accidente, sino

(431)

Paj. Resaj.

Hai algo más importante que todas las primitivas de la pedagogía técnica: la enseñanza llena de espíritu; el maestro, para serla, debe ser un hombre ~~de~~ con un idealista interior sin deducir el contenido de la sala i ~~lo fun~~ ~~cuo~~ el auxilio del material copioso, si hai que recurrir que el alma del maestro importa más que ~~todo~~ es, ahora que en religión, todo puede suplir, todo es nada, si falta, la fracia, el tono de ~~la~~ ~~palabra~~ ~~de~~ la palabra, del maestro. i de pensad.

Dije la palabra: Ferm.
del maestro tibio, el maes
tro de la lección sin en
tusiasmo, es el pesar de
los maestros. Pai por tener
que tienen el deber de
la devotismo en lo que en
tejan: el artista i el maes
tro. Con un alma así
se hace una ~~poema~~ oraté ni se
~~gana~~ anima jóvenes
Quien haya nacido así,
~~pue~~ que así la tiene que
elevar cortalidades, que
no ~~sea fuerzas de~~ enseñe. ~~Enseñar~~
Esta es profesión de
amor. y de fe.
Con la mayoría de
Tarapacá. Norte, se insiste
pero en esto. Jamás se ha
~~funcionado~~ eliminado un

alumnos de ellas, niñe ~~del~~
ha retardado la concesión
de su título porque podrá
fomentar en él la creación
favorecer en sus consejos
de Profs. el ha discutido
el valor espiritual de
los alumnos. ya el interés
el aprovechamiento
se refiere a ~~lo físico~~ que
el alumno ó la alum-
na haya pasado cierta
cuenta de conocimientos
~~se~~ haya noción
en sus textos
en Cuadernos ~~de cierta~~
inferiores de determinas
naturaleza. Nada mas. Jes
fides muchos nuevos
a la escuela que le espera
un hueco en la materia
de ciencias que la falta
con absoluto de ~~[illegible]~~ espíritu
apostólico, ~~la extensión~~
la opacidad espiritual

que aquella maestra le
hubiese puesto elevarlo
a los cargos de su cam-
ra. Los otros, si no los dió
la Escuela Normal así
no la niña, se perdió
también. Y es lo único
que imputaba.

Deja una profunda
tristeza la observación
de una charla entre maestras
quena de la penuria econó-
mica, de la ubicación tri-
lanteru acuna del cotiji
de la prob. de ascen-
nata se ella pre-
rrele al pupo de for
madrad de alumnas, se
reunzadrán del ambien
te. Parece que todo el
mejoramiento exterior se

(436)

Resch. conmigo para tener la amist. de los jentes; pero tu corazón lleno de simpatía ~~Ahora~~ a la mujer será lo que te dé más en tu bendita alma

~~Te de~~ Kai Tánlas

cosas que debe decir, i que publicó el Pirj. de Pet. de la ~~Rep.~~ Unual.?

El Cmaje ~~cuan~~ del apóstol, el odio al prejuicio, & la actitud de francocomba te en que debe presentarse el profesor auté ~~tu~~ ciertos prejuicios sociales. lo ~~fa~~ da & esa actitud? Sale de ella la ovjada de los viajantes — las maestras por profesoras — Anita el lujo, ~~la rapid~~ & la ilusión ~~de la fam~~ de la clase media en el nestor. la compañera de la Filemaneig, la cuja la democrática, ¿dónde dé allí?

