ZIG ZAG

estadio

M. R. - N.º 1269



EDUARDO HERRERA, defensa de la Selección Nacional.

PLAY-FLEX

LA ZAPATILLA DE LOS CAMPEONES



- SUELA ANTIDESLIZANTE
- PUNTA REFORZADA
- ARCO ORTOPEDICO
- HORMA ANATOMICA
- CONTRAFUERTE REFORZADO

CUALIDADES QUE LA HACEN UNICA ENTRE LOS DEPORTISTAS

Bata



DEPOSITO LEGAL
- 5 OCT 1967

Director Editor:
ALEJANDRO JARAMILLO N.

Año XXVII — N.° 1.269 — Publicación semanal — Casilla 3954 — Santiago de Chile, 6 de octubre de 1967 — PRECIO DE VENTA EN TODO EL PAIS: E° 1,80 ($ 1.800). Aéreo: E° 0,15. Suscripción anual: E° 84,24. Semestral: E° 42,21.

TIENE algo particularmente emotivo esa despedida ritual de Magallanes frente a su bulliciosa barra. Está allí la identificación entre los once hombres que han luchado bravamente durante 90 minutos con ese grupo que ha gritado, sufrido y gozado el mismo lapso con toda la tensión y hasta la fruición con que sufren y disfrutan los hinchas.

Banderas al viento, brazos en alto —en la cancha y en las tribunas— vibración contagiosa y aturdidora, es el epílogo de una actuación más de Magallanes.

En las últimas fechas el cuadro albiceleste ha sentido el rigor de su campaña; pero con una mística admirable, superando con esfuerzo sus limitaciones y quién sabe en qué proporción impulsado por el fervor de su partidarios, prosigue ganándose esa despedida a la que concurre con los brazos y con la frente en alto.

DE PROYECTO

CUANDO escribimos esta nota no había sido aún registrado en la oficina de partes de la Asociación Central de Fútbol el proyecto que Alejandro Scopelli anticipó a los periodistas especializados. Conversamos con algunos directores del fútbol profesional y éstos tampoco tenían conocimiento "oficial" del trabajo que se tomó el DT de Universidad de Chile y de la Selección nacional para someterlo a la consideración de los dirigentes. Con quienes hablamos, nos dijeron:

—Sí..., algo hemos leído en los diarios. Podría ser interesante, pero todavía no nos ha llegado ese proyecto.

Nos quedó la impresión de que todos están perfectamente interiorizados de qué se trata, pero que prefieren postergar toda opinión formal y a fondo. Una, porque mientras no conocieran en detalle el proyecto, preferían ignorarlo del todo, o casi del todo. Otra, porque, en el fondo, no debe haberles parecido muy bien esta inquietud del entrenador nacional. Hace muchos años que la palabra "reestructuración" está en boca de nuestros dirigentes, pero ninguno se ha atrevido todavía a hincarle el diente al asunto. El actual directorio de la Asociación, sin ir más lejos, hizo punto fundamental de su programa la manida "reestructuración". Va a cumplir ya un año de mandato y aún está "estudiando" el problema. Lo que Scopelli propone no es propiamente TODO LO QUE HAY QUE REESTRUCTURAR en el fútbol profesional, pero de todas maneras equivale a una expresión de la impaciencia con que se sigue esperando la palabra oficial al respecto.

El proyecto de "Conejo" Scopelli se refiere a la "organización de competencias" y en lo fundamental contempla un campeonato oficial diferente al que se juega en la actualidad —idea inspirada al parecer en el Metropolitano y el Nacional, que entró en vigencia este año en Argentina— y la resurrección de la Copa Chile, de efímera existencia en nuestro país. Tan efímera que no alcanzó a probar si podía ser un suceso o un fracaso.

Digamos de partida que el solo hecho de tratar de remecer el ambiente, de apurar los estudios de "reestructuración", ya merece algún reconocimiento. Ahora que aceptar a fardo cerrado la proposición que se ha hecho —o que se hará— es harina de otro costal.

Nos parece interesante la reinstauración de la Copa Chile. Siempre pensamos que, pulida su organización, que bien estudiadas sus bases, podría llegar a ser un torneo atractivo y de grandes proyecciones. El "esquema Scopelli", salvo detalles susceptibles de mejorarse, está bien enfocado y merece que se le mire con atención.

Ahora, la nomenclatura para el campeonato profesional no puede convencernos. Parte precisamente de la contradicción con uno de los puntos claves en que han chocado todos los proyectos de reestructuración.

La experiencia ha probado hasta la saciedad que uno de los grandes males del fútbol profesional chileno es el exceso de clubes, es su mala distribución geográfica. Ya cuando jugaban 14 equipos en Primera División, era evidente que sobraban algunos. No bastó el desaparecimiento de Santiago National ni el descenso de Iberia para producir el ajuste. Siguió sobrando... Se agudizó el problema cuando en 1962 se llegó al absurdo de aumentar a 18 el número de clubes, con el peregrino y superficial razonamiento de que "con 34 partidos se iba a tener más recaudaciones que con 26". Lo que hubo fue más cantidad de pequeños e insuficientes bordereaux, que generalmente no alcanzaron —salvo honrosas excepciones— a cubrir los gastos necesarios para hacerlos.

Las 17 fechas por rueda trastornaron muchos proyectos. Desde luego, el de la Copa Chile. Y comprometieron muchas economías. Pero se insistió, hasta ahora, en ellas. De todas partes nos vienen ejemplos como pa-

A TODOS PREOCUPA...
CION DEL FUTBOL PR...
ASUNTO NO CAMINA...

REDUCIR

Abundando en nuestra idea del texto tenemos que decir que nadie, entre los dirigentes del fútbol chileno, piensa en la actualidad que es necesario aumentar el número de clubes que participan en la primera división del fútbol profesional. Ellos tienen ya demasiadas experiencias, algunas bastante dolorosas, para que no piensen así. Por nuestra parte, los periodistas, acostumbrados a ver de cerca todo el proceso del fútbol rentado, pensamos igual. Sin embargo, unos y otros sentimos alguna reticencia para expresar claramente estas opiniones. Toda reducción representa una operación dolorosa, constituye un acto, no diremos poco simpático, mucho más que eso, cáustico. Es una operación, se corta algo, se mutila. Representa una medida drástica. Existe en el país, para todos los equipos amateurs, una aspiración máxima, un sueño, una meta, algo que los fascina y que aspiran a obtener de una u otra manera: alternar en la primera división profesional. La adhesión y el estímulo bullicioso del público y las sumas impresionantes de algunas recaudaciones los deslumbran. Sin embargo, todos sabemos que en Chile todo esto no pasa de ser luces de Bengala. Luminarias en la noche que se apagan sin dejar estela alguna. La realidad del fútbol profesional chileno, y no sólo chileno, es una realidad triste. Lo grandioso, lo espectacular, está en el Estadio Nacional cuando se contempla una gran asistencia; pero eso no es todo. Están también las misérrimas recaudaciones de muchos estadios de la capital y de provincias, está el desfinanciamiento crónico de nuestras instituciones, al que no escapan ni siquiera algunas de las de más arrastre popular. La razón es la que se expresa en el texto de esta nota: La organización de nuestro fútbol no se desenvuelve al mismo nivel de la densidad de nuestra población. Es una causa directa y de tremenda elocuencia. Algo que no se puede soslayar. ¿Puede entonces aceptarse como cuerdo y conveniente aumentar las víctimas de una situación así?

Doloroso es mutilar, pero a veces para que el cuerpo entero se salve, es de la mayor urgencia hacerlo.

EN PROYECTO

A REESTRUCTURA-
OFESIONAL, PERO EL

TEXTO DE A. V. R.
RECUADROS DE A. J. N.

ra haber reajustado las plazas a expresiones más prácticas. Desde este año en el campeonato italiano no son más 18 los participantes, sino 16. Italia es un país con 53 millones de habitantes. En los kardex de la FIFA están estas anotaciones: Italia tiene registrados 5.009 jugadores profesionales y 271.090 amateurs. Chile, con 9 millones de habitantes, con 600 profesionales y 80 mil amateurs registrados, tiene una competencia de primera división con 18 clubes...

Roma, con 3 millones de población, sólo tiene dos clubes; Milán, con 2 millones, otros dos equipos en primera división; Turín, con 1 millón y medio de habitantes, también sólo al Torino y al Juventus; Nápoles y Génova, con poblaciones más allá del millón de almas, sólo están representados en el torneo de la Liga por un club cada una.

Santiago, con 2 y medio millones de personas, tiene OCHO CLUBES y se da el absurdo de que entre dos provincias con un total de 863 mil habitantes (710 mil Valparaíso y 153 mil Aconcagua) haya CINCO CLUBES de primera división profesional.

Los problemas económicos de los clubes nacen, entre otras raíces —no son un misterio las funestas consecuencias de su mala administración—, de esta aglomeración de clubes, sin relación con los índices demográficos.

Hay conciencia unánime de que es necesario reducir de alguna manera la cantidad de equipos, aglutinando públicos más numerosos, cuyas entradas se van a dividir entre menos. Esto lo saben los dirigentes, pero no han encontrado la manera o ellos mismos se han cerrado los caminos reglamentarios para reestructurar en este sentido al fútbol.

Por eso, "el proyecto Scopelli" peca por su base. Porque propicia un campeonato CON VEINTIDOS PARTICIPANTES en Primera División.

No sería necesario hacer ninguna otra objeción al estudio del DT nacional. Ni siquiera entrar ya en consideraciones de orden deportivo, y que se pueden hacer muchas. Va contra el pelo, contra toda lógica, contra todo lo que la realidad del fútbol ha venido probando desde que en 1953 se aumentó a 14 los clubes y en 1962 a 18.

No creemos que la idea de "reestructuración" que están trabajando —se supone— los dirigentes se haya basado en el aumento de equipos. Tímidamente suelen salir comentarios que hablan de posibilidades de fusiones, de traslados de clubes metropolitanos a provincias (así como Green Cross se aquerenció en Temuco, se ha dicho que Magallanes lo haría en Arica); en fin, de pasos que dicen que los directivos están conscientes de la crisis de los clubes, que su desfinanciamiento es la consecuencia lógica de un abarrotamiento de entidades donde no hay cabida para tantas.

Hablamos de objeciones de orden deportivo. Una competencia de 22 equipos sólo podría hacerse en una rueda. Uno de los condimentos de la competencia es la confrontación de ida y vuelta. Ni el más salomónico sorteo —única manera de proceder a las programaciones— podría satisfacer los intereses de las instituciones ni colmar a los aficionados. La continuidad del campeonato en sus escenarios habituales lo salva de desequilibrios mayores. Se sabe que hay clubes que viven de las dos recaudaciones que anualmente hacen en sus partidos con Colo Colo, Universidad de Chile y Universidad Católica, principalmente, aparte de algún "clásico regional" con historia. Para los clubes de provincia, especialmente, ser local implica aprovechar las ventajas deportivas de tal condición. Hay equipos que se están acostumbrando ya a salir de su cancha a defender un punto para pretender los dos en la revancha, cuando jueguen en su cancha.

Factores económicos y factores deportivos, entonces, que no se avienen con el esquema lucubrado por la inquietud, muy loable, de Alejandro Scopelli.

AMPLIAR

En esta misma página hablamos de reducir más que de ampliar. Estamos convencidos de que se trata de una medida urgente, llamada a salvar, a levantar, a perfeccionar, a solucionar muchos aspectos que ahora no están bien. Pero son reducciones en un sentido y ampliaciones en otro. Sin entrar en detalles, para eso están los proyectos y los acuerdos de los dirigentes, queremos referirnos a lo que habría que ampliar. La base humana que sostiene al fútbol profesional. Aun reduciendo, habría que buscar un mayor aporte, alargando la geografía de la competencia profesional. Nuevas plazas en el norte, en el sur. Ya hay algunas, Concepción, Antofagasta, Arica, que representan esperanzas ciertas en este sentido. Eso sí que es urgente. Incorporar nuevos medios, nuevos públicos. Extender el ámbito de acción de una competencia que apasiona cuando existe respaldo de calidad, de euforia, de base deportiva capaz de levantar los entusiasmos. Por eso es que hablamos de reducir y de ampliar, sin que ambos términos se contradigan. Eso sí que podría estudiarse una base amplia, de muchas instituciones, también a lo largo de todo el país, que, mediante selecciones bien organizadas, puedan ir aspirando al ascenso. Pero un ascenso funcional que determine el reemplazo de aquellos que decaen por aquellos que se engrandecen.

A. J. N.

Incluso estos últimos días, uno de los altos personeros de la Asociación deslizó sus dudas —aún "sin conocimiento oficial del proyecto"— sobre la conveniencia de una innovación de este tipo ahora que se anuncia como una probabilidad la aprobación de la Polla del Deporte. El rendimiento de ésta depende fundamentalmente de la continuidad de la competencia profesional en dos ruedas. Sería un nuevo matiz a agregarse a los que ya hemos expuesto.

De toda iniciativa algo se saca. Desde luego, puede tener el mérito esta que se comenta de interesar a los dirigentes por el despacho pronto de su propio proyecto "de reestructuración". Y suponemos que debe estar basado en fundamentos más realistas, más de acuerdo con lo que es y representa nuestro fútbol profesional.



AMORTIGUACION DE PECHO e inmediato arranque con balón completamente dominado. Araya, de cero, en pocos metros es capaz de ir a su mayor velocidad.



DRIBBLING CON BORDE EXTERNO, más precisamente con el meñique: máximo tacto y sensibilidad en contacto con el cuero.



LA OPORTUNIDAD DEL CENTRO buscando la entrada de un compañero, realizado con el empeine, que lo transforma en un verdadero shot. Siempre se ha elogiado en Araya la oportunidad y valentía de su centro, aun con el adversario encima.

LA SEMANA anterior a que jugara Universidad de Chile en Sausalito contra Wanderers, la prensa había vuelto a referirse al traspaso de Pedro Araya a Santos, un asunto que se viene conversando entre el equipo de Pelé y Universidad de Chile de hace un buen par de temporadas. Desde que ya no pudo contar más con Dorval, Santos ha probado una infinidad de punteros, sin que ninguno llegara a conformarlo plenamente, y como en sus periódicas visitas a Santiago ha logrado ver de cerca el rendimiento del puntero derecho de la "U" y de la Selección nacional, es que su interés por su concurso se renueva así de tanto en tanto. Santos, por lo demás, necesita recuperar prestigio. Necesita agilizarse y renovar sus líneas y quiere contar con Pedro Araya. Pero sucede que también Universidad de Chile anda tras varias reivindicaciones semejantes y también lo necesita, pero como entiende que todos los jugadores tienen un precio, lo cotizó en unos 150 mil dólares o algo por el estilo.

El compromiso, pues, existe entre ambos clubes. En alguna oportunidad también terció Boca Juniors, que también anda tras un equipo-espectáculo en el que incluye al puntero de Universidad de Chile, tanto que en cierta ocasión su presidente, Armando, declaró que "Boca le pelearía Pedro Araya a Santos, peso a peso", para respetar sus exactos términos.

Las últimas versiones acerca del pase de Araya a Santos, las puso al día Leoncio Provoste, vicepresidente de la Asociación Central de Fútbol, con ocasión de esa gira que realizó por varios países sudamericanos, cuando acompañó a Alejandro Ponce, vicepresidente de la FECH (Federación de Estudiantes de la Universidad de Chile), tras el concurso de jugadores para formar el equipo Resto de América, que enfrentó a la "U" ayer miércoles en celebración del cincuentenario de la organización estudiantil. Provoste pudo comprobar personalmente el interés que mantiene ese club por Pedro Araya.

ESCRIBE ALBUDI

DE BLANCO EN







CARGA PERFECTAMENTE RESISTIDA

con un defensa de mayor peso. La circunstancia lo obliga esta vez a llevarse el balón con la pierna izquierda. No hay inconveniente, como se aprecia.

CARGA LEGITIMA

Pese a su físico aparentemente débil, Araya resiste la carga, poniendo firmemente el hombro para irse de inmediato al ataque.

AMBIENTACION

Las noticias que llegan de continuo desde Montevideo nos hablan de las grandes actuaciones que viene cumpliendo Elías Figueroa en Peñarol. Tanto en la disputa de la Copa Libertadores como en el campeonato uruguayo siempre hubo una línea para referirse al porteño, que ha tenido, entre otras, la virtud de desvirtuar aquello de que nuestros futbolistas no son de exportación. Elías, al revés de lo que ocurrió con otros, ha sabido asimilarse al ambiente uruguayo. Posiblemente el hecho de haberse trasladado con su familia ha sido una circunstancia favorable para él, porque la vida regular y sana que hacía entre Villa Alemana y Valparaíso no hace sino repetirla ahora entre Pocitos y Los Aromos. Sin embargo, hubo otros antes que él, que se fueron en parecidas circunstancias, que simplemente no se "hallaron", no se ambientaron, viviendo fuera de sus costumbres, de su ambiente y lejos de sus amigos.

Cierto es que Pedro Araya es soltero, pero la determinación que muestra al querer ahora que no se pongan inconvenientes al interés de Santos por su concurso, pudiera ser el anticipo de que no le vendrán las "saudades" que hicieron regresar a Livingstone en pleno triunfo en Racing por allá por el 43.

Y otro hecho que resulta sugestivo: cuando un jugador de provincia es solicitado por un club grande de la capital, por diversas razones suele bajar en su rendimiento. Cierto es que Pedro Araya no tuvo una primera rueda exuberante como había sido la temporada anterior, pero últimamente y a lo largo de todo lo que lleva de corrido la segunda parte del actual torneo, ha ido elevando su rendimiento, como si el hecho de irse acercando la fecha de su incorporación a Santos lo fuera estimulando, acicateando, inspirado en la ilusión de un porvenir seguro en uno de los más grandes clubes que existen en el mundo.



TOQUE DE SEGURIDAD
con borde interno del pie izquierdo. Araya jamás acomoda el pase o el tiro preferentemente a una pierna, lo que redunda en su velocidad de ejecución.



PASE CON EL BORDE INTERNO
para la entrada de Campos, de Yávar o quien sea. El pie de apoyo completamente



LA JUGADA NO TERMINA
porque le hayan quitado la pelota. Ningún defensa puede tener la certeza de jugar tranquilo con Pedro Araya en las vecindades.

—Los diarios paulistas informan frecuentemente respecto de las actividades del puntero derecho de la "U", y lo dan como negociado ya para la próxima temporada. El presidente de Santos había llegado a Sao Paulo días antes a nuestro arribo, luego de un "viaje de negocios" por Europa, y los diarios locales habían insinuado que "tales negocios" podrían tener relación con el permanente interés que existe en Italia por esa perla negra que se llama Pelé. Pues bien, a su llegada, el presidente de Santos declaró a los periodistas que no sólo no había tratado la transferencia del jugador a un equipo italiano, sino que "el mejor desmentido a esa noticia es nuestro interés en contratar al chileno Pedro Araya para reforzar aún más al equipo antes que debilitarlo con la salida del "rey". Porque queremos tener en nuestro cuadro al mejor puntero derecho que hay en el fútbol de este continente".

Tales fueron parte de las declaraciones vertidas por Leoncio Provoste, una vez de regreso.

Terminado el encuentro de Wanderers y Universidad de Chile en Viña, Araya había sido el blanco de los periodistas porteños. Ellos habían recogido el rumor proveniente de Santiago que daba a Araya por transferido y ahí tenían a mano al protagonista de la noticia y del triunfo contra Wanderers, desde el momento que había sido el autor de los dos primeros goles de ese encuentro. Recién

CONFIANZA

Hace un par de años, dirigentes de un club argentino hablaron con los dirigentes de Universidad de Chile en relación a un posible pase de Pedro Araya. Su negativa en la oportunidad fue total. Una especie de pánico lo poseyó. Hasta algunas lágrimas habían asomado a sus ojos ante la perspectiva de tener que vivir en un país extraño al suyo. En una ciudad que no fuera la suya. Porque, aun en esta materia, podrá apreciarse la humildad de este muchacho al que costó sacarlo de Las Condes. Muchas veces no llegó a los entrenamientos de Universidad de Chile porque el traslado al Estadio de Recoleta se le hacía un mundo.

Aquello entonces quedó en nada. Con el tiempo, ha cambiado Araya. Ya no tiene la timidez de antes. Ha viajado con frecuencia. Ha conocido otra gente, ha recibido consejos. Ya no tiene temores ni inhibiciones de ninguna especie. Se tiene confianza.

—He visto fútbol en otras partes y creo que puedo desem-

TRAS LA RUTA DE
PRESTIGIANDO A



flectado da la máxima seguridad en la amplia superficie del pie que golpea la pelota.



CAMBIO DE PIE

que deja al arquero desequilibrado e inmediato toque con el borde externo del pie izquierdo.

había terminado el match y con voz aún entrecortada por el cansancio, las grabadoras fueron tomando sus declaraciones:

—Yo no he sabido nada últimamente. Fue el año pasado cuando los dirigentes me dijeron si quería irme a Santos, y yo les contesté que eso era asunto de ellos.

—¿Pero le gustaría irse a Santos o a otro club?

—Si me ha interesado irme al extranjero, no es porque no quiera seguir más en Chile o en la "U". Pero si me conviene, preferiría irme a Santos. Figúrense, jugar al lado de Pelé.

Sus respuestas no habían ido más lejos. Las Condes, en donde vive, queda siempre muy retirado, pese a que lo ha acercado a Santiago ese "1.100" que le regaló el club a comienzos de temporada como parte de su contrato. Allá llegan noticias, y la verdad es que no hay quien las aliente entre esos cerros.

Un diario reciente de Sao Paulo decía: "Araya mais dos golos. Sozinho bateu Wanderers em Viña del Mar". Sus pasos, como puede verse, le son seguidos de cerca. Leoncio Provoste, a su regreso, les trajo una aclaración de Santos a los dirigentes de Universidad de Chile:

—Que no olviden que terminada la temporada, Araya

(Continúa en la página 10)

peñarme como aquí, a poco que mis nuevos compañeros me tengan la misma confianza que me tienen en la "U" o en la Selección. Yo no quiero aparecer como un malagradecido. Todo lo que soy y poseo se lo debo a Universidad de Chile, y si esos mismos dirigentes me aconsejan que busque mi oportunidad en Santos, es porque me han convencido de que en Chile he llegado casi al límite. Es el caso de Elías Figueroa, que gana en Montevideo mucho más de lo que podría ganar jamás en Chile. Soy joven y debo aprovechar mi momento de racha. De no hacerlo, creo que me arrepentiría más tarde. Tanto es así, que si una vez le pedí a los dirigentes que no me cedieran, ahora les solicité que no pusieran trabas al interés que tiene Santos en mi concurso. De concretarse, todos saldríamos ganando: Universidad de Chile, que ganaría como mil millones de pesos, y yo, porque se me abre la oportunidad de jugar algunas temporadas en un club como Santos, uno de los más prestigiosos clubes del mundo.

ELIAS FIGUEROA Y NUESTRO FUTBOL



TAMBIEN POR ALTO.

No se trata de alabar su juego por alto, pero, cuando las circunstancias son propicias, también hay goles de cabeza en el buen repertorio del puntero azul.

TODAVIA AN



Jacques Anquetil batió el record del mundo de la hora por primera vez en 1956. Once años después repite la hazaña. La marca pertenecía a Roger Rivière desde 1958. Se pensaba que el formidable normando no volvería a intentar el record, incluso como respeto a su antecesor.



Anquetil ha sido de los ciclistas más dramáticos que se han conocido. En el grabado, lo vemos en una de sus especialidades: las luchas solitarias. Nunca fue "hombre de pelotón".

TENIA YA nueve años de duración el record mundial de la hora en bicicleta. Cuando Fausto Coppi lo estableció en el Vigorelli, se creyó que podría ser duradero. Es más: si Coppi se hubiera esforzado a fondo, quizá habría mejorado esa marca y habría dificultado la labor de los aspirantes. Pero apareció el gigantesco Jacques Anquetil, hambriento de gloria, y barrió con la marca del campeonísimo. Sólo que el reinado de Jacques duró muy poco. Sucedió lo que suele verse en los partidos de fútbol. Un equipo señala el primer gol y todavía los jugadores no terminan de abrazar alborozados al autor de la conquista cuando ya les han empatado. El mismo año que el normando estableció la nueva marca para la hora, Ercole Baldini, uno de los más queridos pedalistas italianos, que era entonces amateur y acababa de ganarse el campeonato del mundo y una medalla de oro en los Juegos Olímpicos, quebró la marca del francés. El record volvía a cruzar los Alpes y se establecía de nuevo en Italia.

BALDINI PARECIA ser el nuevo Coppi, el campeón que esperaban los tifosi italianos, desaparecido Fausto. Lamentablemente, los decepcionó. Por entonces apareció Roger Rivière. Un campeón señalado para los más grandes destinos. Magníficamente dotado para la bicicleta, atlético, estupendo en su presencia y su pedaleo perfecto, todo le sonreía. Tenía fuerza, pasión pedalera, conducta y una enorme voluntad. Rivière se apoderó del record, que de nuevo tuvo que cruzar los Alpes; ahora rumbo a Francia. El 23 de septiembre de 1958, Rivière volvió al Vigorelli y quebró su propio record dejándolo en 47 kilómetros 347 metros. Era así el primero en romper la barrera de los 47 kilómetros.

PEQUEÑA HISTORIA DEL RECORD

31-X-1935. Olmo, Italia, 45,090 Km.
14-X-1936. Richard, Inglaterra, 45,393 Km.
29-IX-1937. Staats, Bélgica, 45,558 Km.
3-XI-1937. Archambaud, Francia, 45,850 Km.
7-XI-1942. F. Coppi, Italia, 45,871 Km.
29-VI-1956. J. Anquetil, Francia, 46,179 Km.
19-IX-1956. E. Baldini, Italia, 46,393 Km.
19-IX-1957. R. Rivière, Francia, 46,923 Km.
23-IX-1958. R. Rivière, Francia, 47,343 Km.
27-IX-1967. J. Anquetil, Francia, 47.945 Km.

En 1962 apareció un suizo colosal para esta clase de pruebas, Alfred Ruegg. Su encumbramiento fue rápido y ese año anotó en el Hallenstadium de Zurich, 46 km. 819 m. Una marca superior a las de Coppi, Anquetil y Baldini.

Recuerdo que cuando Rivière se apoderó del cetro mundial, todos los aficionados esperaron la respuesta de los reyes destronados. Se pensó que vendría inmediatamente un formidable duelo entre Baldini, Anquetil y Rivière. Fue la primera gran decepción que Baldini les dio a sus partidarios. El muchacho ni siquiera intentó recuperar la plusmarca mundial que le había quitado el francés. Y tampoco lo intentó Anquetil. El normando se desinteresó totalmente del problema, lo dejó atrás, dedicado de lleno a sus hazañas del Tour de France.

DURANTE EL Tour del año 59 ó 60, Rivière competía con grandes posibilidades de triunfo. Pero estaba señalado ya en el reloj de su destino el final de su carrera. En uno de esos terribles descensos de los Alpes, de esos que por

NQUETIL

SU NUEVA HAZAÑA, EL RECORD MUNDIAL DE LA HORA, CONFIRMA AL NORMANDO ENTRE LOS MAS GRANDES CICLISTAS DE TODOS LOS TIEMPOS

UNA NOTA DE PANCHO ALSINA.

allá llaman "a tumba abierta", Roger tomó mal una curva y se desbarranco. Fueron tan graves sus fracturas que nunca más pudo montar una bicicleta de carrera. Y se perdió para Francia y el mundo un pedalero que tenía todas las trazas de llegar a ser una figura tan enorme como lo había sido Fausto Coppi y como lo fue más tarde el rubio normando.

HUBO POCOS intentos de mejorar la marca de Rivière. Casi ninguno. Los grandes del pedal se olvidaron de la prueba, que exige un cuidado y especial preparación. Se dijo entonces —y puede haber sido verdad— que Jacques nunca pensó en ello porque sentía un profundo respeto por el malogrado corredor compatriota. El recuerdo de la tragedia de Rivière le impedía intentar la hazaña, porque el normando fue siempre un gran admirador de Roger. Pero desde hace dos o tres años, el normando empezó a masticar la idea de agregar una nueva estrella a su bandera de triunfador insigne. Anunció varias veces que ese año él intentaría el record de la hora. En la temporada en que se ganó el "Daphine Libere", de nueve etapas y luego, casi sin dormir, triunfó en la agotadora Bordeaux-París, no pudo ser. En otra ocasión la firma comercial que él representaba lo obligó a competir en el Tour de France y eso le impidió prepararse para la gran tentativa.

ESTE AÑO de 1967, competidor infortunado del Giro de Italia, ya que fue tercero detrás de Gimondi y de Balmanion, no intervino en el Tour, pues sufría una suspensión impuesta por la Federación francesa. Y pudo así prepararse convenientemente para la tentativa de recuperar su antiguo record. Cuando el suizo Alfred Ruegg señaló en Zurich 46 km. 819 m., Roger Rivière, que sigue aún —desde la orilla del camino y de la pista— todo el movimiento pedalístico europeo, declaró que Ruegg ya estaba en condiciones de arrebatarle su marca mundial:

—Lo creo capaz de superar los 47 km. 347 m. —expresó. Y agregó—: Estoy persuadido que sin el accidente mecánico que sufrí en 1958, podría haber ido más allá de los 48 kilómetros en la hora. Así, el record habría llegado a ser casi inaccesible para cualquiera, incluso para Ruegg. Pero tal como quedó, mi marca puede ser batida. Y si alguien lo consigue, ello será también un triunfo para el ciclismo.

JACQUES ANQUETIL, al que tuve la suerte de ver de cerca en la Vuelta de España, que finalizó en Madrid, en el Circuito de la Casa de Campo; al que vi en sus momentos más dramáticos y difíciles en el Tour de France y también en tres campeonatos del mundo, es un ciclista hecho para estas luchas solitarias. No le den al normando un sprint en pelotón, porque ni siquiera intervendrá en él. Superdotado, con un físico que asombró a los médicos del deporte que lo han examinado, es un atleta funcional y exacto. Sí puede ganar un Tour por treinta segundos, lo ga-

(Continúa en la página 10)



Anquetil destrozado y herido al término de una etapa del Tour. Al día siguiente estaría fresco y en toda su potencia en la largada. Anquetil tiene derecho a ser considerado uno de los pedalistas más extraordinarios de todos los tiempos.

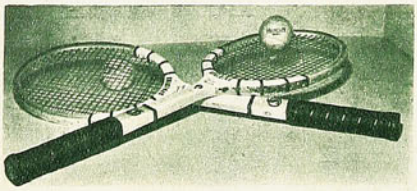
DEPORTES

MISAEL ESCUTI

AL SERVICIO DE LOS DEPORTISTAS

FUTBOL - BABY FUTBOL - BASQUETBOL - BOX - PIM-PON - NATACION - TENIS - ATLETISMO - VOLEIBOL.

BANDERA 767 (casi esq. de San Pablo)
FONO 81715 - SANTIAGO



Toda clase de artículos para TENIS



Variedad de buzos

FABRICANTE DE ZAPATOS DE FUTBOL



Zapatos de fútbol todos los precios. Amplio surtido.



Pelotas para Básquetbol AMERICANAS



Oportunidad pelotas finas, todos los números y N.º 5 reglamentaria.



GRAN VARIEDAD DE CAMISETAS DE FUTBOL, en gamuza, popelina, raso, pique, lanoba, hilo, jersina, etc.,

Y ahora, para colegiales y adultos, bolsones y portadocumentos en cuero de primera.

ATENCION ESPECIAL A COLOCOLINOS Y CLUBES DE BARRIO. NOTA: RAPIDOS REEMBOLSOS PREVIO ENVIO 30% VALOR, POR GIRO POSTAL A NOMBRE DE MISAEL ESCUTI, BANDERA 767 - SANTIAGO.

DE BLANCO EN EL...

VIENE DE LA PAGINA 7

pertenece a Santos, y que el Octagonal de enero-febrero lo jugará de blanco y no de azul.

Santos, pues, quiere debutar en Santiago con su flamante conquista, lo que agregará atracción al interesante campeonato de verano.

Los términos del convenio de la transferencia de Pedro Araya establecen una suma de 100 mil dólares al contado, más el pase de un jugador brasileño que vendría a la "U" a prueba por tres meses. Si al término de este lapso el jugador no interesa o no gusta, Santos agregará 30 mil dólares también al contado. Queda finalmente por fijarse un partido entre ambos clubes en Santiago, con recaudación total para Universidad de Chile.

CONCURSO

No dejan de producir cierta inquietud estas transferencias de jugadores de selección. El aficionado, junto con alegrarse de que nuestro fútbol sea solicitado desde el exterior, se angustia pensando que el Seleccionado se verá privado de jugadores inapreciables y a veces insustituibles. Elías Figueroa y Pedro Araya, en tres años más, cuando venga el Mundial de México, estarán en plena maduración deportiva. ¿Podrá ocuparlos nuestro fútbol?

Los reglamentos de la Confederación Sudamericana no aceptan cláusulas en los contratos de ¡transferencias, en los pases internacionales, de manera que no tendría valor una cláusula que dijera que Araya o Figueroa serán puesto a disposición de la Federación Chilena en caso de que sean necesarios sus servicios. Sin embargo, sería tranquilizador que una gestión oficiosa entre las partes comprometiera al club adquirente ante una Copa del Mundo, por ejemplo, en que el fútbol brasileño y uruguayo no podrán contar con jugadores extranjeros para su Selección. Tampoco tienen valor esas cláusulas en Europa, pero España, Suecia, Alemania Occidental, Suiza y algún otro país, siempre solicitan sus jugadores contratados en el exterior e invariablemente han sido cedidos.

Algo por el estilo, aun cuando sólo fuera un simple acuerdo verbal o de caballeros, podría servir para el caso de que nuestro fútbol, dentro de tres años, necesitara a dos baluartes como seguirán seguramente siendo Araya y Elías Figueroa para el Mundial mexicano.

—¿Cuánto le corresponderá a usted en la transferencia? —había sido otra de las preguntas hechas a Pedro Araya en el camarín de Sausalito.

—Yo no sé nada. Es la "U" la que tiene que ver con eso, como lo ha hecho siempre. Los dirigentes tienen que cuidarme como lo han hecho hasta ahora.

Formidable, Pedrito. Puedes irte tranquilo en este sentido. Con tus condiciones y modestia, ganarás adeptos en Brasil como los ganó Elías Figueroa en Montevideo. Tú también, junto con favorecerte en la transferencia, estarás ayudándole al fútbol chileno, como lo hace Elías en Peñarol.

TODAVIA ANQUETIL

VIENE DE LA PAG. 9

nará por treinta segundos y no hará esfuerzo extra alguno para aumentar su ventaja final. No puede obtener victorias impresionantes, no tiene dramaticidad en sus llegadas, no es un escalador insigne y sufre en las cuestas terriblemente. Pero sube empujado por su fuego interior, por su valentía y por un físico capaz de resistir los más grandes sufrimientos y de sobreponerse a las más duras fatigas. Lo vi en esos kilómetros finales de Puy de Dôme, cuando llegó a la meta exhausto, casi inconsciente, detrás de Poulidor y de los españoles Bahamontes y Jiménez, moviendo las piernas instintivamente, como sonámbulo. Y lo vi al día siguiente fresco y lleno de vigor para terminar ese Tour como triunfador absoluto, con una aplastante demostración en la etapa contra reloj, de Versalles al Parque de los Príncipes.

Yo estaba seguro de que si intentaba el record de la hora era porque sabía que iba a salir vencedor en su intento. Jacques es capaz de las más grandes hazañas. Casi exactamente después de nueve años de reinado, Roger Rivière ha perdido su cetro mundial de la hora. Pero quedó éste en manos de uno de los pedalistas más extraordinarios de todos los tiempos. El hombre que ganó cinco veces el Tour de France, una vez la Vuelta de España, dos el Giro de Italia, ocho veces el Gran Premio de las Naciones, prueba contra reloj. Que triunfó en la París-Niza, en el Daphiné Liberé, en la feroz Bordeaux-París, en cientos de difíciles competencias de ruta. Este es el que vuelve a ser record man mundial de la hora. Una estrella más para su bandera en la que sólo falta el Campeonato del Mundo en Rutas. Puede que haya quienes aseguran que el campeonísimo Fausto Coppi fue superior, fue más completo, más campeón y de mayor coraje. Pero nadie podrá discutir que nunca hubo otro igual al normando en las luchas solitarias, donde hay que batirse únicamente con sus propias fuerzas. A puras piernas y a puro corazón.

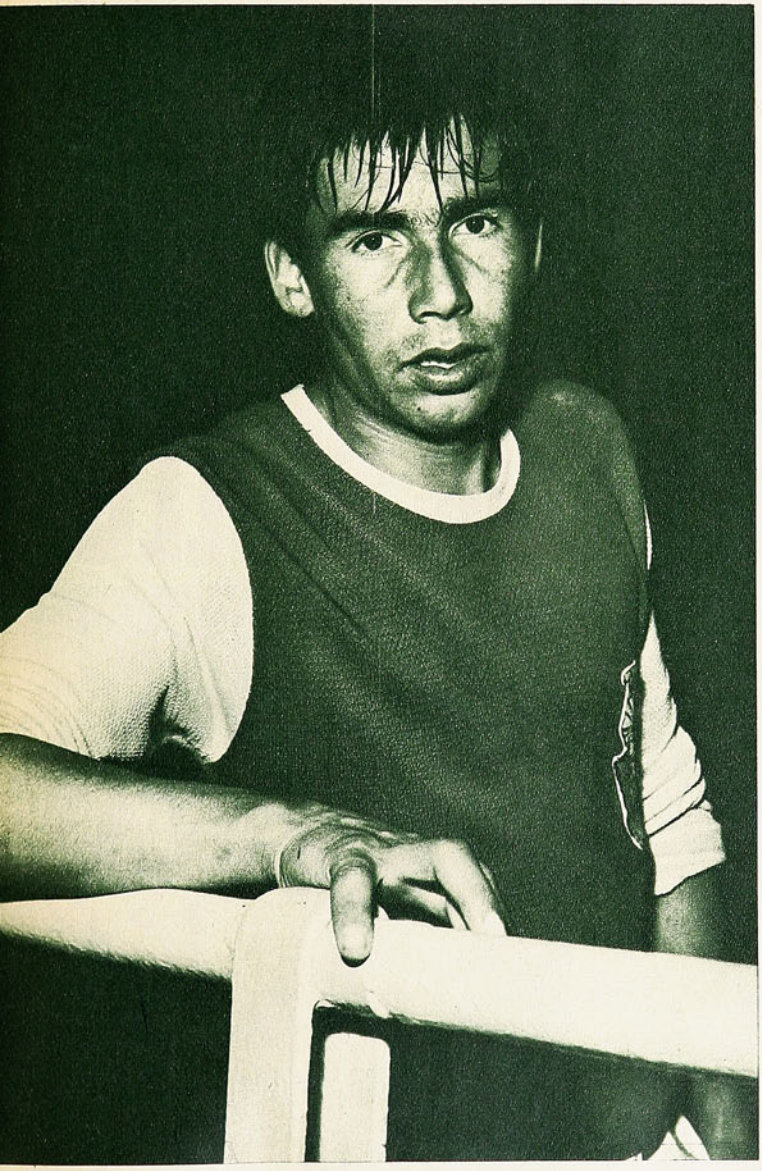
PANCHO ALSINA.

ES UN PROBLEMA

ESCRIBE A. V. R.

CUANDO se dice que un jugador "es un problema", se piensa en que es díscolo, mal genio, exigente y todas esas cosas. Conviene entonces aclarar de partida que Rafael Henríquez no lo es por eso, sino por su juego y para los defensas encargados de su vigilancia.

Nos ha tocado verlo bastante a menudo este último tiempo. A Villanueva, el experimentado zaguero de la "U", lo tuvo muy a mal traer en San Felipe, y si alguna esperanza hubo para el cuadro aconcagüino en un partido que resultó totalmente desequilibrado, ella sólo la encarnó el puntero



derecho. Después Luis Mesías, habitualmente un marcador "hostigoso", fracasó estrepitosamente en la contención del alero sanfelipeño. Ese partido con Huachipato fue el polo opuesto de aquel con la "U". Match equilibrado, que Henríquez volcó del lado de Unión San Felipe con su juego endiablado.

La semana pasada lo vimos en el Nacional. Hizo 25 minutos en cada tiempo que resultaron verdadero vía crucis para Oscar Montalva y aun para los que tuvieron que abrirse en su ayuda.

Rafael Henríquez tiene un año y medio de Primera División. Ningún roce, ninguna otra experiencia que la que en ese lapso ha ganado jugando el campeonato profesional. El juega como se lo dicta su instinto, adaptándolo a lo que puede haberle enseñado Delfín Silva. Se hizo jugador en el campo. A la buena de Dios. Lo vieron en un equipo de fundo hacer más o menos lo mismo que ahora hace en Unión San Felipe. Sobre todo, correr con extraordinaria velocidad, llevando bien la pelota, llegando hasta el fondo de la cancha y haciendo el medio centro retrasado. Algo se ha pulido desde entonces, es claro, pero no se ha transformado radicalmente. Hasta conserva el desaliño propio del jugador "de potrero" (dicho sin menosprecio), que se delata en el pelo rebelde caído sobre los ojos, la camiseta suelta, las medias abajo.

Sigue siendo el puntero derecho de Unión San Felipe un diamante en rústico al que le advertimos insospechadas posibilidades. Son 20 años sanos, alegres, intrascendentes todavía. Es un jugador natural con aptitudes innatas que llaman la atención. No sólo es carrera, sino también ingenio, porque sabe lo que tiene que hacer y cuándo hacerlo.

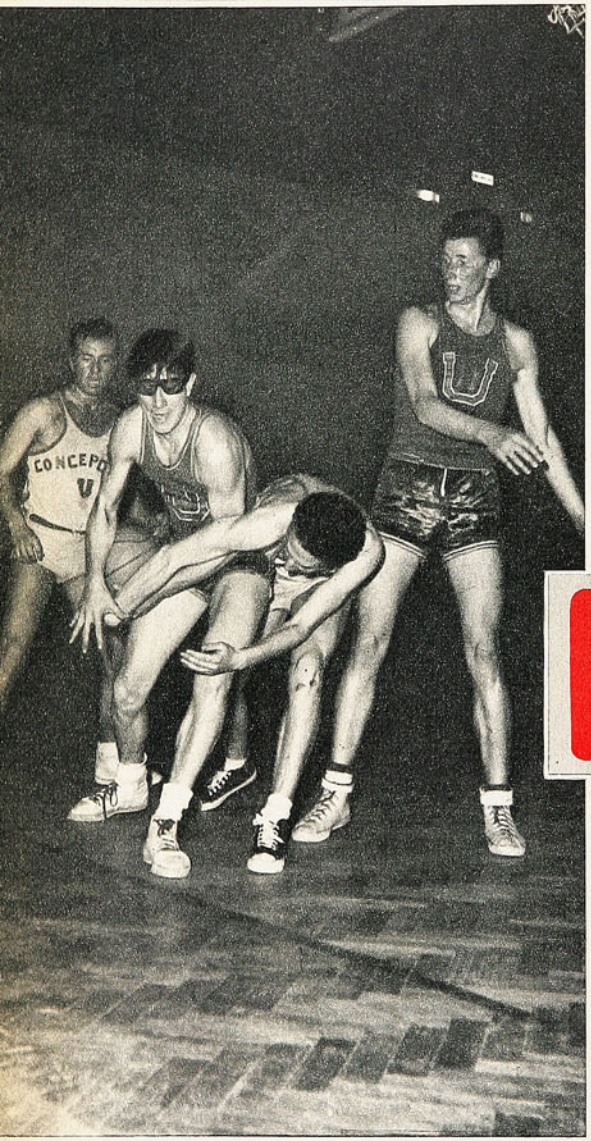
Hace un año, Henríquez jugó por primera vez en el Estadio Nacional, en la primera visita de su vida a la capital. Era un desconocido absoluto. De él sólo habían hablado, sin identificarlo bien, los componentes de un equipo formado por ex jugadores de la UC, que fueron a San Felipe a un partido "de picnic" en un fundo de la zona, y que se encontraron con la sorpresa del puntero que los volvió locos a todos.

Ahora se habla semanalmente de él y se asegura que el próximo año no jugará en Unión San Felipe. Se dice por ejemplo, que será una de las caras nuevas que Colo Colo presentará en el octogonal.

Ultimamente le observamos falta de continuidad, como el miércoles antepasado, cuando vino a jugar con Colo Colo. Lo que ocurre es que tiene una desviación del tabique nasal que le impide respirar bien, con lo que se agota prematuramente. Esa noche, para colmos, afrontó otras dificultades. Estaba con un principio de sinusitis, andaba con una uña del pie derecho suelta, y en las primeras escaramuzas le enterraron dos estoperoles en una canilla. Para tener todos esos inconvenientes, jugó 50 minutos (en dos etapas) muy buenos, que no hicieron sino confirmar lo que le habíamos visto en anteriores ocasiones. Pique y velocidad sostenida, buen manejo de la pelota, ingenio improvisador sobre la carrera, fuerza en las dos piernas.

Lo que le falta, tiene tiempo de aprenderlo.

Juventud de ocho Universidades se d



Juego con derroche de energías en que cada equipo se juega entero cada noche. Concepción la peleó bien con la "U", pero cayó sin apelación. Couchonal disputa el balón al penquista que se agacha.

Ya no es igual. Síntoma evidente de que en los planteles mayores no se ha persistido en difundir y alentar las prácticas concernientes. Y de que la juventud adicta es atraída y desviada por aficiones de otra índole.

El Campeonato Nacional Universitario, el duodécimo organizado por la Asociación de la Universidad de Chile, se está desarrollando en el Gimnasio Nataniel. Torneo este que casi siempre es adjudicado a las provincias, ahora está en la capital para ofrecer una muestra de su momento.

Ya han adelantado sus fisonomías y fuerzas en las ruedas de clasificación y aunque se aprecian conjuntos solventes para ofrecer bregas importantes de nivel nacional, la realidad en lo exhibido como anticipo es que ninguno se asoma con plantel completo. Ninguna ha dispuesto de la gente capacitada como para presentarse con 8 ó 10 titulares; el rendimiento se afecta notoriamente al proceder a cambios para reemplazo de alguno de los cinco que salieron de partida. No hay cuadros sólidos, porque las competencias de las respectivas universidades no tienen la secuencia mantenida para activar el proceso de superación y ampliación. Es sabido, además, que las "Ues" que participan en las lides oficiales del básquetbol lo hacen con jugadores que

CON BRILLO Y A

EXISTE la creencia de que donde hay una universidad se incuba buen básquetbol. Que es buena veta, pues el cultor capacitado debe ser joven, sano y de mente despierta y cultivada. En varios países el básquetbol más expresivo campea en las universidades. En Chile debía ser así, pero no se ha expresado en convincente forma. Han existido conjuntos distinguidos en el ambiente nacional y con algunas incursiones meritorias por el extranjero, como los de la Universidad Católica en los tiempos de Kenneth Davidson. Fueron de la época en que la Selección chilena se formaba con alto porcentaje de universitarios de la "U" y de la "UC"



Racimo humano. Uno contra todos. Gastón Lacoste es el que defiende la pelota del acoso de los voluntariosos muchachos de la Austral de Valdivia. Sin esfuerzo se impuso la UT 90x56.

desborda en un Nacional bullicioso

Concepción es un buen cuadro que quedó eliminado. Los penquistas merecieron mejor suerte y se empinaron como buenos rivales ante los más fuertes. Walterio Bravo (15) entra para embocar, pese al brinco de Raúl Couchonal, de la "U".

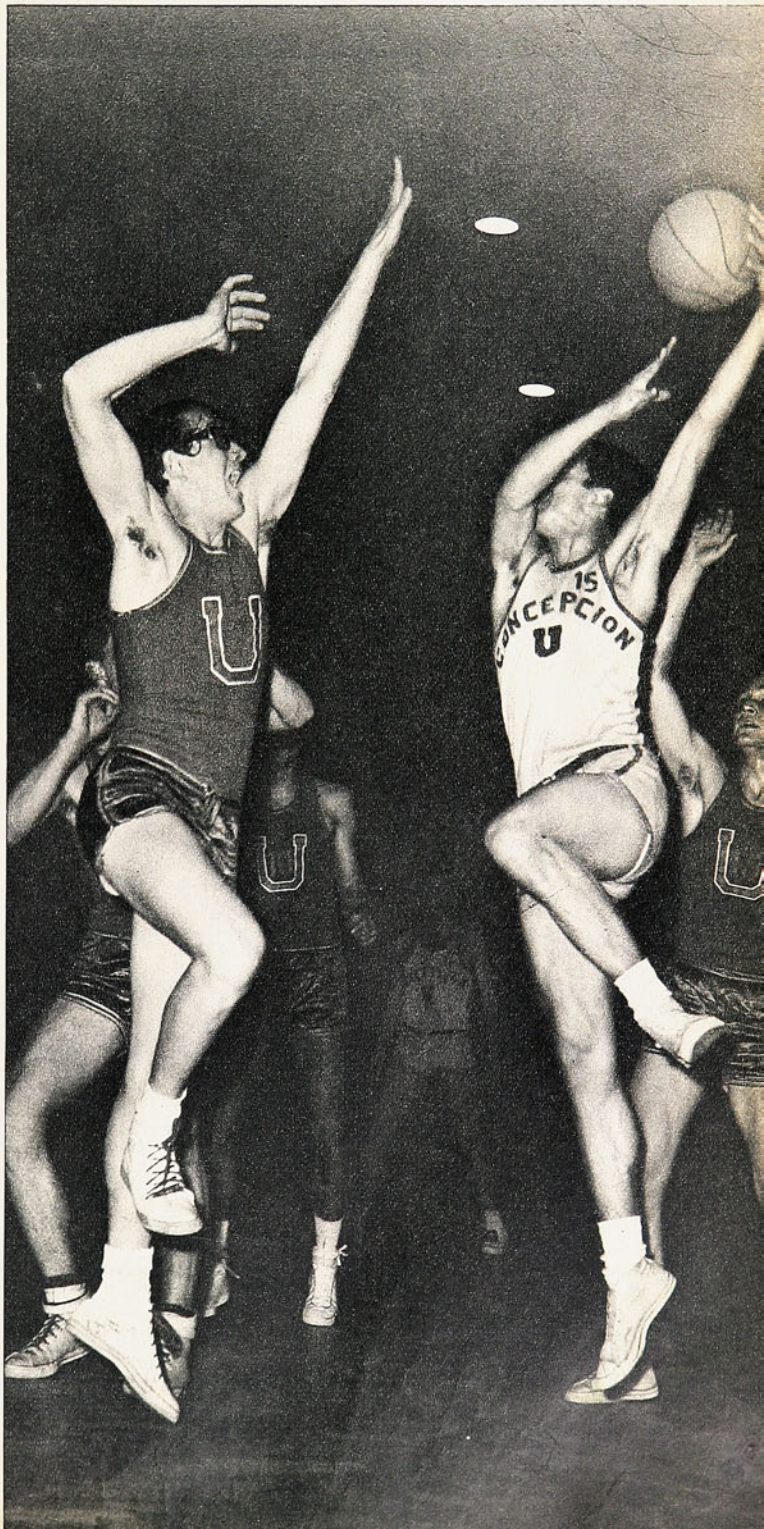
no pueden incluirse en un campeonato exclusivamente universitario, porque dejaron las aulas, egresados o desertados.

Por ejemplo, las selecciones de la U. de Chile y U. Católica, de alumnos, no tienen la fuerza y capacidad de los cuadros que presentan en las competencias oficiales.

LOS DE LA capital son de más categoría. Los dos fueron los primeros clasificados. U. Católica se afirma en las cualidades del centroamericano Vicente McIntosh, Mario López, Jaime Sabella y otros jóvenes que se ajustan a un buen planteo, con el cual ya aventajaron en un partido de clasificación a Universidad de Chile, que impresionaba mejor de entrada (70-55). La U. de Chile dispone de mejores individualidades en Juan Morales, Carlos Díaz, Sergio Ríos, Uriel Zagal y Carlos Ronnberg, internacional, que con sus dos metros y centímetros es

ALEGRIA





elemento de positiva acción bajo los tableros. Con la cohesión debida este conjunto debe ser el protagonista más calificado, no obstante declinar con la inclusión de los hombres de la banca.

Universidad Técnica debe ser otro finalista; sin embargo, hasta el último momento tenía inseguro su lugar. Curioso, porque debe defender el título de campeón ganado el año pasado en Concepción. Pero su seleccionado es incompleto y ha carecido de juego solvente y asociado, con titubeos y falta de voluntad y disciplina. De esta manera sufrió un revés inesperado frente a U. Católica de Valparaíso, que se destapó en una noche muy cuerda y solvente para superarlo bien. Pese a la reacción postrera de la "UT", que asignándole sede en Santiago se hace representar por jugadores sureños, al aprovechar alumnos de las escuelas especializadas que posee en provincias. Sensible que no haya podido alistar un plantel más completo, porque dispone de valores llamados a destacarse como figuras del certamen; tres de ellos, Juan Boehwald, Wiberto Díaz y Carlos Zargues, nada menos que columnas de la selección de Valdivia, de recordada campaña en el Nacional de Arica.

CAPRICHOS DEL sorteo, seguramente, pero los dos Grandes de Santiago quedaron ubicados en un mismo grupo de selección y ambos son los que pasaron a la final. Con ello hubo un perjudicado: Universidad de Concepción, cuadro digno de mejor suerte. Pese a la buena oposición que hizo frente a la "UC" de Santiago (74-77) y a la "U" de Santiago (81-87), quedó sin ingresar a la rueda de preferencia. Grato equipo con jugadores apreciables como Rigoberto Rojo, Jorge González y Walterio Bravo. Frente a la "UC" se mantuvieron en ventaja casi todo el encuentro para sucumbir por escasos puntos en los minutos finales. Sensible su ausencia en el pleito mayor.

Universidades de Chile y Católica llevan doble representación en el torneo, porque también se presentan los seleccionados que ambas poseen en las Escuelas de Valparaíso. Ardoroso cotejo fue aquel en que se encontraron ambas y que sólo se decidió tres segundos antes del término en favor del cuadro azul (61-59). Luego la "U" del Puerto batió a Austral de Valdivia (64-56) y la "UCV" a la U. Técnica, en el partido ya comentado. Equipos discretos, pero combativos y embocadores, de sangre porteña. Héctor Orestes, Luis González, Daniel Aste, Juan González y Juan Skiring han descollado en esos aspectos. La U. Santa María, de Valparaíso, y Austral de Valdivia, son planteles a base de juventud novata. En esta cita todavía no se hace presente la Universidad del Norte. Antofagasta, que es tierra de básquetbol, debía comparecer con los muchachos que ya deben estar en el norte llenando cestos.

Indudablemente que los cuadros de la final no se han desperezado y que están reservando sus mejores desempeños para los cotejos trascendentes. Entonces será momento de enjuiciarlos con más certeza.

Por el momento, han transcurrido varias noches con básquetbol de energías jóvenes, encabritadas y bulliciosas. De tribunas estremecidas por el griterío incesante.

BASTANTE actividad cestera en este último tiempo. Inusitada. Comenzó con el Sudamericano de Clubes Campeones en Antofagasta, para proseguir con el Sudamericano de Cadetes Militares en gimnasios de Santiago y Curicó. Luego, el Nacional Juvenil en Puerto Montt y el Nacional Universitario, que ha comenzado a desarrollarse en el Gimnasio Nataniel de la capital. Aparte de que está incubándose la selección femenina que en dos semanas más saldrá para competir en los Juegos Deportivos Chile-Perú, en Lima, y en el Sudamericano de Cali, Colombia. La Asociación Santiago, masculina, ha puesto un intervalo a su campeonato oficial para iniciar la Rueda de los Seis con los Grandes del básquetbol metropolitano. Un equipo de negros norteamericanos, los "Harlem Stars" pusieron nota festiva y de gala técnica en varias canchas del país.

Son todos esfuerzos para animar a un deporte que necesita de éstos y mayores esfuerzos a fin de que de una vez pegue el estirón lógico tras su progreso.

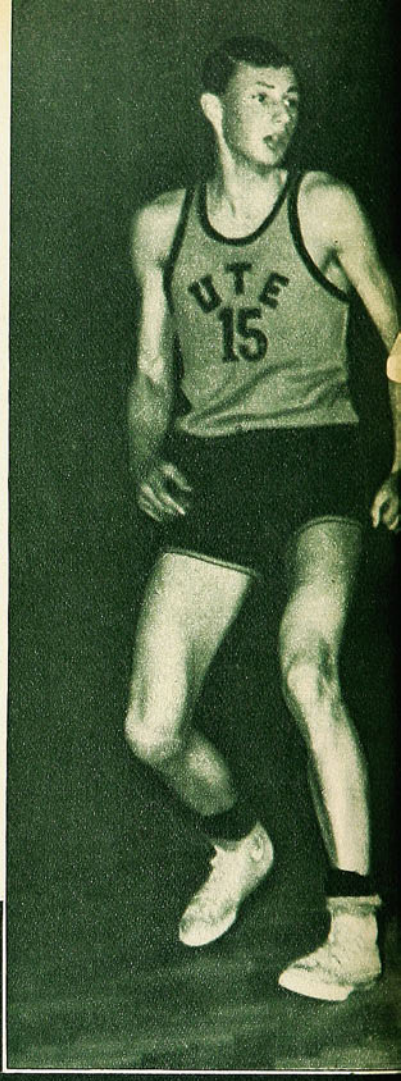
EL TRIUNFO del Thomas Bata ha alcanzado repercusión de orden internacional. Puede que un club chileno sea llevado a una competencia, como distinción que nunca tuvo otro.

Se ha recibido correspondencia anunciando que se le considerará como campeón sudamericano en la rueda de América, que corresponde a la disputa de la Copa Mundo para clubes de básquetbol. En Nueva York se hará la selección del cuadro que representará a América para disputar con los de otros continentes la final. Es posible que en el mes de enero próximo.

Bata, con su triunfo en el torneo de Antofagasta, se ha colocado en primer plano y de confirmarse la invitación tendrá que reforzarse con dos o tres de nuestros mejores valores para salir en defensa de Sudamérica. Responsabilidad grande. La última le correspondió al Corinthians, de Sao Paulo.

Hay, pues, la probabilidad de que un equipo chileno de básquetbol juegue por primera vez en Nueva York. El de Lichnovsky, Valenzuela, Lamig, Pletikosic y compañeros. DON PAMPA.

Sin que ninguna haya impresionado descollando, la U. C. de Santiago se afirma en figuras más experimentadas.



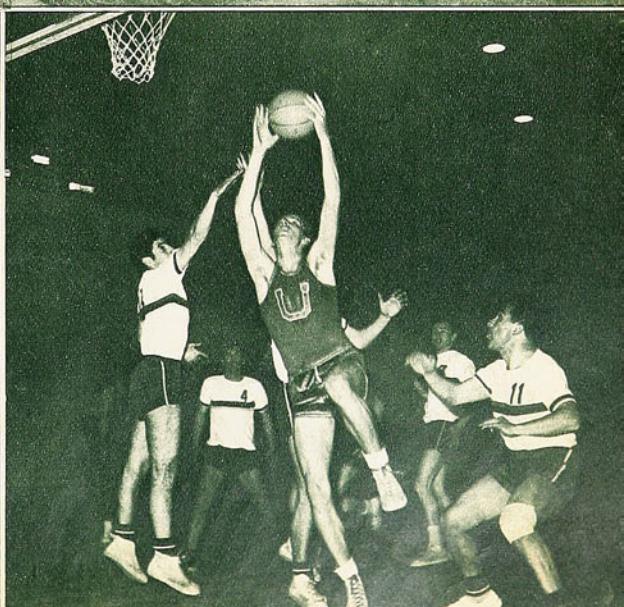
Ocho universidades en la madera, para iniciar el 12.º Nacional de Básquetbol Universitario, que reúne una concurrencia bulliciosa y apasionada. Encuentros llenos de colorido la mayoría.



¿Tomada de rugby o salida de un scrum? Nada, es el básquetbol de garra que juegan los universitarios. Waldo Jiménez, de la Técnica, quiere escapar, pero ya el rival valdiviano lo tiene tomado del brazo. A la expectativa Carlos Zargues, de la UT, y Carlos Newman, de AV.

Carlos Roemberg debe de ser el basquetbolista de más estatura que actúa en canchas chilenas: 2,06 metros. Lógicamente y como ya tiene bautismo internacional es puntal de la "U" de Santiago, cerca de todos los tableros. Nada pueden los novatos de la Santa María en este lanzamiento a dos manos del grandote. Ganó la "U" 81x51.





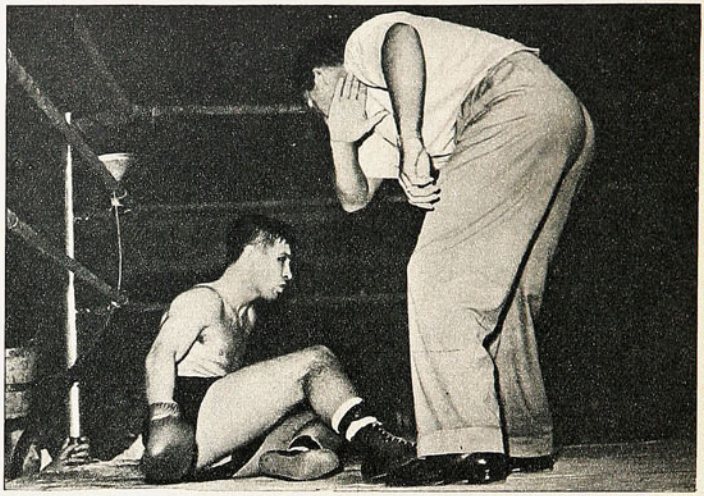
del cofre de mis recuerdos



POR PANCHO ALSINA

CUANDO oigo decir por ahí que tal boxeador es cobarde, me doy cuenta en seguida de que el que lo dijo no se puso un par de guantes de combate en su vida. Ni se vio jamás sobre la lona del ring, ni entre las cuerdas, frente a un fulano igual que él. Porque yo les digo que el que alguna vez se trenzó a trompadas sin rabia y sólo por el gusto de saborear el duro juego del boxeo, sabe muy bien que no existen boxeadores cobardes. Hay algunos que aguantan más, y otros que aguantan menos. Unos que son suicidas y otros que saben de qué se trata. El pugilismo es profesión de hombres con los riñones bien puestos, pero esto no quita que, en determinado momento, el vencido sepa que está vencido y no se empecine. No me extraña, pues, que Mario Salinas, el querido e inolvidable "Maestrito", se haya quedado en el suelo en un par de combates, pudiendo haberse levantado. Yo recuerdo una pelea suya con "El Mono" Gatica en el Luna Park de Buenos Aires.

Pero les voy a contar esto desde el comienzo, porque yo andaba por allá en esos días. Gatica y Ricardo Calic-



Mario Salinas vencido por José María Gatica en el Luna Park en Buenos Aires. Después de tres caídas fue declarado perdedor por K. O. T.

cio eran compañeros, ya que a ambos los entrenaba Nicola Preziosa. Pero había entre ellos algo y no se miraban bien. Se habían pactado dos encuentros para el Luna: Caliccio con Carlos Rendich y Gatica con Salinas. Sucedió que una tarde entrenaron los dos campeones argentinos, uno que era liviano, y el otro mediano. Se anduvieron picando, y Gatica, con un derechazo feroz, noqueó al campeón mediano. Poco después, Caliccio ganó a Rendich por K. O., y, una semana más tarde, Mario enfrentó al "Mono". Como para estar optimista...

—oOo—

YO VI esa pelea. Creo que debe haber sido en el tercero o el cuarto round cuando Salinas vio su oportunidad y conectó un sensacional recto de derecha a la quijada del argentino. Un golpe de K. O. para cualquiera. Pues bien, Gatica no se inmutó. Y yo creo que, en ese golpe, Salinas se dio cuenta de que no tenía armas para vencer a su tremendo contendor. Perdió esa noche por K. O. el campeón chileno, pero yo siempre creí que podría haberse levantado. Y me di cuenta de que hacía bien al no levantarse. ¿Para qué exponerse a una paliza que podría ser fatal? Gatica era un boxeador implacable. Cuando peleó la revancha con el uruguayo Romero, lo golpeó de tal manera, que lo acabó para siempre como púgil. Además nosotros vimos en el Caupolicán cómo trituró a Oscar Francino durante diez asaltos sin querer noquearlo. Y el valeroso iquiqueño terminó allí como boxeador.

Yo les digo que muchos campeones hubo que pudieron levantarse a raíz de un golpe severo. Pero se quedaron en la lona, porque se sabían vencidos sin remedio... y alcanzaron a pensar. Cuando yo era muchacho y solía ponerme los guantes, me hice muy amigo de Salvador Grecco, que más tarde fue campeón sudamericano de aficionados y actuó como profesional. Era un mediano de excelente técnica, que pegaba fuerte y sabía estar en el ring. Pero era permeable a los golpes, por desgracia. Me consta que Salvador nunca fue cobarde, yo lo conocía muy bien en la vida diaria. Era de mi barrio de la Plaza Yungay, barrio bravo de grandes púgiles, y Salvador me dio pruebas de su valor como hombre. Sin embargo, dieron en decir que era cobarde. Porque, es claro, trataba de boxear, de no arriesgar, de evitar los entreveros duros. Peleó cuatro veces con el chalaco Icochea y le ganó la primera en Valparaíso. Pues bien, en su tercer combate, efectuado en Lima, Salvador olvidó sus precauciones y dejó en los vestuarios su sentido común. Peleó a lo macho y corrió todos los riesgos. Icochea lo masacró, pero no pudo sacarlo. Cuando finalizó el encuentro, Grecco, derrotado, salió en hombros como salen los grandes matadores de las plazas de toros. Pero de ahí fue directo al hospital y sólo hizo una pelea más, que fue algo terrible, doloroso, desolador. Nunca más pudo recuperarse bien de ese terrible castigo recibido en Lima.

SALVADOR GRECCO.



—oOo—

EL PUGILISMO es el más duro, el más despiadado de los juegos deportivos. No hace mucho, Chumingo Rubio fue noqueado por Ramón La Cruz, que le arrebató la corona sudamericana. Dos golpes mortales lo dejaron en el suelo, maltrecho y vencido. Chumingo nunca lo ha confesado, pero yo estoy seguro de que podía haberse levantado. ¿Para qué? Para seguir recibiendo un castigo bestial y haberse malogrado para siempre. ¿Ganaba algo con eso? ¿Ganaba el público acaso? Yo creo que no. Esos alardes suicidas a nadie pueden satisfacer. Por lo menos, a nadie que tenga un mínimo de buenos sentimientos. Tato Schakels me contó que una vez, peleando una revancha con Gorila Jones, campeón del mundo de medianos, el negro lo calzó justo en el primer round y lo tiró a la lona. En el preliminar había peleado su hermano Armando y lo habían golpeado sin asco. Tato pensó en todo, mientras el árbitro contaba los diez segundos fatales. Podía haberse levantado, podía seguir combatiendo, pero ya sin posibilidad alguna. Estaba vencido y lo reconocía. Perdió por K. O. en el primer round. En Madrid fue muy criticado Fred Galiana (¿sabían ustedes que se llamaba Exuperancio? Con ese nombre...) cuando, peleando con el campeón mundial Davey Moore, se quedó en el suelo totalmente consciente de lo que hacía. Pero, gracias a eso, Galiana pudo volver a pelear y a ganar combates. Yo lo vi más tarde, cuando estaba terminado como púgil y también se quedó en el suelo apenas un norteamericano sin nombre lo calzó justo. Pero eso ya es otra cosa. Galiano no estaba en condiciones de subir a un ring en esa época.

—oOo—

INSISTO, no puede haber boxeadores cobardes. Unos resisten más que otros, pero todos son valientes. Desde el momento que suben al ring y se la juegan, son valientes. Manolo Castillo, uno de los pugilistas de boxeo más puro que vi en mi vida, después de pelear con Rafael Azuaga, comprendió su fragilidad y tomó el sabio camino: dejó para siempre el duro juego. Pero nunca fue cobarde.

PANCHO ALSINA.

La vuelta de Manuel González

HASTA último momento peligró la realización de la Doble San Miguel-Rengo que organizaba la Municipalidad de la primera de las comunas nombradas. Una vez más había problemas de tráfico en el camino. Recién la víspera misma de la prueba se obtuvo el permiso correspondiente, cuando ya los pedaleros pensaban que habían perdido el madrugón, justamente en una mañana que invitaba a haberse quedado al amparo del frío.

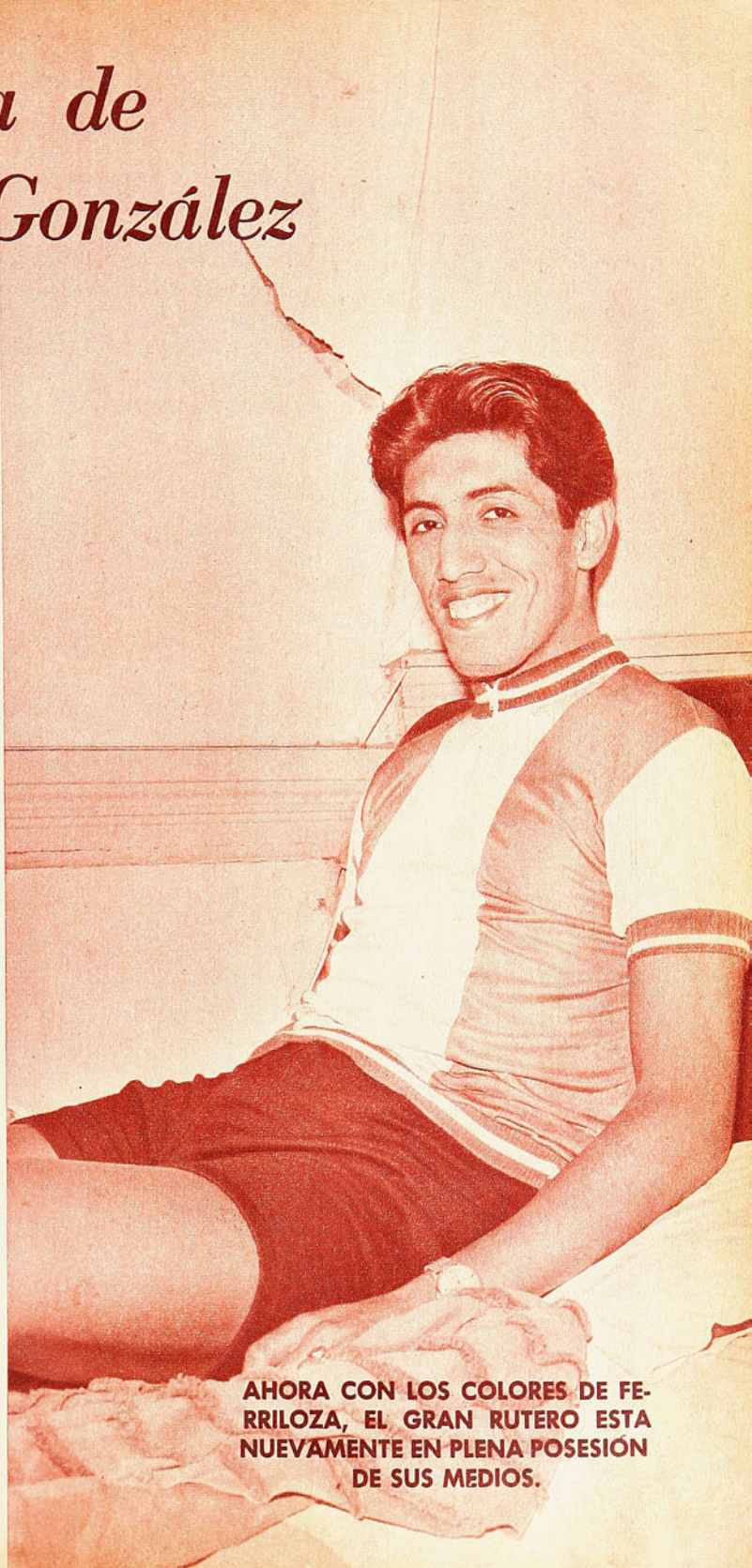
Los 68 participantes en la carrera, quizás si particularmente entusiasmados por el "vamos" que se dio cuando ya desesperaban, largaron como ánimas que se las llevaba el diablo por el camino longitudinal, sin encontrar los obstáculos que habían amenazado la realización de la prueba (el "18 chico", fiesta tradicional en San Bernardo, y el match de fútbol profesional entre Colo Colo y O'Higgins, en Rancagua).

Muy temprano se produjo el primer movimiento y que, como se vería luego, era el anuncio de lo que sería toda la prueba. Saliendo de la arboleda de Nos, un grupo de cinco corredores escapó. Tónica para la carrera, porque entre ellos estaba Manuel González, que cuando se despega no es por hacer una escaramuza sin consecuencia, por "entretener" la carrera y por mover al grupo solamente. El ahora defensor de la camiseta naranja de Ferriloza llevó a su rueda a su coequipo Arturo León, a Francisco Marroquí (ahora en Bata), Augusto Silva y Omar Zúñiga.

Que era una intención seria, lo dijo la permanencia de la avanzada. En Rancagua los fugados tenían 3 minutos de ventaja sobre el pelotón y los conservaron hasta la entrada a Rengo, en donde se prepararon para el embalaje en la plaza. González levantó el sprint y cruzó primero la meta, adjudicándose el primer tramo de la prueba; para el pequeño grupo se registró un tiempo de 2 h. 40'55", lo que dio un promedio de 43,997 kph.

No tuvo diferentes alternativas el regreso. A pesar de que el pelotón dio ataques constantes, no llegó a inquietar la posición del ferrilozano, que, en plena posesión de sus medios, se puso siempre a cubierto de todos los ataques. Nuevamente a la altura de Nos, y como para confirmar que era el amo del camino, Manolo escapó hacia la capital, esta vez en compañía de Orlando Guzmán. La proximidad del fin de la carrera estimuló al pelotón a perseguir, manteniéndose a la vista de los escapados. Pero a poco más de dos cuadras del velódromo, González se despegó del batino y dio fin a la prueba rubricando con el triunfo un desempeño que fue siempre propio de su indiscutible capacidad.

Con 15 segundos de ventaja sobre Guzmán y con 50 segundos sobre el grupo, Manuel González fue el vencedor de la carrera más importante de estas últimas semanas. Quedó el comentario en los alrededores de la pista de la plena recuperación que ha logrado el gran rutero, cuya última temporada hizo abrigar dudas sobre su futuro.



AHORA CON LOS COLORES DE FERRILOZA, EL GRAN RUTERO ESTA NUEVAMENTE EN PLENA POSESION DE SUS MEDIOS.

EN TEMUCO "SALIO EL SOL..."

DESPUES DE 13 FECHAS, GREEN CROSS VOLVIO A SABOREAR UN TRIUNFO: PALESTINO LA VICTIMA.

OTRA VEZ ESTERIL EL ATAQUE DE LA CATOLICA. Y AHORA NO TUVO QUE LUCHAR CON UN CERROJO...

UNION CALERA, FIEL A LA TRADICION, SUPERO A WANDERERS. UNION SAN FELIPE CONFIRMO SUS BONDADES.

EL domingo 11 de junio Green Cross de Temuco había ganado por última vez. Fue en la 9.ª fecha, cuando en su cancha y con su equipo más o menos completo (sólo faltó Landa en esa ocasión) derrotó por 3 a 2 a Santiago Morning. A partir de allí sumó sucesivamente 10 derrotas y 3 empates. El gran enemigo, el invierno sureño, se prolongó más que en otras temporadas e hizo mayores estragos que nunca en el plantel grincrosino. Rara vez pudo presentar la misma alineación dos fechas seguidas —si es que alguna vez lo consiguió—, hubo cambio de dirección técnica y una baja sensible en el respaldo popular que siempre había sido generoso con el equipo.

Green Cross estaba cerrando la tabla. Pero como no hay mal que dure cien años, el domingo, aunque en Temuco llovía, "tuvo su arde de sol", al menos para el espíritu y para la tabla... Acentuando la recuperación que había insinuado al empatar con Wanderers y Unión Calera, hizo un buen partido a Palestino, y lo ganó por la cuenta mínima. Con mejor distribución de sus piezas, con una línea de juego más definida, Green Cross dejó sensación optimista, no sólo porque la victoria le permitió salir del último lugar (allí quedó San Luis, sin compañía), sino por su desempeño colectivo e individual, por su mejor estado físico y por su mayor aplicación táctica.

Nada puede darse por definitivo, desde luego, pero el caso es que tras el triunfo han renacido las esperanzas en la capital de la Frontera y el porvenir empieza a mirarse con más confianza.

0 a 0 EN SAUSALITO

POCO A POCO la U.C. se va quedando. El domingo de Viña del Mar volvió con otro empate sin goles. Y no le vale en esta oportunidad la explicación de que "es muy difícil entrar en defensas reforzadas", como la de los quillotanos. Precisamente, la retaguardia de Everton acusa en este campeonato una lentitud que sería propicia para el lucimiento de un ataque joven, que maneja bien la pelota, siempre que ese ataque no tuviera las complicaciones del de la Católica.

El fútbol "rebuscado" de la U.C., en el que el ansia y movilidad de Sergio Messen parecen corresponder a otro equipo, fue, por el contrario, propicio para que esa defensa evertoniana no sólo no se viera lenta en absoluto, sino que jugara muy bien. Tal es así que, aparte de un par de entradas de Ignacio Prieto, de una oportunidad de Messen y de un violentísimo remate de Néstor Isella, no consiguió hacerse presente más frente al excelente arquero que es Romero.

También Everton tuvo ocasiones de gol, habiendo obligado a Adán Godoy, a la mejor atajada del partido.

Mencionamos a Néstor Isella. Reapareció en el cuadro estudiantil en el segundo tiempo, sustituyendo a Luis Hernán Carvallo, y fue desde entonces que la Católica pareció adquirir la consistencia de que había carecido.

Un buen punto para el cuadro oro y cielo, que se debate angustiosamente en el fondo de la tabla ("lo peor es que no tenemos mentalidad de colistas", ha dicho un dirigente evertoniano). Y un punto más que se le escapa a la U. C. y que la aleja, al parecer, irrecuperablemente de los lugares que de verdad interesan.

SOMBRA NEGRA

ENTRE los rivales más obstinados de Wanderers se cuenta Unión Calera. Aun en los mejores días de los porteños encontraron siempre dificultades frente a la escuadra roja. Para mal de los "caturros", los caleranos estrenaban dirección técnica (Francisco Torres, ex San Luis, en reemplazo de Salvador Biondi), y se sabe que es tradición que entrenador nuevo gana. En esta cuerda se jugó el match del domingo en La Calera. Partido duro, traspirado, peleado a ratos, sin llegar a los desbordes. Empezó bien Wanderers, tanto que a los cinco minutos ya estaba en ventaja cuando Córdova explotó muy bien una desinteligencia entre Torrejón y Nelson García y se les coló hasta el arco. Pero fue una licencia circunstancial de la defensa, que tornó a armarse y a exhibir su destreza habitual, cuando juega en su campo.

Graffigna empató a los 35 minutos y el juego se hizo perfectamente equilibrado. Una grata sorpresa fue ver aparecer a Osvaldo Castro en el conjunto calerano. Mucho se había hablado de la salud del forward, quedando desmentidos todos los comentarios con su presencia en el equipo. Y



Por la izquierda entraba Juan Herrera a un pase de la derecha, pero lo interceptó Daniel Sánchez con una semichilena. Gallardo y Pedro Alvarez habían acudido a cerrar el área. Muy bien se condujo la defensa evertoniana.

Estos partidos Unión Calera-Wanderers tienen características bien propias. No son nunca de fútbol muy cuidadoso, pero sí de mucha fuerza. Se lucha más que se juega, como si hubiese un antagonismo de tipo "clásico".





fue Castro el que abrió la ruta del triunfo. Primero, con su gol recién iniciado el segundo tiempo y más tarde —después que Eugenio Méndez había empatado transitoriamente a 2— con su espectacular zurdazo que llevó la pelota al horizontal de la valla de Olivares; el rechazo lo recogió Bravo

(Continúa en la página 46)

ARRIBA: Como en todos los partidos, Ignacio Prieto picó muchas veces hacia el área, pero la pelota no le llegó oportunamente o le llegó en condiciones que fueron más favorables a la defensa local. En el grabado es Pedro Alvarez el que se queda con ella.





Osvaldo Castro volvió a ser factor importante en el triunfo de Unión Calera. Hizo un gol, y de un tiro suyo que dio en el horizontal derivó otro. A LA DERECHA: Honorino Landa fue el autor del gol que dio el triunfo a Green Cross de Temuco después de trece fechas infortunadas. Por 1 a 0 derrotó el cuadro sureño a Palestino.

Los Sábados de Santa Laura

LA RUINA PARA UN CERROJO

A LOS 3 MINUTOS, UNION ESPAÑOLA GANABA POR 2 A 0 A SAN LUIS, CON DOS GOLES EXTRAÑOS DE DIEGO BAYO.

Lo más interesante del sábado era hacer una comprobación. Hasta dónde el "cerrojo" de San Luis sería eficiente ante una delantera que se ha caracterizado por su efectividad. El ataque de Unión Española está en el segundo lugar entre los más goleadores, junto con el de Colo Colo y sólo atrás del de la "U".

Cuando una semana antes los quillotanos sacaron el empate a cero con la Católica, se habló mucho de las dificultades que entraña, aun para el mejor, una defensa como la de San Luis. Esa fue la única explicación que tuvieron a mano los universitarios para esa tarde de esterilidad absoluta. Personalmente, nos quedaron algunas dudas.

Unión Española nos ayudó a disiparlas, hasta cierto punto. No pudo ser completo el elemento de juicio por una razón muy sencilla: porque al minuto de iniciado el partido ya los rojos ganaban 1-0 con un gol que no había sido de juego, sino directo de un



Jugada previa al tercer gol de Unión Española. Se aprecia cómo Pedro García, con plástico salto, supera al arquero Díaz —muy lerdo en su salida— y cabecea contra la valla. Allí estará Jopia para evitar el tanto a costa de un hand penal. (El servicio de Silva dio el gol.)





Escena completa de un tiro libre contra el arco de Magallanes. Muy bien dispuesta la barrera de seis hombres frente al "fusilero" y bien ubicado Aguilar cubriendo el otro sector del arco. El servicio no tuvo consecuencias.



Tan temprano se resolvió el partido, que Pedro Arancibia no necesitó hacer ninguna de sus genialidades para colaborar al triunfo. Resentido de una lesión, el puntero derecho no se arriesgó en nada.

corner servido por Diego Bayo. Y a los 3 minutos ganaba por 2 a 0, con otro gol del mismo puntero izquierdo que tuvo algo de fortuito. El mismo Bayo lo dijo: "Yo tiré el centro, me salió cerrado, la pelota agarró efecto, tomó al arquero adelantado y chao..." Sin embargo, ahí está el quid del asunto.

Hoy día tirar centros parece una ingenuidad. La mayoría van a morir en las manos de los guardavallas que salen bien a cortar o en los rechazos de los defensas centrales que están especialmente capacitados para eso. Pero cuando las cosas no salen a la lógica, hay que hacer aunque sea lo ilógico. Bayo tiró un corner ceñido y le salió un gol. Tiró un centro y le salió otro, todo en tres minutos. Y vaya usted a decirles a los de Unión Española que tirar centros es una tonteria...

Cuando un equipo entra a defenderse —San Luis planeó su partido con los rojos de la misma manera que el de la semana anterior con la Católica— y se encuentra perdiendo por 2 a 0 apenas iniciado el partido, se le vuelve todo de pies para arriba. Ya no tiene ningún valor, ninguna utilidad práctica todo lo que se ha trabajado durante la semana. Todo lo que se ha repetido hasta instantes antes de entrar al campo. Hay que hacer otra cosa. Improvisar sobre la marcha.

Resueltamente sale del arco Adison Aguilar y rechaza con el pie cuando atacaban Medina (reemplazó a Lagos) y Méndez, cubiertos por Cuello y Rosales. Fue en el segundo tiempo, cuando ya Rangers había declinado mucho.



Ha rechazado Aguilar adelantándose al cabezazo de Soto. La defensa albiceleste empezó con muchas vacilaciones, pero los problemas que tuvo que afrontar Rangers le allanaron el camino.



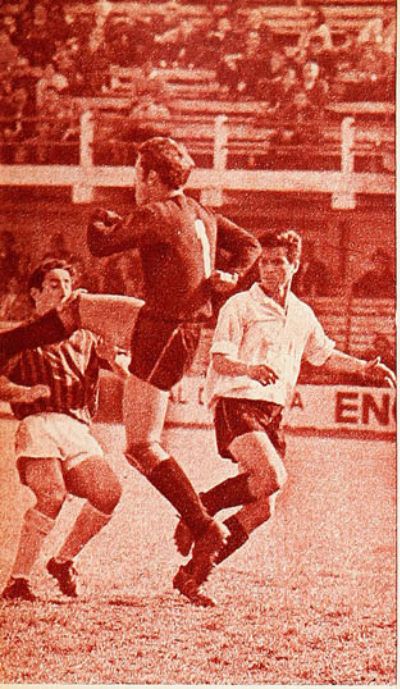
MAGALLANES
CLAVES DE SU

San Luis por algo recurre a disposiciones ultradefensivas. Es un equipo de jugadores modestos. Un equipo que en 23 fechas ha marcado 11 goles y al que, a pesar de todas sus providencias, le han hecho 36.. No es cosa, entonces, de cambiar de un momento a otro para dar vuelta un partido. De todas maneras nos parece que se demoró mucho la banca quillotana —o que se demoraron mucho los jugadores en cumplir instrucciones— en disponer que se saliera de lo que ya no tenía sentido para intentar, muy hipotéticamente, por otro camino.

Cuando San Luis arriesgó algo, ya perdía por 3 a 0. Y el tercer gol provino... de otro centro. Perfecta la ejecución de Moisés Silva y muy buena la recepción de Pedro García en el área quillotana para superar en el salto la salida del arquero Díaz y aplicar a la pelota el frentazo que debía ser el gol. Pero el defensa Jopia se interpuso en la trayectoria del balón y rechazó con un perfecto puñetazo de arquero. Penal y gol de Unión Española.

Todos los temores que los rojos tenían la víspera del encuentro por la ausencia de su goleador Eladio Zárate y por la molestia en el empeine del pie derecho que arrastra desde hace tiempo Pedro García, quedaron tempranamente disipados. Como quedaron olvidadas las preocupaciones que

Aunque su inclusión en el equipo fue decidida a última hora por estar resentido de una antigua lesión, Pedro García se prodigó generosamente. Estuvo en las jugadas de tres de los cinco goles. En el grabado, remata contra el arco quillotano.



les había inspirado "el cerrojo" de San Luis. Con fortuna, pero haciendo lo más lógico dentro de la ilógica, el partido estaba resuelto.

San Luis ya a finales del primer tiempo salió de esa defensa à outrance que ya no tenía objeto. Pero entonces reveló la inconsistencia que lo ha obligado a jugar como juega. La entrada de Galdámez le dio cierta viveza ofensiva, tuvo que trabajar Treppiana, no pareció trámite de un partido decidido, pero tampoco se atisbaron posibilidades de un mejor destino para los amarillos. Con cerrojo les habían hecho tres goles; sin cerrojo les hicieron otros dos en jugadas muy parecidas: entradas de Pedro García por la izquierda, CENTROS que empalmó el más pequeño de los integrantes del ataque rojo: Rubilar.

Y así se resolvió, con pasmosa facilidad, un pleito que se había intuido de dificultades para Unión Española. ¿Mucha fortuna? Sí. Pero también lo que se le reprochó una semana antes al rival anterior de los quillotanos. Los rojos hicieron "algo" por quebrar esa defensa reforzada del primer período, y la quebraron. (San Luis hizo un gol de penal al terminar el partido que ni pone ni quita rey en lo comentado.)

MAGALLANES EN APUROS

HEMOS visto declinar a los albicelestes en sus últimos partidos. Nos ha parecido ver que el equipo, con plantel muy reducido, empieza a sentir —o siente transitoriamente— los efectos de una campaña sumamente exigente para sus fuerzas. Ya la tarde que ganó a Huachipato —en la más baja de todas las presentaciones cumplidas por la "academia" en el campeonato— observamos ese decaimiento de que hablamos.

El sábado llegó un momento en que no se veía por dónde Magallanes iba a inclinar de su lado el encuentro con Rangers. El elenco de Talca se veía muy ordenadito, muy tranquilo, muy armónico y muy codicioso, por añadidura. El puntero izquierdo Lagos había abierto la cuenta en una jugada muy buena y los albicelestes no se encontraban.

No cabe dudas de que para hacer buenas campañas se necesita de muchos factores. Uno de ellos es la suerte. Y Magallanes la tuvo en esta oportunidad (vaya por otras en que le ha faltado). Primero fue ese encontrón extraño entre Aguilar y Lagos que provocó el retiro del campo con una herida en la frente del puntero talquino que estaba creando serios problemas a la defensa albiceleste. Después fue un foul absurdo de Miguel Díaz al puntero Lara, dentro del área, cuando ya había pasado todo peligro para el arco cuidado en la emergencia por Yate. Tras ese penal, que dio el empate parcial a 1, empezaron a cambiar las cosas.

Sin llegar ni aproximadamente a lo mejor de su producción, Magallanes

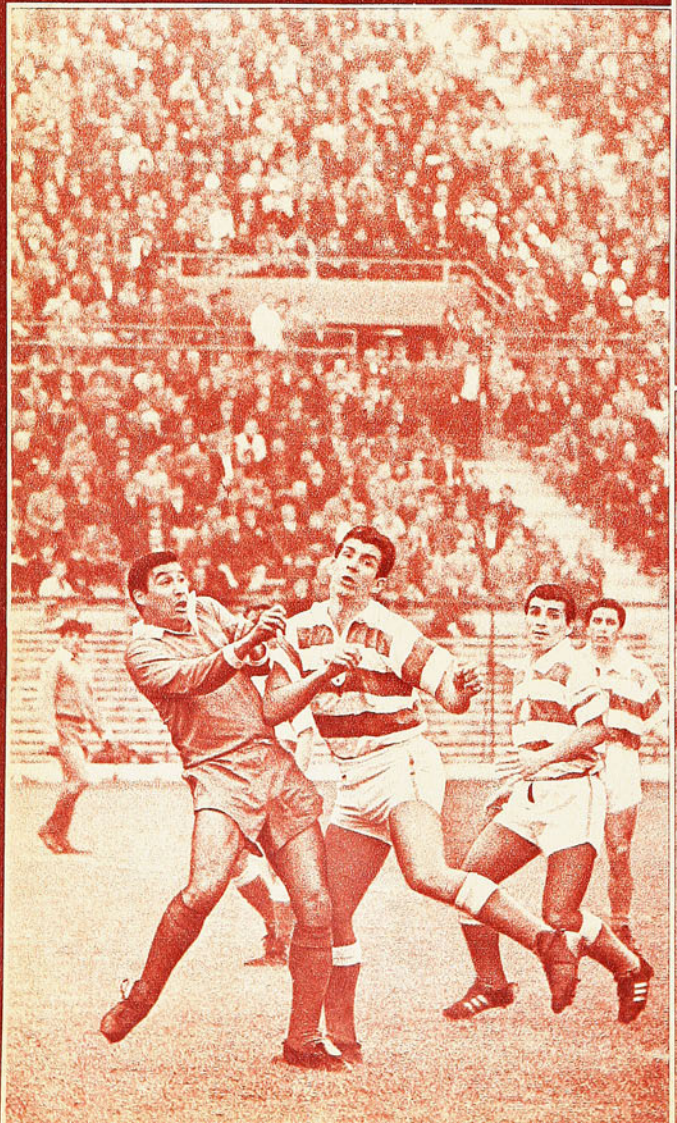
(Continúa en la página 32)

ESTUVO AFORTUNADO EN LOS DETALLES ENCUENTRO CON RANGERS. GANO 2 - 1



CADA FECHA MAS AZUL







Hubo más preocupación por la posible entrada de Campos, al que marca Figueredo al fondo, cuando Leonel hizo el centro. No fue para Campos, sin embargo, sino para Araya, que atropellaba en posición central. Su suave toque, tan medido, desequilibró a Pino. Fue un gol magistral, luego de una jugada también magistral.

UN NUEVO SHOW BRINDO LA "U", ESTA VEZ A COSTA DE HUACHIPATO: 6-0



Siempre preocupan los centros cuando Campos anda por ahí, de manera que no extraña la preocupación que se observa en la defensa de Huachipato con Figueredo controlando de cerca al piloto azul, reforzado con Jaime Ramírez, como ocurrió siempre.

Ahora le tocó a Huachipato. Como la semana anterior a Wanderers. Como le ha ocurrido a otros antes, o podrá ocurrirle a cualquiera en estos momentos de vena y de inspiración por los que atraviesa Universidad de Chile, modelo de eficiencia y capacidad en estas últimas jornadas, que hacen recordarle al hincha, y al que no lo es también, otras temporadas en que la "U" apareció en nuestro ambiente como un equipo poco menos que imbatible.

¿Críticas para Huachipato? Casi no

Hodge y Contreras le salen al paso a Jaime Ramírez, trabajador incansable, como siempre. Anulado Horster, prácticamente terminó Huachipato como expresión ofensiva. La defensa de la "U", como el domingo anterior en Sausalito, estuvo impecable.



PESE A LA GOLEADA, EL CUADRO SU DIO ENALTECEDORA ACTUACI

cabrían. La culpa no la tuvo el cuadro del sur. Posiblemente habría que objetarle esa especie de pecado de presunción, al llegar a Santiago exhibiendo idénticas armas mostradas en ese encuentro de la primera rueda, jugado en el Estadio de Concepción, cuando fuera batido Huachipato por el equipo universitario por un decidor dos-cero, que debió poner a ese equipo sobre aviso, acerca de lo que podría ocurrirle en el encuentro de vuelta.

Todos, cuál más, cuál menos, enfrentan a Universidad de Chile con recelo, con prudencia y hasta con respeto. Se conocen de sobra los méritos individuales de los defensores universitarios. La fama de un Pedro Araya, un Leonel Sánchez o un Marcos, no es un hecho reciente, de manera que resulta aceptable que todo equipo que enfrente a la "U", prescinda de algún forward para poblar un poco la retaguardia, a objeto de crearle algún problema extra a la diestra ofensiva que dirige Carlos Campos. Esto lo hemos comprobado aun en el terreno internacional, en que ha quedado la impresión de que los equipos extranjeros que nos han visitado últimamente estuvieran sobre aviso acerca de la capacidad de algunos de los jugadores universitarios que integran la Selección nacional. Se trata, entonces, de hacerles la vida dura, de no dejarlos movilizarse con tanta libertad como los dejó el domingo Huachipato.

En este sentido, creemos, el noviciado lo está pagando más Luis Vera, su entrenador, que su propio equipo. Explicable había resultado en la primera rueda, que Huachipato enfrentara a Universidad de Chile en forma tan abierta: total, eran los dueños de casa, y había que mostrarse ante la ilustre visita en calidad de tal, pero aquí, en el Estadio Nacional, Vera debió enfrentar los acontecimientos con mayor prudencia. Ni siquiera el gol de entrada, ése que convirtió Rubén Marcos, en colaboración con el paraguayo Figueredo, resultó un toque de alerta o de atención para el entrenador sureño, porque

MARCOS

Una verdadera ovación acompañó a Rubén Marcos cuando pidió ser reemplazado. Suyo había sido el esfuerzo de ese carrerón, al reiniciarse las acciones en el segundo tiempo, que terminó con violentísimo centro bajo, que Campos mandó a las mallas, en espectacular "palomita". Pese a que todos corrieron a saludar al autor del gol, no faltaron quienes enmudecieron viendo al osornino que se llevaba ambas manos a esa pierna dañada hace más de un año. Cuando salió del campo, siendo reemplazado por Juan Carlos Oleniak, el estadio entero lo acompañó con aplausos, hasta que se perdió por el túnel norte. Fue la comprensión de todos los hinchas que sienten como propia esa rebelde lesión, porque ya Marcos, como varios otros valores de nuestro fútbol, es para el aficionado algo más que un excepcional valor de la "U", un jugador perteneciente al "equipo de todos", un integrante de la Selección nacional.

vimos a Huachipato continuar jugando pecho al frente. Y, a propósito de ese gol, si se hubiera tratado del único del encuentro, o aún más, si se resolviera el match por un score menos abultado que el que registró la pizarra al final, habrían quedado perfectamente justificadas las críticas y los reclamos, porque el pase de Campos a Marcos sorprendió al piloto azul en clara posición de adelanto, que el árbitro no sancionó. La goleada final, en cambio, transformó ese claro error en un simple episodio, como también dejó en segundo término el siempre deficiente desempeño del árbitro de la brega.

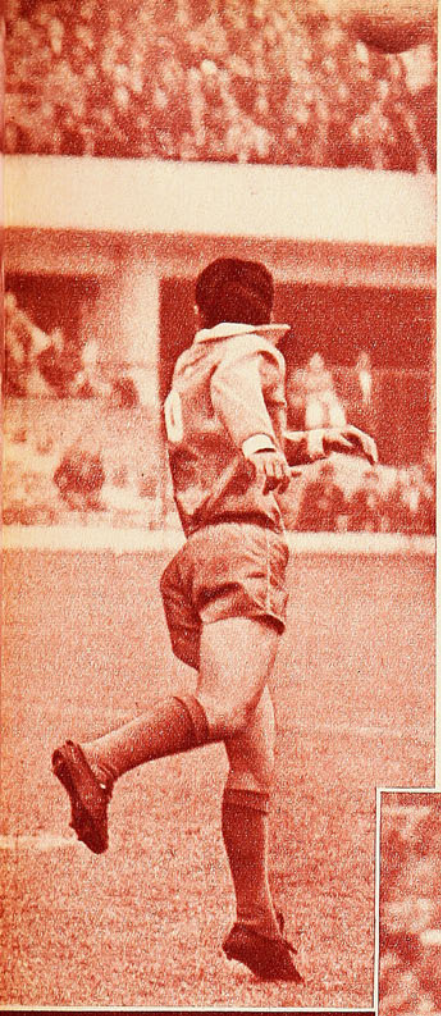
La otra vez, allá en Concepción, el trabajo de medio campo de los "acereros" había sido impecable. Julián Noguera, Jaime Ramírez y "Chepo" Sepúlveda habían estado impecables en su labor de apoyo a la retaguardia sureña. Ausente esta vez Sepúlveda, y muy bajo en su rendimiento Noguera, le dejaron todo el peso a Jaime Ramírez, del momento que el bisoño Luis Farías se vio impotente ante el formidable trabajo que rindieron nuevamente Yávar y Hodge, especialmente en el segundo tiempo. Mucho se prodigó, como de costumbre, Jaime Ramírez, pero no fue suficiente ante un equipo que no tuvo fallas en ninguna de sus líneas.

Ya mencionamos de paso un gol de entrada. Apenas tres minutos de juego y primera caída de Onofre Pino. La "U" es un equipo que no necesita ayuda para imponer su potencia. Antes de esa temprana conquista, Universidad de Chile había tenido otra para abrir la cuenta, en ese saque de banda que había realizado Leonel Sánchez, que puso en acción a Marcos por la izquierda, y que el osornino había terminado con perfecto apoyo a Carlos Campos, que llegó a destiempo al remate.

HUACHIPATO

Huachipato es un equipo de buena línea futbolística. Un equipo que juega y deja jugar. Desgraciadamente, y al revés de lo que sucede con Universidad de Chile, su positivismo depende sólo de un par de jugadores o tres. Anulado Federico Horster, pierde ese ataque el 50 por ciento de su positivismo. El cañón que tiene Noguera en su pierna derecha no pudo esta vez funcionar, porque el dominio de la "U" hizo que el peligroso alero argentino jugara muy lejos de una zona útil para sus siempre peligrosos disparos. Otro tanto habría que anotar en Olivares, confundido —ésa es la expresión— entre sus defensores antes que ayudando también adelante para ver modo de achicar distancia. En éstas condiciones, el jugador que más se vio allá arriba fue el hábil Manuel Ortiz, que a la larga resultó el más calificado en inquietar a Nef, porque Jaime Ramírez, como es su costumbre en los últimos años, ya no se distingue más como goleador, sino como un incansable obrero de medio campo.

Todos los minutos son buenos para la "U". Pudo hacer un gol en la primera jugada, ésa recordada, como puede hacerlo en el último minuto de juego, como fue ése de Oleniak, con que se cerró la cuenta y se terminó el match. Goles de todas las marcas y para todos los gustos. Unos conseguidos aprovechando licencias de la defensa u otros en que no habría de qué culpar a la defensa, sino más bien aplaudir la indudable capacidad de sus ejecutores. Ese, por ejemplo, el segundo de Universidad de Chile, diametralmente opuesto al que había servido para abrir el marcador.



REÑO RIN-ON



Quintano y Contreras fueron dos columnas en la retaguardia universitaria. Vemos a Quintano imponiéndose en el salto a Ortiz, como ocurrió siempre con toda pelota enviada como centro. La "U" se impuso en todo terreno.

Manuel Ortiz fue, a la larga, el más punzante de los forwards sureños y el que más trabajo le dio a la retaguardia universitaria. Lo vemos cayendo al disputar esa pelota con Juan Rodríguez, que viene jugando muy bien en una defensa impecable.

GOLES ESPECTACULARES EN ADMIRABLE JORNADA



Marcos abrió la cuenta a los 3 minutos de juego. Campos le dio el pase de cabeza cuando estaba en posición muy dudosa, y el violento zurdazo del osornino tocó en Figueredo antes de irse a las mallas. Antes de esta jugada, la "U" ya había tenido ocasión de llegar con posibilidades, pero Campos había llegado tarde al pase de Marcos.



Porque en el primero, el furibundo disparo de Marcos, ejecutado desde cerca, no pudo ser evitado ni siquiera por la intervención de Figueredo, que pretendió interponerse en su trayectoria. El segundo, en cambio, fue un modelo de sincronización y armonía en las jugadas de Leonel Sánchez y Pedro Araya. El apoyo de Leonel fue un toque suave y justo para que la pelota sobrara a un defensor de Huachipato, como suave y justo también el toque de Araya para desviar a las mallas esa trayectoria que parecía destinada a las manos de Pino.

Soberbio asimismo el tercero, el conquistado por Campos, cuando el segundo tiempo recién se iniciaba. Fue un centro violentísimo de Marcos, desde la punta izquierda, que Campos mandó a las mallas en una zambullida extraordinaria, porque su cabezazo, aplicado casi a ras de tierra, nos trajo de inmediato a la memoria aquel reciente e idéntico que le hizo a Francisco Valencia jugando contra los caleranos.

El resultado, creemos, ya estaba resuelto en el primer tiempo, o si no, en ese tercer gol, el señalado por Campos,

Los zagueros le limitaron mucho el trabajo a Nef. Aquí vemos a Quintano anticipándose a la salida de su arquero. Impecable resultó la faena del defensa central internacional.

COMENTA BRABANTE





al reiniciarse el juego luego del descanso. Los otros tres sirvieron para mostrar, una vez más, que ante Universidad de Chile no valen las licencias. Pretendió Huachipato contrarrestar la superioridad de la "U" adelantando sus líneas posteriores. Vimos a Figueredo y los suyos procurar copar el medio campo, ubicándose peligrosamente lejos de su propia área. A la altura de la media hora de ese segundo período se hizo Pedro Araya de una pelota, emprendiendo una veloz corrida por su flanco, sin que ni Mesías ni nadie le diera alcance. En un momento oportunísimo mandó el centro hacia Oleniak, reemplazante de Marcos en el segundo período. El entreala argentino tiró a "matar", y "mató".

Los últimos dos goles tuvieron parecido origen; por tanto en el primero de Yávar, como en el último de Oleniak, las jugadas entre ambos se produjeron en el semicírculo central, en donde fue superada la defensa sureña, y las terminaron ambos entrealas en las mallas de Pino, luego de espectaculares corridas individuales, con toda la defensa de Huachipato corriendo desesperadamente tras esos jugadores lanzados.

Muy cómoda resultó la vuelta de Adolfo Nef al primer equipo. Ni en Sausalito antes, ni el domingo último frente a Huachipato, hubo de hacer grandes cosas para entregar su valla invicta. Su trabajo en ambos partidos se limitó a cortar centros. Horster no tuvo ninguna chance en el salto. Al final, el más peligroso fue Ortiz, al que vemos de espalda.

(Continúa en la página 38)

BUSES

Más de diez buses, fácilmente identificables como de recorridos penquistas, dan la pauta del fervor con que la hinchada local viene siguiendo la campaña de Huachipato. Más de 300 socios que presentaron su documentación para entrar al estadio, a los que deben sumarse posiblemente otros tantos ubicados bajo la marquesina, indican que merecía con creces Huachipato llegar hasta donde está, en la medianía de la tabla, en una campaña que muy pocos equipos recientemente ascendidos han sido capaces de cumplir en Primera División. Un retorno que suponemos tranquilo, lleno de conformidad, porque no se trató de un encuentro o resultado polémico, ya que se jugó con corrección y los ánimos ni llegaron siquiera a caldearse con los gruesos errores del árbitro, que pudieron ser de gravedad en un partido de desarrollo y resultado más estrechos.

SABOR A NADA



Walter Jiménez ha perdido fuerza y ni siquiera de alto ha podido repetir lo que hacía en Colo Colo. Trata de cabecear un centro en pleno segundo tiempo, pero Morales —patrón en el área— se anticipó a su propósito. Audax completó doce empates.

AUDAX Y SERENA BRINDARON UN ESCASAS PERSPECTIVAS PARA EL

DEPORTES LA SERENA cerró el domingo su campaña en Santiago.

No vuelve el cuadro nortino —oficialmente hablando— en lo que resta del año a canchas metropolitanas.

En líneas generales y a la hora del balance, puede afirmarse que D. La Serena no logró repetir en la capital su producción casera, toda vez que el resumen establece cuatro empates y cuatro derrotas. Es decir, no pudo ganar a través de ocho presentaciones distribuidas en Santa Laura y el Estadio Nacional.

Pese a lo cual, D. La Serena comparte el quinto lugar con 25 puntos.

Sus derrotas se produjeron con Universidad de Chile, Universidad Católica, Santiago Morning y Unión Española. Sus empates: con Palestino, Magallanes, Colo Colo y Audax Italiano.

Una tarde, Dante Pesce nos decía que tiene mucha gente joven, inexperta, demasiado nueva y que cuando venían a Santiago, al pasar de La Calera ya se ponían nerviosos... Puede ser, porque el domingo, sin ir más lejos, lo que faltó a D. La Serena fue precisamente... serenidad. Le faltaron calma en el finiquito, compenetración del forward que no advierte su opción privilegiada, decisión y puntería las seis u ocho veces que Velásquez debió salir con urgencia o quedó en situación inconfortable. Con ello queda en claro que en un partido deslavado, opaco, de trámite parejo y relativo riesgo frente a las vallas, fue D. La Serena el equipo que ESTUVO MAS CERCA. Por las puntas, en especial, la visita se abrió paso con frecuencia y provocó espacios y claros que los propios aleros o bien los centrales malograron por las causas señaladas.

En D. La Serena es distinto. Cordovez y Aracena no derrochan las posibilidades y se muestran certeros en la ejecución. Son rápidos, movedizos, muy ligeros en la ac-



Benedetto fue uno de los pocos que mostraron agresividad y fibra en el pobre rendimiento de Audax. Se le ve cuando llega al área nortina para exigir a Cortés. Poblete se esfuerza por cerrarle el camino. Cero a cero.



EMPATE FRIO, SIN GOLES Y CON ESPECTADOR.

(Comenta JUMAR)

ción y la cortada. Pero les faltan aplomo, tranquilidad, experiencia. En La Serena, ese interior promisorio y útil que es Koscina no pierde el gol cantado que malogró empezando el segundo tiempo. En La Serena, el cuadro granate es otra cosa, porque en su pasto, su aire y su ambiente puede soslayar los inconvenientes de una formación bisoña y de rostro regional.

Por eso, sin conseguir triunfos en Santiago, lleva 25 puntos.

¿Y AUDAX?

Ahora bien. Cuando los elencos se despidieron sin haber llegado a la red en noventa minutos bastante monocordes, la reprobación popular se hizo sentir de preferencia con Audax Italiano.

Es natural esa reacción, porque el público sigue esperando algo de Audax. El público todavía cree en sus nombres. El público espera que se concrete esa levantada auspiciosa que se observó en los tramos postreros de la primera rueda. Y la verdad es que la recuperación no llega y Audax decepciona semanalmente. Los puntos conseguidos, a costa de igualdades de escaso lucimiento, no pueden disimular los vacíos que se observan en su trabajo y las imperfecciones crecientes de su delantera.

Atrás, Audax no tiene mayores problemas. Pero en ataque...

Dijimos hace algunas semanas que al cuadro itálico lo venían salvando algunas individualidades de marcada gravitación en su producción. Las intervenciones de Velásquez —buena campaña en la segunda rueda—, la exuberancia de Berly, algunos chispazos de Benedetto y el buen momento de Reinoso han permitido que Audax prolongue su trayectoria en una sucesión de empates que si bien evitan cualquier disgusto en la tabla, no logran compensar la expectativa general despertada por un elenco que inició la temporada con pretensiones de primer actor.

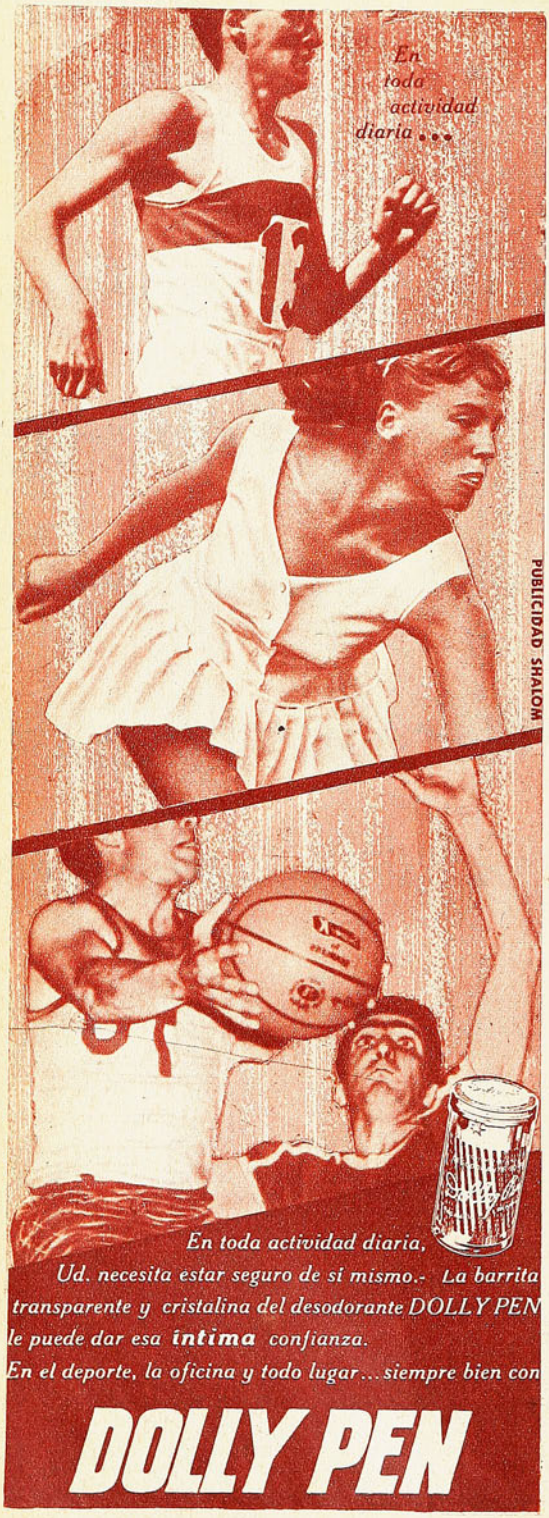


Sin estar a la altura de sus últimas actuaciones, Berly se condujo con entusiasmo. En los minutos finales se adelantó para cabecear un corner de la izquierda, pero lo hizo muy exigido y el balón salió sin peligro para el arco nortino. D. La Serena tiene trece empates.

¿Qué ocurrió el domingo?

Reinoso no estuvo en una buena tarde, y Berly acusó imprecisiones que no le son comunes. Fue suficiente para que Audax no dispusiera del aporte habitual de sus valores y decayera a tal punto que en los tramos postreros su presentación llegó a ser lastimera. Atrás hay disciplina de juego, hay rigidez en la marcación, hay decisión, hay algo. En mediocampo, Benedetto levantó presión en el segundo tiempo para apoyar con cierta continuidad y coraje. Pero tal como distribuye su ofensiva el once itálico, con dos interiores replegados (Reinoso y Jiménez actuaron esta vez a la misma altura) y un alero que regularmente baja

(Continúa en la página 38)



LA RUINA...

VIENE DE LA PAG. 23

fue más que Rangers desde los últimos instantes del primer tiempo y acentuó esa superioridad en la segunda parte.

Se tranquilizaron atrás, donde la ausencia de Héctor Scardulla produjo algunas desincronizaciones, y se tranquilizó adelante Miguel Iturrate, que hasta allí se había dedicado exclusivamente a un duelo personal de asperezas con quien viniera (especialmente con Arredondo y Porcel de Peralta); después se hizo el "cambio de rigor", entrando Parra por Acevedo —muy apagado había estado todo el partido el centro delantero—, y las cosas empezaron a caminar mejor para Magallanes. Incluso hubo por allí un disparo de Iturrate que llegó a un poste y un par de escaramuzas álgidas en el área talquina, que estaban diciendo de la levantada albiceleste.

Hubo otra contingencia más, desfavorable a los rojinegros: en una "chilena" que Julio Cuello le hizo encima a Opazo, dejó muy maltrecho al joven delantero de Constitución (no se cobró jugada peligrosa) y Rangers siguió jugando prácticamente con un hombre menos.

Y hasta para hacer el gol del triunfo fue menester un poco de ayuda de la buena estrella. Porque quién sabe si ese buen remate de Roberto Ampuero, hecho desde bastante fuera del área, hubiese llegado a las mallas sin la participación de "una pierna" (nos pareció también de Miguel Díaz) que desvió la trayectoria del balón.

Ya se ve; sin jugar lo que otras veces pero con el refuerzo de su tesón y de un par de piezas que caminaron muy bien —Ampuero, especialmente—, Magallanes logró un triunfo importante, por cuanto lo acerca a los lugares de avanzada. Y al final de cuentas, eso vale más que los detalles.

Casa de Deportes

CHILE

FABRICA DE ARTICULOS DEPORTIVOS

Humberto Sáez e Hijo

San Pablo 2235 - Fono 66104
Casilla 5568 - Correo 6
SANTIAGO

REEMBOLSOS RAPIDOS

Juego de 10 camisetas de gamuza fina, peinada, colores indesteñibles, tejido Indantren sólido, con números colocados, cuello en "V", sport y redondo:
Media manga: Infantiles, 1 color, E° 90,00; Juveniles, E° 110,00; Adultos, E° 140,00.
Manga larga: Infantiles, E° 100,00; Juveniles, E° 120,00; Adultos, E° 150,00.
Recargos por rayadas o bandas, E° 10,00. El juego de 10 camisetas.
Juego de 10 camisetas, de gamuza fina, peinada para básquetbol, teñido Indantren sólido, con números colocados:
Tipo rebajadas: Infantiles, E° 85,00; Juveniles, E° 105,00; Adultos, E° 120,00.
Tipo americanas: Infantiles, E° 95,00; Juveniles, E° 115,00; Adultos, E° 130,00.
Recargos por rayadas o bandas, E° 10,00. El juego de 10 camisetas.
NOTA: Las camisetas son confeccionadas en nuestros propios talleres por personal especializado y sus materiales son de primerísima calidad. No trabajamos la gamuza cardada ni corriente.
Pantalones de fútbol en gabardina sanforizada especial:
Con cordón: N.° 3, E° 8,00; Nos. 3½-4-5, E° 9,00.
Tipo selección: Nos. 3½-4-5, E° 11,00.
Blusón arquero en gamuza gruesa peinada: Tipo liso, E° 30,00. Tipo acolchado, E° 35,00.
Pelotas de fútbol en cuero fino legítimo, marca "Chile-Mundial":
12 cascos: N.° 1, E° 22,00; N.° 2, E° 25,00; N.° 3, E° 32,00; N.° 4, E° 45,00; N.° 5, E° 52,00.
18 cascos: N.° 4, amarilla, E° 61,00; N.° 5, amarilla, E° 71,00; blanca, E° 73,00.
Especial: Mundial amarilla, E° 73,00; blanca, E° 76,00.
32 cascos modelo especial: amarilla, E° 78,00; blanca, E° 84,00.
Básquetbol, E° 83,00; Vóleibol, E° 71,00; Baby fútbol, E° 68,00.
Zapatos de fútbol marca "Chile":
Art. 700: Claveteados: Nos. 26-29, E° 21,00; Nos. 30-33, E° 23,00; Nos. 34-37, E° 27,00; Nos. 38-44, E° 30,00.
Art. 702: Cosidos enfranje: Nos. 34-37, E° 32,00; Nos. 38-44, E° 37,00.
Art. 704: Suplente reforzado: Nos. 37-43, E° 44,00.
Art. 706: Especial doble costura: Nos. 37-43, E° 46,00.
Art. 708: Tipo alemán, 9 estoperoles: Nos. 37-43, E° 53,00.
Bolsas de cuero soportado especial:
Tipo colegial, E° 10,00. Tipo viajero, E° 15,00.
Medias de lana especial delgada:
Infantiles, E° 7,50; Juveniles, E° 8,00; Adultos, E° 8,50.
Medias lana extragruesa punta y talón reforzados: de nuestra propia fabricación:
1 color, E° 11,00; blancas y rayadas, E° 12,00.
Tejido elástico, americanas, de lana fina peinada:
1 color, E° 15,00; blancas y rayadas, E° 16,00.
Vendas elásticas marca "Ideal": N.° 6, E° 6,00; N.° 8, E° 7,00; N.° 10, E° 8,00; N.° 12, E° 10,00.

mini-cosas

POR EMAR

REACCION. Quienes escucharon a Rubén Marcos en sus declaraciones posteriores al partido con Huachipato, gustaron de su entereza para enfrentarse a lo que bien podía ser un momento muy difícil en su carrera. Había tenido que salir del campo lesionado, acusando un desgarro que es un fantasma para el jugador, para sus compañeros y para el hincha. ¿Cuántas veces la escena de tinte dramático del osornino saliendo de la cancha buscando apoyo para hacer pie? Después, en el vestuario, estaba increíblemente tranquilo. "Aquí estoy, tomándome mi cafecito. El médico ya me examinó y me dijo que no era nada para preocuparse y que de todos modos no tiene nada que ver con desgarros anteriores." Lo dijo con calma, contento. Alguien nos decía que ya el jugador no se afecta por sus lesiones, de acostumbrado que está a ellas. Pero, en verdad, esas declaraciones sólo eran una reacción de contento, de íntima felicidad. Porque Marcos, como tantas otras veces, había abandonado la cancha en medio de lágrimas, presintiendo lo de siempre.

PROBLEMA. No es un secreto para nadie: las cosas andan mal por dentro en Huachipato. Es un hecho realmente curioso el que todos los rivales del cuadro de la usina comenten lo mismo después de jugar contra ellos: "es increíble cómo se tratan dentro de la cancha. Están continuamente insultándose, no juegan tranquilos, no se tienen ningún respeto". Eso lo escuchamos en el camarín de la "U" el domingo, y se había dicho en el de Magallanes hacía quince días. ¿Qué sucede? Siempre se llega a lo mismo: Víctor Figueredo. El parece ser el hombre de todos los problemas, el causante de toda la desunión. Y las dificultades con el paraguayo no se presentan sólo el día de la actuación, sino también durante la semana, en los entrenamientos, donde los roces son continuos e incluso —se nos dijo— se llega al pugilato. Hay descontento entre sus propios compañeros y ambiente para que salga del primer equipo. Y ese ambiente se transforma en molestia hacia el entrenador. Y así, sucesivamente, el panorama se va enrareciendo. Otro capítulo de la famosa historia de la manzana...

ASESOR. Donato Hernández siempre está en la noticia. El la busca y tiene habilidad para encontrarla, aunque a veces se ponga en evidencia. Sin duda que la mejor de todas sus "historias" fue la que se supo antes del partido con Palestino. "Yo soy —dijo— el asesor personal y particular de don Pedro Altman, presidente del club; no soy el entrenador. Don Pedro tiene un compromiso que cumplir con sus jugadores y con su hinchada, de modo que me ha contratado, personal y particularmente, para que yo, con mis modestos conocimientos, les prepare a sus jugadores." Lo dicho puede ser verdaderamente muy serio, pero nadie podría negar que no lo parece en absoluto. Cómo fuere, Donato insistió en que no es entrenador: "Yo terminé con Wanderers y no he vuelto a registrar contrato como entrenador en la Central, y no figuro como tal en ningún lugar". Y lo repitió muchas veces: "Soy asesor personal". Y mostró su entrada ("compro la localidad más cara, ocho escudos"), demostrando que no tiene franquicias. La historia resultó completa cuando Pedro Altman dijo que era efectivo todo lo dicho por su... "asesor".

REFLEXION. Nos había hecho reflexionar la semana pasada la declaración de un jugador de San Luis después del cero a cero con la Católica. "Si no nos pudieron hacer goles, es porque no saben", nos había dicho. Lo recordamos después del 1-5 quillotano frente a Unión y del 0-0 católico en Sausalito...

FAVORITO. No alcanzó a cumplir la faena de otras veces Hugo Berly ante Deportes La Serena. No consiguió ser uno de los que escapara al desorden de todo su cuadro. Pero otra cosa fue la importante. Se le vio, a ratos, excesivamente recio. En el primer tiempo estuvo siempre sobre Cantú, y la mayoría de las veces el forward fue detenido con violencia. Pero se cobraron pocas de las infracciones. ¿Por qué? Porque cada cobro motivó una rechifla grande de las tribunas. El defensor de Audax, en estos momentos, constituye todo un fenómeno popular. Es un muchacho serio, tremendamente luchador, aplicado ciento por ciento y sobrio en cada actitud dentro y fuera del campo. Como se trata de un gran valor, futbolística y humanamente, no lo echemos a perder transformándolo en otro "intocable". Sería un error.

LETRAS. ¿Se acuerda del caso del triángulo que formaba Audax-Green-San Luis, a propósito de un enjuague de letras? Pues bien, ocurre que llegó a la Asociación Central Nenem a protestar por incumplimiento de San Luis en partes de su contrato. Se dijo, después, que el club de Quillota le había dado cumplimiento con letras recibidas de Green Cross. Las cuales fueron protestadas, según se dijo. Puede decirse que pocas veces unas letras han "clavado" a tanta gente al mismo tiempo.

MOLESTIA. Se comentaba en los pasillos de la Central que hay molestia entre Parra y San Felipe. La razón: que hay presión para sacarlo del equipo cuando se juega en casa. Y se decía que esa presión nacía de un grupo de dirigentes, que obligaba a Delfín Silva a excluirlo. Curioso: sólo puede jugar fuera de San Felipe.

CLASICO

Programa doble espectacular el del domingo con la "U" y Palestino de preliminar y Colo Colo-Magallanes de fondo. Pero falta algo. Algo que se había anunciado como motivo de atracción y como espectáculo popular: el "Clásico de la Chilenidad".

¿Qué pasó con él, que había resultado tan hermoso en su primera presentación? Nadie lo sabe. Sólo se alcanzó a saber que Rodolfo Soto había presentado sus maquetas, su programa, su estudio económico y todo lo referente al montaje de un espectáculo masivo. Pero no hubo respuesta de ninguna especie.

Quizás hubo una respuesta para Soto de parte de los directivos de Magallanes y Colo Colo. Pero ninguna para la afición, para ese público que no había escatimado aplausos cuando la idea surgió como un experimento y triunfó ampliamente en la opinión de la afición y de la crítica.

Evidentemente, los organizadores se pusieron en un pie forzado y no han sido capaces de cumplir lo prometido. Puede pasarle a cualquiera y es comprensible. Pero no se entiende que ni siquiera haya una explicación.



RUBEN MARCOS

LA IMPORTANCIA DE UN CAMBIO

CUANDO ARIAS REEMPLAZO A GUERRA, EN O'HIGGINS, SE LE FUE EL TRIUNFO A COLO COLO.

(COMENTARIO DE AVER).



JOSE PEREZ dijo que había sido la inexperiencia de sus jugadores. Andrés Prieto, que los efectos del bravo partido del miércoles contra Unión San Felipe, en los suyos. Así explicaron los DT de O'Higgins y Colo Colo, respectivamente, las deficiencias de un match del que había que esperar mucho más de lo que produjo.

Pensando bien en los detalles del encuentro jugado en Rancagua y asociándolos a otras circunstancias, llegamos a la conclusión de que ninguna de las dos explicaciones es muy convincente. Ese mismo "inexperto" equipo de O'Higgins les dio batalla muy difícil e hizo partido muy bueno a los albos en la primera rueda, jugando en el Estadio Nacional. También empataron (con el mismo score del domingo), pero en match que mereció amplios elogios. No fue, entonces, cuestión de experiencia más o menos la performance cumplida por el animoso conjunto celeste, en su propia cancha, frente al mismo rival.

Colo Colo tuvo y sostuvo un buen ritmo de juego en el campo de la Braden. No hubo flaquezas de orden físico. Por el contrario, nos parece que en ese aspecto superó a O'Higgins. Sobre todo por continuidad. La preparación de los albos sigue siendo muy buena. No se reflejaron en sus desplazamientos los efectos del partido entre semana.

Las razones de ese encuentro, generalmente frío como la tarde rancagüina —en contraste con el ambiente encendido que lo rodeó—, hay que buscarlas por otro lado. Hubo una de orden táctico importante. Colo Colo no tuvo la claridad de otras ocasiones, porque se dejó arrastrar a un error. Vio demasiado fácil el tránsito por el medio campo, mientras estuvo en la cancha Carlos Guerra. El habitualmente rendidor y sobre todo luchador mediocampista celeste entró en condiciones físicas precarias. No pudo ser ni elemento de obstrucción de Valdés —como lo pretendió— ni elemento de ataque, como suele serlo. Y como Florindo no defiende nada, o muy poco, los albos encontraron luz verde hacia el campo o'higginista. Y ahí estuvo el error. Valdés y Aravena se fueron arri-



Beiruth, zambulléndose a ras de césped, ha cabeceado un centro de Zelada y batido a Zazzali que se decidió muy tarde a una salida que habría evitado el gol.



Congestión en el área de O'Higgins. Por demora en el disparo, a Moreno "se le cerró" el arco; intentaron verlo Valdés, Beiruth, Aravena y Valenzuela, pero finalmente sacó la defensa celeste.

ba irreflexivamente. Ni siquiera Mario Moreno, buen complemento del medio campo colocolino, necesitó bajar mucho. Y esto, que pudo parecer una virtud de Colo Colo, le resultó un boomerang. Primero, porque ellos mismos produjeron congestión en campo rival, y segundo, porque desvinculándose los medios de los zagueros, dejaron un amplio terreno vacío, en el que se gestaron peligrosos contragolpes locales.

Teniendo casi siempre la pelota, obligando a la defensa celeste a confusión de posición y de marca, y además a rechazos sin destino fijo, Colo Colo no pudo armar nunca un juego reflexivo, claro, como lo estábamos viendo, y hasta corrió serios peligros. Si el interior Pino no fuera tan atrabiliario, si no fuera porque no hay re-



En los pies de Pino tuvo sus mejores oportunidades O'Higgins. En el grabado, el forward ha tirado alto cuando ni Clariá ni Santander llegaban a evitarlo.

VOLVIERON LOS ALBOS A PRODUCIR UNA MINIMA PROPORCION DE LO QUE PREPARARON.

lación entre su imaginación y la realidad de las circunstancias, pudo hacer el gol, aun cuando era Colo Colo el que mandaba en el partido.

La apertura del marcador, sin embargo, corrió por cuenta de la visita. Un gol en que nos pareció apreciar responsabilidad de Zazzali, porque, ante el centro de Zelada, que cayó casi sobre la línea del área chica —zona total del arquero—, titubeó mucho entre salir o quedarse; cuando se decidió a lo primero, ya Beyruth había surgido para cabecear casi a ras de tierra.

Hasta allí —35 minutos—, el juego había sido cargado para Colo Colo, pero en un cariz insubstancial. Después del gol, Colo Colo empezó a establecer superioridad más consistente, pero aflorando ya ese "pecado de congestión" a que hicimos referencia por la invasión sin discernimiento que hizo del territorio local.

COLO COLO tuvo el partido a su disposición en los primeros veinte minutos del segundo tiempo. Moreno, Valdés, Zelada, Beyruth, Valenzuela, Aravena y hasta Valentini, en una oportunidad, pudieron derrotar a Zazzali; el arquero atajó bien, es cierto, pero hubo situaciones en que su intervención fue posible sólo por la deficiente realización de los atacantes (como aquel tiro, por ejemplo, que Francisco Valdés mandó a sus manos, cargando después contra Valenzuela por haberle cedido la pelota a él...)

Cuando el ataque albo arreciaba, José Pérez hizo uso del cambio que le correspondía. Retiró a Guerra y mandó al campo a Víctor Arias. Un hombre fresco, y que junto al entrenador había estado mirando lo que pasaba, era muy importante en esos momentos. Arias lo fue. Llenó el gran vacío que se había producido con Guerra; quitó mucho, abrió juego, metió pelotas en profundidad y se fue él también adentro. El partido empezó a cambiar.

Se produjo otra circunstancia de trascendencia: en Colo Colo parecieron no darse cuenta de que O'Higgins había ganado el medio campo, y tanto Valdés como Aravena siguieron entu-

(Continúa en la página 38)

ROBERTO AMPUERO

símbolo de eficiencia, de calidad y de espíritu de lucha.



TODAVIA quedan jugadores que parecen transmitirles sus propias características, su personalidad, a los equipos que defienden. Y todavía quedan valores que resultan como símbolos de sus cuadros. En la era profesional hemos visto lo que en viejos tiempos no podría haberse concebido (por ejemplo, ver a Raúl Sánchez con otra camiseta que no fuera la de Wanderers, a Eladio Rojas con otra distinta a la de Everton), pero todavía no llegamos a ver a Roberto Ampuero vistiendo otros colores que no sean los de Magallanes.

El mediocampista albiceleste es uno de esos exponentes que parecen más identificados con su equipo, de esos que definen a los cuadros en que juegan. Tiene Magallanes la altivez sin soberbia —acaso también sin el colorido de otros— de su antiguo defensor, tiene su rudeza de dientes apretados, su tesón combativo, su fútbol que es amalgama de pulmón, piernas, corazón y cerebro.

En el lapso de miércoles en la noche a sábado en la tarde vimos dos veces a Magallanes y ambas nos pareció era la terquedad, la firme resolución interior, además del sentido de fútbol de Roberto Ampuero, lo que lo conducía a obtener tres de los cuatro puntos que disputó, en bregas que se presentaron muy difíciles para la "academia". En estos dos partidos (contra Palestino y Rangers), Ampuero jugó mucho, y no sólo eso, hizo tres de los cuatro goles de su equipo. Tres goles de diferente factura. En el del empate frente a los tricolores, cuando parecía ya problemático salvar un punto, quedó en evidencia la claridad del mediocampista para intuir el curso de la jugada y aparecer justo, desmarcado, en el instante en que la pelota sobraba a la defensa. En el primer gol a Yate, el arquero de Rangers, dio fe de su frialdad y de la pericia que ha alcanzado en el servicio de los tiros de 12 pasos, y en el del triunfo sobre los mismos talquinos mostró la violencia de su disparo de media distancia.

Aptitudes bien definidas las de Roberto Ampuero, en las que se han afirmado en parte importante las últimas buenas campañas de Magallanes.

Allí, en el medio campo, junto a las sutilezas de Jorge Dagnino y a la ayuda de Miguel Iturrate, destacan nítidamen-

(Continúa en la página 38)

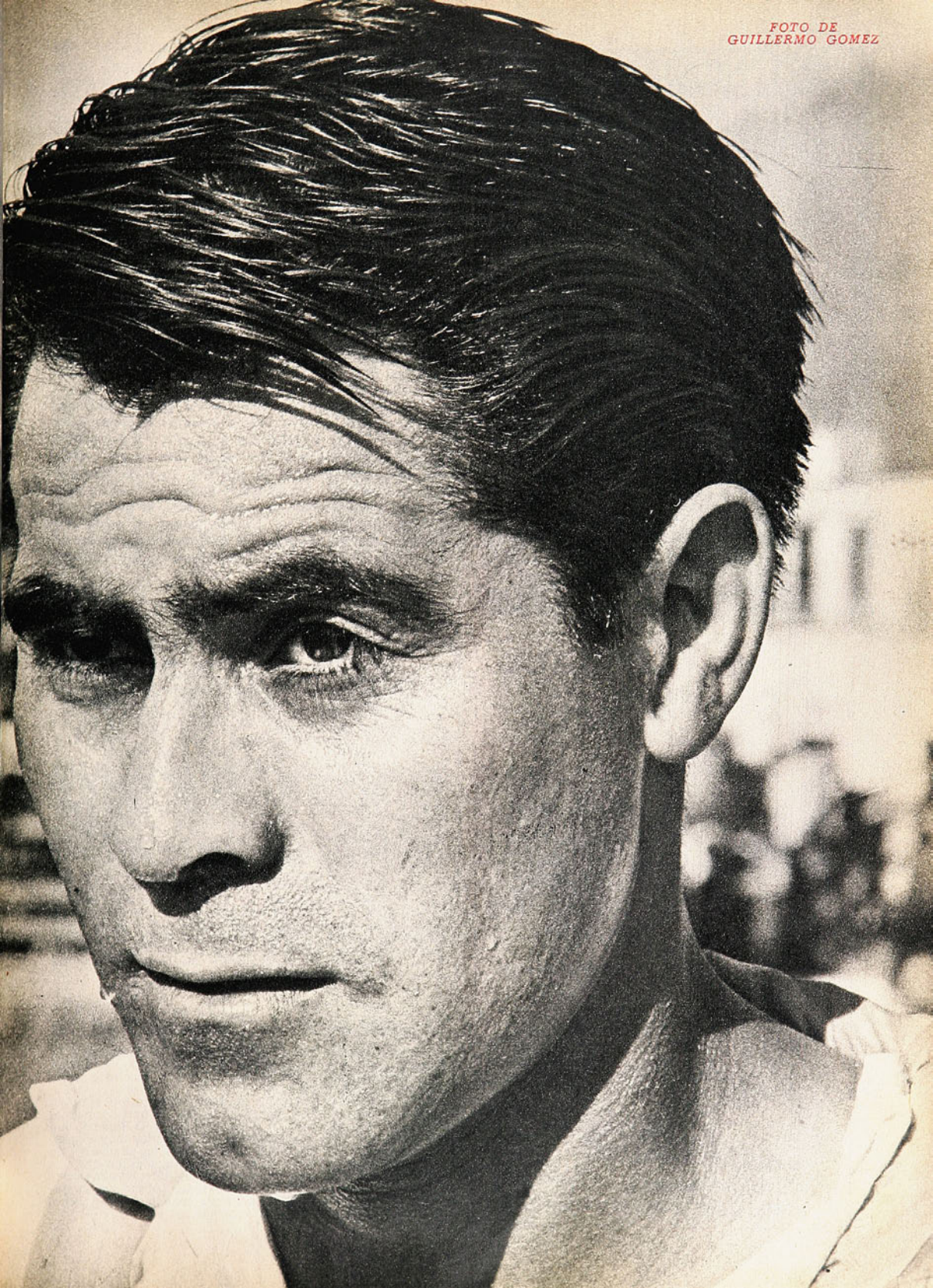


FOTO DE
GUILLERMO GOMEZ

INSTITUTO
SAN CRISTOBAL



ESCUELA DE CHOFERES
ENSEÑA:

Conducción, reglamentos, mantención y funcionamiento de vehículos motorizados.
Examen, documentos ambos sexos.

Informes
MAC-IVER 728
esq. ESMERALDA

SELLO AZUL
la zapatilla de los campeones ofrece su insuperable Línea Deportiva



"PIVOT", para baby fútbol
"FINTA", para básquetbol



para gimnasia y atletismo.

Son productos garantidos por su SELLO AZUL
PIDALAS EN TODAS LAS CASAS DEL RAMO DEL PAIS

CADA FECHA MAS AZUL

VIENE DE LA PAG. 29

Culpabilidad relativa, entonces, en el benjamín de la división, que en adelante, creemos, tendrá que seguir senderos que otros emplean cuando enfrentan a Universidad de Chile. Sin embargo, como viene ocurriendo últimamente, el mayor mérito radica en las impresionantes actuaciones que viene cumpliendo el cuadro universitario que juega y gana como lo hacía en esa época del 62 y siguientes, en que los torneos se teñían de azul muchísimo antes de que terminaran. Un equipo potentísimo, fuerte, sin grietas, demoledor, cada fecha más próximo a reverdecer laureles que lo acercan más y más a aquel inolvidable "ballet azul" de los mejores momentos de Universidad de Chile.

VIENE DE LA VUELTA

te la sobria eficiencia, el espíritu irreductible, la dureza, la capacidad futbolística no siempre bien valorizada de un jugador que sabe ser tesonero en la defensa y decidido en el ataque. Que comunica a los demás su propia fe y el ejemplo de su abnegación para luchar de comienzo a fin sin desmayos, para no dar por decidido un match que se presenta desfavorable antes que termine.

Roberto Ampuero, hombre de pocas palabras, rara vez está señalado con conceptos especiales en los comentarios. Quizás sea porque su regularidad, porque su eficiencia se dan como cosa normal. Quizás porque le faltaron el colorido, la espectacularidad de otros más afortunados. Quizás porque su personalidad introvertida lo aleja de todo lo que no sea cumplir y rendir en la cancha, como en estos dos últimos partidos, en que fue factor determinante de tres puntos ganados por Magallanes, cuando parecía que se le iban.

(A. V. R.)

SABOR A NADA

VIENE DE LA PAG. 31

a colaborar en campo propio, el OTRO DELANTERO (léase Alvarez, Sastre o Villanueva) y el OTRO PUNTERO se ven condenados a una orfandad desesperante que sólo podría equilibrarse con destellos o genialidades de orden personal. Y ni Barrera, ni Villanueva, ni Ernesto Alvarez —a esta altura de su carrera— están en situación de aportar esos destellos o esas genialidades. Incluso Luis Vargas asoma disminuido en relación a temporadas anteriores. De ahí que los marcadores de Audax sean exiguos y abunden las paridades en su pálida trayectoria, pero como expresión de ataque sus probabilidades se han visto reducidas al mínimo, y si Carlos Reinoso, como ocurrió el domingo, no está en una jornada feliz, el colapso es inevitable. Partido frío, sin emoción, sin estruendo de gol, sin otra incertidumbre que el cero a cero que se prolonga hasta el último silbato con la esperanza de que cada avance o cada intentona provoque la caída que resuelva el pleito.

Dentro de ese panorama, poco alentador para el público, D. La Serena estuvo más cerca. Llegó más, inquietó más, tuvo posibilidades por las puntas, y las angustias de Orfel Cortés no pasaron más allá de dos situaciones en cada etapa. Velásquez fue más exigido, debió salir, debió abandonar el área, debió estar alerto. Con un gol en cualquier pórtico, la lucha hubiese cambiado. Pero no salió. Y los protagonistas —hablamos de las vanguardias— hicieron poco porque saliera.

JUMAR

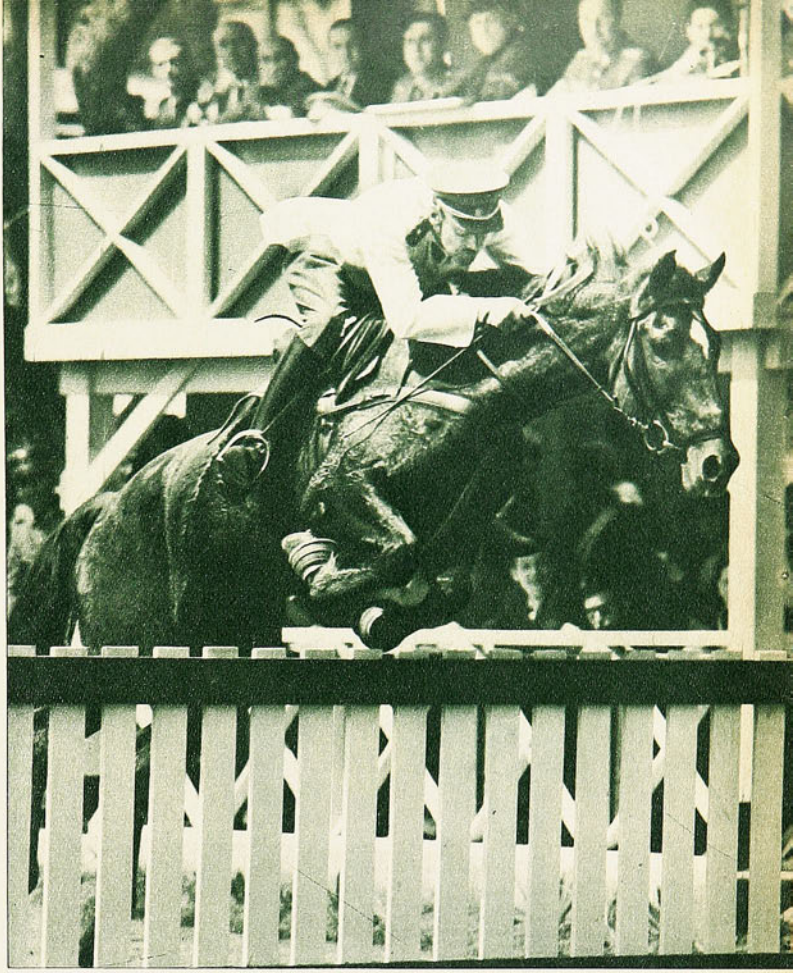
LA IMPORTANCIA DE...

VIENE DE LA PAGINA 35

siasmados allá adelante. Sorprendida a la descubierta la defensa alba, cometió el penal (dos fouls en una misma jugada) que le dio al local el empate, con el excelente servicio de Fernando Osorio.

La igualdad se produjo a los 22 minutos de este segundo tiempo; los 23 restantes fueron lo mejor del partido, porque Colo Colo vio cómo se le iba el triunfo, y O'Higgins, que podía lograrlo. Los dos tuvieron oportunidades muy claras; Santander frustró dos de Pino y los propios atacantes de Colo Colo frustraron las suyas, que fueron más de dos.

En suma de tiempo y oportunidades los albos merecieron largo ganar el partido. Sobre todo, porque sus mejores ocasiones para ganarlo las tuvo cuando ganaba 1-0 y O'Higgins era ampliamente superado.



SU MERITO MAYOR

ALGO MAS ACERCA DEL TRASCENDENTAL TRIUNFO DEL MAYOR GASTON ZUÑIGA EN LA COPA DE NACIONES DEL SUDAMERICANO MILITAR.

ESCRIBE DON PAMPA

EL equitador que entra a un recorrido manteniendo la posibilidad cierta de un triunfo, debe preocuparse de cien detalles. Cada obstáculo determina una posición diferente: el lugar exacto del pique, o sea, la distancia del salto, el giro para economizar tiempo, que la demora también se pena, y las reacciones caprichosas del caballo. Que los hay reacios a los fosos, las verticales o las triples. No debe escaparse un detalle, pues de diferente manera procede afrontar un oxer, por su espesor, o cualquier obstáculo de características contrastadas con el que se acaba de salvar. Los recorridos se planean con el propósito de provocar dificultades y obligar al jinete a la mayor concentración. Los más consumados conductores se desconcentran a veces al darse un desahogo y les cae el palo menos peligroso. Los ojos técnicos enjuician instantáneamente: culpa del jinete, y la mayoría de las veces los afectados lo reconocen hidalgamente.

Se ha escuchado a Zúñiga, Simonetti, Polaco Rodríguez, Arredondo, Zegers, Larrondo y otros, expresar, al bajarse del caballo: "Chambonada mía, nada más".

La cabalgadura es ultrasensible y capta de inmediato al jinete que se relaja, aunque se trate de una décima de segundo. Los distraídos no tendrán jamás éxito en el recorrido ecuestre. Desde que se ingresa a la cancha deben aplicarse con sus cinco sentidos. Y el sexto también.

Pocos deportes más complejos. En la interferencia de un aliento se va una victoria. Y como en todo juego gravita, además, la mano de la fortuna. Cuántos palos caen apenas rozados mientras otros apenas se tambalean, con los golpes fuertes. Y allí se juegan cuatro puntos en contra que pueden ser decisivos para llevarse un galardón.

SIEMPRE pensaré en ese cajón del muro de metro 60 que rozó "Bambi" en la pista olímpica de Helsinki, que no debió caer. Otros lo remecieron igualmente y se quedó arriba. El movido por "Bambi" se tambaleó un rato y se fue abajo. De haber resistido el impacto, Oscar Cristi habría podido obtener la más valiosa de las conquistas: campeón olímpico. Debió contentarse con el título de subcampeón, la más alta distinción que ha alcanzado un deportista chileno en una justa universal. Sólo anotó ese derribo en el desempate del doble recorrido Copa de Naciones, y el título máximo perteneció al francés D'Oriola. Habían empatado el primer puesto cinco jinetes con dos derribos cada uno en el doble recorrido: un francés, un alemán, un inglés, un brasileño y un chileno. En la definición fue donde el cajoncito titubeó en caer para luego irse al suelo.

LOS ADICTOS a la equitación saben de la gama de recursos que debe ponerse en acción. La mayoría de éstos imperceptibles a los neófitos. Es como mover el complicado y delicado mecanismo de un computador IBM. Si el jinete procediera, por ejemplo, con el afán técnico y el ímpetu del delantero de fútbol que, mientras va en carrera, planea la manera de pasar al defensa y rematar al arco, pues botaría casi todos los obstáculos. El forward, recordemos a los más celebrados goleadores, dispone de los recursos elementales, pero llegado el momento de resolver, arremete y lanza con toda su fuerza. Por ello es que de diez tiros sólo uno o dos van al arco. Es cierto que la comparación no convencerá a muchos. Por razones de velocidad en decidir, pero, en cambio, el jinete corre más riesgos si no se aplica a las ayudas y recursos de su técnica. Si no procede con tino, persuasión y decisión. El jinete ordena y el caballo ejecuta. Habría que buscar el símil entre la mente y los pies del futbolista.

Las dificultades de los saltos ecuestres son mayores a la hora de la victoria, en los torneos en que se monta a caballos desconocidos. Se agravan los inconvenientes por razones obvias. Esta clase de concursos, discutidos por algunos, sirven —como se ha dicho y repetido— para que conductores competentes pongan en evidencia su riqueza técnica y otras aptitudes. Si bien es cierto que, en estos de índole sudamericana, se producen defecciones de prestigiosos competidores que fracasan por la escasa condición del ganado, se ha registrado frecuentemente que el vencedor es un equitador excelente montado en buen o discreto caballo.

SI LAS dificultades son grandes, de mayor volumen lo fueron en el Sudamericano Militar, para quien se alzó como ponderado campeón.

Quienes estuvieron próximos al gru-

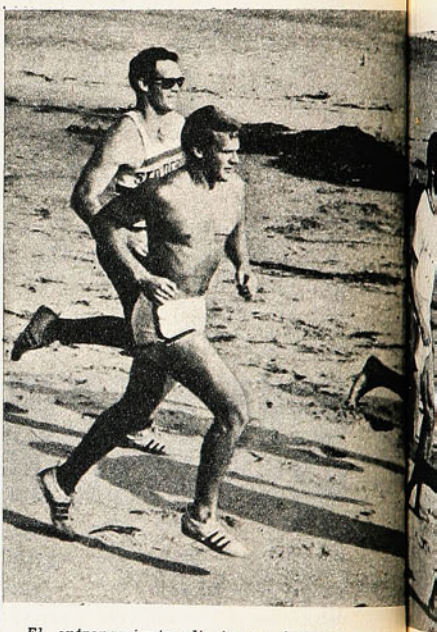
(Continúa en la página 46)

EL PEQUEÑO MUN



EL goce de la vida condensa muchas cosas que son eslabones de enlace propicio en la comunión con el espíritu. La naturaleza sirve magníficamente el propósito con sus ríos serpenteantes, cataratas bullentes, la inmensidad subyugante del mar, sus flores multicolores que rivalizan, en un constante concurso de belleza; como también el arte, la amistad, la lectura, en fin, tantas cosas a nuestro alcance que pueden hacer la felicidad.

En pleno vuelo hacia los 7.77 metros en largo, que lo ayudaron para su puntaje record, Las Salinas, Kansas.



El entrenamiento diario es fatigoso, pero nunca tedioso. Aquí los decatletas corren sobre las arenas del Pacífico con Russ Hodge a la cabeza. Un corpulento decatleta que corre los 100 metros planos en 10"3.

Pero hay gentes que siguiendo otros derroteros y con otras miras, construyen su propio mundo y encuentran en su limitada esfera parecida felicidad. Una alegría espiritual más difícil de lograr, porque ella involucra la presencia de toneladas de esfuerzo y sacrificio. Entre otros,

...O DE MR. TOOMEY

a este tipo de gentes pertenecen los atletas. Y entre éstos, el decatleta norteamericano William Toomey, de 27 años de edad y 1,87 m. de talla.

Porque para Toomey el atletismo es la pasión determinante de su vida. Lo que le permite alegrar y embellecer su espíritu, dándole ese calor y color internos que se desbordan en alegre vitalidad en el campo deportivo. Como otros, él marchó hacia una vocación escogida con singular devoción y halló la felicidad en ello. Sabe además que mientras duren las fuerzas físicas, no cabe renunciar a la batalla, porque después habrá de venir la tragedia de los vanos lamentos. Por



eso, cuando acumuló por vez primera su puntaje record mundial para el decatlón y no le fue homologado por detalles nimios, no dijo una palabra. Mostró, eso sí, los dientes, pero en una sonrisa de conformidad, para aparecer dos días después en la pista preparándose para una futura competencia, en el proceso de ejercitarse para ser cada vez mejor.

¿La admiración? ¿Los aplausos? Toomey define: "Cuanto mayor es la admiración que se nos profesa y mayores los aplausos que se nos prodigan, más aleteos del corazón hay en entretelones. Son cosas necesarias, a las que el atleta aspira, porque obran como incentivo poderoso, que ayudan a seguir luchando."

¿Pero cuál es ese propio mundo de Toomey?

Está ubicado en Santa Bárbara, en la calle Pasado N.º 6695. Es una casa como muchas otras exteriormente. Pero como dice Toomey: "Es una casa con alma". Ahí vive y sueña un grupo de hombres jóvenes, atléticamente aptos, que forman la cofradía de los decatletas. A tiro de piedra de la playa, es el sitio ideal por su clima como refugio de entrenamiento para estos mocetones que ahí se confunden en razas y religiones para mancomunarse como hermanos a la siga de una meta: los Juegos Olímpicos de México. Ahí viven su vida de apasionados del decatlón David Lewis Thoreson, estadounidense; Jerry Moro, canadiense; Olaf Lange, alemán; John Hemery, inglés; Russel Hodge y Bill Toomey, estadounidenses. Estos dos últimos, mejores atletas aún que C. K. Yang, que Rafer Johnson y que Bob Mathias. Mejores que los dos primeros en siete de las diez pruebas y mejor que Mathias en el completo circuito de las diez. Y si estos dos hombres no tienen grabados sus nombres en la conciencia deportiva del mundo, es porque los decatletas están, al parecer, predestinados a vivir en gran parte en la oscuridad del anonimato al no considerárseles en su real valor, salvo cuando una olimpiada los pinta con los colores de los genios. Sólo Alemania da a esta prueba y a sus adeptos la importancia que se les

UNA FAMILIA COSMOPOLITA DE DECATLETAS FORMADA HACE TRES AÑOS

(ESCRIBE CARACOL)

escatima generalmente en otros países. Para los alemanes, el ganador de un decatlón recibe el título de "Rey de los Atletas" y se le considera de hecho por encima de todo otro atleta de pruebas individuales por muy excepcional que sea. Las razones son obvias.

Pero volvamos a Toomey, recordando que a mediados del año

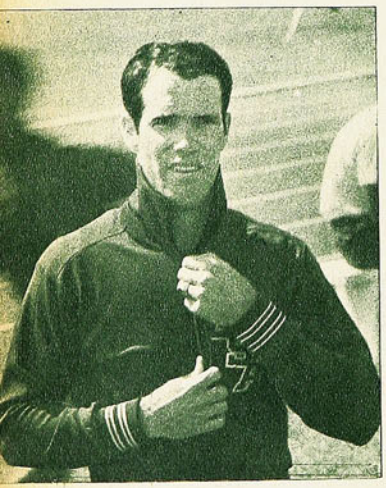
LA META: LOS JUEGOS

pasado en Salinas, Kansas, estableció un nuevo record mundial para la prueba con 8.234 puntos, contra los 8.130 de C. K. Yang. Posteriormente volvió a cumplir esta hazaña de superar el record vigente de Yang en Los Angeles, con 8.219 puntos, pero esta vez aventajado por su compatriota y compañero de "mundo", Russ Hodge, quien acumuló 8.230. En la ocasión corrió los 400 metros planos en 46"8, lo que nos lleva a los comienzos de la carrera atlética de este profesor de escuela. Resulta interesante saber, por ejemplo, que Toomey deseó desde muy temprana edad ser un cuatrocientista de nota. Luchó por años como pocos por ser-

norteamericana que asistió a los Juegos Universitarios Mundiales celebrados en Brasil, ganando el decatlón con 7.497 puntos. Su primer gran triunfo importante. Luego fue campeón nacional de USA y recientemente campeón en los Juegos Panamericanos de Winnipeg con 8.044 puntos. Sirva esta última cita para agregar que la medalla de plata en estos Juegos fue para el venezolano Héctor Thomas, con 7.312 puntos, nuevo record sudamericano, y que de esta rivalidad deportiva nació una amistad que se avaló con una invitación del campeón norteamericano para que Thomas formara parte del "mundo" de Too-

DERECHA: No todo ha de ser austeridad y sacrificio atlético en la casa de Pasado 6695. Una vez al mes hay licencia para bailar y cantar con las vecinas más agraciadas del lugar. En la escena, una fecha extra, Toomey celebra sentado en calcetines su cumpleaños.

nipeg, Toomey, a quien no lo ahuyenta un decatlón más o menos, o dos en una misma semana, viajó con la selección estadounidense a Europa, donde se cotejó con los decatletas alemanes, venciendo en la prueba con 7.938 puntos, contra 7.636 de Hans Nerlich. Iba con el deliberado propósito de enfrentarse con Kurt Bendlin, el alemán de 23 años



Sin mostrar mayores huellas del tremendo esfuerzo realizado y siempre sonriente, Toomey abandona la pista del campo de Manitoba en Winnipeg, luego de titularse campeón.



Sus alumnos le dicen "Mr. Champ" y Toomey lo agradece dictándoles a los chicos de la Colonia High School las clases más amables.

lo, pero nunca pudo siquiera acercarse a la élite. Siempre bordeando los 48 segundos, iba entrando ya en el terreno de la desesperación, cuando Fred Duncan, un "coach" de mucho alcance técnico, le sugirió la conveniencia de que orientara su preparación haciendo otras pruebas, como vallas, lanzamientos, saltos y ejercicios de pesas. Se gestó así el decatleta, porque al final de cuentas, Toomey nunca llegó a ser un cuatrocientista de nota en esos años de duro bregar. Pero su esfuerzo no se perdió, porque comulgó tan bien con las pruebas de lanzamientos y saltos, que adquirió una notable eficiencia en su multiplicidad atlética, al extremo de que hace tres años, como estudiante universitario, integró la delegación

mey en Santa Bárbara, donde sospechamos ya debe estar Héctor preparándose para México.

Toomey le anticipó a Thomas que ganaría mucho en "la cofradía", asegurándole que superaría sus rendimientos, al menos en siete de las diez pruebas, lo que lo dejaría en condiciones de llegar a la olimpiada atlética con una acumulación regular de puntos cercana a los 8 mil. "Pague usted sus pasajes, agréguele tres dólares y medio por concepto de alimentación y cama, y nosotros nos encargaremos del paciente". Ya van para tres años que los mencionados decatletas viven en Pasado 6695, y Toomey paga la mitad del arriendo, porque no podría vivir en otra parte. Hace clases en la escuela vecina.

Luego de su victoria en Win-

de edad que le quitó el título mundial este año con un total de 8.319 puntos. Pero Bendlin no estaba en forma y no se decidió a actuar, aunque quedaron comprometidos para medirse antes de la cita olímpica azteca. Esto es —dijo Toomey— el incentivo que andaba buscando. Ojalá esté Hodge ese día con nosotros, porque estoy seguro de que el record estará sobre los 8.500 puntos.

Mientras tanto, "la cofradía" sigue su marcha educando decatletas bajo la bandera de la paz y la hermandad en Santa Bárbara. Una escuela abierta para todos los decatletas del mundo, como reza el rótulo, pequeño pero muy significativo: "EL MUNDO DE LOS MAS HERMOSOS SUEÑOS".

CARACOL.

OLIMPICOS DE MEXICO





Ahora fue más lógico el ataque de Concepción. Trabajó Acuña para que los goles los anotara Octavio Moraga. La producción subió y la ofensiva rindió de acuerdo a lo que espera siempre de la calidad de sus integrantes. Alvarez, capitán sanantonino, sale al paso del goleador de esta vez, que ha recibido pase de Coll, que ha dejado de tener la custodia permanente de Huerta. Sigue cerca Cantillana, juez que puso orden para un partido sin problemas.

