGE
Decálogo de realizaciones

8. El retorno de China. —China Popular tiene 800 millones de habitantes, con 500 millones de jóvenes. Este no es un país: es un mundo que es inconcebible que esté ajeno al movimiento universal del fútbol. Estuve en Pekín, con el secretario general de la FIFA, a fin de conocer mejor las probables condiciones de su vuelta al seno del fútbol. Después de una reunión de 4 horas, hemos acordado que el presidente de la FIFA haga a todos los países miembros una exposición deportiva y jurídica del problema. Pienso que debemos anticiparnos a los acontecimientos, en lugar de seguirlos. El retorno de China a nosotros sería un gran acontecimiento y que entrañaría su reincorporación en el movimiento olímpico.

9. Modificaciones a las leyes. —He leído y releído las leyes del fútbol y las encuentro excelentes. Sin embargo, no hay que temer a modificaciones eventuales que puedan mejorar el juego. Autorizamos ensayos en el torneo de juniors de Mónaco. Habrá que seguir por ese camino. Estuve en la reunión anual del International Board, en Glasgow, para ver cómo funciona este organismo y cuál es su espíritu.

10. La mesa redonda de Mónaco. —La FIFA reconoció la tercera mesa redonda, que se realizó en Mónaco, bajo la tuición del Príncipe Rainier. La relación de los debates será enviada a las 143 federaciones afiliadas a fin de que nos hagan conocer sus observaciones y sugerencias. Iré nuevamente en fecha próxima a Mónaco para estudiar la manera de institucionalizar estas mesas redondas.

DE TARZAN A BRUCE FURNISS

BRUCE FURNISS, joven nadador estadounidense, ha batido dos veces el record del mundo de los 200 metros estilo libre, en pruebas de selección norteamericana de natación. En las series llevó la marca de su compatriota Tim Shaw (1'51"66 en 1974) a 1'51"41, y en la final la dejó en 1'50"89. Fue la final de Long Beach la más rápida corrida nunca. En los Campeonatos de EE. UU. del año pasado la media de los 8 primeros fue de 1'53"81; esta vez ha sido de 1'53"05.

Entre 1922 y 1927, Johnny Weissmuller —el Tarzán del cine— llevó el record de la distancia de 2'21"8 a 2'8". Entre 1958 y 1962, el australiano Konrads y el japonés Yamaka anduvieron bordeando los 2', pero fue Donald Schollander el primero en romper la barrera de los 2 minutos en 1963. Desde entonces la progresión del record ha sido la siguiente: Schollander (EE. UU.), 1'58"8, 1'58"5 y 1'58"4; Klein (RFA), 1'58"2 (1964); Schollander, 1'57"6, 1'57"2, 1'56"2, 1'56", 1'55"7, 1'54"8 y 1'54"3 entre 1966 y 1968. Spitz (EE. UU.), 1'54"3, 1'54"2, 1'53"5 y 1'52" 78 entre 1969 y 1972; Shaw (EE. UU.), 1'51"66, el año pasado, y ahora Furniss, 1'51"41 y 1'50"89.

Atletismo:

UN RECORD Y LA PROMESA DE OTRO

ANDERS GAERDERUD (izquierda) es el nuevo recordman del mundo de los 3.000 m. steeplechase. Va en carrera con el polaco Malinowski.

ANDERS Gaerderud había anunciado en Estocolmo el record del mundo de los 3.000 metros steeplechase. Cuando superó en la lanilla al polaco Malinowski, con el mismo tiempo para ambos, 8'15"4, el elegante y fino atleta sueco anticipó que él rebajaría muy pronto el primado del kenyano Ben Jipcho, 8'14", desde 1973.

La oportunidad se le presentó en Oslo, Noruega, recientemente. Infortunado en las grandes competencias —torneos europeos y olímpicos—, el nórdico estuvo en la élite de los especialistas desde hace tiempo, y ahora ha golpeado fuerte: ha rebajado el registro de Jipcho en 3"6, en el triangular que reunió a atletas de Suecia, Noruega y Alemania del Este.

En esta oportunidad, a los 1.000 metros de carrera ya Gaerderud estaba en la ruta del record del kenyano: 2'47", con dos segundos de ventaja. En los 1.500 metros hizo 4'8" (Jipcho había hecho 4'9"6). Los 2 kilómetros el sueco los corrió en 5'30", con lo que el registro mundial para los 3.000 estaba ya a la vista. Las agujas se detuvieron en los 8'10"4.

Siendo la marca de excepcional calidad, no piensan los técnicos que marque el límite de las posibilidades. El mismo Anders Gaerderud ha dicho que "no es una fantasía pensar en los 8'5" para los Juegos Olímpicos de Montreal, el próximo año".

SORPRESA EN LOS 800

Hace dos meses, el record personal de Mark Enyeart, de la Universidad del Estado de Utah, en Logan, 22 años (los cumple el 23 de octubre próximo), era de 1'50 para las 880 yardas, o sea, 1'49"3 para los 800 metros. Si se revisaban las listas norteamericanas de performances de 1974, no se encontraba el nombre de Enyeart entre los primeros 50 corredores del país. Había empezado como sprinter y a los 19 años, llegaba a los 9'2 para las 100 yardas y 21"5 para las 200; pero saliendo de Utah, sus registros no tenían significación. Ensayó luego en 440 yardas, llegando a 46"3, lo que significaba 46" para los 400 metros. Como con eso no llegaba ni a las semifinales de los Campeonatos Universitarios de los EE. UU., tomó con su entrenador la decisión de abordar los 800 metros. Su primer test señaló el acierto: corrió en 1'50".

La aventura comenzaba para este heredero de los pioneros que, siguiendo a los mormones, se instalaron el siglo pasado en las rudas y altas tierras de Utah, entre las montañas rocosas al este y los desiertos de Nevada y de Arizona por el oeste y el sur. En un año, desde su primera experiencia en la distancia, en junio de 1974, se ha colocado a la cabeza del medio fondo mundial. En los Campeonatos de los EE. UU. acaba de derrotar a Rick Wollhuter, con un tiempo con el que no se atrevía a soñar: 1'44"8.

El vigoroso atleta de Utah, 1,83 m. de estatura, 75 kg. de peso, estudiante de Ciencias Políticas y de Derecho, sin experiencia táctica todavía, sigue la tradición norteamericana: los EE. UU. no han conocido jamás la derrota en los 800 metros.

PROGRESION DEL RECORD DE 3.000 METROS STEEPLECHASE

EL PRIMER record reconocido es el del húngaro Rozsnoyi, de 8'49"6 en 1954. Se mantuvo hasta 1958, cuando lo rebajó el polaco Chromik. Este es el recorrido de la marca:

Chromik (Pol.), 1958	8'32"
Krzyskowiak (Pol.), 1960	3'31"4
Taran (URSS), 1961	8'31"2
Krzyskowiak (Pol.), 1961	8'30"4
Roelants (Bélg.), 1963	8'29"6
Roelants (Bélg.), 1965	8'26"4
Kuha (Finl.), 1968	8'24"2
Dudine (URSS), 1969	8'22"2
O'Brien (Can.), 1970	8'22"
Gaerderud (Suec.), 1972	8'20"8
Jipcho (Kenya), 1973	8'20"8
Jipcho (Kenya), 1973	8'19"8
Jipcho (Kenya), 1973	8'14"
A. Gaerderud (Suec.), 1975	8'10"4

FRACASO EN DOBLES

SIGUEN los animados comentarios, como secuela natural del Wimbledon 75. Entre ellos figura en plano destacado el ruidoso fracaso de la competencia de dobles masculinos en esta versión. Nunca, en toda la historia del tradicional torneo, había pasado tan sin pena ni gloria. Las 2.000 libras esterlinas (menos de 5.000 dólares, a repartir entre la pareja ganadora) no estimularon en absoluto el interés de los participantes, dándose el insólito caso de que ninguna de las seleccionadas como cabezas de serie, llegó a las etapas decisivas.

Nastase-Connors, Hewitt-Macmillan, Smith-Lutz, Ramírez-Gottfried, Alexander-Dent, Ashe-Van Dillen, Cox-Drysdale, entre las más famosas, quedaron a comienzos o a mitad de camino. Así, la final quedó entregada a los norteamericanos Vitas Gerulatitis y Alex Mayer, figuras de segunda línea, y al australiano Alan Stone y el estadounidense C. Dowsdwell, ganando los primeros por 7-5, 8-6, 6-4.

El pragmatismo inglés solucionará este problema. Se anunció ya que para 1976 se elevarán considerablemente los premios a fin de que las parejas realmente capacitadas y atractivas no se desentiendan de una competencia que otrora contribuyó a la indiscutible jerarquía de Wimbledon.

HACE 50 AÑOS...

Nunca Chile estuvo más cerca de tener un Campeón del mundo de boxeo que esa noche del 13 de julio de 1925, en Long Island, cuando el Tani enfrentó en la final de una selección para promover el título de los livianos a Jimmy Goodrich.

ERAMOS más bien pocos. Yo diría que, más que una reunión de homenaje, era un sencillo almuerzo familiar. ¡Eso! Porque todos éramos de la familia, de la siempre unida familia del pugilismo. Gente que siente el rudo deporte. Managers como Balbontín, Sabino Villarroel, Pulgar, Carroza; ex dirigentes como Víctor Maldonado, José Heriberto Mena, Germán Lázaro; un empresario, Silvio Sichel; ex púgiles como Erasmo Martínez, Arturo Estévez, Guillermo Vicuña, campeón Sudamericano, Sergio Ojeda, el pintor Oscar Anguita. Varios más que se me van ahora que trato de recordarlos.

Era, simplemente, un almuerzo en celebración del cincuentenario de un combate memorable: aquel efectuado en Long Island City, el 13 de julio de 1925.

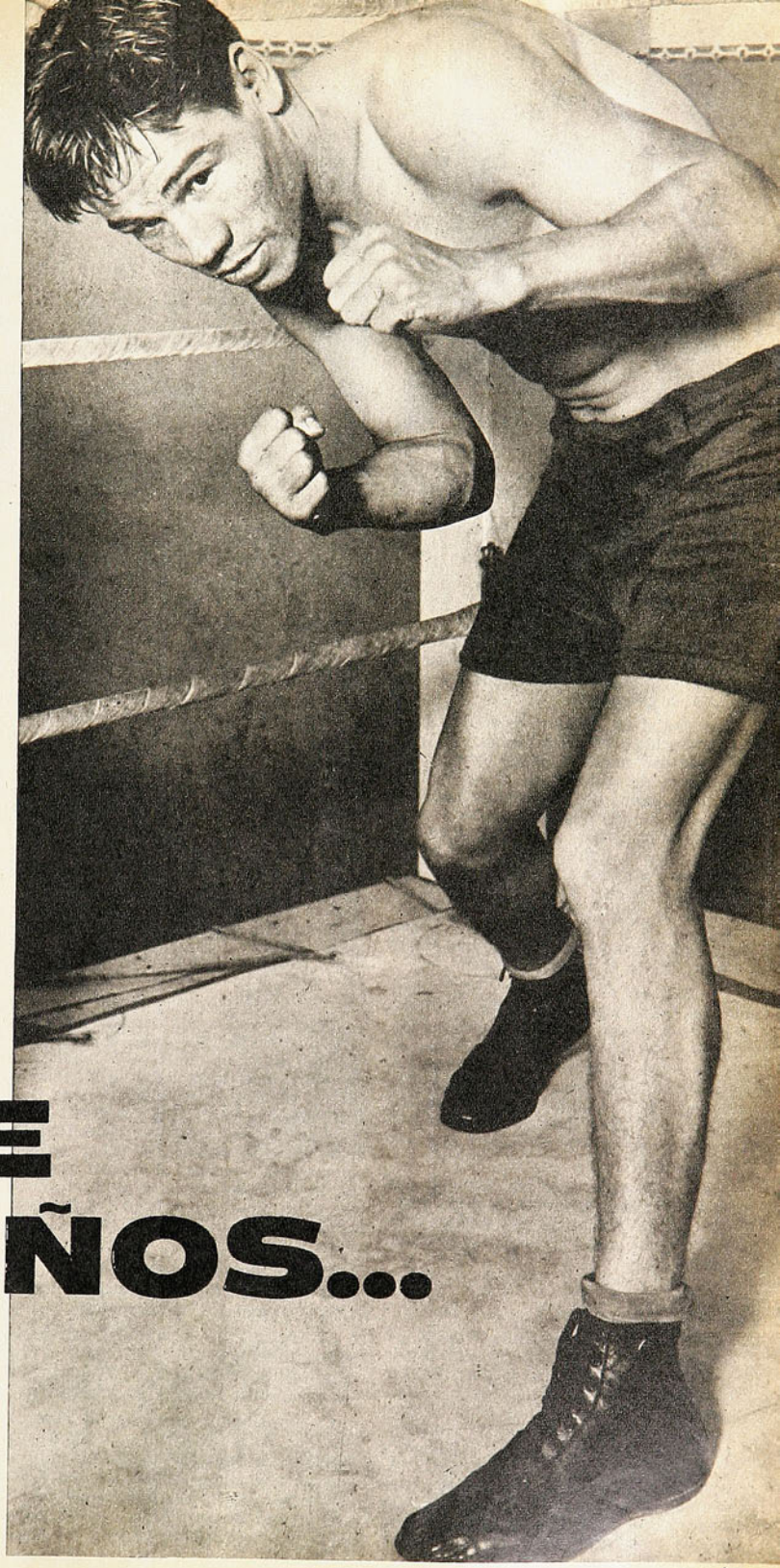
Figura central de ese almuerzo: Estanislao Loayza Aguilar, nacido en mayo de 1905 en Iquique. El hombre que debió ser el primer sudamericano campeón mundial de boxeo profesional y el único chileno hasta el momento.

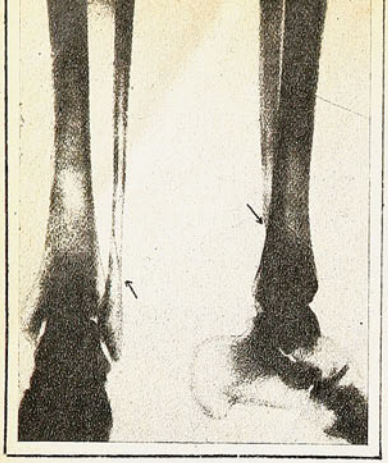
FUE ANGUITA el que lanzó la pregunta:

—¿Cómo fue aquello, cómo sucedió todo sobre el ring esa noche del 13 de julio de 1925?

Dio en el clavo Oscar. Porque ya sabíamos lo que dijo el "New York Times", al día siguiente del match: que Stanley Loayza se había enredado en una rotura de la lona y se había fracturado el tobillo. Y lo que todos sabíamos era algo muy diferente. Lo volvió a contar el Tani:

—La pura y santa verdad es lo que voy a contarles. Yo me acerqué a Goodrich castigándolo de izquierda y él me amarró. El árbitro —Gumboath Smith, ex peso pesado— me pisó un pie y, al separarnos, su pie sobre el mío hizo palanca y yo sentí un dolor terrible en el tobillo. En el descanso le dije a don Lucho que me dolía mu-





RADIOGRAFIAS para la historia del boxeo: son las del pie del Tani, mostrando la fractura que le ocasionó el pisotón del árbitro en ese combate con Jimmy Goodrich hace 50 años.

cho, que me vendara para seguir peleando. Y quise seguir, pero pisando en un solo pie. No pude hacerlo y se acabó la pelea.

Se acabó la pelea y murió la gran oportunidad del pugilismo chileno. Porque esa noche el Tani habría sido campeón del mundo de peso liviano. El 15 de enero de 1925 Benny Leonard anunció su retiro y entregó la corona de livianos. Una corta eliminatoria —de enero a julio— terminó con esa final de "Stanley Loayza", de Chile, y Jimmy Goodrich, de Scranton, Pa. El iquiqueño estaba favorito 3 a 1 en las apuestas y todos los cronistas especializados esperaban que Loayza, "from Chile", fuera el nuevo campeón.

Para llegar al encuentro del 13 de julio, el Tani había derrotado a Aramis del Pino, Peter Harthley, Lou Paluso, Tommy White y Cirilin Olano, que representaba a Cuba en la eliminatoria. Goodrich había vencido a Eddie Kid Wagner, K.O. Jeakle, Sammy Mandell y Benny Valger. Mandell, que era el favorito, perdió con Goodrich por descalificación.

Les recuerdo que esa corona que Goodrich ganó de suerte le duró poco: el 7 de diciembre de ese mismo año, Rocky Kansas lo venció por puntos en Buffalo.

DESDE aquel su primer match de profesional, cuando era peso gallo y le ganó por nocaut al segundo round a Marino Castro, hasta esa noche infortunada del 13 de julio de 1925, el Tani nunca había sido derrotado y nadie siquiera le había empatado. Alcanzó a efectuar 18 combates en Iquique. Al comienzo, con púgiles de la zona, más adelante con otros que fueron de Santiago a enfrentarlo y ya era peso pluma. Después de vencer a Pedro Caffus y a Patrick Nan, llegaron los de la capital, entre ellos dos campeones nacionales de peso pluma: Amador Pérez y el gran Antonio Salas. Además, Lucho Fernández, campeón sudamericano de aficionados, y Gerardo Mella.

Cuando Luis Vicentini pasaba en barco para su segunda campaña en los Estados Unidos, bajó en Iquique y allí realizó una exhibición con el Tani. Entre los espectadores estaba un señor que trabajaba en la Sudamericana de Vapores y que había ya incursionado en el boxeo. Además, tenía una gran visión: Luis Bouey. Inmediatamente habló con el agresivo iquiqueño y lo convenció que lo acompañara a Nueva York.

—En el barco —me contaba hace largos años Bouey— el Tani se resintió de su brazo derecho. Entonces me dediqué a perfeccionar su gancho de izquierda. Así nació aquel gancho memorable.

MIRABA YO a los comensales y ahí estaba Erasmo Martínez, un fino boxeador de esos años. Y sucede que mientras Loayza brillaba en Norteamérica y llenaba el Madison Square Garden, Erasmo era campeón de Chile. Y estaba Tom Murray, ex periodista deportivo, que conoció al Tani en sus mocedades, cuando el coloso trabajaba en el Matadero de Iquique, tomaba "agua de nuca" y corría incansablemente por los cerros de arena de su pueblo natal.

Al día siguiente, me encontré con Luis Fernández, viejo amigo y formidable campeón de aficionados:

—Lástima que no hubiera sabido de este almuerzo —me dijo Lucho—, porque habría asistido a él. Fui su rival en el ring, su amigo y su admirador.

Es emocionante escuchar al Tani hablar de Luis Vicentini, su adversario tradicional. Para él, Vicentini ha sido el mejor boxeador chileno de todos los tiempos. "En mi segunda pelea con él me agarró de izquierda —y su mano poderosa era la derecha— y me envió a la lona. Claro, Lucho ya estaba al final de su carrera y por eso pude levantarme en seguida y terminar rápidamente el match. No fuera a ser cosa que me volviera a agarrar..."

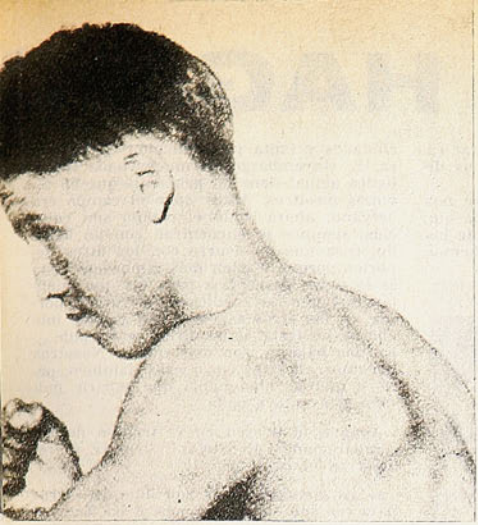
EL TANI debutó en Nueva York, en 4 rounds con Moe Ginsberg. Y algo le habrán visto porque después de esa victoria ya estaba haciendo combates de 10 asaltos. Al llegar la eliminatoria, Stanley Loayza fue el representante en ella del pugilismo de Sudamérica. Y fue, ¿quién lo duda?, un noble representante.

Ahora tiene 71 años de edad y uno lo encuentra lleno de vida, optimista, sano de cuerpo y de espíritu, vigoroso y joven.

—Es que este hombre —dijo alguien— es un ejemplo de que el boxeo es un gran deporte si quienes lo practican viven como siempre vivió el Tani: con dedicación a su profesión, con una vida limpia, sin vicios —ni siquiera el cigarrillo— y cuidándose como tiene que ser.

Me une a este campeonazo una larga amistad. También con su esposa Amanda Nieto, hijastra de Luis Bouey. "Yo vi muchas veces pelear al Tani en los Estados Unidos —solía decirme—, pero desde el momento que nos casamos, nunca más. Me ponía demasiado nerviosa y prefería esperar en casa". Recuerdo muchas noches en compañía del campeón, de Lucho Bouey, la señora Margarita y Amanda. Y también de Enrique Nieto, el hermano de Amanda. Una compañera leal, amante y cariñosa, madre ejemplar y, sobre todo, compañera ideal para el púgil que era su esposo. Y que, creo que ya pasaron más de cuarenta años, lo sigue siendo. Yo no puedo separar mis recuerdos del glorioso iquiqueño de los de Amanda, la señora Margarita y ese hombre optimista y simpatiquísimo que era Bouey.

ES CURIOSO, pero la gran campaña del Tani Loayza fue aquella posterior a su combate con Goodrich. Estuvo un



FINALISTAS de la selección para promover el título mundial de los livianos: Jimmy Goodrich y Estanislao Loayza frente a frente. Fue en 1925, por estos días.

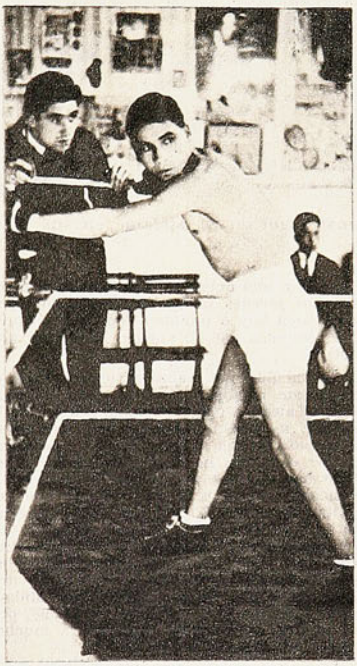
EL TANI en Nueva York en actitud reflexiva. Fue el chileno que más cerca estuvo de una corona mundial.

FOTOGRAFIA poco conocida del aguerrido fighter chileno. Nos la enviaron para nuestros archivos desde Iquique, y corresponde a los primeros años del extraordinario boxeador.

par de meses sin pelear a causa de su tobillo fracturado y reapareció noqueando a Kid Henry en Nueva York.

En seguida hizo una corta temporada en La Habana y allá venció a Aramis del Pino, a Domínguez ("El viejo Lalo") e Hilario Martínez, un español de cartel, al que noqueó en ocho vueltas. De vuelta a Nueva York, comenzó a ser atracción en el Madison Square Garden. Las más altas recaudaciones de "la catedral del boxeo mundial", el viejo Madison, contando de welter hacia abajo, las produjo Loayza. Y en una encuesta de popularidad que promovió un diario norteamericano en esos años el Tani ocupó el primer lugar y fue segundo el gran Jack Dempsey.

Vinieron sus dos electrizantes peleas con el griego Phil McGraw (empató la primera y ganó la segunda) y en seguida su encuentro con Jack Bernstein, un judío neoyorquino que había sido campeón mundial de juniors livianos al vencer a Johnny Dundee y que había derrotado a hombres de la talla de Rocky Kansas, Luis Vicentini y Jack Zivic. Y que había empatado con Sammy Mandell. En el noveno round de ese combate con Bernstein, el Tani lo agarró con el gancho izquierdo y lo remató con un derechazo a la oreja. El otro se fue a la lona, hizo tiempo limpiándose los guantes, trató de amarrar, pero el Tani lo zurró sin piedad. Sólo un milagro de resistencia pudo salvar a Bernstein del nocaut.



¡Y QUE peleón aquel con Ace Hudkins, "El Gato Salvaje de Nebraska", en Nueva York, el año 26! El Tani lo acribilló con su gancho de izquierda, en los primeros rounds conectó unos cincuenta zurdazos y Hudkins estuvo al caer, mareado y maltrecho. Se cansó el Tani en los últimos tres rounds, pero la pelea era suya y así lo dijeron los cronistas que vieron el combate. "El fallo nos cayó de sorpresa —expresó un comentarista—, porque en el ring-side todos creímos que Loayza debería haber sido proclamado vencedor". Y así, todos los más serios críticos de la prensa neoyorquina elogiaron a nuestro compatriota y dijeron que había ganado el combate. Años más tarde, Ace Hudkins disputó al gran Mickey Walker el cinturón mundial de peso mediano.

El año 29 Loayza empató con el judío-inglés Jack Kid Berg, que fue campeón del mundo de juniors welters y que disputó varias veces la corona de los livianos. Pero el Tani no volvió a tener una nueva oportunidad de ganarse el cinturón, pese a su notable campaña. Ganó a Sid Terris, vencedor de Vicentini y un verdadero "fantasma" en el ring. A Lope Tenorio, a Tod Morgan, que era campeón mundial de juniors livianos en ese momento.

En una campaña de más de treinta grandes peleas en los Estados Unidos, sólo recuerdo que fue derrotado dos veces por Tony Canzoneri, una vez por Jimmy McLarnin, además de aquella infortunada derrota con Goodrich. Permanentemente estuvo combatiendo con los mejores livianos y welters de aquella época, en la que los grandes boxeadores abundaban en esas categorías en Norteamérica.

EL DOMINGO pasado se cumplieron cincuenta años de aquel día en que Chile tendría que haber ganado la corona mundial de peso liviano y que no la obtuvo Estanislao Loayza Aguilar por un desgraciado accidente. Nunca el pugilismo chileno estuvo más cerca de alcanzar su máxima consagración que aquella noche. Su aniversario número cincuenta no puede pasar inadvertido, porque la vida de este gladiador incomparable es un ejemplo para todos los jóvenes que buscaron esta abnegada y dura profesión de los puñetes.

—¿Cincuenta años de aquello? No podemos negar que somos viejos —dijo alguien.

PA.

"AUNQUE LO HAGA C

"NUNCA me ha gustado la publicidad. La verdad es que no sé por qué. Quizás porque soy así. Lo cierto es que me ha perjudicado en más de una ocasión. A mí me dicen que me van a hacer una entrevista después de un partido y acepto encantadísimo, no pasa nada; pero cuando hay que hablar de muchas cosas, no me gusta. Quizás por el carácter de uno. He tratado siempre de pasar entre el grupo inadvertido."

ESTADIO DE CHAMARTIN, MADRID. Penal y gol de Di Stéfano, en sus días de pleno apogeo.

Eso, sin embargo, jamás lo consiguió Alfredo Di Stéfano en toda una vida ligada al fútbol. Ni en los tiempos del River fabuloso ni en las históricas selecciones argentinas ni en la era dorada de Colombia. Y mucho menos en España. A la "Saeta Rubia", la afición peninsular la tiene aún en las retinas a través del recuerdo de esos quinientos goles con la camiseta blanca del Real Madrid, de sus cinco temporadas como máximo goleador de la Liga, de sus cuarenta y nueve goles en partidos de la Copa Europa, de los veinticuatro con la selección española. Terminada su carrera como jugador, del legendario futbolista argentino se han hecho películas y se ha vertido tinta como para llenar una piscina.

El, sin embargo, siempre se adelanta a declarar que no gusta de la publicidad. Que quisiera pasar inadvertido. Y es lo que empieza señalándole a Miguel Angel López (de "Marca", de Madrid) cuando se le solicita una entrevista —luego de haber fichado como entrenador del Rayo Vallecano—, a la cual finalmente accede y de la cual se extraen estas notas.

Jugador de muchas épocas —y entrenador de otras— es imposible sustraerse frente a Di Stéfano a la tentación de entrar en el terreno de las comparaciones. ¿Los de ayer o los de hoy?

—Nosotros ya somos mayores y se nos ha pasado la hora actuante, que es la que repercute y califica a una persona ante los ojos del público. Somos gentes que hemos pasado y sólo queda de nosotros el recuerdo. Los jóvenes se fijan en los fenómenos que salen hoy e intentan copiarles porque los ven, cosa que no pueden hacer con nosotros.

—A medida que avanza el tiempo se avanza, existe mayor perfección, más comodidad al alcance del deportista, mayor dedicación, mejores instalaciones y todo esto repercute en las marcas que se consiguen y que cada vez nos asombran más. También hay muchos más profesionales de la educación física y de la medicina que facilitan el trabajo. Pienso que toda esta gente que juega ahora, al tener todas estas oportunidades, tiene que brillar más. En fin, creo que son muy superiores a los de antaño. Aparte de que los Cruyff, Pelé y demás tienen una personalidad y una calidad innegables. Lo que hay ahora es bueno, pero lo que venga en el futuro será mucho mejor. Es ley de la vida.

Di Stéfano busca el equilibrio. Es lo que aconsejan muchos años de fútbol, dentro y al borde de la cancha. De ahí su enfoque sobre los méritos de los futbolistas de antes y los de ahora.

—Antes había que resolver mucho más con la imaginación y con el pensamiento; se necesitaba eso que podríamos llamar chispa genial. El trabajo mental tenía que ser rapidísimo porque no había tantas facilidades y tanta programación como ahora. Y, sin embargo, la muchachada futbolística actual tiene un problema que no tuvimos nosotros. Antes todo el campo era orégano; ahora todo el campo son edificios, siempre se encuentran con un ladrillo, cosa que no ocurre con los otros deportes porque existen más gimnasios. Esta es la única desventaja para los que intentan hoy por hoy dedicarse al fútbol, porque en los otros aspectos han ganado mucho: se les trata, se les dirige, se les pule... En una palabra, son más robots. Nosotros teníamos nuestros consejeros, también, pero si querías algo había que echarle pulmón al asunto o nada.

Aunque lo acosen en el terreno de las comparaciones, Di Stéfano siempre se refugia en el equilibrio.

—Las comparaciones son odiosas; claro: para eso son comparaciones. A los Zamora y Samitier, por citar a dos, los ponen ahora con veinte años y triunfarían igual. Y a los jóvenes actuales los sitúan en aquella época y si tienen condiciones también destacarían. Todo estriba en ser joven y llevar algo adentro. El que nació, vivió y triunfó tiene que estar agradecido de Dios y contento, como lo estoy yo.

Por lo mismo, no hace su "selección de todos los tiempos".

—No, ni hablar. Hay muchos jugadores y muchas figuras. Además, en esto hay gusto para todo. Depende de los colores y de las veces que se haya visto a un equipo. Por ejemplo, un señor que va al noventa por ciento de los partidos de River y al diez por ciento de Boca, no puede tener la misma perspectiva que otro al que le pasa al revés.

Di Stéfano ha dicho que "si supiera escribir, escribiría un libro". Material no le faltaría. Sólo con los momentos estelares de su carrera podría hacerlo. Sin embargo, hurgando en los recuerdos, no le cuesta precisar los tres máximos.

El más feliz:

—Cuando ganamos el año sesenta a Peñarol por cinco a uno en el Chamartín y conquistamos la Copa Intercontinental. Después de haber sido campeón con River, de ser campeón sudamericano con Argentina y de sumar títulos y más títulos, aquello fue el máximo. Además, hicimos aquella tarde un partido fabuloso. A los nueve o diez minutos de juego teníamos, creo, tres goles a favor.

(Y, al paso, su concepto máximo: "Son satisfacciones, pero a mí me satisface cualquier cosa siempre que se gane. Me da lo mismo conseguir un gol en una gran jugada que meterlo con la mano, aunque tenga que salir corriendo. Si sirve para ganar, vale...").

El más dramático: su rapto en Caracas.

—El asunto era peligroso, qué duda cabe, pero me trataron muy bien y con res-

*** EL REAL era efectivamente un club fenomenal en todos los aspectos. Se hizo una perfecta compaginación en la cancha y, aparte, en la vida privada. Salíamos juntos, buscábamos esa relación íntima que es la que se necesita para conocer a una persona. Yo pienso que en un equipo de fútbol, en el que se cambian dieciséis o veintitrés jugadores en un vestuario, si no se conocen, si no existe armonía, es una locura.

*** EL JUGADOR que tiene velocidad siempre va con ventaja sobre el adversario, porque está consciente de lo que va a realizar. Si le entran fuerte, como pisa muy débil, vuela, y en el momento en que está en el aire, ya no pasa nada. El problema es cuando te cogen con las piernas fijas en el suelo. Por ejemplo, una rotura de ligamentos o una distensión pueden venir de engancharse los tacos en la hierba e impedir que la pierna gire con normalidad.

*** YO TUVE suerte con las lesiones. Pero lo fundamental es estar fuerte. Si estás débil, por donde menos te

...ON LA MANO..."

ALFREDO DI STEFANO, hoy en la banca del Rayo Vallecano, recuerda y compara con el equilibrio que le da su larga experiencia. Sólo sale de su calma cuando se trata de hablar del supremo objetivo del fútbol: el gol.

peto. Era gente con bastante educación, que buscaba un motivo político. Claro, ahora lo cuento muy tranquilamente, pero esos dos días y medio que pasé no se los doy a nadie. Durante el día estaba bien, pero cuando llegaba la noche se quedaban tres o cuatro centinelas con un fusil ametralladora que se limitaban a cumplir ordenes y nada más. Eran chicos jóvenes que sólo buscaban publicidad. Estaba tranquilo, pero lo pasé muy mal, muy mal.

El peor:

—El Mundial de Chile. Tuve la desgracia de lesionarme en San Sebastián, en el último partido de preparación: fue en la espalda, como tuve ocasión de darme cuenta una vez que llegué a España, pero no supimos atajarlo. Me estuvieron tratando como si fuera un desgarro muscular porque afectaba a una sola pierna, y en realidad era ciática. Fue una pena, porque España llevó un bonito conjunto y se podía haber hecho una buena campaña. Pero el Mundial no se hizo para mí. Salía a entrenarme y hacía cada pique y cada jugada extraordinaria, porque Helenio Herrera exigía mucho, pero a los veinte minutos notaba como un desgarro y ya no podía. Quizás si exageré la preparación. Por mejorar me perjudiqué y bien que lo sentí, porque allí estaban mis padres, en la habitación de enfrente. El hotel era como mi casa. Lo que me dolió mucho es que algunos dijeron que no quería jugar. ¡Será posible!

Los Mundiales no fueron para Di Stéfano. Y es su meta incumplida.

—Yo tuve suerte y desgracia. Cuando Argentina tenía un equipo fenomenal, yo me marché a Colombia. Luego vine aquí y cuando tenía unos treinta años nos eliminó Escocia y no pudimos ir a Suecia por ese empate a dos frente a Escocia en el Chamartín. Y luego lo del Mundial de Chile.

En Chile no bastó su esfuerzo ni la exigencia de Helenio Herrera. De HH es de quien mejor recuerdo tiene Di Stéfano. Menciona a otros, pero Herrera gana los mejores conceptos.

—Siempre me han enseñado. He tenido la suerte de tener maestros muy buenos. Siempre me dirigieron muy buenos técnicos, no sólo en Argentina, sino cuando me marché ya como profesional. Todos los días aprendía una cosa nueva. De los que guardo mejor recuerdo es de Carlos Peucelle y de Renato Cesarini, grandes jugadores, y ambos militaron en River, formando el ala derecha. Son los que más me educaron. Después hubo otros, como Enrique Fernández, Pedernera. Y Helenio Herrera.

—Herrera tenía un poder de convicción muy grande, mucha energía, mucho carácter y llevaba muy bien al jugador, hasta el punto de hacerle rozar el entusiasmo, que es fundamental en el fútbol. Ya de salida, el jugador estaba en el campo al ochenta por ciento. Aunque no tuviera técnica, le convencía de que era un fenómeno y se autoconvencía efectivamente.

Como técnico, Di Stéfano también ha tratado de lograr esa convicción en el jugador a sus ordenes. Tarea difícil.

—Es que ahora hay muchos jugadores robots. Antes también, que conste. Claro que en la actualidad existe mucha más responsabilidad. El fútbol ya no es un espectáculo, sino una industria de gran armamento. Mueve ciudades, mueve países. Es muy complicado el asunto futbolístico. Y cada vez peor.

"Ser entrenador implica mucha mayor responsabilidad que ser jugador, no por esto sólo, sino porque es muy difícil mandar. Para mí es mucho más sencillo realizar una cosa que ordenarla. Antes de decir nada, ya la hubiese hecho. Es algo instintivo. Muchas veces el jugador no está dispuesto a ello porque no existe compenetración. Esto de entrenar es planificar para un conjunto, no para el individuo. Luego, que salga bien o mal y... ¡a dar la cara ante la afición! Cada persona se siente entrenador. Así que fíjese la cantidad de entrenadores que hay. Porque, además, para ejercer esta profesión hay que estar preparado. En cambio, hay muchos jugadores que llegan a un club de primera o segunda sin saberse el abecedario de la pelota.

Así ve el fútbol Di Stéfano. Tranquilamente desde la banca. Equilibradamente. Sólo se desencadena cuando se trata de hablar de goles. Y él hizo muchos.

—De chilena, de taco, de tijera, plancha, paloma... No sabría decir cuál fue el gol más bonito que conseguí. Fueron varios. Contra el Milán, en la Copa de Europa de 1964: fue de tiro libre directo. Contra el Valladolid, en 1955, de taco. En Colombia, jugando contra Racing, le hice uno muy bueno a Grisetti, de chilena. El tipo me chillaba: "¿Justo a mí me venís a hacer esto?" En fin, fueron varios.

Demostración de su obsesión es este recuerdo de niño:

—Estaba en la tercera de River y le hicimos nueve tantos al contrario. Yo jugaba de centrodelantero y no conseguí ni uno solo. Ya en los vestuarios, mi entrenador, Carlos Peucelle, me felicitó cuando yo creía todo lo contrario. "Fenómeno, Alfredo —me dijo—; no has marcado ningún gol pero has hecho un extraordinario partido. Has dirigido a tus compañeros muy bien." Me sentí morir. Fue el peor elogio que recibí en mi vida como jugador. En fútbol, si no hay goles, no hay nada.

Y eso —el gol— fue y sigue siendo su máxima. "Aunque lo haga con la mano..."

---

lo esperas viene la avería o la gotera. La preparación física desde pequeño es muy importante.

*** COMO JUGADOR, traté de hacer lo que me correspondía. Estaba adelante, atrás, me llevaba jugadores conmigo para limpiar la zona por donde debían entrar otros compañeros y tuviesen más comodidad para jugar, ayudaba a los mediovolantes, hacía piques en profundidad desde atrás explotando mi velocidad. En fin, tuve varias facetas. Mi labor era para el conjunto. No podían tener once violines u once pianos. La orquesta ha de ser variada.

*** EL EQUIPO ideal es el que da seguridad, tiene calidad, hace jugadas bonitas y, al tiempo, es efectivo. Y si gana y mete goles, fabuloso.

*** EL SER duro y potente de moral es vital. Un equipo que se entrega, que se rinde, es presa fácil, porque en cuanto te hundes una vez, viene una segunda, una tercera..., vienen seguidas.

RAFAEL GONZALEZ
"Deberían darme facilidades"

JULIO CRISOSTO
"No me importa jugar en Tercera"

MIGUEL GAMBOA
"Ya hay acuerdo en lo económico"

ORLANDO ARAVENA
"La respuesta llega septiembre"

EL SUEÑO SE LLAMA LEVANTE

LA llegada de Caszely produjo ya los primeros rumores. Con la sorpresiva visita del abogado del club Levante, José Luis Boronat, los nombres de jugadores chilenos supuestamente transferidos a España bastaban para formar un equipo completo con sus respectivos reservas. Sin embargo, ¿cuánto hay de verdad y cuánto de rumor en todo aquello?

El propio Carlos Caszely —comisionado especialmente por su ex club para sondear el terreno— aclaró que solamente son tres los nombres que él avala, pero negándose en todo caso a darlos a la publicidad, "para no entorpecer las gestiones". En todo caso, el abogado Boronat aprovechó su estada para realizar sus propias averiguaciones, y después de informarse brevemente de lo que es el medio futbolístico chileno, detuvo su grúa sobre Colo Colo, a la espera de que el Levante saque cuentas y decida por cuál jugador se interesa en forma definitiva.

Crisosto, Gamboa y González fueron los "conversados" por Boronat. Todo cuanto se ha dicho del interés que existe de parte del Levante es efectivo. Lo ratificaron ellos mismos mientras, em-

Hernán Carrasco en Chile

EL ENTRENADOR QUE VOLVIO DEL CALOR

ESTUVO 10 años en el cuerpo técnico de la "U", entrenó a la Selección Amateur Nacional, a la de Promesas 1959, a la Selección Juvenil Cadetes, y a los elencos profesionales de Colo Colo, O'Higgins y Audax Italiano. Luego, en 1965, viajó a El Salvador contratado por la Federación para que trabajara con el seleccionado nacional y realizara cursos para entrenadores en todo el país. Preparó a los equipos de los clubes Alianza, Marte y Aguila. A la Selección salvadoreña para el Mundial de 1970. También trabajó en la CONCACAF al lado del mexicano Ignacio Trállez. Tiene título de profesor primario y tres años de estudios en el Instituto de Ed. Física de la U. de Chile. Realizó todos los cursos para obtener finalmente el título de Entrenador Nacional. Además siguió estudios en Inglaterra y Alemania sobre fútbol.

TITULO EN CHILE
Hernán Carrasco en Colo Colo 1960.

Hernán Carrasco Vivanco —41 años, casado con la salvadoreña Lucy Guzmán, dos hijos: Alvaro y Hernán, de 6 y 4 años— desde hace sólo una semana es el nuevo entrenador del Regional Antofagasta. Tiene contrato hasta fines de la temporada, pero con ancha posibilidad de renovar para que efectúe una labor como la que se desea en la entidad, especialmente en relación a la Escuela del Fútbol y el trabajo en general con jóvenes de la región. No tuvo sí, la suerte del cambio de entrenador en su primer partido oficial de su nuevo elenco contra Huachipato, ya que le significó una derrota de 1 a 3. Ha dicho que tiene confianza en el team por su juventud y por su entusiasmo.

Durante las presentaciones de rigor, los jugadores se formaron en la cancha del estadio nortino y uno a uno fueron estrechando la mano del nuevo entrenador. Miguel Bascuñán, presidente de la Rama de Fútbol del CRA, iba anunciando a los futbolistas. Cuando llegó al arquero, Carrasco —al escuchar el nombre de Constantino Zazzali— dio un paso adelante, miró y remiró al presentado y con el asombro reflejado en la cara y en los gestos, dijo: "¿Usted es el mismo que jugaba en O'Higgins cuando yo lo entrené?". Zazzali contestó con su humildad característica: "Sí, don Hernán, el mismo". El moreno y sonriente técnico aclaró: "Mire... yo creí al comienzo que podía ser una equivocación. O un alcance de nombre. O que era algún hijo suyo..." **(Homero Avila).**

papados los buzos por la persistente lluvia del jueves, se despojaban rápidamente de sus implementos para iniciar el trayecto hacia las duchas y el descanso.

—Sí, el abogado Boronat me pidió mis condiciones económicas, se las di, y, en principio, se manifestó de acuerdo. Pero la respuesta debe llegar acá recién a fin de mes. En todo caso, cualquier conversación debe comenzar por Colo Colo, porque el club es dueño de mi pase hasta el año 1976 **(Miguel Angel Gamboa).**

—A mí me encantaría poder jugar en España. No me importa que el Levante sea un club de tercera. De cualquier forma ganaría más de lo que gano en Chile. Sí, me recomendó especialmente Caszely, así que es muy probable que algo se concrete **(Julio Crisosto).**

—De todos, soy el que menos problemas presenta. A fin de año termino contrato y el pase es mío. Económicamente me conviene mucho, así que pienso que el club debiera darme las facilidades necesarias. ¿De un club chileno? Sí, conversaron conmigo; pero no le puedo decir el nombre, porque a Colo Colo no le agradaría mucho conocerlo... **(Rafael González).**

Si alguno metió el nombre de Sergio Messen en la danza de propuestas, se equivocó totalmente. El propio delantero palestinista negó cualquier negociación.

—Todo cuanto se diga es falso. Nadie ha conversado conmigo. Es cierto que termino contrato y el pase es mío, pero es don Enrique Atal solamente quien está autorizado para iniciar cualquier trato, y él nada me ha dicho al respecto.

Y hay, finalmente, un entrenador con su mente volando ya por cielos de España. Orlando Aravena, responsable de la selección de menores de 20 años y ayudante de Pedro Morales en el equipo adulto. Aunque lo suyo mantendrá la incógnita durante un tiempo más prolongado.

—Recién sabré la respuesta a mis exigencias en septiembre. Hay, sí, un noventa por ciento de posibilidades de éxito, porque el Levante actualmente tiene un técnico yugoslavo y éste termina contrato precisamente para esa fecha. El abogado Boronat me aseguró, además, que mis peticiones no eran en ningún caso descabelladas para el medio español.

—¿Miedo a fracasar?

—Ninguno. Incluso mi idea es llegar a cambiar el sistema de entrenamiento que utilizan allá. Hacer que trabajen con balón durante toda la semana y no sólo un día, como se estila actualmente. Obviamente, el jugador ganaría una enormidad en técnica.

—¿Influencias de Caszely en el interés del Levante?

SERGIO MESSEN
"¿Yo?... Na' que ver..."

—Mucho. El les habló muy bien de mí a los dirigentes. Tanto que el enviar mi currículum consistió más bien en cosa de rutina. Lo otro lo hizo una entrevista que me hiciera hace algún tiempo revista ESTADIO y en la que yo expresaba que mi sueño como entrenador sería dirigir alguna vez en España. El abogado Boronat llegó a conversar conmigo con la revista debajo del brazo, y hasta me traía datos de colegios donde podría yo matricular a mis niñas. Imagínese si no voy a estar optimista **(E. B.).**

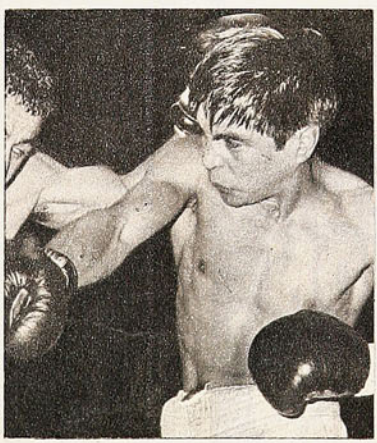
Pelea Vargas-Cruz

EL OSORNINO EN EL TRAMPOLIN

AUNQUE la pelea no será por el título, para Martín Vargas tiene toda la importancia que implica un combate con el campeón sudamericano. Lo medular: que el campeón chileno de los moscas, de ganar, podría avanzar en la cotización —noveno— que le ha brindado el Consejo Mundial de Boxeo en su **ranking** oficial.

La posibilidad la tendrá el pequeño osornino el próximo primero de agosto, cuando enfrente al ecuatoriano Gonzalo Cruz, campeón sudamericano de la categoría. El combate, a diez rounds, está ya concertado y, de acuerdo a Lucio Hernández, representante de Vargas, ya fueron enviados los pasajes para Cruz y sus asistentes, que deberían estar en Santiago el viernes de la próxima semana.

Para el campeón chileno de los moscas el combate tiene otra significación, tan importante como la de ascender en el **ranking**: reafirmar el interés que el Luna Park bonaerense tiene —y ha manifestado— por contarlo en su nutrida cartelera. Vargas se reveló en el gran escenario argentino en noviembre del año pasado —empató con Carlos Escalante, primer mosca transandino— y desde entonces se ha especulado con la posibilidad de que prosiga allí su promisoria carrera internacional. Según se dice ahora, el interés se va concretando y existen ofertas formales —con un programa inicial de cinco combates con primeras figuras argentinas— para que vaya a Buenos Aires.



MARTIN VARGAS
Carpeta llena de proyectos

Estas novedades estarían postergando su anunciada pelea con Héctor Velásquez, el valdiviano que fuera gran figura como aficionado y que en esa condición perdió con Vargas por nocaut. Habría sido una de las escasas buenas peleas entre valores de casa, que cada vez son menos, en la medida que terminan las vacaciones de los "internacionales".

Julio Gómez —que hace el trío internacional con Vargas y Renato García— está concentrado en Las Vertientes para encarar su pelea de despedida: el viernes de la próxima semana disputará la corona de los mediomedianos a Ricardo Molina. Será la última pelea antes de volver a Estados Unidos, donde —de acuerdo a la información de su manager, Sergio Ojeda— comenzará con dos compromisos en Las Vegas, para iniciar luego una gran campaña europea, con combates asegurados en Francia, España e Italia.

Gómez ha prometido volver a Estados Unidos con el título de los mediomedianos. Renato García —que por estos días hacía su debut en rings mexicanos—, ya se llevó las coronas nacionales de medianoligero y mediano.

Y si ahora Martín Vargas prosigue su carrera ascendente —empezando por la pelea con el ecuatoriano Cruz —, también es posible que el título chileno de los moscas esté en cualquier parte menos en Chile.

SUGERENCIAS
AL AUTOMOVILISTA
LALUZ PUBLICIDAD 567553

ARANA Y MENESES
REPUESTOS PARA MOTORES
AUTOS Y CAMIONES
SERVICIOS DE ENCARGOS
10 DE JULIO 1350. - Fono 710070.

CAJAS DE CAMBIO
REPUESTOS Y REPARACIONES
FIAT 673
10 DE JULIO 1330. - Fono 715979.

PERNOS DTP TUERCAS
TONGOS - PERNOS DE CULATA
GRASERAS - SELLOS MOTOR
PRISIONEROS DE MASA
PERNOS DE RUEDA Y PARACHOQUES
10 DE JULIO 1264 - FONO: 710249

EMPAQUETADURAS MOLINA
FABRICA DE EMPAQUETADURAS
METALICAS PARA TODA CLASE
DE VEHICULOS
RODOLFO PHILLIPI 46.
FONO 90825. - SANTIAGO.

N. AGUILAR D.
RECTIFICACION
de MOTORES de
CITRONETAS
ANILLOS,
VALVULAS y PISTONES
... EN TODOS LOS MODELOS Y MEDIDAS
SANTA ELENA 962. - Fono: 221239
SANTIAGO

Poder Internacional a FADECH

...Y SANTANDER TENIA RAZON

FINAL SOBRE RUEDAS
La lucha de Sergio Santander

NO POR absurda la situación fue breve. Al contrario: se prolongó por más de diez años. Y recién el jueves pasado quedó formalmente resuelta: la representación internacional del automovilismo deportivo chileno la tiene ya —faltando sólo algunos protocolos— la Federación Chilena de la especialidad.

Esta representación —o "Poder Internacional"— la tuvo tradicionalmente el Automóvil Club —organización dedicada fundamentalmente a servir a los usuarios de automóviles y no al deporte—, por ser la institución chilena representada en la FIA (Federación Internacional de Automovilismo). Desde el nacimiento de la Federación Nacional (FADECH), tutora de todo el movimiento automovilístico deportivo del país, se entendió que, razonablemente, el Poder Internacional debería quedar en manos del nuevo organismo especializado. Sin embargo, la tenaz resistencia del Automóvil Club a entregarlo y la posición no siempre fuerte de las directivas deportivas fueron postergando la solución. El enfrentamiento —que tuvo como protagonistas a muchos dirigentes de ambos bandos— se prolongó por más de diez años.

Finalmente, en oficio dirigido por el Automóvil Club de Chile a la FIA, el A.C. renunció al Poder Internacional. La FIA deberá reconocer, ahora, a FADECH como poseedora de ese Poder, lo que es cuestión de trámite y deberá resolverse en la Asamblea de octubre próximo.

Entretanto, en Chile, el jueves pasado, en reunión-almuerzo que tuvo como principal invitado a Jorge Ehlers, Director de Deportes y Recreación, los actuales dirigentes del A.C. —Sergio Miquel— y de FADECH —Juan Manuel Silva— protocolizaban el final feliz de una historia que fue siempre absurda. El más feliz con la noticia fue Sergio Santander —actualmente director del Comité Olímpico y Consejo Nacional de Deportes—, cuya iniciativa y lucha incansable fueron los elementos decisivos para este desenlace que costó muchos sinsabores, especialmente para él. Luego del acuerdo, el ex presidente de FADECH repitió lo que había dicho hace muchos años, cuando el pleito era duro y hasta venenoso: "Nadie mejor que el automovilismo podrá dirigir el automovilismo..."

Palestino a Colombia:

EL UNICO PREVISOR

HACE tres años era una fiebre. Se producía un receso, y los equipos hacían maletas. Unión Española, por ejemplo, había aprovechado el verano para darse una vuelta por Perú, Ecuador, Venezuela, Panamá y México. Y en las vacaciones de invierno llegó hasta Africa.

Desde el más poderoso al más modesto, todos hacían planes. Y salían. Magallanes disputaba seis partidos en Ecuador; La Serena, siete entre Ecuador y Tahití; Concepción, cinco en España; Unión San Felipe, tres en Perú; Universidad Católica viajaba a mitad de semana y disputaba dos partidos en Colombia.

Y los que no viajaban convenían amistosos en casa. Colo Colo enfrentaba a Vasas de Hungría, a la Selección panameña y a San Lorenzo de Almagro. La "U" recibía y le daba opción de revancha a Rosario Central, campeón argentino.

Contabilizando verano y receso, siete clubes chilenos disputaron en 1972 cuarenta y seis partidos en diez países. En las estadísticas quedaron catorce triunfos, trece empates y diecinueve derrotas.

En 1973 fue una verdadera explosión. El largo receso obligó a los clubes a financiar sus planillas en el extranjero. Once de los dieciocho participantes de primera división salieron —con distintas pretensiones, lógicamente— a la aventura. Y al regreso se pudo decir que "nunca tantos equipos salieron a tantas partes a jugar tantos partidos". Fueron veinte países los visitados.

Unión Española anduvo por China, Japón, Tailandia, Indonesia, Singapur, Ecuador, Bélgica, España y Portugal. Colo Colo —contabilizando la Copa Libertadores— mostró pasaporte en Perú, Ecuador, Brasil, Argentina, Paraguay, Uruguay, España y Portugal. Concepción se paseó por el sur de Argentina y luego las emprendió hacia Haití, para culminar su gira en España. Naval y Huachipato recorrieron Centroamérica. Rangers, Antofagasta y Universidad Católica fueron a Bolivia. Magallanes anduvo de nuevo por Ecuador. Universidad de Chile jugó en México y Bolivia. Hasta Wanderers conoció lo que es enfrentar a equipos españoles en su casa.

Fueron, en total, 108 partidos. Y por primera vez, en el balance hubo más triunfos (44) que derrotas (43) y más goles a favor (181) que en contra (179). Hubo 21 empates.

La situación ha cambiado. Hacía mucho que los clubes sabían lo del actual receso. Había tiempo para organizar alguna aventura por dos semanas que les deparara experiencia y dinero. Sólo uno fue previsor: Palestino. No es una gira espectacular —no podía serlo dado el escaso tiempo con que cuenta—, pero al menos le servirá para mantener a sus jugadores en provechosa actividad. El equipo tricolor ya está en Colombia. Al salir tenía pactados tres compromisos. Los rivales: la Selección colombiana, Deportivo Medellín y Deportivo Cali.

El regreso de Fouilloux:

CON CARTON DE DT Y GANAS DE JUGAR

LO normal es que los aviones se atrasen. Que sean los que van a recibir al viajero los que se impacienten con la espera. A Alberto Fouilloux le ocurrió lo contrario. El avión que lo trajo de Francia, donde permaneció cerca de tres años y desde donde vuelve con deseos de jugar y con un cartón de entrenador bajo el brazo, cubrió el trayecto en menos tiempo del previsto. Y fue él quien debió instalarse en el aeropuerto de Pudahuel a la espera de que llegara su familia a buscarlo.

Con 33 años de edad y quince de fútbol en Chile y tres en Francia, Fouilloux se siente en condiciones de ser un aporte en cualquier club, por lo menos en los seis meses que quedan. Existe un compromiso verbal con Universidad Católica —prioridad más que nada—, pero es libre de elegir. Lo que él desea, en todo caso, es dilucidar su situación lo antes posible y "comenzar a entrenar de inmediato para ponerme en forma".

Se sabe —y él también está al tanto— que en Universidad Católica no hay buen ambiente para su incorporación al plantel. Pero no le preocupa; como dejó constancia en una entrevista formulada a "El Mercurio":

—Es lógico que reaccionen así. Están ganando, son punteros... Además, se tiene la imagen mía de hace tres años, cuando me fui. En ese tiempo, estaba en Unión Española y realmente yo no estaba jugando bien. Pero no me preocupa: En Europa me acostumbré a la competencia. Allá juega el que se gana el puesto. Yo no vengo a quitarle el puesto a nadie. Vengo a ganármelo.

Sus planes son jugar solamente esta temporada. Después, dirigir. Aplicar los conocimientos que le valieron ser considerado el mejor alumno extranjero (entre 40) en el curso de entrenadores realizado recientemente en Francia. Obtuvo el 5.º puesto, considerando a todo el curso, con 302 puntos en un máximo de 320.

TITO EN LA CANCHA
Por favor, no prejuzgar...

jor médico del lesionado ... mismo", teoría que, sin embargo, suelen sustentar aún ciertos entrenadores —y dirigentes— cuya preocupación fundamental consiste en que el crack esté de vuelta en la cancha cuanto antes. La ciencia entró al deporte y el deporte a la ciencia.

Desde hace 20 años, la Sociedad Chilena de Medicina del Deporte viene trabajando tan tenaz como silenciosamente, porque la fundamental especialidad sea plenamente reconocida en toda su trascendencia, porque quien hace deporte, quien lo dirige, quien prepara al deportista, le adjudique la importancia que tiene, la gravitación que adquiere no sólo en la salud sino en el rendimiento del deportista.

Han sido 20 años —que la Sociedad está celebrando en pleno trabajo— de una incesante lucha de convencimiento, de hacer conciencia de lo importante que es desde un buen diagnóstico hasta una adecuada alimentación para preservar al deportista, pasando por el tratamiento indicado, por la correcta relación médico-entrenador, por la justa relación ciencia-deporte.

Sin medios, sólo con una conmovedora vocación, con la convicción absoluta de la trascendencia de su rol, la Sociedad Chilena de Medicina del Deporte ha avanzado mucho, pero recién espera iniciar su etapa de despegue, a favor de condiciones que se insinúan promisorias. Aspiran estos científicos consagrados al estudio de la fisiología del esfuerzo, de la nutrición del deportista, del tratamiento de sus lesiones, a llegar a lo que se estila en los más avanzados centros deportivos.

En una apasionante charla mantenida por los periodistas con los Dres. Ernesto Saldías G., presidente; Carlos René Miranda T., secretario general; Antonio Losada, Arturo Olivares P. y Angel Pavez M., directores de la SCHDMD, se habló del perfeccionamiento a que han llegado grandes instituciones, como el Real Madrid y el Barcelona, de España, por ejemplo, en los que se trabaja en siete especialidades médicas. Se habló de la preocupación que hay en la hípica por el tratamiento correcto de los caballos, que es más puntillosa que la que se advierte en el cuidado del jugador de fútbol, del boxeador o del atleta.

Durante 20 años nuestra Sociedad —acreditada por sus estudios, sus trabajos, sus aportes, en el mundo entero, como que el Dr. Antonio Losada es un médico del deporte a nivel mundial— fue una entidad "lírica por excelencia", como la definió el propio Dr. Losada. Ahora llega a su mayoría de edad y entra en el "ciclo de las realidades". Con la Ley del Deporte y la Polla del Fútbol espera realizar la labor que inspiró su creación.

El vigésimo aniversario de la Sociedad será celebrado con el Primer Congreso Andino de Medicina del Deporte (14 al 19 de julio). Se dictarán 17 conferencias y habrá una mesa redonda final. Los conferenciantes extranjeros del cónclave serán el Dr. Carlos Camuñez, jefe de los Servicios de Medicina del Deporte de la Delegación Nacional de Deportes de España; el Dr. Antonio Balagué, profesor adjunto de Fisiología de la Facultad de Medicina de la Universidad de Barcelona; el Dr. Joaquín Cabot, profesor de Traumatología y Ortopedia, director de hospital, en Barcelona; el Dr. Eduardo Henrique de Rose, ex presidente de la Federación brasileña de Medicina del Deporte, jefe del Centro de Control Médico Deportivo de Porto Alegre; el Dr. Alberto Leveroni, jefe del Departamento de Medicina de la Actividad Humana, del Laboratorio de Biología del Trabajo y del Deporte, de Buenos Aires. Concurrirán, además, médicos de los países signatarios del Convenio Andrés Bello, Bolivia, Colombia, Ecuador, Perú y Venezuela.

TRABAJO

LA UC TAMBIEN EN LOS ANGELES

A despecho de la lluvia, la Segunda División jugó completa su 13.ª fecha, en la primera rueda. De ocho partidos se jugaron 6, quedando pendientes sólo Unión San Felipe-Ovalle, importante para la tabla en cuanto dice relación con el subpuntero, y Ñublense-Soinca.

Lo más importante estuvo en Los Angeles, donde había fundadas esperanzas de derribar al líder invicto, pero la UC volvió del sur con los dos puntos, tras ganarle a Iberia por 3 a 1. Bajo y sobre el agua, el puntero hizo lo necesario para mantener enhiesta su posición. Abrió la cuenta Gómez para los locales, empatando Olivos; García puso en ventaja al visitante en el primer tiempo y el mismo centrodelantero aseguró el triunfo recién iniciado el segundo.

Estos fueron los resultados de la jornada y la ubicación de los equipos:

FUTBOL DE ASCENSO

13ª FECHA DE LA 1ª RUEDA.

Sábado 12 de julio.

FERROVIARIOS 2
INDEPENDIENTE 2

Domingo 13 de julio.

SAN LUIS 0
SAN ANTONIO UNIDO 1

CURICO UNIDO 1
UNION CALERA 0

D. LINARES 2
TRASANDINO 2

IBERIA 1
UNIVERSIDAD CATOLICA 3

MALLECO UNIDO 2
AUDAX ITALIANO 2

Suspendidos por mal tiempo:
UNION SAN FELIPE - D. OVALLE y ÑUBLENSE - SOINCA.

POSICIONES:

23 UNIVERSIDAD CATOLICA

18 D. OVALLE (1 pp.)

17 SAN ANTONIO U. y ÑUBLENSE (1 pp.)

14 SAN LUIS y U. SAN FELIPE (1 pp.)

12 FERROVIARIOS, A. ITALIANO y TRASANDINO

11 IBERIA, MALLECO UNIDO y D. LINARES

9 CURICO UNIDO

8 INDEPENDIENTE y SOINCA (1 pp.)

7 UNION CALERA

La forma en que los sudafricanos estructuraron el 50 x 0 en el segundo "test-match" pone al rugby chileno en una disyuntiva difícil: seguir con su juego ingenuo o entrar a la onda violenta que impera en el concierto mundial.

EL EQUIPO sudafricano que jugó la revancha fue netamente superior al del debut. La inclusión de siete jugadores: Van Rensburg, Marais, Burger, Bosch, Serfontein, De Wet y Robertson, le dio mayor poderío.

UNA GOLEADA PARA MEDITAR

LA REVANCHA, mejor dicho el segundo partido del "test-match" entre Chile y Sudáfrica, también favoreció al cuadro visitante. Esta vez por cifras más amplias: 50 a 0. Este resultado, sin embargo, podría perfectamente pasar a segundo término: en el Stade Français ocurrieron situaciones de importancia, que no pueden ser soslayadas para remitirse única y exclusivamente a comentar la nueva derrota.

No se puede ignorar la justicia de la victoria de los sudafricanos. Ya se manifestó en el análisis del primer partido que el cuadro de Los Colts es muy bueno, que juega un rugby de fuerza de gran efectividad y que responde a su condición de ser uno de los mejores del mundo. Todo lo bueno que mostraron en ese encuentro inicial lo repitieron en este segundo. Incluso mostraron algunas variaciones que dejaron más al descubierto las debilidades del "quince" de Germán López. Y tenía que ser así, ya que la inclusión de siete nuevos jugadores le dio más potencialidad al cuadro. Entre todo lo bueno que mostraron, lo mejor fue el try, que consiguieron a los 35 minutos de la etapa inicial, luego de un perfecto "tornillo" (dieron vuelta el scrum) que dejó a todos los forwards chilenos fuera de la cancha y el camino libre para que la línea de tres cuarto, siempre reforzada por el full back Pienaar, enfrentara a los indefensos "backs" chilenos y De Wet lograra cuatro nuevos puntos para establecer un transitorio 14 a 0. Ante la capacidad de rivales como los sudafricanos (anteriormente había ocurrido lo mismo frente a Los Pumas argentinos) un equipo no puede cometer errores. Y la "quincena" nacional los volvió a cometer. No es lógico, por ejemplo, que Krantz corra toda la cancha sin que nadie pueda pararlo, y logre un try. Eso no es tanto mérito del rival, sino una gentileza de los jugadores nacionales. Tampoco se puede pretender algo más si el técnico desarma el equipo o si los forwards no muestran la preparación física necesaria.

Es por ello que el 50 a 0 se justifica. Pero antes de que eso ocurriera los sudafricanos tuvieron que sacar a relucir un arma que el miércoles habían dejado en el camarín: la violencia. Para muchos el rugby es así. En el mundo se está jugando de esa manera y es por eso que todo lo que hicieron los sudafricanos es legítimo. No se puede ignorar por qué se produce el mayor roce dentro de un partido. El tackle a destiempo es una de las causas principales. Y Chile incurrió mucho en esa jugada antirreglamentaria. Pero ello no les daba derecho a los visitantes para noquear a Pizarro por un golpe a mansalva de Bosch, para pisotear la cabeza de Didier en el suelo, para lanzarse en tijera a la altura de la cintura sobre un rival. El rugby no se puede entender así. Está bien que sea un deporte fuerte, pero en una actividad física en donde está todo permitido es muy peligroso que se deje paso a la

→

EL WING forward Van Wijk marca un try a los 24 minutos del segundo tiempo y deja la cuenta 40 a 0 para los sudafricanos.

BURGER, buen valor de los visitantes, forma un volante. El excelente apoyo de todos sus compañeros deja fuera de acción a Adriazola y Guzmán.

mala intención. Chile todavía es muy ingenuo (y ojalá lo siga siendo). Los jugadores locales están aprendiendo a golpear, pero todavía no se atreven a pisar a sus rivales en el suelo, lo que parece ser un arma muy eficaz en el rugby mundial.

Esta apreciación no viene en nigún caso a justificar la derrota. Pero, ¿se habría producido ese 50 a 0 si Pizarro no sale y el árbitro hubiera expulsado a Bosch, como debió ocurrir? Ante una jugada de esa naturaleza, no había otra medida que la expulsión, y no el desentendido del árbitro Gonzalo Román. Con la salida de Pizarro, que estaba jugando muy bien de "full back", el equipo nacional no pudo tomar otra vez la onda. No porque los jugadores que entraron no se entregaran por entero a la causa, sino porque el cuadro estaba jugando bien y mantenía hasta esos momentos un 6 a 0 en contra que tenía exasperados a sus rivales. La línea de tres cuartos chilena estaba cumpliendo acertadamente. Todos los avances —menos ése de los tres minutos que permitió el "try" de De Wet— eran detenidos por los jugadores chilenos, y los "Colts" no encontraban el camino claro para llegar al in goal contrario. No se estaba jugando de igual a igual, pero con el aliento de las 3.000 personas que llegaron al campo galo el "quince" de Germán López se estaba agrandando. Y habían perdido el miedo a sus fuertes rivales y se podía haber mantenido una cuenta más estrecha. Sin embargo, a los 17 minutos, vino ese golpe de Bosch y Pizarro tuvo que salir sin conocimiento. Entró Hurley, un jugador de grandes condiciones, pero que no estaba en condiciones para un partido tan exigente. De todas maneras, el equipo no bajó mucho y el primer tiempo finalizó 20 a 0, la misma cantidad de puntos en contra que en la primera confrontación.

El cuadro sudafricano es duro. Basa mucho su juego en la potencia física. Busca el roce y esta vez lo consiguió por el mal estado de la cancha. Pero lo curioso es que cuando el rival trata de seguir su ejemplo, sus jugadores se ofuscan, se molestan. Fue por eso que luego de la salida de Pizarro se suscitaron momentos bastante desagradables dentro del partido. Muchos golpes, muchas actitudes de prepotencia de los visitantes, como dando a entender que los golpes eran de su exclusividad. Fueron 10 a 15 minutos, más o menos, los suficientes para que el cuadro chileno —que no está acostumbrado a ello— sintiera el peso del partido, especialmente sus forwards, que ya en el segundo tiempo no tenían fuerza para disputar una ovalada con pretensiones.

Junto a ello, el cuadro nacional volvió a cometer errores muy importantes. Ya está dicho que un jugador, aunque sea de la calidad de Krantz, uno de los mejores valores de los sudafricanos, corrió toda la cancha sin que nadie pudiera interceptarlo. Tampoco se puede aceptar, a pesar del mal estado de la cancha, que pelotas bien conseguidas en los fijos fueran pateadas al "touch" en lugar de ser jugadas. Para comprender esa situación habría que remitirse al pésimo apoyo que mostró el equipo especialmente en ataque. Sin apoyo era muy difícil vulnerar una línea contraria que siempre tenía hombres de más al mezclarse en ella Pienaar, su "full back", o Louw, su centro tercera. Al revés de lo ocurrido en el match anterior, Chile mejoró mucho en su línea de tres cuartos, pero sus forwards bajaron y sólo McGregor y Guzmán cumplieron un buen cometido.

La Selección chilena se está preparando para el Sudamericano de Paraguay y estos partidos obedecen a esa preparación. Por consiguiente, Germán López está buscando la mejor fórmula. Pero no se puede buscar la mejor fórmula tirando jugadores al sacrificio ante un rival de la envergadura de los sudafricanos. Se adelantó al hacer el cambio de Pizarro. Pudo haber esperado. Entró Hurley de fly, y después a éste lo reemplazó Mascaró. Tres jugadores entonces para uno de los puestos (pasó Alvarez y Mascaró fue de wing tres cuartos) más importantes dentro de una cancha de rugby. En el primer partido del miércoles, el wing tres cuartos Krantz, uno de los mejores jugadores de los visitantes, marcó los "tries" que quiso por el lado de Saavedra. ¿No se dio cuenta de ello el técnico al insistir con la misma alineación en la revancha? Ya que hizo tantos cambios, ¿no pudo sustituir a los wines tres cuartos?

La experiencia en cuanto a juego ha tenido que ser provechosa; López tiene que haberse dado cuenta de que hay jugadores que no están para compromisos internacionales de tanta envergadura. Los sudafricanos dejaron enseñanzas. La principal es un tema de meditación para los dirigentes y para el técnico: si es preferible quedarse con la ingenuidad actual o aplicar la reciedumbre y violencia para obtener un marcador. Si se decide por esto último habría que cambiar de raíz las actuales estructuras del rugby nacional y la mentalidad de sus jugadores.

Un partido final de despedida contra una selección de los tres países que visitaron (Paraguay, Uruguay y Chile) jugarán los sudafricanos el viernes en Montevideo. El "quince" sudamericano estará integrado por todos aquellos valores que consiguieron en la cancha su denominación, y por Chile irán Marsano, como "full back"; Rosello, como "wing" tres cuartos; Jaime Guzmán como segunda línea, McGregor, como centro tercera, y Didier, como reserva de "scrum half".

EDMUNDO GOMEZ M. (Fotos, Leopoldo Canales).

EL MAL estado del terreno hizo que el match tuviera demasiado roce. Los sudafricanos confundieron por momentos la fuerza con la violencia y terminaron con Pizarro noqueado fuera de la cancha.

PORMENORES

Segundo "test-match".
Cancha Stade Français.
Público: 3.000 personas.
Día nublado y cancha barrosa.
ARBITRO: Gonzalo Román.
SUDAFRICA: Van Rensburg, Marais, Du Plooy; Faure, Burger; Bosch, Van Wijk, Louw; Ras, Serfontein; De Wet, Robertson, Knox, Krantz y Pienaar.
CHILE: Iroume (Mayol), Tapia, Barría; Adriazola, Guzmán; Riofrío, Valdés (Ravazzano), McGregor; Didier, Pizarro (Hurley); Saavedra, Landea, Rosello, Alvarez y Marsano. También jugó Mascaró por Hurley.
PUNTOS: Primer tiempo: Sudáfrica: try de De Wet convertido por Ras; try de Krantz; try de De Wet y try de Krantz convertido por Ras (20x0). Segundo tiempo: try de Bosch convertido por Ras; try de Krantz; try de Louw convertido por Ras; try de Van Wijk; try de Knox y try de Burger convertido por Ras (50x0).

Y ESO SERIA TODO...

La nómina se entregó el lunes.

Con nuestro característico optimismo reflejado en el dicho de que "en el camino se arregla la carga", se incluyeron los nombres de Alberto Quintano, Carlos Caszely, Elías Figueroa y Carlos Reinoso.

Por supuesto que las gestiones para lograr su concurso —con sólo diez días por delante— no fructificaron.

El miércoles se juntaron a entrenar. De los hipotéticos foráneos, sólo Caszely estuvo presente. Y a ese inconveniente se sumó la lluvia. Por esos días, el probable rival para el examen del domingo era Huracán (y se destacaban las virtudes de Brindisi, Houseman, Aballay, Carrascosa y los demás). Faltaba una semana para el primer encuentro por las Eliminatorias del Sudamericano y no se podía entrenar. Tampoco se logró, al menos en condiciones normales, jueves y viernes. Pero quedaba la esperanza de poder juntar a un equipo el domingo frente a un rival extranjero.

Pero éste ya no era Huracán, sino All Boys. Y al día siguiente no era All Boys, sino Quilmes.

Y llegó el domingo.

Y volvió la lluvia.

Y la selección se quedó sin siquiera entrenar.

Mañana comienza el viejo duelo con Perú.

¿Qué decir?... ¿Qué esperar?...

HAY ALGO EN ELLOS QUE CONTAGIA

... es su eterna juventud.

La juventud, brillo, sedosidad y vida que pone Shampoo Glossy en sus cabellos

Y después del lavado, coloque Bálsamo Glossy, el toque de suavidad.

Sienta usted también ese algo que contagia.

Shampoo y Bálsamo

GLOSSY

Para cabello seco, normal y grasoso.

ENTRE GIN Y GIN SEAGERS...

¡HAY UN SEAGERS DE DIFERENCIA!

Seagers

EL GIN DE LA GENUINA DIFERENCIA

N. 1.667
PRECIO: E° 3.000
AEREO E° 200.

estadio

TENIS DE RELIEVE MUNDIAL EN EL 5X0

SERGIO AHUMADA

La selección con un pie afuera del Sudameric[illegible]

WELLA A LA CABEZA!

CHAMPU

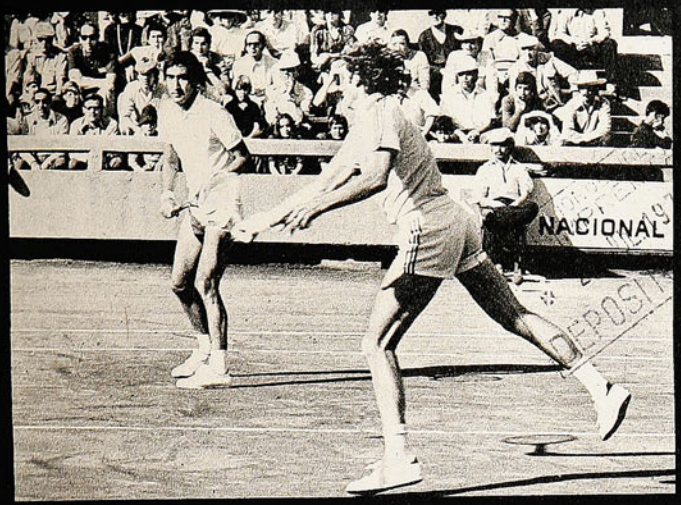
olapon

Da brillo y esplendor
a su cabello

Pídalo en su práctico
envase para la ducha

Para mantener su cabello limpio y
de buena apariencia
existe la línea completa WELLA.

estadio



SEMANA de dulce y de grasa. Emoción en los graderíos que circundan el court central del Estadio Nacional; alegría y orgullo de ver expedirse tan macizamente a los tenistas connacionales Jaime Fillol y Patricio Cornejo y eliminar a los expertos y mundialmente cotizados sudafricanos Moore, Mitton y McMillan. Una victoria de resonancia internacional, acrecentada por el rotundo score de 5-0.

Decepción con los primeros encuentros de eliminatorias del Sudamericano de Fútbol. El balance al cabo de dos partidos —uno jugado de local y otro de visitante— no puede ser más desalentador: 1 punto. Lo de Oruro podíamos esperarlo y, sin los antecedentes directos todavía de lo ocurrido —allá viajó Edgardo Marín para contárnoslo en nuestra próxima edición—, no procede hacer más que dejar constancia de un resultado relativamente lógico cuando, yendo del nivel del mar y no obstante todas las precauciones tomadas, se juega a más de 4 mil metros de altura: Bolivia 2, Chile, 1.

Lo de mitad de semana, sin embargo, y por mucho que sea el equilibrio que hay entre el fútbol chileno y el peruano, no entraba en los cálculos con miras a una eventual clasificación. Los puntos que se pierden jugando en casa, con mayor razón todavía en grupos clasificatorios de tres equipos, es difícil recuperarlos. Quedamos por ahora expuestos a lo que ocurra entre Perú y Bolivia, fundamentalmente, con la hipotética posibilidad de ir a ganar el derecho a pasar a las semifinales en la propia Lima.

Entre lo positivo visto de martes a domingo estuvo un nuevo triunfo del campeón de Chile de los pesos moscas profesionales, Martín Vargas. Aunque mirando más a la buena oportunidad de medir su rendimiento físico —rara vez pelea 10 rounds— que a configurar una de las solventes expediciones a que nos tenía acostumbrados, el osornino se impuso sin asomos de duda al argentino Juan Carlos Ríos (ese voto que dio sólo 3 puntos de ventaja al chileno no puede tomarse en serio).

La jornada tenística vivida entre viernes y domingo oscureció todos los demás acontecimientos; por primera vez desde que se inició el torneo de 2.ª división, relegó a un plano muy inferior el compromiso del líder, Universidad Católica, que debió retrasar a una hora inoportuna su partido con Deportes Linares (a las 18 horas) por haberse destinado el Estadio Nacional.

Ya profundizaremos más hondamente en el sonado éxito de nuestros tenistas; ya tendremos el informe de lo sucedido en Oruro y penetraremos en las consecuencias de aquello y de lo que ocurrió en la primera confrontación con Perú.

HOY

(Martes 22-VII-75. - Ed. 1667)

EVENTOS

¡Demoledor! (Tenis: Chile 5, Sudáfrica 0) 4-12
Combate de preparación (Boxeo: Martín Vargas-Juan Carlos Ríos) 13-15
La UC compra todos los boletos (Fútbol: Católica 3, Linares 1) 16-18
Poco dijo el control (Atletismo) 52-54
El señorío no se pierde (Fútbol: Audax 2, San Felipe 1) 56-58
Pudo ser peor (Fútbol: Chile 1, Perú 1) 62-65

PERSONAJES

De Ud. depende, Oscar (Oscar Wurth) 24-26
El verdugo del Río de la Plata (Oswaldo Ramírez) 34-37
"Chamullo" en serio 46-47

TEMAS

Competir bien (lema de Chile en los Panamericanos) 20-22
El retorno de los grandes (Copas europeas) 27-28
Triste destino de Justo Fontaine 40-41
Con el pie en el acelerador (Automovilismo) 44-45

PANORAMA

Sigue la danza... 59
"Nos faltó juego de conjunto" (seleccionados chilenos en el empate con Perú) 60
Los viejitos también ganan (Tenis: Copa Stevens) 61

INTERNACIONAL

Cambio en la banca (Del Barcelona FC) 49
Ahora que todos querían (Fernando Riera deja Portugal) 50
Rico, inteligente y admirado (Arthur Ashe) 51

SECCIONES

Aquí Jumar 19
Ocurre 23
Yo lo vi 31
Díganos 32-33
Entretiempo 38-39
Pretérito 43
Migajas 48
Gente 55

¡DEMOLE

CHILE 5, SUDAFRICA 0, EN LA FINAL DE ZONA DE LA COPA DAVIS. LA APLASTANTE SUPERIORIDAD DEL DOBLE CHILENO DECIDIO TEMPRANO EL MATCH. CORNEJO GANANDO A MITTON Y FILLOL A MOORE, HABIAN ABIERTO LA LUCHA CON EL PROMISORIO 2-0 DEL PRIMER DIA.

¡DESPEJADA la gran incógnita...! La misma que durante meses —desde enero ppdo. al producirse el triunfo de Chile sobre Brasil— anduvo de la mano, de una gran expectación.

Chile, opuesto en la final de la Zona Americana de la Copa Davis al equipo de Sudáfrica, que llegaba al court central del Estadio Nacional con su aureola de campeón del mundo. Pocas posibilidades aparentemente para los nuestros, pero un gran cúmulo de esperanzas.

Y el plazo, como siempre, se cum-

POR!

plió. Llegó el día. Y aquí estamos ahora, luego de jornadas que hicieron vibrar a cuatro mil espectadores en el court-cuenca del Estadio Nacional, saboreando esta victoria que es la mejor lograda por Chile a través de sus 70 años de historia tenística, después que Anita Lizana en 1937 nos dio el título de campeona de Forest Hills y la consideración universal de haber sido la mejor de todas las latitudes en ese mismo año.

Y no sólo la victoria en la Zona Americana gustamos hoy, sino también la posición que nos ubica ya entre los mejores del mundo, por encima de Argentina, Brasil, México e incluso de Estados Unidos, y finalmente de los campeones de los cinco continentes, título que precedía al equipo sudafricano al que también acompañaba —pese a la ausencia de Bob Hewitt— la firme certeza de que regresaría a su patria llevando consigo una victoria.

PROLEGOMENOS

Pero aquí estaban los nuestros. Los mosqueteros chilenos que también, esta vez, eran cuatro, aguardando la gran jornada, puliendo en última instancia las aristas de su reconocida capacidad técnica, para responder bien a las esperanzas en ellos cifradas. Venían de una larga peregrinación internacional, afianzado su juego por la competencia constante de alta clase —indispensable para el afiatamiento de primer plano— y con el ánimo bien dispuesto para hacer algo grande, en especial Jaime Fillol y Patricio Cornejo, a quienes secundaban en la reta-

→

guardia Jaime Pinto y Belus Prajoux.

Entrenamientos diarios bajo la mirada sagaz de Luis Ayala, aportando para ellos la experiencia conquistada en sus tiempos de primera figura en el ambiente mundial.

Y luego el arribo escalonado de los sudafricanos, sin Bob Hewitt a la cabeza, como era dable esperar... si querían triunfar. Pero no, el campeón prefirió otros compromisos más personales, de aquellos que significan —en estos días mercantilistas del deporte de primer plano— mejores posibilidades económicas, capaces de relegar a segundo término la defensa de la bandera. Sudafricanos más bisoños quedaban, pues, con la responsabilidad de defender el título conquistado por su país en 1974.

Viendo practicar a los nuestros codo a codo con los sudafricanos, en el terreno de las muy relativas comparaciones que de una preparación de esta índole pueden surgir, la esperanza colectiva chilena de un posible triunfo pareció acentuarse. Buenos en verdad los visitantes, pero nada del otro mundo. Ganables sin duda, máxime que Fillol impresionaba con su excelente juego, más afiatado, de más calidad técnica, de más longitud y sobre todo de mucha aplicación. En tanto Cornejo, practicando un tanto desmañadamente, algo "se traía bajo el poncho", como había de evidenciarlo en la gran lucha. Y ahí, al lado, Belus Prajoux, con claros progresos a los cuales le falta sólo —para el tenis de gran clase es conquista difícil— la profundidad del juego de fondo mantenida en tres cuartos de rapidez, sin lo cual "rien a faire". Y también estaba Jaime Pinto evidenciando un buen estado como para constituirse en una reserva de valor llegado el caso.

Y EL GRAN DIA

A unos cuantos días de tiempo intensamente lluvioso, que hizo temer, incluso, por la realización normal de la gran jornada, siguieron estos días primaverales, de mucho sol, luminosos hasta decir basta, que escenificaron los triunfos de los chilenos.

No hubo en el court central del Estadio Nacional el lleno absoluto que se aguardaba. Tal vez los precios prohibitivos, mal pensados por la Federación, lo impidieron. Pero por lo menos hubo unos 4.000 espectadores, entre ellos el General Gustavo Leigh. Miembro de la Junta de Gobierno, el día en que Chile, con su triunfo en el doble, a renglón seguido de su victoria en los dos primeros singles, daba a Sudáfrica una sorpresa que la representación de ese país, con su flemático capitán Claude Lister, parecía no aguardar.

Y EL TRIUNFO DE CORNEJO

A la hora señalada entraban al court central, correctos de tenida, portando cada cual un buen stock de raquetas, serios, preocupados, casi indiferentes a las manifestaciones ruidosas del público, Patricio Cornejo, de Chile, y Bernie Mitton, de Sudáfrica.

Preparativos, instrucciones postreras, sorteo de lado, desparramo de jueces a sus puestos (los linesman en general muy bisoños, error organizativo) y el peloteo previo de precalentamiento postrero.

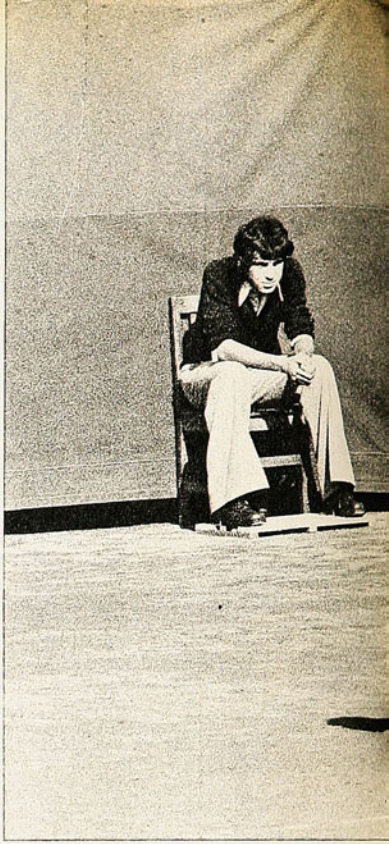
PATRICIO CORNEJO Y su servicio, una de las vigas maestras en los triunfos suyos en los singles y en el doble con Jaime Fillol. La potencia de la primera pelota resultó a menudo incontrarrestable.

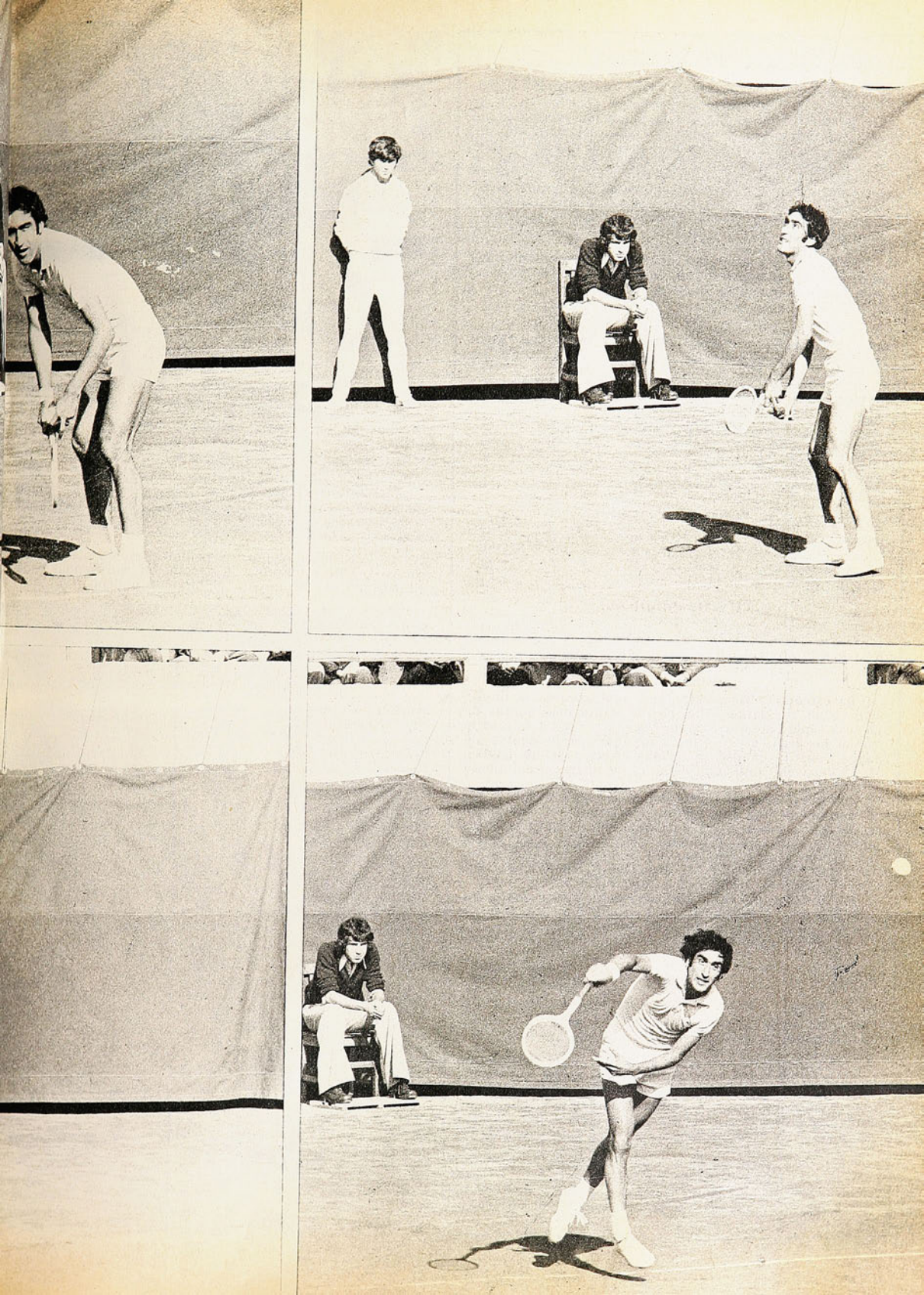
Saque de Mitton. Primera pelota rápida y la segunda de intenso efecto. Impresionantes las primeras acciones del sudafricano. Saque aparentemente sin gran velocidad, pero muy bien ubicado que lleva a Cornejo fuera de la cancha, un drive potentísimo y bien colocado y dos fulminantes voleas estructuran el primer game para el visitante que deja sólo un punto en la raqueta del chileno. Y la historia se repite sin que Cornejo acierte a entrar en juego, dando una primera impresión de impotencia ante los buenos recursos del rival. Pero luego el desconcierto inicial del player local tiende a desaparecer cuando, a su vez, impone su buen servicio, y luego quiebra el de su oponente con devoluciones violentas bien seguidas a la malla. Variando longitud y efectos en sus devoluciones, Mitton toma de nuevo su propio ritmo y consigue romper, a su vez, el saque del chileno, colocándose, con un smash imparable, en la ventajosa posición de 4-2 que había de serle decisiva. Lucha intensa en los games siguientes, pero el sudafricano ante la peligrosa reacción del chileno que parece ir encontrando, poco a poco, su diapasón, impone la mayor variedad de sus tiros y conquista el set por 6-4.

Gran revés de Mitton —la mejor arma de su panoplia— en el primer game del segundo set. Desbordado por un revés cruzado del chileno, el sudafricano persiguió la bola desde atrás, para tomarla casi de espalda a la red y lanzar un drive cruzado impresionante de velocidad y precisión, con el cual ganó el game y una ovación del público. Con todo, Cornejo, concentrándose, a cada instante con mayor intensidad, parecía "haberse encontrado" a esta altura del lance, y en audaz acción de neto ataque, más que puntos, comenzó a ubicar su personalidad de triunfador, iniciando una superación que había de proyectarse hasta la victoria. Ataque sostenido, sin punto de reposo, sobre la base de drives cruzados no de gran profundidad —Cornejo no la tiene en buen grado—, pero suficiente para llegar a la malla, fue la táctica desplegada por el nuestro. Lucha tenaz, velocidad de piernas y de golpes, parecían ser el lema de los dos rivales. El chileno destaca su saque abriendo una brecha en la defensa de Mitton, cuyo servicio es superado, a su vez, en el instante preciso, luego del empate en 4, y Cornejo hace pesar el suyo después del deuce para ganar el set por 6-4.

Lo insinuado por el chileno, como reacción en el primer set y rubricado como éxito parcial en el segundo, se afianzó en el tercero, produciendo en favor del local una lucha unilateral. En efecto, luego de un impecable primer juego de Mitton, Cornejo impuso su saque, quebró el de su rival, cubrió la cancha en todos sus ángulos, barrió el patio contrario con sus contundentes voleas, y luego de ganar 5 games consecutivos, se colocó a un punto del set, pero malogró su chance en este game, y debió esperar el si-

→





LOS NUMEROS DEL "DOBLES"

EL doble es, esencialmente, un juego de conjunto. El entendimiento que logre la pareja es decisivo en el resultado. Pero también influye la actuación individual de cada uno. Aunque no se puede afirmar rotundamente que uno fue superior a otro (muchas veces el que se ve inferior está preparando las jugadas para el lucimiento de su compañero), hay una manera de graficar el aporte de cada uno. Se puede llevar una estadística de cuántos "aces" (servicio sin respuesta) sirvió, cuántas dobles faltas cometió, cuántos tiros suyos significaron puntos ganados y cuántos puntos perdió (lanzamientos muy largos o muy cortos y devoluciones deficientes).

Esto es lo que hizo cada uno de los participantes del juego que dio el punto definitivo para la clasificación de Chile como campeón de la Zona Americana.

ACES

Set	Cornejo	Fillol	Moore	MacMillan	Total
1er.	3	—	—	—	3
2.º	—	—	—	—	—
3.º	—	—	—	—	—
TOTAL	3	—	—	—	3

DOBLES FALTAS

1er.	—	1	—	—	1
2.º	1	—	1	—	2
3.º	—	—	—	1	1
TOTAL	1	1	1	1	4

PUNTOS GANADOS

1.º	7	8	10	7	32
2.º	9	7	4	5	25
3.º	7	9	8	4	28
TOTAL	23	24	22	16	85

PUNTOS PERDIDOS

1.º	9	6	8	11	34
2.º	3	8	8	8	27
3.º	9	3	8	8	28
TOTAL	21	17	24	27	89

La estadística demuestra que, contrariando la impresión visual, fue Jaime Fillol el que le dio más puntos de juego a Chile (24 contra 23 de Cornejo). Pero a éste se le suman los tres "aces" y logra un total de 26 puntos ganados, constituyéndose en el más efectivo de los cuatro. MacMillan sólo obtuvo 16 y fue el de menor rendimiento "ofensivo".

Los errores también cuentan. Y en este sentido, el que cometió menos fue Jaime Fillol. Su último set —tampoco se advirtió a simple vista, quedando sólo la imagen de los puntos ganados por Cornejo— fue notable. Sólo perdió tres pelotas. La primera, cuando se disputaba el 4.º game. En total, Fillol, realizó 17 jugadas deficientes. Patricio Cornejo, 21; Ray Moore, 24, y MacMillan, 27.

En lo único que hubo equiparidad fue en las dobles faltas. Cada uno cometió una. Fillol en el primer set, Cornejo y Moore en el segundo y MacMillan en el tercero.

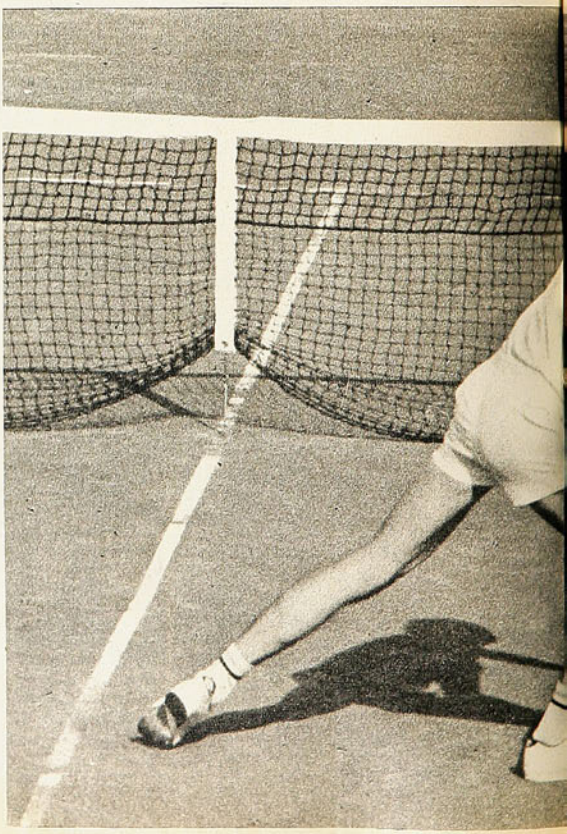
En total, contabilizando por equipos, ocurrió lo siguiente:

Jugada	Chile	Sudáfrica	Total
Aces	3	0	3
Dobles faltas	2	2	4
Puntos ganados	47	38	85
Puntos perdidos	38	51	89

A Chile sólo le quebraron una sola vez el servicio. Le ocurrió a Fillol en el cuarto game del tercer set. A los sudafricanos les pasó seis veces. Una a Moore (primer game del primer set) y cinco a MacMillan (duodécimo game del primer set, tercer y séptimo game del segundo set y tercer y séptimo game (igual al anterior) del tercero.

Sólo dos games se definieron con cuenta "cero". Ambos a favor de Chile. El primero se produjo en el sexto game del primer set, con Cornejo en el servicio. El otro, en el octavo game del tercer set, con Fillol sirviendo. (J. Salviat).

UN DRIVE de Fillol llevó la pelota entre los dos sudafricanos, que no atinaron a la devolución. Sorprendió la facilidad con que se impuso el binomio chileno.



guiente para, con su saque, realizar tres "aces" consecutivos conquistando finalmente el set por 6-2.

Los protagonistas de tan emotiva lucha, al descanso. Comentarios de todo orden y rostros alegres en el público que no ha dejado de alentar al chileno, sin, por ello, dejar de aplaudir el buen juego del sudafricano.

Y sigue el match. Mitton busca nuevos recursos que los tiene en abundancia. Cambia de ritmo, de efectos, de longitud que, esporádicamente, parecen darle resultados, pero el chileno no se desconcierta ante la nueva táctica y mantiene la eficacia de sus medios con altibajos, es cierto. Y se llega al 5-5 en medio de la expectación del público, y luego que Mitton había conseguido el 4-3, en el único "juego blanco" del match y tras acciones magistrales. Quiebra Cornejo el servicio de su rival, después del deuce y se coloca 6-5 y con el suyo no obstante realizar tres tiros sin respuesta no consigue liquidar el partido, sino después de un deuce al que sigue un error de Mitton y un "passing" lateral perfecto del chileno. ¡Juego, set y match! para Cornejo por 4-6, 6-4, 6-2 y 7-5, en medio del delirio del público. ¡Primer gran punto para Chile!

Y AHORA FILLOL

En "gran señor" de la cancha jugó Jaime Fillol sus dos primeros sets, opuesto al buen player sudafricano Ray Moore, de juego completísimo y ante quien el nuestro salió airoso gracias a un progreso que finca más que nada en la experiencia competitiva.

Con tranquilidad, concentrado, aplicación en elevada dosis para cada golpe, buscando por norma la buena longitud de su acción de base, aprovechando con muy buen sentido de oportunidad, ese valioso elemento del buen tenis, para ir a la red, Fillol estableció desde la iniciación del partido un claro dominio sobre Moore. Buen juego el del sudafricano. Completo, variado. Pero incapaz de oponer longitud a la profundidad con que llegaban a su raqueta los tiros del chileno, convertido en amenaza realizadora cuando llegaba a la red. Y el local lo hizo de continuo. Inútiles las variaciones de efecto y velocidad que ensayó Moore buscando la manera de quebrar el ritmo de su rival. Este estaba siempre firme, siempre dentro de la cancha, ciento por ciento, rindiendo en la demanda del triunfo sus mejores recursos, técnicos y anímicos. Y cuando el sudafricano, intentando todo lo posible a su alcance, incursionó a la red, lobs instantáneos por su veloz realización y matemáticos por su altura precisa para evitar el remache, lo dejaron virtualmente plantado. Así, estructuró Fillol sus dos primeros sets por 6-3 y 6-3.

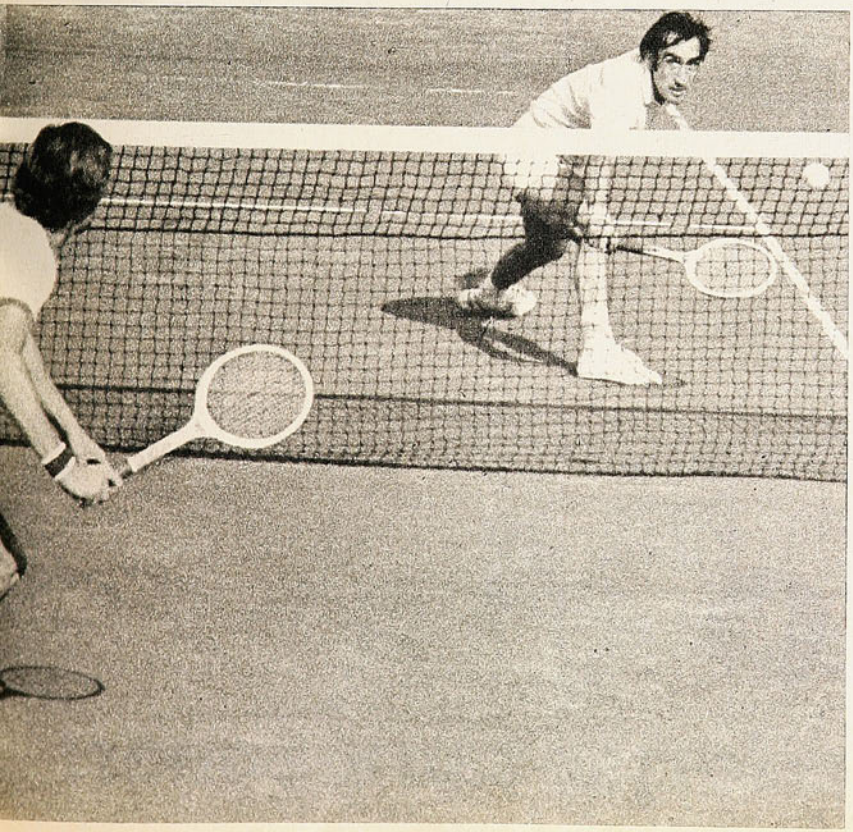
Y luego ¿qué ocurrió? Otro Fillol en la cancha... Un vuelco total a sus posibilidades. Error tras error aún ante tiros fáciles de su rival. Desconcierto puesto en evidencia hasta en gestos poco comunes en la "cara de poker" con que Fillol enfrenta sus grandes compromisos. Silencio en el público por largos instantes, como que estaba asistiendo a algo totalmente imprevisto. Y luego el "ce-acheiii...", de aliento, pero... nada. El set trascurría y trascurrió con un 0-6 para Fillol sin que apareciera la tan anhelada reacción. Y al descanso.

Conjeturas, comentarios, apreciaciones, posibilidades... ¿Qué ha pasado con Fillol? Nadie se lo explicaba. ¿Cambio de táctica de Moore? No se había visto. Los cambios estratégicos se sucedieron iguales en los dos primeros sets, pero nada habían significado para Fillol. ¿Una falla técnica, psicológica, fisiológica incluso...? Incógnita.

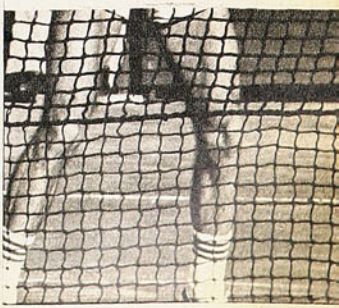
Y la situación se mantiene en el cuarto set, casi sin variantes. Hay reacciones esporádicas de parte de Fillol que bloquea bien el juego alto, blando y largo que intenta Moore, a quien se ve más entero, más dueño de la situación, en tanto Fillol, duda... El sudafricano, consciente de lo que sucede a su rival, apura las acciones, atacando con éxito, para hacer luego cambios repentinos que le van dando puntos hasta ganar el set por 6-3, luego que en

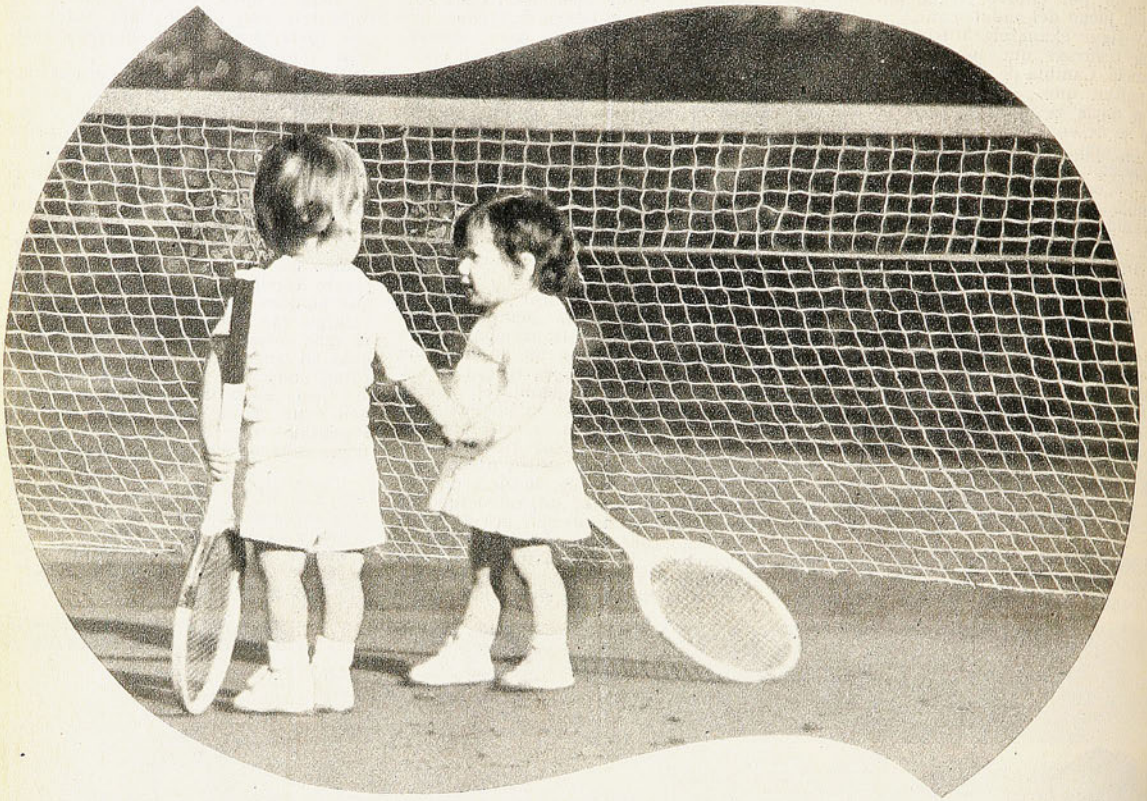
→

URGIDO MITTON lanza la volea que queda en la red; Cornejo había llegado para una posible respuesta.



VOLEA ALTA, cruzada, de Fillol. Con irregularidades y todo, el gran jugador chileno hizo honor a su cotización. Ganó sus dos singles en 5 sets y aportó su labor de preparación en el doble.





MILO M.R.

ayuda a forjar campeones!

el sexto game se ha producido un impresionante cambio de drives que el público aplaude a rabiar.

Y se llega al último set. Dos games seguidos para Moore. El desconcierto no es sólo para Fillol. También llega al público que reacciona y alienta al chileno como en última instancia y luego calla... Silencio de tumba ante lo que está sucediendo... Y de pronto la esperada reacción. Fillol parece renacer de sus cenizas y comienza de nuevo a jugar como en los dos primeros sets. Pega desde el fondo. Encuentra de nuevo la longitud que se le ha mostrado, momentáneamente, esquiva y se entrega a un ataque despiadado. Una pelota-net le da un game de ventaja. Moore cae al piso intentando sortear el vendaval que repentinamente se le ha venido encima. Ahí está Fillol en la malla, el verdadero Fillol que cuenta rápido 4-2 y 5-2, y que da término a su magnífica reacción —de todo un campeón— atacando siempre en la red y con un 40-0 ante el cual Moore se siente impotente. Triunfo de Fillol por 6-3, 6-3, 0-6, 3-6 y 6-3.

¡De nuevo el delirio de cuatro mil personas! La cancha se inunda de cojines lanzados desde las graderías. Es la manifestación de alegría por el triunfo de Chile!

SACO FILLOL y fue rápidamente a la red, atento a la devolución de Ray Moore. McMillan observa a su compañero que esta vez hizo la mayor fuerza.

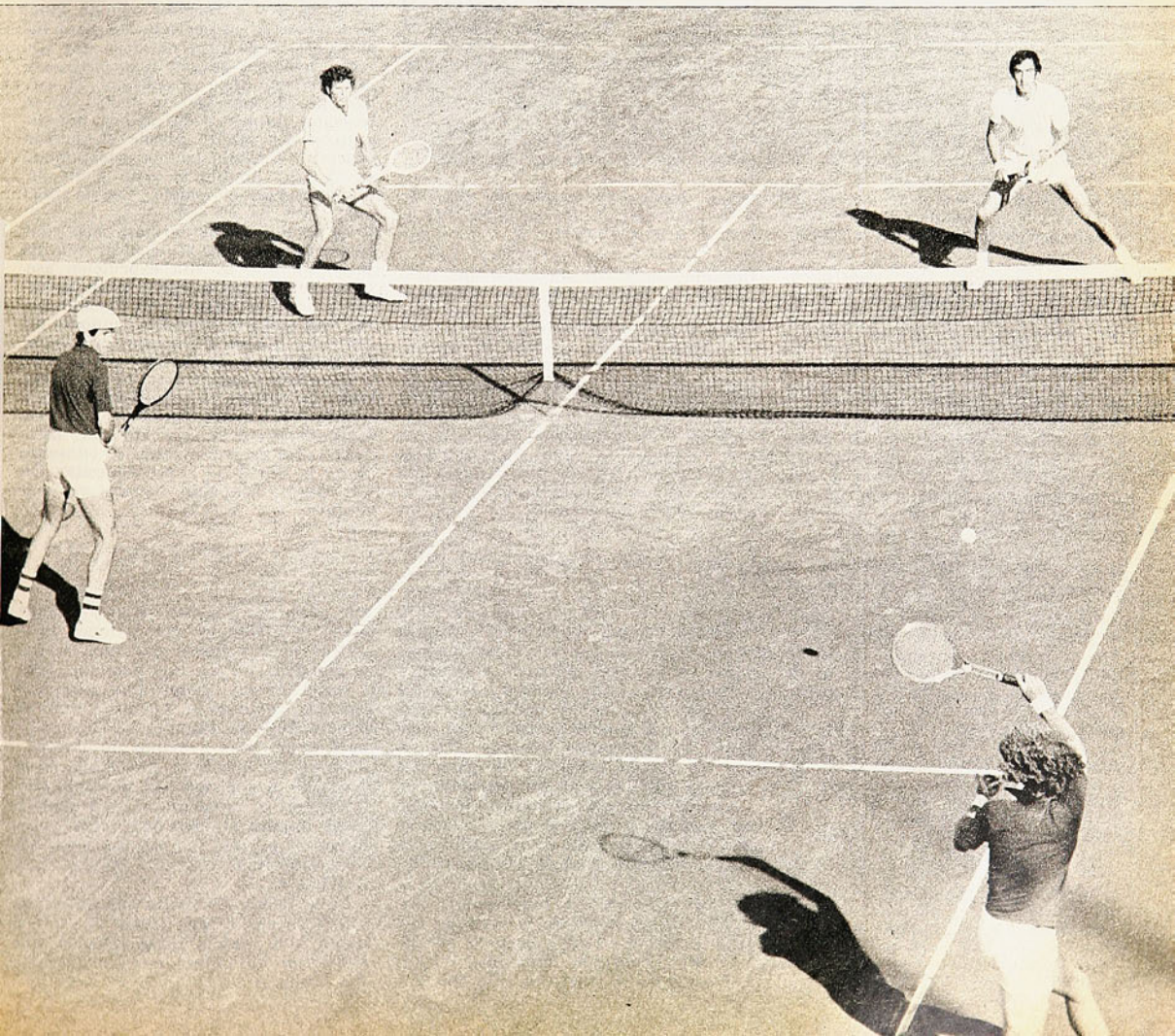
QUINTO SET, estaban empatados a dos games, cuando Moore intentó una difícil devolución de Fillol y cayó espectacularmente al piso.

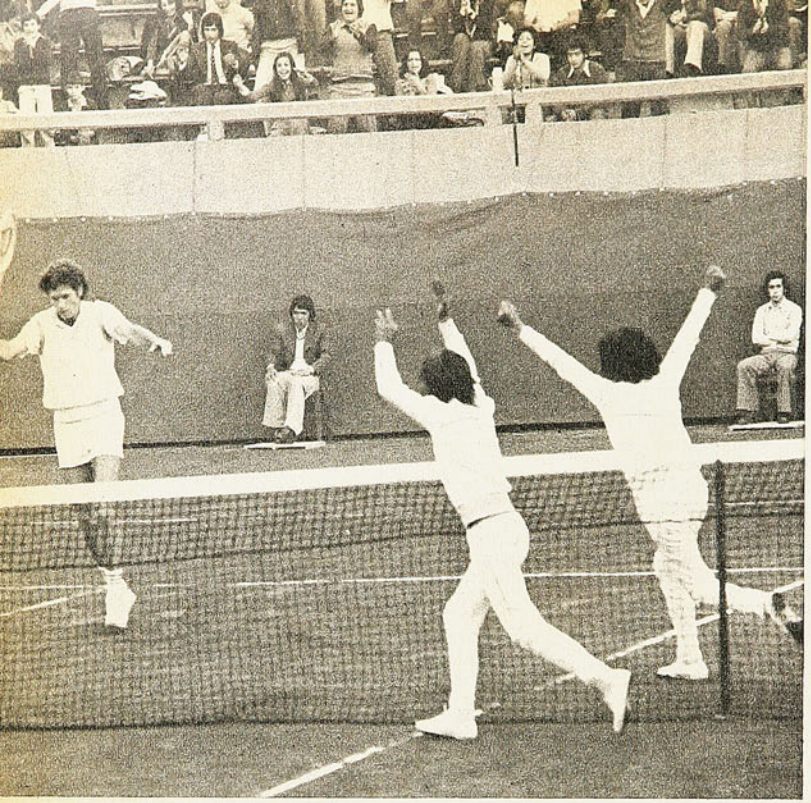
Y... PUNTO FINAL

Y en el segundo día del doble alrededor del cual, las opiniones se dividían recordando la tradición que en esta modalidad de juego tienen los sudafricanos.

Se otorgaba al doble, y con razón, una importancia grande, pues el triunfo de los sudafricanos —posible de acuerdo con su tradición de doblistas de primer plano mundial—, podía a la larga dar un vuelco al resultado final.

——→





HA TERMINADO el partido Fillol-Moore; se había recuperado de una bajada vertical el jugador chileno, ganando el último set y los recogedores de pelotas no pueden contenerse y van eufóricos a su encuentro.

Pero no hubo tal. Las cosas no se dieron en la cancha para el binomio sudafricano formado por Ray Moore y Fred McMillan. Este último, doblista de fama universal, pese a que todo en él —posición en la cancha, rapidez de acción, cambios repentinos de ángulos, velocidad de reflejos— ponía en evidencia al conocedor profundo del juego asociado, la realización de todos esos elementos estuvo totalmente ausente de su raqueta. Errores y más errores ante el peso del juego que por largos instantes los chilenos Fillol y Cornejo —considerada como una buena pareja entre las buenas del mundo— dejaron caer sobre él, por momentos con sádica tenacidad.

McMillan estuvo ausente, no encontró su juego en instante alguno desde los inicios del partido hasta el último punto. El gran doblista esta vez no se vio. ¡Cosas del tenis!

Reñido el primer set de este doble internacional. Alternancia del score sobre la base de los saques que en dobles es muy importante mantener. Dentro de acciones de poca armonía en el desempeño conjunto de ambas parejas —más decidida y contundente la local— se llega al 5-5 imponiendo sus servicios, en que se destaca el de Cornejo, no así en la recepción de saque en que este player no sigue la devolución a la malla, dejando con ello una peligrosa diagonal abierta. McMillan pierde su saque y Cornejo impone el suyo para ganar el primer set por 7-5.

Evidente el dominio chileno en el segundo set. Junto a la contundencia de los servicios de Cornejo, surge el bien realizado afán de Fillol de poner siempre en juego la pelota, y de sacar partido de su servicio no por potencia, sino por el buen sistema de seguirlo a la red. Descontrol en la pareja sudafricana en que Moore trata de llenar los vacíos de su partner. Por instantes, oportunos cambios de posición entre los players visitantes, al cubrir la malla, pero McMillan no estaba como para mantener la regularidad necesaria y multiplicando los errores, facilitan el set para los chilenos por 6-2.

Más estrecha la lucha en el tercer período. Moore gana su saque en 30 y Cornejo el suyo en 15. McMillan falla el suyo y a renglón seguido Fillol se impone en el servicio. 3-1 para los chilenos. Juego más nervioso que técnico. Acciones de red más bien escasas, sistema poco acorde con la calidad de las parejas en lucha. Breve reacción de los sudafricanos que logran el 4-4. Moore pierde el servicio crucial y Cornejo con su acostumbrada "garra" liquida el gran pleito dominando con su saque. Cuenta final para Chile 7-5, 6-2 y 6-4.

En un doble más nervioso, más emotivo que dé calidad técnica, con un juego en que la alta expedición asociada se vio poco, Chile logra la victoria final, la misma que lo ubica entre los cuatro mejores equipos del mundo y que va a disputar en Europa las semifinales de la Copa Davis 1975.

La alegría del triunfo es indescriptible. El público la manifiesta ruidosamente. Vuelan los cojines a la cancha. Entrevistas, aplausos, abrazos, lágrimas... No es para menos... (Rosauro Salas A. Fotos de Pedro González, Oscar Lagos, Leopoldo Canales y Oscar Molina).

EL ULTIMO DIA

EMOTIVO el lance de Jaime Fillol y Mitton en la última etapa.

Un poco lento para entrar en juego, Fillol permitió el ataque constante del sudafricano que se adjudicó el primer set por 6-2, provocando luego la reacción del chileno en la etapa siguiente por igual score. Pero de nuevo en la etapa siguiente Fillol no evidenció la eficacia acostumbrada de su juego en tanto Mitton realizó una buena labor de ataque desde el fondo como desde la red, consiguiendo el set por 6-3.

Luego del descanso Fillol se entregó a una positiva labor de ataque, matizando su largo drive de base con oportunas corridas que hicieron impotente el juego del sudafricano, quien debió ceder la etapa por 1-6.

Muy decidido entró a jugar Fillol el set definitivo y pronto se colocó —siempre atacando— en 3-1, luego 3-2 y a continuación 4-2. Sin embargo, Mitton siguió luchando con tenacidad no obstante encontrarse abajo en el score y remontó de 2-4 a igualar a 4 y luego pasar 5-4. Fillol debió realizar jugadas audaces y de mucha decisión para igualar a 5 y enseguida quebrar el servicio de Mitton tomando un game de ventaja que había de ser determinante de su triunfo, que cristalizó siguiendo su servicio a la red para colocarse 40-0 y ganar por fin en el quinto punto con el score final de 2-6, 6-2, 3-6, 6-1 y 7-5.

Juego potente "a todo vapor" fue el del último lance de la serie de cinco jugado por Patricio Cornejo, de Chile, y Ray Moore, de Sudáfrica. Buenas colocaciones se vieron en este lance en que el chileno impuso su mejor saque agregadas algunas colocaciones magníficas en las líneas que significaron la ganancia de los dos primeros sets.

En el tercero, en que tuvo una posición favorable en el 9 game, perdió su oportunidad de adjudicarse el partido, pues el set pasó a manos de Moore.

Luego del descanso alternando en la ganancia de los servicios, Cornejo quebró el de su oponente en el 7 game y luego impuso el suyo para ganar finalmente el partido por 6-4, 6-3, 4-6 y 6-3. Resultado final: CHILE 5 puntos, SUDAFRICA 0.

Chile deberá enfrentar ahora en semifinales de la Copa Davis al país ganador del match España-Suecia que vencieron el domingo ppdo. a Rumania y a Rusia por 3-2.

COMBATE DE PREPARACION

MARTIN VARGAS SUPERO CON CLARIDAD AL ARGENTINO JUAN CARLOS RIOS PENSANDO MAS EN FUTUROS EXIGENTES COMPROMISOS QUE EN ESTE DEL VIERNES.

"EL hombre es agresivo, es lo que los argentinos llaman un fajador, así es que la pelea debe ser muy buena y Martín puede tirarlo". Fue el comentario que nos hicieron en los pasillos antes del combate que Martín Vargas le ganó, por puntos, al argentino Juan Carlos Ríos.

Una vez en el ring, resultó que "el hombre" no era un "fajador" ni algo que se le pareciera. Un chico astuto sí, pero precavido. Nada de ir a promover cambios de golpes, ni a pararse al alcance de los puños del rival. Un pugilista como hemos visto varios venidos del otro lado este último tiempo: huidizos con el recurso del retroceso, sorpresivos con el arma del contragolpe. Uno de esos boxeadores que no "trabajan" precisamente en el ring, sino dejan que todo el trabajo lo haga el adversario. Son, es claro, los que después llegan al camarín quejándose del fallo... ¡Pero si ellos no hicieron nada para ganar la pelea!

Lo que no nos dijeron fue que el púgil osornino, a la vista de compromisos próximos, le venía dando vueltas en el magín a la idea de tratar de hacer 10 rounds. La verdad es que Martín tiene pocas oportunidades de ir calibrando su resistencia, su duración, porque sus combates son generalmente breves. Le interesaba "chequearse" en este aspecto. Y aunque no resulte muy ético ni muy profesional predisponerse a alargar un combate que puede resolverse en pocos asaltos, tal vez no pueda hacérsele crítica muy severa por haberlo hecho, reparando en la importancia que tenía ese "control" de sí mismo.

Ahora que, con ganas y todo, este muchacho Ríos, al que la galería bautizó de entrada como "Topo Gigio" por su pequeña estatura, habría sido difícil de noquear, se nos ocurre. Precisamente por eso, porque resultaba muy bajo para que Vargas conectara sus golpes de abajo hacia arriba que son los que van abriendo el camino para el impacto definitivo. Por muchos deseos que tuviera el campeón chileno de liquidar rápidamente el combate, se iba a encontrar con el retroceso sistemático del oponente. Como Vargas tira el hook de derecha descubriéndose demasiado, le entraba el gancho o el recto de izquierda por ese claro y esa izquierda de Ríos podía ser peligrosa. Por eso fue que el blanco preferido del osornino estuvo en la línea alta, hasta parecer obsesionado por darle en la cabeza nada más, lo que hizo unilateral su faena, otras veces tan variada.

ASI Y TODO, no fue un combate incierto en ningún momento. Los puntos a favor de Martín Vargas fueron acumulándose desde el primer round. No fueron parcialmente abrumadores, salvo en los asaltos 2.º, 5.º y 8.º, pero siempre primaron la presencia ofensiva, la anticipación, la actividad del nacional.

A un primer episodio suave, con un par de derechas largas bien ubicadas que le dieron leve primacía a Vargas, sucedió el primer momento expectante del combate. Un cortísimo cross de derecha, aplicado en el mentón, dobló a Ríos y lo hizo tomar contacto con la lona. El juez Carlos Díaz procedió correctamente al dar el conteo de protección. No pueden considerarse las protestas del argentino y de su rincón, que pretextaron una caída "sin golpe" (¿cómo habría podido producirse?; en todo caso, habría sido necesario hacer la del socorrido chiste: averiguar quién más estaba en el ring...)

Que Martín no tenía intenciones de buscar el K.O. lo confirmó su actitud inmediata. Es proverbial el instinto del boxeador nacional que, en esas circunstancias, va sobre la presa con fiera determinación, a destrozarla. El resto de ese asalto, así como el siguiente, nos mostraron a un Vargas muy suelto, atacando siempre, pero sin la determinación, sin la solidez que le son características.

Entre el 4.º y el 5.º round estuvo mucho más activo el osornino, como que buscó si no ansiosamente, al menos con más reciedumbre los puntos vulnerables del contrario. Fue el mejor pasaje de toda la pelea porque Ríos reaccionó con vigor, aunque desincronizado en cuanto a oportunidad. El bonaerense fue a la réplica, pero siempre después de haber recibido dos o tres impactos netos. Promediando el 5.º asalto fue cuando Martín Vargas dio fe que pega tanto de izquierda como de derecha; al venir de las cuerdas Ríos(lo calzó con el contra de esa primera mano y lo echó hacia atrás notoriamente sentido; pero otra vez ablandó en el instante que parecía propicio para buscar el KO.

Sobre el 6.º asalto Vargas recién volvió a localizar sus elásticos y potentes golpes al cuerpo, sólo que al bajar mucho la derecha recibió la izquierda alta, uno de los vacíos de su defensa que debe corregir. Hasta antes del último minuto del 8.º round había decrecido la intensidad de la lucha —ritmo siempre dependiente de lo que hiciera Vargas—, pero a esas alturas forzó el tren el chileno y volvió a

→

EN EL GRABADO se muestra el defecto fundamental de la defensa de Vargas: esa derecha tan abajo, que lo deja expuesto a la izquierda del adversario.

CARTELERA

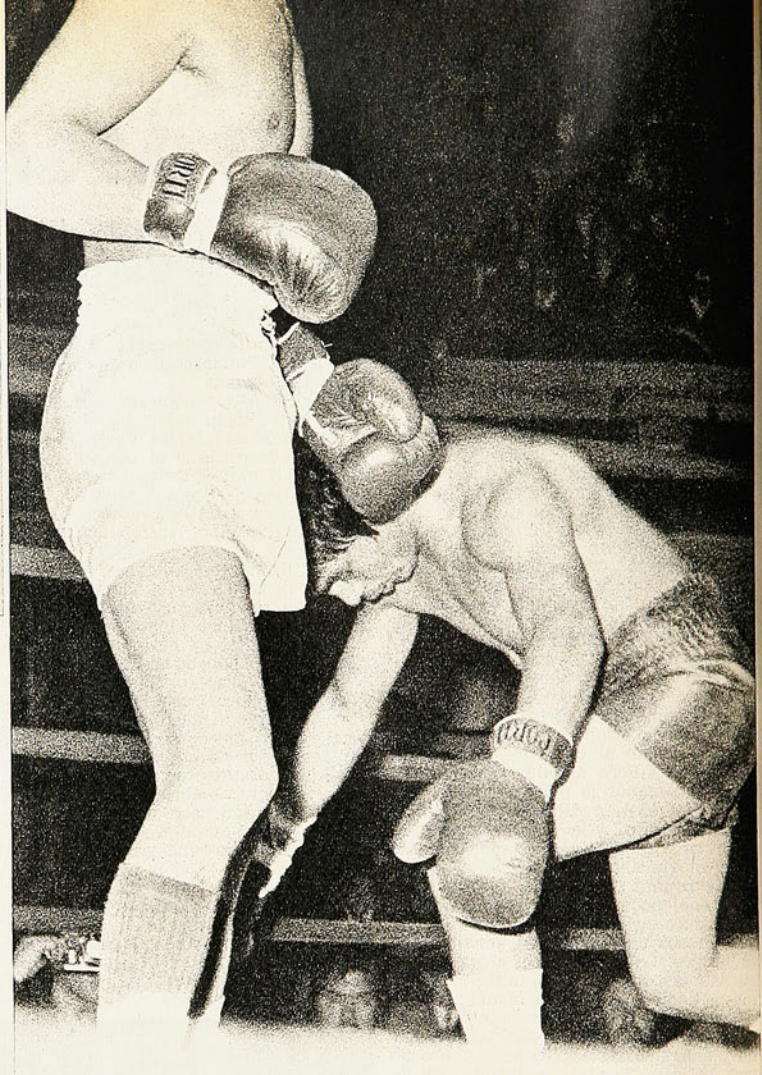
4 rounds. Categoría mediano.
Guillermo Mella GPP a Alejandro Gacitúa.
6 rounds. Categoría liviano:
Jorge González GPP a Enrique Urquieta (revancha que se tomó el primero de un fallo injusto que lo dio perdedor en el anterior combate).
Semifondo. 8 rounds. Categoría mediomediano:
Nelson Torres GPP a Manuel Tapia (el excéntrico Torres pudo usar todo su repertorio de payasadas ante un adversario que no fue peligroso ni por su mayor peso; no entendemos cómo se autorizó el combate de un hombre de 66,800 kilos (Torres) con otro de 70,400 (Tapia).
Match de fondo internacional. 10 rounds:
Martín Vargas, chileno (52,100), GPP a Juan Carlos Ríos, argentino (51.700).
Arbitro: Carlos Díaz. Correcto (bien al dar cuenta de protección y al sancionar con foul al trasandino).
Jurados: Salvador Valenzuela (100-91), Alberto Palacios (100-97) y Jorge Allendes (100-92).

tener en comprometida situación al adversario.

Consciente de sus claras ventajas, Martín boxeó los dos últimos asaltos, se movió con rapidez como para confirmar y confirmarse a sí mismo que llega bien a los 10 rounds. Con su mejor estilo, con su disposición ofensiva —aunque perdiendo muchos golpes en el vacío— mantuvo su indiscutible superioridad hasta el final.

No cabía otro veredicto que el que se dio: Vargas por unanimidad. No habrá sido una actuación brillante ni espectacular, pero sorteó bien los obstáculos puestos por un rival que sabe lo que hace, que le creó problemas con su reticencia, con su físico y con su estrategia del contragolpe. **(Antonino Vera. Fotos de Pedro González).**

BUEN COMBATE pese a la reticencia del visitante a ofrecer lucha franca. Sin prodigarse en todas sus posibilidades, Martín Vargas ganó con claridad.



CROSS DE DERECHA y Ríos a la lona. Fue en el 2.º round. Se alzó rápidamente el argentino, protestando por la cuenta de protección...

DESPUES DEL FALLO

"BUENA, chico, nos salió una linda pelea", le dijo Vargas a Ríos cuando se encontraron en las duchas y esperaban que el vetusto sistema del Teatro Caupolicán permitiera una temperatura del agua cercana a lo adecuado. "Sí, hermano, pero el mérito es tuyo", respondió el correcto rival trasandino.

Y después, cada uno a su camarín. Vargas ocupó el número 1, realmente suntuoso al compararlo con las estrechas ratoneras que son los otros.

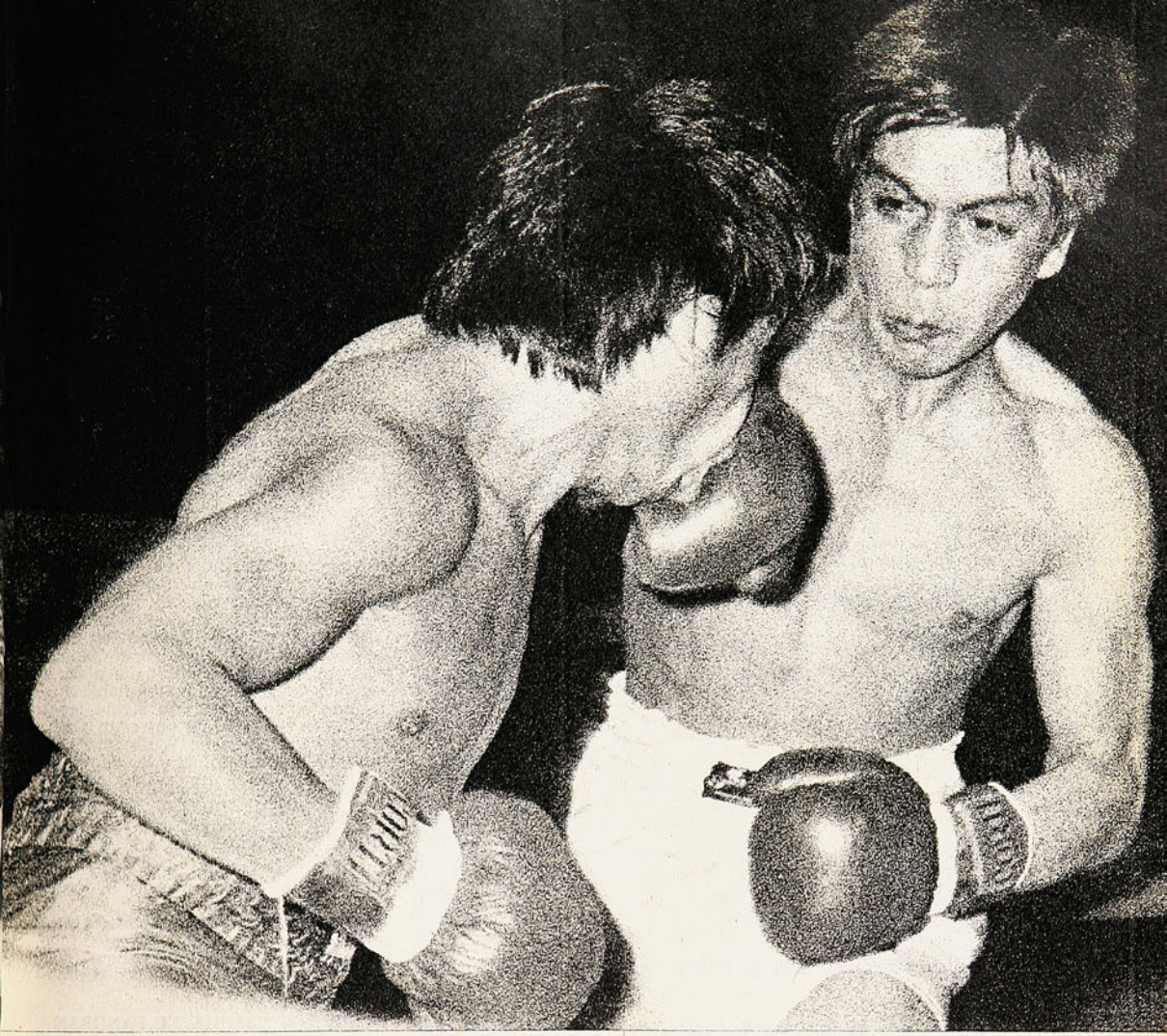
"Estoy satisfecho del resultado. La pelea fue buena y no en vano habíamos empatado antes. Creo que ahora no quedaron dudas —señaló el chileno—. Yo no peleaba desde hace 2 meses por lo menos; entré con 2 kilos de más que me ponen flojo, lento, con menos reflejos. Hay que considerar también que no terminaba 10 rounds desde hace 8 meses. Por todas esas razones, me parece que fue un buen resultado."

—El público siempre le pide knock out. Y como no hubo, salió algo defraudado. ¿Le puso problemas el argentino?

—Pugilísticamente, no. Vea mi cara: no tengo ni un golpe. Realmente no le sentí las manos. Pero sí tuve problemas de otra índole; por ejemplo sus cabezazos. Otro problema fue su estatura. Siendo tan chico para la categoría, es difícil encontrar la distancia adecuada para conectar. Es por eso que me costó encontrarle el ritmo al combate.

A Guillermo Pulgar lo consulta un colega periodista sobre lo que él estima una defensa defectuosa.

—Todos los boxeadores reciben. Todos tienen dos manos, cuya obligación es gol-



LA DERECHA de Vargas da en pleno rostro de Ríos. Al osornino parecía interesarle llegar a los 10 rounds, a vía de chequeo y preparación.

pear, así que nadie debe sorprenderse de que un púgil reciba. Sólo los muy técnicos no reciben y ésa no es la línea de Martín. Su línea es golpear, buscar el momento decisivo para conectar su derecha. Si usted se fijó, Martín siempre estuvo tirando abajo, para obligarlo a abrirse, pero nunca el argentino dejó de cubrirse bien el hígado con el codo derecho; no dejó la brecha. Me gustó Martín hoy, hizo la pelea que convenía.

Lucio Hernández, el manager, siempre se ha caracterizado por el celo con que supervisa la carrera de Martín.

—¿Cree que este argentino era rival para Martín, considerando que ya está en otra etapa, figurando en el ranking?

—La historia de esta pelea es la siguiente. Le correspondía a René Paredes, que me lo había solicitado, traer un rival de acuerdo a la categoría de Martín. Lamentablemente no pudo conseguir a alguien para hoy, por la premura del tiempo. Como Sichel tenía conseguido a este chico y apuraba hacer un combate antes de Cruz, no nos quedó otra que aceptar. Se consideró además el factor que ya habían empatado antes, y Martín personalmente gestionó su pase con la Federación.

"Tenemos otra pelea antes de Cruz —agregó—. Se trata del primero en el ranking ecuatoriano, inmediatamente más abajo que Cruz, o si no, algún panameño de buenos antecedentes, como serían López o Luján. No es efectivo que tengamos ofertas del Luna Park. Ya a estas alturas, el factor meramente económico no cuenta para nosotros. Buscamos rivales que sirvan efectivamente a la preparación de Martín para los combates grandes. Aunque Cruz perdió por knock out recientemente, sigue siendo el principal a nivel sudamericano. Martín no es un instrumento para consagrar a otros, es por eso además que no iremos al Luna Park.

En el camarín de Ríos resalta la diferencia entre el 1. y los demás. Afortunadamente Ríos es muy chico y no ocupa mucho lugar. Parece ser un camarín hecho a su medida.

"El fallo estuvo bien. Estoy conforme con mi pelea."

Ya estábamos advertidos que este chico era muy parco y que había que sacarle declaraciones con tirabuzón.

—¿Cuál pelea estuvo mejor, ésta o la anterior?

—Yo creo que ésta. Ambos estuvimos mejor".

—¿Hubo algún pasaje en que sintiera algún golpe para knock out?

—Sí, en el séptimo me puso uno que casi me tiró, pero me recuperé rápido. Esa caída en el segundo round fue resbalón y no golpe. No estoy de acuerdo con el árbitro que me contó de protección. En general creo que cumplí buena actuación para el público chileno. Era importante, pues a lo mejor peleo de nuevo con Raúl Astorga, a quien ya gané una vez. (Francisco Herreros)

Si es por sacarse el gordo...

LA Ucé SE COMPRA TODOS LOS BOLETOS

LA APERTURA: Yávar la bajó para Sandoval. La velocidad de la combinación hace que éste se zafe de su marca. Pisa el área y echa la pierna izquierda atrás...

ARRIAGADA no llega. Tampoco el cierre de Nelson Godoy. Ya salió el zurdazo que cobra altura.

¡ES EL GOL! Carvacho se estira inútilmente hacia atrás. La pelota entró justo ahí, entre el horizontal y su cabeza. El adelantamiento de un par de metros también ayuda.

CERCA de los 25 minutos de juego el tedio le ganó a la concentración absoluta que debe mantener siempre todo arquero. Entonces Oscar Wurth, un par de metros fuera de su área, se dio a la tarea de reacomodarse sus zapatos, atarlos en forma meticulosa, para luego dedicarse pacientemente a quitar la mezcla de césped y lodo adherida entre los estoperoles. Ochenta metros más allá, los restantes diez jugadores de Universidad Católica se daban a la repetida maniobra de vaciar el baúl de recursos en su incesante búsqueda por encontrar por fin la fórmula de gol, mientras todo Deportes Linares se daba a la tarea de oscurecer el armado, achicar espacios y, luego de hacerse de la pelota, esperar el momento propicio para el contragolpe.

Y eso, nada más que eso, fue el desarrollo del partido durante 89 de los 90 minutos. Un equipo creando y otro destruyendo. Uno atacando y el otro defendiendo. Uno rico en ideas y otro pobre en recursos. Porque de nada sirvió el primer gol de Universidad Católica para cambiar en algo el panorama. Como tampoco sirvió de nada el segundo, luego que Linares había conseguido el empate. Todo siguió igual. Incólume el contraste entre un Oscar Wurth aburrido y un Wilfredo Carvacho asediado. Incólume la diferencia de capacidades entre ambas delanteras. Incólume la distinta producción de sudor entre ambas defensas. Un proverbio chino afirma que una buena foto dice más que diez mil palabras. Pues bien, si hubiera sido posible fotografiar la panorámica de Linares atrincherándose en su área, y Oscar Wurth limpiando sus zapatos en la otra, esa sola imagen ahorraba todo comentario. Porque eso, y nada más que eso, fue el desarrollo casi completo del partido.

NI EL GOL CAMBIA EL PANORAMA

Tanto Católica, con su vocación inclaudicable de goles y de triunfo, como Linares y su libreto cauteloso típico de "equipo chico", obligan a ser reiterativos o, en último caso, hasta majaderos. Porque antes de los diez minutos ya era nítido el diferente grado de ambiciones entre uno y otro equipo. El local volcando todos sus esfuerzos en pos de la victoria. El visitante empeñado en perpetuar un cero a cero que le permitiera avanzar en un punto desde la medianía de la tabla. ¿Cómo? Y en la respuesta a esta pregunta están contenidos los escasos atributos de Linares. Porque siempre se movió con orden, trató de jugarla con relativa pulcritud, y desechó las patadas y el tirarla a la galería como recursos que reforzaran su aglomeramiento defensivo. Sólo que cerca del círculo todo concluía diluyéndose, porque a los esporádicos triunfos de Inostroza, Sepúlveda y Bahamondes sobre el triángulo Olivos, Bonvallet y Yávar, jamás siguió el pelotazo que dejara con ventaja los tímidos piques de Godoy o Martínez.

De tanto pensar en el empate, Linares olvidó estudiar la posibilidad del triunfo. Porque, ¿cuáles fueron las ar-

GOLEAR, UNIVERSIDAD CATOLICA DESECHA TODO CALCULO MEZQUINO. LINARES, POR CONTRASTE, DEFENDIO HASTA EL ULTIMO SU MINIMA DESVENTAJA.

mas del visitante para producir el vuelco cuando su defensa se hacía del balón? Apenas la posibilidad de que Bahamondes encontrara un hueco para meter su zurdazo violento. Porque aquella de Juan Inostroza probando fortuna mediante un tiro libre era casi quimérica de acuerdo a la frecuencia de ataque de su equipo. Y ni una ni otra resultó. Porque de tanto trajinar en el medio del terreno, Bahamondes llegó siempre sin fuerza al momento del remate, y porque a la defensa cruzada le bastaron los recursos lícitos para frenar las tibias y esporádicas tentativas enemigas.

¿Cuáles las de Católica, en tanto? Todas aquellas a que puede echar mano en este momento de inspiración. Sólo que unas funcionando con mayor precisión que otras era la única característica que contribuía a mantener la vigencia del empate. Porque a los desbordes y centros de Hernández o Moscoso siempre siguió el remate desviado; a las metidas de Olivos se llegó siempre una décima de segundo más tarde y todas las tentativas de paredes resultaron cortas o largas en el último toque.

AJUSTE PERFECTO, GOL

Recién a los 26 el tramado perfecto encontró en el gol su justo premio. Olivos busca a Bonvallet, encuentra la devolución y mete el centro elevado al área. El salto de Nelson Arriagada queda corto, por detrás aparece Yávar que la baja de frentazo para Sandoval que pisa el área destapado, perdido de su marca por la rapidez de la jugada. El zurdazo se levanta y cae, justo para eludir la estirada de Carvacho un par de metros adelantado. Católica, uno-cero. Sólo que al cambio de número que se opera allá arriba en el marcador no sigue una variación del paisaje que por cerca de media hora se observa en la cancha. El panorama sigue igual. Linares aglomerando gente y Católica buscando, buscando.

Justo a los 30 minutos, la igualdad absurda, esa que vuelve a entregar a Linares el sueño de la paridad definitiva y de un punto más para la tabla. Juan Godoy recibe por la izquierda y, ante la presencia de Sanhueza, que sale al lateral, decide tirar el centro a la rifa. Porque sólo está Bahamondes, que por físico y contextura tiene que perder en toda disputa aérea; pero nadie cuenta con la vehemencia de Oñate que, dos metros dentro del área, mete el antebrazo en visible empujón que el afectado se encarga de aclarar aún más dejándose caer aparatosamente al suelo. Alvaro Arce no trepida en marcar el penal. Ni en sacar la tarjeta amarilla para el reclamo que insinúa Sanhueza por el cobro de una falta ante la cual generalmente se hace "vista gorda". Y entonces es Inostroza quien pone el zurdazo bajo, pegado al palo izquierdo de Wurth, que significa el uno a uno y el toque de racionalidad para el esquema defensivo al cual Linares se aferra sin reparar en variaciones del marcador.

El empate estimula a Universidad Católica a aumentar su martilleo sobre el arco de Carvacho. Sólo que con la ilusión recuperada Linares refuerza su convicción en el empate como resultado triunfal. Pero siempre puede más la generosidad de Católica, su ambición por sacarse el gordo, aunque para ello deban comprarse todos los boletos. Y sobre el filo del descanso, de nuevo llega el desequilibrio. Bonvallet encara el área combinando con Oñate, ve los caminos cerrados y da la espalda al arco para intentar por otro lado. Ahí es donde el lateral Tapia pretende despejar con tobillos y todo y se sanciona el tiro libre en el vértice de la zona penal. Yávar mete el centro sin pérdida de tiempo, aprovechando la desubicación de la defensa, y eso aprovecha Héctor Olivos para entrar por detrás de los zagueros y cruzar el frentazo al ángulo opuesto al que se encuentra Carvacho.

Católica había recuperado esa dosis de lógica que el fútbol conserva a pesar de todos los continuos desmentidos. La ventaja le entregaba la posibilidad de encontrar durante 45 minutos un rival abierto ante la necesidad de buscar el gol del empate.

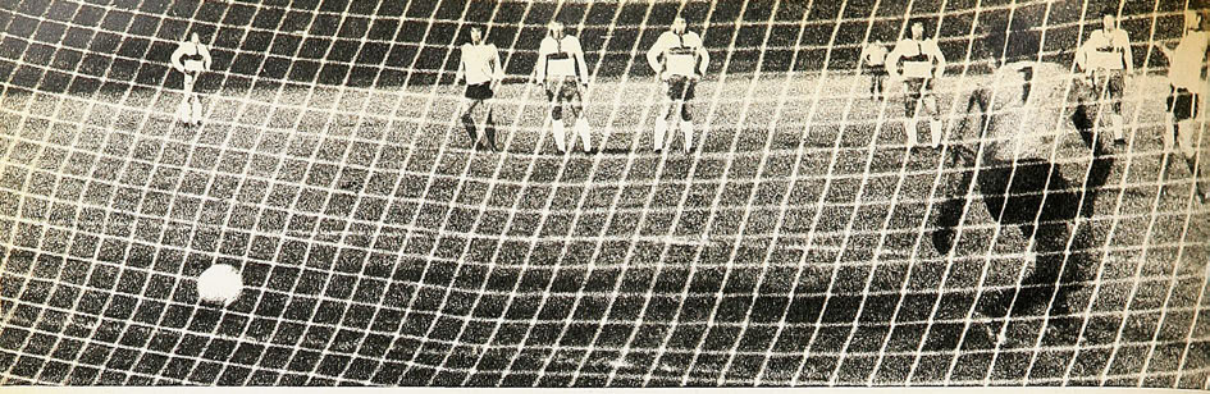
VUELVE EL DESEQUILIBRIO. Yávar en el tiro libre que los sobra a todos. Olivos entra por detrás de los defensas y mete el frentazo...

QUE CRUZA y deja parado a Carvacho, confiado en el brinco de sus centrales. Es el dos-uno. La lógica vuelve a Ñuñoa.

LINARES DEFIENDE LA DESVENTAJA

Pero el Nacional se llena de sorpresa. Porque Linares sigue defendiendo, como el náufrago que se hunde aferrado a su tablón sin intentar las brazadas salvadoras. Pierde dos a uno y sigue con dos solitarios atacantes, con la retención en el medio, con la aglomeración de las últimas líneas. Por contraste, Católica persevera en su vocación ofensiva que no admite la mezquindad de un cálculo, que desecha la especulación del "vamos ganando, dejemos que ellos se nos vengan encima para liquidarlos de contragolpe". Olivos sigue entreverado con sus delanteros; Oñate y Morales les disputan con frecuencia a Hernández y Moscoso el privilegio de ganar la línea de fondo para ejecutar un centro; a Sanhueza y Roberto Hernández cada corner a favor los sorprende en el área enemiga.

Con el ritmo del comienzo, pero con esa tranquilidad y claridad que da el saberse en ventaja. Sin esa imprecisión que produce la marcha del reloj



acortando los minutos para encontrar el triunfo. Y se van sucediendo las paredes, los remates y desbordes. A los nueve, Oñate se descuelga, entrega atrás para Miguel Hernández y el tiro de éste cruza por la línea de gol sin encontrar la pierna que concrete. Al minuto, tiro libre. Yávar da para Olivos y el derechazo da justo ahí donde se unen el horizontal y el vertical. A los once, rápida combinación entre Olivos, Yávar y Bruno Morales que a la entrada del área chica dispara y Carvacho desvía por sobre el travesaño en gran tapada. A los doce, nueva pared entre Morales y Yávar que se pierde porque éste le da débil de zurda cuando pisaba el área chica. Sobre la media hora, Roberto Hernández corta una pared y a toda velocidad entra a la zona penal. Frente a la salida de Carvacho dispara y el balonazo violento es devuelto por el vertical. A los 40, Zamora (ingresado por Miguel Hernández) corre media cancha para dar atrás a Olivos que desvía con el arquero entregado a su suerte. A los 42, Bonvallet se la juega a Moscoso que le gana a su marcador en velocidad y, pisando el área, dispara por sobre el travesaño. A los 44, Bonvallet se saca dos defensas de encima, llega a la línea de fondo, mete el centro y Zamora pifia la palomita en la boca del arco...

¿Y Linares qué hace mientras? Aglomera gente, defiende la mínima desventaja a la espera de no se sabe qué. Tal vez del tiro libre de Inostroza. O el zurdazo violento de Bahamondes, que ha dejado de serlo con el correr del sudor y los minutos. Porque sigue allá adelante con los solitarios Godoy y Martínez...

Hasta que sobre los 89 minutos se acaba la utopía de encontrarse el empate amarrado en un trapito. Olivos encara el área "botando monos", y su dribbling lo deja como único dueño de la línea de fondo. Mete el centro atrás y ahí está Sandoval para marcar de frentazo su segundo gol en su "debut" en su verdadero puesto. Es el tres a uno. Entonces Linares, por primera vez, se abre, por primera vez muestra cuatro y hasta cinco hombres en posición ofensiva. Pero sólo resta un minuto. Poco tiempo para probar fortuna con una mayor audacia. Es que mientras Católica quería ser millonaria aun a costa de comprarse todos los enteros, Deportes Linares en cambio parecía querer sacarse el gordo encontrándose el boleto tirado. **(Eduardo Bruna. Fotos de Oscar Lagos y Oscar Molina.)**

EL DESCUENTO: Falta innecesaria de Oñate empujando a Bahamondes. Es penal. Inostroza ratifica su pericia desde los doce pasos.

LA LAPIDA PARA Linares. Olivos en el centro. José Sandoval en el frentazo que vence por tercera vez a uno que de todos modos fue figura: Carvacho.

LA PREGUNTA vuelve a cobrar actualidad.

Tras la conmoción provocada por una nueva versión de la Copa Libertadores y la expectación nacional alcanzada por la disputa de la Copa Davis, conviene detenerse una vez más en el extraño proceso que altera a nuestro deporte a raíz de los acontecimientos más característicos.

Por eso digo ¿ES CHILE UN PAIS DEPORTIVO?

No. Todos sabemos que no. Deportivo en esencia, en espíritu, en el cuadro costumbrista de un pueblo joven, no lo es.

Sin embargo... basta que un actor futbolístico cumpla una actuación destacada en la cita anual por la Libertadores para que se desate un interés desusado por el deporte popular y basta que Fillol y Cornejo vuelvan a Chile a jugar algo serio para que el país entero dialogue en un lenguaje tenístico que no le es usual. ¿Por qué? Porque el chileno se ha transformado en un PUBLICO DE ELITE. Un público que sólo se estremece al conjuro de las citas trascendentes. Un público exigente y... caprichoso.

Dejemos a un lado el asunto del factor económico, que tanto pesa en las magras asistencias del fútbol, el deporte, las salas de teatro, los restaurantes y todo el conglomerado que conforma la vida nacional a nivel de recreación y esparcimiento. Eso es algo que se da por descontado y por sabido. Pero si un extranjero llega a nuestro país en las noches de la Copa Libertadores, piensa que Chile es una nación futbolizada. Y si ese mismo huésped aterriza en Pudahuel el último fin de semana, antes de llegar al hotel ya tiene derecho a suponer que en Chile el tenis es pasión de multitudes... Como en Australia. Como en Inglaterra. Como ocurre con el fútbol en Europa entera. Como sucede con el boxeo en el Luna Park.

Y no es así. Lamentablemente no es así.

Lo dije la otra noche a través de las pantallas de Canal 13, luego de la derrota de Unión Española en Asunción. Cuando asomaron las primeras frases despectivas. Cuando se escucharon las primeras expresiones de desaliento. Cuando se esgrimieron como siempre los eternos argumentos de las ilusiones frustradas. Frente a esa reacción, una pregunta clara y certera:

¿Tenemos realmente derecho a exigir que el fútbol nuestro gane la Copa?

Sería lindo lograrlo. Colo Colo y Unión estuvieron muy cerca. Especialmente los albos. Pero si se analíza con detención lo que es el fútbol argentino, lo que es el fútbol del Atlántico, lo que es Independiente y lo que es cualquier club grande en el litoral señalado, se llega a la conclusión de que a la larga no deja de ser lógico que hasta ahora el apetecido trofeo no haya salido de las manos de Peñarol y Nacional, de Santos y Racing, de Estudiantes y de Independiente. Aunque hayan recurrido a malas artes en algunas ocasiones, la verdad es ésa. En estos quince años de copas, el Atlántico, y en especial Argentina, ha tenido la recompensa a su PASION FUTBOLERA.

Y esa pasión no existe en Chile. Ni siquiera fervor. Las excepciones no hacen otra cosa que confirmar la regla.

Lo expuesto no significa resignarse a ser un eterno segundón. A pagar placé toda la vida. A limitar las propias aspiraciones so riesgo de caer en un peligroso complejo. Eso, de ninguna manera. Se trata DE CREAR LAS CONDICIONES y alentar las posibilidades para que el fútbol chileno goce algún día de ese fervor y de esa pasión en el sentido favorable de la expresión.

¿Merece ganar la Copa un país en que sólo dos equipos de primera división tienen cancha propia en Santiago? ¿Merece ganar la Copa un país que ofrece reuniones dobles de la serie alta con un millar de espectadores? ¿Merece ganar la Copa un país que ni siquiera es capaz de llenar el Estadio Nacional la noche que Unión le ganó a Independiente? ¿Merece ganar la Copa un país con clubes que semanalmente acreditan un centenar de socios? Preguntarse eso no es ser pesimista ni resignado. No es limitar sueños ni cercenar esperanzas. Es poner el dedo en la llaga para que alguna vez el fútbol nuestro tenga derecho a llegar a la ventanilla y jugar un boleto a ganador...

¿Por qué la Copa se ha eternizado en las vitrinas de Avellaneda, como también estuvo varios años en La Plata?

Porque Independiente, como Vélez Sarsfield, Racing, River y Boca superan los CINCUENTA MIL SOCIOS. Porque todo el que nace en Avellaneda o es de Independiente o es de Racing. Porque el equipo de Pavoni está habituado a jugar en ese infierno que vivió la Unión en Avellaneda. Habituado a las finales, habituado a disputar cada quince días un partido que en casa no se puede perder. Habituado a todo. Cuatro días después de haber conquistado la Copa en Asunción, los Diablos Rojos empataron con River en Avellaneda en un partido tremendo, borrascoso, a muerte. Siete días después de haberse clasificado para la final, Unión jugó un match oficial con dos mil personas en Santa Laura...

Esa diferencia es la que a la larga pesa. En los momentos decisivos. En los instantes claves. En los partidos en que sólo vale el triunfo. Por eso se ha elogiado tanto el caso de Universidad Católica en el torneo de ascenso. Porque ha puesto una nota de colorido y de estruendo. Porque ha llevado más gente que el mismo Colo Colo. Porque ha remecido un entusiasmo dormido para pasear nuevamente a lo largo de Chile sus gritos, sus consignas y sus banderas. Eso es fervor. Eso es fútbol.

¿Puede concebirse que Concepción —siendo puntero invicto— no logre reunir cinco mil adeptos en Collao? ¿Puede aceptarse que para salir de sus deudas Magallanes tenga que transferir a su mejor jugador en seis mil dólares? ¿Puede explicarse que Huachipato —el equipo campeón— afronte un pleito oficial en su reducto con menos de trescientos espectadores?

No se trata pues de limitar las aspiraciones mayores a que tiene derecho el fútbol y el deporte de cualquier medio. Se trata de mirar las cosas como son. Y esas cifras irrisorias —los seis mil dólares de Jorge Arias y las trescientas personas de Huachipato— revelan una verdad que es imprescindible tenerla en cuenta en el momento de las exigencias, los desencantos y los sueños frustrados...

España fue eliminada un miércoles por Yugoslavia en vísperas del Mundial de Alemania y al domingo siguiente fueron 120 mil madrileños a ver al Real con el Barcelona. Inglaterra tampoco fue a la cita germana y Wembley sigue siendo la catedral del fútbol. ¿De qué podemos quejarnos nosotros si desnudamos sinceramente la realidad?

De nada. Porque no somos ni cultores ni espectadores. Quizás si a la postre —con los ejemplos del fútbol y el tenis en estas finales— la cosecha sea incluso muy superior a lo que verdaderamente merecemos.

Isaac Froimovich, dirigente de mucho recorrido olímpico y panamericano, habla de sus experiencias y pondera el afán que anima al COCH.

CALI, 1971, inauguración de los últimos Juegos Panamericanos. El panorama se repetirá ahora en México y allí habrá una delegación chilena.

"COMPETIR BIEN" único lema de Chile.

UN HOMBRE que lleva cinco olimpíadas en el cuerpo puede responder con autoridad y experiencia.

—Pienso que así como todos los católicos sienten la suprema aspiración de estar, alguna vez en la vida, en la Plaza de San Pedro para recibir la bendición papal, los deportistas del mundo mantienen el anhelo de ver, estar o competir en unos Juegos Olímpicos.

"¡Vamos que se justifica esa metacumbre! No es fácil contarlo y transmitirlo. Hay que estar en medio de una muchedumbre saturada de los más caros sentimientos de paz y amistad y con la influencia reconfortante que emana de lo extradeportivo y que, no obstante, es una de las consecuencias de quienes sienten el deporte en lo que es y vale como vínculo de armonía y entendimiento entre los humanos. Lo he repetido en las ocasiones en que el tema es expuesto: hay que estar allí para comprenderlo en su profundidad, pues de otra manera, a la distancia, no se podrá concebirlo y apreciarlo.

"Hermoso es sentarse a la mesa y alternar con seres distintos, venidos de todos los continentes: negros, amarillos, blancos, mahometanos, católicos y protestantes, de las más diversas ideologías, que aprenden a estimarse y entenderse porque hablan el idioma universal de la amistad. Han dejado desde que salieron de sus países las ideas torvas y las pasiones que malogran y envenenan la comunidad que debe ser la Tierra. Y lo hacen conscientes de que van a una justa que será remanso de paz mientras arda en la cúspide del estadio la llama olímpica para recordar el espíritu que chisporrotea.

No puede extrañar que hable así la persona que ha visto y sentido cantar el "Aleluya" a fineses en Helsinki y a alemanes en Munich, y a coros imponentes de jóvenes de ojos oblicuos en Tokio y a mil mariachis en México. Es para que se muestre elocuente e inspirado como lo está.

"Para el deportista la Olimpíada es un volcán de sensaciones hasta en los detalles que parecen baladíes, y si ocurren, como excepciones, hechos que desafinan en el concierto señalado, provienen de quienes no son auténticos deportistas y se escurren emboscados a fin de agredir esa humanidad sana, elevada y en éxtasis, que no les conviene".

La razón está entera con Isaac Froimovich —que es el entrevistado—, y conviene recordar las frases semejantes de José Antonio Elola-Olaso, del Comité Olímpico Español: "En el mundo actual, donde el tecnicismo y el imperativo económico amenazan con alejar al hombre de su propia dosis de humanismo, el deporte es un oasis de interioridad y de espíritu para recuperar la visión integral del individuo. El olimpismo debe ser afirmado en su eminente condición de alta pedagogía social".

PROSIGUE el doctor Froimovich: "Y está lo objetivo de lo que entra por los ojos y los hace abrir de par en par a la competición con todos los campeones de todos los continentes y en las más variadas de las especialidades, donde los records y las posibilidades se hacen añicos a cada rato. Donde se agotan los adjetivos y no queda grito estrangulado que emitir. Quisiera que cada uno de los espectadores hubiera sido filmado y grabado en algunos instantes episódicos de inolvidable efecto. Por ejemplo cuando en México el negro Beaumont saltó en largo 8 metros 90 o cuando el negro velocista Hayes corrió la final de cien metros y la pizarra eléctrica anunció "nain-nain". Nueve-nueve. En todos los deportes se provocan situaciones semejantes.

La experiencia olímpica es inenarrable, impagable e inolvidable. Desgraciadamente en nuestro medio son contados los que pueden aspirar a ser elegidos con marcas dignas de una justa mundial, mas el afán debe estimularse al máximo porque, indudablemente, el competidor de mística se ve atraído siempre por lo inalcanzable. Y la llama olímpica produce un tiraje influyente en las juventudes.

"Es la razón de por qué debe estarse presente en los Juegos para rebatir la opinión de quienes despotrican contra estas concurrencias. No se puede ir a buscar medallas y pensando en subir a los podiums si los cálculos se hacen con los pies en la tierra, pero Chile, que es país deportivo y con laureles olímpicos, con historia, ha esta-

ISAAC FROIMOVICH y Armando Gellona en el Congreso de Comités Olímpicos Nacionales efectuado recientemente en Roma. Asistieron delegados de ciento treinta países.

do y debe estar también con su grupo selecto en el desfile impresionante de todas las naciones. Cumplir decorosamente es el criterio imperante en nuestras directivas conscientes de que no es sólo el acto de estar presentes sino de presentar cultores que no desentonen y produzcan un espectáculo lamentable, como se ve inopinadamente en algunos países".

ISAAC FROIMOVICH tiene maletas salpicadas de etiquetas de hoteles y países de tres continentes; su bitácora es muy nutrida, como pocos pueden exhibirla en Chile. Por cierto que en otras naciones hay quienes lo superan largo. Y en los Juegos Olímpicos, Panamericanos, en campeonatos del mundo, del continente o del hemisferio se repiten las caras y se encuentran amigos con sus emblemas y banderas, porque ese trajín deportivo también requiere de dirigentes de experiencia, relaciones y dominio de los trámites y las reglamentaciones. No es asunto de hacer rotativas y no es cuestión sólo de voluntad y deseo de servir, sobretodo en las justas y congresos de rango internacional.

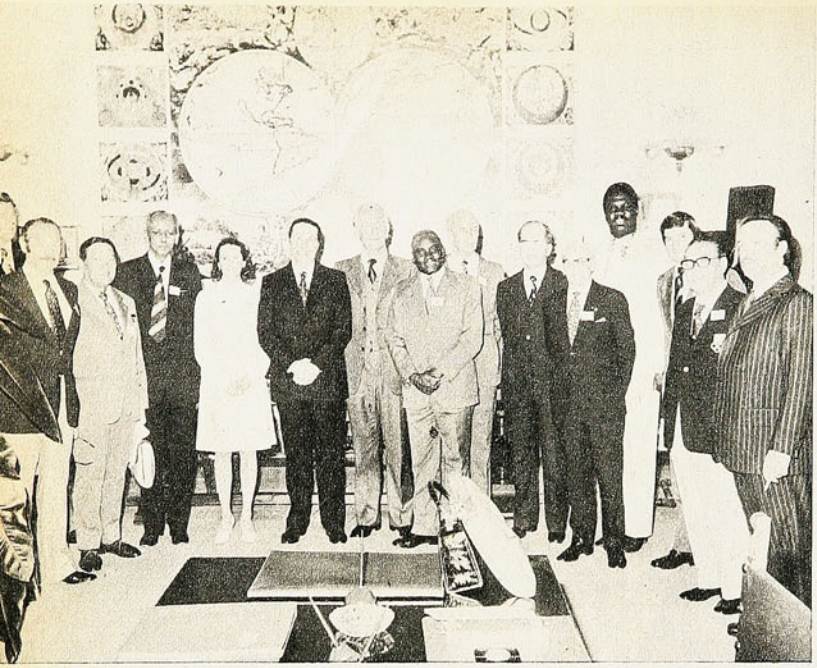
Cuantas veces escuché en villas olímpicas a dirigentes desesperados con los problemas domésticos de la delegación que exclaman: "Pensar que hay quienes creen que he venido a pasear".

Puede que haya excepciones, pero los dirigentes viajeros tienen en sus records treinta y cuarenta años entregados al deporte. No son tareas fáciles y he visto a algunos inexperimentados que debieron entregar la batuta a poco de comenzar. Las salas de los jefes de misión en los Juegos Olímpicos y Panamericanos parecen oficinas de banco con un trajín constante de la mañana hasta la noche, los teléfonos, el citófono, los mensajeros, competidores, dirigentes, médicos, periodistas y visitas que entran y salen, todos apurados porque el tiempo corre y contra reloj. Nadie anda como en plan de paseo.

Se discurre sobre el tema puesto a Isaac Froimovich y sin afectación ni esfuerzo expone:

—No es solamente asunto de viajes. El Comité Olímpico, que preside Armando Gellona, su directorio y comisiones, debe preocuparse de compromisos nacionales e internacionales. En cuanto a lo competitivo tenemos por delante los Panamericanos del 75, en Ciudad de México. Se trabaja hace varios meses en los ajetreos que involucra la expedición, de preferencia la preparación de los deportes que postulan a ser elegidos.

La Comisión Técnica del COCH —que preside el doctor Froimovich y que ya ha sido designado Jefe de Misión por las ingerencias y responsabilidades que deben afrontarse con la debida anticipación— ha celebrado más de cincuenta reuniones con los representativos de las respectivas federaciones a fin de señalar las pautas a cumplir, de quienes esperan estar como competidores en octubre próximo en México. →



EL COMITE de Solidaridad Olímpica, elegido en el Congreso de Roma, con todos sus miembros. Al doctor Isaac Froimovich le correspondió el honor, para él y para Chile, de ser designado como representante de América del Sur.

—Es conocido el planteamiento básico de estas concurrencias determinado por la directiva del COCH: los Juegos Panamericanos y los Olímpicos son específicamente para competir bien y no pueden ser tomados como torneos de ensayos o aprendizajes, porque para este propósito están los campeonatos nacionales y los sudamericanos. Son compromisos de alto nivel y por ello serán nominados aquellos que hayan demostrado capacidad técnica y la posibilidad de lograr una honrosa clasificación.

"En los deportes de marcas se ha pedido, por lo menos, que el competidor esté en equivalencia con el sexto lugar de los finalistas de los Panamericanos anteriores, en Cali-71. Ha sido un trabajo largo y responsable, felizmente la Comisión Técnica ha llegado a un buen entendimiento con las federaciones que han comprendido la razón de la estrictez. A todos los deportes se les han entregado facilidades a fin de que sus competidores lleguen en buena forma para rendir lo que se les exige en las pruebas de clasificación, en el mes de agosto próximo. Luego de estos torneos el Directorio del COCH decidirá con cuántos deportes se hará presente en Ciudad de México.

"Varios valores están preparándose o compitiendo en Europa. Cinco atletas: Warnke, fondista; Rosa Molina, bala; Silvia Kinzel, salto largo; Eduardo Silva en decatlón, y un marchador. Cuatro ciclistas en Bélgica y Gustavo Benko, esgrimista, en Hungría; son elementos que se les estima con puestos asegurados en la delegación una vez que ratifiquen su estado óptimo. Igual opción tendrán los que posean actualmente títulos de campeones sudamericanos, pero una vez que aseguren su condición bien afinada.

Veinticinco entrenadores financiados por el Comité Olímpico están trabajando en la preparación de los deportistas postulantes.

—La selección amateur de fútbol será confrontada en agosto próximo con equipos profesionales de la Asociación Central, y se designará un Comité Técnico ajeno al COCH para que opine sobre la capacidad del cuadro de aficionados que se está adiestrando. Estos partidos serán organizados con toda seriedad a fin de que no sean meros entrenamientos, se harán ante público, prensa y dirigentes. Se invitará a los niños de los colegios y comunas a que vayan en grupos bajo el control de personas responsables.

"Chile estará presente en los Panamericanos próximos y lo hará ajustándose a las limitaciones económicas que impone el momento actual. Es sabido que los Juegos de las Américas se cumplen un año antes de los Juegos Olímpicos, con el propósito de que sirvan como pruebas de suficiencia para la justa mayor. Es la mira que está en la mente del COCH: sólo quienes cumplan bien en México habrán dado un paso hacia Montreal-76.

"El esfuerzo de un país modesto como el nuestro lleva mayor elocuencia y significación sobre todo porque se apega más al espíritu señalado por el Barón de Coubertin, porque es de los que más limpiamente hacen deporte por deporte, sin propósitos políticos o de propaganda ideológica.

Isaac Froimovich le hace honor a las cinco presillas olímpicas y a las seis panamericanas que lleva en su chaqueta deportiva **(Carlos Guerrero)**.

ISAAC FROIMOVICH Schejter, odontólogo, compitió en natación y waterpolo en su juventud; campeón de Chile en estilo pecho-mariposa, waterpolista de Universidad de Chile, diez años campeón nacional, capitán del equipo seleccionado chileno. Formó en la "U" junto a Jorge Back, José Ban, Alejandro Ban, Luis Escobar, Carlos Escobar, Luis Martens y Jorge Araneda. Dejó el waterpolo para ser dirigente. Diez años presidente de la Asociación Universitaria de Natación y Waterpolo, diez años presidente de la Federación Chilena de Natación, diez años secretario del Comité Olímpico de Chile, actual vicepresidente del Comité Olímpico chileno. Vicepresidente de la AUANA: Natación de las Américas. Está designado juez internacional de saltos ornamentales en el Campeonato Mundial de Natación en Cali, Colombia, en el presente mes de julio.

Asistencia a Juegos Olímpicos: Londres-48, competidor de waterpolo; Helsinki-52, dirigente natación: Tokio-64; dirigente natación; México-68, secretario del COCH, y Munich-72, secretario del COCH.

Asistencia a Panamericanos: Buenos Aires-51; Chicago-59; Sao Paulo-63; Winnipeg-67, y Cali-71. A Winnipeg fue como jefe de misión, puesto que volverá a cumplir en México-75. En todas estas ocasiones fue delegado chileno en los congresos respectivos.

El mes pasado acompañó al presidente del COCH, Armando Gellona, al Congreso de los comités nacionales olímpicos en Roma, en el cual estuvieron representados ciento treinta países. Fue designado miembro del Comité de Solidaridad Olímpica en representación de América del Sur. Los miembros de este Comité fueron designados por continentes, correspondiendo cuatro a América: Mario Vásquez, de México, por América del Norte; la señora Keller, de Guatemala, por Centroamérica; mister H. Buttler, de Las Bahamas, por el Caribe, y el doctor Isaac Froimovich, por América del Sur.

Desde luego, estos cargos fueron conferidos a personas de garantizada actuación olímpica y la elección significó un honor para el país que representaban. El Comité de Solidaridad Olímpica tendrá la misión de promover la comprensión, cooperación y ayuda mutua de los comités olímpicos nacionales de su área y formular indicaciones y sugerencias a la Comisión Ejecutiva del Comité Olímpico Internacional. El de América efectuará su primera reunión en los primeros días de agosto próximo, en Guayaquil.

OCURRE...

—¡Le tengo miedo a los aviones. . ., pero si hay que viajar, viajo!

Hace años, tres maderos esperan al "1" nd
DE USTED DEPENDE

CON 19 AÑOS Y COMPLETANDO RECIEN UNA TEMPORADA EN PRIMERA, OSCAR WURTH APARECE EN EL ARCO DE UNIVERSIDAD CATOLICA COMO SOLIDA ESPERANZA PARA UN PUESTO DONDE CHILE NUNCA HA TENIDO ABUNDANCIA DE AHORROS

ENTRE la cautela y el temor, al final se lo digo:

—Oscar, yo he visto toda su carrera. Desde su debut de un minuto frente a Trasandino, hasta el último partido que ha jugado en este campeonato. Entonces me siento con derecho a decírselo, a pesar del miedo que me produce la imprevista reacción del que apenas tiene 19 años, a pesar de que desconozco el efecto que producirán mis palabras en uno que está recién promediando su segunda temporada en el equipo de primera. Porque usted, Wurth, debe haber cumplido hace poco un año completo como titular, ¿no? Y ocurre que es peligroso, muy peligroso; pero al mismo tiempo puede ser muy positivo. Eso sólo de usted depende. Resumiendo: uno ve muchos arqueros tanto en primera como en ascenso, y lógicamente califica, valora, compara, saca cuentas a veces tristes, otras alegres. Pero usted, Oscar, sólo produce estas últimas. Y le voy a decir más: le han hecho goles, claro, varios de ellos por fallas suyas; pero jamás he visto que le hagan el gol tonto característico de los arqueros nuestros. En suma, transmite confianza al crítico, al espectador y a sus compañeros. Casi, casi me atrevería a decir que posee esa solidez característica de los buenos arqueros, esa presencia que transmite al delantero rival la sensación de que vencerlo será cosa difícil. Aquello que tanto admiramos en los arqueros argentinos. Pero usted, Oscar, es muy joven, y por eso uno duda mucho al decirle todo esto. Porque sin quererlo se le puede ocasionar un gran mal. Porque no tenemos la certeza de que esta promesa que usted es hoy pueda ser la realidad que todos esperan para mañana. Mire hacia atrás, Oscar, y podrá ver que desde los tiempos de Livingstone primero, y de Escuti después, ninguno es el número uno, ese arquero que nadie discute como el mejor...

Las últimas palabras quedan flotando en esta atmósfera tibia del motel de Pinto Durán y se produce un silencio breve que la curiosidad de la réplica prolonga por una eternidad. Y es que la frialdad de Oscar Wurth no muestra empeño en apurar el diálogo. Sus ojos parecen buscar algo en esas nubes que se tornan rojizas por la retirada del sol y luego, inmutables, bajan hasta la humeante tacita de café que reposa sobre la mesa. Entonces su mano derecha la ase de la oreja y se la lleva lentamente a los labios. Sólo después de un par de sorbos parece tener lista la respuesta que elaboró su prolongada meditación. Y habla dibujando las palabras con una sonrisa tranquila. Y uno sin darse cuenta está pensando en un delantero que se corta solo, que a la entrada del área dispara, y en el arquero que en aquel punto preciso del área que le permite achicar al máximo el ángulo se detiene, inclina levemente el cuerpo, extiende las manos y mata el balonazo que se adhiere a la superficie de sus guantes para después entregarlo prontamente a un compañero como si nada hubiera pasado.

—Debe ser porque me tengo una gran confianza... Porque yo nunca he pensado ser en este momento el mejor arquero, pero sí he pensado en aquello como meta para el futuro. No es que crea sabérmelas todas, que no tengo defectos y que nada me queda ya por aprender. Pecaría de fatuo. Pero también estoy consciente de tener cualidades para el puesto, de que puedo llegar a ser el arquero único, el indiscutido como usted dice; pero para eso tengo que trabajar mucho cada día, atender los consejos de los que conocen mis defectos y pretenden corregirlos. Pienso que he tenido suerte, mucha suerte, porque siempre me he topado con excelentes personas, con amigos que han puesto todo de su parte por ayudarme. Como Isella, que fue quien me llevó a alternar con los judores de primera cuando recién estaba en los dieciséis años. Como Jorge Luco, que me ha reiterado muchas veces su confianza y que ha significado para mí, más que entrenador, un amigo. Como mi padre, que después de cada partido me tiene horas y horas reviviendo jugadas y haciéndome ver cada error, cada falla que he cometido. Usted me dice que desde mi debut siempre he jugado de aceptable hacia arriba y yo estoy de acuerdo con eso; pero de nada hubieran servido mis condiciones de no contar con gente que constantemente se preocupa de que mis pies estén bien firmes sobre la tierra.

"LA IMPORTANCIA DE MI PADRE"

De nuevo el gesto inmutable, pero que invariablemente concluye ablandándose con una sonrisa tranquila que diseñan sus labios y sus ojos. Sorbo a sorbo va acabándose el café, así como poco a poco comienza a disiparse mi primitivo temor. Porque esa respuesta constituyó el fiel retrato de uno que a la juventud agrega el equilibrio.

—¿Quiere decir que su padre, antiguo futbolista, zaguero central por tantos años de Santiago Morning, nunca lo felicita, nunca lo elogia?

—No, no, desde luego que lo hace. Pero es muy parco y yo prefiero que sea así. Si se trata de recordar el partido, es para hacerme notar las fallas que cometí. ¡Y qué gran ayuda ha significado eso para mí! Fíjese: mi mayor déficit estaba en el saque. Tomaba la pelota y le pegaba el chute lo más fuerte posible, que ojalá fuera a dar al área contraria. Era por los nervios característicos del debutante... Respondía al deseo consciente de ver el peligro lo más lejos posible de mi arco. Hasta que un día mi papá me dijo que eso en un arquero era grave, porque rifaba la pelota y de esa manera aumentaba las posibilidades del rival. Me dijo que el arquero debía ser siempre no sólo un atajador, sino un jugador más, y que su obligación como tal es crear juego desde su propia zona. Desde entonces comencé a sacar de preferencia con la mano, y por eso rara vez perdemos una pelota sacada desde el fondo.

—¿Otra falla?

CON LA SELECCION joven. Recordando sus tiempos de zaguero central.

ndiscutido...

OSCAR

UNA DEFINICION: "Para ser arquero hay que ser valiente y yo lo soy". Y lo demuestra yendo a los pies de Araneda.

FRASES

★★★ **UN ARQUERO debe reunir un conjunto de virtudes, como la agilidad, los reflejos, la seguridad de manos y la valentía. Pero para mí la cualidad fundamental debe ser una gran fuerza moral para sobreponerse frente a un gol tonto o un partido malo.**

★★★ **El gritar debe cumplir dos objetivos: ubicar a los defensas, porque desde atrás un arquero es quien mejor domina el panorama; e infundir confianza a todo el equipo y a uno mismo.**

★★★ **Un arquero debe ser equilibrado. No concuerdo con eso del arquero y del wing izquierdo como puestos para tipos locos. ¿Cómo podría infundir tranquilidad y confianza un tipo que hace payasadas?**

★★★ **Un arquero espectacular no es un buen arquero. Para mí es bueno quien ataja el máximo sin necesidad de estiradas y costalazos, porque eso está evidenciando una gran ubicación y visión del juego.**

★★★ **Con esta frase sí estoy de acuerdo Para un arquero, no hay nada peor que jugar en un equipo que ataque y domine, y estar de ese modo largos minutos inactivo a la espera de que cada diez minutos lleguen los delanteros rivales de visita. Lo mejor es entrar en acción desde un comienzo. Por eso es bonito jugar contra Colo Colo, y por eso contra otros equipos a veces me pongo a correr de lado a lado del área. Como en Melipilla contra Soinca, ¿se acuerda?**

★★★ **Pienso que Chile no dispone de grandes arqueros porque en el país no se los sabe trabajar y los propios interesados no se entregan por entero al trabajo de pulimiento. Las principales fallas de nuestros arqueros son: no saber cortar centros ni entregar bien el balón.**

★★★ **Siempre admiré al inglés Gordon Banks. Para mí es el ideal como arquero. De Yashin, los reflejos. De los chilenos me gustaron siempre el saque con la mano de Manuel Astorga y la capacidad de Olivares para ser el "líbero" de su defensa.**

—Sí, por supuesto, y no sólo una. Por ejemplo, cuando ganamos cuatro a uno a Unión Calera haciendo un gran partido, no pude quedar satisfecho. El gol que nos hicieron nació de una indecisión mía. Me cuesta meterme en el partido. A veces me desconcentro y eso no puede ser. El arquero no puede darse vacaciones.

—Ahora, las virtudes...

—Sería inmodestia de mi parte... Prefiero hablar de mis deseos de superación, de mi responsabilidad para privarme de cosas propias de la juventud, de mi convencimiento de lo positivo que es trabajar a conciencia.

—Pero está esa "solidez" de que hablábamos al comienzo. Esa sensación de invulnerabilidad que muchas veces usted ofrece... Que es importante por no ser precisamente una característica de nuestros arqueros.

—Yo creo que es una sensación que transmite la propia confianza en mis medios. La verdad es que no es la primera vez que me lo dicen. En todo caso, no es algo consciente, por mucho que siempre trato de transmitirles mi tranquilidad a todos mis compañeros. Pero veamos: creo tener algunas condiciones vitales para el puesto, como la estatura, la decisión para jugármela contra el delantero que se corta solo, y la valentía para arriesgar cuando se trata de salir a los pies.

—Yo he creído ver algo más. Por ejemplo: una gran seguridad de manos, una velocidad poco común para un tipo de 83 kilos y 1,84 de estatura, y nociones más que elementales de juego de cancha...

Oscar sonríe. Tal vez de satisfacción al ver descubierta una cualidad que lo enorgullece, como la velocidad. Quizás si porque la última observación traerá consigo una respuesta que él adivina sorprendente.

—¿Quiere que le cuente? Yo soy arquero recién desde fines de 1972. Desde 1968, cuando quedé en las cadetes de Unión Española, hasta llegar a juvenil a Universidad Católica, fui siempre zaguero central, al igual que mi padre. Pero sucedió que en un partido contra Palestino estábamos sin arquero, y don Jorge Casanova, que era el entrenador, me preguntó si yo me animaba a ser el reemplazante. Me eligió por la estatura. Yo le respondí: "¿Por qué no?" Y resulté. De tal manera que después ya no quería moverme más de ahí. Los problemas para mí comenzaron cuando el otro entrenador, Guillermo Díaz, me hacía jugar en mi verdadero puesto. Permanecí durante un tiempo en la indefinición, hasta que un día, aburrido de hacer cada domingo una cosa diferente, conversé con mi papá y le pedí consejo. El me respondió: "Tienes lo primordial para un arquero: estatura. No te muevas más de ahí y dedica todo tu tiempo a superar tus ripios"... Ahora, con respecto a la velocidad... Sí, soy veloz, y eso me ha ayudado una enormidad cuando se trata de salir fuera del área a enfrentar al delantero que se corta. Porque uno —y esto lo leí de un arquero argentino— debe ser el líbero de la defensa. En un control que me hicieron en el Físico, donde estudio, puse 11,9 para los cien metros. Excelente tiempo para uno que no es atleta. Y lo de la seguridad de manos, bueno, es cuestión de trabajo, y a eso nunca le he quitado el cuerpo.

—Por ahora usted es titular inamovible de Universidad Católica, seleccionado juvenil y uno de los arqueros que, según Orlando Aravena y Jorge Luco, poseen un futuro más promisorio. Pero tiene 19 años, y Amadeo Carrizo dijo una vez que un arquero madura recién después del gol número mil...

—Sí, incluso Jorge dijo que yo haría olvidar al "Sapo". Eso me llenó de alegría; pero para mí significa más dedicación y más trabajo. Quiero responderle a Luco y llegar a la meta que me puso, con todas las dificultades que ello implica. No es la edad para mí lo más importante en un arquero. Seguramente Carrizo quiso decir que mientras más viejo es el arquero, mejor; pero yo estoy decidido a demostrar que los que piensan así están equivocados. Si un tipo es equilibrado a los 19, 22 ó 25, y a eso agrega buenas cualidades, ¿por qué no puede ser el mejor? Eso sí, nunca un jugador dejará de aprender cosas, porque cada partido, cada gol, significan más experiencia.

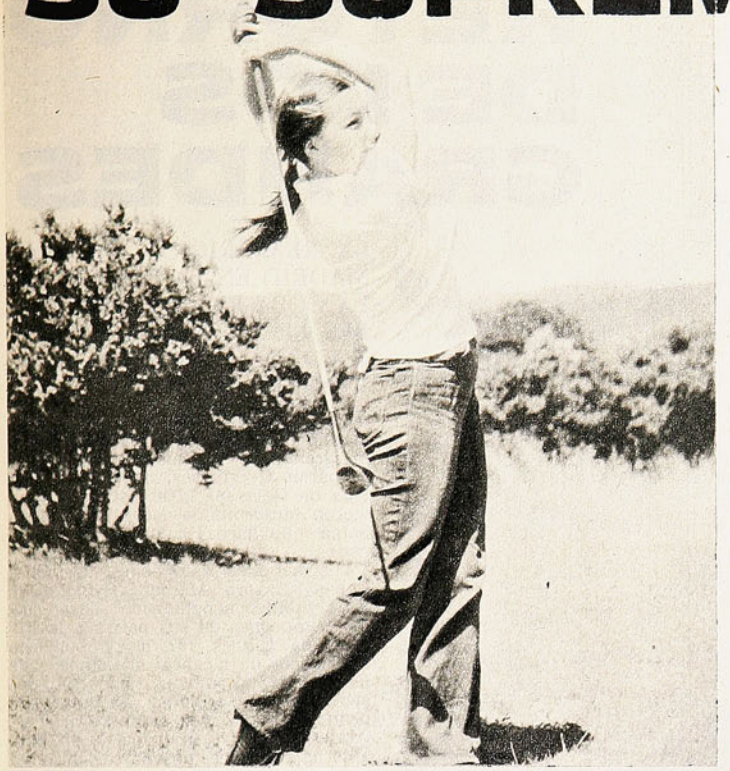
—¿Cuáles son, en definitiva, sus metas?

—Llegar a ser el mejor; pero para eso no me puedo creer el mejor. Mire, para resumirle mejor el grado de mi ambición, le diría que mi sueño es integrar algún día una selección Resto del Mundo. Pero por ahora sólo quiero subir a primera con Universidad Católica, formar en el equipo joven que competirá en el Sudamericano de Lima y después entrar a disputarle el puesto a un Adolfo Nef o a un Leopoldo Vallejos en el arco de la selección. Lo otro es que siempre me ha rebelado la gran cantidad de arqueros de categoría que brotan año a año del fútbol argentino, en contraste con la pobreza de ese puesto en nuestro medio. Y por eso es que mi último sueño sería hacer una temporada en Argentina, para demostrarles que aquí en Chile también pueden surgir arqueros que nada tengan que envidiarles a los que poseen ellos.

No. No se ha roto la sensatez. Permanece inalterable el equilibrio. Inmutable el gesto tranquilo y su inseparable sonrisa. Sólo ha hablado uno que recién tiene 19 años, que tiene condiciones, que fabrica esperanzas, que tiene extraordinaria confianza en sus medios; pero que también tiene los pies bien firmes para echar a andar un camino que sabe largo. **(Eduardo Bruna. Fotos de Pedro González).**

PARA REAFIRMAR SU SUPREMACIA

"CACHULO" CERDA Y XIMENA BERNALES VOLVIERON A EXPONER SU GRAN SUPERIORIDAD EN EL TORNEO ABIERTO DE GOLF EN LOS LEONES.



"CACHULO" CERDA
El premio a un profesional integral

XIMENA BERNALES
Sin recurrir a todos sus recursos

ESTE Campeonato Abierto de Golf de Chile, jugado en dos fines de semana en Los Leones, se caracterizó por diversas singularidades. Primeramente, no llegó a su término oficial, ya que "murió" en los 54 hoyos, a causa de la lluvia, que dejó enormes lagunas en los fairways, lo cual imposibilitaba el normal desarrollo del juego. A continuación vienen los registros de algunos jugadores, tales como el profesional Francisco Cerda, que anotó 209 para las tres etapas, un siete bajo el par, con un score de 67 en la última vuelta, que es una cifra de excepción en el golf chileno. Emilio Schmidt y Natalio Morales anotaron un 71, y Felipe Taverne, al conseguir 72 en la última jornada, estableció el mejor registro amateur del certamen.

CERDA EN ALZA

El profesional costeño ha demostrado hasta el momento que es, sin contrapeso, el mejor golfista chileno. De ello cabe felicitarse, por cuanto Cerda agrega a la bondad de su juego la característica de ser el único profesional ciento por ciento, vale decir, que vive para jugar golf únicamente. Ni siquiera distrae tiempo en dar clases, salvo excepciones muy raras. Sus jornadas diarias se inician y mueren en la cancha, amenizadas de prácticas y más prácticas. Por ello es que puede producir los scores que acompañan sus actuaciones. En este torneo partió con 72, siguió con 70 y sumaba 67, en una progresión muy plausible. Sus adversarios ni siquiera le inquietaron, por cuanto ellos viven de las clases o de los cuidados de canchas y le dejan poco a la práctica personal con miras a competencias. Profesionales que anteriormente han brillado por sus actuaciones, ahora los vemos apagados y distantes de los lugares de privilegio. Todo ello facilita, por cierto, la carrera profesional de Francisco Cerda, que sigue siendo el mejor.

ENTRE LOS AFICIONADOS

En los resultados de los amateurs hubo algunas notas interesantes de comentar. Por ejemplo, el retorno del viñamarino Jaime Vergara, quien tras dilatado receso oficial provocó la sorpresa de adelantar a muchos jóvenes promisorios sin siquiera hacer grandes anotaciones. Así y todo, el "Tata" clasificó tercero con 235, apenas un golpe más que Felipe Taverne, quien todavía no logra asentar su juego (78-84-72). Pero mejor que todos ellos resultó Willy Pérez, del Country Club y estudiante en vacaciones de su escuela en EE. UU. Con sólo regularidad (79-77-75) consiguió totalizar 231 y se llevó el título. Recordemos que Pérez estudia en Florida, como lo hacen Taverne y Orellana, además de su hermana Marisol, que está en Panamá. Willy siempre se caracterizó por su rendimiento sólido y estable y acusa un progreso ascendente, pese al hecho de que él mismo ha declarado que juega poco en USA por el alto costo que tiene la práctica particular del golf.

Por el lado de las damas, Ximena Bernales, que solamente mostró un 76 entre lo bueno que puede hacer, se llevó los laureles femeninos con un 238, que si bien le dieron la victoria, es una suma poco satisfactoria para ella. Pero sabemos que la defensora de La Dehesa tiene ahora como su mayor preocupación los estudios y eso explica su menor rendimiento.

EL RETORNO DE LOS GRANDES

LA REAPARICION DE REAL MADRID EN LA DISPUTA DE LA COPA EUROPEA DE CLUBES LE DA NUEVO ATRACTIVO AL TRADICIONAL EVENTO.

BAYERN MUNICH y Borussia Moenchengladbach están en la 21ª versión de la Copa Europa de clubes. Los bávaros, como poseedores del trofeo, y los de Gelsenkirchen, como ganadores de la Bundesliga. La escena corresponde a un partido entre ambos, con Zobel (Bayern) en primer plano.

YA ESTAN programadas las tres Copas que se juegan anualmente entre los clubes europeos. En Zurich, ante el presidente de la FIFA, Joao Havelange, y de la UEFA, Atemio Franchi, se ha hecho el sorteo correspondiente. El 17 de septiembre próximo se disputarán los primeros encuentros de la fase eliminatoria, con revanchas el 1º de octubre.

El orden de importancia es: 1º Copa de Clubes Campeones; 2º Copa de Vencedores de Copa (o Recopa), y 3º Copa de la Unión Europea (que vino a sustituir a la antigua Copa de Ciudades de Feria).

I.—La Copa Europa de Clubes Campeones llega a su 21ª versión. La posee actualmente el Bayern Munich (RFA), que la ganó por segunda vez consecutiva en aquella reciente historiada final con el Leeds inglés. Los ganadores precedentes fueron el Real Madrid (1956, 1957, 1958, 1959, 1960); Benfica (1961 y 1962); Milán (1963); Internazionale (1964 y 1965); Real Madrid (1966); Celtic (1967); Manchester United (1968); Milán (1969); Feyenoord (1970); Ayax (1971, 1972 y 1973); Bayern Munich (1974 y 1975).

La versión número 21, que finalizará el próximo verano europeo, ofrece algunas particularidades. Por de pronto vuelve el laureado Real Madrid, como Campeón de la última Liga española. De 30 clubes que participaron en la Copa anterior, se sube ahora a 32 (Alemania Federal tendrá dos representantes: el Bayern, como Campeón en ejercicio, y el Borussia Moenchengladbach, como vencedor del campeonato 1974-75 de la Bundesliga, y no habrá ausentes por suspensión, como ocurrió con el Lazio de Roma el año pasado, que no intervino por la sanción a que se hizo acreedor con los graves incidentes que protagonizó en el estadio Olímpico Romano en el desarrollo de la Copa). De los 34 países integrantes de la Unión Europea, participarán 31 esta vez; no concurren el País de Gales ni Lichtenstein (no tuvieron campeonatos nacionales) ni Albania, que hace 4 años se ha marginado.

Los actuales campeones de las 3 Copas (Bayern Munich, Dynamo de Kiev y Moenchengladbach) llegan como campeones de sus países a la Europa de Clubes 1975-76. Y conviene aquí hacer un alcance: el Campeón de Europa de un año no tiene trato excepcional al siguiente. Empieza "de peón" desde la fase eliminatoria, contrariamente a lo que sucede en Sudamérica, donde el posedor de la Libertadores entra en las semifinales de la versión próxima

Sólo tres de los ganadores anteriores de la Copa intervienen este año: Real Madrid, que vuelve en gloria y majestad después de dos ausencias consecutivas; Benfica y Bayern. El record más espectacular es el del Campeón de España, con 16 participaciones, 8 finales y 6 títulos en 20 años. Los portugueses participaron 13 veces, 5 llegaron a la final y 2 la ganaron. Los alemanes de Munich intervienen por 5ª vez y ganaron las dos finales en que estuvieron.

II.—La Copa de Vencedores de Copa (o Recopa) se jugó por primera vez al término de la temporada 1960-61, siendo la de este año, entonces, la 16ª versión. El primer ganador fue Fiorentina de Florencia, Italia, siguiéndole posteriormente Atlético de Madrid (1962); Tottenham (1963); Sporting de Portugal (1964); West Ham (1965); Borussia Dortmund (1966); Bayern Munich (1967); Milán (1968); Slovan Bratislavia (1969); Manchester City (1970); Chelsea (1971); Glasgow Rangers (1972); Milán (1973); Magdeburgo de Alemania del Este (1974) y Dynamo de Kiev, este año.

Esta segunda Copa tendrá también 32 participantes: intervienen los mismos que en la de los Campeones, más el Wrexham, de Gales.

Tres ganadores de la Recopa (West Ham, Fiorentina y Atlético de Madrid), además de un ganador de la Copa de Campeones (Celtic), entran a la disputa de la 16ª versión.

III.—La Copa de la UEFA es la más

SEIS VECES ganó la Copa el Real Madrid. La escena es de un cuarto de final con el Viener austríaco, que los españoles ganaron 7 a 1. Gento, Di Stéfano y Rial están en la acción. El Madrid vuelve a la Copa de Campeones después de dos años de ausencia.

HAJDUK, de Split, Campeón de Yugoslavia, es uno de los candidatos a finalista, por lo menos de la Copa 1975-76. La escena es de un encuentro con Leeds United, el equipo inglés proscrito de la competencia.

joven, si se considera su actual denominación. Se disputa por quinta vez bajo ella, pero es, como se ha dicho, la misma antigua Copa de Ciudades de Feria, instituida en 1955-56, cuando se la adjudicó el Barcelona FC. Los catalanes la retuvieron hasta 1960. En 1961 la ganó el Roma, siguiendo después Valencia (1962 y 1963); Zaragoza (1964); Ferencvaros (1965); Barcelona (1966); Dynamo de Zagreb (1967); Leeds United (1968); Newcastle (1969); Arsenal (1970); Leeds United (1971); Tottenham (1972); Liverpool (1973); Feyenoord (1974) y Borussia Moenchengladbach, el actual posedor.

Son 64 los participantes en la Copa de la UEFA, que se reparten de la siguiente manera: ocho países tienen derecho a un representante cada uno (Albania, Chipre, Finlandia, Eire, Irlanda, Islandia, Luxemburgo y Malta). 19 tienen derecho a dos cada uno: Austria, Alemania del Este, Bélgica, Bulgaria, Dinamarca, Escocia, Francia, Grecia, Hungría, Noruega, Holanda, Polonia, Portugal, Rumania, Suiza, Checoslovaquia, Turquía, URSS y Yugoslavia. Dos países tienen derecho a 3 representantes cada uno: España y, excepcionalmente, Suecia. Tres países tienen derecho a cuatro plazas cada uno: Inglaterra, Alemania Federal e Italia.

SORTEO PARA LAS ELIMINATARIAS

COPA DE EUROPA

Ujpest Dozsa-Zurich.
Real Madrid-Dynamo de Bucarest.
KB Copenhague-Saint-Etienne.
Glasgow Rangers-Bohemians Dublín.
Olimpiakos del Pireo-Dynamo de Kiev.
Slovan Bratislava-Derby County.
Ruch Chorzow-Kuoplon Palloseura (Finlandia).
Benfica-Fenerbhace Estambul.
Linfield Belfast-Eindhoven.
Jeunesse Esch (Luxemburgo)-Bayern Munich.
Molenbeek (Bélgica)-Viking Stavanger (Noruega).
Borussia Moenchengladbach-Wacker Innsbruck.
Cesca Sofía-Juventus de Turín.
Floriana la Valetta-Hajduk Split (Yugoslavia).
Malmoe-Magdeburgo (Alemania Oriental).
Omonia Nicosia-Akranes Reyjkavik.

RECOPA

Vejle (Dinamarca)-La Haya.
Skel Oslo-Stal Rzeszow (Polonia).
Glasgow Celtic-Valur Reyjkavik.
Eintrach Francfort-Coleraine Belfast.
Anderlecht-El equipo rumano campeón.
Haladas Vasutas (Hungría)-La Valetta.
Atlético de Madrid-Basilea.
Panathinaikos Atenas-Sachsenring Zwickau (Alemania Oriental).
Slavia Sofía-Stumr Graz (Austria).
Wrexham (Gales)-Djurgarden Estocolmo.
Basiktas Estambul-Fiorentina.
Drumcondra Dublin-Lens (Francia).
Borac Banja Luka (Yugoslavia)-Ruenelingen (Luxemburgo).
Replas Lathi (Finlandia)-West Ham United.
Spartak Trnava-Boavista Oporto.
Campeón de la URSS-Anorthosis (Chipre).

COPA DE LA UEFA

ALK Estocolmo-Spartak de Moscú.
Hertha Berlín-Hik Helsinki.
Holbaek IF (Dinamarca)-Stal Mielec (Polonia).
Carl Zeiss Jona-Olympique de Marsella.
Amberes-Aston Villa.
Segundo equipo clasificado en la Liga holandesa-Glentoran Belfast.
Molde (Noruega)-Oester Vaexjoe (Suecia).
Keflavik (Islandia)- Dundee United.
Hibernian-Liverpool.
Gais Goteborg-Slask Wroclaw.
Colonia-Copenhague 1903.
Athlone Town-Valerengen Oslo.
Feyenoord Rotterdam-Ipswich Town.
Bruegge (Bélgica)-Olympique Lyon.
Grasshoppers Zurich-Real Sociedad.
Oporto-Avenir Beggen (Luxemburgo).
Youmg Boys Berna-Hamburgo.
Milán-Everton.
Sliema Wanderers (Malta)-Sporting de Lisboa.
Inter Bratislava-Real Zaragoza.
Bohemians Praga-Honved de Budapest.
Duisburgo (Al. Occidental)-Cypriot Team (Chipre).
Paok Salónica-Barcelona.
Roma-Dunav Russe (Bulgaria).
Lazio Roma-Chernomoretz Odessa.
Galatasaray Estambul-Rapid de Viena.
Vojvodina Novi Sad-AEK Atenas.
Armata Tirgu (Rumania)-Dynamo Dressen (Alemania Oriental).
Voest Linz (Austria)-Vasas de Budapest.
Nápoles-Torpedo de Moscú.
Segundo clasificado de la Liga rumana-Estrella Roja Belgrado.
Spartak Sofía-Eskisehirspor (Turquía).

contigo
NOSOTRAS AVANZAMOS CONTIGO
CONTIGO una revista práctica, abierta, ágil y amiga que está CONTIGO
contigo
los martes cada 15 días

YO LO VI...

HERMANOS TORRALVA

CONOCI a Domingo Torralva allá por el año veinte, cuando él y yo éramos estudiantes del primer año de Medicina. No fuimos muy adelante en la carrera, y después de ese año casi no lo volví a ver. Y esa amistad de compañeros de curso se hundió en el olvido. No es extraño, ya que en ese curso éramos más de cuatrocientos alumnos, así es que no era fácil formar amistades duraderas con todos. Domingo era un muchacho tranquilo, muy señor, muy amable y con una distinción muy especial, que lo diferenciaba de los bulliciosos cabros que éramos casi todos. Nunca pude tratarlo de tú, ya ven ustedes.

Lo curioso es que ni siquiera sabía yo que era jugador de tenis, más bien daba la impresión de no interesarse mayormente por el deporte, y hasta me costó identificar a mi compañero de Medicina con uno de esos "hermanos Torralva", que, según decían los diarios, eran campeones de tenis.

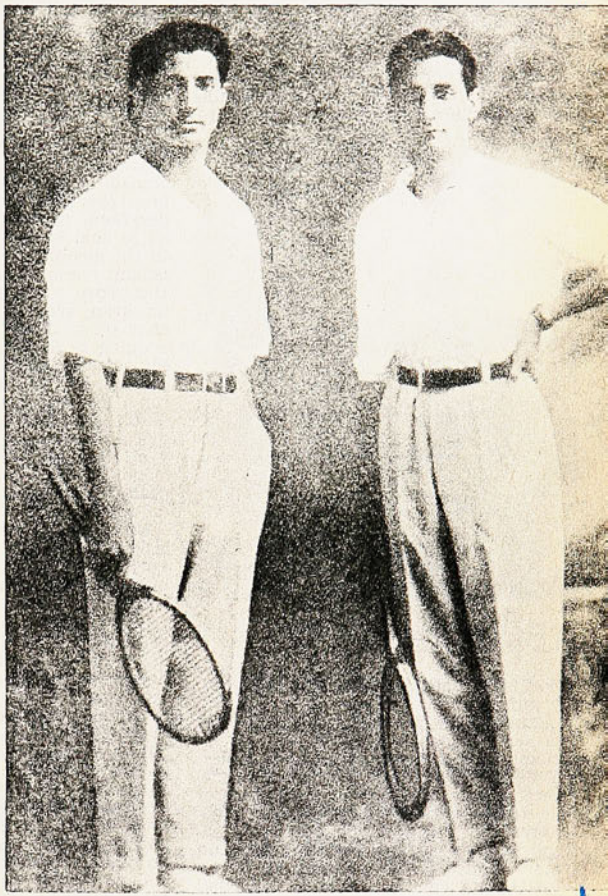
LUCHO fue un tenista extraordinario y con una trayectoria la mar de curiosa. Cuando surge un tenista, todos saben quién fue su maestro, dónde aprendió, a qué astro le copió su juego. Lucho, también Domingo, surgió al tenis por generación espontánea. Vieron ellos un día jugar a tal o cual y en seguida se dieron cuenta de que el juego era nada más que eso, un juego fácil. Luis y Domingo no tuvieron profesores e imitaron a otros: comenzaron a jugar, simplemente. En enero del año 17, Lucho debutó cuando no tenía más de 15 años de edad. Tomó la raqueta y, a los dos meses, fue quinto en el escalafón del club International. Siete meses más tarde ya era campeón de Chile en dobles, acompañado de su hermano Domingo.

LOS TORRALVA fueron amateurs absolutos. Domingo ingresó a Arquitectura quizá porque la pareja de dobles de los courts también tendría que serlo en la vida. Ya verán: cuando Lucho fue a los Juegos Olímpicos de París y perdió frente al formidable "vasco saltarín" Borotra, conoció de regreso a una señorita argentina y se produjo el flechazo instantáneo y mutuo. Lucho decidió que seguiría a su amor donde ella fuera. Como ésta vivía en París, allá partió no bien se recibió de arquitecto de la Universidad de Chile. Y como los dos hermanos eran inseparables, Domingo lo acompañó. Así se repitió en la vida el doble de los courts: Domingo contrajo matrimonio con la hermana de su cuñada. Y ambos se quedaron en Francia por muchos años.

LOS TORRALVA fueron, en el tenis chileno, unos revolucionarios. Dominaban en esos años nuestro tenis jugadores como Fritz Bierwitz, Luis Harnecker, Carlos Ossandón y Rojas. Tenistas con juego de fondo a base de regularidad y colocación. Los Torralva aparecieron entonces con su juego explosivo, se fueron a la red con agresividad y destrozaron a todos. Nadie les había enseñado a ser así, simplemente era el tenis que a ellos les agradó más, y decían ellos que todo se debía a que las canchas del International eran de baldosa (las hicieron así para que, además de practicar tenis, sirvieran para hacer bailes) y esto los obligaba a una faena más rápida, más guerrera.

Campeones nacionales, representaron a Chile en la Copa Mitre y luego de vencer a los uruguayos, cayeron ante los argentinos por 2 a 3. Lucho derrotó al crédito trasandino, Knight, y los dos hermanos vencieron en el doble.

En 1923, los Torralva terminaron con el largo reinado de los argentinos en la Mitre. Luis venció a Boyd, y Morea y Domingo superó a Hortal. El doble, es claro, también fue para Chile.



TAL VEZ el triunfo más notable de los hermanos se produjo en 1928, en el campeonato de Francia. En la semifinal debieron enfrentar a una pareja formada por el fabuloso Big Bill Tilden (todavía muchos piensan que ha sido el mejor tenista de todos los tiempos, amo de Wimbledon, de Rolland Garrós y de Forest Hills y dueño absoluto de la Copa Davis) y por Kingley, segundo jugador de Inglaterra. Fue la sorpresa más grande del tenis de ese año el triunfo de los chilenos, que, en la final, superaron a Georges y Thurnessen y se clasificaron campeones.

JUGARON los Torralva en la Copa Davis cuando ya estaban lejos de Chile, con diversa fortuna, como que en una ocasión derrotaron a los españoles Alonso y Flaquer.

Gran amigo de Borotra, el vasco gustaba jugar en pareja con Lucho contra Brugnon y Cochet. Una tarde disputaron un match que ganaron Borotra y Luis Torralva por 14-12 y 10-8. "Uno de los más hermosos espectáculos tenísticos que se han dado en Francia", comentó un cronista especializado.

No hace mucho recibí un suelto de la prensa argentina: "En el cementerio de la Recoleta se efectuó el sepelio de Domingo J. Torralva, quien residió en la Argentina durante muchos años a raíz de su actuación en establecimientos de campo, sus actividades comerciales y sus éxitos en el deporte". Agregaba el párrafo que Domingo, en sus últimos años, actuaba en golf, especialmente en el "San Isidro Golf Club".

P. A.

SELECCION: ¿ETERNO RODAJE?

SEÑOR Director:
Una vez más tengo el sumo placer de saludarlo y de escribirle sobre el apasionante tema del fútbol.

Esta es a raíz del fracaso de nuestra Selección Nacional en la última Copa Juan Pinto Durán con los uruguayos, y la cual Chile perdió sin pena ni gloria.

Pasando por alto los obstáculos extrafutbolísticos como la triste batalla campal que se armó en Santa Laura

SELECCION contra Uruguay: Un experimento más.

por la actuación del árbitro Vásquez, y refiriéndose solamente al fútbol propiamente tal, hay que hacer notar que el señor Morales erró el camino en cuanto a formación del cuadro titular. Y de partida también estimo que merece crítica la disposición en general de todos: dirigentes, técnicos y jugadores, en el sentido de que estas cosas siempre se han tomado como un mero amistoso de preparación a futuro, y no con la ambición, seriedad y sentido de competencia que deberían existir. Parece que no importara perder o ganar estas Copas, pues siempre se han jugado con equipos en rodaje o preparación y en consecuencia vienen el fracaso y el despilfarro del poco prestigio futbolístico, por no destacar ni exigir más seriedad en estos compromisos (siendo una excepción Revista ESTADIO).

En cuanto al equipo, encuentro que fue un error poner la defensa de Colo Colo, pues en este instante García, González y Herrera están pasando por un mal momento. Son muy buenos jugadores, pero pasan por momentos que todo jugador tiene en su carrera. Es natural, pues son humanos, pero todos sabemos que luego se repondrán.

Hay muchos defensas que merecen de sobra su oportunidad, y creo que éste era el momento propicio, pero con un trabajo serio.

Humberto López, de Lota; Luis Pérez, de Huachipato; Esaú Bravo y Freddy León, de Concepción; Juan Rojas, de Green Cross, que ha hecho méritos innegables; A. Magna; el mismo Sanhueza, que aunque esté en el Ascenso es buenísimo; en fin, el mismo Jaime Benavente, de La Serena, que es toda una grata revelación, aunque peca de ser de La Serena, pues los técnicos jamás se fijan en un jugador serenense: llaman de todos los clubes siquiera un jugador, pero de acá nunca nadie ha tenido una oportunidad.

De paso quiero referirme a un comentario que se hizo del club de Deportes La Serena, en ESTADIO, del partido que este cuadro jugó con Colo Colo, y en que se calificó apresuradamente y en términos despectivos para los jugadores, en el sentido de que éste estaba formado por "modestos jugadores". Yo pregunto: ¿Son modestos Pedro García, que ha sido seleccionado y gran figura de Colo Colo en una Libertadores, y en la cual tuvo la desgracia de ser fracturado y a raíz de lo cual ha caído en el olvido injusto; el mismo Benavente, que es revelación; como lo son también Chirinos, Iter, Toro y Maluenda; Juan Olivares, un gran arquero y seleccionado muchas veces; Jaime Barrera, Luis Rojas, a quien se le ha negado la ocasión de ser seleccionado; Julio Guerrero, Waldo Barrera, en fin? ¿Son estos jugadores a los que se les pueda llamar modestos así como así no más? Yo creo que ésto es injusto para los jugadores y el club, pues se desvalorizan demasiado, y además hay equipos más modestos que ellos en estos momentos, creo yo.

Estos mismos "modestitos" después les pasaron 6 goles al "Chaguito" en La Portada, el cual viene haciendo una buena campaña, que supera toda expectativa.

Siguiendo ya con lo de la Selección, se llamó a W. Quiroz, que es muy bueno, y no se le hizo jugar en ninguno de los dos partidos, cuando todos creíamos que sería el titular, y se salió a la cancha con Sergio Ramírez como atacante de enlace, cuando es sabido que este buen jugador no juega en ese puesto, ya que no tiene la llegada que es precisa. En ese puesto pudo haberse llamado a Sergio Messen, Mario Salinas o Manuel Rojas, que desempeñan muy bien esa función en el campo. Es por eso que el medio campo chileno careció de la llegada fulminante, la sorpresa y el apoyo a los delanteros como debería haber sido, ya que Crisosto estuvo luchando solo toda la tarde con los grandotes charrúas, que son harto "tronquelis", pero que la ponen siempre a la altura de las narices.

También hay otros delanteros que también merecen su ocasión de vestir la roja, como Carlos Arratia, que tiene potente remate y es goleador; el mismo "Polilla" Espinoza está jugando muy bien; Fernando Pérez, que es bien codicioso y luchador en el área; García, de la Católica, que está muy bueno; como Zamora y Hernández, también de la UC.

En fin, yo creo que el señor Morales irá tomando algunas nuevas medidas, probando otros jugadores, hasta dar con el equipo ideal, aunque se sabe que en estos momentos la base de la Selección tiene que ser Unión Española, pero también sería lindo que hubiera varios seleccionados adultos, para que todos tuvieran su oportunidad, pero señalando que se fijasen en los jugadores de todos los equipos, pues en todos siempre hay más de uno que puede sobresalir y ser bien trabajado. Y así de todas esas selecciones se sacaría el gran cuadro definitivo para ir al próximo Mundial de Argentina.

Por último, el deseo de que en Chile se tomen con más seriedad estos compromisos de disputas de Copas con Uruguay, Argentina, Brasil o quien sea, y no como un vulgar y simple amistoso sin importancia, y en los cuales son muy dolorosas estas derrotas para el hincha común y sacrificado de la galería, que ve en la roja de todos la imagen del fútbol en general de nuestro país.

Muchas gracias.

Erick Daza M.
La Serena.

EL RETORNO DE FOUILLOUX

SEÑOR Director:
Con verdadera extrañeza y no menor sorpresa, leí en la última edición de ESTADIO el artículo firmado por E. B. y titulado ¿A qué vuelve Fouilloux?

Pienso que a la hora del regreso al país, después de haber triunfado en un medio tan exigente como el europeo, de haber obtenido las más altas calificaciones en el último curso de entrenadores de Francia, de haber dejado de lado tal vez mejores ofertas que las que le pudo hacer la U. Católica, no merecía un artículo de recepción tan poco feliz y demoledor.

Pienso y no creo equivocarme, por lo mucho que conozco a quienes dirigen hoy la actividad del fútbol de la UC., que cuando decidieron traer de regreso a su antigua casa a Fouilloux, lo hicieron plenamente conscientes de que era fundamental tanto por su actuación futbolística —que conocen perfectamente— como por lo que significa como símbolo de un espíritu que nunca debió perder la UC. El articulista dice que en este tiempo perdieron su vigencia los "jugadores símbolos", y yo pienso en Pavoni, en Elías, Beckenbauer, Chamaco, Amancio, Pelé, por sólo nombrar a algunos...; qué tristes suenan las palabras de Jorge Luco cuando dice que "la Universidad trae a Fouilloux y yo digo: de acuerdo". ¿Quiere decir que es la Universidad la que lo trae? ¿No es el club deportivo? ¿Los dirigentes del fútbol no lo consultaron a la hora de ir a ofrecerle la contratación? ¿O es que la brillante campaña y la condición de punteros les ha puesto una venda de inmodestia en los ojos?... Se dice también que aquí no valen los antecedentes ni los comentarios de France-Football o de L'Equipe, como indicando que ellos estarían a lo mejor comprometidos con el extraordinario jugador.

