

PROSPECTO.

En esta época de transición un nuevo periódico es un campeón mas para la discusión universal i constante en que se ajita la humanidad. La prensa que tan grande i tan útil se muestra bajo tantos respectos, es tambien *la voz negativa de todo*, como dice un profundo escritor contemporáneo. En ella se refleja como en una fuente cuanto pasa en la sociedad: ninguna fórmula neta de civilización i de política, mil opiniones, mil sistemas, mil lenguajes: todo vá i viene, retrocede, se contradice, se querella, se choca, se admite, se repele: todo es un remolino perpetuo de formas i de figuras extrañas: dura todavia aquella danza fantástica de la edad media, en que la muerte, dirijiendo el baile, arrastra en la misma cuadrilla al venerado papa i al humilde monje, al simple soldado i al emperador, a la princesa i a la camarera.»

Esto es verdad; pero de tal fermentación resultará sin duda, tarde que temprano, un espíritu puro i consistente. El porvenir pertenece de derecho a la posteridad i ella de-

tífico i literario, i aun cuando no podamos lisonjearnos de que el presente sea superior al pasado, nos prometemos a lo ménos que nuestra naciente literatura no tendrá en él un indigno representante.

La **REVISTA** se publicará el dia 15 de cada mes en un cuaderno de 80 pájinas de la dimension de este prospecto, i contendrá no solamente artículos sobre cuestiones científicas abstractas, sino tambien sobre todas aquellas que correspondan al desarrollo de los intereses de Chile i de la América.

El pasado de esta bella porcion del globo, su presente, su porvenir, sus glorias, sus decepciones, sus hombres illustres, su progreso moral, intelectual i material, por fin todo cuanto le pertenezca será asunto de nuestras investigaciones i formará el interes de la **REVISTA DE SANTIAGO**.

La política i la administracion pública no entran en nuestro programa sino como ciencias i solo en cuanto nos sea dable examinar a la luz de sus principios los hechos existentes: sin embargo, cada número contendrá una crónica de los acontecimientos de mas nota que hayan ocurrido en el período de su publicacion dentro i fuera del país.