POR LOS CAMPOS DE LA 2da.

UNO SOLO REACCIONO

DE nuevo hay un punto de diferencia, pero éste tiene un sabor especial. Fue ganado por los penquistas como hacía rato que estaban deseando. Siempre que Concepción ganó un partido, quedó tanto en Isaac Carrasco como en algunos directivos, que opinan muy juiciosamente, cierta insatisfacción por el desempeño del cuadro. "Sí —solían decir—, se ganó, quedamos contentos, pero no me gustó como jugó fulano". Ahora todo fue distinto y el puntero de nuevo está solo y, por lo menos por esta semana, conformando ampliamente a todos, tirios y troyanos; dejando una clara sensación de que no hubo fallas, ya que quienes habían estado algo lerdos o faltos de fuerza, ahora comprendieron ampliamente el momento que se vive y se pusieron a tono.

Todo lo antes expuesto, acentuado, porque a 36 kilómetros, en Coronel, el elenco de Lota-Schwager había dejado un punto en manos de la UTE, sin sacar partido de su condición de local. Y lo que es más importante para los penquistas, que todo lo analizan comparativamente, es que jugaron para perder; los mineros consiguieron un punto para el cual no hicieron méritos. Pedro Carvajal, al finalizar el partido en Concepción, dio otro juicio categórico después de haber enfrentado a los dos porfiados rivales en una semana: "Es mucho más Concepción que Lota-Schwager. A nosotros nos han ganado sin discusión, y en cambio los mineros no merecieron quitarnos un punto en casa".

VIRADO A DOMICILIO

A Isaac Carrasco habrá que decirle con el tiempo el "mago" del virado. Su equipo frente a San Antonio no tenía ningún parecido siquiera con el que una semana antes perdió en el puerto nortino de Coquimbo. Tampoco se parecía al que empató con Ovalle; estaba en algunos aspectos —sólo en algunos— más cerca del que ganó 4-0 a Antofagasta. ¿Cómo pudo cambiar tanto? La explicación no es difícil. Fue necesario tocar el amor propio de algunos, imponer una táctica interesante para otros, usar toda la estrategia.

Toda la semana hubo jugadores que actuaron en el equipo "B". Rubén Acuña, Constantino Mohor, entre otros, tenían la seguridad de que serían sacados del cuadro. Todo lo cual se acentuaba con las informaciones que al respecto daba la prensa local, que sirvió admirablemente para los planes del entrenador. Y de ahí el agrado inmenso de los mencionados, cuando en el momento de la planificación del cotejo, cuando hubo que distribuir responsabilidades, cuando fue necesario señalar obligaciones y cuando se "tocó el amor propio" de algunos, recién se vino a saber que jugaba el mismo equipo que en Coquimbo, sólo con la novedad de la vuelta del capitán, Farfán, que había estado ausente por lesión.

CONCEPCION LOGRO UN TRIUNFO REHABILITADOR. EN UNA SEMANA FUE "VIRADO" EL CUADRO QUE CAYO EN COQUIMBO.

COMENTA DONUGO

Había sido la primera inyección de optimismo. Se respiró hondo de ese instante para adelante. El espíritu de cuerpo que anima a los penquistas les hizo agrandarse, porque el equipo seguiría como estaba, y sobre todo les hizo comprometerse a borrar la impresión que habían dejado la tarde de la derrota coquimbana. Caminando el partido se apreció que habían sido realmente virados y que la estrategia usada daba resultados.

ATAQUE NETO

El fútbol de Concepción fue de ataque. Sin complicaciones. Para ello se recurrió al juvenil Barrales y al rejuvenecido Mohor. Para ello se envió a Coll adelante, a crear problemas, a moverse de un lado a otro, a tener siempre en actividad —pero siguiéndole— a Huerta, un mediozaguero con "8" pulmones, que esta vez los malgastó sin producir nada para su equipo. Todos atacan, parecía ser la consigna impuesta por Carrasco, porque una vez era Pinochet, el marcador de punta que centraba sobre el arco de Stavelot, otra era Farfán, el otro zaguero lateral. Una vez era Stuardo el que creaba problemas con su velocidad a los defensas; otra era Moraga, que superaba sin problemas a Pavez y le ganaba en carre-

LOTA - SCHWAGER, EN SU CASA, ESTUVO A MAL TRAER. SACO UN PUNTO EN LOS ULTIMOS MINUTOS.



El entrenador de la UTE dispuso bien a sus defensas y los problemas para los lotinos se tornaron agudos. Chávez superó con calidad a Guillermo Páez —que intenta írsele—, al paso que Gabriel Hidalgo, solvente y firme, no tuvo inconvenientes para frenar a Juan Inostroza. Lota Schwager tuvo muchos problemas y al final sacó un empate en la única oportunidad que se le permitió a Cabrera, en una pelota que quedó "pegada" en el barro de la cancha.

ra para llegar hasta el arco con posibilidades ciertas.

San Antonio no atinó a hacer nada que quebrara el mejor trabajo, el orden, la disposición, el espíritu nuevo que animaba a los penquistas. Parecía imposible poder doblegarles, porque para atacar se contaba con poca gente —Canales, Ahumada y punto— y con ellos no bastaba. El 4-2-4 de los locales se llevaba por delante al 4-4-2 de los visitantes.

1-0 terminó el primer tiempo, pero había conciencia de que era poco premio. Escaso el salario para el trabajo realizado. Stavelot tuvo problemas, su valla se salvó en dos o tres ocasiones, y otras tantas Moraga o Acuña perdieron goles hechos. Werlinger, en cambio, sólo había tenido dos o tres situaciones de relativo peligro.

Por eso, cuando en el segundo tiempo quedaron 2-0, mediante excelente gol de Stuardo —ganó en velocidad (?) a Pavez y Alvarez—, entonces se pensó en cifras más o menos elocuentes. No fueron más, porque la lluvia con viento que azotó la Avenida Collao y alrededores fue inclemente, perjudicando por igual a ambos elencos.

Promediando la etapa final, Oscar Coll sintió un tirón muscular y debió ser cambiado. En otras circunstancias lo normal habría sido que entrara Sergio Pérez. Ahora no, porque si el equipo estaba en clara posición de ataque, había que mantenerla, y por eso el que ingresó fue "Mickey" Torres, quien en la semana había formado en el mismo equipo en que habían entrenado Acuña y Mohor, que ahora habían resultado pilares indiscutibles en la actuación cumplida, sobre todo el mediozaguero, que exhibió energía, vigor, ganas de demostrar que lo aprendido no ha sido en vano. Ordenó a sus compañeros, los alentó con su propio esfuerzo, les inyectó entusiasmo y optimismo. Y por ahí vino la acentuación de la victoria, que esta vez no dejó dudas, y pareció anticipar que el cuadro está entero en el tramo final.

DISTINTO EN CORONEL

En Coronel no fue lo mismo. El conjunto que también esperaba rehabilitarse en casa, porque el punto magro conseguido en San Antonio no había dejado satisfecho a nadie, por la forma como se obtuvo, no lo consiguió verdaderamente. Por el contrario, el coach de los universitarios fue esta vez el que salió disconforme del Estadio minero. Su equipo había hecho el gasto, había tenido en Chávez un auténtico valor, que se acrecentó en la custodia de Guillermo Páez, anulándolo completamente, de la misma forma que Hidalgo había sido un patrón en la defensa y junto a Martín Cortés habían anulado por completo a Cabrera e Inostroza. Por eso, el empate a un gol conseguido por los mineros en el minuto 86 conformó a los que preferían eso antes que la derrota, pero de ninguna manera a quienes pensaban que como locales podrían ofrecer mucho más y asegurar el caminar en el tramo final.

La UTE pudo ganar. Jugó más en todo el partido. Sus delanteros, en permanente rotación, constituyeron un problema insoluble para la defensa lotina, en la que sólo Azócar se escapa a una crítica severa. Juan Liberona, en su papel de hombre-nexo, jugando como conductor del ataque, pero "desde atrás", fue el verdadero artífice de la jornada. Al final tenían razón cuando dejaron la zona amargados, porque no se llevaban los dos puntos, porque no había dudas de que habían hecho más méritos que el linajudo rival.

¿LO CONOCE?



No tiene 20 años, y ya figura en la nómina de los preseleccionados considerados por el entrenador nacional. Callado, tranquilo, mostrando en la cancha su capacidad —igualmente como cuarto zaguero o en el apoyo—, GUSTAVO VIVEROS LA BORGNE se fue ganando el aplauso y el reconocimiento unánime. En rueda de seguidores del club Concepción (ciudad en la que nació el 1.°-XII-1947), se le considera como el más parejo. Siempre rinde igual y el mayor elogio para él es que siendo figura destacada del cuadro y para el cuadro, su presencia muchas tardes pasa inadvertida. Sólo quienes están cerca de él, los que saben con la presteza que llega a cubrir los huecos o salta para defender por arriba, valorizan en todo cuando vale este joven elemento, que se abre camino a la fama acompañado de armas valiosas: su capacidad, su juventud y su gran sentido de equipo.

UNIVERSIDAD TECNICA HA SALIDO UN EXAMINADOR EXIGENTE. ÑUBLENSE HACE NERVIOSA ANTESALA.

CASA DE DEPORTES SANHUEZA

REEMBOLSOS SIN RECARGOS EN SUS PRECIOS.

Juego de camisetas de fútbol, con números puestos, de gamuza corriente, cuello redondo o en V: infantil, E° 52,00; juvenil, E° 68,80; adultos, E° 86,80; europeas, manga larga, E° 106,40; listadas, manga corta, E° 102,80; manga larga ..... E° 129,80

Juego de camisetas indesteñibles, en gamuza gruesa, cuello redondo o en V, E° 118,40; manga larga, E° 145,80; listadas, 9 franjas, manga corta, E° 163,80; manga larga ..... E° 190,20

Juego de camisetas en popelina, gabardina, raso indesteñible, E° 165,80; manga corta, E° 195,80; manga larga; listadas, 11 franjas, manga corta, E° 205,80; manga larga ..... E° 225,80

Pantalones con cordón: infantil, E° 7,00; adultos 3, 4 y 5, E° 8,50; con cinturón, E° 9,00; tipo selección .. E° 9,80

Medias gruesas resforzadas, lana gruesa: infantil, E° 7,50; juvenil, E° 8,50; adultos, E° 9,50; borlón grueso, E° 10,50; tipo elástico, gruesas, 220 gramos, selección ..... E° 12,80

Pelotas de fútbol marca "Festival", reglamentarias, fabricadas con materiales de primera, E° 45,80; "Festival", 18 cascos, E° 55,80; "Super Festival", 32 cascos, E° 65,80; básquetbol, E° 65,80; vóleibol, E° 49,80; baby fútbol, E° 49,80; sin bote ..... E° 55,80

Zapatos de fútbol cosidos, fabricados con materiales de primera, con franjas blancas, del 26 al 29, E° 20,80; del 30 al 33, E° 24,50; del 34 al 38, E° 34,80; del 39 al 44, E° 39,80; acolchados, enteramente forrados, E° 59,80; Flecha Sport, con planta de goma Dribling, tipo europeo, E° 61,80; forrados acolchados, E° 71,80; mallas para vóleibol, E° 85,00; baby fútbol, E° 125,00; de fútbol, reglamentarias, E° 160,00; tipo estadio ..... E° 195,80

ESPERANZA 5 - FONO 93166 - SANTIAGO

CASILLA 4680 - CORREO 2 - SANTIAGO

★ Tres Tiendas Chilenas ★ al Servicio del Deporte Chileno

Camisetas en gamuza especial, cuello en V, o redondo, con números colocados, un color o vivos distintos:

Infantil	E°	51,00
Juvenil	"	67,80
Adultos	"	85,40
En fino raso, adultos, cuello sport, un color, con números colocados	"	138,80
Zapatos de fútbol, Olímpico Especial, claveteados con puente de fibra, 25 al 29	"	20,98
30 al 33	"	23,98
34 al 36	"	27,98
39 al 43	"	29,98
Olímpicos Extra, cosidos, con franjas blancas a los costados:		
25 al 29	"	24,98
30 al 33	"	27,98
34 al 38	"	30,98
39 al 43	"	33,98
Modelo Italiano reforzado, extra flexible:		
34 al 38	"	39,80
39 al 43	"	42,80
Pelotas de cuero extra, cosidas a mano:		
N.° 3, 12 cascos, reglamentaria	"	26,80
N.° 4, 12 cascos, reglamentaria	"	36,80
N.° 5 12 cascos, reglamentaria	"	40,80
N.° 5, 18 cascos, reglamentaria	"	52,80
N.° 5, 32 cascos, reglamentaria, extra reforzada	"	59,80

NOTA: REEMBOLSOS EN EL DIA, PREVIO ENVIO DEL 30% DE SU VALOR, POR GIRO POSTAL, DIRIGIDO A CARLOS CAPURRO LENZINO, Casilla 4690, Correo 2, SANTIAGO.

MALETERIA CENTRAL: Alameda 3319 - Fono 95032 (Frente a Estación Central).

MALETERIA O'HIGGINS: Alameda 2678 - Fono 90122 (Frente a Batarama).

MALETERIA BANDERA: Bandera 735 (A una cuadra Estación Mapocho).

SU MERITO MAYOR

VIENE DE LA PAG. 39

po técnico y especialmente a los jefes-dirigentes ecuestres del Ejército chileno, saben que la opción propia, al término del segundo día selectivo, dependió exclusivamente del desempeño y la suerte del mayor Gastón Zúñiga, montado en "Bossanova". Cabalgadura que, siendo de primera categoría, tenía en contra su indocilidad y estado que no era el mejor, reflejado en el correr de los concursos anteriores de la competencia oficial.

La actuación de cada competidor es más tranquila, más cómoda cuando se sabe respaldado por compañeros del equipo. Si falla, pues saldrá alguno de los otros a tomar la responsabilidad. No anduvieron bien los tenientes Ricardo Izurieta y Eugenio Lavín, y se fueron rezagando para malograr las posibilidades calculadas para que Chile, como equipo, pudiera alcanzar la victoria. Cuestión que uno de los dos se hubiera puesto en el nivel del puntero. Y no pudo suceder, pese a los esfuerzos reiterados de los jóvenes oficiales que no lograron sacar a sus cabalgaduras el provecho requerido.

Así el mayor Zúñiga quedó como náufrago batallando contra los que estaban en la opción privilegiada. Y el suspenso llegó a su clímax al atardecer del segundo día de selección, o sea, el de la Prueba de Potencia. Por sus fases reglamentarias, el binomio que comete una falta queda eliminado de pasar a la otra vuelta y anota un puntaje casi nulo. Decepcionante habría sido para las posibilidades chilenas que "Bossanova" hubiera botado un palo o rehusado en el primer recorrido a metro 30 o en el segundo a metro 40. En ambos casos habría sido fatal para mantener la esperanza en el orden individual y pasó con "cero" ante el júbilo unánime. Salvó algunos obstáculos rozándolos y cortando la respiración de quienes seguían el proceso hasta el mínimo detalle.

Transcurrida la prueba de Potencia, Zúñiga, con "Bossanova", se clasificó primero, en empate con otros cinco competidores; no se definió por falta de visibilidad. El representante de Chile estaba arriba, porque en el doble recorrido podía permitirse la licencia de un par de derribos, ya que de todas maneras se clasificaría entre los cuatro de la final.

JORNADAS DE mucho desgaste nervioso para los responsables del equipo del Ejército de Chile y, por cierto, en grado máximo para el jinete.

Es lo que se rubrica en esta nota. Además de la impresionante maestría, técnica y experiencia del gran equitador nacional, tuvo la otra virtud, acaso la más valiosa: el temple sólido para soportar la responsabilidad sobrecargada de defender su bandera. En una justa en que se le exigía ganar el primer puesto, para satisfacer un anhelo nacional. Un prestigio, una tradición. Con la presión psicológica de cuatro mil almas que lo inquietaban. Ante su público, el más exigente y a la vez de más implacable crítica.

Y Gastón Zúñiga respondió con calidad rebosante. Es su mérito mayor.

DON PAMPA.

EN TEMUCO...

VIENE DE LA PAG. 19

con cabezazo corto, para poner a Unión Calera en ventaja definitiva.

AHORA BRIONES

ALGUNA vez hemos dicho que Unión San Felipe gana, fundamentalmente, porque tiene alas que vuelan. Comúnmente es Rafael Henríquez el "abrelatas" de ese ataque rápido, simple, directo. El domingo el papel principal en el partido le correspondió al otro puntero, a Briones, que hizo los dos goles. Bien vale la pena hablar un poco más del primero, porque fue un gol, diríamos, típicamente sanfelipeño. Centro largo de Henríquez, de derecha a izquierda, y volea impresionante del wing izquierdo. Un gol de jugador sin complejos, que no teme quedar mal errando.

Como esa conquista fue lograda de entrada (6 minutos apenas), le costó a Santiago Morning reponerse de ella. Un tiempo entero. Recién en el segundo vino el equipo "bohemio" a carburar correctamente. La tenacidad de sus hombres de medio campo y la movilidad de sus atacantes volcaron por completo el partido, especialmente desde que el eje constructor del juego sanfelipeño, Leiva, debió ser sustituido por Serrano. Santiago empató (Saporiti, que entró en reemplazo de Valenzuela) y pareció más cerca del triunfo. En eso estaba, cuando el veloz contraataque local en el que participaron tres hombres —López, Bonano y nuevamente Briones— fructificó en el gol de la victoria sanfelipeña.

PARA LA HISTORIA

NOMBRES Y NUMEROS

6.ª fecha. Segunda rueda.

Sábado 30 de septiembre.
Estadio de Santa Laura. Público 9.484. Recaudación: E° 27.522.
Referee: D. Massaro.

MAGALLANES (2): Aguilar; Rosales, Rodríguez-Peña, Cuello, Arias; Dagnino, Ampuero; Lara, Acevedo, Bracamonte e Iturrate (DT. D. Hernández).

RANGERS (1): Yate; Arredondo, Azócar, M. Díaz, P. Rojas; Porcel de Peralta, C. Díaz; Méndez, Opazo, Soto y Lagos (DT. H. Rodríguez).

Goles: Lagos a los 13 y Ampuero —de penal— a los 29 del primer tiempo; Ampuero a los 31 del segundo.

Cambios: Medina por Lagos en Rangers; Parra por Acevedo en Magallanes.

Referee: C. Valdés.

UNION ESPAÑOLA (5): Trepiana; Avendaño, Díaz, Donoso, Navarro; Silva, Pacheco; Arancibia, García, Rubilar y Bayo (DT. R. Ortega).

SAN LUIS (1): Díaz; H. Godoy, Ríos, Vera, Chávez; Tapia, Jopia; Núñez, Griguol, Nenem y Galdames (DT. S. Cruzat).

Goles: Bayo al minuto y a los 2; Silva —de penal—, a los 41 del primer tiempo; Rubilar a los 8 y 32, y Galdames —de penal—, a los 40 del segundo.

Cambio: Molina por Silva, en Unión Española.

Domingo 1.º de octubre.

Estadio Braden (Rancagua). Público: 22.741. Recaudación: E° 53.827.
Referee: H. Gálvez.

O'HIGGINS (1): Zazzali; Díaz, Abarca, Valdivia, León; Florindo, Guerra; Bedwell, Fernández, Pino y Osorio (DT. J. Pérez).

COLO COLO (1): Santander; Valentini, Clariá, Lepe, Montalva; Valdés, Aravena; Moreno, Zelada, Beyruth y Valenzuela (DT. A. Prieto).

Goles: Beyruth, a los 35 del primer tiempo; Osorio —de penal—, a los 20 del segundo.

Cambio: Arias por Guerra en O'Higgins.

Estadio Nacional. Público: 21.559. Recaudación: E° 71.035,30.
Referee: M. Gasc.

AUDAX ITALIANO (0): Velásquez; Santis, Berly, Díaz, Cataldo; Reynoso, Benedetto; Barrera, Alvarez, Jiménez y L. Vargas (DT. L. Alamos).

DEPORTES LA SERENA (0): O. Cortés; Castillo, Poblete, Morales, L. Rojas; Koscina, Leiva; Cordovez, Cantú, Hurtado y Aracena (DT. D. Pesce).

Cambios: Villanueva por Alvarez en Audax; Ogalde por Hurtado, en D. La Serena.

Referee: L. Orozco.

UNIVERSIDAD DE CHILE (6): Neff; J. Rodríguez, Contreras, Quintano, Albanez; Yávar, Hodge, L. Sánchez; Araya, Campos y Marcos (DT. A. Scopelli).

HUACHIPATO (0): Pino; Fuentes, Soto, Figueredo, L. Mesías; Noguera, Farías, J. Ramírez; Olivares, Horster y Ortiz (DT. L. Vera).

Goles: Marcos a los 3, y Araya a los 32 del primer tiempo; Campos a los 2, Oleniak a los 30, Yávar a los 32 y Oleniak a los 44 del segundo.

Cambios: Oleniak por Marcos en la "U", y Candia por Farías, en Huachipato.

Estadio Sausalito (Viña del Mar). Público: 9.565. Recaudación: E° 24.406,70.
Referee: R. Hormazábal.

EVERTON (0): Romero; L. González, Gallardo, D. Sánchez, Alvarez; M. Rojas, Escobar; Martínez, Gallegos, R. Rojas y Véliz (DT. A. Rodríguez).

UNIVERSIDAD CATOLICA (0): Godoy; Hormazábal, Adriazola, Villarroel, Aguilar; Prieto, L. H. Carvallo; Varas, Messen, Fouilloux y Herrera (DT. A. Quiroz).

Cambio: N. Isella por L. H. Carvallo, en U. Católica.

Estadio Municipal de Temuco. Público: 6.746. Recaudación: E° 22.281,86.
Referee: C. Robles.

GREEN CROSS (1): Fernández; Urra, Zúñiga, Magna, Ríos; Olivares, Benítez, Carvajal; M. Ramírez, Landa y Hoffmann (DT. G. Guevara).

PALESTINO (0): Correa; V. Castañeda, Ahumada, Angulo, Cortés; Moris, Torres; Sulantay, Godoy, O. Ramírez y Villagarcía (DT. J. Baldovino).

Gol: Landa a los 28 del primer tiempo.

Cambio: G. Castañeda por Sulantay, en Palestino.

Estadio Municipal de San Felipe. Público: 4.992. Recaudación: E° 10.721,60.
Referee: J. Cruzat.

UNION SAN FELIPE (2): Gálvez; Figueroa, Leiva, Miranda e Ibaceta; López, Pérez; Henríquez, Vásquez, Bonano y Briones (DT. D. Silva).

SANTIAGO MORNING (1): Irala; L. Ramírez, E. González, Gaymer, Martínez; Paredes, Leiva; Cuevas, Díaz, Valenzuela y Capot (DT. S. Nocetti).

Goles: Briones a los 7 del primer tiempo; Briones a los 23 y Saporiti a los 34 del segundo.

Cambios. Serrano por Leiva en Unión San Felipe; Saporiti por Valenzuela en Santiago Morning.

Estadio Municipal de La Calera. Público: 4.983. Recaudación: E° 11.298,60.

UNION CALERA (3): Libuy; Torrejón, García, A. González, Marín; Bravo, Ojeda; Grafigna, Escudero, Castro y Saavedra (DT. F. Torres).

WANDERERS (2): Olivares; Canelo, Cantattore, Ulloa y Herrera; Nilo, Acevedo; I. Pérez, Córdoba, Méndez y Torres (DT. G. Díaz).

Goles: Córdoba a los 5 y Grafigna a los 35 del primer tiempo; Castro a los 2, Méndez a los 20 y Bravo a los 30 del segundo.

Cambios: Rojas por Nilo en Wanderers; Delgado por Escudero en U. Calera.

Saldo de la 5.ª fecha de la 2.ª rueda.

Miércoles 27 de septiembre (vespertino).
Estadio Nacional. Público: 29.014. Recaudación: E° 84.087,50.
Referee: M. Gasc.

MAGALLANES (2): Aguilar; Rosales, Scardulla, Cuello, Arias; Dagnino, Ampuero; Lara, Acevedo, Bracamonte e Iturrate (DT. D. Hernández).

PALESTINO (2): Moreno; V. Castañeda, Ahumada, Angulo, Cortés; Moris, Torres; Sulantay, Godoy, O. Ramírez y Villagarcía (DT. J. Baldovino).

Goles: Acevedo a los 12 del primer tiempo; Ramírez a los 7, Villagarcía a los 30 y Ampuero a los 40 del segundo.

Cambios: Inostrosa por Moris, en Palestino, y Parra por Acevedo, en Magallanes.

Referee: J. Carvajal.

COLO COLO (5): Santander; Valentini, Cruz, Lepe, Montalva; Valdés, Aravena; Moreno, Zelada, Beyruth y Valenzuela (DT. A. Prieto).

UNION SAN FELIPE (3): Gálvez; Ibaceta, Leiva, Miranda, Aguayo; Parra, López, Pérez; Henríquez, Bonano, Briones (DT. D. Silva).

Goles: Beyruth a los 4, Zelada a los 22, Bonano a los 26 y Beyruth a los 39 del primer tiempo; Pérez a los 4, Bonano a los 11, Moreno a los 30 y Zelada a los 44 del segundo.

SCORERS

Con 23 goles: Zárate (UE)
Con 18 goles: Reinoso (AI), Zelada (CC) y Castro (ULC)
Con 16 goles: Araya (U)
Con 14 goles: Campos (U)
Con 12 goles: García (UE)
Con 11 goles: Beyruth (CC).

SEGUNDA DIVISION

EQUIPOS	Pts.
DEP. CONCEPCION	35
LOTA-SCHWAGER	32
ÑUBLENSE	26
SAN ANTONIO	24
ANTOFAGASTA	24
UNIV. TECNICA	23
DEP. COLCHAGUA	21
MUN. SANTIAGO	19
FERROBADMINTON	19
COQUIMBO UNIDO	18
LISTER ROSSEL	17
IBERIA	17
TRANSANDINO	16
DEP. OVALLE	13

Partidos pendientes: L. Rossel-Ñublense (16.ª fecha) y Schwager-Ovalle (17.ª fecha).

Partido pendiente: Everton-U. de Chile, correspondiente a la 14.ª fecha de la primera rueda.

EQUIPOS	PJ.	PG.	PE.	PP.	GF.	GC.	Pts.
UNIV. DE CHILE	22	15	5	2	58	24	35
COLO COLO	23	13	6	4	52	30	32
UNIV. CATOLICA	23	10	9	4	43	32	29
MAGALLANES	23	8	11	4	39	31	27
DEP. LA SERENA	23	6	13	4	34	29	25
UNION SAN FELIPE	23	7	11	5	30	32	25
O'HIGGINS	23	7	10	6	43	37	24
UNION ESPAÑOLA	23	10	3	10	52	41	23
AUDAX ITALIANO	23	5	12	6	33	37	22
PALESTINO	23	6	10	7	34	31	22
HUACHIPATO	23	7	8	8	36	37	22
WANDERERS	23	5	12	6	29	33	22
STGO. MORNING	23	9	3	11	34	39	21
UNION CALERA	23	7	6	10	35	49	20
EVERTON	22	5	7	10	28	41	17
RANGERS	23	3	11	9	22	33	17
GREEN CROSS	23	5	5	13	30	51	15
SAN LUIS	23	3	8	12	11	36	14

MIGAJAS

POR JUMAR

MARCHAN bien las cosas en O'Higgins. En el aspecto económico no hay mayores premuras; relaciones cordiales entre dirigentes y jugadores, amplios poderes al entrenador, buena campaña en la segunda rueda, en fin, un año sin sobresaltos para el instituto celeste. Tras el triunfo sobre Palestino por cinco a dos se produjo un diálogo espontáneo entre José Pérez y Patricio Mekis, ex presidente del club, hoy director de la Central.

—¿Se da cuenta, don Patricio, si ahora tuviésemos a Zelada y Desiderio?...

—Sí, andaríamos mejor. Pero el equipo no estaría al día...



HA causado sensación la máquina electrónica por la cual ha sido posible "realizar" combates imaginarios entre púgiles gloriosos de diversas épocas. Cerca de cien técnicos aportan los antecedentes de cada púgil, las características, los estilos, y la máquina determina un resultado concreto que no deja de abismar. Comentaban el asunto en rueda de púgiles y alguien sugirió una idea:

—¡Hay que traer otra vez a Ramón La Cruz!... Y hacerlo pelear en la maquinita...

"¿Cómo saben si pierde?...

HASTA ahora la máquina ha proporcionado resultados que los técnicos en boxeo consideran bastante lógicos. Menos el de Joe Louis con Jess Willard, porque la mayoría estima que Willard no le habría soportado quince rounds al bombardero de Detroit. Antonino Vera, que participaba en la charla, se encargó de justificar el fallo:

—¡Y qué quieren!... ¡La maquinita también puede tener una noche floja!...

SE HA comentado la tendencia de Universidad Católica —hablamos de su equipo de fútbol— a lucir uniformes variados cada vez que se presenta la ocasión. Modelos novedosos, franjas originales, la elegancia llevada al fútbol. Pero con olvido de los colores tradicionales del club que sólo en las últimas fechas ha vuelto a ellos. Luego del empate con San Luis hubo comentarios ácidos para los defensores estudiantiles por su impotencia ofensiva frente al cuadro quillotano.

—Lo que pasa —dijo un hincha en la Plaza Chacabuco— es que han perdido el cariño a la camiseta...

—¿A cuál? —respondió otro—. Cómo la van a querer si cambian todas las semanas...

LOS hermanos Lasalvia son famosos por sus bromas. Pero a ellos también les pasan cosas curiosas. Miguel estaba muy preocupado el jueves 21 porque no se escuchaba una radio potentísima que tiene en el living... Tanto es así, que hizo llamar especialmente a un técnico para que la revisara. Sólo entonces comprendió que el silencio del dial correspondía a una fecha especial. Era el Día de la Radio...

A SORBITOS

LA pregunta la escuchamos en Santa Laura: ¿Quién puede hacer un gol si no juega Zarate? Al minuto Bayo había dado la respuesta.

CHILE perdió en rugby con Argentina 18 a 0. ¿No hubo manera de hacer cerrojo?

AL PARECER, la Católica gastó todos sus goles de la segunda rueda en el match con Unión.

EN EL próximo Octagonal, en caso de empate en puntaje se recurrirá únicamente a los goles a favor. Dicen que San Luis está por inscribirse.

LOS hinchas de la "U" están insufribles. Después de los seis goles a Huachipato era lógico que jugaran con el resto de América.

CON todos los goles que perdió la delantera de Colo Colo en Rancagua se puede ganar fácilmente un campeonato mundial.

EN EL gol de O'Higgins no se sabe si el árbitro aplicó la ley de la ventaja o la ley del dueño de casa.

CACHUPIN







Manufacturas Chilenas de Caucho, S. A.



OFRECE su insuperable línea de zapatillas para deportes.

Para TENIS Y GIMNASIA "SELLO AZUL"



PIVOT "SELLO AZUL" para Baby Fútbol

FINTA "SELLO AZUL" Para Básquetbol



Sello Azul

LAS ZAPATILLAS QUE USAN LOS CAMPEONES

Pídalas en todas las casas del ramo.



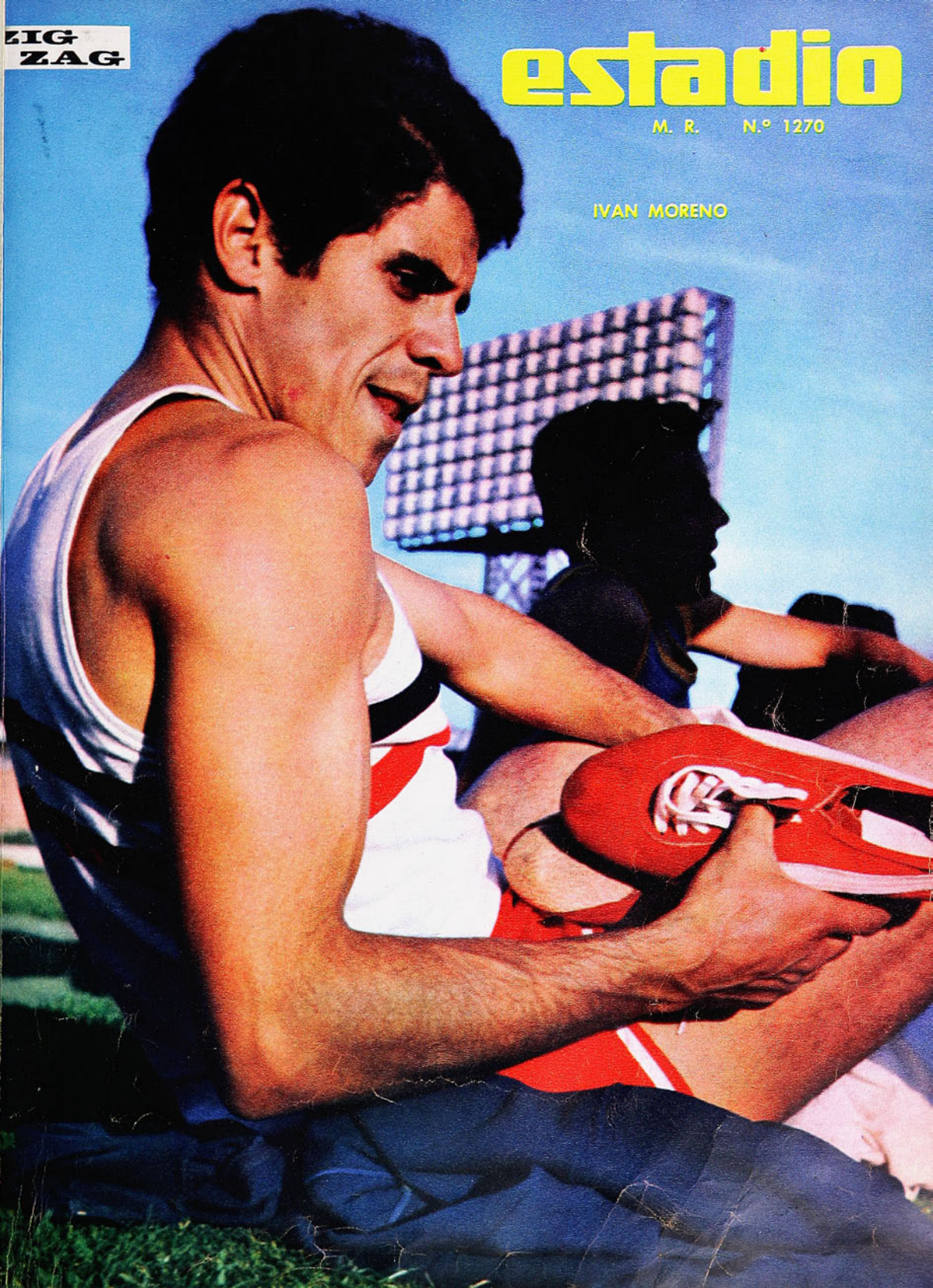
Equipo de Universidad Católica 1967. Forman parados, de izquierda a derecha: Juan Barrales, Eleodoro Barrientos, Washington Villarroel, Víctor Azocar zola, Gustavo Laube y Leopoldo Vallejos; agachados, en el mismo orden: Esteban Varas, Ignacio Prieto, Sergio Messen, Alberto Fouilloux y Domingo Pérez.

ZIG ZAG

estadio

M. R. N.º 1270

IVAN MORENO



COMPRAR EN LA SPORTIVA

es fácil



con 15% de descuento sobre los precios de lista, Y DESCUENTOS AUN MAYORES POR COMPRAS DE EQUIPOS COMPLETOS.



— PERSONAL, por intermedio de
Amengual y Payá, Ltda.
Organización Contreras
" Lux
" Montenegro
Correa y García, Ltda.

— COLECTIVO, con descuentos por planillas, especial para industrias, instituciones bancarias, fiscales, semifiscales, etc.



Donde Ud. se encuentre, por el medio que Ud. nos indique, a los mismos precios y con los mismos descuentos que concedemos en la ciudad. (Al contado)

Solicite cotización

LA SPORTIVA

SAN DIEGO 1069 · FONO 65400 · CASILLA 9479 · SANTIAGO

13 OCT. 1967
DEPOSITO LEGAL

¡QUE GRAN triunfo para ella! ¡Qué íntima satisfacción! Aquella que proviene de lo alcanzado después de larga y sacrificada lucha. Si hay alguna atleta chilena que merecía un record continental, ésa no era otra que Rosita Molina. Por su perseverancia, por su espíritu inclaudicable, por su siempre alegre y esforzado trabajo, por su aplicación a todo aquello que pudiera contribuir a su progreso. Ahora, al batir el record sudamericano de su prueba, el lanzamiento de la bala, y vencer a la vez en la misma competencia a [illegible] más caracterizada, la poseedora del record, Norma [illegible]z, Rosita Molina, en plazo brevísimo, escala todas las alturas [illegible] para una atleta de Sudamérica.

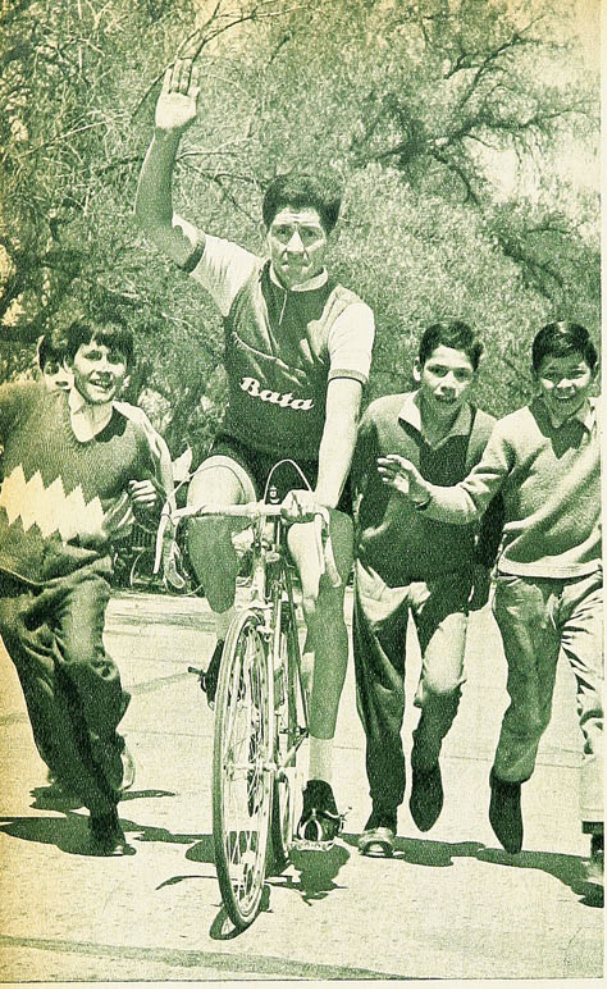
Los lectores de "Estadio" no contemplan por primera vez la figura de Rosita Molina ilustrando nuestras páginas. Ahora está nuevamente, sintiendo nosotros el orgullo de contar con una atleta de su temple, de su vocación, con una mujer admirable, que puede mostrarse como ejemplo a las nuevas generaciones de nuestro país.

A. J. N.

Director Editor:
ALEJANDRO JARAMILLO N.
Año XXVII — N.º 1.270 — Publicación semanal — Casilla 3964. Santiago de Chile, 13 de octubre de 1967 — PRECIO DE VENTA EN TODO EL PAIS: E° 1,80 ($ 1.800). Aéreo: E° 9,15. Suscripción anual: E° 84,24. Semestral: E° 42,21

PRIMERA DEL ESCALAFON

LUIS SEPULVE





Luis Sepúlveda, vencedor en el Parque Cousiño de la Doble Las Achiras, primera prueba del escalafón nacional. Excelente carrera, en todas sus fases, hizo el corredor del Bata.

EN EL SPRINT FINAL, EL CORREDOR DE BATA SE ADJUDICO MERECIDAMENTE LA DOBLE LAS ACHIRAS CON BUEN PROMEDIO HORARIO.

ESTA planteado el duelo ciclístico 1967. Ferriloza-Bata serán sus animadores, seguramente. La semana anterior Manuel González se adjudicó la Doble San Miguel-Rengo; ahora, al cumplirse la primera jornada del Escalafón 1967-68, que consagra al campeón chileno de rutas, fueron los colores del club de Peñaflor los que se impusieron en el sprint. Que gane un hombre del Bata no puede sorprender. Vienen caminando bien desde el año pasado, cuando tuvieron sus mejores exponentes en Orlando Guzmán y Juan Arriagada en muchas pruebas de importancia. Ahora, que sea Luis Sepúlveda el vencedor, ya nos sorprende un poco, aunque bien puede ser el suyo el anuncio de una realización que se venía postergando. Figurando en el primer plano —incluso fue seleccionado nacional a los Americanos de Buenos Aires—, algo le faltó para imponerse con la contundencia de otros. A la ori-

(Continúa en la página 10)

LOS 10 PRIMEROS

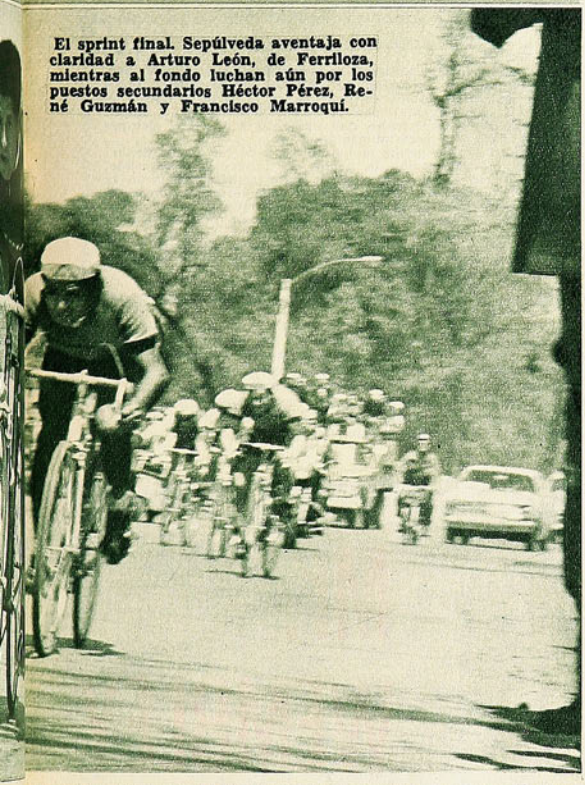
1.º Luis Sepúlveda, Bata, 4 horas 49' para 176 km.
2.º Arturo León, Ferriloza.
3.º Héctor Pérez, Ferriloza.
4.º René Guzmán, Rengo (1.º en 3.ª Categoría).
5.º Francisco Marroquí, todos con el mismo tiempo.
6.º Manuel González, Ferriloza, a 45".
7.º Orlando Guzmán, Bata, a 2'25.
8.º Miguel Valenzuela, G. Cross, a 4'20.
9.º José Arce, Bata, a 4'20.
10.º Carlos Fernández, Ferriloza, a 6'25.

PUNTAJE DEL ESCALAFON

	Puntos
1.º Luis Sepúlveda	12
2.º Arturo León	10
3.º Héctor Pérez	8
4.º René Guzmán	7
5.º Francisco Marroquí	6
6.º Manuel González	5
7.º Orlando Guzmán	4
8.º Miguel Valenzuela	3
9.º José Arce	2
10.º Carlos Fernández	1



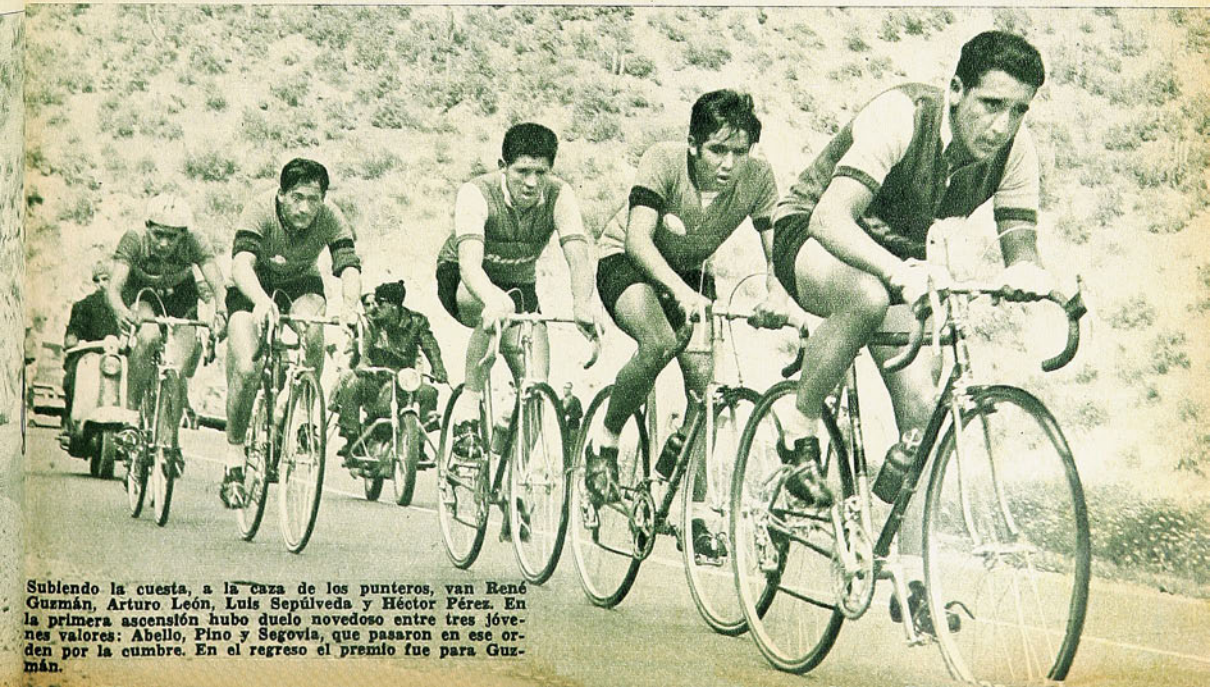
LDA EN PUNTA



El sprint final. Sepúlveda aventaja con claridad a Arturo León, de Ferriloza, mientras al fondo luchan aún por los puestos secundarios Héctor Pérez, René Guzmán y Francisco Marroquí.



Bata promete ser nuevamente uno de los grandes animadores de la temporada y en especial de la lucha de Escalafón. En el grabado Juan Arriagada va tirando al segundo grupo, pasando por las afueras de Curacaví.



Subiendo la cuesta, a la caza de los punteros, van René Guzmán, Arturo León, Luis Sepúlveda y Héctor Pérez. En la primera ascensión hubo duelo novedoso entre tres jóvenes valores: Abello, Pino y Segovia, que pasaron en ese orden por la cumbre. En el regreso el premio fue para Guzmán.

A UN TITULO QUE LO ENORGULLECE, EMILIO AGREGAR OTRO: FORMAR EN EQUIP

UNA DECLARACION que nos hiciera Emilio Alvarez, en el curso de la breve charla, se la habíamos escuchado antes a Pelé. "En el Estadio Nacional me siento cómodo para jugar. Será el buen estado del campo, la excelente iluminación, el público amable y apoyador, no sé, pero siempre me ha parecido que aquí las cosas me salen más fáciles".

Renato Cesarini, pasado ese mediodía de la noche en que se jugaría el encuentro, había reunido a sus "restos" en uno de los salones del Emperador. "Será una charla breve, muchachos, porque quiero que vayan a descansar antes de que comamos y nos vayamos al estadio. Por lo demás no puedo pretender enseñarles nada, ni hemos tenido tiempo para mayores preparativos".

El entrenador hablaba y gesticulaba mientras encendía un cigarrillo tras otro. Con "Cococho" Alvarez, el imponente negrazo de Nacional, cambiábamos impresiones en voz baja, alejados del foco de la charla. Le había recordado esa actuación contra Racing en

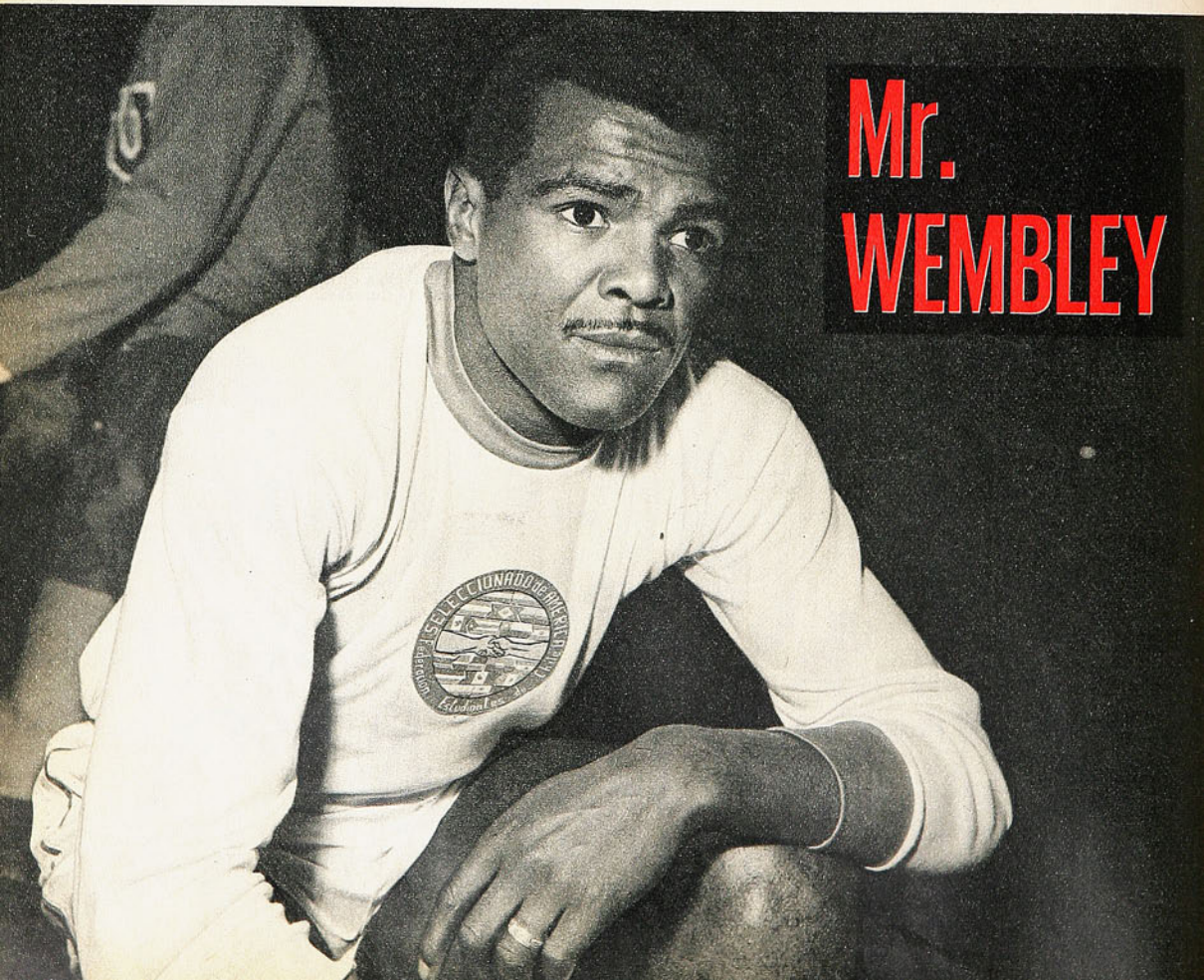
POPULARIDAD

En esta última visita a Chile, Emilio Alvarez tuvo oportunidad de recoger una vez más la admiración y afecto que le brinda el público. Y no sólo quienes van al estadio, sino quien sea que lo ubica en la calle, en el hotel o donde se encuentre. Cuando ha venido con Nacional, con la Selección uruguaya y ahora como integrante del combinado sudamericano que enfrentó a la "U", siempre fue el jugador rodeado de más gente, especialmente de niños.

El aplauso es el mejor índice para medir la popularidad de los astros deportivos. Emilio Alvarez fue el más aplaudido la noche del miércoles antepasado, cuando apareció por el túnel sur y luego cuando por los parlantes señalaron la formación del cuadro de visitantes. Durante el juego, cada intervención suya fue motivo de nuevas demostraciones de la satisfacción con que la gente lo ve expedirse y de la alegría que le produce verlo salir airoso de situaciones difíciles.

Emilio Alvarez, como jugador y como persona, se ha ganado un lugar en el corazón del aficionado chileno. Con su bondad y serenidad de negro bueno y con su calidad indiscutible de gran zaguero.

Serio siempre, siempre imperturbable. Emilio Alvarez es un hombre de color sin estridencias y sin poses. Es uno de los casos en que puede decirse que juega como es, porque esa misma serenidad que trasunta en el grabado la mantiene durante el partido, aun en los momentos más difíciles. Precisamente la bonhomía del defensa central uruguayo adquiere toda su dimensión cuando más ásperas son las acciones. Nunca se le verá mezclado en incidencias ni en tumultos. Eso no se aviene con su temperamento de hombre tranquilo y respetuoso por excelencia.



AREZ ACABA DE RESTO"

la final de la Libertadores, cuando resultó casi unánime el comentario de la baja actuación que había cumplido esa vez "Cococho", que siempre había impresionado muy bien jugando en el Estadio Nacional.

—Eso sucede cuando se piensa mucho y la concentración mental es exagerada. Nunca habíamos tenido la Copa América tan a nuestro alcance. Habíamos pasado unos tras otros todos los obstáculos, incluyendo el más pesado, el de Peñarol, y ahora, allí, en esos sólo noventa minutos, había que resolverlo todo. Para jugar fútbol hay que tener la cabeza fría y la mente despejada. Esa tarde no había podido dormir y el partido me lo había jugado cien veces en sueños. Estaba nervioso y... nada salió bien.

Desde el año 60, cuando Emilio Alvarez había aparecido en el Nacional con la "celeste", nos habíamos acostumbrado a admirarnos del rendimiento del zaguero de Nacional. Casi no llegábamos a explicarnos cómo se las arreglaba con su aparente lentitud, sus rodillas casi tocándose y permanentemente flectadas. Caminando con un balanceo cadencioso de adelante hacia atrás, para intervenir siempre en el instante justo.

Esa tarde con Racing nos había decepcionado. Había errado pelotas fáciles, pifió otras que fueron goles y apoyó mal. Fue ésa una excepción en las muchas veces que había jugado en Santiago.

—Tenía ganas de rehabilitarme de esa fea tarde. Me sentía culpable ante el público chileno y deseaba hacer un partido como el que hicimos frente a Universidad de Chile. Lo que todos teníamos que jugar lo mostramos en el primer tiempo, que creo resultó muy hermoso.

La Federación de Estudiantes había tenido el buen gusto de invitar a una cena al grupo de jugadores que habían accedido a venir a la fiesta universitaria, en donde se habían repartido los premios y se les había llenado de regalos. A la hora de los postres y del café habíamos completado esa charla interrumpida en el hotel, en la breve orden del día anunciada por Cesarini, pero que había terminado cerca de las tres de la tarde.

—Debe ser un buen entrenador el señor Cesarini —nos había advertido "Cococho"—. Cesarini habla mucho, mucho, salpicando sus observaciones con dichos y anécdotas divertidos, de manera que contaba siempre con un auditorio atento. Se ve que es un hombre acostumbrado a manejar equipos. Observe usted a los peruanos y paraguayos. Están encantados oyéndole. Nos ha dicho muchas veces que no tiene nada que enseñarnos y ya hace más de dos horas que no hace sino dar instrucciones para esta noche. El señor Cesarini contagia como contagiaba ese compatriota suyo que fue entrenador en Nacional. El señor Riera contagiaba como Cesarini, pero de otra manera. Contagiaba con su ejemplo, con su inquebrantable voluntad de sacar adelante sus ideas. Yo diría que el señor Riera iba más allá de ser un entrenador o un director técnico: él era el capitán de un equipo que le obedecía porque estábamos convencidos de que sabía más que nosotros y de que todos sus esfuerzos y luchas contra los dirigentes de Nacional eran medidas que él tomaba en nuestro favor. Fue una lástima que no estuviera más tiempo en Uruguay, porque el ejemplo de Nacional habría sido un ejemplo para todo el fútbol uruguayo. Creo que los dirigentes de mi club no lo entendieron como lo entendimos nosotros. Desgraciadamente el señor Riera se estrelló contra la desorganización del fútbol uruguayo y se mandó cambiar. Nos dejó un Parque Central que era su orgullo y el nuestro, porque era la única cancha de fútbol en todo mi país en que se podía jugar fútbol. Hoy es un potrero como lo es el Centenario y co-



Con el brazo en alto Emilio agradece la ovación que se le tributa. Goza de extraordinaria popularidad en Chile, donde se le distingue con la admiración y simpatía que supo ganarse con su conducta irreprochable, con su afabilidad y con su rendimiento en la cancha. Junto a él, no podía faltar el muchachito; los niños lo siguen y Emilio Alvarez sabe captárselos con su trato siempre paternal.

LA COPA LIBERTADORES, UN TRAGO QUE QUISIERA OLVIDAR PRONTO

mo son todas las canchas uruguayas.

"Cococho" es un negrazo de 1 metro 81 que impone respeto a la distancia con sus terribles zancadas y con esa zurda que llega a todas. Conversando con él, en cambio, las delicadas facciones de su rostro y su permanente tímida sonrisa lo hacen aparecer como un muchacho cualquiera. Cuando habló de Riera, Cesarini ya había terminado su peroración y todos estábamos de pie. Con sus rodillas casi tocándose y meciéndose sobre su cuerpo flectado, nos había confiado algo muy personal.

—En 1963, cuando el señor Riera fue designado técnico del equipo Resto del Mundo para jugar en Wembley, había tenido la delicadeza de venir a Montevideo para hablar conmigo y llevarme a Inglaterra a jugar contra la Selección de ese país. Se armó gran revuelo con mi designación, tanto que se reprodujeron en mi patria esas menciones que nos había hecho el fútbol inglés, honrándonos con el título de Mister Wembley.

"Nacional, en esos días, atravesaba por una situación delicada y noté que había preocupación en el club por mi posible ausencia. Hablé con el señor Riera agradeciéndole sinceramente que se hubiera fijado en mí, pero le ofrecí mis disculpas, porque Nacional me necesitaba. En un gesto que no olvidaré jamás, el señor Riera me tendió la mano mientras me dijo algo que recordaré siempre: "Lo comprendo perfectamente. Su declinación lo honra quién sabe si más que si hubiera aceptado".

"Puede que sea ése uno de los buenos recuerdos que me dejará el fútbol, prescindiendo de lo material: el haber sido considerado en esa selección mundial. ¿Otras? Esta distinción actual.

"Cococho" Alvarez es un ídolo en Nacional. Son más de diez las temporadas que viene vistiendo la casaquilla tricolor de ese grande del fútbol oriental, considerando sólo sus actuaciones en primera división. Emilio Alvarez, nacido en Pueblo, una especie de barrio vecino al Cerro de Montevideo, ingresó de "botija" a Nacional y no se movió más del club. "Cierto es que se han interesado por mí otros clubes. Algunos argentinos, otros brasileños y siempre Peñarol. Yo no sé si usted conoce bien lo que es el fútbol en mi país. La política de Nacional, todos los años, cuando falta poco para que se inicie la temporada, es anunciar que está en conversaciones con Pedro Rocha, con el ecuatoriano Spencer o con Mazurkiewicz. Naturalmente que no existe ni una sola palabra de verdad en eso, pero pareciera que el público de Nacional queda encantado con la nueva directiva que quiere hacer de Nacional el primer club uruguayo. No se contrata a nadie, pero igual la gente queda satisfecha, porque se hizo lo posible para tener a esos grandes jugadores.

"Peñarol sigue la misma política. A mí ya me dejaron tranquilo hace un par de años porque siempre estoy diciendo que no me moveré jamás de Nacional. Ni para ir a Peñarol, ni para ir a ninguna parte. Tengo 28 años, tengo dos hijos y espero otro dentro de poco, y no tengo mayores ambiciones que las de terminar en donde empecé.

"Al comienzo de este año, mientras se jugaba el Sudamericano, los diarios hablaron de que Peñarol estaba en conversaciones con Manicera. Si Jorge (Manicera) desmentía, los diarios decían que era una actitud prudente la del jugador. Si no podían hablar con él, porque habíamos partido en gira por el interior de Brasil, se decía que las conversaciones se mantenían entre los dirigentes. Y ¡pobre de Manicera si alguna vez juega mal!, porque no faltará un diario o una radio que diga que "jugó desganado, despechado porque no fue transferido". Menos mal que Peñarol contrató al chileno Elías Figueroa y ya se olvidaron de Manicera. Figueroa está jugando muy bien y pienso que no se moverá más de Uruguay. En estos días, espero formar junto a Elías en un partido que se realizará en favor de la Mutual de Jugadores Uruguayos. Jugará la Selección con un equipo de extranjeros que militan en clubes uruguayos, argentinos y brasileños y ya supe que Elías está designado. Es un gran muchacho y un gran jugador, que se merece toda clase de éxitos".

Desde 1960, cuando fuera seleccionado por primera vez, Emilio Alvarez ha sido uno de los jugadores que el público identifica perfectamente, por su zancada gigante, su excepcional alcance, perfecto apoyo y ese andar cadencioso y balanceado al que lo arrastran esas rodillas juntas y permanentemente flectadas. Uno de los jugadores pres-



Su designación para formar en el equipo que el miércoles antepasado enfrentó a la "U" es una más de las muchas distinciones que en su carrera se ha ganado —y merecido— el defensa de Nacional de Montevideo. Al título de "Mr. Wembley", que le dieron cuando lo llamaron a integrar el "Resto del Mundo" que jugó contra Inglaterra en Londres, se agrega ahora el de "Mr. América", que le corresponde por su actuación de la otra noche. Ambos hitos en su larga campaña constituyen motivos de orgullo para Emilio Alvarez.

tigiosos que hayan jugado en nuestro Estadio Nacional.

RESPETADO, PORQUE RESPETA

En todas las canchas en que jugó fue respetado por el público, aun por el contrario a su divisa, y por sus adversarios. Por una razón muy sencilla, porque Emilio Alvarez empieza por respetar a todo el mundo. No tiene nada de la clásica prepotencia del futbolista de su país, de su rudeza. Con su envergadura física podría ser duro y no lo es. Siempre prefirió hacerse respetar con su fútbol y con su don de negro bueno.

Cuando se jugaron esos terribles partidos con Racing, por la final de la Libertadores, en Buenos Aires y Montevideo, "Cococho" salió con su prestigio indemne. En Avellaneda, Nacional fue a defenderse y lo hizo con dientes y uñas. Hubo muchos golpes, muy poco fútbol. Pues bien, unánimemente la crítica señaló al zaguero de color como uno de los pocos que habían aportado eso al partido: fútbol. En el Estadio Centenario ocurrió otro tanto, invirtiéndose los papeles; el que fue a buscar el empate fue Racing e hizo todo lo posible por enredar, por dejar pasar el tiempo sin que se jugara. Según muchas opiniones, de los 90 minutos oficiales la pelota estuvo en circulación, en total, sólo poco más de 30. Todo lo demás fue líos, suspensiones, amagos "de bronca". Pero los jugadores racinguistas, sin excepción, se apresuraron a declarar al regreso que un solo uruguayo no había participado nunca en los incidentes: Emilio Alvarez. Incluso, nos parece que fue el "toro" Raffo el que contó que antes de iniciarse las acciones fue "a buscarle por la buena" al negrito, pero no necesitó decirle nada, porque él se anticipó a tranquilizarlo: "No te preocupes, pibe, que conmigo no va eso de andar a las patadas; jugá tranquilo, que no te va a pasar nada". Y no le pasó nada, en efecto, porque Alvarez no lo tocó en todo el partido.

No es de extrañar entonces la aceptación que el zaguero de Nacional tiene entre quienes ven el fútbol como lo ve él. Como un juego y no como una batalla. "A mí me parece que lo que está en el asunto es la pelota, ¿no es así?... Si usted se despreocupa de ella para andar buscando al contrario, no hace fútbol. Y para no hacerlo, se dedica a otra cosa, ¿verdad?", son palabras simples con las que "Cococho" explica su manera de ser, su manera de conducirse en la cancha y que es la que le ha ganado tanto afecto, tanta admiración y tanto respeto.



En el equipo "Resto de América", Emilio Alvarez encontró un compañero ideal en "Chamaco" Valdés. Viejos conocidos a través de las muchas confrontaciones Colo Colo-Nacional, siempre hicieron buenas migas. En la cancha hubo perfecta correspondencia en el juego de ambos. El zaguero uruguayo generalmente buscó al mediocampista chileno para darle el balón, con la facilidad y precisión que lo caracterizan, seguro de que "Chamaco" complementaría bien la acción que él iniciaba.

ROBERTO MATOSAS: FUTBOL

EL DEFENSA URUGUAYO DE RIVER PLATE EXPUSO UNA VEZ MAS EN CHILE LAS FINAS FACETAS DE SU PERSONALIDAD FUTBOLISTICA.

SI Roberto Matosas hubiese nacido o hubiese jugado en competencias europeas, le habrían llamado con toda seguridad "Mister Fútbol", como al checo Masoput, al escocés Law, al portugués Eusebio o al español Suárez.

El uruguayo de River Plate es como la suma de todas las aptitudes que hay que lucir en la cancha para jugar el fútbol perfecto. Todo en él es ritmo, armonía, facilidad. Aun el quite más forzado parece hecho con soltura. La pelota que sale de sus pies siempre tiene un rumbo definido, un destino claro. A veces pasa por los resquicios más inverosímiles, pero pasa y llega adonde iba. Pase corto o largo, hecho con un rival hostigando o con tiempo y espacio para asegurarlo. Igual en los primeros minutos del partido, cuando la mente está fresca y los músculos elásticos o en los últimos, cuando generalmente se pierde fuerza y claridad. (A los 37 del segundo tiempo, desde la raya misma, sobre la banda izquierda, cruzó una pelota que atravesó en diagonal la cancha para llegar sin efecto, como posada con la mano, a los pies de Cubillas, sobre la banda derecha del ataque del "Resto").

Agréguese a todo ello la limpieza prístina de sus intervenciones. Si Matosas va "al choque" lo hará como lo disponen esos gráficos ilustrativos que vemos en todos los reglamentos y libros de técnica. Salta arriba con los brazos abajo, a la inglesa; carga con el hombro; entra de frente o de perfil a la jugada, nunca de atrás.

Recordamos haber entrevistado a Roberto Matosas en el Hotel Continental de Buenos Aires, cuando recién lo había adquirido River Plate, pagando a Peñarol un precio record, que parecía iba a ser un gran lastre para el jugador. Con su afabilidad natural nos dijo entonces que no le asustaba la responsabilidad, porque en aquella margen del Plata se jugaba "bien al fútbol".

Pasados los comentarios "del precio", el ex peñarolense se impuso rotundamente a la crítica más exigente. En un medio en que no es habitual el elogio, ni siquiera el reconocimiento al extranjero, Roberto Matosas ha sido calificado como uno de los más grandes jugadores que pisaron esas canchas, sin distingo de nacionalidades. En River Plate ha ocupado todos los puestos de campo y cumplido todas las funciones. Mediocampista, marcador de punta, defensa central y hasta delantero en determinadas circunstancias. En todos, "jugó bien al fútbol", con claridad, con elegancia, con precisión, con limpieza, con facilidad.

En Europa habría sido "el señor fútbol". Más parcos como somos por estas latitudes, nos limitamos a señalarlo como un gran jugador, también como uno de los de más fina técnica, de más completos recursos que han pasado por nuestras canchas, en las que se jugó incluso una Copa del Mundo y a las que llegan ahora los más calificados exponentes de todas partes del popular deporte.

(A. V. R.)


ARP

CASA DE DEPORTES SANHUEZA

REEMBOLSOS SIN RECARGOS EN SUS PRECIOS.

Juego de camisetas de fútbol, con números puestos, de gamuza corriente, cuello redondo o en V: infantil, E° 52,00; juvenil, E° 68,80; adultos, E° 86,80; europeas, manga larga, E° 106,40; listadas, manga corta, E° 102,80; manga larga ..... E° 129,80

Juego de camisetas indesteñibles, en gamuza gruesa, cuello redondo o en V, E° 118,40; manga larga, E° 145,80; listadas, 9 franjas, manga corta, E° 163,80; manga larga ..... E° 190,20

Juego de camisetas en popelina, gabardina, raso indesteñible, E° 165,80; manga corta, E° 195,80; manga larga; listadas, 11 franjas, manga corta, E° 205,80; manga larga ..... E° 225,80

Pantalones con cordón: infantil, E° 7,00; adultos 3, 4 y 5, E° 8,50; con cinturón, E° 9,00; tipo selección .. E° 9,80

Medias gruesas resforzadas, lana gruesa: infantil, E° 7,50; juvenil, E° 8,50; adultos, E° 9,50; borlón grueso, E° 10,50; tipo elástico, gruesas, 220 gramos, selección ..... E° 12,80

Pelotas de fútbol marca "Festival", reglamentarias, fabricadas con materiales de primera, E° 45,80; "Festival", 18 cascos, E° 55,80; "Super Festival", 32 cascos, E° 65,80; básquetbol, E° 65,80; vóleibol, E° 49,80; baby fútbol, E° 49,80; sin bote ..... E° 55,80

Zapatos de fútbol cosidos, fabricados con materiales de primera, con franjas blancas, del 26 al 29, E° 20,80; del 30 al 33, E° 24,50; del 34 al 38, E° 34,80; del 39 al 44, E° 39,80; acolchados, enteramente forrados, E° 59,80; Flecha Sport, con planta de goma Dribling, tipo europeo, E° 61,80; forrados acolchados, E° 71,80; mallas para vóleibol, E° 85,00; baby fútbol, E° 125,00; de fútbol, reglamentarias, E° 160,00; tipo estadio ..... E° 195,80

ESPERANZA 5 - FONO 93166 - SANTIAGO

CASILLA 4680 - CORREO 2 - SANTIAGO

INSTITUTO SAN CRISTOBAL



ESCUELA DE CHOFERES

ENSEÑA:

Conducción, reglamentos, mantención y funcionamiento de vehículos motorizados. Examen, documentos ambos sexos.

Informes

MAC-IVER 728

esq. ESMERALDA

LUIS SEPULVEDA EN...

VIENE DE LA PAGINA 2

lla del camino se dijo alguna vez que era audacia, contundencia o reservas físicas.

El domingo, sin embargo, en la ruta de ida y vuelta a Las Achiras, Sepúlveda mostró todo eso. Desde resolución para el ataque en la escapada, hasta piernas en la cumbre y velocidad para adjudicarse el sprint final, sobre hombres que allí ganaron otras veces.

Para que esta primera prueba de escalafón fuera más emotiva, le faltó lucha más general, le faltó la incertidumbre. Se luchó siempre, es cierto, desde el comienzo, pero circunscrito ello a pequeños grupos. Apenas saliendo de Santiago, frente al Parque Cerrillos, se produjo el primer movimiento, pero no fue mirado con preocupación, porque en la primera fuga iban nombres que no alarmaban. "Pajaritos nuevos", se dijo, cuando Mariano Espinoza, de Peñaflor, y Carlos Cuevas, de La Cisterna, se adelantaron y llegaron a la curva de Padre Hurtado con 2' de ventaja sobre el pelotón. A estos "pajaritos nuevos" se les deja ir no más, seguros los demás que ya los absorberán.

Los más avezados no se inquietaron, como no se inquietan nunca en estos casos; fueron otros los que salieron a la caza: Jorge Abello, de Ferriloza; Luis Villanueva, del Cóndor; Juan Segovia, de Carteros; Luis Jiménez y Juan Pino. Gente joven, ansiosa de hacer historia, al menos... mientras pudieran. La primera lucha de la montaña no fue, entonces, esta vez, entre los conocidos de siempre. Y allá arriba, en la porfía entre Pino, Abello y Segovia —los otros dos se quedaron sin aliento—, se impuso el ferrilozano.

Tras el esfuerzo en la montaña siempre se produce el reagrupamiento. Los que menos se gastan, neutralizan en el descenso vertiginoso. Se dijo que se había bajado la cuesta de Barriga a 65 kph. o algo así y puede ser, ¿por qué no?, y ya en la recta a Curacaví iban todos de nuevo. Con movimientos de Marroquí, Poblete, Héctor Pérez, Augusto Silva, Hugo Rubio y Valdés se terminó la primera parte. El tiempo, al dar el codo en Las Achiras, para el regreso, era de 2 horas 7 minutos para los 74 kilómetros.

EL VENCEDOR estaba en el grupo que emprendió el retorno a un minuto de los punteros. El trío de Luis Sepúlveda, Arturo León y René Guzmán (Rengo) trabajó en conjunto para alcanzar a los de avanzada y ya los tenía a la vista al salir de la variante de Curacaví.

En esa decisión estuvo la carrera. A la segunda pasada por la cuesta jugó su carta Luis Sepúlveda. Se desprendió quedando atrás Poblete, Silva y Rubio. Luchando con dificultades, Arturo León y René Guzmán. Sin embargo, estos dos últimos consiguieron llegar a la pelea por el segundo

(Continúa en la página 34)

★ Tres Tiendas Chilenas ★
al Servicio del Deporte Chileno

Camisetas en gamuza especial, cuello en V, o redondo, con números colocados, un color o vivos distintos:

Infantil	E°	51,00
Juvenil	"	67,80
Adultos	"	85,40
En fino raso, adultos, cuello sport, un color, con números colocados	"	138,80
Zapatos de fútbol, Olímpico Especial, claveteados con puente de fibra, 25 al 29	"	20,98
30 al 33	"	23,98
34 al 36	"	27,98
39 al 43	"	29,98
Olímpicos Extra, cosidos, con franjas blancas a los costados:		
25 al 29	"	24,98
30 al 33	"	27,98
34 al 38	"	30,98
39 al 43	"	33,98
Modelo Italiano reforzado, extra flexible:		
34 al 38	"	39,80
39 al 43	"	42,80
Pelotas de cuero extra, cosidas a mano:		
N.° 3, 12 cascos, reglamentaria	"	26,80
N.° 4, 12 cascos, reglamentaria	"	36,80
N.° 5 12 cascos, reglamentaria	"	40,80
N.° 5, 18 cascos, reglamentaria	"	52,80
N.° 5, 32 cascos, reglamentaria, extra reforzada	"	59,80

NOTA: REEMBOLSOS EN EL DIA, PREVIO ENVIO DEL 30% DE SU VALOR, POR GIRO POSTAL, DIRIGIDO A CARLOS CAPURRO LENZINO, Casilla 4690, Correo 2, SANTIAGO.

MALETERIA CENTRAL: Alameda 3319 - Fono 95032
(Frente a Estación Central).

MALETERIA O'HIGGINS: Alameda 2678 - Fono 90122
(Frente a Batarama).

MALETERIA BANDERA: Bandera 735
(A una cuadra Estación Mapocho).

JORGE JOTTAR



LA designación de Jorge Jottar provocó evidente complacencia.

Al producirse la selección entre los mejores deportistas de cada especialidad, su nombre resaltó con nitidez a través del recuerdo, el apunte y el estudio. De ahí que en corto trámite y respetando otras opiniones de serio fundamento, se llegara a la unanimidad tradicional para consagrarlo como el Deportista Máximo de 1966.

Lo merece.

Lo merece porque está en la huella de Eliana Gaete, de Gilberto Navarro, de Ricardo Vidal, de Godfrey Stevens, y de Hilda Ramos. A través de expresiones físicas diferentes, el deporte mantiene una esencia que prevalece con la misma intensidad en la pista, la cancha, el ring o la peana. En eso el deporte es uno solo. Como lo sienten los predestinados, como lo señala el código, como corresponde a quienes han abrazado cualquiera de sus actividades con vocación y lealtad.

Jorge Jottar popularizó su nombre y su rostro al escoltar a Juan Enrique Lira en el mundial hecho en casa. Compartieron aplausos, ovaciones y homenajes. Y el público aprendió a distinguir su figura campechana y su sonrisa ancha, porque vio en ellas el trasunto de una personalidad sencilla, bondadosa y cordial. Al año siguiente fue a Wiesbaden y regresó con el título de campeón del mundo, sin que esa sonrisa y esa cordialidad experimentaran la menor transformación al conjuro de halagos y adjetivos.

En eso, Jorge Jottar es ejemplo de humildad y modestia.

Lleva en su espíritu la brisa suave de los campos de Requínoa, con sus cerros, sus riachuelos, sus paisajes tan nuestros y su horizonte nevado. Allí, lejos del mundanal ruido, Jorge Jottar ha templado su carácter y su vocación deportiva a costa de jornadas muy duras, de marcada tenacidad, de conmovedora perseverancia. La soledad, lejos de constituir un escollo, ha significado acicate y estímulo para el hombre de pulso firme y conducta intachable que ahora se alza como la figura máxima que los periodistas deportivos llevan anualmente a la tarima, para que sirva de luz y de incentivo.

Jorge Jottar, campeón del mundo, deportista cabal y hombre de elevados sentimientos, ha llegado a esa tarima con la aprobación emocionada de quienes le conocen íntimamente y el veredicto favorable del deporte chileno que vio en él, a través de un año feliz, al mejor entre los mejores.

JUMAR.

UNA NOCHE

(UNIVERSIDAD DE CHILE y "RESTO DE AMERICA")

LOS DOS ENCARARON INTELIGENTEMENTE SU PARTIDO DE EXHIBICION

(NOTAS DE AVER)

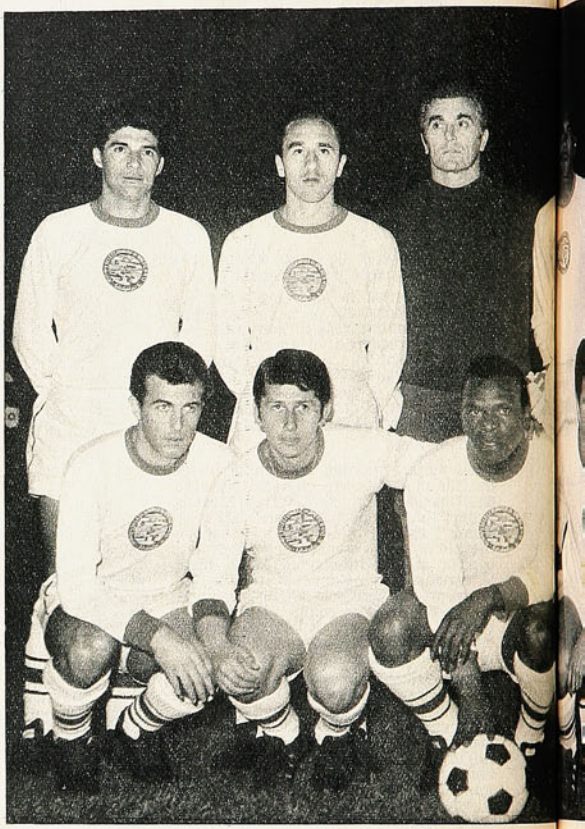
LA PREGUNTA de siempre: ¿qué público hubo el miércoles antepasado en el Nacional? Las planillas del Estadio dijeron que se habían vendido 62 mil y tantas entradas; la FECH repartió unas 5 mil invitaciones; y se calcula que regularmente, a los grandes espectáculos de nuestro primer escenario deportivo, entran 10 mil personas, con o sin invitación, pero que no quedan registradas entre los asistentes. Quiere decir entonces que al festival de la Federación de Estudiantes concurrieron fácilmente 80 mil almas. (En el "clásico" de 1966, primero de este tipo, hubo 53 mil personas. Lo que quiere decir que la fiesta "pegó" y que por un buen tiempo tiene su éxito asegurado.

¿QUE impresión dejó en el público este segundo festival? Si los aplausos miden el impacto, no cabe dudas de que hubo aprobación entusiasta. El slogan "un clásico genuinamente universitario" ha resultado de gran efecto. Lleva a la gente y la predispone en favor del espectáculo; la predispone a perdonar algunas fallas y a celebrar lo demás. Cuando un conjunto de "músicos de la época" presentó sus interpretaciones, fue fácil advertir la extracción de una buena parte del público, a través de sus manifestaciones de regocijo; pero de que también había gente de fútbol —y mucha—, lo dijo la unánime aprobación a las imitaciones de conocidos relatores radiales de fútbol.

NOS QUEDO sólo una duda. Si el mismo espectáculo lo hubiesen presentado las barras "profesionales" de las Universidades, en uno de sus partidos clásicos, seguramente se le habrían hecho muchas objeciones. Desde luego, se habría dicho que hubo demasiada "segunda intención" en los chistes y que recaían en lo más fácil para hacer reír: la alusión a políticos de actualidad, que ya están muy manidas. Pero como se trataba de algo "genuinamente universitario" la gente lo aceptó risueña esta vez y le brindó su aplauso sin reticencias.

Y DESPUES vino el fútbol. Ese primer tiempo, más que un partido, parecía la continuación del show. No era una lucha propiamente tal, sino una exhibición de destreza, de "arte en el manejo de la pelota", sobre todo, si se nos permite el término.

Tenía que ser así. Y suponemos que ha de ser siempre que se concertan estos encuentros entre un equipo armado, y un "resto" que acude a la cita para cumplir más con un símbolo que con la disposición de luchar por un resultado.



La formación de "Resto de América" al empezar el partido. Parados, de izquierda a derecha: Bobadilla (paraguayo), Matosas (uruguayo, de River Plate), Carrizo (argentino), Alvarez (uruguayo), Manera (argentino) y Meléndez (peruano). Agachados, en el mismo orden: Bernao (argentino), Valdés (chileno), León (peruano), Silva (uruguayo) y Lobatón (peruano).

"CHAMACO" EN EL "RESTO"

HUBO también un jugador chileno en el combinado sudamericano. Y acaso haya sido el más adecuado para las características del partido. Francisco Valdés, talento futbolístico indiscutible, encajó muy bien en el juego del "resto", con sus fluidos desplazamientos, su magnífico toque de pelota, su sentido de fútbol. En partidos así, en que no hay el ahogo de la marcación, el hostigamiento constante en todos los sectores del campo, el diestro mediocampista de Colo Colo tiene que lucir. De sus pies tiene que salir algo positivo.

Sus ocasionales compañeros —especialmente aquellos que más lo conocían, como "Cococho" Alvarez, Matosas y algún otro— lo entendieron así y a menudo buscaron al jugador chileno para que él llevara el avance. Además, "Chamaco" jugó muy inteligentemente. Se puso en el lugar exacto y no trató de "robarse la película". Hizo lo que tenía que hacer, sin arriesgar más de la cuenta, sin tirarse esos "carriles" que suelen resultarle muy bien en Colo Colo. Se limitó a hacer lo que hacían todos, recibir el balón, avanzar unos pasos, a veces hacer un dribbling —no más de uno— y entregar hacia adelante, para que la jugada siguiera. Sin buscar el "túnel" ni otra jugada de fantasía.

En un equipo serio, de fútbol de destreza pura, Francisco Valdés ocupó un lugar y le sacó brillo.

DIFERENTE



El equipo que dirigió Renato Cesarini se había reunido —y no todo, porque aún no llegaban los brasileños— el día anterior, en el Estadio Recoleta. Conversaron, tomaron sol, estiraron las piernas, se conocieron (no futbolísticamente). Y así salieron a la cancha a la noche siguiente.

—¿Se le podía pedir más a ese equipo de lo que brindó? Nos parece que no.

EL primer foul vino a cobrarse a los 20 minutos y fue un choque sin trascendencia entre Pedro Araya y Matosas. Al término de los primeros 45 minutos habíamos anotado siete infracciones, en total; 4 del "resto" y 3 de la "U".

ESE duelo del puntero derecho estudiantil y el extraordinario defensa izquierdo de River Plate fue como un número dentro del festival. En los primeros 20 minutos, Pedro Araya intentó, con su velocidad, desbordar al brillante Matosas, pero éste sistemáticamente lo detuvo con su ubicación, su sentido de la oportunidad para intervenir, su admirable técnica del quite. Araya, como siempre —un error a nuestro juicio, como lo hemos señalado otras veces—, terminó por alejarse del uruguayo de River, para volver a la banda de cuando en cuando, como a ver "cómo andaban las cosas por ahí". En una de esas apariciones, recibió la cortada larga de Leonel y se fue adentro, eludió la salida de Carrizo e hizo el gol con un golpe perfecto a la pelota.

(Cuando el puntero de Universidad de Chile regresaba al medio de la cancha, vimos cómo lo aplaudía Renato Cesarini, que veía cómodamente el partido, sentado en el pasto, a la orilla del campo).

PASAN cosas así. Guillermo Yávar no andaba bien. Las características del juego no se acomodaban a su temperamento luchador, a su necesidad de correr, de pelear la pelota, de "morder". Fue sustituido por Rubén Marcos y en la primera jugada del osornino salió el primer gol de la "U"...

CASI TODAS eran figuras conocidas, o más o menos conocidas, en el combinado sudamericano. Una excepción era el peruano Meléndez, que formó junto a "Cococho" Alvarez la pareja de defensas centrales. Y este Meléndez (zaguero del Defensor Arica) nos resultó toda una grata sorpresa. Casi, casi, diríamos que hasta apagó la inconfundible figura del negro uruguayo.

Entre esa pareja de defensas centrales, de gran estatura, de mucho alcance y de amplios recursos, tenía que fra-

Juan Carlos Oleniak y Pedro Araya anotaron los goles de Universidad de Chile. Dos tantos de excelente factura, que contribuyeron a la jerarquía que tuvo el primer tiempo, en el cual fueron marcados.



"Ataque" inicial del "Resto", Bernao, Valdés, León, Silva y Lobatón. Después entraron Cubillas, Coutinho, Apodaca y Pepe. El único gol del combinado lo hizo el brasileño Coutinho.

casar Carlos Campos. Y, sin embargo, el "Tanque" tuvo su oportunidad. Vino el centro de la izquierda, sobró a la defensa y apareció la cabeza del centrodelantero de la "U", para golpear la pelota. Un típico frentazo de Campos, picando el balón hacia abajo, como tantos goles que ha hecho. Esta vez, sin embargo, no tuvo suerte y su remate dio en la base del vertical, a la izquierda de Carrizo.

DECIDIDAMENTE, el más laureado arquero argentino de todos los tiempos no tiene fortuna en Chile. No recordamos que haya hecho alguna vez un buen partido. Esa noche, cortó algunos centros en que mostró su oficio, pero le hicieron los dos goles y pudieron tranquilamente hacerle otros dos.

Roberto Sosa, el de Nacional, que lo reemplazó en el segundo tiempo, tuvo más suerte. En media hora que estuvo bajo los palos (para cederle después el puesto al brasileño Laercio) hizo atajadas muy buenas, sacándoles, además, todo el brillo que sabe un hombre de su experiencia. (El guardavallas de Santos no alcanzó a intervenir en el último cuarto de hora).

JUAN RODRIGUEZ ha demostrado muchas veces que es un defensa inteligente, que se adapta fácilmente a los problemas que se le presentan en la cancha. El peruano Lo-





RISUEÑA PRESENTACION SITARIA" HIZO PERDONAR

batón empezó dándole muchos dolores de cabeza. Quizás era la figura más importante del ataque del "resto"; incluso pudo hacer un gol en un "chanfle" estupendo que tiró. Pero antes de la media hora, Rodríguez ya lo tenía en su mano. Y después, primero el de la "U"...

ES tradicional que en estos partidos "jueguen todos los que vienen". Son una especie de "muestra futbolística". Cesarini había dicho antes del match que no faltaría a esta regla. Para la "U" tuvo su importancia esa costumbre. Porque sucede que a Bernao, el puntero derecho de Independiente, le tocó salir justo cuando había agarrado la onda, que fue al mismo tiempo cuando empezaron a darle juego. Lo tuvieron 30 minutos muy abandonado, allá pegado a la línea. Tan pronto el veloz alero de Avellaneda empezó a ser habilitado con frecuencia y en las condiciones adecuadas a su juego, se transformó en el principal problema para la defensa azul. Hugo Villanueva no fue capaz para él; se le fue por la línea de fondo, lo dribleó y lo repasó, teniendo que salir Quintano a pararlo.

La determinación de que "jueguen todos" le obvió a la "U" el problema Bernao, que se había puesto dificilísimo.

ESE primer tiempo que hizo Juan Carlos Oleniak debe estar entre lo mejor que le hemos visto en Universidad de Chile. No desentonó en absoluto en la tonalidad del partido. Todo lo hizo bien, desmarcándose, tocando la pelota (lo que nunca pareció ser su punto fuerte), entrando, como a aquel pase de Marcos para meter el zurdazo que derrotó a Carrizo.

MUY lógica la explicación de Scopelli: "Yo también tenía que hacer todos los cambios que pudiera. No podía gastar a mi gente en un partido de exhibición. Estamos peleando el

Renato Cesarini, el cotizado DT argentino, dirigió al combinado sudamericano. En el grabado está con Leonel Sánchez, a quien rindió un homenaje personal de admiración.



COMPROBACION

Es interesante tener, de cuando en cuando, estos elementos de juicio que nos proporcionó Universidad de Chile frente a "Resto de América". Hubo ocasión de apreciar cómo el jugador chileno, hoy por hoy, técnicamente no tiene nada que envidiarles a los mejores. Puesta frente a rivales de gran dominio de pelota, de admirable sentido del pase, de finta natural y fluida, la "U" exhibió muy parecidas cualidades.

En ese hermoso primer tiempo, a aquellos avances armoniosos, llenos de sutilezas del cuadro blanco, replicó Universidad de Chile con los suyos de semejante perfil, con el agregado de su mayor solidez.

Cualquiera de los jugadores chilenos —seguimos refiriéndonos al primer tiempo— que estaba en la cancha habría podido meterse en el equipo "resto" y habría sido una pieza perfectamente adecuada.

la característica del partido. ¡Y qué agradable no escuchar un solo grito de "saqueroo" desde la galería!"...

GENIO y figura hasta la sepultura. Ya pasaron sin duda los buenos tiempos de Pepe, el puntero izquierdo de Santos. Pero sigue siendo temible con su zurda. Una de las situaciones más aflictivas para Adolfo Nef fue precisamente uno de esos zurdazos tirados sobre carrera y que dio con la pelota en un vertical. Además, el veterano alero aún conserva algo de su velocidad, con la que dio bastante que hacer a Luis Eyzaguirre. Como en el caso de Bernao, quizás si se hubiese dado más juego al puntero de Santos, la "U" habría tenido mayores problemas.

NOS pareció una imprudencia la entrada de Marcos para un partido en que había que quedar bien, pero no a costa de un riesgo grande como pudo ser la actuación del osornino. Marcos se había retirado resentido de una lesión en el último partido oficial de la "U" y convenía más cuidarlo. La temperatura de la noche, lo resbaladizo que se pone el campo con el rocío y el propio temperamento del jugador, pudieron agravarlo (no supimos si fue consecuencia de esa breve actuación ante "Resto" que Marcos no integró el equipo puntero de la competencia en el match del domingo con Palestino).

TAN DE LA BARRA "GENUINAMENTE UNIVER-
RDAR ALGUNAS COSAS Y CELEBRAR MUCHAS

campeonato y hay que evitar cualquier riesgo". Por eso jugaron 17 hombres por la "U". El combinado ocupó el mismo número. Esto, que se sabía que iba a ocurrir, limitó los atractivos del encuentro al primer tiempo. Cuando empiezan los cambios pierde continuidad el partido y unidad los equipos. El juego "se apichanga", como ocurrió la otra noche. Y el público comienza a desinteresarse. A la media hora del segundo tiempo, de las 80 mil personas que hubo al principio, quedaba ya la mitad...

UNA noche diferente, por ese fútbol que pudo jugarse vestido de frac. El fútbol que no arranca gritos, sino murmullos de admiración, que no arranca ovaciones estruendosas, sino el aplauso cálido que puede ser igual al que escucha en el Municipal al término de un acto, o de un movimiento musical.

Los dos equipos encararon inteligentemente su compromiso. Universidad de Chile pudo mostrar, sin la inquietud por el resultado ni el freno de marcaciones, su verdadera contextura de cuadro sólido, aplomado, versátil. El "resto" consiguió lucir la calidad técnica y el sentido natural del juego de hombres de primera categoría en los distintos medios de que proceden.

No nos parece que se pretendiera ni se esperara más.

DESPUES del partido, Carlos Robles conversaba con algunos colegas: "Qué lindo sería el fútbol —dijo— y qué fácil la tarea de los árbitros si siempre se jugara como esta noche. Ni un solo reclamo, ni una sola cara agria. Palabra que daban ganas de ni cobrar siquiera esas faltas que tuve que cobrar porque existían, pero que estaban de más en



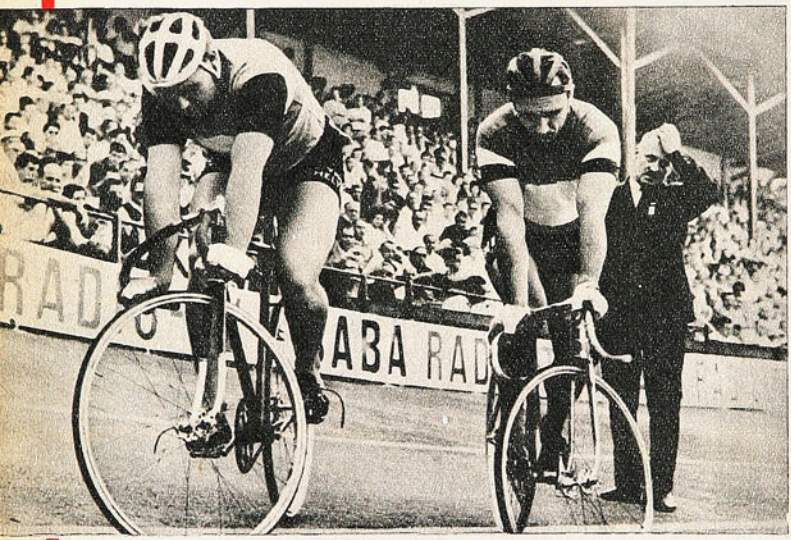
Raúl Bernao, el veloz y escurridizo puntero derecho de Independiente, tuvo a mal traer a la defensa azul en los últimos 15 minutos del primer tiempo. Al iniciarse el segundo, fue sustituido por Cubillas (uruguayo, de River), que no fue problema ninguno.

del cofre de mis recuerdos



POR PANCHO ALSINA

DE VERAS no sé qué será ahora de Michel Rousseau, el más grande de los velocistas del ciclismo francés. Yo lo conocí hace cinco años. Lo vi en el Oerlikon de Zurich, en muy buena compañía. Estábamos el querido amigo que se nos fue temprano, Salomón Orellana, siempre tan entusiasta; Juan Vallejos, uno de los ciclistas de más impresionante estampa en nuestros velódromos; el chico Roberto González y este servidor. Rousseau llegó a disputar la final con el más fuerte, el más extraordinario de todos los velocistas del mundo en todos los tiempos: el italiano Antonio Maspes. Ya les he contado aquel "surplace" de pesadilla, aquello de estarse los dos colosos haciendo equilibrios en la bicicleta durante cerca de media hora, mientras los espectadores tenían los nervios reventados de expectación.



El histórico "superplace" de 1961 en Oerlikon (Suiza); a la izquierda, Michel Rousseau, que fue el más grande velocista francés de todos los tiempos. Su rival, el italiano Maspes.

PERO LA historia de Rousseau es verdaderamente extraña. Rousseau era un atleta recio, de estilizada figura, de tremenda chispa y espíritu combativo. Comenzó por todo lo alto y en Melbourne ganó para el pedalismo galo una medalla de oro olímpica. Tenía, en ese año olímpico de 1956, sólo veinte años y meses antes, en Copenhague, se había clasificado campeón mundial de velocidad en aficionados. No extrañó, pues, su triunfo en los Juegos. Era el favorito y respondió a esas preferencias de los entendidos. Al año siguiente, en Rouncourt, volvió, como amateur, a conquistar la corona de campeón del mundo, derrotando a los italianos Gasparella y Pesenti. Entonces se incorporó a las filas del ciclismo rentado y lo hizo de manera deslumbrante. En 1958, en el velódromo del Parc-des-Princes, obtuvo la victoria más importante de su carrera. En tres corridas sensacionales derrotó al más grande de los velocistas de todos los tiempos: el italiano Antonio Maspes. En 1959 Maspes se tomó el desquite en el Mundial de Amsterdam y quizá desde ese año comenzó la declinación del notable velocista francés. Sus formas estilizadas empezaron a invadirse de grasa y sus sesiones de entrenamiento eran alternadas con asuntos más agradables. La prensa se preocupó entonces más de sus escándalos en boites y otros sitios nocturnos, que de sus triunfos en la pista.

Yo lo vi, se lo he contado, en Oerlikon en 1961. De nuevo estaba entre los mejores, seguía siendo estrella de primera magnitud y esa final con Maspes en el velódromo suizo es de aquellas que resultan inolvidables. Acaso fue el último relumbrón de este corredor excepcional que enorgulleció durante varios años a los aficionados franceses. Y tenía apenas 25 años de edad.

EL CICLISMO francés, en los últimos quince años, sólo ha contado con velocistas de poca cuerda. Que tuvieron algunos aislados chispazos y nada más. Los italianos, en ese mismo lapso, vieron copado el panorama europeo con un solo nombre: Antonio Maspes. Michel Rousseau debiera haber sido el "Maspes galo". Con seriedad, criterio y espíritu de sacrificio, Michel tendría que haber sido, permanentemente, desde el 58 hasta hoy mismo, el gran adversario del colosal trasalpino. Pero no lo fue. Su vida disipada, sus escandalosas fiestas nocturnas, terminaron con un atleta ricamente dotado y privaron al pedalismo francés de su más gran velocista. Estuvo por tres años en la cúspide.

DE AHI, barranca abajo. Aparecía en los velódromos galos, pera ya su nombre era tan sólo uno del montón. Uno para que lucieran los nuevos astros. Por esa época, y cuando ya andaba cerca de los 100 kilos de peso, quiso dar un último campanazo. Anunció que había descubierto un nuevo tipo de bicicleta con la que triunfaría de nuevo en las pistas europeas. Conferencia de prensa, fotografías y todo eso. Para que, llegado el momento de demostrar la realidad de su invento, todo terminara en un fiasco penoso. Esa máquina con el manubrio al revés y casi pegado a la rueda delantera, rueda más pequeña que la trasera, además, no servía. Cuento, mistificación o último sueño para recuperar todo lo que en sus años de "dolce vita" había derrochado alegremente.

HACE UN par de años o cosa así, volví a tener noticias de este velocista excepcional, de este pedalero que, cuando el italiano Maspes estaba en su más alto rendimiento, lo exigió al máximo y hasta lo venció en una oportunidad. Eran tristes noticias. Rousseau tuvo todo para hacer de su vida un ejemplo, para brillar a gran altura en todos los velódromos de la vieja Europa. Para terminar su campaña, millonario y respetado. Hay que pensar tan sólo en que ahora es un hombre de apenas 31 años y que si hubiera sido un deportista dedicado, aún estaría en primer plano. Su sprint electrizante, su facilidad de pedaleo, su fuerza y su agilidad nadie podrá desmentirlos. Fue un coloso y aún podría serlo. No olvido ese "superplace" de la final del 61 en Zurich, esa media hora que reventó nuestros nervios y mantuvo un suspenso que llegaba a ser doloroso para todos los espectadores. Luchó en esa ocasión y luchó bien. Fue como la despedida de un gran astro del ciclismo mundial, un hombre señalado para grandes destinos, que lo perdió todo y que todo lo tuvo...

Hace dos años supe de él y nunca más. El glorioso campeón mundial de aficionados y profesionales, el deslumbrante vencedor en los Juegos Olímpicos de Melbourne se había transformado en un payaso de catch-as-catch-can. Eso, sencillamente. Un fulano de más de cien kilos que era aporreado sobre la colchoneta. Debutó como catcher en Melun, un pueblecito francés de segundo orden, luciendo una capa roja con una bicicleta bordada en oro a la espalda y su nombre glorioso de astro del ciclismo mundial. Ya no llenaba las páginas de los periódicos deportivos, ya Michel Rousseau no brindaba títulos de ocho columnas. Apenas un suelto sin importancia en cualquier rincón de la página.

Un final de novela rusa de las de antes...

PANCHO ALSINA.



Alfredo Yazigi - Luis Aravena - Osvaldo Flores, el trio en que Chile afirma sus pretensiones de disputarle el titulo a Brasil en varones.

TENIS DE MESA HASTA HARTARSE EN LAS JORNADAS DE NATANIEL.

Legarda). Los nuestros no habían tenido que preocuparse, mucho todavía, para vencer a Uruguay, Paraguay y Argentina por 5 a 0 y a Colombia por 5 a 1.

Cuadro parecido en la competencia de damas; superioridad chilena sobre colombianas, paraguayas y ecuatorianas sin perder un partido y de las brasileñas por argentinas y ecuatorianas.

Inciertas las perspectivas en varones, favorecen en la primera impresión a Brasil en damas por la presencia de dos valores de gran capacidad como se muestran Martira da Costa y Emiko Takatatzu.

LOS INDIVIDUALES

El torneo para todo competidor en el que intervienen 46 jugadores en eliminatorias simples al mejor de 5 sets, cumplió sus dos primeras ruedas, clasificando para los octavos finales a 5 brasileños, 4 chilenos, 3 ecuatorianos, 2 peruanos, 1 argentino y 1 paraguayo. De éstos cuentan con las preferencias Kurdoglian y Duarte, de Brasil; Legarda, de Perú, Aravena y Manuel González, de Chile, sin desconocer la chance de otros dos brasileños, Medina y Mauro; de los nacionales Yazigi y Flores y del veterano Batto, de Perú. DAMAS: Cumplida la primera rueda eliminatoria

XIV SUDAMERICANO DE TENIS DE MESA

BRASIL, EL GRAN COMPETIDOR

A la fecha de este comentario, que abarca la tercera parte del calendario oficial de 155 cotejos individuales y 49 colectivos, las cartas expuestas en el tapete por los protagonistas del Sudamericano de Tenis de Mesa confirman los pronósticos de que serán, una vez más, brasileños, peruanos y chilenos los candidatos de mayor fuste para entreverarse en los primeros lugares, naturalmente con las debidas excepciones, que corresponden a las sorpresas que pueden producirse en el desarrollo de las etapas finales de la competencia.

Los brasileños, a despecho de la baja que significa en su poderío la ausencia de su máxima figura, el extraordinario "Biriba", han mostrado un plantel homogéneo con buenos valores en todas las categorías. Afirman sus aspiraciones en el cometido de jugadores consagrados como Kurdoglian y Duarte en varones, y de Martira y Emiko, en damas, pese a que los dos primeros no han revalidado hasta el momento sus notables condiciones expuestas en otros torneos. De sus nuevas figuras, han impresionado positivamente la ex campeona juvenil Luiza Yokomiso, Medina y los juveniles Barone y Rosangela Bordón.

La representación local basa sus pretensiones para terciar en la disputa en lo que puedan realizar Luis Aravena, Manuel González, Lucía González e Hilda Avaria, que han sido las figuras más parejas hasta el momento y en el aporte del veterano campeón Osvaldo Flores, del rancagüino Yazigi y de las noveles damas Lucía Galarce y Dora Salazar.

Perú, el tercero en discordia, con un equipo en que brilla con caracteres nítidos la figura de Luis Legarda, ve menguadas sus posibilidades actuales por la falta de otros valores de su talla, aunque se avisora un futuro astro en la faena que está realizando el juvenil Ernesto Flores.

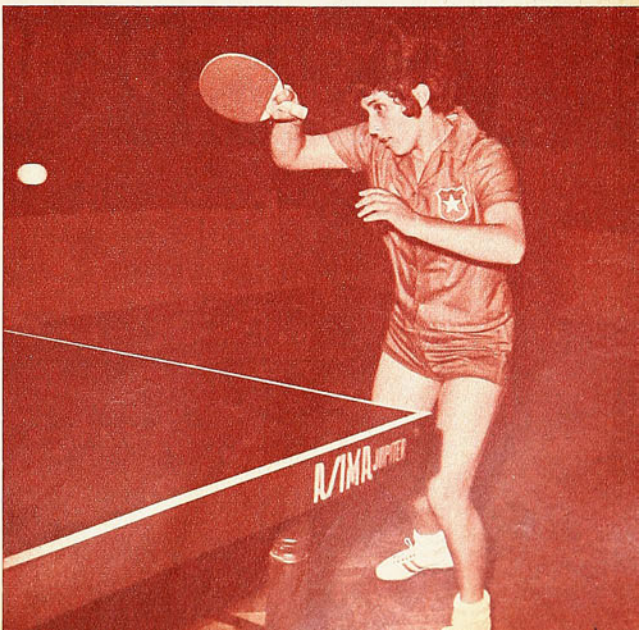
Del resto de los participantes, Ecuador es el que ha mostrado mayores progresos con un conjunto de constitución pareja en la que destaca el promisorio juvenil Jorge Guzmán, uno de los favoritos.

POR EQUIPOS

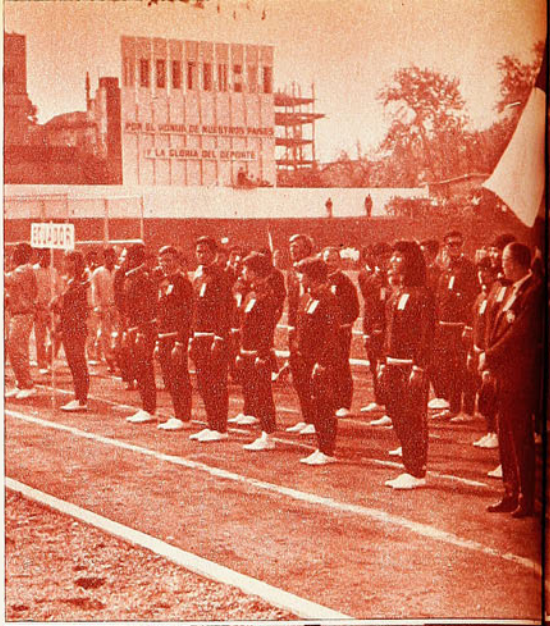
En varones, el panorama inicial favorecía a Chile y Brasil. Los brasileños mostraron su capacidad en el primer choque entre grandes, cuando derrotó a Perú por 5 a 3 (los tres triunfos peruanos fueron conseguidos por el mismo representante, el conocidísimo y siempre eficiente

Lucía González es, junto con Hilda Avaria, la mejor carta chilena en damas. Pero tendrán poderosas adversarias en peruanas y brasileñas.

entre las 23 participantes adultas, las brasileñas Martira y Emiko han mostrado los suficientes atributos para llegar a la disputa del título, en la que tendrán como rivales más peligrosas a las chilenas Lucía González e Hilda Avaria y a la peruana Moriyama. JUVENILES: Los ocho menores que disputan el cetro juvenil en una rueda por puntos, han entablado una lucha llamativa en que han destacado posibilidades muy parejas y de indudable porvenir, el argentino Benítez, el ecuatoriano Guzmán, el colombiano Osorio, el brasileño Barone y el peruano Flores. Benítez encabeza el cómputo con 4 victorias y sin derrotas, escoltado por Osorio, Barone y Guzmán con tres victorias y una derrota cada uno.







TRES CHILENOS SUBIERON A LA MA
NAR CUATRO PRUEBAS EN EL CA ON
RICANO DE BUENOS AIRES.

Manuel Lechuga, con la bandera de la patria en la ceremonia inaugural, alinea junto a la delegación chilena en el estadio exclusivamente para atletismo ubicado en el Parque Chacabuco.

Carlota Ulloa se apresura en congratular a la nueva reina de la bala, Rosita Molina, quien no oculta la felicidad que la embarga y la embriaga en suelo argentino luego de su formidable proeza.

LOS CHILENOS ATLETAS DE SUSPENSO

NOTAS DE T. S. NUESTRO CORRESPONSAL ESPECIAL.

LOS atletas chilenos se han convertido en los "reyes del suspenso" en el actual Sudamericano de atletismo. Al menos... en sus dos primeras jornadas. Los triunfos de Rosita Molina en bala y de Iván Moreno en salto largo fueron angustiosos. Con finales que envidiaría el propio Hitchcock para sus películas. Y Grosser en los 1.500 m. hace honor a la denominación que les damos a los chilenos: quedó en suspenso.

Veamos cómo fue el brillante triunfo de Rosita, con record chileno, de campeonato sudamericano y continental, ante la argentina Norma Suárez, que era la anterior reina de la prueba. De más está decir que esta lucha entre las únicas atletas sudamericanas que están sobre los 14 metros en bala fue disputada de principio a fin... ¡Como que el triunfo de Rosita se registró en el último lanzamiento!

En el primero Rosita alcanzó 13,61 m. y pasó adelante ante un nulo de la argentina. En el segundo Norma tomó la delantera con 13,67 m., mientras Rosita sólo lanzó 13,48 m. En el tercero, último de clasificación, no varió la punta: 13,33 m. de Rosita, y 13,05 de Norma.

Ingresaron a la última vuelta mejorando ambas: 14,14 m. de la argentina y 13,96 m. de Rosita. Se insinuaba el triunfo de la argentina. Lo patentaron los nutridos aplausos de las tribunas y las primeras felicitaciones por parte de compañeros. En el penúltimo lanzamiento, Norma, 13,49 m., y Rosita bajó hasta 12,83 m. Y vino el último: Norma, 13,43 m., y Rosita, dando todo de sí, 14,26. ¡Triunfo y triple record!

Después..., lágrimas por ambos lados. De triunfo por parte de Rosita. De derrota por parte de Norma. Silencio casi sepulcral en Chacabuco..., roto por el grupito de chilenos que celebraban la sensacional victoria coreando el nombre de la vencedora y de la patria.

Los triunfos de los varones también tuvieron finales de suspenso. Sobre todo el de Iván en el salto largo. Al término de los 100 metros, luego de cruzar la meta triunfante, lo primero que hizo fue sobresaltar sobre el pie izquierdo. Y en cuanto pudo se quitó la zapatilla del otro lado. Antes de levantar los brazos para retribuir los aplausos de la barra chilena que se ubicó precisamente a pocos metros de la llegada. Averiguamos: una herida le molestaba: "No lo puedo soportar...", fue lo que nos dijo.

¿Influiría ese inconveniente en su actuación en el salto largo?...

Era la gran incógnita. Pero se confiaba en la clase de este gran atleta, que desde su primera actuación internacional —en el Juvenil de Santiago— había mostrado temple, corazón y... agallas. Recuerdo que en aquel Sudamericano había terminado muy mal los 200 m. planos. Con náuseas continuadas que lo palidecieron. Descansó unos minutos y





NA LUEGO DE GA-
ONATO SUDAME-



La llegada de la llama olímpica que porta quien fuera por años el velocista máximo argentino, Gerardo Bonhoff, abrió los juegos sudamericanos de atletismo que se realizan en Buenos Aires.

luego se aprestó a intervenir en el salto triple. Buscó clasificación en los primeros saltos. Iba ganando el peruano Salazar. Y en su último intento, Iván se "fue" con todo y ganó. Un triunfo de trascendencia, porque con ese esfuerzo Iván consiguió los puntos que le faltaban a Chile para ganar el campeonato de varones.

Aquí en el Parque Chacabuco sucedió algo parecido. En el cuarto salto el vencedor era el argentino Boncagni, con 7,28 m., Iván había saltado 7,14 m. en su mejor acción. Pasó en una ocasión para ser atendido. Luego mejoró a 7,16 m., pero sin acercarse al argentino. Su penúltimo salto fue nulo. Y al último se lanzó con alma, corazón y vida: ¡7,35 m.! Sacó a lucir su gran clase. Y revalidó los dos títulos que conquistó en el Sudamericano de Río de Janeiro.

Otro triunfo con suspenso, como hemos dicho, fue el de

Jorge Grosser rompe la lanilla en los 1.500 m. cómodamente alejado de su más cercano perseguidor. Sin embargo, hubo reclamos que mantuvieron la decisión final hasta el día siguiente.

Grosser en los 1.500 metros. Claro, en su final, porque llegó con ventaja que no admitía dudas. Pero anormal en las primeras vueltas, en que, por exceso de participantes se registraron roces y encontrones que dieron lugar a reclamos por parte de Ecuador y Colombia. Al final de cuentas el jurado de apelaciones ratificó el triunfo de Grosser. Pero se vivieron horas de angustia hasta que se dio a conocer el resultado de una competencia en que hubo un claro vencedor. El tiempo lo dice: 3'52"2 por 3'55"7 del segundo, el colombiano Orlando Gutiérrez.

APUNTES EN CHACABUCO

Lindo el estadio exclusivo para atletismo inaugurado con los Sudamericanos en el Parque Chacabuco. Para el público..., pero no para quienes están dentro de la pista. Para los atletas. Ellos notan muchas imperfecciones propias de una obra recién terminada. Y a empujones para que coincida su estreno con esta cita. De ahí los registros sólo regulares logrados hasta la fecha.

—oOo—

Las damas son las que están mejor en el aspecto técnico. Son las únicas que han logrado igualar y quebrar records sudamericanos. Silvina das Graças Pereira, una "garota" de 18 años de edad, igualó el record sudamericano de los 100 metros planos, en poder de la argentina Susana Ritche, con 11"8, desde 1964. Toda una promesa esta morenita que progresa aceleradamente.

—oOo—

Y Rosita Molina, con su gran performance en bala, se convirtió en la primera —única hasta el momento— en pulverizar un record sudamericano. Dejó atrás los 14,22 m. de la argentina Norma Suárez, y llevó el primado a 14,26 m. Las chicas han dado el ejemplo..., que los varones deberán seguir en lo que resta del campeonato.

—oOo—

Los colombianos se han convertido, de un tiempo a esta parte, en los amos del fondismo en Sudamérica. Ausente Alvaro Mejía en este torneo, lo ha suplantado con éxito Víctor Mora. Ganó los 5.000 metros con relativa comodidad. Suárez, el ex monarca en esta prueba, se dio cuenta de la capacidad del colombiano y no lo siguió. Mora tiene 23 años de edad y ya se insinúa como el gran rival de Alvaro en su país... y en Sudamérica. Su tiempo en los 5.000 m. fue de 14'32"2.

Centro de Ramírez por foul de Rodríguez a Villagarcía. Encontronazo de Neff y Godoy (ambos caídos), insistencia de Coll y la pelota en la red. Gol de Palestino, muy cerca del descanso. Una ventaja que el cuadro de colonia merecía desde temprano.

Gol de Palestino.

DESTINO DE PUNTERO

PALESTINO HIZO UN BUEN MATCH, PERO NO PUDO IMPEDIR LA VICTORIA DE UNIVERSIDAD DE CHILE. 2 A 1 LA CUENTA.

COMENTA JUMAR.



Leonel, Coll y Campos, autores de los goles en un partido de alternativas interesantes y llamativas. Ha terminado la lucha —que fue intensa—, y sonríen cordialmente.

PALESTINO sabe jugarle a la "U".

Esto se dijo cuando Scopelli estaba en el club de colonia... Ahora las cosas han cambiado y el técnico argentino lleva a Universidad de Chile con tranco seguro hacia el título, pero lo concreto es que Palestino no olvida la lección y sabe cómo enfrentar a la "U".

Como expresión de fútbol, lo mejor del domingo corrió por cuenta de Palestino. Ni Universidad de Chile con su victoria, ni Magallanes con sus méritos reconocidos, ni Colo Colo a través de su triunfo postrero sobre el rival de siempre, lograron impresionar y entusiasmar como lo hizo el elenco listado a lo largo de muchos pasajes de su infortunada confrontación ante el puntero.

¿Puede hablarse de infortunio en el caso de Palestino?

Así nos parece, recordando las oportunidades malogradas en un comienzo, la excelente línea de fútbol exhibida hasta el descanso y la forma en que se produjeron los goles que determinaron el triunfo de Universidad de Chile.

El primero, tiro libre de Leonel que da en la barrera y descoloca a Juan Carlos Moreno, convertido hasta el momento en problema insoluble para los atacantes azules.

(Podríamos agregar que en la jugada previa hubo foul a Coll que no tuvo sanción.)

El segundo, un centro de Leonel desde la izquierda, que rebotó en el botín de Campos luego de rozar la pierna



Gol del triunfo de la "U".

Centro de Leonel a ras de suelo. Moreno se queda en el arco. Angulo intenta el rechazo. El balón se desvía, da en una pierna de Campos y se introduce junto a un poste. Gol del triunfo para la "U". Oportunismo y fortuna en el goleador azul.

Empata la "U". Tiro libre cerca del área, disparo bajo de Leonel Sánchez, la pelota da en un botín de la barrera, y Juan Carlos Moreno queda descolocado. En corto lapso la "U" volcó un partido que se le presentaba difícil y desfavorable. 2 a 1 al final.



Gol de empate para la "U", Leonel.

de Angulo, que falló en el rechazo. Goles fortuitos, extraños, confusos, en contraste con la labor clara, convincente y planificada de Palestino desde el momento mismo que se movió el balón.

Sin embargo, nos parece que Palestino cometió un error fundamental.

Sorprendió a Universidad de Chile la disposición del adversario para marcar en todos los sectores de la cancha, para impedir el trabajo conductor de Leonel y Yávar, para atorar al líder en su propio campo y con sus propias armas. La "U" no podía sacar la pelota con comodidad y Palestino establecía un mandato primordial en mediocampo con la faena de Torres, Coll y Moris. Y la "U" es precisamente un cuadro que labora, planifica y demuele desde el sector medio con el apoyo de Hodge, el trajín de Yávar y el talento de Leonel.

¿Qué pasó esta vez?

Esos tres hombres alcanzaron una dimensión importante, porque privaron al líder del cordón umbilical que nutre a Campos, al otro forward de área (esta vez Oleniak) y a Pedro Araya. Solamente este último causó peligro con sus improvisaciones, su velocidad y su buen momento. El resto, cero a la izquierda.

Mientras tanto, Palestino se mostraba implacable en el marcaje, dominaba la situación y se acercaba a Neff con posibilidades muy propicias para abrir el marcador. Ocurrió a los 42 minutos, cuando Coll aprovechó un rechazo corto de Neff, muy apremiado por Godoy en un centro de Ramírez. Pero la verdad es que ese gol debió salir antes, mucho antes, acaso en los primeros cinco minutos.

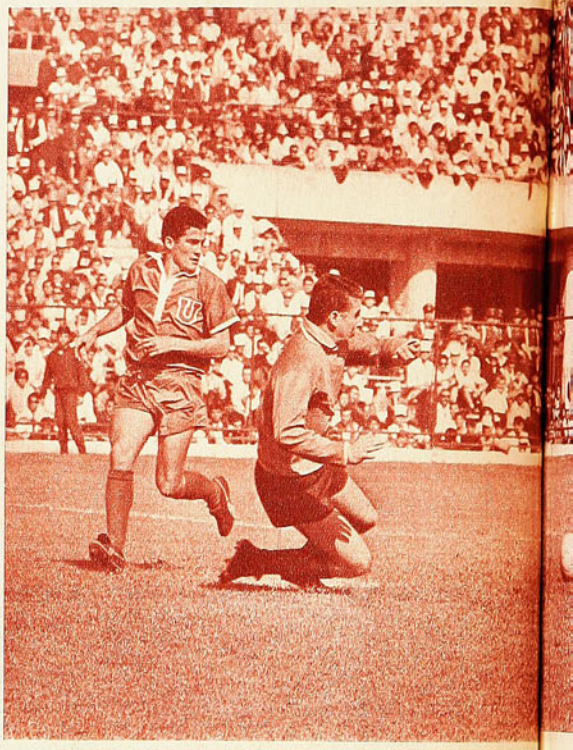
Palestino lo merecía desde el comienzo.

¿Cuál fue el error mencionado en perjuicio del actor de colonia?

Tras el descanso, Palestino retrasó sus líneas, fortificó el área y CEDIO EL MEDIOCAMPO. Es decir, ENTREGO LO MEJOR DE SU TRABAJO, permitiendo que Leonel y Yávar entraran en acción, permitiendo que el naufragio de Hodge encontrara una pausa, permitiendo en suma que Universidad de Chile estableciera una reacción vigorosa y pujante que culminó con las conquistas señaladas. ¿Tuvo fortuna el líder? Sí, tuvo la suerte característica en los equipos que marchan hacia el título, pero además tuvo certeza, contundencia, finiquito.

Todo esto en un partido intenso, rápido, vibrante. Un partido hermoso, gustador de punta a punta, en que Palestino mostró una línea de fútbol sorprendente y Universidad de Chile un poder de reacción muy oportuno.

MIENTRAS MANDO EN MEDIA CA... INESPERADAMENTE SUPERIOR A...



Jugada clave a comienzos del segundo tiempo. Ganaba Palestino uno a cero. Remató Villagarcía con muchas posibilidades, y Neff contuvo con las piernas. Acto seguido se produjo el empate...

Al respecto, no hay duda de que el Palestino del domingo no tiene nada que ver con el Palestino de fechas recientes ni mucho menos con el Palestino que perdió por la cuenta mínima en Temuco. En eso los punteros tienen razón. Todos se superan frente a ellos, todos buscan la mejor presentación, todos aguardan la fecha para sobresalir en el concepto, la frase, el comentario y la crítica. Pese a la derrota, Palestino hizo un excelente match. De haber jugado así con otros rivales, su suerte en el torneo habría sido diferente. Pero se trata de una superación lógica, humana, explicable. La "U" lo sabe muy bien. Lo mismo Colo Colo. Es cosa de todas las semanas.

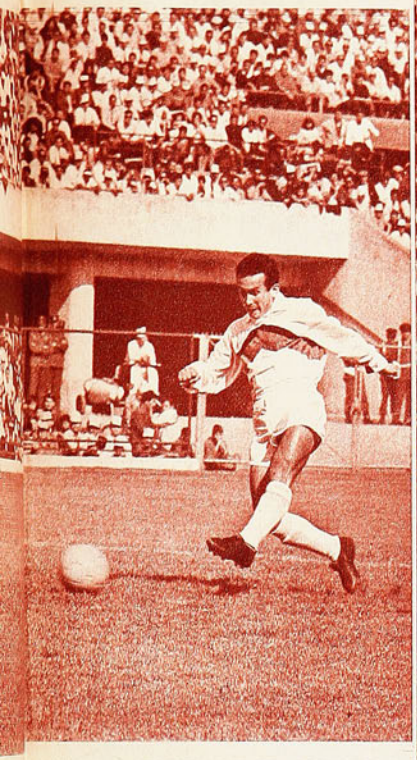
Ahora bien. Una vez que Universidad de Chile quedó en ventaja, con el consiguiente alivio de sus adeptos y el silencio de la multitud que acompaña en el Nacional a los rivales de la "U", el encuentro volvió a su fisonomía anterior y Palestino tuvo nuevamente pasajes favorables que le permitieron presionar, llegar y acercarse repetidamente al empate. Pero con una diferencia fundamental en relación al primer período. Los hombres vitales, ya no corrían como antes, el ritmo había sido endemoniado y las piernas acusaban el trajín. Moris, Coll y Torres volvieron a lo suyo, empujando a Palestino a mejor suerte, pero sin la vivacidad de los primeros cuarenta y cinco minutos, sin fuerza, sin potencia. Con todo, pudo salir el empate en algunas situaciones apremiantes que obligaron a Neff y Quintano a reiterados esfuerzos, como pudo salir el tercero de la "U" (proceso tradicional en fútbol) en los contragolpes punzantes de Araya y Campos. Pero no hay duda de que un tres a uno habría sido demasiado. La verdad es que con el dos a uno los hombres del puntero se despidieron muy conformes, porque tuvieron un rival que les complicó el panorama hasta el último minuto.

COMO EXPRESION DE FUTBOL, E... SER SEÑALADO EN UN NIVEL DEST... LORIDO, EMOCION, BUEN FUTBO...

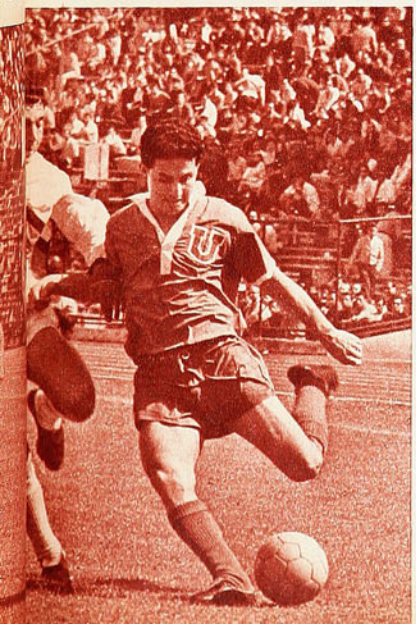


Palestino tuvo buen medio campo, y eso complicó el panorama a la "U". Nelson Torres hostiga a Leonel, que apunta un centro de izquierda. De frente, Víctor Castañeda. Palestino hizo méritos para evitar la derrota.

HA, PALESTINO FUE NIVERSIDAD DE CHILE.



RIMER TIEMPO PUEDE ADO: VELOCIDAD, CO- E AMBOS EQUIPOS.





De alto no pudieron entrar los forwards de la "U". Juan Carlos Moreno y Angulo estuvieron seguros y atentos en ese aspecto del juego. El meta intercepta un centro, anticipándose a defensores y atacantes. Primer tiempo.

En todos los partidos "hay jugadas claves", y como tal podría señalarse el rechazo de Neff con una de sus piernas en los primeros tramos del segundo tiempo, antes que se produjera el tiro libre de Leonel. A esa altura una segunda caída del pórtico estudiantil hubiese afianzado considerablemente las posibilidades de Palestino. Villagarcía, que sostuvo un duelo sin tregua con Juan Rodríguez, logró disparar de media vuelta cuando salía Neff en línea recta y el pelotazo dio en una de sus piernas, evitando el contraste. Tras cartón vino el empate y acto seguido el triunfo. Esta vez, por las razones señaladas, las razones del triunfo azul deben encontrarse precisamente en sus hombres de retaguardia. En Neff, en Contreras, en Juan Rodríguez y especialmente en Quintano, cuya imponencia lo convierte en una de las mejores cartas del torneo presente y uno de los buenos zagueros que ha tenido el fútbol nuestro.

JUMAR



Gol de Acevedo

COLO COLO BUSCÓ ME



Gol de Aravena











Gol de Beiruth

UN PARTIDO CERRADO, DE MARCACION RIGIDA, JUGADO SIN CONCESIONES, SE DECIDIO POR EL QUE PERSIGUIO LA VICTORIA CON MAS RECURSOS.

GOL DE BEIRUTH. Mal estuvo la defensa de Magallanes en el centro de Moreno que dio origen al empate albo, un minuto despues de la apertura de la cuenta. Aguilar se apresuró en la salida, dejando el arco descubierto; hubo una pifia de Scardulla y un rebote en Cuello (instante en que fue captado el grabado) que dejó el balón para la derecha de Beyruth. Este pifió el remate, pero la pelota igual llegó a las redes,

GOL DE ACEVEDO. Un saque lateral que dio Valenzuela fue el comienzo del gol albiceleste. Bracamonte luchó esa pelota con la defensa, y la dio a Acevedo, que tiró cuando Santander salía.

GOL DE ARAVENA. Colo Colo consigue el triunfo. Un puntazo de Aravena, entre seis defensores de Magallanes, derrotó por segunda vez a Agullar.

TENIAMOS todavía en las retinas la exhibición hecha a mitad de semana por la "U" y el combinado sudamericano que reunió la FECH. En esa oportunidad pudimos apreciar cómo se puede jugar cuando se da libertad, cuando el jugador tiene todo el espacio y todo el tiempo necesario para pensar y realizar. Vimos entonces un lindo fútbol, un poco frío, pero de hermosa geometría. Cuatro días después fue el polo opuesto.

Un partido de campeonato es otra cosa, sobre todo si lo juegan dos equipos con pretensiones y más encima de rivalidad tradicional. Colo Colo pelea punto a punto en su ilusión de, por lo menos, mantenerse ahí desde donde ve al alcance al puntero. Magallanes, de excelente campaña este año, pugna también por encaramarse para discutir los primeros lugares. Si nadie se hace concesiones en la lucha de una competencia, menos se la iban a hacer albos y albicelestes. Vimos entonces la antítesis de días atrás. Apreciamos ahora lo difícil que es jugar cuando se marca a presión, en toda la cancha, cuando se discute el terreno metro a metro y no se da tiempo para nada.

La diferencia más objetiva la tuvimos en Francisco Valdés. Figura brillante en el "Resto", dueño del balón y de un amplio sector del campo, fue anulado las tres cuartas partes del match del domingo. Donato Hernández, estratega

HONORABLE DESEMPEÑO DE MAGALLANES QUE CAYO CON DOS GOLES DE EXTRAÑA EJECUCION.

COMENTARIO DE AVER

inquieto, sabe que la armazón de Colo Colo está edificada fundamentalmente en "Chamaco" y sacrificó a uno de sus hombres para asfixiarlo, para no dejarlo recibir ni distribuir el balón con comodidad. Miguel Iturrate no hizo otra cosa, pero eso lo hizo bien. La rudeza de Cuello y Scardulla amenazaron muchas veces poner al rojo el partido. Beiruth supo, especialmente, del rigor de esa defensa magallánica que tapó el terreno, que anticipó y si fue necesario "barrió" sin contemplaciones.

El hechizo de la noche del miércoles anterior se deshizo pronto. Ahora estábamos en fútbol de campeonato, rudo, fuerte; fútbol de dientes apretados en el que, por lo demás, Colo Colo y Magallanes se desenvuelven muy bien.

En el primer tiempo no hubo goles más que nada porque a Magallanes le quedó poca gente adelante y sobre todo poca gente apta para terminar el contragolpe en que basó sus posibilidades. Nos pareció que sólo Héctor Acevedo encaja bien en esa modalidad, pero a su turno llegaba muy solo, muy desamparado a enfrentarse con Lepe y Clariá. Bracamonte no tiene pique ni soltura de "contragolpeador", el joven Lara tuvo que hacer de enlace entre Ampuero-Dagnino y Bracamonte-Acevedo. Sin embargo, fueron los albicelestes los que estuvieron más cerca de abrir la cuenta. Felipe Bracamonte tuvo una oportunidad preciosa, pero por falta de velocidad llegó primero Santander en una meritoria salida y rechazó con los pies. El afán de "salir jugando" (cosa que no sabe) de Valentini, creó situaciones escabrosas para el arco colocolino; varias veces dejó la pelota en poder de los atacantes, y si no pasó nada fue porque el que la recibió se encontró solo entre dos o tres rivales y tampoco tuvo pericia para aprovechar las situaciones.

En el otro lado se vio cuánto afecta a Víctor Zelada un par de semanas de inactividad. El diestro forward pierde seguridad, soltura. Además, para su envergadura física, la defensa magallánica le resultó puntos menos que insuperable. Beiruth, por su parte, mucho más metido en el partido desde hace varias semanas, experimentó también en carne propia la rudeza de Cuello y Scardulla; cada vez que el brasileño recibió el balón, fue derribado antes que pasara.

EN EL SEGUNDO TIEMPO, Colo Colo intentó varias cosas. Se mostró desde luego en esto más dúctil que su adversario. Empezó adelantando a Valdés y retrasando a







(I Z Q U IERDA.) El puntero Lara trabajó m u c h o, recostado generalmente por la izquierda para equilibrar el retraso de Iturrate. En el grabado se le ve luchando el balón con Valentini. Moreno, la b o r i o s o también, está a la expectativa.

(A B A J O, IZQUIERDA.) Muy buenas intervenciones tuvo Adison Aguilar. En el grabado, vuela para desviar al corner un disparo de Zelada. Fue en el primer t i e m p o, cuando las defensas impusieron su peso y su organización, especialmente la de Magallanes.

(ABAJO, DERECHA.) Incidencia importante: Bracamonte tuvo la oport u n i d a d de gol en el primer t i e m p o, pero la frustró Santander con esta decidida salida; r e c h a z ó con el pie. Los zagueros albos habían quedado desbordados.

Zelada (disposición que no le aportó nada más positivo que aclarar un poco las ideas de "Chamaco"), y al volver ambos a su posición habitual, mandó a Orlando Aravena a invadir el campo magallánico. Fue, nos parece, lo que más éxito reportó a los albos. Porque el mediocampista adelantado creó problemas agudos con su voluntad de invasión y con su insistencia para rematar.

En un partido así, apretado, de marcación rígida, de mucho enredo, los goles no podían ser de gran espectáculo. En una confusa jugada que llevó Bracamonte a los estrellones, surgió Acevedo para derrotar a Santander. El partido podía decidirse con un gol, pero quiso el destino, de los equipos y del espectáculo, que en la jugada siguiente se produjera un extraño amontonamiento de jugadores en el área de Magallanes, en un centro de Moreno; un extraño ir y venir del balón con rebote en Cuello y la afortunada intervención de Beiruth que, aun pifiando el tiro final, logró que la pelota eludiera caprichosamente los cuerpos y se fuera a las mallas.

Ganó mucho el partido con esta incidencia. Nos pareció que Colo Colo se rehízo y le buscó al asunto con más tesón y con más variedad de ideas que Magallanes. Tuvo éste sólo la posibilidad que encarnó Parra (a quien se llama "el arma secreta de Donato Hernández"), que, como ya es norma establecida, entró en reemplazo de Acevedo. Personalmente, lo hubiéramos hecho entrar por Bracamonte o Lara con lo que hubiese habido más acompañamiento para el propio "Pelé de San Bernardo". Parra, por su cuenta, hizo cosas muy buenas entrando por el flanco derecho (izquierdo de la defensa de Colo Colo) a pesar de la inteligente y certera oposición de Oscar Montalva. Pero no encontró compañía, no encontró receptores oportunos de sus centros retrasados, ni quien le retuviera a Lepe o a Clariá, que salieron frecuentemente a taparle el camino. Y cuando Magallanes consiguió de todas maneras sobrepasar a la retaguardia alba encontró en Santander un arquero tan despierto, tan ágil, tan seguro como había sido en el otro lado Adison Aguilar ante los requerimientos albos. (Los guardavallas deben figurar como valores importantísimos de este partido.)

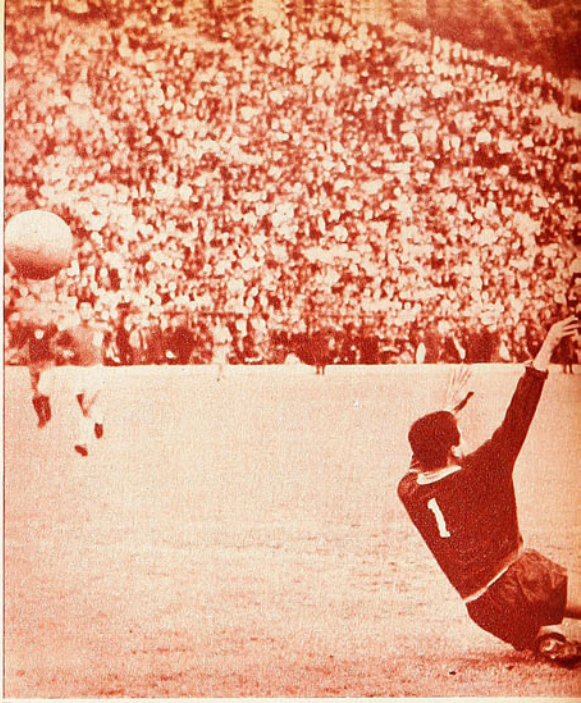
Cuando en Colo Colo Pablo Astudillo reemplazó a Valenzuela (siempre tremendamente frío y sin iniciativa), se vio mucho mejor el cuadro blanco. Astudillo entró con ganas de devorarse la cancha; él ayuda atrás, va a buscar la pelota, busca el 2-1 para ganar terreno, sabe quitarse a un hombre de encima y buscar receptores del balón que sale de sus pies. Se insinuaba con mejores probabilidades Colo Colo ya cuando rindió frutos la búsqueda constante de Aravena. También con mucha gente en el área, recibió el centro de Moreno y tiró el puntazo que derrotó a Aguilar, rodeado de defensores (¿por dónde pasó esa pelota?...)

Era partido para un empate, pero en mérito a cómo Colo Colo buscó la victoria, debe aceptársele como legítima.



DOS DESQUITES

WANDERERS FRENO EL TRANCO QUE LLEVABA UNION ESPAÑOLA Y HUACHIPATO TOMO "RAPIDA VENGANZA" DE UNION CALERA.



DESPUES de perder con la Católica (2-4), Unión Española había agarrado tranco firme. En dos partidos había hecho nueve goles: 4 a Unión Calera y 5 a San Luis. Wanderers, en cambio, no conseguía levantar cabeza. Hacía nueve fechas que no ganaba. De los últimos 16 puntos disputados sólo se quedó con cuatro, productos de otros tantos empates. Pocos —excepción hecha de los porteños, por cierto— habrán reparado en que el triunfo wanderino se había producido ante San Luis (3-0) el... 23 de julio.

Pues bien, tuvo la suerte el cuadro de Valparaíso, que Unión Española cometiera una imprudencia. Se anunció que Eladio Zárate volvió de La Calera (5.ª fecha) con una fisura del peroné. Y no puede ser esa lesión que sane en tres semanas, se nos ocurre. Pero el goleador paraguayo fue incluido en el equipo que entró al campo de Playa Ancha. Gran error, sobre todo tratándose de ir a jugarle a Wanderers, porque, no andarán muy bien los caturros, pero no pierden su fuerza, ni su espíritu guerrero.

Como Pedro García hace tiempo también que viene con un empeine lastimado, quiere decir que las piezas fundamentales del ataque rojo no estaban en condiciones de crearle muchos problemas a una defensa dura por definición. Por lo demás, el retorno de Ulloa le ha devuelto a esa retaguardia wanderina la firmeza que le faltó no estando el titular.

Las cosas se dieron entonces como tenían que darse. Wanderers muy bien puesto frente a un rival que estaba como mutilado, y al que no era difícil "pasarlo a llevar", porque arriesgaba poco, porque no podía arriesgar más.

La excelente faena de la defensa hispana hizo que la cuenta quedara en blanco en el primer tiempo. A las 13 del segundo, por primera vez hubo una grieta en esa retaguardia cuando falló Donoso en un quiebre y Córdova se llevó el balón hasta Trepiana; lo levantó por sobre el arquero y marcó así el único gol del partido.

Quizás la intención de Unión Española, dadas las circunstancias, fuera librar un punto. Como se encontró perdiendo, tuvo que arriesgar. Para ello sustituyó a Zárate por Rubilar. Entró en mayor actividad Pedro García, y se buscó la entrada por los punteros Arancibia y Bayo, los que estaban en mejores condiciones y que tienen recursos suficientes para superar a Canelo y Rodríguez, respectivamente.

El partido, flojo hasta entonces, cobró animación. Tras el gol, cobró toda su importancia la figura de siempre: Juan Olivares. El arquero defendió esa ventaja mínima con sus reacciones que ya no deben sorprender. Se atrincheró Wanderers, recurriendo al contragolpe, en los que el otro guardavalla, Jesús Trepiana, resultó también parte importante del espectáculo.

Y Wanderers ganó después de ocho fechas, en las que había sufrido cuatro derrotas y tenido cuatro empates.

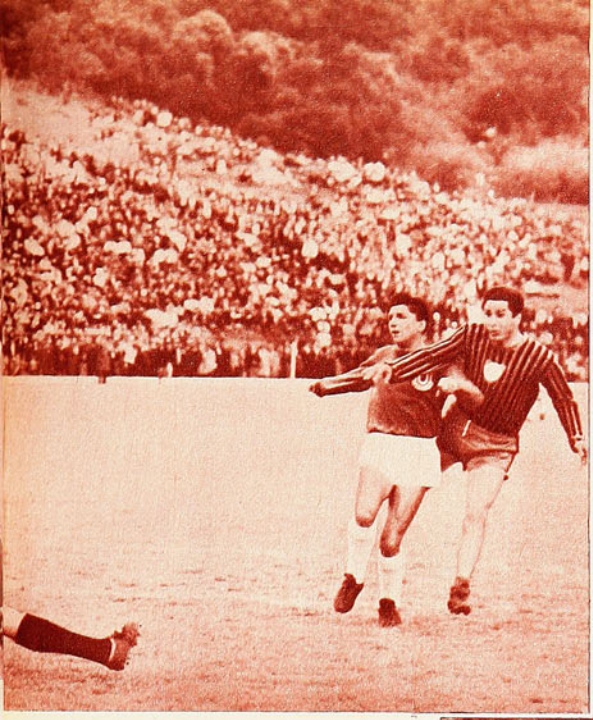
EMPATE DOBLEMENTE MERITORIO EL DE SAN LUIS A EVERTON. DIFICIL EL TRIUNFO DE D. LA SERENA. UN PUNTO SATISFACE POR EL MOMENTO A GREEN CROSS.



UNION ESPAÑOLA fue el único cuadro de la capital que viajó la última fecha. Los otros cuatro partidos de la jornada provinciana fueron entre provincianos. San Luis y Green Cross se aferraron a empates "de transición", en espera de días mejores. Los temuquenses parecen por lo menos haber solucionado sus problemas de defensa. En las últimas cinco fechas sólo les han hecho tres goles. El domingo en Talca sacó el cero a cero que, por el momento, satisface a los sureños.

San Luis, el colista, hizo, después de todo, una gracia; también sacó un empate —con Everton—, pero en condiciones muy especiales. A poco de iniciado el segundo tiempo perdía por 2 a 0, y terminó 2 a 2. Algo significa esta levantada. Desde luego que la moral no se ha perdido en el cuadro quillotano, y que el ataque de cuando en cuando puede encontrar la ruta del gol. (En la 4.ª fecha le hicieron 3 a Deportes La Serena, y ahora 2 a Everton. Algo es algo; por lo menos entraña una esperanza.)

Curiosa escena frente al arco de Unión Española. El debutante wanderino Rojas se había filtrado entre Díaz y Donoso, cuando Trepiana se quedaba en el arco. Muy disimuladamente —pero no tanto para el lente— Díaz consigue sujetar al forward y el arquero se hará de la pelota.



Tranquilidad para Huachipato. Buen pase de Noguera a Ramírez, resuelta entrada del delantero sureño, salida de Libuy casi hasta el borde del área, sin poder impedir el remate que decreta la segunda caída de Unión Calera.

González. Puso como alero a Horster y mandó de 9 a Olivares, más resolutivo, al paso que Jaime Ramírez se retrasó un poco, pero entró al ataque Noguera, y con el adelantamiento de Mesías creó problemas en la defensa calerana, que no tardó en hacer agua. Pero justo hay que reconocer un hecho importante, que facilitó esta tarea: Ojeda, el medio campista, se lesionó solo (un desgarro), y allí se resintió todo el andamiaje defensivo del visitante. Completando el cuadro, Huachipato marcó a presión sobre hombres vitales como Grafiña, Castro y Saavedra, aunque este último en un juego que buscaba desmarcación, terminó anulándose a su propio ataque por el desorden que creó.

Cuatro a cero en el primer tiempo, dejaron a Huachipato dueño del terreno, y posibilitaron un caminar más tranquilo en el segundo. Sin descuidarse, manteniendo el ordenamiento inicial, el cuadro de Talcahuano no apuró mayormente, y aún cuando posibilidades tuvo, no hubo intenciones de sacar un marcador inusitado o en despedazar a un adversario que luchando con el esfuerzo personal de Castro y la briosidad de Grafiña no pudo encontrar la oportunidad clara para obtener siquiera un descuento. (SPORTSMAN.)

LOS serenenses quedaron convencidos de que el triunfo por 1 a 0 sobre Unión San Felipe era muy bueno. Porque las cosas tienen mejor sabor mientras más cuestan. Y les costó a los muchachos de Dante Pesce arribar a esa ventaja mínima sobre un adversario que porfió de principio a fin. No pudo hacerse fútbol muy claro, porque primaron las defensas (incluso el gol de los dueños de casa salió de un tiro libre), pero hubo siempre lucha e incógnita sostenida hasta el último minuto.

LA REHABILITACION DE HUACHIPATO

TALCAHUANO.— En un duelo entre ataque de Huachipato y defensa de Unión Calera, el que perdió fue este último. Cuatro goles en veinte minutos fueron demasiado violentos para las pretensiones —que deben haberlas tenido— de los caleranos en su presentación en el estadio de Las Higueras. Los cuatro goles gestados por el centro, ganados con oportunismo, con decisión, con guapeza, por Olivares, Ramírez, Ortiz y Noguera, dejaron de manifiesto que a Huachipato no le afectó en lo más mínimo (como pudo pensarse), la goleada que una semana antes recibió de parte del puntero. El cuadro que adiestra el ex internacional Luis Vera actuó con inteligencia esta vez, ya que modificaciones que parecían intrascendentes dieron como resultado un ataque más incisivo, más pujante, con fuerza arrolladora. En el aspecto ofensivo, cargó por el sector de Marín y buscó en la entrada rápida dejar fuera de acción al zaguero central



En el centro del campo. El puntero Juan Torres hace el pase, mientras Pacheco se interpone para que no lo recoja Ismael Pérez. Al fondo, Ismael Silva. Wanderers consiguió a expensas de Unión Española su primer triunfo después de ocho fechas.



Los goles de Audax: Benedetto, que apuntó una dobleta, y Reinoso, que abrió la cuenta con un perfecto lanzamiento libre. Ambos, por otra parte, lucharon sin descanso, aun en los peores momentos, cuando la UC pareció arrasar con el equipo de Audax, llegando a una ventaja de 4 a 0.

SUSPENSO INNECESARIO

MIENTRAS UNIVERSIDAD CATOLICA JUGO SERIAMENTE GANO CON COMODIDAD. AL DESINTERESARSE DE AUDAX ESTUVO A PUNTO DE PERDER (5 A 3).

BRABANTE.



Se va a producir la jugada que determinó el extraño gol de Ignacio Prieto. Al centro de Messen van el arquero Velásquez y el delantero Herrera. Triunfa Velásquez en el rechazo, que llegará casi a media cancha. De allí, y aprovechando que Velásquez no volvió a su arco, Prieto devolvió el balón con un cabezazo alto, que luego de picar en el área chica llegará a las redes, pese al esfuerzo de Antonio Vargas, al que se ve en la escena junto a Pablo Díaz. Fue un golazo, sin duda.







Tres goles de Universidad Católica: Tobar, Isella y Messen. Especialmente valioso el gol de Tobar, porque amainó el temporal que desató Audax en el segundo tiempo, que estuvo a punto de borrar el 4-0 con que ganaba la UC.

Pocas veces logra captar el lente una escena tan absolutamente "futbolística". La recogida de pelota de Barrera deja a contrapié al defensa Hormazábal, aportando ambos jugadores la plasticidad de sus movimientos a la importancia del grabado.

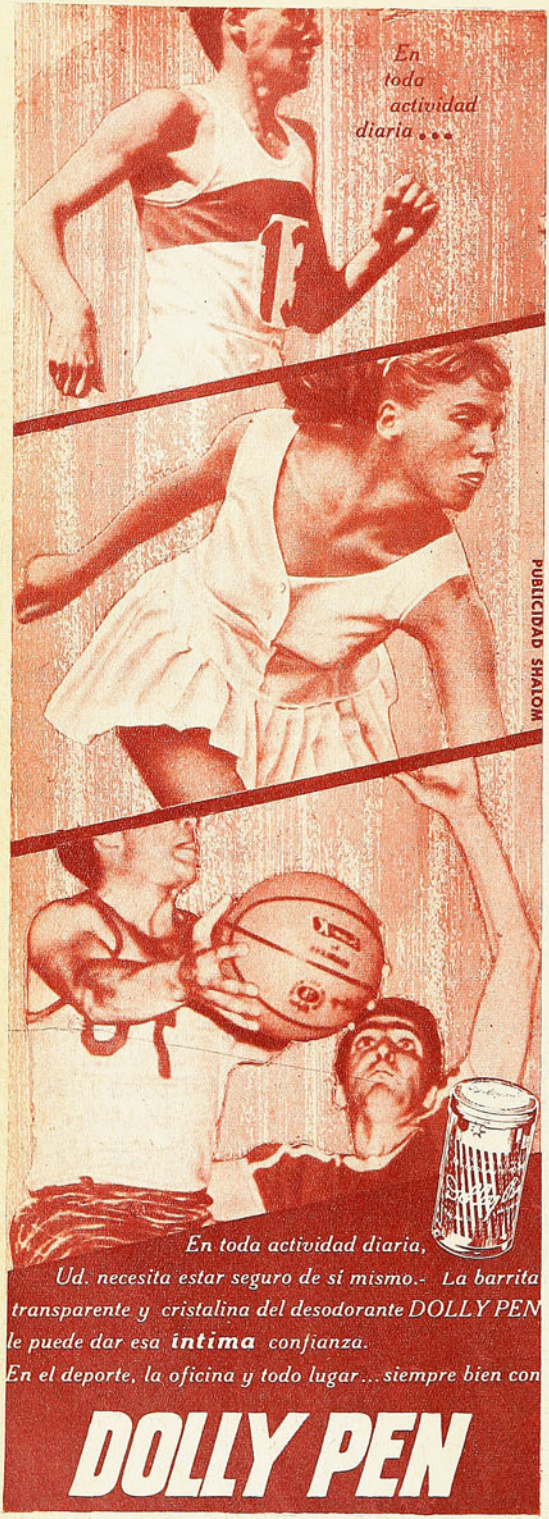
UNIVERSIDAD Católica, hoy rica más en ambiciones y presunciones que en juego, dejó a su hinchada con el alma en un hilo. El tres-cero de la primera parte, que debió ser cinco-cero a poco que Julio Gallardo hubiese jugado con mayor seriedad, es una cuenta que incluso debió ampliarse, o por lo menos mantenerse en la segunda parte. Lógico y humano es que un marcador amplio haga bajar los fuegos y amainar los ánimos cuando queda todavía un tiempo por delante, pero resulta inadmisible meterse las manos en los bolsillos y pensar en otra cosa cuando se tiene al frente a un equipo como Audax, que, con todas las limitaciones que puedan observársele, es siempre orgulloso, batallador y tesonero.

A lo mejor la UC no merecía ese score tan amplio de la primera parte, como tampoco merecía el 4 a 0 que ha-

(Continúa a la vuelta)



Una típica intervención de Adán Godoy. Pudiendo llegar con las manos a la pelota —a la que había arremetido Enrique Villanueva—, rechaza con el pie. Alarmados se recuperan recién Adriazola y Aguilar. La UC puso en peligro un triunfo por licencias defensivas de última hora.



bía conquistado Ignacio Prieto en esa jugada increíble de los ocho minutos del segundo tiempo. Pero el supremo argumento del fútbol lo establecía: esa pizarrita que posee el estadio de Independencia decía que Universidad Católica había aprovechado las ocasiones que su propio juego había creado, como también era efectivo que había tenido varias otras, que había llegado al absurdo de tirarlas por la borda. Audax, en cambio, luchando, esforzándose, peleando incluso, resultaba impotente ante la bien organizada defensa universitaria, como que tampoco le cabían grandes críticas a su retaguardia en esos tres goles iniciales.

El primer gol había llegado luego de una infracción trivial del defensa Pablo Díaz sobre el joven centrodelantero Messen, que Isella había convertido mediante un tiro libre de impecable factura. Isella es de los que sirven con potencia, con la fuerza que le dan sus poderosas piernas. Pero está visto que también en ellas hay astucia y picardía, porque ese tiro libre que liquidó a Velásquez, dejándolo sin poder reaccionar, engañó asimismo a la barrera por la comba que describió el insidioso trayecto.

Corrían apenas 12 minutos de juego, con ambos equipos en estudio, de manera que no puede hablarse de mérito para el equipo que lo conquistara. En los otros dos del primer tiempo, sí que puede mencionarse la superioridad general de Universidad Católica: ni Audax lograba llegar a Adán Godoy por la capacidad notable de la retaguardia cruzada sobre el ataque verde, ni los defensores extremos de Audax tenían éxito frente a un ataque que tenía en Esteban Varas a su más alto exponente. Prueba de ello la había dado el mismo Varas, al sacar provecho de una magnífica acción de Ignacio Prieto, que dio el apoyo pese a encontrarse rodeado de adversarios. Su cortada fue tan exacta y oportuna, que Varas no necesitó esfuerzos extras para empalmar el tiro sobre carrera, tocando el balón en Velásquez, pero incrustándose igual en las mallas. Y el tercero, otra excelente maniobra de Varas, que eludió a Cataldo por enésima vez, cambiando el juego hacia la izquierda, en donde Herrera apoyó a Messen, que tiró con su ya tradicional certeza.

Audax, en tanto, jugaba bien, pero sólo hasta la entrada del área universitaria. No posee Audax jugadores exclusivamente de punta. Mucho se afanaron siempre Reinoso o Jiménez, pero la Católica es un equipo que sabe achicar el terreno, y como no hay sprinters en el ataque de colonia, siempre hubo tiempo para recuperar posiciones cuando esa defensa era rebasada en las escasas ocasiones en que ello ocurrió.

La Católica, en cambio, llegó siempre a fondo. Hablamos de los tres goles, pero mencionamos dos oportunidades en que la pelota debió terminar asimismo en las redes de Velásquez. Fueron oportunidades creadas por Esteban Varas alrededor de los veinte minutos de juego, cuando llegó en carrera hasta la línea de fondo, dejándole el balón a Gallardo para que éste rematara. En ninguna de ambas ocasiones atinó a hacerlo el entreala universitario, pese a no tener adversario encima. Tan libre le había dejado el camino el puntero derecho, a la larga el mejor forward de la UC mientras estuvo en el campo.

Vino en seguida, a los ocho minutos del segundo tiempo, ese increíble gol de Ignacio Prieto, que tendría que haber

(Continúa en la página 34)

UN GOL INEDITO

Uno siempre piensa que ya está todo visto en las canchas. Luego de tantos años al borde de ellas, pareciera que las jugadas, los goles, en fin, todo, fueran hechos que se van repitiendo aun en sus detalles más insignificantes. Sin embargo, ese gol que conquistó Ignacio Prieto a los 8 minutos del segundo tiempo no lo habíamos visto antes. Benichevski, el centrodelantero soviético, había convertido un gol parecido, que se comentó mucho en Río, con ocasión de un encuentro amistoso entre el "scratch" brasileño y la Selección soviética. Había sido un despeje forzado de Mauro que Benichevski cabeceó derrotando a Gilmar. Desde el borde del área o unos metros más lejos; pero el asunto es que este de Ignacio Prieto fue un cabezazo de unos 35 ó 40 metros de distancia. Fue una jugada que inició Messen por la izquierda. Dejó en tierra a Santis y tiró el centro. Velásquez y Herrera llegaron a disputar esa pelota, triunfando el meta de Audax, que depejó con el pie. La pelota se elevó y fue a caer, casi casi, en medio campo. Prieto, intuyendo que Velásquez se había quedado al borde del área y como la defensa en general tuvo tiempo para recuperar posiciones adelantándose, mandó el frentazo alto, describiendo casi la misma trayectoria, en sentido contrario, que había tenido el despeje de Velásquez. Tardía resultó la reacción de Antonio Vargas, que fue quien estuvo más cerca de evitar ese gol, porque erró el rechazo al pretender sacar esa pelota de "chilena".

Naturalmente que para que se produjera ese verdadero golazo, fue menester que se reunieran todos los errores en que incurrió la defensa de Audax Italiano, especialmente el de Velásquez, que no volvió instantáneamente a su puesto luego de rechazar con el pie. Así y todo, la de Prieto es una primicia que no habíamos visto antes. Un gol de cabeza de 40 metros, no creemos que puedan contarse muy a menudo.

mini-cosas

POR EMAR

SORPRESA. La asistencia de cerca de ochenta mil personas al "festival FECH" 1967 no dejó de sorprender a la gente del fútbol. En la Asociación Central, acostumbrados a calcular con bastante anticipación los públicos, según la demanda de entradas en sus oficinas, no se les auguraba tal éxito a los universitarios; la semana había sido muy tranquila allí en Erasmo Escala.

Pero la colocación de los boletos de acceso al estadio había seguido esta vez un proceso diferente. Personalmente los estudiantes habían distribuido las entradas en todos los rincones de la ciudad.

QUEJA. Todos los integrantes del combinado sudamericano que enfrentó a la "U" estaban contentos después del partido. Aparte de que habían cumplido más que honorablemente, los habían llenado de regalos y colmado de atenciones. El único quejoso era el centrodelantero de Universitario de Lima, Perico León. Estaba molesto por haber sido reemplazado. "Yo sé que la idea era que jugaran todos y sé también que mi estado físico no es el mejor —una semana antes había salido del Servicio Militar, donde parece que se come muy bien...—, pero haberme sacado para hacer jugar a uno más gordo que yo me parece una lisura, hermano... Si Coutinho no puede moverse. Eso es lo que me calienta...", repetía el peruano.

BUZOS. A los jugadores del "Resto" les obsequiaron las camisetas con que jugaron, para que las llevaran como recuerdo. (Eran unas camisetas blancas con vivos rojos y un mapa de Sudamérica dibujado en una gran insignia). La indumentaria se completó con los vistosos buzos del equipo de Universidad de Chile, prestados para que los usaran

A PEDIDO

Hace unas pocas semanas no más, los camarines estaban premunidos de estufas, y prácticamente el precalentamiento se hacía más a la orilla de ellas que en los pasillos exteriores de los camarines (que son verdaderos frigoríficos). Muchas veces, para comienzos infortunados, valió la explicación: "Entramos helados a la cancha y nos costó mucho entrar en calor".

Tanto el sábado como el domingo, varios jugadores nos dijeron: "A ver si nos dan una manito y dicen que con este calor no se puede jugar"... La temperatura subió bruscamente. Había que mirar no más las camisetas de los de O'Higgins, Universidad de Chile y Magallanes —en las otras no se nota—, a los pocos minutos de juego, para encontrar razonable la queja.

mientras veían la presentación de la barra y después los que quedaban por el momento sin jugar y los que iban siendo reemplazados.