Las opiniones de los jugadores son aun más demoledoras y llenas de un orgullo incomprensible, de una falta de modestia que sobran a un jugador ofendido cuando se manifiesta que "somos un plantel de amigos y no creo que a él resulte fácil integrarse en un mismo plano" o aquella "Fouilloux no me preocupa" o esa otra "ya en el 72 jugando por Unión, lo tuve en la banca". "¿Por qué tendría que preocuparme ahora cuando yo voy subiendo y él bajando?".

Tristes comentarios, señor Director,

sobre un jugador brillante que hace sólo unos meses aparecía en un póster a colores decorando páginas de la Revista de todos los deportistas y en la que se rendía homenaje a su actuación.

Pienso que Fouilloux, a la hora del regreso, estará meditando en su soledad el haber aceptado esta posibilidad de venir a ayudar, con su entusiasmo y sapiencia futbolística, al deseado regreso de la Católica a la división que nunca debió abandonar, dejando de lado otras ofertas, seguramente mejores en lo económico, pero que no tenían la satisfacción espiritual de volver a sus queridos colores de la cruz azul... **Sic transit gloria mundi.**

Sin otro particular lo saluda atentamente.

Francisco San Miguel Bertrán.
Casilla 220853 - Concepción.

***** ESTADIO sólo auscultó el ambiente en el plantel. El resultado es la crónica.**

¡A VER A LA UNION!

SEÑOR Director:

Quiero referirme a Unión en la Copa. Ya todos saben que Unión es uno de los mejores equipos del fútbol chileno y ahora de América. No me digan que a Colo Colo en 1973 le robaron el partido y que le anularon un gol, etc..., y todo quedó en nada.

Muchos critican a Santibáñez porque hizo jugar a la defensiva, y que sacó a Inostroza en Asunción y colocó a Las Heras.

En mi pensar creo que Santibáñez cometió un error muy grande al colocar a Arias y Las Heras estando lesionados, siendo que Inostroza fue una de las mejores figuras de Unión en el primer tiempo; lo mismo pasó en las eliminatorias del Mundial en que colocaron a Caszely, que estaba lesionado, y lo tuvieron que sacar porque no daba más. Es un error de todos los entrenadores el colocar a grandes figuras aunque estén lesionados, como fue el caso de Arias y Las Heras; lo único que se consiguió fue perder un partido tan importante como fue aquel con Independiente.

El caso fue que Unión perdió la opción de traerse la Copa a Chile y lo que sucederá más adelante está ya previsto: la gente no irá a ver a Unión, pasará mucho tiempo para que nuevamente Unión arrastre masas y solamente irán, si es que van a verla jugar, unas 1.500 personas, que fue lo que ocurrió en su partido con Concepción, actual puntero de la competencia oficial. No queda más que esperar que a Unión se le reciba en los estadios como VICECAMPEON DE AMERICA, y no como un equipo que no trajo tan apreciable trofeo a Chile.

Guillermo Cabieses Ibaceta
Condell Norte 269
Quilpué.

ROJOS Y ALBOS BAJO LA LUPA

SEÑOR Director:

Siendo una antigua lectora de ESTADIO, me permito reiterarle mis felicitaciones por tan magnífica Revista y molestar su atención en cuanto a una polémica muy actual.

En primer lugar, yo creo que entre la campaña de Colo Colo 1973 y la de Unión Española 1975 no puede haber comparación, pues la de los albos fue mucho más brillante. En la primera etapa les tocó con los ecuatorianos, que son mucho más rivales que los bolivianos, y aquí en casa los goleó sin compasión, lo mismo a la Unión; en cambio, ésta no puede demostrar en cifras bien expresivas su superioridad contra los bolivianos. En la segunda serie a Colo Colo le tocó un equipo brasileño, que, por supuesto, es más difícil que peruanos y ecuatorianos; y con Cerro Porteño, que sí es igual a Universitario y mejor que Barcelona; Colo Colo cumplió la hazaña de ser el primer equipo chileno ganador de uno brasileño en Maracaná. En las finales, Colo Colo le empató a Independiente en su propia casa, con un jugador menos, con un gol ilegítimo del adversario. En Santiago sí que la Unión hizo más, pues ellos ganaron. Pero en la definición Colo Colo fue más rival de Independiente, pues fue necesario tiempo complementario. Colo Colo con un jugador menos, y no olvidemos que le anularon cualquier cantidad de goles y cada vez que Independiente mostraba superioridad, Colo Colo estaba con diez hombres. Además, por más que le busco, a la Unión no le encuentro un jugador tan brillante como Carlos Caszely o el gran "Chamaco" Valdés. También Colo Colo tuvo el mérito de ser base de la Selección clasificada para el Mundial, cuando nadie confiaba en ella. Esto se aprecia mejor cuando en la final en Santiago apenas hubo 40.000 personas, siendo que el 73 fueron más de 70.000.

Como se ve, la campaña del "Zorro" y sus leones fue muy superior.

Aprovecho la oportunidad para saludar y felicitar a Carlos Caszely por su fichaje en Primera División en España.

A don Héctor Gálvez y a Luis Alamos: déjense de contratar argentinos a los que no conoce nadie; en casa hay mucho mejor material humano que se sentiría orgulloso de vestir la alba.

Marcela Ruiz
Antofagasta.

AÑO XXXV - NUMERO 1.667.
22 de julio de 1975.

DIRECTOR:
Antonino Vera.
SUBDIRECTOR:
Edgardo Marín.
JEFE DE INFORMACIONES:
Julio Salviat.
REDACTORES:
Renato González, Carlos Guerrero.
Edmundo Gómez, Eduardo Bruna.
Julio Martínez.
COLABORADORES:
Cécil Vargas.
Sergio Díaz,
Juan Aguad,
Juan Carlos Douzet.
Francisco Herreros.
CORRESPONSALES:
Carlos Vergara y
Carlos Alarcón (Concepción).
Homero Avila (Antofagasta).
Rubén Henríquez (Valparaíso).
Servicio Internacional:
AGENCIA ANSA.
DIAGRAMADOR:
César Boasi.
SECRETARIA:
Andrea Varas.
HISTORIETAS:
Renato Andrade,
Alejandro Dreckman.
FOTOGRAFIA:
Guillermo Gómez, Miguel Rubio.
Oscar Lagos, Pedro González,
René Chávez Ch.
Editada e impresa por
EDITORA NACIONAL
GABRIELA MISTRAL.
PRESIDENTE EJECUTIVO y
REPRESENTANTE LEGAL:
Diego Barros Ortiz.
GERENTE GENERAL:
José Harrison de la Barra.
Avenida Santa María 0108.
Casilla 69-D, Santiago.
Teléfono 776114.

Precio ejemplar: E° 3.000.
Recargo aéreo: E° 200.

COLO COLO 1973:
Una comparación para la polémica.

EL VERDU
DEL RIO D

ES HORA de siesta para la selección peruana. Los comedores y salones del hotel recobran su quietud. La agradable música ambiental recobra su importancia luego de verse apagada por las conversaciones y las risas.

Un peruano solamente no está en su habitación. Camina por el hall, se acerca a los ventanales y se queda un rato mirando esa cordillera nevada que parece estar al alcance de la mano,

LESLIE COOPER

Quebró un récord de treinta años: 11.8 en 100 metros

COLECCION
estadio
N.° 108 - 22-7-75

GO E LA PLATA

OSWALDO "CACHITO" RAMIREZ, UN LIDER QUE NO QUIERE SERLO, ESTA INSCRITO EN LAS PAGINAS DE ORO DEL FUTBOL PERUANO POR SUS HAZAÑAS EN ARGENTINA Y URUGUAY. PERO TODAVIA NO LE HACE DAÑO A CHILE, UN PAIS QUE ADMIRA Y DONDE TIENE GRANDES AMIGOS

busca un cigarrillo, sigue su lento caminar.

—¿No duerme, "Cachito"?

La pregunta sale de una mesa que comparten periodistas chilenos y peruanos con dirigentes de la selección del Rímac. Y como encierra una invitación, el delantero se integra al grupo.

—No me gusta dormir la siesta. Las pocas veces que lo hice me dejaron sin dormir en la noche. Me descompagina todo...

Y muy pronto se convierte en el centro de la conversación. Los dirigentes —ambos de Alianza— inquieren detalles de lo que está pasando actualmente en Universitario ("No es tan grave —responde—: se atrasaron cuatro días en el pago de los sueldos y como anunciamos huelga, lo solucionaron de inmediato"); los enviados de prensa inquieren sobre las actividades del día ("Pasamos la mañana haciendo compras y esta tarde —era el martes— iremos al Nacional al reconocimiento de cancha"); ESTADIO busca por el lado personal. Y por ahí se enhebra una charla que durará un par de horas.

Franco en sus apreciaciones, directo en sus juicios, fluído en el hablar, Oswaldo "Cachito" Ramírez explica, sin

——→

decirlo, por qué sus compañeros le encargan siempre que hable a nombre del plantel. El capitán, tanto en Universitario como en la selección, es Chumpitaz. Pero a la hora de las peticiones o los agradecimientos, "Chumpi" lo queda mirando con el gesto inconfundible de "habla tú, por favor".

EL VERDUGO

A los 27 años de edad (nueve en primera división), "Cachito" Ramírez está en la cúspide de su carrera. En su camino de futbolista, elegido desde que tuvo uso de razón y jugueteaba en Callao, hubo episodios espectaculares. Ni él ni los peruanos... ni los argentinos olvidan los dos goles que convirtió en la cancha de Boca en 1969. Significaron un empate a dos y le dieron a Perú pasajes para el Mundial de México. Fue la primera vez que se oyó hablar en Chile de ese puntero simple y rápido, a quien Sudamérica bautizaba con un nuevo apodo: "el verdugo de la Bombonera".

Luego fueron los uruguayos los que conocieron los estragos de su remate y la potencia de sus cabezazos. Fue decisivo en la clasificación de Universitario como finalista de la Copa Libertadores de 1972, cuando los cremas dejaron en el camino a Universidad de Chile y Unión San Felipe, y luego a Peñarol y Nacional. En la última versión de la Copa, su equipo se dio el lujo de derrotar a Peñarol y Wanderers —los representantes charrúas— en el propio estadio Centenario. Y fue él quien hizo los goles decisivos en esas victorias. Su fama y su apodo se extendieron: ahora es "el verdugo del Río de La Plata".

Y como estamos a horas del partido, le preguntamos si piensa ser también el verdugo de Chile:

—No lo sé —dice sonriendo—. Me gustaría serlo, pero no siempre se puede. En general nunca me ha ido muy bien en Chile. Salvo esos partidos con la "U" y San Felipe por la Copa, no tengo recuerdos gratos de mis actuaciones acá. Por el contrario, han sido más las decepciones. Aquí nos ganaron cuando necesitábamos el empate para ir al Mundial de Alemania. Aquí nos dejó fuera de carrera Unión Española en la última Copa Libertadores.

Pero no parece darle mucha importancia. Como no se la da a los dirigentes aliancistas cuando le cobran sentimientos por lo mucho que los ha hecho sufrir con sus goles a los "exquisitos". Porque hubo un momento —cuando jugaba por Old Boys— en que él y Muñante solos se encargaban de ganarle a Alianza. Y más de un campeonato les costó esas gracias.

—Y con todos esos antecedentes, ¿por qué está en Perú todavía?

Viene el recuerdo de Cubillas haciendo capote en Portugal, de Sotil ganando dólares a montones en España, de Percy Rojas ganándose a la hinchada de Avellaneda, de Baylón en Alemania (podría ir al Cosmos de Pelé ahora), de Muñante en México... De muchos de su generación que salieron y triunfaron.

La chupada al cigarrillo le sirve para meditar la respuesta:

—La verdad es que ofertas no me han faltado. Justamente ahora estoy en el dilema: un empresario español me asegura que hay tres o cuatro clubes de su país interesados en contratarme; por otro lado, hay conversaciones con el Cruz Azul de México... Si no me he ido es porque siempre me sentí muy bien en Perú. Tuve suerte, tanto en el aspecto deportivo como en el económico. Es que pasa una cosa, ¿sabe? En general, el futbolista peruano no se autovalora debidamente. No se hace pagar lo que vale. Y eso tiene mal acostumbrado al dirigente.

Si el jugador pide cincuenta, el dirigente le ofrece treinta. Y al final quedan en cuarenta. A mí no me gusta ese tira y afloja. Si pido cincuenta es porque creo que valgo eso. Y siempre conseguí lo que quería... Pero parece que es hora de partir. Si me ofrecen un buen contrato, largo... Si no, me quedo en casa. No quiero ir de Guatemala a Guatepeor...

Su contrato vence en noviembre. Y Ramírez asegura que su club no opondrá dificultades "porque creen que si salgo yo, no habrá quién reclame".

—¿Es muy reclamador?

—Nada. Ellos creen que soy yo quien dirige a los muchachos. Y no es así. Yo digo lo que ellos piensan porque —según ellos— lo planteo mejor.

—¿Qué estudios tiene?

—Estuve un año en administración de empresas. Me fue muy bien, no tuve ningún problema en pasar el primer grado. Pero no me gusta engañar a nadie. Sabía que tarde o temprano tendría que decidir entre fútbol y estudio. No me costaba nada seguir: los profesores me conocían y habrían hecho cualquier cosa por ayudarme. Tal vez me habrían regalado el cartón con el título. Pero no lo quería así. De modo que decidí por el fútbol, que en ese momento me resultaba más fácil y más rentable. Pero no pierdo las esperanzas de terminar esa carrera.

COPA Y SELECCION

Se conversa del partido que viene. Se recuerdan otros. Los de la eliminatoria del Mundial, por ejemplo. Y si hubo amargura por la eliminación, ya desapareció:

—Muchos dicen que ésta es la oportunidad de la revancha. Que ahora tenemos que sacarnos el clavo. No es así. Un partido de fútbol, por importante que sea, no es más que éso: un partido de fútbol. Y gana el que estuvo en una mejor tarde. En Perú todavía duele la eliminación, porque existe la certeza de que los pasajes para Alemania los botamos allá en Lima. Estábamos ganando 2x0 y jugábamos once contra diez. Era la oportunidad de golear y asegurarlo todo. Sin embargo, se sacó a un delantero para incluir a un mediocampista y lo malogramos todo. Para peor suerte, Fernández, el que ingresó, se lesionó de inmediato. Y desde ese momento quedamos prácticamente diez contra diez. Son errores que cuestan caro. A ustedes también pudo salirles caro no haber aprovechado para golear en Santiago. Cuando se pusieron dos por cero, nosotros estábamos en el suelo. Pero no siguieron el mismo ritmo y dejaron que nos recuperáramos. El partido de Montevideo no debió efectuarse. Lo pudimos impedir nosotros en Lima y ustedes acá en Santiago.

—¿Es muy importante Cubillas en el equipo?

—El aporte de Cubillas y Percy Rojas es una inyección anímica más que nada. Ellos no son salvadores de un equipo. Nadie puede serlo. Lo que se pretende es que nos contagien el ánimo de ellos. El futbolista peruano quedó desanimado luego de esas eliminatorias del Mundial y por la reciente eliminación en la Copa Libertadores. Teófilo y Percy produjeron un cambio sicológico muy beneficioso para todos.

—¿Qué dificultades tiene el futbolista peruano para actuar en Chile?

—Ninguna. Por eso me extraña que no haya más intercambio de jugadores entre ambos países. Siempre que los clubes necesitan jugadores vuelven la mirada hacia Argentina o Uruguay. No estoy contra ellos; tengo grandes amigos en esos países. Pero es injusto que no se tome en cuenta a jugadores chilenos y peruanos, que en el peor de los casos están en el mismo nivel que el de ellos. Para jugar en Chile ni siquiera se necesita adaptación. Sentimos un poco el frío, lógicamente, pero eso se pasa en cuanto comienza a correr la pelota. Si se pierde acá no hay ninguna disculpa. Por lo demás, conozco el caso de Urrunaga. No tiene problemas, pese a que juega en una región muy fría y lluviosa. Para qué decirle las maravillas que contaban de Chile otros pe-

ruanos que han jugado acá. Soy muy amigo de "Farolito" Delgado, que estuvo en Unión Calera, y de Bravo, que jugó en Antofagasta. Quedaron enamorados de este país.

—¿Y usted nunca ha tenido ofertas de algún club chileno?

—Desgraciadamente, nunca.

—Y a propósito de esos amigos uruguayos y argentinos que menciona, ¿qué amigos tiene acá?

—Conozco a muchos a través de las confrontaciones. Puedo decir que me siento amigo de Mario Moreno y Honorino Landa, con quienes mantengo estrechos contactos a través de los sindicatos de futbolistas; de Jorge Spedaletti, Sarnari, Las Heras, "Chamaco" Valdés, el mismo Gaete, con el que me vengo encontrando desde que fuimos seleccionados juveniles allá por 1966.

Lo de la Copa está muy fresco. Le hurgamos un poco la herida.

—¿Por qué no se clasificó Universitario?

—Hubo varias razones, aparte de Unión Española. Una de las principales, creo yo, es que se perdió la camaradería que existía entre dirigentes y jugadores. La salida de los hermanos Alva, los más entusiastas de la directiva, distorsionó la familiaridad que había. Y esa distorsión se comenzó a sentir en Quito. Ahí nos dimos cuenta de que no éramos los mismos que habíamos ganado a Peñarol y Wanderers en Montevideo y en Lima. Además nos faltó un tantito de suerte en ese partido...

—¿Suerte?... Si los pudieron golear...

—Es cierto que pudimos perder, pero hubo dos incidencias claves que también pudieron hacerlo todo distinto: comenzando el partido, yo escapé solo y el arquero evitó el gol rasgufiando la pelota con un pie; después, cuando ya terminaba, le hicieron un penal a Oblitas que no se cobró. Es decir, pudimos tomar ventaja muy temprano y también pudimos liquidar el pleito cuando ellos no tenían tiempo para una reacción. Yo creo que ese partido fue más influyente que el que jugamos con Unión acá y en Lima. No podemos asegurar que perdimos la clasificación por el penal famoso o el gol de Ahumada ni por haber empatado en Lima. Fue de antes: por esa trizadura de la que le hablaba.

La delegación sigue durmiendo. Los dirigentes también se retiraron. En la mesa del rincón sólo quedan ESTADIO y el entrevistado.

—¿Será entrenador algún día?

—No podría asegurarlo. Es bonito esto del fútbol y yo seguiría en él por toda la vida. Pero siempre recuerdo una frase que dijo uno cuando yo recién comenzaba en esto: "No hay peor maldición que ser entrenador". Y tenía algo de razón. El DT es siempre el culpable en las derrotas y el único que permanece ajeno en los triunfos. Pero no sé. Le mentiría si le dijera que voy a serlo. También le mentiría si le digo que no lo seré nunca. Lo único cierto es que todavía me queda mucho tiempo para pensarlo. No pienso colgar los botines todavía. **(Julio Salviat. Fotos de Oscar Molina.)**

"CACHITO" LLEGA más arriba que Quintano. Pero el artillero pierde su eficacia contra Chile.

X	R	C	T	R	E	S	O	M
J	T	D	M	E	R	C	K	X
A	E	O	I	M	J	A	N	S
N	N	M	D	O	A	L	Y	G
S	E	I	N	N	N	L	O	I
S	V	N	O	N	D	I	L	O
E	E	G	M	I	L	R	O	K
N	H	I	I	R	A	L	A	C
S	T	A	G	I	M	O	R	X

LABERINTO

EN EL LABERINTO de letras figuran los nombres de CINCO ciclistas participantes en la última versión (terminada la semana pasada) del Tour de France. Pueden leerse de izquierda a derecha, de derecha a izquierda, de arriba hacia abajo, de abajo hacia arriba y en diagonal. Procure localizarlos.

sportgrama

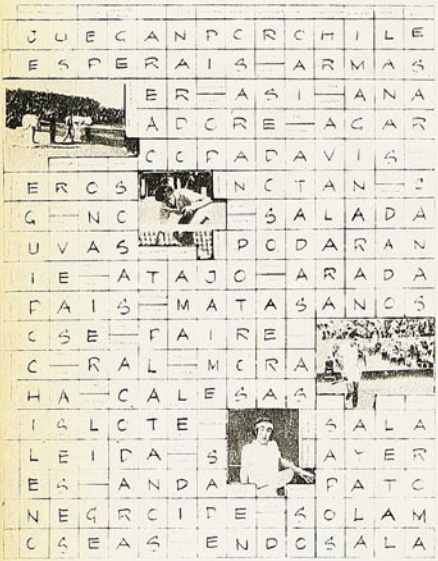


FOTO TEST

EL ARBITRO iraní Jafar Namdar da por terminado el encuentro Chile-Australia correspondiente al Grupo 1 del Campeonato Mundial de Fútbol 1974. El referee se despide de un jugador australiano, mientras Elías Figueroa, no oculta su desencanto por el empate (0-0) que deja a Chile fuera de carrera. Ese día (22 de junio de 1974), en el Estadio Olímpico de Berlín, se cierra el último ciclo mundial para la Selección Nacional.

Z	I	T	T	E	L	I	A	B
T	A	Z	O	R	O	J	A	R
B	C	T	B	I	B	L	B	O
A	U	E	I	P	I	T	A	J
I	B	O	T	P	L	Y	L	A
R	I	N	M	A	M	O	I	S
O	L	U	I	L	T	U	T	L
S	H	I	P	E	T	I	H	O
C	O	B	L	I	T	A	S	C

SOLUCIONES DEL NUMERO ANTERIOR

1.—John L. Sullivan
2.—Gene Tunney, Jame Jeffries, Rocky Marciano, Joe Louis.
3.—Jack Dempsey, Gene Tunney.
4.—Floyd Patterson
5.—Sonny Liston
6.—1937-1949
7.—Por puntos y por KO.

1.—Chile inició su actuación en los Mundiales en 1930 (primero de la historia). En Montevideo ganó a México y a Francia, y perdió con Argentina. En el mismo orden, sus resultados fueron:
a) 2-1, 3-0, 0-5;
b) 1-0, 3-1, 2-4;
c) 3-0, 1-0, 1-3.

2.—En 1950 jugó las finales en Brasil, perdiendo con Inglaterra y España (0-2 en ambas ocasiones) y ganando el tercer encuentro 5-2. Lo ganó a:
a) Italia
b) Bolivia
c) Estados Unidos

3.—La Selección Chilena no llegó a las finales del Mundial de 1958. Fue eliminado en el grupo americano que conformó con:
a) Argentina y Bolivia
b) Argentina y Ecuador
c) Uruguay y Colombia

4.—En 1962 —anfitrión— Chile fue tercero con cuatro victorias y sólo dos derrotas. Estas las sufrió frente a:
a) Alemania y Brasil
b) Alemania y Checoslovaquia
c) Brasil y Hungría

5.—En 1966 —Inglaterra— Chile no pasó de la primera fase. Sacó sólo un punto, producto de su empate a un gol con:
a) Corea del Norte
b) Italia
c) Unión Soviética

6.—En 1970 no llegó a las finales. Fue eliminado en el grupo americano que formó con:
a) Uruguay y Ecuador
b) Uruguay y Colombia
c) Uruguay y Paraguay

7.—En 1974 su mejor actuación la tuvo frente a Alemania Oriental. El resultado:
a) 1-1
b) 0-0
c) 1-0

cachupín

sportgrama

Sergio Ahumada | preposición | pronombre | terminan verbos | cenad | significado | yo gringo | sobre inglés | nuevo | cuenta | suceso | parte Iberia | fiel | existe

los de las tetas forman...

nombre mujer

advierta
término

vive
liana desordenada

hombre gringo

sin nada
flores

hará óvalos

impide

aura
beneficio

letra mirona
recuperarse

miedo | antorcha | parte Ovalle

pronombre

clabe

oreja
amarrar

medio queque

escasos

tercera vocal

lleva agua
erre

utilizar

maldad | terminan verbos

héroe chileno

sodio
zeguero che

el gringo

sobar
talla

dorar

habitarer

roturará
describe

cuarta vocal

lista
formares

de reyes
adorna

desórden

opel de
pinos

consonantes

medio primo
salsa del fútbol

litio

aéreas | para no bautizados | de los huesos

proyecto

nota musical

indio sureño
aquí

adore

señor gato

casi cuarto

parte Aviación
nota musical

regálame

cola

vendremos al mundo

50

pinches de los osos

muy suaves

TRISTE DESTINO EL DE JUSTO FONTAINE

TENIA ENTONCES 25 años de edad y el mundo a sus pies. JUSTO FONTAINE, francés nacido en Marrakech, había saltado del relativo anonimato del Stade de Reims a la fama deportiva universal. Había sido el goleador de la Copa del Mundo de 1958, en Suecia. 3 goles a Paraguay, 2 a Yugoslavia y 1 a Escocia, en el grupo 2; 2 a Irlanda en cuartos de final, 1 a Brasil en las semifinales y 4 a Alemania en el partido por el tercer puesto. En total, 13 goles, la más alta cifra alcanzada por goleador alguno de la Copa del Mundo. (El periódico "Expressen", de Estocolmo, le entregó un extraño trofeo: una carabina...)

El artillero francés no era un dechado de aptitud física; más bien parecía frágil. Cuando llegó a Suecia había sido ya operado de menisco y era proclive a las entorsis de tobillo. Pero en 6 partidos, entre el 8 y el 28 de junio de 1958, tocó el cielo.

Por poco tiempo, sin embargo. Menos de un año después de sus días gloriosos de Norrköping, Estocolmo y Göteborg, se nubló su estrella. El 20 de marzo de 1959, en un encuentro oficial con Sochaux sufrió la doble fractura de tibia y peroné. No se entregó al infortunio, perdió esa temporada entera para reaparecer en la de 1960-61, pero en un partido de campeonato con Limoges, esa misma pierna cedió. Y Justo Fontaine, el rey de los goleadores, tuvo que abandonar en definitiva, a los 26 años de edad.

HOY ES UN próspero hombre de negocios, de cara ancha y abdomen abultado. Fuma toscanos y bebe un whisky por día "religiosamente". Y es, además, el entrenador del Paris Saint-Germain, la última esperanza futbolística que le queda a la capital de Francia. Tiene fama de hosco, de agrio, de hombre desagradable, pero quizás si ello sea sólo reflejo de la amargura que le quedó desde un día de enero de 1961 cuando vio tronchada brutalmente una carrera que entraba en su espléndido apogeo.

A los 42 años, el goleador record de la Copa del Mundo hace recuerdos y emite juicios.

—Sí, ese Mundial de Suecia sigue siendo mi mejor recuerdo y además un gol que les hice a los austríacos desde 25 metros. Después de la Copa quisieron contratarme el Español de Barcelona y un club grande del Brasil. Por esos años, para un jugador francés aquello era realmente un honor, pero el Reims me retuvo. No me importó mucho, pensaba que me sobraría tiempo para jugar en el extranjero...

Se han escrito muchas crónicas con esos 13 goles de Suecia como motivo; sin embargo, para Fontaine lo más valioso es haber hecho 30 en total, en 20 partidos que alcanzó a jugar por la selección de Francia.

—Estoy convencido —dice— que si mi record no ha sido batido no es porque falten buenos jugadores —para mí el mejor de todos ha sido Pelé y a nivel europeo, Cruyff—, sino porque el fútbol ha evolucionado hacia la defensa y con ello la misión del atacante es ahora mucho más difícil. Debe agregarse que en 1958 yo no era muy conocido; mis adversarios ignoraban mi juego y antes que tuvieran tiempo de acomodarse a él, yo ya había anotado los famosos 13 goles. Hoy día la cosa es distinta. Todo el mundo sabe cómo va a jugarle Gerd Müller,

EL MINUTO FINAL: Fontaine fracturado en un partido con Sochaux. Menos de un año antes había sido el goleador record de la Copa del Mundo en Suecia.

lo que permite marcarle y neutralizarle mucho más fácilmente.

Como entrenador, Fontaine se define "ofensivo".

—La verdadera vocación del fútbol es marcar goles. Como referencia, ahí están el Real Madrid, que ganó seis veces la Copa de Europa, y el Santos, once veces campeón de Brasil en quince años. Eran equipos que nunca eludieron el problema. O se imponían o se inclinaban, pero consecuentes con su filosofía del fútbol ofensivo.

Ese es el criterio que impuso en el Paris Saint-Germain, cuando hace poco más de dos años dejó el soleado sur de Francia para instalarse en la capital. El equipo estaba en la tercera división, a los pocos meses de su llegada subía a segunda y el año pasado ya estaba en primera. Es hoy uno de los pocos cuadros del campeonato francés que cuentan con un respaldo regular de público.

—Hemos probado —dice Fontaine— que contrariamente a lo que suele decirse, a los parisienses les gusta el fútbol, pero a condición de que sea bueno. Cuando jugamos con el Marsella, últimamente, no quedaba una sola entrada disponible en el Parc.

En cuanto al fútbol francés en general, el goleador de hace 17 años sostiene:

—El Saint-Etienne (ganó la Liga y la Copa y fue semifinalista europeo) probó que los jugadores franceses no son inferiores a los demás del continente, a condición que se preparen bien y que tengan presente que el fútbol es un juego colectivo. Otra limitación del fútbol francés está en no tener un calendario internacional más nutrido, a nivel de clubes y selecciones. El roce soluciona muchos problemas, entre ellos, el de considerar a los rivales de otros países poco menos que como seres sobrenaturales... El éxito financiero del Torneo de París, que recientemente reunió al equipo de casa, reforzado con Cruyff; al Valencia español, al Sporting portugués y al Fluminense brasileño, fue un buen test para nosotros, según el cual calculo que dentro de dos años podremos alcanzar un nivel europeo propiamente tal.

Justo Fontaine ha escrito un libro —conforme a la nueva ola europea— titulado "Reprise de volée" ("Remate"). En él recuerda con trazos amargos el duro trance que determinó su prematuro abandono del fútbol. ("Me operaron y me hicieron un injerto. Me pusieron una placa y cuatro siniestros tornillos. En aquel momento yo no había dado todavía todo lo que podía dar. En el fútbol se progresa mucho y yo era joven"...) En esa obra está su juicio sobre arbitrajes en algunos países —incluyendo a Francia—. ("Un equipo que juega fuera de casa ya lleva dos goles de desventaja antes de comenzar a jugar".) Y una reflexión sobre el público. ("En otras partes, el hincha es un apasionado a lo largo de toda la temporada, algo que no ocurre en nuestro país. Ante cuarenta mil personas un futbolista siempre juega mucho mejor que cuando sólo hay cinco mil en las tribunas, como suele ocurrir en Francia con frecuencia".) (Con datos de "MARCA".)

CON LA PIERNA enyesada, cuando aún confiaba en salvar su carrera. En 1961 otro golpe, en partido con Limoges, hizo abandonar al entonces joven goleador (tenía 26 años).

CUATRO GOLES a Alemania. Fue en el partido por el tercer puesto del Mundial del 58. Ya tenía 9 goles a su haber, hechos a Paraguay, Yugoslavia, Escocia, Irlanda y Brasil.

aquí comienza su expedición a Chile

Editora Gabriela Mistral y un destacado equipo científico chileno le llevan a explorar palmo a palmo bosques, desiertos, cordilleras, nieves, ríos y mares.
A conocer sus plantas, insectos y animales.
A desentrañar el misterio de una naturaleza hermosa y benigna que, a veces, suele rebelarse con furia.
FASCICULO A FASCICULO UD. IRA FORMANDO 3 VALIOSAS COLECCIONES FINAMENTE IMPRESAS EN COUCHE E ILUSTRADAS A TODO COLOR:

- 4 Volúmenes de 240 páginas cada uno.
- 13 Guías para la Observación de la Naturaleza.
- 1 libro de Cartografía física, política, histórica, zoológica y botánica. 26 mapas de 98 x 37 cms.

expedición a
CHILE
Fascículos coleccionables quincenales

GRATIS
CADA 3 FASCICULOS UNA PORTADA PARA ENCUADERNAR SUS MANUALES

MISTRAL PUBLICIDAD

Julio de 1959. Ingemar Johansson le arrebata el título a Floyd Patterson:

DESPUES DE CONOCER SIETE VECES LA LONA...

FRUSTRADA resulta la reunión pugilística programa en el Caupolicán, por la escasa equiparidad de fuerzas observadas entre los peleadores. Los chilenos Humberto Marín, Alberto Reyes y Andrés Osorio vencen sin dificultades mayores a los trasandinos Simón Ríos, Miguel Carrasco y Carmelo Sosa.

*** Wimbledon queda en manos sudamericanas. A la hazaña del peruano Alex Olmedo. se agrega la cumplida por la joven tenista brasileña, María Ester Bueno, que derrota en la final a la norteamericana Darlene Hard, por 6-4 y 6-3.

*** En emotivo partido, correspondiente a la decimasegunda fecha del torneo oficial, Universidad de Chile —cuarto en la tabla de posiciones— logra empatar a dos tantos frente al puntero Colo Colo, luego de ir perdiendo por dos a cero. Para Colo Colo anotó Juan Soto, a los 24 y 40 minutos. Para Universidad de Chile descontó Leonel Sánchez, de lanzamiento penal, en el minuto 59, y el mismo Leonel anota a los 79 la paridad definitiva.

*** Ricardo Vidal, mediofondista del club Universidad Católica, bate el récord de Raúl Inostroza para los 10 mil metros. Las 25 vueltas a la pista del Estadio Nacional dieron el tiempo de 31 minutos 19 segundos y 5 décimas.

DESDE el triunfo de James Braddoks frente a Max Baer en 1935, no se producía en el boxeo mundial una sorpresa tan estruendosa como era la victoria del sueco Ingemar Johansson frente al campeón Floyd Patterson. ¿Alguien esperaba el triunfo del aspirante? En realidad, nadie de los que seguían de cerca el boxeo. Quizás sólo los allegados a "Ingo". Y él mismo.

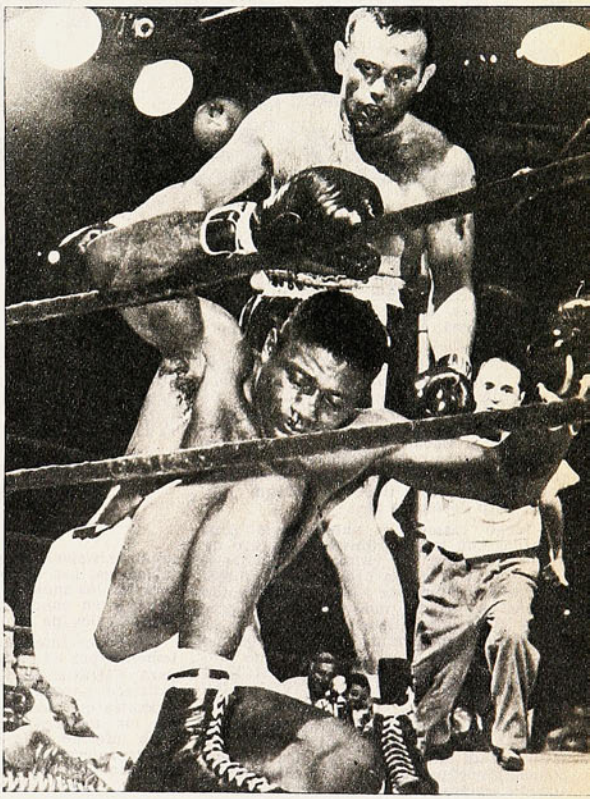
Sin embargo, bien podía pensarse en la sorpresa. Ingemar Johansson ya había demostrado la potencia de su mano derecha. En septiembre del año 1958, en su ciudad natal sueca, había dejado K.O. a Eddie Machen, el primer aspirante a la corona mundial. Y lo había liquidado con un terrible derechazo. Patterson, que desde que fue campeón olímpico de los medianos, a los 16 años de edad, mostró una técnica brillante, también había dejado entrever su permeabilidad.

Johansson poseía un buen recto de izquierda. Boxeador de tipo europeo, desde el comienzo del encuentro se mantuvo a distancia con ese golpe, que molestó bastante al campeón y le impidió encontrar su distancia. Pero en el primer round, salvo un golpe que no dio en el blanco, "Ingo" parecía no tener mano derecha. En la segunda vuelta el sueco siguió con su "jab" de izquierda. Sus tiros de derecha se perdían en el vacío, y Floyd, que pegó con cierta frecuencia al cuerpo, volvió a encontrar dificultades a causa de ese recto de zurda a la cabeza.

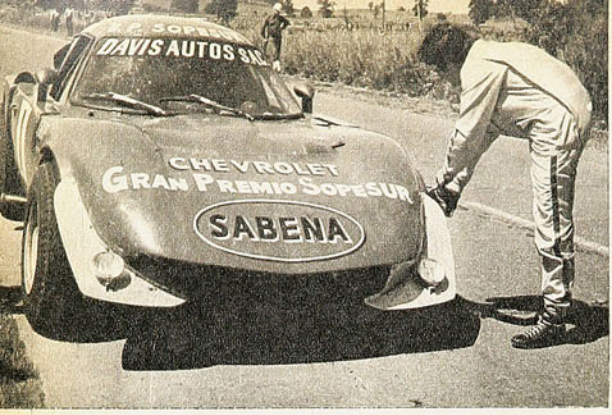
En la tercera vuelta, Patterson salió a pelear con la izquierda alta, como si quisiera con ella medir la distancia para encajar su otra mano. Y, sorpresivamente salió aquello. Era el derechazo de que habían hablado los diarios, el golpe que el sueco parecía estar ocultando en sus entrenamientos. "Esconde la derecha, "Ingo", y sólo ocúpala cuando el otro te lo exija", le había dicho su madre. "No la vi — aseguró Floyd Patterson—. No sé dónde me pegó, ni lo que hice más tarde". Cayó por nueve segundos y se levantó. Pero ya estaba vencido. Sin guardia, con la vista nublada y los brazos caídos, el campeón fue adelante a recibir lo que quisieran darle. La derecha del sueco no estuvo ociosa. Tampoco la izquierda en gancho. Nueve, nueve, seis, seis, siete, nueve... Y cuando en la séptima caída la cuenta iba en siete segundos, el árbitro, Ruby Goldstein, suspendió el combate. Había ganado Johansson por K.O.T. en el tercer round y el nombre de un muchacho de Suecia se agregaba a la lista que encabezara en 1882 John L. Sullivan.

El joven campeón, el que siendo casi un niño se ganó el trono, cayó abrumado, destrozado ante los golpes del sueco que en la final olímpica de Helsinski en 1952 había sido repudiado por el público a causa de su desairado papel.

Después de 25 años el trono máximo había vuelto a Europa. El 14 de junio de 1934 el gigante italiano, Primo Carnera lo había perdido frente al norteamericano Max Baer, en Nueva York, luego de un reinado de 350 días, el más breve de cuantos se han visto en la historia de la división de los pesados. Ingemar Johansson se transformaba así en el cuarto peleador del Viejo Mundo que lucía el cinturón de monarca de todos los pesos. Y el quinto no estadounidense. En 1897 el inglés Fitzsimmons arrebató el cetro a Corbert; en 1906, el canadiense Tommy Burns obtuvo el puesto que dejó vacante Jim Jeffries; en 1930, Max Schmelling, tendido en la lona, logró el cinturón al vencer a Jack Sharkey por foul en el cuarto round; en 1933 el gigante italiano Primo Carnera sucedió al mismo Sharkey, al que noqueó en seis vueltas. Veintitrés años más tarde la corona había vuelto a cruzar el Atlántico. Un sueco de 26 años era el campeón del mundo. Un muchacho invicto como profesional, que tenía ahora 14 peleas ganadas por K.O., una por descalificación y siete por puntos.



LOS ESTRAGOS de una derecha que Floyd nunca vio.



EDUARDO KOVACS: Primera figura siempre, ahora con intenciones de perseverar en el campo internacional.

VIZCACHAS: Tomado en arriendo por FADECH; escenario seguro por 10 años.

CON EL PIE EN EL ACELERADOR

FADECH (FEDERACION DE AUTOMOVILISMO DEPORTIVO) Y AVOCH (ASOCIACION DE VOLANTES DE CHILE) SE PARAN DECIDIDAS Y OPTIMISTAS FRENTE A LOS PROBLEMAS.

PRONOSTICAN días mejores para el deporte automovilístico.

El optimista anuncio lo hace Juan Manuel Silva Bustamante, sucesor de Jorge Lavandero en la presidencia de la Federación Chilena de Automovilismo Deportivo.

El dinámico y entusiasta timonel de FADECH conoce el paño a la perfección, porque lleva un montón de años en el ajetreo automovilístico. Fue piloto de buena campaña y anduvo al lado de Bartolomé Ortiz y Lucho Gimeno en vibrantes jornadas. Ahora como dirigente, en el más alto cargo del escalafón automovilístico, Juan Manuel Silva tiene un enfoque distinto, pero certero y real.

—Tengo razones y antecedentes para aguardar con fe y optimismo el futuro de nuestro deporte. La primera etapa, relativa a nuestro propio ordenamiento directivo, ha sido superada y ahora empezamos a poner en marcha nuestras ideas y proyectos. Básicamente tenemos dos logros de indiscutible importancia, que debemos afrontar con la responsabilidad que ello encierra: AUTODROMO LAS VIZCACHAS y PODER DEPORTIVO INTERNACIONAL.

"La Federación ha conseguido en arriendo el autódromo puentealtino, con contrato por 10 años, y eso significa que debemos preocuparnos de su mantención y acondicionamiento. Es el escenario central de la actividad deportiva y nuestra obligación es presentarlo cada día en mejores condiciones para cultores y público. Como primera medida se ha dispuesto el cierre exterior e interior y se refaccionará la pista para ofrecer las mejores condiciones de seguridad para los pilotos. Más adelante, y una vez que las finanzas lo permitan, construiremos una tribuna para las autoridades y una torre de control (dos pisos) donde puedan instalarse prensa y cronometristas. Pienso que con estas instalaciones, Las Vizcachas quedará a la altura de los mejores escenarios del continente y en condiciones de poder brindar espectáculos de real jerarquía.

"El Poder Internacional, delegado recientemente por el Automóvil Club de Chile para FADECH, es otro aspecto que nos satisface, porque ha puesto término a una polémica que no conducía a nada positivo. En los mejores términos, el Automóvil Club informó a la FIA que entregaba el Poder Internacional, y ya el máximo organismo internacional nos ha comunicado que no existe inconveniente para otorgarlo, siempre que nos incorporemos como socios activos. En el fondo, esta conquista nos demanda mayores responsabilidades, pero a la vez posibilitará que se allanen los trámites de carácter internacional que debamos requerir para traer pilotos extranjeros o para que salgan los nuestros a otros escenarios. En todo caso, deseo puntualizar que el Automóvil Club de Chile siempre manejó muy bien y con gran eficiencia ese derecho.

LOS PROYECTOS DE AVOCH

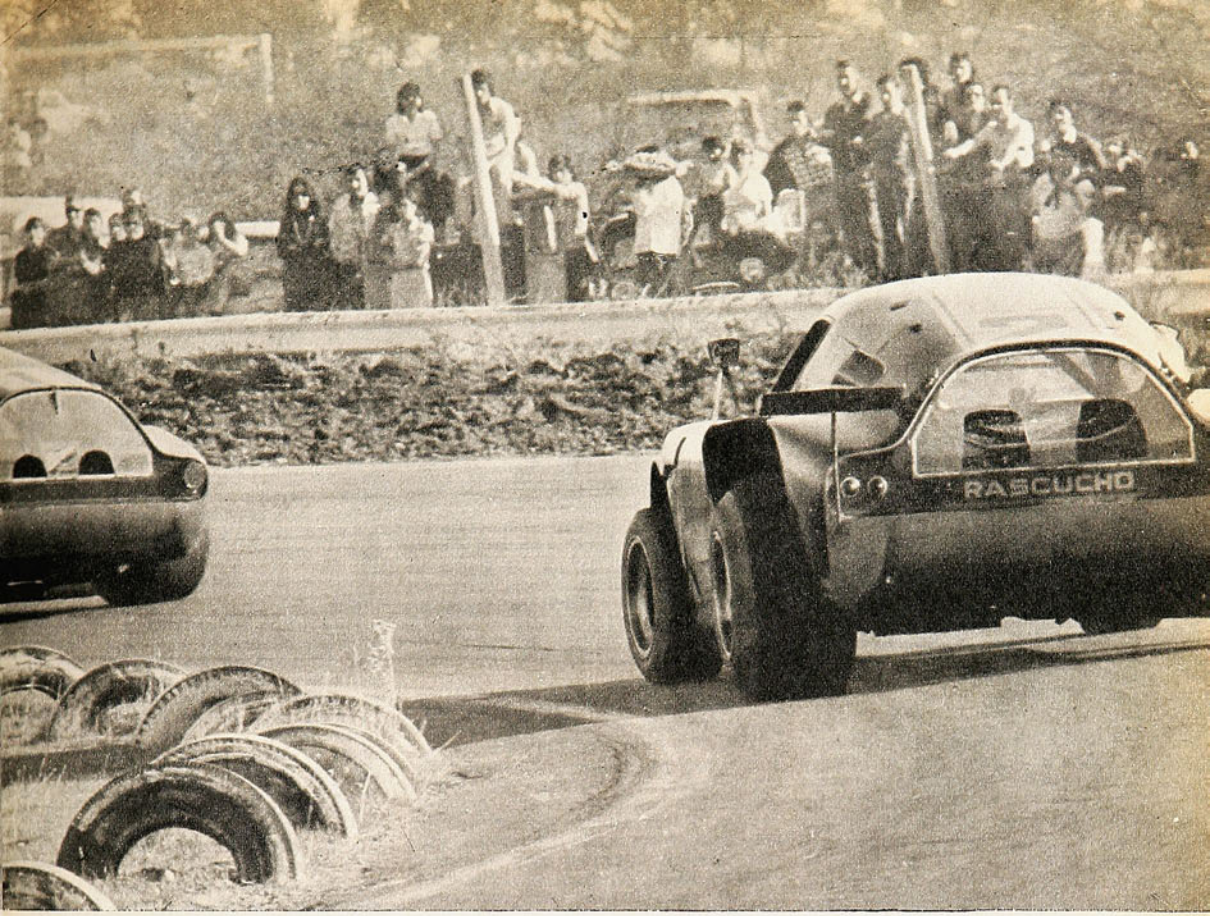
La Asociación de Volantes de Chile — AVOCH— es la entidad decana del automovilismo nacional. En su registro cobija a unos 300 socios y es por lo tanto la más importante del país. Fue creada mucho antes que la Federación, y en la actualidad actúa como club en el ajetreo santiaguino.

Su presidente es José Salah, entusiasta y activo dirigente que ha logrado darle gran impulso para mantener el predominio en las competencias deportivas.

"Estoy convencido que el deporte automovilístico empezó a despegar decididamente. Lo pude comprobar en la primera fecha oficial y ahora, cuando debimos suspender el programa debido al temporal. Sé que se rumoreó que la medida fue adoptada por falta de inscripciones, pero es absolutamente inexacto. El día tope para cerrar las anotaciones teníamos más de 40 volantes anotados y hubo que rechazar

FADECH ha organizado hasta la fecha, bajo su control, 12 competencias: 2 Rally (Osorno y María Pinto); 2 Regularidades (Campeonato Nacional); 1 fecha de Velocidad (Vizcachas); 1 Trepadas (Cuesta Barriga), y 6 jornadas oficiales de Karting.

Sin embargo, lo más importante es que la Federación confeccionó oportunamente, una vez que fueron solucionados algunos problemas internos, un calendario de competencias que se inició el 8 de junio en Las Vizcachas y que debía haber continuado el 13 de julio, pero fue suspendido debido al fuerte temporal. Esa programa-



unas 15 inscripciones, luego que comprobamos las condiciones en que se encontraba el autódromo. Y no me refiero a la pista, que apenas deja de llover queda en buenas condiciones, sino que a las instalaciones anexas (stand y tribunas), como asimismo las vías de acceso al autódromo. Insisto que nuestro deporte va hacia arriba, por el interés de los pilotos por competir y por las nuevas solicitudes de socios que hemos recibido últimamente. Pese a las condiciones económicas que afectan al país, los pilotos mantienen su entusiasmo y son ellos los que permanentemente nos exigen que realicemos competencias. Además, pienso que es buen síntoma el hecho que se haya formado recientemente un grupo de pilotos, tipo scudería, que irá a competir a Buenos Aires, integrado entre otros por Eduardo Kovacs, Lucho Gimeno y Santiago Bengolea, volantes excelentes, que pueden ser figuras en cualquier escenario".

En relación con la jornada del domingo 27, Pepe Salah anticipa que se mantendrá el programa en todas sus partes, con el mismo reglamento y el importante auspicio de Boutique "Palta", que hace posible financiar ese espectáculo.

"Será todo un acontecimiento, ya que pensamos ofrecer un espectáculo al estilo de Indianápolis, con desfile de coches antiguos, participación de niñas-guaripolas y una posta de ciclismo, motociclismo y automovilismo que será todo su suceso".

TC Y FORMULA 4

El contagioso optimismo de Salah para reafirmar su afirmación del "despegue definitivo", lo rubrica con la información de que antes de fin de año tendremos en la pista no menos de 10 liebres TC y que en la próxima jornada saldrán a la pista unos 8 coches de Fórmula 4, lo que a su juicio constituirá uno de los grandes atractivos que tendrá la temporada en el escenario de Puente Alto. (Luis Gasc O.).

JUAN M. SILVA (Derecha). El nuevo flamante presidente de la Federación de Automovilismo Deportivo está lleno de optimistas proyectos.

ción fue autorizada como nueva carrera para el domingo 27 de este mes, bajo la organización de la Asociación de Volantes de Chile (AVOCH).

El resto del programa para el año 1975 debe proseguir, conforme al siguiente calendario: agosto 17 (tercera fecha de velocidad en Las Vizcachas); septiembre 14, cuarta fecha, programa especial de Aniversario de FADECH; 12 octubre (quinta fecha, internacional, organizada por Unión Española); 10 noviembre (sexta fecha) y 14 diciembre (séptima fecha), las dos últimas, finales de los Campeonatos Regionales y Nacional.

EL PRIMERO cuando hay que trabajar.

"CHAMULLO" EN SERIO

DETRAS DE LA TALLA Y LA BROMA PERMANENTES, HAY UN PASADO OSCURO QUE SE FUE ACLARANDO CON VOLUNTAD Y ESFUERZO.

A. M. y P. M.

OCURRIO cuando Alberto Quintano llegaba a Pinto Durán a integrarse a la selección con la hipotética posibilidad de que el Cruz Azul lo autorizara para jugar contra peruanos y bolivianos. Antes de que alcanzara a saludar a nadie se ganó la primera talla de "Chamullo": "Nos quebraste el plan de economía, flaco; contigo tengo que gastar un litro de vaselina en cada pierna". El gesto retrata de cuerpo entero al personaje. Es esa personalidad que irradia simpatía y calor humano la que lo ha convertido en un elemento indispensable dentro del engranaje de la institución más representativa de nuestro fútbol.

Han existido numerosos intentos, por parte de sociólogos y otros cientistas sociales, para definir un modelo "tipo" de la personalidad del chileno. Si hubieran conocido a "Chamullo" Ampuero, tal vez se hubieran ahorrado una enorme cantidad de lectura, de encuestas y de trabajo.

Porque "Chamullo" Ampuero es un modelo casi químicamente puro del estereotipo del chileno. Físicamente, no hay más que remitirse a las fotografías adjuntas para reconocerlo. En su carácter y personalidad están presentes todas esas cualidades que siempre se quieren encontrar en la gente de nuestro pueblo: la talla fácil, instantánea. La alegría de vivir, que lo ha hecho sobreponerse a muchos momentos duros. El empecinamiento para superarse siempre, para construir su destino conscientemente, con su esfuerzo. Todo esto acompañado de un preciso sentido de la oportunidad. Al recordar su vida, "Chamullo" lo hace cabalmente, sin falsa modestia: "Al César lo que le es propio, y lo mismo para 'Chamullo'."

Su charla es amena. No en vano le dicen "Chamullo", mote colgado por el periodista Carlos Barahona, en atención a su principal característica: la labia y el lenguaje pintoresco.

La posición que ocupa actualmente es expectable: tiene seguridad en su trabajo y se ha ganado el afecto de todos, desde capitán a paje. Claro que reconoce "que lo difícil no es llegar, aunque no se crea que me ha sido fácil llegar hasta donde estoy, pero en todo caso lo más difícil es mantenerse".

Efectivamente, siempre es más difícil mantener que conquistar. La historia está llena de ejemplos.

Y para mantenerse, "Chamullo" no deja pasar una oportunidad que le signifique conocimientos y especialización. Recientemente aprobó con nota máxima un curso de capacitación en primeros auxilios dictado por el DUOC. En el segundo semestre continuará con el nivel de perfeccionamiento.

—¿Nunca ha pensado seguir un curso de Kinesiterapia a nivel universitario?

—Intenciones no me han faltado. Pero ya con 36 años no me es posible dedicar 5 años más al estudio. Me habría gustado, pero por conocimientos no me quedo: siempre he aprovechado cualquier oportunidad para aprender. Además he tenido la mejor escuela: la práctica. Nunca he chocado con el Colegio de Kinesiólogos, con el que mantengo relaciones del máximo respeto.

Para ocupar el lugar que actualmente ocupa, ha sido necesaria una larga cadena de circunstancias, algunas de ellas fortuitas, que ha aprovechado con sentido de la oportunidad y apoyado con esa envolvente personalidad que posee. En todo caso su vida ha transcurrido siempre al borde del deporte. He aquí su relato:

"En mi vida hay dos etapas marcadas: A.M. y P.M. (Y adelantándose a cualquier pregunta, traduce): Antes de la Marina y después de la Marina.

"Antes de la Marina jugué al fútbol. Fue en Wanderers, a las órdenes de don José Pérez. Me duró hasta el '55 (tenía 14 años). Era un marcador de punta limitado técnicamente, pero lo superaba con garra y corazón. Mi afición al deporte se la debo en gran parte a mi padre, que me impulsó constantemente. Ese año me picó "el bicho" de entrar en la Marina. Allí practiqué básquetbol, más o menos bien, tanto que ganamos el trofeo Caupolicán, máximo galardón de la Armada. También le hice al boxeo, logrando el excelente record de 2 victorias, 1 empate y 3 derrotas. Pese a la categoría del record logrado, medité profundamente y decidí dejarles el boxeo a otros".

—¿Cómo ingresó a la actual profesión?

—Eso fue P.M., después de la Marina. La historia es muy larga, así que me detendré en los pasajes más importantes. Más que decir que escogí la profesión, ésta me escogió a mí. La primera pata fue mi ingreso a Naval, como mozo, en el año '58. Allí el finado Orellana, un gran masajista, me dio los primeros rudimentos. Estuve un año, pero no estaba contento, no me encontraba, así que me fui a la salitrera Pedro de Valdivia. Ese sí que fue un período negro. Lo único que hice científicamente fue tomar. Pasaba días y noches como tagua. Tuve la suerte de conocer al doctor Valverde, actual médico de Rangers. Le pedí que me enseñara primeros auxilios. Aceptó con una condición: que dejara el trago. 'Doctor —le dije—, déme 5 días'. Desde un martes hasta el domingo casi me fui para el otro lado de tanto que tomé. Pero desde entonces, hace 14 años, no he probado ni una pilsener.

"Después en el '65 llegué a Santiago a trabajar en Ferrobádminton, la selección de cadetes y la selección amateur de Raúl Pino. En todos esos trabajos seguía aprendiendo. Ya en el año 67 se puede decir que ingresé a mi actual profesión, en el fútbol grande. Me fui a trabajar a Deportes Concepción con don Isaac Carrasco. Empecé a ser conocido por mi cualidad de animar un camarín, en la victoria o derrota. El '69 don Isaac me llevó con él a Lota Schwager, por entonces en el ascenso. Me convertí en pieza fundamental, pues era el único capaz de transmitir las instrucciones del entrenador durante el partido. Mis enemigos eran los árbitros y directores de turno. Una vez se acercó el árbitro Sergio Bustamante a pedirme que no me levantara más, porque le estaba complicando el partido. En otra ocasión jugábamos un partido decisivo contra Ñublense. Yo estaba detrás del arco rival cuando vi a un delantero nuestro en buena posición, pero que no había levantado la vista. 'Tira', le grité. Tiró e hizo el gol.

"También trabajé en la clínica de la

EL PRIMERO cuando hay que "chamullar".

Mutual de Seguridad de Concepción. Ese año fue muy rico en experiencias. Estando aún en Lota, llegó don Lucho Alamos y me preguntó quién era. 'Un fenómeno', le respondí.

"A los dos meses, él también decía que yo era un fenómeno, que estaba a un alto nivel técnico.

"En el año '72 me contrató Huachipato. En el momento previo le pregunté al presidente, Miguel Neira, si quería contratar a Hernán Ampuero o a "Chamullo". Se quedó, por supuesto, con "Chamullo"...

—A raíz de eso..., ¿no le causa problema eso de que se le conozca más por "Chamullo" que por su nombre?

—En absoluto. Es algo que yo elegí. A mi hijo mayor, que tiene 5 años, le molesta. Pero déjeme seguir con mi historia...

"En Huachipato conocí a don Pedro Morales y también me metí en el trabajo metódico del club. Hice algo similar a lo que había hecho en todos los clubes anteriores. También fue un año provechoso y sólo tengo palabras de agradecimiento para todas las personas y en especial a los dirigentes. Cuando don Lucho me llevó a Colo Colo, a principios del '73, no me querían dejar ir, pero al final comprendieron que era lo mejor para mi futuro.

"Ese fue el año de "Chamullo". Vinieron la Copa Libertadores y las eliminatorias del Mundial. Me hice famoso, vinieron los viajes y las apariciones por TV en Tango Bar y en Sábados Gigantes. Era popular por mis shows. Una vez que nos detuvimos a almorzar en Talca, en uno de los viajes, me di cuenta de que todo el mundo me miraba y se reía. 'No puede ser que sea tan famoso', pensaba. Cuando me miré en un espejo caí. Estaba pintado de guerrero indio, papel que desempeñé en una de las farándulas que preparo para animar a los jugadores. Después vino Alemania, y ahora en la selección. Sencillito, ¿no?

Esa es la historia de un hombre modesto pero decidido. A los 36 años se considera feliz y tiene sólo el temor de estancarse, de no poder seguir progresando. Todo lo ha conseguido por la magia de su personalidad, por su tremenda simpatía y buena voluntad. Es considerado indispensable no sólo por el alto grado de preparación técnica que ha alcanzado, sino que también por lo otro, por el calor humano que irradia. He aquí lo que opina de él Augusto Vergara, un jugador que recién comienza:

"Es una gran persona, con una voluntad única. Es decisivo en los aspectos de la preparación de un jugador. Hace que todo sea más fácil".

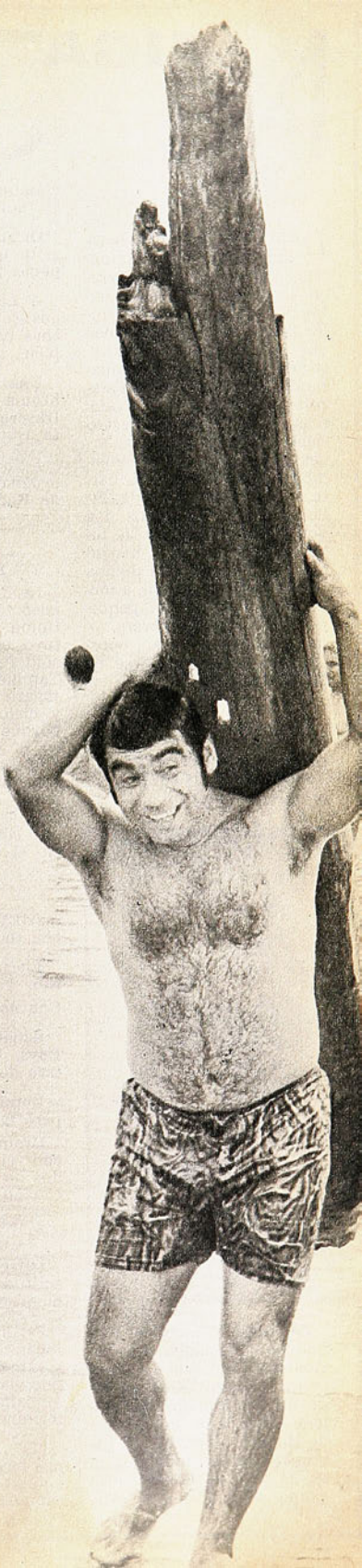
Francisco Las Heras, un jugador ya consagrado:

"Dentro de lo poco que he podido tratarlo, me he dado cuenta de que es importante antes del inicio del partido. Y más importante aun cuando termina. Influye mucho en levantar la moral. Profesionalmente creo que es muy eficiente".

Y Pedro Morales, el entrenador: "Es un excelente auxiliar técnico. Profesional al ciento por ciento. Para los jugadores es un factor importante que les galvaniza el espíritu y la moral".

A.M.: se llamaba Hernán Ampuero.

P.M.: se llama "Chamullo" **(Francisco Herreros).**



EL PRIMERO cuando hay que divertirse.

MIGAJAS

POR JUMAR

DESDE Canadá nos llega una carta muy simpática. Alfonso Miranda Orrego, lector de ESTADIO, defiende a los arqueros chilenos. A los de ahora. Dice que son buenos y constantemente se les está comparando con los que señalaron una época. Y que además el aficionado nuestro tiene en la mente a los argentinos, que son buenísimos. Se explaya en su carta sobre Cejas, Andrada, Fillol, Santoro y todos los que hemos visto en la Libertadores. Pero insiste que los chilenos son dignos de estímulo. Y señala, a modo personal, que al pequeño Tapia, de Wanderers, sólo le faltó una gran oportunidad para mostrarse en su verdadera estatura...

ALBERTO MARTINEZ: Todo depende de cómo lo miren a uno...

LA NOCHE antes del partido en Avellaneda, los periodistas chilenos fueron invitados a un asado en casa de un diplomático chileno. Muy lejos del centro de Buenos Aires. En un barrio residencial muy elegante. Al regreso, el bullicioso grupo se dirigió a la estación más cercana a tomar el "subte".

Orlando Ruiz lanzó un grito que enmudeció a los pocos pasajeros:

—¡Los que no son chilenos, se bajan!... ¡Y los hinchas de Independiente también...!

Una sola voz replicó a la broma. Desde un asiento trasero se escuchó un acento ronco de protesta:

—Yo no me bajo... ¡Soy uruguayo y además hincha de Boca...!

Y A PROPOSITO de Boca.

La directiva "xeneise" se pasó en atenciones con Unión Española cuando estuvo en Buenos Aires. No sólo fue lo de La Candela. También querían que Unión jugara con los colores oro y cielo... No fue posible porque no estaban inscritos en la Confederación. Pero a lo mejor hubiese sido una solución. Independiente se habría atemorizado más con la camiseta de Boca que con esa blanca que lució el equipo chileno...

JUEVES. Viene Huracán con todos sus ases.

Viernes. No viene Huracán. Pero viene All Boys.

Una novedad en Chile.

Sábado. No viene All Boys. Viene Quilmes, puntero de ascenso.

Domingo. Llegó Quilmes, pero no se juega por lluvia.

Drama en cuatro actos con veinte millones de escudos de pérdida para la Asociación Central...

DIGNA de encomio la actitud de Marzolini, el técnico de All Boys.

Perdieron 5 a 1 con Huracán la noche del viernes y al día siguiente tenían que viajar a Chile. Al llegar al camarín, el técnico fue terminante:

"Lo siento mucho, pero no hay viaje... Con este equipo no llegamos ni a la esquina..."

CONTABA Alberto Martínez que en uno de los partidos de la "U" le llamó la atención a Carballo, el arquero argentino de los azules. Su actitud fue severa y el afectado trató de replicar con molestia. Al final optó por lanzar una mirada de fuego al árbitro:

—¡No me mire así, señor!... —le dijo Martínez...

—¿Cómo?

—De arriba para abajo...

—¿Y cómo quiere que lo haga?... ¿No se ha medido nunca...?

(Tarjeta amarilla y risa interior del pito...)

UNA MAÑANA en Santa Laura los jugadores de Unión recibieron un jugoso anticipo a cuenta de la Copa. Todos guardaron los cheques con alegría. Al subir al auto, Mario Soto comprobó que había perdido el suyo. Se quería morir... El "flaco" Véliz lo tranquilizó en el acto:

—No te preocupes, viejo... Con lo fregados que están ahora en los bancos, van a demorar por lo menos tres días en cobrarlo...

PABLO BARAHONA, presidente del Banco Central, es un deportista auténtico.

Todavía juega por el equipo de Los Tigres en la Liga Providencia. Hace poco tuvo un diálogo inesperado con Sergio Eguiguren, muy conocido como la "Chepa" y antiguo timonel de esa agrupación.

—Oye, Pablo. ¡Y no nos avisaste!

—¿De qué, hombre?...

—Del asunto de los VHR...

—¿Estás loco...?

—Lo siento mucho, pero hoy te quedas en la banca...

EN EL FUTBOL francés no existe el utilero. La mano de obra es cara y los clubes ahorran por ese lado. Cada jugador responde por su equipo. A comienzos de temporada se le entregan cuatro juegos de buzo, pantalón, camiseta, vendas, estoperoles y todo lo demás. De modo que "Humberto" se quedó de una pieza cuando Fouilloux contaba estas cosas:

HUMBERTO MOLINA: Con las alas cortadas...

—Estoy condenado a morirme en la Católica... Yo que pensaba irme al Lille..

LA GRAN sorpresa se la llevó Fouilloux cuando llegó el primer entrenamiento y vio entre todos los coches un Peugeot precioso, modelo 302. Debe ser del entrenador, pensó Tito. Pero no era así. Pertenecía al cuidador de la cancha...

AL COMIENZO hubo incredulidad por la noticia. Después la confirmaron los propios sudafricanos. No viene Bob Hewitt en el equipo de la Copa Davis. La razón es simple. Tenía compromisos anteriores en Estados Unidos. Y el hombre tiene una extraña predilección por esos billetes verdes con la figura de Washington... Le ha dado por coleccionarlos...

EN NUESTRO número anterior hablamos de las panas del auto de Trujillo. Ahora, el puntero rojo mejoró la marca. Chocó violentamente con toda su familia... Felizmente, salieron ilesos. Pero todavía no se reponen del susto. Y en cuanto al auto, lo recogieron con una pala... Una cosa es driblear con la pelota y otra con el volante...

Barcelona:

CAMBIO EN LA BANCA

(Una vieja historia)

EL NUEVO DT del Barcelona: Hennes Weisweiler, ex DT del Borussia Moenchengladbach y el más prestigiado de Europa. Aquí con Netzer, cuando consiguieron la Copa de Alemania. RINNUS MICHELS (izquierda) en los balcones de la Municipalidad de Amsterdam, al regreso de los holandeses después de la última Copa del Mundo. Fue el DT de los subcampeones.

—¿CONSIDERA injusta la decisión del Barcelona?

—No comento.

—¿Tenía usted esperanzas de seguir en el club?

—No comento.

—¿Tienen la culpa sus jugadores?

—No comento.

—¿Ha pensado en su futuro?

—No comento.

—¿Por qué no comenta, señor Michels?

—Lo siento; no comento...

Así fue la rueda de prensa improvisada que se llevó a cabo en el Nou Camp, el día que Rinnus Michels fue notificado que había dejado de ser el DT del Real Club de Fútbol Barcelona.

Un triste y seco adiós tras cuatro años de ininterrumpida labor, el máximo de tiempo que ha durado un entrenador azulgrana en los últimos 25 años de existencia del club (más abajo hacemos un recuento).

Respuestas invariables que no transuntaron mucho. Hasta ahora, al menos, Michels ha preferido mantener cerrada la boca, pero algo debe traerse bajo el poncho si hacemos caso de lo que expresaron los cronistas deportivos catalanes después de esta "amena" entrevista. No cabe dudas que cuando Michels hable temblarán los cimientos.

Un año antes se dijo de él: El Barcelona ha logrado un campeonato de modo autoritario, con gran juego y excelente calidad. Michels ha demostrado su clase y conocimientos, poniendo al equipo en el camino de lo que podrá ser un rosario de triunfos.

Pero ya sabemos lo que fue para el cuadro azulgrana la temporada 74-75. Se perdió la Copa Europa, el Torneo de Liga, y fue eliminado en cuartos de final por el Zaragoza en la Copa del Generalísimo. ¿Su cosecha? Una apurada clasificación para estar presente en la disputa de la Copa de la UEFA.

El hilo tenía que cortarse —como siempre— por lo más delgado, el entrenador. Llegó al club el cuatro de agosto de 1971, después de gran labor en el Ajax.

Agustín Montal dijo entonces: "Queremos un equipo de fútbol, un conjunto, y por eso hemos contratado los servicios del señor Rinnus Michels, que logró en su anterior equipo —el Ajax— formar un auténtico cuadro, base primordial en el fútbol para aspirar a mayores empresas".

Michels siempre fue hombre de fútbol. Jamás llegó a entender eso de que su nuevo club es algo más que un equipo de fútbol. Para sobrevivir necesita títulos. Y Michels no se los pudo dar de entrada, recibiendo el esperado ultimátum para un partido contra los merengues en Chamartín. El empate le salvó la cabeza. Y entonces vino lo de Cruyff. El delirio de una ciudad que hacía trece años no conocía el sabor de un trofeo de Liga.

Michels había triunfado...

Pero el jolgorio apenas duró una temporada.

Vino el bajón de Johann; al equipo se le cayó la guardia; Sotil debió cobrar sus pesetas en la banca, y el fracasado sólo pasó a ser Michels. Un hombre complejo. Con un genio muy especial. Enemigo de la prensa; para muchos, un antipático. Pero usted ya sabe que en fútbol se tiene mala memoria, y ya nadie se acuerda de que en los últimos 25 años fue el único entrenador que se ha mantenido en su cargo por 4 años.

En la hora amarga de conocer su "cese", declaró: "El mundo del fútbol es muy complejo. Sobre todo en el Barcelona, donde ese ambiente difícil se acentúa por las especiales características que tantos libros reconocen señalándole como algo más que un equipo de fútbol".

Había que buscar una víctima. Y ya se sabe que para estos casos, la salida más cómoda se llama Director Técnico, entrenador, o Mister, como cariñosamente, pero con mala memoria, se les llama en España.

Y mientras uno parte, otro llega.

También rubio, también difícil, también amigo de la disciplina, pero con una pequeña diferencia. Es actualmente el número uno de los entrenadores alemanes y el "mago" del fútbol europeo.

El hombre que sacó del anonimato al Borussia Moenchengladbach, llevándolo al título de la Bundesliga en 1970-71 y 75, la Copa de Alemania en 1973 y recién, flamante campeón de la UEFA.

¿Su nombre? Hennes Weisweiler, trabajador por excelencia, especialmente si tomamos en cuenta que ha hecho grande a un equipo, cuya ciudad apenas alcanza a los 100 mil habitantes. Tiene fama de duro, y dirige a su plantel sin ningún tipo de "estrellato". No olvide que en el Gladbach (como le llaman en Alemania) hay cuatro campeones del mundo: Vogts, Bonhof, Wimmer y Heinckes. Y cuando se presentaron problemas (caso de Netzer) con el entonces más popular jugador alemán, no se opuso en lo más mínimo a su transferencia al Real Madrid.

Su mejor tarjeta de presentación: su trabajo (cinco años, cinco trofeos). Ahora le espera ese gran desafío que es el Barcelona, y una meta difícil de superar: los cuatro años consecutivos de Rinnus Michels (Cécil Vargas).

LOS ENTRENADORES DEL BARCELONA

(25 años)

1951-52: Daucik
1952-53: Daucik
1953-54: Daucik
1954-55: Sandro Puppo
1955-56: Platko
1956-57: Balmanya
1957-58: Balmanya
1958-59: Helenio Herrera
1959-60: Helenio Herrera
1960-61: Brocic (luego Orizaola)
1961-62: Miró (luego Kubala)
1962-63: Kubala (luego Gonzalvo II)
1963-64: César
1964-65: César (luego Sasot)
1965-66: Olsen
1966-67: Olsen (luego Artigas)
1967-68: Artigas
1968-69: Artigas
1969-70: Artigas (luego Seguer)
1970-71: Buckingham
1971-72: Michels
1972-73: Michels
1973-74: Michels
1974-75: Michels
1975- : Weisweiler

FERNANDO RIERA:
El próximo mes en Chile.

AHORA QUE TODOS QUERIAN...

EL PROXIMO mes estará de regreso en Chile Fernando Riera. Esencialmente lo trae la necesidad de asentar a su familia, que siempre recorrió mundo con él. Los hijos deben encauzar definitivamente sus estudios —irregulares con tanto trasplante— y echar las raíces naturales en el país de sus padres (ellos nacieron en Portugal).

El entrenador nacional terminó su contrato con Sporting de Lisboa. Fue tercero en el campeonato 1974-75, a 1 punto del segundo y a 3 del campeón, realizando una labor que satisfizo y convenció plenamente, como había ocurrido antes en Belenenses y Benfica.

Cosa curiosa, aunque Riera ha sido nominado Instructor Oficial de la FIFA, y como tal deberá estar a las órdenes de la entidad máxima —desde donde quiera que se encuentre— para dictar cursos técnicos, era la vez que se sentía más a gusto, más tranquilo y con menos deseos de seguir su peregrinaje. Sporting pudo ser una plácida caleta, por mucho tiempo, para el inquieto profesional. Pero se sabe cómo están las cosas por estos días en Portugal. El Sindicato de Entrenadores se ha puesto en onda y ha cerrado las puertas a los técnicos extranjeros —salvo a aquellos que cumplan con requisitos especiales— con aquello de que "no es posible que se lleven el dinero del pueblo..." Las condiciones exigidas —que hayan trabajado tres años consecutivos o cinco alternados en el país— las cumple Riera con creces. Empezó en Belenenses, donde estuvo de 1954 a 1957; siguió más tarde con una temporada (1962-63) en Benfica; anduvo dos años fuera de Portugal y regresó al mismo club en 1968; dirigió al Porto en el torneo 1972-73 y al Sporting en 1974-75. Bien contados, entonces, son 8 los años que Fernando Riera ha servido al fútbol lusitano, lo que lo habilitaría plenamente para continuar su carrera en las márgenes del Tajo. Pero un ambiente enrarecido, cuando el Sindicato nada ha hecho por defender a los técnicos foráneos —que le pagaron puntualmente sus cuotas y aportaron sus conocimientos y experiencias al fútbol del país—, aconseja al entrenador chileno a hacer maletas de nuevo, cerrar la casa de Lisboa y establecer definitivamente su cuartel general en la de Vitacura, en Santiago.

Así lo ha hecho saber en una entrevista de Vieira Carvalho: "Ahora estoy de vacaciones y efectivamente vuelvo a Chile en agosto. Sólo una vez allá decidiré el futuro. Por de pronto, como Instructor de la FIFA debo ir a dirigir un curso a Colombia que quedó pendiente por mi incorporación a Sporting. Probablemente tenga que desplazarme también a Centro América en un equipo de FIFA formado por el técnico, un preparador físico, un médico y un dirigente administrativo para, durante 6 meses, hacer un curso de promoción en los países de la CONCACAF. La Federación Internacional tiene un programa de 4 años, del cual soy parte". (Riera antes de tomar a Sporting fue destinado a un curso en Guatemala, que era el test previo a su incorporación como técnico oficial de FIFA; su trabajo mereció plena aprobación.)

Si el destino no dispone otra cosa, el futuro del entrenador chileno se encauzará definitivamente por la vía que se le ha abierto: Instructor de la Federación Internacional.

Con un pie prácticamente en el estribo, Riera ha hecho un breve resumen de su actuación en clubes portugueses, recordando con particular afecto esos primeros años en Belenenses; guarda buenos recuerdos de Porto y siente la satisfacción de haber estado en la final de una Copa de Europa con Benfica. El entrenador chileno ha tenido el privilegio de trabajar en los cuatro grandes del fútbol portugués y de haber dejado en cada uno de ellos algo interesante y duradero.

Sporting hubiese querido retenerlo, él también hubiese querido quedarse, pero las condiciones ambientales no se dieron. Pedroto, DT nacional de Portugal, será, posiblemente, el sucesor del chileno en la banca de los albiverdes.

DEPORTES SANHUEZA
FABRICA DE ARTICULOS DEPORTIVOS
Fernando Sanhueza Ramirez

10 CAMISETAS POPELINA CON NUMEROS:		Zapatos de fútbol acolchados	E° 55.800.-
1/2 manga	E° 175.000.-	Pelotas fútbol oficial 32/c.	E° 45.000.-
manga larga	E° 225.000.-	Buzos strech	E° 125.000.-
Pantalones Selección	E° 8.800.-	Colchonetas	E° 165.000.-
Medias elásticas	E° 9.500.-	Sacos de dormir en lana	E° 89.800.-

Con un 10% de descuento.
Envíe su valor por Giro o Vale Vista para recibir su pedido por encomienda simple. DESCUENTO ESPECIAL A COMERCIANTES.
ESPERANZA N° 5 - FONO 93166 - ALAMEDA 2879 - FONO 94516

DESPACHOS A TODO EL PAIS
SOLICITE LISTA DE PRECIOS

Arthur Ashe:

RICO, INTELIGENTE Y ADMIRADO

ARTHUR Ashe el primer tenista de color, que se proclama campeón de Wimbledon, es también uno de los solteros más codiciados de su país: Estados Unidos.

Gana más de medio millón de dólares cada año en los courts del mundo. Y la suma adquiere aún mayor relevancia si se tiene en cuenta que aprendió a manejar la raqueta en canchas "sólo para negros"...

Con 32 años recién cumplidos, hoy es presidente de la Asociación de Tenistas Profesionales (ATP), cargo en el que fue elegido por un segundo período de doce meses.

CARACTERISTICAS

Completamente dedicado al deporte blanco, el moreno Ashe piensa conservar su soltería por mucho tiempo aún. En este terreno se muestra inflexible:

—No me casaré mientras siga jugando en el circuito internacional. En mi opinión, el tenis y el matrimonio son compatibles. Conozco a muchos que llevan consigo a sus esposas cuando viajan de un lado a otro del mundo. Pero eso no es para mí. Prefiero un estilo de vida más "desapegado". Puedo estar jugando un torneo en Munich y luego partir a esquiar a Suiza. No quiero tener que pedirle permiso a una esposa o solicitarle que me acompañe. No quiero lazos todavía. El matrimonio es algo muy serio...

En ningún caso le disgustan las mujeres. Todo lo contrario. Tiene ya elegido su tipo:

—Las mujeres más interesantes para mí son aquellas independientes, brillantes y combativas...

A juicio de muchos, esas mismas son sus características personales. La independencia salta a la vista. Su brillantez ha sido reconocida por quienes lo exigieron por segunda vez como presidente de la ATP, por su magnífica labor, particularmente en lo relativo al tenis de base (su lucha para que los principiantes tengan estímulos). Y sobre su combatividad habría mucho que hablar: baste mencionar que, tras una ardua batalla que hizo que muchos lo llamaran "Tío Tom" del deporte por competir en la racista Sudáfrica, consiguió que por primera vez el país del "apartheid" enviara un representante negro para competir en los partidos juveniles previos a Wimbledon.

—Creo que seré un buen jugador hasta 1980. Pancho González siguió y siguó con la raqueta. Kenney Rosewall es aún un magnífico tenista a los 40 años Y Rod Laver sigue en primera línea a los 37... No hay razón para que yo no siga estos ejemplos. Siempre he conseguido mantenerme en buena forma...

GRABADORA

Muy fluido y claro para expresarse, el vencedor de Wimbledon 1975 —que iba a estudiar para abogado— admite que se ha "suavizado" mucho en los últimos años. Ya no está tan consciente de su color, como en ese período (entre 1969 y 1972) en que se le negó la participación en los campeonatos de Sudáfrica.

Al comienzo se indignó tanto con la discriminación, que sugirió se prohibiera a Sudáfrica jugar en Estados Unidos. Pero más tarde llegó a la conclusión de que dos errores no hacen un acierto. Sin embargo, mantuvo su rencor.

—Durante un año entero en este período le hable a diario a una grabadora. Volqué en ella todos mis problemas. No omití nada: lo que hacía, a quién había herido, por qué tal o cual persona me parecía despreciable, qué sentía a veces de ser negro...

Y la grabadora cambió su vida.

—Cuando escuché lo que había grabado, encontré que era un tipo demasiado dogmático. Había muchas fallas en mis razonamientos y no tenía una mentalidad tan abierta como pensaba... Desde entonces creo que me he vuelto algo más maduro y tolerante.

Hoy tiene pocos problemas. Es un hombre rico, su color no ha disminuido un ápice su popularidad —por el contrario, como quedó de manifiesto en Wimbledon— y es uno de los mejores tenistas internacionales.

Ha visto realizada una de sus grandes ambiciones al triunfar en los únicos courts del mundo con los que todo tenista sueña (¿qué torneo tiene más prestigio que Wimbledon?). Sin embargo, no es ésa su meta:

—Aprender la forma correcta de vivir es más importante que ganar cualquier torneo de tenis...

Va por buen camino, según cree

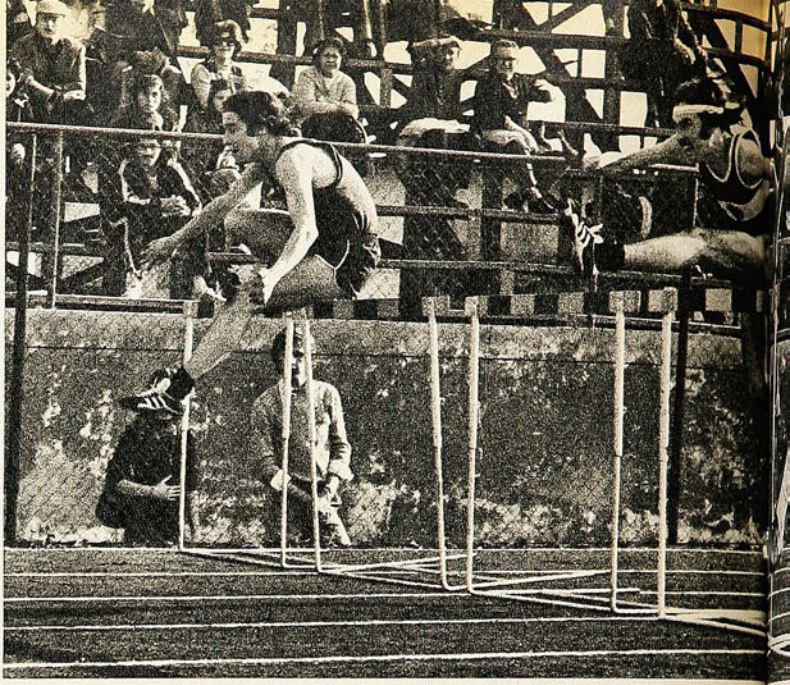
(EUROPA PRESS NS).

MAL DE MUCHOS...

DE ATENERSE a lo que dice el yugoslavo Milroad Pavic, esto de los problemas económicos de los clubes de fútbol no es un "privilegio" de las entidades chilenas, uruguayas o argentinas. En Europa también se cuecen habas... Pavic dirigió al Benfica portugués hasta hace un par de semanas. Acaba de dejarlo, en parte por los problemas políticos del país y en mucho también por la bancarrota del "terror de los mares", como les llaman a los rojos lisboetas. "Las dificultades comenzaron cuando escaseó el dinero en el Benfica —dice el técnico—. A los jugadores no les pagan sus mensualidades ni las cuotas proporcionales de sus contratos. Poco a poco se fue creando un ambiente malo y extraño en el club, no había interés por entrenar ni por jugar y lo único que pensaban los jugadores era en emigrar a otro país. Por primera vez en 23 años de profesión vi algo igual —se ve que el hombre no ha venido a Sudamérica— y decidí poner término a mi contrato".

Según el DT yugoslavo, "el fútbol está muerto en Portugal". No sólo el Benfica está en bancarrota, sino también Sporting y Oporto. "Es que los portugueses empezaron a hablar de política —agrega— y se quedan en eso en vez de ir a los estadios"...

LA NIÑA curicana Alejandra Ramos, de futuro alentador, vino para imponerse en las dos distancias medias para damas: 57.5 en 400 metros y 2.18.3 en 200 metros. No tuvo rivales que la inquietaran.



ALFREDO GUZMAN, de barba, anotó 15 segundos en los 110 vallas y fue capacitado escolta de Santiago Gordon en los 400 vallados. El frío afectó a los competidores que buscaban mejores rendimientos.

POCO DIJO EL "CON

OBLIGA A VARIAS REFLEXIONES el torneo atlético que en el fin de la semana promovió el club Stade Français en honor de la república francesa en su "14 de julio". Torneo sin brillo, por debajo de los otros años y también pobre para el nivel local y nacional, en las cercanías de un Campeonato Sudamericano. Era también torneo de control de la Federación para ir apreciando los avances de los atletas postulantes a formar en el equipo que irá a Río de Janeiro, categoría adultos, a fines de agosto o en los inicios de septiembre.

Pregunta que se formuló en la misma pista de la competencia. ¿A qué atribuir esta flojedad, que abarca los núcleos de competidores, dirigentes y espectadores? Y tiene que hurgarse en lo ancho y en lo profundo, en la búsqueda de razones: ausencias por estudios, época de pruebas en los fines del semestre de los universitarios, enfermedades de invierno y otras ausencias de consagrados que les restaron valía a los resultados. En lanzamientos no estuvo Jorge Peña, el jabalinero que tira por sobre los 70 metros, un accidente automovilístico lo dejó algo resentido. En disco no se pasó de los 45 metros, porque no estuvo Hernán Haddad con su proverbial voluntad. Y así otros.

No hay que olvidar algo más determinante: el atletismo no es deporte invernal, éstos son los meses indicados para fortalecerse en el gimnasio y correr por los campos. El frío es inadecuado para las carreras cortas y para saltos y lanzamientos, con el agravante que los competidores que esperan mejor rendimiento, de acuerdo a su preparación, se sienten desmoralizados. En esta parte del hemisferio no es época para Sudamericanos, de junio a septiembre.

Si a todo se agrega el hecho de que un grupo de los valores más destacados están en el extranjero, se puede justificar que el atletismo no muestre buena cara.

LOS ADICTOS QUE ESTUVIERON EN EL Stade Français, sábado y domingo, no pudieron disimular su desencanto. "Poco tenemos para mandar al Sudamericano", fue una expresión repetida en la mayoría de las voces. Los dirigentes de la Fedachi, pese al afán saludable que siempre los impulsa, también debieron ser explícitos: "Tendremos que reducir el plantel. No podemos, sobre todo en esta época crítica de fondos, abultar nuestro equipo con gente que vaya a aprobar, con marcas que no sobrevivirán para las finales de un Torneo Internacional. Se calculaba una delegación de veinticinco atletas en estado solvente para ello, mas ahora parece que no podrán llegar a veinte, entre varones y damas. El último control en los primeros días de agosto nos dará la pauta a seguir. Lógico era esperar que varios, en esta oportunidad, se sumaran a las marcas señaladas con opción para ir a Brasil, y no ha ocurrido. Además que, quienes ya hicieron las marcas, tienen la obligación de competir dentro del nivel exigido porque no se trata de hacer la exigencia y pensar que se tiene el pasaje en el bolsillo. Se trata de "marcas mínimas" no de "marcas máximas", es decir, es sólo un paso para llegar a los niveles propios de una justa sudamericana.

La realidad es que el torneo "Francia" dijo poco. Unas marcas de más valía que otras aplicándose al miraje internacional, pero en general un balance escuálido que no consiguió entonar el optimismo indispensable, ese que nunca debe extinguirse.

MARCAS GANADORAS TORNEO "FRANCIA" JULIO '75

110 vallas. Alfredo Guzmán SF. 15 seg. 100 metros, Eduardo Cox, SF. 11. Bala. Joaquín Pérez, SF., 13.77, 1.500 metros, Víctor Ríos, SF, 3.55.3; Garrocha, Fernando Hoces, SF. 4 m., 5.000 metros, Víctor Toro, Suplementeros, 16.25.6, y 10.000 metros, 34.53.2; Relevos 4 x 100 varones, Manquehue 43.7, 4 x 100 damas, Stade-Concepción 48.8. 400 metros, Omar Fahuas U. 50.1; Salto largo, Alex Kaptsh, Manquehue 7 m. 17; Jabalina, Eduardo Orellana, Manquehue, 63.62. 400 vallas, Santiago Gordon, SF. 53.6, 200 m. Claudio Muñoz AS. 22.7, 800 metros, Eduardo Sotomayor, Manquehue 1.57.1, 3.000 stp., Jorge Grosser, Valparaíso, 9.33.6; Disco, Hernán Strutz, Manquehue, 41.28; Salto alto, Patricio Goycolea, SF. 1.85, (Oscar Rodríguez SF. 1.98 fuera de competencia). Triple, Francisco

TROL"

FRIO COMO EL TIEMPO EL TORNEO "FRANCIA" ORGANIZADO POR EL STADE FLOJEDAD EN LAS MARCAS Y EN LA COMPETICION.

VINIERON ATLETAS DE VALPARAISO, CONCEPCION, Lota, Curicó, Viña y Valparaíso a entreverarse con los de la capital. Se vio a Jorge Grosser, de Valparaíso, de vuelta después de una lesión al tendón, imponerse en los 3 mil metros con obstáculos, con 9.33.6; a Francisco Pichot, de Lota, campeón del triple, anotar 14 metros 92, y a Myriam Yutronic, del Stade Français en una grata reapa-

→

LA PENQUISTA Ulrike Heberlein afirma posibilidades en salto alto femenino; paso 1 metro 60, mas indudablemente que posee condiciones para pasar el récord nacional. Está bien dotada.

Pichot, Lota, 14.92; Relevos 4 x 400 Equipo combinado, 3.22.9. Damas, equipo "U" 4.13.7.

Damas 100 vallas. Cecilia Goddard, Viña 16.5, 400 metros, Alejandra Ramos, Curicó, 57.5, 100 metros, Paz Abalos, S. Italiano 12.5 (Leslie Cooper SF. 11.9 y 12.1 fuera de competencia). Salto alto, Ulrike Heberlein, Concepción, 1 m. 60. 400 metros, Silvia Hormazábal "U" 59.4, 1.500 metros Oriana Meyer UT. 5.16.7; Disco, Myriam Yutronic, SF. 44.30; Salto largo, Ximena Mesa, Manquehue 5 m. 20; Pentatlón, Cecilia Goddard, Viña, 3.246 puntos; Bala, Ester Cabrié, Valparaíso, 11.95, 800 metros, Alejandra Ramos, Curicó 2.18.3, 200 metros, Silvia Hormazábal "U" 26.2; Jabalina, Verónica Díaz SF. 40 m. 34.

SUGERENCIAS
AL AUTOMOVILISTA
LALUZ PUBLICIDAD 567553

ARANA Y MENESES
REPUESTOS PARA MOTORES
AUTOS Y CAMIONES
SERVICIOS DE ENCARGOS
10 DE JULIO 1350. - Fono 710070.

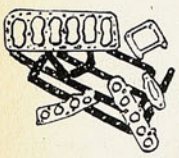
CAJAS DE CAMBIO
REPUESTOS Y REPARACIONES
FIAT 673

10 DE JULIO 1330. - Fono 715979.

PERNOS DTP TUERCAS

TONGOS - PERNOS DE CULATA
GRASERAS - SELLOS MOTOR
PRISIONEROS DE MASA
PERNOS DE RUEDA Y PARACHOQUES
10 DE JULIO 1264 - FONO: 710249

EMPAQUETADURAS MOLINA



FABRICA DE EMPAQUETADURAS
METALICAS PARA TODA CLASE
DE VEHICULOS
RODOLFO PHILLIPI 46.
FONO 90825. - SANTIAGO.

N. AGUILAR D.
RECTIFICACION
de MOTORES de
CITRONETAS

ANILLOS,
VALVULAS y PISTONES
... EN TODOS LOS MODELOS Y MEDIDAS
SANTA ELENA 962.- Fono: 221239
SANTIAGO

ALBERT Mainella, el profesor francés que estará en Chile por varias semanas, venía regresando de Concepción, ciudad en que durante cuatro días supervisó el adiestramiento de la tripulación del "ocho" penquista. Del tren se fue al Stade Français para ver el atletismo. ESTADIO le pidió su impresión.

"Lo que ustedes también han visto. No está bien el deporte atlético y se aprecia que no existe una campaña intensa de formación y preparación. Y lo que he sostenido siempre, torneos y torneos que es el mejor incentivo para los atletas que quieren probar y medirse en forma frecuente para saber de sus avances. Y el estímulo constante para los niños y jóvenes.

"Si de la generación de adultos y consagrados ya no se puede obtener más, pues a insistir con todo el lado de los contingentes que asoman y que vienen. Habrá que trabajar cinco años en forma continuada para dar vuelta este panorama.

"Y les digo algo de remo, ahora que vengo de Concepción. Distinto panorama, se ve gente joven, animosa y con futuro. Se puede hacer mucho y además hay gente directiva y técnica que apoya a este deporte."

Mainella comenzaba al día siguiente un curso para entrenadores de atletismo de Talca al Norte, el cual funcionará por cuatro días con sesiones mañana y tarde en el salón de actos del Comité Olímpico chileno. Luego hará otro la próxima semana en Concepción para los técnicos del Sur.

EN LOS 1.500 metros, dos especialistas hicieron un buen "trotón" en la distancia: Víctor Ríos (Stade), que corre en segundo término, con más velocidad en los metros finales, fue vencedor, 3.55.3, por 3.55.4, de Fernando Sotomayor, del Manquehue. Ríos es el mediofondista que se ve más solvente.

rición con 44 metros 30 con su disco. Desde luego todas marcas de tránsito, a recuperar el mejor estado.

Dentro de los rendimientos que denotan una apreciación satisfactoria en el sentido colectivo pueden señalarse los 400 vallas, con Santiago Gardon 53.6 y Alfredo Guzmán 64.4, ambos del Stade Français. Los 800 metros planos con la estrellita de Curicó Alejandra Ramos, 2.18.3, seguida de Cristina Ducci, SF. 2.20.7; Tamara Ramírez. Concepción. 2.21.5; Sonia O'Ryan, UT. 2.25.8. También los 400 metros damas con las mismas protagonistas, Alejandra Ramos 57.5, Silvia Hormazábal, "U", 58.6 y Tamara Ramírez 59.3.

El salto femenino con su núcleo de promisorias especialistas, Ulrike Haberlein, de Concepción, 1 metro 60; Verónica Justiniano SF.; Laura Ketels y Cecilia Goddard, ambas de Viña, todas con 1 metro 55. En garrocha Fernando Hoces pasó 4 metros; Cristóbal Raab, 3 metros 90, ambos del Stade, y el penquista Tulio Moya con 3 metros 70. Leslie Cooper, en cien metros dama, anotó 11.9 y 12.4 fuera de competencia. No pudo correr la final por partidas falsas que la eliminaron, pero la velocista del Stade mantiene su buen estado.

Don Pampa.

DIECINUEVE goles en la competencia portuguesa es el antecedente que lleva al Español de Barcelona, donde jugará al lado del chileno Caszely. JORGE DA SILVA, llamado JEREMIAS, brasileño, 26 años, 1,75 m. de estatura, 70 kilos de peso, se inició en el América de Río de Janeiro, jugó después en Fluminense —entre 1971 y 1973—, y fue transferido para la temporada 1974-75 al Vitoria Sporting Club Guimaraes, de donde ha sido adquirido por el Español. Lo de Jeremías va porque cuando apareció en el primer plano deportivo de su país estaba de moda un político de ese nombre, y de Da Silva se dijo que era "el Jeremías del fútbol".

EL SUECO TERRIBLE
Skoglund en épocas doradas

TRISTE FIN

FUE "el niño terrible" de Suecia. Salió del club Hammarby, de Estocolmo, a la selección nacional de su país para un match amistoso contra Holanda en 1950 y a los pocos meses integraba el equipo que jugó la Copa del Mundo en Brasil. Siguió luego en la huella de Nordhal Liedholm y Gustavson y se incorporó al Internazionale de Milán. El club rojinegro lo prestó para que jugara el Mundial de 1958 en canchas suecas, y fue una de las vedettes del certamen, contribuyendo en mucho al segundo puesto conseguido por su país. Hasta 1959 fue astro inconfundible en el Inter. Ya en el ocaso pasó al Sampdoria y terminó en el Palermo su campaña italiana en 1964. Jugó todavía algún tiempo en su viejo Hammarby antes de retirarse.

JENNART SKOGLUND, el rubio, popular, discutidor puntero izquierdo, ha muerto a los 45 años, abandonado en un pequeño departamento del barrio pobre de Estocolmo. "Naka" no supo capitalizar lo mucho que ganó en el fútbol.

TERMINADO EL campeonato Sudamericano de 1953 en Lima, el Marqués de La Florida se lo llevó, junto al arquero Riquelme y el chileno-español Paco Molina, para el Atlético de Madrid. Cumplida una campaña feliz de jugador —llegó a ser seleccionado nacional de España— se graduó de entrenador y como tal tuvo a su cargo a Tenerife, Valladolid, Español, Granada y Elche. Hace 11 años fue conquistado por el fútbol italiano. Cinco años sirvió en Juventus, 2 en Internazionale, 2 en Sampdoria y 2 en Atalanta de Bérgamo. Al terminar la temporada 1974-75, HERIBERTO HERRERA, "H-H-Segundo", paraguayo, 49 años, ha sido reconquistado por España y dirigirá a la Unión Deportiva Las Palmas, el equipo de los argentinos Carnevali y Wolff.

EL 17 DE ESTE mes iba a hacer su pelea de reaparición en Cádiz. TONI ORTIZ no se conformó con esa derrota del año pasado a manos de Perico Fernández, por el título europeo de los mediomedianos ligeros, y tenía dispuesta su rentrée como punto de partida de una campaña para llegar nuevamente hasta el campeón. Pero la Federación española de boxeo ha dicho basta. "Ortiz ha tenido una carrera muy dura, su estilo lo obligó siempre a pegarse de campana", explicó el presidente de la entidad al anunciar que no habrá reaparición ahora, ni nunca más, para el discípulo de Kid Tunero. El manager —que de boxeador combatió en Chile, entre otros, con Fernandito— está de acuerdo con la decisión.

UN EXCENTRICO PARA RIVER

SUS HABILIDADES futbolísticas anduvieron siempre a la par con sus excentricidades. Pese a ser considerado el mejor puntero derecho de Europa y una vez Balón de Oro, pasó más tiempo castigado que jugando. Campeón mundial de clubes con el Manchester United, la gloria futbolística no le atraía. Enemigo de la disciplina y en parte símbolo de una juventud desorientada, el irlandés GEORGE BEST fue poco a poco desapareciendo del plano noticioso. Alejado del fútbol, sus apariciones en balnearios lujosos y acompañado de aspirantes a actrices ya no causaron conmoción. Pero la suerte vuelve a tenderle una mano: en Argentina aseguran que todo está arreglado para que firme por River Plate. Angel Labruna, el entrenador, no confirmó ni desmintió nada. Se limitó a decir que "tendría que verlo en la cancha primero".

EL CUENTO DEL LOBO

SU NOMBRE ha aparecido muchas veces en esta sección. Y siempre ligado a lo mismo: la posibilidad de su regreso a Chile. Periódicamente hace el anuncio —o se lo inventan— de que viene a radicarse definitivamente. Viajero empedernido, FERNANDO RIERA nuevamente está pensando en las calles santiaguinas. Sus éxitos en Portugal, donde dirigió al Porto —actual equipo de Teófilo Cubillas— y al Sporting, están siendo derrotados por la nostalgia. Y como en el cuento del lobo, otra vez se anuncia que viene. Según los cables, no le preocupa no tener club. Asegura que no habrá problema para encontrarlo. Pero tal vez sus miras no sean Huachipato o Unión Española —los únicos capaces de contratarlo—, sino la propia Selección Nacional.

¿CUANTAS CAMISETAS?

DEBE SER, junto con Jaime Ramírez, el jugador chileno que ha defendido más camisetas en su trayectoria futbolística. Revelación en Everton a comienzos de la década pasada, pasó a Ferrobadminton, donde confirmó sus condiciones. Contratado a gran precio por la "U" —por entonces el "Ballet Azul"—, no se adaptó al grupo y no fue la solución esperada. Posteriormente defendió, con muchos altibajos, los colores de Huachipato, Audax Italiano, Santiago Morning y Magallanes. Fue en el equipo bohemio donde realizó mejor campaña. Le valió incluso ser centrodelantero titular en la Selección Chilena que participó en las eliminatorias del Mundial de México, con Uruguay y Ecuador. Jugó también en algunos equipos de Centroamérica, y luego pasó a Bolivia, donde fue campeón con The Strongest y participó en la Copa Libertadores de este año. Ahora, ADOLFO OLIVARES, apodado "Cuchi-Cuchi", tiene otra camiseta. Defiende al Always Ready, otro equipo paceño, y su comienzo ha sido auspicioso.

REGALADO A ESPAÑA

ES EL MENOR de la dinastía. Zurdo como sus hermanos, es el único de los tres que se desempeña como

REGALADO A ESPAÑA
Jorge Arias reemplaza a Caszely

mediocampista. Los dos restantes son laterales izquierdos. Es el que comenzó más tarde —lógico: es el menor— y el que se ha encumbrado más rápidamente en el concierto futbolístico. Era el que ganaba menos. Ahora será el que gane más. Por gestiones personales de Carlos Caszely —se dice que actuaría como promotor—, JORGE ARIAS es el primer chileno que parte esta temporada a España. Lo contrata el Levante, ex club de Caszely, que también tiene entre ojos a Julio Crisosto, Miguel Gamboa y Rafael González. La suma en que fueron adquiridos sus servicios es irrisoria para el medio hispano, pero conveniente para Magallanes y el jugador. Su pase costó seis mil dólares y él recibe una cifra similar por la firma. Por poco que sea, es mejor de lo que le pagaban en Magallanes, donde lo hacen tarde, mal y nunca.

EL SEÑORIO NO SE

EL GOL DEL TRIUNFO: Ya está vencido Díaz por el violento disparo de Jorge Toro, pero la pelota dará en la parte inferior del travesaño para picar abajo y volver al campo. Miranda y González van al rebote y gana el atacante verde. Minuto 83, gana Audax Italiano.

LOS dos vivieron épocas de grandeza. Conocieron los halagos del título en primera división y de la proyección internacional. Como esas antiguas familias venidas a menos, esconden su pobreza con aire de dignidad. No se rebelan contra su actual situación, pero se esmeran en disimularla.

Ya no se llenan los estadios para ver a Audax Italiano (campeón en 1936, 1946, 1948 y 1957). Ya no se ven los sombreritos blancos que volaron por los aires para festejar el título de Unión San Felipe en 1971. Están en segunda división, juegan en el estadio de la Universidad Técnica y los están viendo 543 personas.

Pero aún mantienen ciertas líneas características de los equipos de primera división. Tienen jugadores que les dan una tónica elegante, que contrasta con la rusticidad propia de los cuadros de ascenso. Por el lado verde está Jorge Toro, rejuvenecido, pleno de ganas de jugar, comiéndose la cancha en trajín que impresiona y exhibiendo su natural talento en la distribución de juego. Es él quien le imprime el sello a un conjunto integrado por novatos que, con su inexperiencia, muchas veces descoordinan lo que traza el armador. Y al otro lado, en el equipo con las camisetas de River, hay otros que siguen sintiendo el fútbol a la manera de primera división. Que si nunca lograron las alturas alcanzadas por Toro, conocieron también halagos y distinciones: Angulo, Alarcón, Ruiz y Briones.

Por eso tal vez el juego es tan equilibrado como irregular. De pronto parece que uno agarró la onda que le conviene y que en cosa de minutos se pondrá en ventaja. Y al rato se presenta el panorama inverso: es el otro el que se ve mejor e insinúa mejores posibilidades de salir vencedor. Y la impresión va cambiando sucesivamente. No hay regularidad en ninguno de los dos.

La apertura de la cuenta es buen ejemplo. Hasta ahí (9 minutos de juego) jugaba mejor Audax. Jorge Toro desequilibraba el duelo en medio campo, y en ataque, el puntero derecho Miranda trabajaba más y mejor que los tres delanteros sanfelipeños juntos. Ernesto Díaz ya había pasado sustos con un par de disparos de Jorge Toro, uno de tiro libre que rozó en alguien, se desvió la pelota de su trayectoria, dio un bote raro y exigió un manotazo afligido del arquero para echar al corner.

Pero vino la primera carga visitante y se produjo el primer gol. Fue la primera pelota que le llegó a Puntarelli. Y ahí el puntero demostró que tiene recursos: se sacó a dos por la línea y envió un centro muy ajustado que conectó Ruiz —luego de zafarse de Muñoz— para fusilar a Astorga.

No era un partido para entusiasmar. Ya se insinuaba lo que sería característica del partido —superioridad de las defensas sobre los ataques— y había factores ajenos que contribuían a que el público se desentendiera de lo que ahí pasaba: la transmisión del partido de la selección en Bolivia y la del tenis.

El gol obligó a mirar con más atención. Si en su primer avance San Felipe había logrado llegar a la red, podía esperarse algo bueno. Y, por otro lado, la desventaja obligaba a Audax a abrirse más para exigir a Díaz con recursos más contundentes que el tiro de distancia.

Desde ahí hasta la media hora de juego, Audax hizo sentir su presión. Tuvo en Miranda a un elemento dese-

SPIERDE

JUGANDO SIN PUBLICO Y EN SEGUNDA DIVISION, AUDAX ITALIANO Y UNION SAN FELIPE DISIMULARON SU POBREZA CON RAFAGAS DE BUEN FUTBOL. TORO Y MIRANDA, DECISIVOS EN EL TRIUNFO VERDE: 2 x 1 EN EL ESTADIO DE LA U. TECNICA.

quilibrante. Colaborador en media cancha, hábil para el desborde, oportuno en su entrega, decidido en el área, el puntero derecho comenzó a crear zozobras a una defensa que hasta ahí se veía muy aplomada. Farías, buen quitador, arriesgó más —sin mucha fortuna— en ofensiva. Yáñez, anulado por Alarcón, buscó entrada por el centro, mientras el lateral Núñez buscaba abrir brechas por la línea de la izquierda. Pero todo se diluía a la hora de concretar. Una pared de más, un toque demasiado largo, un tiro apresurado. Y Díaz, siempre en tensión por la proximidad de los rivales, no tenía necesidad de trabajar.

San Felipe, a su vez, no lograba armar nada de peligro para Astorga. Mal explotado Puntarelli, sin poder entrar en juego Fabbiani (déficit de preparación física y de recursos) y muy abandonado Briones, el contragolpe moría en su gestación. En medio campo sólo se veía a René Alvarez, aplicado al correteo y certero en el quite, pero con poca lucidez en la entrega. El juego de García, su armador, moría en intentos individuales. Y Ruiz permanecía demasiado estático como para cumplir adecuadamente con su papel de enlace.

El gol de Miranda, muy similar al que abrió la cuenta, hizo pensar en un Audax ganador. Porque de ahí hasta el término de la etapa trabajó con más orden y llegó con cierto peligro al arco de Díaz. El fornido arquero debió extremarse para sacar un disparo sesgado y potentísimo de Yáñez y luego pasó sustos con un tiro bombeado de Miranda que lo sorprendió adelantado y que se perdió rozando el travesaño.

El ingreso de Silva por Juárez, en Audax, desarticuló al equipo en los primeros momentos del segundo lapso. Por primera vez San Felipe tomó el control del partido. Puntarelli se convirtió en una pesadilla para Núñez y comenzó a dejar al descubierto las limitaciones de los zagueros centrales verdes. Briones salió de su pasividad y también creó problemas con su zurda y sus centros medidos. Hasta Fabbiani se movilizó mejor y acertó algunas paredes.

Y otra vez lo ilógico: cuando se vislumbraba el gol aconcagüino, Pérez —adelantado en un contraataque de Audax— malogró en el área chica la posibilidad de desequilibrar el tanteo.

Y ahí se afirmó Audax. Silva contagió movilidad, los mediocampistas apretaron la marca, San Martín logró sacar a los costados a los centrales sanfelipeños, Toro creció con el segundo aire... Y todo ese dominio terminó con la mejor situación de gol de todo el partido... en el arco de Astorga. Culminando un avance espectacular, Puntarelli remató desde el área y la pelota rebotó en el pecho de Astorga; Fabbiani empalmó de cabeza con el arquero caí-

SE ABRE LA CUENTA: Primera pelota para Puntarelli y primera maniobra de calidad del puntero. Su centro, luego de eludir a dos rivales, le llega a Ruiz. Y éste, después de pasar entre Muñoz y Pérez, fusila a Astorga.

SUGERENCIAS
AL AUTOMOVILISTA
LALUZ PUBLICIDAD 567553
CARLOS TRUJILLO
FABRICACION DE ANILLOS, PASADORES DE TODAS MEDIDAS, RECTIFICADOS, ENCAMISADOS, DE MOTORES.
Anillos
SOTOMAYOR 41-B - Fono 94930

RECTIFICACION
DE MOTORES
DIESEL Y BENCINA
Manuel Serrano L.
SANTA ELVIRA 21
POR Avda. VICUÑA MACKENNA ALTURA 1200, A UNA CUADRA DE Avda. MATTA
TELEFONO: 567436

AHORA EN MODELO EXPORTACION
LLANTAS DESPLAZADAS ORION
ARO 10 x 6" ARO 13 x 7" ARO 15 x 6"
ARO 12 x 6" ARO 14 x 7"
NEUMATICOS PATONES LETRA BLANCA DAYTONA
A 70 - 13 - E60 - 14
RUEDAS ORION
FABRICA: AVDA. VICUÑA MACKENNA 1284 - SANTIAGO

PERNOS Brasil 9
TODA LA LINEA EN PERNOS HEXAGONALES NACIONA E IMPORTADOS ABRAZADERAS PARA PAQUETES DE RESORTES EN C45 PERNOS ALLEN PARKER PERNOS DE MAZA Y CAMION PERNOS PARA RUEDAS, CENTROS
Avda. BRASIL 9
FONO 710623. - SANTIAGO

DUELO DE CENTRALES: Morales salta a destiempo y González cabecea sin consecuencias. San Martín había bajado a su área vigilando al zaguero visitante. Fabbiani observa sin intervenir.

do y cuando el gol era inminente surgió Pérez para rechazar en la raya.

El ingreso de Novo por Fabbiani levantó considerablemente a la ofensiva aconcagüina. El incorporado aportó la velocidad y la penetración que estaban faltando por el centro del ataque. Las combinaciones fueron más vivaces y profundas. Audax tenía ahora dos problemas: la habilidad de Puntarelli y la velocidad de Novo. Pesce remedió esto último enviando a Juan Carlos Henríquez (sacó a Pérez) sobre el centrodelantero.

Y cuando ya parecía que el empate era lo justo —mejor Audax en la primera etapa y superior San Felipe en la segunda—, llegó el gol que desequilibró todo y que premió en el fondo al que se esforzó más. Fue Muñoz, el lateral derecho, quien forzó el corner que antecedió a la segunda conquista de Miranda. Y eso demuestra que al menos tuvo mayor audacia que su rival (los defensores sanfelipeños arriesgaron muy poco en ataque). Del tiro de esquina derivó un rebote que empalmó Toro con tiro violentísimo que dio en el horizontal y que conectó de cabeza el puntero anticipándose a González y antes de que Díaz se recuperara de su anterior esfuerzo por lograr la pelota.

Faltaban dos minutos. Muy poco para que San Felipe lograra cambiar su suerte. Pero interminables para los sufridos hinchas itálicos que hicieron ondear sus plumeros verdes desafiando al frío. **(Julio Salviat. Fotos de Pedro González y Leopoldo Canales.)**

SIGUE LA DANZA...

DEPORTES Concepción hace públicos sus problemas económicos. Universidad de Chile declara un déficit de 220 millones de escudos, después de una larga reunión de análisis de la situación. O'Higgins hace tiempo que quiso "entregarle el club" a la Asociación Central. Los "paros" o "ausencias en el entrenamiento" de Magallanes y Wanderers hicieron historia y todo hace suponer que la harán todos los fines de mes... El club porteño ha convocado a un cónclave urgente a los clubes de las provincias de Valparaíso y Aconcagua (Everton, San Luis, Unión Calera, San Felipe, Trasandino) y a uno de Santiago (San Antonio) para que en conjunto se estudie el problema que viven por igual y que no es otro que el de no tener entradas para solventar gastos de planilla y mantención.

La reunión se celebraba la tarde del domingo, sin que hasta el momento de entrar en prensa esta edición se conocieran las conclusiones. Pero oyendo a los airados dirigentes wanderinos, no costaba mucho suponer que propondrían un "emplazamiento" a la Asociación Central para que sea ésta la que les tienda la mano y los ayude a pagar los errores de los propios dirigentes de clubes y anteriores dirigentes de la propia Asociación.

"Estamos muy molestos con la Central —aventuró a decir uno— y ella tendrá que sacarnos de este pantano." Lo curioso es que Wanderers está representado en el actual directorio de la Asociación por quien fue, hasta hace unos pocos meses, su presidente, Jorge Lafrenz, contra quien van dirigidos tantos y tan afilados dardos como contra el resto del grupo dirigente. Para colmo de males, todo le ha salido mal a la Asociación. Se programó el partido con Perú a una hora nada tentadora (19.30) y concurrió muy poca gente (13.600), y ya antes había tenido el fracaso de esa presentación —a manera de preparación— del seleccionado con un equipo argentino (Quilmes, en última instancia) al que hubo de devolver a Buenos Aires sin que jugara, por el mal tiempo. Lo que se llama llover sobre mojado, porque con esos partidos se esperaba auxiliar a los clubes...

JORGE LAFRENZ
Wanderino en apuros.

CAMPEONATO SUDAMERICANO. ELIMINATORIAS GRUPO UNO. Miércoles 16 de julio.

CHILE (1).
Crisosto (11').
PERU (1).
P. Rojas (73').
Estadio Nacional.
PUBLICO: 13.651 personas.
RECAUDACION: E° 70.441.000.

ARBITRO: Omar Delgado (Colombia); Guardalíneas: Luis Pestarino (Argentina) y Ramón Barreto (Uruguay).

CHILE: Vallejos; Galindo, Soto, González, D. Díaz; Las Heras, Lara (Valdés, 75'); Véliz, Crisosto (Spedaletti, 77'), Ahumada y Gamboa. "E": PEDRO MORALES.

PERU: Sartor; Soria, Meléndez, Chumpitaz, T. Díaz; Velásquez (Párraga, 60'), Quezada; Ramírez, P. Rojas, Cubillas y Oblitas. "E": MARCOS CALDERON.

Domingo 20 de julio.

BOLIVIA (2).
O. Mezza (60'), de penal, y a los 76'.

CHILE (1).
Gamboa (41').

Expulsado: Del Llano (B) (77').

Estadio Jesús Bermúdez, de Oruro.

ARBITRO: HECTOR ORTIZ (Paraguay).

BOLIVIA: Carlos Jiménez; Angulo, Lima (Juan Díaz, 55'), Rojas, Del Llano; Linares (Vargas, 46'), Liendo; Mezza, Morales, Porfirio Jiménez y Pariente. "E": FREDY VALDA.

CHILE: Vallejos; Galindo, Soto, González, D. Díaz; Inostroza, Méndez (L. Herrera, 58'), Las Heras; Véliz (Ahumada, 65'), Spedaletti y Gamboa. "E": PEDRO MORALES.

Partido pendiente de la 9.ª fecha, Primera Rueda. Jugado el domingo 20 de julio.

LOTA SCHWAGER (0).

NAVAL (0).

Estadio F. Schwager, de Coronel.

PUBLICO: 2.645 personas.

RECAUDACION: E° 2.649.000.

ARBITRO: Rafael Hormazábal.

LOTA SCHWAGER: Rubio; Rojas, Durán, López, Jara; Arroyo (Ahumada, 69'), González, Ponce; Jiménez, Gallina y Bascur (Merello, 46'). "E": ALIFCER BELMAR.

NAVAL: Campodónico; Pérez, Lobos, Eriz, Quiroga; Valdivia, Alvarez (Flores, 12'), Román; J. Lara, Escalona y Sepúlveda (I. Lara, 83'). "E": ISAAC CARRASCO.

FUTBOL DE ASCENSO

Resultados de la 14.ª fecha, Primera Rueda.

Sábado 19 de julio.

UNIV. CATOLICA	**(3)**	**SOINCA**	**(1)**
DEP. LINARES	**(1)**	**MALLECO UNIDO**	**(0)**

Domingo 20 de julio.

A. ITALIANO	**(2)**	**DEP. OVALLE**	**(2)**
U. SAN FELIPE	**(1)**	**IBERIA**	**(0)**
ÑUBLENSE	**(1)**	**TRASANDINO**	**(1)**
SAN LUIS	**(3)**	**FERROVIARIOS**	**(4)**
		INDEPENDIENTE	**(2)**
		CURICO UNIDO	**(2)**
		UNION CALERA	**(3)**
		SAN ANTONIO U	**(2)**

Lugar	EQUIPOS	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	Ptos.
1.º	UNIV. CATOLICA	14	11	3	0	32	12	25
2.º	DEP. OVALLE	14	8	5	1	27	12	21
3.º	ÑUBLENSE	14	9	1	4	29	25	19
4.º	S. ANTONIO UNIDO	14	8	1	5	20	24	17
5.º	SAN LUIS	14	6	4	4	20	14	16
6.º	UNION SAN FELIPE	14	5	5	4	26	26	15
7.º	FERROVIARIOS	14	5	4	5	27	25	14
7.º	AUDAX ITALIANO	14	5	4	5	25	26	14
9.º	TRASANDINO	14	3	6	5	18	25	12
10.º	MALLECO UNIDO	14	4	3	7	17	21	11
10.º	IBERIA	14	3	5	6	12	17	11
10.º	DEP. LINARES	14	4	3	7	19	26	11
13.º	SOINCA	14	4	2	8	18	32	10
13.º	CURICO UNIDO	14	2	6	6	20	23	10
15.º	UNION CALERA	14	3	3	8	18	24	9
15.º	INDEPENDIENTE	14	0	9	5	11	20	9

MAXIMOS GOLEADORES:

Con 12: FONSECA (T). 10: Cabrera (F), García (UC). 9: Hatibovic (OV), Ruiz (USF).

porque el buen gourmet conoce el arte del buen gusto...

elije la mejor cocina!

Por eso... la Portada Colonial es sólo para gente exigente. Su buen gusto en el arte culinario y su mejor atención, la vuelven en el centro de importantes reuniones y lugar preferido de grandes conocedores del buen vivir.

Menú ejecutivo, todos los días: E° 6.800
Menú turístico, todos los días: E° 10.800
Almuerzo y cena a la americana, todos los sábados: E° 12.800
Cena a la americana, todos los martes y viernes: E° 12.800 ... y siempre Gran Carta.

Restaurant
PORTADA COLONIAL
Merced 88 Fono 30939

Vestuario chileno. La frase más escuchada:

"NOS FALTO FUT

LA REACCION del público ante el deslucido empate no por acostumbrada deja de rebelarnos. Pero es que cuando se ha perdido un punto jugando mal, al fin sólo cuentan las cifras del marcador; y siempre las razones que provocaron el resultado opaco quedan postergadas por la réplica más emocional que analítica. Por eso es que para Galindo de poco sirven los elogios por la marcación a Oblitas ante la frustración experimentada como equipo. Por eso Pedro Morales deja traslucir su molestia a pesar de la tranquilidad y cautela de sus palabras. Por eso Leonardo Véliz arremete contra el público a la primera interrogante que se le plantea.

—Este público debe ser el peor del mundo cuando se trata de levantar anímicamente a su equipo. No nos perdonaron errores, a pesar de conocer ampliamente todas las dificultades que tuvimos en nuestra preparación. Cuando se pusieron a insultarnos y a aplaudir al Perú ya desbordaron todos los límites. Es un público desleal.

—¿Le afectó su ubicación de puntero derecho?

—No, no se trató de ubicación esta vez, sino de falta de fútbol, de falta de partidos para alcanzar una expresión homogénea como equipo. Pero eso a nadie pareciera importarle.

Galindo se viste apresuradamente y los palmoteos de felicitación apenas le roban una sonrisa. Toda su satisfacción por haber anulado al temible Juan Carlos Oblitas se diluye al recordar el resultado negativo.

—Nos faltaron algunos partidos pre-

Tenis, Copa Stevens:

LOS VIEJITOS

MIENTRAS todo el mundo hablaba de la preparación de Fillol y Cornejo, del estado del court central, de la incógnita sobre la venida de Bob Hewitt —en una palabra, de la final americana de la Copa Davis—, otros chilenos ya le estaban dando más prestigio al tenis nacional. En Santa Cruz de la Sierra, Bolivia, Chile disputó la final sudamericana de la Copa Stevens, torneo en el que sólo participan jugadores mayores de 45 años.

Carlos Ayala —hermano de Luis y ex entrenador del equipo chileno en la Co-

CARLOS AYALA
Tres sets para otro título.

=UTBOL DE CONJUNTO"

vios. Nunca pudimos dar la impresión de equipo. En cambio, ellos se vieron siempre más coordinados y teniendo claro lo que querían. Al final, creo que hasta físicamente nos anduvimos cayendo. Algunos jugadores nuestros ya no se podían los zapatos.

—Como que al final Perú estuvo más cerca...

—Sí, creo que sí. El empate nos significa un punto perdido, lógicamente; pero en qué estuvo que se llevaran los dos... Para mí este equipo peruano es mejor que el de 1973.

—¿Oblitas?

—Un delantero muy difícil por su velocidad y habilidad. Me propuse marcarlo desde muy cerca, sin regalarle metros, tratando siempre de anticiparlo, porque sabía que con pelota dominada vuelve loco a cualquiera. Creo que cumplí, pero igual hemos quedado en desventaja frente a ellos...

Todo se hace en medio de un ajetreo febril. "Chamullo" Ampuero —muy serio— pone orden en el par de baúles que siempre lleva consigo guardando vendas, frascos y medicamentos. La escasez del tiempo y la amargura del ambiente tienen prohibidas las bromas. "Humberto", de un lado a otro, retorna siempre con sus brazos llenos de zapatos enfangados, camisetas, medias y pantalones. Rafael Blanco en rueda de dirigentes expresa su opinión como para que todos lo oigan. "Por supuesto que el empate los favorece a ellos. Pero para nosotros no es tan mal resultado si vemos como fueron sucediendo las cosas y todos los contratiempos que este equipo debió enfrentar". Palabras que comparte Pedro Morales en medio de un asedio periodístico que parece interminable.

—¿Por qué se insistió durante 70 minutos con Las Heras y Lara en el mediocampo en circunstancias de que era claro el nulo aporte de ambos en la fase creativa? Durante todo ese tiempo se vio un equipo chileno cortado en dos...

—Sí, usted tiene toda la razón. Pero si yo hubiera tenido al menos un partido previo, hubiera podido percatarme de la inconveniencia de formar un mediocampo de esas características. Como no lo tuve, el partido consistió en una peligrosa experimentación. Tanto que el empate de ellos es producto de un mejor trabajo en el mediocampo.

—¿Pero por qué razón Valdés no entró antes?

—Porque físicamente no estaba en condiciones de jugar un tiempo completo. Desgraciadamente, justo en el momento de disponer su entrada se produjo el gol de ellos y con el empate se agrandaron. Se refugiaron bien atrás y no tuvimos claridad para romper el cerco. Falta de fútbol. Esa es la principal razón.

—Las posibilidades han disminuido bastante con este resultado...

—Indudablemente. Todo depende ahora de lo que podamos obtener uno y otro en Oruro. De esos resultados dependerá la suerte del grupo.

Los micrófonos y cables inician la retirada. Se guardan los lápices y libretas. En un rincón, inclinado sobre una banca, el gerente de la Asociación Central, Pedro Fornazzari, entrega documentos y pasaportes al encargado de la línea aérea que transportó al equipo a Bolivia. Más acá, el tesorero de la ACF, Waldo Crovari, trata de levantar el ánimo en la despedida.

—No nos echemos a morir por este empate. El grupo está recién comenzando.

Lo malo es que con el encuentro del domingo en Oruro tan sólo van quedando dos partidos. (E.B.)

MARIO GALINDO
"¡Qué importa jugar bien si no ganamos!"

TAMBIEN GANAN

pa Davis— y José Castellanos lograron para Chile el tercer título consecutivo de campeones sudamericanos. Nunca fue tan fácil como ahora. Uruguay, rival de Chile en semifinales, no quiso asistir. Y Argentina, otro semifinalista, no pudo hacerlo por la huelga que afectó a Buenos Aires hace unos días. La lucha quedó circunscrita a Brasil, Bolivia y Chile. Y la final quedó a cargo de chilenos y dueños de casa. Dos partidos bastaron para decidir el duelo: Castellanos derrotó a Orlando Silva en sets consecutivos (6-1 y 7-5), y Ayala encontró mayores dificultades para hacer suyo el encuentro al vencer a Roberto Cardozo (6-2, 6-7 y 6-2). Dos factores contribuyeron a que no se disputara el juego de dobles: el mal tiempo que azotó a la zona y la ninguna importancia que tenía para decidir la confrontación.

Lo que viene para los tenistas seniors es más duro. Deberían disputar la final de la Copa en Nueva York, a fines de agosto, en una ronda en la que participarán Estados Unidos, Canadá, México y los campeones de Asia y Europa.

Apagón en el Estadio:

UNA HORA EN TINIEBLAS

EL ORFEON de Carabineros, encargado de interpretar los himnos durante el izamiento de pabellones, ya se preparaba para ingresar por la puerta de la maratón. Sólo se esperaba el encendido total de los focos del Estadio: como es costumbre, sólo se había prendido la mitad.

Y cuando debió llegar la luz, se produjo lo contrario: se apagaron todos.

Se explicó que se debía a una baja de voltaje.

Ahí comenzó una guerra de nervios en que todos se vieron envueltos: jugadores, entrenadores, árbitros, dirigentes, técnicos de Chilectra, personal del Estadio y —especialmente— público.

No era sólo baja de voltaje. Era una falla detectada anteriormente y que no había alcanzado a solucionarse. Durante una hora, el público sufrió con el frío y la desesperanza. ("¿Cómo hacemos para que nos devuelvan la entrada?"). Los jugadores, que ya habían terminado su calentamiento previo, no sabían si esperar uniformados, abrigarse o irse a Pinto Durán. Los entrenadores no sabían qué hacer ni qué decir a sus dirigidos. Los árbitros esperaban instrucciones. Los dirigentes hablaban de la posibilidad de postergar el encuentro para el miércoles en la tarde. Los técnicos trabajaban intensamente y no se atrevían a asegurar si solucionarían el desperfecto.

El trastorno comprometía también a las líneas aéreas. Pablo Hamilton, encargado del viaje de la selección a Oruro (partía al día siguiente, en la mañana), debió viajar a Pudahuel a intentar desde ahí otras combinaciones. Y esto no era fácil. Todo estaba dispuesto para que un avión de Lloyd Aéreo Boliviano trasladara al plantel desde Arica a Cochabamba a determinada hora. La suspensión obligaba a cambiarlo todo.

Fue un hora de pesadilla. Y, a la vez, un anticipo de lo que sería el cometido de la selección.

REUNION EN LA OBSCURIDAD
Pilassi, Gordon y Salinas en la incertidumbre.

EL GOL CHILENO: La mejor jugada de ataque de Chile empezó en Daniel Díaz, siguió por Ahumada y Véliz y terminó en Crisosto sobre la boca del arco. Iban jugados 12 minutos del primer tiempo.

EL EMPATE: a raíz de un libre indirecto cobrado a Galindo, hubo un rebote en González -- finalmente Percy Rojas entró con gran decisión para batir a Vallejos a los 27 del segundo tiempo.

PUDO SER PEOR...

UNO DE LOS CHILE-PERU MAS POBRES QUE SE RECUERDEN, TERMINO CON UN RESULTADO MUY REPETIDO: 1-1.

ENTRE BROMA y serio, les habíamos dicho a los colegas amigos del Perú que vinieron a cubrir el partido del miércoles, que ésta era "la última oportunidad" que el fútbol chileno iba a darle al peruano. "Si no ganan ahora, despídanse para siempre del triunfo", les dijimos.

Es que pocas veces una selección chilena habrá dado tantas ventajas a su tradicional adversario del norte. Pocas veces un equipo representativo nuestro se habrá presentado en peores condiciones a un compromiso oficial como era este primer partido de eliminatoria sudamericana. Por mucho que el técnico eligiera sus jugadores de dos clubes, Colo Colo y Unión Española, con un injerto de Huachipato (Daniel Díaz), ese grupo necesitaba un mínimo trabajo de conjunto, y no lo tuvo. El mal tiempo impidió un entrenamiento normal e hizo imposible un partido formal antes de llegar a este con Perú. Por contraste, el rival venía de jugar cuatro encuentros preparatorios, tres con Ecuador y uno con Paraguay. Mientras el equipo de Pedro Morales sufría bajas importantes (Machuca y Antonio Arias), el de Marcos Calderón recibía dos inyecciones tonificantes (Percy Rojas y Cubillas).

Este era pues el panorama que nos hacía mirar con realismo —más que con pesimismo— la primera confrontación del grupo eliminatorio que completa Bolivia.

EL DOMINGO, la selección chilena ya habrá jugado el segundo *match*, en Oruro. Escribimos este comentario antes de saber qué ocurrió allá arriba, a 4.200 metros de altura sobre el nivel del mar. Pensamos sí que no podrá haber jugado peor que en Santiago. Porque aunque durante 45 minutos algo se disimularon las muchas debilidades de este equipo rojo, y hasta estuvo en ventaja (hasta los 27 del segundo tiempo), es evidente que su producción fue pobre, que dejó al desnudo todos los riesgos y efectos de la improvisación.

Aun hasta donde los equipos chilenos son más sólidos, en aquello que saben hacer mejor —defenderse—, este representativo nacional estuvo por debajo de su nivel. El gol de JULIO CRISOSTO, en una de las pocas acciones de conjunto, veloz y medulosa, la oportunidad que tuvo Gamboa recién empezando el segundo periodo, el final del partido, con los rojos encima del área visitante, no alcanzan a paliar los muchos defectos anotados a través de los 90 minutos.

Mario Soto y Rafael González son dos buenos zagueros centrales, indiscutiblemente, pero al tener que jugar por la derecha el de Unión Española (en su club lo hace por la izquierda), perdió seguridad, perdió sentido de ubicación, se perdió en los giros para rectificar posiciones. Y ya la pareja no fue tan eficiente. Mario Galindo viene levantando su juego, después de un largo período gris, pero no está todavía a punto para relevar a Machuca y marcar con su soltura acostumbrada y además irse arriba. Daniel Díaz hace tiempo que en su propio equipo de club no juega sobre el lateral izquierdo. Una línea de cuatro, entonces, improvisada.

Individualmente nadie puede discutir lo que vale Francisco Las Heras ni la importancia que tiene en estos momentos en Colo Colo Alfonso Lara. Pero ninguno de los dos puede ser un mediocampista que aporte claridad al juego, que asegure un buen apoyo. Tal vez con un partido previo eso habría quedado en evidencia oportunamente y no se habría llegado al de Perú con una fórmula que no fue capaz en ningún momento de sostener un ataque.

Aunque Leonardo Véliz es más diestro que zurdo, se acostumbró ya a la punta izquierda y baja mucho cuando se le ubica a la derecha, lo que también pudo recordarse en un amistoso o en entrenamientos más completos que los que pudieron hacerse bajo la lluvia de Juan Pinto Durán. En fin, que había muchas cosas que ver para corregir, pero que quedaron sin comprobación. Y con ellas se llegó al partido.

Si se sacó tan mal la pelota desde atrás, si todo —aun en los mejores momentos— se hizo a los empellones, con más físico que fútbol, siempre con esfuerzo, siempre sin claridad, fue porque el cuadro estaba mal conformado por falta de suficientes elementos de juicio. El propio entrenador nacional lo ha reconocido: "Tuve 11 hombres, pero no un equipo". Eso fue precisamente lo que quedó en evidencia, repetimos que hasta en los pasajes en

→

RESPONDIO el arquero Sartor a las exigencias del partido. En el grabado, con muy buen estilo saca el balón al corner.

UN AUTENTICO refuerzo para Perú fue Percy Rojas en la posición que más le acomoda: allá adelante (en Independiente se diluye jugando en mitad de campo). Se le ve filtrándose entre Soto y González.

AUSPICIOSO comienzo de Leonardo Véliz. En el grabado, remata anticipándose a la cobertura de Chumpitaz.

RECHAZO de puños de Sartor, cuando Crisosto iba también por ese centro. El cambio de Crisosto por Spedaletti restó la última posibilidad de gol al equipo de casa.

que hubo primacía chilena en el campo.

AL ENTRENADOR no puede responsabilizársele de todo eso, por las condiciones anotadas, pero sí nos parece que es posible de crítica por haber insistido hasta más allá del empate peruano, en una formación desequilibrada, individualista por las circunstancias. Ni siquiera había que esperar el descanso para decidir que algo había que hacer para darle al equipo más orden, mejor orientación, más fútbol. Y no sólo no se modificó nada en el curso del primer tiempo, sino que se llegó al segundo con la misma estructura.

Los cambios vinieron precisamente después que PERCY ROJAS hizo el gol del empate. Lo de Valdés estaba bien —aunque fuera tarde— porque el jugador de Colo Colo aporta eso que estaba faltando: claridad, porque los cuatro atacantes que había en ese momento, Véliz, Crisosto, Ahumada y Gamboa, conocen su juego, saben cuándo y cómo "Chamaco" va a jugar una pelota. Lo de Spedaletti no tenía sentido, a nuestro juicio. Entraba por Crisosto —uno de los "conocidos" de Valdés— en momentos en que no se necesitaba ser Casandra para suponer que el panorama del partido cambiaría. Era lógico esperar que anulada la ventaja, Perú se fuera atrás —el empate era un buen resultado para sus aspiraciones— y entonces el centrodelantero nacionalizado (debut en la selección chilena) poco tenía que hacer por las características de su juego.

Chile nunca, entonces, llegó a un relativo equilibrio, nunca llegó a fisonomía de equipo medianamente definida. Valioso el comienzo de Véliz, valiosa la permanente inquietud agresiva —en sentido futbolístico— de Crisosto, valiosas las intermitencias de Gamboa, valioso el trabajo de media puntada de Ahumada, valioso el coraje de Lara, valiosas algunas breves insinuaciones de Galindo, pero todo en sentido individual, sin responder a una orientación de conjunto.

ERA, EFECTIVAMENTE, una gran oportunidad para Perú. Y no supo aprovecharla, porque también la es-

cuadra de Marcos Calderón adolece de profundas debilidades. En errores, las dos defensas estaban pareadas. Al lado de un Chumpitaz sereno y fuerte como siempre, estaba Julio Meléndez, un hombre con muchos kilómetros de cancha recorridos, eficiente cuando el juego le viene de frente, pero vulnerable por falta de soltura para el giro y de velocidad en el pique, cuando se le iban por los costados. Muy rudos los marcadores de punta, al igual que el mediocampista Velásquez, proclives al golpe antes que a jugar la pelota.

Sin duda que una preocupación de Morales eran los punteros peruanos, Ramírez y Oblitas (por eso González y Soto se abrieron y Véliz se retrasó frecuentemente para ayudar a Galindo y Daniel Díaz); sin embargo, éstos quedaron demasiado aislados en la búsqueda de Cubillas-Percy Rojas para irse en "paredes". Pero Perú modificó su estructura y sus esquemas para el segundo tiempo. Párraga aportó más fútbol que Velásquez; Cubillas fue más delantero y ya no sólo estuvo en contacto con su compañero de Independiente, sino que buscó a los aleros.

Por eso Perú fue más que Chile en el segundo tiempo y por eso hasta pudo ganar el partido. Tuvo dos veces el triunfo, en una entrada de Rojas que tiró a boca de jarro, sacando Vallejos con los pies, y esa de última instancia, cuando Cubillas enfrentó solo, solo, al arquero chileno, y viendo que éste insinuaba recostarse sobre su derecha —esperando tal vez el remate cruzado— quiso clavar el balón abajo, a la izquierda de Vallejos, y lo perdió junto al primer palo.

Un gol y un par de oportunidades más para Chile. Un gol y un par de oportunidades más para Perú. Saldo final de un partido enredado, con más forcejeo que fútbol, con más pases al contrario o rechazos más allá de las líneas que pelotas bien jugadas. Un partido que por un apagón demoró 1 hora y 10 minutos su iniciación, lo que tal vez dispuso el ánimo del escaso público (menos de 14 mil personas) a encontrarlo peor de lo que fue. En todo caso, uno de los más pobres Chile-Perú que hemos visto, con un desenlace muy repetido. **(A.V.R. Fotos de Pedro González, Oscar Lagos, Leopoldo Canales y Oscar Molina.)**

ANTES Y DESPUES

SERIOS, concentrados, con sus "armas" al brazo, ingresan al court Patricio Cornejo y Jaime Fillol. Los acompaña el respaldo multitudinario expresado en una ovación —presagio del triunfo— y un grito unánime de aliento.

...Y todo ha terminado. En una soberbia demostración de capacidad, el doble chileno ha barrido literalmente con la poderosa combinación sudafricana. Los triunfadores, enlazados en un gesto que es síntesis de su compenetración, avanzan hasta la red para tender las manos al competente y correcto adversario que fue el binomio Moore-McMillan. El público de pie tributa el estruendoso aplauso a los compatriotas que elevaron el tenis chileno al más alto nivel mundial.

HAY ALGO EN ELLOS QUE CONTAGIA

... es su eterna juventud.

La juventud, brillo, sedosidad y vida que pone Shampoo Glossy en sus cabellos

Y después del lavado, coloque Bálsamo Glossy, el toque de suavidad.

Sienta usted también ese algo que contagia.

Shampoo y Bálsamo

GLOSSY

Para cabello seco, normal y grasoso.

servicios integrales de marketing

ENTRE GIN Y GIN SEAGERS...

¡HAY UN SEAGERS DE DIFERENCIA!

Seagers

EL GIN DE LA GENUINA DIFERENCIA

N.º 1.668
PRECIO: E° 3.000 AEREO: E° 200.

estadio

GABRIELA MISTRAL

CARLOS URRUTIA

Con el empate, Concepción sigue puntero.

INFORME DE LO QUE OCURRIO EN ORURO

WELLA A LA CABEZA!

CHAMPU

olapon

Da brillo y esplendor
a su cabello

Pídalo en su práctico
envase para la ducha

Para mantener su cabello limpio y
de buena apariencia
existe la línea completa WELLA.

estadio

TEMPRANO, cuando recién empezaban a jugarse los partidos de fondo de los programas dobles y comenzaban los de los programas simples, llegaron las primeras noticias. Sembraban alarma, pero dejaban la esperanza de lo que no estaba confirmado. De todas maneras, se perdió ya la concentración, la alegría con que vamos al fútbol, el interés por penetrar en los cómo y los porqués de lo que vemos.

Antes de terminar los espectáculos, las tribunas de prensa estaban semidesiertas. El fúbol había pasado a segundo plano ante la magnitud de la catástrofe de Las Vizcachas y el espíritu de solidaridad de los periodistas, que aflora en las faustas e infaustas circunstancias, los llevaba raudos a inquirir novedades de los hombres de prensa que de alguna manera eran mencionados en los partes.

Muchas cosas ocurrieron en el curso de la semana que comentamos; la verdad es que "aunque la función tiene que seguir", como es la orden de las candilejas, nos cuesta enhebrar ideas. La faz sonriente de LUIS ALBERTO GASC, nuevo mártir de la profesión, nos salta a las carillas y al teclado. Pero hay que dejar constancia que en Oruro la Selección del Perú derrotó a su congénere de Bolivia, con lo que queda en óptimas condiciones para ser el clasificado en el grupo que completa Chile, para las semifinales del Sudamericano de Fútbol. Todo hace suponer que los peruanos llegarán a su último encuentro —justamente con los nuestros— con 5 puntos, haber que, de desarrollarse normalmente la serie, sólo podría alcanzar Chile caso de vencer en Lima.

Hay que decir que, finalmente, ha sido Suecia el ganador del match por la Zona Europea "A" de la Copa Davis y que, en consecuencia, los tenistas chilenos deberán viajar a Estocolmo —ambiente nada favorable— a disputar su chance de seguir en la competencia. Borg y Andersson remontaron la ventaja que Orantes y Gisbert les habían sacado en el doble y ganando el mismo Borg y Andersson los dos últimos singles eliminaron a los españoles, en Barcelona.

Quizás hubiéramos tributado, abriendo esta edición, otro elogio entusiasta a Universidad Católica, que mantuvo enhiesta su posición de líder absoluto de 2.ª División y que, una vez más, llevó a su partido con Ferrovarios más público que las cuatro parejas (un programa doble y dos simples) juntas de Primera División a los suyos.

Pero no está dispuesto el ánimo a las alegres manifestaciones. Nos retumban en los oídos aquellos fatídicos flashes con las dramáticas noticias de Las Vizcachas...

HOY

(Martes 29-VII-75. Ed. 1.668)

EVENTOS

Un cuatro para la Unión, un dos para Everton (U. Española 4, Everton 2) 4-7
El 2-1 sólo es una pista (Green Cross-Aviación) 8-10
La carrera de la muerte (Automovilismo) 12-13
Empacó el toque y regresó de vacaciones (U. Católica 5, Ferro 2) 16-18
Unión por paliza (U. Española-Bata, Básquetbol) 54-55
El ganador fue Ramonda (Colo Colo 0, O'Higgins 0) 62-65

TEMAS

Ni injusticia ni fracaso (Selección chilena en Oruro) 24-29
Dio la vuelta al mundo (Triunfo de Chile sobre Sudáfrica) 42-45
Montreal: ¿Oscuridad a medio día? 48-49
La Selección del silencio (Fútbol amateur) 56-57

PERSONAJES

"Bailaré cueca en septiembre" (Mario Benavente) 20-22
A cumplir la ilusión (Tito Fouilloux) 34-37

PANORAMA

Confirmación en Cochabamba (Fútbol) 58
Con optimismo y medios (Ciclismo) 58
Con el agua al cuello (Fútbol) 59
Beneficios de una gira (Palestino en Colombia) 60
Y al final todos salieron enojados 60-61

INTERNACIONAL

¿Sin fútbol París? 51
El peso de un nombre (Marcel Cerdan Jr.) 51
Alemania Federal 1975-76 (Fútbol) 52
Locura en los Campos Elíseos (Vuelta de Francia) 53

SINTESIS

La fecha 11

SECCIONES

Gente 15
Aquí Jumar 19
Ocurre... 23
Yo lo vi 31
Díganos 32-33
Entretiempo 38-39
Pretérito 47
Migajas 50

La entrada de Spedaletti en el segundo tiempo y los errores de la defensa viñamarina fueron decisivos para inclinar el partido del lado de los rojos.

UN CUATRO PARA LA UNION Y UN DOS PARA EVERTON...

EL PRIMER gol del partido (izquierda): ha rematado Miranda, y se produce el rebote en las piernas de Werlinger. (Arriba): Ubeda, que entraba, llega a tiempo para conectar ese rechazo.

NO DEJO error sin cometer la defensa evertoniana (especialmente el lateral Espinoza y Berrio) para que Spedaletti empatara a dos, a los 21 minutos del segundo tiempo. Machuca fue el gestor de la conquista.

CUANDO finalizó el primer tiempo de Unión Española-Everton, anotamos: "Un uno para cada uno". El apunte no se refería sólo al marcador parcial estructurado con gol de UBEDA para los rojos (al minuto y 20 segundos) y por el zaguero lateral derecho ZUÑIGA para los viñamarinos (11 minutos). El concepto abarcaba por igual al score, al juego, a la producción de conjunto y al rendimiento individual de los dos equipos. La verdad es que en esos primeros 45 minutos lo único rescatable eran los goles. Un ataque muy bien tramado el de Unión Española, con pase profundo de Palacios para Miranda, recio disparo del puntero derecho, rechazo parcial de Werlinger y oportuna conexión de Ubeda para llevar la pelota a las mallas. Avance de Zúñiga por la derecha internándose en el campo, nadie creyó en él y el zaguero siguió, siguió, y... remató directamente dejando parado a Enoch.

Todo lo demás, errores sin sucesión de continuidad; más pases al contrario que al compañero, desvinculación de líneas y de hombres entre los rojos, disparos sin sentido, de 40 o más metros, de los pies evertonianos que no parecían tener la intención de buscar el arco, sino simplemente de desprenderse del balón. Ligera mejor vinculación entre sí de la visita, pero nada que diera para establecer una diferencia de méritos.

Pensábamos, en el paseo del descanso, en lo relativo que es aquello del "buen plantel". Uno piensa que Unión Española tiene gente para armar tranquilamente dos buenos equipos y pararlos en la cancha en cualquier momento, pero he ahí que, con importantes ausencias, no consiguió armar un cuadro de medianas posibilidades. Gaete como medio defensivo, Palacios en el enlace e Inostroza como medio ofensivo deformaron la fisonomía normal del conjunto. Miranda, Ubeda y Hoffmann como fórmula de ataque (entre la banca y la tribuna estaban Trujillo, Spedaletti, Ahumada y Véliz), no llegaron a acercarse casi al área viñamarina... Llegábamos a la conclusión entonces que el "gran plantel" se reduce a una formación básica y a unos cuantos acompañantes, para ser incluidos de a uno o de a dos a lo máximo, con los titulares.

Everton no daba sí para esas especulaciones.

UN DOS Y UN UNO

A los 15 minutos del segundo tiempo habíamos rectificado los apuntes. "Un dos para Everton, un uno para la Unión" y sin que ello tuviera relación directa con el marcador que a esas alturas estaba anotado en el tablero (por la ventaja evertoniana de "CHAROLA" GONZALEZ, a los 7 minutos). Es que dentro de la pobreza del partido, dentro de tanto error, en el primer cuarto de hora de esta segunda etapa los auriazules habían conseguido cierta fisonomía de conjunto, se habían puesto de acuerdo con la pelota y hasta habían creado un par de situaciones de gol interesantes.

El gol de "Charola" tuvo su historia. Junto a la línea lateral, por la derecha del ataque de Everton, Inostroza "creyó" haber sido víctima de foul y detuvo la pelota con una mano, antes que ésta saliera de la cancha; hubo pito, sí, pero para sancionar el hand del jugador hispano. Martínez hizo el servicio en centro emboquilla-

EMPATE TRANSITORIO DE EVERTON: Avanzó el zaguero lateral Zúñiga sin que nadie lo molestara y sorpresivamente disparó alto, a un ángulo inalcanzable para Enoch. 1 a 1 en el primer tiempo.

do sobre el área y allí González "peinó" sobrando a la defensa y encontrando a Enoch adelantado.

Al cuarto de hora justo entraron al campo Las Heras, sustituyendo a Gaete y Spedaletti a Inostroza. El cuadro era claro; así como estaban, aunque el rival no hiciera nada del otro mundo, Unión perdía ese partido. Santibáñez dispuso el 4-2-4, que era lo aconsejable dadas las circunstancias.

Cuando todavía los recién ingresados no se ambientaban, Everton pudo aumentar su haber. Estaba muy tapado Enrique Enoch cuando "Charola" González recibió el balón y de media vuelta, sin pararlo, remató a un costado; en vivísima reacción el arquero "voló" a su derecha y manoteó sacando al corner. Fue la última oportunidad del equipo de Viña del Mar. Desde ahí, paulatinamente, entró a tener la pelota el adversario y a sus hombres les faltó aire para retomar el hilo del partido.

LA "SUERTE" DE SANTIBAÑEZ

Al técnico de Unión Española se le atribuye una "buena estrella" particular, porque los cambios que hace en el curso del partido, generalmente "le resultan". Tema para los que así piensan, la importancia de Jorge Spedaletti en este encuentro con Everton. Hacía 6 minutos que el "flaco" estaba en la cancha, cuando consiguió el empate. Fue en una subida de Machuca que el lateral izquierdo de Everton, Pedro Espinoza, pudo conjurar con 5 soluciones a la mano, pero prefirió complicarse la existencia, quitó él esa pelota y se entretuvo con ella, se paseó entre el banderín del corner y los límites del área, hizo como salía y se volvió, siempre hostigado por Machuca que tuvo la inspiración de no dar la jugada por perdida. Finalmente, el evertoniano perdió ese balón, Machuca lo pasó a SPEDALETTI y el centrodelantero venció a Werlinger.

Diez minutos más tarde, atacando SPEDALETTI por la derecha —tal vez ya habían descubierto la vulnerabilidad de esa banda—, pifió Espinoza, salió Werlinger y entró a terciar Berrio para estorbar la acción del arquero y facilitar la conquista hispana, primera ventaja y segundo gol de Spedaletti.

Ya todas las anotaciones parciales estaban obsoletas. Aunque con ayuda del rival, Unión Española estaba ganando, le había encontrado la "manija" al partido, tenía reducido al adversario a su propio campo y lo hacía descubrir la pobreza de su defensa. Mal por todos los sectores —especialmente

→

SUGERENCIAS
AL AUTOMOVILISTA

LALUZ PUBLICIDAD 567553

ARANA Y MENESES

REPUESTOS PARA MOTORES
AUTOS Y CAMIONES
SERVICIOS DE ENCARGOS

10 DE JULIO 1350. - Fono 710070.

FABRICAMOS PISTONES MOTOR

REPUESTOS INTERNATIONAL

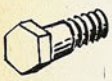
MOLIMOR

AVDA. BRASIL 86 - FONO 711792 CAS. 13991
CORREO 21 - STGO. - TELEG. "MOLIMOR"

- METALES BIELAS
- METALES BANCADAS
- METALES EJE LEVAS SEMITERMINADOS

- CAMISAS DE PISTON
- ANILLOS PARA PISTON
- PASADORES PARA PISTON
- BUJES DE BIELAS

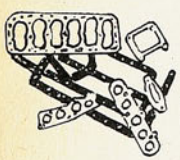
PERNOS DTP TUERCAS



TONGOS - PERNOS DE CULATA
GRASERAS - SELLOS MOTOR
PRISIONEROS DE MASA
PERNOS DE RUEDA Y PARACHOQUES

10 DE JULIO 1264 - FONO: 710249

EMPAQUETADURAS MOLINA



FABRICA DE EMPAQUETADURAS METALICAS PARA TODA CLASE DE VEHICULOS

RODOLFO PHILLIPI 46.
FONO 90825. - SANTIAGO.

N. AGUILAR D.
RECTIFICACION
de MOTORES de CITRONETAS

ANILLOS, VALVULAS y PISTONES
... EN TODOS LOS MODELOS Y MEDIDAS

SANTA ELENA 962. - Fono: 221239
SANTIAGO

LA RUBRICA: Spedaletti empieza "mareando" a Escudero, que pasa de largo, y luego se anticipa y repasa a Berrio, para colocar finalmente el balón lejos del alcance del arquero. Fue el 4-2.

PRIMERA ventaja de Unión Española: pifió Espinoza, falló Berrio en la contención de Spedaletti, molestó finalmente la intervención de Werlinger, y el ariete quedó con el balón en su poder y con todo el arco a su merced para hacer el 3-2.

por el centro— la retaguardia auriazul, fácil presa de la intención de Spedaletti, de la aparición de Las Heras en el ataque, de la movilidad de Ubeda. Los cambios en ese bloque (Pérez por López y Olmos por Espinoza), ya no podían solucionar nada...

Y como para elevar la nota del equipo —la suya ya era alta—, SPEDALETTI hizo el cuarto gol, que fue el mejor de la tarde. Una elegante verónica, una retención del balón para desbordar al discretísimo Berrio, una pisada para que Escudero pasara de largo y el toque sutil lejos de Werlinger.

Quizás a la postre el marcador de 4 a 2 esté de acuerdo también con la calificación de los equipos: un 4 para Unión Española y un 2 para Everton...

(ANTONINO VERA. Fotos de Oscar Lagos y Leopoldo Canales.)

LA APERTURA: Minuto 25 y zurdazo largo y venenoso de Francisco Silva para derrotar a Wilfredo Leyton. El golero alcanzó a tocar el balón, pero sólo eso.

EL EMPATE: Minuto 35 y excelente jugada de Valenzuela, que apiló a tres zagueros y retuvo la atención de cinco defensores sureños (foto inferior), para luego sacar pase hacia el descuidado Daniel Horno, que sólo tiene que rematar (foto derecha) para señalar el 1-1 parcial.

EL 2-1 SOLO ES UNA PISTA

MIENTRAS GREEN CROSS ARMO UNA MAQUINA CON TRES HOMBRES CLAVES, AVIACION PERDIO EL EQUILIBRIO POR LA FALLA DE UNA DE SUS PIEZAS. TODO ESO NO ALCANZA A DECIRLO EL ESTRECHO RESULTADO.

ESO de que "los números hablan por sí solos" no cuenta para este 2-1. El resultado en cifras apenas es un balbuceo, apenas es una pista para ir descubriendo todo lo superior que fue Green Cross sobre Aviación.

En casi todo. En coordinación de conjunto, en capacidades individuales, en llegada. Si en algo pudo emparejarle Aviación, fue solamente en el espíritu de lucha de algunos de sus hombres. Y nada más.

Sin embargo, fue eso lo que le permitió al equipo de El Bosque disimular sus demás inferioridades, neutralizar al adversario en determinados momentos y prolongar una caída que tarde o temprano tenía que producirse. Aviación —se ha dicho reiteradamente— es un cuadro con una bien aprendida mecánica de equipo, aplicado, de piezas bien ajustadas. Modesto en nombres —con las excepciones del caso—, pero bien ensamblado.

Si falla el ajuste, si una de las piezas no engrana de acuerdo a las especificaciones del ingeniero (y si al frente hay un rival de cierta solvencia), entonces la máquina entera se traba, porque se van fatigando otras piezas y al final se produce el paro. La pieza que no funcionó fue Javier Méndez. Doblemente importante por la trascendencia que tiene su misión creativa.

Y Méndez no estuvo. Apareció sólo fugazmente, a ratos, y no para darle al equipo el desahogo y la proyección que requería, sino solamente para "mostrarse", para reiterarle al aficionado que la maneja bien, que puede llevarla pegada al botín, que puede hacer un túnel y lo que se le ocurra. Hecha la demostración, volvía a la oscuridad de una posición sin trascendencia ni peso, casi oculto entre las aguas de la media y el ataque. Y cuando eso pasa, Illescas tiene que batir el merengue, servir la sopa y cuidar que no se quemen las papas. Naturalmente, no resiste ese tren. Sale del paso, se moviliza, muestra un temple admirable, pero no alcanza a ayudar efectivamente a la creación. No puede hacerlo. Y tampoco alcanza a redondear su tarea Benjamín Valenzuela. El enlace de los aviadores, que también sabe hacer un trabajo de hormiga, ve multiplicada su tarea y es llevado paulatinamente más a la contención que a la subida. Illescas y Valenzuela son los pulmones de Méndez. Y a los pulmones también hay que ayudarlos.

Ese —ni más ni menos— fue el fenómeno que se produjo con Aviación durante todo el partido. Se notó menos en el primer tiempo simplemente por razones de orden físico; porque sus hombres estuvieron en condiciones de resistir y hasta neutralizar la superioridad de los sureños.

Pero no pudo hacerlo en el segundo. Fundamentalmente, porque perdió claridad Valenzuela. Y ahí al conjunto se le fue lo poco que tenía, quedando entregado al esfuerzo individual de Orellana y Horno (luchadores los dos) y de Guerrero (prometedor en el arranque y frustrante en el finiquito) y a la eventual subida de Méndez, que parecía buscar en el área rival el perdón a los pecados cometidos en la mitad de la cancha.

Toda la potencia sureña, esforzadamente neutralizada en los primeros 45 minutos (1-1), se desbordó en los segundos.

→

EL DESENLACE: El eterno contraste del gol y su mudo testigo de siempre junto a las mallas. Excelente centro de Víctor Manuel González. Pelota pasada que recoge Romero con frentazo seco y cruzado que da en un poste y se va adentro. Es el dos-uno.

Juan Rojas —siempre eficiente y regularísimo— tuvo control absoluto sobre la antesala de su retaguardia y Francisco Silva salió a comerse toda la cancha. En ningún momento Green encontró un aporte verdaderamente valioso en su medio de creación, Travesani, pero eso no fue obstáculo para el rodaje del equipo.

La autoridad de Juan Rojas, con su garantía de movilidad defensiva y entrega segura; el laborioso e intencionado enlace de Francisco Silva, y la tarde feliz de Víctor Manuel González para superar a Gerbier, todo eso era suficiente para minar las débiles y ya deterioradas defensas de Aviación.

Rojas-Silva-González. Sobre ese trío fue elaborando su victoria Green Cross. Antes del cuarto de hora del segundo tiempo los sureños ya podrían haber asegurado la victoria y el peligro rondaba siempre a Leyton. A los 8 minutos, González —que partió en desventaja— le ganó una larga carrera a Gerbier, llegó al fondo, frenó y sacó un centro retrasado excelente que dejó a Travesani con todo el arco. Desvió.

FIGURAS: Víctor Manuel González, Francisco Silva y Juan Rojas fueron los tres pilares sobre los que Green Cross elaboró su triunfo. Su alero izquierdo y capitán recordó grandes tardes por su velocidad, determinación y excelente finiquito en el centro o en el remate.

A los 11 Juan Rojas obligó a Leyton a sacar al corner un tiro alto y muy potente. A los 14 Francisco Silva hizo una excelente apertura de izquierda a derecha que Orellana recogió muy bien haciendo rebotar el balón en Leyton.

En suma, y salvo un cabezazo difícil de Orellana aprovechando un centro de Guerrero, todo el panorama ofensivo fue de Green Cross. Y cristalizó a los 22 con un buen gol. Centro pasado muy bien medido de Víctor Manuel González y recepción, de cabeza, de Patricio Romero, que cabeceó cruzado: la pelota dio en el poste y se fue adentro.

Si alguna reacción podía esperarse de Aviación, ésta ni siquiera alcanzó a producirse, porque inmediatamente la banca sureña dispuso el cambio de Travesani por Linaris, con lo que el equipo se vio aún más sólido. Tuvo más soltura Francisco Silva para buscar a sus delanteros —hasta arriesgó él mismo en el área—, hubo más juego para González y el equipo terminó siendo más peligroso que al comienzo. El desesperado intento de Aviación al sacar a Méndez y Valenzuela (ingresaron Soto y Ulloa, a los 33 minutos) no tuvo significación, porque ya se trataba de un conjunto desarticulado.

En los últimos minutos la cancha fue de Green y en ellos tuvo la ocasión de hacer más rotunda la victoria. Más expresiva que este 2-1 que dice tan poco. **(Edgardo Marín. Fotos de Pedro González y Oscar Lagos.)**

LA FECHA

12ª FECHA DE LA PRIMERA RUEDA

Sábado 26 de julio.

UNION ESPAÑOLA 4
Ubeda (2'), Spedaletti (66', 78' y 82').

EVERTON 2
Zúñiga (11') y González (54').

Estadio Santa Laura.
PUBLICO: 1.808 personas.
RECAUDACION: Eº 4.878.500.
ARBITRO: Eduardo Rojas.

UNION ESPAÑOLA: Enoch; Machuca, Berly, Soto, Arias; Palacios, Inostroza (Spedaletti, 6'), Gaete (Las Heras, 76'); Miranda, Ubeda y Hoffmann. "E": LUIS SANTIBAÑEZ.

EVERTON: Werlinger; Zúñiga, Escudero, Berrio, Espinoza (Olmos, 76'); Aballay, Martínez, López (Fredes, 76'), González, Navarrete y Aretxabala. "E": MARTIN GARCIA.

RANGERS 2
Spicto (5') y Tapia (30').

D. LA SERENA 2
Guerrero (29'), de penal, y J. Barrera (43').

Estadio Fiscal de Talca.
PUBLICO: 1.851 personas.
RECAUDACION: Eº 3.977.500.
ARBITRO: Horacio Garrido.

RANGERS: Drago; Spicto, Ulloa, Bilbao, Espinoza; V. M. Arias, Tapia, Landeros; Abatte, Castillo y Aravena (Olivares). "E": ELADIO BENITEZ.

D. LA SERENA: Olivares; Chirinos, Benavente, Maluenda, Rojas; Guerrero, Gile (Escobar), Jhones; J. Barrera, García y Toro. "E": HERNAN PEZOA.

COLO COLO 0

O'HIGGINS 0

Estadio Pedreros de Colo Colo.
PUBLICO: 6.467 personas.
RECAUDACION: Eº 9.880.000.
ARBITRO: Rafael Hormazábal.

COLO COLO: Nef; Galindo, Espinoza (Reyes, 79'), R. González, E. Herrera; Valdés, Lara, Gamboa; Araneda (Mena, 71'), Crisosto y J. C. Orellana. "E": LUIS ALAMOS.

O'HIGGINS: Ramonda; Cruchaga, Zamorano, Ramírez, Campodónico; Ashwell, Gálvez, Cuevas; Martínez, Vargas y H. González. "E": LEONARDO BEDOYA.

HUACHIPATO 0

UNIV. DE CHILE 2
J. Zelada (37') y A. Muñoz (73').

Estadio Regional de Concepción, preliminar.
PUBLICO: 7.327 personas.
RECAUDACION: Eº 22.694.000.
ARBITRO: Mario Lira.

HUACHIPATO: Mendy; Azócar, Rivero (D. Díaz, 46'), Pérez, F. Silva; M. Silva, Urrizola, Neira; Cáceres, Sintas y Godoy. "E": ARMANDO TOBAR.

UNIV. DE CHILE: Carballo; Suárez, Cardone, Pizarro, Bigorra; J. Zelada, Cortázar, Socías (Salah, 88'); Romo (Montenegro, 64'), Pinto y A. Muñoz. "E": HUGO TASSARA.

Domingo 27 de julio.

R. ANTOFAGASTA 1
R. Rojas (6').

LOTA SCHWAGER 1
González (72').

EXPULSADOS: Ponce (34') y Fontora (72'), ambos de L-SCH.
Estadio Regional de Antofagasta.
PUBLICO: 2.521 personas.
RECAUDACION: Eº 4.746.000.
ARBITRO: Patricio Andrade.

R. ANTOFAGASTA: Zazzalli; García, Rivera, Delgado, Miranda (Parraguez, 76'); Coffone, Rivas, Acevedo (Cisternas, 79'); Rojas, Vásquez y Solar. "E": HERNAN CARRASCO.

LOTA SCHWAGER: Rubio; Rojas, Durán, Jara, López; Arroyo (Merello, 60'), González, Ramírez; Ponce, Gallina y Fontora. "E": ALIECER BELMAR.

D. CONCEPCION 0

PALESTINO 0

Estadio Regional de Concepción, partido de fondo.
ARBITRO: Néstor Mondría.

D. CONCEPCION: Osbén; Rodríguez, Isla, Bravo, León; L. Díaz (D. González, 81'), Acevedo, Cavalleri; Merino, Urrunaga y Estay (Viveros, 65'). "E": GUILLERMO BAEZ.

PALESTINO: Araya; Varas, Caneo, Páez, Ibáñez; Vásquez, Ramírez, Rojas; Pinto, Dubó (Fabbiani, 72') y Henry (Coppa, 78'). "E": CAUPOLICAN PEÑA.

S. WANDERERS 2
Santibáñez (57') y Solís (78').

MAGALLANES 1
Fdo. Espinoza (81'), de penal.

EXPULSADO: Retamal (M).
Estadio Playa Ancha de Valparaíso.
PUBLICO: 2.888 personas.
RECAUDACION: Eº 7.257.500.
ARBITRO: Gastón Castro.

S. WANDERERS: Frez; Raúl González, Posenatto, Maluenda, Riveros; Verdugo, Blanco, Solís; Santibáñez, Moriggi (Villar, 55') y Osorio. "E": JOSE PEREZ.

MAGALLANES: D. Díaz; Navarro, Alvaro Becker, Astudillo, Aguilar; Retamal, Suazo, Fdo. Espinoza; Fco. Espinoza, Fdo. Pérez (Hernán González, 68') y Rubén González. "E": ROSAMEL MIRANDA.

S. MORNING 1
Pizarro (20').

NAVAL 1
Escalona (9').

Estadio Santa Laura, preliminar.
PUBLICO: 3.519 personas.
RECAUDACION: Eº 8.930.000.
ARBITRO: Lorenzo Cantillana.

S. MORNING: Trucchia; Rubilar, Rosales, Retamales, Martínez; Quiroz, Vega; Cubilla, Correa (Villarroel, 80'), Pizarro y Beiruth. "E": ENRIQUE HORMAZABAL.

NAVAL: Campodónico (Anabalón, 46'); E. Pérez, Eriz, Lobos, Aravena; Valdivia (Vengador Sánchez 46'), Vargas; Escalona, Flores, Román y J. Lara. "E": ISAAC CARRASCO.

D. AVIACION 1
Horno (31').

GREEN CROSS 2
Fco. Silva (25') y Romero (67').

Estadio Santa Laura, match de fondo.
ARBITRO: Alberto Martínez.

D. AVIACION: Leyton; Gerbier, V. Muñoz, García, Osorio; Illescas, Méndez (Soto, 78'), Valenzuela (Ulloa, 78'); Orellana, Horno y Guerrero. "E": ARTURO QUIROZ.

GREEN CROSS: Bratti; Droguett, Cerda, Magna, Cornejo; Travesani (Linaris, 71'), J. Rojas, F. Silva; Romero, Burgos (De la Barra, 73') y González. "E": GASTON GUEVARA.

ASI VAN

EQUIPOS	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	PL	PV	TOTAL
1º D. CONCEPCION	12	7	4	1	13	8	10	8	18
2º GREEN CROSS	11	7	3	1	18	9	8	9	17
2º COLO COLO	12	7	3	2	22	13	10	7	17
4º LOTA SCHWAGER	12	5	5	2	15	13	9	6	15
5º S. WANDERERS	12	4	6	2	14	12	10	4	14
6º UNION ESPAÑOLA	8	5	3	0	17	7	6	7	13
7º HUACHIPATO	10	6	0	4	16	12	8	4	12
7º S. MORNING	12	4	4	4	21	24	7	5	12
9º PALESTINO	12	2	7	3	16	18	6	5	11
10º UNIV. DE CHILE	11	3	4	4	16	16	4	6	10
10º EVERTON	12	3	4	5	19	21	5	5	10
12º MAGALLANES	11	2	5	4	16	18	5	4	9
12º D. AVIACION	11	3	3	5	17	20	7	2	9
12º D. LA SERENA	12	3	3	6	19	22	5	4	9
12º RANGERS	12	3	3	6	20	26	7	2	9
16º NAVAL	12	2	4	6	13	19	4	4	8
17º R. ANTOFAGASTA	12	2	3	7	14	20	6	1	7
18º O'HIGGINS	12	2	2	8	13	21	4	2	6

PARTIDOS PENDIENTES:

Unión Española-Huachipato (6ª fecha); Unión Española-Univ. de Chile (8ª fecha); Unión Española-Green Cross y Huachipato-D. Aviación (9ª fecha); Unión Española-Magallanes (10ª fecha).

MAXIMOS GOLEADORES:

8: Julio Crisosto (CC) y Jorge Arias (M).
7: Alvarez (SW) y Romero (GC).
6: Jhones y J. Barrera (DLS); Pizarro (SM).
5: Cuevas (O'H); Hidalgo (P); Abatte (R); Arratia (SM); Trujillo (UE); González (EV); Santibáñez (SW) y J. Zelada (UCH).

LA CARRERA DE LA MUERTE

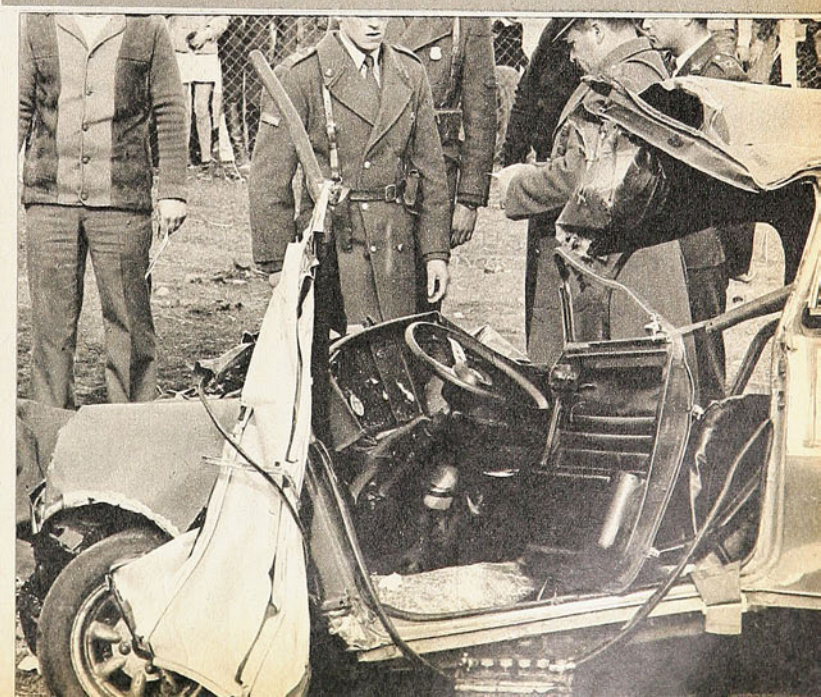
NADA de lo que ocurrió antes tuvo importancia alguna. Todo quedó en la penumbra de la confusión, del dolor, del drama que costó vidas preciosas y dejó heridos graves. Nadie pudo decir exactamente cómo fue todo. Sólo quedó en las retinas "uno que iba adelante" y Eduardo Kovacs con Roberto Gómez-Barris en la persecución desenfrenada, con el acelerador a fondo. Unos localizan la tragedia a la salida del parque cerrado, poco más acá o poco más allá, otros dan una versión diferente que, para el caso, da lo mismo. Antes o después de los pits, es lo mismo. Ahí o allá chocaron las máquinas y ya sin control se precipitaron contra el grupo en que había periodistas, pilotos que no estaban en carrera, gente del ambiente, que algo o que nada tenía que hacer allí. La carrera de Anexo "J" estaba empezando. Se iba a completar la 4.ª vuelta cuando se produjo la feroz colisión que sembró la muerte en Las Vizcachas. La desgracia nos alcanza de cerca. LUIS ALBERTO GASC, periodista de "Las Ultimas Noticias", 54 años, próximo a los 30 en la profesión, había ido al autódromo un poco a regañadientes, porque a él le habría gustado estar en Santa Laura, donde jugaba Santiago Morning, cuya valla defendió en sus mocedades. Lucho había sido ocasionalmente colaborador de ESTADIO. Precisamente en nuestra edición anterior escribió una nota panorámica del automovilismo y la misma mañana del domingo nos llamó para ofrecernos su informe, por teléfono, del Gran Premio Palta, a donde había sido destinado por el diario.

Luis Alberto no llegó a la redacción de "Las Ultimas Noticias", ni alcanzó a hacernos esa llamada. Quiso el destino que fuera una de las víctimas de esta tragedia del deporte que extiende el duelo a diferentes niveles. Junto a él cayeron también Jaime Vergara, hijo mayor del volante del mismo nombre, y Oscar Campos. **(Fotos de Leopoldo Canales.)**

LARGA la carrera de Anexo "J". Los frágiles "minis" salen devorando tiempo y distancia.

ROBERTO GOMEZ-BARRIS (307) y Eduardo Kovacs (300) plantean el duelo que terminaría en tragedia.

EL TESTIMONIO DEL DRAMA: Así quedó la máquina de Gómez-Barris tras la colisión con la de Kovacs, precipitándose ambos contra un grupo de personas que cumplían labores de la organización.



contigo
NOSOTRAS AVANZAMOS CONTIGO
CONTIGO una revista práctica, abierta, ágil y amiga que está CONTIGO
contigo
los martes cada 15 días

CATORCE RECORDS

MARIA LENK y Manolo dos Santos, de Brasil; Luis Alberto Nicolao, de Argentina; la Confederación Brasileña de Deportes (CBD); Donna Varonna, de USA; X. B. Phillips, de Australia; Ana María Norbis, de Uruguay; Javier Ostos, de México; Juan Carlos Bello, del Perú; Olga Lucía de Angulo, de Colombia, y Jorge Delgado, de Ecuador, habían sido hasta ahora los condecorados con la Orden "CABALLERO DE LA NATACION", la más preciada distinción del deporte acuático americano. La condecoración fue instituida en 1960 y se había otorgado ininterrumpidamente hasta 1971. En la 6.ª jornada del Segundo Campeonato Mundial, realizado en Cali, le fue concedida a FLAVIA NADALUTTI, nadadora brasileña de sólo 14 años de edad, en mérito a su campaña de 1974, durante la cual estableció 14 records.

¿OTRO A ESPAÑA?

DECISIVO en el Everton de mejor campaña desde los años de los títulos (1950-1952), ese que le quitó el título a Unión Española para brindárselo a Colo Colo en la Liguilla de 1970, fue contratado por Deportes Concepción para que hiciera olvidar los cañonazos de Osvaldo Castro, transferido al América, de México. La fuerza de su disparo significó muchos triunfos para el equipo lila. Después pasó a Palestino. Y su suerte pareció terminar. Lesiones y accidentes le impidieron jugar continuamente. Justo ahora, cuando recuperaba, al parecer, definitivamente su titularidad, se insinúa cambio de camiseta para NELSON VASQUEZ. Su destino parece ser el fútbol español. Enrique Atal, presidente de los tricolores, viajó a España a concretar la operación.

NELSON VASQUEZ
El cañón funcionará
en España.

DUDAS DISIPADAS

EN FEBRERO nadie quedó convencido de su triunfo sobre el norteamericano Armando Muñiz. Y se pronosticó su declinación definitiva. Pero hace unos días JOSE ANGEL "MANTEQUILLA" NAPOLES, cubano nacionalizado mexicano, 37 años, Campeón del Mundo de los pesos welters (versión del Consejo Mundial), demostró continuar en la plenitud al menos de su potencia. En el Palacio de los Deportes de México, ante 22 mil fanáticos, volvió a derrotar, esta vez sin asomos de duda, a Armando Muñiz (9 años menor que él), en un combate que a partir del 6.º asalto fue sangriento, pero esta vez la sangre la aportó el norteamericano.

El promotor neoyorquino Don Majewsky ha ofrecido a Nápoles un contrato de 3 combates por una bolsa total de medio millón de dólares, en los que pondría en juego la corona. Los rivales serían el inglés John H. Stracey, el panameño Roberto "Mano de Piedra" Durán y el portorriqueño Angel Espada. Nápoles estará en condiciones de reaparecer en septiembre próximo.

EL ESPIA CHILENO

ES EL MAS fogueado y veterano de los integrantes del equipo chileno de la Copa Davis. Está en estas lides desde 1965 y sólo ha estado ausente en la nómina dos veces: en 1966 y 1971. Protagonista de victorias deslumbrantes (sobre Koch en 1972) y de derrotas decepcionantes (no se esperaba que lo derrotara Solomon en 1973), se ha caracterizado siempre por su buen juego de fondo y su excelente revés. Este año ha sido reserva, pero su participación ha sido decisiva para mejorar la preparación de Cornejo y Fillol, los titulares. Ahora se le ha recomendado otra misión en beneficio del equipo: observar el juego de los españoles, a quienes se preveía como los más probables rivales de Chile en las semifinales de la Copa. La experiencia y la visión de JAIME PINTO, varias veces campeón de Chile, pueden ser decisivas para que el tenis nacional se encumbre a alturas que no se soñaban.

AMIGO DE PELE

EL "COSMOS" de Pelé no parece muy exigente en cuanto a las figuras que está contratando para que acompañen al astro máximo. Desde Río de Janeiro salió para Nueva York ADEMAR JOSE RIBEIRO, más conocido como "De", a fin de incorporarse al equipo de la Warner. "De" es un hombre de 35 años de edad, que ha jugado en Portuguesa Santista, Palmeiras, Sao Paulo FC y Noroeste de Bauru... Por ahí habría que descubrir la razón de su contrato con el Cosmos, pues, como se recordará, Pelé vivió su infancia en Bauru.

Ademar José Ribeiro es lateral izquierdo y estaba ya retirado de las canchas, pero asegura estar en perfecta forma física y sentirse muy feliz de reiniciar su carrera futbolística...

SANGRE CHARRUA

SU CASO tenía similitud con el de Carlos Sintas: uruguayo, llegó a Chile sin grandes antecedentes y comenzó a hacer su historia a base de goles. Su debut se produjo en la cuarta fecha, enfrentando a Ferroviarios. No tuvo mucho éxito. Pero desde la fecha siguiente, ahora afianzado como titular, comenzó a hacer famas: dos goles a Curicó, uno a San Antonio, uno a Independiente, uno a Trasandino, uno a Audax, dos a Soinca. Total, ocho en once partidos. Goleador del equipo y uno de los jugadores más efectivos del Ascenso. Pero, al parecer, no tendrá la misma suerte de su coterráneo Sintas. WASHINGTON ABAD, centrodelantero de Ñublense, lamenta una querella criminal por haber agredido a Oscar Donoso, periodista del diario "Comercio" de Chillán. El incidente se produjo en la redacción del matutino un día después de aparecer una crónica en que se criticaba agriamente el desempeño del equipo en su derrota con San Luis. Según Luis Ibarra, DT de Ñublense, la censurable actitud del jugador se debió a "una orquestada campaña de prensa en su contra por ser un jugador técnico y no dar patadas". A la querella se agrega el repudio de la hinchada chillaneja y de los dirigentes del club, que se reunían para decidir la rescisión de contrato.

LA VUELTA DEL NIÑO

SU METEORICA aparición en el fútbol profesional se produjo en 1960. Dos años después no sólo era centrodelantero titular de la selección que obtuvo el tercer puesto en el Mundial, sino una de las figuras más populares del deporte chileno. Sus genialidades, su figura desmañada, sus goles, su alegría por jugar eran el anzuelo para que el público siguiera con interés y simpatía sus actuaciones. Alejado de Unión Española —el club que lo lanzó al primer plano—, su estrella comenzó a decaer. Defendió a Green Cross de Temuco, Magallanes, volvió a Unión, pasó a La Serena, volvió a Santa Laura, se fue a Aviación. Y ahí, luego de una campaña muy discreta, dejó el fútbol. Ahora, HONORINO LANDA practica sus diabluras sin las responsabilidades del profesionalismo en un equipo de una liga amateur. Pero hay clubes que no se conforman con que se haya perdido un valor de tantas condiciones y que piensan que todavía puede ser útil. Y se estaba rumoreando que Soinca era el más interesado y que su incorporación al cuadro melipillano era sólo cuestión de horas.

HONORINO
EN AVIACION
Pocos goles,
pero de los buenos

Cuando Católica vio que los ahorros disminuían...

EMPACO EL TOQUE Y REGRESO DE VACACIONES

Luego de un primer tiempo de brillante contundencia, el equipo cruzado bajó el ritmo, permitiendo que Ferroviarios a ratos se agrandara.

PALMA que levanta la vista y distribuye. Cabrera que recibe y encara, que amenaza con la diagonal para "cucharear" sorpresivamente de zurda, meter el túnel y buscar por fuera una línea de fondo que Oñate se apresura por cubrir en instantánea recuperación. Y de nuevo la finta. Y de nuevo el zaguero que queda de espaldas a la jugada. Y el centro violento que cruza el arco frente a la sorpresa de Wurth y la impotencia de toda la defensa. Después..., Católica. Porque hasta ahí llega la expresión ofensiva de esta abstracta amenaza que ha sido Ferroviarios durante toda la semana, y al correr de los primeros minutos ya queda claro que, al menos por esta semana, el equipo cruzado seguirá con su vicio de invicto, con su exclusiva investidura de líder.

Oñate se recupera de la sorpresa y renuncia a la displicencia del comienzo, negándole los metros que necesita para su accionar el puntero. Entonces la habilidad de Cabrera se diluye, asfixiada por esa marca que lo empuja contra el lateral, restándole claridad y panorama. Ferroviarios pierde en ataque una de sus más eficaces armas. Ahí es cuando Católica comienza poco a poco a hacer lo suyo, a recuperar su sorprendida confianza. A disipar las dudas. A reflejar en el transitar de la cancha esos 11 puntos que los separan en la tabla.

LA FIESTA COMIENZA TEMPRANO

Y así como atosiga Oñate, así también Lagreze y Pichulmán comienzan a sentir las pisadas de Sanhueza y Morales a sus espaldas. De nada sirven el derroche de Pinto, el esfuerzo de Soto, los pases con intención de Jaime Palma. Todo agoniza cerca del círculo para morir a la entrada del área. Atrás ya Católica manda. Falta tan sólo pasar al frente. Y es cuestión de hacerse de la pelota para intentarlo, y a esa tarea entregan sus piernas Olivos, Bonvallet y Yávar.

En el desequilibrio es importante el aporte de Roberto Hernández. De tanto bajar en su persecución a Lagreze,

TODO el clima de los partidos de Universidad Católica. De nuevo 10 mil personas llenaron de banderitas el Estadio Nacional.

de tanto anticipar o chocar, va ganando varias. Y es él quien a los ocho minutos se adueña de la pelota y mete el centro al área. Fuerte y con una comba que primero busca el arco y después se aleja. Duarte, el arquero, titubea. Cortez, el zaguero, se eleva y falla. Moscoso pica y cruza el zurdazo que se hace gol anidado en las redes laterales. Ferroviarios comienza a aprender que Universidad Católica no perdona si de goles y puntos se trata.

El festival comienza temprano. Incentivado por el griterío. Respaldado por la propia capacidad de fútbol. Ayudado otras tantas por los errores del adversario. Como cuando Valenzuela pretende liberarse del asedio de Bonvallet, quiere tocar atrás a Duarte, y no hace otra cosa que dejar el balón manso en los pies del atacante. Pero el achique oportuno del arquero sólo deja la jugada en el terreno estadístico de las oportunidades. A los 14 minutos, nueva falla. Miguel Hernández llega al fondo y mete el centro. Duarte se arroja, pero justo con tocar el piso, el balón se le escapa. Ahí es José Sandoval quien cambia precisión por prisa y le manda de puntazo por arriba del travesaño.

A esas alturas del partido ya Católica es un reloj cuya armónica dinámica de equipo contrasta con el desorden y la desesperación ferroviaria. Duarte no ofrece garantías; los laterales se ven apurados o sobrepasados en cada mano a mano. En el centro sólo la experiencia y frialdad de Adriazola impiden que la desubicación de Cortez le eche más barro al pantano, y el mediocampo y la delantera es sólo caos, que apenas pretende ser rescatado mediante intentos individuales.

Y LLEGAN TRES GOLES...

A los 16' el marcador se amplía a límites que de acuerdo al juego están perfectamente claros. Yávar mata un centro y la mete de primera para el "Pililo" Hernández, éste ve los caminos cerrados y también de primera la puntea hacia atrás para Sandoval que viene lanzado. El puntazo surge seco. Se clava a la derecha, en un rincón bajo, tornando inútil la estirada de Duarte.

Tras el gol, la dirección técnica de Ferroviarios revisa esquemas. De poco le sirve ya la pretendida acumulación en el medio campo a la espera del claro que explote la velocidad de Cabrera o el oportunismo de Lagreze. El 2-0 obliga a quitarle la iniciativa al ad-

→

EL MEJOR GOL DE LA TARDE: Sucesión de combinaciones entre Yávar y Moscoso, cortada para el carrerón del puntero, centro atrás y empalme seco de Bruno Morales que vence por cuarta vez a Duarte.

ATRAS queda Valenzuela frente al toque de Bonvallet que espera Miguel Hernández. El mediocampista anotó el quinto gol, el de la tranquilidad definitiva.

LA AMBICION de esta Universidad Católica, que se refleja en la búsqueda de Oñate transformado en atacante; en Guillermo Yávar, que destapado la pide a la entrada del área.

versario, a buscar el gol con más hombres en la delantera. Sale Jorge Pinto y entra el argentino Héctor Sandoval. Pero de una variación nadie se percata. Porque todo sigue igual. Para Católica, más favorable. Héctor Olivos ve caminar hacia los vestuarios el principal obstáculo que tenía para meter sus pases, para intentar el dos-uno, para arrimarse al área.

A los 32,' comienzan a dar frutos las reiteradas expediciones ofensivas que intenta Olivos. Recibe de Bonvallet, busca el área, y es derribado desde atrás por Cortez. El mismo Olivos sirve con su chanfle acostumbrado, la pelota toca una cabeza de la barrera y va a rebotar contra el travesaño. Exigido por Adriazola, Sandoval de puntazo eleva nuevamente el remate. Cuatro minutos más tarde, por la derecha se va Oñate, cruza el balón a la otra punta, y ahí se encuentra con el descuido de la defensa y el voleo de Moscoso que clava el tercer gol en un rincón bajo.

Si al comienzo se pensaba que para Católica este partido podría significar problemas, si los hombres de Ferroviarios en los camarines se atrevieron a pronosticar una sorpresa, el contraste enorme entre la capacidad futbolística de ambos relegaba todo aquel ambiente previo a los dominios de las simples especulaciones. Porque ahora sólo importaban el juego, el marcador, los goles. Y aquella verdad que era triste para Ferroviarios, era en cambio alegre para Universidad Católica.

Como para disipar dudas, viene esta jugada del minuto 40. Doble pared de Moscoso y Yávar, el mediocampista que la echa a rodar para el carrerón del puntero, que deja a Cabezas mirándole el número cinco metros allá atrás. Línea de fondo y centro retrasado, para el empalme de derecha de Bruno Morales, atosigador marcador que continuamente se desdobla en codicioso atacante.

LAS VACACIONES PONEN EL TONO OPACO

Entonces, con el cuatro a cero, Universidad Católica cae en el error característico de los equipos chilenos. Afloja las marcas, suelta un acelerador que hasta el cuarto gol estuvo siempre a fondo. Troca contundencia por blandura, la eficiencia por el toque intrascendente. Vacaciones para Duarte, feriado para Adriazola. Descanso en Universidad Católica de media cancha hacia adelante; problemas para Oscar Wurth y su defensa. A girar durante todo el segundo tiempo a cuenta de lo que se había recaudado en el primero...

Pero desaprensivamente. A ratos peligrosamente. Como el millonario que frente al embrujo del ocio dilapida parte importante de sus ahorros. Así descontó Pichulmán. Así acortó de penal Cabrera. Así el cuatro-cero tranquilizador se transformó en cuatro-dos inquietante. Hasta que frente al despilfarro vino la preocupación de la banca que contagió a los de la cancha. Y los reemplazos: Ortega por Sandoval, Zamora por Olivos. Hasta que el cambio de mentalidad se refleja en el empeño que cada uno vuelve a aportar en el choque o la refriega; hasta que del fondo de la defensa cruzada sale el pelotazo que cerca del círculo captura Moscoso para picar por enésima vez dejando atrás en velocidad a la defensa. Duarte no atrapa el disparo, Adriazola titubea en el rechazo. Bonvallet convierte de rebote.

Y ahí recién puede celebrar tranquila la Universidad Católica. Con alegría y banderas. A pesar de algunas peligrosas lagunas que siempre quedan ocultas bajo océanos de armonía y contundencia. Porque cumplida la mitad del camino, el vicio del invicto, la costumbre del puntero, hacen cada vez más tangibles las ilusiones y las esperanzas. **(Eduardo Bruna. Fotos de Oscar Molina.)**

RESULTADO DEL ASCENSO

RESULTADOS DE LA 15ª FECHA Y ULTIMA DE LA 1ª RUEDA.

UNIVERSIDAD CATOLICA (5)
FERROVIARIOS (2)

DEP. LINARES (2)
DEP. OVALLE (3)

MALLECO UNIDO (1)
ÑUBLENSE (3)

SAN LUIS (4)
UNION CALERA (0)

UNION SAN FELIPE (3)
SOINCA (0)

CURICO UNIDO (1)
TRASANDINO (2)

IBERIA (0)
AUDAX ITALIANO (1)

SAN ANTONIO UNIDO (2)
INDEPENDIENTE (1)

POSICIONES AL TERMINO DE LA PRIMERA RUEDA:

Puntos	
27:	U. Católica
23:	D. Ovalle
21:	Ñublense
19:	San Antonio Unido
18:	San Luis
17:	Unión San Felipe
16:	Audax Italiano
14:	Trasandino y Ferroviarios
11:	Malleco Unido, Iberia y D. Linares
10:	Curicó Unido y Soinca
9:	Independiente y Unión Calera

AQUI JUMAR

¿ES Chile un país deportivo? Insisto en el tema porque no es fácil agotarlo y además mantiene su vigencia después de las declaraciones de Hernán Basagoitia a la hora del balance de la Copa Davis.

El distinguido dirigente está feliz por el resultado deportivo. Pero no disimula su desencanto en torno al saldo económico. Porque pese a la trascendencia de la jornada, la actuación brillante de los chilenos y el hecho mismo de tener en casa una final de tonalidad mundial, el público no respondió.

No se llegó a las diez mil personas de viernes a domingo.

Y se aguardaba un promedio de cuatro mil almas.

Esto ha llevado al timonel del tenis a un conclusión lastimera. "En Chile no existe público para estos espectáculos". Y ocurre que hubo una época en que Santiago, al menos, era la mejor plaza de Sudamérica.

Y agrega con evidente desconsuelo: "En esta forma es imposible pensar en nuevas empresas de este tipo. No hemos ganado un centavo. Apenas salvamos los gastos".

Reflexión sensata e inevitable, si se repara que EL TENIS CHILENO DESESTIMO UNA OFERTA DE CUARENTA MIL DOLARES LIBRES, CONTAL DE EFECTUAR LOS PARTIDOS EN SUDAFRICA. Cuarenta mil dólares, sin considerar los gastos de viaje y estada que también corrían por cuenta de los anfitriones. El gesto altivo y patriótico de la directiva que preside Basagoitía —señalado por los periodistas deportivos como el dirigente del año— no encontró el eco debido en una masa entusiasta, pero reducida, que en su paroxismo llenó de cojines el court central de Ñuñoa. ¿Y el resto? Frente los televisores. Con una bebida, un sandwich, un combinado o fruta de la estación, como en los menús de los hoteles.

Esos cuarenta mil dólares constituían una tentación y un cebo que el tenis nuestro desoyó porque NO PODIA PRIVARSE AL AFICIONADO CHILENO DE LA OPORTUNIDAD DE ASISTIR A UNA FINAL Y LA EVIDENTE PERSPECTIVA DE UN TRIUNFO A NIVEL MUNDIAL. De ahí el desencanto de los organizadores en el orden económico, más no así en el deportivo. Lamentablemente lo uno y lo otro no fueron a parejas.

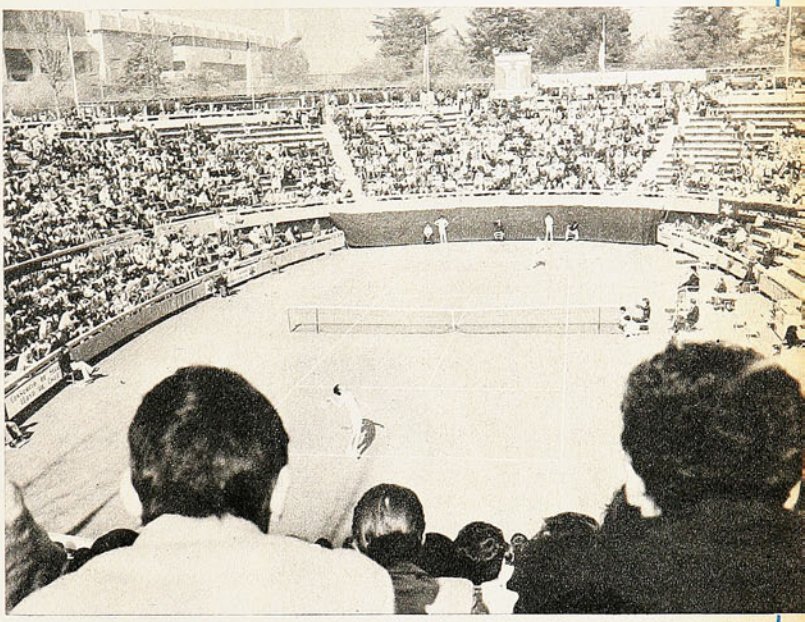
Por eso, la pregunta lanzada hace siete días en esta página a raíz del fútbol, se prolonga ahora con la experiencia del tenis. ¿Es Chile un país deportivo?

Una tarde llegamos a La Plata con ocasión de la "Copa Dittborn" y fuimos al atardecer a la sede de Gimnasia y Esgrima. Conste que eran los tiempos del reinado de Estudiantes, en la Libertadores. Llovía torrencialmente. Más allá del casino —colmado de contertulios que comían churrascos y bebían cerveza—, un ajetreo intenso en las diversas dependencias de un club auténtico. Los cestos llenos de básquetbol, la piscina colmada de nadadores, el gimnasio repleto de caballetes y sogas, el ring con mamporros a la orden, la peana con esgrimistas entusiastas, en fin, un enjambre sin distingo de edad, condición ni sexo. Jóvenes y maduros, niños y viejos, hombres y mujeres, entregados a la auténtica práctica deportiva. Eso es un club y eso es una sede. Y así son la mayoría, por no decir todos.

El socio no tiene que esperar solamente la cita futbolera del domingo para sentir una insignia o enarbolar un banderín. Está sintiendo esos colores cotidianamente. En la casa, en la calle, en la esquina, en el café, en el estadio, en la sede, en el barrio, en el club, en lo que es el diario vivir. Por eso hay fervor.

Las sedes chilenas en su mayoría son administrativas. Por eso están cerradas al atardecer. Justamente cuando debían abrir sus puertas para dar paso a una concurrencia renovada de cultores y adeptos. Esa es la forma de interesar al adolescente y al adulto, la manera de encender una llamita indispensable, la ruta adecuada para encender hábitos y costumbres que se van heredando de generación en generación.

En nuestro país también hay instituciones ejemplares. Una de ellas es la Asociación Cristiana de Jóvenes. Pasar por la casa de la calle Compañía es acercarse a un mundo nuevo, entrar en un mundo distinto, iniciar un tour por un edificio que es una suerte de ciudad y oasis, de fortaleza espiritual y física, casi diríamos que una ciudadela. Son las excepciones. Tampoco puede desconocerse la labor espléndida realizada por la mayoría de los estadios de colonias en lo social y lo deportivo. Los frutos están a la vista. Pero... falta lo otro, lo más importante, lo principal. Crear una conciencia deportiva nacional. Y eso comienza en la cuna, en la niñez, a más tardar en el colegio.



Chile paga ahora las consecuencias de varias décadas en que la juventud se alejó del deporte para dar paso a otras inclinaciones y otras inquietudes que en ningún caso deben ser incompatibles con las aficiones físicas. No es sólo un atraso de medios, de recursos, de implementos, de escenarios, de todo. No sólo es un atraso en lo que debe ser una verdadera política deportiva. No sólo es un atraso en las actividades universitarias. No sólo es un atraso en lo que podría llamarse el desarrollo deportivo de un pueblo joven y moderno. Es el atraso y la rémora que se inicia desde la edad escolar. Y eso también influye para quedarse con pocos cultores y menos espectadores.

No somos un país deportivo.

Como lo es Argentina, como lo es Brasil, como lo fue el propio Uruguay hasta que se vio afectado por problemas similares a los nuestros. ¿Para qué ir a Europa, Estados Unidos o los países socialistas? Basta con mirar a los hermanos mayores que tenemos cerca para darnos cuenta de que no es fácil sostener un edificio cuando los cimientos están en desacuerdo con su pretendida estructura.

La esperanza es que todo esto sea pasajero.

Pero no hay duda que es muy cierto aquello de que no hay efecto sin causa...

Mario Benavente vive una espera donde no existe el pasado:

"BAILA CUECA EN SEPT

NO SERA nunca la recepción pulcra, la finta sutil o el toque elegante. Tampoco el delantero que provoca explosiones con una habilidad que va desbrozando con dribblings los caminos para enfrentar solo al arquero y con frialdad de témpano ponerle la pelota en un rincón inalcanzable. Tal vez porque allá en las canchas terrosas e irregulares de la población Juan Antonio Ríos, Mario Benavente concibió desde muy niño el fútbol como sinónimo de lucha, entrega y esfuerzo. Y entonces la técnica nunca encontró abiertas las puertas de aquel departamento de calle El Pino para depositar a los pies de la cama del mayor de los gemelos el arsenal de recursos que distinguen al talentoso del luchador inclaudicable.

Nunca engendró rencores por los dones que le negó el destino. Todos los intentos de pulirse y aprender quedaron siempre a medio camino, resignados ante las reiteradas traiciones de su indomable temperamento, que indefectiblemente lo llamaba a correr, sudar y meter suela en cuanto sonaba el pito y el balón comenzaba su peregrinar de noventa minutos. Por eso en el "Manuel Montt", primero, y en el "53 Unidos", después, los palmoteos finales nunca hubo que buscarlos en el recuerdo de un túnel burlón o los lujos zahirientes.

Es que Mario Benavente tuvo desde pequeño la fortaleza del estoico y la religión de la nobleza. Así fue en la selección de la Juan Antonio Ríos. Así fue en la selección nacional amateur. Así durante sus años opacos en la "U". Así fue durante todo el año pasado en el ascenso. Así también era durante este inconcluso 1975. Siempre metiendo, pero siempre recibiendo sin siquiera protestar. Hasta que llegó la tarde del domingo 6 de julio. Aquélla del partido frente a Palestino y el choque con Fairlie. Aquélla de la fractura de tibia y peroné. Aquella que lo vio caer sobre el césped de Santa Laura, acomodar el hueso en aquella posición que indican como correcta los viejos tratados de anatomía, y aprisionar el dolor que se le escapaba por la boca, mordiéndose compulsivamente los labios para no alarmar más a papá Santiago que miraba el partido desde los soleados tablones de galería. Después, en los camarines, tirado sobre la camilla de la ambulancia y entre los muros fríos de la posta, en medio de todo su sufrimiento, sólo tenía palabras para tranquilizar a su padre, abrumado por la desgracia, y a un Francisco Fairlie destrozado por el sentimiento de culpa.

HAN PASADO TRES SEMANAS

Tres semanas, veintiún días para relegar el dolor lacerante al rincón de

Fracturado de tibia y peroné hace tres semanas, el centrodelantero de Santiago Morning vive pensando en el día en que pueda abandonar el yeso y volver a las canchas con la voluntad y vehemencia de antes.

los recuerdos, para acostumbrar la pierna a la bota blanca que obligue al hueso a soldarse, para familiarizarse con ese bastón que, cual amigo fiel, ayuda a avanzar más rápido y a mantener el equilibrio. Para tener la comprobación de todos los afectos que ha cosechado en el fútbol y en la vida.

—Mientras más recuerdo la jugada, más me convenzo de lo fortuita que fue. Piqué en velocidad dejando atrás a los defensas, cuando me salió Pancho le toqué la pelota por fuera y quise irme por dentro. Ahí sentí el choque y el chasquido del hueso al quebrarse. Cuando caído me miré la pierna, ya no tuve dudas. El pie estaba suelto, vuelto para cualquier lado. No me obedecía. Lo acomodé lo mejor que pude para evitar un poco el dolor cuando llegara a buscarme la camilla y me mordí los labios para no gritar y alarmar a mi papá que estaba entre el público.

Papá Santiago llegó en cosa de minutos a su lado. Le bastó ver el choque, sentir el chasquido inconfundible, para precipitarse escaleras abajo y partir al lado de su hijo. Al llegar, la palidez de éste le ratificó todos sus temores y sólo pudo encontrar en la desesperación la válvula de escape. Entonces Mario postergó su sufrimiento para intentar animarlo con una sonrisa y creyó necesario adelantarse a una reacción injusta de sus compañeros y del público para con el arquero.

—Mi viejo estaba vuelto loco. Imagínese: a él nunca le gustó la práctica del fútbol porque cuando cabro chico le dieron un pelotazo que casi lo aturdió. ¿Cómo iba a reaccionar al ver a su hijo fracturado? Por eso yo me aguantaba el dolor y le hacía bromas, tratando de sonreírle para no alarmarlo más aún. También creí necesario aclararles a todos de inmediato que Pancho no había tenido ninguna culpa, que todo había sido fruto de la mala suerte. Porque en ese momento pensaba cómo me sentiría yo si luego del choque hubiera sido él el quebrado. Creo que no hubiera podido seguir jugando... A los pocos minutos de estar en la posta mis temores se confirmaron. Pancho llegó a preguntar por mí y venía realmente destrozado. Creo que se sentía peor que yo. Ahí le dije que se animara, que no había tenido nada de culpa, que éstas eran cosas propias del juego y que ningún compañero de profesión iba a querer malograr a otro.

"UNA HERMOSA FRACTURA"

Luego, la intervención médica para volver el hueso a su sitio. Las radiografías para conocer las probables complicaciones. Y el diagnóstico optimista que reforzó la tremenda fe del afectado.

—Me intervino el doctor Ercole, al cual yo le tengo una fe ciega. No sé si usted sabe que a Cerenderos casi le hizo el tobillo de nuevo... El asunto es que con las primeras radiografías me volvió el alma al cuerpo. Me dijo que la mía había sido una hermosa fractura, sin complicaciones y sin astillamientos. Que si todo salía bien y cumplía con las instrucciones en septiembre me sacaba el yeso y ya en octubre podía de nuevo estar entrenando. Tan contento como yo estaba Pancho, que no dejó de ir a la clínica ni un solo día. Yo hasta antes de este incidente no lo conocía, pero después de tanto conversar nos hemos hecho grandes amigos. Fairlie es un gran tipo. Y si ya en el momento de sentir el hueso roto dije que todo había sido casual, ahora ni siquiera queda una gota de duda.

Benavente perdió unos meses de fútbol, pero en cambio ganó un amigo. Uno más de los muchos que han cosechado él y su gemelo Jaime, diez minutos menor en edad y diez centímetros mayor en estatura.

—Desde que estoy con la bota, no he tenido tiempo de aburrirme. Porque Fairlie dejó de venir cuando tuvo que partir con el equipo a Colombia, pero en cambio día a día la casa ha estado llena de amigos que vienen a preguntar por mi salud. Aquí estuvo Pedrito García, levantándome el ánimo, diciéndome que lo mío no es nada comparable con la lesión que sufrió él, que cumpla con las indicaciones médicas para acelerar la mejoría, que llegado el momento de dejar la bota pise fuerte y eche todos los temores al baúl del olvido. Lógicamente también vino mi hermano Jaime. A él le avisaron en cuanto terminó el partido y al otro día llegó medio muerto. Imagínese no iba a sufrir, si somos gemelos. Siempre fuimos muy unidos. Cuando chico se enfermaba él y al rato caía yo. A mí me dolían las muelas y mi mamá ya sabía que ligerito iba a llegar él quejándose de lo mismo. Pidió permiso por una semana y se quedó dos. Fue el mejor en-

→

fermero de todos los que he tenido. Por las noches ni dormía, pendiente de lo que se me ofreciera. Físicamente somos tan idénticos que hasta mi papá continuamente nos confunde. Sicológicamente también, porque ambos somos alegres, amistosos, buenos para hacer cientos de amigos.

—¿Y en lo futbolístico, alguna diferencia?

—¡Claro que sí! Sin ser un tronco, estoy lejos de ser un dechado de técnica. El fútbol siempre lo entendí como sinónimo de lucha y esfuerzo. Por eso soy vehemente como delantero y estoy siempre corriendo, hostigando, picoteando por aquí y por allá a la espera de encontrar un rebote, una pelota que se le suelta al arquero. No soy técnico, mi mejor virtud es la velocidad. Por eso cometo muchos errores y a menudo mando la pelota a las galerías después de quedar solo en el área chica. ¡Las pifias que me he ganado por eso...! Pero no me achico, porque sé que a la jugada siguiente me le arranco a la defensa y chao.

Jaime en cambio es más técnico, trata mejor la pelota. A ratos llega a ser ingenuo en su pulcritud, porque nunca pone una pierna fuerte, y un zaguero central no puede dar ese tipo de ventaja. Fíjese que después de los partidos los delanteros rivales se van con las medias limpiecitas, en cambio él sale con cada magullón en las piernas... Claro, no se trata de ser "cochino", eso no, pero tampoco infantil. Por suerte yo llegué al fútbol grande como delantero. Porque fíjese que una vez que jugué de defensa aburrí a los contrarios a chuletas. No era de matón o malintencionado. Pero con mi vehemencia a menudo se me pasaba la mano, y como no quería pasar expulsado, me fui a mi verdadero puesto.

—¿Y cómo anduvieron los gemelos en ese partido jugado en La Portada?

—¡Ah!, el de la goleada... ¡Puchas el partido difícil! Ni siquiera queríamos acercarnos el uno al otro por temor a lastimarnos en alguna metida fuerte. Claro que con el correr de los minutos se nos fue olvidando, y al final en el mano a mano los dos íbamos fuertes, pero sólo a la pelota. Creo que al final fue empate. Porque aparte de la boleta de 6-2 que nos hicieron, él jugó bastante bien y fue fundamental en su defensa, pero yo me arranqué varias veces y hasta hice un gol en el área chica.

—Y dígame, Mario, ¿qué pasó con ustedes dos en la "U"?

—Tuvimos la mala suerte de llegar al club en los momentos malos. Cuando las derrotas se sucedían y los entrenadores no se sentían seguros. Yo llegué a la "U" a comienzos de 1972, después de jugar por la selección amateur en los juegos preolímpicos de Colombia, a fines de 1971. Jaime llegó a mediados de 1973, después que yo se lo recomendara a don Luis Ibarra, por entonces encargado de dirigir la reserva. La verdad es que Ulises Ramos nunca nos tuvo confianza. Nos ponía un partido y de antemano nosotros sabíamos que cualquier error que cometiéramos nos podía costar el puesto. Pero no le guardamos rencor. Al contrario, le estamos profundamente agradecidos de habernos dado la oportunidad de ser futbolistas profesionales. Por eso cuando a comienzos de 1974 la "U" me transfirió a Santiago Morning me fui contento, porque sabía que en el "Chago" podría ser titular y jugar todos los domingos sin la preocupación de cometer el error que significa el puesto. Jaime pasó a La Serena terminada la Copa Chile de ese mismo año.

BAILARE CUECA EN SEPTIEMBRE

Mario Benavente es todo nobleza en la vida y en la cancha. Por eso la hinchada fiel de Santiago lo quiere aun cuando sepa que no entra en la categoría de los virtuosos, aun cuando lo vea fallar reiteradamente en el dribbling y chocar una y otra vez contra los defensas. No importa que durante 89 minutos no acierte con el arco, porque restando un minuto de juego y una pizca de fuerza sigue la vigencia del Benavente corajudo, del Benavente luchador. De ese que no se entrega frente a la alternativa de un fracaso. De ése que nunca se achica frente a la adversidad.

—¿Quiere que le diga? Yo estoy consciente de mis limitaciones técnicas, del déficit de conocimientos que tal vez ya nunca pueda asimilar. Pero estoy conforme con lo que soy, porque con lo que tengo he llegado donde siempre me propuse. Porque mi sueño era ser futbolista profesional. Y eso lo conseguí sin la ayuda de la habilidad ni de la técnica. Mi carrera es el fruto de mi voluntad, de mi esfuerzo, de mi epidermis dura que no se hiere por el rechazo de una pifia. Yo sé que metiéndola adentro me voy a ganar de un golpe el aplauso del público y por eso el gol es mi único objetivo.

Por eso la bota blanca está lejos de entristecerlo y de cortar las alas de sus sueños. Por eso esta espera no tiene pasado y vive mirando hacia el futuro.

—Ahora sólo pienso en cumplir las indicaciones del médico, en sanar pronto para tirar lejos este "zapatito" y volver de cabeza a los entrenamientos, a recuperar el tiempo perdido. Durante estos días me lo han preguntado muchas veces. "¿Te tienes fe?" Y yo siempre he respondido: "Claro que me tengo fe. Tanta, que pienso bailarme algunas cuecas en septiembre".

Por eso la cosecha de afectos. Aunque nunca sea la recepción pulcra, la finta sutil o el toque elegante. Porque detrás del jugador está el hombre. Y la vigencia de la vida continúa luego que el fútbol se termina (**Eduardo Bruna. Fotos de Oscar Lagos y archivo**).

MARIO Y MAMA MARTA, al cuidado del penúltimo de los siete hijos y del mayor de los gemelos.

EL GOL COMO único objetivo. Y éste vale el doble, porque fue contra esa "U" que nunca le dio la oportunidad.

NO SERA UN EXQUISITO, pero es peligroso, cinchador y oportuno. Por eso la hinchada del "Chago" lo quiere sin consideraciones técnicas.

OCURRE...

—Es Juanuco . ., ¡lo conozco por los juanetes!. . .

NI INJUSTICIA

PRIMER TIEMPO, primeros minutos y combinación Pariente-Del Llano que termina en este tiro cruzado al que vuela Vallejos. Los centros —los aéreos especialmente— son problema demasiado difícil para la zaga chilena.

APARTE DE SUS PROPIAS CULPAS —EMPEZANDO POR SU DEFICIT DE CREACION— Y DE ALGUNOS ERRORES DE ENFOQUE, LA SELECCION CHILENA QUE JUGO EN ORURO TUVO DEMASIADOS E IMPORTANTES ATENUANTES COMO PARA NO MIRAR CON COMPRENSION Y BENEVOLENCIA SU DERROTA ANTE BOLIVIA

EL partido se pudo ganar. Se pudo empatar. Se pudo perder.

Y se perdió.

Todo pudo suceder en esos noventa minutos en Oruro. Y para cualquiera de los casos se podrían argumentar cien explicaciones. Ahora que la derrota es un hecho inamovible —y el único que contará para cuando se escriba la historia—, lo importante es ir serenamente desechando todo "lo que pudo ser", quedarse con "lo que fue" y de ahí ir extrayendo lo sustancial para transformar finalmente el resultado adverso en una experiencia positiva. Hay que sustraerse a la tentación de caer en alguno de los dos máximos deportes nacionales en la crítica futbolística: la caza de culpables y la búsqueda de justificaciones.

SOLO ATENUANTES

Hay de las dos cosas. Hay culpas graves, como la de Vallejos en el segundo gol. Y hay justificaciones a montones. ¿Cómo negarle importancia a la deficiente preparación del equipo, sin ningún partido de preparación y apenas con algunos entrenamientos incompletos realizados en la cancha de Pinto Durán transformada en un lodazal? ¿Cómo negar que jugar a 3.700 metros de altura constituye una situación anormal para el futbolista chileno? ¿Cómo no atribuirle importancia al vuelo Cochabamba-Oruro, demasiado agitado y que descompuso a toda la delegación?

El partido mismo también ofrece explicaciones atenuantes. Bolivia consiguió el uno-uno con un penal injusto. Y la victoria la logró gracias a una falla absoluta de Vallejos, producida a continuación de otro error referil.

Todos esos incidentes tienen un valor, tienen un peso y seguramente una importancia. Pero no deben constituir una explicación total para la derrota. Si se pretendiera explicarlo todo a través de esos incidentes, se perdería absolutamente de vista el material de fondo. Porque, más allá de todo lo fortuito y de todo lo imprevisible, el equipo que estaba en Oruro era la Selección Chilena de Fútbol, el conjunto de los mejores valores del campeonato local, el exponente de un fútbol que en los últimos tres años ha estado en las finales de un Mundial y de dos Copas Libertadores. Y ese equipo estuvo frente a un adversario que es Bolivia. Un cuadro que tiene algunos valores destacados y que jugaba en su casa. Pero que no por eso será más —dicho sin afán despectivo— que el seleccionado de Bolivia.

Por lo tanto, a este equipo chileno no se le puede enjuiciar solamente a través de incidentes desfavorables. Porque a este equipo hay que suponerle una dosis razonable de recursos, de iniciativa, de improvisación y de capacidad de recuperación. Y no la tuvo.

ENTRE COCHABAMBA Y ORURO

*** A ORURO se viajó con sólo dos horas de anticipación al partido. Y estuvo muy bien pensado, ya que para el problema de la altura no hay términos medios: o se llega quince días antes —a lo menos— para lograr la aclimatación o como se hizo esta vez. La prueba está en que Rafael González, que cuando fue con Colo Colo resultó ser el más afectado y no pudo jugar, ahora —junto a Eddio Inostroza— fue el de mejor reacción desde el punto de vista médico.

*** EL VUELO fue tan malo que hizo que sus veinte minutos parecieran una eternidad. La hora —mediodía— y el sector son de turbulencias. A eso hubo que sumar el descuido —comentado con suspicacia por la delegación— que hizo que en los primeros minutos funcionara "a full" la calefacción del avión. Ese calor agobiante fue un anuncio de lo que vendría. Sin embargo, sólo una persona —el inquieto y meticuloso médico del plantel, Arturo Olivares— tuvo necesidad de utilizar la bolsa para mareos.

*** SI ESTUVO bien pensado irse a Oruro encima del partido, hubo otras cosas que estuvieron muy mal pensadas. Los problemas empezaron en Pinto Durán. Primero, no había maletas: las del Mundial —muchas con problemas de chapas— estaban descuidadas desde el regreso de Alemania. Los jugadores las recibieron encima de la partida. Lo mismo sucedió con los uniformes (chaqueta azul cruzada con botones dorados, pantalón gris, camisa blanca, corbata azul, zapatos negros) que se entregaron contra el tiempo. Y se decidió que deberían ser devueltos después de la eliminatoria o de las finales, contra la costumbre habitual de que los jugadores se los dejen. Para demostrar lo inconveniente de la medida, comentó uno: "¿Y qué pasa si para una próxima selección

NI FRACASO

...Y SE HACE SILENCIO EN EL ALTIPLANO. Ya quedaron atrás Angulo y Rojas. Y al meta Jiménez sólo le queda mirar cómo Gamboa prepara la zurda y comienza a gritar el gol. Minuto 40. Gol de Gamboa y todo un mundo de posibilidades...

EL RUBRO CREACION

Aquí entramos a lo que es el tema central de todo lo que pueda decirse del equipo chileno. Y no es nuevo. Es, simplemente, la falta de un conductor. Más específicamente: de un creador. Esto debe entenderse claramente y no confundirse con la necesidad de un caudillo. No. No se trata de un futbolista de personalidad exuberante ni de un hombre que ordene a gritos. Se trata sencillamente de un creador. De un hombre que maneje la pelota y las situaciones, que vea bien la cancha, que haga lo preciso para salir de las situaciones conflictivas o para sacar el máximo provecho de las favorables. Ese hombre —que en los últimos años fue invariablemente Francisco Valdés— no lo tiene esta Selección y no puede disimular su ausencia. Es un cuadro que puede hacer cosas aplicadamente, que puede realizar un esquema con orden, que puede tener chispa ofensiva —porque arriba tiene hombres eficientes—, pero al que indudablemente le falta genio.