(435) las máquinas pidieran algo
r, pues las manos, el cerebro, el
ojo, el niño que te entregan, pues
tro, pide lo primero tu alma, pues
respeta al plan de pueblo
ial de edificación escolar.
Y no es ex, se defini
fin al momento con infa
zente mejor, se le entre
gará algún día, una
escuela de maestros
o de labrillo i pué se
trata avanzado si la
otra escuela, la creación
espir. pues es colegio
si pue infeliz, pues
vergonzante, vacía
de ideales, incolora,
inerte.
¡El alma del maes
tro! ¡He ahí lo mejor de tus
el idealista, el demo
crata, el abnegado, el
cumbres de la cultura,
el enamorado de los
sentimientos, el pensa
dor, por sobre todo el hombre!

niños C.C. sirven; te prestijan, te ayudan; tu renta te dará prestigio derechos a ser ~~del~~ enseñados en estas especies ~~simples~~ no sólo te permite la apertura en que ~~es~~ necesario el

No, el maestro que sea es casi tan mundano como otro profesional del pueblo generalmente pequeño, al que va a servir. Le impone su bajo lei de prejuicios, por no chocar con el ambiente, será en la aldea A o B un ministro o una ministra más del Club i de la tertulia de las familias. El maestro, el hombre idealista, no amará fino en algún discurso de ~~día festi~~ festividad, ~~se~~ nunca en la niñez. I para tener esa alma fin de comercianto o de industrial o de otros ~~de~~ no valía la pena que estudiara 5 años con altos prox.

que leyera las buenas rev. ~~que~~ extranj. de pá
ágina ¡que tomara
parte en debates pers
fójicos.

El hombre esp. ¡imp
ortará más que el hombre in
telectual, en el maestro
no que sienta, más que lo
que sabe, ~~lo~~

¡Maestra ¡purifi
ca ~~[illegible]~~ el más activo, made en
sentido más activo, for
jadora.

La Ministerpa ha en
viado a la Escuela Normal de Kinder
una serie de escenas bíblicas
¿Pues, en su clase de

Ciencias Nat. pecar por la naturaleza en lo que ella tiene de jénerosa, dio el respeto del arbol; la ~~ha~~ dio en la ~~efist.~~ Sagrada ~~a la aplic. inmediata~~ un movimiento de alma de su alumna hacia la sencillez i la fuerza creacia, ¿es los planes del cristianismo?

Valney en clase fué pedagojicamente irreprehensible; totes, sin ~~fue~~ pregunta fué irreprehensible; pero si hai cabar hoj la palabra, esta habrá sido hablado muerta, hacia toda la clase i de toda aquella maravilla que Hipolijica la vida no ha quedado nada.

La democracia se enseña, pero no se vive en los colegios. Más aun: suele la maestra acostar i parecer la dif. de dar en sus patios i sus salas. X el espíritu de la sencillez, que fluye, quitó de las pedrabolas cristianas, ~~[illegible]~~ no la afirma el ejemplo de la maestra, hasta lo contradice.

¿Para qué enseñamos lo que no vivimos?

Cuando ~~el~~ un hombre se sorprende de preguntar al niño: ¿Para qué tiene yo una alma en mi cuerpo? preguntamos ¿Para qué enseñé aquello que no hice ~~o hace~~ aquello

No es hazaña que seas bueno en tu casa, ~~haz~~ junto a tus padres, ni que seas correcto en la escuela, vigilado por tus maestros; lo es que te comportes bien en la calle, ~~en~~ lejos de la presencia de ~~vigilos~~ difuntos.

No confundas ~~la~~ el ser inteligente con la insolencia; la petulancia es la ilusoria filosofía de todo lo que te rodea, el oír y ~~filosofías~~ comprender ~~[illegible]~~ y la petulancia es el que tu, que no sabes nada, quieras hablar, opinar, dar fallos como el que sabe.

porque ya observó y comprendió.

que no ~~contribuía a nada~~ sino
era trasmutable en ningún
sin valor espiritual, en ningún
arma para la vida?
Este oficio de enseñar, tan noble, elevado, de destino tan grande en nuestro tiempo, está en perpetuo, rebajado, en lucha mental, a causa del Estado en parte i en parte de los maestros.
Hai profesiones en que no cabe mediania ~~ni~~ i ésta es una. El más espiritual, el ~~mal~~ albañil torpe son tolerables en la obra se les dará lo más simple. En el magisterio, el mal obrero es fatal. Volveremos a la incompetencia. El maestro como el sac. o son ~~excelentes~~ o no son sac. ni maestros.