Lo que más gustó a los extranjeros fueron los buzos y a pesar de habérseles recomendado su devolución al utilero, también se los llevaron de recuerdo...

PROHIBICION. La Asociación cursó una circular a los clubes recordando que los jugadores, en sus declaraciones de los partidos, no pueden referirse a los arbitrajes. Como las Fuerzas Armadas, "no pueden deliberar".

Hubo varios reclamos por el desempeño de los jueces de todas maneras. Y no faltó el que protestara: "Creen que prohibiéndonos hablar de estos caballeros van a mejorar los arbitrajes. A mí me parece que es al contrario, que la Asociación, con esta medida, se hace cómplice de ellos"...

REESTRUCTURACION. "El Directorio ha trabajado, como se lo propuso, durante todo el año en su proyecto de reestructuración del fútbol profesional. Ya tiene prácticamente terminado su trabajo. Sólo que no lo ha dado a conocer para no entorpecer el desarrollo del campeonato. Apenas éste termine, se pondrá en discusión", lo dijo Ernesto Alveal, secretario de la Asociación, comentando el proyecto Scopelli y el comentario de ESTADIO al respecto.

REFLEXION. En el vestuario de Magallanes había conformidad después de la derrota con Colo Colo. Jorge Dagnino, tranquilo, aunque desilusionado, se hacía sus reflexiones: "Hubo partidos que resultaron muy parejos y hasta quizás si ligeramente favorables a los rivales; ése con Huachipato, por ejemplo, y ese otro con Rangers, es posible que hayamos debido perderlos, pero los ganamos, porque tenemos mejores valores que ellos. Eso debe ser lo que pasó ahora. El partido fue parejo, pero los jugadores de Colo Colo deben ser superiores a nosotros"...

RESPONSABILIDAD. "Conejo" Scopelli se pasó los últimos minutos del partido gritando desaforado desde su banqueta. Palestino, en esos instantes, se jugaba toda su chance al empate, y la "U" no podía salir. Las instrucciones eran, principalmente, para Leonel Sánchez, al que conminaba a una mayor actividad.

Después del partido, "Conejo" volvió a criticarle al veterano jugador su comodidad de esos difíciles minutos finales, si que diciéndole todo en un tomo más bien paternal.



Jorge Dagnino.

Leonel aceptó la reprimenda, pero, en tono también hasta afectuoso, se quejó: "Ya, pues, don Alejandro, "suélteme" un ratito. Usted carga conmigo no más"...

"Y es claro que tengo que cargar con vos, si eres el más experimentado, el que sabe más y... el que tengo más cerca", le respondió el entrenador.

MARCACION. Pedro Araya también tuvo sus quejas propias en el vestuario: "Está bien que me marquen —dijo—, pero que no se lo tomen tan a pecho. Hoy "me marcaron" bien..." Y mostró las piernas, en las que tenía heridas largas que sangraban, como hechas con algo muy filudo.

SUERTE. Muchas veces dijimos que Santiago Morning había perdido puntos que no debió perder. Pero está visto que a lo largo de un campeonato todo queda compensado. El sábado le ganó a O'Higgins dos que no debió ganar. Así lo entendían los propios jugadores bohemios, que no buscaron eufemismos para explicar su afortunada victoria.

TENISTA...

el short que

usted busca



de corte exclusivo.
Raquetas de Tenis
"SLAZENGERS"
y otras marcas,
Pelotas de Tenis
"DUNLOP" Y
"SLAZENGERS".

CASA OLIMPICA

Moneda 1141 - Fono 81642 - Santiago.

SELLO AZUL

la zapatilla de los campeones ofrece su insuperable Línea Deportiva



"PIVOT", para baby fútbol

"FINTA", para básquetbol



para gimnasia y atletismo.

Son productos garantidos por su SELLO AZUL

PIDALAS EN TODAS LAS CASAS DEL RAMO DEL PAIS

SUSPENSO INNECESARIO VIENE DE LA PAG. 32

sido el de la absoluta tranquilidad para Universidad Católica, pero que al coincidir casi con una lesión de Varas, que obligó a su reemplazo por Armando Tobar, le privó a la UC de su elemento más combativo. Vino el primer descuento mediante tiro libre de Reinoso, que engañó a Adán Godoy al rebotar su disparo en la barrera y cambiar de trayectoria, y en seguida (35 y 40'), dos conquistas de Benedetto, que dejaron en claro que la aplicación de la retaguardia de Universidad Católica dejaba mucho que desear. El primer gol de Benedetto, luego de un disparo de Luis Vargas, que devolvió el travesaño, y el segundo especialmente, que dejó en claro que algo no funcionaba ya en la excelente organización inicial del campeón del año pasado: un pase de Cataldo a Benedetto, en su propia zona defensiva. ¿Cuánto terreno corrió el voluntarioso medio argentino para llegar hasta el área chica y batir a Godoy? Queda, por lo menos, en claro, que ya no había interés en el equipo cruzado. Que el encuentro lo consideraron definido sus defensores, que hacía rato hacían juego lateral, olvidando el juego profundo y directo del primer tiempo y parte del segundo. Y es así como al pretender recuperar las riendas, retomar el control del juego, dominar como al comienzo, se encontraron con un Audax impensadamente crecido en razón de las facilidades que les había acordado el rival, con Walter Jiménez, Reinoso y Benedetto propietarios del medio campo. La distancia, achicada hasta el mínimo con esas dos conquistas de Hugo Benedetto, crearon el caos en la defensa universitaria. Villarroel y Adriazola, que habían sido los amos de su área, y ante quienes se habían estrellado inútilmente los ataques de Audax, sólo respondían con despejes alocados o con innumerables corners. Hormazábal y Aguilar, cancerberos implacables de Barrera y Vargas en la primera parte, ya no mostraban la seguridad de un comienzo. Isella, a su turno, eje alrededor del cual se movía el equipo en un comienzo, ya no pudo seguir jugando de taco o luciendo malabares como cuando la ventaja era de cuatro goles. Prieto, por su parte, se veía abatido, sin el ánimo contagioso de siempre.

Así se llegó a esos cinco minutos finales, que Universidad Católica transformó innecesariamente en dramáticos. De producirse un gol, todo estaba condimentado para que se produjera en la valla de Adán Godoy. Y, sin embargo, no fue así.

No se trató de un gol de juego, porque a esa altura ya no lo poseía la UC. Fue un foul de Pablo Díaz a Messen, que incursionaba por la izquierda, como lo hizo siempre desde que Tobar reemplazó a Varas. Tomó el servicio Isella con tiro violento que sobrepasó a todos los defensores de Audax Italiano. Velásquez se quedó pegado en la línea, sin atinar a cortar ese disparo, y Tobar, a la expectativa, mediante recio frentazo, devolvió el respiro a esa angustiada hinchada. Recién entonces bajó los brazos Audax, y Universidad Católica pudo terminar esos dos minutos que restaban con absoluta tranquilidad.

Un encuentro, pues, lleno de virtudes, y también de defectos para el ganador. Le faltó, creemos, mayor seriedad al equipo universitario, que olvidó en la holgada cuenta a favor, que los encuentros son siempre de 90 minutos de duración. Aleccionador, asimismo, para Audax Italiano, que no termina de alinear una oncena que garantice lo que tanto apellido insinúa, y que no pasa de ser más que un conjunto de estrellas que parecieran jugar mirándose en un espejo.

LUIS SEPULVEDA EN... VIENE DE LA PAGINA 10

premio de la montaña, que fue para el batino. En esa ascensión quedó en las retinas la figura del muchacho de Rengo. Y las de Héctor Pérez y Marroquí amenazando.

Y una vez más el grupo rehaciéndose tras el esfuerzo de la subida. Con varios problemas se quedaron rezagados dos "leones del camino", de los que todavía se esperaba mucho para el momento de la guerra final: Manuel González y Orlando Guzmán, perdiendo casi 6 minutos, irrecuperables a esas alturas de la prueba y cuando se volvía al llano.

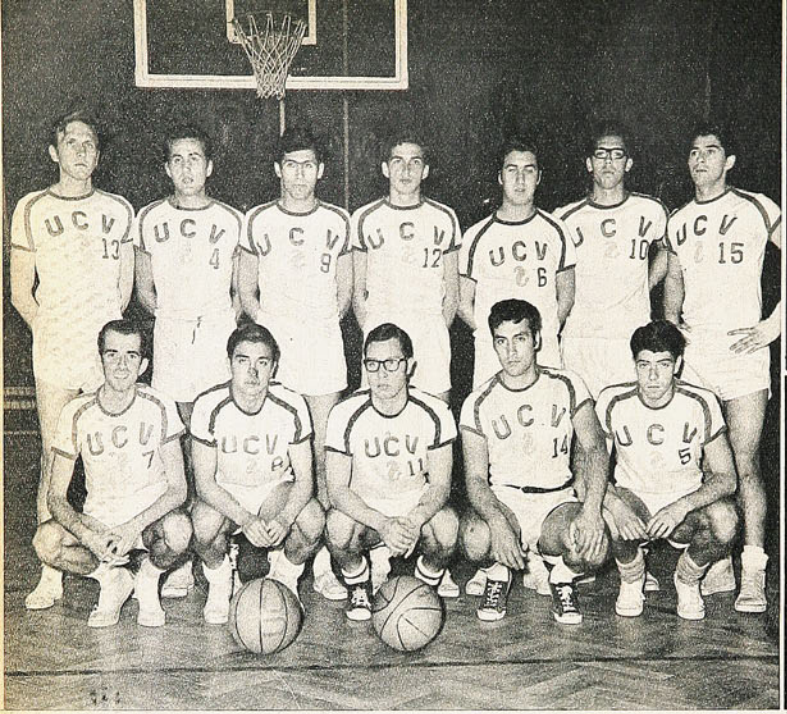
Siempre se espera el gran espectáculo y las "últimas novedades" en el tramo de tierra de los Bajos de San Agustín, desviación precisamente dispuesta para agregarle obstáculos a la lucha. Esta vez no hubo nada de eso. Se cuidaron mucho los punteros de tener accidentes, lo que permitió la recuperación, entre otros, de Manuel González, que, aunque un poco tarde, venía haciendo gran carrera. A poco más de 200 metros, llegó a ponerse el defensor ahora de Ferriloza, lo que llamó a una acción más resuelta a los batinos en la entrada a Ochagavía.

Fue justamente Francisco Marroquí el que tiró fuerte para asegurar a Luis Sepúlveda del asalto del temible González, aunque llevara también en la tirada a Héctor Pérez y Arturo León. Los cinco entraron al Parque Cousiño a disputar el embalaje en el que Luis Sepúlveda coronó con el triunfo una de sus mejores carreras de estos últimos tiempos.

Se corrió fuerte. Los 176 kilómetros se cubrieron a un promedio próximo a los 42 kph, con dos subidas de cuesta de por medio. Hubo caras nuevas en la lucha. Sólo faltó más continuidad y mejores "apellidos" en los ataques.



Nada nuevo, desde luego. Pero algo siempre importante y sugerente. En el grabado está la síntesis del fútbol mismo. En un cuadro que podría servir para un afiche. A la izquierda, en el fondo del arco, está Roberto Ampuero sacando la pelota de la red (faltan 4 minutos de juego y Magallanes pierde el partido con ese gol). Resignado, el arquero Adison Aguilar recuesta su amargura contra el vertical. Antonio Arias aún no tiene valor para levantarse. Julio Cuello se toma la cabeza con ambas manos; Roberto Rosales mira hacia atrás y el joven Lara retorna con pesadumbre al medio del campo. En el ángulo izquierdo, abajo, está la otra cara de la medalla. Aravena salió gritando su alegría hacia cualquier lado y lo detienen los abrazos de sus compañeros. Ha sido el gol, provocando las diferentes reacciones humanas propias del fútbol. Nada más y nada menos que eso...



DEL 12º NACIONAL UNIVERSITAR

MAS AF QUE TE

EN UNA RUEDA DI MAS COTIZADOS, S REVELACION LA C EQUIPO EFICIENTE D

No se le asignaba opción acentuada ni para entrar a la rueda final; sin embargo, fue mejorando cada noche y obtuvo el título como el conjunto de mayor rendimiento y preparación. La UC de Valparaíso forma, parados, de izquierda a derecha: J. Skiring, A. Steffens, G. Suárez, L. Saavedra, H. Fibia, E. Castillo y J. González. Agachados, en el mismo orden: J. Jiménez, D. Aste, F. Osorio, S. Vega y J. Verdejo.

CAJA de sorpresa de punta a cabo. Resultados inesperados. Conjuntos de buen desempeño que a la jornada siguiente caían en desazones e ineficacias incomprensibles, irregularidad manifiesta, nota predominante en el campeonato reservado a los representativos de las universidades del país. Y, sin embargo, atrayente, por su espíritu de juventud.

NOMINA DE HONOR

Hombres de mejores desempeños en el 12.º Torneo Nacional Universitario de Básquetbol:
Daniel Aste, UC Valparaíso. (Se le premió como el mejor jugador.)
Vicente Mc Intosh, UC Santiago.
Juan Boehnwald, U. Técnica.
Juan Morales, "U" Santiago.
Luis González, "U" Valparaíso.

Un básquetbol diferente, un tanto encabritado con los afanes de quienes en cada noche se jugaban una final, sin dosificar energías y tomar cada encuentro como un combate sin freno en cuanto al desgaste de energías. Indudable que tal derroche daba especial colorido a la competencia, como la tuvo, realzado con el bullicio y la alegría de las barras de cada plantel, trenzadas en duelos mantenidos que contribuían al clima vivo en gimnasio bien concurrido.

También un público diferente y en la novedad estuvo el incentivo del torneo. De corte juvenil, el básquetbol se hacía más bullente y agresivo. Más explosivo y encabritado. Sin resistir, desde luego, a exigencia técnica de primer plano. En el panorama total no hubo actuaciones jerárquicas y actores descollantes. Todo no pasó más que de una medianía aceptable, aun reconociendo que hubo buenos planteos y que al final se impuso el equipo mejor preparado y ajustado a una intención colectiva. Y que fue el que mejor cubrió el torneo en estado físico y en básquetbol más adecuado a las aptitudes de sus hombres: Universidad Católica de Valparaíso, una excepción y revelación.

Caja de sorpresas el torneo porque después de cada noche se estructuraba un panorama diferente.

El desarrollo tuvo dos fases contrapuestas, también imprevistas. Porque en cada campeonato de tipo nacional o internacional, las ruedas de clasificación son meras pruebas que los cuadros más lógicos cumplen para ubicarse, y los marginales se empeñan por sobreponerse a sus reducidas opciones. Mas siempre se guardan las mejores energías para la rueda decisiva. Los seleccionados de universidades segura-



Católica porteña trajo su barra de alumnos, que la alentó incesantemente, exaltados por el desempeño ponderable de sus muchachos. Clima bullicioso y apasionado puso marco caluroso al campeonato.

BASQUETBOL

ADOROSO TÉCNICO

UMBOS ENTRE LOS GIO COMO UNA ACIDAD DE UN C DE VALPARAISO

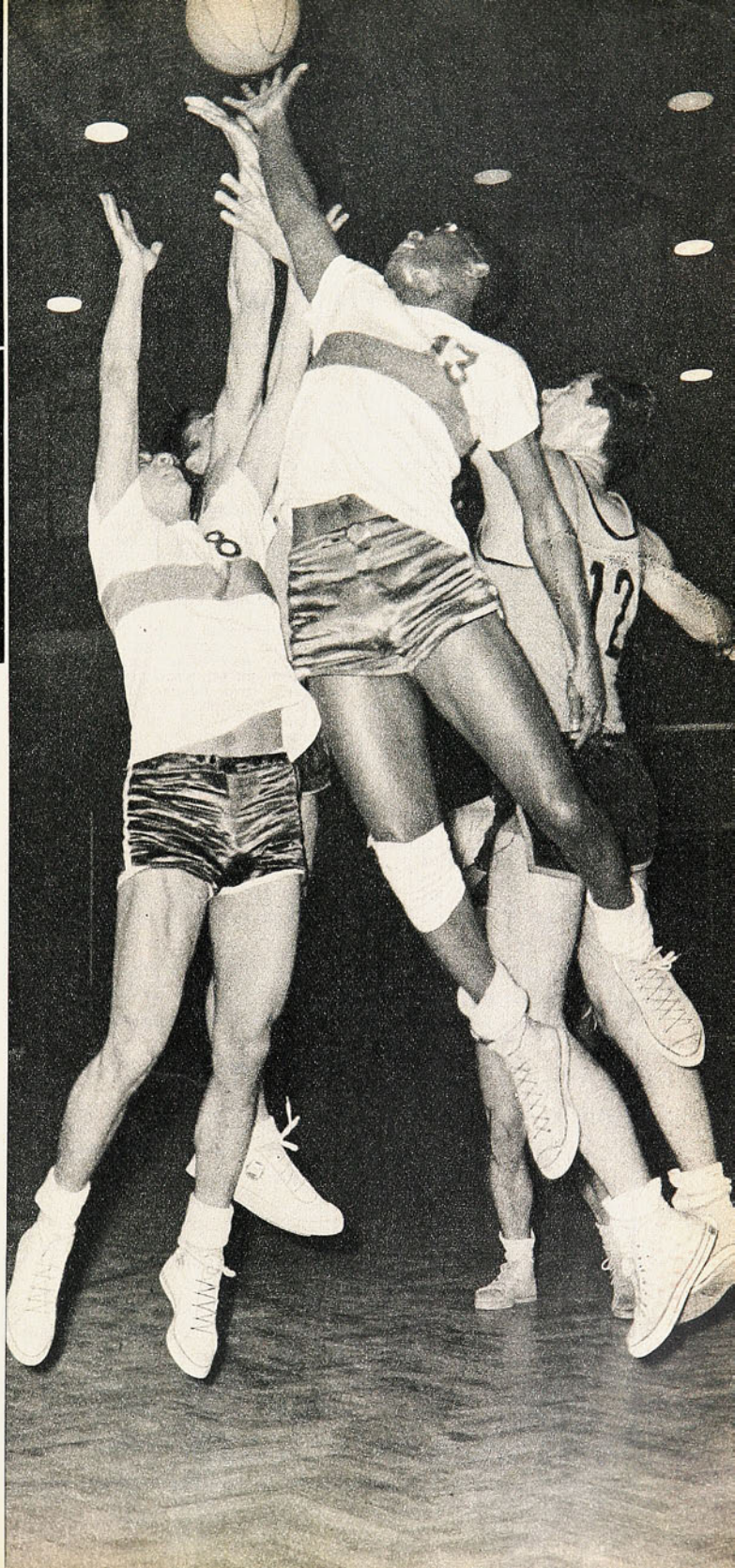
COMENTA DON PAMPA

mente lo pretendieron en esta oportunidad, mas el logro no correspondió de ninguna manera.

Fue en las ruedas iniciales donde el torneo alcanzó mayor lucimiento con la aureola de mocedades vigorosas. De partidos plenos de fragor vibrante, de afanes desorbitados que dejaban satisfechos a los espectadores con un espectáculo vivaz y entusiasmador. Además, casi normal en sus desenlaces. En cambio, la rueda final perdió la fuerza que lo había animado, se desdibujó y la fatiga salió a campear para reducir los mejores propósitos. Así noches en que los mejores protagonistas parecían fantasmas de lentas reacciones e imprecisos desplazamientos, entregas o disparos.

El rostro alegre se tornó mustio, jadeante y endurecido.

Fenómeno incomprensible que dejó de serlo a la hora de considerar las razones. Está probado que los equipos chilenos en justas de exigencias apresuradas no pueden soportarlas por la preparación sin base y proceso normal. No es costumbre estar en la práctica de una temporada entera y, además, en el caso de los universitarios, la mayoría de sus jugadores carecen de actividad permanente en las canchas. Con la preparación de un par de meses no es posible soportar bien seis partidos en una semana, noche a noche, sobre todo lanzados en faenas a todo vapor y sin planteles completos. Otra de las debilidades de las selecciones de las universidades estuvo en que cada una debió hacer frente a los compromisos con sólo seis o siete jugadores, porque el resto de la banca salió sólo para el desfile y los hurras. Por cierto eran muchachos novatos en quie-



Universidad Técnica, de irregular actuación, debió contentarse con el subcampeonato, luego de vencer a las dos UES de Santiago, Chile y Católica. En la acción Mc Intosh, de la UC, en brinco elástico, ganó el rebote por sobre Tépez, de la UT. Ganó la Técnica.

LA FATIGA DE UN TORNEO INTENSO HIZO DECLINAR A LA MAYORIA DE LOS RIVALES, POR CARENCIA DE ADIESTRAMIENTO SOLIDO. DE SORPRESA EN SORPRESA

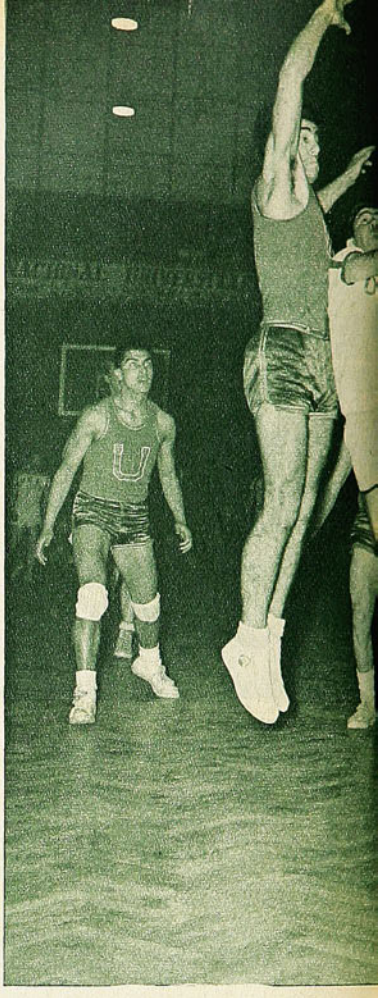
nes sus técnicos no confiaban y estaban allí sólo para observar y asimilar.

Si los equipos más capacitados del básquetbol oficial no pueden resistir torneos de jornadas seguidas, menos lo pueden los universitarios por las causas aludidas.

LA CATEDRA, la de técnicos y críticos, que avizora el panorama previo de un torneo y que se atreve a señalar posibilidades, fue clara en esta ocasión. El título de campeón tendría que quedar entre los equipos de la capital. Sus cuadros se afirmaban en jugadores de mayor cartel en el ambiente nacional, en individualidades de empaque y capacidad reconocidos. Universidad de Chile, con Juan Morales, Carlos Roenberg y Sergio Ríos. Universidad Católica, con Vicente Mc Intosh, Mario López y Raúl Bórquez, y Universidad Técnica, que tiene su sede principal en Santiago, pero que presentó su cuadro con jugadores sureños de méritos tales que, para muchos, el conjunto de la UT volvería a asegurarse el título de campeón obtenido el año pasado. Era para suponerlo, viendo en sus filas a Wilberto Díaz, Juan Boehnwald y Carlos Zargues, tres puntales que en marzo pasado brillaron en el estadio de Arica para ganar el campeonato de Chile, oficial, para su ciudad, Valdivia. Era la UT el cuadro con mejor andamiaje para considerarlo poderoso. Sin embargo, al final ninguno pudo remontar la empresa y se vieron postergados por un equipo que entró a gatas a la ronda final.

Las ruedas de clasificación confirmaron los pronósticos, pues la UC y la "U" de Santiago por el grupo B pasaron sin esfuerzos, pese a que el primero tuvo algunas dificultades frente a Concepción y a que la "U" perdió con la UC, en su propósito de reservar energías y oponerle un tiempo con las reservas. La UC aprovechó la facilidad y así fue el único cuadro que pasó invicto a la rueda final. En el grupo A el asunto se complicó, luego de notarse que la Técnica no disponía de plantel solvente y de que sus tres ases venían sin preparación adecuada. Corrió el riesgo de quedar eliminada y, al final, el paso de dos de ese grupo debió decidirse por "gol average" al producirse un triple empate entre la Técnica, la "U" y la UC de Valparaíso. La suma y resta de puntos permitió la clasificación de la UT y la UCV, y quedó afuera el que, hasta la penúltima fecha, parecía más seguro, Universidad de Chile del puerto, que primero había anotado dos victorias de tres. Mas la aritmética dijo otra cosa y clasificó a la UC porteña, que había perdido su partido con su conterránea de la "U". Suerte de Dios, les dijeron a los cruzados del Puerto y vaya que la tuvieron para sobreponerse y luego para responder con una superación que fue lo más grato de este Nacional N.º 12.

Y VINO la rueda de los tumbos, como rueda grandota de carreta campesina para los tres llamados pompo-



La marcación zonal de la UCV fue muy eficiente y pudo anular la ventaja de estatura de Roenberg, pivote de más de dos metros, que no pudo rendir como se esperaba, de rebotero y goleador. Ganó la UCV con amplio dominio en el match decisivo, 70-52.

12.º NACIONAL DE BASQUETBOL UNIVERSITARIO
RUEDA DE CLASIFICACION — SANTIAGO

SERIE "A"	U.T.	UCV	"U"-V	A-V	
U. TECNICA	—	62-68	70-50	90-56	1.º — 5 puntos
UC Valparaíso	68-62	—	59-61	68-59	2.º — 5 "
"U" Valparaíso	50-70	61-59	—	64-56	3.º — 5 "
U. USTRAL, Valdivia	56-90	59-68	56-64	—	4.º — 3 "

Por goal-average se resolvió la igualdad de los tres equipos ubicados en primer término. Pasaron dos a la rueda final.

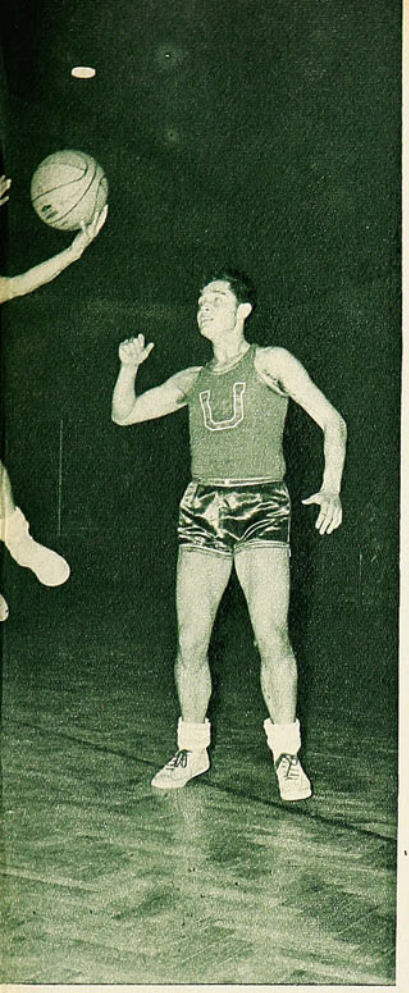
12.º NACIONAL DE BASQUETBOL UNIVERSITARIO
RUEDA DE CLASIFICACION — SANTIAGO

SERIE "B"	UC-S	"U"-S	"U" Concep.	S. María	
UC Santiago	—	70-55	77-74	60-46	1.º — 6 puntos
"U" Santiago	55-70	—	87-81	81-51	2.º — 5 "
"U" Concepción	74-77	81-87	—	65-61	3.º — 4 "
U. SANTA MARIA	46-60	51-81	61-65	—	4.º — 3 "

12.º NACIONAL DE BASQUETBOL UNIVERSITARIO
RUEDA FINAL — SANTIAGO

EQUIPOS	UCV	U.T.	"U"-S	UC-S	Clasificación
UC-Valparaíso	—	69-63	70-52	60-57	Campeón, 6 puntos
U. TECNICA	63-69	—	85-82	61-59	Vice, 5 puntos
"U" Santiago	52-70	82-85	—	67-53	Tercero, 4 puntos
UC Santiago	57-60	59-61	53-67	—	Cuarto, 3 puntos

Clasificación de los cuatro equipos siguientes: 5.º "U" de Valparaíso; 6.º "U" de Concepción, y 7os. U. Santa María y Austral de Valdivia.



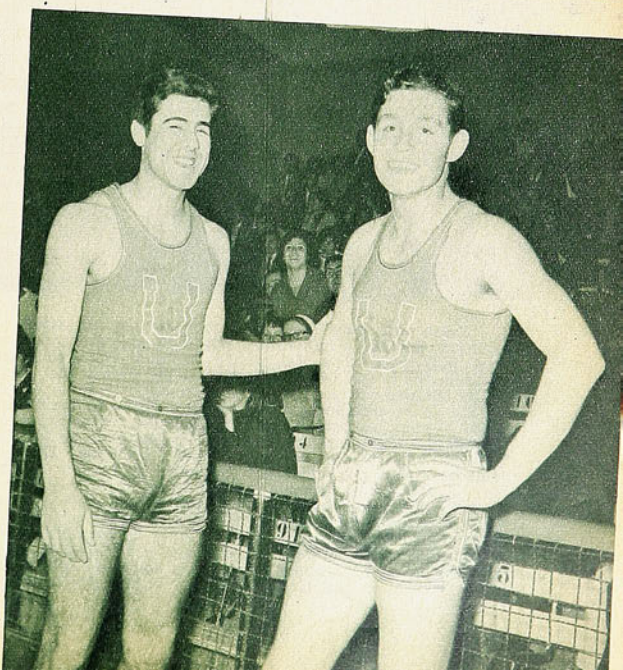


samente grandes: Universidad Católica de Santiago, el único invicto, perdió frente a la "U" de Santiago, que en esa noche comprobó ser el más hecho para ser campeón. Y en otro partido la UC de Valparaíso se hizo ver como cuadro ensamblado, con médula y fuelle sin intermitencias, es decir, con las cualidades que les escaseaban a los otros, y repitió su triunfo anterior sobre la Técnica, que trató de levantar su nivel.

Hasta esa noche la "U" se veía más cuadro. Sus posibilidades eran más claras y qué engaño: era su última noche buena. A las siguientes perdió con la Técnica, y en la última, con la Católica del Puerto. Nada más expresivo para aquilatar la campaña de los finalistas que recordar lo que fue el partido decisivo, el de cierre del torneo: el equipo que se suponía mejor y el que fue mejor. La cuenta lo dice todo: Universidad Católica de Valparaíso 70, Universidad de Chile de Santiago 52. Primer tiempo, 32-16. Increíble dominio de los porteños en todos los aspectos, hasta en el rebote, pese a disponer los azules del jugador más alto del torneo, Roenberg, preseleccionado para un Mundial. La verdad es qûe la "U" esa noche vio pasar una ráfaga ante sus ojos. No tuvo nada de que lo que derrochó el con-

(Continúa en la página 46)

Daniel Aste fue señalado como el mejor valor del torneo y, en realidad, este jugador, de mediana estatura, rinde en la línea del famoso chico Valenzuela, hoy en Bata. Hábil, rápido, organizador, tuvo mucha participación en el triunfo de la Católica del puerto. En el grabado se ha escapado a la marcación azul.



Juan Morales y Carlos Díaz, dos jugadores de los de mejor futuro en la selección de Universidad de Chile de Santiago. Desgraciadamente este cuadro, que se proyectaba como el mejor, declinó sin cohesión ni fuerza colectiva.

UNA CORONA CAMBIA DE

RUDYARD KIPLING, el gran cantor del imperio inglés, a quién en caso alguno puede clasificarse entre los escritores humoristas, no olvidó este género en su nutrida producción de novelas y poesías. De una de estas escasísimas narraciones, donde chispea un "humour" personalísimo, extractamos este párrafo:

"Erase una vez, hace ya mucho tiempo, un hombre neolítico. Era un primitivo que vivía en una gruta y llevaba muy poca ropa. Llamábase Tegumai Bopsulai, que significa "el hombre que no pone un pie delante del otro sin saber antes por qué".

Eso lo recordamos porque viene de perillas para retratar el modo de pensar de los dos pugilistas que la noche reciente del 29 de septiembre en el Shea Stadium de Nueva York disputaron la corona de los medianos. Efectivamente, como dos modernos Bopsulai, el retador negro Emile Griffith y el "champ" blanco Giovanni (Nino) Benvenutti mostraron desde un comienzo del combate el sano y madurado propósito de no dar un paso sin antes medir las consecuencias. Fue por lo tanto un combate donde la predominante estuvo en el cerebro. De estilos diferentes. Aún más, totalmente opuestos, cada uno trató de hacer primar su propia conveniencia. Nino, con su arte pugilístico depurado, armónico, elegante, cual réplica del "hombre orquídea" de la heroica Francia de hace 46 años, del "Georgeous George" para los norteamericanos, del Carpentier que supo mostrar que el boxeo también tenía una arista alegre además de emocionante. Con su estilo a distancia, donde alcanza su máxima expresión, refrendado por un contragolpe generalmente justo, que por lo repetido y dañino va incidiendo progresivamente en la acumulación de puntos. En tanto el "challenger", que había perdido el título ante el mismo rival, buscaba en el acercamiento, en el "infighting" —donde es un maestro— la razón de la victoria. Descargar sus baterías en los flancos de Nino, en su estómago, para debilitar esa cintura de gema italiana con la consecuente disminución de movilidad, era la mira de Griffith.

Se habían medido antes en el no lejano mes de abril de este año, por lo tanto se conocían y cada uno sabía a ciencia cierta dónde les apretaba el zapato. No extraña,

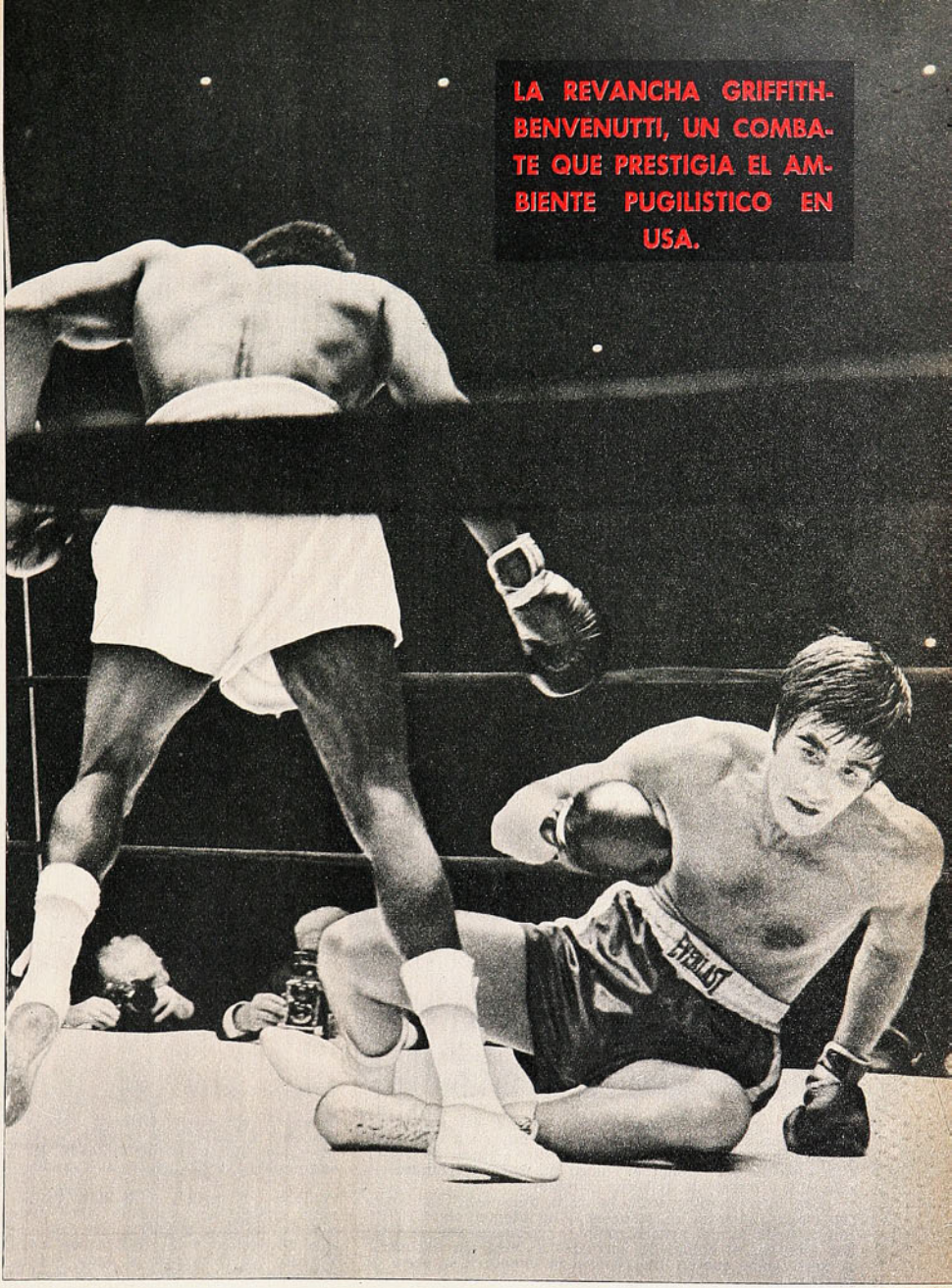


Las quince vueltas han terminado y los gladiadores saludan levantando el brazo a la espera del veredicto final. Benvenutti, abatido, como anticipándose perdedor, mientras Griffith ya recibe congratulaciones.

LA REVANCHA GRIFFITH-BENVENUTTI, UN COMBATE QUE PRESTIGIA EL AMBIENTE PUGILISTICO EN USA.

ESCRIBE CARACOL





pues, que cada uno quisiera prevenirse al máximo dejando de lado todo error. Pero esto no significó en ningún caso que la pelea fuera un confrontamiento de dos amedrentados o que la cautela inmovilizara o siquiera atenuara la movilidad de los puños. Se evitó el error, es cierto, mas las oportunidades de hacer mella en el contrario se fabricaron con inteligencia y se aprovecharon a medida de las circunstancias. Como derivante lógica se produjo así un combate asaz interesante, a ratos espectacular, con atisbos de fiereza, pero siempre sagaz, como debía de serlo una pugna librada por dos excepciones del pugilismo mundial, accionando bajo el mandato de una prédica calculada y previamente estudiada que provenía del cerebro. Un combate que sirvió a la perfección para clarificar el sombrío panorama en que se desenvuelve el boxeo norteamericano, tan lleno de presiones, de argucias y sórdidas maniobras.

Benvenutti resbala en el noveno round y cae para levantarse enseguida. La expresión del caído es retrato fiel de la inquietud que a esas alturas empezaba a embargarlo.

Que justifica incluso la violación de las leyes que reglamentan los encuentros revanchas.

Como en el anterior encuentro en el Madison Square Garden la expectación había tomado asiento desde temprano. Ansiosa e impulsiva coreografía en las gradas cuajadas de paisanos "made in USA" y de grupos masivos de aficionados que habían llegado desde la península mediterránea para estimular a su héroe. Y si hubo congoja en el corazón luego de la derrota del campeón, no faltó el fervor frenético de abril para aplaudirlo con el mismo respeto y admiración, porque Nino fue esta vez tan grande en la derrota como lo fuera en su pasmosa victoria de abril, cuando desde la propia guarida del león negro arran-

DOS GRANDES BOXEADORES MAESTROS E
UNA PUGNA DONDE PRIMO LA IN



Separados por escasa distancia, Griffith marra un recto de izquierda y recibe como réplica la derecha de Nino. Pasajes como éste se sucedieron cada vez que Griffith asumió una posición vertical frente al italiano.

có con la corona. Y porque además tuvo la valentía, cumpliendo con su promesa dada verbalmente y sin que fuera avalada por firma alguna en contrato alguno, de volver a la guarida para poner en juego su título de campeón a sólo cinco meses de haberlo conseguido.

Las interrogantes eran, no cabe duda, sólo dos antes del match. ¿Podría mantenerse Nino alejado de Griffith con la presteza del primer combate? ¿Encontraría el retador esta vez el medio de acercarse a Nino sin exponerse al contragolpe que en una ocasión lo tumbó en la pelea de abril?

El veredicto fue unánime, por lo que se concluye que Emile Griffith supo sacar mejor provecho de esta pelea de ajedrez. Y si la vez pasada cada rival acusó una caída, ahora sólo fue el italiano el caído. Ocurrió en la decimacuarta vuelta, cuando el campeón, víctima de un ligero error de distancia, tiró un cross que pasó silbando por la cabeza de Emile, quien, ni corto ni perezoso, ensayó a su vez un gancho de derecha que dio en la quijada del italiano. Antes había caído en el noveno round, al resbalar luego de un esquive, pero esta vez, tocado reciamente, tardó ocho segundos en incorporarse, dándose maña para evitar la persecución de Griffith, que trató de hacer leña sobre el árbol caído, sin conseguirlo, en este round ni en el siguiente, que completó el ciclo de 15 vueltas estipulado.

De luchar erguido, Griffith no habría recobrado la corona. Eso lo entendió bien después de su primer encuentro con Benvenutti. Por eso ahora, inclinado el tronco levemente hacia adelante en continuo vaivén, se expuso a ser golpeado en la cabeza. Pero era su única alternativa.

¡Y vaya que recibió en la dura testa! Una testa que usó como ariete y en ocasiones como catapulta para abrir la guardia de Nino y acercársele con el propósito preconcebido de demolerle los flancos, de agujerearle el estómago. Y tanto fue el cántaro al agua, que al promediar la pelea era ostensible la merma que se producía en la rapidez de desplazamientos del púgil italiano. Cada vez pesaban más sus piernas, por consiguiente a cada minuto se le hacía más difícil sincronizar su side-step o su paso atrás con la orden que emanaba de su cerebro. Su caída sin golpe del noveno round fue una derivante de este castigo a la línea baja, pues su torpeza fue visible cuando quiso salir de un encierro entre las cuerdas y trastabilló al tratar de estabilizarse y resbaló, cayendo fugazmente a la lona.

No fueron las agencias noticiosas muy generosas en detalles de este encuentro, pero leyendo algunos diarios norteamericanos se colige que Griffith dio más golpes a Nino que éste al negro por el afán del italiano de concentrar sus impactos en la cara y cabeza del retador. Impactos eso sí que generalmente llegaron a destino y con rara violencia, remeciendo en más de una ocasión a Griffith, que salvó de la o las emergencias haciendo honor a su condición —según los técnicos estadounidenses— de ser el "cabeza dura" más resistente que ha producido el pugilismo en la categoría welter y mediano. Match desarrollado a

...STS EN SU OFICIO EN ...INTELIGENCIA

EL REGLAMENTO Y ESTA REVANCHA

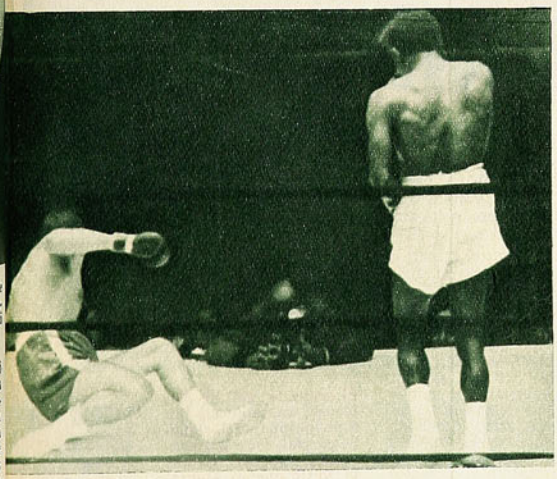
Mencionamos así de pasada en la parte central de nuestra información que el match revancha incluso justificó la violación de las leyes, que no permiten —por ningún motivo— que el combate de desquite siga de inmediato a un primer encuentro. Antes debe el perdedor sacrificar tiempo y energías "haciendo méritos para una nueva pelea", dando así tiraje a la chimenea para que otro "challenger" pruebe suerte ante el campeón.

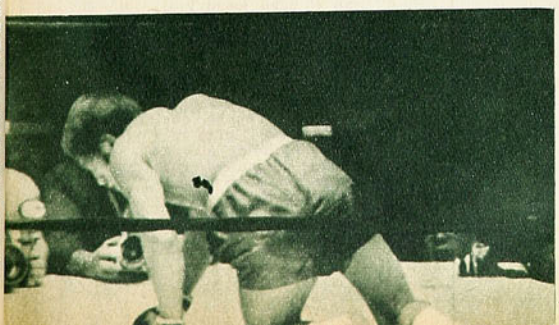
Pero en esta ocasión se pasó por encima de todo y antes de que transcurrieran cinco meses los rivales del primer "bout", donde Griffith perdió la corona, ya estaban otra vez sobre el ring.

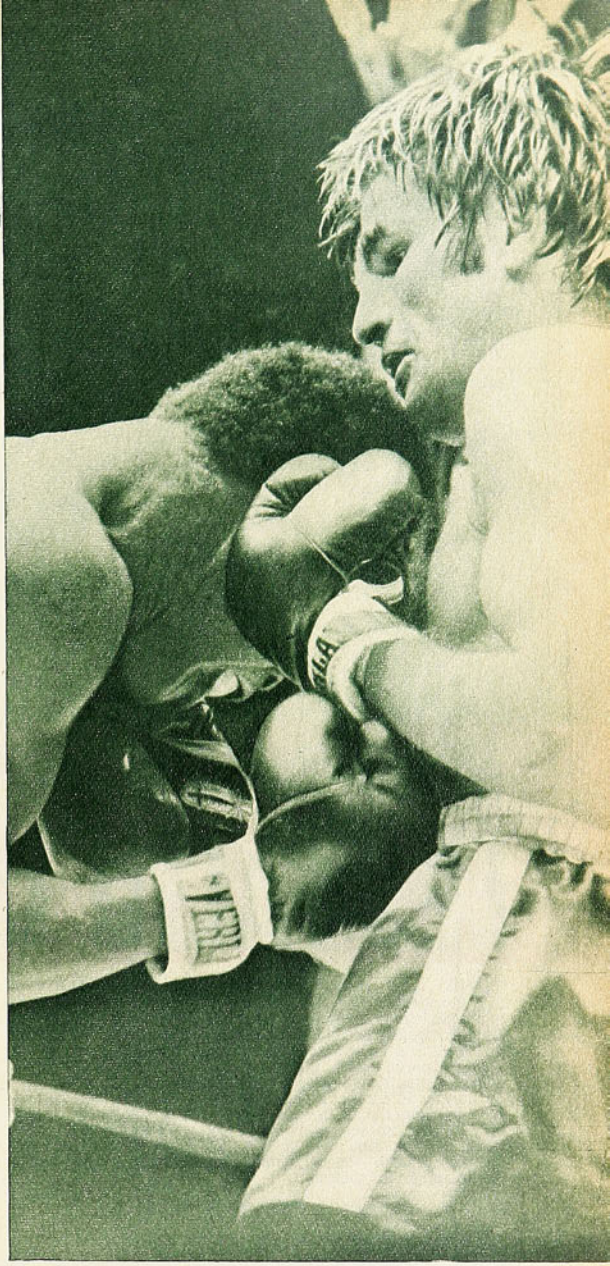
¿Por qué se atropelló tan abiertamente la reglamentación?

Por lo de siempre. Cuestión de intereses. El primer combate había resultado tan extraordinariamente interesante, por lo mismo altamente elogiado, que la sola idea de una revancha abrió el apetito de todos los más afamados empresarios y de todos los grandes "trusts" del boxeo norteamericano que lucran en la organización de combates. Incluso la televisión abrió sus fauces. El peligro era inminente. Si la revancha no se podía celebrar en Nueva York, por el reglamento existente, cualquier otro Estado en beligerancia con la Asociación que auspició la pelea podría abrirle sus puertas a una revancha inmediata. Y vinieron las propuestas, los fabulosos premios, etcétera.

Dos escenas del decimocuarto asalto. Arriba, el retador luego de aplicar un golpe a la quijada observa cómo Nino va a tierra. Abajo: Nino comienza a levantarse, lo que hace con esfuerzo y luego de esperar ocho segundos.







Se ve aquí a Griffith usando su cabeza como catapulta para entrar en la guardia del campeón, previo recibo de un par de golpes de Nino.

ritmo veloz, ininterrumpido, sin apagones y sin averías para los luchadores. Sólo una protuberancia con visos sombríos en el ojo izquierdo de cada cual, a pesar de que el manager de Nino esgrimió como causal de la derrota de su pupilo la rotura de una costilla del flanco izquierdo, pero nadie que vio al término del combate a Nino levantar con vigor el brazo izquierdo en la despedida, admitió tal excusa.

Robert Spencer, cronista especializado de Nueva York, terminó su comentario de ese día diciendo: "Griffith ganó por sus cabales a un pugilista excepcional y muy inteligente, oponiendo a la inteligencia la inteligencia y a la excepción pugilística que es Nino su propia condición de maestro inigualado del "infighting".

CARACOL



Es posible que haya sido el último partido de Coll en este Campeonato. Jugó lesionado y sólo duró en el campo 30 minutos. Pero su honestidad quedó una vez más manifestada en su breve desempeño. Ahí está Oscar Coll creando problemas con su habilidad a Gabriel Hidalgo —buen valor de los universitarios—, que recibe el apoyo de Urzúa, que ya había sido superado por el entreala penquista. Concepción consiguió un triunfo angustioso, que 24 horas después cobró su real valor.

POR LOS CAMPOS DE LA 2da

LES FALTO CAMPEONATO

NADA está resuelto aún, pero ya se ve más claro el horizonte del Ascenso. El fin de semana, como muchos suponían, trajo el triunfo de Concepción y la derrota de Lota Schwager, pero la verdad es que el marcador registrado en Chillán, a la vez que ahorró algunos comentarios, obliga a otros, porque para muchos resulta inexplicable la forma cómo se produjo la caída de los mineros. El 1-0 de los penquistas en el escenario de la Avenida Ecuador, con ser estrecho y logrado en apretado cotejo, fue, dentro de lo que se esperaba, un resultado lógico. El 4-1 registrado en Chillán, con ser amplio, estuvo a tono con lo que fue este Ñublense como fuerza, como expresión de fútbol, como demostración de poderío.

APRETADO, PERO TRIUNFO AL FIN

Queda muy poco para que termine el campeonato, y se puede decir ya sin duda que Concepción quedó en deuda en Santiago, adonde ya no se le volverá a ver. Sus cotejos frente a Municipal, a Ferrobádminton y a Universidad Técnica simplemente mostraron otro cuadro morado. Porque también, como lo hemos venido sosteniendo, luego de mucho verlo, en casa y fuera de ella, el equipo que se desplaza en la Avenida Collao no tiene ni siquiera algún leve parecido con el que juega fuera de ella. Su única derrota en la ciudad sureña fue frente a Lota Schwager, en una tarde en que con el solo talón de la entrada se participaba en una rifa de goles.

Ahora, en el encuentro último, Concepción volvió a tener problemas. Es cierto que está jugando presionado por la obligación de ganar —esta vez con mayor razón, porque había que dejarle tarea a Lota Schwager, que jugaba al día siguiente—, pero con problemas en su constitución —lesionado Oscar Coll y vuelto a resentirse en el partido—, y sobre todo con bajas considerables de algunos elementos que producen impensadamente mucho menos de lo que de ellos se espera.

Se sabía que los universitarios serían rivales difíciles. No en balde habían jugado en Coronel una semana antes y habían regresado con un punto que debieron ser dos. Por lo mismo, había que extremar las medidas que condujeran al posible triunfo, sin perder la línea ofensiva que se había venido imponiendo, como imperativo de las circunstancias.

Vino el match, y a última hora, cuando todo aconsejaba lo contrario, fue incluido Oscar Coll. Estuvo 30 minutos en el campo y tuvo que salir rengueando, seriamente resentido de la lesión de una semana antes. Eso ocurrió cuando ya la UTE había tenido tres o cuatro posibilidades claras y ciertas de anotar tantos, que murieron en las manos de Werlinger, de gran actuación. Esas mismas posibilidades creadas por la incisiva, penetrante y movediza delantera universitaria dejaban en claro lo que era su dominio persistente; en el otro sector, esporádicamente surgían los arrestos de Barrales y Moraga, porque Acuña desde el comienzo sintió encima de él al firme y resuelto Gabriel Hidalgo. Sólo una vez —un tiro de Barrales de distancia— pudo hacer algo claro, con algunas posibilidades, el elenco morado.

Pero vino la salida de Oscar Coll y de



El segundo gol de Ñublense, anotado un minuto después del empate parcial a un gol conseguido por los lotinos, permitió que se asentaran el buen juego y el dominio que ejerció durante toda la brega la escuadra local. Vega, juvenil alero izquierdo, caído, punteó el balón en un centro del zaguero lateral Poblete, que al igual que Muñoz resultaron vitales en su idea de permanente colaboración. Cortázar (8), gran figura, observa el gesto de impotencia de Azócar caído dentro de la valla.



De algo vale la veteranía de algunos hombres en cotejos de trascendencia. El aplomo con que accionaron Héctor Torres —que cabecea antes que Azócar y Cejas— y Walter Pedutto —que espera la jugada y luego anotó un gol espectacular— resultaron vitales para complementar la sólida y efectiva labor de Cortázar sobre Páez, con lo que se terminaron las posibilidades mineras.

ÑUBLENSE ES, SIN DUDA, EL CONJUNTO MAS ENTERO, CON MAYOR FUERZA OFENSIVA DEL ASCENSO, CUANDO QUEDA POCO TRECHO POR RECORRER.

COMENTA DONUGO

inmediato la confirmación de cuanto hemos sostenido en relación con la mentalidad ofensiva del actual Concepción. Lejos de entrar un mediocampista a reforzar ese sector, se incorporó a "Mickey" Torres, alero neto, peligroso, veloz y resuelto. Y el cambio obligado produjo resultados impensados, porque el equipo ganó un delantero, a la vez que obligó a su propia defensa a adelantarse más, para quedar a menos metros de Barrales y Mohor, que hicieron el mejor partido que les hemos visto.

En el segundo tiempo ya no hubo tanta presión universitaria. La pelota fue a un arco tanto como al otro. Y de pronto, Constantino Mohor, como negando el paso de los años, sacó fuerzas y dirección, las suficientes para batir a Conrado Comte. El gol fue defendido atacando, en la idea penquista de final de campeonato, y el resultado, con ser mezquino con los universitarios, dejó en claro que Concepción en el último tramo está jugando con la fortuna que no tuvo en el comienzo y con problemas que, afortunadamente para ellos, se están dejando ver cuando ya las cosas se han empezado a dar con mayor claridad.



ÑUBLENSE APABULLANTE

El cuadro de los diablos rojos de Chillán respondió y superó con creces lo que se esperaba de ellos. Antes del partido, en breves encuestas callejeras o en el hotel, consultando a personas amables que llegaban a saludarnos, había una ilimitada confianza en que los pupilos de Caupolicán Peña ganarían sin problemas. El equipo había venido caminando bien, estaba entero. De nada servía hablarles de lo que estaba jugando Lota Schwager. Para los chillanejos no cabían los argumentos. Sencillamente el equipo de ellos era en este momento superior y ganaría.

Vino el cotejo y desde el momento del ingreso al campo se advirtió la misma disposición del hincha en el jugador local. Desenvueltos, con la serenidad que exhibe Cortázar —pese a su juventud— y la alegría y desplante de Pedutto. Estaban conscientes de la responsabilidad, pero seguros, absolutamente seguros de que ganarían.

Los primeros minutos —había llovido hasta media hora antes del pitazo inicial— sirvieron para confirmar algo de lo que sostenían los jugadores locales. Había fuerza ofensiva y agresividad. Llegaban a inquietar a Melani abriendo el juego a los aleros o buscando la cabeza de Mario Romero, que siempre estaba más arriba que Cejas. Y tanta presión y tanto dominio era

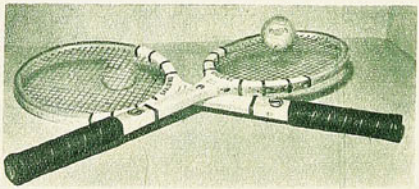
(Continúa en la página 46)

DEPORTES
MISAEL ESCUTI

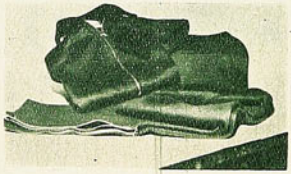
AL SERVICIO DE LOS DEPORTISTAS

FUTBOL - BABY FUTBOL - BASQUETBOL - BOX - PIMPON - NATACION - TENIS - ATLETISMO - VOLEIBOL.

BANDERA 767 (casi esq. de San Pablo)
FONO 81715 - SANTIAGO



Toda clase de artículos para TENIS



Variedad de buzos

FABRICANTE DE ZAPATOS DE FUTBOL



Zapatos de fútbol todos los precios. Amplio surtido.



Pelotas para Básquetbol AMERICANAS



Oportunidad pelotas finas, todos los números y N.º 5 reglamentaria.



GRAN VARIEDAD DE CAMISETAS DE FUTBOL, en gamuza, popelina, raso, pique, lanoba, hilo, jersina, etc.,

Y ahora, para colegiales y adultos, bolsones y portadocumentos en cuero de primera.

ATENCION ESPECIAL A COLOCOLINOS Y CLUBES DE BARRIO. NOTA: RAPIDOS REEMBOLSOS PREVIO ENVIO 30% VALOR, POR GIRO POSTAL A NOMBRE DE MISAEL ESCUTI, BANDERA 767 - SANTIAGO.

MAS ARDOROSO...

VIENE DE LA PAGINA 39

junto que parecía menor en las expectativas y que se alzó con tales arrestos que rubricó con su mejor partido una campaña que fue en aumento partido por partido.

PARA LA CATOLICA DE VALPARAISO no resultó de sobrecarga un torneo tan exigente. Lo absorbió con preparación competente, disciplina y mística tales que pudo rendir en una labor asociada y capaz en que todos sus hombres respondían al planteo bien ejecutado, bajo la atinada dirección de Fernando Rodríguez, su coach. Faena veloz, activa, fluidos desplazamientos, movilidad continua de hombres y de balón, de zona solvente que cubría con acierto y explosiones al ataque en quiebres y posiciones para lanzar con exactitud. Básquetbol más vivo que resaltaba ante la impasividad e ineficacia de un rival que parecía mejor dotado. La "U" se deshizo sin poder de reacción, y cuando algo intentó, en el segundo período, volvió luego a caer en su falta de fuerza compacta y de puntería. Baja total, de la cual se salvaron los dos morenos: Morales y Ríos.

Campeón con todos los honores, Católica de Valparaíso, como que resultó invicto en la rueda final por su indiscutible mayor regularidad, por estado físico y ejecución más cabal de lo que sabía. Con el espíritu de Daniel Aste, un chico que sigue las aguas de Francisco Valenzuela, hábil en el manejo de la pelota, en el dribbling y visión de cancha. Organizador de ley que movía y daba agilidad a su cuadro. Con la garra indómita de Juan Skiring en el rebote y en la marcación, la puntería de distancia de Javier Verdejo, y la faena pareja de Juan González, Evo Castillo y Juan Jiménez, se completó eficazmente.

Por lo rendido en todas las jornadas, el título que se llevó —inesperado en todo cálculo— no pudo ser más justiciero. Por la superación de un conjunto que se esmeró en toda ocasión por adentrarse en su planteo, con la conciencia más positiva que es esencial en este deporte. Todos se ajustaron a lo que convenía hacer y este núcleo de jugadores ejemplares consiguieron lo que anhelaban, pasando por sobre los rivales de mayores pergaminos.

DON PAMPA

VIENE DE LA VUELTA

consecuencia de que el medio campo era suyo. Eduardo Cortázar había sido enviado encima —a presión— de Guillermo Páez, y parecía que el lotino no estaba en la cancha.

Les costaba afirmarse en el pasto resbaladizo a algunos jugadores, pero de todas maneras se jugaba a mucha velocidad, con gran resolución, copando todos los sectores, avanzando de preferencia con los aleros, que parecían no tener ningún cuidado de González y Sepúlveda, los punteros mineros, que al ver asediados a sus compañeros de ofensiva, dejaban de ser atacantes y más bien se confundían en el afán lógico de querer ayudar a defender. Coloma y Esaú Bravo quedaban sin problemas para frenar a Cabrera o a Inostroza cuando arriesgaban alguna acción individual.

Vino el gol, que en algo sirvió para hacer justicia. Y la presión fue mayor. Se atacó con más resolución, en especial sobre el punterito Vega, menudo, liviano, veloz y habilidoso. Se llevaba la pelota pegada al botín y pegada a la línea de out y hacía sufrir a Quiroga, que no dejaba recurso por usar para frenarle. De pronto, cuando menos lo pensaba, se iba para el centro y allí el dolor de cabeza era para Cejas y Azócar, que ya tenían bastantes problemas con Romero y Héctor Torres.

Se fueron al descanso y no cabía duda de que había un vencedor ya anticipado por el lenguaje expresivo de su fútbol. Ñublense había logrado copar todos los sectores, y posiblemente lo que era más meritorio, que Páez, la mejor figura lotina, parecía ausente del campo. Cortázar había mostrado los argumentos irrefutables de sus virtudes futbolísticas y lo superó en todos los terrenos. No le dejó desplazarse, evitó que armara, que tuviera espacios libres para hacer como a él le gusta y le acomoda: con galanura. Pero allí estaba el capitán chillanejo de 19 años, desenvuelto, elegante y positivo, aportando gran cuota de capacidad en el triunfo que se avizoraba.

Por lo mismo, cuando Lota Schwager consiguió el empate, empezando el segundo tiempo, se pensó con certeza que se trataba más que nada de una casualidad, y esa impresión se confirmó un minuto más tarde, cuando nuevamente estuvo arriba en el marcador el elenco de Peña.

Los goles de Romero y Pedutto, de excelente factura, dejaron las cifras en un 4-1, que pareció lapidario, y que con ser amplio no era excesivo. Lo que habían mostrado ambos elencos en el marco impresionante del estadio de Chillán (con record de público y recaudación) estaba ajustado a la diferencia en los guarismos. Por eso, revisando hacia atrás el torneo, y mirando lo poco que queda por caminar, no cabía duda de que los diablos rojos apuraron tarde, perdieron puntos de oro cuando nadie esperaba que así ocurriera, y ahora, cuando ya no les queda suficiente campeonato para reparar las fallas, de nuevo están mostrando a su cuadro entero, como si el torneo recién empezara, cuando en rigor de verdad queda poco por hacer.

PARA LA HISTORIA

NOMBRES Y NUMEROS

Segunda Rueda. 24.ª fecha. Sábado 7 de octubre.

Estadio Santa Laura. Público: 3.357. Recaudación: E° 7.077,20.

Arbitro: Hugo Gálvez.

SANTIAGO MORNING (1): Irala; L. Ramírez, E. González, Gaymer y Martínez; Leiva y Paredes; Cuevas, Saporiti, Díaz y Capot. D.T.: S. Nocetti.

O'HIGGINS (0): Zazzalli; M. Díaz, Abarca, Valdivia y León; Florindo y Guerra; Bedwell, Fernández, Pino y Osorio. DT.: J. Pérez.

Cambio: Arias por Pino.

Gol: a los 41', del segundo tiempo, Ricardo Díaz.

Domingo 8 de octubre.

Estadio Nacional. Público: 57.439. Recaudación: E° 188.091,50.

Arbitro: Ricardo Romero.

U. DE CHILE (2): Neff; J. Rodríguez, Contreras, Quintano y Villanueva; Yávar y Hodge; Araya, Campos, Oleniak y Sánches. DT.: A. Scopelli.

PALESTINO (1): Moreno; V. Castañeda, Ahumada, Angulo y Cortés; Torres y Moris; Ramírez, Godoy, Coll y Villagarcía. DT.: J. Baldovino.

Goles: primer tiempo, a los 43' Coll; en el segundo, a los 9' Sánchez (tiro libre) y Campos a los 15'.

Arbitro: Lorenzo Cantillana.

COLO COLO (2): Santander; Valentini, Clariá, Lepe y Montalva; Valdés y Aravena; Moreno, Zelada, Beiruth y Valenzuela. DT.: A. Prieto.

MAGALLANES (1): Aguilar; Rosales, Scardulla, Cuello y Arias; Dagnino y Ampuero; Iturrate, Lara, Acevedo y Bracamonte. DT.: D. Hernández.

Cambios: Astudillo por Valenzuela y Parra por Acevedo.

Goles: en el segundo tiempo, a los 7' Acevedo, 8' Beiruth y a los 41' Aravena.

Estadio Fiscal de Talca. Público: 8.176. Recaudación: E° 16.834.

Arbitro: Juan Carvajal.

RANGERS (0): Rubio; Arredondo, Azócar, M. Díaz y P. Rojas; P. de Peralta y C. Díaz; Méndez, Soto, Cortés y Velasco. DT.: R. Rodríguez.

G. CROSS TEMUCO (0): Fernández; Urra, Zúñiga, Magna y Ríos; Carvajal y Olivares; Ramírez, Landa, Benítez y Hoffmann. DT.: G. Guevara.

Cambios: Espinoza por C. Díaz y Salgado por Olivares.

Estadio La Portada de La Serena. Público: 6.302. Recaudación: E° 14.106,20.

Arbitro: Sergio Alterman.

D. LA SERENA (1): Cortés; Fuentes, Poblete, Morales, Castillo; Koscina y Leiva; Hurtado, Cordovés, Cantú y Aracena. DT.: D. Pesce.

SAN FELIPE (0): Gálvez; Figueroa, Serrano, Miranda e Ibaceta; López y Pérez; Henríquez, Vásquez, Bonano y Briones. DT.: D. Silva.

Cambio: Ogalde por Hurtado.

Gol: a los 16, segundo tiempo, Cordovés (tiro libre).

Estadio Independencia. Público: 7.279. Recaudación: E° 16.646.

Arbitro: Claudio Vicuña.

U. CATOLICA (5): Godoy; Hormazábal, Adriazola, Villarroel y Aguilar; Prieto e Isella; Varas, Messen, Gallardo y Herrera. DT.: A. Quiroz.

A. ITALIANO (3): Velásquez; Santis, A. Vargas, Díaz y Cataldo; Reinoso y Benedetto; L. Vargas, Villanueva, Jiménez y Barrera. DT.: L. Alamos.

Cambios: Tobar por Varas y Alvarez por Villanueva.

Goles: primer tiempo, a los 12' Isella (tiro libre), 25' Varas, 43' Messen; segundo tiempo, a los 13' Prieto, 18' Reinoso, 36 y 40' Benedetto, 43' Tobar.

Estadio Playa Ancha. Público: 7.968. Recaudación: E° 22.124,90.

Arbitro: Rafael Hormazábal.

WANDERERS (1): Olivares; Canelo, Cantattore, Ulloa y Rodríguez; Pérez y Acevedo; Torres, Córdova, Rojas y Hoffmann. DT.: Guillermo Díaz.

U. ESPAÑOLA (0): Trepiana; Avendaño, Díaz, Donoso y Navarro; Silva y Pacheco; Arancibia, Zárate, García y Bayo. DT.: R. Ortega.

Cambios: Rubilar por Zárate y González por Pérez.

Gol: a los 11', del segundo tiempo, Córdova.

Estadio Huachipato. Público: 14.494. Recaudación: E° 27.492.

Arbitro: Jaime Amor.

HUACHIPATO (4): Mendy; Fuentes, Soto, Figueredo y Mesías; Noguera y Sepúlveda; Olivares, Horster, Ortiz y Ramírez. DT.: Luis Vera.

U. CALERA (0): Libuy; Torrejón, García, González y Marín; Bravo y Ojeda; Grafigna, Haroldo, Castro y Saavedra. DT.: F. Torres.

Cambios: Delgado por Ojeda y Droguett por Fuentes.

Goles: primer tiempo, a los 7' Olivares, 17' Ramírez, 23' Ortiz y 25' Noguera.

Estadio Municipal de Quillota. Público: 3.610. Recaudación: E° 9.500.

Arbitro: Domingo Massaro.

SAN LUIS (2): Díaz; E. Rojas, F. González, Vera y Chávez; Ríos y Tapia; Núñez, Griguol, Nenem y Galdámez. DT.: S. Cruzat.

EVERTON (2): Romero; L. González, Gallardo, Sánchez y Alvarez; Vásquez y M. Rojas; Orellana, Gallegos, R. Rojas y Véliz. DT.: A. Rodríguez.

Cambios: Zamora por F. González y Eladio Rojas por M. Rojas.

Goles: primer tiempo, a los 35' L. González (tiro libre); segundo tiempo, a los 2' R. Rojas, a los 3' Nenem y a los 18' Galdámez.

Cartelera internacional.

Miércoles 4 de octubre. Match nocturno. Estadio Nacional. Público: 69.203. Recaudación: E° 457.167.

Arbitro: Carlos Robles.

U. DE CHILE (2): Neff; J. Rodríguez (Eyzaguirre), Quintano y Villanueva (Albanés); Contreras y Hodge (Musso); Araya (Gangas), Marcos (M. Rodríguez), Campos (Luporini), Oleniak y Sánchez. DT.: A. Scopelli.

RESTO DE AMERICA (1): Carrizo (Soza y Laercio); Bobadilla, Meléndez, E. Alvarez y Matosas; Valdés y Manera; Bernao (Cubillas), León (Apodaca), Silva (Coutinho) y Lobatón (Pepe). DT.: R. Cessarini.

Goles: en el primer tiempo, a los 30' Oleniak y a los 37' Araya. En el segundo, Coutinho a los 44'.

SCORERS:

Con 23 goles: Zárate (UE).

Con 19 goles: Reinoso (AI).

Con 18 goles: Zelada (CC) y Castro (ULC).

Con 16 goles: Araya (U).

Con 15 goles: Campos (U).

Con 12 goles: Beiruth (CC) y García (UE).

Con 10 goles: Córdova (W).

SEGUNDA DIVISION

EQUIPOS	Ptos.
DEP. CONCEPCION	37
LOTA SCHWAGER	32
ÑUBLENSE	28
ANTOFAGASTA	26
SAN ANTONIO	25
UNIV. TECNICA	23
DEP. COLCHAGUA	21
MUN. SANTIAGO	20
FERROBADMINTON	19
COQUIMBO UNIDO	19
LISTER ROSSEL	18
TRANSANDINO	18
IBERIA	18
DEP. OVALLE	14

Partidos pendientes: L. Rossel-Ñublense de la 16.ª fecha, y Ovalle-Schwager (17.ª fecha).

Partido pendiente: Everton-U. de Chile, correspondiente a la 14.ª fecha de la 1.ª rueda, fijado para el 31 de octubre en Sausalito.

EQUIPOS	PJ.	PG.	PE.	PP.	GF.	GC.	Ptos.
U. de Chile	23	16	5	2	60	25	37
Colo Colo	24	14	6	4	34	31	34
U. Católica	24	11	9	4	48	35	31
Magallanes	24	8	11	5	40	33	27
La Serena	24	7	13	4	35	29	27
San Felipe	24	7	11	6	30	33	25
O'Higgins	24	7	10	7	43	38	24
Huachipato	24	8	8	8	40	37	24
Wanderers	24	6	12	6	30	33	24
U. Española	24	10	3	11	52	42	23
S. Morning	24	10	3	11	35	39	23
Palestino	24	6	10	8	35	33	22
A. Italiano	24	5	12	7	36	42	22
Unión Calera	24	7	6	11	35	53	20
Everton	23	5	8	10	30	43	18
Rangers	24	3	12	9	22	33	18
Green Cross	24	5	6	13	30	51	16
San Luis	24	3	9	12	13	38	15

MIGAJAS

POR JUMAR

AHORA QUE se habla tanto de la Polla del Deporte, no deja de ser interesante lo ocurrido en Portugal. Un trabajador del campo, con un boleto de tres escudos portugueses (algo así como quinientos pesos chilenos), acertó la friolera de ochenta mil dólares, al señalar trece resultados del concurso semanal. Se llama Joaquim Gomes Da Costa, y lo primero que hará con el dinero será venir a Brasil en compañía de sus padres, para visitar a un hermano que no ven hace largo tiempo. Los padres también trabajaban en el campo, pese a su edad. Ahora dejarán de hacerlo.

HACE años se produjo una situación inesperada en el Estadio Nacional, cuando se presentó por primera vez el Haydux de Yugoslavia. Al ejecutarse los himnos, se escuchó la partitura del antiguo Himno Real de ese país, con la natural confusión de los visitantes. Uno de ellos se acercó a la banda y quiso emprenderlas con el hombre de la batuta... Ahora sucedió algo parecido en Praga, en el match reciente de España y Checoslovaquia, por la Copa Europea de Naciones. Se ejecutaron los himnos, y la banda rompió con el Himno de la República española... Los hispanos no dijeron una palabra, pero al día siguiente la Federación checa envió una carta de excusa, que fue aceptada por los españoles. Al comentar el asunto con los periodistas, un directivo señaló en Madrid:



—¡No tiene importancia!... Fue un equívoco de buena fe... Además, ¡lo ejecutaron tan mal, que parecía una melodía irreconocible!...

AOVALLE le llueve sobre mojado. No sólo va en el último lugar del Ascenso, con grave peligro de retornar a su asociación de origen, sino que los nervios están traicionando a los jugadores. La otra tarde le expulsaron a tres en el partido con Ñublense. Uno de ellos insiste en que no ofendió ni insultó al árbitro. Por esos días estaba Ramón Vinay en Chillán —hijo predilecto de la ciudad—, convertido en el dueño de la zona. Festejos, homenajes, aplausos. Cuando ya porfiaban en inferioridad numérica, hubo un cobro más a favor de los locales. Fue entonces cuando el afectado interpeló al árbitro a su manera:

—¡Ya, pus, viejo!... ¿Te creís Ramón Vinay?

A SORBITOS

DICEN que los hijos no respetan a los padres. Magallanes pudo comprobarlo el domingo.

———

Y para colmo, el gol del triunfo lo hizo un ex magallánico.

———

FUE tanta la bulla durante el match de fondo que no se sabía si era un clásico de fútbol o un festival de bandas.

———

LA calle más animada de La Serena se llama Cordovez. Muchos creen que en homenaje al punterito que está haciendo goles todas las semanas.

———

¿QUE le pasó a la maquinita roja en Playa Ancha?

Se oxidó.

———

HUACHIPATO se desquitó inmediatamente de la goleada que le propinó la "U". ¿Y qué culpa tenía La Calera?

———

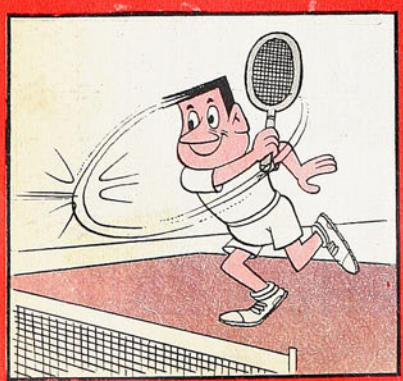
JORGE Jottar, el Deportista Máximo de 1966. Su designación fue recibida con una salva de veintiún tiros.

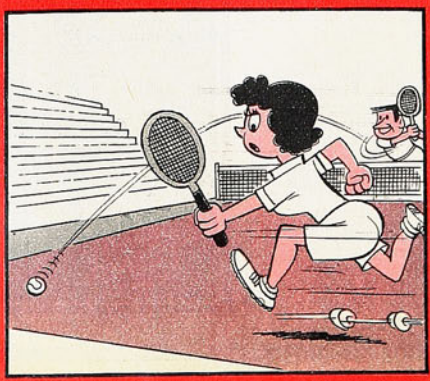
CONTABA "Chamaco" Valdés lo ocurrido a unos chilenos que estaban en Miami, en uno de los famosos hoteles veraniegos junto al mar. La verdad es que tuvieron cierta confusión con las llaves del baño. Las iniciales correspondían a "Hot" y "Cold", caliente y fría. Pero los amigos de marras creyeron que la "H" significaba helada, y la "C" correspondía a caliente...

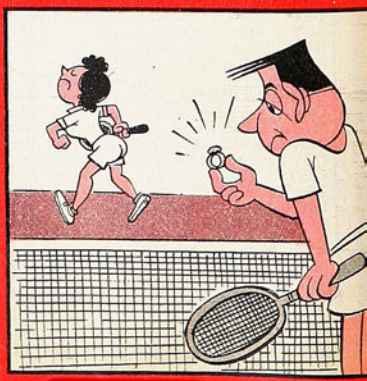
EXISTE UNA predicción científica en el sentido de que la humanidad tiende a ser calva con los años. El hombre está perdiendo la vellosidad de su cuerpo, y algunos estudiosos señalan que con el tiempo vendrá una calvicie general. Leyó el artículo Juanito Marconi, furibundo hincha de Audax, y se mostró muy conforme:

—¡No tiene importancia! Imagínate que todos sean como Berly...

CACHUPIN







Manufacturas Chilenas de Caucho, S. A.



OFRECE su insuperable línea de zapatillas para deportes.

Para TENIS Y GIMNASIA "SELLO AZUL"



PIVOT "SELLO AZUL" para Baby Fútbol

FINTA "SELLO AZUL" Para Básquetbol



Sello Azul

LAS ZAPATILLAS QUE USAN LOS CAMPEONES

Pídalas en todas las casas del ramo.

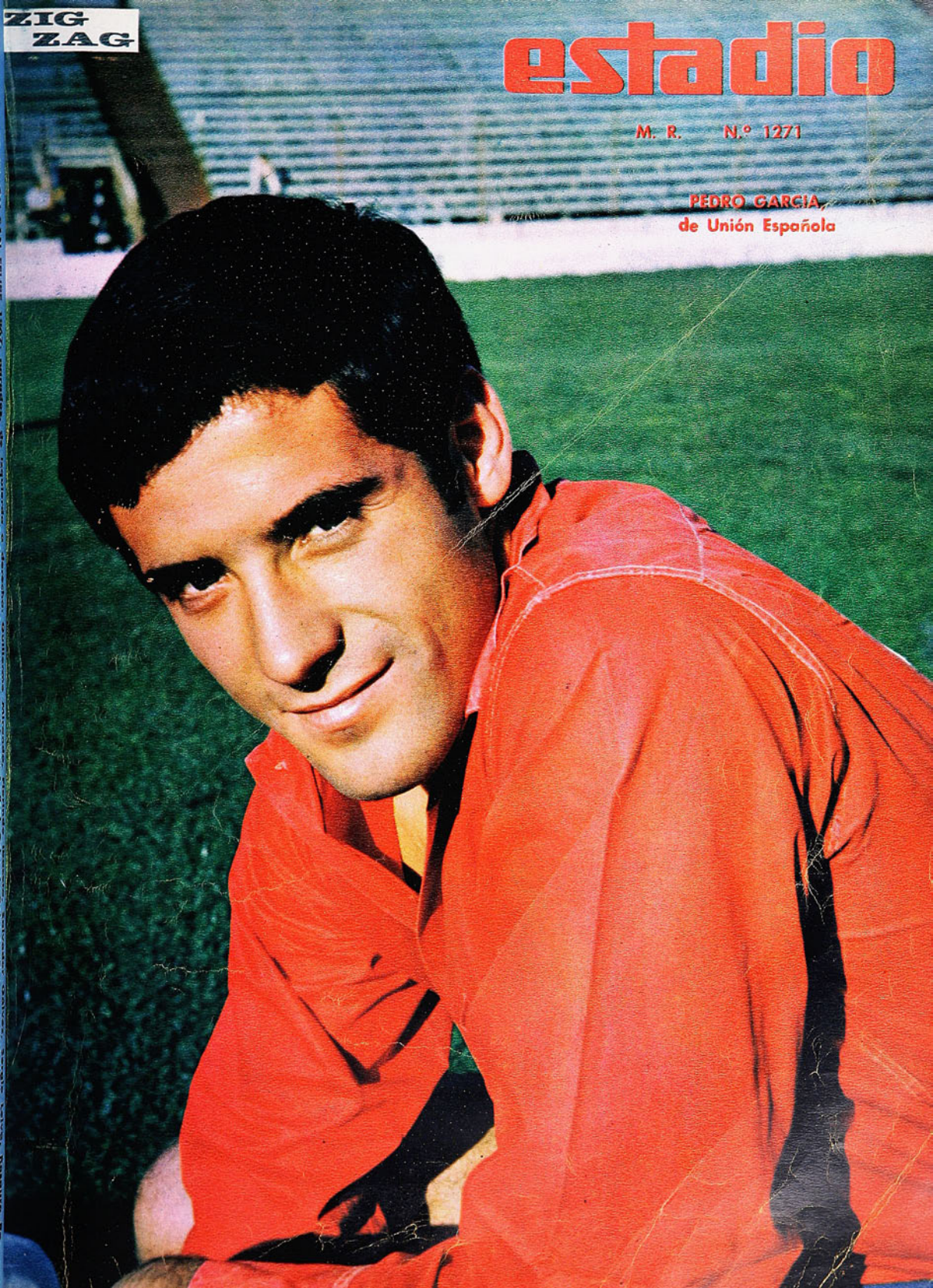
EQUIPO DE UNION SAN FELIPE 1967; parados, de izquierda a derecha: Guillermo Miranda, Florindo Ibaceta, Salvador Gálvez, Sergio Leiva, Rosauro Parra y Luis Aguayo; agachados en el mismo orden: Rafaël Henríquez, Mario López, Aníbal Grisetti, Roberto Bonano y Heriberto Briones.



ZIG ZAG

estadio

M. R. N.º 1271



PEDRO GARCIA,
de Unión Española

PLAY-FLEX

★★★

LA ZAPATILLA DE LOS CAMPEONES



- SUELA ANTIDESLIZANTE
- PUNTA REFORZADA
- ARCO ORTOPEDICO
- HORMA ANATOMICA
- CONTRAFUERTE REFORZADO

CUALIDADES QUE LA HACEN UNICA ENTRE LOS DEPORTISTAS

Bata

VISTACIÓN DE BIBLIOTECAS
E IMPRENTAS
12 OCT. 1967
DEPOSITO LEGAL



Solo. Solo porque se quedó atrás, vencido, abrumado por la superioridad de los demás competidores o solo porque se decidió a escaparse y a buscar el triunfo con sus propios medios, con su corazón pujante y sus indómitos arrestos. En ambos casos, sólo en medio del paisaje, junto a los riscos ásperos, a la cinta pavimentada que arde, ante la lejanía del bajo que con su enorme perspectiva le va diciendo cuán larga y fatigosa va a ser su lucha. En este caso, es Manolo González que llevó su esfuerzo hasta ganar la tercera etapa, tras una sensacional ascensión y un espeluznante descenso de la cuesta Barriga.

De la Vuelta al Centro de la República. Foto de Eduardo Gómez.

Director Editor:
ALEJANDRO JARAMILLO N.
Año XXVII - N.º 1.271 - Publicación semanal. Casilla 3954 - Santiago de Chile, 20 de octubre de 1967 - PRECIO DE VENTA EN TODO EL PAIS: E° 1,80 ($ 1.800). Aéreo: E° 0,15. Suscripción anual: E° 84,24. Semestral: E° 42,21.





NO están todos en la página. Tampoco pudieron estar todos en la ceremonia. Unos estaban en plena competencia (Carlota Ulloa en el Sudamericano de Atletismo, en Buenos Aires: Héctor Pérez en

LOS

la Vuelta del Centro, del ciclismo; Jaime Fillol en los torneos universitarios norteamericanos de tenis). Otro no alcanzó a llegar a la cita; el andinista Boris Kraizel había fallecido en agosto último. Su esposa-viuda puso la nota enternecedora subiendo a la tarima para recibir el cóndor que besó con unción.

Allí está, en los grabados, el deportista máximo de Chile en 1966, "el mejor de los mejores", entre el Director de Deportes del Estado, Marco Antonio Rocca, y el presidente del Círculo de Periodistas Deportivos de Chile, Rubén Pereyra. Jorge Jottar con la ancha sonrisa en que se esconde su emoción, alza el trofeo, símbolo de la distinción que le fue conferida. Arriba, están Pablo Quera, con su chilenísimo atuendo











MEJORES DEPORTISTAS

de "huaso" colchagüino, elegido en Rodeo; Guillermo Garín, de Equitación; la viuda de Kraizel mordiendo su drama, y la buena moza Juanita Calvo, la representante del Esquí. Abajo, tres "mejores deportistas" de especialidades populares: Luis Salvadores, 20 años de básquetbol; Luis Zúñiga, del Boxeo Profesional, y Pedro Araya, del fútbol

ce que se otorga a los mejores deportistas de cada año, a elección de los periodistas especializados.

La ceremonia que vale por su hondo significado y no por la forma —que esta vez no resultó muy lucida— captó como siempre la simpatía de los aficionados. Y respondió a su sentido ejemplarizador. Presentar a los arque-

cionado no cuentan con su presencia estimulante, encuentran una especie de reivindicación a través de sus representantes ungidos como los mejores deportistas de sus respectivas especialidades. Ese es el valor que tiene este acto de la entrega de los cóndores, bajo el aplauso cariñoso y reconfortante del público.

Carlota Ulloa (atletismo), Joaquín Nayar (béisbol), Edo. Arévalo (bochas), Luis González (boxeo amateur), Juan Leal (pesca y caza), Héctor Pérez (ciclismo), Enrique McMillan (deportes submarinos), Alejandro Cancino (fútbol amateur), Sonia Ziegler (gimnasia), Ian Morrison (golf), Harald Buttinhausen (hockey sobre césped), Wilfredo Bendek (hockey en patines), Jalil Tala (natación), Aquiles Glofka (pentatlón moderno), Estanislao Velásquez (remo), Alejandro Dussaillant (rugby), Jaime Fillol (tenis), Berna Grant (te-

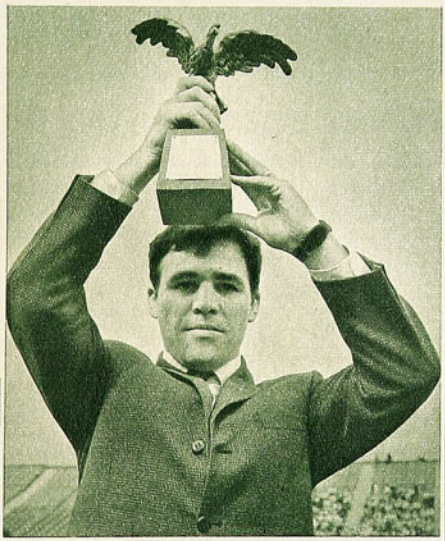
rentado; el muchacho que se ganó el reconocimiento justo de su entereza para hacer frente sin quejarse a los que, en su impotencia, quisieron detenerlo de mala manera.

No están todos. Son algunos de los 30 (entre ellos uno del pasado) que subieron a recibir el cóndor de bron-

tipos del deporte para decirles que de alguna manera su vocación, su conducta y su afán de superación van más allá del aplauso o de la retribución material en el caso de los profesionales.

Una ceremonia que, sencilla o fastuosa, conmueve, llega hondo al sentimiento popular. No puede dejar de

nis de mesa), Pedro Arias (tiro al blanco), Franco Pesut (yachting), Carlos Schneberger (antiguo deportista), completaron la lista de honor del deporte chileno por 1966. Esta vez se agregó el Premio al Mérito Deportivo, destinado a un dirigente, el que por primera vez recayó en el presidente de la Asociación Central de Fútbol, Antonio Labán.







pensarse en el valor que tiene especialmente para aquellos cuyos deportes están distantes del público. El esquiador, el yachtman, el que ataca a la presa en las profundidades submarinas, el cazador solitario, sienten el calor de la comprensión ciudadana a su alrededor, por una vez siquiera. También aquellos deportes que estando al alcance del afi-

REIVINDICACION HU

EN materia de arqueros, el fútbol profesional chileno pasa por un buen período. En estos momentos nos parece que, ante cualquier emergencia, no habría que temer una designación para la selección nacional. Podría elegirse de entre un grupo bien nutrido. En ese grupo está ADISON AGUILAR el seguro, ágil y serio guardavallas de Magallanes. Esta que está corriendo debe ser la mejor —sobre todo en continuidad— de sus nueve temporadas en primera división.

Aguilar tiene su historia y en busca de ella fuimos a la sede de Magallanes, a la hora del almuerzo de los jugadores que estaban en el plantel para el partido con Santiago Morning. Esa hora es las 10.30 A. M. del sábado o del domingo, si se juega de preliminar. (Aguilar llegó cuando sus compañeros estaban ya atacando su tazón de caldo y por esos minutos de atraso, tuvo que pagar un escudo al recaudador Roberto Ampuero...)

Consomé, pollo con arroz y puré y duraznos al jugo es la dieta del futbolista. Mientras Aguilar "ataca" lo observamos con detención. Le encontramos un aire a Kirk Douglas, el recio colorín de la pantalla.

—Yo soy hijo de chileno y de noruega —explica—, mi segundo apellido es Thomassen...



Con su agilidad y reacción, lo muestra el grabado desviando al corner una pelota baja, en el Estadio Sausalito. Adison Aguilar está en el mejor momento de su carrera, lo que él atribuye a la tranquilidad que le ha brindado Magallanes.

ESO HA SIDO PARA ADISON AGUILAR SU TEMPORADA EN M

ADISON AGUILAR nació en Valdivia, el 28 de enero de 1939. Fue un chico tranquilo, con profunda y vasta vida interior. Estudioso, con inclinaciones artísticas precoces.

—Si no hubiese sido por el fútbol, pude llegar a ser concertista; estudié piano en el Conservatorio en mi ciudad y podría haber sido... Si ahora me diera por sentarme al piano rompería las teclas; la pelota me endureció los dedos...

La pasión deportiva se despertó tarde. En sus sueños infantiles y adolescentes había mecido, pero sólo como una quimera el deseo de verse (así como algunos nos vimos alguna vez de guerreros, de navegantes o de conquistadores) en el puesto de Sergio Livingstone. "Me leía todo lo que se publicaba del "Sapo"; escuchaba a los que lo habían visto. Y soñaba"... Pero pronto se sacudía para despertar y volvía a los textos de estudio y a los "ejercicios" ante el teclado.

—Un día mi padre me llevó a ver un partido entre la Selección de Valdivia y Unión Española; era el equipo de Mario Lorca, de Carlos Rojas, de Pedro Hugo López. Jugó al arco por la ciudad, un muchacho con historia local nada más, un modesto amateur, Armando Catalán. Pero su partido decidió mi destino. Yo sería arquero, aunque "ya tenía" 16 años... (Otra vez llegó la Católica por allá y se dio el lujo de ponerse detrás del arco de Livingstone; esa tarde no hizo sino reafirmar su determinación.)

"A los 16 años, entonces, me encontré jugando en el "Miraflores"; en el colegio hacía básquetbol, además. Tenía 18 años cuando llegó don Carlos Aldabe con Everton y él recomendó mi contratación. Recuerdo que llegué un día lunes a Viña del Mar y a mitad de semana había un partido internacional, con Newell's Old Boys, de Rosario. Decidieron que esa sería "mi prueba". ¿Se da cuenta usted lo que significaba para un muchacho de provincia debutar ante un equipo argentino? La víspera del partido no dormí una pestañada, pero ya en la cancha olvidé mis temores. Perdimos por 2 a 1, pero me aseguré el puesto que dejaba Carlos Espinoza.

Con algunas ausencias, unas más prolongadas que otras, Aguilar cumplió nueve temporadas en Everton.

—¡Una larga pesadilla! —acentúa mirando cara a cara, como para que el que lo escuche sepa de qué se trata—. Generalmente los jugadores recuerdan con cariño a su primer club. Yo no puedo. A mis compañeros sí, pero la convivencia, el respeto y la amistad mutua no alcanzaron a borrar todo lo que sufrí. Los clubes los hacen sus dirigentes. Y no he visto nunca nada igual a los de Everton. Sin el más mínimo contenido humano, aprovechadores, explotadores sobre todo de la humildad provinciana. Mi permanencia en Viña del Mar fue una sola larga humillación, una vejación moral constante. Para poder salir de sus manos, tuve que renunciar hasta al 15% que me correspondía por la transferencia...

(Nos quedamos mirando, fijamente también, a Adison Aguilar. No hay rabia en sus expresiones, pero sí una tremenda amargura.)

"Sí..., sí..., dígalo, porque por lo menos puede servirle a los muchachos provincianos que llegan llenos de ilusiones. Lo que hicieron conmigo, no

DONATO

"Sin menospreciar a nadie, Donato Hernández es el mejor entrenador que yo he conocido. Nunca vi a nadie que sintiera el fútbol como él y que comunicara a sus dirigidos esa manera de sentirlo. Y sabe muchísimo. La gente no lo toma en serio yo no sé por qué. Quizás sea por su manera exterior de ser, extravertido total. Pero le aseguro que es convincente. Tendrá sus defectos, ¿quién nos los tiene?... Será peleador, pero pelea por su equipo, por su gente, por el fútbol." Nos ha dicho Aguilar.

HMANA





AD MAGALLANES

tiene nombre: aunque sí, lo tiene, sólo que es muy feo decirlo. Mire, con un préstamo del Banco del Estado y pensando en el futuro, compré un campito en Valdivia, una chacra; como las cosas no me fueron en Everton según yo las tenía calculadas, hubo un momento en que tuve un apremio. Te-

OYENDO LAS HAZAÑAS DEL "SAPO" Y VIENDO A UN MODESTO ARQUERO AMATEUR DE VALDIVIA, SE DESPERTO SU AFICION POR EL FUTBOL

REPORTAJE DE AVER

nía que cubrir documentos por tres millones de pesos, que había firmado mi madre. Como me quedaban casi dos años de contrato, pedí al club que me los prestara a cuenta de mis sueldos. ¿Sabe cómo procedieron? Me pasaron el cheque junto con otro contrato POR TRES AÑOS. En ese momento yo era preseleccionado nacional. Estaba en mis mejores temporadas en Everton (entre el 63 y el 65). Había sido un buen arquero, me parece, un jugador que no les dio problemas. A un preseleccionado lo quisieron extorsionar de esa manera baja. Y lo peor de todo es que yo no tenía otra solución. Tuve que firmar,

SELECCION

Cuando estabamos en la mesa todavía, fue el propio Donato Hernández el que dijo que Adison Aguilar llegaría a la Selección, en propiedad, como titular. Y el arquero lo paró:

—No diga nada de eso, don Donato. Deje que las cosas sigan su curso normal, solitas. Yo más que nadie tengo la ilusión de ser seleccionado chileno. Una vez ya jugué un partido amistoso. Pero dejemos que lo digan el tiempo y mis propios méritos.

porque estaba la seguridad de mi madre de por medio. Pero desde ese día juré que de alguna manera tendría que salir del club, aunque fuera para irme a mi campo, a sembrar papas...

Al término del campeonato de 1966, Adison Aguilar se puso firme.

—"Me venden o no juego más." Ah, y se lo aseguro, no jugaba más; no se trataba de una presión, sino de una determinación que había tomado después de soportar, sufrir y pensar mucho.

PERO aquello ya pasó. Magallanes se interesó por el arquero de Everton y aunque perdiendo el 15% de la trans-

(Continúa en la página 10)

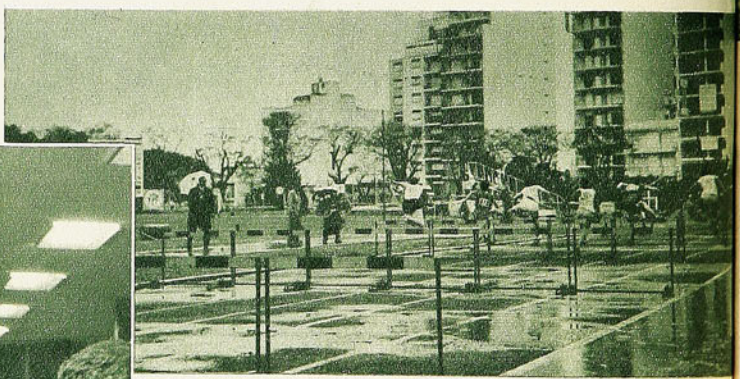
DE LOS CAMPEONATOS SUDAMERICANOS DE ATLETISMO

A LA VERA DE LOS RESULTADOS

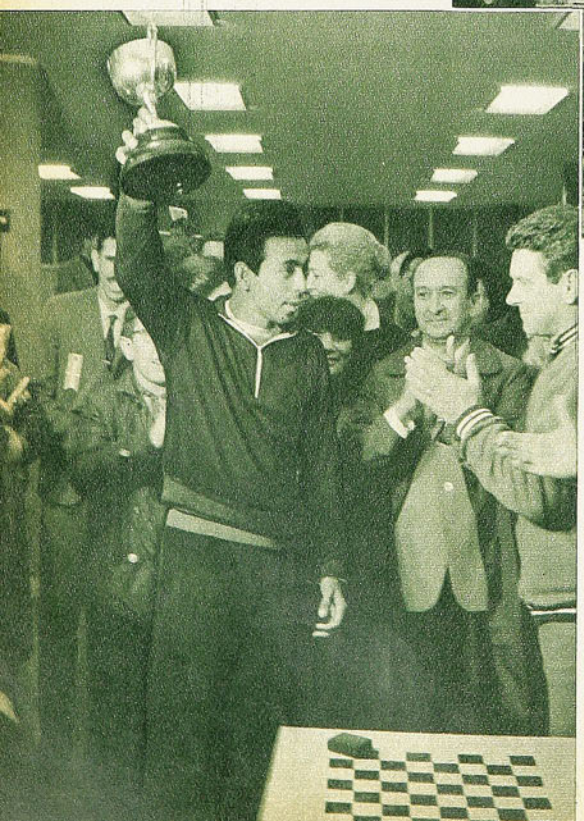
DATOS Y FOTOS DE NUESTRO CORRESPONSAL ESPECIAL. T. S. *ESCRIBE CARACOL.*

EN la remodelada pista —con reminiscencias de potrero— del Parque Chacabuco, con entrada por calle Curaoaligüe 1150, se desarrolló en Buenos Aires la XXIV edición de varones y XIV de damas de los tradicionales campeonatos sudamericanos de atletismo. Sólo escasos días antes del inicio del certamen cesó el trabajo, llevándose con la pala y la picota el concierto metálico de este esfuerzo de la reconstrucción realizada contra el tiempo. Prisa que no permitió el asentamiento necesario de la pista, como tampoco de las zonas habilitadas para los saltos y lanzamientos. El terreno, pues, estaba flojo y ni siquiera las lluvias, que en la ocasión resultaron providenciales y oportunas, que empezaron a caer tras la última palada, resultaron suficientes para resolver este problema. Para peor, luego de algunos días benignos y ya en plena competencia, se desencadenaron violentas tormentas, que dejaron el campo en condiciones tales que fue necesario ir a la postergación de algunas etapas. Por muy buena cara que pusieran los dirigentes, en general, ante sus atletas frente a estos contratiempos, en su fuero interno no ocultaban su desazón, porque en estas condiciones las esperanzas se desdibujaban y se ensombrecían los cálculos previos.

No debe extrañar, entonces, que a lo largo de las 22 pruebas para varones y las 9 reservadas para damas, sólo se registraran dos records sudamericanos y la igualdad de otro. Pobre balance para un certamen que, a no mediar las contingencias señaladas, pudo alcanzar un cariz más halagador, pues estaban en la lid atletas con sobrados méritos y antecedentes como para cambiarle la cara a la tabla de primados continentales. Atletas en plena evolución y en óptimas condiciones físicas, como Santiago Gordon, Jorge Grosser, de Chile; José Vallejos, Erico Barney, de Argentina; los colombianos Pedro Grajales, Dagoberto González, César Quinteros; el peruano Alfredo Deza y el brasileño Nelson Prudencio. Sin contar lo que podría haber realizado en los cien metros el más rápido de los velocistas del continente, Iván Moreno. Pero estaba escrito que en el suelto y casi siempre fangoso campo de Chacabuco sólo uno de estos atletas lograra la satisfacción de un record: Dagoberto González, el discóbolo, cuando superó el añejo primado del argentino Gunther Kruse de 52.84 m., del 14 de octubre de 1956, dejándolo en 54. Sin embargo, a despecho de esta "contra", que incidió en la generalidad de las marcas, hubo competidores de distintas banderas que salvaron su actuación dignamente, refrendando su



Vuelan las atletas sobre las vallas como si temieran enlodarse con el agua que está cayendo despiadadamente sobre la pista.



Pedro Grajales fue calificado como el mejor atleta del torneo. En la foto se le hace entrega del estímulo por tan honrosa designación.

EL TITULO DE VA QUE HIZO PE SA



Jorge Grosser mostró una superioridad inobjetable sobre sus adversarios, que refrendó con sendas medallas de oro.

VARONES PARA UN ANFITRION SAR SU CONDICION DE LOCAL

participación con sendos records nacionales. Así que Chile anota hoy una nueva plusmarca en vallas; Argentina en 400 m. llanos; Perú en 110 vallas; Uruguay en martillo y en vallas bajas, y Ecuador, el más prolífero, en 1.500 m., 5 mil metros, 10 mil metros, 400 vallas y en la maratón.

EL HOMBRE PROPONE Y DIOS DISPONE

La Confederación Argentina de Atletismo, con el propósito de marchar a la segura y para avalar la victoria que ganó trasladando por primera vez esta competencia al mes de octubre en lugar del acostumbrado abril, reunió los datos climáticos de los últimos quince años, llegando a la conclusión de que el período entre el 7 y el 15 sería el ideal para realizar el evento. Y ya hemos visto cómo estas estadísticas meteorológicas les jugaron una mala pasada a las diligentes autoridades transandinas e, incluso, al pueblo metropolitano, que se vio inundado sorpresivamente por verdaderas cataratas que caían desde lo alto y el desborde de los ríos.

VIA CRUCIS COLOMBIANO

Pocos sospechan las mil vicisitudes por las que atravesaron los atletas colombianos para llegar a la cita del anfitrión bonaerense. Bastará con señalar una: la falta de recursos económicos que, cual espada de Damocles, jugueteó sobre la cabeza de los atletas desde el momento mismo en que empezaron los preparativos del equipo. Día a día se iba reduciendo la delegación, con las consecuentes frustraciones que herían muy hondo el ánimo de los aspirantes. Situación que vino recién a arreglarse tres días antes del viaje. Winnipeg había dejado las arcas colombianas totalmente vacías. Nada podía venir por ese lado. Entonces alguien tuvo la idea de promover el sentimentalismo del pueblo y empezó el desfile de atletas pidiendo una limosna. Cualquier moneda. Por insignificante que fuera. Todo habría de servir para aumentar la dotación viajera. Y tras la solicitud del óbolo, la cara triste, implorante de un desesperado atleta. Surtió efecto la campaña y así pudo Colombia aumentar en mucho su dotación a 13 atletas; aun cuando siempre en un plano reducido, pero suficientemente capaz como para llevarse el mayor número de medallas de oro entre los ocho participantes y por poco doblarle la mano a los argentinos en lo que se refiere a las de plata. Siete para Argentina, seis para Colombia. Mostró así, en la eventualidad, este país del norte sudamericano, aun cuando no ganó el título de campeón, que es nominalmente la potencia atlética más fuerte en el concierto sudamericano, considerando que no participaron, entre otros grandes valores, el actual recordman sudamericano de los 5 y 10 mil metros planos, Alvaro Mejías, y el vallista, indiscutiblemente el mejor sudamericano, H. Arrechea-Serrano.

UNA ESPERANZA HECHA REALIDAD

Para apreciar en su debida medida al vencedor de una contienda de este carácter internacional no basta el puntaje acumulado. Es necesario mostrar calidad atlética. Argentina, es cier-

PUNTAJE FINAL en varones y distribución de las 66 medallas puestas en juego en las 22 pruebas del programa.

Colocación	PTS.	ORO	PLATA	BRONCE	TOTAL
1.º Argentina	167.5	5	7	8	20
2.º Brasil	142	3	5	7	15
3.º Colombia	129	6	6	1	13
4.º Chile	88.5	5	1	3	9
5.º Perú	46	2	2	1	5
6.º Uruguay	45	1	1	1	3
7.º Ecuador	23	0	0	1	1
8.º Paraguay	0	0	0	0	0

BRASIL, CON SUS LUMINARIAS, ALGO DE SU PRESTIGIO GANANDO

to, ganó el torneo de varones, pero no mostró ser el de los mejores valores, como tampoco en nivel jerárquico. Como local aprovechó bien su condición privilegiada y, en consecuencia, matriculó a tres representantes en cada prueba, lo que le aseguró una capitalización de puntos desde la partida, siendo José Vallejos, André Calonge, Erico Barney y el veterano pero siempre noble fondista Osvaldo Suárez, sus figuras sobresalientes. Antes del torneo los argentinos habían sacado cuentas y conclusiones y llegaron al convencimiento de que nada tenían que hacer en el campo femenino y que en la competencia de varones todo iba a depender en determinante medida, no en los primeros lugares que se habrían de obtener, sino en la acumulación del puntaje en los puestos secundarios. La realidad, como hemos visto, no hizo sino confirmar estas esperanzas transandinas.

BRASIL Y OTROS

Brasil fue subcampeón en varones, pero, al igual que Chile, mostró serias debilidades en muchas pruebas. Ganó apenas tres primeros lugares y, sin embargo, tuvo en sus manos el triunfo, el que pudo alcanzar en el último día, si sus decatletas hubieran conseguido los tres primeros lugares en esta prueba. Pero Argentina tendrá que recordar siempre a Juan Kerwitz, como nosotros recordamos a Mario Recordón del 46, pues fue Kerwitz y no otro quien dio el título a los anfitriones, cuando sorpresivamente, mediante su desempeño en los 1.500 metros, arrebató a los brasileños lo que ya parecía una realidad. Apenas 42 puntos separaron al argentino del brasileño Arthur C. Palma, seguido en la colocación final por otros dos brasileños. Kerwitz, pues, fue quien les amargó la tarde a los del Brasil y fue el héroe de un público reticente, que recién entonces soltó sus amarras para expresar su júbilo y entusiasmo.



La suma de los números que forman la cifra que lleva Carlota Ulloa en la casaca suman el fatídico trece. Pero ni esto ni los rigores climáticos impidieron que nuestra vallista se coronara campeona.

CHILE EN SU LUGAR

Nuestra representación ocupó el cuarto lugar. La que le correspondía. Porque no podían hacerse ilusiones con un equipo que iba sin garrochistas, con ausencias irreemplazables por el momento, como Haddad y Gevert, en disco; Patricio Saavedra, en 110 vallas; Jorge Peña, en jabalina, y la anticipada ninguna chance que se llevaba en las carreras de fondo. Pero lo importante fue que nuestros mejores valores supieron en tierra extraña hacer valer su capacidad. Se tenía fe en ellos y allá respondieron no sólo como buenos, sino como bravos. Iván Moreno no tuvo igual en cien metros y en un alarde impresionante, en el último salto, relegó al segundo lugar al argentino Boncagni, en el largo, el favorito, quien tenía como antecedentes saltos sobre los siete cuarenta. Iván, con su flamante título de campeón, superó, con sus 7.35 metros, su record personal para la prueba. Gordon, por su parte, venció al otro favorito, al más seguro campeón, el argentino Dryzca, en las vallas, con record de Chile, y Jorge Grosser no tuvo rivales ni en 800 planos ni en 1.500 m., siguiendo así las aguas de García Huidobro y más tarde de Ramón Sandoval, que campearon por muchos años en el medio fondo continental. Y en este aspecto y la buena figuración de otros en los puestos secundarios, la actuación de Chile puede considerarse más que honorable, dadas sus posibilidades. Lo que en ningún caso significa soslayar o desconocer que no estamos bien

PUNTAJE FINAL categoría damas y distribución de las 27 medallas en disputa en las 9 pruebas programadas oficialmente.

Colocación	PTS.	ORO	PLATA	BRONCE	TOTAL
1.° Brasil	127	7	4	2	13
2.° Chile	61	2	2	4	8
3.° Argentina	35	0	2	2	4
4.° Uruguay	23	0	1	1	2
5.° Perú	4	0	0	0	0
6.° Colombia	2	0	0	0	0

Además se corrió con carácter de invitación una prueba sobre 800 metros, correspondiéndole a Chile una medalla de oro y una de bronce. La de plata fue para Argentina.

MANTUVO EN DAMAS





Se tenía fe en el comportamiento de Gordon y de Moreno, pero ambos sorprendieron más allá de los cálculos, al ganar Moreno el salto largo, y Gordon (Izq.), los 400 vallas con nuevo record de Chile.

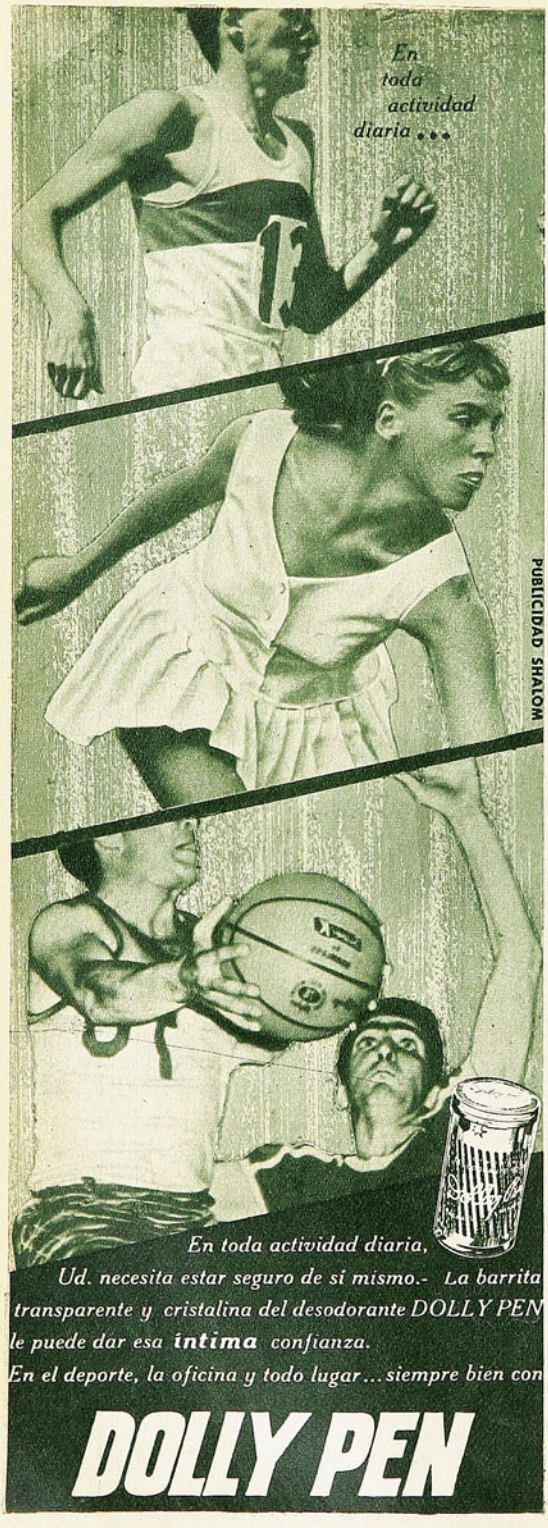
en muchas pruebas, en demasiadas quizás, y que es imperativo trabajar por llenar esas plazas, que en cualquier competencia internacional nos dejan en posición desmedrada como aspirantes a la supremacía sudamericana.

AIROSA VICTORIA DE BRASIL EN DAMAS

Es muy posible que si Brasil hubiera enviado a la justa a sólo cuatro de sus atletas, el cetro continental también le habría pertenecido. María de Conceiçao Cipriano, Silvina da Graças Pereira, Irenice María Rodríguez y Aída dos Santos podrían haber formado el cuarteto de la proeza. Atletas ricamente dotadas, múltiples. Verdaderas luminarias en el ámbito sudamericano, y capaces de alternar, como lo probaron algunas en Winnipeg, con bastante éxito ante las mejores de las Américas. Pocos habrán reparado que esa Irenice María Rodríguez, que tantos puntos dio a su país, no es nada menos que la actual campeona sudamericana de los 800 planos con 2.8.5, registro alcanzado con su quinto puesto en Winnipeg y que la coloca en órbita mundial entre las especialistas. ¿Quién iba a pensar que ella, especialista en 800 m., fuera a su vez una velocista consumada y además saltadora de largo de primera agua? Y así también la múltiple y eficiente Aída dos Santos, tercera en el pentatlon en Winnipeg, con record sudamericano. En cuanto a Silvina da Graça sólo ayer era una juvenil, derrotada por Mabel Campruby. Y ahora la velocista máxima del continente y actual recordwoman sudamericana de los cien planos. Con un físico muy parecido al de nuestra Patricia Miranda, fue sensación en Buenos Aires, ganando los 100 y 200 metros y dando puntos en largo. Se dice de ella que no está lejano el día en que se mude a la élite de las mejores del mundo, para lo cual sólo tendría que correr los cien en 11"4, y eso lo puede hacer, no cabe duda, cuando logre la experiencia y se desarrolle físicamente.

Chile fue subcampeón. Un subcampeón lógico, que sólo rindió pleitesía al poderío atlético brasileño, que ahora, como nunca, se mostró poderoso en todas las aristas de la lucha, ganando 7 de las nueve medallas en disputa. La suite sólo pudieron interrumpirla valores de su parecida solvencia y excepcional capacidad, como Rosa Molina y Carlota Ulloa. Ya hablaremos más adelante de la actuación general de nuestras representantes, cuando el espacio, que ya nos paralizó la intención, sea más amplio.

CARACOL



REIVINDICACION

VIENE DE LA PAG. 5

ferencia, como precio de la "liberación", cambió de arco.

—Mi paso a Magallanes ha sido una reivindicación moral —nos dice Aguilar, con la misma firmeza con que nos habló de sus sinsabores—. Magallanes es un club de sacrificio, es un club pobre, pero de una limpia y digna pobreza. Al jugador se le respeta como tal y como ser humano. Al que tiene un problema se le escucha sin desprecio y se hace lo posible por solucionarle ese problema. Una oficina aquí en la sede no es una "sala de ajusticiados", como le llamábamos los jugadores a las de Everton. Por eso me parece que he vuelto a jugar bien. Porque estoy tranquilo, contento, seguro. Porque me siento hombre y no cosa, porque me siento jugador y no un objeto de las maquinaciones de terceros.

ESTAN en la mesa Donato Hernández, el "asesor", y Estay, el ayudante del "asesor"; ambos corroboran que tratándose de un plantel muy disciplinado, ninguno trabaja con el entusiasmo con que lo hace el arquero.

—Siempre pide más entrenamiento...

Aguilar no se cree un fenómeno ni mucho menos.

—Sólo creo que tengo las aptitudes necesarias para desempeñarme bien: agilidad, vista, seguridad y decisión. He mejorado muchas cosas; por ejemplo, las salidas a cortar centros. No me atemoriza el riesgo y si tengo que lanzarme a los pies de un delantero que viene, me lanzo sin pensarlo dos veces. Para mí la gran cualidad del arquero debe ser el equilibrio, la estabilidad emocional que le permita estar siempre sereno. Uno no puede dejarse llevar por arrebatos; si le hicieron un gol tonto, paciencia (yo creo que todos los goles son tontos y me culpo a mí mismo). Pero eso se logra cuando se juega sin problemas, como estoy jugando yo en Magallanes. Al principio hubo algunas

(Continúa en la página 46)

Casa de Deportes
CHILE
FABRICA DE ARTICULOS DEPORTIVOS
Humberto Sáez e Hijo
San Pablo 2235 - Fono 66104
Casilla 5568 - Correo 6
SANTIAGO

REEMBOLSOS RAPIDOS

Juego de 10 camisetas de gamuza fina, peinada, colores indesteñibles, tejido Indantren sólido, con números colocados, cuello en "V", sport y redondo:
Media manga: Infantiles, 1 color, E° 90,00; Juveniles, E° 110,00; Adultos, E° 140,00.
Manga larga: Infantiles, E° 100,00; Juveniles, E° 120,00; Adultos, E° 150,00.
Recargos por rayadas o bandas, E° 10,00. El juego de 10 camisetas.
Juego de 10 camisetas, de gamuza fina, peinada para básquetbol, teñido Indantren sólido, con números colocados:
Tipo rebajadas: Infantiles, E° 85,00; Juveniles, E° 105,00; Adultos, E° 120,00.
Tipo americanas: Infantiles, E° 95,00; Juveniles, E° 115,00; Adultos, E° 130,00.
Recargos por rayadas o bandas, E° 10,00. El juego de 10 camisetas.
NOTA: Las camisetas son confeccionadas en nuestros propios talleres por personal especializado y sus materiales son de primerísima calidad. No trabajamos la gamuza cardada ni corriente.
Pantalones de fútbol en gabardina sanforizada especial:
Con cordón: N.° 3, E° 8,00; Nos. 3½-4-5, E° 9,00.
Tipo selección: Nos. 3½-4-5, E° 11,00.
Blusón arquero en gamuza gruesa peinada: Tipo liso, E° 30,00. Tipo acolchado, E° 35,00.
Pelotas de fútbol en cuero fino legítimo, marca "Chile-Mundial":
12 cascos: N.° 1, E° 22,00; N.° 2, E° 25,00; N.° 3, E° 32,00; N.° 4, E° 45,00; N.° 5, E° 52,00.
18 cascos: N.° 4, amarilla, E° 61,00; N.° 5, amarilla, E° 71,00; blanca, E° 73,00.
Especial: Mundial amarilla, E° 73,00; blanca, E° 76,00.
32 cascos modelo especial: amarilla, E° 78,00; blanca, E° 84,00.
Básquetbol, E° 83,00; Vóleibol, E° 71,00; Baby fútbol, E° 68,00.
Zapatos de fútbol marca "Chile":
Art. 700: Claveteados: Nos. 26-29, E° 21,00; Nos. 30-33, E° 23,00; Nos. 34-37, E° 27,00; Nos. 38-44, E° 30,00.
Art. 702: Cosidos enfranje: Nos. 34-37, E° 32,00; Nos. 38-44, E° 37,00.
Art. 704: Suplente reforzado: Nos. 37-43, E° 44,00.
Art. 706: Especial doble costura: Nos. 37-43, E° 46,00.
Art. 708: Tipo alemán, 9 estoperoles: Nos. 37-43, E° 53,00.
Bolsas de cuero soportado especial: Tipo colegial, E° 10,00. Tipo viajero, E° 15,00.
Medias de lana especial delgada: Infantiles, E° 7,50; Juveniles, E° 8,00; Adultos, E° 8,50.
Medias lana extragruesa punta y talón reforzados: de nuestra propia fabricación: 1 color, E° 11,00; blancas y rayadas, E° 12,00.
Tejido elástico, americanas, de lana fina peinada: 1 color, E° 15,00; blancas y rayadas, E° 16,00.
Vendas elásticas marca "Ideal": N.° 6, E° 6,00; N.° 8, E° 7,00; N.° 10, E° 8,00; N.° 12, E° 10,00.

¡MEMORABLE!...



LAS tres de la madrugada.

Nunca estuvimos hasta esa hora en Nataniel. Pero valía la pena quedarse. El público también lo entendió así.

Chile y Brasil igualados a cuatro puntos en la definición por equipos. Hasta ese momento el pimpón nuestro no sabía de ningún título. Las damitas habían perdido estrechamente con Brasil, esfumándose esa posibilidad. Y era la despedida.

Silencio impresionante en la madrugada.

Los remaches de Osvaldo Flores lo rompen con verdaderos estallidos y el cuatro a cuatro obliga a un noveno match con perfiles de final. Frente a frente Luis Aravena y Waldemar Pinto Duarte. Ambos han ganado sus dos partidos. Ambos son extremadamente serenos. Y el paleteo se prolonga con visos de estudio. Se miran, se observan, se amagan. Punto a punto, palmo a palmo, con frialdad cautelosa, evitando el error, asegurando la conquista.

Duelo "defensivo" que en el caso de Aravena deslinda en la fantasía. Lo que hizo esa noche en Nataniel no lo olvidaremos jamás. Devoluciones increíbles, réplicas instantáneas, ataques sorpresivos. Dos sets memorables de dramático epílogo.

21-18 y 21-18.

Los últimos puntos —con plazo forzado para lograr el tanto por expiración del tiempo límite del set— fueron explosiones masivas que a esa hora y a esa altura de la jornada constituían válvula de escape para una maratón que tenía los nervios en tensión, destrozados, visiblemente alterados.

El público invadió el tablado, tomó en hombros a Lucho Aravena, lo paseó por el gimnasio y entonó la Canción Nacional. Todos se abrazaban. Todos querían acercarse al héroe. Su sonrisa cansada era impacto vivo en la emoción de un público alborozado, que deseaba expresar su admiración de cualquier forma. Por eso se cantó y se gritó con estruendo desconocido. Eran las tres de la madrugada.

Ahí está Osvaldo Flores luego de igualar a cuatro puntos. Lo abrazan Assimakopulos y Luis Aravena, que no disimula su alegría. Acto seguido le tocó a él... Ha terminado una lucha increíble, Chile ha logrado el galardón continental por equipos, los brasileños han cedido con su tremenda capacidad y el muchacho sereno, frío, imperturbable, da rienda suelta a su emoción mientras empieza a ser alzado en hombros.

Luis Aravena no olvidará jamás esa noche sabatina.

Nosotros tampoco.

JUMAR.



HAY DIAS



Dos de los mejores valores de Portuguesa: el puntero derecho Ratinho y el centro delantero Ivair; entre los dos hicieron tres de los cinco goles del equipo brasileño (dos el wing). Veloces, de gran técnica y codiciosos, ganaron sonoros aplausos.

PERFECTAMENTE razonable la molestia del público que fue al Nacional el jueves 12. Absolutamente merecidas por los equipos de Universidad Católica y Colo Colo las silbatinas estridentes con que se les despidió. Desde el momento que un equipo profesional acepta un compromiso por el cual va a recibir determinada cantidad de dinero, asume la responsabilidad de cumplir bien. Para la falta de algunos titulares en las escuadras locales, no vale el argumento de que "no pueden arriesgar a sus jugadores en partidos sin trascendencia". Si así se piensa, sencillamente no se juega. Tampoco puede aceptarse el espíritu con que parece que se entra al campo, basado quizás en el mismo concepto de "intrascendencia" del match.

Vale esto, especialmente para Universidad Católica que enfrentó desaprensivamente a Portuguesa de Deportes de Sao Paulo. Y que fue derrotada por 5 a 1. Mal constituido el equipo universitario. Mal encaradas las funciones en alguno que acaso por sentirse "fuera de puesto" entendió que no tenía mayor responsabilidad en lo que hacía (Isella, por ejemplo, podría haberse defendido muy bien como zaguero central, que aptitudes tiene para ello, si una vez con la pelota no hubiese pretendido hacer lo que hace en el medio del campo: tocarla, esconderla, repasar al atacante que había quedado fuera de acción). Si Laube está "sin condición física" para jugar un partido de campeonato el domingo, no debe tenerla tampoco para jugar el jueves un internacional. Si Luis Hernán Carvallo no tiene consistencia, no tiene fútbol de primera división jugando ante San Luis o ante Audax Italiano, menos puede tenerlos para jugar ante un excelente equipo brasileño, como se nos mostró Portuguesa.

Desaprensiones en un equipo que entró "a cumplir", sin medir la importancia que tienen estos partidos internacionales, por intrascendentes que parezcan.

Para colmo de males de la UC, se encontró con un rival de primera categoría. Un equipo alegre, "dicharachero" con la pelota, pero muy serio cuando se trata de llevarla hacia el objetivo y frente al objetivo mismo. Portuguesa se entretuvo y entretuvo. pero nunca perdió de vista el gol. Lo buscó todo el partido, igual cuando perdía 0-1 que cuando ganaba 5-1; los ocasionales malabares de Ivair (centro delantero de 20 años), de Leivinha (medio campista de 18), de Rodríguez, (puntero izquierdo), no alcanzaron a deformar la característica general del conjunto. Le dieron alegría al juego, lo hicieron chispeante como una copa de champagne, pero siempre parecieron equilibrados dentro de la fisonomía total del cuadro. Como la mayoría de los equipos brasileños, nos pareció advertir que Portuguesa es también más ataque que defensa, pero no pudimos penetrar a fondo en esta apreciación sencillamente porque Universidad Católica no aportó los elementos de juicio que habrían sido necesarios para ello. No exi-



ASI...

Portuguesa de Deportes goleó a la Católica, desaprensiva como tantas veces (5-1).

gió a la retaguardia paulista en la mínima medida que hiciera descubrir realmente sus debilidades. Portuguesa, de medio campo hacia adelante, se mostró un brillante equipo. Con figuras individuales casi deslumbrantes como el mediocampista Lourico y los cuatro delanteros, Ratinho, Leivinha, Ivair y Rodríguez, y con una labor de conjunto convincente, apoyada en su variedad de acción.

Hizo cinco goles Portuguesa y pudo hacer muchos más. Adán Godoy atajó mucho y hasta contó con la dosis de suerte que es proverbial en él, en situaciones que ya no era de su capacidad solucionar.

En la Católica aparte del arquero, resultó aplicada la faena de Hormazábal y de Aguilar (éste último remplazó a Laube en el segundo tiempo), dentro de lo que pudieron frente a dos punteros velocísimos y que buscan el arco con gran resolución (el derecho, Ratinho, hizo dos goles y el izquierdo, Rodríguez, hizo uno). Voluntarioso el desempeño de Ignacio Prieto y



Ignacio Prieto luchó, pero no se le dio ninguna; ni ésta, cuando teniendo eludido al arquero Félix, un zaguero le sacará el gol desde la raya. Deplorable fue el desempeño del conjunto chileno.



Se va Ratinho de la marca de Aguilar, iniciando la jugada que culminará por el otro costado con el cuarto gol de Portuguesa (Rodríguez). Díaz no alcanza a cerrarse sobre el veloz alero paulista.

POR "QUERER SER COMO
COLO LE DIO UNA HORA DE
DE ALMAGRO (y en esa ho

de Varas y Herrera (Messen en el segundo período). Pero nada más.

EL ERROR DE COLO COLO

Una vez más Colo Colo se equivocó, como se equivoca la mayoría de los equipos chilenos cuando enfrentan a los argentinos. Quiso jugar en la cuerda de San Lorenzo de Almagro. Esto es, haciendo alardes de dominio de balón, de individualismo, de alta técnica. Se abusó del dribbling, de llevar la pelota para enfrentar a un adversario y burlarlo, del toque corto, del esplazamiento lento. Justamente todo lo contrario que es Colo Colo.

Las defensas argentinas son expertas para ese fútbol, porque están hechas en él (aunque ahora tengan que empezar a afrontar problemas diferentes). Y no cabe dudas de que eso que insistió en hacer el equipo de casa, lo hacen mucho mejor los argentinos.

San Lorenzo jugó muy mal en el primer tiempo, muy lento, exagerando el toque lateral. Pero se encontró con un adversario que le hacía el juego. Por eso terminaron 1 a 1 en el primer tiempo, con dos goles que salieron de pelotas paradas (tiro libre de Beiruth que dio en la base de un vertical recogiendo el rebote Valenzuela y tiro libre también de Veira, un especialista en "chanfles").

En la segunda etapa el que cambió fue el equipo visitante.





Dos fases del primer gol de Colo Colo. Arriba, la pelota violentamente impulsada por Beiruth, en un tiro libre, va a rebotar en la base del vertical; a la derecha, ya ha recogido Valenzuela el rechazo del poste y convertido el tanto; los de San Lorenzo intentan un reclamo de off-side que no procedía.

Zelada disputa la pelota con Páez, uno de los defensas centrales de San Lorenzo. En otra acción con el mismo jugador, el centro delantero de Colo Colo salió seriamente lesionado. La salida de Zelada puede haber influido en la fisonomía del juego albo.



LOS ARGENTINOS" COLO CHANCE A SAN LORENZO

ra le hicieron 4 goles...).

Más movilidad, bajando un puntero a medio campo (el izquierdo, Tojo) y metiendo pelotas largas para Somma, Doval y Veira. Este último ratificó su especialidad con otro "chanflazo" que le dio ventaja de 2 a 1 a San Lorenzo.

Y de ahí hasta faltando unos 10 minutos para el término, San Lorenzo hi-



zo comoda su victoria (4-1 llegó a estar). Sólo al final encontró Colo Colo su juego y descontó e incluso hizo ver que el rival no era tanto como él mismo lo hizo parecer.



Beiruth fue el forward que más trabajó en Colo Colo; fue una y otra vez al área de San Lorenzo. En el grabado, el arquero D'Alessandro (que reemplazó a Irusta), sale en busca de la pelota que iba para el brasileño.

del cofre de mis recuerdos



POR PANCHO ALSINA

EL PERIODISTA deportivo está siempre corriendo el riesgo de enhebrar profunda amistad con los deportistas que alguna vez tiene que criticar. Yo corrí ese riesgo, pero supe sortearlo. Cada vez que me sentaba frente a la máquina, dejaba la amistad a la orilla de la crónica. Ahora ya pasó mucho tiempo de esto. Y he conservado a mis amigos, aun a los que sólo veo de tarde en tarde. Como el Tani Loayza, por ejemplo. Yo recuerdo que estuve en su casa el día antes de la revancha con Fernandito. En la primera pelea el Eximio pasó muy duros momentos frente al iquiqueño, y lo vi retorcerse entero cuando el Tani le metió un gancho al estómago. Y pensaba que en el match de desquite el Tani podría derrotarlo. Pero en esa visita que hice el día antes del match en los Campos de Sports de Ñuñoa, vislumbré claramente la posible victoria del joven. Esa tarde el Tani estaba triste, casi no hablaba; sus silencios reflejaban su intranquilidad.

—Se me ocurre —le dije— que esta vez lo vas a ganar. Estuviste a punto de noquearlo en la otra, y ahora ya lo conoces bien...

—No creas —me respondió.

Había algo de desaliento en sus palabras.

—El chiquillo es muy hábil; uno a veces no sabe cómo encontrarlo. Es difícil...

QUE NO CHARLO con el Tani hará unos siete años. Pero a él nunca le gustó demasiado hablar de sus combates. Costaba sacarle algo, costaba hacerlo que recordara sus ha-

En 1928, época de su mayor apogeo, Ace Hudkins dedicó esta foto a Luis Bouey, el manager del Tani. "El Gato Salvaje de Nebraska" había peleado con el chileno dos años antes, protagonizando ambos un combate considerado como de los más violentos y encarnizados de aquellos tiempos.

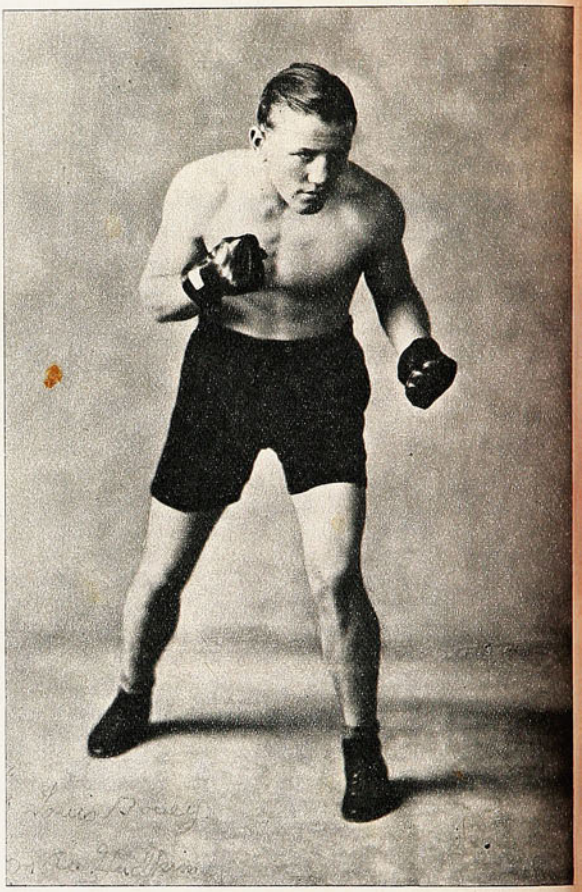
zañas. De su larga campaña de los Estados Unidos, las peleas que más se recuerdan, por lo dramáticas, fueron las que sostuvo con el griego Phil Mc Graw. Sin embargo, ellas distan muchísimo de ser las mejores. Le dieron, es cierto, popularidad, fama de fighter valiente y estremecedor, pero hubo combates suyos muy superiores, que no siempre se recuerdan. Por ejemplo, su empate con el inglés Jack Kid Berg, campeón del mundo de welters juniors y campeón liviano de Europa. Un empate de grandes méritos, ya que el inglés era uno de los más serios aspirantes a la corona de "lightweight". Aunque para mí, mejores aún fueron su triunfo frente a Jack Bernstein y su empate con Ace Hudkins, "El Gato Salvaje de Nebraska".

Bernstein, uno de los "orgullos del Ghetto", era un peleador judío que estuvo largos años merodeando alrededor del cinturón de livianos. Fue campeón del mundo de juniors livianos cuando derrotó en 15 asaltos a Johnny Dundee, y su record registra empates con Kansas y con Mandell, triunfos frente a Pal Moran, el mismo Kansas, Vicentini, Jack Zivic, Ray Miller, etc.

Esa pelea del Tani con Bernstein en el Madison Square Garden fue sensacional, aunque la ganó por amplio margen el chileno. Agazapado como peleaba siempre, el Tani atacó desde un comienzo y desconcertó a Bernstein, que era más eficaz cuando enfrentaba a hombres erguidos. Casi al final del match el iquiqueño le metió un hook de izquierda a la barbilla y lo remató de derecha. Bernstein se fue a la lona y, aunque se levantó, muy poco pudo hacer más adelante.

ACE HUDKINS, "El Gato Salvaje de Nebraska", fue un peleador de furia, un boxeador rabioso e implacable. En 1926 acababa de noquear al welter Ruby Goldstein, el que llegó a ser uno de los referees más famosos del boxeo en los Estados Unidos, y nadie pensaba que el Tani, varios kilos más liviano, pudiera resistirle en pie doce asaltos. Pero no sólo fue así, sino que, de acuerdo a lo que dijo toda la prensa, el chileno lo ganó. El empate fue un regalo para Hudkins, dijeron los periodistas. La pelea, es claro, fue tremenda. El famoso cronista Hype Igoe habló así: "Y entonces se desarrolló el combate en toda su intensidad. ¡Ese tercer round, mi vida! Toma y daca y Ace llevando la peor parte. A decir verdad, se encontraba groggy antes de que hubiera transcurrido la mitad del round. Ace recibió una funesta aporreada en la cabeza, y la maravilla es que se pudo sostener en pie ante esa embestida". Wilbur Wood, de "The Sun", dijo por ahí: "En ese round, el que escribe contó veinticinco ganchos izquierdos plantados sólidamente en la mandíbula, ninguno de los cuales fue parado o bloqueado".

Era así el Tani: una ametralladora humana, con esa izquierda maravillosa. Pero el tremendo esfuerzo lo agotó, y hubo un comentarista del "New York Times" que dijo, reconociendo la victoria del Tani, que si la pelea hubiera sido a quince rounds, Loayza habría perdido por K. O. Sid Mercer, del "Mirror", expresando que siete rounds habían sido para



Loayza, agregaba: "En algunos de los primeros rounds debe haberle pegado a Hudkins cuarenta o cincuenta veces con la izquierda, mientras Ace sólo se sacudía los golpes y entraba en busca del cuerpo".

Hudkins, dos años más tarde, disputó a Mickey Walker el título mundial de medianos. En sus últimos años de actividad llegó a combatir, con poca fortuna, en peso pesado, y fue campeón de esa categoría en California. Sirvió en el ejército en la Segunda Guerra Mundial, y luego se retiró a un rancho, donde criaba caballos para ser utilizados en los "westerns" de cine. Pero también tuvo años muy oscuros, y hasta se vio enredado en un crimen. Su cerebro, cansado de esa campaña bárbara de diez años, se nubló bastante. Había sostenido cerca de 80 peleas, de las que ganó más de cincuenta, pero no todas le resultaban fáciles. Su instinto guerrero, su salvaje manera de pelear, lo obligaban a recibir mucho castigo. Sólo en una ocasión fue puesto K. O.

El Tani, el año 26, en Nueva York, lo ganó por puntos en doce rounds, pese a que el veredicto fue de empate. Me contaba Alfonso Zanetta años más tarde: "Ha sido el combate más salvaje de todos los que he visto en los Estados Unidos. El Tani estaba ganando lejos, pero en los últimos tres rounds se agotó. Creo que de todos modos tenía ventajas, pero nunca Loayza había encontrado un adversario tan terrible y tan difícil".

G.P. CENTRO DE LA REPUBLICA

UNA INYECCION DE SALUD



TEXTO DE A. B. F.
Información gráfica de Eduardo Gómez.

A las 8 de la mañana del jueves pasado, frente a los Tribunales de Justicia, el enorme pelotón espera la orden de salida. Aun cuando simbólicamente, en el caso del grabado, es posible que esta segunda edición de la Vuelta al Centro haya sido el primer paso a otras con tan buenos auspicios como la que terminó el domingo, luego de 713 kilómetros.

DETALLES, REFLEXIONES Y PORMENORES DE LO QUE FUE UNA GRAN COMPETENCIA

LA primera edición de la Vuelta al Centro de la República se corrió en 1963, esa que ganó Isaías Macaya, y no volvió a pensarse en ella sino hasta hace sólo unas semanas. Terminó el domingo en el Velódromo del Estadio Nacional en medio de la satisfacción de todos: participantes, organizadores, público y crítica. Se había asistido a lo que puede y debe ser considerado en el futuro el más grande acontecimiento ciclístico de nuestro calendario, porque reunió todos los atributos para serlo: una competencia breve pese a sus cinco días de duración, con cinco provincias unidas por el arco iris de un pelotón vistoso y con llegadas en tres velódromos que se repletaron muchas veces atraídos no tanto por las pruebas de pista allí realizadas, sino para "estar presente" en la llegada parcial de un Gran Premio en que la explicación resulta difícil, ya que esos miles que se apretujaron en Playa Ancha o en La Granja, en Curicó, no vieron del Gran Premio sino unos segundos, pero suficientes para una culminación que iban siguiendo a través de los relatos radiales.

Cerca de 70 fueron los inscritos en la partida del miér-

FERRILOZA ACAPARO TODO,



Arturo León, ganador absoluto de la prueba. Sólo ganó la etapa San Bernardo-Curicó, pero fue protagonista permanente a lo largo de la gran carrera.

coles pasado en el Parque Cousiño. ¿Por qué tan crecido número? El atractivo de los premios en primer lugar: bicicletas, marcos, tubulares, juegos de frenos, cocinas a gas licuado, relojes finos, juegos de porcelana, objetos artísticos, utensilios para el hogar, en fin una variedad tan grande y recolectados en tal cantidad que hasta los que llegaban en último lugar los recibían.

La variedad deportiva, por otra parte, porque en esta carrera la geografía de los terrenos por los que atravesaba el pelotón consultó todo tipo de carreras; desde uno de los más veloces "50 kilómetros", incluyendo tramos contra reloj, premios de montaña, tramos con llegadas parciales, inmensas rectas para los ruteros, bajadas en que se puso a prueba tanto la temeridad como el dominio de bicicleta, en fin, variedad en las que aún los más modestos tuvieron siempre una oportunidad para resaltar en medio de apellidos ilustres de nuestro pedal.

El ciclismo, casi como ningún otro deporte, tiene la particularidad de compenetrar al público aun de los más mínimos detalles que determinan los triunfos o las derrotas. Si no se conocen los problemas, se les adivina, se les intuye. La táctica a emplear en una carrera determinada, puede anticiparse por la ubicación del corredor o la de su equipo, por las dificultades de la etapa anterior o por las características del tramo a iniciarse. Pero todo ello suele venirse a tierra y quedar desvanecido como pompas de jabón en cualquier recodo del camino, en ese repecho al parecer inocente, en un paso a nivel, en ese tramo de tierra traicionero siempre, o en la entrada a un velódromo, aun el más importante que consultó el Gran Premio. No existen en una prueba por etapas tan variadas como la del Centro de la República, seguros que garanticen el éxito

Sólo para manejar el cambio modificó su actitud Manolo González, en su sensacional fuga de la tercera etapa. Justo en la cumbre y pronto a iniciar un descenso de vértigo. Cerca de 4 minutos le tomó en la bajada al pelotón.

PERO QUEDO CON AMARGURA

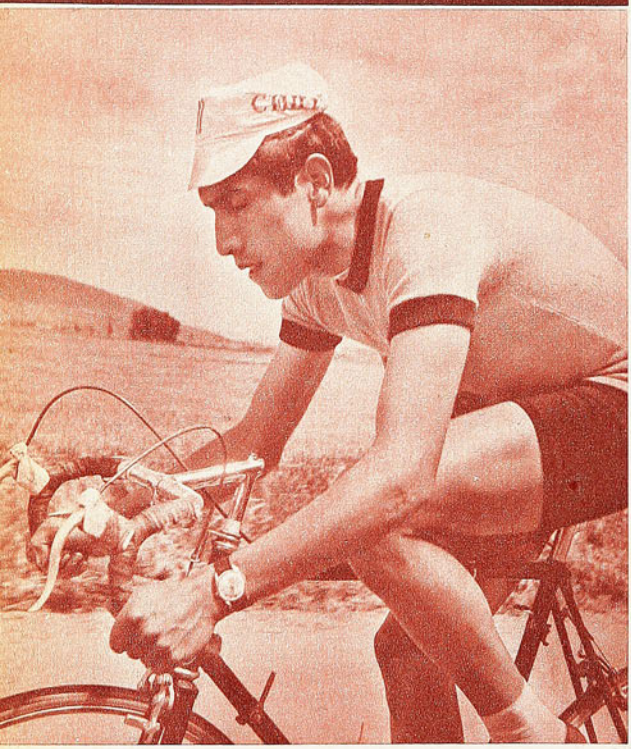


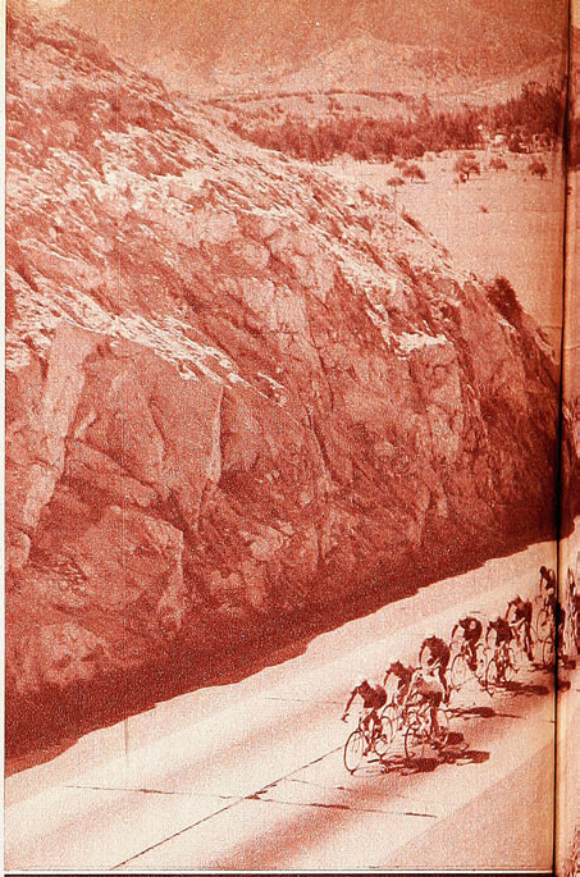
La belleza del paisaje y la plasticidad de un pelotón que rueda a buena velocidad fueron notas imborrables en el camino de regreso. Curicó quedó hace tiempo atrás, y Ferriloza domina completamente la situación. Otra cosa será esa calma al llegar a Rancagua. Allí se desató la tormenta.

de un equipo o el de un corredor. El factor sorpresa está pendiente siempre sobre los ciclistas, transformando a veces en albur lo que se consideraba asegurado.

Si en otros deportes, aun aquellos de masa, suelen los detalles transformar el curso de los acontecimientos, en ciclismo estos detalles o estos imponderables van acompañados con cada pedaleada. Es un deporte tan complejo y sutil éste del ciclismo, una especialidad tan agotadora, que sólo pensar que es el único en que el atleta debe ir alimentándose en plena competencia, lleva consigo el arma de doble filo de esta última particularidad tan específica. Los cuatro o cinco kilos que pierde un ciclista yendo hacia Playa An-

GRANDES Y CHICOS HERMANADOS EN EL CAMINO





Más allá de la pastoril hermosura del campo que circunda Casablanca, va resolviendo González el instante de su fuga. En el peaje previo a la entrada del túnel, asistimos al momento cumbre de la Vuelta al Centro.

cha por la Panamericana Norte, debe reponerlos en el día, porque al día siguiente, antes de las 9, hay que enfrentar otra etapa con 150 kilómetros por delante. No es posible entonces que los recupere con un almuerzo y una comida. Debe ir ingiriendo alimentos mientras se va compitiendo. Hay que pensar entonces en la calidad del alimento y en la oportunidad al ingerirlo. Si en el último Giro de Italia, Jacques Anquetil perdió su chance en la penúltima etapa de los Alpes por culpa de un panecillo —apenas se lo llevó a la boca en plena subida de los Dolomitos, escapó Gimondi, que lo observaba de reojo, y el esfuerzo del as francés en esa persecución, al impedirle ingerir líquido, determinó una mala digestión, que le significó nada menos que la pérdida de esa carrera—, otro tanto puede ocurrirle a cualquiera, aun por el simple detalle de que el abastecimiento no llegó en el momento preciso, o simplemente demoró.

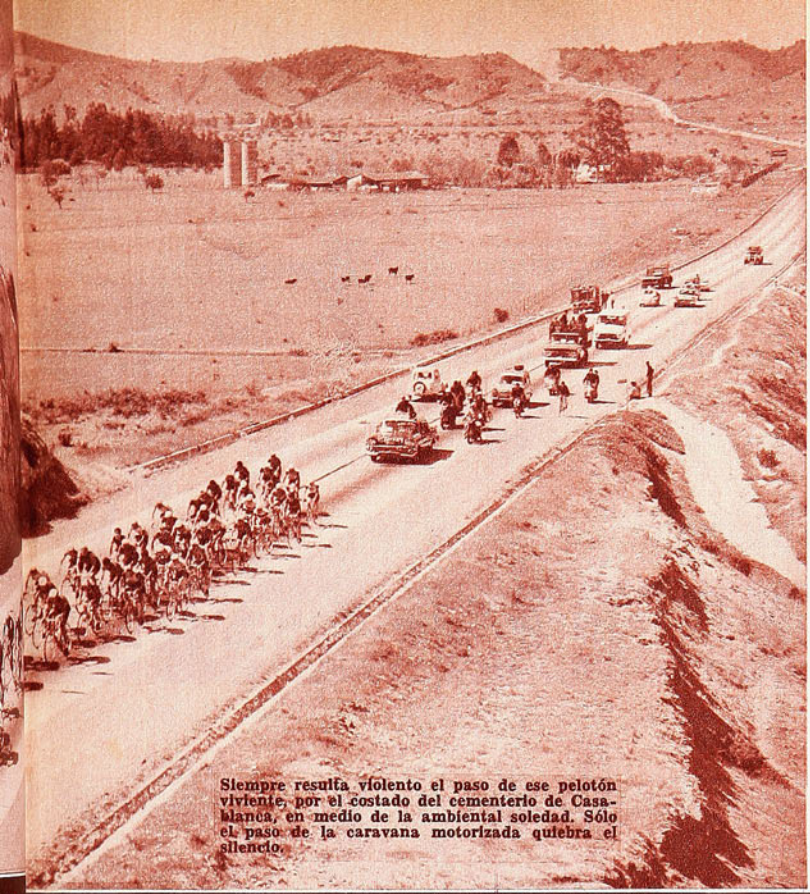
Estas y muchas otras observaciones nos permitieron este Gran Premio: la belleza de esos embalajes realizados en el Parque, en que hubo de recurrirse a la sutileza de valorizar el último, más que los anteriores, para determinar

TRAMPA

Tres accidentes, unos más serios que otros, hubo a la entrada del velódromo de Ñuñoa. Los escapados y el pelotón entraron por Pedro de Valdivia, de sur a norte. Para entrar a la pista hay que hacer una "s". El corredor viene dándolo todo, porque la meta está encima. En la última curva de esa "s" hay tierra suelta con una entrada muy estrecha y los portones de madera no perfectamente abiertos. En uno de esos portones se estrellaron varios corredores, resultando con una impresionante herida en el cuero cabelludo Marco Antonio Plaza, de Carteros. ¿Habrá que esperar una tragedia para que se arregle esa entrada?

LA FUGA SOLITARIA MILDES, LA SALIDA LA TRAGEDIA





Siempre resulta violento el paso de ese pelotón viviente, por el costado del cementerio de Casablanca, en medio de la ambiental soledad. Sólo el paso de la caravana motorizada quiebra el silencio.

APUNTES

*** Horacio Jiménez (Quinta Normal), de 43 años, y Antonio Alegría (Centenario), con 17, fueron los polos opuestos. Ni la elevada edad del primero, ni la tierna del segundo, impidieron que ambos llegaran a la meta.

*** Luis Vega, de Quinta, fue el último en llegar a Playa Ancha, lo que no obstó a que recibiera un valioso premio. "En este momento cambiaría el premio por pan, porque me muero de hambre"; fue todo lo que declaró.

*** Luis Bolbarán, el copiapino, era la primera vez que andaba por estos lados. A la llegada a Curicó se le preguntó su opinión sobre la carrera: "Queda harto lejos Curicó, señor", fue su respuesta.

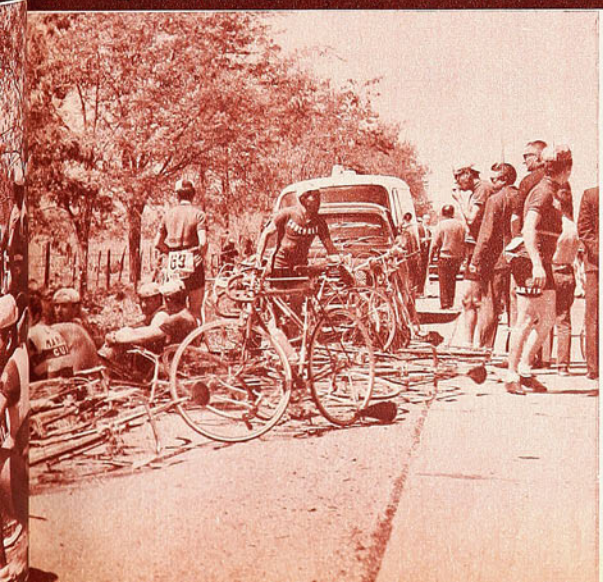
*** A Héctor Pérez se le veía siempre atrás, tratando de frenar a Bata antes que de optar al triunfo. "Los sangre azul también deben sacrificarse", contestó el presidente de Ferriloza.

*** Rivera, del Centenario (18 años), quedó en panne. A socorrerlo se envió a Rubén Figueroa (29 años y el más experimentado). Arreglado el asunto, retomaron la ruta, corriendo tan fuerte, que Figueroa "fundió" y hubo de retirarse. Rivera, en cambio, se incorporó al grupo.

*** Se producían a veces unos sacudones terribles, provocados por los "capos" de Ferriloza, cuando los más modestos de otros clubes no ayudaban. "O ayudas o te largamos". Había que obedecer.

*** Ya en el Velódromo de Ñuñoa, luego de 731 kilómetros de carrera, Hugo Rubio, del Cóndor, tenía prisa por partir: ¿No te quedas a ver las pruebas?" "No. Me voy a echar una "encachadita", porque tengo que ir a un baile".

DE GONZALEZ, LA ETAPA DE LOS HU-
DE LOS PUEBLOS, CUANDO RONDA
Y OTRAS PINCELADAS

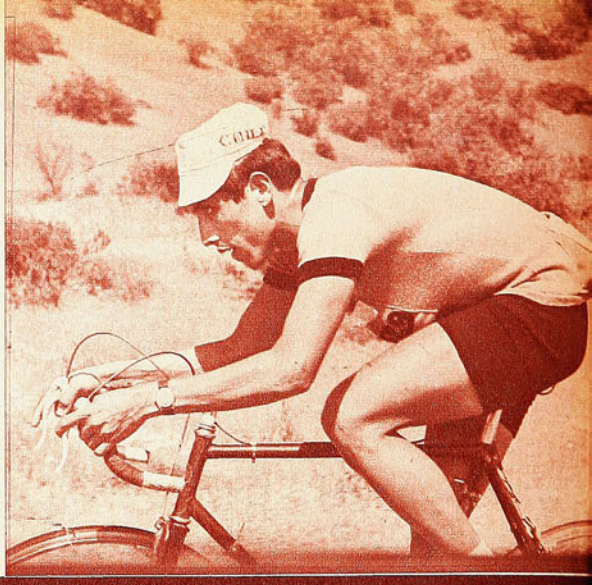


Un ejemplo de lo que es la solidaridad en el camino recibió el copiapino Luis Bolbarán. No trajo sino su máquina, pero recibió alimentos y ayuda de todos. Bolbarán terminó la prueba.

Con diferencia de un minuto se dio la largada a los corredores, en la contra reloj de 20 kilómetros del jueves. Cada cual espera turno a su manera. Esa subetapa la ganó Manolo González.



No le duró mucho el curicano Castro a González. Fue el único que intuyó la fuga del fornido "naranja" y saltó sobre su rueda, pero pronto González lo irá distanciando. Castro terminó por ser absorbido por el pelotón.

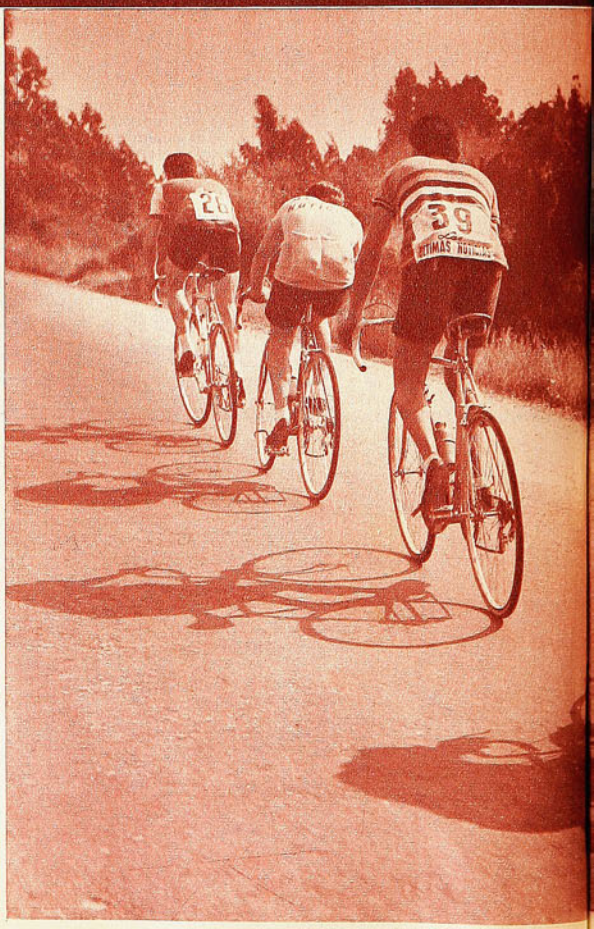


quién partiría al día siguiente con la chomba amarilla distintiva del líder en el camino. Con 10 puntos cada uno habían finalizado Héctor Pérez y Orlando Guzmán. La balanza en la duda se inclinó por el "batino", que logró un tubular de ventaja sobre el "naranja". Todo lo aceptaron los corredores en esta y otras circunstancias; el fallo de los jurados no recibió réplica, pese a que resultaba evidente el despropósito o la injusticia. Es el caso de la llegada a San Bernardo, al término de la tercera etapa, en ese embalaje por el tercer y cuarto puesto, cuando el "chico" Pérez aceptó deportiva y humildemente la decisión de relegarle al undécimo lugar, cuando él sabía perfectamente que había entrado a la rueda de Carlos Fernández, precediendo al resto del pelotón, como lo confirmaron las fotografías. Ni siquiera la posibilidad de enmendar el error fue considerada por el afectado, puesto que los premios ya los tenía en su poder otro de los corredores, que ni siquiera era de su propio club. El público supo eso de inmediato y premió el gesto de Pérez con una ovación particularmente dirigida a él, cuando el pelotón abandonó la plaza al día siguiente para enfilar la dura etapa hasta Curicó.

¡Cómo olvidar la satisfacción de ese par de muchachos, Jorge Abello, Jaime Vega y Moisés Quiroga! De segundones a protagonistas, con la chomba amarilla el primero en dos etapas. Ellos tres, obreros del equipo más importante en la ruta, precediendo a los "grandes", cuando

CUANDO IMPERA LA LEY DEL

Encabezados por el batino Luis Sepúlveda, Leandro Contreras, de Conchalí, y Héctor Martínez, de Carteros, va un pequeño grupo que cierra el puntero general, en ese momento, Carlos Fernández. Fue en la última etapa del Gran Premio.



aún no salen de la "tercera categoría" y no cumplen 20 años. Sus sonrisas de niños, tras esas máscaras de polvo y sudor conquistadas en esa trampa de El Pagal, en donde había quedado sepultada la esperanza del BATA, recibiendo en lo alto de la tarima no sólo los premios, sino los calurosos aplausos del público que no podía sino mirar con simpatías ese triunfo de los humildes del ciclismo.

La solitaria fuga de Manuel González en la cuesta Barriga, precisamente subiendo, cuando no valen de nada las argucias ni la tácticas, porque sólo cuentan el valor de las piernas, la potencia de los músculos y el ánimo a la aventura. Eso, creemos, es el ciclismo químicamente puro: subiendo, en escapada solitaria, no hay "rueda", no hay alimentación, no se puede beber. Sólo el atleta y la máquina, su respiración cadenciosa, como era cadencioso su pedaleo. Nada más. Al frente el camino; atrás, nadie. ¡Un ciclista en fuga! ¡Solo!