Se había visto contra Perú y se reiteró en la capital folklórica boliviana. Cuesta que la pelota salga del campo propio con un sentido definido. La salida es lenta, imprecisa, sin la intención venenosa que se exige y se aplaude. La media cancha chilena —la que jugó contra Perú o ésta de Oruro— puede disponer la pelota defensivamente, puede retenerla —aunque esta vez no lo consiguió plenamente—, pero no consigue crear. No crea en el pelotazo —porque no hay quién lo ejecute— ni crea en la subida individual.

Este último aspecto se suponía que debería cumplirlo en Oruro Javier Méndez. El tendría que ser el hombre que buscara la compañía de Spedaletti, que navegaba solitario por el centro del ataque, mientras por las puntas buscaban el desborde Leonardo Véliz —por la derecha— y Miguel Angel Gamboa. Pero Méndez no realizó ese trabajo. Primero porque los bolivianos apretaron y segundo porque el medio de creación chileno no tuvo fuelle para ir arriba. Nadie podría discutir que cualquier jugador, en condiciones anormales por la altura —que produce desde dolor de cabeza a mareos—, tendrá problemas para desplegar un esfuerzo intenso. Nadie lo discute. Pero sería igualmente torpe pretender que esa función la realiza Méndez espléndidamente en condiciones normales.

En cuanto a Las Heras, que podría haber resuelto el problema del enlace con la subida o con el remate de distancia, no anduvo bien en ninguna de las dos cuerdas. Para empezar, hay que establecer que fue el jugador chileno que más sintió las condiciones anormales. El vuelo Cochabamba-Oruro fue malísimo y bastaron sus veinticinco minutos para descomponer a toda la delegación, y aunque nadie llegó al vómito todos bajaron muy mal. Y de todos, el más afectado fue Las Heras. Se sentía definitivamente mal y lo advirtió al técnico. En esas condiciones no podía rendir mucho. Para colmo, tampoco tuvo seguridad en el remate. Lo intentó un par de veces —muy desviado— y no se atrevió a insistir ("Es imposible calcular —nos diría después— qué dirección va a tomar la pelota. Es muy liviana. Tuve oportunidades de disparar otras veces, pero sin seguridad, no me atreví").

Ese fue el panorama chileno en el rubro creación. Debe decirse que el equipo mostró reacción, a nivel individual, para salvar esa deficiencia. Leonardo Véliz hizo un gran despliegue para colaborar en el freno a Del Llano, un ambicioso lateral, y para hacer su función en el ataque. El esfuerzo de Gamboa fue igualmente generoso y también Spedaletti intuyó que debía colaborar en la búsqueda de la pelota más atrás. Fue laboriosa la acción de los tres atacantes, pero ofensivamente escasa. Gamboa fue, a la larga, el de acción más frecuente y consistente durante los noventa minutos, al paso que Spedaletti —luchando siempre solitario— fue demasiado blando, demasiado sutil para lo que

---

a Pedro Morales le toca la chaqueta de Elías Figueroa...?"

***** LO PEOR estuvo en el trato de los premios. El martes se jugaba a las 9 de la noche con la Selección de Cochabamba y recién a las 7 se reunían los jugadores con el presidente de la delegación —Rafael Blanco— para discutir el monto y la forma del pago por la presentación. Algo que debió estipularse, indudablemente, antes de salir de Santiago. Se acordó el pago al final del partido y no se cumplió. Tampoco se arregló al día siguiente —el de la partida— y pocas horas antes del viaje de regreso aún había discusiones. Al final, se llegó a un poco grato cambio de palabras entre Francisco Valdés —representante del plantel— y Rafael Blanco.**

***** ESE PROBLEMA —imputable a la organización y en ningún caso a los ju-**

→

ORLANDO ARAVENA, Pedro Morales y el Dr. Arturo Olivares. Los técnicos y el médico de la delegación cumplieron con la seriedad del caso, a pesar de deficiencias organizativas que pudieron ser graves.

VALLEJOS ESTABA ADVERTIDO de que Meza le patearía el penal al centro del arco. "Si hay penal, no te muevas", le dijo Orlando Aravena. Versión de Vallejos: "Yo amagué a mi izquierda y estaba seguro de que tiraría a la derecha. Pero cuando Meza tiró, resbaló y tiró pifiado. Por eso le salió al medio". Y ahí va entrando la bola.

la emergencia requería de un centrodelantero.

El equipo no tuvo, en suma, creación. Y sin creación —pase lo que pase, sean cuáles sean los incidentes, con buena o mala suerte— no se puede pretender ganar. Se puede aspirar a empatar. O se puede perder.

¿PELOTAZOS O PAREDES?

Esa es una verdad. Es un hecho que no debe discutirse. Lo demás, todo entra en el terreno de las especulaciones, de los gustos. Nos parece, por ejemplo, que si la alimentación de media cancha no era buena —y no había por qué esperar que lo fuera—, había que implementar mejor el ataque. Es decir, si no venía compañía desde atrás, formar un trío ofensivo de mejor entendimiento. Centralizar el ataque (Ahumada-Spedaletti, por ejemplo, y un alero) y no ampliarlo, como se hizo, con un centro y dos alas abiertas. El centro quedaba demasiado solo y los aleros no tendrían —como no tuvieron— apertura de pelotazo. Por lo demás, parece obvio que el pelotazo no es lo más recomendable, pues significa echar a correr a hombres que ya por la sola altura están haciendo un gasto físico adicional.

Eso puede contrarrestarse con la explicación —sostenida por algunos jugadores— de que la cancha no se prestaba para las paredes, pues en algunos sectores —por los flancos— es de pasto largo y esponjoso, pero con baches, y en otros es muy dura. Eso hace difícil dominar la pelota, que da piques imprevistos y toma direcciones caprichosas, y por lo tanto hace aconsejable jugarla larga y no intentar la pared.

Puede ser. Pero, por otro lado, la lentitud física y de reacciones de los centrales bolivianos (Rojas y Lima) podría haberse explotado con mucho veneno si Spedaletti no los hubiera enfrentado siempre solo y, como está dicho, con tan escasa decisión.

Eso, en todo caso, entra en el terreno especulativo, en el campo de "lo que pudo ser". Lo que pasó, efectivamente, fue que Chile no tuvo una adecuada alimentación desde la media ni tuvo arriba un juego conjunto entre sus tres arietes. La primera —y una de las pocas— jugada combinada del equipo se produjo recién a los 30 minutos y fue una sucesión de paredes largas de Véliz con Spedaletti que terminó en un corner.

Y precisamente dos minutos antes había estado a punto de caer el arco chileno. Un tiro de Pariente, el alero izquierdo, salió a recogerlo Vallejos sin mucha resolución y la pelota le quedó entre las piernas, enredada. Pudo haberle rebotado o pudo pasársele e irse adentro. Por centímetros más o menos, Chile pudo encontrarse perdiendo antes de la media hora. Por eso hay que insistir en lo dicho al comienzo: no hay que dejarse llevar por lo accidental, por lo fortuito. Habría sido "mala suerte" que esa pelota entrara. Pero pudo entrar y quién sabe si ahora se estaría comentando una catástrofe mayor.

ALEGRIA ENGAÑADORA

Defensivamente, no puede honradamente decirse que el equipo chileno haya estado bien. El que los goles bolivianos se hayan producido —por así decirlo— irregularmente, no debe llevar a engaño. Flaquearon las bandas. Daniel Díaz, con todo lo buen jugador que es, con toda su sabiduría para "saber estar" en la marca o en la subida, tuvo demasiados problemas con Morales, un buen puntero que consiguió superarlo en algunos pasajes Y Galindo, aunque no tuvo al frente a un buen alero —Pariente es discretísimo— sí debió enfrentarse a la pared de éste con Del Llano, un lateral codicioso y fuerte, que, junto a Angulo —el lateral derecho—, fue el mejor ju-

DELEGACION EJEMPLAR
"Polo" Vallejos y "Chamaco" en el Hotel Cochabamba.

gadores— fue la única nube en un grupo excelente. Jugadores disciplinados, correctísimos. Si no fuera por el uso de buzos, nadie habría pensado que se trataba de un plantel futbolístico.

***** PARA PEDRO MORALES, Miguel Angel Gamboa es un "wing neto". Y el técnico demostró tener toda la razón. Gamboa tiene fuerza, resistencia y temple, pero viniendo desde media cancha —en el papel de enlace que hace en Colo Colo— tiene que vérselas con demasiados rivales antes de llegar al arco. Como alero, en cambio, el camino se le despeja y su sobresaliente "sobremarcha" lo deja a distancia de remate en pocas zancadas. Hizo los goles chilenos en Oruro y en Cochabamba y fue el mejor delantero chileno, formando con Mario Soto y Rafael González la trilogía de los más altos valores del equipo en las dos presentaciones.**

***** OBSERVACION —valedera y valiosa — del entrenador chileno. Dice: "A los técnicos se los juzga por los resultados. Nosotros empatamos con Perú y perdimos con Bolivia. Ahora bien, ¿qué pasa si yo cuento con algunos "extranjeros" (Figueroa, Quintano, Caszely, Rêinoso) para esos partidos?**

gador boliviano del primer tiempo. Soto y González estuvieron en lo suyo. Aunque salió en falso en algunas ocasiones, Soto estuvo despierto, con gran intuición para ir al corte y para abrirse cuando fue necesario. González, sabio, resolutivo y enérgico, como siempre.

Pero el flaqueo de los flancos creó complicaciones al medio. Y hubo muchos centros bolivianos que se perdieron sólo por la falta de calidad de los encargados de finiquitar. El equipo boliviano ganó el fondo con demasiada facilidad. Y eso no habla de un buen trabajo defensivo, por mucho que a los responsables del equipo les parezca —y les alegre— "que en el primer tiempo se jugó muy bien". Sin un trabajo combinado de arietes, sin adecuada alimentación de la media y con ese grado de vulnerabilidad defensiva, no puede pretenderse esa alegría.

Con todo, Chile logró ponerse 1-0 a los cuarenta minutos. Pelota abierta hacia la izquierda y Gamboa —que ya lo había intentado dos veces, en sorprendentes alardes de fuerza y resistencia— emprende su clásica carga contra todo el mundo. La echa a correr y deja en el camino a Angulo. Sale Rojas, el central derecho, y también lo elude. Lo mismo hace con el golero Jiménez y tira al pórtico descubierto.

MEZA ya dejó atrás a Rafael González, pero la pelota se le escapa. Vallejos —foto superior— sale al despeje ("como lo he hecho cien veces, sin fallar"), pero falla —foto inferior— y queda a disposición de Meza, que sigue corriendo y hace el 2-1 sin oposición.

La verdad es que las cosas no podían darse mejor. Con escasa llegada y frente a un adversario con muchos problemas para el finiquito, el unocero abría toda clase de posibilidades. Era lógico esperar que el equipo chileno enfatizara lo defensivo y se abandonara definitivamente a las hipotéticas posibilidades del contragolpe.

UN HOMBRE SOBRANTE

Pero ocurrieron otras cosas.

Para empezar, que en el segundo tiempo entró Freddy Vargas en el cuadro boliviano (en reemplazo de Linares) y su equipo ganó mucho. La acción boliviana dejó de ser un empuje descontrolado e individual. No fue más la sola subida de los latera-

→

Los ganamos los dos. ¿Y, en ese caso, cómo variaría mi cotización?". Razonable.

*** LOS ANTAGONISMOS regionales en Bolivia son cosa seria y se reflejan en el fútbol. Freddy Valda, el entrenador nacional, es paceño. Y, según se dice, no llamó a más jugadores de Cochabamba sólo por ese hecho. Uno de los que quedaron afuera fue Limbert Cabrera, centrodelantero de arrastre nacional, que nos explicaba, socarronamente, que no fue llamado porque "no encajaba en los planes del entrenador". Profundizando en el tema, señaló: "El entrenador quiere a hombres de pelea, a delanteros que entren con todo. Y yo no soy de ésos. Yo creo que no se trata de trepar por todas las murallas; hay que buscar, pues siempre se encuentra una puerta..."

*** APARECIO Sergio Messen —al día siguiente del partido con Cochabamba— pidiendo con mucha urgencia un banderín de la Asociación Central. Explicó apresuradamente: "Es que anoche, cuando el árbitro cobró off-side en un saque de Nef, le protesté. Y le aposté a que no tenía razón. Y ahora está en la puerta del hotel, con un reglamento en la mano, demostrándome que estaba bien cobrado. Tiene razón y ahora tengo que entregarle el banderín..."

*** NOTA SIETE para "Chamullo" Ampuero y Humberto. Siempre dispuestos, siempre con su trabajo al día y en orden. Una pareja notable que, además, se complementa a la perfección profesional y humanamente. "Chamullo", más allá de la picardía y de la broma chispeante y sana, tiene una gran sensibilidad y siempre está a la mano para quien sea que lo necesite. Ahora está con permiso de tres meses de Colo Colo para dedicarse exclusivamente a la selección. Le comentó Pedro Morales: "Con estos resultados que estamos teniendo, a lo mejor te quedas sin pan ni pedazo en estos tres meses..."

*** LA "DIABLADA" es una actuación folklórica típicamente orureña. Hermosa, llena de colorido. Los actores van con los rostros pintados o cubiertos con máscaras diabólicas. El profundo sentido religioso

→

EL PELIGRO DE SIEMPRE: el centro. Aquí es Meza el que vuela estérilmente tratando de recoger el que venía desde la izquierda. Laborioso y oportuno, Meza fue un buen valor del equipo cuya máxima figura fue Freddy Vargas.

les, los arrestos de Morales por la derecha y el aislado diálogo de Jiménez (el centrodelantero) con Meza, nominalmente un medio, pero que en la práctica fue un centro acompañante de Jiménez. El cuadro boliviano cambió. Su accionar tuvo sentido. Ganó en consistencia. Quizás si Vargas no es un creador, pero sí un buen distribuidor organizativo. Jugó la pelota con sabiduría, la administró con serenidad. Ya a los 3 minutos hubo problemas para Vallejos cuando Meza —con la mano— echó adentro un centro de Angulo.

Y de ahí en adelante, las cosas empiezan a darse definitivamente mal para el equipo chileno. Tras un período neutro, a los 10 minutos, Bolivia saca a Pariente, para dejar entrada a Juan Díaz. Podría no haber tenido mayor significación —Díaz, el "Tanque", es un rústico centrodelantero—, pero ese cambio, sumado a los problemas que se vivían cerca de Vallejos por la reiteración de los centros bolivianos, indujo a la banca chilena a operar un cambio: salió Méndez y entró Leonel Herrera.

¿Buen cambio? ¿Mal cambio? Es fácil hacer la crítica con el resultado en la mano —en eso tienen razón los técnicos—, pero objetivamente no pareció razonable. Si el problema chileno era el juego aéreo, había que reemplazar a quien estuviera fallando en ese rubro, pero no sacar a un medio —que podía significar desahogo— para seguir jugando con tres centrales (González, Soto y Herrera). Si anduviera mal el puntero izquierdo, ¿sería la solución hacer jugar a dos...? La idea era que la dupla central la hicieran González-Herrera y pasara adelante Soto. Pero, como inevitablemente tenía que suceder, se perdió todo orden. Quedó sobrando un hombre. Dicho en otras palabras: se confundió "reforzamiento defensivo" con "amontonamiento defensivo". No hubo orden ni concierto y se perdió, ya definitivamente, cualquiera posibilidad de salir del terreno propio. Se renunció conscientemente a cualquiera posibilidad de atacar. Y cuando se produce esa renuncia, todo puede suceder.

Cómo suceden las cosas es otro problema. Pueden producirse por fallas, por un error referil, por causas fortuitas. Pero el error de fondo, el importante, ya se había producido. Los centrales no tuvieron las ideas claras. Soto y Rafael González abandonaron alternativamente la línea para salir a un terreno que estaba bien cubierto por Eddio Inostroza y la verdad es que a éste sólo le complicaron un trabajo que él tenía claro en circunstancias normales.

El penal —en el minuto 15, justo dos después del ingreso de Leonel Herrera— no existió. Díaz, desde la derecha, centró hacia Freddy Vargas. Y éste tiró hacia la izquierda sin dirección ni intención. No era remate ni apertura ni nada. Galindo esperó la pelota tranquilamente, pero ésta —un par un metros antes—, dio un pique y le vino al zaguero a la altura del pecho. La recibió incómodo, pero sin ninguna intención de tocarla ni desviarla con el brazo, cosa que no necesitaba, por lo demás, pues el tiro no tenía dirección peligrosa ni había ningún contrario cerca. Galindo incluso trató de evitarla, pero aún así le rozó el brazo. Sin embargo, el paraguayo Héctor Ortiz cobró penal. Sirvió Meza —resbaló al tirar y salió un tiro defectuoso— y la pelota entró por el centro del arco, mientras Vallejos volaba sobre su derecha.

Uno a uno.

ARRIBA, SOLO GAMBOA

Si la dirección técnica chilena había hecho aquel cambio para defender el uno-cero, es obvio pensar que igualmente tendría que haberle servido para defender el empate. Y la prueba de que no estuvo bien pensado está, precisamente, en que no le sirvió para este último objetivo.

El cambio —minuto 18— de Ahumada por Véliz no se tradujo en nada positivo. La dupla Ahumada-Spedaletti, que quizás pudo significar mucho, a estas alturas no funcionó porque el equipo boliviano ya había conseguido el control total del partido y porque

---

del pueblo boliviano se traduce en múltiples manifestaciones de este tipo y es frecuente encontrarse con procesiones en las que aparecen estos personajes. Estando en el aeropuerto de Cochabamba —esperando el avión para el regreso— Gamboa se acercó a "Chamullo" y le tiró fuertemente una mejilla. Después del tirón, se disculpó: "Perdona, creí que era una máscara..."

***** CASA DE DAVID PAREJAS, uno de los capos del fútbol cochabambino y boliviano. Motivo: escuchar música en su equipo estereofónico, una maravilla para neófitos y una exquisitez para entendidos con sus dos baffles de 14 parlantes cada uno. Cuando uno comentó —esto fue después del partido en Oruro— que era "un equipo maravilloso", la réplica vino de inmediato de otro miembro de la delegación: "Qué lástima que no podamos decir lo mismo del chileno..."**

***** MAS DEL REGIONALISMO boliviano. El partido Chile-Cochabamba peligró en todo momento por la amenaza de desautorizar su realización por parte de la Federación boliviana, que aducía que Chile no podía actuar en amistosos en Bolivia mientras no se jugara el partido de vuelta por la Copa Leoncio Provoste. El primer partido se jugó en Santiago (ganó Chile 5-0, el año pasado) y el segundo no se realizó —la verdad— por negligencia de las autoridades de la ACF chilena de ese tiempo. Pero nada tenía que ver una cosa con otra, pues había un documento de la FBF —fechado el 30 de junio— que autorizaba el partido sin condiciones de ningún tipo. Sin embargo, el desconcierto jugó su**

"CHAMULLO" AMPUERO
y no era máscara.

LA ALEGRIA BOLIVIANA en Oruro está aquí reflejada en los rostros de Angulo, Del Llano y Lima. Bien los dos primeros —agresivos laterales— y mal el central. Bolivia puede aspirar a muchos puntos en Oruro, pero a muy pocos como visitante.

el apoyo chileno —insuficiente desde el comienzo— ahora era definitivamente nulo.

De manera que se entró a los últimos veinte minutos del partido en una clara inferioridad. El equipo boliviano, aleonado por la paridad, estaba descargando todas sus baterías sobre un adversario confundido. No desorientado, pues sabía **qué** estaba haciendo, pero sí cofundido respecto a **cómo** debía hacerlo. Sin salida posible, salvo los arrestos individuales de Gamboa, sólo le quedaba una defensa de trincheras que sufría sus mayores grietas en el enfrentamiento de Daniel Díaz con Morales.

El gol se produjo en una jugada infortunada, que no es habitual en Leopoldo Vallejos, pero también pudo producirse en otras, como en aquel violentísimo remate de Morales que el arquero chileno rechazó a medias y dejó la pelota picando frente al arco. El gol se produjo cinco minutos después. Fue una acción personal de Meza, que luego de eludir a Rafael González perdió el control de la pelota, que se le escapó. Lo justo para que Vallejos intentara apoderarse de ella. El arquero optó por despejarla, pero le dio mal y quedó a disposición de Meza, que había seguido corriendo. De ahí al gol había dos pasos. Aparte de la falla de Vallejos, hubo una evidente irregularidad en el gol, pues en la jugada previa Del Llano golpeó a Inostroza —un codazo que le soltó dos dientes al chileno— y eso le valió ser expulsado... después de que el árbitro sancionara el gol. Irregular, evidentemente.

Si hubiéramos visto a un equipo chileno impecable en ideas y en ejecución, un equipo con llegada, con un medio campo surtidor, con una zaga sin fallas, entonces podríamos pensar en mala suerte o en un arbitraje decisivo. Pero no fue así. El equipo chileno, así como jugó, así como pensó el partido, se exponía a cualquiera contrariedad.

La Selección Chilena no hizo un buen partido. Ni mientras estuvo ganando ni mientras empató ni cuando tuvo que remontar la desventaja. ¿Que las cosas pudieron ser de otro modo? ¡Claro que sí! Si el árbitro no da ese penal, si Vallejos le pega bien a esa pelota, si... Y si hubiera jugado Caszely y si estuviera Quintano y si...

NI INJUSTICIA NI FRACASO

Pero —como hemos dicho tantas veces— las cosas son lo que son. Y ésto de Oruro no fue ni una derrota injusta ni es un fracaso del fútbol chileno. Ha sido, simplemente, un partido más, con demasiadas atenuantes para el equipo y su cuerpo técnico como para no tomarlas en cuenta. En suma: SE JUGO MAL Y CON RAZONES PARA JUGAR MAL.

Es importante que eso se entienda bien. Sería peligrosísimo tratar de tergiversar ese razonamiento. Es peligroso pensar que se jugó bien y se perdió "por esas cosas del fútbol". Tan peligroso como creer que este equipo es un fracaso. Ni lo uno ni lo tro. Fue ESTE partido, jugado en ESTAS condiciones.

Y si debe extraerse de todo esto —de los partidos con Perú y Bolivia— una conclusión valedera, es que la actual Selección Chilena no tiene un CONDUCTOR, en su defecto, un ESTILO DE CONDUCCION (la prueba está en las distintas formaciones de media cancha que mostró en los dos partidos). El conductor no está. Podría ser Valdés —estuvo en la banca—, aunque no puede pensarse en él como solución eterna del fútbol chileno. El estilo podría darlo un conjunto muy definido y jugado. Y esto tampoco lo tiene este equipo, que ha llegado a la mismísima disputa de las eliminatorias con un plantel experimental, con apenas un par de entrenamientos en el cuerpo.

Desafiando ser majaderos, tendremos que insistir en la médula de esta actuación en Oruro: los chilenos no lo hicieron bien y se les podía pedir más. Pero... ¿cuánto más les pediría usted? **(Edgardo Marín, enviado especial).**

---

papel y al estadio Félix Capriles llegó muy poco público.

***** EL PARTIDO (1-1) mostró mejor fútbol que en el encuentro de Oruro. La Selección de Cochabamba, integrada mayoritariamente por jugadores extranjeros, tuvo —indudablemente— un mejor sentido futbolístico que la selección boliviana. Sus mejores valores fueron los brasileños Joanna (enlace) y Heraldo (wing izquierdo) y Chile, sin jugar bien, mostró un fútbol más fluido que en Santiago y Oruro. Se notó la presencia de Valdés. La verdad es que "Chamaco" estuvo muy lejos de hacer un buen partido, pero de inmediato se hizo sentir la confianza de sus compañeros en él. Y la pelota —bien o mal jugada— se movilizó con intención y salió de la media cancha jugada con fluidez y profundidad. Demostración de la importancia que tiene el ascendiente —aunque sea anímico— del conductor.**

***** HASTA MAS ALLA de las tres de la madrugada duró un improvisado foro sobre la "realidad futbolística chilena" entre dirigentes y periodistas chilenos. Foro de camaradería, pero al mismo tiempo muy serio, en que el asunto se encaró analizando la gestión directiva, la parte técnica, el aspecto financiero, el problema del hinchismo, la parte médica (con los aportes siempre interesantes de Arturo Olivares) y todo lo que inagotablemente puede hablarse de fútbol. Destacó —más allá de su inalterable buen humor— la exposición realista de Eduardo "Cachito" Zúñiga, presidente de Lota Schwager, un hombre con una concepción muy clara de cuáles son los puntos que más urgentemente deben atacarse para lograr el despegue efectivo del fútbol chileno. Sorprende que habiendo dirigentes con visión tan lúcida el fútbol nuestro siga mostrando los mismos problemas estructurales de hace veinte años.**

***** LAS POSIBILIDADES de la Selección quedaron dependiendo de lo que sucediera el domingo pasado entre Bolivia y Perú en Oruro. De ganar o empatar Bolivia, lo más seguro es que Chile y Perú decidan —en Lima— quién irá a Montevideo a las finales, pues se dan por descontados los triunfos chileno y peruano sobre Bolivia en Santiago y en Lima. En Cochabamba, Eddio Inostroza pedía consejo sobre si comprar o no una cámara fotográfica. Le aconsejó uno: "Mira, Eddio, mejor no compres. Espérate un poco: en Montevideo la vas a encontrar más barata..." (En demostración de confianza, Inostroza no la compró.)**

***** OPINION UNANIME en el plantel chileno: "Si para ir a las finales hay que ganar en Lima, llegaremos a las finales..."**

aquí comienza su expedición a Chile

Editora Gabriela Mistral y un destacado equipo científico chileno le llevan a explorar palmo a palmo bosques, desiertos, cordilleras, nieves, ríos y mares.
A conocer sus plantas, insectos y animales.
A desentrañar el misterio de una naturaleza hermosa y benigna que, a veces, suele rebelarse con furia.
FASCICULO A FASCICULO UD. IRA FORMANDO 3 VALIOSAS COLECCIONES FINAMENTE IMPRESAS EN COUCHE E ILUSTRADAS A TODO COLOR:

- 4 Volúmenes de 240 páginas cada uno.
- 13 Guías para la Observación de la Naturaleza.
- 1 libro de Cartografía física, política, histórica, zoológica y botánica. 26 mapas de 98 x 37 cms.

expedición a
CHILE
Fascículos coleccionables quincenales

GRATIS
CADA 3 FASCICULOS UNA PORTADA PARA ENCUADERNAR SUS MANUALES

MISTRAL PUBLICIDAD

YO LO VI...

MARIO BAEZA

LO VI por primera vez cuando jugaba en las divisiones inferiores de Magallanes, su club familiar, su primera insignia deportiva. Un muchachón sencillo y cordial que hacía pareja con otro de su cuerda: "El Oso" Riveros. Ambos fuertes, atléticos, generosos en la cancha. Y juntos subieron a primera división cuando aún no cumplían los 18 años de edad. En aquel primer sudamericano nocturno, que se efectuó en Buenos Aires a fines del 36 y comienzos del 37, lo conocí mejor, pues, todavía casi un niño, fue elegido como reserva en la zaga chilena que formaban dos colosos. Porque hablar de Ascanio Cortés y de "Cotrotro" Córdova en aquella época era como decir ahora Figueroa-Quintano. Y Mario Baeza, que entonces era simplemente "Marito", estaba encargado de reemplazar a cualquiera de los dos. Y hasta alcanzó a jugar en uno de los encuentros de la selección chilena en ese torneo.

MARIO BAEZA fue un ejemplo para los jóvenes que encuentran en su vida dificultades y obstáculos que parecen insalvables. Porque Mario tuvo siempre no sólo una voluntad admirable, sino una confianza en sí mismo envidiable. También en su carrera policial, porque junto a su hermano Ramón supo cumplir como detective de Investigaciones faenas duras y de riesgo sin inmutarse, sin vacilaciones, igual que en las canchas de fútbol.

Después de su actuación en la selección del 36, Mario fue aumentando su capacidad, fue haciéndose un zaguero poderoso y seguro, una verdadera muralla en la retaguardia albiceleste.

La pareja de Quintín Vargas y "Cotrotro" entregó la zaga académica a los dos cabros formados en casa: Baeza y Riveros.

Pero cuando estaba en lo más alto de su rendimiento, cuando ya nadie podía negarle su derecho a formar en la selección nacional, un accidente tronchó su carrera de gran zaguero. Jugando contra el Colo Colo, justo en una de sus tardes más brillantes, Mario sufrió un encontrón con un rival y tuvo que salir del campo seriamente lesionado. Bien pronto se conoció el veredicto de los facultativos: no podría volver a jugar al fútbol en su vida. Ahí terminaba una carrera que prometía ser extraordinaria. Mario Baeza, con su entereza de siempre, aceptó lo que parecía irremediable y, por obligaciones de su profesión, se trasladó a Temuco. Joven, lleno de vida y, al parecer, condenado a olvidar su deporte favorito. Pero Mario jamás desechó su preparación física. Si no podía jugar al fútbol eso no significaba que dejara a un lado el deporte. Fueron pasando los meses y cualquier día pensó que podría de nuevo jugar. Comenzó tímidamente y, poco a poco, fue tomando confianza y seguridad.

Y reapareció en la zaga de Magallanes.

PERO NO se habían terminado sus malos ratos en el fútbol. Nadie sabe por qué se le tachó como "jugador difícil" y hay que ver lo difícil que es para un futbolista sacarse de encima esa etiqueta. Estuvo más tarde en el Colo Colo y la etiqueta continuó inconmovible. Mario Baeza era "un jugador difícil".

Soy amigo de Mario desde hace ya cerca de cuarenta años y nunca me pareció que fuera difícil. Un mozo fuerte, valeroso en la vida y en el deporte, pero amable, tranquilo, sonriente y siempre sin problemas. Jubilado en Investigaciones comenzó a trabajar en el Banco Central y volvió a ser un funcionario ejemplar. ¿Cómo podía ser "difícil" un gigantón apacible como sigue siendo Mario Baeza?

Pero también le llegó en el fútbol la comprensión de todos: desde que comenzó a actuar en el Club de la Universidad de Chile, todo aquello terminó. Sus compañeros, los hinchas, los dirigentes supieron comprenderlo y admirarlo, volvió a la selección nacional el desahuciado, y, más encima, nunca más se le tachó de jugador difícil. En la "U" brilló en sus últimos años de futbolista y los seguidores del club azul que lo admiraron en aquellos años lejanos todavía guardan un recuerdo especial para el gran zaguero, para el amigo y el deportista correcto y animoso.

Fue siempre derecho y sincero. Lo sigue siendo, es claro, y recuerdo que, no hace mucho, me decía que los zagueros de hoy eran mejores que los de su tiempo, con más recursos técnicos que los que él tenía. Tal vez Mario no supo valorizar sus propias virtudes, su firme resolución, sus reflejos y su capacidad defensiva. Pero lo que yo quisiera señalar en Mario Baeza es su fe, su fuerza interior para sobreponerse a las dificultades, para salvar en su carrera de futbolista obstáculos que parecían imbatibles. Y es por eso que creo que su paso por el deporte chileno es un ejemplo para muchos. P. A.

SEÑOR Director:

En primer lugar deseo reiterarle mis agradecimientos por la publicación de dos cartas anteriores.

Deseo en ésta darle a conocer un hecho lamentable: en la edición N.º 2.906, de la revista argentina "El Gráfico" aparece una información entre el encuentro de la selección de Perú y la del Resto de América. Al hablar de esta última, no se menciona siquiera la palabra Chile ni menos aún los nombres de Machuca y Las Heras, integrantes de ella. Es decir, se omite todo lo que no sea argentino, destacando, por supuesto, la participación de los jugadores argentinos, agregando que fueron las estrellas del espectáculo, y con fotografías sólo de ellos. No es éste el momento de discutir los merecimientos de los dos representantes chilenos.

Sabido es el "nacionalismo enfermizo" argentino, su afán de exaltar todo lo de ellos y apocar lo foráneo, aun en las derrotas ante extranjeros. Pero en este caso se ha ignorado simplemente a Chile, es decir se ha faltado a la verdad sobre un hecho ¿Acaso una publicación no tiene el deber mínimo de informar en forma veraz?

Le he comunicado este hecho repudiable en que una vez más se trata de apocar de ese modo a nuestro país. Quisiera que de este modo se defendiera este atropello para así si fuera posible, provocar un boicot a esa publicación en Chile. También creo que usted podría elevar una protesta formal contra esa revista. ¿Qué opinión le merece a usted todo ésto?

El lector J. Díaz se dará cuenta que, si estoy tan indignado ante este hecho, es porque SOY CHILENO, y como tal, JAMAS HE ESTADO EN CONTRA DE UNION ESPAÑOLA. Si sus conocimientos futbolísticos son tan escasos y no ha sido capaz de entender mi opinión, es mejor que no se refiera en forma tan torpe a otros lectores, como lo hizo.

De todos modos, sostengo y reafirmo lo dicho: Unión Española es sólo un buen equipo, al cual se le infló demasiado, de ahí la gran desilusión del aficionado ante sus dos derrotas inapelables ante Independiente.

Lamentablemente, el aficionado —exitista por excelencia— ignoraba algunas cosas cuando exaltó tanto al cuadro rojo:

1.—En las etapas previas Unión no enfrentó a ningún cuadro del Atlántico, siempre escollo insalvable.

2.—Tuvo la suerte de eliminarse con los bolivianos, a los que cualquiera les gana (Huachipato los goleó).

3.—Ante peruanos y ecuatorianos obtuvo difíciles y estrechos triunfos locales.

4.—En tres oportunidades, Unión fue doblegado por más de un gol de diferencia.

1X5 EN ASUNCION
Olvidado en la polémica

5.—Como visita, fue goleada por ecuatorianos.

6.—Su participación en la final fue desastrosa y sin "garra".

Comparemos estos mismos puntos con Colo Colo '73.

1.—En la semifinal enfrentó a brasileños y paraguayos, y los eliminó.

2.—En la etapa previa se eliminó con ecuatorianos, a los que goleó sin piedad en Santiago.

3.—Ante brasileños y paraguayos (superiores a peruanos y ecuatorianos) los doblegó a ambos. A Paraguay fácil como local y derrotó a los cariocas en Río de Janeiro.

4.—Colo Colo nunca fue derrotado por más de un tanto de diferencia.

5.—Ante ecuatorianos como visita obtuvo un 1-1 y un 0-1.

6.—Ante Independiente también obligó a un tercer partido y, más aún, a 30 minutos más; sólo ahí pudo ganar Independiente por 2-1, con claro perjuicio referil en contra de Colo Colo.

Ahora, si sólo comparamos la final, tenemos:

Unión Española: 2 goles a favor y 5 en contra.

Colo Colo: 2 goles a favor y 3 en contra.

Les recuerdo, por último, a los NUEVOS HINCHAS DE UNION que han aparecido ahora que su disputa con Universitario fue muy afortunada. ¿Se olvidaron de cuánto y cómo les costó ganarlo en Santiago? El penal del empate, creo, no fue claro. El empate en Lima no fue hazaña: Universidad Católica, U. de Chile, Colo Colo y Wanderers han ganado allí.

Deseo sólo agregar que no soy colocolino, sino de Universidad Católica, a la que he seguido en las buenas y en las malas.

Le ruego, señor Director, perdone lo extenso de ésta; pero como hay lectores difíciles, me extendí un tanto más.

No me queda sino agradecerle la acogida a la presente que, espero, sea publicada en la sección Díganos.

Lo saluda y se despide a la vez. Atte. de Ud. S.S.S.

Charles Martin D.
Toesca 60
Valparaíso

***** No nos corresponde opinar sobre el contenido de revistas extranjeras. En cuanto a las comparaciones de Colo Colo '73 con Unión Española '75, comete un error al señalar que "Colo Colo nunca fue derrotado por más de un tanto de diferencia": en Asunción fue goleado por Cerro Porteño (1x5). Además, para hacer justicia, perder 2x4 (Unión en Quito) no es caer por goleada. Y afirmar que "su participación en la final fue desastrosa y sin garra", es una opinión sin mucha base.**

TRES SUGERENCIAS Y UNA PREGUNTA

SEÑOR Director:

Permítame, como antiguo lector, felicitarlo por su Revista.

Mediante ésta desearía sugerir algo:

1.—Sería una buena idea publicar los goles destacados mediante una serie de fotografías mostrando los pasos previos al gol y éste mismo, desde dos ángulos.

2.—Podría informarse en forma más amplia sobre el Ascenso.

3.—ESTADIO podría también publicar una reseña completa y en capítulos de la Copa Libertadores, destacando las mejores participaciones de los cuadros chilenos.

Quisiera consultarle algo: ¿Por qué se suspendieron los Campeonatos Sudamericanos que antes se efectuaban regularmente en un país sede y, además, tenían éxito? ¿Cómo serán ahora?

Y en cuanto a Unión Española, coincido con los lectores Sánchez y Martín. En realidad se exageró mucho su capacidad. Creo que Colo Colo '73 fue superior, pues enfrentó a equipos mejores que los rivales de Unión Española.

Le agradezco la acogida a la presente. Lo saluda Atte. S.S.S.

Franco Baldani Corsi
Rodríguez 464
Valparaíso

***** No siempre es posible entregar la secuencia de los goles tomada desde distintos ángulos. Del Ascenso se está informando en forma más amplia. Los reportajes en capítulos son una posibilidad que se está estudiando.**

***** La suspensión de los Campeonatos Sudamericanos con un país sede obedece a problemas económicos. Ahora se realizan por eliminatorias y con una ronda final en la que participan los ganadores de cada grupo más el poseedor del título (Uruguay). Estos cuatro juegan todos contra todos.**

PORTADAS CON UNION

SEÑOR Director:

En vista de algunas opiniones en que se cuestiona el valor de la sección "Díganos" (Jorge Echeverría, ESTADIO Nº 1.660 y René Pacheco 1.665) quisiera dar mi opinión netamente favorable a dicha sección. Ahondando más mi defensa le diré que al comprar la Revista uno por lo general va

leyendo las secciones por orden de interés. Para mí, "Díganos" está siempre entre las más interesantes. Me parece que toda revista que se precie de buena debe tener una sección de diálogo con sus lectores, donde éstos puedan opinar libremente sobre algunos temas y en especial sobre la revista.

Eso sí, me parece que se podría mejorar la sección tomando las siguientes medidas:

a) No haciendo eternas las polémicas, pues éstas culminan en opiniones hirientes y malintencionadas (cosas concretas: Colo Colo '73 vs. Unión '75, Escobar-Las Heras, Selección ideal, etc.). Creo que un máximo de 3 ó 4 cartas es suficiente.

b) Que las cartas donde se piden entrevistas u opiniones de ustedes sean realmente contestadas. Por ejemplo: yo sería en este caso el sexto lector que pide una entrevista a Leonardo Zamora (P. Espinoza, J. C. Monras y C. Wageman, ESTADIO 1.655; P. Millar, 1.656, y I.U.N, 1.662.)

Sin embargo, los anteriores o han recibido respuestas vagas o llanamente se les ignora el pedido. Creo que esto es una falta de deferencia. Ustedes deberían tener dos tipos de respuestas para estos casos: 1) Sí, se le entrevistará (en este caso no deberían pasar más de 5 números en hacerlo realmente). No (pues no tiene merecimiento).

De esta manera los pedidos no se repetirían y habría claridad al respecto.

Finalmente quisiera expresar mi disconformidad por lo siguiente: he revisado los 13 últimos números de la Revista (1.653-1.665). En estos 13 números ustedes dedicaron 6 portadas y 6 posters a Unión Española. Aun cuando Unión ha sido importante este último tiempo, creo que se está exagerando.

A propósito, quisiera que me contestaran realmente lo siguiente: ¿Desde cuándo no le dedican una portada a la UC? ¿No les parece demasiado tiempo?

En cuanto a los posters, de un total de 106 la UC sólo tiene uno a su haber: el Nº 3. Es decir, ya completa dos años sin aparecer. ¿O es que un equipo de segunda no puede salir de portada ni de poster aun cuando sus jugadores sean todos de primera? ¿No bastan para éso las 10.000 personas que van a los partidos, que son la suma de 4 ó 5 partidos de primera? ¿Qué debe hacer Wurth, dos veces seleccionado chileno juvenil y arquero de la mejor defensa de segunda, para ser entrevistado?

Esperando la publicación se despide:

Eduardo Prussing
Labarca 310
Concón - Chile

***** Le agradecemos cordialmente sus sugerencias y las aplicamos de inmediato: Leonardo Zamora no será entrevistado todavía y en este número ponemos fin a la polémica de Colo Colo '73 y Unión '75.**

***** Estamos tratando que las portadas tengan relación con la actualidad. Unión Española fue el equipo que hizo noticia entre los números 1.653 y 1.665, de modo que no fue exageración.**

***** El último jugador de Universidad Católica que apareció en portada fue Julio Crisosto (Nº 1.586), el 1º de enero de 1974. Bastante tiempo, pero la culpa la tiene la UC. Lo mismo reza para los posters. El próximo puede ser con el equipo campeón.**

***** Wurth ya no debe hacer nada. Su entrevista apareció en el número anterior.**

GOLEADORES AZULES

SEÑOR Director:

Apelando a su buena voluntad le escribo a Ud. para pedirle un gran favor: la razón de esta carta es para consultarle algunos datos estadísticos, que ojalá pudiera contestármelos:

a) El nombre de cada uno de los goleadores máximos que ha tenido Universidad de Chile desde la temporada de 1955 a 1972, inclusive, y el número de goles marcados.

b) El nombre de los scorers máximos desde 1964 a 1972, inclusive su equipo y el número de goles anotados.

Deseo felicitar a usted y a todas las personas que trabajan en la gran Revista ESTADIO. Felicito también a Edgardo Marín y a Julio Salviat por el excelente libro "De David a Chamaco" (podrían escribir algo similar, pero de la "U" o de la "UE").

Agradeciéndole su atención le saluda muy cordialmente.

Guillermo Billa
Casilla 4211
Valparaíso

***** GOLEADORES DE LA "U": 1955, Alejandro De Lucca, 17; 1956, Norberto Ferrari, 12; 1957, Norberto Ferrari, 12; 1958, Leonel Sánchez, 8; 1959, Leonel Sánchez, 21; 1960, Leonel Sánchez, 11; 1961, Carlos Campos, 24; 1962, Carlos Campos, 34; 1963, Héctor Fumaroni, 13; 1964, Rubén Marcos, 24; 1965, Carlos Campos, 19; 1966, Carlos Campos, 21; 1967, Pedro Araya, 20; 1968, Rubén Marcos, 18; 1969, Jorge Spedaletti, 19; 1970, Jorge Spedaletti, 13; 1971, Eladio Zárate, 25; 1972, Juan Carlos Sarnari, 20; 1973, Jorge Socías, 17; 1974, Juan Carlos Sarnari, 20.**

***** GOLEADORES DEL CAMPEONATO: 1964, Daniel Escudero (Everton), 25; 1965, Héctor Scandolli (Rangers), 21; 1966, Carlos Campos ("U") y Felipe Bracamonte (U. San Felipe), 21; 1967, Eladio Zárate (U. Española), 27; 1968, Carlos Reinoso (A. Italiano), 21; 1969, Eladio Zárate (U. Española), 21; 1970, Osvaldo Castro (D. Concepción), 32; 1971, Eladio Zárate ("U"), 25; 1972, Fernando Espinoza (Magallanes), 25; 1973, Guillermo Yávar (U. Española), 21; 1974, Julio Crisosto (Colo Colo), 28.**

AÑO XXXV - NUMERO 1.668.
29 de julio de 1975.

DIRECTOR:
Antonino Vera.
SUBDIRECTOR:
Edgardo Marín.
JEFE DE INFORMACIONES:
Julio Salviat.
REDACTORES:
Renato González, Carlos Guerrero, Edmundo Gómez, Eduardo Bruna, Julio Martínez.
COLABORADORES:
Cécil Vargas, Sergio Díaz, Juan Aguad, Juan Carlos Douzet, Francisco Herrero.
CORRESPONSALES:
Carlos Vergara y Carlos Alarcón (Concepción), Homero Avila (Antofagasta), Rubén Henríquez (Valparaíso), Servicio Internacional: AGENCIA ANSA.
DIAGRAMADOR:
César Boasi.
SECRETARIA:
Andrea Varas.
HISTORIETAS:
Renato Andrade, Alejandro Dreckman.
FOTOGRAFIA:
Guillermo Gómez, Miguel Rubio, Oscar Lagos, Pedro González, René Chávez Ch.
Editada e impresa por EDITORA NACIONAL GABRIELA MISTRAL.
PRESIDENTE EJECUTIVO y REPRESENTANTE LEGAL:
Diego Barros Ortiz.
GERENTE GENERAL:
José Harrison de la Barra.
Avenida Santa María 0108.
Casilla 69-D, Santiago.
Teléfono 776114.

Precio ejemplar: E° 3.000.
Recargo aéreo: E° 200.

CAMPOS CELEBRANDO
El máximo artillero de la "U"

JAIME FILLOL

Dos triunfos con suspenso en Copa Davis

COLECCION
estadio
N.° 109. -29-7-1975.

UMPLIR LUSION

ALBERTO FOUILLOUX PUDO QUEDARSE EN FRANCIA, PERO SIEMPRE SOÑO CON TERMINAR SU CARRERA CON LA CAMISETA DE LA UC. Y A ESO REGRESO ILUSIONADO

SI la gitana le hubiera anticipado el éxito que iba a tener en el Curso Nacional de Entrenadores de Francia, tal vez Tito Fouilloux hubiera planificado de otra manera el futuro. Por cierto que cuando concurrió a Vichy y se puso bajo la disciplina de Boulogne y sus asesores, llevaba la íntima confianza de salir aprobado, pero ese margen de duda que es razonable al acometer cualquier empresa lo hizo hacer las cosas como las hizo. Terminar su contrato en Lille (junio de 1975) y con cartón o sin él, volver a Chile. Jugar el resto del año en Universidad Católica y decidir entonces. Cuando vino a fines del año pasado, dejó instalada a su familia en la casa de Vitacura, como avanzada de su retorno.

Si hubiese sabido entonces que iba a ser el mejor extranjero titulado y uno de los tres primeros de todo el curso, tal vez lo hubiese pensado dos veces. Porque esos 309 puntos sobre un máximo de 320 (mínimo de 220) le abrían las puertas para trabajar en Francia a poco que cumpliera el requisito de antigüedad exigido con respecto a la obtención del título de Monitor (2 años). Tito se propuso hacer todo el escalafón dispuesto por la Dirección de Deportes de Francia: Monitor - Entrenador Nacional - Instructor. El primer título —indispensable para optar al segundo y con puntaje mínimo de 120 sobre un máximo de 200— lo hizo en 1974 y lo aprobó con 146 puntos. El segundo lo hizo poco antes de venirse, presentado por la Federación de Fútbol de Chile (como dato anecdótico agreguemos que también fue inscrito por la entidad chilena, Pedro Morales, pero al pasar la lista, no compareció), y lo aprobó como hemos señalado con puntaje excepcional, que despertó de inmediato el interés de los franceses porque se quedara en el país. El título lo habilita, por el momento, sólo para ejercer fuera de Francia, pero al presentarse nuevamente al curso del año próximo, sería Entrenador Nacional. Y gente como Alberto Fouilloux, el chileno-francés del Lille (ahora de Universidad Católica), es la que necesita el fútbol del país galo. Así las cosas, con esa puerta abierta, probablemente Tito habría decidido jugar un año más en Lille —se lo propusieron insistentemente— y esperar jugando el curso de 1976 para iniciar enseguida en Francia misma su carrera de entrenador (Completará el ciclo en 4 años más, cuando haga el curso para Instructor Nacional).

—Sí, tal vez lo hubiese pensado dos veces, pero creo que al final habría procedido como procedí. Nunca oculté que mi ilusión era terminar como jugador con la camiseta de la Católica puesta, con mayor razón todavía si el club estaba en 2ª División; el retorno tenía así un sentido especial, una motivación especial. Por encima de cualquier consideración, de algunas interpretaciones, Universidad Católica es mi club —en ella nací al fútbol y me "consagré", como se dice— y quería poner punto final a mi carrera de jugador, defendiéndola, contribuyendo a dejarla otra vez en Primera. Entonces pensaré qué hago más adelante. En el momento estoy feliz de haber vuelto, de haberme in- →

COMO confirmación de que se siente "uno más" —y nada más que eso— ahí va Tito Fouilloux, confundido en el grupo a la hora del cross country en Santa Rosa de Las Condes.

EN EL Lille francés. Grandes satisfacciones, un recuerdo imborrable y acaso un alero para cualquier momento.

corporado a los entrenamientos y de tener la posibilidad de incorporarme al equipo que salga a jugar (a mitad de la semana pasada se decía que el "debut" oficial se produciría en el partido del sábado con Ferroviarios).

HACEMOS una trasposición de temas. De Vichy-Lille-París nos trasladamos al estadio de Santa Rosa de Las Condes, reducto de preparación de la UC. Los días previos a la llegada de Fouilloux se dijeron muchas cosas, se escribieron algunas que hasta hirieron delgadas epidermis. En el grupo mismo que dirige Jorge Luco se comentó muchísimo el acontecimiento. Universidad Católica está en un momento muy especial. Es el líder de la 2ª División —era invicta por lo menos hasta el sábado último —, se ha conformado un grupo humano de características muy particulares. Hay una íntima identificación entre el técnico y su gente. Tal vez los jugadores vieran en la vuelta de Tito, con su título de entrenador, un peligro para Luco y éste, a su vez, un "peligro" para alguno de los jugadores con quienes está haciendo la campaña. Es obvio que para que Fouilloux entre al equipo, tendrá que salir uno de los que están jugando, y al técnico se le hará dura la decisión inevitable. Por eso se dijeron las cosas que se dijeron y que no eran amables: agregaríamos que tampoco inteligentes.

Había curiosidad por conocer qué alcance les daría Tito y en último término cómo sería la recepción que le harían en el campo de la Avenida Costanera. De ello conversamos cuando Marcia aisló a los niños, que tras los meses de separación se resisten a apartarse de papá.

—Yo vengo de un medio en que la lucha por prevalecer es dura y hasta sorda. Por eso me ha parecido natural la reacción de quienes ahora son mis compañeros. La mayoría de ellos no me conoce ni yo los conozco a ellos. No encuentro inamistoso — mucho menos hiriente— que el técnico diga que "debo ganarme el puesto" y que los jugadores piensen que eso me costará. Al contrario, me parece positivo y por lo demás está en la línea de lo que he vivido estos últimos años. Yo sé lo que es luchar por "ganarse el puesto" y no me molesta, ni me asusta, ni creo que sea una desconsideración que se piense en ello, ¿por qué iba a serlo?... Hace mucho tiempo que aprendí que los nombres no significan nada si no van acompañados de capacidad, y en Europa eso se ve a cada instante. Por eso estoy absolutamente tranquilo y deben estarlo también mis jefes y compañeros. Yo soy uno más, no le creo compromisos a nadie. El compromiso es sólo para mí, de ganarme efectivamente ese puesto, de ser lo que los dirigentes de mi club creyeron que podía ser cuando me propusieron el regreso.

Eso es lo que piensa Tito Fouilloux. En cuanto a la recepción, fue formal. Ni cálida ni agria, solamente formal. Un abrazo con Guillermo Yávar —compañero de viejas batallas—, un apretón de manos a cada uno de los otros. Y a trabajar. Con los días, como tenía que suceder, ha ido cundiendo la cordialidad. Tal vez unos hayan comprendido que, efectivamente, como lo dijo siempre, Fouilloux viene estrictamente en plan de jugador, sin otras aspiraciones, y otros, que no tiene por qué serle difícil integrarse al grupo humano que aglutinó Jorge Luco; la educación, la inteligencia y la bondad son elementos que facilitan la integración en cualquier parte, y Tito posee en abundancia esas cualidades.

¿Y QUE TAL si volvemos un rato a Francia?

Cuando Tito regresó a Lille de sus vacaciones de fin de año, el equipo iba repuntando firmemente. Como se recuerda, había tenido un comienzo espectacular, con la llegada del invierno —muy crudo allá en el norte, sobre la frontera con Bélgica— bajó mucho, hasta intranquilizar a los "lillois"; poco antes de las fiestas de Navidad había comenzado el repunte y en eso estaba cuando se reinició el campeonato, después de Año Nuevo. Fouilloux era parte importante en la reacción. De regreso de Chile hizo dos partidos muy buenos (4 y 5 estrellas en el control de France-Football), hasta que el 26 de enero, jugando en casa con Bordeaux, recibió el golpe que fue la causa de una seria lesión.

—Para preocuparme y desmoralizarme más, tocó la coincidencia de

ESCENA de un partido Católica-Green Cross, con Fouilloux en primer plano. Ha vuelto al club que lo vio nacer al fútbol para terminar en él su carrera.

que en mi ausencia perdimos otra vez la onda y bajamos en la tabla. La lesión me costó dos meses de inactividad. Vine a reaparecer en la reserva el 8 de abril. Para entonces, se había operado nuevamente el alza del equipo; definitivamente desapareció el peligro de descender y entonces pude recuperarme bien, con todo el tiempo necesario. Aunque no sea lo más aconsejable, en Europa se apresura la vuelta de algún titular lesionado cuando el equipo está en dificultades. Desaparecidas éstas para el Lille, yo pude ir paso a paso, sin que nadie me apurara. Y así fue como volví al primer equipo el 8 de mayo y jugué ininterrumpidamente hasta el 3 de junio, cuando terminó el campeonato y quedamos en la mitad de la tabla, que era hasta más de lo que se pretendía.

Así culminó su actuación en Francia Alberto Fouilloux. La había iniciado en noviembre de 1972; esa temporada, 1972-73, perdieron el Ascenso por 1 punto. La campaña en la Copa —en la que incluso le ganaron a Marsella en 8os. de finales— repercutió en la producción del equipo en el campeonato. A la temporada siguiente volvieron a Primera —"una de las más grandes satisfacciones de toda mi vida deportiva"— y ya nos ha dicho cómo terminaron. Tito se vino sí preocupado por lo que pueda ocurrir este año.

—Siempre la segunda temporada en Primera División, después de haber ascendido, es más dura; no hay la misma motivación que en la anterior; además, las contrataciones no parecen destinadas a reforzar mucho el cuadro. Temo que pueda haber problemas atrás, para disgusto y más trabajo del "compadre Ignacio"...

Hablamos de Ignacio Prieto.

—El "Nacho" se pasó. Es un señor zaguero, al estilo de Backenbauer. Junto con el mediocampista Guillou, de Angers, encabezaron el escalafón de France-Football por estrellas adjudicadas semanalmente. La distinción se da estrictamente por rendimiento, lo que no quiere decir, necesariamente, que el que tiene más estrellas sea definitivamente el mejor jugador. El mejor promedio fue el Tresor, de Marsella. Ignacio fue el zaguero central del "equipo tipo" del año.

DEJAMOS a Tito Fouilloux con su serenidad habitual, con su confianza ciega en el porvenir, con su satisfacción de ser consecuente con sus principios, hondamente arraigados. Con la gratitud que expresa reiterativamente por lo que le dio Francia como jugador de fútbol, como hombre, como ensanchamiento de sus amplios horizontes. Más de una vez recordó emotivamente a Lille, la ciudad, el club, la gente. Nos mostró una carta de un joven hincha (un "supporter" de 16 años), Frank Vanderstracter, que le dice: "Me permito escribirte para confiarte mi profunda pena de verte partir", y termina con esta frase: "Te deseo mucha suerte en la Católica, que te la mereces bien, pero anhelo que vuelvas algún día a Lille, pues no se ve todos los día gente como tú, Tito". (ANTONINO VERA.)

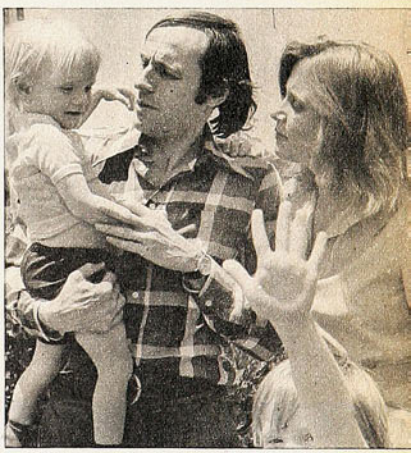
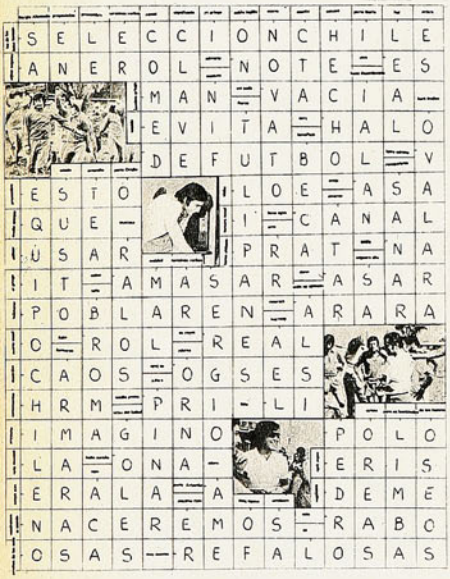


FOTO de cuando vino a dejar a la familia, en los últimos días del año pasado, con Albertito en brazos. Ahora Marcia y los niños están tranquilos y doblemente felices.

N	O	T	A	M	P	O	R	E	
S	A	U	F	I	E	J	A	L	
X	C	L	I	T	R	E	D	O	
U	A	L	L	M	O	N	T	E	
O	M	O	L	I	O	R	M	A	
J	A	L	O	T	M	O	C	M	
A	R	I	L	T	E	C	A	I	
R	N	E	J	O	M	A	A	R	
P	R	A	O	N	R	O	O	M	

LABERINTO

EN EL LABERINTO de letras figuran los nombres de **SEIS** integrantes de los equipos de Chile y Sudáfrica en la reciente confrontación por la Copa Davis. Pueden leerse de izquierda a derecha, de derecha a izquierda, de arriba hacia abajo, de abajo hacia arriba y en diagonal. Procure localizarlos.



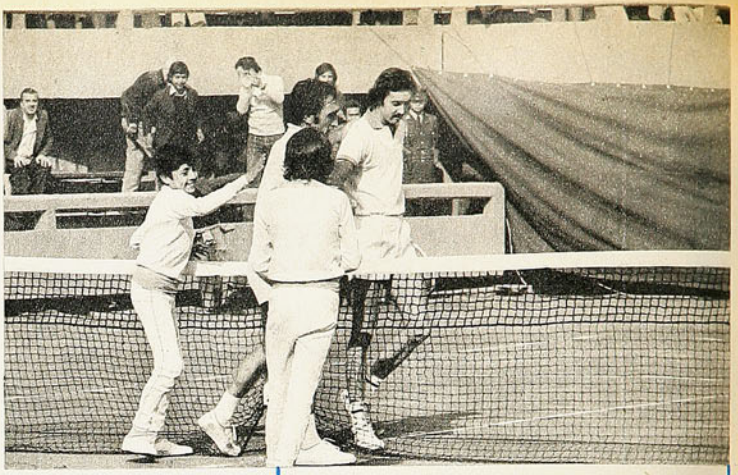


FOTO TEST

X	R	C	T	R	E	S	O	M
J	T	D	M	E	R	C	K	X
A	E	O	I	M	J	A	N	S
N	N	M	D	O	A	L	Y	G
S	E	I	N	N	N	L	O	I
S	V	N	O	N	D	I	L	O
E	E	G	M	I	L	R	O	K
N	H	I	I	R	A	L	A	C
S	T	A	G	I	M	O	R	X

SOLUCIONES DEL NUMERO ANTERIOR

1.— 3-0, 1-0, 1-3.
2.— Estados Unidos.
3.— Argentina y Bolivia.
4.— Alemania y Brasil.
5.— Corea del Norte.
6.— Uruguay y Ecuador.
7.— 1-1.

PATRICIO CORNEJO ha derrotado en cuatro sets a Bernie Mitton y obtiene el primer punto para Chile en su confrontación con Sudáfrica por la final de la Zona Americana de la Copa Davis. Es primera vez en la historia del trofeo que nuestro país llega tan alto: semifinalista en el mundo.

1.— Chile participó por primera vez en la Copa Davis en:

a) 1920
b) 1924
c) 1928

2.— Su primer encuentro, y primera derrota, fue contra:

a) España
b) Francia
c) Portugal

3.— El equipo nacional estaba integrado por:

a) Luis Torralva y Salvador Deik
b) Domingo Torralva y Salvador Deik
c) Luis Torralva y Domingo Torralva

4.— La primera actuación de Luis Ayala en la Copa fue en:

a) 1952
b) 1950
c) 1948

5.— Sus compañeros de equipo eran:

a) Carlos Ayala y Sanhueza
b) Hammersley y Balbiers
c) Balbiers y Sanhueza

6.— El set más largo de la historia se disputó en Little Rock:

a) Lo ganó Chile 31x29
b) Lo ganó EE.UU. 35x33
c) Lo ganó Chile 39x37

7.—Fillol y Cornejo actuaron juntos por primera vez en:

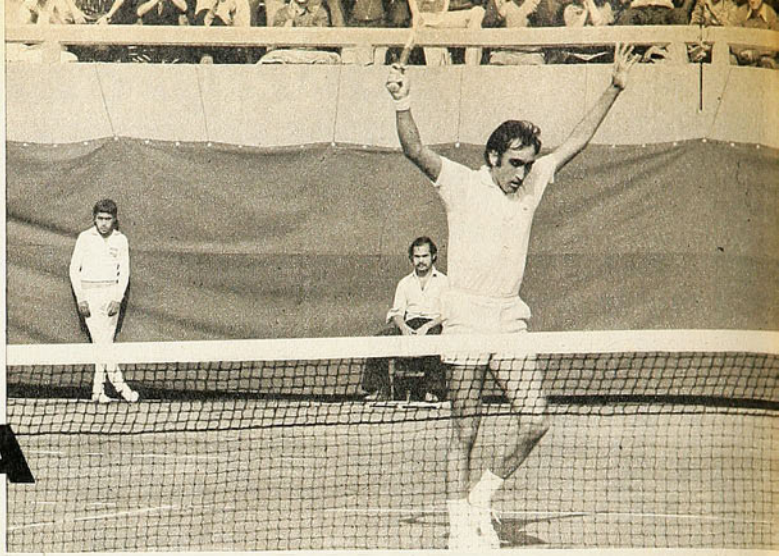
a) 1969
b) 1970
c) 1971

cachupín

sportgrama

	Palestino parte 2 veces	dirigirse	a la moda	epiqeq	bebed	rezaré	ahora	100	pondrías tornillos	exista	parta	Everton	descifre	para enlucir
juegan en Europa														
artista								antorcha				dos E		
								alabaría				contie		
				parte el Mega			alabarias							
							dolo sin vocales							
				dolor						P			parte Ovalle	
										obstáculo			locos	
		atrevéis	descifré	ser marino										toso
equipo albo							3 letras				medio cráter			
doren											parte Serena	en gringo		
gira							raser a ras					canal		
					ballet azul		dorados							
litio			ece					dos A			rejos			
			baje					roture			letra bebestible			
atreven					utilizar					atoro				
					región gala					altar				
curvas		disminuiría												
		quiere												
rompa				flamear										
				parta										
distinguido								jugador che					cama	doro
											caballo			
diptongo			existías											
			oso											
nitrógeno		rebano					estaba							
		adverbio												
distinte					diptongo									
					cara sin consonantes			campeón	ese					
provincia gala						afeitar								ere
						parte Rangers								
llameras									pegar con hilo					

(Apuntes de tres días que asombraron al mundo.)



EL GESTO de Patricio Cornejo es elocuente. Tras el triunfo, levanta los brazos. Estos son los triunfos que más satisfacen al jugador nacional.

A LA ORILLA DEL COURT

SE PENSO que el tenis chileno necesitaba y merecía el gran "court central" que tienen todas las grandes capitales. El argumento decisivo para que se pusiera mano a la obra trazada en el Estadio Nacional fue: "¿Qué vamos a hacer cuando se juegue la Copa Davis, ahora que Fillol y Cornejo están encumbrados y perfectamente pueden ser, por lo menos, finalistas de Zona?"... Y el court central se entregó al público. Chile fue finalista de la Zona Americana y ocurrió que el público asistente no fue ni más ni menos que el que podía haber cabido en las graderías del Stade Français, escenario hasta ahora de las grandes competencias.

En contraste con la inmensa alegría del triunfo espectacular sobre Sudáfrica, la decepción de contabilizar poco más de dos mil personas por reunión. ¡Y pensar que hasta se llegó a hablar de levantar tribunas desmontables para ampliar la capacidad del recinto!...

MOORE y McMillan al court, para el doble. Ninguna falsa excusa, ningún pretexto expusieron los sudafricanos para justificar su contundente derrota. Tuvieron además, a través de todo el match, gestos que los hicieron gratos competidores de los nuestros.

PUEDE SER nada más que un detalle que parezca sin importancia. Podría ser que fuera reglamentario, pero nos gustaría saber si en Johannesburgo, en Wimbledon, en Roland Garros, en Roma o donde sea, a los tenistas chilenos les cantan los puntos en castellano y antes que a los locales en su propio idioma. Los **umpires** nacionales de la Copa Davis tal vez quisieran ser exquisitamente gentiles con los sudafricanos, pero sólo consiguieron dar la imagen de siúticos y acomplejados con su **"fifteen-thirty"** antes que "quince-treinta", **"in thirty all"** antes que "iguales a treinta" o **"one more"** antes que "una más"... Si hasta se llegó al colmo de ordenar a los chicos pasadores de pelotas que se pusieran en "los corners"...

TAMBIEN NOS pasamos de la raya en aquello de "silencio, por favor". Si todo ha cambiado en el tenis, si ya no se dan los cadenciosos peloteos de antaño, de fondo a fondo, si ya no se usan los elegantes pantalones largos y hasta el blanco que dio una de sus definiciones al tenis está quedando en desuso, si los tenistas discuten con los jueces, tiran la raqueta al piso y arrojan pelotazos a las tribunas (Hewitt, Nastase, Connors), ¿por qué no va a cambiar también la actitud del espectador? No decimos que se llegue a lo que han sufrido nuestros propios jugadores en Ecuador, Rumania y otros países —en los que hasta la red les han movido—, pero chistar porque se aplaude más prolongada y ruidosamente de lo que era habitual un punto, nos parece otro exceso de pulcritud, fuera de época.

ESTA FINAL de Zona será recordada por muchas cosas, aparte del 5-0 a Sudáfrica.

Estuvo llena de gestos que dentro del tenso mundo del tenis resultan versallescos. McMillan confirmó como buena una pelota jugada por Fillol que el **umpire** había dado como mala; Moore rechazó el punto que le adjudicaban en un servicio que a su juicio había caído fuera de patio y él mismo pidió "dos pelotas más". Tanto Fillol como Cornejo aplaudieron sin reservas algunos excelentes tantos de sus rivales. Y si al joven Bernie Mitton le entregaron la Copa como al jugador más correcto de la serie, fue porque nunca tuvo un mal gesto, ni en las situaciones más dudosas ni más desfavorables para él.

NUNCA SE sabrá por qué se producen esas declinaciones repentinas de un tenista en un mismo partido. Enfriamiento súbito, pérdida de concentración, molestia por algún detalle que el público no capta. Vaya uno a saberlo. Jaime Fillol ganaba, jugando brillantemente, a Ray Moore 6-3 y 6-3 los dos primeros sets. ¿Qué pasó enseguida? Tal vez el ronroneo del avión que evolucionaba sobre el estadio o las molestias de un principio asmático —que el último día obligaron a hacerle nebulizaciones en los cambios de lado— o cualquier otra cosa. El asunto es que el crédito nacional se vino al suelo.

Cuando el score era de 4-0 para Moore, se dijo: "Jaime ya vio que no ganaba el set y lo va a entregar, para volver fresco a disputar el cuarto". Algo, por lo demás, que se ve muy frecuentemente. Pero volvieron al cuarto set y volvió el mismo Fillol impreciso, errático, sin fuerza. Los "Ce-ache-í" de la tribuna eran gritados cada vez con menos convicción. 0-2 en el quinto set y asunto al parecer definido. La única salvación parecía estar en la suspensión del partido por límite de hora pretijado —las 17,30—. Pero en servicio de Moore el chileno se puso 1-2 y de ahí se levantó hasta el 6-3.

Cuando salíamos del estadio se vendía un vespertino cuyo título de primera página era "Murió el resucitado de Chillán", y uno comentó alegremente: "y resucitó el muerto del Estadio Nacional"...

DENTRO DE LA cotización mundial del tenis hay amplia diferencia entre Fillol y Cornejo. En los rankings del año pasado Jaime estuvo entre los 20 primeros. Para encontrar a Patricio había que buscarlo por debajo del número 70. Pero viene un compromiso oficial de Chile y Cornejo se transforma, es capaz de derrotar al más pintado. Y derrotarlo jugando a lo campeón, como venció a Mitton y a Moore. El escudo chileno sobre su salida de cancha dijérase que es para Patricio Cornejo como era la cabellera para Sansón.

ERA LA oportunidad para que Belus Prajoux entrara a la historia de la Copa Davis. Asegurado el match, podía hacerse un cambio de común acuerdo de los capitanes. En estos casos generalmente deciden los jugadores. Y tanto Fillol como Cornejo decidieron jugar ellos también los dos últimos singles. Pensaron que "el cabro" tiene mucho tiempo por delante todavía. A los titulares de Chile les convenía incrementar su victoria por cuestión de cotización, de resonancia internacional. Su perfecta performance en la Davis les vale 20 puntos para el Grand Prix.

LA TARDE del doble la gente se fue al estadio dispuesta para un partido de 5 sets, de games muy disputados. Oímos a muchos que tenían su programa para toda la tarde: "Del court nos pasamos al partido de la Católica con Linares... vamos a 'acoplar' perfectamente..." Pero ocurrió que Fillol y Cornejo los tenían ya en la calle antes de las cuatro de la tarde con su espectacular victoria en 3 sets. Y por cierto nadie se quedó al fútbol, que empezaba a las 18 horas.

LAS AMBICIONES chilenas fueron haciéndose mayores día a día. En la víspera el 3-2, muy probable, satisfacía plenamente. Al segundo, ya se pensaba en el 4-1 y antes de iniciarse los últimos singles todos querían el 5-0, que se dio en definitiva.

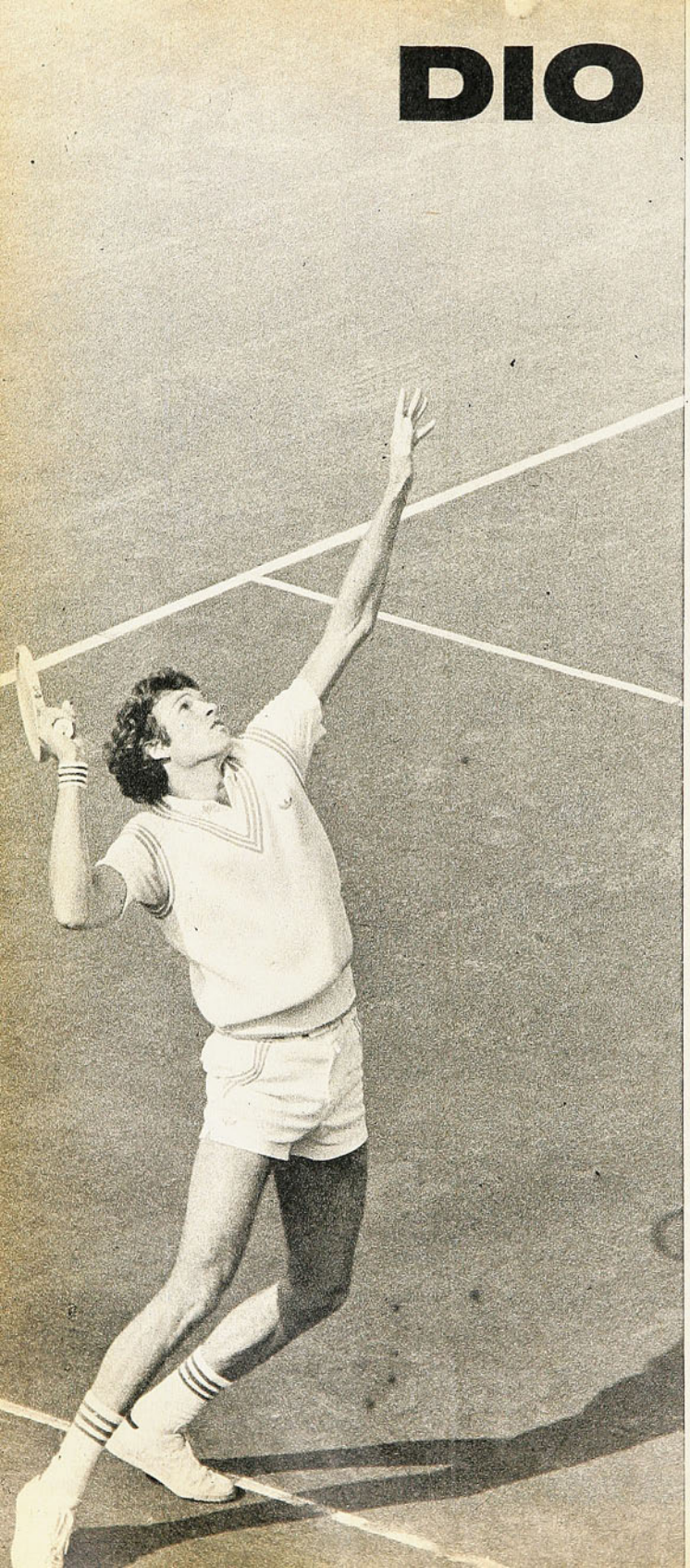
EL 5º JUEGO del primer set entre Cornejo y Moore resultó el más prolongado del match. Se jugaron 22 pelotas. Cornejo estuvo 7 veces en ventaja y Moore 2 antes que el game se lo adjudicara el chileno. Y en ese mismo set Cornejo tuvo uno de sus juegos más brillantes de todo el match, el octavo, en el que quebró el servicio del sudafricano y lo dejó finalmente en 15. Estuvo orillando la perfección Patricio Cornejo en ese game. Por contraste, en ese primer set del último día incurrió en 4 "doble falta".

PARA LA historia: cómo estaría de infortunado Frew McMillan, que a él le marcaron el único "foot-fault" (pisar la línea al servir) de todo el match.

GRATA sorpresa para los que siguieron hasta el último día el desarrollo de la final de Zona. Cuando se esperaba que los últimos singles se jugaran sólo "por cumplir", Fillol-Mitton y Cornejo-Moore brindaron dos partidos como si de ellos todavía dependiera la clasificación. Cinco sets necesitó Jaime para abatir a la revelación sudafricana (6º en el ranking de su país) y cuatro Patricio para derrotar al rubio de la frondosa cabellera tipo afro. Sin la presión del resultado, no sólo se jugó intensamente, sino que se vio por momentos quizás si el mejor tenis de todo el match. (AVR. Fotos de Oscar Lagos y Pedro González.)

CAMBIO de lado. Los capitanes con sus discípulos, el sudafricano con Mitton y Ayala con Fillol. Un tercer single que se esperaba placentero y resultó dramático.

DIO LA VUE
AL MU



FILLOL en el saque. Técnica perfecta que le permite dar a su golpe una considerable velocidad y gran colocación. Por lo general la segunda pelota del chileno lleva el "spin" necesario para dificultar la devolución.

LA EUFORIA ha disminuido, lógicamente. Pero el acontecimiento y su imagen —el gran recuerdo— han de proyectarse a la historia de nuestro tenis como el éxito colectivo de más resonancia hasta ahora conquistado. Una victoria sobre el campeón de reciente data en la Copa Davis no es cosa de todos los días, cualesquiera que sean las circunstancias. Contados son los países que pueden lucir semejante pergamino.

Chile está hoy entre ellos. Con amplios merecimientos. La noticia del aplastante triunfo nuestro frente a Sudáfrica se difundió sorprendiendo al mundo del tenis. Y el ambiente universal se preocupa de lo que podrán hacer los campeones de la Zona Americana en la rueda que se avecina y que ha de oponerlos a uno de los equipos más fuertes del Viejo Mundo.

La posibilidad de este triunfo que hoy saboreamos se insinuó ya el año pasado cuando los mismos equipos disputaron la misma posición. La victoria en esa oportunidad fue de 3/2 para Sudáfrica con su team integrado por Bob Hewitt que en estos días estuvo ausente de la representación sudafricana por un compromiso de aquellos en que se juega por dólares más o dólares menos.

Ya en aquella oportunidad los nuestros, pese a haberse adjudicado los dos singles del tercer día, después que en las dos primeras jornadas había quedado definido el pleito, habían demostrado que no era tan amplio el margen que los separaba de los campeones de 1974. Cualquiera falla bien podía significarles el vuelco de las posibilidades. Y la falla se produjo, un año después, en el Estadio Nacional. Y el vuelco, total, absoluto, también se produjo, y cristali-

EL 5-0 DE CHILE
COPA DAVIS, UN
NADIE ESPERABA
LA TRASCENDENTAL

ELTA
NDO

ASI COMO Fillol obtiene un buen rendimiento de su servicio gracias a la técnica que emplea, así Cornejo consigue aún más eficacia, por potencia, como se puede apreciar en esta foto en que la violencia parece recorrer todos sus músculos, desde los pies hasta la mano derecha que maneja la raqueta, y realiza el golpe en un total empleo del cuerpo.

zó en un elocuente cinco a cero para los chilenos.

Como una acotación más a lo que se vio en esta confrontación internacional de tanto eco deportivo mundial cabría señalar que un equipo sudafricano, integrado por los jugadores que aquí conocimos, difícilmente, en cualquiera ocasión, podrá superar a la "élite" nuestra encabezada por Fillol y Cornejo. Los nuestros se revelaron más jugadores, más posesionados de la solidez de los recursos, aun cuando menos dúctiles, menos sutiles en el sentido estratégico puesto en acción.

También se reveló superior en los chilenos la continuidad del alto nivel de juego. Un sentido de ataque más sostenido y más avasallador, aun cuando Fillol —en los grandes momentos en que estuvo en pleno dominio de sus valiosos recursos impresionó por la concepción y realización de su juego— tuvo altibajos que nos los explicamos más que como un proceso que afectó a su salud, y no a su técnica. Cornejo, en cambio, mientras estuvo en situación de emplear su ataque demoledor, no cejó un instante en este propósito, sobre la base, más eficaz por potencia que por colocación, de su devolución de saque rápida, pero sin gran longitud, seguida a la red para realizar voleas generalmente profundas y definitivas, y prefiriendo constantemente la velocidad a los ángulos.

Fillol, por su parte, mientras pudo realizar su propia concepción de juego, lo hizo como ya lo dijimos en "gran señor", en conocedor profundo de lo que tenía que hacer y que lo realizó un tanto estereotipadamente frente a sus dos rivales, pero con tan perfecta sincronización de medios, que pudo darse el lujo de superar todas las contingencias del

→

SUDAFRICA EN LA
ESENLACE QUE
ISTAZO TECNICO A
OMPETENCIA

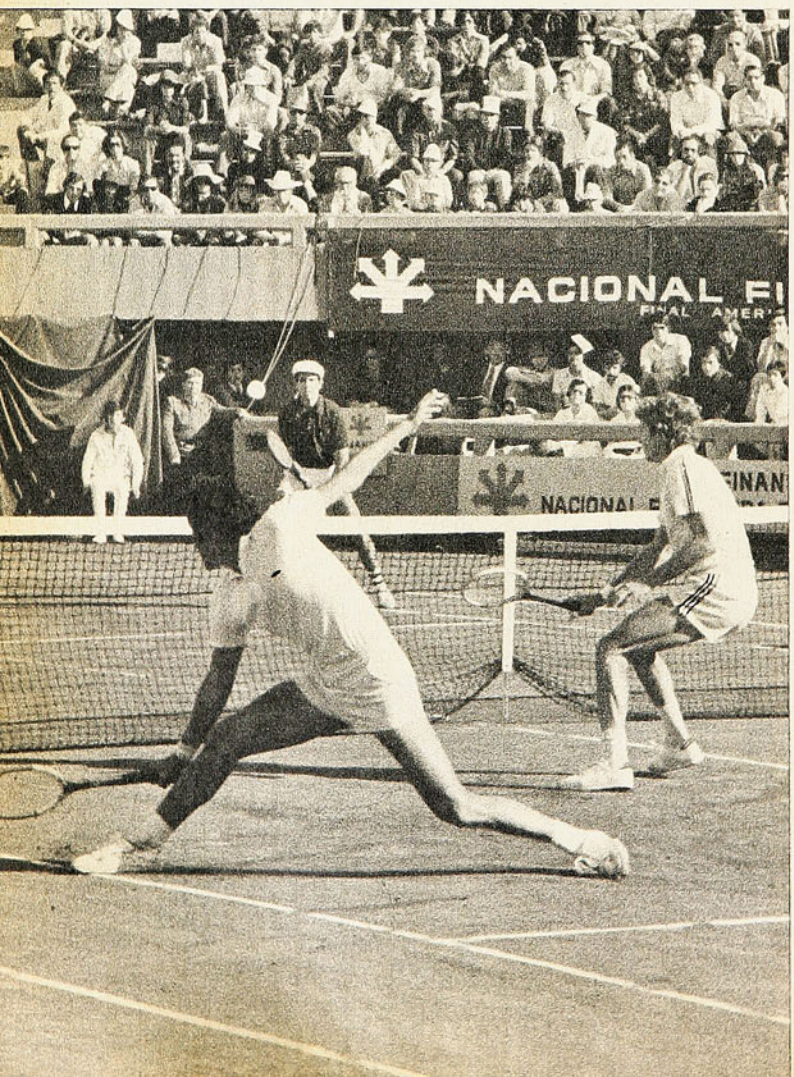
momento. Así se nos reveló en especial en esos dos primeros sets espléndidos que jugó frente a Ray Moore, en los que hubo en el central del Estadio Nacional un amo y señor de la cancha, impecable en su acción total, de juego profundo que buscaba todo el tiempo la línea de base del patio contrario, con dos o tres cambios de derecha o de revés, y que a la primera disminución de longitud del rival ya estaba en la red para configurar de volea baja o alta o de smach el punto ganador. Y todo sobre la base de una concentración total, absolutamente incorporado a su tarea vencedora, sin que las manifestaciones ruidosas del público parecieran significarle nada. Aplicación, velocidad de piernas, espíritu combativo consciente, estaban ahí elaborando un triunfo que en dos etapas se insinuó fácil.

Y luego, un vertical venir a menos, sin explicación ostensible. Un decaimiento que se prolongó otros dos sets, mientras se aguardaba la reacción que por fin llegó con las mismas características de los dos sets iniciales. Y así la victoria fue de Fillol.

Más sutiles, más dúctiles que los nuestros —decimos— se evidenciaron los sudafricanos. Un tenis espléndidamente estructurado. Técnica excelente, sentido táctico apropiado a las circunstancias, pero todavía —son jugadores jóvenes— carencia de solidez, de continuidad, de regularidad de acción y también de la aptitud física imprescindible que exige el tenis de alto nivel. Su concepción general del juego, en especial la de Bernie Mitton, nos pareció espléndida en lo físico y en lo orgánico con todas las posibilidades de mejorarlo, con un trabajo constante y consciente para llegar a la jerarquía que su técnica y su buena idea del juego pueden reservarle.

Juego de neto ataque, lucha obsesionante por la posesión de la red, el doble es un despliegue de armonía, de conjunto, de acción en que los dos integrantes actúan al unísono, como un solo hombre. Ambos jugadores deben moverse en la cancha como un tándem, y desempeñarse siempre en una sola línea. Hacia adelante cuando el que sirve o recibe debe ir de inmediato a la red para colocarse a la misma altura de su partner; hacia atrás cuando hay un lob sobre la cabeza de uno de ellos; hacia los costados cuando hay tiros de passings por las laterales, y teniendo siempre presente el principio básico de cubrir la cancha sin dejar en momento alguno la "diagonal abierta" que se produce cuando uno está adelante y el otro atrás, y que para el binomio contrario resulta una zona de fácil explotación. Lo ideal en el juego de dobles es que, desde la línea de base, no se realicen sino el saque y la devolución de servicio, pero siempre con la idea fija de seguir los golpes respectivos a la malla.

En estos principios básicos del juego combinado, los sudafricanos se nos revelaron más conocedores que



EN EL DOBLE... Tres de los protagonistas, los dos chilenos y un sudafricano están en plena disputa de la malla, que es la base del juego combinado de alto nivel. Pero McMillan, el punto bajo del equipo sudafricano, está en mala posición, detrás de la línea de servicio —"la tierra de nadie"— y no podrá intervenir con eficacia en la volea un tanto elevada con que ha obligado a Cornejo a responder una buena devolución baja y cruzada. El encontrarse demasiado lejos de la red, en incorrecta posición, impedirá a McMillan ganar el punto.

VIGOROSO el saque de Bernie Mitton, que perdió ante Cornejo en 4 sets y frente a Fillol en cinco. En este último lance el sudafricano estuvo muy cerca del triunfo, pero la oportuna e intensa reacción del chileno significó el cuarto punto para nuestra representación.

los nuestros (por algo hay en ellos, tradición de doblistas), pero incapaces de obtener mejores resultados, debido a la gran falla de Frew McMillan, que lejos estuvo de rendir una prueba de su reconocida alta calidad de doblista de primer plano mundial. Nos reveló, es verdad, toda la idea del buen juego asociado, pero sus realizaciones fueron totalmente negativas. No pudiéramos decir lo mismo de Ray Moore, que actuó en un nivel considerablemente superior a su partner, poniendo al servicio de su causa excelentes recursos del juego combinado.

La combinación Fillol-Cornejo, sin haber logrado aún en conjunto todos los atributos del juego colectivo, pudo imponer frente a los sudafricanos —afectados por los constantes altibajos de McMillan— la mayor contundencia y seguridad de sus golpes, antes que la mejor trabazón de su expedición.

La fórmula ideal para una combinación de calidad no está en juntar dos jugadores de igual cara tenística, sino que cada cual concurra con los recursos personales a integrar lo que pueda llamarse "una pareja". Un jugador cerebral, capaz de poner siempre en juego la pelota, seguro en las devoluciones cortas y muy bajas, a los pies del rival en avance, que está siempre en la línea de combate, y que busca más que nada la explotación de la rapidez y contundencia de su partner, en la base de la combinación. En gran parte, ésta es la clave de la combinación Fillol-Cornejo. Muy cerebral y seguro el primero y gran realizador el segundo.

Pero cabe señalar la impresión que nos deja nuestro primer binomio: pareciera ser que le falta trabazón y que si es capaz de salir de situaciones comprometidas, lo consigue sobre la base de jugadas individuales, rápidas, contundentes, definitivas, que no son, sin embargo, producto de una acción bien coordinada.

Pensamos que este aspecto del juego de la pareja chilena es más ostensible en Cornejo que en Fillol. Aquel, a nuestro juicio, incurre todavía en el error de permanecer en la base cuando devuelve el saque contrario, y muchas veces aun con su segundo servicio. La "diagonal abierta" surge entonces con todo su peligro, porque en esta calidad de juego los rivales nunca permanecerán en formación escalonada, sino que aprovecharán la oportunidad para cubrir de inmediato la malla.

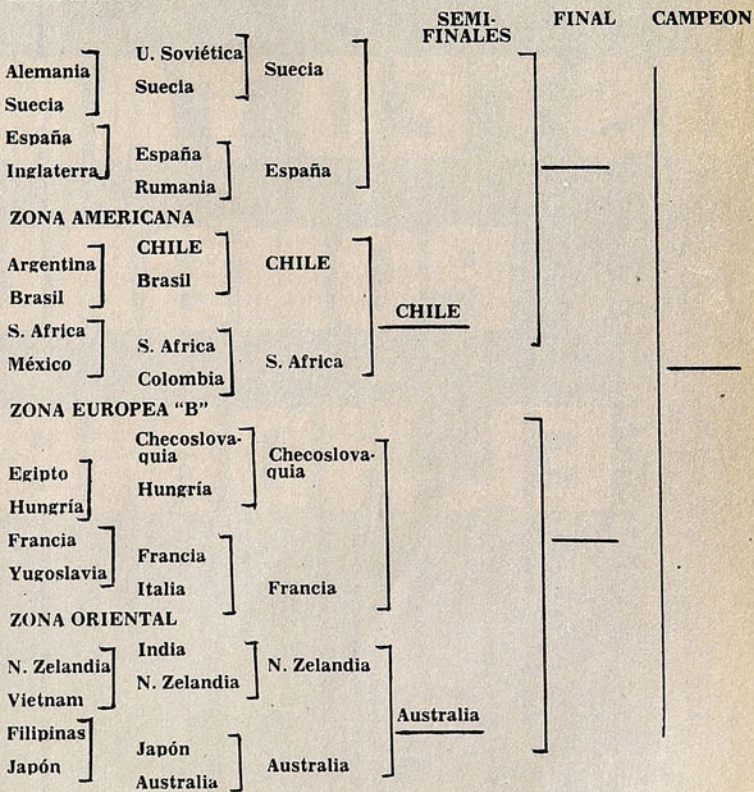
Todavía suele hablarse —erradamente por cierto— de parejas cuyos integrantes actúan, uno adelante y otro en la base, lo que es, en verdad, "historia antigua" para combinaciones de alto nivel y aun para parejas mediocres. La formación escalonada en los dobles fue superada hace cerca de 70 años, por los hermanos Doherty, campeones de Wimbledon a principios de siglos, quienes introdujeron el juego de red, que resultó una revolución en los cánones técnicos de aquellos tiempos. Si en alguna pareja de calidad se llega a mantener semejante formación, no lo será sino en forma muy circunstancial, y si se hace por norma, quiere decir simplemente que no hay calidad.

Estamos convencidos que cuando nuestra pareja Fillol-Cornejo llene estos detalles de su juego, escalará posiciones no sólo entre las seis o siete mejores como se la considera ahora, sino que llegará a disputar el pináculo de la especialidad.

(Rosauro Salas A. Fotos de Oscar Lagos, Oscar Molina, Pedro González y Leopoldo Canales).

FREW MCMILLAN y Ray Moore, en un breve descanso de un cambio de lado. Al primero se le ve preocupadísimo, por su baja actuación en el doble, lo que facilitó grandemente el aplastante triunfo de Fillol y Cornejo. Moore fue el punto alto de su team

COPA DAVIS 1975



Ya están clasificados para las semifinales, con los triunfos que en el esquema se indican, los equipos de CHILE y Australia y el último fin de semana debe haberse jugado la semifinal europea en la Zona "A" entre Suecia y España, cuyo vencedor enfrentará a continuación al team chileno, y en la Zona "B" entre Checoslovaquia y Francia, cuyo ganador deberá actuar frente a los australianos, para indicar al otro finalista.

¿Tenemos alguna chance de llegar más adelante? Las posibilidades chilenas, creemos, son menos ciertas que las que se nos ofrecieron al enfrentar a los sudafricanos, ausente Bob Hewitt; pero, que existen posibilidades de éxito dado el momento porque atraviesan Jaime Fillol y Patricio Cornejo, de eso no cabe duda. Suecia o España —cualquiera que sea nuestro rival— poseen, pudiéramos decir, medio equipo, con Bjorg y Orantes, pese a que este último tiene en Gisbert un buen partner para el doble partido que podría ser un punto clave.

VAMOS A SALIR ANTES ...

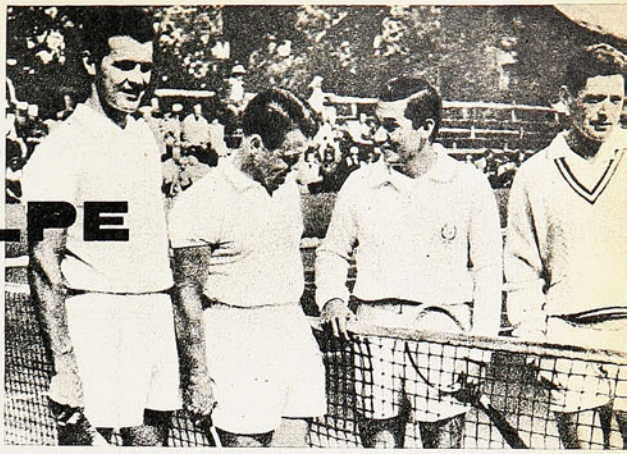
USTED TAMBIEN PONGALE EL HOMBRO

COLABORACION DEL CIRCULO DE PUBLICISTAS Y MEDIOS DE COMUNICACION

Julio de 1955.

Ayala y Hammersley pierden 3-2 la semifinal europea frente a Suecia:

A UN PUNTO DEL GRAN GOLPE



EL DIA DECISIVO: Davidson-Bergelin y Ayala-Hammersley en el doble que definiría al ganador.

EL campeón de Chile de los medianos, Humberto Loayza, retiene su título al derrotar por K.O. en el noveno round al aspirante Pacífico Campos.

••• Unión Española, puntero en la tabla de posiciones, derrota por un tanto a cero a Colo Colo en partido jugado en el Estadio Nacional.

••• Llega a Chile el técnico japonés Sunao Ishiriada, contratado por la Federación Nacional de Natación. Es el segundo entrenador extranjero contratado en la historia de este deporte.

••• En la última fecha del Nacional Universitario de Básquetbol se produce la gran sorpresa. Universidad Católica de Santiago derriba a Universidad de Chile, equipo invicto y al cual todos daban como campeón, produciéndose de esa manera un triple empate que deben dirimir el derrotado, Universidad Católica de Viña del Mar y Universidad Católica de Valparaíso.

LA TRAGEDIA de ese match entre Chile y Suecia, por la semifinal europea de la Copa Davis, no era que se hubiera perdido. Eso estaba en el papel. Por algo los suecos habían sido tantas veces campeones de su zona. Por algo Sven Davidson era considerado el mejor tenista de Europa. Además, Davidson no era más que el número uno de un equipo completo, numeroso y bien equilibrado. Un cuadro que contaba con dos veteranos de larga experiencia, como Lennart Bergelin y Torsten Johannson. Hombres capaces de hacer frente con tranquilidad y eficacia a cualquier emergencia. Y dos jóvenes muy promisorios, como eran Stefan Stockenberg y Alf Schmidt. Cada uno de ellos capaz de tomar el puesto de cualquiera de sus compañeros, sin que el rendimiento del equipo sufrieran mucha merma.

Frente a ese conjunto completo y poderoso, instalado en su casa, con su clima, ante su público, la pareja chilena se veía de todas formas frágil. Hasta físicamente era notoria la diferencia. Sin embargo, a pesar de todo, el equipo chileno cayó derrotado después de haber estado a las puertas del triunfo. Colocados en inferioridad numérica, sin reservas, sin dirección técnica, en la ciudad de Bastad, a 15 mil kilómetros de sus hogares, dando todas las ventajas imaginables, Luis Ayala y Andrés Hammersley pudieron hacer ganado. Pero el 3-2 arriba de Suecia en el marcador mató las ilusiones y sólo dejó lugar a las dudas.

El sorteo puso frente a frente, el primer día, a los primeros y segundos jugadores de cada equipo. Debieron de inmediato efectuarse los dos partidos decisivos; los que eran de resultado incierto. Davidson con Ayala y Hammersley con Bergelin. Una división de honores favorecía a los suecos, cuya pareja de dobles era mejor. Para pensar en llegar a la final los chilenos tenían que ganar los dos partidos. En el papel era una utopía. En la cancha, estuvo a punto de suceder.

Ayala empezó frío. Estaba nervioso. Se le veía apagado, sin chispa, sin precisión. Davidson ganó el primer set sin ninguna dificultad: 6-1. Pero al empezar el segundo set, las cosas variaron fundamentalmente. Ayala había dicho en la mañana: "A Davidson hay que ganarlo con pelotas cortas y ajustadas, que caigan muertas al lado de la red. Quien trate de pasarlo largo está perdido". Desde el primer game de la segunda etapa, el chileno comenzó a aplicar esa táctica. Llevaba a Davidson a la red y le jugaba del modo descrito. El alto sueco se doblaba con dificultad. Ayala estaba como en sus mejores días: vivaz, chispeante, seguro de sus golpes. Así, poco a poco comenzó a imponerse, hasta redondear un triunfo de 1-6, 7-5, 7-5 y 6-3.

Ya estaba Chile adelante. Para que el milagro se realizara y el equipo llegara a la final europea frente a Italia, en Milán, era necesario un punto más. Porque Ayala podía derrotar a Bergelin; pero eso no era bastante. Hacía falta el punto de Hammersley.

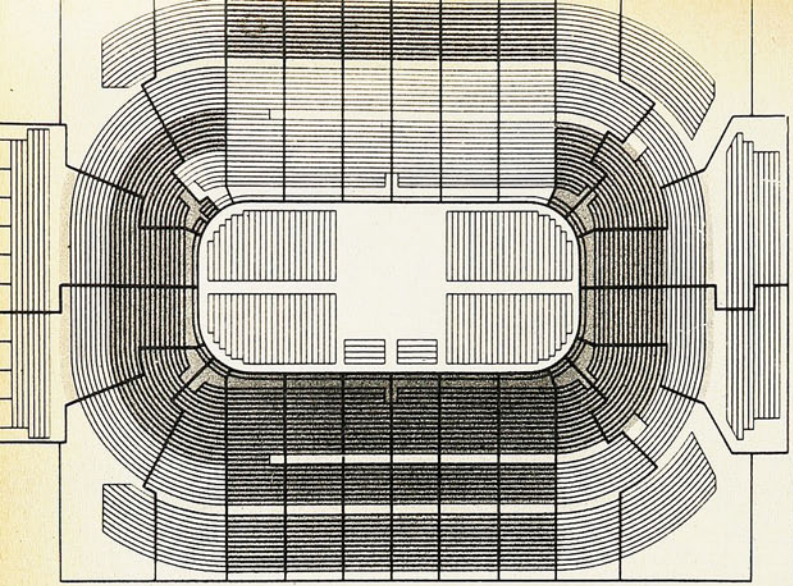
Y casi se obtuvo. Después de haber ganado el primer set, Hammersley se colocó en el segundo 5-3 y 40-15. Fue entonces cuando los seis o siete chilenos congregados alrededor del court de Bastad tuvieron la sensación de que el match estaba ganado. Chile iría a la final contra Italia. Bergelin tenía que defender dos sets points. Y estaba desconcertado. Reclamaba por todo. Se quejaba de la luz, de los peloteros, de los fotógrafos, de la raqueta. Lo dominaba la tensión nerviosa. Pero Bergelin tuvo suerte. Los dos sets points se fueron. Andrés Hammersley levantó las cejas, movió la cabeza y miró hacia el grupo de chilenos con gesto de dolor. Bergelin ganó ese game y los tres siguientes.

Los puntos del primer día se habían repartido equitativamente. Todo indicaba que ocurriría lo mismo con los del tercer día. El partido de dobles, entonces, resultaba decisivo. Pero el encuentro no se decidió en Bastad. Venía decidido desde antes. En este caso el score no decía nada. El 6-0, 6-1 y 6-4 no reflejaba lo ocurrido. Porque nunca se vio una pareja cometer tantos errores como ésta de Ayala-Hammersley. Al punto que su cometido resultaba incomprensible. Para captar los motivos había que tener conocimiento de algunos entretelones...

Todos los planes de la delegación chilena a la Copa Davis estaban hechos para tres ruedas. Yugoslavia, Hungría y Bélgica. Nadie creyó que se pasaría de allí. Ni los dirigentes ni los jugadores. En Roland Garros, poco antes del match contra Bélgica, los dos chilenos jugaron juntos el doble, perdiendo con facilidad. Para Wimbledon, convencido ya de que su actuación en la Copa Davis había terminado, Luis Ayala decidió inscribirse con el polaco Vladimir Skonecki, un excelente doblista. Llegó el match en Bruselas y, debido en gran parte a la superación de Hammersley, Chile pasó a las semifinales. En vez de separarse, el equipo debió continuar unido. Hammersley creyó que jugaría en Wimbledon haciendo pareja con Ayala. Cuando se enteró de la verdad. se sintió molesto y deprimido.

Antes de salir a jugar el encuentro de dobles, Andrés Hammersley estuvo durmiendo. Llegó a la cancha frío, y jugó torpemente los dos o tres primeros puntos. Ayala puso mala cara. Hammersley, preocupado de la reacción de su compañero, lo vio y se sintió herido. Perdió toda concentración desde ese momento. Y así se perdió el partido.

Con la derrota en el doble, el match estaba decidido. Sólo se prolongó el desenlace por la esperada victoria de Ayala frente a Bergelin. Pero la igualdad era ilusoria y todos lo sabían. Sven Davidson era el número uno de Europa. Andrés Hammersley apenas el número dos de Chile. La desproporción era demasiado grande y los hechos lo ratificaron. El 6-1, 6-1 y 6-3, en este caso, reflejó exactamente lo ocurrido. Así terminó el partido. Ganó Suecia como siempre se supuso que lo haría. Pero Chile había estado a un punto de dar la gran sorpresa.



MAQUETA del Estadio Olímpico de Montreal —sin coberturas—, uno de los grandes dolores de cabeza del Comité Organizador.

SON MUCHOS LOS PROBLEMAS, MUCHAS LAS INCERTIDUMBRES, PERO EL COMITE ORGANIZADOR CANADIENSE CONFIA EN QUE LOS JUEGOS OLIMPICOS 1976 SE ABRIRAN COMO ESTA PROGRAMADO, EN MONTREAL, EL 17 DE JULIO.

LA ANTORCHA OLIMPICA EN LA ERA DEL SATELITE

PETER LUFF trabajó tres meses en secreto el año 73 en un proyecto para los Juegos Olímpicos en Montreal.

El proyecto formó parte de un informe que el Comité Organizador presentó al Comité Olímpico Internacional a fines de 1974.

Luff es el hombre que está detrás de un plan revolucionario para transmitir la llama olímpica vía satélite, desde Grecia a Canadá, en lo que Luff ha denominado un "proceso simple".

Luff ha señalado que, en primer lugar, de ninguna manera línea aérea alguna va a transportar una llama abierta. Entonces en vez de apagar la llama 5 ó 6 veces, como ha sido el procedimiento usual, se pretende hacer un transporte limpio y rápido.

La ceremonia en la cual se encenderá la llama olímpica empezará el 9 de julio de 1976 en el Monte Olimpo. La reflexión de los rayos solares, llevados por un espejo parabólico, encenderá la llama en una urna puesta enfrente del templo de Hera.

Un corredor encenderá una antorcha

MONTREAL: ¿OSCURIDAD A MED

MONTREAL está empeñada en ganar su carrera olímpica. En las últimas conversaciones llevadas a cabo por el Comité Organizador de los Juegos Olímpicos de 1976 con el Directorio Ejecutivo del Comité Olímpico Internacional, una de las preocupaciones mayores, la situación de las construcciones olímpicas, sigue en el estilo y manera que el alcalde Jean Drapeau concibió por vez primera hace 6 años. Todo estará listo, dicen, para la ceremonia de apertura el 17 de julio de 1976.

Pero el hecho es que llegar a la línea de partida en la fecha fijada va a ser una auténtica proeza olímpica; la planificación original va a continuar, con aumento de horas-hombres para cumplir con los plazos fijados. Unicamente el sitio para los eventos ecuestres podría ser cambiado, y seguramente habrá muchas discusiones al respecto.

Se espera que un redoblado espíritu de trabajo surja en Montreal y a través de la provincia de Quebec y Canadá entero, uniendo al país en el único propósito de levantar los ideales olímpicos. Pero este ejercicio puede terminar con las divisiones entre el COI y el Comité Organizador, divisiones que aún aparecen siendo amargas y que han surgido sobre todo como consecuencia de las poco precisas figuras del Presupuesto en los informes entregados al COI últimamente, especialmente en la reunión de octubre de 1974 en Viena. El COI puede hacer poco en estas circunstancias, únicamente sentarse, escuchar y hacer comentarios públicos corteses; están en una situación similar al jugador de poker que debe seguir apostando para continuar en el juego. Lord Killanin ya señaló, por su parte, que aún si las cosas siguieran mal en Montreal, el COI no tiene un derecho legal para señalar un alto, y cambiar todo el circo a otra ciudad o país. Hay un compromiso con los canadienses y de alguna manera la operación debe continuar.

Lo que se ha hecho últimamente es lograr una posición mucho más fuerte que antes, y que permita mostrar qué ocurre en ese gran hoyo de Montreal, como se le denomina mientras tanto, y asegurar que justamente en 12 meses más, de acuerdo a Drapeau, el Estadio Olímpico y la Piscina Olímpica se encontrarán en uso para los Juegos. Cada mes un miembro del COI será destinado para que visite la ciudad e informe sobre los progresos encontrados. Mucha gente en Canadá va a recibir con beneplácito esta acción, por cuanto el COI puede intervenir en los problemas y disputas que son productos del Comité Organizador y sus problemas financieros y, sobre todo, las huelgas que han afectado continuamente al sector construcción, lo que ha determinado que el programa en este sentido se encuentre atrasado.

En el interés de lograr un frente unido, Lord Killanin rehusó amonestar a los canadienses por su mal manejo de la situación, y siempre ha tratado de demostrar un optimismo que va más allá de las expectativas.

A pesar de las exhortaciones de

de la urna y será llevada a Atenas, donde la ceremonia de la entrega tendrá lugar en el Estadio Parteniano. El corredor colocará la llama contra un sensor, y de acuerdo a las explicaciones de Luff, el sensor emitirá una señal codificada hacia Ottawa, vía satélite. Cuando la señal sea recibida, apagará un rayo de luz laser que encenderá una urna en Ottawa.

Usando diferentes distancias de ondas del espectro electromagnético, los impulsos eléctricos pueden ser transmitidos por un canal normal de telecomunicaciones. Un mecanismo de seguridad será elaborado para eliminar peligros de incendio o la extinción accidental de la llama.

Inmediatamente después de su llegada a Ottawa, la llama va a ser enviada a cada capital canadiense, y a los territorios del Yukon y del Noroeste. Esto será hecho para que así en Canadá todos puedan participar en los Juegos, especialmente aquellos que viven en los lejanos pueblos del norte.

El público televidente mundial podrá ver las ceremonias de Atenas y Ottawa simultáneamente en una sola pantalla dividida en dos. Van a escuchar asimismo la señal codificada en su paso sonoro a través del Atlántico.

Atletas canadienses llevarán la llama 120 millas, desde Ottawa a Montreal el 16 de julio. Al día siguiente, la llama será llevada al Estadio Olímpico de Montreal.

(J. C. B.)

LOS SIMBOLOS olímpicos, con el brasero en que se encenderá la antorcha, sobre la derecha. La llama será transportada vía satélite esta vez.

ODIA?

Drapeau, respecto a horas-hombres extras y la prefabricación de secciones del estadio principal en 6 diferentes fábricas, va a ser necesario hacer modificaciones en las instalaciones.

Por de pronto, el alojamiento para los competidores ya ha sido reducido. Roger Rousseau, presidente del Comité Organizador, señaló que los atletas deberán agruparse de a 5 ó 6 en algunas piezas y de 3 a 4 en otras. El formato y estilo del estadio, con su curvatura y completamente techado, que tiene una sección móvil y que le permite ser un estadio alternativamente cerrado y abierto, serán realizados de acuerdo a los diseños del arquitecto, pero tal vez no habrá tiempo para capas de pintura, fittings en los toilettes y otras partes menos visibles de un complejo olímpico.

Pero si la crisis de confianza entre el COI y el Comité Organizador se ha suavizado, la prensa de Montreal, que ha vivido este problema por un largo tiempo, está menos convencida. Drapeau habló de alrededor de 60 horas-hombres semanales en el estadio principal, con cuadrillas extras de trabajadores disponibles en el caso de una emergencia. Pero un periodista canadiense replicó que esas cuadrillas extras estaban ya en uso.

Más intranquilizador es el cambio de los eventos ecuestres de St. Lazare, 30 millas fuera de Montreal, a Bromont, que queda 50 millas desde la ciudad. Este cambio se ha producido porque uno de los contratistas para el estadio principal, que estaba a cargo también del terreno de Bromont, un área virgen, dice que él puede hacerlo allí más barato que en St. Lazare.

El lugar originalmente designado, sin embargo, es el sector ecuestre inglés de Montreal (es necesario recordar que Montreal es de influencia eminentemente francesa, con un 70% de la población), donde se estimaba que públicos de alrededor de 6.000 personas presenciarían los eventos. En Bromont con fortuna se lograrán 500 espectadores. El cambio significará acomodar los jinetes y palafreneros fuera de la Villa Olímpica. El cambio está sujeto a aprobación de la Federación Internacional y todo indica que la primera reacción no es favorable. Incertidumbres como ésta, probablemente continuarán, pero si Killanin y sus miembros mantienen su inspección mensual, estarán en condiciones de aliviar la situación. Por el lado financiero Drapeau no está preocupado. El programa de monedas y lotería olímpicas continuará hasta que el vacío entre costos e ingresos sea cubierto. Pero estimo que muy pronto estará mirando por sobre su hombro en dirección del Primer Ministro Trudeau, bien pronto. *(José Claudio Bogolasky S.)*

MIGAJAS

POR JUMAR

EDDY MERCKX fue destronado en el "Tour".

El campeonísimo tuvo una caída en una etapa montañosa de la cual no pudo reponerse. Incluso corrió gran parte de la prueba accidentado, en formidable demostración de bravura. Fue ahí donde Thevenet le tomó tres minutos de ventaja y no los soltó hasta la meta. Sin embargo, el astro belga fue muy hidalgo en su reacción. Y explicó lo ocurrido con letra de tango. "Un tropezón, cualquiera da en la vida..."

EL PROXIMO Congreso de la Confederación Sudamericana de Fútbol tendrá lugar en Oruro, en octubre de este año. Excelente oportunidad para que don Teófilo Salinas y sus huestes se peguen un piquecito de cien metros con sus bien tenidos abdómenes o suban a sus habitaciones del hotel por la escalera. Para que vean lo que es canela...

EXPLICABLE el desconsuelo de don Hernán Basagoitia por las concurrencias a los partidos de tenis entre Chile y Sudáfrica. El recinto no se llenó y pese al rotundo triunfo alcanzado, el tenis chileno no ganará un peso con esta inolvidable jornada. Lamentable. Ya lo dijimos en estas páginas en nuestro número anterior. Chile no es un país deportivo. Ni de cultores ni de espectadores. Es un país de televidentes deportivos, que es muy diferente... Gente que vibra con Natacha... la Sargento Peppers... Cosa Juzgada... Don Francisco... Fillol y Cornejo... o la Copa Libertadores... Le da lo mismo...

Y A PROPOSITO de televisión.

El chiste es de Tommy Davies, que como buen artista es hincha de Santiago Morning. Dice que un apasionado por el fútbol llamó al Canal 13 cuando pasaban Hawaii 5-0 para preguntar quién había hecho los goles...

CUANDO LOS jugadores de la Unión fueron a Bolivia por la Copa, dijeron que la altura no era un problema insoluble. Ahora, por la selección, se dieron cuenta que no se puede jugar en esas condiciones...

ESTA VEZ Cooperativa no transmitió los partidos de la Copa Davis, porque la Federación adjudicó la exclusividad a otra emisora. Dicen que como venía Sudáfrica, tuvieron temor a los relatos del "Negro" Aguirre...

FREW MCMILLAN estuvo inconocible en el doble. De manera que a pesar de la discriminación racial que impera en su país, puede afirmarse que el astro sudafricano también tuvo su tarde negra...

CUENTA TITO Fouilloux que en Francia se encontró varias veces con Pastoriza, el astro argentino que actúa en el Mónaco. Su personalidad es conocida. Lo que se llama un jugador caudillo. No en vano fue símbolo de Independiente... Tanto es así, que no ha podido integrarse al medio, sino que ha obligado a sus compañeros a que lo interpreten en sus costumbres y su idioma. Le pone acento en la última sílaba a todas las palabras. Y grita como un condenado:

—¡Pasá la pelotá...! ¡Levantá la zabecá...! A mí... Pasá... Acá... ¿Qué hacés con esa pelotá...?

De modo que gracias a Pastoriza, el Mónaco se entiende ahora en una suerte de dialecto. Mitad lunfardo y mitad argot...

EN UN COMIENZO, los peruanos se quisieron morir cuando perdieron seis a cero con Ecuador, preparándose para las eliminatorias del Sudamericano. Por muy alto que esté Quito es un marcador desusado. Después volvió la calma a la tienda de Calderón. Vieron el video-tape del partido y comprobaron QUE CUATRO DE LOS SEIS TANTOS HABIAN SIDO SEÑALADOS EN POSICION OFF-SIDE. Algo de eso debe haber, porque la propia prensa ecuatoriana reconoció que dos de las conquistas fueron dudosas... Ese mediodía Perú trató de imponer la trampa del off-side y no le resultó. Entre el árbitro y un guardalíneas la destruyeron...

LO CURIOSO es que el pito y el banderola son hermanos. De manera que cuando el fútbol ecuatoriano mencione a parejas de hermanos famosos en su historia, tendrá que agregar a estos hermanitos del diablo...

Durante los tres días de tenis por la Copa Davis predominó el inglés en el court central del Estadio Nacional. La cuenta y las indicaciones se daban primero en inglés y luego en castellano. Un absurdo. Sólo faltó que por los parlantes se escuchara:

"¡Sirve mister Cornejo...!"

ALGUNOS CRITICOS —con la mejor intención, por supuesto— señalaron en los días previos a la confrontación tenística con Sudáfrica que el doble chileno debía sufrir una variante para que así Fillol o Cornejo pudieran descansar un día para los últimos singles. Sugirieron el nombre de Prajoux —buen doblista— para tal efecto. Pero Lucho Ayala mantuvo a la pareja titular con acertado criterio, por cierto. Requerido al respecto, el capitán fue muy diplomático para desbaratar esos comentarios:

"Jamás pensé separar a Fillol y Cornejo. ¿Para qué? El doble es lo mejor que tenemos. Y yo tengo la mala suerte que siempre los he visto jugar muy bien..."

LOS PASADORES de pelotas —auxiliares como le llaman ahora— realizan una labor abnegada y casi anónima. Pero los muchachos se toman su desquite. Son los primeros en ingresar a la cancha para abrazar a los chilenos después de un triunfo...

UNION ESPAÑOLA y Quinta Normal alcanzaron a jugar algunos minutos, porque sólo se contaba con un árbitro. De común acuerdo suspendieron el partido. Tampoco se pudo disponer de los que habían actuado en el preliminar porque se fueron... Todo esto en el gimnasio de Famae, que no dispone de marcador eléctrico ni otros requisitos indispensables.. Básquetbol oficial en 1975... Para no creerlo...

EL "PATO" PASTORIZA: Lunfardo en Francia.

HERNAN BASAGOITIA: Mucho esfuerzo con poco rédito.

¿SIN FUTBOL PARIS?

NO SE le han dado las cosas al París futbolístico.

Ahora que, tras casi quince años de espera, la Ciudad Luz nuevamente volvía a contar con un poderoso equipo, las esperanzas parecieran volver a perderse.

Y la culpa la tiene el moderno Parc des Princes: el mejor estadio de Francia y orgullo de los parisinos.

Cuesta hacerse la idea de que el excelente campo deportivo tenga la culpa. Especialmente si se toma en cuenta que su costo alcanzó a los 23 millones de dólares. La sola preparación del campo mismo tuvo un valor de 210 mil dólares, el mismo que ahora tendrá que reconstruirse, con un costo aproximado de 460 mil dólares. Lo que equivaldría a una clausura del terreno por un período de seis meses.

Y esto es justamente lo que preocupa al Paris Saint-Germain, el equipo del diseñador de modas Daniel Hechter, entrenado por Just Fontaine, y semifinalista de la Copa de Francia; en suma, el nuevo grande del fútbol galo.

La preocupación estriba en que el equipo rosa hace de local en el moderno Parque, llevando un promedio de 20 mil personas por partido, lo que no deja de ser una cantidad apreciable en un país que tras los fracasos de los últimos años, sencillamente se olvidó del deporte rey.

Sin embargo, en la única ocasión que el equipo debió sacrificar el Parque por el viejo Estadio de Colombes, en los suburbios parisinos, apenas llegaron ocho mil personas.

Hechter hizo cuentas y anunció que en ese partido se habían perdido 55 mil dólares. Ahora, seis meses alejado del nuevo estadio, sencillamente podría significar la ruina y la muerte. Cuando menos habría que olvidarse del sueño de darle a París un nuevo equipo grande, desde que el Racing Club decidiera retirarse del fútbol profesional a principios de la década del sesenta.

Ya se había intentado fichar a Pelé y a Cruyff, pero se consiguió el segundo mejor líbero-constructor de Europa tras Beckenbauer: el ex benfiquista Humberto.

Todo esto habría que dejarlo de lado si el Paris Saint-Germain se queda sin campo.

Uno de los principales problemas de la cancha misma es que tras lluvia intensa, el campo se convierte inmediatamente en un lodazal. Hasta los complicados sistemas de calefacción subterráneos —que en un principio se pensó solucionarían el problema— nunca llegaron a tener el éxito esperado.

Por otro lado, el estadio fue dispuesto de tal manera que el sol tampoco alcanza al césped, y como en su gran superficie está techado, tampoco el viento puede servir "de toalla".

Se utilizaron varios sistemas para impermeabilizar el piso, pues el problema básico es que bajo él hay piedra dura, no alcanzando el agua a llegar a los canales subterráneos de drenaje.

Se intentó con grava, pero se estimó que el sistema provocaba heridas y lesiones a los propios jugadores.

Mientras tanto el Consejo Deliberante de París decidió prorrogar otros seis meses el plazo para que los expertos en suelos puedan mejorar el terreno, y así evitar una costosa operación de relevamiento.

EN LA FOTO ríen. Ahora están sumamente preocupados. Just Fontaine, DT; Vicot, entrenador, y Hechter, presidente del Paris Saint-Germain. La ciudad Luz puede quedarse sin fútbol...

Pero estos mismos expertos han dictaminado que el campo no podrá salvarse, y habrá que entrar a disponer de los 460 mil dólares para el trabajo necesario.

En la parte legal, se piensa seguir juicio contra el contratista de la obra que levantó el estadio. Declaraciones van y vienen.

Pero una cosa es cierta. El asunto es grave, tanto para el Paris Saint-Germain como para una ciudad que recién había comenzado a reconciliarse con un viejo amor: el fútbol.

Marcel Cerdan

EL PESO DE UN NOMBRE

LA HORA del adiós no siempre es grata en boxeo.

Especialmente cuando se aleja un "nombre". Porque Marcel Cerdan Junior no fue más que un nombre. Tan sólo la herencia del "Bombardero Marroquí".

El inolvidable Marcel. El mismo que había destronado en Detroit a Tony Zale, y que en otoño del 49, yendo a la búsqueda del título de la división reina en su segunda pelea con Jack La Motta, se estrelló en el Constellation en que viajaba, contra un risco de las Azores.

Después vino la leyenda. Las declaraciones de Marinetta, su esposa; ese capítulo inédito de siete años del hijo esperando allá en Casablanca, y los gorjeos tristes del gorrión de París.

Una historia que Francia nunca quiso enterrar.

Y para ello descubrió a Marcel hijo.

Por ahí dijeron. —El muchacho boxea bien...

—Sí, pero es sólo la sombra de su padre.

A los 19 años ingresó a un gimnasio. En 1964 recibió su primera bolsa como profesional. Era el nombre que avivaba gratos recuerdos. Era el corazón de la Francia pugilística que nostálgicamente volvía a latir. Edith Piaf le rindió su inagotable ternura.

—Eres igual que él...

Pero sólo era una réplica. Y así los que clamaron por una reencarnación boxística terminaron equivocándose. No hubo esas emocionantes peleas del Marcel senior, ni el temperamento, la garra ni su terrible potencia.

Managers, empresarios, periodistas, matchmakers y toda Francia quisieron resucitar al "Bombardero Marroquí", pero el nuevo Cerdan era frágil, no palidecía como el viejo cuando estaba furioso en el ring, ni asestaba los puños con el punch del ídolo.

Hace un mes, después de uno de sus últimos combates, alguien dijo:

—Le hicieron boxeador a la fuerza. Pobre chico, está acabado...

Mientras fue rumor, la cosa no pasó de ahí. Hasta que la Federación tomó cartas en el asunto. Le exigió un "combate de prueba", que significó se le retirara su permiso para continuar boxeando.

MARCEL CERDAN sólo alcanzó a ser el "hijo de un grande". Hoy, a los 32 años, la Federación francesa le retiró el permiso para boxear. Un triste final que pudo evitarse.

Alemania Federal

NOVEDADES 1975-76

BORUSSIA MOENCHENGLADBACH, con sus campeones del mundo Heynckes, Bonhof y Vogts, campeón de la Bundesliga (Alemania Federal).

ALEMANIA Federal, lejos de dormirse en los laureles, no deja de ser permanente noticia. La semana recién pasada debió haber terminado en Hagen el Mundial Militar de Fútbol. En diez días más se sabrá el nombre del Jugador del Año (muchos ya hablan de Jupp Heynckes, el centrodelantero del Borussia Moenchengladbach, y puntero de la selección nacional). También Rinnus Michels ha recibido su primer desacuerdo para entrenar nuevo club: el Werder, de Bremen.

Y como allá el verano se pasa volando, la Federación ya ha confeccionado su calendario 1975-76, dando como fecha de inicio el 2 de agosto con los partidos de ida por la Copa de Alemania, y en la que intervienen la friolera de 128 equipos. Un sábado después partirá la duodécima edición de la Bundesliga, y para los meses de septiembre a Navidades, un nutrido programa internacional para el cuadro de Schoen. Contra Austria, en Viena; contra Rumania, en Duisburgo; contra Grecia, en Düsseldorf; en Stuttgar contra Bulgaria y viaje a Estambul para vérselas con Turquía. Los partidos frente a griegos y búlgaros corresponden al grupo ocho de la Copa Europea de Naciones.

Y un detalle que vale la pena destacar, Schoen decidió jugar un amistoso con Rumania, tres días antes de enfrentarse a Grecia en partido oficial, para tener al equipo a punto, aun a riesgo de lesiones y contratiempos que en este tipo de confrontaciones es posible lamentar; pero un campeón del mundo siempre necesitará de estas vallas.

Será el nuevo plan de trabajo del discípulo de Heberger para futuros compromisos oficiales.

Y la otra nueva alemana.

Un escrito proveniente de la Organización Sindical de la RFA comunica a todos aquellos que se dedican al trabajo de intermediarios en el fútbol que esta función cae exclusivamente dentro de la competencia de los clubes y la Oficina de Colocación y Paro.

Ya se ha confeccionado una "lista negra" de agentes comerciales futbolísticos, a los que se les va a prohibir toda actividad al respecto, y una de las formas en que el asunto será fiscalizado será la de no facilitar licencia a los clubes para el jugador o técnico que se sepa haya sido contratado merced a la intervención del agente de turno.

Por ahora la medida es nacional, pero la idea es llevarla a nivel internacional.

¿Qué dirán al respecto nuestros conocidos empresarios? ¿Esos que juegan su propio partido colocando latinoamericanos en Europa. Uno de los buenos negocios de estos últimos diez años?

(Cecil Vargas)

EN BARCELONA COMO EN SANTIAGO

MIENTRAS Chile vibraba desde Arica a la Antártida y de mar a cordillera con el triunfo de Fillol y Cornejo sobre los sudafricanos, otro tanto ocurría en España, de los Pirineos a la punta de Algeciras y del Atlántico a la frontera gallega con Portugal, con la victoria de Orantes, Gisbert e Higueras sobre los rumanos, en la final de la Zona "A" Europea de la Copa Davis.

MANUEL ORANTES, número 1 de España en la Copa Davis.

En el court barcelonés, hubo sí más nervio y angustia que en el del Estadio Nacional de Santiago. El match España-Rumania se decidió en el último set del último single.

Uno a uno habían terminado el primer día, cuando Manuel Orantes venció a Ovici y Nastase a Higueras. Ventaja local con el doble, que puso frente a frente a Orantes-Gisbert y a Nastase-Tiriac. Un gran partido de 2 horas, 54 minutos de duración y resuelto en 5 sets (3/6, 4/6, 6/3, 7/5 y 6/2 en favor del binomio hispano. Ocurrió que los respectivos números 1 de ambos equipos estuvieron por debajo de sus antecedentes, constituyéndose Juan Gisbert en la figura del court y en el factor decisivo del triunfo español.

Por cuarta vez consecutiva Orantes-Gisbert vencían a Nastase-Tiriac. Olvidándose de los sudafricanos Hewitt-McMillan y de los chilenos Fillol-Cornejo, en su euforia Juan Gisbert declaraba que "hemos confirmado que formamos la mejor pareja de dobles del mundo"... Decepción para Ilie Nastase, que perdió en el día que cumplía 29 años de edad. Esperanza para Manolo Orantes, que viendo mal al crédito rumano —aunque él no estuvo mucho mejor—, anticipó que en el primer single del último día "él ganaría fácil" y aseguraría el match para España.

Las cosas no se dieron así. Para los que no entienden las repentinas alzas y bajas de los tenistas, quedó la soberbia demostración que Nastase dio de su maestría, al barrer con el primer hombre del equipo hispano en 3 sets (6/2, 6/3, 6/4), en partido de 1 hora, 53 minutos de duración, dejando empatado a 2 el match.

Y entraron a decidir José Higueras con Ovici. Durante 3 horas 35 minutos se alternaron en la primacía los números 2 de España y Rumania. Finalmente Higueras se impuso en 5 sets (6/0, 2/6, 6/1, 5/7 y 6/3). Y España ganó el derecho a disputarle a Suecia la representación de la Zona "A" de Europa en la Copa Davis.

Tour de Francia

LOCURA EN LOS CAMPOS ELISEOS

BERNARD THEVENET, (por la derecha), ganador de la Vuelta de Francia (primer francés desde 1968), en un descenso vertiginoso.

EN 1967 un francés había ganado por última vez la Vuelta Ciclística de Francia. Fue Roger Pingeón. Al año siguiente el vencedor en el velódromo de Vincennes era el belga Janssens y enseguida se iniciaba la era Merckx, con un paréntesis Ocaña, en 1973, cuando "el monstruo" de Bruselas no participó.

La obsesión de los últimos años, ha sido derrotar a Merckx. Los trazados más difíciles, los equipos más poderosos, las exigencias más rebuscadas no habían conseguido, sin embargo, el objetivo. Y el hierático Eddy Merckx seguía llegando imperturbable enfundado en la chomba amarilla a la meta final, quedándole al ciclismo francés apenas si las clasificaciones secundarias de Raymond Poulidor.

Este año se dio. El 26 de junio, un italiano, Moser, arrancaba puntero en Charleroi, pero pronto el pelotón volvía a su fisonomía normal: Merckx, chomba amarilla. Hasta que en la 15.ª etapa, a los pies de Izoard, en los Alpes, el "campeonissimo" sufrió un decaimiento repentino y se le fueron al bofe los que compitieron años esperando ese momento.

Bernard Thevenet, 28 años, escoltaba al líder de la clasificación general, lo seguía a 2 minutos. Ascendió el Izoard con furia, intuyendo que iba a ser su última y única oportunidad. Y de segundo pasó a puntero, con 3 minutos de ventaja.

El domingo 20 de julio la multitud parisina se descolgó a los Campos Elíseos y los Jardines de las Tullerías. Por primera vez el "Tour" iba a finalizar en el histórico corazón de la ciudad, bajando desde el Arco de Triunfo a la Plaza de la Concordia, en un circuito infernal. En la llegada estaba el Presidente de la República, Valéry Giscard d'Estaing, con una ancha sonrisa. Los parlantes iban informando a una multitud, calculada en cerca de un millón de personas, que Thevenet mantenía sin riesgo su posición de líder y de ganador del "Tour".

El ganador de la última etapa, 163,5 kilómetros en Circuito de los Campos Elíseos, fue el belga Godefroot. Thevenet sólo ocupó el lugar 55, pero porque venía plácidamente, al abrigo del pelotón, cuidando su victoria total.

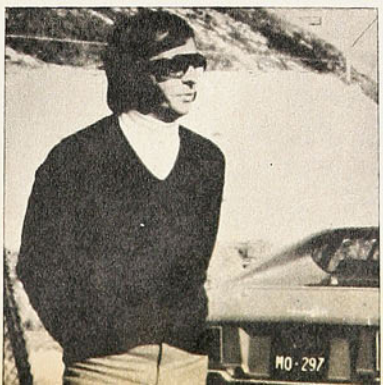
En el 16.º lugar entró Eddy Merckx, segundo en la clasificación general, a 2'47" del francés. Llegó con la mandíbula rota, una rodilla herida, con dolores hepáticos. Si la multitud se desbordó incontenible en la celebración del triunfo de Thevenet, reservó también una clamorosa ovación para el belga magnífico, que respondió íntegramente a sus presillas de Campeón. Merckx fue agredido por un espectador en la ruta, fue derribado de su máquina, fue encerrado mil veces. hostilizado en el llano y la montaña. Otro con menos temple, con menos orgullo que él, no habría llegado de escolta a los Campos Elíseos...

ESPERANZAS PARA FITTIPALDI

"REAPARECE Fittipaldi a las espaldas de Lauda", escribe el "Corriere Della Sera", de Milán, comentando la situación de la clasificación de pilotos de Fórmula Uno, después de la victoria del brasileño en Silverstone.

"Se sabía —agrega el diario de Milán— que difícilmente el campeón del mundo, Emerson Fittipaldi, se habría dejado arrebatar el título sin luchar. Después de sus últimas actuaciones poco brillantes, se esperaba que reaccionara. En efecto, la reacción se registró, si bien a través de circunstancias dramáticas; ahora la clasificación ve nuevamente al brasileño a las espaldas de Lauda. El austríaco tiene aún una ventaja bastante neta, pero ha visto reaparecer un peligroso adversario, tal vez el más peligroso de todos, que pensaba haber ya eliminado. A Lauda probablemente le bastará una nueva victoria para asegurarse el título".

Tras afirmar que de la prueba de Silverstone la Ferrari, "resultado aparte, sale con la cabeza alta", se dice en Milán que "el triunfo de Fittipaldi hace más difícil para el austríaco la conquista del Campeonato del Mundo. El brasileño se encuentra ahora a 14 puntos del piloto de la Ferrari. Lauda deberá seguir esforzándose para mantener las distancias del peligroso brasileño en el sucesivo Gran Premio de Alemania, que por fortuna es favorable a las características de la máquina italiana".

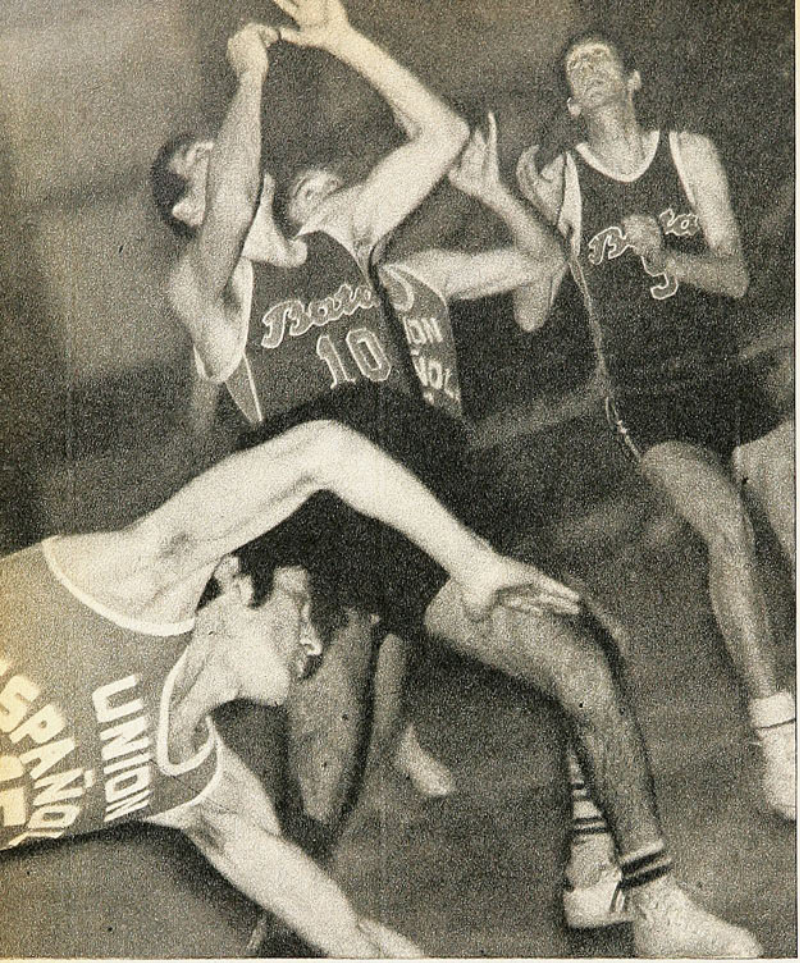


EMERSON FITTIPALDI

La actuación de Fittipaldi fue bastante valerosa. El brasileño arriesgó, continuando bajo el primer aguacero con los neumáticos para pista seca, aunque por otra parte no tenía otra alternativa para superar a la Ferrari en este decisivo "round" del campeonato y colocarse nuevamente en una posición que le permita luchar por el título.

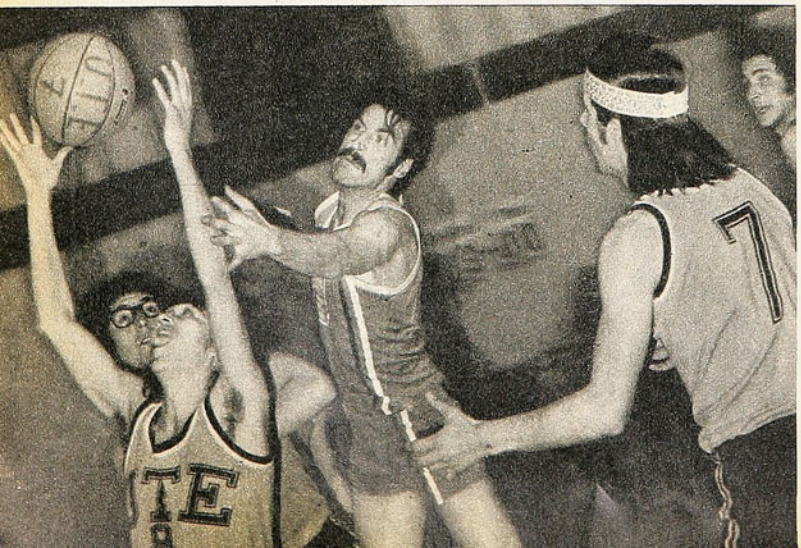
Por lo que se refiere a la clasificación mundial, Lauda sigue con 47. Fittipaldi, que tenía 24 puntos, ha subido a 33; no es que el peligro sea grande de nuevo para el austríaco de Ferrari, sino que la situación se ha modificado ligeramente.

Emerson Fittipaldi no saboreaba las glorias del triunfo desde el 12 de enero, cuando se había impuesto en el Gran Premio de Argentina.



DISTINTO ANIMO. Unión jugó con confianza y seguro de su superioridad desde la partida. Cada pelota la disputó como si fuera la decisiva. Arizmendi (15) no sólo fue el goleador (26 puntos), sino un excelente defensa.

BANCO DEL ESTADO MEJORANDO. Ya está alcanzando su mejor capacidad y está en un merecido tercer lugar. Sin dificultades superó a U. Técnica, un remedo del poderoso cuadro del año pasado. No tuvo a Córdova y los hermanos San Martín tuvieron que hacer la fuerza. Mattman de Banco es un jugador en alza.



UNION,

NUNCA hubo una diferencia tan amplia en las confrontaciones de los últimos años entre Bata y Unión Española. La ventaja de 23 puntos del encuentro del jueves no la esperaba nadie y ella incluso pudo ser mayor. Faltando 3 minutos, Unión tenía 30 puntos de diferencia —69-39— y los campeones estaban destrozados. La salida de Bute por 5 faltas, el relajamiento propio de tan cómoda ventaja y el pundonor de Torres —reserva de Bata— recién ingresado, impidieron un resultado increíble entre dos equipos cuyos planteles muestran cierto equilibrio.

Los pronósticos favorecían levemente a los rojos antes del partido. Ambos conjuntos llegaban invictos, pero mientras Bata había ganado a todos sus rivales por amplio margen y era el goleador del torneo, Unión lo había hecho con algunas dificultades, luciendo principalmente un mejor trabajo defensivo.

Hubo otros problemas para aumentar el interés del encuentro y crear una mayor incertidumbre. Se habló de dos jugadores de Unión lesionados —Bute y Figueroa— y de la posibilidad que los rojos no se presentaran, porque sus dirigentes objetaron el gimnasio de Famae, donde se realizó el match, porque carecía de tablero marcador y control de tiempo eléctrico.

Unión se presentó. No mostró jugadores lesionados. La falta de relojes no la sintieron y cumplió su mejor presentación del campeonato. Una excelente actuación arrolladora desde el inicio, como en su mejor época, que pulverizó al conjunto campeón. La numerosa barra batina quedó muda y los escasos hinchas de los rojos tuvieron todo el segundo tiempo para gritar a sus anchas, con el anticipo claro del triunfo.

Así de holgada fue la victoria. Los 5 minutos iniciales fueron muy nerviosos. Parecía un estudio de los adversarios. Los españoles, en todo caso, con más decisión y puntería, lo que los puso 6 a 0. Asentado su dominio por el excelente trabajo defensivo, trabajaron con más soltura en ataque y la ventaja se amplió a los 10' a 19-5. Recién a esa altura, Bata anotó su primer doble, por intermedio de Andrade.

El triunfo de Unión y la debacle de Bata se estructuraron, principalmente en la labor de marcación de los primeros. Muy buena la distribución de los hombres. Una leve flotación para impedir las entradas hasta bajo el tablero y dificultar los movimientos del goleador Lichnovsky. La falta de puntería de media distancia de los batinos cooperó a este esquema.

Bata se vio empequeñecido. Lichnovsky, totalmente anulado y sus compañeros sin saber qué hacer. El ingreso de Kiko Valenzuela de nada sirvió. Unión era dueña de los rebotes, del ritmo del juego y del partido. Schulz, excelente en su papel de conductor y marcador de Valenzuela. Arizmendi con su buena conversión desde fuera de la bomba. Bute incontenible bajo el tablero y Ferrari entrando con alguna facilidad. Villela se veía fuera de onda, pero preocupaba con su altura.

Cuando Arizmendi decayó en su puntería y Ferrari en sus entradas, tuvo sus mejores momentos Bata, apuntalado en Lamig que empezó a convertir desde afuera, aprovechando el cambio de marcador. Bata insinuó una reacción y se puso al terminar el primer tiempo 35 a 24.

POR PALIZA

Destrozó al campeón Bata por 75 a 52, ganando la primera rueda del básquetbol de Santiago y es el único invicto.

DESCONTROL TOTAL

Hasta los 5' del período final se podía pensar en que el encuentro todavía podría tornarse más equilibrado, pero ya en ningún caso perderlo Unión. A partir de ese instante se disipó toda posibilidad. Bute, cumpliendo su mejor partido del torneo, era impasable en defensa y rebotes y se daba tiempo para anotar en ataque. Arizmendi volvió a su excelente conversión. Schulz seguía con su excelente conducción.

Al otro lado, todo era desconcierto. Lichnovsky, totalmente entregado —sin preparación además—; Fornoni exasperado, Valenzuela abúlico, Andrade era el único que luchaba. Para peor, el descontrol llegó a la banca. De un marcador de 39 a 28, Unión se puso en poco más de 5 minutos 57 a 30 y Roa no pidió minuto para buscar alguna salida. También estaba entregado.

De ahí para adelante no hubo pelea. Sólo confirmar la buena preparación y los méritos de Unión y su banca —Germán Correa—, justificando su promesa de reconquistar la corona. Bata, en cambio, mostrando que no basta con nombres, sino que es necesario un trabajo serio y responsable para defender con honor un título.

Unión, a pesar de tener pendiente un encuentro —esta noche— con Quinta Normal, es el ganador de la primera rueda. Bata quedó en segundo lugar. Atrás viene Banco del Estado, seguro tercero, ganador en el preliminar de la misma reunión ante Universidad Técnica por 64 a 43.

La segunda rueda ya comenzó, cumpliendo la Asociación Santiago con rigurosidad el plan trazado. Excelente organización ha mostrado la directiva que preside Humberto Donoso, levantando notoriamente el interés por el básquetbol en la capital.
(Juan Aguad, fotos de Oscar Molina.)

DOMINIO AMPLIO. Superior en todo sentido fue U. Española. En los rebotes cimentó buena parte de su éxito. No sólo tuvo a Bute, sino que también Ferrari (6) fue una buena ayuda. Sólo Fornoni (5) fue en Bata capaz de disputar con alguna posibilidad.

ESPECIALIDAD EN: Fútbol - Atletismo - Vóleibol
Box - Básquetbol - Tenis - Ping-Pong - etc.
deportes
SEDERAP
DESCUENTO ESPECIAL 15%
ALAMEDA 3401 - FONO 90347

En Pinto Durán, 20 jugadores mantienen la ilusión de estar en los Panamericanos...

LA SELECCION DEL SILENCIO

RAUL ALARCON: De Melipilla llegan los goles.

NI CAMARAS de televisión que graben imágenes destinadas a desparramarse por todo el país en los informativos de la noche, ni libretas acuciosas borroneadas por lápices ávidos de registrar el detalle superfluo o la declaración sonora. Todo transcurre en silencio, al margen de la noticia, ajeno al interés de una afición de por sí fría y desencantada.

Ni lentes ni micrófonos. Cuando la selección amateur entrena allí dos veces a la semana, Pinto Durán es un bucólico paraje cuya quietud es apenas rota por el explosivo contacto entre botines y balones; un laboratorio anónimo cuyas fórmulas sofisticadas sólo interesan a Gracián Miño, solitario químico que a pesar de todo mantiene la alegría y las esperanzas.

Y se trata de una selección nacional. La que se prepara para competir en octubre en algo grande. La que después de remotas posibilidades recobró de un golpe las ilusiones de competir en los Juegos Panamericanos. Pero su trabajo transcurre en silencio, rodeado de soledad. Porque al llegar y al partir ni siquiera hay autos cuyos motores poderosos completen la escenografía acostumbrada.

DOS PRUEBAS DE SUFICIENCIA

A Gracián Miño toda esa indiferencia pareciera no importarle. Un buzo azul y una sonrisa constituyen su uniforme inseparable. Que ni siquiera se deshace frente a la queja justificada.

—¡Don Gracián, a qué trabajar tanto si ni siquiera nos toman en cuenta!

—No importa. No nos dejemos abatir por esta indiferencia. Trabajemos más aún. Para que el día que debamos presentarnos en público todos se sorprendan con la agresividad y armonía de nuestro equipo. Para que todos digan: "¡Ah! Pero si el trabajo de esta selección yo lo conocía"...

Porque la labor se prolonga desde mediados de mayo, y ya está cerca, muy cerca, el día de los dos exámenes que evaluarán los resultados.

—Señor Miño, al parecer los horizontes se han ampliado...

—Sí. Al principio nuestra posibilidad de asistir a los Panamericanos era remota, pero con el sorteo de la Polla los recursos se multiplicaron, y ahora se puede decir que estamos con un pie en el avión. Para estos muchachos sería un justo premio. Con mucho sacrificio, silenciosamente, han venido trabajando desde mediados de mayo.

—¿De qué depende subir el otro pie a la escalerilla?

—De dos pruebas de suficiencia que el Consejo Olímpico nos ha fijado. Se trata de jugar dos partidos contra equipos de Primera División. Uno podría ser Universidad Católica, y el otro podría salir de entre la "U" o Palestino. Las fechas incluso ya están. Se jugaría los días 20 y 27 de agosto.

—¿En qué consistirán estas pruebas? ¿Se evaluará rendimiento o resultados?

—Eso no está claro. Pero entiendo que debe ser rendimiento, la capacidad anímica, física y futbolística que el equipo muestre. Porque un resultado puede ser algo meramente circunstancial...

SIEMPRE ADELANTE

El año pasado Gracián Miño ya tuvo una selección amateur en sus manos. Con miras a los Juegos Chile-Perú y posteriormente a los Juegos Nacionales. Ambas metas fracasaron. El equipo se deshizo. Tuvo que convocar nuevos jugadores. Comenzar todo de nuevo desde el mes de mayo. Sólo la idea sigue siendo la misma.

—Usted me hablaba del fútbol agresivo que quiere inculcar en su equipo...

—Sí. Por eso he tratado de tener un plantel físicamente apto para eso. Creo que lo he logrado. Mi equipo tiene como promedio 21,8 años, 70,3 de peso y 1,75 de estatura. Quiero fuerza, agresividad, que en la disputa áspera seamos siempre nosotros los que ganemos. Pero que quede claro: todas esas características unidas a un buen nivel técnico.

—En el plantel se observan jugadores de clubes profesionales...

—Precisamente para eso. Jugadores como Sandoval, Alvarez, Ibarra, Espinoza son técnicamente muy capaces. Y no tienen impedimentos porque no tienen contrato de profesionales.

—Sin embargo, con ellos existen problemas...

—Sí. Nosotros entrenamos regularmente tres veces a la semana: lunes, jueves y viernes. Pero sucede que los lunes no puedo exigirlos mucho porque todos vienen de jugar el fin de semana y los viernes tampoco porque todos deben jugar el fin de semana. Me va quedando sólo el día jueves,

DEPORTES SANHUEZA

FABRICA DE ARTICULOS DEPORTIVOS

Fernando Sanhueza Ramirez

10 CAMISETAS POPELINA CON NUMEROS:		Zapatos de fútbol acolchados	E° 55.800.-
1/2 manga	E° 175.000.-	Pelotas fútbol oficial 32/c.	E° 45.000.-
manga larga	E° 225.000.-	Buzos strech	E° 125.000.-
Pantalones Selección	E° 8.800.-	Colchonetas	E° 165.000.-
Medias elásticas	E° 9.500.-	Sacos de dormir en lana	E° 89.800.-

Con un 10% de descuento
Solicite lista de Precios

ENVIE SU VALOR POR GIRO O VALE VISTA PARA RECIBIR SU PEDIDO POR ENCOMIENDA SIMPLE. DESPACHOS A TODO EL PAIS.

ESPERANZA Nº 5 - FONO 93166 - SANTIAGO.

UN DIA EN PINTO DURAN. La selección amateur ya se encuentra cerca de los exámenes decisivos.

que es precisamente el día cuando los clubes hacen fútbol con miras a su partido, y entonces siempre son varios los jugadores que me faltan. Pero entiendo que esto tiene que solucionarse pronto.

—Este equipo entonces, ¿es definitivo?

GRACIAN MIÑO: Agresividad es el verbo.

—Sí. Sólo pienso agregar cinco jugadores a los 20 de que dispongo para cubrirme frente a cualquier contingencia. Uno de ellos puede ser Beltrán, joven elemento de Palestino que tiene muchas condiciones y se presta bien a mi idea de fútbol.

—¿Cuál es esa idea?

—Ya le dije que quería agresividad y fuerza unida a un buen nivel técnico. Quiero además un equipo con gran ritmo, con variadas fórmulas para la llegada, que remate desde cualquier distancia y que se mueva organizadamente. Que a los delanteros siempre los acompañen los medios y los laterales. Y que al perder el balón la defensa se estacione en el centro a la espera de que los delanteros regresen para ir achicando espacios. En otras palabras, quiero practicar un fútbol de bloques.

Pinto Durán los conoce desde mayo. Nadie más aparte de la cancha, el casino, los vestuarios. Silenciosamente llegan y así mismo se van. No hay cámaras, micrófonos ni libretas. A ellos les duele toda esa indiferencia. Pero trabajan pensando en la recompensa de estar presentes en octubre en los Juegos Panamericanos. **(Eduardo Bruna. Fotos de Oscar Molina.)**

ESTE ES EL PLANTEL

	NOMBRE	EDAD	PESO	TALLA	CLUB	UBICACION
1.—	DOMINGUEZ H. Domingo	27	69	1.85	Maipo	Arquero
2.—	PACHECO G. Enrique	24	72	1.77	Fatucén	Arquero
3.—	ARAYA C. Mario	20	69	1.77	U. Católica	Def. central
4.—	LEVY M. Alejandro	25	69	1.77	U. Técnica	Def. central
5.—	LIHN O. Oscar	20	76	1.75	U. Católica	Def. central
6.—	ESPINOZA S. Jorge	22	71	1.75	Colo Colo	Lat. izq.
7.—	MARTOREL V. Fernando	21	68	1.72	U. Católica	Lat. izq.
8.—	PARRA L. Bernardo	21	69	1.75	U. Católica	Lat. der.
9.—	REYES A. José	21	65	1.69	U. Española	Lat. der.
10.—	HIDALGO C. René	20	72	1.78	U. Católica	Med. de cont.
11.—	TAPIA F. William	19	69	1.78	U. Católica	Med. de cont.
12.—	ALVAREZ B. Raúl	18	68	1.79	Colo Colo	Med. de creación
13.—	GOMEZ R. Carlos	20	66	1.75	Arica	Atac. de enlace
14.—	IBARRA R. René	18	68	1.79	Colo Colo	Med. de creación
15.—	CORDOVA L. Flavio	24	69	1.71	La Ligua	Puntero
16.—	MUÑOZ V. Jorge	27	73	1.78	Bata-Peñaflor	Del. central
17.—	MONTENEGRO P. Luis	25	66	1.76	Lan-Chile	Del. central
18.—	SANDOVAL B. José	19	71	1.73	U. Católica	Del. central
19.—	MORALES L. Julio	25	70	1.73	Arrieta Guindos	Puntero
20.—	ALARCON P. Raúl	23	75	1.76	Soinca	Puntero

Dudas en Santiago y Oruro

CONFIRMACION EN COCHABA

EN Santiago la Selección chilena abrió la cuenta y terminó empatando con Perú a un gol. En Oruro, también hizo el primer gol y terminó perdiendo. En Cochabamba —el martes 22, en la víspera del regreso— la historia se repitió: Gamboa inauguró el marcador a los 28 minutos del primer tiempo y el paraguayo Lugo, a los 35 del segundo, consiguió lo que sería la paridad final para la selección cochabambina.

La reiteración es sugerente y brinda ocasiones surtidas para la especulación. ¿Mal estado físico? ¿Cambios desafortunados en la alineación? ¿O se trata, simplemente, de un equipo de primer tiempo?

Es difícil pensar en problemas de estado físico con jugadores que están en pleno campeonato y que pertenecen, en su mayoría, a cuadros bien preparados (excepción hecha del caso de Francisco Valdés, que —con un metro y 63 centímetros de estatura— llegó pesando 73 kilos). Tampoco todo puede imputarse a los cambios, pues normalmente éstos se verificaron apenas un par de minutos antes de que la victoria se transformara en empate o derrota.

Lo que ha sucedido, en el fondo, es que el equipo seleccionado en ningún momento ha llegado a jugar realmente bien. Nunca fue —hasta ahora— convincente en sus actuaciones. Ni en el primero ni el segundo tiempo. Por lo tanto, no se trata de que haya bajado físicamente o estratégicamente en los segundos 45 minutos. La cosa es a la inversa: ha tenido una dosis de fortuna en la apertura de la cuenta.

Conviene tener claro eso para no incurrir en errores de mayor bulto.

El encuentro en el Félix Capriles de Cochabamba sirvió para confirmar las dudas y aumentar los temores nacidos en los encuentros oficiales de las eliminatorias. La selección local —formada mayoritariamente por jugadores brasileños, paraguayos y argentinos. más el chileno Villalón, que entró a reemplazar— mostró un fútbol mucho mejor que el de la selección boliviana. Fue, sin duda, un excelente sparring para el cuadro chileno.

Las novedades de la Selección nacional fueron Valdés y Messen, como medio de creación y atacante de enlace, respectivamente, y Machuca en la zaga reemplazando a Mario Galindo, Lo importante, naturalmente, estaba en ver el comportamiento de la media, que completaba Eddio Inostroza.

Los tres medios señalados son parte del "equipo de mediocampo" que ha ensayado Pedro Morales. En Santiago jugaron Las Heras, Inostroza y Lara. En Oruro, Méndez, Inostroza y Las Heras. Y en este último encuentro, la fórmula Valdés, Inostroza, Messen.

El desconcierto queda a la vista.

La última tampoco funcionó. De Valdés se sabe que su mejor mérito está en el pase profundo. Pues bien, esta vez no lo tuvo. Y Messen nunca alcanzó la temperatura necesaria para meterse en el partido. Estuvo como ausente, en una indiferencia incomprensible. Sólo Inostroza se mantuvo en su línea y se ratificó como único "número puesto" en la media chilena. Pero como su rendimiento no implica proyección ofensiva, el problema de

Martes 22 de julio.
Estadio Félix Capriles. Cochabamba.
Público: 5.000 (aprox.).
Arbitro: Alberto Daza.

SELECCION CHILENA (1): Nef; Machuca, Soto, González, Díaz (Galindo); Valdés, Inostroza, Messen (Lara); Véliz (Trujillo), Crisosto y Gamboa (Spedaletti).

SELECCION COCHABAMBA (1): Pérez; Peralta (Villalón), Awad, Effen, Ponce; Miguelito, Torrico, Joanna (Roa); Lugo, Henríquez y Heraldo.

GOLES: Gamboa, a los 28 minutos del primer tiempo; Lugo, a los 35 del segundo.

NOTA: El ingreso de Spedaletti —en el minuto 27 del segundo tiempo— fue ordenado para el reemplazo de Crisosto. Sin embargo, entró por Gamboa al retirarse éste por lesión.

RAMIREZ Y URRUTIA
A sufrir en las subidas

San Bernardo representa a Chile

CON OPTIMISMO Y MEDIOS A ECUADOR

Los hermanos Arrigoni han sido unos verdaderos mecenas para el ciclismo nacional. Tuvieron a su cargo el club Audax Italiano y obtuvieron resultados internacionales que superaban a los de las propias selecciones.

Ante dificultades con la Federación y con la Asociación Santiago, se retiraron del Audax y luego de un tiempo fueron a prestar su concurso al club San Bernardo, que se ha transformado desde entonces en el más poderoso del ciclismo nacional.

Recientemente les llegó una invitación para que concurran con el equipo de San Bernardo a la VI Vuelta al Ecuador, una de las tres principales competencias de Sudamérica. La invitación era a título personal para los Arrigoni. La prueba tiene un recorrido de 1.514 km., en su mayoría terreno montañoso con promedio de altura de 2.500 m. Son 13 etapas a partir del 27 de julio, con 2 días de descanso. Por su altura, por las temperaturas que suele alcanzar el clima tropical y por la jerarquía de los equipos que tradicionalmente concurren es superada solamente por las Vueltas a Colombia y México.

Chile ya participó una vez (3.ª versión de la Vuelta) con un equipo considerado inferior al que va y con mucha menos preparación. Llegó segundo por equipos, lo que permite abrigar muchas esperanzas para el equipo San Bernardo, integrado por Carlos Kuschel, Alejandro Urrutia, Pedro Aguilera, Rafael Aravena y Luis Alberto Ramírez.

Las razones de la confianza las da Dino Arrigoni, quien va a cargo del equipo:

"Considerando el total de 1.500 km., con Juan Pérez, el entrenador, nos fijamos un total de 3.000 km. con mucho escalamiento y subidas, atendiendo a la característica montañosa del terreno. También nos fijamos mucho en la preparación para aprender a correr por equipo, o sea que éste esté al servicio del mejor ubicado. Vamos bien provistos en todo lo que sea apoyo logístico: bicicletas, tubulares, vitaminas, alimentos energéticos, etc. Sé además que en este equipo está presente lo mejor de nuestro ciclismo. Por todas estas razones nosotros no vamos para cumplir un papel honroso, sino que vamos dispuestos a conseguir la victoria. Si lo conseguimos, habremos dado una buena prueba de suficiencia del ciclismo chileno para los Panamericanos de México. Creo que la selección saldrá de aquí y de los que están actualmente preparándose en Europa" (Francisco Herreros).

EL EMPATE
Rebotes en la defensa y fusilamiento por Lugo. Minuto 35 del segundo tiempo.

la creación no queda resuelto por él, por muy bien que juegue.

Sin embargo, con todo eso en contra, el desplazamiento de la Selección en el Félix Capriles fue el más fluido, el más armónico de los tres partidos. La sola confianza que Valdés inspira en sus compañeros se hace sentir en el juego. Puede que "Chamaco" falle en el pase largo, pero los delanteros de todos modos se movilizan y buscan los huecos cuando el creador toma la pelota. Entonces se produce el fenómeno de un equipo "movilizado" e "intencionado". Valdés significó, más que nada, un elemento de confianza. Que a la larga no significó un apoyo futbolístico directo, pero que indirectamente produjo a través de la confianza.

Esto, naturalmente, no resuelve el problema para el Director Técnico. Lo de Valdés fue, precisamente, una demostración de lo que el equipo ganaría si tuviese un creador de juego. Pero cuesta pensar en que ese creador sea Valdés, por razones de estado físico, de temperamento y porque también está fallando en la entrega.

El problema grave es que su reemplazante no existe. En Chile, al menos, no está. El hombre tendría que ser Reinoso y su concurso es improbable. La única posibilidad estaría en variar la estructura de la media y hacerla —éstas son sólo ideas— "escalonada hacia el ataque" y resolver la dificultad con un mejor atacante de enlace. Un enlace imaginativo, laborioso, de buena llegada y aplicado en la bajada. Quizás si Manuel Rojas. O Miguel Neira. Pero podrían ser muy livianos y tiernos para las emergencias que se avecinan.

En el resto de la cancha no hay problemas mayores. Se ratificaron las bondades de Machuca, con superioridad sobre Galindo por la aplicación a la función netamente defensiva; y no hay objeciones a la excelente pareja Soto-González ni a Daniel Díaz por la izquierda. En ataque, lo mismo. Puede haber diferencias de opiniones (como que Véliz rinde más por la izquierda que por la derecha), pero en general se dispone de buen material para hacer un trío ofensivo penetrante. En Cochabamba jugaron Véliz, Crisosto y Gamboa, soportando lo que es el problema de todos los forwards en este momento: deficiente alimentación de juego.

El último encuentro —y, paradojalmente, el único "de preparación"— no sirvió para resolver dificultades sino sólo para confirmarlas. Y eso, a la larga, también ayuda. (Edgardo Marín.)

CON EL AGUA AL CUELLO

La ininterrumpida serie de problemas que han debido afrontar los dirigentes de los clubes profesionales de la V Región, como los de todo Chile, fue el motivo de la reunión que se celebró en la sede de Wanderers, con la asistencia de todos ellos, más dos representantes de Palestino.

Naturalmente que el tema primordial era encontrar o a lo menos buscar una solución conjunta al problema económico, que sigue siendo grave.

Largo debate —como es lógico— para hacer llegar a la Central una presentación, que se sintetiza en siete puntos. La nota ya está en poder de los directivos nacionales del fútbol y la respuesta se daba ayer.

Los puntos acordados son los siguientes:

1.— Solicitar la debida autorización de la ACF para rescindir los contratos de TODOS los jugadores profesionales que forman en estas instituciones, lo que significa sencillamente la muerte del deporte rentado. Aunque la solución parece muy drástica, da la impresión que es más bien un "cuco", porque el problema de incumplimiento de contratos por los clubes sería grave.

2.— Pedir a la ACF una apreciable rebaja en los porcentajes que se exigen de cada partido, atendiendo a que en estos momentos se acercan al cincuenta por ciento de lo recaudado, lo que se considera excesivo.

3.— Recomendar se acelere al máximo la aplicación de la reestructuración del fútbol, que ya está estudiada y aprobada.

4.— Solicitar que se firmen convenios con los hoteles de todas las ciudades donde se juega fútbol, con el fin de abaratar costos.

5.—Hacer presente que es muy conveniente la libertad de los clubes para fijar los precios en cada partido que deban jugar, porque se estima que los menos importantes, desde el punto de vista deportivo, no pueden tener el mismo valor que otros, porque eso aleja a la gente.

6.— Recomendar a la Central se terminen las suspensiones de la competencia para cotejos amistosos o sudamericanos o de la preparación de selecciones.

El hecho de suspender el torneo —señalan— hace perder continuidad a los equipos y al público, que termina por no asistir a la cancha. Se agrega que en 1975 no exista ninguna interrupción más.

7.— Finalmente se hace presente que todas estas iniciativas se toman con el debido respeto en beneficio del aspecto económico de los clubes y en ningún caso como oposición al Directorio.

Esta última explicación se debe a que Wanderers fue nominado hace algunos días como el club que estaba contra la Central.

Como dato final puede decirse que todos los directivos presentes manifestaron que de no haber una solución, NINGUNO de ellos está en condiciones de seguir viviendo

LALUZ
PUBLICIDAD
507553

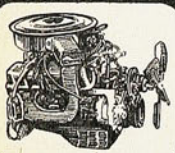
SUGERENCIAS
AL AUTOMOVILISTA

SOPORTES

FABRICAMOS
SOPORTES, CANDADOS
SOPORTES RESORTES AUXILIAR PASADORES, BUJES ETC.-

REPUESTOS INTERNATIONAL
MOLIMOR
BRASIL 86

RECTIFICACION



DE MOTORES
DIESEL Y BENCINA
Manuel Serrano L.
SANTA ELVIRA 21
TELEFONO: 567436
POR Avda. VICUÑA MACKENNA, ALTURA 1200
A UNA CUADRA DE LA Avda. MATTA.

AHORA EN MODELO EXPORTACION

LLANTAS
DESPLAZADAS ORION
ARO 10 x 6" ARO 13 x 7" ARO 15 x 6"
ARO 12 x 6" ARO 14 x 7"

NEUMATICOS PATONES
LETRA BLANCA
DAYTONA
A70 - 13 - E60 - 14

RUEDAS
ORION
FABRICA: AVDA. VICUÑA MACKENNA 1284 - SANTIAGO

NEUMATICOS
PATONES
TODAS LAS MEDIDAS
CADENAS
PARA LA NIEVE

IMPORTADORA ROYAL LTDA.
DOMINGO DIAZ PEREZ
ARTURO PRAT 32
TELEFONOS: 382065 - 33149

PANORAMA

BENEFICIOS DE UNA GIRA

EL DIA es precioso; el pasto, verde y mullido. Da gusto entrenar en las condiciones en que lo está haciendo Palestino hoy. Por allí se ve a un grupo practicando ese deporte que se ha hecho popular entre los futbolistas. Es una mezcla de vóleibol y tenis, pero usando la cabeza y los pies. Más allá hay otro grupo, que juega una animada "pichanga". El ambiente trasunta cordialidad, compañerismo y alegría.

Esta es una de las consecuencias de esa gira a Colombia que comenzó como una aventura loca y que terminó haciendo fama, medio a medio.

Quizá el éxito mayor no estuvo en los resultados mismos, lo que no quiere decir que no hayan sido buenos. Veamos, llegaron a Colombia un sábado y al día siguiente jugaron contra Millonarios, el club más popular del país, a una altura cercana a los 3 mil metros y ante 40 mil personas. Empataron a un gol, pudiendo ganar si se hubiera dado un penal clarísimo, en los últimos minutos, que por supuesto no se cobró. Dos días después, luego de un viaje fatigoso, ganaron al Deportivo Pereira por 4 a 1. Para el fin de semana ya estaban en el trópico, cerca de la frontera con Venezuela. Allí empataron a 0 con el Atlético Bucaramanga, partido jugado con 30 húmedos grados de temperatura. La gira culminó el domingo, cuando perdieron contra Independiente de Medellín por 2 a 1, soportando un pésimo ar-

PALESTINO
Los abrazos se repitieron en Colombia

Sudafricanos vs. Combinado de Rugby en Montevideo:

Y AL FINAL, TODOS

"SI no hubiera sido por los jugadores chilenos que integraron el equipo, en este partido habríamos hecho más de cien puntos". Lo dijo el entrenador de la Selección sudafricana, Nic Bojé, al término del match entre su equipo y una selección continental que integraron jugadores de Chile, Paraguay y Uruguay.

Y la calidad de los cuatro valores nacionales que actuaron de titulares, Marsano, Rosello, Guzmán y MacGregor (el quinto fue Didier, pero sólo jugó 10 minutos, al ser excluido por el entrenador uruguayo), no sólo fue alabada por Bojé, sino también por el presidente de la Delegación, Jannie Krige, el capitán Eduard Krantz y el destacado comentarista de rugby de Revista "El Gráfico", de Argentina, Free-Lance.

Este último dijo en el entretiempo del encuentro:

"He visto dos jugadores notables, fuera de serie: Marsano y Guzmán"

El encuentro de despedida de los sudafricanos ante esa selección continental, disputado en la capital uruguaya, les fue favorable por un marcador de 41 a 10 (18 a 0 el primer tiempo), pero durante los ochenta minutos de juego sucedieron muchas cosas raras en el campo del Liceo Militar de Montevideo, que molestaron, incluso, a los propios anfitriones (Los Colts se encargaron de costear todo a los 17 jugadores que ellos convocaron).

Dos de los viajeros —Luis Ilabaca, secretario de la Federación, y Marcelo Didier, reserva de scrum-half— cuentan lo que sucedió:

"Diez uruguayos, dos paraguayos y cinco chilenos, cada uno para puestos específicos, fueron nominados por los sudafricanos para ese encuentro de despedida. No obstante,

bitraje, que los hizo terminar con 9 hombres.

Fueron 4 partidos en 8 días, con un saldo de 6 goles a favor y 4 en contra. Debieron soportar todas las dificultades que encuentra el fútbol chileno en el exterior, y que a menudo se aduce como disculpa: la altura, el calor, los fatigosos viajes, el arbitraje y el público en contra.

Veamos entonces qué fue la gira para Caupolicán Peña:

—No comparto las excusas que se dan cuando un equipo chileno pierde en el extranjero. Nosotros las sufrimos todas y salimos airosos, tanto en los resultados como en la experiencia para el equipo. Vea usted, debimos viajar miles de kilómetros y superar todos los inconvenientes para reencontrar nuestra fisonomía de juego, que es colectivo por excelencia y con gran despliegue físico.

—¿A qué razones atribuye usted el éxito de la gira y el hecho de haber superado las contrariedades, contando con un plantel sin roce internacional?

—El secreto es sólo uno. Profesionalismo 100% y disciplina. Siempre a los jugadores se les planteó que íbamos a jugar y no a pasear. En Bucaramanga, que es zona franca, los jugadores pudieron haber comprado miles de cosas. Pues bien, ese día y todos los demás no quisieron salir ni del hotel. Una concentración absoluta. Ponga ahí que nunca había visto esto en los 25 años que llevo en el fútbol, como jugador o entrenador.

Al margen de la gira misma, parece que hubo otros efectos que arrojan saldo positivo.

Los jugadores coinciden plenamente con las apreciaciones de su entrenador. Para David Henry, lo mejor fue haber reencontrado el padrón perdido. Para él, el mérito fue de Caupolicán Peña, que supo implantar una sólida disciplina, pero de esas disciplinas que el subordinado comprende y acata al entender que es lo mejor para el conjunto. El hecho de haber superado bien las adversidades ya conocidas se lo explica, pues el técnico ni las mencionó como tales, ni los asustó de antemano exagerando su importancia. Cree que Palestino después de la gira será otra cosa.

Guido Coppa, joven jugador cuya primera salida es ésta, consideró que "fue un éxito en todo sentido. Para varios hombres como Caneo, Fairlie, Dubbó, Rojas y yo, ésta fue nuestra primera experiencia fuera del país y la tomamos igual que cualquier partido de aquí, con responsabilidad, seriedad y profesionalismo absoluto. A mi juicio, es el camino que debe tomar todo el fútbol chileno. Ya es hora de superar esa etapa de disculpas y 'victorias morales'. El futbolista chileno puede hacerlo, lo demostramos nosotros. Tanto es así, que al día siguiente, que llegamos, luego de jugar 4 partidos en 8 días, estábamos entrenando normalmente desde las 10 horas. Si, creo que ése es el camino".

—¿Se pierde plata en estas giras?, ¿se gana?. ¿Vale la pena económicamente intentar este tipo de aventuras, intentar abrir fronteras?

Responde Antonio Basilio, gerente de Palestino:

—La parte económica no prima para nosotros. Siempre estamos respaldados por la colonia. No podíamos parar el equipo por 15 días. Económicamente nos fue bien, no perdimos plata (extraoficialmente supimos de recaudaciones del orden de los 8 mil dólares por partido). En todo caso, es una inversión que dará sus frutos a mediano y largo plazo. Hicimos madurar al plantel y les dimos participación económica a los jugadores, que no hubieran obtenido quedándose aquí. Es una experiencia que recomiendo a todos los clubes chilenos. En la medida que se hagan buenas giras, como la nuestra, serán en el futuro más rentables. Tanto es así, que tenemos proyectada otra excursión, ahora a España, lo que estaré en condiciones de confirmar en los primeros días de agosto.

FRANCISCO HERREROS

...SALIERON ENOJADOS

los uruguayos se avivaron y les dieron cabida en el "quince" a algunos jugadores que no estaban considerados y se dieron el lujo también de hacer actuar a los chilenos y paraguayos en ubicaciones distintas para las cuales habían sido designados".

"El caso mío —apuntó Didier—: Me hicieron jugar de wing tres cuartos, cuando iba de scrum-half. Estuve 5 minutos en la cancha y me sacaron".

Ilabaca agrega que la situación se repitió con los paraguayos Stanichevsky, hooker, y Solís, pilar, que fueron reemplazados en el segundo tiempo. Este último jugador había brillado en Asunción en uno de los partidos de Los Colts y lo seleccionaron de pilar izquierdo. En Montevideo lo pusieron al otro lado. "Todo eso lo hicieron —enfatizó Ilabaca— para que pudieran jugar cuatro uruguayos que no estaban en el equipo y que al parecer eran amigos del entrenador".

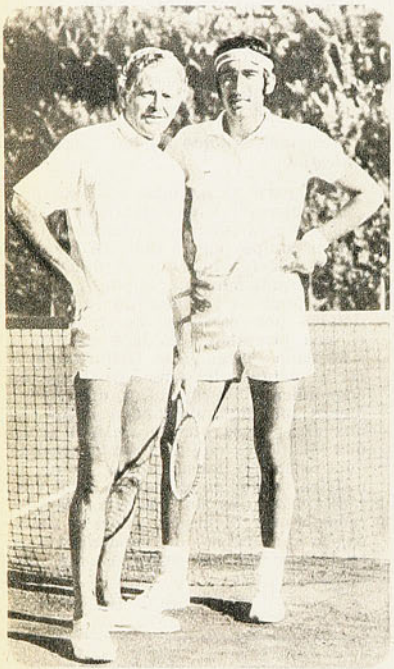
Los Colts pusieron en ese partido final a su mejor equipo, el mismo que ganó a Chile 50 por 0, con excepción de Faure, que se lesionó en Viña del Mar, siendo reemplazado por Stofberg.

"Los Colts volvieron a brillar —manifestó Didier—, y su capitán, Krantz, ratificó todo lo bueno que había mostrado acá. Es un gran jugador; quizás si el mejor tres cuartos que ha pasado por canchas chilenas".

En resumen los sudafricanos regresaron de su gira sudamericana en calidad de invictos. Iniciaron sus actuaciones en Paraguay ganando 64 por 4 y 62 por 0. ("Es un país de rugby muy inexperto", opinó Bojé). Continuaron en Uruguay, en donde vencieron 65 por 6 y 14 por 9, este último, un partido absolutamente anormal. ("Están en un nivel parejo al de Chile, pero solamente se dedican a defenderse", palabras del propio Bojé). De ahí pasaron a Chile, para jugar tres encuentros. Dos los disputaron en el Stade Français, con triunfos de 42 por 13 y 50 por 0, y uno en Viña del Mar ante la selección porteña que se adjudicaron 66 por 3, en un match de mero trámite. ("Para nosotros ya terminó la gira, manifestó el entrenador antes del match"). El equipo que alinearon en la Ciudad Jardín fue el más débil de los tres que presentaron en Chile. Y por último está ese match en Montevideo que ganaron 41 por 10. **(Edmundo Gómez M.)**

A LA HORA DEL BALANCE
Jugador Didier y dirigente Ilabaca

¿SABIA USTED QUE ESTOS CAMPEONES USAN LENTES DE CONTACTO?



¡Pues si..., efectivamente! Patricio Cornejo, tenista y campeón de Chile, usa LENTES DE CONTACTO. Su médico oculista se los recomendó y Andrés Hammersley, con los últimos adelantos de la tecnología moderna, se los adaptó de acuerdo a su necesidad. Hoy Patricio Cornejo sigue ganando prestigio y galardones.

OPTICA Y LENTES
DE CONTACTO
ANDRES HAMMERSLEY

(Optico titulado en Berlín,
Contactólogo)

Bandera 183 - Local 19
(Subterráneo) - teléfono 88243
Agustinas 565 - teléfono 393883

Se atiende según
prescripción médica.
Solicite su crédito.

Mucho frío, escaso público, poco fútbol, ningún gol...

EL GANA FUE RAMONA

HAY que empezar por Ramonda. El cero a cero de Pedreros se debe principalmente a la soberbia actuación del arquero de O'Higgins.

Pero el asunto no termina ahí. El mérito del guardavallas fue grande

DOR

A

pero no exclusivo. El equipo rancagüino tuvo otras figuras menos espectaculares, pero tan valiosas como el ex serenense. Y, además, mostró padrón de juego, sentido táctico y espíritu de lucha impropios de un equipo colista.

En la retina del espectador —es lógico— quedó el caudal de recursos mostrado por el portero argentino. Sometido desde temprano a requerimientos serios, Ramonda fue ganando confianza para él y transmitiéndosela a sus compañeros. Es importante para un defensa saber que el arco está bien cubierto. Al cuarto de hora de juego, el bloque posterior de O'Higgins jugaba con un orden y una seguridad que no había exhibido en partidos anteriores. El arco celeste había atravesado por dos situaciones difíciles, y en

→

ambas el arquero había evitado el gol. La primera, al reaccionar felinamente para echar al corner un tiro de Zamorano contra su propio arco; la segunda, al ganar en solitario duelo con Crisosto, que había quitado una pelota a la entrada del área visitante (otra falla de Zamorano).

Ahí comenzó a verse O'Higgins. A mostrar lo suyo. A demostrar que tiene jugadores y recursos para dejar la cola. Y a desnudar fallas que Colo Colo parecía haber solucionado.

Hombre por hombre y en conjunto, el mediocampo celeste fue superior al blanco. Martínez más que Valdés en dinámica, en desplazamiento, en quite, en recursos, en espíritu de lucha...

Y EN ENTREGA. El abismo que existió entre la producción del argentino —ex defensor de Independiente—, y el jugador más talentoso de Colo Colo, definió la fisonomía del partido. Sincronizado, pulcro, punzante el juego de O'Higgins; atorador por momentos, febril, pero desordenado, el fútbol del dueño de casa. Martínez juega bien —sabe defender la pelota, es hábil con ella, la entrega con intención y exactitud—, y además tiene jugadores que lo complementan en lo que no domina bien (Ashwell y Gálvez en la marcación) y otros que están en su misma onda cuando se trata de atacar (Cuevas y Vargas).

En Colo Colo, en cambio, no hay quien saque la cara cuando Valdés no está en vena. Y todo termina como ocurrió frente a O'Higgins: con punteros desaprovechados (Orellana) o anulados (Araneda —Mena después— frente a Campodónico), con los intentos individuales que no siempre resultan de Gamboa y con la búsqueda ciega de los cabezazos de Crisosto.

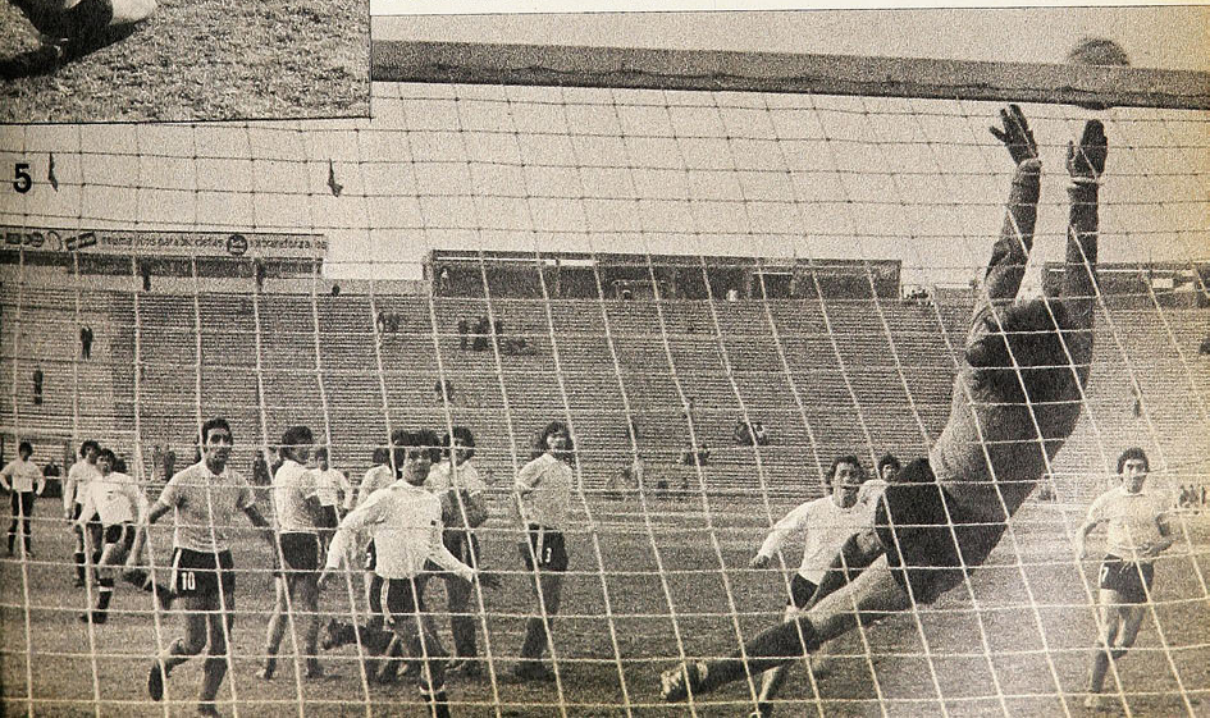
El escaso ataque de O'Higgins, con solamente Salas y Vargas en permanente posición ofensiva, facilitó el dominio de Colo Colo. Contadas las oportunidades de gol, el balance favorece a los albos. El trabajo de Ramonda no resiste comparaciones con la faena aliviada de Nef. Pero ahí también hay mérito de O'Higgins. La llegada de Colo Colo nunca fue clara. Las situaciones se gestaron más por amontonamientos o remates de distancia que por jugadas tramadas. Los rancagüinos descompaginaron la creación de los albos (primera virtud), anularon a los punteros (segunda) e inmovilizaron al o los atacantes centrales (tercera). Especialmente importante fue la labor de sus laterales. Araneda y Orellana son punteros que encaran, buscan y generalmente ganan la línea de fondo. Esta vez no lo consiguieron nunca. Y no se puede decir que hayan estado entregados a su propia suerte. La proyección de Galindo y Eduardo Herrera —especialmente del primero— fue permanente. Pero sólo había luz verde hasta la entrada del área. Desde ahí, centro o remate. Y para el centro estaban muy bien preparados Zamorano y Ramírez, y para el remate estaba muy atento y seguro el arquero Ramonda.

Como contrapartida, los punteros de O'Higgins ganaban ampliamente su duelo con los laterales albos. González no tenía marca, porque Galindo andaba buscando el gol. Vargas superaba a Eduardo Herrera en habilidad y velocidad. Eran los centrales los que permanentemente debían cubrir las puntas y corregir las fallas o desubicaciones de los encargados de las bandas. Y por ahí hubo sustos para Nef: un par de tiros de Martínez que se perdieron cerca de los postes, un cabezazo de Gálvez —indecisión de Nef—, que se paseó frente al arco, una entrada de Salas que demoró el remate y permitió que lo encerraran dentro del área, una pifia de Cuevas, cuando Martínez lo había dejado solo con un pase estupendo. Ocasiones que se malograron por incapacidad de finiquito, luego de maniobras muy bien gestadas.

En Colo Colo, en cambio, se gestaba mal. Pero había trabajo serio para Ramonda. Sus dos mejores atajadas provinieron de tiros libres. Una en cada tiempo. La del primero, un disparo de Orellana que no pudo atrapar; al rebote entró Crisosto, y el arquero reaccionó prestamente para tapar el nuevo disparo hecho a boca de jarro; Galindo se encontró con el tercer rebote y perdió la ocasión al querer acomodar la pelota en vez de tirar de primera al arco vacío. La del segundo, un chanfle de Valdés que buscaba el ángulo para colarse y que el arquero desvió al corner en una estirada soberbia.

Entre medio, hizo de todo: ordenó a su defensa, ganó todos los centros en el área chica, achicó bien el ángulo las pocas veces que los delanteros lo enfrentaron solos, reaccionó vivamente en tiros que picaron y dieron botes para engañar a cualquiera. Y además, tuvo suerte en disparos desviados o pifias vistosas, cuando su situación era comprometida. En resumen, faena perfecta. El público llegó a Pedreros a ver un paseo del subpuntero frente al colista y aunque no encontró lo que esperaba, no perdió el viaje: pudo asistir a la exhibición de un gran arquero. **(Julio Salviat. Fotos de Pedro González y Oscar Molina.)**

EL SHOW DE UN ARQUERO: Ramonda y todo su repertorio: ganándoles a los botes falsos (1); ganándole el mano a mano a Crisosto (2); ganándole a Orellana (3); ganando en los centros (4), y ganándole a Valdés en los tiros libres (5).



CUANDO LOS EXTREMOS SE TOCAN

En la tabla hay 12 puntos de diferencia entre el puntero y el colista. Hay 11 puntos de distancia entre el segundo —Colo Colo— y O'Higgins, que es el que cierra el cómputo. Pero en el fútbol hay veces que los extremos se tocan, como ocurrió el sábado en Pedreros. Ni los albos parecieron sublíderes, ni los celestes de Rancagua los del último lugar. En general en el fútbol chileno no hay tanta diferencia entre los de arriba y los de abajo. Ninguno, por encumbrado que esté, puede mirar en menos a los del fondo. Quedó demostrado una vez más en este empate sin goles en el estadio de Colo Colo.

Cierto es que la figura cumbre del partido fue el arquero de los celestes rancagüinos, pero además de su impecable performance, contó el modesto colista con gente joven, animosa, sin nombre todavía, a la que su posición no parece enervar ni acomplejar, sino ser un incentivo para rumbear a mejor destino.

Si hubiera que juzgar por lo que se vio en Pedreros, diríamos que O'Higgins no tiene "aspecto" de colista y que hay base en su estructura para ir arañando puestos.

HAY ALGO EN ELLOS QUE CONTAGIA

... es su eterna juventud.

La juventud, brillo, sedosidad y vida que pone Shampoo Glossy en sus cabellos

Y después del lavado, coloque Bálsamo Glossy, el toque de suavidad.

Sienta usted también ese algo que contagia.

Shampoo y Bálsamo

GLOSSY

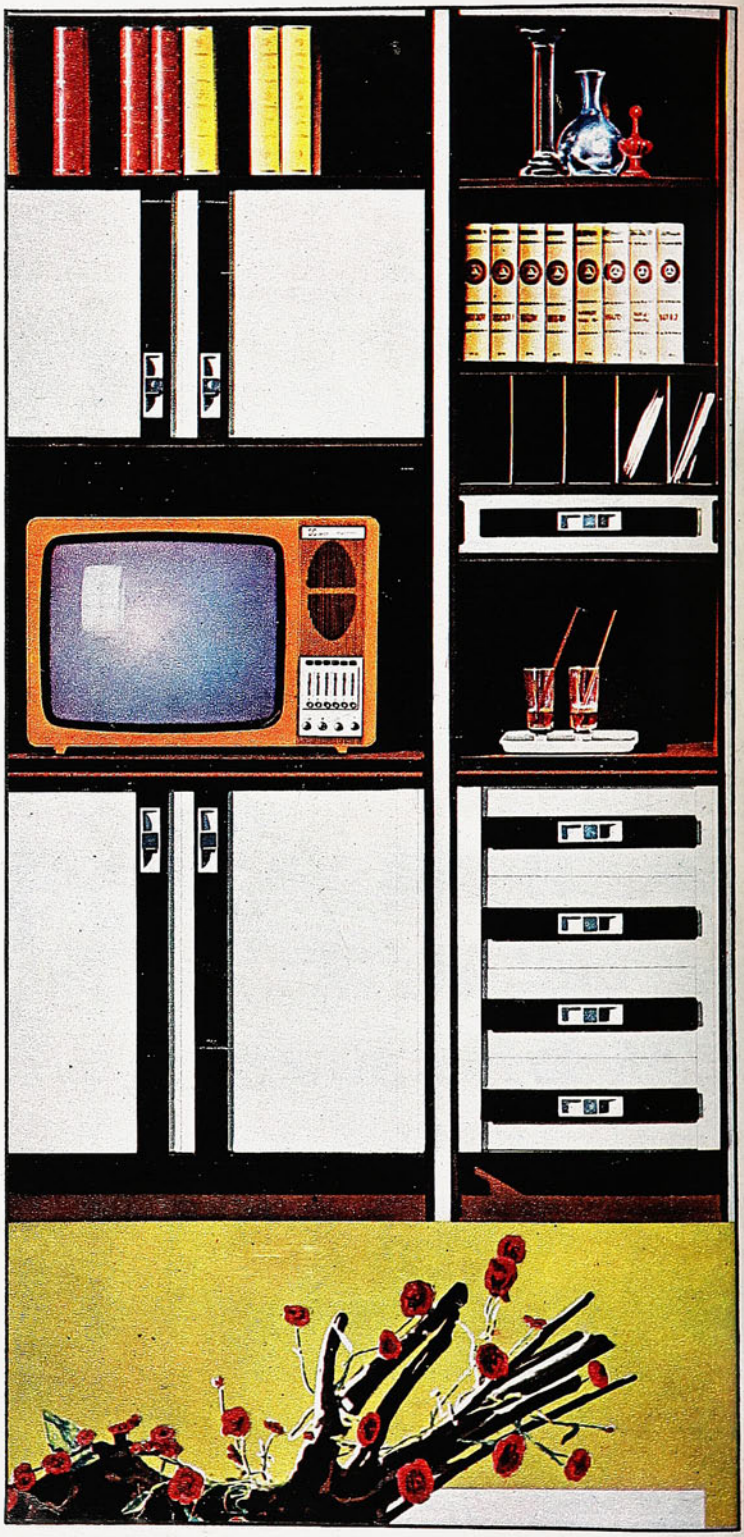
Para cabello seco, normal y grasoso.

El WST DIGITRONIC no puede pasar desapercibido

Preferir el WST es una elección acertada. Porque allí donde esté pone la nota de moderno buen gusto. Y porque sus características técnicas son las más avanzadas en Chile. Y porque su diseño y sus colores expresan refinamiento, personalidad y elegancia.

El WST Digitronic no pasará jamás desapercibido. Aunque esté apagado.

BLANCO AZUL MOSTAZA ROJO



WST

IMAGEN Y SONIDO
DE ESTIRPE ALEMANA

estadio

PRECIO: E° 3.000
AEREO: E° 200.

VARGAS-TORRES
LA PELEA LLEGO AL RING-SIDE

FRANCISCO SILVA

Pieza clave en el puntero Green Cross

WELLA A LA CABEZA!

CHAMPU

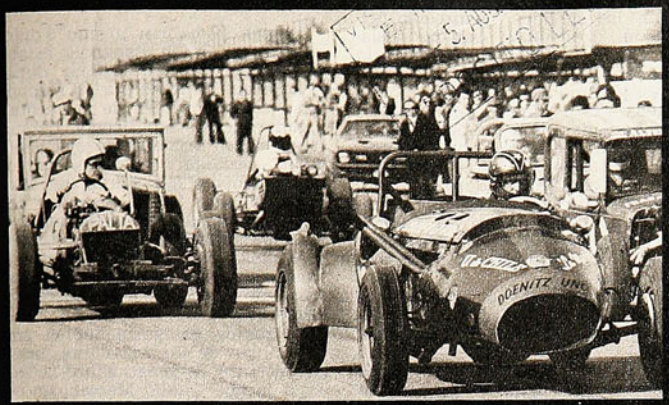
olapon

Da brillo y esplendor
a su cabello

Pídalo en su práctico
envase para la ducha

Para mantener su cabello limpio y
de buena apariencia
existe la línea completa WELLA.

estadio



A la estupefacción, al dolor, a la ira, siguieron la conformidad y la reflexión. El comentario de la semana, triste y polémico al mismo tiempo, se relacionó con la tragedia de Las Vizcachas. La resignación de los deudos, la serenidad del magistrado que conoce la causa y el paliativo de una impresionante solidaridad empezaron a restañar las heridas y a hacer luz en la confusión.

Con el correr de los días se ha comprendido que hay designios inescrutables e inapelables. Que no puede atribuirse a dos pilotos de carrera la intención suicida de entregarse al peligroso juego de los topones, en plena velocidad, para desplazarse o adelantarse. Los hombres que iban al volante de las máquinas del siniestro son gente madura, son casados, tienen hijos, son además expertos en la conducción, enamorados del automovilismo de competencia no por una morbosa inclinación al peligro, sino por una sana afición deportiva y técnica. Hombres con responsabilidades en la vida, que no van a arriesgar la suya —ni la de los demás—, ni van a destruir sus coches, ni van a sembrar de dudas su deporte porque sí.

En el automovilismo competitivo se corren más riesgos que en otras expresiones deportivas, los peligros acechan en cada centímetro de la ruta o de la pista al corredor, al que tiene que cumplir alguna misión en el escenario de la carrera y al que ávido de emociones, con más o con menos prudencia, es espectador de la lucha. Por eso las autoridades habían extremado las precauciones ese domingo fatal de Las Vizcachas.

Todo fue inútil. El destino tenía dispuesto su zarpazo. Ahora el asunto está en que el llamado Autódromo lo sea verdaderamente. Hasta ahora el "autódromo de Las Vizcachas" no ha pasado de ser una pista para alta velocidad, con todas las características de un camino abierto. Faltan protecciones en las curvas, muros de contención a la vera de las rectas, separaciones seguras junto a los pits y control más estricto todavía de la gente que se aposta donde corre riesgos.

Las "carreras de autos" seguirán en nuestro país tras un receso prudente, porque tienen que seguir. Los jueces seguirán exponiéndose en curvas, rectas, línea de meta y parques cerrados; los periodistas, acudiendo a los pits, porque ahí están la salsa y el detalle técnico para su información. El piloto seguirá corriendo el peligro de la velocidad, de la fragilidad de las máquinas, de las traiciones de la pista, como el esquiador sigue exponiéndose al vértigo del descenso, el boxeador a los efectos del K.O., el buceador al peligro de las profundidades del mar. Pero a las autoridades corresponde adoptar más medidas de seguridad —de hecho ya están suprimidas las carreras por vías públicas— para cautelar mejor la integridad de competidores, organizadores y público.

HOY

(Martes 5/8/1975. Ed. 1.669)

EVENTOS

Como decía Di Stéfano (Unión 2, Palestino 1) 4-7
Naval parecía el puntero (1-0 a Concepción) 8-10
Le faltó marco (1-1 Aviación-Magallanes) 12-13
Por distintos caminos (3-3 "U"-Antofagasta) 14-15
Ovalle le cortó el oxígeno (2-0 a Ferroviarios) 16-17
El escándalo vino de Panamá (Boxeo. Vargas-Torres) 62-65

PERSONAJES

Como todo el mundo (José Illescas) 20-22
No siempre se puede ser campeón (Alberto Quintano) 34-37
De la línea de acero (Guillermo Gornall) 45
Hay que llenar la ciudad de tableros (Arthur Durán) 46-47
El adiós a Raúl Inostroza 54-55

TEMAS

Se busca un ídolo (Boxeo chileno) 24-26
Así se señala (Indicaciones linesmen) 27-29
El "milagro" de la Católica... (Balance Ascenso) 40-43
En su mayoría de edad (La UEFA) 48-49
Sin darse respiro (Selección de vóleibol) 56-57

SINTESIS

La fecha 11

PANORAMA

Amplias garantías o sede neutral (Copa Davis) 58
La UC se acerca al título (Rugby) 58
De vuelta a casa (Fernando Riera) 59
En la maratón estuvo la novedad (Control atlético) 59
Pase de Sartori y tripleta de Unión (Básquetbol) 60

INTERNACIONAL

El deporte francés tiene su paladín 51
Camino a la bancarrota (Fútbol italiano) 51
Con un denominador común: el peligro (Circuitos automovilísticos) 52-53

SECCIONES

Pretérito 18
Aquí Jumar 19
Ocurre... 23
Yo lo vi 31
Díganos 32-33
Entretiempo 38-39
Migajas 50
Gente 61

COMO DECIA

UNION ESPAÑOLA 2, Palestino 1. Aplausos desde la tribuna del dueño de casa. Anchas sonrisas de satisfacción en el sector de los dirigentes hispanos. Los observábamos y forzosamente teníamos que recordar lo que nos dijo un día Alfredo di Stéfano, ya en el ocaso de su carrera: "El espectáculo del fútbol actual está en el resultado y nada más". Porque, ¿qué otra cosa había brindado a sus adictos el conjunto de Santa Laura, que justificara la alegría ambiente, sino el haber sido vencedor?...

Cuando nos encaminábamos al reducto de los rojos íbamos pensando en un buen partido, lo íbamos deseando además, porque estamos llegando a la conclusión que una de las grandes causas del ausentismo del público en la competencia está en las canchas mismas, está en la comodidad de la prodigación, en la conformidad con el esfuerzo mínimo si él da para un resultado favorable (y hoy día empatar se considera favorable). Al crítico de fútbol suele atribuírsele responsabilidad en el actual estado de cosas, "por no inflar" los partidos —expresión textual de un dirigente—, por no soslayar lo que es deficiente o ignorarlo sencillamente. Como no es ésa nuestra tarea y como por cierto es muchísimo más grato alabar que criticar, íbamos deseando que Unión y Palestino respondieran a sus antecedentes. Ibamos pensando en la Unión Española de la Copa Libertadores —y del segundo tiempo de la semana anterior, ante Everton— y en el Palestino del año pasado, y en el que dicen que gustó muchísimo a los colombianos recientemente.

Pero ¿cómo encontrar los motivos que inspiren la alabanza en este pobre partido que hicieron rojos y tricolores el domingo en Santa Laura? Es que hubo muchísimos más errores que aciertos, un ritmo de partido de veteranos, y aquello que decíamos de la conformidad con el mínimo esfuerzo...

LOS REGALOS DE PALESTINO

Apenas se habían jugado 3 minutos cuando ya Unión Española estaba en ventaja. ¿Cómo no criticar duramente a Sergio Ramírez por su responsabilidad en la apertura de la cuenta? Un jugador de su experiencia, de su destreza, de su frialdad de ejecución, no podía arriesgar, primero, tan desaprensivamente esa pelota que tuvo en sus pies para hacer cualquier cosa y menos regalarla, después, en los pies de Eddio Inostroza, para que éste —en su dudoso papel de medio ofensivo— "fusilara" a Manuel Araya, antes del cruce de Casco y la recuperación de Peccoraro.

De mejor categoría fue el empate transitorio de los tricolores; una buena apertura de juego sobre la izquierda, a la que acudió Messen, un centro largo del piloto de ataque, bajada de pelota con el pecho de Hidalgo, para rematar antes que el balón tocara pi-

INOSTROZA aprovecha bien el "regalo" de Sergio Ramírez y entra al área para derrotar la valla palestinista antes que llegue Caneo. Recién empezaba a jugarse el partido (3 minutos).

DI STEFANO...

so y hacer estéril el intento de bloqueo de Toro y la "volada" de Enoch.

Uno a uno, a los 17 minutos de un primer tiempo ya monótono, de pases que por anunciados y repetidos no llegaban a destino, de incongruencias notorias, como eso de ubicar ahora a Palacios retrasado e insistir con Inostroza como medio ofensivo, en Unión Española, y de trasladar a Messen a su antigua función de ariete, en Palestino.

Quizás el partido pudo entonarse si el juez Andrade —en buena posición para apreciar la maniobra— hubiese dado el penal que correspondía por foul de Arias a Sergio Messen. Tal vez Unión Española —como lo había hecho una semana antes— se hubiese visto exigida a salir de su tren falso, de su ritmo tan cómodo. Pero lejos de éso, vino ahora el error del arquero Araya que costó el segundo gol hispano. Pelota adelantada por Arias a Véliz, tan adelantada que se pensó en que se perdía por la línea de fondo, pero el puntero izquierdo, el único de los ágiles rojos que no entiende de comodidades, porque siente el fútbol de otra manera, se negó a dar por perdida esa pelota, la siguió hasta la raya misma y de ahí tiró el centro abierto. Fue extraña la salida de Araya, una salida como pensando de antemano que estaba todo resuelto en esa jugada, que él no alcanzaría de ninguna manera esa pelota... (que tampoco alcanzó Caneo). Ahumada no necesitó moverse casi para golpear el balón con la cabeza y mandarlo al arco descubierto.

Con ese gol Unión Española ganó el partido. Un partido que en calidad no mejoró en el segundo tiempo, tampoco en vivacidad. Volvió Inostroza a su papel de medio de contención, adelantándose Palacios al intento de creación —"Pinina" tiene más vocación para eso que para detener allá atrás—, pero no levantó su juego el conjunto rojo. Al amparo de la ventaja entregó el terreno y la pelota. Palestino fue el dueño del balón, pero no supo administrarlo; los punteros Hidalgo y Pinto se fueron sistemáticamente al centro, reduciendo el radio de acción de su ataque y haciendo más cómoda así la expedición de la extrema defensa de Unión Española, en la que, da-

EL ESPECTACULO DEL FUTBOL SE REDUCE AL RESULTADO. UNION ESPAÑOLA DEJO SATISFECHOS A SUS HINCHAS POR HABER GANADO 2-1 A PALESTINO Y NADIE LE DIO IMPORTANCIA A LO POBRE QUE FUE EL PARTIDO.

EMPATE transitorio de Palestino: buena acción de Messen por la izquierda, con centro que empalma Hidalgo anticipándose al bloqueo de Toro.

das las características del juego, se bastó Mario Soto para devolverlo todo.

La inclusión de Manuel Rojas en Palestino estuvo indecisa hasta último instante —regresó lesionado de Colombia— y su opaco rendimiento de 45 minutos aconsejó el reemplazo por Dubó. Mejoró en consistencia el medio campo tricolor, pero no en claridad. Tampoco mejoró la ofensiva con la sustitución de Sergio Ramírez por Osvaldo González, cuando Caupolicán Peña buscó reforzar el ataque sacrificando a un medio campista, lo que era lógico. Tampoco levantó Unión Española con Hoffmann por Palacios y al final con Spedaletti por Véliz —muy golpeado éste—. De todas maneras se dio lo que hemos visto tantas veces. En pleno dominio de Palestino, un dominio, sin embargo, oscuro y confuso, sin imaginación, sin grandes posibilidades, un par de contraataques hispanos bien pudieron hacer más amplia la ventaja del ganador. Especialmente propicia fue aquella situación en que Araya salió a "pelear" la pelota con Miranda, muy afuera del área; perdió el arquero, dejando el arco desguarnecido, pero Spedaletti llegó al centro del alero derecho encontrándose con el segundo palo encima y sólo pudo devolver el balón al área, donde se perdió. Hacia el final del partido, otra vez estuvo la Unión en posición de gol con más claridad que todas las que tuvo Palestino en casi 45 minutos de presencia en campo adversario.

Nos quedamos con las ganas de ver un partido de acuerdo a lo que saben y pueden hacer dos equipos como Unión Española y Palestino. Nosotros también, como Alfredo di Stéfano, salimos pensando en que "el espectáculo del fútbol" de hoy día está sólo en el resultado; en la incógnita de saber quién ganará y en la satisfacción de los que ganaron... **(Antonino Vera. Fotos de: Miguel Rubio, Pedro González y Leopoldo Canales).**

SIN CONVICCION salió Araya a buscar un centro de Véliz, que iba abriéndose; en el camino se convenció que no llegaba y se entregó a lo que pudiera hacer Caneo, que tampoco alcanzó a rechazar; la pelota cayó blandamente para la cabeza de Ahumada (tapado por el zaguero central) y fue a la red. El gol del triunfo de Unión Española.

DEPORTES SANHUEZA

FABRICA DE ARTICULOS DEPORTIVOS

Fernando Sanhueza Ramirez

10 CAMISETAS POPELINA CON NUMEROS:		Zapatos de fútbol acolchados	E° 55.800.-
1/2 manga	E° 175.000.-	Pelotas fútbol oficial 32/c.	E° 45.000.-
manga larga	E° 225.000.-	Buzos strech	E° 125.000.-
Pantalones Selección	E° 8.800.-	Colchonetas	E° 165.000.-
Medias elásticas	E° 9.500.-	Sacos de dormir en lana	E° 89.800.-

Con un 10% de descuento.

Envíe su valor por Giro o Vale Vista para recibir su pedido por encomienda simple. DESCUENTO ESPECIAL A COMERCIANTES.

DESPACHOS A TODO EL PAIS
SOLICITE LISTA DE PRECIOS

ESPERANZA Nº 5 - FONO 93166 - ALAMEDA 2879 - FONO 94516

VELIZ por la derecha pone el borde interno del pie a la pelota, pero desvía. El puntero izquierdo fue el más animoso de los defensores rojos.

ULTIMOS MINUTOS del partido; tras el estéril dominio tricolor, la Unión pudo hacer más clara su victoria en dos contraataques a fondo; el último, Araya levantó el balón sobre el travesaño en forzada acción.

NAVAL PARECIA EL

ATAQUE DE NAVAL en el área de Concepción. Van a la pelota Román, Merino y Díaz. Lobos (5) y Eriz (mediocampista) estaban en la ofensiva.

PUNTERO...

RUIDOSO FRACASO DE CONCEPCION EN EL MORRO, AUNQUE EL MARCADOR (0-1) DISIMULA SU INEFICACIA Y SUS ERRORES.

LA ELEGANCIA es lo de menos si se trata de alejar el peligro. José Lara, replegado sobre su área, rechaza luego que Lobos (cayendo) había fracasado en su intento. El puntero Luis Merino (7) estaba adelantado.

CORRIAN los diez minutos del segundo tiempo cuando el lateral Edmundo Pérez insinuó el apoyo por su sector, pero apenas traspasó la mitad de la cancha cambió de idea y envió un centro pasado sobre el área. Allí surgió el centrodelantero Alvarez —libre de marca—, se zambulló en palomita, conectando el balón con el frentazo y enviándolo a la red pese al esfuerzo de Osbén. Gol de Naval. Unico tanto para el partido en El Morro y victoria para los locales frente al puntero, Concepción.

Se jugó en cancha pesada, porque llovió en la madrugada y en la mañana y llovizno a ratos en el partido. Pero en ningún caso, el estado del terreno fue obstáculo que pudiera servir de excusa para cualquiera de los sectores. Ganó Naval por la cuenta mínima y lo hizo merecidamente, porque supo empinarse sobre sus propias flaquezas (tiene siete titulares marginados por razones extradeportivas), y consiguió no sólo colocarse a nivel del líder, sino que se dio mañas para hacerlo verse muy mal. En otras palabras, Naval "desnudó" al adversario e hizo patentes en él debilidades que en otros partidos no habían sido advertidas. El puntero dejó de ser puntero (por su juego) y el saldo en contra con que salió de El Morro fue tan grande como la ovación que recibió Naval al despedirse. Concepción cayó sin atenuantes, porque de jugar a jugar, Naval se lo llevó por delante, táctica, estratégica e individualmente. Supo ser superior, al margen de su inferioridad, y tras el único gol del partido, no sólo lo defendió bien, sino buscó afianzarlo —que representaba el triunfo— con otro más.

Las armas de Naval fueron aplicación, entrega y disposición. Desde el comienzo la defensa se ubicó bien y tuvo la virtud de no quedarse esperando a que el rival viniera armado. Naval salió en busca de los delanteros morados. Fue a anticipar y destruir y con ello neutralizó una de las principales virtudes que tiene Concepción: la creación en el medio campo. No los dejó jugar tranquilos, siempre un hombre encima para cortar, bloquear, quitar y apoyar. Como consecuencia de ello, desde el comienzo el dueño de casa se vio más en posición ofensiva, aplicando velocidad en las entradas para poner en jaque a Osbén. El puntero Escalona y el defensa Lobos, éste de tiro libre, ya habían mostrado los dientes a los 5 minutos de juego. Y desde allí empezaron a verse las flaquezas de Concepción, flaquezas defensivas que provocaron estupor por su reiteración y posibles consecuencias. Partiendo de la defensa, y sobre la base de Eriz y Lara en el medio campo, Naval afirmó su accionar e hizo desaparecer del panorama al adversario al menos en su estatura normal. Prácticamente la única presencia ofensiva de los lilas la tuvo Estay a los 14 minutos cuando disparó de distancia y logró exigir a Anabalón. Primer y único disparo. No podía haber más, porque sin medio campo, con Acevedo tratando de hacerlo todo, pero imperfectamente; con un Luis Díaz totalmente desubicado y Viveros sin lograr entenderse con sus compañeros, se diluyó la fisonomía de conjunto del puntero.

Y aquí valdría una reflexión: Naval, con siete titulares menos, no perdió su línea de juego (la misma que le hizo hacer un gran partido a Colo Colo y Palestino en el mismo campo), y en cambio, Concepción, con las solas ausencias del argentino Cavalieri y el peruano Urrunaga, desarmó todo su andamiaje. No hubo quien pusiera orden, quien llevara arriba jugando y cuidando el balón. Hubo una pequeña reacción, pero ésta se debió única y exclusivamente al lateral Gabriel Rodríguez, el único que jugó en su nivel normal y pudo, con habilidad, llegar hasta las inmediaciones del área; en lo que restó del primer tiempo, sólo dos avances del "Lito" y una entrada de Estay fueron lo único rescatable del cometido del visitante.

En la etapa de complemento no variaron las cosas, aun cuando Concepción ensayó con Estay como centrodelantero y Fabres como puntero, reemplazando este último a Daniel González. Pero todo el juego ofensivo de los morados estaba bajo control, porque cada vez que insinuaron algo, fueron bloqueados (los pases siempre rebotaron en defensas albos) o anticipados por los rivales. Naval no se acomplejó ante el adversario y mantuvo inalterable su ritmo. Se esperó la reacción del visitante, pero cada vez eran más visibles los errores técnicos

MERINO SE anticipa a José Lara y "pica" el cabezazo hacia abajo. Sánchez, Pérez y Eriz parecen hacer cerco a Isla. Muy equilibrado se vio Naval.

SUGERENCIAS
AL AUTOMOVILISTA
LALUZ
PUBLICIDAD
567553
SOPORTES
FABRICAMOS
SOPORTES, CANDADOS
SOPORTES RESORTES AUXILIAR PASADORES, BUJES ETC.-
REPUESTOS
INTERNATIONAL
MOLIMOR
BRASIL
86
RECTIFICACION
DE MOTORES
DIESEL Y BENCINA
Manuel Serrano L.
SANTA ELVIRA 21
TELEFONO: 567436
POR Avda. VICUÑA MACKENNA. ALTURA 1200
A UNA CUADRA DE LA Avda. MATTA.
AHORA
MODELO
RALLY SPORT
LLANTAS
DESPLAZADAS ORION
ARO 13 x 6" ARO 15 x 6"
ARO 12 x 4½" ARO 14 x 6"
NEUMATICOS PATONES
LETRA BLANCA
DAYTONA
A 70 - 13 - E 60 - 14
J 70 - 14 - F 70 - 14
I 78 - 15 - H 78 - 15
RUEDAS
ORION
FABRICA: AVDA. VICUÑA MACKENNA 1284 - SANTIAGO
NEUMATICOS
PATONES
TODAS LAS MEDIDAS
CADENAS
PARA LA NIEVE
IMPORTADORA ROYAL LTDA.
DOMINGO DIAZ PEREZ
ARTURO PRAT 32
TELEFONOS: 382065 - 33149

DESPEJE DE "CHILENA" de Eduardo Lobos ante la presencia de Luis Díaz. El puntero se vio superado en todos los rubros en su visita al Morro de Talcahuano.

en que incurrían sus jugadores: pases al contrario, pifias, en varias ocasiones su defensa quedó "pagando" y debió salir apresuradamente el meta Osbén a defender fuera del área. Jugando contra el reloj, con el marcador en contra, Concepción perdió toda la línea de fútbol hasta hacer inevitable el juicio de que el puntero, como tal, estuvo ausente en El Morro. Cabe señalar que en la etapa de complemento un tiro de distancia de Bravo, un cabezazo de Estay para un centro de Fabres —que Anabalón salvó enviando al corner—, fue todo el aporte ofensivo morado.

Sin embargo, por esas cosas que tiene el fútbol, cuando restaban cinco minutos para finalizar el partido, Díaz, Estay y Fabres, en el mismo orden y en acciones consecutivas, tuvieron en el área chica la ocasión del empate, siendo sus disparos (los dos primeros) reboteados en la defensa y el tercero fuera del marco.

Naval, con un fútbol agresivo, quizás poco técnico, pero de mucha entrega, de mucho amor propio, se llevó por delante a un Deportes Concepción totalmente desorientado, sin aplicación táctica, que terminó por cometer todo tipo de errores. Falló el conjunto y faltaron las figuras armadora de Cavalieri y finiquitadora de Urrunaga, ambos fuera del plantel por no haber entrenado en la semana. Y una vez más se dio que el "chico" le perdió el miedo al "grande", pero en mérito de Naval hay que establecerlo que no fue de casualidad, porque el resultado se explica en el trabajo táctico (Isaac Carrasco) y en la forma como fue desarrollado (por los jugadores). **(SPORTSMAN).**

LA FECHA

13.ª FECHA DE LA PRIMERA RUEDA

Sábado 2 de agosto.

MAGALLANES 1
Fco. Espinoza (62').

DEP. AVIACION 1
Valenzuela (20').

Estadio Santa Laura.
PUBLICO: 1.126 personas.
RECAUDACION: E° 3.638.000.
ARBITRO: MARIO LIRA.

MAGALLANES: D. Díaz; Navarro, Becker, R. Díaz, E. Arias; M. A. Arias, Suazo, Fdo. Espinoza; M. A. Herrera (Pérez). "E": ROSAMEL MIRANDA.

DEP. AVIACION: Leyton; Gerbier, Osorio, Muñoz, García; Méndez, Illescas, Valenzuela; Orellana, Horno y Guerrero (Peredo). "E": ARTURO QUIROZ.

O' HIGGINS 3
Vargas (10') y Fco. Cuevas (22' y 72'), el último de penal.

STGO. MORNING 3
Pizarro (48' y 66'), H. Martínez (80').

Estadio El Teniente de Rancagua.
PUBLICO: 3.216 personas.
RECAUDACION: 7.104.310.
ARBITRO: JULIO RUBIO.

O'HIGGINS: Ramonda; Cruchaga, Ramírez, Campodónico, Zamorano; Ashwell, Gálvez y H. Martínez; Vargas (René Arias), Cuevas y H. González. "E": LEONARDO BEDOYA.

STGO. MORNING: Trucchia; Rubilar (Arrieta), Retamales, H. Martínez, Villalobos; P. González, Quiroz, Beiruth; Cubilla, Pizarro y Ahumada. "E": ENRIQUE HORMAZABAL.

NAVAL 1
Alvarez (55').

DEP. CONCEPCION 0

Estadio El Morro de Talcahuano.
PUBLICO: 2.026 personas.
RECAUDACION: E° 4.492.500.
ARBITRO: JUAN SILVAGNO.

NAVAL: Anabalón; Pérez, Sánchez, Lobos, Aravena; Eriz, J. Lara, Román; Escalona, Alvarez y Sepúlveda. "E": ISAAC CARRASCO.

DEP. CONCEPCION: Osbén; Rodríguez, Isla, Bravo, León; Acevedo, L. Díaz, Viveros; Merino, D. González (Fabres). "E": GUILLERMO BAEZ.

LOTA SCHWAGER 2
Gallina (65') y Melo (78').

COLO COLO 1
Valdés (87'), de penal. PENAL NO CONVERTIDO: Hugo González (LSCH.), atajó Nef (CC) (20').
Estadio Federico Schwager
PUBLICO: 8.040 personas.
RECAUDACION: E° 13.324.500.
ARBITRO: ALBERTO MARTINEZ.

LOTA SCHWAGER: Rubio; Rojas, Durán, López, Jara; H. González, Arroyo (Ahumada), Merello; Melo, Gallina y Fontora. "E": ALIECER BELMAR.

COLO COLO: Nef; Galindo, Herrera, R. González, Espinoza; Valdés, Lara, Gamboa; Araneda (Dubanced), Crisosto, J. C. Orellana. "E": LUIS ALAMOS.

UNIV. DE CHILE 3
Romo (14'), Socías (44') y J. Zelada (51').

R. ANTOFAGASTA 3
R. Rojas (3' y 49'); Vásquez (78'). EXPULSADO: Bigorra (UCH) (9').

Estadio Santa Laura, partido preliminar.
PUBLICO: 6.186 personas.
RECAUDACION: E° 24.928.000.
ARBITRO: JUAN CARVAJAL.

UNIV. DE CHILE: Carballo; Suárez, Cardone, Pizarro, Bigorra; Zelada, Cortázar, Socías; Romo, Pinto (Montenegro) y Muñoz. "E": HUGO TASSARA.

R. ANTOFAGASTA: Zazzali (R. Díaz); García, Vildósola, Miranda (Pérez), Delgado; Coffone, Acevedo, Rivas; R. Rojas, Vásquez y Solar. "E": HERNAN CARRASCO.

GREEN CROSS 2
Romero (13') y Burgos (34').

HUACHIPATO 0

Estadio Municipal de Temuco.
PUBLICO: 5.085 personas.
RECAUDACION: E° 10.389.000.
ARBITRO: LORENZO CANTILLANA.

GREEN CROSS: Bratti; Droguett, Cerda, Magna, Cornejo; Daniel Silva (Linaris), J. Rojas, Fco. Silva; Romero, Burgos y V. M. González. "E": GASTON GUEVARA.

HUACHIPATO: Mendy; Flavio Silva, Azócar, Pérez, D. Díaz; Moisés Silva (Salinas), Urrizola, Neira; Cáceres (Iturra), Sintas y Godoy. "E": ARMANDO TOBAR.

PALESTINO 1
Hidalgo (11').

UNION ESPAÑOLA 2
Inostroza (2') y Ahumada (32').

Estadio Santa Laura, partido de fondo.
ARBITRO: PATRICIO ANDRADE.

