
DIATRIBAS I CUCHUFLETAS

"Toda idea nueva sufre mil ataques hasta que se hace comprender a los ignorantes la utilidad que reporta."

"Uno de los escollos con que se tropieza, cuando se quiere hacer alguna innovacion en las costumbres, es el ridiculo; pero las almas superiores son insensibles a el."

MARIA C. GIMENO

Hemos oido de boca de algunos compañeros de trabajo, espresiones tan tristes e insolentes con respecto a la opinion que se han formado de nuestra *Revista*, que no podemos menos, que robar un momento de atencion a nuestro trabajo, para contestar a esos *sabios* caballeros, que dicho sea de paso vejetan en la ignorancia e inactividad mas reprochable, i que, junto con contribuir a poner trabas a la educacion de la mujer, se oponen a la sana i valiente propaganda que puede influir en beneficio de la explotada i mancillada condicion de la mujer obrera, i a la cual ellos no solamente no prestan su contingente, sino que se burlan sentenciosamente de la mujer que se educa i se levanta mediante sus propios esfuerzos i descuella entre la multitud, por sus dotes de enerjía, convicciones, e iniciativas.

Muchas son las compañeras que han sido molestadas, por opiniones inconve-

nientes de esos señores sabios, que se han permitido emitir cuchufletas indignas de un hombre trabajador que ansie elevar el nivel moral de su clase.

Conozco a un señor, FIGURON de campanillas i que descuella entre la sociabilidad obrera, por s-r Presidente, Director, Tesorero, Secretario i Benefactor de varias instituciones, a quien no le ha caido bien nuestra Revista, i dando su opinion entre un grupo de compañeras dijo: que nuestra *Revista* no valia nada, que era una publicacion *anarquista*, i no hacia mas que copiar o decir lo que se hacia i decia en Europa, i por fin que las niñas no debian gastar sus 10 centavos en comprar semejante *lesera*. -

Otros sabios no han podido tragar el nombre de accion «*La Palanca*» Estando de acuerdo con las estúpidas cuchufletas de «*El Diario Ilustrado*» i «*La Prensa*» que indicaban para nuestra Revista los nombres de «*El Dedal*» «*La aguja*» «*La tijera*» «*La Puntada*» etc.

¿Porqué le han puesto por nombre *La Palanca*? dicen. Porque no le pusieron *La Obrera*, *La Mujer*, *El Ensueño*, *El Pololito*, *La Esclava*, *La Moda*, *El Picaflor*, etc. si la Revista tuviera alguno de estos nombres yola compraria... cualquier nombre de estos estaria bien, pero *La Palanca*!.....Bah!!! eso es una *lesera*!!!

No borraríamos papel, si no fuera, porque las personas que han dicho sandeces en contra de nuestra publicacion, son obreros respetados i prestigiosos dentro de la sociabilidad, i porque su conducta al desanimar a compañeras que recién conocen esta clase de lucha, es cobarde i censurable. No nos imaginábamos que nuestra humilde i valiente empresa fuera tildada de *lesera* e impropia, por obreros que se precian de instruidos i que se jactan de haber librado batallas contra la ignorancia el capital i el fanatismo.

Señores sabios! Si sois incapaces de

comprender el progreso, si sus fulguraciones os dañan la vista, no pongais para ocultar esa luz bienhechora i vivificante, la torpe pantalla de vuestra hipocresía.

Haceis mal, cometeis un crimen al mutilar, al poner trabas a la iniciativa i al amor al estudio de tu compañera, de tu hermana.

Pensad que la mujer educada tiene una vasta mision que ejercer en el proceso evolutivo del progreso humano.

Ella educando al hombre prepara a los individuos que han de formar las futuras jeneraciones.

Es verdad que nuestra empresa de propaganda escrita, no tiene el mérito prestijiado del summun de la intelijencia, nuestros modestos nombres anónimos, apenas si son conocidos entre las paredes del taller i del fiero despotismo del patron, pero en cambio tienen el mérito de ser obra de nuestro propio esfuerzo, tienen el mérito de ser la semilla que se siembra i que dentro de poco dará sanos i abundantes frutos.

YEDRA