Finalmente, un equipo en triunfo, que acaparó todo, que arrasó con todo y con todos, que obtuvo las primeras cinco clasificaciones en la general, que sacó casi una hora de ventaja considerada la prueba como competencia por equipos, que se llevó el Premio de la Montaña, que obtuvo el triunfo tanto en primera como en tercera categoría, que no les dejó a sus rivales sino las migajas, y que, sin embargo, provoca la reacción de su máximo dirigente cuando nos dijo: "Parece increíble que un triunfo así deje un sabor amargo".

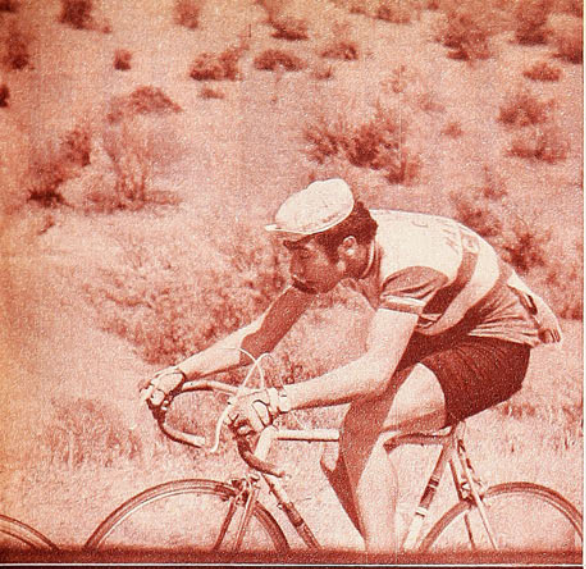
Una carrera que dio para todo. Alegrías y sinsabores. Satisfacción y tristeza. Hasta conmiseración por esos muchachos de pueblos que llegaron a una carrera de más de 700 kilómetros sin nada más que su entusiasmo, sin un repuesto, sin caramañola, sin un centavo para comprarse una manzana, que vivieron de la solidaridad y de la exclusiva hermandad del ciclismo en el camino.

Una prueba memorable, de perfecta organización, que hasta tuvo la rara virtud de respetar los horarios de par-

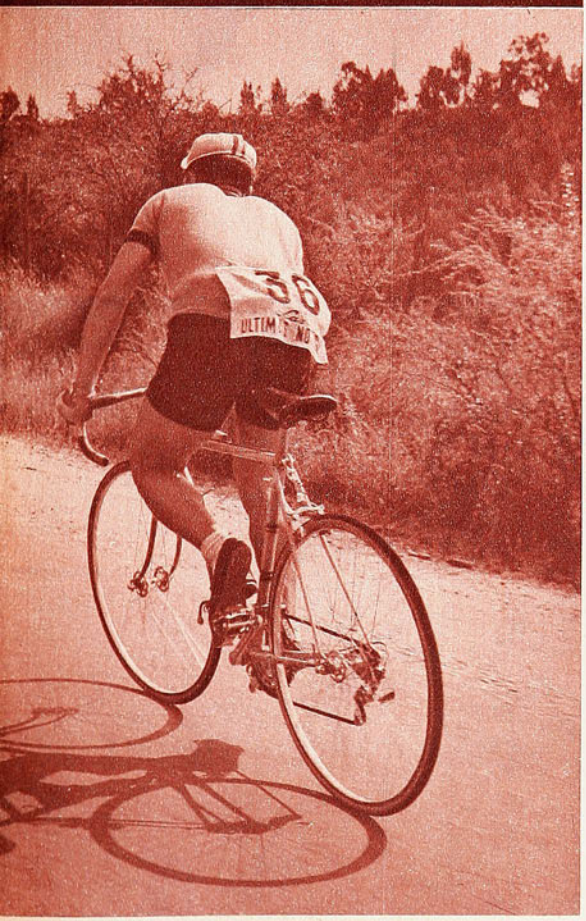
"AMARGO TRIUNFO"

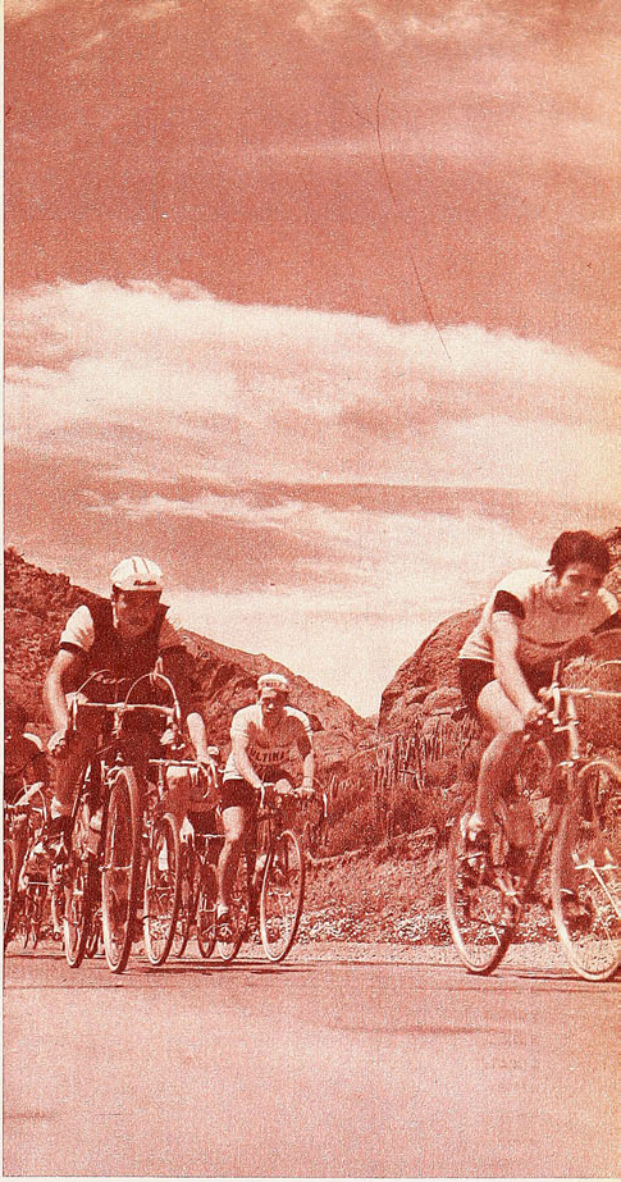
"Parece mentira que después de un triunfo así quede un sabor tan amargo". Palabras extrañas del dirigente de Ferriloza Hernán Castro. Y todo porque se habían desobedecido las órdenes en el camino, que eran: "la etapa la gana Pérez; la general, Fernández".

El triunfo de Arturo León los puso de mal humor a todos. Nos quedamos reflexionando. ¿Hasta qué punto es deportivo el sometimiento a la disciplina del equipo? Si Ferriloza tenía asegurada la carrera, ¿no habría sido mejor, más deportivo y más humano que a la salida de Rancagua se dijera, "ahora, que gane el mejor"? Y aparte de ver un final de gran categoría, todos habrían quedado contentos...



MAS FUERTE





La etapa en que vistió el "maillot" Héctor Pérez resultó sin duda la más difícil. La segunda, entre Santiago y Playa Ancha. Todos vigilantes en ese grupo. Adelante se libraba otra batalla entre los integrantes de los de tercera categoría. Esa fue la etapa para los pobres.

tida como no resulta frecuente en nuestras competencias, con perspectivas enormes en el futuro cuando en ella se incluyan pedaleros extranjeros, como es el propósito de quienes la revivieron.

Fueron los méritos de la Asociación Ciclista de Santiago y el diario "Las Ultimas Noticias", que le proporcionaron al ciclismo chileno una verdadera inyección de salud.

Primera etapa.

50 KILOMETROS

Primitivamente se había establecido que la carrera comenzaría en la Panamericana Norte, con una prueba contra reloj. Poco menos que a última hora se crearon esos 50 kilómetros con tres llegadas, en la elipse del Parque Cou-

(Continúa en la página 32)

Fue un golazo el de Juan Carlos Gangas. Habilitado en forma larga por Leonel, recogió sobre la marcha el balón con la derecha y antes que cayera a tierra lo levantó por sobre la salida de Yates con la misma pierna. En ese momento, veinte minutos de juego, la "U" parecía arrasar con el cuadro talquino. Después se fue quedando para ofrecer un segundo tiempo de muy bajo nivel. 2 a 1 la cuenta.

SIN PIER



UNIVERSIDAD DE CHILE SOLO TUVO FUELLE HASTA EL DESCANSO Y BRINDO 20 MINUTOS EN EL NIVEL QUE SE LE CONOCE. DESPUES VIVIO APUROS INESPERADOS PARA VENCER DIFICULTOSAMENTE 2 A 1 A RANGERS.

(Comenta Jumar)

CUANDO Juan Carlos Gangas apuntó la segunda cifra, hubo dos reacciones en el Estadio Nacional. Para los adeptos de Universidad de Chile comenzaba el festín de una jornada sin sobresaltos. Para el resto del público se producía el primer paso de una lucha unilateral.

Todo dentro de lo previsto.

Porque en los cálculos previos, la "U" debía golear a Rangers.

Sin embargo, a partir de ese instante —veinte minutos de juego—, el pleito adquirió una tónica que no estaba en las predicciones generales. La "U", con problemas en medio campo, pero sin perder peligrosidad ofensiva. En eso, cada vez que Gangas, Oleniak o Marcos atacaron, lo hicieron con cierta claridad, directamente, a fondo. Rangers, con mucha soltura en la preparación de las cargas, con mandato inesperado en el sector cen-



Se abre la cuenta. Apenas iniciada la lucha, un avance gestado por la derecha permitió a Juan Carlos Oleniak conectar un disparo bajo y esquinado que dejó parado al meta talquino. La defensa visitante quedó descolocada. La "U" inició el cotejo con el ritmo que se le conoce. Después no tuvo fuelle y Rangers se alzó como rival de riesgo, mereciendo incluso mejor suerte.

NAS



Corner de Leonel desde la derecha y peligro vivo para el pórtico rojinegro. El centro, con mucho efecto, ha superado la salida del arquero y cruza frente al arco para ser rechazado en última instancia por Arredondo. Partido que parecía claro y ofreció dificultades al puntero.

tral y una vanguardia que si bien pagó tributo a la marcación del puntero, la verdad es que logró inquietar a Nef para darle un trabajo que el meta azul a lo mejor no esperaba.

Llamó la atención, en esa tónica que fue adquiriendo el partido, la hegemonía del terceto de mediocampistas de Rangers sobre lo que suele producir Universidad de Chile en ese sector importante. A Roberto Hodge no lo vimos por largos pasajes, a Leonel se le complicó el panorama cuando se vio sin espacio para crear y maniobrar a su antojo y el propio Marcos — siempre vigoroso— debió sostener un duelo tradicionalmente áspero con Porcel de Peralta. Pero de ese

MAGALLANES Y SANTIAGO MORNING EMPATARON EN TODO: EN PRECAUCIONES, EN POSIBILIDADES Y EN INEFICACIA. CERO A CERO.

triángulo que conformaron Porcel, Velasco y Carlos Díaz surgieron el buen rendimiento de Rangers en cuanto a número de avances y la insospechada resistencia opuesta al presunto campeón.

De todas formas, al mantenerse el dos a cero hasta el descanso, muy pocos pensaron en las aflicciones que aún esperaban a Universidad de Chile para salvar dos puntos que a esa altura parecían seguros.

Dos factores incidieron en lo ocurrido a través de la etapa posterior. Primero, el descuento de Méndez a raíz de un pase de Porcel, con tiro bajo y cruzado que superó la resistencia de Nef. Un minuto del segundo tiempo y dos a uno el marcador. Luego, la sustitución de Marcos por Yávar, que resintió aún más la debilidad de Universidad de Chile en medio campo, permitiendo que Rangers estableciera un dominio insistente, con varias oportunidades de gol que obligaron a Scopelli a levantarse de la banca más de una vez con visible inquietud. En vano requirió el técnico un redoble de voluntad a quienes suelen ser sus pilares. Además no estaba Pedro Araya, que en los momentos álgidos puede ser una tabla de salvación. Las piernas no respondían y la "U" se fue quedando, se fue quedando, para caer en una labor anodina y sin fuerza que llevó desaliento a las graderías. Desaliento y sorpresa, porque no es común ver al mejor elenco del torneo en un plano tan bajo en cuanto a fútbol, en cuanto a producción, en cuanto a posibilidades concretas, en cuanto a ritmo, en cuanto a individualidades. Fue así como Rangers alentó esperanzas hasta el minuto final, que no prosperaron porque el puntero dispuso de figuras destacadas en su retaguardia y —digámoslo también— porque Rangers no tiene este año la contundencia ofensiva de otras temporadas, cuando su delantera pasaba por una de las mejores de nuestro medio.

A la actuación de esos valores defensivos —léase Nef, Juan Rodríguez y muy especialmente Quintano—, al tesón de Contreras y Villanueva, debe Universidad de Chile en gran parte los puntos que salvó el domingo. La figura del zaguero central adquirió imponencia con el correr de los minutos y su dimensión futbolística alcanzó proyección realmente espectacular. Fue un muro, un escollo insalvable, un bastión.

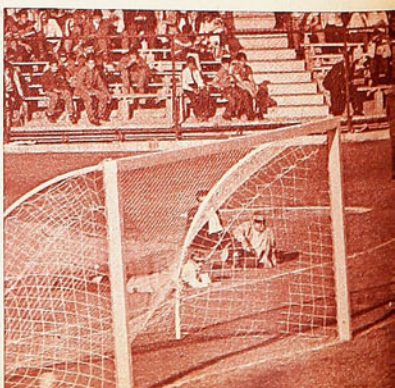
Hubo un momento —pleno segundo tiempo— en que la "U" no podía llegar. Su ataque se veía inconexo, diluido, sin fuerza. Entonces surgió Juan Rodríguez con dos corridas espectaculares por su costado, a toda marcha, que provocaron angustia en el área talquina. Como si el defensa hubiese querido indicar el camino a los forwards.



Después, en los vestuarios, se aclaró lo ocurrido. La "U" sintió el esfuerzo de los encuentros que disputó a mitad de semana en Arica —DOS PARTIDOS INTERNACIONALES EN 24 HORAS—, sintió el trajín de un viaje aéreo accidentado y demasiado largo (diez horas demoró el regreso) y pagó tributo a los escudos recibidos con un segundo tiempo de marcada pobreza. Un equipo sin piernas, sin chispa, sin fuelle para discutir con un elenco que, en un año infortunado, se superó en la ocasión, alentado por las alternativas del cotejo y facilidades que no esperaba.

Nadie hubiese discutido el empate. Eso lo dice todo.

Salta Saporiti por sobre Cuello sin conseguir el cabezazo propuesto. El balón morirá en las manos de Aguilar, que también salió a esperar el centro. Scardulla y Capot completan la escena. Mandato de las defensas para un empate sin goles ni color.



CERO A CERO

Magallanes es un equipo cauteloso.

Llamó la atención su comienzo ante Santiago Morning, porque en esos diez minutos de franco martilleo el cuadro albiceleste pudo y debió hacer un par de goles y lo cierto es que el rival se sintió sorprendido. La pelota no salía del área, se sucedían corners y tiros libres, hubo centros que cruzaron a ras de suelo y el paraguayo Irala debió prodigarse con marcada urgencia. Pero el gol no salió. Y Magallanes, lenta y paulatinamente, volvió a lo suyo. Iturrate atrás, Ampuero en campo propio, Dagnino en sector medio, Lara abierto a la izquierda, Acevedo a la derecha y Parra por el centro. (Faltó Bracamonte, y Parra esta vez supo del halago de empezar jugando...). Santiago Morning tuvo un respiro, armó sus líneas, tranquilizó su gente y el partido adquirió así una fisonomía equilibrada y sin sobresaltos, que terminó por convertir las acciones en una lucha demasiado monocorde. Porque Santiago también retrasa mucho un wing (Capot), Santiago tiene a Leiva en el papel que desempeña Dagnino, Santiago adelanta espaciadamente a Paredes, como ocurre con Ampuero en Magallanes, de modo que chocaron dos fuerzas tan similares que a la larga se neutralizaron.

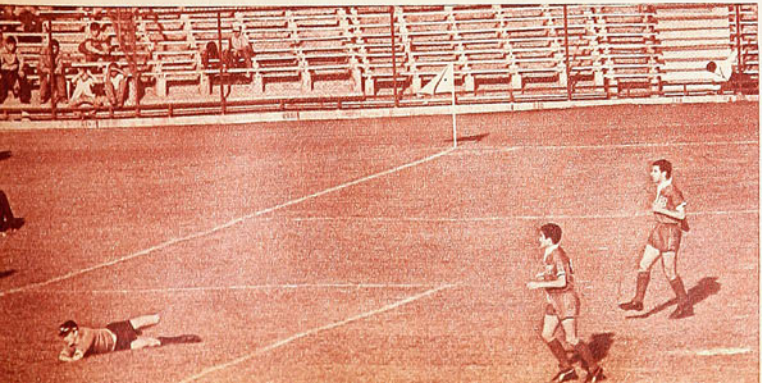
Neutralización completa, con mandato de ambas defensas, rechazos, roces, entregas defectuosas y en última instancia dos arqueros ágiles y de buen golpe de vista. ¿Ocasiones de gol para Santiago Morning? Dos, una en cada tiempo, a cargo de Ricardo Díaz. En la primera el balón dio en un poste. En la otra demoró el remate encima del área chica. ¿Ocasiones de gol para Magallanes? Muy pocas. No salió el tanto en el "aluvión inicial" y después uno y otro parecieron conformarse con el empate. Ni siquiera la expulsión de Capot en los tramos postreros modificó la conducta de Magallanes. Iturrate no salió de su posición colaboradora, Arias no se adelantó, pese a que Cuevas se trasladó a la izquierda a suplir a Capot y los minutos transcurrieron sin que Magallanes "se la jugara", como había ocurrido al comienzo en igualdad numérica.

Empate clavado, sin emoción, sin colorido, sin goles, para dos actores que este año han vivido una temporada tranquila y de evidente conformidad. Magallanes, en el grupo de avanzada y en un cuarto lugar que satisface sus expectativas. Santiago, un poco más atrás, pero sin riesgo, sin peligro, sin la zozobra de otros torneos.

JUMAR



Magallanes tuvo un comienzo arrollador, pero... sin goles. Diez minutos de permanente zozobra para Irala. Lo vemos arrojándose a los pies de Acevedo en acción muy resuelta. Observa Leonel Ramírez, siempre parejo y eficiente.



Descuenta Rangers. Al minuto del segundo tiempo Porcel de Peralta cruzó el balón hacia la derecha y Méndez despidió un tiro bajo y sorpresivo que derrotó a Nef. El balón penetró junto a un poste. Al acortar las cifras, Rangers redobló su esfuerzo hasta el final. Se mantuvo el 2 a 1.

LO MEJOR DE

CON FIBRA, APLICACION E INTELIGENC
COLO COLO EN UNA TARDE DE FIESTA
ANSIA IRREFLEXIV

"VAMOS a llenar el estadio y vamos a ganar". Esa frase la pronunciaron dirigentes de Temuco durante la semana en Santiago. Trasuntaba el enorme optimismo que había en la ciudad frente al partido con Colo Colo. Quizás estuviese apoyado por el informe técnico que hacía saber que para esta ocasión Green Cross podría alistar a una de sus mejores alineaciones del año; desde luego su extrema defensa estaría completa, con lo mejor que puede disponer (Fernández; Urra, Zúñiga, Magna y Ríos).

Y como lo vaticinaron resultó. Hubo tablero vuelto en el hermoso campo municipal temuquense y hubo estallido de gran entusiasmo cuando al término de 90 minutos el equipo local alzó los brazos en el centro del campo despidiéndose vencedor. Vencedor por 3 a 1 de un Colo Colo siempre ardoroso, aunque generalmente desordenado. De un Colo Colo que, conforme al temperamento de sus hombres, se negó a resignarse antes que todo hubiese terminado efectivamente.

Fue importantísima la alineación de la defensa temuquense con sus mejores valores. Porque a ella iba a corresponder la mayor responsabilidad en el partido y el mayor mérito en el triunfo. De ella, haciendo frente al ansia alba —especialmente en el segundo tiempo— y preparando el contragolpe veloz y sorpresivo, iba a configurarse ésta que debe ser la mejor actuación de



En la enérgica intervención de Urra, han quedado las pretensiones ofensivas de Valenzuela, que se va a tierra. Magna observa la acción, mientras Aravena, que había ido también al ataque, se apresta para insistir.

G. CROSS

EL EQUIPO DE TEMUCO DERROTO A HABILMENTE EXPLOTO EL LOCAL EL A DE LOS ALBOS



Bajo la clamorosa ovación de su público, Green Cross de Temuco se despide. Zúñiga da alguna explicación a Andrés Prieto (al extremo izquierdo). Benítez, Body, Urra y Carvajal, con los brazos en alto celebran la victoria.

Green Cross en el campeonato.

La mejor por su espíritu de lucha sostenido sin claudicaciones, por su rendimiento físico sin decaimiento, por su inteligencia táctica. En la primera parte hubo equilibrio al menos en el reparto del campo, pero ya se advirtió la mayor consistencia del local, nacida de su instalación en mediacancha con Leal, Carvajal y Hoffmann, más Benítez, que siempre anduvo en contacto con ellos. Dentro del equilibrio panorámico, Green Cross ya se vio mejor armado para lo que pretendía, más claro en sus propósitos. De ese mediocampo salían las habilitaciones para Honorino Landa y Mario Ramírez fundamentalmente —también para Benítez cuando atacaba—. Todo parecía más directo en Green Cross que en Colo Colo. Más definido, con mejores posibilidades.

Si defensivamente el cuadro anduvo muy bien, muy sólido, muy aplicado, siempre las incursiones de sus arietes fueron más a fondo que las de Valenzuela, Beiruth y Astudillo. Pese a ello, el primer tiempo terminó en empate a 1, que dejó sabor a semifrustración en los temuquenses.

La segunda parte brindaría lo mejor del partido y lo mejor de Green Cross. Porque tras un gol anulado a Valdés —que dejó muchas dudas—, Colo Colo salió a buscar la victoria, pero demasiado irreflexivamente. Una vez más habrá que decir que no es el equipo albo para lanzarse al dominio descubierto, por la lentitud de su defensa. Green Cross lo dejó írsele encima para sorprenderlo adelantado y desarmado en pelotas largas jugadas a espaldas de los zagueros y a las que, con mucho campo para llevarlas, llegaron siempre primero los veloces Landa y Ramírez. Así salieron los dos goles locales del segundo tiempo, mientras los albos se mellaban estérilmente los dientes en dos muros de contención de extraordinaria firmeza.

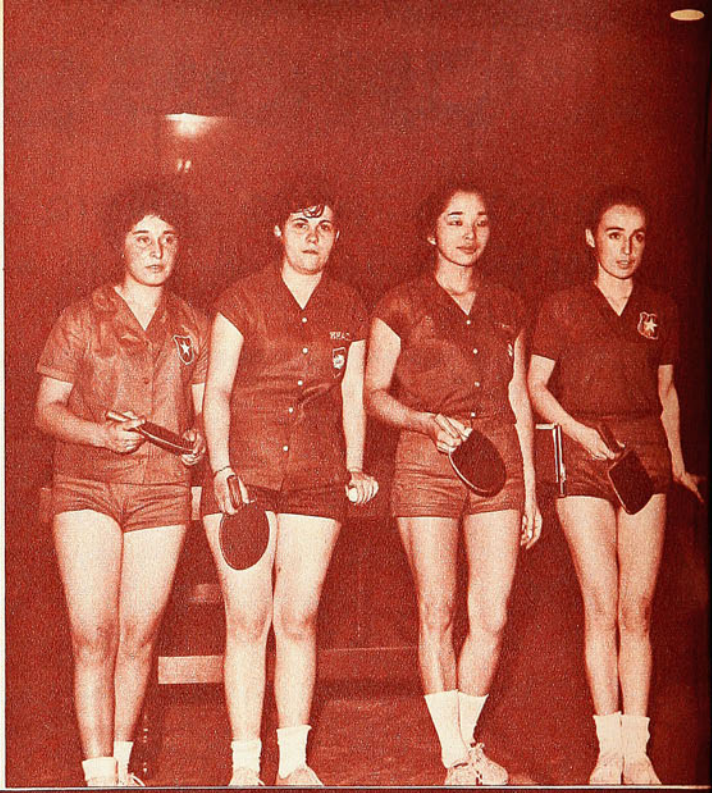
3 a 1 que no admite objeciones, como no sean las que, sobre lo hipotético, pueden hacerse en cuanto a lo que pudo ocurrir si se valida aquel gol de Valdés comenzando el segundo tiempo. Como se presentaron las cosas, Green Cross fue un equipo de alta moral, de inflexible aplicación, de hábil estrategia, sobre un adversario sólo tesonero.

Por sobre Hugo Lepe cabecea Eladio Benítez hacia el arco de Santander, sin consecuencia. Fuera de acción queda Honorino Landa, factor decisivo en el triunfo temuquense.





Eduardo Benítez, el juvenil argentino que dio dos títulos a su país al ganar invicto su categoría y el dobles mixtos con Beatriz Giacomi.



Las rivales de la final femenina que se adjudicó Brasil por 3 a 2 sobre Chile en cotejo de suspenso. Lucía González, de Chile, Bartira Da Costa Rodríguez y Emiko Takatatsu, de Brasil, e Hilda Avaria, de Chile.

Luis Legarda, de Perú, se consagró como el jugador más completo del torneo al cumplir una invicta campaña que le dio la triple corona. Fue campeón en individual, en dobles con Antonio Ratto y en mixtos con Gladys Moriyama.



LA cita que congregó a los 82 mejores pimponistas sudamericanos durante ocho días en el rectángulo de Nataniel dejó sin duda conclusiones de interés, al margen del espectáculo de primerísima calidad que brindaron los astros y estrellas de Brasil, Perú, Chile y Argentina en el extenso programa.

En primer lugar, la actuación del campeón, que con el plantel más homogéneo de los ocho países participantes revalidó su título, merced a la brillante performance de sus damas, ganadoras de las cuatro competencias femeninas, en las que no dejaron duda sobre su eventual superioridad. Con Emiko Takatatsu, la nueva campeona del continente, Bartira Da Costa Rodríguez, la ex campeona, y Rosángela Bordón, la campeona juvenil, ganaron en singles adultas y juveniles, en dobles y por equipo, imponiendo una clara diferencia, que sólo se vio comprometida en la definición del título colectivo, en donde la superación de las chilenas Lucía González e Hilda Avaria, las obligó a justificar sus merecimientos al galardón máximo en una dramática lucha que las favoreció por 3 a 2.

Los varones, en cambio, vieron disminuido su potencial, pese a la presencia de Waldemar Pinto Duarte y Alberto Kurdoglián, sus veteranos cracks, que apuntalaron las promisorias actuaciones de Luis Mauro y Alfredo Chiapetta, debutantes que dejaron una magnífica impresión sobre sus posibilidades futuras. Individualmente, y en conjunto, este notable cuarteto exhibió méritos indiscutidos para figurar en la élite de los participantes, pero hubo siempre alguien que los superara en las fases decisivas, hecho que no ocurría desde una década a esta parte. En equipo fueron superados en sensacional match por Chile, que contó con un Luis Aravena excepcional y un Osvaldo Flores convertido en huracán imparable de remaches, y en las competencias individuales se toparon con el mejor jugador del torneo, el peruano Luis Legarda, quien dio a su país tres títulos: el individual, el doble con Antonio Ratto y el mixto con Gladys Moriyama.

LAS FIGURAS

Legarda, con su cometido excepcional, se alzó como el jugador más completo del torneo, no sólo por su condición de triple campeón, sino por lo que exhibió en su invicta campaña. En un torneo en que brillaron eximios atacantes, como

BRASIL PERDIO LA HEGEMONIA TOTAL QUE TENIA EN EL CONTINENTE, PARA QUEDARSE SOLO CON LOS TITULOS FEMENINOS.

CHILE RECUPERO EL CETR POR EQUIPO, QUE HA DIA E

XIV SUDAMERICANO DE TENIS DE MESA

AHORA, TITULOS PARA TODOS



Luis Aravena fue el mejor jugador chileno y el que siguió en mérito al campeón Legarda. Fue el héroe del triunfo por equipo sobre Brasil, donde ganó a sus tres rivales.



ETRO DE VARONES
IA PERDIDO EN 1953

Kurdoglian, Medina, Mauro y Chiapetta, de Brasil; Flores, Manuel y Javier González, de Chile; Gálvez Ponce y Vicente Guzmán, de Ecuador, y defensas invulnerables como el brasileño Pinto Duarte y el chileno Aravena, en especial, siempre fue el más positivo, con una versatilidad admirable en los dos aspectos. Le siguieron en mérito Luis Aravena y Pinto Duarte, sólo derrotados por el campeón, y que en una pugna homérica se enfrentaron en el último partido del campeonato, cuando decidieron el título por equipo. El cotejo fue favorable al chileno, en uno de los encuentros más sensacionales y brillantes de la justa, que se definió con tiempo controlado por la cuenta de 21-18 y 21-18.

En el campo femenino, la estrella máxima fue la brasileña Emiko Takatatsu, que emuló al campeón peruano con tres coronas conquistadas: individual, dobles y por equipo. De juego preferentemente ofensivo, exhibió un notable dominio de los otros aspectos que se necesitan para sentar una supremacía inobjetable. La declinación que mostró la ex campeona, Bartira Da Costa Rodríguez, le permitió recuperar el título que ganó en Sao Paulo en 1960, y de paso, mantener para su país el honor de tener a la mejor jugadora de Sudamérica.

Siguiendo en mérito a la campeona, destacaron nítidamente Gladys Moriyama, de Perú, que ganó el subcampeonato individual y el dobles, con María Gibú, y el título mixto con Legarda. Prototipo del juego defensivo, postergó las aspiraciones de la Bartira y de las nacionales Lucía González e Hilda Avaria, que brillaron cuando estuvieron en el ataque franco y resuelto, dejando de lado el conservador "paleteo" que caracterizó la mayoría de sus intervenciones.

LOS JUVENILES

La serie de promoción del torneo tuvo en los argentinos a sus más conspicuos representantes. Eduardo Benítez, clasificado campeón juvenil, ganó invicto su categoría, imponiéndose con una depurada técnica clásica, en la que matizó una eficiente defensa con un excelente ataque. Sentó superioridad inobjetable sobre el colombiano Mario Osorio, el brasileño Eduardo Barone, el ecuatoriano Jorge Guzmán y el peruano Ernesto Flores, promisorios valores para el futuro. Al alternar con éxito entre los mayores con otros juveniles de su mismo corte, como Alberto Lipinszki y Alberto Orentraij, quien eliminó a Flores para clasificarse entre los ocho mejores jugadores del torneo para todo competidor, ofrecieron una halagadora perspectiva para el futuro de los transandinos en las próximas competencias internacionales.

Entre las damas, la brasileña Rosángela Bordón, campeona juvenil, fue la más sobresaliente, con un sólido y completo juego de ataque y defensa. Le siguieron en un plano algo inferior la argentina Beatriz Giacomi, que se ubicó segunda, y la paraguaya María Angélica Bogado, el valor más promisorio, que otorgó un handicap considerable: el ser la competidora más joven del evento, con sus cortos 10 años.

La calificación del peruano Legarda, del chileno Aravena y del brasileño Pinto Duarte, como los tres mejores jugadores del torneo por sus cometidos impecables en los que impusieron superioridad sobre notables rivales, hace volver al tapete la controversia, siempre en boga, sobre la superioridad del estilo empleado por los cultores del tenis de mesa. Los tres citados campeones emplean la tomada clásica y salvo el peruano, que utiliza por igual el juego ofensivo y defensivo, tanto el nacional como el campeón de Brasil impusieron esta vez sus invulnerables defensas a los impetuosos ataques característicos de los "lapiceros".

Este hecho, en cambio, se dio al revés entre las damas, cuya campeona, la brasileña Emiko, impuso su "lapicero" a la "clásica" Moriyama de Perú, en la final para toda competidora. Lucía González, de Chile, y Bartira, de Brasil, que se clasificaron tercera y cuarta, respectivamente, también utilizan el estilo de la campeona que estableció predominio en el campo femenino.

La duda se mantiene para regocijo de los amantes de este interesante deporte que están divididos desde hace tiempo en sus preferencias entre "clásicos" y "lapiceros".

ACTUACION CHILENA

La representación nacional justificó sus pretensiones en las confrontaciones por equipo, en las que se rehabilitó de los contrastes sufridos en las competencias individuales. El subtítulo en damas y la recuperación del cetro masculino, que ganó por primera vez en 1952, en Asunción, sobre Brasil, por la misma cuenta de 5 a 4, y que retuvo al año siguiente en Montevideo, hizo olvidar las prematuras eliminaciones en la mayoría de las competencias, y en especial el pobre cometido que cumplieron los juveniles Dora Salazar y Valentín Ramos, clasificados quinto entre cinco damas y sexto entre siete varones, respectivamente.

Los mejores fueron Lucía González e Hilda Avaria, que ofrecieron una insospechada lucha a las campeonas brasileñas, y Luis Aravena con Osvaldo Flores, héroes del estremecedor triunfo sobre Brasil, que otorgó el único título alcanzado por Chile en el torneo.

En este cotejo, Aravena exhibió su indudable categoría, que lo transformó en el segundo jugador del campeonato, pues las dos únicas derrotas que sufrió en su campaña se las proporcionó el campeón Legarda, en emocionantes luchas. Al igual que el peruano, protagonizó frente a Brasil tres victoriosas intervenciones, al batir a Mauro, Kurdoglian y Pinto Duarte, con una faena impecable y de primerísima categoría.

Bartira Da Costa Rodríguez, la ex campeona, y Emiko Takatatsu, la actual campeona, fueron factores determinantes en los cuatro cetros que conquistó Brasil en el torneo.

CASA DE DEPORTES SANHUEZA

REEMBOLSOS SIN RECARGOS EN SUS PRECIOS.

Juego de camisetas de fútbol, con números puestos, de gamuza corriente, cuello redondo o en V: infantil, E° 52,00; juvenil, E° 68,80; adultos, E° 86,80; europeas, manga larga, E° 106,40; listadas, manga corta, E° 102,80; manga larga ..... E° 129,80

Juego de camisetas indesteñibles, en gamuza gruesa, cuello redondo o en V, E° 118,40; manga larga, E° 145,80; listadas, 9 franjas, manga corta, E° 163,80; manga larga ..... E° 190,20

Juego de camisetas en popelina, gabardina, raso indesteñible, E° 165,80; manga corta, E° 195,80; manga larga; listadas, 11 franjas, manga corta, E° 205,80; manga larga ..... E° 225,80

Pantalones con cordón: infantil, E° 7,00; adultos 3, 4 y 5, E° 8,50; con cinturón, E° 9,00; tipo selección .. E° 9,80

Medias gruesas resforzadas, lana gruesa: infantil, E° 7,50; juvenil, E° 8,50; adultos, E° 9,50; borlón grueso, E° 10,50; tipo elástico, gruesas, 220 gramos, selección ..... E° 12,80

Pelotas de fútbol marca "Festival", reglamentarias, fabricadas con materiales de primera, E° 45,80; "Festival", 18 cascos, E° 55,80; "Super Festival", 32 cascos, E° 65,80; básquetbol, E° 65,80; vóleibol, E° 49,80; baby fútbol, E° 49,80; sin bote ..... E° 55,80

Zapatos de fútbol cosidos, fabricados con materiales de primera, con franjas blancas, del 26 al 29, E° 20,80; del 30 al 33, E° 24,50; del 34 al 38, E° 34,80; del 39 al 44, E° 39,80; acolchados, enteramente forrados, E° 59,80; Flecha Sport, con planta de goma Dribling, tipo europeo, E° 61,80; forrados acolchados, E° 71,80; mallas para vóleibol, E° 85,00; baby fútbol, E° 125,00; de fútbol, reglamentarias, E° 160,00; tipo estadio ..... E° 195,80

ESPERANZA 5 - FONO 93166 - SANTIAGO

CASILLA 4680 - CORREO 2 - SANTIAGO

INSTITUTO SAN CRISTOBAL



ESCUELA DE CHOFERES

ENSEÑA:

Conducción, reglamentos, mantención y funcionamiento de vehículos motorizados.

Examen, documentos ambos sexos.

Informes

MAC-IVER 728

esq. ESMERALDA

UNA INYECCION DE SALUD

VIENE DE LA PAG. 23

siño. Se quiso entrar al Gran Premio con una chomba amarilla en la ruta y esa prueba contra reloj no la vería nadie. Se había partido simbólicamente desde frente de los Tribunales de Justicia a las 8 de la mañana del jueves y era necesario que hasta Valparaíso, por los pueblos, fuera identificado el líder de la competencia. Por eso es que a media tarde del miércoles partieron los 67 participantes. Habían faltado a la cita Jaime Inda, Gustavo Ramírez y René Guzmán, pero se habían agregado Luis Jiménez, que corría con los colores de la Santiago; Raúl Román, con los de Rancagua; Luis Rodríguez, con los de Curicó, al igual que su coterráneo René Castro; el "cartero" Augusto Silva y el "cóndor" Manuel Plaza.

Fueron 50 kilómetros recorridos en 1 hora 10 minutos y 7 segundos. Las tres llegadas las hicieron suyas Héctor Pérez, Augusto Silva y Orlando Guzmán. Pérez y Guzmán obtuvieron dos segundos puestos y dos tereceros, y como por el sistema de puntajes de cinco puntos al primero hasta medio punto al quinto, ambos corredores llegaron al término en un perfecto empate a 10 puntos. Se optó dar por vencedor a Orlando Guzmán, con el buen criterio de haber ganado el último embalaje, lo que podría traducirse en que había finalizado en primer lugar los 50 kilómetros. Una decisión que en una competencia por puntos tiene relativo valor, pero que se aceptó sin réplicas. Nadie había pensado en el empate y hubo de darse el fallo sobre la marcha.

Teníamos ya un líder. La chomba amarilla estaría al día siguiente en la ruta.

2.ª etapa.

SANTIAGO-VALPARAISO

Ya es tradicional que las carreras que tienen como término el Puerto, o las que pasan por él, se inician en la Panamericana Norte, desde esa bencinera que hay en el kilómetro 5. Así se hizo esta vez también, pero con una salvedad: que la prueba se quebró poco antes de El Manzano, cercano al control del peaje. 20 kilómetros contra reloj, con neutralización de una hora. Una etapa, pues, que en el hecho fueron dos.

La primera, la de los 20 kilómetros individuales, fue para Manuel González, iniciándose de esta manera los triunfos para el club Ferriloza, ya que también fueron "naranjas el segundo y tercer lugar" para Arturo León y Héctor Pérez. Guzmán continuó de líder con su sexta ubicación, pese a haber perdido 20 segundos en relación al ganador.

Pasadas las 11 de esa mañana, y con un sol de fuego, se inició lo que podríamos llamar el verdadero Gran Premio, por los caminos de 5 provincias del centro de la República.

Siempre una carrera entre Santiago y Valparaíso ha sido una prueba terrible. Las cuestas que hay que atravesar son de primera categoría. Están El Manzano, luego La Trampilla, Las Chilcas, San Pedro, El Pangal y finalmente Las Achupallas. Pruebas terribles para todos, con el agregado de las dificultades acopladas esta vez al estar El Pangal en plena reconstrucción. Todo es ahora de tierra en espera del pavimento, y fue allí en donde se resolvio la prueba en definitiva.

Ferriloza y Bata se recelaban y las marcaciones quedaron pronto establecidas: Orlando Guzmán vs. Manuel González, Francisco Marroquín vs. Héctor Pérez, Luis Sepúlveda vs. Arturo León, José Arce vs. Carlos Fernández, y así otras. Las escapadas eran difíciles. Cada lobo llevaba su pareja. Las miradas eran torvas, amenazadoras y los silbidos y bocinazos despertaban al dormido al mejor asomo de cualquiera que tomara una iniciativa. El tren, como puede suponerse, era demasiado cuidadoso. La marcación al hombre era estricta. Se contaban cuatro días por delante para seguir mostrando los dientes. Era la vigilancia de los grandes, de los poderosos, de los "capos". Los chicos, los gregarios, los de tercera categoría, habían quedado tácitamente en libertad. Nada podrían aportar por sus capitanes en esa lucha que ellos habían entablado de inmediato. ¡Eran 160 kilómetros que podrían aprovecharlos como recreo! ¡Y cómo los aprovecharon!

Jorge Abello, Jaime Vega y Arturo Quiroga, de Ferriloza, junto a Mariano Espinoza y Miguel Vidal, de Bata, con Villanueva, de Cóndor, e Hidalgo, de Carteros, se dieron una fiesta que les resultará inolvidable, porque se trató de "sus" carreras, en las que disponían de entera libertad. El paso de esas cumbres, por ejemplo, en las que Moisés Quiroga fue acumulando los puntos que lo llevarían al final a obtener su Premio de la Montaña, pasando por La Trampilla, San Pedro y El Pangal. Allí también, en esa fulmínea escapada, se ganaron sus galones de "chombas amarillas" tanto Abello como Vega, porque fue un tropel de chicos los que se encaramaron al pódium levantado en Playa Ancha, todos felices y sonrientes con los rostros aún sudorosos por el tremendo esfuerzo que habían realizado.

Sólo minutos más tarde comenzaron a aparecer los "conocidos de siempre": Fernández, Pérez, Sepúlveda, Silva, León, González y Marroquín. Manuel González había entrado 18.° al velódromo, pero resultó el más felicitado por sus compañeros, técnicos y admiradores, porque le había aplicado el golpe de gracia a Orlando Guzmán, en esa lu-

(Continúa en la página 38)

mini-cosas

POR EMAR

ENTRETELONES.— Cuando se dio forma al Festival de los Periodistas Deportivos, la idea original fue que Colo Colo jugara con Portuguesa de Deportes y Universidad Católica con San Lorenzo. Los albos, sin embargo, pidieron el trueque de adversarios. Ellos con los argentinos y la U. C. con los paulistas. La Católica no puso reparos por una razón muy curiosa: porque estaban convencidos de que el Portuguesa que venía era el de Santos, un modesto cuadro de la misma competencia de Sao Paulo, pero de los últimos lugares de la tabla.

CONSECUENCIAS.— La derrota, pero más que ella el mal partido que hicieron los "estudiantes" trajo cola. Las directivas conjuntas, Central y de Fútbol de la U. C., acordaron renunciar a los 15 millones de pesos en que habían valorizado su participación en el programa del 12; no se trató de una determinación generosa para aliviar el fuerte déficit que le quedó al Círculo de Periodistas Deportivos, sino una exigencia del descontento de la propia entidad con la performance de su cuadro.

Aunque los términos de la decisión sólo se refieren a eso, "a la deficiente actuación" del equipo, la medida produjo escozor en los jugadores, porque equivale a una sanción moral para ellos que sólo se sienten culpables de "haber jugado mal". Incluso se hablaba en corrillos allegados a la U. C. que los jugadores pedirían aclaración de los fundamentos de la decisión.

COLMO.— En estas mismas notas nos hemos referido a Fabián Capot elogiosamente y hasta dando una versión personal de su personalidad futbolística. Le hemos disculpado al luchador puntero izquierdo de Santiago Morning su "exceso de entusiasmo", atribuyendo precisamente a eso y nada más algunas asperezas de su juego, que lo hacen aparecer violento. El domingo lo expulsaron de la cancha. Y estuvo bien expulsado. No fue por fouls reiterados, que podrían haberse interpretado también como producto de su afán de lucha, sino, como alguien lo dijo en la tribuna, "por pesado"... Tanto insistió en reclamar por tonterías, que colmó la paciencia del referee.

SCOPELLI.— Durante el segundo tiempo del match Universidad de Chile-Rangers, Alejandro Scopelli, el DT del líder del campeonato, tuvo pendiente de sí las miradas de los espectadores de tribuna más que el partido mismo. Varias veces se alzó de su banca y llegó hasta los límites mismos del campo para reprender a viva voz y con gestos que delataban a la distancia su molestia a algunos de sus jugadores que habían decaído verticalmente con respecto a su producción del primer tiempo. Leonel Sánchez y Guillermo Yávar fueron los objetivos principales del enojo del entrenador.

Pero al regreso a los camarines y aun cuando el puntero había ganado, aunque jugando muy pobremente, Scopelli "se deschavó". Arremetió furioso, palabra en ristre, contra el gerente de la entidad por haber pactado dos partidos a mitad de semana en Arica, los que habrían sido la razón de ese decaimiento de la "U" en el segundo tiempo. Hasta amenazó "Conejo" con mandarse cambiar si se seguían confundiendo las atribuciones administrativas con las del director técnico.

TUESTA. —Everton trajo de Arica a comienzos de año al joven defensa central Tuesta; buen físico, buena técnica, fuerza, como para hacer de él un zaguero de grandes posibilidades. Pero recibió un golpe este jugador, que le produjo una conmoción cerebral y de la cual le quedaron algunos trastornos: mareos, pérdida del equilibrio, etc. Por esa razón no pudo jugar en todo el año, hasta el sábado, cuando por lesión de Daniel Sánchez, el titular, y de Lorenzo González, que pudo reemplazarlo, el director técnico evertoniano se encontró sin suplente.

A los pocos minutos del partido —había empezado muy bien— cabeceó Tuesta una pelota intrascendente y luego pidió cambio. Había sentido que se mareaba. Consiguió recuperarse y terminar el primer tiempo, pero no pudo salir al segundo.

Habrá que pensar que es un triste caso de carrera frustrada en flor y que, de todas maneras, fue una imprudencia haberlo hecho jugar nuevamente (aunque todos los jugadores de Everton nos aseguraron que el muchacho venía entrenando sin problemas).

ARANCIBIA.— Todo es según el cristal con que se miren las cosas. Eso, ni hablar. Cuando Unión Española gana y Pedro Arancibia se va al medio a hacer sus diabluras, la barra roja goza y aplaude la movilidad de su alero. Cuando se pierde, a nadie hacen ninguna gracia esas maniobras de Pedro-Pedro y atribuyen a ellas el resultado. El sábado la Unión no perdió, pero fue como si hubiese perdido; ese empate con Everton dejó airados a los dirigentes e hinchas hispanos. Camino a los vestuarios, oímos cosas como ésta: "Aquí hay que aplicar sanciones, empezando por Arancibia, que hace lo que le da la gana. ¡Mire usted que irse a meter al medio donde no tiene nada que hacer!" Lo que decíamos: todo depende del cristal con que se miran las cosas...



Pedro Arancibia.

CONFUSION

Comentamos celebrando aquellas determinaciones adoptadas de común acuerdo entre árbitros y entrenadores para defender al jugador, al hábil del menos apto, y al fútbol del antifútbol. Quedaron en que se iban a terminar los agarrones de camisetas, las tomadas del cuello y de los brazos y otras infracciones por el estilo. Conforme. Muy de acuerdo todos. Pero para ciertos árbitros, esto ha sido como un juguete en sus manos; por estar atentos al "agarrón", para darse el privilegio de ser los más estrictos y proceder a expulsar a los que lo hacen, dejan pasar infracciones mucho mayores y ni siquiera discernen bien en cuanto a lo primero.

El sábado, en Santa Laura, el público se irritó; nos parece que con justa razón. San Luis, el colista de la competencia, perdió a dos jugadores, porque a juicio del árbitro habían caído en el "antifútbol" (aunque personalmente no nos pareció que cayeran en eso); en cambio terminaron jugando el partido algunos que sistemáticamente dieron golpes, y algunos muy graves, durante los 90 minutos. Vimos reconvenir SIETE VECES a Emilio Sepúlveda, por ejemplo, por su violencia, pero vimos también salir a la primera tomada del cuerpo a Benito Ríos y a Chávez. Y con eso San Luis perdió por 2 a 1.

Esta extraña manera de aplicar justicia crea confusiones entre los jugadores y el público. La gente llega a creer ahora que pueden darse todos los golpes que quieran —que eso está permitido—, siempre que no agarren al contrario de la camiseta.

¡Ah! Y otra cosa, no hay ninguna uniformidad de criterio al respecto. Lo que está prohibido en un partido, se permite en otro. Mientras esos dos jugadores quillotanos se iban a los vestuarios dejando a su equipo con 9 hombres, en Temuco, a Beiruth, le rajaban la camiseta de arriba abajo...

SANTIAGUINOS EN PROVINCIA
Y PROVINCIANOS EN SANTIAGO

LA LUCHA DE ABAJO



Muy buena maniobra entre Pedro García, Bayo, Rubilar y nuevamente Bayo dio a los rojos el empate transitorio a 1 frente a Everton. El grabado capta el instante en que el puntero de Unión Española ha tocado ya el balón, al que salió Romero, para hacer el gol.

A estas alturas del campeonato y al parecer definitivamente asegurada la posición de la "U" como presunto campeón, muy poco le va quedando a la competencia para mantener "el fuego sagrado" del entusiasmo del hincha. Y hasta en el otro extremo, que suele ser como una "atracción de consuelo", las cosas quedaron como para pensar que, aunque faltan todavía nueve fechas, también se van definiendo.

Esos dos puntos que ganó Green Cross de Temuco (y de los que nos preocupamos más extensamente) y ese que sacó Everton el sábado en Santa Laura, pueden haber tenido más importancia de la que pueda dársele a primera vista.

Como pueden tenerla esos dos puntos que perdió tan injustamente San Luis. La nota de la fecha fue el infortunio de los quillotanos. Hicieron un primer tiempo de igual a igual con Audax Italiano y fueron, además, 30 minutos mejores que los verdes, en el segundo. Pero mejores sin duda, en todo, incluso en oportunidades de gol, que a la larga es lo que vale. Esos dos tiros que pegaron en los postes del arco de Navello, esas dos expulsiones sufridas por "tomar al rival de la camiseta", y ese penal en el minuto 47, que decidió la derrota amarilla, se quedarán clavados como espinas en el corazón de los "canarios". Fue demasiado y nos explicamos la violenta reacción del público, que cargó con el juez de la brega. Fue como un desahogo tras el drama de San Luis.

Unión Española, después, hizo un primer tiempo como para golear. Tras el gol de Roberto Martínez —que tuvo mucho de fortuito— los rojos se rehicieron y llegaron a jugar bastante aceptablemente. Vino el empate de Bayo y la ventaja de Rubilar y pareció que la cosa seguía. Pero Unión Española se quedó en eso. Su principal error fue jugar al ritmo que Manuel y Eladio Rojas le imprimían al partido, al ritmo de Everton. Tranquilo, jugando la pelota, hasta que pudiera producirse la entrada de Martínez y de Roberto Rojas.

SAN LUIS SE VA QUI

Y de eso no salió el equipo de Santa Laura. Perdió medio campo, perdió intención, perdió rapidez, perdió unidad su juego. Y Everton le empató. Se dirá que hubo por ahí un penal a Pedro Arancibia que el juez no cobró y un par de escapadas de Pedro García desde su propio campo que fueron absurdamente cortadas para sancionar off-side, pero lo cierto es que la verdadera razón del empate estuvo en la propia Unión Española, con ese segundo tiempo horrible que hizo.

Y allí estuvo lo más interesante de la jornada. En los puntos que perdió San Luis, y en el que ganó Everton, de probable gran trascendencia para la historia del campeonato.

LO DEMAS...

Como fútbol, poca cosa y como importancia para la tabla, también. Lo de mayor trascendencia vino a ser la derrota de Universidad Católica en San Felipe, que virtualmente despidió a la UC de toda pretensión para este año, si es que todavía la tenía. Desde el domingo, lo más probable es que el campeón del año pasado tenga que empezar a pensar en el campeonato próximo. Tocó fondo en San Felipe ante un cuadro local que prosigue en su mejor campaña profesional, y que, por eso, juega con tanta ilusión como si estuviera disputando el título.

O'Higgins tomó vuelo de nuevo. En estas últimas semanas se ha encaramado a la primera mitad del cómputo. El domingo frenó a Deportes La Serena, que si hubiera ganado habría

Romero trató de levantar la pelota por sobre el travesaño en un centro de Bayo, quedó corto, el balón rebotó en el parante y arremetió Rubilar cuando el arquero de Everton había perdido la noción de la jugada, produciéndose así el segundo gol de Unión Española.





QUEDANDO DRAMATICAMENTE SOLO

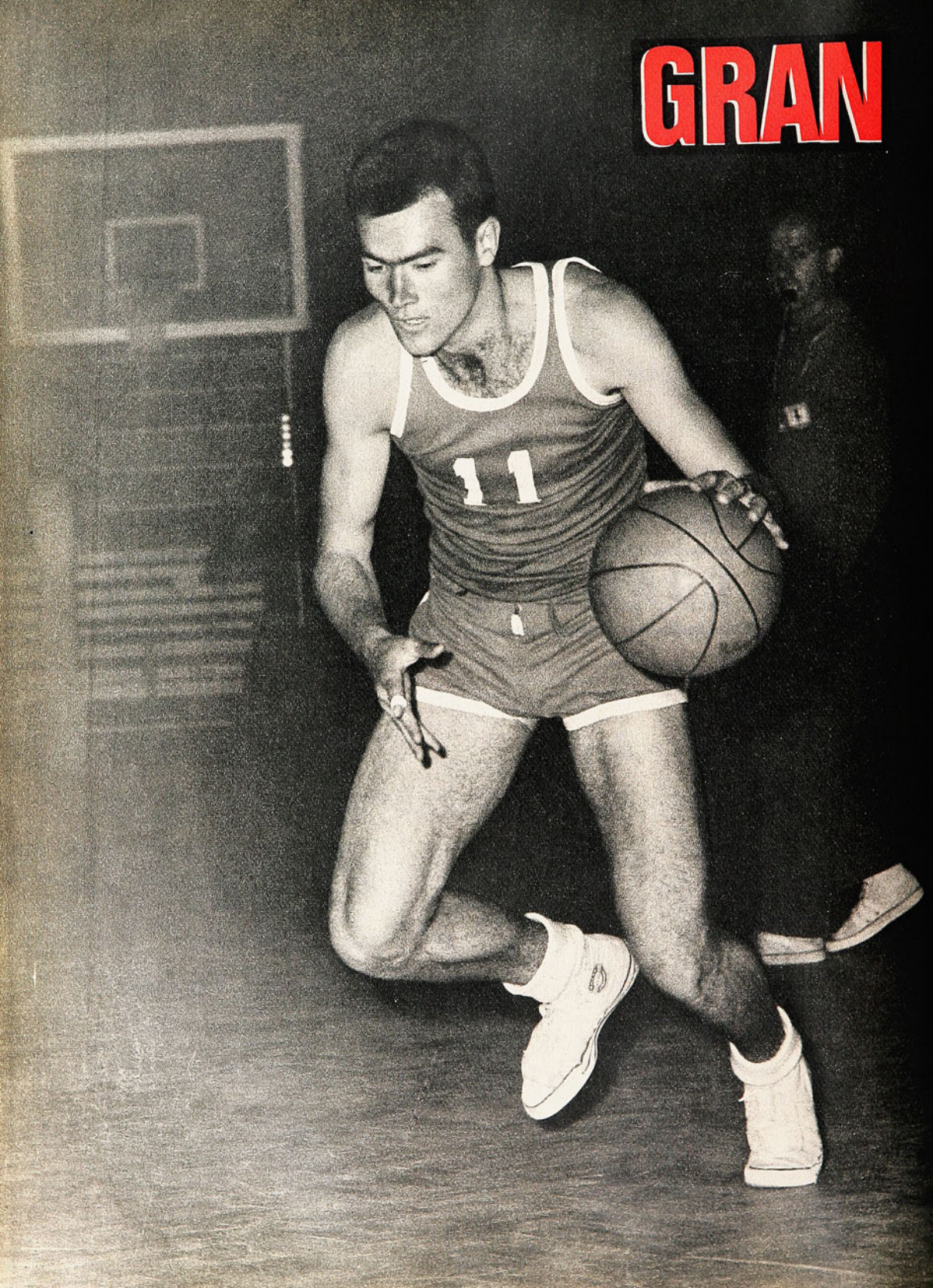
quedado en el 4.º puesto. Los celestes hicieron un gol antes de los dos minutos de juego y lo defendieron, aunque no necesitaron de mucho esfuerzo, porque el ataque serenense llegó muy blando al campo de la Braden.

Unión Calera, cuya situación no es segura todavía, también sacó un punto interesante. Para estos equipos de la zona crítica, un empate alivia mucho, sobre todo si se obtiene a expensas de un rival de cierta categoría. Palestino venía de hacerle un gran match al puntero y surgía como oponente de riesgo, aunque se jugara en La Calera. Con ese empate (1 a 1), Unión Calera totalizó 21 puntos que le permiten mirar con un poco más de tranquilidad el futuro.

En zona neutra, Wanderers y Huachipato no tienen mucho que pretender ni mucho que temer. Y conforme a ello fue su encuentro de Playa Ancha. Un partido más, con la única atracción especial de ver por primera vez en Valparaíso al equipo de Talcahuano. Y un empate de acuerdo también al "gasto" que ambos hicieron.

Mario Griguol derrota a Navello al finalizar el primer tiempo. Fue a raíz de un servicio libre de Galdámez que recibió Tapia, tocando el balón para el autor del tanto. 1-1 se puso San Luis en este momento, jugando mejor que Audax Italiano.




GRAN
11

GOLEADOR

SU PUNTERIA ES FUERZA Y RESOLUCION

¡PUM, pum, pum!

Tres perdices al suelo y a buscarlas entre las malezas o los trigales cruzando el fango, las aguas, saltando y corriendo en las colinas y valles. Corriendo y brincando sin temor al cansancio y al frío.

Lindo deporte la caza que entusiasma a jóvenes y viejos.

Allí entre disparos, gritos y correrías forjó su puntería Juan Lichnovsky.

—Pero ¿qué tiene que ver el tiro al vuelo con el tiro al cesto?

Papá Lichnovsky sonríe satisfecho. Es el más fervoroso admirador del magnífico goleador, pues en el temple y la disciplina de su hijo vio al sucesor soñado. En la línea que se trazó, en sus mocedades, mejor dicho en su niñez, en las tierras de la lejana patria, Checoslovaquia. Fue animoso futbolista y atleta corredor de distancias medias.

"El deporte es fortaleza física, base para impulsar toda técnica." Y se empeñó en inculcárselo a Juan.

Nada mejor que el campo y la montaña para asimilarla con placentero afán. Desde pequeño lo llevó a sus correrías de cazador de madrugada.

"Levantarse, perezoso.
que ya el día va a empezar.
Ya cantan las diucas,
ya canta el zorzal,
es seña segura
que quiere aclarar."

Se la cantaba en checo.

Y el muchacho medio dormido y, a veces, rezongando, se colgaba el morral al hombro. Mas la alegría del campo abierto, la sinfonía de los pájaros y el bálsamo del aire tempranero lo saturaban y el regreso era siempre feliz, cargado de tórtolas y perdices.

Pues allí forjó Juan Lichnovsky su puntería en el básquetbol. Quienes lo han visto jugar con la camiseta del Thomas Bata y de la Selección chilena podrán comprenderlo.

Porque es sobre todo fuerza, voluntad, fibra combativa.

Entre los cestos es goleador notable con sentido de dirección y puntería fluida. Lichnovsky es de otro tipo; del que gusta hacerlo en el terreno donde es más difícil: debajo de los tableros. Donde hay defensas cancerberos que se oponen a la invasión y dan con todo.

Allí lucha, destaca y triunfa con su contextura templada en la fragua que diseñó el padre. "Te servirá en el deporte y en la vida."

Goleador de tesón inquebrantable, que no esquiva los golpes, ni se amilana. Recibe de todo, pero se alza y emboca y llena los cestos con el impulso de su cuerpo sólido y sus brazos vigorosos.

Su puntería es fortaleza y resolución. Centro con ansias de rebote y doble. Con tales armas ha sido "scorer" descollante de varias temporadas en canchas de Santiago y del país. Y gran goleador en el reciente Campeonato Sudamericano de clubes campeones. Al final pudo más que todos los mejores cesteros de siete países.

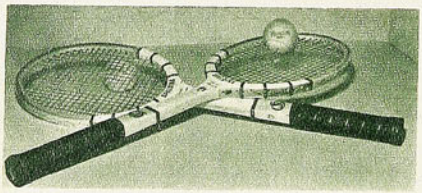
DON PAMPA.

DEPORTES
MISAEL ESCUTI

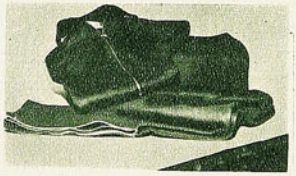
AL SERVICIO DE LOS DEPORTISTAS

FUTBOL - BABY FUTBOL - BASQUETBOL - BOX - PIMPON - NATACION - TENIS - ATLETISMO - VOLEIBOL.

BANDERA 767 (casi esq. de San Pablo)
FONO 81715 - SANTIAGO



Toda clase de artículos para TENIS



Variedad de buzos

FABRICANTE DE ZAPATOS DE FUTBOL



Zapatos de fútbol todos los precios. Amplio surtido.



Pelotas para Básquetbol AMERICANAS



Oportunidad pelotas finas, todos los números y N.º 5 reglamentaria.



Y ahora, para colegiales y adultos, bolsones y portadocumentos en cuero de primera.

GRAN VARIEDAD DE CAMISETAS DE FUTBOL, en gamuza, popelina, raso, piqué, lanoba. hilo, jersina, etc.,

ATENCION ESPECIAL A COLOCOLINOS Y CLUBES DE BARRIO. NOTA: RAPIDOS REEMBOLSOS PREVIO ENVIO 30% VALOR, POR GIRO POSTAL A NOMBRE DE MISAEL ESCUTI, BANDERA 767 - SANTIAGO.

UNA INYECCION DE SALUD

VIENE DE LA PAG. 32

cha sorda que habían librado en todos los frentes. Al igual que días antes en el tierral de San Agustín, en Las Achiras, había dejado K.O. a Guzmán. Bata, allí, había quedado fuera de carrera, como Orlando Guzmán que hubo de desmontarse debilitado por la fiebre, según algunos, pero también herido en su orgullo al reconocer la superioridad de su adversario directo.

La carrera por equipos se definió en Playa Ancha. Individualmente quedaría iniciada en la etapa siguiente.

3.ª etapa.

VALPARAISO-SAN BERNARDO

La lucha entre los "grandes", en la etapa precedente, se había librado atrás. Desde la subida Santos Ossa hasta la plaza de San Bernardo, se libró adelante, al frente, a la vista de todos. Como debía ser desde luego.

El año pasado, en una Doble Santiago-Valparaíso, Manuel González, corriendo entonces con los colores de Audax Italiano, había mejorado su desempeño de la primera parte de la carrera, con una vuelta imposible según todos. Junto con la caída de la bandera, inició su escapada que no terminaría sino en el Parque. Se había rumoreado que esta vez repetiría ese imposible. Era el comidillo de las charlas, de las apuestas y de los rumores: escaparía subiendo y no lo verían más.

¿Pretendió Manuel González repetir su proeza? Puede que haya sido así, pero si hace un año se aprovechó de ese factor sorpresa, esta vez la información estaba vigente en el resto del pelotón. Como un enjambre lo rodearon cuando se inició el ascenso y al más leve asomo de aumentar el ritmo de su pedaleo eran 20 sillines los que quedaban vacíos, iniciándose el clásico vaivén de los pedaleros sobre los pedales con las máquinas moviéndose en peligroso equilibrio.

Lo cierto es que no se escapó González, pero hubieron de pagarlo caro sus opositores, porque el tren fue siempre violentísimo. Como tromba pasó el pelotón compacto por el cruce de la variante a Viña. Otro tanto ocurrió en la bajada a Lo Vásquez y por la soledad de Casablanca. La recta que desemboca en Curacaví quedó pronto atrás. Se caminaba a 50 y a veces más. Así se llegó al peaje de la cuesta de Zapata en donde se definió la etapa.

Allí existe una buena pendiente que va al túnel. Fue el momento elegido para la fuga. Sólo el curicano René Castro le saltó a la rueda cuando escapó. Esa vacilación en el resto de los corredores les resultó irremediable. Fueron primero cinco, diez, cincuenta metros y se entabló la lucha. Quien salía a perseguir, tenía a "su" hombre a la rueda. Quiso intentarlo Arce, pero lo frenó Pérez. Lo propio pretendió Marroquín, pero le saltó Fernández. Era Ferriloza entero cubriendo la fuga del compañero. El plan que se hacía carne, lo veían todos. González se había ido con Castro a la rueda. Se trataba de conocer las intenciones del curicano Castro y para ello Manolo González se abrió para cederle el paso. Resueltamente saltó al frente Castro, viéndoles a ambos continuar sincronizadamente. Claro es que las diferencias de ritmo resultaban notables. A González no le costaba esfuerzo alguno seguir la rueda del sureño, en tanto que a cada instante se comprobaba que a Castro le costaba más pegarse a la rueda. Se les vio cambiar impresiones y pronto González lo dejó ("No me convenía el escaso desarrollo de Castro y me confesó que no podía cambiarlo al máximo", nos diría en San Bernardo). Un minuto 10 segundos le tomó a Castro en la bajada y cerca de 4 minutos al pelotón. Sólo Arturo León logró desprenderse del grupo para llegar a algo más de 3 minutos del ganador. González, que no había tenido ningún contratiempo mecánico, ni siquiera en esos infernales 7 kilómetros de San Agustín, al tomar nuevamente el pavimento en pleno San Bernardo, pinchó dos veces en una cuadra. En eso perdió un minuto.

4.ª etapa

SAN BERNARDO-CURICO

La Asociación Ciclista de San Bernardo, como la de Valparaíso, habían tenido especiales atenciones para con los corredores. El comercio había ayudado generosamente para darle vida a la prueba, con abundantes y valiosos obsequios y premios. El pelotón, en San Bernardo, agradeció con un gesto que repetiría al día siguiente en Curicó antes de iniciar el regreso en la etapa final. Junto con la señal de partida, la vuelta a la plaza de San Bernardo, la hizo ese medio centenar y más de corredores, con el brazo en alto portando sus gorros, en medio de los aplausos del numeroso público que concurrió a la despedida.

Antes del puente de Maipo ya teníamos dos escapados con 20" de ventaja. Eran León y Arce. Les seguían González, Marroquín, Leandro Contreras, de Conchalí, y el curicano Rodríguez. Al paso de Buin, no había sino un pelotón de cabeza, puesto que León y Arce habían sido absorbidos por los segundos. Pasado el paso nivel de Paine, se les unen Hugo Rubio (Cóndor), Fernández y el curicano Castro.

Antes de llegar a Rancagua, se agregó a los escapados Alberto Poblete. Se cumplían 2 horas de carrera.

Rosario, Rengo, Pelequén, Las Cabras. Se entra a la provincia de Colchagua. 3 horas de carrera. Mucha pen-

(Continúa en la página 46)

PARA CARLOS SCHNEEBERGER EL RECUERDO DE 1966



"UN CONDOR" BIEN ELEGIDO

UNO de los grandes. Fue siempre así como ustedes lo ven ahora, es claro, sin esos años que tiene encima. Jugador fino, de estirpe futbolística, con clase y prestancia. Carlos Schneeberger.

En el Mundial de 1930, el primero de la historia, fue puntero derecho de nuestro equipo nacional. Y figuró entre los mejores de su puesto allí donde había colosos como Carlos Peucelle y el uruguayo Pablo Dorado. En ese escenario brilló Carlos Schneeberger como brilló en inolvidables contiendas de aquellos grandes sudamericanos de entonces.

Carlos Schneeberger entendía el fútbol como arte. No fue el wing espectacular de veloces escapadas ni tampoco el de disparo contundente. Jugador estilizado, pero directo. Jugador que sabía ver y realizar. Enamorado del fútbol eterno, de esa suave y caprichosa geometría que es el popular juego. Le agradó siempre hacer las cosas bien, sin baches, sin alardes inútiles, sin violencias. Jugador limpio y honesto, gustador del juego elegante, pero funcional. Mezcla de belleza, de armonía y de sentido práctico. Futbolista, se me ocurre, para cualquier época.

Fue espigado y parecía frágil. De grandes zancadas, inteligente y de excelente visión. No era para hacer goles, sino para prepararlos. Futbolista de personalidad, pero jugador de equipo.

Lo recuerdo con la camiseta de la Selección nacional y también con la otra, la alba de Colo Colo. En cientos de partidos, en victorias resonantes y en amargas derrotas que sabía recibir con alegría, pero sin estridencias, aquellas y sin amarguras ni rencores las otras.

Enamorado del fútbol, prolongó su paso por las canchas hasta donde pudo. Le costó aceptar el paso del tiempo, le costó dejar eso que había sido la gran pasión de su vida. Y cuando ya quedó al margen, su amor no se extinguió.

En el café, en cualquier esquina, Carlos continuaba viviendo su pasión. Entusiasmado con los jóvenes, animoso, preocupado del ir y venir del deporte. Como si el domingo venidero tuviera él que salir al campo en la punta derecha de su equipo. Le gustaba de alma el fútbol y le sigue gustando. Hablar de fútbol, discutir de fútbol, vivir el fútbol desde la orilla. Vivir el presente sin olvidar el pasado.

No ha sido de los que se hacen presente, de los que buscan loas y exigen que se les recuerde. Nunca tuvo grandes ambiciones y la designación de los periodistas deportivos lo tomó de sorpresa. Que se acordaran de él, de lo que fue en el fútbol, ahora que ya pasaron cerca de cuarenta años de sus grandes momentos, le causó asombro y, es claro, una gran alegría.

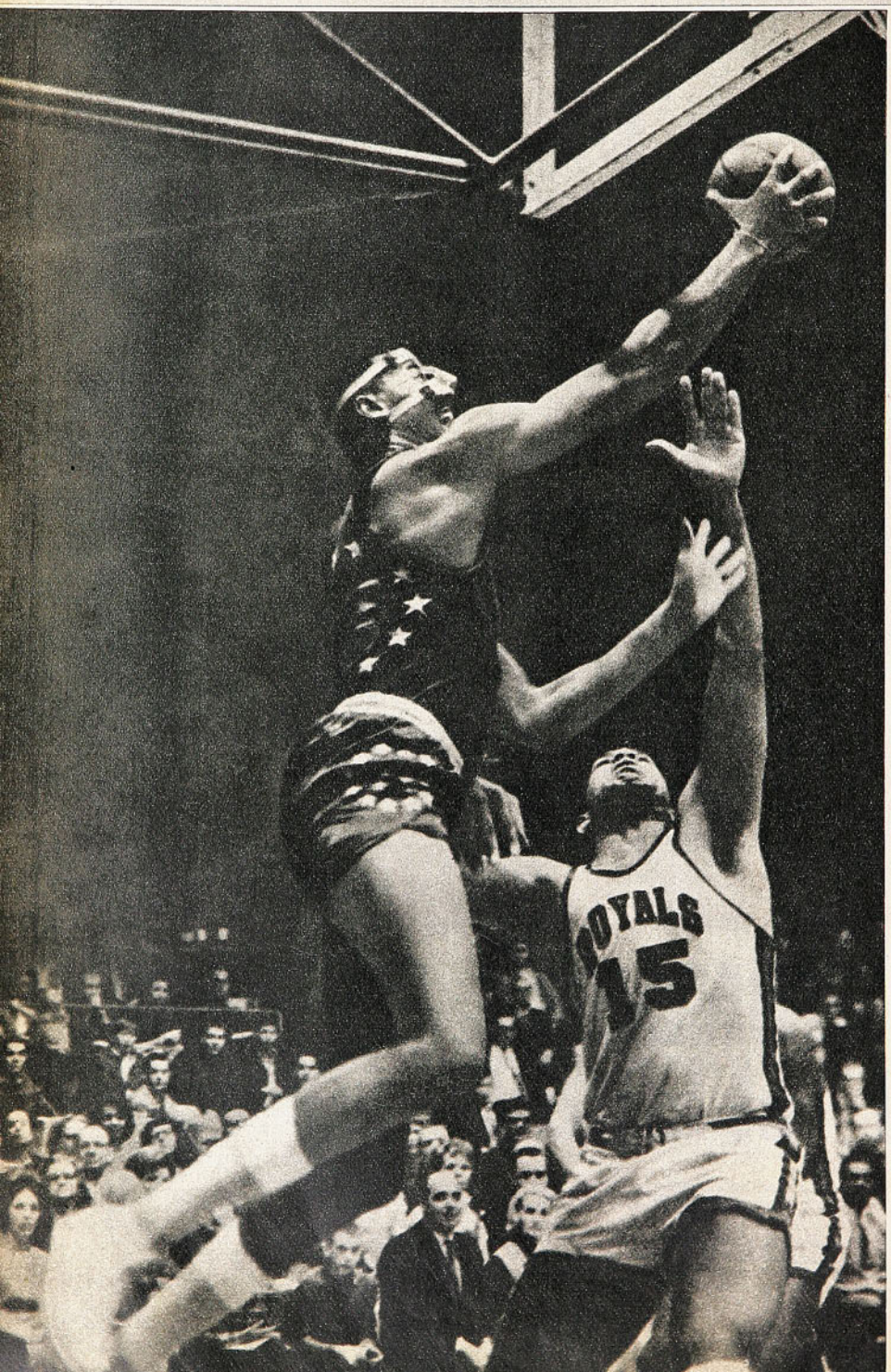
Ahí lo tienen ustedes. Se llama Carlos Schneeberger y pertenece a una época en la que el fútbol chileno era casi desconocido más allá de nuestros cerros nevados.

Pero él supo ser Grande.

P. A.

DEL DEPORTE EXTRANJERO

LA FUERZA DEL DOLLAR



Con rudeza, Chamberlain maniobra bajo el cesto, pero va protegido, como se observa en la foto, con un casquete que le cubre la nariz. Hombre prevenido vale por dos.

Los ases del deporte profesional ya no son humildes y pobres. Ni precisan del ya olvidado recurso de antaño: del consabido "acto benéfico", donde se les despedía con una misericordiosa limosna, que nunca naturalmente llegó a compensar su aporte al espectáculo que animaron, traducido siempre en arte, técnica y espíritu de lucha. Olvidados quedaron también los románticos tiempos aquellos en que el deportista profesional era un mal economista, por lo que se llegó siempre a decir que había en él más músculos y corazón que cerebro. El atleta de hoy es mucho más que un especimen físicamente bien dotado con la consiguiente habilidad para sobresalir. Es un hombre que ya dejó atrás las desmedidas ambiciones de los empresarios y la absurda discriminación social o racial.

Sandy Koufax, Jim Brown y Wilt Chamberlain representan el paso más enérgico —no considerando el boxeo— de la nueva dimensión del deporte profesional que es ahora una carrera donde la extrema habilidad de los virtuosos puede significarle el acaparamiento de una fortuna mucho antes de perder su total juventud y de paso, con el remanente de muchas sobradas energías, dedicarse a otras actividades, donde es siempre recibido con especial preferencia dado que aporta no sólo su capacidad mental, sino el siempre valioso ingrediente de su fama y personalidad.

LA NUEVA DIMENSION DEL DEPORTE PROFESIONAL EN USA.

ESCRIBE CARACOL

Sandy Koufax, afamado beisbolista, primer lanzador de los Dodgers, de Los Angeles, quien comandaba el mayor sueldo en la historia de este deporte antes de su retiro voluntario el año pasado, desechó un fabuloso contrato para seguir jugando en 1967 porque ya tenía en el Banco lo suficiente como para optar a una actividad menos sacrificada. Sus aptitudes intelectuales y su nombradía le valieron un contrato en la TV como narrador deportivo, pasando a ser considerado de inmediato como el mejor pagado de los relatores en este género. Nada menos que ¡un millón de dólares anuales!

Jim Brown, por su parte, el futbolista estadounidense de mayor fama, retirado también a fines del año pasado, tiene en la actualidad negocios que le brindan suculentos dividendos a los que deben sumarse las entradas periódicas que percibe como integrante de la plana ejecutiva de diversas industrias y las fabulosas ganancias que le representa su calidad de socio de Cassius Clay en la explotación televisada en circuito cerrado de los combates de boxeo.

Providencialmente, Cassius Clay, sin saber lo que le habría de ocurrir más tarde, hizo sociedad con Jim Brown para televisar principalmente sus peleas, pero dejando margen para incorporar en el circuito de televisión otros combates también. Los altos dividendos que está pagando actualmente esta sociedad son los que han permitido y permiten al muslime vivir sin inquietudes futuras. Pero, hay un pero. El contrato de ambos conviene en una sociedad de sólo dos años y todos se hacen la siguiente pregunta: ¿Renovará Brown la sociedad ante el desprestigio cada vez más creciente de su socio?

Todo esto merced al hambre que muestra el aficionado norteamericano por el deporte como condimento necesario e impagable para matar el ocio de sus horas libres que cada vez van en aumento. Una cifra estimativa indica que en el año 2000 los norteamericanos tendrán a su disposición el doble de las horas libres que disponen actualmente, para calmar sus nervios. Pero ¿los calman en realidad? Todo parece indicar que no, porque cada vez es mayor la excitación pública frente a una lucha deportiva.

Jim Brown en la cúspide de su brillantísima carrera abandonó el deporte para convertirse en socio de Cassius Clay y ligarse a poderosas industrias.

En este aspecto todo ha ido mejorando y mejorará aún más, dado el auge fabuloso del deporte en USA, que se avala con una siempre creciente masa en el guión "espectadores", que son generalmente bien servidos con espectáculos donde todo va en aumento: la acción, el espíritu y el riesgo. Eso piden y eso se les da. Con creces. Se produce por lo tanto una inflación lógica.

El astro se hace pagar sumas astronómicas y se le pagan porque el público responde a toda suerte de inversiones con su aporte en las boleterías, donde no siempre rigen los precios módicos. Pero ¿quién se resiste a ver en acción a una de estas maravillas, tan capaces de crear y mantener el suspenso, transformando a renglón seguido una derrota en una victoria con un solo y genial chispazo?

Grandes industriales hay que no han vacilado en pagar sumas estratosféricas —o si bien se quiere siderales— por la compra de un equipo completo de beisbolistas a título de mera transacción comercial. Como John Galbreath, por ejemplo, quien pasó a ser considerado como uno de los más conspicuos inversionistas del deporte luego que canceló seis millones de dólares por Los Piratas de Pittsburg. Otras inversiones se elevan en fútbol norteamericano y baloncesto a los 10 millones de dólares. Lo que compensa, porque a la postre todo lo devuelve el fanatizado hincha norteamericano, quien, además de tener ratos de ocio que necesita rellenar, dispone también del dinero para regalarse el gusto de ver a su o a sus favoritos.





Wilt Chamberlain, en la cancha un villano, en la vida privada, un hombre apacible, amistoso y tierno.

WILT CHAMBERLAIN, EL BASQUETBOLISTA QUE GANA MAYORES DIVIDENDOS EXPLOTANDO SU PAPEL DE VILLANO.

Para suerte de Wilt Chamberlain, este nuevo estado de cosas en la nueva dimensión del deporte profesional coincidió y siguió desarrollándose con su incorporación al básquetbol rentado. Pero sólo fue después de algunos años que se dio realmente cuenta del gran futuro que había en fabricarse un nombre que hiciera impacto no sólo en la conciencia de sus propios seguidores, sino en la de todo el pueblo norteamericano. Por eso no fue raro que sólo en 1964 dijera: "El espectador quiere arte y acción en un partido de básquetbol, pero por encima de esto necesita algo para masticar y comentar durante la semana. Algo que lo mantenga en constante ligazón con el deporte que lo subyuga. Y eso es lo que pretendo darle".

Este modo de pensar, del más alto y mejor pagado de los basquetbolistas del mundo, lo llevó a metamorfosearse y así es como tenemos hoy en día a un Chamberlain que es todo un caballero, amistoso, austero, sonriente y dicharachero en su vida privada, transformado en el rectángulo de juego en un villano. En el malo de la película, al que todos quieren ver anulado, al que todos quieren ver derrotado y finalmente crucificado. Wilt amenaza con dejar el básquetbol cada ocho semanas. Acusa a sus adversarios de jugarle sucio. Se mofa del público y hace ostentación pública de su clase y calidad incomparables cuando está frente a un rival débil. Además grita, satiriza a sus adversarios eventuales y emplea la rudeza hasta el límite máximo del reglamento y en ocasiones algo más allá. Quien siembra así es natural que coseche tempestades. Se le expulsa del campo de juego. Se le multa. Se le reprende y se le odia desde las tribunas. Pero él, Mr. Wilt Chamberlain, genio y figura, el acaparador de las marcas más fantásticas, de todos los records existentes en básquetbol, no se inmuta. Es que sus grandes ambiciones ahora van más allá de las fronteras del deporte. Su gran afición actual es el dinero. Luego, las finanzas de todas las tonalidades y las grandes inversiones, al estilo de Jim Brown. Es actualmente sumamente rico, pero quiere más. No están los tiempos para hacer el romántico, cuando hay familia que sostener y que crece a un futuro que debe estar bien afianzado.

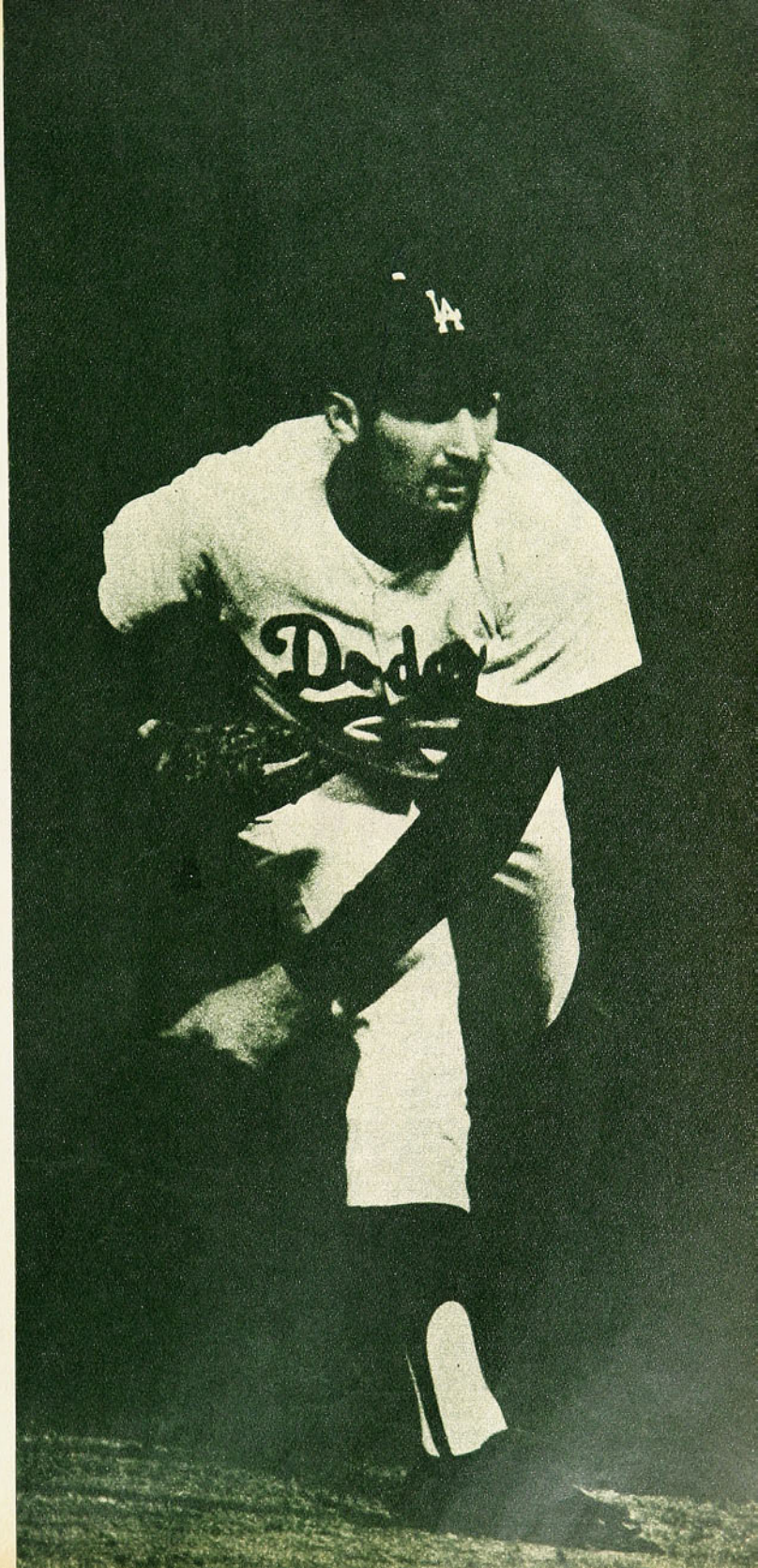
El público quería, al parecer inconscientemente, que apareciera un villano en el básquetbol. Wilt Chamberlain se encargó de llenarle el apetito. Un tipo de villano prefabricado, pero villano de todos modos. Es lo que quería el hombre de la calle y él se lo da, aunque para eso tenga que simular y transformarse en un farsante, que ganó por concepto de honorarios en la última temporada la muy bonita suma de novecientos millones de pesos de los nuestros, con su "slogan" de combate que él define de la siguiente manera: "La rudeza ha sido siempre junto al histrionismo, cosa muy bien pagada". Esto no impide naturalmente que, siendo en acción deportiva un villano, no sea tierno y dócil en la vida privada. ¿Qué sería de Popeye el marinero, sin el villano que siempre trata de quitarle a la flaca Olivia? El ser villano es el "clisé" que más paga. Como en la lucha libre. Como en el boxeo con Cassius Clay. Con una diferencia. Las villanías de Wilt Chamberlain no lo destruyen como ha ido destruyendo al muslime, porque Wilt tiene la suficiente cabeza como para pensar que todo andará bien mientras no se meta muy adentro, donde puede quemarse, ni muy afuera, donde puede helarse.

SANDY KOUFAX Y JIM BROWN, PRUEBAS DE LO QUE PUEDE LA PREVISION.

Sandy Koufax, antes el número uno de los lanzadores del béisbol norteamericano. Hoy el mejor pagado de los relatores deportivos, con una renta de un millón de dólares al año en la televisión de la C. B. S.

Cassius Clay, que aún dejando el boxeo será otro de los potentados que hizo el deporte profesional.







Cortázar pone en apuros a la defensa de Concepción; Werlinger y Viveros, caídos, Mohor más atrás, observan lo que puede pasar tras el tiro del mejor valor de Ñublense. Clara e inobjetable la victoria penquista.

POR LOS CAMPOS DEL ASCENSO

UN PUNTO DECIDE

CONCEPCION NECESITA SOLO EMPATAR LOS COTEJOS QUE LE RESTAN PARA OBTENER EL ANSIADO ASCENSO A PRIMERA DIVISION.

SE puede decir sin temor a exagerar que Concepción salvó frente a Ñublense, al ganarlo por 2 a 0, el escollo más difícil que le restaba para salir airoso en sus pretensiones de conseguir el título y ascender a la Primera División. Ahora sólo les resta obtener un punto de los cuatro a disputar (con Colchagua, en San Fernando, y con Lister Rossel, en casa).

Los partidos más difíciles han resultado más fáciles de encarar para la escuadra morada, lo que en cierto modo también supone un exceso de confianza en cotejos "menos difíciles". Lo cierto es que esta vez ante Ñublense y antes en partidos contra Antofagasta-Portuario o San Antonio Unido, el elenco dio claras demostraciones de lo que vale cuando le corresponde accionar en calidad de dueño de casa. Juegan con confianza y sus hombres producen mucho más de lo que se espera de ellos.

Esta vez, sin ir más lejos, cuando se sabía claramente la valía del rival chillanejo, surgió un trío de campanillas en la confrontación, capaz, suficientemente capaz de frenar los arrestos ofensivos, vigorosos, resueltos de elementos de gran valía en el rival, como son Eduardo Cortázar, Héctor Torres y Héctor Walter Pedutto. Quienes habíamos visto el cotejo anterior en Chillán, quienes apreciaron cómo la diferencia de Ñublense con Lota-Schwager quedó reflejada fielmente en ese 4-1 lapidario, no podían concebir ahora en Concepción que fueran los mismos mediocampistas los que estaban frente a Barrales, Viveros y Sergio Pérez, respectivamente.

Es muy cierto aquello que se dice en cuanto a los punteros, que "juegan con suerte de campeón". Porque los "carriles" de Isaac Carrasco no sólo le dieron resultados en diversos aspectos, sino que además, determinaron la confirmación de la solidez futbolística de hombres como Carlos Barrales, por ejemplo, que llamado a entrar al campo para, en cierto modo, suplir a Oscar Coll, no sólo aportó calidad y espíritu de lucha, sino que, lo que resulta más valioso, mostró continuidad en su accionar positivo, entereza y resolución, ánimo de lucha y vigor combativo. Parecidos elogios merece Mickey Torres, que entró al ataque en el momento en que el coach comprendió que no se podía seguir jugando "a defender un punto", cuando hace tanto rato que los dos valen el doble.

Pero es interesante también decir lo que aconteció a Ñublense. Tres días antes del partido, en Linares, los mismos que habían vencido sin apelación a Lota-Schwager, cayeron ante uno de los clubes que está en situación comprometida en la Tabla de Posiciones. Se pensó "de todo", porque resultaba difícil vaticinar una derrota en Linares, y mucho más un pobre cometido de los rojos. Peña, el entrenador, refiriéndose a ese traspié decía: "A ellos les salió todo. Hubo varios tiros en los palos y cuando la pelota no quiere entrar, nada se puede hacer".

Bueno, ¿pero ahora? Sencillamente Concepción jugó para ganar y contó con los hombres precisos para lograr la victoria. Tuvo aleros (Stuardo y Torres) que con sus frecuentes ataques acompañando a Rubén Acuña —en una de sus mejores tardes del año—, consiguieron que los chillanejos mantuvieran a sus zagueros laterales en permanente actitud cuidadosa. Ya no arriesgaron éstos, que cuando lo hacen producen mucho. Y al no atacar ellos, mucho quedó entregado sólo a Mario Romero, que esporádicamente conseguía pelotas en profundidad, generalmente cortadas por Cortázar, y siempre teniendo encima a Viveros, que se anticipaba a lo que en definitiva hacía Peña sobre el ariete.

Tenemos entonces que piezas vitales, hombres claves del elenco de los diablos rojos, no tuvieron con quien cumplir los planes de permanente asedio que había dispuesto Caupolicán Peña.

FRENTE A ÑUBLENSE LOS PENQUISTAS CONFIRMARON QUE EN CASA SON "PUNTO MENOS QUE IMBATIBLES"

COMENTA DONUGO

De ninguna manera significa que Ñublense no jugó con el mismo empeño, el mismo interés y el mismo ímpetu, de parte de sus hombres. Simplemente que estuvieron esta vez ante un cuadro rival al que le "salió todo". Que si atacó por intermedio de Acuña, éste en su mejor tarde, causó estragos, inquietó y sus tiros o sus cargas en profundidad fueron realmente alarmantes y crearon zozobra. Si lo hizo por mediación de los aleros, éstos ganaron en velocidad a sus marcadores. Si a la inversa, el que atacó fue el elenco rojo, el juego inquietó, pero no en grado de "peligro extremo". Siempre hubo tino y mesura de parte de los marcadores que "a presión", evitaban todo peligro.

¿Qué viene ahora para ellos? Ya se ha dicho. Enfrentar a Colchagua que viene de perder 2-4 en Lota, con el informe de sus directivos que han separado del plantel a jugadores claves, vitales —Ripoll, Becerra, Latorre, entre otros—, con lo que se le hará sumamente cuesta arriba vencer a un cuadro como el morado que precisa sólo de un punto para llegar a la cima tan ansiada. Y luego, en el Estadio de Collao, el partido final contra Lister Rossel, que tendrá importancia en la medida de lo que acontezca en San Fernando este domingo.

DERRUMBADOS EN CHILLAN

Lo dijimos a raíz del partido de Lota-Schwager con Ñublense. No sólo en la entusiasta y bullanguera hinchada cayó como un balde de agua fría la derrota ante los diablos rojos. También causó un gran impacto en los jugadores y durante la semana, periodistas que tuvieron oportunidad de conversar con los tricolores del carbón, quedaron con el convencimiento de que ya no mostraban la moral combativa de un par de fechas atrás. Ya no existía el mismo ánimo y la creencia en ellos de que a "Concepción no le quita nadie el título", se hizo carne en cada uno, a lo mejor, prematuramente.

Dos triunfos seguidos, por el mismo expresivo marcador de 4-2 —ante Ovalle y Colchagua—, pudieron perfectamente operar el milagro de que aún algo quedara por hacer, pero desfallecieron antes de tiempo y ganando con la expresión contundente de los marcadores enunciados, no han quedado conformes, han abandonado los vestuarios apesadumbrados, como conformados antes de tiempo. Así salieron, aún ganando, del estadio colchagüino, con la sensación de que el triunfo no les servía para nada.

Es posible que lesiones importantes de estos últimos cotejos —el capacitado arquero Melani, el artillero temible de tantas jornadas, Ricardo Cabrera; el sobrio y medido zaguero Quiroga, entre otros—, con su obligada salida del equipo hayan hecho que los últimos partidos los hayan encarado con un ánimo derrotista que ya se acentuó en Chillán.

"Todo se ha perdido menos el honor", frase inmortalizada en el bronce, que bien pudiera valer si alguien al menos pudiera conseguir levantar la moral de los jugadores lotinos que, como nos contaba uno de sus propios integrantes de la escuadra titular, "nos hemos resignado, e incluso los propios dirigentes están conscientes de lo que han hecho y de cómo encarar el campeonato del año que viene". La frase ahorra comentarios, pero permite señalar que el ánimo de uno no es de todos y perfectamente bien puede ocurrir "cualquier cosa".



Otra vez Cortázar asediando a Werlinger, pero el arquero, que se afirma en el vigoroso y firme Peña, evita que el cabezazo de Héctor Torres tenga consecuencias. Más de 32 mil personas prestaron imponente marco al partido en que Deportes Concepción dio un paso más a Primera División.

¿LO CONOCE?



Se llama NELSON GALLARDO LOPEZ, nació en Santiago el 4 de agosto de 1946 (21 años) y se inició jugando en la tercera división del Copal, en la Población Chile. Luego pasó al Tricolor en la misma población, para ser llevado posteriormente a Universidad de Chile. Desde allí fue llevado este año a Antofagasta, y en el instituto nortino, en las manos de Santiago García, se ha alzado como uno de los más eficientes zagueros centrales del campeonato próximo a finalizar. Siendo macizo, es muy veloz, y en muchas tardes ha sido el oportuno auxilio para sus compañeros de la defensa que han sido ganados en velocidad. Firme en el rechazo, seguro con ambas piernas, ha sido prenda de garantía y en el balance de regularidad, que posiblemente hagan los nortinos, sin duda resulte su pieza más útil en el año.

UNA INYECCION DE SALUD

VIENE DE LA PAG. 38

diente y molesto viento en contra. Esperamos en un hermoso paraje en que leemos "Cruce Miravalle, quesos y mantequilla". No hay pan. Comemos queso. Faltan 17 kilómetros a San Fernando. Los escapados pasan. A 4'48" lo hacen penosamente Héctor Opazo, de Quinta, y el penquista Cruces. El grupo más numeroso lo hace a 8'55". Allí van Augusto Silva y Pérez, que se controlan. Mejor dicho, es el "chico" Pérez quien cubre a González y León. Esta vez, está visto, le toca ganar a León. Es la orden.

San Fernando, Chimbarongo, Quinta. Faltan aún 25 kilómetros. El camino comienza a llenarse de público, porque la Radio Condell, en un vehículo del Regimiento de Telecomunicaciones, viene transmitiendo la carrera, y en el grupo de avanzada van Rodríguez y Castro que son del lugar. Ha cesado algo el viento y el pelotón vuela. Los dos curicanos participan decididamente. "Es la vuelta a la querencia", apunta alguien. Y llegamos a Aguas Negras. El velódromo La Granja está encima. Entra Manolo González con León a la rueda. Rodríguez, inexplicablemente, entró mirando hacia atrás. La segunda vez que lo hizo, rodó. Lo pasaron todos. Apenas entró noveno. Como era lógico el embalaje lo ganó Arturo León. Carlos Fernández, con su tercer puesto, tomó la chomba amarilla.

5.ª etapa.

CURICO-SANTIAGO

Se especuló mucho en Curicó. El "clan" de Ferriloza sacaba sus cálculos anticipándolo todo. Desde afuera se trataba de hacer conjeturas en torno a lo que tendría que ser la etapa decisiva. Decisiva no por la competencia, sino para poner en lugar a esos mismos defensores. El razonamiento más generalizado decía: Manolo ya había hecho su gracia llenando una etapa y cubriéndose de gloria. Quedaba, pues, descartado. León estaba en el mismo lugar. La elección estaba entre Fernández, portador de la chomba por puntos, ya que no había tenido oportunidad de ganar, y Pérez, hasta el momento, trabajando atrás, obstruyendo, pero sin lucimiento. Fernández, por su parte, jamás ha ganado una prueba de importancia. Unos 80 kilómetros por ahí y nada más. Pérez ha ganado muchas, pero en esta prueba se ha visto poco. ¿La conclusión? Héctor Pérez, ganador en Ñuñoa, con Carlos Fernández en la general.

Todo salió perfecto hasta Rancagua, con Ferriloza con 5 corredores al frente controlando a su antojo la prueba. Hasta la intentona del batino José Arce ayudaba a los planes, máxime que era precisamente Héctor Pérez, presuntivamente ganador de la etapa y Arturo León que le levantaría el sprint, quienes habían saltado a su rueda. Quedaba en el segundo pelotón Jaime Vega para cubrir a los escapados, y más atrás Carlos Fernández con Manolo González para llevárselo en volandas cuando llegara la orden. El único problema, lejano pero problema, podía surgir de que José Arce imprimiera un tren tan violento a la escapada, que los 4 minutos y algunos segundos que llevaba Fernández en la general quedaran borrados si no había una perfecta relación con el avance de Carlos Fernández. En el control de Paine, esos 2'27" eran suficientes; pero cuando se corrió la voz de que el trío de avanzada volaba (sobre 50, a pocos kilómetros de San Joaquín), cundió la alarma entre los propios "naranjas". Personalmente hubo de intervenir el presidente del Club, Hernán Castro, para frenar a Pérez y especialmente a León. En su tercera intervención, el camión de Ferriloza casi se atravesó en el camino. Sólo allí, ante la severa admonición, quedó sólo el batino Arce "tirando". Ya quedaba muy poco y la orden a Manuel González, quién sabe si tardía. Ganó la llegada Pérez, sin que León le disputara el embalaje, pero la ventaja de Fernández había quedado eliminada, pese a la irrupción de González con Fernández en "bandeja", que entró al velódromo como una tromba.

REIVINDICACION HUMANA

VIENE DE LA PAG. 10

desinteligencias con la defensa, pero es que no nos conocíamos. Poco a poco nos vamos identificando.

LOS dos tipos de arqueros del momento que más satisfacen a Adison Aguilar son Juan Olivares y Pancho Fernández.

—Hablando de equilibrio, lo mejor sería estar entre la serenidad de Juanito y los impulsos de Pancho, con los reflejos de ambos, con agilidad, con su "cancha". Para mí, ellos son los dos mejores hombres en el puesto, aunque también creo hay mucho donde elegir. Mi reemplazante en Everton, Romero, es muy bueno y será mejor con más oficio de primera división. Jesús Trepiana ha hecho un año excelente. A Leopoldo Vallejos también le falta nada más que años, jugar, aporrearse. El fútbol no es una cosa divertida ni fácil. A la larga se recuerdan sólo las satisfacciones que brindó, pero detrás de ellas, ¡cuántas amarguras quedaron!... Aquí en Magallanes, me encontré con uno de tantos slogans que tiene don Donato: "La adversidad no nos vence; nos retempla". El que vea en eso más que una frase de estímulo del entrenador para sus jugadores, habrá aprovechado una lección que le va a servir mucho, que acaso va a ser decisiva en su carrera.

SELLO AZUL

la zapatilla de los campeones ofrece su insuperable Línea Deportiva



"PIVOT", para baby fútbol

"FINTA", para básquetbol



para gimnasia y atletismo.

Son productos garantidos por su SELLO AZUL

PIDALAS EN TODAS LAS CASAS DEL RAMO DEL PAIS

★ Tres Tiendas Chilenas ★
al Servicio del Deporte Chileno

Camisetas en gamuza especial, cuello en V, o redondo, con números colocados, un color o vivos distintos:		
Infantil	E°	51,00
Juvenil	"	67,80
Adultos	"	85,40
En fino raso, adultos, cuello sport, un color, con números colocados	"	138,80
Zapatos de fútbol, Olímpico Especial, claveteados con puente de fibra, 25 al 29	"	20,98
30 al 33	"	23,98
34 al 36	"	27,98
39 al 43	"	29,98
Olímpicos Extra, cosidos, con franjas blancas a los costados:		
25 al 29	"	24,98
30 al 33	"	27,98
34 al 38	"	30,98
39 al 43	"	33,98
Modelo Italiano reforzado, extra flexible:		
34 al 38	"	39,80
39 al 43	"	42,80
Pelotas de cuero extra, cosidas a mano:		
N.° 3, 12 cascos, reglamentaria	"	26,80
N.° 4, 12 cascos, reglamentaria	"	36,80
N.° 5 12 cascos, reglamentaria	"	40,80
N.° 5, 18 cascos, reglamentaria	"	52,80
N.° 5, 32 cascos, reglamentaria, extra reforzada	"	59,80

NOTA: REEMBOLSOS EN EL DIA, PREVIO ENVIO DEL 30% DE SU VALOR, POR GIRO POSTAL, DIRIGIDO A CARLOS CAPURRO LENZINO, Casilla 4690, Correo 2, SANTIAGO.

MALETERIA CENTRAL: Alameda 3319 - Fono 95032
(Frente a Estación Central).
MALETERIA O'HIGGINS: Alameda 2678 - Fono 90122
(Frente a Batarama).
MALETERIA BANDERA: Bandera 735
(A una cuadra Estación Mapocho).

PARA LA HISTORIA

NOMBRES Y NUMEROS

Segunda rueda. 25.ª fecha. Sábado 14 de octubre.

Estadio Santa Laura. Público: 6.357 personas. Recaudación: E° 18.397.

Arbitro: José Silva.

AUDAX ITALIANO (2): Navello; Santis, Vargas, Díaz, Sepúlveda; Reinoso, Benedetto, Vargas (Cataldo), Villanueva, W. Jiménez, Alvarez. DT.: Luis Alamos.

SAN LUIS (1): Díaz; E. Rojas, B. Ríos, Chávez, Vera; Zamora, Tapia (Carvajal); Núñez, Griguol, Nenem, Galdámez. DT.: Sergio Cruzat.

Goles: a los 31', Reinoso; 42', Griguol, y en el segundo tiempo, a los 44', Reinoso (penal).

Arbitro: Carlos Valdés.

U. ESPAÑOLA (2): Treppiana; Avendaño, Díaz, Donoso, Navarro; Silva, Pacheco; Arancibia, García, Rubilar y Bayo. DT.: Héctor Ortega.

EVERTON (2): Romero; Vásquez, Gallardo, Tuesta, Alvarez; M. Rojas, E. Rojas; Martínez, Gallegos, R. Rojas y Oreliana. DT.: Adolfo Rodríguez.

Cambios: Molina por Arancibia y Begorre por Tuesta.

Goles: a los 6', Martínez; 21', Bayo; 38', Rubilar. En el segundo tiempo, a los 36', R. Rojas.

Domingo 15. Estadio Nacional. Público: 15.969. Recaudación: E° 49.998.

Arbitro: Claudio Vicuña.

S. MORNING (0): Irala; Ramírez, Madariaga, Gaymer, Martínez; Leiva y Paredes; Cuevas, Saporiti, Díaz y Capot. DT.: Salvador Nocetti.

MAGALLANES (0): Aguilar; Rosales, Scardulla, Cuello, Arias; Dagnino, Ampuero; Parra, Acevedo, Iturrate, Lara. DT.: Donato Hernández.

Arbitro: Lorenzo Cantillana.

U. DE CHILE (2): Neff; J. Rodríguez, Contreras, Quintano, Villanueva; Marcos, Hodge, Gangas, Olenlack, Campos, Sánchez. DT.: Alejandro Scopelli.

RANGERS (1): Yates; Arredondo, Azócar, M. Díaz, P. Rojas; Porcel de Peralta, Velasco; Méndez, C. Díaz, Soto y Lagos. DT.: Hernán Rodríguez.

Cambios: Yávar por Marcos y Rodenack por Yates.

Goles: a los 14', Olenlack; a los 22', Gangas. En el segundo tiempo, a los 2', Méndez.

Estadio Municipal de La Calera. Público: 3.370. Recaudación: E° 7.098,40.

Arbitro: Jaime Amor.

U. LA CALERA (1): Libuy; Torrejón, García, González, Marín (P. Valencia); Bravo, Haroldo; Grafigna, Delgado, Castro y Saavedra. DT.: Francisco Torres.

PALESTINO (1): Moreno; V. Castañeda, Ahumada, Angulo, Cortés; Coll y Moris; Torres, O. Ramírez, Godoy (Tambasco) y Villagarcía. DT.: Julio Baldovino.

Goles: a los 23', Godoy. Segundo tiempo: 22', Castro.

Estadio Braden de Rancagua. Público: 5.555. Recaudación: E° 10.639,10.

Arbitro: Domingo Massaro.

O'HIGGINS (1): Zazzalli; M. Díaz, Abarca, Valdivia, León; Florindo, Guerra; Bedwell, Fernández, Arias y Osorio. DT.: José Pérez.

LA SERENA (0): Cortés; Fuentes, Poblete, Morales, Castillo; Leiva, Ogalde; Vilches, Cantú, Gallardo y Cordovez. DT.: Dante Pesce.

Cambios: Puebla por Vilches y Pino por Arias.

Gol: Fernández a los 2' del primer tiempo.

ARBITRO: Carlos Robles. Estadio Municipal de San Felipe. Público: 6.646. Recaudación: E° 16.806.

U. SAN FELIPE (2): Gálvez; Figueroa, Serrano, Miranda, Ibaceta; López, Pérez; Henríquez, Vásquez, Bonano, Briones. Cambio: Cuevas por Henríquez. DT.: Delfín Silva.

U. CATOLICA (1): Godoy; Hormazábal, Adriazola, Villarroel, Laube; Prieto e Isella; Varas, Gallardo, Herrera (Messen) y Fouilloux. DT.: A. Quiroz.

Goles: segundo tiempo, a los 24', Cuevas; 29', Vásquez, y 43', Varas.

Estadio Playa Ancha. Público: 10.155. Recaudación: E° 28.468,10.

Arbitro: Jorge Cruzat.

WANDERERS (1): Aránguiz; Canelo, Ulloa, Cantattore, Rodríguez; Acevedo, Pérez; Torres, Córdova, Rojas y Hoffmann. DT.: G. Díaz.

HUACHIPATO (1): Mendy; Fuentes, Soto, Figueredo, Mesías; Sepúlveda, Noguera; Olivares, Horster, Ortiz y J. Ramírez. DT.: L. Vera.

Cambios: Méndez por Hoffmann y Candia por Ramírez.

Goles: en el segundo tiempo, 11', Rojas, y a los 23', Ortiz.

Estadio Municipal de Temuco. Público: 25.020. Recaudación: E° 73.176,80. Arbitro: Mario Gasc.

G. CROSS TEMUCO (3): Fernández; Urra, Zúñiga, Magna, Ríos; Benítez, Carvajal; Ramírez, Landa, Leal, Hoffmann. DT.: G. Guevara.

COLO COLO (1): Santander; Valentini, Cruz, Lepe, González; Valdés, Aravena; Moreno, Valenzuela, Beiruth y Astudillo. DT.: A. Prieto.

Cambios: Body por Ríos.

Goles: a los 18', Landa; 28', Beiruth. Segundo tiempo, a los 8', Ramírez, y 43', Landa.

SCORERS

Con 23 goles: Zárate (UE).
Con 21 goles: Reinoso (AI).
Con 19 goles: Castro (ULC).
Con 18 goles: Zelada (CC).
Con 16 goles: Araya (U).
Con 15 goles: Campos (U).
Con 13 goles: Beiruth (CC).
Con 12 goles: García (UE).
Con 10 goles: Landa (GCT), Godoy (P).

SEGUNDA DIVISION

EQUIPOS	Ptos.
DEP. CONCEPCION	39
LOTA SCHWAGER	36
ÑUBLENSE	28
SAN ANTONIO	27
ANTOFAGASTA	27
UNIV. TECNICA	23
MUNICIPAL STGO.	21
LISTER ROSSEL	21
DEP. COLCHAGUA	21
COQUIMBO UNIDO	21
FERROBADMINTON	19
TRANSANDINO	19
IBERIA	18
DEPORTES OVALLE	16

Partido pendiente: U. de Chile-Everton, correspondiente a la 14.ª fecha de la 1.ª rueda.

EQUIPOS	PJ.	PG.	PE.	PP.	GF.	GC.	Ptos.
U. de Chile	24	17	5	2	62	26	39
Colo Colo	25	14	6	5	55	34	34
Univ. Católica	25	11	9	5	49	37	31
Magallanes	25	8	12	5	40	33	28
Dep. La Serena	25	7	13	5	35	30	27
U. San Felipe	25	8	11	6	32	34	27
O'Higgins	25	8	10	7	44	38	26
Huachipato	25	8	9	8	41	38	25
Wanderers	25	6	13	6	31	34	25
U. Española	25	10	4	11	54	44	24
Stgo. Morning	25	10	4	11	35	39	24
A. Italiano	25	6	12	7	38	43	24
Palestino	25	6	11	8	36	34	23
Unión Calera	25	7	7	11	36	54	21
Everton	24	5	9	10	32	45	19
Rangers	25	3	12	10	23	35	18
Green Cross	25	6	6	13	33	52	18
San Luis	25	3	9	13	14	40	15

MIGAJAS

POR JUMAR

LA otra tarde se midieron, en el Estadio Nacional, dos equipos con muchas figuras conocidas. Figuras del micrófono, el disco y la pantalla. Por un lado, los artistas de moda. Por otro, relatores y comentaristas de programas deportivos. Hubo mucha gente y una revelación irrefutable. Juegan mejor, mucho mejor los artistas y los cantantes que los hombres que llevan la emoción del fútbol a través del aire... Los muchachos de la nueva ola no sólo ganaron dos a cero, sino que le dieron un baile de padre y señor mío a los "técnicos" del micrófono. Bochornoso...

EL público gozó con el ataque de los vencedores. Ahí vimos al "Pollo" Fuentes, a Pat Henry, al viñamarino Videla, muchachos que la tocan y la juegan con muy buena técnica. Lo grave fue cuando el "Pollo" Fuentes hizo un gol. Entraron a la cancha cerca de mil muchachitas y no había manera de reanudar el partido. Todas querían abrazarlo...



ESTO ha hecho pensar a varios dirigentes lo que podrían ganar si incluyeran en algunos equipos llamados chicos una figura de tanta popularidad. Tendrían asegurada una concurrencia femenina estimable y podrían incrementar con éxito una buena campaña de socios... La idea está circulando.

DIJO el poeta que todo es según el color del cristal con que se mira y lo hemos recordado a raíz de la designación de Pablo Gardeazábal para el partido de Celtic y Racing, en Glasgow. Se trata de un árbitro español muy cotizado en Europa, al que vimos el 62 cuando dirigió, en el Nacional, a Chile y Yugoslavia. Pues bien, cuando se conoció su designación, argentinos y escoceses fruncieron el ceño. Los hinchas del Celtic estimaron que era una ventaja para los sudamericanos contar con un juez que habla el mismo idioma. Y los argentinos repararon inmediatamente en el peligro que significaba un árbitro que iba a entender todo lo que dijeran...

UNIVERSIDAD CATOLICA tiene un atleta —Mario Valdivia es su nombre— que viene evidenciando notorios progresos. Es fondista y recientemente se impuso en el Circuito La Palmilla, organizado por los suplementeros. Lo curioso es que uno de los delegados de la Católica ante la Asociación Central se llama también Mario Valdivia, jamás ha corrido ni para tomar un taxi y trabaja en el Banco de Chile, en una de las secciones más importantes. Muchos ignoran esta dualidad y creen que se trata de un atleta bancario. Y para captarse su simpatía y conseguir algunas prebendas, parten por hablarle de atletismo y felicitarlo por sus últimos triunfos...

EN el pimpón también surgieron algunas tallas oportunas. Se jugaba la reunión final del Sudamericano con mucho silencio y clima expectante, cuando el llanto sostenido de una guagua provocó inquietud en el público... La madre se puso nerviosa, hubo protestas surtidas y la criatura seguía llorando. De la galería, alguien no pudo reprimirse:

—¡Ya, pus, vieja, desenchufa la guagua!...

A SORBITOS

AUDAX tendría que cambiar de nombre. Debería llamarse Reinoso, Benedetto y Compañía...

JOSE LUIS SILVA no acepta los abrazos en el fútbol. ¿Cómo lo hará para el Año Nuevo?...

MIRANDO las cifras, la "U" tiene más arrastre en Arica que en Santiago.

LOS JUGADORES de Racing se han quejado por la falta de carne en Escocia. Menos mal que no les tocó jugar la final en Chile...

LO QUE va de ayer a hoy. Le perdonaron un penal a Green Cross y le anularon un gol a Colo Colo...

LOS JUGADORES de la "U" se cansaron el domingo. Sí, se cansaron de escuchar los gritos de Scopelli...

CON LA derrota de San Luis podría componerse un tango o filmarse una linda película mejicana...

CACHUPIN



Manufacturas Chilenas de Caucho, S. A.



OFRECE su insuperable línea de zapatillas para deportes.

Para TENIS Y GIMNASIA "SELLO AZUL"



PIVOT "SELLO AZUL" para Baby Fútbol

FINTA "SELLO AZUL" Para Básquetbol



Sello Azul

LAS ZAPATILLAS QUE USAN LOS CAMPEONES

Pídalas en todas las casas del ramo.



Delantera de Universidad de Chile, formada por Pedro Araya, Guillermo Yávar, Carlos Campos, Juan Carlos Oleniak y Leonel Sánchez.

ZIG ZAG



SERGIO CANTU, delantero de Deportes La Serena.

estadio

Un campeón en las canchas con zapatillas Baby fútbol de Bata



1 Suela antideslizante.
2 Punta y contrafuerte reforzado
3 Plantilla acolchada.
4 Cómoda horma anatómica.
5 Más livianas.
6 Enteramente lavables... ¡y dejan respirar libremente al pie!

Las zapatillas de babyfútbol de BATA son altamente cómodas y rendidoras, tanto en canchas abiertas como cerradas. ¡Por algo es la zapatilla elegida por profesionales y aficionados!

Bata

LAS ZAPATILLAS DE BABYFUTBOL PREFERIDAS POR LOS BUENOS PROFESIONALES

VISTACIÓN DE BIBLIOTECAS E IMPRENTAS
20 OCT. 1967
DEPOSITO LEGAL



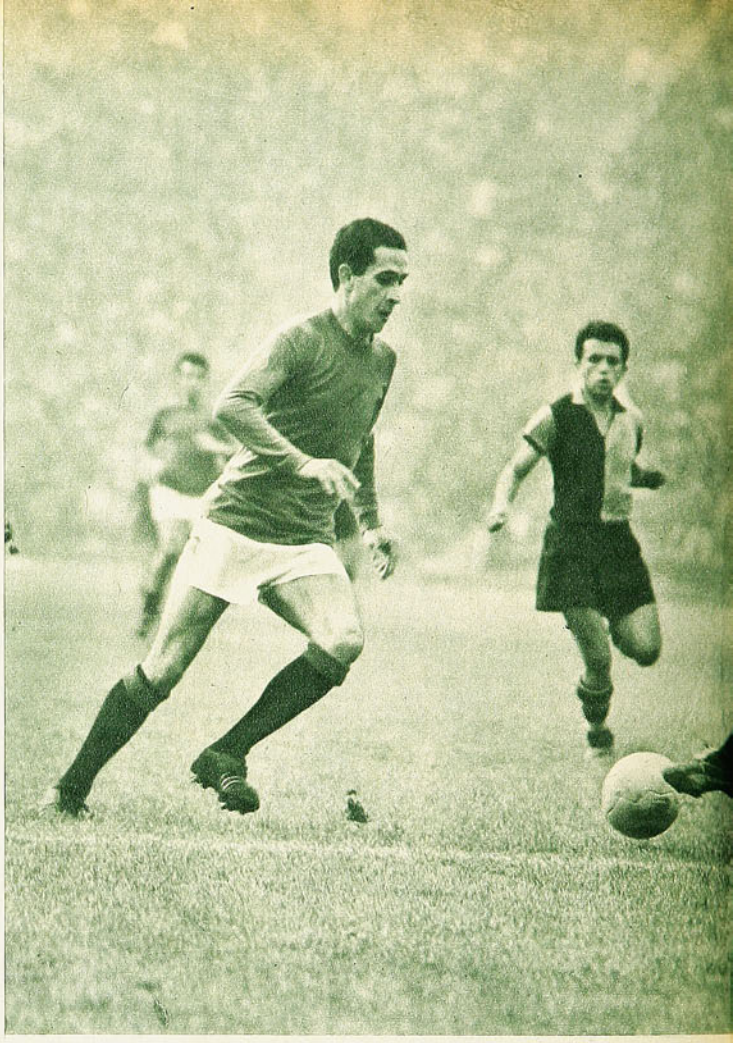
El esfuerzo no se contrapone con la gracia, el rictus no destruye la belleza, el bello cuerpo se proyecta alado sobre el cielo conformando una estampa atlética de sin par belleza plástica. El deporte dibujó esas líneas armoniosas e hizo posible la mezcla de potencia y de femenina perfección.

Es Ingrid Becker, de Alemania, saltando 6,22 m. en largo, sin que esta cifra constituya el mejor de sus registros para la prueba. Nunca una mujer atleta logró algo parecido en Chile. Ingrid es una de las exponentes de categoría mundial que animaron el último torneo internacional ante cuyo estímulo el atlestismo chileno mejoró cinco de sus records nacionales, dos de los cuales fueron a la vez sudamericanos.

FOTO DE LUJAN

Director Editor:
ALEJANDRO JARAMILLO N.

Año XXVI - N.º 1.272 - Publicación semanal. Casilla 3954 - Santiago de Chile, 26 de octubre de 1967 - PRECIO DE VENTA EN TODO EL PAIS: Eº 1,80 ($ 1.800). Aéreo: Eº 0,15. Suscripción anual: Eº 84,24. Semestral: Eº 42,21.



DE TODOS LOS JUGADORES TRASPLANTADOS A GREEN CROSS, EL EX JUGADOR DE UNION ESPAÑOLA ES EL QUE HA ECHADO RAICES MAS HONDAS EN LA CIUDAD.

NAPOLEON decía "nada es tan difícil como decidirse". De lo difícil que es supo Mario Ramírez cuando le ofrecieron el contrato en Green Cross de Temuco. Tuvo que pesar muchos pro y contras, personales y deportivos, sentimentales y económicos, mirar hacia atrás y hacia adelante. El balance de todas esas reflexiones fue su determinación de irse a Temuco y vestir la segunda camiseta futbolística de su vida.

En la tribuna de Santa Laura, mientras jugaban Palestino y Wanderers, Mario Ramírez revivió esos difíciles momentos íntimos, cuando tuvo que pesar pro y contras de una proposición interesante:

—Green Cross me pidió de refuerzo para el cuadrangular internacional que jugó con Newell's, Sao Paulo y Universidad de Chile. Roberto Martínez (hoy en Everton) se había ido antes que terminara el campeonato oficial y no había otro puntero derecho. Así llegué a Temuco. Tuve suerte. Los partidos se me dieron bien y, modestia aparte, me parece que resulté efectivamente un refuerzo. Antes del último partido ya me habían propuesto que me quedara...

(Ese fue el verdadero origen de la transferencia de Ramírez, de Unión Española a Green Cross de Temuco. Muchos creen que fue en la negociación de Honorino Landa, pero sucede que el centrodelantero se había ido ya el año anterior...)

—Yo sabía —prosigue Mario, luego de hacer un breve comentario a una jugada del partido que se estaba librando en la cancha— que futbolísticamente me convenía irme. En la Unión ya no tenía nada más que hacer. Estaba muy visto. Se conocían todas mis debilidades. La gente ya adivinaba qué iba a hacer después de determinada jugada. El trato mismo me perjudicaba. Yo era "el cabro que nació en el club" y al que, por lo tanto, podía postergársele o tratar con más dureza. Porque en el fútbol eso pasa: mientras más antiguo, menos consideraciones. No estoy quejándome, sino haciendo una exposición de hecho... En Unión Española era un jugador más y un jugador terriblemente irregular. Puede ser que en Green Cross no haya hecho ningún partido tan bueno como alguno que hice en mi antiguo equipo, pero tampoco he hecho ninguno tan malo como varios que a cada rato me salían aquí (y con un movimiento de la barbilla señala la cancha de Santa Laura)... La Unión necesitaba cambiar, indudablemente, y nosotros también. Por eso le digo, futbolísticamente me convenía esa proposición de Green Cross. Ahora que estaba lo otro. La costumbre, la comodidad, mi novia (me casé el 5 de agosto), mi casa. Todo lo que me hablaban del clima de Temuco, de los problemas de entrenamiento. Yo siempre fui querendón de mi hogar y dejarlo podía hacérseme cuesta arriba. Las características de mi juego, sobre base de velocidad, exigen preparación adecuada, mucho pique, mucha carrera larga, es decir, mucha cancha. Y allá no se puede... Fueron cosas que tuve que pensar. Pero al final me decidí, y en buena hora...

De una o de otra manera, a la mayoría de los jugadores "trasplantados" a Temuco les ha afectado el clima frío y lluvioso. Justamente, antes del match con Santiago Morning, Carlos Hoffmann —uno de los más duros— nos había dicho que está padeciendo de neuralgias que él atribuye al clima ("ya vendrá el solcito y pasará", nos dijo, siempre animoso, el ex wanderino). Fernando Ríos fue atacado por la ciática y demoró meses en recuperar su puesto. Edgardo D'Ascenso tiene una actuación intermitente, por problemas con el peso, que él atribuye al clima temuquense. Nadie ha podido jugar todos los partidos del campeonato, desde luego. El que más jugó fue precisamente Mario Ramírez.

—Debe ser porque los "flacos" somos más resistentes —nos dice sonriendo—. Por lo demás, yo tengo un buen record de continuidad. En Unión Española, entre 1961 y 1965 jugué 126 partidos consecutivos. Bien o mal, ahí estaba. En Green Cross hasta ahora sólo falté a un match. Y mire que es curioso; el primer desgarro de mi vida no lo tuve en Temuco —podría haberle echado la culpa al frío—, sino en La Serena... Pero creo que también batí un record de recuperación. En 10 días ya estaba sano y al partido subsiguiente reaparecía...

De todos, físicamente, Ramírez ha sido el menos afectado por los factores desfavorables derivados del clima sureño. Futbolísticamente, tampoco le afectó mucho el tener que entrenar casi todo el invierno en un gimnasio.

—Ya ve, no he bajado en rapidez, que era a lo que yo le temía... Y si-

MARIO RAMIREZ, EL TEMUQUENSE



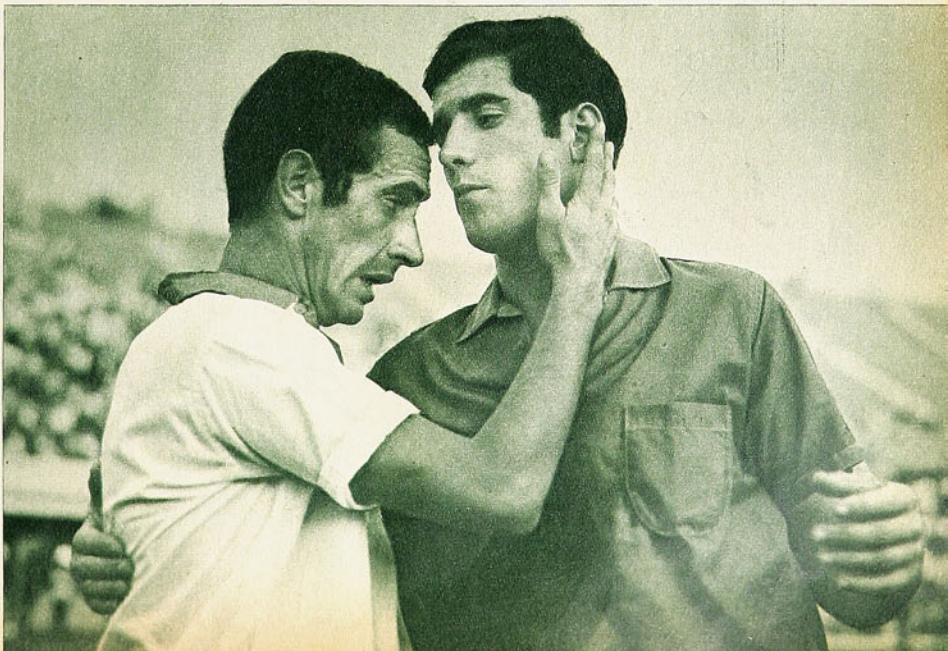
cológicamente, nunca me desmoralizó la campaña "invernal" del equipo. Yo sabía que las cosas tendrían que arreglarse. Algún día dejaría de llover. No sólo es el hecho de no poder entrenar normalmente, de estar metidos meses en un gimnasio, sino que las lesiones demoran mucho más en sanar, que los resfríos andan a la orden del día y también duran mucho más. Yo creo que hemos venido a jugar con la misma alineación en estos últimos dos partidos. Antes, nunca se supo hasta última hora quiénes serían los que po-

(Continúa en la página 32)

REPASO A UN AÑO EN QUE EL EQUIPO NO HA CAMINADO BIEN, PERO EL PUNTERO DERECHO SI, EN TODOS LOS ASPECTOS.



Los punteros de Unión Española por muchos años: Mario Ramírez, el derecho, y Osvaldo Cruz, el izquierdo. "Todos necesitábamos cambiar, el club y nosotros", nos ha dicho el actual alero temuquense.



Su velocidad le permitió siempre desbordar a las defensas, aunque no llegó a destacar por su efectividad. Ahora en Green Cross de Temuco, manteniendo sus cualidades esenciales, hasta hace goles... El grabado corresponde a un match con Coquimbo cuando jugaba por Unión Española; enfrenta a J. C. Moreno.

(UNA ENTREVISTA DE AVER).

En su debut oficial en Green Cross de Temuco, al iniciarse el torneo de este año. Green Cross perdió esa tarde, lo que se refleja en la expresión de decepción de Ramírez al saludarse afectuosamente con su ex compañero García.

UNA VUELTA POR

apuntes casi ilegibles a 40 o más kilómetros por hora

CUANDO el pelotón rueda como adormecido y el pedaleo es suave, casi no se toman apuntes, y los que se toman, generalmente no se ocupan. Son anotaciones que no tienen importancia. Son como el fugado que es pronto absorbido por el pelotón. Un simple episodio que pronto queda en el olvido. Y es siempre igual: basta releer una nota hecha con letra clara para dejarla atrás ante esas otras escritas febrilmente, cuando se produjo la escapada en serio y las máquinas van a fondo. Todo lo importante en una carretera se produce a 40 o más, y a esa velocidad habría que ser inspector de micros y tener el pulso y la costumbre como ellos para escribir con claridad en un vehículo en movimiento. Es cuestión de tratar de leer los apuntes de cualquier cronista que haya seguido una carrera para comprenderlo, porque es frecuente que



EL CENTRO

Cuando Eduardo Gómez le pidió al campesino que posara, éste se volvió mirando la cámara. Menos mal que obedeció a tiempo, porque el pelotón se acercaba velozmente con Ferriloza al frente. Fue una escena captada al regreso de Curicó.



Casualidad o no, el hecho es que en carreras contra reloj no se puede ir a la rueda, como parece ir el penquista Cruces a la rueda de Manolo González, que puso el mejor tiempo en esa subetapa de 20 kilómetros, desde el kilómetro 0 hasta El Manzano.

quien escribió esas notas tarde un tiempo en descifrar esas rayas que suben y bajan como si se estuviera controlando la temperatura de un calenturiento.

Uno, dos, o un grupo de corredores, que escapa en un camino de tierra, y aun en el pavimento, constituye un hecho que debe ser anotado. Hay que tomar cuenta aunque sea de los números, o adivinar a los protagonistas por la técnica de su pedaleo, porque al lanzarse, encorvados, sobre el volante, o al agitarse los parches con el esfuerzo y el viento, no siempre es cómodo y fácil individualizarlos. Hay que tomar la hora de la fuga, el lugar en que empezó, fijar el lugar exacto de la misma para cronometrar nuevamente el paso algunos kilómetros más adelante, para calcular la velocidad de la escapada y establecer enseguida la distancia y tiempo en relación al pelotón rezagado.

Todo eso se hace sobre los 40 kilómetros por hora. Y al terminar la etapa, cuando uno quiere ubicar el apunte, suele no hallarlo, porque el papel que se tiene a la vista corresponde a la etapa contra reloj, o a la fuga de Manolo González o a las "escaleras" de Ferriloza para protegerse del viento, cuando lo que uno anda buscando es

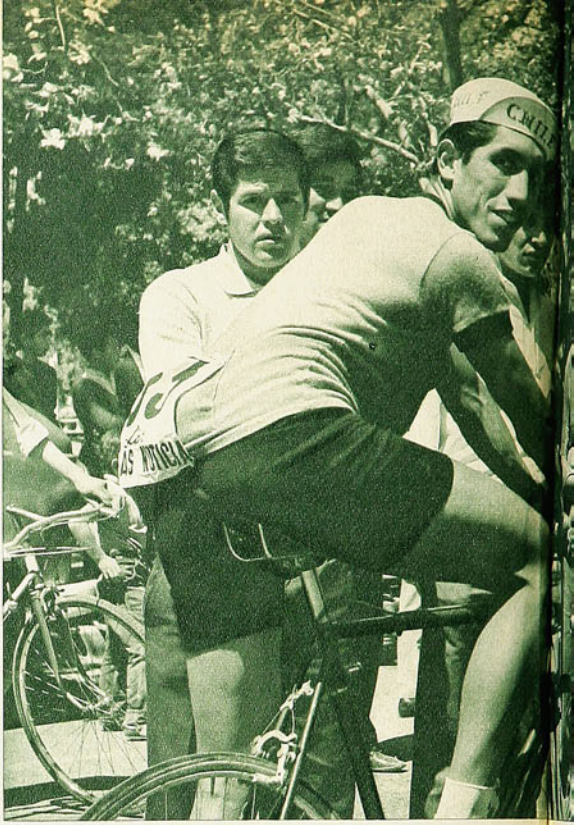
el sitio exacto en que se quedó el grupo y se fueron los cabros en "la etapa de los humildes".

EL REGLAMENTO DE LA CARRERA del "Centro", establecía claramente las sanciones en que incurrían los corredores en determinadas circunstancias. Especialmente claras eran las advertencias en materia de abastecimiento. Estaba vedado a los auxiliares establecer contacto directo con el pedalero. Así, por ejemplo, no se podía pasarle la caramayola de mano a mano. Había que adelantarse unos centenares de metros y dejarle el frasco con el precioso líquido en el suelo, debiendo el ciclista probar su manejo de la máquina y su don de equilibrio, recogiendolo mientras pedaleaba, para así no perder esas décimas que harían prosperar o fracasar la persecución o la escapada.

¿Quiénes cumplieron con este detalle? El reglamento hablaba de proporcionarle alimento o ayuda al corredor, y cuando el jurado intervenía, en casos en que el contacto era de mano a mano, la respuesta era inmediata: "Estaba recogiendo la botella vacía, señor. Se la daré llena más adelante, dejándola en el camino". No es fácil distinguir a cien metros una caramayola vacía de una llena y menos cuando el aprovisionamiento se hace simultáneamente a 20 ó 30 corredores. En este aspecto no estuvo afortunado el batino Arce, por ejemplo, que fue sancionado en un minuto porque le dieron agua en pleno túnel de Zapata. ¿Cómo dejarle la botella en tierra en esa obscuridad? Al ciclista que tiene hambre o sed, hay

Abajo. El ejército de retaguardia en la guerra de la ruta. Sin ellos, sin los motoristas que llevan los repuestos y alimentos, no sería posible una caminera. El trabajo de esos auxiliares es siempre admirable, porque deben estar permanentemente atentos a los brazos que se levantan al frente y adivinar los deseos y necesidades de los corredores. ...

NOTAS DE A. B. F. FOTOS DE EDUARDO CORTES



LA MALA SUERTE DE JOSE ARCE. EL PANGAL, LA MUE
MUCHOS. LA CAMIONETA QUE NO APR





Un descubridor de campeones. Juan Pérez con su mayor adquisición, Manuel González. Juan Pérez, que intervino en la Olimpiada de Melbourne, se acercó a saludar a González en la Plaza de San Bernardo, antes de que el pelotón se dirigiera al sur.

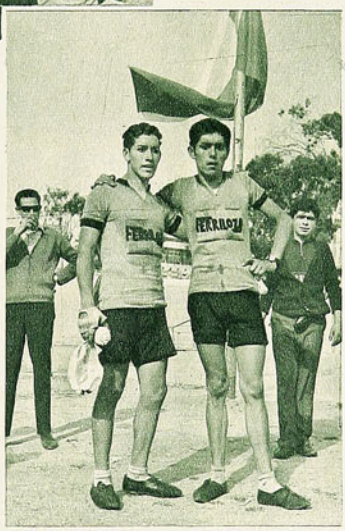
Jaime Vega y Jorge Abello, segundo y primero en la etapa Santiago-Valparaíso. Abello endosó dos etapas la chomba amarilla. Nació el 31 de julio del 44. Formado en el Chacabuco, pasó luego a Audax. El receso de este club lo hizo correr ahora por Ferriloza. Cuando alcance su pleno desarrollo, tendrá un físico muy semejante al de su tío, Manuel González.

"MUERTE" PARA ECIO.

que atenderlo de inmediato. Esos segundos de desfallecimiento y fatiga pueden significar mucho. Tanto, que José Arce, de no haber sido sancionado con ese minuto, pudo ganar dos puestos en la clasificación general, lo que no deja de ser importante en la repartición de premios final. Fue décimo y pudo ser octavo.

—oOo—

NO CABEN DUDAS de que esa segunda subetapa del Gran Premio resultó a la larga la más importante de la carrera. Cuando se comenzó a trepar El Manzano, y más tarde la Trampilla, con los "capos" vigilándose atrás y los gregarios al frente, comprendimos que ahí, apenas empezada casi la carrera, tendría que resolverse todo. San Pedro, y especialmente Pangal, fueron la tumba para muchos. Fue allí, en ese tierral interminable, en donde "se bajaron" tres corredores de primera. Fue allí en donde Manuel González le aplicó el golpe de gracia al equipo de Bata. Pese a terminar en el decimoctavo puesto en Playa Ancha, las felicitaciones habían sido para él, porque en su duelo particular contra Orlando Guzmán había dejado a los "azules" sin su portaestandarte. Tan severa fue esa derrota del capitán batino que no sólo no terminó la carrera, sino que renunció a integrar el equipo nacional para integrar el equipo nacional para los



los Juegos Perú-Chile, y renunció también a concurrir a la Vuelta de México que se inicia a comienzos de noviembre.

—oOo—

MIGUEL VALENZUELA, defensor de Green Cross, fue otro de los que quedaron enterrados en ese tierral, agotando todas sus energías en esa estéril lucha contra sus debilitadas fuerzas. Apesadumbrado y triste se quedó sentado a la vera del camino, esperando el paso del camión "escoba".

Quién sabe si el único que merezca disculpas entre los tres corredores de primera categoría que se desmontaron en esa cuesta terrible haya sido Juan Valdés, de Quinta Normal. El reglamento permitía el cambio de rueda, pero no el de máquina, y esa cubeta obstruida le habría demandado horas de trabajo bajo ese sol de plomo, ya que cambiar ese piñón equivalía a cambiar de bicicleta. Muchacho animoso Valdés, se había quedado por fallas mecánicas. Los otros se quedaron allá arriba con las manos en la cabeza, agotados. Juanito Valdés salió del "Centro" con la cabeza en alto. Fue el único.

—oOo—

DETALLES QUE SE CONOCIERON con el curso mismo de la carrera, explicaron el desfallecimiento de un equipo entero. No se trató de un corredor aislado que se queda o se va a la zaga del pelotón. De Santos Ossa a San Bernardo quedó rezagado todo el equipo pedalero de Quinta Normal. Juan Valdés se había quedado en El Pangal. Héctor Opazo, Víctor Aguilera y William Pino fueron perdiendo terreno en esa tercera etapa por falta de alimentos. En una etapa de más de 160 kilómetros de longitud hay que comer. La camioneta de Quinta, tan activa hasta ese momento, no se veía por ninguna parte. Era posible individualizarla por atrás, por esos enormes tambores llenos de pollos asados, de pan, y en fin, de todas las vituallas con que iba reponiendo sus energías el disciplinado cuarteto. En vano levantaban el brazo los corredores para ser individualizados. Se acercaban las motos y motonetas portando agua, pero algo sólido no había. La camioneta con los tambores con alimentos había quedado la noche anterior en un barranco, y la partida, desde el centro de Valparaíso, había sido a las 9 de la mañana. ¿En qué misterioso paseo nocturno, que no tenía nada que hacer con la carrera, anduvo esa camioneta en la noche? Un asunto doméstico que ya habrá investigado el Quinta, y que perjudicó notablemente a ese terceto que hasta ese momento se defendía honorablemente.

—oOo—

DE TAL MANERA controlaba la carrera Ferriloza, que se dio el lujo de establecer hasta el orden de arribo de sus defensores. Le correspondía ganar la etapa San Bernardo-Curicó a Arturo León y el embalaje final, si es que lo había, tenía que levantárselo Manolo González. Ese puñado de escapados, en que se incluían dos curicanos, René Castro y Luis Rodríguez, entró como tromba en el velódromo del Estadio La Granja. Naturalmente que Manuel González entró en punta con León a la rueda. En la curva, y para evitarle mayores esfuerzos a su compañero, González se encaramó un poco en el peralte, siguiendo León por la cuerda. Ambos, encorvados en sus máquinas, cruzaron la meta escasamente separados, pero con ventajas indudables para este último. Era más veloz León, sin duda.

De regreso, tenía que ganar Héctor Pérez, pero como la fuga de éste tenía que "cubrirla" Manolo González desde atrás, era Arturo León quien "llevaría" al chico Pérez a la meta final de Ñuñoa.

¡Qué diferencia histriónica entre ambos protagonistas! Mientras González dejó la impresión de ir a fondo en La Granja, Arturo León llegó a la meta en el Estadio Nacional tomado

(Continúa en la página 10)

EN LA HORA DE LA

UNA REALIDAD QUE LOS APLAUSOS

QUINCE años necesitó esperar Argentina para oficiar de anfitrión de un Sudamericano atlético que, como lo dijéramos en comentarios anteriores, no satisfizo del todo técnicamente ni respondió a los esfuerzos gastados. Sin embargo, al margen de lo que expresaron la huincha y el cronómetro, tuvo esta competencia aristas que sirvieron para condimentar un torneo acelerado ritmo del corazón en los momentos de culminación feliz y la angustia sostenida a lo largo de todo el torneo de una incógnita que no se despejó sino hasta corrido el último metro de los 1.500 del decatlón, cuando Juan Kerwits, un auténtico "outsider", sorprendentemente capitalizó la prueba para sumar los puntos necesarios que avalaron finalmente la victoria



Iván Moreno selló nuevamente en un sudamericano su hegemonía en los cien metros planos. Aquí se le ve rematando su fluida acción, mientras el colombiano Uribe asegura la medalla de plata.

definitiva del equipo argentino sobre Brasil, Colombia y Chile. Aquí hubo, como es natural, jolgorio masivo, entusiasmo delirante ante una victoria que pareció caerles del cielo, en contraste con la decepción que produjeron en el ánimo de las graderías principalmente las derrotas de Boncagni, Dryzka y de Norma Suárez. Y es precisamente a esto a lo que queríamos llegar, porque estas tres frustraciones corresponden a tres notables superaciones chilenas que no estaban previamente en los cálculos. Determinadas no por la vía de la fortuna, sino merced a la solvencia y al espíritu de lucha de los vencedores. Ya hemos señalado anteriormente cómo Iván Moreno, en su último intento (6,35 m.) y batiendo su propio record personal, relegó al favorito argentino que venía saltando sobre los 7,40 m. De cómo Rosita Molina, en su último intento, también dejó amargada a quien hasta ese momento era la reina sudamericana de la prueba, y de cómo Santiago Gordon, arremetiendo en los últimos metros con la fuerza de un cíclope, postergó en la meta al más seguro vencedor del torneo. Estos triunfos, brillantísimos, espectaculares, de nuestros atletas, más los logrados por Jorge Grosser en 800 y 1.500 metros planos, y el de Carlota Ulloa en las vallas, configuraron el total de medallas de oro conseguidas por nuestra representación. En el papel pudieron ser tres más. La ausencia de Marlene Ahrens en jabalina, de Miryam Yutronic en disco y de Jorge Peña en jabalina nos privaron de esta enorme satisfacción. La de haber establecido sudamericanamente primacía en seis de las 22 pruebas de varones, y la de haber establecido que no teníamos igual en cuatro de las nueve competencias de damas.

que de no haber recibido el apoyo de estos ingredientes bien pudo pasar a la historia como el más frío e insípido de todos los hasta la fecha realizados.

El público argentino no podrá, por esta razón, olvidar tan fácilmente esta justa que le ofreció oportunidad de sentir la congoja de la frustración, el

Esta es y no otra la realidad del atletismo chileno de la actualidad. Lamentablemente esta primacía atlética que nominalmente nos mueve a mostrar satisfacción y júbilo se ve empañada por debilidades que van más allá de la debilidad misma, porque no sólo no contamos, por ejemplo, con fondistas, sino tampoco con las esperanzas que siempre ayudan a paliar la negrura del pesimismo. Igual cosa habría que decir del desierto porvenir que se observa en los 3

DAMAS

100 m.	Silviña dos Graças (Br.) 11"8	Irenice Rodriguez (Br.) 12"0	Maria C. Ducci (Chile) 12"1	Alicia Kaufmanas (Arg.) 12"4	Maria de Conceiçao (Br.) 12"4	Liliana Gragno (Arg.) 12"4
L. bala	Rosa Molina (Chile) 14.26 m.	Norma Suárez (Arg.) 14.14 m.	Gloria Ferranz (Br.) 11.97 m.	Eliana Bahamondes (Chile) 11.92 m.	Neide dos Santos (Br.) 11.74 m.	Delia Vera (Perú) 11.61 m.
Largo	Irenice Rodriguez (Br.) 5.97 m.	Alicia Kaufmanas (Arg.) 5.90 m.	Dinorah González (Ur.) 5.73 m.	Silviña dos Graças (Br.) 5. 54 m.	Patricia Miranda (Chile) 5.49 m.	Liliana Gragno (Arg.) 5.45 m.
Disco	Odette V. Dominguez (Br.) 40.48 m.	Pradelia Delgado (Chile) 38.80 m.	Maria Amaizón (Arg.) 36.24 m.	Maria de Conceiçao (Br.) 35.72	Ingerbor Melo (Arg.) 35.38 m.	Inés Nietto (Arg.) 34.86 m.
200 m.	Silviña dos Graças (Br.) 24"5	Irenice Rodriguez (Br.) 24"8	Maria C. Ducci (Chile) 25"1	Josefa Vincent (Ur.) 25"2	Victoria Roa (Chile) 25"4	Graciela Pintos (Arg.) 26"1
Alto	Maria Cipriano (Br.) 1.66 m.	Aida dos Santos (Br.) 1.60 m.	Patricia Miranda (Chile) 1.55 m.	Patricia Mantero (Perú) 1.55 m.	Irenice Rodriguez 1.50 m.	Marisa Maderos (Ur.) 1.50 m.
800 m. Invitación	Carmen Oyé (Chile) 2'16"9	Alicia Enríquez (Arg.) 2'19"7	Dora González Chile) 2'26"1	Nilda Fernández (Arg.) 2'26"5	Katty Benavides (Chile) 2'28"5	Ana Freuler (Arg.) 2'33"6
Dardo	Kiyomi Nakagawa (Br.) 40.30 m.	Rosa Molina (Chile) 39.16 m.	Smiliana Dezulovic (Chile) 37.90 m.	Helena Albrecht (Br.) 36,82 m.	Flor Umaña (Col.) 36.62 m.	Elsa Feres (Chile) 34.34 m.
80 m. vallas	Carlota Ulloa (Chile) 12"0	Adelia Alves (Br.) 12"1	Leda Texeira (Br.) 12"3	Ada Udine (Ur.) 12"4	Ana M. Michelini (Arg.) 12"5	Descalificada Nélida Ormeño (Chile)
Posta 4 x 100 m.	Brasil 48"2	Uruguay 48"5	Argentina 48"5	Chile 48"6	Perú, por pasar fuera de zona, eliminado.	

NOTA: la marca de Rosa Molina de Chile, en bala, constituye un nuevo RECORD SUDAMERICANO, y la de Silviña dos Graças Pereira, de Brasil, empata la marca continental existente. Carmen Oyé, a su vez, ganó los 800 metros planos con nuevo RECORD CHILENO.

VERDAD

NO DEBE SER DISTORSIONADA POR COSECHADOS EN BUENOS AIRES

mil steeplechase y en el decatlón, donde la única luz que promete seguir encendida con visos de una mayor luminosidad es la de Arno Lagies, un muchacho joven, séptimo en la prueba. Promiscria performance sobre los 5 mil puntos si consideramos que éste fue su primer decatlón.

Cierto es que todavía nos quedan pilares como para sostenernos internacionalmente en disco y martillo, como Lido Crispieri y Hernán Haddad, pero no salvaremos la contingencia del eclipse de estos valiosos elementos si no maduran los llamados a reemplazarlos, que por el momento sólo son dos: Lechuga y Guaita. Puede que estemos pensando en Miguel González, como lo pensamos en 1966, como el futuro reemplazante de los Plaza, Inostroza y otros connotados fondistas, pero eso está por verse, porque recién Miguel sale a la pista después de una enfermedad que lo ha minado ostensiblemente. Luis Meza, si se lo propone, podría ser la solución en garrocha, prueba en la que no nos matriculamos en Buenos Aires, y habrá que esperar que Patricio Labán salga de lo que sabemos un período de lógico estancamiento, para proyectarse internacionalmente de acuerdo a su mística y potencial físico-técnico.

Distamos, por lo tanto, mucho de constituir una fuerza colectiva, porque las pocas pruebas en que se nos rinde pleitesia no alcanzan a paliar ni menos servir de antídoto a nuestras superiores y ostensibles debilidades. Un cuadro, en suma, que ciertamente apagará en gran parte el fuego entusiasta que se encendió a la vera de estos triunfos obtenidos en el Parque Chacabuco, pero como es cosa sabida por experiencia que la verdad dicha en su oportunidad, clara y objetivamente, incomoda pero no daña, es que no trepidamos en exponer estas flaquezas, con el ánimo y la altura de miras puestos en la idea de que ellas no se ignoren ni mucho menos se soslayen al amparo de los pocos aplausos cosechados justiciera y meritoriamente en Buenos Aires.

CARACOL.

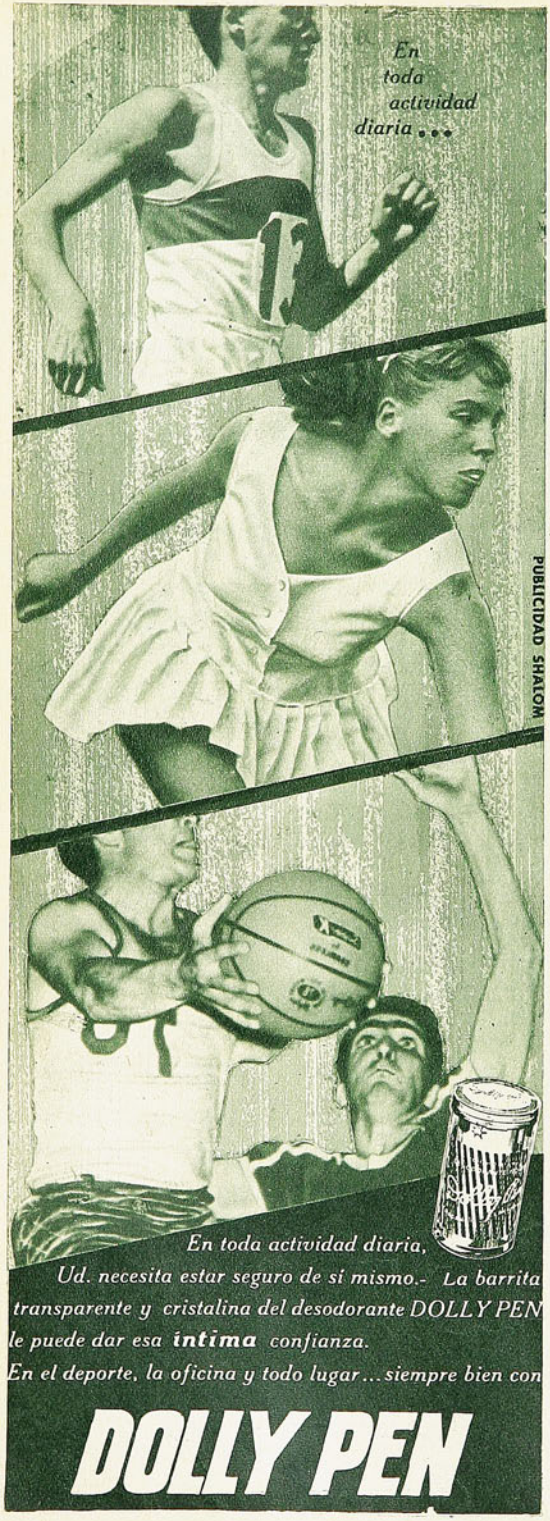


La recordwoman sudamericana de las vallas, Carlota Ulloa, no tuvo tropiezos —salvo los climáticos— para vencer en una prueba donde es reina indiscutible en nuestro continente.

XXIV CAMPEONATO SUDAMERICANO DE ATLETISMO VARONES Y XIV DE DAMAS. RESULTADOS GENERALES

PRUEBAS	Medalla de oro	Medalla de plata	Medalla de bronce	4° lugar	5° lugar	6° lugar
100 m.	Iván Moreno (Chile) 10"4	Jaime Uribe (Col.) 10"5	Fernando Acevedo (Perú) 10"5	Raúl Sánchez (Col.) 10"6	Roberto Linares (Arg.) 10"7	R. de Andrade (Br.) 10"7
400 m.	Pedro Grajales (Col.) 46"6	Carlos Alvarez (Col.) 47"4	Andrés Calonge (Arg.) 47"8	Bernardi Elsele (Br.) 48"4	Jorge Alemán (Perú) 48"4	Santiago Gordon (Chile) 48"7
1.500 m.	Jorge Grosser (Chile) 3'52"2	Orlando Gutiérrez (Col.) 3'55"7	Alberto Etchechurry (Ur.) 3'58"0	Alejandro Arroyo (Ecuad.) 3'59"9	Homero Arce (Chile) 4'0"3	Luis Alarcón (Chile) Guillermo Piccioni (Arg.) 4'0"7
5 mil m.	Víctor Mora (Col.) 14'32"2	Osvaldo Suárez (Arg.) 14'48"2	Ovides Alves (Br.) 14'50"0	Luis F. Gaetano (Br.) 15'12"0	Alberto Ríos (Arg.) 15'12"2	Gustavo Gutiérrez (Ecuad.) 15'23"8
S. largo	Iván Moreno (Chile) 7.35 m.	Alfredo Boncagni (Arg.) 7.28 m.	Héctor Rivas (Arg.) 6.98	Noel Rebello (Ur.) 6.94 m.	Nelson Prudencio (Br.) 6.92 m.	Edo. Babuglia (Ur.) 6.75 m.
L. dardo	Alvaro Zucchi (Br.) 66.54 m.	Ian Barney (Arg.) 63. 20 m.	Rafael Difonzo (Arg.) 61.92 m.	L. Kittsteiner (Chile) 60.32 m.	Paolo I. Faría (Br.) 60.20 m.	Dante Villasante (Perú) 57.84 m.
L. martillo	José Vallejos (Arg.) 58.84 m.	Roberto Chapchap (Br.) 55.08 m.	Lido Crispieri (Chile) 52.76 m.	Darwin Pereira (Ur.) 52.52 m.	Alberto Coato (Arg.) 50.70 m.	Marcelino Barrero (Col.) 50.38 m.
110 vallas	Alfredo Deza (Perú) 14"5	Carlos Mossa (Br.) 14"7	Juan C. Dryzka (Arg.) 14"8	Elbio García (Ur.) 15"2	Felipe Montero (Chile) 15"4	Guaracy Mendez (Br.) 15"5
Bala	José C. Jacques (Br.) 16.59 m.	Mario Perrotti (Arg.) 15.51 m.	Manuel Lechuga (Chile) 14.73 m.	Alvaro Zucchi (Br.) 14.50 m.	Dagoberto González (Col.) 14. 47 m.	Darwin Pereira (Ur.) 13.81 m.
Garrocha	Erico Barney (Arg.) 4.30 m.	César Quinteros (Col.) 4.30 m.	Ricardo Martens (Arg.) 3.88 m.	Mauricio de Souza (Br.) 3.88 m.	Daniel Argoitia (Arg.) 3.80 m.	Bernabé Santos (Br.) 3.40 m.
200 m.	Pedro Grajales (Col.) 20"9	Jaime Uribe (Col.) 21"2	Iván Moreno (Chile) 21"3	Raúl Sánchez (Col.) 21"4	Andrés Calonge (Arg.) 21"4	Anani de Andrade (Br.) 21"9
800 m.	Jorge Grosser (Chile) 1'51"6	Guillermo Cuello (Arg.) 1'52"9	Alejandro Arroyo (Ec.) 1'54"3	Atilio Berardi (Br.) 1'55"4	Homero Arce (Chile) 1'55"4	Descalificado Carlos Alvarez (Col.)
Triple	Nelson Prudencio (Br.) 16.30 m	Wilson Beneman (Br.) 14.82 m.	Joel Dias (Br.) 14.62 m.	Jorge Castillo (Arg.) 14.14 m.	José Voulta (Arg.) 14.00 m.	Carlos Vervasay (Arg.) 13.92 m.
Alto	Oscar Calquín (Perú) 1.95 m.	Roberto Abugattas (Perú) 1.95 m	Roberto Pozzi (Arg.) 1.95 m.	José Dalmastro (Arg.) 1.90 m.	Eleuterio Fassi (Arg.) 1.90 m.	Fernando Abugattas (Perú) 1.90 m.
10 mil m.	Osvaldo Suárez (Arg.) 30'50"8	Víctor Mora (Col.) 30'57"4	Ovides Albes (Br.) 31'17"4	Luis Gaetano (Br.) 31'27"6	Ulises Usuca (Ur.) 31'35"8	Gustavo Tenorio (Ecuad.) 31'35"8
3 mil St.	Domingo Amaizón (Arg.) 9'4"8.	Alberto Etchechurry (Ur.) 9'16"0	Benedicto de Amaral (Br.) 9'24"6	Antonio Artaza (Arg.) 9'25"8	Sebastiao Mendez (Br.) 9'28"2	Alberto Ríos (Arg.) 9'28"8
400 vallas	Santiago Gordon (Chile) 52"1	Juan C. Dryzka (Arg.) 52"3	Guillermo Cuello (Arg.) 53"3	Leonardo Salaverri (Ur.) 53"4	Jorge Valecilla (Ec.) 54"5	Guaracy Mendez (Br.) 54"5
Disco	Dagoberto González (Col.) 54 m.	José C. Jacques (Br.) 49.10 m.	Juan Báez (Arg.) 46.84 m.	Walter Morandi (Ur.) 44.94 m.	Héctor Basetti (Arg.) 44.70 m.	Manuel Lechuga (Chile) 44.23 m.
POSTA 4x100 m.	Colombia 41"1	CHILE 41"8	Brasil 42"1	Ecuador 43"8	Eliminados Argentina y Perú.	
4 x 400 m.	Colombia 3'14"7	Perú 3'15"1	Brasil 3'15"7	Argentina 3'18"1	Ecuador 3'30"0	Chile fue descalificado
Maratón	Armando González (Ur.) 2 h. 35'43"	Luis Altamirano (Arg.) 2 h. 36'11"	Agustín Callos (Col.) 2 h. 39'26"	Manuel Reyes (Chile) 2 h. 44'17"6	Alejandro Flores (Ec.) 2 h. 45'12"2	Benedicto Amaral 2 h. 48'57"4
Decatlón	Juan Kerwitz (Arg.) 6.093 p.	Arthur C. Palma (Br.) 6.051 p.	José C. Jacques (Br.) 6.042 p.	Bernabé S. Souza (Br.) 6.014 p.	Baby da Silva (Ur.) 5.595 p.	Rodolfo Díaz (Ur.) 5.566 p.

NOTA: Sólo se batió un RECORD SUDAMERICANO, correspondiéndole tal honor al colombiano Dagoberto González, en la prueba del disco, al lanzar 54 metros. También se batió un RECORD DE CHILE, cuando Santiago Gordon ganó los 400 m. vallas en 52"1.



UNA VUELTA POR.:: VIENE DE LA PAGINA 7

de arriba. Los curicanos a lo mejor creyeron que Manolo González peleó el embalaje y la etapa. Aquí en Santiago nadie le creyó a Arturo León. Fue otra de las grandes diferencias que no anotaron en la prueba.