PALESTINO: Araya; Varas, Peccoraro, Caneo, Ibáñez; M. Rojas (Dubó), Vásquez, Ramírez (O. González); Hidalgo, Messen y Pinto. "E": CAUPOLICAN PEÑA.

UNION ESPAÑOLA: Enoch; Machuca, Berly, Soto, A. Arias; Juan Toro, Inostroza, Palacios (Hoffmann); Miranda, Ahumada y Véliz (Spedaletti). "E": LUIS SANTIBAÑEZ.

DEP. LA SERENA 0

S. WANDERERS 1
Juan Alvarez (68').

Estadio La Portada de La Serena.
PUBLICO: 2.515 personas.
RECAUDACION: E° 6.015.000.
ARBITRO: MANUEL ALFARO.

DEP. LA SERENA: Olivares (Helo); Núñez, Benavente, Waldo Barrera, L. Rojas; Gile, Jhones, Guerrero; J. Barrera (Koscina), Iter y Coopmann. "E": HERNAN PEZOA.

S. WANDERERS: Frez; Riveros, Escudero, Posenatto, Albanez; Blanco, Verdugo (Mena), Solís; Santibáñez, Moriggi (Juan Alvarez) y Osorio. "E": JOSE PEREZ.

EVERTON 1
S. González (33').

RANGERS 1
Olivares (23').
EXPULSADO: Aravena (R) (85').
PENAL NO CONVERTIDO: Martínez (EV) (37').

Estadio Sausalito de Viña del Mar.
PUBLICO: 3.496 personas.
RECAUDACION: E° 7.714.500.
ARBITRO: PEDRO ARAYA.

EVERTON: Werlinger; Zúñiga, Escudero, Berrio, P. Espinoza; Avallay, Martínez, López; González, Navarrete (Fredes) y Aretxabala (Benzi). "E": MARTIN GARCIA.

RANGERS: Drago; Spicto, Bilbao, Ulloa, D. Espinoza (Matus); Landeros, Bastías, Castillo; Olivares (Jaime Farías), Abatte y Aravena. "E". CONSTANTINO MOHOR.

ASI VAN

EQUIPOS	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	PL	PV	TOTAL
1.º GREEN CROSS	12	8	3	1	20	9	10	9	19
2.º DEP. CONCEPCION	13	7	4	2	13	9	10	8	18
3.º COLO COLO	13	7	3	3	23	15	10	7	17
3.º LOTA SCHWAGER	13	6	5	2	17	14	11	6	17
5.º S. WANDERERS	13	5	6	2	15	12	10	6	16
6.º UNION ESPAÑOLA	9	6	3	0	19	8	6	9	15
7.º STGO. MORNING	13	4	5	4	24	27	7	6	13
8.º HUACHIPATO	11	6	0	5	16	14	8	4	12
9.º UNIV. DE CHILE	12	3	5	4	19	19	5	6	11
9.º EVERTON	13	3	5	5	20	22	6	5	11
9.º PALESTINO	13	2	7	4	17	20	6	5	11
12.º DEP. AVIACION	12	3	4	5	18	21	7	3	10
12.º MAGALLANES	12	2	6	4	17	19	6	4	10
12.º NAVAL	13	3	4	6	14	19	6	4	10
12.º RANGERS	12	3	4	6	21	27	7	3	10
16.º DEP. LA SERENA	13	3	3	7	19	23	5	4	9
17.º R. ANTOFAGASTA	13	2	4	7	17	23	6	2	8
18.º O'HIGGINS	13	2	3	8	16	24	5	2	7

Resultados de la 1.ª fecha, Segunda Rueda. Sábado 2 de agosto.
FERROVIARIOS (0), DEP. OVALLE (2);
UNION CALERA (1), INDEPENDIENTE (1);
Domingo 3 de agosto.
CURICO UNIDO (0), UNIV. CATOLICA (0);
UNION SAN FELIPE (3), ÑUBLENSE (0);
SAN ANTONIO UNIDO (1), TRASANDINO (0);
DEP. LINARES (0), AUDAX ITALIANO (2);
IBERIA (2), SOINCA (1);
MALLECO UNIDO (1), SAN LUIS (1).

POSICIONES:
28: UNIVERSIDAD CATOLICA;
25: DEP. OVALLE;
21: ÑUBLENSE y SAN ANTONIO UNIDO;
19: SAN LUIS y UNION SAN FELIPE;
18: AUDAX ITALIANO;
14: FERROVIARIOS y TRASANDINO;
13: IBERIA;
12: MALLECO UNIDO;
11: CURICO UNIDO y DEP. LINARES;
10: SOINCA, UNION CALERA e INDEPENDIENTE.

LE FALTO MAR

SI FUERA NECESARIO destacar una característica especial de este partido se tendría que llegar, fatalmente, a una: la velocidad. Una velocidad sensata, pujante, persistente y de ritmo acelerado. Porque fue aumentando a medida que el tiempo iba pasando y la incógnita se mantenía. Se corrió más y se luchó con mayor ahínco en el segundo tiempo que en el primero. En esa etapa en que, por lo general, los competidores comienzan a acusar los efectos del duro trajín inicial, estos mozos parecían estar va en clima y con el motor **a full.**

Velocidad, ritmo, voluntad y determinación ofensiva en ambos adversarios, pero más en Magallanes que en Aviación.

DE LA PRIMERA etapa habrá que decir que tuvo algo de engañoso. Porque era Magallanes el que parecía ser el dueño de la pelota, pero un dueño que no encontraba la manera de sacarle provecho a su condición de amo. Jugaban bastante bien los de medio campo, donde Suazo y el debutante Miguel Angel Arias —cuarto de la dinastía que comenzó con Antonio, el de la Unión, y siguió con Jorge, que ahora está en el Levante español, y con Enrique, que continúa en Magallanes— acompañaban a "Polilla" Espinoza, que respondía magníficamente a sus charreteras de capitán albiceleste. Y conste que tenía al frente un terceto de cuidado comandado por el internacional Javier Méndez e integrado por Illescas, que a ratos tiene la prestancia de los recordados centromedics de antaño, y por Valenzuela, que está en todas.

Y esta actuación de medio campo le daba a Magallanes el dominio de la pelota, pero no del partido. Es decir, que los listados tenían mucho más tiempo el balón a su merced, pero hasta por ahí no más. Porque los rivales le sacaban mejor partido al instrumento cada vez que se hacían de él. Entiéndase que mientras los académicos manejaban la pelota bien hasta la entrada del área y ahí se confundían a rabiar, los rojos de El Bosque iban directo a lo importante del asunto, gracias a la expedición veloz, bien concebida y armónica de Horno, gran figura, Orellana y Valenzuela, el hombre útil para todo. En su reducto, el que más frenaba los intentos del rival era Rubén Díaz, que se multiplicaba para suplir algunos yerros de sus compañeros, los que, para fortuna del team albiceleste, se fueron contagiando con el argentino y mejoraron más y más su expedición.

Resultado claro: los académicos impresionaban por su buen decir de media cancha, pero los rojos eran punzantes en sus réplicas, y Horno hacía gala de su chispeante talento ofensivo. Digamos que atacaba **más** Magallanes, pero atacaba **mejor** Aviación. Y así se explica la ventaja del primer round, que se produjo mediante una hábil y vistosa maniobra de Orellana y Horno, y que terminó con felicidad Valenzuela.

ES QUE con Miguel Angel Herrera, Francisco Espinoza y González, Magallanes exhibía una "ofensiva inofensiva". Déle con el pasesito, con la búsqueda de esos goles en los que hay que sortear hasta al propio arquero; déle con una porfía que no sacaba de sus casillas al cuarteto posterior rojo, que es harto solvente con Gerbier, Muñoz (que mejora semana a semana), García y Osorio. Ahí morían los intentos listados fatalmente. Y sólo podrían señalarse como de riesgo los disparos de distancia del "Polilla" Espinoza, siempre activo y dispuesto a romper la red defensiva roja con tiros desde fuera. Los que controló muy bien Leyton, por otra parte.

Era indispensable cambiar esa formación y así lo hizo Rosamel Miranda. Salió en el segundo tiempo con Fernando Pérez de ariete y mandó a Francisco Espinoza a la punta derecha, prescindiendo entonces de Herrera. Fue un buen cambio porque, acertando o no acertando, Pérez inquieta, abre brechas, no se complica, no demora y pasa enseguida para buscar la devolución. Le da agilidad, rapidez a la ofensiva. Y luego Francisco Espinoza, en la punta derecha, tuvo más

AVIACION Y MAGALLANES LLEGARON AL EMPATE (1-1) TRAS NOVENTA MINUTOS QUE TUVIERON TODO LO QUE DEBE TENER UN EXCELENTE PARTIDO, MENOS EL PUBLICO.

VISTOSA maniobra de Orellana y Horno terminó en el gol de Aviación. Valenzuela remata antes que Arias llegue al cierre y pone el 1-0 parcial.

FRANCISCO Espinoza establece el empate definitivo. Fue una buena jugada de "Polilla", la que habilitó al autor del tanto de Magallanes, más que merecido.

EN EL primer tiempo la "ofensiva" de Magallanes fue demasiado "inofensiva" por exceso de complicaciones, que facilitaron la expedición de la bien ordenada defensa de Aviación. En el grabado, Illescas intenta una "chilena" para el rechazo.

campo y más peligrosidad porque, en el centro, se perdió siempre.

Claro que en los primeros minutos de la segunda parte, Aviación anduvo mordiendo el dos a cero, siempre con las buenas maniobras de Horno y Méndez, pero el mismo Horno malogró los intentos. Que fueron los últimos intentos serios de los de El Bosque. Magallanes intensificó su ofensiva, le dio a su faena una velocidad mayor aún, una agresividad que tuvo en jaque a la retaguardia roja. Más profundos sus avances, siempre dirigidos por el "Polilla", que estuvo grande en eso, y con los riesgos de los dos punteros y la amenaza de Fernando Pérez por el medio. Fue una jugada magnífica de "Polilla" la que dio a Francisco la ocasión para el empate. Un pase largo a la punta, la entrada del wing y un cañonazo cruzado y violentísimo que dejó seco a Leyton.

A esa altura ya Magallanes, con su ofensiva persistente y su velocidad, estaba llenando el campo, y Aviación tenía que conformarse con insinuar algunos contragolpes —siempre peligrosos—, pero que no tuvieron frutos. "Polilla" abundó en buenos envíos y fue especialmente bueno uno en que, recostado a la derecha, se mandó un centro rasante que tendría que haber sido gol. Había dos delanteros albicelestes bien colocados y ninguno le dio al balón.

LO IMPORTANTE es que el encuentro fue vibrante, atractivo, de inusitada velocidad y ritmo permanente, con emoción y lucha franca. Sin que hubiera quienes mezquinaran el esfuerzo, peleando el balón con fuerza, pero con lealtad. En ese clima no cabían los flojos y no los hubo, pese a que ya promediando el round final hubo rojos que acusaron el trajín intenso y se vio que Horno perdía chispa, que Orellana ya no lo acompañaba como al comienzo y que el medio campo era todo para los listados. Reemplazó, al cuarto de hora de la etapa complementaria, Peredo a Guerrero en la punta izquierda. Y también fue un gran acierto porque el ex defensor de Ñublense y de Unión Española resultó un punto difícil de copar en su orilla y realizó jugadas que tenían eso que llaman los españoles "marchamo de gol".

Una lástima que faltara marco a un encuentro como éste. Ni siquiera dos mil personas había en el reducto hispano, en contraste con aquellos ya tradicionales sábados de Santa Laura de temporadas anteriores, cuando había calor de fiesta futbolística, tribunas bien nutridas, bullicio y todo lo que significa sal y pimienta para el plato del deporte popular. Aquellos sábados en que Magallanes era el regalón y sabía lucir su entereza, su garra y su fútbol alegre. En esta ocasión el elenco académico tuvo lo que correspondía, le sobraron entereza, garra y alegría, pero el marco era otro, era pobre, injustamente pobre para lo que estaban haciendo en el campo mozos jóvenes, bien preparados y pujantes.

Buenísimo encuentro y buen empate, pese a que, en el segundo tiempo, fue Magallanes el que estuvo más cerca de la victoria (**Renato González**).

POR DISTINTOS CAMINOS

EL NUEVO FUTBOL DE ANTOFAGASTA Y LA VIEJA GARRA DE LA "U" RESULTARON FORMIDABLES INGREDIENTES PARA UN PARTIDO INTENSO Y ATRACTIVO DE PUNTA A CABO. LA CUENTA, 3-3.

MINUTO 2. Pase profundo de Rivas y recepción de Rojas por el medio. Aunque entra al área custodiado, el centrodelantero saca un zurdazo seco que derrota a Carballo. Uno-cero. Antofagasta arriba.

Minuto 9. Bigorra da un golpe en el rostro a Acevedo. Consultas del árbitro al guardalíneas, confirmación de la falta y expulsión para el zaguero azul.

Minuto 12. Jugada por la derecha. Cortázar gana el fondo y retrasa para que Romo fusile. Uno-uno.

Aún no se llegaba al cuarto de hora y ya había pasado todo eso. Dos goles. Uno de los equipos en inferioridad. Y era sólo un anuncio, porque los noventa minutos iban a ser iguales: Intensos, a ratos muy ásperos, con llegada profunda. Un partido para no estarse nunca quieto, para estar siempre esperando algo.

Mejor corte futbolístico en la acción fluida y elástica de Antofagasta. Un juego alegre, espontáneo y chispeante que nacía en la entrega desenvuelta y viva de Coffone para seguir en ritmo armónico en la creación de "Pistola" Vásquez, en la búsqueda imaginativa de Rivas y en la apertura explosiva para Acevedo y Solar por las alas.

Fútbol de gran movilidad, sin amarras. Fútbol de equipo grande, de equi-

LA APERTURA. Metida profunda de Rivas, recepción de Rojas sin chance para Pizarro y Cardone, y zurda para derrotar a Carballo. Dos minutos de juego.

EL GOL TONTO. Se lo hicieron a Díaz, que había entrado siete minutos antes en reemplazo de Zazzali. Tiro libre de Zelada y el golero que se acerca al palo a ver cómo la pelota salía. Claro que no salía, sino que entraba...

EL CIERRE. Sucesión de remates y rechazos en el área azul. Finalmente, centro desde la derecha que empalma Vásquez de cabeza sin que alcancen a intervenir Carballo —que viene de vuelta—, Cortázar ni Pizarro. Tres a tres.

po seguro de sí mismo. Por lo tanto, agresivo, esencialmente ofensivo. Coffone entrega la corta, Rivas busca el camino, Vásquez se va arriba en busca del hueco, Acevedo y Solar siempre a la expectativa, Rojas aparece cuando hay que aparecer y los laterales —especialmente García— aportan con una subida dosificada y oportuna. Es un equipo que gira bien, que se desplaza con elegancia, que asegura la pelota porque tiene buen toque. Y el resultado es grato a la vista porque tiene armonía. Quizás haya exceso de toque, quizás demoran en llegar al camino recto, pero mientras lo encuentran van haciendo un fútbol de mucha belleza.

Precisamente lo que no tiene la "U". Y como no lo tiene, debe apelar a otros recursos. Debe recurrir a la vieja mística, al esfuerzo individual, al indesmentible entusiasmo de esta escuadra que aún no encuentra su fútbol, pero que nunca perdió la garra. Y recurre, también, a la pierna fuerte. Cortázar es quien la pone en la media en cualquier entrevero con Rivas; Bigorra se la hace sentir a Acevedo desde el comienzo y hasta su expulsión; Cardone completa la tarea con los que llegan por el medio.

Y el fútbol grato de Antofagasta siente el impacto. Mantiene la armonía y el toque, pero pierde profundidad. La acción por el medio se desvanece y el aporte de los aleros no basta. Solar le gana a Suárez, pero Acevedo se apaga frente a Muñoz, que ha bajado a llenar el puesto del expulsado. Antofagasta insinúa, pero no llega bien al área por exceso de pases o porque sucumbe frente al roce y al choque.

El partido, por lo tanto, se estaciona en mitad de cancha. Manda el toque nortino mientras la "U" se desespera por salir. No tiene cómo salir jugando. Tampoco tiene buen pase profundo. Y arriba tiene un hombre menos. Sólo le queda la inclaudicable —y también ciega— disposición de Socías. Es el "Lulo" el que viene a quitar a su área, a chocar al medio, a subir él solo y a tirar al arco. Está en todas y su gestión —aunque desordenada, aunque equivocada muchas veces—, es lo único que le da al equipo una característica, una fisonomía, una definición. Quite, choque, subida, remate. Abajo y arriba y también en la media. En todos lados.

Es él quien va propiciando la difícil salida de su equipo rompiendo la trama del mejor fútbol nortino. Uno de los tantos remates de distancia del enlace universitario pudo significar la ventaja en el minuto 37, cuando el tiro rebotó en Zazzali, permitiendo que Romo insistiera para terminar en córner. Y otro remate suyo significó efectivamente la ventaja en el minuto 44: cruce de Zelada, de izquierda a derecha, recepción de Socías y remate de distancia, bajo y potente, que engaña y derrota a Zazzali.

Dos-uno el primer tiempo. Ventaja casi sorprendente de Universidad de Chile porque en las retinas estaba el trabajo más armado de Antofagasta.

Y si en el primer tiempo habían pasado muchas cosas, en el segundo sucedieron muchas más. A los cinco minutos consiguió Antofagasta la paridad —corner, recepción de Vásquez de cabeza con pase a Rojas y remate del piloto—, y a los 7 pasó de nuevo la "U" adelante. Gol a medias de Zelada —que sirvió el tiro libre— y Díaz, reemplazante de Zazzali, que salió tranquilamente a recoger el tiro junto a un palo y la pelota se le fue adentro sin explicación.

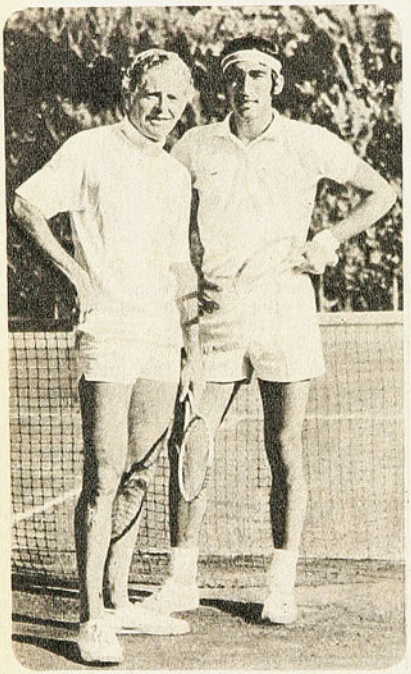
Esta desventaja nortina no resultaba adecuada a lo que venía sucediendo. No sólo porque se produjo en una falla tan garrafal de su arquero, sino porque el equipo estaba jugando mejor. La "U" se las estaba arreglando con entusiasmo, con pierna fuerte y con Socías, pero en ningún caso como para dominar el partido. Y Antofagasta, aunque no mostraba un gran "poder de fuego", también había tenido su oportunidad cuando Rivas —a los 20 del primer tiempo— estrelló el balón en un vertical.

Como sea, el caso es que a partir de esa desventaja Antofagasta empezó a hacer sentir ofensivamente su mejor fútbol. A los 13 minutos salió el lateral Miranda y entró Héctor Pérez. Nominalmente, un simple cambio; pero resultó ser muy importante, porque el reemplazante no entró a suplir a un lateral, sino a realizar una función de apoyo muy específica en la cual el equipo encontró el refuerzo indispensable para mantener la fuerza hasta el final.

Solar y Acevedo —y eventualmente el lateral García— fueron los encargados de mandar los centros que fueron descomponiendo totalmente a la defensa azul. El revuelo, la imprecisión y el peligro empezaron a ser habituales y permanentes en el pórtico de Carballo, mientras que en la "U" —salvo las cargas de Socías— desaparecía toda acción ofensiva. A los 15, Vásquez —luchador por excelencia— remató a un poste, finalizando una de las tantas situaciones conflictivas creadas por los centros nortinos. El mismo Vásquez tuvo el gol a los 30 cuando le quitó Carballo, y finalmente lo conquistó a los 34: centro de Acevedo y atropellada por el medio para cabecear contra dos zagueros.

Tres minutos más tarde, Solar hizo el tercer remate contra un poste, como para demostrar que Antofagasta estuvo más cerca del triunfo. Sin duda que, por la armonía de su fútbol, los nortinos merecieron más que el empate. Pero tampoco hay duda de que la "U", por su entereza, no merecía menos... (Edgardo Marín).

¿SABIA USTED QUE ESTOS CAMPEONES USAN LENTES DE CONTACTO?



¡Pues sí..., efectivamente! Patricio Cornejo, tenista y campeón de Chile, usa LENTES DE CONTACTO. Su médico oculista se los recomendó y Andrés Hammersley, con los últimos adelantos de la tecnología moderna, se los adaptó de acuerdo a su necesidad. Hoy Patricio Cornejo sigue ganando prestigio y galardones.

OPTICA Y LENTES
DE CONTACTO
ANDRES HAMMERSLEY

(Optico titulado en Berlín,
Contactólogo)

Bandera 183 - Local 19
(Subterráneo) - teléfono 88243
Agustinas 565 - teléfono 393883

Se atiende según
prescripción médica.
Solicite su crédito.

A un Ferro enfermo de los pulmones...

OVALLE LE CORTO EL OXIGENO

EL EQUIPO NORTINO ASFIXIO A SU RIVAL EN EL PUNTO NEURALGICO: EL MEDIO CAMPO. UN 2-0 QUE PERMITE SEGUIR A LA CAZA DEL PUNTERO.

LA APERTURA. Pifia de Ricardo Toro y aparición del puntero izquierdo Tapia para clavar el tiro alto que vence a Heriberto Díaz.

EL PUNTO MAS alto de la mala intención desatada. Heriberto Díaz ya es dueño de la pelota, luego del rebote en el travesaño. Pero los estoperoles de Hativovic encuentran su cara.

SIN excesiva pulcritud ni derroche de capacidad técnica, toda la cancha pertenece a Ovalle. Le basta marcar a Ferroviarios desde sus últimas líneas, oscurecerles la salida en toque que pretende por los laterales, para descomponerlo, hacerle perder claridad y empujarlo a un concierto de errores y pases al contrario, donde acaban diluyéndose todas las tentativas de cruzar la cancha mediante un trabajo pacientemente elaborado. Bajo los tres palos, Heriberto Díaz es un distribuidor desesperado por la impotencia de no ver jamás que un saque suyo pase al frente medianamente bien jugado. Si busca por la derecha, Cortez se deshace de esa brasa que le quema los pies, enviando el pelotazo a la rifa, sin destino. Si intenta por la izquierda, Pablo Valenzuela tampoco obtiene mejores resultados. Porque el puntero Astudillo le gana la mayoría de los balones en el mano a mano, y las escasas veces que busca en sociedad el toque, muere en la blandura de Palma o los constantes desaciertos de Aquiles Soto.

Por eso mismo es que pelota que va al centro termina indefectiblemente en la cabeza de los centrales de Ovalle. O en los botines de Gallardo, Bustamante y Gómez, sus hombres de medio campo. Así, Ferroviarios se transforma en equipo acosado, asfixiado, sin salida, dominado contra su área, resignado al papel de frontón que sólo puede esperar en el 0 a 0 el supremo premio a todos sus afanes. Porque, ¿cuándo pasa al frente? Unicamente cuando el balón logra llegar a los pies de Cabrera. Sólo que éste, a pesar de burlar repetidamente a Mardones mintiéndole con la cintura, pierde relevancia por su invariable tendencia a buscar la línea de fondo siempre por fuera. Nunca la diagonal que desequilibre, que sorprenda. Y contra la raya el tiro nunca encuentra ángulo, y el centro es un arma que sólo puede gatillar la ambición de un Lagreze que casi nunca llega a tiempo por andar arreglando problemas de parcelas que no son las suyas.

EL CERCO. El arma más eficaz de Ovalle. Marca y atosigamiento. Ni Palma, ni Soto, ni más tarde Pinto y Héctor Olivares, lograron jamás equilibrar el duelo de medio campo.

OVALLE PREDOMINA EN EL MEDIO

Así de negro es el panorama para Ferroviarios. Ni ataque ni medio campo. Apenas una desesperada defensa. Ovalle esta tarde tampoco es mucho. Pero le bastan su derroche, su marca y temperamento. Para dominar al rival. Para acercarse al grito de gol.

Y llega. Como la lógica lo indicaba. Aquiles Soto intenta por enésima vez sacar la pelota bien jugada y por enésima vez pierde frente a Gallardo. Pelota al área con más violencia que cálculo, vistosa pifia de Ricardo Toro y aparición de Tapia que clava el derechazo alto. Corre el minuto 40. A Ferroviarios le queda poco más de un tiempo para arreglar sus problemas.

Al regreso de los camarines se ve a Pinto ingresar por Soto. Obvio. El desequilibrio ahí en el medio era demasiado evidente. Y a pesar de que ya en los primeros minutos de la reanudación queda claro que para Ovalle dominar ya no será tan fácil, a Ferroviarios le resulta imposible equilibrar la balanza. Porque atrás siguen las complicaciones por vía de Valenzuela, Cortez y Toro. Porque la técnica blanda de Palma se derrite en el fútbol de refregones y la delantera sólo es la presencia de Lagreze, los chispazos de Cabrera. Pichulmán no logra meterse en el partido. En la punta derecha, Aspillaga ni siquiera lo intenta.

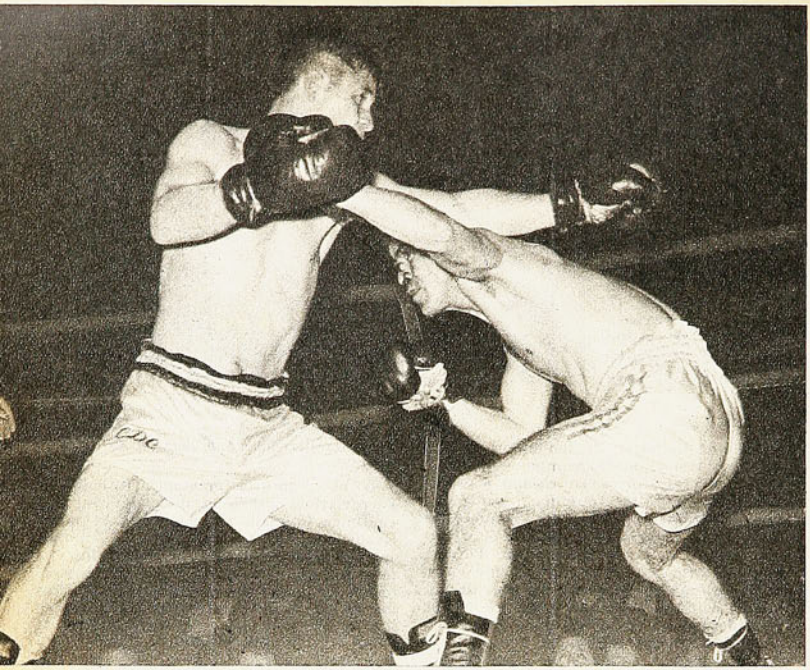
Así es como a la impotencia futbolística, Ferroviarios agrega la desesperación que confunde la mala intención con la garra. Ovalle tampoco se queda atrás. Y comienzan los choques ilícitos, las faltas, los empellones, los entredichos y las tarjetas. El fútbol de marca del comienzo se transforma en clima de guerra. Para empobrecer más el espectáculo, a la escasa técnica se suma la riña generalizada.

DE LA OSCURIDAD A LA RIÑA

Y en este terreno Ovalle continúa prevaleciendo. Sobre todo por su preponderancia ahí en el medio, donde ni siquiera el derroche de Jorge Pinto logra unir un equipo que está cortado en dos. Por eso, a pesar de que va perdiendo, la dirección técnica saca un delantero neto, como Aspillaga, para enviar a la cancha un mediocampista, como es Héctor Olivares. Pero no hay tiempo casi para apreciar mejores resultados. Porque a los cuatro minutos hay un tiro libre frente al área ferroviaria, Bustamante estrella el balón contra el travesaño, y cuando Heriberto Díaz se adueña de la pelota, Hativovic entra con todo, sin siquiera excluir de ese todo los estoperoles, que encuentran como freno el rostro del arquero. Tarjeta roja para el infractor. Camilla para el lesionado. Ferroviarios que debe resignar la posibilidad siempre latente de gol de Lagreze a la custodia de sus tres palos.

Y desde ese momento el partido pierde —gracias a los golpes y las patadas— su denominación de tal. Adriazola mete el codo contra la cabeza de Tapia en un salto y se gana tarjeta roja. El lateral de Ovalle, Mardones, pierde frente a Pinto, y no encuentra nada mejor que asestarle por detrás el puntapié a mansalva. Quedan nueve contra nueve. Pero Ferroviarios está sin arquero y la diferencia se hace sentir en el primer saque que intenta Lagreze. Se equivoca, deja el balón en poder de Tapia y Ricardo Toro no tiene más remedio que derribarlo dentro del área.

Bustamante pone la lápida y asegura los dos puntos. Que no fueron fruto ni de un aceptable nivel de juego ni de la búsqueda bien elaborada. Apenas un producto de una mayor presencia, de un derroche mayor de vigor, fuerza y temperamento. Pero que al cabo son dos puntos que permiten mantenerse a la caza del puntero. (Eduardo Bruna. Fotos de Miguel Rubio y Oscar Lagos.)



ARTURO ROJAS a la ofensiva. Comienza la demolición de uno que creyó vencer la inactividad y los años.

Agosto de 1959: Arturo Rojas gana por demolición a Alberto Reyes, que reaparece después de una inactividad de tres años.

POR NO ESCUCHAR LOS CONSEJOS

EN PARTIDO jugado a mitad de semana en el Estadio Nacional, la Selección Chilena de fútbol vence al cuadro argentino de San Lorenzo de Almagro por tres tantos a uno. Las conquistas son anotadas por Armando Tobar, Mario Moreno y Juan Soto.

***** Reunión doble por la vigésima fecha del fútbol profesional. En el preliminar, una Universidad de Chile de gran segunda rueda arrolla a O'Higgins por 4 tantos a 1. En el partido de fondo, en cambio, Colo Colo y Audax no pueden superarse, finalizando la cuenta en blanco.**

***** Archie Moore derrota rápidamente, en pelea realizada en Montreal, Canadá, a Ivon Durelle. El K.O. se produjo al promediar el tercer asalto, luego de haber derribado al retador canadiense en cuatro oportunidades. A punto de cumplir los 46 años, Moore se convierte así en el hombre más viejo de cuantos han poseído una corona mundial de boxeo profesional.**

***** "Papín Jara triunfa en la prueba automovilística "Gran Premio Ciudad de Viña del Mar", sobre un recorrido total de 170 kilómetros, con el tiempo de 1 hora 30 minutos 25 segundos y una décima.**

ALBERTO REYES había perdido su corona de los pesos gallos en junio de 1955 a manos de Arturo Rojas. Un mes después éste le brindó la revancha y volvió a derrotarlo. En ambas sin apelación. Poco tiempo más tarde, Reyes anunciaba y hacía efectiva su determinación de abandonar el boxeo.

Tres años estuvo inactivo. Finalmente, el ex campeón retornó a los cuadriláteros desoyendo las voces de aquellos que lo aconsejaban en contrario. El aguerrido peleador ya había dado lo mejor de sí. Había dejado un recuerdo valioso en el aficionado que lo hizo ídolo. Su posición económica era tranquila. ¿A qué comprometer todo eso con una reaparición extemporánea y peligrosa?

Realizó algunos combates de reaparecida con rivales cuidadosamente escogidos. Ante hombres de inferior categoría, el ex campeón se vio bien, llegando a verse muy bien en el último combate. La facilidad con que venció debe haberlo engañado a él y a su dirección técnica. Los hizo creer que, efectivamente, estaba preparado para compromisos más serios. Incluso para pretender nuevamente la corona que había sido suya...

Arturo Rojas necesitó de muy pocas escaramuzas para medir las posibilidades del rival. A los primeros hooks de izquierda, Reyes se encogió, perdió elasticidad en las piernas. El cross de derecha con que Rojas matizó su eficiente acción de media distancia sacudió realmente a Reyes. Si alguien pensaba que "Ventarrón" podía ser rival de cuidado para el campeón, durante el primer round ya tuvo que convencerse de lo contrario. Fue el que dio la tónica del combate. Fue la lucha desigual entre un hombre recio, con plena conciencia de lo que hacía, con un aplomo muy de campeón, y otro muy valeroso, deseoso de quedar bien, pero imposibilitado para lograrlo. Rojas ablandó su ritmo, y cada vez que se vio obligado a apurarlo de nuevo —por la requisitoria del público— dejó sentada su abrumadora superioridad. En esos períodos de mayor actividad del campeón quedó en claro que la resistencia de Alberto Reyes estaba minada definitivamente. Fue a la lona incluso ante golpes que, en apariencia al menos, no llevaban excesiva dinamita. Así sucedió en los rounds segundo y sexto, los más severos para el perdedor. Por el contrario, cuando a impulso de su temperamento, que se resistía a aceptar la evidencia, Reyes se prodigaba generosamente, Rojas se veía impertérrito, anulaba con facilidad —quizás si hasta con suficiencia— tan valerosos como estériles esfuerzos.

Así se llegó al séptimo episodio. De un cuerpo a cuerpo Alberto Reyes salió con una ceja rota. Y el árbitro Nahmías llamó al médico de turno. Desde el ring-side, la herida no parecía de tanta importancia; pero esa detención del combate confirmó la impresión que todos se habían formado en otros pasajes: el propio árbitro ayudaba a Reyes a salir decorosamente de la situación. Lo había hecho en plena acción; cuando en el cuerpo a cuerpo Rojas hacía estragos en el físico del adversario, Nahmías quebró prematuramente muchos "clinches" cuando el campeón golpeaba libremente. El médico puso su parte cuando procedió a dar su veredicto con más sentido humano que clínico.

El otro aviso de que no debía insistir se lo dio a Reyes el público, "su" público, el mismo que había saludado cariñosamente su reaparición en los cuadriláteros. Ese público no tardó en darse cuenta de la realidad. El sentimentalismo que se le supone a la masa no llega hasta donde sus expectativas se frustran. Cuando así vio que sucedía, dio curso libre y cruel a su desencanto. Reyes, vencido, deshecho, desilusionado y herido, abandonó el ring entre los aplausos de los últimos incondicionales y las pifias de los frustrados.

Ya no cabían eufemismos para considerar el destino deportivo de Alberto Reyes. Profesionalmente, el público había dado su voto. Deportivamente, lo había dado Arturo Rojas.

Se le advirtió en todos los tonos, pero él, obstinadamente, no quiso evitar el espectáculo de su caída definitiva, que fue igual a la de todos los que se empeñan en ir contra las leyes naturales.

AQUI JUMAR

—¿DE QUE vas a escribir?

—De Lucho Gasc...

—Me parece muy bien.

La pregunta me la hace Antonino Vera. La respuesta encuentra aceptación profesional y humana.

Se ha dicho tantas veces que por referirnos a los demás los periodistas nos olvidamos de nosotros mismos. Y es cierto. Tuvo que morir Luis Alberto Gasc en un acto de servicio para que el diarismo chileno, el deporte nuestro y la ciudadanía toda reconocieran las ricas facetas de su personalidad bondadosa y los méritos innegables de un hombre íntegro.

Porque Lucho era eso. Un hombre buenísimo. Un colega capaz.

Amante del deporte, del fútbol, del automovilismo, del boxeo, de su profesión, de sus seres queridos. Enamorado del tango y de Santiago Morning. Amigo del jardín y del hogar. Antítesis de la imagen que regularmente se tiene del periodista. Acaso, por todo eso, es que su partida estremeció el ambiente con perfiles de estupor y sorpresa, de enternecimiento y espanto, de dolor y quebranto. Una muerte tan horrorosa para un hombre tan apacible y tan tranquilo.

Muchos ignoran su paso por Santiago Morning.

Allá por la década del cuarenta, asomó muy correcto y muy pulcro, entre los palos bohemios. Esa tarde el "Chago" perdió 3 a 1 con Unión en el Nacional, en la época de Isaac Fernández, Gómez y Martino. Después le tocó ir a Playa Ancha. Lucho siempre se recriminaba: "no debí jugar contra Wanderers porque tenía a Raúl Toro... Me dejó parado como un poste... Cómo tocaba la pelota... La colocaba justo donde no se podía llegar...".

Santiago Morning lo supo muy bien años más tarde, cuando Toribio integró sus filas campeonas. Pero Lucho no perdió jamás su cariño por esos colores que como muchos otros se meten en el corazón. Hace poco, cuando Santiago volvió a primera, le observé muy apurado en el diario. Quería terminar temprano. Sus ojos brillaban de alegría. "¿Qué pasa, compadre?". "Nada, quiero irme luego porque voy a la sede del 'Chago'...". "¿A Recoleta?", "Claro, les dije que iba a celebrar un rato. Ya avisé a mi casa. Me salió el hincha, compadre..."

En realidad estaba feliz. Tan feliz, como hace unos días al viajar con Unión a Buenos Aires y Asunción. A Lucho le encantaba Buenos Aires, con sus luces, sus bifes, sus cafés, sus vitrinas, y... sus tangos. Al regreso estaba un poco desencantado:

—Este Buenos Aires no es el de antes... Mejor que no haya ido, compadre... Sucio, convulsionado, paralizado, tuvimos que acarrear las maletas en plena lluvia, por cuadras y cuadras. Faltan cosas esenciales. Está mala la cosa, muy mala. Pero fui al Caño 14. Ahí me desquité...

Porque a Luis Alberto Gasc, como a otros periodistas deportivos, le apasionaban Troilo y Goyeneche, Pugliese y Maciel, Marino y Caló. Tenía muchos discos en su casa y se sabía todas las letras. Más de una vez le escuché cantar "Las cuarenta". Y lo hacía con entonación y sentimiento. Para el último San Luis que estuve en su casa, me llamó entusiasmado a la radio: "Véngase luego, compadre, que le tengo un disco de D'Arienzo... Con ese bailan hasta los cojos..."

Todas estas cosas no las puedo apartar de la mente después de lo ocurrido. Es imposible. Son treinta años de amistad, codo a codo, en el diario, en Santa Laura, en el Caupolicán, en nuestras casas, en lo que forma el pequeño mundillo de dos personas que extienden sus lazos afectivos más allá de la convivencia profesional. Por eso, no quise hablar en el Cementerio.

¿Para qué? Yo tenía demasiada pena para hacerlo...

De una cosa estoy cierto.

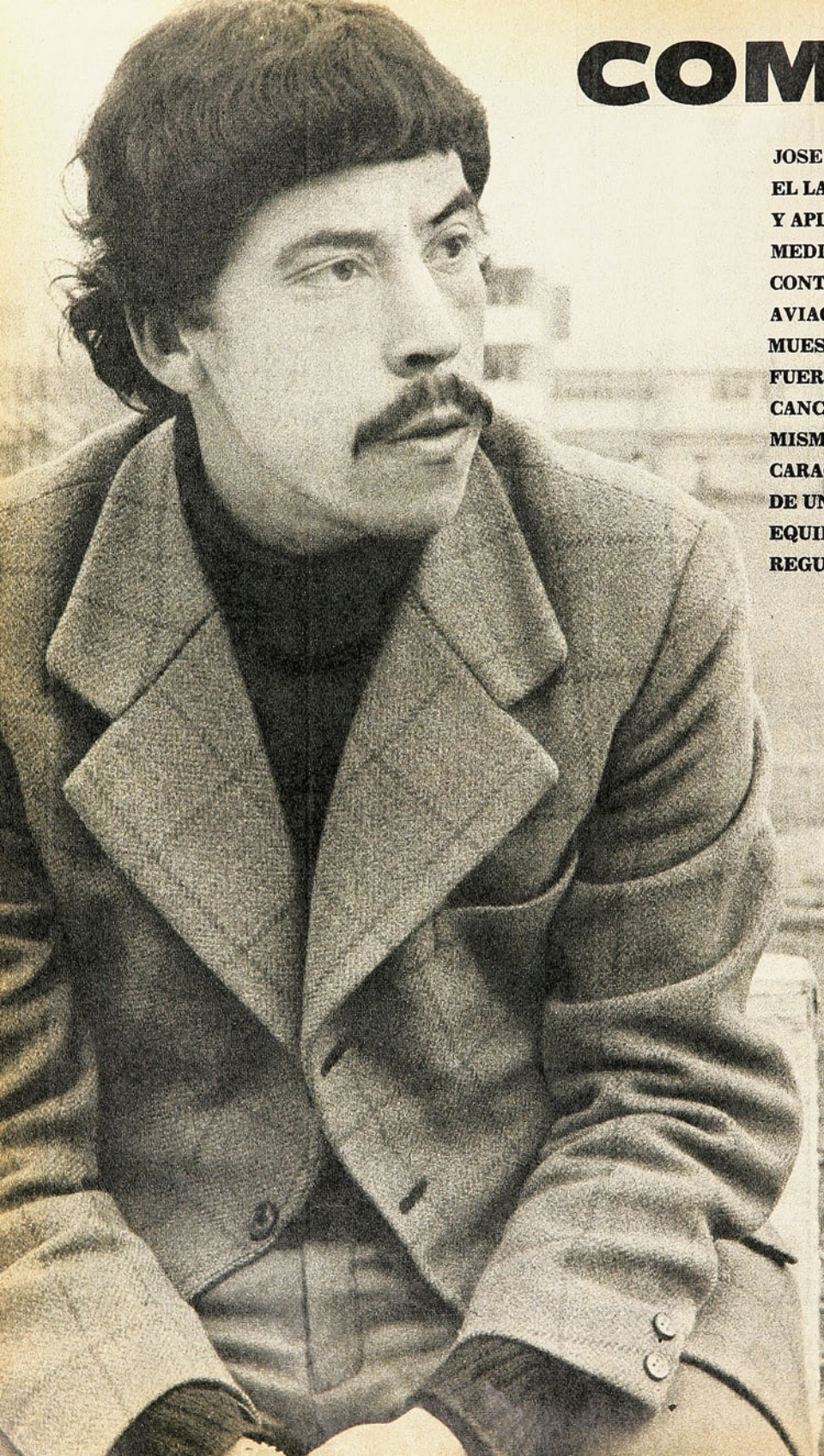
Luis Alberto Gasc no imaginó nunca ese funeral multitudinario que acompañó sus restos por las calles de Santiago. Acaso porque no sabía lo que había sembrado, ni presentía siquiera la dramaticidad de su muerte. Todo eso influyó en esa gente silenciosa que vio pasar una montaña de coronas y una fila larga de hombres consternados, que caminaron desde Amunátegui hasta el camposanto. Sin decir nada, esa gente rindió el tributo que se brinda a los ciudadanos que caen en el cumplimiento del deber. Esa gente puso en la tibia mañana del último martes la nota sentimental y profunda que caracteriza el corazón de los chilenos.

¡Pobre Lucho...! ¡Pobre amigo mío...!

Más allá de los discursos, las motos que abren paso, las aceras pobladas de compatriotas, las fotografías en primera plana y el adiós doliente de la familia deportiva, nos queda el consuelo, a los que realmente vamos a extrañar su ausencia, de este sacrificio inolvidable que eterniza su nombre en el periodismo nuestro. El consuelo de saberlo tan querido. El consuelo de comprobar que a la larga la modestia y la bondad tienen su recompensa. El consuelo de verlo partir honrándonos a todos. El consuelo de que su silla vacía y su máquina muda siguen ahora llenas de presencia.

Iba a informar de la carrera para ESTADIO... Sentía el íntimo orgullo que significa escribir en estas páginas. La crónica no salió... Ese domingo la quedamos esperando... La firmó después cuando enderezamos por la Avenida la Paz, sobre una alfombra de pétalos y los ojos resecos de tanto llorar...

COMO T



JOSE ILLESCAS, EL LABORIOSO Y APLICADO MEDIO DE CONTENCION DE AVIACION, MUESTRA DENTRO Y FUERA DE LA CANCHA LAS MISMAS CARACTERISTICAS DE UNA EQUILIBRADA REGULARIDAD.

ODO EL MUNDO...

SIEMPRE está jugando "la lógica". Falla muy poco. Intuye la salida al corte y sale. Y quita. Y entrega. Cuando rompe o se abre un central, él va a la línea. Si hay que salir al flanco, sale. Toca cuando hay que tocar y es duro cuando hace falta dureza. Ve bien la cancha y por eso su entrega, aunque tímida, siempre va abriendo un camino.

Juega la lógica. La del sentido común. La jugada que todos harían si pudieran pensarla. Y él siempre puede pensar. Siempre tiene tiempo para hacerlo. O es que quizás todo lo trae pensado desde niño. Porque siempre pudo mirar, observar, buscar el detalle de todo. Tuvo la calma, el sosiego, esa mezcla de silencio y ternura derramada que rodea a quienes en la infancia no pelearon por los juguetes ni tuvieron cómplices para asaltar la despensa del hogar. La calma y el sosiego de los que a los quince no tuvieron que cuidar a la hermana ni reprender a los hermanos menores. La quietud de los que fueron descubriendo el mundo a través de padres siempre dispuestos, siempre solícitos, siempre demasiado preocupados. Esa mezcla de silencio y ternura que rodea a los hijos únicos.

Ajenos a la bulliciosa guerra de los conflictos fraternos, estos monopolizadores del afecto paternal abren mucho los ojos desde muy pequeños para ir captándolo todo, sin ayuda de hermanos mayores y sin dar lecciones a los más pequeños. Lo que descubren, lo descubren solos y es sólo para ellos. Quizás por eso José Illescas siempre quiso jugar en media cancha...

—...siempre, desde chico, desde las pichangas del barrio. Nunca me gustó otra cosa. Es que en la media uno está siempre en contacto con la pelota, es donde más la tiene. Y me gusta tenerla.

Sin embargo, no es un egoísta. Por el contrario, es el jugador funcional por excelencia. El hombre de la simplicidad, del cumplimiento del esquema, que no hace cosas de más. Que simplifica hasta en su nombre.

—Su nombre completo es José Illescas Escudero...

—José Illescas Escudero.

—¿Ningún otro nombre?

—Sí. Miguel.

—O sea, José Miguel.

—Sí, José Miguel.

Pareciera que quiere pasar inadvertido. Lo mismo que en la cancha, en la charla no se agita. No lo alteran los recuerdos ni lo excita el futuro. Estima que su vida y sus experiencias son "como las de todo el mundo" Empezó jugando en el barrio —"como todo el mundo"—, y ahora su aspiración —"como todo el mundo"—, es la Selección. Illescas, como en la cancha, no se sale del libreto. Uno hurga en el rostro buscando una emoción delatora, una chispa de malicia que responda a esas facciones que le han valido un apodo, cuyo origen él declara desconocer. "No sé, en realidad, por qué me lo pusieron". Y uno trata de seguir el juego —pensando que es un juego— y pregunta desde cuándo le dicen "Mono". Y la respuesta demuestra que no hay juego: "Desde cabro chico. Me lo pusieron en el colegio y quedé así para siempre. Son cosas que le dicen a uno y así queda".

CON DIAZ, OSORIO Y SEGUEL
Campeones de Ascenso en 1973.

A este José Miguel, que prefiere que lo llamen solamente José, lo encontramos en la Casa del Jugador de Aviación. Paradero 33 y medio de la Gran Avenida, salida o entrada de la ciudad para los que van o vienen, pero en cualquier caso lenta, porque frente a las largas cuadras del recinto de la Fuerza Aérea la velocidad está restringida a 30 kilómetros por hora. El Bosque. Puerta de la Guardia número 2: "El "Mono" salió recién. Pero debe andar por ahí cerca". Cascos y fusiles, gente que sonríe bajo las viseras. Illescas aparece de un café que está enfrente p entra sin dejar documentos ni pedir identificación para la solapa. Es de la casa.

—¿No se aburre aquí?

—Nada. Hago lo que quiero.

—¿Como qué?

—Salgo. Voy aquí al frente. O al pool, que está más allá. Y al cine. Cuando voy al cine, voy al centro.

—¿Qué películas?

—De pistoleros. Películas de acción. Para entretenerse. Yo creo que uno va al cine a pasar el rato y no a ver más problemas.

José Illescas nació, se crió y dio sus primeros chutes en Forestal Alto, en Viña. Su padre, que fue jugador aficionado de la Unión Española de Valparaíso, lo metió en el fútbol. Lo llevó a las infantiles del Club El Esfuerzo, de la Liga Forestal Alto. Luego fue seleccionado juvenil de Viña del Mar para el Nacional de Arica, y en 1967 (con 17 años) llegó a Everton. Fue jugando por las Revelaciones de los "oro y cielo" que se abrió su camino a la capital. Guillermo Díaz, entrenador de ese cuadro joven, lo recomendó a Arturo Quiroz junto a otros juveniles que aún están en Aviación: Orellana, Juárez, Osorio, y otros que han partido.

Llegó al club de los aviadores en 1971, al Regional. Hizo esa campaña, la de campeones de Ascenso y ha sido pieza valiosa en estos dos años en Primera División. Por lo tanto, puede hablar con propiedad de las diferencias:

—Es muy distinto. En Ascenso todos los partidos son una final. Hay que tomar y soltar la pelota. Además, ahí sí que dan. En Primera, en cambio, se juega más suelto y se pueden hacer más cosas. Los arbitrajes son más estrictos al lado de los de Ascenso, en que sencillamente dejan dar.

Illescas dice lo justo, como en la cancha. Sin embargo, la parquedad de sus labios es traicionada por la locuacidad de las manos. Se mueven los brazos, se estiran o se contraen los dedos, las palmas giran diciendo lo que no dicen las palabras y apuntando en todas direcciones mientras los ojos, en cambio, están siempre clava-

→

dos en el vacío. Las manos responden y los ojos preguntan.

—El mal momento del equipo no nos afectó demasiado. El grupo es muy bueno y siempre que nos proponemos algo salimos adelante y no nos para nadie.

—¿Qué fue exactamente lo que pasó con el equipo?

—El entrenador, de vuelta de Alemania, quiso implantar un nuevo estilo de juego, de acuerdo a lo que vio en el Mundial. Se trataba de marcar a algunos jugadores y dejar un líbero. Se hicieron ensayos y se fueron perdiendo y perdiendo puntos. Hasta que volvimos a ésto que hacemos hoy, un 4-3-3, que es lo que se juega en el fútbol chileno como norma.

—¿Fue buena la experiencia?

—Sí, porque había que correr y marcar, a lo que no estamos acostumbrados y nos cuesta. Al entrenador le faltó tiempo para que le resultara lo que quería. Cosas como ésta hay que hacerlas con mucho tiempo, sin la exigencia del resultado y hay que empezar con el jugador desde niño...

Y al hacer esta observación, Illescas se sale del libreto. Recién aparece una chispa en la mirada.

—...porque con jugadores hechos es muy difícil hacer cosas nuevas. Además, para nosotros no va a ser nunca fácil hacer un fútbol al estilo europeo, porque ese fútbol necesita jugadores fuertes. Y nosotros no tenemos a esos jugadores, porque no tenemos niños bien alimentados. Los niños comen mal y eso no se recupera jamás.

—¿Usted lo sufrió?

—Personalmente, no. Pero sí lo he visto. Lo vi desde niño y lo veo ahora Los más pequeños, que son los que entrenan a primera hora, llegan muchas veces sin haber tomado siquiera desayuno. Quizás sea por descuido, porque toda la familia sale corriendo en las mañanas. Pero, por lo que sea, el caso es que los veo sin desayuno. Y eso ha sido siempre.

Y se acaba el brillo. La mirada vuelve al reposo permanente. Estamos en la cancha mientras entrenan muchachos de las inferiores. Intentamos un retroceso en el tiempo, queriendo hurgar hasta encontrar un relieve, una arista, una saliente que rompa la pasividad de esta historia "como la de todo el mundo".

—Llegué hasta cuarto de Humanidades. Lo dejé porque me aburrió el estudio.

—¿Lo aburrió?

—Sí. Es decir, me aburrió eso de entrenar y estudiar al mismo tiempo.

—Y se quedó sólo con el fútbol. ¿Y si la aventura no resultara?

—Eso lo hablé con mis padres. Haría un curso rápido de algo para sacar una carrera. Secretariado. O mecánica.

—¿Le gusta la mecánica?

—Sí. Aquí voy siempre al garaje y meto mano en los autos.

—¿Siente la disciplina de un recinto militar?

—No. Lo único que nos piden a los jugadores es un corte de pelo razonable, para no desentonar.

Aficionado al cine, pero sólo en películas de pistoleros; buen lector, pero sólo de revistas deportivas ("leo ESTADIO, "El Gráfico" a veces, y todo lo que tenga que ver con fútbol"), a los 24 años (los cumplió el 3 de febrero), José Illescas cree que puede estar satisfecho de su carrera.

—¿Satisfecho y contento?

—Contento..., contento..., no. Sólo satisfecho. Económicamente estoy bien. Aquí no hay problemas de plata. Si hay reajustes, tenemos reajustes. Se cobra cuando hay que cobrar. El club no ofrece mucho ni poco. Hasta ahora me ha ido bien; más adelante, no sé...

—¿Piensa en la Selección? Pedro Morales lo vio el domingo y jugó bien.

—Sí, me ha visto varias veces. No sé. Claro que pienso en la Selección, como todo el mundo.

(Satisfecho, pero no contento. El club no ofrece mucho ni poco. La Selección, como todo el mundo.)

Illescas está siempre en el equilibrio, siempre en el término medio, siempre en el sentido común. Por algo su propia autodefinición empieza así:

—No soy ni lento ni rápido...

—¿Pero se encuentra alguna virtud?...

—Trato bien la pelota. Le pego bien.

—¿Y algún defecto?

—Debiera tener más velocidad.

Y ahí quedan los puntos suspensivos de la charla que se alarga unos minutos para saber que Illescas va todas las semanas a Viña a ver a su familia; que en el fútbol profesional no hay otro jugador de Forestal Alto, así es que él llega "de crack"; que no hay planes de matrimonio a la vista y que no le gusta perder "ni en las pichangas", pese a lo cual nunca ha tenido una expulsión y sólo una lesión.

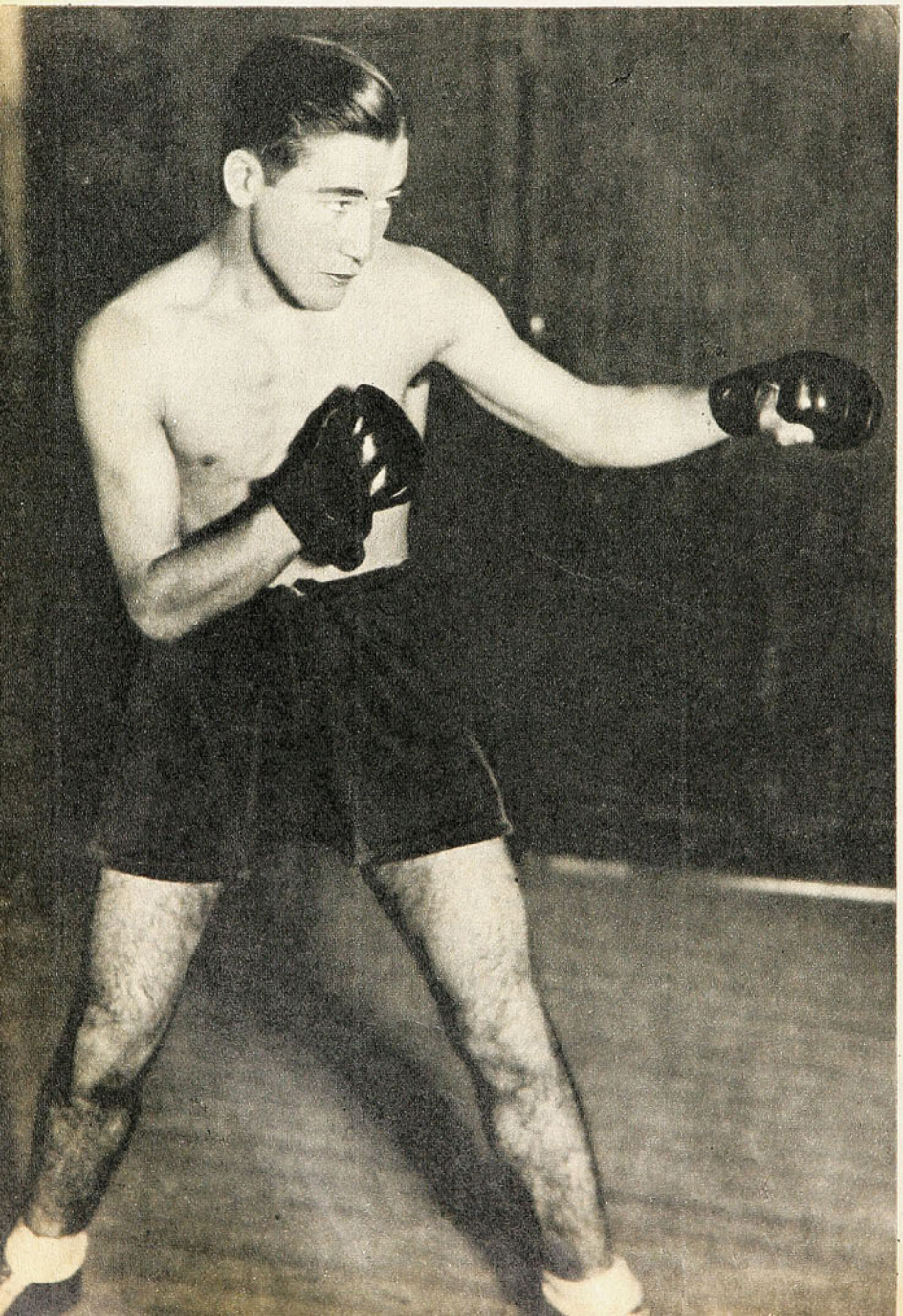
Y este José Miguel, que quiere que lo llamen sólo José, que quiere lo que quiere todo el mundo, que se acostumbró a que le digan "Mono", que se aburrió de estudiar y que está satisfecho, pero no contento, sale de la Guardia y se va "al frente". Después, quizás, vaya más allá, al **pool**. O al cine, a una película de pistoleros. **(Edgardo Marín. Fotos de Pedro González).**

OCURRE...

—¡Está tan mala la iluminación del estadio que siempre aparece jugando en la calle...!

SE BUSCA UN IDOLO

FERNANDITO:
Por su estilo, por su personalidad pugilística, le costó mucho entrar en la categoría de ídolo absoluto.



DESDE MANUEL SANCHEZ A MARTIN VARGAS Y JULIO GOMEZ, PASANDO POR VICENTINI, EL "TANI", ARTURO GODOY Y MARIO SALINAS, NADIE GANO TODAVIA LA ADMIRACION INCONDICIONAL DE LOS AFICIONADOS.

EN FUTBOL existe el embrujo de las camisetas, la atracción de tal o cual club. Basta, por ejemplo, que Colo Colo ande bien en nuestra competencia para que los aficionados llenen los estadios. Igual sucede con Boca y River en Buenos Aires (aunque allá son numerosos los clubes con legiones enormes de seguidores), con Peñarol y Nacional en Montevideo, con Real Madrid y Barcelona en España. Pero el boxeo es diferente. El boxeo necesita ídolos, grandes campeones con atractivos especiales, capaces de meterse en el corazón de los aficionados. Si uno de ellos aparece ya no hay problemas para que se levante el entusiasmo, para que aumenten los cultores y los locales se repleten.

Pero es curiosa la trayectoria de los ídolos en el pugilismo nuestro, porque han sido muy pocos los que contaron permanentemente con el apoyo de los espectadores, muy pocos los que no vieron en determinado momento cómo el "respetable" les volvía las espaldas. Hubo así ídolos de larga y de corta duración, púgiles que fueron negados al comienzo y ensalzados más tarde, que sufrieron la ingratitud de quienes los admiraron y hasta idolatraron. Hubo de todo y fueron muy pocos los púgiles que conservaron su popularidad en forma permanente.

VICENTINI Y FERNANDITO

TODAVIA, en esta época, no ha logrado ni un solo boxeador la admiración incondicional, pero hubo varios que lo intentaron y que quizá sean, por ahora, embriones de ídolos. Yo recuerdo esos años en que Vicentini y Juan Beiza acaparaban la admiración de los aficionados. Cuando comenzaron a conocerse las primeras actuaciones del "Tani" en los Estados Unidos, los santiaguinos no le teníamos mayor confianza, no le perdonábamos al iquiqueño —ídolo absoluto en su provincia— que no se hubiera presentado en la capital antes de ir a jugar su carta en Norteamérica. Por entonces ya Vicentini copaba la popularidad santiaguina y no se aceptaba a este iquiqueño casi desconocido. Y Loayza se ganó la admiración ciudadana a la distancia. Pero no fue permanente esa admiración. Cuando enfrentó a Fernandito era el joven el que atraía todas las simpatías y sus triunfos sobre el que había estado a un paso de conquistar la corona mundial de los livianos fueron celebrados jubilosamente. Había nacido un ídolo.

Pero su trayectoria estuvo erizada de incomprensiones. Al comienzo de su carrera profesional no entusiasmaba porque no mostraba un punch demoledor ni esa agresividad que tanto gusta a todos los públicos. Los mejores no querían pelear con él, evitaban al liviano que no llevaba público y que —todos lo sabían— era difícil vencerlo. Fueron esos dos encuentros con el "Tani" los que lo encumbraron y lo llevaron a Buenos Aires, donde se le admiró sin reticencias y donde todavía se le recuerda con igual admiración. Fue un ídolo indiscutible, la gente comenzó a entender su boxeo magistral, se le admiraba sin que tuviera arrestos de guerrero ni golpe de nocaut. Era ídolo porque boxeaba estupendamente bien, porque mostraba la más noble faceta del rudo oficio: su inteligencia y su habilidad incomparable.

Pero no siempre Fernandito gozó del favor del "respetable" (que, a veces, no resulta tan respetable que digamos). Cuando enfrentó a Kid Tunero en el Caupolicán se le trató de la peor manera, se le gritó que era tonguero y hasta le suspendieron el match y le retuvieron la bolsa. Tuvo que irse a los Estados Unidos para convencer a quienes —esa noche negra— lo vituperaron y minimizaron. De ahí en adelante, todos estuvieron con él incondicionalmente y lo siguen estando. Tanto que hasta quienes no lo vieron pelear, reconocieron que había sido el mejor pugilista chileno de todos los tiempos.

GODOY Y STEVENS

CUANDO Arturo Godoy regresó a Chile después de sus dos sensacionales peleas con Joe Louis, solía yo salir con él en automóvil. Y me acuerdo muy bien que cuando la luz roja nos detenía en cualquier esquina del centro, algunos se acercaban al auto tan sólo para tocarlo. Una admiración multitudinaria que sólo se ganan los ídolos. Pero no siempre el público respondió igual y Arturo vivió su noche negra cuando se cotejó con el argentino Carnesse, un peso pesado mediocre. La pelea fue malísima y aunque Godoy logró ganar, las gentes lo silbaron y no se conformaron con eso: lo insultaron y hasta hubo quienes lo escupieron cuando se dirigía a los vestuarios. Por muchos aplausos que recibiera más tarde, Godoy jamás olvidó esa noche amarga.

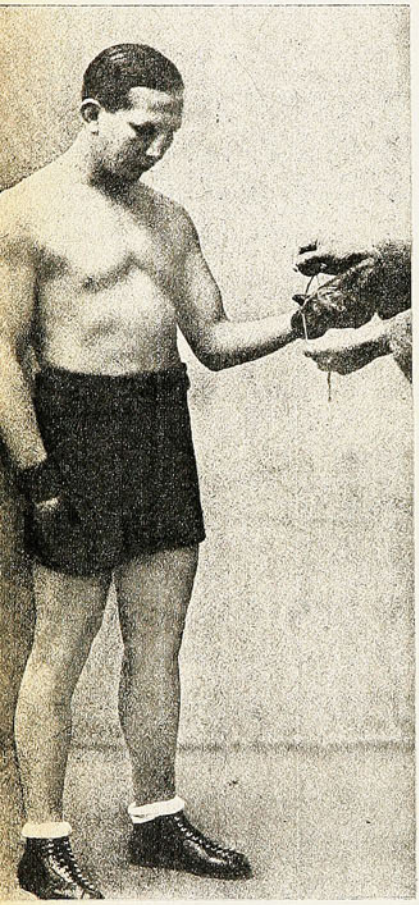
GODFREY Stevens ha sido en el pugilismo chileno un caso que yo diría excepcional. Porque desde que comenzó a destacar, encontró un público ciegamente adicto, un público que estaba acostumbrado a verlo vencer y que, por eso mismo, creía que nadie podría derrotarlo. Esa idolatría le duró a Godfrey hasta el final de su campaña y hay en esto algo extraordinario: cuando regresó de Tokio, donde fue a disputar el cinturón mundial del peso pluma y allá perdió sin apelación frente al japonés Shozo Saijyo, más de doscientas mil personas lo esperaron en

MARIO SALINAS: (Izquierda) El "Maestrito" gozó en un momento dado de gran popularidad, pero no alcanzó los perfiles de los aceptados sin reticencias.

LUIS VICENTINI: Disputó al "Tani" Loayza las preferencias de la masa aficionada.

Pudahuel y en las calles y caminos que recorrió hasta llegar a su hogar.

También Alberto Reyes encontró un público adicto permanente y hubo quienes se sintieron doloridos cuando lo venció Arturo Rojas. Aunque Alberto comenzó su carrera profesional perdiendo por nocaut con García, apenas



MANUEL SANCHEZ: El primer ídolo auténtico del boxeo chileno.

empezó a voltear adversarios, supo llenar el Caupolicán noches y noches, aunque el contrincante extranjero fuera algún púgil de segunda categoría. Es que Reyes tenía ese atractivo de los boxeadores que se la juegan, que van a la descubierta en busca de una solución contundente y porque ponía la emoción del nocaut en sus combates.

DE MANUEL SANCHEZ A MARIO SALINAS

YO CREO QUE el primer gran ídolo que tuvo el boxeo chileno fue Manuel Sánchez. Eran los albores del pugilismo en Chile y Sánchez fue el primer campeón sudamericano de peso liviano, título que se ganó en Montevideo. Peleaba en carpas de circo, en el Teatro Circo Independencia, en donde fuera, y todos iban a verlo ganar, a gozar con sus famosas "tupidas", con su manera tan a la chilena de afrontar sus compromisos. Pasó el tiempo, Manuel se retiró del boxeo activo, pero cada vez que subía a un ring a dirigir a algún modesto pupilo, la ovación se alargaba y se alargaba y parecía hacerse interminable. Fue un campeón querido, un boxeador que vivió en el corazón del pueblo hasta sus últimos años de vida.

A VECES la admiración para un campeón llega tarde. Cierto es que Luis Vicentini fue ídolo y su terrible derecha lo hizo ganarse íntegramente la admiración de los aficionados. Pero después fue olvidado y esa idolatría vino a hacerse presente cuando ya hacía años que estaba retirado del ring y muy cerca del fin de sus días. Una noche en el Caupolicán, donde nunca llegó a pelear, lo descubrieron en el ring-side y lo obligaron a subir al cuadrilátero. Entonces estalló en todas las localidades un aplauso tan enorme, de tan increíble duración, que Lucho sintió íntimamente el impacto de esa admiración y se le llenaron los ojos de lágrimas. Luego, cuando estaba casi agónico, Vicentini recordó esa noche de su última alegría.

Algo parecido sucedió con Mario Salinas, el "Maestrito". Siempre fue admirado, los aficionados sabían que era frágil y le perdonaban sus derrotas. Pero cuando perdió el título de campeón nacional frente a Carlos Silva, aquella admiración y aquel cariño por el endeble y hábil muchacho, se hicieron más palpables que en sus mejores noches de gloria. Cuando cayó definitivamente, hubo un silencio aplastante en el Caupolicán y mucha gente trataba de ocultar sus lágrimas. Los aficionados nunca le perdonaron al honesto peleador talquino el haber noqueado al "Maestrito". Y esto sucedió también en Buenos Aires, pero con mayor gravedad tal vez. Vean ustedes cómo se van encadenando los hechos. Después de que "El Torito de Mataderos" regresó, destrozado ya física y moralmente, de los Estados Unidos, luego del combate con Billy Petrolle, Víctor Peralta lo desafió por el título de los livianos argentinos y, en una noche lamentable, hizo pedazos al ídolo, al más querido de los boxeadores argentinos de toda la historia. Y Peralta, por ese triunfo, fue condenado por el público. Cuando Fernandito fue a Buenos Aires y venció fácilmente a Víctor Peralta, las gentes lo consideraron como el vengador del querido Justo Suárez y ese combate sirvió al "Eximio" de trampolín para la fama en las orillas del Plata.

¿Y AHORA QUIEN?

IDOLOS, pugilistas populares, ingratitudes del público, hubo de todo en la historia del rudo deporte en Chile. ¿Y ahora? Al boxeo le hace falta un ídolo, un hombre capaz de levantar el entusiasmo dormido, pero que no sea un relumbrón, como fue el caso de Renato García, por ejemplo. El entonces pupilo de Sergio Ojeda, cuando luego de una invicta campaña en los Estados Unidos, se presentó en Chile por primera vez como profesional, acaparó todos los elogios y el público lo aclamó seguro de que había llegado el que todos esperaban: el ídolo y la gran esperanza. Pero en su segundo viaje todo fue diferente. Sus combates con los argentinos decepcionaron y aunque logró llevar bastante gente al Caupolicán, ya muy pocos seguían creyendo en él, ya no era el esperado. Su reciente derrota por nocaut, que conocimos por el cable, acabó con un buen recuerdo y García tendrá que comenzar de nuevo el duro camino del estrellato.

¿Y Julio Gómez? El jovencito que se hizo popular en "Los Guantes de Oro" de la televisión, aunque todavía tiene 19 años de edad y está sólo en los comienzos de su carrera pugilística, ya se ha ganado admiradores incondicionales y ha logrado convencer plenamente con sus tres peleas en Santiago. Pero todos están conscientes de que se trata, por ahora, de una formal promesa, tal vez de un ídolo en embrión y no se atreven a levantarlo como bandera de redención boxística. Prefieren esperar, lo aplauden, lo siguen, pero esperan.

En cambio se vuelcan con más esperanzas en el osornino Martín Vargas, peso mosca espectacular, valeroso y contundente. Martín ha llegado de golpe y porrazo al corazón del aficionado, y, es claro, esto encierra también sus peligros. El público metropolitano se acostumbró demasiado pronto a sus triunfos por demolición, a su condición de pegador que no perdona y ya le están exigiendo victorias por nocaut. Si el adversario termina en pie el combate, aunque haya perdido por paliza, las gentes no quedan conformes y es como si Martín les hubiera mezquinado el guiso más apetitoso.

Todavía no se ha cristalizado el ídolo en el boxeo santiaguino. Cierto es que el hábil Eduardo Prieto entusiasma a los iquiqueños y que Martín Vargas es ídolo absoluto en Osorno y sus alrededores. Pero la capital exige un poco más. Le tiene fe al sureño y, al parecer, es el que está hoy día más cerca de ser ídolo absoluto. Julio Gómez es una gran esperanza, pero no se le considera aún como inmediato aspirante a la condición de ídolo. Y no podemos olvidar que el sensato manager Sergio Ojeda, que lo dirige, no desea llegar tan pronto a eso. Quiere hacer de su pupilo un auténtico astro pugilístico, pero no le corre prisa. Desea que Julio madure, que vaya escalando poco a poco los peldaños de la fama **(Renato González).**

ASI SE SEÑALA

EN SU AFAN de ir en ayuda de la uniformidad de procedimiento de los árbitros, la Comisión de Arbitraje de FIFA ha editado un memorándum ilustrado que contiene todas las señales oficiales que deberán utilizar los árbitros y jueces de líneas de las Asociaciones Nacionales afiliadas. Estas señales, que son las únicas que podrán utilizar los árbitros, están aprobadas por el International Football Association Board.

Con la colaboración del presidente del Comité de Arbitros, Adolfo Reginatto y los árbitros profesores Rafael Hormazábal y Carlos Robles, damos a conocer gráficamente la señalización dispuesta por la FIFA, junto con los principios esenciales que la ha determinado.

"El árbitro no tiene necesidad de otras señales que las que ya están en uso y se comprenden bien universalmente".

"Las obligaciones de los árbitros y jueces de líneas están establecidas breve pero claramente en las reglas de juego (Reglas V y VI)".

"Se expone también sobre la cooperación entre el árbitro y los jueces de líneas en el memorándum, explicando el universalmente aceptado sistema diagonal de control".

"El uso adecuado del silbato por el árbitro y las señales aprobadas con las manos, así como el uso del banderín por el juez de línea es todo lo que se necesita para evidenciar una decisión".

"No es deber del árbitro ni es una función útil explicar sus decisiones a los jugadores o espectadores. Todo intento de hacerlo así conducirá a confusión, inseguridad y atraso".

"Todas las señales usadas por el árbitro deben ser simples, claras e instintivas. Están designadas para controlar el juego eficientemente y asegurar su continuidad en la medida posible; se hacen con la intención de indicar cuál debe ser la próxima acción en el juego, y no para justificar la acción".

"Un brazo apuntando para indicar un saque de esquina (Fig. 1), un saque de meta (Fig. 2) o una falta y la dirección en la cual se debe ejecutar es suficiente (Fig. 3a y 3b). El brazo levantado para indicar que el tiro libre es indirecto se entiende claramente (Fig. 4)".

"Al igual que una amonestación o expulsión indicada con claridad (Fig. 5)".

"Ir más allá de estos requerimientos invita a la discusión, a la disensión o a la exageración. Se requiere sólo otra señal para indicar que el juego debe continuar cuando se invoca la cláusula de la ventaja (Fig. 6)". (Fotos de Leopoldo Canales).

FIGURA 1
Saque de esquina.

FIGURA 2
Saque de meta.

FIGURA 3A. Tiro libre directo. La mano y el brazo indican claramente la dirección.

FIGURA 3B. Tiro penal. El árbitro indica claramente el punto penal, pero no es necesario correr hacia él.

COLABORACION ENTRE JUECES DE L

CUANDO el partido ha sido detenido, los jueces de líneas deben asistir al árbitro haciendo las señales de la siguiente manera para los casos detallados a continuación:

1.— Fuera de juego (Fig. 7). El juez de línea debe bajar su banderín con el brazo completamente extendido a las posiciones ilustradas y señalar a través del campo de juego para indicar el lugar desde donde se debe ejecutar el tiro (Figs. 7a, 7b y 7c).

La única excepción sería en caso que el árbitro haya decidido ubicarse en una posición para juzgar el fuera de juego cuando el partido se desarrolla desde un saque de esquina, un tiro penal o un tiro libre cercano a la meta.

2.—Saque de banda: Cuando el balón sale del juego por la línea de banda (costado) correspondiente a su parte del campo, el juez de línea debe indi-

FIGURA 4. Tiro libre indirecto; esta señal debe mantenerse hasta que se haya efectuado el tiro.

FIGURA 5. Amonestación o expulsión. Según el sistema de tarjetas, ésta debe ser mostrada en la forma ilustrada. La identidad del jugador debe ser registrada al mismo tiempo.

FIGURA 6. "Continuación ventaja". Donde el árbitro ve una falta, pero usa la ventaja, debe indicar la continuación del juego.

FIGURA 7. Fuera de juego. Banderín sostenido hacia arriba para indicar el fuera de juego.

FIGURA 7A. Fuera de juego. Cuando el árbitro detiene el juego el juez de línea indica la parte más alejada (si la infracción fue cometida allí).

FIGURA 7B. Fuera de juego. Posición cerca del centro del campo (si la infracción fue cometida en ese sector).

car la dirección del lanzamiento. También debe señalar si los pies del lanzador están ubicados incorrectamente en el momento de soltar el balón (Fig. 8).

3.—Saques de esquina y de meta: Cuando todo el balón sale fuera de juego por la línea de meta, el juez de línea debe indicar si debe otorgarse un saque de esquina (Fig. 9) o un saque de meta (Fig. 10).

4.—Gol: Cuando el árbitro indica que se ha marcado un gol, el juez de línea debe volver rápidamente a su posición hacia la línea de medio campo.

Regla XII.— Si el juez de línea opina que el árbitro no ha visto una infracción, debe levantar su banderín en alto. Si el árbitro para el juego, el juez de línea debe indicar la dirección del tiro libre (directo o indirecto). De otra manera debe bajar su banderín.

FIGURA 9. Saque de esquina. El juez de línea puede necesitar señalar primero que el balón ha salido de juego, si cabe alguna duda. También debería mirar al árbitro, en caso que éste ya haya tomado su propia decisión, que puede ser distinta a la del juez de línea.

FIGURA 10. Saque de meta.

FIGURA 7C. Fuera de juego. Posición en la parte cercana del campo (si la infracción fue cometida en ese sector).

FIGURA 8. Saque de banda.

contigo
NOSOTRAS AVANZAMOS CONTIGO
CONTIGO una revista práctica, abierta, ágil y amiga que está CONTIGO
contigo
los martes cada 15 días

YO LO VI...

RAUL RUZ

HAY FRUTAS que tienen la cáscara dura y la carne blanda y entonces las gentes suelen equivocarse. Hay hombres que son de gesto duro, de palabras ásperas y aceradas, pero no todos se dan cuenta a tiempo que eso es sólo una caparazón defensiva, porque, por dentro, son otra cosa muy diferente. Porque el gesto es duro, pero el corazón es blando.

Dicho todo esto, ahora les voy a hablar de un viejo amigo. Yo conocí a Raúl Ruz —conocerlo, digo yo, de cerca y con la intimidad que dan el interés común, los hechos deportivos que unen — cuando él ya había dejado atrás las pistas y los caminos, pero sucedía que todavía todos lo llamaban el "Capitán Ruz". Y estaba bien que así lo llamaran, porque tenía fibra, nervios de capitán, don de mando de capitán, ascendiente de capitán. Me acuerdo de un Nacional de Ciclismo que se efectuó en Concepción y tuve yo esa vez la suerte de seguir la caminera "Doble Quillón", montado en el sillín trasero de la moto del "Capitán" Ruz. Ibamos y veníamos, controlábamos la prueba de punta a punta, nos deteníamos cuando yo necesitaba tomar alguna nota gráfica (porque en ese campeonato yo fui cronista y reportero gráfico, todo en uno), nos acercábamos a los punteros, tomábamos nota de la ventaja que le llevaban al pelotón, nos quedábamos para observar a los rezagados y vivimos la caminera estupendamente. Creo que ninguna de esas ruteras de otrora la paladeé yo mejor que esa "Doble Quillón".

ESTUVE con Raúl Ruz en Chicago, para los Juegos Panamericanos, y él, con Muñiz, estaba a cargo de la dirección del equipo. Capitán por derecho propio, capitán porque no podía ser de otro modo. Y fue presidente de la Federación, pero siempre resultaba más elocuente lo otro: "Capitán Ruz".

Tenía tal vez unos 16 años de edad cuando debutó como ciclista en una carrera a Puente Alto y llegó segundo. Pero no fue su colocación lo que lo entusiasmó. Fue que Ricardo Bermejo, un astro refulgente de entonces, le dijo al día siguiente: "Te vi correr ayer, cabro. Vas a ser bueno". Eso bastó para que Raúl Ruz se emocionara casi hasta las lágrimas y se sintiera feliz y dispuesto a ser un astro del pedal. Por eso es que Raúl Ruz, cuando ya era campeón, cuando estaba en la élite del pedalismo nacional y sudamericano, nunca olvidó dar un consejo y una palabra de aliento a los ciclistas jóvenes. Nunca olvidó las palabras de Ricardo Bermejo y quizá fue eso lo que lo llevó a seguir en el ciclismo cuando ya habían pasado sus años de corredor.

FUERON 18 años de competidor. En carretera, en medio fondo, en velocidad, en persecución, en lo que fuera. Unas diez veces estuvo en los campeonatos nacionales siempre como gran figura. El año 31 fue seleccionado nacional para el Sudamericano de Montevideo y no pudo actuar por haber enfermado repentinamente. Diez años más tarde, en el Sudamericano del 41 en el Estadio Nacional, fue segundo del colosal pedalero argentino Juan Petris, en 50 kilómetros, y formó en el cuarteto de Persecución Olímpica que fue campeón, derrotó a los astros del Río de la Plata y estableció un nuevo record para la prueba: Raúl Ruz, Raúl Torres, Astudillo y el "Tiburón" Guerra formaron el team plusmarquista.

Lo observaba como dirigente y a ratos me parecía excesivamente duro, de genio áspero, de palabras cortantes. Pero eso era pura cáscara porque por dentro Raúl Ruz amó siempre apasionadamente al ciclismo y se preocupó de los jóvenes, que, aunque nunca corrieron con él, lo seguían llamando "Capitán".

EN EL GREEN Cross Ruz formó una pareja inolvidable: la de los dos "Raúles": Torres y Ruz. Uno, de pocas palabras, de difícil sonrisa. El otro, dicharachero, inquieto, alegre, ocurrente. Y quizá fue ese contraste de caracteres lo que más los unió. En el año 35 tentaron la gran aventura: se fueron a Mendoza. Allá enfermó Torres y Ruz, solo, corrió y ganó una Doble San Juan. Siguieron a Buenos Aires, a golpes de pedal y allá lucharon heroicamente para hacerse un hueco entre los astros porteños. Fue una dura faena, una vida que templó sus espíritus, que los obligó a superarse y a sufrir. Peso que ganaban era para los dos y Ruz se encargaba de cuidarlo. Cuando quería darle explicaciones sobre los gastos, Torres no lo escuchaba: "No me digas nada, la plata en tus manos está más segura que en el banco y yo la botaría en un par de días". Fue entonces cuando los llamaron de Chile para los Juegos Olímpicos de Berlín. Ya se habían hecho conocidos, ya tenían el porvenir ciclístico asegurado en Buenos Aires, pero el llamado de la patria los hizo regresar. Cuando llegaron, ya era tarde, porque los dirigentes habían elegido el team que iría a Berlín.

Una vida de esfuerzo. Era un chiquillo de pocas palabras, debilucho, pero enamorado de la bicicleta. Y el ciclismo le dio salud, fuerza y personalidad. Y lo formó para la lucha por la vida, para ir plasmando su futuro y la seguridad de los suyos. Por eso no ha podido alejarse del amor de su niñez, de su juventud y de su madurez: la bicicleta.

"EXTRANJEROS" EN LA SELECCION

SEÑOR Director:
Soy un lector más de ESTADIO y como hincha del fútbol quiero hacer una crítica sobre la Selección Nacional: yo pienso que de una vez por todas debe formarse con jugadores que tenemos en Chile, y no con los chilenos que están en el extranjero, ya que así nunca van a llegar a formar una Selección que juegue en conjunto; tie-

nen que sacarse de la cabeza a Figueroa, Quintano, Reinoso, Caszely y poner la mente aquí en los jugadores que tenemos a mano. Además, que se gasta mucho dinero en traer a los de afuera; se les hace un mal a los jugadores que tenemos en casa, ya que juegan sin entusiasmo y están pendientes de lo que hagan ellos.

Vimos el caso de Brasil para el Mundial; su selección fue un desastre, porque todos los jugadores giraban al compás de Pelé; como no estuvo "El Rey", se derrumbó. No es que Brasil haya tenido mala selección, sino que estaban acostumbrados a una figura que les daba confianza. Brasil ahora debe olvidarse de Pelé y trabajar sin su estrella. A Chile le pasa lo mismo; yo digo que deben trabajar con los de casa, y en especial que el entrenador se fije en los provincianos, y hacer una Selección sin estrellas, donde todos jueguen para todos, o sea, en conjunto. Tenemos el caso de Holanda, que para mí fue el mejor equipo del Mundial. Para eso tuvo que trabajar más de dos años; su entrenador juntó un grupo humano extraordinario y le dio la confianza necesaria.

Ustedes que vieron el Mundial confirmaron que en el equipo de Holanda todos eran buenísimos; todo se consiguió con trabajo y sacrificio, pero con jugadores de casa, y dándole la confianza que necesitan.

El próximo Mundial es el 78 en Argentina y creo que aquí en Chile es donde ya debemos ir teniendo la nómina de jugadores que van a integrar la Selección. Si no tenemos un plantel fijo no vamos a llegar a formar un equipo que juegue en conjunto.

Los dirigentes chilenos deben haber escuchado que Argentina llamó a un combinado de la provincia de Santa Fe, y Brasil está representado por la selección de un Estado, donde no figura ningún jugador del scratch brasileño, ya que le dan muy poca importancia a este Sudamericano. Lo que quiere decir que Brasil y Argentina se están preparando para el próximo Mundial. Los chilenos debemos seguir el ejemplo de estos dos colosos del fútbol sudamericano.

Se despide de Ud. un hincha más del fútbol.

Rolando Montiel Ojeda
Independencia 24
Quellón-Chiloé

***** Aun las grandes potencias futbolísticas del mundo recurren a los mejores valores; donde quiera que ellos estén jugando, para fortalecer sus selecciones. Francia rescató alguna vez a Kopa; España a Luis Suárez; Alemania a Szymaniak, Schenellinger, Brulls y Haller; Suecia a Gustavsson, Liedholm, Skoglund y Greene; Argentina a Bargas, Heredia, Avala, Yazalde, entre otros; Uruguay a Pedro Rocha y Mazurkiewicz. Entendemos que Chile todavía no puede darse el lujo de prescindir de los Figueroa, Quintano, Reinoso, y otros, si puede contar con ellos.**

LOTINO CON DUDAS

SEÑOR Director:
Soy un coleccionista de ESTADIO hace ya cinco años y por lo tanto creo que tengo sobrados derechos para dirigirme a ustedes.

Soy coronelino, pero por razones de trabajo vivo en Nacimiento, provincia de Bío Bío, pero aún soy un fanático hincha del Lota Schwager, equipo de historia desde el Campeonato Regional. En esa época era solamente en Schwager donde se hacían los grandes clásicos mineros con Lota. Eran equipos de gran rivalidad, donde había fútbol, emoción y todo lo que nos ofrece el más grande de los deportes. En esos años jugaban en Schwager: Carlos Espinoza, que actuó en Everton; Héctor Torres, el argentino de Magallanes; el popular "Chaqueño" Espinoza; "Cabecita de Oro" Ramón Climent, y tantos jugadores de la década del 60. Después vino la alegría más grande que ha tenido la zona minera cuando Lota Schwager salió campeón del Ascenso. Hoy la gente minera está muy enojada porque no ha aparecido la foto del cuadro honor de su equipo, una foto que todos los mineros desean que aparezca en un poster de esa Revista, para adornar el hogar con el equipo de sus amores, que tanto sufren cuando tiene alguna caída y tanto nos alegramos cuando gana. También quisiera que entrevistaran al gran arquero Cartes, de Lota, que viene de las inferiores del club.

También doy mis más sinceras felicitaciones al gran "Mono" García, pues es un jugador que en todas sus declaraciones "se pasa para ser humilde" y con eso demuestra cómo es la gente de la zona minera y a la vez le doy ánimo para que siga adelante con su conciencia tranquila, pues en lo que le sucedió en Angol no tuvo ninguna culpa; lo dice la gente, la prensa y todo el mundo que conoce su limpia y honrada trayectoria.

(Nota: En ESTADIO 1.665 sale una fotografía donde Misael Escuti está entre Cecilio Ramírez, Carlos Ataglich y Alberto Caballero. Me parece que el tercero de izquierda a derecha (o sea Carlos Ataglich) es Ramón Climent, por favor acláreme el panorama.)

Jorge Andaur Gómez
Papelera Inforsa
Nacimiento - Bío Bío

***** La lectura es correcta. Se trata, efectivamente, de Carlos Ataglich.**

LA TENTACION DE LAS COMPARACIONES

SEÑOR Director:
Durante las últimas ediciones de la Revista he podido ver una especie de foro entre colocolinos e hispanos, los cuales hacen comparaciones entre Colo Colo '73 y Unión Española '75. Ya que también caigo en el error de las comparaciones, me permito decir que encuentro muy superior al cuadro albo del 73. Era un equipo lleno de garra, de fútbol —no con la frialdad de Unión— y con buenas individualidades, tales como Valdés (la mejor figura), Caszely, Ahumada, Véliz, y otros... Sin lugar a dudas era un cuadro que mostraba excelente fútbol y además era muy goleador. Repasando sus campañas tenemos: primera fase: Colo Colo vs. Unión: 5x0 y 0x0; Nacional: 1x1 y 5x1; Emelec: 0x1 y 5x1; total: 8 puntos. Unión vs. Huachipato: 0x0 y 7x2; Wilsterman: 1x1 y 4x1; The Strongest: 1x1 y 4x0; total: 9 puntos. Sin embargo, pese a que el cuadro albo obtuvo un punto menos, mostró mucho mejor fútbol y una delantera goleadora. Segunda fase: Colo Colo vs. Botafogo: 2x1 —nada menos que en Brasil como visita, algo que Unión no logró a través de toda la Copa— y 3x3; Colo Colo vs. Cerro Porteño: 1x5 y 4x0; Unión vs. Liga: 2x4 y 2x0; Unión vs. Universitario: 2x1 y 1x1. Total 5 puntos, pero con superioridad colocolina demostrada en el histórico triunfo en Brasil. Final: Colo Colo: 1x1 en Avellaneda, partido en el cual fue saqueado a tal punto que el gol que le hicieron fue —como todos sabemos— foul contra Nef. Y 0x0 en Santiago, y en la definición 1x2 en tiempo complementario y en donde también fue estafado. En resumen: "Con el mejor fútbol de América la Copa se la quitaron", como decía el título de un extra publicado por ESTADIO. Unión 1x0, 1x3, y 0x2, superada amplia y legítimamente por el cuadro de Avellaneda, el cual como todos sabemos está muy por debajo de lo que era los años 73 y 74. Espero haber sido claro para expresar lo que pienso. Por último, quiero pedirle la publicación de un poster de Universidad Católica.

Se despide de Ud. un asiduo lector de la Revista y me excuso por la extensión de la presente.

Juan Enrique Canales B.
Providencia 2528, Depto. 401
Carnet 7.012.671-0 Santiago

EL VALOR DE LAS EXPERIENCIAS

SEÑOR Director:
He vuelto a leer el comentario de ESTADIO Nº 1.665, sobre la final de la Copa América, entre Unión Española e Independiente, en Asunción.

Debo felicitarlo por la calidad de ese artículo y la justeza del comentario, referido especialmente al desempeño y características técnicas de Unión. Especial relieve merecen los asertos de que U.E. demostró fallas y errores comunes a los equipos chilenos, esto es, que no cabecean, se desaplican, no marcan, etc.

Sin dejar de reconocer el mérito de Unión —soy hincha de este equipo— en llegar a la final, creo que el ambiente futbolístico chileno tiene que aprender de estas experiencias; porque a los chilenos nos falta —ahora y siempre— algo básico: ALECCIONARNOS DE LAS EXPERIENCIAS, y esto no sólo ocurre en el fútbol, sino en todas las actividades nacionales.

Porque, si un entrenador responde que no puede pedirle a sus jugadores determinadas características técnicas básicas, entonces no es entrenador, sino estratega, lo que es altamente insuficiente. Si un buen jugador no sabe darle de cabeza al balón, no marca, o entrega defectuosamente —en general— e integra un equipo finalista, entramos con menos de 50 por ciento de posibilidades al encuentro.

Así entonces, no debe pretenderse ningún resultado positivo e ilusionar a la hinchada con meros recursos retóricos. Debe comenzarse con el A-B-C del fútbol, porque de lo contrario tendría que integrarse un buen equipo nacional con las máximas estrellas mundiales del fútbol para tener éxito, lo que es, obviamente, absurdo.

Un jugador debe saber cabecear, debe marcar, etc., porque para ello hay un entrenador que le enseñe. Recuerdo que en los partidos que jugó Unión por la Copa en el Estadio Nacional, nunca los delanteros nacionales aprovechaban los saques por alto, pues siempre los contrarios se anticipaban. También recuerdo que Unión demostró carencia de velocidad, de creatividad, de remate, etc.

No puede argumentarse diferencias naturales con los argentinos, sino que a mi parecer hay sólo diferencias de dedicación, de oficio, de adiestramiento. Recuerdo que cuando Néstor Isella se jactaba de ser el mejor ejecutante de penales en Chile, no hablaba en vano, pues en cada entrenamiento ejecutaba cien penales.

Hay también otra característica que debe mover a meditación: es el problema del temperamento. Indudablemente que el temperamento no es susceptible de variar de un día a otro, pero podría conseguirse mejores resultados con una buena orientación en el futbolista.

Porque es increíble el apocamiento, el complejo de inferioridad que hace presa de todos los chilenos. Este es un problema cultural, no natural, porque Paraguay, siendo físicamente menos que Chile, ha tenido mejor expresión futbolística en el tiempo. Es que ellos tienen personalidad futbolística.

A mi juicio hace bien un entrenador nacional que anunció los servicios de un sicólogo para su equipo, pues nuestros jugadores lo necesitan a gritos.

Yo le he escrito a usted, porque pienso que los periodistas deportivos tienen una primera misión: orientar e insistir permanentemente ante la opinión pública sobre las condiciones que deben rodear al desarrollo de actividades deportivas, en especial al fútbol.

Ustedes harían un gran bien al deporte y a la sociedad en general si subrayan las necesidades y características del deporte en general, crudamente: con ello crearían la inquietud, la polémica y, por qué no decirlo, la pasión por el deporte, lo que contribuye a hacer grande a un pueblo.

Saluda atte. a Ud.

Raúl Valdebenito S.
Carnet 3.408.962
Santiago

PALABRA AUTORIZADA

SEÑOR Director:
Estoy alejado del tenis desde hace varios años, desde aquéllos en que logré conquistar títulos nacionales en dobles y en mixtos. Posteriormente poco he seguido sus actividades, y mucho menos ahora en que el verdadero amauterismo ha quedado atrás, postergado por el espíritu de lucro que, desgraciadamente, prima en estos tiempos.

La prensa en general no nos da tampoco una visión muy completa del tenis, sobre todo en su aspecto técnico, como ha ocurrido, por ejemplo, con esta confrontación entre chilenos y sudafricanos por la Copa Davis.

Tuve, no obstante, la oportunidad de leer hoy la Revista ESTADIO de su digna dirección, en que aparece una amplia crónica del más "veterano" de los cronistas especializados, Rosauro Salas, quien según parece ha vuelto a las andadas periodísticas relacionadas con el tenis. Cabría recordar que junto con ser el más antiguo y capacitado de los críticos de este deporte, lo promovió intensamente desde las columnas de "La Nación", de cuya respectiva sección era jefe, y consiguió su propósito sobre la base de publicaciones amplias y constantes y con la práctica y el estudio atento de su técnica.

Es por eso, señor Director, que no me extraña la calidad del comentario aparecido en ESTADIO, pues las cosas que se aprenden bien no se olvidan, y estimo que muy bien haría Rosauro Salas en volver a escribir sobre este deporte, al cual entregó tantos años de su vida.

Lo felicito, señor Director, por su acierto en la publicación que se refiere al match Chile-Sudáfrica, y ojalá la calidad que ella revela se mantenga, por lo menos con ocasión de los acontecimientos de importancia.

Lo saluda atentamente:
Erick Fenner Marín

AÑO XXXV - NUMERO 1.669.
5 de agosto de 1975.

DIRECTOR:
Antonino Vera.
SUBDIRECTOR:
Edgardo Marín.
JEFE DE INFORMACIONES:
Julio Salviat.
REDACTORES:
Renato González, Carlos Guerrero, Edmundo Gómez, Eduardo Bruna, Julio Martínez.
COLABORADORES:
Cécil Vargas.
Sergio Díaz,
Juan Aguad,
Juan Carlos Douzet.
Francisco Herreros.
CORRESPONSALES:
Carlos Vergara y
Carlos Alarcón (Concepción).
Homero Avila (Antofagasta).
Rubén Henríquez (Valparaíso).
Servicio Internacional:
AGENCIA ANSA.
DIAGRAMADOR:
César Boasi.
SECRETARIA:
Andrea Varas.
HISTORIETAS:
Renato Andrade,
Alejandro Dreckman.
FOTOGRAFIA:
Guillermo Gómez, Miguel Rubio, Oscar Lagos, Pedro González, René Chávez Ch.
Editada e impresa por
EDITORA NACIONAL GABRIELA MISTRAL.
PRESIDENTE EJECUTIVO y REPRESENTANTE LEGAL:
Diego Barros Ortiz.
GERENTE GENERAL:
José Harrison de la Barra.
Avenida Santa María 0108.
Casilla 69-D, Santiago.
Teléfono 776114.

Precio ejemplar: E° 3.000.
Recargo aéreo: E° 200.

"NO SI
SE PU
SER C

DESDE HACE días —concretamente desde el 22 de julio— Alberto Quintano volvió al trabajo en el Cruz de México. Se dio sus vacaciones más largas en Chile desde que se fue en noviembre de 1971. El año pasado tuvo apenas 10 días, de regreso de la Copa del Mundo, que por cierto se hicieron muy cortos. Ahora se dio tiempo para muchos anhelos insatisfechos, como, por ejemplo, irse unas de semanas a Arica, donde residen sus padres, y allí, "lejos del mundanal ruido", descansar plenamente. Su po

**Cuando estaba con un pie en el est
contó sus últimas experiencias y nos**

EMPRE PEDE AMPEON"...

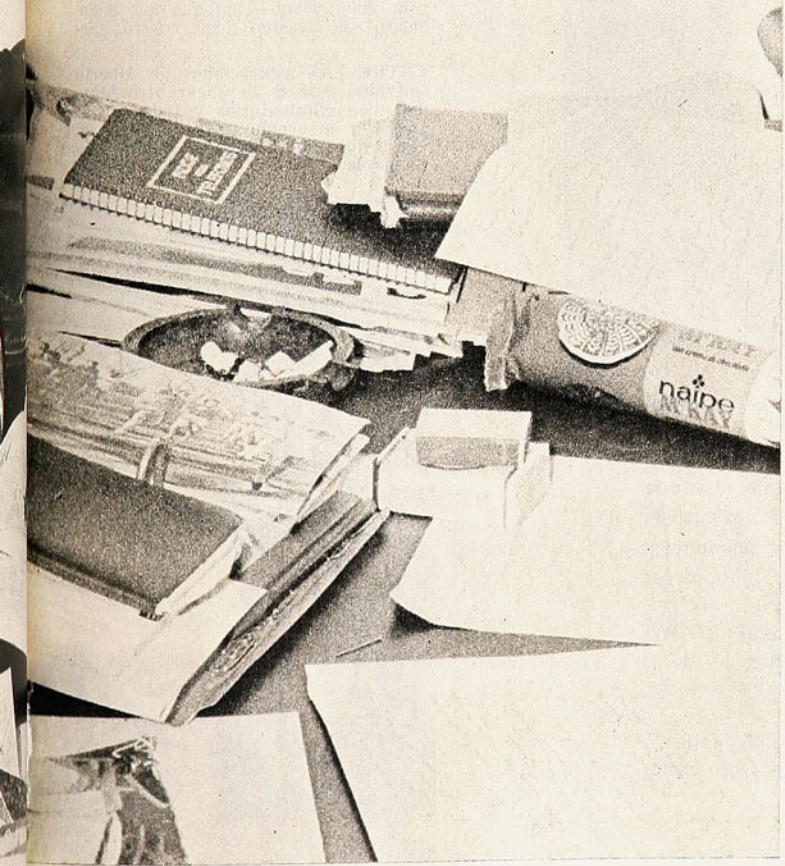
es jefe de laboratorio en Cantolla (fábrica de radios, tocadiscos y afines). Esa fue la razón por la que no pudimos conversar con el siempre atento y cordial zaguero tan pronto llegó. Después, sus compromisos "ciudadanos" fueron postergando el encuentro, hasta la víspera misma de su retorno.

Fue en la despedida, cuando estaba ya con un pie en el estribo, que Quintano se hizo un rato en sus ajetreos de viajero, para venir a dar unas explicaciones que no tenía por qué dar.

Empezamos haciéndole bromas por la última ubicación de su equipo en el campeonato mexicano (4.º detrás de Toluca, León y Curtidores, en ese orden). "¡Qué quiere! —se defiende con muy buen humor "el flaco"—. No siempre se puede ser campeón; además, el torneo ya se estaba poniendo sin gracia y se corría el riesgo que le pasara lo que al básquetbol santiaguino cuando Unión Española acaparó los títulos"...

Luego explica muy seriamente: "Quizás hubiéramos defendido mejor la corona de no ocurrirnos todo lo que nos

EL MEJOR recuerdo de México, hasta ahora: cuando se clasificaron Campeón de Campeones, ganándole al América.



bo, Alberto Quintano nos confió sus aspiraciones

ocurrió. Usted sabe, allá se juega en dos grupos de 10 equipos cada uno y los dos primeros de cada grupo disputan la liguilla para sacar al campeón. Nosotros nos clasificamos junto con Toluca, y por el otro lado pasaron a estas finales el León y Curtidores, de la misma ciudad. 'Hasta ahí íbamos bien', como dijo el que se cayó del décimo piso, cuando pasaba por el noveno.. Empezamos bien la liguilla, ganándole al Toluca en el Estadio Azteca, pero en el segundo partido se lesionó Marín —el arquero argentino que ha sido gran suceso en México—, y no teníamos prácticamente con quien reemplazarlo. El club transfirió a los dos suplentes y se quedó con un chico de 18 años que promete mucho, pero que no está todavía para definir un campeonato. En el tercer partido me lesioné yo; fue ese golpe aquí (y se pone un dedo bajo el ojo derecho), que me produjo una fractura en el arco cigomático. Con todas esas cosas llegamos 'arreando el lote'..."

Era la primera vez desde que Alberto se integró al Cruz Azul que el equipo "cementero" no ganaba el título. "La verdad es que ya me había acostumbrado a ser campeón. En México tengo 3 campeonatos de Liga ganados, uno de Copa y un Campeonato de Campeones. Usted sabe, el ganador de la Liga y el de la Copa juegan esta especie de título máximo y nosotros lo ganamos al término de la temporada 1973-74, en final con América. Fue una fiesta inolvidable en el Azteca lleno a reventar, con estruendo 'a la mexicana', con 'empiluchamiento gene-

→

porque el buen gourmet conoce el arte del buen gusto...

elije la mejor cocina!

Por eso... la Portada Colonial es sólo para gente exigente. Su buen gusto en el arte culinario y su mejor atención, la vuelven en el centro de importantes reuniones y lugar preferido de grandes conocedores del buen vivir.

Menú ejecutivo, todos los días: E° 6.800
Menú turístico, todos los días: E° 10.800
Almuerzo y cena a la americana, todos los sábados: E° 12.800
Cena a la americana, todos los martes y viernes: E° 12.800 ... y siempre Gran Carta.

Restaurant
PORTADA COLONIAL
Merced 88 Fono 30939

ral' en manos de los hinchas... Es claro que fue un contraste grande el final de este año, pero lo tomamos con filosofía. Total, lo que le dije antes, no siempre se puede ser campeón"...

Resultados aparte, Quintano está satisfecho de su actuación personal. "Sin ser el mejor año, fue de todas maneras un buen año para mí. Hasta el final de la Liga, en nuestro grupo, mantuve, me parece, el nivel en que me he desempeñado siempre en México. La liguilla la había empezado mejor todavía, los dos primeros partidos fueron buenísimos y le aseguro que no es una opinión exclusivamente mía —cuando 'las recomendaciones' vienen de tan cerca, hay que desconfiar de ellas—, sino de los críticos, que, por conocimiento de su oficio, son exigentes. Sinceramente creo que si no se lesiona Miguel (fractura de un dedo) primero, y yo después, Cruz Azul habría estado nuevamente en la disputa del título y entonces..."

El campeón fue Toluca, de la pequeña hermosa ciudad agrícola, vecina a Ciudad de México —y un poco más alta aún que la capital—. Un buen campeón a juicio de Alberto Quintano. "En el plantel toluqueño hay cinco extranjeros —cuatro uruguayos y un ecuatoriano—, aunque por reglamento sólo pueden jugar cuatro. ¿Sa-

ENTRE LAS aspiraciones de Alberto Quintano está la de jugar otro Mundial, con eliminatorias y todo. En el grabado, en acción frente a Perú, en Montevideo, por la clasificación para Alemania.

be quién fue gran figura? Pues, nada menos que Matosas, al que vimos en Peñarol, River Plate y la selección uruguaya. Estaba ya por retirarse del fútbol, pero le pidieron que aplazara un poco su decisión para que ayudara al equipo en algún momento necesario, para completar el plantel nada más... Y se alzó con el santo y la limosna; de simple complemento terminó siendo uno de los pilares del cuadro. Otro hombre fundamental del campeón fue Estupiñán, ¿se acuerda de él?... El negro grandote, de peinado afro, que jugó la Copa Libertadores contra Colo Colo y Unión Española, por el Nacional de Quito... Va a todas y entra con todo. Es cuestión de tirarle centros no más —y en México se usa mucho este recurso—, que él se las arregla para pelearlos y ganarlos. Cassire es un buen arquero y hay todavía dos uruguayos más, Eugui y Squivel. Sí, sí, un buen equipo el de Toluca, dificilísimo en su casa."

Hablando del campeonato mexicano es inevitable referirse a los chilenos que lo juegan. "También América tuvo mala suerte. Estaba en el mismo grupo nuestro, pero no se clasificó. Carlos (Reinoso) anduvo con muchos problemas. Primero fue la fractura a un empeine y después una conmoción cerebral que lo tuvo ausente varias fechas. Pero siempre es 'caporal', una figura que se metió muy adentro en el aprecio de los mexicanos, que hace una barbaridad de cosas, todas con éxito. Yo creo que Carlos es de los que no vuelven más a Chile; tiene muchos intereses allá, se mueve con una desenvoltura de 'charro' legítimo. El caso de Osvaldo Castro es el opuesto. La verdad es que 'el Pata' tiene otro carácter, tal vez sea que tiene menos temple para imponerse a las dificultades. En este momento se me ocurre que lo que le falta es apoyo moral para volver a ser el mismo jugador que todos hemos conocido. Así como creo que Carlos se queda definitivamente en México, pienso que 'el Pata' aprovechará la primera oportunidad que se le presente para regresar. Aunque uno nunca sabe, en una de éstas la emboca de nuevo y todo se soluciona só lo... Ojalá suceda lo mejor para él, porque 'el Pata' se pasó de bueno".

Hablamos del futuro de Alberto Quintano. Al respecto empieza haciéndonos una confesión:

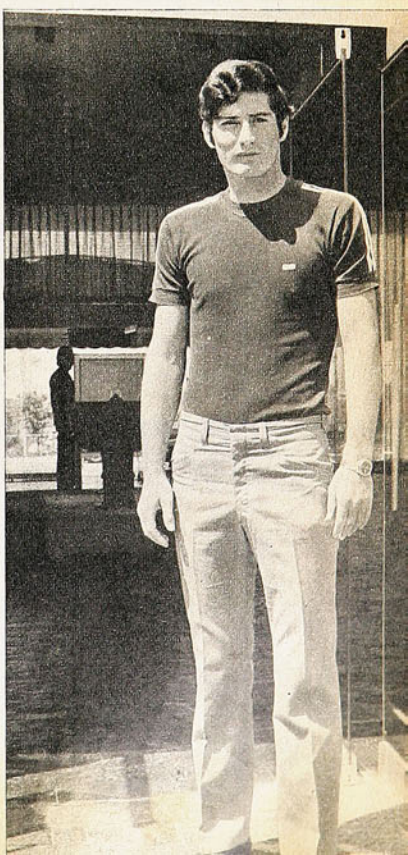
—Mi intención era venirme de vacaciones sin renovar todavía con Cruz Azul. Quería auscultar el panorama, ver cómo andaban las cosas por acá, darme tiempo también para mirar hacia otros lados, recoger antecedentes. Pero quizás sospechándolo, en el club me apuraron. Puse entonces condiciones que, me parecía, iban a necesitar algún tiempo para pensarlas, una cantidad de dinero que difícilmente podría ganar en otra parte y otras granjerías que no cualquier club concede de buenas a primeras. Y me aceptaron todo sin discusión... No tuve más que firmar, antes de venirme, por dos temporadas más, es decir, que vengo a quedar teóricamente desligado del Cruz Azul a mediados de 1977.

Una tranquilidad grande para el jugador, desde luego... "Por cierto. Además que yo también me ambienté sin problemas al fútbol y a la vida mexicanos. Lo mismo la familia. Los dos niños —Giuliana, de 5 años, y Alberto Junior, de 4— son dos mexicanitos hechos y derechos. Al niño no le gusta mucho el fútbol y creo que si le gustara, sería tan chuzo como era en sus comienzos el padre... Yo aparte de jugar, desde hace un año y medio que trabajo en el sector amateur de la Empresa (recordamos que el club tiene su asiento en la industria del cemento); como profesor de Educación Física —título que recibió en la Universidad de Chile antes de irse—, programo, dirijo y superviso las actividades deportivas. Además tengo un pequeño negocio de materiales de construcción, en sociedad, y con apoyo de la misma firma. Tal vez por todo eso sea que el tiempo se me ha hecho corto, no he tenido demasiadas horas vacías para dejarme agarrar por la nostalgia y los deseos de volver".

Alberto Quintano, nacido el 26 de abril de 1946, estimulado a ser futbolista por su tío, Luis Wack —jugador de la Liga de Ñuñoa, que cuando el sobrino tenía 5 años, ya lo llevaba de la mano a las canchas—, tiene proyectado jugar hasta los 33 o los 34 años de edad.

—No me parece una utopía, ni siquiera una exageración, cuando se ha hecho del fútbol algo tan importante como yo lo hice. Cuando uno se ha preocupado de mantener un estado físico inalterable, cuando se ha cuidado para mantenerse en un nivel alto. Yo hice todo eso porque entendí que era mi deber de profesionall. ¿Por qué no voy a poder jugar, entonces, unos cuatro años más?... Ahora que me gustaría poner término a mi carrera en Chile. Por el momento todavía tengo aspiraciones, volver a ser campeón con el Cruz Azul, y no sólo una vez; jugar otra Copa del Mundo; total, para 1978 no falta tanto y el tiempo pasa tan rápido...

El martes 22 de julio se reiniciaba el trabajo en el club de Alberto Quintano. Para allá iba el jugador que ha sabido prestigiar a Chile con su rendimiento y su conducta, con la ilusión de siempre. Llevaba sólo una preocupación: después de 9 años de permanencia, ha dejado la dirección técnica del equipo, Raúl Cárdenas, único entrenador que Alberto conoció en México. Al regresar, no sabía todavía quién era el sucesor del hombre que hizo del Cruz Azul un gran equipo, a nivel nacional e internacional, porque entre otros laureles, los "cementeros" tienen el de haber sido Campeones de Clubes de la CONCACAF (Confederación de Centro América y el Caribe de Fútbol). Pero nos parece que no tiene por qué preocuparse. Quien durante 4 temporadas se ha mantenido inalterablemente en la primera línea, no debe tener problemas de entrenador. En el fondo, Quintano regresó con esa íntima y tranquilizadora seguridad **(Antonino Vera).**



QUINTANO de cuerpo entero, en su anterior visita a casa. El gran zaguero chileno partió a cumplir su quinta temporada en el Cruz Azul mexicano.

A	I	R	E	B	I	B	R	E
U	C	A	T	L	I	C	A	S
D	A	A	I	E	N	A	N	N
A	C	N	T	N	C	D	G	E
L	N	U	O	O	A	U	O	L
L	I	B	E	R	L	A	L	B
A	O	E	L	O	V	I	I	U
V	S	L	E	L	B	U	C	Ñ
O	E	L	L	A	V	O	Ñ	A

LABERINTO

EN EL LABERINTO de letras figuran los nombres de **CINCO** equipos que están participando en el torneo de Segunda División. Se leen de izquierda a derecha, de derecha a izquierda, de arriba hacia abajo, de abajo hacia arriba y en diagonal. Procure localizarlos.

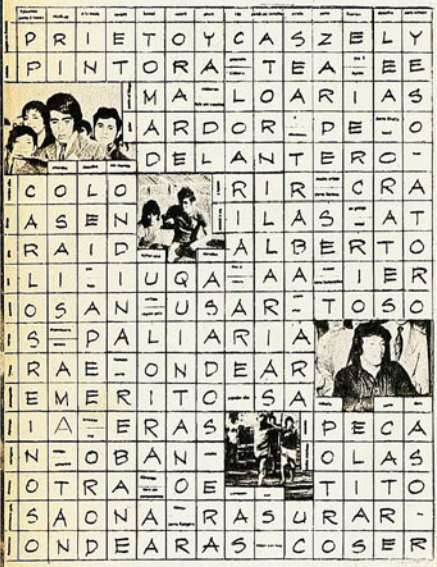
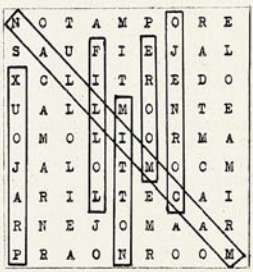


FOTO TEST



ULTIMOS MINUTOS del primer tiempo. Excelente entrada de Prieto, en pared con Rubén Marcos, y disparo sobre la marcha que el golero boliviano Issa saca al corner en gran intervención. Es la única gran jugada de ataque del cuadro chileno, que decepciona en su match de despedida del Sudamericano de 1967 en Montevideo, empatando sin goles con Bolivia. Antes, había ganado a Venezuela (2-0) y a Paraguay (4-2), y perdido con Argentina (0-2) y empatado con Uruguay (2-2).

1.— En el S.A. de 1955 (Santiago), Chile estuvo más cerca que nunca de ser campeón. Perdió el partido final con Argentina por:

a) 1-0
b) 1-2
c) 2-3

2.— En 1953 (Lima), el goleador del certamen fue un chileno:

a) René Meléndez
b) Paco Molina
c) Jaime Ramírez

3.— Chile le sacó por primera vez un punto a Argentina en 1920 (Valparaíso). La cuenta:

a) 1-1
b) 0-0
c) 2-2

4.— Chile ganó por primera vez a Brasil (4-1) en 1956. Ese S.A. se realizó en:

a) Río de Janeiro
b) Asunción
c) Montevideo

5.— En 1959 se disputaron dos Campeonatos Sudamericanos; uno oficial y uno extraordinario. Se jugaron en:

a) Buenos Aires y Santiago
b) Montevideo y La Paz
c) Buenos Aires y Guayaquil

6.— Argentina es el país que más títulos sudamericanos ha ganado. Ha sido campeón:

a) 12 veces
b) 14 veces
c) 13 veces

7.— Lo sigue Uruguay con:

a) 12 títulos
b) 11 títulos
c) 9 títulos

SOLUCIONES DEL NUMERO ANTERIOR

1.— 1924
2.— España
3.— Luis Tornalva y Domingo Torralva
4.— 1952
5.— Balbiers y Sanhueza
6.— Lo ganó Chile 39-37
7.— 1969

cachupín

sportgrama

	parte Palestino	ciudad antigua	epoca de la moda	media tapa	permanecer	ere	loco	Aviación parte 2 veces	cultivarías	nombre mujer	oro	parte Naval	hábito	flauta
La UC es...														
zaguero chileno						madera						dialecto		
						junto						lado		
				antorcha				narra						
				nombre mujer				jugador brasileño			hogar			
											obstaculizar			
										alimento				
		con tos	fomedades	roturar						sonrei				
francesa					pare esquiar							sodio		
amarrar								conflio				blógrafo		
calificación								médico					primera vocal	
rezarás					cultiva	sonbsoq							aquí	campeón
artículo							el primero			grupa				
adagio				del rey			lies		superficies	roturan				
papá			asaltar	lugar					rosela					
parte Rangers			2° papá		amarra									
indígenas		demora			gastar				nitrógeno					
entre L y N		parte Naval					así gringo					ataco	ere	adorará
me dirijo		gasta				curvas								
pinche del sapo		océano		preso		patriarca							1.000	
adornaras				sodio									para sazonar	
					parte Ovalle		descansar							
					4° vocal		primera letra							
								erre	diptongo	piso sin vocales	elemento			
											onda marina			

A mitad de camino, el torneo se ha puesto banda azul y camiseta blanca:

EL "MILAGRO" DE CA EMPOBRECE EL DICCIONARIO

FIGURAS DE LA PRIMERA RUEDA

FERID HATIVOVIC (Deportes Ovalle): Difícil en la disputa personal, peligroso en el juego de alto y posibilidad cierta de gol en cuanto se acerca al área, el ariete central del cuadro nortino ha ratificado durante lo que va corrido de este torneo lo que ha sido siempre su principal característica: un goleador nato. Tanto, que de los 30 goles que anota su equipo, un tercio ha sido producto de su ambiciosa y tenaz búsqueda.

JUAN INOSTROZA (Deportes Linares): En un cuadro limitado en recursos técnicos, Inostroza es quien invariablemente aporta la indispensable claridad en el medio campo. Diestro en el pase lleno de intención, peligroso en los tiros libres e infalible en los penales, el enlace linarense merece estar entre las figuras del torneo.

JORGE CABRERA (Ferroviarios): Aún no tiene 20 años y cumple con ésta su segunda temporada como titular de su cuadro. Para definirlo bastan dos palabras: velocidad y habilidad. Los atributos ideales para quien intente la misión de puntero. Y Cabrera la cumple bien. Tanto que es el especialista desde los doce pasos, el principal gestor de los muchos goles de Lagreze e incluso el goleador absoluto de su equipo con diez tantos. Todos esos atributos le han valido ser nominado como titular de la selección de menores de 20 años que deberá jugar el torneo sudamericano de Lima.

LUIS GATICA (San Luis): Otro juvenil con prestancia de consagrado. En la labor creativa o de contención, Gatica siempre ha mantenido un nivel alto. Claridad de panorama, pulcritud en la recepción y en la entrega, son condiciones que también piensa aprovechar Orlando Aravena en la cita limeña.

RAUL ALARCON (Soinca): A comienzos de temporada, el ex técnico de Soinca, Ramón Vial, dijo de él que sería una figura que despertaría los apetitos de muchos cuadros de Primera. No exageró. En un cuadro modesto, con todos los ripios característicos del fútbol amateur, Alarcón destaca por su fuerza, habilidad y oportunismo. Es, también, una de las figuras del

TOLICA

¿BOOM? ¿Milagro? ¿Resurrección? La verdad es que para calificar esta campaña de Universidad Católica, hasta el más completo diccionario muestra déficit de sinónimos. No es para menos en todo caso. De equipo gris e indefinido, sumido en miles de dudas que trajeron consigo una avalancha de inestabilidad a todo nivel durante todo un penoso 1974, ha pasado a ser el equipo sensación, que gana, gana y gana, que triplica o cuadriplica las concurrencias de Primera llenando el Nacional o Santa Laura de cantos, gritos y banderas. El equipo cuya armoniosa prestancia futbolística ya se la quisieran muchos de los que se debaten en la serie de honor.

Ya a fines del torneo pasado, en los dos últimos partidos, Universidad Católica, mostró síntomas de mejoría al ganar a Everton y Trasandino. Si alguno calificó de simple coincidencia el hecho de que en ambas oportunidades al frente del cuadro estuviera Jorge Luco, hoy, con los números en la mano, habrá que creerles a aquellos jugadores que consultados lo indican a él como principal responsable, y a esos que desde el anonimato de tribunas y galerías le ponen nombre al milagro con el cantito rioplatense de: "Y ya lo ve, y ya lo ve, es el "flaco" Luco y su ballet".

¿Cómo lo hizo Luco para lograrlo? De tanto escuchar la misma interrogante, él mismo ha llegado a elaborar una respuesta que brota casi instantánea. "Les dije que el equipo era el relacionador público de la Universidad y que nuestra obligación era brindar una buena imagen. Para ello teníamos que trabajar duro, constituir un grupo de amigos y sacrificar los intereses personales por el éxito de una causa que es de todos". Los resultados no tardaron en apreciarse. Si ya durante la Copa Chile, Universidad Católica sorprendió con su fútbol a Colo Colo y a algunos miles de espectadores, al segundo partido oficial de la competencia de Ascenso quedaba en claro que todos sus sueños estaban asentados sobre una sólida base de capacidad, fútbol y goles.

LO QUE TIENE Y LO QUE FALTA

Desmenuzando el conjunto, las virtudes del equipo cruzado constituyen una avalancha, que al cabo siempre oculta los pocos errores. Tiene en Oscar Wurth, un arquero que es presente y, lo que es más importante, futuro. Un par de laterales —Oñate y Morales— sin gran técnica, pero dificilísimos en el mano a mano, por su espíritu de lucha y capacidad de recuperación. Un par de centrales —Sanhueza y Hernández— que equilibran, en mayor o menor grado, fuerza y técnica. Un medio campo de gran técnica y mucha claridad futbolística, donde Olivos ha constituido todo un descubrimiento; Yávar, una confirmación de su utilidad extraordinaria, y Bonvallet, una clara muestra de los continuos desaciertos de Universidad de Chile durante los últimos años. Para evaluar la delantera, tal vez bastaría decir que es, con 37 goles en quince partidos, la más efectiva, contando con hombres de gran habilidad y velocidad —como Moscoso y Zamora—, y otros a los cuales no se les puede regalar un rebote o un metro de distancia —como Miguel Hernández, el "Mono" García—, y últimamente José Sandoval.

¿Qué le falta a Universidad Católica? En realidad, poco. Y algo de su déficit, se nos ocurre, es insoluble. Por ejemplo: la lentitud de su defensa. Las cifras demuestran que cada vez que el rival ha logrado coordinar el contragolpe, la retaguardia ha resultado impotente frente a un carrerón de veinte o más metros. Por esa vía se encontró perdiendo tres a cero frente a Trasandino, cuando el pique de Fonseca resultó valla infranqueable, y frente a Ñublense, cuando el carrerón de Andrade dejó cinco metros atrás a la defensa. Lo otro es que, derivado de su exceso de pulcritud y gusto por el fútbol fino y de toque, el medio campo siempre se desdibuja cuando la disputa se torna áspera, cuando hay que meter firme la pierna. Por último, también Católica se muestra —aunque parezca una aberración decirlo—, deficitaria en ofensiva. Porque los 37 goles no reflejan lo que ha sido el ataque incesante de Universidad Católica, ni menos la categórica diversidad de fórmulas para acercarse al gol. Si el cuadro cruzado hubiera convertido una más razonable proporción de las ocasiones que se creó, seguramente hoy duplicaría su cuota de anotaciones.

SAN LUIS: Uno al acecho, equipo difícil para cualquiera.

DE LA BANCA LAS SOLUCIONES LLEGAN

Dos de esas fallas, Luco las ha soslayado. Siempre que previó el contragolpe del rival como única arma efectiva, incluyó a Claudio Avendaño para neutralizar a los atacantes veloces. Siempre que en el centro el trío de medio campo se vio incómodo en el juego de choque y refregones, adelantó a Roberto Hernández como volante de contención para que su temperamento y su físico equilibraran la balanza. En lo que respecta a la efectividad frente al arco, ni el técnico y miles de sus indicaciones pueden obrar milagros. Sería chocar contra un mal congénito del fútbol chileno. →

LOS MAS Y LOS MENOS

Las delanteras más efectivas:	
UNIVERSIDAD CATOLICA	37
ÑUBLENSE	33
OVALLE	30
Las menos efectivas:	
IBERIA	12
INDEPENDIENTE	12
Las defensas más batidas:	
SOINCA	35
FERROVIARIOS	30
DEPORTIVO LINARES	29
Las menos batidas:	
UNIVERSIDAD CATOLICA	14
OVALLE	14
SAN LUIS	14
El equipo con más triunfos:	
UNIVERSIDAD CATOLICA	12
El equipo con menos triunfos:	
INDEPENDIENTE	0
Los equipos con más derrotas:	
UNION CALERA	9
SOINCA	9
El equipo con menos derrotas:	
UNIVERSIDAD CATOLICA	0
El equipo con más empates:	
INDEPENDIENTE	9
El equipo con menos empates:	
UNIVERSIDAD CATOLICA	3
Los equipos de mejor conducta:	
OVALLE	0
INDEPENDIENTE	0
El equipo de peor conducta:	
IBERIA	8
El jugador de peor conducta:	
OSSES (Iberia)	3
El mejor tirador de penales:	
CABRERA (Ferroviarios); los 5 convertidos.	
El goleador absoluto:	
FONSECA (Trasandino): 11 goles.	

cuadro que adiestra Gracián Miño con miras a los próximos Panamericanos.

HECTOR AVILA (Ñublense): Ya el año pasado fue, sin lugar a dudas, el mejor zaguero central de Segunda División. Hoy, en cambio, tiene en Nelson Sanhueza un tenaz competidor. Pero su juventud y calidad técnica, ratificadas cada vez en la cancha, seguramente ven con gusto tal desafío. Un zaguero central de grandes proyecciones, que brillaría igual en las exigencias de Primera. Una prueba más de que en Ascenso también se dan exquisitos que siguen las aguas de un Figueroa o un Quintano.

RAUL ANGULO (San Felipe): Hace varias temporadas que viene siendo desahuciado. Por Unión Española primero, por O'Higgins después. Sin embargo, San Felipe le entregó su confianza y él ha respondido con eficiencia y sensata veteranía. A despecho de sus años, Angulo se las ha arreglado para estar, terminada la primera rueda, entre los mejores zagueros centrales del fútbol de Ascenso.

JAIME FONSECA (Trasandino): No sirve ni penales ni tiros libres. Por eso mismo sus once goles, que lo transforman en el goleador absoluto terminada la primera rueda, alcanzan mayor mérito. Velocidad, habilidad, oportunismo. Los atributos ideales de todo ariete.

OVALLE: A cuatro puntos del líder al término de la primera rueda. Si como visita mantiene su eficiencia de anfitrión, es firme candidato a Primera.

ÑUBLENSE: Un tercero con seguras pretensiones. Sólo dos puntos lo separaban de Ovalle con toda una rueda por delante. Pero a veces pesa la tradición...

Pero al lado de todo el temperamento, de todas las ganas, de todo su fútbol, sería injusto pasar por alto un atributo casi perdido en los resquicios del tiempo. Porque también esta Universidad Católica ha demostrado que tiene temple, que tiene garra. Para emparejar marcadores casi imposibles, para volcar partidos que el rival creía ganados.

LOS ESCOLTAS

Así como Católica marchaba hasta el término de la primera rueda sin sobresaltos hacia el título, así Ovalle marchaba seguro de ser su acompañante. La tercera vanguardia en eficiencia. La defensa menos batida. Una sola derrota (frente a Ñublense en Chillán), cinco empates. ¿Qué le ha faltado a Ovalle? Nada más que mantener su contundencia de anfitrión cuando juega de visita. Porque tres de sus empates y su única derrota se han registrado en esas condiciones.

Ñublense, en cambio, ha tenido una campaña dispareja. Comenzó en forma desastrosa, perdiendo por 7 a 1 en su casa frente a Unión San Felipe, para luego tener una racha de siete partidos sin conocer la derrota. Pero enseguida cayó como local frente a Trasandino y el contraste produjo dudas entre los jugadores y en la banca. Al partido siguiente, frente a Universidad Católica, Luis Ibarra realizó algunas sustituciones que no dieron los resultados esperados y el partido se perdió sobre la hora. También como local el equipo rojo experimentó su cuarta derrota: esta vez por tres tantos a uno frente a San Luis.

El cuadro de Chillán mantiene sus esperanzas. Apenas dos puntos lo separan de Ovalle. Pero el haber dilapidado puntos preciosos como local, tal vez deba lamentarlo cuando llegue la rueda de revanchas.

LAS DESILUSIONES

Se llaman Unión San Felipe, Ferroviarios y Unión Calera. El primero porque, inmediatamente de caer a Segunda División, se dio a la tarea de formar un cuadro mezcla de experiencia y juventud que equilibrara el buen fútbol con la dosis de fuerza necesa-

EL GOLEADOR: Jaime Fonseca no sirve penales ni tiros libres. Por eso su mérito como artillero aumenta.

	AUDAX ITALIANO	CURICO UNIDO	D. LINARES	D. OVALLE	FERROVIARIOS	IBERIA	INDEPENDIENTE	MALLECO UNIDO	ÑUBLENSE	SAN ANTONIO U.	SAN LUIS	SOINCA	UNION CALERA	U. CATOLICA	U. SAN FELIPE	TRANSANDINO
AUDAX ITALIANO		1-1	2-0	1-2	2-2	1-0	2-1	2-2	1-2	2-4	1-4	4-4	1-0	2-3	2-1	4-0
CURICO UNIDO	1-1		3-4	1-1	2-2	0-0	2-2	4-0	2-3	0-1	2-2	1-2	1-0	0-2	1-2	1-2
DEPORTIVO LINARES	0-2	4-3		2-3	3-4	2-0	0-0	1-1	1-4	1-2	0-1	2-0	2-1	1-3	0-3	2-2
DEPORTIVO OVALLE	2-1	1-1	3-2		2-0	2-0	0-0	2-0	1-2	4-0	2-0	3-2	3-1	1-1	3-3	1-1
FERROVIARIOS	2-2	2-2	4-3	0-2		1-2	2-2	3-1	0-1	0-1	2-4	3-1	2-2	2-5	2-1	4-1
IBERIA	0-1	0-0	0-2	0-2	2-1		2-0	0-1	2-3	0-0	1-1	1-1	1-2	1-3	1-0	1-1
INDEPENDIENTE	1-2	2-2	0-0	0-0	2-2	0-2		0-4	1-1	1-2	1-1	1-2	2-2	0-1	0-0	1-1
MALLECO UNIDO	2-2	0-4	1-1	0-2	1-3	1-0	4-0		1-3	4-0	0-2	0-1	1-0	0-1	2-4	1-1
ÑUBLENSE	2-1	3-1	4-1	2-1	1-0	3-2	1-1	3-1		3-1	1-3	5-1	2-1	1-2	1-7	1-2
SAN ANTONIO UNIDO	4-2	1-0	2-1	0-4	1-0	0-0	2-1	0-4	1-3		1-0	2-0	1-3	0-3	3-2	3-2
SAN LUIS	4-1	2-2	1-0	0-2	4-2	1-1	1-1	2-0	3-1	0-1		0-1	4-0	1-2	0-0	1-0
SOINCA	4-4	2-1	0-2	2-3	1-3	1-1	2-1	1-0	1-5	0-2	1-0		1-4	1-4	0-3	1-2
UNION CALERA	0-1	0-1	1-2	1-3	2-2	2-1	2-2	0-1	1-2	3-1	0-4	4-1		1-4	1-1	0-1
UNIVERSIDAD CATOLICA	3-2	2-0	3-1	1-1	5-2	3-1	1-0	1-0	2-1	3-0	2-1	4-1	4-1		0-0	3-3
UNION SAN FELIPE	1-2	2-1	3-0	3-3	2-1	0-1	0-0	4-2	7-1	2-3	0-0	3-0	1-1	0-0		2-1
TRANSANDINO	0-4	2-1	2-2	1-1	1-4	1-1	1-1	1-1	2-1	2-3	0-1	2-1	1-0	3-3	1-2	

ria. Sin embargo, ha perdido puntos inesperados. Como frente a Iberia, Independiente y Audax Italiano. El segundo porque el año pasado mantuvo hasta el final las esperanzas y se presumía que con casi idéntico plantel, reforzado por algunas figuras juveniles interesantes llegadas desde Colo Colo, podría superar su campaña. Pero hasta ahora su camino zigzagueante mezcla victorias importantes con derrotas impensadas. Unión Calera, por último, es un caso similar al de San Felipe. Contrató figuras que conocieron tardes mejores en Primera como Duarte, Nelson Torres, Casco; pero su escasa cohesión de equipo, la inestabilidad de la banca, que se ha traducido en el empleo de 28 jugadores durante 15 partidos, sólo han hecho del cuadro cementero un conjunto deslavado que comparte con Independiente de Cauquenes la retaguardia de la tabla.

¿Y Audax? Mucho más de lo que se pensaba. Porque desmantelado su plantel formó un equipo juvenil facilitado a préstamo por Aviación, y con las únicas inclusiones de Astorga y Toro se las ha arreglado para estar —si no entre los primeros— al menos al acecho en la tabla.

LOS DE LA COLA

Con la sola excepción de Unión Calera, los del fondo son los que todo el mundo esperaba. Porque Curicó y Malleco Unido ya tienen experiencia en esto de pasar sustos por el regreso a la asociación de origen (dicho sin eufemismos, desaparición); SOINCA es un cuadro semiamateur que compite como simple invitado, e Independiente de Cauquenes no puede aspirar a más cuando, a mitad de campeonato, muestra una campaña donde los triunfos están ausentes y el puntaje apenas se lo brinda la ambigüedad de nueve empates.

A mitad de torneo, ése es, en líneas gruesas, el panorama. Restan aún otros 240 partidos. Para mantener la satisfacción de cumplir con una figuración a mitad de la tabla, para empezar a perder el sueño con el correr de las fechas, o para —como en los casos de Universidad Católica, Ovalle y Ñublense— alentar esperanzas y comenzar a tirar líneas con miras a Primera.

SUPERSINTETICO

EQUIPOS	GOLEADORES	EXPULSADOS	PENALES A FAVOR	PENALES EN CONTRA	JUG. OCUPAD.	CAMPAÑA PERFECTA
A. ITALIANO	Miranda 7	S. Martín Pérez B. Moroni	No anota Henríquez (F) Farías (T) Farías (M)	Goles (2) de Cabrera (F) Canales (SAU) Cruz (2) (S) Quezada (M)	22	Farías
CURICO	Bonhome 7	Moreno Arenas López	López (O)	Gol de Gómez (O)	26	— — —
D. LINARES	Inostroza 7	Inostroza Bahamondes N. Godoy González	Inostroza (S) Inostroza (F) Inostroza (M) Inostroza (UC)	Gol de Palma (F)	24	— — —
D. OVALLE	Hativovic 10		Gómez (C) Astudillo (S) Tapia A. (M)	Gol de López (C) Gol de Cruz (S)	23	Jiménez Quiroz
FERROVIARIOS	Cabrera 10 Lagreze 8	Galarce Pinto Pichulmán Palma	Cabrera 2 (AI) Cabrera 2 (S) Cabrera (Cal.) Cabrera (Ind.) Cabrera (UC)	Atajado a Henríquez (AI) Gol de Inostroza (DL) Gol de Rivera (SL) Gol de Canales (SAU)	24	Palma Lagreze Cabrera
IBERIA	Aburto 3 Calderón 3	Osses (3) Herrera Escobar Romero Sasso Rossel	— — —	— — —	25	— — —
INDEPEND.	Fuenzalida 2 Muñoz 2	— — —	Negrete (F)	Gol de Bascur (M) Gol de Cabrera (F)	24	Negrete
MALLECO U.	Quezada 5	Muñoz Stuardo Sepúlveda	Quezada (SF) Quezada (Ib.) Quezada (AI) Quezada (Ñ) Bascur (Ind.)	Gol de Inostroza (DL) Gol de Tapia (O) Gol de Farías (AI)	25	— — —
ÑUBLENSE	Abad 9 Gutiérrez 6	Cerenderos (2) Soto	— — —	Gol de Rodríguez (S) Gol de Rivera (SL) Gol de Quezada (M)	21	Gallardo Ulloa
S. ANTONIO	Canales 7	Gallardo Ubilla Canales González	Canales (AI) Canales (F)	Gol de Torres (Cal.)	20	Rodríguez Mena Muñoz
S. LUIS	Rivera 9	— — —	Rivera (F) Rivera (Ñ)	— — —	20	Aravena Lira Leiva Zurita
SOINCA	Alarcón 5	Araya Cruz	Cruz (O) Cruz 2 (AI) Rodríguez desvía frente a Wurth	Goles (2) de Inostroza (DL) Goles (2) de García (UC) Gol de Astudillo (O)		Alarcón
U. CALERA	Soto 4	Vásquez Castro (2) Valera	Torres (SAU)	Gol de Cabrera (F) Gol de Sanhueza (UC)	28	— — —
U. CATOLICA	García 10 Hernández M. 6	Morales Zamora Olivos	Sanhueza (Cal.) García (Cal.) García 2 (S)	Gol de Inostroza (DL) Gol de Cabrera (F)	17	Wurth Oñate Sanhueza Hernández R. Yávar
U. S. FELIPE	Ruiz 10	Pacheco Tejos Alarcón Alvarez	— — —	Gol de Quezada (M)	21	Díaz
TRASANDINO	Fonseca 11	Fuentes Castillo (2) Cabrera	— — —	— — —	26	Fonseca

aquí comienza su expedición a Chile

Editora Gabriela Mistral y un destacado equipo científico chileno le llevan a explorar palmo a palmo bosques, desiertos, cordilleras, nieves, ríos y mares.
A conocer sus plantas, insectos y animales.
A desentrañar el misterio de una naturaleza hermosa y benigna que, a veces, suele rebelarse con furia.
FASCICULO A FASCICULO UD. IRA FORMANDO 3 VALIOSAS COLECCIONES FINAMENTE IMPRESAS EN COUCHE E ILUSTRADAS A TODO COLOR:

- 4 Volúmenes de 240 páginas cada uno.
- 13 Guías para la Observación de la Naturaleza.
- 1 libro de Cartografía física, política, histórica, zoológica y botánica. 26 mapas de 98 x 37 cms.

expedición a
CHILE
Fascículos coleccionables quincenales

GRATIS
CADA 3 FASCICULOS UNA PORTADA PARA ENCUADERNAR SUS MANUALES

DE LA LINEA DE ACERO

—¿GUILLERMO GORNALL?

—Sí. Es vigilante de la Empresa Portuaria y vive en Pasaje Quillota N.º 260, departamento 43, cuarto piso. Trabaja en EMPORCHI desde 1962.

Y ahí lo encontramos. Está enfermo, yace en su lecho, luego de una operación de úlceras. Ha adelgazado, pero luce con ánimo, rodeado del cariño de los suyos, de su esposa y de sus cinco hijos, incluso de un nieto que es su alegría y que se lo dio su hija mayor, Benedicta, la única casada del grupo.

Nos dice el tenaz half que alcanzó dimensión en la defensa del elenco verde de Audax Italiano de la capital:

—Siempre he tenido muy buena salud. Esta es la segunda operación que tengo. La otra fue en Santiago. En 1937, cuando me alejé de Audax justamente por lesión a la pierna derecha, de meniscos. No quería operarme, porque la verdad es que le tenía miedo, amén que por ahí me habían dicho que me podían amputar la pierna. Un día caminaba por Independencia y me encontré de sopetón con el Dr. Cantín (Félix), que era jugador de la Unión Española y que había sido mi rival muchas veces. Me preguntó porque no jugaba y al hablarle de mi lesión me tomó de un brazo y me introdujo al Hospital San Vicente, donde me hizo ver, entre otros, por el Dr. Italo Alessandrini. Para acortar, a los dos días ya estaba operado y al mes totalmente sano. Desde entonces que nada sabía de hospitales, ni operaciones.

—¿Cómo fue eso de su llegada a Audax Italiano?

—Como seleccionado de Chañaral estuve llamado a la selección para el Torneo Mundial de Uruguay, el primero de la historia. Estaba al final entre los llamados, pero la intervención de un dirigente (Aquiles Frías) me dejó fuera, lo mismo que la "Chancha" Avilés. El entrenador era Jorge Orth, húngaro y un "maestro". Audax Italiano habló con los dos y nos quedamos en Santiago.

—¿Y luego qué ocurrió?

—Estuve en Audax hasta 1937, cuando la lesión del menisco. Después me fui a Concepción como entrenador de Universitario y al año pasé a Ñublense de Chillán, como entrenador y jugador. Estuve en esa ciudad hasta 1962, que fue cuando me vine a Antofagasta y aquí estoy. Nací en Iquique y me crié en Chañaral. El 31 de agosto cumplo 67 años.

—¿Cuántas veces jugó por Chile?

—Varias veces. Fui seleccionado y titular de la selección en los torneos sudamericanos de 1935, en Lima, y en 1937, en Buenos Aires. En este último torneo tuve el honor de integrar el equipo de Chile que por primera vez en su historia ganó a Uruguay por 3 a 0. La línea media la formamos Montero, Riveros y un servidor. En 1935, en Lima, jugamos los tres de Audax: Gornall, Riveros y Araneda. Nos conocíamos de memoria. Con Araneda, marcábamos y defendíamos, para luego dársela al "Negro", al que acompañábamos siempre. El se encargaba de lo demás. Era un jugador extraordinario Riveros. Tenía dribbling, tiro, técnica. Araneda, era un atajador formidable. Bueno, y yo, aplicación lo llaman ahora, fuerza y disciplina de juego.

—¿Lo mejor que vio?

—En Chile, Carlos Giudice. Shot, técnica, y la metía donde quería. Lo malo era que no entrenaba ni se cuidaba. De los extranjeros, el peruano "Manguera" Villanueva". Ese era un "brujo" con la pelota. Mi mejor recuerdo, en una gira de Audax Italiano —hice la gira larga también—, en Lima y jugando contra Alianza fui considerado en forma unánime el mejor jugador de la cancha. Otro gran momento, cuando ganamos a Uruguay en Buenos Aires y un tercer gran recuerdo, los viajes que hice con Audax que me permitieron conocer muchos países. **(Homero Avila).**

AUDAX ITALIANO en Lima, para jugar contra Chalaco. Forman, parados, de izquierda a derecha: Cabrera, Fisher, Araneda, Riveros, Manríquez, Azzerman, Sepúlveda y GUILLERMO GORNALL. Agachados, en el mismo orden: Avilés, Cortés, Sorrel, Carlos Giudice, Dante Giudice y Salinas.

"HAY QUE LLENAR LA CIUDAD DE TABLEROS"

TRABAJO SIN PAUSA. Impresionaron el despliegue de energías del técnico norteamericano y la facilidad para transmitir sus enseñanzas, siendo un excelente pedagogo.

LA TECNICA LO MAS IMPORTANTE. Su preocupación principal fue la de repasar los fundamentos del básquetbol. "Es vital en cualquier deporte y hay que aprenderla de niño". Por suerte, buena parte de su labor la hizo con jugadores juveniles.

DEBE GUSTARLE mucho el básquetbol y estar hecho de una pasta especial para dejar a su mujer y tres hijos menores en casa y salir fuera de su país, a miles de kilómetros de distancia, durante los meses de vacaciones, para trabajar todo ese período sin un minuto de respiro y GRATIS...

Esto es lo que hizo el gringo con

Uno de los consejos del "gringo" Durán para mejorar nuestro básquetbol. Le sacaron el jugo en 28 días... Vino en sus vacaciones a trabajar gratis.

pinta y apellidos chilenos, ARTURO DURAN ROMERO, que llegó a comienzos de julio y acaba de regresar, después de haber entregado su aporte al básquetbol chileno, sin pausas y con un entusiasmo desbordante.

Le faltaron horas en los días que estuvo con nosotros. En un lapso inferior a un mes estuvo en Valparaíso, Concepción, Valdivia, Talca y Santiago (alcanzando a Quinta Normal, Las Condes, Puente Alto). Cada día, 3 a 4 sesiones, de 2 horas de trabajo, con cursos y charlas que se prolongaban hasta la medianoche. Su actividad la desarrolló, principalmente con los técnicos, trabajando en colegios, universidades, estadios de colonia y clubes.

Vino por cuenta de la Federación de Básquetbol, la que se encargó de financiar parte del pasaje y su permanencia. Vuelve a su patria, Estados Unidos, y su lugar de trabajo, profesor de Long Beach City College, de California (30 kilómetros de Los Angeles), después de trabajar en el mes de agosto en Ecuador, en un plan de difusión semejante al que realizó en Chile.

"Me agradaron la disposición y actitud tía, laboriosidad, espíritu de cooperación, conocimientos y pedagogía, facilitados por el casi perfecto dominio del castellano. Regresó feliz y conforme con el trabajo realizado. Nos entregó el resultado de su misión, su impresión sobre nuestros técnicos y equipos, su concepto del básquetbol y otras sugerencias, en una "sesión" no menos corta que una de sus charlas técnicas.

ESCASO AUDITORIO. Hubo falta de interés en los técnicos que creen saberlo todo, desperdiciando excelente ocasión de aumentar sus conocimientos. Durán Romero se merecía, por su capacidad y entusiasmo, mayores asistencias.

—Creo que fui bien aprovechado. Estuve en permanente contacto, casi sin interrupciones, con quienes tienen a su cargo el básquetbol en Chile, dirigentes, entrenadores, periodistas y jugadores. Trabajé en las ciudades más importantes 3 a 4 sesiones diarias; intercambié conocimientos; entregué material escrito; no perdí un minuto...

"Pienso que logré mi objetivo. NO VINE A ENSEÑAR NADA NUEVO. Sólo a intercambiar opiniones, afirmar o corregir conceptos, transmitir experiencias. No hay secretos que guardar. Espero que hayan aprendido algunas cosas nuevas de mí. Yo también he aprendido mucho de ustedes. Si algo pude hacer, se verá más adelante.

"Me agradó la disposición y actitud de mis auditorios. No les bastó con escucharme. Discutieron mis apreciaciones y conceptos. Me exigieron siempre explicaciones. Hubo diálogo y eso es vital. 2 y 3 ven más que uno...

"Cuando hay deseos de trabajar no importa los elementos con que se cuenta. Basta un piso, aunque sea de tierra, un tablero y una pelota. En Bolivia, donde trabajé el año pasado, sólo hay canchas abiertas. Aquí hay buena cantidad de gimnasios. En Nataniel me bastaba con la mitad de cancha.

"No tuve problema alguno. La Federación y, en especial, su presidente, Sergio Molinari, me dieron toda clase de comodidades La organización me pareció excelente. Todas las sesiones a las horas y sin alteraciones el programa convenido. En todas partes recibí afecto, cariño y cooperación. Me sorprendió el interés de los dirigentes. Entre los técnicos, Luis Pérez, Raúl Roa, Luis Danovaro estuvieron siempre a mi lado (N. de la R.: ESTADIO pudo comprobar, que lamentablemente no todos los "técnicos" estuvieron prestos a asistir a estos "cursillos"... según sus expresiones. "No tenemos nada que aprender"... Otros no quisieron cooperar, facilitando sus equipos o jugadores...).

"Creo que los entrenadores chilenos están bien. Al menos en teoría. En la práctica no tuve oportunidad de ver lo que hacen. Vi jugar varios equipos en Santiago y Valparaíso y en general, me gustaron por los conceptos generales y la disposición en la cancha. Críticas: exceso de dribbling, de individualismo, en especial en ataque. En defensa, poca cooperación y no saben ganar posiciones, viéndose obligados a usar mucho las manos para detener al rival.

"Los defectos se corrigen en los entrenamientos, mediante ejercicios. Las "pichangas" no son buenas. Igual se puede entretener al jugador con ejercicios. Hay que poner énfasis en el aspecto mental y espiritual. Hay que saber y querer luchar. Tratar de ser mejores, en todo sentido. Disciplinados. Es un trabajo gradual.

"Es una gracia lo que hacen ustedes sin canchas suficientes y sin horarios. Nosotros en casi todas las casas tenemos tableros de básquetbol. También en los parques, escuelas, clubes, en cualquier cantidad. Desde niño se conocen todos los fundamentos. Instalar tableros no cuesta mucho. La comunidad, los municipios, los colegios, todos deben cooperar para llenar la ciudad de tableros.

"Allá los técnicos tenemos a los jugadores en el momento que queremos, en las escuelas y universidades, durante 2 y 3 horas diarias. Aquí llegan una o dos veces a la semana, después de un día de trabajo o estudio. Es difícil corregir así.

"Consejos para elevar vuestro nivel: TABLEROS Y PELOTAS DISPONIBLES EN TODA LA CIUDAD. Más competencias. Incluso durante la semana, 4 clubes pueden jugar cuadrangulares. Intercambiar experiencias entre vuestros técnicos, con charlas y clínicas en diversas ciudades.

"Ojalá haya cooperado un poco con mi visita...

"Me voy encariñado con Chile, sus deportistas y su gente. Espero volver pronto. (N. de la R.: Visitas como éstas son las que hacen falta. Gracias, gringo...) (Juan Aguad).

EN SU MAYORIA DE EDAD

LA UEFA (UNION EUROPEA DE FUTBOL ASOCIADO) VA A LLEGAR A SUS 21 AÑOS COMO UNA DE LAS COMUNIDADES DEPORTIVAS MEJOR ORGANIZADAS Y MAS PROSPERAS DEL VIEJO CONTINENTE.

POR LA COPA DE NACIONES: 0 a 0 en Wembley entre Inglaterra y Portugal. El arquero portugués Damas, defendiéndose de los ingleses Watson y Channon.

POR LA COPA DE LA UEFA: Borussia Moenchengladbach golea a Zaragoza, de España. En primer plano. Wimmer, seleccionado alemán.

LA UNION Europea de Fútbol Asociado está a punto de celebrar sus 21 años de existencia. En este relativamente corto lapso se ha convertido en una de las comunidades deportivas mejor organizadas y se coloca en el segundo lugar de importancia, sólo bajo la mayor autoridad de la FIFA. 34 países son ahora miembros de la "Union des Associations Européennes de Football", UEFA, para abreviar.

Ejerce control sobre 200.000 clubes, alrededor de 12.000.000 de jugadores y cerca de 250.000 árbitros. Es por lo tanto responsable de cerca de las tres cuartas partes del fútbol mundial organizado. Este increíble desenvolvimiento está sintetizado en el incremento del personal que ocupa. En 1960, el recientemente designado y aún actual secretario, Hans Bangerter, empezó con dos asistentes. Hoy día supervisa a 16 empleados a cargo del trabajo de oficina.

Por supuesto esta expansión se debe en lo principal al increíble crecimiento del fútbol, específicamente en el nivel competitivo internacional en Europa. En 1955, la más fascinante y sin duda la más lucrativa competencia de clubes, la Copa Europea de Clubes (equipos) Campeones, fue fundada por inspiración de Gabriel Hanot, en ese entonces editor del periódico deportivo francés "L'Equipe". La Unión Europea se hizo cargo de su organización. En 1960 lanzó otra popular competencia, la Copa de Ganadores de Copa. Eventualmente la UEFA recibió el control de la Copa de Ciudades de Ferias, que hasta 1970 era organizada por un Comité y que desde entonces ha sido denominada la Copa UEFA.

Los ejecutivos se dieron cuenta que siguiendo el suceso de los torneos competitivos de clubes, el público se desinteresó en los partidos amistosos, aun a nivel de selecciones. Y por ello instituyó en 1958 la Copa Europea de Naciones, originalmente llamada por el nombre de Henry Delaunoy, el antiguo secretario de la Federación Francesa de Fútbol. En 1966, esta altamente popular competencia fue oficialmente denominada Campeonato Europeo de Fútbol.

En adición a esto, la UEFA organiza un torneo para equipos nacionales a nivel de menores de 23 años, para equipos amateurs nacionales, y asimismo una Copa Anual de Juventud, para todas las Asociaciones miembros. Y ahora la Unión Europea está en el proceso de tomar el control sobre el fútbol femenino organizado.

Todos estos eventos son administrados desde un bloque de edificios situados cerca de Berna (Suiza), donde las oficinas de la Unión ocupan los pisos 13 y 14. La influencia de la UEFA en el fútbol mundial es, por supuesto y gracias a la mayor concentración de equipos de primera clase y jugadores en el mundo, bien sustancial, aun cuando no tanto como la mayoría de los europeos piensan debería ser. Especialmente considerando que las Asociaciones Europeas Nacionales contribuyen con el 75 por ciento de los fondos disponibles en la FIFA. La larga rivalidad con la Confederación Sudamericana de Fútbol, más el crecimiento e incremento del fútbol del Tercer Mundo, especialmente Africa, que por potencia numérica está empezando a extender su poder en la FIFA, han debilitado ahora último la tradicional fuerte posición de la UEFA.

Hans Bangerter considera la Unión Europea como un modelo de organización moderna. Apunta hacia el hecho de que otras instituciones están tratando de copiar a UEFA. 15 a 18 diferentes comités con 80 miembros tratan los varios problemas y la organización. Financieramente esta federación multinacional ha estado ganando en fuerza, gracias nuevamente al sistema de una empresa de negocios que la UEFA utiliza, y asimismo a la habilidad para negociar de sus administradores.

La UEFA recolecta el 4 por ciento del ingreso bruto de todos los partidos de la Copa Europea. Esta entrega por

temporada aproximadamente E° 4.806 millones. A esto debe agregarse el 10 por ciento de cobros por partidos televisados, fuera de las finales, para las cuales se establecen acuerdos separados. Ingresos adicionales provienen de películas mostradas en el extranjero. Más ganancias aún provienen de la publicidad. Hans Bangerter ha firmado un contrato con una agencia que se especializa en vender espacios dentro de los campos deportivos. Así, de las dos finales, de la Copa Europea de Campeones, y de la Copa de Ganadores de Copa, más de E° 1.201.500.000 ingresan a la UEFA. No es necesario destacar que la Unión insiste en que todos aquellos estadios seleccionados para las finales deben ser limpiados de toda publicidad, de manera tal que se pueda hacer camino a la suya propia.

Pero la UEFA maneja también una gran cantidad de dinero. Provee fondos para cubrir el déficit incurrido por los organizadores del Torneo Juvenil. Cualquier equipo que pruebe tener problemas económicos luego de un fracaso en la primera rueda eliminatoria de una competencia europea puede solicitar compensación financiera por parte de la UEFA. Se apova también a las asociaciones nacionales más pobres. La Unión organiza cursos regulares de instrucción para entrenadores y directores técnicos, como también otro personal técnico, como parte del servicio de incremento y desarrollo del juego en el continente. Se reconoce dentro del ámbito directivo, que por medio del esfuerzo de educar gente para enseñar las artes del fútbol, todas las ramas del juego se beneficiarán directamente en el futuro.

Fuera de las preocupaciones sobre el efecto y la influencia de la televisión en la concurrencia de espectadores a los estadios, uno de los problemas más apremiantes es la lucha contra el comportamiento agresivo y antideportivo dentro y fuera del campo.

Hans Bangerter ha prometido medidas contra jugadores ofensores y clubes que son considerados responsables por los excesos de sus partidarios. Hacia el primer problema la UEFA tiene el apoyo de sus 230 árbitros. Y una mirada a algunas penalidades recientemente impuestas muestra claramente la determinación de la Unión Europea de erradicar la violencia, ya sea de los hinchas o futbolistas. Lazio de Roma fue eliminado de esta temporada en la Copa Europea de Campeones por el comportamiento de sus hinchas y jugadores en un encuentro contra el Ipswich, una decisión que remeció el fútbol italiano. Atlético de Madrid fue obligado a pagar E° 168.210.000 por la conducta violenta y antideportiva de sus jugadores en un encuentro contra el Celtic. El Feyenoord Rotterdam fue multado en E° 42.052.500, aun cuando las desagradables escenas que ocurrieron en su estadio fueron perpetradas por los hinchas del Tottenham. Este club, culpable igualmente, fue condenado a pagar los costos de reparaciones de los daños del estadio: 48.060.000 escudos. Tottenham fue también eliminado de participar en sus dos próximos encuentros de competencias europeas en su propia cancha.

La más reciente sanción recayó en Leeds United luego de los escándalos provocados en París en el encuentro con el Bayern München: 3 años de suspensión y una fuerte multa para los que llamaban "animales" a los argentinos.

Una crítica ocasional que se le haga a la UEFA debe ser juzgada en su propia perspectiva. La UEFA no puede y no intervendrá en los asuntos de las asociaciones nacionales. Sólo puede controlar sus propias competencias, y sólo puede actuar en una capacidad asesora en la mayoría de los asuntos que afectan los problemas internos de sus países miembros. Sería errado por ello esperar o adscribir demasiado poder e influencia a este cuerpo que en términos de su organización claramente no posee.

Sin embargo, la UEFA realiza un servicio vital al fútbol europeo en su conjunto. Es un servicio que ha sido llevado a cabo muy bien hasta ahora y que a la larga será visto como indispensable para el bienestar del fútbol en Europa (**José Claudio Bogolasky**).

MIGAJAS

POR JUMAR

UNION ESPAÑOLA y Bata tuvieron que sostener su encuentro oficial en el gimnasio del Famae, que pese a su excelente piso, no dispone de todos los adelantos necesarios para bregas trascendentes. Los trabajos realizados en Nataniel provocaron el cambio de escenario para el choque de los dos invictos del básquetbol santiaguino. Lo curioso es que la directiva de los rojos hizo varias declaraciones y hasta amenazó con no presentar su equipo, creando un clima de tensión e incertidumbre. Al final primó la cordura y desde la calle Carmen se anunció sentenciosamente: ¡No nos responsabilizamos de lo que pueda ocurrir esta noche...!

En realidad el desaguisado fue bastante grande. Ganó Unión por más de veinte puntos... ¡Habrá que responsabilizar a los jugadores...!

LUCHO PEREZ, conocido técnico del ambiente cesteril, encontró una explicación inmediata a lo ocurrido:

—Lo que pasa es que Unión aprovechó las facilidades que da Bata en su propaganda...

ALEJANDRO Trujillo compró un juguete precioso en Cochabamba. Un robot que recibía preguntas por un lado y las respondía en el acto. El "Turco" se las ingenió para preparar algunas respuestas en forma premeditada. Reunió a todos en el hall del hotel y ante la expectación general lanzó la primera pregunta:

—¿Quién es el más pesado del lote?

—Las Heras... —replicó el robot...

(Carcajada general y explicaciones al compañero de tienda).

EL DOCTOR Olivares se interesó tanto por el aparatito que quiso ver de cerca cómo funcionaba. Y de tanto trajinar, lo rompió... De modo que tuvo que salir corriendo a comprar otro...

OTRA del doctor Olivares.

Preparó a todos para el viaje aéreo a Oruro, porque se sabía que iba a ser un poco movidito... Pastillas para esto, cápsulas para lo otro, precauciones contra el mareo, prohibición de almorzar en la víspera, en fin, lo que se llama una preocupación profesional. Lo único malo es que el primero que se descompuso fue el doctor...

ARTURO OLIVARES
Doctor sin remedio

ENTRE talla y talla, el famoso viajecito fue muy desagradable, porque hubo turbulencias y el avión se movió de lo lindo. Además el piloto se fue por la sierra. Total, casi tres cuartos de hora de inquietud y nerviosismo. A la vuelta, el vuelo se hizo por otra franja y en veinte minutos ya estaban en Cochabamba. Y eso es lo que tiene intrigados a los muchachos. ¿Fue simple casualidad...? ¿O el piloto formaba parte del planteamiento de los amigos bolivianos...?

RAFAEL BLANCO y nuestro compañero de labores Edgardo Marín sufrieron estragos en los labios a raíz del brusco cambio climático en Bolivia. Tanto el dirigente como el periodista venían muy preocupados al regreso. Y llamaron a "Chamullo" Ampuero para que les aplicara pomadas y medicamentos destinados a suavizar esas visibles partiduras. Porque está comprobado que las esposas tampoco creen mucho en las barretas del clima...

EL COLEGA De Villegas, de Canal 13, nació en Cochabamba.

Era uno de los más felices al volver a su tierra después de muchos años. Dio consejos a todo el mundo para evitar los efectos de la altura. Y a la larga, fue el que más sufrió con ella. Pasó mareado y se gastó la mitad del oxígeno de la delegación...

¿DE DONDE viene el Ceacheí...?

El grito que popularizó la "U" y que más tarde ha servido también para las competencias internacionales. Hay varias versiones al respecto. La otra noche escuchamos otra:

El grito viene del año 27... Y se identifica con Osvaldo Vera, a quien se conocía como el "Paco" Vera... En los años gloriosos de la "YMCA" en Nataniel... Nos dijeron que era cierto... En todo caso, sería interesante patentarlo...

UN LECTOR se queja de "El Gráfico". ¿Otro más? Se refiere al comentario del partido de la selección peruana con "Resto de América" en Lima. Hubo mayoría de jugadores argentinos y la dirigió César Menotti, pero sucede que la revista ignora olímpicamente a todos los demás. Los únicos destacados fueron ellos. De Las Heras y Machuca nunca se supo. Según "El Gráfico" no jugaron... Este es el daño que le causan al gran país hermano esos porteños sobrados que limitan el mundo entre Rivadavia y Leandro Alem...

ALEJANDRO TRUJILLO
Que lo diga el robot

REUNION doble en Concepción. Gana la "U" y empata Palestino. Tres puntos para las visitas.

Reunión doble en Santa Laura. Un punto para Naval y dos para Green Cross. Tres puntos para las visitas.

Es la gran ventaja del fútbol cuando se juega como local...

HISTORICO.

Domingo 27 de julio. Universidad Católica llevó al Estadio Nacional más público que Colo Colo y Unión juntos jugando el día anterior. Y eso que es un equipo de Segunda...

EN QUITO no gana nadie. Sí, nadie que no sean los colombianos...

Giscard d'Estaing

EL DEPORTE FRANCES YA TIENE SU PALADIN

NO ES COMUN que el Presidente de una gran potencia practique regularmente deporte.

La edad, los problemas y la falta de tiempo son sus enemigos.

Quizás uno de estos últimos representantes haya sido John Kennedy y las velas de su yate.

Sin embargo, la vieja Europa pareciera querer presentarnos a un nuevo representante de esta "nouvelle vague" deportiva. Valéry Giscard d'Estaing, Presidente de Francia y eximio deportista. Un hombre de 49 años que hasta días antes de pisar el Elíseo jugaba regularmente fútbol, y hoy camina en largos paseos por los bulevares parisinos, transformándose de paso en el principal impulsor y defensor del deporte en su país.

Por primera vez en la historia de Francia, un Jefe de Estado presidió la ceremonia de entrega de premios que año a año celebra la Academia de Deportes en el Círculo Interaliado, a escasos dos pasos del Palacio del Elíseo.

Compartió la mesa con Irene Szewinska, la atleta polaca, plusmarquista mundial de los 200 y 400 metros, campeona europea de los 100 y 200, y la máxima galardonada de esta oportunidad; el Príncipe de los Países Bajos, René Haby, ministro galo de Educación; Pierre Mazeaud, de Juventud y Deportes; y los principales laureados de la Academia, como Raymond Poulidor, Patrick Pons, Fabienne Serrat y otros distinguidos.

Fue la noche del deporte francés, que culminó cuando el propio Giscard entregó a la polaca el trofeo máximo de la Academia, que premia al mejor deportista europeo del año: un brazalete de oro, adornado con motivos alusivos a su brillante carrera atlética.

"Monsieur le Président" fue breve, aunque sumamente claro.

—Para mí es agradable y natural estar esta noche de gala con ustedes.

"Agradable, porque aquí se hallan reunidos muchos de los que contribuyen al desarrollo de la calidad de la vida. Natural, porque habida cuenta mi condición de Presidente de la República, yo hubiera preferido venir como simple deportista.

Por ahí hizo hincapié en los puntos fundamentales en que debe basarse el deporte.

1.— Medio de confrontación internacional. El deporte constituye una de las poquísimas actividades humanas que se manifiestan de modo positivo, alegre y pacífico.

2.— Florecimiento del individuo, que pasa por un desarrollo armónico del espíritu y del cuerpo.

3.— El desinterés de la actividad deportiva, que debe evitar la penetración del mercantilismo en este dominio.

También se refirió al emparejamiento del deporte con el medio ambiente. (Como lo prueba el desarrollo de las disciplinas deportivas vinculadas con la naturaleza, y el esfuerzo para la generalización de la práctica deportiva).

EL PRESIDENTE francés en la noche de gala de la Academia de Deportes. A su izquierda, Raymond Poulidor, uno de los tantos homenajeados. Giscard a los 49 años sigue siendo un deportista ejemplar.

—Vuestras preocupaciones —**terminó diciendo el Jefe de Estado, dirigiéndose a los académicos**— coinciden con nuestra voluntad de convertir a Francia en una gran nación deportiva. **(Cecil Vargas.)**

Fútbol italiano.

CAMINO A LA BANCARROTA

OSCURO el panorama 1975-76 para el fútbol italiano.

Y el mal parece estar en un doble rubro político-económico, que desde 1970, después de México, ha venido consumiendo paulatinamente al Calcio.

Para nadie es un secreto que la mayor parte de los clubes italianos son sociedades anónimas, y sus balances de fin de temporada no han sido precisamente alentadores, de lo que es directamente responsable el gran bajón que ha experimentado la concurrencia de los "tifosi" este año a las canchas; si bien la afición se mantiene intacta, el número de sufridos espectadores en relación a la temporada pasada bajó en 750 mil unidades. Y como las excepciones confirman las reglas, ahí está el ejemplo del Nápoli, el único cuadro que terminó el campeonato con superávit.

El resto sólo pudo contabilizar al debe...

Si la temporada 1974-75 fue mezquina en público, la que comienza en septiembre próximo no le irá en zaga, especialmente ahora que ya se habla de un alza del 25 por ciento en el valor de las entradas.

El dedo en la llaga lo ha puesto Franco Carraro, presidente de la Liga Nacional del Fútbol, pidiendo básicamente que sea cambiada la condición jurídica de los clubes de fútbol, aduciendo que mientras éstos sean sociedades por acciones, no existen elementos de control. Justifica sí el alza de los precios en las crecientes cargas fiscales que sufren los espectáculos deportivos, y que en algunos casos alcanza al 50 por ciento del precio del ticket.

Y así el asunto va encontrándose con la política, porque nadie duda que hoy por hoy el fútbol constituye el mejor negocio del momento con millones de clientes, y que deja líquido a final de temporada la exquisita suma de casi 153 millones de dólares, 15 de los cuales van abonados a cargas fiscales. Y como las crisis políticas necesitan de soluciones políticas, Carraro ha solicitado que se estudie aceleradamente la institución legal de la sociedad deportiva sin fines de lucro, y que cobija en Italia a casi un millón de jugadores federados, el dos por ciento de la población de "la bota".

Ya los presidentes, haciendo eco de Carraro, se han comenzado a quejar por las graves deudas que han debido contraer para poder mantener el "prestigio" que en Italia significa ser presidente de club.

Según recientes cálculos, esas deudas alcanzarían a los 46.153.846 dólares (Y si son tan exactas, por algo será).

Pero como era de esperar, el asunto no se ha enfrentado en forma de bloque; no hay igualdad de pareceres entre los responsables de la Federación, los directivos de los clubes y los propios jugadores.

Es ya casi un hecho que el comienzo de la Liga (septiembre) coincida con una huelga de futbolistas, según anunció Sergio Campana, presidente del sindicato de futbolistas italianos.

¿Su objetivo? Denunciar la situación de "mercancía" en que se encuentran los profesionales italianos, sin ninguna posibilidad de poder disponer de sí mismos; amén de un acto de rebeldía..., que lógicamente allá equivale a presentarse a los tribunales.

Así están las cosas pocos días antes que se dé comienzo a la Copa de Italia (agosto). Un fútbol que siempre se destacó por su poderío, hoy se debate en problemas jurídico-económico-políticos para buscar una salida a la candente pretemporada. **(C. V.)**

LAZIO-ROMA, uno de los pocos clásicos que aún responden al llamado "tablero vuelto". El asunto económico repercutirá fuerte esta temporada en el Calcio italiano.

QUINCE CIRCUITOS Y UN COMUN DENO

EL 27 DE ABRIL pasado nos habíamos estremecido con lo sucedido en Montjuich para el Grand Prix de España (fórmula 1).

Exactamente tres meses después, nuevamente el deporte tuerca nos sacude trágicamente. Y la noticia vino de muy cerca, apenas a unos kilómetros de Santiago, incluyendo a LAS VIZCACHAS en la negra historia de los grandes accidentes del automovilismo mundial.

A escasos diez días de la tragedia, creemos más justo el análisis que la acusación. El análisis de lo que sucede a la distancia, en 15 circuitos de fórmula uno con sus pros y sus contras; un paralelo de este macabro común denominador que es el peligro.

Tras lo sucedido en Montjuich, el diario "L'Equipe" abrió un debate con periodistas especializados y pilotos de fórmula uno; la principal conclusión fue que si se trata de condenar, habría que hacerlo con los organizadores y las características de los circuitos, no con las carreras mismas.

¿Una conclusión válida también para Las Vizcachas?

La discusión queda abierta.

Entretanto, veamos qué sucede con los quince circuitos más famosos del mundo, doce de los cuales acogen año tras año a los competidores y tres restantes se alternan con otros trazados. Son los casos de España con Montjuich y Jarama; Bélgica con Nivelles y Zolder (tras haber clausurado definitivamente a Spa); Francia con Dijon, Paul Ricard y Clermont Ferrand; más Inglaterra, que cuenta con Silverstone y Brands Hatch.

El año comienza en Argentina con el circuito de Buenos Aires. Una pista rápida y segura. Construida dentro de un parque, donde los pilotos disponen de amplias extensiones de césped con el fin de lograr dominar el coche en caso de salirse de la pista.

En este autódromo sólo hubo hasta ahora un accidente grave y que costó la vida a Ignacio Giunti cuando éste chocara con el Matra de Jean-Pierre Beltoise tras haberse quedado sin gasolina.

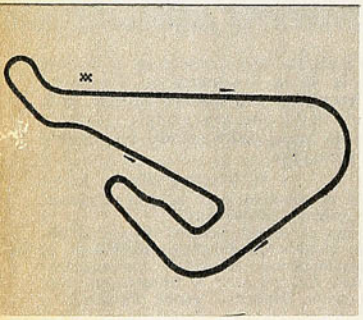
La falla del francés, unida a la de los comisarios, fue la causa del fatal desenlace.

LA FORMULA UNO en Brasil se llama Interlagos.

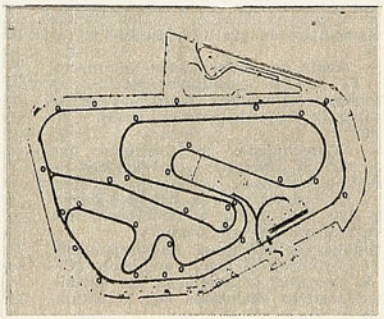
El principal problema aquí son los "guarda rails", situados demasiado cerca de la pista. Los pilotos reclamaron, y al parecer han conseguido se les escuche.

Africa del Sur presenta quizás el circuito más seguro —si en esto del automovilismo se puede hablar de seguridad total—. Es Kyalami, que la temporada pasada estrenó nuevas medidas de seguridad, con telas metálicas que demostraron su eficacia deteniendo una gran cantidad de coches accidentados con escaso daño para los bólidos, y lo que es más importante, sin gravedad para los conductores ni riesgo para el público.

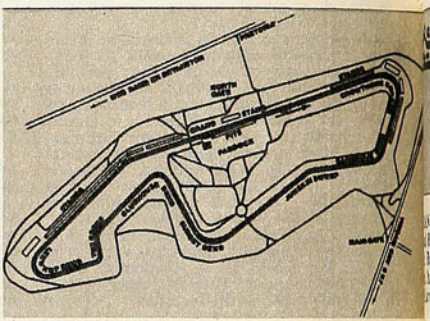
España tiene a Montjuich y a Jarama. El primero hace poco estuvo de moda. Por ahora está clausurado y sigue manteniendo el problema de que toda su subida culmina con la curva del circuito. Demasiado rápida para una pista urbana. Jarama sólo presenta el inconveniente de retirar algunos "guarda rails", que en anterior oportunidad la misma Comisión de Circuitos exigió se colocaran.



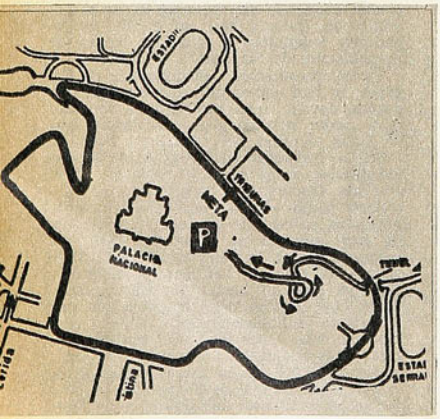
GRAN PREMIO DE ARGENTINA (Circuito de Buenos Aires), 5.968 metros. Record de la distancia: Emerson Fittipaldi, en McLaren M 23, a 190,7 Km./h. Record de la vuelta: James Hunt, en Hesketh 308, en 1.50, a 193,7 Km./h., en 1975.



GRAN PREMIO DE BRASIL (Circuito de Interlagos), 7.960 metros. Record de la distancia: Carlos Pace, en Brabham BT 44, a 182,5 Km./h. Record de la vuelta: Jean-Pierre Jarier, en UOP Shadow DN 5, en 2.34.2 a 185,9 Km./h., en 1975.

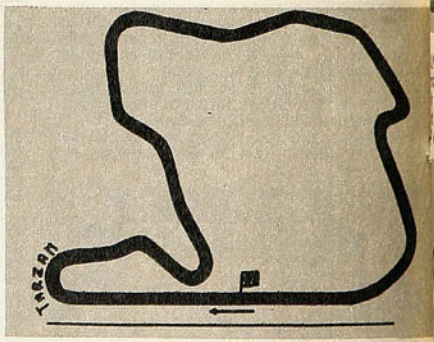


GRAN PREMIO DE AFRICA DEL SUR (Circuito de Kyalami), 4.104 metros. Record de la distancia: Jody Schekter, en Tyrrell 007, a 185,9 Km./h. Record de la vuelta: Emerson Fittipaldi, en JPS Lotus 72, en 1.17.0 a 191,6 Km./h., en 1973.

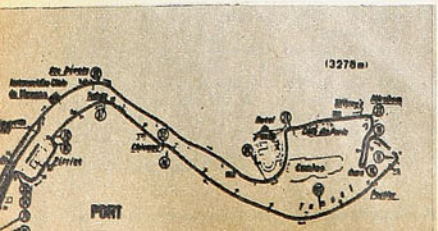


GRAN PREMIO DE ESPAÑA (Circuito de Montjuich), 3.791 metros. Record de la distancia: Emerson Fittipaldi, en JPS Lotus 72, a 157,5 Km./h. Record de la vuelta: Ronnie Peterson, en JPS Lotus 72, en 1.23.8, a 162,9 Km./h., ambos en 1973.

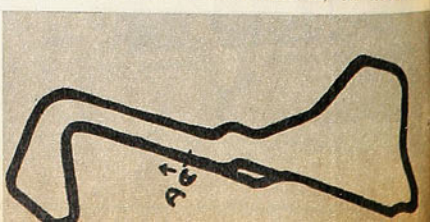
GRAN PREMIO DE HOLANDA (Circuito de Zandvoort), 4.225 metros. Record de la distancia: Niki Lauda en Ferrari 312 B3 a 184,6 Km./h. Record de la vuelta: Ronnie Peterson en JPS Lotus 72 en 1.21.4 a 186,8 Km./h. en 1974.



GRAN PREMIO DE BELGICA (Circuito de Zolder) 4.220 metros. Record de la distancia: Jackie Stewart en Tyrrell 006 a 173,4 Km./h. Record de la vuelta: François Severt en Tyrrell 006 en 1.25.4 a 177,8 Km./h., en 1973.



GRAN PREMIO DE MONACO (Circuito de Montecarlo), 3.277 metros. Record de la distancia: Ronnie Peterson en JPS Lotus 72 a 129,9 Km./h. Record de la vuelta: Ronnie Peterson en JPS Lotus 72 en 1.27.9 a 134,2 Km./h., en 1974.



...INADOR: EL PELIGRO

Mónaco tiene algo de Montjuich. Es un circuito urbano. Se corre encajonado entre "guarda rails", pero aunque cueste aceptarlo, allí el peligro es menor, pues las velocidades que se pueden alcanzar no son altas. Su punto más peligroso está en la llamada "chicane", que da la entrada al puerto, y donde justamente se han producido innumerables accidentes. Entre ellos, el fatal de Lorenzo Bandini, en 1967.

TRAS LA CLAUSURA del peligroso Spa, Bélgica se ha quedado con Zolder y Nivelles. El primero ha debido ser reformado casi en su totalidad para ser admitido. Un badén que existía ha debido ser rellenado, y la seguridad ha debido contar con telas metálicas estilo Kyalami. Nivelles tiene un parecido con el de Buenos Aires, aunque la anchura de su pista no sea la más indicada.

Y al lado de Bélgica, Holanda y el circuito de Zandvoort. Considerado muy seguro en un principio, perdió su fama tras los accidentes que costaron la vida a Piers Courage y Roger Williamson. Se exigió entonces "guarda rails", pero los pilotos han pedido sean retirados, pues el circuito corre entre dunas, junto al mar.

DICEN QUE PAUL RICARD, en Francia, es una pista modelo. Incluso con sistema de luces de aviso de peligro por todo el contorno. La pista está rodeada por un camino paralelo, por donde pueden circular los vehículos antiincendios. Nurburgring en Alemania y Watkins Glenn en USA, se puede decir que son circuitos seguros, pese a que en este último, el año 74, hubo algunas diferencias entre los organizadores y los pilotos sobre la colocación de los mentados "guarda rails".

Silverstone en Inglaterra, sin embargo, se ha quedado anticuado. Hay que tomar en cuenta que en su tiempo fue un campo de aviación. Es muy despejado en general, pero en la largada, el muro que protege a las tribunas queda sumamente cerca de la pista, por donde los coches pasan a 200 kilómetros por hora.

Austria cuenta con Zeltweg, peligroso por su alta velocidad promedio, y donde las medidas de seguridad son insuficientes. Lo que se dice, un circuito mortal, sin embargo, se sigue usando. Quizás porque Austria no cuenta por ahora con otro.

Más abajo, Italia presenta a Mugello, un nuevo circuito, y el legendario Monza, prácticamente con sus días contados, pues aún no se logra rebajar la velocidad media ni hacer desaparecer los paquetes de diez o doce coches aspirándose unos a otros. Justamente debido al alto promedio de velocidad.

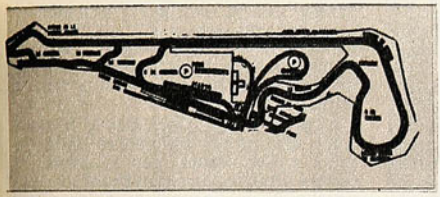
Peor aún es el caso de Mosport en Canadá. Un piso desastroso, pista estrecha y seguridad precaria. Para muchos pilotos, sus boxes son literalmente "barracones inmundos". Anteriormente se usaba Mont Trembland, clausurado hace cuatro años. En otras palabras, el Grand Prix del Canadá está en peligro.

¿Qué piden los pilotos?

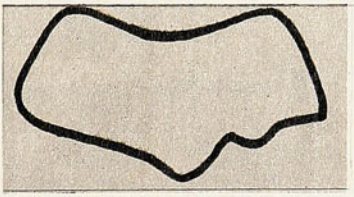
Circuitos selectivos de velocidad promedio 160 a 190 Km. por hora. No quieren máxima aceleración en rectas, sino demostrar pericia y ganar segundos en las curvas.

Por ahí alguien manifestó: "Mientras no se consiga esto, el automovilismo mundial deberá seguir escribiendo su historia en páginas negras".

Como la del domingo 27, a pocos kilómetros de Santiago. (Cécil Vargas.)

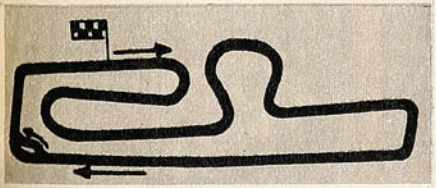


GRAN PREMIO DE FRANCIA (Circuito de Paul Ricard), 5.800 metros. Record de la distancia: Ronnie Peterson en JPS Lotus 72 a 185,3 Km./h. Record de la vuelta: Dennis Hulme en McLaren M 23 en 1.50.9 a 189 Km./h. en 1973.

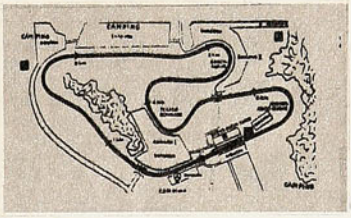


GRAN PREMIO DE INGLATERRA (Circuito de Silverstone), 4.710 metros. Record de la distancia: Peter Revson en McLaren M 23 a 212 Km./h. Record de la vuelta: Emerson Fittipaldi en McLaren M 23 y James Hunt en Esketh 308 en 1.17.3 a 218,7 Km./h., en 1975.

GRAN PREMIO DE ALEMANIA (Circuito de Nurburgring, 22.835 metros. Record de la distancia: Clay Regazzoni en Ferrari 312 B 3 a 188,18 Km./h. Record de la vuelta: Jody Schekter en Tyrrel 007 en 7.11.1 a 190,7 Km./h., en 1974.

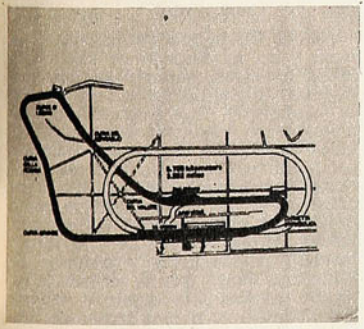


GRAN PREMIO DE SUECIA (Circuito de Anderstrop), 4.018 metros Record de la distancia: Jody Schekter en Tyrrell 007 a 162,7 Km./h. Record de la vuelta: Patrick Depallier en Tyrrell 007 en 1.27.2 a 165,8 Km./h., en 1974.



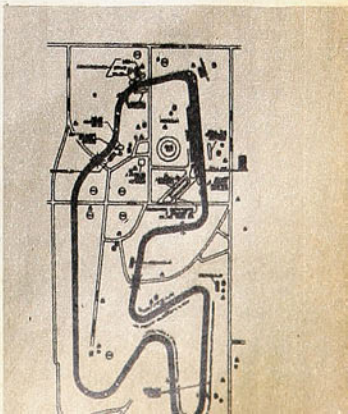
GRAN PREMIO DE AUSTRIA (Circuito de Zeltweg), 5.911 metros. Record de la distancia: Carlos Reutemann en Brabham BT 44 a 215,7 Km./h. Record de la vuelta: Clay Regazzoni en Ferrari 312 B 3 en 1.37.2 a 219 Km./h., en 1974.

GRAN PREMIO DE LOS ESTADOS UNIDOS (Circuito de Watkins Glenn), 5.400 metros. Record de la distancia: Carlos Reutemann en Brabham BT 44 a 190,6 Km./h. Record de la vuelta: Carlos Pace en Brabham BT 44 en 1.40.6 a 193,2 Km./h. (ambos en 1974).



GRAN PREMIO DE ITALIA (Circuito de Monza), 5.775 metros. Record de la distancia: Ronnie Peterson en JPS Lotus 72 a 217,9 Km./h. Record de la vuelta: Carlos Pace en Brabham BT 44 en 1.34.2 a 220,9 Km./h. en 1974.

GRAN PREMIO DE CANADA (Circuito de Mosport), 3.957 metros. Record de la distancia: Emerson Fittipaldi en McLaren M 23 a 189,1 Km./h. Record de la vuelta: Niki Lauda en Ferrari 312 B 3 en 1,13.7 a 193,4 Km./h., en 1974.



EL ADIOS A RAUL IN

UNO DE LOS ATLETAS MAS QUERIDOS DE TODOS LOS TIEMPOS

RAUL INOSTROZA el único chileno triunfador en la Corrida de Sao Silvestre, la afamada prueba pedestre que organiza "A Gazeta Sportiva" de Sao Paulo. El fondista chileno asediado por los periodistas luego de su paso por la meta en la noche de Año Nuevo de 1948. René Millas, otro chileno, entró segundo.

HUBO VARIAS temporadas en que fue imbatible en la pista y en el camino, no obstante no tuvo suerte para demostrar su capacidad en maratones y en justas olímpicas. Por sus dotes atléticas y humanas su muerte ha sido hondamente lamentada.

ES PROBABLE que haya sido el fondista mejor dotado de cuantos han enlucido el prestigio del atletismo chileno: por condición física, facilidad natural para sus pruebas y una estampa elegante que lo hacía destacar ante todos los públicos. Vino a Santiago un técnico norteamericano formador de astros mundiales como Whitefield, Marcom y Carey en carreras de distancias medias, y el entrenador, impresionado por su tranco elástico y sostenido, expresó: "Este hombre posee ricas aptitudes. Prepárenlo para la Olimpíada".

Raúl Inostroza, en realidad, había nacido para ser un atleta de excepción y lo fue en niveles nacionales y sudamericanos, mas, en potencia, pudo ir por arriba de esa avalancha de victorias en pistas del hemisferio que le dieron justa fama. No encontró estímulo ni apoyo en el ambiente para haberse concretado mejor, para convertirse en figura de niveles olímpicos. Varias veces le habló el cronista sobre ese futuro y Raúl sólo sonreía. Sin chistar, sin expresar descontento o desilusión.

Campeón espontáneo y natural en el correr deportivo, también lo fue en la vida. De origen modesto, siempre estuvo saturado de amabilidad y humildad. De buen trato, atleta correctísimo, impregnado en la esencia de ese espíritu deportivo al que los ingleses le pusieron nombre. Y de igual grato comportamiento en todas partes; un caballero por idiosincrasia.

NIÑO DELGADO que se endureció en el trabajo. Mañana y tarde corría con el pesado fardo de diarios debajo del brazo, con fuerza y resistencia para cubrir largos recorridos de un barrio a otro y lanzar el grito alegre y característico: "¡Urtima-Tiempooo!"

Montecinos, otro suplementero, era el mejor maratonista chileno de la época. Un día el joven se le puso a trotar al lado y no se le despegó durante varios kilómetros, pese a que iba en ropa de calle. Sorprendió a todos y los dirigentes del club Suplementeros le dieron una camiseta y lo inscribieron en el torneo próximo de la Asociación Santiago, de tercera categoría. Corrió cinco pruebas para ganarlas todas, entre sábado y domingo, desde 800 hasta los 10 mil metros. A la semana siguiente, en un circuito de veinte kilómetros, el debutante fue triunfador nuevamente sobre consagrados internacionales como Juan Acosta, Manuel Díaz y otros, que se preparaban para un Sudamericano. Tenía 17 años y desde entonces vistió el uniforme nacional para competir en seis Sudamericanos y en otras justas internacionales.

Raúl Inostroza, recordado a la distancia, hoy que se fue en la carrera sin regreso, se agranda en su dimensión de fondista pistero que, sin el entrenamiento acabado de los sistemas actuales, rindió proezas notables. En dos o tres Sudamericanos fue el atleta que aportó más puntos al equipo, desde el torneo del 41 en Buenos Aires. El 43 en Santiago subió a la tarima tres veces para recibir las medallas doradas. En cross country, 3 y 5 mil metros.

EL UNICO ATLETA chileno que ha logrado vencer en la famosa Corrida de Sao Silvestre, en Brasil. Se sabe que en esa carrera que se desarrolla en la noche de Año Nuevo por las asfaltadas avenidas de Sao Paulo han caído muchos valores de prestigio mundial; allí en 1948 él pudo dar la gran satisfacción que no ha vuelto a repetirse. Los diarios paulistas de aquella fecha publicaron conceptuosos comentarios por la victoria, que entusiasmó a miles de brasileños situados a la orilla de la ruta. Por la razón de siempre: no sólo vencía como otros lo habían hecho, sino que era corredor alado, armónico, que se metía por los ojos. Y que arrancaba aplausos y vítores. Lo decía no hace mucho un viejo periodista brasileño: "Hemos visto vencer a muchos astros en esta prueba, pero los veteranos no olvidamos a ese chileno por su manera de correr. Por su sencillez y facilidad de avanzar sonriente y sin aspavientos". La Corrida de Sao Silvestre la afrontó tres veces para ser figura aclamada. Cuarto en 1950, segundo en 1951 y campeón en 1948.

El último Año Nuevo asistió invitado como uno de los campeones de la Corrida a Sao Paulo, por el diario "A Gazeta Sportiva", organizador de esta prueba de resonancia mundial, y allí estuvo el fondista chileno para recibir el homenaje de los brasileños. Parado en la tarima recibió emocionado el clamoroso grito de miles de espectadores y levantó su mano para agradecer con su sonrisa característica. Estaba despidiéndose, acaso calculando que éste sería un adiós definitivo al deporte que tanto quiso. Estaba sintiendo dolencias del mal que lo ha llevado a la tumba, pero con el temple que escondía en su suavidad se mantenía henchido de entusiasmo, contagiado por cierto con el bullicio de aquella gran fiesta deportiva. Y no sólo en este esfuerzo, como lo contaba entre sollozos Zamudio, atleta de su club y que también estaba en Sao Paulo: "Raúl corrió varias cuadras alentando a los chilenos, especialmente a Edmundo Warnke, que peleaba por irse a la punta: ¡Echale Edmundito. Por Chile, viejo!"

TENIA EL DEPORTE metido en el alma y no se despegó de sus actividades mientras mantuvo energías para estar de pie. Convertido en dirigente, presidió el Club Deportivo de Suplementeros y también el Club "Zorobabel Rodríguez" de la Asociación Pedro Aguirre Cerda. No sólo se daba tiempo para colaborar y dirigir a su club, iba a los entrenamientos como preparador voluntario de los corredores en ciernes, junto a su hijo, futuro maestro de fondistas y profesor de Educación Física, que ha recibido la herencia paterna para seguir el deporte que alumbró al viejo a través de más de treinta años.

Campeón laureado en pistas sudamericanas, no pudo alcanzar niveles más elevados aún; está dicho que varios percances se lo impidieron. Desde luego haber sido olímpico; se tenía ganada una opción en los Juegos del

OSTROZA

48 en Londres y del 52 en Helsinki, pero algo se interpuso para que pudiera estar en su mejor forma.

El 48 para Londres fue seleccionado en la maratón otro Inostroza, Enrique, y Raúl debía haber sido su acompañante seguro, pero en la selección, mientras corría, sufrió un desarreglo estomacal provocado por un helado que alguien le pasó en el camino y perdió el viaje olímpico. "Tengo la impresión que ese percance me afectó síquicamente. Fue un golpe a mis ambiciones y no es que anhelara más de lo que merecía. Estaban en Londres Delfo Cabrera, Guiñez y Bralo, tres argentinos a los que había vencido en canchas sudamericanas y ellos fueron los primeros sorprendidos al saber que me habían dejado en Chile", decía con nostalgia.

Raúl no exageraba, pues causó expectación verlo eliminado de esa justa y se inició una colecta para costearle su viaje, pero ya no había tiempo de inscribirlo. Acaso ese trance lo instó a entrenar con más intensidad para participar en la Corrida de Sao Silvestre. Su triunfo más clamoroso, para que se exclamara: "Ahí está la prueba de que debieron mandarlo a Londres".

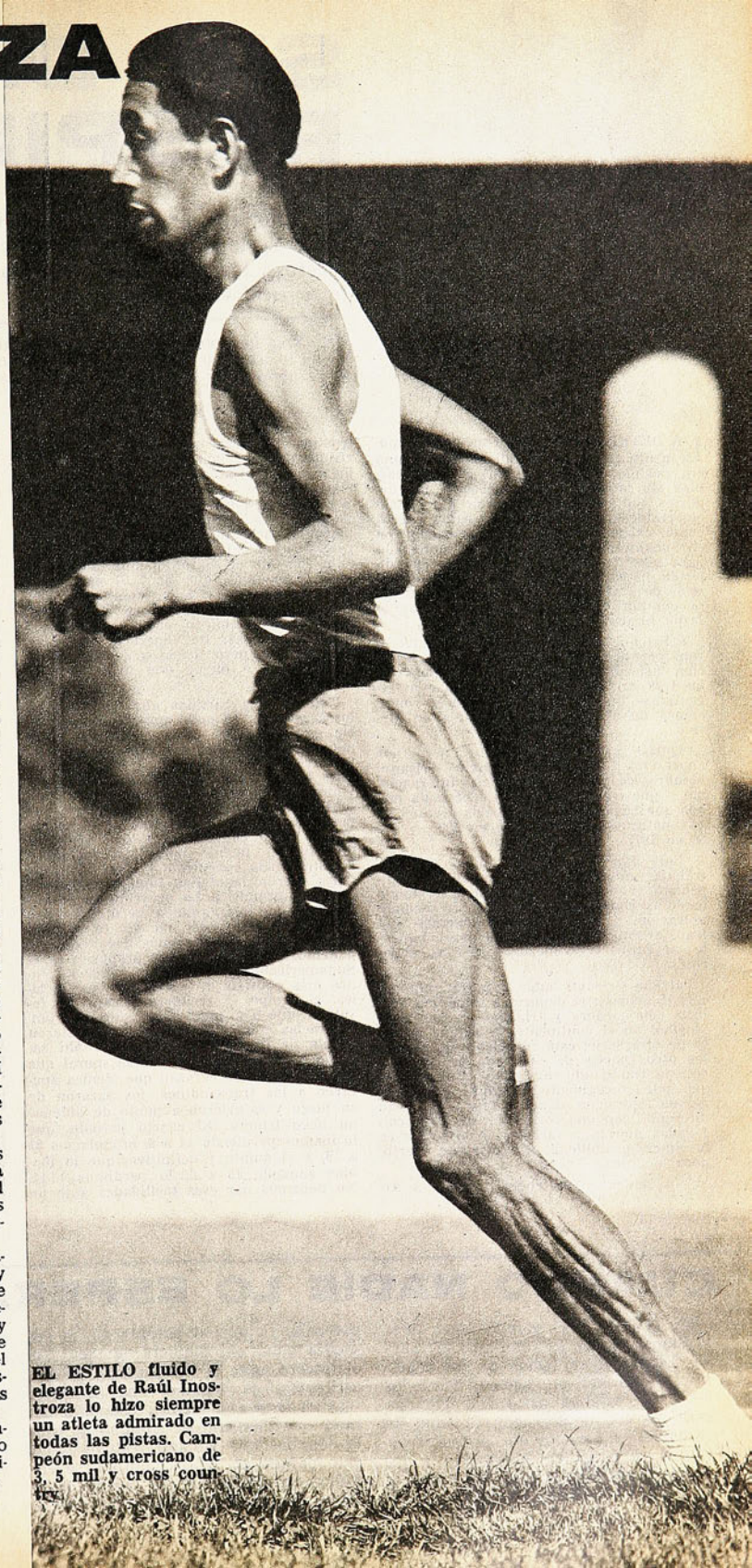
LA FUERZA INTERIOR que lo empujaba se manifestó en otra oportunidad. El público fanatizado es injusto y lo fue con el atleta que lo daba todo, dentro de sus medios, por el atletismo y por defender su bandera. En los campeonatos Sudamericanos crecía en sus afanes y rendimientos; sin embargo, en el campeonato del 46, en Santiago, le dijeron de todo la vez que perdió la carrera de diez mil metros en la misma meta. "Por sobrador regaló la prueba".

"La verdad —recordaba— es que venía agotado y me aflojé al verme solo cerca de la meta, pero Delfo Cabrera apareció de repente y no me dio tiempo para reaccionar. Esa derrota me dolió más que a nadie; no busqué disculpas, soporté todo y esperé la próxima oportunidad, que vino luego, pues me invitaron al Campeonato Argentino de Buenos Aires y allí logré ampliamente el desquite al vencer en los 3 y los 5 mil metros, pese al juego de equipo que me hacían los tres mejores argentinos".

Pocas victorias le produjeron más satisfacción. El Estadio del Gimnasia y Esgrima repleto lo ovacionó y el propio Presidente Perón le colgó las medallas de oro en el pecho al campeón de Chile.

Fue figura muy querida; demostración clara se vio la tarde gris y fría de sus funerales. Una multitud de gente del deporte, dirigentes y atletas de su tiempo, se hizo presente y alrededor de la carroza, en traje de atletas, jóvenes y viejos fondistas del club Suplementeros, que en una postrera despedida lanzaron sus hurras deportivos.

"¡Hurra por el atleta, por el campeón, por el dirigente, por el amigo y por el caballero de las pistas!", gritaron voces roncas y estremecidas **(Don Pampa).**



EL ESTILO fluido y elegante de Raúl Inostroza lo hizo siempre un atleta admirado en todas las pistas. Campeón sudamericano de 3, 5 mil y cross country.

SIN DARSE RESPIRO

Las derrotas frente a Argentina confirmaron a Patricio Grisanti que la única vía de progreso del vóleibol chileno es la de un trabajo intenso y entrega total para lograr emparejar a quienes nos superan largamente en medios y posibilidades.

"PIENSO que podemos mejorar de aquí al Sudamericano. Si no lo hacemos con esfuerzo y sacrificios, no podremos alcanzar el segundo lugar en el Sudamericano de Paraguay".

LA DETERMINACION en un primer momento causó hasta indignación. ¡Cómo era posible que al vóleibol se le descartara sin siquiera una prueba de los deportes con opción a concurrir a los Panamericanos de México! Se le había puesto como exigencia una buena actuación en el Sudamericano de Paraguay, anunciado para agosto, pero como el torneo fue diferido para noviembre, lisa y llanamente se le dejó afuera. "El vóleibol no está para cumplir en un Panamericano", fue la razón fundamental.

Y los que así pensaron no se equivocaron, porque hasta el técnico de la Selección masculina cree ahora —después de los tres partidos con la representación argentina— que su deporte no está en condiciones de aspirar a una medalla en México.

"Quizás para los próximos, pero por ahora no", manifestó Patricio Grisanti, hombre de vasta experiencia internacional y que en su curriculum luce nada menos que la participación en dos eventos de esa naturaleza: Sao Paulo, en 1963, y Cali, en 1971.

"Por ahora —dice Grisanti— debemos trabajar mirando exclusivamente el campeonato continental de Paraguay, donde tenemos como meta conseguir la segunda ubicación, y para obtenerla tenemos que trabajar mucho, porque desgraciadamente Argentina y Venezuela se nos alejaron".

Patricio Grisanti habla con tranquilidad. Sus 18 años en el deporte le permiten analizar con cordura y frialdad lo que es el vóleibol en el continente. Sabe que Brasil es de otra serie; está consciente de que en los otros países de este lado de América se está trabajando muy bien y full time y que por consiguiente es inútil pretender alguna figuración si no se busca un juego diferente, con una formación de 3-3 y con jugadas nuevas y variadas. Piensa que es la única posibilidad; riesgosa, es cierto, pero la única.

"No podemos pretender ganarle a Argentina o Venezuela, para mí los únicos rivales que nos podrían quitar el segundo lugar, si realizamos el mismo juego de ellos, sencillo y con una formación 4-2. Sería entrar a una comparación individual de jugadores y estaríamos perdidos. ¿Qué podemos hacer ante un cuadro como el argentino, por ejemplo, que lleva cuatro años jugando en conjunto, que entrena 18 horas semanales, que tiene 67 partidos a nivel internacional incluyendo giras por Europa y un constante roce con Brasil? ¿Qué jugador chileno puede practicar 18 horas semanales? De Venezuela no he sabido mucho, pero tienen que estar trabajando igual o mejor que los transandinos.

"En los tres partidos que jugamos con los argentinos se pudo apreciar la diferencia que existe en estos momentos entre ellos y nosotros. Los dos primeros encuentros, el del Estadio Chile y el de Rancagua, fueron casi copiados. En ambos tuvimos un set muy parejo, que bien pudimos ganar (el tercero en el primero, que perdimos 15-13; y el segundo en el segundo, en donde caímos 15-12), pero los otros dos fueron fáciles para los visitantes. Nuestra mala recepción y una débil defensa fueron las fallas fundamentales en esos compromisos. Lo ocurrido en el tercer partido, que también perdimos, pero esa vez en cinco sets, me dio fe, me dio esperanzas de que podemos llegar, de que podemos conseguir nuestro propósito en el Sudamericano. Sin superar nuestras fallas más notorias de los encuentros iniciales, el equipo se recuperó y sacó un resultado que bien pudo haber sido un triunfo gracias a que los muchachos se dieron cuenta de que podían obtenerlo. Ahí sacaron a relucir toda la fuerza moral que tienen y con más corazón que técnica apuraron a los transandinos, los sacaron de su juego y estuvieron a punto de obtener un buen triunfo. El cuarto período, que lo íbamos perdiendo 14 a 8, lo ganamos 21 a 19, y el quinto y definitivo, que lo íbamos ganando 13 a 6, lo perdimos 16-14. No podemos dar esas facilidades ante un adversario experimentado que todo lo que hace lo realiza muy bien. No tenemos disculpas, porque en la cancha había un cuadro nacional formado por jugadores experimentados; sólo puedo decir que perdimos por la falta de partidos internacionales, porque nuestros jugadores no se mantienen jugando. Esta apreciación del último partido no se contradice con mi posición anterior de que Argentina está por sobre nosotros, sino que me sirve para avalar aquello de que tenemos que buscar nuevas fórmulas, de que tenemos que agrandar nuestro corazón, de que no podemos darnos respiro, de que tenemos que trabajar cada día con mayores sacrificios para poder llevarnos por delante a equipos que nos superan en tantas cosas, como el entrenamiento de 18 horas semanales y los 67 partidos internacionales que tienen en el cuerpo los argentinos".

En su carpeta tiene miles de apuntes y recortes.

La revisa para decirnos que inició éste —su primer trabajo con la Selección Nacional— con 24 jugadores y que en estos momentos tiene 16, y que no sabe a quién dejar afuera cuando tenga que nominar a los 12 que viajarán al Sudamericano, porque "cada uno cumple una función y lo hace muy bien". Sigue observando su carpeta para contarnos que en el equipo están los mejores jugadores de Chile ("sólo podría faltar Navarrete, de Linares, a quien cité y no llegó a las prácticas").

Hace una pausa. Sigue revisando sus apuntes.

"Esta Selección puede llegar a ser la mejor en toda la historia del vóleibol chileno. Es un equipo de gente de alta estatura y conformado por un grupo humano muy valioso. ¡Si Ud. supiera cómo han trabajado estos muchachos! Entrenamos de 9 a 11 de la noche, y los domingos empezamos a las 8 de la mañana. Algunos hasta han perdido semestres en la Universidad por dedicar más del tiempo disponible a las prácticas (y eso que sólo entrenamos un promedio de 7 y media ho-

CUANDO NADIE LO ESPERABA

EL NUMEROSO público que llegó al Stadio Italiano el domingo 27 para ver la última actuación de los argentinos observaba en silencio cómo los visitantes estaban arrasando por tercera vez con la Selección Chilena. Ya se habían jugado los dos primeros períodos (que habían favorecido a los transandinos 15-4 y 15-11), y entonces se comenzó a respirar un aire de impotencia, ya que al parecer no se les podría ganar ni siquiera un set. En el tercero, ante la incredulidad de los asistentes, se insinuó una reacción —ayudada por el técnico Leopoldo Olmos, que desarmó su equipo— y Chile con bastante trabajo (estuvo largo rato parado en los 11 puntos), se adjudicó ese juego por 15-9, produciendo estruendo en las graderías del gimnasio itálico. ¡Por fin se había ganado un set!

No conformó, sin embargo, ese éxito. Fueron muy notorios los cambios del entrenador argentino (dejó en la banca a Portugal y Gagliardo, dos jugadores muy importantes en la red), y se pensó de inmediato que había sido una gentileza de los visitantes, máxime si en el set siguiente, el cuarto,

ras semanales). Es un grupo extraordinario, que lo único que anhela es darle una satisfacción al deporte chileno".

El cuadro tiene un promedio de 23 años y 1,87 de estatura y si no hay valores de provincia se debe a que las Asociaciones no enviaron los antecedentes de los jugadores que tenían opción para integrar el equipo. "Por eso estoy tranquilo. Se convocó a todo el mundo y como nadie respondió, puedo decir con certeza que en este equipo están los mejores jugadores del país".

Patricio Grisanti, 35 años, casado, 2 hijos, habló de la mala recepción de su equipo. Sabe que es imperioso mejorarla, pero también comprende que es muy difícil.

"El voleibolista chileno, sobre todo el de élite, siempre ha tenido mala recepción. Y hay una razón. La mayoría de los jugadores seleccionados siempre han sido estrellas en sus equipos y por eso nunca se preocuparon de mejorar el juego de fondo, porque en la red, en donde está la parte más apasionante en este deporte, siempre fueron hombres fundamentales. Por eso que la recepción es mala. Es tremendamente difícil mejorarla, pero en el tiempo que nos queda haremos todo lo posible por conseguir algo, al igual que en la defensa. Estimo que podemos lograrlo porque tengo a jugadores de grandes condiciones, algunos de los cuales están pasando por un período bajo del cual estoy seguro se recuperarán".

Patricio Grisanti ve bien el vóleibol. Cinco Sudamericanos, dos Panamericanos y una infinidad de títulos nacionales jalonaron su carrera como jugador para saltar de inmediato al primer plano como técnico cuando en 1974 se hizo cargo del Stadio Italiano, el último club que defendió (antes estuvo en la U. Católica, desde 1955 hasta 1971), y lo sacó campeón en Honor Varones. De ahí pasó a la Selección y su debut lo cumplió ante el Náutico Hacoaj, de Argentina, logrando tres victorias. Su larga experiencia, entonces, le permite entregar confianza y claridad en sus apreciaciones a sus dirigidos.

"En este equipo no tengo titulares y reservas. Todos tendrán su chance, pero como lo he dicho en varias oportunidades, para cada partido, considerando indudablemente el rival, las formaciones cambiarán. Ante algunos, como frente a Argentina, por ejemplo, basé el juego en el bloqueo porque ahí había que pararlos. No sacaba nada con ganar rotaciones. Puede ser que ante otros rivales más bajos o de menos potencia en la red precise a otros valores. Pero todos tendrán su oportunidad".

En los próximos días comienza el Torneo Oficial. ¿Qué pasará con los seleccionados?

"Jugarán por sus respectivos equipos y trataremos de entrenar una vez por semana si es que tenemos gimnasios. ¡Cómo pudieron destruir el de Universidad Católica! Es algo increíble. En octubre y noviembre volveremos a las prácticas extensivas que ojalá puedan ser unas cinco veces a la semana".

El primer equipo de Stadio Italiano está entrenando hace rato. A cada instante solicitan su presencia para que se haga cargo de él. La entrevista se ha extendido más allá de lo presupuestado y Patricio Grisanti está inquieto. En la despedida agrega: "La Selección no está cerrada. Podrán ingresar a ella todos los jugadores que se vean muy bien en el Campeonato de Apertura. Lo que queremos es ir al Sudamericano a conseguir la segunda ubicación y para ello tenemos que buscar y buscar y no podemos cerrarle las puertas a nadie". (Edmundo Gómez).

LA NOMINA

LOS DIECISEIS jugadores que están trabajando con Patricio Grisanti: Roberto Bozzo, Luis Espósito, Carlos Frazzoni, Jaime Grimalt, Jaime Grisanti, Hugo Grisanti, Jorge Hevia, Hernán Humaña, Osvaldo Miranda, Juan Carlos Morales, Waldo Morales, Erick Muhlhausen, Luis Oviedo, Rafael Poblete, Gustavo Pollier y Teodoro Yametti.

LUIS ESPOSITO fue fundamental en la levantada del equipo chileno en el último match con los argentinos. Fue el hombre de la cancha y el que le dio otra fisonomía al cuadro nacional. Sus remaches en la red fueron mortíferos.

LA MALA RECEPCION de los jugadores nacionales fue factor decisivo en sus tres derrotas frente a los argentinos. Humaña, Yametti, Oviedo y Hugo Grisanti se ven muy estáticos esperando el servicio de los visitantes.

los transandinos se ubicaron 14 a 8 con su escuadra titular y quedaron listos para terminar con el partido. Pero Chile no había dicho la última palabra. Con la confianza y la fe que dio el haber ganado el período anterior, sus hombres se desentendieron de la calidad del rival y con más garra que juego acortando la diferencia hasta lograr un esforzado empate a 14 que devolvía las esperanzas. Los últimos puntos fueron dramáticos y seguidos de pie. Igualdad a 15 y también a 18, para finalmente ganar Chile 21 por 19. Ahora sí que el público estaba feliz. Había visto al sexteto nacional levantarse de las cenizas y, ahora que se había ganado dos sets, pedían el partido. Y cerca estuvo Chile de conseguirlo, máxime si en el quinto y definitivo juego consiguió una clara ventaja de 13 a 6, para después entregar el set y con ello el encuentro. La mala recepción había cobrado de nuevo su gran precio, toda vez que en los dos partidos iniciales había llevado a la selección nacional a caer en forma estrepitosa. En el Estadio Chile la cuenta fue de 15-5, 15-9 y 15-13, y en el Gimnasio Baltazar Castro, de Rancagua, 15-2, 15-12 y 15-8.

Chile-Suecia por la Copa Davis:

AMPLIAS GARANTIAS O SEDE NEUTRAL

LA DECISION no admitía dudas: Chile cumpliría su compromiso frente a Suecia, por la Copa Davis, en las fechas y lugar que la Federación Intenacional determinara. Estocolmo, el tradicional Bastaad, Göteborg o Malmö daban lo mismo. Así lo dejó en claro Hernán Basagoitía cuando dijo: "En todo momento, desde que nos pusimos 3-0 sobre Sudáfrica, pensamos jugar con Suecia. Nunca se nos ocurrió que factores extraños al deporte pudieran poner en peligro la confrontación que corresponde sostener en el país nórdico, ni siquiera que se hiciera necesario recurrir a una sede neutral". Por lo demás, el presidente de la Federación de Tenis de Chile estaba muy tranquilo porque había recibido informaciones directas desde Estocolmo, en el sentido de que tampoco la Federación sueca tenía problema alguno para que se realizara el match. Incluso Basagoitía, entrevistado desde Estocolmo por un periódico, recibió seguridades de que la oposición a la presencia chilena en courts suecos obedecía sólo a una minoría sin importancia.

El panorama, sin embargo, cambió en los últimos días. El propio Primer Ministro subrogante, algunas voces en el Parlamento, y los Sindicatos, expresaron unos su preocupación y otros su abierta disconformidad con la confrontación en canchas del país. La prensa sueca, muy proclive al sensacionalismo, dio amplia difusión al caso incluyendo cartas de exiliados chilenos en que anunciaban que llegarían "hasta los últimas consecuencias" (se mencionaba un atentado contra Jaime Fillol) si los chilenos iban a jugar a Suecia. El jefe de la policía de Bastaad contribuyó al clima asegurando que "el match no puede realizarse en esta ciudad, pues no dispongo de las fuerzas ni los elementos necesarios para garantizar la seguridad de los tenistas".

Las noticias venidas de Estocolmo han hecho cambiar la situación. Hernán Basagoitía, lógicamente, no está dispuesto a dejar que el equipo de Chile corra riesgos, y en este sentido se ha dirigido a la Federación Internacional, sugiriendo el cambio de sede para el match en caso de que las garantías ofrecidas no fueran absolutas. El presidente del tenis chileno vería con buenos ojos a España, donde los suecos acaban de clasificarse, como sede neutral.

Los tenistas nacionales, por su parte, se han mantenido ajenos al problema, ratificando en Louisville —donde jugaban la semana pasada— que no les atemoriza ir a Suecia a cumplir su compromiso deportivo, recordando que el año pasado jugaron en Bastaad sin ningún problema. Están, en todo caso, a disposición de lo que resuelvan la Federación chilena y la Federación Internacional.

Rugby

LA UC SE ACERCA AL TITULO

EL PARTIDO ERA muy importante. U. Católica y Old Boys —ambos con un partido menos— estaban separados por un solo punto y los jugadores sintieron esa responsabilidad, especialmente en el primer tiempo. El cuadro estudiantil, el puntero, tomó muchas providencias defensivas, y junto al full back Briceño ubicó a Marsano y Pizarro para contrarrestar la mejor arma de los ex alumnos del Grange, su línea de tres cuartos. Por eso el balance de esos primeros cuarenta minutos, que se adjudicaron los cruzados 9 por 3, pareció muy mezquino para lo que habían hecho los equipos. El peso de las acciones lo llevó Old Boys. Controló la pelota y el terreno. Tuvo, al final de esa fracción, acorralados a los universitarios en sus cinco yardas, pero no logró concretar, porque siempre abrió en forma muy larga, haciendo que la ovalada resbalara de las manos de los jugadores. Los errores, entonces, de los defensores de Old Boys y la firme defensa de los católicos hicieron que el match, por lo menos en esa etapa inicial, se resolviera mediante tiros libres, los que favorecieron a U. Católica, que tiene en Marsano a un hombre que no perdona cuando se trata de lanzar a los palos. Old Boys, que ganó casi todos los volantes y los line out, se equivocó también al ubicar al wing forward Moreno muy atrás, en posición más bien defensiva que de neto ataque, con lo cual favoreció el desenvolvimiento de los jugadores estudiantiles.

En el epílogo cambió totalmente el match. Los dos equipos entraron a buscar la victoria recurriendo a sus mejores armas y entonces las acciones se pusieron al rojo vivo. A los cinco minutos un "try" de Steel fue anulado por el árbitro Carlos Soublette en un cobro muy discutido. Ese ensayo pudo haber cambiado el resultado. Recién comenzaba el segundo tiempo y la cuenta pudo haber quedado 9 a 7. Son sólo especulaciones, es cierto, porque de ahí para adelante, U. Católica hizo méritos para justificar su triunfo.

Copó muy bien todos los sectores de la cancha y anuló a Old Boys al realizar una marcación al centímetro. Los forwards cruzados se prodigaron mucho y a medida que transcurría el partido llegaban con gran ventaja sobre los delanteros de La Dehesa a conseguir la pelota. De esa forma el quince de Jory igualó las acciones en los volantes, que era de donde se proveía de mayores ovaladas el cuadro visitante. U. Católica jugó con inteligencia. En el primer tiempo no arriesgó para evitar el contragolpe y en el segundo trató por todos los medios de mantener el mayor tiempo posible la pelota en campo rival, arma fundamental en un partido que se jugó en una cancha muy barrosa. Old Boys, que en el primer tiempo había tratado de jugar a la mano, aunque abriendo mal, en el epílogo "pateó" mucho sin ningún resultado, porque sus forwards poco a poco fueron perdiendo fuerzas. Y cuando abrió, al igual que en los primeros cuarenta minutos, lo hizo muy largo, impidiendo que el balón fuera dominado por los jugadores.

Un partido entre punteros, "de meta y ponga", especialmente en la etapa final. (Edmundo Gómez. Fotos de Pedro González.)

UN PARTIDO AL rojo vivo protagonizaron Old Boys y U. Católica. Ganó el cuadro estudiantil, dando un paso muy importante para conseguir el título de campeón de Chile.

Fernando Riera

DE VUELTA A CASA

COMO lo adelantó ESTADIO (Ed. 1.667, Pág. 50), está de regreso en Chile Fernando Riera, el entrenador nacional que viene procedente de Portugal. Ya en casa, el técnico ha confirmado lo que dijéramos en aquella nota. Lo trae de vuelta fundamentalmente la necesidad de que sus hijos se asienten en el país, regularicen sus estudios, normalicen su vida un poco nómade hasta ahora.

La posición de Riera es exactamente la que dio a conocer en Lisboa: por ahora está en plan de vacaciones, de reencuentros, de reconocimiento del ambiente. De sus contactos con la FIFA —a cuyo plantel de instructores pertenece— dependerán sus próximos pasos. Si la Federación Internacional lo requiere para su programa de cursos, tendrá que postergar cualquiera posibilidad de integración al fútbol chileno. Serían períodos de 6 meses los que estaría a disposición de la entidad máxima, empezando por una misión en Colombia, que fue diferida al tomar a su cargo la dirección de Sporting.