—oOo—

ESA ETAPA DE CURICO resultó especialmente espectacular por la presencia de esos dos muchachos curicanos, Castro y Rodríguez, pero también porque una radio local fue transmitiendo en un vehículo del Regimiento Telecomunicaciones desde unos 25 ó 30 kilómetros de la llegada. No cabe duda de que escuchando la transmisión resultaba mucho más emocionante que lo que veíamos en el camino. Los nueve escapados —León, González, Fernández, Castro, Rubio, Arce, Marroquín, Contreras y Rodríguez— hacía rato que venían haciendo un trabajo de equipo. Se abría el primero de la fila y pasaba el segundo a "tirar" con fuerza, mientras que el puntero pasaba a la zaga del grupo para tomar energías y alimentarse. Algo común y lógico en un pelotón que quiere poner más distancia o por lo menos mantener la que lleva con relación al resto. El grueso del grupo estaba a 6 minutos y había que tener cuidado, porque hubo un momento en que habíamos anotado cerca de 9.

Pues bien, para el locutor, el cambio de mando resultaba espectacular especialmente cuando era Rodríguez o Castro quien encabezaba el grupo. "¡Atención, Curicó; atención, la Granja! Es "Lucho" (Rodríguez) el que va ganando la carrera. Solamente Carlos Fernández lo va siguiendo de cerca. Los otros van escalonados detrás de Fernández, con "Castrito" en tercer lugar. Pero, qué lástima, es ahora Fernández quien va ganando la carrera con "Castrito" esforzándose por recuperar el primer puesto para Curicó. ¡Ahí va "Castrito", ahora es él quien va ganando el Gran Premio! Fuerza "Castrito".

Notable. Hasta a nosotros nos apenaba que no estuvieran siempre ambos curicanos al frente y nos sentimos un poco decepcionados cuando vimos a casi el equipo entero de Ferriloza entrar en los primeros lugares, como también hubo decepción en ese entusiasta y conocedor público de la ciudad de las tortas, que también se había contagiado con ese futbolístico relato.

CASA DE DEPORTES SANHUEZA

REEMBOLSOS SIN RECARGOS EN SUS PRECIOS

Juego de camisetas de fútbol, con números puestos, de gamuza corriente, cuello redondo o en V; infantil, E° 62,80; juvenil, E° 79,80; adultos, E° 99,80; europeas manga larga, E° 119,80; listadas manga corta, E° 121,80; manga larga ..... E° 145,80

Juego de camisetas indesteñibles, en gamuza gruesa, cuello redondo o en V: E° 134,80; manga larga, E° 164,80; listadas, 9 franjas, manga corta, E° 185,80; manga larga, ... E° 245,80

Juego de camisetas en popelina, gabardina, raso indesteñible, E° 175,80, manga corta; E° 205,80, manga larga; listadas, 11 franjas manga corta, E° 245,80; manga larga, E° 295,80; pantalones con cordón: infantil E° 7,00; adultos, 3-4-5, E° 8,50; con cinturón, E° 9,00; tipo selección ..... E° 9.80

Medias gruesas reforzadas, lana gruesa: infantil, E° 7,50; juvenil, E° 8,50; adultos, E° 9.50; borlón grueso, E° 10,50; tipo elástico, gruesas. 220 gramos selección ..... E° 12,80

Pelotas de fútbol marca "Festival", reglamentarias fabricadas con materiales de primera, E° 50,80; "Festival", 18 cascos, E° 65,80;

"Super Festival", 32 cascos, E° 75,80; básquetbol fina, E° 75,80; vóleibol, E° 55,80; baby fútbol, E° 55,80; sin bote .... E° 65,80

Zapatos de fútbol cosidos, fabricados con materiales de primera, con franjas blancas, del 26 al 29 E° 22,80: del 30 al 33, E° 26,50; del 34 al 38, E° 36,80; del 39 al 44, E° 42,80; acolchados enteramente forrados, E° 59,80; Flecha Sports con planta de goma "Dribling", tipo europeo, E° 61,80; forrados, acolchados, E° 71,80

Mallas para vóleibol, E° 95,00; baby fútbol, E° 137,80; de fútbol reglamentaria, E° 179,80; tipo Estadio. E° 195,80.

ESPERANZA 5 - FONO 93166 - SANTIAGO

CASILLA 4680 - CORREO 2 - SANTIAGO.



"CHICAGO MUNSTANG" NO FUE UN EQUIPO "PARA LA RISA", COMO MUCHOS CREYERON

Los jugadores del Chicago Munstang reciben instrucciones de su entrenador en el descanso. Llamó la atención que no fueran a los camarines en el entretiempo. Se quedaron a la sombra de las tribunas.

NADIE, o muy pocos, creyeron en Chicago Munstang. Pensaron que más que un equipo de fútbol era algo así como una troupe de aventureros que alguna vez jugaron y que se reunieron al conjuro del dólar, en el nacionalente —aunque muy antiguo de afiliación— fútbol norteamericano. Para Universidad Católica debería ser un entrenamiento; para el público, una diversión (más que entretención).

Digamos de partida que las cosas no fueron así. No vamos a pretender que el Munstang fue un gran equipo ni mucho menos, pero distó mucho sí de ser "para la risa", y de resultar una presa fácil para la Católica. El score de 4 a 1 con que se impuso el conjunto de casa, no refleja en absoluto lo que pasó en la cancha. Desde luego que se apreciaba una considerable diferencia de recursos. Que la UC era un equipo aplomado, con mucha soltura, jugando además con toda seriedad y esfuerzo (aunque no bien), en tanto que el cuadro de Chicago era muy desequilibrado en sus valores, a ratos caía en cierta anarquía táctica, y las aptitudes técnicas de la mayoría de sus integrantes acusaban la dureza propia del fútbol europeo de segundo orden.

Así y todo, Chicago Munstang fue rival, y a ratos muy honorable para el tercero de la tabla de la competencia chilena. Porque el score de 4 a 1, ya lo dijimos, resultó engañoso. Los tres tiros que dieron en los postes del arco de Adán Godoy en el primer tiempo y la permanente actividad de Leopoldo Vallejos, en el segundo, con muy claras oportunidades de gol de los visitantes, están diciendo que el cuadro de Chicago fue siempre adversario y que mereció mucho más de lo que produjo.

"Chicago Munstang" es un grupo de jugadores de las más distintas extracciones. El arquero Olsen es noruego; de los zagueros centrales, uno es el uruguayo Majewski —seleccionado de su país al Mundial del 62 en Chile—, y el otro, el argentino Balboa; los defensas laterales son, griego el derecho, Dakovanos, y escocés el izquierdo —el más veterano del conjunto—, Gibbson (jugó en New Castle United); el mediocampista Glanz es holandés; el puntero derecho Murphy fue a Estados Unidos desde Inglaterra; el interior John Kowalic fue de Polonia y el otro, Bachmeier, de Alemania; el puntero izquierdo es Juárez, de Guatemala. En el segundo tiempo entró el chileno del grupo, Cristián González. Hay además algunos inmigrantes nacionalizados norteamericanos, como el defensa Fotiadis (de familia griega). Conjunto heterogéneo, desde luego, que trata de hablar el lenguaje universal del fútbol, consiguiéndolo, por el momento, solo a medias.

Quizás sin las licencias tácticas en que incurrió Munstang (empezó jugando con tres zagueros, dos mediocampistas, un hombre ambulante por toda la cancha y cuatro delanteros), habría podido poner mayores problemas a Universidad Católica que, con buena estructura de conjunto, tuvo vacíos muy pronunciados en lo individual. Cuando se encontró perdiendo por 2 a 0, el visitante retrasó a un cuarto hombre y logró retardar el aumento del marcador hasta el segundo tiempo. Con la alineación ofensiva que tuvo el local en el primero, quizás si ese aumento no se hubiese producido, porque tanto Gallardo como Tobar aportaban muy poco para ello, quedando todo librado al entendimiento entre Fouilloux y Prieto y a esporádicas incursiones de Domingo Pérez. La entrada de Juan Barrales, especialmente, aclaró el panorama para la UC, aun cuando los "yanquis" estaban mejor armados defensivamente.

Contra lo que pueda pensarse o decirse, fue un partido agradable. El poco público asistente (unas 4 mil personas) aplaudió con cariño a los visitantes y reconoció hidalgamente el mérito del esfuerzo de todos y la calidad indiscutible que mostraron tres o cuatro. Desde luego, el arquero Olsen, el mediocampista Glanz y los atacantes Kowalic y Bachmeier.

J. V. R.

MAS DE LO ESPERADO

COMENTARIOS DE BASQUETBOL

¡Hagan más juego,

LA RUEDA GRANDE NO PUEDE COMENZAR CON ESE TRANCO CANSINO. ES HORA DE QUE LOS EQUIPOS VAYAN MOSTRANDOSE EN MEJOR RITMO.

LOGICAMENTE se aguardaba otro ritmo, otro básquetbol en la Rueda Grande del Campeonato de Santiago. De entrada, que se apreciara a los equipos en su grado de mayor eficiencia y producción: en brio, chispa y derroche de energías y, por consiguiente, en faenas sostenidas sin flaquezas y concesiones, y en alardes de precisión y puntería.

No es hora y tiempo de admitir disculpas, porque, precisamente, la temporada ha llegado a su etapa más importante. Los equipos han tenido más de medio año para entrenarse, corregirse y ponerse en el plano eficiente. Pasaron el Campeonato de Apertura, siguieron con la Rueda de Clasificación del torneo oficial, aparte de algunos cotejos extras jugados en provincias, todo con miras a la rueda de los seis mejores.

Que no se argumente que están en el comienzo y que se reservan para las últimas fechas de la rueda, porque no son admisibles las disculpas. A jugar con capacidad redoblada, es lo menos que puede exigírseles a los seis en los cinco encuentros que deberán cumplir. Rueda sin comienzos endebles. Es cierto que, seguramente, uno o dos de los más sólidos están en condiciones de hacerlo, pero como el rival no los pincha, pues a ganar con comodidad. Que eso no es pecado.

Lo cierto es que en la impresión de las dos primeras fechas no ha pasado nada. En cuanto a juego superior. A rendir en el nivel que entusiasma y despierta admiración. Siempre en la rutina y sin cometidos que provoquen clima bullente, para que los espectadores salgan del gimnasio envueltos en el comentario encendido y dispuestos a estar temprano de nuevo en las graderías en la fecha siguiente.

Nada de eso.

Las dos fechas para sólo mostrarse en son dubitativo, de jugar a medias para hacer pensar que las vacaciones los disminuyeron en la disposición. En aquélla de los últimos encuentros de clasificación estaban apuntando alzas en la mayoría para generar las posibilidades que hoy se reclaman.

Pero lo de siempre: mal endémico de nuestros equipos y no sólo en básquetbol. No se les puede dar descansos, porque los toma como tal.

Han pasado los equipos al gimnasio evidenciando haber perdido algo del

LA PRIMERA SORPRESA

Sorpresa en la tercera jornada.

Y de proporciones. Muy pareja puede ser la rueda de los grandes del básquetbol santiaguino en la mayoría de sus pleitos, pero no se esperaba que Quinta Normal pudiera vencer a Universidad Católica como lo hizo. Por diez puntos. De jugar a jugar. Inapelablemente.

Católica se dejó llevar por el ritmo encendido de Quinta; cayó en un trajín desordenado, que no convenía a sus intereses, y cuando quiso levantar presión a través de sus individualidades, se encontró con un rival crecido, agigantado en rebote, decisión y puntería.

Buena victoria para Quinta, a quien muchos miran como el pariente pobre de esta rueda de los seis. Para Católica, un traspié que no estaba en sus cálculos, y que evidentemente resiente su opción final.

Palestino —fue rival de riesgo para Thomas Bata— demostró que puede terciar en la discusión del título con Bata y Unión. Hasta ahora, el quinteto de Peñaflor —sin Valenzuela en el debut y completo ante Palestino— ha logrado dos triunfos laboriosos, refiñidos, hasta cierto punto estrechos. Unión, superando largo lo que mostró en la clasificación, asoma como el rival indicado para los campeones continentales. Y Palestino puede ser el tercero en discordia. Es lo que se deduce luego de las tres primeras jornadas en Nataniel.

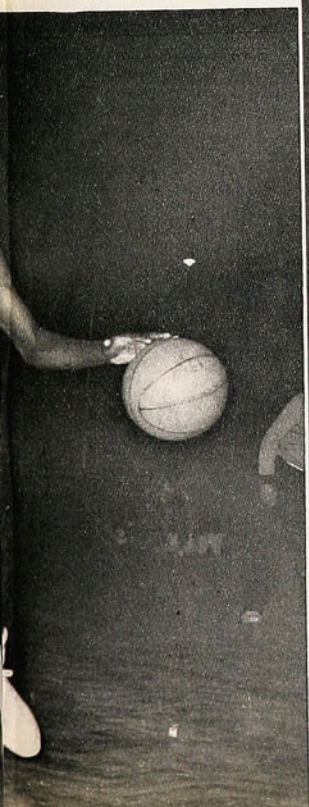


señores!

Salta Abugoch y asegura un rebote, anticipándose a la intervención de Lichnovski, siempre temible bajo el cesto. Palestino dio dura tarea al favorito, y comprometió su victoria hasta el final. Ganó Bata 79-75.

NOTA DE DON PAMPA.

Avanza Mc Intosch con la mano izquierda, para evitar la marcación de García y Abugoch. Católica salvó bien el primer obstáculo, para caer inesperadamente ante Quinta Normal en el compromiso siguiente. Tras la tercera jornada, Bata y Unión están invictos.





UNION ESPAÑOLA SE ACERCA

MADO EN EL PLANTEL MAS



Sánchez fue la figura destacada con Thomas Bata (28 puntos), pero no pudo repetir con Unión, a raíz de la eficiente marcación de Barrera. Así perdió la Técnica una de sus principales armas de ataque. Sólo fue parejo el primer tiempo.

Juan Guillermo Thompson estuvo en su nivel frente a Palestino. Hizo un buen match. Le vemos apremiado por Abugoch, siempre voluntarioso. A la expectativa Suárez, que siguió en méritos a Thompson esa noche.

estado anterior. El mes y medio sin jugar por el campeonato los desmejoró. Seguramente no dejaron de entrenar, porque sería suicida para las pretensiones, pero sí las horas de práctica no fueron bien explotadas, con el ánimo entero que debe poner el jugador, si se va por cumplir y estar presente, sin considerar que el entrenamiento es una fragua, en el que no sólo debe trabajarse el músculo, sino también aplicarse con la mente y la voluntad en línea de perfección, pues el resultado será más aparente que real.

Por ello es que la Rueda Grande no ha sido lo que se suponía por lo que habían adelantado, por lo menos cuatro de los seis. Tanto que en el comentario previo en cada junta de entendidos se barajaban varios nombres en cuanto al posible campeón. ¿Volverá a serlo Unión Española?

—Tendrá que mejorar mucho.

—Entonces, puede Thomas Bata que se ha visto también todo el año.

—Puede, pero también hay otro, en cuanto se pongan en lo suyo, serán tan temibles como los anteriores.

En esos juicios se resumía la expectativa más acogida.

Pues qué ha pasado en las dos fechas referidas. Unión Española venció a Quinta Normal 79-65 y a Universidad Técnica 75-55. Bata a Técnica 75-68 y Universidad Católica a Palestino 75-67.

Ningún triunfo convincente en cancha y los vencedores, los lógicos, pudieron presentar cuentas significativas por lo logrado en los últimos minutos, pues los adversarios hicieron oposición considerable en dos o tres cuartas partes del lance y aun llegaron a estar en ventaja. Sólo se le pudo torcer la mano una vez que alguno de sus puntales salieron por el máximo de faltas y hubo de procederse a las sustituciones, para que quedara en evidencia un punto que será determinante en el desenlace de la temporada. Que señalamos hace tiempo: la pobreza de las bancas, la carencia de hombres que sustituyan en el mismo nivel del que sale.

Quinta Normal requirió a fondo a Unión Española en los primeros diez minutos del primer tiempo y en los diez finales del segundo. Es característico el tesón de brega de los comuneros, calificados como el cuadro débil de la rueda. Técnica fue difícil para Bata en casi todo el encuentro y sólo con la ampolleta roja encendida pudo abrirse en el marcador. Bata no contó con Francisco Valenzuela y el cuadro no armonizó con la fluidez acostumbrada, y si pudo llegar con comodidad al final, fue por la actuación positiva en el rebote y el lanzamiento de Luis Lamig, como también la ya habitual de Lichnovsky, además de la puntería de Pletikosic. Bata esa noche comprobó que aún sin jugar bien, emboca en buen porcentaje.

La segunda fecha sirvió para acentuar una visión que venía de antes. Unión Española es el cuadro que se ve avanzar más seguro hacia lo decisivo. Por lo que hemos dicho siempre: su plantel más completo. Es el único que se puede dar el lujo de dar vuelta un partido con gente de la banca y salir en cada noche con formación diferente. Y que el cuadro saldrá adelante aunque pierda en la contingencia a 2 ó 3 hombres por infracciones. Lo que no podría soportar alguno de los otros. Por ejemplo: Bata sin Valenzuela y Lichnovsky o Lamig. Palestino sin Pando y Santana. Católica sin Thompson y Mc Intosh.

Unión Española sale a la cancha con Bute, Arizmendi, Sibilla, Barrera y Marcos. Y le quedan en la reserva Manuel Torres, Humberto Vásquez, Antonio Torres, Donoso y Alfonso y Tulio Marcos. Aparte de los nuevos que está empollando. Ortlieb, el entrenador, dispone para bastante barajar.

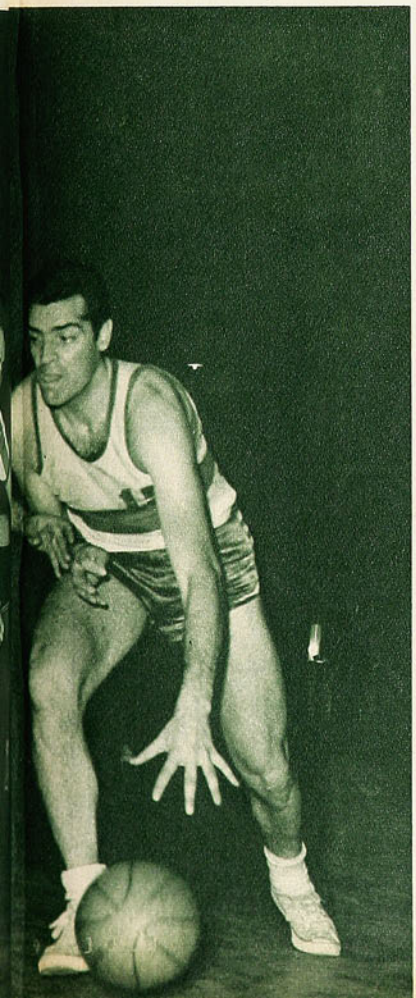
Unión debe adjudicarse de nuevo el título con ese plantel. Vale decir por lo que sugiere, más que por lo que está jugando. Sin embargo, Técnica en quince minutos iniciales, con juego bien ejecutado, estuvo ofreciendo mejor básquetbol que el rival de tantos valores y aun aventajándolo en la cuenta.



A LO QUE PUEDE RENDIR AFIR-
SOLVENTE DE LOS ASPIRANTES

Pero luego José de la Fuente, veterano sin estado físico para mucha exigencia, enteró faltas seguidas y hubo de salir. Desde entonces Unión, que trató de economizar energías y aquietar la pelota, se enseñoreó en la cancha, rompió en quiebres, mandó los rebotes y ganó con soltura. Sólo entonces pudo hacer movidas de ajedrez con dos "torres" que tomaban el rebote en su cesto y mientras se tejían desplazamientos, ubicarse como pivotes enfrente para embocar con soltura: Bute y Barrera o Manuel Torres. Su defensa un poco floja logró una vez salido José de la Fuente cortar la penetración competente de los "técnicos" para desbordar la zona roja. Y también impedir la entrada mareadora y vigorosa de Sánchez y la faena atrayente de Ruiz

Indudablemente que Unión Española ha tomado más en serio esta rueda, como que, no lo han escondido, sólo le interesaba esta etapa de la competencia, que es la decisiva.





Vidal asegura el balón, sin que Manuel Torres pueda impedirlo. La Técnica ofreció resistencia hasta los minutos iniciales del segundo tiempo. Después, Unión confirmó su repunte. Otra vez los rojos son candidatos.

del cofre de mis recuerdos



POR PANCHO ALSINA

ME LO encontré en la calle Ahumada, cerquita del café. Un abrazo, un apretón de manos, algo de la vida. Se le ve muy bien. Más gordo, es claro. Ya están lejos esos años de los 54 kilos, lejos esos Juegos Olímpicos del sesenta en Melbourne y de su medalla de bronce. Hablo del osornino Claudio Barrientos. Un excelente muchacho, un boxeador que pudo ser brillante. En Melbourne se encontró a mitad de camino con el campeón brasileño que era nada menos que Eder Jofré. Un peso gallo notable al que todos sus compatriotas esperaban de regreso con la medalla de oro olímpica. Pero lo frenó Claudio Barrientos, de Osorno. Eran los años en que presidía la Federación don Carlos Klockmann, un dirigente extraordinario en nuestro boxeo. Y el sesenta el pugilismo chileno amateur alcanzó su más alta cotización mundial. Dos medallas de bronce, para el gallo Barrientos y el mediopesado Carlos Lucas, de Villarrica. Una medalla de plata para el nortino Tapia. Este Tapia fue mi recomendado. Recuerdo que había sólo dos plazas para el boxeo y habían sido asignadas para Barrientos y Lucas. Don Alejandro Rivera era presidente del Comité Olímpico y, personalmente, le recomendé al nortino Tapia. Rivera se quedó pensando y estudió el asunto. A los pocos días estaba de acuerdo conmigo y, más encima, se efectuó un torneo amistoso en Montevideo y allá Ramón Tapia nos dio la razón. Aumentaron la cuota del pugilismo y le acertaron medio a medio. Gran cosecha de medallas para una delegación mínima. A Tapia lo noqueó el soviético Chatkov en la final. Era cuestión de pegar el primer puñete bien para ganar el encuentro. Y lo pegó el púgil de la URSS. Yo creo que Tapia no logró jamás reponerse de ese tremendo K. O.

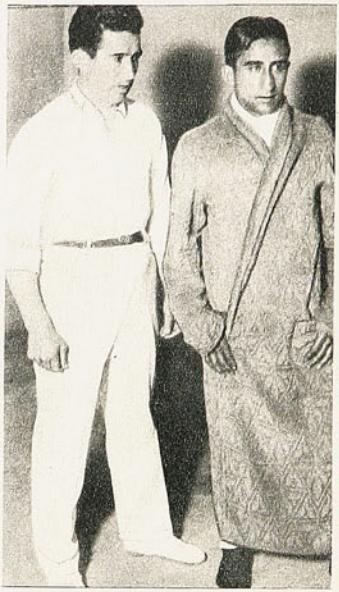
—oOo—

CLAUDIO Barrientos se hizo más tarde profesional, y en Brasil hizo lo mismo Eder Jofré. Sólo que las trayectorias fueron diferentes. Barrientos nunca tomó con sacrificio el boxeo, y Jofré, hijo de su propio manager, Arístides Jofré, fue todo lo contrario. Este Arístides era casado con una señora Zumbano, hermana de Raf Zumbano, que fue campeón latinoamericano, y de varios Zumbanos más, todos boxeadores. Eder se dedicó de lleno a su deporte y llegó a ser un gran campeón del mundo de profesionales. Barrientos no fue muy arriba y pronto se aburrió y colgó los guantes.

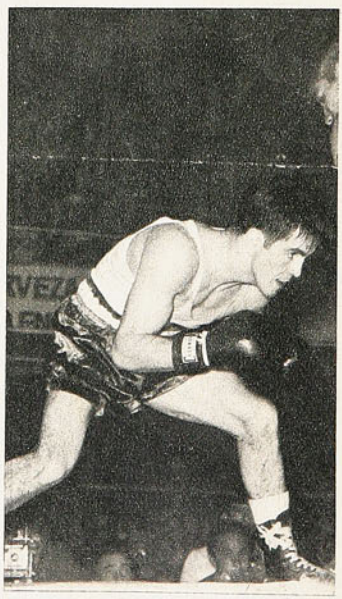
Hizo bien. Tenía estupendas condiciones, pero le faltaban interés, verdadera pasión pugilística. Ahora está muy bien, trabaja en la Municipalidad, vive tranquilo, se le ve lleno de interés por la vida y de salud. Se retiró a tiempo, como debieran hacerlo todos en este duro oficio. O se triunfa enseguida o se deja. El pugilismo es amargo para los que no fueron elegidos.

—oOo—

YO HE CONOCIDO muchos aficionados brillantes que nunca llegaron a ser profesionales destacados. "Microbio" Montero, un muchachito de la "U", que tenía condiciones y dramatismo en su boxeo, comprendió que ése no era su camino y ni siquiera intentó dar el gran paso al deporte rentado. Hubo un welter, Arturo Estévez, del que se hablaban maravillas. Boxeaba bien, era un fenómeno en la sala y debutó como profesional con Simón Guerra. El "Chueco" era mortal y lo noqueó en el primer round. Estévez comprendió la advertencia y lo dejó enseguida. A comienzos de los años veinte había un liviano aficionado sensacional en Chile. Se llamaba Antonino Parisi, y fue dos veces campeón sudamericano. Pensaban que iba a ser el sucesor de Vicentini, el que le siguiera los pasos. Hizo unas pocas peleas de profesional, no pasó nada, y abandonó el oficio.



Domingo Osorio, con su manager Pablo Muñoz. Brillante amateur, se quedó a medio camino como profesional.



Claudio Barrientos en los Panamericanos de Buenos Aires. Pudo ser un gran producto de exportación del boxeo chileno.

—oOo—

ME ACUERDO del "Cacharro" Moreno. Era un gallo, o pluma, astuto, elegante, con ciertos chispazos del estilo de Fernandito y parecía que llegaría a ser un coloso. Yo vi un combate suyo en el ring del México, frente al campeón de Chile, Juan Sánchez. Creo que ese combate ha sido uno de los más hermosos que he presenciado en mi vida. Ganó el "Cacharro" y parecía tener ya abiertas las puertas de la fama. Se apagó de la noche a la mañana.

POCAS veces hubo un boxeador mejor dotado que Chumingo Osorio. Fue campeón sudamericano dos veces. Para la eliminatoria olímpica del 28, actuaron en peso gallo, además de otros como el noqueador Carlos Fernández, Osvaldo Sánchez, Fernandito y Chumingo Osorio. Un trío formidable. Fernandito, en una pelea muy cerrada, le ganó a Osorio, y en la final el "Cabro" derrotó a Fernández, también estrechamente. A fines de año, para el sudamericano de Buenos Aires, los tres gallos decidieron abrirse. Osorio, con grandes sacrificios, se bajó al peso mosca; Sánchez se quedó en gallo, y Fernandito, que ya iba subiendo de peso, actuó en pluma. Los tres regresaron campeones. Pero la hazaña de Osorio fue tremenda. El día de su debut en el torneo, estaba pasado en varios kilos. Lo bajaron a punta de baños turcos y, después del último, tuvieron que sacarlo de los baños entre dos. Pese a ello, ganó el título sin perder un solo round.

Como ese terceto del "Cabro", Osorio y Fernandito no creo que haya habido otro igual en nuestro pugilismo amateur. Pues bien, Osorio, que parecía ser el mejor de todos, se quedó a mitad de camino como profesional. Pegaba muy fuerte, pero los huesos de sus manos no estaban de acuerdo con la fuerza del impacto. Cuando peleó la final de aficionado en peso gallo con Edelberto Olivencia, le dio una paliza al bravo iquiqueño, lo derribó varias veces, pero no pudo defender su título en los sudamericanos: se fracturó las dos manos.

NOCHE TRASCENDENTAL

COMENTARIO DE AVER

EL TRIUNFO DE UNIVERSIDAD DE CHILE SOBRE COLO COLO ARRANCO EL HIMNO DE LOS CAMPEONES.

ES una lástima que la programación en miércoles nos limite el espacio para el comentario. Porque esta noche, que animaron en un buen preliminar Universidad Católica y O'Higgins y fundamentalmente Universidad de Chile y Colo Colo, merecería una amplitud de la que no disponemos. Apenas si podremos esbozar, con la promesa de insistir en nuestra próxima edición, los aspectos más importantes de la primera jornada oficial nocturna.

Cabía esperar que el encuentro de los dos primeros de la tabla fuera como fue: apretado en su trámite, amarrado en el juego, estrecho en su desenlace. Si bien Universidad de Chile tenía la tranquilidad de su posición más que cómoda (llegó al partido con 5 puntos de ventaja sobre su rival y un encuentro menos), necesitaba dejar las cosas por lo menos como estaban. Para Colo Colo el triunfo era cosa decisiva. Ganando, aún podía mirar hacia el título.

Por eso rara vez hubo claridad en el partido. Por eso hubo espacios reducidos al máximo, vehemencia —sin llegar nunca a desbordar, el mérito debe corresponderle en ello al árbitro Robles—, impaciencia, nerviosismo. Fue éste de azules y albos un partido de ansiedad. Comienzo vibrante con el arranque de Pedro Araya y la réplica profunda de Beiruth. Tensión mantenida. Errores derivados de la propia preocupación de los jugadores. Dentro de ese clima expectante siempre fue más Universidad de Chile. Equipo más equilibrado, más seguro de lo que hacía, porque toda su labor estaba respaldada con mejores recursos.

De la mejor ocupación de la cancha, de la mejor traslación de la pelota, de una defensa más solvente, un medio campo más dúctil y un ataque más comple-



Casi confundidos entre el público, que se apresuró a vitorear a la "U" como presunto campeón, aparecen Juan Carlos Oleniak y Leonel Sánchez. El primero hizo un excelente primer tiempo, y Leonel resultó decisivo en el triunfo. El primer gol salió de un remate suyo que desvió Santander, y el segundo lo consiguió con otro impresionante tiro libre.

A MINIMA DISTANCIA D
CATOLICA VUELVE A DIS

to, derivó ese mayor número de ocasiones favorables que tuvo la "U". Efraín Santander hizo su mejor actuación del año, atajando cosas dificilísimas, como aquel cabezazo a boca de jarro de Campos sobre centro de Oleniak, como aquellas zambullidas para anticipar cuando el delantero de Universidad de Chile habría quedado solo frente a él, en caso de vacilación del arquero.

Mientras el partido estuviera cero a cero, había probabilidades para los dos. Enseguida, la fibra de Aravena, la penetración de Beiruth y la movilidad de Valenzuela y Astudillo, aunque ésta, demasiado inofensiva. La línea de cuatro zagueros estuvo siempre muy preocupada. A Valentini —irritado todo el partido— se le presentó un problema insoluble con la abertura de Oleniak sobre la banda izquierda; a Lepe, con los saltos de Campos (aunque el centrodelantero azul sólo lograra cabecear dos veces); a González, con la velocidad de Pedro Araya, que lo obligó a foulearlo mucho. Fue Humberto Cruz el más eficiente de esa cortina. En medio campo quedó Aravena solo, con la asistencia relativa de Mario Moreno. Porque Francisco Valdés desapareció del campo. Rubén Marcos se le impuso todo el partido, asfixiándolo, siguiéndolo, anticipándosele. Y con una enorme ventaja para el mediocampista universitario, que cuando tuvo el juego él, se desentendió de la marca y fue al ataque con su proverbial resolución.

Al final del primer tiempo se desgarró Aravena y lo reemplazó Sergio Ramírez, un jugador de mejor fútbol que el titular, pero de menos fuerza. Quizás con Ramírez Colo Colo jugara mejor, pero se vio más frío.

UN ENCUENTRO de estas características, de este ambiente (72 mil personas pagando), lo decidía un gol. Y el gol lo hizo la "U". Entrada de Marcos a un rechazo parcial de gran mérito de Santander en un tiro libre de Sánchez. Desde ahí empezó a faltarle a Colo Colo "la ilusión de poder". Tuvo el anticipo de un destino que perfectamente pudo quedar delineado ya en el primer tiempo. El mismo Leonel fue autor de una de las jugadas más espectaculares del partido cuando, tras sacarse de encima a Valentini, tiró un zurdazo y estremeció el primer palo. Y él mismo le puso lo que pareció la lápida a las esperanzas blancas con un formidable tiro libre, de gran potencia y extraordinaria dirección (se clavó allá arriba, junto al ángulo recto del horizontal y vertical), dándole el segundo gol al líder.

Colo Colo, con muchas deficiencias individuales, había hecho un papel decoroso y resultó más digno todavía con lo que arriesgó en el último cuarto de hora. Valdés fue a incrustarse casi en el área de la "U" para retrasar hasta allá a Marcos; muy buena distribución de juego hizo Sergio Ramírez. Y sin haber por qué, la extrema defensa estudiantil cayó en nerviosismos inexplicables. Tres veces le sacaron sus zagueros la pelota de las manos a Nef, creando situaciones confusas y peligrosas. A los 32' Pablo Astudillo hizo el descuento y hasta pareció que, aunque no correspondía al partido, aunque habría sido realmente un despropósito, los albos podían aspirar todavía a una suerte mejor. El oportuno cambio de Marcos por Yávar, le dio nuevamente fuerza ofensiva al líder y consiguió llegar al final con su ventaja de 2 a 1, que bien puede equivaler a un título.

MENCIONAMOS el preliminar. Tuvo particular importancia, porque se advirtió cierto regreso de Universidad Católica. Al menos en la parte ofensiva. En un partido en que O'Higgins tuvo muchísimas más posibilidades que la UC, ésta lo resolvió en su favor con el acierto de Tobar y Gallardo en la finalización de las pocas oportunidades que tuvieron.

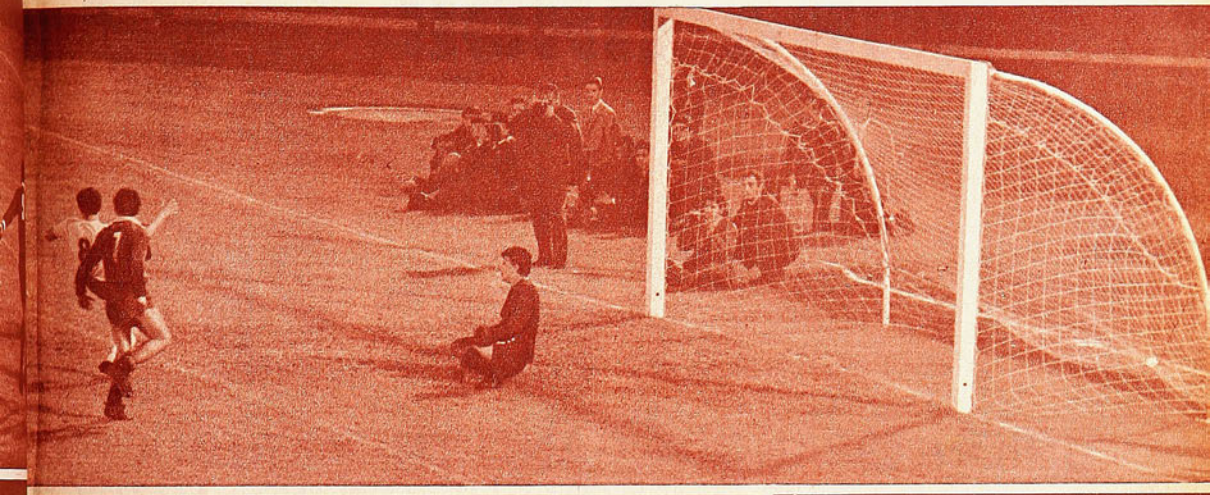
Y la verdadera importancia de este preliminar se advirtió al término de la jornada, cuando, con la derrota de Colo Colo, quedó a 1 punto de éste, planteándose la lucha por el segundo puesto, que ha de ser la que anime las fechas finales de la competencia.

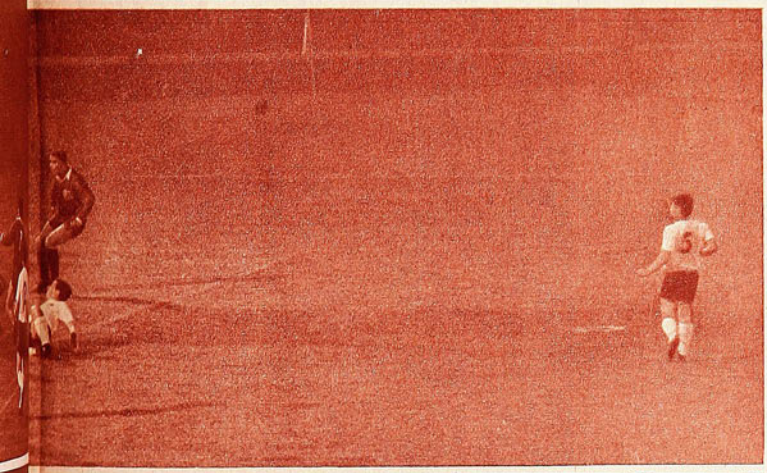






E LOS ALBOS, LA CUTIR EL SEGUNDO LUGAR





La "U" abre la cuenta. Santander fouleó a Araya al retenerlo fuera del área; el servicio lo tomó Leonel Sánchez superando a la barrera con su fortísimo zurdazo; rechazó parcialmente, en meritorio esfuerzo el arquero de Colo Colo, pero entró Marcos para completar la jugada y enviar la pelota a la red.

En el primer tiempo Universidad de Chile pudo hacer los goles suficientes como para asegurar con toda tranquilidad el partido. El grabado corresponde a una pelota que levantó Araya desde pocos metros del arco.

El tercer gol de la UC a O'Higgins. Excelente maniobra de Gallardo por la derecha con centro retrasado, al que entró Tobar para tirar bajo y cruzado derrotando a Zazzalli.

Julio Gallardo y Armando Tobar hicieron los goles de la UC. Uno el primero de los nombrados y dos el segundo.





MAS DURO Y MAS HABIL

UNA NOTA DE SPORTSMAN



Otra vez García apremiando a la defensa de Huachipato. Enfrenta a Luis Mesías y a Alfonso Sepúlveda, pero el balón se le queda atrás. Al fondo, Noguera corre hacia la acción.

EXTREMA DERECHA: Hidalgo aplauso se tributó en Talcahuano a Unión Española, meritorio y justo vencedor de un partido intenso, interesante y de buena calidad técnica.

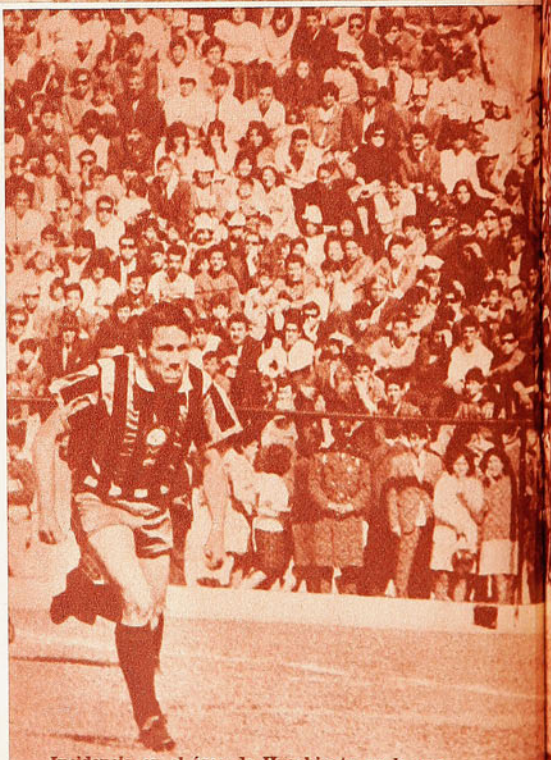
UNION ESPAÑOLA GANO EN SU REDUCTO PARTIDO ESTRECHO, PERO MERECI

TALCAHUANO.— Unión Española repitió la hazaña de Rangers y ganó a Huachipato en su reducto de Las Higueras, que tiene la fama de casi inexpugnable. Sin embargo, el triunfo de los hispanos fue más claro que el de los talquinos, y en su presentación en el puerto militar, industrial y pesquero, dejaron de manifiesto algo que los aficionados locales no habían advertido en los rivales de Huachipato. Un fútbol distinto, en el cual junto al trabajo colectivo, al buen manejo y conducción del balón, se agrega algo que algunos defienden como "juego viril", pero que se balancea peligrosamente entre lo aceptable e inaceptable. Unión Española fue un cuadro duro, fuerte, hecho para todas las aristas, poniendo en cada jugada la calidad individual, el ordenamiento y la coordinación, pero también la fuerza, metiendo el pie con o sin intención, pero haciendo estragos en el físico del contrario. Unión Española vino a Talcahuano no con la mentalidad del visitante, sino con la del local, a sacar provecho de todo y cómo fuera. A morder, como dicen ahora. A hostigar, a destruir al contrario en su fútbol creativo, pero sin deslucir su propio accionar.

Dos a uno el marcador, que bien pudo ser un 1-1, dado a que la definición llegó en los minutos finales, cuando la gente, en gran porcentaje ya no estaba en el estadio. Sin embargo, el triunfo es merecido, porque en el balance hay que convenir en una cosa: el ganador planificó, creó e hizo mejor las cosas en virtud al mayor oficio de sus integrantes. Y en el triunfo de Unión Española no hay un cargo o una crítica contra Huachipato, porque éste hizo lo que pudo dentro de lo que sabe y de lo que rinde; luchó con cierto equilibrio en muchos pasajes de la brega y hasta el momento que apareció en escena el "Pelé" Araneda, tenía merecimientos para compartir los honores. No obstante, el fútbol tiene esas cosas que lo hacen espectacular y siempre llamativo. Nunca se sabe lo que ocurrirá en cualquier momento y queda siempre la posibilidad de lo inesperado. Sobre todo, cuando están al frente dos conjuntos como Huachipato y Unión Española, especialmente este último. En honor a la verdad y reconocimiento del trabajo del vencedor, por Las Higueras no pasó en todo el año un cuadro de las características de los hispanos.

Razones de triunfo o diferencias en equipos. Huachipato tiene gente de oficio, pero juega en un estilo tranquilo, en un fútbol liviano, lleva con cierta categoría y pone velocidad como agregado. Unión Española es un equipo —o lo fue en esta ocasión— que cuidó todas sus líneas, con una defensa —cuatro en línea con las variaciones consiguientes— que se reparte la cancha y la responsabilidad y no hay estrellas, sino obreros para una sola causa: impedir la entrada y la posibilidad de gol. Un mediocampo con Moisés Silva de una estatura futbolística superior, con un acompañante efectivo como Pacheco, y un ataque que sabe ir adentro jugando la pelota. Arma clásica para sacarse de encima a hombres como Figueredo. Ordenados en la defensa, fuertes y violentos a ratos, buen servicio de traslación del balón y habilidad en el ataque. Pero todos con mucha fuerza, mucha firmeza y quizás una dureza un poquito cruenta. Cuadro que muestra lo que jugaron los dos equipos en Las Higueras.

Huachipato no pudo armarse como para sobreponerse a un rival de esta categoría. Siempre ganó Unión Española en la destrucción e influyó en el ablandamiento. Perdió vistosidad el plantel de la usina y no llegó a la vista, como en otras oportunidades. Había demasiados problemas y de nada valieron el esfuerzo de Noguera, el sacrificio de Ramírez —inclusive en la recepción de golpes— y el



Incidencia en el área de Huachipato en la que se ve a Pedro García rodeado por Mesías, Figueredo y el arquero Mendy, que insinúa la salida al encuentro del forward. Muy bien jugaron los rojos en Las Higueras, impresionando como el mejor cuadro que visitó ese estadio en el campeonato.





A HUACHIPATO EN UN NDO LA VICTORIA



empeño de Olivares. Más aun, estando Horster en una mala tarde. Su caminar se vio a menos ante lo que hacían Rubilar, Bayo y Arancibia, y en lo que movían Pacheco, García o Silva. Por la vista entraron más los hispanos. Sin embargo, Huachipato trabajó para una mejor suerte, porque inclusive Figueredo, madrugado en el temprano gol de Rubilar (10 minutos), en el segundo tiempo se lució, siendo el Figueredo de antes que iba al balón en la misma forma como lo estaba haciendo al frente Donoso. Sin asco. Con resolución. Trabajaron los dos guardavallas, pero justo es notarlo que en ningún caso en contenciones espectaculares o riesgosas. Casi en un 80 por ciento por razones de ubicación o entrega de defensas.

Se estimó que el 1-1 tendría que ser el definitivo, por cuanto en el gol de Rubilar hubo habilidad para sacar provecho de una falla defensiva y en el de Ortiz, fue premio a la jugada gestada por Jaime Ramírez y oportunismo del entreala chorero. Que se mantendría, pese a que el árbitro Carvajal, de un cometido bastante irregular, señaló un penal y luego se retractó. Pero, está dicho, siempre hay algo y ese algo vino en una falla humana del arquero Mendy (justificable por su juventud y poca experiencia) en que un balón suyo escapó a su control, y Araneda, encima, como un tábano, punteó a la red.

Triunfo merecido en la oportunidad que llega y no se desperdicia. Experiencia para Huachipato para variar en su juego ante rivales fuertes en fútbol y duros en oficio.

(SPORTSMAN.)

LA FECHA EN PROVINCIAS

SAN LUIS

LA SORPRENDENTE VICTORIA POR 4 A 1 SOBRE UNION SAN FELIPE, HACE MIRAR CON OTROS OJOS EL FUTURO A LOS QUILLOTANOS.

ES una lástima que no se haya dado al hombre el don de la ubicuidad, que le permita estar en varias partes a la vez. Porque "eso" que ocurrió en La Serena tendríamos que haberlo visto para poder juzgar. El hecho concreto es que en el campo de La Portada se jugó uno de los partidos más violentos e ingratos del campeonato. ¿Cómo se encendió la hoguera? ¡Vaya uno a saberlo! Para los magallánicos fue nada menos que el entrenador de los locales, que habría encontrado fácil eco en sus dirigidos. Para los serenenses fue Miguel Iturrate, el díscolo puntero izquierdo, expulsado al promover la primera gresca general, tras la cual salió también el zaguero Alfonso Morales. Como en el cuento de la parra-la, las opiniones están divididas. Unos dicen que todo partió de Magallanes y otros, de La Serena. Todo depende del color del cristal con que se miren las cosas. (Albiceleste o granate.)

El informe del referee Lorenzo Cantillana señala sí como teniendo participación activa en las incidencias al DT serenense, a quien sindica, incluso, de haberle agredido de hecho. Lamentable derivación de un partido que era de los pocos que van quedando de real importancia para la tabla. Deportes La Serena y Magallanes se jugaban su expectable posición; es lo único con que se acierta a explicar —por hacerlo de alguna manera— los excesos ocurridos en los que, eso sí, están todos de acuerdo que se produjeron.

Lesionados, algunos de gravedad; expulsados, agresiones al árbitro, tumultos después del partido, en que participaron jugadores y civiles, marcaron una jornada que debe decirse ha sido excepcional en el campeonato.

El fútbol duró poco. Mientras duró, el cuadro local respondió a su agradable línea de juego de toda la temporada y estuvo en ventaja en el marcador. Gol de Aracena, una de sus piezas claves en la definición de los encuentros. Después, cuando se embarulló todo, Magallanes empató y hasta pudo ganar el partido, especialmente cuando por momentos Deportes La Serena jugaba con OCHO hombres. Expulsados el ya dicho Morales y después el puntero Cordovez —otro de los goleadores del equipo—, lesionado de gravedad Jorge Poblete y atendido al borde de la cancha el defensa Castillo. (Debe dejarse constancia, sí, que el golpe sufrido por el zaguero Poblete y que causó una conmoción cerebral, fue "de las pocas cosas casuales" que sucedieron en la cancha.)

EN TALCA

EL REEMPLAZO de Hernán Rodríguez en la dirección técnica de Rangers se veía venir. El equipo no marchaba. Consecuencias seguramente de la inexperiencia, hubo demasiados cambios en esa alineación que estaba armada como para que superara campañas anteriores, que llegaron a ser muy buenas. Según "la nueva ola", el ex jugador de Colo Colo y del mismo Rangers ha vuelto a su trabajo en las divisiones inferiores del club talquino, que llegó a ser muy apreciado en el club.

A fines de semana tomó el mando Ladislao Pakozdy, viejo conocido en la institución y de buen recuerdo en ella. En pocos días, ningún entrenador puede hacer nada que logre influir verdaderamente en el rendimiento inmediato del equipo. Pero se repitió en el Estadio Fiscal de





Aracena le brinda siempre satisfacciones a Deportes La Serena. El domingo, en el escabroso partido con Magallanes, hizo el gol de los nortinos.

San Luis se aferra a la vida. Ganó a U. San Felipe por un marcador sorprendente en el ataque menos efectivo del campeonato. Y eso que Galdámez perdió un penal.

AUN RESPIRA...

EVERTON-AUDAX, EL MEJOR PARTIDO DEL DIA.- DEPORTES LA SERENA-MAGALLANES, TRISTE EXCEPCION EN EL CAMPEONATO.- RANGERS Y UNA VIEJA HISTORIA...

Talca aquello que entrenador nuevo gana.

En cinco minutos Rangers solucionó el problema que podría significarle Unión Calera. Antes del minuto de juego ya el puntero izquierdo Lagos había derrotado el arco de Libuy y enseguida Juan Cortés se hizo presente también en el marcador. Comienzo como para jugar con tranquilidad. Y eso fue, principalmente, lo que tuvo Rangers. Además de un poco de fortuna. Disparos de Osvaldo Castro y del peruano Delgado dieron en los palos cuando la chance de Rodenack era muy problemática.

Rangers, que llegó a temer por su futuro, está a tiempo todavía de enmedar rumbos. Veremos en adelante qué es lo que puede hacer, exactamente, el húngaro Pakozdy.

LO MEJOR

EL MEJOR partido de la jornada provinciana se jugó



en Sausalito. Un primer tiempo excelente, vistoso, y con los cuatro goles, dos por bando. Interesante además desde el punto de vista táctico. En Everton, Adolfo Rodríguez, buscando mayor agilidad y rapidez para su defensa —sale muy lento el juego desde la retaguardia viñamarina—, ubicó como zaguero lateral derecho al habitual puntero Orellana. Pensó que con el alero argentino Roberto Martínez podría constituir una fórmula de ataque muy veloz, funcionando desde atrás. Acto inmediato, Luis Alamos dispuso el antídoto en Audax Italiano. Ubicó a Manuel Cataldo como nominal puntero izquierdo, pero encargado de interponerse entre la "fórmula maestra" de Everton para restarle eficacia. Y Cataldo lo consiguió, siendo a la vez que una fuerza de contención competente, un impulso más para el ataque verde.

Se luchó igual, pero se jugó menos en la segunda etapa, sintiendo ambos equipos por igual el desgaste de los primeros 45 minutos. El balance global del partido le dio buena nota y dio además como justo el desenlace al que contribuyeron con sus goles Gallegos y Véliz por Everton, Sastre y Luis Vargas por Audax.

¿LA SORPRESA?

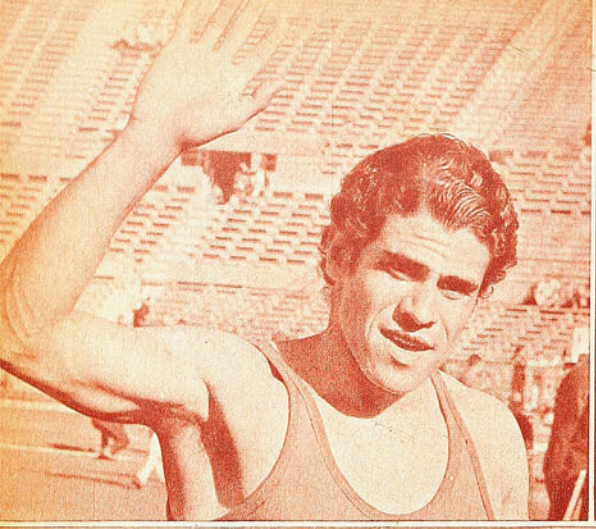
EN EL FUTBOL uno no debe sorprenderse de nada. Por lo demás, no puede parecer un despropósito que San Luis, por muy colista que sea, le gane un partido a Unión San Felipe, además jugando en Quillota. (Sin ir más lejos, en la primera rueda habían empatado sin goles). En la competencia nuestra, aunque en puntos las distancias sean amplias, no las hay tan pronunciadas en cuanto a producción de un partido determinado. (Caso ilustrativo: Santiago Morning estaba en el último o en el penúltimo lugar de la tabla cuando hizo méritos por lo menos para empatarle, y quizás si hasta para más, al puntero Universidad de Chile; el mismo San Luis, ya colista, le empató en la 5.ª fecha a la Católica, que pugnaba por el segundo lugar.)

Si algo ha sorprendido en esa victoria de San Luis sobre Unión San Felipe han sido las cifras, sobre todo reparando en algunos detalles. El score final fue de 4-1, anotando el descuento el cuadro aconcagüino en el último minuto de juego. El puntero Galdámez perdió un penal, cuando su equipo ganaba por 1 a 0. Eso sí que podría sorprender, que el ataque quillotano haga 4 goles. Aunque podríamos decir también que "se veía venir" esa producción. San Luis malogró oportunidades suficientes, el sábado anterior, como para ganar el partido que perdió por 2 a 1 con Audax Italiano; tenía por ahí un empate a 3 y otro a 2. Es decir, ofensivamente venía mejorando.

Unión San Felipe vale por su ataque. Y el domingo llegó a la vecina Quillota sin dos de sus delanteros más competentes: Rafael Henríquez y Aníbal Grissetti. Tuvo que hacer también algunas modificaciones en la defensa extrema. De todo eso se aprovechó la escuadra que ahora dirige Sergio Cruzat para conseguir una victoria sorprendente en su cuantía y, sobre todo, esperanzadora. Galdámez en dos oportunidades, Ríos y Núñez consumaron el suceso.

Sepúlveda, Zuleta, Vargas y Cataldo, defensas de Audax Italiano en Viña del Mar. Al último de los nombrados se le encomendó una tarea táctica que cumplió a satisfacción. Bueno el empate a 2 entre Everton y Audax.





AL AMPARO DEL ESTIMULO QUE SIGNIFICO LA ACTUACION DE LOS EXTRANJEROS, EL ATLETISMO CHILENO AVANZO OTRO PASO.

Ni siquiera los nombres famosos de Maniak y Pender lograron quebrar la vertiginosa carrera de Iván Moreno, quien es, por el momento, el más rápido velocista continental.

Oportuna y hermosa escena de los 110 vallas. En el extremo izquierdo corre el francés Jean-Pierre Schoebel, quien mostró un depurado estilo, pero con una marca ganadora (14.3) que no respondió a sus antecedentes.

DEL TORNEO INTERNACIONAL DE ATLETISMO

UNA MUESTRA



Dos títulos acaparó María Cristina Ducci, la versátil atleta en los andariveles: batió el record chileno de los 200 m., con 24.9, y dejó el sudamericano de los 400 metros en 57 clavados.

ESCRIBE CARACOL

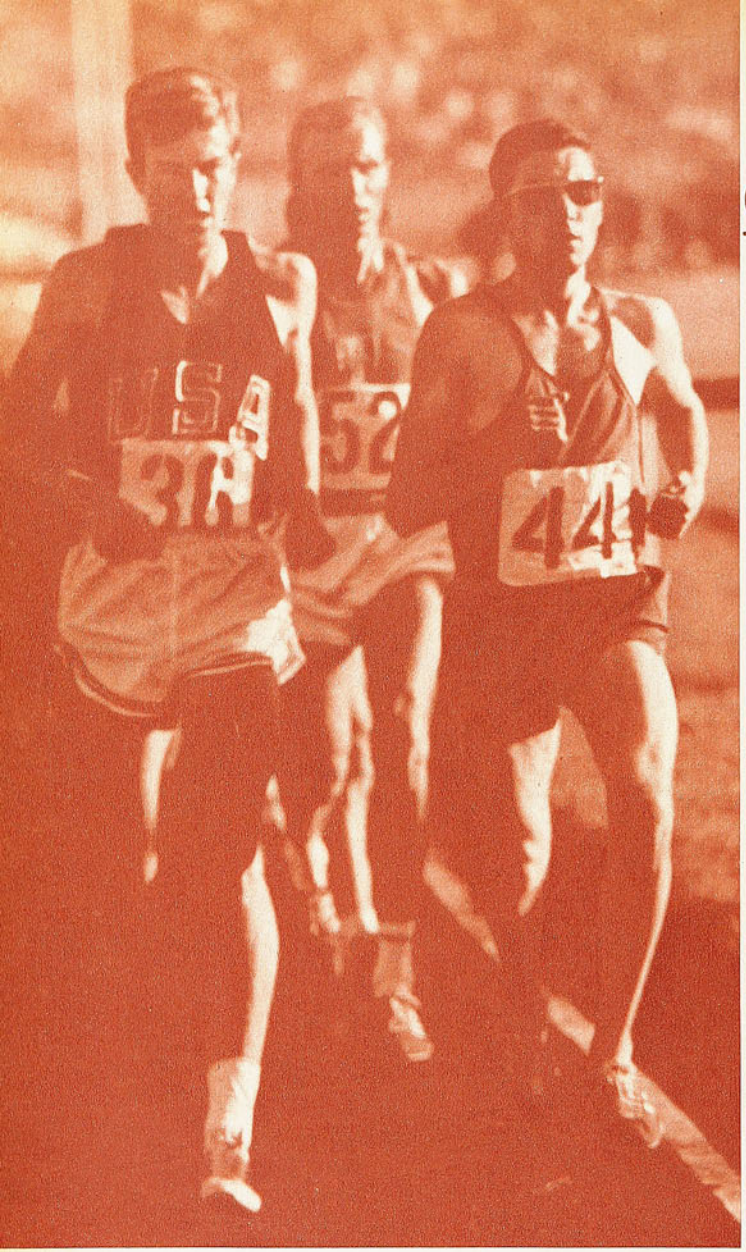
Rosa Molina, en mérito a sus actuaciones últimas, fue agraciada por la "U" con la "Medalla al Mérito Deportivo", la más alta distinción que otorga el club estudiantil. A su lado aparece el presidente de la rama, Osvaldo Torres, quien la distinguió públicamente con tan merecido galardón.

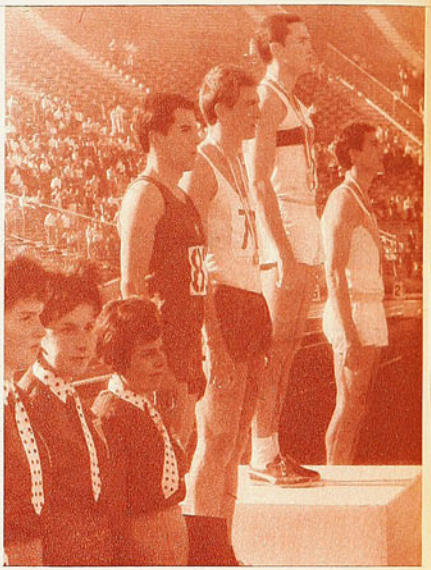


DE ASES



EL POLACO GRANDE ENT



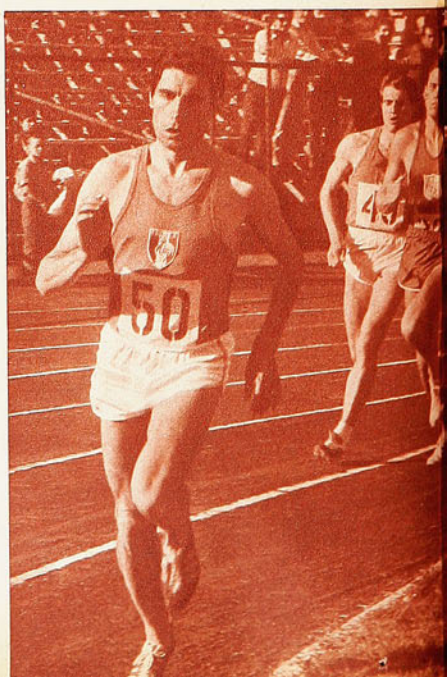


En el "pódium", los vencedores de los 400 m. vallas, acompañados por Santiago Gordon, mientras se iza el pabellón en homenaje a su record chileno establecido. Gerard Hennige, de Alemania, fue el vencedor, con otra de las pocas buenas marcas que avalaron el torneo: 50.3.

LIMPIDOS cielos de primavera recibieron en el Estadio Nacional a la más numerosa y a la vez jerárquica embajada de ases atléticos de que se tenga memoria en los anales sudamericanos. Desde mucho antes de su arribo, y a medida que las noticias confirmaban nombres y antecedentes, la expectación crecía cada vez más entre los amantes del clásico deporte. Y con razón, porque no todos los días se tiene el privilegio de tener a tiro de ojo a gente como Wieslav Maniak, Ludwig Danek, Edmond Piatkowski, Melvin Pender, Tommy Farrell, Jan Werner, Bill Toomey, Ron Whitney, Van Nelson, Jean-Pierre Dufresne, Claude Nicolas, Jean-Pierre Schoebel, Hervé d'Encrusse, Jacques Pani, Rudolf Hubner, Ralph Boston, Lyenn Davis, Kurt

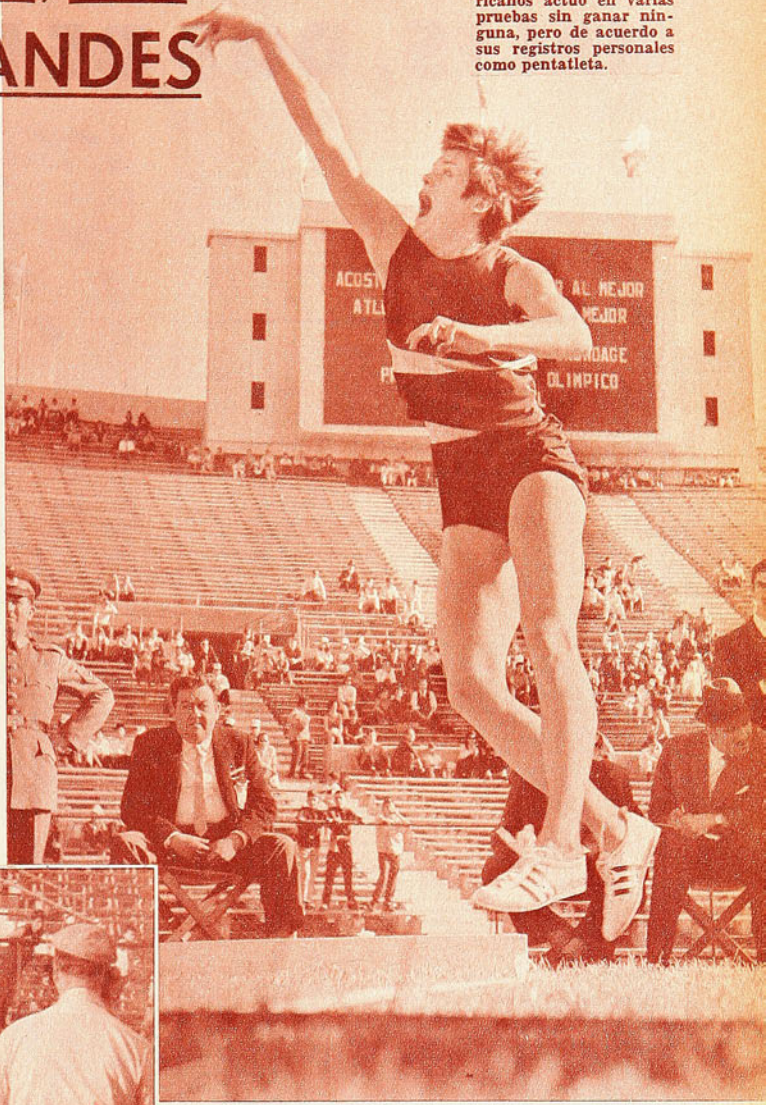
Codo a codo con el español Javier Alvarez, el norteamericano Van Nelson disputa la vanguardia de los 5 mil metros. Cómodamente detrás y a la expectativa, el francés Noel Tijou, quien finalmente se impuso en la prueba con un tiempo que estuvo lejos de superar el record sudamericano del colombiano Alvaro Mejías.

El francés Claude Nicolas empieza a desprenderse del grupo para terminar vencedor en los 1.500 metros planos, con 3.41.6, registro que lo habilitó para ganar el premio especial conferido para la mejor performance del certamen.



OPIATKOWSKI, UN
N RE LOS GRANDES

Pat Winslow fue la única participante norteamericana. La ganadora del pentatlón en los últimos Juegos Panamericanos actuó en varias pruebas sin ganar ninguna, pero de acuerdo a sus registros personales como pentatleta.

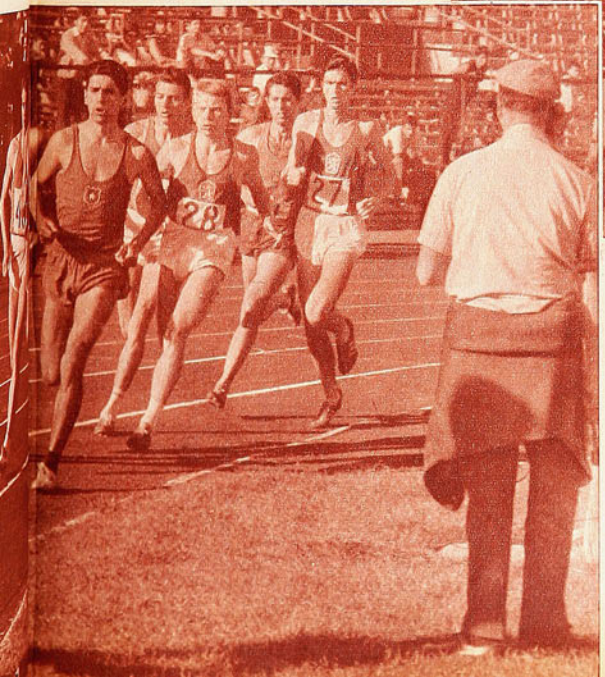


Bendlin, Hans Fahsl, Horst Giesseler, Gerard Hennige, Hein-Direck Neu y Gunther Spielvogel, nombres que configuran un grupo que va de los recordistas mundiales a los campeones nacionales, pasando por todas las más altas jerarquías, como ser la de ganadores olímpicos, campeones europeos o ex recordmen universales.

Pero no era sólo esto lo que incitaba el interés ambiente; también lo eran las damas, las que una vez en la pista o el foso dan al atletismo su tercera dimensión, llenando mejor los ojos y el corazón con su siempre graciosa plasticidad. La nómina, pues, se completaría para deleite del aficionado con auténticas estrellas, tituladas, como los varones, en la más alta escala de la élite mundial. Como Ingrid Becker, Liesel Westermann, Lilian Board, Pat Winslow, Danuta Schieska, Daniela Jaworska, Anna Chmelkova, Monique Noirot, Maryvonne Dupuruer y Gabrielle Meyer. En suma, todo lo necesario y aún algo más, como para despertar a la afición local de ese manifiesto y larguísimo letargo en que se veía sumida. A expensas de lo dicho, era fácil suponer que ahora ese violento despertar habría de volcarse a raudales en las graderías, completando el cupo total de nuestro principal estadio, uno de los seis más hermosos del mundo, según Richard Schaufelle, vicepresidente de la Federación Alemana de Atletismo y "coach" del equipo.

LA REALIDAD

Algo anduvo mal, sin embargo, porque el público no respondió a la trascendental ocasión. Ni siquiera cuando se inauguraron estos Juegos condimentados con presentaciones de la Escuela Militar, que rindió honores a S. E., patrocinante de la magna reunión; de la banda de la Escuela de Aviación, a cuyos acordes marcharon las delegaciones en el tradicional desfile, con el rito emotivo y solemne del encendido de la pira olímpica y la toma de juramento, amén de las palabras cálidas y fraternas del propio Presidente de la República, cuando con un estentóreo ¡Viva Chile! final dio por abierto el certamen.



Ceremonias de incalculable valor emotivo, llenas de luces, que seguidamente cobraron un esplendor insospechado, tras los preliminares de la actuación del conjunto folklórico Santa Marta, cuando la marcialidad de la Escuela Naval hizo su aparición para presentar por primera vez en la capital su tradicional "Tatoo". Evoluciones y maniobras de alto clasicismo militar, interpretadas al son de acordes musicales sin una sola voz de mando, que dieron ocasión para que nuestros cadetes mostraran su sorprendente sincronización, coordinación, desenvoltura y suma destreza en el manejo de las armas. Espectáculo maravilloso, espectacular, impresionante y como tal estimulado cada vez que la ocasión se mostró propicia con un batir de palmas que no hacía sino res-

CHILE SE BENEFICIO CON
NALES, DOS DE ELLOS PAR

ponder a cada paso a la admiración causada. Esta sola presentación rebasó la noche, que si necesitaba para su mayor brillo de un fanal acorde con las circunstancias, no tardó éste en incorporarse al espectáculo cuando, tímidamente en un comienzo y luego en su máxima redondez, se asomó la luna por encima de nuestra cordillera, para echarle un vistazo a lo que fue inolvidable.

Pero, como ya dijéramos, algo anduvo mal, y fueron relativamente muy pocos los que disfrutaron de esta noche de leyenda.

LA GRAN CAPITALIZACION

Si bien el torneo en lo económico no benefició a la Federación en la medida esperada, esta relativa frustración se vio suavizada en gran parte por la satisfacción de haber capitalizado para el atletismo chileno cinco nuevos records nacionales, dos de los cuales significaron su incorporación a la tabla de primados continentales.

Pocas veces nuestros atletas se habían visto precisados a competir internacionalmente con mayor frecuencia y en un período relativamente corto. Primero fue Winnipeg, luego el S. A. de Buenos Aires y ahora esta justa internacional, que sirvió como anillo al dedo para insistir una vez más que la progresión emana sólo cuando las oportunidades de participar son muchas. Si a esto añadimos el hecho de que en este certamen se habría de competir ante rivales de mayor jerarquía —lo que es un poderoso incentivo para mover al atleta a superarse—, tendremos la razón que llevó a Santiago Gordon, Rosa Molina, Cristina Ducci y al cuarteto de los relevos a la quiebra de cinco records del país.

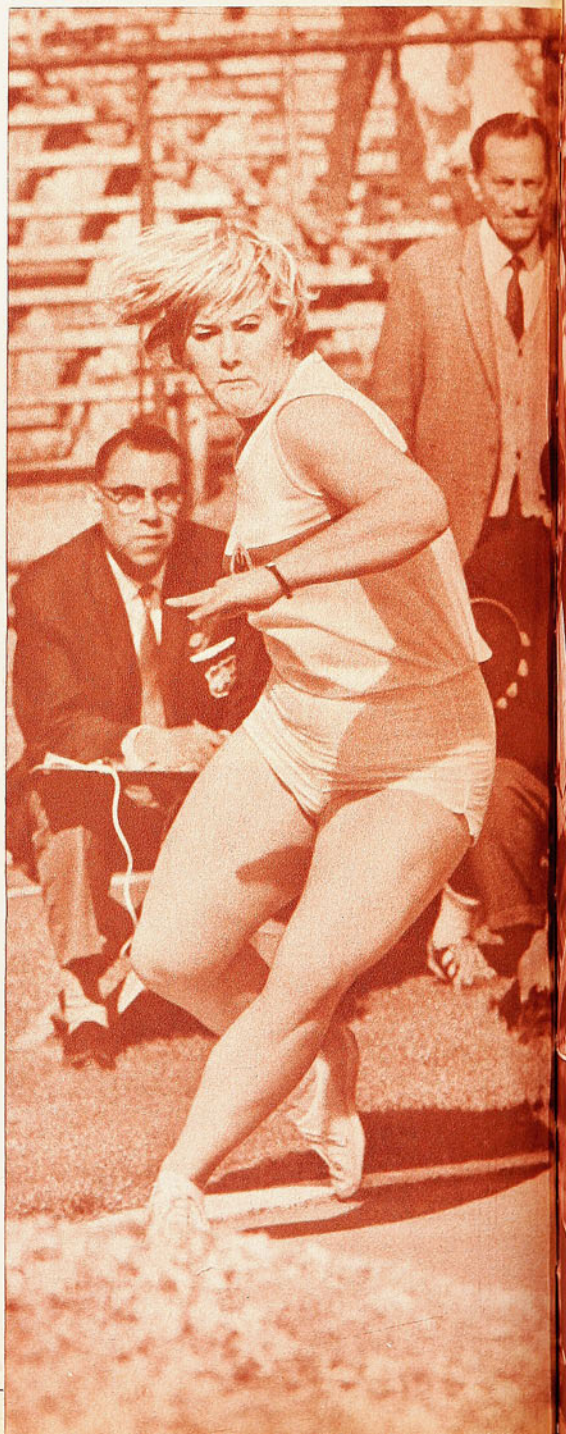
Primero fue Rosa Molina, la de siempre, quien, siguiendo su costumbre, batió el primado de la bala. Si antes sus marcas tenían sólo repercusión nacional, ahora las cosas son diferentes, porque van a robustecer el primado sudamericano que hizo suyo en Buenos Aires. Fue segunda aquí en la prueba, pero se llevó más aplausos que la vencedora una vez conocido su mejor alcance, que fue de 14,38 m. contra los 14,26 m. de Buenos Aires. Santiago Gordon, por su parte, había rebajado ya la plusmarca chilena antes de Winnipeg. Allá empató su record, y tras cartón, en la capital argentina, volvió a rebajarlo. Este torneo internacional de astros señaló, pues, la tercera de sus airosas arremetidas contra el primado chileno. Mucho debió correr para clasificarse 4.º, pero el esfuerzo resultó ampliamente premiado con un registro de 51.3, que lo coloca en el umbral de la órbita de los más consumados especialistas del mundo. Fue, además, en la ocasión, uno de los integrantes, el primer relevo, de la posta larga que completaron Iván Moreno, Enrique Naranjo y Jaime Núñez, y que dio cuenta del anterior record, señalando uno nuevo de 3.14.4, casi dos segundos mejor que el vigente.

Cristina Ducci es un caso especialísimo. Con todas las condiciones como para acaparar los records chilenos de 100 m. hasta los 800 metros. Pero le ha faltado siempre, en la capital, en sus mejores momentos, la oposición necesaria que la obligue a exigirse. En el reciente torneo tuvo esa oposición, y ya vemos los resultados. Quebró el record S. A. de los 400 planos, una prueba a la que se incorpora sin previo trabajo, y sólo por el afán de llenar una oportunidad. Su marca de 57 segundos clavados es sólo por lo tanto un índice de su capacidad física, y está lejos de lo que puede alcanzar con una preparación adecuada. En cuanto a su record de los 200 metros planos, valga repetir que no fue sino producto de la ligereza de las que la precedieron en la meta y siguiendo su tren se transformó en la primera mujer chilena en romper la barrera de los 25 segundos, al señalar 24.9. Resistente, rápida, de un espíritu de lucha encomiable, Cristina, sin saberlo quizás, es potencialmente la mejor ochocentista del país. Pero vayamos por orden, doña María Cristina. Primero esforcémonos en hacernos del primado de los cien planos, y luego regálenos con el record de los 800.

CARACOL.

LA ESENCIA DE LO COMPETITIVO

Hace ya bastante tiempo que se dice que el atletismo chileno tenía en Iván Moreno a un "sprinter" a nivel mundial. Hoy se puede repetir, seguros esta vez de no encontrar



CINCO RECORDS NACIONALES A LA TABLA CONTINENTAL



Liesel Westermann se dispone a lanzar. La prodigiosa discóbola alemana nos dio una lección práctica de cómo usar el implemento para marcas mayores. Estuvo en un tris de regalarnos con un record mundial.



Una de las marcas de mayor jerarquía de la reunión internacional correspondió a la polaca Daniela Jaworska, excepcional, dado su físico menguado, lanzadora de jabalina. Alcanzó 55,80 metros.

Con un nuevo record chileno se cuadró Santiago Gordon, pero además su registro de 51.3 lo proyecta hacia la órbita de los mejores del mundo.

Con sus medallas al cuello aparecen los cuatro integrantes que batieron el record chileno de la posta larga (izq. a der.): Naranjo, Moreno, Gordon y Núñez, con Gordon de primer relevo, Moreno segundo, tercero Naranjo y último Núñez, para arribar en 3.14.4.



objeción alguna, pues ésta debe haberse disipado por completo al toque mágico de esos cien metros que lo vieron primero en la meta con el cronómetro detenido a los 10 segundos 3 décimas del disparo. Superando nada menos que al polaco Wieslaw Maniak, campeón europeo, con marcas a su haber de 10.1, y al estadounidense Melvin Pender, finalista en Tokio y recordman en ejercicio de las 70 yardas bajo techo. Un triunfo que naturalmente ya caló hondo con las repercusiones del caso en el exterior. Una victoria que, el aficionado local, por naturaleza escéptico, no esperaba aun cuando la deseaba con toda el alma.

Bien, ya habíamos mostrado que éra-



LIESEL WESTERMAN PARA RECORDWOM



Carlota Ulloa, ¡con un registro de 11.2, estuvo a sólo una décima de su record continental: doblegó a Pat Winslow, la única participante extranjera en los 80 metros vallas.



mos capaces de doblarles la mano a los más afamados. Podíamos, entonces, de ahí en adelante mirar lo mucho que debían ofrecernos las celebridades, con ánimo tranquilo bajo el sabor grato de esta sensacional proeza internacional. ¿Qué más era posible pedirles a los nuestros? Lógicamente nada más. Sin embargo, más adelante habríamos de caer en cuenta de que en esto estábamos equivocados. Se estaban gestando sorpresas al amparo de la superación, que es pariente muy cercano de la emulación, muy valiosas y expresivas para el haber del atletismo chileno.

Por de pronto empezamos por tragarnos dos o tres malas noticias, que, para peor, tenían relación con las huestes invitadas. Inglaterra, a último momento se excusó de venir, por no tener itinerario aéreo que le permitiera volver a tiempo a Cuba, donde serían huéspedes de otro torneo. No apareció tampoco Ralph Boston, y Whitney y Toomey sólo harían una fugaz aparición en los 400 planos, para rumbear aceleradamente a USA. Más adelante habríamos de palpar otras deserciones y presenciar performances demasiado modestas, que le quitaron jerarquía a la justa, sin amenguar, por cierto, el interés que nos llevó a la pista, que no era otro que el ver en acción a tan conspicuos valores, y el ojo alerto para captar de esta verdadera lección práctica de estilos todo cuanto fuera posible.

LA REAL EVALUACION DEL CERTAMEN

Lo de las performances —falsas, no cabe dudas—, se explicaba porque los atletas cansados de un trajín internacional en extremo fatigoso de los últimos 30 días no podían traducir en una competencia que tuvo todos los ribetes de una exhibición, lo que realmente podían realizar en términos de una verdadera exigencia. Algunos, los menos, eso sí, trataron de ofrecer lo mejor de su repertorio, lo que no bastó, lamentablemente en la mayoría de los casos, para superar ni siquiera los records sudamericanos existentes. Como sucedió en bala, alto, 100, 200 y 5 mil metros, dardo, largo, posta 4 x 100 m., 3 mil steeplechase, 400 vallas y 110 vallas. Por consecuencia, los visitantes sólo lograron en las 18 pruebas para varones superar las mejores marcas de nuestro continente en siete especialidades. Las damas, en cambio, como en otros aspectos, fueron más pródigas, logrando superar estas plusmarcas en siete de las nueve luchas. Esta apreciación, respaldada por el metro y el reloj, da la verdadera pauta del real nivel técnico que alcanzó la competencia.

VALORES Y ALGUNAS CONSIDERACIONES

Repetimos. Lo más importante en esta confrontación no eran las cifras, sino el aprovechar con ojo clínico la oportunidad que se nos brindaba tan generosa y fraternalmente, de aprender. Por eso conviene soslayar la pobreza de algunas cifras, para cobijarnos en la riqueza de las lecciones recibidas, que fueron muchas. Puesta la

DERECHA: La estimulante alternativa de actuar ante un conglomerado de ases llevó a Rolf Hoppe a superar su record personal en la jabalina, ganando la prueba con 63,01 m.

AIN, UN PRODIGIO QUE PINTA ON AN MUNDIAL A CORTO PLAZO



El steeplechase contó sólo con tres competidores y el triunfo fue para el español Javier Alvarez, N.° 44, con un registro de escaso valor.

atención en lo mejor visto, admiramos asombrados la decisión del garrochista francés Pierre Calussi para enfrentarse con alturas jamás alcanzadas en nuestro país, aún cuando familiares para él. Sus saltos sobre los 4,50 m. hasta alcanzar los 4,75 m. de su triunfo fueron calibrados con una sincronización de movimientos tan ajustada a la curva propiciatoria del vuelo, que ni siquiera vimos al acróbata que esperábamos ver. Una mayor emoción en lo competitivo encontramos en el aro de lanzamientos, pues se enfrentaban tres discóbolos de muy valioso "pedigree". El checo Ludwig Danek, primatista mundial; Edmond Piatkowski, ex recordista mundial, y el alemán Hein-Direck Neu, campeón de Alemania. Todos hombres sobre los 60 metros. Aquí anotamos a nuestro juicio la mejor performance del torneo, con Piatkowski como vencedor con 60,01 m. Notable el veterano atleta polaco, como notables en su estilo los dos restantes, haciendo primar una velocidad de acción que no parecía calzar en hombres de físico tan generoso, pero más regular, más seguro, de más depurado estilo el vencedor, a pesar de su físico más menguado. Una lección impagable del aprovechamiento del potencial físico al influjo propulsor de una acción preliminar tan veloz, que se hacía difícil captar en su entero desarrollo. Extasiados nos quedamos también admirando la flexibilidad y armonía del saltador alemán Gunther Spielvogel, fino, grácil, diríamos casi sutil, porque no traspasa la energía que lo hace explotar hacia las alturas.

DOS PREMIOS ESPECIALES

Aparte de las medallas que recibieron los tres primeros clasificados en cada prueba, se distinguió con un estímulo especial al competidor y competidora cuyo registro apareciera como el más notable. En varones el premio especialmente donado por S. E. recayó en el francés Claude Nicolas, por su registro de 3.41.6 para los 1.500 m. planos, prueba en que el norteamericano Jim Ryun tiene la hegemonía mundial, con 3.33.1.

La agraciada con la recompensa "Federación Atlética de Chile" fue Liesel Westermann, cuya actuación en disco constituyó de por sí un espectáculo excepcional, dada su destreza en el arte de lanzar el implemento que estuvo en un tris de superar la marca mundial de la soviética Tamara Press, de 59,70 m. Liesel lanzó 58,64 m., pero de no haber pisado levemente la zona prohibida del aro, el atletismo chileno se habría visto honrado como anfitrión con una nueva plusmarca para la especialidad, pues en esta ocasión el disco impactó en el terreno ligeramente sobre los sesenta metros. No será sorpresa alguna para nadie, cuando en el devenir del tiempo el cable nos anuncie que esta precocidad de sólo 22 años ha destronado a la catapulta soviética. Una figura que se coló en lo hondo del afecto del aficionado, que no la olvidará tan fácilmente, como tampoco a la gacela francesa Gabrielle Meyer, o a la olímpica y rutilante corredora de 800 planos Maryvonne Dupuruer. Como tampoco a la alemana Ingrid Becker o a la polaca Dani la Jaworska, con su dinámica acción de jabalinista. Nombres todos, como los de muchos varones, que quedaron prendidos a la retina del chileno, que permitirá a nuestros aficionados, ahora mejor que antes, disfrutar con otro prisma las noticias que de ellos vengan del extranjero.

CARACOL.



Gabrielle Meyer, la velocista francesa, ganó los 100 y los 200 metros, con 11.7 y 24 segundos clavados. Físico apropiado para una gacela que respondió a sus antecedentes.





El colombiano Pedro Grajales revalidó su condición de mejor cuatrocentista del continente (46.1), al rematar segundo en la más emotiva de las pruebas realizadas en el certamen.

★ Tres Tiendas Chilenas ★
al Servicio del Deporte Chileno

Camisetas en gamuza especial, cuello en V, o redondo, con números colocados, un color o vivos distintos:		
Infantil	E°	51,00
Juvenil	"	67,80
Adultos	"	85,40
En fino raso, adultos, cuello sport, un color, con números colocados	"	138,80
Zapatos de fútbol, Olímpico Especial, claveteados con puente de fibra, 25 al 29	"	20,98
30 al 33	"	23,98
34 al 36	"	27,98
39 al 43	"	29,98
Olímpicos Extra, cosidos, con franjas blancas a los costados:		
25 al 29	"	24,98
30 al 33	"	27,98
34 al 38	"	30,98
39 al 43	"	33,98
Modelo Italiano reforzado, extra flexible:		
34 al 38	"	39,80
39 al 43	"	42,80
Pelotas de cuero extra, cosidas a mano:		
N.° 3, 12 cascos, reglamentaria	"	26,80
N.° 4, 12 cascos, reglamentaria	"	36,80
N.° 5 12 cascos, reglamentaria	"	40,80
N.° 5, 18 cascos, reglamentaria	"	52,80
N.° 5, 32 cascos, reglamentaria, extra reforzada	"	59,80

NOTA: REEMBOLSOS EN EL DIA, PREVIO ENVIO DEL 30% DE SU VALOR, POR GIRO POSTAL, DIRIGIDO A CARLOS CAPURRO LENZINO, Casilla 4690, Correo 2, SANTIAGO.

MALETERIA CENTRAL: Alameda 3319 - Fono 95032
(Frente a Estación Central).
MALETERIA O'HIGGINS: Alameda 2678 - Fono 90122
(Frente a Batarama).
MALETERIA BANDERA: Bandera 735
(A una cuadra Estación Mapocho).

INSTITUTO SAN CRISTOBAL



ESCUELA DE CHOFERES ENSEÑA:

Conducción, reglamentos, mantención y funcionamiento de vehículos motorizados.
Examen, documentos ambos sexos.

Informes

MAC-IVER 728
esq. ESMERALDA

drían entrar el domingo. Nosotros tenemos jugadores claves, que son importantísimos. Uno de ellos es Honorino. De cómo esté él depende el estilo del juego. Y Honorino se lesionó en el cuadrangular de antes del campeonato. Se apuró en reaparecer (tercer match, con Unión Calera) y se resintió... Cuesta mucho mantener la moral de un equipo en esas condiciones. Y la moral de la hinchada. Podrá haber mucho entusiasmo por seguir a un cuadro, pero si pierde y pierde, el público también termina por descorazonarse, y con toda razón. Ya ve usted, desde que le ganamos a Palestino, el equipo mostró su recuperación y la gente volvió al Estadio. Es así en todas partes, es algo natural, que no puede reprocharse...

Green Cross de Temuco ganó siete de los últimos ocho puntos disputados, tres de ellos como visitante. Sigue lloviendo en la zona, pero ya por lo menos hay días de tregua para ir a la cancha. El contragolpe, base de su juego para aprovechar la solidez que ha adquirido la defensa y la velocidad de Landa y Ramírez, necesita hombres en muy buen estado atlético y eso se está logrando a medida que el tiempo mejora. Con esos siete puntos últimamente ganados, Green totalizó 20, como para empezar a mirar el porvenir con más tranquilidad y con más ilusión.

—Tranquilidad es lo que necesita el jugador de fútbol —nos dice Mario Ramírez—. Mire mi caso personal. A mí me sirvió mucho eso de que Green Cross me contratara porque me necesitaba. Me dio una gran confianza sentirme solución para un puesto determinado en un equipo. A eso atribuyo yo la regularidad de mi temporada, que no había alcanzado nunca antes. Ese es mi mayor progreso.

Y tranquilidad tiene de sobra el buen puntero derecho, ahora temuquense.

—Desde ya hay acuerdo para la renovación del contrato con el club y yo, muy satisfecho —nos anticipa—. Compré casa en Temuco, instalé un negocio de repuestos y accesorios para autos. Esto le está indicando que eché raíces allá. Más adelante vendrán otras cosas. Quizás algunos negocios de animales o cosas por el estilo. Es decir, mi futuro está en Temuco. Llega el día en que hay que pensar seriamente para adelante. Tengo 26 años, estoy casado. Hay que poner los pies en la tierra, ¿no le parece?... Todo

(Continúa en la página 46)

Desea andar feliz...
Pies descansados, sin ardores ni molestias

FRESCOS
AGILES
SUAVES

Use CREMA



Japyfit
M.R.



Suaviza
Refresca
Desodoriza

ELAB. POR LAB. N. MARTIN & CIA.
CASILLA 1538, SANTIAGO, CHILE
BAJO LICENCIA DE A. BRESLAUER EX. NEW YORK.

CURIOSO lo ocurrido con Green Cross.

Estuvo más de tres meses sin ganar un partido. Ahora lleva cuatro fechas sin perder. Siete puntos sobre un posible de ocho. Uno a cero con Palestino, cero a cero con Rangers, tres a uno a Colo Colo, dos a cero a Santiago Morning.

LEVANTA

EN PRIMAVERA Y CON SU DOTACION COMPLETA, TEMUCO HA VUELTO A LO SUYO. 2 A 0 A SANTIAGO

GREEN CROSS

NOTA DE JUMAR



Sale Aránguiz a los pies de Godoy en temeraria intervención. Una de las tantas jugadas de apremio en los primeros tramos del segundo tiempo, cuando Palestino hizo los dos goles y tuvo oportunidades para asegurar el partido y evitar las complicaciones que vivió en el epílogo. 2 a 1 la cuenta.

Ya se ha dicho que el repunte temuquense coincide con la primavera y la bonanza. Al margen de ese factor, que nadie puede desconocer, no hay duda de que se agregan otros que el sábado quedaron en evidencia en el aperitivo de Santa Laura. Primero, Green ha recuperado su formación titular. Nada tiene que ver este cuadro que vimos el sábado con aquel que lamentó semanas y semanas la ausencia de cinco, seis y hasta siete titulares en pleno invierno. Segundo, ha vuelto a su juego, a su tónica, al fútbol que está obligado a practicar en virtud de la característica de sus integrantes.

Green Cross es un cuadro lento, reposado, que juega al pie y busca el fútbol de toque. El fútbol de Ríos —zaguero de ese tipo—, de Carvajal, del chico Leal, de Ramírez, de Honorino, de D'Ascenso. El resto lo hizo Santiago, que con su presión permanente, vino como anillo al dedo para los planes sureños. Presión infructuosa, desordenada, sin frutos. Green cerró el camino desde temprano y Santiago se estrelló toda la tarde en un muro que se dio maña incluso para disimular los desaciertos y las insensateces de

PALESTINO HIZO LO JUSTO ANTE
GANAR 2 a 1. EL PARTIDO, LANGU
CUARTAS PARTES, SE ANIMO MUC

Pancho Fernández. Green reforzó su bloque posterior con el repliegue de algunos hombres muy útiles en medio campo, y a la línea de cuatro zagueros con Urra, Zúñiga, Magna y Ríos, se agregó la colaboración constante de Carvajal, Leal y Hoffmann. Ahí se enredó Santiago, mientras la desventaja y el correr de los minutos acentuaban la desesperación de sus "atacantes", que llegaron una y otra vez sin claridad, sin calma, sin la menor visión de arco para hacer amistad con la red. Green se limitó a esperar, a retener, a congelar, pero..., ese jueguito insulso, aparentemente anodino, tenía un destino claro y definido. Explotar el contragolpe de Ramírez, Landa y compañía.

Ese fue el mérito de Leal, Carvajal y Hoffmann.

Ellos dominaron la madeja de medio campo, especialmente Leal, pero sin olvidarse un instante de la cortada sorpresiva o la entrada profunda.

Así salieron los dos goles de Honorino y pudieron salir otros dos.

El primero, pase largo de Leal hacia la izquierda, entrada del divo a toda marcha y remate sesgado, con efecto, pegado a un poste para eludir la salida de Irala. El segundo, escapada de Ramírez por la derecha —jugada que se repitió con frecuencia—, entrega sobre la marcha para Honorino, empalme difícil con un defensa encima y puntazo que se incrusta en un rincón. Dos goles excelentes. Con sello y marca conocidos. Goles de Honorino Landa.



Se abre la cuenta. Una serie de requerimientos de Palestino culminó con un rechazo violento de Ulloa que dio en el cuerpo de Villagarcía y se fue a la red. Ulloa muestra su infortunio. Aránguiz se lamenta. Villagarcía saca el balón del arco, alborozado.



Después, Santiago redobló su ofensiva. Y quedó abierto el camino para el contragolpe, que no causó estragos, porque el único que exhibió continuidad fue Mario Ramírez. El resto sintió la tarde calurosa, sintió los kilos de exceso, y casi diríamos que faltó codicia. Leal se fue demasiado atrás. Hoffmann perdió ajuste por su duro trajín. Landa se conformó con los dos goles. Y D'Ascenso recién vuelve de una lesión larga y rebelde. Pero, cuando recupere la confianza, tiene que hacer cosas muy buenas en un ataque que habla el mismo idioma.

Interesante lo ocurrido con el cuadro de Temuco.

Hubo un momento que todo pareció perdido. Ahora da la impresión de que navega viento en popa. Ha vuelto la confianza, ha vuelto la calma y ha vuelto..., la dotación titular, que es lo importante. Y en ella, la figura de Honorino —doce goles ya en la tabla—, es fundamental.

Santiago pudo descontar, eso es evi-

WANDERERS PARA DO EN SUS TRES HO AL FINAL





Pase de Ramírez, entrada de Honorino a toda marcha, remate a ras de suelo, pese a la vigilancia de Madariaga, y el balón en la red. Segundo gol de Green y segundo acierto de Landa frente a Irala. 2 a 0 venció el cuadro de Temuco, ¡confirmando su repunte.

Espectacular estirada de Aránguiz, desviando un impacto de Villagarcía. El balón quedó picando en el área y Coll lo levantó sobre el arco desguarnecido cuando el gol parecía inevitable. Ganaba Palestino dos a cero.

dente. Hizo méritos y tuvo oportunidades. Pero los forwards no dieron con el arco (Valenzuela erró goles increíbles) y las facilidades otorgadas por Pancho Fernández con sus saques, sus entregas y sus desaprensiones, forzaron a Guevara a colocar a Gardella en los últimos minutos. Faltaba poco y el descuento podía provocar un vuelco, porque Santiago tiene moral y es equipo que no desmaya fácilmente. Esta vez, sin embargo, su producción fue muy inferior a la de otras ocasiones. Cayó en la red de Green Cross, que tuvo defensa, tuvo medio campo y tuvo contragolpe para llevarse dos puntos tonificantes y tranquilizadores.

GANA PALESTINO

Al comienzo, se tuvo la impresión de que el gol de Palestino saldría pronto.

El cuadro de colonia avanzó con insistencia, llegó al área con intención, y sin Olivares en el arco la retaguardia porteña se veía disminuida y preocupada, pese a que en la fecha anterior había empatado con Huachipato en esas condiciones y sin problemas en la valla.

Pero, el gol no salió; Herrera cerró el paso a Ramírez por la derecha, Godoy se estrelló repetidamente con Cantattore y Ulloa, y el propio Palestino olvidó a Villagarcía, centralizando el juego o cargando sin provecho por la derecha.

El partido se tornó frío, apagado, sin vida. Y sin goles. Porque Wanderers, con Alvarez de wing derecho y dos valores demasiado tiernos en el trío central, tampoco inquietó mayormente a Juan Carlos Moreno. Peña y Rojas tienen condiciones, son muy jóvenes y es cuestión de esperarlos, de proporcionarles el estímulo que merecen para seguir subiendo, pero en la emergencia resultaron inadecuados para porfiar con dos hombres recios, duros y de físico como son Ahumada y Angulo. Ahí hacía falta Alvarez. Y Alvarez corría por la derecha, porfiando con un zaguero veloz como Cortés o enviando centros que morían en la cabeza de Angulo o las manos de Moreno.

En el segundo tiempo —mejor en fútbol, en acción, en goles—, Palestino mandó a Ramírez por la izquierda, se acordó de Villagarcía y señaló dos goles en breve lapso que parecieron indicar una goleada. Ramírez fue un problema insoluble como forward adelantado, la defensa porteña se descompaginó; Aránguiz estuvo flojo en el segundo gol y todo se dio para que Palestino obtuviera una victoria cómoda y sin sobresaltos. Porque el ataque caturro seguía sin inquietar.

Dos razones, sin embargo, provocaron un vuelco final en favor del espectador. Una, la desidia y falta de codicia de Palestino, que se conformó con las dos cifras, como ya es corriente en los equipos chilenos, incluyendo la propia Selección. Otra, la transformación de la delantera de Wanderers al pasar Alvarez al centro, Méndez a la derecha y Hoffmann a la izquierda. Esa vanguardia con Méndez, Ismael Pérez, Peña, Alvarez y Hoffmann (salió Rojas) debió ser acaso la llamada a iniciar el cotejo. Logró el descuento al final y provocó situaciones que pudieron significar la paridad. Pero no hubiese sido justo. Y era demasiado tarde.

JUMAR.

LOS ESTADOS "DESU

HASTA hace un año, los programas de televisión que más interesaban a los ciudadanos de los Estados Unidos, y con mayor razón a los turistas que visitaban el gran país del norte, eran los debates de la NU transmitidos en directa. Ahora se les agregó un competidor: el "soccer", o sea, nuestro fútbol sudamericano o europeo. Los norteamericanos, tan fieles y apegados a las estadísticas, comprobaron que en el curso del año fueron esos dos los programas más escuchados, aunque hubo por ahí una semana en que ambos fueron superados pese a lo incómodo de la retransmisión. Fue el que provocó la guerra de Medio Oriente, captado por intermedio del "pájaro madrugador", que se efectuaba a las 9 de la mañana. Pero ese tercer frente en la TV norteamericana duró poco. Tanto como la guerra misma.

LOS 5 MILLONES DE DOLARES QUE SE PIERDEN POR FALTA DE PUBLICO, SE RECUPERAN CON LOS CONTRATOS CON LA N. B. C.



El "foot-ball-soccer" partió hace un año a la conquista de Norteamérica, y a la hora de los balances, por lo poco que nos ha entregado el cable, sólo sabemos que dejó una pérdida de 5 millones de dólares.

(COMENTA ALBUDI).

DOBLE LIGA

Esta verdadera promoción por el fútbol en los Estados Unidos nació de una real dualidad. Todo comenzó a propósito de la Copa del Mundo efectuada el año pasado. La final entre Inglaterra y Alemania había sido transmitida en directa mediante el satélite "Early Bird". Las encuestas realizadas —¡y cómo no!— comprobaron el inmenso éxito que había tenido esa final a través de la pequeña pantalla de millones de televisores. Muchos norteamericanos que hasta ese momento dudaban del interés de ese deporte en el país resultaron definitivamente conquistados por el fútbol (¿o por el negocio?). Y como en USA la acción sigue de inmediato a la idea, decidieron organizar un campeonato.

Y fue a partir de ahí que las cosas comenzaron a complicarse. Existe desde hace muchos años en los Estados Unidos una Federación tan poco activa como la nuestra, sin ningún dinamismo y de la que sólo se conoce su existencia cuando Mr. McGuire, su presidente, aparece en las listas de vicepresidentes que se reúnen en Teherán, o en Argelia, o en Japón, para tratar asuntos de ningún interés deportivo.

A partir de entonces un grupo privado creó otra Liga: la "National Professionnal Soccer League" (N.P.S.L.),



FUTBOL BAJO TECHO, ARBITRAJES ACOMODADOS A LA TV Y TORRES DE BABEL AMBULANTES: TAL ES EL "SOCCER" EN USA.

con vistas a hacer un campeonato nacional. La Federación, que jamás había realizado nada, inventó sobre la marcha un campeonato nacional; de manera que USA, que nunca había contado con una competencia de fútbol, tuvo este año dos. Hubo ciudades que intervinieron con dos representantes en ambas Ligas, como Chicago, sin que existiese ningún motivo de contacto entre ambos clubes, por así llamarlos. De ahí que se piense que resulte menester que se llegue a un entendimiento, a una fusión, de una u otra manera, para que el "soccer" logre algún día adquirir desarrollo en la Unión.

Se creía que sería a fines de septiembre o a comienzos de octubre cuando se produciría la fusión de ambas Ligas o que la N.P.S.L. recibiera su golpe de gracia por un decreto de la NU del fútbol, o sea, la FIFA, lo que no dejará de producir ruido en los Estados Unidos si esto último pudiera ocurrir, ya que quienes dirigen la Liga llamada "pirata", por haber actuado sin reconocimiento o el visto bueno de Stanley Rous y los suyos, son todos hombres jóvenes y dinámicos, muy conocidos en la bolsa y banca del país, que se encuentran a la cabeza de grandes empresas, que se han mostrado, pese a las gruesas pérdidas luego de este primer año de experimentación, decididos a salir adelante también en este "business". Y lo que resulta interesante para nosotros, habituados al sometimiento voluntario de la FIFA, es que esos empresarios están dispuestos a defender sus "intereses". No en Zurich, en donde tienen su cuartel general Rous, Keyser y Cía., sino en la Suprema Corte de Justicia y en el Parlamento Federal, amparados en la Constitución de los EE. UU.

Todo norteamericano tiene hasta un concepto místico de la libre empresa, y el hecho de que ella se vea entrabada en una u otra forma y por razones emanadas de organismos exteriores como es la FIFA, constituirá un golpe fuerte que quién sabe si la Federación Americana (reconocida) será capaz de soportar en el concepto del hombre común. Bastaría sólo invocar la "Ley antitrust", para que McGuire comience a medir sus propios pasos.

Como puede verse, en Estados Unidos no caben los dictámenes dictatoriales a que tiene acostumbrado la FI-

Un equipo suele viajar fácilmente 10 mil kilómetros en una semana. Enormes son las distancias que separan San Francisco de Montreal, Canadá; pero todos esos gastos los absorbe la TV, cuyo contacto de 4 años asegura "soccer" para rato, aunque no asista público a los estadios.

FA, porque en el "soccer" norteamericano no se habla de "deporte", se habla de "negocios". Una situación, sin duda, interesante por lo inédita.

EQUIPOS POLIGLOTAS

La Federación Norteamericana de Foot-Ball (McGuire), lo dijimos, jamás había realizado un campeonato de ninguna especie: ni regional, ni mucho menos nacional. Para contrarrestar la influencia de la nueva, bullente y pujante Liga Profesional, contrató equipos extranjeros completos para que representaran a las ciudades elegidas. Los hubo ingleses, holandeses, italianos, brasileños, uruguayos, escoceses, portugueses, en fin, doce o trece nacionalidades diversas que tomaron el papel de portaestandartes de una ciudad de la Unión. Cerro de Montevideo representó a Nueva York. Cagliari, de Italia; A.D.O., de Holanda; Portuguesa, de Río, en fin, todos esos "mercenarios" especialmente contratados por los tres meses que duró el campeonato fueron viajando a través del inmenso territorio

SINIDOS "DEL FUTBOL

que incluyó a Montreal, Canadá, como defensores de una ciudad que a lo mejor sólo conocían por primera vez.

La nueva Liga, en cambio, escogió otro sistema, a la vez tan original como el anterior, ya que fueron clubes locales quienes reclutaron a sus jugadores, tal cual se hacen militares de los civiles.

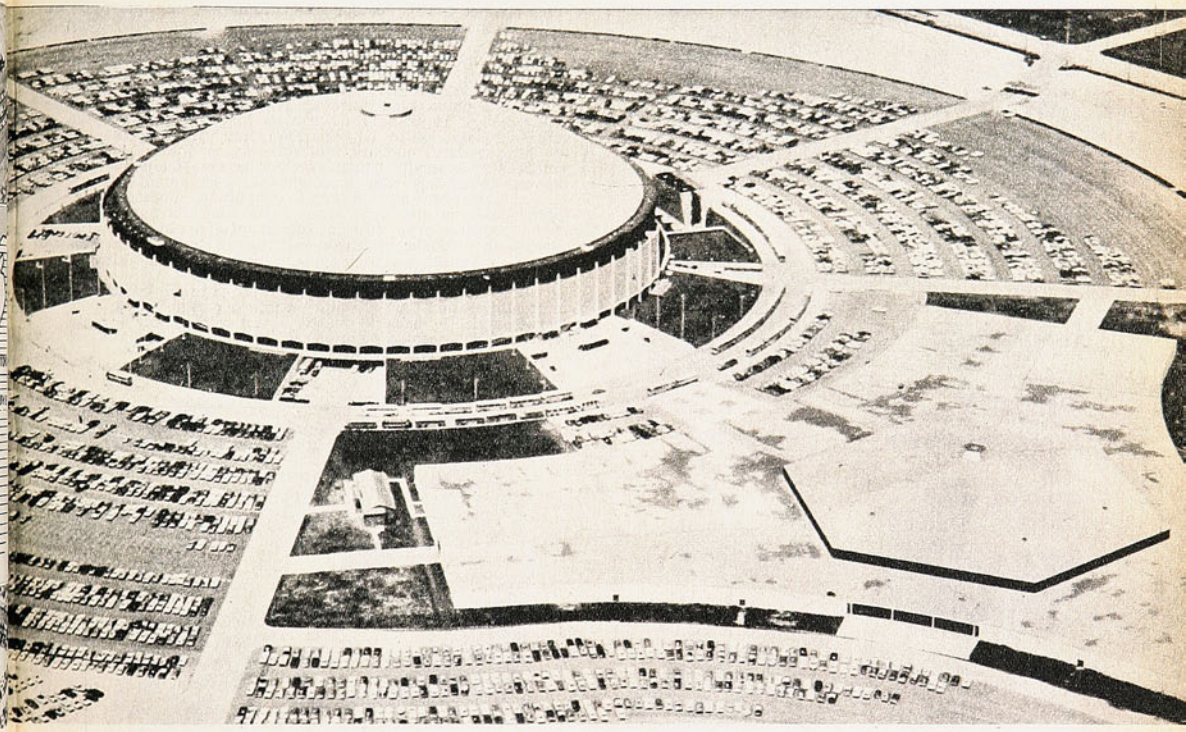
¿Qué pudo resultar de todo esto? Difícil es concebir equipos serios de la noche a la mañana en ese revoltijo de europeos y sudamericanos. Es por eso que se trató de una especie de Torre de Babel ambulante, del momento que en varios equipos hubo jugadores de seis, siete y hasta ocho nacionalidades diversas, resultando frecuente que si los integrantes de un cuadro determinado ni siquiera se dirigieran la palabra entre ellos, se les viera a través de la TV cambiar amistosos —o no muchos— cambios de palabras con jugadores del equipo adversario, por pertenecer ellos a un mismo país europeo o sudamericano. Marcel Nowak, el único jugador francés contratado en un club de Chicago, cuenta la historia de un gol sufrido en su valla, en la que él participó directamente, porque a un grito de su arquero, un polaco, se agachó creyendo que le pedía no interviniera. Más tarde se aclaró el asunto, cuando a través de intérpretes supo que el polaco le había gritado precisamente lo contrario. "Yo, de inglés, hasta ahora no conozco otra palabra que "yes", dijo más tarde Nowak, que jugó en Mónaco.

Pero esos detalles que para nosotros, sudamericanos, serían esenciales, no constituyeron un gran problema en las competencias norteamericanas, porque es otro el objetivo que vienen buscando ambas Ligas entre el gran público de USA.

Además, en común, sólo han tenido el enorme territorio en el cual han debido realizar esta que fue su primera experiencia. Hubo equipos que en sólo una semana —se jugaron tres encuentros semanales durante los tres meses de competencia— recorrieron algo más de 10 mil kilómetros en sólo siete días, lo que, en definitiva, debemos pensar que resulta menos fatigoso hecho en Boeing o DC 8, que los quincenales viajes por tierra que realiza Deportes La Serena o Green Cross-Temuco en nuestra competencia.

ESTADIO TECHADO

Y es lógico. Es más fácil ir de Chicago a San Francisco o a Houston, que de Concepción a La Calera o de Viña a Talca. Pero ¿cómo financia la N.P.S.L. los enormes gastos de mantención y desplazamientos? Mediante un contrato con la cadena de televisión de la National Broadcasting System (N.B.S.) de cuatro años de duración y de un valor de ¡800.000.000 de dólares! Podrá entonces comprenderse que los motivos de preocupación financiera del presidente de un club de Filadelfia o uno de Saint Louis son harto diversos al de Colo Colo o Magallanes, aunque en las pequeñas pantallas de la televisión norteamericana sólo se aprecien unos cuantos miles de espectadores. (¡Los 5 millones de pérdida de este año lo puede soportar la empresa en los próximos 160 años!)



El estadio de Houston, el único techado en que se juega fútbol en el mundo. 30 mil asientos, aire acondicionado y césped artificial. Junto con la entrada se adquiere un derecho de estacionamiento para el automóvil.

En el aspecto técnico ahora, ambas Ligas realizaron sus encuentros en estadios, en la gran mayoría de los casos, reservados hasta ese momento al béisbol, con sus diamantes y tizados que deben haber chocado al aficionado al "soccer". Otro tanto tiene que haberle ocurrido al hincha del béisbol al ver su cancha invadida por áreas, círculos y "corners" que le complican su verdadera pasión. Estadios de césped, con un diamante de tierra pelada, o el "pitching mount" —la colina de los beisbolistas—, desaparecida para darle el puesto a una de las áreas. Realmente difícil de digerir para quienes iban un día a ver uno u otro deporte. Sólo el hermoso estadio de Auckland escapó a esta cohabitación. La cancha es de un pasto magnífico, mantenido siempre impecable por los cuidadores primero, pero también por el más templado clima californiano.

(Continúa en la página 38)

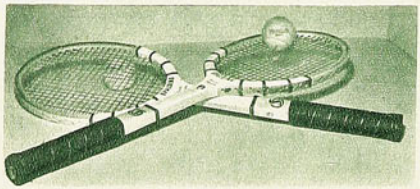
DEPORTES

MISAEL ESCUTI

AL SERVICIO DE LOS DEPORTISTAS

FUTBOL - BABY FUTBOL - BASQUETBOL - BOX - PIMPON - NATACION - TENIS - ATLETISMO - VOLEIBOL.

BANDERA 767 (casi esq. de San Pablo)
FONO 81715 - SANTIAGO



Toda clase de artículos para TENIS



Variedad de buzos

FABRICANTE DE ZAPATOS DE FUTBOL



Zapatos de fútbol todos los precios. Amplio surtido.



Pelotas para Básquetbol AMERICANAS



Oportunidad pelotas finas, todos los números y N.º 5 reglamentaria.



GRAN VARIEDAD DE CAMISETAS DE FUTBOL, en gamuza, popelina, raso, pique, lanoba, hilo, jersina, etc.,

Y ahora, para colegiales y adultos, bolsones y portadocumentos en cuero de primera.

ATENCION ESPECIAL A COLOCOLINOS Y CLUBES DE BARRIO. NOTA: RAPIDOS REEMBOLSOS PREVIO ENVIO 30% VALOR, POR GIRO POSTAL A NOMBRE DE MISAEL ESCUTI, BANDERA 767 - SANTIAGO.

LOS ESTADOS...

VIENE DE LA PAG. 37

Pero la novedad la encontrará el turista en Houston, que visitará siempre el Astródromo, como lo hará con la Torre Eiffel en París. Se trata del más grande estadio cubierto del mundo, con césped artificial, instalaciones de lujo, aire acondicionado del que disfrutan las 30 mil personas que allí caben y con estacionamientos de automóviles, que se reservan junto con el boleto de entrada.

Claro es que estadios como el de Houston no hay otros, pero nadie duda que de "pegar" el fútbol soccer en USA proliferarán los Houston en la medida que se haga necesario poseer otros.

VALOR DEL GOL

En cuanto al juego mismo, era posible anticipar que no se verían encuentros como los que se ven en Sudamérica y Europa, justamente por tratarse de dos competencias con equipos tan heterogéneos como los que presentó la N.P.S.L. o la de esos "mercenarios" que contrató la Federación Oficial. Entre estos últimos resultó notorio que los equipos contratados en bulto presentaron demasiado a menudo jugadores de segundo plano dentro de esos mismos Cerro, Portuguesa o Cagliari. Tiene que haber sido entonces la razón de por qué el holandés A.D.O., un equipo de muchísimo menos fama que el Feyenoord, por ejemplo, haya triunfado sobre adversarios de nombres más ilustres, en razón de que el A.D.O. actuó siempre con la disciplina y seriedad flamencas. Sin embargo, si ya dijimos que en la Liga "pirata", por lo heterogéneo de sus alineaciones, el trabajo de equipo fue inferior al de la Liga Oficial, resaltó la capacidad individual de muchos de los jugadores que allí intervinieron, lo que a la larga puede que le resulte beneficioso por la emulación que pudieron dejar esos ases especialmente reclutados.

Actuaron en esta primera temporada jugadores un poco venidos a menos en razón de la edad. Es muy cierto. Pero "pasados" o no, siempre fueron un ejemplo un Kostic, Symaniak, Kubala, Santisteban, "hacha brava" Navarro, Fraidl, o Violett, ese inglés que conocimos en la visita de Stoke City.

Una novedad para nosotros y no para el espectador norteamericano fue que un partido ganado por 3 a 0, por ejemplo, le daba 9 puntos al vencedor y no 2 como ocurre entre nosotros, porque hasta una diferencia de 2

(Continúa en la página 46)

SELLO AZUL

la zapatilla de los campeones ofrece su insuperable Línea Deportiva



"PIVOT", para baby fútbol

"FINTA", para básquetbol



para gimnasia y atletismo.

Son productos garantidos por su SELLO AZUL

PIDALAS EN TODAS LAS CASAS DEL RAMO DEL PAIS

mini-cosas

POR EMAR

CAUSAS. Habíamos notado cierto decaimiento, no en la calidad de juego, pero sí en la prodigación de Nelson Torres. Acostumbrados a verlo devorarse la cancha de punta a punta, tenía que extrañarnos que "desapareciera" por períodos. La causa nos la explicó él mismo el sábado en Santa Laura:

—Son las amígdalas. Hace tiempo que vengo sufriendo de ellas. Me resfrío con facilidad y me canso. Voy a



tener que operarme. No..., no... No es que ya haya corrido mucho en el campeonato, son nada más que las amígdalas...

—oOo—

MUY TRANQUILOS. Universidad Católica trajo a Mustang, "con su qué". Se ha comentado mucho que se haya arriesgado en una empresa que de partida no le prometía éxito económico. Aunque la idea original era asegurarse la breve temporada con un programa doble en que jugaría la UC con el cuadro norteamericano, y la "U" con Estudiantes de La Plata, podía calcularse que iba a haber pérdida.

Las cosas salieron peor de lo pensado. El debut internacional de Huachipato enfrentando al Chicago Mustang coincidió con un día de fuerte lluvia. Universidad de Chile decidió no hacer ningún partido más, antes del término del campeonato, y por último, la propia Católica reforzó a Antofagasta para que... ganara a la visita. Total que las recaudaciones estuvieron muy por debajo de los cálculos.

Sin embargo, no ha inquietado mayormente a los dirigentes estudiantiles el fracaso de la empresa. Y ello, porque ha quedado convenido de que en marzo próximo el equipo de la UC participe en un campeonato que organiza el Mustang en Chicago, y por cuya participación en él percibirá 25 mil dólares.

—oOo—

PROPOSICION. Quienes venían a cargo del conjunto estadounidense hicieron una oferta formal a Universidad de Chile por Leonel Sánchez, el único jugador chileno que les ha interesado. (Piensan acaso que para los espectadores de la TV los tiros libres de Leonel serían un buen espectáculo.) Pero la "U" rechazó toda proposición. La idea de Agustín Litvak y compañía es mantener intacto su plantel, agregándole aun refuerzos que lo conviertan en "equipo espectáculo", no sólo para el país, sino para el extranjero.

—oOo—

RETORNO. Fue sorprendido el ambiente con la reposición de Luis Vidal en la dirección del primer equipo de la Católica. Es vox populi que el alejamiento del entrenador no era un permiso temporal a causa de su salud (fue operado de hernia), sino que esta era la salida honorable que se le daba.

Pues bien, de la noche a la mañana, se produjo nuevamente el cambio. Sale Quiroz, entra Vidal. ¿Qué determinó este nuevo giro? Se dice que fueron ciertas declaraciones del inexperto Arturo Quiroz, según las cuales en la UC no sólo había que hacer un reajuste en el plantel de jugadores, sino también en el de dirigentes...

—oOo—

NUMEROS. Las cifras no engañan. La impresión general es que el reemplazante de Vidal precipitó su caída con la campaña del cuadro a su cargo. Y vean ustedes algo curioso. La UC bajo el mando técnico de Quiroz sólo perdió tres partidos, empató ocho y ganó seis; hizo 31 goles y le hicieron 26. Ganó 20 puntos y perdió 14. Todos, números positivos. En cualquier otro club se darían por felices con una campaña así, pero a la Católica, seguramente, le costará el segundo lugar.

—oOo—

CONSECUENCIA. Una consecuencia inmediata de este cambio de entrenadores parece ser la caída en desgracia de Sergio Messen, el promisorio centrodelantero de la UC. El domingo extrañó no verlo en el plantel para enfrentar a Chicago Mustang. "Messen no es santo de la devoción del Huacho —comentó un socio y agregó—: No lo cita ni a entrenamientos." Curioso y digno de investigación...

—oOo—

PODERES. Ladislao Pakozdy es el nuevo entrenador de Rangers. No tiene nada de extraño porque el coach húngaro ya estuvo, hace años, durante algunas temporadas, en el club de Talca. Lo curioso es cómo llegó esta vez a Rangers. Las últimas noticias suyas las habíamos tenido desde Lima, donde dirigía al Alianza, después de algunos intentos fallidos de establecerse como promotor (como tal llevó hasta el Perú a Audax Italiano el año pasado). Pues bien, Pakozdy cumplía satisfactoria labor con el popular equipo limeño. Había empezado mal, pero ya estaba ganando posiciones en la tabla. Todo iba bien hasta que tuvo problemas con EL AGUATERO del club. Ni más ni menos. El "Chino Pepe", que ejerce esas modestas funciones en Alianza, es, aunque no se crea, un personaje influyente. El pone y saca jugadores en el equipo, derriba entrenadores y hasta dirigentes. Se le atravesó a Pakozdy y el que salió fue el entrenador.

Moraleja: "Si vas al Alianza, arréglate a la buena con el "Chino Pepe"...

REGRESO TRISTE

Salieron de San Felipe alegres caravanas. Deben haber ido más de mil hinchas, entre socios y acompañantes. Total, Quillota no está lejos. Iban a ver cómo el buen conjunto de sus amores alcanzaba el cuarto puesto en la clasificación. En los cálculos sanfelipeños entraba una derrota de Magallanes en La Serena, posible por la campaña de los serenenses y porque el partido se jugaba en La Portada.

Como en la fábula de la lechera, las alegres caravanas iban sacando cuentas.

Pero San Luis, que se juega la vida desesperadamente, infligió a sus vecinos una de las derrotas que éstos más han sentido, precisamente, por ser de un vecino. Ese 4-1 no podía entrar en las predicciones más pesimistas de los aconcagüinos.

Y con la misma tristeza de la lechera, al contemplar la jarra destrozada, regresaron al caer la tarde los sanfelipeños, tronchadas sus ilusiones de llegar al cuarto lugar.



COPA INTERCONTINENTAL

LO DE SIEMPRE, EN GLASGOW

MILES y miles de niños están constantemente soñando con llegar algún día a ser jugadores de excepción. Lo suficientemente hábiles y ambiciosos como para jugar primero en el club de sus amores —todos tienen siempre a la vista una insignia preferida— y luego verse proyectados a las luchas internacionales, en consecuencia, a la fama. Millares lo sueñan todos los días y lo vienen pensando desde el instante mismo en que el fútbol se coló en la conciencia del mundo deportivo. Pero lamentablemente sólo unos pocos, un número reducido de escogidos, logran despertar un día dando cima a sus ensueños. Y como el pensamiento de todos los niños del mundo puede encerrarse en este clisé, no hay razón alguna para no suponer que tanto los jugadores argentinos del Club Racing de Buenos Aires y del Celtic de Glasgow pasaron por idéntico trance en su adolescencia. Ahora bien, si en esta ocasión tan trascendental existía alguna diferencia entre los bandos formados ahora por gente adulta, ella no era otra que el espíritu con que encararían la lucha por el título de campeón mundial de clubes campeones de liga. Como lo declarara el director técnico de los bonaerenses, José Pizutti, a las agencias cablegráficas, la lucha les significaría a sus muchachos una entrada extra por concepto de primas de una suma cercana, per cápita, a los seis mil dólares y muy poco menos en caso de empate. Este poderoso incentivo, pues, sumado a la posibilidad de darle un título a la patria lejana, obrarían con la fuerza de una catapulta en el ánimo de cada cual. Los escoceses, por su parte, miraban el partido con miras menos prácticas, pensando, como cuando niños, en lo hermoso que sería darles a Escocia y a su Celtic un galardón de tan valiosa estirpe.

Se iba a librar entonces un encuentro en que por un lado bregaba el espíritu comercial, casi egoísta del profesional argentino, que gusta además "mostrarse" al público, y por el otro el espíritu más sentimental de los escoceses que regaban sus venas y conciencia con una tradición que se remontaba a 1888, año de la fundación del club. Una diferencia fundamental, como se ve, en lo anímico, con ventajas para el equipo de casa, pues siempre habrá de luchar con mayor fuerza colectiva una escuadra alentada por el fervor de una causa sentimental.

Jack Stein, el "coach" del Celtic desde el 9 de marzo de 1965, se había limitado a decir:

—Yo estoy preocupado, pero mis jugadores están tranquilos y confiados y eso es lo realmente importante.

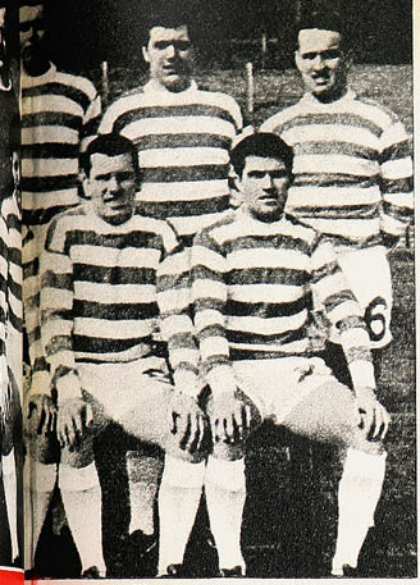
¿Qué era lo que traía intranquilo a Stein? Un detalle. Sólo uno. Pizutti había visto jugar algunas semanas antes al Celtic. Y colegía por consecuencia, luego de posteriores declaraciones del DT argentino, que éste llegaría a Glasgow con "algo" bajo el poncho. Un algo de lo cual no se enteraría Stein sino pasados los primeros 20 minutos de lucha. Por eso había tomado toda suerte de precauciones estratégicas al respecto en las últimas sesiones de entrenamiento, las que había dedicado por completo a instruir a sus jugadores en las tácticas a emplear en cada caso, no bien afloraran las sorpresas que se traía Pizutti.

NI SECRETOS NI SORPRESAS

Los jugadores del Celtic, que saben leer lo que entre líneas dice su entrenador, que memorizan sus instrucciones con celo estudiantil, estaban pues preparados tácticamente para cualquier contingencia. Pero, como se vio posteriormente —al tenor de las informaciones—, nada nuevo bajo el sol, si es que se puede hablar de sol cuando el cielo está opaco y el ambiente húmedo y frío, mostró Pizutti en el Hampden Park de Glasgow a las 110 mil almas congregadas. Racing se condujo ahí como casi todos los cuadros que hacen de visitantes en competencias internacionales, para quienes un empate resulta una máxima aspiración. El equipo argentino fue siempre más defensa que ataque. Más conservador

RACING FUE AL HAMPDEN PARK CON LA DISCU BUSCAR EL EMPATE. CELTIC, COMO TODO LOCAL,





El Celtic con su total dotación forma para el fotógrafo a la usanza británica. Los famosos albiverdes ya capitalizaron la mitad de la Copa Intercontinental.

que liberal. Más precavido que arriesgado. Y si pensó —como lo adelanto Pizutti— aprovechar la habilidad de alguno de sus hombres en el manejo del balón para hacer política de "retención", para distraer el tiempo y sulfurar a los escoceses y finalmente desarmarlos, los escoceses se encargaron muy pronto de sacarlo de su error con tres de sus más relevantes virtudes: anticipación, la seguridad y fuerza de su "tackle" y la velocidad. De este cuño las cosas, Celtic estuvo constantemente al ataque y su defensa no tuvo mayores problemas. Bastará con señalar que recién a los 22 minutos de la segunda etapa la delantera de Racing sirvió su segundo corner y que el más veterano de los jugadores en litigio, el arquero escocés Simpson, de 36 años, fue en muchos pasajes del encuentro un espectador más. Sin em-

(UN COMENTARIO A LOS COMENTARIOS, POR CARACOL)

TIBLE DISPOSICION DEL VISITANTE: ARRIESGO Y ENCONTRO LA VICTORIA.

Gol del rubio mediocampista McNeill y hace explosión el júbilo. Hughes, alero izquierdo, es quien salta para formar la pirámide que completa el habilidoso Johnstone, alero derecho, la gran pesadilla de la defensa argentina.

La noche en que Racing se clasificó finalista de la Copa de los Libertadores, derrotando bajo la lluvia a Universitario de Lima. La escena reproduce el instante en que los albicelestes comienzan a celebrar su triunfo.



Murdoch, un mediocampista de excepción, elogiado incluso por los propios argentinos, sostiene la Copa Europa que ganó el Celtic por primera vez en su historia. Lo acompaña el coach Stein (a la izquierda), quien no oculta sus pretensiones de ganar también la Copa Intercontinental.

LA DEFENSA AR
VO, EL ZAGUE



¿MANTEND
CARACTER

Para llegar a Hampden Park, Racing tuvo que cumplir un largo itinerario que pasó tres veces por Santiago. El grabado corresponde a la semifinal de la Libertadores, con Colo Colo en nuestro Estadio Nacional, en que se ve en acción a Perfumo y Beiruth.

bargo, a pesar de esta presión y de lo mucho que remató el campeón europeo, Racing mantenía, con un arquero ágil, oportuno y buen atrapador, como Cejas, el score en blanco faltando escasamente quince minutos para el pitazo final. A esas alturas saltó la liebre, y esa liebre de 1,85 m. de talla se llamó McNeill, quien al vuelo e irrumpiendo como un cohete desde atrás, cabeceó un corner servido por el alero izquierdo Hughes. Y luego lo de siempre. Perder por uno, dos o tres goles da lo mismo. Racing entonces se animó a dejar su actitud conservadora y salió de su cuartel en busca del empate. Simpson tuvo entonces dos oportunidades para mostrar su solvencia, la misma que muchos años atrás dejara atónitos a los ingleses cuando custodiando la puerta del Newcastle, el elenco de Robledo, ganara la Copa.

El partido en general no satisfizo al público y menos aún a los jugadores escoceses que no congenian con este tipo de fútbol negativo mostrado por los argentinos. Stein siempre predicó contra este fútbol meramente defensivo, y lo sigue haciendo, calificándolo como el precursor de todos los males que se observan hoy en día en este deporte como espectáculo.

Jimmy Johnstone, el alero derecho, fue el problema que casi nunca pudo solucionar la defensa argentina. Como uno de los más jóvenes del conjunto, que muestra un promedio de 26 años, Johnstone unió a su destreza en el manejo del balón, su velocidad, su multiplicidad y versatilidad para ocupar cualquier puesto de la vanguardia. El más pequeño del grupo, 1,60 m., dio así grandes quehaceres a la defensa argentina. Más propiamente a toda la defensa argentina, a cada uno en particular, con sus entradas, ya sea por cualquiera de los flancos, ora por el centro. Una pesadilla de la cual, por designios de la suerte, se verán libres los racinguistas en el match de revancha en Buenos Aires, dado que pesa sobre él una sanción disciplinaria que lo debe mantener alejado de las canchas por ese entonces. Sanción que

LOS ACTORES

CELTIC: Simpson; Craig, McNeill, Clark; Murdoch, Gemmell; Johnstone, Lennox, Wallace, Auld y Hughes.

RACING: Cejas; Martín, Perfumo, Basile, Díaz; Mori, Rulli, Maschio; Raffo, Cárdenas y Rodríguez.

ARBITRO: Juan Gardeazábal (español).

A ARGENTINA A PUNTO DE LOGRAR SU OBJETIVO MACNEILL FRUSTRO SUS PRETENSIONES





ENTRA CELTIC EN BUENOS AIRES SU TEORISTICO JUEGO DE ATAQUE?

Rulli, uno de los actores en el Hampden Park, sale del Estadio Nacional, en una noche victoriosa para Racing, cuando se hizo de la Copa sudamericana. En ese entonces todo era luminosidad. Ahora el futuro se muestra un tanto sombrío.

no le alcanzó en este encuentro porque la medida de la Federación escocesa estaba recién en los trámites oficiales de rigor.

Un match revancha que tendrá que ser absoluta y totalmente diferente al celebrado en Glasgow. Esta vez Racing tendrá que salir a buscar el triunfo si desea, como es lógico, un tercer encuentro en Montevideo, y como ésa es la salsa que más le apetece al Celtic, se vislumbra desde ahora lo que habrá de ser este cotejo que ya empieza a convulsionar al mundo y al más que fervoroso hincha argentino.

Problema serio para Racing, que aunque puso de moda el slogan: "Todos defienden y todos atacan", es indudable que está mucho mejor en la primera fase. Toda su trayectoria en la Copa Libertadores, hasta llegar a las finales con Nacional, marcó por sobre todo su poderío defensivo, aun frente a los rivales más débiles que tuvo (sin contar naturalmente a los colombianos). Racing atacando puede armarse de un boomerang muy peligroso, especialmente ante los escoceses, que son de la misma vena. Celtic con la libertad de acción que necesariamente tiene que dar un rival que ataca, puede exponer en toda su amplitud la mejor de sus virtudes, típica por lo demás, de todo el fútbol británico.

El próximo miércoles, en el campo de Racing en Avellaneda, quedará resuelta la incógnita que se planteó en Hamden Park, porque para muy pocos el partido "de ida" aportó elementos de juicio claros sobre la definición de la codiciada Copa Intercontinental.

(CARACOL)

Una vez más habremos de insistir en lo útil que resulta en el juego estratégico de hoy el que los defensas participen al son de las oportunidades en el juego ofensivo, incorporándose a la línea de forwards. El gol de Berly, con un limpio cabezazo que derrotó a Internazionale no hace mucho, debe ser recordado siempre y servir como incentivo para la casi totalidad de nuestros defensas, que en este aspecto son remolones en demasía. En Europa es pan de cada día que la lista de goleadores se nutra con nombres de jugadores defensivos. Una nueva prueba la dio este encuentro en Glasgow, cuando el mediocampista McNeill derrotó a Cejas con imparable golpe de cabeza, adelantándose también a recoger un corner.

UN FINAL



Ha terminado el partido y la angustia deja paso a la emoción. Werlinger y Peña se abrazan felices, mientras la hinchada entra al campo a despojarles de las camisetas.

EL estadio colchagüino estaba destinado en la competencia de este año a servir de escenario especial para dos de los sucesos más importantes del Campeonato de Segunda División. Uno, el de la derrota de Lota-Schwager ante los colchagüinos, cuando aún los mineros iban invictos, en aquella memorable tarde en que el argentino Stella hizo un gol a los 12 segundos de juego, y el otro, el del domingo, con la coronación tan prematura como espontánea de parte de los seguidores de la oncena morada.

Concepción, en medio del campo colchagüino, quedó al desnudo. Las camisetas moradas de tantas tardes salieron en algunos casos hechas jirones; en otros, enteras, como cuando fue entregada a hinchas con los cuales había compromiso de antemano. Y en todo momento fue la ya tradicional exteriorización del anhelo largamente esperado de ver al cuadro ubicado en el lugar del que sólo queda saltar a Primera División, como última fase.

COMO SIEMPRE, FUERA DE CASA

Habrá que insistir, aunque sea majaderamente, que Concepción siempre jugó mejor en su cancha. Fuera de ella no le vimos nunca con desenvoltura, con desenfado, con calidad, planteando bien y realizando mejor, como lo hace en la Avenida Collao. Las tardes en que Concepción doblegó al propio Colchagua en el Estadio Regional penquista, o a Transandino, Antofagasta, San Antonio y Ñublense, por citar algunos, el elenco de la casaquilla lila lució entero, homogéneo, vibrante. Con fuerza y con clase.

Pero fuera de casa y en esta vez con mayor razón, el elenco fue otro. Puede que lo dicho no hable en favor del equipo y sus componentes, pero ello fue constatado en todas las tardes en que se jugó fuera. Algunas negras —como las de Coquimbo y Ovalle—, otras grises, opacas, desteñidas —como las de Linares, Antofagasta, Puente Alto y Schwager—, y otras en que conformaron sólo porque se ganó, pero con bastante nerviosismo y preocupación hasta el final de la brega.

BASTABA UN SOLO PUNTO

Esta vez en San Fernando había conciencia en los jugadores de que se necesitaba un punto, pero se salió al campo a buscar los dos. El rival los esperó a pie firme, demostrando que si hubo problemas de hombres, ésos pertenecían al ataque, pero las cosas atrás seguían como antes. Con Marín, como siempre, convertido en un gran arquero. Con Gallardo y Arriagada, los zagueros laterales, impasables, pero esta vez sin poder apoyar por sus sectores como lo hacen con frecuencia, porque, sen-

OVALLE O TRANSANDINO

Hablando fríamente, aunque con dolor, hay sólo dos equipos seriamente comprometidos en esto del descenso a la asociación de origen. Ovalle, que ya sabe bastante de estos ajetreos, que podrían haberle servido de algo por las angustias antes vividas, y Transandino, que por primera vez, desde su larga militancia en el fútbol de Ascenso, se ve en la incómoda posición.

No es el momento de buscar culpables ni de tratar de señalar las causas de la situación en que están. Lo escueto, lo verdadero en el asunto, es que tanto ovallinos como andinos están en la misma difícil posición, hasta el 1.º de noviembre, día triste, que puede serlo mucho más para los que esa tarde sufran el infortunio.

Transandino es posiblemente el que está más mal, aunque tenga un punto más que Ovalle. Porque debe jugar en Antofagasta, ante el elenco local que viene de perder y que, por lo mismo, se ha alejado un pelito de su deseo de llegar bien ubicado. Además, porque en el norte es una de las plazas en que cuesta ganar. Los nortinos, en cambio, verán sus últimas posibilidades en casa, en el Estadio Ferroviario de Ovalle, y ante Ferrobádminton, lo que supone también mayores perspectivas a favor. Por lo demás, como muchas veces lo dijimos, el elenco de Marín y Azolas era mucho más equipo que algunos que no están tan abajo, y tuvieron bastante mala fortuna en algunas tardes en que perdieron partidos en forma increíble. Los hemos visto bien y, por si fuera poco, están con la moral alta de sólo saber que el último compromiso es en casa y de saber que vienen precisamente de obtener puntos de oro, nada menos que en Los Andes.

A Ferro, aunque pierda, nada le ocurrirá. Iberia, igualmente por gol average, está lejos de toda posibilidad de caer. Sólo Ovalle y Transandino están en este instante sentados en el cajón con vidrios, esperando nerviosos el día 1.º de noviembre.



Posa Deportes Concepción antes del partido que, al empatarlo, le daría virtualmente el ascenso a Primera División.

FELIZ

- EN SAN FERNANDO CONSIGUIO CONCEPCION EL PUNTO QUE PRECISABA PARA ASEGURAR EL TITULO DE CAMPEON DE ASCENSO DE 1967.
- LA PROMOCION DE LOS PENQUISTAS LLEVA ALEGRIA A TODOS LOS SECTORES QUE ESPERABAN QUE LLEGARA PARA ELLOS LA ANSIADA OPORTUNIDAD DE ESCALAR AL PRIMER PLANO.

Comenta DONUGO.

cillamente, la orden para Stuardo y Barrales o Farfán — porque también atacó el capitán penquista— era de estar permanentemente en las puntas, para que no se vinieran los defensas locales.

El hecho entonces de que hubiese una defensa sólida y bien dispuesta atrás hizo que las cosas se fueran complicando, y como fue pasando el tiempo y los goles no salían, se fueron dificultando más aún. El arquero de los morados estaba convertido en un espectador, jugaba de cuando en cuando y sin ningún peligro, en tanto que Marín atajaba y atajaba. Moraga trataba en vano de dar juego a Rubén Acuña, porque el ariete sencillamente estaba marcado por Suárez, que hace rato es uno de los mejores hombres ubicado sobre algún atacante difícil.

Llegó el término del primer tiempo y nada. Simplemente había que seguir esperando. La espera duró siete minutos, porque en un corner servido por Mohor la pelota quedó en la cabeza de Acuña. Se produjo el gol largamente esperado. Por algunos minutos Concepción "se encontró jugando como en su cancha". Con desenvoltura, con elegancia. Demostrando que el gol era el tranquilizante que necesitaban esos nervios.

¿Cuánto duró la calma? Pocos minutos, porque Colchagua —aunque se supiera disminuido por la falta de Ripoll, Becerra, Latorre y Stella— estaba entero en cuanto a sus nervios. Nada tenían que perder y sí ganaban, tanto mejor. Se vinieron encima los rivales y Concepción se complicó entero. Por ahí entró en carrera el piloto colchagüino Riú, y aprovechando la confusión de los visitantes, entregó al ariete González y la pelota llegó a las mallas.



Constantino Mohor, que se alzó como gran figura en las confrontaciones más difíciles y decisivas, sabe lo que es esto de la euforia incontenible de los hinchas que buscan "trofeos sudorosos



Otra vez el nerviosismo. Pero ahora Mohor y Coll impusieron la calma ganada en tantas y tantas batallas. Se desplazaron entregando la última reserva de energías. Trajeron cerca de ellos a Barrales, que atacó menos y defendió mucho más y se fue dejando paso a los minutos hasta que llegó el pitazo de Altermatt.

Luego lo de siempre. La alegría incontenible y el ansiado premio. El ascenso a la División de Honor, para lo cual se hicieron méritos, indiscutiblemente, tanto en la cancha, como fuera de ella (por un grupo homogéneo de dirigentes, que mantuvieron la serenidad en los momentos más difíciles). Nunca una intromisión en las instrucciones del coach. Nunca una crítica destemplada. Por el contrario, cordura, paciencia, serenidad y eficiencia.

Hubo comprensión de parte de dirigentes y dirigidos. Al margen de muchas otras consideraciones, el sentido de familia por sobre el sentido de equipo fue lo más importante. Los jugadores solteros y aun el propio coach alejado de los suyos, siempre tuvieron en Deportes Concepción calor de hogar, afecto y comprensión. Por eso, en el instante en que la corona se debe colocar definitivamente, es bueno y útil hacer este recuerdo, que alcanza a muchos que no siempre aparecen en los equipos ni en las fotografías.

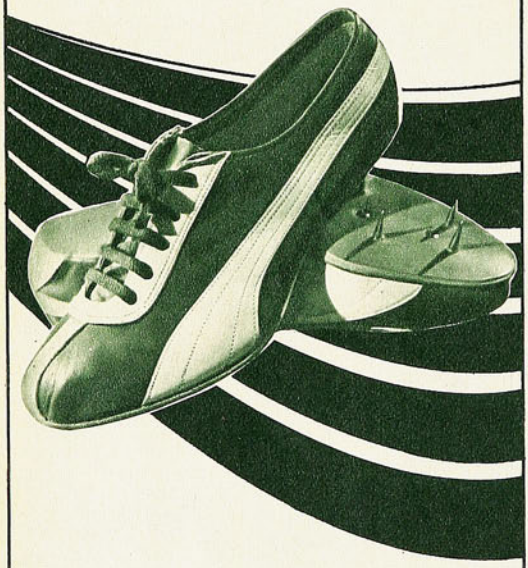
¿LO CONOCE?



Para los penquistas ha sido simplemente "Pinocho". Igualmente querido por los deportistas sureños en sus buenas y en sus no buenas tardes. Querido porque lo han visto formarse en el Lord desde pequeñito, y porque después lo han visto realizarse "con la morada". Pero su nombre es FRANCISCO PINOCHET CIFUENTES, nacido en Concepción el 15 de diciembre de 1947 (aún no tiene 20 años) y jugando fútbol desde que se pudo sostener. Fue campeón nacional juvenil, reforzando a Huachipato y desde entonces todos lo conocen y todos se fijan en él. Un zaguero lateral de gran futuro, que cuando se va produce y Concepción sabe este año cuántas jornadas llevaron al final el sello de su empuje.

NUEVAMENTE VUELVE A
LAS PISTAS...
la famosa
ZAPATILLA DE ATLETISMO

"ALONSO ESPECIAL"



La única totalmente garantida, extraliviana, con clavos importados y planta de goma.

El prestigio de un "RECORD" se llama "Alonso".

45 años fabricando artículos deportivos...

Solicítelo en todos nuestros distribuidores del país

FABRICA DE ARTICULOS DEPORTIVOS

ALONSO E HIJOS

ALAMEDA B. O'HIGGINS 2815 - Fono 90681
ESTADO 159 - Fono 384635
SANTIAGO

MARIO RAMIREZ...

VIENE DE LA PAG. 32

empieza a caminar bien. Con Colo Colo hicimos, efectivamente, el mejor partido del año. Hoy no jugamos tan bien (acababan de ganarle 2-0 a Santiago Morning), pero salieron dos o tres cosas que antes no nos salían. Planificamos acaso las mismas jugadas, pero no llegamos a tiempo para realizarlas. Yo lo veo muy claro. Por ejemplo, como mantuve siempre mi velocidad, arrancaba, llegaba hasta el fondo, pero no había nadie para el centro o para el pase retrasado. Ahora es distinto. La jugada se completa bien. Si yo soy el segundo scorer del equipo, algo tiene que ver, me parece, eso de que los demás no llegaran... No son mucho siete goles, pero para mí, que hacía uno cada año bisiesto, no deja de ser...

Ha ganado en seguridad en sí mismo el puntero temuquense. Tiene una gran confianza en lo que vendrá, para él y para Green Cross.

—Sí, dejará de llover, porque la lluvia siempre paró, hasta en Temuco..., y todo será normal. Lástima no más que este invierno fue demasiado crudo y demasiado largo. Un equipo como el nuestro, de fútbol de toque y de arranques sorpresivos, necesita mucho trabajo de cancha, mucho trabajo de conjunto, y el baby-fútbol no es lo mismo; al contrario, crea hábitos que son perjudiciales. Al final vamos a estar en una ubicación decorosa y vamos a demostrar con eso que no toda la culpa de la campaña es nuestra... En cuanto a mí, tiré los dados y cayeron bien. Estoy contento, absolutamente tranquilo, a gusto. Me siento de la casa. Creo que soy el más "temuquense" del club...

LOS ESTADOS...

VIENE DE LA PAG. 38

goles (2-0, por ejemplo), el valor del gol es doble que entre nosotros, y de 3 goles para arriba tiene triple valor. Un reglamento a todas luces insólito para el resto del mundo, pero al que no falta el interés de promover el juego ofensivo.

LOS ARBITRAJES

Una constatación que dejó el término de ambas competencias norteamericanas fue que hubo menos incidencias en la Liga "pirata" que en la oficial, por el mayor acuerdo que hubo de entablarse entre los árbitros y los jugadores, en razón de la publicidad. Pese a los inconvenientes de la diversidad de idiomas, árbitros y jugadores eran reos que estaban atados en la misma galera, y, les gustara o no, tuvieron que remar juntos para llegar a puerto (el puerto era el término del contrato, en que todos, jugadores y árbitros, recibirían sus respectivas pagas).

Dany Blanchflowers, el famoso ex internacional de Tottenham, fue el comentarista que contrató la N.B.S. para difundir el "soccer" a través de sus comentarios, pero Dany no estuvo nunca solo en su caseta. A su lado hubo siempre un hombrecillo que toma el fútbol con la misma pasión con que mastica permanentemente su goma de mascar, pero que tenía la importante misión de pasar los avisos que hicieron posible esa tremenda empresa que fue comenzar a hacerle tragar el "soccer" al norteamericano común. Había que pasar los avisos y para ello se aprovechaban los espacios muertos en el fútbol, si es que los hay. ¡Quince avisos por tiempo, con duración de un minuto! ¡Treinta avisos en un encuentro, con media hora de publicidad! ¡Hay que imaginarse aquello! Saques de valla que duraban un minuto. Saques de banda, también demorados ex profeso. Tiros libres que, para el hincha europeo y latinoamericano que presenciaba esos encuentros o los seguía por televisión, tienen que haber constituido un martirio. Y a ello cuando la ausencia de espacios muertos molestaba al hombrecillo del "chewin-gum", mediante un contacto electrónico establecido entre la caseta de transmisión y el árbitro por "circuito interno" se le ordenaba al árbitro provocar esos minutos que hacían falta para la publicidad, viéndosele, por ejemplo, sacar un pañuelo rojo para secarse la transpiración o simplemente desembolsar un revólver y disparar al aire señales convencionales que los jugadores debían obedecer instantáneamente, cayendo a tierra el jugador que llevaba el balón, como si hubiese resbalado o le diera un calambre, aunque el gol lo tuviera al alcance.

Se cree que este asunto de arbitrajes-publicidad puede ser el gran argumento que frene a la N.P.S.L. para su reconocimiento por parte de la FIFA.

Que el espectador norteamericano necesita educarse en este deporte-negocio, lo demuestra la enorme cantidad de goles —y de triunfos— conseguidos mediante tantos en posiciones reglamentariamente irregulares. El televidente USA puede ser que esté habituado a que la Opera del Metropolitan se interrumpa para dar espacio a la publicidad, pero no terminó de tragarse la ley del offside, y un gran porcentaje de protestas en las frecuentes encuestas realizadas para seguir el "desarrollo del negocio del soccer" establecieron que no "podía entenderse que el juego se detuviera precisamente cuando más posibilidades de convertir un gol tenía un jugador".

PARA LA HISTORIA

NOMBRES Y NUMEROS

SCORERS: Con 23 goles: Zárate (UE). Con 21 goles: Reinoso (AI). Con 19 goles: Castro (ULC). Con 18 goles: Zelada (CC). Con 16 goles: Araya (U). Con 15 goles: Campos (U). Con 13 goles: Beiruth (CC). Con 12 goles: Landa (GC) y García (UE).

9.ª fecha. Segunda rueda.
Sábado 21 de octubre.
Estadio Santa Laura.
Público: 9.189. Recaudación: E° 26.499,50.
Referee: C. Vicuña.

GREEN CROSS (2): Fernández; Urra, Zúñiga, Magna, F. Ríos; Leal, Carvajal, Benítez; M. Ramírez, Landa, C. Hoffmann (DT.: G. Guevara).

SANTIAGO MORNING (0): Irala; L. Ramírez, Madariaga, Gaymer, Martínez; Leiva, Paredes; Cuevas, Saporiti, R. Díaz, Roblá (DT.: S. Nocetti).

Goles: Landa a los 28 del primer tiempo y a los 15 del segundo.

Cambios: D'Ascenso por Benítez y Valenzuela por Roblá.

Referee: H. Gálvez.

PALESTINO (2): Moreno; V. Castañeda, Ahumada, Angulo, G. Cortés; N. Torres, Moris; O. Ramírez, Godoy, Coll y Villagarcía (DT.: J. Baldovino).

WANDERERS (1): Aránguiz; J. Rodríguez, Cantattore, Ulloa y Herrera; Pérez, Acevedo; Alvarez, Peña, Rojas y Méndez (DT.: G. Díaz).

Goles: Villagarcía a los 3; O. Ramírez a los 17, y R. Hoffmann a los 33, en el segundo tiempo.

Cambios: Sulantay por Godoy y R. Hoffmann por Alvarez.

Torneo atlético internacional de astros, realizado en el Estadio Nacional los días 20-21 y 22 de octubre.

GANADORES Y MARCAS

100	m.	Iván Moreno, CHILE	10.3
200	m.	Pedro Grajales, Colombia	20.9
400	m.	Jan Werner, Polonia	45.9
800	m.	Jean P. Dufresne, Francia	1.49.7
1.500	m.	Claude Nicolas, Francia	3.41.6
5.000	m.	Noel Tijou, Francia	13.57.8
3.000	m.	Javier Alvarez, España	8.51.9
110	m.	vallas, J.-Pierre Schoebel, Francia	14.3
400	m.	vallas, Gerhard Hennige, Alemania	50.3
4x100	m.	Equipo combinado, USA-Polonia	40.5
4x400	m.	Equipo de Alemania	3.09.2
Lanzamiento bala: H. Direck Neu, Alemania			16,50 m.
Lanzamiento disco: Edmund Piatkouwski, Polonia			60,24 m.
Lanzamiento dardo: Rolf Hoppe, CHILE			63,01 m.
Lanzamiento martillo: Hans Fashi, Alemania			63,22 m.
Alto: Gunther Spielvogel, Alemania			2,05 m.
Largo: Jacques Pani, Francia			7,59 m.
Garrocha: Pierre Colusi, Francia			4,75 m.
800	yardas:	Jean P. Dufresne, Francia	1.47.9
800	m. (Rep.)	Jean P. Dufresne, Francia	1.47.4

DAMAS

100 metros: Gabrielle Meyer, Francia	11"7
200 metros: Gabrielle Meyer, Francia	24"0
400 metros: Monique Noirot, Francia	55"2
800 metros: Maryvonne Dupureur, Francia	2'09"9
80 metros vallas: Carlota Ulloa, CHILE	11"2
Salto largo: Ingrid Becker, Alemania	6,22 m.
Lanz. disco: Liesel Westermann, Alemania	58,64 m.
Lanz. bala: Liesel Westermann, Alemania	14,64 m.
Lanz. dardo: Daniela Jowarska, Polonia	55,80 m.
880 yardas: Maryvonne Dupureur, Francia	2.10.6

Domingo 22.
Estadio La Portada, La Serena.
Público: 6.800. Recaudación: E° 14.319,90.
Referee: L. Cantillana.

DEP. LA SERENA (1): O. Cortés; Castillo, Poblete, Morales, Fuentes; Ogalde, Leiva; Cordovez, Cantú, Gallardo y Aracena (DT.: D. Pesce).

MAGALLANES (1): Aguilar; Rosales, Scardulla, Cuello, Arias; Dagnino, Ampuero; Lara, Vidal, Parra e Iturrate (DT.: D. Hernández).

Goles: Aracena a los 11 del primer tiempo; Ampuero a los 14 del segundo.

Cambios: Valdivia por Poblete; San Martín por Parra. (Expulsados Morales, Iturrate y Cordovez).

Estadio Las Higueras (Talcahuano).
Público: 15.122. Recaudación: E° 28.822.
Referee: J. Carvajal.

UNION ESPAÑOLA (2): Trepiana; Avendaño, Díaz, Donoso, Navarro; Silva, Pacheco; Arancibia, García, Rubilar y Bayo (DT.: H. Ortega).

HUACHIPATO (1): Mendy; Fuentes, Soto, Figueredo, Mesías; Noguera, Sepúlveda; Horster, Olivares, Ortiz y J. Ramírez (DT.: L. Vera).

Goles: Rubilar a los 9; Ortiz a los 43 del primer tiempo; Araneda a los 38 del segundo.

Cambios: Araneda por Silva; Candia por Horster.

Estadio Sausalito (Viña del Mar).
Público: 5.461. Recaudación: E° 13.486.
Referee: R. Romero.

EVERTON (2): Romero; Orellana, Gallardo, D. Sánchez y Alvarez; M. Rojas y E. Rojas; Martínez, Gallegos, R. Rojas y Véliz (DT.: A. Rodríguez).

AUDAX ITALIANO (2): Velásquez; Sepúlveda, Berly, Díaz, Zuleta; A. Vargas, Jiménez, Cataldo; L. Vargas, Reynoso, Sastre (DT.: L. Alamos).

Goles: Gallegos a los 17; Sastre a los 14; L. Vargas a los 28, y Véliz a los 30 del primer tiempo.

Cambio: E. Alvarez por Sastre.

Estadio Fiscal de Talca.
Público: 7.923. Recaudación: E° 15.808,90.
Referee: D. Massaro.

RANGERS (2): Rodenac; Arredondo, Azócar, R. Sánchez, Velasco; J. Cortés, Porcel de Peralta; Méndez, Soto, Barría y Lagos (DT.: L. Pakozdy).

UNION CALERA (0): Libuy; Torrejón, García, González, Valencia; Bravo, Haroldo; Graffigna, Delgado, Castro y Duarte. (DT.: F. Torres).

Goles: 1', Lagos; 6', Cortés, en el primer tiempo.

Cambios: Miranda por Valencia y C. Díaz por Barría.

Estadio Municipal de Quillota.

SAN LUIS (4): E. Díaz; C. Serrano, B. Ríos, Vera, Chávez; Griguol, Jopia; Núñez, Zamora, Galdámez y Godoy (DT.: S. Cruzat).

UNION SAN FELIPE (1): Gálvez; Figueroa, L. Serrano, Miranda, Ibaceta; López, Parra; Cuévas, Vásquez, Bonano y Briones. (DT.: D. Silva).

Goles: Galdámez a los 19, Ríos a los 32 y Núñez a los 41 del primer tiempo; Galdámez a los 18 y Briones a los 44 del segundo.

Cambio: Mejías por Griguol.

PRIMERA DIVISION

EQUIPOS	Ptos.	PJ.	PG.	PE.	PP.	GF.	GC.
U. de Chile	39	24	17	5	2	62	26
Colo Colo	34	25	14	6	5	55	34
U. Católica	31	25	11	9	5	49	37
Magallanes	29	26	8	13	5	41	34
Dep. La Serena	28	26	7	14	5	36	31
San Felipe	27	26	8	11	7	33	38
O'Higgins	26	25	8	10	7	44	38
Unión Española	26	26	11	4	11	56	45
Palestino	25	26	7	11	8	38	35
Huachipato	25	26	8	9	9	42	40
Audax Italiano	25	26	6	13	7	40	45
Wanderers	25	26	6	13	7	32	36
S. Morning	24	26	8	8	10	35	41
U. Calera	21	26	7	7	12	36	56
Everton	20	25	5	10	10	34	47
Rangers	20	26	4	12	10	25	35
Green Cross	20	26	7	6	13	35	52
San Luis	17	26	4	9	13	18	41

Pendiente el partido Everton-U. de Chile (14.ª fecha). No alcanzaron a entrar en la tabla los partidos: Católica-O'Higgins y U. de Chile-Colo (25.ª fecha).

SEGUNDA DIVISION

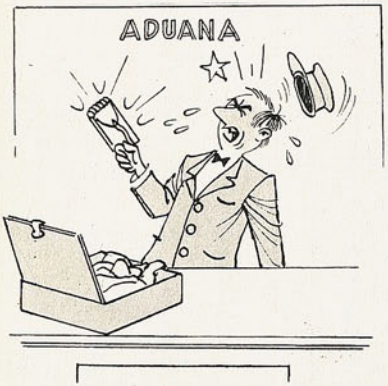
EQUIPOS	PJ.	PG.	PE.	PP.	GF.	GC.	Ptos.
Dep. Concepción	25	17	6	2	48	21	40
Lota-Schwager	25	16	6	3	53	35	38
Ñublense	25	12	6	7	56	33	30
San Antonio	25	10	7	8	38	37	27
Antofagasta	25	8	11	6	29	29	27
U. Técnica	25	10	5	10	43	36	25
Municipal	25	8	6	11	39	37	22
Dep. Colchagua	25	8	6	11	38	41	22
Lister Rossel	25	7	7	11	26	29	21
Coquimbo U.	25	7	7	11	24	35	21
Ferrobádminton	25	6	8	11	34	46	20
Iberia	25	7	6	12	29	50	20
Transandino	25	6	7	12	32	41	19
Ovalle	25	6	6	13	23	42	18

MIGAJAS

POR JUMAR

EN el cine Sao Paulo se ha estado exhibiendo la película del Mundial del 54, realizado en Suiza. Fue el torneo que determinó el fracaso de Brasil, la admiración por los húngaros y el increíble triunfo de Alemania en la final. Contaba Juanito Lasalvia —uno de los propietarios del cine—, que han contado con crecida concurrencia deportiva, incluyendo la Selección nacional. Pero lo más pintoresco ocurrió con un amigo húngaro, que al parecer esperaba otra cosa después de trece años:

—¿Qué tal la película, Juanito?
—Buena. Pase a verla.
—¿Quién gana la final?
—Alemania tres a dos, pues. ¿No se acuerda?
—Entonces, no entro...



ACASO por primera vez se han dado a conocer cifras en relación al contrato de Pelé con Santos. El astro moreno recibirá algo así como 4.500 dólares mensuales, sin contar los partidos internacionales, en que lleva una suma fija por salir a la cancha. 1.600 dólares por cada match en Europa y 1.000 dólares en Sudamérica. Algo fabuloso, muy propio de lo que significa Pelé para Santos y el fútbol brasileño. Pero no es oro todo lo que reluce. Porque Pelé tuvo que firmar con Santos y asegurarse por tres años, en vista de sus malos negocios con "Pepe el Gordo". Ahora se ha sabido que en la famosa sociedad con el pintoresco personaje, Pelé perdió MEDIO MILLON DE DOLARES... Ese foul no se lo había hecho nadie a la perla negra.

NOS enteramos el otro día en el Estadio Nacional. Ese arquerito Yate, que juega por Rangers, no se llama así. Su apellido es Aravena. Pero desde pequeño tuvo afición por los deportes náuticos y quedó con el apodo de Yate. Y así se lo anuncia en el arco de Rangers. Ahora que lo más apropiado es que hubiese hecho ala con Lagos...

A OMAR Sivori lo tenían entre ojos en la aduana de Ezeiza. Cada vez que llegaba al aeropuerto de Buenos Aires era objeto de especial revisión. Había un tipo que, al parecer, se había propuesto embromarlo. Una vez que regresaba de una gira con River, el "Cabezón" abrió su maleta ceremoniosamente y esperó el resultado con mucha serenidad. De pronto el vista lanzó un grito... Se había pescado un dedo en una trampa para ratones...

LUIS Legarda tiene muchos hinchas en Chile. El pimponista peruano ha venido varias veces y cada vez exhibe mayores progresos. Tiene un juego de vistosa factura, completo y ofensivo. Fue el mejor en el reciente Sudamericano y se llevó el título individual con todos los honores. Se le aplaudió mucho. Pero el hombre tenía reservada una novedad para la despedida. Esa noche, al repartirse los premios, señaló emocionado que su padre era chileno. Y el gimnasio casi se vino abajo. Legarda va a ser de aquí en adelante el Rambaldi del pimpón.

SE quejaron mucho los hombres de Racing porque no les dejaron entrar un cargamento de carne argentina a Escocia. Después del partido con Celtic, se dieron cuenta de que tampoco les habían permitido la entrada de los forwards...

A SORBITOS

VENIAN tantas nacionalidades en Chicago-Mustang que más parecía un equipo de la Alianza para el Progreso.

CARLOS Reinoso se portó caballerosamente. Como Zárate sigue ausente, no hizo ningún gol en Viña...

LA SERENA sacó un punto con Magallanes. Y catorce en el hospital...

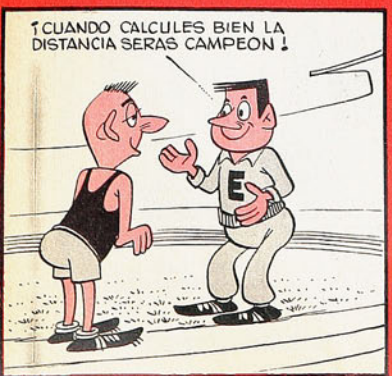
SANTIAGO Morning anunció por los parlantes que estaba de aniversario. El mejor homenaje se lo rindió Green Cross...

REBAJARON las tarifas de los ferrocarriles. Ahora se explica la campaña de Ferro...

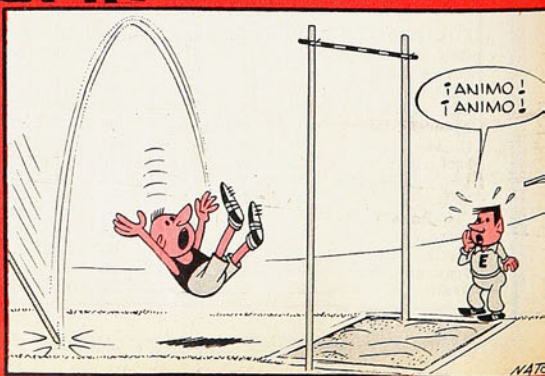
SERENA y Antofagasta terminaron jugando sus partidos con ocho jugadores. Solidaridad nortina...

¿LAS ENTRADAS para el Octagonal también se van a pagar en bonos...?

CACHUPIN







Manufacturas Chilenas de Caucho, S. A.



OFRECE su insuperable
línea de zapatillas
para deportes.

Para TENIS Y
GIMNASIA
"SELLO AZUL"



PIVOT "SELLO AZUL"
para Baby Fútbol

FINTA "SELLO AZUL"
Para Básquetbol

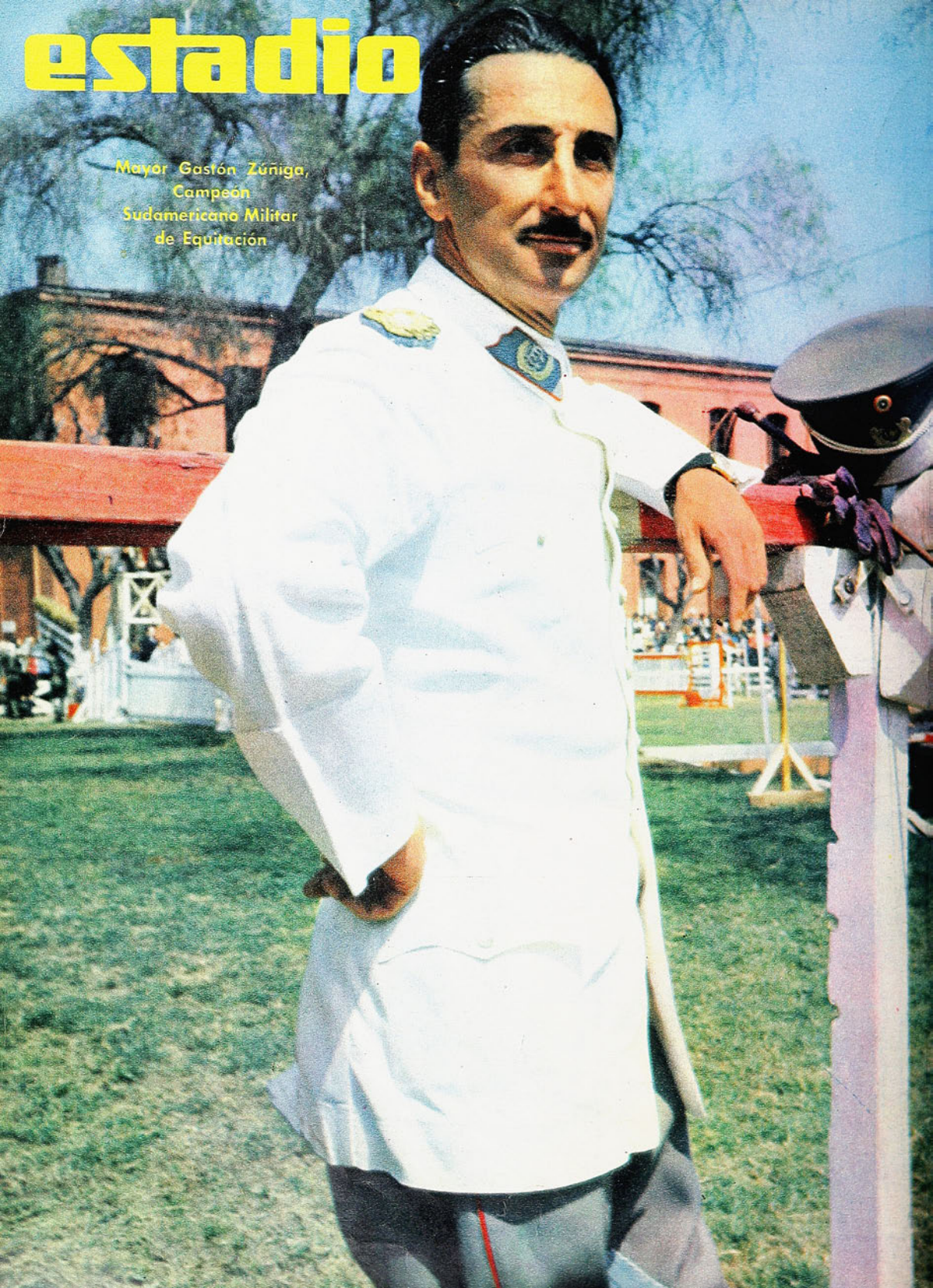


Sello Azul

LAS ZAPATILLAS QUE
USAN LOS CAMPEONES

Pídalas en todas las casas del ramo.

estadio



Mayor Gastón Zúñiga,
Campeón
Sudamericano Militar
de Equitación

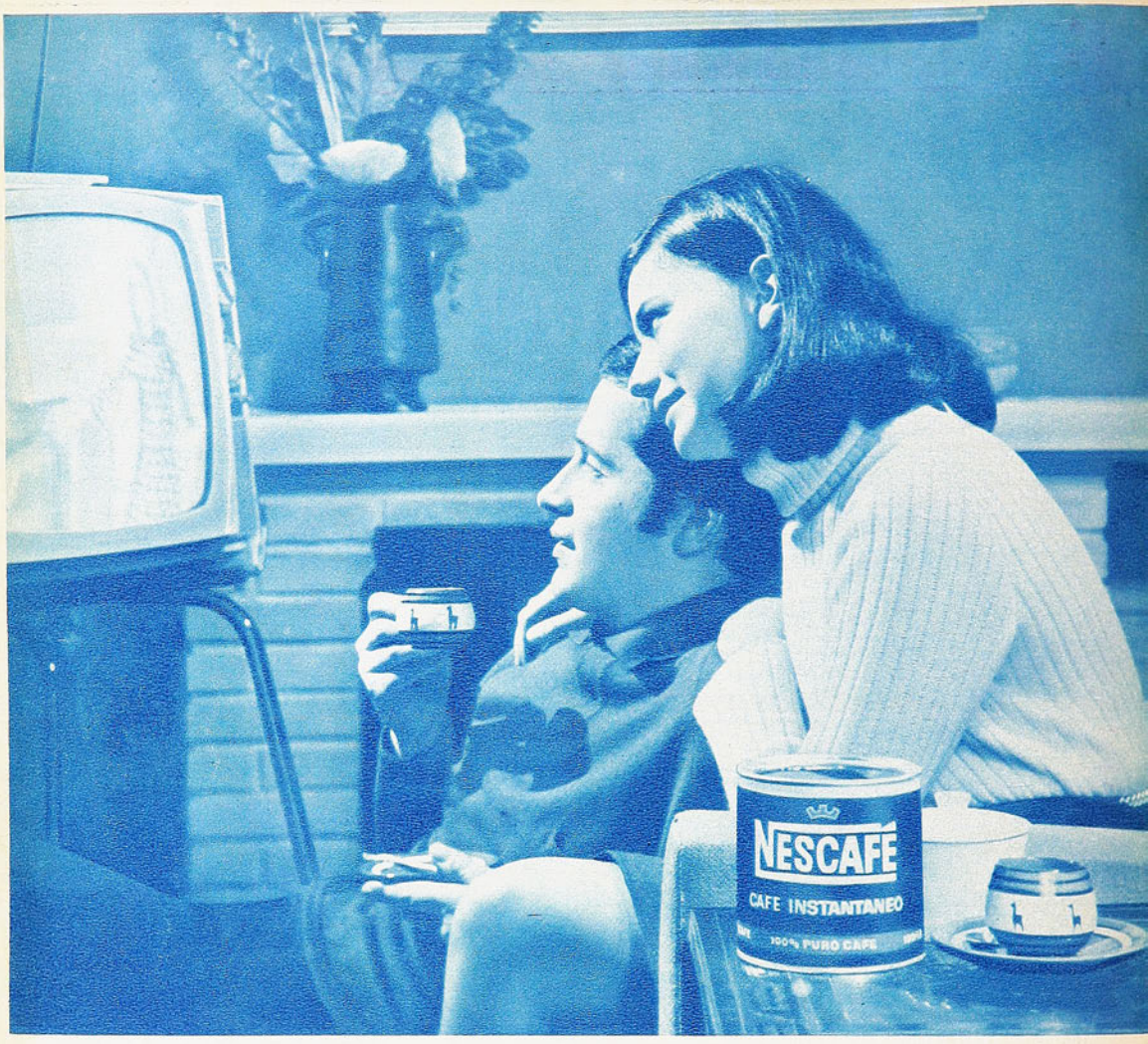
ZIG ZAG



ANTONIO ARIAS, defensa de Magallanes.

estadio

M. R. N.º 1273



Disfrute cada momento con NESCAFÉ

...vivo en sabor...vivo en aroma!

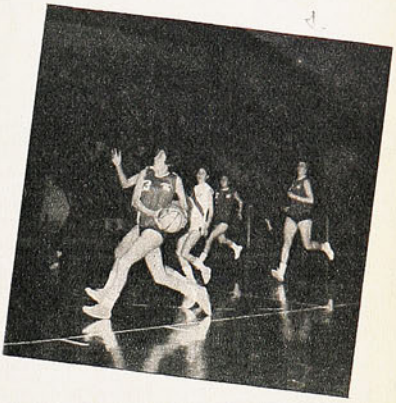
Ese momento
tan esperado del día, en que
unidos se comparte del
esparcimiento y descanso en
el hogar... disfrútelo plenamente,
cálidamente
con una taza de Nescafé.
Nescafé es incomparable
por su sabor
y por su tentador aroma,
porque Nescafé
es el café hecho al gusto
moderno de nuestro tiempo.
**Y para un auténtico
café express, nada como
Nescafé Express**



90 DE CADA 100 CHILENOS PREFIEREN **NESCAFÉ** M.R.

estadio
M. R.

VISITACION DE BIBLIOTECAS E IMPRENTAS
3 NOV. 1967
DEPOSITO LEGAL







LIMA. Los Juegos Deportivos, de la índole o dimensión que fueren, es decir, aunque se trate de un minitorneo tipo olímpico, no parecen tales sin atletismo. Ha quedado demostrado en esta versión de los Cuartos Juegos Chile-Perú o Perú-Chile, que cambian de denominación según la sede en que se desarrollen. Son "Pechi" en Lima y Chipe en Santiago. Sin atletismo es como si le faltara una pata a la cueca. El deporte clásico tiene que ser la base indispensable con su variedad, en la pista y fosos, de carreras, saltos y lanzamientos. Y también la antorcha encendida en lo alto con el simbolismo elocuente de su llamarada.

Les faltó algo a estos Juegos. Acaso más de algo, porque indudablemente que no tuvieron el marco adecuado para el propósito: el calor y aliento de algunos miles de espectadores. Fue como si se hicieran sólo por cumplir, alejándose un tanto de su espíritu e influencia. Escasos de concurrencias fervorosas saturadas del sentido del deporte y su cordialidad.

Es cierto que los cinco deportes desarrollados esta vez, con los equipos representativos de ambas naciones, han servido de todas maneras dentro de su repercusión reducida. Los competidores, dirigentes y técnicos que han estado dentro y al lado de la competencia misma saben de sus efectos saludables, sin dejar de sentir que hayan escaseado la resonancia, la publicidad y sobre todo la asistencia de los aficionados.

El balance, con todo, llega a la misma conclusión: debe continuarse. Y bregar sin descansos para que prenda más en la afición entera de Perú y Chile. No sólo de Lima y Santiago, porque como ya se ha contemplado en otras ocasiones, acaso sea de mayor efecto llevar estas lides a provincias, donde siempre el interés del aficionado les pone el marco que les está faltando.

Existen desde luego atenuantes para que haya transcurrido el torneo sólo en tibio ambiente. Los deportes escogidos en esta oportunidad son de menor arrastre: tenis, gimnasia, ciclismo, básquetbol femenino y boxeo.

Aparte que los Juegos tuvieron dos fuerzas contrarias.

LIMA EN OCTUBRE se viste de morado, es sabido. Es el mes del Señor de los Milagros y el de la tauromaquia. El mes de la Plaza de Acho, de la fiesta de luces y de colores. Calculen, está "El Cordobés". Y cuando es mes de Feria Internacional, la capital se colma de turistas y hasta los más fervorosos aficionados se ven empujados a otras novedades. La experiencia ha probado que incluir torneos deportivos en mes de ferias es para que los gimnasios o estadios se vean medio vacíos. No solo en Perú o en Chile.

Así todo se confabuló en esta semana octubrina, a orillas del Rimac, para que los Juegos Perú-Chile no se pusieran en el diapasón debido. No obstante, el balance deja efectos provechosos a fin de que los Comités olímpicos de Lima y Santiago no desmayen en la iniciativa enhebrada que debe proseguir con fe y devoción, a fin de obviar los obstáculos que puedan interferirla. El pulseo de sus deportes dos veces al año, alternando en las canchas de ambas naciones, está clavando estacas sólidas para afirmar el progreso todavía titubeante, precisamente más urgente en aquellos que se proyectan con dificultades.

DON PAMPA.

Director Editor:
ALEJANDRO JARAMILLO N.
Año XXVII - N.º 1.273 - Publicación semanal. Casilla 3954 - Santiago de Chile, 3 de noviembre de 1967 - PRECIO DE VENTA EN TODO EL PAIS: E° 1,80 ($ 1.800). Aéreo: E° 0,15. Suscripción anual: E° 84,24. Semestral: E° 42,21.

el fútbol en el b

SI el fútbol no existiera, habría que inventarlo. Afortunadamente está ahí, como lo ha estado siempre, con sus virtudes y defectos, con sus alturas y miserias, con sus momentos de gloria y postración. El fútbol, con el devenir del tiempo, es un acontecimiento social, un proceso a la vida, la vida misma para muchos de los que lo practican, que lo siguen o que lo juzgan. El fútbol, afortunadamente, es un fenómeno social que está al alcance de todos, que lo viven todos, aun quienes aparentemente están muy alejados de él, que ni siquiera lo han practicado o

FUTBOLISTAS, ENTRENADORES, FUNCIONARIOS, ARBITROS, ARMA AL BRAZO CONTRA MOLINOS DE VIENTO.

opina el sindicato

Hugo Lepe y Mario Moreno son los portavoces del Sindicato de Futbolistas Profesionales, a punto de intervenir en la controversia suscitada entre la Asociación Central y la de los Entrenadores.

—El día 25 de septiembre el Sindicato tomó conocimiento del conflicto o la preocupación que inquieta a los entrenadores profesionales, acordando que en caso de no llegarse al reconocimiento de sus títulos por parte de la Central, ningún equipo chileno saldrá a jugar sin un entrenador reconocido por la Asociación de Entrenadores. Así, por ejemplo, si Andrés Prieto renuncia a Colo Colo por no serle reconocido oficialmente su título por la Central, saldremos con Pedro Morales o con Luis Torreblanca, pero si ambos solidarizan con Prieto, nos opondremos a cualquier asesor o señor de buena voluntad o dirigente que se siente en la banca con el carácter de entrenador. Pero esta decisión la condicionamos a que también los entrenadores se agremien, porque nosotros no aceptamos que los entrenadores renuncien a su fuero sindical, como lo establecieron en su solicitud a la Central. Ellos, los entrenadores, no tienen por qué renunciar a algo que les confiere la ley. Más aún, pensamos en una gran Federación o Sindicato de Trabajadores del Fútbol, en que estén incluidos jugadores, entrenadores, árbitros y funcionarios de la Asociación Central, y con el tiempo, a una gran Confederación de Profesionales del Deporte, con boxeadores, golfistas, esquiadores, tenistas, etc. Más aún, creemos que los títulos de entrenadores de cualquiera especialidad no pueden emanar de las respectivas Asociaciones o Federaciones, sino de una especie de Colegio o Universidad del Deporte, cuya creación ya estudia la Dirección de Deportes del Estado, y que don Marco Antonio Roca, con ocasión de la creación de la Polla del Deporte, nos aseguró que comenzaría a actuar desde el próximo año en uno de los terrenos que la Dirección de Deportes posee en la comuna de La Reina.

"Si los futbolista profesionales nos agrupamos en un Sindicato, fue porque nos aburrimos de la tramitación que a nuestros problemas y necesidades hacía la Central de Fútbol. Mientras por una parte nos aseguraban que al término de dos años quedaríamos libres de nuestras obligaciones con los clubes una vez enviados a la Bolsa, los elevaron a cuatro años. En cada reunión que tenemos con los dirigentes de la Central, se nos asegura también que terminará la Bolsa de Jugadores, pero ésta sigue existiendo. Todas las reformas se han hecho sin consultar nuestra opinión ni nuestros intereses.

"Se repite a cada paso que la Central no reconoce nuestro Sindicato, como si eso nos interesara mucho a nosotros. A los jugadores profesionales les basta el reconocimiento que de nuestro Sindicato ha hecho el Presidente de la República y su Ministro del Trabajo, don William Thayer Ojeda. Imagínese que nos tiene sin cuidado el que nos reconozca otra gente.

"Otra cosa. Ya tenemos en nuestro poder un pronunciamiento de la Dirección del Trabajo, por el cual los jugadores profesionales quedamos incluidos en la jurisdicción laboral chilena,

paco molina, por los entrenadores

Francisco Molina, adjunto de Alejandro Scopelli en la dirección técnica de la Selección Nacional de Fútbol, en su calidad de presidente de la Asociación de Entrenadores, explicó así a ESTADIO su punto de vista:

—Se trata de una antigua aspiración de nuestra Asociación: queremos que la Central reconozca oficialmente nuestros títulos de entrenadores, porque si en un porcentaje importante los entrenadores titulados en los cursos que vienen realizándose desde 1958 hasta la fecha trabajan en equipos pertenecientes a la Asociación Central de Fútbol, resulta a nuestro juicio un anhelo justificado el que se nos incorpore en todos sentidos al régimen de la Central, como única forma de lograr nuestro propio perfeccionamiento. Me explico.

"La Asociación de Entrenadores está perfectamente consciente de que gran parte del desprestigio de que gozamos en ciertos sectores proviene de nosotros mismos, pero también sabemos que nada podemos hacer si no contamos con poderes para lograr limpiar lo que encontramos sucio. Cómo podemos sancionar la incorrección de alguno de los nuestros si la Central no nos reconoce a nosotros mismos. Si nuestra Asociación fuera reconocida y nuestros títulos profesionales tuvieran verdadero valor ante la entidad que nos contrata, no caben dudas de que nuestra labor de profilaxia deportiva resultaría eficaz.

"No queremos el reconocimiento sólo para que nuestros contratos sean respetados hasta el término de ellos, aspecto que también nos interesa desde luego, pero para nosotros es más importante dignificar nuestra profesión: que sólo puedan entrenar en Chile quienes cuenten con un título profesional, respetándose sus diversas categorías. Que no aparezca un entrenador regional dirigiendo a un equipo de Santiago, o que un monitor firme un contrato de primera. Quien sólo ha llegado a monitor, que se quede como tal hasta que haga satisfactoriamente el curso superior, porque con lo que ocurre en este momento aumenta nuestro propio desprestigio al no respetarse nuestras propias limitaciones.

"Es falsa la especie de que nos oponemos a la traída de entrenadores extranjeros. Si tenemos el orgullo de mostrar la enorme cantidad de solicitudes de técnicos chilenos de parte de clubes extranjeros, haríamos mal en cerrar nuestras puertas a la importación de técnicos extranjeros. Lo que exigimos, sí, es que sólo puedan trabajar en nuestro fútbol entrenadores que hayan hecho los cursos de su propio país, y en relación a técnicos de países que no cuentan con ellos, que los hagan en Chile al término de la temporada.

"Tal cual queremos nosotros ser respetados, somos respetuosos de las leyes y costumbres de otros países. Sabemos que en Argentina, por ejemplo, puede tomar la dirección técnica de un equipo quien haya jugado defendiendo la casaquilla albiceleste de la Selección. Si ello basta para la Asociación argentina, también es suficiente para nosotros. José Manuel Moreno entrenó en Chile sin haber seguido ningún curso. Le bastó ser internacional. Moreno puede volver sin que le hagamos mayores exigencias. Si mañana viniera Pizzutti, sería estúpido que hiciéramos alguna cuestión. Nosotros queremos defendernos de "francotiradores" que puedan llegar, sin antecedentes, y que poco o nada puedan significar para el progreso de nuestro fútbol. Ahora, si Pizzutti se quedara por más de una temporada, le rogaríamos que prestara su aporte en nuestros cursos, no para revalidar su título de entrenador, sino para colaborar con nosotros en nuestro propio perfeccionamiento. Le pediríamos demostraciones prácticas, charlas, experiencia, en fin, contribución al fútbol de un país que le permite trabajar.

"Lo único que nos interesa en nuestra solicitud de reconocimiento es nuestro propio engrandecimiento. La demostración de que no nos llevan propósitos gremialistas es que no nos hemos agremiado. Si hubiésemos querido intentarlo, no necesitábamos reconocimiento alguno de la Central para hacerlo. Nos bastaba citar a un inspector del Trabajo y que nos contara. Como somos más de 30, el Sindicato comenzaría a ser realidad apenas el funcionario levantara el acta.

"Más aún, y en contra de derechos perfectamente establecidos por el Código del Trabajo, hemos empeñado nuestra palabra ante el directorio de la Central en el sentido de que mientras ocupemos los cargos que tenemos en la Asociación de Entrenadores jamás se tocarán otros temas que no sean los puramente técnicos, quedando la Asociación Central de Fútbol en libertad de anular el reconocimiento que hoy le solicitamos cuando quienes nos sucedan no mantengan nuestro compromiso.

"Otra prueba de nuestra buena fe es la solicitud de formación de una Comisión de Disciplina que le recomendamos a la Central, en que de los siete miembros propuestos sólo uno sea de los nuestros. ¿Para qué esta Comisión de Disciplina? Para terminar con esos brujos que ofrecen sus servicios sin remuneración, pero que sí salvan al club del descenso se hacen acreedores a una fuerte suma alzada. Para esos otros que se andan ofreciendo entre clubes amenazados por el descenso. Para quienes no son un ejemplo para sus dirigidos, en fin, para quienes con su conducta privada o actitudes públicas contribuyen más bien al desprestigio de nuestra profesión, que queremos llegue algún día a ser tan digna y respetada como la soñamos.

tranquillo

que no siguen sus competencias. Porque el fútbol lo entiende todo el mundo. Diríamos que aun los que no lo entienden.

El fútbol es como la vida misma. Es como la naturaleza humana, pero con una diferencia: el fútbol, como el hombre, nace, se desarrolla, llega a su edad adulta, pero no muere. El fútbol se enferma como pareciera que lo estuviera en estos momentos en Chile, pero su convalecencia la anticipamos ya en el desarrollo mismo de un campeonato que, según los números, ya pareciera estar defi-

de manera que esa cláusula que se incluye en los contratos, por la que renunciamos a reclamar ante los juzgados respectivos, ya no tiene ningún valor. La prohibición emanaba de la FIFA, que es una entidad que no puede hacer prevalecer sus disposiciones internas sobre la ley chilena. Si un contrato no se cumple, será en adelante la legislación del trabajo quien intervenga y no la Asociación Central o la FIFA. Nos cansamos de no ser oídos por los dirigentes. Desde ahora en adelante nos escuchará el juez del Trabajo.

"Nosotros estamos conscientes de que estas medidas beneficiarán a los jugadores pertenecientes a clubes chicos. Nosotros, que tenemos la suerte de jugar en Colo Colo, como los que visten las insignias de ambas Universidades, nunca vamos a tener necesidad de recurrir a los tribunales, pero son los otros compañeros, los que actúan en provincia, o en clubes de capacidad económica limitada, quienes resultarán beneficiados, porque a ellos no se les cumplen los compromisos que se tomaron al firmar los contratos. Si los clubes se financian o no, es problema de los dirigentes. Si la mayoría de éstos no saben sumar ni restar, que es lo único que hay que saber al iniciarse una competencia, no tienen por qué sufrirlo los jugadores. Si un club, como ocurre, gasta la mitad de sus entradas en contratar un jugador o un entrenador, es problema que esos dirigentes deben saber afrontar, y no aceptaremos más que se gaste toda la caja en pagar a ese crack o a ese entrenador, dejando sin entradas al equipo entero.

"La dirección del fútbol corre en manos de los dirigentes y en ello no intervenimos nosotros, pero en lo que respecta a la cautela de nuestros intereses, estaremos siempre vigilantes.

ESCRIBE ALBUDI

la opinión de un dirigente

Orlando González Tevere, vicepresidente de la rama de fútbol de Universidad de Chile y representante de la Asociación Central ante la Federación de Fútbol, expuso su pensamiento a la preocupación de ESTADIO en los siguientes términos:

—El fútbol en Chile no está organizado sobre la base de intereses contrapuestos, con lo que sería un error creer que el Sindicato de Futbolistas pueda organizarse como herramienta de lucha.

"La fundamental preocupación de la totalidad de los clubes profesionales es buscar un financiamiento que les permita poder cumplir con los contratos suscritos con sus jugadores, de manera que no cabe este gremio de jugadores dentro del concepto clásico de la lucha social, cual es el de ir obteniendo cada día mejores condiciones económicas, como si el fútbol fuera una actividad lucrativa para quienes dirigen los clubes. En el caso que nos interesa, no existe el concepto del patrón que busca ganancias contra trabajadores que pretenden participar de ellas.

"Encuentro perfectamente aceptable y lógico que los futbolistas se asocien con miras a buscar mejores relaciones club-jugador, que los liberen de toda clase de arbitrariedades y que dignifiquen la actividad que desempeñan, hasta un plano que merezca todo el respeto de la opinión pública. Excelente idea si sólo buscan el bien común, como que también busquen la manera de obtener una previsión como la tienen, cuál más, cuál menos, la gran mayoría de los trabajadores de Chile. Pero también pienso en las enormes dificultades que hallarán, dada la especialísima actividad que desarrollan y la corta duración de sus carreras.

"¿Cómo calificar a los jugadores profesionales dentro del Código del Trabajo? Se trata de una materia muy delicada y que ha sido estudiada en otros países sin resultados definitivos. No se trata de empleados, en que prima el esfuerzo intelectual, ni obreros en que prima lo físico. Tal vez podrían incluirse en la previsión de los artistas, pero sin idéntica equivalencia.

"Pensemos en que todas las previsiones nacionales están fundamentadas en aportes patronales y laborales, pe-

LA PALABRA DE ALGUNOS INTERESADOS, ENTRE LOS QUE OPINA "ESTADIO".

nitivamente definido, pero que es capaz de entusiasmar como entusiasmó en la fecha que recién terminó.

Que nuestro fútbol está enfermo, y de gravedad, es un hecho indiscutible. La crisis es general, y de ella no se libran ni aun los más poderosos. Hay crisis en Colo Colo, en las Universidades, en Magallanes, en los clubes de provincia y en los de segunda división. La hay en los clubes amateurs y en los de barrio. Una crisis, diríamos, de crecimiento. Porque si el mayor desarrollo lo tuvo nuestro fútbol en el Campeonato de Fútbol de 1962, quedó demostrado que ese famoso tercer puesto aún no termina de pagarlo el fútbol chileno, porque junto a ese tercer lugar adquirió un bacilo que se transformó en flagelo y que se llama INFLACION.

El fútbol chileno pretende —y lo hace— seguir viviendo en el artificio que rodeó a esa Copa del Mundo. El oropel con que se vistieron nuestros jugadores y nuestros dirigentes, han pretendido seguir usándolo en la época actual en que las condiciones son harto diversas a las de entonces. Los dirigentes, en su insania de conquistar títulos, no sólo han comprometido los intereses y las finanzas de sus propios clubes, sino que en muchos casos han comprometido los suyos propios, hasta el punto de traspasar esa línea entre el bien y el mal que sancionan los códigos. San Luis de Quillota invierte en uno solo de sus jugadores más del cincuenta por ciento de sus entradas brutas. Magallanes adquiere a Felipe Bracamonte en una suma que supera varios meses de presupuesto. Audax Italiano, en su fiebre por volver a ser campeón, compró y compró hasta el punto de que su directorio ya no cabe en los vastos salones de su sede social, y Unión Española anuncia un equipo para la próxima temporada de un valor cercano al millón de escudos.

Los jugadores, por su parte, ya se habituaron a primas que valen un departamento, un automóvil o un comercio. Siguen creyendo vivir una época dorada, en que el tercer puesto les significó una fortuna, de manera que jugar fútbol ya no es más la complementación de una forma de encarar la vida, sino que es la vida misma de los

(Continúa en la página 38)

ro se hace difícil para el caso de los jugadores profesionales encontrar un financiamiento prescindiendo de una eficaz ayuda del Estado, debido a que siempre resultará muy oneroso establecer un desahucio, una indemnización por años de servicio, un montepío o una jubilación.

"El aporte patronal, por así llamarlo, tendrían que hacerlo los clubes a que pertenecen los jugadores, limitando las primas que los jugadores reciben al firmar un contrato, ya que estas primas vienen a ser algo así como la provisión de fondos extras que muchos jugadores aplican en buenas inversiones, conscientes de lo breve de sus carreras.

"Hay que tener en cuenta, por otra parte, que la mayoría de los clubes, y puedo asegurarlo en lo que respecta a Universidad de Chile, atienden, sin costo alguno para los jugadores, todos los riesgos que derivan de enfermedades, lesiones, imposibilidades de ellos y de sus familiares, aunque nada tengan que ver con el fútbol. Es cuestión sólo de informarse al respecto, porque entiendo que todos los jugadores de la "U" tendrán que reconocer esto.

"El fútbol, por su propia naturaleza, hace muy difícil establecer siquiera sueldos máximos o mínimos, porque la capacidad individual y aun la utilidad para el club cambian de jugador a jugador y hasta de puesto a puesto. En un momento determinado, si mi equipo, por ejemplo, necesitara un arquero, para nosotros lo más importante sería conseguirlo, en tanto que para otro equipo a lo mejor sus inmediatas necesidades harán valorizar más a un puntero izquierdo. Otras veces será la calidad de un jugador la que determine el costo de un equipo entero. Santos con Pelé vale tanto. Sin Pelé vale la mitad y aun menos a lo mejor.

"Es por eso que, en general, creo más en la utilidad del Sindicato de Jugadores si va tras la búsqueda de un perfeccionamiento técnico o del bien común. No puede justificarse su existencia si componen un elemento de fuerza contra un patrón que no lo es, del momento que los clubes apenas si tienen otro objetivo económico que financiarse para poder pagarles los sueldos, primas y premios.

Finalmente, en relación a la posición de los entrenadores, que solicitan el reconocimiento de sus títulos profesionales, como el de la Asociación a que pertenecen de parte de la Central, la hallo justa y estoy convencido de que todo quedará solucionado en breve.

APUNTES DE UNA NOCHE TRASCE

LLAMAMOS "noche de trascendencia" a esa del miércoles antes pasado porque en ella sucedieron dos cosas importantes. Por primera vez en el

CON EL "UNIVERSIDAD DE CH QUEDO VIRTUALMENTE DEFIN

NOTAS DE AVER



año se cantó el himno del club en el camarín de Universidad de Chile y el "ce-ache-í" apagó las declaraciones de los jugadores para los micrófonos. Es que la gente de Scopelli empezaba a celebrar el título de 1967.

Ese partido con Colo Colo, tan amarrado, tan nervioso, tan oscuro a ratos, le dio a la "U" una ventaja de 7 puntos, que puede haber subido a 8 ó 9 ayer, según lo que haya ocurrido en Sausalito. Y no se puede pensar que un equipo que en 26 fechas sólo perdió dos partidos y empató cinco, vaya a

Les tocó noche negra a los mediocampistas de Colo Colo. Orlando Aravena estaba jugando bien, gravitando con su fuerza y su empuje en el juego del equipo, pero se desgarró hacia el final del primer tiempo. Francisco Valdés fue absorbido completamente por el exuberante juego de Rubén Marcos. El osornino no le perdió pisada, lo hostigó antes, durante y después que "Chamaco" tuviera la pelota, condenándolo a la opacidad más absoluta. Fue uno de los grandes desequilibrios que tuvieron los equipos. En el medio de la cancha, mandó siempre la "U", aunque tanto Aravena como después el reemplazante Sergio Ramírez, se esforzaran por nivelar la balanza. ...

perder esa ventaja que tiene, en las últimas ocho que quedan. Por eso fue que estalló el "ce-ache-í" en el vestuario azul, porque, aunque matemáticamente podrían pasar muchas cosas, la más elemental lógica dice que nadie arrebatará el cetro a la Universidad de Chile.

EL OTRO acontecimiento de importancia fue la posición en que quedó Universidad Católica. La desteñida campaña del campeón en ejercicio (con 9 empates) hacía verla como mucho más atrás, como casi perdida su opción al segundo puesto, que cuenta mucho por la participación en la Copa Libertadores, que es la que entona los

RUBEN MARCOS, EL HOMB PARA ANULAR A "CHAMA

presupuestos de los dos primeros de la tabla (aun con todos sus vicios de organización). Y de ahí que ganándole a O'Higgins, la UC quedó a un punto de

NDENTAL

.E-COLO COLO"

DO EL TITULO

Colo Colo, el otro en la discordia. Miramos el fixture y nos encontramos con un detalle sugerente: a la Católica le queda una sola salida de la capital, la que hará en la decimocuarta fecha, a Valparaíso. En cambio, Colo Colo, que ya tuvo que ir en la última fecha a La Calera, tendrá que viajar en el resto, a Talcahuano, Talca y La Serena.

PUEDE ser que Universidad de Chile 1967, no haya tenido el brillo de algunas formaciones anteriores, como aquélla del 61, por ejemplo, que para nuestro gusto, fue la mejor, aún no siendo campeona. Pero en los grandes partidos como éste de la otra noche contra los albos, ha dejado expuesta su categoría, su definición de equipo moderno ciento por ciento. Equipo funcional por donde se le mire. Dúctil por excelencia. Equipo de una tremenda solidez.

Cuando a los jugadores de la "U" les arrebatan la pelota el equipo entero lucha palmo a palmo el centímetro de terreno. Hostiga, marca, persigue. No le deja tranquilidad al adversario para que arme su juego. Hasta Pedro Araya, que es el que menos temperamento destructivo tiene, porque su fútbol va de la mitad de la cancha hacia el arco contrario, va atrás a "robar" pelotas, a puntear, a poner el cuerpo —aunque

Rubén Marcos fue la pieza clave de Universidad de Chile. Puede decirse que fue como una definición de todo el equipo, a través de su ansia, de su combatividad, de su aplicación a la tarea que le fue encomendada. El osornino fue no sólo un destructor de juego, no sólo el "hombre que apagó a Valdés", sino también el motor propulsor de la ofensiva azul (junto a Hodge y Leonel). Cuando pudo desentenderse de la función defensiva, resultó valioso instrumento de ataque. Y aunque fuera en un tiro libre (el primero de Leonel), ahí estuvo para hacer el gol de apertura.



ME INDICADO

NO" VALDES

LA "U", UN EQUIPO MODE

no sea mucho— o en el peor de los casos, a ocupar el espacio vacío al que pueda llegar un pase. La "U" atacada es como la fiera que tira zarpazos con las garras engrifadas.

Cuando tocan a avanzar, suele ser una fuerza demoledora. La velocidad de Araya y Oleniak abrevia el trámite. Universidad de Chile necesita mucho menos tiempo que cualquiera para atravesar la cancha. Desde medio campo vienen degollando Marcos y Hodge. Carlos Campos nos ha parecido un poco fuera de ritmo en el juego del líder, pero con su tesón, su encomiable voluntad, con desprecio total por el "como pueda verse", entra también en la multifunción de los demás. Y siempre preocupa al contrario, como tuvo preocupados a Lepe y a Cruz en ese partido con Colo Colo.

No será el brillante equipo del 63 este de Universidad de Chile. Pero para 1967, está consumadamente bien.



A la actuación descollante de su arquero, Efraín Santander, debe en gran parte Colo Colo el haber salido con un resultado bastante honorable, aunque adverso. En el primer tiempo, el guardavallas atajó cosas dificilísimas, mereciendo aplausos de sus propios adversarios. Después de mucho batallar, Santander está llegando a donde parecía destinado.

DESDE que se anunció la alineación con Marcos en el medio campo, ya podía irse previendo lo mal que lo pasaría "Chamaco" Valdés. El jugador de Colo Colo tiene talento futbolístico, sin duda ve muy bien la cancha, es fino; tiene todas las cualidades del gran hombre de media cancha. Pero para exponer sus virtudes necesita espacio y tiempo. Si se los dan, es un príncipe. Pero ¡cómo le molesta que alguien se le ponga al lado, que lo marquen encima, que le achiquen los ángulos para el pase, que le disputen la pelota! Entonces, "Chamaco" se empequeñece y termina por acomplejarse.

Rubén Marcos era el hombre indicado para hacer desaparecer al vértice fundamental del juego colocolino. Con su fogosidad, con su perseverancia, con su rudeza, el osornino tenía que anular a Valdés y lo anuló de punta a punta. Allí, en ese sector donde el habilidoso "Chamaco" arranca aplausos por su técnica, su visión del juego, su don de improvisación, sólo hubo lugar para la constancia y la fuerza de Rubén Marcos.

De ahí arrancó parte importante del triunfo de Universidad de Chile.

ESCUCHAMOS decir en la tribuna, en los comentarios del descanso: "Este Quintano llega a ser pesado de bueno". El defensa central de la "U" atrae sobre sí las miradas como el imán atrae al hierro. Siempre aparece, aun en las situaciones más comprometidas, y saca. Una y otra vez; de frente o de costado, saliendo a las puntas, esperando o rompiendo. Llama la atención la regularidad del zaguero, así como la llama su sobriedad. Jorge Valenzuela pareció nada más que un delantero de 4.ª especial o de juveniles ante la imponente figura del defensa central universitario. Aun cuando el joven atacante albo no se achicó nunca.

MUCHAS veces hemos escrito de lo mucho que le ha costado imponerse a Efraín Santander. Aquel brillante arquero de los juveniles de 1958 tuvo una cantidad enorme de tropiezos en una carrera que parecía destinada, desde temprano, al más rotundo y rápido de los éxitos. El año

EFRAIN SAN
ATRACTIVA DE
LO DEL LIDER

pasado, sin ir más lejos, la rotura del tendón de Aquiles estuvo a punto de marginarlo definitivamente del fútbol. Cada campeonato el fornido guardavallas de Colo Colo se ha dicho: "Este sí que va a ser el mío".

Como van las cosas y si no se le cruzan las estrellas nuevamente, éste sí que debe ser el "año de Santander". Lo hemos visto muy bien. Frente al ataque de la "U" hizo cosas de extraordinaria calidad. Repasando apuntes e imágenes que nos quedaron, llegamos a la conclusión de que



RNO CIENTO POR CIENTO

fue el guardavallas el que prolongó, el que mantuvo la ilusión de Colo Colo, con su desempeño del primer tiempo.

DE MENOS lucimiento fue el trabajo de Adolfo Nef. Pero qué oportuno estuvo en las pocas llamadas a intervenir. Esas dos salidas que hizo en la primera etapa, cuando Elson Beiruth entró a las únicas pelotas jugadas en profundidad, a espaldas de Juan Rodríguez y Quintano, bien puede haber salvado el partido para el líder.

"YO ya no creo en los tiros libres de Leonel", alcanzó a decir un colega, cuando el "zurdo glorioso" colocó

Realmente fue una lástima que esa pelota se le fuera unos centímetros afuera por el fondo de la cancha a Pedro Araya. Porque todo en esa jugada había sido perfecto; el pase abierto para el puntero, la lucha en velocidad con González, el triunfo final de Araya con ese centro matemático, justo a la cabeza de Campos. Y el frentazo del "tanque" que había derrotado a Santander.

Sin embargo, el guardalíneas había advertido que el centro fue hecho desde más allá de la línea, y levantó su banderola. Tan perfecto había sido todo, que el propio Robles se engañó y alcanzó a marcar el punto de partida, dando el gol...

TANDER, FIGURA
AEL INTENSO DUE-
DE CON SU ESCOLTA

la pelota para hacer el servicio por ese foul que el propio Santander le había cometido al chico Araya. De ese remate salió el primer gol del partido.

Después, cuando Sánchez clavó la pelota con imponente violencia, allá en el rincón de las ánimas, nuestro colega sonrió filosóficamente y dijo: "Yo siempre les he tenido una fe bárbara a los tiros libres de Leonel"...

(Continúa en la página 10)

SI UNO escarmena en la actuación individual de Universidad de Chile, la verdad es que no encuentra puntos que se pueda decir desentonaron en el partido. Quizás Juan Rodríguez no haya estado tan implacable en la marcación, como es su característica. Tal vez hubiera altos y bajos a través de los 90 minutos en determinados hombres (Oleniak, por ejemplo, hizo un primer tiempo muy bueno, pero el segundo fue bastante menos bueno), pero en general el cuadro se vio muy homogéneo.

En Colo Colo, en cambio, se disimularon durante mucho rato con la estructura de conjunto las deficiencias individuales. En cada línea de los albos, por ejemplo, hubo piezas muy flojas. El ataque blanco se redujo prácticamente a las incursiones más de forma que de fondo de Beiruth y a los amagues de Pablo Astudillo. Y atrás también hubo lagunas importantes.

Es otro de los aspectos importantes que legitimizan plenamente el triunfo azul y que lo hacen ver mezquino en sus proporciones. Si uno vuelve detenidamente sobre el partido, tiene que concluir en que hubo más de un gol de diferencia en favor del líder.



Dos de las excelentes figuras de la defensa de Universidad de Chile: Luis Eyzaguirre y Alberto Quintano. El experimentado zaguero lateral derecho se siente a sus anchas en partidos de la responsabilidad de ese con Colo Colo y en ambiente como aquel del miércoles antepasado (75 mil personas en el estadio). Con absoluta aplicación, cumplió una de sus mejores actuaciones del año. En cuanto al defensa central, no hizo sino confirmar que es, seguramente, la mejor revelación del año.

CAMPEONATO SUDAMERICANO DE TENIS

LAS DOS CARA

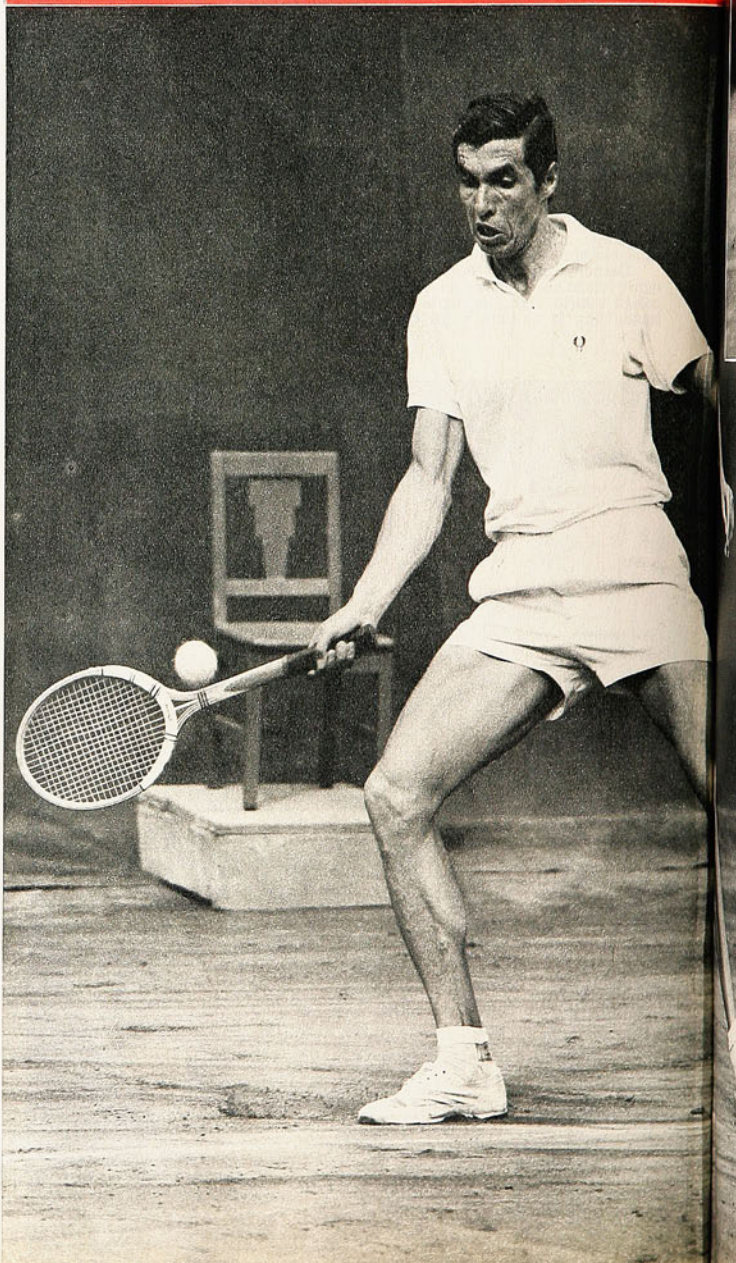
EL TENIS CHILENO MOSTRO EN CORDOBA QUE NO TIENE BASE PARA APUNTALAR UN FUTURO DIGNO DE SUS HOMBRES DE ELITE ACTUAL.

LOS campeonatos sudamericanos de tenis que recién se efectuaron en la ciudad de Córdoba, Argentina, deparan dos impresiones diferentes en lo que se refiere al momento que vive el tenis chileno. Dos impresiones que no son nuevas por lo demás, que sólo representan una confirmación de tipo general. Chile cuenta con algunos elementos de verdadera categoría internacional, capaces de lograr galardones de verdadera valía que no están en absoluto acordes con el nivel medio del tenis de nuestro país. Por un lado, entonces, elementos de élite, y por el otro, una falta de base que no los respalda en la proyección futura del tenis nacional. No se da en nuestro tenis aquella figura tan gráfica para explicar al campeón, al hombre de selección que representa la cúspide de una pirámide de amplia sustentación. Nada de eso. Por lo demás, siempre ocurrió así. En Chile se dan buenos tenistas por generación espontánea. Siempre hubo alguno de nuestros muchachos alternando en un nivel muy superior al casero con señalado éxito. Ahora y desde algún tiempo Patricio Rodríguez, Jaime Pinto, Patricio Cornejo y habría que agregar a Jaime Fillol. Este último sin competir últimamente en torneos oficiales, pero con méritos y capacidad de juego para alinear junto a los anteriores. En Córdoba, con Patricio Rodríguez y Jaime Pinto, Chile recuperó la Copa Mitre, el trofeo que consagra a quien ejerce hegemonía en el continente. Pero lo que es mejor es que esta conquista de por sí valiosa se consiguió venciendo al equipo brasileño. Brasil, así como Chile, también siempre poseyó hombres de excepción que brillaron en los torneos internacionales. A esa categoría pertenecen Koch y Mandarino a expensas de quienes Chile se ungió la corona continental. Con el agregado de que estos dos players brasileños son reconocidos como dos auténticos valores de categoría extracontinental. Ambos son conocidos ampliamente por la afición chilena y gozan en nuestro país de la admiración que siempre se les brinda a los elementos que logran un alto grado de perfección en el deporte. Hace muy poco decíamos que sólo la falta de un buen servicio podría ser la explicación para que estos jugadores —a los cuales debe agregarse Barnez, con la mismas características— no hayan logrado mayor importancia en el concierto del tenis mundial. Así de buenos jugadores son.

Pues bien, ante estos hombres, Chile obtuvo el cetro y recuperó la Copa Mitre, de la que fue dueño por bastante tiempo mediante el concurso de un jugador tan extraordinario como Lucho Ayala. El primer día Patricio Rodríguez, en un larguísimo y espectacular match, venció a Koch.

Víctima de un calambre, el jugador brasileño capituló ante la exhaustiva lucha y abandonando hidalgamente tendió la mano a su rival confesándole que no podía seguir. En ese momento, el score estaba empatado a 4 games en el quinto set.

Fue éste un partido jugado a todo vapor, con idéntica tenacidad por ambas partes, con armas sutiles y golpes violentos ganadores. No se sabía qué admirar más, si el juego profundo y tremendamente regular y positivo del chileno o las sagaces devoluciones y las voleas sorpresivas de Koch. En el primer día Mandarino venció a Jaime Pinto no sin antes protagonizar un dramático encuentro de larguísimos cinco sets jugados en medio de una persistente llovizna. Como ya es tradicional, Chile perdió el doble que se jugó a continuación. Pero el tercer día, la gran sorpresa. Los dos chilenos vencieron.







JAIME PINTO

PATRICIO RODRIGUEZ

Pinto a Koch, también en cinco sets (7-5, 3-6, 6-8, 6-2, 6-2, y Rodríguez a Mandarino: 6-4, 6-1, 6-0).

Eduardo García, presidente de la Federación de Tenis, que ha sido nuestro amable informador, nos dice que los chilenos jugaron brillantemente. Como pocas veces los había visto actuar. No se podía reconocer en ellos a quienes defendieron el tenis chileno en los Juegos de Winnipeg. Especialmente Jaime Pinto. Aquel errático jugador del Cannoe Club se vio transformado. Lució gran seguridad en el juego de fondo, cruzó muy bien de derecha en ángulos muy cerrados y sobre todo lució, como un tiro ganador de extraordinaria potencia y angulación, un izquierdo impresionante. Patricio jugó, una vez más, como en sus buenos momentos. Sus golpes profundos, regulares, potentes, llevaron a la disminución física que sufrió Koch. Cuando vio que el brasileño flaqueaba comenzó a variar este juego, de por sí tan exigente para el más pintado, mediante continuos drop shots.

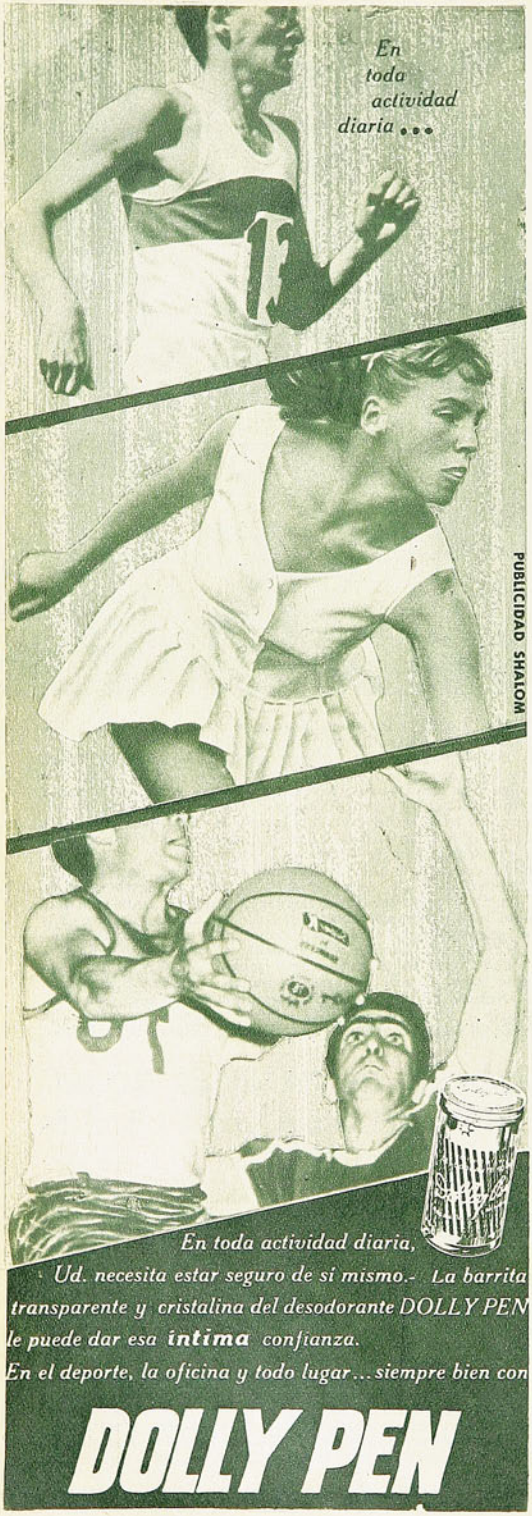
Valioso triunfo de Chile. Hermoso en su gestación. Necesario y reconfortante ante la muy modesta actuación del resto del equipo nacional. En juveniles, Gildemeister, si bien

BRILLANTES ACTUACIONES DE PATRICIO RODRIGUEZ Y JAIME PINTO, TRAJERON A CHILE DE NUEVO LA COPA MITRE,

ganó sus dos singles ante Argentina, no supo apuntalar a su compañero Erasmo Sanhueza, novato en estas lides, para vencer en el doble. Había logrado la pareja chilena empatar en el decisivo tercer set a cuatro games. Fue entonces cuando Federico, en poder del servicio, se "abatató", para usar la chilenísima palabra, y no supo sacar partido de él. Por el contrario, se limitó a poner en juego cada pelota, jugando temerosamente y dando lugar a que los rivales ganaran ese game, el siguiente y el match. Resultó un verdadero regalo. Así los juveniles de Argentina ganaron la Copa Bolivia. Creíamos que Federico Gildemeister, que ya ha realizado algunas exitosas incursiones entre los adultos, tanto así como que ganó el último torneo de Fiestas Patrias, parecía haber superado ciertas inhibiciones que lo afectaban precisamente en aquellos momentos en que el jugador necesita de toda su potencia y control, pero había vuelto a ser víctima de ellas.

En las demás copas, como hemos dicho al comenzar, Chile no hizo otra cosa que mostrar su debilidad actual. El

(Continúa en la página 32)



APUNTES DE UNA...

VIENE DE LA PAG. 7

NO ES NADA nuevo lo que ocurrió en el preliminar. O'Higgins hizo el fútbol y la Católica los goles. Y sucede que lo único que vale es esto. Así es que, a no hablar tanto del infortunio de los jóvenes rancagüinos. Desgraciadamente no posee el armónico y luchador conjunto celeste un hombre con temperamento de goleador. Ahí todos le ponen "un moñito" más a la jugada y pasan cosas como las que le pasaron al argentino Rubén Fernández, que solo entre el punto del penal y el área chica complicó tanto la jugada que la pelota terminó por quedársele atrás y dar tiempo a la recuperación de la defensa estudiantil.

Sí. O'Higgins tuvo unas diez ocasiones de gol —y no es exagerado—, pero sólo aprovechó una (la más difícil, con Pino rodeado de tres rivales más el arquero). La UC debe haber tenido, generosamente contadas, cuatro. Y aprovechó tres.

SIGUE mal esa fórmula tan solvente en otros tiempos, la de Adriazola-Villarroel. Se complican la existencia porque sí. Dejan la pelota ahí mismo, a disposición del rival. Abren unos tremendos forados frente a la valla de Godoy. Puede ser que perdieran el paso y la confianza con tanto desatino que se cometió en la formación total del cuadro, y que ahora que se volvió a la estructura más conocida la recuperen. Pero, por ahora, siguen mal...

POR LO menos un progreso hay en la UC. Lleva dos partidos en que juegó con la misma alineación. Y cada hombre está en su puesto. Pérez rinde más a la derecha que a la izquierda; pues, ha vuelto a jugar a la derecha. Fouilloux es, definitivamente, puntero y juega de puntero. Algo es algo...

"SE ha producido el último lleno del año oficial", sentenció un espectador mirando las localidades abarrotadas. ¿Qué otra reunión de fútbol puro podrá llevar 75 mil personas al estadio? La del miércoles fue entonces, también, jornada para entrar en la historia de la competencia por ese hecho.

CASA DE DEPORTES SANHUEZA

REEMBOLSOS SIN RECARGOS EN SUS PRECIOS

Juego de camisetas de fútbol, con números puestos, de gamuza corriente, cuello redondo o en V; infantil, E° 62,80; juvenil, E° 79,80; adultos, E° 99,80; europeas manga larga, E° 119,80; listadas manga corta, E° 121,80; manga larga .... E° 145,30

Juego de camisetas indesteñibles, en gamuza gruesa, cuello redondo o en V: E° 134,80; manga larga, E° 164,80; listadas, 9 franjas, manga corta, E° 185.80; manga larga, ... E° 245,80

Juego de camisetas en popelina gabardina, raso indesteñible, E° 175,80, manga corta; E° 205,80, manga larga; listadas, 11 franjas manga corta, E° 245.80; manga larga, E° 295,80; pantalones con cordón: infantil E° 7,00; adultos, 3-4-5, E° 8,50; con cinturón, E° 9.00; tipo selección ..... E° 9.80

Medias gruesas reforzadas, lana gruesa: infantil, E° 7,50; juvenil, E° 8.50; adultos, E° 9.50; borlón grueso, E° 10,50; tipo elástico, gruesas. 220 gramos selección ..... E° 12.30

Pelotas de fútbol marca "Festival", reglamentarias fabricadas con materiales de primera, E° 50,80; "Festival", 18 cascos, E° 65,80;

"Super Festival", 32 cascos, E° 75,80; básquetbol fina, E° 75,80; vóleibol, E° 55.80; baby fútbol, E° 55.80; sin bote .... E° 65,80

Zapatos de fútbol cosidos, fabricados con materiales de primera, con franjas blancas del 26 al 29 E° 22.80: del 30 al 33, E° 26,50: del 34 al 38 E° 36.80: del 39 al 44, E° 42,80; acolchados enteramente forrados, E° 59,80; Flecha Sports con planta de goma "Dribling", tipo europeo, E° 61,80; forrados, acolchados, E° 71,80

Mallas para vóleibol, E° 95,00; baby fútbol, E° 137,80; de fútbol reglamentaria, E° 179,80; tipo Estadio. E° 195,80.

ESPERANZA 5 - FONO 93166 - SANTIAGO

CASILLA 4680 - CORREO 2 - SANTIAGO.

Negado a comienzos de temporada, resultó la figura más aplaudida del Clásico de las Colonias

el caso de DIEGO BAYO



"DIEGO Bayo es un gran jugador y llegará a jugar muy bien en Unión Española; pero por ahora no tiene estado físico para hacerlo. Habrá que trabajar mucho con él. Será un trabajo largo. Hombres de las características de Bayo pueden demorarse en llegar a su mejor condición atlética. Cuando la alcance, va a ser una figura en el equipo. Pero será de aquí a unos meses. Mientras tanto, ¡hmmm!"

Estas fueron palabras de Paco Molina cuando empezaba el campeonato y él era el entrenador de Unión Española.

Cuando las dijo, nos recordamos de haber visto, efectivamente, como un gran jugador a Diego Bayo en un partido Atlanta-Gimnasia y Esgrima, unos años atrás, exactamente a fines de 1962. Nos impresionaron su temperamento (así como el de su hermano Daniel, actualmente en River Plate), su rapidez, poco común en jugadores argentinos. De ese diestro y batallador delantero podíamos ver muy poco a su incorporación al fútbol nuestro. Evidentemente su estado atlético no era compatible con el fútbol. Al menos con el fútbol que se juega en nuestras canchas.

De aquello que pronosticó Paco Molina pasaron ya cinco meses. Bayo trabajó intensamente, tanto, que apretando el ejercicio tuvo algunas distensiones musculares. Había estado inactivo en Buenos Aires muchos meses antes de venir a Chile. Había perdido elasticidad en los músculos y... costumbre de esforzarse.

La batalla fue larga, como la había pronosticado el entrenador. Molina dejó la dirección técnica de los rojos, porque hinchas y dirigentes no parecían dispuestos a esperar, entre otras cosas, la recuperación de Diego Bayo. (Como no lo estaban para aguardar que Eladio Zárate se ambientara al fútbol chileno, que ganara en fuerza para volver a ser el goleador que había sido en Huracán de Buenos Aires. Ni que Humberto Donoso sanara de un desgarro sufrido a comienzos de campeonato. Ni que Avendaño sanara de los efectos de un accidente. Ni que Pacheco se amoldara al nuevo fútbol que le pedía el entrenador.) En fin, que Paco dejó el equipo sin alcanzar a usufructuar como técnico todo lo que esperaba de sus hombres.

El domingo en Santa Laura hubo una figura en el cuadro de la casa que arrancó las más entusiastas aclamaciones de la tribuna adicta a Unión Española. Un jugador que "se robó la película", que luchó como a los hispanos les gusta que luche su gente. Que jugó como para regocijarlos. Con extraordinaria dinámica, de comienzo a fin del partido. Con inteligencia y habilidad, que en fútbol no son la misma cosa; pronto arrancó los "¡Olé!" de ese público tan generoso como inclemente.

Y ese jugador fue Diego Bayo. Hizo un gol de puro astuto, de sentido de fútbol, de visión rápida de la cancha. Estuvo en la preparación de otros dos. Y jugó "horrores", como decía uno de esos hinchas, de los mismos que a comienzos de campeonato pedían la cabeza del entrenador por haber traído "a este gordo"...

Sólo el propio Diego Bayo y los entrenadores que tuvo en Unión Española (Molina y Ortega) saben cuántos sacrificios, cuánto trabajo ha costado llegar a una tarde como esta del sábado, cuando el delantero rojo fue el problema principal que tuvo Audax Italiano. Un caso interesante.

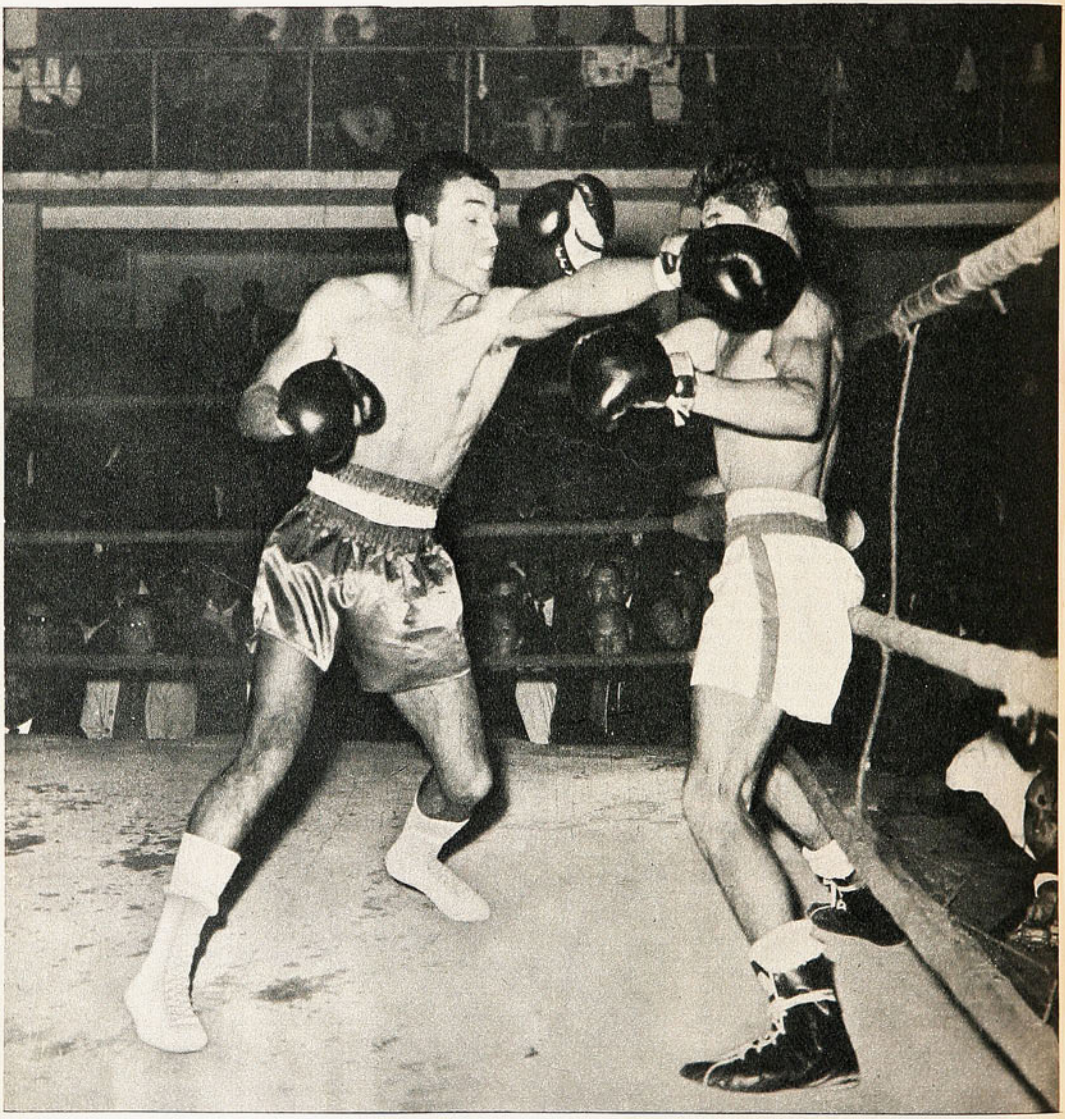
(E. M.)

AFANES DE SUPERACION CON
EN TIERRA P

CHILE 3

LIMA, octubre 1967. (Para "Estadio"). ¿Saben que siempre se porta mejor el visitante en estos Juegos Chile-Perú?

No hay que olvidar los triunfos repetidos en Santiago de los peruanos, en atletismo, que fue inyección que los ha hecho caminar con mayor fe



PERU 2

EN BASQUETBOL FEMEN
PARA CADA UNO, CON
DE IMPRESION MAS AC

OCRETARON EQUIPOS CHILENOS
AERUANA

COMENTARIOS DE DON PAMPA, DESDE LIMA

y les ha servido para prestigiarse con algunos valores en el ambiente sudamericano. Sintieron el impulso vivificante de los Juegos Chile-Perú.

Ahora en Lima me parece que el boxeo amateur y el ciclismo han fortalecido su moral, al cotizar mejor su propia capacidad, y que aun sin subestimar las condiciones de la lucha y del rival logren afirmarse en posibilidades más amplias.

Renato Court Artigas declaró en la noche pugilística en la pequeña "Bombonera" del Estadio Nacional, alero íntimo del boxeo: "Lo satisfactorio es competir, cambiar manos, probar gente. No afectan los fallos, sino la impresión que nos dejan los muchachos, sobre todo los nuevos al ser requeridos". La misma declaración hacía el dirigente peruano de gimnasia Francisco Baraibar, como una consecuencia de los cotejos entre los gimnastas de ambos países. "Cierto, hemos sido superados netamente, pero quedamos contentos, porque se aprecian progresos en nuestros cultores. Sabemos lo que se está cultivando en la muchachada peruana y cómo el forcejeo y el estilo prosperan al alternar con rivales mejores. Y las chilenas y chilenos lo son, como productos de una mejor escuela, de una mayor dedicación y una tradición indiscutida. La gimnasia es cuestión de tiempo."

El boxeo chileno hizo dos presentaciones en Perú. En Chincha los fallos favorecieron a los locales. En las revanchas de Lima se invirtieron los papeles. En el grabado, el mosca Alfredo Alcayaga "raspa" con el recto izquierdo al peruano Waldo Sierra; ganó Alcayaga por puntos.

Buen elogio de reconocimiento a los gimnastas de Chile que agradaron a un público selecto en sus exhibiciones en el Colegio Champagnat. De Zonia Ziegler, Isolde Grob, Ingrid Dresdner y Eugenia Muñoz. De Leonardo Brassea, Ramón Rojas y Adolfo Varas. Lucieron estilo y perfección en el riel del equilibrio, en la barra asimétrica, en la fija, en los anillos, como también en la lona. Gala gimnástica con resplandores en la sincronización de su belleza plástica.

Chile ganó en gimnasia, damas y varones, y en básquetbol femenino. Altibajos manifiestos tuvo la puja de los dos seleccionados femeninos entre los cestos, como que se repartieron los triunfos por cuentas abiertas. De 15 y 12 puntos de diferencia. La noche del debut la selección chilena pasó como una sombra y el conjunto peruano, de más energías, pudo concretar un desempeño satisfactorio, 51-39. Pero tres noches después el asunto varió fundamentalmente. Chile se había despojado de la fatiga evidente con que llegó para jugar en la misma noche de un viaje cansador y fue otro en el campo. Hilda Ramos, directora técnica, visto lo anterior, planeó bien para imponer una marcación de "una a una", anular la entrada de las peruanas y apagar en la media cancha la labor



En básquetbol, una victoria para cada uno. Por la mayor amplitud de la de Chile, se adjudicó la competencia de este deporte. En el grabado, Magda Ponce, estrella del equipo peruano, es marcada por Ismenia Pauchard.

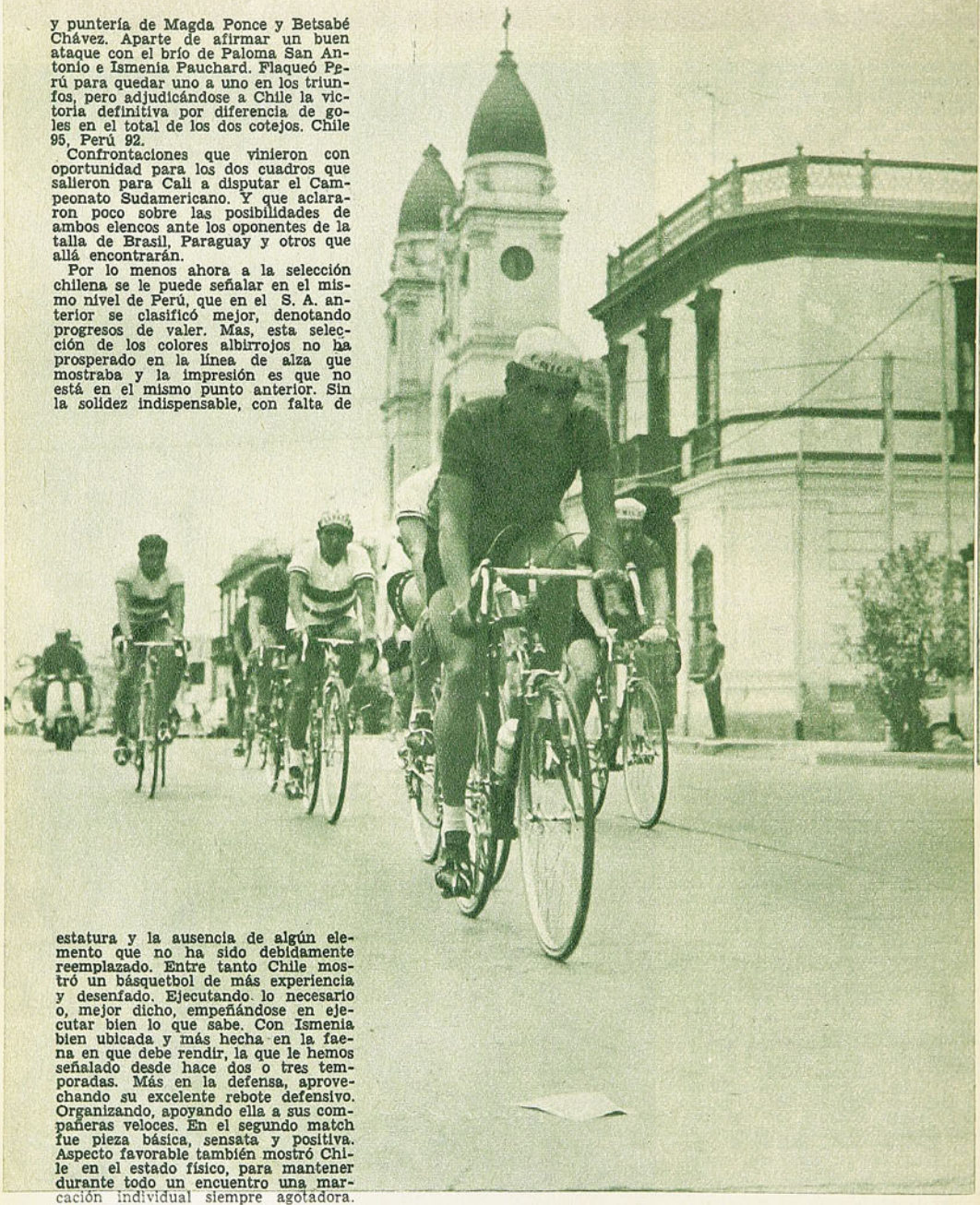
NO, UN TRIUNFO
UN LIGERO SALDO
EPTABLE DE CHILE

CICLISMO Y GIMNASIA CON

y puntería de Magda Ponce y Betsabé Chávez. Aparte de afirmar un buen ataque con el brío de Paloma San Antonio e Ismenia Pauchard. Flaqueó Perú para quedar uno a uno en los triunfos, pero adjudicándose a Chile la victoria definitiva por diferencia de goles en el total de los dos cotejos. Chile 95, Perú 92.

Confrontaciones que vinieron con oportunidad para los dos cuadros que salieron para Cali a disputar el Campeonato Sudamericano. Y que aclararon poco sobre las posibilidades de ambos elencos ante los oponentes de la talla de Brasil, Paraguay y otros que allá encontrarán.

Por lo menos ahora a la selección chilena se le puede señalar en el mismo nivel de Perú, que en el S. A. anterior se clasificó mejor, denotando progresos de valer. Mas, esta selección de los colores albirrojos no ha prosperado en la línea de alza que mostraba y la impresión es que no está en el mismo punto anterior. Sin la solidez indispensable, con falta de



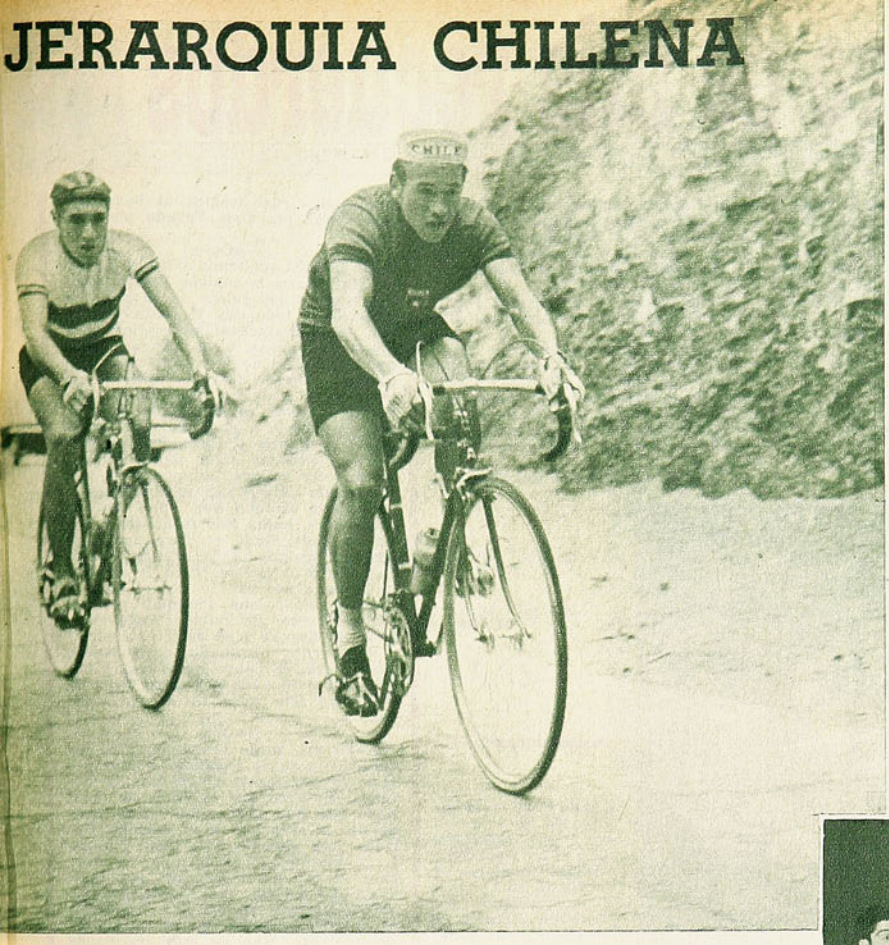
estatura y la ausencia de algún elemento que no ha sido debidamente reemplazado. Entre tanto Chile mostró un básquetbol de más experiencia y desenfado. Ejecutando lo necesario o, mejor dicho, empeñándose en ejecutar bien lo que sabe. Con Ismenia bien ubicada y más hecha en la faena en que debe rendir, la que le hemos señalado desde hace dos o tres temporadas. Más en la defensa, aprovechando su excelente rebote defensivo. Organizando, apoyando ella a sus compañeras veloces. En el segundo match fue pieza básica, sensata y positiva. Aspecto favorable también mostró Chile en el estado físico, para mantener durante todo un encuentro una marcación individual siempre agotadora. Sorprendente que en Lima la pudiera cumplir de sol a sol.

Síntomas favorables que generan mejores expectativas en la justa sudamericana que se efectúa en tierra colombiana.

EN BOXEO, MAS DIESTRAS PERUANAS EN ALTO

Perú es ganador en boxeo amateur. Las dos reuniones de los Juegos fueron desarrolladas en Chincha, ciudad algodonera que está celebrando su aniversario. Pero que no sólo es de producción agrícola, sino también deportiva. Allí nacieron "Bombón" Coronado y Mauro Mina, pugilistas peruanos de nombradía internacional. Por ello es que le brindaron a Chincha este

JERARQUIA CHILENA



EXTREMA IZQUIERDA: Triunfo contundente de Chile en ciclismo. En el circuito de La Herradura los cuatro primeros fueron los de Chile, Fernández, Pérez, León y González, en ese orden. En el grabado puntea Manolo González.

Héctor Pérez, en el Circuito de La Herradura. Los chilenos se adjudicaron también los 50 kilómetros en pista y la velocidad. Para Perú fue la persecución olímpica, ganada a un improvisado cuarteto chileno.

Una de las mejores figuras del boxeo amateur chileno fue el peso gallo Sandoval, ganador en Chincha y Lima. La escena corresponde a su combate con Alfonso Salomón, al que superó por puntos.



EL TENIS PARA PERU, POR INTERMEDIO DE SUS DAMAS

regalo de los combates entre chilenos y peruanos, para aprovechar un gimnasio espléndido. Desgraciadamente la afición "chinchona" estaba más dedicada a los festejos y no asistió en cantidad aceptable. Casi en familia se hicieron los combates.

Fueron más las diestras peruanas las que se levantaron victoriosas por decisión de los jurados. De diez combates, seis fueron para los del país, tres empates y uno para Chile.

El cronista no vio lo de Chincha, pero sí una reunión extra ofrecida en Lima y, que, desde luego, congregó más público que el de la ciudad sureña, sin que se contabilizara mucho. Hubo un vuelco, como en el básquetbol. De siete combates, los chilenos ganaron cinco. Lo significativo es que en el ring la superioridad chilena fue indiscutible por escuela de mejores recursos, su fibra combativa y mayor continuidad en el ataque. Hombres como Ulises Durán, medio mediano, y Raúl Cerda, medio pesado, resaltaron por calidad, mientras otros nuevos como el liviano ligero Luis Muñoz y Carlos Sandoval, gallo, sacaron a relucir aptitudes que les abren buenos horizontes, como para que pronto en nuestro país puedan pasar al primer plano. Sobre todo Muñoz, distinguido por su variedad de golpes, fluidez en el ataque y una serie de nociones de oportunidad y apostura que, por lo menos en lo exhibido en este ring limeño, fueron de considerar. Sus actuaciones, como la de Ulises Durán frente a Américo Arcas y Angel Carvacho, resultaron las más atrayentes, porque sus rivales del Perú fueron también los más capacitados.

Está dicho que Lima está en torería y por ello es que los diarios han abundado en términos alusivos para pon-

(Continúa en la página 32)

Y MEJOR CONDICION CHILENA EN EL RING

del cofre de mis recuerdos



POR PANCHO ALSINA

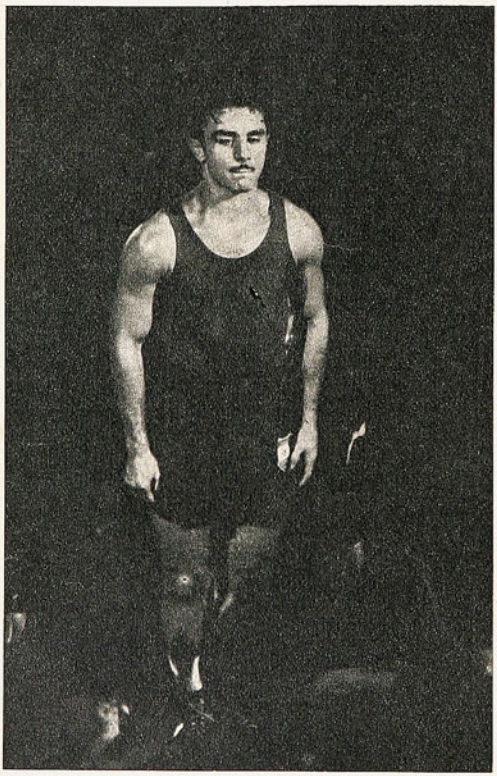
YO CONOCI a Lazslo Papp en Madrid, cuando fue allá a pelear con Luis Folledo por el campeonato de Europa de los medianos. La consabida rueda de prensa, con Pancho Puskas de intérprete. A Puskas, los cronistas deportivos de la Península le decían "Cañoncito ¡Pum!", por su tremendo zurdazo tan bien explotado por el genio de Alfredo Di Stéfano. Pero eso es otro cuento. La cuestión es que conocí a Papp y lo vi pelear en el Palacio de los Deportes que quedaba cerquita de mi piso de Alcalá, casi esquina de Conde de Peñalver y a pocos metros de la Estación Goya del metro. Digo para que no se pierdan cuando vayan a Madrid...

de la National Gallery de Londres... ..Pero mis amigos nunca tenían tiempo. Debían ir al Bernabeu, ir a una corrida de toros o de novillos, que a ellos les daba igual ir al Pasapoga y a la zarzuela. ¿El Prado?

—Mala suerte, no tuve tiempo —confesaban antes de subir al avión en Barajas.

Y recuerdo esto porque este mozo rudo y fortacho, con un rostro de iberoamericano, con sus cabellos y su bigote negros, este fulano que andaba por la vida dando trompadas y rompiendo carretillas, cuando le preguntaron qué deseaba conocer de Madrid, ni siquiera vaciló:

—Quisiera ir al Museo del Prado —



Lazslo Papp en la tarima de los vencedores en Wembley, 1948. Fue tres veces campeón olímpico, de medianos en Londres y de medianos juniors en Helsinki y Melbourne; como profesional fue campeón de Europa.

Curioso tipo este Papp. Tan rudo, tan tremendamente contundente sobre el ring, tan implacable con sus mazazos no muy académicos, pero terribles. Y tan sensato fuera de los cuadriláteros. Yo pienso que en Madrid muchas veces me tropecé con compatriotas que iban a pasar unos días en la villa del oso y del madroño, y a los cuales, por primera providencia, yo les insinuaba que fueran a conocer el Museo del Prado.

—¡Hombre, aunque más no sea para que al regreso a la patria puedan contar que vieron las Meninas de Velázquez!... Y los retratos del Greco, de rostros alargados. Y tantísima otra cosa que hay en ese museo que, se me ocurre, es la pinacoteca número uno del mundo, aunque se enojen los del Louvre, del Ermitage de Leningrado y

dijo con la voz más sencilla y húngara que encontró.

—oOo—

LAZSLO PAPP tiene un record inigualable: conquistó como aficionado tres medallas de oro en el boxeo de los Juegos Olímpicos. Una de medianos en Londres, y dos de medianos juniors, en Helsinki y Melbourne. Cuando ganó la última, las autoridades deportivas de su país le permitieron que ingresara al profesionalismo. Le otorgaron su licencia, siempre que no actuara en Hungría, porque allá no existe el pugilismo rentado. Papp, en una campaña estruendosa, bien pronto fue campeón de Europa de medianos, pese a que se metió a profesional cuando ya debe haber tenido unos treinta años de edad. Puso en juego su corona europea cuantas veces se lo pidieron, y en Madrid le dio una paliza casi trágica al boxeador-torero que era Luis Folledo por esos años.

—oOo—

LO UNICO que temía extrañar Lazslo en Madrid era la comida. Estaba acostumbrado a los guisos de su país, los goulachs y todo eso. Y hasta viajaba con los aditamentos necesarios para que le cocinaran a la húngara. Sólo que en Madrid no tuvo problemas. Comía en casa de Ferenc Puskas y era como si lo estuviera haciendo en Budapest. Puskas es ciudadano español, dejó el Ferenc a un lado y se transformó en Pancho Puskas. Pero en materia de comidas sigue siendo húngaro de tomo y lomo, aunque tenga una floreciente fábrica de salchichas.

Contaba Pancho que Papp, en sus mocedades, había sido futbolista y que no era malo. Rudo, es claro, pero algo tenía y podría haber llegado a algo jugando a la pelota. Pero le dio por el boxeo y fue capote. Nunca llegó a disputar la corona mundial, pero le anduvo cerca. Se retiró siendo campeón de Europa y se dedicó a instruir a los jóvenes aficionados de Budapest. No sé cómo le habrá ido en estos menesteres, pero ojalá que ande bien. Me simpatizó este mozo, no lo puedo negar.

—oOo—

PAPP era zurdo boxeando. Pero resultaba un zurdo engañoso, porque pegaba bárbaramente fuerte con la derecha. Yo creo que la zurda la tenía nada más que para meter miedo, para desviar la atención de su derecha. Peleaba con guardia invertida, y como tenía dinamita en la derecha, sus ganchos de esa mano llegaban con facilidad. Lo mismo que sucede con los auténticamente zurdos que enderezan su guardia y combaten con la izquierda adelante. Uno de ésos era Sandy Saddler, el que realizó combates históricos con Willie Pep, y que en Chile peleó con Mario Salinas. Me acuerdo que entrenando hizo guantes con el Lalo Siré, y éste, que era vivaz, astuto como pocos, comenzó a dejarlo colgado de las cuerdas con sus quites. Hasta que se anduvo enojando el negro y le metió un codazo horroroso al Lalo. Hasta ahí no más llegó el entrenamiento. El Lalo se sacó los guantes y dejó plantado al campeón del mundo. ¡A mí con ésas!

—oOo—

UNO YA se asombra de muy pocas cosas en la vida, porque, es claro, ya ha visto tantas. Por eso no me asombró que Papp se interesara por conocer el Museo del Prado. El ser boxeador no le impedía sentir el arte. Miguel Angel Montuori, que ustedes conocen, pintaba lo más bien y hasta realizó una exposición de sus cuadros en Italia. El "rompehuesos" Griffa, zaguero internacional argentino que estuvo desempeñándose con gran eficiencia en Atlético Madrid durante ocho años, es un mozo amable y sonriente cuando no tiene adversarios por delante y, en sus ratos de ocio, también pinta. Sus cuadros no habrán llamado la atención como los de Churchill (ojo: Premio Nobel de Literatura...), pero hace lo que puede el muchacho.

Entonces ¿por qué asombrarse de que Lazslo Papp estuviera interesado por conocer el Prado? Lo que a mí me dolía no era eso. Eran mis compatriotas que iban a Madrid y nunca les alcanzaba el tiempo para pegar una asomadita a la pinacoteca número uno del mundo.

UNION EL MEJOR

ANOCHE deben haberse medido Thomas Bata y Unión Española, poniendo término a la primera fase de la rueda grande del básquetbol oficial metropolitano, en recuerdo siempre —simbólico trofeo— de Erasmo López Villagra.

¿Perspectivas?

Las de siempre. Unión afirmó la mano, tiene más plantel que el resto y apunta la primera opción. Salvo que el quinteto de Peñaflor diga otra cosa, prolongando así su sensacional victoria en el sudamericano de clubes en Antofagasta. Pero, hasta el momento, el cuadro que más impresiona es el actual campeón. De modo que las estrellas consecutivas pueden ser ocho.

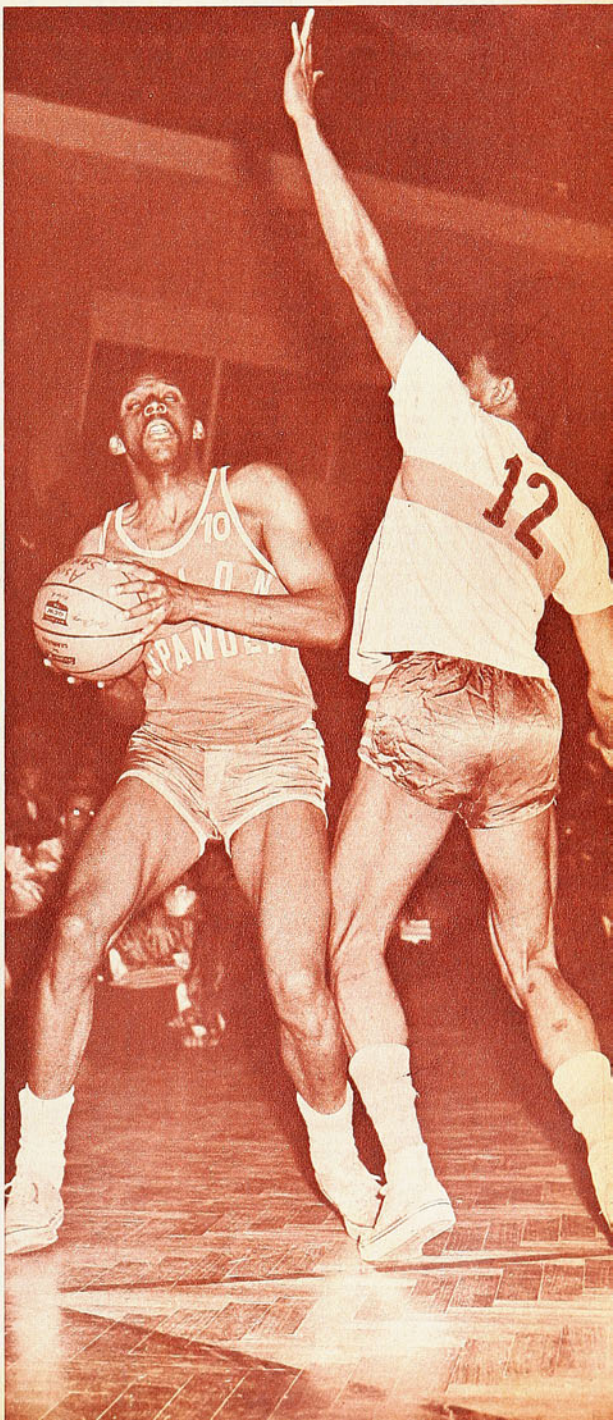
Nada tiene que ver este elenco rojo con la fuerza inconexa, venida a menos y sin chispa que viéramos en la clasificación. El proceso no es nuevo, pero nunca Unión Española dejó una impresión tan inquietante como en esa rueda en que sólo ocupó el quinto lugar entre los seis privilegiados. Una vez que empezó el ajetreo decisivo, Unión cambió del cielo a la tierra. Se recuperó Sibilla, se recuperó Alfonso Marcos, se recuperó Humberto Vásquez, el propio Antonio Torres debe reaparecer pronto y algunos hombres que estaban en un nivel muy disminuido —léase Berckley Bute y Manuel Torres— ya están en su rendimiento normal. Con ellos, Arizmendi y el resto, Unión no tiene problemas en cuanto a plantel. La otra noche, cuando terminó su pleito con Universidad Católica, estaban en la cancha Bute, Torres, Arizmendi, Sibilla y Vásquez. Mientras tanto podía individualizarse en la banca a los dos Marcos, Alustey, Barrera, y Donoso. Y en la tribuna, Antonio Torres.

COMO EN AÑOS ANTERIORES, EL QUINTETO ROJO APUNTA LA PRIMERA OPCION PARA LLEVARSE EL TITULO DE LOS CESTOS SANTIAGUINOS.

De ahí que se repita la historia en relación a torneos anteriores en cuanto a posibilidades y predicciones. Thomas Bata puede ser campeón, eso nadie lo discute. Mas, todo parece darse en favor de Unión, que luego de vencer a Quinta Normal sin problemas superó a Universidad Técnica 75 a 55, a Universidad Católica, 68 a 51, y a Palestino, 81 a 44. Cifras expresivas, luego de primeros tiempos equilibrados con la Técnica y Católica, pero que se estiraron en la fracción final cuando entraron a pesar las razones señaladas. Buen rebote con Bute, Manuel Torres y Vásquez; experiencia, aplomo, el aporte de Arizmendi, la sapiencia de Sibilla y la generosidad de un plantel sin parangón en nuestro ambiente.

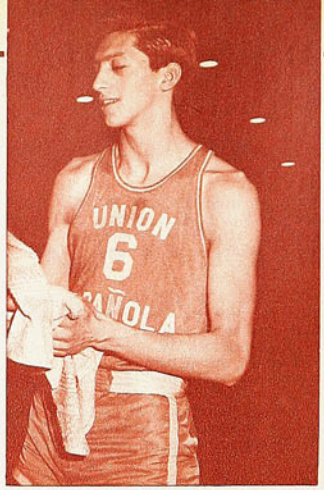
Thomas Bata, tuvo problemas con Palestino, perdió con Católica y estuvo a punto de caer con Quinta Normal. La severa marcación impuesta a Lichnowski, la ausencia de Valenzuela al comienzo y algunas debilidades que anteriormente no habían aflorado han resentido la producción del quinteto de Juan Arredondo, que parece sentir incluso la

(Comenta Jumar).



Bute y Miller. Viejo duelo en los pleitos de Nataniel. El moreno de Unión ha vuelto a su rendimiento habitual, cuando los puntos pesan. El de la UC hizo un match sorprendente con Bata, horas después de haber regresado al país. La UC ganó bien a Bata, pero cayó sin apelación con Unión.

QUINTA NORMAL HA DADO EL CAMPANAZO CON UNA CAMPAÑA QUE SUPERA LO PREVISTO.



Manuel Torres, otro factor importante en la levantada de Unión. Con Católica fue arma importante.

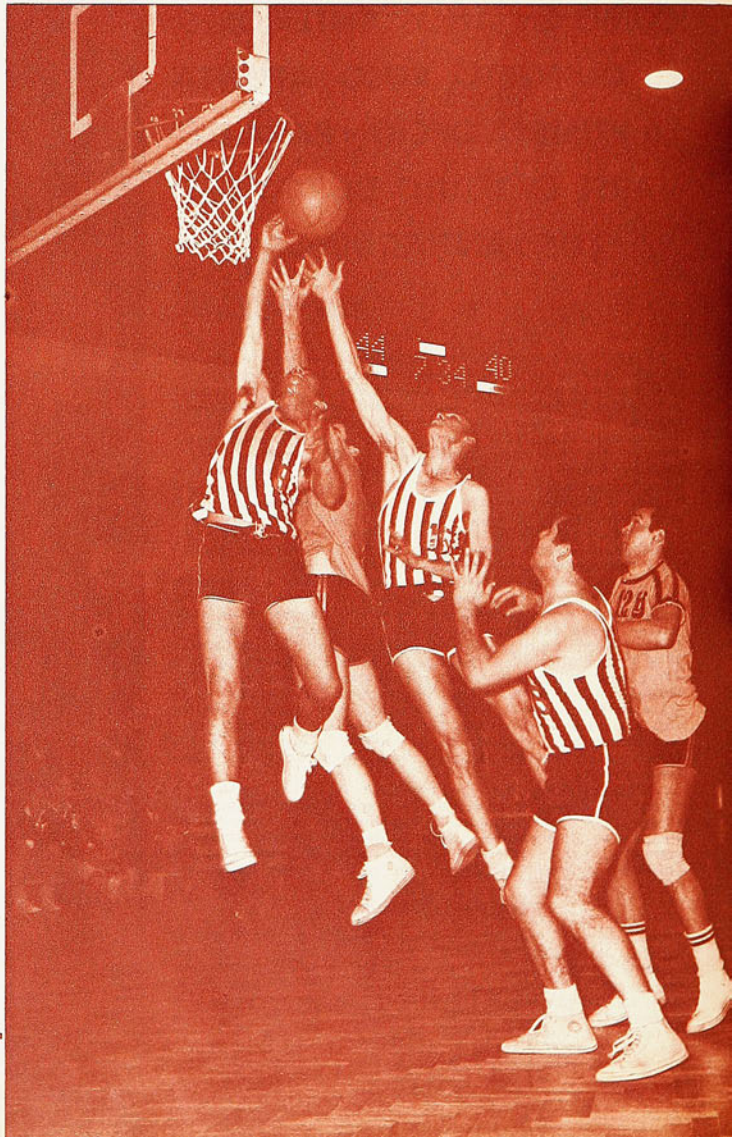
Quinta y Técnica animaron un cotejo bravo. Pareció que ganaba la Técnica, pero al final perdió opción con las lesiones de Sánchez y Fuentes. Y Quinta —muy luchador— se alzó con el triunfo. Un rebote bajo el tablero de Quinta. Sánchez, entre dos rivales. Esperan Zara y Parra.

intensidad de una campaña mucho más agotadora que la del resto de los concursantes. Lo ocurrido ante Católica no debe sorprender, porque esa noche el cuadro estudiantil hizo su mejor partido, dispuso de toda su gente y contó con el aporte de Miller, que había llegado al país horas antes y cuyo desempeño fue sorprendente. Con Miller, Thompson, González, Aravena, Mc Intosh y Suárez, Etchepare dispuso de base segura para armar un equipo competente y agresivo, un equipo que se movió con soltura, con buena puntería y buen rebote ofensivo, con un Thompson que llegó a desesperar a Lichnowski, cuyo carácter suele traicionarlo cuando más se precisa de tranquilidad y reposo. Con Unión no pudo actuar Thompson y el panorama varió fundamentalmente. Además, el rival era distinto. Por eso decimos que del resultado de anoche depende el grado de atracción que pueda tener la última rueda. Si ha ganado Bata, habrá emoción y posibilidades de una gran final. Si ha ganado Unión, asunto concluido.

EL RESTO

Palestino, con altibajos explicables, ha dejado en evidencia que es un equipo sin ajuste, sujeto al destello ocasional de sus individualidades, un cuadro que no entrena junto y a la espera en cada partido del viaje en taxi de los porteños Ferrari, Santana y Pando, que viven en Valparaíso y no siempre llegan con la disposición ideal para engranar con el resto. Abugoch, García, Ocaña (este último en plano inferior a lo que mostraba en la "U"), carecen de un complemento estable para lograr el rendimiento mínimo que se puede pedir a un "conjunto" con aspiraciones. Y a Palestino le falta eso. Le falta conjunto, preparación colectiva, disciplina de juego. Con la UC, el quinteto de la colonia hizo un buen match. El resto, una decepción.

Universidad Técnica luchó y porfió al comienzo con las bondades que se le conocen. Las lesiones de Fuentes y de Sánchez —especialmente este último— desdibujaron su actuación, que en un comienzo estuvo en consonancia con lo que ha sido el equipo naranja en los últimos torneos. Un quinteto irregular, sorpresivo, peligrosísimo para los grandes y flojo con los de menos fuerza. Al escribir estas líneas le queda el match con Católica. Pero, en general, su campaña no ha sabido de resultados felices y la lesión de Sánchez —su mejor arma ofensiva— puede pesar en el aspecto anímico y el aspecto producción. Ya veremos.



THOMAS BATA, EL OTRO CANDIDATO

QUINTA

Pero la nota alta la ha dado Quinta. Con una formación pareja, el cuadro de tenida fúnebre dio el campanazo al vencer a Católica, logró superar a última hora a la Técnica (siempre estuvo arriba la UTE en el marcador) y obligó a Thomas Bata a un doble cinematográfico para evitar tiempo complementario.

Igualados a 68, se llegó a los TRES SEGUNDOS FINALES, instante en que Lamig acertó un doble recibido con estruendo en las gradas de Peñaflor. ¿Hubiese vencido igual Thomas Bata de prolongarse el pleito? Es posible. Pero lo concreto es que Quinta Normal tuvo el triunfo en el bolsillo, al llevar a su linajudo adversario a un ritmo incómodo y endemoniado. Quinta enredó a Bata con su rapidez, su fuerza, su aparente desorden y a través de un tra-

Juan Guillermo Thompson. Fue figura en el triunfo sobre Bata. Una sanción, a raiz de su salida por cinco fouls en ese cotejo, le impidió jugar con Unión. Hizo falta. Los nervios suelen traicionar al astro de la UC.

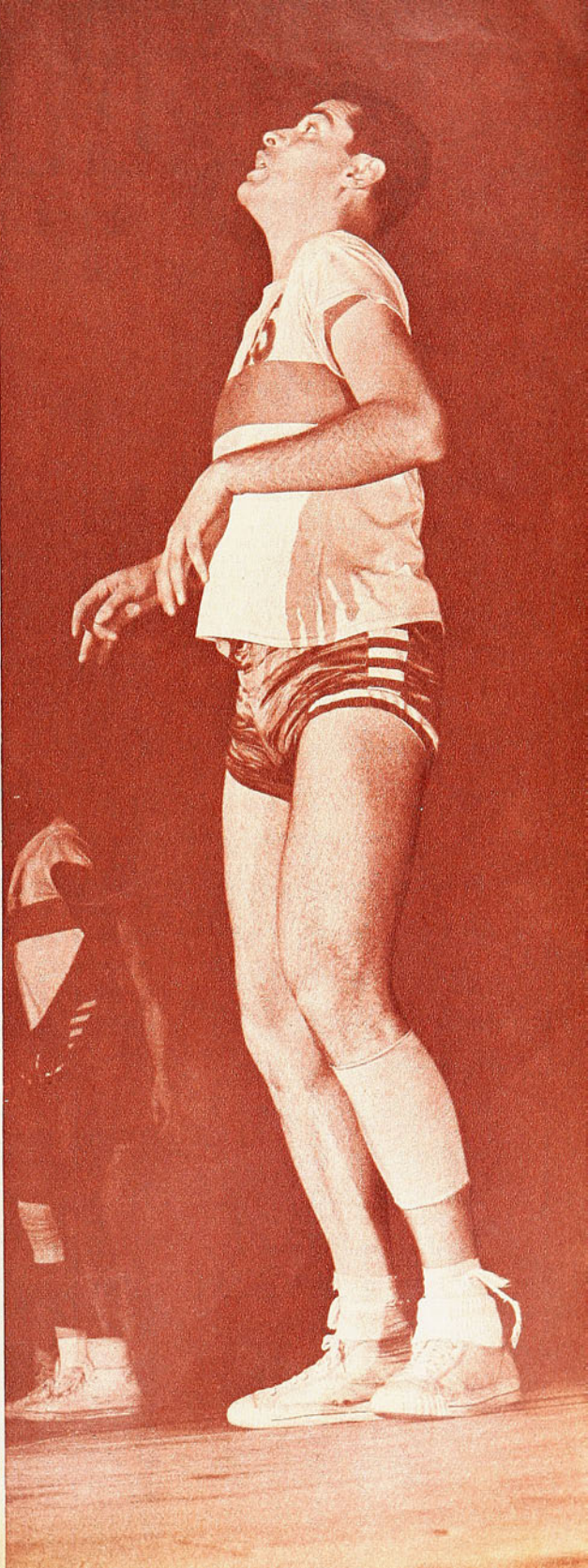


bajo muy regular se mantuvo arriba en el marcador hasta los últimos tramos. A esa altura, el favorito advirtió la probabilidad de evitar la derrota. Logró empatar y la victoria llegó en la forma señalada. Cuando restaban tres segundos... De película.

Tobar, Vera, González, Ruiz, Silva y Zara pueden estar conformes, pese a todo. Han servido de columna vertebral a una campaña que supera toda expectativa. No todo es combatividad y empuje en Quinta Normal este año. Las bondades de González, los años de circo de Zara, el sentido ofensivo de Tobar, son virtudes entre otras que han permitido al cuadro que apuntaba como seguro colista encaramarse en la tabla, dar un disgusto a Católica por diez puntos y obligar a Bata a una victoria angustiosa, afortunada, casi increíble.

JUMAR.

Quinta Normal 1967. Nota destacada en la primera rueda, con actuaciones sobresalientes ante los más grandes. Ganó a la Técnica, ganó a la Católica y estuvo a punto de superar a Bata, que se impuso cuando restaban tres segundos... Buen animador.



MAXIMO Y

UNION ESPAÑOLA, CON EXCELENTE PRODUCCION UN NIVEL QUE ENTUSIASMA. 5 A 2 LOS ROJOS EN COLONIAS.





Gol anulado. García se filtró por el centro y pese a las infracciones de Berly, prosiguió su marcha, pues el juez aplicó la ley de la ventaja. Al enfrentar a Velásquez, el balón golpeó su mano y acto seguido logró el tanto. La conquista fue anulada. ¿Por qué el hand casual rige solamente para los atacantes?

CUANDO Audax Italiano abrió la cuenta, la lucha era equiparada.

Ocasiones malogradas frente a Trepiana, un rechazo urgente de Zuleta en la línea de gol (tiro de García que entraba) y una intervención notable de Velásquez en un cabezazo del mismo García.

El gol podía salir en cualquier pórtico.

Se produjo en el de Trepiana y desde ese momento quedó entablada una lucha unilateral, porque Unión recurrió a lo mejor que tiene. Redobló su poder ofensivo, arriesgó sin ambages y demostró que no en vano posee la segunda vanguardia del certamen en materia de goles a favor. (Mano a mano con Colo Colo en este instante con 61 conquistas cada uno.)

Fue entonces también, como consecuencia de lo anterior, cuando Audax reactualizó un tema que está muy en boga. Se dice que Universidad Católica ha repuntado porque ha vuelto a su formación titular, porque ha vuelto a una alineación lógica. Se dice que Rangers y Green Cross han repuntado al conjuro del mismo proceso. Pues bien, Audax está jugando con una estructura que se aleja de toda lógica (señal evidente del desconcierto que impera en la tienda itálica) y de ahí que sus reveses no sólo provoquen desencanto sino que dejen en el espectador —como aconteció el domingo— una impresión sencillamente penosa.

Porque el segundo tiempo del domingo fue lastimero.

No somos los primeros en decirlo, pero hay conceptos y especulaciones comunes que no pueden evitarse cuando un equipo del que se espera mucho rinde poco, cuando un elenco de nombres se transforma en un conjunto de fantasmas, cuando veintisiete fechas no sirven para lograr un ensamble, cuando cada cual y cada uno busca un ritmo diferente y ensaya una intención futbolística sin ajuste, sin complementación, sin armonía, sin unidad.

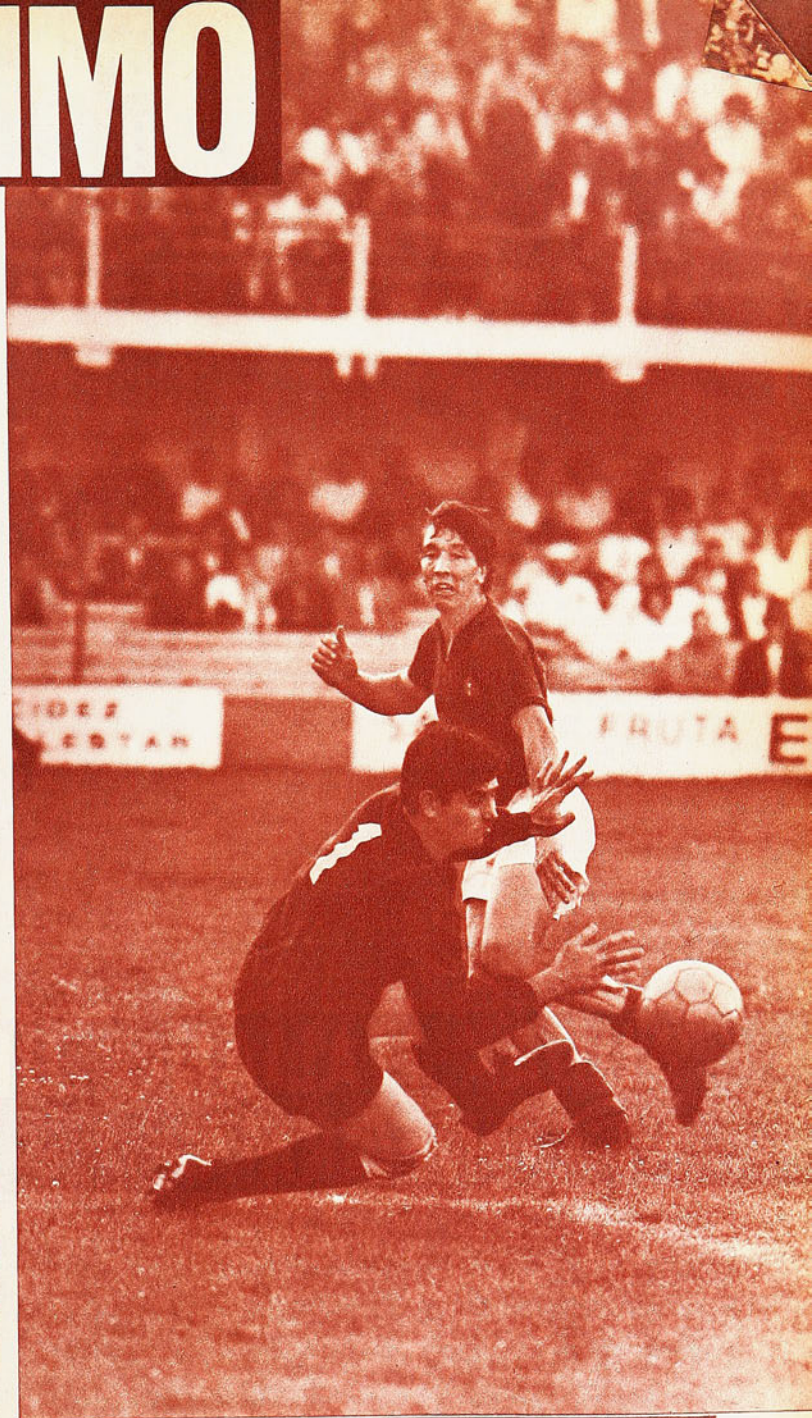
¿Es posible que se insista con Zu-

MINIMO

OFENSIVA, HA LOGRADO
EL VIEJO CLASICO DE

COMENTA JUMAR





Siempre estuvo exigida la defensa de Audax. El zaguero Díaz logra rechazar un centro alto al que entró Rubilar. Zuleta participa en el salto. Más allá, Hugo Berly, que en su celebrado amor propio esta vez cayó en la reciedumbre.

Cuando la cuenta estaba cuatro a uno, Audax tuvo varias oportunidades para descontar. Benedetto, siempre vigoroso, descolocó a Trepiana con medido centro shot, pero nadie entró a completar la jugada... Hay mucho desorden en la escuadra itálica.





leta como marcador de punta teniendo a Cataldo y Berly para ese efecto? ¿Es posible que Cataldo salga como wing izquierdo, sin adoptar una actitud ofensiva ni defensiva, deambulando en un sector medio, perdiéndose en una tarea sin resultado alguno? ¿Es posible que se ubique a Antonio Vargas como half de apoyo en circunstancias que hace largos años que ha probado su eficacia como hombre de quite en la línea de cuatro zagueros? ¿Es posible que estando Benedetto, Jiménez y Reinoso, se ubique a Vargas en esa posición? ¿Es posible que teniendo elementos especializados, se mantenga a Sepúlveda como marcador de punta, a sabiendas que su único recurso es el foul? (Esta vez Vicuña lo expulsó, como debió suceder con San Luis.) En fin, son muchas las preguntas que pueden formularse en torno a este Audax desconcertante, que venía de hacer un buen primer tiempo con Everton y que fracasó rotundamente en cuanto Unión apretó un poco en ataque y se lanzó en una ofensiva entusiasta.

Sí. El tercer tanto se debió a un autogol de Zuleta, que revela el infortunio que acompaña a este Audax 1967, del que se aguardaba tanto y ha brindado tan poco. Pero, además está lo otro. La falta de unidad humana, de entendimiento, de moral combativa. Ese espíritu resignado y esos rostros largos en la banca, que contrastan con lo que fue siempre Audax como expresión de combatividad y fiereza.

Por contraste, Unión ha superado las contingencias iniciales del torneo con una levantada que no deja de ser espectacular. Los rojos comparten ya el quinto lugar y constituyen en este momento una fuerza grata de ver por su tendencia al juego ofensivo y su enjundia contagiosa. La Unión es un equipo luchador, con mucho amor propio. Hay marcada comprensión entre sus jugadores y notoria simpatía hacia la banca. Los goles son celebrados con es-

AUDAX ITALIANO, UNA FUERZA ES NI CONFORMA.

truendo, los abrazos se suceden con alegría, los hombres corren balones que parecen perdidos, los defensores rojos sienten lo que están haciendo.

Ni siquiera la importante ausencia de Eladio Zárate ha frenado al equipo.

El trajín incesante de Silva, la tenacidad conmovedora de García (fuerte, agresivo, sólido en el área y voluntarioso fuera de ella), la habilidad innata de Arancibia, el martilleo de Pacheco, la confianza adquirida por el pequeño Rubilar y la recuperación de Bayo, que volvió a ser el mejor de todos el domingo, han fortalecido las pretensiones hispanas a través de una conducta y una producción que está con cifras en la tabla.

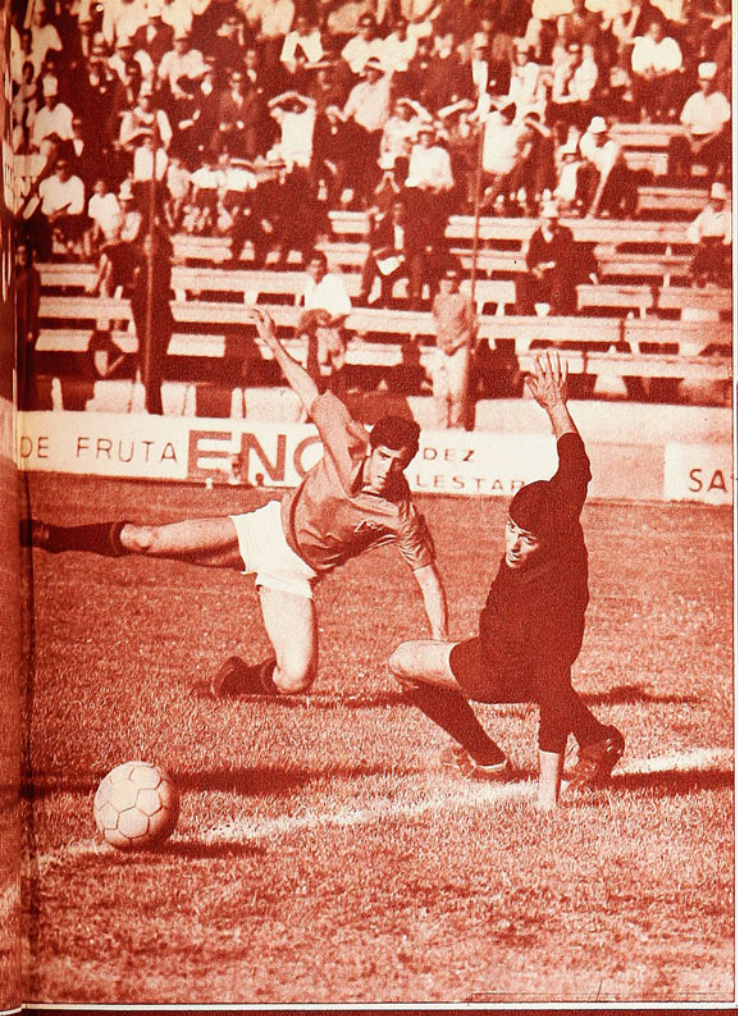
Incluso el domingo mejoraron Avendaño y Navarro, que venían aflojando (los dos estuvieron muy acertados) y sólo podría hablarse de flaqueza en la falla de Trepiana, que significó el primer gol de Luis Vargas.

El resto, en un plano parejo, regular, eficiente.

Pero está dicho que fue el ataque rojo el que desequilibró el pleito. Fue el ataque rojo el que respondió a la apertura de la cuenta con dos conquistas sucesivas y un

(Continúa en la pág. 32)







Se cierra la serie. Bayo, que en la segunda rueda ha justificado su traída, obtiene el quinto gol en los descuentos. Fue un tiro largo de Avendaño, que escapó al control de Velásquez. Acto seguido fue expulsado Avendaño por "dedicar" el tanto a la barra de Audax. 5 a 2.

IZQUIERDA: La cuenta estaba en blanco. Escapó García por la izquierda y su remate bajo y cruzado superó la posición de Velásquez. El gol llegó a corearse, pero Zuleta, que no aparece en la jugada, alcanzó a salvar desde la línea de sentencia en espectacular rechazo. Díaz, no pudo intervenir.

IZQUIERDA, ARRIBA: Segundo gol de Unión. El centro de Rubilar, con pelota muerta, fue cabeceado por Bayo con notable precisión. El balón se incrustó en el costado opuesto, sin que Velásquez ni Zuleta pudieran impedirlo. Muy desubicada la defensa verde.

IZQUIERDA, ABAJO: Tiro libre. Sirve Moisés Silva, hombre de fuerte disparo, y la barrera toma sus providencias. Jiménez, Díaz, Cataldo (11), Antonio Vargas y Zuleta, afrontan la contingencia con reacciones diversas... El balón rebotó en el muro.

RZ DESMADEJADA QUE NO RINDE

ABAJO: Empata Unión. Pedro García supera la salida de Velásquez con tiro de poca potencia, pero dirigido a un rincón. Berly llega tarde. Pase de Arancibia, en jugada iniciada por Bayo en medio campo. Muy bien el ataque rojo.

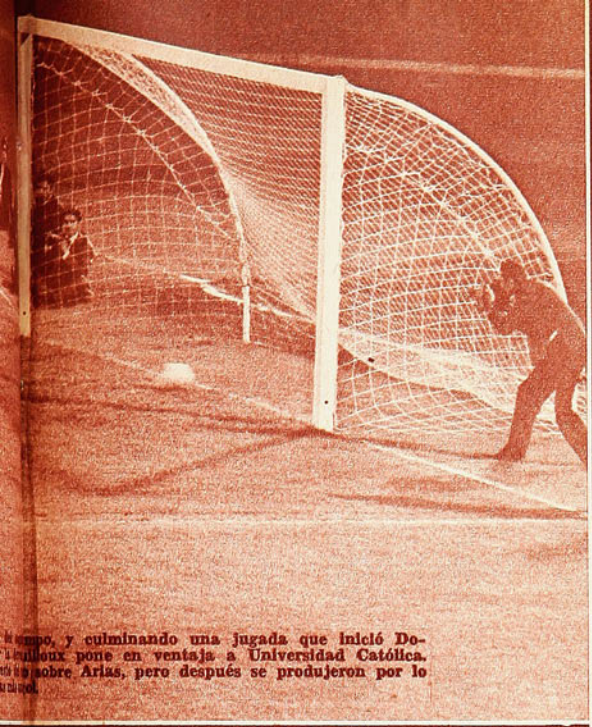




A los 5 minutos del segundo [illegible] mingo Pérez por la derecha, [illegible] Hubo un foul previo del urug[illegible] menos tres jugadas más antes [illegible]

EL PORQUE DE UN GRAN[illegible]





...mpo, y culminando una jugada que inició Do-...uilloux pone en ventaja a Universidad Católica, ...sobre Arias, pero después se produjeron por lo ...gol.



COMENTARIO DE AVER

...RA PARTIDO

Excelente desempeño tuvo Gustavo Laube. Nos pareció el mejor de la defensa extrema estudiantil. Incluso salvó un par de situaciones que bien pudieron torcer el curso y el resultado del match. En el grabado va al balón que pretendía Héctor Vidal.

El gol de Gallardo (tercero de la UC, a los 15' del segundo tiempo) captado desde el borde de la cancha. Fue una gran jugada del puntero derecho Pérez la que gestó el tanto.

EL BRILLANTE ATAQUE DE UNIVERSIDAD CATOLICA DIO LA NOTA DE JERARQUIA TECNICA. LAS DEFICIENCIAS DE SU DEFENSA PUSIERON EL SUSPENSO.



Brazo en alto se despide Universidad Católica. Esta vez no hubo pifias para la UC, porque su labor fue en algunos aspectos sobresaliente y llamativa. Fouilloux, Prieto y Pérez hicieron un gol cada uno. Isella jugó también un buen partido.



CUANDO SE HAGA la historia de este Campeonato de 1967 habrá que recordar el partido que jugaron el sábado Universidad Católica y Magallanes. Habrá que recordarlo por muchos motivos. Desde luego, porque en la zigzagueante campaña de la UC —mejor en resultados que lo que su juego sugirió siempre— no hubo una jornada que se gustara más plenamente. Quizás tanto partido sin asunto hizo que se nos haya borrado de las reti-



MAGALLANES APROVECHO LAS LICENCIAS DEL [illegible] PIMIENTA EN UNA LUCHA QUE SE TORNO INC[illegible]TA

nas alguna expedición de real mérito, pero estamos seguros de que en materia de ataque, de fluidez de fútbol, de funcionalismo de toque, no hizo nada mejor la Católica en el año oficial.

Habrá que volver sobre este partido, también, por el colorido que le dio Magallanes. Superado en capacidad individual y colectiva, bajo la amenaza de ser abrumado en el score, la escuadra albiceleste se repuso y discutió al final un resultado que por momentos pareció que le iba a ser rotundamente adverso. La Católica puso el fútbol y Magallanes puso la pimienta en el partido, la emoción, la espectacularidad, el suspenso.

No fue, desde luego, uno de esos que se llaman "partidos redondos" del vencedor. Pudo serlo, pero las vistosas fallas de su defensa, más específicamente de su defensa central, y los ya habituales sobresaltos que ocasiona su arquero Godoy, no lo quisieron así. Para que hoy día resulte un partido con las características de este que comentamos, un partido con siete goles, que pudieron ser muchos más, con todas esas incidencias en las áreas en que la pelota iba y venía, amenazando, se necesita que haya defecciones defensivas. La espectacularidad que alcanzó la lucha nació de ahí. De la facilidad con que en el primer tiempo penetraron los atacantes de la Católica por todos lados, de las ofuscaciones en que, en el segundo, incurrió Villarroel, principalmente, y que fueron abriendo el camino a los descuentos magallánicos.

Nos pareció que en el gol de apertura (Acevedo) el





El gol de Gallardo tomado con teleobjetivo desde la tribuna. Salió Aguilar a los pies mismos del insider, pero el toque de pelota de éste fue oportuno y preciso, como adecuada rúbrica a una jugada extraordinaria.

De arriba hacia abajo están el gol de apertura (Acevedo para Magallanes), el empate de la Católica (gran disparo de Prieto desde fuera del área, cuando estaba por finalizar el primer tiempo); el discutido gol de Domingo Pérez (cuarto de la UC), tras "repasar" a Adison Aguilar. Junto al vertical de la izquierda se ve caído a Rosales, que habilitaba a Pérez en la jugada. Finalmente los dos goles magallánicos del segundo tiempo, ambos de Dalmacio San Martín, que reemplazó a Vidal en la segunda fracción.

ABAJO: La mejor figura de Magallanes y uno de los más destacados valores del partido fue el arquero Adison Aguilar. Especialmente en el primer tiempo realizó contenciones y desvíos de gran mérito. En el grabado, detiene un remate de Prieto.











RIVAL PARA PONER LA ERTA HACIA EL FINAL

balón estuvo al alcance del capitán estudiantil; después estuvo también al de Adán Godoy, pero siguió hasta el fondo de las mallas. Por mucho rato, exactamente hasta los 44 minutos, cuando Ignacio Prieto empató, se nos vino a la memoria el match que tres días antes no más había hecho la misma UC contra O'Higgins. Los rancagüinos habían puesto el fútbol y la Católica los goles. A los celestes no les quiso salir el gol (sino hasta muy tarde, cuando ya la lucha estaba definida). Esta vez se daban las cosas a la inversa. Jugaba muy bien, hasta brillantemente el equipo universitario. Con un sentido de profundidad que había perdido, con espontaneidad que no tenía hace mucho tiempo, llegaba una y otra vez hasta la valla de Adison Aguilar. Pero allí surgía el arquero reteniendo o rechazando pelotas dificilísimas, algunas casi imposibles. "Con la vara que mides serás medido", alcanzamos a anotar, acordándonos del partido con O'Higgins...

Pero ya sobre el filo del primer tiempo Ignacio Prieto empalmó ese soberbio derechazo, que clavó la pelota allá abajo, haciendo estéril la estirada de Aguilar.

En el segundo tiempo el asunto pareció aclararse muy temprano para la UC. Poco a poco fue perdiendo gravitación acaso el único problema ofensivo que había planteado Magallanes: el alcance de Bracamonte para las pelotas altas. Y entró, en cambio, a proyectarse adecuadamente la capacidad ofensiva que desde la primera etapa estaba mostrando la Católica. Los goles se veían venir; el empate se rompió en una jugada que nació de manera objetable. Vimos foul de Domingo Pérez al zaguero Arias, pero la acción siguió, para derivar en el gol de Fouilloux. El mismo puntero uruguayo limpió el camino de rivales, en una de las jugadas más vistosas y mejor concebi-

(Continúa en la página 32)

—LIEBRES

DURANTE largo tiempo, reza la fábula, reinaron ásperas dudas respecto a cuál era más veloz, si la liebre o la tortuga. Decidida la contienda, ante el asombro general la tortuga con su caparazón a cuestas —lo que no dejaba de ser una desventaja— logra la victoria. Es que la maldita liebre se había quedado dormida en el camino, haciendo un aro, bajo la invitante sombra de un árbol. Tal era la ventaja adquirida en los primeros tramos, que quiso aprovechar la ocasión para descansar. La tortuga, en cambio, a sabiendas desde un comienzo que la lucha le sería adversa, no desmayó un instante, decidida a aprovechar cualquier contingencia favorable para hacer suya una victoria que parecía una quimera. Y si bien sus piernas no daban para correr muy de prisa, hizo funcionar el motor de la fe, dando así cauce a la superación. Porque la tortuga sabía bien que es bueno tener ilusiones, pero que para hacerlas realidad se necesita alimentarlas con el apasionado sacrificio de los místicos.

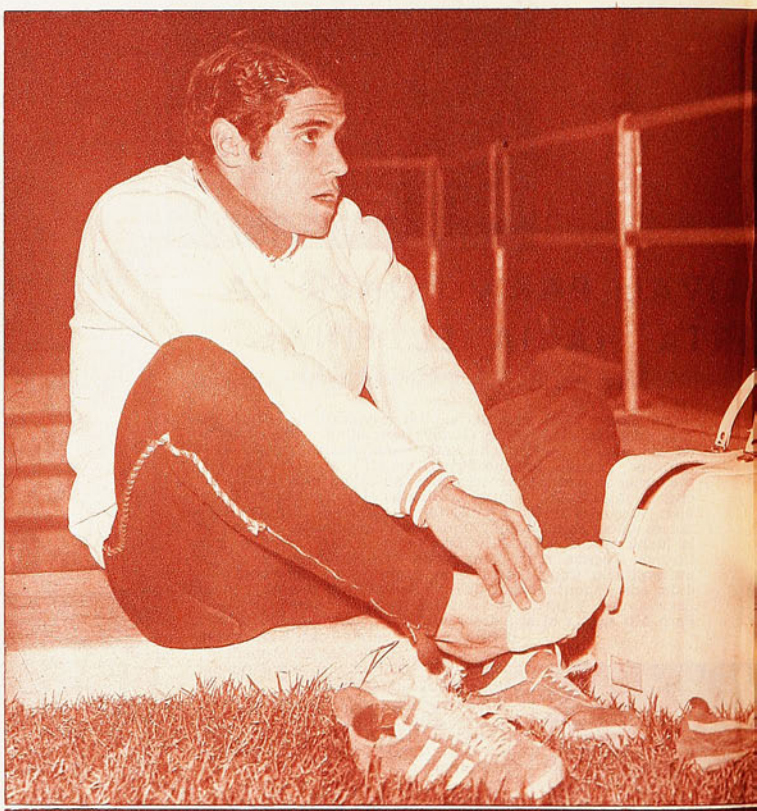
Esta es la fábula, cuyo relato encierra una aguda lección, no por todos comprendida ni ensayada. ¿Acaso nuestro atletismo no está poblado de liebres que al amparo de la mediocridad reinante en algunas pruebas se nos quedan dormidas en el camino?

Es que a éstos les falta la ambición que mueve montañas. La ambición que ha llevado a la fama y a la consideración mundial a los que hoy forman la élite ejemplarizadora de maestros de la voluntad y el sacrificio. Como el caso del soviético Igor Ter-Ovanesian, quien años atrás fue recordman mundial del salto largo, título que perdió ante el norteamericano Ralph Boston. Pero lejos de quebrarse por ello su fe, siguió luchando por la recuperación de lo que en días felices llegó a disfrutar. Y como todo tiene su premio cuando el sacrificio es mucho y la fe inmensa, en los Juegos Preolímpicos realizados a fines del mes pasado, entró a compartir el primado mundial al empatar la plusmarca de Boston, de 8,35 m. Otro caso de voluntad es el del griego Christos Papanicolau, quien no conforme con estar entre los mejores de Europa, arriesgó la comodidad de su país para ampliar su horizonte trasladándose a USA, haciendo del sacrificio su bandera de lucha. Los meses que pasó en ese laboratorio de los más grandes garrochistas le fueron a tal extremo favorables que en México acaparó para sí la marca europea con un vuelo de 5,30 m., derrocando de este sitial al francés Hervé d'Encausse, a quien viéramos aquí en nuestro Estadio Nacional, en los preliminares de la prueba, para luego retirarse por no estar conforme con la condición del foso. Intentó luego los 5,40 m., y estuvo a un tris de pasar esta altura que le habría significado desplazar de su patrimonio mundial al norteamericano Paul Wilson, que tiene a su haber un registro de 5,38 m. Papanicolau tiene 25 años de edad, y ha manifestado que dentro de un año él debe estar saltando 5,50 m. En México se le consideró un caso extraordinario de progresión y fue el hombre de moda en los Juegos.

OTRA VEZ IVAN MORENO, PRIMERO ENTRE LOS GRANDES.

EL GRIEGO CHRISTOS PAPANICOLAU ¿EL FUTURO AMO DE LA PERTIGA?

A todo esto, y sólo días despues, en Cuba, el soviético Romuald Klim lanzó el martillo sobre los 72 metros, a sólo centímetros del record mundial: 73,72 m. Todo un caso de longevidad y perseverancia. Hace tantos años que se le nombra, y cada vez mejor y hoy mejor que nunca. A estos ejemplos hay que agregar también, con idéntica importancia y valor, el de Iván Moreno, ya definitivamente afincado entre los ases de los cien metros planos. No tuvo rivales en el último sudamericano, como no los tuvo en la confrontación de astros que nos visitó hace pocos días, ratificando esta superioridad al hacerse nuevamente de la prueba en el torneo "Pierre de Coubertin" celebrado en Buenos Aires a fines de la semana pasada. Nos confiesa el propio Moreno: "Estaré montado en los 10"1 para cuando lleguen los Juegos Olímpicos de México". Palabras que hay que tomar muy en serio porque Moreno no se alimenta sólo de ilusiones. Para él cuentan más las realidades y ya nos



Becados por Alemania Federal se irán próximamente los más conspicuos ases d ellos Iván Moreno, buscando una progresión que lo matricule entre los mejores de l

Y TORTUGAS

ESCRIBE
CARACOL

está acostumbrando a ellas. Realidades que también nos ha ofrecido Jorge Peña, actualmente en USA, cierto que en menor cuantía, reforzadas ahora con las noticias que de este voluntarioso atleta nos llegan. Está muy contento en Berkeley, cerca de San Francisco. Y más contento aún con su brazo, que ya empezó a ejercitarse bajo la técnica estadounidense. Un brazo que ya está sobre los 73 metros (record sudamericano, 71,04 m.) en los entrenamientos. "Veremos —escribe— lo que me reserva la suerte, pero creo que en la primera competencia oficial estaré cerca de los 75 metros. Me alienta el hecho de que aquí en USA hay atletas lanzadores de menor físico que yo, algunos hasta de diez kilos menos, que lanzan esa distancia. Todo el mundo en la Universidad me augura un grato porvenir. No me faltará ni voluntad ni disciplina, pues quiero estar en México el 68 mezclado entre los mejores del mundo."

Pocos saben que el garrochista colombiano. César Quintero es sordo y a la vez mudo, y, sin embargo, ya está entre los mejores de Latinoamérica. Salva regularmente 4,30 m., marca con la cual se hizo de la medalla de plata en el último Sudamericano, pero tiene marcas sobre los 4,60 m., en las prácticas. ¿No es éste un lindo ejemplo de lo que puede la voluntad? Resulta, en el caso de Quintero, hasta emocionante. Veamos ahora el caso de Gunther Spielvogel. Ahora todo un

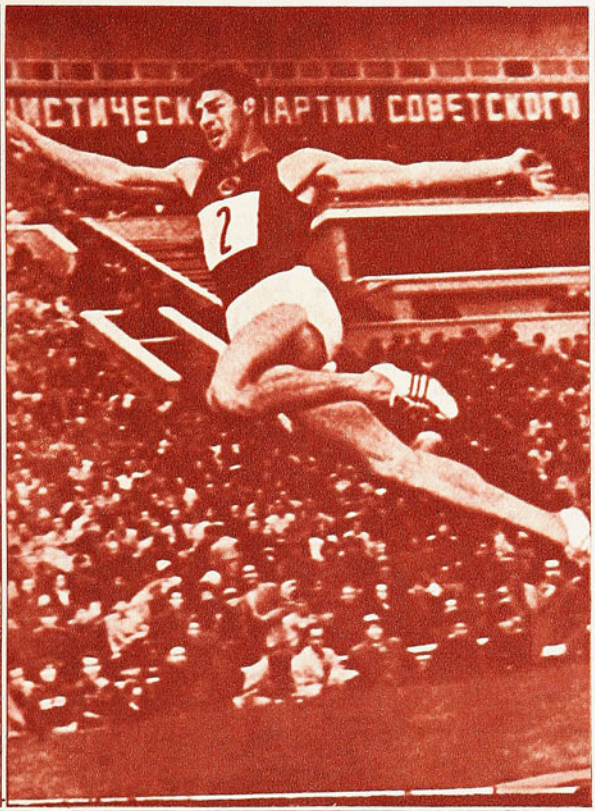
TER-OVANESIAN OTRA VEZ RECORDMAN DEL MUNDO EN SALTO LARGO.

de cada año. Lo vimos en el Estadio Nacional. Ganó la prueba con 2,05 m. A la semana siguiente, en el "Pierre de Coubertin" en Buenos Aires, ganó otra vez, pero ahora con 2,10 m. Según Richard Schauffele, quien vino dirigiendo las huestes alemanas, será en México un candidato de mucho peso para la medalla de oro.

La fábula nos enseña que la perseverancia, la fe, la decisión, tienen, al final, su justa recompensa. Por eso no extrañó mayormente que el Comité Olímpico de Alemania Federal se haya interesado por nuestros más conspicuos ases ofreciéndoles becas que les permitirán ganar experiencia y aumentar aun más su acervo técnico. Una muy beneficiosa alternativa que emana de la generosidad de un país que ha hecho del culto de la educación física, su razón de ser.



nuestro atletismo. Entre justa olímpica del 68.



Al duro golpe en el yunque de la constancia, el soviético Igor Ter-Ovanesian, después de varios años de intensa búsqueda, volvió a recuperar el cetro de recordman mundial del salto largo.



Sólo su encomiable voluntad lo ha llevado a saltar 2.13 m., pero el alemán Gunther Spielvogel no se quedará ahí. Su ambición está puesta en la medalla de oro a disputarse en los Juegos Olímpicos de México.

UNION CALERA SOLO FUE RIVAL LA P
BOS. EL 5-0 FIEL EXPRESION DE

LA FECHA EN PROVINCIA

MUY FACIL PARA COLO COLO

GREEN CROSS Y RANGERS CON EL ACELERADOR A FONDO, EN LA RECTA FINAL

CUANDO los equipos han aspirado a grandes alturas y de repente ven que definitivamente no pueden alcanzarlas, suelen acusar el impacto, remecerse hasta los cimientos, relajarse. Colo Colo, aunque hipotéticas, tenía esperanzas de alcanzar a la "U". El miércoles había quedado aclarado el asunto desfavorablemente para los albos. El puntero, al ganarlo, se le escapó definitivamente.

Con ese "sambenito" encima salieron los albos para La Calera. Con la desilusión de la expectativa frustrada. Pero aún es importante para ellos la lucha del segundo puesto. Mucho se ha estado especulando con las cuatro visitas a provincias que a contar desde el miércoles antepasado tendría que hacer el segundo de la tabla. En esas visitas podría quedar también su segunda colocación.

Por eso ese 5-0 que le hizo Colo Colo a Unión Calera puede ser muy importante para el futuro de la campaña. No dio lugar a que la desilusión ni la desmoralización cundieran.

Es posible que ni los mismos jugadores colocolinos esperaran una jornada tan cómoda, un partido tan holgado no sólo en las cifras, sino en todo su trámite. Los caleranos hicieron fuerza sólo hasta que Pablo Astudillo abrió la cuenta bordeando la media hora del primer tiempo. Ahí mismo se desequilibró definitivamente el partido.

Lo que primero claudicó fue la defensa roja. Y, especialmente, por los extremos. De los cinco goles, tres salieron por las puntas. Para mal de males caleranos, estando 2-0, score aún no definitivo, Alejandro Mesías reincidió en la violencia que ya en otros partidos le costó la expulsión (contra Unión Española) y esta vez también tuvo que irse al camarín antes de tiempo. Fue la lápida para el conjunto dueño de casa y para el partido mismo. Lo demás, hasta llegar a los cinco goles, no puede sino considerarse consecuencia lógica del trámite general de la brega y de los problemas que afrontó Unión Calera (tras el 4-0 también fue expulsado Nelson García).

El encuentro vale como reconstituyente para Colo Colo, como aliciente muy oportuno para sostener las pretensiones que aún sostiene. Y vale también, en el sentido opuesto, como alarma para los caleranos que han quedado penúltimos a 4 puntos del colista, con un fixture severo por delante.

"Yo no creo en brujos, pero que los hay, los hay", decía el español. Green Cross de Temuco y Rangers de Talca mejoraron de la noche a la mañana. Y casi, casi, ya pueden respirar tranquilos.

Los temuquenses se encontraron con un presente insospechado al enfrentar a Deportes La Serena. El cuadro del Norte llegó muy desmantelado a Temuco y no podía hacer más de lo que hizo: honorable lucha hasta cuando se mantuvo dentro de posibilidades relativas (el primer tiempo que finalizó empatado a 1). Recuperada su homogeneidad, estable su defensa en alineación y rendimiento, recuperada la vivacidad de su contraataque, Green Cross va en buen camino.

Lo de Rangers es más sorprendente. Con los mismos hombres que hace un par de semanas no rendían, empezó a rendir como tocado por vara mágica. El domingo fue a Playa Ancha y regresó vencedor. Un buen partido en el que lo mejor lo hicieron los talquinos, especialmente en el segundo tiempo que fue cuando ofrecieron el raro espectáculo en el estadio porteño de tener a Wanderers arrinconado en su área, sin poder salir.

Ganar en Playa Ancha siempre entraña un mérito especial. Hay que adjudicárselo, entonces, a la escuadra rojinegra que desde hace dos semanas dirige Pakozdy.

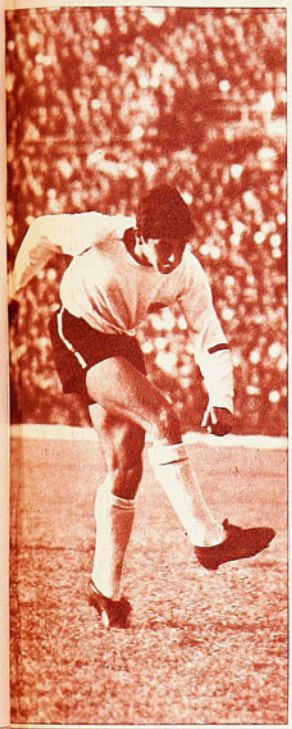
Después de ganarle sorpresivamente por 4 a 1 a Unión San Felipe, los quillotanos alentaron muchas esperanzas. Las mismas que les enfrió O'Higgins en Rancagua al derrotarlos la noche del sábado por 2 a 0. Un resultado interesante desde dos ángulos: el del descenso y el del afianzamiento del conjunto rancagüino en un lugar de la tabla más que decoroso para sus posibilidades potenciales. San Luis se ha visto frenado nuevamente en lo que pareció podía ser una levantada y ha quedado ahora a cuatro puntos del que lo antecede, que es Unión Calera.

En cuanto a O'Higgins, cuyo excelente fútbol fue bien apreciado en Santiago a mitad de la semana pasada, se ha ubicado 5.° junto a Unión Española y Unión San Felipe con 28 puntos, a uno sólo de Magallanes, cuya campaña ha hecho repercusión.

Los sanfelipeños recibieron en su cancha a Everton y haciendo más méritos que el visitante para quedarse con los dos puntos, estuvieron a punto de perder el partido. Cerca ya de la media hora del segundo tiempo vino Unión San Felipe a conseguir el empate con un tiro libre de su defensa Leiva. El triunfo estuvo siempre sonriéndoles más a los de casa, por su juego. Vaya en descargo de Everton que jugó con 10 hombres casi todo el partido, porque ya en la primera etapa Reinaldo Gallardo tuvo sus dimes y diretes con un guardalínea y fue expulsado.



RIMERA MEDIA HORA PARA LOS AL-
LA COMODIDAD CON QUE JUGO







Juan Carlos Moreno se anticipa a Ortiz y va a cortar el centro sobre su área. Al fondo, Adolfo Olivares, que entró en los últimos minutos para dar la tranquilidad con el segundo gol de Huachipato; a la derecha, Angulo, buen defensa central de Palestino.

ARRIBA, IZQUIERDA: Jorge Valenzuela fue autor de dos goles de Colo Colo en La Calera. Astudillo, Beiruth y Grafigna (autogol) completaron el amplio haber de los albos, en un partido que resultó insospechadamente fácil.

Rangers obtuvo uno de sus mejores triunfos del año (que han sido pocos) en Playa Ancha. Por 2 a 1 derrotó a Wanderers. En el grabado, un ataque wanderino, que gestó Eduardo Herrera y que terminó desbaratando Juan Cortés, entre Ismael Pérez y Juan Alvarez. Porcel de Peralta a la expectativa.

EN LAS HIGUERAS

TALCAHUANO.— Dos escuelas chocaron el domingo en Las Higueras. Una técnica, de juego vistoso, muy tejido, con puntadas de primera intención. De buen toque de balón, cambios de juego. La otra, de fuerza, briosa, con garra y también con matices técnicos, pero al servicio de una mentalidad moderna: directa al arco. Lógicamente, entre dos delanteras, una con más resolución, pero menos vistosa fue la que tenía que imponerse. Dos a cero. Mucho en el marcador, de acuerdo al equilibrio en las acciones que mostraron Palestino y Huachipato. Pero algo que dejó contentos a todos: hubo buen fútbol, espectáculo de superior calidad en una zona que está con la visión repleta de un fútbol de ascenso que no siempre es galano.

En el primer tiempo los visitantes mostraron un juego de conjunto en que todos brillaban, casi por parejo. Ramírez (Chocolito), Torres, Tambasco, Villagarcía, con un Coll en calidad de maestro, se vieron más y atacaron más sostenidamente. Sin embargo, encontraron una defensa bien ordenada y con algo que no había tenido en todo el año: tranquilidad. Rápida compenetración de Fuentes (cuarto zaguero) con Soto, en el puesto de Figueredo. Y jugando con rapidez mental para desbaratar todo lo que creaba Coll y que malbarataba Tambasco o Villagarcía. Vivieron cerca del arco defendido por Mendy. Pero no supieron o no pudieron con la puntada final. Y la defensa siderúrgica, firme y resuelta, empujó a sus delanteros, con una labor de Sepúlveda más sobria, menos vistosa, pero más rendidora, explotando la velocidad de Horster y la creación de Jaime Ramírez, jugando fuera de su conducta normal por imperativo del técnico. Por ellos llegó el gol del primer tiempo. La ventaja parcial se prolongó. Se veía el empate. También el dos a cero. Corría el reloj y no había variación. Sobre la hora, casi en los descuentos, Olivares que recién entraba en reemplazo de Horster, se fabricó un tanto. Netamente personal. Y de buena factura. Los tres minutos de descuento siguieron siempre con entusiasmo y calidad. Total un dos a cero en un partido que llenó el gusto a las 12.080 personas que asistieron.

(SPORTSMAN)

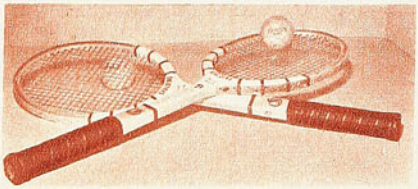
DEPORTES

MISAEL ESCUTI

AL SERVICIO DE LOS DEPORTISTAS

FUTBOL - BABY FUTBOL - BASQUETBOL - BOX - PIM-PON - NATACION - TENIS - ATLETISMO - VOLEIBOL.

BANDERA 767 (casi esq. de San Pablo)
FONO 81715 - SANTIAGO



Toda clase de artículos para TENIS



Variedad de buzos

FABRICANTE DE ZAPATOS DE FUTBOL



Zapatos de fútbol todos los precios. Amplio surtido.



Pelotas para Básquetbol AMERICANAS



Oportunidad pelotas finas, todos los números y N.º 5 reglamentaria.



GRAN VARIEDAD DE CAMISETAS DE FUTBOL, en gamuza, popelina, raso, pique, lanoba, hilo, jersina, etc.,

Y ahora, para colegiales y adultos, bolsones y portadocumentos en cuero de primera.

ATENCION ESPECIAL A COLOCOLINOS Y CLUBES DE BARRIO. NOTA: RAPIDOS REEMBOLSOS PREVIO ENVIO 30% VALOR, POR GIRO POSTAL A NOMBRE DE MISAEL ESCUTI, BANDERA 767 - SANTIAGO.

AFANES DE...

VIENE DE LA PAGINA 15

derar algunos triunfos de otros deportes. En ciclismo, en la prueba por ruta apuntaron: "Chile dio capote", porque los cuatro pedaleros chilenos, Carlos Fernández, Héctor Pérez, Arturo León y Manuel González, triunfaron en forma neta. Lucido triunfo con los cuatro primeros en la meta del Circuito de La Herradura, y que se repitió casi idéntico en los 50 kilómetros en pista del Coliseo cerrado, sólo que allí el ganador fue Arturo León. Victoria amplia de los ciclistas chilenos que, se estima, han dejado valiosas enseñanzas en su paso fugaz. Chile ganó también la velocidad con Andrés Moraga, el veterano magnífico, y Arturo León en la final. Sólo se perdió la persecución olímpica y por razones especiales. A última hora se modificó el programa quedando esta prueba entre las dos de fondo, lo que instó a los dirigentes chilenos a presentar un equipo improvisado con dos suplentes (Sepúlveda y Valdés, junto a Pérez y Fernández).

El otro deporte fue el tenis. Se decidió en favor de Perú por un match de mixtos. Las damas confirmaron el cuadro visto días antes no más en el Sudamericano de Córdoba. Las peruanas ganaron todos sus partidos. En varones, aunque Chile no envió sus mejores exponentes, se produjo justamente lo inverso; los chilenos se adjudicaron sus encuentros, viniendo entonces a decidir el triunfo final, el partido de dobles-mixtos.

Esto fue en síntesis la disputa fraterna entre los deportes de Chile y Perú. Con tres victorias para el primero (ciclismo, gimnasia y básquetbol femenino) y dos para el anfitrión (tenis y boxeo).

LAS DOS CARAS

VIENE DE LA PAG. 9

tenis nacional no cuenta con savia nueva que pueda apuntalar su futuro. La Copa Osorio, damas adultas, fue ganada por Argentina, siendo subcampeón Perú. En las damas juveniles, Copa Colombia, Argentina y Brasil, y entre las infantiles, Copa Chile, también se tituló campeón Argentina y subcampeón Brasil.

Ya hemos dicho cómo perdió Chile la Copa Bolivia a manos del equipo argentino; Brasil, que venía por el otro lado del cuadro, se tituló subcampeón. La defección notoria de Musalem impidió que Chile arrebatara el triunfo a Argentina en la Copa Bolivia. Campeón Argentina, subcampeón Chile.

A. J. N.

MAXIMO Y MINIMO

VIENE DE LA PAG. 22

aluvión que definió la lucha en los primeros tramos del segundo tiempo. Y en ese proceso el aporte de Bayo fue fundamental. Originó el tanto inicial, hizo el segundo, participó en el cuarto y señaló el quinto. Por eso la despedida fue un contraste de expresiones. En la tribuna de casa, alborozo, vítores y brazos en alto. En las gradas de Audax, silencio, reprobación, incredulidad. Unión está rindiendo con la bandera al tope.

Audax, en un nivel que ni los más pesimistas podían asignar.

JUMAR

EL PORQUE DE UN...

VIENE DE LA PAG. 27

das del partido, para dejar a Gallardo en posición de tiro y que hiciera el tercero.

En ese instante el match pareció definido. Desequilibrio en el juego hubo siempre, sólo que los goles no le salían a la UC. Ahora empezaban a salirle... Pero no se contaba con tanta confusión que se produjo en la retaguardia de ésta cuando Magallanes apretó. Ese corner de la derecha que se concedió a los veinte minutos debió ser neutralizado primero por Washington Villarroel y después por Godoy, pero ninguno de los dos atinó a intervenir, y se les coló Dalmacio San Martín, que había entrado por Héctor Vidal, e hizo el descuento con un cabezazo fácil.

¿Estaba off-side Domingo Pérez cuando, cuatro minutos más tarde, recibió esa pelota de atrás y se fue hasta driblear al propio Aguilar y dejar el score 4-2? Aunque para muchos la jugada fue "perfectamente clara y hubo fuera de juego", nos quedó la duda, especialmente después de observar el grabado de ese gol y ver a Rosales junto a un poste, desplazado también por el forward. ¿Cómo llegó el lateral derecho de Magallanes hasta allí? Nos inclinamos a pensar que se produjo un fenómeno de ilusión óptica, y que Pérez, cuando arrancó, estaba habilitado por el defensa.

Otra vez virtualmente definido el resultado. Sólo que ni con la tranquilidad de la ventaja reconquistada se aquietó la defensa estudiantil. Godoy siguió dando manotazos que dejaban el balón ahí en el área misma, agrandando a Magallanes. De una de esas pelotas que quedaron picando salió el tercer gol albiceleste (San Martín otra vez), y el final al rojo del partido. Tan al rojo, que la Católica tuvo oportunidades para hacer el 5-3 (Prieto) y Magallanes para empatar (Bracamonte).

Un gran aplauso coronó el desempeño de ambos equipos. Faena de perfiles técnicos ofensivos muy buena de parte del vencedor, y demostración de gran espíritu de parte del vencido. Un match para recordarlo.

mini-cosas

POR EMAR



León y Abello esperan en la largada del Gran Premio Bata que se aclare si se parte o no. No partieron. Eran los únicos dos corredores de Ferriloza que llegaron a Peñaflor.

DESENCANTO.— Eso, pero al mismo tiempo la determinación de hacer lo que corresponde, traslucieron las palabras de Luis Alamos después de la derrota que su equipo experimentó el domingo. No se lamentó el entrenador de Audax Italiano. Sólo fijó hechos. "La parte principal del trabajo del técnico la hace de lunes a viernes. Ahí proporciona las armas a los jugadores para el partido. A ellos corresponde desarrollar en la cancha lo previsto. Hasta ahora pensé que por ser los de Audax jugadores maduros, sabrían interpretar mejor que otros las instrucciones. Lamentablemente no es así. Lo que más me preocupa es lo que se pierde desde el momento que dejo de verlos hasta la hora del partido. El viernes tienen piernas, tienen continuidad, tienen aplicación. En el partido no tienen nada."

Eso en cuanto al desencanto. "Conversaré con mis jugadores; les expondré mis preocupaciones y mis dudas y entonces habrá terminado todo esto. Hay muchachos jóvenes bien dotados, como Pablo Díaz, que pueden terminar una campaña de la que ya no se puede esperar nada." Eso fue en cuanto a la decisión del coach de cortar por lo sano.

—oOo—

EXPULSION.— Faltaba un minuto para que finalizara el partido. De una jugada de Remigio Avendaño derivó el quinto gol de Unión Española. El zaguero derecho de Unión Española, entonces, corrió hacia las galerías y tuvo su breve duelo personal con el público. El referee Vicuña lo expulsó del campo.

No había una sola opinión en el estadio que no estuviera de acuerdo con la legitimidad de la medida. El profesional está expuesto a las reacciones populares y debe aceptarlas como parte de las "miserias" de la profesión. Pero hubo los mismos comentarios que cuando se expulsa por tomar de la camiseta, por ejemplo: "Está bien, sólo que lo que vale para unos, que valga para todos por igual. Que a los de Colo Colo, los de la Chile y la Católica también se les expulse cuando hacen musarañas al público"...

—oOo—

EXPLICACION.— Filosóficamente aceptó el jugador de la Unión la medida del referee. No discutió una palabra. Se fue, sencillamente. Después, en el camarín, dio explicaciones. "Ese sector del público me tenía nervioso. Me molestó todo el segundo tiempo a insultos. Yo sé que estuve mal. ¿Pero hasta dónde puede un jugador soportar que "lo leseen", que le digan de todo, amparados unos y otros allá arriba?..." Y movió la cabeza como no comprendiendo bien la razón de ese "derecho" que tiene el público.

—oOo—

ENOJO.— Estaba jugando bien, pero el entrenador estimó que debía ocupar a otro hombre en ese puesto. Lo mantuvo de todas maneras en el plantel y como tal, salió de reserva. En un momento determinado, al técnico le pareció oportuno mandarlo a la cancha. Lo hizo llamar. Lo hizo hacer algunos ejercicios de precalentamiento. Pero en todo ese lapso, el jugador que iba a ser reemplazado hizo el mejor gol del partido. Reaccionó además del decaimiento que se le había advertido. Y hubo contraorden. No habría cambio.

Y el jugador que iba a entrar se enojó. Se fue a vestir y dijo después que él "no estaba para la chacota", que "no me vuelvan a agarrar más"...

Y sucede que es un modesto jugador que no ha logrado todavía hacer historia. ¿Qué pasará el día que sea figura, si llega a serlo?... Este fue el caso del joven Esteban Varas, de la Católica. Olvidó lo elemental: que él es un profesional del fútbol.

—oOo—

GENIO Y FIGURA.— Una vez más José González da tema extrafutbolístico para las noticias y los comentarios. No nos corresponde referirnos al incidente callejero en que se vio envuelto. No nos interesa saber si las cosas fueron como se dice. Puede que sí. Puede que no. Pero forzosamente uno tiene que preguntarse: ¿Por qué siempre esto le ocurre a él? Nunca se ha sabido que Mario Moreno, que Oscar Clariá, que Hugo Lepe, que Carlos Campos, que Alberto Fouilloux, que Ignacio Prieto, que Hugo Villanueva, que Fidel Zuleta, en fin, que tanto jugador que tiene automóvil se vea envuelto en ningún lío y a ninguna hora. Siempre las cosas le ocurren a José González o a jugadores como José González...

—oOo—

JINETE.— Entre las muchas compras de jugadores que hizo Magallanes a comienzos de temporada, estuvo Dalmacio San Martín, goleador del ascenso. Vino del Lister Rossel de Linares. Pero sólo apareció la semana antepasada en el cuadro albiceleste. Entró unos minutos en La Serena. Volvió a entrar el sábado cuando se hacía muy difícil el partido con la UC. Hizo dos goles. Pero lo interesante es que Dalmacio San Martín no había jugado antes porque no tenía peso de jugador de Primera División. "Yo recibí un jinete, no un jugador de fútbol", nos confió Donato Hernández. Y lo curioso es que, efectivamente, de muchacho San Martín fue un "50 kilos" del Hipódromo de Concepción. Llegó a Magallanes con 56 kilos y ya va en los 64...