En todo caso, Fernando Riera no desestima la eventualidad de volver a trabajar en el país. Así lo dejó ver en las primeras entrevistas, en Pudahuel, cuando dijo: "Yo soy profesional y mi trabajo es el fútbol". Su relación contractual con la FIFA no le impide entrenar a algún equipo, siempre y cuando ambas labores no se interfieran.

Riera pudo seguir en Portugal; estaba dentro de las disposiciones legales para entrenadores extranjeros, pero la situación de los clubes portugueses es difícil, el país está convulsionado y se ha perdido la tranquilidad para vivir y para trabajar —especialmente en el fútbol—. También pudo quedarse en España, pero quizás si la experiencia que tuvo con el Español de Barcelona lo hizo ni considerar siquiera las proposiciones que le hicieron. Por lo demás, estaba tomada la decisión del regreso.

Como el entrenador de la Selección del 62 no es hombre para estarse quieto y parece hecho para hacer noticia, no sería extraño que pronto lo tuviéramos en actividad.

FERNANDO RIERA: "Yo soy profesional y mi trabajo es el fútbol".

Control atlético

EN LA MARATON ESTUVO LA NOVEDAD

LA MARATON PUSO el mejor rendimiento en el control de clasificación para el próximo Sudamericano, en Río de Janeiro. En la prueba larga que se desarrolló solitaria en las inmediaciones del Estadio Nacional, en la mañana del domingo, los cronógrafos registraron las marcas de más valía en este deporte que atraviesa por uno de sus momentos más críticos.

Se corrieron los 42 kilómetros 125 metros en un circuito por calles y avenidas asfaltadas, con una medición de cinco kilómetros por circuito; de esta manera a su paso por los jardines del Estadio fue fácil seguir las alternativas de la prueba animada por cinco participantes. De ellos, tres salieron airosos. Inusitado en las expectativas, porque ausente José Ramírez por medida disciplinaria, se esperaba que en el mejor de los casos resultara sólo uno más con "pase internacional" para ir a la cálida urbe brasileña.

SE LES PEDIA a los maratonistas 2 horas 38 minutos, marca posible para entrar entre los seis primeros de una maratón sudamericana. Pasados los tres primeros circuitos y más adelante —en el tramo neurálgico de los 30 kilómetros, donde sucumben muchos— se pudo apreciar el ritmo sostenido y bien llevado de los tres fondistas que terminaron el recorrido. Y todos los espectadores de cabeza a los relojes para que espontáneamente brotara un aplauso cerrado: 2 horas 32 minutos 48 segundos 8 décimas para Higinio Bustos; 2h.35'.50",8 para Mario Valdivia y 2h.37'.53" para Bernardino Maldonado, de Punta Arenas.

De esta manera, a la Federación le sobrarán maratonistas aptos, porque se pensaba enviar a dos y dispone de tres; la Comisión Técnica tendrá que resolver al respecto. En esta maratón selectiva cabría la frase de que "Colo Colo sacó la cara", porque los dos primeros pertenecen a la institución alba. Higinio Bustos, que cumplía su segunda maratón, fue el que mejor impresionó por la buena distribución de energías bajo la dirección de su entrenador, Alberto Rigoletti; terminó entero, con respiración normal y sólo un tanto adolorido por la dureza del piso.

El campeón sudamericano de la prueba, ganador en el torneo del año pasado en Santiago, José Ramírez (2h.30'.42"), acompañó a los corredores en bicicleta en largos tramos. Como está dicho, ha sido suspendido, debido a algunas rebeldías reglamentarias en su club, la Universidad Técnica. Desde luego esta situación lo elimina de ser enviado al próximo Sudamericano a defender su título.

EL TIEMPO INVERNAL no fue propicio a los atletas que pretendían cumplir la marca.

Ulrike Heberlein, de Concepción, pasó esta vez el metro 65 en altura, la marca mínima, y queda elegida. En 110 metros con vallas, John Strester, de la "U", y Alfredo Guzmán, Stade, corrieron en 15 clavados, que les da derecho también a la participación en el S.A.

Alejandra Ramos, de Curicó, seleccionada segura desde torneos anteriores, bien pudo mejorar su record nacional en los 400 planos femeninos, de no mediar la temperatura fría de la tarde del sábado. Anotó 56,3, que es el record chileno y que le pertenece. Corrió 800 en 2'.14",3. Leslie Cooper, los 100 planos en 12",1, también está entre las ya seleccionadas.

Las marcas pedidas en 100 y 400 femeninos son 12 seg. y 57.3 y 2'.15" en 800.

Jorge Peña lanzó la jabalina a 68 metros 42, también con derecho para competir en Río (se le exigía 65 metros).

En los 1.500 metros, por décimas de segundo, Víctor Ríos y Jorge Grosser no sacaron los pasajes a Río: se les pedía 3 minutos 52 segundos 5 décimas, y el sábado registraron 3'.52",7 y 3'.52",9. En 800 metros, Víctor Ríos anotó 1'.53",4 y Grosser 1'.53",5, y se le pide 1'.52",5; tendrán que volver a una nueva tentativa, por estar encima de las marcas. En 400 vallas, Gordon corrió en 53",9.

NO SALIERON las marcas mínimas pedidas en el mediofondo, pero Víctor Ríos y Jorge Grosser, que van aquí detrás del puntero, quedaron muy cerca en 800 y 1.500 metros. Tendrán una última opción el domingo próximo.

SUGERENCIAS
AL AUTOMOVILISTA
LALUZ
PUBLICIDAD
507554

ARANA Y MENESES
REPUESTOS PARA MOTORES
AUTOS Y CAMIONES
SERVICIOS DE ENCARGOS
10 DE JULIO 1350. - Fono 710070.

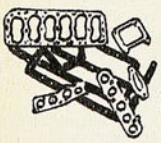
CAJAS DE CAMBIO
REPUESTOS Y REPARACIONES
FIAT 673

10 DE JULIO 1330. - Fono 715979.

PERNOS DTP TUERCAS

TONGOS - PERNOS DE CULATA
GRASERAS - SELLOS MOTOR
PRISIONEROS DE MASA
PERNOS DE RUEDA Y PARACHOQUES
10 DE JULIO 1264 - FONO: 710249

EMPAQUETADURAS MOLINA



FABRICA DE EMPAQUETADURAS
METALICAS PARA TODA CLASE
DE VEHICULOS
RODOLFO PHILLIPI 46.
FONO 90825. - SANTIAGO.

N. AGUILAR D.
RECTIFICACION
de MOTORES de
CITRONETAS
ANILLOS,
VALVULAS y PISTONES
... EN TODOS LOS MODELOS Y MEDIDAS
SANTA ELENA 962. - Fono: 221239
SANTIAGO

Notas llamativas del básquetbol:

PASE DE SARTORI Y TRIPLETA DE UNION

OTRA semana en que todo el básquetbol de la Asociación Santiago se jugó en el gimnasio de Famae, con excepción del encuentro Banco del Estado-Madeco, efectuado en la cancha de estos últimos. El Gimnasio Nataniel estuvo cerca de un mes en reparaciones del piso y abría sus puertas anoche con la presentación de la selección femenina de Colombia.

La campaña de Unión Española, la recuperación de Bata, el pase de Pedro Sartori a Banco del Estado, la mediocridad de los restantes equipos, y los esfuerzos de Famae por reverdecer laureles, fueron las notas llamativas de estos 7 días.

TRIPLETA PARA LOS ROJOS

Unión Española consiguió tres victorias en la semana. El martes derrotó con impresionante facilidad a Quinta Normal, por 88 a 34, partido que tuvo que darse por finalizado cuando restaban 9 minutos de juego, al quedar los perdedores con sólo un jugador en cancha. Este era un encuentro pendiente de la primera rueda y con el triunfo los rojos terminaron invictos dicha fase. Unión pudo haber alcanzado cifras muy por arriba de los 100 puntos, pero sus rivales en censurable actitud sólo llevaron 6 jugadores al partido y, presagiando la goleada, optaron por autoeliminarse por límite de faltas.

El jueves UE. superó sin zozobras al ordenado conjunto de Aviación por 98 a 56, y el domingo en la mañana culminó su excelente momento al derrotar a Sirio (ubicado en la medianía de la tabla) por 101 a 52. De nada sirvió la incorporación del porteño Haye a estos últimos.

SE RECUPERA BATA

El conjunto campeón, apabullado por Unión en el partido final de la primera rueda, ha mostrado fortaleza anímica, y en la semana logró claras victorias ante Ferroviarios por 81 a 48 y frente a Quinta Normal Unido por 77 a 48.

En ambos encuentros dispuso de todo su plantel, incluso Kiko Valenzuela; Lichnovsky se notó recuperado y la banca hizo actuar algunos suplentes con buen resultado, como en los casos de Torres y Retamales.

SARTORI A BANCO DEL ESTADO

Casi por unanimidad —sólo los votos en contra de U. Española y Bata— el Consejo de Delegados de los clubes de Primera y Segunda División autorizó a Pedro Sartori, jugador de Universidad Técnica —que no había actuado en la temporada—, para jugar en Banco del Estado.

Otra más de las infracciones reglamentarias que el Consejo y el Directorio han cometido, que sólo sorprende por la reiteración. Extraña la actitud de Unión y Bata, que se opusieron a que otros pasaran por encima del reglamento, olvidándose que ellos, con los pase de los porteños Valenzuela, Schulz y Villela, han hecho lo mismo...

Un buen refuerzo para Banco del Estado, que mantiene su tercer lugar —con sólo derrotas ante los punteros— y que en la semana logró golear en su cancha al colista Madeco por 103 a 34.

FAMAE EN ONDA

El conjunto de la Fábrica de Materiales del Ejército está cumpliendo una buena temporada. Ganador del torneo de apertura. En la tabla está inmediatamente después de Unión, Bata y Banco, y hace esfuerzos por interesar al público de su sector y reverdecer viejos laureles. En la semana ganó a Mademsa por 86 a 62, y el domingo jugó un interciudades con U. Española de Valparaíso, en partido revancha. En el puerto triunfó Famae. Aquí venció U. Española por 69 a 68. (Juan Aguad.)

EXCELENTE TEMPORADA está cumpliendo el moreno de Unión Española Berkley Bute. Su actuación ha sido decisiva en la invicta campaña de su equipo.

SIEMPRE SCORER

POR TERCERA vez consecutiva termina siendo el anotador máximo de la Copa Europea de Campeones. Cierto es que su producción va declinando y que no alcanzará ya a amagar el récord de Alfredo di Stéfano (49 goles en 58 partidos), pero figurará, de todas maneras, entre los grandes goleadores del principal torneo europeo de clubes, de todos los tiempos. GERD MULLER, que cumplirá 30 años el 3 de noviembre próximo, centrodelantero del Bayern München, Campeón de Europa, marcó en esta última edición 6 goles, los que agregados a los 8 de 1974 y a los 11 de 1973, hacen el bonito total de 25. La mayor producción en una sola Copa sigue correspondiendo a Altafini (Mazzola), que en 1964, jugando por el Milán, marcó 14 goles.

OTRO AL CLUB DE LOS 9.9

SONO EL disparo y se lanzó a devorar metros. Al cortar la cinta de la meta pintó de asombro los rostros de aquellos que habían concurrido a esa reunión atlética de Boston sin la ilusión de ver algo grande. Es que REGGIE JONES detuvo los cronómetros en los 9.9 para la distancia de cien metros, ingresando de esa forma al exclusivo club de los sprinters que destrozaron la barrera, al parecer infranqueable, de los 10 segundos. Los anteriores velocistas fueron: Jim Hines (dos veces), Charles Greene, Ronnie Ray Smith, Eddie Hart, Ray Robinson y Steve Williams (dos veces), todos ellos estadounidenses.

MUY CARO, INCLUSO PARA EL COSMOS

DESEOSOS de agregar al equipo jugadores de jerarquía que no desentonen al lado de Pelé, el Cosmos inició las gestiones para obtener el concurso del goleador máximo del fútbol uruguayo, FERNANDO MORENA. Sin embargo, las conversaciones quedaron nulas en cuanto se dieron a conocer las primeras cifras. Porque mientras los clubes dueños del pase del jugador (River Plate, de Montevideo, en un 75 por ciento, y Peñarol en un 25 por ciento) solicitaban un millón de dólares por la venta, Alvaro Riet, relacionador público del Cosmos para América Latina, mantenía la propuesta primitiva de 300 mil dólares. Deshecha la negociación, las infaltables declaraciones: "Nos sorprendió lo ridículo de la cantidad ofrecida", dijeron los dirigentes uruguayos. "Es cierto que Nueva York es la capital financiera del mundo, pero no hay tanta plata como algunos parecen creer", expresó el gestor Riet. El ariete, entretanto, quebró la semana pasada el récord uruguayo de goles anotados en un torneo. Al convertir su gol número 34 (el antiguo récord era del ex piloto peñarolense José Pedro Young con 23 goles) pasa ahora a enriquecer la acuciosidad de las estadísticas.

POR UN CENTIMETRO MENOS

LO HABIAN revisado los mejores médicos deportólogos e internistas de España y Alemania. Desde Belgrado fue a Madrid un famoso cirujano yugoslavo y determinó que había una anomalía en el bajo abdomen de PAUL BREITNER (24), jugador del Real Madrid, que aconsejaba operarla. La intervención se hizo, pero los dolores no desaparecieron. Nuevos exámenes, en Munich, revelaron que —segundo caso visto en Alemania— todo se debía a una anormalidad anatómica: Breitner tiene la pierna derecha 1 centímetro más corta que la izquierda. El uso de un zapato especial, con plantilla de ese espesor, solucionará el problema. "¡Haberlo sabido antes!", exclamó feliz, dentro de todo, el defensa alemán de los "merengues".

UN ASTRO EN EL BANQUILLO

EN LA ETAPA alpina de Fra Loup, una de las más duras del Tour de Francia, el corredor italiano FELICE GIMONDI había llegado sexto. Sin embargo, luego de los exámenes antidoping, el jurado resolvió relegarlo a la última ubicación y multarlo además en mil francos. Razón: los resultados fueron positivos. Pero el pedalero se defiende: "Pasé con éxito todos los exámenes anteriores porque nunca he recurrido a los estimulantes. Justamente en esta etapa el auto que me asistía desbarrancó, y aunque mis ayudantes y mecánico salvaron milagrosamente con vida, no pudieron seguir acompañándome. En el camino me vi obligado a aceptar cantimploras que me ofrecía el público para combatir la sed y el calor. Tal vez una de ellos tenía una sustancia prohibida. De todos modos, esta acusación ha sido el más duro golpe a mi moral".

OTRO QUE SE "NACIONALIZA"

LA NOTICIA está en la línea de lo que al parecer tanto gusta al público mexicano. A grandes titulares, el diario deportivo "La Afición" asegura que los jugadores del Cruz Azul, Miguel Marín —arquero argentino— y ALBERTO QUINTANO —zaguero central chileno— adoptarían en breve la nacionalidad mexicana, posibilitando de esta forma al club para agregar otros dos jugadores foráneos a su elevada planilla. Sin embargo, la noticia ha provocado escasa inquietud. Todos recuerdan que hace poco tiempo, otra publicación deportiva anunció con caracteres bombásticos la pronta y segura nacionalización de Carlos Reinoso.

RESPONDIO A SU CARTEL

EL ESPAÑOL de Barcelona lo contrató en una cifra récord, incluso para el exclusivo medio español. No era para menos. Siendo jugador de tercera división, se clasificó al final de temporada como el artillero máximo del fútbol de la Península. Ahora, en su debut con su nueva casaquilla, CARLOS CASZELY ha respondido a sus antecedentes al anotar los dos goles con que su cuadro derrotó en encuentro amistoso al Belenenses de Portugal.

EL ADIOS DE OTRO CAMPEON

HACE UNOS diez días protagonizó un escándalo de proporciones cuando, luego de vencer por abandono al púgil italiano Giancario Usai, tuvo que enfrentar las iras de un público desencantado por la defección de su ídolo. Hasta debió lamentar la rotura del cuero cabelludo como producto de uno de los tantos botellazos arrojados al ring. Ahora, KEN BUCHANAN, escocés, 30 años, campeón de Europa de los pesos ligeros, rechazó oferta para pelear el 1.º de octubre en el Madison Square Garden frente al campeón panameño Roberto "Mano de Piedra" Durán, porque está decidido a colgar los guantes. Buchanan peleó 60 veces como profesional, sólo fue derrotado en tres oportunidades y defendió con éxito once veces su título de monarca europeo.

GOLEADOR PARA TROYES

LO CONOCIMOS en 1973, cuando jugó por Independiente la Copa de Los Libertadores. Fue el que le hizo el gol a Colo Colo en Montevideo; nacido el 12 de agosto de 1950, en Zárate, debutó en 1966 en las divisiones inferiores de los rojos de Avellaneda, y Rubén Bravo lo seleccionó para el equipo de "esperanzas argentinas". Sin embargo, MIGUEL GIACHELLO (25), 1,76 m. de estatura, 74 kilos de peso, centrodelantero, no hizo huesos viejos en el club. El año pasado fue a préstamo a Chacarita Juniors por unos meses y hasta comienzos de la temporada actual estuvo en Newell's Old Boys, de Rosario. Giachello es, desde mediados de mes, jugador de Troyes, equipo de la primera división en Francia.

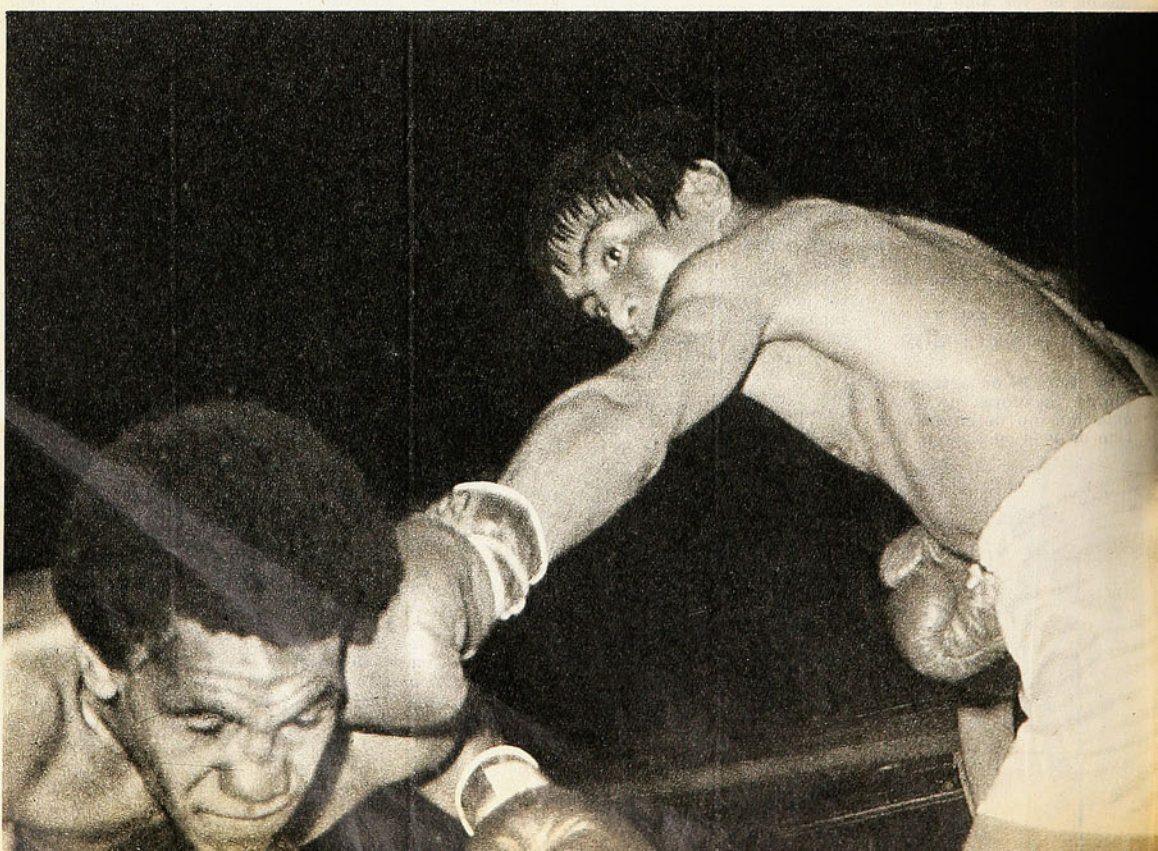
MULLER: En cualquier torneo, siempre goleador.

CASZELY: Un debut en su cuerda.

CUANDO MARTIN VARGAS SE ENCAMINABA A UN TRIUNFO QUIZAS SI CONTUNDENTE, ENRIQUE "PAPY" TORRES FUE DESCALIFICADO. EL DESENLACE FUE EN EL 6.º ROUND.

ESCANDALO arriba y abajo del ring. Enrique Torres se trenza con el público en la platea. La cordialidad de los prolegómenos no duró mucho...

EL ESCANDALO VINO DE PANAMA



ENRIQUE "Papy" Torres, panameño, descalificado al 6.º round (1'50"). Este fue el desenlace entre el pugilista de color, presentado como Campeón de Panamá —aunque no figura actualmente en los rankings mundiales—, y Martín Vargas, Campeón de Chile de los pesos moscas. Una decisión que se ha tomado pocas veces en peleas de cierta categoría, en nuestro medio. Tendríamos que remontarnos tal vez a "Cloroformo" Valenzuela-Gatica para encontrar otra. El hecho es que el pugilista del istmo, con todos sus antecedentes a cuestas —de los que no justificó ninguno—, perdió el combate a la altura señalada, por decisión del árbitro. Digamos que fue una atinada determinación la del referee Carlos Díaz. Incluso nos había parecido ya que retardaba la correcta aplicación del reglamento, pues Torres se estaba haciendo acreedor a que por lo menos se le sancionara con amonestación más enérgica sus continuas infracciones. Se le vino a señalar el primer **foul** comenzando el 6.º asalto, cuando ya había incurrido en muchos anteriormente...

Entre muchas cosas —algunas incoherentes— que dijeron el panameño y sus acompañantes, al término del combate, se escuchó aquello de que "ésto que hacen aquí no es boxeo" y "en mi país esta pelea sigue hasta el final". Sabemos positivamente que de Guayaquil al Norte no cuentan las reglas elementales del Marqués de Queensberry, que el boxeo ha degenerado a una riña en que todo recurso es aceptable y válido. Incluso en Juegos Panamericanos y Olímpicos se premia exclusivamente al que va hacia adelante, sin miramientos por la técnica, el estilo, la habilidad, las sutilezas. Pero suponer que "esto" que hizo el viernes Enrique "Papy" Torres es boxeo y que en alguna parte pudiera habérsele dejado proseguir, esa pelea del viernes, es aceptar lisa y llanamente que las cosas llegaron a un punto en que, definitivamente, el boxeo murió para convertirse en un grotesco espectáculo cavernario, cuya esencia absoluta es la agresión.

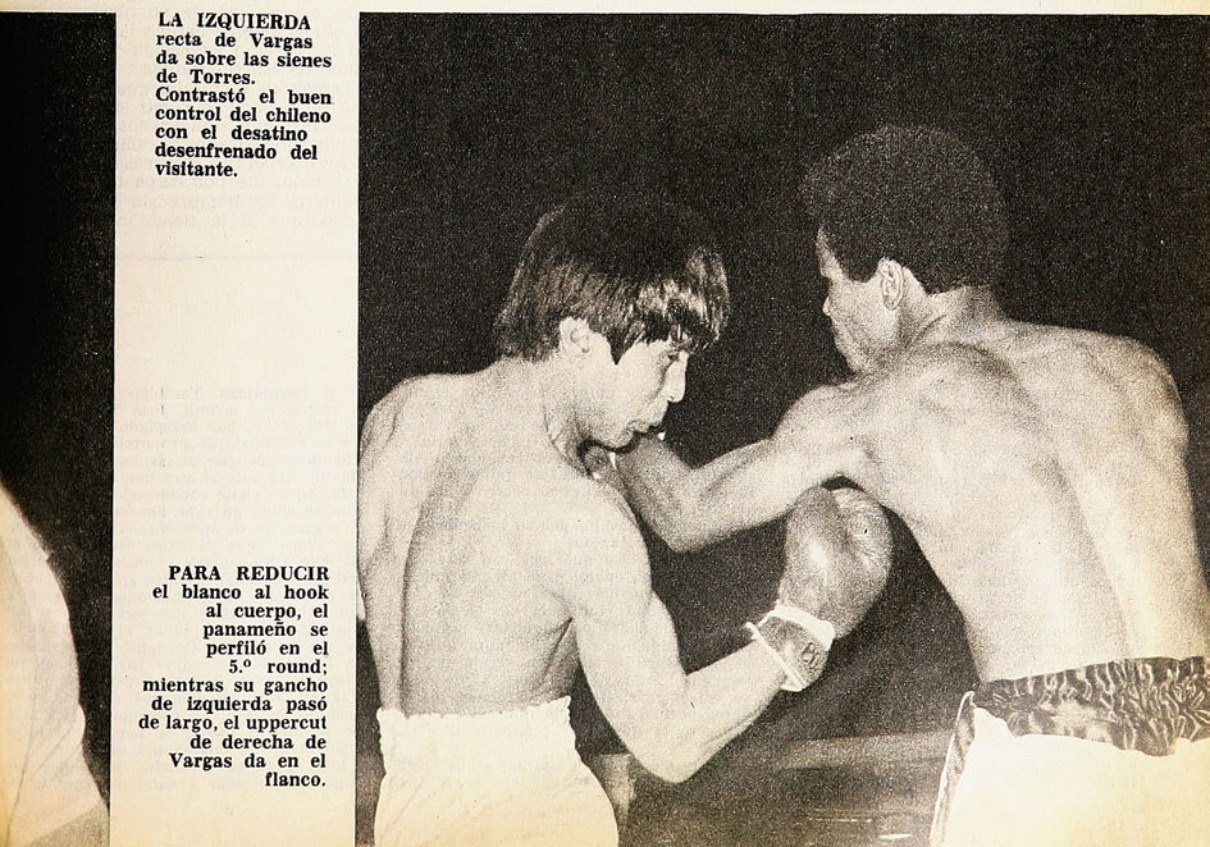
DESDE que se pactó el combate —en reemplazo del que Vargas iba a sostener con el ecuatoriano Cruz—, nos asaltaron algunas dudas. Que el campeón de un país de rancio abolengo pugilístico —empezando con Al Brown, pasando por Kid Gavilán y terminando con "Mano de Piedra" Durán— venga a Santiago de la noche a la mañana a pelear por 1.500 dólares, nos parecía sugestivo. Algo debía haber. Y nos parece tener, más o menos, el cuadro de lo que había. Si este "Papy" Torres conserva aún su título de Campeón panameño, debe ser porque a las coronas nacionales, efectivamente, les dan muy poca importancia en ese país —como, por lo demás, lo dejó entender el manager de Torres—. Porque para ser Campeón nacional, el panameño mostró muy poco. Es más, sus reacciones nos dieron la imagen de uno de esos hombres que hace tiempo "vienen de vuelta", que están resentidos a golpes, que están llenos de tics y que llegan a no ser dueños de sus actos. Uno de esos hombres que agarran los últimos dólares de su carrera donde se los ofrezcan y sin considerar riesgos, porque ya no puede haber para ellos más peligros de los que corrieron.

EL COMBATE

Desde la primera campana se vio ya que no iba a ser una pelea clara. Entró Torres retrocediendo y agachándose más abajo de la línea del cinturón (¿no se conoce en Panamá esa parte del reglamento?), entrando con la cabeza en punta y moviéndose mucho. En el primer round ya el osornino conectó dos manos muy buenas en hook al cuerpo; como además asumió una controlada iniciativa en busca de la distancia apropiada, le dimos la leve ventaja. En el episodio siguiente se insinuó apenas la izquierda recta del panameño, prevaleciendo la de Vargas en hook a la línea baja. Con esos expedientes el chileno logró otra vez leves ventajas.

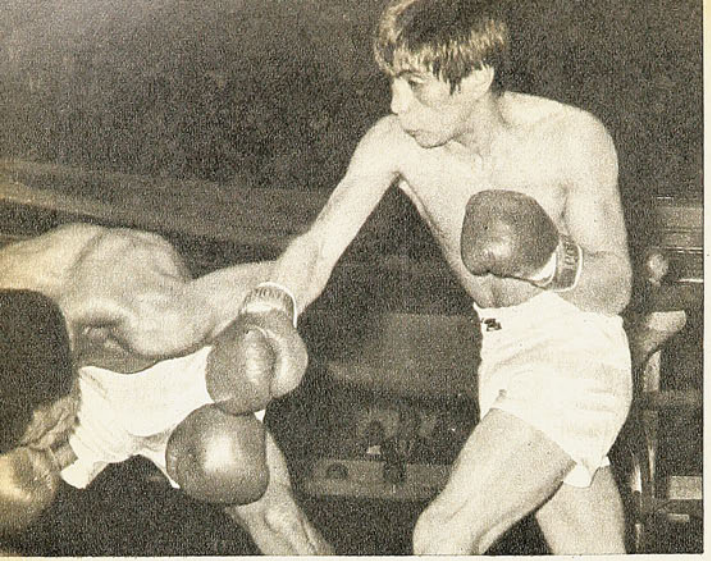
A nuestro juicio, fue el tercer asalto el mejor de Torres y el único en que mostró algo pugilístico de buena línea. Esgrimió la izquierda en punta y llegó con ella. Desmadejado y todo, molestó con ese puño que Vargas no supo botar a tiempo. El chileno, además, insistió ahora en tirar la derecha recta, que por la movilidad y el agazapa-

→



LA IZQUIERDA recta de Vargas da sobre las sienes de Torres. Contrastó el buen control del chileno con el desatino desenfrenado del visitante.

PARA REDUCIR el blanco al hook al cuerpo, el panameño se perfiló en el 5.º round; mientras su gancho de izquierda pasó de largo, el uppercut de derecha de Vargas da en el flanco.



INSISTIO Vargas en el recto de derecha que por el agazapamiento antirreglamentario del panameño tuvo que tirarlo de arriba abajo, quedando generalmente fuera de distancia.

¡NO VA MAS! Ante las reiteradas infracciones de Torres y su rebeldía a acatar las reconvenciones del árbitro, Carlos Díaz procede a detener la lucha y proclamar el triunfo de Vargas. Fue una decisión estrictamente reglamentaria para cualquier ring del mundo.

miento del rival, quedaba sistemáticamente fuera de blanco. Según nuestros apuntes, el panameño se adjudicó este asalto por un punto.

Y si el tercero había sido el mejor round de Torres, el cuarto fue el mejor de Vargas. Localizó muy bien sus severos hooks, de ambas manos, cortándole además la salida al centroamericano con cruzados altos. Se quedó en las cuerdas Torres, sin piernas, oscilando, pero sin poder impedir el castigo. Un round amplio para el púgil de casa y antecedente tal vez de lo que vendría luego.

De que Torres sintió el castigo a la línea baja lo refleja su cautelosa disposición del quinto episodio. Incluso se perfiló exageradamente para que el hook resbalara en sus flancos. No quiso guerra el panameño que había perdido a esas alturas su movilidad del comienzo. Otra leve ventaja para Martín Vargas en un asalto sin historia.

EL DESENLACE

Y se llegó sorpresivamente al desenlace truculento. Las observaciones sobre la marcha que Carlos Díaz había hecho a Torres por el uso de la cabeza en punta y refregándola, no habían surtido efectos. Al insistir en esa infracción, cada vez más desembozadamente, no tuvo más el árbitro que marcar el primer **foul**. Y tras cartón, el segundo, seguido de descomedido gesto de Torres, que ya habría sido suficiente motivo para la descalificación.

Fue entonces cuando nos pareció más extraña la reacción del visitante. Aparentemente enardecido se fue encima de Vargas, pero no ofreciendo o invitando a una lucha pugilística, sino simplemente "atropellando" sin tirar un golpe, con ánimo agresivo y actitud fuera de control. Llamado al **break**, hizo ostentación de no obedecer, por lo que el **referee** detuvo la pelea, mandó a Torres a su rincón y levantó la mano de Martín Vargas.

Lamentable episodio que deja al boxeo en general y a este campeón panameño muy malparados. El mayor público registrado en mucho tiempo (5.500) esperaba otra cosa y si no se le brindó, fue por culpa del púgil extranjero. Un hombre sin ninguna claridad, que si la tiene, mezquinó sus

FUERA LOS SECONDS

EL DESAFORADO comportamiento de Enrique Torres en el sexto round, se viene repitiendo en su trayecto hacia el camarín. Por lo menos es lo que se aprecia a la distancia, en que vemos un amontonamiento de gente a su alrededor contra el que arremete. El público está indignado y le manifiesta su reprobación de diversas formas, ya sea con proyectiles, gruesos epítetos, hasta con intentos de agresión. Se hace presente un grupo de carabineros dispuestos a llevarlo lo más rápido posible a la seguridad del vestuario. El control para entrar a éste es estricto, pero ello no impide que en cosa de segundos quede repleto de tope a tope, en un caos de gente, cables, micrófonos y alteradas discusiones. Al panameño no es necesario hacerle ninguna pregunta. La andanada que suelta es de grueso calibre.

—Esto es un robo. ¿Por qué me quitaron a mí ese punto? Pues porque soy extranjero. El de ustedes también me pegó cabezazos y golpes bajos. Soy el mejor, le gano en cualquier parte. Ese chico ¿cómo es que se llama? ah..., Vargas, no es boxeador, no sabe. Quisiera verlo en Panamá, donde se boxea realmente. Allá siempre el árbitro antes de quitar un punto llama a los púgiles al centro y les advierte a los dos.

Alguien le consulta por su insistencia de entrar con la cabeza.

—Pero qué, eso que hice con la cabeza está permitido en mi país. ¿Y por qué no preguntan por los cabezazos de él?

En ese tono continúan sus declaraciones, acompañadas de abundante gesticulación. Finalmente: "Yo vine aquí a hacer deporte. Incluso le di un regalo de matrimonio. Esto es un robo y no pienso volver más. Que me perdonen los señores periodistas por lo que estoy diciendo, pero es que estoy ¿cómo se dice? alterado".

Es verdad, se le ve alterado como nunca hemos tenido ocasión de ver a un púgil en el Caupolicán. También alterado está su manager y primo, José Torres. Entre los dos se las han arreglado para promover un escándalo de proporciones.

Primero sostiene un áspero diálogo con Martín, que sale al aire por una radioemisora. Luego sigue vociferando.

—Ese chico no sabe boxear. Tener fuerte pegada no es suficiente. Debe aprender de "Papy", que sí sabe. No le puso ni un solo golpe claro. Ustedes se deberían dedicar a enseñar al chico en vez de hacerlo mantener falsas ilusiones. Esperen a que salga afuera y que vea cómo se estila allá. No va a ganar ni un combate. Le voy a decir a Córdoba, el presidente de la Asociación, cómo fue que nos robaron la pelea. Nosotros pensábamos entrar en negocios con los chilenos, pero después de esto, no volvemos nunca más. Se lo diré a Durán, a López y a todos cuantos tenían intenciones de venir.

René Paredes y Lucio Hernández han soportado estoica y calmadamente la fu-

La cartelera

4 rounds. Categoría liviano:

Manuel Arenas GPP a Miguel Farías.

6 rounds. Categoría gallo:

Ambrosio Asencio GPP a Rolando Trujillo.

9 rounds. Categoría mediomediano; semifondo:

Nelson Torres GPP a Gastón Diet. (Uno de los mejores semifondos de la temporada, por la buena línea pugilística de ambos rivales. Hasta el 5.º round fue un combate interesantísimo, de boxeo puro, muy equilibrado. La mayor imaginación y fortaleza de Torres —que esta vez se tomó en serio el compromiso— le dieron amplia ventaja en los asaltos 6.º a 8.º.)

10 rounds. Categoría mosca, internacional.

Martín Vargas, chileno (51,600 kg.), ganó por descalificación al 6.º round a Enrique "Papy" Torres, panameño (52,100 kg.).

Arbitro: Carlos Díaz (correcto en sus decisiones fundamentales). Jurados: Salvador Valenzuela (50-47), Jorge Allendes (50-47) y Luis Uribe (50-48), votos todos para Vargas, hasta el momento de la descalificación.

Manos brujas anduvieron metidas en el pesaje. A las 10 de la mañana, en la balanza los boxeadores acusaron 51,100 kg. Vargas y 52,700 Torres. Es decir, hubo una diferencia de 1,600 kg. en favor del panameño (y no de 0,500 kg., como se anunció). Vargas usó guantes de 7 onzas y Torres de 8 onzas (el entrenador del chileno exigió guantes de 6 onzas para su pupilo, para compensar la diferencia de peso, pero no fueron habidos).

BUEN semifondo hicieron Nelson Torres (izquierda) y Gastón Diet. Venció el primero por puntos.

recursos. Sólo le anotamos esa izquierda recta del tercer round y un contra de derecha que conectó en el quinto, como demostraciones ofensivas. Al igual que muchos hombres de color que hemos conocido, es indudablemente flojo de la línea baja.

Nos pareció además que no está plenamente en sus cabales, a no ser que efectivamente haya dicho lo que dijo y que no alcanzamos a percibir en la confusión del vestuario (los dos rivales ocupaban el mismo camarín, que es el único de que se dispone en el Caupolicán con un mínimo, no digamos de confort, sino de decencia): "Yo busqué la descalificación porque lo único que quería era irme...". Se fue con escándalo, encarándose con el público más que con Martín Vargas.

UN DISCRETO VARGAS

De que Martín Vargas tenía ventajas suficientes para ser declarado vencedor, por lo menos hasta el minuto del sexto round, no cabe dudas. Es más, cuando Carlos Díaz detuvo las acciones, quedó en primera instancia la duda de si procedía porque el panameño estaba en malas condiciones y no ofrecía combate o si lo había descalificado. Era esto último.

Eso no quiere decir que el osornino haya estado en su línea. Fue la suya una discreta performance. Recibió demasiado la izquierda, no atinó con la derecha recta (por el "estilo" de Torres tuvo que lanzarla generalmente de arriba abajo) y salvo en su tranquilidad y medida de los primeros dos rounds y en su vigorosa e implacable ofensiva del cuarto, no fue el Martín Vargas de sus mejores noches.

Haber enfrentado a un hombre de las características del panameño, sin embargo, nos parece una buena experiencia para el Campeón de Chile que, después de todo, está recién iniciando su carrera. La del viernes pudo ser una victoria con más méritos. Incluso nos quedó la impresión que habría podido imponerse por K.O. y que si, efectivamente, Torres provocó la descalificación, fue porque presintió que ésa podía ser la definición. **(Antonino Vera. Fotos de Pedro González).**

---

ria del panameño. Lucio Hernández dice luego:

—El fallo estuvo bien. Martín ganaba cómodamente. Si pretenden informar a la Asociación, nosotros también lo haremos, pero por intermedio de la Federación, que tiene mucho mayor autoridad moral para hacerlo. Estamos reuniendo los antecedentes y declaraciones de ellos. Me han comunicado que "Papy" habría dicho que buscó deliberadamente la descalificación. Si es así, es muy grave. Por lo demás, se negó al examen antidoping. Vistas así las cosas, tengo entendido que la Federación tomará medidas que pueden ir hasta la retención del premio, o por lo menos una multa de 200 dólares.

René Paredes intenta explicarle al mánager de "Papy" que en Chile el boxeo es aún un arte, que los cabezazos y fouls se marcan inmediatamente, que lo que hizo Torres no está permitido, pero al parecer pierde el tiempo, pues el otro se da media vuelta y lo deja con la palabra.

Luego se lamenta: "Ya me habían advertido que tuviera cuidado con estos centroamericanos. Yo no desconfié, pues me lo mandó el doctor Córdova, quien tiene probados antecedentes de ecuanimidad". Y por aquí llega el presidente de la Federación, Renato Court, quien como todo el mundo, también está indignado..

—Claro que tomaremos medidas. Esto no lo podemos aceptar. Desde que llegó ese señor nos está dando problemas. El lunes no quería dar prueba de suficiencia si no le pagaban. Si viene a Chile, tiene que aceptar las reglas que imperan aquí. Pierda cuidado, esto no quedará así.

¿Y Martín, qué se ha hecho? Sencillamente no le gustó el tumulto y había ido directamente a las duchas. Cuándo vuelve, es el más calmado.

—Martín, don Lucio ha dicho que usted ganaba cómodamente. ¿Está de acuerdo?

—Sí, de acuerdo, aunque no cómodamente, porque era un rival mañoso, con mucha cancha y experiencia. Los cabezazos era lo que se veía, pero usaba bien la amarra cuando lo arrinconaba. Además, era muy veloz y ágil, pero que iba ganando, no me cabe duda. Sobre todo en el cuarto round, en que le toqué la línea baja, se sintió. A lo mejor todo lo que vino después fue "teatro" del negro, para no caer nocáut.

—Quedaron en evidencia, eso sí, algunas deficiencias defensivas que lo hacen "comerse" muchos golpes de más...

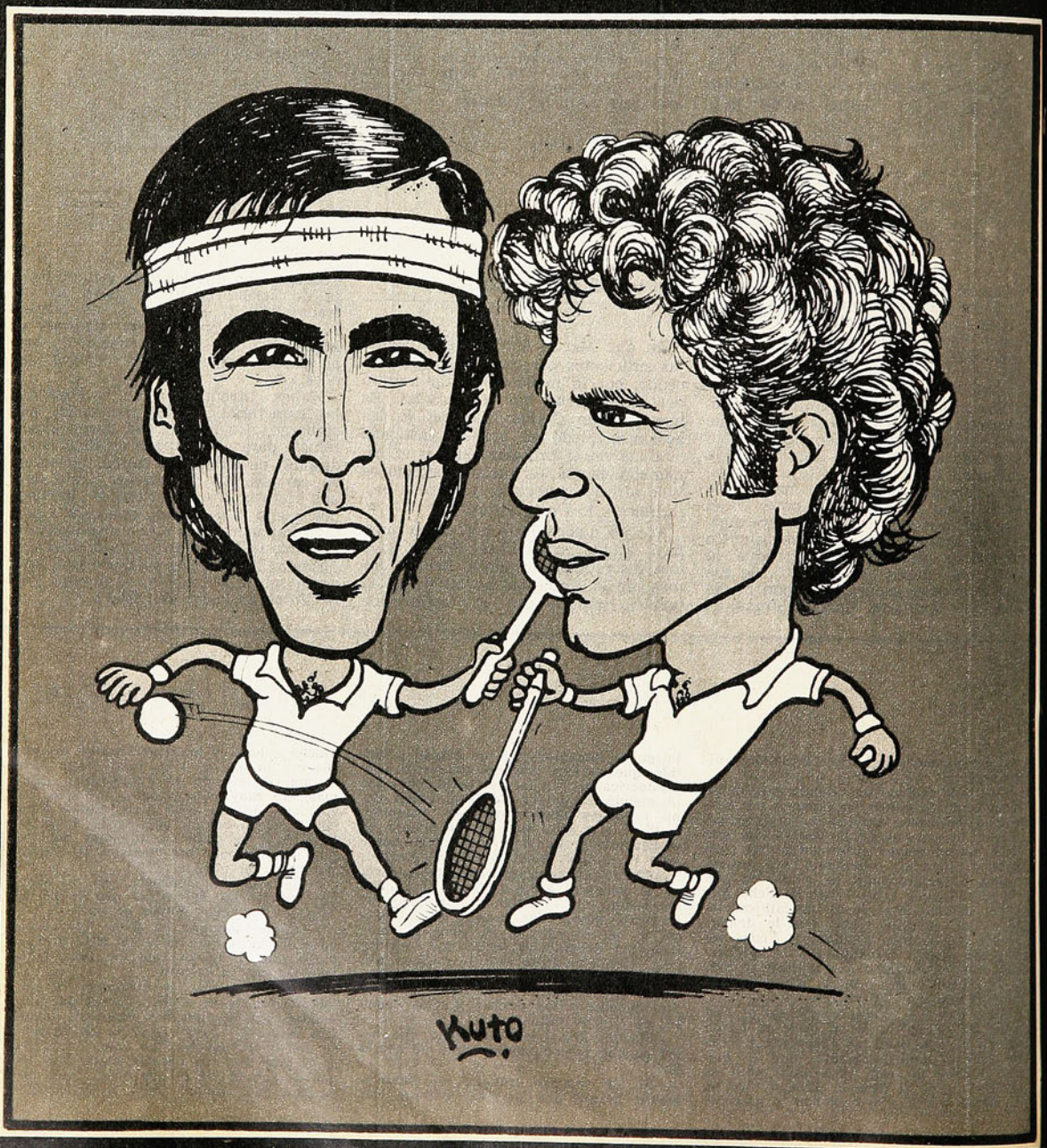
—Aunque siempre he dicho que todo boxeador tiene que recibir lo suyo arriba, tengo que reconocer que me hace falta trabajar más la defensa.

Poco a poco, se va calmando el ambiente. Aún se ve a José Torres por ahí, dándose vuelta como fiera enjaulada, mientras busca a "Papy", que ya ha partido en una micro policial. "Lo único que quiero es que me den nuestra plata para irnos de aquí. Haré lo que digan, pero para irme más rápido". (FCO. HERREROS).

LAS FIGURAS DEL MES

POR segunda vez el binomio Patricio Cornejo-Jaime Fillol se gana la mención en nuestra galería de las FIGURAS DEL MES. No podía ser de otra manera después del brillante desempeño de ambos tenistas en la final de la Zona Americana por la Copa Davis.

El viernes 18 de julio, Cornejo iniciaba el match Chile-Sudáfrica venciendo a Bernie Mitton por 4-6, 6-4, 6-2 y 7-5; Fillol por su parte cerraba el primer día de competencia derrotando a Ray Moore en 5 sets, 6-3, 6-3, 0-6, 3-6 y 6-3. La satisfacción más grande la dio el doble Fillol-Cornejo, al día siguiente, cuando estableció el irremontable 3-0 con un partido de sorprendentes características. Frew McMillan-Ray Moore cayeron inapelablemente por 7-5, 6-2 y 6-4. El domingo 20 se consumó la victoria total con el 2-6, 6-2, 3-6, 6-1 y 7-5 de Fillol a Mitton y el 6-4, 6-3, 4-6 y 6-3 de Cornejo a Moore. Chile vencedor del Campeón en ejercicio por 5 a 0 fue "la noticia del mes" y los autores de la hazaña las mejores figuras de los 31 días de julio.



HAY ALGO EN ELLOS QUE CONTAGIA

...es su eterna juventud.

La juventud, brillo, sedosidad y vida que pone Shampoo Glossy en sus cabellos

Y después del lavado, coloque Bálsamo Glossy, el toque de suavidad.

Sienta usted también ese algo que contagia.

Shampoo y Bálsamo

GLOSSY

Para cabello seco, normal y grasoso.

EL WST MIRAPHON STEREO TIENE ALGO DETERIORADO: ¡EL PRECIO!

El WST Miraphon Stereo, no cuesta lo que vale, gracias a la eliminación de tubos y otros sistemas anticuados y su reemplazo por todos los componentes propios de los equipos de gran valor.

- **Unico con circuitos integrados**
- **Parlantes Saba**
- **Cápsula Elac alemana**
- **Unico con conexión de entrada y salida para grabadora o radio Stereo.**
- **Unico con Tornamesa de plato pesado**
- **Operación automática con intercalación de discos de distinto diámetro y manual con palanca levanta brazo**
- **Brazo prensa discos de tres posiciones para facilitar operación manual.**

Esta lista tal vez le dice poco, si Ud. no es un experto. Falta que lo escuche. Pida una demostración donde su distribuidor.

WST

El equipo WST Miraphon Stereo es fabricado en Chile por TELSONIC SAC.

N.º 1.670
PRECIO: E° 3.000
AEREO: E° 200.

estadio

Juveniles en Lima:
CHILE, SENSACION
DEL SUDAMERICANO

DANIEL DIAZ

Un indiscutido en la Selección

WELLA A LA CABEZA!

CHAMPU

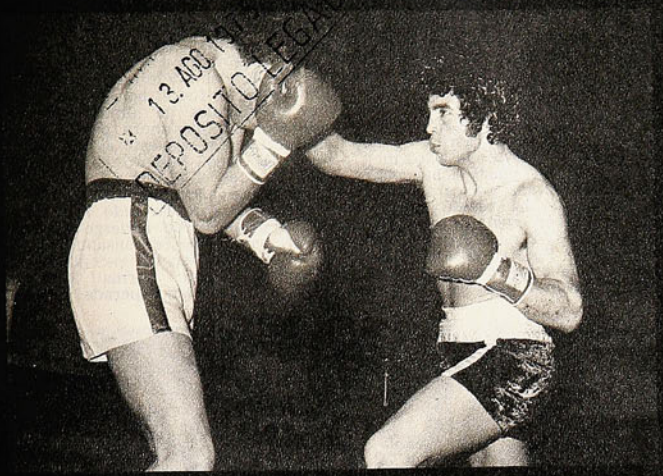
olapon

Da brillo y esplendor
a su cabello

Pídalo en su práctico
envase para la ducha

Para mantener su cabello limpio y
de buena apariencia
existe la línea completa WELLA.

estadio



LA expectación estuvo entre bastidores. Ausente el fútbol de las canchas —reducido en todo caso a su mínima expresión—, dio motivos para el comentario ciudadano por lo que ocurría detrás del telón.

Mal asunto este de Universidad Católica, precisamente en el momento menos oportuno, cuando al conjuro de la firme determinación de volver a Primera División se había producido la unidad y el respaldo necesario para acometer la empresa. Estos agitados días la opinión se dividió entre la razón del entrenador Jorge Luco, las aspiraciones del jugador Alberto Fouilloux y el difícil manejo de la ingrata situación por parte de los dirigentes. A unos les sobró intransigencia y a otros tal vez les haya faltado autoridad, el caso es que al término de la semana se llegó sin solución alguna, dándose el lamentable episodio del final del partido UC-San Antonio, cuando se vio quebrada la unidad con gritos que de una parte estimulaban al técnico y de otra reclamaban al jugador.

Puede ser que en materia estrictamente técnica, el entrenador de Universidad Católica esté en la posición que le corresponde, pero extremó el celo de sus derechos hasta quitarles mucho de la fuerza que tenían. Puede ser que humanamente el jugador Fouilloux también estuviera en lo razonable, pero nos parece que con su propia terquedad ha desmentido lo que en cuanto a estricto profesionalismo aprendió en Europa.

Una situación ingrata magnificada por los propios protagonistas y que cierne un peligro en lo que era venturosa marcha de la UC hacia el destino que busca.

Agrias fricciones también en Colo Colo, éstas por manejo indebido de dineros que tenían un destino específico y que no han hecho sino culminar un malestar general del plantel por atrasos en los pagos de remuneraciones. Nos parece que opina demasiada gente que nada tiene que ver en el asunto, y que sólo consigue ahondar lo delicado del problema, eludido, en el fondo, por los dirigentes responsables.

Agitadas olas en torno a Wanderers, en Valparaíso, por demanda de los jugadores, acusaciones de los dirigentes, expulsiones, cargos y descargos.

Una semana agitada en que el espectáculo principal estuvo en reuniones fuera de las canchas, en diálogos, conciliábulos y comentarios que no consiguieron solucionar nada.

Pero también hubo deporte activo, básquetbol femenino, vóleibol internacional, boxeo con noche de gala, como para distraer un poco de las tensiones venidas de los clubes de fútbol profesional. Y del extranjero, una brisa fresca y renovadora de ilusiones y esperanzas: el triunfo de la Selección Juvenil de Chile sobre su congénere de Brasil, en el Sudamericano que empezó a jugarse en Lima.

HOY

(Martes 12/8/1975. Ed. 1.670)

EVENTOS

Nada que no se supiera. (Selección Nacional 2, Combinado Porteño 0) 4-7
Santa Laura perdió la sonrisa (U. Católica 1, S. Antonio 1) 8-11
Un arquero y un cambio (U. de Chile 2, Magallanes 1) 16-17
¡Ese corner del minuto 56! (Audax 1, Ferroviarios 1) 54-55
Todo para ganar una corona... (Julio Gómez vs. Ricardo Molina) 62-65

PERSONAJES

Ante todo, el ciclismo (Atilio Folchi) 20-22
Un sembrador retorna para quedarse (Hernán Carrasco) 34-37
La prueba brava (Santiago Gordon) 40-43
Hasta que tenga que usar muletas (Jorge Toro) 46-48

TEMAS

Hay que empezar de nuevo (Básquetbol femenino) 24-27
Nada está definido (Copa Europea de Naciones; fútbol) 28-30
La natación en el límite (Mundial de Cali) 56-57
Con toda la audacia de los 18 años (Juveniles al Sudamericano; fútbol) 58-61

PANORAMA

El 15 es la fecha clave (Pago de sueldos en Colo Colo) 12-13
¿Herradura o intervención? (Wanderers) 12-13
El Pascuero llegó a tiempo (Implementos deportivos para 4 deportes) 13
Susto para dos grandes (Rugby) 14
El Sudamericano sin mediofondistas (Atletismo) 14-15
Triunfazo en Lima (Juveniles ganan a Brasil) 15

INTERNACIONAL

Moscú 80: acelerador a fondo (Juegos Olímpicos) 50-51
Ya era hora de cobrar (Africa vs. Havelange) 50-51
26 torneos de verano (En España) 51
Vilas otra vez 52
El fenómeno River 52-53

SECCIONES

Gente 18
Aquí Jumar 19
Ocurre 23
Yo lo vi 31
Díganos 32-33
Entretiempo 38-39
Pretérito 45
Migajas 49

NADA QUE NO

DIEZ mil personas en Sausalito para un entrenamiento público de la selección nacional. Diez mil espectadores que llegaron movidos por la inquietud y la curiosidad respecto a un cuadro al que aún no habían visto. Un público que conoce a los jugadores, que sabe que son los mejores del campeonato local, pero de los cuales tenía una discreta impresión en cuanto a conjunto. Se explica, entonces, que en el reducto viñamarino se haya producido la mayor asistencia del año.

En cambio, para quienes han seguido el proceso completo del equipo nacional, la única curiosidad la constituía la reaparición de Carlos Reinoso. Está suficientemente explicado que el gran vacío del equipo radica en su trabajo de creación. En otras palabras, en la mayor o menor velocidad, en la mayor o menor facilidad con que pueda pasar de la función defensiva a la ofensiva. Y eso, a su vez, depende de la habilidad, de la chispa, de la visión —y eventualmente del genio—, de los hombres encargados de realizar esa misión. Y del ensamble que exista entre ellos, naturalmente.

Como nadie discute —salvo algunas ideas audaces y algunos "carriles"— que Pedro Morales haya convocado a los mejores elementos de que puede echar mano, es lógico que la mirada crítica se centre en un hombre que ha venido desde el extranjero a resolver esos problemas hasta ahora insolubles. Y ocurre que, lamentablemente, Carlos Reinoso no hizo ante el combinado porteño nada que haga pensar en él como el salvador. Jugó sesenta y cinco minutos, y en ellos hizo lo que haría cualquier armador medianamente apto. Facilidad en el toque, ubicación oportuna. Pero nada más. No fue "el gran protagonista" que todos hubiesen querido ver en él. No fue el organizador por excelencia. En suma, no fue el hombre que resolviera las dificultades de alimentación para la ofensiva de que ahora padece el equipo. Naturalmente — y esto es de toda evidencia—, el Carlos Reinoso que se vio en Sausalito no es el Reinoso normal. Está sin fútbol —se encuentra de vacaciones—, y eso quedó claro en todo momento: falló en el pelotazo, no arriesgó en la subida individual, eludió responsabilidades y hasta se vio débil en los encontrones. En su estado futbolístico normal, Reinoso debería ser la solución esperada. Eso es indu-

SE SUPIERA

dable. Pero ocurre que los partidos con Bolivia y Perú se juegan en un lapso de siete días, comenzando mañana, y no es posible asegurar que en ese tiempo Reinoso alcance su rendimiento pleno.

Y ocurre que el aporte del "mexicano" a la selección era lo único realmente valioso y novedoso que podía mostrar este amistoso viñamarino. ¿Qué otra cosa podía sorprender? Nada, en absoluto. Las bondades defensivas del equipo se conocen desde el primer partido, y se han mantenido inalterables. Los cuatro de atrás están siempre en una línea de eficiente regularidad, y un entrenamiento más o menos no va a arrojar luces decisivas. No hay cargos para Nef —que hizo un buen partido— mientras... no haya motivos. La solvencia de la dupla Soto-González está fuera de toda duda, y su habitual derrota en el juego aéreo tampoco se iba a resolver con noventa minutos amistosos. Lo mismo vale para Machuca y Daniel Díaz, aunque en el caso del defensor de Huachipato hay que destacar que cada vez está jugando más con la roja. Notable y plausible.

Del ataque —o de las fórmulas de ataque del seleccionado— puede decirse más o menos lo mismo. Comoquiera que el técnico disponga a sus elementos ofensivos, tendrá siempre un resultado relativamente parejo. El verdaderamente indiscutido en este momento es Gamboa, alero izquierdo de notable potencia y que está anotando un gol por partido. En Sausalito hizo el segundo y fue de su sello: recibió de Spedaletti y tiró al arco después de haberse pasado a todo el mundo, incluso al golero Frez, a quien le mató la salida con su excepcional sobremarcha.

Dentro de la idea del técnico para el ataque —dos aleros abiertos, desbordantes—, en Sausalito le faltaron Véliz o Trujillo —lesionado—, por lo que debió abrir por la derecha a Crisosto. El jugador estuvo siempre incómodo, no se encontró nunca y a ratos hasta pareció jugando a desgano. No fue, naturalmente, una fórmula feliz, pero no había otra solución a la mano. En esas condiciones, las posibilidades de Ahumada quedaron muy reducidas.

En síntesis, lo que el equipo mostró en ataque y en defensa en Sausalito no es más ni es menos de lo que ha sido hasta ahora. Pero, potencialmente, es más. Es

→

Frente al Combinado Porteño y ganando 2-0, la Selección Nacional mostró lo bueno y lo malo que ya se le conoce. Ni siquiera Carlos Reinoso aclaró dudas (y quizás si Francisco Valdés las agravó aún más...).

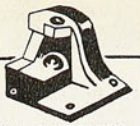
EL GOL nació de una maniobra individual de Daniel Díaz, que desbordó por el flanco obligando al corner. El servicio de esquina lo perdió Werlinger al saltar con Posenatto y la pelota la recogió Ahumada con una violenta volea que inauguró la cuenta en el minuto 19.

DOS EXCELENTES figuras del partido frente a frente. Erasmo Zúñiga, lateral derecho del Combinado, y Miguel Angel Gamboa, autor del segundo gol de la Selección en gran jugada.

LALUZ
PUBLICIDAD
567553

SUGERENCIAS
AL AUTOMOVILISTA

SOPORTES



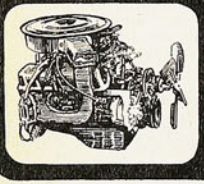
FABRICAMOS
SOPORTES, CANDADOS
SOPORTES RESORTES AUXILIAR PASADORES, BUJES ETC.-

REPUESTOS
INTERNATIONAL
FONO: 711792

MOLIMOR

BRASIL
86

RECTIFICACION



DE MOTORES
DIESEL Y BENCINA
Manuel Serrano L.
SANTA ELVIRA 21
TELEFONO: 567436
POR Avda. VICUÑA MACKENNA, ALTURA 1200
A UNA CUADRA DE LA Avda. MATTA.

AHORA
MODELO
RALLY SPORT

LLANTAS
DESPLAZADAS ORION
ARO 13 x 6" ARO 15 x 6"
ARO 12 x 4½" ARO 14 x 6"

NEUMATICOS PATONES
LETRA BLANCA
DAYTONA
A 70 - 13 - E 60 - 14
J 70 - 14 - F 70 - 14
178 - 15 - H 78 - 15

RUEDAS
ORION
FABRICA: AVDA. VICUÑA MACKENNA 1284 - SANTIAGO

NEUMATICOS
PATONES
TODAS LAS MEDIDAS
CADENAS
PARA LA NIEVE

IMPORTADORA ROYAL LTDA.
DOMINGO DIAZ PEREZ
ARTURO PRAT 32
TELEFONOS: 382065 - 33149

MINUTO 14 del segundo tiempo y penal para el Combinado por falta contra Verdugo. Servicio de Berrio, que cambia la dirección del remate sobre la marcha, y la pelota sale muy al medio, permitiendo que Nef, en estupenda reacción, rechace con el pie.

UNA DE las confirmaciones del amistoso viñamarino: el notable y progresivo rendimiento del lateral izquierdo de la Selección, Daniel Díaz. En la foto, incursiona en el área del Combinado y es frenado por Espinoza.

CUARTO PARTIDO de la Selección Nacional y cuarto trío de medio campo que experimenta. Las Heras-Reinoso-Inostroza fue el del domingo. Al final, el armador fue Valdés.

más, si se piensa en que el bloque posterior puede contar con Elías Figueroa (¡!), y que en el ataque tendrá que aparecer otro alero neto (Véliz o Trujillo). De modo que de aquí a mañana, cuando se juegue con los bolivianos, las cosas tendrán que estar mejores que el domingo pasado.

Pero no puede decirse lo mismo del trabajo de media cancha. La gran esperanza era ver a Reinoso tomar la batuta y hacer lo que él sabe hacer. Verlo tomar la pelota con su autoridad habitual y llevarla arriba, buscando la pared, el hueco o la apertura. Verlo como organizador, como enlace, como rematador.

Y como no lo vimos en nada de eso —que es su sello—, mal se puede pensar en que haya resuelto o vaya a resolver —por falta de tiempo en su preparación— las dificultades existentes.

Considerando esta situación, fue lógico que nuevamente el traslado de la pelota en el equipo chileno fuera tortuoso, poco claro, sin armonía. Obligadamente, hubo que preguntarse por enésima vez, ¿quién saca la pelota, quién la proyecta, quién le da intención y velocidad a la salida? A la larga, el que mejor apoyó fue Las Heras. Pero el mejor dentro de un panorama creativo muy pobre. Además, no terminamos de entender la nueva tendencia posicional de Inostroza, que esta vez se ubicó en una línea con sus medios y que incluso los sobrepasó buscando salida al ataque. Hasta tiró al arco. ¿Cómo se entiende eso? El más directamente perjudicado fue Las Heras, que tuvo que estar atrás, siempre muy cauteloso y excesivamente alejado del área rival, y por lo tanto, al margen de las posibilidades que otorga su poderoso disparo. Es cierto que Las Heras pudo subir y que remató, pero sin la continuidad ni la seguridad de su posición habitual.

Puede decirse, entonces, que la neurálgica situación de la media cancha chilena, en vez de aclararse con el partido y con la incorporación de Reinoso, se complicó aún más.

Con todo, el combinado fue un muy buen **sparring**. Por de pronto —y aquí no hay exageración—, en esta selección porteña hubo mucho más fútbol del que puede mostrar la boliviana. Los del Altiplano tienen —y la mostrarán— más fuerza y más pierna fuerte, pero no más fútbol ni más mecánica de equipo que este combinado costero, que sólo tenía un entrenamiento en conjunto. Equipo bien trabado y con excelentes valores individuales, como el lateral Zúñiga —muy, pero muy bien— y Solís, que jugó como para verlo con la roja en la solución de los problemas señalados. Bien Verdugo —si soslaya su inconsistencia física— y ataque débil en los porteños.

Como espectáculo, entretenido. De mejor trama el ataque porteño en el primer tiempo —aunque sin llegada— y la selección sin trama ni llegada hasta el minuto 19, en que Ahumada abrió la cuenta.

Y a partir del minuto 20 del segundo, comienza a escribirse el capítulo más importante de la práctica: ingreso de "Chamaco" Valdés por Reinoso. Y ocurre que —quiérase o no, guste o no, y dígase lo que se diga— el equipo cambió totalmente. Ganó en soltura, en fluidez, la pelota se trasladó como si fuera fácil hacerlo, empezaron a aparecer huecos, el camino al arco se hizo expedito. "Chamaco" mostró las bondades del pase —que había mezquinado en los últimos partidos—, colocó pelotas muy buenas —como una que Las Heras estrelló contra un madero— y le sacaron un "gol hecho", que había gestado en maniobra propia, de su habilidad y picardía.

Ya se dijo al comienzo: la práctica sirvió para comprobar las bondades y las deficiencias del equipo. No mostró nada nuevo (salvo esta nueva y no convincente función de Inostroza) y sólo habrá reafirmado las dudas de Pedro Morales. O las habrá agravado, luego de ver los cometidos de Reinoso y Valdés... **(Edgardo Marín. Fotos de Oscar González y Leopoldo Canales.)**

SELECCION DE CHILE (2)
Ahumada (19') y Gamboa (90').
COMBINADO PORTEÑO (0)
Penal no convertido: Berrio (CP) (58'), atajó Nef (SCh.).
Estadio Sausalito de Viña del Mar.
PUBLICO: 9.561.
RECAUDACION: E° 25.390.000.
ARBITRO: JUAN SILVAGNO.

SELECCION DE CHILE: Nef; Machuca, R. González, Soto y D. Díaz; Reinoso (Valdés), Inostroza y Las Heras; Crisosto, Ahumada (Spedaletti) y Gamboa. "E": PEDRO MORALES.

COMBINADO PORTEÑO: Werlinger (Frez); Zúñiga, Posenatto, Berrio, Espinoza (Riveros); Verdugo, Blanco, Solís; Santibáñez, S. González (Moriggi) y Aretxabala (Meneses). "E": MARTIN GARCIA.

U. Católica perdió un punto, hizo un pésimo partido...

SANTA LAURA PERDIO LA SONRISA

Y HAY alegría y hay gritos. Porque el regreso se logra punto a punto, y el zurdazo de Zamora acerca aún más el grito estrangulado de "¡volveremos!", supera otra barrera, ofrenda un nuevo triunfo. No por las formas, que esta vez carecieron de los atributos de la plástica. Ni por esa estética en otras ocasiones tan pulcramente cuidada que esta vez ya se derrumba de deterioro. Ni por el trámite, que esta vez, de armónico, sólo tuvo ráfagas, al cabo diluido por esas gotas de errores que derramadas una a una durante ochenta y seis minutos van formando un mar de imprecisión, oscuridad, incapacidad y desorden. Es al final de cuentas por la victoria, por estos dos peldaños más que el equipo asciende en su anhelante camino hacia la escalera del retorno. Por eso, ante la defección individual, la protesta es tibia; por eso, ante el error colectivo reiterado, sólo brota el "¡uuuuhhh!", como máxima condena; por eso el coro improvisado que surge de pronto, allá arriba, en la galería, grita el nombre de Fouilloux con poca fuerza y muere sin convicción, ahogado en la indiferencia generalizada. Universidad Católica 1, San Antonio 0. Es la respuesta del tablero que concluye por enmudecer a todo Santa Laura.

Minuto ochenta y seis... No. Es necesaria la rectificación. No calla todo Santa Laura. Ahí abajo, en la tribuna, un grupito, a pesar de todo, mantiene vivas las esperanzas. Alienta a los suyos, aun a despecho de los fracasos ofensivos que se suceden con periodicidad invariable. Protesta siempre ante cada falta, sin reparar de qué color es la camiseta del culpable. Aplaude. Grita sin resignarse ante la cercana posibilidad de la derrota.

Minuto ochenta y seis... Sólo quedan cuatro, y tal vez la cercanía del pitazo es la que hace a Zamora calificar ese tiempo como corto para enmendar todas las fallas, para alargar la cuenta estrecha, para trocar las protestas que se insinúan por el aplauso cálido al que están tan acostumbrados. Recibe sólo allá en la izquierda. Es cuestión de que pique para plantearle a Ubilla el enésimo desafío para ver quién llega primero a la línea de fondo, o que la eche a correr para el carrerón que insinúa en el círculo central el "Mono" García, destapándose de los centrales. Pero Zamora desdeña ambas posibilidades. Ni el desafío personal ni el contragolpe. Hacia atrás. Para que asuma la responsabilidad Olivos. O para que la reviente Bruno Morales. Y su indecisión es la cuenta que falta para completar el rosario de errores. Porque la pelota queda ahí, y no es de nadie. Porque de entre

¡ES EL GOL! Que grita Zamora, que festeja García. Final feliz a una jugada de hermosa precisión. Después vendría el fracaso colectivo hasta concluir con el empate.

VIENE EL GOL de Universidad Católica. Zamora pisa el área a recibir la pared al centímetro de Eduardo Bonvallet. Mendoza corre sin mucha chance...

MENDOZA YA quedó atrás por el pique corto de Zamora: Rodríguez tampoco puede intervenir. El zurdazo violento ya salió justo al pisar el vértice del área chica.

TODO UN SIMBOLO. Bonvallet queda allá abajo, García no llega. Es Rodríguez quien gana el salto y despeja. San Antonio sacó el resultado que vino a buscar a Santiago.

el borbollón alguien de San Antonio la impulsa al área, y después de disparos frustados, rebotes y rechazos fallidos, el balón cae en los pies de Gustavo Vega, que dificultosamente y de zurda vence a Duarte.

Es el uno a uno. Que libera el grito de San Antonio. Que abre las compuertas — ahora sí— a la protesta franca de esos doce mil que negrean los tablones de Santa Laura; que ya ni siquiera tienen en el triunfo el consuelo a todo ese desencanto que por casi noventa minutos han acumulado.

TAN SOLO ALGUNAS INDIVIDUALIDADES

Es que esta tarde, Universidad Católica sólo fue una expresión pálida y deslavada. La imagen contrapuesta de su conocida capacidad y exuberancia. Leves destellos individuales, que no sirvieron para aclarar los caminos al gol, apenas para soslayar en parte el fracaso casi general y colectivo. Apenas la claridad de Olivos en el primer tiempo, la ambición de García, el dribbling de Zamora, la búsqueda de Bonvallet, las ganas de Miguel Hernández. Allá en el fondo, al menos la tranquilidad de constatar que el puesto de Oscar Wirth está bien cuidado, porque el resto de la retaguardia se complicó generalmente la salida, y hasta tuvo problemas con el ataque inconsistente y tibio de San Antonio. Y si durante el primer tiempo tuvo ese rostro desmejorado, en el segundo ya no quedó nadie que se salvara del naufragio. . .

¿Es que acaso San Antonio hizo un gran partido? No, ni siquiera eso. Corrió, luchó, y marcó sin reparar en métodos ni en los peligros físicos a que se exponían ellos mismos y el adversario; pero dejando en claro que no son la capacidad técnica, la claridad ofensiva y la abundancia de ideas las características más salientes de su juego. Y, sin embargo, pese a toda esa manifiesta pobreza de argumentos, San Antonio se las arregló para descomponer al líder, para reducir a la impotencia a figuras claves —como Olivos, Bonvallet y García—, para empujar al fracaso absoluto a otras —como Miguel Hernández y, muy especialmente, Yávar—, para finalmente empatarle a cuatro minutos del final y —hasta incluso—, para especular con la posibilidad de una victoria que hubiera resultado tan consagratoria para ellos como humillante y de consecuencias impredecibles para sus punteros e invictos rivales.

DE LA ALEGRIA AL DESENCANTO

Universidad Católica se enloqueció con el empate. Quiso jugar en cuatro minutos lo que no había logrado mostrar durante casi hora y media. Quiso llevarse por delante a San Antonio, y sólo consiguió hacer más patente aún el fracaso colectivo reiterado, que al cabo se tornaba en protesta unánime con la consolidación de un paisaje oscuro de choques y refregones, donde casi siempre terminaban triunfando los morados. Porque aparte de la pared con regla de cálculo entre Zamora y Bonvallet, que dejó al puntero solo frente a Manríquez, para mover el marcador cuando corrían 26 minutos del primer tiempo, ¿qué otra ocasión tuvo? En el recuento final, las cifras —para esta UC, tan amante de la ofensiva, tan amiga del gol—, son pobres. Claras, nítidas, tan sólo dos. La primera, a los once minutos del segundo tiempo, cuando ante centro de la izquierda de Yávar, Miguel Hernández eleva, parado sobre el vértice del área chica. La segunda, a los 32 de la misma etapa, cuando el "Mono" le gana en el mano a

porque el buen gourmet conoce el arte del buen gusto...

elije la mejor cocina!

Por eso... la Portada Colonial es sólo para gente exigente. Su buen gusto en el arte culinario y su mejor atención, la vuelven en el centro de importantes reuniones y lugar preferido de grandes conocedores del buen vivir.

Menú ejecutivo, todos los días: E° 6.800
Menú turístico, todos los días: E° 10.800
Almuerzo y cena a la americana, todos los sábados: E° 12.800
Cena a la americana, todos los martes y viernes: E° 12.800 ... y siempre Gran Carta.

Restaurant
PORTADA COLONIAL
Merced 88 Fono 30939

Ascenso

RESULTADOS DE LA 2.ª FECHA, 2.ª RUEDA

Sábado 9 de agosto.
AUDAX ITALIANO (1) FERROVIARIOS (1).

Domingo 10 de agosto.
U. CATOLICA (1) SAN ANTONIO (1);
SOINCA (2) DEP. LINARES (2);
OVALLE (5) CURICO UNIDO (0);
TRASANDINO (5) UNION CALERA (0);
SAN LUIS (1) INDEPENDIENTE (0);
ÑUBLENSE (4) IBERIA (1);
MALLECO UNIDO (1) UNION SAN FELIPE (2).

PROXIMA FECHA: 3.ª de la 2.ª Rueda.

UNION SAN FELIPE-SAN LUIS
IBERIA-MALLECO UNIDO
DEP. LINARES-ÑUBLENSE
FERROVIARIOS-SOINCA
CURICO UNIDO-AUDAX ITALIANO
SAN ANTONIO-DEP. OVALLE
UNION CALERA-UNIVERSIDAD CATOLICA
INDEPENDIENTE-TRASANDINO

ASI VAN

Ubic.	EQUIPOS	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	Pts.
1.º	U. Católica	17	12	5	0	38	15	29
2.º	Dep. Ovalle	17	11	5	1	37	14	27
3.º	Ñublense	17	11	1	5	36	30	23
4.º	San Antonio	17	10	2	5	24	26	22
5.º	U. San Felipe	17	8	5	4	34	17	21
5.º	San Luis	17	8	5	4	26	15	21
7.º	A. Italiano	17	7	5	5	32	27	19
8.º	Trasandino	17	5	6	6	25	27	16
9.º	Ferroviarios	17	5	5	7	30	33	15
10.º	Iberia	17	4	5	8	15	23	13
11.º	Malleco Unid.	17	4	4	9	20	27	12
11.º	Dep. Linares	17	4	4	9	23	34	12
13.º	Soinca	17	4	3	10	21	39	11
13.º	Curicó Unido	17	2	7	8	21	29	11
15.º	Unión Calera	17	3	4	10	19	34	10
15.º	Independiente	17	0	10	7	13	24	10

MAXIMOS GOLEADORES:
16: JAIME FONSECA (T).
13: Juan Ruiz (USF).
11: Jorge Cabrera (F) y Washington Abad (Ñ).
10: Ferid Hatibovic (OV), Manuel García (UC). Rubén Rivera (SL).
9: Carlos Lagreze (F) y Adrián Tapia (OV).

EL EMPATE de San Antonio. Disparos, rebotes y rechazos fallidos. La pelota le queda a Gustavo Vega que, incómodo y todo, logra vencer la salida de Duarte.

mano a Ubilla, le roba la pelota y se va en busca del área, llevándola pegada a su botín. Ante la salida postrera de Manríquez, el derechazo cruzado se pierde a centímetros del vertical opuesto.

Lo demás fue tentativa vana, grito ahogado, esfuerzo sin claridad, fracaso generalizado. Se podrá replicar que San Antonio tampoco lo hizo mejor, pero la respuesta lógica a tal argumento es que la obligación del espectáculo recaía sobre los hombros de Católica. San Antonio venía con un plan preestablecido, y sacó bien el libreto adelante. Como respaldo tiene el empate, ese punto ganado a fuerza de sudar y meter pierna sin entrar en las consabidas y pudorosas disquisiciones acerca de la estética.

Por eso, en esos cuatro minutos finales se diluyó la alegría y callaron los gritos de respaldo. Porque después de tanto error el triunfo se había esfumado y de la soñada escalera del retorno se había descendido un peldaño. Por eso, el grito que pedía a Fouilloux retumbó ahora viril y fuerte, y después del pito no se vieron esas caras sonrientes que se desgranan por las calles adyacentes a Santa Laura después de los partidos de la Católica. (Eduardo Bruna. Fotos de Miguel Rubio y Pedro González.)

LA UC SE ENLOQUECE. Como consuelo a una mala actuación ya ni siquiera está el hecho de ser único dueño de los puntos. Y se va en busca del segundo gol con todo; pero del concepto está excluida la claridad. En el corner final aparecen amagando a Manríquez el capitán Sanhueza y Roberto Hernández.

ADOLFO NEF
Uno de los perjudicados.

Los problemas de sueldos en Colo Colo:

EL 15 ES LA FECHA

YA HABIA terminado la práctica del día miércoles de la Selección cuando uno que siempre está bien informado de todo lo que pasa le dio a Nef el dato al oído:

—"Gringo", los dirigentes le pagaron al plantel de Colo Colo el mes de junio utilizando los sueldos del mes de julio de ustedes como seleccionados...

Escuchar el secreto a indignarse fue reacción casi instantánea. Tal vez, porque esa mañana estaba ausente Valdés —el "caudillo" tradicional de los albos cuando se trata de discutir problemas económicos—, Nef reunió a los restantes jugadores y juntos se dirigieron a aclarar el misterio con el secretario de la Asociación Central allí presente. La respuesta de Rafael Blanco encendió los ánimos. Efectivamente, Colo Colo había dispuesto de sus sueldos. Y eso, sumado a los problemas económicos surgidos previos al viaje a Bolivia, al conato de huelga el día anterior al partido contra O'Higgins por sueldos atrasados provocó la réplica dura que al cabo se transformó en discusión agria, presenciada involuntariamente por todos los presentes a esa hora en el motel de Pinto Durán.

"¿De dónde van a sacar la plata?"

De los dirigentes, sólo uno apareció a dar explicaciones. Fue el tesorero de la institución, Teodoro Cisternas, quien acordó una reunión con los jugadores para el jueves a las 6 de la tarde en la sede de Cienfuegos. Allí se trataría de explicar lo que parecía no tener explicación. Sin embargo, la cita no se llevó a cabo. Porque al momento de llegar a la sede de Cienfuegos los jugadores se encontraron con una sorpresiva reunión directiva que, al prolongarse por más de dos horas impidió todo diálogo aclaratorio.

El viernes por la mañana, en el entrenamiento realizado por la Selección, las cosas no estaban mucho más claras. Sin la presencia de ningún dirigente, para la tranquilidad de los jugadores sólo existían las palabras esperanzadoras del tesorero Cisternas.

—La discusión con Rafael Blanco —explicó Adolfo Nef— se produjo porque con su explicación nos sentimos burlados. El nos dijo que reglamentariamente la Asociación Central entregaba los cheques a los clubes para que ellos les cancelaran a sus jugadores. Sin embargo, en toda mi vida de seleccionado, yo siempre cobré en forma directa. Lo mismo ha ocurrido siempre con mis compañeros. Y, por lo demás, el sistema no se rompió en relación a los jugadores de Unión Española, ni a los seleccionados de otros clubes, como Méndez y Daniel Díaz. Por suerte el problema, según el tesorero, está solucionado. Nos aseguró que antes del 15 todo el plantel quedaba con sus sueldos al día...

Valdés, en cambio, se mostró mucho más escéptico.

—Yo dudo mucho de que logren reunir el dinero antes del jueves. ¿De dónde podrán obtener la plata? Nosotros peleamos por el mal uso que se hizo de nuestros sueldos sin nuestro consentimiento; pero también nos preocupa la situación de nuestros compañeros de equipo que no son seleccionados. Nosotros teníamos la esperanza de que hoy hubiera aparecido un dirigente por acá a dar, por lo menos, una explicación por el plantón de dos horas que nos dimos el jueves en la secretaría, pero hasta el momento nadie ha dado la cara.

Colo Colo, entretanto, reconocía haber cobrado el cheque en la Asociación. Como asimismo su utilización en otro rubro. La explicación acerca de lo que fue su destino —se dijo— se les daría a los propios jugadores. Para és-

Ya se corta la cuerda en Wanderers:

¿HERRADURA O INTERVENCION?

"Si la rifa monumental no produce lo esperado, a fines de año no habrá más remedio que poner una herradura en la puerta, entregar el club a la Central e irse tranquilamente a casa."

Palabras de Fernando Manresa, secretario de Wanderers, en conferencia de prensa. Cruda realidad de lo que ocurre en el equipo popular del puerto. La rifa es asunto de vida o muerte para el club. Otros dirigentes agregaron que aun vendiendo el 40 por ciento de los números, al final de la temporada habrá un déficit de cien millones de escudos.

Mientras tanto, los jugadores presentan ante el Tribunal del Trabajo una demanda por sueldos impagos.

La cuerda, en Wanderers, está demasiado tensa. Y lo que podría cortarla definitivamente es la denuncia formulada por el ex tesorero, Héctor González (hombre de confianza hasta hace poco), que se alejó de la institución cuando se le pidió la renuncia a Donato Hernández, con el que solidarizaba.

La historia es ésta:

Al renunciar Jorge Lafrentz, para formar parte en el directorio de la Central, hubo un reajuste directivo en Wanderers. Como siempre, se buscó gente adinerada y dispuesta a sacrificar el bolsillo en beneficio de la institución. Se recurrió a Genaro Vera y Angel Botto, quienes manifestaron no tener inconvenientes..., siempre y cuando se fuera el tesorero.

¿Por qué esta condición?

Porque —según ellos— González, más que tesorero, era hincha de algunos jugadores, a los que nunca les faltaba el adelanto de dinero. Pero lo que lo hizo caer definitivamente en desgracia con sus compañeros de directorio fue la determinación motu proprio de pagar con los fondos del club el impuesto a la renta de todos los componentes del plantel.

Ahí se declaró la guerra.

WANDERERS:
Una cuerda demasiado tensa.

CLAVE

tos, no obstante, la situación estaba muy clara: el club pagó a todo el plantel el mes de junio con los sueldos de sus jugadores seleccionados correspondientes al mes de julio. Esa situación, unida al intento de huelga previo al partido con O'Higgins, y al hecho de que fueran los jugadores de Colo Colo los únicos que viajaran a Bolivia con sus sueldos impagos, ha deteriorado gravemente las relaciones entre dirigentes y jugadores

Valdés:

—Hasta hace un mes, siempre que hubo problemas todo se solucionó rápido, en una o dos reuniones. No sé por qué eso ha cambiado.

Abonados por lo ingrato de los hechos, brotan los rumores. Como el de que los jugadores de Colo Colo le habrían pedido la renuncia a Héctor Gálvez. Como el de que Antonio Labán se estaría preparando para volver a ocupar el sillón de presidente de Cienfuegos 41. El primero fue desmentido en forma categórica por Nef.

—Eso es falso. Los jugadores hemos discrepado con Gálvez exclusivamente por asuntos económicos. A nosotros no nos incumbe tomar resoluciones que se relacionan con el aspecto directivo del club.

Lo segundo cobra más visos de realidad. Porque consultado al respecto, ("La Tercera", viernes), Antonio Labán respondió significativamente: **"Yo no puedo aceptar una candidatura para una elección que no existe"...**

¿Y si mediante cualquier procedimiento la elección se produjera?

El tesorero se llevó los libros, hizo practicar el balance, sacó copias y las autorizó ante notario. Luego devolvió todo al club y envió copias a las autoridades. Y contraatacó:

—He hecho entrega de todos los documentos y ha quedado en claro que actué bien en mi cargo. Pero no todos los dirigentes pueden decir lo mismo, porque hubo malos manejos...

Pidió intervención militar en el club ("para que se aclare todo") y formuló un ofrecimiento insólito:

—Si se va toda la directiva actual, me nombran presidente y dejan que yo forme la directiva con la gente que yo quiera, me comprometo bajo mi firma a dejar saneada la institución en 120 días...

La directiva de Wanderers se reunió de inmediato. Primera medida: la expulsión del club del ex tesorero (comunicado a la Central para su ratificación). Sugerencia: que Héctor González sea sometido a un examen siquiátrico.

Y así está el asunto.

No se sabe si terminará con el candado de que habla Manresa o con la intervención que pide el ex tesorero. (Rubén Henríquez.)

Implementos para cuatro deportes:

EL PASCUERO LLEGO TEMPRANO

FELICES, como niños que reciben un juguete nuevo, estaban los dirigentes de las tres federaciones agraciadas con la donación de implementos que les hizo recientemente el Comité Olímpico de Chile.

Lo del juguete nuevo no es simple metáfora: la Federación de Béisbol recibió un robot lanzapelotas capaz de dar 17 efectos distintos a la bola y que puede entrenar a los bateadores por el tiempo que ellos deseen, simulando perfectamente las funciones del "pitcher"; la Federación de Básquetbol, 50 pelotas marca Super K, las mejores del mundo; la Federación de Ciclismo, un completo surtido de piezas y partes importadas, entre las que destacan 40 llantas de duraluminio, sistemas de cambio de marchas, piñones y ejes.

La donación significa un desembolso de diez mil dólares, una parte pequeña de la cuota de dólares liberados con que el Comité Olímpico cuenta para fomentar el deporte (240 mil). Y hay otro "juguete" en camino: un bote Shell, para ocho remeros, prometido a la Federación de Remo.

Y todos contentos.

Antonio Kumisic, protesorero del béisbol y encargado de recibir el regalo, adelantó lo que se hará con el robot: "Irá rotando por todas las asociaciones, a fin de que todos los equipos mejoren su juego de ataque. El progreso debe reflejarse muy pronto, pues los bateadores se podrán familiarizar con todos los tipos de efectos que se le pueden dar a la bola".

Jorge Hidalgo, del ciclismo, aseguró que con esta donación quedan casi normalmente abastecidos en un rubro en el cual siempre hubo carencia en el medio nacional: el de partes, piezas y repuestos. "El material lo administrará la Federación —anticipó— y lo facilitará a las asociaciones que —con fines justificados— lo soliciten

GELLONA Y EL ROBOT
Buen juguete para los bateadores.

o cuando envíen a algún representativo a competir en el extranjero... El Comité —puntualizó— nos dio las armas para progresar. Ahora depende de las asociaciones que las aprovechen o no."

Armando Gellona, presidente del Comité Olímpico, explicó las razones y el financiamiento de la operación:

"Estamos cumpliendo la promesa de ayudar, de acuerdo a nuestros medios, a las federaciones que hayan demostrado mayor interés y mayores méritos. Disponemos anualmente de una cuota de 240 mil dólares liberados. Doscientos mil se reparten equitativamente entre las federaciones. El resto es manejado por el Comité para apoyar directamente a los deportes que se hayan destacado. En uno y otro caso —aclaró— controlamos el uso que cada federación da a los recursos que se le entregan." (Francisco Herreros.)

Fútbol a los Juegos Panamericanos:

LOS PASAJES DEPENDEN DEL OCTAVO

DIALOGO con Armando Gellona, presidente del Comité Olímpico de Chile:

—¿Cuál es el panorama respecto a los deportes que competirán en los Juegos Panamericanos?

—Hasta el momento se prevé que rendirán buenos controles el ciclismo, el tiro al vuelo, el hockey sobre césped y algunas disciplinas del atletismo. Los demás están por rendir sus controles o lo han hecho de manera deficiente.

—¿Es efectivo que hay problemas con el fútbol?

—Efectivo. Se llegó al acuerdo de que cualquier jugador que tenga contrato vigente, por muy juvenil o cadete que sea, no podrá integrar la selección amateur.

—Se comenta que la preparación del equipo ha sido inadecuada. ¿Cuál es su opinión?

—Todavía no se puede medir el estado de preparación. La prueba de fuego para el equipo será probablemente la próxima semana, cuando juegue contra equipos profesionales. Los examinadores serán dos: Universidad Católica y el que ocupe el octavo lugar en primera división. Si ganan, tienen los pasajes para México asegurados. Por supuesto habrá una comisión veedora, para el caso de que ocurran imponderables. Podría suceder que el equipo pierda jugando muy bien, y no sería justo marginarlo de la cita por un resultado desfavorable injusto.

GROSSER Y RIOS
Dos deserciones sensibles.

Atletismo:

AL SUDAMERICANO SIN MEDIOFONDISTAS

LA mañana soleada del domingo animó el espectáculo atlético, reducido en sus proporciones por el debilitamiento expresivo en que se encuentra el deporte clásico. No obstante, el torneo "García Huidobro", que se realiza anualmente en memoria del inolvidable campeón, se vio más animado que los anteriores. Influyó, desde luego, la capacidad organizadora del club promotor: el Atlético Santiago.

Stade Français, vencedor en la disputa del trofeo, evidenció de nuevo ser la institución que trabaja más activamente por el atletismo. Logró 240 puntos y sus escoltas fueron Atlético Santiago (161,5) y Lota Schwager, club provinciano que en su zona se esfuerza por levantar esta disciplina. En damas, Stadio Italiano (140,5) aventajó a Stade Français (130) y Universidad de Chile (78). Italiano es otra institución que se empeña hacia el futuro.

Uno de los incentivos de la competencia era la última opción para las postulantes a formar en la selección que competirá en el Sudamericano de Río de Janeiro. Dos solamente salieron airosos: Oscar Rodríguez, que pasó 2,01 m. en salto alto (y estuvo a punto de salvar la varilla en 2,05) y Verónica Díaz, que lanzó la jabalina a 44,70 metros. Se les pedía 1,98 m. y 42 m., respectivamente.

La expectativa mayor estaba en el mediofondo. Los candidatos en 800 y 1.500 metros —distancias en que Chile siempre tuvo renombre— eran Jorge Grosser y Víctor Ríos. Dos semanas atrás habían estado a décimas de segundo de la mínima exigida en 1.500 (3'52"5). Pero en los dos torneos siguientes —incluido éste— fueron desmejorando. Grosser anotó 3'54"5, en 1.500, y 1'55"8, en 800; Víctor Ríos, 3'55"0 y 1'55"5. Las mínimas eran 3'52"5 y 1'52"5.

Y Chile se quedó sin representación en mediofondo. (Carlos Guerrero.)

Rugby:

SUSTO PARA DOS GRANDES

UNA notable reacción le permitió a Universidad Católica mantenerse en el primer lugar de la tabla del torneo de rugby. Superado en el juego y en el marcador por San Andrés hasta el último 25 del segundo tiempo, ordenó su juego y remontó una desventaja de 10x3, para terminar venciendo 26x10. En quince minutos anotó la friolera de 23 puntos, dejando en evidencia los méritos que posee para encabezar el cómputo.

Otro que reaccionó a tiempo en la jornada rugbística (quinta fecha de la segunda rueda) fue Stade Français. Perdía 4x7 ante COBS al finalizar la primera etapa, y terminó ganando 10x7. Y con eso se mantuvo como escolta —junto con Old Mackayans— del equipo cruzado. Los viñamarinos, por su parte, no encontraron grandes dificultades para doblegar a Ingenieros Forestales 38x14. El partido siempre les fue fácil: al terminar el primer tiempo vencía 24x10.

Y en la cola, novedades. El duelo de los colistas favoreció a Country Club, que derrotó en su propia casa a Universidad Católica de Valparaíso 8x0.

La fecha se completó con otra victoria de Old Boys, esta vez frente a Universidad de Chile por 35 contra 11.

Y con estos resultados, la tabla quedó así:

1.º Universidad Católica, 22 puntos.
2.º Old Mackayans, 20 puntos.
2.º Stade Français, 20 puntos.
4.º Old Boys, 19 puntos.
5.º COBS, 17 puntos.
6.º San Andrés, 13 puntos.
7.º Universidad de Chile, 7 puntos.
8.º Ingenieros Forestales, 6 puntos.
9.º Country Club, 6 puntos.
10.º U. Católica de Valpo., 4 puntos.

Están pendientes los partidos entre U. Católica-COBS, Old Mackayans-Ingenieros Forestales y San Andrés-Old Boys.

FUERA LOS SECONDS

CURIOSAS las reacciones de los boxeadores inmediatamente después de la pelea. Sobre el ring mismo, al proclamarse al nuevo campeón de Chile de mediomedianos —Julio Gómez—, el monarca destronado —Ricardo Molina— aplaude, en gesto que lo enaltece. Luego, en el camarín, responde a la prensa y a sus partidarios más audaces, que lograron incorporarse al estrecho recinto.

—Justo el fallo...; a mí me faltó continuidad... No, un tercer combate, ¿para qué, si ya me ganó dos veces?... Entre nosotros está todo dicho.

Pero quizás alentado por algunos comentarios de sus fervorosos adictos, se contradice luego y sorprende diciendo:

—Aquí somos muy dados a ensalzar y favorecer a los extranjeros y a los chilenos que vienen de afuera... Al campeón, para quitarle el título, hay que ganarlo bien, y esta pelea perfectamente pudo darse en empate; yo me quedaba con el título y podríamos enfrentarnos otra vez...

¿En qué quedamos? ¿No había dicho que el fallo era justo, que Gómez lo ganó bien y que entre los dos "ya está todo dicho" y no cabe una tercera confrontación?... Alguien se lo hace notar al ex campeón, y él se excusa:

—Perdone, pero debo haberme confundido, o me expresé mal; usted sabe, los nervios, la tensión con que uno baja del ring... La verdad es que pediré una tercera oportunidad...

Más allá de la explicación de su estado de ánimo, enjuicia al nuevo titular de los mediomedianos:

—Está bien, pero le falta mucho para llegar a nivel mundial...

El manager y sus segundos tratan de levantar la moral del vencido, además de atender a su ojo izquierdo, otra vez cerrado. Raúl Villalón habla de esa herida en la mano.

—Sí, mire (Molina muestra su mano izquierda, en la que tiene un corte a medio cicatrizar). No quiero buscar excusas, pero por esto no pude hacer guantes, casi, y por eso estuve lento...

Godfrey Stevens alienta también al campeón destronado, recordándole que es vi-

EL EQUIPO ATLETICO

VARONES

5 y 10 mil metros — Edmundo Warnke.
Maratón — Higinio Bustos y Mario Valdivia.
110 vallas — Alfredo Guzmán y Santiago Gordon.
400 vallas — Santiago Gordon y Alfredo Guzmán.
Salto largo — Alex Kapsch y Fco. Pichot.
Salto triple — Francisco Pichot.
Salto alto — Oscar Rodríguez y Alfredo Silva.
Jabalina — Jorge Peña.
Garrocha — Fernando Hoces.
Decatlón — Alfredo Silva y Hans Miethe.

DAMAS

100 y 200 metros — Leslie Cooper.
200 metros — Leslie Cooper y Silvia Hormazábal.
400 metros — Alejandra Ramos y Silvia Hormazábal.
800 metros — Alejandra Ramos.
Salto alto — Ulrike Heberlein.
Salto largo — Leslie Cooper.
Lanzamiento bala y disco — Rosa Molina.
Jabalina — María Elena Rojas y Verónica Díaz.

Equipos de postas varones y damas, se formarán de acuerdo a los atletas de carreras cortas que estén en mejor estado en Río.

Es la delegación nominada por la directiva de la Federación una hora después de haber finalizado el torneo en el Estadio Nacional. 13 varones y 7 damas. Partirán en la noche del sábado 23. El Sudamericano comenzará el martes 26. Delegación reducida, presidida por Enrique Fontecilla, presidente de FEDACHI.

GARROCHISTA HOCES
Impulso para los cuatro metros.

S. A. Juvenil

TRIUNFAZO EN LIMA

LO dijeron antes de partir y quedó estampado en este mismo ejemplar: "No le tememos a nadie".

Es lo que siempre se dice. Pero esta vez había un tono de convicción que no siempre se advierte en nuestros equipos viajeros.

El hecho es que la Selección Juvenil de fútbol demostró no tener miedo. En brillante faena doblegó a Brasil y se ubicó, luego de la primera fecha, como puntero absoluto del Campeonato Sudamericano Juvenil en Lima. Fue el único vencedor de la jornada: Perú igualó a dos con Bolivia en el encuentro inaugural y Argentina empató a uno con Uruguay.

Los cables describen el juego chileno como "un equipo de fútbol pujante y vistoso, que sorprendió al conjunto brasileño, uno de los favoritos para adjudicarse el título". Y los despachos no mezquinan los elogios para destacar el juego de Palma, Moscoso, Mena y Juvenal Vargas, el autor del único gol: "Brasil, sorprendido, no encontró más expediente que el juego fuerte para contrarrestar la superioridad técnica de los chilenos. Y aunque el juez argentino Roberto Marino se mostró complaciente al comienzo, luego debió proceder con drasticidad y expulsar a Dick, el más violento de la zaga brasileña".

Las agencias indican que el gol de Vargas nació de una escapada y un disparo de Palma (18 minutos) y que posteriormente Chile siguió predominando. Sólo en la segunda etapa Brasil equiparó el juego y dominó en el campo. Pero los contragolpes rojos pudieron fructificar cuando Serrano, a los 40', malogró una ocasión inmejorable.

Brasil, dirigido por Zizinho —recordado crack— alineó con Carlos; Dick, Xa-xá, Carlos Alberto, Celso (Mendonha); Brinda, Aguilar, Jarbar; Toninho, Eder y Everaldo. Y los trece chilenos de la hazaña fueron los siguientes: Wirth; González, Herrera, Serrano, Vergara; Palma, Gatica, Moscoso (Bahamondes); Mena (Romo), Vargas y Soto.

El torneo continúa mañana con reunión triple. Y Chile tendrá al frente al otro "cuco" del torneo: Argentina.

goroso, que es joven. Y Molina ironiza un poco:

—Hablan tanto de la juventud de Julio...; sí, tiene 19 años, pero pelea desde los 9. Yo tengo un tío de 36 años, ahora, que peleó con él. Yo tengo 24, y ya me creen viejo...

Más sereno después del descanso y de la ducha, Ricardo expone sus proyectos:

—Tal vez siga uno o dos años más, ya lo veré; a mi familia le gustaría mucho que largara...

Por cierto que es fuerte el contraste de siempre, en los vestuarios. En el suyo, Julio Gómez está feliz, conversador, sin perder su seriedad habitual.

—Sabía que ganaría, sin desmerecer a Molina, que hizo una excelente pelea y me exigió a fondo.

Se le pregunta si especialmente en el 4.º round, cuando pareció que estaba sentido por el castigo recibido en la línea de abajo.

—¿Sentido?..., no, no, nada de eso. Yo había hecho los tres primeros rounds muy intensos, y dejé que tirara él un poco... Por lo demás, don "Pincho" me iba diciendo cómo iba la pelea, round a round...

—¿Y cómo vio Ojeda el combate?

—Me dijo que a excepción del 4.º round, que lo perdí, y del 5.º, que lo empatamos, todos los demás los gané yo...

Insiste el nuevo campeón en el elogio para su adversario:

—Molina es durísimo, aguanta cualquier cosa, de verdad que es una roca. Yo me había propuesto ganar por KO, pero no pude...

Cuando se le pide que compare este combate con algunos que ha hecho en el extranjero, es "Pincho" Ojeda el que tercia:

—Que yo recuerde, Julio ha tenido sólo dos peleas más duras que ésta, una contra "Chucho" García y otra contra Rosario Zavala... (Y el manager se lleva a su pupilo a las oficinas del Caupolicán...) (FH.)

MOLINA Y UN TERCER COMBATE
Primero que no; después, que sí.

UN ARQUERO Y UN

—JUGAMOS bien, llegamos, jugamos con empeño y velocidad, pero perdemos. Es que hay algo que nos falta: concretar.

Lo dijo Fernando Espinoza, capitán y figura fundamental de Magallanes, luego del match que perdió su team frente a Universidad de Chile, y me parece que el capitán enfocó con exactitud el problema de los albicelestes. Se crean situaciones de gol, van adentro, juegan con tesón y rapidez, pero no llevan todo eso al marcador. Y, de acuerdo al sentido práctico de las gentes, eso no vale. Es preferible jugar mal y ganar...

Ya habíamos visto, en una ocasión reciente, al team de Magallanes, y habíamos elogiado lo mismo que tendríamos que elogiarle ahora: velocidad, ritmo sostenido de noventa minutos... y goles perdidos que eran fácil convertir. Y hasta podría sintetizarse este encuentro con la U. de Chile en pocas palabras. Mientras los albicelestes desperdiciaron ocasiones muy favorables, los azules, con la entrada al campo de Arturo Salah, supieron aprovechar las facilidades que les otorgaba la desaprensiva defensa adversaria.

HUBO 20 minutos insustanciales, desabridos, confusos. Y sólo vino a registrarse algo importante en el minuto 24, cuando Montenegro remató con violencia y tapó magníficamente el arquero Díaz. Poco después, Adriano Muñoz, solo frente a la portería, elevó desde muy cerca.

Y cumplida la media hora, comenzó a mandar el equipo listado en la cancha y a lucirse el argentino Carballo ante las redes azules. "Polilla" habilitó a Pérez, éste disparó y gran tapada de Carballo, a los 30. "Polilla" para Francisco Espinoza y vuelve a tapar Carballo, a los 34. "Polilla" dispara sorpresivamente y en gran estirada saca Carballo por sobre el horizontal. Centro del capitán y cabeza de Fernando Pérez. Gol anulado por un visible off-side. Carballo, Carballo, Carballo. El portero argentino era ya la mejor figura de la cancha y por él se mantenía el cero a cero. Por él y por yerros en el remate de la ofensiva albiceleste.

EN EL DESCANSO se produjo algo que a la postre fue decisivo en el resultado. Hugo Tassara reemplazó a Socías por Arturo Salah y acertó medio a medio. La zaga de Magallanes, que tiene como puntal al argentino Rubén Díaz, muestra un solo defecto —y es justamente Díaz el culpable—: una retaguardia muy desaprensiva. Rubén Díaz no espera que sean los marcadores de punta los que se vayan arriba: se va él. Y arrastra a su compañero de la zaga central. Esto fue lo que supo aprovechar con habilidad y velocidad Salah. Tuvo dos ocasiones, y las aprovechó. Se metió por entre los dos zagueros centrales y levantó el balón frente a la salida de Daniel Díaz, el juvenil arquero magallánico, decretando la igualdad. Cinco minutos más tarde, otra vez Salah y se decretó así el triunfo de Universidad de Chile. Porque la cuenta la había abierto Fernando Espinoza, que disparó con fuerza, y tapó Carballo, saliéndole al encuentro. Pero el balón rebotó, pegó en el cuerpo del capitán albiceleste y, suavemente, llegó hasta los cáñamos. Se estaba mereciendo el elenco de Rosamel Miranda la ventaja, pero Carballo había seguido con su faena del primer tiempo. Claro que al otro lado también hubo peligros de gol, y Daniel Díaz tuvo que "inventar" tapadas sobresalientes, pero hasta el momento del empate de Salah era Magallanes el dueño del campo, pese a que la "U", tocada a fondo, reaccionó con gran coraje y se fue arriba con todo.

Es curioso esto: cuando Magallanes estaba adelante por 1 a 0, no pensó en defender su ventaja, y buscó algo más. Cuando la U. de Chile quedó con 2 a 1 a favor, tampoco buscó defender las cifras, y trabajó para algo más, también arriesgando lo que ya parecía asegurado. Es que dentro de la tónica de este encuentro, eso de defender el gol ganado no encaja. Por eso, el match fue tan gustador, tan emotivo, y aunque hubo a ratos yerros técnicos, pases errados, confusiones de conceptos, se podía perdonar cualquier deficiencia, porque con la velocidad con que se estaba jugando, nadie podía exigir también pulcritud en la entrega.

—Nosotros —dijo Tassara después del match— estamos acostumbrados a que el rival quede reventado en el segundo tiempo, y esta vez tal cosa no sucedió. Mientras más corrían los nuestros, más corrían y luchaban los adversarios.

CUANDO FALTABAN tres minutos para el final, Fernando Pérez tuvo el empate en sus pies. "Polilla" le metió un balón exacto y lo dejó solo contra Carballo. El argentino se adelantó tratando de cerrar el ángulo y Pérez remató con violencia, pero al cuerpo. Sólo en esa jugada se terminaron las posibilidades de los albicelestes.

Entonces se tendrá que hablar de triunfo merecido, de derrota que no se merecía, de oportunidades de gol frustradas, de gran actuación del arquero y de muchísimas otras cosas. Todo para llegar a la conclusión de que el match fue valerosamente disputado, que ganara uno o el otro, el encuentro había sido de un ritmo

SALAH VA a levantar el balón por sobre el arquero Díaz y va a señalar así el gol del empate transitorio. Fue decisiva la entrada de Salah en el segundo tiempo para aclarar la ofensiva estudiantil.

¡GANA LA "U"! Otra vez Arturo Salah, ahora rematando frente a Castañeda y en difícil posición, va a derrotar la valla albiceleste. Será el 2 a 1 definitivo.

CAMBIO

sostenido e interesante y de que matches como éste se merecían una gran concurrencia para demostrar que todavía el fútbol puede interesar a los aficionados. Es cierto que el Magallanes ha estado muy cerca de ganar ahora último, pero sólo ha perdido o empatado y, si sigue así, se verá en comprometida situación. Pero es innegable que está en la onda de lo que quieren los aficionados, los que gustan de eso: del fútbol agresivo, con derroche de voluntad, de velocidad y de afán ofensivo. Aquí se acaba la parsimonia y la jugada "lindita". Y Universidad de Chile está igualmente en la onda guerrera, suda la camiseta, no sabe de comodidades. "Mi descanso es el pelear", decía Rodrigo Díaz de Vivar, y así lo sienten los azules. Tassara desea hacer volver a la "U" el fútbol de otrora, el buscador de goles de su gran época, y, paso a paso, tal vez lo está consiguiendo. El afán ofensivo de sus muchachos es innegable. Y así como podría decirse que Magallanes no mereció perder, se tendrá que aceptar que la "U" mereció la victoria. Porque supo aprovechar mejor las ocasiones que se le presentaron, y siempre a base de jugadas veloces, de "llegar pensado" al instante de las decisiones finales. Por eso, la presencia de Arturo Salah en su ataque fue tan importante. Y conste que no hubo remolones en el team, como tampoco los hubo en sus rivales. Este no es juego para flojos ni para cómodos, pueden decir la "U" y Magallanes. **(RENATO GONZALEZ. Fotos de Pedro González y Oscar Lagos.)**

Hugo Carballo pagó todas las deudas que tenía con su equipo, en un partido soberbio. La entrada de Arturo Salah, en el segundo tiempo, abrió el camino del gol. Y la "U" ganó a Magallanes 2-1.

MOMENTO PREVIO al gol de Magallanes. Hugo Carballo, que había atajado de todo —y seguiría atajando hasta el final— bloquea el primer disparo de "Polilla" Espinoza, sin poder retener el balón: insistirá Espinoza y se abrirá el marcador en Santa Laura.

DE MEXICO A RIYADH

EN 1961, Unión Española lo trajo por unos meses y luego de un breve período de ambientación, fue la atracción que se pretendía. Había nacido al fútbol en San Lorenzo de Almagro; de los "gauchos" se fue a Nacional de Montevideo y de allí al Real Madrid de Di Stéfano. Estuvo en la época de oro del seis veces Campeón de Europa. HECTOR RIAL prosiguió su actividad futbolística como entrenador. Hizo sus primeras armas como tal, con bastante éxito, en el Zaragoza, dirigiendo después a otros equipos de la Liga Española. En la temporada 1974-75 fue el DT de Guadalajara, en México. Hace unas semanas viajó de vacaciones a Madrid y desde allí ha comunicado al club azteca que no regresará. Rial ha firmado un ventajoso contrato para formar y dirigir, hasta 1978, a la selección nacional de Arabia Saudita.

UN GRAN TRIUNFO

PARTIERON con la satisfacción de haber doblegado por un score rotundo a los actuales campeones de la Copa Davis y de haberse clasificado ya semifinalistas en el tradicional torneo. Reanudaron de inmediato su incesante peregrinar por los courts del mundo, buscando dólares y puntos para la clasificación del Grand Prix. Hasta ahora, sólo Jaime Fillol había hecho noticia. En Indianápolis todos partieron bien. Fillol derrotó al norteamericano Fred Monair 6-3 y 6-2; Cornejo, al sudafricano Frew McMillan 6-4 y 6-3. Pero lo más espectacular corrió por cuenta de BELUS PRAJOUX, la gran promesa del tenis chileno: en primera ronda venció a Bernie Mitton, titular de Sudáfrica en la reciente confrontación por la Copa Davis, con una facilidad que no lograron Fillol ni Cornejo: 6-3 y 6-2. Posteriormente, Prajoux fue eliminado por el italiano Adriano Panatta en un match reñidísimo: 6-4 y 6-4.

SIRENITA DE LA RDA

EN LOS JUEGOS Olímpicos de Munich, 1972, tenía 13 años y ganó dos medallas de plata integrando equipos de relevos. Al año siguiente, en los Campeonatos Mundiales de Belgrado, las medallas fueron 4, y de oro. A comienzos del año en curso, fue la reina de los Campeonatos de Europa, en Viena, con sus records del mundo en 100 y 200 metros estilo libre, 100 metros mariposa y posta de 4x100, cuatro estilos. KORNELIA ENDER, 16 años, integrante del equipo de Alemania Democrática en los Campeonatos del Mundo de Cali, fue la primera en batir un primado mundial en esta oportunidad: su propio record para los 100 mt. mariposa, que tenía con 1'01"33 y dejó en 1'01"24. Aunque fue superada en el estilo libre por la norteamericana Shirley Babashoff, Kornelia fue una de las figuras relevantes de la pileta olímpica caleña.

EL GRAN OLVIDO

EN LOS últimos tres años ganó tres títulos nacionales: dos veces como infantil y uno como juvenil. En el último torneo derrotó fácilmente a quienes fueron nominados para defender a Chile en el Sudamericano de Pimpón a realizarse en Medellín, Patricio Moncada y Juan Lizama, sin perder un solo set. Sin embargo, JOSE GONZALEZ, de 17 años y estudiante del Liceo Barros Borgoño, no fue considerado en el equipo nacional. ¿La razón?: los dirigentes de su club olvidaron avisarle que debía intervenir en el torneo de preselección. Considerando los méritos del joven deportista y su ninguna responsabilidad en la inasistencia, los dirigentes de la Federación estudiaban su caso y la posibilidad de que se le incluya. El torneo sudamericano se realizará entre el 6 y el 16 de septiembre.

CERCA DE LA META

TIENE 23 años, mide 1,88 m. y pesa 80 kilos. Su debut como decatleta tuvo lugar en el Sudamericano de Lima, en 1971. Fue quinto, con 6.280 puntos. Tres años después lograba su primera medalla: tercero en el Sudamericano de Santiago con 6.772 puntos. Una hazaña, porque significaba batir un record que se mantenía vigente desde hace 28 años, cuando él todavía no llegaba al mundo y el rey del atletismo chileno era Mario Recordón. Sin embargo, no quedó esa vez del todo satisfecho: "Esperaba más —confesó—. Quería acercarme a los siete mil puntos, pero fallé en algunas pruebas". Recientemente, ALFREDO SILVA volvió a batir su record y se acercó más a esa meta íntima de siete mil puntos: su marca, registrada en Alemania y debidamente certificada por los organismos competentes, fue de 6.846. Y con eso, el joven decatleta se ganó automáticamente pasajes para el próximo torneo Sudamericano. La marca mínima exigida era de 6.500.

POR 10 MIL DOLARES...

HACE AÑOS que anda por Europa. Pensó que nadie es profeta en su tierra y se largó a España a hacer carrera, con alguna travesía por el Atlántico, para llegar a Estados Unidos con el mismo fin. No le fue mal del todo. GOYO PERALTA, 41, argentino, boxeador de peso pesado, se aquerenció en Madrid y llegó a tener su cuarto de hora, con goce de mucha popularidad y buenas bolsas. Cuando se le entendía definitivamente retirado del boxeo —como corresponde a un hombre de su edad—, anuncia su reaparición en los rings. El 2 de octubre próximo enfrentará a Tom Betea, en Hamburgo. Don Goyo —que dan ganas ya de llamarlo así— dice que "sin pecar de inmodestia, en Europa puede romperle la cabeza a cualquiera"... Y confiesa que "me he gastado la guita, y los 10 mil dólares que me ofrecen no son ninguna tontería"...

NO ES NADA LO DE LOS CLAVOS...

DEFENSA central del Sporting de Lisboa y de la selección portuguesa. Se interesó por él Atlético de Madrid, llegándose a firmar el contrato de pro fórmula en espera del pase médico respectivo. C. A. FORTES ALINHO fue rechazado después de los exámenes. La causa: dos clavos que tiene en el peroné. Ocurre que en 1968, cuando era jugador de Académica, de Coimbra, Alinho sufrió la astilladura de ese hueso y para fortalecer la pierna y acelerar la recuperación le pusieron los famosos clavos, que no fueron obstáculos para que, de un discreto zaguero del montón, se convirtiera en una de las figuras más cotizadas del fútbol europeo. La verdad de la milanesa parece ser que además de dos clavos en el peroné, Fortes Alinho tiene un carácter insoportable, una predisposición a la indisciplina y a armar líos que el Atlético vino a saber después de la firma de pro fórmula...

COMO SER PUNTERO

EN "De David a Chamaco" se le definió como "un jugador serio —como su propia expresión—, útil donde lo pusieran y ante quien fuera". Defendió a Colo Colo en cien partidos oficiales (desde 1957 a 1963) y se despidió con la satisfacción de ganar un título. De carácter sedentario, anció en Temuco y no se ha movido más. Su silenciosa y eficaz labor como director técnico de Green Cross se refleja en las ubicaciones del equipo en los últimos torneos: 4.º en 1972, 5.º en 1973 y 7.º en 1974. Ganando o perdiendo, los sureños mostraron siempre una fisonomía determinada. Actualmente es el puntero de la competencia, con un partido menos. Para GASTON GUEVARA la receta es simple: "Trabajo y más trabajo, complementado con una planificación que se viene aplicando desde hace varias temporadas, una gran cooperación y humildad en el plantel y un eficaz apoyo directivo".

BELUS PRAJOUX
Más fácil que los capos

GASTON GUEVARA
Una receta muy simple

PASARON las colombianitas por el gimnasio de Nataniel.

Pasaron y... ganaron.

No sólo pusieron una nota de simpatía y belleza como las damas que adornan la mesa en los discursos, sino que mostraron un progreso técnico digno de encomio y en ningún caso sorprendente.

Colombia va para arriba en el deporte.

Y Chile..., bueno, Chile evidencia un estancamiento ostensible. Y en algunos casos, como el del básquetbol femenino, va decididamente por el tobogán. Triste es decirlo, pero es cierto.

El paso de las colombianas por Santiago dejó al desnudo nuestro deporte cesteril en una rama que otrora vivió plena de triunfos y fulgores. El drama se acentuó al recurrirse al equipo de las Antiguas Estrellas para completar el cuadrangular, porque en estos momentos no hay más...

Santiago había caído en el debut 70 a 63. Esa misma noche Puente Alto sucumbió ante las jugadoras de antaño, de modo que su retorno a esos cestos tradicionales provocó curiosidad, expectación y... simpatía. Estaban allí mal que mal muchas de las que habían logrado en esos mismos tableros el último título sudamericano, allá por el año 61

Perdieron con Colombia, que las superó especialmente en velocidad, pero cosecharon aplausos, frases admirativas por algunas jugadas excelentes y ovaciones al retirarse de la cancha, como ocurrió con Ismenia Pauchard cuando completó cinco personales. Pero, más allá de los recuerdos, las palmas y ese sentimiento inevitable de evocación que despiertan las glorias deportivas, es evidente que el paso de las alegres muchachas del país hermano dejó una tremenda sensación de vacío en nuestras inquietudes cesteras.

Estamos mal, muy mal.

No debe sorprender lo ocurrido si se repara que en la reciente cita continental de La Paz sólo se aventajó a las uruguayas en el cómputo final. Y las fornidas charrúas todavía están en un plano de notoria incipiencia. Como dijo un colega montevideano, "todavía juegan con una sandía..."

Pero, de todas maneras, no deja de causar desasosiego comprobar que Chile no puede ganarle ahora a una selección colombiana. Ni siquiera en casa. ¡Quién iba a creerlo en la década anterior!

¿Qué ha ocurrido con el básquetbol femenino en nuestro país?

¿A qué se debe este decaimiento en figuras, en valores, en expresiones colectivas, en rendimiento, en todo lo que hace de un deporte una expresión física competitiva? ¿Quién o quiénes son los responsables de este momento tan incierto y nostálgico?

Tres puntos nos parecen fundamentales en el análisis inmediato:

a) El término de una generación excepcional, que supo heredar el oropel de otras generaciones igualmente capaces.
b) La falta de difusión a nivel escolar y universitario.
c) La leyenda un tanto negativa con que se rodeó este deporte en los ámbitos femeninos.

AQUELLAS GENERACIONES

No olvidamos aquél equipo del 46, en el Caupolicán, con Luis Valenzuela en la banca. El del primer título. Con Zulema Lizana, las hermanas Penelli, Iris Buendía, María Gallardo, Caty Meyer, Ginette Anzuarena y el resto. No olvidamos las representaciones posteriores con Amalia Villalobos, Lucrecia Terán, Marta Ortiz y el vivero generoso del Dávila Baeza junto al trabajo permanente del Cabrera Gana. No olvidamos la aparición de Onésima Reyes en Tomé y su consagración definitiva en el mundial del 53, en Ñuñoa. Cuando Chile fue subcampeón detrás de Estados Unidos. ¡Qué campaña aquélla! Qué tremendo equipo el de Antonia Karzulovic. No olvidamos la dinastía interminable de Colo Colo, sus duelos con Magallanes, más tarde con Yarur, en fin, la historia viva de un deporte que siempre estuvo entre los mejores que podía exhibir el país. Lima y Quito, Buenos Aires y Asunción, Río y Sao Paulo supieron del paso arrollador de equipos excelentes. También Chicago. América entera. Hasta llegar a esa noche del 61 cuando Brasil y sus "meninhas" portentosas cayeron en un epílogo electrizante en Nataniel. ¡Chile campeón!. Con Sonia Pizarro —la del doble decisivo—, Laura Carreño y sus trenzas, Onésima Reyes y su sapiencia, Irene Velásquez y su puntería fabulosa, Ismenia Pauchard, y su básquetbol tremendo en una mezcla de capacidad y temple. Y de nuevo "Caluga" Valenzuela en la banca.

Fue lo último. Después... Después vino el tobogán. La sucesión terminó y esa generación prolongó sus destellos hasta más allá de lo usual, porque sucede que no aparecieron las figuras destinadas a sustituirlas. Pasaron los años y Onésima, Ismenia e Irene seguían siendo las mejores... Y todavía se recurre a ellas para salir del paso con las colombianas. Muy sentimental, muy elogiable, pero muy elocuente...

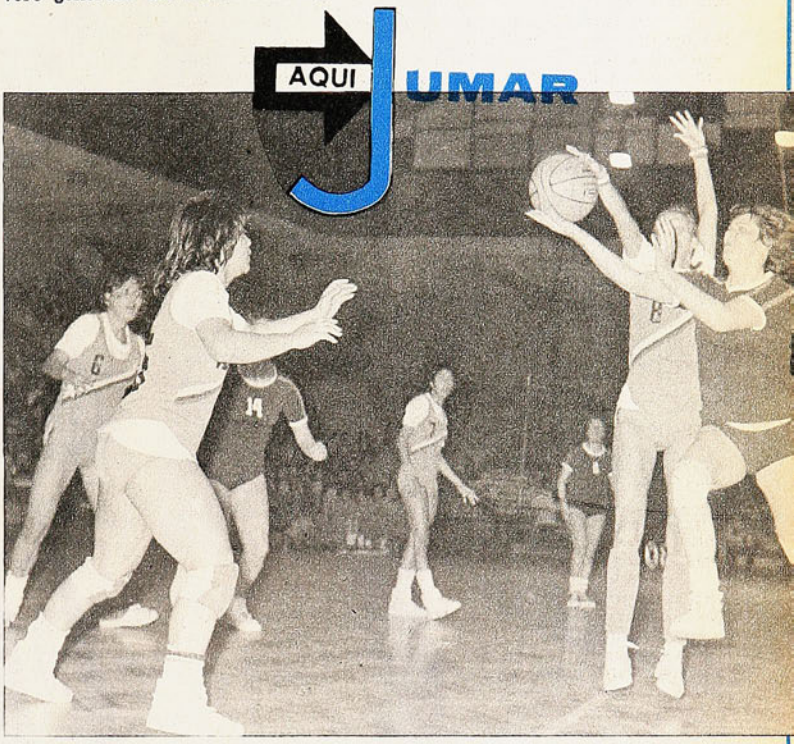
En el fondo, triste.

¿Qué pasó en colegios y universidades? Otros deportes reemplazaron al básquetbol —especialmente el voléibol— sin que se haya llegadó tampoco a figuraciones internacionales destacadas. El básquetbol siguió languideciendo en algunos clubes modestos y algunas industrias entusiastas. Nada más. Tal vez por eso se creó un ambiente que alejó a las muchachas de los cestos, porque fueron retirados de muchos patios, porque no los conocieron, porque nadie las acercó a ellos, porque se les dijo esto y lo otro. Un error. Un error grande, porque el básquetbol femenino chileno estaba a la altura de la equitación y el tenis. Uno de los pocos deportes como para exhibir en vitrina. María Clavería y su belleza rubia fue de los últimos bastiones. Ahora está Rosa Contreras. Una que otra promesa. Y punto. Por eso decimos que es triste. Y la pregunta asoma a su vez con perfiles ineludibles y perentorios.

¿Qué se hizo a nivel directivo para impedir esta realidad, para llegar a esto, para ver cómo las colombianitas vienen, ganan y se van? ¿Qué se hizo? Esfuerzos personales magníficos, sacrificios de dirigentes aislados, gestiones casi incomprendidas.

En todo caso, muy poco, o al menos insuficiente.

La realidad lo dice. Es lapidaria.



ANTE TODO, EL

ATILIO FOLCHI, Campeón Sudamericano de Mediofondo en Montevideo. Fue en 1931. A la izquierda tiene a Juan Estay, tercero en velocidad, y a la derecha al dirigente Desiderio Cárcamo.

FUE EL PRIMER campeón sudamericano de ciclismo que tuvo Chile. Y esto sucedió en 1931, en Montevideo. El team chileno estaba formado por Juan Estay y Maturana en velocidad; Salas, el "Capitán" Ruz y Atilio Folchi en mediofondo (25 kilómetros); Raúl Torres, Enrique Gómez y Carlos Bermejo en carretera. Había sólo esas tres pruebas en lo que fue el primer Sudamericano de Ciclismo de la historia. Y Chile clasificó dos campeones.

El primero fue Atilio Folchi en los 25 kilómetros (Ruz se lesionó y no pudo competir).

—En la noche anterior —recuerda Atilio— Ruz llegó hasta mi cama y me dijo: "Estoy seguro de que ganarás. No me defraudes".

Y Folchi no lo defraudó.

El último día, Raúl Torres trituró a sus rivales en los 100 kilómetros. Se desprendió temprano de todos ellos, luego esperó al uruguayo Sanguinetti por orden de los directores del equipo, y ya cerca de la meta agarró vuelo de nuevo y lo dejó muy atrás. Tercero, en un sprint emocionante, se clasificó Enrique Gómez. Juan Estay fue también tercero en velocidad. Balance: en las tres pruebas del campeonato, los chilenos clasificaron dos campeones y dos terceros.

Linda época. Lindos recuerdos.

Pero Atilio Folchi prefiere hablar de ciclismo en general, y olvidarse de sus hazañas. Cuesta hacerlo hablar de lo que fue su vida ciclística. Elude lo personal. Es así. Siempre fue así: primero que todo el ciclismo, pasión irrefrenable de toda su vida, amor sin límites al pedalismo. Y pensando en otra cosa, dice:

—Estamos ahora en presencia de una generación excepcional. No sólo forman en ella los cuatro que están en Europa realizando gran campaña, ni se trata solamente de los que están luciéndose y ganando etapas en la Vuelta del Ecuador. Hay muchos más que van a la rueda, que en cualquier momento pueden reemplazar a los mejores de hoy, porque están bien orientados. Muchos de ellos salieron de aquella Escuela de Ciclismo que, lamentablemente, se terminó. Son chiquillos sanos, enamorados de su deporte, capaces de los más grandes sacrificios. ¿Se da cuenta usted lo que significa para estos cabros el que una máquina de carrera cueste cuatro millones y medio de escudos? Con un poco más y hasta se podrían comprar un automóvil. Y así se da el caso de campeones que tienen que competir con bicicletas prestadas, porque este deporte es como una familia bien avenida: el que tiene ayuda al que no tiene, sin aspavientos, sólo porque le sale de adentro, por un sentido noble de solidaridad.

CICLISMO

ATILIO FOLCHI, 50 AÑOS DE HISTORIA DEL DEPORTE PEDALERO, PREFIERE HABLAR DE LOS DEMAS ANTES QUE DE SI MISMO.

TRES GRANDES del ciclismo chileno, en un desfile en el Estadio Nacional, cuando todavía estaba el velódromo: de izquierda a derecha, Raúl Ruz, Santos Alliende (dirigente) y Atilio Folchi.

"IL MIO FIGLIO"

EL PADRE de Atilio, don Liberato Folchi, fue fundador del Audax Club Ciclista Italiano (que así se llamaba entonces el Audax). Era un italiano fogoso, grandote y generoso que entusiasmó a su hijo desde muy pequeño. Por eso Folchi vio competir en el velódromo del Parque Cousiño a "La Chancha" Benítez, Mantelli, Grilli, Abeleida, Juillet, el "Zorro" Vidal, Pancho del Valle, Masanés, padre de Mario y de Hernán. Entonces había seis categorías en el pedalismo: Infantiles, Excursionistas, Tercera, Segunda, Primera y Campeones. A los 12 años Atilio ya estaba actuando en infantiles y cada vez que iba a correr, su padre lo despedía ruidosamente con un grito: "¡Ritorna vincitore, Atilio!"

Don Liberato tenía una máquina que era su joya más preciada: una Bianchi. Y cuando el cabro intervino en Excursionistas, don Liberato le entregó la Bianchi para su primera prueba: una vuelta al Circuito Sur. Eran más de ochenta los competidores y Atilio los ganó a todos.

—Fue la máquina —explica—: los demás usaban bicicletas más pesadas que la mía...

La cuestión es que, al regreso, el cabro se encontró con que el padre había organizado una gran fiesta en su casa, con todo el barrio invitado. "Il mio figlio, il mio figlio", repetía, y don Liberato echó la casa por la ventana.

LOS DE AHORA

MARTINEZ, Fernando Vera y Manuel Aravena han estado compitiendo en Bélgica, donde se corre tres días seguidos (de viernes a domingo) y han tenido muy buena actuación. Han gustado porque son valientes, van adelante y si alguien escapa, allí están ellos. Vera ha ganado pruebas muy importantes, siempre dirigido —él y el resto— por el Padre Alejandro Deschamps, que es un enamorado del ciclismo chileno y que los ayuda en todo. Gino (Richard) Tormen ha estado viviendo en Trieste, en casa de un vecino muy amigo de la familia que se fue a Italia. Como no hay velódromo en Trieste, compite en otras localidades y ha ganado tres pruebas de velocidad y dos australianas. Su triunfo más elocuente fue en Velocidad, derrotando a Borghetti, que fue campeón del mundo en Montevideo. Lo ha estado aconsejando el gran entrenador italiano Guido Costa, un notable formador de campeones. Tormen debe haberse unido a sus tres compañeros en Bruselas y, desde el 9 de este mes, en Lieja, a la espera del Campeonato del Mundo 1975, donde actuarán en Persecución Olímpica, Velocidad y Mil a Reloj.

—Pienso —dice Folchi— que pueden tener una buena actuación. En seguida viajarán al Panamericano de México, junto a otros que irán directamente desde nuestra capital. Y ahí sí que le respondo que cosecharán triunfos.

CUESTA hacer volver a Atilio al tema principal: su vida de pedalero. Prefiere hablar de las vicisitudes del velódromo. Recordar que cuando se terminó el velódromo del Parque, el ciclismo se fue a San Pablo abajo, a la espera de la inauguración de Santa Laura. En un año, Folchi ya estaba en primera y luchando contra los mejores. Por el año 25 se inauguró Santa Laura y la vedette máxima del espectáculo fue el porteño Benítez, un ciclista que —para Atilio— es uno de los más grandes pedalistas chilenos de todos los tiempos. También apareció por esos años el velódromo de los Campos de Sports de Ñuñoa. Y después vino el del Estadio Nacional, que terminó su vida para el Mundial de Fútbol del 62. Entonces el ciclismo tuvo que irse al velódromo de tierra de San Eugenio, porque había que seguir en la pelea.

POBRES EN UN DEPORTE DE RICOS

Durante años seguidos, Atilio Folchi fue seleccionado de Santiago y en esos cinco años la Asociación metropolitana fue campeona de Chile. Más tarde, ya retirado del pedalismo activo, Atilio fue entrenador de la Santiago por seis años y siempre su equipo fue también campeón de Chile. Si don Liberato hubiera vivido entonces, habría vuelto a despedirlo con su vibrante "¡ritorna vincitore!"

Pero un simple comentario le hace entrar en temas que lo apasionan más que sus títulos y medallas:

—Usted lo ha dicho: el ciclismo es un deporte para ricos que lo practican los pobres. Son caros los repuestos, son caras las máquinas, es cara la sobrealimentación, que es imprescindible para los corredores. Es un deporte olvidado de todos, pero afortunadamente los tiempos están cambiando. Se ha mandado a Europa a cuatro ciclistas, con gastos pagados, con viáticos que, aunque a veces demoran en llegar —no siempre hay facilidades para los envíos—, al final llegan. Y vale la pena que se ayude a estos muchachos porque la generación actual es rica en posibilidades y si se la apoya podremos ir muy arriba.

EN LOS PAISES del norte del Pacífico el ciclismo ha crecido una enormidad y ello se debe justamente al apoyo económico que encuentra el sufrido deporte. En Colombia, en Venezuela, en México afloran los grandes ruteros, los pasistas, los pedaleros de fuerza. Nosotros podemos hacer algo parecido si encontramos la ayuda suficiente, la preocupación por los valores jóvenes que están comenzando a sacar roncha. La actuación de Vera y

Tormen en el último Americano lo está probando.

—Y no se olvide de los que vienen más atrás: de los Bretti, de tantos otros—, dice Folchi...

—Pero usted se olvida del Mademsa...

—¿Cómo cree que me voy a olvidar? Cuando en la industria Mademsa se creó la Central de Deportes, me nombraron presidente y tuvimos bastante trabajo. Tuvimos básquetbol (con Retamales de entrenador), fútbol y varias ramas más. En ciclismo conseguimos formar un team de grandes pedaleros: Cruz Orellana, Franklin Zagaceta, Helio Martín, Roberto González, Carlos Mora y varios más. Fueron famosos los duelos del Mademsa con el CIC de los hermanos Zamorano. En ese sentido hay que señalar el trabajo de un hombre que fue un gran propulsor de este deporte: Carlos Escolano. Y todavía, si es necesario ayudar, Escolano está listo para hacerlo, porque lleva el ciclismo en la sangre, como lo llevamos muchos otros. Los duelos de Cruz, Helio y el flaco Zagaceta con los Zamorano, Exequiel Ramírez, Isaías Macaya y otros fueron formidables en las clásicas ruteras. De eso podríamos estar hablando toda la noche, ¿no es cierto?

SUS PRIMEROS COLORES: los de Audax Italiano. Está en el grabado con Arturo Donoso. Después del Audax, fue el Mademsa el club de los desvelos de Atilio Folchi.

TODO POR LA BICICLETA

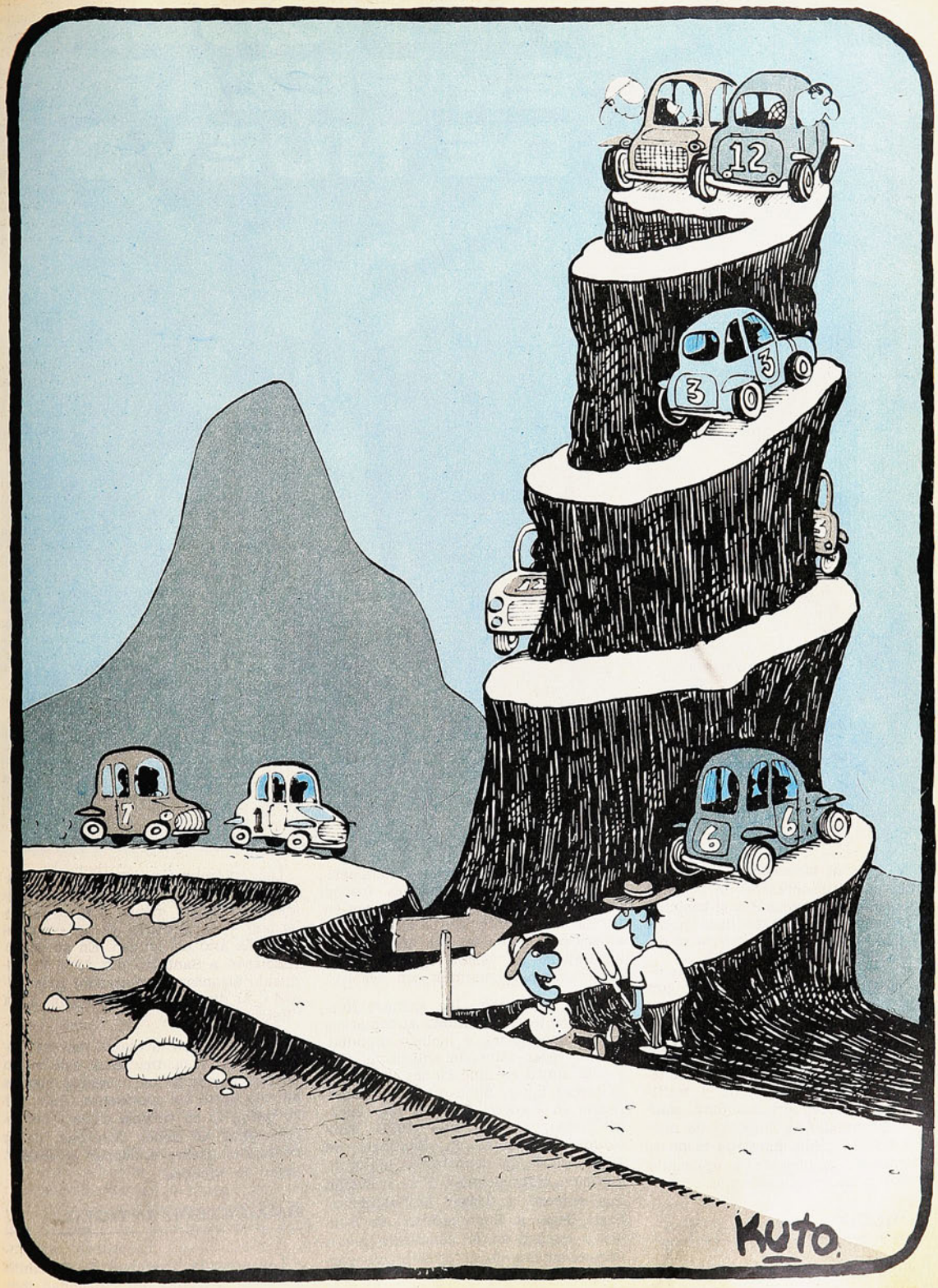
HACEMOS recuerdos, surgen nombres: "Plumita" Droguett, los Masanés, Juan Vallejos, el "Chico" Roberto, el "Huaso" Rivera, Jaime Acevedo, tantísimos más. Y nos vamos dando cuenta de que casi todos los de aquellos tiempos son hoy ciudadanos útiles, tienen excelente situación económica.

—Creo, y se me ocurre que usted piensa lo mismo, que hay dos razones fundamentales para esto. Una, que el ciclista se acostumbra a luchar contra todo, a sobreponerse a los contrastes. Cuando un rutero pincha y el pelotón lo dejó atrás, el pedalero lucha solo, los dientes apretados y firme los pies en las punteras, hasta alcanzar al grupo y seguir en la pelea. Otra, que la bicicleta le enseña al ciclista a ser económico, cuidadoso de su dinero, porque la "bici" es una querida exigente y el hombre tiene que estar preocupado de ella. Muchas esposas reclaman porque los muchachos, en vez de distraer su dinero en paseos, en diversiones, lo dejan para comprar repuestos. Cuando salen al extranjero, regresan olvidando los regalos para la familia porque toda la plata se la gastaron en tubulares, en cambios, en cosas para su máquina. La bicicleta les sirve de disciplina para la vida.

UN DIA el Audax Italiano disolvió su rama ciclística. Atilio Folchi gritó, protestó y estuvo a punto de ponerse a llorar. Seguramente en esos momentos se acordó de don Liberato, del "ritorna vincitore" del viejo coloso italiano y se le encogió el corazón. Un poco de pena y otro poco de rabia. Forjado en el ciclismo del Audax y en la industria Mademsa, donde comenzó como obrero, Atilio se siente aún fuerte y animoso. Doña Graciela Mariscal, su esposa, vive ahora tranquila mientras el viejo pedalero trabaja en su taller junto a su hijo, mientras el otro está trabajando espléndidamente en Canadá. Atilio, Graciela, Mario y María Lilia forman la familia y es una familia sólida, honesta y trabajadora. Al padre lo hizo así el ciclismo.

Y ahora Folchi, aunque está permanentemente preocupado de los jóvenes pedaleros actuales, puede mirar serenamente su limpia y valerosa trayectoria desde su puesto de Presidente Honorario de la Asociación Ciclista de Santiago **(Renato González).**

OCURRE...



—Esto se va a poner entretenido... ¡Les cambié el cartel indicador!...

Desolador examen del básquetbol femenino:

HAY QUE EMPEZAR DE NUEVO

LA VISITA de la selección de Colombia permitió constatar la pobreza técnica en que se encuentra el básquetbol femenino, que hasta hace pocos años llenó de títulos y prestigio el deporte chileno.

El cuadrangular internacional, con participación de las dos mejores selecciones del país (Santiago y Puente Alto), un combinado de ex seleccionadas nacionales ("Estrellas") y las visitantes, sirvió para reiterar las flaquezas del baloncesto femenino y ratificar que la única fórmula para salir del estancamiento es empezar de nuevo y, desde ya, que nuestros técnicos se renueven, empleando y aplicando métodos y sistemas modernos.

TRADICION

Colombia nunca subió de los últimos lugares en el concierto sudamericano, y sus representaciones fueron siempre superadas por las chilenas en forma concluyente. En el último Sudamericano, disputado el año pasado en Bolivia, no asistió "por no estar preparado para cumplir con decoro".

Chile, en cambio, fue siempre figura relevante en el ámbito sudamericano, panamericano, e incluso mundial. Varias veces campeón subcontinental, y casi nunca en ubicaciones inferiores al tercer lugar. Subcampeón panamericano en México (1955) y 3.º en Chicago (1959), y Sao Paulo (1963). Subcampeón mundial en Santiago, en 1953. Uno de los deportes de mejor figuración internacional. Una tradición que empezó a decaer gradualmente, hasta llegar al Sudamericano de Bolivia y quedar en el penúltimo lugar, apenas superando al principiante conjunto de Uruguay.

Las colombianas, con la demostración realizada en este torneo, demostraron —por lo menos a nivel de selección— encontrarse ya en un escalón más alto de calidad. En su debut vencieron a Santiago por 73 a 60, pudiendo alcanzar un marcador más holgado. Al día siguiente superaron a las "Estrellas" por 85 a 52.

Hay progreso evidente en las colombianas. Y de mantener este ritmo pueden entrar a los primeros lugares en esta parte del continente. Chile, por su parte, va en vertical caída y las correcciones no deben demorar; de lo contrario, pasará a ocupar el antiguo lugar de aquéllas.

BASQUETBOL ANTIGUO

Las novatas jugadoras de Colombia parecían avezadas por capacidad indi-

IMPRESIONANTE ESFUERZO. Las "Estrellas" se esforzaron más allá de lo normal por brindar espectáculo. Ismenia Pauchard brilló en las dos jornadas, recordando su mejor época. Miriam León fue una de las que estuvo en su custodia. Atentas, Nancy Nieto (7), la mejor jugadora de Colombia, y Patricia Torres.

LA TECNICA NO SE OLVIDA. Así lo demostró Irene Velásquez, que exigió al máximo a las juveniles seleccionadas de Colombia. Patricia Torres (6) y Gloria Pizarro (la capitana).

FALTA POCO. Ana Alvarez (10) confirmó que es una de las mejores basquetbolistas de la actualidad.

vidual frente a las nuestras, no obstante que en el cuadro de Santiago la mayoría de sus integrantes ya han participado en competencias sudamericanas e internacionales.

Lo peor resultó el básquetbol que exhibieron nuestras selecciones. Diametralmente opuesto al de las visitantes: lento el desplazamiento de las jugadoras y del balón; juego estático, poco agresivo, frío, viejo, sin alegría.

Lamentable conclusión, que no es sino el fruto, en buena medida, de la deficiente enseñanza que se imparte. Nuestros técnicos olvidan o no quieren dedicar tiempo a repasar y reiterar trabajos en fundamentos. Su labor la destinan, principalmente, a la clásica "pichanga" y/o bosquejar la ubicación de los jugadores en los partidos.

No se advierte tampoco preocupación por la parte atlética. Por conseguir de las jugadoras una mayor agilidad. La mayoría de ellas no corre; prácticamente se deslizan. Algunas no saben pararse en actitud de basquetbolistas.

El manejo del balón es deficitario, al igual que el dribbling. Idéntica imprecisión existe en los lanzamientos y no hay elasticidad para ir a los rebotes. Se carece de conocimientos y disposición para marcar y de sentido colectivo y cultura táctica. En todo orden, las enseñanzas y el aprendizaje sólo son primarios.

PREPARACION ESPECIAL

Lamentable es comprobar los casos, por ejemplo, de Zoila Cortés y Sandra Zamorano, dos de las jugadoras más altas de nuestro medio, indiscutidas en la selección, pero llenas de imperfecciones en su juego, a pesar de tener varios años en el primer plano. Ambas necesitan de particular preocupación para eliminar sus defectos.

Lo mismo sucede con la aún juvenil Ana Ortega, de Puente Alto, tan espigada como las anteriores, aún cuando mejor fundamentada, pero que no ha progresado en la medida que se esperaba después de ser hace un par de años figura de un Nacional Juvenil.

Otras jugadoras de proyecciones, como Ana Alvarez, de Santiago, de mejor técnica que las anteriores, pero sin el ritmo ni la agilidad que corresponde a sus 20 años; Bernarda García, de agresivo juego; Rosa Calixto. Las tres necesitan apoyo especial de inmediato, para no dilapidar sus condiciones.

Finalmente, impresiona el caso de Magdalena Berner, de imponente 1,85 m. y 19 años de edad, que fue traída de Puerto Montt el año pasado para llevarla al Sudamericano de Bolivia. No fue incluida y se quedó a jugar en Santiago. Sus avances son lentísimos y a no mediar una corrección total y una preparación especial, se quedará en la promesa que es hoy, y se desaprovechará un elemento de excelentes posibilidades.

LAS ESTRELLAS

Párrafo aparte merecen las ex seleccionadas nacionales, que hace poco más de un mes decidieron reunirse un par de veces a la semana sin otra finalidad que practicar un poco el deporte de su predilección, jugar algún encuentro intrascendente y recordar gloriosas jornadas. Todas ellas están retiradas del básquetbol oficial, algunas hace largos años.

Hicieron unos partidos con buenos resultados y de la noche a la mañana, por los aprontes exhibidos, fueron entusiasmadas para jugar en este cuadrangular.

Su actuación fue digna de aplausos. Se constituyeron en la atracción del evento, impresionando por su calidad —pese a su prolongado alejamiento—, el derroche de energías, el esfuerzo increíble de que hicieron gala.

Excelente actuación ante Puente Alto, al que derrotaron por 55 a 50, y muy buen primer tiempo ante las colombianas, quienes debieron exigirse al máximo y superar la actuación del debut. La juventud de las visitantes fue su escollo más difícil. El apremio

contigo
NOSOTRAS AVANZAMOS CONTIGO
CONTIGO una revista práctica, abierta, ágil y amiga que está CONTIGO
contigo
los martes cada 15 días

en la defensa les resultó un grave problema y los quiebres de éstas fueron imposibles de detener.

No era lo más aconsejable que enfrentaran a las colombianas, por las circunstancias reseñadas. En todo caso, cumplieron con decoro y permitieron volver a apreciar la calidad de Ismenia Pauchard, Irene Velásquez, María Clavería, principalmente, y también la de Luz Silva, Amalia Villalobos, Laura Piña, Blanca Romero, Carmen Camazón, Sonia Pizarro. Mostraron un nivel que la nueva generación aún no ha podido alcanzar.

ESFUERZO DIRECTIVO

Digno de encomio el esfuerzo de la Federación de incentivar este decaído deporte. La iniciativa merecía un mayor marco, pese a que la concurrencia (2.000 personas por reunión) es bastante buena, considerando el frío del gimnasio y lo lluvioso de ambas noches.

Sus directivos, que están empeñados en mejorar el nivel técnico en todo el país, habrán podido sacar importantes conclusiones con estas presentaciones. Urge el contacto con las asociaciones, entrenadores y árbitros para corregir los conceptos y ponerse en onda, obligando a que se apliquen sistemas modernos y que se destierre el básquetbol caduco, imperfecto, frío y descolorido que están jugando ahora **(Juan Aguad).**

PREOCUPACION ESPECIAL. La sureña Magdalena Berner, con 1.85 m. y 19 años de edad, es una de las pocas esperanzas de nuestro baloncesto femenino, pero necesita un trabajo especial para concretar sus aptitudes, al igual que Ana Ortega (13), de Puente Alto.

COLOMBIA: BASQUETBOL EN ONDA

SORPRENDIO el básquetbol de corte moderno, de veloces desplazamientos, de rápido desprendimiento del balón, buena factura técnica en los pases y lanzamientos y principalmente en la marcación practicado por las colombianas. En la defensa (individual y presionante, trabajando dos y hasta tres jugadoras contra una rival, para quitar el balón) tiene su principal arma esta juvenil selección. Su técnico, Alfredo Antolínez, ex jugador de la selección de su país, entrenador desde hace 10 años —estuvo a cargo del representativo colombiano ya en 1969—, dirige este conjunto desde comienzos de año.

—En febrero iniciamos el trabajo de la selección, entrenando dos horas al día. He intentado imponerle al equipo el juego que está en boga, basado en la marcación y buenos fundamentos. Estuve en los últimos años dos veces en Estados Unidos y asistí a los últimos mundiales y no existe posibilidad de hacer algo si no se cuenta con una defensa de esta naturaleza, tal cual le vi al equipo chileno que fue con Peterson a Bogotá. Aún estamos experimentado, ya que el plantel es nuevo, sin experiencia internacional y con un promedio de 18 años de edad. La mayor es Nancy Nieto (7), con 22 años. Margarita Martí (9) tiene recién 16 años.

ALTURA Y COORDINACION

Además de su juventud, el cuadro llamó la atención por la capacidad atlética de sus integrantes. Desplazamientos coordinados, mucha agilidad y también fuerza, elementos más que suficientes para poder desarrollar este tipo de básquetbol. En los rebotes el accionar individual y colectivo es excelente, en especial en su propio tablero, y se dispone de altura.

—El promedio es de 1.72 m. y es posible elevarlo, ya que quedaron en casa dos jugadoras de más de 1.82 m. A las muchachas les falta un poco de fogueo y eso es lo que estamos buscando.

MUNDIAL Y PANAMERICANOS

Las colombianas iniciaron su gira jugando dos partidos en Venezuela con la selección de Táchira, a la que superaron con facilidad. Después actuaron en Perú, jugando con la selección, que formó dos combinados. Ganaron uno de los 4 partidos disputados, pero en las derrotas la diferencia nunca fue superior a 3 puntos.

En Argentina, donde se encuentran actualmente, enfrentaban a Boca Juniors y River Plate y a la Selección de La Plata, además de la representación de China Popular, que está en Buenos Aires.

Terminarán en Brasil, donde tienen programados 10 encuentros. Una etapa larga, que comenzó a fines de julio y finalizará a fines de este mes.

—Creo que llegaremos de esta manera en buena forma y con la experiencia necesaria para hacer un papel decoroso en el Mundial que se jugará en casa (la final en Cali y con subsedes en Bogotá y Bucaramanga) a partir del 23 de septiembre al 4 de octubre próximo. Los adversarios que tendremos en ese torneo son muy superiores, pero podremos dar más de una sorpresa. Nuestro plan culminará con la actuación en los Panamericanos de México, que se realizarán inmediatamente después, a partir de la segunda semana de octubre. Para esta gira contamos con el apoyo económico de dos firmas fabricantes de artículos deportivos, las que también han prestado su aporte al Mundial.

Las colombianas no sólo llamaron la atención por su buen juego, sino que también por la corrección, belleza y simpatía se ganaron los mejores aplausos del público.

ALEMANIA FEDERAL, actual Campeón de Europa y del Mundo, está en vías de revalidar el primero de sus títulos. Holanda, subcampeón, tendrá que definir con Polonia (tercera en Munich) el paso a cuartos de final de la EUROCOPA. La escena corresponde al penal de Jansen a Holzenbein en la final de la Copa del Mundo de 1974.

En la Copa Europa de Naciones

NADA ESTA DEFINIDO

CON la acentuación de los rigores del verano se paralizaron las competencias oficiales del fútbol en el Viejo Mundo. Este mes sólo se jugarán los encuentros Noruega-Suecia y Holanda-Finlandia, en Oslo y Amsterdam, respectivamente, ambos por la EUROCOPA (Copa Europa de Naciones), a favor de la benignidad de la estación estival en esos países.

El paréntesis en la temporada en general y en la Copa de Naciones, en particular, se abrió en realidad el 30 de junio, cuando en Estocolmo Suecia derrotó a sus vecinos de Escandinavia por 3 a 1, en el Grupo III. La actividad volverá plenamente en septiembre para culminar entre octubre y noviembre, que será cuando se aclaren las posiciones de las 32 selecciones que luchan por el título que también tiene en su poder Alemania Federal.

Veamos cómo quedó la competencia cuando empezó la tregua veraniega.

GRUPO I

	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	Ptos.
Inglaterra	4	3	1	0	9	0	7
Checoslovaquia	3	2	0	1	9	3	4
Portugal	3	1	1	1	2	5	3
Chipre	4	0	0	4	0	12	0

Partidos pendientes:

29-10-75: Checoslovaquia-Inglaterra
12-11-75: Portugal-Checoslovaquia
19-11-75: Portugal-Inglaterra
23-11-75: Chipre-Checoslovaquia
3-12-75: Portugal-Chipre

Grupo de definición incierta todavía, aunque las mejores perspectivas están de parte de los ingleses. Lo único definitivo es que Chipre —lo que no es ninguna novedad— no tercia en el asunto (los chipriotas no han hecho siquiera un gol en 4 partidos). Inglaterra tendrá que ir a buscar su clasificación a Praga y a Lisboa. Por el momento sus 7 puntos (con 0 gol en contra) son su mejor garantía, toda vez que portugueses y checos tendrán que restarse posibilidades entre sí. En el grupo hubo hasta ahora 6 victorias y un empate, con un total de 20 goles anotados.

GRUPO II

	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	Ptos.
Gales	5	4	0	1	13	4	8
Austria	3	2	1	0	4	2	5
Hungría	4	1	1	2	5	6	3
Luxemburgo	4	0	0	4	4	14	0

Partidos pendientes:

24- 9-75: Hungría-Austria
15-10-75: Austria-Luxemburgo
19-10-75: Hungría-Luxemburgo
19-11-75: Gales-Austria

Dos sin opción: Hungría —que no ha podido recuperar el lugar que tuvo dentro del fútbol europeo— y Luxemburgo. El favorito es Gales, pero la clasificación vendrá a decidirse en el último encuentro, al que se supone que Austria llegará con 9 puntos, u 8 al menos. El País de Gales defenderá en Cardiff su paso a los cuartos finales.

En el Grupo II se han jugado 8 partidos, con 7 victorias, un empate y un total de 26 goles marcados.

GRUPO III

	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	Ptos.
Yugoslavia	4	3	0	1	8	4	6
Irlanda del N.	3	2	0	1	4	2	4
Suecia	3	1	0	2	4	5	2
Noruega	4	1	0	3	5	10	2

Partidos pendientes:

13- 8-75: Noruega-Suecia
3- 9-75: Irlanda-Suecia
15-10-75: Yugoslavia-Suecia
29-10-75: Irlanda-Noruega
19-11-75: Yugoslavia-Irlanda

La mejor chance para Yugoslavia, por jugar sus dos partidos restantes en casa. Descartada definitivamente Noruega y prácticamente Suecia, muy por debajo de lo que rindió en la última Copa del Mundo. Los suecos jue-

UNO DE LOS GRUPOS de más incierta definición en la Copa Europa de Naciones es el I. en el que Inglaterra, Portugal y Checoslovaquia tienen parecida opción. Aquí, el portugués Alinho lucha con el inglés Francis, en el 0-0 de Wembley.

gan sus dos encuentros más difíciles de visitantes.

No hubo empates en los 7 partidos jugados por esta serie. Se anotó un total de 21 goles.

GRUPO IV

	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	Ptos.
España	4	2	2	0	6	4	6
Rumania	4	1	3	0	8	3	5
Escocia	3	0	2	1	3	4	2
Dinamarca	3	0	1	2	2	8	1

Partidos pendientes:

3- 9-75: Dinamarca-Escocia
12-10-75: España-Dinamarca
29-10-75: Escocia-Dinamarca
16-11-75: Rumania-España
17-12-75: Escocia-Rumania

Primera opción para dos y probable para un tercero, según como se vayan dando las cosas. España y Rumania, en ese orden, están en las mejores condiciones, pero todo hace suponer que este grupo venga a definirse en el penúltimo encuentro, precisamente entre ambos, en Bucarest. Si el equipo de Kubala gana a Dinamarca en Sarriá, Barcelona, como se supone debe ser, llegará a enfrentar a los rumanos con 8 puntos y el empate podría bastarle para la clasificación. El tercero en discordia es Escocia, que aunque atrasado en el puntaje a estas alturas (2 puntos) jugará entre septiembre y octubre sus dos partidos con los daneses, terminando en Glasgow con Rumania.

De 7 partidos jugados en el Grupo IV, sólo 3 se definieron con victorias y 4 por empates, con un total de 19 goles marcados.

→

YUGOSLAVIA. es el favorito del grupo III, en tanto las posibilidades de Escocia en el grupo IV parecen muy precarias. La escena corresponde al último Mundial Maric, arquero yugoslavo, se defiende de Bremner y de Jordán (9).

GRUPO V

	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	Ptos.
Polonia	3	2	1	0	5	1	5
Holanda	2	2	0	0	6	2	4
Italia	3	1	1	1	2	3	3
Finlandia	4	0	0	4	2	9	0

Partidos pendientes:

20- 8-75: Holanda-Finlandia
10- 9-75: Polonia-Holanda
27- 9-75: Italia-Finlandia
15-10-75: Holanda-Polonia
25-10-75: Polonia-Italia
22-11-75: Italia-Holanda

El grupo más atrasado y a la vez el más difícil. Están ahí el segundo y el tercero de la Copa del Mundo de Alemania y una Italia siempre dispuesta a demostrar que enmendó rumbos. Estando pendientes las dos confrontaciones Polonia-Holanda y una de Italia con cada uno de los dos, no puede anticiparse nada.

En los 6 partidos disputados hubo 15 goles, 5 victorias y 1 empate.

GRUPO VI

	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	Ptos.
Eire	5	2	1	2	7	5	5
URSS	3	2	0	1	5	4	4
Turquía	4	1	2	1	4	6	4
Suiza	4	1	1	2	4	5	3

Partidos pendientes:

12-10-75: Suiza-URSS
29-10-75: Eire-Turquía
12-11-75: URSS-Suiza
23-11-75: Turquía-URSS

Muy debilitada Suiza y con un solo partido por jugar el Eire, el camino parece expedito para la URSS, a pesar de sus dos desplazamientos, a Berna y a Estambul. Se han jugado 8 partidos —uno de los grupos más adelantados— con 6 victorias, 2 empates y 20 goles anotados.

GRUPO VII

	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	Ptos.
Bélgica	3	2	1	0	4	1	5
Islandia	4	1	2	1	3	4	4
RDA	4	0	3	1	4	5	3
Francia	3	0	2	1	3	4	2

Partidos pendientes:

3- 9-75: Francia-Islandia
6- 9-75: Bélgica-Islandia
27- 9-75: Bélgica-RDA
11-10-75: RDA-Francia
15-11-75: Francia-Bélgica

En el papel, un candidato con gran porcentaje de seguridad: Bélgica, con dos partidos a jugar en casa y un desplazamiento (a París) que a los belgas nunca ha inquietado mayormente. Hasta aquí, la sorpresa negativa del grupo es la RDA (Alemania Democrática), que, en 4 partidos, no consiguió todavía ningún triunfo.

De los 7 encuentros jugados, sólo 3 se resolvieron con la victoria de uno de los equipos y 4 por el empate. Se marcaron 14 goles.

SUECIA no ha respondido a lo que produjo en la Copa del Mundo y está prácticamente fuera de la EUROCOPA. Bulgaria, por su parte, no parece con chance de eliminar a la RAF... En el grabado, Sandberg elude al búlgaro Vassilev.

GRUPO VIII

	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	Ptos.
Grecia	5	2	2	1	11	8	6
RFA	3	1	2	0	4	3	4
Bulgaria	4	1	2	1	10	6	4
Malta	4	1	0	3	2	10	2

El único grupo que cerrará el próximo año (28 de febrero). Cauteloso y calculador siempre como visitante, el equipo actualmente Campeón de Europa y del Mundo hizo una cosecha normal en sus desplazamientos (3 puntos). Ahora le viene el tiempo de "las vacas gordas" con sus tres partidos pendientes en casa. Grecia ya hizo mucho para sus posibilidades con 2 triunfos y 2 empates, y Bulgaria, probablemente, alcanzará a un máximo de 6 puntos. Alemania Federal puede llegar a los 10 puntos.

En el Grupo VIII fue en el que se anotaron más goles (27) en 8 partidos, de los cuales 5 dieron un ganador y 3 terminaron empatados.

Este es el cuadro, hasta el momento, de la EUROCOPA 1972-76 (se juega cada cuatro años, alternándose con la Copa del Mundo). Se han jugado en total 58 partidos con una producción de 162 goles (2,06 por partido).

Los críticos europeos no se atreven a hacer pronósticos muy terminantes cuando sólo se ha jugado poco más de la mitad de la competencia. A la luz de los resultados obtenidos, sin embargo, y del estudio del panorama futuro, arriesgan a decir que Gales, Yugoslavia, España, URSS, Bélgica y Alemania Federal deben ser los que pasen a cuartos de final. No se pronuncian en absoluto con respecto a los Grupos I, en que cualquiera de los tres —Inglaterra, Portugal y Checoslovaquia— puede clasificarse, ni V, en el que se les adjudican las mismas posibilidades a Polonia y Holanda. (A.V.)

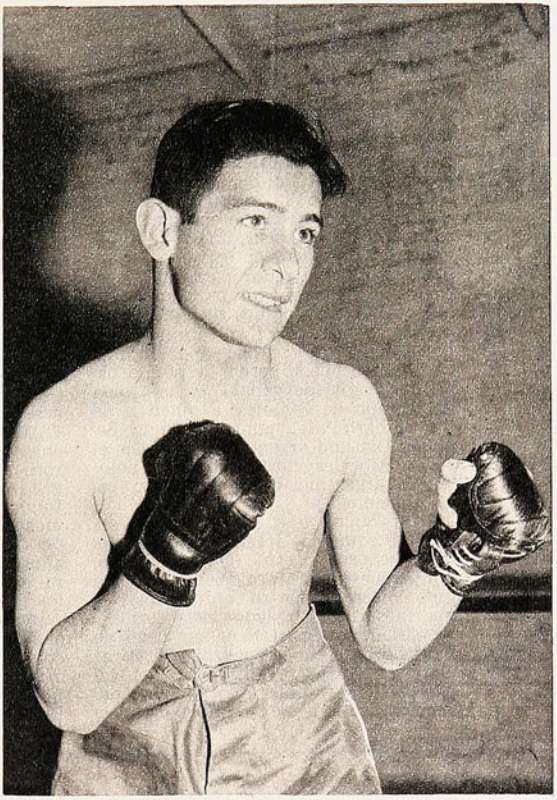
YO LO VI...

MARIO SALINAS

LO VI PELEAR en el México y me extrañó que siendo un niño de juego tan fino, tan técnico, no interviniera en los campeonatos nacionales. Fue pasando el tiempo y apareció en el boxeo rentado ganándole a Alberto Castro, en 1944. De ahí en adelante todos fueron triunfos, escalar posiciones, conquistar a los aficionados que bien pronto lo llamaron "El Maestrito".

El boxeo es un oficio exigente, exclusivista, duro como ninguno. Se necesita talento boxístico, buena técnica, pero también consistencia física, organismo capaz de resistir no sólo los golpes del adversario, sino también el trajín de los severos combates que todos tienen que afrontar. Y Marito Salinas, mi amigo de años, lo tenía todo, menos esa consistencia física. Era frágil, valeroso, capaz de jugarse contra el que fuera, pero frágil. Por eso fue "El Maestrito", porque necesitaba suplir lo que no tenía con un estilo especial, un conocimiento profundo del arte de la defensa propia, reflejos, vista, sentido de la improvisación.

FUE UNA corta campaña la suya. Recuerdo que cuando iba al Perú —y fue varias veces porque allá venció a todo el mundo y se ganó al público limeño—, siempre iba a visitarme al regreso. Iba a mi departamento del Parque Forestal a contarme sus peleas, a recordar la amable ciudad del Rímac y exponer sus proyectos. Era suave, con una voz de acento infantil y una sonrisa mezcla de alegría y tristeza, como si adivinara que su carrera de triunfos iba a ser corta. Tenía sólo 26 años de edad cuando dejó el rudo oficio y tuvo razón para hacerlo. Ganó mucho dinero, pudo haber asegurado su porvenir sólidamente, pero de la noche a la mañana se encontró con los bolsillos vacíos y sin saber qué hacer. Tal vez su fracaso matrimonial, tal vez malos negocios y amigos que se aprovecharon de su bondad. Cuando pienso en todo eso no puedo dejar de recordar a Justo Suárez, "El Torito de Mataderos", ídolo absoluto —el más ídolo de todos— de los aficionados argentinos. Un hombre que ganó fortunas y que terminó en la miseria, enfermo y olvidado.



CRUZAT, Mario Torres, Vera, Aladino Remis, Guillermo López, Santiago Jara, todos fueron dejándole el camino libre, todos superados por la técnica del pequeño maestro. Hasta ganarse el cinturón nacional frente al "Molino de Sewell", Arturo Guzmán, a fines del 45. Dos años más tarde fue a Lima y allá hizo capote. Eduardo Carrasco, Grimaldo Urlich, Vicente Pastor, Julio Febres, Angel Bernaola, Risco quedaron en el camino. Iba por un par de peleas y regresó con seis victorias. Causó admiración su estilo, se le llegó a comparar con Fernandito y conquistó a los limeños con su juego limpio y elegante. Un día llegó a mi casa y me contó que se iba a casar. Yo siempre he pensado que los boxeadores deben permanecer solteros hasta dejar el oficio. El boxeador necesita ser libre como los pájaros y no tener otras obligaciones que las de su deporte. Pero hay muchos que no piensan así y sabrán por qué lo hacen.

En el 49 sufrió su primer contraste serio. En Buenos Aires lo noqueó el "Mono" Gatica en siete asaltos y fue como si se tratara del anuncio definitivo de su decadencia boxística. En Chile se repitió el nocaut, pero sólo en tres asaltos. Y también lo venció en igual forma el campeón mundial de peso pluma, Sandy Saddler. Un negro demoledor que destrozó a todos los adversarios que encontró en Sudamérica.

HABIA surgido en una generación de grandes promesas: Carlos Rendich, Gabriel Ulloa, Oscar Francino. Es curioso, pero todos ellos tuvieron una corta trayectoria en los cuadriláteros. Cuando peleó con "Cloroformo" muchos creyeron que era una locura arriesgarse tanto. El curicano era peso welter legítimo, cuatro o cinco kilos más pesado que él y dueño de un derechazo mortífero, ya que por algo lo llamaban "Cloroformo". Mario lo ganó ofreciendo una exhibición admirable de boxeo puro y por esa época también derrotó a un valdiviano que parecía ser el gran liviano que tanto se esperaba. Salinas no tuvo problemas para imponer su sapiencia y su talento pugilístico.

Si no hubiera sido como era, frágil y quebradizo, Mario Salinas podría haber llegado a ser un astro de extraordinaria trayectoria. Sus conocimientos, su juego elegante, sus esquives magistrales, su estilo funcional y clásico eran para eso. Pero le faltó eso tan importante en el duro oficio y sucumbió demasiado pronto. En las postrimerías de su carrera hizo una gira por Argentina que marcó el final. Vencido por Oscar Flores, por Armando Rizzo, y varios más, terminó con tres derrotas por nocaut: dos frente a Cirilo Gil y una con Manuel Serón, en Comodoro Rivadavia.

Se tomó un largo descanso y volvió para poner en juego su título de campeón de Chile contra el talquino Carlos Silva. Cuando, en el tercer round, a raíz de un golpe sin mayor potencia, quedó indefenso, con la vista perdida y sin reflejos y el árbitro le contó, estando de pie, los diez segundos fatales, un silencio de muerte aplastó al Caupolicán y no hubo ni un solo aplauso para el nuevo campeón. Era la noche del 27 de noviembre de 1953 y no habían pasado nueve años de su debut como profesional.

P. A.

IMPROVISACION DIRECTIVA

SEÑOR Director:

Quiero referirme a las eliminatorias del Sudamericano y a lo que yo califico de actitudes irresponsables de dirigentes y técnicos de nuestro primer equipo.

Por la fecha en que escribo aún no sé cuál sería el resultado de los primeros partidos con Perú y Bolivia. Si se mira objetivamente, desde el punto de vista de preparación de cada Selección, mi conclusión: pronóstico pesimista; pero, así y todo, creo que Chile ganará el grupo por la calidad de nuestros jugadores, que indudablemente son muy superiores a peruanos y bolivianos. Pero en ningún caso se podría hablar de los "méritos" de los verdaderos responsables de la administración de la Selección. En caso de que perdamos el grupo, la responsabilidad caerá solamente en los dirigentes y en el director técnico del equipo por los puntos que señalo más adelante.

ELIAS FIGUEROA
¿Para jugar los descuentos...?

Sobre los jugadores llamados a la Selección no puedo decir nada (aunque en algunos casos esté disconforme), pues no sé de fútbol en el mismo grado que los técnicos encargados de esta materia. Pero creo que el colocolino Juan Carlos Orellana habría estado muy bien llamado.

Por los diarios me he informado de algunos dirigentes de nuestra Selección que "lloran" por el mal tiempo que, según ellos, ha atentado contra la preparación del plantel. Yo creo que no se puede culpar a las lluvias. Se debe culpar directamente a aquellas personas que, a pesar de fracasos en innumerables situaciones similares, aún no aprenden que una Selección no se puede improvisar en dos semanas.

Yo no comprendo cómo pueden haber dirigentes que hayan ido a cumplir su misión (préstamo de Figueroa concretamente) el día que deberían estar aquí con la respuesta. Parece que el señor Lafrentz creía que la cosa era llegar a Brasil, hablar con sus amigos, salir a comer con ellos, y regresar con el jugador para que jugara los descuentos del partido. Si es que lo hubiera podido conseguir.

Pero lo más negativo (por las condiciones en que se hace, por lo mucho que se puede perder y por lo nada que se puede ganar) es la traída del equipo de Quilmes, a quien se le dio el cartel de "puntero" de la Segunda División argentina, y además el señor Morales dice como consuelo: "Si es argentino, debe ser bueno para la pelota".

Lo primero que se me ocurre es que ese equipo lo traen porque no pudieron conseguir otro (Otro argentino, por supuesto). Parece que la persona que pidió el equipo se conformaba con que fuese del otro lado de la cordillera, sin importar si tenía el juego de San Lorenzo de Almagro, de River Plate, de Huracán, All Boys, o el del desconocido Quilmes. Yo soy un convencido de que un combinado penquista puede ser mucho más efectivo para los planes del señor Morales. Concepción (puntero), Huachipato (campeón) más Lota y Naval pueden lograr un equipo de gran jerarquía, que sin duda sería un excelente examinador de la Selección. Creo que ese equipo, mejor que cualquiera argentino que pudiese venir, sería más fácil de conseguir, se adaptaría mejor al tipo de rival deseado por los técnicos y por último ahorraría divisas al país. Además no habría riesgos de que nos lesionaran jugadores.

Quiero agradecerle de antemano esta posibilidad que tengo de quejarme de las principales fallas que he visto directivamente en la Selección en vísperas de las eliminatorias.

Sin otro particular saluda Atte. a Ud.

Carnet 110.085, de Linares.

***** Hasta aquí sus pronósticos son acertados.**

ULTIMAS COMPARACIONES

SEÑOR Director:

En primer lugar deseo felicitarlo, al igual que a su equipo de periodistas, por lo magnífica que es esta Revista, única en América, que realza y acepta verdades, aunque éstas sean desde más allá de nuestras fronteras. Para muestra, la reciente entrevista hecha al DT Pedro Dellacha. ¿Acaso otra revista lo haría con un señor extranjero con la magnitud que Uds. lo hicieron? Jamás, porque he visto cómo cierta revista argentina endiosa a determinados cracks sólo de su patria.

Lo molesto, señor Director, porque deseo saber, por intermedio de ESTADIO, qué piensan ahora los hinchas de U. Española que no alcanzaron la Copa "que no se toca", y que gritaron a los cuatro vientos que esta Unión era diez veces superior al famoso Colo Colo '73. ¿Acaso ese Independiente no era superior, con tres años menos y con jugadores que ahora no están y que eran superiores a los actuales?

¿Acaso algún wing argentino mareó a Galindo o Rubilar como lo hicieron con Machuca y Arias (que se enfermó)? (?) ¿Cómo pueden comparar a Berly con Herrera, o a Páez con Las Heras?

"U" Y SELECCION

SEÑOR Director:

Pienso que los hinchas son exitistas, les gustan sólo las ganadas. Yo, como hincha fiel de la "U" desde niño, en las buenas y en las malas, siempre estoy y estaré junto a mi equipo y creo que todos los hinchas azules deberíamos ser iguales. Pienso que la campaña de la "U" en la presente competencia no es del todo mala, porque se cuenta con buenos elementos y pronto el equipo empezará a lograr buenos resultados y dará mucho que hablar. Por eso hago un llamado a todos los hinchas azules para prestarle nuestro apoyo moral y físico (me refiero a nuestra presencia en los estadios en donde juegue el equipo), y así salir de este mal momento por el que atraviesa la "U", nuestro club querido. ¡Viva la "U"!, y ¡"arriba la "U"!

Desearía que se entrevistara a los siguientes jugadores: Pinto y Cortázar, de la "U"; Muñoz, el arquero de Ñublense, por ser la gran revelación de Segunda División; a Zamora, de la Católica, y a Daniel Díaz, de Huachipato.

Con respecto a las críticas que se le hacen a la Selección, éstas son de personas con poco criterio, que siempre sólo están viendo el lado negativo de las cosas. Pienso que con la manera de actuar de estas personas no se llega a ninguna parte; por el contrario, tienden a destruir lo bueno que se está logrando o se quiere lograr. Pienso que el trabajo de la Selección tiene una meta y en base a esta meta se está trabajando. Eso no quiere decir que lo demás quede de lado, pero, ¿qué pasaría si Chile se clasificara para el Sudamericano y no para el Mundial del 78, en Argentina?

Desde ya, muchas gracias.
Saluda Atte. a Ud.

Edgardo Bahamondes Carrasco.

*** Si todos los hinchas pensaran así...

LA HINCHADA CATOLICA

SEÑOR Director:

Por la presente tengo el gusto de saludarlo y felicitarlo por su entretenida Revista ESTADIO.

Creo que la campaña cumplida hasta aquí por Universidad Católica es excelente y meritoria. Los hinchas católicos estamos felices con el equipo, que muestra una gran garra, un estilo propio, y un estado físico que arrasa con los rivales. Además, con la llegada de Alberto Fouilloux el equipo será mejor visto por el público y por nosotros, hinchas y admiradores de Tito. Creo que ESTADIO debe darle más cabida al fútbol de Ascenso. Además me gustaría que saliera un póster de Tito, y también de ese gran jugador de Huachipato y seleccionado nacional, Julián Urrizola.

Creo que en Revista ESTADIO debería

Para terminar, deseo dejar en claro que deseé que Unión, como equipo chileno, fuera Campeón. Pero ahora piensen los hinchas cómo se sentirá Colo Colo si siempre tiene 200 mil anticolocolinos rogando que pierda el cacique.

Lo saluda un asiduo lector de su Revista por más de 15 años.

Atte.

CI. 4.516.154-4, Stgo.

SEÑOR Director:

Quiero aclarar algunas opiniones vertidas en esta sección por algunos lectores. Es el caso del señor René Pacheco R., que hace comparaciones entre Colo Colo 73 y Unión 75. Encuentro que es algo sin sentido, pues ambos equipos llegaron a la final de la Copa enfrentando a rivales distintos en el camino. Ahora, con respecto a eso de que "Unión ha relegado definitivamente a un segundo plano a Colo Colo", hay que esperar un poco antes de decirlo, pues el equipo más popular de Chile no va a perder su público de la noche a la mañana, mucho menos si lo único que hizo Unión fue igualar su actuación del 73. Creo que su opinión sobre poner fin a la sección "Díganos" no es compartida por los demás lectores de ESTADIO, puesto que es la sección de la revista en la que podemos dar a conocer nuestras opiniones. Y otra cosa: antes de hablar de "fanatinchas", le sugiero que revise su Selección ideal.

Quiero contestarle también al señor René Torres: a Gamboa no se le entrevistaba desde 1973 (N.º 1.569), y cuando estaba aún en Lota Schwager. Por lo demás, su reciente llamado a la Selección confirma que pasa por un buen momento y que se merecía la entrevista. Con respecto a Herrera y González, ya se sabe que es la mejor pareja de centrales que hay en Chile. La entrevista a Gómez también se justificaba, pues fue junto a Dubanced la única contratación de Colo Colo este año.

Finalmente le daré a conocer mi Selección ideal: Nef; Galindo, Soto, González, Arias; Méndez, Lara, Trujillo, Ahumada, Crisosto, Véliz.

P. L. M.
Carnet 6.971.044, Santiago.

SEÑOR Director:

Soy un antiguo lector de ESTADIO, y quisiera, en primer lugar, felicitar a la Unión Española por su destacada participación en la Copa Libertadores de América, ya que como colocolino creo que la campaña de la Unión no pudo ser mejor, porque no tuvo ningún respaldo de la Asociación Central de Fútbol. Me refiero a lo del señor Blanco, cuando dijo que a Santibáñez había que aplicarle una sanción por decir que la A.C.F. no quería que la Unión fuese campeón de la Copa. La verdad es que en 1973 a Colo Colo le dieron oportunidades; a la Unión, ninguna. Incluso, tuvo que jugar un partido con Naval, donde se lesionó Leonardo Véliz, hombre importante en el equipo de la Unión.

Punto segundo: Sr. entrenador de Colo Colo, ¿qué pasa con los jugadores de Colo Colo que estuvieron muy bajos, perdiendo puntos importantes en el campeonato? Es incomprensible, teniendo jugadores tan buenos como Crisosto, Gamboa, Orellana, González, Araneda, Herrera, en fin. Colo Colo nunca había estado así, tan mal, después del Mundial; sus jugadores parecían agotados. Hubo muchos lesionados, pero ya estarán en condiciones físicas y les bajaremos el moño a todos esos equipos discretos. Ya volverá a ser el Colo Colo del 73, y este año seremos campeones.

Gracias.

Abel Oyarce Vidal
12 de Octubre 654.
Coyhaique.

*** **En relación al tema Colo Colo-Unión y sus actuaciones en la Copa, ESTADIO ha brindado amplia acogida a todas las opiniones, en el entendido de que la discusión siempre puede ser esclarecedora. Pasado ya un tiempo prudente, luego de la actuación de Unión, ESTADIO estima que el tema ya fue agotado por los lectores y no corresponde a estas alturas reiterar conceptos de sobra conocidos. El debate —salvo que se aporten enfoques verdaderamente novedosos— queda cerrado.**

AÑO XXXV - NUMERO 1.670.
12 de agosto de 1975.

DIRECTOR:
Antonino Vera.
SUBDIRECTOR:
Edgardo Marín.
JEFE DE INFORMACIONES:
Julio Salviat.
REDACTORES:
Renato González, Carlos Guerrero, Edmundo Gómez, Eduardo Bruna, Julio Martínez.
COLABORADORES:
Cécil Vargas.
Sergio Díaz,
Juan Aguad,
Juan Carlos Douzet,
Francisco Herreros.
CORRESPONSALES:
Carlos Vergara y
Carlos Alarcón (Concepción).
Homero Avila (Antofagasta).
Rubén Henríquez (Valparaíso).
Servicio Internacional:
AGENCIA ANSA.
DIAGRAMADOR:
César Boasi.
SECRETARIA:
Andrea Varas.
HISTORIETAS:
Renato Andrade,
Alejandro Dreckman.
FOTOGRAFIA:
Guillermo Gómez, Miguel Rubio, Oscar Lagos, Pedro González, René Chávez Ch.
Editada e impresa por
EDITORA NACIONAL GABRIELA MISTRAL.
PRESIDENTE EJECUTIVO y REPRESENTANTE LEGAL:
Diego Barros Ortiz.
GERENTE GENERAL:
José Harrison de la Barra.
Avenida Santa María 0108.
Casilla 69-D, Santiago.
Teléfono 776114.

Precio ejemplar: E° 3.000.
Recargo aéreo: E° 200.

crearse una sección de Medicina del Deporte. Esto mismo haría tomar conciencia a jugadores e hinchas sobre el juego brusco y las lesiones que pueden ocasionar a jugadores. Desde ya, estoy llano a cooperar por ser estudiante de Medicina (pronto a salir).

También quisiera saber el nombre y la dirección del presidente del Regional Antofagasta.

Desde ya gracias y esperando que mis pedidos tengan acogida.

Juan Romero Tomasewic
Paicaví 747,
Concepción.

*** ESTADIO informa con frecuencia de las actividades de la Medicina del Deporte y enfoca temas deportivos desde el punto de vista médico, gracias a la colaboración de especialistas. Le agradecemos la que usted nos ofrece.

ALBERTO FOUILLOUX EN LA U.C.
Miel sobre hojuelas

Después de una ausencia de diez años,

UN SEMB RETO QUED

DE NADA sirve que el termómetro nunca baje de los 15 grados, que en Antofagasta casi nunca llueva y que, por el contrario, sea el sol compañero invariable. Hernán Carrasco no ha podido asimilar bien el clima después de una ausencia de diez años, y a pesar del calor y los cielos siempre despejados, su organismo libra desde su regreso una batalla que hasta el momento ganan la gripe y los resfriados. "Es la diferencia entre el clima de El Salvador —dice—, semitropical, con calores tórridos durante todo el año, y este de Chile, demasiado frío en comparación con el centroamericano. ¡Pensar que cuando llegué tuve proposiciones para entrenar a Huachipato...! Por suerte resultó lo de Antofagasta..."

Es que cuando se ha vivido toda una década bajo un calor de 30 grados promedio, sin la refrigeración natural que proporciona la corriente de Humboldt, se torna helada incluso la tibieza acogedora del Norte Grande. Pero a él no lo arredra esta hostilidad climática. Porque viene decidido a quedarse y cuenta sus razones: "Estuve diez años predicando en el desierto, trabajando en precarias condiciones, sin que nada cambiara a pesar de todos los esfuerzos desplegados. Al final uno se aburre. Por lo demás, diez años de ausencia de Chile son demasiados, y pensé que ya estaba bueno que regresara a trabajar, a hacer algo por el fútbol de mi país".

UN POCO DE HISTORIA

Diez años es mucho tiempo. Cuando se trata de fútbol pierden valor las disquisiciones teóricas acerca del peso, más sicológico que efectivo, del calendario. Como que durante ese lapso aparecieron tres generaciones de futbolistas, hubo tres mundiales y para enriquecer el almanaque del fútbol aparecieron la anecdótica victoria de Inglaterra, el espectáculo brasileño del 70, la revolución de Holanda y la capaci-

COLECCION

estadio

N.° 111 - 1975

JULIO GOMEZ

"La gran esperanza del boxeo chileno"

CARRASCO EN LO QUE ha sido la pasión de su vida: el trabajo con los pequeños.

Hernán Carrasco vuelve, después de diez años en El Salvador, con la intención de mantener a Antofagasta en Primera y la indomesticable pasión de trabajar con los menores.

RADOR RNA PARA ARSE

dad ganadora de Alemania. Y entonces la charla tiene que ser interesante. Porque Hernán Carrasco tanto como entrenador es un pedagogo, y el fútbol puede aprovechar su experiencia de diez años.

Entonces hay que hablar de su historia, de sus antecedentes. Y de la ocasión en que se produjo la partida.

—Yo comencé mi carrera como técnico el año 50, en las divisiones inferiores de la "U". Ahí permanecí durante casi diez años. A fines de 1959 pasé a Colo Colo, también a las divisiones inferiores; pero ya el año 60 me veía al frente del primer equipo a raíz de la renuncia del técnico brasileño Flavio Costa. Empecé con suerte, porque el 60 fuimos campeones, aunque después las cosas desmejoraron. El 61 y 62, usted sabe, Colo Colo no estuvo en la pelea por el título, así es que el año 63 pasé a O'Higgins. El año 64 estuve en Audax, hasta que en diciembre del 65 se me presentó la oportunidad de viajar a Centroamérica...

—¿Cómo se produjo esa oportunidad?

—La Federación salvadoreña de fútbol andaba a la búsqueda de un técnico cuyas funciones fueran dos exclusivamente: entrenar a la selección del país, que se preparaba para el torneo Norte-centroamericano y del Caribe, y dictar cursos destinados a formar una escuela de entrenadores. Claro que no me resultó nada de fácil, porque la Federación de El Salvador había confeccionado una terna donde figuraban técnicos brasileños, uruguayos y argentinos, más tres chilenos, que éramos: José S. Arias, Sergio Lecea y Hernán Carrasco. Yo pienso que en mi selección final pesaron mis antecedentes como técnico de divisiones inferiores...

—Sin embargo, al poco tiempo usted entrenaba equipos de clubes...

—Sí. Es que el trabajo por la Federación era demasiado absorbente. Trabajé tres años exclusivamente para ellos, hasta que finalmente tuve que renunciar porque deseaba visitar a mi madre y hermanos en Chile, y mi labor no me permitía salir del país.

—Y los resultados de esa labor, ¿lo dejaron satisfecho?

—Sí. La selección anduvo bien. Tanto que en el campeonato ese que le mencionaba resultó tercera, detrás de México —dueño de casa y campeón— y Guatemala, subcampeón. En cuanto a la formación de la escuela de entrenadores, indudablemente que junto con la de Honduras, la de El Salvador es la mejor de Centroamérica, incluyendo a la de México en el concepto.

—Entonces usted renunció en el año 68...

—Exactamente. Me vine a Chile de vacaciones por un mes y medio, costumbre que continué todos los años durante los meses de enero y febrero, y al regreso el Alianza me ofreció un ventajoso contrato. Creo que respondí. Ese año el club resultó por primera vez en su historia campeón. En total, obtuvimos dos veces el título nacional, dos veces fuimos campeones de Copa, que es algo así como la Copa Libertadores del fútbol centroamericano... De ahí pasé al Atlético Marte, que es el equipo de las Fuerzas Armadas, donde estuve otros tres años. Fuimos terceros esa primera temporada y campeones en las dos siguientes. De ahí me fui porque los dirigentes decidieron reorganizar el equipo y yo no compartía ese criterio. El año 74, entonces, dirigí el Aguila. Lo tomé a mediados de temporada, cuando iba penúltimo en la tabla, y al final resultamos cuartos. A fin de año me ofrecieron un nuevo contrato, pero me rehusé a aceptarlo, porque tenía deseos de regresar a mi país a establecerme en forma definitiva...

"PLATA HAY, PERO NO LOS MEDIOS MATERIALES"

Pero además del deseo del retorno definitivo, de que su esposa salvadoreña y sus dos hijos conocieran el país de su padre, había otros motivos. Igualmente poderosos, que quizás pudieran más que su deseo de volver a Chile.

DE REGRESO A SANTA LAURA. Esta vez con la conducción de Antofagasta. Y han pasado diez años desde que en 1965 fue elegido por la Federación salvadoreña de una nómina donde figuraban técnicos chilenos, argentinos, uruguayos y brasileños.

—Usted me decía al comienzo que se había aburrido de predicar en el desierto, de librar una lucha solitaria sin lograr que nada cambiara...

—Sí. Económicamente no me podía quejar. Pero nada sacaba con estar contento en lo personal si mi trabajo no entregaba los frutos para los cuales era contratado. ¿Sabe lo que pasa en El Salvador? Que tienen abundancia de medios económicos que agudizan aún más el contraste con la pobreza franciscana en medios materiales. Allá cualquier club, hasta el más modesto, es más poderoso que cualquiera de los nuestros. Pero ni el más poderoso cuenta con una cancha adecuada para entrenar, con una sede que proporcione las mínimas comodidades. No existe el club que tenga la visión de formar divisiones inferiores para nutrir el primer equipo con jugadores de calidad y —por ser formados en casa—, baratos. Los dirigentes viven del presente. Nadie se preocupa del futuro. Yo me aburrí de todo eso.

—Pero usted formó divisiones inferiores en los cuadros donde estuvo...

—Sí. Eso formó parte de mis exigencias al firmar cada contrato. Y siempre llamé a colaborar conmigo a jugadores chilenos que allá eran populares, que podían exhibir una trayectoria, que podían constituirse en ejemplo para los niños. Como Ricardo Sepúlveda, como Luis Hernán Alvarez. Sin embargo, todo ese trabajo o languidecía o se terminaba siempré que yo me iba. Allá se vive sólo pensando en el triunfo del domingo, acaso porque de esos triunfos depende la continuidad de las directivas.

—Pero el medio salvadoreño, ¿ofrece posibilidades para un trabajo semejante?, ¿salen buenos jugadores?

—Para enseñar y trabajar con los niños el medio es extraordinario. Existe en el país un verdadero fanatismo entre los menores por practicar el fútbol. A toda hora, en los baldíos, colegios o simplemente en las calles, usted verá cientos de pequeños jugando fútbol. El mismo clima ayuda mucho. ¡Si allá no llueve nunca! Todo el año se podría trabajar con escuelas de fútbol si los dirigentes o las autoridades entregaran los medios. En todos los clubes en que yo estuve trabajando con divisiones inferiores siempre comprobé la existencia de buenos jugadores. Lamentablemente se pierden porque nadie pone interés en trabajarlos...

—¿Cómo se forman los primeros equipos entonces si no existen las inferiores?

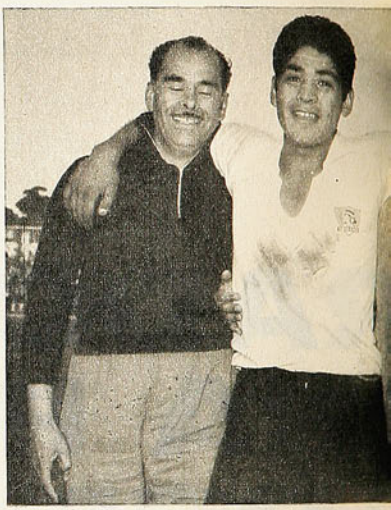
—Los doce clubes que existen hacen lo mismo: compran jugadores extranjeros o llevan a Primera jugadores que destacan en el campo amateur, pero que por lo mismo comienzan a una edad en que resulta imposible pulir todos sus ripios. Esa política errada se hace sentir en forma dramática cuando se trata de formar una selección nacional. Los únicos que han captado las proyecciones que puede tener el fútbol son los colegios, que de un tiempo a esta parte están contratando técnicos que se hagan cargo de formar poderosos equipos. Por ser la gran mayoría instituciones particulares, lo hacen mirando las posibilidades publicitarias que suele brindar este deporte.

"QUIERO UN FUTBOL FUNCIONAL, DE MAYOR FUERZA Y RESISTENCIA"

Pero al regreso Hernán Carrasco se sorprendió con algunos cambios. Y aunque reconoce que el fútbol chileno muestra progresos en algunos aspectos, otros lo dejan pensativo y meditabundo. Y dentro de ellos uno especialmente lo sume en honda preocupación. Porque consiste en una cláusula reglamentaria con la cual chocó muchas veces en sus diez años allá en El Salvador y a la cual él atribuye una gran responsabilidad en el escaso progreso salvadoreño. Que acá puede transformarse a corto plazo en mayor deterioro.

—Es el asunto este de la libertad de acción del futbolista. ¿Sabe usted por qué razón los dirigentes de El Salvador nunca se han preocupado por trabajar las divisiones inferiores? Porque el club nunca es dueño del pase del jugador, y lógicamente no va a estar gastando plata en formar elementos que después de un año se le van a ir a otro equipo con mayores recursos económicos. Yo pienso que si esto no se estudia detenidamente, el deterioro económico, la crisis de espectadores, puede aumentar hasta producir la ruina definitiva.

A Hernán Carrasco se le pide que desarrolle más la idea. No demora un segundo en hacerlo.



UNA TARDE FELIZ con Colo Colo. Flanqueado por Enrique González y Jorge Toro.

—Yo pienso que el hincha llega a identificarse con un club porque admira a uno de sus jugadores, ya sea porque es el mejor o el más representativo. Pues bien, ¿qué pasa con ese hincha cuando ve que a la vuelta de un año ese ídolo que él tenía cambia de club en busca de una mejora económica? Se desilusiona, se desencanta, va perdiendo poco a poco su identidad como hincha y al final hasta deja de ir a los estadios. Le pongo el ejemplo de Sergio Ahumada. Era ídolo en Colo Colo. Lo fue durante 1972 y, sobre todo, como integrante de la selección chilena y del equipo que peleó la final de la Copa Libertadores de América. ¿Qué ocurrió? Que finalmente pasó a Unión Española, produciendo la gran frustración de aquellos que nunca se lo imaginaron con otra camiseta que no fue-

ra la blanca. Y con esto de la libertad de acción el caso de Ahumada se repite, y seguramente se seguirá repitiendo. Por eso pienso que la gente no va a los estadios. Antes el hincha identificaba al "Sapo" Livingstone con Universidad Católica, a Leonel con la "U" y al "Cua-cua" con Colo Colo. Y ahora ya casi no quedan los jugadores símbolos... Creo que los mismos jugadores debieran entrar a estudiar el problema. Con mucha calma y criterio, sopesando qué es más importante, si una libertad de acción que puede quebrar el fútbol o una reglamentación nueva que, sin lesionar sus conquistas en lo fundamental, les signifique la tranquilidad de saber que su fuente de trabajo se asienta sobre bases sólidas.

—Y en lo positivo, ¿qué advierte usted al regreso?

—Pienso que el fútbol chileno ha ganado en organización. Todos los equipos, de acuerdo a sus posibilidades, cuentan con sus sedes sociales. Que incluso podrían prestar mayor utilidad al hincha, es indudable. Lo otro es que se advierte un buen nivel en las divisiones inferiores, y existe esto de Juan Pinto Durán que entrega insospechadas posibilidades de trabajo. Pienso que todo esto podría ser más positivo aún si se pudiera contar con un Director de Planificación, o algo así, que pudiera sacarle a todo un mayor provecho.

—¿Por ejemplo?

—Que siendo un gran adelanto, esto de Pinto Durán no está bien aprovechado. Aquí podría trabajar durante todo el año una selección chilena en forma permanente. No importa que sólo entrenara una vez a la semana, cuando hay ausencia de compromisos importantes. Lo mismo podrían servir estas instalaciones para llenarlas diariamente de cincuenta niños dedicados al aprendizaje de todos los fundamentos del fútbol. Esto no puede estar un día vacío. Es un pecado. Pienso también que es demasiado para un club contar con cuatro divisiones inferiores. Creo que es mejor tener dos bien cuidadas, con los medios disponibles para un buen trabajo, que el doble sin los medios suficientes.

—¿Y en lo futbolístico propiamente tal, a nivel de fútbol de Primera, qué ha notado?

—Un mejoramiento sustancial en el aspecto técnico. Creo que el jugador chileno nada tiene que envidiar en eso al brasileño, al uruguayo o al argentino. En cambio, creo que nos hemos quedado demasiado en lo sudamericano, no asimilando lo positivo que tiene el fútbol europeo: la fuerza, la resistencia, el fútbol de choque. Tal vez la solución sería enviar año a año técnicos a Europa... Ahora, a este respecto, hay algo que me preocupa profundamente. Y es el futuro de los niños de hoy, que serán dentro de diez años los jugadores del mañana. Tomando en cuenta el estado de desnutrición o de subalimentación en que se encuentra la infancia, ¿podremos exigirles en el futuro a nuestros jugadores un ritmo intenso y parejo, un esfuerzo prolongado durante noventa minutos? Yo tengo mis dudas. Sobre todo porque el noventa por ciento de nuestros jugadores proviene de los estratos sociales bajos...

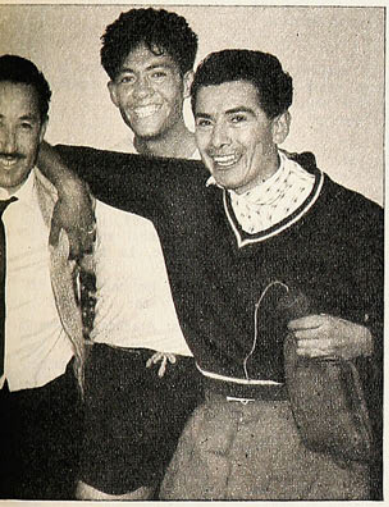
—De acuerdo a su idea, usted viene decidido a imponer mayor fuerza, mayor resistencia...

—Exactamente. Porque pienso que en eso nos hemos quedado atrás. Usted vio que en el último mundial Chile se diluía en ese fútbol, que sólo le quedaba jugar al toque y a media altura o a ras de piso. ¿Qué esperanzas tenían los delanteros nuestros de ir a disputar un centro alto frente a las defensas europeas? Ninguna. Y por eso ya partíamos con la desventaja de no poder contar con la posibilidad de esa arma. Hay que asimilar las enseñanzas que nos dejaron Alemania y Holanda.

—Sí, son las mismas ideas que trae Hugo Tassara; sin embargo, ha sido duramente criticado por la deficiente campaña de su equipo...

—¡Pero si es lo natural! Todo proceso de aprendizaje trae trastornos. Cuesta amoldarse a una nueva idea de la noche a la mañana. También a los holandeses debe haberles costado desarrollar ese fútbol funcional, donde ninguno tiene puesto fijo y todos son jugadores de noventa minutos, tengan o no la pelota. A Tassara le está costando, a mí también seguramente me va a costar. Pero cuando la idea se asimile tiene que dar buenos resultados, porque ése es el fútbol que hoy se impone. Lo que pasa es que a todo nivel el chileno es exitista. Piensa nada más que en el triunfo del domingo. No le entra eso del trabajo a largo plazo. Sin embargo, cuando la "U" trabajó de esa forma, con seriedad y dedicación, usted vio los resultados. Universidad de Chile predominó en el fútbol chileno durante casi diez años, fue la base de la selección chilena y producía buenos jugadores por montones.

Con esa idea vuelve a Chile, a trabajar en Antofagasta. No le han hecho mayores exigencias y es lógico: llegó en plena temporada, sin conocer ni menos haber escogido a los jugadores. El se conforma con mantener el equipo en Primera. Su ambición mayor es trabajar con las inferiores, con los niños del norte. Sabe que tendrá como tenaces rivales la incomprensión y la impaciencia. Pero confía en vencerlas. Porque hacer brotar la semilla ha sido hasta aquí la principal característica de su carrera.



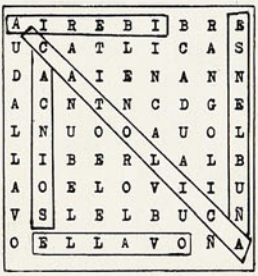
CUANDO EL CICLO en la "U" llegaba a su término. Año 58, Hernán Carrasco posa en las canchas interiores del Estadio Nacional con la cuarta especial de Universidad de Chile. Entre los rostros conocidos, el de Carlos "Pluto" Contreras.

ENTRETIEMPO

C	O	L	O	N	I	O	C	S
O	N	X	M	A	G	A	R	X
L	I	A	A	M	N	E	A	X
O	T	U	G	O	R	V	N	A
C	S	L	A	E	T	E	G	D
O	E	A	D	A	X	R	E	U
L	L	N	I	N	G	T	L	A
O	A	V	I	A	C	O	S	X
W	P	N	O	T	R	E	V	E

EN EL LABERINTO de letras figuran los nombres de los CINCO equipos que fueron campeones de fútbol de Primera División en las temporadas 1936, 1947, 1952, 1955 y 1958. Se leen de izquierda a derecha, de derecha a izquierda, de arriba hacia abajo, de abajo hacia arriba y en diagonal. Procure localizarlos.

FOTO TEST



SOLUCIONES DEL NUMERO ANTERIOR

1.— 1-0
2.— Paco Molina
3.— 1-1
4.— Montevideo
5.— Buenos Aires y Guayaquil
6.— 12 veces
7.— 9 títulos

MIERCOLES 22 de diciembre de 1971. Encuentro de definición del descenso. Primer tiempo. Corner servido desde la derecha por Bedwell. Empalme de García y rebote en Pablo Díaz. Y ahí recoge, de taco, Gabriel Galleguillos para vencer a Adán Godoy y abrir la cuenta que finalmente favorecería a Lota Schwager, enviando a Audax Italiano a Segunda División. Es el último partido de los verdes en Primera.

1.— El encuentro de los colistas debía jugarse en cancha neutral. El escenario fue:

a) Talca
b) Rancagua
c) La Serena

2.— El resultado favoreció a Lota Schwager por:

a) 2-0
b) 1-0
c) 2-1

3.— Audax estuvo en Primera División entre 1933 (inauguración del profesionalismo) y 1971. En esos años ganó:

a) 6 títulos
b) 3 títulos
c) 4 títulos

4.— La primera estrella la ganó el año:

a) 1936
b) 1937
c) 1946

5.— La última la consiguió en la temporada:

a) 1957
b) 1959
c) 1963

6.— Audax tuvo una famosísima línea media, tradicional en el fútbol chileno. La formaban:

a) Hormazábal - Pastene - Medina
b) Araneda - Riveros - Gornall
c) Castillo - Pasache - Lobatón

7.— En 1951, Audax definió el título de campeón en partido extra y perdió 0-1. El campeón fue:

a) Everton
b) Santiago Morning
c) Unión Española

cachupín

sportgrama

	parte Palestino	exclamación	diptongo	reno sin vocales	tener tos	atreveré	maderos	Deportes Serena	parte Everton	media clave	del verbo haber	crean	nombre mujer	surgirán
los de las fotos esperan tanto a los...														
diligentes									manzes					
									emplee					
								diptongo			época			
								rabia			dejar de lado			
										gastan				
										poema				
		adverbio	puerto norteño	extraña										
dorar						parte Aviación			mitad de Olga			lotra grioga		
árbitro								río gelo	todavía			ilesa	primera letra	
parte Naval		dirigirse						líderes					gaste	
Posenatto		existe			preposición									
presa						para mirar								primera vocal
media tapia			pateadura	orienta		gastará			rezará					
segunda vocal			pinches del lobo	ganso					San portugués	balsa famosa				
mal hablada		tona sin vocales			alf									
partir pan		flotáis			chicas			zaguero che			carne al horno		mexicano	parte Ahumada
adorará						antes de B				grupa				
ajuro				medida magnética		negación								artículo
regalé			agotar	parte Calera					as dirige	nota musical	respaldo			
te encuentras			Trasandino							información				
						mamelucos				parte Rangers				

LA PRUEBA BR

CAMPEON sudamericano juvenil de 400 vallas en el Campeonato de Lima '62. Cinco años después fue campeón sudamericano adulto en Buenos Aires '67.

"¡ESA PRUEBA es la muerte!", así la han calumniado. "Si es duro correr la vuelta con velocidad mantenida, calcule lo que será saltando vallas".

"Los atletas llegan muriéndose a la meta, razón por la que en todas partes existen tan pocos especialistas".

Juan Santiago Gordon Armas, 33 años de edad, nacido en Santiago, campeón chileno de 400 m. vallas, que los corre hace más de doce años, no sólo defiende y pondera la prueba, sino que la ensalza y elogia. Si lo apuraran un poquito hasta podría escribirle una loa o un verso. Es un enamorado de su prueba, de otra manera no podría haber cumplido una campaña tan larga y sobresaliente, ni se explicaría que pasados los treinta años prosiga con el mismo fervor abriendo camino y guiando a los que se atreven a pasar los obstáculos de noventa y un centímetros.

—La prueba es linda y no es problema para nadie si se le afronta con la debida preparación y dedicación. Es difícil sí, porque requiere no sólo de la constancia para afinar un estado físico completo, sino también de una técnica y estudio que nunca se acaban de perfeccionar. Por eso atrae y estimula a quienes comprenden su complejidad y la profundizan con incentivo estudioso. Acaso para comprenderlo así habría que recordar a campeones de otro tiempo: Sergio Guzmán, Jorn Gevert, Pedro Yoma, Nacho Aliaga y Víctor Henríquez, con estudios de ingeniería o arquitectura.

"Es carrera que si no es bien planificada produce fatigas y hombres que terminan "cortados", pero no es culpa de la prueba, sino de los que olvidan las recomendaciones y piensan que es competencia sin ton ni son. En los 400 con vallas el que no se ha preocupado de contar los pasos entre obstáculo y obstáculo y de mantener el ritmo de velocidad mantenida, llegará muy distante de los cálculos previos. Velocidad dosificada sin salirse del libreto, por lo cual el entrenamiento debe ser constante para que la faena se convierta en hábito. Prueba de experiencia y de concentración ciento por ciento, el vallista debe ir siempre pensando en lo que hace y lo que le queda por hacer. No es competencia apabullante, porque con el pensamiento puesto en la acción es un desahogo. He corrido 400 metros planos, y entonces he sentido una fatiga desesperante que no ocurre en los 400 con vallas.

"La técnica ha tenido variaciones y, lógicamente, habrá que esperar otras en el proceso de superación. En la década del 60 los italianos contaron con valores de pauta mundial, como Salvatore Morales, y otros. Quince pasos entre valla y valla indicaban; mas después aparecieron alemanes y norteamericanos. Trece pasos en los cinco primeros obstáculos para enseguida pasar a quince. Indudablemente que cada uno debe dar con su propia receta, de acuerdo a su físico y posibilidades, a su capacidad y sus zancadas. Hay también pistas más pesadas que obligan a revisar las pautas.

"Con Orlando Guaita, el inolvidable maestro, llegamos a la fórmula más adecuada para mí: quince pasos hasta el octavo obstáculo y dieciséis para los últimos. Las curvas exigen mayor trabajo y como las últimas vallas son las que requieren de una sobrecarga, es indispensable la dosificación exacta de que se habla. El que se desconcentra en la carrera está perdido. Es un tren del que no hay que bajarse. Yo era zurdo y debí hacer un entrenamiento por años para lograr la mayor flexibilidad con ambas piernas y ser un "ambidextro". La izquierda adelante y la derecha por encima de la valla.

SANTIAGO GORDON comenzó en el atletismo escolar en la época en que Albert Mainella llegó de profesor al Instituto de Humanidades "Luis Campino"; el colegio era un semillero y de ahí los con algunas condiciones eran llevados al Stade Français. Hacía velocidad —chico rápido—, 100 y 200 metros, salto largo y 110 vallas, en el período previo en que el bisoño buscaba su prueba y no la podía encontrar, hasta que Mainella, que le notó soltura para pasar las vallas, le indicó: "por tu estatura estarás bien en las bajas". Así encontró la novia que le ha costado tanto conquistar.

Quince años en la prueba. No sólo hay que poseer el fervor auténtico de los atletas de verdad, sino el valor que genera aquella misma disposición y que en el caso de Gordon es ejemplar. Lo saben quienes lo conocen en la olla del guiso, en el hervor que no baja ni en los días fríos y desiertos. No habría sido posible forjarse bien de no haber estado en el alero del Stade Français y al lado de Albert Mainella o de Orlando Guaita. Que lo desmientan Kittsteiner, Haddad y Raab. Constructor Civil titulado en la Universidad Católica, Santiago Gordon podría mostrar a Gordon vallista como su mejor obra.

—Las marcas no salen por arte de magia, hay que buscarlas con dedicación. Por cierto que en mis tiempos de estudiante podía dedicarle más al atletismo, ahora mi trabajo y mis deberes como hombre de hogar (casado y una hijita) me reducen el tiempo; felizmente como nunca dejo del todo la preparación, encuentro apoyo y estímulo en mi joven esposa (es norteamericana), me es fácil ponerme en buen estado y pronto me encuentro fuerte para responder. Aparte de que la técnica

AVA

SANTIAGO GORDON, QUE LA CORRE DESDE HACE QUINCE AÑOS Y SIGUE SIENDO EL CAMPEON CHILENO, LA DEFIENDE Y LA PONDERA. AFIRMO ROTUNDAMENTE: "¡CALUMNIAS, ES UNA CARRERA DURA, PERO CAUTIVANTE!"

SANTIAGO GORDON, sin un físico muy apropiado, se forjó vallista de categoría latinoamericana, como hombre siempre tenaz y estudioso.

SUGERENCIAS
AL AUTOMOVILISTA
LALUZ
PUBLICIDAD
567553

ARANA Y MENESES
REPUESTOS PARA MOTORES
AUTOS Y CAMIONES
SERVICIOS DE ENCARGOS
10 DE JULIO 1350. - Fono 710070.

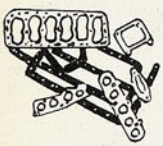
FABRICAMOS
PISTONES MOTOR
REPUESTOS INTERNATIONAL
MOLIMOR
AVDA. BRASIL 86 - FONO 711792 CAS. 13991
CORREO 21 - STGO. - TELEG. "MOLIMOR"
· METALES BIELAS
· METALES BANCADAS
· METALES EJE LEVAS
SEMITERMINADOS

· CAMISAS DE PISTON
· ANILLOS PARA PISTON
· PASADORES PARA PISTON
· BUJES DE BIELAS

PERNOS DTP TUERCAS

TONGOS - PERNOS DE CULATA
GRASERAS - SELLOS MOTOR
PRISIONEROS DE MASA
PERNOS DE RUEDA Y PARACHOQUES
10 DE JULIO 1264 - FONO: 710249

EMPAQUETADURAS MOLINA



FABRICA DE EMPAQUETADURAS
METALICAS PARA TODA CLASE
DE VEHICULOS
RODOLFO PHILLIPI 46
FONO 90825. - SANTIAGO.

N. AGUILAR D.
RECTIFICACION
de MOTORES de
CITRONETAS
ANILLOS,
VALVULAS y PISTONES
... EN TODOS LOS MODELOS Y MEDIDAS
SANTA ELENA 962. - Fono: 221239
SANTIAGO

TERCERO entró en el Sudamericano del año pasado en Santiago: 1.o Rojas, de Paraguay (revelación), 52.1; 2.o Dorival Negrosoli, Brasil, 53, y tercero Gordon, Chile, 53.5. No estaba en su mejor forma, pero agarró una medalla.

no se pierde y es la palanca importante en la especialidad.

"Estoy clasificado para el próximo Sudamericano, porque se pedían 54 segundos en los 400 vallados y anoté 53.6, pero es la marca mínima y, por lo tanto, obliga a más. No me satisfacen esos 53.6 si he hecho 51.3, que es mi record nacional. Debo, pues, mejorar aquello y tengo la certeza de lograrlo para asegurar buen desempeño en el compromiso en Brasil. En el último Sudamericano, el del 74 en Santiago, entré tercero, medalla de bronce. El próximo será mi quinto Sudamericano.

"Los 400 con vallas es prueba casi solitaria en nuestro ambiente. Está dicho que por lo difícil. Se ha visto que competentes corredores de 400 planos no rinden cuando hacen la tentativa; otra cosa es con vallas. Prueba técnica absoluta y por ello no se generan los especialistas que surjan espontáneamente, bien dotados. Se ven, por ejemplo, en cien metros, jóvenes que llegan por primera vez y hacen once segundos. En 400 vallas no hay quién aparezca para registrar en su debut 58 segundos. Salvo las excepciones en niveles mundiales de hombres superdotados, como el caso de John Akii-bua, de Uganda, asombrosa revelación en Munich-72 con 47.8, nuevo record mundial y olímpico. De elasticidad natural, alto, esbelto, un negro reluciente de técnica incompleta, pero un "gamo", de velocidad y resistencia atávicas que le vienen de sus antepasados de las selvas africanas.

"En Chile sobran los dedos de la mano para encontrar corredores de vallas que bajen de 58 segundos; ya ve, hasta el momento hay uno solo que cumple por debajo de los 54 segundos y parece que no saldrán más de dos.

Santiago Gordon podría escribir un

libro amenísimo y valioso de su prueba y sus experiencias. Cuatro Sudamericanos, un Iberoamericano en Madrid, un Panamericano, el de Winnipeg-67; una Olimpíada, la de México-68; una temporada becado en Alemania y otra por su cuenta en EE. UU. A mirar, a saturarse de novedades y progresos en su afición y en su profesión. Estudioso, inquieto, con sed de saber.

La mejor temporada no es la que dicen las marcas. El año 67 obtuvo el campeonato sudamericano en Buenos Aires batiendo a Dyrzka, el especialista argentino, que había sido sexto en los Juegos Olímpicos de Tokio-64, y a los mejores del hemisferio; luego en octubre del mismo año registró la mejor marca de su campaña, el actual record chileno de 51.3, en una visita de ases de prestigio universal que vinieron a Chile. Esa vez triunfó con 50 segundos el alemán Hennige, que al año siguiente sería subcampeón olímpico en México, seguido del argentino Dyrzka, tercero el polaco Weistand y el chileno Gordon, ambos con 51.3.

—Estimo que mi mejor rendimiento se mantuvo el año 68 durante la estada en Alemania. De marzo a septiembre entrené júnto a los mejores especialistas alemanes, bajo la dirección del entrenador Jonatch; participé en diversos torneos europeos. Ese fue mi año olímpico, desgraciadamente se malogró esa única ocasión en que habría podido acercarme a los 50 segundos.

"Una gripe me tuvo bordeando los 40 grados de fiebre y me levantaron de la cama para ir a competir un domingo a mediodía para estar a las tres en el sitio de partida. No debía haberlo hecho, pero competir en una justa olímpica es la máxima aspiración para un deportista. ¡Cómo perderla! Había que responder a la designación, al gasto, y a los esfuerzos de tres años de constante preparación, aunque estuviera afiebrado, y competí, por cierto, con resultados magros. Sexto en mi serie, con 52.4, aventajando a Zambrose, de Malasia. Una pena y un agrado, trance dulce y amargo. Había competido en una justa magna, había visto valores extraordinarios, como que el ganador de mi serie fue el norteamericano Whitney, que mejoró el record mundial y olímpico con 49". En la final venció David Hemery, británico, con 48.1, nuevo record mundial y olímpico. La pena es no haber rubricado la preparación lograda en Alemania. Como los alemanes con quienes entrenaba bajaron en un segundo sus marcas, el cálculo para mí es que habría corrido normalmente en 50.5.

"Considero mi temporada cumbre la del 68, por el ambiente excelente que nos brindaron en Alemania, invitados a los mejores campeonatos junto con Iván Moreno, Rosa Molina y Carlota Ulloa. Estábamos clasificados en serie, lo que nos valía la invitación a torneos importantes. En ninguno bajé del cuarto puesto, siempre entre segundo y cuarto, con marcas de 51.7, 51.4 y 51.6, lo que me daba un promedio notable, el mejor que he realizado. Lo recuerdo en forma preferente. En las pistas europeas fui uno de los vallistas más bajos de porte entre rivales de metro 85 y con 80 kilos de peso. No creo que concedía ventajas por mi estatura, 1 metro 75, pues hay ventajas y desventajas con el porte y el peso.

"¿Diferencias de ambientes las hay? Opino que más adecuado para el temperamento y las condiciones de los chilenos es el europeo. Coincido con la realidad de que la mayoría de nuestros atletas que han ido a Norteamérica en busca de progresos los han obtenido en mínima cantidad y han regresado desencantados. El ambiente norteamericano es más frío y menos sentimental si se quiere y el muchacho que va de aquí se siente solitario, sin el calor de la amistad de sus compañeros de deportes y estudios y debe buscar otros aleros afectivos que los distancian de la aplicación intensa a las prácticas. Aparte que deberá aplicarse bien a los estudios, que son la razón principal de las becas.

"La abundancia de atletas bien dotados, los mismos que vienen de un proceso llevado desde las escuelas básicas y de los high-schools, obliga a los entrenadores a no dedicarse exclusivamente a un grupo pequeño, y el sudamericano siente la ausencia del "coach" que esté corrigiéndolo y alentándolo.

"Estas impresiones responden en parte a la interrogación vigente desde hace mucho tiempo respecto a promesas de nuestro atletismo, que se pierden o se estancan luego de un par de temporadas en EE. UU. En Europa y en Alemania, país del cual tengo la experiencia, todo es más acogedor. Existe verdadera atención hacia el atleta disciplinado y que persevera en su progreso, y se genera la identificación más estrecha de competidor-entrenador. Se le siente como un amigo o un maestro que lo adopta. En EE. UU. las generaciones de ases pasan como cometas, están un par de años en la cúspide y desaparecen. En Europa se puede ver campeones que permanecen hasta diez años en las primeras planas.

ENTRENANDO en la Escuela Superior de Colonia, a la que fue becado junto con Iván Moreno y Jorge Grosser.