—oOo—

¿QUE PASO?... Algo anda mal. Debiera saberse con debida anticipación si hay o no hay permiso para realizar las pruebas ciclísticas de caminos. Los pedaleros llegan al punto de partida y sólo allí se imponen de que Carabineros "cerró el camino". Así ocurrió el sábado en Peñaflor. El Gran Premio Bata no se corrió por problema de "fuerza mayor" que no era otro que la falta del permiso correspondiente de la autoridad del tránsito público.

Pero parece que algunos tuvieron el dato oportunamente y no llegaron hasta la largada. De Ferriloza sólo estuvieron Arturo León y Juan Abello, lo que hizo que el primero comentara con los de la escuadra del Bata: "¡Oportunidad que se perdieron de ganarnos; no les vamos a dar otra en toda la temporada!..."

CAMARIN

En el vestuario de Universidad de Chile nunca pasa nada. Ni bueno ni malo. Es, sencillamente, el camarín de un equipo profesional de fútbol. Los jugadores, conscientes de sus obligaciones (también de sus derechos), entran, se preparan para el partido (a veces discuten asuntos de premios), salen, juegan, vuelven y se van, tan serios, tan aparentemente indiferentes como llegaron.

El miércoles antepasado, después del triunfo sobre Colo Colo, se soltaron todas las amarras. Por primera vez en mucho tiempo se cantó el himno de la "U" en ese vestuario, se gritó el "ceacheí", se hicieron comentarios alegres y ruidosos de ése y de otros partidos. El miércoles antepasado el camarín de Universidad de Chile fue el de un equipo universitario o por lo menos que representa a una Universidad, símbolo de juventud, de alegría. Tal era el clima, que "Conejo" Scopelli tuvo que recordar, muy afectuosamente, que el campeonato no terminaba ahí, que había que seguir luchando con la misma aplicación, con la misma dedicación de todo el año. Porque, en pocas palabras, ése era, además, el camarín del campeón...

SINFONIA INCONCLUSA



Centro bajo de Araya que queda al fondo, fuera de la cancha, y espectacular zambullida de Campos para cabecear casi desde ras de tierra y derrotar a Irala. Fue el segundo gol de la "U".

POR un momento nos arrellanamos dispuestos a disfrutar de lo que parecía ser "una noche completa". Tras el vibrante encuentro que acababan de brindar Universidad Católica y Magallanes, venía éste de Universidad de Chile con Santiago Morning, que empezaba tan bien. Ya los bohemios en la primera rueda habían dado arduo trabajo al líder; entonces hasta dejaron la impresión de no haber merecido, de ninguna manera, la derrota (también 2-1). Y ha sido en estos encuentros con el puntero que el equipo de Nocetti ha dejado más en claro su ausencia de complejos exponiendo su fútbol abierto, de inspiración ofensiva.

Jugarle a la "U" como le jugó dos veces Santiago Morning es una audacia y doblemente lo es haberle creado al encumbrado rival los problemas que le creó. En este partido del sábado, durante media hora el líder fue bien contenido, exigido en toda la cancha, a fondo. El gol con que Ricardo Díaz abrió la cuenta no fue nada fortuito: fue coro-

(Continúa en la página 38)

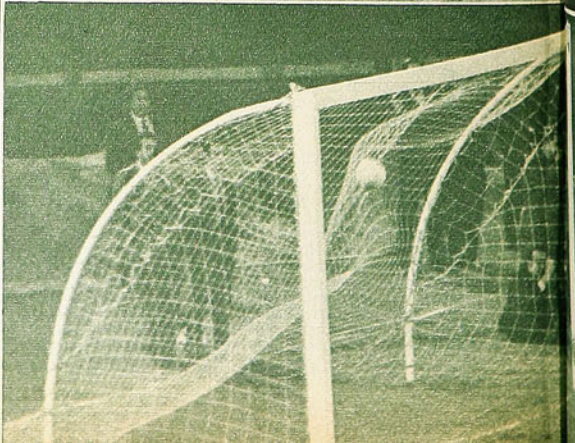
MEDIA HORA MUY BUENA TUVO EL MATCH DE LA "U" CON SANTIAGO MORNING. EL LIDER HIZO LO JUSTO PARA GANAR: 2 - 1

Con mucha soltura salta Irala y atrapa esa pelota que venía de la izquierda y a la que había corrido Marcos. Yávar y Esquivel observan la acción del buen arquero "bohemio".



Se fue Ricardo Díaz recto hacia el área de la "U", lo de jaron avanzar terminando el delantero por rematar vio lentamente de zurda. La pelota pegó en la arista del ver tical y se fue a la red. Así se abrió la cuenta.







(COMENTA AVER).

Por poco perdió la oportunidad Ricardo Díaz en esa pelota a media altura que quiso cabecear; salló bien Neff y alcanzó a manotear birlándosela al delantero.



Pedro Araya empata transitoriamente a 1. Se fue velozmente entre Gaymer y Martínez, y remató cuando Irala insinuó la salida.



JORGE GROSSER

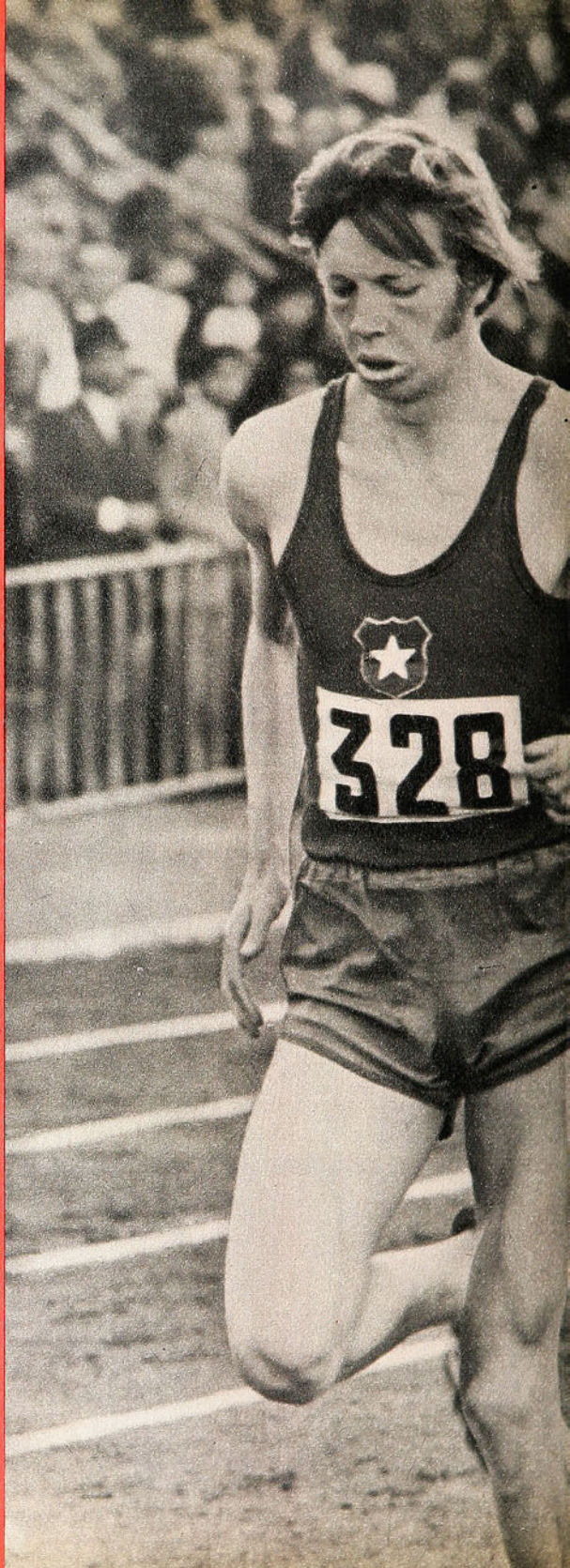
CUANDO fue campeón sudamericano juvenil, en 1964, se anunció la gran promesa del mediofondismo nacional. Jorge Grosser, en pleno desarrollo físico y atlético, tendría que ser el hombre que devolviera a Chile la hegemonía que tuvo en los 800 y 1.500 m. por última vez con ese excepcional atleta que fue Ramón Sandoval.

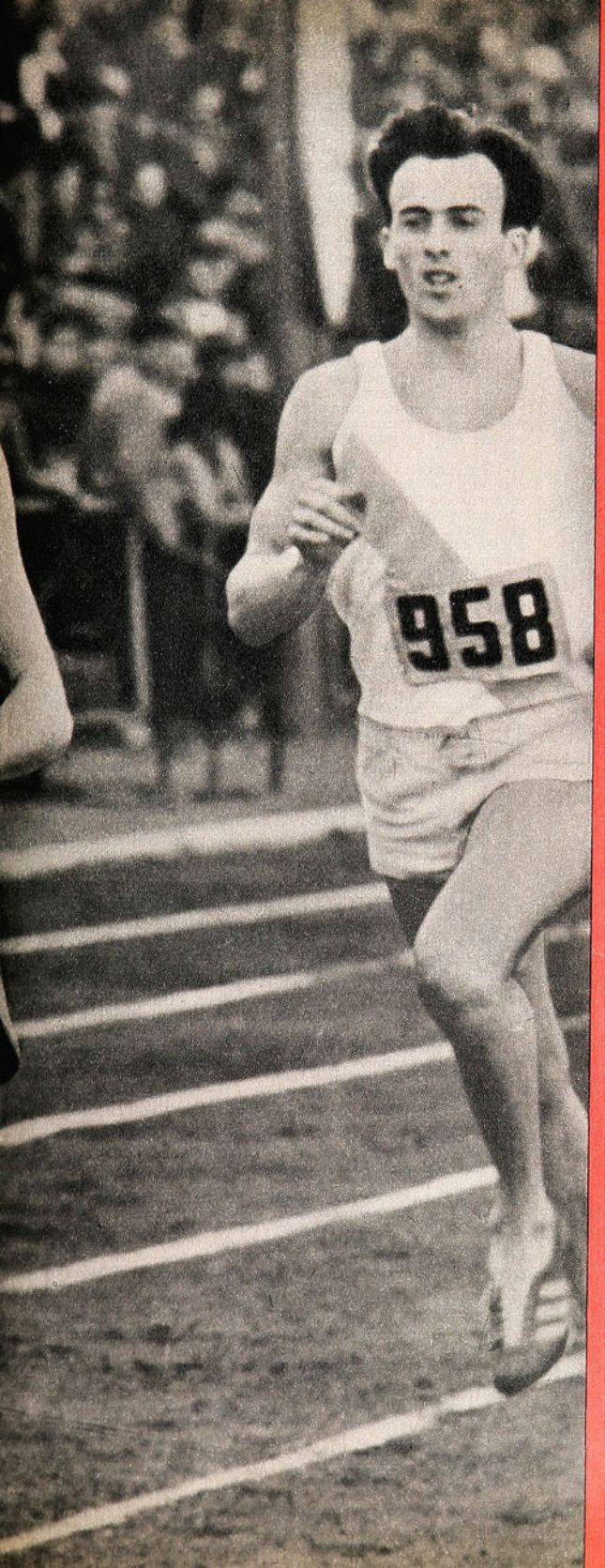
Después, al año siguiente, se reafirmó la idea cuando fue segundo en los 800 m. del Sudamericano de adultos en Río de Janeiro, con su mejor marca hasta entonces: 1'53"5.

Tenía que ser... Pero acaso de su propia impaciencia vinieron las frustraciones. Jorge Grosser se quedaba. La esperanza se diluía. La verdad es que, en contradición con la fe que siempre se tuvo, miró con demasiado respeto las marcas sudamericanas de Ramón. Tanto que para eludirlas, pensó en atacar los 5.000 m., con la ilusión de superar el record de Jaime Correa.

Dejó Valparaíso y vino a hacer una temporada al Stade Français, que terminó mal. Una lesión aumentó su impaciencia y su intranquilidad interior. Y regresó a Valparaíso.

Los dos últimos años enderezó su destino. Su entrenador porteño, Alex Smidling, consiguió aclarar sus ideas y tranquilizar su espíritu. Elaboró para él un plan de preparación que, cumplido con rigurosidad, lo puso otra vez al alcance de sus verdaderas posibilidades.





EN LA RUTA DE RAMON SANDOVAL

En los Panamericanos de Winnipeg ya estaba en la ruta que se vislumbró al comienzo de su carrera, cuando surgió como un juvenil espléndidamente dotado. Al ponerse a cinco décimas del record sudamericano de Sandoval en los 1.500 m. (3'48") dio a entender que, ahora sí, apuntaba como el lógico sucesor del vigoroso campeón de los años cincuenta.

Hace unos días, en una pista inadecuada, bajo un clima inclemente, en carreras bravas sobre las que se hizo mucha historia, Jorge Grosser se consagró campeón sudamericano de 800 y 1.500 m. En las condiciones en que se corrió — incluso dentro de la "guerrilla" que hasta tuvo en suspenso la definición reglamentaria de la segunda de las pruebas señaladas— no se podía pretender marca, sino el triunfo.

Por puntaje, Grosser fue el segundo atleta chileno en la competencia (dio 20 puntos; Iván Moreno fue el primero con 27). Se vio en la plenitud de su potencia, de su temperamento, de su fibra combativa. Se vio al atleta realizado que va seguro, con la seguridad de su paso elástico, hacia su destino.

INSTITUTO
SAN CRISTOBAL



ESCUELA DE CHOFERES
ENSEÑA:

Conducción, reglamentos, mantención y funcionamiento de vehículos motorizados.
Examen, documentos ambos sexos.

Informes
MAC-IVER 728
esq. ESMERALDA

SELLO AZUL

la zapatilla de los campeones ofrece su insuperable Línea Deportiva



"PIVOT", para baby fútbol

"FINTA", para básquetbol



para gimnasia y atletismo.

Son productos garantidos por su SELLO AZUL
PIDALAS EN TODAS LAS CASAS DEL RAMO DEL PAIS

SINFONIA INCONCLUSA

VIENE DE LA PAGINA 34

lario de un fútbol agresivo, de un fútbol valiente, bien construido y jugado además con velocidad y fuerza. En esos primeros minutos nos llamó la atención, por ejemplo, el derroche de físico que hacía Roberto Saporiti, corriendo a todas las pelotas, desplazándose a las puntas para llevarse a la defensa central universitaria, que es muy eficiente en su sector. Ricardo Díaz es batallador también, pero no siempre "le cunde". Esta vez "le cundía", se llevaba por delante a Juan Rodríguez y creaba situaciones a las que tenía que estar muy atento Adolfo Neff.

Pero Universidad de Chile tiene hombres que desequilibran el partido en cualquier momento. Uno de ellos es Pedro Araya (cuando no Leonel Sánchez). Ahora le tocó al veloz puntero derecho romper el equilibrio del match. Empezó imponiendo la principal de sus aptitudes, su rapidez, sobre el zaguero lateral Martínez. Y terminó haciéndose presente con el gol del empate, y cinco minutos más tarde con la jugada del gol de Campos, que a la postre vendría a ser el del triunfo.

Si el mismo Araya no hubiese insistido tanto en irse por dentro, seguramente a la "U" se le habría aclarado mejor y más temprano el panorama. Pero el puntero se engolosinó con esa maniobra en la que tenía éxito personal sobre el marcador, pero que lo llevaba fatalmente al choque con los que, en el área y de frente, le tapaban el arco.

Esa primera media hora, hasta que Campos hizo el segundo gol, fue muy buena por ambas partes. Después se oscureció todo. Y resulta explicable. Santiago Morning sintió los impactos de esos dos goles. Deben haberse sugestionado sus defensores con que sus esfuerzos serían estériles ante la maciza capacidad del adversario y, no dejando su buena línea de juego, mordieron menos.

En la "U" pasaron varias cosas. Desde luego que evidentemente el equipo sintió el partido del miércoles con Colo Colo, a lo que se sumó esa media hora reciente. Enseguida, que en la espectacular zambullida para el gol (palomita casi a ras de tierra en un centro de Araya), Campos se lesionó y debió entregarle el puesto a Yávar. Y Yávar desorganizó mucho, no anduvo al ritmo de los demás, destruyó la armonía con que venía jugando el cuadro.

Por todo eso el partido bajó verticalmente para no recobrar más su alto nivel del comienzo. Explicable desde el punto de vista de la "U". No sólo por los dos partidos que jugó en 72 horas, sino por su posición. Seguramente si hubiese necesitado prolongar su esfuerzo, lo habría hecho. Pero se encontró ganando al borde de la media hora, vio cómo el rival "acusaba el golpe" y cejaba. Se dio un respiro entonces.

Santiago Morning jugó mejor en el segundo tiempo, pero sin ese fuego del primero, sin la misma tenacidad ni convicción. Solamente jugó. Y sólo jugando no se le gana a Universidad de Chile...

EL FUTBOL EN EL...

VIENE DE LA PAGINA 3

jugadores. El profesionalismo, como lo ha encarado la inmensa mayoría de los clubes, no deja tiempo a los jugadores para desarrollar otras actividades. Ni siquiera les permite proseguir los estudios si es que alguna vez ellos se iniciaron. Las concentraciones, los desplazamientos, las prácticas diarias, ya no posibilitan otras actividades. El fútbol los absorbe, los limita, los esclaviza, porque deben vivir dentro de esa jaula de oro que es el fútbol profesional, pero que con ser de oro y todo, los hace exigentes, del momento que están conscientes de que están jugando contra el tiempo, las enfermedades y las lesiones, que pueden tronchar sus carreras antes de que se cumpla ese plazo de diez años en que en la mayor parte de los casos debe considerarse encerrada esta singular profesión.

El fútbol chileno, ya está demostrado, no se financia siquiera. Hace tiempo que el cumplimiento de las obligaciones contractuales constituyen el calvario de los dirigentes, porque con las entradas normales y los aportes sociales no se cubren las planillas de sueldo. Estos se atrasan, los premios se postergan, las primas se desglosan en mensualidades. Para prevenir esos cumplimientos y como una manera de proteger sus legítimos intereses, los jugadores constituyen un Sindicato. Hugo Lepe y Mario Moreno dan las razones de su agremiación en párrafo aparte, pero nos habría también gustado que nos hablaran de otras cosas: de evitar el juego malintencionado, por ejemplo. De proscribir de nuestro fútbol la jugada que puede eliminar a un compañero, de abreviarle su ya corta carrera profesional, de cortarle en flor esa ilusión de asegurarse la existencia junto con cumplir los treinta años de edad. Que nos hubieran hablado de fiscalización, de control, de investigación.

Se menciona por ahí al Gran Sindicato, en que se incluirían los jugadores, entrenadores, árbitros y funcionarios. Si Sindicato es la agrupación que se forma para defender intereses comunes, no vemos la relación de intereses que puedan existir entre los que integrarían esa agrupa-

(Continúa en la página 46)

LUIS ZUÑIGA HARA CAMPAÑA EN BUENOS AIRES BUSCANDO SU JUSTIFICACION PROFESIONAL Y LA VERDADERA DEFINICION DE SI MISMO.



UN CAMPEON EMIGRA

EL campeón de Chile de los pesos livianos profesionales hace maletas. Se va a Buenos Aires. En un ambiente donde hay boxeo dos veces por semana espera lograr lo que le fue esquivo en su propia tierra: la justificación de su carrera profesional. Desde luego, el aliento popular, el reconocimiento de sus aptitudes pugilísticas, la solución definitiva de una incógnita que, aunque él no lo dice, lo preocupa.

Luis Zúñiga, por esas cosas extrañas que tiene el boxeo, el más subjetivo de los deportes, y la gente del boxeo, no pudo sentirse nunca bien recompensado. Pugilista honesto ciento por ciento, campeón de Chile, dos veces aspirante al título sudamericano, no tuvo público. La justificación de una carrera profesional está en la importancia de los premios, que van en relación directa con las recaudaciones. Zúñiga no es un muchacho que entró en este campo por solución económica —él trabaja en la Empresa de Ferrocarriles, y se ha especializado además en fotografía—, sino por derivación lógica de una larga, quizás demasiado larga, campaña amateur, que reflejaba una vocación. Pero tampoco puede afrontar los riesgos, los sacrificios, las privaciones que son propias de la dedicación, porque sí, por gusto. Como profesional, aspira a las retribuciones que corresponden al profesional. Máxime si llegó a lo más alto a que se puede llegar en casa: campeón de Chile.

Luis Zúñiga rara vez sintió a su alrededor el respaldo popular. Su estilo debería habérselo dado. Siempre gustan los hombres de pelea, que van directos al objetivo. La presencia de Zúñiga en el ring es promesa del espectáculo, que por lo común cuenta con la aprobación de todos los públicos. Tiene prestancia de pugilista áspero, recio, batallador. Sin embargo, ha dejado generalmente fríos a los espectadores, salvo en contados pasajes de algún combate. Es cierto que por temperamento, por hábito, por estrategia, él mismo se enfrió andando la pelea. Que cuando se esperó la acción definitiva, ablandó sin causa aparente. "Falta de instinto", dijeron algunos. "Sobrador", le llamaron otros. El caso es que todo eso contribuyó a que el público no se le entregara.

Ni el mismo campeón puede definirse. Lo hemos visto antes de sus combates; con una preparación impecable, con un ánimo elevado, armado de la firme resolución de que "ahora sí"... Pero ese "ahora" no llegó a ser del todo. No estuvo mal, pero algo lo inhibió, lo amarró en el instante en que parecía que se iba a soltar.

Por todo eso, Luis Zúñiga, campeón de Chile, se va a Buenos Aires. En busca de su propio destino. Tras la justificación de su carrera profesional, tras un respaldo que aquí no tuvo, tras la develación de esa incógnita que es para él mismo.

Otros ya lo hicieron antes que él. (Fernandito, en circunstancias parecidas a las de Zúñiga, por ejemplo.) Y les fue bien. Otros lo hacen actualmente en sentido inverso. El rosarino Hugo Rambaldi no entraba en el Luna Park bonaerense. No tenía público. Un día su manager, Alejandro Ammi, concibió la idea de traerlo a Chile y aquí "pegó". Aquí ganó más dinero que en toda su carrera en Argentina, se hizo plataforma y llegó hasta el título de su país y de Sudamérica. Ahora Rambaldi puede venir cuantas veces quiera porque se sentirá garantido en todos los factores que debe cuidar el boxeador profesional.

Zúñiga gustó en aquel exigente escenario por el que han desfilado los mejores pugilistas del mundo. Aun perdiendo, siempre hubo un aplauso de reconocimiento de sus desempeños. Siempre hubo interés en volver a verlo. En el Luna Park Luis Zúñiga se sintió realmente un profesional.

Por eso vuelve, aunque tenga que dejar transitoriamente, muchas cosas. Pedir una licencia en la Empresa en que trabaja, olvidarse por un tiempo de la fotografía, dejar su hogar no hace mucho constituido. "Es un deber que tengo contraído conmigo mismo —ha dicho el campeón de Chile de los pesos livianos—. No viviría tranquilo si no supiera exactamente hasta dónde puedo llegar."

Si alguna duda le quedaba sobre el paso que va a dar, la disipó la distinción que le hicieron de considerarlo el "mejor deportista del boxeo profesional" del año pasado. "Un mejor deportista tiene que hacer todo lo que esté en su mano, por su deporte", ha dicho también el viajero.

Y parte con muchas ilusiones, animado de una gran confianza interior.

(E. M.)



Fe, constancia, pasión por su oficio, juventud y un físico ágil, resistente y vigoroso, forman el bagaje de lucha de este monarca del decatlón, que no está satisfecho con el puntaje acumulado.

UN experto en atletismo, de exactitud casi electrónica, como Bert Nelson, se atrevió a predecir que en los Juegos Olímpicos de México del año próximo, USA ganará nueve de cada diez medallas de oro que se discutan en pista y campo. Apoya esta audaz profecía en el hecho de que en la capital azteca estará participando nada menos que la generación más fuerte y solvente que haya defendido jamás a la América del Norte.

Se le preguntó entonces ¿cuáles serán las pruebas en que los atletas norteamericanos caerán derrotados?

Como si también tuviera de antemano calculadas la pregunta y la respuesta, señaló a renglón seguido: los tres mil steeplechase, maratón y el decatlón.

—¿Por qué el decatlón? ¿Acaso no tiene este país a un Russ Hodge y a un Bill Toomey, ambos capaces de superar los 8.500 puntos?

—Cierto, pero ninguno podrá alcanzar, por mucho que ambos se superen, lo que yo espero que haga Kurt Bendlin en México. Ahí tienen ustedes a un muchacho de apenas 24 años, que posee como virtudes lo mejor de Johnson,

EL SUPERMAN GERMANO

KURT BENDLIN, CON UNA MEDIA PORTENTOSA DE CASI 832 PUNTOS POR PRUEBA, SE TRANSFORMO EN EL ATLETA MAS COMPLETO DEL MUNDO.



lo mejor de Yang, lo mejor de Hodge y lo mejor de Toomey. Un atleta excepcional por donde se le mire, que tiene sobre los dos norteamericanos la ventaja de ser mucho más joven. Dénlo por seguro. ¡Nadie derrotará a Bendlin en México!

Esto lo leímos hace un tiempo. Ya sabíamos del record mundial conseguido por el joven alemán en mayo de este año, del orden de los 8.319 puntos. Un puntaje que había superado el homologado oficialmente de Russ Hodge de 8.230 puntos, y el de Bill Toomey, de 8.234 puntos. Y, naturalmente, lejos de las marcas cumbres de Johnson y de Yang, los dos grandes decatletas que integraron la galería de los "inmortales" a comienzo de la presente década.

No extrañará, pues, que aprovechando la reunión de astros de la semana antes pasada en la capital, nos diéramos prisa para ubicar al rubio campeón germano de 1,83 m. de talla y 85 kilos de peso. No fuera a ocurrir que se nos escapara la oportunidad de conocer más íntimamente a quien se da por descontado que habrá de ser el campeón olímpico en México de aquí a un año plazo.

Ya frente a él, nos impresiona por su cara de niño bueno, su sonrisa abierta de franqueza y casi diríamos humildad, como si ignorara que es nada menos que el decatleta de jerarquía más alta que ha producido el mundo. Nos entendemos en inglés, idioma que Bendlin domina perfectamente, como muchas otras cosas, en su carácter de estudiante de Educación Física. Es curioso, pero aquí estamos dos personas que se ven por primera vez, hablando un tercer idioma, y sin embargo ya a los diez minutos nos hemos puesto cómodos en los sillones del hotel, como si fuéramos conocidos de siempre. Es que Bendlin, más que un atleta de excepción, es un personaje cautivante, llano, grato a la vista y al oído. Lo que nosotros entendemos por "un roto recontra simpático"...

La entrevista se hace fácil.

—Efectivamente, fue en mayo de este año cuando batí el record. Justamente el mes de mi nacimiento, yo puedo decir 24 años después...

—¿.....?

—Puede que todo el mundo lo haya creído así. Pero yo no quedé del todo conforme. De haber repetido mis mejores registros personales, el record sería ahora de una pequeña fracción sobre los 8.500 puntos. Tengo pruebas débiles además, como la bala y el disco. Espero llegar a los 50 metros en disco, y a los 16 en bala. Entonces recién me consideraré el atleta más completo y mejor del mundo.

—¿Cree usted que eso ocurrirá antes de los Juegos Olímpicos?

—Estoy trabajando para que así ocurra. Hace dos años no pensaba en ser



TEXTO DE CARACOL

Aquí va sonriente el joven decatleta rumbo al aro de lanzamiento. En el match internacional último, en nuestro Estadio Nacional, participó en bala, disco e integró la posta larga de su país. ¿Cuántos repararon en él?



Rafer Johnson, 8.069 puntos.



C. K. Yang, 8.121 puntos.



Bill Toomey, 8.234 puntos.

recordman, y ahora que lo soy no me puedo quedar dormido en los laureles. Debo andar sumamente despierto porque tras de mí vienen dos leones que al menor descuido me engullen con título y todo. Mire usted a Toomey, tiene marcas en 100 m., saltos largo y alto y 400 metros que yo seguramente no alcanzaré nunca, pero su puntaje en bala y disco es realmente malo. Lo conozco y sé que está haciendo tantos esfuerzos como yo para vigorizar estos ítem. En cuanto a Hodge, valga en su favor el hecho de que nunca ha podido cumplir un decatlón en su mejor estado físico. Mide más de 1,90 m. y es un coloso no sólo por su envergadura, sino porque es capaz de correr cien metros en 10 segundos dos décimas. Ya los ha corrido en 10.3.

—¿Verdaderamente los teme?

—¿Cómo se sentiría usted con un par de leones detrás de sus talones?

—¿Qué opina usted del decatlón?

—Una prueba que a mí me llena el gusto, pero que a muchos no satisface del todo por la falta de estímulo que recibe. En Alemania, Toomey o Hodge, o cualquier otro, merecerían mucho más consideración que la que se les brinda en su patria. En mi país, el decatleta es un alguien importantísi-

LAS 2 MEJORES PERFORMANCES DEL MUNDO

PRUEBAS	BILL TOOMEY	KURT BENDLIN	
100 m.	10"3	10"6	(905 Ptos.)
S. largo	7.77 m.	7.55 m.	(931 ")
S. alto	1.95 m.	1.84 m.	(716 ")
Bala	13.94 m.	14.50 m.	(759 ")
400 m.	47"3	47"9	(903 ")
110 vallas	14"8	14"8	(870 ")
Disco	44.95 m.	46.31 m.	(806 ")
Garrocha	3.96 m.	4.10 m.	(832 ")
Dardo	60.63 m.	74.85 m.	(933 ")
1.500 m.	4'30"0	4'19"4	(664 ")
PUNTOS	8.234	8.319	8.319

8.319 PUNTOS QUE F DEN TRANSFORMARS

IMPRESIONES DE ESTE TAN ILUSTRE ATLETA QUE PASO POR NUESTRO ESTADIO NACIONAL



Bendlin aprovecha, como en Chile, toda ocasión propicia para ejercitarse en las dos pruebas en que se muestra débil, bala y disco, su talón de Aquiles.

mo. Y se le distingue como tal. En USA, todo lo contrario. Con decirle que cuando ambos superaron los 8.200 puntos, no había más de 150 personas en el estadio. Y los jueces son drásticos y tratan a los decatletas como si fueran los parias del atletismo. El record de Toomey, por ejemplo, quedó pendiente, porque en la prueba del salto largo el viento a favor, según se dijo, era más que el recomendable. Eso pudo perfectamente obviarse postergando la prueba. Lo aconsejaba el buen criterio.

—¿Cuáles son sus pruebas de mayor puntaje?

—El dardo, con 79,36 m., y el largo, con 7,55 m. Pero preferiría ser más regular en mis alcances por prueba, y sólo consideraré haber llegado a la meta de mis ambiciones cuando mi media de rendimiento aumente a 850 puntos. Pero eso no quiere decir que ahí terminará todo. Estoy seguro de que en el futuro habrá decatletas que lleven el record sobre los 9 mil puntos.

—¿Cree que la altura de México lo afectará en demasía?

—Ni más ni menos que a los restantes competidores. Todos irán preparados al igual que yo a enfrentarse con esa nueva contingencia. De manera que puede decirse que allá se cumplirá un decatlón de once pruebas.

A estas alturas nos tomamos un refresco para distraer el tema, pero Bendlin no es fácil de detener cuando ya está lanzado y nos sorprende revelándonos que su actual entrenador es Bert Sumser, el mismo que otrora dirigió al velocista Armin Hary hasta situarlo en el tope olímpico y mundial. Luego pregunta si nos interesaría saber la razón que lo llevó al record mundial del decatlón. Asentimos.

—Una sola razón. Willy Holdorf había sido campeón del decatlón en Tokio. Werner von Moltke, también alemán, campeón europeo en Budapest. Faltaba sólo que algún alemán consiguiera el record mundial para completar la hegemonía universal. Yo fui el voluntario que me decidí a hacerlo.

Lo dice sonriente, como restándole importancia al asunto. Como algo que tiene gracia, pero no trascendencia. Es que Bendlin no parece vivir el momento estelar de su carrera. No actúa en función de divo. Más bien un rey que sigue siendo vasallo, por costumbre, por naturaleza. Todo un ejemplo deportivo. Agrandando su imagen ante los ojos del cronista cuando al despedirse nos dice:

—Yo soy un obrero del atletismo que ha debido luchar mucho para llegar al sitial que ocupo, y seguiré estando ahí siempre que siga recordando que soy un obrero y trabajando como tal.

CARACOL



ACILMENTE PUE-
E EN 8.500 O MAS

NUEVO TRATO Y NUE

ESPERANZAS QUE ALIENTAN ANTOFAGASTA-PORTUARIO, LOTA-SCHWAGER Y ÑUBLENSE.

RESOLUCION EXTRADEPORTIVA ES LA UNICA QUE EN ESTE MOMENTO PUEDE AYUDAR A SOBRELLEVAR EL FARDO PESADO QUE CARGAN LOS INSTITUTOS QUE ESCOLTARON AL CAMPEON.

COMENTA DONUGO

EL fútbol de Ascenso tuvo esta temporada un motivo extradeportivo de especial suspenso. Se anunció a comienzos de año, en todos los tonos, algo así como una reestructuración, que ha estado resultando como el lobo del cuento, porque de tanto anunciarse ya pocos creen en ella, y en el momento en que en definitiva aparezca, muchos serán los que se lamentarán de no haber creído que era cierto que el lobo venía.

Pero al margen de cuentos y de lobos, lo concreto es que para el fútbol y sus aficionados, sus clubes, la prensa que gira en torno al deporte, hubo no sólo el mejor campeonato de cuantos se han realizado por la Segunda División, sino además una serie de ingredientes especiales que fueron configurando en torno al certamen propiamente tal factores que podrían llamarse anexos y que contribuyeron en buena medida a darle realce y colorido.

LOS QUE SIGUEN A LOS MORADOS

Cuando la revista esté en su poder, los morados ya habrán disfrutado del festival, show, clásico y carnaval que le ha preparado todo un pueblo que vibró con ellos a través de las semanas y los meses, en que aparecieron con pretensiones, se fueron afirmando, mejoraron su condición, luego su ubicación y terminaron logrando el único galardón que importa en esta serie: subir a la Primera División.

Pero esta vez los que seguían a Deportes Concepción en la tabla también tuvieron un incentivo. El de la duda y el de la incógnita. Dondequiera que fuéramos la pregunta siempre saltó: "¿Qué pasará? ¿Qué se sabe? ¿Cuántos subirán? ¿Es efectivo que las mejores plazas tendrán la posibilidad?"

Todo es posible mientras nada se diga oficialmente y nada sea sancionado por el Consejo de Delegados del fútbol rentado y más tarde por el Consejo Superior de la Federación (donde opina el sector amateur), ya que se trataría de reformas reglamentarias que requieren de tales acuerdos.

Pero entretanto, como nada cuesta más barato que soñar, hay que dar cauce a la imaginación, al sueño, a la posibilidad que "podría llegar a tornarse en hermosa realidad". Por eso Antofagasta-Portuario, Lota-Schwager y Ñublense siguen allí, paso a paso, medidos, como con las garras escondidas para dar un zarpazo, esta vez esperando en actitud vigilante lo que acontecerá. ¿Cuántos subirán?

LA PACIENCIA SE AGOTA

Los nortinos este año dieron una cabal demostración de que la paciencia se agota. Y al decir nortinos nos referimos en especial al público de Antofagasta, que pareció, sin temor a errar, que había perdido toda esperanza de ganar el título en la cancha y de inmediato empezó a buscar la fórmula de expresar su descontento, porque un año más "no soportarían".

Por eso, como se dice en jerga popular, le "buscaron el odio" a la Asociación Central, en un anhelo mal encauzado de hacer una pública demostración de que no se podía seguir soportando el "trato económico" que se les daba.

Argumentos hay y muchos para la aceptación del tal "trato" que en el Norte se piensa más gráficamente que es un "maltrato". Lo efectivo de todo es que fue un abuso, aprovechándose de que los nortinos querían entrar al fútbol "de todas maneras" poniéndoseles condiciones que sólo podrían resistir un solo año y un "año bueno". Pero aquello duró dos años. El prime-



Antofagasta luce su imponente Estadio Regional, la tarde del partido con Concepción, que se suponía de lleno total, lo que no se produjo, como lo muestran las graderías populares con blancos apreciables. Ya empezaba a cundir la desesperanza y hasta los niños sabían que el "trato" económico que se les daba en la Asociación Central a los nortinos los estaba consumiendo económicamente.





UVAS PLAZAS

ro no fue nada bueno, y si el segundo fue mucho mejor, quedó en claro que las condiciones aceptadas se comían todas las utilidades y el negocio del fútbol para los nortinos pasaba a ser un "pésimo negocio".

Pero ¿y ahora qué? Hay desesperanza. Muchos piensan que seguir igual va a ser más que un calvario, algo imposible de sobrellevar. Y piensan que el único remedio para este mal, el único milagro posible de hacer, sería que el Señor tocara los corazones de los miembros de la Comisión de Reestructuración y en las consideraciones para empezar a operar pronto se dijera taxativamente, como por Decreto Supremo: "Ingresa Antofagasta-Portuario a la Primera División, por haber tenido el mejor borderó global —exceptuando al cuadro que salió campeón—, porque reúne otras condiciones elementales, como lo son una afición que respondería a la condición de plaza importante, y un estadio con suficiente capacidad para salir adelante con las obligaciones que impondrá el fútbol de Primera".

Eso sería todo y punto.

LOTA-SCHWAGER Y ÑUBLENSE

Los lotinos y chillanejos no han ocultado su duelo extrafutbolístico. Para ellos resultaba de gran importancia "la pelea" por obtener mejor taquilla, como se dice por el Sur, y, lógicamente, más asistencia. Por eso no escondieron su anhelo de llevar más y más público. Ambos equipos —los chillanejos empezando el torneo y los mineros, al final— comprendieron que a Concepción no le podían quitar el derecho y empezaron a prepararse para la otra posibilidad, si es que existía.

Al final, en el último recuento, es incuestionable, al calor de las frías cifras, que Lota-Schwager terminó mejor, pero con la contra apreciable de que en aquella ocasión en que estuvieron en el mineral los personeros de la Asociación Central, que concurrieron invitados a presenciar el "tremendo encontrón" de Concepción con ellos, regresaron a Santiago con la convicción absoluta de que el mineral es un magnífico escenario de Ascenso, pero nada más.

No existe en ese sector público suficiente como para pensar en que algún día se pueda llegar a un lleno con 20 mil almas en el Estadio. Además que, según la opinión de técnicos, re-

(Continúa en la página 46)



En Chillán se ha trabajado con perseverancia ejemplar para tener pronto el estadio que haga abrir los ojos a quienes tienen responsabilidades administrativas en el fútbol. Al fondo, en el partido de lotinos y chillanejos, se observan las antiguas galerías (bajas) y las nuevas que corresponden al alto que tendrá todo el Estadio para llegar a la capacidad aproximada de 28 mil personas.

El Estadio de Coronel, donde Lota-Schwager es local, es sin duda el más hermoso y el más pintoresco de todos los que tiene el Ascenso. Pero estrechísimo. La tarde del cotejo entre Concepción y los lotinos, con lleno completo, con autorización para vender "entradas de pie", se llegó a 10.000 personas.



Casa de Deportes

CHILE

FABRICA DE ARTICULOS DEPORTIVOS

Humberto Sáez e Hijo

San Pablo 2235 - Fono 66104
Casilla 5568 - Correo 6
SANTIAGO

REEMBOLSOS RAPIDOS

Juego de 10 camisetas de gamuza fina, peinada, colores indesteñibles, tejido Indantren sólido, con números colocados, cuello en "V", sport y redondo:
Media manga: Infantiles, 1 color, E° 90,00; Juveniles, E° 110,00; Adultos, E° 140,00.
Manga larga: Infantiles, E° 100,00; Juveniles, E° 120,00; Adultos, E° 150,00.
Recargos por rayadas o bandas, E° 10,00. El juego de 10 camisetas.
Juego de 10 camisetas, de gamuza fina, peinada para básquetbol, teñido Indantren sólido, con números colocados:
Tipo rebajadas: Infantiles, E° 85,00; Juveniles, E° 105,00; Adultos, E° 120,00.
Tipo americanas: Infantiles, E° 95,00; Juveniles, E° 115,00; Adultos, E° 130,00.
Recargos por rayadas o bandas, E° 10,00. El juego de 10 camisetas.
NOTA: Las camisetas son confeccionadas en nuestros propios talleres por personal especializado y sus materiales son de primerísima calidad. No trabajamos la gamuza cardada ni corriente.
Pantalones de fútbol en gabardina sanforizada especial:
Con cordón: N.° 3, E° 8,00; Nos. 3½-4-5, E° 9,00.
Tipo selección: Nos. 3½-4-5, E° 11,00.
Blusón arquero en gamuza gruesa peinada: Tipo liso, E° 30,00. Tipo acolchado, E° 35,00.
Pelotas de fútbol en cuero fino legítimo, marca "Chile-Mundial":
12 cascos: N.° 1, E° 22,00; N.° 2, E° 25,00; N.° 3, E° 32,00; N.° 4, E° 45,00; N.° 5, E° 52,00.
18 cascos: N.° 4, amarilla, E° 61,00; N.° 5, amarilla, E° 71,00; blanca, E° 73,00.
Especial: Mundial amarilla, E° 73,00; blanca, E° 76,00.
32 cascos modelo especial: amarilla, E° 78,00; blanca, E° 84,00.
Básquetbol, E° 83,00; Vóleibol, E° 71,00; Baby fútbol, E° 68,00.
Zapatos de fútbol marca "Chile":
Art. 700: Claveteados: Nos. 26-29, E° 21,00; Nos. 30-33, E° 23,00; Nos. 34-37, E° 27,00; Nos. 38-44, E° 30,00.
Art. 702: Cosidos enfranje: Nos. 34-37, E° 32,00; Nos. 38-44, E° 37,00.
Art. 704: Suplente reforzado: Nos. 37-43, E° 44,00.
Art. 706: Especial doble costura: Nos. 37-43, E° 46,00.
Art. 708: Tipo alemán, 9 estoperoles: Nos. 37-43, E° 53,00.
Bolsas de cuero soportado especial:
Tipo colegial, E° 10,00. Tipo viajero, E° 15,00.
Medias de lana especial delgada:
Infantiles, E° 7,50; Juveniles, E° 8,00; Adultos, E° 8,50.
Medias lana extragruesa punta y talón reforzados: de nuestra propia fabricación:
1 color, E° 11,00; blancas y rayadas, E° 12,00.
Tejido elástico, americanas, de lana fina peinada:
1 color, E° 15,00; blancas y rayadas, E° 16,00.
Vendas elásticas marca "Ideal": N.° 6, E° 6,00; N.° 8, E° 7,00; N.° 10, E° 8,00; N.° 12, E° 10,00.

Desea andar feliz...
Pies descansados, sin ardores ni molestias

FRESCOS
AGILES
SUAVES

Use CREMA



Japyfit M.R.



Suaviza
Refresca
Desodoriza

ELAB. POR LAB. N. MARTIN & CIA.
CASILLA 1538, SANTIAGO, CHILE
BAJO LICENCIA DE A. BRESLAUER EX. NEW YORK

★ Tres Tiendas Chilenas ★
al Servicio del Deporte Chileno

Camisetas en gamuza especial, cuello en V, o redondo, con números colocados, un color o vivos distintos:		
Infantil	E°	51,00
Juvenil	"	67,80
Adultos	"	85,40
En fino raso, adultos, cuello sport, un color, con números colocados	"	138,80
Zapatos de fútbol, Olímpico Especial, claveteados con puente de fibra, 25 al 29	"	20,98
30 al 33	"	23,98
34 al 36	"	27,98
39 al 43	"	29,98
Olímpicos Extra, cosidos, con franjas blancas a los costados:		
25 al 29	"	24,98
30 al 33	"	27,98
34 al 38	"	30,98
39 al 43	"	33,98
Modelo Italiano reforzado, extra flexible:		
34 al 38	"	39,80
39 al 43	"	42,80
Pelotas de cuero extra, cosidas a mano:		
N.° 3, 12 cascos, reglamentaria	"	26,80
N.° 4, 12 cascos, reglamentaria	"	36,80
N.° 5 12 cascos, reglamentaria	"	40,80
N.° 5, 18 cascos, reglamentaria	"	52,80
N.° 5, 32 cascos, reglamentaria, extra reforzada	"	59,80

NOTA: REEMBOLSOS EN EL DIA, PREVIO ENVIO DEL 30% DE SU VALOR, POR GIRO POSTAL, DIRIGIDO A CARLOS CAPURRO LENZINO, Casilla 4690, Correo 2, SANTIAGO.

MALETERIA CENTRAL: Alameda 3319 - Fono 95032
(Frente a Estación Central).
MALETERIA O'HIGGINS: Alameda 2678 - Fono 90122
(Frente a Batarama).
MALETERIA BANDERA: Bandera 735
(A una cuadra Estación Mapocho).

VIENE DE LA VUELTA

sultaría obra de titanes poder salir adelante con algunas ampliaciones, si es que se pretendiera mejorar las actuales instalaciones del campo minero. Lo cierto es que se podría aumentar con gran esfuerzo para unas 4 ó 5 mil personas, las mismas que no existen en la "órbita deportiva" del mineral y pueblos cercanos, con lo cual habría que ir pensando en muchos miles de "prestado".

Chillán, en cambio, está haciendo ya el escenario que pretenden llegue a albergar 25 ó 30 mil personas. Su Estadio lo han ido agrandando con aporte municipal y fiscal. Sus torres de alumbrado ya se alzaron majestuosas y gigantescas hacia el cielo y pronto, muy pronto, permitirán que el público de la zona —más acogedora en cuanto a clima que la que queda al lado del Bio-Bío— pueda empezar a disfrutar de fútbol internacional de jerarquía.

La diferencia entre mineros y chillanejos puede residir allí. Mientras unos esperan lo que pase —o lo que pudiera pasar para tratar de hacer algo—, éstos se han embarcado en la aventura. Confían en que el público les responderá con entusiasmo, con fe y les dará el respaldo imprescindible para salir "avanti".

EL FUTBOL EN EL...

VIENE DE LA PAGINA 38

ción. Podrá buscarse afinidad entre los jugadores y su entrenador, pero jamás podrá haberla entre los jugadores y el árbitro, porque sería lo mismo que buscarla entre el juez y las partes que litigan.

Se habla de Previsión. ¿Cómo incluirla en nuestra legislación del Trabajo? La Previsión exige aportes que en el caso particular del fútbol profesional la haría realmente verdadera casta, porque no vemos cómo podría hablarse de jubilaciones, de montepíos y otras granjerías que las reclamarían a una edad en que podrían ser perfectamente útiles al país, de dedicarse a otras actividades.

Previsión debe haberla, pero una previsión personal, individual, con la creación del concepto de que hay que ser previsores durante el tiempo que dura la vida útil de un jugador profesional. Previsión en el dirigente, que debe comprender que no será siempre con cuotas extraordinarias sacadas de sus propios bolsillos que se mantenga el artificio de un equipo-espectáculo. Previsión en los entrenadores que logran prolongar su pasión por el deporte que les proporcionó su subsistencia, contribuyendo siempre más al mejoramiento técnico de nuestro fútbol,

Son males del fútbol que se originan en la errada organización que tiene en nuestro país el fútbol profesional, dirigido por amateurs, que le dedican parte de su tiempo, robándole a su trabajo como dicen muchos, cuando ya sería tiempo de que virara sustancialmente, retirándolo de la esfera de los magnates, de los mecenas o de los compradores de carnets. Países de más antigua organización, como Inglaterra, o de fútbol superprofesional, como Italia desde este año, son verdaderas sociedades anónimas, en que las utilidades están regidas por la justa proporción de lo que producen sus equipos profesionales, y en que los gastos están limitados precisamente en lo que esos equipos rinden.

Y justa la preocupación de los entrenadores por su interno saneamiento. Razón tenía Fernando Riera cuando se habló, en sus tiempos, de formar una Asociación de Entrenadores que tendría como insignia un serrucho. Que termine en nuestro fútbol el penoso espectáculo de buitres que rondan en torno a un club en desgracia, zancadilleando al colega que marcha en mala ubicación en la tabla, o de esos otros que se prestan a maniobras oscuras de incentivación de un adversario o de conductas que ningún aporte positivo puedan significarle a la juventud que dirigen.

Que termine también con las noticias escandalosas y la explotación de "esos subproductos del fútbol", que son las crónicas de café, los "asesores del presidente" con esos "canales de circulación" que no hacen más que desprestigiar un deporte que es claro y simple como el implemento con que se juega.

Si algo no marcha bien en nuestro deporte, busquemos todos juntos de encauzarlo por la mejor senda, pero enarbolando la bandera de la paz y no de la guerra. Pongan sus cultores los pies en la tierra firme, sin esperar que el fútbol pueda darles más de lo que el fútbol produce. Que mediten los dirigentes, que, cualesquiera que sean los entrenadores que contraten, siempre habrá un campeón, siempre habrá un segundo y que, de mantenerse el régimen imperante, indefectiblemente habrá un equipo que descienda de categoría y otro que ocupará su puesto, porque el fútbol, por mucho que se pretenda desvirtuarlo, siempre será el mismo mientras la pelota sea redonda.

Finalmente, si imitar lo bueno ha sido siempre señal de inteligencia y sobre el fútbol profesional chileno pende desde hace un tiempo a esta parte la palabra INTERVENCION, que se haga. Que venga esa intervención, pero al estilo argentino, un país del que nuestro fútbol ha obtenido múltiples enseñanzas. Que si se han contratado jugadores y entrenadores de la otra banda, que se contrate ahora a Valentín Suárez, que le está haciendo vivir al fútbol argentino sus momentos de mayor brillo económico de su historia. Pero que intervenga en nuestro país quien entienda de fútbol. Ni quien entienda de política, aunque sea de fútbol.

PARA LA HISTORIA

NOMBRES Y NUMEROS

Partidos correspondientes a la 26.ª fecha jugados el miércoles 25 de octubre.

Estadio Nacional. Público: 72.260. Recaudación: E° 256.750,50.

Arbitro: Rafael Hormazábal.

U. CATOLICA (3): Godoy; Hormazábal, Adriazola, Villarroel, Laube; Prieto, Isella; Pérez, Gallardo, Tobar y Fouilloux. DT: Luis Vidal.

O'HIGGINS (1): Zazzalli; Díaz, Abarca, Valdivia, León; Florindo, Arias; Bedwell, Fernández, Pino, Osorio. DT: José Pérez.

Goles: A los 7' Tobar, 25' Gallardo. En el segundo tiempo, Pino a los 13' y Tobar a los 25'.

Arbitro: Carlos Robles.

UNIVERSIDAD DE CHILE (2): Neff; Eyzaguirre, Rodríguez, Quintano, Villanueva; Marcos (Yávar), Hodge; Araya, Campos, Oleniak y Sánchez. DT: Alejandro Scopelli.

COLO COLO (1): Santander; Valentini, Cruz, Lepe, González; Valdés, Aravena (Ramírez); Moreno, Valenzuela, Beiruth, Astudillo. DT: Andrés Prieto.

Goles: en el segundo tiempo, a los 12' Marcos, a los 23' L. Sánchez y a los 30' Astudillo.

27.ª fecha. Sábado 28 de octubre.
Estadio Nacional. Público: 22.847. Recaudación: E° 60.563,50.
Arbitro: Sergio Altermatt.

U. CATOLICA (4): Godoy; Hormazábal, Adriazola, Villarroel, Laube; Prieto, Isella; Pérez, Gallardo (Herrera), Tobar y Fouilloux. DT: Luis Vidal.

MAGALLANES (3): Aguilar; Rosales, Scardulla, Cuello, Arias; Dagnino, Ampuero; Vidal (San Martín), Acevedo, Bracamonte y Lara. DT: Donato Hernández.

Goles: A los 14' Acevedo, a los 41 Prieto. Segundo tiempo, 8' Fouilloux, 15' Gallardo, 20' San Martín, 24' Pérez y a los 28' San Martín.

Arbitro: Ricardo Romero.

U. DE CHILE (2): Neff; Eyzaguirre, Rodríguez, Quintano, Villanueva; Marcos, Hodge; Araya, Campos (Yávar), Oleniak y Sánchez. DT: Alejandro Scopelli.

S. MORNING (1): Irala; Ramírez, Esquivel, Gaymer, Martínez; Leiva, Paredes; Cuevas, Saporiti, Díaz y Capot. DT: Salvador Nocetti.

Goles: En el primer tiempo, a los 20' Díaz, a los 23' Araya y a los 26' Campos.

Estadio Braden de Rancagua. Público: 5.830. Recaudación: E° 10.851,30.
Arbitro: Carlos Robles.

O'HIGGINS (2): Zazzalli; Díaz, Ottensen, Valdivia, León; Florindo, Arias; Bedwell, Fernández, Pino y Osorio. DT: José Pérez.

SAN LUIS (0): Díaz; Serrano, Ríos, Vera, Godoy; Jopia, Chávez; Núñez, Zamora, Galdámez y Godoy. DT: Sergio Cruzat.

Goles: A los 17' Vera (autogol) y a los 23' Florindo.

Domingo 29. Estadio Santa Laura. Público: 5.638. Recaudación: E° 13.868,30.

Arbitro: Claudio Vicuña.

U. ESPAÑOLA (5): Trepiana; Avendaño, H. Díaz, Donoso, Navarro; Silva, Pacheco; Arancibia, Rubilar, García y Bayo. DT: Héctor Ortega.

A. ITALIANO (2): Velásquez; Sepúlveda, Berly, Zuleta; P. Díaz, A. Vargas, Reinoso; L. Vargas, Villanueva, Jiménez y Cataldo. DT: Luis Alamos.

Cambios: Benedetto por Villanueva.

Goles: A los 23' L. Vargas, 37' García, 39' Bayo. En el segundo tiempo: 11' Zuleta (autogol), 15' Rubilar, 37' L. Vargas y a los 44' Bayo.

Estadio Municipal de La Calera. Público: 9.131. Recaudación: E° 23.613.
Arbitro: Jorge Cruzat.

U. CALERA (0): Libuy; Torrejón, García, González, Mesías; Bravo, Haroldo; Graffiña; Delgado, Castro y Saavedra. DT: F. Torres.

COLO COLO (5): Santander; Valentini, Cruz, Lepe, Montalva; Valdés, Ramírez; Moreno, Valenzuela, Beiruth y Astudillo. DT: Andrés Prieto.

Goles: A los 29' Astudillo, 45' Valenzuela. En el segundo tiempo: a los 10' Beiruth, 15' Valenzuela y a los 40' Graffiña (autogol).

Estadio Las Higueras. Público: 12.080. Recaudación: E° 22.913,30.
Arbitro: Rafael Hormazábal.

HUACHIPATO (2): Mendy; Droguett, Fuentes, Soto, Mesías; Noguera, Sepúlveda; J. Ramírez, Horster (Olivares), Ortiz y Angulo. DT: Luis Vera.

PALESTINO (0): Moreno; V. Castañeda, Ahumada, R. Angulo, Cortés; Torres, Morís; O. Ramírez, Tambasco, Coll, Villagarcía. DT: Julio Baldovinos.

Goles: A los 36' Horster, y en el segundo tiempo, a los 40' Olivares.

Estadio Playa Ancha. Público: 6.247. Recaudación: E° 15.987,20.

Arbitro: Hugo Gálvez.

RANGERS (2): Rodenack; Arredondo Azócar, Sánchez, Velasco; Porcel de Peralta, Cortés; Rojas, Soto, Barría y Lagos. DT: L. Pakozdi.

S. WANDERERS (1): Aránguiz; Rodríguez, Canelo, Cantattore, Herrera; Pérez, Acevedo; Torres, Alvarez, Peña y Méndez. DT: G. Díaz.

Cambio: Hoffmann por Alvarez.

Goles: En el primer tiempo: a los 6' Torres, a los 18' Cortés y a los 37' Barría.

Estadio Municipal de Temuco. Público: 10.540. Recaudación: E° 31.197,90.
Arbitro: Luis Orozco.

G. CROSS DE TEMUCO (3): Fernández; Urra, Zúñiga, Magna, Ríos; Leal, Carvajal; M. Ramírez, H. Landa, Benítez y Hoffmann. DT: G. Guevara.

D. LA SERENA (1): Cortés; Espinoza, Castillo, Gatica, Fuentes; Valdivia, Ogalde; Cordovez, Cantú, Leiva y Aracena. DT: Dante Pesce.

Goles: A los 19' Leal, 27' Ramírez, 33' Cantú, y en el segundo tiempo, a los 12' Benítez.

Cambio: Puebla por Valdivia.

Estadio Municipal de San Felipe. Público: 3.986. Recaudación: E° 8.707,60.
Arbitro: Juan Carvajal.

U. SAN FELIPE (2): Gálvez; Figueroa, Leiva, Miranda, Ibaceta; López, Parra; N. Vásquez, Pérez, Bonano y Briones. DT: Delfín Silva.

EVERTON (2): Romero; González, Gallardo, Sánchez, Alvarez; M. Rojas, E. Rojas; Martínez, Gallegos, R. Rojas y Orellana. DT: Adolfo Rodríguez.

Cambios: Vásquez por M. Rojas y Serrano por Parra.

Goles: A los 5' Pérez, a los 32' González (penal), a los 44' Martínez, y en el segundo tiempo, a los 24' Leiva.

SCORERS

Con 23 goles: Zárate (UE).
Con 21 goles: Reinoso (AI).
Con 19 goles: Castro (ULC).
Con 18 goles: Zelada (CC).
Con 17 goles: Araya (U).
Con 16 goles: Campos (U).
Con 14 goles: Beiruth (CC).
Con 13 goles: García (UE).
Con 12 goles: Landa (GCT).

SEGUNDA DIVISION

EQUIPOS	Pts.
Concepción	40
Schwager	38
Ñublense	31
San Antonio	29
Antofagasta	27
U. Técnica	26
Municipal	24
Colchagua	22
L. Rossel	21
Coquimbo	21
Ferrobádminton	20
Iberia	20
Transandino	19
Ovalle	18

Tabla al 30 de octubre y cuando faltan 4 partidos para completar y finalizar la competencia 1967.

El puntaje registrado en esta labla debe completarse de acuerdo al resultado del partido pendiente, U. de Chile-Everton, que debió jugarse el miércoles ~~próximo~~ pasado.

EQUIPOS	Pj.	Pg.	Pe.	Pp.	Gf.	Gc.	Pts.	
U. de Chile	26	19	5	2	66	28	43	1
Colo Colo	27	15	6	6	61	36	36	2
U. Católica	27	13	9	5	56	41	35	3
Magallanes	27	8	13	6	44	38	29	4
Unión Española	27	12	4	11	61	47	28	5
O'Higgins	27	9	10	8	47	41	28	
Dep. La Serena	27	7	14	6	37	34	28	
U. San Felipe	27	8	12	7	35	40	28	
Huachipato	27	9	9	9	44	40	27	9
Palestino	27	7	11	9	38	37	25	10
Wanderers	27	6	13	8	33	38	25	
Audax Italiano	27	6	13	8	42	50	25	
Stgo. Morning	27	10	4	13	36	43	24	13
Rangers	27	5	12	10	27	36	22	14
Green Cross	27	8	6	13	38	53	22	
Everton	26	5	11	10	36	49	21	16
Unión Calera	27	7	7	13	36	61	21	
San Luis	27	4	9	14	18	43	17	17

MIGAJAS

POR JUMAR

EL Canciller brasileño Magalhaes Pinto envió un memorándum al Presidente Costa e Silva, en que le pide granjerías extraordinarias para los futbolistas brasileños que juegan en el exterior. "Sirviendo al fútbol, que es la pasión del pueblo, la Cancillería está sirviendo al pueblo mismo", fue la frase del Ministro ante los periodistas. Habrá otorgamiento de pasaportes especiales, exención de aranceles aduaneros a los integrantes de equipos que viajen al extranjero y FACILIDADES AL MAXIMO A LOS PERIODISTAS que acompañan a las delegaciones brasileñas en gira...

Igual que en Chile.

—0—

Y A propósito de los brasileños.

En nuestro número anterior hablábamos del nuevo contrato de Pelé y el medio millón de dólares que perdió en sus negocios con "Pepe el Gordo". Ahora, la perla negra quiere recuperar el terreno perdido. Es aficionado a tocar la guitarra y su pequeña hija le ha inspirado varias composiciones infantiles que pronto serán llevadas al disco por los cantantes más populares del país. Para el Octogonal, no sólo vendrán los goles de Pelé, sino los discos de Pelé...



—0—

MUY comentado el contrato de Ladislao Pakozdy en un momento difícil para Rangers. Ni sueldo, ni prima, ni nada. Solamente un premio de dos millones de pesos por partido ganado. Cero en el empate y la derrota. Debutó ante Unión Calera y a los cinco minutos estaban dos a cero. Y no hubo más goles. Quiere decir que el húngaro ganó dos millones en cinco minutos. No está tan dura la vida que digamos...

—0—

MUCHAS veces se han visto broncas generalizadas en fútbol y batallas campales que no se olvidan. Pero la solución que dio el árbitro al partido de Olaria con América, en Río, no deja de ser insólita. Se armó una batahola terrible, todos contra todos. Una lluvia impresionante de golpes, bofetadas, puntapiés, insultos y persecuciones. Por fin vino la calma. Se atendió a los contusos y todos quedaron a la espera de la decisión referil. Faltaban cinco minutos y ganaba Olaria 1 a 0. La sorpresa fue grande cuando el juez dio una orden y se fue al camarín.

—¿Qué ocurre, señor árbitro?

—Nada. Están expulsados los veintidós...

A SORBITOS

CARABINEROS dice que José González estaba mareado el jueves cuando chocó su coche. Muy lógico. Mareado con Pedro Araya desde la noche anterior.

———

COLO COLO y Unión tienen el mismo número de goles a favor. ¿Qué culpa tienen U. Calera y Audax de esa competencia?

———

LA verdad es que la resistencia que encontró Colo Colo no fue precisamente de cemento.

———

¿QUE le pasó al Manojito de Claveles? Lo deshojaron los estudiantes...

———

OTRO triunfo de Rangers. En Talca ya hablan de nombrar patrono a San Ladislao...

———

TIENE razón Green Cross. Los campeonatos deberían empezar en septiembre.

———

EL "Huacho" Vidal tiene un mérito grande. Hace dos semanas que la Católica no habla de traer a Riera.

EL triunfo impresionante de los ciclistas de Ferriloza en la última Vuelta al Centro tuvo sus entretelones. Se hizo un trabajo en equipo y la orden era clara. La etapa final para Héctor Pérez y la carrera para Fernández. Pero... las cosas se dieron de otra manera y la prueba fue para Fernández. Total, todo quedó en casa. Sin embargo, a la semana siguiente, en los Juegos CHI-PE, parece que la orden surtió efecto. Los pedaleros chilenos arrasaron en la caminera y el orden fue muy sugerente. Primero Fernández..., segundo Pérez, tercero León y cuarto González.

—0—

REFLEXION de un hincha de O'Higgins a la salida del Nacional:

—Con todos los goles que hemos perdido hoy con la Católica se puede ganar tranquilamente una rueda...

CACHUPIN



Manufacturas Chilenas de Caucho, S. A.



OFRECE su insuperable línea de zapatillas para deportes.

Para TENIS Y GIMNASIA "SELLO AZUL"



PIVOT "SELLO AZUL" para Baby Fútbol

FINTA "SELLO AZUL" Para Básquetbol



Sello Azul

LAS ZAPATILLAS QUE USAN LOS CAMPEONES

Pídalas en todas las casas del ramo.



Delantera de Santiago Morning formada, de izquierda a derecha, por: Ricardo Cuevas, Santiago Leiva, Ricardo Díaz, Aurelio Valenzuela y Fabián Capot.



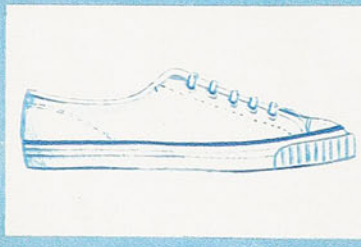
estadio

M. R. N.º 1274

ROBERTO HODGE, de Universidad de Chile.



Asegúrese varios sets a su favor con las zapatillas de Tenis "Flex" de Bata



1. Más livianas
2. Más cómodas
3. De punta y contrafuerte reforzados
4. Con suela antideslizante
5. Lavables... ¡y dejan respirar libremente el pie!

Cuando compre zapatillas de tenis, exija que sean "FLEX" de BATA. ¡Por algo es la zapatilla deportiva elegida por campeones y aficionados!

Bata

LAS ZAPATILLAS DE TENIS PREFERIDAS POR LOS BUENOS PROFESIONALES

DIRECCION DE BIBLIOTECAS E IMPRENTAS
22 NOV 1967
DEPOSITO LEGAL

estadio
M. R.

ESTAS TRES SEMANAS











POR razones que son de dominio público y que entran en la categoria de "fuerza mayor", ESTADIO no vio la luz durante tres semanas.

Tres semanas no es mucho tiempo en la vida, pero han sido suficientes para dejar inéditos, al menos en lo que se refiere a nuestros comentarios, importantes acontecimientos del deporte nacional y extranjero. Algunos tendremos que mencionarlos así, de pasada no más. No hemos resistido la tentación de rememorar otros, revalidando su actualidad. Un triunfo del fútbol chileno sobre el argentino, especialmente por las caracteristicas que tuvo el del miércoles 8, no podría quedar sin registrarse en nuestras páginas ni aun a título del tiempo pasado.

Lo mismo ocurre con la actuación de nuestro básquetbol femenino en el Sudamericano de Cali. La mejor actuación chilena en los últimos 10 años merece por lo menos el enfoque a posteriori que hace la entrenadora de la Selección subcampeona del continente, Hilda Ramos.

Un Campeonato Nacional es un Campeonato Nacional. El de atletismo, cumplido en Concepción, debía quedar consignado.

Del triunfo que en este lapso obtuvo el Campeón Sudamericano de los pesos plumas profesionales, Godfrey Stevens, sobre el brasileño Raimundo de Jesús, por abandono al 5.º round, ofrecemos, al menos, una estampa, síntesis de la brillante retención de su corona.

Otras cosas pasaron aquí y en otras partes. No todas alcanzan en las proporciones normales de nuestra revista. Digamos que en Sudamérica quedó otra vez la Copa Intercontinental de fútbol, con la escabrosa victoria final de Racing sobre el Celtic de Glasgow. Episodio que no ha prestigiado al deporte ni ha coadyuvado al mejor entendimiento deportivo de dos mundos.

En casa, entre tanto, se fue configurando el título del fútbol profesional para Universidad de Chile, sexta estrella prendida a la bandera azul en mérito a una campaña que en sus tres cuartas partes fue absolutamente convincente.

Avanzaba también el quinteto de básquetbol de Unión Española hacia la conquista de un título más del básquetbol metropolitano, que ya parece privativo de la enseña roja.

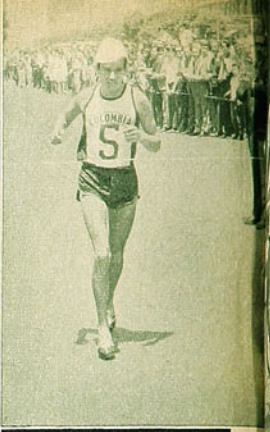
Seguían con sus problemas habituales los ciclistas: carreras de ruta suspendidas a última hora por falta de autorización o de oportunos contactos con la Dirección del Tránsito, e inercia, prácticamente, del ciclismo de pista, por indisponibilidad, ¡todavía!, del velódromo del Estadio Nacional.

Grandes y pequeños acontecimientos de tres semanas que quedaron en la oscuridad para nuestros comentarios habituales, por razones ajenas a nuestra competencia. Algunos podemos reactualizarlos. Otros quedan sólo con la mención de que se produjeron.

Director Editor:
ALEJANDRO JARAMILLO N.

Año XXVI - N.º 1.274 - Publicación semanal. Casilla 3954. Santiago de Chile, 30 de noviembre de 1967 - PRECIO DE VENTA EN TODO EL PAIS: E° 1,80 ($ 1.800). Aéreo: E° 0,15. Suscripción anual: E° 84,24. Semestral: E° 42,21.





El colombiano Cárdenas estuvo pisándole los talones a su compatriota, pero retrogradó visiblemente en los últimos diez kilómetros. Se le ve llegando a la meta sin energías y casi caminando.



Manuel Plaza fue el centro del entusiasmo y del interés público durante el desarrollo de la prueba. Varios campeones de otra época como "Potrerillos" Salinas se acercaron para congratularlo.

"MARATON MANUEL PLAZA"

UN GANADOR IND

Sin extremarse y con relativa comodidad, el colombiano Agustín Calle va en demanda de la cercana meta que alcanzó en el primer lugar con un tiempo de 2 horas 29 minutos 38 segundos y 8 décimas.

GOBERNANDO LA PRUEBA A SU AMAÑO, EL COLOMBIANO AGUSTIN CALLE SE TRANSFORMO EN UN VENCEDOR INDISCUTIDO.





Ramón Reyes cumplió una buena actuación y dejó entrever que podríamos estar frente a una promesa de nuestro fondismo, dado que recién es un veinteañero.

CON el fin de hacer justicia y mantener latente en la conciencia del pueblo la notable campaña pedestre de Manuel Plaza, el fondista imbatible por antonomasia en nuestro continente y en especial su gran hazaña del 28 en los Juegos Olímpicos de Amsterdam, el Consejo Nacional de Deportes y Comité Olímpico, en estrecha colaboración con las más altas autoridades estatales, organizó con celoso afán una maratón de carácter internacional para conmemorar emotiva y dignamente las proezas de quien ocupa un lugar señero en la galería de los inmortales de nuestra historia atlética.

La loable iniciativa que involucra la idea de hacer de esta prueba un ítem tradicional en la programación atlética nacional de todos los años, encierra al mismo tiempo el propósito de que ella sirva de estímulo y por consecuencia incite a nuestra juventud a emular al atleta soberano que un día trajo desde el "podium" olímpico la primera medalla de plata labrada con los ideales del padre de los Juegos Olímpicos modernos, Pierre de Coubertin, para depositarla a los pies de un orgulloso pueblo que lo recibió entre vítores y palmas.

Por otra parte, la presencia de atletas extranjeros en la trascendental ocasión implicaba una razón de historia, porque el nombre de Manuel Plaza supo en su tiempo abarcar la conciencia, el respeto y la admiración de todos los pueblos de América. Mal podían pues los pueblos hermanos estar ausentes en esta verdadera gesta del recuerdo y del reconocimiento al atleta sin par. Y si el domingo 26 del mes en curso alinearon en la partida representantes de sólo cinco países, valga el inicio como base para suponer lo que puede ser en el futuro esta maratón destinada a ir engrandeciéndose y enriqueciéndose con la savia de más atletas foráneos y nuestros de excepción en el devenir de los años.

Lamentablemente nuestro fondismo no está en condiciones de constituir una verdadera oposición para los visitantes. Nunca antes en nuestra historia atlética habíamos llegado a un punto neurálgico tan menguado. Crisis que obligaba a no hacerse ilusiones con respecto al tenor de la carrera. No fue sorpresa alguna que se impusiera en ella un atleta solvente, de experiencia internacional ya probada, con antecedentes valiosos que no admitían comparación con los de los restantes competidores. Así fue como desde la partida, Agustín Calle, de Colombia —subcampeón en los recientes Juegos Panamericanos de Winnipeg, con 2 horas 25 minutos 5 segundos—, gobernó el ritmo a su amaño y fue siempre líder de un pelotón que con el correr de los minutos se fue disgregando hasta colocar en su real sitio y en su exacta dimensión a los restantes maratonistas, de quienes llegó separado y corriendo cómodamente por más de siete minutos.

El registro de Agustín Calle, 2 horas 29 minutos 38 segundos 8 décimas, siendo bueno no resulta excepcional; ello se debió a las razones ya aludidas: la falta de rivales de mayor fuste. Como dato ilustrativo habremos de decir que el tiempo de Calle no supera el record chileno de Ricardo Vidal, de 2 horas 28'6"0, y que el propio Manuel Plaza, con su tiempo olímpico de hace casi cuarenta años en Amsterdam de 2 horas 33'23" (cronometraje excepcional para la época), habría ocupado el segundo lugar, detrás de Calle en la maratón del domingo pasado. Esta sola mención cronométrica basta para apreciar en toda su gravedad la extrema debilidad de nuestro fondismo, que en la ocasión debió lle-

(Continúa en la página 14)

ICADO

(COMENTA CARACOL)



Por orden numérico alinearon en la partida los 17 competidores captados, en el instante preciso de la largada de la primera edición de la "Maratón Manuel Plaza" que se desarrolló por las avenidas y calles de la metrópoli abarcando seis comunas.

CLASIFICACION GENERAL

1.° Agustín Calle	(Colombia)	2h.29.38.8
2.° Pablo Cárdenas	(Colombia)	2h.36.51.4
3.° Ramón Reyes	(Chile)	2h.37.40.8
4.° Darío Pereira	(Brasil)	2h.46.53.0
5.° Jaime Silva	(Ecuador)	2h.47.01.0
6.° José Pereira	(Argentina)	2h.47.56.0
7.° Pedro Cortés	(Chile)	2h.52.40.4
8.° Hugo Villar	(Chile)	2h.53.40.0
9.° Sergio Díaz	(Chile)	2h.59.48.8
10.° Juan San Martín	(Chile)	3h.07.20.8
11.° Fabián Morante	(Bolivia)	3h.12.19.0
12.° Sady Urrutia	(Chile)	3h.13.12.0
13.° Francisco Allen	(Chile)	3h.17.56.0
14.° Mario Aguilar	(Chile)	3h.45.08.5

ABANDONARON: Alejandro Flores, de Ecuador, y los chilenos Rodolfo Acuña, Luis Godoy y Carlos Garrido.



JUAN RODRIGUEZ

"PREMIO

"JUANITO ya es titular en el equipo" es una frase que se escucha a menudo en el clan azul. Una frase que podría significar que se trata de un muchacho como otros, que se ganó su promoción y sus jinetas en la espectacular campaña que viene cumpliendo Universidad de Chile a lo largo de la temporada.

JUGAR EN LA "U" SIGNIFICA MUCHAS COSAS, ENTRE OTRAS, NO ENFRENTAR A SUS JUGADORES.

(ESCRIBE ALBUDI).

Faltaban horas para el partido y en el amplio salón del hotel O'Higgins en Viña del Mar, Alejandro Scopelli era asediado por la prensa local. Le preguntaban por la campaña, por el posible resultado entre Racing y el Celtic escocés, que también se jugaría horas más tarde, por la Selección nacional, que pronto jugará contra Argentina, le preguntaban de todo. Cuando se presentó la oportunidad, quisimos saber qué opinión tenía sobre Juan Rodríguez. "Juanito ya se ganó un puesto en el equipo. Es un muchacho utilísimo porque es capaz de desempeñarse en varios puestos de la defensa. Es rápido, anticipa bien y sabe atacar. ¿Defectos? Creo que aún los tiene, pero

...LEONEL SANCHEZ"

que corresponden más bien a su temperamento: se exaspera con los fallos que considera injustos y protesta exageradamente. Otro: se confía demasiado en sus cualidades y considera que nunca hay una jugada peligrosa y quiere salir jugándolas todas, y eso no puede ser. Hay ocasiones en que un puntazo que mande la pelota a las tribunas vale más que ese dribbling sutil que nos deja el alma en un hilo. Pero creo que en este sentido ha mejorado mucho y es manifiesto su deseo de progresar en este sentido. Cualidades y defectos como en todos los jugadores, pero en Juanito son muy superiores las primeras. Por eso es que se ha ganado un puesto en el equipo".

La "U" debía jugar con Everton ese encuentro atrasado de la decimocuarta fecha de la primera rueda. Un partido suspendido por malas condiciones del estadio viñamarino en esa oportunidad y que estaba a punto de juntarse con el de la segunda rueda que se jugará en tres fechas más. Los jugadores circulaban por los salones. Juan Rodríguez descansaba en uno de los muelles sillones del living cuando lo abordamos.

—Claro es que este año he jugado más partidos, pero en la temporada del 64, cuando empecé a alternar entre cadete y primera, jugué 18 partidos y al año siguiente 32, pero me alegra oír decir que recién este año me gané un puesto en el equipo. Conozco la opinión que tiene de mí don Alejandro (Scopelli) y creo que el negocio en la "U" es hacerle caso. Me gustaría, a veces, salir jugando en medio de la maraña de piernas que suele haber en el área, pero si hay que entregársela al arquero o mandarla al corner, lo hago, porque reconozco que las mejores intenciones suelen traicionarnos. Lo que sí no termino de digerir es el hecho de cambiar tan a menudo de puesto. Si esa circunstancia puede ser una ventaja, en cierto sentido es un inconveniente, porque impide la especialización. No es lo mismo marcar a un puntero que jugar al centro de la defensa. Jugando al centro, la anticipación es muy frecuente en el salto, que casi no existe al marcar a los punteros adversarios, como que saber irse al ataque es una cualidad que hay que practicar cuando se juega a la punta y no al centro.

"Son pequeñas sutilezas que a lo mejor no llegan al público, pero que son exigidas por los entrenadores. Recuerdo que don Lucho (Alamos) decía de mí en un tiempo que era una estatua porque no intervenía en el juego mismo del equipo. Pues bien, me propuse incorporarme más al juego y practiqué velocidad. Ahora, sin ser un sprinter, no les temo a los jugadores más rápidos de nuestro campeonato.

Sin embargo, siempre hay un tipo de jugador que descompone a un defensa. Algunos por su habili-

FARKAS

"Yo prefiero las responsabilidades —nos dijo en cierto momento Juanito Rodríguez—. Por eso es que me siento más aliviado cuando las instrucciones son precisas: "Usted me marca a fulano de tal". Cuando la "U" jugó contra la Selección de Hungría, me mandaron sobre Farkas y quedé muy satisfecho, porque, dentro de mis posibilidades, no se trata de que haya anulado al notable jugador húngaro, pero logré, por lo menos, que "no me metiera ningún gol", que ya fue bastante. Fue ese un caso típico de lo que llamo responsabilidad. También he recibido instrucciones parecidas contra Desiderio, cuando enfrentábamos a O'Higgins, o contra Zelada, al jugar contra Colo Colo. Se trata de cometidos bien claros, en que me las he arreglado sin grandes dificultades."



El joven Juan Rodríguez, recién incursionando por la Primera División, parece hasta mirar cómo se atan los zapatos los cracks. Era en sus primeras apariciones en la "U", allá por 1963. Observa al zaguero central Humberto Donoso.

pro y contra de jug

dad, otros porque fintean bien, finalmente otros porque se desmarcan.

—Es verdad. Beiruth, para mí, siempre ha sido un problema. Es velocísimo para iniciar sus ataques,

TRICAMPEON

Juan Rodríguez es campeón profesional por tercera vez. Estuvo en los equipos del 64, 65 y en éste del 67; resultó una de las piezas fundamentales del cuadro que se ciñe la sexta corona. Como zaguero lateral derecho o defensa central del mismo lado, indistintamente, según hemos hecho constar en el curso de la crónica, puso su importante contribución al servicio del título.

En ese equipo azul que le ganó a Everton el sábado había ocho jugadores formados en el club, sin contar a Adolfo Neff, que vino del sur en edad de juvenil y que futbolísticamente se formó en la "U". Y en la banca o en las tribunas había unos cuantos también que fueron del plantel y que por diversas razones no estuvieron en la noche de la proclamación (Eyzaguirre y Villanueva, entre los más importantes).

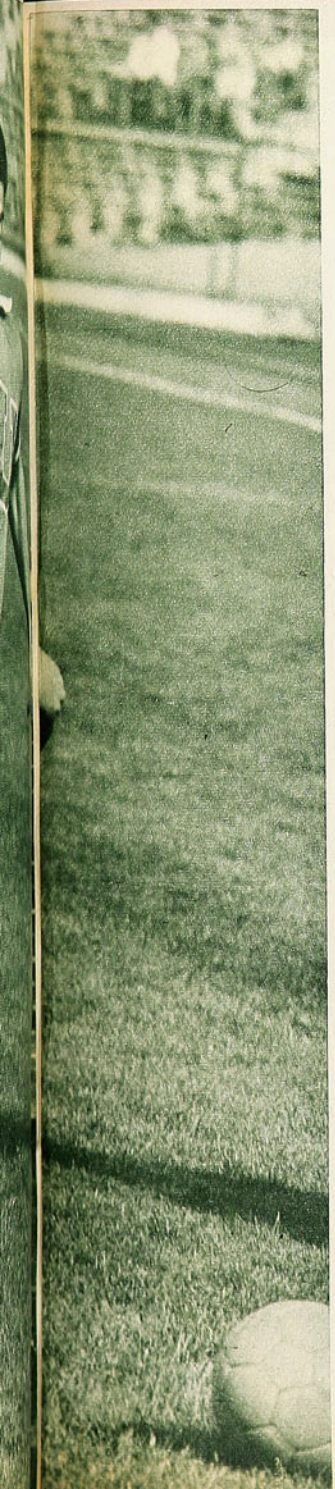
Para estos muchachos sin duda que el título tiene un sabor y un sentido especial, por encima de los halagos deportivos y materiales que el éxito involucra. Juan Rodríguez ha dicho que su gran felicidad es haber jugado en la "U"; debe agregar que su orgullo es que desde que firmó contrato profesional (1963), el equipo fue tres veces campeón, con alineaciones 75 por ciento hechas en casa.

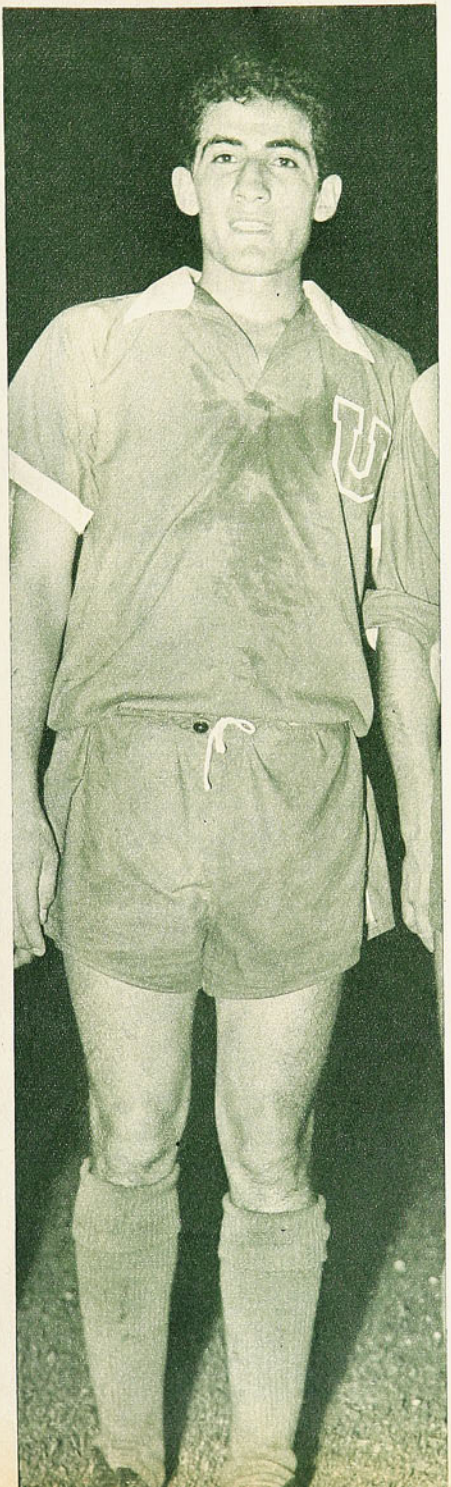
tenga o no la pelota en sus pies. Además, por la inquietud que tiene el brasileño para entrar siempre en juego, lo obliga a uno a una permanente correría por todo el campo.



Por su buena técnica, su espíritu de lucha y su conducta (entre lo que iba incluida su "conducta escolar") recibió el premio "Leonel Sánchez" cuando era juvenil.

ar en varios puestos





"Otros jugadores que me han dado trabajo son esos que uno enfrenta por primera vez o que sólo ve jugar muy de tarde en tarde. Recuerdo un baile que me dio un puntero que jugó en O'Higgins y en Coquimbo, de apellido Luna. No lo había visto jugar nunca y no di jamás en el clavo para marcarlo.

(La charla se había desarrollado antes de jugarse el partido con Everton. Mientras observábamos el match esa tarde, y seguíamos muy especialmente a nuestro entrevistado, pensábamos que Juanito Rodríguez debe, desde ese miércoles, haber incluido a Leonardo Véliz entre los jugadores que él ha visto muy pocas veces, porque las dificultades que le dio el viñamarino fueron terribles. Y éstas se repitieron ante el mismo puntero en la revancha con Everton, del sábado último.)Entrenamientos, concentraciones, desplazamientos, que no se compadecen con la vida de un estudiante.

—Sin embargo, no pierdo las esperanzas de reanudar mis estudios de Dibujo Publicitario. Don Alejandro no es partidario de las concentraciones, de modo que puedo hacerme el tiempo indispensable para inscribirme el próximo año en esa Facultad y seguir esa carrera que tanto me interesa.

23 años y toda una vida por delante. Satisfacciones y amarguras como en todo ser humano.

—Para mí, el jugar fútbol en Universidad de Chile ha sido mi gran satisfacción. Cuando firmé mi primer contrato de importancia en 1963, con los E° 5.600 que recibí comencé a comprarme la casa que hoy poseo. En el 65, con los E° 20 mil que me dio el club, adquirí un automóvil que hago trabajar al arriendo. Ahora debo renovar mi contrato y con toda seguridad que mi situación económica seguirá mejorando.

"Pero hay otro tipo de satisfacciones que me saltan a la memoria cuando alguien se interesa por mis éxitos. Se trata de un premio que recibí cuando yo era juvenil. Fui el primero en recibir el Premio "Leonel Sánchez", instituido por la "U" para el jugador cadete de mejores cualidades técnicas y de mejor rendimiento escolar. Y lo recibí de manos del propio Leonel, del que yo era un rendido admirador e hincha. Pensar que ahora estamos en el mismo equipo.

"Amarguras, personalmente, no he recibido ninguna. De importancia, se entiende. Pero he vivido de cerca la mala suerte que ha tenido mi hermano Manolo. Manolo fue decisivo en esa campaña que realizó San Luis para salvarse de descender. Estaba pues, en condiciones de haber firmado un buen con-

(Continúa en la página 14)

HUBO QUE ALARGA

UNION ESPAÑOLA TIENE EL TITULO AGARRADO, PERO TODAVIA PUEDEN ABRIRLE LA MANO. FECHAS DE SUSPENSO QUE RESTAN.

PALESTINO, EN EL BASQUETBOL santiaguino, es cuadro de individualidades. Podría decirse de valores sueltos. Termina la temporada y no ha podido afirmarse en planteo de garantía. Se trata de un equipo de tránsito, dada la razón que 3 ó 4 de sus jugadores viven en Valparaíso y juegan en Santiago. (¿Qué hay de la cláusula reglamentaria que exige residencia?) Se comprenderán las dificultades para preparar un conjunto en esas condiciones. No puede extrañar que jugadores bien dotados, como Pando y Ferrari, vengan sólo a correr y a embocar, como si se tratara de un "picado" sin importancia.

Palestino comenzó el año siendo amenaza para los grandes. Era lógico dejarse impresionar por los nombres: el panameño Ocaña y los porteños Santana, Pando, Ferrari y Arrué, aparte de los dos de casa: Luis García y Abugoch. Finaliza no siendo más que eso mismo: una amenaza no concretada. Sensible para el esfuerzo de sus dirigentes.

¡Ah, si hubiera podido rendir, siquiera, en lo que hacen mejor: puntería de distancia, pero ni en esa cuerda fueron regulares.

Su mejor partido debe haber sido el que jugaron la noche del viernes, para ser rivales temibles del invicto, en tres partes del encuentro. Atrayente lance, por el equilibrio de los elencos en los defectos y en las virtudes. Cuando el juego fue sin roces ásperos, se embocaba todo: doble a doble y después, a la hora del apremio, pues a fallar en ambos tableros.

Lucha intensa, animada, como de cuadros capaces, hasta que faltando ocho minutos para terminar, Unión Española impuso lo de siempre: su plantel más competente. Posee lo que a todos los otros les falta: jugadores en la banca tan eficaces como los que están en faena. Mientras Palestino empezó a declinar una vez que faltó Pando por límite de faltas. Perdió fuerza la ofensiva tricolor y la defensa roja se encontró más cómoda. Ganó bien Unión Española, para continuar su campaña sin derrotas. Cuenta: 71-65, para decir que el asunto no fue fácil. El mejor partido de Palestino, con el mejoramiento de Ocaña, bien en el rebote, y de Ferrari, y la labor organizativa de "Polilla" Santana. Mejor que otras veces el negro Bute, en Unión Española, ganoso, explosivo y determinante con su rebote, que es la mejor arma del conjunto que se empina como campeón. Roberto Barrera es otro que se asomó en el rendimiento que parece haber olvidado.

—¿SI LA UNION YA TIENE EL TITULO agarrado y lleva dos victorias de ventaja sobre el resto, qué es lo que teme? —Se preguntaban muchos esa noche en el Gimnasio Nataniel, al ver cómo la barra de los "zetas" y los "olés" hostilizó a los árbitros de un partido en que no estaba su cuadro. Y también a Lichnovsky, el rebotero y goleador de Bata—. ¿Por qué?

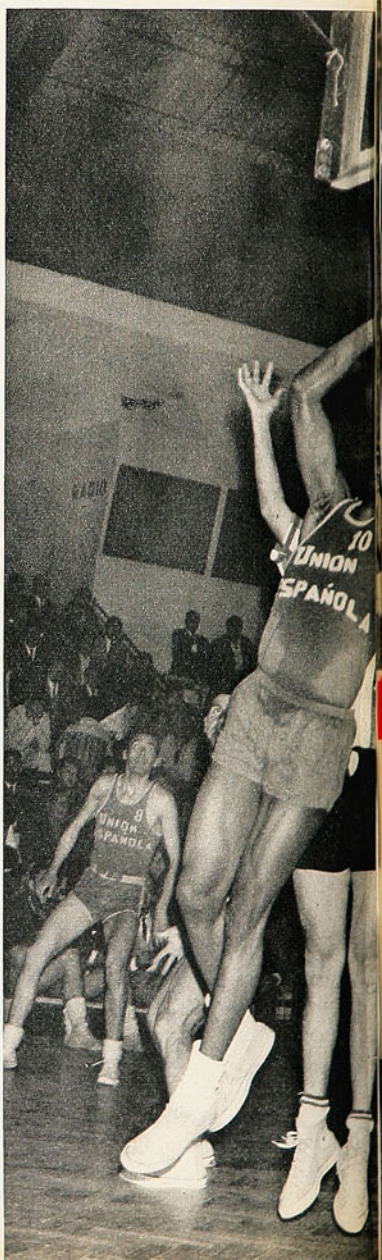
Hubo que explicar: es que todavía no se puede cantar victoria y habrá que esperar hasta el último pitazo de la última noche. La del jueves 30. Cierto que va en ventaja clara el campeón de ocho temporadas, pero para las fechas postreras le restan los dos adversarios más empingorotados: Bata y Universidad Católica. ¿No vio cómo Palestino los puso en trance, durante 32 minutos?

Tenía trascendencia el partido de Bata-UC, jugado minutos después que aquel ganado por Unión Española a Palestino. Decisivo para el segundo puesto y por lo otro: si hubiera vencido la UC habría motivado el grito triunfador de los rojos de Santa Laura, porqué con tres derrotas los perseguidores, la ventaja de Unión sería inalcanzable aunque perdiera su condición de invicto. De ahí el suspenso que vivieron los hinchas "españoles", como si en la cancha estuviera la camiseta del águila negra. Ganó Bata, ¡y cómo ganó!

Hacía tiempo que no se producía un cotejo de final más angustioso. De tres finales con el credo en la boca para unos y otros. Primer tiempo, UC 37-34. Término reglamentario, empate a 71. Cinco minutos adicionales: Empate a 81, y cinco minutos más, ya con la mayoría de los titulares eliminados y enfrentándose con los "banqueros", con los que siempre juegan por ratitos y que esta vez tuvieron sobre sí la gran responsabilidad de decidir un partido estremecedor.

(Continúa en la página 32)

ADMIRABLE SUPERACION DE "BATA" PARA GANAR UN PARTIDO DE DOS TIEMPOS SUPLEMENTARIOS. SE ESTREMECIO EL GIMNASIO.



GAR DOS VECES

NOTA DE DON PAMPA

Bata brindó otro repunte ponderable de su básquetbol simple y positivo en el encuentro que necesitó de dos suplementarios para definirse. Juego tensamente disputado con Católica, que el cuadro de Peñaflor hizo suyo. Valenzuela se ha escurrido para lanzar bajo el cesto católico. Atrás se ve a Miller, N.º 12, gran valor de la UC.

El negro Bute sigue siendo factor importante de triunfo en Unión Española, cuadro que ya tiene agarrado el título de campeón. Su rebote en los tableros es básico para el rendimiento del conjunto. A la vez que emboca con acierto, como se le ve en el grabado, escapando a la marcación de Pando, de Palestino.





TODO IGUAL

BIEN miradas las cosas, todo salió en La Calera conforme a la lógica. Desde el marco que tuvo el encuentro de los dos colistas del certamen. La situación de ambos, Unión Calera y San Luis, determinó que el partido fuera mucho más que un clásico regional. Hubo en el campo de la ciudad del cemento no sólo el aliento de la tradición, sino la importancia del destino de ambos clubes. Por eso el público llegó a las 12 mil personas, concurso nunca alcanzado en confrontaciones de tiempos normales entre ambos equipos.

La experiencia de Claudio Vicuña hizo que resultara lógica también la cordura mostrada por los 22 jugadores en el campo. Se temía una lucha áspera, desesperada, febril, y se vio un partido de fútbol hasta de agradables matices, sin un desborde; algún asomo, fue prontamente enfriado por la oportuna y enérgica presencia del árbitro. Lógico el panorama general del partido y lógico también el desenlace.

Tenía que ser San Luis el que más "gastara" en busca del triunfo que le equivalía quizás si a la última oportunidad de salvarse. Quedar a 1 punto del penúltimo, cuando hay todavía seis a disputar, era una posibilidad por la que los quillotanos tenían que jugarse enteros. Y se jugaron, sólo que sin fortuna y con las limitaciones propias de un equipo que no se ha caracterizado precisamente por su capacidad ofensiva. Trabajó afanosamente el equipo de Quillota, estuvo mucho más en campo adversario que éste en el suyo, pero no consiguió penetración, no consiguió sino en un par de oportunidades a través de todo el partido alentar realmente la inminencia del gol. Un poco error de recurrir demasiado al centro alto, un poco precipitación que cundió con el correr del tiempo, un poco inconsistencia natural de sus delanteros y un poco —o un mucho— de intentos personalistas de resolver las situaciones (Griguol, Galdámez, especialmente), el caso es que las posibilidades amarillas se fueron diluyendo. Las mejores probabilidades quillotanas derivaron de errores gruesos del contrario, y cuando se juega sobre el error, generalmente la situación no se espera, encontrando desprevenido al que puede usufructuar de ellos. Una pelota que Graffigna —trabajando toda la tarde en función defensiva— dejó en los pies de Galdámez; una pelota que perdió Libuy y que Zamora tiró a ojos cerrados, sin ver a Torrejón sobre la línea; un par de tiros libres. Jugadas tramadas dentro del dominio amarillo, muy pocas.

La posición de Unión Calera era diferente. Tiene un abrigo de tres puntos que puede conservar hasta el final. Era el dueño de casa. A los caleranos los conformaba el empate, aunque ganar les habría significado asegurar definitivamente su permanencia en División de Honor. Nos parece que en todo esto pensó la dirección técnica y resolvió que, lo primero, era no perder. Sabía Pancho Torres que San Luis tendría que ir por el triunfo y dispuso las cosas para esperarlo, reforzado. Con una posibilidad clara: que el contragolpe calerano es rápido, punzante y fácil por la vía de Osvaldo Castro.





Sabor a derrota tuvo para San Luis el empate a cero de La Calera. Necesitaban los dos puntos para acercarse a su rival del domingo y discutir con ellos el descenso. En el grabado, mientras el arquero Ernesto Díaz va saciando la sed (mucho nervio), Eugenio Rojas y Chávez se retiran cabeza baja.

EL INTENSO Y BIEN JUGADO
TRE UNION CALERA Y SAN LUI
NADA CON RESPECTO AL

Estuvieron más cerca de cristalizar los planes de Torres que los de Cruzat. Tuvo Unión Calera una defensa muy tranquila, con buena anticipación, con oportunos y medidos desplazamientos, con excelente juego de alto para devolver tanto centro que hizo San Luis. Una defensa, además, que contó con el apoyo permanente de hombres de mucho oficio como son Graffigna y Bravo. De ahí que, no obstante la

(Continúa en la página 14)

COMENTA AVER



Con los puños rechaza el arquero de San Luis, cuando lo cargaba Osvaldo Castro. El contraataque calerano fue más peligroso que el dominio de los amarillos de Quillota.

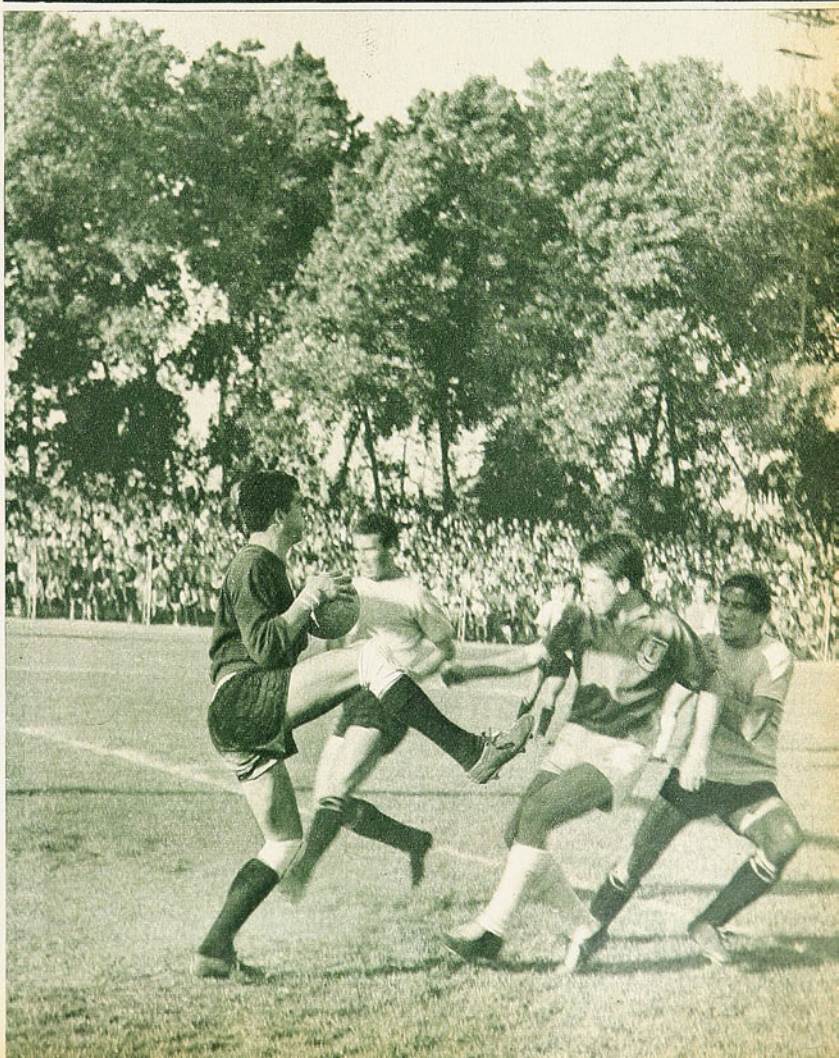
PARTIDO EN-
IS NO ACLARO
DESCENSO

Protegido de la carga de Joppia por Abel González, el arquero calerano Libuy se queda con la pelota. No hubo grandes peligros en los arcos, aunque a última hora Torrejón tuvo que sacar de la línea la pelota que pudo ser el gol quillotano.



Ha terminado el partido y como síntesis de la corrección que imperó en todo su desarrollo, los jugadores saludan al árbitro y a los guardalíneas. Vicuña, de impecable trabajo, sale conversando cordialmente con Manuel Saavedra.

EMPATE A CERO, PRODUCTO DE LA INCONSISTENCIA OFENSIVA DE SAN LUIS Y DE LA SERENIDAD CON QUE UNION CALERA AFRONTO EL PLEITO



SE ESTA DESPIDIENDO

1953 fue año muy importante para el fútbol chileno. Entonces llegaron a Colo Colo los hermanos Robledo. Muchas veces hemos dicho que con Jorge, al menos, se inició una era nueva para nuestro popular deporte.

Antes que en Europa se despertara la fiebre del "fútbol espectáculo", algo de eso tuvimos en nuestras canchas. Esa temporada de hace 15 años fue, además, la de la explosiva aparición de Palestino en primera división, con su equipo de estrellas. Donoso, Aimeyda, Carlos Rojas, el ala "importada" de Osvaldo Pérez y Roberto Coll, Rubén Bravo y el "chico" Walter.

Entre las grandes conquistas de jugadores que hizo el fútbol chileno de clubes estuvo "Muñeco" Coll. Como tantos, vino "por un par de temporadas" desde Colombia y está jugando su décimoquinto campeonato con la camiseta tricolor.

Pero éste será el último. No hay vuelta que darle.

Asombrados de la prolongación de su carrera, se le preguntó muchas veces a Roberto hasta cuándo pensaba jugar. Y siempre dio la misma sabia respuesta: "Hasta que una mañana cualquiera sienta que me cuesta levantarme para el entrenamiento; hasta que no sienta agrado en correr; hasta que una tarde llegue a casa cansado y sienta que me cuesta recuperarme de los efectos del partido".

Y ese momento ya llegó. El mismo anunció no hace mucho que había tomado la determinación de poner fin a su actividad. Que este que está corriendo sería su último año de fútbol. Porque una mañana descubrió que le tentaba más quedarse en casa que salir a entrenar. Porque una tarde llegó del partido sin esa sensación de agrado, de lozanía, que siempre le había producido jugar y porque al día siguiente todavía sentía la fatiga del esfuerzo.

En ese mismo instante lo decidió. "Ahora sí".

Roberto Coll se está despidiendo, entonces, de 15 años en canchas chilenas, que vinieron después de tres o cuatro en Colombia y de otros tantos en Buenos Aires, en sus comienzos en River Plate.

Para este anuncio formal de su retiro hemos elegido una de las fotos que se le tomaron para la primera portada en ESTADIO: va a hacer ya 15 años, cuando pensaba jugar un par de temporadas y partir. Se quedó para el bien del fútbol chileno, para ejemplo de las generaciones jóvenes, que han tenido en Roberto Coll un arquetipo digno de imitar, por su calidad futbolística, por su conducta en la cancha, por su sobriedad en la vida.

A. V. R.



ROBERTO COLL LE DIRA ADIOS AL FUTBOL

DECIMOQUINTA TEMPORADA EN CHILE



AL TERMINO DE SU
Y EN PALESTINO

CASA DE DEPORTES SANHUEZA

REEMBOLSOS SIN RECARGO EN SUS PRECIOS

Envíe giro o vale vista y le haremos 10% descuento.

Juego de camisetas, con números puestos, gamuza corriente, cuello redondo o en V, infantil, E° 62,80; juvenil, E° 79,80; adultos, E° 99,80; europeas manga larga, E° 119,80; listadas media manga, E° 121,80; manga larga, ... E° 145,80

Juego de camisetas en gamuza gruesa, cuello redondo o en V, E° 134,80; manga larga, E° 164,80; listadas, 9 franjas, media manga, E° 185,80; manga larga, ... E° 245,80

Juego de camisetas en popelina o raso, E° 175,80, manga corta; E° 205,80, manga larga; listadas, 11 franjas, manga corta, E° 245,80; manga larga, E° 295,80; pantalones con cordón: infantil, E° 7,00; adultos, Nos. 3-4-5, E° 8,50; con cinturón, E° 9,00; tipo selección ..... E° 9,80

Medias gruesas reforzadas, lana gruesa: infantil, E° 7,50; juvenil, E° 8,50; adultos, E° 9,50; borlón gruesas, E° 10,50; tipo elástico, gruesas, 220 gramos, selección, ... E° 12,80

Pelotas de fútbol marca "Festival", reglamentarias, fabricadas con materiales de primera, E° 50,80; "Festival", 18 cascos, E° 65,80; "Super Festival", 32 cascos, E° 75,80; vóleibol, E° 55,80; baby fútbol, E° 55,80; sin bote, ... E° 65,80

Zapatos de fútbol cosidos, fabricados con materiales de primera, con franjas blancas, del 26 al 29, E° 22,80; del 30 al 33, E° 26,50; del 34 al 38, E° 36,80; del 39 al 44, E° 42,80; acolchados, enteramente forrados, E° 59,80; Flecha Sports con planta de goma "Dribling", tipo europeo, E° 65,80; forrados acolchados, E° 75,58

Mallas para vóleibol, E° 95,00; baby fútbol, E° 137,80; de fútbol reglamentaria E° 179,80; tipo Estadio, ... E° 195,80

ESPERANZA 5 - FONO 93166 - SANTIAGO

CASILLA 4680 - CORREO 2 - SANTIAGO.

INSTITUTO SAN CRISTOBAL



ESCUELA DE CHOFERES ENSEÑA:

Conducción, reglamentos, mantención y funcionamiento de vehículos motorizados.

Examen, documentos ambos sexos.

APROVECHE SUS VACACIONES PARA APRENDER A CONDUCIR

Informes

MAC-IVER 728

esq. ESMERALDA

"PREMIO LEONEL..."

VIENE DE LA PAG. 7

trato en Quillota. Sin embargo, apenas ese club sacó sus cuentas y se consideró salvado, le rescindió el contrato. Volvió a Universidad de Chile y se lesionó antes de jugar ese encuentro contra Magallanes que ganamos 9 a 1. Le tocó debutar entonces al "negro" Hodge, que alternó así el puesto con "Chepo" Sepúlveda, quedando nuevamente Manolo marginado. En este momento, sólo tiene cabida en el equipo de reserva y sólo muy de tarde en tarde ha aparecido en Primera División. Espero que a mi hermano le mejore la suerte, porque me gustaría jugar a su lado en el equipo de honor.

Los jugadores, luego de un breve reposo después de almuerzo, se dirigen lentamente al bus que los llevará a Sausalito. Uno de ellos, al pasar frente a nosotros, le dice: "Vamos ya, car'e pato".

—Ese sobrenombre me lo puso el "Chepo" Sepúlveda, picado porque una vez yo le había puesto uno que había tenido mucho éxito en el equipo. El "Chepo" tiene los ojos hundidos, ¿se ha fijado? Pero después de jugar un partido, posiblemente a consecuencia de la fatiga, se le hunden más y se le forman unas grandes ojeras. Veníamos de regreso de un encuentro que jugábamos fuera de Santiago, cuando le dije que "si no fuera por tu cara, la "U" no justificaría el chuncho de su insignia". Entonces me retrucó: "Córrete, car'e pato".

"Y ahora me voy porque me llaman y aquí los atrasos se pagan a escudo el minuto. ¿Se da cuenta la ventaja que significa jugar con estos nenes?

Y se alejó Juanito, sonriendo, en el grupo en que iban Leonel, Marcos, Campos, Hodge, Contreras y Quintano. Pronto el bus partía a Sausalito.

UN GANADOR...

VIENE DE LA PAG. 3

nar la planilla de inscripción con atletas que hacían sus primeras armas en este tipo de pruebas. Pero esta impresión dolorosa se palió en mucho cuando Ramón Reyes, de Quilpué, cruzó la meta en el tercer lugar, aventajando por varios minutos a todos los restantes extranjeros en competencia, salvo el vencedor y al otro colombiano, Pablo Cárdenas, que remató segundo. Se trata de un maratonista nuevo, veinteañero, a quien naturalmente le faltan mayor experiencia y un trabajo más intenso, pero que tiene a su haber las condiciones físicas indispensables como para reforzar la impresión de que estamos frente a una esperanza real, que bien puede venir a llenar el vacío que se observa en esta especialidad de nuestra actividad atlética.

CARACOL.

TODO IGUAL...

VIENE DE LA PAG. 11

permanencia de los atacantes amarillos en su sector, el arquero Libuy no necesitara emplearse realmente a fondo más de dos o tres veces en todo el partido.

Y el contragolpe funcionó, sólo que Osvaldo Castro estuvo con el arco extraviado. Llegó en numerosas oportunidades (no exageramos si aseguramos que por lo menos cinco o seis) hasta el mismo Ernesto Díaz, pero invariablemente fracasó en el remate, justamente en lo que él es más experto. Vaya en su descargo que Unión Calera concretó nada más que en Castro sus probabilidades. El insider izquierdo calerano debió así enfrentar primero la marcación personal de Benito Ríos y enseguida la del defensa central Vera y el cierre de Eugenio Rojas. Así y todo, él pudo definir el partido; debió definirlo de acuerdo a las oportunidades que tuvo.

Todo quedó igual en el fondo de la tabla, en ubicación y distancias. Lo positivo es que a pesar de la gravedad de la situación de los rivales de La Calera, se jugó bien, con velocidad, con intención. Con más tranquilidad el local, forzando más el visitante. Por momentos no parecía un partido de dos equipos cuyo destino dependía o podía depender precisamente de ese resultado.



SIGUE CAMPEON

Se proclamó el triunfo de Godfrey Stevens, por K.O.T. al 5.º round, y como de costumbre el cuadrilátero se llenó de gente. Una escena ya habitual en los grandes combates del campeón sudamericano de los plumas. Entusiastas jóvenes hinchas son los que lo alzan en hombros, mientras desde el redondel de localidades se prolonga la ovación que premia un desempeño impecable con un desenlace que se entrevió desde el 2.º round.

La corona continental de la división de los 57 kilos sigue en poder del técnico y aplicado campeón chileno, que ha sabido defenderla por tres veces con la dignidad y el éxito propios de un auténtico campeón.

del cofre de mis recuerdos



POR PANCHO ALSINA

CONOCI a John Charles cuando estaba ya al final de su carrera. Había dejado de ser el gran goleador de la Juventus y jugaba, siempre en el team turinés, como half. Un gigantón noble y fuerte que tenía mucha de la prestancia de los grandes centromedios de antes. Como Zumelzú, pero con la fuerza de Luis Monti, digo yo. Charles, un galés que tuvo gran importancia en el fútbol inglés, era de ese tipo de centrodelanteros tan clásicos del fútbol británico. Pienso que en esos años los ingleses no entendían que se pudiera marcar goles sino con su fórmula clásica: centro alto del puntero y entrada arrolladora del eje de ataque, que era siempre un fulano con una constitución física como la de Charles. Me doy cuenta que las cosas han cambiado mucho y que los ingleses saben que hay otras maneras muy eficaces de hacer goles. Lo demostraron en la última Copa del Mundo, pero siempre les queda algo de la vieja práctica, ésa de los centros altos para la cabeza del ariete.

—oOo—

CHARLES, a pesar de su fuerza, de su físico impresionante, era muy leal en su juego. Incapaz de golpear a un contrario, incapaz de usar malas artes. Yo vi una vez, en un partido de Juventus con Real Madrid en el Bernabeu, cómo un tal Antonio Ruiz le pegó un golpe salvaje a Charles y lo tiró al pasto. Pero John ni siquiera se quejó y no hizo aspavientos. Se levantó y siguió jugando tranquilamente, como si nada hubiera sucedido.

—Ya se tomará desquite el grandote —comentó un amigo a mi lado.

Yo pensé que no sería así y tuve razón. La venganza no entraba en los planes de ese gigante noblote y serio, profesional ciento por ciento. Charles hasta pensó quedarse para siempre en Italia y tuvo no sé qué negocio en Roma. Contrariamente a lo que les sucede a casi todos los futbolistas ingleses en el "calcio". Nunca se acostumbran y suelen dejar sus puestos pronto. Fue lo que pasó con Denis Law y también con Jimmy Greaves, uno de los más famosos goleadores del fútbol británico, que era una de las mejores armas con las que contaba la selección de la rosa para la Copa del Mundo. Sin embargo, Greaves fracasó y Alf Ramsey lo eliminó del team, lo que fue un acierto más, encima de muchos otros de Ramsey.



John Charles, el gigante galés del Juventus, y Jair, el negrito brasileño del Inter. Dos historias diferentes dentro del fútbol italiano.

La gran época de Charles en Italia coincidió con los mejores años de Omar Sívori. El "carasucia" le preparaba los goles al galés con sus habilidades y le daba la pelota precisa para su golpe de cabeza. Fue éste un "tandem" terrible en uno de los años de gloria de la Juventus, al que le llaman los italianos "la vieja señora".

—oOo—

YA NO SE da casi el delantero de las características de John Charles. Entre él y Sívori sucedía algo parecido a lo que pasa en Universidad de Chile con Pedrito Araya y Carlos Campos. Guardando las distancias, se comprende, especialmente en la comparación de Campos con Charles, que están muy lejos uno de otro. El centrodelantero tipo tanque y gran cabeceador parece cosa del pasado y yo creo que, en cualquier época, estos fulanos suelen ser útiles. Claro que es diferente el caso de ese largo portugués Torres, centrodelantero de Benfica. Torres tiene otras maneras. Corre poco, es cierto, casi siempre está metido encima de los zagueros, pero cuando le viene juego de alto, casi nunca cabecea hacia la portería. Es inteligente este espigado muchacho. Viene el centro y él cabecea. Pero hacia los lados, buscando la entrada fulminante de su compañero Eusebio. Eusebio tiene en Torres un colaborador de oro, porque es hombre al que no se le puede descuidar. Hay que estar preocupado de él, que siempre se insinúa peligroso en el área chica y entonces el negrito de Mozambique tiene más campo para sus entradas. Torres fue llevado al primer equipo por Fernando Riera, la primera vez que éste estuvo en Benfica. Entonces el centrodelantero obligado era Aguas, ya un poco veterano, pero intocable en el equipo. Llegó Riera y lo dejó en la banca para poner a Torres, que era muy resistido, incluso por los fanáticos de Benfica. Cuando Riera dejó a Benfica para venirse a Universidad Católica, Torres volvió a la reserva. Pero en la final de la Copa Carranza, Benfica estaba perdiendo frente a la Fiorentina y, a la desesperada, el entrenador hizo jugar al flaco centrodelantero que había descubierto Riera. Yo no recuerdo cuántos goles anotó Torres, pero Benfica pasó adelante en la cuenta y terminó ganando con un marcador impresionante.

Ahora Torres es inamovible no sólo en Benfica, sino en el equipo nacional portugués. Un aliado muy útil para el gran Eusebio. Y en ese encuentro por el tercer puesto entre Portugal y la Unión Soviética, Torres jugó como nunca lo había hecho antes. Se salió de su marco, volvió a buscar juego, hizo goles y trabajó como enano. Hubo periodistas franceses que, después del campeonato, dijeron que Torres había sido el mejor jugador del team lusitano en toda la competencia.

—oOo—

JOHN CHARLES terminó en Italia jugando en la Roma, pero ya no era el de sus grandes hazañas. Además, no tenía a Sívori a su lado. Estaba mirando justamente una foto de Charles con el brasileño Jair, cuando éste era puntero del Inter y el galés actuaba en Roma. ¿Por qué largó Helenio Herrera a Jair del once milanés? No me lo explico. El moreno brasileño, veloz, buen jugador, contundente y de inspiración, era un arma formidable en esa delantera negroazul y me parece que no ha sido reemplazado con ventajas en la punta derecha. Es que en el calcio ciertos jugadores pasan de moda, disgustan al entrenador y desaparecen sin razón alguna. Creo que éste es el caso de Jair en el Inter.

OTRA ISMENIA

NI un incidente, un exabrupto o la más leve molestia.

Ejemplo de compañera, de amiga, dentro y fuera de la cancha.

Capitana que, con su ejemplo, saturó al equipo para que afirmara su juego en una fuerza humana amable y expresiva. Se puede asegurar que ella, considerada la más difícil, indujo a todas a una comprensión y a un sentido de disciplina y afecto que resultó nota conmovedora en el viaje y en el campeonato.

Perfeccionada, transfigurada, descolló en los aspectos deportivo y humano. Consagrada como la mayor figura del torneo, en todos los juicios, y la más capacitada goleadora. Obtuvo los dos premios por dobles en juego y tiros libres y fue puntal del cuadro subcampeón de América del Sur.

Siempre ha sido estrella calificada entre las más sobresalientes de América entera, mas había empañado parte de su prestigio con un carácter exaltado, temperamental.

Por ello es que ahora, al regreso de Cali, todo el equipo ha expresado con emocionado reconocimiento: "¡Fue otra Ismenia! Nunca estuvo más grande. Ejemplo y crédito del básquetbol femenino de Chile y Sudamérica".

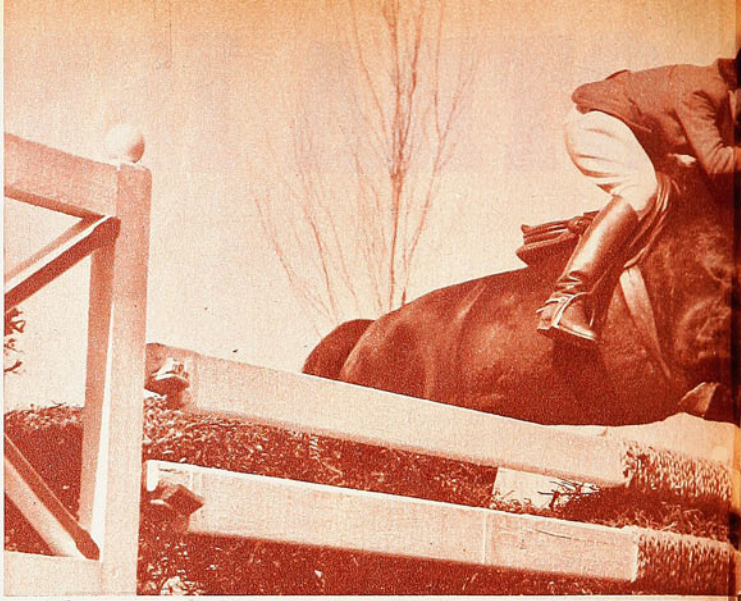
Seguramente ella se propuso tirar por la borda todo el lastre nocivo. Autodeterminó que conseguiría su rehabilitación, para lograrlo con creces. Ha cumplido en Cali la campaña más limpia y brillante de su vida deportiva, como si iniciara una nueva etapa en la huella ponderable en que todos deseaban verla.

Es la opinión de la directora técnica del equipo y de sus compañeras.

DON PAMPA.







COMENTARIOS ECUESTRES

SE ENCUMBRO
POR SOBRE E

PRUEBA DE POTENCIA CON FINAL BRILLANTE
MONETTI EN "MERCURY", ISABEL AGUIRRE EN

Juan Carlos Zegers, en "Altanero", apechugó entre los mejores, pero no pudo ir más arriba porque el caballo no tiene salto para alturas muy subidas.

LA TEMPORADA DE EQUITACION está en flor. La estación de primavera-verano es señalada para cumplir los concursos de más atracción, con el desempeño destacado de los competidores que a esta altura disponen del grado de preparación acumulado durante el año. Escuela Militar, Santiago Paperchase, Universidad Católica, han desarrollado competencias en que cada una ha demostrado algo más de la organización espléndida, a través de las diversas categorías.

Luce más el deporte ecuestre entre noviembre y enero.

El club Escuela de Carabineros se ha distinguido por la calidad de sus concursos. Desde luego la disciplina de ese plantel uniformado se refleja en la pulcritud de su cancha amplia, vistosa e impecable —la mejor para ver en el panorama de los saltos—, además de la organización espléndida, que se trasunta en todos los instantes. Aparte que atrae, por la misma causa, público numeroso muy bien instalado y atendido. Con tal marco no es extraño que los participantes se sientan impulsados a la superación. Todos los años es bueno el concurso de Carabineros, pero éste pareció ser mejor.

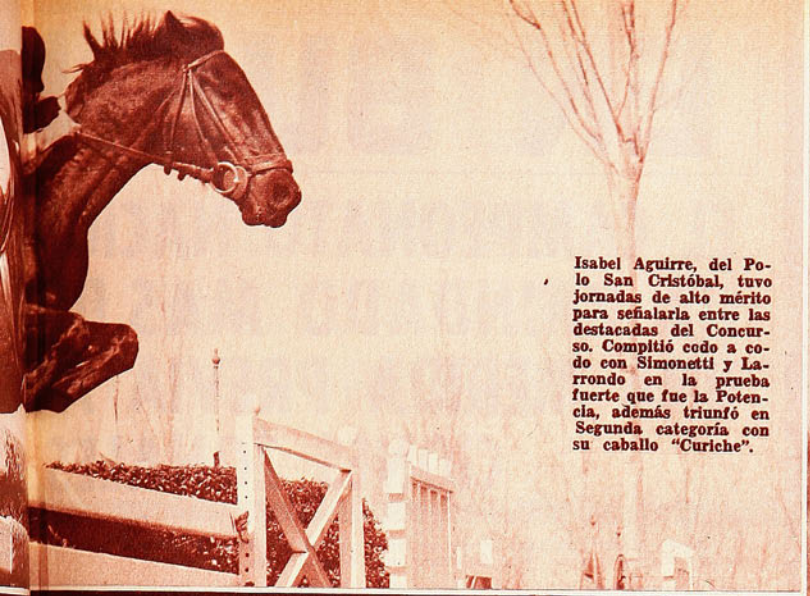
LOS CABALLOS CHILENOS especializados en saltos de obstáculos son limitados en el orden internacional a la hora de enfrentar recorridos exigentes, tipo Copa de Naciones. Recordaré siempre lo dicho por el Mayor Gastón Zúñiga, de regreso de los Juegos Panamericanos de Winnipeg: "Veía en los entrenamientos a los caballos de Estados Unidos, Canadá y México hacer canchas con alturas de 1 metro 70. En otras ocasiones pasar obstáculos de dos metros sin esfuerzos inusitados. ¿Qué podían pretender nuestros caballitos?"

Sin embargo, la caballada chilena se adapta bien a las pruebas de un grupo de saltos escogidos para darles alturas, llegándose en esta especialidad a lides que entusiasman a nuestros espectadores, por el suspenso provocado en los intentos ante oxers, muros o varas de saltos que se ven inmensos en su proyección hacia lo alto. Tiene fama en nuestro medio el "Gran Premio San Cristóbal", que el Club de Polo San Cristóbal realiza anualmente.

Es también el atractivo de las Pruebas de Potencia. Escuela de Carabineros obtuvo mucho éxito con una de este tipo. La que consiguió terminar en forma brillante y sensacional, en la tarde del domingo, por el hecho de reunir a cuatro o cinco binomios que están atravesando por buen momento.

Notable fue la competencia que por volumen de saltos produjo una autoelección. Sólo aparecieron en la cancha los más capacitados. De esta manera sucedió como una final, con los competidores que cualquier seleccionador habría indicado sin titubeos.

Un muro de metro setenta y un oxer de metro 80 de altura y espesor, fue medida de suficiencia para destacar a tres valores que, por otra parte, eran los mismos que en pruebas anteteriores habíanse impuesto con calidad suficiente. Pasarán allí, tercer recorrido de Potencia: "Curiche", con Isabel Aguirre; Américo Simonetti en "Mercury" y el capitán Guido Larrondo en "Entorchado", en este orden. Cada uno dejando tras de sí el clamoroso estallido de un público fiel e inquieto. Impecables los tres, con la satisfacción de apreciar que habían logrado mejoramiento notorio de sus colaboradores cuadrúpedos. Sorprendente en "Curiche", el negro de segunda categoría de Isabel Aguirre, que con la valerosa y atinada conducción de su amazona cumplió verdadera hazaña. Igualmente "Mercury" con Simonetti y "Entorchado" con el capitán Larrondo que



Isabel Aguirre, del Polo San Cristóbal, tuvo jornadas de alto mérito para señalarla entre las destacadas del Concurso. Compitió codo a codo con Simonetti y Larrondo en la prueba fuerte que fue la Potencia, además triunfó en Segunda categoría con su caballo "Curiche".

Américo Simonetti parece haber encontrado el caballo elástico y de tipo internacional que andaba buscando para su estilo personal. Con "Mercury" realizó una actuación estupenda, sobre todo para ganar la prueba de Potencia, a 1 metro 90 de altura.



LA EMOCION EL METRO 80

PARA TRES BINOMIOS EN GRAN ESTADO: SI- "CURICHE" Y LARRONDO EN "ENTORCHADO".

a toda vista han conseguido sacarle mayor provecho a las condiciones de animales reconocidos como buenos.

TRES VENCEDORES para esa concurrencia ávida que, si es consultada, sin duda habríase pronunciado por dejar la prueba en el metro 80, con tan notables participantes, pero había que decidir y se alzó el muro a metro 80 y el oxer a metro 90. Y hubo un vencedor, Simonetti con "Mercury", que logró pasar sin derribos, mientras que sus rivales botaron el oxer, después de haber salvado el muro. Por sorteo, ya que los otros protagonistas habían quedado con 4 puntos en contra, el segundo lugar correspondió a la amazona, la suerte también tiene sus amabilidades, y el tercero para Larrondo.

Cabe agregar que hubo otros competidores en la potencia, como Juan Carlos Zegers, vicecampeón sudamericano, en "Altanero", y William Walbaum, del Valparaíso Paperchase Club, en "Achesnar", que cumplieron también desempeños meritorios, sin duda, con corceles que no tenían aptitudes para alzarse ante alturas inusitadas.

PARECE SER QUE AMERICO SIMONETTI ha encontrado por fin el caballo que andaba buscando. Las demostraciones que ha venido cumpliendo en los recientes concursos, ratificadas en éste de Carabineros, comprueban que "Mercury" es el caballo de las aptitudes elásticas y finas que complementa el estilo de monta del afamado equitador de la Universidad Católica, de perfiles muy personales. Hasta llegar a pensarse que con "Mercury", si prosigue en el mayor entendimiento en la "sociedad" caballo-jinete, logrará superar las campañas inolvidables del malogrado "Gitano", que cayó en la ruta olímpica de Tokio. Lo que le sacó a "Mercury" frente al oxer en el metro 80 y metro 90 es elocuente.

EL SABADO LA PRUEBA DE BARRERAS dio también para el espectáculo descollante; allí Isabel Aguirre, en "Curiche", fue ganadora en un mano a mano con Cristián del Campo en "Bien Venu"; fueron los que llegaron más arriba luego de ser eliminados "Mercury", "Hasso", "Duraznito" y "Entorchado". En el último recorrido, con la tabla alta a metro 80, se impuso Isabel Aguirre con menor número de faltas; también la misma amazona había vencido en la prueba reservada a caballos de segunda.

Américo Simonetti, en "Mercury", formó en el cuarteto de su club, Universidad Católica, vencedor en el recorrido de equipos reglamentarios y, además, el mismo jinete, en "Bahualero", se impuso en caballos novicios.

Guido Larrondo logró el premio especial de mejor recorrido en la prueba de equipos.

Cazadores tuvo participación lucida en la prueba de relevos, que hizo suya con cero faltas y mejor tiempo de sus tres jinetes: los mayores Santos y Larraín y el teniente Vicencio. Luis Santos y "Centella" constituyeron buen binomio del concurso al adjudicarse la prueba de cuarta, demostrando la cabalgadura que tiene el futuro que se le ha señalado.

Concurso de la Escuela de Carabineros que acentúa el interés por el deporte ecuestre en la temporada actual, con figuras de espectacular desempeño en grado que, si hubiera sido posible instalar un "podium" al final, la tarima habría servido para Américo Simonetti, de Universidad Católica, Isabel Aguirre, del Club de Polo San Cristóbal, y Guido Larrondo, de Carabineros. Con la dama en el número uno, por el más marcado efecto de superación derrochada por ella en cada uno de sus recorridos. A Isabel Aguirre el deporte ecuestre le estaba debiendo esta satisfacción por su disciplina y perseverancia acendradas. Por su fervor ecuestre.

DON PAMPA.

EN BUEN

EL CAMPEONATO NACION
HA BRINDADO MAS DE
UNA MEDIDA PREVIA AC
CIONES ZONALES.

AL término de esta semana debe conocerse ya a los finalistas del Campeonato Nacional de Boxeo Amateur. Durante estas noches de noviembre, a razón de dos y tres reuniones semanales, hemos visto desfilar sobre el escenario del Caupolicán a la muestra del pugilismo aficionado 1967. La presentación ha sido más aceptable, en líneas generales. De algo sirvió el sistema de proceder a una selección zonal previa, antes de llegar a Santiago a la disputa de los títulos. Aunque "se coló" alguno que se hace difícil suponer que se eliminó con alguien, el cedazo resultó importante. Desde luego, se consiguió en gran parte el objetivo: dejar en el camino a esos muchachos que vienen a hacer número, a ser nada más que "carne de cañón", sin la menor posibilidad de pretender otra cosa que ser eliminados a la primera pelea y seguramente a oneroso precio.

De ahí que el nivel del campeonato haya sido bueno, superior al de otros años, aunque las caras se repiten. Hay una disposición de la Federación de Boxeo de Chile que prohibe a los campeones defender más de cuatro veces su título, para "darle tiraje a la chimenea". Aunque en el caso de un campeón de 17 o de 18 años, como se dan, puede parecer injusto, la medida está bien. Pero hace falta complementarla. Tampoco debería prolongarse más la concurrencia a los Nacionales de tanto muchacho que nunca progresó nada, que nunca avanzó más allá de dos peleas por torneo, pero que siguen viniendo. Son pocos los que se deciden a eliminarse solos, como el peso pesado de la Naval, Francisco Aranda, que en más de diez años de participación, alguna vez llegó a disputar una final, sin éxito.

La preselección zonal de algo sirve. Ella hizo que este Campeonato tuviera buena cara, que resultaran excepciones los aficionados que veíamos en gran cantidad desposeídos de los fundamentos mismos del boxeo. Por eso el nivel general ha sido satisfactorio.

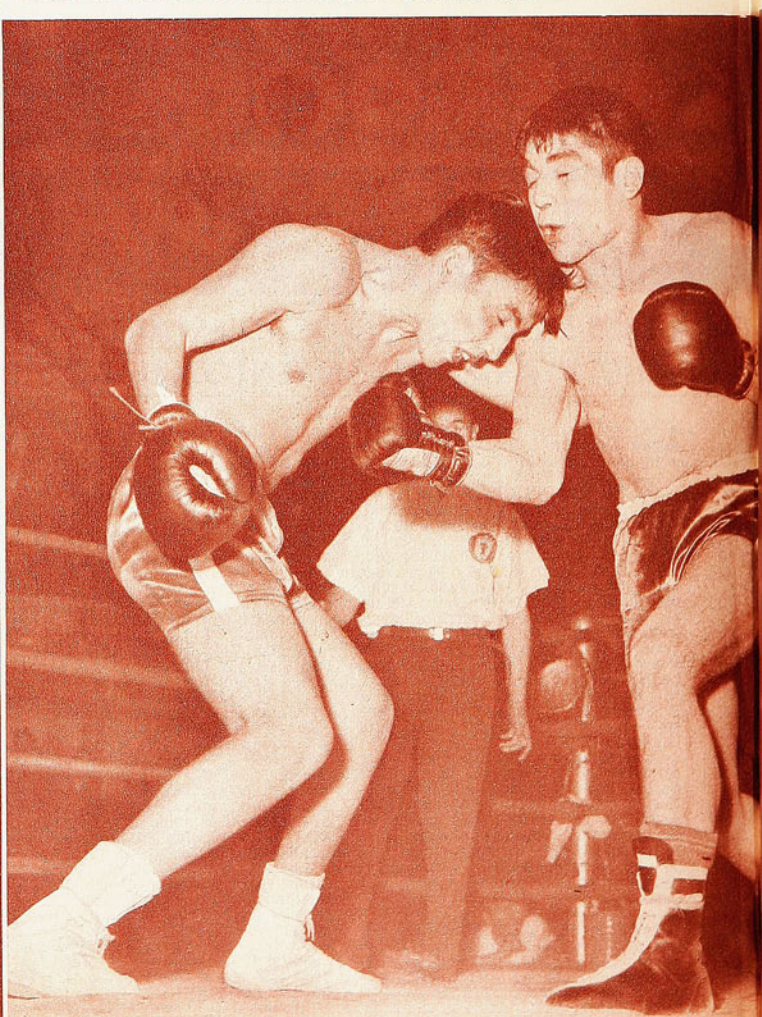
HAY otra razón para que se progrese. Están proliferando en el país los gimnasios. Y el boxeo tiene que ser uno de los beneficiados con ellos. A eso debe atribuirse que se vea mejor escuela, más soltura, más dominio aunque sea de lo elemental. Ahora, mal que mal, cualquier chico viene con sus cuantas peleas en el cuerpo, porque hay donde hacerlas. Nos impresionó, por ejemplo, el mosca de Punta Arenas, Hugo Paredes, un muchachito de 17 años ("ando en 17, señor") y resulta que es "hombre" de 23 combates.

Es claro que no todo el monte es de orégano. Aunque tienen las comodidades necesarias, desaparecieron en el Campeonato los representantes de Osorno y vino una mini-representación de Valdivia que luego quedó reducida a un pugilista, por razones disciplinarias. Dos asociaciones de historia que se han dejado poner el pie encima y que se extrañan a la hora del Nacional.

EL certamen de este año empezó como todos. Poco público. Cierta indiferencia mientras se iba reconociendo a los que ya han venido antes y algo hicieron, o descubriendo alguna cara nueva interesante. Antes de llegar a las semifinales ya el campeonato había prendido.

Se perdió un poco de continuidad con la determinación, muy bien inspirada, de llevar algunas ruedas a provincias. En Curicó, San Antonio y Valparaíso hubo parte del campeonato, con lo que el aficionado acostumbrado a seguirlo noche a noche se desorientó. De re-

El curicano Renerio Ramírez coloca un buen upercut de derecha sobre el iquiqueño sureño por puntos a un rival de ataque muy descontrolado.



NIVEL

AL DE AFICIONADOS
LO HABITUAL POR
ERTADA: PRESELEC-

COMENTARIO DE GUANTE



Acompañado del ex campeón chileno y latinoamericano de los moscas, José Castro, Oscar Opazo regresa a los vestuarios recibiendo de pasada el homenaje de una barra infantil. Fue una de las buenas figuras de las etapas previas a las semifinales.

Luis Cepeda, en buen match de la categoría liviano. Venció el

El excelente mediomediano ligero de Iquique Oscar Opazo parece dar gracias al cielo cuando lo proclaman vencedor del santiaguino Roberto Gálvez. Muy buenas aptitudes mostró el nortino en su primer combate en Santiago. Antes había ganado ya en Curicó.



El espectáculo animado de siem
color y de calidad.- Paredes y
destacados.- Guerrero-Rojo, un



El mosca Raúl Astorga es proclamado vencedor del iquiqueño Raúl Toledo. Una de las sorpresas del campeonato y una de las mejores exhibiciones de boxeo en el torneo, a cargo de Astorga.

No se empleó a fondo el internacional Guillermo Velásquez, gallo de Valparaíso, para vencer por puntos a Rolando González, de Punta Arenas. En el grabado, como en toda la pelea, Velásquez va al ataque.



pente apareció algún ganador que no habíamos visto y se nos perdió algún otro que esperábamos ver de nuevo. En el primer caso está el medio mediano iquiqueño Oscar Opazo. Un joven pugilista de espléndida condición física y de estimables aptitudes técnicas —lo agacharíamos un poco, no más— que dominó con mucho estilo y mucha astucia a Roberto Gálvez, de Santiago. Opazo vino a aparecer ya encima de las semifinales; había ganado en esas ruedas provincianas.

Entre los que "se nos perdieron" está ese chico del peso mosca, Paredes, de Punta Arenas, que tras ganar en Santiago muy bien, fue a ganar otra vez a Valparaíso. En fin, que con estas cosas no puede hacerse la revista completa de lo que fue la etapa de clasificación, en el peligro de omisiones importantes.

De una cosa sí estamos seguros. Que a las semifinales por lo menos van a llegar "casi todos" los que debían llegar, de acuerdo a lo que produjeron sobre el ring. Porque una de las características positivas de este campeonato ha sido la corrección general de los veredictos. Apenas si un par de ellos en Santiago y uno solo en pro-

...pre, con más notas de ...y Astorga, los nuevos más ...n combate para recordar.

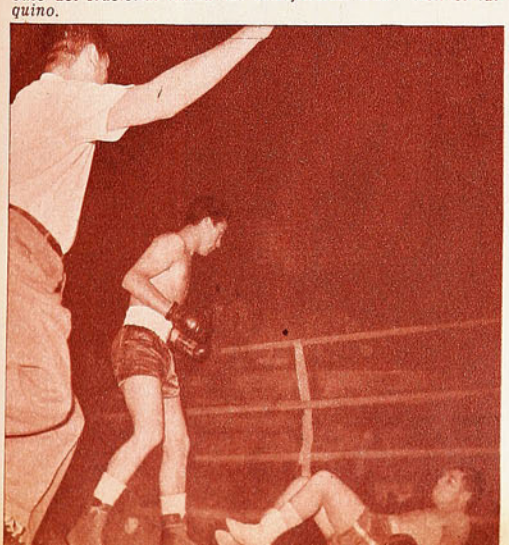
vincias no han estado ajustados con lo que realmente aconteció. La "gaffe" más notoria fue la que eliminó al ex campeón de Chile de los livianos Fernando Carvacho, en beneficio del puntarenense Gastón Vásquez. Un combate claro, que no daba para ese despropósito.

CADA noche un par de exhibiciones muy gratas y un par de riñas para el gusto de la época. Ya mencionamos la destreza del iquiqueño Opazo, que para nosotros queda entre lo mejor que ha producido el campeonato. Digamos algo también del joven peso mosca de Santiago Raúl Astorga. Un chico en los comienzos, con algo de la soltura y del desplante que tenía el Mario Salinas de sus primeros tiempos, se plantó pleno de suficiencia ante quien estaba surgiendo como la gran carta de la categoría: Raúl Toledo, de Iquique. Hombre este de mucha agresividad, de potente punch y de ancha experiencia, no pudo hacer nada ante la astucia del imberbe capitalino, que se las ingenió para ponerse siempre fuera del alcance de las peligrosas manos del nortino, colocando en cambio las suyas con una destreza admirable. El triunfo rotundo de Astorga fue uno de los "golpes" del Campeonato.

Como momento culminante de emoción, sin duda que se lleva las palmas el combate de los mediomedianos Hugo Guerrero, de Talca, con otro iquiqueño, Julio Rojo. La mejor pelea del Nacional hasta antes de entrar a las semifinales. Tres rounds seguidos de pie y bajo un griterío ensordecedor. Pelea de varones pero tan cruenta, que la verdad es que uno no sabe si hace bien en ponderarla. Con mucho mejores aptitudes el talquino, buen boxeador, pero que acepta también el reto a la lucha franca, y con un indomable espíritu combativo el iquiqueño, protagonizaron uno de esos episodios como para seleccionarlos en la galería de lo más emotivo en la larga historia de nuestro pugilismo amateur. Ganó Guerrero sin discusión, después de haber tenido en la lona a Rojo en el primer round pero de resistir también la reacción difícil de contener del iquiqueño.

HASTA ahora ha quedado en promesa la categoría máxima. Apenas si vimos dos o tres combates con algunos apuntes reveladores, en principios. A los pesos pesados no basta con verlos una vez. Humberto Romero, de Chuquí, pareció importante al vencer a Hernán Camilo, de Curicó. Lo mismo que el porteño Manuel Salazar, que despidió del boxeo a Francisco Aranda. En San Antonio brilló el talquino Sergio Gajardo, de quien se dice que "puede ser el peso máximo que se ha esperado hace años". Puede ser cualquiera de estos que hemos visto fugazmente o no ser ninguno.

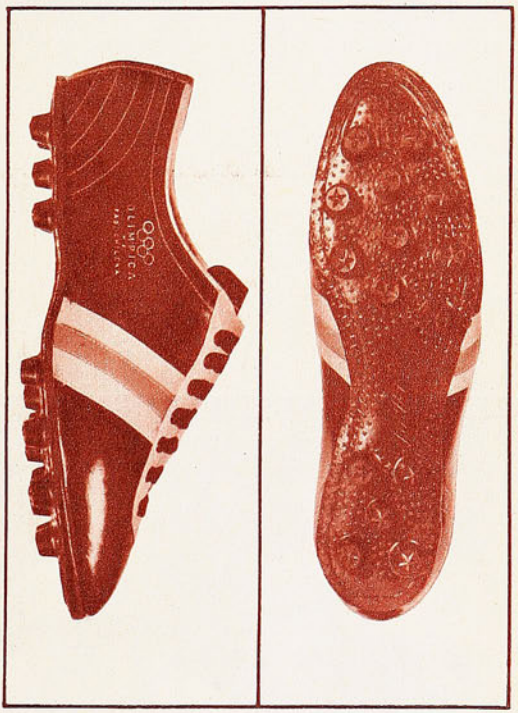
Julio Rojo en la lona. Certero impacto del hábil Hugo Guerrero, de Talca; derribó al iquiqueño, que se levantó para ofrecer espectacular resistencia. Fue el mejor combate del Nacional hasta las semifinales. Ganó bien el talquino.



NUEVO MODELO ZAPATO

"OLIMPICA"

Ahora con planta Dribling



Flexible - Liviano
Gran resistencia

Unicos fabricantes en Chile:

"CASA OLIMPICA"

Moneda 1141 - Fono: 81642
SANTIAGO.





Antes de marcar los goles decisivos, Carlos Campos fracasó repetidamente frente al pórtico viñamarino. Pareció que no era su noche... y al final decidió el pleito. Le vemos en briosa arremetida —buscando el cabezazo— ante la severa presencia de Gallardo.

PREMIO DEL AÑO

erminado la bre- se produce el ugo. ¡Campeo- ! ¡Campeo- ! Con los bra- n alto y mar- alegría respon- a los saludos de barra Oleniak, a, Albanés y pos. La "U" es ampeón sin ob- nes.

SIN JUGAR BIEN, UNIVERSIDAD DE CHILE OBTUVO ANTE EVERTON LA JUSTA RECOMPENSA A LA SUPERIORIDAD DE UNA TEMPORADA.

(Comenta Jumar).

CUANDO Carlos Campos abrió las puertas al desahogo azul, pensamos que en ese momento Universidad de Chile recibía el premio de una temporada y en ningún caso la recompensa de noventa minutos no siempre claros ni favorables.

El distingo, por ello, es indispensable.

Una cosa es el triunfo sobre Everton y otra el título de campeón.

¿Es posible discutir a la "U" como monarca de un torneo que inició con las mejores perspectivas y que ha ter-



Contreras tuvo bastante trabajo —especialmente en la parte final del match— respondiendo con seguridad y arrojo. Atrapa un centro bajo de Araya que iba para Campos. Entre ambos, el zaguero Sánchez, de buena actuación. 3 a 1 la cuenta.

LOS GOLES DE CAMPOS ABRIERO
DESAHOGO CUANDO EL CUADRO VI
CIA LLEVARSE EL EMPATE. 3 A

minado con abrumadora ventaja sobre sus escoltas?

¿Es posible poner en tela de juicio la superioridad de la "U" a lo largo del año?

¿Es posible refutar la legitimidad de una estrella conseguida en buena lid? Tiempo habrá para hablar de la "U" como campeón, de sus méritos, sus virtudes, sus hombres y sus bondades. Es un proceso que se arrastra del 59 a esta parte y que encuentra eco en la estadística con acento avasallador. En los últimos nueve torneos, el "chuncho" hizo suyos cinco... Y de los últimos cuatro ha ganado tres...

Pero faltaba eso, el espaldarazo, el desahogo, la algarabía frenada en Quillota por un San Luis corajudo y altivo que esa tarde no respetó cábalas ni linajes. Faltaba la válvula de escape que el propio Everton mantuvo cerrada hasta el minuto 83... Faltaba el grito que no sabe de amarras ni sordinas. Y llegó el sábado, tras los goles de Campos, cuando el empate asomaba frío, deslavado y con mucho sabor de fiesta frustrada.

Con el empate la "U" también se proclamaba. Pero no era lo mismo...

¿Ha bajado la "U"?

Según Scopelli se trata de un proceso anímico más que técnico. Un proceso nervioso por la proximidad de un título que se sabe seguro pero que en víspera de obtenerlo se transforma en obsesión inmediata. Faltaba eso, faltaba el desborde, la alegría, la certeza de ser campeones, ha dicho Scopelli con la experiencia de años y la autoridad que se le reconoce. Puede ser. Pero, al margen de esas inquietudes meramente humanas, creemos que Universidad de Chile ha declinado en relación a la primera rueda y que en estos momentos ofrece debilidades que no le son comunes. Hay hombres que no exhiben el rendimiento habitual, hombres que parecen cansados por la rutina, hombres que juegan sin ilusión.

Eso pasa cuando un equipo se dispara en la tabla. Pierde la ilusión.

No es lo mismo ir arriba ocho, nueve y diez puntos, que luchar semanalmente por un empate vital o un triunfo decisivo. Todo eso redunda en un relajamiento inevitable que puede explicar en parte lo que ocurre con la "U". Pero lo evidente es que el campeón ha mermado considerablemente en su producción futbolística. Tras un comienzo auspicioso que coincidió con el buen gol de Araya, Everton fue equilibrando la lucha y no sólo consiguió la igualdad, sino que tuvo la ventaja de llevar al rival a su ritmo. Fue Everton el que arrastró a Universidad de Chile a lo suyo, asegurando la pelota, jugándola con estudiada serenidad, anulando a las piezas vitales y enfriando el partido preconcebidamente.

Hubo un rato largo en el segundo tiempo que la "U" pareció sumida en un letargo. Además, arriesgó poco. El 4-3-3 de Scopelli es inflexible, Marcos tenía orden de mantenerse atrás, Leonel fue un nexo neto, sin los aciertos acostumbrados y ello arrastró a Campos y Oleniak a una soledad manifiesta. Solamente Araya "podía hacer algo" por la derecha, pero también se fue apagando. Por si fuera poco, Martínez y Véliz —especialmente este último— dieron mucho trabajo a los marcadores de punta encargados de sustituir a Eyzaguirre y Villanueva y la verdad es que tanto Juan Rodríguez como Albanés debieron recurrir con frecuencia al foul como único expediente de contención.

Lo mismo Contreras frente a Begorre. Panorama inesperado para muchos que fue opacando la jornada hasta que Everton perdió fuerza en medio campo, hasta que Manuel Rojas perdió la batuta, hasta que Quintano terminó por imponerse en el área con tremenda calidad para volcar el partido a campo visitante. Empezó un martilleo incesante sobre Contreras, se sucedieron los centros, los envíos largos, los remates desesperados y cuando parecía que el huésped lograba salir con la suya, Universidad de Chile dispuso de la fórmula de siempre, la fórmula salvadora, la fórmula de tantas satisfacciones similares.

Centro de Leonel y empalme de Campos.

Dos veces acertó el "tanque" (la primera en colaboración con el zaguero Sánchez) para transformar un match triste y deslavado en contienda vibrante y entusiasta. Cundió el vocerío, asomaron los primeros pañuelos, se encendieron antorchas y la hinchada azul —silenciada desde Quillota— dio rienda suelta a su alegría con explicable estruendo.

Vuelta olímpica, torsos desnudos, pequeñuelos que arrebatan cualquier recuerdo. Faltó marco desgraciadamente, pero la hinchada azul dio vida a la despedida con su alborozo y su fervor.

Se cantó hasta tarde y cuando se apagaron las últimas antorchas aún se escuchaba el ceacheí en el camarín.

Premio a una temporada y no a un partido. Ya hablaremos de eso.

Se abre la cuenta. Jugada de Oleniak por la izquierda— entró a toda marcha—, centro bajo para Pedro Araya y empalme oportuno del puntero. Buen comienzo de la "U". Después se quedó mucho, para despertar al final. 1 a 1 el primer tiempo.



CON ARMAS DISTINTAS, U
O'HIGGINS OFRECIERON U
TRO A TRAVES DE UN EM

La "U" en ventaja. Centro de Leonel por la izquierda, arremetida Sánchez que engañó a Contreras. La pelota se clavó en un rincón



EN LA RUTA DEL MARINO PARE- A 1 LA CUENTA

En el último minuto pudo ganar Unión. Entró Arancibia por la derecha y superó la salida de Ramos con un centro que sobró por centímetros a Rubilar... No hubiese sido justo, porque O'Higgins había malogrado muchas situaciones similares.

BUEN EMPATE

A los diez minutos, Unión Española ganaba a O'Higgins dos a cero.

Dos avances y dos goles. ¡Y qué goles!... Maniobra de Moisés Silva eludiendo gente para abrir el camino a Zárate. Zurdazo del paraguayo fuera de las dieciocho y primera explosión. Entrada de Arancibia por la izquierda, disparo alto y cruzado, más allá del área y otra vez la pelota en la red. Lo curioso es que el arquero no tuvo nada que hacer. Fueron dos disparos violentos, precisos, furibundos. Hasta ese momento el que había estado en jaque era Trepiana, pero los goles los hizo la Unión.

Todo pareció fácil para el cuadro de Santa Laura, porque al rato escapó Arancibia por la derecha y Rubilar estorbó a Zárate en el remate malogrando una clara oportunidad de gol. O sea, que la Unión llegaba poco, pero con peligro, con eficacia, con sentido práctico. O'Higgins se entretenía en los pases de Florindo y Fernández (buenos

(Continúa en la página 32)





Arancibia y Zárate: los mejores goles de la noche. 2 a 0 ganaba Unión a los diez minutos. Al final empató dificultuosamente a tres. Buen partido.

Habilitado por Campos entró Araya con muchas posibilidades, pero Contreras salió a tiempo para conjurar el peligro. La pelota fue al corner. Everton hizo un buen partido y en largos pasajes impuso su ritmo. Pero su ofensiva declinó con el correr de la lucha.

UNION ESPAÑOLA Y UN BUEN ENCUENTRO. EMPATE JUSTO. 3 A 3

de Campos y rechazo defectuoso del zaguero de la valla. 38 minutos del segundo tiempo.





TRAS EL DELF



El empate definitivo: Jorge Valenzuela cabecea frente a Iván Azócar y consigue el segundo gol de Colo Colo. Justo empate en un partido de gran movilidad y lucha.

LA ENCARNIZADA LUCHA ENTRE COLO COLO Y LA UNIVERSIDAD CATOLICA QUEDARA RESUELTA EN LAS TRES ULTIMAS FECHAS

BRABANTE

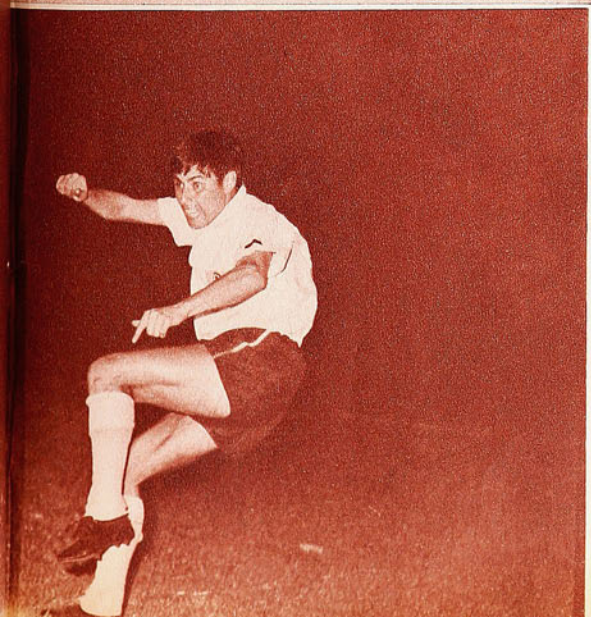
Había perdido la pelota Santander y apremiado por Juan Soto vuelve sobre ella para conjurar la situación que la presencia del inquieto centrodelantero talquino volvía apremiante. Soto abrió la cuenta en el primer tiempo.

Zurdazo de Pablo Astudillo para empatar transitoriamente a 1 a los cuatro minutos del segundo tiempo. Buen partido hicieron Colo Colo y Rangers, en Talca; allí el segundo de la tabla perdió un punto que puede tener gran importancia.



IN DE LA "U"





EN las tres fechas en que no estuvimos en contacto con el lector de ESTADIO ocurrieron, como es lógico, cosas importantes en el campeonato profesional, siendo una de ellas, y sin duda la más importante, que ya tenemos al campeón del año. Pero ése es otro asunto que irá en párrafo aparte. Lo que nos interesa en este momento es echarle una mirada a la pugna por el segundo puesto, porque, modificada y todo la actuación de los subcampeones en la próxima Libertadores, con una rueda entre ellos que dará a los dos primeros en la clasificación para la fase final del trofeo, se trata siempre de una disputa que interesa a todos desde el punto de vista deportivo-económico.

La lucha por este segundo lugar venía entablada hacía tiempo entre Colo Colo y Universidad Católica. En esa décima fecha de la segunda parte, que fue la última que dimos, la distancia entre ambos era de un solo punto (36-35). Colo Colo había logrado un amplio triunfo frente a Unión Calera y la UC uno muy laborioso ante Magallanes, pero había sido en la siguiente cuando Colo Colo había comenzado a distanciarse, porque mientras los albos se imponían a Wanderers, caía la Católica frente a Green.

Y llegamos a la duodécima, que a la hora de los balances finales, a fin de año, a lo mejor resulte decisiva. La razón, que por tratarse de la fecha en que según calendario debe jugarse el Clásico Universitario —postergado para el 29 de noviembre— Universidad Católica se quedó sin jugar, en tanto que Colo Colo fue a dejar un valioso punto en el Estadio de Concepción, con record de público y recaudación es cierto, pero ya sin la perspectiva de haberle tomado a la UC una distancia que pudo haber sido decisiva.

(Continúa a la vuelta)

EL REPUNTE CRUZADO Y LO QUE VENDRA PARECI
NAS VENTAJAS A UNI

Tan claro quedó esto, que al sábado siguiente, mientras caía Colo Colo contra Palestino, recuperaba la distancia la Católica batiendo a Unión Calera. La diferencia quedó entonces en sólo dos puntos, achicada aún más en la última fecha, la más reciente, si se recuerda que la UC le ganó a Wanderers en Valparaíso, Colo Colo sólo empataba en Talca.

Y ahí tenemos a ambos pretendientes a participar en la Copa Libertadores, separados por la mínima distancia: Colo Colo con 40 puntos y la Católica con 39.

LA REALIDAD

En estas tres semanas también ocurrieron hechos decisivos en ambos equipos, que explican el acercamiento del campeón del año pasado, transformando las tres fechas que le quedan al campeonato en un torneo aparte, en el que posiblemente, con agregado de la lucha entre San Luis y Unión Calera en la operación "S.O.S.", en que ambos equipos se encuentran empeñados, sea lo único interesante que puede ofrecerle al aficionado, que ya conoce el nombre del campeón.

Colo Colo, en este paréntesis, sufrió la pérdida de dos valores irreemplazables en su alineación de ataque: primero la de Víctor Zelada, su goleador centrodelantero, que hubo de ser intervenido quirúrgicamente en una de sus rodillas, con lo que se despidió el rancagüino por lo que resta del año. Zelada siempre tuvo un papel importantísimo en el ataque albo. No se trató solamente de los 18 goles que convirtió hasta el momento de su lesión, sino que gravitó su ausencia en el rendimiento de Elson Beiruth, con el que formó siempre un tándem de alto rendimiento. Sin Zelada, que sabía explotar el pique del brasileño, se resintió el ataque y se resintió el equipo entero.

Lo otro fue el matrimonio de Francisco Valdés, que lo tuvo alejado del equipo un par de fechas. No fue que Sergio Ramírez lo haya hecho mal en su reemplazo, por el contrario, del momento que justificó plenamente su inclusión. Lo que quedó demostrado con la vuelta de "Chamaco" es que también Colo Colo se vio privado, en esas dos fechas, de una pareja de medio campo que logró hacer olvidar el marginamiento de Orlando Aravena.

En Universidad Católica, ahora, puede decirse que las novedades ocurridas en el campeón le resultaron positivas. Una: porque la vuelta a la dirección técnica de Luis Vidal volvieron los titulares del año pasado, terminándose con la rotativa de alineaciones que llegaron a confundir el juego de la UC. Vidal le restituyó sus puestos a los vencedores de la temporada anterior, que le dieron a Universidad Católica el juego que, bueno o malo, gustador o no, es el juego de la Católica campeón del año pasado.

Como puede apreciarse, salió ganando la UC en las simultáneas crisis que sufrieron los populares equipos, lo que vino a quedar demostrado en la recuperación de tres puntos, con lo que la distancia, repetimos, es en este momento de sólo uno, sin considerar naturalmente, en lo que pueda conquistar Universidad Católica en el Clásico ya jugado en el momento de aparecer estas páginas.

ESPECULACIONES

Quedan tres semanas de campeonato. Tres encuentros que deberán resolver definitivamente al delfín de la "U" en la próxima Libertadores.

Colo Colo deberá enfrentar sucesivamente a Unión Española, Santiago Morning y Deportes La Serena. Los dos primeros encuentros se jugarán en Santiago, terminando Colo Colo su actuación por los puntos en La Portada de La Serena.