"Estuve por mi cuenta en EE. UU.; sin beca ingresé a la Universidad de Berkeley, California. Allí estaban becados dos atletas chilenos: Carlos Baron y Jorge Peña; seguí un curso postgraduados de constructor civil. Estudiaba y trabajaba para poder sostenerme y mi entrenamiento no podía ser completo. Participé en diversos torneos sin mayor suerte. No podía hacerlo por la Universidad, pues no era clasificado estudiante. Participé en Palo Alto y Modesto, competí en estadios techados, pero mis marcas no bajaron de 52.6. La actividad allí es notable y los torneos se suceden uno tras otro: interclubes, interuniversidades, high-schools, mixtos y de todo tipo y afloran falanges de muchachos bien estimulados y mejor orientados que disponen de todos los medios para hacer su deporte. Se justifica la abundancia de valores extraordinarios.

No hay duda que en Santiago Gordon no sólo hay un competidor de fuste, un especialista bien formado, sino que además es un elemento valioso de su deporte que no debe perderse. En potencia es un técnico y un dirigente de valía. Así, menudo y activo, no le tuvo miedo a la prueba que asusta a tantos, porque la tomó con responsabilidad, como una tarea para resolverla con técnica y ciencia. Y en ese plan se le han pasado 17 años placenteros. Sus marcas en la trayectoria: 10.8 en 100 metros, 22 segundos en 200 metros, 48.4 en 400 metros planos 1.55.3 en 800 metros, 15.6 en 110 metros con vallas y 51.3 en 400 metros con vallas **(Don Pampa)**.

aquí comienza su expedición a Chile

Editora Gabriela Mistral y un destacado equipo científico chileno le llevan a explorar palmo a palmo bosques, desiertos, cordilleras, nieves, ríos y mares.
A conocer sus plantas, insectos y animales.
A desentrañar el misterio de una naturaleza hermosa y benigna que, a veces, suele rebelarse con furia.
FASCICULO A FASCICULO UD. IRA FORMANDO 3 VALIOSAS COLECCIONES FINAMENTE IMPRESAS EN COUCHE E ILUSTRADAS A TODO COLOR:

- 4 Volúmenes de 240 páginas cada uno.
- 13 Guías para la Observación de la Naturaleza.
- 1 libro de Cartografía física, política, histórica, zoológica y botánica. 26 mapas de 98 x 37 cms.

expedición a
CHILE
Fascículos coleccionables quincenales

GRATIS
CADA 3 FASCICULOS UNA PORTADA PARA ENCUADERNAR SUS MANUALES

MISTRAL PUBLICIDAD

Agosto de 1950.
El "Mono" Gatica derrota a "Cloroformo" Valenzuela en pelea revancha en el Luna Park.

CON EPILOGO DE DRAMA

ANTE un Estadio Playa Ancha repleto, Wanderes mantiene el liderato de la tabla al empatar a un tanto frente a Colo Colo. El centrodelantero Campos abre la cuenta para el equipo local, empatando Aranda para Colo Colo.

***** El equipo chileno de tenis, formado por Andrés Hammersley, Carlos Sanhueza y Marcelo Taverne, vence al peruano en Lima por la disputa de la Copa Perú.**

***** En un partido discreto, un quinteto de básquetbol brasileño perteneciente a las Fuerzas Armadas —de visita en el país— vence a un combinado metropolitano por la cuenta de 37-33. La figura de la noche fue Rodríguez Lamotta, astro olímpico del equipo extranjero, quien anotó un total de 15 puntos.**

EL CASO era realmente sorprendente. No había recuerdo en los anales del pugilismo argentino que la presencia de un profesional extranjero absolutamente desconocido provocara tamaño interés. Buenos Aires entero se conmovió ante el anuncio de la revancha entre José María Gatica y el chileno José "Cloroformo" Valenzuela. Es que habían sostenido un combate hacía unos meses en Santiago y no sólo Gatica se había quedado con "sangre en el ojo"... Toda la afición porteña daba la sensación de sentirse dañada por aquella descalificación ya famosa con que "Cloroformo" había logrado convertirse en vencedor en el ring del Caupolicán.

¿Cuánta gente había esa noche de la revancha en el Luna Park? ¿20 mil personas? ¿25 mil? No fue posible precisarlo. Era una verdadera marea humana, bulliciosa y tensa. Nadie faltaba. Todos estaban, como en una cita de honor. Nadie quería estar ausente al momento de escribirse una nueva página en la historia del boxeo sudamericano. Desde el Presidente Perón hasta ese simple ciudadano, el porteño que se asoma por el Luna cuando lo envuelve la sicosis que domina el ambiente.

De que la actuación de Gatica en su primer encuentro había sido falsa quedó patentizada en forma elocuente en ese combate revancha librado en el Luna Park. No por lo que tradujo el desenlace en sí. Más bien por lo que se vio a través de los ocho rounds.

Se escuchó el gong y Gatica "salió con todo". Dejando de lado estudios y planteamientos previos. El "Mono" respiraba por la herida. Vivo estaba todavía en su recuerdo lo que él llamaba "el agravio de Santiago". Ni siquiera hubo el saludo de rigor. Inmediatamente, los brazos del argentino comenzaron a moverse como aspas de molino, buscando el cambio de golpes. La riña de tinte callejero. Y así de entrada no más, en frío todavía, Valenzuela debió multiplicarse para detener ese aluvión que se le venía encima. Que lo acosaba sin darle tregua. Un cruce recio de Gatica hizo volar por los aires el protector bucal del curicano, quien, a pesar de la réplica enérgica, no pudo evitar el abrigo de las cuerdas, buscando una pausa frente a la tromba.

Creció el fragor de la batalla —porque lo era— en el segundo asalto. Gatica había perdido toda serenidad, y en ataque tan desbordante como desordenado acortó distancias para meter su mano izquierda en hook al cuerpo y la derecha cruzada o directa a la mandíbula. Preocupándose sólo de golpear, sin consideración alguna por lo que recibía. Con una indiferencia absoluta, avanzando impávidamente ante los recios contragolpes del chileno. Fue en este round cuando se definió la lucha. Al marrar Gatica su izquierda en gancho, Valenzuela lo recibió de contragolpe con una derecha larga, extraordinariamente violenta. Suficiente para mandar abajo por toda la cuenta a cualquier adversario. A cualquiera que no hubiera sido el puntano. Vaciló Gatica, su cara no pudo disimular el daño que le causaba el impacto. Dio la sensación de que se iba a tierra. Más todo no pasó de una sensación fugaz. Imperceptible casi. Allí quedaron todas las cartas sobre la mesa. Al mismo tiempo que Gatica supo que no podía perder, de igual manera el valeroso curicano comprendió que ya nada le quedaba por jugar. Lo había echado todo sobre el tapete. Sólo le quedaba su guapeza.

Dentro de este mismo asalto se registró una leve caída de Valenzuela —apenas un segundo—, y aún cuando ella resultó más bien el producto de un empujón, venía a constituir como el epílogo de un desenlace que comenzaba a tomar contornos de verosimilitud. La acción ofensiva de Gatica en el tercer round fue sencillamente arrolladora. Tiró de todos los ángulos, ensayó toda clase de golpes. Todos potentes, con indisimulada rabia, sañudamente. Como en esas riñas de arrabal, donde los guapos se juegan la vida en defensa de su honor. Todo dentro de un clima dramático, de emoción sostenida. Pelea enredada por momentos —cuarto y quinto round— por esa obsesión de Gatica de ir siempre hacia adelante, sin línea ni medida, y la defensa desesperada por entonces del chileno, impotente, consciente de su inferioridad. Pero sin desmentir jamás su fama de guapo.

El sexto round fue una obra maestra de Gatica. Su acción, hasta entonces incontrolada e imprecisa, se tornó mesurada. Volvió a aparecer el extraordinario boxeador de los grandes momentos. Fiero y veloz. Avanzando agazapado con movimientos de cintura y cabeza, esquivando y bloqueando los tiros largos de Valenzuela. Sincronización perfecta, toda una exposición de singular jerarquía, de boxeo variado, vistoso y eficaz. Tremendamente eficaz. Fue el principio del fin. Valenzuela se fue a tierra. Destrozado. Deshecho por la acción demoledora de esa máquina que tenía al frente. "Cloroformo" no era ya el rival vigoroso, enconado y dispuesto a jugarse hasta el fin. Ahora su accionar fue desdibujado, deslucido, buscando desesperadamente el clinch que dilatara una lucha que ya no lo era. Gatica, con el rival a su merced, dejó asomar a estas alturas a ese Gatica tantas veces visto: al Gatica sañudo, cruel y despiadado. Espectáculo desagradable y molesto el de ese séptimo round, que resultó el penúltimo. Con el octavo llegó el final. Quizás habría sido más lógico y hasta más humano ahorrarle a Valenzuela ese round postrero. Sin que Gatica apurara verdaderamente el ritmo de la lucha, Valenzuela fue de extremo a extremo del ring, arrollado por las cargas del puntano. Tumefacto el rostro, la mirada extraviada. Imposibilitado de intentar siquiera defenderse. En una de esas cargas, Gatica despidió una serie de golpes a la línea y allí entregó el valiente "Cloroformo" su última partícula de resistencia.

GATICA TERMINA su demoledora ofensiva. A "Cloroformo" ya no le queda nada.

"TODOS los ojos estaban dirigidos hacia este jugador que constituye la gran novedad para los sampdorianos, el hombre clave, la atracción de los muchachos de Lerici, y la expectativa no los desilusionó. Confirmó ser el gran jugador que se reveló en la Copa del Mundo, hábil orquestador del centro del campo, con un toque de balón delicioso, de aperturas precisas y tiro quemante".

El comentario de Fabio Frugali en la Gazzetta del Pópolo constituía la estusiasta recepción del periodismo y de la afición italianos para este muchacho moreno, de ojos chispeantes y piernas arqueadas, que llegaba al calcio con el antecedente de haber sido el mejor mediocampista del reciente Mundial en defensa de la sorprendente escuadra chilena. El 19 de agosto de 1962 Jorge Toro hizo su primera aparición en público —en un amistoso de preparación— y mereció ese comentario. Y también este de la Gazzetta dello Sport: "Este muchacho de la sonrisa melancólica tendrá que sufrir, pues parece que deberá hacerlo todo en la Samp". Y este de Brighenti, el delantero en punta del equipo: "Los dos goles que señalé ayer me los puso Toro en forma tan cómoda que no tuve que hacer ningún esfuerzo. Solamente mirar bien el rincón en que quise poner la pelota". Y éste de Bernasconi, el capitán del equipo: "Hace años que vengo viviendo de estos asuntos del fútbol y creo no equivocarme si digo que se trata de un gran jugador. Por lo demás, comparto la habitación con él y muchas veces lo veo desnudo. Y bueno, con esas piernas no se puede jugar mal".

En siete días más se cumplirán trece años desde aquella primera actuación de Toro en Italia. Son —con unos pocos días de diferencia— los mismos trece años que hoy nos separan de la actuación de la ya legendaria Selección del 62. Trece años desde el Mundial que sirvió de trampolín a uno de los más talentosos medios de creación del fútbol chileno. Con todas esas hojas de calendario se puede formar, fácilmente, la carrera completa de un futbolista; en el caso de Toro, sin embargo, sólo se puede hacer una parte, una etapa. Porque antes de agosto del 62 estuvieron en su hoja de vida Colo Colo y la Selección; y al retorno de Italia —Sampdoria y Módena, por nueve años— han estado Colo Colo (aunque sólo por seis meses), la Selección (en un paso fugaz), Unión Española, Concepción. Tres clubes. Cuatro temporadas desde el regreso de 1971.

Y en 1975, Audax Italiano.

Segunda División. Potreros. Un cuadro joven, muy joven, formado sobre la base de jugadores prestados por Aviación y el aporte fogueado de Toro en la media y de Manuel Astorga en el arco.

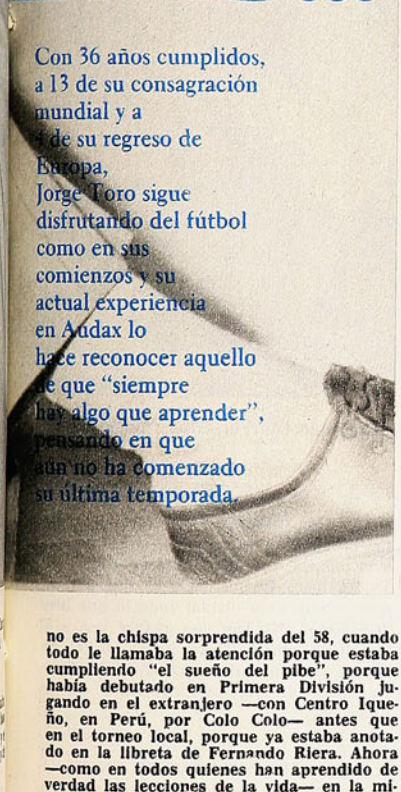
Ir al Ascenso —en Chile, al menos— indica un retroceso. Y si el jugador que pasa a Segunda viene precedido de ilustres pergaminos y ya ha pasado los 30 —Toro cumplió los 36 el 10 de enero—, entonces quiere decir que simplemente está dando los últimos "hurras" y que prolonga la despedida hasta donde puede.

—Pero no en mi caso...

A despecho de tantas campañas, de tantas experiencias gratas y de muchas ingratas, Jorge Toro mantiene en la mirada la misma chispa penetrante de los diecinueve. La mirada que muestra los ojos rasgados al sonreír y por la cual saltó al estrellato como el "Chino" Toro. Cinese era en Italia. La chispa se mantiene. Pero

HASTA QUE TENGA QUE USAR MUETAS...

Con 36 años cumplidos, a 13 de su consagración mundial y a de su regreso de Europa, Jorge Toro sigue disfrutando del fútbol como en sus comienzos y su actual experiencia en Audax lo hace reconocer aquello que "siempre hay algo que aprender", pensando en que aún no ha comenzado su última temporada.



no es la chispa sorprendida del 58, cuando todo le llamaba la atención porque estaba cumpliendo "el sueño del pibe", porque había debutado en Primera División jugando en el extranjero —con Centro Iqueño, en Perú, por Colo Colo— antes que en el torneo local, porque ya estaba anotado en la libreta de Fernando Riera. Ahora —como en todos quienes han aprendido de verdad las lecciones de la vida— en la mirada se advierte un mensaje, una idea, una experiencia. Y Toro quiere ser bien entendido, quiere que lo que él diga sirva a otros.

—...porque si quisiera estaría en Primera todavía. Podría haber seguido en Concepción, club del que guardo un excelente recuerdo y en el que creo haber hecho una buena campaña. Además, recibí proposiciones de otros clubes de Primera. Pero estoy en Audax. Y estoy por razones muy especiales, muy personales. Sentimentales, más que nada. Porque para mí Audax es el recuerdo de Italia y de su gente, que fue tan buena conmigo durante todos esos años. Gente buenísima. de veras. Me parece que es una forma de retribuir. Con esto no pretendo ocultar que sea un jugador veterano. Tengo 36 años y si bien éste no es mi último año, es cierto que sí es de los últimos... Y además hay otra cosa con Audax y es que se trata de un equipo joven. Siempre es grato estar con gente joven, saber que uno puede ayudar. La prueba de mi entusiasmo está en que he jugado todos los partidos y creo que he jugado mejor que en Concepción. Por eso digo que para mí no es un retroceso jugar en Ascenso. Y le digo más: siempre jugaré, me cuidaré y me sacrificaré. Siempre, en cualquiera división en que esté. Porque lo que a mí me gusta es jugar al fútbol y jugar bien. No importa dónde ni hasta cuándo. En mi caso, jugaré hasta que tenga que usar muletas.

De Jorge Toro no puede decirse que todo lo que sabe —hablando de responsabilidad profesional— lo haya aprendido en Italia. Por el contrario, desde sus primeras apariciones, cuando era un muchacho de diecinueve, llamó la atención por su capacidad de observación, por su mesura, por sus apreciaciones siempre atinadas. De todos modos, mucho aprendió del fútbol europeo. De su rigor, de su profesionalismo. Cuando volvió, hace cuatro años, habló del fútbol de Europa con el mismo entusiasmo con que lo hicieron otros chilenos que —desde 1950— han ido a jugar al Viejo Mundo. ¿Y por qué seguimos sorprendiéndonos, después de 25 años, de lo que allá se hace y no lo hacemos aquí? ¿Por qué hay futbolistas que acá marcan el paso, teniendo condiciones, y sólo se transforman en cracks afuera? Toro, con sus nueve años en Italia, es el jugador chileno que más larga campaña ha tenido en el extranjero. Son suficientes años como para empaparse de esa realidad distinta. Y tiene clara la película.

—Es todo muy distinto. Primero, por el ambiente en que se desempeña el jugador, que allá es profesional ciento por ciento. Es muy importante, por ejemplo, el que allá uno esté muy bien pagado. En cambio, ¿qué aplicación se le puede exigir al jugador chileno, que con lo que gana apenas puede comer? ¡Pero si a veces no tienen ni para la micro! Afuera te pagan. Y te pagan bien. Por fuerza tienes que responder; no hay disculpas.

—Y el hincha es más exigente...

—Es que todo va unido. Es un círculo vicioso, porque en Chile el dirigente no exige más porque no puede exigir más. Tiene malas recaudaciones, no puede pagar bien ni a tiempo. Entonces ¿cómo va a exigir? Y lo mismo ocurre con el público. Aquí en Audax tenemos un caso muy especial, que nos conmueve a los jugadores. Es un matrimonio que sigue al equipo en todos los partidos. Hasta en Los Angeles los hemos visto. Hay que imaginarse lo que es eso: locomoción, hotel, el cuidado de los niños. Y ahí están siempre. Eso a uno lo emociona, lo compromete, lo obliga a entregarse entero. Pero este caso que cuento es una excepción, porque nosotros somos fríos. En Europa, en cambio, son verdaderas caravanas de hinchas las que siguen a los equipos. Pero es que allá todo es distinto. Allá la gente está esperando toda la semana que llegue el domingo para ir al estadio. Es una fiesta. En Módena yo he visto novias, ¡sí, novias, de vestido blanco y todo!, en las tribunas. Pero entre nosotros la gente tiene otras preocupaciones, tiene que sacar bien la cuenta de cuánto le cuesta ir al estadio antes de decidirse a salir. Todo está relacionado, todo es diferente. Además, hay que reconocer que somos de carácter distinto, que en Chile no hay ese hinchismo, que la gente no palpita con el espectáculo, que va sólo cuando tiene la seguridad de que verá algo muy bueno...

A pesar de que el cómodo chalet de Exequiel Fernández está suficientemente calefaccionado, recién ahora Toro se ha quitado el chaquetón en que estaba enfundado. Reconoce su miedo al frío (¡cómo habrá sufrido los inviernos europeos!) y sigue buscando razones para explicar estos fenómenos del fútbol nuestro.

—...y no siempre puede tener esa seguridad. ¿Razones...? Hay muchas. Es un tema muy complejo. Pero hay una cosa que no se puede discutir y que todo el mundo conoce. Y es que tenemos demasiados clubes que no tienen gente que se identifique con ellos porque no representan nada. Santiago, con sólo dos o tres equipos, tendría que ser diferente. Como es Milán, que sólo tiene al Inter y al Milán. ¡Y los partidos de Módena y Bolonia! Ciudades separadas por 35 kilómetros que hacen un verdadero clásico con lluvia, con nieve y como sea. Tenemos demasiados equipos, sin duda. Y pocos estadios. Esto es muy importante para el "clima" del fútbol, porque habiendo estadios hay un equipo que verdaderamente hace de local. Cuando en Santiago se habla de "local" y "visitante" resulta cómico.

—Usted ya hace cuatro años que regresó. Recién llegado era poco lo que podía decir del fútbol chileno. Pero ahora ya puede relatar experiencias. Decirnos, por ejemplo, por qué los que regresan no "revolucionan", por así decirlo, el ambiente.

—Porque uno está obligado a adaptarse a ese ambiente. En el juego y en todo. No puede exigir que los demás se amolden a uno. El ambiente lo envuelve a uno.

—¿Hay cosas a las cuales aún no se acostumbra?

—Hay muchas cosas que me chocan. Muchas. Pero no puedo decirlas.

—Al regreso, sólo duró seis meses en Colo Colo. Usted habló de improvisación. ¿No la encontró, luego, en los demás clubes en que estuvo?

—Improvisación hay en todos los clubes chilenos. Felizmente, después de Colo Colo llegué a un club en que todo se trata de hacer como en Europa. Eso es Unión Española. No digo que lo consigan, pero al menos tratan de hacerlo. En Unión pasé dos años maravillosos.

—¿Y la temporada en Concepción?

—Un buen club, en el que habría seguido si no fuera por la situación familiar. A Concepción me fui solo, para experimentar, porque si nos hubiésemos ido todos habría tenido que abandonar la casa, sacar a los niños del colegio. En fin, desarmar todo. Entonces me fui solo. Pero resultó demasiado sacrificado. Muy duro. No pude seguir. Me traje un excelente recuerdo.

Y volvemos a hoy. A este 1975 que es "uno de los últimos, pero no el último año" de Jorge Toro en el fútbol. Porque él piensa que aún no es tiempo de estrenar los cartones: el de Monitor lo obtuvo en Módena (club del que recibió ofertas para entrenar) y el de Entrenador en los últimos cursos de la Federación Chilena. Aún no, porque todavía puede enseñar en la cancha, "y porque siempre queda algo por aprender". Y en estos "potreros" del fútbol chileno, Toro ha aprendido.

—En realidad, para mí ha sido una novedad. Yo tenía una idea distinta del Ascenso chileno. Pensaba que era más duro, que era violento, más aguerrido, que tenía más importancia lo físico. No es que le tuviera miedo, porque mal que mal yo traía la experiencia del Ascenso italiano. Pero pensaba que era otra cosa. Y me he llevado una sorpresa. Uno podría pensar en un fútbol mediocre, en jugadores inferiores, pero se encuentra con futbolistas que perfectamente podrían jugar en Primera. Ovalle tiene elementos muy buenos, y si no sube a Primera se los van a levantar. Está Universidad Católica, un excelente equipo —para mí, el mejor, sin duda—, que tiene que volver a Primera.

Está Ñublense, otro equipo con buenos jugadores. En fin, el panorama es muy bueno y muy distinto a lo que uno pudiera pensar. Para mí ha sido una experiencia muy positiva y me alegro de estarla viviendo.

—¿Y Audax?

—Es un equipo muy joven. Tiene partidos muy buenos y otros malos. O sea, altibajos, como todo lo joven...

—¿Un equipo con futuro...?

—Yo no diría "un equipo con futuro", sino un equipo con varios jugadores que tienen futuro. Hay buenos elementos y es cosa de ellos que tomen el fútbol profesionalmente, con dedicación. Aparte, naturalmente, de sus estudios.

—¿Le preocupa éso?

—Por supuesto.

—Usted contó, al regresar, que en Módena hasta les daban clases de inglés a los jugadores para mantenerlos ocupados. ¿Le parece que eso es importante y que debería hacerse algo parecido en Chile...?

—No sólo debería hacerse, sino que debería ser obligatorio. Los clubes tendrían, obligatoriamente, que preocuparse de los jóvenes no sólo en lo futbolístico, sino que en todo. Algo así hace Universidad Católica. Giorgio, mi hijo, juega en las inferiores de la Católica y el club nos pidió, hace poco, que mandáramos su libreta de notas. Eso está bien; así debe ser. En Europa se hace así; a los muchachos se les paga una pensión, se les da algo de plata y además se les costean los estudios y se les exige que cumplan. Si hay malas notas, no juega. Tiene que ser así.

Giorgio posa para algunas fotos con Jorge. "¿Y cómo ve a Giorgio de futbolista?"

—Me encantaría que saliera bueno, que le gustara. Pero primero los estudios, primero una profesión. No sólo porque el fútbol pueda ser una carrera muy corta, sino porque teniendo una profesión, sabiendo hacer algo además del fútbol, uno podría dejarlo en cualquier momento. Que él tenga su profesión para que así no tenga que soportar muchas cosas que tuvo que soportar su padre (Edgardo Marín. Fotos de Pedro González).

"CUANDO se dice que alguien juega de local en Santiago... es cómico..."

"CLARO que me gustaría que Giorgio saliera bueno, pero primero los estudios".

TORO HABLA...

DE LA LIBERTAD DE ACCION.—"Si se consiguió, después de tantos años de lucha y sacrificio, no veo por qué ahora la van a echar para atrás. ¿La inversión de los clubes, dice usted? Yo le pregunto: ¿cuál inversión? Será la de la bebida y el sandwich después del entrenamiento... Lo que pasa es que en las inferiores al jugador lo ayudan particulares, dirigentes que lo apadrinan a uno, pero no la institución como tal. Yo, mientras estuve en Colo Colo, tuve sueldos muy bajos. Y le produje mucho al club con mi venta".

DE LA FALTA DE CABECEADORES.—"Creo que es uno de los males crónicos del fútbol chileno. Sencillamente el jugador chileno tiene miedo a cabecear. En todos los cursos de entrenadores se repite hasta el cansancio que 'hay que dar énfasis al juego de cabeza', en todos los clubes los entrenadores tienen su horca y se preocupan del cabezazo, y sin embargo no tenemos cabeceadores. Somos técnicamente hábiles, pero para cabecear no servimos. Por naturaleza, por carácter. No sé, pero no servimos".

DEL FUTBOL CHILENO 71-75.—"Lo mejor que vi desde mi regreso fue la campaña de Colo Colo 72, en el campeonato y luego en la Copa. El mejor año del fútbol chileno en este último tiempo. Pero ese nivel alcanzado por Colo Colo no se superó, ni siquiera se mantuvo. Lo de Colo Colo fue excepcional, no reflejó exactamente lo que estaba pasando en el fútbol chileno en ese momento".

DE LA SELECCION NACIONAL.— "La actual es una selección improvisada, armada de un día para otro. Y no ha tenido resultados. Pero si se hubiera ganado, nadie repararía en lo que ahora se está señalando, en la falta de un conductor y todo éso". (¿Pero falta o no ese conductor?). "En los últimos años, el conductor, el creador, el líder..., a pesar de que no soporto esa palabra..., fue "Chamaco". Como no aparece su sucesor, el vacío se nota más todavía. Quizás ya esté el sucesor de Valdés, pero lo que pasa es que aún es muy pronto para olvidar todo lo que hizo "Chamaco". No hay que olvidar que a él también le costó llegar. Antes que él estaban "Cua-Cua" Hormazábal, Jorge Toro, en fin, gente que se identificaba con la hinchada.

DE LO QUE HARIA COMO ENTRENADOR.—"Por lógica, trataría de innovar, como todo el que comienza en una actividad. Tendría, como es natural, ideas más audaces. Pero hay algo que tengo muy claro para cuando entrene: que no hay ninguna idea buena si no va acompañada de resultados".

DE SU PROPIA COTIZACION.—"¿Yo un jugador caro? No. En esto no hay caro ni barato. Uno simplemente vale lo que vale. Posiblemente yo gane en Ascenso más de lo que ganan muchos en Primera. Pero ¿por qué voy a cobrar menos en Segunda si voy a correr lo mismo que en Primera...?

MIGAJAS

POR JUMAR

BRASIL 3, Venezuela 1.

Argentina 5, Venezuela 1.

Sin embargo en Caracas están muy confor-

JAIME FILLOL
"Yo juego donde me digan."

mes. Se dieron el gusto de hacerles un gol a los argentinos y otro a los brasileños...

JAIME FILLOL ha dicho que no tiene ningún temor de jugar en Suecia. El astro de la raqueta tiene razón. Al que debe tenerle miedo es a Guillermo Vilas...

CONCEPCION no pudo contar en la última fecha con el valioso concurso de Urrunaga y Cavalleri. Tanto el peruano como el argentino se encontraban en Santiago gestionando sus papeles para el viaje de los penquistas a Bolivia. Hicieron falta, porque esa tarde de Concepción p e r d i ó con Naval. Y lo peor es que al día siguiente se supo que no había gira...

LA MEDICINA del deporte está realmente preocupada por lo ocurrido en dos ciudades donde era imposible ganar. Los colombianos se impusieron en Quito y los peruanos en Oruro...

PATRICIO MEKIS ha vuelto a O'Higgins a ponerle el hombro. Pese a la situación existente — ciento setenta millones de déficit y colistas en la tabla—, el antiguo dirigente está muy optimista. La verdad es que el amigo Mekis es hombre de empresa y no le teme a nada. No en vano es padre de once hijos...

UN AMABLE lector nos escribe en el número anterior elogiando la personalidad de los paraguayos. Después de lo ocurrido con Colombia en Asunción es como para pensar que a veces es preferible tener ciertos complejos...

Y A propósito de ese escándalo.

Plausible la reacción de la prensa paraguaya que condenó sin reservas la actitud matonesca de su cuadro, cuando quedó en desventaja. Julio Del Puerto dijo en su columna: "Eso no fue selección nacional, sino vergüenza nacional..."

OTRO JUICIO paraguayo señala que el elenco albirrojo trató de oponer un malentendido machismo a falta de argumentos verdaderamente futbolísticos. Conocemos de cerca a los colegas asunceños y a la distancia su reacción severa, objetiva y descarnada nos alegra. ¡Felicitaciones muchachos...! Ya nos veremos en las tibias noches junto al Paraná...

RIVER es un caso.

Muchas veces hemos comentado que en el ambiente bonaerense al equipo de la banda roja le dicen el pan de Pascua. Porque siempre se lo comen a fin de año...

Pues bien, esta vez el asunto cobró perfiles dramáticos cuando apenas alcanzó un punto en cuatro fechas, luego de perder uno a cero con Atlanta, Newells y Boca. Y como después igualó a uno con Temperley, el flamante puntero cosechó un gol en cuatro fechas... Los hinchas de Núñez se querían morir. Profirieron todo tipo de amenazas y hasta sentenciaron a los árbitros que se opusieran en su camino... Menos mal que al domingo siguiente le ganaron a San Lorenzo dos a cero y quedaron a las puertas del título... Pocas veces hubo un triunfo mejor recibido por una hinchada y por la... policía...

SUBE EL panameño "Papy" Pérez al ring y le entrega un regalo a Martín Vargas con motivo de su matrimonio.

Termina el combate — con la descalificación del visitante— y al rumbear hacia los camarines tiene un incidente lamentable con algunos espectadores. ¿Esto es lo que llaman la doble personalidad?...

PARA Martín Vargas fue un día inolvidable.

Muy temprano se encontró con que su rival estaba excedido en kilo y medio en relación al peso convenido... Discusiones, alegatos, hasta que se acordó que pelearía con guantes de menor onzaje. De ahí se fue al Registro Civil para contraer matrimonio y no pudo hacerlo en ese momento porque es menor de edad y no habían llegado sus padres... En la noche al ring. Y cuando se disponía a obtener un triunfo contundente, el rival es descalificado en epílogo muy ingrato...

¡Qué viernes, Martín... Qué viernes...!

LA MAS nerviosa era la novia.

La vimos fumar cigarrillo tras cigarrillo en el ring-side. La agraciada muchacha no podía disimular su preocupación. Primero, por lo que ocurría. Y luego, porque no quería tener un novio muy machucado...

ALGUNOS dirigentes de Unión se sometieron a

MARTIN VARGAS
Un día para no olvidar.

un chequeo médico y hubo caras largas. La mayoría tiene trastornos provocados por su afición a la buena mesa... El doctor les recetó medicamentos y tratamiento inmediato a varios. Tanto es así que Abel Alonso fue intervenido esa misma semana... Pero cuando el facultativo vio el abdomen de Perico Matheu no pudo evitar su preocupación y su sorpresa.

—¿Qué edad tiene usted...?

—42 años...

—Lo siento, pero lo más probable es que usted no pase de los cincuenta...

—¿Está seguro, doctor?

—Sí, hombre. Con ese líquido usted no puede seguir mucho tiempo...

—Así será... Pero estos diez años que me quedan a mí me valen mucho más que los sesenta que ha vivido usted...

Moscú 80

ACELERADOR A FONDO

MIENTRAS Montreal día a día se enfrenta con mayores problemas para la realización de los Juegos Olímpicos del próximo año, Moscú, desde que el 23 de octubre del año pasado fue confirmado como sede olímpica de 1980, continúa avanzando a pasos agigantados en los preparativos.

Ya cuenta con sesenta estadios, más de 1.300 gimnasios y 22 piscinas. Sólo se ha abandonado el proyecto de levantar la Villa Olímpica en el sector de Ismailovo, al nordeste de la ciudad, debido a que el COI requiere una estrecha vecindad de ella con el estadio central de las competencias.

El mayor de los proyectos pendientes es un estadio cubierto con capacidad para 45 mil espectadores. Además están por construirse dos pistas de atletismo y una piscina cubierta, con capacidad para diez mil espectadores. Es que el desafío es grande. Una potencia como la URSS no sólo estará en la vitrina deportiva, sino también política.

Y uno de los grandes problemas que tendrá por delante —aunque Alexandre Gresko, un viejo decatleta, ahora encargado de las "public relations" de la Rusia Olímpica, declarara que ya hay planes al respecto— será el de la acomodación de los "posibles turistas" que lleguen a Moscú.

En la actualidad, la capital soviética ofrece 16 mil habitaciones de hotel, pero para agosto del 80 se piensa tener listos albergues para 100 mil personas, tarea que Intourist tomó a su cargo; y al igual que México para 1968, dichas habitaciones serán posteriormente revendidas a los moscovitas, bajo forma de cooperativas.

Por otro lado, la organización turística para la juventud, Sputnik, habilitará otras 100 mil dependencias más baratas para la juventud que desee llegar a Moscú. Dichas instalaciones estarán en escuelas, la Universidad de Moscú y edificios públicos.

Aparte de la negativa de construir la Villa Olímpica en Ismailovo, se siguen manteniendo las tres restantes zonas donde se llevarán a cabo las competencias.

Loujniki, al sudoeste, donde se encuentra el Estadio Lenin (103 mil plazas) y donde se llevarán a cabo las competencias de atletismo y los principales partidos de fútbol. Se está cubriendo la actual piscina, sólo para waterpolo y una sala para vóleibol. Aquí también estará el centro de prensa.

Al este se encuentra Krilatskoye, donde acudirán casi el 35 por ciento de los concurrentes. Habrá pruebas de remo, ciclismo, natación, arco, deportes ecuestres y pentatlón.

Cerca del centro, y en la Avenida Leningrado, pesas, halterofilia, esgrima y fútbol en el estadio del Dynamo.

Y como esto traerá como consecuencia la congestión del relativo tráfico moscovita, se doblará la capacidad del bulevar periférico de cien kilómetros. Se calcula una afluencia promedio de cincuenta mil vehículos para agosto del 80.

Un dato interesante. Edouard Seidler, periodista francés que anduvo el año pasado en Moscú, trajo lo que podríamos decir las únicas interrogantes que presentarán estas Olimpíadas.

¿Será posible que durante estos cinco años que restan, Intourist (el departamento de turismo de la URSS) logre superar su pegajosa burocratización? ¿Se lograrán simplificar los papeleos para acelerar las comunicaciones telefónicas con Occidente? Y finalmente, ¿se logrará conseguir que los periódicos y revistas especializados occidentales puedan ser vendidos en los kioscos de la capital moscovita?

Interrogantes de las que sólo tendremos respuestas el 10 de agosto de 1980, cuando Moscú reciba al mundo con una temperatura media de 19 grados y una humedad relativa del aire de aproximadamente un 69 por ciento.

Montreal ha anunciado una Olimpíada más bien sobria.

Moscú por el contrario una vuelta al esplendor que siempre ha distinguido a los Juegos Olímpicos. Y es que Moscú tiene el

Africa versus Havelange.

YA ES HORA DE COBRAR

FUTBOL en el continente negro. Estadio de Addis Abeba y un partido de Copa. Africa, exige mayor presencia en Argentina 78, tras la promesa de Havelange el año pasado en las elecciones de Francfort.

REALMENTE no es agradable el puesto de Joao Havelange.

Cuando las críticas no vienen de la propia América, son las astucias de la UEFA las que comprometen al presidente de la FIFA.

Y ahora las demandas vienen de asiáticos y africanos. Estos han empezado a cobrar las promesas de la campaña electoral que sostuvo el brasileño contra Stanley Rous, y que le significaron a Havelange 31 votos de los 68 con que venció a su rival:

Esa mañana que la FIFA cambió de manos, el ex presidente de la CBD prometió trato especial para las naciones afro-asiáticas en relación a su presencia en Argentina 78.

Y ha llegado la hora de recordárselo.

Tesseman, el hombre fuerte del organismo federativo de Dakar, tras saber que el número de invitados no será alterado para el siguiente Mundial, y Africa seguirá concurriendo con un sólo equipo en el grupo final, le ha recordado enérgicamente al presidente las promesas electorales de Francfort.

El principal opositor, lógicamente, fue Europa, continente que cuenta con las tres cuartas partes de los jugadores y clubes del mundo, afiliados a la FIFA. A través de Artemio Franchi, presidente de la UEFA, se convenció al brasileño de no acceder a las demandas africanas de subir a 20 ó a 24 el número de finalistas en Argentina, pues ello equivaldría a arruinar la calidad del fútbol que un Mundial debe tener.

Para el Viejo Continente, eso de que Asia y Africa cuentan con la mitad de la población mundial, no es un argumento futbolísticamente válido. La presencia en un torneo de esta magnitud se mide por la calidad de su juego, por la difusión del fútbol, por los títulos ganados y sus instalaciones deportivas. Por lo demás, la FIFA debe estar permanentemente brindando ayuda económica a dos continentes cuyos clubes afiliados al máximo organismo del fútbol apenas alcanzan a un 13%.

Estos son los razonamientos europeos; muchos de ellos convincentes.

Para Europa, los derechos se ganan con méritos. Para Africa, tan sólo una promesa no cumplida. ¿Cuál será el pensamiento de Havelange?

(C. V.)

En España: 26 TORNEOS DE VERANO

SE ESTAN jugando ya los campeonatos de verano en toda España. El de más prosapia sigue siendo el de Cádiz, por la valiosa Copa Carranza, aunque hay otros que no le van en zaga, como el Teresa Herrera (en La Coruña), el Juan Gamper (en Barcelona) y el Ciudad de Zaragoza. Este año jugarán la temporada internacional 37 equipos de 14 países: Hungría (6), Argentina (4), Portugal (4), URSS (4), Rumania (3), Holanda (2), Bulgaria (2), Yugoslavia (2), Inglaterra (2), Brasil (2), Suiza, Uruguay, Checoslovaquia y Polonia (1 cada uno). El Toluca mexicano, que iba a participar en el IV Trofeo Costa de Valencia y en el Ciudad de Tarrasa, desistió a última hora, y será reemplazado por equipos españoles.

Este es el programa completo de la temporada veraniega en España:

orgullo de presentar uno de los balances olímpicos más extraordinarios. Ciento cincuenta de sus ciudadanos han conseguido para ese país medallas de oro.

Y tras ellos, 210 mil clubes, treinta y seis sociedades deportivas, con un total de 47 millones de socios practicantes, los que pagando 30 kopecs al año pueden vestir su uniforme.

Y otro dato curioso. De los 50 deportes que se practican en la URSS, el más popular es el atletismo. Le siguen el vóleibol, en seguida el esquí y apenas en cuarto puesto el fútbol, con 4 millones y medio de futbolistas.

Estos son quienes practican; pues la labor es supervigilada por 250 mil entrenadores o pedagogos deportivos, como allá les llaman.

Y para dirigir partidos o controlar pruebas, también se dispone de tres y medio millones de jueces y árbitros.

Sólo Moscú —aparte de lo que se está haciendo a nivel olímpico— cuenta con 69 estadios, ciento diez campos de fútbol, 22 piscinas, doscientas salas de gimnasia, cinco Palacios de Deportes.

¿Dinero que el Gobierno y Ayuntamiento de Moscú han dispuesto para el evento? 300 millones de dólares. Los que se completarán con una lotería, similar a la que se ha estado llevando a cabo en Montreal.

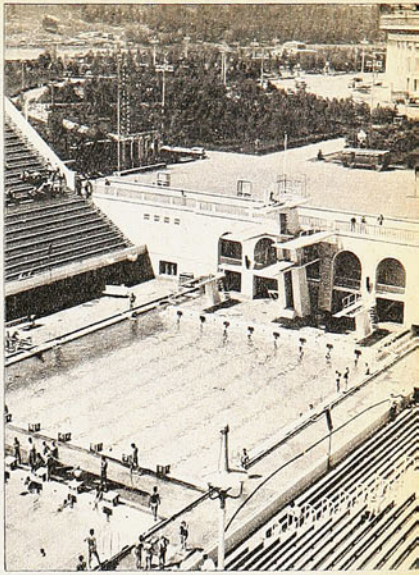
Esto es lo que se ha avanzado, y éste es el cuadro que más o menos presentará una ciudad, para nosotros con sabor a misterio, en 5 años más.

¿Seguirá igual cuando la alumbre la antorcha olímpica? (Cécil Vargas).

La URSS en las olimpíadas

Juegos Olímpicos	Participantes	Oro	Plata	Bronce	Total
1952 HELSINKI	295 (40)	22	30	19	71
1956 MELBOURNE	283 (39)	37	29	32	98
1960 ROMA	284 (50)	43	29	31	103
1964 TOKIO	319 (63)	28	29	36	93
1968 MEXICO	313 (67)	29	32	30	91
1972 MUNICH	373 (71)	50	22	27	99
TOTALES	1.867 (330)	209	171	175	555

NOTA: Entre paréntesis, la representación femenina presente en cada Olimpíada.



LA URSS tiene todos los escenarios necesarios para los Juegos Olímpicos de 1980. Este es un rincón del estadio central de Moscú.

IV TROFEO CIUDAD DE LA LINEA (La Línea-Cádiz)
(Días 1, 2, y 3)
Participantes:
Estrella Roja de Bucarest (Rumania).
Hajduk de Split (Yugoslavia).
Sevilla C. F. (España).
R. C. D. Español (España).

TORNEO ATHLETIC CLUB 1975 (Bilbao)
(Días 7, 8 y 9)
Participantes:
Queen's Park Rangers (Inglaterra).
S. L. Benfica (Portugal).
Real Sociedad (España).
Athletic Club de Bilbao (España).

VIII TROFEO VALLEHERMOSO (Madrid)
(Días 7, 9, 11, 13, 16 y 18)
Participantes:
Rayo Vallecano.
Getafe.
Castilla.
Moscardó.

XXX TROFEO TERESA HERRERA (La Coruña)
(Días 8, 9 y 10)
Participantes:
Peñarol de Montevideo (Uruguay).
Cruzeiro de Belo Horizonte (Brasil).
Stoke City (Inglaterra).
Atlético de Madrid C. F. (España).

V TROFEO DE LA GALLETA (Aguilar de Campoo)
(Días 10, 15 y 17)
Participantes:
Valladolid.
Baracaldo.
Cultural Leonesa.
Palencia.

II TROFEO CIUDAD DE BARCELONA (Barcelona)
(Días 11, 12 y 13)
Participantes:
Bruegge (Bélgica).
Estudiantes de la Plata (Argentina).
Real Sociedad (España).
R. C. D. Español (España).

V TROFEO PRINCIPE DE ESPAÑA (Santander)
(Días 14, 15 y 16)
Participantes:
Honved, de Budapest (Hungría).
Os Belenenses (Portugal).
Real Racing Club (España).

V TROFEO CIUDAD DE VIGO (Vigo)
(Días 15, 16 y 17)
Participantes:
Levski Spartak (Bulgaria).
Rosario Central (Argentina).
Real Club Celta de Vigo (España).

XV TORNEO COSTA DEL SOL (Málaga)
(Días 15, 16 y 17)
Participantes:
Ferencvaros de Budapest (Hungría).
Peñarol de Montevideo (Uruguay).
Real Betis Balompié (España).
C. D. Málaga (España).

IV TROFEO COSTA DE VALENCIA (Valencia)
(Días 15, 16 y 17)
Participantes:
Toluca (México).
R. C. D. Español (España).
Levante U. D. (España).

V TROFEO TEIDE (Tenerife)
(Días 15, 16 y 17)
Participantes:
M. T. K. de Budapest (Hungría).
Orotava U. D. (España).
Puerto Cruz C. D. (España).
Real Unión de Tenerife (España).

V TROFEO CIUDAD DE ZARAGOZA (Zaragoza)
(Días 18, 19 y 20)
Participantes:
Boca Juniors de Buenos Aires (Argentina).
Vojvodina de Novi Sad (Yugoslavia).
Boavista, de Oporto (Portugal).
Real Zaragoza (España).

TROFEO VALENCIA-NARANJA (Valencia)
(Días 19, 20 y 21)
Participantes:
F. C. Zurich (Suiza).
F. C. Den Haag (Holanda).
Valencia C. F. (España).

III TROFEO VILLA DE MADRID (Madrid)
(Días 20, 21 y 22)
Participantes:
Vasas de Budapest (Hungría).
Vitoria de Setubal (Portugal).
Torpedo de Moscú (URSS).
Atlético de Madrid C. F. (España).

IV TROFEO CIUDAD DE VALLADOLID (Valladolid)
(Días 21, 22 y 23)
Participantes:
Boca Juniors de Buenos Aires (Argentina).
Os Belenenses (Portugal).
Real Sporting de Gijón (España).
Real Valladolid F. C. (España).

III TROFEO CIUDAD DE GRANADA (Granada)
(Días 21, 22 y 23)
Participantes:
Boavista de Oporto (Portugal).
Sportul de Bucarest (Rumania).
U. D. Salamanca (España).
Granada C. F. (España).

TORNEO FESTA D'ELIG (Elche-Alicante)
(Días 22, 23 y 24)
Participantes:
Zalaergerszeg (Hungría).
Real Murcia C. F. (España).
Elche C. F. (España).

VII TORNEO CIUDAD DE PALMA (Palma de Mallorca)
(Días 22, 23, 24 y 25)
Participantes:
C. S. K. A. de Sofía (Bulgaria).
Dinamo de Bucarest (Rumania).
Real Madrid C. F. (España).
R. C. D. Español (España).

XI TROFEO COLOMBINO (Huelva)
(Días 23 y 24)
Participantes:
Dynamo de Thilissi (URSS).
River Plate de Buenos Aires (Argentina).
Athletic Club de Bilbao (España).
Sevilla C. F. (España).

X TROFEO JUAN GAMPER (Barcelona)
(Días 25 y 26)
Participantes:
Spartak Trna (Checoslovaquia).
Ujpest Dozsa (Hungría).
Feyenoord Rott. (Holanda).
F. C. Barcelona (España).

I TROFEO CIUDAD DE CORDOBA (Córdoba)
(Días 26, 27 y 28)
Participantes:
Boca Juniors de Buenos Aires (Argentina).
Vitoria de Setubal (Portugal).
Córdoba C. F. (España).

IV TROFEO CIUDAD DE SEVILLA (Sevilla)
(Días 26, 27, 28 y 29)
Participantes:
Dynamo de Kiev (URSS).
Ferencvaros de Budapest (Hungría).
Sevilla C. F. (España).
Real Betis Balompié (España).

XIII TROFEO COSTA VERDE (Gijón)
(Días 28, 29 y 30)
Participantes:
Gornik Zabrze (Polonia).
C. D. Ensidesa (España).
Real Sporting de Gijón (España).

TORNEO SEMANA DEL SOL (Marbella-Málaga)
(Días 29, 30 y 31)
Participantes:
Córdoba C. F. (España).
C. D. Málaga (España).
Atlético de Marbella (España).

XXI TROFEO RAMON DE CARRANZA (Cádiz)
(Días 29, 30 y 31)
Participantes:
Dynamo de Moscú (URSS).
Palmeiras (Brasil).
Real Madrid C. F. (España).
Real Zaragoza C. F. (España).

III TROFEO CIUDAD DE TARRASA (Tarrasa)
(Días 30 y 31)
Participantes:
Vitoria de Setubal (Portugal).
Toluca (México).
C. F. Tarrasa (España).

RIVER PLATE 1975, como tantas veces, al borde de la gloria que puede haber alcanzado el domingo, en su penúltimo partido de campeonato.

EL FENOMENO RIVER

EL DOMINGO River Plate jugaba con Argentinos Junior, en cancha de éste. Era el penúltimo encuentro del campeonato. Cerrará su campaña el domingo próximo, en el Monumental, enfrentando a Racing. A estas horas River Plate puede estar celebrando su primer título desde 1957, porque tenía 3 puntos de ventaja sobre el segundo, Huracán. Si ha ganado en el campo de Argentinos, ya será campeón y habrá terminado la leyenda negra de 18 años de frustraciones.

Estuvo en ese lapso muchísimas veces a punto de lograrlo, pero se quedaba solamente con el subcampeonato. Era el eterno segundo. A raíz de esto el decir popular lo había bautizado con diversos apodos. Uno de los más difundidos era el de "Pan Dulce", porque se lo "comían" para las fiestas de fin de año.

La "mala suerte" de River comenzaba a ser ya un trauma colectivo. En una ocasión, en el último partido del año contra Boca Juniors, el brasileño Delem perdió la oportunidad de concretar un gol de penal, que le atajó el arquero boquense Antonio Roma. Por ese penal atajado, River perdió la oportunidad de alcanzar el campeonato después de haberlo punteado todo el tiempo y con amplia ventaja. Faltaban 10 segundos para terminar el partido.

Pasó a ser un equipo de imprevistos. De pronto va muy bien, encabeza la tabla, lleva mucha ventaja, y en un momento, abajo. Pierde nuevamente el campeonato.

Empieza a cundir una especie de histeria. Contratan directores técnicos que reemplazan a cada rato. Pasa de ser el club que más jugadores producía en las divisiones inferiores a comprar neuróticamente figuras de todos lados, no solamente argentinas, sino de otras nacionalidades. Hasta españoles. Llegan al colmo de contratar un director técnico húngaro. En un país donde hay superproducción de ellos, donde 2 de cada 3 habitantes son técnicos.

Todo esto es lo que hace surgir "el fenómeno River". Cada nuevo año se produce una conmoción. Se moviliza el país. Los fanáticos están a la expectativa, los cambios, las nuevas contrataciones, las esperanzas... Ser hincha de River pasa a ser un hecho sicoanalítico, un estigma, una constante preocupación, el camino más directo para una posible úlcera.

ENTRE HECHIZOS Y SICOLOGOS

Se ha llegado a hablar inclusive de maleficios, se recurrió a la brujería. Y ni hablar de los sicólogos que quedan junto con los directores técnicos por el camino.

Este año, como desde hace 18 años, River se movilizó. Compró al por mayor. Prácticamente renovó más de medio plantel. Recurrió a Angel Labruna como director técnico. Una ex gloria de River que vivió como jugador el último título.

Labruna, para reforzar su equipo, contrató a jugadores veteranos, muy fogueados internacionalmente. Jugadores a los que tal vez les queden dos o tres años más de actividad. Caso Perfumo (quien fue traído desde Brasil), Raimondo (traspasado de Independiente), Oscar Mas (recuperado del Real Madrid).

En Polonia:

MANO DURA

EL GORNIK Zabrze regresaba en el expreso París-Varsovia de una gira por Francia. El viaje es largo y las tentaciones muchas. Hubo alegres libaciones a bordo que hicieron más efecto que a otros a Jerzy Gorgon, el zaguero central, y a Andrej Szarmach, el delantero.

Las cosas pasaron a mayores y el escándalo que protagonizaron con su embriaguez llegó a oídos directivos. Del sumario correspondiente derivaron fuertes sanciones. Gorgon, 26 años, 31 veces internacional, reincidente en actos reñidos con la buena conducta —había sido ya sancionado por agresiones—, y Szarmach, 25 años, 5 veces defensor del equipo nacional, han recibido el mayor peso de la justicia deportiva polaca. El zaguero ha quedado definitivamente excluido de la selección de Polonia y suspendido además por 6 meses de actuaciones en su club, y el centrodelantero, proscrito de aquélla por 6 meses. Otro jugador, Irineo Lazurowicz, ha sido suspendido de toda actividad por 3 meses.

Dos dirigentes fueron separados de sus cargos y el equipo entero confinado, hasta fines de año, a jugar sólo encuentros en el país. El Gornik tenía un nutrido calendario internacional para los meses de verano, contando con su participación en el trofeo Costa Verde, de España, al que ha debido renunciar.

Grand Prix:

VILAS OTRA VEZ

EL ASTRO argentino del tenis, el zurdo Guillermo Vilas, se encamina por segunda vez a la conquista del Grand Prix. En estos momentos, el trasandino encabeza el escalafón con 480 puntos. Le siguen el español Manuel Orantes con 289 y tras él el sueco Bjorn Borg con 255, el rumano Ilie Nastase con 225, el checoslovaco Jan Kodes con 213, el norteamericano Arthur Ashe con 200, el mexicano Raúl Ramírez con 200, el norteamericano Roscoe Tanner con 167, el chileno Jaime Fillol —en noveno lugar— con 152, el norteamericano Jimmy Connors con 140 y el australiano Tony Roche con 140.

Están considerados los torneos realizados entre el 1.º de enero (Melbourne) y el 3 de agosto (Louisville).

Vilas ganó su primer campeonato de este año en Munich, Alemania, el 11 de mayo, después de un comienzo de temporada desafortunado. Paulatinamente fue encontrando su mejor estado entre junio y julio, llegando a etapas avanzadas de varios torneos, para iniciar una impresionante racha de victorias en Hilversum, Holanda.

River encabeza la tabla de campeonato este año. Viene cumpliendo una excelente campaña. Hay avisos en los diarios diciendo "¡Gracias, River!", con nombre, apellido y teléfono. Todo el mundo está seguro de que River va a salir campeón, pero...

Mientras todas estas motivaciones "afectivas" se registran en el ánimo de los hinchas, River Plate no solamente puntea el campeonato, sino que va primero también en recaudaciones. Se entrena jugando a mitad de semana partidos en el interior del país. Y en cada uno de ellos obtiene alrededor de 30 ó 40 millones de pesos.

Una multitud de fanáticos y simpatizantes lo acompaña en cada partido. Todos los encuentros parecen que fueran finales, la euforia de la gente se acrecienta más y más. Jugar contra River es todo un desafío, las canchas se abarrotan de gente. El fenómeno River sigue en marcha.

Al término de la primera rueda llevaba 8 puntos de ventaja. Hacia el final del torneo volvió el espectro del viejo drama: perdió tres partidos y empató uno, consecutivamente.

El equipo de River es en estos momentos una mezcla de fútbol y veteranía. La experiencia de muchos de sus jugadores hace que cuando la cosa se pone fea, puedan sacarla a flote. Contrariando las normas generales del fútbol argentino, River en estos momentos ataca, se convirtió en un equipo ofensivo, que va para adelante, sale a ganar, y sin embargo en esa mortificante racha de las semanas pasadas, sólo hizo un gol en cuatro partidos. Pero al despachar esta nota los hinchas confiaban en "el milagro". Confiaban en su equipo, en Labruna.

ANGEL LABRUNA es el director técnico de River Plate. Tiene una gran experiencia como conductor de un equipo, y una mucho más amplia como jugador. Integraba el plantel de River cuando éste salió por última vez campeón en el año 1957. Como director técnico ha llevado a varios clubes del interior a conseguir los primeros puestos. Por eso la fe y la esperanza de la gente de River. Labruna creía que lograría conseguir el tan ansiado campeonato. Así define a su equipo:

—Uno de los puntos fundamentales de la campaña es la seriedad con que se trabaja. Aquí no hay individualidades. Es un equipo, un conjunto donde todos juegan su fútbol. Además todos los partidos se toman seriamente, con la misma responsabilidad. No hay rivales débiles.

Con respecto a los jugadores, los que dan la cuota de veteranía y solidez son Roberto Perfumo, Miguel Angel Raimondo, Pedro González y Oscar Mas.

ROBERTO PERFUMO fue integrante por muchos años del Racing Club. En el año 1971 lo contrataron en el Belo Horizonte del Brasil. Y hoy es otra de las esperanzas para River. "El cuadro se va ensamblando cada vez más; depende de todos nosotros, los jugadores y el técnico, que logremos el campeonato", decía Perfumo a las pocas semanas de llegar.

MIGUEL ANGEL RAIMONDO, un excepcional mediocampista. Labruna lo trajo a River para apoyar defensivamente al equipo, pero también para aprovechar su visión del gol. Raimondo era integrante de Independiente. Revistó durante 8 años en este equipo y ayudó a que lograra sus campeonatos mundiales.

PEDRO GONZALEZ juega en River de wing derecho, tiene empuje, velocidad; lo trajeron de Perú para formar parte del equipo. Luego de jugar varios años en San Lorenzo, estuvo jugando en el Club Defensor de Lima, donde en 1973 salió campeón.

OSCAR "PININO" MAS es el puntero izquierdo por excelencia. Para eludir rivales y "gambetear" con la pelota es insuperable. Los goles de Mas son espectaculares, asombrosos. Es todo un espectáculo de habilidad y creación. Lleva a River muy metido en sí mismo. Surgió con una carrera meteórica desde las inferiores del club.

LA ESPERANZA DE RIVER

River 1975 formó habitualmente de esta manera: Ubaldo Fillol, arquero, de una marcada y merecida fama por su brillante desempeño, y su curiosa "intuición" para atajar penales. Pablo Agustín Comelles, defensor. Labruna "se lo trajo" del Club Talleres de Córdoba. Roberto Perfumo, defensor. Héctor Artico, mediocampista. Héctor Osvaldo López, marcador de punta. Pedro González, wing derecho. Juan José López, delantero; viene de las divisiones inferiores de River. Es un jugador que tiene una perfecta visión del campo y ataca sorpresivamente. Carlos Morete, delantero, en estos momentos el sinónimo de gol en el fútbol argentino. Norberto Osvaldo Alonso, delantero, es el jugador más dotado de la Argentina. Está en River desde la octava división. Confía plenamente en lograr el campeonato este año... "Este año el equipo está para cualquier cosa. Con un poco de suerte se nos va a dar lo que la hinchada está esperando desde hace años. Y a fe mía que lo conseguiremos". Oscar Mas, wing izquierdo. José Omar Reinaldi, delantero. Daniel Alberto Passarella, marcador. Jorge Luis Ghiso, wing izquierdo, tiene la difícil misión de suplantar a Mas cuando éste está lesionado. Reinaldo Merlo, Pena, Sabella, la lista puede variar, ahora River nuevamente vuelve a tener fe en sus inferiores.

ANGEL LABRUNA: dejó River, como jugador, justamente el año del último título: 1957.

Los ganadores de las competencias puntuables para el Grand Prix han sido los siguientes:

1º de enero: Melbourne, John Newcombe (Australia), Categoría B.
11 de mayo: Munich, Guillermo Vilas (Argentina), Categoría B.
18 de mayo: Bournemouth, Manuel Orantes (España), Categoría B.
25 de mayo: Hamburgo, Manuel Orantes (España), Categoría AA.
1º de junio: Roma, Raúl Ramírez (México), Categoría AA.
1º de junio: Düsseldorf, Jaime Fillol (Chile), Categoría B.
15 de junio: Roland Garros, Bjorn Borg (Suecia), Triple Corona.
21 de junio: Nottingham, Tom Okker (Holanda), Categoría AA.
5 de julio: Wimbledon, Arthur Ashe (EE. UU.), Triple Corona.
13 de julio: Baastad, Manuel Orantes (España), Categoría B.
13 de julio: Gstaad —Suiza—, Ken Rosewall (Australia), Categoría B.
13 de julio: Kitzbuhel —Austria—, Adriano Panatta (Italia), Categoría B.
20 de julio: Hilversum —Holanda—, Guillermo Vilas (Argentina), Categoría B.
27 de julio: Washington, Guillermo Vilas (Argentina), Categoría AA.
3 de agosto: Louisville —USA—, Guillermo Vilas (Argentina), Categoría AA.

Ya deben haberse realizado los torneos de Cincinatti —categoría B—, North Conway (AA) y debe estar comenzando el de Toronto, Canadá (AA).

GUILLERMO VILAS, puntero en el Gran Prix y con una seguidilla ininterrumpida de victorias que anuncian un record.

¡ESE CORNER DEL MINUTO 56!

SEGUNDA fecha de la primera rueda. ESTADIO titula: "¡Ese penal del minuto 14!". El análisis explica por qué se produjo un vuelco tan radical como inesperado en un partido que Audax ganaba cómodamente por dos a cero antes de los diez minutos de juego. No hay otra explicación que el penal malogrado por Henríquez, que debía significar el 3x0 lapidario. La atajada sin problemas de Humberto Díaz —el tiro fue débil y al centro del arco— obró el milagro. Ferroviarios creció. Audax se fue apagando. Y el dos a dos final dejó la sensación de poco premio para los amarillos, que terminaron el encuentro volcados sobre el arco de Hugo Rojas.

Segunda fecha de la segunda rueda. A los 15 minutos, Ferroviarios encuentra premio a la superioridad colectiva e individual que establece frente a Audax Italiano. Lagreze —juego simple, directo y contundente— aprovecha un pase matemático de Pizarro y fusila a Astorga desde el punto penal. Y de ahí en adelante, durante todo el primer tiempo, todo es suyo: el dominio, el buen fútbol, las situaciones de gol. En defensa no hay problemas. Duarte es garantía de seguridad en el arco, las pocas veces que le corresponde intervenir. Los laterales borran a los punteros verdes. Leiva corta todo por arriba. Torres —el otro central— no puede ser superado por San Martín. Y en medio campo, la diferencia es abismante. Mientras Silva no quita ni acierta en el pase y Farías sólo se ve en la destrucción, Jorge Toro —ubicado en posición de enlace más que de organizador— no recibe juego ni puede distribuir. Al otro lado, en cambio, hay marca, orden y buena gestión organizativa. Es Soto el encargado del correteo, y no necesita esforzarse mucho para quitar. Pinto distribuye con claridad y precisión. Pizarro cumple su vaivén y exhibe aptitudes. El pelotazo de cualquiera de los tres es venenoso, porque delante hay tres que ganan en velocidad a sus custodios. Por la izquierda, Cabrera gana repetidamente la línea de fondo. Por la derecha, Olivares tiene más problemas, pero también gana cuando decide encarar a su marcador. Y por el centro, Lagreze muestra una vez más su inclaudicable afán para ir a todas las cortadas y pelear todos los centros.

Pero al terminar el primer lapso, el marcador sigue 1x0. Un tanto mentiroso, porque señala un equilibrio inexistente. Porque no refleja los sustos Astorga —desde los 31' Hugo Rojas, por lesión del titular—, y la faena aliviada de Duarte. Audax sólo había mostrado una carta para poder ganar: la habilidad de Moroni. Pero a un as le ganan dos reyes. Y Ferro —hasta ahí— parece tener póquer.

Y el segundo tiempo comienza igual. No se advierte en los primeros minutos la lógica mejoría que debe experimentar el cuadro con el ingreso de Benjamín Pérez en reemplazo de Miranda, el más inefectivo de los verdes. Es Ferro el que sigue mandando en todos lados. Y hasta se corea como gol una palomita de Lagreze —buena jugada previa de Olivares—, que se pierde rozando un palo. Y luego es Cabrera el que enfrenta solo a Rojas —perfecta habilitación de Pizarro— y, luego de eludirlo, queda sin ángulo para tirar al arco y pierde el centro.

Por ahí, minuto 56, corner a favor de Audax. Y vislumbrando una posibilidad se adelantan todos. Mediocampistas y centrales. Silva, el más pequeño, va al servicio. El tiro viene suave y al área chica. Pero Duarte se queda en el arco y los defensores —inexplicablemente— no saltan. Y la pelota —blandita— cae en los pies de Fortunato Morales. Es cosa de empujarla. Y quedan uno a uno.

Y así como en la primera rueda fue un penal mal servido el que provocó el vuelco, ahora es un corner que termina en gol el que provoca el cambio total. De dominado, Audax pasa a ser dominador. Jorge Toro ya no trajina en vano. Ahora tiene la pelota y la distribuye con talento. Silva adquiere confianza y sus pases llegan a destino. Farías corta los intentos de ataque. Moroni se saca rivales con sorprendente facilidad. Leiva y Torres se complican en los despejes. En una de ésas, casi hay autogol. Aflora el juego fuerte. Se suceden los fouls contra los delanteros

TODO PARA UN GOLAZO: La exactitud de pase de Pizarro, el pique instantáneo y el derechazo fulminante de Lagreze. 15 minutos de juego y Ferroviarios en merecida ventaja.

EL GOL DE AUDAX: Se quedó Duarte, falló la defensa y Morales —defensa central—, empalmó con el pie en el área chica, luego de un corner. Todavía no había méritos para la igualdad.

Nada hacía prever la reacción de Audax, dominado en el juego y superado en el marcador por Ferroviarios. Un tiro de esquina, del que derivó su gol, produjo el vuelco en las acciones y lo acercó al triunfo. 1-1.

PALOMITA DE LAGREZE: Una de las tantas ocasiones en que Ferro pudo aumentar su ventaja antes del empate. El centrodelantero volvió a ser figura de su equipo.

verdes y asoman las tarjetas amarillas para los defensores de Ferro. Hasta que se rebasa el vaso y aparece una roja. El expulsado es Aquiles Soto.

Todo se presenta favorable para Audax.

Y Duarte comienza a trabajar sin pausas. Dos veces salva el gol. En una (entrada libre de San Martín, luego de preciosa pared con Silva), arriesgando el pellejo. En otra, volando espectacularmente para sacar al corner un tiro libre de Toro. Y, además, ataja todo lo que se debe atajar.

El medio campo es de Audax. Pero en ataque no se refleja la superioridad numérica. Es Toro el que busca la punta izquierda en posición ofensiva, pero no logra abrir el frente. Y poco a poco Pinto recupera aire y entra a disputar de nuevo la supremacía en mitad de cancha. Y Lagreze es ahora un esforzado correteador. Además, la banca está pensando. Y piensa bien. Entra Pichulmán por Lagreze y Aspillaga por Pizarro. Fuerzas de refresco. La presencia de ambos es importante. Sobre todo la del ex magallánico, que comienza muy apático y va entrando poco a poco en calor hasta convertirse en pesadilla para una defensa que parecía haber recuperado su solvencia.

Y al final, Ferroviarios es el que está más cerca. Un zurdazo de Olivares supera la estirada de Rojas y encuentra la oposición de un vertical. Faltan tres minutos.

Y cuando faltan dos, Pinto pone otro de sus pases magistrales y Cabrera escapa sin rivales, pero sin fuerzas, y pierde la pelota en la línea de fondo.

Y en el epílogo, sólo se van contentos los verdes. Tuvieron veinte minutos buenos y con eso les alcanzó para empatar. Los amarillos, a pesar de jugar con diez un buen rato, muestran pena. Esta vez —igual que en la primera rueda— fueron más, durante más tiempo, que su rival. Y otra vez debieron conformarse con el empate. Y si esa vez era el primer punto para Ferro y el tercero para Audax —promesa de recuperación y de buena campaña, respectivamente—, ahora no hay promesas ni muchas esperanzas: es el punto N.º 19 para los verdes y el N.º 15 para los amarillos. Ambos están muy lejos de los punteros. (Julio Salviat. Fotos de Pedro González y Oscar Lagos.)

LA NATACION EN EL LIMITE

SHIRLEY BABASHOFF

EL MUNDIAL DE CALI —EN OPINION DE ISAAC FROIMOVICH— DEMOSTRO QUE EN CIERTAS PRUEBAS SE HA LLEGADO AL LIMITE Y POR ESO —EN VARONES— SOLO SE SUPERO UN RECORD, EN LA POSTA 4 X 100.

ESTADOS UNIDOS y Alemania Oriental repitieron, en Cali, el duelo que últimamente ha venido apasionando a la natación mundial. Venció, una vez más, Estados Unidos, gracias a sus nadadores varones, el nado sincronizado y sus clavadistas; y al igual que en Belgrado, en 1973 (Primer Campeonato Mundial de Natación), Alemania Oriental lo escoltó, apoyado en su extraordinario equipo de damas, que logró un gran número de medallas y que arrasó con cuatro records mundiales.

Y en ese duelo que tuvo el privilegio de ver el público colombiano, un chileno, Isaac Froimovich, que fue especialmente invitado como juez de saltos.

"El torneo técnicamente fue sensacional. Cayeron menos marcas que en Belgrado, pero tenemos que limitarnos a pensar que en ciertas pruebas se está llegando al límite, especialmente entre los varones. Ya los cronos se han detenido en tiempos que en algunos casos parecen irreales, y por eso se mejoró un solo registro mundial: el de la posta 4x100. En damas, me parece que aún falta. Las alemanas, que son las que reinan, siguieron mejorando records y continuarán haciéndolo, porque me da la impresión de que han llegado a una preparación muy similar a la de los varones. Todavía tienen un poquito de margen y Kornelia Ender, Brigit Treiber, Ulrike Ritcher, Hannelore Anke y Rosemarie Kother, por nombrar a algunas, seguirán dando mucho que hablar. El cuadro femenino de Alemania Oriental es muy fuerte y sólo la norteamericana Shirley Babashoff puede competir con ellas con éxito e incluso ganarlas como ocurrió en los 200 metros libres y en los 400 m. libres. Es curioso, pero en esta última prueba las alemanas no consiguieron clasificar a ninguna de sus representantes en los tres primeros lugares. Es la única prueba débil que tienen.

"En varones nadie puede discutir lo superior de los norteamericanos. Tim Shaw es su mejor figura, y las cuatro medallas que consiguió (pudieron ser cinco si no descalifican a su equipo en la posta de 4x200) así lo confirmaron.

"Es totalmente diferente a Mark Spitz y todos se preguntan si será mejor que él. Con los registros que se están consiguiendo en natación nadie puede predecir nada, porque puede ser que Shaw en las próximas Olimpíadas de Montreal sea derrotado. Yo he visto nadar a los dos y ambos son muy buenos. Hay una diferencia: Shaw no compite en el estilo mariposa (por lo menos no lo hizo en Cali), y por eso estimo que le será muy difícil conseguir las siete medallas que logró en Munich el extraordinario Spitz."

Estados Unidos y Alemania Oriental fueron los grandes vencedores, pero para Froimovich hubo otros aspectos en esa competencia dignos de destacarse.

"Inglaterra y Canadá sorprendieron. Los ingleses consiguieron un buen tercer lugar con una figura sensacional: David Wilkie, y las canadienses entraron a todas las finales. Me sorprendieron enormemente, al igual que la baja actuación de Australia y el desaparecimiento total de Japón. También debo decir que el húngaro Andrá Hargitay fue el nadador más completo al conseguir medallas de oro en los 400 y 200 combinado, ganando con excesiva comodidad esa primera distancia al soviético Andrei Smirnov. Las pruebas que se adjudicó el húngaro son las que exigen un mayor esfuerzo, ya que hay que dominar los cuatro estilos (mariposa, espalda, pecho y crol). Vi de nuevo, en Cali, al alemán oriental Roland Matthes. Mantuvo su supremacía mundial en los 100 espalda al ganar la medalla de oro, pero en los 200 tuvo que resignarse a no quedar entre los tres primeros. A los 24 años parece que el legendario Matthes —que incluso fue llamado como el "nadador del año 2000"— ha tenido que dar paso a otros valores que no perdonan."

Y de la natación al waterpolo.

"La Unión Soviética fue el campeón, pero para mí el mejor técnicamente, Hungría. Perdió en la final 4 por 3, por esas cosas del deporte. Los nuevos campeones me parecieron un tanto duros. El waterpolo fue el deporte más conflictivo, ya que a un

ESPECIALIDAD EN: Fútbol - Atletismo - Vóleibol
Box - Básquetbol - Tenis - Ping-Pong - etc.
deportes
SEDERAP
DESCUENTO ESPECIAL 15%
ALAMEDA 3401 - FONO 90347

jugador yugoslavo, Ratko Rudic, lo acusaron de "doping", llevando a su país a retirarse del torneo. Una lástima, porque Yugoslavia estaba a la misma altura de Hungría.

"Otro problema que hubo en el waterpolo fue la repetición del partido por el tercer y cuarto lugar entre Cuba e Italia. El primero, que ganó Cuba 4 a 3, lo hicieron repetir (hubo desentendimiento entre el árbitro y la mesa) para producirse, en el segundo, un empate a cuatro que le otorgó la medalla de bronce a los italianos por goal average. Al término de ese partido hubo manifestaciones muy desagradables entre el público y los jugadores cubanos. Pienso que esos dos equipos eran muy parejos y la medalla para cualquiera de los dos estaba bien conseguida."

—¿En natación también hubo una descalificación?

"Es cierto, pero Estados Unidos fue bien descalificado en la posta 4x200. Una vez que se tomó esa determinación de inmediato se vio por televisión y se comprobó que Shaw se había lanzado unos 50 centímetros antes. En esa descalificación se pudo apreciar lo hermoso que es el deporte cuando no se mete la política. Los alemanes orientales, que fueron proclamados vencedores, reconocieron la superioridad de Estados Unidos y les hicieron entrega de los buzos públicamente."

Isaac Froimovich participó como juez de saltos y tuvo una destacada actuación que le valió ser designado para la final de plataforma.

"El torneo de clavados también tuvo un desarrollo brillante y mostró dos figuras extraordinarias: el italiano Klaus Dibiasi, campeón en plataforma y segundo en trampolín, y Phil Boggs, campeón en trampolín. El italiano es muy elegante y fino para sus saltos. Fue un vencedor notable, como lo había sido anteriormente en Belgrado."

—¿Y el nado sincronizado?

"Es un deleite. Es más que una actividad deportiva. Es un espectáculo que no tiene parangón. Excepcional. Estados Unidos, Canadá y Japón entregaron a las 8.000 personas que concurrieron a la piscina una presentación que recordarán por muchos años."

Isaac Froimovich, que lleva muchos años dedicado al deporte y que fue presidente de la natación chilena 12 años, mira hacia el futuro y también hacia la actuación de Latinoamérica en esa competencia.

"Estimo que para las Olimpíadas de Montreal del próximo año el panorama en el mundo no variará y se volverá a repetir el duelo entre Estados Unidos y Alemania Oriental. Por el momento esos dos países son muy superiores al resto en varones y damas. En cuanto a la natación latinoamericana, considero que no tiene nada que hacer en un mundial. Jorge Delgado, de Ecuador, que llegó a tres finales y batió igual número de records sudamericanos, entre ellos el de los 100 metros mariposa, que mantenía Nicolao desde 1962; María del Milagro Paris, de Costa Rica, y de solo 14 años, que llegó quinta en 200 metros mariposa; Carlos Girón, de México, que fue tercero en plataforma, y el equipo cubano de waterpolo, fueron todo lo que mostró Latinoamérica. Muy poco Brasil, del que algo se esperaba, no fue capaz de más y su superioridad que mantiene en Sudamérica todavía no le sirve para luchar ante las grandes potencias del mundo." (Edmundo Gómez.)

EL REPARTO

UN TOTAL de 31 medallas (oro, plata y bronce) sumó la representación de Estados Unidos, y con ello se clasificó campeón del II Campeonato Mundial de Natación, Clavados, Polo Acuático y Nado Sincronizado. El resultado general. El número de medallas obtenidas por cada país en las diferentes especialidades es el siguiente:

NATACION	ORO	PLATA	BRONCE	TOTAL
USA	11	11	9	31
RDA	11	7	5	23
GBR	2	1	4	7
HOL	0	2	3	5
URSS	0	2	4	6
HUN	3	0	0	3
CAN	0	1	2	3
RFA	1	2	1	4
AUS	1	2	0	3
JPN	0	1	0	1
ITA	0	0	1	1
CLAVADOS				
URSS	2	2	1	5
USA	2	0	1	3
ITA	1	1	0	2
SWE	0	0	1	1
MEX	0	0	1	1
NADO SINCRONIZADO				
USA	3	0	0	3
CAN	0	3	0	3
JPN	0	0	3	3

TODO EL ORO

VARONES

PRUEBA	CAMPEON	PAIS	TIEMPO
200 m. libres	Tim Shaw	EE. UU.	1.51.04
100 m. pecho	David Wilkie	GBR	1.04.26
100 m. espalda	Roland Matthes	RDA	58.15
400 m. comb.	Andrá Hargitay	HUN	4.32.57
4x100 m. libres	ESTADOS UNIDOS		3.24.85 (n.r.m.)
400 m. libres	Tim Shaw	EE. UU.	3.54.88
200 m. espalda	Zoltan Verraezto	HUN	2.05.05
200 m. pecho	David Wilkie	GBR	2.18.23
200 m. mariposa	Bill Forrester	EE. UU.	2.01.95
200 m. comb.	Andrá Hargitay	HUN	2.07.22
4x200 m. libres	ALEMANIA ORIENTAL		7.37.50
1.500 m. libres	Tim Shaw	EE. UU.	15.28.92
100 m. mariposa	Greg Jagemburg	EE. UU.	56.63

DAMAS

200 m. comb.	Katty Heddy	EE. UU.	2.19.80
4x100 m. comb.	ALEMANIA ORIENTAL		4.13.78
200 m. libres	Shirley Babashoff	EE. UU.	2.02.50
100 m. espalda	Ulrije Ritcher	RDA	1.03.30
100 m. pecho	Hannelore Anke	RDA	1.12.72
400 m. comb.	Ulrike Tauber	RDA	4.52.76
100 m. mariposa	Kornelia Ender	RDA	1.01.24 (n.r.m.)
400 m. libres	Shirley Babashoff	EE. UU.	4.16.87
200 m. espalda	Brigit Treiber	RDA	2.15.46 (n.r.m.)
200 m. pecho	Hannelore Anke	RDA	2.37.25
200 m. mariposa	Rosemarie Kother	RDA	2.13.82
4x100 m. libres	ALEMANIA ORIENTAL		3.49.37 (n.r.m.)

CON TODA A DE LOS 18

EL PARTIDO frente a Audax quedó sólo en proyecto. Como tantas otras veces, Orlando Aravena debió conformarse con desarrollar movimientos teóricos que duermen siesta diagramados a trazos de tiza sobre un pizarrón arrinconado en un camarín de Pinto Durán. La lluvia. Esa misma lluvia persistente y tenaz que continúa cayendo a un par de horas de iniciar la aventura fue nuevamente el peor enemigo de un examen futbolístico de conjunto, el velo de inquietud que se dejó caer impiadosamente hasta lograr su objetivo de transformar este grupo de dieciocho muchachos en una incógnita que sólo Brasil, en el partido del domingo, pudo haber develado.

Pero en este miércoles, día de la partida, no existen los temores, está ausente la cautela. En ese grupo que se somete dócil a las manos del peluquero, que arregla maletas, que recolecta documentos, entre los cuales por primera vez hay un pasaje de avión, la ilusión del hoy no deja cabida a las preocupaciones del mañana. ¿El déficit de preparación? No cuenta. ¿La falta de partidos previos? Un encogimiento de hombros como única respuesta a una situación irremediable. Sólo el nombre de Brasil los baja del cielo en que todos transitan, pero nunca hasta suelo firme. Apenas hacia ese respeto sensato que provoca el rival que tradicionalmente, y para cualquiera, es de cuidado.

Sentados alrededor de una mesa, es Teodoro Gantz quien rompe los fuegos:

—Sí, realmente debutar contra Brasil es fregado, sobre todo en las circunstancias nuestras, que casi no hemos podido jugar nunca juntos en un partido importante. Pero si pasamos ese partido con éxito, lo demás se va a hacer mucho más fácil.

—Yo me atrevo a dar un pronóstico. Creo que nunca bajamos de los cuatro primeros (Gatica).

—¿Aparte de Brasil, no les preocupa otro rival en especial?

—Personalmente yo no le temo a ninguno. Creo que todos mis compañeros también piensan así. Pero eso en ningún caso significa que nos vayamos a sobrar y jugar sin los dientes apretados (Claudio Mena).

En todas las mesas el panorama es el mismo. Los pronósticos excesivamente optimistas están ajenos, como están ajenos también los temores desmesurados.

—Yo creo que todos ante una pregunta así van a responder lo mismo, porque es lo que hemos venido conversando. Pronósticos no damos, pero sí aseguramos una buena actuación y una completa entrega en la cancha (Juan Soto).

—Sí. Ponga eso como una opinión de todo el plantel. Es cierto que nos faltaron rivales de categoría y un mayor número de partidos, pero allá en Lima vamos a rompernos enteros por superar todos esos contratiempos (Oscar Wirth).

LA OPINION DE ARAVENA

Ni el temor escondido ni el optimismo exagerado. Aravena mantiene su

LA AUDACIA 1 AÑOS

EL RITO DE las maletas. González, Wirth y Vergara. Después vendría el peluquero...

LA JUVENIL EN PLENO: Faltaron partidos fuertes con rivales que exigieran realmente.

equilibrio. Parte explicando todos los contratiempos, pero rechaza de plano pensar en una campaña desastrosa.

—Así como la lluvia no quiso nada con el equipo adulto, así también se portó pésimo con nosotros. No sólo fue el partido con Audax. Ya anteriormente se suspendieron por los mismos motivos uno contra la "U" y otro contra Magallanes. Por eso hasta el partido con Brasil nunca pude ver al equipo titular realmente exigido. Jugamos nada más que dos veces. Contra Soinca, como preliminar del partido Chile-Uruguay, encuentro que ganamos 5 a 1, pero que se hizo cuando este trabajo recién estaba comenzando, y contra el Lautaro de Buin, con un resultado de 4-3 favorable a nosotros.

—¿Pesimista entonces?

—No. En ningún caso. Tengo mucha confianza en estos cabros. Porque creo que hemos logrado equilibrar un equipo con una buena cuota de fuerza y técnica. Además, todos son elementos titulares en sus respectivos clubes, y por lo tanto acostumbrados a las presiones del público. Pero advierto que la preparación fue absolutamente insuficiente, y por eso dejo a criterio del hincha el calificar la campaña si ésta no resulta todo lo bueno que era deseable.

—Existe el antecedente del año pasado...

—Exacto, en que Chile, siendo local y arreglando a su favor el calendario, quedó eliminado. Ahora, frente a rivales mucho más fuertes, lógicamente todo se hace mucho más difícil. Somos la carne de cañón del campeonato. Después de Brasil nos toca con Argentina, Perú, Uruguay y ya al final, Bolivia.

—Vamos en desventaja no sólo en lo que concierne a envergadura física. El promedio no es alto. También en madurez. Si a ello agregamos una deficiente preparación...

—Brasil se estaba preparando desde hace dos meses con una selección a nivel nacional, superior a la del Estado de San Pablo que trajeron a Chile el año pasado. Perú desde hace cinco meses. Incluso los bolivianos, cuando nosotros estuvimos en Cochabamba y Oruro con el equipo adulto, ya estaban desde hace un mes concentrados. Lo de nuestro físico menguado no es un secreto para nadie, aunque pienso que eso se puede soslayar con habilidad e inteligencia. Más importante para mí es el asunto de la madurez. Usted ha visto que el jugador brasileño, uruguayo y especialmente argentino, ya es futbolista hecho y derecho antes de los dieciocho en muchos casos. En Chile causa sensación el cabro que debuta antes de cumplir los 19 años...

LOS PLANES FUTUROS

Ya en el momento de la partida, Pedro Morales no pudo disimular su ilusión de que este equipo regrese de Lima habiendo conseguido algo grande. Algo así como un tercer puesto como mínimo. Porque de ese modo podrían crecer las alas de esos sueños que se tejen para el próximo año.

—En 1976 la selección tendrá prioridad uno. Y esto a todos los niveles. Nuestro deseo es conseguir invitación para el torneo juvenil que se hace todos los años en Cannes y para el Mundial Juvenil que se proyecta para el próximo año en Túnez. Nuestro éxito dependerá por cierto de nuestros contactos, del empeño que pongamos en hacer esas gestiones, pero indudablemente nos ayudaría mucho una buena figuración en este campeonato.

Al fin, llega la hora de la partida. De esta delegación joven con aspiraciones de grande. El bus espera. La lluvia sigue cayendo sobre Santiago. Pero aún quedan un par de minutos para la última frase de Orlando Aravena:

—A ustedes se los he dicho muchas veces: Orlando Aravena no especula. Ahora será lo mismo. Jugaremos al ataque, tratando por todos los medios —naturalmente— de que la defensa y el cabro Wirth cuiden muy bien "la caja de fondos". Como para invitar al rival: "Te gano si soy mejor, me ganas si tú eres mejor". Dicho a la chilena: "O huaso rico, o huaso pobre" (Eduardo Bruna. Fotos de Miguel Rubio.)

ULTIMAS HORAS en Santiago. Bahamondes, Romo, Becker, Vergara, Moscoso, Serrano, González, Gómez, Claudio Mena, Soto, Gantz y Palma en la foto para el recuerdo

Las horas previas:

CON LLUVIA LOS DESPIDIO SANTIAGO

DE los dieciocho jugadores que viajaron a Lima, cuatro ya conocen lo que se siente defendiendo la camiseta nacional. Serrano, Ricardo Mena, Vargas y Wirth formaron parte de la selección joven que a comienzos de 1974 fue eliminada por Brasil y Uruguay en Concepción, exhibiendo un bajo nivel de juego y cosechando pobres resultados. En aquella oportunidad la dirección técnica estuvo a cargo de José Santos Arias, que, al igual que en esta oportunidad —al decir de Oscar Wirth—, no tuvo tiempo para desarrollar el trabajo previo, según estaba fijado.

A PROPOSITO de Wirth. Con su personalidad y desenvoltura parece tener condiciones naturales de líder. Porque cuando llegó el momento de discutir el monto de los premios, sus propios compañeros le entregaron a él la representación. Y sacó bien el asunto adelante. Los jugadores rechazaron la oferta directiva de E° 300 mil de premio por la actuación de todo el campeonato, solicitando en cambio una prima especial por triunfo y otro premio por una clasificación no inferior a un tercer puesto. La discusión subió de tono, pero Wirth mantuvo inalterable su calma hasta llegar a un acuerdo final con el dirigente Fernando Casanova. Consiste en una prima de E° 500 mil por la actuación, además de una prima especial por una ubicación no inferior a un tercer puesto, que se les cancelaría con el producto de un partido a jugarse en septiembre en una reunión especial en el Estadio Nacional. El comentario final del capitán de los juveniles fue muy lacónico. "Si el arreglo era muy fácil de lograr. Lo malo fue que algunos señores dirigentes perdieron la calma, dilatándolo todo..."

LA SELECCION joven llevaba un hermoso trofeo en su equipaje. Un huaso a caballo labrado en bronce, premio a entregarse al jugador más correcto del certamen y que lleva por nombre "Trofeo Luis Alberto Gasc Opazo", a la memoria del colega recientemente fallecido en el accidente automovilístico de Las Vizcachas. Quien lo llevó a Pinto Durán fue Hércules Zamorano, el secretario del Círculo de Periodistas Deportivos; quien realizó las gestiones fue el dirigente Abel Troncoso, que acompaña a los juveniles, y el autor de la idea..., "Chamullo" Ampuero, que demostró que sabe bromear cuando las circunstancias se prestan y también tener ideas sensatas en los momentos en que está en su papel de profesional serio y responsable.

RESULTA extraña una delegación nacional sin la presencia infaltable de "Humberto". Esta vez, los compromisos futuros del veterano y eficiente utilero con la selección adulta lo obligaron a quedarse en Chile. Su labor la tomó a cargo Hernán Romero, ex utilero de Unión Española y quien, silenciosamente, tiene en su bitácora infinidad de países de Asia, Africa y Europa, miles de kilómetros de vuelo y cientos de horas de espera en los aeropuertos. En la despedida, las bromas de "Chamullo" para "Humberto": "¡Esta vez nos va a ir bien, viejo, porque llevamos al utilero titular!"

GUARDADO en dos inmensas bolsas de color verde, el equipaje del utilero Romero reposaba a la espera del bus en un rincón del camarín de Pinto Durán. Su contenido lo dio a conocer el propio profesional: "Llevamos 80 camisetas rojas, 80 pares de medias blancas y 80 pantalones azules. Treinta y seis pares de zapatos, 18 buzos y cuatro balones peruanos. Esa es la ropa de parada. Para entrenamientos, 20 camisetas verdes y 20 de color amarillo, 18 pares de zapatillas, 40 pantalones negros, 40 pares de medias grises, 20 buzos, 40 pares de "hawaianas" y 40 toallas. Lo otro ya son cosas chicas, como vendas, estoperoles para recambio, clavos, un martillo, vaselina..."

ARREGLANDO sus maletas, el arquero de Universidad Católica creyó necesaria una aclaración postergada desde los tiempos en que su padre se defendía como león en la zaga de Santiago Morning. "Por favor, mi apellido es Wirth, con 'i' en vez de 'u'. Mire que tengo revistas antiguas donde a mi viejo le ponían el apellido con 'u', y no contentos con eso le agregaban diéresis. Después de tantos años, nunca es tarde para enmendar un error, ¿verdad?

EL TROFEO "Luis Alberto Gasc". Será para el jugador más correcto. La idea original partió de "Chamullo" Ampuero.

LA LLEGADA de los juveniles al comedor para las once dio origen a otro de los celebrados chistes de "Chamullo" Ampuero. Viendo que los jugadores ocupaban la mesa donde reposaba el trofeo, cruzó corriendo la sala para sacarlo de allí, y hacer como que lo escondía debajo de la parka, al mismo tiempo que decía: "¡Con el 'diente' que traen estos cabros, son capaces de comerse el caballo!"

DOS JUGADORES cumplirán año en pleno campeonato. Ellos son Alvaro Becker, el defensa de Magallanes, y Gustavo Moscoso, el puntero izquierdo de Universidad Católica. De lo que haya sido el resultado del partido contra Brasil, en todo caso, dependía el ánimo del plantel para celebrar al delantero cruzado. Razón: justo el domingo cumplió los 19 años. Becker cumple los 20 el sábado 16, en la víspera del partido frente a Perú.

PARA ATAJAR TAMBIEN es importante la "pinta". Gantz resigna varios centímetros a manos del peluquero; esperan turno Soto, Mena y Serrano.

LA JUVENIL ya tiene su "caudillo": Oscar Wirth. A su lado, Moscoso, y atrás uno que a última hora se quedó en tierra: Cabrera.

ENTUSIASMADOS con el viaje, ninguno de los jugadores puso objeciones a resignar sus cuidadas y largas cabelleras a las manos hábiles de "Panchito", el peluquero. A lo que sí le escapaban era a los sarcasmos de "Chamullo" Ampuero, que simulaba no reconocerlos cuando hacían su entrada al casino.

"CHAMULLO" es una fuente inagotable de bromas oportunas. Sentados todos en el bus que los conduciría a Pudahuel, se paró en el centro del pasillo para anunciar muy ceremonioso: "Cabritos, al llegar a Lima recuérdenles a los dirigentes que deben entregarle a cada uno un globo". Aunque viejo el chiste, no faltó el que hizo la pregunta ingenua: "¿Globo? Oye, 'Chamullo', ¿y para qué necesitamos el globo?"

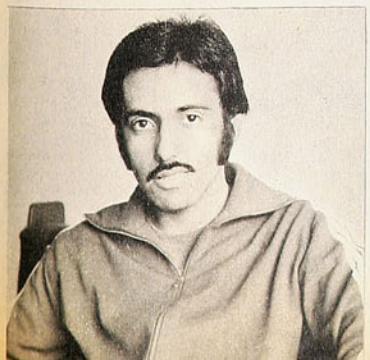
Y la respuesta que arrancó carcajadas: "Porque ustedes viajan por primera vez, cabros. Y díganme una cosa: ¿Cómo quieren que los encontremos en Lima cuando se les ocurra salir a comprar?"

ORLANDO ARAVENA no podía disimular en la partida su desazón por no haber conseguido un cupo para otro jugador en la delegación. Su explicación: "Llevo apenas cuatro delanteros netos y nada más que dos arqueros. Como el torneo es por invitación, y los peruanos mandaron pasajes para 25 personas, me vi en la obligación de dejar en tierra a Jorge Cabrera, puntero izquierdo de Ferroviarios y jugador con muchas condiciones, y a Quiroz, un arquero de O'Higgins que tiene mucho futuro. Ojalá que a los dos cabros que llevo no les pase nada".

EL UNIFORME que la Asociación Central determinó para los juveniles fue absolutamente inadecuado. Consistía en un pantalón café, una camisa de jersey, también de color café, y un chaleco color beige. Nada más. Lo de los zapatos de distinto color no hubiera importado. Pero si resultaba absurdo ver viajar una delegación deportiva, en pleno mes de agosto, en medio de una lluvia torrencial, sin cha-

queta. "Ojalá en Lima haga buen tiempo —decían, mirando caer la lluvia, algunos jugadores—, porque de lo contrario nos vamos a morir de frío."

REEMPLAZANTE DE "HUMBERTO". Es Hernán Romero, quien silenciosamente tiene miles de kilómetros de vuelo y cientos de horas de espera en los aeropuertos.



LAS FICHAS DE ARAVENA

NOMBRE	UBICACION	NACIDO EL	PESO	TALLA	CLUB	POR QUE LO ELEGI
OSCAR WIRTH	Arquero	5-10-55	84	1.84	U. Católica	Porque tiene una personalidad abismante, que contagia a sus compañeros, además de condiciones extraordinarias.
JAIME VILDOSOLA	Zaguero central	28-1-56	66	1.74	Antofagasta	Es un defensa fuerte, aguerrido y extraordinariamente dócil para las tácticas.
GUSTAVO MOSCOSO	Puntero izquierdo	10-8-56	64	1.68	U. Católica	Puntero típico. Posee velocidad y habilidad y desborda siempre bien por ambos perfiles.
JUVENAL VARGAS	Centro-delantero	20-10-55	70	1.72	O'Higgins	Lo tiene todo. Es fuerte, hábil, veloz, dispara bien con ambas piernas y... cabecea, cosa rara entre los jugadores nuestros.
RENE SERRANO	Lateral	2-8-55	69	1.73	Concepción	Un "perro de presa". Se ubica muy bien y es capaz con el balón. Un defensa difícil para cualquier puntero.
JUAN SOTO	Enlace	25-6-56	69	1.69	Ñublense	Gran capacidad técnica y extraordinaria claridad de panorama. Puede hacer igualmente bien la labor de conducción.
RUBEN GOMEZ	Enlace	16-4-56	60	1.60	Ovalle	Un zurdo de gran manejo y habilidad. Con eso suple su menguado físico. Cumple igualmente bien de wing.
JAIME PALMA	Medio de creación	9-11-55	67	1.67	Ferroviarios	Lo conozco desde infantil. "Puede ser el conductor que Colo Colo (club al que pertenece) y el fútbol chileno necesitan".
FREDY BAHAMONDES	Enlace	24-11-55	74	1.70	Linares	Tiene mucha claridad y un potente disparo. Capaz de meter un pelotazo a 40 metros, jugador acostumbrado a los rigores del Ascenso.
SERGIO ROMO	Centro-delantero	2-3-56	66	1.73	U. de Chile	Para su elección bastó una sola razón: es un goleador innato.
ALVARO BECKER	Zaguero central	16-8-55	74	1.75	Magallanes	Defensa cuya sobriedad lo hace opaco a la vista. ¡Pero cómo rinde!
MANUEL HERRERA	Zaguero central	3-3-56	67	1.72	Palestino	Tiene una técnica fuera de lo común para sus años, además de una tranquilidad pasmosa para sacarla limpia desde el fondo.
RAUL GONZALEZ	Lateral	2-12-55	65	1.75	Wanderers	El mismo caso de Becker. Nunca brilla, pero cumple siempre. Velocidad y capacidad de recuperación.
AUGUSTO VERGARA	Zaguero central	13-9-55	74	1.74	U. de Chile	Su velocidad y disposición para la marca lo hacen difícil para cualquiera. Gran temperamento.
CLAUDIO MENA	Medio de contención	19-10-55	64	1.62	Wanderers	Un excelente jugador. Completísimo en todos los aspectos. Gran técnica y panorama. Su única contra: lo hace todo con una lentitud abismante. Pero una vez que logra compenetrarse en la idea del técnico, es un elemento valiosísimo.
LEONEL GATICA	Medio de creación	20-7-55	65	1.72	San Luis	Un jugador hábil por naturaleza. Un elemento de grandes proyecciones, pero que tiene la desventaja de jugar en el Ascenso.
RICARDO MENA	Puntero derecho	20-10-55	60	1.62	Colo Colo	Es la chispa, la picardía, la habilidad y la finta inesperada. Un puntero cuya mejor cualidad es el desborde.
TEODORO GANTZ	Arquero	17-10-55	67	1.74	San Antonio	Sin tener el físico ni la presencia de Wirth, es tan buen arquero como él. Agilidad y seguridad de manos son sus mejores cualidades.

TODO PARA C
POCO A

JULIO GOMEZ recibe el cinturón, distintivo de los campeones de Chile. Se lo ciñe Alejandro Rivera, dirigente olímpico.

JULIO GOMEZ es el nuevo campeón de Chile de los mediomedianos profesionales. Y lo es legítimamente, con pleno merecimiento. Ganó al campeón, Ricardo Molina, con claridad suficiente como para que no entrara en juego el "beneficio de la duda", que se invoca en favor del que posee el título cuando el combate es estrecho. A excepción del jurado Jorge Allendes —que indudablemente "vio otra pelea"—, la opinión fue unánime: había ganado Gómez, si no con la contundencia de aquel primer combate que hicieron (el 23 de mayo), y en el que no estaba en juego el título, al menos con la necesaria amplitud para que la corona simbólica —cinturón tricolor en la expresión material— cambiara de dueño.

Un muy buen combate, que pudo ser mejor con una mejor contribución del campeón. Porque la verdad es que en esta oportunidad Molina no hizo todo lo necesario para defender su título. Y nos resulta extraño. Tal vez su desempeño fuera secuela de la pelea anterior entre ambos. En aquella ocasión, Ricardo dijo que "Julio no pega..., no le sentí ningún golpe"; no obstante lo cual quedó muy deteriorado. El viernes nos dio la im-

RECTO DE DERECHA de Julio Gómez; la izquierda de Molina queda corta. En general, esos envíos del ganador fueron todos altos.

ANAR UNA CORONA (GOMEZ) PARA DEFENDERLA (MOLINA)

presión de tener un mal recuerdo de las manos del aspirante y no sentirse tentado a exponerse a ellas. Por eso no fue el peleador resuelto, despreciativo del peligro, insistente a poco que carga las baterías —lo que siempre le cuesta de tres a cuatro rounds—. Fue un hombre reticente, con aciertos esporádicos, pero sin continuidad, y que aun en situaciones favorables para él prefirió la seguridad del amarre antes que la prosecución de un ataque que podría encontrar réplica.

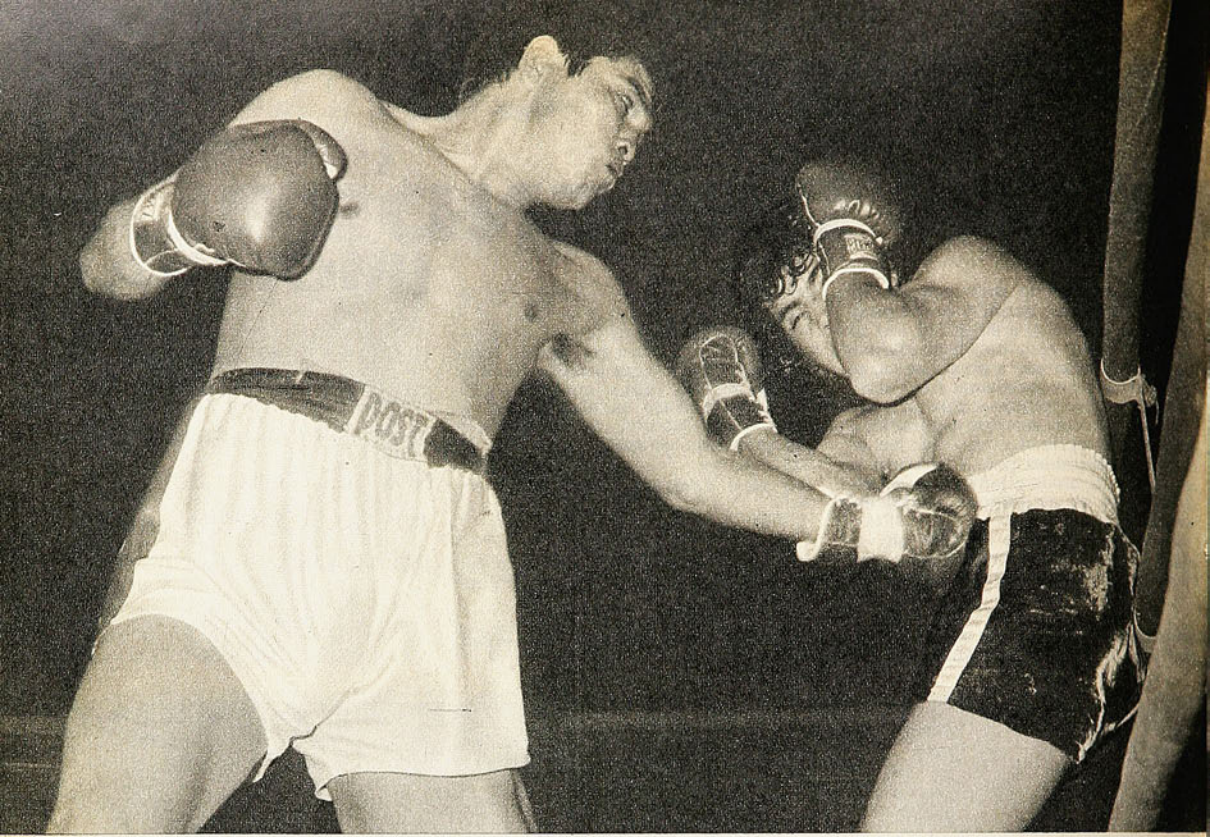
Así y todo, la pelea fue intensa, espesa, activa, por la actividad que puso el desafiante. Julio Gómez peleó demostrando que quería esa corona. Hizo todo lo necesario para ganarla, aunque tuviera algunas fallas importantes en su búsqueda. Pero en disposición, en espíritu, en decisión, fue el hombre que quería ser campeón.

CASI SIEMPRE MEJOR

Que Ricardo Molina empiece frío, como si se tratara de una sesión de gim-

JULIO GOMEZ ES EL NUEVO CAMPEON DE CHILE DE LOS PESOS MEDIOMEDIANOS. DERROTO POR PUNTOS AL CAMPEON RICARDO MOLINA.

UNO DE LOS mejores y más repetidos golpes del nuevo campeón: el uppercut, ya fuera de derecha —como en el grabado— o de izquierda.



SOBRE EL FINAL del tercer round acertó Molina a la línea baja e hizo perder aire al desafiante. Si el entonces campeón hubiera insistido...

LA CARTELERA

4 rounds. Categoría liviano:

Empate entre Carlos Martel y Roberto Guerra.

4 rounds. Categoría pluma:

Luis Conejera GPP a Jorge Sepúlveda. (Grueso error del jurado. El empate —que pudo darse como mejor solución— ya favorecía a Conejera.)

8 rounds. Categoría liviano; semifondo:

Francisco Pinto GPR (decisión del árbitro) a Pedro Maldonado, en el 3er. round.

12 rounds. Título Nacional de la categoría mediomediano:

Julio Gómez (65,500 kg.), aspirante, GPP a Ricardo Molina (67,700 kg.), campeón.

Arbitro: Carlos Díaz.

Jurado: Huberto Begliomini, Salvador Valenzuela y Jorge Allendes. No se puede tomar en serio el voto de este último —115 puntos para cada uno—. El más acertado nos pareció Begliomini (118 para Gómez, 113 para Molina); Valenzuela, correcto también, dio 119-112. Nuestro puntaje: 119 para Gómez, 114 para Molina.

DESPACHOS A TODO EL PAIS
SOLICITE LISTA DE PRECIOS

DEPORTES SANHUEZA

FABRICA DE ARTICULOS DEPORTIVOS

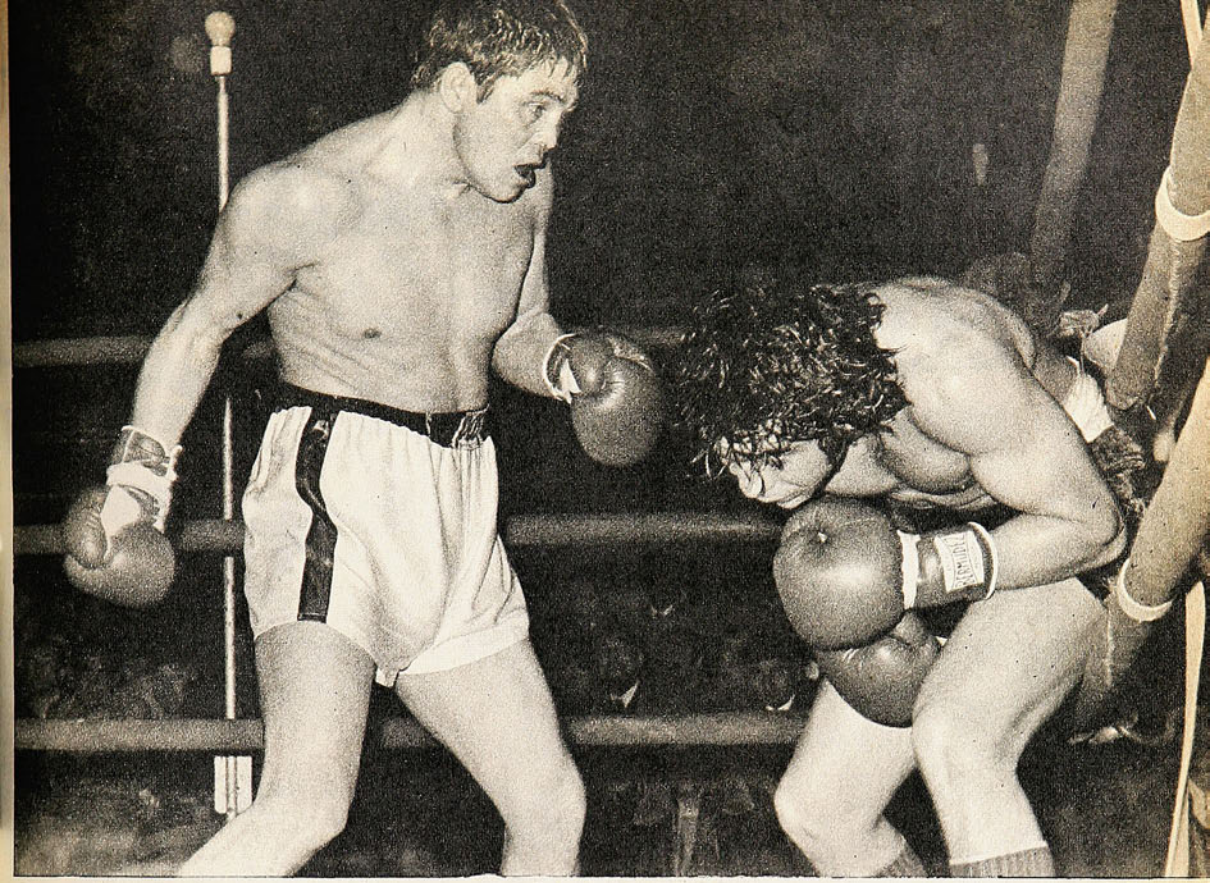
Fernando Sanhueza Ramirez

10 CAMISETAS POPELINA CON NUMEROS:		Zapatos de fútbol acolchados	E° 55.800.-
1/2 manga	E° 175.000.-	Pelotas fútbol oficial 32/c.	E° 45.000.-
manga larga	E° 225.000.-	Buzos strech	E° 125.000.-
Pantalones Selección	E° 8.800.-	Colchonetas	E° 165.000.-
Medias elásticas	E° 9.500.-	Sacos de dormir en lana	E° 89.800.-

Con un 10% de descuento.

Envíe su valor por Giro o Vale Vista para recibir su pedido por encomienda simple. DESCUENTO ESPECIAL A COMERCIANTES.

ESPERANZA N° 5 - FONO 93166 - ALAMEDA 2879 - FONO 94516



CUARTO ROUND: el mejor momento de Ricardo Molina y en el que Gómez demostró lo que todavía le falta. Ahí, junto a las cuerdas, tuvo su oportunidad Molina, pero la dejó irse.

nasio, no es novedad. No extrañó entonces que dejara hacer al **challenger** en esos primeros dos rounds, en los que se condujo con el ritmo de un **sparring** en un entrenamiento. Julio Gómez esgrimió la izquierda, elástica y precisa, entró con el "un-dos" y se retiró medidamente. Fueron dos vueltas favorables al aspirante.

El combate entró en ebullición en el tercer asalto, cuando Gómez empezó descargando artillería gruesa; pero entonces apareció por primera vez el campeón, y en lo que es lo mejor de su juego: el castigo a la línea baja. Una vuelta que Molina equilibró y que, con un mínimo de continuidad, se nos ocurre, hasta pudo ser clave para el resto de la pelea. Porque el discípulo de "Pincho" Ojeda dio la impresión de sentir uno de esos **hooks**, encogiéndose y aplicando el retroceso rápido como mejor expediente defensivo.

Fue el siguiente round el mejor de Molina, sobre la base de su trabajo en media distancia y de ese castigo abajo. Dejó en descubierto en este episodio que Julio Gómez por ahora, es sólo un boxeador de ataque, en lo que se ve muy bien, pero defendiéndose adolece de imperfecciones serias. Desde luego resultó poco elegante —en contraste con su faena ofensiva— la manera de eludir la agresividad de que en esos instantes hizo gala el campeón, "arrancando", literalmente, de sus puños.

Fue la gran oportunidad de Ricardo Molina; esperábamos que se jugara en el round siguiente, al haber advertido ya esa debilidad del desafiante —volvió a encogerse entero Gómez y a perder elasticidad en las piernas—, pero nos sorprendió ver cómo, en el quinto asalto, volvía a primar la izquierda en punta de Julio Gómez, su movilidad, en contraste con un Molina que volvía a ser estático e irresoluto.

No volvió a pasar apuros el pretendiente; hubo algunos rounds equilibrados —así nos parecieron el séptimo y el octavo—, pero en general siempre hubo una mejor línea, y sobre todo una mayor actividad de parte de Gómez. Nunca dejó de hacer algo, dando animación a un combate que ineludiblemente se iba inclinando en su favor. Aun nos parece que en los dos últimos episodios, asegurada ya la victoria y la corona, arriesgó más de la cuenta, fomentando las acciones más ásperas. Promediando el último round, encajó una derecha que a otro que no fuera Ricardo Molina seguramente habría enviado a la lona.

Aun antes de darse el fallo, era evidente que había nuevo campeón de Chile. La ventaja de Julio Gómez, sin ser apabullante esta vez —como en el combate anterior—, era nítida, irrefutable.

LO QUE APORTO CADA UNO

Gómez, su dinámica, su continuidad, su variedad, aunque a nuestro juicio fue un poco unilateral en la localización de su ofensiva. Buscó sistemáticamente la línea alta, ya fuera con rectos, **uppercuts** o ganchos. Tuvo aceptable precisión en sus envíos —los **uppercuts** los acertó todos— y conectó algunos muy severos. Su trabajo por dentro fue de mucha calidad. No nos agradó en la fase defensiva.

Ricardo Molina aportó primordialmente su entereza y su proverbial capacidad para asimilar el castigo. Pero por algo que él sólo podrá explicarse, no fue el hombre vigoroso de otras veces, el que sale dispuesto a defender lo suyo con todo lo que tiene, aunque haya que correr riesgos y sufrir. **(ANTONINO VERA. Fotos de Oscar Lagos y Pedro González.)**

GANADOR ABSOLUTO, EL FUTBOL

DOS ARQUEROS de gran actuación, pero con más trabajo para el de la "U". Zaga desaprensiva y peligrosamente audaz en Magallanes y más reposada en la Chile. En el medio campo, lucha tenaz, pero los listados con un hombre más importante: Fernando Espinoza que, hay que recordarlo, está resultando una gran revelación en su nueva función. En nuestro fútbol abundan los jugadores de medio campo, pero es difícil encontrar muchos como "Polilla". Porque no es sólo un mediocampista atento, oportuno y sabihondo, ya que es también un atacante de fuste. Da pases estupendos para sus compañeros, pero no desperdicia las ocasiones de disparar a puerta que se le presentan. Un auténtico "insider", un mediocampista que arma, dirige y llega. Y junto a él, el joven Miguel Angel Arias (Jumar dijo en Santa Laura que "si es Arias es bueno", recordando que es el cuarto de los útiles hermanos formados en Magallanes) y Suazo, que rinde defensivamente.

Dice en uno de sus libros el astro holandés Cruyff, figura estelar de la última Copa del Mundo, que lo interesante, lo valedero en fútbol no es tanto hacer goles, sino lograr oportunidades de gol. Esto, que parece literatura, también tiene un fondo de verdad. Sólo que, perdiendo esas oportunidades, cuesta ganar y es lo que le sucede a Magallanes. Para Cruyff basta con eso que hace Magallanes, pero para la situación en la tabla no vale. Y sucede que la palabra más importante —para el resultado— es en el fútbol "gol" y no "oportunidades".

Dos puntos para Universidad de Chile, cero para Magallanes. Pero el ganador absoluto de la contienda del sábado en Santa Laura fue el fútbol.

HAY ALGO EN ELLOS QUE CONTAGIA

... es su eterna juventud.

La juventud, brillo, sedosidad y vida que pone Shampoo Glossy en sus cabellos

Y después del lavado, coloque Bálsamo Glossy, el toque de suavidad.

Sienta usted también ese algo que contagia.

Shampoo y Bálsamo

GLOSSY

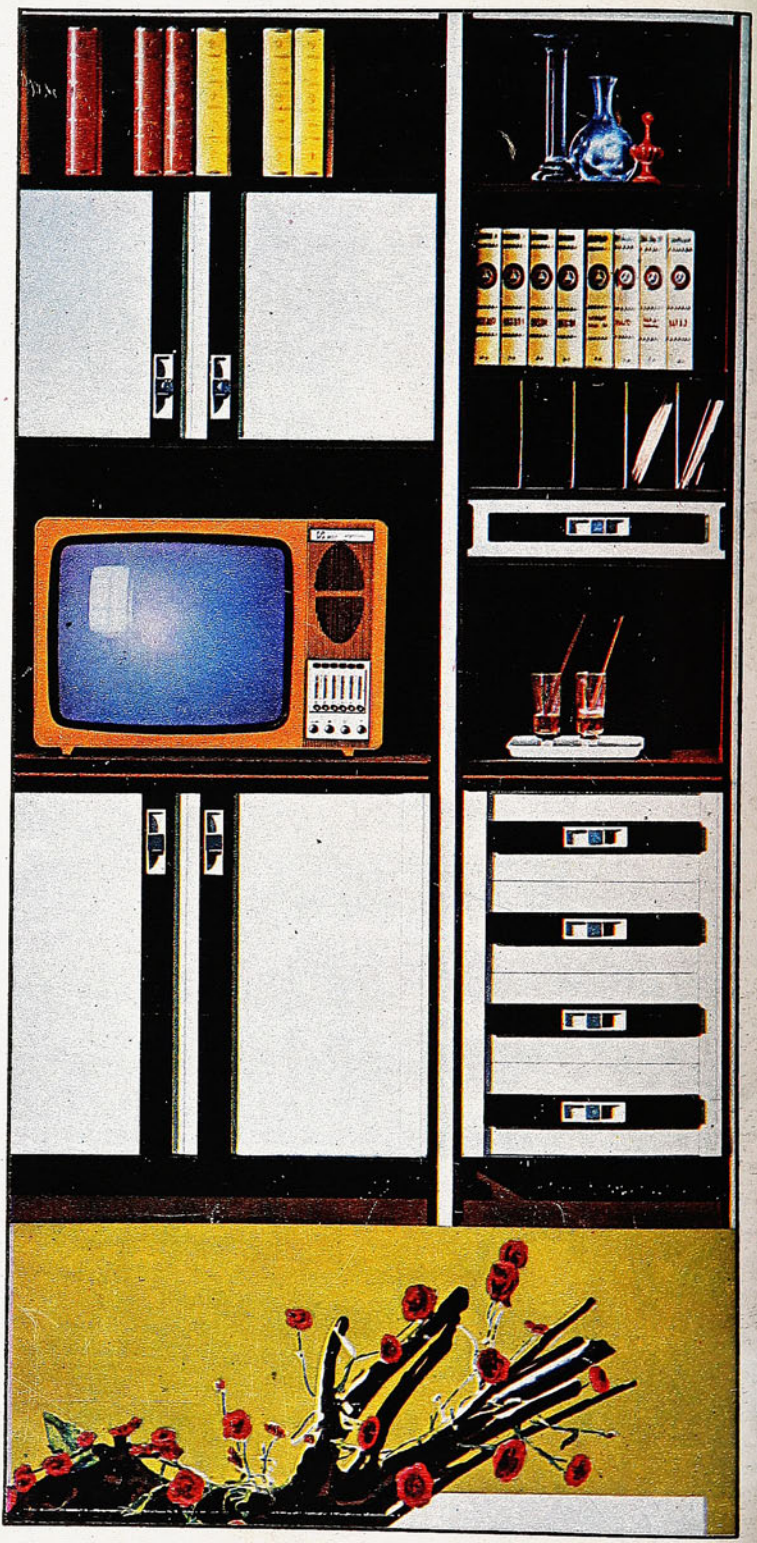
Para cabello seco, normal y grasoso.

El WST DIGITRONIC no puede pasar desapercibido

Preferir el WST es una elección acertada.
Porque allí donde esté pone la nota de moderno buen gusto.
Y porque sus características técnicas son las más avanzadas en Chile.
Y porque su diseño y sus colores expresan refinamiento, personalidad y elegancia.

El WST Digitronic no pasará jamás desapercibido.
Aunque esté apagado.

BLANCO AZUL MOSTAZA ROJO



WST

IMAGEN Y SONIDO
DE ESTIRPE ALEMANA

N.° 1.671
PRECIO: E° 3.000 AEREO: E° 200.

estadio

JUVENILES EN LIMA
DE LA SORPRESA
A LA ADMIRACION

MARIO SOTO

HECTOR CHUMPITAZ

frente a frente
mañana en Lima

WELLA A LA CABEZA!

CHAMPU

olapon

Da brillo y esplendor
a su cabello

Pídalo en su práctico
envase para la ducha

Para mantener su cabello limpio y
de buena apariencia
existe la línea completa WELLA.

estadio

EL invierno se ha reído del fútbol. Justamente cuando se para la competencia —cosa que sólo se hace en Chile— para jugar un partido con Bolivia y uno con Perú, nos regala estos espléndidos días de sol y de temperaturas primaverales —y hasta de verano— que tuvimos el último fin de semana. Sólo el clásico porteño por la Primera División y la fecha completa de 2.ª usufructuaron de este paréntesis.

Estuvimos en Valparaíso y nos incorporamos unos momentos a la celebración del aniversario wanderino. Para los porteños son 83 los años que cumple el viejo instituto; en sus estandartes está bordado el 1892 como el año de su nacimiento. En un acta que Renato González dedica en esta edición a Wanderers, deja constancia de un acta oficial de fundación firmada en 1896. Años más, años menos, a estas alturas de la vida se justifican plenamente el entusiasmo, el cariño, la ilusión con que los verdes del puerto celebran su aniversario. Por encima de los duros problemas actuales primó en la alegre fiesta la determinación de darle al club días mejores.

En las páginas de Panorama nos referimos a la mejor noticia de la semana: la confirmación de la sobresaliente campaña que estaban haciendo los futbolistas juveniles chilenos en el Sudamericano de Lima. Sorprendente papel en una competencia que ni programada ex profeso podía presentarse más desfavorable para Chile. Uno a uno fueron cayendo Brasil, Argentina y el país organizador, en un fixture como para destrozar toda esperanza.

Pero no todo fue positivo en los últimos 7 días. En los camarines de Playa Ancha vimos la otra cara del fútbol profesional, que quizás sea su verdadera cara. Media hora antes de iniciarse el partido de Wanderers con Everton sencillamente no había partido. Los jugadores viñamarinos condicionaban su entrada a la cancha al cumplimiento de disposiciones legales sobre remuneraciones que habían sido desconocidas por los dirigentes.

Al rostro actual del fútbol pertenece también la contratación en el extranjero, justamente en los momentos en que la crisis se ahonda, en que es más necesario hacer algo por levantar el espectáculo que atraiga al público, de importantes valores en sus respectivos clubes. Necesidad determinada por una situación apremiante y sin solución a la vista quita al fútbol algunas de las pocas atracciones que le van quedando a nivel local.

Un pequeño respiro de alivio tuvo el puntero invicto de la 2.ª División, cuya posición se hacía tambaleante tras su empate en La Calera. Al día siguiente, su inmediato perseguidor, Ovalle, perdía también un punto en San Antonio, manteniéndose la distancia de 2 puntos, con la aproximación de Ñublense, que aún promete dar un cariz espectacular a las etapas decisivas por el Ascenso.

HOY

(Martes 19/8/1975. Ed. 1.671)

EVENTOS

En el punto de partida (Chile 4, Bolivia 0) 3-9
La UC está sufriendo de amnesia (0x0 con U. Calera) 10-13
Los detuvo la montaña (Ciclismo: Vuelta a Ecuador) 16-18
El clásico de la huelga (Wanderers 2, Everton 0) 62-65

PERSONAJES

Algo se ha perdido (Hernán Fernández) 24-29
Reinoso 1975 34-37
En un tercio del camino (Julio Gómez) 44-47

TEMAS

Los varones de Stadio Italiano (Vóleibol) 14-15
Perfecto y frío, como las máquinas (Mundial de esgrima) 40-41
Digno de mejor suerte (Wanderers en su aniversario) 52-55

PANORAMA

Los escoltas mostraron clase (Rugby) 56-57
Se reabrieron las compuertas (Futbolistas a México) 57
Repuntes llamativos (Básquetbol) 58-59
Palestino: una Copa en España (Triangular en Algeciras) 58
Valdivia, campeón del Sur (Básquetbol) 60

INTERNACIONAL

Tres versiones para un contrato (Johann Cruyff) 49
Cabeza de oro Dudu Georgescu (Scorer europeo) 50-51
Del GP de Austria dependía (Automovilismo: Fórmula 1) 50-51

SECCIONES

Aquí Jumar 19
Yo lo vi 31
Díganos 32-33
Entretiempo 38-39
Pretérito 43
Migajas 48
Gente 61

EN EL PUNTO D

UNO-CERO: Jugada de Gamboa por la izquierda. Desde el fondo, centro retrasado. Ahumada recibe mientras Jiménez sale al achique. Pero Ahumada les gana a la salida de Jiménez, a la lentitud de Rojas y al cierre de Angulo. Minuto 40.

"...pero no por eso será más —dicho sin afán despectivo— que el seleccionado de Bolivia..." (Del comentario Chile-Bolivia en Oruro. ESTADIO 1.668).

"Por de pronto —y en esto no hay exageración— en esta selección porteña hubo mucho más fútbol del que puede mostrar la boliviana". (Del comentario Chile-Combinado Porteño en Viña. ESTADIO 1.670).

EXCEPCION hecha de alguno muy despistado, nadie podía tener dudas sobre el resultado de la revancha con los bolivianos, como tampoco podía dudarse de que Chile conseguiría los dos goles de diferencia necesarios para seguir peleando la clasificación.

Y si no lo conseguía, entonces sí podría hablarse —y con propiedad— de fracaso. Y de fracaso rotundo.

Por eso era un partido difícil. Difícil para todos. Para los jugadores, para el técnico, para el público. Para los jugadores porque entraban no sólo con la obligación de ganar —y por dos goles a lo menos—, sino de hacerlo bien, de rendir una nueva prueba de suficiencia. Para el técnico porque, más allá del resultado obligado, tenía que ver a su equipo funcionando con eficiencia. Y era especialmente difícil para el público, que también quería mucho más que un resultado: quería ver en acción al cuadro que, siete días más tarde, enfrentaría a Perú en Lima. El partido y su resultado eran un mero trámite; lo que importaba era la exhibición del seleccionado, la demostración de lo que ha ganado como equipo, la superación de los vacíos mostrados hasta entonces. Importaba que —considerando la manifiesta inferioridad del adversario ocasional— no se observaran las debilidades vistas hasta ahora y que serían mortales en Lima.

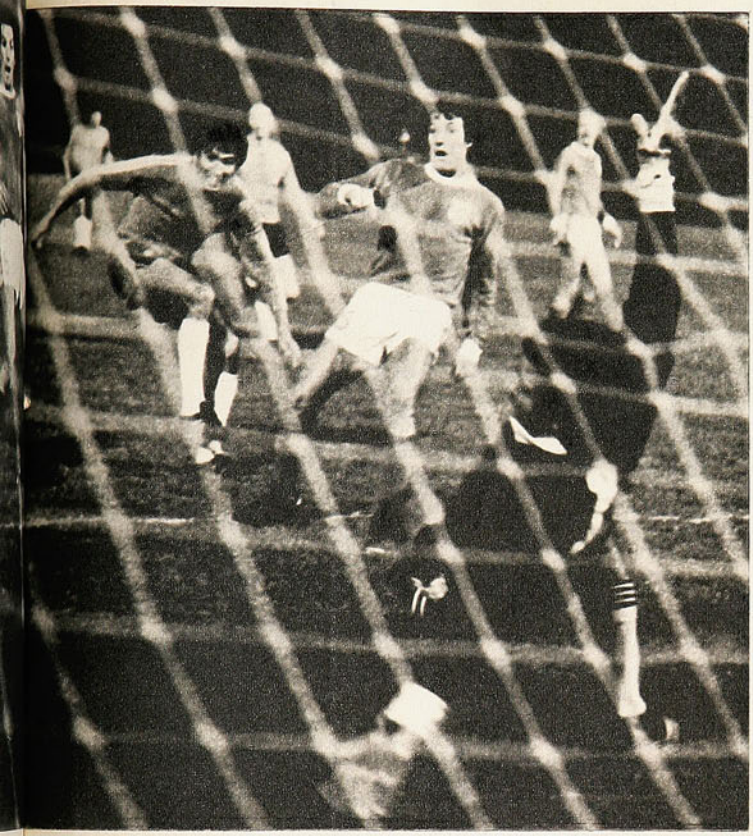
A eso se llegó a Ñuñoa: a ver al equipo que enfrentará a Perú. Y todos saben que para ganar a los peruanos —y en Lima— habrá que jugar muy bien, sin vacíos ni debilidades. Por eso la reacción nerviosa del hincha, por eso su impaciencia que llevó a quejarse a Carlos Reinoso: "Parecen acomplejados que no vienen a disfrutar del espectáculo, sino que gozan con el fracaso de su equipo". Y no era eso. Se trataba, simplemente, de la nerviosa impaciencia del hincha frente a deficiencias que en Lima no tendrán perdón. Y ocurre que el público, por muy razonables que sean las explicaciones que se le dan, finalmente se exaspera ante esta permanente "experimentación" de un cuadro que llega a la mismísima final de las eliminatorias en tren de preparación y de búsqueda. No hay culpa del técnico, menos de los jugadores. Y mucho menos del público, que es a la larga el más perjudicado.

Lo cierto es que a pesar del 4-0 y de todos los goles perdidos —la cuenta pudo estirarse a términos desusados— la exhibición del seleccionado no convenció. Por dos razones: porque el equipo ya tiene en el cuerpo tres internacionales oficiales y dos amistosos, por lo que ya no puede decirse que esta noche "partió de cero", y porque se conoce al adversario al cual debe ganar en su casa.

El equipo boliviano confirmó plenamente, además, que jugando en Santiago sólo podía aspirar a ser un digno **sparring**. Y nada más que digno. Tanto, que quienes no vieron lo de Oruro pudieron sorprenderse aún más de aquel resultado, comentándose que "Chile no puede perder con ese equipo ni a tres mil ni a cinco mil ni a

⟶

E PARTIDA



Aun ganando 4-0 a Bolivia en la revancha, la Selección Chilena demostró que aún es un equipo en preparación y que las cosas no han variado sustancialmente desde su primer encuentro en las eliminatorias

ocho mil metros..." Habrá que decir que Bolivia no hizo jugar ahora a Del Llano —un fuerte y subidor lateral izquierdo— ni empezó jugando con Morales, el alero derecho que le dio problemas a Daniel Díaz en el encuentro de ida. Y tampoco jugó Freddy Vargas, que allá había sido gran figura en el segundo tiempo en el medio campo. Ausencias importantes, sin duda, pero importantes dentro de la mediocridad del equipo y nunca como para pensar que habríamos visto a "otra" selección con ellos.

Una defensa heroica, sin muchos recursos, pródiga en conceder tiros de esquina y con el golero Jiménez haciendo atajadas realmente buenas, fue todo lo que pudo mostrar Bolivia durante todo el partido. Lo único que cabía ante ese cuadro era lucirse, brillar. Jugar muy bien y, además, hacer los goles.

Pero ocurre que ya los goles demoraron demasiado y eso produjo mayor alteración, mayor nerviosismo. Sin embargo, la demora es lo menos importante del asunto. Porque si se llega al arco, si el rival hace una defensa desesperada, si los palos juegan un papel, si el arco rival se está permanentemente salvando de la caída, si el arquero está atajando cosas muy difíciles, quiere decir que la mecánica de ataque se ha logrado. Que ofensivamente el equipo funciona, que hay llegada. ¿No llega el gol? Bueno, ya llegará. Entretanto, los revolcones en el área rival van calentando el partido y entusiasmando a las tribunas.

Fue lo que pasó en los primeros veinte minutos, en que Chile se consiguió tres o cuatro posibilidades claras de gol. Ya en el primer minuto debió abrirse la cuenta si se hubiera sancionado penal a Jiménez cuando vistosamente tomó a Las Heras de un pie cuando éste se aprestaba a rematar, luego de recoger un centro de Araneda que picó cerca de un poste. El gol pudo estar en ese ceñido cabezazo de Araneda (minuto 7) para conectar centro de Gamboa. O en esa pelota que Ahumada hizo chocar en los pies del arquero (minuto 13) luego de recibir pase de Gamboa, que había dejado en el camino a tres zagueros antes de combinar. O a los 16, cuando Jiménez les sacó sucesivamente a Gamboa y a Inostroza tiros a boca de jarro. O a los 18, cuando a Araneda le trabaron justo el remate con que finiquitaba un muy buen centro de Reinoso.

Allí adelante las cosas se hacían bien. O si no, al menos se producía riesgo. Gamboa superó sin dificultades la marca del flanco izquierdo, jugó bien el centro retrasado y buscó por otros lados. Araneda también hizo bien el centro, pero fució más en la pelea de centros, en el cabezazo al arco o entregando pases cortos de cabeza en el área. En ese ambiente un tanto frenético que provoca el juego de desborde y centro, Ahumada juega "a lo que salga". No hay sutilezas, no hay juego tramado en el que pueda participar el centrodelantero. Pero como sea, estuvo presente en tres oportunidades de gol hasta el minuto 20.

De modo que lo malo no estuvo en la demora en la salida del gol. Lo malo estuvo después, entre los veinte y los 40 minutos. Porque en ese lapso el equipo perdió la onda, cayó en la más absoluta indefinición. Veinte minutos imprecisos, sin autoridad, sin fisonomía de nada. Nadie toma la iniciativa, nadie se hace responsable de lo que está pasando.

Los de atrás, claro, no tienen problemas. ¿Qué problema podrían tener? Los solitarios intentos de Meza y alguna insinuación de peligro de Linares no alcanzan a constituir un ataque.

Y eso es lo doloroso: que el equipo chileno pierde continuidad y se estanca en circunstancias de que no tiene rival al frente. El pase de Reinoso siempre es demasiado largo cuando va profundo o impreciso en la corta. Inostroza, cuando no hay a quien contener y el camino está expedito, parece que sobrara. La monotonía del error sólo es rota dos veces con dos excelentes tiros de distancia de Las Heras: uno roza el travesaño y el otro se va al corner, desviado por Jiménez.

DOS-CERO: Corner servido por Reinoso. Tiro de Machuca al travesaño, insistencia de Ahumada en el rebote con remate a un poste. Y atropellada de Araneda entre los zagueros bolivianos para derrotar a Jiménez. Minuto 41.

TRES-CERO: Tiro libre desde la derecha. Reinoso sirve al medio y Gamboa alcanza a puntear de zurda, anticipándose a Lima y superando la reacción de Jiménez. Gamboa en lo suyo: un gol por partido. Minuto 16 del segundo tiempo.

Entonces la gente se exaspera. Y reprueba, porque está pensando en Perú, porque sabe que un rival como éste Chile no lo volverá a encontrar. Los jugadores, más tarde, se quejarán de que "el público no levanta al equipo". La queja podría acogerse en otras circunstancias, pero ¿es que había que "levantarlo" frente a Bolivia?... Y para hacer más agria la protesta de las tribunas, a los 25 Linares cabecea encima un centro de la derecha y a Nef se le queda la pelota entre las piernas.

Recién a los 40 se hace la luz. Jugada de Gamboa por la izquierda. Gana el fondo y saca centro retrasado al medio. Recepción, parada y remate por Ahumada. Uno-cero. Un minuto más tarde, corner servido por Reinoso; tiro de Machuca al travesaño; nuevo remate de Ahumada a un poste y atropellada de Araneda por el medio para convertir el segundo.

Ya estaba la tarea cumplida en cuanto a resultado. Ya estaban los dos goles que se necesitaban para llegar a Lima con la sola obligación de ganar.

⟶

A TRES zagueros eludió Gamboa, por la derecha, para luego sacar este pase preciso al centro. Ahumada tiró sobre la salida del arquero y éste rechazó con el pie. El ataque chileno —bien surtido de juego— es eficiente.

YA DESEQUILIBRADO después de su entrevero con Jiménez, Las Heras no le da bien a la pelota, que se pierde junto al poste en el primer minuto de juego. La cuenta pudo abrirse muy temprano.

Ahora, en los segundos 45 minutos, vendría la exhibición. Conseguida ya la victoria, habría que mostrar "cómo ganarle a Perú".

Y no se mostró ese cómo.

Hubo otros dos goles, es cierto, pero cargables a la cuenta de esa tremenda disparidad de fuerzas antes que producto de una verdadera exhibición. Además, se dio una nueva muestra de vacilación al operar el cambio de Inostroza por Spedaletti. Pudo pensarse que el cambio (minuto 18) se hacía para dejar a cuatro hombres en neta ofensiva, pero Spedaletti entró a corretear por media cancha, quizás si en un intento —no logrado— de arrancar desde atrás en busca de Ahumada. A la larga, y aunque se había entrado a la cancha con la misma formación de medio campo del amistoso de Viña, lo cierto es que ésta finalmente se desarticuló, dando motivo para que se mantenga la controversia sobre el tema.

Lamentablemente, ningún juicio derivado de este encuentro de revancha tiene gran validez. Ni los positivos ni los negativos. Se reafirmó que ofensi-

vamente (desde el momento que la pelota llega arriba) no hay problemas sustanciales y que cualquiera sea la formación del ataque el resultado será más o menos similar. Ahora se agregó Araneda como alero derecho, y su inclusión no pudo ser más feliz: jugó bien e hizo dos goles. En lo defensivo, el partido no agregó —no podía agregar— nada. Ratificó, en todo caso, que Daniel Díaz es el más solvente del cuarteto por su siempre peligrosa subida. Y en el medio, las dudas subsisten. Reinoso, mejor en fútbol que días antes en Viña, tuvo el mérito de hacerse ver, de ser buscado por sus compañeros, con lo cual —en cierto modo— asume una responsabilidad de conducción que nadie asumía hasta ahora. Eso, aunque no haya estado brillante, ya es un avance.

Como puede verse, a días del partido decisivo el panorama no ha variado sustancialmente respecto al primer cotejo. El equipo chileno ha usado las eliminatorias para prepararse y la preparación no ha terminado. A Lima llegará a "calentar el examen". **(Edgardo Marín. Fotos de Miguel Rubio, Pedro González y Oscar Lagos).**

CUATRO-CERO. Corner que sirve Reinoso y Araneda en lo de siempre: atropellando. Aquí se lleva por delante a Rojas y a Lima y derrota a Jiménez con tiro alto. En las fotos, el gol de frente y de perfil. Minuto 42 del segundo tiempo.

Tres partidos, tres empates, un gol en

LA UC ESTA SUFRIE

LAS OPORTUNIDADES de Universidad Católica: La media vuelta de Fouilloux, Vinés que no atrapa el disparo y la reacción postrera para detener sobre la línea; el cabezazo de Yávar y la mejor estirada de Casco.

TAMPOCO en La Calera. Igual que hace una semana en Santa Laura. Igual que quince días atrás en el terreno fangoso de Curicó. Tampoco en esta La Calera del aire caliente y entusiasmo de hielo que mantiene vacíos los tablones apareció Universidad Católica. Esa UC de la primera rueda. La del fútbol definido, nítido, claro, a ratos categóricamente aplastante. Esa UC que cual eximio químico reducía a la impotencia a los rivales y alegraba a sus cientos de parciales con la mágica fórmula de fútbol-goles-triunfo-invicto-puntero. Porque de nuevo extravió los tres primeros ingredientes de su eficaz mezcla, de nuevo frustró esa alegría de gritos e ilusiones a la que sus adictos parecían tan acostumbrados.

Apenas la vigencia del invicto, la permanencia del puntero. Como solitarios atributos. Mantenidos a pesar de toda la dificultosa búsqueda de esa mezcla ganadora olvidada. Porque el proceso de recordar y reanudar los experimentos suele estar plagado de sorpresas o de fracasos. Y el producto nuevo nunca iguala la calidad del antiguo. Hasta ha amenazado con explotarle entre las manos y deteriorar ese rostro sonriente del que no sabe de derrotas ni de lugares secundarios. Porque así como en Curicó Wirth y la defensa salvaron el empate, así como el domingo pasado en Santa Laura los dos puntos para San Antonio se frustraron en la impericia final de Gustavo Vega, así también en La Calera Univ. Católica vio de cerca la derrota en la maniobra postrera de Quintanilla, que se limpió el camino

... segunda rueda...
...NDO DE AMNESIA

Tampoco en La Calera Universidad Católica pudo recordar la fórmula que tantos triunfos y puntos le rindiera en la Primera Rueda y volvió a fracasar frente al esquema defensivo que le planteó el rival.

hacia Duarte para posteriormente perder el balón con el arquero entregado a su suerte.

SIN ENTRADA

De la seguridad al nerviosismo. Del brillo a la opacidad. De la serenidad a la reacción destemplada. De la riqueza a una cuenta que cada vez mantiene menos fondos. ¿Qué pasa en esta segunda rueda con Universidad Católica? Porque ya no es el actor brillante que recitaba de memoria sus parlamentos. Ahora hasta tartamudea para lograr sacar adelante su libreto. Cada "frase" le cuesta un mundo. Los aplausos generosos parecen cada vez más lejanos. Futbolísticamente parece haber retrocedido. Como el químico que sufre de amnesia y en su ansia por recordar sus antiguas fórmulas sólo alcanzara a desarrollar medianamente una alquimia prehistórica.

¿Cuál fue el arma más utilizada por Universidad Católica para superar la aglomeración calerana? Aquella más negativa, la peor fórmula de todas: meter pelotazos por el medio; ante el rechazo, abrir hacia las puntas para meter el centro. Para aliviar el trabajo defensivo de los rivales, para provocar el lucimiento primero de Casco y luego de su reemplazante, Vinés; para llevar al sacrificio a un "Mono" García que no sólo fracasó rotundamente, sino que además cobró la mayoría de los empellones, los codazos o las patadas.

Nunca el equipo cruzado encontró entrada por las orillas. Fouilloux se siente cada vez menos amigo de las alas con el paso de los años. Optó siempre por la diagonal, por retrasar el balón al ver los caminos tapados. Jamás buscó el mano a mano que lo dejara dueño de la línea de fondo, para meter el centro atrás que impide la intercepción del arquero y dificulta el rechazo de los centrales. Sobre la izquierda, Leonardo Zamora pronto sintió la rudeza a menudo malintencionada de Castro y terminó resignando sus mejores cualidades —velocidad y desborde— para delegar en Olivos o Bruno Morales sus responsabilidades. Con idéntico panorama en ambas puntas Universidad Católica pocas veces encontró entrada. Y los laterales, que podían haber asumido el papel de los punteros aprovechando el retroceso de los rivales, se conformaron con tirar centros y centros,

UNICA ARMA de Universidad Católica. Centros y más centros. Para el lucimiento de Casco y Vinés, para aliviar la tarea de una defensa que no escatimó vehemencia ni rudeza.

UNA DE LAS pocas entradas libres de García. Albornoz no llega al bloqueo, pero el disparo no traerá consecuencias.

cual de todos más blando e inocente.

LA BAJA DEL MEDIO CAMPO

Otra zona neurálgica de esta Católica con amnesia: el medio campo. Yávar sigue sin acertar esas paredes al centímetro que durante la primera rueda "hicieron rico" al "Mono" García y provocaron miles de grietas en las defensas rivales. Y ocurre que ésa había sido su mejor carta de éxito frente a su ausencia de pase largo. Olivos ha agravado el hecho objetivo de su ausencia de quite por su inexplicable renuncia a invadir terrenos extraños. Tampoco en La Calera se disfrazó de wing izquierdo, de centrodelantero o atacante de enlace, que remece el andamiaje defensivo rival con su claridad y facilidad para el dribbling. Y Bonvallet, el otro jugador del medio campo, en medio de su acompañada soledad acaba diluyéndose en su generosa búsqueda por todos los sectores.

Por eso el partido terminó en cero y casi no hubo oportunidades. Porque Universidad Católica nunca conformó algo que se semejara a un ataque, y Calera emergió del túnel con un plan que lo contemplaba apenas como posibilidad a desarrollar en el caso de que la visita lograra abrir la cuenta. ¿Es que acaso el temeroso y comprometido anfitrión planteó el partido de contragolpe? Rotundamente no. El argumento hasta resulta cómico. Porque para contragolpear hay que tener al menos un par de delanteros hábiles, valientes y veloces, y por lo menos un jugador capaz de meter un balonazo medianamente preciso desde cuarenta o más metros, y ocurre que la ofensiva calerana naufragó en la incapacidad de Lobos y Soto, en el dribbling intrascendente y corto de Quintanilla, en el trotar a ritmo de tortuga de Nelson Torres, que no perdió un pase durante todo el partido, precisamente porque nunca aceleró el pa-

UNO QUE SE RINDIO ante la brusquedad del lateral Castro. Zamora no aportó lo que es su mejor cualidad: el desborde. Como en la otra punta Fouilloux tampoco buscó la línea de fondo, la Ucé no tuvo entrada.

so ni entregó el balón más allá de cinco metros.

Unión Calera quería un empate. Y en ello puso tanto empeño, tanta vehemencia y tantos hombres, que por estudiar y aprender bien esa lección olvidó de plano repasar otras materias.

LA BUSQUEDA SIN RESULTADOS

Por eso el partido fue lento, impreciso, desabrido y malo. Por eso faltaron las oportunidades de gol, tanto como abundaron los roces y los golpes. Pudo ganar la UC exclusivamente cuando, corrido por el centro, Fouilloux acertó un disparo de media vuelta que venció las manos de Vinés y sólo pudo ser atrapado en una segunda estirada; o cuando, habilitado por la paralización de la defensa calerana que pedía un off side inexistente, Yávar entró solo para cabecear fuerte y abajo, provocando la única atajada meritoria de Casco. Calera sólo pudo ganar faltando tres minutos para el final, cuando el adelantamiento suicida de esta Universidad Católica agobiada por la amnesia y por las dudas, provocó los claros que aprovechó Quintanilla para descartar la recuperación de los defensas y desperdiciar con Duarte ya entregado y sin alternativa.

Por eso el cero que terminó por eternizarse en las maderas, al final provocó reacciones dispares. Calera consiguió lo que buscaba y casi se encuentra con más, sin poner mayor empeño en buscarlo. Universidad Católica ve pasar otro fin de semana en medio de esta amnesia que hace difícil recordar una fórmula eficaz, cuyos ingredientes —eso es lo único claro— eran fútbol-goles-triunfo-invicto-puntero. Dificultosamente rescata los dos últimos. Pero los goles, el triunfo, el fútbol ¿qué se hicieron? **(Eduardo Bruna. Fotos de Oscar Lagos.)**

Vóleibol:

LOS VARONES DEL STADIO ITALIANO Y LAS DAMAS DEL SAO BERNARDO

UNIVERSIDAD Técnica cumplió su más baja actuación frente a los brasileños y así y todo les ganó un set. Los universitarios mostraron que los visitantes no eran invencibles y Manuel de Salas y Stadio Italiano los ganaron. Constanz y el brasileño Dal Bello están en la red.

STADIO ITALIANO necesitaba ganar 3-0 al Sao Bernardo do Campo, de Sao Paulo, Brasil, para adjudicarse el cuadrangular masculino de vóleibol. Y estaba en esa obligación porque el día anterior, en el resultado más sorpresivo de esa competencia, había caído 15-13; 4-15; 17-15 y 15-3 ante la Universidad Técnica, un equipo que se reforzó muy bien, es cierto, con Ramírez, Constanz, Hevia y Yametti, pero que en ningún caso estaba en condiciones de vencer en forma tan contundente al conjunto itálico. El juego pausado de los "técnicos" hizo perder potencia y fisonomía al equipo de Patricio Grisanti, llevando la desolación al gimnasio de los italianos, en donde se estaba realizando una maratónica jornada que entregó dos victorias al Manuel de Salas, ¡y qué victorias! Las damas derrotaron a las dueñas de casa luego de perder los dos primeros sets, y los varones propinaron la primera caída al equipo brasileño. Todo eso acontecía en el segundo día. Y en ese día, también, hubo que lamentar algunos hechos extradeportivos provocados por los visitantes que, ante su incapacidad para derrotar a Manuel de Salas, sacaron a relucir su prepotencia y mala educación, descargando su furia contra el juez Fernando Jiménez y también contra el público.

Y la derrota de los brasileños en esa segunda jornada se veía venir. Ya habían caído ante Universidad Católica en un amistoso disputado en San Felipe. Ahí habían demostrado que el Sao Bernardo do Campo está lejos de ser un buen representante del vóleibol masculino brasileño. Ante la U. Técnica, en su debut, cumplieron una actuación más aparatosa que efectiva. Ganaron en cuatro sets con cierta facilidad, pero en ese triunfo tuvieron mucha ayuda del rival, que actuó demasiado lento y con refuerzos que no funcionaron en la forma esperada. Fue por eso que ante Manuel de Salas se podía esperar cualquier cosa. De nada les sirvieron sus gritos y sus gestos desagradables. Su impotencia para dar vuelta un score que siempre les fue desfavorable, los llevó a multiplicar sus actitudes antideportivas, las que se mostraron en toda su magnitud al término del match. Fueron cinco sets larguísimos que prolongaron la reunión casi hasta medianoche. En el período definitivo, el quinto, hubo equivocaciones de los jueces de línea y también del árbitro. Es que a esa hora todo el mundo estaba cansado. Ya el gimnasio estaba quedando vacío cuando se produjo la victoria de los liceanos. El vóleibol se queja de la falta de publicidad que, según ellos, les resta público a los partidos. Para nosotros la situación es otra. La gente llega a la hora indicada, pero siempre las reuniones se retrasan en cerca de una hora, lo que hace que jornadas programadas para durar unas tres horas se prolonguen a cuatro y a veces hasta cinco, como en esa ocasión, teniendo al público desde las 6 y media de la tarde hasta la medianoche, sin ninguna razón.

Estaban todos cansados. Los partidos habían tenido especial atracción, como el que jugaron las damas en el preliminar, pero no hubo fuerzas, "no hubo salud" para resistir tanto, y Manuel de Salas tuvo que celebrar casi en familia su espectacular victoria. Felizmente no había más gente, porque el abnegado público del vóleibol no se merecía esas actitudes grotescas de los brasileños. Durante el match no trepidaron en lanzarle la pelota al árbitro Antonio Marín y pegarle un pelotazo a Dragisevic, uno de los jugadores más destacados de los ganadores. Fernando Jiménez, el juez, dejó pasar todo ello, y después tuvo que soportar lo que le dijeron al término del match. Una excelente victoria del cuadro liceano, que tuvo incluso que lamentar la lesión de Luis Oviedo al término del primer set, lo que llevó al entrenador Guillermo Chávez a desarmar la excelente fórmula de bloqueo de Pollier (gran partido el suyo) y Grimalt.

Y lo que comenzó Manuel de Salas el día sábado lo remató Stadio Italiano en la reunión final con una victoria categórica, sin apelación. Como está dicho, tenía que ganar en tres sets para quedarse con el título, y entró a ello. Los brasileños quedaron sorprendidos de la capacidad de los dueños de casa y no tuvieron tiempo siquiera para buscar artimañas que dieran vuelta el partido. Stadio Italiano desde el primer saque "los agarró a pelotazos" y todo terminó antes de lo esperado, antes, incluso, que los jugadores del Sao Bernardo do Campo se dieran cuenta. El segundo período de los itálicos fue extraordinario, macizo. Con un bloqueo apabullante en donde sobresalieron Bozzo, Gevert y Hoces, y con remaches fulminantes estructuraron un 15 a 4 lapidario. Los brasileños terminaron por entregarse al no poder pa-

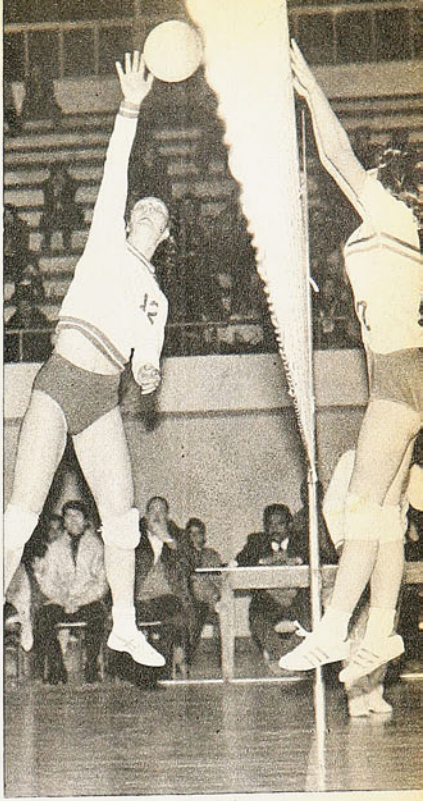
VANIA MAISON, Silvana Maison, Rosa Pinchiaro, Marta Fabri, Marilda Capitaneo e Isabel Tartaro, formaron el equipo titular del Sao Bernardo do Campo, vencedor del cuadrangular femenino.

sar una sola pelota al campo rival y al no poder contener los potentes envíos de los ganadores. La rapidez en las levantadas y la excelente ubicación de los golpes dejaron en evidencia que el Sao Bernardo do Campo no era el rival temible que se creyó, avalado por su condición de equipo brasileño. Y en un poco más de una hora Stadio Italiano los humilló al derrotarlos 15-6; 15-4 y 15-7, relegándolos por set-average a la cuarta ubicación.

Bueno el cuadrangular masculino. Los equipos nacionales tomaron con mucha responsabilidad esa confrontación y se reforzaron convenientemente, dando la oportunidad al público a ver en acción a los mejores jugadores de vóleibol del país. Stadio Italiano tuvo en sus filas a Gevert y Mühlhausen; Manuel de Salas a Pollier, y la U. Técnica, ya lo dijimos. Todos valores de gran capacidad que respondieron ampliamente al igual que los jugadores titulares de esos tres equipos.

SI EN VARONES Sao Bernardo do Campo no se mostró como una potencia, el equipo de damas sí que gustó. Es mejor que el masculino en fundamentos, en técnica. Es cierto que el vóleibol femenino chileno está más bajo que el masculino, pero la exhibición que cumplieron las brasileñas fue muy buena. No perdieron un solo partido en todas sus presentaciones en el país (al igual que los hombres jugaron, además, en Arica y San Felipe), y en el cuadrangular sólo dejaron escapar un set, ese que perdieron frente a Stadio Italiano. Y hay algo más. A todas sus adversarias le hicieron un "15-1" que habla fehacientemente de su demoledora actuación. Un equipo joven, con jugadoras de gran físico que mostraron una notable ubicación en la cancha. De más está decir que ganaron el título con entera justicia.

El cuadrangular femenino tuvo menos atractivo que el masculino por una razón muy simple. Sao Bernardo do Campo fue muy superior al resto, y Manquehue no alcanzó a alzarse como un rival de peligro. Fue por eso que el partido más espectacular corrió por cuenta de Stadio Italiano y Manuel de Salas, encuentro que duró una hora y media y que llegó al máximo de



LAS BRASILEÑAS fueron muy superiores y sólo perdieron un set. A todas sus rivales les hicieron un "15-1". Debutaron ante Manquehue, el equipo nacional más bajo que participó en el torneo. Marilda Capitaneo trata de superar un bloqueo individual del Manquehue.

sets. Espectacular victoria de Manuel de Salas, aun perdiendo los dos primeros sets; gracias a ella se quedó con el segundo lugar en la tabla de posiciones. Stadio Italiano, con la inclusión de los refuerzos Lina Roi y Bernardita Pizarro, se vio bastante bien y pudo haber ganado a las liceanas en el cuarto período, pero les faltó tranquilidad en los momentos más importantes. **(Edmundo Gómez M. Fotos de Miguel Rubio.)**

CUADRANGULAR MASCULINO

PRIMERA FECHA:

Gimnasio Alonso de Ercilla: Sao Bernardo do Campo venció a la Universidad Técnica 15-9; 15-8; 13-15 y 15-2.

Gimnasio Stadio Italiano: Stadio Italiano ganó a Manuel de Salas 4-15; 15-2; 16-14; 8-15 y 16-14.

SEGUNDA FECHA:

Gimnasio Alonso de Ercilla: Universidad Técnica derrotó a Stadio Italiano 15-13; 4-15; 17-15 y 15-3.

Gimnasio Stadio Italiano: Manuel de Salas ganó a Sao Bernardo do Campo, 15-8; 9-15; 15-7; 9-15 y 15-11.

TERCERA FECHA:

Gimnasio Stadio Italiano: Manuel de Salas venció a Universidad Técnica 7-15; 15-6; 15-6; 7-15 y 16-14.

Stadio Italiano ganó a Sao Bernardo do Campo 15-6; 15-4 y 15-7.

POSICION FINAL: 1º Stadio Italiano; 2º Manuel de Salas; 3º Universidad Técnica, y 4º Sao Bernardo do Campo.

CUADRANGULAR FEMENINO

PRIMERA FECHA:

Gimnasio Alonso de Ercilla: Manuel de Salas derrotó a Manquehue, 15-7; 15-1 y 15-9.

Gimnasio Stadio Italiano: Sao Bernardo do Campo venció a Stadio Italiano 15-4; 7-15; 15-1 y 15-5.

SEGUNDA FECHA:

Gimnasio Alonso de Ercilla: Sao Bernardo do Campo ganó a Manquehue 15-1; 15-8 y 15-1.

Gimnasio Stadio Italiano: Manuel de Salas derrotó a Stadio Italiano 14-16; 5-15; 15-9; 16-14 y 15-7.

TERCERA FECHA:

Gimnasio Stadio Italiano: Stadio Italiano ganó a Manquehue, 15-9; 15-9 y 15-11, y Sao Bernardo do Campo a Manuel de Salas 15-7; 15-1 y 15-11.

POSICION FINAL: 1º Sao Bernardo do Campo; 2º Manuel de Salas; 3º Stadio Italiano, y 4º Manquehue.

LOS DETUVO LA

DE 57 ciclistas que iniciaron la lucha sólo 30 consiguieron llegar a la meta final. Casi el cincuenta por ciento de los competidores se fue quedando en alguna de las "trampas" de los 1.514 kilómetros de recorrido, divididos en trece etapas. Es que, tal como lo señalaron los periódicos ecuatorianos, esta sexta versión de la "Vuelta a Ecuador" fue más exigente que las cinco anteriores.

La explicación la da Rafael Aravena, el único integrante del equipo chileno que había actuado antes en esta prueba —y con señalado éxito, ya que fue segundo en 1972—: **"En esta ocasión se inició la carrera con etapas de montaña, para luego pasar al llano y terminar, nuevamente, con las temibles subidas. Por eso el recorrido fue más extenuante. Cuando competí la vez anterior, se empezó con tramos en terreno plano y hacia el final vinieron los ascensos, cuando uno ya tenía bastantes kilómetros en el cuerpo".**

Vale decir, entonces, que en la versión 1975, la montaña ecuatoriana, siempre temible, fue un doble obstáculo. Y como tal se sumó al frío bajo cero grado que muchas veces encontraron los competidores al llegar a las cumbres o a esos tramos de terreno pedregoso, "más difíciles que los del 'Cruce de Los Andes'", al decir de los chilenos, para frenar las aspiraciones de los extranjeros y, especialmente, de los chilenos, convertidos en grandes animadores. La topografía favoreció, una vez más, a los locales y, en particular, a los del equipo del Carchi, especialistas en este terreno, que dominaron la prueba con Carlos Montenegro a la cabeza, rotundo ganador de la general y del Premio de Montaña.

SE ESTUVO CERCA

Pero el equipo chileno, basado en San Bernardo, y con dos agregados valiosísimos, como Pedro Aguilera y Rafael Aravena, estuvo cerca de dar una sorpresa. Con una preparación más intensa que la habitual en los representativos que salen a este tipo de competencias, se transformó en un enemigo temible y sus integrantes ganaron tres etapas, se las arreglaron para ubicar siempre a alguien entre los primeros y llevaron a Pedro Aguilera a conquistar la tricota de líder en el octavo tramo, en el momento culminante de su actuación.

TROFEOS PARA CHILE
Aguilera, Aravena, Dino Arrigoni y Kuschel al regreso

Amos en el llano, los ciclistas chilenos en la "Vuelta a Ecuador" sucumbieron sólo ante las abultadas exigencias de la montaña. Aun así, hicieron una gran carrera, coronada con el cuarto puesto de Pedro Aguilera y el tercero por equipos.

AGUILERA EN EL PODIO.
Comparte honores con los ecuatorianos Villavicencio y Chacón.

MONTAÑA

Los representantes nacionales sólo sucumbieron ante la montaña y la fuerza escaladora de los carchenses. En el llano fueron amos y señores. Y también lo fueron doblegando los imponderables, que son algo inherente a estas pruebas y que le confieren parte de su embrujo. Primero se perdió a Urrutia antes de partir y después desertó Ramírez, "apunado" en un difícil ascenso tras ganar dos etapas. Y se agregaron la sanción de un minuto a Aguilera y esa caída de Aravena, justo cuando salía, nuevamente, a jugarse una carta, después que los ecuatorianos recuperaron el liderato. Y, por último, ese pinchazo de Aguilera en la contra reloj, que él señala como culpable de que no ocupara el segundo o tercer lugar en la general, y debiera conformarse con el cuarto, que, ciertamente, es meritorio y constituye su mejor actuación internacional.

Se estuvo cerca de hacer algo más, pero las razones anotadas más un cambio de recorrido a última hora, en una etapa clave, liquidaron la opción de los locales, según lo expresara el jefe de la delegación, Dino Arrigoni. Aunque tanto él como el entrenador, Juan Pérez, y los cinco corredores, estuvieron de acuerdo en señalar que es muy difícil vencer a los ecuatorianos en la montaña. **"Habría que prepararse especialmente y en ese terreno para lograrlo se tendría que entrenar extensamente en montaña y eso resulta muy costoso. Aquí no tenemos los medios", señala Pérez, resumiendo la única fórmula con la que se podría, a su juicio, ir a intentar batir a los ecuatorianos en sus dominios.**

BLANCO Y NEGRO

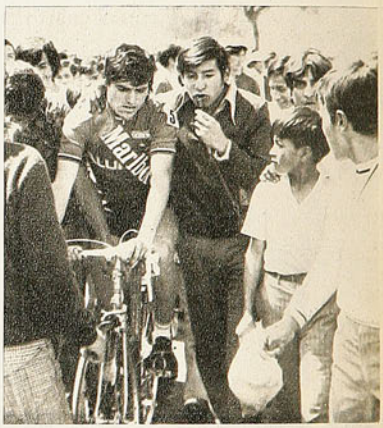
Para Aguilera, la gran figura del equipo nacional, la "Vuelta" tuvo dos caras muy distintas. Por momentos fue negra y en otros fue blanca. "A pesar de llegar sexto en las dos primeras etapas, yo pensé entonces que no teníamos ninguna opción, por la enorme ventaja que nos sacaron los ecuatorianos en esos tramos de montaña. Realmente nos reventaron. Sin embargo, en el llano pasamos a dominar nosotros y a recuperar terreno, y después de una espectacular escapada conseguimos con Aravena sacarles 17

→

RAMIREZ EN PUNTA: Seguido a rueda por dos ecuatorianos en una de "sus" etapas.

minutos de ventaja a los punteros en la etapa Guayaquil-Machala. Allí me apoderé de la camiseta de puntero y pensé que ya no me la quitarían. Pero después vino el castigo, injusto, porque se trató de una acción de carrera, y, posteriormente, ese alargue de una etapa provocado por los que apoyaban a los del Carchi, a fin de favorecerlos. Y finalmente, ese pinchazo en la contra reloj, cuando estaba ganándoles a quienes me seguían en la general. Faltó un poco de suerte para haber llegado más adelante. No digo ganar, pero pude haber sido perfectamente segundo o tercero". En estas frases del pedalero nacional queda retratada la metamorfosis que fue sufriendo en su optimismo con el correr de las etapas.

Finalmente Aguilera fue cuarto y Carlos Kuschel y Aravena, decimotercero y decimocuarto, respectivamente, para darle el tercer puesto por equipos a Chile. Una ubicación ganada realmente con sangre, ya que Aravena tuvo que olvidarse del dolor y de las heridas para poder terminar la prueba. Y así como él, los demás se ganaron el respeto de los aficionados ecuatorianos, del mismo modo que las montañas y los escaladores del Ecuador se granjearon la admiración de los representantes nacionales. **(Juan Carlos Douzet.)**



EN QUITO: Pedro Aguilera entrevistado luego de ganar el circuito.

LA "VUELTA" PARA ARMAR

★ "La verdad es que se pasaron los chilenos residentes. Nos alentaron en forma extraordinaria durante toda la carrera. Uno se llegaba a poner peludo cuando sentía el "¡Chile... Chile...!" Y qué manera de haber gente en toda la prueba; más que en la "Vuelta de Colombia", en la que actué el año pasado". Pedro Aguilera, hablando del apoyo recibido y del fervor popular.

★ "De los que actuábamos este año, yo era uno de los más conocidos, por mi segundo puesto de 1972. Cuando veían algún chileno, de inmediato gritaban: "¡Dale, Aravena!" Y la prensa también me elogió mucho, especialmente en esa etapa en que tuve la caída y llegué todo ensangrentado a la meta". Rafael Aravena, mostrando algunos recortes de periódicos ecuatorianos.

★ "Me sentía mal y de repente me desmayé en la partida. La presión me bajó a cero, estaba como muerto. Fue una fuerte indigestión, por algo que me cayó mal, complicada con la altura". Alejandro Urrutia, explicando su deserción antes de la partida.

★ "Andaba muy bien; me había ganado dos etapas seguidas. Pero vino ese tramo terrible, en el que hubo que subir kilómetros y kilómetros, hasta el volcán Chimborazo, y sin que hubiera tiempo para comer bien en la neutralización. Me sentí mal del estómago y además me afectó la temperatura bajo cero. Fue imposible seguir". Luis Ramírez, relatando su abandono.

★ "Carlos Kuschel cumplió como un gran capitán. Estuvo presto a colaborar en todo momento para ayudar a un compañero en dificultades. En general, todos funcionaron muy bien como equipo". Dino Arrigoni, señalando a Kuschel, mientras éste recibía el saludo de su hija.

★ "Pasamos por muchos sectores de plena selva. A veces teníamos que hacerles el quite a unas serpientes muy gruesas que quedaban en el camino aplastadas por los automóviles". Aguilera, contando algo de lo anecdótico de la "Vuelta".

★ Los ciclistas nacionales llegaron cargados de trofeos. Se premiaron el cuarto puesto de Aguilera, el tercer lugar por equipos, las ubicaciones de montaña de Kuschel (quinto) y Aguilera (octavo), los triunfos de Aguilera en la tercera etapa y de Ramírez en la sexta y séptima. Esos fueron los principales, en una verdadera colección de copas.

★ Cigarrillos Marlboro fue el principal auspiciador de esta carrera. Por eso que los corredores, aunque no fuman o muy poco, como buenos deportistas, llegaron cargados con varias cajetillas de regalo.

AQUI JUMAR

EN ésto de la disminución de público a los espectáculos hay varias aristas dignas de ser consider a d a s. Una de ellas —la más importante—, el factor económico. Pero, en el caso concreto del deporte y muy específicamente del fútbol, hay otras que no dejan de ser gravitantes, aunque poco se esgriman cuando se trata el asunto.

Está comprobado que la baja no está en el espectáculo que se ofrece. Este campeonato no es inferior a otros, recién comienza a interesar y sólo se aguarda una mayor continuidad para que el hincha se aprenda la tabla de memoria. Como ha sido siempre. Como debe ser. El caso más patente de lo expuesto lo tuvimos en los últimos partidos disputados en Santa Laura. Aviación con Magallanes y Magallanes con la "U" ofrecieron dos encuentros llamativos, gustadores, con todos los condimentos que requiere el fútbol para transformarse en una visión apasionante. Ritmo, técnica, oportunidades, emoción, colorido, grito de gol. Entre ambas reuniones, sin embargo, no se llegó a las cinco mil almas...

Se produce entonces un claro contraste con otras actividades: el boxeo, sin ir más lejos, que ha levantado cabeza gracias a la presencia de atracciones innegables y la tenacidad de empresarios dispuestos a jugarse hasta la camisa y que no desmayaron cuando debieron absorber pérdidas que podrían haberlos hecho claudicar.

Martín Vargas reunió la otra noche seis mil personas en el Caupolicán con casi sesenta millones de escudos en las boleterías. Y a la semana siguiente —cuando los bolsillos podían haber estado resentidos— Julio Gómez llevó más de cuatro mil entusiastas con un saldo similar en la recaudación. Y el boxeo no es un deporte de clase alta, de gente pudiente o de raigambre aristocrática. Por el contrario. Es expresión popular pura. Como la talla misma que brota de las graderías. Como el barrio Matadero o los diversos recovecos de San Diego.

Lo curioso es que los precios del boxeo son muy superiores a los del fútbol. Un ring-side cuesta en estos casos hasta veinticinco mil escudos. Y la galería ha llegado a los ocho mil. ¿No reza el factor económico para el más duro de los ejercicios?

Lo que pasa es que Martín Vargas en estos momentos es una esperanza. Lo que pasa es que en estos instantes Julio Gómez es una ilusión. Como lo fue hasta su última visita Renato García. Lo que pasa es que el boxeo pudo salir de la nada, porque tonificó sus carteleras con auténticas atracciones.

Ahí está el secreto. Un secreto a voces, por cierto.

LOS QUE SE FUERON

La estadística revela que no ha disminuido el público de Ascenso. Las cifras son similares a las del año pasado —deben ser superadas incluso— y por sobre las de muchos torneos pasados. El retorno de Everton y Santiago Morning a Primera División no constituyó una sangría considerable porque se vio compensada con la presencia de San Felipe (no así de Calera) y por la aparición en la escena futbolística de Universidad Católica como primer actor.

Elocuente lo sucedido en la Segunda División, porque se supone que a sus equipos y a sus plazas les afecta por igual la crisis económica y la situación reinante. No puede haber distingos entre la aflicción del penquista y el hombre de Curicó y Linares, entre el porteño y el quillotano, entre el nortino y la gente de Aconcagua. Lo que pasa es que Católica ha sido una suerte de agua milagrosa y así como antaño los rivales de Colo Colo aguardaban su pleito con los albos para recibir el maná salvador, así también ahora se espera el encuentro con la UC para restañar heridas y dotar de un poco de oxígeno a las tesorerías. Tanto es así, que Universidad Católica se ha transformado en un caso, en un fenómeno.

El fenómeno de un equipo respetable, que nunca debió dejar de serlo y que al militar en el Ascenso se permite despertar un entusiasmo y un fervor envidiado por Colo Colo y todos los grandes de Primera.

Por eso, no hay duda que la palabra ATRACCION juega un papel fundamental en estos días de compromisos pospuestos y agobio evidente en las arcas.

¿Por qué fueron diez mil personas —la mayor asistencia de la temporada— al amistoso reciente de Sausalito? Porque para la gente de la costa la presencia de la Selección constituía un motivo de interés y curiosidad. Porque en la costa no habían visto al equipo de todos. Porque los porteños deseaban ver de cerca a Reinoso. Y punto.

Un viejo amigo nos decía la otra tarde en el café: ¿Se han dado cuenta ustedes lo que sería la "U" con Quintano y el chico Araya? ¿Se imaginan a Caszely semanalmente en Colo Colo? ¿A Figueroa en Wanderers y a Osvaldo Castro en Concepción? Para qué seguir. Hace un tiempo eran diez u once los foráneos de primera fila, por eso se hablaba de un equipo completo. Ahora pasan de veinte y con el tiempo serán treinta. Es más, al escribir estas líneas se asegura que Miguel Angel Gamboa va a México. Persiste el interés por Crisosto —que ya estuvo con un pie en Grecia—; Rafael González también está en la mira azteca y se supone que Palestino aprovechará su breve incursión por la Península para seguir la huella de Unión que en sus últimas giras dejó por esos lares a Fernando Carvallo, Rogelio Farías y el sureño Catafau. No es muy alentador el panorama en ese sentido, pero ocurre que de mercado importador el fútbol chileno se ha transformado en un país exportador. Por un lado halaga porque revela progreso y revela cotización, pero por otro, preocupa porque nos estamos quedando muy solos... O muy huérfanos de luminarias en las carteleras.

Y eso en el fútbol profesional siempre será primordial.

Sin figuras no hay atracción. Y sin atracción no hay público. Aunque los partidos sean tan buenos como el de Aviación con Magallanes y el de los albicelestes con la "U"...

"A mí me tenían como jugador de overol..."

...HASTA QUE ME VINE DEL PUE

ES que no sólo fue Clara parte importante del regreso. Aquella Clara que con astucia femenina lo hiciera un día entreabrir la puerta de su hermético mundo del fútbol para enseñarle lo grato y placentero de la vida de jefe de hogar, con sinsabores, responsabilidades, la mesa siempre lista, camisas planchadas, un beso al llegar y otro como despedida. Ni tampoco se trataba tan sólo de la inquietud precoz de Karina Alejandra, que hace tres años conmocionara el mundo de barcos, ascensores, mariscos y cerros con su primer destemplado berrinche desde la mullida cama de un hospital porteño. Del tiempo de la lluvia y soledad de Temuco, del frío y tormentas con vientos de cien kilómetros de Valparaíso, Carlos Lagreze se vino a Santiago con sus maletas abarrotadas de vajilla y ropa que, no obstante, no impidieron la permanencia de un rincón vacío que sus sueños de 22 años llenaban de una vida nueva y mejor. A lograr a punta de hacer goles. De ésos que siempre había hecho. Pero ahora agregando a la alegría explosiva de los tablones el sello pulcro del que quiere ser jugador indiscutido, aun entre todos aquellos que ven en la fuerza y la técnica características irreconciliables.

Atrás quedaban los años intermitentes de Green Cross y Wanderers. De entradas y salidas. De tener la camiseta para el domingo siguiente perderla. De hacer un gol para luego errar otro aún más fácil. De los días solitarios de sus tres años temucanos, encerrado en su pieza, teniendo como eterno paisaje el barro y la lluvia. De los días inciertos del puerto, echándose a la espalda los problemas del precario sueldo, pero atormentándose siempre que veía la cancha sin su presencia. Sí. Ahora sería todo distinto con su llegada a este modesto Ferroviarios. Aquí comenzaría la etapa del Lagreze JUGADOR, así con mayúsculas. Y su convicción parecía reforzarse con la visión lejana de las luces de Santiago.

CON LA ETIQUETA DEL CHOCADOR

Porque siempre le había dolido el involuntario menosprecio de aquellos que creían que el luchar, chocar y correr eran sus atributos solitarios. Hasta lo habían calificado metafóricamente en el rubro de los "futbolistas con overol", sin detenerse a pensar que tras ese ímpetu honrado podía esconderse el jugador que en ocasiones también supiera vestir de cuello y corbata. Y eso, en Ferroviarios, estaba decidido a demostrarlo. Por eso no le tembló la mano al estampar la firma que lo investía como jugador de Ascenso, y puso oídos sordos a los con-

A TRAVES DE ESTOS DOS AÑOS EN FERROVIARIOS, CARLOS LAGREZE HA LOGRADO DEMOSTRAR QUE SABE DE TECNICA, HABILIDAD Y TOQUE, ADEMAS DE HACER GOLES.

EL JUGADOR DE AHORA. El toque y el gol. El arquero lanzado al lado opuesto del disparo. Lagreze quería demostrar que también sabía jugar, y lo ha conseguido.

UN DIA "URTO"

sejos familiares que veían en aquel cambio un deterioro de su status.

—No crea que a mí no me gustaba engañar al defensa con una finta, dejarlo atrás con un dribbling o bien meterle un túnel. ¡Cómo no! Pero pienso que en parte yo tuve mucha culpa en que se me colgara el cartel de simple jugador de choque...

Para Lagreze ha llegado el tiempo de contar su historia. El escenario es este gris estadio de Ferroviarios, fiel testigo de su etapa capitalina, el más conocedor de todos sus progresos, de todo su empeño por completar el aprendizaje. Porque aquí, con la vecindad de estos tablones y sobre la alfombra irregular que forma el pasto, domingo a domingo Lagreze ha ido cumpliendo su meta de demostrar que así como para pelear el gol se pone mameluco, también con el dribbling pulcro o la recepción limpia puede ganarse el privilegio del cuello y la corbata.

—Como le decía, la culpa creo que fue mía. Yo le voy a contar. El año 66, reforzando al equipo de Arica durante un torneo nacional juvenil, me clasifiqué entre los goleadores del campeonato. Me acuerdo que terminamos vicecampeones... La cuestión fue que, como yo pertenecía a la filial Santiago de Green Cross, el club se entusiasmó, y por intermedio de Caupolicán Peña determinó integrarme al primer equipo en Temuco. ¿Qué pasó? Primero, que lógicamente no llegué como titular. Y cuando llegué a entrar, por justificar la fama de goleador de que venía precedido, dejaba de lado la frialdad y me largaba a correr y a chocar en cuanto sonaba el pito. Es que yo quería hacer goles, y en cuanto pasaban unos minutos y las cosas no salían, me volvía loco, perdía claridad y al final hasta me ganaba el cartel de "tronco". Por eso me fue regularcito no más. Lo otro que influía era la cuestión de adaptación al ambiente... A mí me costó mucho acostumbrarme a estar solo en Temuco, sin la compañía ni de los amigos ni de mis padres. Me acuerdo que entrenaba y me encerraba todo el resto del día en mi pieza de la pensión. A escuchar la radio, a leer, o simplemente a mirar cómo caía y caía la lluvia.

"Durante la semana estaba siempre tan deprimido, que cometía la locura de viajar a Santiago los domingos por la noche, después de los partidos. Llegaba pasado el mediodía, estaba un par de horas con mis viejos, y ya en la noche otra vez en tren para el regreso a Temuco, para alcanzar a llegar a tiempo al entrenamiento del martes...

EL CASAMIENTO, WANDERERS

Un terno oscuro, un vestido blanco, un cura y una iglesia. Ya no estuvo solo entonces en Temuco. Ya no sólo fueron los muebles de su pieza los amigos exclusivos e inseparables. Ni la lluvia el único paisaje. La vida de hogar cambió su carácter sedentario y de la mano de Clara conoció recién las calles de Temuco, sus plazas y sus gentes.

—Después que me casé las cosas se compusieron un poco. Por lo menos ya nunca más lo pasé solo. Pero tuvimos la mala suerte de que a mi señora la afectó el clima y en eso se produjo la posibilidad de Wanderers, que andaba a la caza de un goleador, un jugador de choque y de fuerza, al estilo de Juan Alvarez. ¿Se da cuenta? A esas alturas ya era muy difícil zafarse de esa etiqueta.

Por eso el nuevo período oscuro, el repetido fracaso que significaba la débil esperanza allí en la banca o el simple entumecimiento como espectador allá arriba en los tablones. Tener la camiseta durante un solo partido, o quizás apenas por unos breves minutos. Vestir ese overol que pedía la hinchada y a punta de protestas y pifias hacerlo desistir de su tímida intención de demostrar que también podía con la corbata. Al cabo, la indefinición. Ni jugador hábil ni de fuerza. Ni goleador ni técnico. Ni elemento para desechar ni engranaje indispensable. La situación se prolongó durante dos años. Hasta que llegó aquel verano de 1974...

—Fíjese que a pesar de todo la hinchada me quería. Pero yo jugué poco

CON LA CAMISETA de Temuco. Donde no resultó el goleador que todos esperaban.

CON LA VERDE de Wanderers. Dos años en la indefinición de no ser ni goleador ni jugador hábil.

CON LA AMARILLA de Ferroviarios. Ahora sí, Lagreze primero. Hasta ser considerado jugador por sobre todo.

y no pude responder a todo ese afecto con lo que ellos me pedían: goles. Y como no era titular, por supuesto que cuando llegó el momento de conversar del contrato las cantidades fueron pobres. Ahí dije basta. La verdad es que bajo ningún punto de vista me convenía seguir en Wanderers. No era titular, y con lo que ganaba casi no me alcanzaba para mantener a mi señora y a mi hija Karina Alejandra, que nació en esos años porteños. Pero no hubo acuerdo, y para cortar la discusión, el club me ofreció entregarme el pase en blanco. Por ahí se interesó Universidad Católica y eso bastó para que Wanderers se arrepintiera de lo pactado, pensando que con mi venta podía agarrar algunos pesos. Los dirigentes se equivocaron medio a medio, porque la UC no se mostró dispuesta a pagar lo que pedían. Y así estuve a punto de terminar mi carrera como futbolista. Porque para quedar con el pase debía estar dos años parado, y, por supuesto, yo no podía perder tanto tiempo.

Todos los planes de Lagreze se iban de pronto al suelo. Quería cambiar de club, ser titular, jugar todos los domingos sin el miedo a cometer el error que costara el puesto. Hacer todos esos goles que indicaba su fama. Pero demostrar que además de luchar, correr y arriesgar el físico, sabía jugar. Que el trabajador de overol que siempre había sido contaba con bases técnicas firmes sobre las cuales erigir sus planes de ascenso.

—Cuando ya había perdido casi las esperanzas, un empresario me tiró el salvavidas. Compró mi pase a Wanderers para luego negociarlo con Ferroviarios. Para qué le cuento la oposición que encontré en mi familia. Ninguno quería que descendiera a jugador de Segunda. Yo les dije: "Tranquilos, tranquilos, que juego un par de años en Ferro, demuestro que soy un goleador que 'algo sabe', y, o subo a primera con el club, o bien un club de primera se entusiasma conmigo y le compra el pase a Ferroviarios". Es que aquí yo podría jugar todos los partidos, ¿se da cuenta? Y todos los críticos me verían, porque para qué vamos a estar con cuentos: Chile es Santiago.

El pronóstico resultó acertado. El año 74 mezcló goles claves con la exposición de una capacidad técnica que jamás antes se le reconociera. ¡Vaya sorpresa! Este Carlos Lagreze del sudor, la búsqueda y el choque, también sabía del dribbling sutil o la finta de sequilibrante.

ES QUE LLEGUE A MI MADUREZ

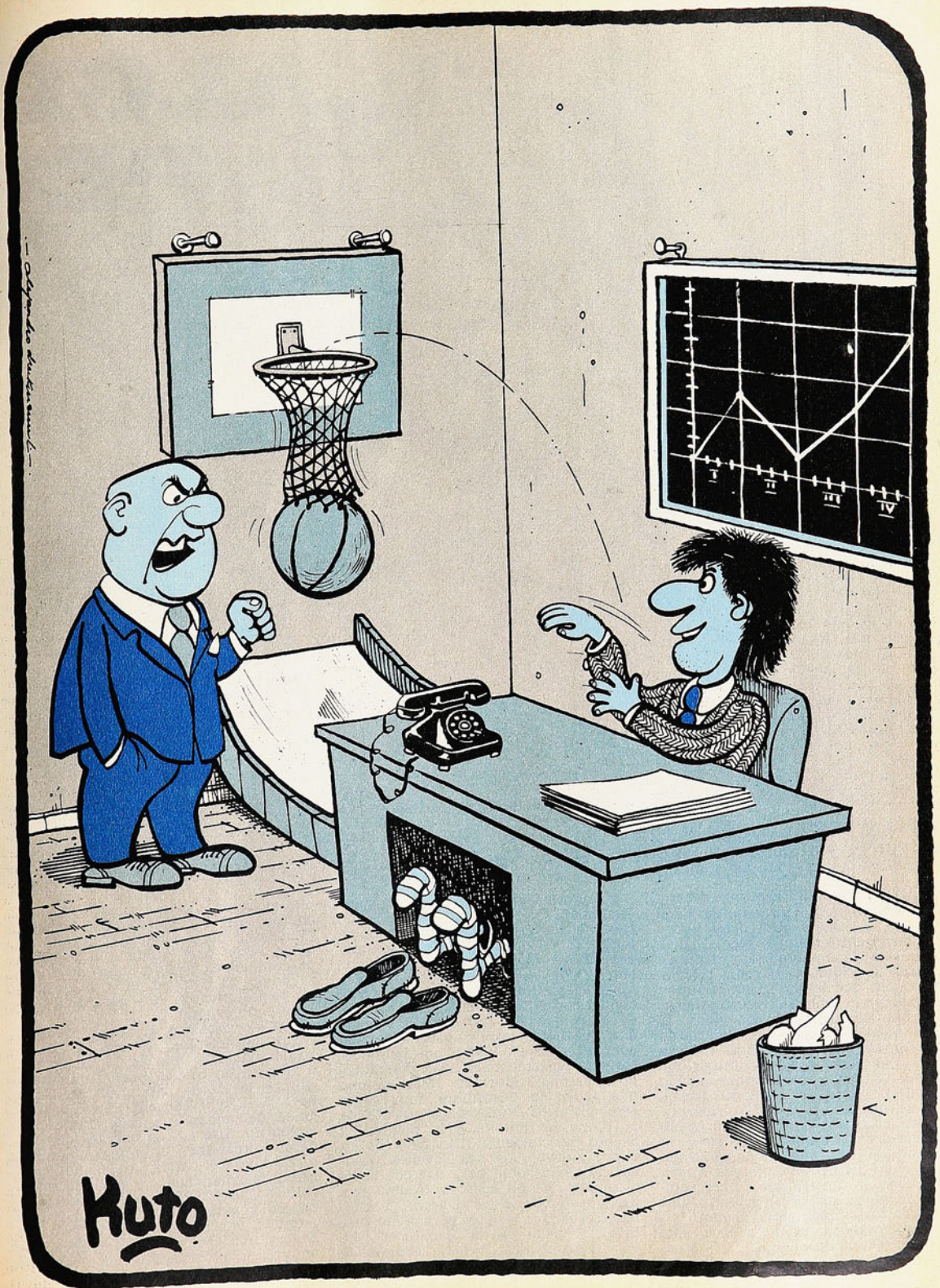
—¿Quiere que le diga a qué atribuyo yo todo esto? Primero, a la tranquilidad de sentirme seguro en la cancha. Segundo, a la amistad y calor humano que encontré en este "modesto" Ferroviarios. En lo futbolístico, pienso que me ayudó en mis planes el hecho de que con 24 años he entrado en mi etapa de madurez. Porque desgraciadamente en Chile, usted sabe, el jugador es raro que madure antes. No es como en Uruguay, Brasil o Argentina, en que mucho antes de los 20 el futbolista ya ha desarrollado bien todo su bagaje de recursos y se ha provisto bien de todo un arsenal de mañas. Entonces, todo aquello que antes parecía no figurar en mis libros ahora me atrevo a expresarlo. Enfrento al defensa y si veo que voy solo, ¡zas!, la finta o el dribbling para descartarlo. Si el balón viene exigido, me atrevo a amortiguarlo con el pecho o el empeine, seguro de que va a quedar ahí, quietecito, que no va a saltar para otro lado. Hasta he aprendido a cabecear bastante bien, porque yo antes sólo sabía elevarme. Mire, en todos los tests que los preparadores físicos regularmente hacen, siempre era yo el que brincaba más alto. Sin embargo, nunca hacía goles de cabeza. ¿Sabe por qué? Mi propio padre me lo explicó muchas veces: "Porque nunca te elevas en el momento preciso en que hay que elevarse para encontrarse con la pelota". Y mi viejo, que siempre ha sido el hincha más fiel que he tenido, decía la verdad. Yo veía venir el centro y saltaba, pero tan a destiempo que la pelota me pasaba por encima cuando yo ya iba cayendo. Ahora me elevo en el momento justo, y así he hecho goles muy buenos, como el primero contra San Felipe, ¿se acuerda? Aspillaga mandó el centro, fui arriba, y se la clavé abajo al "Oso" Díaz.

Lagreze goleador. Lagreze jugador. Las dos definiciones ya forman un todo inseparable. Porque si durante 1974 Ferro alcanzó a soñar con el retorno, esos sueños fueron alimentados en gran parte por sus quiebres, dribblings, jugadas y goles. Porque si durante este zigzagueante 75 Ferro a pesar de todo se mantiene al acecho, la mayoría de las razones llevarán también el nombre de Lagreze.

—Creo que en estos dos años en Ferroviarios he logrado lo que quería. Ser reconocido antes que nada como jugador, con todas las letras. Eso que yo pienso, con toda modestia, me lo han confirmado las palabras de mis compañeros de equipo, del "Perla" Reyes, mi preparador físico, de los periodistas, y, sobre todo, de mi viejo. Porque fíjese que cuando estaba en Green Cross o Wanderers, después de todos los partidos gastaba todo su esfuerzo nada más que en reprocharme. "Que no te atreves con la pelota, que no confías en tus medios, que no pateas nunca al arco..." En cambio, ahora, los consejos son mucho más condescendientes. "Sí..., te salieron varias jugadas en que al atacar solo eludiste a varios; ahora te atreves a pararla en cualquier circunstancia, finteas con seguridad y hasta pateas al arco... Sí, no se puede negar que algo has progresado. Lo malo es que todavía juegas tan sólo allá adelante..." Claro, él me dice que aún me falta mucho y en eso yo lo respaldo. Creo que recién voy a estar conforme con mi carrera cuando esté de nuevo en Pimera, o... cuando sea seleccionado. Como típico jugador chileno, a los 24 años recién estoy madurando. Mire, no es pedantería, pero sinceramente creo que perfectamente yo podría servirle a cualquier equipo de primera.

Es que de Temuco y Valparaíso no sólo se trajo a Clara. Aquella Clara que con astucia femenina lograra compartir su mundo nuevo de un hogar propio, sinsabores, responsabilidades, la comida siempre caliente, un beso al marcharse y otro de bienvenida. Ni tampoco sólo esa Karina Alejandra, cuyos inquietos tres años bastaban para revolucionar la casa. En un rincón vacío de sus maletas había espacio para esos sueños de una vida nueva y mejor. A lograr a punta de hacer goles. Pero ahora agregando al overol de trabajador inclaudicable el toque elegante del cuello y la corbata **(Eduardo Bruna. Fotos de Pedro González y archivo).**

OCURRE...



—¡Le he dicho, González, que no practique en horas de oficina!

"...ALGO PE

HERNAN FERNANDEZ, UN CAPITULO DE LA HISTORIA DEL FUTBOL CHILENO, ESCRITO CON DE UNION ESPAÑOLA Y DE LA SELECCION, ENFOCA EL AYER Y EL HOY DE ESTE FUTBOL

—¿Entrevistarme a mí...? Pero ¿para qué? Hace tanto tiempo... ¿Qué podría decir yo?

Mil novecientos treinta y tres. ¿El día? Cualquiera. Ya no importa y nadie se acuerda. Ni siquiera Hernán Fernández podría precisarlo. Sólo recuerda que quería ser centrodelantero. Atacar, ir arriba, atropellar, hacer goles. Ir arriba, siempre arriba, en expresión del temperamento aguerrido de esa sangre que formaron una mujer nacida en Chillán y un hombre nacido en Logroño. Pero ahí en Santa Laura, en la cancha que ya era histórica por esos días, Andrés García —el dirigente visionario y formador de astros— le preguntó al espigado muchachito de doce años: "¿Eres pariente de Pedro Fernández, el arquero del primer equipo?" "Sí, señor, soy su hermano". "Pues entonces tú también serás arquero".

—¿Entrevistarme a mí...? Pero ¿para qué? Hace tanto tiempo... ¿Qué podría decir yo?

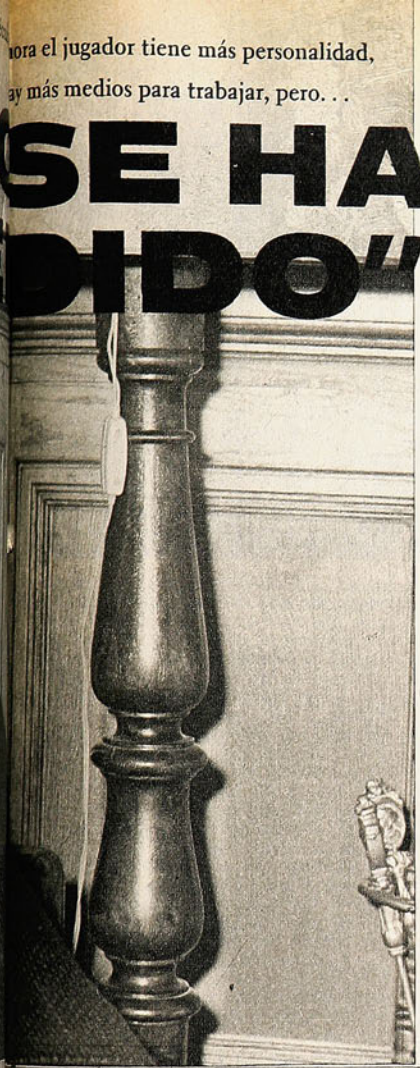
Mil novecientos cincuenta y siete. Cualquier día de junio. Estaba aún fresco el recuerdo del Sudamericano de Lima. El del escándalo. El de los graves castigos para los seleccionados chilenos. Y se estaban viviendo las consecuencias. Unión Española no podía contar con Nitsche, castigado. Eso nada tenía que ver con Hernán Fernández, que había terminado su campaña con los rojos en 1951 y que había retornado fugazmente en 1953, defendiendo a Santiago Morning. Hacía tiempo que se había despedido. Pero se le acercó Carlos Noriega, presidente de la Rama de Fútbol, y le planteó el asunto directamente: "No tenemos arquero, porque los dos jóvenes reservas no están como para dar confianza al cuadro. Si no aceptas, 'Nano', tendré que ponerme yo al arco". Y Hernán Fernández aceptó, pero "sólo hasta que Nitsche pueda reaparecer". Jugó cinco partidos, lo hizo sorprendentemente bien, pero cuando Nitsche cumplió el castigo, se fue silenciosamente, en medio de la incredulidad general. "Vine sólo porque me necesitaron. No tengo razón para quitarle el puesto a un compañero, a un arquero de primera como es Nitsche, ni a pisotearles las expectativas a dos muchachos jóvenes que esperan".

—¿Entrevistarme a mí...? Pero...

Mil novecientos setenta y cinco. Exactamente el martes 12 de agosto, a la hora en que la noche empieza a ganarle la eterna batalla al día. Es la hora a la que Hernán Fernández regresa diariamente a casa desde San Bernardo. Allá está la barraca de "Maderas Fernández", la empresa familiar que fundara el padre, un español, cuya aventura americana fue echando raíces sólidas y profundas en esta tierra generosa y agradecida. Del gran tronco familiar, una de las raíces es esta que llega a una casa de Colón arriba, que empieza a cobrar animación a las siete de la tarde. Unos llegan del colegio,

...ora el jugador tiene más personalidad,
...ay más medios para trabajar, pero...

...SE HA ...IDO"



24 AÑOS DE ARROJO BAJO LOS PALOS QUE FUE Y SIGUE SIENDO SU PASION.

unos de la Universidad, unos del gimnasio o de alguna cancha. El padre, del trabajo. La madre, del millón de diligencias diarias que implica organizar esta colmena juvenil en que las preocupaciones giran en torno a una carrera de Leyes, a un torneo de tenis, a estudios de Arquitectura y a las inquietudes escolares y artísticas del más pequeño. Seis hijos: cuatro mujeres, dos hombres. Un mundo entero. Y entre textos y manuales, un ejemplar de una revista guardado con devoción: el número uno de ESTADIO. En la portada, Hernán Fernández.

Fue "arquero suicida". Fue "er niño de los penales", luego de que en una temporada atajara 13 de 14. Fue una parte de la historia del arco en Chile. Aplaudió, de niño, a Eugenio Soto y a Roberto Cortés. Para el Sudamericano del 41 le ganó a Eugenio Soto el puesto de golero suplente de la selección. Alcanzó a ser rival de Eduardo Simián en las últimas temporadas del "Pulpo". Y lo fue de Mario Ibáñez y —especialmente rival— de Sergio Livingstone. Dejó el arco de los rojos cuando apareció Nitsche —y volvió generosamente cuando éste estuvo impedido—, pero jamás abandonó el fútbol. Siguió como espectador. Como dirigente más tarde. Y sigue hoy, de alguna forma, siempre cerca. Aunque sea en la preocupación por lo que pasa con el fútbol chileno y en la alegría por lo que está pasando con el fútbol de Unión Española.

—Siempre seguí cerca, permanentemente. Viendo fútbol o participando en lo directivo. Esta última experiencia fue positiva porque trabajé —como presidente del fútbol— con el grupo de Fluxá, Cueto, Martínez... Excelente gente. Ejecutiva, con grandes ideas. Y ahora, además, se ha logrado la unión interna. Falta todavía que se integren algunos, pero en general se consiguió una unidad de propósitos, terminaron algunas querellas intestinas, rencillas sin sentido y por eso Unión es lo que es hoy día. Fluxá trabaja con Alonso y hacen una dupla excelente porque ambos son capaces. Como se dice en el toreo, sólo había que 'desangrar un poco al toro'... Ya no hay peleas y todo va saliendo bien.

Aunque tiene una hermosa historia que contar, a Hernán Fernández no le resulta fácil mirar hacia atrás. Lo hace, es cierto, y se siente grato haciéndolo. Pero sólo vuelve la mirada para sacar conclusiones, para hacer comparaciones, para arrebatarles al tiempo y a la experiencia alguna lección provechosa. No recuerda por recordar. Entonces en la charla se atropellan las experiencias con las esperanzas, brotan recuerdos y comparaciones.

—Ahora hay muchos futbolistas que quieren jugar por Unión Española. El club está en la mira de todos. Recuerde que tradicionalmente la meta era solamente Colo Colo. Ahora no: el jugador trata de llegar a Unión. Y es

→

LA GLORIA
Sudamericano del 46. Felicitación de Luis Tirado en tarde de inspiración.

"ER NIÑO DE LOS PENALES"
Con el entrenador Manuel Casals, cuando atajaba de todo.

lógico, porque hoy es un equipo con otra imagen, con cartel internacional, con prestigio. Todo eso, claro está, cuesta sacrificio y dinero. Pero vale la pena. ¡Si antes era algo muy complicado ser jugador de Unión Española! Eso de tener siempre al público en contra, de ser el equipo antipático. Y no sólo eran problemas respecto al público: para que un jugador de Unión llegara a ser seleccionado tenía que luchar mucho. ¡Lo que nos costaba a Cremaschi y a mí ganarnos el puesto! Y eso, por ser jugadores de Unión. En mi caso, muchas fracturas me las gané por arriesgar demasiado, por hacer más de lo que debía. Y lo hacía por tratar de demostrar que era un chileno más, que yo también... Era muy difícil.

Las lesiones de Hernán Fernández son un capítulo aparte en la historia del fútbol chileno. Producto de su arrojo o de su mala suerte se sucedieron con tanta frecuencia que llegó a tener fama de "quemado". Después de hacer el "curso completo" en las inferiores de Unión, debutó el 40 en Primera y quiso que el 41 fuera su año grande, pero sólo jugó cuatro partidos: el resto del tiempo estuvo fracturado. La primera corrió por cuenta de un compañero de equipo —el "Gringo" Haring— que en un despeje le dio un puntapié tan exacto que le fracturó un maxilar en siete partes. Reapareció y le lastimaron un dedo. En la siguiente reaparición, Norton Contreras le fracturó un brazo...

—Es que siempre me jugué. Nunca pensé lo que tenía que hacer, sino que hice automáticamente lo que el instinto me decía. Jamás calculé, jamás pensé en consecuencias. Siempre me guió el instinto.

Si sus lesiones han sido un capítulo especial, también sus actuaciones internacionales merecieron uno. En la temporada del 43, Unión fue campeón con una sola derrota. Hernán Fernández jugó los 18 partidos, nunca le hicieron más de dos goles y al final del torneo entregó su arco —igual que Diano en Colo Colo— con sólo 22 en contra. Pero en el debut en la temporada internacional tuvo que ir siete veces al fondo del arco: 7-2 ganó Estudiantes. Y entonces se recordó su lamentable debut en el Sudamericano del 42, en Montevideo: 1-6 con Brasil. Y se recordaron los 7 goles que le hizo Newell's cuando reforzó a Santiago Morning. Y se recordaron los 6 que recibió reforzando a Colo Colo en la primera gira de Racing.

—Es que yo iba a todas. Jugaba siempre. A la buena de Dios. Jamás le hice el quite a un partido, por difícil que se presentara. Jamás me enfermé antes de un partido bravo. De manera que estaba más expuesto. Además, en muchos casos tuve mala suerte con los backs. Jugué con algunos muy buenos, con hombres de la talla de Cortés y Roa, por ejemplo, pero no siempre podía encontrarme con mis zagueros... Y hay otra cosa. Ocurre que a Mario Ibáñez y a mí nos tocó el debut internacional de una modalidad de juego nueva en el fútbol chileno. La de Platko, en que los dos backs, que eran prácticamente centrales, se abrieron para marcar a los punteros. Eso creó un desbarajuste, en los primeros internacionales, en que las primeras víctimas fuimos los arqueros.

De todos modos, en esto de las actuaciones internacionales de Hernán Fernández hay mucho de leyenda, de fama que sólo es cierta a medias. Porque después de esos primeros años de cuentas abultadas, también internacionalmente se afirmó. Tuvo su consagración en el Sudamericano de 1946, en Buenos Aires, que comenzó con un partido impresionante contra Paraguay: primera victoria de Chile sobre los guaraníes en cancha neutral. Después fue figura reforzando a Colo Colo en el Campeonato de Campeones del 48 y terminó su campaña en la selección, compartiendo la custodia del arco chileno, en el Panamericano del 52, con Sergio Livingstone. Y esa rivalidad también es otro capítulo.

—Fue una rivalidad muy cordial. Hay que pensar que los partidos de Unión y la Católica eran verdaderos clásicos. Partidos de mucha atracción, en que parte principal del espectáculo la constituíamos los arqueros. Era una gran rivalidad, como debe ser. Correcta y amistosa —como que siempre nos felicitábamos después de cada encuentro —, pero muy intensa. Los dos queríamos ser el número uno y luchábamos por serlo. Nos esforzábamos los dos y competíamos en todo. Hasta en el uniforme, pues si a Livingstone le tejían un blusón espectacular, mi novia

LA TRIBU

ALICIA Valbuena Hurtado es quien da el segundo apellido a la familia Fernández. De novios, era quien le tejía los blusones al "Nano". ¿Sufrió mucho con las lesiones de Hernán?. "No, porque todavía no lo conocía. ¡Si eso de las lesiones fue hace como cincuenta años...!"

María Soledad estudia 4º año de Medicina en la Católica y —como toda la familia— es jugadora de tenis, actualmente en Primera Categoría. (Pero el espectáculo, según dicen, lo da jugando baby-fútbol...).

Luis Hernán —22— se recibirá de abogado en diciembre en la Católica y su primer trabajo fue redactar los nuevos estatutos de la Rama de Tenis del Estadio Español. Juega fútbol y tenis. "Lamentablemente con el fútbol no puede hacerse lo mismo que con los deportes de marcas, en que basta con mirar los tiempos para saber quién es mejor. Pero yo estoy seguro, papá, de que si juega tu gran equipo del 51 con el de ahora de Unión, te hacen diez goles..."

Pilar es la mayor de las niñas. Estudia Arquitectura en la "U" —debe recibirse en noviembre— y juega vóleibol y, naturalmente, tenis. Ya destaca como diseñadora y dibujante.

Maricarmen estudia Ingeniería en la UC y viene de participar, en Brasilia, en el Sudamericano de tenis como juvenil. Allá obtuvo la mejor clasificación de las chilenas. Reina "mechona" en la Universidad, no encuentra mucho apoyo universitario para el tenis. "Para ir a Brasil, lo único que conseguí fue que me aplazaran dos pruebas".

Alicia Cristina es la menor de las niñas. Hace el último año en el colegio Pedro de Valdivia, es jugadora de Honor y —en su edad— campeona del Estadio Español y seleccionada chilena. (Y ojo: según los técnicos, será la futura Anita Lizana. Tiene 15 años).

LA HISTORIA DE LAS LESIONES
Aquí la víctima fue un dedo. Partido con Santiago Morning.

LA GRAN RIVALIDAD
Con Sergio Livingstone. Panamericano de 1952.

me hacía uno más llamativo. Ahora, pienso, falta esa rivalidad, que es tan necesaria. No veo ese entusiasmo, ese íntimo orgullo de ser el mejor. Como si no importara ser mejor o peor, ser o no ser seleccionado. No se lucha por esas cosas. Quizás sea consecuencia inevitable del profesionalismo, del progreso. Total, si uno gana tanto por ser titular o reserva, si gana tanto siendo o no seleccionado, para qué preocuparse. Como antes lo económico era lo menos importante, quizás se luchaba por otros motivos, eran otros los incentivos: la satisfacción íntima y personal de ser el mejor. Yo habría jugado gratis por ser titular.

En 1943, después de esa terrible goleada de Estudiantes, Hernán Fernández pensó en dejar el fútbol. Quienes lo rodeaban —sus compañeros, amigos y familiares— debieron ir en su ayuda, reconfortándolo, reanimándolo. Y decidió seguir. Dijo entonces: "No podría dejarlo, porque me gusta el fútbol más que cualquiera otra cosa en la vida. Esa declaración sumada a su proverbial valentía lo hacen a uno pensar en un hombre temperamental, poco calculador. Sin embargo, fuera de la cancha pareció siempre un hombre muy sereno, calmado. Y él mismo lo dijo una vez: "Pienso que no tengo esa desfachatez que es necesaria para el puesto. Un arquero no puede ser un hombre reposado, sensato; debe tener algo de loco, de desordenado, de nervioso". Y hoy —aunque hayan pasado tantos años...— aún es tiempo de saber cómo fue realmente Hernán Fernández.

—Es cierto que hay una contradicción. Pero es explicable. Lo que pasa es que yo era "un" hombre de pantalón corto, y "otro" de pantalón largo. Como futbolista, fui lo que fui, arriesgando siempre. Pero fuera de la cancha tenía que ser, efectivamente, muy serio y calculador, pues mi padre, siendo yo muy joven, me puso al frente de un trabajo de mucha responsabilidad en la empresa. De ahí esas dos personalidades.

Unión Española nació —como Ibérico Ciclista— en 1909. De modo que cuando se instauró el profesionalismo en Chile —1933— era ya una de las instituciones tradicionales de nuestro fútbol. Desde entonces ha participado en todos los campeonatos oficiales, con excepción de 1939, en que el equipo fue disuelto por las divisiones internas que produjo la Guerra Civil española. De todos esos torneos, Unión ha ganado tres. Los dos primeros (1943-1951) tuvieron a Hernán Fernández como uno de sus principales protagonistas; el tercero (1971) lo tuvo como espectador.

—El de 1943 tuvo un sentido muy especial para todos nosotros. Para los jugadores, para la institución. Era el primer título en un montón de años. Y, además, éramos un lote de jóvenes, de desconocidos, formados en el club. Lo mejor de ese equipo fue su amor propio y el título se ganó "con más pana que técnica". No sé cuántos kilómetros corrimos ese año. Aparte de esa juventud, se tuvo la excelente idea de incrustar en el equipo a dos hombres de gran experiencia y categoría, como eran "Camión" Flores y "Cacho" Ponce. Ellos ponían la cancha, el oficio y eran los encargados de desenredar la madeja. El del 51 fue un equipo muy distinto, de un fútbol más técnico. Sólo es cosa de ver los nombres para comprobarlo: Isaac Fernández, Mario Lorca, Carlos Rodolfo Rojas, Pedro Hugo

Andrés tiene doce años y dos títulos: campeón de su edad en el Verbo Divino y en el Estadio Español. Aspiraciones: ser entomólogo y escultor (maneja la arcilla y la greda tan bien como la raqueta). "¿Y por qué discuten tanto de por qué son pocos los arqueros que siguen como entrenador? Si es tan simple. ¿No ven que de cada once jugadores, sólo uno es arquero?..."

LOS FERNANDEZ EN PLENO
Luis Hernán, María Soledad, papá Hernán, mamá Alicia, Pilar, Andrés, Maricarmen y Alicia Cristina.

SUGERENCIAS
AL AUTOMOVILISTA
LALUZ PUBLICIDAD 567553

FABRICAMOS
PISTONES MOTOR

· METALES BIELAS
· METALES BANCADAS
· METALES EJE LEVAS SEMITERMINADOS

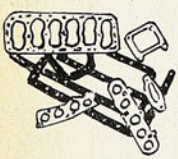
· CAMISAS DE PISTON
· ANILLOS PARA PISTON
· PASADORES PARA PISTON
· BUJES DE BIELAS

REPUESTOS INTERNATIONAL
MOLIMOR
AVDA. BRASIL 86 - FONO 711792 CAS. 13991
CORREO 21 - STGO. - TELEG. "MOLIMOR"

PERNOS DTP TUERCAS

TONGOS - PERNOS DE CULATA
GRASERAS - SELLOS MOTOR
PRISIONEROS DE MASA
PERNOS DE RUEDA Y PARACHOQUES
10 DE JULIO 1264 - FONO: 710249

EMPAQUETADURAS MOLINA



FABRICA DE EMPAQUETADURAS METALICAS PARA TODA CLASE DE VEHICULOS
RODOLFO PHILLIPI 46.
FONO 90825. - SANTIAGO.

N. AGUILAR D.
RECTIFICACION
de MOTORES de
CITRONETAS
ANILLOS,
VALVULAS y PISTONES
... EN TODOS LOS MODELOS Y MEDIDAS
SANTA ELENA 962. - Fono: 221239
SANTIAGO

EN LA SELECCION Panamericano del 52. Con Lasso, el arquero panameño.

EL RETORNO 1957. Cinco partidos para el reencuentro. En la foto: Ramiro Rojas, Rodríguez, Ledesma, Beltrán, Fernández, Martínez, Zelada, Velásquez, Espinoza, Valdés y Contreras.

López... Un gran equipo de Unión.

Y de los recuerdos a la lección que brinda el tiempo. Lección que al momento de los balances deja a Hernán Fernández preocupado.

—Si usted se fija, los tres equipos campeones de Unión, aun siendo muy distintos entre ellos, aun perteneciendo a épocas diferentes, los tres fincaron sus posibilidades en el ataque, en lo ofensivo. No nos preocupaba —hablo de los títulos en que estuve presente— que nos hicieran dos goles, porque si los recibíamos nosotros hacíamos seis. Sabíamos que los podríamos hacer. Ahora, en cambio, hay tanta pizarra, tanto plan, que se ha perdido la inspiración por atacar. Hay mucho juego lateral, se va poco hacia adelante. Sobra táctica y falta llegada al arco. Y eso conspira principalmente contra los arqueros, que trabajan muy poco. ¿Cuánto trabajo tiene un arquero en un partido? ¿Tres..., cuatro intervenciones difíciles en noventa minu-

HERNAN FERNANDEZ Y...

...EL PUBLICO. "En proporción, ahora está yendo menos gente a los estadios que en los comienzos del profesionalismo. Pero considerando los altos precios de las entradas, la recesión económica que vive el país, el desorden de las competencias..., el próximo monumento habría que levantárselo al hincha. Hay que ser héroe para ir al fútbol hoy en día, con todos esos problemas. Del público latinoamericano, el chileno es de los que más saben fútbol, junto con el argentino. Claro es que hay muchos que van de picnic al estadio, pero nuestro público tiene una gran intuición futbolística. Y de saber tanto, es exigente."

...LOS ARBITROS. "Antes la cosa era más a lo compadre. Se discutía con ellos en la cancha y hasta se podía echar alguna

CAMPEON
1951. El segundo título. En la foto: Azares, Hernán Fernández, Isaac Fernández, Ibáñez, Rojas y Beperet.

tos? Antes los arqueros se jugaban un partido aparte, estaban permanentemente en acción. (Ojalá que esto de no atacar no se les ocurra hacerlo a los boxeadores o a los tenistas. ¿Se imagina...?) En la vida y en el fútbol hay que ir siempre hacia adelante, atacar, tomar la iniciativa. Por no hacerlo, por tener miedo de hacerlo, es que hemos perdido finales y se ha venido postergando la satisfacción de un triunfo grande, de un triunfo como ese tercer puesto del 62. Es curioso, pero no me explico cómo no se dan cuenta de que en fútbol sólo ganan los que hacen goles. No se ha visto jamás que gane el que hace menos goles. Creo que en esto los entrenadores se han pasado de entrenamiento...

La nostalgia parece inevitable. A ratos uno se siente tentado de pensar que Hernán Fernández cree que "todo tiempo pasado fue mejor". Pero no es así.

—El futbolista ha progresado mucho. En todo, empezando por la personalidad. Es cierto que en eso aún nos falta, pero antes era mucho peor. En mis tiempos, entrábamos todos enfermos a los partidos difíciles con los grandes equipos argentinos de la época. Eso no se ha superado completamente, pero sin duda que se ha progresado, que el futbolista chileno se planta de igual a igual frente a los mejores. Lo mismo debe decirse respecto a la técnica: hoy es mejor. Y toda esta evolución se produce dentro de un cuadro en el que hay mejor preparación física y una dedicación absoluta del jugador —producto del profesionalismo—, mientras que antes el fútbol era sólo una ayudita. Ahora hay médicos, preparadores físicos, dinero. En suma, se cuenta con más medios. Lo que puede decirse es que antes tuvimos grandes individualidades, grandes jugadores, pero que ahora el nivel medio es superior.

Hernán Fernández reconoce el progreso. Pero el progreso no es todo...

—Se ha cambiado mucho. En aquellos años no se daba el caso de que un jugador tuviera seis o siete camisetas en su vida. Había una identificación plena del jugador con su equipo, con su club, con la institución. En la sede se disfrutaban las victorias y se lamentaban las derrotas. Y los jugadores no estaban solos. Hasta la sede llegaban los dirigentes, hinchas, amigos, las novias o las hermanas. Ahora los jugadores ni conocen la sede... o no hay sede. Yo no sé de quién es la culpa. ¿De los dirigentes, de los jugadores? Bueno, de los jugadores no puede ser, pues se supone que el jugador es dirigido por gente que sabe. Es el dirigente el que debe guiar al futbolista, meterlo en el grupo, en la familia, en la tradición del club. Hoy, salvo en los clubes de colonia y en las Universidades —y en éstas, al parecer, ya no tanto—, casi no se da esta vida de camaradería, de identificación, en que el jugador es "uno de los nuestros". Se ha descendido en lo que respecta a vida institucional. Es el gran retroceso del fútbol chileno.

Y para Hernán Fernández las causas y los remedios están al alcance.

—La identificación tiene que empezar por la del club con su gente. Y para eso, los clubes tienen que representar algo. Lo primero que deben hacer es irse a los barrios buscando esa identificación y esa representación. Que cada club represente a un sector, que los habitantes de ese barrio o de esa comuna lo sientan como suyo, que se reúnan en él, que encuentren en él algo más que el partido del domingo, que ahí se organice algo para las fiestas de Navidad para el grupo familiar. En fin... Que Magallanes se vaya al Barrio Matadero, la "U" a la Avenida Kennedy, Santiago Morning a Recoleta. Y uno a Quinta Normal y otro a... Por ley yo obligaría a los clubes a establecer sus sedes en determinados sectores y a hacer labor en ellos. Es el gran éxito institucional de los clubes argentinos, de lo cual se habla siempre.

Y este fenómeno, visto con ojos de arquero, se traduce en que...

—...no tenemos canchas. Y sin canchas no hay arqueros. Es como tratar de formar billaristas sin billar. ¿Por qué de la Unión y la Católica salieron buenos arqueros? Porque los dos clubes siempre tuvieron su cancha. Y había arcos para que los cabros, después de clases, se fueran toda la tarde a revolcar. Sin arcos no hay arqueros. Y si a eso agregamos la falta de fútbol de ataque y el papel pasivo de los arqueros, se completa el círculo. Es imposible que en esas condiciones tengamos buenos arqueros.

¿Y cómo ve a los de hoy?

—Hay varios bien parejos. Pero... no sé... Creo que los mejores de este momento juegan lo mismo que jugaban hace cinco años. No han progresado. Y aquí hay una cosa que es fundamental: los arqueros están para GANAR los partidos, no para perderlos... Creo que se ha perdido la rivalidad, la sana rivalidad entre los arqueros. No importa ser suplente, ser el mejor. Es penoso ver cómo arqueros de categoría se van contentos a un club donde serán reservas, sólo porque encuentran un mejor trato económico. Algo falta... Algo falta hoy...

Allá en Colón arriba, la suma de palos en la chimenea le resta fuerzas al frío que se estrella inútilmente con los muros sólidos y las puertas bien selladas. Afuera, la noche hace mucho rato que le ganó al día. Pero su reinado durará apenas unas horas. Para volver a ganar. Y volver a perder. Igual que ayer y lo mismo que mañana. Pero hoy "algo falta... no sé, pero... algo se ha perdido...". (Edgardo Marín. Fotos: Pedro González y archivo)

SUICIDA
"Nunca pensé, nunca calculé. Hice lo que me decía el instinto."

"talla". Los árbitros chilenos han tenido siempre la misma invariable honestidad, pero ahora están muy serios. Antes vestían de blanco y ahora de negro... Les falta la carroza no más..."

...LA UNION. "La identificación del público con Unión no fue un proceso, sino que se produjo violentamente, a raíz de las últimas actuaciones internacionales, y lo consiguió el actual grupo de dirigentes. Esta actual popularidad de Unión es el mejor triunfo para la causa hispánica en Chile."

...LOS TECNICOS. "Es cosa brava ser entrenador. Muchas campañas irregulares de las que viví en Unión se debieron —entre otras cosas— a la falta de continuidad de los técnicos en sus cargos. ¡Cómo no va a ser difícil el puesto si en este momento tiene problemas un entrenador que está invicto y que tiene a su equipo a las puertas de volver a Primera...!"

...EL FUTBOLISTA. "De tanto saber, el público a veces le da la espalda al equipo, ya sea de su club o de la Selección. Y eso no es justo. ¡Si el jugador nunca quiere perder! Por muchos problemas que tenga, aunque discuta por cuestiones económicas, el jugador —una vez que empezó el partido— lo único que quiere es jugar bien y ganar. El jugador de fútbol es un profesional que merece respeto. Y no se lo brindan. Grandes figuras se retiran sin siquiera una despedida. Mire cómo se fue Jorge Robledo, por ejemplo..."

...EL DIRIGENTE. "Aún quedan malos, pero en esto se ha progresado mucho. El de antes dedicaba apenas un ratito de su jornada al fútbol. Hoy, en cambio, yo veo en Unión a hombres que le dan al fútbol 25 horas diarias... En toda época hubo grandes dirigentes, pero los de antes con menos medios, sin la organización de hoy, en que se cuenta con gerencia, por ejemplo. El que los dirigentes sigan siendo amateurs, habla muy bien de ellos."

...LA LIBERTAD DE ACCION. "Es una conquista social que mejoró al jugador económicamente, pero que desmejoró al fútbol. Este ir y venir de jugadores por los clubes no es bueno para nadie. No alcanza a haber identificación. Antes, los jugadores eran amigos entre ellos; no sólo compañeros de equipo, sino amigos fuera de la cancha. En fin, problemas del avance."

aquí comienza su expedición a Chile

Editora Gabriela Mistral y un destacado equipo científico chileno le llevan a explorar palmo a palmo bosques, desiertos, cordilleras, nieves, ríos y mares.
A conocer sus plantas, insectos y animales.
A desentrañar el misterio de una naturaleza hermosa y benigna que, a veces, suele rebelarse con furia.
FASCICULO A FASCICULO UD. IRA FORMANDO 3 VALIOSAS COLECCIONES FINAMENTE IMPRESAS EN COUCHE E ILUSTRADAS A TODO COLOR:

- 4 Volúmenes de 240 páginas cada uno.
- 13 Guías para la Observación de la Naturaleza.
- 1 libro de Cartografía física, política, histórica, zoológica y botánica. 26 mapas de 98 x 37 cms.

expedición a
CHILE
Fascículos coleccionables quincenales

GRATIS
CADA 3 FASCICULOS UNA PORTADA PARA ENCUADERNAR SUS MANUALES

MISTRAL PUBLICIDAD

YO LO VI...

OSCAR ANDRADE

CUANDO lo conocí ya era corredor de autos y estaba prendido con los mejores del momento. Seguí por largos años su trayectoria ascendente y llegué a la conclusión de que pocos hubo como él. Pocos que se hubieran mantenido, sencillamente, por cinco lustros en primer plano. Cuando fui su amigo, supe algo más de su vida y de sus inquietudes. Oscar Andrade fue un estudiante brillante y luego, en la Universidad, mantuvo su rendimiento y se recibió de químico farmacéutico. Hombre tremendamente estudioso, no se conformó con eso, y se fue a los Estados Unidos a ampliar sus conocimientos, y obtuvo también el doctorado en la república del Norte. Creó un laboratorio, produjo, entre otras cosas, el Geniol en Chile y nadie podía pensar que, de la noche a la mañana, lo dejara todo y enmendara rumbos. Simplemente que volvió al viejo amor de sus años de infancia, se apasionó por la mecánica automovilística, por las carreras de autos y por todo ese mundo enloquecido y enloquecedor del deporte mecánico. Es que el que se mete a "tuerca", difícilmente puede escaparse de su atracción, porque todo eso se transforma en una obsesión, ya no es posible pensar serenamente en otras cosas. El que lo deja tiene que dejarlo de repente, así, de rompe y rasga, sin volver a pensarlo.

TENIA metido el gusanito desde mucho tiempo atrás, desde antes de ir al liceo, desde muchísimo antes de sus estudios farmacéuticos. Porque don Belisario Andrade, cuando salía de caza con sus amigos, le entregaba el volante del viejo Dodge a Oscarito, que apenas tenía entonces diez años. ¿Se dan cuenta ustedes? Algo habría visto en él "don Beli" para confiar en un mocoso de diez años, digo yo.

Después tuvo su Ford de bigotes y fue así subiendo hasta montarse en los potentes coches de carrera. Se cuenta que en el año 22 se efectuó una carrera de Santiago a Peñaflor; eran años en que se corría a "velocidades fantásticas", a veces superiores a los cincuenta kilómetros por hora, qué se creen ustedes. Cuatro competidores llegaron a la meta casi juntos, y entre el primero y el cuarto apenas hubo treinta segundos de distancia. El cuarto era un joven de 16 años, llamado Oscar Andrade.

LA VIDA lo había marcado a fuego, y aunque continuó con sus estudios, nunca olvidó los fierros, y cualquier día lo que olvidó fue lo otro, su profesión universitaria. A borrarlo todo y comenzar de nuevo. A correr, a maestrear en los motores, a meterse con cuerpo, con hígado, cerebro y corazón en la mecánica deportiva. Nunca más dejó su pasión, fue esclavo de la mecánica y tuvo que orientar su vida de nuevo. Cosas de loco, dirán los hombres sensatos, los que tienen sentido práctico, los que sólo quieren ganar plata y formarse una situación económica boyante. Pero Oscar nunca dejó de ser un romántico de la velocidad, de los fierros, de las tuercas, de los ejes de leva y todo eso. ¡Cómo le gustaba meter mano en los motores, rebajarles la culata, poner más carburadores, inventar martingalas para sacarles unos diez kilómetros más de velocidad a sus máquinas! Yo creo que Oscar corría dos veces las carreras. Una, en el taller, ensayando fórmulas, buscando afanosamente esos diez o quince kilómetros por hora que lo llevarían a la victoria. Otra, en la pista, con sus manos sólidas, con su cerebro equilibrado y su coraje. Cabeza fría y corazón caliente, nada más.

OSCAR ANDRADE, un señor de las pistas, un amigo leal, un hombre gentil y un corredor excepcional. Como que en sus más de 25 años de piloto se entreveró con los mejores de cuatro generaciones. La primera, aquella de Orrego ("Cómprele un Ford a Orrego"), Bondi, Arrigone. Otra, la del colosal Aladino Azzari, Gallo, el italiano Caliri, que había ganado en Targa Fiori; Freitas. La de los jóvenes amigos del peligro, como "El Huaso" Guzmán, Camilito Vergara, el sin par Jorge Verdugo, René Astorga y también "el Chico de la Prensa", Enrique Humeres. Y por último la de Tito Fernández, Ofray, Nacrur y otros.

Más que ganar a Oscar le entusiasmaba quebrar récords, correr más rápido que los antiguos y que los del momento. Corría con máquinas propias y ajenas, la cuestión era correr. Y ganaba. Me acuerdo que en una ocasión disputó una caminera de Coquimbo a Concepción con el Ford de Humeres y ganó con la fusta bajo el brazo.

Me gustaba verlo en las curvas del Circuito Sur, que tomaba de una manera distinta a los otros y lo hacía con una maestría estupenda. Era mi amigo, y yo era su hincha número uno.

Ganaba y buscaba los récords. Cuando Zatuzsek estableció un récord tremendo para esos años en el Circuito Sur, con un Mercedes fenomenal, Andrade no cejó hasta mejorar la marca del austríaco. Apoquindo, Circuito Sur, Coquimbo-Concepción, Circuito de San Antonio, Valparaíso-Santiago, ¡tantas otras! Y Andrade ponía su marca de fábrica, establecía mejores tiempos.

Fue boxeador amateur y ganó cerca de treinta peleas, fue aviador civil, pero el automóvil estuvo por encima de todo. No lo veo hace años, no he tenido la satisfacción de encontrármelo y charlar largo con él, pero estoy seguro de que seguirá en la misma: motores, motores y motores. Un hombre optimista, valeroso y alegre. Un hombre que hizo en la vida lo que a él más le gustaba.

EDITORA NACIONAL
GABRIELA MISTRAL

Pone a su disposición su taller impresor, el más grande de Sudamérica, para todo tipo de reproducciones en Offset, Huecograbado y Tipografía.

* Libros y revistas
* Folletos, catálogos y memorias
* Textos de estudio
* Afiches y calendarios
* Papeles de envolver y etiquetas
* Creación y producción de Arte Publicitario.

Son algunos de los trabajos que realiza esta importante empresa que es...

SUYA... NUESTRA... DE CHILE

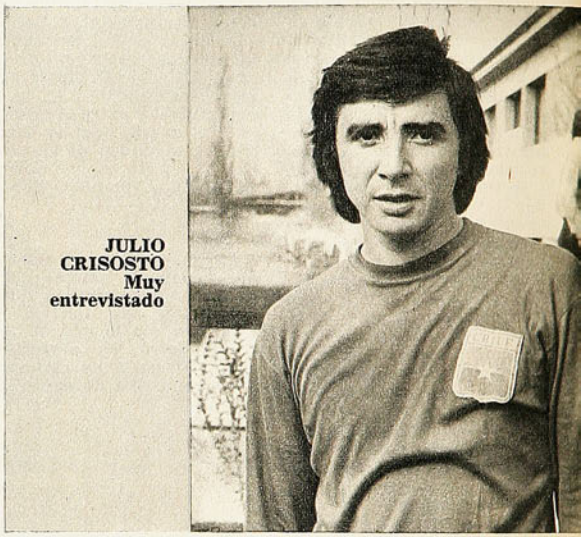
Avda. Sta. María 076 - 4º Piso - Telef. 775903 - 779522

POSTERS Y ENTREVISTAS

SEÑOR Director:
Lo felicito por su excelente Revista.
Quiero que me responda las siguientes preguntas:
1) ¿Podría salir más a menudo un poster de equipos de Chile o del extranjero?
2) ¿Podrían entrevistar a los jugadores Julio Crisosto y Adolfo Nef?
3) (Lo felicito por sus excelentes entrevistas.)
4) ¿Podrían dar más reportajes del Ascenso?
Espero que la publique.
Se despide de Ud. un hincha de la UC.

A. Ch. B.
Santiago

*** Próximamente empezarán a aparecer las láminas con los equipos profesionales. Crisosto y Nef han sido entrevistados, y más de una vez. Al Ascenso nos parece que le estamos dando la importancia que tiene este año.



JULIO CRISOSTO
Muy entrevistado

SIEMPRE LA SELECCION

SEÑOR Director:
Antes que nada mis sinceras felicitaciones por la excelente Revista que Ud. dirige y que une a los deportistas de sur a norte del país (la colecciono desde hace 10 años).

Pienso que la polémica sobre las campañas de Unión Española y Colo Colo debe terminar, personalmente soy hincha de Colo Colo y vi casi todos los partidos de Colo Colo y Unión Española en Santiago.

Y pienso que la campaña de ambos fue excelente, me refiero a la esquiva Copa Libertadores, y llegando lógicamente ahí no más como siempre ocurre con el fútbol nuestro, acostumbrado a estos reveses y a ocupar lugares secundarios, terciarios y otros como ha sido siempre; es esa especie de sino del fútbol chileno. Ahora la obligación de ESTADIO es iniciar un foro sobre nuestro controvertido "equipo de todos", la Selección Nacional, para terminar de una vez por todas con la improvisación que arrastra tantos años dicho equipo. Estamos prácticamente eliminados del Sudamericano de Fútbol y la pregunta mía es: después de Riera, Vera, Pino, Gutendorf, Alamos, ahora Pedrito Morales (víctima propiciatoria), ¿quién sigue? Además, señor Director, quisiera proponer la creación del "Club de Lectores de ESTADIO" para intercambiar opiniones deportivas por correspondencia con todo el país y el extranjero. Quisiera pedir un pequeño favor a los lectores: me falta el N.º 1.665 del 8 de julio del mes recién pasado; lo necesito con urgencia para tener completa la colección de láminas deportivas; no me importa su valor. Les ruego comunicarse conmigo por carta a la dirección más abajo indicada.

Envío dos cartas con el mismo contenido, señor Director, agradeciendo su publicación (de una por lo menos).
Se despide de Ud. atte. S. S. S.
Gracias por todo.

Enrique Fernández Díaz
Benavente 330
Ñuñoa - Santiago

*** La famosa polémica está cerrada hace tiempo. Toda preocupación en torno a la Selección Nacional es positiva.

ULI HOENESS

SEÑOR Director:

Antes de lo que deseo pedirle, le felicito nuevamente por su excelente Revista. Digo nuevamente, pues no hace mucho le escribí, pero no sé si hubo un error mío en la dirección que mi carta no tuvo eco.

Quisiera hacerle nuevamente mi petición: desearía saber datos personales y dirección actual del jugador de la Selección Alemana y del Bayern München: Uli Hoeness. Seré su eterna agradecida si Ud. me manda la respuesta a vuelta de correo. Para que no sea demasiada la molestia le mando conjuntamente con esta carta, sobre y estampilla.

Saluda atte. a Ud.

Una admiradora de su fiel Revista.

Rocío Bremen C.
San Francisco 4007
San Miguel - Santiago

*** Lamentablemente no tenemos direcciones de clubes alemanes, pero nos parece que para escribirle a Uli Hoeness bastará con la mención de BAYERN MUNCHEN F. C., MUNCHEN. Como referencias personales del mediocampista de la Selección Campeona del Mundo podemos decirle que nació el 5 de enero de 1952, que mide 1,81 m. y pesa 76 kilos; ha sido 29 veces seleccionado de su país.

SEÑOR Director:

En diversas ocasiones estaba tentado a escribirles, ya que soy un asiduo lector de ESTADIO por espacio de 20 años y me encuentro autorizado como para darles las más sinceras felicitaciones por el gran progreso de la Revista, como asimismo formular críticas constructivas que mejoren aún más la calidad de ésa.

He notado en las páginas de la Revista que publican artículos de deportes que no tienen mayor arrastre de público (como la entrevista que publicaron de rugbistas de Viña del Mar) y con ocasión del Sudamericano de Natación no salió ni una pequeña foto de los "polistas" de la Selección Chilena, que eran en su totalidad de Arica, por haberse clasificado campeón nacional de polo acuático. El cronista que cubrió el Sudamericano olvidó que recién esta ciudad lleva tres años con piscina olímpica, ya que antiguamente no existía ni Asociación bien formada, ya que solamente se practicaba natación en el mar y en verano solamente.

Por eso creo que deberían publicar más noticias de natación, saltos ornamentales y polo acuático, ya que sobre todo en Arica se compite todo el año y es la primera potencia del país en saltos y polo acuático; podrían nombrar un corresponsal en esta ciudad para promover el deporte acuático y otros deportes en esta nueva provincia.

Es una lástima que el partido que jugó la Selección Chilena de Fútbol con Bolivia el día 13 de agosto no se realizara en Arica, con el consiguiente ahorro que significaba, ya que el día 20 debe jugar el match decisivo con Perú en Lima. Habrían partido de aquí mismo a Lima, con el consiguiente anorro de pasajes, además pudieron entrenar normalmente 9 días con las facilidades del clima primaveral que esta bella provincia tiene. Además el estadio se habría llenado en su capacidad total, 20.000 personas, por cuanto es grande la colonia boliviana residente, más los turistas que vendrían en gran cantidad de La Paz, Tacna (Perú) y otros lugares, para presenciar el partido.

Saluda muy atte. a Ud. y al personal de la gran Revista ESTADIO, y no se olvide de pasarle el dato a los directivos de la ACF.

Carlos Canto Lind
Hernán Trizano 1580
Arica

*** El rugoy, estimado lector, es un deporte que cada día arrastra más adeptos...

HINCHA DE LA UC

SEÑOR Director:

Muchas veces he escrito a la sección "Díganos", y con mucha satisfacción he podido comprobar que todo el contenido de mis cartas ha sido publicado, hablando muy bien de la seriedad de esta Sección y de su Revista.

Nuevamente escribo unas líneas, y su contenido es referente a mi querido club, UNIVERSIDAD CATOLICA.

Nosotros, los hinchas provincianos, estamos felices por la brillante campaña cumplida por los muchachos que juegan este año por el club, empapando de verdad la camiseta, cumpliendo una hazaña que hasta el momento no ha sido igualada en torneos anteriores: estar invictos en más de una rueda, cumpliendo compromisos serios y difíciles fuera de Santiago.

¡Felicitaciones, muchachos, felicitaciones! de estos hinchas anónimos que cada domingo nos sentamos al lado de un receptor de radio para escuchar las transmisiones de las radios santiaguinas, o escuchar alguna información de provincias.

¡Felicitaciones! también para Jorge Luco, a quien tuve el gusto de ver jugar, demostrando que era un excelente valor. Felicitaciones por lo que ha logrado con sus jugadores: una unión que debería imperar en todos los clubes deportivos del mundo.

También felicito al presidente, don Fernando Jara, y demás directivos, que verdaderamente quieren al club, llevándolo en lo más íntimo de su corazón.

Continúen muchachos con la gloriosa campaña cumplida hasta ahora, que muy pronto verán coronados sus esfuerzos al proclamarse "CAMPEONES DEL ASCENSO".

También me quiero referir a ese público que alienta domingo a domingo a nuestro querido club. Espero que lo sigan haciendo, y si llegara a perder, cosa que nadie puede predecir, espero que no le den la espalda; por el contrario, lo lindo sería que cada día aumente más, hasta llenar el Estadio Nacional, demostrando que Universidad Católica también goza del fervor popular.

Perdóneme, señor Director, pero por intermedio de su prestigiosa Revista quiero hacer un pedido a Televisión Nacional, a nombre de todos los hinchas católicos y del deporte en general:

Nosotros no tenemos la suerte de ver jugar a la Católica. Cuando jugó Unión Española en la Copa Libertadores de América televisaron sus partidos, creo que también merecemos ver jugar a este equipo.

Por eso le pido a Sergio Livingstone, que tiene a su cargo el área deportiva de Televisión Nacional, que realice gestiones ante los directivos para lograr su consentimiento, y sean televisados algunos partidos; el financiamiento puede correr por cuenta de la Gran Jornada de la Universidad Católica. Nosotros, don Sergio, le quedaremos eternamente agradecidos.

Se despide de Ud. atte.:

Arturo Wagemann L.
Valdivia

UNIVERSIDAD CATOLICA

AÑO XXXV - NUMERO 1.671.
19 de agosto de 1975.

DIRECTOR:
Antonino Vera.
SUBDIRECTOR:
Edgardo Marín.
JEFE DE INFORMACIONES:
Julio Salviat.
REDACTORES:
Renato González, Carlos Guerrero.
Edmundo Gómez, Eduardo Bruna.
Julio Martínez.
COLABORADORES:
Cécil Vargas.
Sergio Díaz,
Juan Aguad,
Juan Carlos Douzet,
Francisco Herreros.
CORRESPONSALES:
Carlos Vergara y
Carlos Alarcón (Concepción).
Homero Avila (Antofagasta).
Rubén Henríquez (Valparaíso).
Servicio Internacional:
AGENCIA ANSA.
DIAGRAMADOR:
César Boasi.
SECRETARIA:
Andrea Varas.
HISTORIETAS:
Renato Andrade,
Alejandro Dreckman.
FOTOGRAFIA:
Guillermo Gómez, Miguel Rubio.
Oscar Lagos, Pedro González,
René Chávez Ch.
Editada e impresa por
EDITORA NACIONAL
GABRIELA MISTRAL.
PRESIDENTE EJECUTIVO y
REPRESENTANTE LEGAL:
Diego Barros Ortiz.
GERENTE GENERAL:
José Harrison de la Barra.
Avenida Santa María 0108.
Casilla 69-D, Santiago.
Teléfono 776114.

Precio ejemplar: E° 3.000.
Recargo aéreo: E° 200.

DOCE cartas en la mano. Dos tríos, una escala abierta por ambos lados, un par, un comodín y una carta suelta. Es cosa de que entre el cuatro o el siete de caró, o cualquier ocho. Y Carlos Reinoso, después de acariciar la carta que va a sacar del mazo, la da vuelta: ¡un ocho!

Es la tercera mano seguida que gana en el telefunken. Y mientras sus rivales —Ahumada, Soto, Spedaletti y Machuca— hacen bromas y sacan cuentas de los "premios", Gamboa lanza el comentario:

—Es que la plata llama a la plata, cabritos...

Y después, conversando en la terraza de Pinto Durán, bajo un sol tibio y agradable, recordamos la anécdota:

—¿Es usted un hombre rico, Carlos?

—¿Rico? No, no. En absoluto. He logrado algo por el fútbol, indudablemente. Pero, más que dinero, lo que he ganado es una posición económica estable y la posibilidad de hacer cosas aparte de jugar. Distintas actividades que me permitirían defenderme decorosamente si tuviera que dejar el fútbol en cualquier momento. Por ejemplo, me han ofrecido que haga un curso de televisión en España o Italia. Esa posibilidad no se puede decir que me la brinde el fútbol, pero tampoco la habría conseguido sin él.

—¿Cuáles son las otras actividades?

—Soy socio de dos revistas deportivas, ambas exclusivamente de fútbol. Yo fui quien las organizó y les dio su fisonomía. Aparte de eso, escribo comentarios... No son malas esas revistas. Cumplieron dos años en circulación. Por otro lado, tengo un programa de televisión de media hora dos veces por semana. Hago (como actor) fotonovelas. Una al mes. Y ya cumplí año y medio en eso... ¿Qué más?... A ver...

—Los zapatos...

—Eso. Soy socio (con Juan Cueto, dirigente de Unión Española) de una zapatería... Y otra cosa: soy gerente

→

Empresario, publicista, actor, periodista, comerciante y monitor, pero, por sobre todo, gran futbolista

REINOSO

mexicana
BACARDI
CASIMIRES SANTIAGO
América
LA REVISTA QUE LE CUENTA TODO LO DE SU EQUIPO...

publicitario en una agencia. Se ocupa mi nombre para concertar entrevistas, anunciar productos y todo eso.

—¿Y le alcanza el tiempo?

—La verdad es que a veces no me alcanza. Porque además está el fútbol, que es de ley, como dicen allá... Y en esto del fútbol están incluidos, aparte de los entrenamientos (todos los días en la mañana), los partidos y las concentraciones, mi trabajo con "Los Pumas", un equipo que será el semillero del América...

—¿Trabajo remunerado?

—Por supuesto.

SIEMPRE TRIUNFADOR

Ese es el Carlos Reinoso empresario, actor, comerciante, periodista, publicista y monitor. Pero todo eso junto no logra equilibrarse con el Carlos Reinoso futbolista. El mismo dice que nació para ser jugador. Que aunque hubiera triunfado en cualquier otro campo, sin el fútbol sería un frustrado. Que desde que tuvo uso de razón —impulsado. aconsejado e instruido por su padre— se fijó como meta ser un gran jugador. Y que con esa mira sacrificó entretenimientos y dejó de lado tentaciones propias de la adolescencia.

Triunfador siempre. En el Círculo Social de Las Barrancas y en el Alas de Los Cerrillos —después, como un anticipo, se llamó América—, cuando apenas se podía la pelota. En Audax Italiano, desde que llegó a tercera infantil con doce años hasta que dejó el club para irse a México. En la selección juvenil que fue al Sudamericano de Colombia en 1964 y se clasificó subcampeón (otros de ese equipo: Vallejos, Laube, Juan Rodríguez, Gangas, ¡Elías Figueroa!). En la selección adulta, de la que nunca quedó al margen, salvo para el Mundial de Inglaterra, cuando se le desembarcó un día antes de la partida... "por ser demasiado joven". En los equipos en que actuó como refuerzo (Colo Colo, la "U" y Universidad Católica) en compromisos internacionales. En el América de México, su segundo club profesional, donde se le consideró durante dos años consecutivos como el Mejor Jugador de México y donde siempre ha estado encabezando rankings al finalizar las competencias aztecas.

REGALADO A MEXICO

Este hombre múltiple viste blujeans y casaca del mismo material y polera celeste. Calza zapatos con tacón que le hacen aumentar en algunos centímetros su metro sesenta de estatura. Su cara morena, con rasgos típicos del chileno, está ennegrecida por el sol de Acapulco (estaba de vacaciones allá cuando lo llamaron para que se integrara a la selección). Una pierna del pantalón está arremangada para que el sol de Macul restañe más pronto una herida en la canilla. Hay que cuidarla: sus piernas están avaluadas en 140 mil dólares cada una, por lo menos. El Cosmos de Pelé quiso contratarlo y ofreció 280 mil dólares, y la respuesta del América fue negativa...

—¿Cuánto costó su pase al América?

Y en el tono más natural del mundo, responde:

—Veintitrés mil dólares.

—¿Tan poco?

—Para Audax, en ese tiempo, no era poco. Para mí, tampoco. Pero allá era una risa. Al finalizar mi primer campeonato, en que me fue muy bien (Mejor Jugador de México), nadie podía creer que hubiese salido tan barato. Llegaron —y siguen llegando— jugadores mucho más caros con los que no pasó nada.

¿Mexicano?

PERIODICAMENTE aparece publicado el anuncio de que Carlos Reinoso adoptará la nacionalidad mexicana. Y con la misma premura con que lo despacha el cable, comienza la polémica.

La versión del interesado:

—Lo primero que se dice en esos casos es que estoy creído y me olvidé de todos. Yo no he olvidado nada ni a nadie. Ni siquiera a los periodistas que me ayudaron con sus consejos y sus críticas. Mal podría olvidar, entonces, a mi país. En todo caso, debería considerarse que éste es un orgullo para mí y un honor para mi país. La nacionalidad no es algo que uno está pidiendo, sino que te la están brindando. Y eso es algo que refleja mérito de uno: eso no se le da a un maleante ni a un mediocre. Pero acá no lo entienden. ¿No es bonito, acaso, que Jorge Spedaletti se nacionalice chileno? ¿Y no ocurrió lo mismo con Rodolfo Almeyda, Ernesto Alvarez y tantos otros que fueron ejemplo dentro y fuera de la cancha?...

—¿Cuál fue su reacción cuando se lo ofrecieron?

—Lo han hecho varias veces y siempre sentí lo mismo: un agradecimiento muy grande hacia México y un temor inmenso a lo que se diría en Chile. Y la verdad es que no pude decir que sí. No lo rechacé de plano —habría parecido un desaire—, pero me corrí...

EN EL AUDAX: "Si se me concediera un deseo, pediría jugar una temporadita en este equipo. Lo haría gratis, palabra".

Reinoso y...

SU MAYOR ALEGRIA: Jugar en el Mundial de Alemania. "Uno siempre va encontrando momentos que le parecen que no podrán ser superados, pero creo que cuando me retire y haga mi balance, me voy a quedar con ése. Entrar a la cancha a jugar con los alemanes, en un estadio lleno, con todo el mundo mirando por televisión, y ser uno protagonista de ese show, es algo que no se puede olvidar..."

SU GRAN PENA: "Son dos: haber sido marginado de la selección el día antes de partir al Mundial de Inglaterra y haber sido eliminados por los uruguayos en las eliminatorias del Mundial de México. Habría sido una linda experiencia ver el Mundial de 1966, aunque fuera como turista (porque hubo varios turistas en ese equipo —agrega—). Pero Alamos me dijo que estaba muy joven y que habría otros mundiales para mí. Lo primero no me pareció muy convincente, pero en lo segundo no se equivocó. Y en cuanto a la eliminación por los uruguayos, todavía sueño a veces con ese partido que empatamos a cero en Santiago..."

SU TIEMPO LIBRE: "Allá se entrena sólo en las mañanas. Por lo tanto, tienes toda la tarde para hacer lo que quieras. La mayoría desperdicia ese tiempo. Yo me di cuenta de que si el fútbol te abre caminos, hay que entrar en ellos; si te deja tiempo libre, aprovecharlo. Por eso hago las fotonovelas, me meto a periodista y a todo lo demás. Y eso ha sido bien visto allá en México, y hay un montón de jugadores que ahora están en la misma onda".

SU NOSTALGIA: "Ser extranjero es una de las experiencias más difíciles que puede

—Y a propósito, ¿por qué se había terminado la exportación de jugadores chilenos a México?

—Por los precios que comenzaron a cobrar los dirigentes. Pidieron más de lo que podía pagar el fútbol mexicano. Y con eso se cerraron unas puertas que habíamos dejado muy abiertas con Alberto Quintano, Castro, Hodge, Pedro Araya y Juan Rodríguez, por citar a algunos. Hay que ponerse en la realidad y ver las posibilidades del mercado al que se vende. Yo no dudo de que Gamboa valga trescientos mil dólares. Pero no se le puede pedir eso a un club mexicano. Pídanselo a los españoles, que pueden pagarlos...

—Usted conoce de cerca los casos de Hodge y Castro: ¿qué pasó con ellos?

—Los dos tuvieron la desgracia de lesionarse mucho. El "Negro" fue fundamental en América y una figura importante en el fútbol mexicano. Llegamos a entendernos de memoria e hicimos capote. Pero una lesión tras otra lo fueron postergando. Hasta que no encontró cabida en el equipo... Con el "Pata" pasó algo similar: comenzó muy bien y luego se lesionó; se recuperó y volvió a ser gran figura, pero volvió a lesionarse; ahora está bien de nuevo y ya comenzó a hacer cualquier cantidad de goles. Hay un montón de clubes interesados en él.

TECNICA PARA REGALAR

—¿Cuál es la principal diferencia entre el fútbol de allá y el nuestro?

—La técnica. Cada vez que vengo me sorprende lo excelentemente dotados que están técnicamente los jugadores chilenos. Pero hay algo que decía Pedro Morales y que comparto plenamente: es una técnica mal aplicada y demasiado estática. Se desaprovechan las virtudes naturales del jugador. Acá, mientras más técnico, más cómodo. Y el fútbol de hoy es otra cosa: hay que buscar espacios, desmarcarse, dar y devolver paredes, presionar (los delanteros) cuando el rival tiene la pelota, picar todos cuando la pelota es nuestra. Eso se hace allá sin necesidad de inculcarlo... tal vez porque les falte técnica. El hecho es que si yo recibo la pelota en medio campo, inmediatamente hay tres picando, uno por cada sector, y es cosa de elegir a quién tirársela. Acá tenemos calidad para regalarle a todo el mundo. Es difícil que haya un país con defensas que salgan jugando tan bien la pelota como los chilenos. Yo me atrevería a decir que superamos en técnica hasta a los argentinos. En lo que —aclaro— acá llamamos técnica: con elegancia, con cualquier borde del pie, eludiendo gente, en fin... Pero nos falta eso otro: el despliegue físico que tienen los europeos y la personalidad de los rioplatenses. Estos no nos ganan porque sean mejores. Lo hacen exclusivamente por personalidad y presencia física.

Sostiene que de fútbol podría conversar horas y horas. Y no hay necesidad de preguntas para que siga aclarando ideas y emitiendo conceptos:

—Lo otro que me ha llamado mucho la atención acá es que se juega en silencio. Nadie grita en la cancha. Debe ser porque tenemos miedo de retar y de que nos reten. Y el fútbol así no puede ser. Debe existir un liderazgo —no me gusta la palabra caudillo— de tres o cuatro dentro de la cancha. Que el arquero, un defensa, un mediocampista y un delantero ordenen dentro de la cancha. El grito ayuda a que todos se metan en el partido... Claro que con los taimados (¿en quién estará pensando?) no resulta...

Va a cumplir treinta años. Cree que podrá mantenerse en el plano actual durante unos dos años más.

—No puede ser menos, porque siempre llevé una vida ordenada y siempre sacrifiqué muchas cosas por el fútbol. Y a la larga eso se premia. Ahí tiene el caso de Jorge Toro, un ejemplo para todos nosotros. Eso es amor a lo que se hace. Perfectamente podría haber dejado el fútbol. Pero lo quiere tanto que sigue en esto. ¡Y cómo corre, cómo juega, cómo pelea cada pelota! Yo no me puedo comparar con él, sería demasiado pretencioso, pero creo que siento el fútbol igual que él. Y me gustaría que —igual como le dicen a él— se diga de mí algún día que soy un señor del fútbol. **(Julio Salviat. Fotos de Oscar Lagos.)**

EL PARTIDO TRISTE: 0x0 con Uruguay en Santiago por las eliminatorias del Mundial de México: "Todavía sueño con el árbitro ése".

MATANDO EL TIEMPO: En Pinto Durán antes del partido con Bolivia. "Sotito (al frente de Reinoso) es un crack en cualquier parte".

atrontar un hombre. En otro país tú te sientes extranjero aunque no lo quieras, o te lo hacen sentir aunque sea sin querer. Y eso te obliga a trabajar el doble. Una vez dije que afuera el chileno se pone más responsable, y no se me entendió bien. Quise decir que no basta con limitarse a cumplir, sino que hay que dar más de lo que exigen. Mi caso: yo siempre fui responsable. Nunca eludí las obligaciones ni objeté instrucciones ni órdenes. Cumplía. Pero llegando allá me di cuenta de que no bastaba con cumplir. A igualdad de méritos, el puesto iba a ser para el mexicano, y es lógico que sea así. De modo que me propuse trabajar el doble que el resto. Si me pedían cinco, hacía diez."

SU GRAN DESEO: "Hablando líricamente, lo que más me gustaría es volver y jugar una temporada por Audax Italiano. Aprovechar ese año para que mis niños conozcan Chile. Yo sé que esto es imposible por ahora. Pero, ojalá, algún día pueda ser. Lo haría gratis, palabra".

LA SELECCION: "No se le puede exigir resultados a una improvisación. Si la preparación fue como me lo han contado, es un milagro que todavía tengamos posibilidades de clasificarnos. En los días que corren, sin trabajo a conciencia no se logra nada".

SUS DESCUBRIMIENTOS: "Hay dos jugadores a los que no conocía y que me han impresionado: Eddio Inostroza y Mario Soto. Eddio es el mejor jugador chileno que he visto en los últimos años. Es un caso raro dentro del fútbol chileno: tiene fuerza, velocidad, espíritu de lucha, las quita todas y —por si fuera poco— entrega bien. Ese se puede lucir en cualquiera cancha del mundo. Y de Sotito podría decir algo similar. Tiene las mismas condiciones".

ENTRETIEMPO

A	M	E	R	C	I	C	O	L	
S	A	R	E	H	S	A	L	O	
A	G	U	R	I	A	D	O	N	
M	U	A	O	T	R	A	N	S	
E	A	R	M	A	R	M	I	A	
C	L	A	U	B	I	U	N	I	
O	R	T	E	G	O	H	A	R	
P	E	T	I	N	T	A	B	A	
M	A	L	D	O	N	A	D	O	

LABERINTO

EN EL laberinto de letras figuran los nombres de **CINCO** futbolistas que han sido recientemente transferidos a clubes extranjeros. Pueden leerse de izquierda a derecha, de derecha a izquierda, de arriba hacia abajo, de abajo hacia arriba o en diagonal. Procure localizarlos.

FOTO TEST

C	O	L	O	N	I	O	S
O	N	I	M	A	G	A	R
L	I	A	A	M	N	E	A
O	T	U	G	O	R	V	N
C	S	L	A	E	T	E	G
O	E	A	D	A	X	R	E
L	L	N	I	N	G	T	L
O	A	V	I	A	C	O	S
W	P	N	O	T	R	E	V

SOLUCIONES DEL NUMERO ANTERIOR

1.— Talca
2.— 2-1
3.— 4 títulos
4.— 1936
5.— 1957
6.— Araneda, Riveros y Gornall
7.— Unión Española

MARTES 22 de diciembre de 1959. Estadio Nacional. Jorge Dubost, capitán de Wanderers, recibe de manos de Antonio Losada la Copa Chile, trofeo que los porteños se han adjudicado tras ganar en la final a Deportes La Serena por 5-1. Es la segunda de las tres grandes conquistas del club del puerto en el fútbol profesional.

1.— Wanderers debutó en los campeonatos profesionales el año:

a) 1934
b) 1936
c) 1937

2.— Tras su primera actuación (colista, sin puntos) volvió a la Asociación porteña. Se reintegró, ya definitivamente, a los torneos profesionales el año:

a) 1951
b) 1941
c) 1944

3.— Su primer campeonato lo ganó en la temporada:

a) 1958
b) 1956
c) 1959

4.— El torneo de 1968 lo ganó por un punto. Subcampeón fue:

a) U. de Chile
b) U. Católica
c) Palestino

5.— La delantera del cuadro ganador de la Copa Chile 1959 fue:

a) Méndez, Reynoso, Tobar, Díaz y Hoffmann.
b) Méndez, Arancibia, Tobar, Díaz y Hoffmann.
c) Méndez, Reynoso, Tobar, Gómez y Hoffmann.

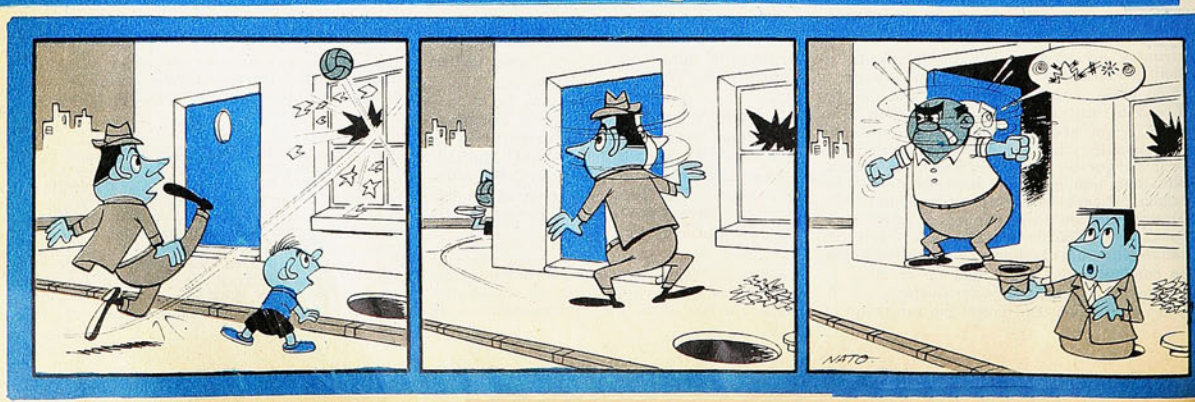
6.— La línea de zagueros del campeón de 1968 la formaron:

a) Valentini, Ulloa, Cantattore y Herrera.
b) Canelo, Ulloa, Sánchez y Herrera.
c) Canelo, Ulloa, Cantattore y Herrera.

7.— Wanderers tuvo al mismo entrenador en sus dos títulos de campeón de Primera División. El fue:

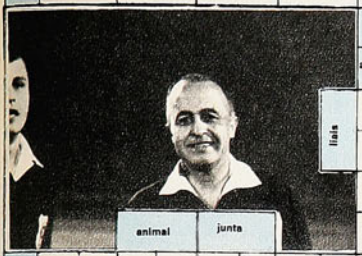
a) José Pérez
b) Donato Hernández
c) Martín García

cachupín



sportgrama

	campeón	media rubia	B	él gallo	Trasandino parte 2 veces	sustrae	limpiar	parte Naval	mentira	emplea	saca	medio balón	parte Ovalle	limpiaos
los de las fotos														
dejas								continente					primera vocal	
								morado					serias	
					lacrar							vaso sin vocales		
					antes de Cristo							tener tos		
				lisis						sin Dios				
										chupa				
	animal	junta									metal dorado			
											hay en el mar			
levantar						parte Aviación			descanso					
detecto								guio animales	prepares					pincha del oso
casi traba								roture						
					modelo									
terminan verbos			1.000				alegran					jugador chi		
			de calor				hogar					nitrógeno		
dan rosas										burra				
										rabia				
entre M y Ñ		cueva de osos						pronombre						
		prueba atlética						diptongo						
3 letras				llamar										
				inundar										
parte Calera			boxeador famoso				aquella				muela	de esta forma	detienen	
			rogata				dorará							
dirigirán					sodio									
					dorar									
mandos														
			venda											
propuesta			regala											
								entre Ñ y P	moda mesa	letra griega				
zanquero chileno						gastará						dolor		
						parte Rangers						parte Everton		
el perro gritará								morocha						

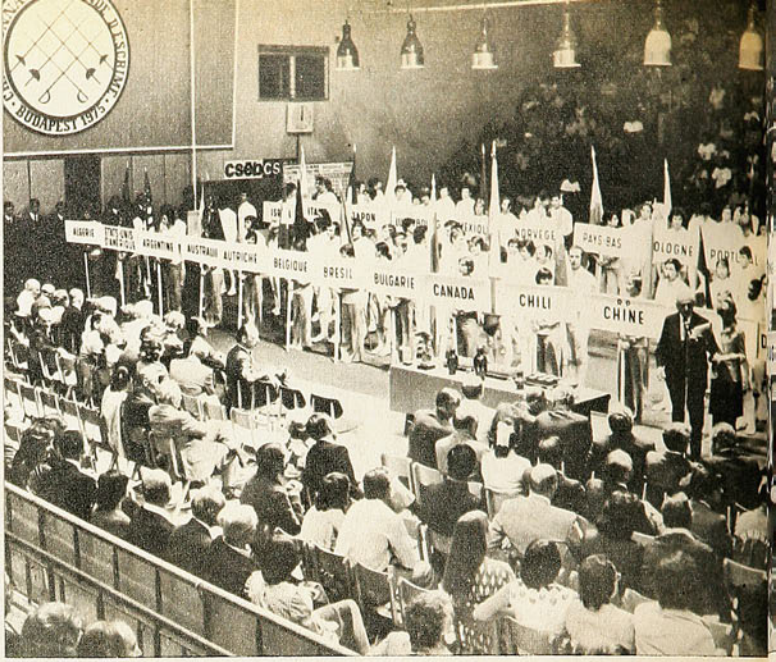


FUE —para testigos y competidores— un Mundial impresionante. Desarrollado simultáneamente en tres gimnasios (con capacidad para 2.400, 4.000 y 8.000 espectadores), contó con la participación de 468 esgrimistas de 32 países. Tuvo una organización técnica mecanizada y el sorteo de los partidos se efectuó por computadores electrónicos. El control conectado con la televisión europea permitió que los encuentros fueran presenciados por millones de televidentes. Y para redondear lo perfecto, se realizó en un escenario ideal: con una espléndida visión y con un letrero ("touché") que se encendía en los casos en que las estocadas dejaban dudas.

José von Benko, presidente de la Federación Chilena de Esgrima, es el entusiasmado narrador de lo sucedido en el área del Estadio Nacional de Budapest. Presenció el torneo junto a su hijo Gustavo, campeón chileno y subcampeón sudamericano de sable. En una frase lo resume todo:

—Este ha sido el campeonato más adelantado en sistemas organizativos de toda la historia.

Von Benko es una autoridad técnica en la esgrima. Fue competidor internacional en Hungría, su país de nacimiento, y luego maestro de campeones en los 18 años que lleva junto a su familia —todos de-



"PERFECTO Y FRIO COMO LAS MAQUINAS"

portistas y con ciudadanía chilena— en nuestras tierras. Sus dos hijos, Gustavo y Andrés, son figuras destacadas en el medio nacional. Y don José conoce el paño: con ésta son 84 las justas internacionales a las que asistió como competidor, técnico o dirigente.

—Fue un torneo imponente por su regularidad y exactitud. Pero le faltó calor humano, esa amistad efusiva que caracteriza a las citas internacionales y que constituye uno de los aspectos más gratos de las competencias deportivas. Yo diría que fue un campeonato frío como las máquinas. No se podía charlar ni cambiar impresiones en los intervalos o descansos. Y el efecto de esa frialdad fue notorio: los latinoamericanos —e incluso los norteamericanos— se sentían como náufragos en ese ambiente. Pero en lo otro, en lo organizativo, impecable...

—¿Y en lo competitivo?

—Extraordinario. Con Gustavo no podíamos convencernos de tanto progreso. Es una lástima que no hubieran estado presentes otros chilenos. ¡Había tanto que ver, tanto que aprender! Nuestros maestros y nuestros especialistas —especialmente los jóvenes— habrían estado allí con los ojos muy abiertos y la experiencia habría sido incalculable.

—¿En qué se advirtió ese progreso?

—En la técnica. Ha dado un brinco impresionante. El ataque es de una velocidad relampagueante, sin fintas. Ahora en la peana se corre, en "caminata" veloz Se roba la distancia, lo cual deja menos posibilidades para la defensa. Lo cierto es que el enfoque de ataque y acercamiento ha variado profundamente, aun cuando la técnica básica es la misma de siempre.

Desde luego, esta esgrima de brío, chispa y reflejos requiere de una preparación física intensísima y acabada. De otra manera es imposible no sucumbir en ese ritmo incesante. También es indispensable —más que nunca— el oficio, el roce internacional que permita a cada competidor salir a la peana en la plenitud de sus sentidos. Esto quedó de manifiesto en Budapest:

—Los europeos arrasaron con los lugares de honor en las tres especialidades. ¿Cuál es la explicación? Muy simple: estuvieron seis meses preparándose para el Mundial, sosteniendo torneos internacionales de un país a otro. Y luego estuvieron tres meses concentrados para entrenar el día completo.

José von Benko viene rejuvenecido y rebosante con las ideas nuevas sobre técnica y preparación. Estuvo treinta días —antes del torneo— siguiendo cursos técnicos, asistiendo a clases y foros. Durante esas semanas entrenó con los mejores sablistas del mundo, en un constante "cambio de manos" que enriquecieron sus conocimientos.

—Haber estado allí —tanto en mi caso como en el de Gustavo— es beneficioso para la esgrima chilena y su futuro. He hecho condensaciones de todo lo visto para dictar cursos y charlas a los técnicos y a los esgrimistas sobre las nuevas modalidades. Hay que variar los sistemas e insistir en el mayor trabajo de preparación. Es imperativo entrar en el nuevo ritmo de la esgrima. Sin ello no hay posibilidad de participar en justas importantes.

—Cuéntenos de la participación de Gustavo...

—El campeonato de sable fue técnicamente sobresaliente. En su serie todos los encuentros fueron parejos. El factor que atentó en su contra fue la falta de roce internacional. Con esa experiencia habría podido encaramarse a los primeros lugares...

Y como asoma un gesto de duda, se apresura en aclarar:

—...No es exageración. Gustavo llamó la atención a los entrenadores y críticos extranjeros por su técnica y su físico, y así lo hicieron notar espontáneamente en sus comentarios. Tanto es así, que fue el único de los que no llegaron a la final que mereció notas elogiosas sobre su rendimiento.

—¿Justos los resultados?

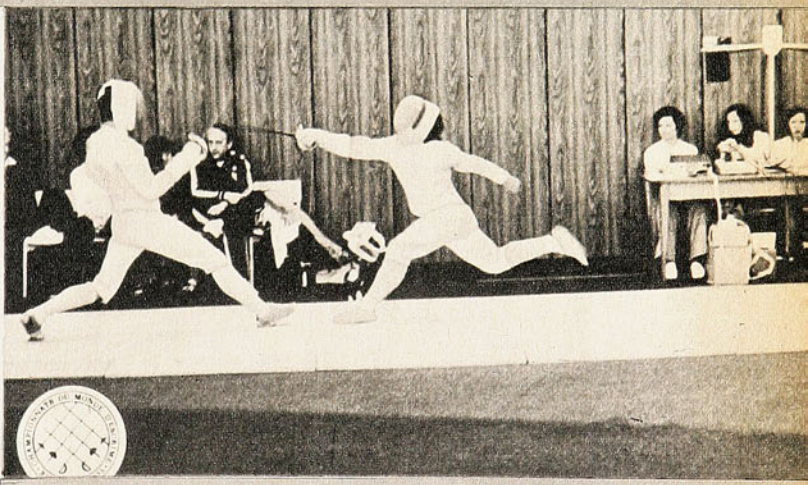
—En general, sí. En sable, donde el arbitraje todavía queda al criterio humano, se produjeron fallas. Por ejemplo, por equipos triunfó Unión Soviética sobre Hungría y Polonia. La victoria se debió exclusivamente a su rendimiento físico, provocado por un entrenamiento máximo. Estaban notablemente preparados y así pudieron más

CEREMONIA de apertura del Campeonato Mundial de Esgrima, en Budapest. Alrededor de quinientos competidores de 32 países. Chile forma con su competidor solitario.

GUSTAVO BENKO, junto a su padre, José von Benko, presidente de la Federación Chilena de Esgrima; ambos han regresado impresionados de los avances de la esgrima moderna.

GUSTAVO BENKO en el campeonato de sable frente al francés Bena. El chileno, que resultó perdedor estrechamente, 4-5, llamó la atención por su técnica y físico.

José von Benko relata entusiasmado lo que fue el Mundial de Esgrima desarrollado en Budapest. Innovaciones en el acercamiento y el ataque obligan a cambiar los sistemas de preparación.



que rivales que los aventajaban en talento y estilo.

—¿Qué figuras le impresionaron más?

—Los mejores hombres que vi competir en sable fueron el polaco Bierkowski y los húngaros Maroth y Gerevics. Y en florete, el francés Noel, campeón individual.

"Y hubo otras experiencias interesantes. Una de ellas: asistir a la primera exhibición que se hace del sable eléctrico, ofrecido a delegados y técnicos de todos los países. El sistema consiste en que el esgrimista usa en su uniforme un tejido metálico del cinturón para arriba en el cual cualquier toque hace circuito y anuncia el golpe.

"Fue un ensayo que impresionó a todos. Cuando se aplique será de gran beneficio, porque los competidores tendrán mayor seguridad en un resultado justo. El Comité Técnico de la Federación Internacional está preparando un informe para que el sistema sea adoptado en las próximas competencias.

—¿Sus conclusiones?

—Todo lo extraordinario recogido en este Mundial nos obliga a renovar y duplicar esfuerzos para implantar nuevos métodos e insistir en la preparación. No hay que olvidar que, junto con Argentina, somos la mejor fuerza del hemisferio. Hay medallas de oro conquistadas por equipos chilenos en sable y espada. Y eso mismo nos obliga a trabajar cada día más para responder a esos títulos ganados ahora que se nos vienen encima los Panamericanos de México (Carlos Guerrero).

LA ACTUACION DE BENKO

GUSTAVO BENKO fue el único competidor chileno en el Mundial de Budapest. No clasificó en su serie. Ganó a Pashaour, de Irán, 5-3, y perdió con Gedoravy, de Hungría, ex campeón del mundo; Kaplan, de EE. UU., 2-5; Bena, de Francia, y Paraíso, de España, por 4-5.

Gustavo analiza su campaña. "Estaba en mi mejor estado de preparación como lo demostré en los asaltos. En cuanto a técnica nada que envidiar a mis rivales; por algo he tenido un gran maestro en la más exacta escuela húngara y he sabido de esgrima desde que comencé a caminar.

"Debí clasificarme para la final, y ésa es también la opinión de los entrenadores extranjeros que presenciaron los asaltos. Lo digo porque no he fracasado como se ha señalado por ahí. Indudablemente me afectó el ambiente —como a otros—, y sobre todo me faltó el roce internacional que lucían los europeos. Seguro que habría quedado clasificado para la final si hubiera estado tres meses compitiendo previamente en Europa".

Y para confirmar lo dicho, bajó del avión, enfrentó a los mejores rivales nacionales y por primera vez ganó sus cinco encuentros "a cero".

LOS RESULTADOS

Resultados del Mundial 1975: Sable: 1.° Unión Soviética, 2.° Hungría, 3.° Polonia. Individual: 1.° Molinonov, Unión Soviética; 2.° Bierkowski, Polonia; 3.° Maroth, Hungría. Espada: 1.° Suecia, 2.° Alemania Occidental y 3.° Hungría. Individual: 1.° Puch, Alemania Occ.; 2.° Lukmsczky, U. Soviética; 3.° Oztreics, Hungría. Florete: 1.° Francia, 2.° U. Soviética y 3.° Italia. Individual: 1.° Noel, Francia; 2.° Talvard, Francia; 3.° Szatankovic, U. Soviética. Florete femenino: 1.° Unión Soviética, 2.° Francia y 3.° Rumania. Individual: 1ª Stahl, Dinamarca; 2ª Knyazeva, U. Soviética; 3ª Bobis, Hungría.

contigo
NOSOTRAS AVANZAMOS CONTIGO
CONTIGO una revista práctica, abierta, ágil y amiga que está CONTIGO
contigo
los martes cada 15 días

Agosto de 1945.

GREEN CROSS CAMPEON DE LA PRIMERA RUEDA

POR ESOS días, el hockey en patines jugaba su competencia oficial santiaguina en la Plaza Bulnes; el trazado de la cancha era rodeado de asombrados peatones que se detenían a dar una mirada y se quedaban allí toda la mañana. En el clásico universitario la Católica ganaba 3 a 2, en tiempo complementario, a la "U". PERO el clásico que conmovía por entonces a todo el país —el de fútbol, con el complemento de las presentaciones de las barras— era para Universidad de Chile, por un rotundo 4 a 1, ante 63 mil espectadores... REGRESABA de Guayaquil el seleccionado chileno de básquetbol, 4.º en el Sudamericano. EN BOXEO, Mario Salinas apabullaba a Santiago Jara en la selección de pesos livianos y Carlos Rendich sólo necesitaba de 3 rounds para aniquilar a Nibaldo Riquelme.

GREEN Cross había iniciado el campeonato del fútbol profesional con su espíritu competitivo de siempre, pero sin más ilusiones que otras veces, aunque su formación 1945 había sido reforzada. Por estos días finalizaba la primera rueda y el equipo de la cruz verde sorprendía a todo el mundo con su posición de puntero. En 11 partidos (participaban sólo 12 equipos en el torneo profesional por ese entonces) había logrado 7 victorias y 3 empates, siendo derrotado sólo por Unión Española. Ganó a Audax Italiano 5-0, a Colo Colo 5-3, a Everton 1-0, a Magallanes 1-0 (último partido de la rueda), a Santiago Morning 5-2, a Universidad Católica 3-2 y a Universidad de Chile 5-2. Sus empates habían sido, curiosamente, con los rivales más débiles: 1-1 con Badminton, 2-2 con Santiago National y 0-0 con Wanderers. Unión Española había puesto la nota excepcional, ganándolo 3-2.

Nicolás; Salfate, Camus; Acuña, Converti, Zambrano; Jaime, Ruiz, Araya, Zárate y Orlando constituían su alineación tipo. Juan Zárate, el escurridizo interior izquierdo, era el goleador máximo de la primera parte, con 11 goles, pero en la nómina figuraban también Jorge Araya (con 7) y el trasandino Orlando (con 6).

El 5 de agosto, en el Estadio Nacional y ante 12 mil personas (recaudación: $ 65.083.60), cerraba Green Cross su primera rueda ganando a Magallanes. "Lección práctica", tituló ESTADIO el comentario del partido, agregando, a manera de subtítulo: "Eso fue lo que recibió Magallanes en el match en que Green Cross lo batió por un gol a cero".

En el partido quedó clara la diferencia de conceptos de los dos rivales. Mientras el líder lucía como un "equipo", en el sentido total del vocablo, Magallanes pretendía jugar su opción sobre la base de algunas individualidades destacadas: Las Heras, José González, los argentinos Martin, Méndez y Orlandelli, principalmente. Por ahí empezó Green Cross a construir su séptima victoria del torneo: Converti y Ruiz entraron a neutralizar a los motores generadores del juego albiceleste, Francisco Las Heras y Carlos Orlandelli.

El partido empezó siendo favorable a Magallanes, a pesar de la marcación grincrosina, y entonces el arquero Nicolás —que solía alternarse con Biglieri— demostró que la potencialidad del puntero empezaba precisamente en la valla. Santiago Salfate —que había venido de Colo Colo— confirmaba esta vez que "le quedaba mucho hilo en la carretilla" todavía, constituyéndose en un impasable zaguero defensor del área. El rudo Mario Carmona ponía a buen recaudo al veloz Martin, en tanto Acuña y Zambrano se prodigaban para hacerse de la pelota y realizar la labor de apoyo que declinaba el eje creador que era habitualmente Converti, preocupado, por disposición estratégica, de anular más que de crear.

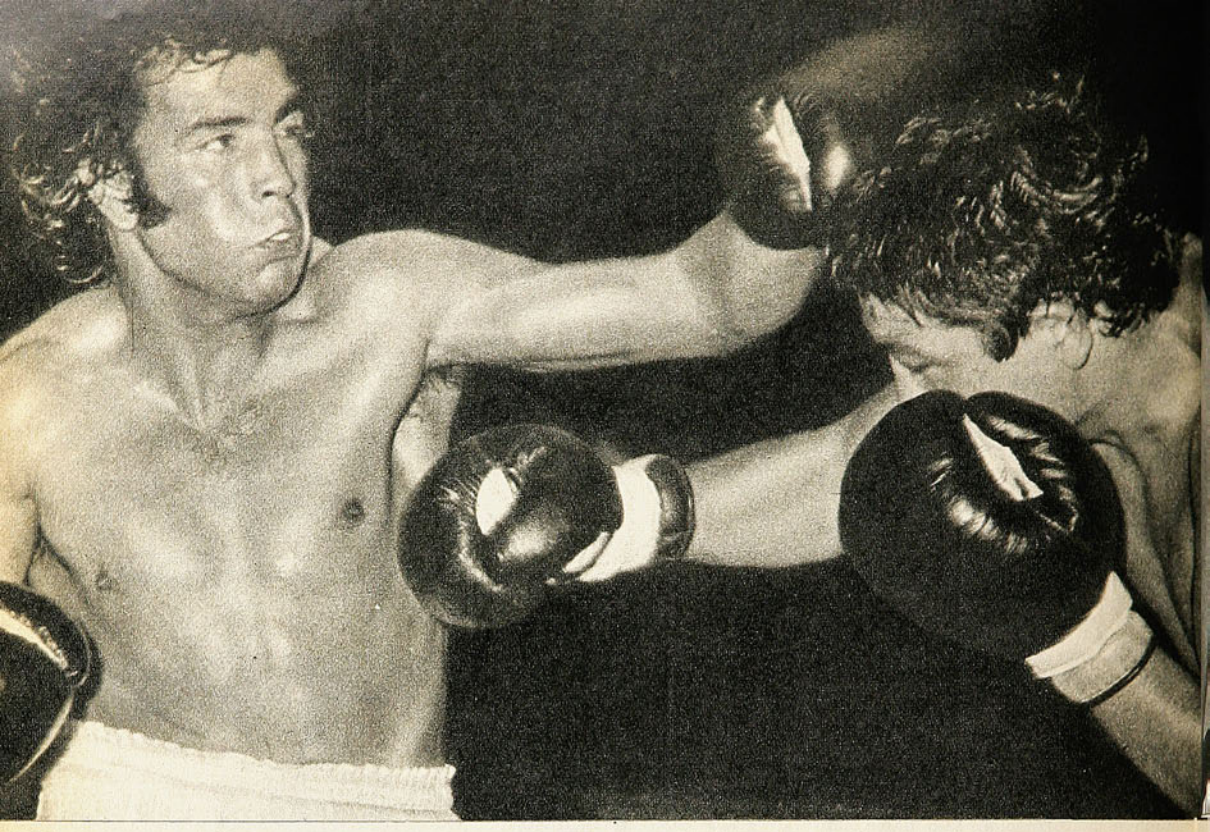
Mientras en Magallanes los Flores, Beperet, González, Lorca, se revelaban simples acompañantes de los valores básicos, en Green Cross no había de unos ni de otros. Todos eran piezas de un conjunto bien ajustado, en el que cada cual tenía una función que cumplir, y la cumplía bien.

En el segundo tiempo, el ataque de la cruz verde asedió la valla magallánica, en la que Carlos Pérez respondía una vez más a su categoría, postergando la conquista, hasta que vino el centro de Jaime para la entrada del mendocino Juan Zárate; se filtró éste por entre Beperet y Flores y dio a la pelota uno de sus característicos puntazos, que la llevó a la red, lo que es sólo una manera de decir, porque en realidad el balón rebotó en el fierro soporte de la malla y volvió violentamente al campo.

GOL DE Juan Zárate a Carlos Pérez y Green Cross vencedor de la primera rueda del Campeonato de 1945.

Nada más pudo hacer Magallanes; entre Salfate y Pino controlaron las briosas entradas de Luis Méndez, entre Converti y Ruiz siguieron hasta el final obstaculizando la labor de armado de Las Heras y Orlandelli. Y el puntero del torneo sumó los 17 puntos que le aseguraban la condición de vencedor inapelable de la primera rueda.

Faltaban partidos por jugar de la primera rueda. Cuando Green Cross totalizó sus 17 puntos, matemáticamente podía alcanzarlo aún Santiago Morning. Pero la posición del líder se mantuvo inalterable. Segundo finalizó Audax Italiano, con 13 puntos; terceros, Santiago Morning y Unión Española, con 12.



EN UN TERCIO DEL CAMINO

Julio Gómez, Campeón de Chile de los Mediomedianos, enfoca su carrera y el momento en que se encuentra

QUE adolece de serias deficiencias en la defensa. Que no pega con la contundencia que se le atribuía. Que se obsesiona con una sola línea —la alta— para sus golpes. Que es blando de abajo. Que esto y lo de más allá... Son comentarios que sugiere JULIO GOMEZ, el campeón de Chile de los pesos mediomedianos. Después que ganó el título de esa categoría a Ricardo Molina, conversamos con el joven discípulo del siempre ilusionado "Pincho" Ojeda, de estas y otras cosas.

—Yo nunca he pretendido que haya llegado ya a saberlo todo —arranca Julio con su seriedad proverbial—, estoy plenamente consciente de que me falta mucho, empezando por eso de la defensa. Pero vamos viendo, es cierto que peleo desde cabro chico, que a los 13 años fui campeón de los barrios, a los 16 y medio, campeón de Chile de mediomedianos ligeros amateurs y ahora, a los 19, campeón de Chile de mediomedianos profesionales; mi verdadero aprendizaje, sin embargo, es mucho más corto. Cuando empecé a boxear por culpa de éste (señala a su hermano Raúl, que lo acompaña), quería ser un buen boxeador, pero usted sabe, uno se hace según su propia idea. Un día descubrí que pegaba y me quedó gustando el KO; instintivamente, entonces, me olvidé un poco del boxeador. Con don Guillermo Pulgar vine a aprender realmente, como quien dice, "las primeras letras", y luego me fui a Estados Unidos... Allá hice creo que 8 peleas como aficionado y 12 como profesional. ¿No es lógico, entonces, que tenga muchos defectos todavía?...

Sorprende lo "clara que tiene la película" Julio Gómez tanto como su firme determinación de ir llenando esos vacíos.

—**Sabemos**, con don "Pincho", que **tenemos** que trabajar mucho, y en eso **estamos**. Ahora, que la gente se equivoca en algunas cosas. Yo no estuve en ningún momento afligido en la pelea con Molina. Se interpretó mal mi retroceso y esos momentos en que, estando yo contra las cuerdas, Ricardo tiraba abajo. ¿Sabe lo que pasó? Quise darle confianza, que atacara él, porque así se me podía abrir para el contragolpe. Fue algo premeditado. La pelea ya se hizo, la gané, soy el campeón, no tendría objeto que torciera las cosas, ¿qué ganaría con eso?... Oí decir que

SU ULTIMO COMBATE:
Tirando la izquierda arriba, demasiado descubierto para la derecha de Ricardo Molina. "Estoy consciente de mis fallas defensivas", dice el muchacho que aspira a ser campeón del mundo.

CAMPEON DE CHILE:
Julio Gómez luce el cinturón de los monarcas nacionales, correspondiente a la categoría mediomediano.

me había tenido "sin aire" dos veces y no es efectivo; le repito, fue todo parte de la estrategia. Yo había atacado los tres primeros rounds, sabía que Molina no se entrega así no más y que aguanta una barbaridad. Por eso lo dejé venir a él. Es claro que por su estilo de pelea resulta difícil de contener en esos momentos, y eso da la impresión de que tiene apurado al rival...

—Pero quedamos en que —y estamos todos de acuerdo— esa defensa hay que mejorarla, hay que aprender a golpear retrocediendo, a medir mejor el movimiento hacia atrás, sincronizar el esquive con el golpe.

—Absolutamente de acuerdo. Pero así y todo, sólo en una pelea estuve en la lona, y fue nada menos que en mi debut en Estados Unidos. Nunca he podido explicarme lo que me pasó. El negro ese no pegaba, de verdad que no pegaba, pero bastaba sólo con que me tocara para que yo me fuera al suelo. Fue algo muy raro, tal vez el debut, el Olímpico, el público desconocido y el hecho de que yo estaba seguro que iba a pelear con un mexicano y, que yo sepa, en México no hay negros; subo

→

FRASES

—MI hermano Raúl (el 6.º de una escalerilla de 10) fue el culpable de que yo me metiera en esto. Como me lo pasaba peleando en la calle, un día me llevó a un gimnasio, diciéndome: "Si quieres pelear, pelea aquí"...

—LOS mejores momentos de mi vida son aquellos que los paso arriba del ring.

—CUANDO representé a EE. UU. en ese match con México, como Campeón del Estado de California, me pasó algo divertido. Yo todavía no sabía decir ni "sí" en inglés —ahora no es mucho más lo que sé— y me encontré con que todo el equipo cantaba el himno nacional cruzando el brazo sobre el pecho. Tuve que gesticular para dar la impresión de que cantaba...

—YO diría que todavía me encuentro en etapa de formación; creo que hago bien una parte de mi trabajo: el ataque. Me defino como un púgil de ofensiva, pero sé que la gracia está en pegar y que a uno... le peguen lo menos posible.

—SIEMPRE saco huellas de los combates en las narices. Debe ser algo de conformación, pero el caso es que salgo con las "fiatas" perjudicadas...

—POR cierto que con "don Pincho" pensamos en darle a Chile un título mundial. Si no fuera así, no estaría en esto, sacrificando los mejores años. Pero en esto pensamos como los italianos, "piano, piano, si va lontano".

—"DON Pincho" ya se ve con su Campeón haciendo una gira desde Arica a Magallanes, recibiendo homenajes, llaves de la ciudad y... medallas de oro de las Municipalidades.

—NO, no hay ninguna razón que haga pensar que he perdido golpe. Aquí en Santiago le gané por K. O. al ariqueño Medina y al uruguayo Lira. A Ricardo Molina no lo pude noquear no porque no me lo haya propuesto, sino porque para botarlo hay que pegarle con un fierro.

al ring y me encuentro con este negrazo flaco y grande; el primer impulso fue bajarme, seguro de que me había equivocado, que no me tocaba a mí todavía, pero don "Pincho" me empujó para adentro y me dijo que me habían cambiado el contendor... Pasó lo que pasó. (Al "negro ese" Julio le dio una paliza en la revancha.) Después, nunca más estuve en la lona, y le aseguro que me he trenzado con hombres muy fuertes. Entonces lo de la defensa como que no resulta tan grave, aunque yo sé que es importante.

Volvemos a este combate por el título nacional de los mediomedianos.

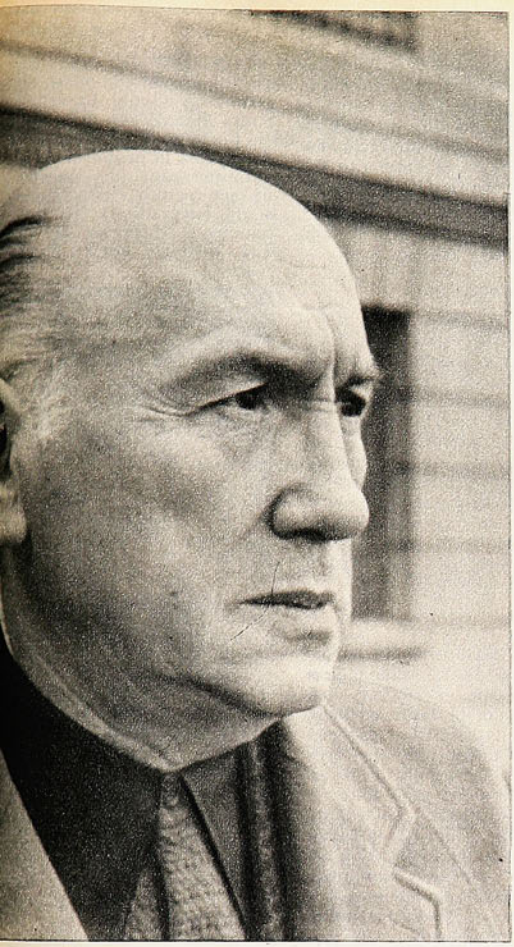
—Ricardo Molina es el único boxeador chileno que he visto parecido a los mexicanos y norteamericanos; guerrero, valiente, duro como un adoquín; además, Ricardo esconde muy bien la "pera", levanta el hombro y la mete ahí abajo, con lo que amortigua mucho. Lo gané dos veces, es cierto, pero tuve que trabajar mucho. No han sido, sin embargo, estas peleas con él las más difíciles de las 16 que hice hasta ahora en total como profesional (12 en Estados Unidos y 4 en Santiago). Antes de venirme enfrenté en Las Vegas a "Chucho" García, un tipo de 1,73 m. de estatura, que me llevaba fácilmente en 4 kilos, que tiene más de 150 peleas en Estados Unidos y Europa. Esa sí que fue brava. A "Chucho" no lo había tirado nadie al piso todavía y yo lo boté en el 6.º round. Dieron empate, pero la pelea la gané yo...

Sergio Ojeda acompaña en la charla a su pupilo, lo deja hablar, interviniendo sólo para aclarar algo, para hacer una rectificación o una confirmación.

—Julio tiene razón —nos dice—. Legitimamente él tiene apenas 9 meses de actuación profesional. Debutó en marzo del año pasado y estuvo parado de abril a octubre por esa lesión en la mano derecha que tanto nos costó curar y que se debió a que todavía no hay proporción entre la potencia del golpe y la resistencia de los huesos. Es una carrera muy corta para exigirle que ya haya superado todos sus defectos. El y yo los conocemos y sabemos cómo corregirlos...

Ya es campeón de Chile. Después de aquel entusiasmo por el primer KO vino la reflexión y ahora la verdad es que no se siente un noqueador, ni se

UNA VISITA LARGA:
Los proyectos no se han modificado, sólo han sufrido una postergación. Se quedará todavía unos meses en Chile, disfrutando del calor de hogar. Julio, saliendo de la redacción de ESTADIO.



LOS "CULPABLES": Al lado de Julio, el manager Sergio "Pincho" Ojeda, que se ha propuesto llevarlo a la disputa del título mundial. Y luego, Raúl Gómez, el hermano, que lo metió en esto del boxeo.

EL BINOMIO: Julio Gómez y "Pincho" Ojeda, mirando siempre hacia adelante.

siente frustrado cuando no noquea, ni pierde la cabeza por lograrlo.

—Yo me formé junto a Raúl Astorga, que es un excelente boxeador, y ya le dije que eso era lo que me gustaba hacer también, en el ring. Una combinación de los dos estilos —boxeador y peleador— creo que sería lo mejor para mí y que a eso voy a llegar.

Le pedimos a Julio Gómez que nos diga en qué momento de su carrera cree encontrarse. Piensa un instante y reflexivamente dice:

—En los comienzos; quizás si en el primer tercio del camino. Creo que sólo de aquí a dos años estaré peleando con "los cabezones". No tengo apuro. La dura experiencia de Renato García ha resultado muy positiva para mí. Nunca tuve dudas al respecto, pero en todo caso lo de Renato me aclara definitivamente las cosas. Es tentador que a uno le ofrezcan una pelea con Emil Griffith, con una porrada de dólares de por medio, sobre todo si interiormente uno se siente capaz de salir bien del compromiso, pero lo que cuesta años ganar no se puede perder en una noche. Yo me podría haber deslumbrado con algunos éxitos, como por ejemplo aquel que, de aficionado, tuve en un match Estados Unidos-México. Puse KO al crédito de la delegación y tuvieron que devolverlo. Después, en el gimnasio, noqueé también a un profesional japonés que habían llevado a California como futura atracción, y también tuvo que volverse a su país. Pudo ser suficiente para hacerme perder el sentido de las proporciones, para pedirle rienda a don "Pincho", pero me quedé tranquilo, dándole tiempo al tiempo...

—Mirando hacia adelante —interviene Ojeda—, estoy seguro de que Julio será en definitiva un mediano junior hecho y derecho. Por ahora no tiene problemas con el peso, hace con toda soltura 66,500 kg., y el máximo de la división es de 66,784, pero el desarrollo natural lo llevará cómodamente a la categoría superior. Eso será de aquí a dos años también, lapso necesario para que se endurezca.

—Tan natural es mi peso —interrumpe Gómez— que sin entrenamiento no subo nunca más de un kilo, y que me cuesta muy poco bajarlo. Yo pienso también que voy a ser mediano junior... Quién sabe quién irá a ser el campeón por entonces; ahora lo es el brasileño Miguel de Oliveira, que le ganó al japonés Wajima, pero de aquí a dos años...

Interesa también, en estos momentos, hablar de los proyectos de este binomio Gómez-Ojeda, los dos empecinados con la misma fe y entusiasmo en escalar las más altas cumbres del boxeo. Julio le deja la palabra al manager en este rubro:

—No hemos abandonado ninguna de las ideas básicas con que vinimos a Chile. Están vigentes algunos compromisos en Las Vegas y el proyecto de viajar a Europa en excursión de trabajo, de fogueo, de sacrificio. Lo único que ha variado es la oportunidad. Julio ha sido atracción en el Caupolicán, se ha movido el boxeo local que, tengo entendido, estaba muy flojo. Hemos pensado que no podemos negarle esta contribución, y por eso nos hemos ido quedando. Ahora el programa es hacer todavía unas tres o cuatro peleas más en Santiago y enseguida volver a Las Vegas, cumplir esos compromisos que están pendientes y entonces atravesar el Atlántico. Tenemos contactos con gente de Italia, de Francia, de España, a la que no nos presentaremos con más aspiraciones que las que tenemos y que son las de ir escalando posiciones desde abajo. Nada de meterse con los compeones de Europa ni los números 1 del ranking de cada país. Nada de deslumbrarnos con premios millonarios, sólo lo que nos permita ir viajando y subsistiendo decorosamente...

El boxeador asiente, dando a entender que está perfectamente de acuerdo con la programación del manager. Insiste en que, por él, no hay apuro. Después de todo, son sólo 19 años, y va para una categoría en que se necesita reciedumbre, necesita esa proporción entre su fuerza natural y la resistencia de sus huesos. Hasta aquí, todo va de acuerdo a lo planificado. Julio Gómez es un discípulo serio, obediente, que asimila con facilidad las enseñanzas y las experiencias que va recogiendo. Se demuestra criterioso en el enfoque de su carrera en general y de cada uno de sus combates en particular. No le pone nervioso la espera de premios más suculentos que los que va recibiendo hasta aquí. El próximo año ya habrá subido un peldaño más, tal vez esté a medio camino, y entonces las bolsas ofrecidas serán mejores, para llegar a "las tortas grandes", como él las llama, ya en 1977. **(AVR. Fotos de Leopoldo Canales y Pedro González.)**

MIGAJAS

POR JUMAR

LA tarde que Universidad Católica enfrentó a San Antonio, en Santa Laura, también hubo paracaidismo

CESAR MENOTTI:
Uno más a la lista

antes del partido. Una presentación espectacular y gustadora por la precisión y valentía de los hombres que se tutean con el espacio. En esos momentos Católica realizaba su faena de calentamiento previo en la cancha número dos. Y empezaron las bromas con Luco:

—¡Oiga, don Jorge...! ¿En qué paracaídas viene Fouilloux?

UN AMIGO periodista se acercó al entrenador de la UC para darle un consejo:

—En realidad, no es mala idea... Lanzas a Tito en paracaídas y, donde caiga, ahí juega... Así te evitas problemas...

—¿Y si cae en el arco...?

PESE a lo tenso de la situación, el humor no puede perderse. El propio Fouilloux reflexionaba:

"Siempre se piensa que es un problema llegar a Europa... Ahora he comprobado que es mucho más difícil jugar en el Ascenso chileno..."

EL DIAGNOSTICO se dio en "Pinto Durán".

—Hay cuatro descartados para el partido de Viña: Antonio Arias, con gripe; Trujillo, dolencia a los meniscos; Véliz, fisura en un pie; Lara, con tortícolis...

—¿Tortícolis? —preguntó el reportero.

—Sí, tortícolis...

—Claro, de tanto ver pasar a los rivales...

CHILE proporcionó la "bomba" en la fecha inicial del Sudamericano Juvenil. Ganarle a Brasil no es cosa fácil, ya sea a nivel juvenil o adulto. No en vano los "meninhos" que dirige Zizinho son los actuales campeones sudamericanos. Por los parlantes se dio a conocer ese domingo el resultado a lo largo del país: "¡Noticias de Lima! Resultado final: ¡Chile 1, Brasil 0!

Lo más curioso es que en Santa Laura, donde Católica llevó casi quince mil personas, el gol se lo dieron a Moscoso... De modo que la ovación fue mayor...

UNION Española iba a servir de base para el equipo que envió Santiago al torneo "Bodas de Oro" del básquetbol penquista. Muy temprano comenzaron las excusas. Es lo que ocurre cuando los deportistas trabajan en otra cosa y no pueden ausentarse ni de la ciudad ni de la "pega". Al final se convino en que los rojos aportarían por lo menos dos hombres; pero a la hora de la verdad sólo aportaron uno: Germán Correa, el entrenador...

NO FUE la única anomalía observada en esta representación capitalina, tan desorganizada como muchas otras. Juan Lichnowski, que había prometido su concurso para las dos últimas fechas, tampoco apareció. Total que en el momento del debut Santiago —capital de la República— sólo tenía ocho jugadores en la cancha...

EL HECHO —lastimero, por cierto— se vio matizado por una anécdota que demuestra de cuerpo entero cómo afronta Santiago estos torneos. En el tren al sur viajaba también Toledo, un muchacho que juega por Aviación. Iba de vacaciones. Le hablaron para que se incorporara al grupo. Y lo hizo encantado... En esa forma Germán Correa logró reunir nueve...

A PESAR de todo, la actuación de los muchachos fue buena. Perdieron con Talca por un doble, en tiempo suplementario, y cayeron ante Concepción por tres puntos, luego de ir arriba en el marcador casi todo el partido. Además se lesionó Andrade. ¿Cuál fue la razón de esta superación? Una sola: Esos eternos segundones se sintieron por primera vez titulares... Nadie les podía quitar el puesto...

11 A 0 le hizo Argentina a Venezuela, en Rosario, por la eliminatoria del Sudamericano. Una etapa que nos recuerda los antiguos campeonatos continentales y que parecía superada a nivel internacional. Los amigos del otro lado de inmediato sacaron la cuenta. Un gol cada ocho minutos y un gol por jugador...

LO MAS anecdótico es que César Menotti —el entrenador— estaba renunciado. De modo que esa tarde dirigió por última vez a los albicelestes. Eso se llama una despedida triunfal...

DE TODO esto —lo de Luco y lo de Menotti— se deduce que están cambiando las cosas para los entrenadores. Antes los echaban cuando perdían. Ahora renuncian cuando ganan...

CON solemnidad fue inaugurada la rama de boxeo del Estadio Nacional. La velada contó incluso con la presencia de Jorge Ehlers. La nota dramática la proporcionó el administrador de nuestro primer recinto, quien se presentó enyesado. Y así pronunció el discurso. O sea que nuestro buen amigo

ALFONSO LARA:
Un percance sugestivo

Atiliano Parada sufrió el primer KO de la rama...

CASZELY dijo en España que él no era inferior a Cruyff. Se le olvidó, eso sí, aclarar una cosa: no hablaba de fútbol, sino de dominó...

CARLOS CASZELY
En cuanto a comparaciones...

Johann Cruyff

TRES VERSIONES PARA UN CONTRATO

EN febrero de este año, Agustín Montal, presidente del Barcelona, había hecho los primeros tanteos para estudiar la renovación del contrato de Johann Cruyff. Se dieron cifras, y algo se coló a los periódicos. Pero a la larga se dio la fórmula de Cor Coster, suegro y manager de los asuntos de Cruyff, en cuanto era mejor esperar seis meses, y entonces hablar de las temporadas que el holandés podría aún dedicar al Barcelona.

Y esos seis meses han pasado.

Por un lado, las declaraciones de Montal. Por otro, las de Coster.

El suegro de marras ha hecho el mejor negocio de su vida con la representación de las actuaciones de su yerno; y ahora ha anunciado que la firma de Cruyff a lo mejor no será para el Barca en 1976. Nombró el interés persistente del Bayern München, el Olimpique de Marsella y el OCF Niza; además de un consorcio americano de negocios, que no quiso identificar, y tres clubes holandeses: el Ajax, el Feyenoord y el AZ 67 de Alkmar.

Todo puede ser posible, excepto lo de los holandeses, pues Cruyff sólo negocia con los clubes a través de Coster, y la Federación Holandesa de Fútbol no lo reconoce como intermediario en transferencias futbolísticas.

Eso por un lado.

Por otro, para nadie es un secreto que a Cruyff le agrada vivir en la Ciudad Condal, y, según Montal, el holandés vería con buenos ojos proseguir el contrato por dos años más, amén del que le queda por cumplir. Lo que supondría que Johann abandonara el fútbol con los colores del Barcelona, si nos atenemos a su promesa de dejarlo justo a los 31.

Fue la inyección —a pesar de la última temporada— que le devolvió la vida y COTIZACION al cuadro de Montal, llegando a cobrar, en estos momentos, cien mil dólares por partido amistoso.

Esto lo sabe la ciudad, el señor Montal y el tándem Cruyff-Coster.

Fue cuando el DIARIO DE BARCELONA comenzó a hablar de las cifras y condiciones en que se estipularía el nuevo contrato.

Cruyff pide tres cosas: que el Barcelona traiga a su madre y a sus suegros, que consiga un lugar en el que sus hijos puedan recibir una educación completa y que no les cree un trauma psíquico. Finalmente, 20 millones de pesetas anuales (a 80 escudos el cambio) por un período de cinco años, lo que arrojaría la modesta suma de cien millones.

Teniendo en cuenta que los extranjeros no pueden ser objeto de retención y que el 30 de junio del 76 Cruyff termina su contrato con 29 años a sus espaldas, habría que ir pensando en una retirada a los 34 y no a los 31 como había declarado en un principio.

Pero a Montal sólo le interesa retenerlo hasta 1978, cuando expire su mandato como presidente, alejándose así junto con el hombre que él mismo trajo, y hasta el momento el precio más alto pagado por un jugador en el mundo (incluyendo la operación Pelé-Cosmos).

Pero aún el asunto da para una última posibilidad.

Si Cruyff no firma.

Weisweiler, el actual DT del equipo azulgrana, ya tiene el nombre que lo vendría a reemplazar. Hors Wohlers, el sucesor de Beckenbauer en el fútbol alemán. Defensa del Borussia Moenchengladbach, 25 años, 1 metro 76 y un líbero estilo Franz, que vendría con la pesada carga de hacer olvidar a este desgarbado holandés que aún ostenta el título dejado vacante por Edson Arantes do Nascimento. (CV.)

EL HOMBRE que le cambió la cara a Barcelona: Johann Cruyff. Ahora toda Europa espera con ansiedad la firma de un nuevo contrato.

"Zapato de oro" 1974-75.

"CABEZA DE ORO", DUDU GEORGESCU.

PARA EUROPA el laurel más preciado después del de "jugador del año", es el "zapato de oro", donado esta vez en conjunto por France-Football y Adidas al goleador del continente; significa el primer plano, la consagración, y hasta quizás un fabuloso contrato.

El año pasado fue para un latinoamericano, "Chirola" Yazalde, ex Independiente, en ese entonces, defendiendo al Sporting de Lisboa. El trofeo una vez más cumplió su tradición. Hoy Héctor Casimiro Yazalde es flamante jugador del Olimpique, de Marsella.

El argentino estuvo a un gol de compartir por segunda vez el título. Claro que no contó con las dos fechas que le llevaba de ventaja la liga rumana, y donde milita, en el Dynamo de Bucarest, un muchacho de 25 años, y que responde al nombre de Dudú Georgescu. El nuevo y flamante poseedor del "zapato de oro" 1974-75.

Hasta ayer un desconocido. Hoy, el hombre que quiere toda la Europa deportiva, más aún, por la forma en que consiguió el ansiado título.

Al término de la primera fase del campeonato, Dudú había anotado 13 goles, y para nadie era un peligro; pero desde abril en adelante los escrutinios debieron comenzar a mirar hacia Bucarest. En once partidos llegó a marcar 18 tantos, y en uno, cuatro de un golpe.

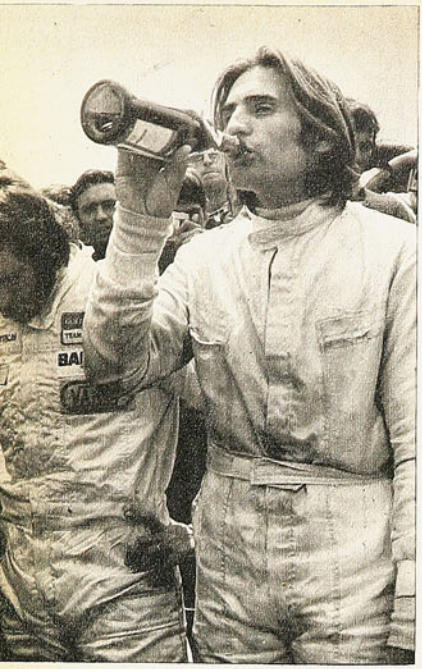
La mayoría de ellos con una pequeña peculiaridad: de cabeza. Entonces se empezó a hablar de "cabecita de oro". Se recordó a Sandor Kocsis y sus 11 goles del 54, en Suiza. Se le comenzó a comparar, y a dos fechas antes de terminar el torneo rumano aventajó por un gol a Yazalde, del Sporting de Portugal, y a Geels, del Ajax holandés. Más atrás, otro argentino: Onnis, del Mónaco.

→

EL INTERIOR derecho del Dynamo de Bucarest, el nuevo máximo goleador europeo. Georgescu, hoy está en la mira de los grandes del Viejo Continente.

Automovilismo

DEL GP. DE AUSTRIA DEPENDIA...



Carlos Reuteman

POR ahora la cosa parece clara. El austríaco Niki Lauda es el líder absoluto, cómodo, aparentemente seguro, del campeonato del mundo de conductores, de la fórmula 1. Sus 51 puntos le dan una ventaja de 17 sobre el argentino Carlos Reuteman y de 18 sobre el actual campeón, el brasileño Emerson Fittipaldi. Su relativo fracaso en el accidentado último Gran Premio, el de Nurbugring, en Alemania, no pareció inquietar al puntero que, por lo menos, salvó los puntos correspondientes al tercer puesto. Fue el circuito de los pinchazos. Por esta razón tuvo que abandonar Fittipaldi y retrasarse Lauda, que iba punteando la carrera, en beneficio del argentino, que ganó así su primer GP de la temporada.

Nada parece oscurecer el camino del líder hacia su primer título mundial. Le quedaba, para afianzar su posición, el Gran Premio de Austria, que debió correrse el domingo, en el circuito de Zeltweg. En su propia casa, con una máquina más veloz que las otras, el vienés las tenía todas para consagrarse allí virtual campeón de 1975. Si ha ganado Lauda, ya nada podrá detenerlo. Habrá totalizado 60 puntos, y los últimos grandes premios, el de Monza (Italia, el 7 de septiembre), el de Canadá (20 del mismo mes) y el de cierre del calendario, Watkins Glen, Estados Unidos, serían meros formulismos en que el campeón hasta podría darse el lujo de no participar.

Si por esas cosas de las que nadie está libre en el automovilismo la suerte le hubiera sido esquiva al líder y Reuteman o Fittipaldi hubiesen sido los vencedores, sin que él entrara en tabla, entonces los GP restantes adquirirían gran importancia. De haber ganado el argentino, sumará a estas horas 43 puntos, de haberlo hecho Fittipaldi, su haber sería de 42. Necesariamente, entonces, Niki Lauda tendrá que defender su liderazgo.

Quienes están pendientes con mayor interés de lo que ocurra en este decisivo GP de Austria, son los canadienses. Porque hasta ahora la Asociación de Constructores de Fórmula 1 han expresado su intención de no enviar sus coches al circuito de Mosport. Los canadienses no dan garantías —dicen los constructores— de ninguna especie. Los premios que ofrecen distan mucho de los que se pagan en Europa, y su organización es desastrosa, hasta el punto que los dos últimos años la clasificación final fue una verdadera lotería. Aunque los corredores no se han pronunciado, se estima que todo dependerá de los próximos resultados, especialmente del GP de Austria. Si la situación de la tabla es incierta todavía, seguramente concurrirán a Mosport; si ya está todo decidido, si la ventaja de Lauda se ha hecho inalcanzable, estarán de acuerdo con los constructores. Los organizadores del GP de Canadá, por su parte, no tendrían interés en mejorar las condiciones y la organización por algo que ha perdido atracción.

SPORTUL, la revista deportiva rumana, hizo una apurada ficha del muchacho y en una semana toda Europa ya sabía quién era Dudú Georgescu. Este muchacho de un metro 82 de estatura, casado, y con un pequeño de dos años, insolentemente se adjudicó un premio que en la mayoría de las anteriores ocasiones perteneció a una generación de "Intocables"".

Dudú rompió todos los moldes.

Ya habíamos hablado de lo que era este fútbol centroeuropeo. Y también habíamos dicho que Rumania era algo más que Bucarest. Habíamos hablado de Dumitrache y del Nino Landa de allá, Dobrin; junto a Lucescu, los ídolos de Georgescu en la selección; una selección que está a punto de hacerle la gran jugada a España en la Copa Europea de Naciones.

Pero para llegar a ella, Dudú necesitó de algún tiempo.

Debutó a los 10 años en el Progresul Bucarest, donde jugó hasta los 22. Dos temporadas en primera, para caer nuevamente con su equipo en segunda, cuando tenía 18 años. En 1971 consiguió el título de scorer, y le valió inmediatamente firmar por FCT Resitza, de una provincia industrial. Alcanzó a jugar trece partidos, pues los ocho goles convertidos lo llevaron a la máxima aspiración de todo futbolista rumano: el Dynamo de Bucarest. Durante la temporada 73-74 convertiría 22 goles, y sería el segundo goleador de la liga.

Y ya en la 74-75 los 31 goles que le confirieron el máximo galardón como scorer continental, debiendo permanecer sus últimos dos partidos en cama, debido a una lesión a la rodilla.

Algo curioso. De sus 31 goles, 15 fueron convertidos de cabeza.

Para los cronistas deportivos, algo fuera de lo común. Para Dudú, sencillamente la respuesta a una de sus inclinaciones. El de jugar en todos los puestos, destacándose en gran forma en el de stopper, y donde la cabeza es arma importante.

Otra cosa. Tampoco lleva el 9 ó el 10 en la espalda. Más bien juega en el medio campo, respaldando la labor del veterano Dumitrache. Lo que en parte viene a resaltar aún más sus 31 goles.

Diez partidos con la camiseta amarilla de la selección desde que debutara contra Finlandia en 1973, el respaldo de todo Bucarest, y por si fuera poco, a escasos meses de obtener su diploma en la Facultad de Ciencias Económicas.

Todo esto corresponde a un muchacho de 25 años, con el pelo revuelto, que vino a quebrar una tradición en esto del "zapato de oro".

Para el próximo año se habla del Ajax y del Bayern. Sin embargo, será difícil su transferencia, debido a las reglas que rigen al deporte rumano, pero para Europa ya es una enorme satisfacción que el máximo goleador de esta temporada sea un hombre que a muchos hace recordar a Sandor Kocsis.

¿Estaremos frente a un nuevo "cabecita de oro"? **(Cécil Vargas.)**

Gordon Banks y
Peter Shilton:

MAESTRO Y DISCIPULO

GORDON BANKS
El mejor arquero de dos Copas del Mundo. Hoy entrenador del Stoke City. La foto es de la final de 1966, que Inglaterra le ganó a Alemania.

ESTABA en el apogeo de su carrera. A los 33 años había sido considerado el mejor arquero del mundo, concepto avalado con sus actuaciones en dos Campeonatos Mundiales: Inglaterra 1966 y México 1970. GORDON BANKS, el "Chino" —llamado así por sus ojos de corte oriental— estaba en lo más alto de su fama. En su colección de trofeos hay 73 caps, el distintintivo de los seleccionados de Inglaterra. Se consagró defendiendo el arco del Leicester City y su transferencia al Stoke City —se dice que el club más antiguo de las islas británicas—, justamente después de la Copa del Mundo del 66, fue de los más comentados acontecimientos del fútbol inglés de todos los tiempos.

Probablemente todavía seguiría jugando y manteniendo su cartel, de no haber mediado un infortunado accidente automovilístico que sufrió en octubre de 1973, a los dos días de haber hecho un gran partido en Liverpool. En un violento choque, los cristales del parabrisas de su propio automóvil se le incrustaron en el ojo derecho y en la frente. La intervención quirúrgica a que fue sometido no tuvo éxito. Banks perdió la visión en el ojo dañado y tuvo que poner término a su carrera.

Stoke City no lo abandonó. Desde hace dos temporadas Gordon Banks es el entrenador del equipo y bajo su dirección ha hecho dos campeonatos por sobre lo que era habitual. De su campaña le queda la gran satisfacción de haber sido Campeón del Mundo (1966) y de haber sido personaje de innumerables leyendas. Como aquélla de uno de los peores partidos de su vida que atribuyó a que el árbitro le obligó a cambiar su pullover amarillo. "Me pasé todo el partido más tembloroso que un flan. Y perdimos...", recordó recientemente Banks durante su estada en La Coruña, para el torneo Teresa Herrera, en el que jugó el Stoke. La leyenda también de su temperamento exaltado. "Lo que ocurre es que es importante gritar a los compañeros para tenerlos bien ubicados. De cualquier forma, es verdad que a veces tenía mal genio...", termina por reconocer el ex arquero.

Ya se acostumbró a su papel pasivo en el fútbol, aunque a veces para "matar el gusanillo" —como él mismo lo explica— suele ponerse bajo los palos a atajar pelotas. Aunque no se puede ser un eficiente guardavallas con visión de un solo ojo —y menos responder al cartel que tenía Banks—, en ciertas circunstancias sale a la cancha como entrenador y arquero suplente, como ocurrió, justamente en La Coruña.

En su actual equipo, "el mejor del mundo" de los 66 al 70, tiene una misión muy particular. Peter Shilton es el arquero de Stoke City y uno de los designados para la selección inglesa. Es responsabilidad de Banks hacer que el fornido guardameta de 25 años y 1,83 m. de estatura llegue hasta donde llegó él mismo. "Shilton reúne cualidades para llegar a ser un gran goalkeeper, tan bueno como yo", es el juicio que le merece su ahora discípulo. Hasta ahora Peter Shilton ha sido 21 veces internacional y confía en la autorizada dirección del "maestro" para llegar incluso a emularlo.

CASZELY, PARA DOS MESES

MALAS se le pusieron las cosas al Español de Barcelona, que tan bien había comenzado la temporada. Ganador del primer torneo internacional de verano —el de Ciudad de la Línea— debió lamentar en la final de éste, frente al Estrella Roja de Bucarest, la lesión de su más importante conquista de este año: el chileno Carlos Caszely.

Lo que al principio pareció algo sin importancia, resultó ser, según el diagnóstico del Dr. A. Roccosa, una fisura del empeine del pie derecho. Durante cuatro semanas deberá estar enyesado y se calcula que necesitará de otro tanto tiempo para su recuperación y puesta en forma.

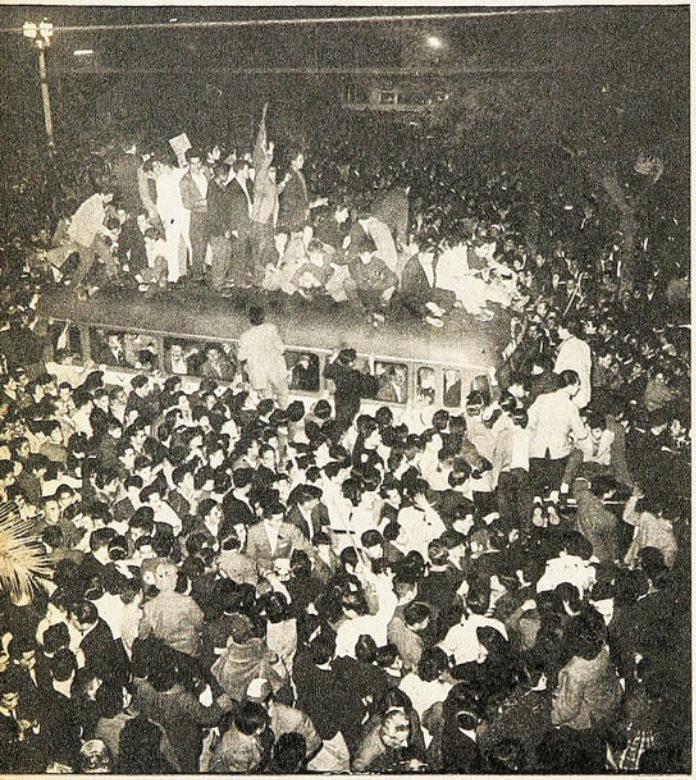
A lo de Caszely se agrega el retorno a Barcelona del paraguayo Roberto Cino, de vuelta de vacaciones, nada menos que con... 6 kilos de más. No prestó mucha atención el delantero guaraní a las recomendaciones del médico y del entrenador para el período de descanso

Finalmente, el Español no contará durante todo agosto y mitad de septiembre, a lo menos, con su estadio de Sarriá, para la preparación de pretemporada. Al construir una nueva tribuna de cemento, el polvillo dañó el césped y ahora ha sido necesario renovarlo, aprovechándose el trabajo para revisar también los drenajes.

José Santa María, el uruguayo que se afincó definitivamente en España después de sus años de gloria en el Real Madrid y que lleva ya tres temporadas en el Español, tiene, pues, abundantes motivos de preocupación.

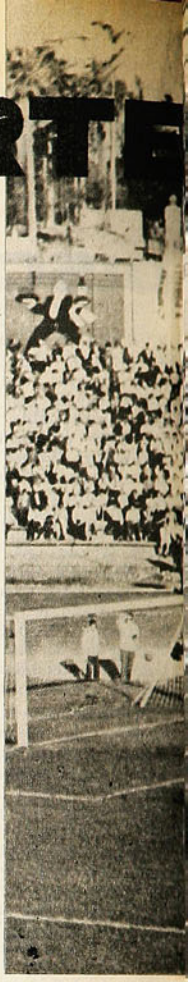
CARLOS CASZELY:
Un mes de yeso y otro de recuperación.

DIGNO DE MEJOR SUERTE



WANDERERS, AUTENTICO DECANO DEL FUTBOL CHILENO, HA LLEVADO UNA VIDA LLENA DE ALTIBAJOS. DOS VECES CAMPEON PROFESIONAL, LLEGA A SUS 79 AÑOS EN UN CICLO CRITICO.

LA LOCURA DE 1958 Wanderers, campeón por primera vez, sacudió a Valparaíso. El pueblo porteño se desbordó, dando a los jugadores que iban de Santiago una recepción sin precedentes.



GOL DE PORCEL DE PERALTA a Universidad Católica, en Playa Ancha, y Wanderers se aproxima a la conquista de su segunda estrella: 1968.

EL fútbol chileno nació en Valparaíso y el Santiago Wanderers también nació en Valparaíso. Y las gentes se preguntan entonces: ¿por qué siendo el club de las camisetas "más verdes que los pinos", un club tan típicamente, tan tradicionalmente porteño, se llama Santiago Wanderers?

"The Wanderers", los vagabundos. Un nombre que hace pensar en la aventura romántica y juvenil, en mocerío alegre y despreocupado. ¿Pero por qué éso de "Santiago Wanderers"? Hay que revisar viejas historias, revolver viejos recuerdos y por ahí tendremos que encontrar la razón de la sin razón. En aquellos años de fines del siglo pasado el fútbol era patrimonio de "gringos". Muchachos ingleses o hijos de ingleses, comerciantes que supieron darle al Puerto nuestro una fisonomía casi británica, jugaban al fútbol y formaban clubes allá. Pero pronto los criollos empezaron a interesarse en este deporte que apasiona y que, andando el tiempo, dominó al mundo. En 1895 se fundó un club llamado "Valparaíso Wanderers" y lo formaban jóvenes porteños exclusivamente. Al año siguiente, unos cuantos jóvenes santiaguinos que trabajaban en el puerto pensaron que bien podrían ellos fundar un club rival del "Valparaíso Wanderers" y no encontraron nada mejor que bautizarlo "Santiago Wanderers". Sucedió que el primero no tuvo larga vida y, por el contrario, echó raíces y surgió con vida propia el otro, el de los santiaguinos avecindados en el Puerto. 1896, de acuerdo al acta de fundación de la muy prestigiosa institución porteña, fue el año de su nacimiento. En esta acta se señala que el directorio lo formaron los señores G. Hidalgo, presidente; Vicente Lobos, vicepresidente; G. Sánchez, secretario, e Isidro Martínez, tesorero. Directores los señores A. Alduaín, R. Real y A. Pizarro. Entiendo que ésa es la verdad histórica, ya que el documento existe.

El primer equipo del Santiago Wanderers lo formaron Eduardo Real, Francisco Avaria y Roberto Hidalgo; Romeo Real, Enrique González y Pedro Mujica; Manuel Alvarez, Luis Risso, Arturo Acuña, Carlos Solar y Germán Sánchez.

DE TODOS los clubes que nacieron en las postrimerías del siglo pasado sólo subsistió el Wanderers. Y tal vez el Magallanes, si se le considera como legítimo heredero del "Atlético Escuela Normal", transformado más tarde en "Baquedano" y, en 1904, en Magallanes. Pero el Wanderers porteño no cambió ni de nombre ni de colores y está muy cerca ya de cumplir ochenta años de edad.

Un club identificado con el bello puerto de Valparaíso y hasta se podría decir que ser porteño es ser wanderino y que no puede haber wanderinos que no sean porteños.

Tendremos que considerar, pues, que la bandera de Valparaíso es una maravillosa bandera verde. Y el verde es el color de la primavera y de la juventud.

EN 1936, EL Santiago Wanderers organizó un hermoso campeonato nacional de clubes y asociaciones. Santiago estaba representado por Colo Colo y Magallanes, Valparaíso por el Wande-

rers y el Administración del Puerto. Y actuaban equipos de diversas asociaciones del sur y del norte. Una linda competencia, en cuyo final intervinieron Colo Colo, el más popular cuadro metropolitano, y Wanderers, el más legítimo representante del Puerto. Un match reñido que Colo Colo consiguió ganar con un gol de penal convertido por Amadeo San Juan. Pero lo importante de esta competencia me parece que fue la capacidad organizativa de un club que, como Wanderers de Valparaíso, era todavía un amateur de su zona. Y, de paso, fue también importante el haber lanzado al ámbito del fútbol nacional una figura extraordinaria como era el centrodelantero verde Raúl Toro que de ese campeonato saltó a la selección nacional. Y conste que así como Toro se identificó más tarde con los bohemios de Santiago Morning, en sus años de amateur también se identificó con las verdes banderas wanderinas que lo empujaron a la fama. Eran los tiempos de un gran presidente que tuvo el instituto porteño: Ramón Opazo.

El escenario en que se desenvolvía el viejo club le estaba quedando chico. No era posible que sólo fuera adversario de los equipos metropolitanos en competencias informales o en amistosos sin mayor trascendencia. Wanderers pedía más y el fútbol profesional lo estaba necesitando. Hizo una fugaz aparición en el campeonato de 1937, fue 7º, pero la experiencia no convenció a sus dirigentes, y volvió a sus competencias porteñas. En 1944 la Asociación Central decidió aumentar el número de sus clubes, de diez a doce. Y aparecieron los dos grandes elencos de la costa: Santiago Wanderers de Valparaíso y Everton de Viña del Mar. Equipos que en sus primeros años fueron grandes rivales en el fútbol amateur del Puerto ingresaron definitivamente al deporte rentado, al fútbol grande chileno. Muy a tiempo, se me ocurre, o quizá un poco tarde.

Ese año del 44, Wanderers se clasificó noveno en la competencia oficial. No se le podía pedir más al debutante y al año siguiente ya comenzó a levantar presión. Ya empezaba a "ser difícil ganar en Playa Ancha", el reducto wanderino. Fue quinto ese año y cuarto en 1946. Ya estaba prendido entre los grandes, ya era animador y pujante bandera del Puerto.

(TUVE YO un gran amigo de esos "wanderinos hasta los huesos". Era el actor cómico Alberto Mery que un día nos sorprendió mostrándonos que, debajo de su camisa, llevaba la camiseta verde del Wanderers. Y él explicó que como podía morir sorpresivamente, quería que la muerte lo sorprendiera con la verde del club de sus amores. Wanderino hasta la muerte, como hubo muchos y los sigue habiendo en la hermosa ciudad de playas y de cerros.)

RAUL TORO había vuelto a vestir su camiseta de amateur y dirigía el ataque wanderino teniendo a su vera a dos grandes entrealas: Campos y Osvaldo Sáez. Y aparecía en las graderías de Playa Ancha la barra wanderina que, en el match contra la U. de Chile, lució sus gorritos verdes y su disciplinada algarabía. Ya se había conseguido el milagro, la bandera del

→

EL EQUIPO del "experimento de 1937". Wanderers volvió a los campeonatos profesionales siete años más tarde, y hasta ahora.

decano era también la bandera de Valparaíso. Y Wanderers luchó por el título vigorosamente, mano a mano con Magallanes, Colo Colo, Audax Italiano y Universidad de Chile. Aflojó al final, es la verdad, pero su esfuerzo fue magnífico y debió cotejarse en la última fecha de la tercera rueda con Audax Italiano, que se clasificó campeón: en Playa Ancha los verdes del Puerto y los verdes de la capital empataron a uno. Y Wanderers fue así cuarto en el campeonato.

HA TENIDO altibajos, como todos diría yo, el elenco porteño. Pero vale la pena recordar su faena de 1949, el año tan recordado por los hinchas de la Católica, el año de José Manuel Moreno. Wanderers comenzó a mostrar algo muy valioso: el aporte de sus muchachos formados en casa. Como "Paco" Molina, Dubost, Coloma, Guillermo Díaz. Ese año fue famosa el ala izquierda de "Peta" Fernández, gran cañonero, y el "Yemo" Díaz, los que más tarde lucieron su calidad en clubes metropolitanos y en la selección nacional. René Quitral estaba en el pórtico, el sabio y fuerte uruguayo Adolfo Rodríguez en la zaga, Fernando Campos y Osvaldo Sáez más adelante. Fue un gran año para los porteños que se clasificaron subcampeones, detrás de Universidad Católica. El fervor de Valparaíso era entonces auténtico fervor de multitudes. Los porteños se sentían plenamente identificados con los colores más verdes que los pinos...

SI NOS BASAMOS en aquel documento de la fundación del club, fechado en 1896, ése sería el año del nacimiento del gran club porteño. Pero si aceptamos el decir de los wanderinos, ese nacimiento acaeció en 1892. Hay cuatro años de distancia entre una y otra versión. Pero ¿qué tanto significan cuatro años en la hermosa historia de esta institución, decana del fútbol chileno, que hoy vive momentos de angustia económica y que, deportivamente, está lejos de ser lo que ha sido por mucho tiempo? Porque Wanderers no se detuvo en ese segundo lugar obtenido en 1949. Nada de eso, porque entre los años 56 al 60, el team del Puerto fue gran animador de nuestro fútbol profesional. Ese año del 56 fue subcampeón, aventajado tan sólo por el gran Colo Colo de entonces, el 57 fue cuarto y el 58 consiguió su primera estrella, ¡Wanderers campeón!

PERO BIEN vale la pena detenerse en ese team wanderino que preparaba José Pérez en el año 56. Junto a Nicolás Moreno, Juan Félix Martínez y Jorge Dubost, estaban los jóvenes, como Raúl Sánchez, joven con cara de viejo; Reinaldo Riquelme y Jesús Picó, 21 años; Tobar, 18, y Carlos Hoffman, 19. Todos ellos de las divisiones inferiores o de los clubes de los aledaños porteños, gracias a la labor paciente de José Pérez. Ese año Wanderers se mantuvo invicto durante toda la primera rueda y sólo dos puntos abajo del líder, que era el Colo Colo. Pero a fines de julio se produjo el comienzo de la caída wanderina. Se suspendió el match con Rangers y los jugadores, estando José Pérez enfermo en Valparaíso se quedaron cuatro días en la capital del Piduco. Vino el relajamiento, algunas fallas en la disciplina y días más tarde se jugó el encuentro con Palestino, match de triste memoria y lleno de incidencias desagradables. Wanderers perdió el invicto y sufrió la suspensión de valores indispensables como Raúl Sánchez, Martínez, Moreno y Dubost. Más encima se lesionaron Picó, Coloma y Riquelme. Un cuadro no puede sobreponerse a la ausencia de media docena de piezas importantes y el once porteño cayó verticalmente: perdió con Rangers y con Unión Española, empató con Green Cross y con San Luis. De una plumada perdió toda su opción al título, ya que se le escaparon, sin solución de continuidad, ocho puntos vitales. Pese a ello, el aguerrido elenco se clasificó subcampeón. Ese año surgió a la fama un zaguero que más tarde llegó a ser uno de los mejores chilenos de todos los tiempos, gran figura en el Mundial del 62: Raúl Sánchez. Y aquí conviene recordar que otro zaguero nacido en Wanderers llegó a ser estrella rutilante en el escenario mundial: Elías Figueroa.

LA DEFENSA del 58: Parados: Bozalla, Martínez y Ledesma; agachados: Coloma. Raúl Sánchez y Julio.

AL AÑO siguiente fue cuarto y el 58, campeón. Aún estaban vigentes unos cuantos que habían brillado el 56 como Martínez, Coloma, Sánchez, Julio, Dubost, Picó, Tobar, Moreno, Bozalla y Carlos Hoffman. Agréguenles ustedes a Ledesma y Valentini, entre otros. Un elenco sólido, fuerte, de fútbol directo, luchador y animoso como pocos. Al año siguiente fue tercero y en 1960 otra vez se clasificó subcampeón.

Allá por los años 64 y 66 Wanderers acusó un repute, luego de una baja que duró tres años. Y en 1968 volvió a cumplir una hazaña. Ese año se dividió el campeonato en dos grupos: metropolitanos y provincianos. Y luego, compitiendo los cinco mejores de cada grupo, se efectuó el llamado torneo nacional. Wanderers se clasificó campeón y pudo intervenir en la Copa Libertadores junto a Universidad Católica. Se clasificó en la primera vuelta a expensas de los elencos peruanos, pero luego fue eliminado. Era aquél el equipo de los "panzers", que formaban Olivares, Canelo, Ulloa, Cantattore, Eduardo Herrera, Porcel de Peralta, Luis Acevedo, Juan Alvarez, Alberto Ferrero, Mario Griguol y Reinaldo Hoffman.

Fue su última hazaña y de ahí en adelante vinieron los años negros, los aficionados porteños le volvieron las

GRAN TEMPORADA fue la de 1949 para el cuadro porteño. Subcampeón profesional, a 4 puntos de Universidad Católica. En el vestuario festejan un triunfo Coloma, Guillermo Díaz, Quitral, José Fernández y Adolfo Rodríguez.

espaldas y empezaron las angustias económicas, que todavía persisten.

EN EL TERRENO internacional, Santiago Wanderers compitió en Playa Ancha con equipos de Argentina, Uruguay, Brasil y Paraguay. Venció una vez a Lanús y también a Bangú de Río de Janeiro, empató con Peñarol y fue duro adversario frente a Racing Club y a Libertad de Asunción, entre otros. Y aunque no fue una genuina representación del club, hay que recordar ese "Wanderers viajero" de 1940, que anduvo 17 meses por canchas de América.

Pero haciendo un recuento de sus campañas en el fútbol profesional hay que pensar, ante todo, en esos años que van del 56 al 60, cuando levantó su bandera muy alto a base de jugadores jóvenes salidos de sus divisiones inferiores y de las canchas de las barriadas porteñas. Y recordar también al team de los "panzers" que sorprendió con sus actuaciones del año 68, cuando llegó a clasificarse campeón nacional. La última levantada wanderina fue la del año pasado cuando, gracias a su ubicación de la Copa Chile brindó encuentros emocionantes en la disputa del derecho a intervenir en la Copa Libertadores.

Este nuevo aniversario sorprende al decano en difícil momento. Pero es de esperar —por el bien del deporte porteño y del fútbol chileno— que el histórico instituto sepa romper los diques, sepa superar los obstáculos y vuelva a encontrarse con su público. Y que éste retorne a las canchas con el cariño y el entusiasmo de otrora

(Renato González).

LECEA Y TORO: el vasco legendario de Independiente, de Avellaneda, vino a terminar su carrera a Valparaíso. El astro nacional empezó y terminó en Wanderers.

LA CAMPAÑA

1937		
	(A título experimental)	7.º
1944		9.º
1945		5.º
1946		4.º
1947		6.º
1948		10.º
1949		2.º
1950		4.º
1951		9.º
1952		10.º
1953		9.º
1954		5.º
1955		10.º
1956		2.º
1957		4.º
1958		1.º
1959		3.º
1960		2.º
1961		6.º
1962		7.º
1963		7.º
1964		3.º
1965		10.º
1966		3.º
1967		13.º
1968		1.º
1969	(Liguilla)	6.º
1970	(Zona B)	8.º
1971		7.º
1972		13.º
1973		12.º
1974		14.º

FORMACIONES CAMPEONAS:

1958. Martínez; Coloma, Sánchez, Julio; Bozalla, Ledesma (Dubost); Reynoso, Picó, Tobar, Moreno (R. Díaz) y C. Hoffmann.

1968. Olivares; Canelo, Cantattore, Ulloa, E. Herrera; Porcel de Peralta, Acevedo; J. Alvarez, Ferrero, Griguol (Bonano) y R. Hoffman.

BENGOA Y SU INFLUENCIA
Excelente en el juego mismo; inconocible como pateador.

Rugby:

Los escoltas mostraron clase

EL PARTIDO era de vida o muerte para ambos. Tanto Old Boys como Old Mackayans necesitaban imperiosamente la victoria para mantener sus posibilidades de conseguir el título de campeón chileno de rugby. La derrota para cualquiera de los dos significaba un traspié demasiado severo: restan sólo tres fechas para que finalice esa competencia. Los dos equipos entraron al campo de La Dehesa con la tabla de posiciones en su mente: U. Católica, con 22 puntos, tenía que jugar con U. Católica de Valparaíso un partido muy fácil, como al final lo fue (ganó 43x3); Old Mackayans y Stade Français tenían 20 puntos y Old Boys, 19. Salvo los galos, los otros tres tenían un partido menos. La situación, entonces, no estaba como para darse licencias.

Y Old Mackayans se las dio. Antes de los 20 minutos del primer tiempo perdía por 10 a 0, un score difícil de remontar, máxime si el rival ha mostrado a lo largo del Campeonato de Chile ser un buen equipo, integrado por jugadores de gran calidad y con unos deseos enormes de quedarse con la corona. Y esa licencia que los viñamarinos concedieron a sus rivales a la postre les fue fatal, porque no pudieron recuperarse y cuando más lograron acercarse peligrosamente en el marcador. Fue un partido digno de dos rivales de excelente campaña. Muy bien jugado, con valores que se prodigaron al máximo y en donde el resultado estuvo incierto hasta el pitazo final. Fue de esos encuentros en donde los errores pesan mucho y al final dejan como vencedor al cuadro que cometió menos. Old Boys aprovechó bien las facilidades iniciales y apoyándose en esos diez puntos logró llegar al término del partido a un angustioso 22 a 18, que dejó la sensación de ser demasiado premio, pero que le otorgaron dos puntos vitales.

Después del try de Steel a los 19 minutos de la etapa inicial que es-

DIRIGENTES

NO había medicamentos. Y tampoco había a quién pedírselos. Solución: pedirlos prestados. Y la buena voluntad de Aviación sacó del apuro al equipo que debería contar con todos los medios para su trabajo: la Selección nacional.

La actividad del martes contemplaba entrenamiento en el Estadio Nacional por la mañana, descanso y salida al cine por la tarde. No apareció ningún dirigente (mal se podían conseguir las entradas) y la posibilidad de ver una película quedó descartada. Gestiones personales de Leopoldo Vallejos (consiguió la sala donde se proyectan los preestrenos) permitieron que el plantel tuviera gratuitamente la distracción que necesitaba.

Dos horas antes del partido con Bolivia no se sabía en qué se movilizarían los jugadores al estadio. La llamada de un particular preguntando si les había agradado la micro en que los llevaron a un entrenamiento puso en alerta al entrenador. Y a última hora se consiguió un bus que evitara la imagen de equipo de barrio.

Se sabía desde hace meses el calendario de partidos de las eliminatorias. No era un misterio, por lo tanto, que entre el partido con Bolivia en Santiago y el encuentro decisivo con Perú en Lima había un domingo que se podía aprovechar para un apronte fuerte. Disculpa de última hora: "Como había un conflicto gremial en el fútbol argentino, no pudimos conseguir rivales"... Como si el único país del mundo con equipos de fútbol fuera Argentina.

Cuando los dirigentes se preocupan, se nota. Cuando no, se nota más.

Chilenos al fútbol mexicano

Se reabrieron las compuertas

SERGIO AHUMADA estaba seguro, pero no quería hablar del asunto mientras no estuviera definitivamente finiquitado; Mario Maldonado ni se lo soñaba; Miguel Gamboa lo deseaba ardientemente, pero parecía descartado por la cantidad excesiva que pedía Colo Colo por su pase; Francisco Las Heras creía que su destino sería España. La situación de los cuatro quedó definida en dos días. Entre miércoles y jueves se concretó su transferencia al Universitario de Guadalajara, el equipo debutante en el torneo de primera división del fútbol mexicano.

Y todavía nerviosos luego de la firma del contrato, las primeras impresiones:

AHUMADA: "Sé que el medio es difícil, que exige sacrificios, pero no tengo miedo: he salido adelante en situaciones que parecían insalvables. Lo principal es que con esto se termina la cadena de rumores que se viene tejiendo sobre mi transferencia desde hace un buen tiempo. Primero decían que me iba a España; después que a San Lorenzo; ahora último, que a Independiente. Todo eso influye en el rendimiento de uno..."

MALDONADO: "Nunca me obsesionó la idea de jugar en el extranjero, y debe ser por eso que me siento tan contento. Esta posibilidad se abrió cuando le consultaron nombres de defensas centrales a don Fernando Riera. El ya me había advertido hace unos días —nos encontramos casualmente— que si le pedían su opinión daría el mío. Después de eso me ubicaron y todo se arregló de inmediato."

GAMBOA: "No podía pensarlo dos veces, teniendo en cuenta que en Co-

tructuró el 10 a 0, el "quince" viñamarino se adueñó de la cancha. Fue superado en los lines out y en los fijos estuvo más o menos parejo, pero en el juego suelto se dio maña para llegar primero y volcarse en campo rival. Sus forwards superaron lejos a los dueños de casa y los ataques llegaban permanentemente a las 25 yardas de Old Boys. La defensa de los ex alumnos del Grange fue por momentos angustiosa y al llegar al término de esa fracción no pudo resistir más: se produjeron dos tries de Old Mackayans que estrecharon las cifras a 10 a 8. Se puede discutir el primer ensayo. Bengoa no marcó (el árbitro no tuvo visión para advertirlo), pero la presión era tanta, que lo menos que se merecía Old Mackayans era un marcador más estrecho.

El epílogo se presentaba promisorio. Juan Carlos Jung, el técnico de los viñamarinos, había sido duro en el descanso. "Regalamos dos tries y ello nos puede costar el partido". Y al final decía: "Siempre hacemos regalos, y no se nota; pero ante equipos buenos como Old Boys es diferente. Ahí tienen las consecuencias". Los jugadores de Old Mackayans estaban —con razón— apenados. Habían luchado una barbaridad. Habían arrollado a sus rivales, pero no habían podido conseguir el try que a lo menos les hubiera dado la igualdad.

El segundo tiempo mantuvo el interés y la incógnita. A los 10 minutos Old Boys lograba tranquilizarse al conseguir Planella dos buenos tiros libres que dejaban la cuenta 16 a 8. Había que remontar de nuevo. Old Mackayans estaba para todo y seguía corriendo, seguía dominando. A los 17' Bengoa erraba un tiro libre muy favorable; a los 23' Silva anotaba un try que convertía Bengoa, dejando la cuenta 16-14, y a los 26' un nuevo try libre de Bengoa perdido. ¡Qué falta le hizo un buen pateador a Old Mackayans! Planella para Old Boys convertía, y Bengoa no podía dar con los palos. Y cuando el dominio de los visitantes más se acrecentaba se produjo un contragolpe de Old Boys que Varela, con conversión de Planella, llevó el marcador a 22-14. Corrían 29 minutos. De ahí en adelante Old Mackayans se instaló en campo rival con más intensidad. Se cegó un tanto. No tuvo claridad en algunos momentos como para haber buscado el in goal con otras armas, insistió mucho en las pelotas altas cuando Old Boys había reforzado su full back con Cabrera y Moreno. La hora y esos 10 puntos iniciales los hicieron perder un tanto la calma, pero su presión era tanta, que Bengoa a los 35' marcó un nuevo try que otra vez no fue convertido. El empate o el triunfo estuvo al alcance de la mano. MacGregor o Bauerle tuvieron las ocasiones más claras, pero no se concretaron.

Una victoria muy difícil de Old Boys ante un Old Mackayans que realizó una excelente presentación y que lo menos que mereció fue el empate. Se fueron derrotados, pero mostraron en Santiago por qué están peleando el campeonato. Esta vez fueron mejores que Old Boys y eso es bastante decir, porque el cuadro de La Dehesa todavía mantiene sus posibilidades de alcanzar la corona. (Edmundo Gómez M.)

LOS otros encuentros de la sexta fecha de la segunda rueda parecían de mero trámite. Y así hubiera sido a no mediar el gran campanazo: no estaba en las "cartillas" el triunfo de U. de Chile sobre San Andrés. Y menos el resultado: 40 a 10. Nadie podía creer lo que estaba viendo en La Dehesa, sobre todo luego de haber presenciado la semana pasada el convincente accionar de CRUSA frente a U. Católica. U. de Chile jugó muy bien y luego de un primer tiempo muy apretado (ganaron los estudiantes 11 por 10) arrasó a su rival en el segundo, hasta estructurar treinta puntos de diferencia en el marcador.

Los otros tres sí que correspondieron a la lógica: COBS —como se suponía— derrotó a Country Club, que sigue relegado en las últimas posiciones, 36 por 10; Stade Français dio cuenta de Ingenieros Forestales 19 a 10 y U. Católica viajó a Viña del Mar para vencer en el Sporting a la Universidad Católica de Valparaíso 43 por 3.

Y la tabla de posiciones quedó así: 1.º U. Católica, 24 puntos; 2.º Stade Français, 22; 3.º Old Boys, 21; 4.º Old Mackayans, 20; 5.º COBS, 19; 6.º San Andrés, 13; 7.º U. de Chile, 9; 8os. Ingenieros Forestales y Country Club, 6, y 10.º U. Católica de Valparaíso, 4. Están pendientes los partidos: Old Boys-Ingenieros Forestales; U. Católica-COBS y Old Mackayans-San Andrés.

Y el domingo un esperado duelo que puede aclararlo todo: U. Católica-Old Mackayans en Reñaca.

lo Colo gano 800 mil escudos. Me gusta el club y mi gran anhelo fue siempre ser el puntero izquierdo que la selección viene buscando desde que se retiró Leonel, pero oportunidades como ésta no se presentan muy seguido. La mayor ventaja es que seremos cuatro chilenos en el mismo equipo; de manera que la ambientación será mucho más rápida."

LAS HERAS: "Ya había tenido antes proposiciones de clubes mexicanos. Fue cuando les bajó la fiebre por los jugadores de la "U". Pero pasó la oportunidad y pensé que no se repetirían. Luego hubo sondeos desde Colombia y desde España. Ahora acepté de inmediato, porque se me ofrece la oportunidad de terminar los estudios en la misma Universidad que defenderé y la de trabajar con los niños una vez que me titule."

Los de Unión Española costaron en conjunto al equipo mexicano ciento cincuenta mil dólares. El colocolino solo, cien mil dólares. Gamboa y Ahumada —delanteros— son los que ganarán más: 1.500 dólares mensuales cada uno; Las Heras, 1.300; Maldonado, 1.000. No hay primas: sólo reciben el 15% estipulado para las transferencias.

La sangría no preocupa a Unión ni a ellos. Según Las Heras, "el club tiene un plantel de categoría y no se sentirá nuestra ausencia". Según los dirigentes, el poderío del equipo no se resentirá, pues ya están realizando gestiones para traer un mediocampista argentino de probada capacidad. Los rojos tienen aún una plaza disponible en la lista de inscripciones del presente torneo. Y en Colo Colo los únicos perjudicados son los otros jugadores que tenían posibilidades de inscribirse en clubes extranjeros: Rafael González, Leonel Herrera y Julio Crisosto. Héctor Gálvez, el presidente, aseguró que el club no transferirá más jugadores, puesto que ello repercutiría demasiado en el rendimiento del equipo. "Y nuestra meta —agregó— es ser campeones este año".

TRES DE LOS VIAJEROS Ahumada, Las Heras y Gamboa, sangría en la Selección.

UN VALOR: ALCANTARA
Torres y Fornoni (5) no pueden con su habilidad.

UTE y Banco del Estado en Básquetbol:

REPUNTES LLAMATIVOS

EL REPUNTE DE UNIVERSIDAD TECNICA, la ratificación del buen momento por que atraviesa Banco del Estado, la mantenida recuperación de Bata, el tranco seguro de Unión Española y la marcada pugna entre Sirio, Quinta Normal, Famae y los universitarios técnicos por el cuarto lugar fueron las notas destacadas de los 10 encuentros que se jugaron en la semana por la segunda rueda del torneo de la Asociación Santiago.

MEJORIA UNIVERSITARIA

Dos amplios triunfos marcaron la levantada de los universitarios. El martes pasado sobre el batallador cuadro de Quinta Normal por 84 a 65 y el domingo sobre el colista Madeco por 102 a 50.

Con estos resultados el equipo estudiantil entra a la disputa del 4.º lugar y asoma como un rival difícil para los punteros. Hacía falta la recuperación de la UTE, que el año pasado fue el animador de la competencia. Problemas internos primero, la pérdida de Sartori (pasó a Banco) después, la negativa de seguir jugando del panameño Saint Omer y las prolongadas ausencias de Laurido y Mihovilovic habían restado poderío al elenco.

Julio Córdova y David San Martín, dos de las figuras del torneo, son los que manejan los hilos del conjunto —que dirige Pedro Araya—, con el juvenil y destacado apoyo de Rogelio San Martín, Rosas, Sánchez, Segovia y Canales.

OTRA VEZ CANDIDATO

Banco del Estado vuelve a mostrarse como candidato a pelear el título. Los buenos aprontes previos a la competencia los destruyó con una deficiente actuación en los inicios de ella. La valiosa incorporación de Pedro Sartori y el afiatamiento que ha logrado conseguir "Caluga" Valenzuela del plantel fueron los aspectos resaltantes en los éxitos logrados frente a Ferroviarios por 95 a 46 y ante Aviación por

MANUEL ROJAS
Uno de los codiciados

Ganó Trofeo "Bahía":

PALESTINO: Una copa en España

NO será un trofeo muy valioso —fue instaurado solamente este año—, pero es el primero que obtiene un equipo chileno en España. Y ése es el mérito de Palestino, el único equipo chileno que salió en gira y que ha conseguido resultados que conjuntos nacionales aparentemente más poderosos no pudieron lograr nunca en la península ibérica.

5x0 a Ceuta y triunfos por penales luego de empatar a dos frente al Algeciras les permitieron a los tricolores inscribir su nombre en la Copa Bahía, que se disputará anualmente en Algeciras, la ciudad española que enfrenta al peñon de Gibraltar. Dos goles de Hidalgo, dos de Messen y uno de Fabbiani concretaron el triunfo frente a Ceuta. Vásquez y Rojas anotaron los tantos que significaron el empate ante el dueño de casa. Y en la definición a penales, ventaja para los chilenos de 5 a 4, con anotaciones de Vásquez, Ramírez, Fabbiani, Peccoraro y Rojas, en ese orden.

Ya en el debut Palestino había dejado excelente impresión. Logró un empate a dos (goles de Vásquez y Caneo) frente al Real Betis, equipo de Primera División.

Todo eso hace que el cuadro chileno emprenda con optimismo la aventura de jugar contra los más poderosos equipos del fútbol portugués. Para esta semana tenía contemplados encuentros con Porto y Sporting de Lisboa.

Y mientras tanto ya hay sondeos de equipos españoles para quedarse con algunos palestinistas. Habría interés por cuatro jugadores: Manuel Rojas, Sergio Messen, Miguel Angel Peccoraro y Alberto Hidalgo. Respuesta unánime: "Nos quedamos siempre que sea en un equipo de Primera División". Curiosamente, no ha existido interés por Oscar Fabbiani, el argentino que estaba enfermo en Buenos Aires y que se mejoró sorpresivamente en cuanto supo que había posibilidades de quedarse en España si viajaba con el equipo.

UTE EN ALZA
Fáciles triunfos ante Quinta Normal y Madeco.

99 a 52. Triunfos claros y con un buen básquetbol, pese a no contar con el astro José Verdejo. Llamativos han sido los desempeños de Iván Herrera, Caballero, Toledo y Hechenleitner.

BATA Y UNION FIRMES

Campeón y aspirante mantienen la notoria superioridad sobre sus adversarios.

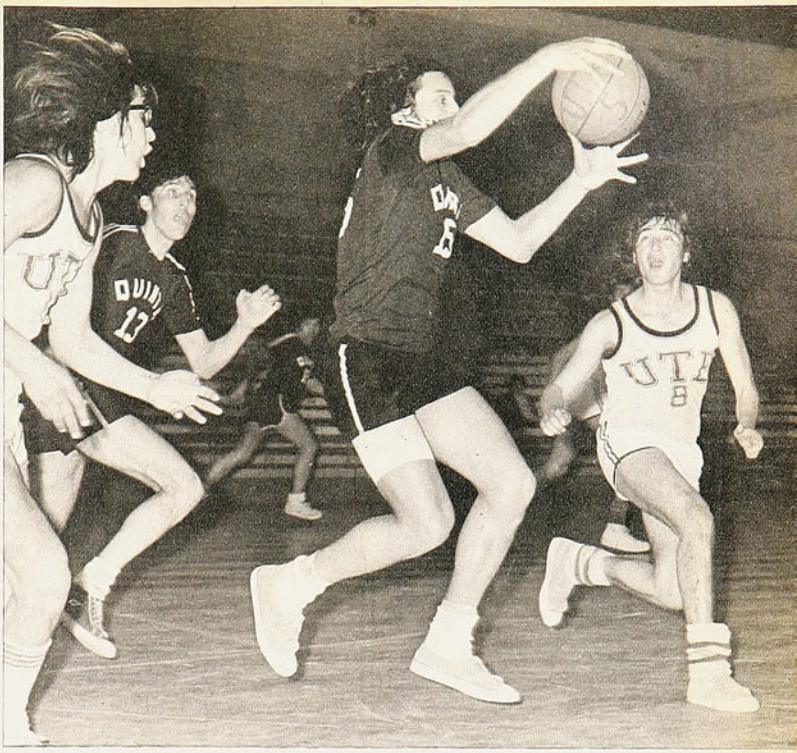
Bata, que no contó, por lesión, con sus titulares Lamig y Andrade, ganó en la semana a Famae por 81 a 76 y a Sirio por 91 a 66. Difícil encuentro ante los famaínos, que en la primera rueda los obligaron a un complementario. Concluyentes y sin sobresaltos ante los de colonia, que se achataron desde la partida. Lichnovsky y "Kiko" Valenzuela están recuperando su mejor estado, lo que resulta interesante, como así también se ha afirmado como un nuevo titular Retamales.

Unión, sin recurrir a Villella y Arizmendi, superó fácil a Mademsa por 74 a 44 y en plan de mantener formas viajó a Valparaíso el sábado para derrotar al puntero porteño, Wanderers, por holgados 15 puntos de diferencia.

CUARTO LUGAR

Sirio en emocionante encuentro superó a Famae por 82 a 81, destacando la labor de Schmidt y Lazaneo, como también una faena más coordinada de defensa y ataque.

Quinta Normal, que había perdido con UTE, venció con holgura a Ferroviarios por 66 a 46 y mantiene junto a Sirio cerrada disputa por la cuarta posición, amagados por Famae y UTE. Este lugar habilita para entrar a la disputa del torneo de los seis, que se jugará a continuación de éste.



CLASIFICACION

Unión es el único invicto en 13 encuentros (le quedan 7). Le siguen Bata con 1 derrota en 14 partidos; Banco del Estado con 2 derrotas y 12 victorias; Sirio y Quinta Normal a continuación con 8 triunfos y 5 perdidos; Famae y Universidad Técnica siguen con 6 ganados y 7 perdidos; después Ferroviarios y Aviación con 4 victorias y 10 derrotas cada uno; Mademsa, penúltimo con 1 triunfo y 13 derrotas, y Madeco es el colista con 13 partidos perdidos y ningún triunfo.

Esta semana pueden quedar aclaradas algunas posiciones. Famae juega esta noche con UTE y el domingo con Quinta Normal.

Banco enfrenta a Bata en una de las mejores reuniones del torneo, el próximo jueves, que tiene de preliminar a Unión con UTE.

(Juan Aguad)

S. A. de Fútbol:

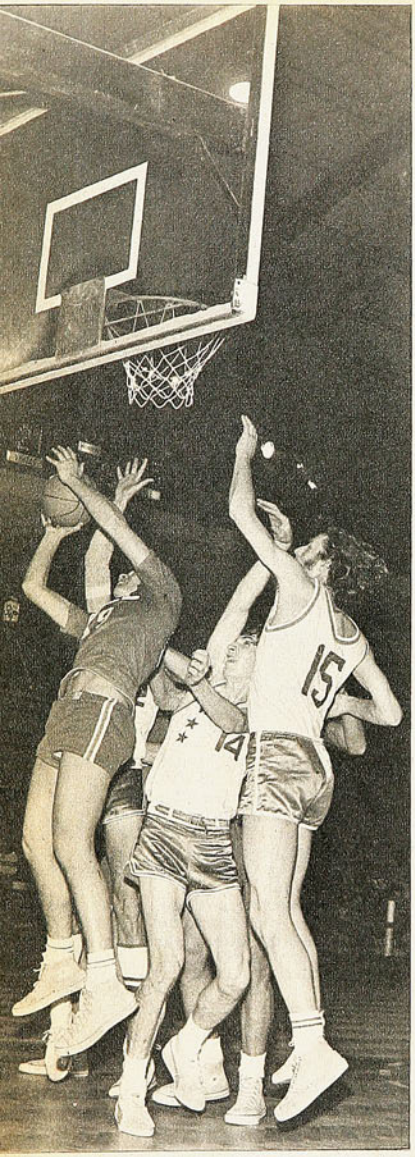
SOLO FALTA EL CUARTO

QUEDARA en los anales por lo holgado de las cifras. Pero, a la larga, no sirvió de nada. Los argentinos habrían preferido un triunfo estrecho sobre los venezolanos y la clasificación para el Sudamericano de Fútbol antes que la desusada goleada por once a cero y su posterior eliminación a manos de Brasil (0x1 en Rosario). Con la clasificación de éste (4x0 y 6x0 a Venezuela y 2x1 y 1x0 a Argentina) ya son tres los que tienen asegurado su ingreso a la ronda final. Ya tenían pasajes las selecciones de Uruguay (por derecho propio, como campeón del último torneo sudamericano) y Colombia, que ganó invicto su serie con Ecuador y Paraguay (la Confederación confirmó su triunfo sobre los guaraníes en el partido que debió suspenderse por falta de garantías, cuando los colombianos ganaban 1x0 en Asunción). Sólo falta el cuarto clasificado. Y esto se decidirá mañana en Lima, cuando se enfrenten Chile (3 puntos) con Perú (5 puntos). Un triunfo de Chile, por cualquier marcador, le significa clasificarse, pues en igualdad de puntaje se recurre a la diferencia de goles. Y ésta favorece a los rojos. La superioridad en este aspecto se logró en el triunfo sobre Bolivia, cuya síntesis es la siguiente:

CLASIFICACION PARA COPA "AMERICA"

CHILE (4)
Ahumada (40'), Araneda (61' y 87') y Gamboa (61').
BOLIVIA (0)

Estadio Nacional de Santiago.
PUBLICO: 8.823 personas.
RECAUDACION: E° 41.056.000.
ARBITRO: ARTURO ITURRALDE (Argentina). Guardalíneas: Héctor Ortiz (Paraguay) y Armando Peña Rocha (Uruguay).
CHILE: Nef; Machuca, González, Soto, D. Díaz; Inostroza (Spedaletti), Reinoso, Las Heras; Araneda, Ahumada y Gamboa. "E": PEDRO MORALES.
BOLIVIA: C. Jiménez; E. Angulo, Rojas, Lima e Iriondo; P. Jiménez (Morales), Rimazza, Meza; Sánchez, Linares (J. Díaz) y Fernández. "E": JORGE VALDA.



Básquetbol

VALDIVIA CAMPEON DEL SUR

EL Campeonato de Básquetbol de las Provincias del Sur volvió a promover fiesta vibrante y entusiasmadora, ahora en Osorno. El gimnasio del club Español fue escenario que noche a noche dio marco adecuado a una justa de indudable jerarquía, con todos los ingredientes, incluyendo la sorpresa, para hacerla más gustadora. El que en una jornada apuntaba para campeón, resignaba sus mejores posibilidades a la siguiente, dándole siempre al torneo un matiz de espectacular incertidumbre.

Básquetbol veloz, pujante y agresivo, en que cada balón era peleado "a muerte", mantuvo un alto nivel emotivo, que no se perdió en ningún instante. Concepción, doble campeón, de Chile y del "Bodas de Oro", llegó a dar la sensación de ser digno de adjudicarse la triple corona, luego de sus triunfos sobre Osorno, 70-65, y Temuco, 95-90; pero aquí en el parquet osornino surgió Valdivia esperándolo sin temores, como dispuesto a revalidar su título de campeón del sur. Repuntaron vistosamente los valdivianos, cuyas últimas actuaciones conocidas parecían acusar un momento de declinación, y con su básquetbol siempre en carrera, con puntería certera además, superaron todo lo producido en el certamen al encontrarse con los penquistas

Por 79 a 62 había ganado Valdivia a Osorno, por 92 a 80 superó a Temuco y estableció neta superioridad sobre Concepción, ganándolo por 81 a 66. Valdivia campeón con todos los merecimientos, con 6 puntos. Concepción subcampeón con 5 puntos (dos triunfos y una derrota), Osorno tercero, al vencer a Temuco por 76-71, con 4 puntos (una victoria y dos derrotas), y cerrando la tabla los temuquenses con 3 puntos, sin triunfos. (CARLOS GUERRERO.)

VALDIVIA CAMPEON
Zarges (15), uno de sus puntales.

ASCENSO

Resultados del fútbol de Ascenso
3.ª fecha, 2.ª rueda.

INDEPENDIENTE (1)
TRASANDINO (2)

FERROVIARIOS (2)
SOINCA (2)

UNION CALERA (0)
UNIV. CATOLICA (0)

SAN ANTONIO UNIDO (1)
DEP. OVALLE (1)

UNION SAN FELIPE (2)
SAN LUIS (1)

CURICO UNIDO (0)
AUDAX ITALIANO (2)

IBERIA (2)
MALLECO UNIDO (1)

DEP. LINARES (0)
ÑUBLENSE (1)

Próxima fecha: 4.ª de la 2.ª rueda.

SAN LUIS-TRASANDINO
UNIV. CATOLICA-INDEPENDIENTE
DEP. OVALLE-UNION CALERA
AUDAX ITALIANO-SAN ANTONIO UNIDO
SOINCA-CURICO UNIDO
ÑUBLENSE-FERROVIARIOS
MALLECO UNIDO-DEP. LINARES
UNION SAN FELIPE-IBERIA

ASI VAN

Ubic.	Equipos	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	Pts.
1.º	U. Católica	18	12	6	0	38	15	30
2.º	Dep. Ovalle	18	11	6	1	38	15	28
3.º	Ñublense	18	12	1	5	37	30	25
4.º	San Antonio	18	10	3	5	25	27	23
4.º	U. Sn. Felipe	18	9	5	4	36	18	23
6.º	A. Italiano	18	8	5	5	34	27	21
6.º	San Luis	18	8	5	5	27	17	21
8.º	Trasandino	18	6	6	6	27	28	18
9.º	Ferroviarios	18	5	6	7	32	25	16
10.º	Iberia	18	5	5	8	17	24	15
11.º	Malleco U.	18	4	4	10	21	29	12
11.º	Dep. Linares	18	4	4	10	23	35	12
11.º	Soinca	18	4	4	10	23	41	12
14.º	Unión Calera	18	3	5	10	19	34	11
14.º	Curicó U.	18	2	7	9	21	31	11
16.º	Independiente	18	0	10	8	14	26	10

MAXIMOS GOLEADORES

18: JAIME FONSECA (Trasandino).
14: Juan Ruiz (U. San Felipe).
12: Jorge Cabrera (Ferroviarios).
11: Washington Abad (Ñublense).
10: Ferid Hatibovic (Dep. Ovalle), Rubén Rivera (San Luis), Manuel García (Univ. Católica) y Carlos Lagreze (Ferroviarios).

DEPORTES SANHUEZA
FABRICA DE ARTICULOS DEPORTIVOS
Fernando Sanhueza Ramirez

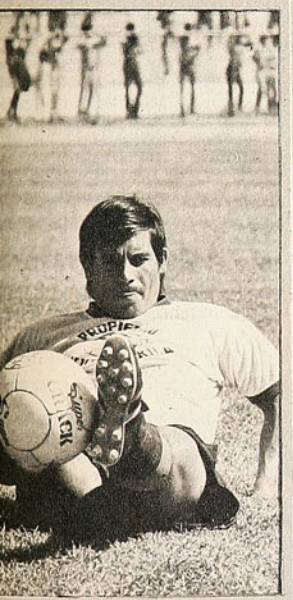
10 CAMISETAS POPELINA CON NUMEROS:		Zapatos de fútbol acolchados	E° 55.800.-
1/2 manga	E° 175.000.-	Pelotas fútbol oficial 32/c.	E° 45.000.-
manga larga	E° 225.000.-	Buzos strech	E° 125.000.-
Pantalones Selección	E° 8.800.-	Colchonetas	E° 165.000.-
Medias elásticas	E° 9.500.-	Sacos de dormir en lana	E° 89.800.-

Con un 10% de descuento.
Envíe su valor por Giro o Vale Vista para recibir su pedido por encomienda simple. DESCUENTO ESPECIAL A COMERCIANTES.
ESPERANZA N° 5 - FONO 93166 - ALAMEDA 2879 - FONO 94516

DESPACHOS A TODO EL PAIS
SOLICITE LISTA DE PRECIOS

BIEN VENIDO, "FRANCHUTE"

La primera vez que vino a Chile —en 1973— lo hizo sólo por un mes. Y ocurrió lo que es muy habitual con los extranjeros que pasan por nuestro país: le gustó el medio. Y, a la vez, los que lo contrataron quedaron contentos con su labor. Por eso no llamó la atención el anuncio de que volvería muy pronto. Esta vez su permanencia fue más larga. Dirigió con éxito al equipo de rugby del Stade Français durante casi toda la temporada pasada. Sus obligaciones en Francia, donde está considerado entre los mejores técnicos del país y donde se desempeña como instructor de técnicos, lo hicieron volver. Pero su cariño por Chile había crecido en la misma proporción en que au-



OSVALDO CASTRO
Condiciones para la firma

mentaban sus amigos. Y ahora, JEAN PIERRE JUANCHICH (35 años, casado, tres hijos) está de nuevo acá, dispuesto a seguir sembrando enseñanzas. Esta vez no trabajará para ningún club. Se dedicará a trabajar con juveniles, a dictar cursos de árbitros y de directores técnicos y a enseñar en el Instituto de Educación Física de la Universidad de Chile.

LAS EXIGENCIAS DEL "PATA"

Ha tenido etapas malas, con ausencias largas y lesiones serias. Otras buenas, como cuando se clasificó goleador absoluto del fútbol mexicano, desplazando al ídolo local Borjas. La carrera de OSVALDO "PATA BENDITA" CASTRO ha sido en México un constante zigzag, encontrándose en el momento presente en un período de baja. Muchos afirman —incluso— que su mayor deseo sería regresar a Chile, y en lo posible a Concepción, donde era la estrella máxima. Tal vez por eso durante la semana pasada, ocasión en que debía discutir con su club, el América, las condiciones de un nuevo contrato, se apresuró en dar a conocer las exigencias fundamentales para estampar su firma. "Me quedo en el América sólo si de la renovación obtengo una mejoría económica sustancial y la seguridad de jugar en forma permanente".

CONTINUIDAD EN LA BANCA

Su compromiso con la Asociación de Fútbol Argentino (AFA) debía extenderse hasta 1978, ocasión en que el fruto de su trabajo daría exigente examen durante el torneo mundial. Sin embargo, a pesar de haber derrotado a Uruguay en Montevideo por tres tantos a uno, terminando veinte años ininterrumpidos sin conocerse victorias argentinas en el Estadio Centenario, CESAR MENOTTI presentó la renuncia a su cargo. Razón: River Plate y Boca Juniors, clubes que negaron a sus jugadores Fillol y Juan José López, y a García Cambón, Trobiani, Ferrero y Tarantini, respectivamente, apenas sufrieron una débil multa en dinero por parte de la AFA. Menotti, en cambio, pretendía una sanción ejemplarizadora, porque al decir de sus propias palabras, "por sobre todo me interesa la dignidad de la selección". Sin embargo, la renuncia le fue rechazada, desconociéndose, en todo caso, las explicaciones dadas al entrenador por parte del organismo máximo del fútbol argentino.

UBICACION MERITORIA

Los aficionados aún tienen en las retinas sus laboriosos triunfos frente a Bernie Mitton y Ray Moore, por la semifinal de la Copa Davis en Santiago, como asimismo la faena perfecta cumplida junto a su compañero Patricio Cornejo para vencer al doble sudafricano formado por Moore-MacMillan en tres sets consecutivos. Y aunque en los torneos posteriores, que ha participado no le ha ido del todo bien, al perder en Washington y Louisville en rueda semifinal frente a Guillermo Vilas en ambas ocasiones, JAIME FILLOL ha ido silenciosamente ganando las primeras ubicaciones en Grand Prix. Actualmente se encuentra en la novena ubicación con 172 puntos, y a pesar de que la distancia que lo separa del puntero es demasiado amplia (el primero es precisamente Vilas, con 520 puntos), constituye la mejor demostración de lo exitoso que ha resultado para Fillol este año y que su nombre es una buena carta para cuando llegue el momento de enfrentar en Baastad al equipo sueco.

EXODO MASIVO

De Chile los mexicanos se llevan a Sergio Ahumada, Francisco Las Heras, Mario Maldonado y Miguel Angel Gamboa. De Perú a uno cuya máxima popularidad reside en anotar los goles históricos para el fútbol del vecino país: OSWALDO "CACHITO" RAMIREZ, quien pasa a engrosar las filas del Atlético Español, equipo que dirige el hasta hace poco entrenador de Universitario de Lima, Eduardo Hohberg, y donde juega también nuestro compatriota Juan Rodríguez. Los dirigentes "cremas" se aseguraron, en todo caso, de que "el verdugo del Río de La Plata" formara en el decisivo encuentro de mañana frente a Chile.

POR CONVENIENCIA...

No es novedad que al hombre le gusta la juerga. Ni es primera vez que esa afición lo lleva a tener líos gordos. Estos últimos días JOSE ANGEL "MANTEQUILLA" NAPOLES ha vuelto a las andadas. En el bar de un hotel de Tijuana les negó su autógrafo a unos hinchas mexicanos, prestándose gustoso, en cambio, a firmarlos a unos negros norteamericanos, lo que encendió la ira de éstos. De injuria en injuria, el incidente se transformó en batalla campal. Lo que menos le dijeron al Campeón del Mundo de los pesos welters fue que es "un mexicano por conveniencia" (se sabe que Nápoles es nacido en Cuba). Sólo la aparición de fotógrafos con sus cámaras prontas pudo poner término a la trifulca.

Lo que sigue sin explicación es cómo un individuo con la vida que hace "Mantequilla" Nápoles puede seguir siendo imbatible en el ring, al menos en su categoría...

DEBER CUMPLIDO

Fue uno de los más entusiastas impulsores en la meteórica carrera de Deportivo Aviación. Desde los tiempos en que participaba en el Campeonato Regional de la Zona Central, el equipo de la Fuerza Aérea de Chile tuvo en él a un dirigente activo y visionario. Y él fue ascendiendo junto con el equipo: primero, director; luego, delegado; más tarde, presidente. Obligacio-

COMANDANTE GOMEZ
Hasta luego en Aviación

nes propias de su carrera militar —cursos en la Academia de Guerra— lo acaban de alejar de la trinchera deportiva. Y al momento de decir "hasta luego" —porque él cree que no podrá mantenerse alejado del deporte—, puede hacerlo con la satisfacción de haberlo hecho bien. El comandante MARIO GOMEZ ya se ganó un lugar en la historia del club de sus amores.

EL CLASICO DE LA HUELGA...

Además del triunfo porteño por 2 a 0, lo más destacado fue la resistencia de los evertonianos a salir al campo mientras no les pagaran el reajuste...

VENIAMOS de regreso de Valparaíso, ya cerca de la medianoche. Y Agustín Prat, wanderino de tomo y lomo, hacía recuerdos. "Una vez se jugó el Clásico —para los porteños, el único Clásico que existe es el de Wanderers con Everton— un día miércoles y asistieron 15 mil y tantas personas. Hoy era festivo y apenas hubo 6.800..."

Para Carlos Ríos, delegado del club de Valparaíso ante la Central, "toda la culpa la tienen los jugadores de Everton y esa emisora que desde las 11 de la mañana se puso a perifonear que no habría partido, porque los viñamarinos no se presentarían al estadio" (a los evertonianos no les habían pagado el sueldo de junio con el reajuste legal y mientras no se los pusieran sobre la mesa no jugarían).

Como quiera que fueran las cosas, el asunto es que mientras los jugadores de Wanderers y el árbitro Rafael Hormazábal hacían ya precalentamiento, los de Viña estaban encerrados en su camarín de Playa Ancha esperando la paga. Había aparecido el cheque por E° 7 millones 200 mil, se lo habían mostrado, pero ni así cejaban. Ellos querían "la plata" y "ahí mismo", hecho saber entre comentarios adversos para los dirigentes... (¿Cómo romper un cheque en equis pedazos para que cada cual se quedara con uno?...)

Finalmente, con la entrada al vestuario de los dirigentes de la Asociación —invitados al festejo del aniversario de Wanderers—, los jugadores "alzados" depusieron su actitud y se prepararon para salir a la cancha. (Digamos que el partido no se atrasó 50 minutos por está razón. La verdad es que se había pedido autorización para iniciarlo a las 16.15 horas, a fin de desarrollar un programa de presentaciones de las Fuerzas Armadas que se asociaban a la fiesta wanderina. De todas maneras se empezó a jugar a las 16.20 horas.)

Mal ambiente para un Clásico. Menos público del esperado, ese prólogo extrafútbol, desarrollado en el camarín de Everton. Fiesta de aniversario (la tradición dice que siempre el que lo celebra pierde).

Jaime Aretxabala se apresuró a declarar al saltar al campo que "nada de lo que ha pasado influirá en lo que hagamos. Una vez que estamos en la cancha, esas cosas se olvidan..." Como a confesión de parte, relevo de prueba, lo que fueron el **match** y el resultado debe atribuirse, entonces, exclusivamente a la diferencia que hay en estos momentos entre Wanderers y Everton.

Mejor contextura, más sentido práctico, fútbol más directo de los verdes. Haciendo los dos una marcación estricta al hombre, los de Wanderers se desembarazaban mejor de ella por más fuerza, por más movilidad, por más simplicidad de juego. Quizás la mejor definición de esta diferencia la encontramos en el medio campo. El de Everton, con Avallay, Martínez y López, es atildado, de desplazamiento lento, de elaboración prolija. El de Wanderers, con Verdugo, Blanco y Solís, será más rudo, pero es más espontáneo, más expedito, más directo. Por eso, aunque los viñamarinos "trabajaban" mejor la pelota, los porteños resultaban más incisivos, llegaban más rápido y más a fondo. Y en la recepción también había hombres en Wanderers más sueltos, de acción más simple y efectiva que en Everton. Santibáñez era más que "Charola" González, Osorio que Aretxabala. Donde estaban pareados era en el centro, donde Navarrete cometía los mismos errores de manejo, de precipitación, de desincronización que el brasileño Moriggi.

Se veía "más equipo" Wanderers y la desnivelación encontró expresión práctica en un par de situaciones de mucho peligro ante la valla de Werlinger (hubo una escaramuza prolongada en que el balón cruzó tres o cuatro veces de derecha a izquierda, y de izquierda a derecha, sobre la misma jugada) que debió reportarle la ventaja. Esta vino con un penal. Empujón de Berrío a Marco Antonio Moriggi, con caída magnificada por el brasileño. Servicio de OSORIO, con tiro suave colocado sobre la izquierda del arquero.

EL MEDIO CAMPO wanderino tiene un problema: la duración de Oscar Blanco. El fornido jugador transandino dura 45 minutos alimentando, mandando, distribuyendo. En los segundos tiempos baja mucho, pronto va a bus-

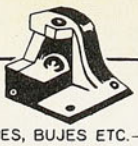
SANCION Y EJERCICIO: El árbitro Hormazábal señala inapelablemente el penal de Berrío a Moriggi y mientras el brasileño —sentado, a la izquierda— se recupera, Berrío y Escudero ensayan una tímida protesta. Después, el servicio suave, colocado, de Fernando Osorio a la izquierda de Werlinger.

BUEN MOTOR: Hugo Solís está convertido en pieza importante de Wanderers. Hace bien el enlace, dándose tiempo para defender, crear y rematar, como en esta oportunidad en que dispara anticipándose a Escudero.

LALUZ
PUBLICIDAD
567553

SUGERENCIAS
AL AUTOMOVILISTA

SOPORTES



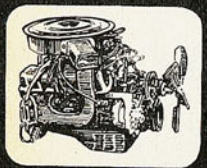
FABRICAMOS
SOPORTES, CANDADOS
SOPORTES RESORTES AUXILIAR PASADORES, BUJES ETC.-

REPUESTOS
INTERNATIONAL
FONO: 711792

MOLIMOR

BRASIL
86

RECTIFICACION



DE MOTORES
DIESEL Y BENCINA
Manuel Serrano L.
SANTA ELVIRA 21
TELEFONO: 567436
POR Avda. VICUÑA MACKENNA. ALTURA 1200
A UNA CUADRA DE LA Avda. MATTA.

AHORA
MODELO
RALLY SPORT

LLANTAS
DESPLAZADAS ORION
ARO 13 x 6" ARO 15 x 6"
ARO 12 x 4½" ARO 14 x 6"

NEUMATICOS PATONES
LETRA BLANCA
DAYTONA
A 70 - 13 - E 60 - 14
J 70 - 14 - F 70 - 14
178 - 15 - H 78 - 15

RUEDAS
ORION

FABRICA: AVDA. VICUÑA MACKENNA 1284 - SANTIAGO

NEUMATICOS
PATONES
TODAS LAS MEDIDAS
CADENAS
PARA LA NIEVE

IMPORTADORA ROYAL LTDA.
DOMINGO DIAZ PEREZ
ARTURO PRAT 32
TELEFONOS: 382065 - 33149

PROMESA: La lesión de Tapia (fractura de un dedo) dio oportunidad a la promisoria revelación de Frez, arquero con porvenir. El viernes en Playa Ancha se vio muy despierto. En el grabado, toma el balón con seguridad, en los momentos en que Everton había mejorado.

car refugio allá atrás, muy cerca de sus zagueros. Ocurrió otra vez el viernes en Playa Ancha. Y Everton tuvo el respiro suficiente para armar fútbol, para que la pelota en los pies de Guillermo Martínez tuviera destino, para que Navarrete pudiera penetrar con cierta peligrosidad entre Posenatto y Maluenda.

Un segundo tiempo más vivaz que

El 2-0: Aunque cayéndose y con Berrio encima, Santibáñez logra conectar el balón, que venía desde la izquierda, para hacer el segundo gol de Wanderers, cuando ya estaba por finalizar el partido.

EL MEJOR ATACANTE: Osorio supera en velocidad a Zúñiga y tira el centro. El capitán y puntero izquierdo fue el mejor atacante del vencedor.

el primero, de juego más rápido, de acciones más alternadas. Pudo apreciarse entonces que el joven Frez —arquero que Wanderers descubrió en una práctica con ENAP— tiene lindas condiciones. Más que la consolidación del triunfo verde, se veía venir el empate auriazul. Lo tuvo Navarrete, cuando enfrentó solo, solo, a Frez, pero éste salió bien a cerrar ángulo, obligó al tiro demasiado recto y el balón le rebotó en las piernas.

Poniendo en la balanza los dos períodos, el 1-0 estaba bien, pero vino el 2-0 producto de un cruce desde la izquierda (Osorio) que sobró a la defensa viñamarina, por la derecha surgió SANTIBAÑEZ, tuvo problemas para dominar esa pelota, incluso semicayó al piso, pero alcanzó a darle pifiado y todo anticipándose a la vacilante presencia de Omar Berrio, que lo único que hizo fue obstaculizar la visión de la jugada a Werlinger.

Así se jugó y se decidió un Clásico porteño más, que acaso sea recordado más tarde como "el de la huelga de Everton". **(ANTONINO VERA. Fotos de OSCAR LAGOS).**

SIN PRECEDENTES

Salieron modestamente, temerosos del mal tan repetido en el fútbol chileno: deficiente preparación. En su despedida titulamos: "Con toda la audacia de los 18 años", porque ello se trasuntaba de la ilusión que escondían, a pesar de los pesares. "Si pasamos bien el debut, lo demás se va a hacer mucho más fácil", dijo uno. "No bajamos de los cuatro primeros", aseguró convencido otro. "Nos vamos a romper enteros por superar todos los contratiempos que hemos tenido", prometió un tercero.

Se acepta que el país organizador disponga el fixture de las competencias internacionales según su conveniencia. Perú, para el éxito del Sudamericano Juvenil, necesitaba que los grandes empezaran ganando (Argentina y Brasil, entre ellos) y asegurarse particularmente ante Chile una actuación airosa. Por eso, en uso de un derecho, dispuso que nuestro joven representativo empezara con los brasileños, siguiera con los argentinos y cuando ya teóricamente, deberían estar ablandados —y tal vez desmoralizados— enfrentara al conjunto local.

Pero como decimos en la portada de hoy, la Selección Juvenil chilena fue de la sorpresa a la admiración. Ganó a Brasil (1-0), a Argentina (3-0) y a Perú (2-0). No es para cantar victoria todavía. Esta noche, en el Estadio Nacional de Lima, se enfrentan los dos más legítimos aspirantes al título: Chile y Uruguay, este último actual campeón juvenil (título ganado en Concepción). Pase lo que pase, no podrá desconocerse la sorprendente campaña cumplida por este equipo que llega a la cuarta fecha de la competencia no sólo sin haber perdido un punto, sino sin haber recibido un gol en sus redes. Por eso elegimos el motivo gráfico con la figura del arquero Oscar Wirth, imbatido hasta hoy en la cita continental.

HAY ALGO EN ELLOS QUE CONTAGIA

... es su eterna juventud.

La juventud, brillo, sedosidad y vida que pone Shampoo Glossy en sus cabellos

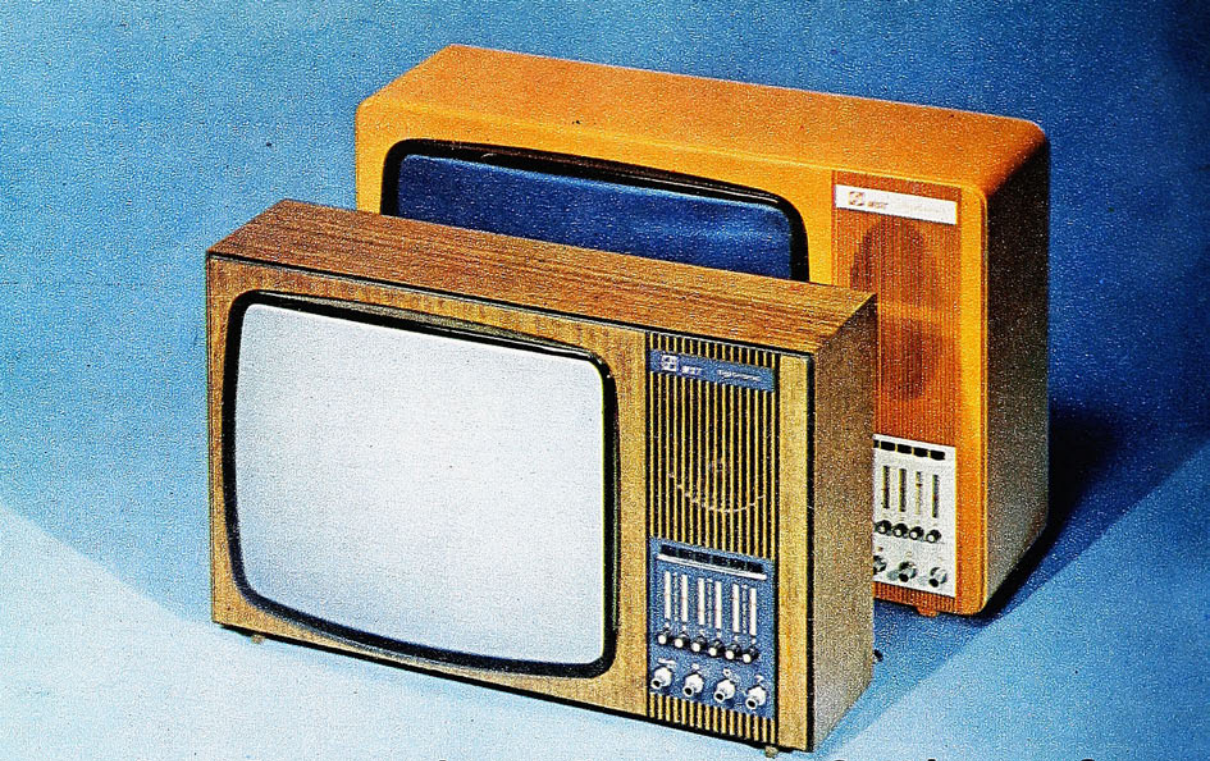
Y después del lavado, coloque Bálsamo Glossy, el toque de suavidad.

Sienta usted también ese algo que contagia.

Shampoo y Bálsamo

GLOSSY

Para cabello seco, normal y grasoso.



Finalmente el WST Digitronic de 20" tiene un serio competidor:

El WST Digitronic de 17".

Para competir con el WST Digitronic de 20" era necesario un televisor con circuitos integrados, ciento por ciento transistorizado y equipado también con el sintonizador VARICAP.

Ese es el WST DIGITRONIC de 17"

Sólo el tamaño de la pantalla es diferente para que se acomode a su gusto y a espacios muy reducidos.

Ahora, Ud. dudará entre uno y otro. Pero, cualesquiera que escoja será el televisor más moderno producido en el país.

Porque el WST de 20" es la última palabra en televisores y el de 17" es su punto final.

WST

IMAGEN Y SONIDO DE ESTIRPE ALEMANA

Nº 1.672
PRECIO: E° 3.000 AEREO: E° 200

estadio

Sudamericano Juvenil

LA GESTA DE LOS CHILENOS

CARLOS REINOSO

Una excepción en el fracaso

¿vacaciones para dos?
¡al pelo!... el próximo verano invita Wella

Participe en el Concurso "KOLESTON DE WELLA" enviando un sobre con 2 estuches o etiquetas de cualquier producto WELLA, a Casilla 198-D, Santiago; e indicando al reverso su Nombre, Dirección y Ciudad.

1er. PREMIO:

Un viaje para dos a Isla de Pascua por vía aérea y 9 días de estada con todo pagado.

2.° PREMIO:

Un viaje para dos a Punta Arenas por vía aérea y 5 días de estada con todo pagado.

3er. PREMIO:

Un viaje para dos a Arica por vía aérea y 5 días con todo pagado.

4.° PREMIO:

Un viaje para dos a Coyhaique, vía aérea, y 5 días con todo pagado.

... ¡MILES DE PREMIOS MAS! ¡SORTEO ANTE NOTARIO EN DICIEMBRE!

Todos sus sobres participan.
Mientras más sobres, más posibilidades.

IMPORTANTE: LOS 4 GRANDES PREMIOS SON CANJEABLES POR DINERO EFECTIVO.

CONOZCA CHILE.
LE INVITA

WELLA

estadio

SE anhelaba fervientemente el triunfo de los juveniles en Lima, porque se veía en él el antídoto para la decepción que produjo la Selección adulta con su eliminación, tan sin pena ni gloria, del Sudamericano grande. Pero, en primera instancia, al menos, ha ocurrido lo de tantas veces en el deporte chileno: a las puertas de la gran satisfacción, ésta se frustró precisamente por lo cerca que estaba, por lo necesaria que era. Al entrar en prensa esta edición, el equipo juvenil estaba en la víspera de una definición con Uruguay, situación que no habría sido menester si se hubiese vencido a Bolivia, el más débil adversario en el papel —colista absoluto—, pero agrandado en la cancha.

Con esa definición termina la gestión internacional chilena 1975 en el fútbol. Y tendremos que decir que en buena hora, por muy estimulantes que sean estas confrontaciones. Porque se abre ahora la posibilidad de volcar todas las preocupaciones en el Campeonato Oficial, que es el que le da vida al fútbol.

El torneo profesional fue relegado a segundo orden desde que en 1973 se inició el absurdo plan de preparación para la Copa del Mundo de Alemania. Fueron dos años (1973-74) en que se vivió para esa competencia, que iba a solucionar todos los problemas de los clubes... Se sacrificó dos Campeonatos y la participación en el Mundial no solucionó problema alguno, por el contrario, los ahondó hasta los extremos que estamos viviendo ahora. Como si la experiencia no sirviera para nada, se reincidió en los errores a la vista de un Sudamericano sin sentido. Otra vez la principal competencia perdió continuidad porque era necesario "prepararse" y luchar por la clasificación con Bolivia y Perú. No hubo tal "preparación" y el nuevo sacrificio fue estéril, porque las derrotas de Oruro y Lima, más el empate de Santiago con los peruanos, eliminaron a Chile.

Hemos sostenido que una de las razones del divorcio entre el público y el fútbol profesional hay que buscarla en la distorsionada fisonomía que han tenido los últimos certámenes. Ha llegado la hora de normalizar el calendario, de hacer del Campeonato la prioridad uno, de devolverle la confianza al hincha con una competencia sin interrupciones, con la normalización de la tabla y, ahora habrá que agregar, con el estudio de medidas de emergencia que solucionen los agudos problemas económicos de las instituciones, que se reflejan en la marcha de los equipos en la competencia, en el mayor desconcierto del aficionado, en la mayor pérdida de confianza de éste con respecto a la dirección del fútbol. Nada debe, en adelante, alterar el normal desarrollo del Campeonato, ni amistosos, ni giras, ni conatos de paros —entendíamos que estaban proscritos—, nada que contribuya a mantener este clima de crisis permanente y a desinteresar al hincha en el espectáculo.

HOY

(Martes 26/8/1975. Ed. 1672)

EVENTOS

Contra el reloj y los nervios (Chile 0, Bolivia 0; S.A. Juvenil) 4-5
Con sabor a triunfo (Chile 0, Uruguay 0; S.A. Juvenil) 6-9
Era cuestión de arriesgar (S. Morning 3, Colo Colo 1) 10-13
El puntero superó su etapa crítica (UC 5, Independiente 0) 14-17
Con el viejo argumento de la garra ("U" 2, Lota Schwager 2) 52-54
Mejor demos vuelta la hoja (Perú 3. Chile 1) 60-65

PERSONAJES

Para todos sale el sol (Héctor Olivos) 20-22
Un corazón azul (Jorge Zelada) 34-37
Fue un superdotado (Freddy Wood) 40-43

TEMAS

Velocidad, empuje y puntería (Básquetbol: "Provincias del Sur") 24-27
Ahora, todo depende del "Chago" (Selección amateur de fútbol) 28-29
Sólo cambió el nombre (Nacional de Esquí) 46-47

PANORAMA

Sólo dos para el título (Básquetbol de Santiago) 56-57
Por cumplir (Chile al Sudamericano de Atletismo) 56-57
Menos de 5 rounds (Boxeo internacional) 58-59
"No podemos robar para pagarles" (Conflicto en Magallanes) 59

INTERNACIONAL

¡Oh, el fair play! (Liga inglesa de fútbol) 49
La liga de los argentinos (Fútbol francés) 50
Por cobrar lo que la vida le debe... (Perico Fernández) 51

SINTESIS

La fecha 18
Así van 18

SECCIONES

Aquí Jumar 19
Ocurre 23
Yo lo vi... 31
Díganos 32-33
Entretiempo 38-39
Pretérito 45
Migajas 48
Gente 55

Chile-Bolivia:

CONTRA EL RELOJ

—CHILE 3-1...

—CHILE 2-0...

En "Ovación" —el programa radial de Pocho Rospligliosi— los informadores de cancha van dando su pronóstico. Nadie duda del vencedor. "Chile, por supuesto". ¿Y quién podría dudarlo? Ha sido el gran equipo del torneo y va camino de batir un record al terminar el campeonato —y nada menos que un Sudamericano—: sin un solo gol en contra. "Chile, por supuesto". Y los colegas limeños no justifican el gesto preocupado del periodista chileno.

—Pero, ¿y de qué te preocupas, hermano?

Y es que uno está pensando en lo de siempre. En lo mismo de cuatro días antes, cuando la chance se jugaba con Uruguay. En lo de las finales, en aquello de que fallamos justo cuando no se debe fallar, en eso de que todo se echa a perder cuando menos podía pensarse y cuando ya era tiempo de empezar los festejos.

—Pero, ¿y de qué te preocupas, hermano?

Y uno está pensando en eso que se ha escrito mil veces: "No sabemos jugar de grande a chico..." Y piensa también en lo que había observado en el partido Argentina-Bolivia: los bolivianos se agrupan bien defensivamente, cubren su terreno con eficiencia y tienen a dos o tres hombres que manejan bien la pelota. Y piensa en que, salvo la goleada inicial de Brasil, después los del Altiplano han hecho una campaña decorosa: que le sacaron un punto a Perú, que Uruguay los ganó con un penal de última hora...

Los muchachos, allá en la concentración de Huampani —un balneario de sol eterno a 30 kilómetros de Lima—, lo tenían claro. Y lo decían: "Todavía no somos campeones. Después del partido festejamos". Y Orlando Aravena lo tenía más claro: "Los cabros van a entrar a ganar con desesperación. A liquidar el partido temprano. Y eso nos puede complicar todo, así es que los voy a cansar en el calentamiento previo: así no entrarán tan ansiosos a la cancha".

Calma, mesura, tranquilidad. Todo se miraba objetivamente. Con optimismo, con seguridad, con desplante, pero sin mirar en menos al adversario y proponiendose hacerlo todo con sabiduría y tino. "Este es un partido más —dijeron varios—, y como tal lo jugaremos. El campeonato no ha terminado".

Y nada varió la rutina. Los muchachos ayudaron al utilero Romero con las bolsas, "Chamullo" Ampuero subió las cajas con las bebidas, y la micro enrumbó a Lima. Tal como habían salido para ganarle a Brasil, para ganarle a Argentina, para ganarle a Perú y para empatarle ese partido decisivo a los uruguayos. Y entrando a Lima, como siempre, Julio Brito —el médico— le pidió el reloj a Palma y —a la invitación de "Chamullo" y con la actuación especial de Ricardo Mena— todo el plantel comenzó la serie de cantos que sólo terminaría a las puertas del Nacional. Lo de siempre. La rutina de todos los partidos. Las cábalas de todos los partidos.

Perfecto. Todo perfecto. La alabada veteranía profesional de estos muchachos estaba encontrando su más cabal expresión en el momento crucial. La sorprendente aplicación, la notable madurez, la responsabilidad adulta del grupo joven estaban dando su última prueba.

Perfecto. Demasiado perfecto.

Y dura sólo hasta que suena el pitazo. Porque entonces se termina esta madurez mágica y sorprendente, se acaba la sangre fría. La sangre está caliente, bulle, se agita. La frialdad de minutos antes era sólo una fórmula, una manera de decir, un compromiso con la lógica y con los buenos modales. Pero en el fondo no había nada de eso. Sólo había ganas de ganar, de desbordar, de arrasar, de asegurar.

La primera alarma suena por el flanco derecho. Mena, el hábil y chispeante alero que había comenzado enloqueciendo a la zaga brasileña, ahora está enceguecido. No ve, no discierne. Y choca y choca.

Puede pensarse que sólo es una falsa alarma, pues lo demás funciona bien. Moscoso se nota algo apretado, algo nervioso, pero hace lo suyo. Vargas también se moviliza con fluidez por el medio. Y el juego viene bien proyectado desde atrás. Gatica está de patrón en el medio. Solvente, seguro, dominando el panorama, entregando con acierto, intentando el pase largo. Soto y Palma también se manejan.

El chileno es un equipo superior, sin duda. Bolivia, una vez más en el torneo, está disponiendo sus piezas defensivamente y con acierto, cubriendo bien, sellando con inteligencia. Pero aún así Chile llega. A los cinco minutos, una maniobra Moscoso-Vargas-Mena termina en una volea alta del alero derecho. Y a los ocho, un centro es recogido por Vargas que habilita a Mena, cuyo cabezazo llegó a las mallas, aunque se anula por off-side. Además, en los primeros diez minutos hubo otros tiros al arco boliviano; desviados, pero indicadores de llegada. Wirth sólo ha entrado en contacto una vez con la pelota, cuando al minuto detuvo cómodamente un tiro libre de Reinaldo, el ariete central.

De modo que podría pensarse que "sólo es cuestión de esperar que salga el gol". Sin embargo, los caminos se cierran. Las brechas del comienzo desaparecen a partir de los diez minutos. Bolivia tiene a nueve hombres en su terreno y su ensamble defensivo le gana al ingenio ofensivo chileno.

Por supuesto que la defensa roja no tiene problemas: Bolivia no llega (nunca llegó, en todo el campeonato). Y la media se maneja con soltura. El enlace de Juan Soto parece algo lento y no muestra profundidad, pero Gatica sigue jugando mucho, administrando bien la pelota, secundado por Palma en la descongestión. Pero todo eso es hasta el área. Falta el desborde. Desborde que, naturalmente, sólo podría producirse por las alas. Pero hay un ala que está cortada desde el comienzo, Mena, y Moscoso no tiene suficiente juego. Vargas es poco lo que puede hacer. Para que él entre en acción es preciso que primero desborden los punteros y proyec-

VARGAS lo tiene todo para él, pero ya se está escuchando el pitazo por foul sobre el lateral Arias.

TIRO LIBRE servido por Moscoso y vuelo de Peinado para rechazar. El rebote no es aprovechado.

Y LOS NERVIOS

EL TITULO DE CAMPEON SUDAMERICANO JUVENIL ERA COMO UN SUEÑO, DEL QUE LOS MUCHACHOS CHILENOS DESPERTARON CON EL EMPATE A CERO, QUE OBLIGO A DEFINICION CON URUGUAY.

ten algo hacia el centro. Pero, de lo contrario, no saca nada. Si baja a buscar, más confunde la situación que está complicada por exceso de gente.

Y así se van diez minutos. Diez minutos que se hacen largos, porque es un continuo estrellarse o un permanente enredarse en la madeja boliviana. Recién a los veinte parece que nuevamente se hace la luz. Una pelota larga de Gatica —pase excelente— lo recoge Vargas y el remate lo saca el golero Peinado al corner. Un minuto después, un centro corto de Moscoso lo cabecea Vargas a las manos del golero. Y tras cartón, Gatica prueba al arquero —aunque débilmente— con un tiro largo.

Y fue sólo un oasis en esta monótona reiteración de la búsqueda chilena en el laberinto boliviano. Gatica-Palma-Gatica. Gatica-Soto-Palma. Como sea que se busque hacia arriba, la recepción es siempre desafortunada. La de Vargas por el choque o por el anticipo, la de Mena porque la pierde. Y Moscoso sigue siendo poco usado.

A los 28, otra pequeña ráfaga que dura sólo un minuto. Pase de González para Mena, jugada de lujo del alero y tiro sin ángulo que resulta difícil para Peinado. Y sobre la misma, foul a Moscoso, tiro libre de Palma, rebote en la defensa y tiro de Gatica a las manos del golero.

Definitivamente, el equipo chileno no puede superar su estado de nerviosismo. No sólo porque ha tenido dificultades para abrir un camino, sino porque cuando lo encontró sus hombres fallaron en el finiquito. Los tiros demasiado suaves de Gatica, los cabezazos ingenuos de Vargas, los remates desafortunados de Mena revelan un estado anímico. Hay inseguridad. Los músculos no responden a las ordenes.

A los 35 minutos, Gatica tiene su primera falla en una entrega larga. Y es como todo un símbolo de lo que vendría: la media chilena empieza a perder el control, el manejo del partido. Y es lógico, responde a la mecánica normal de un equipo en que el ataque no retiene. Y en medio de la sorpresa general, los medios bolivianos empiezan a tocar la pelota. Ya su defensa ha conseguido neutralizar al ataque chileno, y eso les dá fe, les otorga una seguridad que no tenían. Palma empieza a perderse, es vulnerable al toque que comienzan los bolivianos; con Soto no pasa nada.

De manera que Romero —el enlace boliviano— ya puede empezar a jugar "su" partido. Y empieza. Apoyado en los recursos de Góngora y Maldonado —dos muy buenos jugadores—, el chispeante "10" de Bolivia toca, muestra, esconde, abre. Y la pelota va para Angulo, el ala derecha, y busca a Reinaldo por el centro. Sólo que Angulo no puede con Serrano y que Reinaldo es muy tieso como para aprovechar algunas buenas pelotas que le juegan. Con todo, a los 36 Wirth y Suárez se estorban en la salida a un centro, y a los 42 el golero chileno sale a un centro rasante con muy poco cálculo, un poco al bulto, y la pelota también pudo ser de Angulo, que atropellaba.

La entrada de Romo (a los 35, por Mena) no alcanza a hacerse sentir antes del término del primer tiempo.

Y junto con los primeros 45 minutos se va el resto de tranquilidad que podía quedar. Porque de ahí en adelante comienza un partido contra muchos rivales. Contra el adversario, que viene agrandándose; contra el reloj; contra los nervios. Y no se le puede ganar a tantos juntos.

Entra Gómez —más ofensivo— por Palma, pero en el fondo es para ir a enredarse en la misma madeja. Además, ya Bolivia está "en grande". Romero, Góngora y Maldonado están como para enloquecer a Gatica, que tiene que recorrer un campo enorme para la contención y que fatalmente tiene que perder la línea y la claridad. Por ahí aparece Vergara tirando al arco. Vildósola incursiona hasta la media. González y Serrano intentan la subida. La desesperación ya está jugando su partido.

Chile está de grande a chico. Y no sabe hacerlo. Porque aquí no se trata de "aprovechar situaciones" a través de realizar bien un esquema, sino que se trata de "crear situaciones" por la vía del genio o del ingenio. Y en este equipo lo único que hay es voluntad y nervios.

El gol, claro está, pudo salir más de una vez. Impericia, el arquero... Lo que sea y que nunca falta. Pero el caso es que el gol no salió. Y lo mismo podrían decir los bolivianos, pues también lo anduvieron bordeando.

Para Chile, su desesperada lucha contra el reloj pudo decidirse hasta el último minuto: un centro al que atropellaron de cabeza Soto y Vargas y en el que se lució Peinado, fue la última maniobra del encuentro.

Y tras el pitazo, el desconcierto. Miradas perdidas, desaliento. Hay que decidir en partido extra con Uruguay. Y la posición chilena es "mejor proclamemos a dos campeones y terminemos esto". No más guerra. Hasta ahora todo era como un sueño y nadie quiere un despertar de pesadilla. En la tribuna hay cabildeos, se proponen fórmulas. Chile sugiere que la definición se juegue en dos partidos: uno en Santiago y otro en Montevideo. Pero las bases dicen que debe jugarse en un partido y dentro de las 48 horas.

El encuentro con Bolivia se sigue jugando en la tribuna, en los pasillos, en las oficinas del Nacional. Los jugadores, los mismos a los que minutos antes les sobraron vehemencia y ganas de ganar, ahora están por ahí como fantasmas de buzo azul, esperando que empiecen a jugar Uruguay y Brasil, y que estos brasileños que sólo tuvieron artillería frente a Bolivia la recuperen o que, al menos, lleguen al empate. Ya no hay sonrisas. Ni siquiera "Chamullo", afónico después de tantos gritos que alentaron a más de una victoria, puede dar la voz de aliento que todos ruegan en silencio (EDGARDO MARIN. Fotos de revista "Ovación").

MINUTO 14 del segundo tiempo. Corner desde la izquierda y Moscoso que pica el cabezazo sobre la salida deficiente del golero Peinado. Chile tuvo ocasiones como para aclararse el partido.

CON SABOR A

El empate con Uruguay favoreció a los los juveniles chilenos por lo menos d

"JUGADA PELIGROSA". Minuto 15 del segundo tiempo, área uruguaya y este despeje que se lleva la pelota y "algo de Romo". Era penal y era la tranquilidad que Chile merecía. Sólo se cobró jugada peligrosa.

EN LA tribuna estaban los seleccionados que al día siguiente disputarían el paso a las finales del Sudamericano. Estaba Pedro Morales. Había más dirigentes chilenos y se ampliaba el grupo de periodistas.

Estaban todos para ver el equipo que se hacía admirar en Lima. Y estaban para verlo asegurarse el título del Campeonato Juventud de América. Bastaba con no perder con Uruguay. Asegurando el punto, se mantenía la distancia con los orientales y luego se llegaba al broche de oro contra la débil selección boliviana.

Todo fácil. Para la opinión deportiva limeña las cosas estaban claras: "El chileno es el mejor equipo del campeonato". Y lejos. Aparte del 1-0 a Brasil, del 3-0 a Argentina, y del 2-0 a Perú ("un calendario para reventarlos", comentaban todos) estaba el fútbol del quipo, su desplante, sus alardes técnicos. "El mejor, sin duda. El mejor".

Y ahí estaba ese grupo grande de compatriotas para comprobarlo. Jugadores, el entrenador nacional, dirigentes.

Y todos, todos, con el mismo temor. El temor ansioso y lleno de nerviosismo que el fútbol chileno vive desde que empezó su actuación internacional hace sesenta años. El temor de los momentos decisivos, de las finales, de cuando está todo en juego.

El chileno aprendió a no sacar cuentas alegres. Sabe que cuando se llega arriba y que para mantenerse ahí sólo "falta lo menos", entonces se produce lo inesperado, la gran falla y la caída es más dura. Entonces en la tribuna todos están pensando en que estos jóvenes salieron sin que se les exigiera nada, casi sin una preparación adecuada y que tenían por delante un calendario matador. Y todos piensan que eso —esa falta de exigencia, ese "no esperar nada"— quizás jugó su papel en la campaña sorprendente porque los muchachos jugaron sueltos, sin tener nada que perder y sí mucho que ganar. Pero que ahora están arriba, a las puertas casi de un título. Que prácticamente se lo van a jugar todo en noventa minutos. Y que el rival es Uruguay, que es el finalista por excelencia. Y todos recuerdan que hace apenas un rato los bolivianos, aún perdiendo 0-3 con Argentina, mostraron una muy buena mecánica defensiva y que el partido con ellos probablemente no sea "pan comido". Y esa opinión unánime de que "el equipo chileno es

TRIUNFO

elestes. Por esta vez rotaron la tradición

APUROS. Tiro libre de Palma y reacción de Rodríguez para apoderarse de un balón que venía difícil. Chile sólo necesitaba el empate y mereció el triunfo.

lejos el mejor" empieza a sonar como una ironía que sólo los chilenos saben comprender. Porque ya lo han escuchado otras veces y al final sólo ha servido de consuelo...

Eso se piensa —aunque ninguno lo diga— en la tribuna.

Y eso se piensa en la cancha. Si no se piensa, al menos se siente. Se siente en un nerviosismo generalizado, en un equipo que se ve duro, que no está suelto. Y el temor aumenta cuando comienzan los encontrones. Tranca Palma con Pereyra en mitad de cancha y el chileno va al suelo. En el área, Vargas va al salto con Antúnez y lo pierde en un choque violentísimo. Es lógico y no sorprende: la mayor envergadura de los uruguayos salta a la vista. Es —como se comentaría jocosamente más tarde en la concentración— "un equipo de 800 kilos contra uno de 600".

Y, además, meten la pierna fuerte. A veces, sólo fuerte. A veces, para arrasar "con papas y caldo", sin respeto por la integridad del rival (ni por la propia). A veces, definitivamente con mala intención, sin interpretaciones posibles. Y como los centímetros y los kilos juegan a su favor, el resultado del choque o del golpe se puede adivinar.

Se van encima. Más que atacando, atropellando. No intentan desconcertar al rival, sino aplastarlo. Parece una marea amenazante que va reafirmando el temor, aumentando la ansiedad. Wirth parece tranquilo; hasta hace vista ostensiblemente con un par de remates. Pero hay algó —quizás si ese exceso de tranquilidad— que lo traiciona. Está intranquilo, como todos, pero inventa cancha para disimularlo, aunque por ahí yerra un par de saques. Arriba, Moscoso ni siquiera alcanza a disimular. Se enardece ante el foul y amenaza con enceguecerse, haciéndole el juego a estos que nacen sabiendo cómo sacar de sus casillas a cualquiera. Vergara, en una salida que no es tan comprometida, la revienta y la manda a las tribunas. González da un corner cuando no había tanta urgencia.

El fantasma de los partidos difíciles nos anda asustando a todos en el Nacional limeño. En Uruguay el que lleva el pandero es Pereyra, un creador fuerte, que ve bien la cancha, autoritario en la subida. El enlace lo hace Carrasco, vigoroso y activo. Y las aperturas van para Muñiz a la derecha, y para Umpierrez a la izquierda, un ale-

porque el buen gourmet conoce el arte del buen gusto...

elije la mejor cocina!

Por eso... la Portada Colonial es sólo para gente exigente. Su buen gusto en el arte culinario y su mejor atención, la vuelven en el centro de importantes reuniones y lugar preferido de grandes conocedores del buen vivir.

Menú ejecutivo, todos los días: E° 6.800
Menú turístico, todos los días E° 10.800
MARTES Y VIERNES:
CENA A LA AMERICANA: E° 12.800
SABADOS: ALMUERZO Y
CENA A LA AMERICANA: E° 12.800

... y siempre Gran Carta.

Restaurant
PORTADA COLONIAL
Merced 88 Fono 30939

ro velocísimo que le va a complicar toda la noche a González, que lo marca con ingenuidad, que lo encara a destiempo o en mala posición. En el equipo chileno se ve trajín, se observa despliegue. Pero sólo en la contención, sin aire para la salida.

Y así va pasando el rato. Y va pasando el nerviosismo, porque a pesar del ruido, a pesar de las corridas de Umpierrez, y a pesar de que el goleador Revetria anda por ahí, en el arco de Wirth no pasa nada. Un tiro libre al comienzo, para calentar las manos en la fría noche limeña, y nada más. Y porque Gatica, que va y viene con calma, sin alterarse jamás, parece que le tiene tomado el pulso a los orientales que aprietan y cada vez da más la sensación de que va en vías de tener la situación bajo control. Y mejor sensación da Bahamondes. Activo, ordenador, múltiple, busca afanosamente una luz. Traga metros y metros en esa búsqueda y poco a poco va encontrando. Palma —la garantía de creación— no anda bien en la entrega, pero su rol lo interpreta Bahamondes con tal exuberancia que su defección no alcanza a ser grave.

Y se llega a la media hora con un panorama equilibrado. Poco de ataque en Chile; apenas un tiro de emboquillada de Bahamondes que se va por arriba y un débil cabezazo picado de Juvenal Vargas. Pero donde Wirth tampoco pasa algo. Recién a los 40, una volea de Umpierrez, ubicado por el centro para recoger un corner, hace pensar en un relativo peligro. Pero mucho más clara había sido —a los 37— la posibilidad que abrió Moscoso al hacer pase al medio para Romo, que se va solo, perdiendo la pelota por un toque muy largo.

Cuando parten al descanso, el comentario de la tribuna sólo se refiere al resultado. "Hasta ahora, se está consiguiendo... El empate es lo que se busca..." Pero subsiste la inquietud. Un error, sólo un error, puede costar todo. Y González que tiene problemas con Umpierrez... y Palma que no se encuentra. Y Revetria que..., bueno, siempre hace un gol, por lo menos...

Y justamente a los 7 minutos pudo estar el gol de Revetria, cuando luego de un tiro libre servido al medio del área Vergara sacó mal y se la dejó al ariete para el remate. El uruguayo tiró afuera y fue el último incidente antes de que Chile comenzara la parte medular de su trabajo.

Los orientales ya habían cargado con todo y no habían conseguido llegar al arco. Más de lo hecho, no podían hacer. Sólo les quedaba el recurso de los enfrentamientos individuales. Surgió, en consecuencia, un juego pleno para los aleros. Umpierrez (el mejor alero izquierdo del torneo, para muchos) siguió siendo demasiado problema para González, pero su desborde no se tradujo en problemas en el centro, donde Vergara y Vildósola defendieron su terreno con energía. Y al otro lado Muñiz no pudo con Serrano, que tuvo un partido aparte con el alero uruguayo y lo ganó con fuerza y determinación, además de fútbol, naturalmente.

Moscoso vino a buscarla y la llevó arriba con claridad, atinadamente. Gatica dominó absolutamente la antesala

DESBORDE: una jugada que se repitió en el segundo tiempo en la zona "charrúa". Aquí es Vargas el que dejó atrás a los defensores celestes y envía el centro retrasado.

de sus zagueros y Bahamondes manejó su organización brillantemente. La apertura para Romo fue más frecuente y hubo profundidad en la búsqueda de Juvenal Vargas por el centro.

Y poco a poco el control de la situación se transformó en dominio de la cancha. Los armadores uruguayos fueron declinando, las brechas en su zaga aparecieron invitantes y el partido de pronto fue del equipo chileno. Y debió serlo en la cuenta si se hubiesen concretado algunas de las varias oportunidades creadas en esta segunda etapa. Porque Rodríguez, el golero, terminó por ser la figura decisiva en el cero-cero que se alargaba a favor de Uruguay. La tranquilidad definitiva para el equipo chileno debió producirse en el minuto 15, cuando a Romo le hicieron falta penal que el árbitro sancionó como "jugada peligrosa". Claro, tan peligrosa, que en su despeje el zaguero le rompió el labio superior al chileno.

Ahí pudo resolverse el partido y ganar Chile la tranquilidad a la que hacía rato que se había hecho merecedor. Como pudo resolverse en el minuto 24, cuando Vargas obligó a Rodríguez a una volada espectacular.

Si hasta ese momento Chile estaba mereciendo el gol, más lo mereció en adelante, pues ganó en profundidad —y en variedad— de ataque con el ingreso de Ricardo Mena por Romo. Imaginativo y movedizo, el alero inició la jugada combinada con Bahamondes y Moscoso que terminó en que este último se colara hasta las últimas posiciones orientales, perdiéndose la jugada encima del arquero. Y poco después (minuto 32) el mismo Moscoso porfió y ganó una pelota junto a la línea para meter centro retrasado que Palma finiquitó con excelente remate que se fue rozando un poste. Y una maniobra Bahamondes-Vargas obligó, en el minuto 37, a la mejor intervención de Rodríguez.

Fue la última gran oportunidad. Duró el dominio, la mejor impresión de Chile, pero sin nuevas llegadas de ese nivel de riesgo.

Los uruguayos ya no tenían reservas físicas. A los 36, Pierre reemplazó al medio Carrasco, pero ya el equipo no tenía fuerza. Habían hecho lo suyo en la primera parte del primer tiempo, sin siquiera llegar a Wirth, y no había por qué pensar que llegaran ahora. Sin embargo, al grito de "¡Uruguay!, ¡Uruguay!", lanzado por ellos mismos, se jugaron en un último intento. Y los chilenos, que también tenían mucho gasto en su cuenta, se fueron echando atrás.

Ya los dos lo habían dado todo. El partido ya podía terminar... O podía pasar lo que motivó el nerviosismo ansioso del comienzo. Los uruguayos volvieron a acercarse. Y ahora sí anduvieron cerca del gol. Un mal saque, recepción de Pierre y tiro a boca de jarro. Era para gol. Pero ahí estaba Wirth, para mantener su valla invicta y para darle la razón a Hernán Fernández en eso de que "los arqueros están para ganar los partidos...". Fue en el minuto 39. El resto, nervio, mucho nervio.

CENTROS: el arma menos eficaz contra los uruguayos. Rodríguez y los centrales los cortaron todos.

Sólo con el pitazo desapareció el temor y se soltaron los chilenos de la tribuna. Ya todos podían estar tranquilos. Y ya los seleccionados podían ir al camarín a darles a los jóvenes una felicitación que éstos, al día siguiente, no podrían retribuir.

Se necesitaba un empate y se consiguió un empate. A despecho de los centímetros y de los kilos de desventaja. A pesar de la carga inicial de los orientales. A pesar de la tradición. A pesar de todo... **(Edgardo Marín. Fotos de Ovación, de Lima).**

OTRA. Aquí el remate fue de Juvenal Vargas. Y los apremios son para Rodríguez. El golero uruguayo fue determinante en el 0-0 por lo que atajó en los últimos veinte minutos del partido.

ERA CUESTION DE ARRIESGAR

CON AUTOGOL de Rafael González, Santiago Morning empata transitoriamente a los 10 minutos del segundo tiempo. Vino el centro de la izquierda, quedó descolocado Nef, y por evitar que entrara en juego Pizarro, el zaguero colocolino bate su propia valla.

Santiago Morning salió de su cautela del primer tiempo para ganar el medio campo y desnudar a la retaguardia de Colo Colo con una ofensiva consistente. 3-1 el score.

CUANDO iba a empezar el partido, dando una mirada a las localidades semidesiertas del Nacional, oímos a un espectador que decía: "Este Campeonato sólo puede arreglarlo Colo Colo; ganando traerá otra vez al público al estadio". Ese espectador de tribunas debe haberse ido más que preocupado, porque Colo Colo no sólo no hizo nada para despertar el dormido entusiasmo de la hinchada, sino que, por añadidura, perdió por 3 a 1. Y no vamos a esperar que sea Santiago Morning el que "salve" el torneo...

Cuando finalizó el partido, el DT de los albos, Luis Alamos, volvió a los camarines rezongando. Alcanzamos a oír que decía: "Esta Selección arruina a los equipos...". La verdad es que no sabemos de qué manera puede haber "arruinado" a Colo Colo; sólo Adolfo Nef, Rafael González y Luis Araneda jugaron entre semanas contra Bolivia y Perú, lo que no nos parece que sea como para determinar una actuación tan descolorida y con tantos errores como ésta, frente a Santiago. Las razones hay que buscarlas por otro lado, empezando por el propio conjunto bohemio.

Pensando tal vez en el Colo Colo de otras temporadas, Santiago Morning hizo un primer tiempo muy cauteloso, con mucha gente entre medio campo y defensa; por largos momentos sólo Pizarro y Beiruth oficiaron de atacantes dedicándose el resto a colaborar con Pío González y Quiroz, de media cancha hacia atrás. Cuando Cubilla se incorporaba al ataque, no había en éste el mínimo de velocidad necesario para descubrir los grandes vacíos en la estructura colocolina. Y todo se perdía en las oportunas salidas de González, Lara y Galindo, fundamentalmente.

Esa cautela bohemia hacía pasar inadvertido, por ejemplo, que sólo "Chamaco" Valdés, un poco al estilo de los **centro-halves** antiguos, quedaba para el dominio total del amplio sector medio del campo, porque Lara era el medio defensivo y sencillamente esta vez no había medio de enlace en la alineación roja (Colo Colo cambió sus camisetas). Teóricamente esta última función debió cumplirla Crisosto, pero ya se sabe que el "Griego" es esencialmente delantero y mientras más cerca del arco contrario, mejor. Tampoco pudo desnudar Santiago la ineficacia de la zaga colocolina por el centro. Espinoza se ha demostrado un promisorio defensa lateral, pero esta vez fue llamado a reemplazar a Leonel Herrera y naturalmente, fracasó ruidosamente El fracaso empezó ya en el primer tiempo, cuando aún el ataque bohemio no creaba problemas como para hacerlo muy patente.

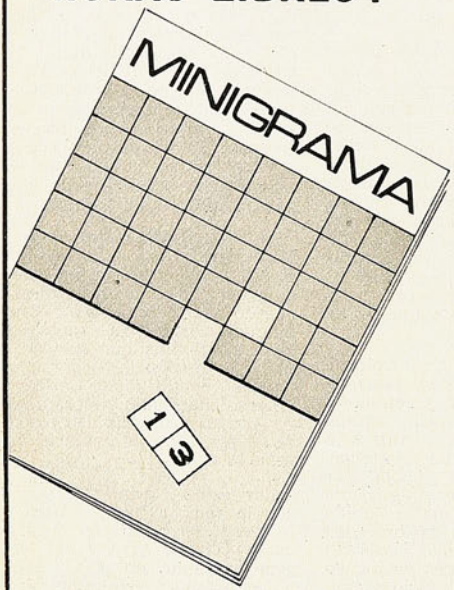
La disposición medrosa de Santiago Morning sirvió sí para que el ataque de Colo Colo revelara su desconexión, su incapacidad de desbordes, el desacuerdo entre Dubanced y Crisosto, la ninguna claridad de Araneda. Con muchos obstáculos que sortear, ese ataque sólo creó peligro por la punta izquierda, donde Juan Carlos Orellana empezó superando vistosamente a Bruno Arrieta y tirando centros o buscando el arco con la potencia de su golpe a la pelota.

Por eso el primer tiempo finalizó con la ventaja mínima para Colo Colo, producto de una entrega de balón de Trucchia a Arrieta que encontró a éste pensando en otra cosa; cuando quiso defender ese balón, se lo había llevado DUBANCED, que viendo cómo el arquero se había quedado, desaprensivamente también, muy afuera

PRIMERA ventaja de Santiago Morning: centro de Cubilla y cabezazo picado hacia abajo de Waldo Quiroz. 2-1 a los 40' de la segunda fracción. La jugada nació viciada por off-sidé del uruguayo, que no se sancionó.

ESTA por terminar el partido. Colo Colo juega ya con diez hombres. Otro centro de Cubilla, otra mala salida de Nef y "peinada" de Pizarro para poner el 3-1 definitivo.

¡MAXIMA ENTRETENCION PARA SUS HORAS LIBRES!



¡Una revista mensual que despierta el interés y aviva el ingenio!

ANACRUCIGRAMAS
CRIPTOGRAMAS
ENIGMAGRAMAS
TROCIGRAMAS
ANTONIMOGRAMAS
REFRANGRAMAS
HOMBRES Y FRASES CELEBRES - AUTORES Y SUS OBRAS
ACERTIGRAMAS
AFINIGRAMAS
REVOLTIJOS.

¡Busque la solución y entreténgase, mes a mes, con la revista del ingenio!

MINIGRAMA

en venta en todas las librerías.

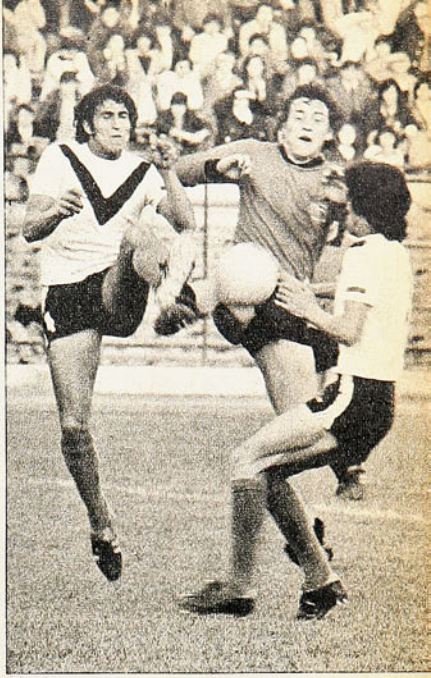
VICTOR PIZARRO perdió por lo menos tres goles; en la jugada del grabado, había entrado en posición off-side, no marcada, y elevó encima de Nef. Tan claras como ésta fueron sus otras posibilidades.

del arco, tiró en emboquillada, haciendo el gol. En todo el resto de esos 45 minutos iniciales se registró una sola oportunidad más de gol para Colo Colo y una también para Santiago. Aquella, uno de esos centros de Orellana al que llegó tarde Araneda; ésta última, una "peinada" de Pizarro cuando Nef se quedaba inexplicablemente estático.

POCO TRABAJO tuvo el arquero Trucchia, por eso a las pocas pelotas que le llegaron, les "sacó el jugo", aunque sólo fuera para la foto...

SE VEIA VENIR...

Desde que se inició la segunda etapa empezó a verse que el partido cam-



biaba. Santiago Morning entró con Arratia por Ahumada en la banda izquierda, buscando mayor funcionalismo (Ahumada se había quedado exclusivamente en faena defensiva). Cubilla adelantó unos metros su radio de acción, estableciendo mejor contacto con Beiruth y Pizarro. Y entonces se encontró con que tenía libre paso por el medio campo antagonista. Y empezó a crearse oportunidades de gol como no las había tenido Colo Colo en todo el primer tiempo.

La verdad es que cuando RAFAEL GONZALEZ incrustó el balón en sus propias redes, al intentar que la pelota no llegara a Pizarro en un centro que venía de la izquierda, el empate se estaba presintiendo. Como empezó a presentirse la victoria bohemia desde ese mismo instante. Víctor Pizarro sólo pudo concretarla más temprano, pero decididamente el ariete bohemio estuvo en una de esas tardes en que se yerra hasta lo más fácil. Entre él y Beiruth ahora sí dejaron al desnudo las flaquezas de una defensa que hizo agua por todos lados.

Como mal que mal los jugadores colocolinos aún en las peores circunstancias sacan algo de adentro para compensar sus debilidades ocasionales, el partido se animó después del empate. Gangas tuvo el gol y con más claridad lo tuvo Dubanced —increíble demora del argentino para rematar—, entre las muchas oportunidades de Colo Colo.

Sobre la media hora Fernando Gómez reemplazó a Valdés, lo que no nos parece que pudiera pensarse como una solución, porque ahí lo que faltaba era que alguien compartiera con "Chamaco" la labor de medio campo; quien fuera el que entrara tendría que fracasar —con mayor razón— de quedarle para él sólo el vasto territorio. Y Gómez fracasó, como tenía que ocurrir.

Tal vez, a pesar de todo, Colo Colo hubiera podido mantener el 1 a 1 con esa fuerza interior que estaba oponiendo al mejor desempeño del rival, pero sobre los 40 minutos ya, vino ese vistosísimo **off-side** de Cubilla que confundió a la de por sí confundida retaguardia colocolina, el centro del puntero derecho y la entrada de QUIROZ para cabecear y dejar a su equipo en ventaja.

CUANDO Galindo se fue arriba, como se le aprecia en el grabado, cuando disputa la pelota entre Martínez y Villalobos, se produjeron problemas agudos para la defensa colocolina en la réplica bohemia.

No era un despropósito, ni mucho menos, la privilegiada posición bohemia, pero seguimos pensando en que esa maniobra del segundo gol nació viciada, de lo que no se percató el juez de línea (bandera roja) ni el árbitro.

Tal vez hubiese podido mantener la igualdad el vencido, de no haber mediado lo que nos pareció otro error de apreciación del **referee** Mondría. Casi junto con el gol de Quiroz —un par de minutos antes—, dispuso la expulsión de Rolando García; aunque cuesta poner las manos al fuego por el defensa de Colo Colo, esta vez tenemos la impresión que no incurrió más que en una obstrucción común y silvestre; no advertimos ese codazo que el juez graficó con su gesto y que fue determinante de la expulsión. Con un hombre menos, con un gol más en el debe, y con pocos minutos ya por jugarse, se dejó llevar Colo Colo a la derrota, que llegó a ser de 3 a 1 con el único acierto que tuvo en todo el partido VICTOR PIZARRO ("peinada" en un centro de Cubilla, al que Nef salió caminando...).

Santiago Morning no es culpable del auto-gol de González, ni de ese **off-side** que no se marcó, ni de esa apreciación del **referee** en la acción de García. Ganó bien, a poco que se percató que éste "no era" el Colo Colo que conocía y a poco que se decidió a arriesgar algo **(ANTONINO VERA. Fotos de Miguel Rubio, Leopoldo Canales y Pedro González).**

Aunque este Independiente no sea el

EL PUNTERO SUPER

EL SEGUNDO: Foul a la entrada del área contra Roberto Hernández. Olivos amaga y Sanhueza dispara al sitio donde se encuentra el arquero. La violencia del impacto anula la reacción de Sepúlveda.

VOLVIO el toque, volvió el fútbol. Volvió la cuota generosa de goles que concretan un nuevo triunfo para alejar los fantasmas de una amnesia que hizo tambalear durante tres fechas el invicto y acortar peligrosamente las diferencias entre los escoltas y el puntero. Volvió el toque con toda la sutileza y la intención de antes. Volvió el fútbol con la categórica capacidad de antes. Como para demostrarles a todos que el período gris está superado y el enfermo de hace unas semanas vuelve a mostrar el rostro lozano y saludable de sus mejores tardes.

Universidad Católica ya sanó. Porque el cinco-cero que se consolida allá en el tablero es diagnóstico irrefutable. Por más que este Independiente del fondo de la tabla, de los menguados diez puntos, de una campaña ausente de triunfos, no pueda ser el médico más capacitado. Porque este Independiente no cambió el temario de los exámenes frente a los cuales el puntero había venido sistemáticamente fracasando. También se echó atrás regalando espacios. También puso la pierna firme y jugó al contragolpe como solitaria posibilidad de ataque. Sólo que se encontró con una Ucé que esta vez desechó temprano los recursos equivocados. Frente al esquema cauteloso prefirió la elaboración colectiva antes que la búsqueda individual, abrir a las puntas para buscar oxígeno antes que suicidarse por asfixia intentando por el medio. Y por esa vía, justo a los diez minutos, hizo saltar por los aires el puzzle que el rival vino a plantearle.

LA BRECHA ESTUVO POR LAS PUNTAS

Ni Albornoz era capaz de detener a Zamora, ni Hugo Hernández capaz de detener a su homónimo, el "Pililo". Por eso el esquema de Independiente amenazó con derrumbarse desde muy temprano. La frecuencia de los desbordes por las puntas se hacía a cada momento inaguantable. Cada centro atrás provocaba angustia al arquero Sepúlveda y las dudas de los centrales Rubilar y Durán, que no sabían si meterse al área chica para cerrar el arco, o quedarse flotando ahí entre las áreas para impedir el remate libre de los arietes Sandoval y García o de los mediocampistas Ortega y Olivos, continuamente entreverados en ataque. A los diez minutos Zamora arrastra a su marcador hacia el medio y toca hacia la línea de fondo para la entrada de Sandoval. El centro atrás de éste sorprende a los defensas corriendo de cara a su arco y al "Mono" García solitario y con la máxima abertura de ángulo. Derechazo, voleo violento que se mete por sobre la cabeza de Sepúlveda, que sólo se percata del gol cuando el balón se encuentra con las mallas.

ejor médico...

SU ETAPA CRITICA

La apertura de la cuenta en nada hace variar el trámite. La aglomeración y la cautela ya no le sirven a Independiente en la desventaja. Pero no se advierte una variación de su esquema, sencillamente porque el balón es propiedad exclusiva de Universidad Católica, que sigue cortando sin exigencias los tímidos esbozos ofensivos, que desde atrás viene empujando y por eso las expediciones que intentan Oñate, Morales, Sanhueza o Roberto Hernández a menudo se confunden en peligrosidad y eficiencia con el martilleo constante de los "atacantes especializados". Según Luco, su equipo juega con catorce y es en ese desequilibrio numérico donde reside el secreto de su superioridad. Porque, teniendo el balón, a los de arriba siempre se suman Olivos. los laterales o uno de los centrales. Porque, perdiéndolo, siempre los cuatro del fondo tienen el auxilio de esos mediocampistas que, conscientes de su carencia de quite, por lo menos bajan achicando espacios. Pero frente a este modesto Independiente, que no conoce de la alegría de un triunfo, que sólo anota catorce goles en diecinueve partidos, que ve con angustia creciente cómo pasan las fechas que lo perpetúan en el fondo de la tabla, el puntero establece entre su capacidad y la del rival un contraste tan agudo que hasta la hiperbólica comparación del técnico parece acertada.

Es que Independiente nunca gana en el medio. Guzmán, Negrete o Muñoz pierden siempre frente a la técnica fina de Olivos, ante la bajada alternada de Sandoval o el "Mono" García —que deben "disfrazarse" de atacantes de enlace ante la ausencia de Yávar—, e incluso frente al toque corto, lateral y a menudo intrascendente de Ortega. Por eso el equipo rojo casi nunca pasa al frente. La delantera es surtida escasas veces. Cuando llega a hacerse del balón —producto de un error defensivo rival o de un pelotazo—, la carencia de ideas y recursos para superar la disposición defensiva cruzada queda patentizada con el pase sin medida o el zapatazo que jamás alcanza a inquietar a Duarte.

EL PUNTERO RECUPERA LA MEMORIA

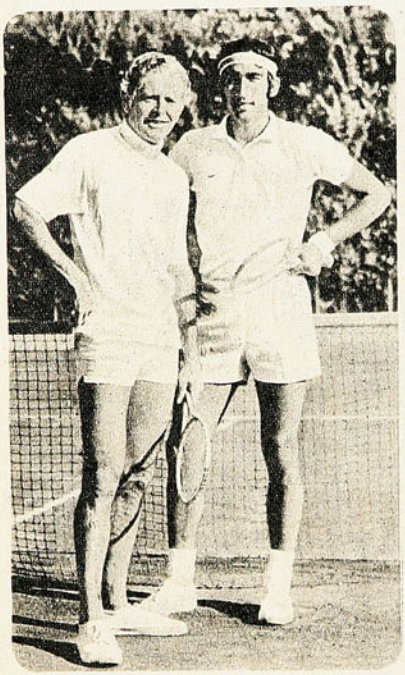
Y así, en medio de ese manifiesto desequilibrio, a Universidad Católica no le resulta difícil superar su estado amnésico, recuperar la memoria que fabrique el toque exacto, la pared oportuna, el desborde preciso. Roberto Hernández rechaza el tedio de una tarde sin inquietudes y se va al área →

EL CUARTO: García por la banda izquierda le pone el sello a la jugada mejor tramada del ataque cruzado. Que comenzó con un quite de Fouilloux a la entrada de su propia área, continuó en Hernández, Olivos y Zamora para concluir en el zurdazo cruzado del ariete central.

EL TERCERO: Zamora gana el fondo y Ortega pide el centro. Cuando le llega saca una volea que entra pegada al vertical izquierdo.

LO CONFIRMA EL REGRESO AL FUTBOL DE TOQUE PRECISO Y LLENO DE INTENCION, LO RATIFICA ESE MARCADOR DE CINCO - CERO QUE ESTABLECE LAS DIFERENCIAS ENTRE EL LIDER INVICTO Y EL COLISTA QUE NO SABE DE TRIUNFOS.

¿SABIA USTED QUE ESTOS CAMPEONES USAN LENTES DE CONTACTO?



¡Pues sí..., efectivamente! Patricio Cornejo, tenista y campeón de Chile, usa LENTES DE CONTACTO. Su médico oculista se los recomendó y Andrés Hammersley, con los últimos adelantos de la tecnología moderna, se los adaptó de acuerdo a su necesidad. Hoy Patricio Cornejo sigue ganando prestigio y galardones.

OPTICA Y LENTES
DE CONTACTO
ANDRES HAMMERSLEY

(Optico titulado en Berlín,
Contactólogo)

Bandera 183 - Local 19
(Subterráneo) - teléfono 88243
Agustinas 565 - teléfono 393883

Se atiende según
prescripción médica.
Solicite su crédito.

ASCENSO

Resultados de la 4ª fecha, 2ª rueda:
Sábado 23 de agosto.

U. CATOLICA (5) INDEPENDIENTE (0)

A. ITALIANO (3) S. ANTONIO UNIDO (3)

Domingo 24 de agosto.

DEP. OVALLE (1) UNION CALERA (1)

SAN LUIS (2) TRASANDINO (1)

UNION SAN FELIPE (5) IBERIA (1)

SOINCA BATA (1) CURICO UNIDO (1)

ÑUBLENSE (1) FERROVIARIOS (1)

MALLECO UNIDO (1) D. LINARES (1)

POSICIONES

32: UNIVERSIDAD CATOLICA
29: DEP. OVALLE
26: ÑUBLENSE
25: UNION SAN FELIPE
24: SAN ANTONIO UNIDO
23: SAN LUIS
22: AUDAX ITALIANO
18: TRASANDINO
17: FERROVIARIOS
15: IBERIA
13: MALLECO UNIDO, DEP. LINARES Y SOINCA BATA
12: CURICO UNIDO Y UNION CALERA
10: INDEPENDIENTE

LA SUPERIORIDAD del puntero permite esas licencias. El centro logra echarlo al corner el arquero Sepúlveda cuando el central Sanhueza estaba a la espera.

EL QUINTO: Fouilloux en el tiro libre por foul a Zamora. Sandoval que entra con todo y conecta a dos metros del arco.

provocando alarma con su decisión, su corpulencia y su zancada. Le hacen el foul justo a la entrada del área. Olivos amaga el disparo, el balón lo conecta Sanhueza y Sepúlveda vuelve a quedar parado. A los 37' Zamora elude por centésima vez a Albornoz, ve el área poblada, a Ortega que entra de atrás pidiendo el centro, y metiendo la punta del botín entre cuero y pasto "cucharea" la pelota, que el mediocampista conecta con furibundo derechazo.

Con ese panorama de desequilibrio transcurren los quince minutos del descanso. Cuando el puntero retorna, a los rostros satisfechos por una victoria sin sobresaltos, cómoda, amplia, se suma la alegría de ver ingresar a Fouilloux en remplazo de Ortega. Los aplausos generosos callan recién con el pitazo. Y "Tito" responde con lo que sabe. La pelota rueda y él se entrega al sudor que brota de su esfuerzo.

Por eso la amplitud de la victoria, la comodidad del trámite, no amodorra a Universidad Católica. El despliegue de Fouilloux, que busca por todos los sectores del campo, los contagia a todos y soslaya esas lagunas a las que es tan afecto el puntero cuando las cosas se le dan fáciles. Y el cuarto gol lo convierte García en la jugada de ataque más pulcra, mejor tramada. Que nace en un balón que Fouilloux quita en el borde de su propia área, que prolonga en el pelotazo milimétrico para la escapada de Hernández, que frente a la oposición de su marcador se cierra para entregar a Olivos, que de taco da a Zamora y éste de media vuelta abre para el "Mono", que por la franja del puntero izquierdo saca el zurdazo cruzado y bajo.

Y todo el segundo tiempo siguió siendo de Universidad Católica, achatando a Independiente a su mínima expresión, opacándolo con su fútbol y con el derroche de uno que en las puertas del adiós quiere recuperar su condición de jugador símbolo. A los 18' Fouilloux busca por la punta, desborda por fuera, engancha hacia adentro, y el marcador no tiene otro recurso que derribarlo. El penal lo desperdicia García tirando débil y colocado. A los 22' derriban a Zamora, el tiro libre lo realiza Fouilloux violento y con comba, que encuentra el ambicioso ímpetu de Sandoval para cerrar la serie de cinco.

Independiente sólo ha hecho catorce goles, no sabe de triunfos. No puede ser el médico más calificado. Pero Universidad Católica resucitó el toque, volvió el fútbol y llenó el arco rival de goles. Como para ratificar que ha sanado y alejar los fantasmas de una amnesia que hizo tambalear al invicto y acortar las diferencias entre los escoltas y el puntero (**Eduardo Bruna. Fotos de Miguel Rubio, Oscar Lagos y Leopoldo Canales**).

LA FECHA

13.ª FECHA DE LA PRIMERA RUEDA

Viernes 15 de agosto.

S. WANDERERS 2
Osorio (28'), de penal; Santibáñez (88').

EVERTON 0
Estadio Playa Ancha de Valparaíso.
PUBLICO: 6.866 personas.
RECAUDACION: E° 20.855.500.
ARBITRO: Rafael Hormazábal.

S. WANDERERS: Frez; Riveros, Posenatto, Maluenda, Albanez; Verdugo, Blanco, Solis; Santibáñez, Moriggi (J. Alvarez) (46') y Osorio. "E": JOSE PEREZ.

EVERTON: Werlinger; Zúñiga, Escudero, Berrio, Espinoza; Avallay (Fredes) (80'), Martínez, López; González, Navarrete y Aretxabala (Meneses) (61'). "E": MARTIN GARCIA.

R. ANTOFAGASTA 4
Solar (33'), Vásquez (40' y 79') y Acevedo (60').

GREEN CROSS 4
Graf (34', 45' y 82') y Romero (63').

Estadio Regional de Antofagasta.
PUBLICO: 3.521 personas.
RECAUDACION: E° 5.746.500.
ARBITRO: Gastón Castro.

R. ANTOFAGASTA: Vergara; García, Rivera, Miranda, Delgado; Cofone, Rivas, Vásquez; Acevedo, R. Rojas y Solar. "E": HERNAN CARRASCO.

GREEN CROSS: Bratti; Droguett, Magna, Cerda, Núñez; Linaris, J. Rojas, Fco. Silva; Romero, Graf y V. M. González. "E": GASTON GUEVARA.

DEP. AVIACION 2
Horno (30' y 75').

DEP. LA SERENA 2
J. Barrera (62') y Jhones (89').
EXPULSADOS: Illescas (AV) (51') y Jhones (DLS) (88').

Estadio Santa Laura.
PUBLICO: 537 personas.
RECAUDACION: E° 1.786.000.
ARBITRO: Alberto Martínez.

DEP. AVIACION: Leyton (Capurro) (68'); Gerbier, Muñoz, Osorio, García; Illescas, Juárez; Chávez, Horno, Valenzuela y Guerrero (Vidal) (59'). "E": ARTURO QUIROZ.

DEP. LA SERENA: Olivares; Chirinos, J. Benavente, Etcheberry, Rojas; Guerrero, Segovia (Jhones) (46'); Iter, Barrera, Gile (Koscina) (82') y Toro. "E": HERNAN PEZOA.

RANGERS 1
Abatte (53').

PALESTINO 3
Lueiza (3'), Carvajal (17') y Espinoza (62').

Estadio Fiscal de Talca.
PUBLICO: 1.222 personas.
RECAUDACION: E° 2.570.000.
ARBITRO: Julio Rubio.

RANGERS: Drago; Spicto, Azócar, Ulloa, Espinoza; Díaz, Bastías, Landeros; Castillo, Abatte y Aravena. "E": CONSTANTINO MOHOR.

PALESTINO: Marcos A. Coniz; Jorge Olivares, Juan Fuentes, Domingo Maldonado, Bernardo Parra; Fdo. Ayala, Mario Espinoza, Juan Lueiza; O. González, D. Henry y Luis Carvajal. "E": GUSTAVO CORTES.

Sábado 23 de agosto.

UNIV. DE CHILE 2
Socías (46') y J. Zelada (69').

LOTA SCHWAGER 2
Fontora (10') y Gallina (11').
Estadio Nacional.
PUBLICO: 3.838 personas.
RECAUDACION: E° 13.212.500.
ARBITRO: Eduardo Rojas.

UNIV. DE CHILE: Carballo; Suárez, Pizarro, Cardone, Bigorra; Cortázar, J. Zelada; Salah, Pinto, Socías y V. Muñoz (V. Zelada) (45'). "E": HUGO TASSARA.

LOTA SCHWAGER: Rubio; Rojas, Durán, López, Jara; González, Arroyo, Merello; Melo (Ponce) (64'), Gallina y Fontora. "E": ALIECER BELMAR.

DEP. CONCEPCION 2
Isla (20') y Briones (68').

O'HIGGINS 0
Estadio Regional de Concepción.
PUBLICO: 2.536 personas.
RECAUDACION: E° 4.568.000.
ARBITRO: Mario Lira.

DEP. CONCEPCION: Osben; Rodríguez, Isla, Bravo, León; Miranda, Acevedo, Cavalleri; Briones, Estay y Fabres. "E": GUILLERMO BAEZ.

O'HIGGINS: Soto; Cruchaga, Campodónico, Ramírez, Riquelme; Salas, Ashwell, Martínez; Miranda, Cuevas y González. "E": LEONARDO BEDOYA.

HUACHIPATO 3
Neira (55') y Elissetche (65' y 75').

MAGALLANES 0
Estadio Las Higueras de Talcahuano.

PUBLICO: 771 personas.
RECAUDACION: E° 1.152.000.
ARBITRO: Sergio Vásquez.

HUACHIPATO: Mendy; F. Silva, Azócar (Pérez), D. Díaz; M. Silva (Urrizola), Salinas, Neira; Cáceres, Elissetche y Astudillo. "E": ARMANDO TOBAR.

MAGALLANES: Venegas; Marchant, Martínez, Lataste, González; Andrade (Cantillana); Mejías, Cifuentes, Baeza (A. Díaz), Fernández y C. Díaz. "E": ROSAMEL MIRANDA.

Domingo 24 de agosto.

STGO. MORNING 3
R. González (CC) (55'), autogol; Quiroz (85') y Pizarro (88').

COLO COLO 1
Dubanced (19').
EXPULSADO: Garcia (CC) (83').
Estadio Nacional.
PUBLICO: 3.335 personas.
RECAUDACION: E° 6.282.500.
ARBITRO: Néstor Mondría.

STGO. MORNING: Trucchia; Arrieta, Villalobos, Retamales, Martínez; Pío González (Valenzuela) (85'), Quiroz, Ahumada (Arratia) (45'); Cubilla, Pizarro y Beyruth. "E": ENRIQUE HORMAZABAL.

COLO COLO: Nef; Galindo, Espinoza, Rafael González, García; Valdés (Gómez) (74'), Lara, Crisosto; Araneda (Gangas) (55'), Dubanced y J. C. Orellana. "E": LUIS ALAMOS.

UNION ESPAÑOLA 3
Hoffmann (34' y 79'); Toro (65'), de penal.

DEP. NAVAL 1
Flores (46').

Estadio Santa Laura.
PUBLICO: 1.077 personas.
RECAUDACION: E° 2.556.000.
ARBITRO: Lorenzo Cantillana.

UNION ESPAÑOLA: Enoch; Machuca, Berly, Soto, Arias; Inostroza, Toro, Palacios; Miranda, Spedaletti y Hoffmann. "E": LUIS SANTIBAÑEZ.

DEP. NAVAL: Campodónico; Pérez, Sánchez, Lobos, Aravena; Eriz, Alvarez (I. Lara), Román; Escalona, Flores y J. Lara (Núñez). "E": ISAAC CARRASCO.

ASI VAN

EQUIPOS	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	PL	PV	TOTAL
1º GREEN CROSS	14	9	4	1	27	15	10	12	22
2º D. CONCEPCION	14	8	4	2	15	9	12	8	20
3º LOTA SCHWAGER	14	6	6	2	19	16	11	7	18
3º WANDERERS	14	6	6	2	17	12	12	6	18
5º COLO COLO	14	7	3	4	24	18	10	7	17
5º U. ESPAÑOLA	10	7	3	0	22	9	8	9	17
7º STGO. MORNING	14	5	5	4	27	28	9	6	15
8º HUACHIPATO	12	7	0	5	19	14	10	4	14
8º U. DE CHILE	14	4	6	4	23	22	8	6	14
10º PALESTINO	14	3	7	4	20	21	6	7	13
11º DEP. AVIACION	13	3	5	5	20	23	8	3	11
11º EVERTON	14	3	5	6	20	24	6	5	11
13º DEP. LA SERENA	15	3	4	8	23	28	5	5	10
13º DEP. NAVAL	14	3	4	7	15	22	6	4	10
13º MAGALLANES	14	2	6	6	18	24	6	4	10
13º RANGERS	14	3	4	7	22	30	7	3	10
17º R. ANTOFAGASTA	14	2	5	7	21	27	7	2	9
18º O'HIGGINS	14	2	3	9	16	26	5	2	7

(Están pendientes los encuentros de U. Española con: Huachipato, U. de Chile, Green Cross y Magallanes; y el de Huachipato con Aviación.)

MAXIMOS GOLEADORES:

Con 10: PATRICIO ROMERO (GC).
Con 9: Víctor Pizarro (SM).
Con 8: Julio Crisosto (CC), Jorge Arias (M), Juan Alvarez (SW), Jaime Barrera (DLS).
Con 7: Fco. Cuevas (O'H), Jorge Jhones (DLS).
Con 6: Sergio González (EV), Alberto Hidalgo (P), Jorge Zelada (UCH), Javier Santibáñez (SW), Enrique Graf (GC), José Vásquez (RA), Juan C. Abatte (R).

LO leímos en un diario prestigioso. En páginas de crónica.

Nos llamó la atención el título: LA DECADENCIA DEL FUTBOL.

La nota se refería al ausentismo en las graderías y los partidos en familia.

Se refería al drama de las boleterías y el desconsuelo de los estadios vacíos. Se refería al momento inquietante que vive nuestro fútbol, que, por cierto, no puede sustraerse a la situación imperante.

¿Decadencia del fútbol o crisis de espectadores?

Esto último nos parece que se acerca más a la realidad porque corresponde a un proceso general. La crisis de espectadores no sólo afecta al deporte. También al teatro y las salas de cine. Es la crisis de comensales en los restaurantes, la crisis de pasajeros en los trenes, la crisis de boletos en los aviones.

¿Decadencia del fútbol?

Absurdo. Bastaría recordar lo ocurrido con la campaña de Unión Española en la última versión de la Copa Libertadores. Bastaría recordar los nombres que triunfan en el exterior. Bastaría recordar tantas cosas que corresponden al más estricto presente. Porque 1975 es presente. Y en el año en curso Unión fue subcampeón de la Copa, en el año en curso los juveniles dieron el más sonoro de los campanazos en Lima, en el año en curso Chile llegó a discutir la clasificación para el Sudamericano en Lima con una selección que fue un compendio de improvisaciones y errores que parecían superados.

¿Puede hablarse de decadencia del fútbol con cierta propiedad?

Unión Española cayó en un encuentro de definición con Independiente, desnués de ganar los doce puntos que disputó en casa, lo que le significó superar sucesivamente a los campeones de Chile (Huachipato), Bolivia (The Strongest), Ecuador (Liga Deportiva), Perú (Universitario) y de la Copa (Independiente). ¿Eso es decadencia? Universidad Católica se ha convertido en un verdadero fenómeno futbolístico y arrastra más público que en sus años gloriosos, otorgando al Ascenso un colorido y una emoción cercanos al esplendor. Pocas veces hubo un torneo de Segunda más concurrido y apasionante que el actual. Los juveniles viajan a Lima sin la menor pretensión, con amargas quejas de Orlando Aravena en cuanto preparación y una agria discusión previa con los dirigentes por cuestión de viáticos y sueldos. Afrontan el más severo de los "fixtures" con Brasil, Argentina y Perú en citas consecutivas. Ganan los tres partidos sin un sólo gol en contra, empatan con Uruguay a cero, y llegan a la despedida con Bolivia convertidos en la sensación del torneo. Los adultos, tras perder en Oruro con Bolivia e igualar en Santiago con Perú, recuperan su opción al golear a los bolivianos en Ñuñoa y comprometen la clasificación peruana hasta las últimas consecuencias con el epílogo que se conoce. Ellos, con lo mejor que tienen. Con Cubillas y los Percy Rojas que resultan decisivos para empatar en Chile y ganar en Bolivia. Nosotros, sin Figueroa, sin Quintano, sin Caszely, sin nadie cuando más se les precisaba. Sólo al final asoma Carlos Reinoso, cuando no se le esperaba...

Y se insiste por ahí que el fútbol chileno anda mal, que está muy bajo, que es un espectáculo sin calidad ni emoción, un deporte decadente que no atrae ni interesa. Por contraste, las primeras páginas de los diarios no hablan de otra cosa que de fútbol de un tiempo a esta parte. Titulares, fotografías, noticias. Y dedican casi diez días a un simple conflicto de club entre un jugador que regresa de Europa en el ocaso de su carrera y tiene problemas para alinear en el equipo que lo lanzó a la fama porque así lo determina la dirección técnica. ¿Decadencia del fútbol o decadencia de cierto periodismo?

Lo curioso que es quienes escriben estas cosas jamás se acercan a las canchas y ni siquiera saben dónde queda Santa Laura. El asunto es tomar el fútbol como "leitmotiv" para una inquietud pasajera y casi morbosa. Son los que están permanentemente al acecho de lo negativo. La polémica de dos dirigentes, las pugnas intestinas en los clubes, la orden de arraigo contra un jugador.

Pero está visto que el fútbol es más que éso. Está visto que este campeonato oficial ha brindado —pese a las gradas desnudas y los campos vacíos— encuentros realmente atractivos. Está visto que se ha logrado una cotización internacional que jamás se tuvo.

Hace un tiempo eran cuatro o cinco los futbolistas chilenos llamados desde el exterior. No pudimos disimular una satisfacción cuando se fue Figueroa, cuando partió Ignacio Prieto, cuando viajó Reinoso. Figueroa y Prieto abrieron la ruta en el exigente medio uruguayo —cuando Peñarol y Nacional eran más que ahora—, y luego se abrieron las puertas de México y España. Siguieron entonces Farías y Carvallo, Catafau y Muñoz, Gallegüillos y varios más. Después Caszely. Ultimamente Jorge Arias. Siguieron tras las ofertas aztecas Peralta y Hodge, Araya y Castro, Valenzuela y Aránguiz, una legión. Sin contar a los de Centroamérica. Sin olvidar a los de Bolivia. Así, hasta las contrataciones frescas de Ahumada, Las Heras, Maldonado y Miguel Angel Gamboa.

La crisis de espectadores los obliga a marcharse, porque la crisis de espectadores obliga a los clubes a dejarlos ir. Lamentablemente es un círculo vicioso. Sin ellos, el espectáculo se resiente y el panorama se oscurece. Pero... hay que pagar los sueldos, las planillas no esperan y las fechas son fatales. De lo contrario viene lo de Wanderers, lo de Everton, lo del propio Colo Colo. ¿Qué hacer entonces? A menor número de atracciones, menos público. Lo malo es que los compromisos hay que cumplirlos. Y el "maná" hace tiempo que no cae del cielo...

Esos treinta hombres en el exterior constituyen, sin embargo, un mentís rotundo a cualquier asomo de decadencia. Lo que faltan son otras cosas. Desterrar de una vez por todas la improvisación. Otorgar la debida continuidad a las competencias caseras. Devolver la seriedad al torneo oficial. Transmitir al hincha una seguridad y una confianza que ha perdido. El ejemplo lo tenemos en el propio certamen de Ascenso. Ha sido rígido en las programaciones y serio en su continuidad. El público sabe a que atenerse y conoce la tabla de memoria. Lo que no ha sucedido en Primera. Pero no hablemos de la decadencia del fútbol cuando hace tres meses sesenta mil antorchas iluminaban las noches de Unión en el estruendo de Ñuñoa. Y cuando los juveniles ofrecen lo que brindaron en Lima.

Después de seis años oscuros, Héctor Olivos salió del anonimato:

PARA TODOS SALE EL SOL

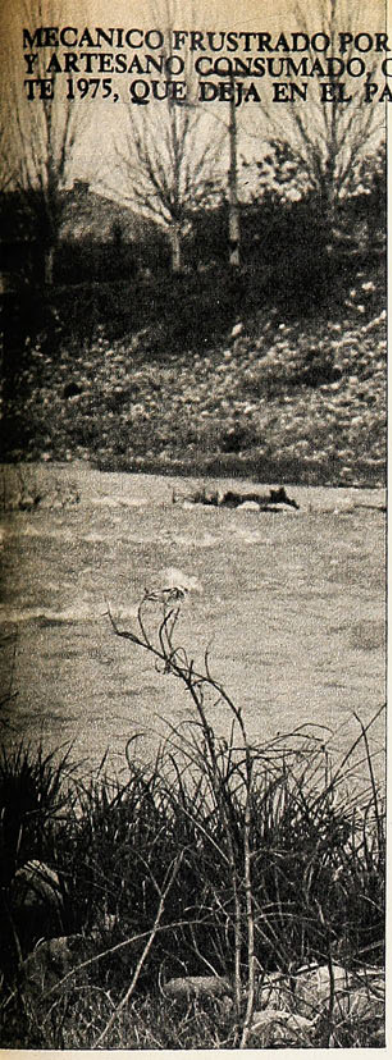
CUANDO VIO la casa en el suelo y no lloró, entonces Héctor Olivos presintió, ya antes de los ocho años, que su espíritu estaba hecho de esa madera dura y noble que no se doblega frente a los contratiempos de la vida. Porque escuchó muchas veces aquella frase fatídica que resumía la tragedia de la familia: "Nos hemos quedado de brazos cruzados"; pero ni el trágico panorama de dormir a la intemperie en aquellos parajes fríos y desolados del Cajón del Maipo, ni el permanente temblar del suelo con rodados y ruidos subterráneos provenientes de Las Melosas, consiguieron humedecerle los ojos y atemorizarle un rostro pintado de decisión. En aquel invierno de 1958, frente a lo que hasta ese momento había sido un acogedor hogar ahora transformado tan sólo en un montón informe de escombros, los Olivos decidieron continuar la aventura de la vida en Puente Alto, y por cierto que el pequeño "Tito" nunca pensó restarse a esa esperanza nueva que comenzaría al llegar el alba.

—Yo era muy cabro todavía, pero me acuerdo perfectamente cómo temblaba, cómo parecía que los cerros acabarían por desplomarse para aplastarnos a todos con rodados de roca y nieve. El Cajón del Maipo —no sé si usted lo conoce— está rodeado de cerros, y parecía que los temblores no iban a parar nunca. En uno de los remezones más fuertes nuestra casa, sólida, construida de bloques, se vino íntegra al suelo y con ella gran parte de las que formaban el pueblo. Sólo alcanzaron a salvarse aquellas que por ser de madera, sin cimientos, no ofrecían resistencia al movimiento del terreno...

Así fue Puente Alto el último tramo de la infancia, la entrada al camino plagado de matices de la adolescencia. Los años de la primera afeitada, provocando la rabieta de los hermanos mayores que ven con espanto la máquina oxidada y la hoja nueva que no rasura a la primera pasada. Los años del fumar a escondidas, de dividir el tiempo entre las pichangas y el tacataca. De hacer bolitas de pan en horas de clase para simular balones relucientes que se filtran por un rincón de un arco imaginario, hasta poner el toque de sensatez en medio de la cena para afirmar ceremoniosamente delante de toda la familia: "Mamá, voy a estudiar para mecánico".

Pero el Puente Alto de los años 60 no era aún un apéndice de Santiago. No existía esa poderosa influencia cultural que ejerce la cercanía de la capital. Al cabo, los sueños de que yo quiero que mi hijo sea mecánico, abogado o médico, brotaban casi siempre tímidos para morir finalmente ahogados en las necesidades materiales. Y Héctor Olivos no fue mecánico. Como tampoco Pedro fue ingeniero, o Juan abogado. Porque recién dejaba atrás los quince cuando creyó ver en el fútbol el brillo a menudo falso del sueldo abundante. Sólo que con el paso de los años, con la escasez del dinero, parecían agigantarse esos cuatro años frustrados de mecánica. Y de nuevo "Tito", al igual que cuando quedó sin casa teniendo apenas ocho años, tuvo que apretar los puños y mirar al frente. Porque no sería eterna su oscuridad. Algún día, en una de esas, tendría que darse...

MECANICO FRUSTRADO POR EL FUTBOL, TOCADOR DE BONGO, APRENDIZ DE ALBAÑIL Y ARTESANO CONSUMADO, OLIVOS RECIEN SE SIENTE FUTBOLISTA PROFESIONAL EN ESTE 1975, QUE DEJA EN EL PASADO SEIS AÑOS DE PRIVACIONES Y DE SILENCIO.



LA CAMISETA soñada. Desde que un día se vino de Puente Alto al Nacional y pudo ver a Isella.

ESTA REALIDAD DE AHORA

El mismo Héctor Olivos. Con su pelo oscuro y liso, con su rostro moreno y la sensata tranquilidad que otorgan 24 años duros. Pero ahora, en este 1975, todo es brillo. Se fue la oscuridad. Desaparecieron los años del silencio, de la intranquilidad permanente, de los bolsillos vacíos, de las deudas abundantes y el comer escaso. De ignorado a jugador importante. De hombre sin futuro a la sonrisa satisfecha del que siente que ha alcanzado la meta que soñó durante años. Héctor Olivos. Nuevo nombre para el pródigo vocabulario del periodismo de deportes. Impecable. Porque para todos nació recién con esta Universidad Católica del fútbol, los goles y la campaña brillante. Y muy pocos saben que para llegar hasta donde está su camino ha sido largo, muy largo...

—...y sacrificado. Porque esto que estoy viviendo ahora es casi un sueño... Si supiera usted por las que yo he pasado...

Y de a poco vamos sabiendo. De a poco vamos desentrañando la historia de este jugador que recién "nace" este año. De este jugador que nos descubre Universidad Católica. Así, de pronto. Para asombrarnos más con las vicisitudes de una carrera llena de hitos y que para muchos estaba en blanco.

—No terminé nunca mi carrera de mecánico de torno. Me decidí por el fútbol, que me apasionaba por encima de todo. Y ahí comenzaron mis años duros. Del equipo "Los Titanes" —con quince años ya jugaba en primera adulta— pasé a Iberia, que en ese tiempo tenía su sede en Puente Alto. Le hablo del año 68..., cuando aún no cumplía los diecisiete años. El 69 el club se fue a Los Angeles, y yo, que ya había decidido "jugármela" con el fútbol, no tuve otra alternativa que "embarcarme". Ganaba lo justo para no morirme de hambre. El 70, por consejo de Ramiro Cortés, me compró Audax, donde estuve hasta el 71, año en que descendimos. Ahí se produjo otra situación ingrata. El club llamó a Yáñez, Hugo González, Gamboa y a mí para decirnos que uno de los cuatro tenía que irse. Tanto me desagradó el procedimiento, que yo mismo me ofrecí para salir del club. Incluso, pensé hasta dejar definitivamente el fútbol. La verdad es que estaba aburrido de seguir en algo que no me rendía y, por el contrario, me traía puros malos ratos. Al final, Enrique Villanueva, gran amigo y que ahora juega en Unión Calera, me convenció para que siguiera. Me dijo que yo tenía condiciones, que algún día se fijarían en mí y entonces cambiaría el panorama. El 72 fui a Ñublense, donde me repetí la película de la mayoría de los equipos de Ascenso: club sin plata, jugadores pobres. El 73 me compró Unión Calera, donde seguí ganando una miseria, pero al menos me quedó el consuelo de haber hecho la mejor temporada de mi carrera. El 74 pasé a O'Higgins, donde cobraba poco y cada tres meses, y desde donde salí finalmente, después de un lío gordo con el ex presidente Carlos Latife. No pudo ser por algo más justo. Sólo me limité a reclamar por un aumento legal, y el club me respondió con el finiquito del contrato. Pero cuando Latife se enteró

→

OLIVOS y el Mapocho que baña el flanco norte de Santa Rosa de Las Condes. Allí donde ha logrado sentirse por primera vez futbolista profesional.

EL AÑO en O'Higgins, cuando cobraba poco y cada tres meses. Cuando por cubrir las necesidades vitales tuvo que gastar el capital pequeño que había producido la artesanía en cuero.

de que yo estaba entrenando en Universidad Católica, me quitó el documento de las manos y lo rompió en mi presencia un día que nos encontramos casualmente en los pasillos de la Asociación Central. Eso le costó la salida, porque el reglamento estaba conmigo...

"TENIA QUE LLEGAR LA BUENA RACHA..."

Entonces "Tito" no lo sospechó, pero a la orilla del río Mapocho, bajo la sombra de los árboles que rodean Santa Rosa de Las Condes, comenzaba a dejar atrás la zona de sombras por la que transitó durante seis años. En el pasado comenzaban a quedar los años de escasez, de intranquilidad, de la desventura que se agregó muchas veces a su técnica fina desenvolviéndose eternamente en los terrenos del anonimato.

—Mi única felicidad era tener mi familia, mi señora y un niño, que luego va a cumplir los dos años y no suelta la pelota ni para acostarse. Pero será un futbolista zurdo, no como su padre, que sólo usa esa pierna para afirmarse... Durante esos seis años sufrí también varias lesiones más o menos graves. Jugando por Iberia me fracturaron la nariz de un golpe y producto de eso estuve tres meses lejos de las canchas. Por Audax, me dieron un codazo que me botó varios dientes. Por Unión Calera sufrí una lesión a un ojo que me tuvo tres meses embromado. En fin, puras desgracias y escasas alegrías, como usted puede ver: Hasta que llegué a Universidad Católica:

Pero Olivos nunca se rindió ante la adversidad. Transitando por esos años oscuros tuvo la inquietud característica de los que nunca levantan bandera blanca para pedirle una tregua a la vida.

—Sí, la verdad es que cuando vi que las cosas no mejoraban decidí que había que hacer algo. Junto con unos amigos aprendí el trabajo de marroquinero y nos largamos a fabricar zapatos y carteras. No me dediqué a tornero porque pensé que teniendo sólo la parte teórica iba a dar botes en la práctica... Fíjese que durante un tiempo nos fue bastante bien. Participamos en varias exposiciones de artesanos y nuestros productos se vendían "como pan caliente". Varias de las carteras y zapatos fabricados por mis manos deben estar hoy paseando por Alemania, Bélgica o Francia. Varios amigos de esos años, al final se fueron a Europa, cuando vieron la aceptación que tenían nuestros productos. Pero ¿sabe? Al final también

me fui al hoyo. Con el socio que tenía quebramos el año pasado, cuando O'Higgins nos pagaba poco y cuando quería. El poco capital que había reunido se me fue en los gastos indispensables y en un negocio malo que hicimos con una partida de cuero y antílope que compramos. Ahora, para el 18 de septiembre, con mi socio tenemos decidido presentarnos a una exposición de artesanía que habrá en Puente Alto. Por gusto no más, porque ahora, gracias a Dios, no tengo problemas económicos... Es que todo ese tiempo fue muy bonito... Con los amigos trabajábamos, cantábamos. Lo pasábamos bien y para mí eso era como un alivio. Fíjese que hasta aprendí a tocar el bongó de tanto revolverla.

"ESTE CLUB ERA MI SUEÑO"

Camisa blanca y franja azul. La que soñó cuando recién se hacía amigo del balón, allá en la cancha de "Los Titanes". La que deseó por sobre todo, cuando en una de sus escapadas a Santiago se metió al Estadio Nacional y le tocó ver a Isella. La que además de cumplirle la ambición vino a cambiar su vida y solucionarle los problemas.

—Yo creo que todos tenemos algo de colocolinos, ¿verdad? Pero fíjese que mi ambición mayor fue jugar por Universidad Católica después que conocí a Néstor Isella. ¡Qué dominio de pelota! ¡Cómo le daba con ambas piernas! ¡Con qué facilidad colocaba pases de cuarenta metros o dejaba parados a los arqueros en los penales! Imagínese usted, cómo me siento ahora que uso la camiseta que él llevó durante tantos años. Mi mayor orgullo lo sentí después que le empatamos a tres a Trasandino y llegó Isella a felicitarme al vestuario. Es que yo había hecho un buen partido esa noche, y hasta había logrado el empate con un chanfle muy bueno... Después me dio risa el asunto, porque recordé que una vez, jugando por Audax contra Universidad Católica, me tocó enfrentarlo. Antes de comenzar el partido, cuando cambiábamos de lado, tal vez al darse cuenta de que yo era nuevito, se acercó a darme ánimo. "Jugá tranquilo, pibe. Hacé con calma lo que sabés". Yo le hice caso, porque a la primera que nos enfrentamos le metí un túnel. Nunca se me van a olvidar los garabatos que me echaba mientras yo corría y él me seguía para quitármela. Esa noche en el camarín quise contarle la anécdota, pero después me arrepentí. ¡Qué se iba a acordar de mí Néstor Isella!

Nunca es la voz estentórea, el gesto despectivo o la declaración altisonante. Es que así como Héctor Olivos opuso a los años malos el gesto duro, así ahora frente al sol que brilla no acaba por deslumbrarse.

—Por lo menos estos dos años de mi vida los voy a pasar tranquilo, sabiendo que nada les va a faltar a mi señora ni a mi niño. Mire que ha sido difícil. Recién después de seis años en que no pasaba nada conmigo, estoy cosechando algo importante con esto del fútbol. Aquí se han portado muy bien conmigo y por eso en la cancha me doy entero. Recién ahora me siento futbolista profesional. Fíjese que antes, cuando me preguntaban por mi ocupación, hasta me daba vergüenza decirlo. Prefería decir que era artesano, marroquinero. Aun hoy me cuesta convencerme de que este buen momento que estoy viviendo no es sólo un sueño. Con Carlitos Ortega siempre conversamos y llegamos a la conclusión de que por primera vez estamos ganando dinero con el fútbol. Pero yo no me vuelvo loco. Plata que me pagan la invierto en levantarme mi propia casa allá en Puente Alto. Y de a poquito ha ido saliendo. Con sacrificios y mucho trabajo, pero avanza. Hasta he aprendido el trabajo de albañilería de tanto meterme en la "pega" de los maestros. Pero ligerito va a estar lista. Sólo le va faltando el techo.

Toca el bongó, canta, sabe trabajar como pocos el cuero. Está aprendiendo albañilería y de repente hasta se le da por completar el aprendizaje de tornero mecánico. Futbolísticamente y para todos, "es de los que saben", a pesar de su acotación oportuna que reconoce un tremendo déficit en la marca. Pero quizás si hasta eso es explicable. Porque tal vez en la cancha se cobraba revancha de la vida y compensaba las durezas liberando el toque y el talento de todas las trabas. Pero Héctor Olivos está decidido a aprender, a pesar de que le cuesta, a pesar de que no lo siente. Porque quiere responderle en todos los planos a esta Universidad Católica que le cambió el tono gris a su vida, porque quiere ser futbolista completo y aspirar a ser seleccionado. Porque después de seis años anónimos se aventó la oscuridad **(Eduardo Bruna. Fotos de Oscar Lagos y archivo).**

OCURRE...

—¡Lo pasamos a la rama femenina sin sueldo... y ahora no quiere volver ni ganando más que el gerente!

Del "Provincias del Sur '75"

VELOCIDAD, EMPUJE Y PUNTERIA

CARACTERISTICAS DEL CUADRANGULAR QUE PROPORCIONO EN OSORNO UNA FIESTA DE BASQUETBOL-ESPECTACULO. VALDIVIA IMPUSO SU RITMO HABITUAL Y DEJO ATRAS A CONCEPCION, CAMPEON DE CHILE.

AGOSTO es mes de lluvias seguidas, fríos intensos y vientos de zafarrancho, pero en Osorno, Valdivia, Temuco y Concepción aparece un sol deportivo que está en el alma de su básquetbol y que abriga y enciende la fiesta de los cestos con sello muy característico para sorprender a los foráneos. Nunca se agradecerá lo suficiente a la Sociedad Periodística del Sur, que hace treinta años auspició y promovió este torneo, consciente de que el deporte del doctor Naismith es el adecuado para la afición que debe pasar ocho o diez meses impedida de salir a campo libre.

No hay duda, es otro básquetbol el que chisporrotea por allí. De quiebres, cortadas y dribblings arrasantes, reflejos y disparos desde todos los ángulos. Básquetbol en carrera que no se detiene ni hace estaciones. "En primera" y en el cual se disputa el balón a morir en cada segundo. En ese ritmo, en ese corte, se desarrolló la mayor parte del torneo que acaba de finalizar en el gimnasio osornino, y cada noche hubo, por lo menos, un encuentro que no dejó tiempo para conversar con el ruido estruendoso e incesante de tres mil espectadores que gritaban y estallaban. Aquellos en que Osorno se alzó temible hasta pocos minutos antes del final frente a los grandes del cuadrangular, la grita repercutió hasta en las nieves del volcán, de cono y perfil de fotografía, para estrellarse contra sus laderas e ir a perderse en el mar de Bahía Mansa.

Básquetbol-espectáculo que llena los estadios y atrae concurrencias ansiosas. Vistoso y superlativo, muy diferente del que estimamos de mayor categoría en la capital y otras ciudades con el alarde de sus individualidades. El que serviría de tónico en la cruzada emprendida a fin de que este deporte se levante y tome de una vez el riel hacia su verdadero nivel. Con este juego vivo acude la gente e imana a los indiferentes; más público, más dinero en las boleterías, más recursos para los clubes y más clima estimulador para los protagonistas. Bien se comentó en la tribuna del gimnasio Santa Elisa: "Debía llevarse este espectáculo a Santiago, con los cuatro equipos del 'Provincias del Sur', a mostrarlo con toda su alegoría".

OSORNO sorprendió con su campeonato, el vigésimo séptimo en la historia, tanto en su organización como en su selección. Se le había notado alicaído con la baja de conjunto ante la ausencia de valores consagrados: Froelich, con una rodilla que ya no quiere responder en los brincos, y Suárez, que ha decidido jugar por el cuadro de su terruño, Ancud. Un torneo espléndido, que mereció las congratulaciones de las cuatro provincias y de los veedores de la capital. Conjunto con un dirigente nuevo a la cabeza, el capitán de Carabineros Víctor Araneda Marabolí, de empuje e ideas reconocidos unánimemente aun por aquellos que reparan en los más mínimos detalles. Y en la cancha un conjunto modesto en antecedentes, sin nombres de cartel, pero con un volumen de energías y ambiciones que lo hizo empinarse de punta a cabo. Lo supieron todos los rivales, aun Concepción y Valdivia; a ambos se les encaramó hasta cuatro o seis minutos del término, cuando se hacía sentir la falta de una banca competente; mientras Arturo Reiner, Pedro Beyer, Hernán Moedinger y Guillermo Nanning estaban enteros, sorprendía el conjunto como una catapulta que tomaba rebotes, arremetía y embocaba con orden y precisión.

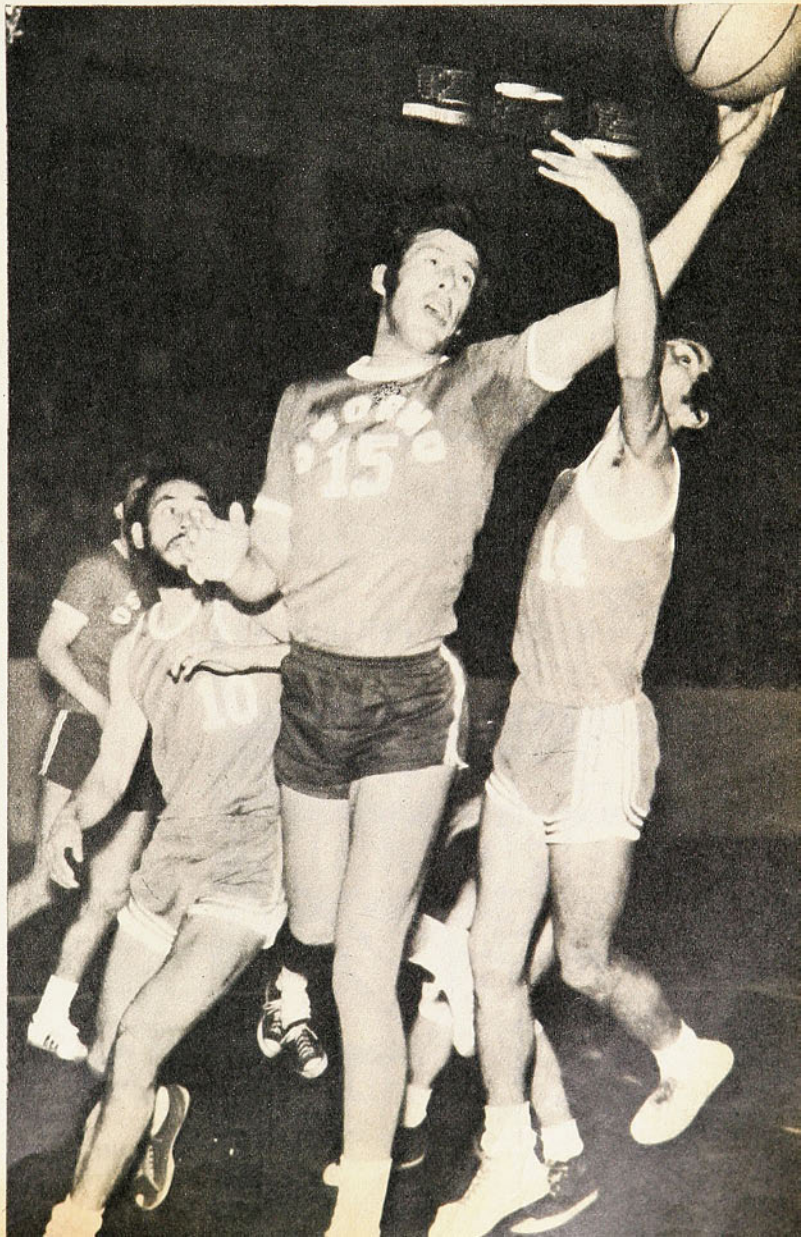
El "Provincias del Sur" es caja de estampidos y sorpresas, lo ha sido siempre; los pronósticos tambalean y ninguno puede darse por seguro hasta que la bocina de la mesa anuncia el término. Por ello es que cada victoria se celebraba como si fuera una final.

CONCEPCION era el indicado para ganar el campeonato número 27, su campaña era convincente, como para que el cronista ya tuviera el título de su comentario: "Este es el año de Concepción". Campeón de Chile en Talcahuano y campeón en el "Bodas de Oro" en la capital penquista; mas se sabe que el "Provincias del Sur" se juega como sobre una tarima quemante, y de entrada el campeón chileno se halló sorprendido. A los dos rivales que podrían señalarse como menores sólo pudo superarlos por cinco puntos: 70-65 a Osorno y 95-90 a Temuco, para caer en la confrontación ante Valdivia por quince puntos: 66-81.

VALDIVIA con su plantel, campeón invicto del "Provincias del Sur '75", retuvo el título ganado también en 1974. Volvió el equipo a jugar como en sus mejores tiempos. Zarges, Rosa, Henríquez, Matamala y Mitre, entre los más destacados.

EL TROFEO "Federación" lo recibe el director técnico de Valdivia, David Barriga, de manos de Sergio Molinari, jefe del básquetbol chileno.

CAMPEONATO encendido con partidos bravísimos y lucidos. En la acción, Arturo Reyne, N.º 15 de Osorno, entre los penquistas, Osmán Andrade, N.º 14, y Nagor Madrid, N.º 10. Osorno estuvo hasta el último momento discutiéndole bien al campeón de Chile. 70-65.



Es otra música la que se ejecuta, los que estaban acostumbrados al "soul" se incomodaron con el "rock" y se vieron sacudidos y hasta desorientados. ¿Qué pasa aquí?, decían algunas miradas en pleno juego de Daniel Maass y Juan Morales, que tienen mando en la faena Maass, que atraviesa por gran momento y ha levantado a su cuadro en los episodios difíciles como en el Nacional de Talcahuano, veía en la madera osornina que se descolgaban los rivales por lado y lado y por ello, frente a Valdivia, debió optar por quedarse debajo de su tablero sin cumplir su otra función que le ha dado la fama: salir adelante para embocar y golear. Frente a Valdivia se quedó en su "bomba" y no pudo marcar más que siete puntos.

Valdivia pareció decirle a Concepción: "Campeones de Chile sí, pero aquí nosotros". El campeón del "Provincias del Sur" es el prototipo del juego expresivo que allí se impone. También lo juegan Temuco y Osorno, pero los de más al norte, los que llegan desde las orillas del Bío-Bío, hacen una mixtura entre el sistema en boga en las canchas del centro del país, más reflexivo y apegado a los diagramas, sin dejar por eso de ir a los quiebres y descuelgues. Además de que también son positivos en el emboque sorpresivo y de distancia, tienen algunos "guerrilleros" para tal función.

Pero el cuadro penquista no pudo en el apremio, y sus hombres, inducidos a parar la ráfaga adversaria, insistiendo en la marcación individual, no lo lograron tampoco en la ofensiva, pues aparte de Juan Morales (18 puntos), con su lanzamiento fluido, los demás estuvieron apagados: Maass, Joaquín, De Pass, Jiménez y Fissore. En sus tres noches el campeón de Chile no pudo repetir el nivel de Talcahuano

→

SUGERENCIAS
AL AUTOMOVILISTA
LALUZ PUBLICIDAD 567553

FABRICAMOS
PISTONES MOTOR

· METALES BIELAS
· METALES BANCADAS
· METALES EJE LEVAS SEMITERMINADOS

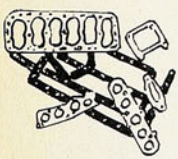
· CAMISAS DE PISTON
· ANILLOS PARA PISTON
· PASADORES PARA PISTON
· BUJES DE BIELAS

REPUESTOS INTERNATIONAL
MOLIMOR
AVDA. BRASIL 86 - FONO 711792 CAS. 13991
CORREO 21 - STGO. - TELEG."MOLIMOR"

PERNOS DTP TUERCAS

TONGOS - PERNOS DE CULATA
GRASERAS - SELLOS MOTOR
PRISIONEROS DE MASA
PERNOS DE RUEDA Y PARACHOQUES
10 DE JULIO 1264 - FONO: 710249

EMPAQUETADURAS MOLINA



FABRICA DE EMPAQUETADURAS METALICAS PARA TODA CLASE DE VEHICULOS
RODOLFO PHILLIPI 46
FONO 90825. - SANTIAGO.

N. AGUILAR D.
RECTIFICACION
de MOTORES de
CITRONETAS
ANILLOS,
VALVULAS y PISTONES
... EN TODOS LOS MODELOS Y MEDIDAS
SANTA ELENA 962. - Fono: 221239
SANTIAGO

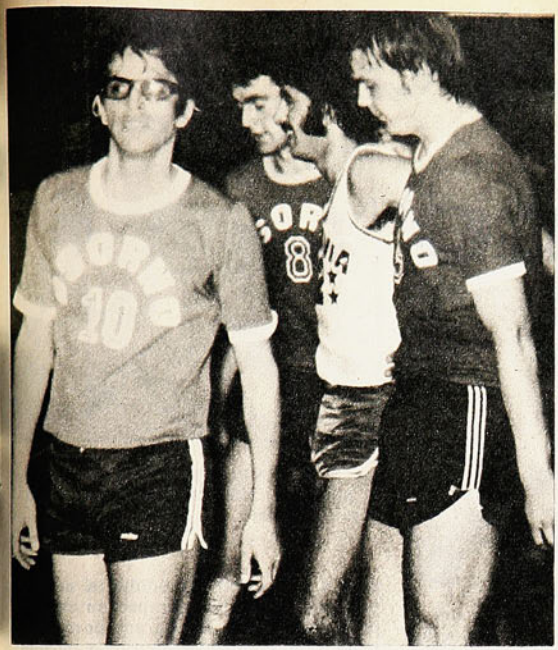
EMILIO HENRIQUEZ (12) y Nelson Méndez (6), de Valdivia, diestros y capaces hombres del campeón. El primero será llamado a la preselección nacional y el segundo es un elemento promisorio.

y menos el de aquella en que ganó por la justa a Talca y que fue donde se acercó a la corona. Nunca entró en la velocidad requerida y el conjunto se vio sin el espíritu y la garra que lo han llevado al primer plano. Hasta el mismo Maass, que sólo se dio en la mitad de su volumen brioso y positivo.

VALDIVIA reinó sin discusión desde la primera brega, y luego de soportar el asedio de Osorno, en el debut, terminó por imponerse con galanura. Mientras los demás equipos anotaron cuentas estrechas, Valdivia fue siempre más elocuente: se impuso por 17 puntos a Osorno, por 15 a Concepción y por 12 a Temuco. Podría decirse que el campeón del sur resucitó en la temporada, porque se sabe que no llegó a las finales del Nacional en mayo '75; sin embargo, venía repuntando, porque en el "Bodas de Oro" de Concepción se puso codo a codo con el equipo de casa para perder sólo por un doble.

El mejor conjunto de los cuatro en 1975 sin ninguna discusión. Más ensamblado y no con una ni dos manos supergoleadoras, porque contó con ocho, como lo demuestra la nómina de los embocadores del torneo. Carlos Zarges, 53; Hernán Rosa, 52; Emilio Henríquez, 51, y Daniel Mitre, 46, así en fila uno detrás de otro, en los puestos del cuarto al séptimo. Cada uno tuvo su noche: Mitre no sólo fue el atacante que se iba en dribbling penetrante para desordenar a la defensa adversaria, sino que embocaba y embocaba y fue el scorer, 23 puntos. Frente a Concepción, en los momentos en que el de casa estaba crecido y no daba cancha, Emilio Henríquez, con derroche de fibra, movilidad y certera puntería de distancia, llenó los cestos hasta 26 puntos.

Carlos Zarges, que no es el mismo de 1974, terminó por constituir el puntal básico defensivo como un arquero



OSORNO, con un equipo sin astros, fue gran animador del torneo. 10, Raúl Vozmediano; 8, Pedro Beyer, y Hernán Moedinger, osorninos, rodean a Emilio Henríquez, de Valdivia.

JAIME MATAMALA, de Valdivia, coge un rebote apurado por Beyer, de Osorno. Al lado, Hernán Oliva, N.º 14 de Valdivia, la mejor revelación del torneo.

bajo su cesto y eje de la marcación zonal, que es la que más acomoda al cuadro-relámpago, para usarla como cubierta de un portaavión y despegar hacia los quiebres. No está en su mejor estado físico, pero volvió a relucir como un jugador de talla internacional. Valdivia se vio más completo por la faena también gravitante de un jugador recién salido de juvenil, que a los juiciosos impresionó como la mejor figura por su faena técnica, bien fundamentada, que le permite ejecutar sin esfuerzos los rebotes, los desplazamientos y sus avances de un tablero a otro. 19 años, un metro 90, uno de los pocos jugadores chilenos que convierten goles de palmoteo en las luchas bajo el cesto. La mejor revelación en este torneo. En sus elementos de la banca impresiona otro jugador nuevo, Nelson Méndez, y así se fue conformando un plantel homogéneo, porque Jaime Matamala fue un conductor competente, y David Barriga, el entrenador, no tuvo mayores dificultades para conseguir la efectividad de sus instrucciones.

LA EMOCION estuvo en cada lance, porque si bien Valdivia fue un triunfador neto, debió en tres cuartas partes de las bregas prodigarse intensamente para doblegar la resistencia sostenida que encontraba.

Osorno y Temuco, conjuntos que están unos grados más abajo de Valdivia y Concepción, disponen de gente para abrir posibilidades mejores, sobre todo cuando pongan a su juventud bajo la tutela de técnicos de mayor experiencia. Estos equipos pusieron los mejores goleadores: Temuco, con Jaime Santander, 62 puntos, en el primer lugar; Osorno, con Pedro Beyer, 59, y Hernán Moedinger, 54. La característica goleadora del torneo se demuestra en los marcadores. Temuco, que fue el colista sin triunfos, le marcó 80 a Valdivia, 90 a Concepción y 71 a Osorno. Este último fue el encuentro que no entró en el tono mayor de la competencia, el único; sin embargo, se hizo emotivo al final y sólo se decidió por cinco puntos: 76-71. Cifras todas que evidencian la tónica ofensiva que impera en los cuadros sureños.

Una lista de valores del "Provincias del Sur '75", estimando las de mayor relieve y sin contar a otros que son de considerar. De los más jóvenes: Hernán Rosa y Emilio Henríquez, de Valdivia; Jaime Santander, de Temuco. De los consagrados: Carlos Zarges, de Valdivia; Daniel Maass y Juan Morales, de Concepción. En otro grupo: Pedro Beyer, Arturo Reyne y Hernán Moedinger, de Osorno; Emilio Marín, Temuco; Jaime Matamala, Valdivia, y Joaquín González, Concepción.

Campeonato que satisfizo en todo sentido y cuya semblanza puede sintetizarse en velocidad, empuje y puntería. **(Don Pampa.)**

COMPETENTE organización tuvo el "Provincias del Sur '75". Un equipo de dirigentes encabezados por el presidente de la Asociación, capitán Víctor Araneda, cumplió con esmero en el trajín organizativo. Aplausos de todos los sectores.

Contra la "U", por marcador y fútbol la selección amateur salió mal

AHORA TODO DEPENDE DEL "CHAGO"...

LA SELECCION MANTIENE LA esperanza. Mañana se decide todo frente a Santiago Morning. Nelson Ibacache (kinesiólogo), Levy, Reyes, Muñoz, Espinoza, Araya y Domínguez; Morales, Lihn, Sandoval, Hidalgo y Alarcón.

NI MONTENEGRO NI SANDOVAL lo alcanzan. Más atrás, Pizarro le ganará a Hidalgo.

EN las tribunas, centenares de ojos dispuestos a transformarse en el más exigente de los críticos. En la cancha, una Universidad de Chile dispuesta a ratificar que encontró la línea de fútbol que buscaba, a constituirse en un examinador objetivo y honesto, y a ganarse esos cinco millones de escudos por un triunfo que, para el efecto de premios, se computa en idéntico nivel que cualquier encuentro por la competencia oficial. Por eso esta selección amateur, que mantiene el sueño de estar en los Panamericanos, vio tronchada parte de sus expectativas con el marcador desfavorable de tres-uno que quedó registrado en la pizarra y su juego reflejó en forma aun más nítida la diferencia que existe entre un cuadro aficionado, que se prepara medianamente, con una práctica contra el tiempo a mitad de semana, y otro profesional, que gasta las mañanas de todos los días para encontrar el fútbol veloz y agresivo que constituye el catecismo teórico de los que quieren marchar a la par con el progreso de los tiempos.

Tal vez por eso el medio campo del seleccionado que dirige Gracián Miño se vio lento, indeciso, sobrepasado en vigor físico y futbolístico por una "U" que se disfrazó de profesor inclemente para no perdonar los tartamudeos del alumno que pretende salir bien del examen. Con todas las deficiencias de entrega y de criterio, para cambiar muchas veces lo práctico por lo superfluo, el trío Zelada-Montenegro-Socías fue superior al formado por Muñoz-Lihn-Hidalgo. De ahí que, mientras la "U" sometió en el primer tiempo al arquero Domínguez a un ajetreo sin pausa, en el otro extremo Carballo recién vino a exigirse a los 40 minutos, luego de que en excelente jugada individual Raúl Alarcón descartara a tres defensas para provocar peligroso entrevero.

CADA ESTOCADA, UN PELIGRO

Puede ser por descoordinación entre laterales y centrales. O tal vez por exclusiva desubicación o lentitud de los zagueros de punta, el hecho es que cada pase profundo para las entradas de Salah y Muñoz dejaba a éstos en posición de probar al arquero Domínguez o meter con comodidad el centro para la arremetida siempre ambiciosa de Héctor Pinto. De no ser porque el meta siempre estuvo atento, o porque los centrales Araya y Levy lograron muchas veces recuperarse a tiempo, el marcador de uno-cero favorable a la "U" en el primer tiempo pudo ser más expresivo.

Tassara tiene razón cuándo afirma que en el medio campo del seleccionado falta un hombre de mayor gravitación. Uno que mande y —lo más importante— que conduzca y ordene. Ni Morales, ni Lihn, ni Hidalgo, y más tarde Gómez, mostraron tales cualidades. Al parecer, el encontrar el conductor adecuado alcanza características de problema nacional.

Por eso resulta difícil juzgar a la delantera. Porque su producción fue pobre al no ser convenientemente alimentada; pero la presencia allí de hombres avezados y peligrosos —como Sandoval, de Universidad Católica, y Raúl Alarcón, de SOINCA— permite de todos modos pensar en los goles no sólo como remotas posibilidades.

Duro, difícil y exigente examen. La "U" probó al aspirante sin descartar capítulos de la materia y a la cancha echó todos sus recursos actuales. Al cabo, lo mejor de la selección (aparte de los zagueros centrales, que repetidamente debieron cubrir las defecciones de sus laterales) fue la comprobación de que tiene espíritu de lucha y dos arqueros en los cuales poder confiar. Tanto Domínguez como su reemplazante, Soto, mostraron aptitudes para el puesto.

Mañana es el segundo y definitivo examen contra Santiago Morning. La selección amateur tiene la posibilidad de mejorar su imagen un tanto deteriorada con el partido del miércoles. Como el alumno que sale mal en el examen escrito y se la juega toda a la postrera posibilidad del examen oral.

MORALES FRENTE A Carballo. Primera llegada de la selección amateur. Minuto 40. El dribbling de Raúl Alarcón provoca el entrevero que finalmente muere en el disparo desviado.

LO QUE DIJERON LOS TECNICOS

HUGO TASSARA.

La pregunta interrumpe el improvisado corro que se ha formado en las afueras del vestuario de Universidad de Chile para comentar las alternativas de ese Chile-Perú, jugado en Lima, cuyo marcador de 3 a 0, a esas alturas de la tarde, termina por disipar las esperanzas de una clasificación para la rueda final del torneo sudamericano. Tassara duda un instante. Como temiendo caer en lo que tantas veces ha criticado. Por eso comienza disculpándose:

—...usted me pone en un gran aprieto..., porque para ningún técnico es grato entrar a criticar el trabajo de un colega...

—Nosotros sólo le pedimos su impresión general de lo que ha sido "esta" selección amateur en "este" partido...

—En líneas generales, me agradó. Es cierto que cayeron derrotados ante nosotros por tres tantos a uno —marcador más o menos desahogado—, pero no hay que dejar de considerar su condición de conjunto amateur que tuvo al frente a un rival de primera división del fútbol profesional, que viene en alza, decidido a demostrar que el período difícil está quedando superado, y, por lo tanto, capaz de ganarle a cualquiera en este momento.

—¿Lo mejor de esta selección amateur?

—Su espíritu de lucha, la solvencia de su retaguardia. Porque recibió tres goles, pero goles que nacieron de jugadas excelentemente bien concebidas, ante las cuales fracasa cualquiera defensa. Las tres conquistas nuestras fueron fulminantes.

—¿La mayor falla del seleccionado?

—Creo que le falta un hombre de mayor gravitación en el medio campo... Aunque a estas alturas tal vez ese problema no tenga solución.

—¿Le agradó algún jugador en especial?

—Sí, el lateral izquierdo, que comenzó un poquito nervioso, pero que cuando se soltó hizo cosas muy buenas.

GRACIAN MIÑO.

El contraste no lo ha hecho perder ni la amabilidad ni la sonrisa. Recurriendo constantemente a una libreta de apuntes va dando respuesta a las interrogantes que se le plantean. Gracián Miño piensa que frente a esta Universidad de Chile, recuperada física, futbolística y mentalmente, cualquier equipo se desdibuja. Más en el caso de su equipo que...

—...jugaba por primera vez en el Estadio Nacional y ante un público que, si bien no fue numeroso por la coincidencia de horarios con el partido de la selección profesional en Perú, de todas maneras influye sobre el ánimo de jugadores que, por su condición de aficionados —la mayoría—, están acostumbrados a jugar en silencio.

—¿Satisfecho entonces?

—Sí. Al comienzo el cuadro se vio duro, rígido, por la misma responsabilidad del examen, pero poco a poco se fue soltando. Creo que la modalidad de defender y atacar en bloque, que constituye nuestra idea fundamental, se cumplió satisfactoriamente. Los goles de ellos fueron buenísimos, en ningún caso imputables a fallas nuestras, y yo, en mi libreta, conté doce disparos al arco de la "U", en el segundo tiempo, en que la delantera se vio más, luego que hubo ingresado el muchacho Beltrán.

—¿Respondió el equipo físicamente?

—Sí, los propios jugadores de la "U" me lo confirmaron cuando, al terminar el partido, vinieron a despedirse. Según ellos, lo que más les agradó del seleccionado fue el que ni aun perdiendo tres a cero aflojó las marcas y levantó bandera blanca.

—¿Quisiera destacar alguna actuación individual?

—La de Levy, zaguero central. También la de ambos arqueros. Creo que los dos respondieron bien.

EL GOL DE LA "U". Pared al centímetro entre Socías y Pinto. El centrodelantero azul espera la salida del arquero para abrirse y disparar cruzado.

aquí comienza su expedición a Chile

Editora Gabriela Mistral y un destacado equipo científico chileno le llevan a explorar palmo a palmo bosques, desiertos, cordilleras, nieves, ríos y mares.
A conocer sus plantas, insectos y animales.
A desentrañar el misterio de una naturaleza hermosa y benigna que, a veces, suele rebelarse con furia.
FASCICULO A FASCICULO UD. IRA FORMANDO 3 VALIOSAS COLECCIONES FINAMENTE IMPRESAS EN COUCHE E ILUSTRADAS A TODO COLOR:

- 4 Volúmenes de 240 páginas cada uno.
- 13 Guías para la Observación de la Naturaleza.
- 1 libro de Cartografía física, política, histórica, zoológica y botánica. 26 mapas de 98 x 37 cms.

expedición a
CHILE
Fascículos coleccionables quincenales

GRATIS
CADA 3 FASCICULOS UNA PORTADA PARA ENCUADERNAR SUS MANUALES

MISTRAL PUBLICIDAD

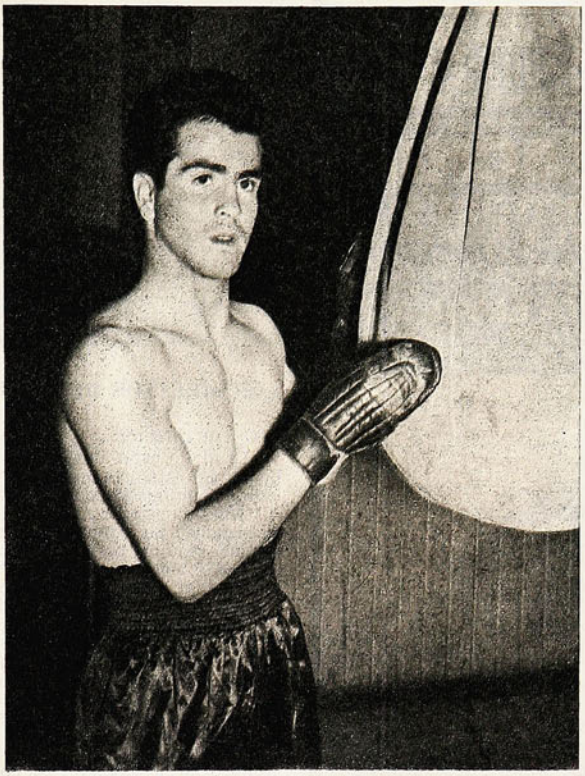
YO LO VI...

CLAUDIO BARRIENTOS

—LE TENGO fe a Martín Vargas. Es fuerte, animoso, pega como pocos pesos moscas y aprende. Además, no se olvide que es osornino...

En los pasillos del Caupolicán, antes de los combates profesionales, uno suele encontrarse con púgiles de otra época y es grato entonces hacer recuerdos. En una de esas noches me tropecé con Claudio Barrientos y fue él el que me dijo eso. A Claudio lo vi yo por primera vez allá por el año 54 ó 55. Venía de Osorno y entusiasmó ya en su debut. Pero le tocó trenzarse más tarde con "Peloduro" Lobos, que entonces era un aficionado recontra bueno, muy sólido y de buen estilo dentro de su instinto agresivo. Lobos ya había sido campeón latinoamericano, pero el osornino no se achicó y se la peleó hasta el último, puñete a puñete. Más tarde, cuando se tuvo que ir a los Juegos Panamericanos de México, se presentó un problema serio. Había tres gallos de veras buenos y había que dejar fuera a dos de ellos. Todo se arregló, porque Manuel Vega bajó a mosca, Lobos quedó en gallo y Claudio Barrientos fue como peso pluma, sin importarle que daría ventajas en la romana a todos sus adversarios. La cuestión es que Claudio llegó a la final y fue subcampeón, porque lo venció el argentino Osvaldo Cañete, tres kilos más pesado que él.

—YO PODIA haber sido campeón olímpico en Melbourne —me decía la otra noche—. En las semifinales me cotejé con el coreano Son y le aseguro que ésa fue mi mejor pelea. Le gané bien al chinito y me dieron perdedor. Y en la final me habría tocado el alemán



Bahrendt y a ése lo ganaba seguro. De veras, lo ganaba.

Y conste que antes de llegar a la semifinal Barrientos tuvo que cotejarse con un aficionado colosal, nada menos que Eder Jofré, el brasileño que fue campeón del mundo de profesionales en gallo y en pluma. Y el osornino lo derrotó limpiamente. Esa delegación chilena —apenas tres boxeadores— no llevaba ni entrenador, y fue el entusiasta Sergio Moder, que había ido a los Juegos como turista, el que debió encargarse de dirigir a los cabros.

—Don Sergio era muy bueno y sabía bastante, pero ni nos conocía, no nos había visto pelear jamás. Si no hubiera sido por ese fallo con el coreano y si Ramón Tapia hubiera tenido la suerte de pegar él primero en la final, habríamos regresado con dos medallas de oro. Porque en esa pelea de Tapia con el soviético era cuestión de saber cuál pegaba primero, porque los dos daban con fierro.

FUE MUY bohemio cuando era pugilista este cabro osornino y fue así como se perdió uno de los púgiles chilenos que pudieron haber sido figura continental. Pero supo orientar su vida a tiempo y ahora es ordenado, trabajador y responsable. Peleó como profesional y tuvo contrincantes de mucha calidad. Lobos, Arturo Rojas, Ripoll, el cordobés Castro, que era campeón sudamericano —y empató con él—, Eder Jofré, "El Gallo de Oro". Jofré tenía una pegada terrible, fulminante y sorpresiva. Agarró bien a Claudio y lo mandó a la lona. Pero el sureño se levantó y siguió peleando. Volvió a caer una y otra vez, y en el octavo round su rincón arrojó la toalla.

—Me había tirado ocho veces, pero cuando me retiraron me dio mucha rabia. Yo quería seguir hasta el final, como fuera, pero me doy cuenta que estuvo bien que me retiraran. ¿Para qué iba a continuar peleando si ya tenía el match perdido?

Peleó con los mejores gallos del continente y respeta el recuerdo del brasileño que, a los 35 años, volvió al ring y ganó la corona mundial del peso pluma. Pero...

—Le diré, el mejor de todos, el más sabio, el más boxeador y rendidor de todos era Arturo Rojas. Un boxeador sólido que sabía mucho y que hacía lo justo, lo necesario para ganar. Puede que otros fueran más lucidos y más espectaculares, pero gallos como Rojas no es fácil encontrar. Tenía juego ganador y no le importaba que otros fueran más brillantes que él.

EN 1924, en París, los boxeadores chilenos estuvieron presentes en los Juegos Olímpicos por primera vez en su historia. Fueron el 28 a Amsterdam, el 36 a Berlín, el 48 a Londres. Y varias veces más. Siempre llevaron pugilistas de calidad y casi siempre no sólo bien entrenados, sino que directores técnicos y dirigentes. Pero fue el 56 en Melbourne cuando conquistaron las únicas medallas olímpicas con Ramón Tapia, Claudio Barrientos y Carlos Lucas. Tres boxeadores y tres medallas. Y la de Barrientos tendría que haber sido de oro. Cuando se hablaba del peso gallo, a Barrientos le decían que el más peligroso de todos era Eder Jofré. Y al brasileño le decían que el más peligroso era el chileno Barrientos. Tal vez si no se hubieran encontrado temprano, la final de los gallos habría sido sudamericana. P. A.

SUGERENCIAS
AL AUTOMOVILISTA
LALUZ
PUBLICIDAD
567553
SOPORTES
FABRICAMOS
SOPORTES, CANDADOS
SOPORTES RESORTES AUXILIAR PASADORES, BUJES ETC.-
REPUESTOS
INTERNATIONAL
FONO: 711792
MOLIMOR
BRASIL
86
RECTIFICACION
DE MOTORES
DIESEL Y BENCINA
Manuel Serrano L.
SANTA ELVIRA 21
TELEFONO: 567436
POR Avda. VICUÑA MACKENNA, ALTURA 1200
A UNA CUADRA DE LA Avda. MATTA.
AHORA
MODELO
RALLY SPORT
LLANTAS
DESPLAZADAS ORION
ARO 13 x 6" ARO 15 x 6"
ARO 12 x 4½" ARO 14 x 6"
NEUMATICOS PATONES
LETRA BLANCA
DAYTONA
A70 - 13 - E60 - 14
J70 - 14 - F70 - 14
178 - 15 - H78 - 15
RUEDAS
ORION
FABRICA: AVDA. VICUÑA MACKENNA 1284 - SANTIAGO
NEUMATICOS
PATONES
TODAS LAS MEDIDAS
CADENAS
PARA LA NIEVE
IMPORTADORA ROYAL LTDA.
DOMINGO DIAZ PEREZ
ARTURO PRAT 32
TELEFONOS: 382065 - 33149

DIGANOS

SERGIO BRATTI
Un ídolo en Temuco

LOS MERITOS DE GREEN CROSS

SEÑOR Director:

Le dirijo estas líneas para contarle algo sobre nuestro magnífico estadio municipal y sobre la campaña que está cumpliendo nuestro club, Green Cross de Temuco.

Nuestro estadio nos llena de orgullo por la calidad de su cancha. Su drenaje es excelente: puede llover una semana seguida, pero igual está siempre en condiciones de ser usada. Además, el estadio brinda comodidades a su público: es el único en Chile —y creo que en Sudamérica— totalmente techado (incluyendo galerías).

Referente a la campaña, creo que se debe en gran parte a que posee un gran entrenador, Gastón Guevara, que se ha mantenido por largo tiempo en la institución. Es necesario agregar que Green Cross no es un cuadro de estrellas, sino de once hombres que se entregan por igual en busca del triunfo. La prensa ha elogiado el sistema de juego de nuestro equipo, que es abierto, neto de ataque, sin planteamientos ultradefensivos. Además, el equipo de Temuco juega igual en casa como afuera. Y eso le ha dado buenos resultados. Prueba de ello es que contabiliza una sola derrota (con Colo Colo en Santiago).

Los jugadores que han cumplido mejor campaña y que sobresalen en el equipo son los siguientes: Sergio Bratti, el mejor arquero que ha tenido Green Cross de Temuco, desde que milita en el fútbol profesional; Arnaldo Magna, defensa central y decano del equipo; Juan Rojas, mediocampista de contención, que será indiscutible en la selección nacional, cuando mejore la puntería; Francisco Silva, atacante de enlace, un típico obrero del fútbol; Patricio Romero, puntero derecho, goleador del equipo, y Víctor Manuel González, puntero izquierdo y capitán.

Quisiera, además, aclarar un error aparecido en ESTADIO 1.666 en el reportaje "11 fechas para meditar". Green Cross ha tenido cuatro penales en contra —y no tres— en el presente torneo. Son los siguientes: Ramírez, de Palestino (desperdiciado), en Temuco; Lobos, de Naval (atajado por Bratti), en Talcahuano; Guerrero, de La Serena (atajado por Bratti), en Temuco; Abatte, de Rangers (atajado por Bratti), en Talca.

Debo agregar que nuestro club no merece las tres mil personas que, como promedio, van al estadio. Por la campaña cumplida debieran ir a lo menos diez mil. Hay que considerar que Temuco es la cuarta ciudad de Chile, con una población que supera los 180 mil habitantes.

Lo saluda atentamente un antiguo lector de su prestigiada revista.

Miguel Lamerain Lobos
Casilla 495
Temuco

*** Efectivamente, Green Cross merece más. Gracias por su oportuna corrección.

SEÑOR Director:

Junto con transmitirle mis modestas felicitaciones a Ud. y personal de la Revista por la gran labor que desempeñan para beneficio del deporte chileno, hago mención aparte para destacar a un nuevo periodista de ESTADIO, que creo está a la altura de los grandes y que cuenta con un gran don de narrar con interés y arte lo que puede incluso ser aburrido. El es Eduardo Bruna.

El motivo de la presente son mis inquietudes con respecto a mi club de toda la vida, la Universidad de Chile.

Aunque nunca ha sido mi costumbre meterme en los asuntos que competen a dirigentes y técnicos del club, voy a decir que a pesar de que con certeza no se sabe si es de ahí de donde parten los problemas de la "U", es muy raro pensar que en otro lado pueda estar la falla. La "U" —sin ser exagerado— tiene un equipo potencialmente capaz de ser campeón del torneo y que puede llegar más allá, aunque se sabe que el mal del equipo radica en su defensa, tiene allí a jugadores de gran calidad dentro del fútbol chileno, como son Bigorra, Pizarro y Cortázar. El problema puede estar también en la poca colaboración que prestan los jugadores para asimilar las mejores ideas del DT.

Yo pediría que, más que pensar en resultados, productos de la nada, apoyemos al club como gran institución que ha sido y es dentro del fútbol chileno. Que dirigentes, cuerpo técnico y jugadores redoblen esfuerzos para obtener del trabajo y del sacrificio los frutos que son más placenteros después de haber cultivado y sembrado con esfuerzo de todos.

Por el pasado lleno de glorias y por un futuro de gran esplendor, a luchar por un mejor presente. "Viva la 'U'".

José del Carmen Fierro
Hugo Gárate 104 - Arica

U. ESPAÑOLA AGRADECE

SEÑOR Director:

Al término de su participación en la Copa Libertadores de América, Unión Española cumple con el grato deber de hacerle llegar sus sinceros agradecimientos por la valiosa ayuda que significó a sus pretensiones deportivas el estímulo constante que su importante medio informativo le brindó a lo largo del transcurso de esta confrontación.

La información acertada y objetiva de su equipo de periodistas especializados, la crítica constructiva de sus comentaristas y los aciertos gráficos de sus reporteros, permitieron que toda la afición deportiva del país vibrara con nuestra campaña, a la vez que constituyeron un inestimable aliento y un desafío para nuestros jugadores.

Rogamos a Ud. transmitir nuestro testimonio de gratitud a su equipo de colaboradores por tan magnífico desempeño, el que prestigia a la prensa nacional, al tiempo el desarrollo de nuestro deporte.

Por Unión Española:

Abel Alonso, presidente
Juan Facuse, gerente
Francisco Fluxá, delegado

¿MORALES CULPABLE?

SEÑOR Director:

En los últimos números de su Revista pude constatar que ponen fin a la polémica "Colo Colo '73 y Unión '75". Es de esperar que no le pongan fin también a la polémica de la "Selección Nacional de Fútbol '75", a la cual quiero referirme y que a todos nos interesa y preocupa a la vez.

Revisando las estadísticas podemos darnos cuenta que desde que asumió Pedro Morales como Director Técnico de la selección el balance general no ha sido muy halagador. Con él se han disputado dos copas: una el año pasado, la Copa Dittborn con Argentina, en la que se perdió aquí 0x2 y allá hubo empate a 1; balance negativo. La otra, con los uruguayos este año por la "Juan Pinto Durán", nuevo fracaso: 0x1 en Montevideo y 1x3 en Santiago. En resumen, se perdieron las dos copas.

Y ahora en el Campeonato Sudamericano, Chile está a un paso de quedar eliminado. Si se llegase a las semifinales, nuevamente sería por la genialidad de algunos jugadores, o bien por eso que se llama "tradición". Y es aquí donde se pueden desglosar ciertos detalles. Por ejemplo: siempre Chile tiene que estar sometido a lo que va a ocurrir en próximos encuentros y a especular con los resultados. Esto no ocurriría si se sacara primeramente provecho a la condición de local. La selección perdió un punto con Perú como local (1x1) y este punto puede ser importantísimo en el último partido a jugarse en Lima. Luego perdió con Bolivia después de ir ganando 1x0. Lo que vale es el "resultado" final, y en ese aspecto creo con mucho respeto que Pedro Morales ha fracasado. En resumen, ha llegado la hora de que se les dé la oportunidad a otros entrenadores, como Orlando Aravena y Luis Santibáñez, por ejemplo.

Se despide un amigo más de la Revista.

Rodrigo Blanco E.
Maule 98 - Coronel

***** La culpa no es de Morales. A cualquier entrenador le habría ocurrido lo mismo, en las condiciones en que trabajó.**

HOMENAJE A LEONEL

SEÑOR Director:

En forma muy modesta, deseo dedicar un homenaje a un gran jugador que marcó una época difícil de igualar. Me refiero a ese crack llamado Leonel Sánchez. Debo aclarar que soy fanático del Colo Colo (y por ende, anti-"U"), pero considero que en los últimos 15 años no ha habido un jugador de la categoría de Leonel. Reconocidas son sus virtudes futbolísticas, pero yo quiero hacer hincapié en algo que nuestro fútbol adolece completamente. Ese algo es personalidad, el no achicarse ante nadie, ni siquiera en el extranjero, como lo hacía Leonel (tuve oportunidad de verlo actuar en otro país). Ojalá aparezcan 11 nuevos leoneles, estoy seguro de que estaríamos a nivel mundial.

Creo que al público chileno le gustaría asistir a un partido y batir sus palmas para un definitivo adiós de las canchas de Leonel.

Gracias por su atención.

Juan Carlos Rodrigo Berner
Santiago

***** Sería un homenaje muy merecido.**

LEONEL SANCHEZ
Una deuda pendiente

AÑO XXXV - NUMERO 1.672.
26 de agosto de 1975.

DIRECTOR:
Antonino Vera.

SUBDIRECTOR:
Edgardo Marín.

JEFE DE INFORMACIONES:
Julio Salviat.

REDACTORES:
Renato González, Carlos Guerrero, Edmundo Gómez, Eduardo Bruna, Julio Martínez.

COLABORADORES:
José Saldaño, Cécil Vargas, Sergio Díaz, Juan Aguad, Juan Carlos Douzet.

CORRESPONSALES:
Carlos Vergara y Carlos Alarcón (Concepción).
Homero Avila (Antofagasta).
Rubén Henríquez (Valparaíso).

Servicio Internacional:
AGENCIA ANSA.

DIAGRAMADOR:
César Boasi.

SECRETARIA:
Andrea Varas.

HISTORIETAS:
Renato Andrade, Alejandro Dreckman.

FOTOGRAFIA:
Guillermo Gómez, Miguel Rubio, José Carvajal, Pedro González, René Chávez Ch.

Editada e impresa por
EDITORA NACIONAL GABRIELA MISTRAL.

PRESIDENTE EJECUTIVO y REPRESENTANTE LEGAL:
Diego Barros Ortiz.

GERENTE GENERAL:
José Harrison de la Barra.
Avenida Santa María 0108.
Casilla 69-D, Santiago.
Teléfono 776114.

Precio ejemplar: E° 3.000.
Recargo aéreo: E° 200.

Bajo la co

UN
COR
AZU

JORGE ZELADA SE QUEDO EN LA "U", RECHAZANDO OFERTA DE UNION ESPAÑOLA, PORQUE LA AMISTAD VALE TODAVIA MAS QUE EL DINERO. Y COMO CAPITAN, HABLA DEL PRESENTE Y DEL FUTURO.

COLECCION
estadio
N.° 113 — 26-8-75.

MIGUEL ANGEL GAMBOA

De la consagración con la roja al fútbol mexicano

iseta

AZON

L

FUE a probarse a Iberia porque el asunto era jugar. Y como ahí estaba Víctor, su hermano, no viajaba solo. Pero ya por entonces —catorce años de edad— su fantasía lo autorizaba para quitarle la franja blanca a la camiseta azul y lo hacía verse con la casaquilla de la "U". Jugaba pensando que era el "Chepo" Sepúlveda o Roberto Hodge y que los pases que hacía eran para Leonel, Marcos o Campos.

Dos años tardó en decidirse. Cuando Víctor salió de Iberia, encontró que nada lo ataba a ese club. Y caminando rápido y respirando anhelante partió a dar la prueba de suficiencia a Recoleta... Quedó. Pero Iberia no cedía el pase. Y entre jugar de mala gana o quedarse en la "U" entrenando, pero sin jugar durante un año, prefirió esto último.

Ya no necesitaba tejer fantasías. Un jueves cualquiera le entregaron la camiseta azul que había soñado y se puso al frente de todos aquellos a quienes veía como dioses. ¡Lo veía y no lo creía! Y poco después esos mismos —Marcos, Araya, Leonel— ya no eran rivales en un entrenamiento, sino compañeros en un partido oficial. Nada menos que en un encuentro por la Copa Libertadores. Ese día —noche— está anotado con rojo en el calendario de su vida:

—Se lesionó Peralta y me citaron como reserva. En el segundo tiempo entré por Yávar. Le metimos siete por uno a Rangers...

FUTBOL Y ESTUDIOS

Coincidencia: el mismo día de su debut aparecía en ESTADIO una entrevista a su hermano Víctor. Ya era un triunfador en Colo Colo y número puesto en la selección para un par de partidos con Brasil. Víctor tenía entonces la misma edad que ahora tiene Jorge Zelada: 24 años. Y, aparentemente, había logrado más.

—Algún día llegaré yo también a la selección... Y ahí me las arreglaré para destacar y ganarme la camiseta, como me gané la de la "U". Nunca fui seleccionado de nada, pero algún día me tiene que tocar. Me había hecho ilusiones el año pasado. Mi campaña —creo yo— fue excelente. Pero se hizo lo más lógico a las circunstancias: como no había tiempo de nada, la base tenía que ser Colo Colo. Y ahí había dos mediocampistas a los que hay que sacarles el sombrero: Páez y "Chamaco". Además, depende mucho de cómo ande el equipo de uno. Y últimamente a la "U" no le fue muy bien. Por eso tengo esperanzas para este año. El equipo va a figurar y se tendrán que fijar en nosotros.

Introvertido. Aficionado a los paseos y a la pesca. Poco amigo de las fiestas, salvo las familiares. Madrugador. Regular alumno en el Instituto de Educación Física...

—¿Se concilian estudios y fútbol?

—No he tenido problemas insuperables. Me ha costado más que a la mayoría (voy a sacar la carrera en siete años, en lugar de cuatro), pero no ha sido culpa exclusiva del fútbol: hubo muchos cambios de programa de estudios, y eso nos perjudicó a todos. Sin eso, los habría sacado en cinco, que es más o menos el promedio en el Instituto.

—¿Algunas facilidades por jugar en el equipo de la Universidad?

—Bastantes. Siempre encontré comprensión para postergar pruebas o cosas así cuando se presentaban giras o nos exigían la concentración. Además, tuve gran ayuda del "profe", don Gustavo (Graef). A él le debo mucho. Yo diría que ha sido mi apoderado en la Universidad.

—¿Le dio prioridad a alguno de los dos aspectos?

—Se la di al fútbol, pero nunca des-

→

ZELADA Y...

SU FICHA: Jorge Zelada Allende. 24 años (24-3-1951). El menor de cinco hermanos. 1,72 m. de estatura. 69 kilos de peso. Mediocampista desde que tocó por primera vez una pelota. Jugador de la "U" desde 1967 (primera infantil). Estudiante del Instituto de Educación Física (último semestre). Soltero.

LA OFERTA DE UE: "Si hubiese sido comerciante, la habría aceptado sin pensarlo. No había comparación con lo que ganaba en la 'U' y me abría posibilidades de todo orden en lo futbolístico (Copa Libertadores, giras, mejores posibilidades de ser seleccionado). La mente me ordenaba que me fuera, el corazón me retuvo en la 'U'. Acá hay una amistad que no tiene precio".

cuidé los estudios. Lo que hice fue tomar menos créditos, nada más. Por eso me he demorado tanto.

PROBLEMAS DE DT

Alcanzó a vivir la gran época de la "U". Fue uno de los que festejaron —aunque como reserva— la última estrella que se prendió en el pabellón azul. Le ha tocado vivir el período brillante y oscuro de los últimos años (campeón en 1969, 3.º en 1970, 2.º en 1971, 3.º en 1972, 13.º en 1973 y 1974). Cambió toda una generación de jugadores y él se mantiene como único sobreviviente de épocas más risueñas para los azules. Por algo lleva las presillas de capitán.

—¿Cómo ve a la "U" actual?

—Con optimismo. Si revisamos el plantel vemos que hay buenos jugadores, que somos todos jóvenes. Si revisamos la tabla, vemos que se ha recuperado terreno y —lo más importante— que estamos jugando mejor.

—¿A qué se debe ese progreso?

—A que ya tenemos la película más clara sobre lo que cada uno tiene que hacer. Y a otro factor tanto o más importante: han vuelto la unión y la amistad entre los jugadores. Agréguele a eso una buena preparación física, producto del buen trabajo de precampeonato.

—¿Influencias del entrenador?

—Por supuesto, aunque hay que ser justos. La idea de don Hugo (Tassara) es similar a la que pretendieron imponer Ramos y Musso y que no se concretaron por otros factores...

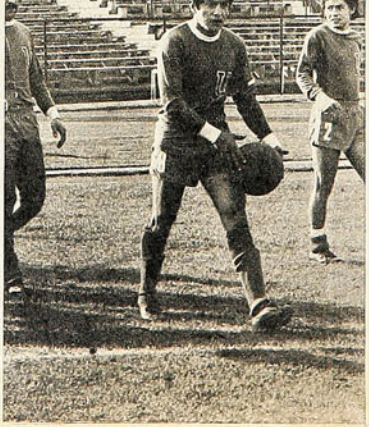
—¿Qué factores?

—Don Ulises nunca tuvo la tranquilidad suficiente para trabajar. Siempre hubo un grupo que andaba buscando errores para criticarlo. Fue una guerra demasiado pesada para él. Como es muy nervioso, tenía que perderla. Yo lo voy a defender siempre, porque fue él quien me viró y me entregó las mejores enseñanzas. Fue mi guía en cadetes y durante mis primeros pasos como profesional. En general, todos los entrenadores dejaron algo en mí. Ibarra, Ruiz, Washington Urrutia, Musso... Pero al que le debo más es a don Ulises.

—¿Y qué pasó con Braulio?

—Su problema fue distinto. Poco antes de que comenzara el campeonato asumió otras responsabilidades en su trabajo del Banco. Pero más que eso, lo decisivo para que se retirara fue que en la "U" comenzaron a conversar con otros entrenadores y él lo supo por gente ajena al club. Se sintió herido, lógicamente, y se fue... Son cosas que no dependen de nosotros. Musso tenía plena aceptación en el plantel. Ahora la tiene don Hugo...

EL CAPITAN. Por méritos y antigüedad. Hace ocho años que llegó a Recoleta.



APORTE FORANEO

Su vista se detiene en la cancha del Estadio Nacional. En media hora más estará jugando contra la Selección Amateur. Metiendo pelotas para Adriano Muñoz, buscando las paredes con Héctor Pinto ("jugamos juntos desde juveniles, ¡cómo no vamos a entendernos!"), arrastrando marcas con sus carrerones por la orilla..., marcando a los armadores contrarios, que es lo que más le cuesta.

Un grupo de niños —la tribuna bajo la marquesina está llena de escolares— lo identifica. Y por primera vez hay una sonrisa en su cara seria.

—¿Le gustan los cabros chicos?

—Es que yo era así también. Me gustaba ver a los jugadores, estar cerca de ellos...

Y volvemos a la "U" actual. Esa que tiene cara nueva con el aporte de Carballo, Cardone, Pizarro, Salah, Seguel y el propio Romo. Muchos nuevos para un equipo que siempre se caracterizó para defenderse o brillar con lo que aportaba el semillero.

—Se está trabajando bien de nuevo; con las inferiores ya volverá a ser como antes. Casi todas las divisiones están punteando en sus series o peleando la punta. Y ése es buen síntoma. Pero, por ahora, había que reforzarse con gente de afuera. Lo bueno es que se integraron bien. Son buenos compañeros.

—¿Y como futbolistas?

—Ahí no me pronuncio. Eso lo sabe el técnico... Lo que sí sé es que entramos once amigos a la cancha. Y eso a veces es más importante y más conveniente que entrar con once cracks que no se pueden ver. Por eso tengo confianza.

La hora del partido se acerca. Jorge Zelada se levanta. Los niños lo siguen con la vista. Va a ponerse otra vez la camiseta azul. La defendió en 15 partidos en 1970; en 22 el '71; en 28 el '72; en 30 el '73 y en 33 el año pasado. Con ella conoció casi toda Sudamérica y algo de América del Norte (tres veces en México). Por ella rechazó la oferta que le hizo a comienzos de año Unión Española.

El más azul de los azules dijo "hasta luego". **(Julio Salviat. Fotos de Miguel Rubio y Pedro González.)**

LA ACTIVIDAD DIARIA: "A las ocho ya estoy en pie, invariablemente. Voy al entrenamiento y, de ahí, al Físico. Por la tarde, en casa. Nunca falta qué hacer: reparar algo, salir de compras..."

EL RECESO: "Nos perjudica. Estábamos en alza y esto significa una pérdida de ritmo para el equipo y para el campeonato mismo. Deberían suprimirse las interrupciones en un torneo. Imitar lo que se hace en Argentina, por ejemplo, donde se juega pase lo que pase. Con los recesos, los únicos que se benefician son los equipos débiles. Y el gran perjudicado, al final de cuentas, es el público, que olvida cómo va la tabla y se desinteresa del torneo".

EL FUTBOL MODERNO: "Me gusta el fútbol de movilidad, de creación instantánea. Tal vez por eso me gustó más Alemania que Holanda, aunque parezca un contrasentido. Los holandeses dependían mucho de dos o tres jugadores, como se comprobó en la final. En Alemania, en cambio, había diez obreros y un 'Káiser' (Beckenbauer). Pero todos con la inteligencia suficiente para hacer bien lo que se les encargaba e improvisar sobre la marcha"

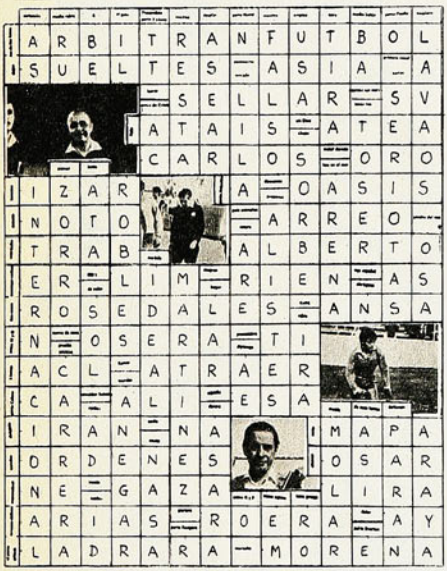
GOL A PALESTINO
Uno de los dos que anotó esa tarde. Es el goleador de la "U" con seis tantos.

ENTRETIEMPO

A	L	K	U	S	C	H	O	S
P	E	L	R	I	O	A	A	N
A	G	E	R	T	U	R	R	Z
A	C	H	U	L	E	A	O	E
B	E	C	T	L	I	V	I	R
D	O	S	I	N	T	E	R	I
A	R	U	A	G	U	N	I	M
I	G	K	A	N	T	A	F	A
A	P	U	M	U	R	R	U	R

EN EL LABERINTO de letras figuran los nombres de los **CINCO** ciclistas que participaron en la Vuelta a Ecuador. Pueden leerse de izquierda a derecha, de derecha a izquierda, de arriba hacia abajo, de abajo hacia arriba o en diagonal. Procure localizarlos.

FOTO-TEST



A	R	B	I	T	R	A	N	F	U	T	B	O	L	
S	U	E	L	T	E	S		A	S	I	A		A	
				S	E	L	L	A	R		S	V		
				A	T	A	I	S		A	T	E	A	
				C	A	R	L	O	S		O	R	O	
I	Z	A	R			A		O	A	S	I	S		
N	O	T	O				A	R	R	E	O			
T	R	A	B			A	L	B	E	R	T	O		
E	R		L	I	M		R	I	E	N		A	S	
R	O	S	E	D	A	L	E	S		A	N	S	A	
N		O	S	E	R	A		T	I					
A	C	L		A	T	R	A	E	R					
C	A		A	L	I		E	S	A					
I	R	A	N			N	A			I	M	A	P	A
O	R	D	E	N	E	S				O	S	A	R	
N	E		G	A	Z	A				L	I	R	A	
A	R	I	A	S		R	O	E	R	A		A	Y	
L	A	D	R	A	R	A		M	O	R	E	N	A	

A	M	E	R	C	I	C	O	L						
S	A	R	E	H	S	A	L	O						
A	G	U	R	I	A	D	O	N						
M	U	A	O	T	R	A	N	S						
E	A	R	M	A	R	M	I	A						
C	L	A	U	B	I	U	N	I						
O	R	T	E	G	O	H	A	R						
P	E	T	I	N	T	A	B	A						
M	A	L	D	O	N	A	D	O						

SOLUCIONES DEL NUMERO ANTERIOR

1.— 1937
2.— 1944
3.— 1958
4.— U. Católica
5.— Méndez, Reynoso, Tobar, Díaz, Hoffmann
6.— Canelo, Ulloa, Cantattore y Herrera
7.— José Pérez

18 DE SEPTIEMBRE de 1970. Hay fondas y cuecas en el parque. Y hay fútbol en el Estadio Nacional. 27.161 personas asisten a la reunión doble de Universidad Católica con Huachipato y Colo Colo con Green Cross. Es la primera vez que **ALBERTO FOUILLOUX** —gran adquisición de los sureños— juega contra su ex club. La UC le rinde homenaje. Y sus ex compañeros (Villarroel, Sarnari, M. Livingstone, Isella, Guerrero, D. Díaz, F. Carvallo, Messen, Laube) aplauden. Tito levanta el brazo emocionado. No sueña conque cinco años más tarde volverá a vestir la camiseta cruzada.

1.— Fouilloux debutó en el primer equipo de la UC ganando 2x1 a:
a) A. Italiano
b) U. Española
c) O'Higgins

2.— Eso ocurrió al final de la temporada de:
a) 1957
b) 1958
c) 1959

3.— Su primer gol oficial lo anotó contra:
a) A. Italiano
b) Colo Colo
c) O'Higgins

4.— En el Mundial de 1962 jugó:
a) Todos los partidos
b) Cuatro
c) Dos

5.— Su boda se realizó en:
a) Viña del Mar
b) Londres
c) México

6.— El DT de Huachipato cuando pasó a ese club era:
a) Andrés Prieto
b) Luis Vera
c) Pedro Morales

7.— Su primer nombre es:
a) Luis
b) José
c) Juan

cachupín

sportgrama

	afirmación	Palestino	nota musical	uno	parte Calera	surge	empezar	parte Everton	Naciones Unidas	seres	atar	venden vino	atreveríamos	equis
los de las fotos														
playa famosa								juntabas						para sentarse
								planta marina						
					aquí				defectos					
					se dirige				grite el perro					
	muy llena											medio rito		
												1.005		
											1.000			
		nivelan	pide								dorada			
portar cilindro										respaldo				
						regala				atasque				
regalará								a nivel				parte Maga		
								rosa sin vocales				atoro		
atrever														campeón
					negación		dora							
artículo			capas						acerca					
			2						peón minero					
seres marinos								lías					curvas	
								existe						
segunda vocal		sobre gringo			lije									
		vosotros			limpiar									
nosotros				antes de Cristo			3 letras							
				de los Alpes			50							
existe			buscará ayuda									árbol		borracha
			vosotros											
ele		club deportivo					figura geométrica						be	
		penal								jota			adverbio	
pula						parte Ovalle								
						contracción								
dirigirse			encaminarán											
			media onda					sodio	medio bono					
gas					género grueso					regáleme				
					parte Rangers					quinta letra				
triunfar						de cabeza grande								

FUE UN SUPER

FREDDY WOOD, CAMPEON NACIONAL DE FUTBOL, BASQUETBOL Y WATERPOLO, NADADOR, ATLETA, BEISBOLISTA, BUCEADOR, TENISTA Y UNAS CUANTAS COSAS MAS...

SE HABLABA en la mesa de los superdotados, de los hombres del deporte que lo que hicieron, lo hicieron bien y que hicieron muchas cosas. Uno recordó a Carlos Baron, buen tenista, atleta y basquetbolista; otro sacó al tapete al argentino Menditegui, astro del polo, del golf, del automovilismo y de unas cuantas cosas más. Hacía pocos días nos habíamos encontrado, en la Avda. Vicuña Mackenna, con Freddy Wood y fue nuestra gran carta en esa charla informal de todos los días.

—Para polideportistas, para verdaderamente superdotados, ahí tienen a Freddy...

Y de esa mención nació la idea de ir a verlo a las oficinas de ENADI, Empresa Nacional de Distribución, sacarlo del escritorio, irnos a almorzar y refrescar viejos recuerdos. La idea de presentarle a la juventud de hoy un caso-record, el de un hombre que fue valor destacado en atletismo, básquetbol, fútbol, natación, waterpolo y béisbol, todo al mismo tiempo y que al mismo tiempo estudiaba, trabajaba y tenía las distracciones propias de un muchacho común y corriente. El caso-record de FREDDY WOOD GAMBONI.

ALLA EN IQUIQUE

El puerto nortino tiene tradición deportiva. No sólo es que iquiqueños fueran Arturo Godoy y "El Tani" y que ellos sembraran la semilla. También esas glorias del pugilismo nuestro fueron productos del medio, de un medio en que bucear, mariscar, correr, nadar, jugar fútbol y básquetbol era como una razón de existir.

Dentro de esa tradición se educó John Wood, hijo de ingleses de Dover, padre de Willie, John, Freddy y Gerald, y en aquella tradición guió a los retoños. John Wood, padre, fue un gran atleta para aquellos tiempos; los hijos salieron "buenos para todo". El que llegó más lejos fue Freddy, justamente el único que de niño tuvo problemas de salud, que los superó en el mar, en las playas y en las canchas.

Sus clubes fueron el "Norte América" y el "Olimpo".

—En el primero hacíamos fútbol, básquetbol, natación y waterpolo; en el segundo, atletismo. Pero además yo jugaba béisbol, cricket y tenis. Una vez alcancé a empezar un partido con Pilo Facondi, pero al sacarle el cuerpo a una volea le di un pelotazo en la espalda y no pudo seguir...

No se concebía en Iquique una representación deportiva en que no estuviera Freddy Wood. O dos o tres Wood.

—Fuimos dos veces Campeones Nacionales de básquetbol —recuerda Freddy, sonriendo satisfecho tras los cristales de sus lentes—. Ganamos los títulos del 41 en Talca y del 42 en Linares y fíjate, en 1943, perdimos la corona con Valparaíso, que era, ni más ni menos, que otra selección iquiqueña. ¡Si jugaba el "Indio" Ledezma y los hermanos Cordero! Ese año es como para no olvidarlo. Fuimos Campeones Nacionales de waterpolo en Viña del Mar y de fútbol en Santiago, con una gracia que ningún otro equipo provinciano hizo todavía: le ganamos al campeón profesional, Unión Española... Buen cuadro el nuestro, con el "Mono" Sola, en el arco; la línea media de Barrera, Wood y Torrico, y con el ala izquierda del "Borrado" Miranda y Elías Morales.

EL JEFE en ENADI, rodeado de un personal que lo aprecia y distingue. El deporte corrió paralelo con una responsable carrera funcionaria.

En 1944 Freddy Wood cedió por fin a la tentación. Se enroló en el fútbol profesional. Nos explica:

—Yo siempre había hecho deporte por deporte, por necesidad espiritual y física, sin someterme a más disciplinas que las que yo mismo me imponía. No sé cómo explicártelo exactamente, pero para mí era una alegría interior inmensa tirarme al agua, hundirme, acercarme a los roqueríos esquivando las huiradas para arrancar los moluscos. ¿Sabes a qué le tuve alergia siempre?... A las jibias: son traicionerazas, ¡te mandan cada latigazo! Pero para mí no tenían secretos las profundidades del Varadero Cóndor, de Primeras Piedras o de Molle Bajo.

"Alegría también de salir del agua y que te estuvieran esperando para gritarte: "¡Vístete luego que hay que ir a la cancha de básquetbol!", y de ahí a la de fútbol, con hasta tres partidos en una tarde de sábado o domingo. Y en

DOTADO

OCHO AÑOS vistió la camiseta de Santiago Morning, el club que consiguió hacerlo claudicar de su sentido estrictamente amateur.

"los ratos libres" irse al diamante, o al court o a la pista atlética. Todo eso hacía mi íntima felicidad, me daba una sensación de vida, de libertad, de salud que, la verdad, no sé cómo definir... Por eso, nunca había pensado en dejarlo, en sacrificarlo por nada...

EN SANTIAGO MORNING

Pero el hombre propone y Dios dispone. Desde hacía tiempo los clubes metropolitanos andaban a la siga del ecléctico astro iquiqueño. Su capacidad de organización, su fuerza, su técnica, su personalidad, lo hacían codiciado.

—Muchos jugadores del "Norte América" y de la selección nuestra se habían venido a Santiago, la mayoría a Badminton, otros a Magallanes y alguno a Colo Colo, pero yo me resistía. ¿Sabes? Pensaba que de venirme, tendría que ser a la Universidad Católica; no sé por qué, no conocía a nadie en especial, pero me parecía que era el club más de acuerdo con mi temperamento, con mi manera de ser. ¡Y mira cómo son las cosas! Me vine a Santiago Morning, de gente tan distinta a mí.

Jugó ocho años con la camiseta de la "V" (1944-51) y nunca tuvo motivos para arrepentirse de su decisión. Había sido toda su vida el eje del equipo en que jugaba, el centro-half. Pero en Santiago reinaba sin discusión Salvador Nocetti, con lo que el joven iquiqueño tuvo que integrar una línea que llegó a ser de campanillas: Fernández-Nocetti-Wood.

—...tan buena como la de Hormazábal-Pastene-Medina —dice Freddy con acento de orgullo.

De esas temporadas tiene vivo el recuerdo de sus comienzos.

—¡Qué difíciles fueron! Yo venía como estrella, con una propaganda bárbara y no la agarraba. Una tarde Antonio Ciraolo me dio un baile de esos que hacen reír a la gente. Te juro que quise irme de vuelta. ¿Sabes qué pasaba? Que no podía afirmarme en el pasto y con los estoperoles, acostumbrado como estaba a las canchas de tierra y los zapatos con puentes. Raúl Pavez, que era el dirigente que me había traído, estaba desesperado. Pero yo no podía fracasar, por eso me entregué como malo de la cabeza a entrenar yo solo en los días de lluvia. En las canchas embarradas aprendí a pararme bien y entonces el pasto no me molestó para nada. Tengo otro recuerdo curioso: yo debo tener el record del gol rápido. Fue en El Tranque de Viña del Mar, jugando contra Everton. Esa tarde había ciclismo y el partido empezó cuando terminaba una carrera; salimos nosotros, yo piqué y recibí la pelota cuando el "Roto" García y Mascaró estaban mirando la llegada de los ciclistas...

OTROS COLORES

En 1952 Freddy jugó en Universidad de Chile, pasada fugaz de una sola temporada. Al año siguiente pasó al Audax y ahí terminó su carrera.

—Jugando contra Unión Española, el half Ibáñez me encajó una patada en la canilla que me dejó enterrados los tapones; tenía entonces 36 años, cierto que la práctica del deporte me conservaba muy bien, pero en las semanas que estuve parado comprendí que ya era hora de largar. Y largué.

Hubo otra camiseta en la vida de Freddy Wood, la que le habría gustado vestir más tiempo y que sólo llevó puesta en una gira de recuerdo inolvidable:

—Cuando la Católica ganó su primer campeonato, hizo su gira a Europa y yo tuve la suerte de que me pidieran como refuerzo. Jugamos en España, en Alemania y en Bélgica y ¡qué días vivimos! Me afirmé en la idea de que ése debió ser mi club, aunque en Santiago Morning me sentí muy bien y le guardo un gran cariño. ⟶

UN HERMOSO recuerdo: la gira a Europa con Universidad Católica. En su álbum está esta foto, tomada en la Gran Vía madrileña.

IQUIQUE Campeón Nacional de Básquetbol, en 1941 y 1942. Fue el equipo de los hermanos Cordero, el "Indio" Ledezma, Mario Bontá, Juan Gallo, el "Chino" Chang, el "Flaco" Salinas y Freddy Wood.

También el rojo de la Selección Nacional entró en la vida de Freddy Wood:

—Fue en 1947, en el Sudamericano de Guayaquil. Si te olvidas del primer partido con Uruguay, en que nos hicieron 6, debe haber sido de las mejores actuaciones de Chile en el extranjero, ¿no te parece? Tú estuviste allá y debes acordarte de los empates con Argentina y Perú. Me habría gustado ser considerado más veces para el equipo nacional, porque entiendo que es la culminación de toda carrera deportiva, amateur o profesional. Lamentablemente en esos tiempos la actividad internacional se limitaba a los sudamericanos; no es como ahora, que ya a los 18 ó 19 años los cabros andan viajando...

Ocasionalmente, Freddy Wood se puso otras camisetas; en su período cumbre fue refuerzo de varios equipos, entre ellos de Colo Colo.

—Ahí hay algo curioso —apunta—. A mí no me ocurrió lo que a la mayoría de los cabros provincianos, que sueñan con ser colocolinos; la verdad es que Colo Colo no me tincó nunca...

¿HABLEMOS DE FUTBOL?

Freddy es reticente al tema, no porque no le guste ni le interese —que le interesa y le gusta—, sino por el peligro de las interpretaciones ("Si uno dice que las cosas son así o asá, la gente piensa que opina "como viejo", por despecho y todo eso"). Pero termina aceptándolo.

—A mí, que en atletismo fui velocista, tendría que gustarme este fútbol de ahora, hecho precisamente de velocidad; reconozco que en esto se ha progresado mucho, indudablemente. Pero como futbolista, no me gusta, ¡qué quieres que te diga! Si a la velocidad con que se juega se le agregara elaboración, sería otra cosa. Mira, yo creo que si el público no va a los estadios es porque se aburrió de ver correr solamente. Hay otra cosa que yo considero importante y que explicaría este fenómeno de los estadios vacíos: para mí, el fútbol se juega hacia adelante; tal vez piense así porque fui centro-half o interior izquierdo y ocurre que ahora se juega más hacia atrás que hacia adelante... Reconozco que se ha progresado también en otras cosas. La otra tarde vi por TV el partido de los juveniles con Argentina, en Lima, y me llamaron la atención el orden, la tranquilidad, la personalidad de la defensa. ¡Qué bien se cerraron siempre! El día que se aprenda a jugar en el ataque con la misma soltura, con la misma aplicación, entonces sí que podremos decir que tenemos un buen fútbol.

Aunque jugó en tres clubes, Freddy Wood entiende que la exacerbación del profesionalismo atentó también contra el espectáculo.

—Ya es muy raro el caso del jugador que tuvo una sola camiseta en su vida, o dos a lo sumo. Me acuerdo de la gente de mis tiempos: "Cua-Cuá" Hormazábal sólo fue de Santiago Morning y de Colo Colo, René Meléndez nada más que de Everton, Cremaschi de la Unión y de Colo Colo, el "Ruso" Nocetti no fue más que del "Chaguito". El público identificaba a los equipos con los jugadores, muchas veces los seguía por ellos. Ahora tú no sabes en qué club van a jugar al año siguiente... Además del factor afectivo, está el otro, el técnico. Los equipos nunca terminan de armarse definitivamente, de tener su característica, porque cambian todos los campeonatos. Aunque yo sé que esto del fútbol no es un negocio, al hincha se le da impresión de que lo es y se le mata el entusiasmo. ¡Pero si ahora hasta te contratan un crack y te declaran que lo compraron para venderlo!... Desde el punto de vista del jugador mismo, el trasplante tiene menos importancia, porque, y te lo di-

ESPECIALIDAD EN: Fútbol - Atletismo - Vóleibol
Box - Básquetbol - Tenis - Ping-Pong - etc.
deportes
SEDERAP
DESCUENTO ESPECIAL 15%
ALAMEDA 3401 - FONO 90347

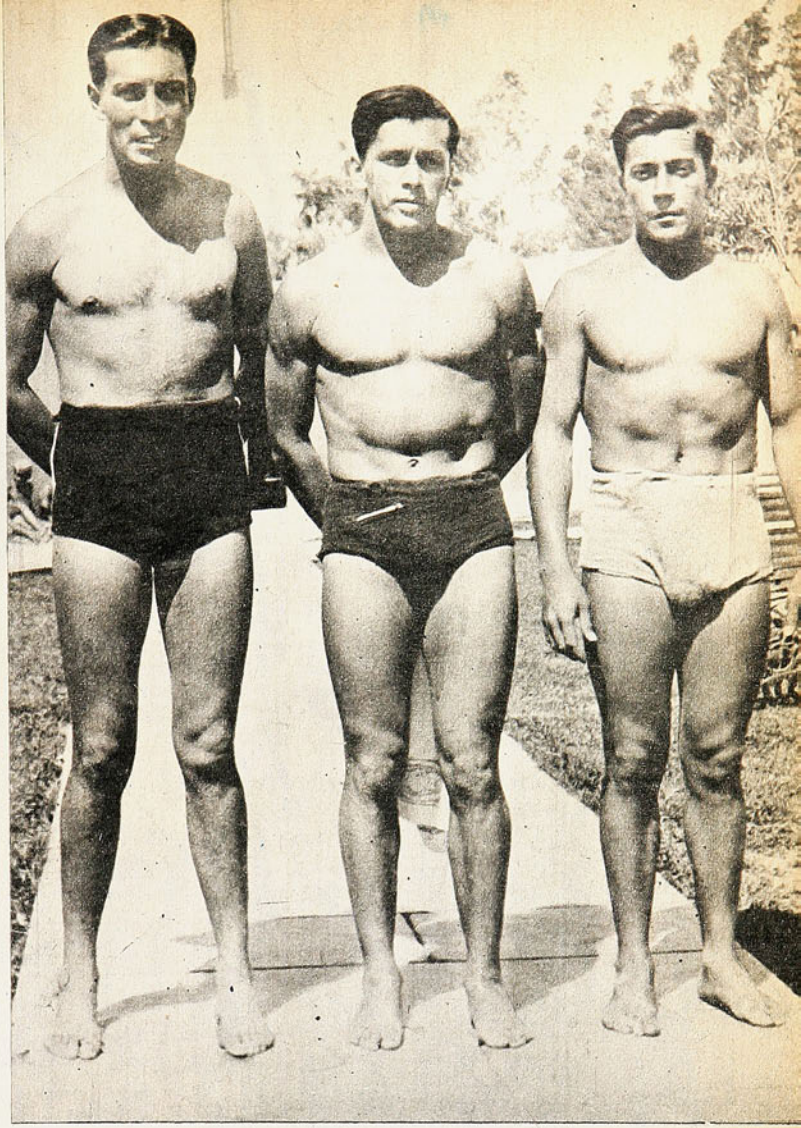
go por experiencia propia, uno se pone una camiseta y juega por ella con todo lo que tiene, sea del color que sea, pero la reacción del público es otra cosa...

EL SEÑOR WOOD

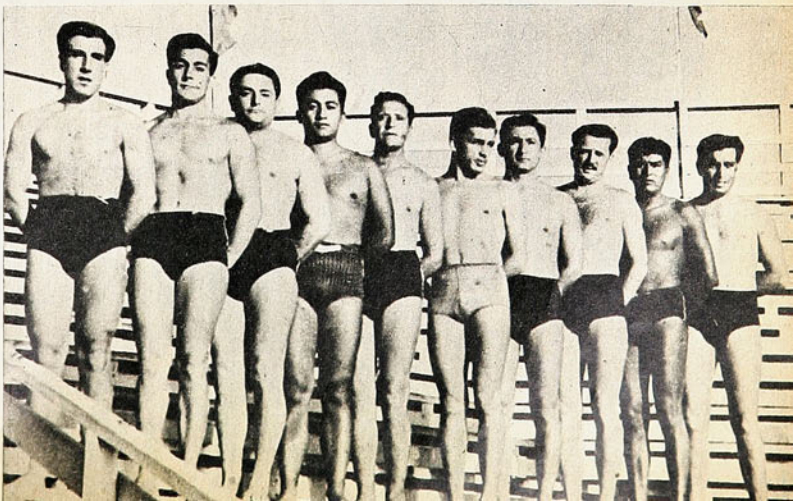
A los 58 años (nació el 21 de diciembre de 1917), Freddy Wood Gamboni es un connotado jefe en ENADI, respetado y apreciado por su personal. Es un jefe de hogar que religiosamente está en su casa de la Gran Avenida (la compró en 1944) a las 6 de la tarde: que conservó el sano hábito iquiqueño de levantarse a las 6 de la mañana, con lo que para él las distracciones no son más que la lectura, la TV, sus gruesos álbumes de fotografías, un poco de música y una buena mesa. Tiene dos hijos, ambos casados, que le han dado tres nietas y un nieto.

En Iquique Freddy trabajó en la oficina salitrera Mapocho durante 10 años; cuando se vino a Santiago ingresó a la Caja de Previsión del Salitre, donde fue un funcionario eficiente y cumplidor. En 1971 jubiló con 35 años trabajados y luego a su temperamento, a su costumbre de estar siempre ocupado, le hizo falta hacer algo y se le presentó la oportunidad de hacerlo en ENADI.

—Al fútbol voy poco, no porque no me guste, sino porque los nietos me roban el fin de semana. Bastante a menudo juego mis "pichangas", me divierto muchísimo y compruebo que, dentro de la gente de mi edad, todavía me la puedo... (aunque ese día de la entrevista andaba como apaleado: "Es que ayer, mientras esperábamos que llegaran los "viejos" del otro equipo, nos pusimos a jugar con unos cabros jóvenes, nos entusiasmamos y al final terminamos con dos partidos de 90 minutos en el cuerpo... ¡Y para eso sí que ya no estamos!) **Antonino Vera.**



JOHNNY, Freddy y Gerald, hermanos y compañeros en muchos equipos del "Norte América" y seleccionados iquiqueños en varios deportes.



IQUIQUE Campeón Nacional de Waterpolo, en Viña del Mar, con tres Wood en la formación (los dos primeros y el 6.º de izquierda a derecha).

contigo
NOSOTRAS AVANZAMOS CONTIGO
CONTIGO una revista práctica, abierta, ágil y amiga que está CONTIGO
contigo
los martes cada 15 días

*** Mario Molina vence en la pelea revancha al púgil Elías Vargas por retiro al sexto round. En el primer combate, Molina sólo había logrado vencer por puntos.

*** Universidad Católica se clasifica campeón de la rueda de clasificación del básquetbol capitalino al derrotar, en el gimnasio Nataniel al equipo de Unión Española por el marcador de 73 a 58.

*** Los esquiadores alemanes Heidi Schmid y Ludwig Leitner resultan vencedores del XXIV Kandahar de los Andes, disputado en Farellones. El torneo sirve de preparación para el Mundial de Esquí a realizarse dentro de un mes en las canchas de Portillo.

*** Por tercera vez consecutiva Germán Mayo vence en el tradicional circuito Las Barrancas. Esta vez, sin embargo, mejorando el promedio general de la prueba, al establecer 127,281 kph.

Agosto de 1965.
Por las eliminatorias del Mundial de Inglaterra, Chile empata a dos con Ecuador en Guayaquil.

UN PUNTO PARA SEGUIR VIVIENDO

EL 7 a 2 con que se había derrotado a Colombia, en Santiago, ya servía de poco a esas alturas. La derrota por dos tantos a cero en la revancha, jugada en Barranquilla, hacía escabroso el camino del seleccionado hacia esa clasificación para el Mundial de 1966, en Inglaterra.

Por eso el encuentro de Guayaquil era clave para Chile. De perderlo —como era probable, de acuerdo a la baja del juego experimentada por el equipo—, quedaría fuera de la disputa del torneo mundial apenas a cuatro años de haberse clasificado tercero, mediante el histórico taponazo de Eladio Rojas frente a Yugoslavia. Necesitaba como mínimo el empate. Y el objetivo era difícil. No sólo porque se enfrentaría a un Ecuador en un buen momento y con la moral muy alta, sino también por todo el clima adverso creado en Guayaquil contra el equipo chileno. Además, como si ello fuera poco, el dueño de casa había conseguido el inapreciable concurso goleador de Alberto Spencer.

Para salvarse del desastre, Chile tuvo que entrar con un cerrojo manifiestamente destructivo. Más de una docena de corners certificaron el ningún riesgo que quiso correr nuestro equipo. Contadas fueron las ocasiones en que los integrantes de la extrema defensa chilena se gastaron una molécula de célula gris para buscar a un compañero de mediocampo o de ataque. La orden era de alarma permanente. Toda pelota quemaba. No podía arriesgarse un solo balón. Tirar a cualquier lado era la orden. En suma: no perder.

Se jugó, pues, al empate. Se dejó que los ecuatorianos se engolosinaran con el mediocampo, se gastaran física y moralmente en un ataque tan incesante como improductivo. Y aún improvisando —primera vez que una selección chilena jugaba cerrojo..., ¡y contra Ecuador!—, demostró más cultura táctica que su rival. Es que la dura experiencia de Barranquilla había hecho revisar todos los planes. En Guayaquil no podía arriesgarse a ganar. De hacerlo, nuestro equipo podía haber salido triunfador, pero también se corría el riesgo de perder. En Guayaquil se hablaba de Londres. A nadie le cabía la más mínima duda de que la derrota chilena en Colombia le abría a su selección, por primera vez en la historia, el paso a una final de la Copa del Mundo. El ambiente era de enorme optimismo. Más aún, de seguridad absoluta en la victoria. Por lo demás, había llegado Spencer, que en el último entrenamiento de la selección ecuatoriana había convertido seis goles. Esos seis goles de Spencer corrieron como un reguero de pólvora por todo el país. Y no fue extraño, entonces, que quedaran fuera casi tantos como los que lograron entrar al estadio Modelo.

SORPRESA ECUATORIANA: Campos (derecha) consigue la igualdad luego de recibir pase magistral de Leonel (al centro), y los locales se miran sorprendidos: era el primer gol que les anotaban en las eliminatorias.

Chile marcó a presión. Sólo José González halló dificultades en un comienzo con el hábil y escurridizo Washington Muñoz; pero luego de tomarle el pulso, las preocupaciones para Astorga fueron mínimas. Bolaños, el armador, fue siempre bien controlado por Marcos, que lo persiguió durante los noventa minutos por toda la cancha, hasta sacarlo de sus casillas. Tampoco "Pluto" Contreras le perdió pisada a Spencer, y si bien el crack de Peñarol participó decididamente en las dos jugadas que significaron los goles, su labor general resultó hasta opaca.

Lo mejor del juego chileno estuvo en su ataque. Disminuido y todo, tuvo hombres que supieron cuidar la pelota, exasperando y rompiendo los nervios de los jugadores locales, ante la suficiencia y capacidad de Prieto, Fouilloux, y, a ratos, Leonel Sánchez. Campos, por su parte, se batió dignamente contra la defensa local, cabiéndole el mérito de señalar la igualdad con una frialdad y calma realmente admirables. Porque cierto fue que Leonel lo dejó solo frente a Ansaldo, pero el piloto nacional remató con calma y a un rincón. Y así emparejó Chile el preciso cabezazo de Spencer, que significara la apertura de la cuenta.

Hasta llegó a colocarse en ventaja el equipo rojo. No fue con una jugada en que se arriesgó. Se trató, simplemente, de un avance de Fouilloux por la izquierda, en que, dejando atrás a todos los defensores, le puso la pelota a Ignacio Prieto, que entraba por la derecha. Prieto tiró recio, el balón no fue atrapado por el arquero, y, al volverle a los pies y como el meta ecuatoriano estaba caído, tiró por sobre él, golpeando el balón en la red lateral más lejana.

Los cinco minutos finales fueron de agonía. Ecuador sabía que el empate no era suficiente..., y se encontraba perdiendo. Para Chile, que se había puesto en ventaja casi sin proponérselo, fueron de una angustia sin límites. Reteniendo, Leonel equivocó un pase. Se la entregó a Vicente Lecaros, que la alargó a Spencer. Dejó atrás éste a Contreras y, al salirle Donoso, alargó a Raymondi, que tiró el zurdazo desde muy cerca. Astorga sólo pudo poner las manos, insistiendo el mismo Raymondi, que confirmó la conquista desde la línea misma.

El tiempo restante fue de angustias. Todo el equipo ecuatoriano se volcó sobre el arco de Astorga. Ya no estaba Orlando Aravena, que había cumplido con enorme eficacia su tarea defensiva. Campos ya acusaba dolores en las piernas, Marcos no tenía más fuerzas para obstruir a Bolaños. Fouilloux y Prieto se vinieron definitivamente atrás. Cada saque de Contreras, Donoso, Valentini y José González dejaba la pelota cada vez más cerca.

Por eso fue que el pitazo mostró al equipo chileno apenas con fuerzas para dirigirse al centro del campo para el rito de la despedida. El conjunto ecuatoriano se retiró sin despedirse siquiera. Como si hubiera adivinado que, una semana más tarde, en Santiago, Chile se ganaría el derecho a un tercer partido, al vencer por tres tantos a uno. El empate había resultado agónico y dramático. Pero permitía seguir luchando por llegar al Mundial.

SOLO CAMBIO EL

En ausencia de su hermano Roberto, José Luis Koifman no tuvo dificultades para conquistar la "Copa Andina" de esquí. Pero a pesar del flamante título, el esquiador nacional está pesimista respecto de la actuación chilena en la "Semana Internacional" que se inicia en Portillo.

"NO PODEMOS seguir siendo sólo esquiadores de fin de semana si queremos tener campeones a nivel internacional".

EL esquí ya lo ha llevado cuatro veces a Europa y dos a Estados Unidos. Incluido en el grupo de "promesas" nacionales, hizo su primer viaje a los trece años al gran país del norte. Ahora, ocho años más tarde, sus ojos están puestos nuevamente en el Viejo Continente, ya que anhela concurrir a la Olimpíada Invernal de Innsbruck, Austria, en febrero próximo. Esa es la gran aspiración de José Luis Koifman (21 años, estudiante de Ingeniería Civil en la UC), ahora que ganó con toda comodidad la "Copa Andina", que corresponde a un ranking de todas las pruebas de la temporada de la Asociación de Centros de Esquí de Santiago. Una "Copa Andina" que siguió teniendo los mismos apellidos, ya que en damas, Myriam Torralbo retuvo el título obtenido en 1974, mientras que en varones, José Luis vino a reemplazar a su hermano, Roberto Koifman, vencedor del año pasado y quien no pudo competir por enfermedad.

Para José Luis —vicecampeón el año pasado— la victoria fue fácil: ganó las cuatro pruebas en que intervino —un gigante, dos especiales y un descenso— y pudo, incluso, tomarse la licencia de no participar en la última carrera, por haberse lesionado el día anterior. Es que el puntaje que ya había alcanzado le permitía quedarse en la terraza de la hostería, haciendo descansar su pierna magullada y presenciando tranquilamente cómo los demás luchaban por el puesto de escolta. **"Esta temporada fue similar a la del año pasado; solamente que faltó una carrera, que no se pudo realizar por no haber nieve suficiente. También pareció más corta, porque se corrió en cuatro fines de semana seguidos. Pero en exigencias y nivel de esquí, fue como la de 1974. A mí la tarea me la facilitó la ausencia de Roberto, enfermo de hepatitis, ya que, de haber estado él, habría tenido grandes posibilidades de ganarse la Copa."** Confesión honrada la de José Luis, que demuestra el respeto que tiene por su hermano menor.

Aunque los nombres en los primeros lugares se repitieron, el campeón cree que la renovación, el empuje de los más jóvenes, comienza a hacerse presente: **"Este año ya figuró Fernando Reutter, ganador del último descenso, como carta fija. También, el retorno de los Domínguez, que no son ya valores nuevos, fue un aporte importante. Y se destacaron, además, varios otros chicos muy buenos. No me acuerdo del nombre de todos, pero, entre ellos, Riesco y Sanhueza, valores que si estuvieran en otro país ya los habrían tomado para el equipo nacional".**

Su análisis se extiende luego a las damas: **"También hay elementos jóvenes que están figurando: Carolina Gallyas, María Jesús Honorato y Soledad Salman. Claro que todavía siguen "roncando" Myriam Torralbo y Andrea Salman. Myriam tiene aún un poco de ventaja sobre el resto. Si esquía bien, no la pueden ganar. Además, es la que esquió más y la que mantiene mejor condición física durante todo el año por el hecho de estar en el Físico. Pero, en general, el nivel de las damas es inferior, y en buena parte se debe a que no han tenido oportunidad de salir al extranjero en los últimos años".**

FALTA PREPARACION

Quizás el mismo hecho de haber estado varias veces en el extranjero y captado el desarrollo que tiene el esquí en otros países más avanzados, le ha dado a José Luis Koifman un severo espíritu crítico. Y éste se acentúa al pensar en la "Semana Internacional", que comienza en Portillo. **"Nunca hemos llegado tan mal preparados al "Kandahar" y Latinoamericano. Es cierto que estuvimos en Europa a comienzos de año y competimos en unas 20 carreras de la Copa Europa, pero lo hicimos con pocos recursos, bastante "a la chilena". Y después acá no hemos contado con entrenador nacional, no ha habido concentración y hasta pocos días antes se desconocía la nómina del equipo. Esa es la ventaja que les damos a los argentinos. Cuando vamos a correr a Bariloche, ellos ya llevan un mes entrenando en la pista de descenso. Por eso estoy pesimista respecto a estas confrontaciones; me parece que los cuatro argentinos que estuvieron este año en Europa, con toda clase de recursos, llegarán mucho mejor que nosotros. Ellos desarrollan desde hace tres años un plan que está muy bien encaminado."**

Y el juicio crítico continúa: **"Esta temporada internacional, con la presencia de grandes valores del esquí mundial en nuestro país, es muy importante, pero no la aprovechamos bien. Mientras ellos vienen aquí buscando buenas condiciones de nieve, nosotros, los esquiadores locales, estamos estudiando o haciendo cualquier cosa, y no subimos para entrenar con ellos, para aprovechar sus entrenadores, las grabadoras de "video tapes", sus recursos. Mientras sigamos teniendo esquiadores de fin de semana, no podemos aspirar a figurar en un campeonato mundial".**

La consideración de que en nuestro medio no se dan las condiciones no lo detiene. **"Sin mirar más lejos que Argentina, el ejemplo de ellos es bueno. En Bariloche tienen a un buen grupo de valores jóvenes concentrados, y ellos cuentan con profesores especiales que les pasan las materias escolares correspondientes. Así hay que empezar, con los escolares. Y una vez que ya tienen 17 ó 18 años y están a tiempo de entrar a la Universidad, ya saben**

LA SEMANA INTERNACIONAL

COMO es habitual, desde el Mundial de 1966, nuestras canchas de esquí, y particularmente Portillo, se encuentran en esta época pobladas de grandes figuras del esquí mundial. Campeones del mundo y olímpicos y las grandes estrellas de varios países se congregan año a año en Chile en busca de buenas pistas nevadas para entrenar durante el verano en el Hemisferio Norte. Es la oportunidad que aprovecha la Federación de Ski local para efectuar sus competencias internacionales. En esta ocasión se han programado el "Kandahar de los Andes" y el Campeonato Latinoamericano, que

NOMBRE

si sirven para el esquí o pueden dejarlo, tranquilamente, como pasatiempo."

—¿Si se diera el caso, estaría dispuesto a dejar su carrera por el esquí?

La pregunta parece aguardarla, y la respuesta se dispara pronto: **"No es cuestión de dejarla. En Estados Unidos, por ejemplo, se le da gran importancia al deporte, y los estudiantes universitarios tienen toda clase de facilidades. Pero volviendo a nuestro medio y en lo personal, yo podría postegar mis estudios por un par de años, si hubiera un entrenador y los recursos económicos como para dedicarse, exclusivamente, a esquiar".**

Ante una crítica clara es lógico también pedir un esbozo de solución. **"Habría que empezar a formar la infraestructura que permita el aprovechamiento de valores jóvenes que vienen recién esbozándose. Ojalá se lograra conseguir el financiamiento para que niños en edad escolar pudieran dedicarse al estudio y al esquí simultáneamente, para que Chile logre en el futuro tener algún campeón internacional."**

SLALOM, EL PREFERIDO

Aunque su mejor actuación internacional, un decimotercer lugar en un Combinado de la Copa del Mundo en Francia, la consiguió corriendo un gigante y un descenso, su prueba favorita es siempre el slalom especial. **"Es una carrera que exige mayor agilidad, combinada con la técnica. Uno pasa más tiempo en el aire que en el suelo; es necesario estar bien equilibrado. Además, son dos mangas de 50 puertas, de modo que hay muchas posibilidades de perder la carrera con un solo error y eso le da emoción. Y también me gusta más, porque es la que mejor corro....."**

Su experiencia internacional le permite también entregar un juicio valedero sobre las tan prestigiadas canchas nacionales: **"No tienen nada que envidiarles a las mejores del mundo. Quizás si solamente son un poco cortas. En otras partes llegan hasta el valle, pero aquí no se dan las condiciones climáticas. Y lo mejor que tienen es la calidad de la nieve. Esta es muy seca; no se 'sopea' ni se transforma en hielo, y mantiene una consistencia uniforme durante toda la temporada".**

El campeón sueña con ver a su deporte en el primer plano. **"Hay poca gente que presencia las carreras. Creo que se debe a una falta de difusión del esquí y al hecho de que el público no sabe cabalmente lo que es una carrera, no se da cuenta que es tanto o más emocionante que en otros deportes de riesgo. Además, hay poco aliento para el equipo nacional, falta comprensión. Cuando entrenamos, nos ven sólo como unos 'cachetones' que pasamos disparados al lado de ellos."**

JOSE LUIS KOIFMAN busca abreviar el camino al pasar una puerta. "Mi favorita es la carrera de slalom, porque exige gran agilidad, además de la técnica", señala el ganador de la "Copa Andina".

Ni los viajes ni el título han mermado el espíritu crítico de José Luis, que revela su anhelo de ver alguna vez en Chile eso que él ha palpado afuera. Es evidente que, conjuntamente con aspirar a obtener el título de campeón nacional e ir a la Olimpíada, conserva, íntimamente, el deseo de ver crecer al esquí chileno, tan alto como esas montañas en cuyas laderas descansan esas tan prestigiadas canchas nevadas. **(Juan Carlos Douzet. Fotografías de Pedro González.)**

---

contarán, además de la presencia del tradicional rival, Argentina, con el valioso concurso de grandes valores franceses, japoneses, suizos, norteamericanos y canadienses, aparte de un par de esquiadores bolivianos que buscan experiencia.

El programa de esta "Semana Internacional" se inicia hoy con el entrenamiento controlado obligatorio para correr mañana la primera prueba del "Kandahar": el descenso. El jueves se completa dicha competencia con la realización del Slalom. Y el viernes ya está partiendo el Latinoamericano, con la primera manga del gigante, corriéndose al día siguiente la segunda. El domingo se dejará libre por si es necesario postergar alguna carrera y también se reservará para la tradicional entrega de premios.

Y para confirmar que agosto es el mes del esquí, se desarrolla también en Portillo, desde la semana pasada, el IV Campeonato de Esquí Militar entre representantes de los Ejércitos de Argentina y Chile, los que compiten en pruebas alpinas y nórdicas.

MIGAJAS

POR JUMAR

EN una revista española —la misma que entrevistó a Caszely— aparece un reportaje al árbitro uruguayo Ramón Barreto. Bien se conocen sus características. Entre otras cosas dice que el juez debe ser humilde y pasar inadvertido...

¡Señor, dame tu fortaleza...! Si cuando actúa de guardalíneas no hay forma de sacarlo de la cancha...

BARRETO
Pasas para la memoria

AGREGA Barreto que nunca ha tenido problemas en su carrera.

¿Ya olvidó lo de Avellaneda? Seguramente los proyectiles de la noche que jugaron Independiente y Unión los recibió un hermano...

ULTIMO partido de River. Gana 2 a 0 en el primer tiempo y la hinchada invade el campo. El festejo es incontenible y multitudinario. El árbitro se va y el encuentro no prosigue. Todos felices, menos en la AFA. ¿Qué pasa en el mundial si Argentina va ganando la final y se repite la gracia?

Lindo apronte para el 78...

LUNES 18.

Se reúne el fútbol en la Asociación Central para programar la próxima fecha. Es la reanudación del campeonato. Desde un comienzo se advierten dificultades. Son cuatro partidos en Santiago y otros dos de ascenso. Nadie quiere salir perjudicado. Los dirigentes entran y salen de la sala del directorio. Por fin, pasadas las diez de la noche, se da a conocer el programa... En esos momentos, la selección ya iba en viaje a Lima. De modo que demoró más la programación que llegar a Perú...

LA PRIMERA sorpresa del Sudamericano la proporcionó Colombia. Gratísima, por cierto. La segunda corrió por cuenta de Brasil. Porque Argentina se corría una fija en la cancha de Rosario Central, que es un pequeño infierno, como la mayoría de los reductos argentinos. Sin embargo, los brasileños acertaron un contragolpe y después defendieron heroicamente su ventaja. Fue un triunfo con historia, ya que los hombres de Brandao eran casi los mismos que defendieron a Cruzeiro en la Copa Libertadores. Los del increíble tres a cero en Avellaneda. Tenían sangre en el ojo y Menotti pagó las consecuencias...

BIEN anduvo Palestino en canchas españolas.

Un buen empate con el Betis y luego dos días triunfales en Algeciras, con 37 grados a la sombra... Debieron definir la Copa "Bahía" a penales, y los muchachos de la calle Santo Domingo acertaron los cinco... Después de todo, no debe sorprender este éxito en tierras andaluzas. No en vano los antepasados de Enrique Atal estuvieron ocho siglos por esas tierras...

LA CRISIS es aguda en los clubes y los tesoreros se las ingenian de una u otra manera para salir del paso. La tarde que San Antonio recibió a Ovalle, con más de tres mil personas en las graderías, hubo una rifa singular en plena cancha. Y con los premios a la vista. Un cordero vivo..., una garrafa de tinto... y un saco de papas... Según los dirigentes porteños, un menú turístico...

EL ZAGUERO Castro destacó por su brusquedad en el pleito de Calera y Católica. Dio de lo lindo desde que empezó el partido, pero siempre con pelota. Al final, fue expulsado. ¿Colmó la medida? Claro, le dijo un garabato a un compañero... Y eso era mucho más grave que lo anterior...

CUANDO partieron los juveniles a Lima, hubo un ingrato tira y afloja por los viáticos y los premios. Al final, en vísperas del viaje mismo, los dirigentes accedieron. Tanto por la actuación y tanto por día. En lo que no hubo problemas fue en las primas. Los "cabros" pidieron una recompensa especial si quedaban entre los tres primeros... El acuerdo fue inmediato, porque en ese momento todos creían que Chile iba a ser penúltimo...

ADEMAS los juveniles solicitaron un partido al regreso a su entero beneficio. Tampoco hubo oposición... Y ocurre que ahora hay expectación por verlos...

ERAN LOS días de conversaciones con los últimos que se fueron a México. Gamboa estaba inquieto y le confidenció a Nef que se iba. Había acuerdo entre las partes y a él también le convenía.

—Está todo listo, "Gringo"... Me voy...

—¡Qué te vas a ir...! ¡Si eres muy malo...!

—¿Sí? Agradece que se vaya este malo

—¿Por qué?

—Porque así podrás cobrar lo que te deben...

LA SOCIEDAD de Medicina del Deporte entregó diplomas recordatorios a los medios de difusión por su aporte a la noble causa de esta institución. Esa noche, el doctor Juan de Dios Godoy realizó una exposición interesantísima sobre las deficiencias de formación orgánica observada a través de un muestreo en los colegios fiscales y particulares. Un trabajo paciente, acucioso y completo. Fue muy felicitado. Por ahí, el doctor Godoy insistió en las desviaciones de la columna del chileno y lo desgarbados que se ven nuestros futbolistas en la cancha. "En su mayoría tienen mala facha", señaló el facultativo. "Por eso un equipo italiano, por ejemplo, siempre se verá mejor parado que un equipo chileno."

GAMBOA
"Malito, pero servicial"

Y el doctor Losada, que estaba en primera fila, apuntó socarronamente a los periodistas:

"Salvo que se trate de Leonel Sánchez..."

UN ALERO izquierdo jugaba muy mal en el ascenso. Para peor, pegado a la galería. Las "tallas" fueron en aumento. Y una se escuchó clarita:

—Oye, viejo... Si querís ir a México, asílate

Liga inglesa.

¡OH! EL FAIR PLAY...

WHITE Hart Lane, el campo del Tottenham; uno de los tantos estadios que marcaron un vergonzoso comienzo de liga. Indudable que la flema la perdió hace mucho tiempo Inglaterra...

LAS ISLAS británicas parecen no querer sentar cabeza.

Apenas se dio el vamos a la liga inglesa hace no más de diez días, la violencia volvió una vez más a los estadios; lo que demuestra, de paso, el poco escarmiento que el "respetable" británico ha hecho de las severas sanciones con que la UEFA sancionó al Leeds por los desórdenes de París.

De nada parecen haber servido las disculpas, las drásticas primeras planas de los periódicos, ni mucho menos los dos y medio millones de dólares que le costaron la temporada pasada al contribuyente de las islas. Cantidad utilizada para pagar el servicio extra de los sábados a la policía, y que le significa a cada "bobby" tres libras y 25 chelines por hora; esto sin tomar en cuenta los refuerzos de vigilancia que deben ser llevados a cabo en los medios de transportes y bares de la ciudad. Y todavía algo más: las obras que deberán realizar los clubes en sus propias canchas para darle mayores facilidades al policía en su labor de controlar en una mejor forma al "primitivo" hincha británico.

Hacer un balance de lo que fue la primera fecha de la liga inglesa sería cuento de nunca acabar.

Sin embargo, por las condiciones en que se está desarrollando el fútbol actual, creemos necesario mostrar algunas de las actitudes de los "fans" que postergaron a segundo plano los comentarios estrictamente futbolísticos. En Leicester un muchacho terminó en el hospital con la cabeza rota por una botella.

En Ipswich la policía se las tuvo que ver en combate callejero con las visitas del Newcastle. No hubo bar que se salvara de la riña sabatina. Y eso que el Newcastle ganó 3-0...

En el puerto de Plymouth los acontecimientos fueron más equilibrados. El primer tiempo la violencia corrió por cuenta de los jugadores. El segundo, el asunto pasó a las graderías, llegando el "fragor de la lucha" hasta el mismo borde de la cancha. Como el asunto podía pasar a mayores, los "bobbies" decidieron poner en acción a sus perros de ataque, pues eso del bastón respetado de Scotland Yard sólo pertenece al tiempo de Sexton Blake y Mister Holmes...

Londres tampoco se podía quedar atrás, y como esa tarde en Wembley había carrera de galgos, fue White Hart Lane —el reducto del Tottenham Hotspurs— el que se cuadró con una bronca como para el recuerdo...

Pero aun así la nota mayor se la llevó la tercera división. Allá en Peterborough, 90 kilómetros al norte de Londres, durante el encuentro entre el dueño de casa y el Walsall de Birmingham, una joven morena saltó a la cancha, se quitó la blusa, el sostén y se lanzó en endemoniada carrera por la línea de banda. Tras ella dos esforzados policías y un guardalínea. Una persecución chaplinesca de casi un minuto, que lógicamente terminó en la cárcel del condado con su respectiva multa.

Si usted quiere, una variedad de violencia.

Esto, lo que guarda relación con los estadios.

En las calles también hubo lo suyo: sesenta lesionados en peleas, doscientos arrestos en Inglaterra y Escocia; un bonito número de ventanas, puertas, faroles y huesos rotos, y daños que aún no eran calculados en vehículos particulares y bares cercanos a los estadios.

Para un campeonato que recién comienza, un precio demasiado alto. Y que desgraciadamente vino a opacar el alto índice de goles (32) de esta primera fecha, que sigue corroborando el alza ofensiva de Inglaterra, pero que muy pocos órganos informativos de la City analizaron entre domingo y lunes. Las primeras páginas estuvieron reservadas para estos desmanes, que ya no sólo preocupan a la policía y a las autoridades británicas, sino que al mundo deportivo completo. (C. V.)

Mundial del 78.

HAY 68 INSCRITOS

ESTA semana deben cerrarse las inscripciones.

Y aún quedan "peces grandes" afuera.

Al 16 de agosto los inscritos eran los 68 siguientes:

EUROPA: Alemania Federal, Alemania del Este, Inglaterra, Austria, Bélgica, Bulgaria, Chipre, Dinamarca, Escocia, España, Finlandia, Francia, Grecia, Hungría, Irlanda, Italia, Luxemburgo, Noruega, Gales, Polonia, Portugal, Rumania, Suecia, Suiza, Checoslovaquia, Turquía, URSS y Yugoslavia.

SUDAMERICA: Argentina, Chile, Paraguay y Uruguay.

NORTE Y CENTROAMERICA: Haití, México, Costa Rica, Honduras, Trinidad y Estados Unidos.

AFRICA: Argelia, Camerún, Costa de Marfil, Congo, Etiopía, Ghana, Guinea, Alto Volta, Kenya, Malawi, Marruecos, Nigeria, Uganda, Senegal, Túnez, Zaire y Zambia. A éstos habría que agregar Australia, Arabia Saudita, Emiratos Arabes Unidos, Egipto, Hong Kong, Indonesia, Irán, Irak, Israel, Kuwait, Malasia, Nueva Zelanda y Sri Lanka.

No es difícil ubicar a los que faltan, pero entre los grandes aún no lo habían hecho Perú, Brasil y Holanda.

Lógicamente los más atrasados en hacerlo han sido los sudamericanos. Contrastando con la responsabilidad del continente africano, que salvo pequeñísimas repúblicas y el "affaire" que continúa siendo para el deporte Sudáfrica, se ha hecho presente en masa, como una forma de recordarle a Joao Havelange que Africa esta vez dará la pelea hasta el final por una mayor cuota de representantes en Argentina 78.

Mientras tanto, desde sus cuarteles generales en Zurich, la FIFA, a través de un portavoz oficial, ha hecho sentir su preocupación por la poca seriedad con que algunos países americanos han visto el proceso de inscripción.

Y si usted se pone a sumar los que hasta ahora han dicho presente, ¡caramba que tienen razón allá en Zurich! (C. V.)

BIANCHI, del Stade; Yazalde, la nueva cara del Olimpique. Dos argentinos tras la misma meta: el gol. Esta temporada la liga francesa dará que hablar.

Fútbol francés

LA LIGA DE LOS ARGENTINOS

FRANCIA esperaba con ansias el inicio de la temporada de fútbol de primera división.

Especialmente por ver a los nueve argentinos más destacados que militan en el fútbol galo y que, desde el fichaje de Marcos (ex Chacarita), hace ya tres años. le han ido dando una fluidez que Francia había olvidado tras la desaparición de la generación del 58.

Hasta ahora los "orlundos" han respondido.

Bargas y Marcos, en el Nantes; Neumann, en el Bastia; Pastoriza y Onnis, en el Mónaco; Larraignee, Bianchi y "Cucurucho" Santamaría, en el Stade de Reims, y Curioni, en el Metz.

Ahora, a ellos, se agrega Héctor Yazalde (ex Sporting), en el Olimpique, de Marsella, donde se encontrará con otro compatriota: Nogués.

El precursor del grupo, Marcos, sigue manteniendo el nivel técnico con que llegó, aunque después de su operación a la pierna derecha, ya sobre los 30 años, perdió mucho de la velocidad necesaria para triunfar en Europa.

Sin embargo, aún es garantía de espectáculo, y el Nantes no lo ha querido sacrificar.

En cuanto a Bargas —a pesar también de un largo período de enfermedad—, se sigue manteniendo como uno de los buenos centrales de la competencia.

Neumann, también ex Chacarita, ha sido la solución que esperaban los corsos del Bastia. Como dirían allá, un tres estrellas parejo.

El pequeño principado tampoco se puede quejar, porque el "Pato" Pastoriza le ha dado la estatura de grande y la personalidad que necesitaba. Delio Onnis, sin tanta brillantez, pero con el argumento de sus goles, le dio al Mónaco la satisfacción de contar en sus filas con el máximo goleador de la temporada 74-75.

La gente de Reims —donde siempre se ha jugado buen fútbol (ahí nació la escuela Kopa)— llama a su cuadro LOS GAUCHOS. Así, sin traducción. Ya se imaginará usted cómo saldrá eso. El "Turco" Larraignee en la cueva, y arriba la picardía de "Cucurucho" Santamaría (ex Newell's) y la contundencia de Carlos Bianchi (ex Vélez). Bianchi parece haberse recuperado totalmente de la doble fractura del año pasado en ese choque con Gallego, del Barcelona. Durante la temporada 73-74 fue el goleador de la liga, y ya parece haberse olvidado de la triste experiencia de octubre pasado en el Parc des Princes.

Lo de Curioni —que en un principio pareció el fin de su carrera— se transformó en lo más acertado de su campaña en Francia. El Nantes, para darle cabida al polaco Gadocha, lo traspasó al Metz, donde se esperaba que en corto tiempo optara por regresar a la Argentina.

Lejos de ello, fue el goleador del equipo y lo salvó de caer a segunda.

Pero hay otro argentino, al que Francia conocía sólo por TV: Héctor Yazalde.

El viernes pasado debió haber debutado por su nuevo club, el Olimpique, de Marsella, con un peso bastante grande sobre sus hombros. Responder al título de "botín de oro" de Europa durante la temporada 73-74 y del de plata, correspondiente a la última. (Es el jugador que mayor número de goles ha convertido durante una temporada: 46.) Esta última alcanzó los 30.

De él está pendiente una hinchada exigente, como es la del puerto del Mediterráneo, la que aún no se acostumbra al alejamiento de su máximo ídolo, el yugoslavo Josip Skoblar, y a la pérdida de las gratas tardes que alcanzaron a brindarle Paulo César y Jairzinho. Hasta antes del debut oficial, en un "estilo" que hacía mucho tiempo no se veía en Francia, los porteños llegaron en gran número a los entrenamientos de la semana para ver en acción a este argentino de 28 años que viene a ratificar goles y a borrar fantasmas brasileños y yugoslavos.

(C. V.)

UN "ROMPEMUROS"

AL igual que Roger Banniester, el neozelandés John Walker ha pasado a la historia del atletismo como un "rompemuros". El inglés, médico en la actualidad en una clínica de Londres, quebró la barrera de los 4 minutos en la milla (1.609,30 m.) el 6 de mayo de 1964, registrando el tiempo —considerado prodigioso— de 3'59"4. De que no se había llegado, ni mucho menos, al límite, lo demostraron andando el tiempo Jim Ryun —profesional desde el año pasado—, con su marca de 3'51"1, y posteriormente, Filbert Bayi, con sus 3'51".

John Walker, de 23 años, ha roto la barrera de los 3'50". En un torneo en Göteborg, Suecia, dejó recientemente el récord millero en 3'49"4, aventajando al segundo clasificado, el australiano Hall, por 5,8 segundos, amplitud que resintió el registro del neozelandés.

Roger Banniester piensa que Walker está en condiciones de rebajar aún la marca-récord y vaticina que antes de fines de siglo ésta llegará a los 3'30". Por su parte, el norteamericano Jim Ryun ha declarado que no le sorprende en absoluto la marca mundial del millero de Nueva Zelandia. "Ha sido sólo una etapa —dijo—. Walker puede hacerlo aun mejor. Físicamente es muy fuerte, es además un magnífico estratega que puede ganar cualquier tipo de carrera y lo mismo vence al sprint que saca una considerable ventaja a sus rivales con velocidad sostenida. Posee una rapidez natural y un especial 'instinto de carrera'. Walker debe derrotar pronto a Bayi también en los 1.500 metros. Es mi favorito para esta distancia en los Juegos Olímpicos de Montreal."

JOHN WALKER (483) en una carrera de 1.500 metros, aventajado en curva por Filbert Bayi. Otro neozelandés, Dixon (453), completa el grupo de primer plano.

POR COBRAR LO QUE LA VIDA LE DEBE...

PEDRO FERNANDEZ CASTILLEJOS pudo ser un antisocial. Quizás en cierto sentido lo sea. La culpa no fue suya, desde luego. Su infancia transcurrió tras los grises muros de los orfanatos que gente de dinero sostiene en España para descargo de sus conciencias. Niñez y parte de adolescencia de "Perico" Fernández estuvieron hechas de fugas y encierros, de zurras y hambres. Pero un día descubrió que sus puños hacían daño en las diarias reyertas y de alguna manera se informó que con esos puños podría ganar muchos duros y comprarle a la vida lo que le había ganado.

El boxeo fue una buena distracción y una escuela de disciplina que si no consiguió totalmente su objetivo al menos alejó al díscolo muchachito de Zaragoza de los sórdidos caminos a que parecía destinado.

Fue Campeón de España, Campeón de Europa y Campeón del Mundo, todo en una carrera sorprendentemente rápida. ESTADIO lo vio ganar el segundo de esos títulos en "el campo del Gas" madrileño, la noche que se lo ganó a Tony Ortiz, hace justamente un año. Atrás habían quedado los días de privaciones, de soledad, de humillaciones. Le sobraron los amigos, el que humilló fue él. Vimos en el "maño" un aire desafiante, un prurito de burla y hasta un instinto destructor. Esa calurosa noche de Madrid se nos vino a la mente el "Mono" Gatica, aquel infortunado muchacho argentino, de quien se decía que disfrutaba con el sufrimiento de sus adversarios.

Pedro Fernández Castillejos le estaba cobrando a la vida, efectivamente, lo que ésta le debía. Largas noches de juerga, de faldas, guitarra y cante. Chaquetas de cuero y zapatos de fina gamuza. Las tranquilas calles de los pueblos zaragozanos despertaban santiguándose al ruido trepidante de la motocicleta de "Perico". Y cada día menos gimnasio, menos atención a las órdenes de su preparador-apoderado Martín Miranda Marqués, menos preocupación por la balanza.

Así llegó "Perico" a defender su corona del mundo de los mediomedianos ligeros (o superlivianos, como les llaman en España). El rival le hacía reír despectivamente. Un tailandés sin historia, de pocos combates, Sansaek Mangsurin, no podía quitarle sueño, ni apartarlo de sus distracciones.

La historia se conoce. El combate se disputó en Bangkok y el saltarín de Tailandia ganó por retiro. "Perico" Fernández dijo que agotado por el calor dio vuelta las espaldas y resignó la corona sin pena ni gloria. El desenlace se preveía. No había tenido el "maño" la preparación necesaria para una disputa de título, así fuera con un tal Mangsurin...

Ahora la Junta Directiva de la Federación Española de Boxeo ha tomado el drástico acuerdo condensado en el párrafo 1 de su informe: "A la vista del expediente incoado al boxeador profesional Pedro Fernández Castillejos, por su irregular actuación y comportamiento en el combate celebrado en Bangkok el 15 de julio, en el que ponía voluntariamente en juego su título de Campeón del Mundo del peso superligero, frente al púgil tailandés Sansaek Mangsurin, se acuerda suspender a dicho boxeador y a su preparador-apoderado Martín Miranda Marqués, con el retiro de sus licencias por un período de seis meses, prohibiendo, en el plazo de un año, contado a partir de la fecha del combate de Bangkok, que el púgil tome parte en combates válidos para títulos nacionales, europeos o mundiales".

"Perico" Fernández ha amenazado con abandonar el boxeo. El preparador-apoderado anuncia la apelación, calificando la decisión de "una burrada". Si no hubiera lugar, el simpático, desaprensivo, revanchista muchacho de los suburbios de Zaragoza tendrá por lo menos 6 meses para meditar...

"PERICO" FERNANDEZ, la noche que ganó la corona mundial de los mediomedianos ligeros. Fue un campeón que no supo prestigiar ni conservar su título.

LOS NUMEROS DE LA UEFA

UNO DE LOS últimos boletines de la Unión Europea de Fútbol trae algunos datos interesantes, como que el continente europeo aporta el 74,61 por ciento de los clubes, el 68,10 por ciento de los jugadores, el 68,03 por ciento de los equipos participando en competencias internacionales, de los países afiliados a la FIFA. Agrega también que Europa aporta el 86,27 por ciento de los árbitros en actividad en el fútbol, bajo control oficial.

Cualquiera podría creer que es Gran Bretaña, por sus antecedentes de inventor del fútbol, el mayor productor de jugadores. Las estadísticas del boletín de la UEFA, sin embargo, revelan que este privilegio corresponde a Alemania Federal, porque si bien la URSS tiene 4.300.000 futbolistas inscritos, su población es —era según el último censo conocido— de 241 millones de habitantes. Con menos de la cuarta parte de población —58 millones—, hay en Alemania Occidental 3.199.569 jugadores inscritos. La suma de Inglaterra, Gales, Escocia e Irlanda da un total de 56 millones de habitantes con 1.321.828 jugadores. Proporcionalmente pues, es el actual Campeón de Europa y del Mundo el mayor vivero futbolístico mundial. Agrega la información que es allí también donde está el mayor número de clubes: 98.911, seguido a gran distancia por Francia (62.000) y Gran Bretaña (49.510, sumados los de las cuatro regiones de la isla).

Este es el cuadro completo que proporciona el boletín de la Unión Europea:

	Equipos	Jugadores
Albania	130	4.000
Alemania Occidental	98.911	3.199.569
Alemania Oriental	26.022	487.570
Austria	6.380	267.000
Bélgica	8.694	197.065
Bulgaria	5.312	109.722
Checoslovaquia	26.847	348.000
Chipre	40	11.850
Dinamarca	7.400	208.000
Eire	3.180	50.328
Escocia	7.426	117.000
España	5.344	164.588
Finlandia	1.828	35.500
Francia	62.000	1.007.422
Gales	2.000	46.500
Grecia	1.638	87.050
Holanda	38.843	882.835
Hungría	5.087	157.102
Inglaterra	36.904	1.108.000
Irlanda	740	14.800
Islandia	396	11.456
Italia	17.210	710.040
Liechtenstein	59	1.103
Luxemburgo	484	12.047
Malta	362	8.164
Noruega	5.100	84.000
Polonia	11.223	188.585
Portugal	248	45.947
Rumania	5.343	102.727
Suecia	6.011	127.655
Suiza	5.754	131.500
Turquía	1.540	43.229
Unión Soviética	180	4.300.000
Yugoslavia	4.029	122.372

CON EL VIEJO ARGUMENTO DE LA GARRA

ANTE UN RIVAL QUE LO SUPERABA ABIERTAMENTE EN EL JUEGO Y EN EL MARCADOR, LA "U" SACO A RELUCIR SUS ANTIGUAS VIRTUDES ANIMICAS Y LOGRO UN EMPATE MERECIDO. 2x2 ANTE UN EXCELENTE LOTA SCHWAGER.

"¿CUANTOS equipos hay en el mundo capaces de empatar un partido en que se regalaron dos goles en menos de un minuto, y en que se perdió un penal?"

La reflexión se la hacía Hugo Tassara en un camarín eufórico. La forma en que la "U" había dado vuelta el partido con Lota Schwager no le hacía olvidar la pobreza de recursos mostrada por los azules en el primer tiempo, pero al menos la relegaba a segundo plano.

Como tantas veces, la única virtud que la "U" mantuvo siempre en las buenas y en las malas, la mística le sirvió para obtener un resultado que por medios puramente futbolísticos no habría logrado.

Era demasiado evidente la superioridad de Lota Schwager. No eran sólo los dos goles de diferencia concretados antes del cuarto de hora —fallas evidentes en la retaguardia azul, pero también talento de los finiquitadores (Fontora y Gallina) para aprovechar esos regalos—, sino todo un padrón, toda una mecánica, que desequilibraba el juego a favor de los sureños en todos los sectores de la cancha.

EL TIEMPO DE LOTA

Con ese primer tiempo, Lota Schwager demostró gráficamente por qué iba tercero en la tabla, por qué ganó a Colo Colo, por qué cuesta tanto doblegarlo (sólo Unión y Huachipato lo han logrado, y ambos como dueños de casa), por qué está entre los semifinalistas de la ya olvidada, pero aún vigente Copa Chile. Ahí dejó en claro que no se trata solamente de consomé y mariscos, como se viene ironizando desde comienzo del campeonato, sino que posee una alta cuota de fútbol, que domina perfectamente el sistema de juego que se le inculca y que tiene jugadores de relieve. Practica un juego reposado y simple de medio campo hacia atrás, pero vertiginoso en la zona de finiquito. El avance y retroceso es ordenado, pero hay ingenio e improvisación en sus integrantes. Sus tres mediocampistas tie-

EL SEGUNDO DE LOTA: Centro de Melo, indecisión en la defensa azul y Carballo, y suave toque de Gallina sobre la salida del arquero. Al margen de las fallas defensivas, fueron excelentes los goles.

EL BALAZO DE SOCIAS: Un tiro libre potentísimo y con efecto endemoniado —le dio con el borde externo del pie derecho— que sobrepasó a la barrera y dejó parado a Rubio. Socías fue el jugador más importante del partido.

nen fuelle para el tránsito de área a área y saben qué hacer con la pelota. De cualquiera de ellos (González-Arroyo-Merello) se puede esperar la combinación tramada, el pase exacto en profundidad o la incursión individual hasta las últimas consecuencias. Es Hugo González el que se ve más (hasta ganó cabezazos en el área azul), pero sus acompañantes no le van en zaga en recursos. Y con buen medio campo —que lo diga la Selección chilena— no hay equipo malo.

La "U" sale a reventar rivales. Apoyado en una excelente preparación física —mérito de Gustavo Graef—, el equipo azul termina siempre corriendo más que el rival. Esta vez se estaba encontrando con un adversario que no tenía mucho que envidiarle en el aspecto físico. Y que lo superaba no sólo en creación, sino también en marcación. En los últimos partidos, Universidad de Chile confundió a sus rivales con su marca pegajosa y estricta en todos los sectores. Con Lota no podía. Cortázar, recién recuperado de una lesión que hacía improbable que actuara, no mostraba la eficiencia que venía demostrando. Socías y Zelada —recién aprendiendo la labor de marca— parecían olvidar las lecciones. Suárez y Bigorra no podían con sus punteros (Melo, Fontora). Cardone y Pizarro realizaban todas sus maniobras con dificultad, como asustados por la sola presencia del peligroso Gallina.

Ese era el panorama a la media hora de juego. Lota ganaba dos por cero y mandaba en todos los sectores. Porque su defensa tampoco tenía problemas. El empeño de Salah —el más luchador del ataque azul, en la primera etapa— no era suficiente. Pinto tenía que comenzar desde muy atrás sus maniobras y no encontraba compañía para sus paredes, y Adriano Muñoz era elemento nulo frente a la maciza expedición de Patricio Rojas.

El vuelco no se podía predecir. Y cuando se presentó la oportunidad para que se produjera —un penal sancionado por presunta falta a Héctor Pinto—, fue malograda por Bigorra. Su tiro, anunciado y débil, fue mano-

→

teado al corner por el siempre irregular Ildefonso Rubio. Corrían 41 minutos. Era la primera vez que el arquero sureño intervenía en el partido.

EL TIEMPO DE LA "U"

Partieron los centrales azules en la reanudación. Pinto a Socías. Y éste, en vez de retrasar a un mediocampista —como es habitual—, la jugó hacia adelante. Y ahí partió una combinación que terminó con foul a Héctor Pinto muy cerca del área. El tiro libre lo sirvió Socías con un disparo soberbio que superó a la barrera y dejó estático a Rubio.

Fue como una inyección de optimismo para la "U". Se escuchó por primera vez el "ceacheí" en las tribunas. Y desde ahí en adelante, las cuatro mil personas que prefirieron la reunión doble al partido de los juveniles tuvieron su compensación: cuarenta y cinco minutos excelentes, capaces de hacer olvidar el frío.

Apretó las marcas Universidad de Chile. Se aplicaron más sus laterales. Víctor Zelada —reemplazante de Muñoz— abrió el frente de ataque al actuar abierto por la izquierda. Hubo golpes que ablandaron a los mediocampistas lotinos (una plancha de Jorge Zelada merecía la tarjeta roja). Cortázar, que iba a ser reemplazado por temor a que se lesionara nuevamente, pidió seguir jugando; y el cambio (Montenegro estaba en la pista de ceniza y el anunciador ya había levantado los números) no se hizo. Pero el factor decisivo en el vuelco tuvo un nombre: Jorge Socías. Ubicado ahora como mediocampista de creación (Jorge Zelada pasó a ser el enlace), el contradictorio jugador azul dio una lección de cómo hay que luchar cuando se va en desventaja. Su despliegue de energías, agregado a un sorprendente criterio en la entrega y un notable progreso en el quite, contagió al resto. Moviéndose por todos los sectores, arrastrando marcas, metiendo pases muy buenos para la velocidad de Salah, buscando a Pinto para paredes precisas, Socías logró descomponer a un bloque que se veía muy sólido.

Pero como Lota, aun decayendo en su accionar, mantuvo su peligrosidad de ataque, el encuentro alcanzó un nivel excelente. Dos veces pudo el visitante anotar la tercera cifra, que tal vez hubiera sido lapidaria. Carballo debió salir lejos de su área para trancar a Gallina, que escapaba solo, y se produjeron tiros y rebotes con el arquero lejos de su pórtico y con dos azules bajo los palos. Luego Melo se anticipó a la salida del guardavallas, y su cabezazo salió apenas desviado.

Al otro lado, López y Durán encontraban problemas imprevistos, porque ya no eran tres solamente los que atacaban: eran cinco.

Y llegó el empate en otra buena jugada de Socías, que culminó Jorge Zelada con un disparo excelente.

Y después pudo ganar la "U". El gol estuvo dos veces en los pies de Víctor Zelada, una por cada punta. En ambas estaba descolocado el arquero Rubio y el atacante no acertó con el arco.

Por eso el empate premia a los dos. A Lota Schwager, porque puso el fútbol. A Universidad de Chile, porque aportó esa garra característica que le permite dar vuelta resultados que parecen definitivos y que le da a sus partidos un encanto especial (**Julio Salviat. Fotos de Miguel Rubio y Leopoldo Canales**).

EL PENAL: Ya va cayendo Pinto luego de pasar entre López y Rojas, y el árbitro —muy lejos y sin buen ángulo para advertir si hubo falta— decreta el penal. Después, el servicio deficiente de Bigorra y la atajada de Rubio.

CONTRA EL DESTINO...

SE HABIA retirado precisamente el día 15 de febrero de 1974, luego de ganar la carrera internacional de Daytona. Sin embargo, su pasión por el automovilismo pronto lo hizo desistir de su decisión para volver a las pistas, animado por el íntimo deseo de ganar el campeonato mundial de Fórmula 1. Pero la muerte del piloto norteamericano MARK DONOHUE, de 38 años, víctima de un coágulo sanguíneo en el cerebro ante el cual fracasaron los mejores esfuerzos de los cirujanos, pareciera darles la razón a los que creen en lo ineludible del destino. El piloto falleció en el Hospital de Graz 48 horas después de estrellarse su vehículo en el momento de largarse el Gran Premio de Austria.

UN "MILLONARIO" PARA LOS ROJOS

BASTO una sola actuación suya en Chile para que su nombre fuera recordado fácilmente por los aficionados al fútbol. Jugando contra Palestino a fines del año pasado, con motivo de celebrarse el cumpleaños número 36 del Estadio Nacional, River Plate goleó por cinco tantos a cero y tres de esas conquistas pertenecieron a DANIEL PASARELLA, 23 años, zaguero central y a veces volante de contención del equipo de Núñez. Sin embargo, un entredicho con el técnico Miguel Angel Labruna, que lo dejó relegado a la banca durante todo el torneo metropolitano al negarse el jugador a actuar como zaguero lateral izquierdo, abre ahora la posibilidad de su traspaso a Unión Española, club que pretende cubrir los vacíos que dejarán los elementos recientemente transferidos al fútbol mexicano. En esas gestiones andaba en Buenos Aires el dirigente hispano Eduardo Mingo, aunque su misión será difícil por la cotización que ha alcanzado Pasarella entre los equipos españoles y de su propia patria.

MORENA: Un "Pelé" muy caro.

UN MILLON DE DOLARES

ES UNO de los tantos "Pelé blanco" que han surgido en el fútbol, aunque a él no le gusta el calificativo. Debe ser el único futbolista de exportación que tienen en estos momentos los uruguayos, pero todo hace suponer que o Peñarol le pone un precio más razonable, o se quedará jugando en el equipo aurinegro. Porque FERNANDO MORENA, 24 años, centro delantero, goleador, ha sido tasado en un millón de dólares por su club. "Ni un peso menos", como hizo saber un portavoz peñarolense estos últimos días en España. Se dice que el Real Madrid tiene prioridad para el caso que haya negocio, aunque el actual campeón español ya tiene dos extranjeros (Netzer y Breitner).

REHABILITACION

EN 1912, en Estocolmo, fue Campeón Olímpico de Decatlón y Pentatlón, pero alcanzó a disfrutar poco de la gloria. El Comité Olímpico estadounidense lo despojó de sus títulos acusándolo de haber violado el estatuto del amateur. JIM THORPE, hijo de un jefe indio, debió devolver sus medallas de oro y el Comité Olímpico Internacional lo borró de la lista de los campeones. Se dijo entonces que Thorpe había jugado béisbol percibiendo 60 dólares mensuales.

Estos últimos días, el Presidente de los Estados Unidos, Gerald Ford, ha solicitado al COI la rehabilitación del famoso atleta, que falleció en 1953 jurando que no había transgredido los rígidos códigos del deporte aficionado.

RIVAL DE PELE

POR PRIMERA vez a Edson Arantes do Nacimento (Pelé) le ha salido un competidor en las encuestas de popularidad. Los jugadores que actúan en la Liga Norteamericana de Fútbol hicieron su referéndum y el vencedor no fue Pelé. STEVE DAVID, 24 años, natural de Isla Trinidad, puntero derecho de los Toros de Miami, un velocista, además, de 10"7 en los 100 metros, autor de 23 goles en 20 partidos, fue el elegido por sus compañeros de oficio. Steve totalizó 439 puntos, en tanto que el astro negro del Cosmos quedó en el segundo lugar con 313 puntos...

Los futbolistas de la Liga Norteamericana aclaran que no sólo se trata de una encuesta de popularidad, sino también de capacidad...

UN GRAN CAMPEON

FUE DOBLE Campeón Olímpico en Melbourne (de 5 mil y 10 mil metros). Fue doble recordman del mundo; en 1954 se hizo del primado de los 5 mil, con 13'56"6, lo perdió a manos del inglés Gordon Pirie, que corrió la distancia en 13'35"8, y lo reconquistó anotando 13'35" clavados. Entre tanto había batido la marca de los 10 mil con 28'30"4. VLADIMIR KUTZ había nacido en Soumskaia, Ucrania, hace 49 años. Antes de ser atleta fue remero y esquiador. Unas úlceras al estómago cortaron su carrera, pero siguió apegado al atletismo como entrenador de los fondistas del TSKA de Moscú. Es autor de un libro titulado "De discípulo a maestro de los deportes". Recibió las más altas distinciones del Estado por su contribución al fomento deportivo en la URSS. Acaba de fallecer en Moscú, víctima de una crisis cardíaca.

¿QUIEN LE QUITA EL RECORD?

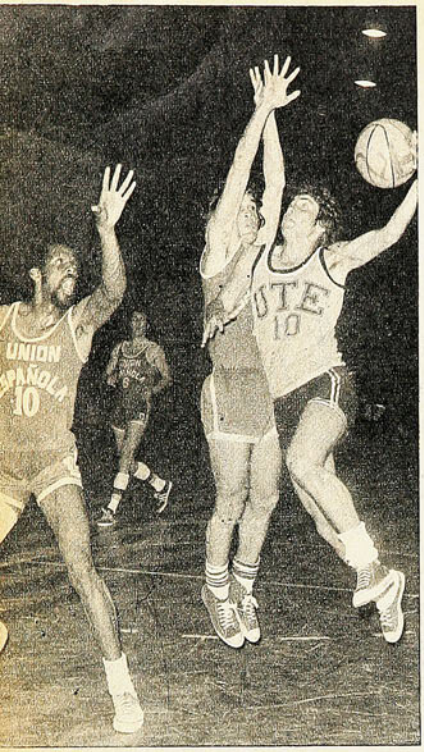
FUERZA y técnica depurada. En cuanto los jueces vieron el disco surcar violentamente los aires, tuvieron la certeza de que la excelente atleta soviética FAINA MELNIK había batido una vez más su propio récord. Al unir la huincha el punto de lanzamiento con la banderilla indicadora, las nuevas cifras así lo indicaron. El disco había caído a 70,20 metros, superando la

INCREIBLE FAINA: Para sonrojar a los varones.

anterior marca de la Melnik de 69,90, obtenida el año pasado. Zurich se pintó de asombro. No es para menos si se toma la siguiente referencia: el récord nacional para la especialidad, en varones, pertenece a Hernán Haddad con 50,07 metros, marca establecida en el año 59.

UNA OFERTA FABULOSA

EL COMBATE es tan esperado, que la empresa promotora Don King ofreció a ANTONIO CERVANTES ("Kid Pambele") la suma de 300 mil dólares líquidos si acepta defender su título mundial de peso welter frente al panameño Roberto "Mano de Piedra" Durán, titular de los ligeros. El combate entre los dos pugilistas, que se caracterizan por su notable pegada, se realizaría en una fecha próxima en Nueva York, y constituiría la primera vez en la historia del boxeo que se pagarían cifras tan abultadas por una pelea entre boxeadores de tales categorías.



FIGURAS DEL TORNEO
Julio Córdova (UTE), Foch Schultz y Berckley Bute.

BASQUETBOL SANTIAGUINO:

SOLO DOS PARA EL TU

El título de 1975 del básquetbol de Santiago no puede tener otro dueño: Unión Española o Bata. Los nuevos triunfos obtenidos por ambos en la semana y principalmente los conseguidos en la reunión del jueves aclararon definitivamente el panorama. Unión ganó a UTE por 78 a 56 y Bata a Banco del Estado por 90 a 81. Los rojos están invictos en 15 encuentros y le restan 5. Bata lleva jugados 16 partidos y sólo ha perdido con los españoles. El match que deben jugar ambos decidirá seguramente el campeón. En la última jornada agregó otro triunfo al superar 93 por 48 a Aviación.

Banco del Estado, que era el tercero en discordia, quedó fuera de la disputa, al perder ante Bata, aun cuando el domingo ganó a Sirio 90 a 66. Completó 3 derrotas.

IMPECABLE ACTUACION

Una faena completa cumplió Unión en su victoria ante Universidad Técnica. Los estudiantes, que venían repuntando en las últimas fechas, se esforzaron por hacer difícil el triunfo de los españoles, pero sólo equipararon el juego y el marcador en los 10' iniciales. De allí hasta el término del encuentro Unión dominó sin sobresaltos, incluyendo sus suplentes en los últimos minutos.

Los rojos disponen en este torneo del mejor quinteto de los últimos años. No tienen ahora, como en las brillantes temporadas 1972-73 con la figura rutilante de José Miller, pero en conjunto es más completo. Dueño de los rebotes de ataque y defensa con Bute y Villella. Aplicada y presionante marcación, con la descollante faena de Foch Schulz, el mejor defensa de la competencia. Velocidad y quiebres con Ferrari y Arizmendi. Puntería de distancia con este último (20 puntos le hizo a UTE). Esquema claro en ataque y gran disposición anímica. Una dirección técnica sobria y atinada de Germán Correa. El único punto débil: una banca de reservas de regular calidad. Está allí Figueroa, que está cumpliendo un buen año y es un titular más. Pero después, sólo Alfonso Marcos. La directiva roja así lo ha entendido y acaba de lograr el pase del osornino Luis Suárez, seleccionado nacional, cuya incorporación aumentará notablemente el poderío rojo.

El conjunto de Unión resultó demasiado para el bisoño cuadro de UTE. Además, contó en esa ocasión con la faena extraordinaria de Berckley Bute (31 puntos), quien está jugando como en su mejor época y es la columna más importante en la lucha por la reconquista del título.

Unión completó la semana con un triunfo cómodo y amplio de 81 a 48 sobre el débil quinteto de Ferroviarios.

DESAFORTUNADA SEMANA

Universidad Técnica perdió casi toda posibilidad de quedar entre los cuatro primeros del torneo después de perder ante Unión y primeramente frente a Famae. Con éstos, por 74 a 70, oportunidad en que fue expulsado su mejor jugador, Julio Córdova, quien, sin embargo, actuó en forma antirreglamentaria frente a Unión Española.

UTE, atracción del año pasado, ha debido afrontar la competencia con escaso plantel, muy joven e inexperto. Problemas internos, que llaman la atención, han provocado esta discreta campaña. Sartori, que

Chile y el S. A. de Atletismo:

Por cumplir

"En el Campeonato Sudamericano de Atletismo para adultos —que se inicia hoy en Río—, sólo aspiramos a cumplir un buen papel en el plano individual. Estimo que la pequeña delegación que llevamos está en condiciones de responder en cada una de las pruebas en que participará. Me refiero en las especialidades que consiguieron los tiempos mínimos, porque varios de ellos y de acuerdo como se presente la competencia actuarán en otras sólo por cumplir. En ese aspecto también seremos estrictos", —comentó Sergio Guarda, el entrenador que viajó con el equipo—. "Tenemos unos Panamericanos a sólo dos meses y no sería conveniente que por conseguir una ubicación secundaria en una u otra prueba, expusiéramos a nuestros valores a una lesión. No será pues nuestra primera meta en esta ocasión luchar por un puesto entre los primeros. Sería de loco pretenderlo considerando que a Brasil es imposible ganarlo en su casa, que Argentina va casi con delegación completa, y Colombia con un equipo muy poderoso. He sabido que Venezuela no concurre y ello es malo para el resto de los países porque los venezolanos eran los únicos que estaban en condiciones de apurar algo a Brasil. Creo que conseguiremos un cuarto o quinto lugar en la clasificación general en apretada lucha con Perú. Ese es mi pronóstico en cuanto a la actuación por equipos. No podemos olvidar que viajamos sin cubrir el 80% de las pruebas, sin postas y sin el pentatlón en damas".

DESPACHOS A TODO EL PAIS
SOLICITE LISTA DE PRECIOS

DEPORTES SANHUEZA
FABRICA DE ARTICULOS DEPORTIVOS
Fernando Sanhueza Ramirez

10 CAMISETAS POPELINA CON NUMEROS:		Zapatos de fútbol acolchados	E° 55.800.-
1/2 manga	E° 175.000.-	Pelotas fútbol oficial 32/c.	E° 45.000.-
manga larga	E° 225.000.-	Buzos strech	E° 125.000.-
Pantalones Selección	E° 8.800.-	Colchonetas	E° 165.000.-
Medias elásticas	E° 9.500.-	Sacos de dormir en lana	E° 89.800.-

Con un 10% de descuento.
Envíe su valor por Giro o Vale Vista para recibir su pedido por encomienda simple. DESCUENTO ESPECIAL A COMERCIANTES.
ESPERANZA N° 5 - FONO 93166 - ALAMEDA 2879 - FONO 94516

TITULO

era alumno de la Universidad, pasó a jugar a Banco del Estado. El panameño Saint-Omer, que tiene beca de estudios, no quiere jugar por su Universidad e insiste en hacerlo por los bancarios. Laurido, seleccionado juvenil chileno, no ha jugado en todo el campeonato.

El año pasado casi fue campeón y llenó el Nataniel con su alumnado y la presencia del rector y profesores. Esta temporada, apenas cuenta con un equipo...

CON DIFICULTADES

No ha sido el mejor año de Bata, campeón de 1974, pero los peñaflorinos se las han arreglado para salir airosos y ser los únicos que pueden evitar la reconquista ansiada por Unión. El equipo progresa a medida que avanza la competencia. Sin un buen titular, Lamig, enfrentó en su difícil compromiso a Banco del Estado. Superado casi dos tercios del partido, pero nunca por amplia diferencia, pasó adelante y mantuvo la ventaja, con dificultades, pero mostrando solvencia y seguridad en los instantes difíciles.

Esta vez, su dirección técnica estuvo acertada. Raúl Roa trabajó sin cesar. Cambió 4 veces su defensa cuando era aconsejable para variar el resultado. De marcación individual a zona. Presionando a veces, otras flotando desconcertando a Banco.

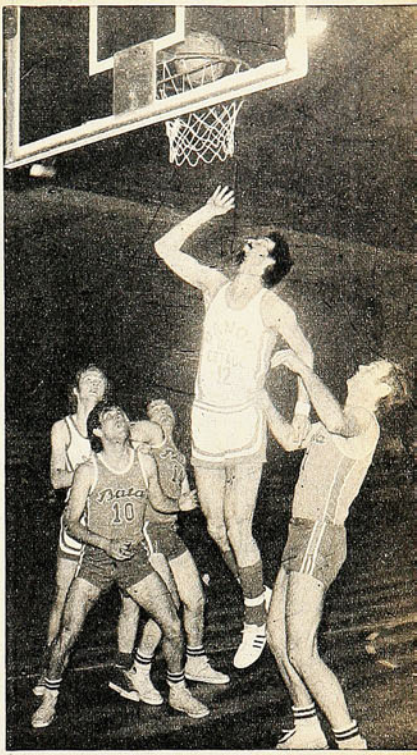
En ataque también supo variar e individualmente sus hombres jugaron un rol importante. Fornoni estuvo excelente todo el partido, cumpliendo su mejor actuación en el torneo, con buen rebote, marca, control del juego y puntería. Lichnovsky, con altibajos, pero siempre presente en los momentos más angustiosos, con su garra y su trabajo bajo el tablero. Retamales, el hallazgo de Bata, titular desde hace varias fechas, puso la velocidad que necesitaba su equipo. Andrade, sobrio y con su habitual regularidad, y Kiko Valenzuela, sobresaliente en los momentos decisivos. De sus manos salieron los goles y pases, que permitieron que la diferencia de dos puntos, existente cuando quedaba poco más de un minuto, se ampliara a los nueve finales.

BANCO INMADURO

Se pensaba que Banco sería el vencedor esta vez. Estaba cumpliendo llamativas presentaciones y agregaba a su buen plantel —el más completo de todos— el aporte de Sartori. En el encuentro de la primera rueda, debió ser ganador, pero al final cayó derrotado, superado por la mayor experiencia y tranquilidad de su adversario. Esta vez sucedió lo mismo, aun cuando Bata hizo méritos suficientes para salir ganador.

Banco mostró que aún está inmaduro. Momentos excelentes y otros lamentables. Instantes de decaimiento anímicos increíbles y sorpresivas alzas. Fiero a ratos en la marcación, y de repente, marcando con las manos abajo. Juego alegre y rápido, y a la vuelta lento y frío.

Fue buena parte del encuentro claro dominador, pero nunca pudo distanciarse. Ganó el primer tiempo por 49 a 45. La irregularidad del juego y del plantel lo perdió. Cuando no era uno era otro. Desconcertó a la banca que hizo rotar al plantel, sin encontrar la fórmula ideal. Incluso se "olvidó" de Sartori, fundamental en los rebotes y producción ofensiva, a quien dejó fuera durante dos tercios del encuentro. La baja de Iván Herrera —bien marcado—, Olmedo y Alastuey, aparte de que Verdejo aún no engrana con sus compañeros, impidieron el triunfo. Hechenleitner fue su mejor valor individualmente. (Juan Aguad).



UNA INCONGRUENCIA
Sartori, el mejor de Banco, pasó más tiempo en la banca.

Será una competencia para Chile sólo a nivel individual. ¿Quién cree que podría ganar alguna medalla?

—Deben ser grandes figuras, Jorge Peña que está muy bien y ya ha alcanzado su madurez atlética; Rosa Molina, a pesar de no estar en un buen nivel (está en los 14 metros); Edmundo Warnke, que tendrá serios rivales en los colombianos Mora y Tibaduiza; Alejandra Ramos, que debe batir el récord chileno de los 400 y 800 metros, y Alfredo Silva que puede llegar a los 7.000 puntos en decatlon.

—¿Y el resto?

—No me cabe la menor duda de que deben estar entre los 6 primeros.

—¿Se habría podido llevar un equipo más completo?

—No soy de opinión de enviar delegaciones completas a los Sudamericanos, porque hay generalmente un 20% que no aportan nada. El atletismo chileno adulto está bajo y si bien es cierto que se quedaron en casa unos 5 ó 6 que si no hubieran planificado mal su entrenamiento, como Grosser y Ríos, habrían sido de la partida, de nada habría servido para lograr una mejor ubicación final por equipos. El atletismo adulto nacional no da en estos momentos para formar un equipo poderoso como para luchar por una de las primeras ubicaciones.

El año pasado se consiguió la tercera ubicación en Santiago...

—Es cierto. El local tiene más chance que los demás, porque puede participar en todas las pruebas y acumular puntos. Quedamos terceros a 9 puntos de Venezuela, que fue segundo, pero el equipo estaba bastante mejor que ahora. Desde ese Sudamericano hasta éste el atletismo chileno ha seguido bajando. Basten algunas comparaciones. El segundo reserva en la posta 4x400, o sea, el sexto corredor tenía 48.9. En estos momentos el mejor de 400 metros es de 49.1. La posta 4x100 la integraban un corredor de 10.6, uno de 10.8 y dos de 10.9. Ahora, ¿quién hace esos registros? Se habla mucho de la falta de implementos, condiciones y medios, pero resulta que el año pasado estábamos mejor con las mismas dificultades. Pienso, eso sí que hay una razón para que las marcas y registros sean inferiores: la época del torneo, que perjudica más que a nadie a Chile y Argentina. El invierno no es ideal para practicar atletismo y ponerse a punto.

—¿Irá un buen equipo a los Panamericanos?

—Pienso que deben ir unos 7 u 8 atletas. En Río de Janeiro varios podrían hacer las marcas y los cuatro que se quedaron acá también están en condiciones de conseguirlas. Grosser, Ríos, Beatriz Arancibia y Myriam Yutronic podrían estar en México. Lo mismo estimo de José Ramírez.

Y mientras Sergio Guarda, el responsable del equipo, muestra un reservado optimismo, los atletas que viajaron el sábado a Río llevan en su mente una firme decisión: batiremos nuestros mejores registros y trataremos de conseguir la marca para los Panamericanos. Por esfuerzo no nos quedaremos, comentaron, una vez que los recibió el General Mendoza para despedirlos. **(Edmundo Gómez M.).**

ALFREDO SILVA
Una de las cartas de Chile.

EDITORA NACIONAL
GABRIELA MISTRAL

Pone a su disposición su taller impresor, el más grande de Sudamérica, para todo tipo de reproducciones en Offset, Huecograbado y Tipografía.

* Libros y revistas
* Folletos, catálogos y memorias
* Textos de estudio
* Afiches y calendarios
* Papeles de envolver y etiquetas
* Creación y producción de Arte Publicitario.

Son algunos de los trabajos que realiza esta importante empresa que es...

SUYA... NUESTRA... DE CHILE

Avda. Sta. María 076 4° Piso - Teléf. 775903-779522

Boxeo:

MENOS DE 5

AL público del boxeo no se le engaña fácilmente. Suele equivocarse, es cierto, pero por lo general acierta yendo o no yendo la Caupolicán. El viernes pagaron apenas 803 espectadores, y hasta podría decirse que fue mucha gente para tan poco espectáculo.

De una noche corta —no alcanzaron a completarse 5 rounds entre combates de semifondo y fondo— sólo puede rescatarse el primer asalto entre Nelson Torres y el argentino Juan Carlos Barrios y los dos hooks de derecha con que, en el siguiente, el mediomediano de casa logró su primer triunfo internacional.

Sorprendente ese primer episodio del semifondo. De entrada Torres calzó con derecha recta a Barrios y enseguida no más un gancho de la misma mano, del trasandino, remeció entero al chileno. Anticipo de un final pronto. Y se produjo en el 2º round, cuando el púgil de Ñuñoa concentró su castigo a la línea baja. Dos potentes hooks bastaron para que primero Barrios se encogiera acusando el golpe y tratara de retener el brazo derecho del antagonista y enseguida para que se fuera a la lona totalmente prendido. La toalla lanzada desde el rincón del argentino en señal de retiro llegó cuando ya el árbitro, Rigoberto Hidalgo, había dado el out. Nelson Torres ganó, entonces, por K.O. al 2.º round.

El combate de fondo no alcanzó ni siquiera a plantearse. Dos asaltos de mucho movimiento, de toques intrascendentes de Raúl Astorga sobre el sanjuanino Juan Carlos Vedia, y con arrestos ofensivos de éste, que le dieron para equiparar esos episodios iniciales.

En el minuto de descanso entre el segundo y el tercer round se produjo lo insólito. En su propio rincón,

PALESTINO EN EUROPA:

EL QUE FUE A PORTUGAL...

JUGADORES y dirigentes se oponían a viajar a Portugal. La tensa situación política en ese país causaba justificados temores en el plantel viajero. Pero había un compromiso que cumplir. Y una llamada telefónica de Enrique Atal desde Santiago puso las cosas en su lugar: Palestino debía ir a Portugal y jugar contra Porto, uno de los equipos más poderosos de la competencia lusitana.

El resultado —Palestino fue goleado 5x1— no constituyó sorpresa. Las condiciones del viaje (900 kilómetros en bus), el calor excesivo (se habla de una temperatura cercana a los 37 grados) no alcanzan a constituir disculpa. Esos cuatro goles son aproximadamente la diferencia que existe entre el fútbol portugués y el chileno. La misma suerte que los tricolores corrieron antes —en giras anteriores— Unión Española y Colo Colo. Los rojos cayeron 1x4 frente a Belenense en el verano de 1973. Los albos fueron derrotados en invierno de ese mismo año por el Porto (0x2) y por el Sporting de Lisboa (0x4).

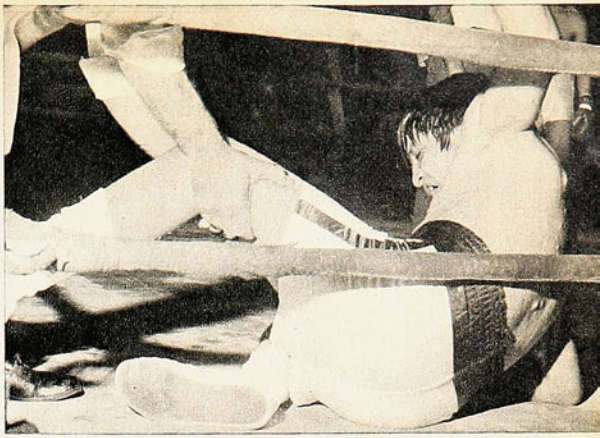
De regreso a España, nuevas alegrías. Palestino se constituyó en el primer equipo extranjero que se adjudica la Copa "Concepción Arenal", que se disputa desde hace quince años, al derrotar a Racing de Ferrol — equipo de tercera división— por cuatro a cero. San Lorenzo de Almagro y Rosario Central, de Argentina, pasaron en temporadas anteriores por esa cancha y no pudieron ganar. Una rápida ventaja de dos por cero (goles de Messen y Vásquez antes de los diez minutos) permitió que Palestino jugara con tranquilidad y eficiencia. Messen y Pinto (éste, gran figura) estructuraron, en el segundo lapso, el marcador definitivo.

Y como es lógico, aumenta el interés por algunos jugadores. A los nombres señalados la semana anterior (Messen, Rojas, Peccoraro e Hidalgo) se agregan ahora los de Araya, Vásquez y Pinto.

OUNDS...

La cartelera

4 ROUNDS, CATEGORIA PLUMA:
Eduardo Poblete GPP a Félix Espinoza.
6 ROUNDS, CATEGORIA LIVIANO:
Empate entre Reinaldo Trujillo y Juan Inostroza.
8 ROUNDS, CATEGORIA MEDIOMEDIANO, SEMIFONDO INTERNACIONAL:
Nelson Torres (chileno) (67,500 kgr.) GPKO al 2º round a Juan C. Barrios (argentino) (67,500 kgr.).
10 ROUNDS, CATEGORIA PLUMA, MATCH DE FONDO INTERNACIONAL:
Raúl Astorga (chileno) (55,700 kgr.) GPR al 4º round a Juan C. Vedia (argentino) (53,800 kgr.).
Arbitro: Salvador Retamales (bien).



FINAL INSOLITO
Vedia se derrumba a causa de los calambres.

Vedia se fue al piso presa de calambres; se estaba retorciendo aún cuando sonó la campana llamando a la lucha, teniendo el árbitro, Salvador Retamales, que iniciar la cuenta reglamentaria; el argentino se levantó al sexto segundo y arrastrando la pierna izquierda se esforzó por ofrecer combate. Trató de pegarse al cuerpo de Astorga y de amarrar; pero manejando bien la distancia, el Campeón de Chile de pesos gallo y pluma, castigó severamente a la línea baja, con lo que se agudizaron los problemas del visitante. Vedia no pudo salir al 4º round.

Nada pues, interesante, en una velada de rutina. Sólo ese momento de expectación del primer round de Torres-Barrios y el K.O. del chileno muy bien logrado. Tema para la crítica ese frustrado combate de Astorga-Vedia, porque el que un hombre se acalambre apenas ha empezado a pelear es síntoma inequívoco de mala preparación y no se puede venir a hacer un combate de fondo sin un mínimo de condiciones, por lo menos físicas. (AVR.)

MAGALLANES EN QUIEBRA Y CON HUELGA DE JUGADORES:

"NO PODEMOS ROBAR PARA PAGARLES..."

"QUE nadie se extrañe si a mitad de campeonato Magallanes y otros equipos salen a jugar con sus divisiones juveniles", advirtió hace un tiempo a ESTADIO, el ex presidente del club, Omar Mateluna. La profecía se cumplió: los albicelestes debieron recurrir a sus juveniles para enfrentar a Huachipato, en un hecho sin precedentes en nuestro fútbol y que abre sombrías interrogantes para el futuro.

EL PROBLEMA

En una asamblea general realizada el domingo 17, los jugadores plantearon que no se presentarían a jugar si antes no se les cancelaban los sueldos impagos (junio y julio). La asamblea fue tormentosa. El doctor Arturo Brand y su directiva presentaron la renuncia a sus cargos (luego fue rechazada) y todo quedó en compás de espera, por si se podía reunir el dinero en la semana. El miércoles había para cancelar el reajuste pendiente de junio y el sueldo de julio sin reajuste. Los jugadores no lo aceptaron. El viernes, día de la partida a Concepción, estaban consiguiendo audiencia en la Inspección del Trabajo. A las 13.30 —hora de la partida—, estaban reunidos para decidir si viajaban o no. La directiva perdió la paciencia y ordenó la partida del bus con los juveniles.

LAS DECLARACIONES

Ese mismo día en la tarde se constituyó un consejo directivo de urgencia en casa de Mario Oteíza. Allí estaba el doctor Brand.

—¿Por qué se dio la orden de partida al bus?

—Porque el plantel superior se insubordinó. No obedecieron las órdenes de Rosamel Miranda, el entrenador, ni las nuestras de abordar el bus. Incluso algunos reaccionaron groseramente y sus casos se estudiarán...

—¿Cómo se gestó el conflicto?

—El problema viene de muy atrás. Recibimos un club en quiebra, y le planteamos esta situación a los jugadores. Nos comprometimos a reunir el dinero y ellos, a su vez, se comprometieron a cumplir su parte, a fin de preservar la institución... Parece que no comprenden la situación general del país. Incluso los que más reclaman son los de mejor situación, los que tienen auto.

—¿Qué medidas adoptará el club?

—Es un problema delicado que requiere de mucha prudencia. No es nuestra intención acabar con la carrera de los jugadores. Sólo nos interesa la grandeza del club.

Milan Bonacic, secretario, aporta más antecedentes:

—Los jugadores actuaron mal aconsejados por un grupo que quiere tomar el poder del club. Pero deben entender que no podemos salir a robar para pagarles...

Para Fernando Espinoza, capitán albiceleste, los directivos se apresuraron en su decisión:

—Fueron ellos los que nos dejaron abajo. Si nosotros esperamos tres meses para que nos paguen, ¿no pueden ellos esperar unos minutos? Veníamos del Ministerio del Trabajo y teníamos que conversar entre nosotros. Estábamos en eso cuando nos dejó el bus.

Todos quieren en el club que el asunto se solucione. Pero la situación es difícil. Además de la carencia de dinero para los sueldos, Magallanes afronta otros problemas. Los más importantes: 1) No puede seguir entrenando en el Estadio Salesianos por no cancelar ni siquiera los gastos comunes, la luz y el agua (todo lo demás se lo cedían gratuitamente); 2) La Compañía de Teléfonos retiró el aparato de la sede); 3) Rosamel Miranda y el cuerpo técnico renunciarían en la semana por no contar con los elementos mínimos para desarrollar su labor. **(Francisco Herreros).**

MEJOR... DEMO

MINUTO 3. Mario Soto —en jugada que es un anuncio de lo que sería su trabajo futuro— sale de urgencia a la derecha para cerrarle el paso a Oblitas. Lo consigue, pero a costa de conceder corner. El servicio de esquina lo recoge "Cachito" Ramírez, que da de cabeza, a la izquierda, para Percy Rojas. El ariete central la para y tira —todo rápido— derrotando a Nef. Tiro alto y colocado con maestría.

Minuto 32. Percy Rojas desborda por la derecha y saca el centro. Recoge Oblitas, de espaldas al arco y con Machuca detrás suyo. La levanta con la derecha, le da dos toques acomodándola con esa pierna, inclina el cuerpo hacia atrás y de media chilena sale el zurdazo que Nef —tapado por su propio zaguero— no podía adivinar y se clava abajo, a la derecha del arquero.

Minuto 39. Pelota al medio. Nef y Gamboa se estorban en el salto y la pelota sigue hacia la derecha, por donde entra Cubillas para tirar sin custodia, cuando Nef recién llegaba, en tardía reacción.

El primer tiempo termina 0-3 para Chile.

Cuando en 45 minutos un equipo consigue tres goles, puede suponerse que se ha procurado ocasiones para hacer otros tres, cuatro o cinco más. Es lo que ocurre habitualmente en las goleadas. Sin embargo, no sucedió en este caso. Por el contrario, Nef no estuvo sometido a un bombardeo, ni mucho menos. Aparte de los goles, sólo hubo en su área tres o cuatro jugadas de riesgo relativo.

En el segundo tiempo, a los 4 minutos fue expulsado Araneda. A los 33 hubo tarjeta roja para el peruano Párraga y a los 35 para Leonardo Véliz. Y en lo futbolístico, a pesar de la inferioridad, Chile ganó terreno, descontó en el marcador a los 32 (tiro libre de Reinoso) y en los últimos diez minutos anduvo bordeando la segunda conquista.

ESTAMOS DONDE MISMO

¿Qué tal el panorama?

Es como para ir pensando en que se tuvo mala suerte y en que todo fue una mala jugada del destino. En que el primer gol "venía de los camarines", que sorprendió al equipo frío y en que ahí está la raíz del descalabro. Y puede pensarse que cuando comenzaba la reacción fue expulsado Araneda, y que el partido, por lo tanto, entró en la anormalidad, confirmada por dos nuevas expulsiones. Y, a la larga, podría hacerse un panorama más que decoroso: "Nos hicieron un gol de entrada; nos tuvieron tres-cero sin que fuera un aluvión ofensivo; hicimos un gol, terminamos dominando y con nueve jugadores".

Claro que podríamos pensarlo así. Sería fácil. Y cómodo. Y cualquiera lo creería. Total, ahí están los hechos estadísticos y pueden usarse para demostrar cualquier cosa.

Pero hacerlo sería echarse tierra a

VUELTA LA HOJA

LA APERTURA: Corner desde la izquierda, manotón de Gamboa desequilibrando a Nef en el salto con Ramírez, y recepción de Percy Rojas que derrota al arquero y a los dos laterales, cerrados en el arco. 3 minutos de juego.

LA UNICA LLEGADA en el primer tiempo: centro de Reinoso —uno de tantos— y cabezazo desviado de Araneda, solitario entre cuatro peruanos.

los ojos, ignorar muchas deficiencias. Y hacer la vista gorda con los problemas —aunque placentero— siempre resulta malo.

Si la de Chile en las eliminatorias hubiese sido una convincente campaña, podría concedérsele extrema importancia a ese gol de Percy Rojas empezando el partido. De la misma forma que le habríamos concedido trascendencia a ese inexistente penal de Galindo en Oruro si el equipo hubiera estado haciendo bien las cosas. Pero ocurre que la Selección Nacional, en todos los partidos —oficiales y amistosos— que jugó en este proceso, siempre hizo el primer gol y jamás alcanzó a convencer en el resto de cada encuentro. Ni contra Perú en Santiago, ni en Oruro, ni en aquellos amistosos de Cochabamba y Viña. Ni siquiera en la revancha con Bolivia, a pesar del 4-0. Porque Perú se recuperó y empató, porque Bolivia levantó y ganó, porque los cochabambinos levantaron y empataron, porque el Combinado Porteño no declinó y le comprometió el triunfo

→

EN EL 1-3 DE LIMA, LA SELECCION REITERO HASTA LA MAJADERIA LO SEÑALADO A TRAVES DE TODO UN PROCESO ELIMINATORIO QUE ES UNA PAGINA QUE NO AGREGA NADA A LA HISTORIA DE LOS NUEVOS Y DE LOS VIEJOS PROBLEMAS DEL FUTBOL CHILENO.

hasta el final. Y porque —¡por favor!—, ¿acaso tienen que perderse todos los partidos en que se recibe el primer gol?

La Selección empezó mal, siguió mal y terminó de la misma forma. No en vano titulamos: "En el punto de partida" el comentario de la revancha con Bolivia. Y de esta revancha limeña podría decirse lo mismo. Volvimos a quedar como al comienzo. Es evidente que el equipo algo mejoró entre el primero y el último encuentro. Pero se trató, sin duda, de una mejoría dentro de su nivel discreto. Nunca la Selección alcanzó a ser, efectivamente, un equipo. De manera que puede decirse que "aquí no ha pasado nada". El fútbol chileno no ha avanzado ni retrocedido —hablando en términos estrictamente técnicos— con estas eliminatorias. En prestigio, evidentemente que implica un retroceso, pero en lo medular estamos donde mismo. Se convocó a un grupo de jugadores —los mejores del momento, sin discusiones valederas ni provechosas—, fue preparado insuficientemente por muchas razones —un poco de mala suerte por las lluvias de las primeras prácticas y un mucho de deficiencia directiva en la concertación de encuentros preparatorios— y este plantel jamás alcanzó a tener una definida fisonomía y armazón de equipo. Eso fue, simplemente, todo lo que pasó. No somos ni más ni menos que antes. Y tampoco Perú es más o es menos. Porque los peruanos trajeron a Cubillas de Europa y a Rojas de Argentina. Y ahora se van Ramírez y Oblitas. Mañana puede que no cuenten con ninguno de los cuatro. Y entonces su equipo será otro, muy distinto a éste que ganó la clasificación. Y Chile si pudiese contar mañana con Figueroa, con Quintano o con Caszely. O con los tres. También, naturalmente, sería otro equipo. Más que eso: quizás si sólo con Figueroa atrás, esta eliminatoria no se pierde.

De manera que vale lo dicho: no estamos mejor ni peor que al comienzo. Estamos donde mismo.

OTRA VEZ LA CONDUCCION

El equipo fue en Lima lo mismo que en todos los encuentros previos del proceso eliminatorio. Y no tenía por qué ser más. ¿De dónde iba a sacar más recursos? Lo único que podría haber variado positivamente el panorama habría sido una mayor "aclimatación futbolística" de Carlos Reinoso. Pero no la alcanzó. El "mexicano" llegó a Chile sin fútbol y sencillamente no llegó a ponerse a punto. El tiene las condiciones para llenar el vacío de conducción que fue la contra del cuadro, pero no las alcanzó en plenitud, como para asumir realmente el liderazgo que estuvo siempre vacante. Dio una cierta seguridad —por imagen, por ascendiente—, pero futbolísticamente no pudo concretar esa imagen. Si contra Bolivia falló el cálculo en el pase largo y no fue preciso en la corta —puso muy largas las largas y muy cortas las cortas—, acá en Lima sólo falló en la corta, pues la larga ni siquiera la intentó. Increíblemente fallador en la entrega, Reinoso no dio la garantía de solvencia que se estaba esperando de él. Sólo levantó y mostró algo de su gran batería de recursos en la última mitad del segundo tiempo. En parte, porque el equipo peruano declinó ostensiblemente —¡y qué diablos: si ganaba tres a cero!—, y principalmente, porque desde la media hora no estuvo Párraga, que fue el gran hombre de contención del cuadro peruano. Sólo entonces apareció Reinoso en su fibra: el armador que sube con la pelota, que la defiende bien y que está siempre buscando el finiquito. Además, hizo el gol en un rápido servicio de tiro libre que sorprendió a los zagueros peruanos. En un balance mezquino, podría atribuírsele a Reinoso una buena actuación. A título personal y juzgando la segunda parte del segundo tiempo, podría ser. Pero desde el punto de vista del equipo y de lo que éste necesitaba de él, las cuentas resultan negativas.

Y siendo desfavorable ese balance, el déficit se extiende a todo el conjunto, puesto que el rubro conducción fue su peor dificultad en todo momento. No estando resuelta esa dificultad, ninguna otra podría resolverse. Porque un equipo sin conducción es un equipo sin brújula y sin timón. Es un equipo que puede tener a punto el motor y los frenos, pero sin dirección; que sabe a dónde quiere ir, pero no sabe cómo. Porque mientras no se descubra algo mejor, es ahí en la mitad de la cancha donde se manejan los partidos. Y ese manejo Chile nunca lo tuvo.

Ya está dicho lo de Reinoso. Y ahí termina el panorama creativo de Chile. Porque Las Heras estuvo preocupado de marcar a Cubillas y, aunque intentó la subida, su ocupación básica era otra y no supo o no pudo desdoblarse. Las Heras, por lo demás, no es un jugador de gran actividad ni es del equipo de los muy sacrificados. No es el hombre para correr, marcar, entregar, desmarcarse y buscar el área. Eso lo hacen algunos niños que están empezando y en tren de hacer méritos o algunos mayores característicamente activos. Pero no Las Heras. Entonces,

UNA JOYA DE GOL: "El mejor de mi vida", dijo Oblitas. Recogió de espaldas al arco —y con Machuca detrás suyo—, acomodó con la derecha y sacó el zurdazo de media chilena que no impiden Machuca ni Inostroza y que derrota a Nef. Rojas —autor del centro— inicia el festejo. Soto y Díaz completan el cuadro.

a la larga, no cumplió redondamente ninguna de las dos tareas. Decimos redondamente porque en la marca de Cubillas no lo hizo mal. Por algo el astro peruano no pudo lucir lo que en otros partidos y, de hecho, no fue un satisfactorio armador. El problema fue la intermitencia, la falta de constancia de Las Heras en esa marca. Se le pegó bien cuando sacaba la defensa peruana y lo seguía un tramo, pero normalmente lo soltó —o se le perdió— en campo chileno. Y es lógico, pues aunque se trataba de una marcación al hombre, Las Heras —por temperamento y por hábito— lo cercó bien sólo en mitad de cancha o en campo peruano. Pero más allá sólo lo seguía y habitualmente lo perdía. Y en la subida prácticamente no estuvo presente, con lo que se perdió la posibilidad de su remate.

Además, es obvio que el panorama de creación tenía que ser difícil para Chile. Porque Perú estaba conteniendo bien —la movilidad de Párraga y Quesada tiene importancia trascendente— y porque... estaba en ventaja desde los tres minutos. Como les bastaba a los peruanos con el empate, es de toda lógica que afirmaran ahí en la contención de mitad de cancha, formando un murallón de cuatro hombres —sumando a Cubillas y el permanente retroceso de Oswaldo Ramírez— para explotar la velocidad y el juego combinado de Ramírez y Oblitas.

Claro que era difícil maniobrar, crear los huecos, sacar ventajas en un terreno donde todo se daba desventajosamente. Y más difícil si no se tenía a los hombres para hacerlo.

A Inostroza no se lo puede meter en este baile, porque no es su misión y porque, aunque quisiera hacerlo —en misión de "salvador"—, no podría, porque no es su cuerda, ni son sus características las adecuadas.

EL GRAN VALOR: DIAZ

A la larga, el mejor elemento creativo del equipo chileno fue Daniel Díaz, que con esta actuación en Lima pasó directamente a ser el valor más destacado del cuadro en toda la gestión eliminatoria. El lateral izquierdo fue quien, directamente, alimentó de juego a Gamboa, que fue el que pudo con mayor frecuencia intentar maniobras ofensivas. Daniel Díaz quitó, subió sa-

CUBILLAS Y REINOSO, dos que brillaron con intermitencias, pero que justificaron sus viajes para defender las casaquillas nacionales. Ambos anotaron un gol.

biamente, tomó posiciones ofensivas francas con oficio y seguridad y fue quien recorrió más kilómetros, quien más aportó al juego de creación, y fue el único que inspiró verdaderamente seguridad.

Esa fue, prácticamente, toda la alimentación que tuvo el ataque. Gamboa fue quien tuvo mayor apoyo, que fue poco. Araneda, poco. Y Ahumada, menos. Tal como estaba planteado el partido —sin apoyo directo de los surtidores—, el ariete central chileno tenía dos opciones: el desborde de los aleros y el centro (a los que él tendría que ir "a la que saliera") o su propia bajada a buscar. Pero ocurrió que los aleros no desbordaron, que al frente tenía que vérselas con Meléndez y Chumpitaz y que cuando bajaba se encontraba con el implacable Párraga. El resultado es imaginable.

Si un equipo juega con tres hombres en punta, y con los tres cubriendo todo el frente del ataque, es evidente que basa el ochenta por ciento de sus posibilidades en que los aleros ganen el fondo. Y si esos dos aleros son hombres fuertes y de zancada cundidora —que son los casos de Araneda y Gamboa—, es obvio pensar que ambos deberán estar permanentemente recibiendo juego. Además de obvio, es lo que corresponde a jugadores de las características de Gamboa y Araneda. No pueden estar recibiendo la pelota "una vez a las quinientas". No, porque su juego no es de sutileza, no es de aseguramiento de la pelota; al contrario, es de fuerza, de impulsos, de temperamento, de manera que lo mismo fallan que aciertan. Hay que meterles diez, veinte y treinta buenas pelotas. Y en una de ésas salen con su gracia, pues con su velocidad y su fuerza van moliendo a sus marcadores. Pero recibiéndola de vez en cuando, no pasa nada.

Además, lo poco que recibieron no lo administraron del todo bien. Gamboa parece que siempre pensó que estaba contragolpeando y que partía de su propio campo, por lo que siempre echó a correr la pelota muy arriba, sin captar que estaba en terreno adversario y con mucha gente. De modo que cuando dejó a Soria, ya Meléndez se había abierto para cortar la "sobremarcha" del ex colocolino. Y Araneda, salvo un centro y un cabezazo, no aportó más. Pero —vale la pena reiterarlo— no puede hablarse de fracaso en el trabajo de alas, pues no tuvieron la cantidad ni la calidad de juego que precisan sus características.

DUELEN LOS CENTROS

Y la verdad es que si se revisan la formación y las características del partido, es difícil hablar de fracasos. Prácticamente sólo hay uno: el de Machuca. Aquí no hay vuelta, pues el zaguero lateral falló en toda la línea. Y desde el comienzo, desde el primer momento. Machuca entró apretado, sin confianza. Al frente estaba Oblitas y el lateral sintió esa presencia. La sintió, sin duda. Nunca atinó una posición ni un movimiento defensivo correcto y siempre pareció vacilante. Donde mejor delató su nerviosismo fue con la pelota en los pies: por fácil que fuera, por cerca que tuviera a un compañero, sistemáticamente entregó mal.

Esta flaqueza, naturalmente, significó un problema adicional para Mario Soto, que jugó mucho más preocupado de la apertura al ala que de las dificultades del centro del área. Para Soto siempre estuvo sonando la sirena y eso lo obligó a una multiplicación exagerada. Para él fue un partido tremendo, pues siempre tuvo el flanco desbordado y fue siempre el hombre de emergencia. Y lo hizo bien. Muy bien.

En general, el trabajo de los demás integrantes de la línea fue bueno. Ya se ha dicho lo de Daniel Díaz. Y en cuanto al trabajo conjunto Soto-Rafael González, hay que decir lo mismo de siempre: todo bien, hasta que las pelotas empiezan a cruzar el área. El centro —el aéreo fundamentalmente— los pierde, los desconcierta. Y eso no es de hoy ni de ayer; fue siempre lo mismo, cualquiera fuese el rival. Vea los goles: corner y pase de cabeza para el goleador en el primero; desborde por la derecha y centro para el goleador en el segundo; centro, manotazo de Nef y habilitación del goleador en el tercero. Claro es que, en el segundo no todo fue el centro, pues la jugada de lujo —para galería de grandes goles— que hizo Oblitas al ensayar su media chilena, en ninguna cancha del mundo puede hacerse teniendo a un zaguero a la espalda. Pero, como sea, en la maniobra hubo un centro. Y en las otras jugadas de relativo riesgo para el arco chileno, también fue lo mismo. Minuto 19: centro de Oblitas y saque de puño de Nef ante la carga de Rojas; minuto 45: centro pasado de Rojas para Ramírez y corner apresurado de Machuca. Siempre lo mismo.

PARA EL ANECDOTARIO

Entrar en un detalle del segundo tiempo no tiene mucho sentido. El

EL CIERRE de la producción peruana: centro difícil para Percy Rojas, rechazo parcial de Nef con las piernas y aparición de Cubillas por la derecha para tirar al arco descubierto antes de que el arquero logre trabar.

público peruano se retiró satisfecho por el triunfo, pero profundamente disgustado por el cometido de su equipo en la segunda etapa. A la inversa, entre los chilenos quedó la sensación de una consistente levantada.

Ni lo uno ni lo otro.

Porque ocurre que Perú terminó el primer tiempo ganando tres-cero. ¡Y le bastaba con empatar! ¿Qué más se les podía pedir? El caso no se ha visto una, sino mil veces. El equipo que golea en el primer tiempo, normalmente se deja estar en el segundo; y más aún si se trata de un encuentro de la trascendencia de éste. Perú dejó de atacar en el contragolpe, se atrincheró y esperó a que pasara el tiempo. Pretender sacar conclusiones válidas o ganar optimismo en esas condiciones, sería lo mismo que haberle concedido trascendencia al 4-0 con los bolivianos. A esas alturas, por mucho que quede un tiempo completo, la verdad es que el partido ya está jugado, que ya queda muy poco por decir y lo que se diga servirá para la anécdota o para la estadística.

Ese —y no otro— es el valor que le asignamos a la segunda etapa, que Chile afrontó con dos cambios. Véliz entró por Gamboa y fue un elemento útil, por movilidad y temperamento, hasta su expulsión: un golpe por detrás a Navarro y —al ver la tarjeta roja— un recto de izquierda al árbitro (¿cuánto le va a costar este puñete al uruguayo Juan José Fortunatto?). Spedaletti entró por Las Heras y su actuación no pudo ser peor, aunque se lo hubiera propuesto. Débil, sin determinación, sin sangre.

En el minuto 4 fue expulsado Araneda. Bien expulsado, también. Navarro —que había entrado al segundo tiempo por el lateral Díaz, lesionado— le quitó una pelota, se la mostró, lo eludió y repitió. Araneda le tiró el golpe por atrás. La del "picado". Y tarjeta roja.

No se notó, desde el punto de vista de la expresión de lucha, su expulsión. Los peruanos ya tenían su partido en el bolsillo, especularon con él y el contragolpe sólo lo ensayaron por compromiso. Con eso, a pesar de la inferioridad numérica, Chile pudo empezar a acercarse. A los 12 minutos, Meléndez sacó en la línea un remate de Reinoso; a los 32, Reinoso consiguió el descuento y desde los 35, luego de la expulsión de Párraga —Chile ya jugaba con 9—, la exhibición personal de Reinoso, que subió y tiró al arco con peligro.

Pero la historia ya estaba escrita.

Se había empezado a escribir junto con el primer gol. O antes. Quizás si en el partido con Perú en Santiago. O antes, cuando nunca se pudo entrenar. O cuando se anunció a tres equipos y al final llegó Quilmes para no jugar. O cuando no se consiguió a los "extranjeros". Quién sabe cuándo empezó. El asunto es que ya se escribió. Y es una página de la historia del fútbol chileno que uno perfectamente se la puede saltar. Total, no gana nada. Ni pierde nada. A la larga, no era necesaria esta eliminatoria para saber que hay un problema de conducción en las selecciones chilenas desde hace un tiempo. Ni nos vamos a sorprender ahora de que una Selección no se prepare adecuadamente. A estas alturas no vamos a descubrir nada nuevo. Mejor, démos vuelta la hoja... **(Edgardo Marín. Fotografías de Ojo y Ultima Hora, de Lima).**

ELIMINATORIAS

CAMPEONATO SUDAMERICANO EXTRAORDINARIO 1975

Miércoles 20 de agosto.

Estadio de Alianza, Lima.

Público: 40.000 (aprox.).

Arbitro: Juan José Fortunatto (Uruguay). Guardalíneas: Armando Márquez (Brasil), Angel Coerezza (Argentina).

PERU (3): Sartor; Soria, Meléndez, Chumpitaz, Díaz (Navarro); Párraga. Cubillas, Quesada; Ramírez, Rojas y Oblitas.

CHILE (1): Nef; Machuca, Soto, González, Díaz; Reinoso, Inostroza, Las Heras (Spedaletti); Araneda, Ahumada y Gamboa (Véliz).

GOLES: En el primer tiempo: Rojas a los 3 minutos; Oblitas a los 32, y Cubillas a los 39. En el segundo: Reinoso a los 32.

CONTRALUZ

EL CRONISTA selecciona el material fotográfico de su partido, los goles, las escenas que mejor ilustren de cómo y por qué fueron las cosas. Y ocurre que en la necesidad de limitarse a un número determinado de grabados, quedan fuera de sus páginas fotos como ésta que ofrecemos. Un hermoso contraluz captado por Miguel Rubio, que ya por sí solo resulta atractivo y decorativo. Pero está además, esa pelota "muerta" en el empeine de Mario Galindo y la carga reglamentaria de Ahumada. Una pincelada con mucho de arte, que brinda el fútbol como motivo gráfico.

HAY ALGO EN ELLOS QUE CONTAGIA

... es su eterna juventud.

La juventud, brillo, sedosidad y vida que pone Shampoo Glossy en sus cabellos

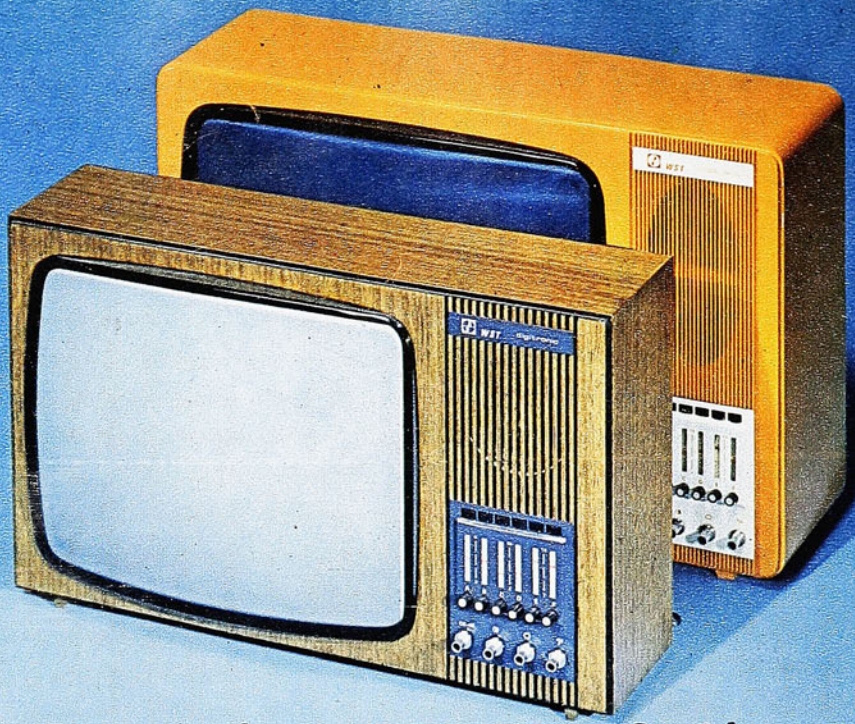
Y después del lavado, coloque Bálsamo Glossy, el toque de suavidad.

Sienta usted también ese algo que contagia.

Shampoo y Bálsamo

GLOSSY

Para cabello seco, normal y grasoso.



Finalmente el WST Digitronic de 20" tiene un serio competidor:

El WST Digitronic de 17".

Para competir con el WST Digitronic de 20" era necesario un televisor con circuitos integrados, ciento por ciento transistorizado y equipado también con el sintonizador VARICAP.

Ese es el WST DIGITRONIC de 17"

Sólo el tamaño de la pantalla es diferente para que se acomode a su gusto y a espacios muy reducidos. Ahora, Ud. dudará entre uno y otro. Pero, cualesquiera que escoja será el televisor más moderno producido en el país.

Porque el WST de 20" es la última palabra en televisores y el de 17" es su punto final.

WST

IMAGEN Y SONIDO DE ESTIRPE ALEMANA