Universidad Católica, por su parte, deberá medirse con Huachipato, Palestino y Rangers. Los tres partidos en la capital.

También, aparentemente, habría ventajas para Universidad Católica. Si se suman los puntos que han acumulado los tres adversarios que enfrentarán a Colo Colo (94), con los que llevan en la tabla de posiciones los adversarios de la UC (85), manifiestamente se ven más peligrosos los de los albos que los de los cruzados, por el formidable repunte que tuvo Unión Española en la segunda rueda, por el juego siempre agresivo de Santiago y por las dificultades que han encontrado a lo largo de la temporada quienes han visitado el difícil campo de La Portada, en el que sólo Universidad de Chile fue capaz de ganar este año.

Finalmente, si valiera como antecedente lo realizado por uno y otro equipo —Colo Colo y UC— en la primera rueda, el equilibrio pareciera restablecerse, porque ni los albos ni la Católica lograron vencer en ninguno de esos encuentros: Colo Colo perdió contra la Unión (2-4), empatando contra Santiago y D. La Serena, mientras que Huachipato venció a la UC, y sólo empató el campeón del año anterior frente a Palestino y Rangers.

Especulaciones, pues, que sólo valen como tales, pero que tienen la virtud de poner al día algunos hechos ocurridos hace ya buenos meses y que son los que dan siempre tema para que el hincha lucubre.

Lo que sí puede asegurarse enfáti-

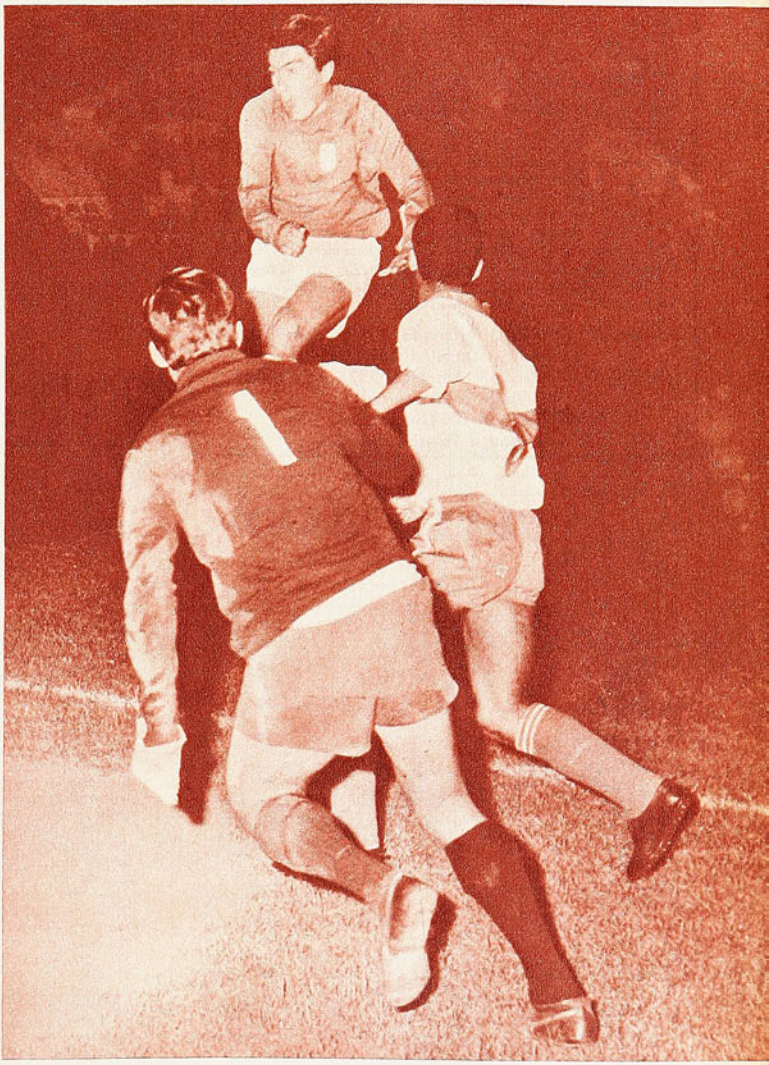


UN LIGERO ANALISIS DE ERAN ACORDARLE ALGU- VERSIDAD CATOLICA

camente es que en las actuales circunstancias, que gane Colo Colo el segundo puesto, o que lo gane Universidad Católica, ni uno ni otro serán grandes "partners" de Universidad de Chile en la Copa Libertadores. Colo Colo, se piensa, ha cumplido más de lo esperado a lo largo del año. La crisis de dirección técnica en plena competencia, la lesión de valores que eran básicos en la marcha del equipo y, en fin, todos los problemas que siempre dieron tema en materia institucional, le fueron quitando a Colo Colo la posibilidad de rendir todo de lo que es capaz. Sólo queda la confianza en el alto espíritu que anima siempre a Colo Colo en compromisos difíciles, que le ha permitido, muchas veces, alcanzar metas que parecían inalcanzables.

Otro tanto puede anticiparse de Universidad Católica, que no logró este año repetir el éxito alcanzado hace un año, cuando consiguió, mediante excelentes presentaciones en el exterior, disputarle palmo a palmo a Nacional de Montevideo una plaza en la final de la Copa Libertadores.

Tal el panorama que nos dejó esta fase del campeonato en el breve paréntesis de nuestra involuntaria deserción con los lectores de ESTADIO.



Estéril fue el domino de Wanderers entre otras cosas, porque hizo muchos centros que Godoy cortó con seguridad —como en el caso del grabado— o manoteó simplemente. Juan Alvarez, Hoffmann y Pérez, de los porteños; Varas, Adriazola y Lecaros (3) de la UC rodean al arquero.



Situación de riesgo para el arco de la UC. Salió Godoy perdiendo la pelota y sobre el arco desguarnecido tira Córdova, desviando el remate. La Católica hizo un gol (Varas) y lo defendió con su hábito de retener la pelota, de aguantar al rival y tratar de sorprenderlo con algún contragolpe.

★ Tres Tiendas Chilenas ★ al Servicio del Deporte Chileno

Camisetas en gamuza especial, cuello en V, o redondo, con números colocados, un color o vivos distintos:

Infantil	E°	51,00
Juvenil	"	67,80
Adultos	"	85,40
En fino raso, adultos, cuello sport, un color, con números colocados	"	138,80
Zapatos de fútbol, Olímpico Especial, claveteados con puente de fibra, 25 al 29	"	20,98
30 al 33	"	23,98
34 al 36	"	27,98
39 al 43	"	29,98
Olímpicos Extra, cosidos, con franjas blancas a los costados:		
25 al 29	"	24,98
30 al 33	"	27,98
34 al 38	"	30,98
39 al 43	"	33,98
Modelo Italiano reforzado, extra flexible:		
34 al 38	"	39,80
39 al 43	"	42,80
Pelotas de cuero extra, cosidas a mano:		
N.° 3, 12 cascos, reglamentaria	"	26,80
N.° 4, 12 cascos, reglamentaria	"	36,80
N.° 5 12 cascos, reglamentaria	"	40,80
N.° 5, 18 cascos, reglamentaria	"	52,80
N.° 5, 32 cascos, reglamentaria, extra reforzada	"	59,80

NOTA: REEMBOLSOS EN EL DIA, PREVIO ENVIO DEL 30% DE SU VALOR, POR GIRO POSTAL, DIRIGIDO A CARLOS CAPURRO LENZINO, Casilla 4690, Correo 2, SANTIAGO.

MALETERIA CENTRAL: Alameda 3319 - Fono 95032
(Frente a Estación Central).
MALETERIA O'HIGGINS: Alameda 2678 - Fono 90122
(Frente a Batarama).
MALETERIA BANDERA: Bandera 735
(A una cuadra Estación Mapocho).

SELLO AZUL

la zapatilla de los campeones ofrece su insuperable Línea Deportiva



"PIVOT", para baby fútbol

"FINTA", para básquetbol



para gimnasia y atletismo.

Son productos garantidos por su SELLO AZUL

PIDALAS EN TODAS LAS CASAS DEL RAMO DEL PAIS

HUBO QUE ALARGAR...

VIENE DE LA PAG. 9

BATA ES UN EQUIPO que se hace admirar: posee enjundia y hábito de lo que es el básquetbol en su esencia: fuerza colectiva. Se levanta y sorprende cuando se le ve debilitarse o salirse de su ritmo. Pero no con los redobles individuales de un crack o de dos, sino que afirmándose todos en la faena asociada.

Católica había demostrado su superioridad en el partido de la primera vuelta de la Rueda de los Seis, y la lógica indicaba claramente que debía ganar de nuevo. Cuestión de revisar los planteles y calcular posibilidades. La UC tenía equipo para ganar y lo sucedido en el primer tiempo confirmó sin reticencias: rebotes de Thompson y el costarricense José Miller, la velocidad y desplazamiento de Carlos González y Mc Intosh, penetración de éste y buen emboque de posiciones de Figueroa.

Superado en su ímpetu rebotero, Juan Lichnovsky, y flojo el resto del equipo, incluyendo a "Kiko" Valenzuela, sin la chispa y la efectividad de sus pases, por exceso de peso, vale decir, por incompleta preparación, Bata no estaba para ganar. Sin embargo, su acción medular fue poco a poco saliendo a flote. Más se animó con la orden de ir a marcación individual y al promediar el segundo período ya igualaba la cuenta que le había sido siempre adversa y pudo sacar el primer empate a 71. En el primer alargue para definir, Católica seguía con mayores posibilidades, ya no estaban Lichnovksy y Thompson, pero luego del segundo empate, fue al revés, Bata se vio con más equipo en cancha y decidió la victoria tan perseguida.

BIEN LA UC EN 30 MINUTOS, con un Thompson mejorado, pero que no está todavía en situación de resistir brega completa. Se puede vaticinar que el día que el astro mejor dotado del básquetbol chileno tenga fuelle para resistir lances completos será difícil de superar a su cuadro, aun la Unión Española con todo su contingente.

ESTA EL DILEMA PRENDIDO en las últimas fechas: Bata no tiene plantel para superar a Unión Española en el momento actual. Tampoco parecía tenerlo para imponerse a Universidad Católica y, sin embargo, quedó arriba. Más equipo para parar al invicto es el de la UC. Sin embargo, Bata, con sus cinco hombres, todavía amenaza. Increíble, porque Juan Arredondo, su entrenador, desde la banca tiene que sufrir el trance de no poder hacer cambios en momentos difíciles y sacar, por lo menos, a tranquilizarse a alguno del quinteto que no está en su momento. No puede, sólo tiene que esperar que uno de ellos quede descalificado por reglamento.

Es el panorama de la Rueda de los Seis, cuando el campeonato ya está en tierra derecha y se espera la llegada con marcado suspenso. De todas maneras es claro que se ve el campeón: el que tiene equipo capaz en la cancha y otro "tan titular" sentado en la banca.

DON PAMPA.

PREMIO DEL AÑO

VIENE DE LA PAGINA 27

dominadores los argentinos), se perdía en los impactos desviados de Osorio y Bedwell y moría irremisiblemente en el área, pese al dominio, el empuje y la velocidad de sus hombres.

¿Cuando cambió el partido?

Para muchos cuando Manuel Rodríguez superó a Trepiana en un autogol increíble, cuando el penal de Zárate fue compensado por el juez con el penal de Osorio, en fin cuando se llegó al descanso con un tres a dos que deja abierta a la visita las puertas de la esperanza para una reacción factible.

Por nuestra parte, creemos que junto al autogol —que fue importante— y ese par de penales —uno en cada pórtico— que al parecer no existieron, hubo otro factor que gravitó en el vuelco del segundo tiempo. Uno, el estado físico del cuadro rancagüino, que le permite correr a un ritmo sostenido, cubrir sectores, atosigar y comprometer como lo demostró hace poco ante Universidad Católica en esa misma cancha. Otro, el mandato de medio campo ejercido por Florindo y el joven Retamal, que se alzó como gran figura del huésped. Ahí, en ese sector donde suele imperar el tesón de Pacheco y la laboriosidad de Moisés Silva, se fue provocando el desconcierto de Unión, cuyo rendimiento en la etapa final resultó inconexo, deficiente y casi diríamos que desconcertante. Dos o tres taponazos de Zárate, un par de jugadas de Arancibia, el empeño de Bayo por ayudar en la zona perdida y nada más. O'Higgins se adueñó de la situación, consiguió el empate en una maniobra estupenda de Fernández y a la postre el tres a tres resultó equitativo y justiciero. Al final, Osorio y Rubilar malograron ocasiones espléndidas para haber quebrado la paridad. Nos parece que hubiese sido demasiado. Unión no merecía perder por su buen primer tiempo y esos goles espléndidos que abrieron la ruta. O'Higgins tampoco, por su espíritu de lucha, su condición física, su velocidad y su permanente asedio frente a Trepiana.

El empate estuvo bien.

mini-cosas

POR EMAR

REGALO. Llamó la atención que todos los jugadores de Santiago Morning le dedicaran el triunfo logrado sobre Unión Calera a Ricardo Díaz, pero haciendo la especial salvedad que era "al otro Ricardo Díaz"... Esa misma tarde, horas antes del partido, había nacido el primer hijo varón del delantero bohemio, que ya tenía cuatro niñas.

Coincidió el feliz acontecimiento con la mejor expedición del "Negro" en mucho tiempo. Hizo tres goles y jugó con un fervor y calidad como no se le veían desde sus mejores años en Wanderers. La explicación la dio él mismo en el camarín: "Ahora tiene que ser así, ¿no ve que el cabro puede agarrar un diario y ponerse a leer? ¡Están tan adelantados los niños hoy día! ¡Además, el mío tiene una cara de inteligente!..."

—oOo—

EXPLICACION. A Donato Hernández no lo van a sorprender así no más. El entrenador albiceleste llegó con el último ejemplar de ESTADIO en sus manos al café y mostró la portada de Arias. "De éste no hablaba nadie antes de que yo lo tuviera a mis órdenes", dijo socarronamente. Entonces alguien le dijo: "Oiga, Donato, ¿sabe usted que Magallanes, a estas mismas alturas del año pasado, llevaba más puntos que ahora?...

Pestañeó no más el técnico y aclaró: "No son los puntos los que usted tiene que tener en cuenta. Ese era un equipo de tres o cuatro años jugando junto. Este es un cuadro nuevo, hecho recién. Mire la campaña de Magallanes por ese lado. Y verá que es mejor"... Y como a Donato no hay que discutirle...

—oOo—

LOS PUNTOS SOBRE LAS IES. "En Valparaíso cargan contra Guillermo Díaz. ¿Qué culpa tiene el entrenador de lo mal que jugamos nosotros?" Lo dijo Luis Acevedo, el capitán de Wanderers, además agregó algunas cosas. "En este equipo sólo corremos unos pocos y los demás se paran a mirar. Sabemos que no tenemos ataque, pero por lo menos debería ponérsele más empeño. Que no le echen la culpa al entrenador, que no tiene nada que ver con lo que producimos en la cancha. Guillermo Díaz nos prepara bien, sabe fútbol y planea bien los partidos. Lo demás es responsabilidad nuestra...

(No es frecuente oír expresarse así a un jugador.)

—oOo—

A USA. ¿Se acuerdan ustedes de Jesús Picó? Fue un brillante insider de media cancha en el Wanderers campeón, compañero de Tobar, de Guillermo Díaz, de Raúl Sánchez, de Carlos Hoffmann. Pues bien, el hombre está haciendo maletas. Cristián González —ex wanderino también— lo convenció de que se fuera a Chicago. Y el "polilla" agarra viaje.



¿FUSIONES?— El ambiente se ha llenado de rumores en estos días previos a la aparición del proyecto de reestructuración del fútbol profesional, que tiene listo ya el Directorio de la Central. Se dice —nadie puede asegurarlo, porque el trabajo del Directorio no se conocerá hasta que termine el campeonato— que se contemplan allí algunas fusiones de clubes a título más o menos perentorio.

Poniéndose el parche antes de la herida, se han hecho sondeos —la mayoría desmentidos, pero que han existido— para anticiparse a la obligatoriedad de fusionarse, quizás por aquello de que lo que se hace motu proprio agrada más —o duele menos— que lo que se hace por imposición. Existió un contacto entre Palestino y Antofagasta, que el sábado último desahució definitivamente la asamblea del club de Colonia. Como ha existido un principio de entendimiento entre Unión Calera y San Luis, estudiándose incluso el modus operandi para el caso que la fusión prosperara. Hemos sabido que los partidos se jugarían alternadamente, uno en Quillota y otro en La Calera. Pero, para no desentonar, de las dos partes se desmiente que tal proyecto haya sido siquiera contemplado.

FIN DE SEMANA.— Alejandro Scopelli estuvo de pláceme entre sábado y domingo. En el partido con Everton, su equipo se clasificó anticipadamente campeón profesional y al día siguiente "Conejo" acertaba dos "ganadores" en el Club Hípico, que le dieron de más para celebrar el título de la "U" como corresponde...

AUTOGOL.— A la distancia, vimos que Campos había impulsado esa pelota que, topando en un pie de Daniel Sánchez, se introdujo finalmente a la red y sancionó el segundo gol de Universidad de Chile. Pero con esa humildad y honestidad que lo caracterizan, el centrodelantero del campeón puso las cosas en su lugar. "No. Yo no llegué a esa pelota; Sánchez le metió el pie antes que yo y él solo hizo el gol en su propio arco".

FESTIVAL

Hace un par de semanas se celebró un festival muy simpático. El motivo central fue un match de fútbol entre los cronistas deportivos radiales y los cantantes de la "nueva ola" que tienen un equipo bastante competente. Más de 7 mil personas se reunieron en Santa Laura, atraídas no tanto por el encuentro futbolístico, como por el "show" que seguía al partido y en el que participó lo más granado del ambiente musical juvenil.

Fue un match muy agradable (ganaron los cantantes por 3 a 2), pero lo más simpático no trascendió al público que estaba en el estadio, sino al que sintonizó su radio y se encontró con la sorpresa. Radio Balmaceda, por intermedio del programa que dirige Gustavo Aguirre (como presidente de la Asociación de Cronistas Deportivos Radiales, organizador del espectáculo), transmitió la fiesta. Y como el "personal", con excepción del relator, estaba en la cancha, tuvo una inesperada asesoría. El comentarista del partido fue Gustavo Laube; los informadores de cancha y entrevistadores de camarines, Pedro García, Manolo Astorga y el entrenador Salvador Biondi.

Hubo opinión entre muchos auditores que los improvisados "radiales" lo hicieron bastante mejor que muchos profesionales del ramo...

A PUÑETES

La escena fue tomada en Winnipeg, cuando en tono festivo Raúl Ruz, presidente de la Federación Chilena de Ciclismo, y Carlos Vega, entrenador del equipo en esos Panamericanos, parecieran cambiar golpes.

De regreso al país, la lucha entre ambos quedó desencadenada, ante las mutuas recriminaciones con que se pretendió explicar la actuación del equipo en esos Juegos y en las diversas otras actuaciones en que debió actuar el equipo. Se anunció, por ejemplo, que Chile concurriría a México para actuar en la Vuelta de la Juventud, dándose paso atrás sólo veinticuatro horas de partir el equipo. El Consejo había designado a Vega director técnico, pero Raúl Ruz designó a otro entrenador. Ahí las relaciones quedaron, al parecer, definitivamente cortadas. Este hecho no es sino un botón de muestra de las muchas divergencias existentes en este momento en la familia ciclista. Hace falta, para mejorar este deporte, un completo cambio de rumbo en la dirección y organización del ciclismo chileno de mañana.

OTRA ESPECIALIDAD EN QUE SERIA BUENO QUE COMENZARA A HABLARSE DE REESTRUCTURACION.



Penosamente va ascendiendo el grupo hacia la distante meta allá en La Parva. En algunas de esas mil curvas, la falta de oxígeno en los cerrados "caracoles" llegó a dificultar la respiración de los corredores. Juan Valdés, de Quinta Normal, resultó el gallardo vencedor de la prueba a Farellones.

Pedal chileno

EL ciclismo, en el momento actual, pareciera arrastrarse. Más aún, semejara reptar. Vivimos una temporada inocua, insulsa, hasta mortificante. Con una falta de seriedad e inoperancia que se observa tanto en los altos estrados de la dirección misma de este deporte, como en el vientre mismo de un pelotón que rueda somnoliento por los caminos de Chile.

Sólo cuatro pruebas se han efectuado hasta el momento, de manera más o menos normal: esa Doble Las Achiras, con que se inició el calendario (sólo por darle un nombre a este discontinuo programa), pasando por la Vuelta al Centro de la República, más adelante la ascensión a Farellones, y para terminar con las últimas 3 Horas corridas el sábado en el Parque Cousiño, cumplida apenas en sus dos tercios, porque al final sólo se corrieron "2 Horas". El resto, todas suspendidas, en las que debe incluirse la Doble Valparaíso, que organizaría el Club Bata, y el Circuito al Cerro San Cristóbal, de Carteros, que no llegaron a efectuarse.

CRISIS

El ciclismo, como toda actividad deportiva, necesita de un calendario estable, inamovible. Calendario que no puede estar sujeto a las veleidades de una autorización de última hora o a la caprichosa decisión de un dirigente que, a la hora undécima, decide suspender el programa o modificarlo.

Muchos defectos podrá tener en estos momentos el fútbol profesional, pero si hay algo de que el aficionado puede estar seguro, es que la fecha número 32 del Campeonato, que se jugará este fin de semana, se llevará a cabo conforme se estableció en las bases efectuadas a comienzos de temporada. Todo el mundo conoce cuáles serán las parejas que se medirán el próximo sábado y domingo, de manera que al ubicarse en los escaños de Santa Laura o del Nacional, o en los de los diversos estadios de provincia, no cabe el más mínimo error de que saldrán a la cancha los equipos que se anunció lo harían, hace casi un año.

Igual cosa ocurre en el básquetbol, el hockey y otras especialidades, y si al boxeo sólo le falta conocer con un año de anticipación el nombre de los contendores, el amante de este deporte puede contar con la absoluta seguridad de que todos los viernes, indefectiblemente, habrá reuniones en el Caupolicán.

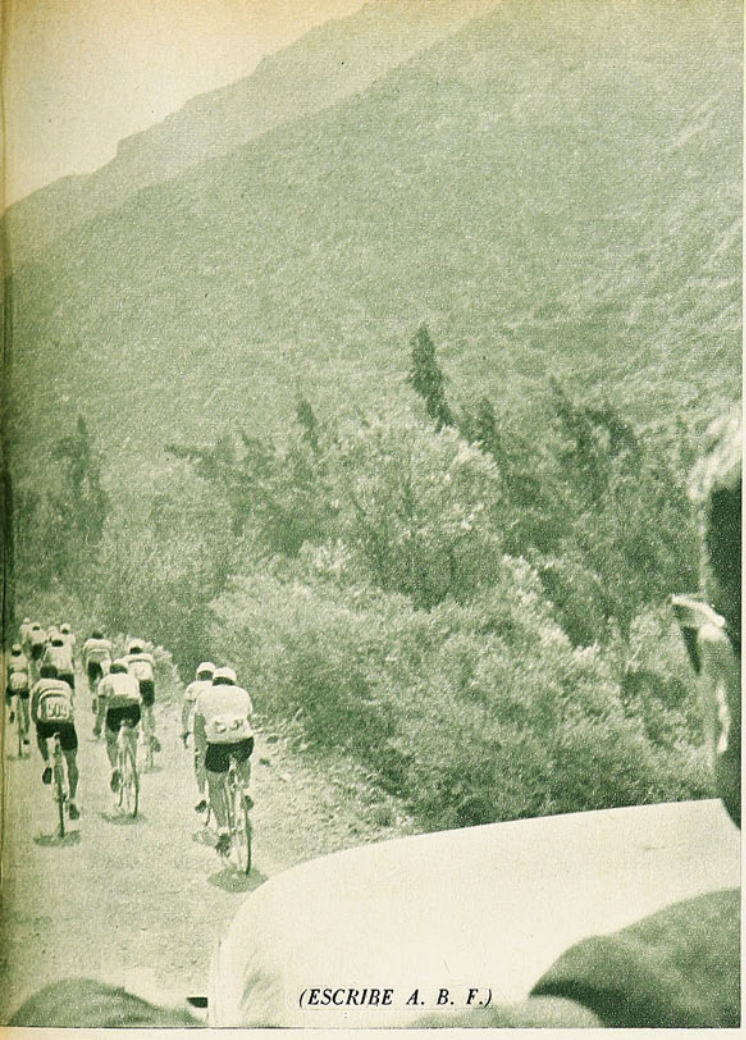
¿No será, en el fondo, la gran razón de por qué estos deportes se han ganado ya un prestigio en el ambiente nacional? ¿Por qué no puede ocurrir lo mismo en el ciclismo?

Los diarios europeos, en cualquier momento, en estos días, publicarán el calendario de carreras correspondiente a la temporada 1968. Se dirá lo de todos los años: que el 26 de febrero se abre la temporada con el Niza-Génova, para cerrarla el 4 de noviembre con el Trofeo Baracchi.

Cuando el Gobierno belga —entiéndase bien, el GOBIERNO DE BELGICA— acordó suspender la PARIS-BRUSELAS del 23 de abril, hubo conmoción en Europa. No sólo en Francia y Bélgica, que fueron los países directamente afectados por la anulación de esa clásica que remonta su origen al siglo pasado, sino que fueron los aficionados de Italia, España, Suiza, en fin, de todo el Viejo Mundo, los que pusieron el grito en el cielo. Si hacía cerca de 70 años que se venía corriendo la París-Bruselas, una carrera que sólo se había suspendido en las dos ocasiones en que la guerra lo había impedido, nadie pudo entender de que razones de turismo hicieran desaparecer una prueba tradicional. Fue ésa la única que no se cumplió en el nutrido programa de competencias internacionales, ya que las competencias de carácter local o nacional se cumplieron todas con la puntualidad de siempre.

¡Cómo explicar entonces, que entre nosotros no pueda ocurrir algo semejante!

Varios corredores de provincia llegaron al punto de partida, allá en Peñaflor, para la Doble Valparaíso que organizaría Bata. Solamente en el momento de largar se supo que la Dirección de Transporte y Tránsito Público no había autorizado la prueba, porque



(ESCRIBE A. B. F.)

ES MENESTER UN CAMBIO TOTAL DE LA MENTALIDAD CON QUE SE DIRIGE EL CICLISMO CHILENO.

o toca fondo

se efectuaban en esos momentos arreglos en la Cuesta de Barriga, de manera que Carabineros no podría intervenir como debe hacerlo en todas las pruebas de rutas. Sin embargo, un par de semanas antes también con trabajos en la cuesta. Por esa misma Cuesta de Barriga había pasado el pelotón en la prueba Centro de la República, que había organizado LAS ULTIMAS NOTICIAS. Esos provincianos, al igual que todos los santiaguinos, hubieron de volverse a sus casas en medio del desencanto consiguiente.

Igual cosa ocurrió en la San Cristóbal, cuando citado el pelotón a las 7 de la mañana se impidió también a última hora que la ascensión comenzara. Tampoco esta vez se había contado por la bendición de la Dirección de Tránsito. Alguien, por su cuenta y riesgo, dio, sin embargo, la orden de partida, pero muy pronto el pequeño grupo de corredores que, como en rebeldía no quiso perder el viaje, alcanzó a dar un par de vueltas, siendo luego dispersado. ¿Por qué?

Mucho se dijo que la crisis del ciclismo nacional había tenido que ver con la eliminación del velódromo que tenía el Estadio Nacional, borrado en razón de las ampliaciones introducidas en ese recinto para la Copa Mundial de Fútbol de 1962.

Naturalmente que las consecuencias de la falta de un escenario como el existente, y constreñido el ciclismo de pista a valerse solamente del "tierródromo" de San Eugenio, no dejaron de hacerse sentir. Al igual que el futbolista se hace en la cancha, el boxeador en el ring y el cestero en el gimnasio, el ciclismo necesita de pistas o de caminos para desarrollarse. Sin velódromo, el ciclismo comenzó a declinar, hasta desaparecer en la práctica, sus pisteros. Pero, y es ésta la primera interrogante, ¿por qué no se produjo idéntica crisis en el atletismo, del momento que en los planes de ampliación del Estadio Nacional también se consultaba la eliminación de la pista de ceniza? (Recuérdese que se hablaba, en esos años previos al Mundial de fútbol, que la cancha de fútbol descendería de nivel, ubicándose tribunas y galerías en lo que eran entonces velódromo y pista atlética.)

El atletismo hace muchos años que cuenta con dirigentes categorizados. Si el atletismo precisa una audiencia, no necesita de ujieres que le abran paso. Cuando hay que golpear una puerta y aun una mesa, han sabido hacerlo para defender los intereses de esa rama. Golpearon, y fuerte, cuando se habló de suprimir la pista del Estadio Nacional, y es por eso que el atletismo es capaz de suspender programas de fútbol para cumplir con su serio calendario de pruebas. Tuvimos, no hace mucho, la visita de ases del atletismo mundial, compitiendo en el estadio, y ahora nos anuncian una competencia reservada a los ganadores de todas las pruebas atléticas que se harán en la Olimpiada de México el año próximo. ¿Qué ha hecho el ciclismo mientras tanto?

Existe ahí, en el mismo Estadio Nacional, un velódromo que aún no puede ocupar el ciclismo, en circunstancias de que se ha ocupado en un Festival de la Canción, en reuniones de carácter político y hasta religioso, pero el ciclismo ni siquiera ha tenido la oportunidad de que se le explique por qué no puede realizar siquiera un programa de carreras. Y la razón es que no cuenta el ciclismo, desde hace muchos años, con dirigentes que "sean recibidos". Son apenas dirigentes de antesala, de vestíbulo, que ni siquiera tienen dónde hacerse oír, salvo entre las cuatro paredes de los cerrados círculos en que transitan.

REESTRUCTURACION

Si la inmensa mayoría de los deportes suspiran porque se promulgue pronto la Ley de Educación Física, el ciclismo tendrá que ser uno de los más esperanzados en que el financiamiento de esa ley, mediante la Polla del Fútbol, alcance alguna vez para terminar con el Velódromo de Ñuñoa y la habilitación o mejoramiento de tantos otros que existen en provincias. Eso por una

(Continúa en la página 46)

Una de las más hermosas jugadas vistas en canchas chilenas en los últimos tiempos dio el tercer gol de Chile frente a Argentina. Araya se vino por la derecha, cerrándose en forma oblicua, mediante un dribbing vistoso, de gran velocidad y de cambiante dirección. Sin detenerse nunca, quebrando su línea de carrera, ora a la izquierda, ora a la derecha, y cambiándose el balón de un botín al otro evitó la obstaculización de Leonardi. Pese a sus esfuerzos, el zaguero argentino siempre quedó fuera de foco ante la destreza con que todo lo hizo en esa jugada el puntero chileno. Centró finalmente, bajo, cruzado sobre el arco, permitiendo a Fouilloux empalmar fuerte, encima, luego que la defensa no pudo impedir la trayectoria del balón. Araya está caído junto a otro defensa argentino que salió ante la imposibilidad de Leonardi. Gatti quedó fuera de acción ante el rasante centro y finalmente Fouilloux, que siguió muy bien esa acción, no tiene inconvenientes en convertir.



MIERCOLES 8 de noviembre. Aquella noche salimos del Estadio Nacional lamentando no poder verter de inmediato las impresiones que nos había dejado el partido que acabábamos de ver. A esa hora ya sabíamos que se abría un paréntesis en nuestra actividad, con la incertidumbre de su duración.

La selección chilena de fútbol había vencido a Argentina por 3 a 1. El hecho de por sí ya era importante y habría merecido amplio espacio en nuestras páginas. Pero detrás del triunfo mismo había algo más. Estaban su magnitud, su limpieza, su claridad. El mérito de una expedición de alta je-

Araya, Reinoso y Fouilloux, tres altos valores de Chile, en un match de alta jerarquía técnica por parte del equipo local y de muy sentida satisfacción para nuestros aficionados.



RECUERDO DE UNA NOCHE DE NOVIEMBRE

ESCRIBE AVER

MAS QUE POR LAS PROPORCIONES MISMAS (3-1), EL TRIUNFO CHILENO SOBRE ARGENTINA VALIO POR LOS PROCEDIMIENTOS EMPLEADOS

rarquía. Ya no era "la selección argentina de experimentación" que había venido semanas antes y que también había salido vencida (1-0). Había estado en el campo algo —o todo— de lo mejor que el fútbol transandino puede mostrar en estos momentos. Y se le había vencido bien.

Podrá argumentarse lo que argumentan los propios argentinos, tan proclives a minimizar los éxitos ajenos. Que se trató de un match jugado "con el puño suelto", por el carácter que tenía (beneficio, a iniciativa de la Asociación Central de Fútbol de Chile, de los damnificados de las inundaciones de Buenos Aires). Efectivamente, guerra no hubo. Solo hubo fútbol. ¿Pero acaso no se trataba de esto "nada mas"?... Con golpes, seguramente no se hubiese registrado el acontecimiento, como se registró. ¿Pero es que la superioridad debe fundarse en la violencia?...

Por eso esa noche íbamos tan tranquilos. Porque se había jugado al fútbol. Un partido seriamente jugado, por las dos partes. Porque no debe mixtificarse. A ellos el resultado les interesaba, pero "nada mas que como debe interesar", como debiera interesar siempre, cualquiera que fuese el estímulo de por medio. Lo del "guante blanco" no pasa de ser un eufemismo para explicar el 3 a 1. No se jugó "versallescamente", sino decentemente. Y en ese terreno la selección chilena fue mejor, en esta oportunidad.

La dureza de Albrecht y Leonardi, la garra de Rullí —especialmente en el segundo tiempo— estaban diciendo que no se trataba de venir a agradecer un gesto ofrendando un resultado, sino de jugar defendiendo honorablemente una opción.

Tenemos nítidas las imágenes de aquella noche. El armónico desplazamiento de las líneas rojas, con aquella eclosión temprana del gol de Fouilloux, que asentó el juego chileno, que abrevió el lapso de intranquilidad y de vacilación que generalmente tienen nuestros equipos —esta selección

UN CUADRO ROJO LLENO D
SONALIDAD SUPERO A UN
DUALIDADES QUE NO LOG

menos que otras—, antes de entrar en calor, en el desarrollo de sus aptitudes.

Después, el equipo de casa fue un todo equilibrado y armónico que ocupó la cancha y se desplazó en ella con prestancia, seguridad, sentido funcional y exponiendo excelentes recursos técnicos.

La Selección argentina se veía un buen equipo, constituido por conocedores del oficio, pero que no podía hacer lo que en otros tiempos hacían los equipos venidos de Buenos Aires. Sólo la velocidad del puntero derecho Bernao creaba alguna inquietud —y esto hasta que Eduardo Herrera se asentó bien— poniendo incluso la intranquilidad de una arrancada desde posición off-side que terminó con un disparo al vertical a la izquierda de Olivares. Después de eso, sólo la movilidad del "Chango" Cárdenas y su búsqueda de un claro para meter la zurda, que no encontró sino una vez en un tiro libre.

Y entre eso oportunidades del cuadro nacional, como para respaldar su desempeño con un score tranquilizador. Pedro Araya fue problema sin solución para Leonardi; Reinoso, tras un comienzo nervioso, fue gran figura, echándose atrás para tramar con Leonel Sánchez, Prieto y Marcos, o hacia los costados buscando el contacto con Fouilloux y Araya. Activísimo el nominal puntero izquierdo, porque Fouilloux estuvo en todas partes y justamente, por el centro, creó ocasiones ante las cuales Perfumo sí que se vio un poco "fuera de ambiente" y ante las que Gatti tuvo que mostrar toda la viveza de su intuición y de su imaginación de gran arquero.

RECORDAMOS ese segundo tiempo y nos parece que allí fue donde la Selección chilena mostró lo mejor de su contextura. Porque después del 2 a 0 (penal de Perfumo a Marcos impecablemente ejecutado por Reinoso), Argentina apretó el acelerador. Jugó bien, casi muy bien, descontando incluso la ventaja (Carone). A favor de algunos cambios, atacó más punzantemente, pero no llegó a confundir a la defensa chilena. No llegó a desequilibrar el partido. Justamente, en lo mejor de la producción visitante, Ignacio Prieto tuvo el tercer gol a su disposición y lo hizo un poco después Fouilloux, nuevamente.

Valioso el 3 a 1, indudablemente, pero más valiosa la demostración de recursos, de personalidad, de equilibrio, que hizo este equipo nacional de la noche del 8 de noviembre.

QUIZAS para medir exactamente el valor de su performance, convenga recurrir al comentario del otro bando. Ya cuando Chile jugó el Sudamericano de Montevideo, a comienzos de año, la prensa argentina fue abundante en elogios para su estructura, su juego y sus individualidades. Pero entonces se perdió con Argentina. El elogio podría interpretarse, entonces, como un medio para realzar el mérito propio.

Los enviados especiales a este encuentro de Santiago recurren sí —y quizás si en demasía— al argumento del "se jugó por cumplir", a la curiosa explicación de una supuesta lesión de Ermindo Onega que le inhabilitó (para ser, cuatro días más tarde, el mejor hombre en el River-Racing del campeonato nacional argentino) y a otras cosas que son típicas en la crítica transandina. Pero al margen de todo eso, hay amplio reconocimiento para la capacidad del rival y para la legitimidad del triunfo.

"Los chilenos siguen progresando y nos ganaron otra vez" dice un subtítulo de la información de EL GRAFICO, a manera de voz de atención. Después dice que "no hay figuras brillantes en el conjunto chileno —aparte de Pedro Araya—, pero todos cumplen, todos saben su cometido". Recalca que es una selección "con cara de equipo". "Araya, imparable; Reinoso, 21 años, arrancando de atrás y estando en todas con gran panorama; Leonel Sánchez jugando "al armador", no al "fusilador", que sólo aparecía cuando cobraba algún remate muy cerca del área o en un bombazo, desde muy lejos; Tito Fouilloux jugando en el área, lo que nunca fue su fuerte... Y lo fundamental, todos jugando para todos".





DE FUTBOL, DINAMICA Y PER-
UNRIVAL DE BUENAS INDIVI-
LOGRARON SER UN CONJUNTO

PARA LA HISTORIA

Miércoles 8 de noviembre. Estadio Nacional (Santiago).
Público: 43.232; Recaudación: Eº 251.980.
Referee: Claudio Vicuña.
SELECCION CHILENA (3): Olivares; Berly, Cruz, Quintano, Herrera; Prieto, Marcos (Hodge); L. Sánchez, (Castro); Araya, Reynoso (García) y Fouilloux.
SELECCION ARGENTINA (1): Gatti; Perfumo, Albrecht, Leonardi; Pachamé, Rulli; Bernao (Pando), Cárdenas (Silva), Onega (Fernández) y Tarabini (Carone).
Goles: Fouilloux, a los 5 del primer tiempo; Reynoso —de penal— a los 8, Carone, a los 15, y Fouilloux, a los 26 del segundo tiempo.



IZQUIERDA: Araya en acción. Volvió a mostrar el puntero de la "U" sus extraordinarias aptitudes. Con veloces fintas y muy oportuno empalme para los centros, el solo constituyó un buen espectáculo dentro de aquel otro de tipo general que fue tan ampliamente gustado por los aficionados.

IZQUIERDA, ABAJO: Si la delantera de Chile mostró su capacidad, lo que dejó ver la defensa no le fue en zaga. Berly, Quintano y Herrera cumplieron bien y hasta lograron revelar sus actuaciones con apostura y señoríos dignos de admirarse.

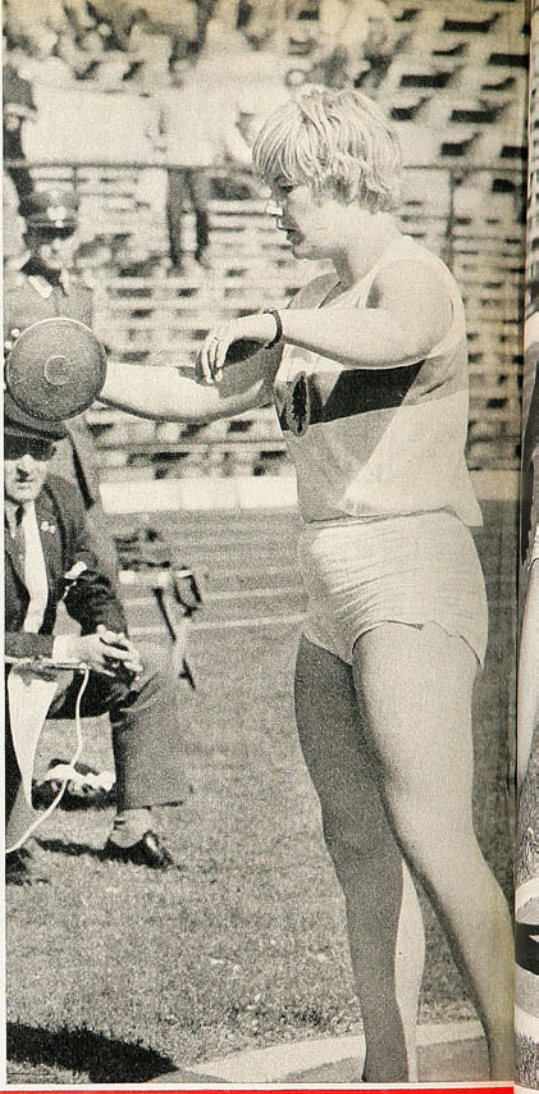
DERECHA: Quintano, el patrón. El zaguero central de Chile viene acusando progresos como para ubicarlo junto a los mejores exponentes que tuvo Chile a través de todos los tiempos en el puesto.

ABAJO: Fouilloux hizo dos goles y pudo hacer otros dos más. Se mostró codicioso y oportuno. Siguió siempre las jugadas de sus compañeros con notable sentido de conjunto. A esto se debió el hermoso tercer gol.









Liesel Westermann es la candidata que anda más cerca del cetro de Tamara Press. En la secuencia que ofrecemos

CONSIDERANDO que el disco para damas es tan liviano que no exige de las especialistas una fuerza descomunal, salta la evidencia entonces que el secreto del éxito está íntimamente ligado con la elasticidad, velocidad y sincronización de los movimientos de las cultoras. Un buen ejemplo de este aserto lo hemos tenido ante nuestros ojos no ha mucho en la capital al observar detenidamente a la atleta alemana Liesel Westermann, casi treinta kilos bajo los ciento y tantos que pesa la actual campeona mundial Tamara Press y con una talla que dista por lo menos diez centímetros de la que luce la recordwoman soviética. Y sin embargo entre Liesel y Tamara no median sino escasos 48 centímetros en lo que se refiere a producción. La soviética, que está por cumplir 30 años, mantiene un primado de 59,70 m. contra los 59,22 m. alcanzados este año por la joven germana de la Alemania Occidental de sólo 22 años de edad.

Tan convencidos están los técnicos europeos de esta verdad ahora incuestionable que no buscan como antes a las mastodontes para este tipo de oficio, sino que aquellas que tienen o puedan reunir las otras virtudes que a la larga pagan mejores dividendos, porque el disco volará siempre más lejos cuando se aúnen, en una expresión de fina estética, la velocidad, elasticidad y la sincronización cabal del esfuerzo con el movimiento. La fuerza —arguyen los técnicos— después de todo puede desarrollarse en todos los niveles mediante los múltiples recursos materiales con que hoy se cuenta, pero no es posible hacer rotar, armoniosa y sincronizadamente, a la velocidad del sonido, con la misma fortuna a una mujer de excesiva talla y peso. En este sentido quizás Tamara Press constituya una excepción, porque su acción en el círculo es rápida, pero en ningún caso se aproxima a la que muestran la mentada Liesel Westermann o a la que desarrollan también vertiginosamente otras dos germanas —éstas de la Alemania Oriental—, Anita Hentschel y Christine Spielberg.

DEL DEPORTE EXTRANJERO

UN TRONO PAR







de apreciar la pureza de su estilo. Mecánica que envidian incluso los más afamados discóbolos varones.

Si hacemos un poquito de historia nos encontramos con que ya en 1952 Nina Dumbadse, soviética, se había transformado en la primera mujer de la historia en superar la barrera de los 57 metros, para ese entonces un registro que se consideraba prácticamente inalcanzable. Esta marca 57,04 metros, que constituyó un record mundial, vino recién a ser superada el 12 de septiembre de 1960, en Roma, cuando Tamara Press saltó a la celebridad batiéndola con un disparo de 57,15 m. Toda la siguiente progresión del record se debe, hasta los actuales días, a la propia Tamara, quien en diferentes lugares y variadas fechas fue añadiendo centímetros a la de Roma en un lapso de casi siete años. En total, dos metros y cincuenta y cinco centímetros. Como quien dice a razón aproximada de 36 centímetros por año. Suficiente, indudablemente, para una sola mujer que llevó el disco a distancias insospechadas, dándole a la especialidad una jerarquía poco común y manteniendo a lo largo de muchos años una primacía en la prueba a todas luces incuestionable.

Ya habrá notado el lector que al hablar de la fornida Tamara lo hacemos como de algo pasado. De algo que fue. Es que Tamara, como algunas otras conspicuas atletas europeas, al negarse a ser examinada por la junta de médicos, antes de los Juegos de Budapest en 1966, pasó nominalmente a formar parte de las atletas cuya feminidad quedó en tela de juicio. Es posible entonces que jamás vuelva al foso de lanzamientos.

Al contrario de lo sucedido con Tamara, las tres germanas ya mencionadas pasaron sin inconvenientes la prueba médica como mujeres ciento por ciento, participando, por lo tanto, en los citados Juegos de Budapest, donde los honores de la victoria fueron alcanzados por Christine Spielberg con 57,76 m., rematando segunda, con 57,38 metros, nuestra conocida Liesel Westermann, y seguidamente Anita Hentschel, con 56,80 m. Coincidentalmente,

A TRES REINAS

ANTE LA EXPECTACION MUNDIAL UN TRIO DE MAS SENSACIONAL DE LAS L

las tres estrellas que nos preocupan en esta crónica.

Un largo camino hubo de recorrer Christine Spielberg hasta alcanzar una cifra que la distinguiera entre las mejores del mundo. Levemente sobre los 80 kilos y poco más de 1,80 de talla, Christine, quien cumplirá recién 26 años el próximo diciembre, muestra a su haber en el día de hoy como su mejor marca un lanzamiento de 58,10 m. A los 16 años y en 1958 ya daba muestras de su talento lanzando 40.92 m. A los 17, 45,11 m.; a los 18, 48,73 m. Ya vemos cómo año tras año la progresión se evidenciaba. Es que Christine entrenaba tan aplicada y sistemáticamente como las restantes lanzadoras de su país, pero más apasionadamente. Por ese entonces una amiga, excelente jugadora de balonmano, tuvo una repentina y excelente idea: hacerla practicar este juego para conseguir en ella una mayor velocidad, una mayor coordinación de movimientos. Nada mejor pudo acontecerle a Christine. Adquirida así la velocidad, la mayor potencia de impulso y de reacción que le estaba faltando, pudo variar su técnica de lanzamiento asemejándola en alto grado a la que se estila y favorece hoy en día. La rotación se modificó profundamente; la velocidad durante la misma, se elevó al cubo, reforzándose así la potencia del brazo conductor del implemento. Así se abrió la brecha. De manera que ya en 1966, en un pequeño festival deportivo de Markranstadt, Christine logró 55,08 m., y a fines de mayo de ese año, 56,46 m. No fue ella, sin embargo, la vencedora de la prueba. Anita Hentschel se llevó la medalla de oro con un impacto de 59,02 m., que hizo desmerecer casi de inmediato el notable registro de Christine. Lejos de sentirse disminuida, el nuevo record alemán establecido por su vencedora la acicateó más que de costumbre y vuelta a entrenar. No era, pues, la favorita cuando llegaron los Juegos de Budapest. Aquí volvió a encontrarse con Anita, la favorita. Esta vez, eso sí, las cosas variaron fundamentalmente. Christine se llevó la medalla con un tiro de 57,76 m., que llenó por entero su satisfacción porque esa cifra además constituía la mejor distancia alcanzada jamás por una mujer en torneos olímpicos o europeos.

Es interesante repetir que en este certamen, el más importante que se libra en el viejo continente, otra germana, pero de la Alemania Occidental, se clasificó en el segundo lugar a escasos 38 centímetros. Se trataba de prácticamente una promesa, entonces de 21 años de edad, que hacía sus primeras armas contra las mejores del mundo. Hablamos de Liesel Westermann, la misma que nos copó las retinas con su dinamismo y espectaculares tiros la tarde de esa cita de notables en nuestro Estadio Naiconal hace unas semanas. "Yo —nos confesó en la ocasión—, por orden de mi entrenador, no debo vivir deportivamente sólo en función de lanzadora. Por eso salto largo, corro cien metros, hago alto. Sé que no seré vencedora en estas pruebas, pero como ayudan decisivamente para completar mi estado físico, me someto a ellas en cada oportunidad que se juzgue favorable o necesaria". Mirándola comparativamente con otras lanzadoras europeas, Liesel resulta pequeña al lado de ellas. Mas es evidente que lo que le falta de físico lo suple con la plástica armonía de sus movimientos y la inaudita velocidad que imprime a sus giros. No hace con ello sino ratificar lo que los técnicos de hoy consideran lo primordial. Magnífica estudiante de todo lo concerniente a la especialidad que eligió para labrarse un nombre, cuando los célebres discóbolos Ludwik Danek (recordman mundial) y Piatkowski (ex recordman), se sentó a la vera del aro de lanzamientos para no perder detalle alguno de la técnica de estos monumentos de tan largo alcance. Curioso resultó entonces, al percatarse del interés y preocupación de Liesel, que el técnico checo observara: "Si esos dos lograran imitar cabalmente la técnica y velocidad de Liesel, el record mundial llegaría pronto a los 70 metros. No es Liesel, sino ellos, los que deben



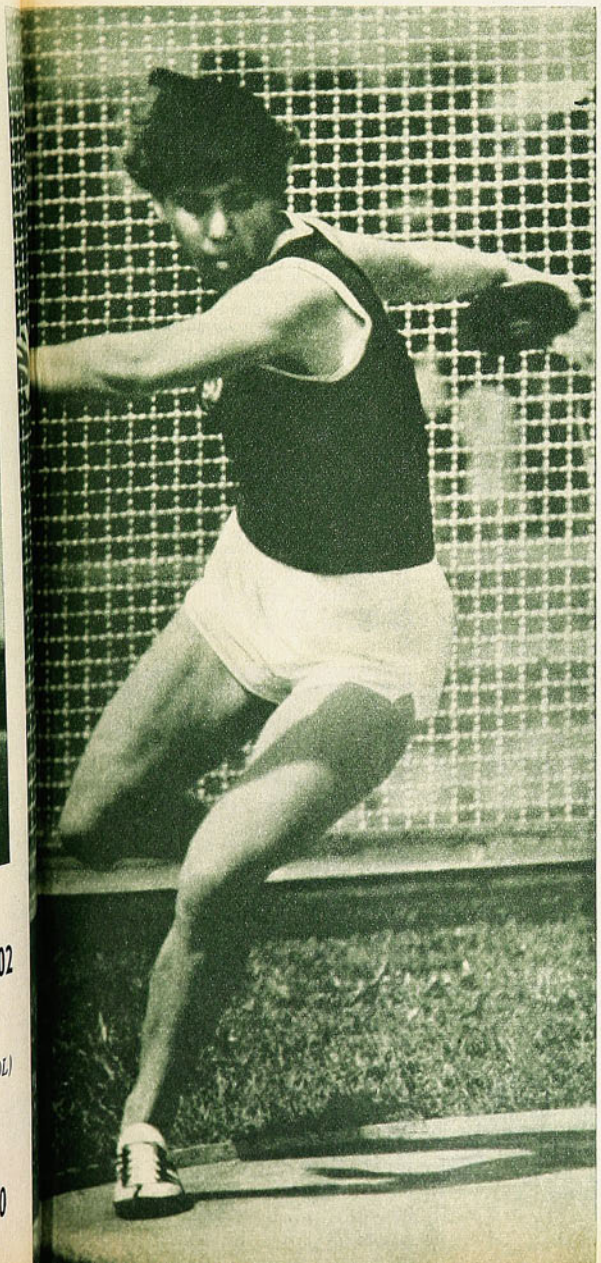
ANITA HENTSCHEL 59,02

(ESCRIBE CARACOL)

CHRISTINE SPIELBERG 58,10

DISCOBOLAS GERMANAS PROTAGONIZA LA CHAS POR EL TITULO MAXIMO

SOLO UNA BRIZNA LES ESTA FALTANDO PARA SUPERAR LOS 59.70 m. DE LA SOVIETICA TAMARA PRESS



aprender de Liesel". Y así como la rubia y conspicua visitante, la más aplaudida y admirada figura del match internacional, también Christine Spielberg practica a su vez otras pruebas. Tiene registros de 1,58 m. en alto y 5.90 m. en largo y corre 100 metros alrededor de los 12 segundos.

En cuanto a Anita Hentschel, nadie podrá negarle méritos después de sus 59,02 m. conseguidos el año pasado, con lo cual se matricula en el tercer lugar entre las mejores performancistas del mundo de todos los tiempos en la especialidad. Sólo la superan la Press y Liesel, quien este año recién la desalojó del sitial tan privilegiado (el segundo puesto) haciendo volar el disco hasta los 59,22 m. Anita es el típico producto de lo que pueden la perseverancia, el amor profundo al oficio y la fe. Herida muchas veces por las frustraciones, lesionada en otras casi gravemente, salvó cuanto obstáculo encontró en el camino con una entereza que llegó a tildarse de sobrehumana. Como recompensa todo parece ahora sonreírle. Está en su mejor condición física y si la suerte la acompaña ella podría ser la primera en destronar a Tamara Press. Y algo más. Porque ahora el asunto no reside en quién lance por primera vez sesenta metros, sino quién lance entonces 62 metros. Porque ella sabe mejor que nadie que Liesel y Christine en cualquier momento pueden salvar los sesenta y que si ella quiere superarlas netamente tendrá que ir más lejos. Por eso ya está pensando en los 62 metros.

A todo esto, el mundo, europeo especialmente, sigue las alternativas de la lucha progresiva de estas tres lanzadoras con un interés muy especial. "Cualquiera de ellas puede batir el record existente de Tamara en cualquier momento. ¿Cuál de ellas? Eso es algo imposible de predecir. Nunca como ahora se han encontrado en momento más oportuno y singular, tres campeonas de méritos parecidos. Esta batalla nos tiene sugestionados al máximo a todos." Esta es la impresión de Neil Allen, cronista especializado de "World Sports".

NOTA: Al cierre de esta edición, noticias provenientes de Sao Paulo, Brasil, nos hacen saber que la discóbola germana Leslie Westermann lanzó el disco el domingo 5 del mes en curso a 61,26 m., lo que constituiría UN NUEVO RECORD MUNDIAL, siempre que oficial y reglamentariamente no existan anomalías.

LAS MEJORES LANZADORAS DE DISCO DEL MUNDO DE TODOS LOS TIEMPOS

Tamara Press	(URSS)	59,70 m.	1965
Liesel Westermann	(Al. Occ.)	59,22 m.	1967
Anita Hentschel	(Al. Or.)	59,02 m.	1966
Christine Spielberg	(Al. Or.)	58,10 m.	1966
Jolan Kleiberne	(Hung.)	57,85 m.	1965
Ludmila Shetshebakova	(URSS)	57,83 m.	1965
Ingrid Lotz	(Hung.)	57,21 m.	1964
Jevgenija Kusnetsova	(URSS)	57,19 m.	1964
Nina Dumbadse	(URSS)	57,04 m.	1952
Judith Stugner	(Hung.)	56,98 m.	1965

AGILIZO SU BA

CAUSAS DE LA RESURRECCION DEL SELECCIONADO FEMENINO DE CHILE EN EL S. A. DE CALI. CLARA EXPOSICION DE HILDA RAMOS, DIRECTORA TECNICA.

DON PAMPA

RESUCITO el básquetbol femenino de Chile.

Impresión predominante en el campeonato sudamericano desarrollado en Cali, Colombia, hace algunas semanas. Opiniones sin banderas de los críticos que estuvieron en el gimnasio caleño, siguiendo las alternativas de una justa que reunió a seis mejores selecciones de esta parte del continente.

Subcampeón sudamericano, sólo aventajado por Brasil, campeón invicto indiscutido.

Chile, que había descendido de los sitios de privilegio en justas internacionales, repuntó en gratas dimensiones.

Sorpresa en nuestro ambiente, porque la delegación salió del país bajo un palio agorero, con escasos partidos de prueba ante rivales que poco significaban. Hasta fue superado en uno jugado en Puente Alto. La mayor parte de los juegos de práctica debieron hacerse con equipos juveniles masculinos, dada la falta de otros rivales.

Luego, en Lima, en los Juegos Chile-Perú, una derrota abultada terminó por agudizar las predicciones pesimistas. Sin embargo, desde allí se abrió el horizonte risueño, pese a que en el primer encuentro en el Sudamericano sufrió la única derrota, frente a Brasil. Nada menos que por 25 puntos de diferencia. Mas de cerca se pudo apreciar que el equipo engranaba y se ponía en alza. Así se confirmó en los cinco encuentros siguientes, que fueron triunfos en línea definida, convincente, que no admitió observaciones: Brasil y Chile, cuadros que hacían grupo aparte por capacidad, entre los siete. Las cuentas en el balance lo rubrican netamente.

Revelación para nuestro país. Satisfacción lógica y curiosidad. ¿A qué se debió repunte tan expresivo?

Nadie mejor que Hilda Ramos de Reyes, directora técnica del seleccionado y responsable de su preparación y campaña, para explicarlo. Le dijo a "Estadio":

—Un trabajo planificado que surtió efectos. Escogidas las jugadoras con sentido renovador: preferencia a las jóvenes afirmadas en tres valores de indiscutible experiencia y capacidad. Entrenamiento aplicado en primer término para fortalecimiento físico y luego de orientación y ajuste técnico.

"No estuve sola en la tarea, porque mi experiencia con los seleccionados femeninos dictaba la necesidad de compartirla. Es la condición que expuse en cuanto la directiva de la Federación me ofreció el cargo: una jefa de equipo, la señora Inella Casanova de Retamal; una asistente de entrenadora, la señora Carmen Camazón, y un profesor de gimnasia, Hernán Salinas. A este equipo se debe el resultado.

"Disciplina, compañerismo, cordialidad humana fueron otros factores determinantes que nos empeñamos en inculcar —agrega Hilda Ramos, con la convicción de que la aleación es indispensable para el rendimiento del conjunto que debe ensamblar temperamentos y características. La amistad debe ser sólida fuera de la cancha, porque luego, dentro del juego, para hacer el pase se busca a la más amiga, a la compañera de más confianza. Esa fe debe estar en todas.

Los juicios vertidos sobre el desempeño en Cali son todos favorables y coinciden en que Chile mostró un básquetbol evolucionado. Dúctil, táctico, ejecutivo y rendidor. Multifacético, que varió de acuerdo a las circunstancias y al rival. Para los veedores extranjeros el partido sintomático se jugó contra Perú. Había sido aventajado en el primer tiempo 25-28, y volvió del vestuario como si fuera otro equipo: en otra tónica para frenar el básquetbol eficiente que hacía Perú y voltear el partido, en forma que al final la victoria se reflejó en un 55-47.

Todos los rivales enfrentaron a Chile con defensas de zona; Brasil y Perú con zona más flexible y eficaz. Ninguno replicó con la marcación individual que usó nuestro equipo, por una razón primordial para Hilda Ramos. Las chilenas son más perspicaces, ladinas para escaparse y ante este temor los técnicos rivales optaron por la garantía de la formación zonal. Chile sólo usó zona frente a Ecuador y Colombia, porque eran equipos que jugaban al ataque, se iban al tablero rival con velocidad incontrolada. A estos adversarios se les jugó parado y economizando la pelota. Con el resto se usó la defensa individual, una a una, que el equipo ejecutó sin flaquezas evidenciando su buen estado atlético.

—Satisfecha de los resultados, de la clasificación que devuelve su prestigio a nuestro básquetbol —acota la profesora jefa—. Sobre todo por el juego desplegado. En Cali la selección se expresó en el objetivo perseguido: básquetbol despierto, disciplinado, de corte moderno. De desplazamientos armónicos para defender bien y atacar mejor. Con sentido, con radar. Fue muy satisfactorio que el entrenamiento programado y cumplido en Chile se manifestara en la proyección debida.

"Tras este propósito, en los planes se ocupó a las doce jugadoras escogidas. Siempre se ensayaron diversas formaciones y en diferentes puestos. Con ataques en 2-3, 3-2 ó 1-3-1. Usando las

CIFRAS

XI Sudamericano de Básquetbol Femenino. Cali, Colombia.

Chile 40, Brasil 65.
Chile 56, Colombia 42.
Chile 55, Perú 47.
Chile 67, Paraguay 41.
Chile 71, Ecuador 44.
Chile 66, Argentina 44.

Scorer del equipo y del campeonato: Ismenia Pauchard, 150 puntos, media de 25 puntos por partido. Segunda, Martha Mendoza, Perú, 148.

Selección chilena 1967, subcampeona sudamericana. Sus jugadoras y sus números: 4, María Clavería; 5, Paloma San Antonio; 6, Ismenia Pauchard; 7, Rosa Contreras; 8, Sonia Galindo; 9, Eugenia Lupayante; 10, Martha López; 11, Otilia Pino; 12, Alejandra Guzmán; 13, Ana Rodríguez; 14, Marly Valdés, y 15, Gabriela Azúa. Entrenadoras: Hilda Ramos y Carmen Camazón. Jefa de equipo: Inelia Casanova.



La selección chilena 1967, renovada en gran parte, sorprendió, cuando poco se confiaba en su desempeño para recuperar posiciones de vanguardia en el ambiente sudamericano. Con disciplina y juego variado y positivo se encumbró hasta ganar cinco de seis partidos.

ASQUETBOL

doce y otorgándoles la misma categoría. Los entrenamientos eran de frecuentes variaciones. Se imprimió un juego flexible, sin exigirles que se atuvieran a los planteamientos. Es decir, se dejó libertad a la inspiración personal, convencida como estoy de que en un Sudamericano no se triunfa si se amarra el equipo a determinado planteamiento.

"Indudablemente que hubo un quinteto básico, pero en el campeonato jugaron las doce seleccionadas. Ninguna fue a Cali sólo a mirar. En la etapa de preparación, en Santiago, se me hicieron críticas porque incurría en la rotativa de todo el plantel. Mi propósito era llegar a lo que hacen equipos extranjeros superiores: el plantel es todo el equipo: los cinco y el que está en la banca.

"Agradó el encuentro con Perú, por la metamorfosis del primero al segundo tiempo. Para mí fue mejor el encuentro con Paraguay. El juego se mantuvo equilibrado durante 14 minutos, mas poco a poco fue acentuándose nuestro dominio y al final actuó con tal soltura nuestro conjunto, que ejecutó con lucimiento todo lo que sabe hacer.

"El ataque chileno fue espléndido, lo dicen las cuentas claras con que venció. En ningún triunfo se permitieron las dudas. Indudablemente que la participación excelente de Ismenia Pauchard resultó decisiva, mas cabe insistir que el rendimiento fue siempre colectivo. Así, cuando era demasiado cercada, se le indicaba abrirse para dejar camino a Alejandra Guzmán u otra. También el equilibrio de defensa y ataque fue positivo. Descolló el juego de quiebres con Ana Rodríguez, Paloma San Antonio, Eugenia Lupayante y Ana Contreras que llegaban con soltura al tablero contrario.

El equipo fue rindiendo en pleno torneo para comprobar que es un conjunto que no dio todo, por falta de un mayor tiempo de preparación. Se trabajó en dos meses y medio, mas son necesarios cuatro meses para obtener mayor rendimiento. Pienso que este conjunto puede rendir bastante más.

Sensible es que el primer compromiso en el torneo hubiera sido con Brasil. No estaba todavía a punto. De haber jugado este encuentro al final es un hecho que el campeón habría encontrado oposición más competente de nuestra parte. La lógica es que siempre el triunfo habría sido de Brasil, que, sin duda, dispone de un cuadro de indiscutible capacidad, pero en un marcador muy disputado hasta el último segundo. Don Iván Raposo, el prestigioso dirigente brasileño, así lo manifestó: "Chile es un buen equipo, muy habilidoso dentro de la cancha, y de seguro porvenir. Si enfrenta a Brasil al final el resultado sólo habría anotado unos pocos puntos de ventaja para Brasil".

"Otro recurso ponderable de este equipo chileno —agrega la profesora— es la habilidad personal, la inteligencia de algunas jugadoras que resolvían y preveían situaciones en pleno juego. Gran ayuda para la dirección, que no puede estar indicándolo todo desde la banca e incurriendo en detenciones que algunas veces son inoportunas.

La designación de Hilda Ramos fue resistida en su oportunidad, señalándose que carecía de oficio. Se olvidaba que la prestigiosa profesora de Educación Física, estrella de equipos seleccionados en la época de oro de nuestro básquetbol femenino, desempeñó luego tareas importantes que le enriquecieron sus conocimientos. Ha estado presente en todos los certámenes internacionales del último tiempo: en el anterior Sudamericano de Sao Paulo, 1965, como ayudante del entrenador Juan Yovanovic; en el Panamericano del 63, en Sao

(Continúa en la página 46)



Satisfecha de la campaña cumplida, Hilda Ramos expresa: "Lo importante es proseguir en esta tarea de recuperación de nuestro básquetbol".



Ismenia Pauchard regresó como estrella máxima del Sudamericano de Cali. Se ve acompañada por Hilda Ramos, jefa técnica del equipo, y su ayudante, Carmen Camazón, ambas profesoras de educación física y ex seleccionadas chilenas de básquetbol.



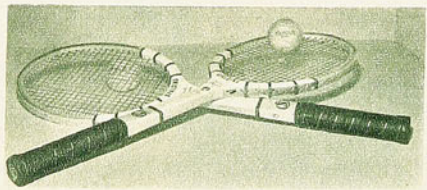
DEPORTES

MISAEL ESCUTI

AL SERVICIO DE LOS DEPORTISTAS

FUTBOL - BABY FUTBOL - BASQUETBOL - BOX - PIM-PON - NATACION - TENIS - ATLETISMO - VOLEIBOL.

BANDERA 767 (casi esq. de San Pablo)
FONO 81715 - SANTIAGO



Toda clase de artículos para TENIS



Variedad de buzos

FABRICANTE DE ZAPATOS DE FUTBOL



Zapatos de fútbol todos los precios. Amplio surtido.



Pelotas para Básquetbol AMERICANAS



Oportunidad pelotas finas, todos los números y N.º 5 reglamentaria.



GRAN VARIEDAD DE CAMISETAS DE FUTBOL, en gamuza, popelina, raso, pique, lanoba, hilo, jersina, etc.,

Y ahora, para colegiales y adultos, bolsones y portadocumentos en cuero de primera.

ATENCION ESPECIAL A COLOCOLINOS Y CLUBES DE BARRIO. NOTA: RAPIDOS REEMBOLSOS PREVIO ENVIO 30% VALOR, POR GIRO POSTAL A NOMBRE DE MISAEL ESCUTI, BANDERA 767 - SANTIAGO.

AGILIZO...

VIENE DE LA PAG. 45

Paulo, ayudante del entrenador Luis Valenzuela; el año 57, en el Sudamericano de Lima, ayudante del entrenador Osvaldo Retamal. Además concurrió por su cuenta a presenciar los Mundiales del 48, en Brasil, y del 62, en Perú. Como jugadora actuó en los Sudamericanos del 52, en Asunción, y del 54, en Sao Paulo; en el Mundial del 53, en Chile, y en el Panamericano del 55, en México.

Tiene experiencia indiscutible y su impresión del Sudamericano que acaba de ver es importante:

—Técnicamente superior al jugado hace dos años en Sao Paulo. Indiscutiblemente. Se ha comentado que la selección de Brasil fue inferior a las anteriores. No hay tal a mi juicio. Carece de algunas estrellas afamadas, como Heleninha, Nilza y María Helena, pero Brasil ha sabido renovarse. Dispone de media docena de jugadoras nuevas bien dotadas y tengo la impresión de que, como conjunto, este cuadro rinde tanto o más que los mejores conocidos. Ya tiene una jugadora, Laís, que juega tanto como Heleninha. Es extraordinario: como si mañana nosotros sacáramos alguna de la excelencia de Ismenia Pauchard. Brasil venía de ser campeón panamericano en Winnipeg, después de vencer a EE. UU., Cuba, Canadá y México.

"Perú es conjunto que le veo porvenir. Mejora. Estaba bien preparado, como que había cumplido una gira previa de preparación por EE. UU. Dispone de medios económicos, las jugadoras reciben viáticos y no tienen problemas para los entrenamientos y la concentración. Sus asuntos personales son solucionados. Es cuadro que dará mucho. Se apreció en todos los conjuntos saludable renovación. Casi medio equipo de cada país era gente joven. Paraguay y Argentina acusaron una baja impresionante.

"Organización competente de la Federación colombiana, gimnasio para cinco mil personas, que estuvo repleto todas las noches. Atención espléndida. Como se sabe, Cali ha comenzado a prepararse como sede de los próximos Juegos Panamericanos.

Hilda Ramos, acuciosa, lleva consigo una libreta de apuntes que es una Biblia, y que prueba su ordenado trabajo. Están anotados desde los primeros entrenamientos en Santiago, fechas, lugares, ausencias, línea de progresión, hasta los detalles del regreso de Cali. El campeonato entero, rendimientos, porcentajes, posiciones de cada una, además de los asuntos de cada jugadora que debió atender, porque también tuvo que cumplir servicios de visitadora social.

—Todo es importante en la formación de un equipo — acota sonriente—. Ojalá que este trabajo no se pierda — agrega al despedirse—. Que se prosiga con miras a reforzar la recuperación. Por el bien de nuestro básquetbol.

Frases que no debía llevarse el viento.

DON PAMPA.

PEDAL CHILENO TOCA...

VIENE DE LA PAG. 35

parte, ya que en las pruebas de camino, hay que ir a la confección y defensa de un calendario que se cumpla estrictamente, que se respete en todas sus partes y que no sufra modificaciones o postergaciones POR NINGUN MOTIVO.

El ciclismo necesita de una Federación fuerte, respetada y respetable, que no sólo se limite a poner los vistos buenos en las iniciativas particulares de las diversas asociaciones del país, sino que vigile que esas asociaciones sean realmente integradas por clubes fuertes, en los que exista una verdadera promoción de ciclistas capaces de integrarse en equipos poderosos. Que haya, como hace años, competencias de novicios variadas, amenas, atractivas, olvidándose de la rutina de esos 2 mil metros con dos llegadas, que hacen bostezar a los propios participantes, como ocurría en San Eugenio y aun en las pocas ocasiones en que se ocupó el actual velódromo.

El ciclismo, como sucede con otras especialidades, necesita atraer a los niños, incentivar el interés de los jóvenes en el deporte del pedal, mediante programas atractivos, variados y estimulantes. Pero para llegar a ello, menester es contar con técnicos capacitados y de nombre. Bruno Loatti, en su tiempo, al conjuro de su título de campeón del mundo, fue el señuelo que llenaba el velódromo del Estadio. De allí partió esa formidable generación de ciclistas que nos puso a la altura de los más calificados del Atlántico. Los Roberto González, Luis Rivera, los Massanés, Acuña, Exequiel Ramírez, Ramos, en fin, toda una generación que nació bajo el ejemplo de Raúl Torres y que prosiguió bajo la guía de ese profesional italiano que supo imponerse por su sola presencia.

Que no se siga con la disculpa de que el ciclismo es un deporte pobre, sin recursos y de capacidad restringida. La mayoría de los deportes en nuestro país son igualmente pobres. Pero podríamos señalar a muchos de esos otros deportes que no se contentan con medrar en la mediana. Tienen ambiciones y actúan con audacia. Y esa ambición y audacia se las dan sus dirigentes, sus personeros, sus representantes, que no se conforman con marcar el paso, como lo está marcando el ciclismo desde hace años.

PARA LA HISTORIA

NOMBRES Y NUMEROS

Sábado 25, noviembre. 31.ª fecha.
Estadio Nacional. Público: 17.576. Recaudación: E° 56.817,50.
Arbitro: Jorge Cruzat.
U. ESPAÑOLA (3): Trepiana; M. Rodríguez, Díaz, Donoso, Navarro; Pacheco, Silva (Araneda); P. Arancibia; E. Zárate, M. Rubilar, D. Bayo. DT.: Héctor Ortega.
O'HIGGINS (3): Ramos; Díaz, Abarca, Valdivia, León; Retamales, Florindo; Bedwell, Fernández, Arias y Osorio. DT.: José Pérez.
Goles: a los 5', Zárate; 9', Arancibia; 32', M. Rodríguez (autogol); 37', Zárate, de penal, y a los 43', Osorio, de penal. En el segundo tiempo, a los 26', Fernández.

Arbitro: Mario Gasc.
U. DE CHILE (3): Nef; J. Rodríguez, Contreras, Quintano, Albanés; Hodge, Marcos; Araya, Campos, Oleniak y Sánchez. DT.: Alejandro Scopelli.
EVERTON (1): Contreras; L. González, Gallardo, Sánchez, Alvarez; M. Rojas y E. Rojas; Martínez, Gallegos, Begorre y Véliz. DT.: Adolfo Rodríguez.
Cambio: Vásquez por Sánchez.
Goles: a los 6', Araya; 24', M. Rojas. Segundo tiempo, a los 34', Campos, y a los 43', D. Sánchez (autogol).

Estadio Playa Ancha. Público: 9.651. Recaudación: E° 28.304,40.
Arbitro: Jaime Amor.
U. CATOLICA (1): Godoy; Barrientos, Adriazola, Lecaros, Díaz; Isella, Prieto; Varas, Gallardo, Tobar y Fouilloux. DT.: Luis Vidal.
S. WANDERERS (0): Olivares; Canelo, Díaz, Cantattore, Herrera; Acevedo, Pérez; Torres (Méndez), Alvarez, Córdova y Hoffmann. DT.: Guillermo Díaz.
Gol: en el primer tiempo, a los 26', E. Varas.

Estadio Fiscal de Talca. Público: 20.424. Recaudación: E° 40.367.
Arbitro: Domingo Massaro.
COLO COLO (2): Santander; Montalva, Cruz, Clariá, González; Ramírez, Valdés; Moreno, Valenzuela, Beiruth y Astudillo. DT.: Andrés Prieto.
RANGERS (2): Rodenack; Arredondo, Azócar, Díaz, Velasco; Porcel de Peralta y Cortés; Méndez, Soto, Scandoli, Lagos. DT.: L. Pakozdy.
Goles: a los 34', J. Soto. En el segundo tiempo, a los 3', Astudillo; 18', Porcel de Peralta, y a los 28', Valenzuela.

Domingo 26. Estadio Santa Laura. Público: 6.121. Recaudación: E° 16.974,50.
Arbitro: Rafael Hormazábal.
S. MORNING (2): Irala; Collío; Esquivel, Gaymer, Martínez; Leiva, Paredes; Roblá, Saporiti, R. Díaz y Capot. DT.: Salvador Nocetti.
PALESTINO (2): Moreno; V. Castañeda, Ahumada, Angulo, Cortés; Torres, R. Castañeda; Godoy, Coll, Tambasco y Villagarcía. DT.: Julio Baldovino.
Cambios: O. Ramírez por Coll.
Goles: en el segundo tiempo, a los 6', Tambasco; 13', V. Castañeda (autogol); 15', Saporiti, y a los 26', Tambasco.

Arbitro: Luis Orozco.
MAGALLANES (4): Aguilar; Rosales, Scardulla, Cuello, Arias; Acevedo, Ampuero; Valdés, Vidal, San Martín y Lara. DT.: D. Hernández.

U. SAN FELIPE (1): Gálvez; Aguayo, Serrano, Miranda, Ibaceta; López, Pérez; González, Grisetti, Bonano y Briones. DT.: Delfín Silva.
Cambio: Sepúlveda por Arias.
Goles: a los 4', Aguayo (autogol); 18', Grisetti. En el segundo tiempo, a los 7', Acevedo; 8', Lara, y a los 38', San Martín.

Estadio Las Higueras. Público: 11.802. Recaudación: E° 21.911,60.
Arbitro: Juan Carvajal.
HUACHIPATO (1): Mendy; Droguett, Fuentes, Soto, Mesías; Noguera, Sepúlveda; Ramírez, Olivares, Ortiz y Angulo. DT.: Luis Vera.
D. LA SERENA (0): Cortés; Poblete, Valdivia, Morales, Castillo; Leiva, Ogalde; Cordovés, Cantú, Koscina y Aracena. DT.: Dante Pesce.
Cambios: Candia por Ortiz y Hurtado por Koscina.
Gol: a los 15', del segundo tiempo, Candia.

Estadio Municipal de Temuco. Público: 9.410. Recaudación: E° 25.236,00.
Arbitro: Carlos Robles.
GREEN CROSS TEMUCO (1): Fernández; Urra, Zúñiga, Magna, Ríos; Carvajal, Leal; M. Ramírez, Landa, D'Ascenso y Hoffmann. DT.: G. Guevara.
A. ITALIANO (0): Nitsche; Santis, Díaz, Berly, Zuleta; A. Vargas, Benedetto; Barrera, Villanueva, Reinoso y Lethan. DT.: L. Alamos.
Cambios: Body por Zúñiga y Cataldo por Berly.
Gol: a los 13', del primer tiempo, D'Ascenso.

Estadio Municipal de La Calera. Público: 11.450. Recaudación: E° 29.056,00.
Arbitro: Claudio Vicuña.
U. CALERA (0): Libuy; Torrejón; P. Valencia, González, Mesías; Bravo, Ojeda; Graffigna, Delgado, Castro, Saavedra. DT.: F. Torres.
SAN LUIS (0): Díaz; Rojas, Ríos, Vera, Chávez; Zamora y Jopia; Núñez, Griguol, Nenem, Galdámez. DT.: Sergio Cruzat.
Cambio: H. Godoy por Nenem.

	Audax I.	Colo Colo	La Serena	Everton	G. Cross	Huachipato	Magallanes	O'Higgins	Palestino	Rangers	S. Luis	S. Morning	U. Calera	U. Española	U. S. Felipe	U. Católica	U. de Chile	Wanderers	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	Ptos.	
AUDAX I.		1-3 1-1	3-4 0-0	1-1 2-2	2-0 0-1	1-1 2-2	1-0 0-1	2-2 2-0	3-2 0-0	1-0 2-2	2-0 2-2	4-3 1-1	1-1 2-5	0-0 3-0	0-3 3-5	1-3	3-3	2-2	31	9	13	9	48	51	31	7
COLO COLO	3-1 1-1		2-2 1-0	4-1 1-3	3-1 1-1	1-1 2-1	2-3 1-1	1-1 2-3	2-1 2-2	4-0 3-0	1-0	0-0	3-4 5-0	2-4	2-0 5-3	5-2 3-2	2-0 1-2	1-2 1-0		31	16	8	7	67	42	40	2
LA SERENA	4-3 0-0	2-2		0-0 4-1	2-0 1-3	0-0 0-1	1-1 1-1	2-2 0-1	1-1 1-0	3-0 3-3	0-0 0-2	4-1 2-4	2-0 1-4	1-1 1-0	0-0 2-2	0-1 0-1	0-3 1-0	2-2 1-0	31	8	14	9	40	40	30	8
EVERTON	1-1 2-2	1-4 0-1	0-0 1-4		5-3 4-3	1-1 2-1	0-1 2-1	0-1 1-4	2-2 2-3	3-1 2-2	3-0 2-3	3-4 2-1	0-5 2-2	1-0 2-2	1-1 2-2	0-2 0-0	0-3 1-3	1-1	31	8	11	12	45	60	27	14
GREEN CROSS	0-2 1-0	3-1 1-3	0-2 3-1	3-5 3-4		1-1 1-2	1-5	1-5	0-3 1-0	2-1 0-0	0-1 0-1	3-2 1-2	4-0 0-1	2-1 2-4	2-2 2-1	2-3 1-3	1-4 0-	1-1	31	10	7	14	45	59	27	11
HUACHIPATO	1-1 2-2	1-1 1-1	0-0 1-0	1-1	1-1 2-1		2-0 0-2	3-3 3-4	0-1 2-0	0-1 3-1	3-0	2-0 2-3	1-3 4-0	4-3 1-2	5-0 1-3	3-1 0-6	0-2 1-1	1-1	31	11	10	10	51	45	32	6
MAGALLANES	1-0 0-1	3-2 1-2	1-1 1-1	1-0 1-2	5-1 2-0	0-2		4-2	2-2 2-2	0-0 1-2	3-1 1-0	1-1 0-2	1-1 2-2	1-2 4-1	0-0 3-4	2-2 3-3	2-3 1-1	0-2	31	10	13	8	51	43	33	5
O'HIGGINS	2-2 0-2	1-1 1-1	2-2 1-0	1-0 1-2	5-1 4-3	3-2	2-4		2-3 5-2	0-0 3-3	0-0 1-0	1-2 0-1	5-2 1-2	1-0 3-3	1-1 1-3	1-1 1-3	0-3 1-0	1-2	31	9	11	11	52	51	29	9
PALESTINO	2-3 2-0	1-2 3-2	1-1	2-2 4-1	3-0 0-1	1-0 0-2	2-2 2-2	3-2 2-5		0-0 3-4	0-0	1-1 2-2	2-2 1-1	2-0 0-1	0-0 2-3	2-2 1-2	1-0 1-2	0-1	31	8	12	11	46	46	28	10
RANGERS	0-1 2-2	0-4 2-2	0-3 2-2	3-1 2-3	1-2 0-0	1-0 1-3	0-0 1-2	0-0 3-3	0-0 4-3		2-0 0-0	1-3 2-0	1-1 0-0	1-2 1-5	1-0 1-1	0-1 1-2	3-1 2-1	1-1	31	6	13	12	34	45	25	12
SAN LUIS	0-2 1-2	0-1 0-3	0-0 3-3	0-3 2-2	1-0 1-1	0-3	1-3 1-2	0-0 0-0	0-2 0-0	0-2		1-0 0-1	2-0 0-0	1-5 1-5	0-0 4-1	0-1 1-0	1-1 0-2	0-3	31	5	11	15	22	46	21	14
S. MORNING	3-4 1-1	0-0	1-4 2-0	4-3 1-3	2-3 0-2	0-2 3-2	1-1 0-0	2-1 1-0	1-1 2-2	3-1	0-1 1-0		2-1 5-1	2-1 1-2	1-3 2-2	1-1 0-2	1-2 1-3	2-2	31	10	9	12	47	49	29	8 9
UNION CALERA	1-1 0-5	4-3 5-4	0-2 4-2	5-0 1-1	0-4 0-4	3-1 2-2	1-1 2-2	2-5 1-1	2-2 1-1	1-0 0-2	2-1 0-0	1-2 1-5	1-4 0-4	2-1 1-2	1-3 2-5	0-2 3-2	2-1	31	8	8	15	42	70	24	13
U. ESPAÑOLA	0-0 2-5	4-2	1-1 4-1	0-1 2-2	1-2 4-2	3-4 2-1	2-1	0-1 3-3	0-2 1-0	2-1 1-0	5-1 5-1	1-2 4-0	4-1 3-0	1-2 2-4	2-6 2-2	1-4 0-1	4-0	31	15	5	11	69	50	35	4
U. SAN FELIPE	3-0 0-3	0-2 3-5	0-0 0-1	1-1 2-2	2-2 3-1	0-5 1-4	0-1 3-1	1-1 3-2	0-0 1-1	1-1 1-4	0-0 2-1	3-1 0-3	1-2 2-1	2-1 1-0	1-0 0-3	0-3 2-1	2-2 2-2		31	9	12	10	39	51	30	8
UNIV. CATOLICA	3-1 5-3	2-5 2-3	1-0 2-2	2-0 0-0	3-2 1-2	2-1	1-2 4-3	2-0 3-1	1-2 0-0	2-0 2-2	1-0 2-2	1-1 2-1	3-1 4-2	6-2 1-2	0-1	3-2	2-0 1-0		30	15	9	6	60	44	39	3
U. DE CHILE	3-3 2-1	0-2 0-1	2-2 3-1	3-0 0-0	1-1 1-1	1-1 2-1	2-0 2-1	3-0 1-0	0-1 2-2	3-1 2-0	1-1 2-2	2-1 0-5	2-0 2-2	4-1 2-2	3-0	2-3	1-1 3-0		30	22	5	3	73	31	49	1
WANDERERS	2-2 0-1	2-1 0-1	2-2 0-1	1-1 0-0	1-1 0-1	1-2 1-1	0-2 1-0	2-1 1-2	1-0 1-1	1-1 1-2	3-0 3-1	2-2 2-3	1-2 1-0	0-4 2-2	2-2 0-1	0-2 0-3	1-1		31	7	13	11	36	42	27	14

MIGAJAS

POR JUMAR

EL EMBAJADOR DE CHILE en Perú, don Horacio Walker Larraín, es un respetable caballero, cuya apariencia añosa es engañadora. De dinamismo y fuerza insospechados, sorprende, como sucedió hace poco en Lima, en un torneo de fútbol en honor de Chile, para el 18 de setiembre, auspiciado por el Club Pechi.

Fue llamado a dar el puntapié inicial y le pegó a la pelota con tal violencia que fue a dar a la zona de área de uno de los arcos. Hubo aplausos a granel, y el árbitro, al saludar al ilustre protagonista, le dijo:

—Señor embajador, le pedimos que diera el "play" y no que marcara un gol.



PASO UN HECHO INAUDITO hace poco en la Plaza de Acho de Lima, nos cuenta Don Pampa, que también tiene aficiones taurinas. Paco Camino, un afamado lidiador español, en una mala tarde, se negó a matar un toro innoble que se iba más al hombre que al trapo. Se armó tal batahola que el jurado mandó preso a Paco Camino y le sancionó con diez mil soles de multa.

Allí, en el tendido de sombra, un vecino aficionado al fútbol comentó:

—¿No te parece que en el fútbol debía procederse en igual forma? Mandar presos a esos cracks que de repente parecen que jugaran de favor. Y a veces aplicar tan drástica medida al equipo entero.

No es mala idea.

MARY RAND —la atleta británica que lamentablemente no vino a Chile— es además una muchacha muy agraciada. Madre de dos hijos, mantiene intacta su atractiva belleza. En la semana preolímpica de México venció en una carrera estrechísima a otra velocista británica. La llegada obligó a un fallo minucioso y las fotografías comprobaron que la Rand había ganado por una "pequeña diferencia" que su adversaria no tenía... Esto movió a la derrotada a una reflexión muy británica:

—Perdí, porque yo no estoy en la línea de Sofía Loren... Para otra vez voy a procurarme aunque sea un "Peter Pan"...

A SORBITOS

LOS triunfos de la "U" en fútbol están resultando tan monótonos como los de la Unión en básquetbol.

TOTAL, Scopelli terminó ganando el título con la fórmula de Alamos. Centro de Leonel y empalme de Campos.

EL gol de D'Ascenso sirvió para que Temuco se alejara totalmente del "descenso".

LA historia se repite. O'Higgins volvió a complicarles la vida a los españoles.

CUANDO la Unión ganaba dos a cero en diez minutos, muchos creyeron que O'Higgins había reanudado la huelga.

FOUILLOUX regresó muy lastimado de Playa Ancha. Para reponerse, le recetaron unos días en El Canelo...

MUY lógico. El colombiano Calle ganó la maratón Plaza.

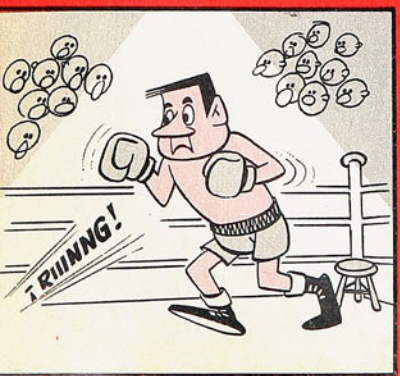
ISAAC FROIMOVICH presidió la delegación chilena que concurrió recientemente a los Juegos CHILE-PERU. El hombre se prodigó en sus afanes, trató de estar en todas las cosas, se preocupó de los mínimos detalles, y el día del regreso insistió paternalmente en una serie de recomendaciones. Para todos tuvo una advertencia y un consejo:

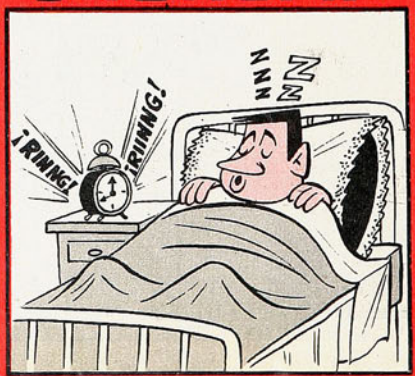
—¿Contaron bien las maletas?... Por favor, que no se les olvide nada... Revisen todos los cajones... Sean precavidos... La ropa, los uniformes, los efectos personales. ¿Todo listo?... Bien, vamos al bus...

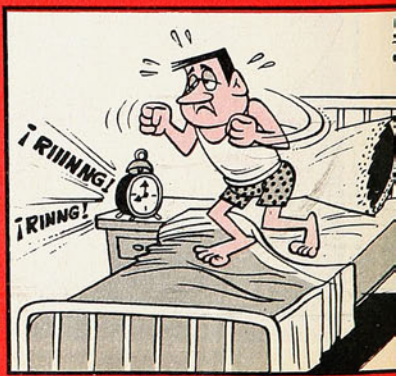
En el bus prosiguieron las indicaciones, luego vino la subida al avión y una vez en la nave, con la delegación sin novedad, el dirigente pareció gozar por fin con la tranquilidad del deber cumplido. Reclinó su cabeza en el asiento y trató de dormitar. De pronto, una exclamación de Froimovich invadió el avión:

—No puede ser... Esto no puede ser... Se me quedaron los ternos en el closet...

CACHUPIN







Manufacturas Chilenas de Caucho, S. A.

OFRECE su insuperable línea de zapatillas para deportes.



Para TENIS Y GIMNASIA "SELLO AZUL"



PIVOT "SELLO AZUL" para Baby Fútbol

FINTA "SELLO AZUL" Para Básquetbol



Selloazul

LAS ZAPATILLAS QUE USAN LOS CAMPEONES

Pídalas en todas las casas del ramo.

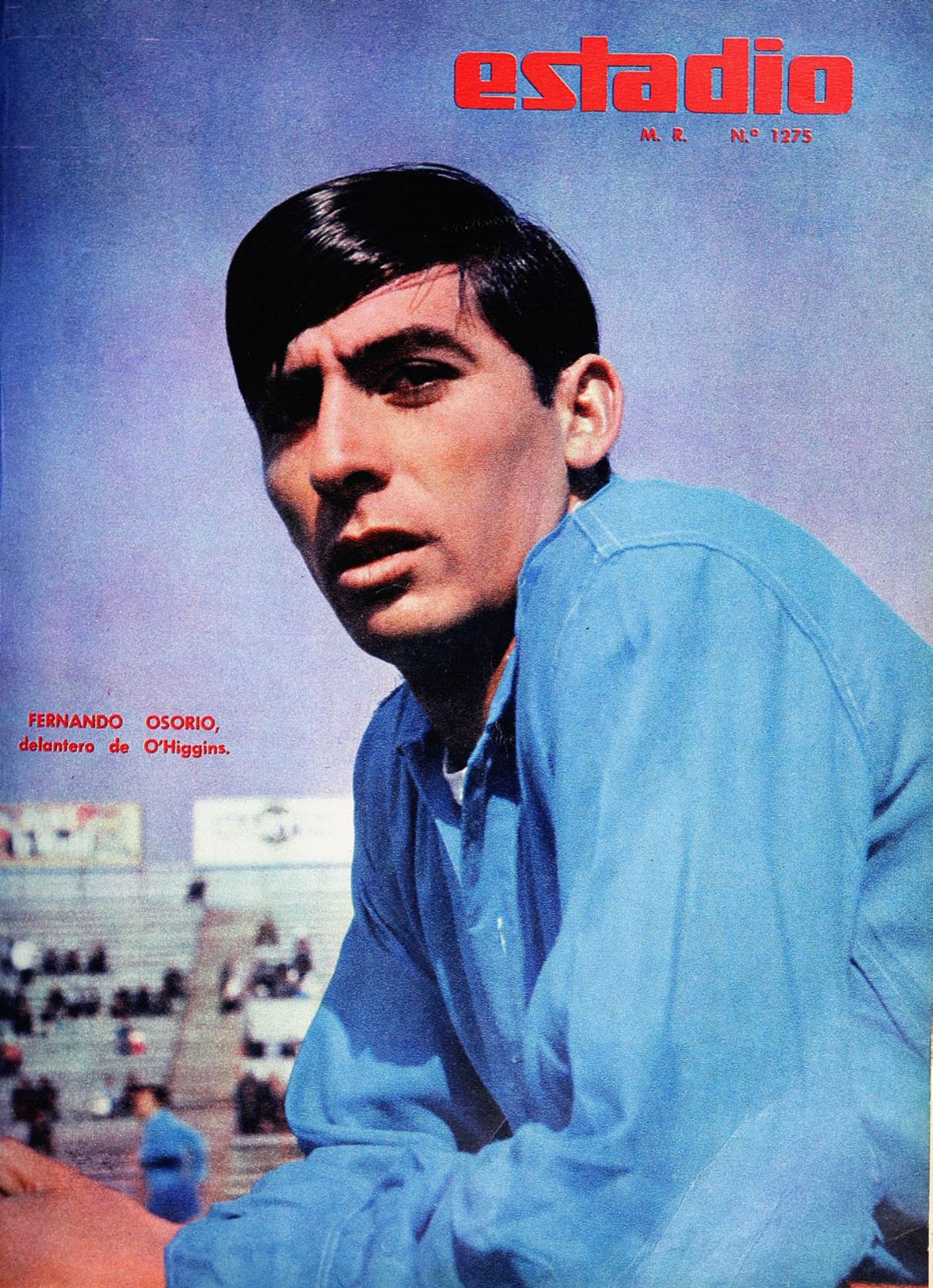


DELANTERA de Huachipato formada, de izquierda a derecha, por: Julián Noguera, Adolfo Olivares, Federico Horster, Marcos Candia y Jaime Ramírez.

estadio

estadio

M. R. N.º 1275



FERNANDO OSORIO,
delantero de O'Higgins.

COMPRAR EN LA SPORTIVA



es fácil



con 15% de descuento sobre los precios de lista, Y DESCUENTOS AUN MAYORES POR COMPRAS DE EQUIPOS COMPLETOS.



— PERSONAL, por intermedio de
Amengual y Payá, Ltda.
Organización Contreras
" Lux
" Montenegro
Correa y García, Ltda.

– COLECTIVO, con descuentos por planillas, especial para industrias, instituciones bancarias, fiscales, semifiscales, etc.



Donde Ud. se encuentre, por el medio que Ud. nos indique, a los mismos precios y con los mismos descuentos que concedemos en la ciudad. (Al contado)

Solicite cotización

LA SPORTIVA

SAN DIEGO 1069 · FONO 65400 · CASILLA 9479 · SANTIAGO



Esta foto de Inter Nationes-In Bild, de Alemania, es todo un poema y una lección de vida. Parten enhiestos, sonrientes unos, posesionados de su papel todos, los 95 participantes en la "maratón de los abuelos", de Brückenau. 5.050 metros para hombres entre 55 y 72 años.

El poeta dijo: "siempre hay 20 años en un rincón del corazón"; habría que agregar que también en las piernas y en los pulmones de estos "muchachos" que gracias al deporte se han conservado jóvenes.

VISTACION BIBLIOTECAS E IMPRENTAS
- 6 DIC. 1967
DEPOSITO LEGAL

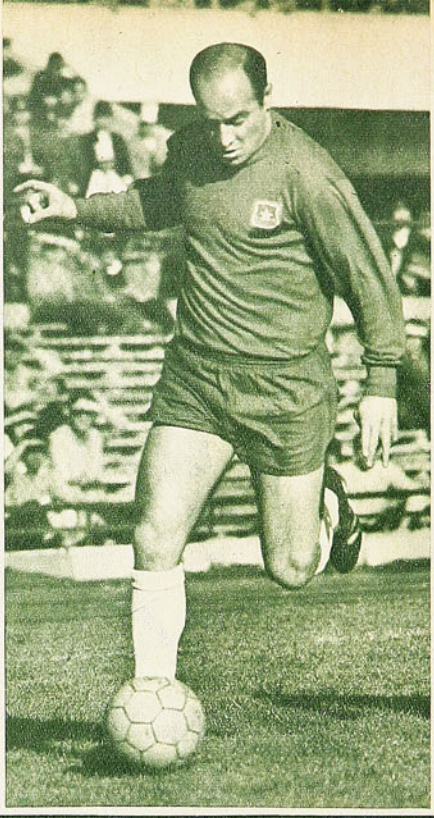
Director Editor: ALEJANDRO JARAMILLO N.

Año XXVI - N.º 1.275 - Publicación semanal - Casilla 3954 - Santiago de Chile, 7 de diciembre de 1967 - PRECIO DE VENTA EN TODO EL PAIS: Eº 1,80 ($ 1.800). Aéreo: Eº 0,15. Suscripción anual: Eº 84,24. Semestral: Eº 42,21.

estadio



OSVALDO CASTRO



HUGO BERLY



PEDRO ARAYA

EN EL REENCUENTRO CON EL FUTBOL CHILENO SE ADVIERTEN MATICES QUE SUELEN PASAR INADVERTIDOS.

ESCRIBE

DICEN las gentes que este campeonato profesional de fútbol 1967 ha sido muy malo. No me siento con los puntos de referencia necesarios para decir si es o no es esto verdad. Mientras estuve ausente de mi tierra se realizaron seis competencias nacionales y, es claro, no puedo hacer comparaciones. Pero, eso sí, tal vez podría señalar lo que me ha llamado la atención en este fútbol chileno que hasta he llegado a mirar con cierto cristal de extranjero. ¿De veras es tan malo?

Y, comparado con los torneos de otros países, ¿cómo es el chileno? Yo diría que es diferente. Como primera anotación, señalo ésta: creo que nadie podrá encontrar bueno un campeonato en que a uno le dan cuatro partidos por semana. ¡Es demasiado! Y es una diferencia grande entre el fútbol nuestro y el europeo. Yo pienso que tal detalle influye poderosamente en lo que estamos discutiendo. El espectador que ha debido soportar semejante maratón de fútbol, cuando vienen estos meses finales, está hastiado, saturado de fútbol, ahíto. Mientras el futbolista juega un match por semana, nosotros tenemos que ver y analizar cuatro. ¡Es mucho! ¿Y no creen ustedes que ésta sea una razón para ver peor las cosas?

—oOo—

EN MADRID yo podía presenciar fútbol una vez por semana. A veces, si me parecía de interés, dos veces, aprovechando algún encuentro de la Copa de Europa o de la Recopa. Y si quería asistir a un buen match en provincias, siempre era uno. Esto, es claro, sucede en Madrid y en Barcelona. Porque en el resto de España, el fútbol de primera es sólo espectáculo de dos veces por mes. Entonces el espectador va al estadio con hambre de fútbol. ¿No se han dado cuenta ustedes que muchas veces se produce un hermoso encuentro de preliminar y después el de fondo es aburrido? Pero sucede que olvida uno el atrayente y sólo se acuerda del otro. Mala cosa es esto de atosigarse con fútbol.

—oOo—

ENCONTRE, desde que llegué a Chile, que el nivel medio había mejorado muchísimo en estos años de ausencia. Creo que es lógico que esto suceda. Una, porque el profesionalismo se ha hecho más exigente, "más profesional". Otra, porque han venido con frecuencia elencos extranjeros que trajeron otra mentalidad, otro juego, y de esos equipos algo se aprende. Ahora, cuando este campeonato de mi reencuentro con lo nuestro está por finalizar, la idea de ese progreso se ha confirmado. Se juega mejor que antes, de manera más funcional. Pienso en ciertos partidos, no en todos, porque todos no pueden ser buenos.

También los europeos han mejorado en técnica individual. No es cierto que el fútbol europeo sea sólo fuerza. Ni siquiera en España, donde las gentes gustan de esos jugadores que sudan la camiseta, que derrochan energías, que corren y luchan. También los españoles saben apreciar al futbolista fino. ¿Un ejemplo? El portugués Mendoza (Mendonça), que jugaba en Atlético de Madrid. Futbolista sutil, tranquilo, que juega con la cabeza alta y la mirada panorámica y atenta. Futbolista de toques geniales, de esos que resuelven los problemas a pura habilidad y arte. Pues bien, Mendoza era un ídolo para los fanáticos "colchoneros". Ufarte también supo, con su fútbol tipo Garrincha, de improvisación y diabluras brasileñas, conquistarse el corazón de los aficionados. Todavía, es cierto, los españoles se emocionan con el ariete clásico, con el recuerdo de Zarra y de los rudos tanques de otra época. Eso no se les puede quitar. ¡A por ellos!...

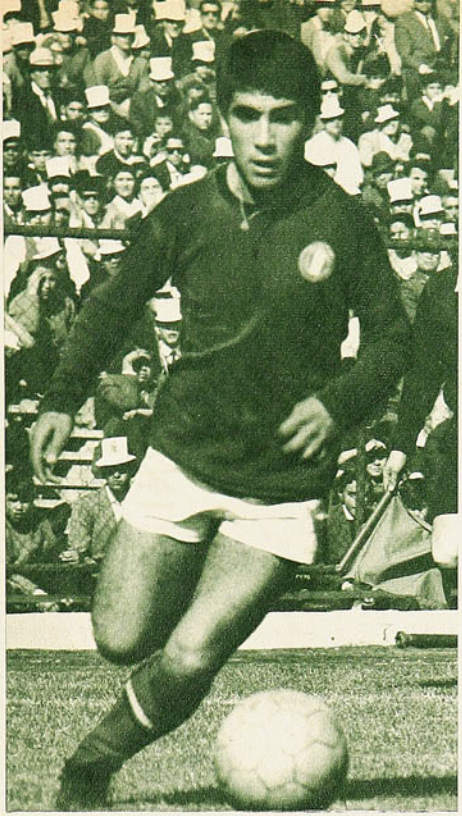
—oOo—

UNA DIFERENCIA muy notoria entre lo nuestro y lo europeo es ese vicio del fútbol del Viejo Mundo que aquí se da poco: jugar diferente como local que como visitante. El

DESPUES DE



ELIAS FIGUEROA



CARLOS REINOSO



ALBERTO FOUILLOUX

que actúa fuera de casa usa cerrojos o cosas parecidas, juega a no perder, descaradamente..., y, por lo general, termina perdiendo. Porque —digo yo— en esto del fútbol el que sueña que se muere, se muere. Una excepción en España: Real Madrid. Y pienso que una de las razones fundamentales para que el once madridista termine siempre —o casi siempre— ganando los campeonatos españoles es ésa: que es capaz de jugar de visitante con el mismo espíritu con que juega en casa. En nuestro medio (hablo del campeonato profesional nuestro) no existen casi los elencos caseros, del tipo de Deportes La Serena. Los provincianos vienen al Estadio Nacional o a Santa Laura y ganan. Jugando como si estuvieran en sus campos, sin complejos. En España, y esto es ley de toda Europa, el ser local es tan importante que, en las quinielas, cuando se producen empates y triunfos de visitantes en exceso, nadie acierta con los catorce resultados. En la "polla" (que por allá no se llama así ni podría llamarse por ciertas razones de idioma) se anotan los resultados con el "1" para el local, la "X" para el empate y el "2" para el visitante. A los resultados sin "1" les dicen "variantes". Y usted suele escuchar:

—¡Hombre! Han echado ocho variantes. Nadie habrá acertado los catorce...

—oOo—

¿SON FISICAMENTE mejor dotados los futbolistas europeos que los nuestros? Creo que en esto existe un mito o, en todo caso, una exageración. Es claro que los ingleses, los alemanes, son más grandes que los nuestros. Nuestra raza es más pequeña, pero también es pequeño el español. Pero en constitución física, en reciedumbre individual, yo más bien creo que es cuestión de entrenamiento. Los europeos están mejor preparados, simplemente. Una, que son más profesionales. Otra, que son más responsables. Uno ve al jugador de allá que, en los últimos quince minutos de un encuentro, está corriendo igual que al comienzo del match. Es que está preparado para eso. Se lucha más, en toda la cancha, se corre mucho. Pero es por que el entrenamiento es más serio, el futbolista se cuida más. No se dan en esos campos los casos de jugadores que aguantan una hora y después se vienen abajo. Pueden perder o ganar, pero el físico les alcanza para pelearla hasta el final. ¿Mejor dotados? ¡Qué va! Mejor preparados.

—oOo—

HA MEJORADO en Chile el nivel medio del futbolista. Ahora no nos asombra el que, al recibir una pelota con fuerza y muy de alto, la pare bien y la domine. Antes nos asombraban los que eran capaces de tal hazaña y ojalá que los viejos aficionados hagan memoria y acepten deportivamente ésto. Pero, diría yo, hace falta el superclase. O, más bien, ese jugador "caudillo" que domina el juego y sabe mandar. Pero el auténtico superclase no es cuestión de territorio ni de nacionalidad. Se produce, simplemente. De repente surge un Pelé o un Di Stéfano, un Denis Law, un Eusebio, un Stanley Matthews o un Puskas. Se dan sin aviso previo y bajo todos los cielos y en todas las latitudes. Eso sí que muy de tarde en tarde. Pero yo veo aquí que existen muy buenos jugadores. Muchachos que, adaptados al medio europeo convenientemente, tendrían que brillar allí como brillan aquí. Peñarol, de Montevideo, es un club exigente y, ya ven ustedes, Elías Figueroa no ha tenido dificultad alguna para ganarse en él un puesto destacado.

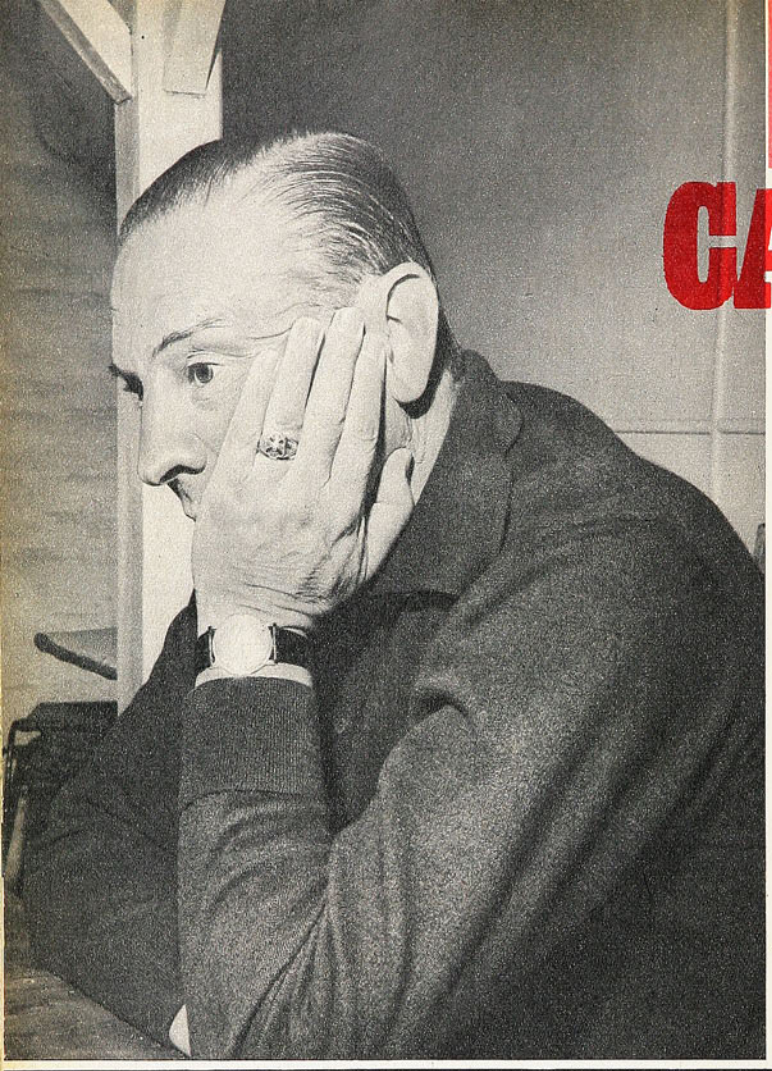
PANCHO ALSINA

FALTA "HAMBRE DE FUTBOL" PARA VALORIZAR EN SU JUSTA MEDIDA LO QUE PRODUCE EL CAMPEONATO.

Pedro Araya, con su fútbol inspirado y chispeante, de sorpresivas resoluciones, triunfaría en cualquier medio. Hugo Berly es del tipo más gustador en España, por ejemplo. Y podría ganar galones en cualquier medio europeo. No só-

(Continúa en la pág. 14)

UCHO TIEMPO



POCOS ENTRENAD… PAÑA COMO LA

CAPITAN…

que no hay mucho que conversar en estos instantes.

—¿Por qué tanto grito desde la banca, entonces?

—¡Ah! Esa es otra cosa. Es cuestión de mi temperamento, más que nada. Si yo fuera fumador, a lo mejor dejaba el cigarrillo, pero no renunciaré jamás a gritar. No se trata de que critique a colegas que se quedan serenamente sentados, o que esperan alguna interrupción del juego para hacer alguna indicación desde la línea. Si me parece que hay alguna posibilidad de que mi equipo gane, gritaré hasta quedar ronco. Sólo me callo y no hago un gesto alguno cuando las cosas se vienen dando decididamente en contra, como aquella tarde de que fuimos a Quillota y nos ganó San Luis, dejándonos con el gusto de campeones para una semana más tarde. Allí me quedé tranquilo porque no había nada que hacer.

"Francamente no sé cómo nos vamos a arreglar: Copa Artigas, Octogonal, Libertadores, una gira por Estados Unidos y ahora salen 7 partidos para jugar en Africa del Sur. Sólo falta que Universidad de Chile nos mande al Sur a levantar casas." Hondas meditaciones para el técnico de la "U".

CAMPAÑA

Son tantos los éxitos que abonan la campaña que viene cumpliendo

EL ESPIRITU GANADOR, EN TODO SU LO QUE LLEVO A LA "U" A SU…

Cuando Alejandro Scopelli llegó al fútbol chileno, por allá por el comienzo de los años 40, se encerraba por horas con sus jugadores para inculcarles una forma determinada de jugar. Había que romper la defensa "al hombre" que había importado Platko para Colo Colo, y los movimientos de Universidad de Chile eran extraordinariamente elaborados, planeados, detallados hasta en sus menores movimientos. Ni aun las pizarras más grandes eran suficientes para contener tantos trazos que al final había que tener un poder de recepción o de concentración extraordinarios para retenerlos siquiera en un porcentaje mínimo.

Ahora sus conferencias previas a los encuentros no duran sino minutos. Cualquiera que sea el adversario. Lo comprobamos horas antes de jugarse el "Clásico". Dos o tres observaciones a cada jugador, especialmente a dos o tres del equipo: Leonel, Oleniak, Marcos fueron esa vez a quienes el índice del "Conejo" había apuntado con mayor frecuencia.

Antes a los jugadores había que explicarles mucho y exigirles mucho, porque se trataba de materias desconocidas para ellos. Ahora no. Los muchachos nacen viendo a los equipos jugar tácticamente. Podría decirse que los jugadores nacen tácticos en este momento; de ahí Scopelli como entrenador, que deben caber en los dedos de una mano los nombres de los entrenadores en el mundo que puedan comparársele en estos momentos. 31 encuentros oficiales (habría que agregar el "Clásico") con sólo tres derrotas. Tres cuadrangulares con seis encuentros, previamente a iniciarse el torneo, ganados todos, más 11 partidos internacionales, con derrotas solamente contra la Selección Argentina en el Sudamericano de Montevideo y esa otra contra la Selección de Brasil en Santiago. En total, 49 partidos con 44 de ellos positivos. Toda una hazaña. ¿Cómo explicarla?

—Yo diría que el éxito de Univer-

ORES EN EL MUNDO PUEDEN MOSTRAR UNA CAM-
QUE LUCE ALEJANDRO SCOPELLI ESTE AÑO

DE GUERRILLEROS

(ESCRIBE ALBUDI)



La línea de Estudiantes de la Plata, esa que, como las de Huracán, Boca o Independiente, se le nombraba de memoria: Lauri, Scopelli, Zozaya, Ferreira y Guaita.

ODS SUS DEFENSORES, ES
AU SEXTA ESTRELLA

sidad de Chile estuvo en el "espíritu ganador" que mostró el equipo siempre. Para empaparse del mismo, hicimos de la amistad un verdadero culto. No es fácil, cuando se dispone de sólo 18 jugadores, dejar contentos a los siete que se quedan de suplentes, pero debe haber sido ése nuestro mayor éxito. Porque adelantaré que se habla mucho del rico plantel que posee Universidad de Chile, y sin embargo hubo ocasiones en que tuve dificultades para formar el equipo. Cuando a comienzos de la temporada se lesionaron Marcos y Olenak, cualquiera de los otros que se me hubiese lesionado me habría creado un problema. Eran los días en que hacía alinear a Araya, Yávar, Campos, Leonel y Gangas. No había nadie más atrás, así es que hay un poco de espejismo cuando se habla de que los jugadores crecen como callampas en los cadetes de la "U".

"Pasamos ese período de lesiones y el panorama quedó aclarado. Habían quedado marginados dos jugadores importantes, pero el "espíritu ganador" se había sobrepuesto. No sé si usted recuerda ese partido que se perdía contra Magallanes 3 a 1 y logramos empatarlo. No fue jugando que se llegó al empate: fue luchando. También contra San Luis en la primera rueda tuvimos muchas dificultades. Nos hizo el gol San Luis y las cargas nuestras morían indefectiblemente contra la cerrada defensa quillotana. El empate lo ganó Quintano. El solo, cuando se fue al frente y dio la jugada con que Campos empataría.

"Es que ese aspecto es muy importante y creo haberlo conseguido en Universidad de Chile y en la Selección. Ya se compenetraron los muchachos de que hay que atacar al adversario en cualquier lado y que todas las posiciones son buenas para hacerlo. Villanueva, Eyzaguirre, Juan Rodríguez deben irse al ataque cuando la ocasión lo permite. Como también Quintano y Contreras y con mayor razón Marcos y Hodge (¡si no lo sabrán los de la Católica!). De igual modo los integrantes del ataque, incluyendo a Oleniak, que resultó el más porfiado, ya saben que no pueden permitir que el adversario se arme allá atrás o que su defensa actúe libremente. Todos hostigan, como lo hacen Araya, Campos o Leonel.

LEONEL

Está resultando característico el gesto del "Conejo" cuando se levanta de la banca y empieza a aullar. Y resulta curioso que sus primeros aullidos comienzan siempre contra Leonel Sánchez.

—Es cierto. Le exijo más a Leonel porque sé que es el que tiene más influencia en el equipo. Reaccionando él, es capaz de hacer reaccionar al equipo entero. Creo que nunca lo grité más que en ese partido contra Everton. La semana anterior habíamos perdido contra San Luis y no podíamos perder contra Everton, porque dos derrotas seguidas podían desorientarnos. Creo que Leonel solo enderezó ese encuentro y ganamos allí el título.

"Igualmente lo grité mucho contra Palestino. Ese equipo tiene un fútbol que podía perturbarnos, y pese a que no se veía cómo podíamos triunfar, creo que fue a gritos que se logró esa victoria, que me hizo pensar que podíamos ganar el título.

"Es muy importante Leonel en el equipo, y por ser el más noble hay que exigirlo más.

EL FUTBOL ACTUAL YA NO ES TAN PLAN
"CONEJO" SCOPELLI. "A VECES HAY QUE IN
CHA. DESDE LA BANCA O EN



No se trata de una actitud normal ésta de Scopelli. Las cosas deben marchar muy bien para que se le vea tan tranquilo en la banca. Más común fue verlo parado en la línea, gesticulando y gritando. A su derecha está Washington Urrutia, un colaborador inapreciable en la preparación del equipo.

"Reconozco, sí, que el sistema de premios acumulativos que empleamos en la "U" resulta un poderoso incentivo".

GUERRILLAS

El fútbol, como las tácticas guerreras, ha cambiado. Lo clásico, lo tradicional, ya no sirve más. Ya no existen dias "D". A lo mejor, los Montgomery o los Eisenhower fracasarían en estos momentos en que los ataques se producen a la Dayan. Por sorpresa. Hace sólo unos años, las lesiones de Araya y Campos en el "Clásico" habrían resultado fatales. Ahora, algo increible en dos puntales como los lesionados, ni se advirtió. Bastó que aumentara la movilidad de los diez "sobrevivientes", para que no sólo se restableciera el equilibrio, sino también para que una vez más pesara el indiscutible poderío del equipo campeón chileno.

—Todavia hay gente que añora, por ejemplo, que en la Selección Nacional no haya un centrodelantero clásico, como si ello fuera absolutamente necesario. Yo no necesito un centrodelantero clásico, como no necesito un puntero clásico. Prefiero que en todo instante haya "alguien", cualquiera, que asome nada más como centrodelantero, como que exijo que siempre haya alguien que aparezca en el puesto de Pedro Araya cuando éste asoma en otros puestos.

No hay nada que hacer. Es otra estrategia, es otra táctica. Los goles los hace Berly o los hace Hodge. Batido Olivares, es Marcos quien saca de la raya, como ocurrió contra Internazionale. Ataques o defensas por sorpresa. A Scopelli sólo le falta el parche en el ojo.

—Tan notable me parece el aumento de la educación táctica del jugador chileno, que ninguno de ellos se muestra cohibido para entrar al campo. Lo comprobé en Montevideo para el Sudamericano, cuando los nerviosos eran los argentinos o los uruguayos. Y mire que allí debutaron chicos que no habían vestido la roja ni siquiera en Santiago. Se trata de una res-



Una foto de los tiempos en que Scopelli jugó en Chile. Se le ve en acción contra Wanderers de Montevideo, en los años en que Obdulio Varela jugaba en ese club. Al fondo se ve a Felipe Medlavilla. Cancha de Carabineros y triunfo del Combinado Universitario por 2 a 1.

FICADO COMO ANTES, CREE PROVISAR SOBRE LA MAR- LA CANCHA MISMA"

ponsabilidad que no les hace perder la calma. Y ése es un avance que se consiguió a fuerza de roce. De jugar y jugar. Nada más.

PROYECTOS

Scopelli no es un "hombre quieto". Santiago, y no Buenos Aires, ha sido siempre su punto de partida o de llegada, pero siempre pareciera que algo le cosquilleara llevándolo lejos. Terminados ahora sus compromisos, la gente de la "U" espera.

—Yo no me ilusiono en Universidad de Chile. Existen allí asuntos domésticos que no me agradan, porque están frenando a la "U" de ganarse un lugar entre los equipos de exportación.

"Ojalá que se me entienda bien. Me quedaré en Universidad de Chile y en Chile solamente si quedo como Gerente Deportivo o Secretario Técnico, lo que no me impedirá seguir trabajando al frente del equipo, naturalmente que con la impagable ayuda de Washington Urrutia, que ha sido mi brazo derecho. Universidad de Chile tiene como punto de partida para hacer contratos en el exterior a Pedro Araya, a quien los argentinos han calificado como el mejor jugador que existe en este momento en Sudamérica. Quintano, Leonel y Marcos también son conocidos. ¿Qué le falta a la "U"? Yo diría que un par de jugadores de tanta atracción como los que poseemos. ¿Se da cuenta usted de lo que sería Campos si en vez de ser moreno fuera rubio? Parecen tonterías, pero Oleniak se ve más que Araya cuando escapa por un costado, porque el color de su cabello y su tez lo hacen fácilmente identificable por el público. ¿O usted cree que Pelé sería lo mismo si fuera blanco? Yo soy un enamorado del fútbol sueco y ya podemos imaginarnos lo que sería el equipo con un par de suecos platinados. Pero imagínese lo que sería en este instante sugerirle a la "U" que es éste el momento, cuando el fútbol sueco está parado por la nieve, para reforzarse con un par de jugadores nórdicos. La tramitación sería tan larga que yo llegaría a Suecia cuando la nieve ya estaría derretida por el calor.



Jamás se dejó abatir "Conejo" Scopelli, por la seria intervención a que fue sometido en México. Aun con bastón, estuvo siempre en el campo cerca de los suyos. Tenía razón Helmut Schön cuando dijo que "a los jugadores hay que sentirles la respiración".



(Continúa en la página 34)

CAMPEON 1967

LA GEMA QUE

UNIVERSIDAD DE CHILE OBTUVO SU MEJOR TRIUNFO DEL AÑO ANTE SU ADVERSARIO TRADICIONAL EN AMPLIA DEMOSTRACION DE SUS APTITUDES FUTBOLISTICAS Y HUMANAS.

El homenaje del Campeón de 1966 a su sucesor. Leonel Sánchez ha recibido la camiseta de la Católica firmada por los jugadores. Fue la virtual transmisión del título.

(Abajo.) Final de la presentación de la "U", engrandecida con la hermosa escenificación de versos de Rubén Darío: "Margarita, está linda la mar..."



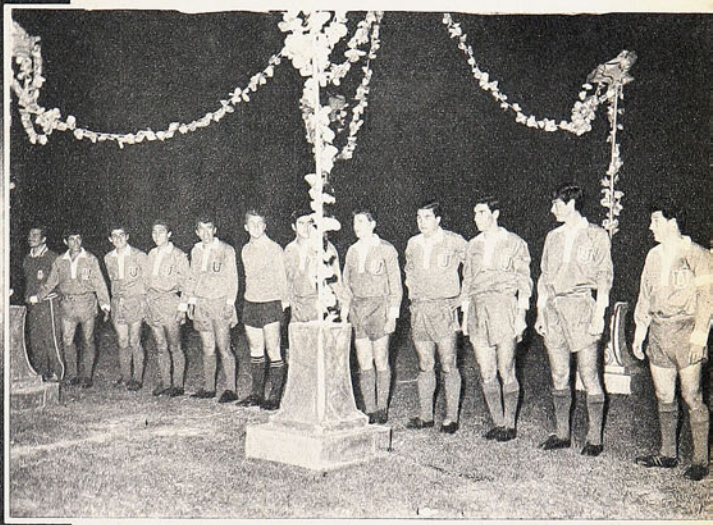




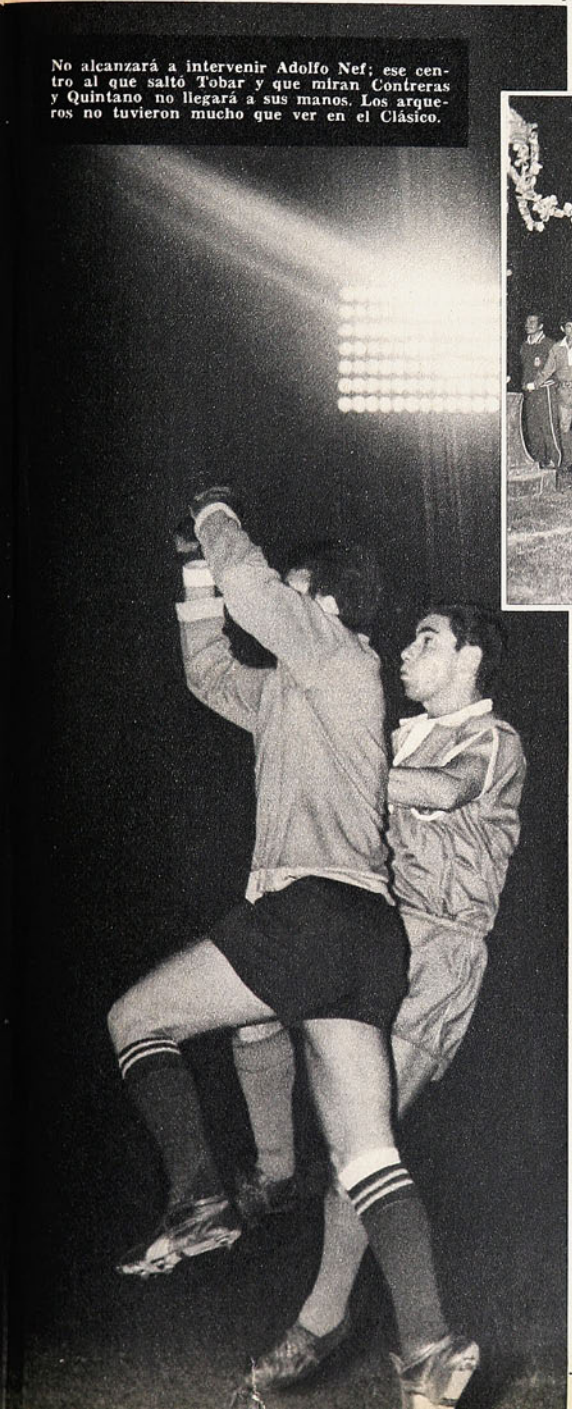
FALTABA EN LA CORONA

(Comentario de AVER)

Bajo guirnaldas doradas surgió de la oscuridad el Campeón de 1967, recibiendo la ovación más estruendosa de la noche.



No alcanzará a intervenir Adolfo Nef; ese centro al que saltó Tobar y que miran Contreras y Quintano no llegará a sus manos. Los arqueros no tuvieron mucho que ver en el Clásico.



¡CUANTAS especulaciones en torno a un partido! Que Universidad de Chile, con el título ya en su poder, se relajaría; que no sería propiamente el rival de todos los clásicos para la Católica, porque no tenía necesidad de gastarse más; "lo bailado no se lo quitaba nadie".

Hasta suposiciones tendenciosas escuchamos en vísperas del encuentro: "La "U" le va a entregar el resultado a la UC, para que se clasifique subcampeón"...

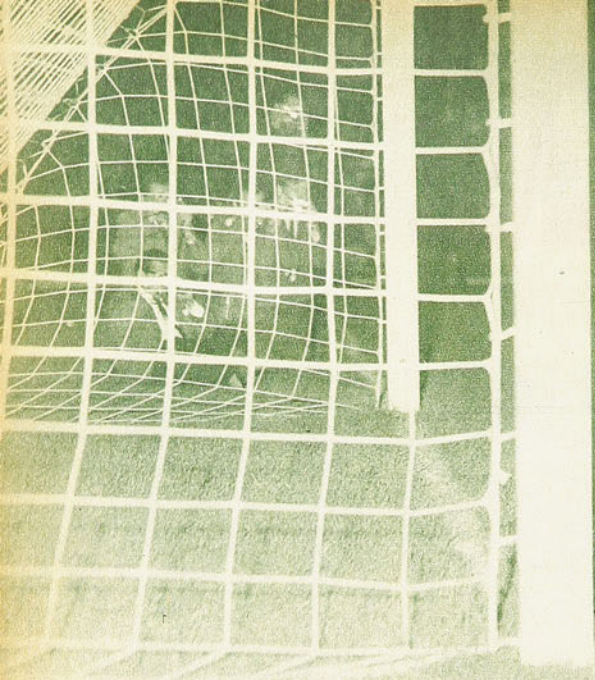
Esto último se daba por descartado, desde luego; idea de mentes sucias y nada más. Lo primero iba a borrarlo Universidad de Chile desde el primer minuto, cuando demostró que estaba dispuesta a engarzar en su corona esta gema del Clásico. ¡Qué triste habría sido el título perdiendo el partido tradicional! Y, en cambio, ¡qué alegre fue, sobre todo por la forma como se ganó el partido!

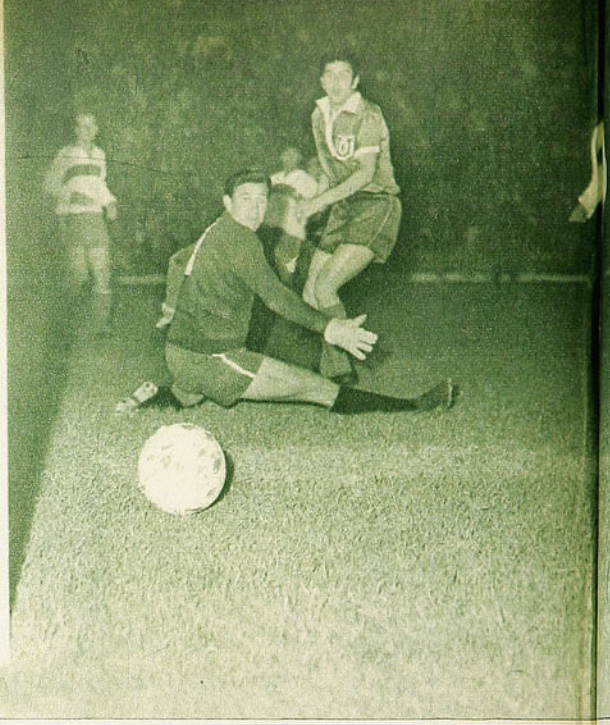
TUVO momentos muy críticos el campeón y de todos salió con calidad, con garra, con fibra de auténtico campeón. Dio la "U" un penal y dos jugadores de ventaja; tuvo que remontar dos veces el score adverso. Muchas dificultades para cualquier equipo que no fuera el de Universidad de Chile, animado con el fuego interior que lo llevó al título y dotado de los recursos necesarios para acometer todas las empresas.

Casi simultáneamente quedaron lesionados Carlos Campos y Pedro Araya. El centrodelantero se desgarró en un pique y el puntero derecho cayó muy mal al ser fauleado, resultando con una luxación a la clavícula. Los dos principales problemas que le estaban dando a la defensa adversaria desaparecían al mismo tiempo. Y la "U" perdía por 1 a 0...

EL OTRO gran problema que siempre ha tenido Universidad Católica se llama Leonel Sánchez. El capitán es un "especialista en clásicos", con su experiencia, su conocimiento del rival, su clase para imponerse a todos los factores que comúnmente gravitan en estos partidos. El miércoles pasado el "problema Sánchez" se solucionó para la UC en un tiro de doce pasos.

No es tan certero Sánchez desde allí, desde el punto del penal y a arco abierto, como en sus fulminantes tiros libres. Y esta vez, como muchas otras, levantó el disparo. Y el desacierto lo descompuso (cosa rara en él). Ya en todo





MAS DE 45 MINUTOS CON DIEZ HOMBRES, I
DESVENTAJA EN EL SCORE, FUERON ALGUN DE

APUNTES

—¿Fue penal ese que le cobraron a Díaz sobre Araya? Creemos que sí. El reglamento no se pone en el caso de que el atacante haya perdido la pelota o que no exista peligro de gol. Pero también fue penal, indiscutible, el que Contreras le había hecho a Gallardo poco antes.

—Si no hubiese sido por el cabezazo que Godoy le desvió a Hodge en una estirada formidable, habría sido éste un Clásico negro para los arqueros; todo lo demás que hicieron fue sacar la pelota de las redes...

—En los goles de Olcniak todo fue espectacular. Desde su habilitación hasta las verdaderas vueltas olímpicas que dio para celebrar él mismo sus conquistas.

—Erasmo Lecaros, defensa central traído desde juvenil de Iquique, puede alcanzar a ser la "revelación UC 1967". Llamaron la atención su tranquilidad, su juego de alto y su reacción en algunas situaciones en que a la primera había quedado desbordado.

—Entre la eclosión final se olvidaron algunas cosas. Por ejemplo, esa cortada en profundidad para Marcos, que dejaba solo al osornino frente a Godoy, y que Lecaros conjuró a costa de un foul de última instancia. Ahí también pudo estar el triunfo azul mucho antes del gol de Hodge.

—Los últimos minutos los vimos al lado de la banca de los técnicos de la "U". Scopelli pedía desesperadamente "la hora", porque el empate le parecía excelente...

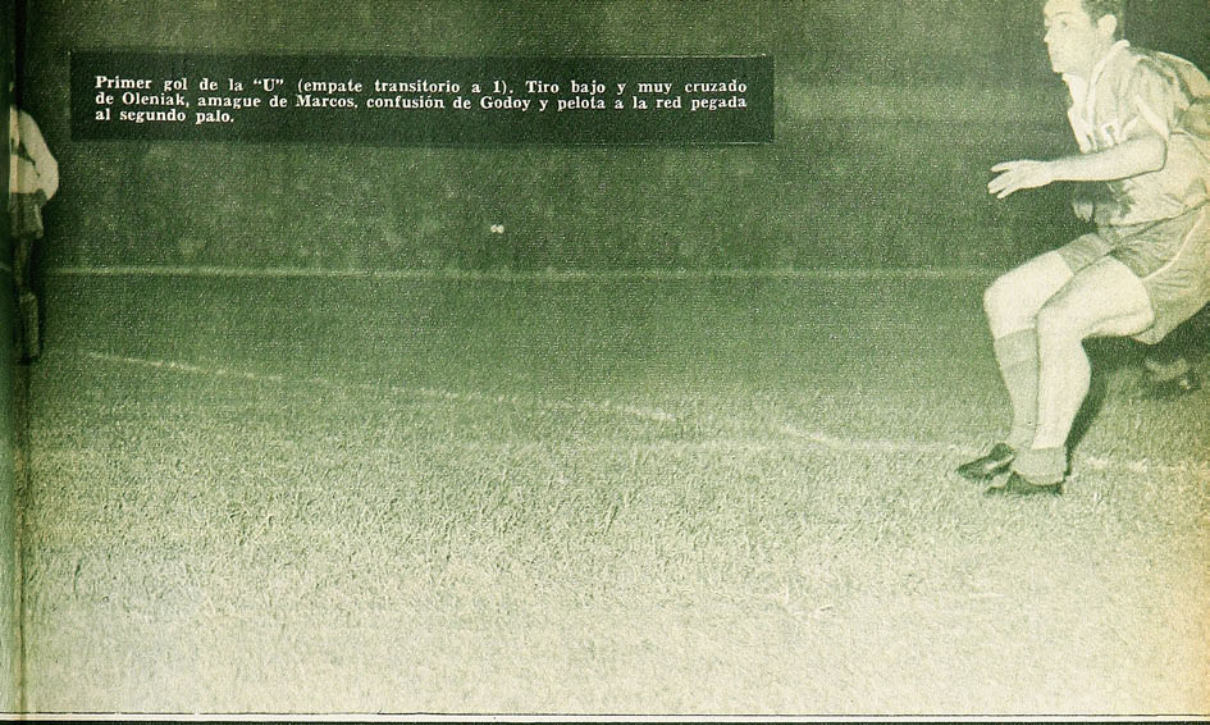
—Hay hombres "de Clásicos", sin vuelta que darle. Uno de ellos: Carlos Contreras.

—Si Julio Gallardo tuviera un mínimum de continuidad, ¡qué gran jugador sería! Pero por cada toque en que muestra su calidad tiene 15 minutos de ausencia...

el resto del partido (y aquello había ocurrido a los 25 minutos del primer tiempo) no volvió a jugar con su acostumbrada pachorra y ya nunca más anduvo cerca siquiera de los palos.

SI, seguramente Universidad de Chile ha tenido equipos de desplazamientos más armónicos, de más equilibrio, más brillantes. Pero no nos parece que haya tenido otro más agresivo, más OFENSIVO que este de 1967. Debe ser la principal de las aptitudes que reflejan la mano del entrenador, porque algo de eso se advierte también en la Selección nacional. Universidad de Chile ATACA no sólo en el sentido de buscar el arco. ATACA en toda la cancha y SIEMPRE. Va sobre la pelota con determinación, le achica al rival los espacios para el pase, no le da terreno ni tiempo para lle-





Primer gol de la "U" (empate transitorio a 1). Tiro bajo y muy cruzado de Oleniak, amague de Marcos, confusión de Godoy y pelota a la red pegada al segundo palo.

...UN PENAL ERRADO Y DOS VECES EN ...OS DE LOS PROBLEMAS QUE SUPERO LA "U"

varla con comodidad ni para jugarla. La "U" está siempre ATACANDO.

Y cuando se hace del balón y va hacia el marco contrario, lo hace más directamente, más a fondo que los otros equipos azules, incluso los que también se ciñeron la corona. (El gol de Roberto Hodge fue una prueba de ello.)

Podrá jugar mal el campeón —este último mes había hecho partidos muy flojos—, podrá haber sido superado en calidad de juego el miércoles mismo, en largos pasajes de su partido con la Católica, pero a la larga termina imponiendo su agresividad, esa noción OFENSIVA que se ha metido en la cabeza y en la sangre de sus defensores.

JUAN CARLOS OLENIAK necesitaba una noche como





Se ha abierto la cuenta y mientras los azules lamentan la caída, los jugadores de la UC salen gritando el gol. En esos momentos (primer tiempo) jugaba mejor la Católica.

Momento previo a la apertura de la cuenta; por la derecha Fouilloux sirvió un tiro libre, cabeceó Prieto no obstante la presencia de Quintano y Marcos, la pelota pegó en la base del vertical y el rebote lo conectó Gallardo (que va entrando entre Contreras y Rodríguez) para batir a Nef.

OLENIAK Y HODGE, LOS GRANDES NOMBR
CAMPEON QUE SE MOSTRO EN TODA SU
UNIVERSIDAD CATOLICA: UN BUEN PRIMER
SUCESION DE GRAVES ERRORES EN EL

esta que estamos rememorando. Personalmente estimamos que el rubio delantero ha hecho un muy buen año, un muy buen campeonato; que ha resultado una de las piezas fundamentales del título. Pero siempre se le resiste; quizás sea en recuerdo de sus temporadas sin éxito, anteriores. Desde la noche del miércoles entró definitivamente en los ojos y en el corazón de la hinchada de la "U".

Tácticamente, por el retraso de Sánchez y estando Pedro Araya en la punta derecha, Oleniak ha tenido que abrirse sobre la izquierda. En esta ocasión, al salir Araya, Oleniak tuvo que buscar entrada por la izquierda y le fue más fácil, más cómodo, quedó mejor para el remate final. Hizo dos goles (¡soberbio el segundo!), y estuvo a punto de hacer otro. Un partido para rubricar todo un año en el que no siempre se ha sido justo con Oleniak.

LA CATOLICA hizo un buen primer tiempo. Pensamos que se había propuesto hacer una digna transmisión del título. El campeón del año pasado jugaba para entregar su corona en total despliegue de sus mejores atributos, para ponerse a la altura del sucesor. Para hacer un match de campeones.

Pero ¡qué tremendos errores tácticos cometió en el segundo! La UC lo hizo todo al revés. Cuando debió dar el golpe de gracia, ablandó inexplicablemente. Universidad de Chile sintió el impacto del segundo gol; allí pudo perder el partido. Unos minutos más de atacar a fondo, de prolongar su permanencia en terreno adversario y es posible que la historia del Clásico la estuviéramos escribiendo de otra manera. Pero entonces, cuando la "U" estaba con las alas caídas y la moral flaqueando, se apagaron hombres

LAS BARRAS

Rodolfo Soto sabe cómo hacer impacto en la masa. Indudablemente que es un maestro del efecto, del color (en la noche, de la luz), del movimiento, de la armonía de situaciones. Una nueva demostración de ello fue su "Cascabel humano". Fue de menor a mayor, de episodios un poco lánguidos pero magníficamente escenificados, a un final realmente hermoso, bien logrado en todos sus aspectos: libreto, presentación, sentido, todo. Esa escenificación de los conocidos versos de Rubén Darío ("Margarita, está linda la mar...") debe ser de lo más delicado y de lo más fastuoso, al mismo tiempo, hecho en todos los Clásicos.

Universidad Católica se equivocó. La "Ciudad" que pulcramente presentaron los estudiantes de la Facultad de Arquitectura perdió todo su valor por un grave error de ubicación. No era para el Estadio Nacional, para 80 mil personas que van a buscar el entretenimiento fácil, la emoción simple, el toque que llegue con facilidad a la comprensión de la masa.

Una idea pretensiosa fuera de lugar, que se malogró por eso. El Clásico no es para intelectuales y eso fue lo que brindó la UC. En cualquier otro escenario, ante cualquier otro público, "Ciudad" podría estar muy bien. En el Clásico no.

Además todo lo hizo a media luz. Otro error. Eso no es para el gigantesco escenario del Estadio Nacional, que exige mucha luz y mucho colorido.





...RES DE UN ...STATURA ...TIEMPO Y ... SEGUNDO



El segundo gol de la UC (2-1) en un tiro libre indirecto de Isella con pase abierto a la derecha, a Varas; toque de primera para Gallardo y certero remate del piloto.





El primer gol de Oleniak, tomado con teleobjetivo. Adriazola no llegó y tampoco alcanzó a cerrarse Hormazábal. La "U" empató dos veces, para sacar el triunfo en los descuentos.

Juan Carlos Oleniak ha empatado por segunda vez y los hinchas que se habían colado a las márgenes de la cancha no se pueden contener y entran en persecución de los jugadores.



Jugada espectacular: violentísimo centro de Fouilloux a media altura y "palomita" de Tobar sorprendiendo a Contreras y Quintano, entre quienes literalmente "voló", sin alcanzar la pelota.

fundamentales de la Católica y el equipo entero recayó en su fútbol inconsistente, de toques laterales, sostenidos, para mal de sus males, en su propio campo.

Cuando Oleniak empató por segunda vez, entonces sí, nos parece, que debía la Católica retener, ablandar. Se está jugando el segundo puesto, que puede depender de un punto. Y un punto podía salvarlo todavía. Pero entonces se fue a la desesperada por los dos, con su línea de zagueros más allá de la mitad de la cancha. Y estando allá lo sorprendió esa pelota para Hodge, que terminó en las redes.

(Continúa a la vuelta)

CASA DE DEPORTES SANHUEZA

REEMBOLSOS SIN RECARGO EN SUS PRECIOS

Envíe giro o vale vista y le haremos 10% descuento.

Juego de camisetas, con números puestos, gamuza corriente, cuello redondo o en V, infantil, E° 62,80; juvenil, E° 79,80; adultos, E° 99,80; europeas manga larga, E° 119,80; listadas media manga, E° 121,80; manga larga, ... E° 145,80

Juego de camisetas en gamuza gruesa, cuello redondo o en V, E° 134,80; manga larga, E° 164,80; listadas, 9 franjas, media manga, E° 185,80; manga larga, ... E° 245,80

Juego de camisetas en popelina o raso, E° 175,80, manga corta; E° 205,80, manga larga; listadas, 11 franjas, manga corta, E° 245,80; manga larga, E° 295,80; pantalones con cordón: infantil, E° 7,00; adultos, Nos. 3-4-5, E° 8,50; con cinturón, E° 9,00; tipo selección ..... E° 9,80

Medias gruesas reforzadas, lana gruesa: infantil, E° 7,50; juvenil, E° 8,50; adultos, E° 9,50; borlón gruesas, E° 10,50; tipo elástico, gruesas, 220 gramos, selección, ... E° 12,80

Pelotas de fútbol marca "Festival", reglamentarias, fabricadas con materiales de primera, E° 50,80; "Festival", 18 cascos, E° 65,80; "Super Festival", 32 cascos, E° 75,80; vóleibol, E° 55,80; baby fútbol, E° 55,80; sin bote, ... E° 65,80

Zapatos de fútbol cosidos, fabricados con materiales de primera, con franjas blancas, del 26 al 29, E° 22,80; del 30 al 33, E° 26,50; del 34 al 38, E° 36,80; del 39 al 44, E° 42,80; acolchados, enteramente forrados, E° 59,80; Flecha Sports con planta de goma "Dribling", tipo europeo, E° 65,80; forrados acolchados, E° 75,58

Mallas para vóleibol, E° 95,00; baby fútbol, E° 137,80; de fútbol reglamentaria E° 179,80; tipo Estadio, ... E° 195,80

ESPERANZA 5 - FONO 93166 - SANTIAGO

CASILLA 4680 - CORREO 2 - SANTIAGO.

INSTITUTO SAN CRISTOBAL



ESCUELA DE CHOFERES ENSEÑA:

Conducción, reglamentos, mantención y funcionamiento de vehículos motorizados.

Examen, documentos ambos sexos.

APROVECHE SUS VACACIONES PARA APRENDER A CONDUCIR

Informes

MAC-IVER 728

esq. ESMERALDA

VIENE DE LA VUELTA

PARA un clásico universitario, para un partido de tanta trascendencia, resultó demasiado novicia la extrema defensa de Universidad Católica. Hormazábal ya había jugado otros clásicos, pero es el hombre de menos reflexión que tiene la defensa de la UC. Lecaros y Díaz eran debutantes. Anduvo bien el defensa central; pero el lateral Díaz no tuvo velocidad para Araya ni para Oleniak y por ahí salieron los goles. Y a los dos les faltó la perspicacia, la frialdad, el dominio de la situación que era necesario especialmente en los momentos en que se decidió el partido.

¿SALIO Hodge de su propio campo o estaba adelantado en el del rival cuando le jugaron esa pelota del último gol?... No podríamos asegurar ninguna de las dos cosas. Pero sí hay un hecho claro, rotundo. La "U" merecía de todas maneras el partido por su valentía, por su solidez exterior e interior, por haberse sobrepuesto como se sobrepuso a tanta cosa que se le dio en contra. Además, ese gol de los descuentos, pudo hacerlo el mismo Hodge un rato antes, cuando cabeceó a plena conciencia, colocando la pelota en un cruce cuyo destino tenía que ser la red. Adán Godoy hizo en esa jugada la mejor tapada de la noche.

HAY detalles que sirven para completar el cuadro de posibilidades y de méritos. Universidad de Chile, sucesivamente, perdió un penal, perdió a dos hombres importantísimos en sus planteos (uno de ellos sólo pudo ser reemplazado); tuvo el tercer gol, como hemos dicho, mucho antes de hacerlo. Si la "U" juega sin arquero, IGUAL GANA por 3 a 2 (por cierto que tal como se jugó el partido). Porque, ¿qué atajó Adolfo Nef?...

LA coronación que Universidad de Chile necesitaba para darle el brillo que correspondía a su corona. Un partido que retrató fielmente las mejores virtudes del campeón de 1967.

DESPUES DE MUCHO...

VIENE DE LA PAG. 3

lo por su decisión, por su coraje y su tremenda fuerza interior, sino también porque es de los zagueros laterales que atacan y eso se viene dando mucho en el fútbol del Viejo Mundo desde hace años. Sobre todo en Inglaterra, aunque parezca extraño. Alberto Fouilloux, por la regularidad de su rendimiento, su buen oficio y su fútbol funcional, sería solución en la punta izquierda —o en otras latitudes— para muchos clubes del otro lado del Atlántico. Sobre todo se acomodaría estupendamente en el fútbol francés. Osvaldo Castro cuenta con un arma que es muy apreciada en todas partes. Juega sin la pelota, se desmarca con habilidad, tiene para eso una especie de sexto sentido y la potencia de su disparo sería una riqueza para medios en los que el área está siempre poblada y se defiende mucho. Un muchacho como él, capaz de tirar bien desde fuera y capaz de crearse situaciones para hacerlo, sería de gran utilidad por aquellas tierras. Carlos Reinoso posee virtudes envidiables que lo harían sobresalir donde fuera. Su movilidad, su sentido de fútbol, sus particulares recursos le abrirían camino. Tengo la impresión, pues, de que existen ahora en nuestro medio unos cuantos futbolistas de exportación, y es una lástima que las fronteras del fútbol de Europa estén tan herméticas. Hay campo para unos cuantos astros chilenos en otras partes.

—oOo—

HE OBSERVADO también que tiene Chile una generación en formación que promete mucho. Pero ¿qué sucede? Pues que se diluye la calidad por exceso de clubes en primera división. La producción no alcanza para formar dieciocho equipos de categoría privilegiada. Si uno compara la densidad de población —y de población futbolística— de Chile con la de los países europeos, se encuentra con resultados que abisman. Alemania Federal tiene cerca de dos millones y medio de futbolistas registrados oficialmente y la Bundesliga (equivale a nuestra primera división) cuenta con sólo 18 clubes, igual que nuestra Asociación Central.

—oOo—

NO VOY A hablar sobre la competencia mayor o menor de los árbitros nuestros con relación a los europeos. Pero sí voy a señalar algunas diferencias. Por allá los jueces son mezquinos en el cobro de la pena máxima, como si, dentro del área, las defensas tuvieran fuero. Lo que es foul en medio campo, suele no serlo en el área para los árbitros del Viejo Mundo. Hay por acá pitos que dejan pasar "muy europeamente" ciertas faltas dentro del área, pero son los menos. Arbitros que aciertan y árbitros que se equivocan los hay en todas partes. Y los que no se atreven contra el team local, contra el favorito, también. Ni hablar.

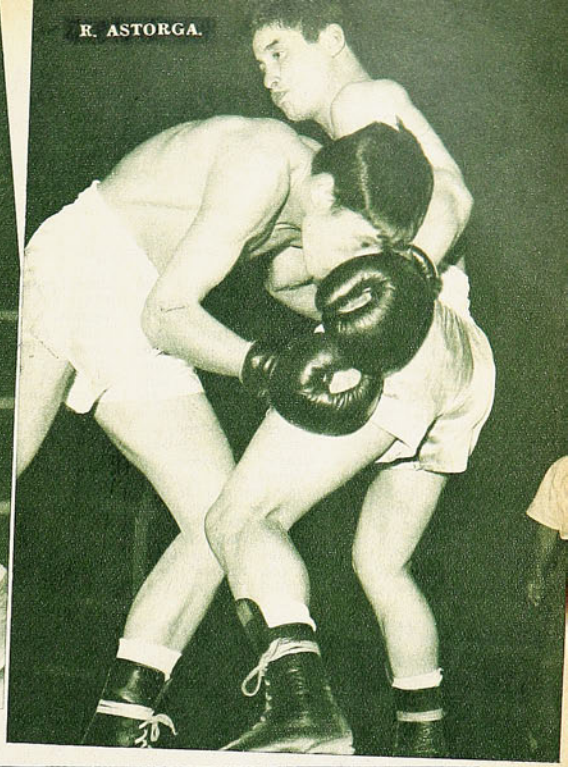
—oOo—

LA FRECUENTE visita de equipos europeos a nuestra tierra, producida en los últimos años, ha estado rectificando un concepto antes muy difundido y muy errado. Era ése

(Continúa en la página 32)



H. PAREDES.



R. ASTORGA.

FIGURITAS

RAUL ASTORGA Y HUGO PAREDES, MOSCAS DE APTITUDES INNATAS EN EL NACIONAL AMATEUR

AUNQUE no sea del gusto de la masa, siempre agrada en el boxeo la faena pulcra, elegante, como interpretativa de los viejos conceptos de un deporte que no se hizo para destruir, como se trata hoy día, sino para defenderse. Personalmente reconocemos que nos emocionan y hasta nos alteran esas luchas viriles de peleadores que desprecian el peligro, que no tienen consideraciones con el rival ni consigo mismos. Pero más nos entusiasman las exhibiciones de destreza pura, de picardía, de vista aplicada al arte de colocar una mano rápida, de entrar y salir sin dañar ni ser dañado.

No se ve mucho en los Campeonatos Nacionales de Boxeo, de todo esto, justamente porque la presión ambiente arrastra a lo otro (cuando no la tendencia de los jurados a favorecer lo destructivo antes que lo creativo).

Por eso, un poco por excepción y otro poco por inclinación personal, se nos quedó en las retinas la brillante exhibición de habilidades que hizo el mosca santiaguino ante el peligroso iquiqueño Raúl Toledo. Esa noche nadie daba nada por la opción del aparentemente frágil muchachito metropolitano, de poco más de 16 años. Toledo había destrozado a sus rivales anteriores con el poder de sus puños, y hasta con la sugestión de una agresividad que empieza a mostrarse desde la mirada fiera. Pero Astorga no se intimidó e hizo exactamente lo que tenía que hacer para ponerse lejos de los golpes del nortino y colocar los suyos. Fue una hermosa faena de boxeo puro, de toques, de entradas y salidas, de giros y de esquives al centímetro, que terminaron por desesperar al iquiqueño. En cuanto a boxeo, fue ésa, para nosotros, la mejor expresión que hubo en todo el campeonato.

Después, ante el portomontino José Opazo, Astorga no repitió aquella otra performance. El estilo enredado del rival lo enredó a él también y como sucede con los púgiles sin experiencia, lo enervó una deficiente conducción del combate. Hasta se le acusó un foul que no había cometido, cuando, lanzado ya el golpe, Opazo giró la cabeza, como lo hizo toda la pelea, recibiendo el impacto en la nuca. Ganó de todas maneras el santiaguino, y ganó sin dudas.

No sabemos cuál habrá sido su suerte en las finales, pero la demostración que hizo ante Toledo y momentos fugaces ante Opazo, nos dicen que hay en Raúl Astorga materia para hacer de él un boxeador de estilo.

DE OTRO CORTE es Hugo Paredes, otro "pugilista-niño" del Campeonato. Excelentes aptitudes técnicas demostró también el mosca de Punta Arenas, complementadas por un temperamento agresivo, propio de todos los púgiles que vinieron de lo más austral de nuestra geografía.

Por esas cosas extrañas que se producen siempre en la organización y desarrollo de los Nacionales, a Hugo Paredes le correspondió disputar la semifinal con un veterano curtido hasta en jornadas internacionales, y es natural, entonces, que se viera novicio ante él. Pero aun así, especialmente en el tercer round de ese combate con Guillermo Clavería, que es al que nos estamos refiriendo, apuntó las aptitudes básicas para la formación de un púgil que podría llegar a ser muy completo.

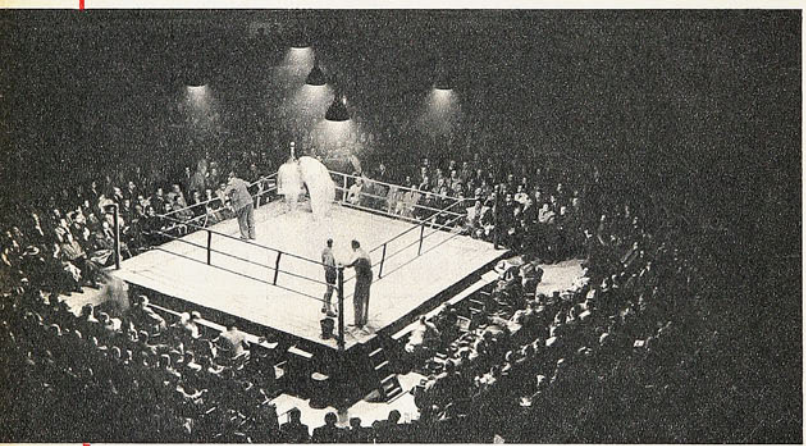
Fueron dos figuritas interesantes que animaron las noches del boxeo amateur y de las que, con el tiempo, quizás tengamos que volver a hablar.

del cofre de mis recuerdos



POR PANCHO ALSINA

SUELO IRME caminando a pie por San Diego, las noches de peleas. Voy, a veces, hilando recuerdos. En la primera cuadra estaba "El Imparcial", al lado de un hotel, de esos pecadores hoteles que pueblan esta calle incomparable de bullicio y de extraños viandantes. Más allá, "El Viejo" Araya. Algo así como la Catedral de los libreros de viejo. ¿Cuántas veces anduvimos revolviendo libros, revolviendo revistas donde "El Viejo" Araya? "Gráficos" de cuando escribía Chantecler y peleaba Julio Mocoroa. De los tiempos de Zumelzú, de Recanatini, de Alberto Zorrilla, de Paisano Andrada. De esas primeras y sabrosas entrevistas de Borocotó, de los comienzos de Frascarita, amigo inolvidable. "Los Sports", desarmados ejemplares del "Nueva York



rugbista", números de la "Police Gazzete", que eran rosados y siempre tenían notas de boxeo que traduciamos con diccionario en mano, palabra por palabra.

Más hoteles, más librerías de viejo, sastrerías, pequeños negocios inverosímiles... La Plaza Almagro y el restaurante Pepito, el cola de mono, muchedumbre espesa y tragicómica, desharrapados y matones.

—oOo—

CUANDO SE inaugura un local deportivo, estadio o lo que sea, siempre se comenta que es demasiado grande. Cuando nació el Estadio Nacional el año 38, dijeron que era un elefante blanco. Cuando se inauguró para el boxeo el Caupolicán, no se pudo decir lo mismo, porque esa noche había gente hasta colgada de las lámparas. Peleaba Fernandito con un tal René Sánchez, venido de Cuba.

¿Cuántos años tiene ya el Caupolicán? He perdido la cuenta, pero ya es mayor de edad hace rato y bien valdría la pena que celebrara algún cumpleaños por todo lo alto.

Uno habla del Caupolicán y lo asocia en seguida con Venturino. Un grandote iquiqueño, de gesto duro, mal genio y campechano. Pero ahora no es el mismo. Enrique va por allá de tarde en tarde, pero está su hijo Sergio, gran comandante de espectáculos, que igual presenta un circo que a Claudio Arrau, el ballet en hielo o el folklore de las tierras soviéticas. Una farsa de catch o un gran combate de boxeo. Una dislocada fiesta de coléricos, una manifestación política, un campeonato nacional de boxeo o los maravillosos negros del básquetbol. El Caupolicán necesita ya su historiador y que me perdonen, pero yo declinaré ese honor.

—oOo—

—AHI FRENTE estaba el Hotel Antofagasta, ¿te acuerdas?

—¡No me voy a acordar! Y al lado una fuente de soda. Y en la cuadra anterior esa cité a la que llamábamos "La Villa Olímpica", de tan generosa hospitalidad. Y en Diez de Julio los pollos asados de la señora Nieves... Y más allá...

Sí, me acuerdo de todo y mi amigo también. Eran los tiempos viejos, pero ya había nacido o estaba por nacer el Caupolicán. Una noche, en un campeonato nacional, apareció un sonriente curicano al que le decían "El Escupito". Peleaba con Sebastián Arévalo, un marinero de peso welter que tenía un enorme parecido con Fernandito, pero nada más que en la cara. El curicano, según rezaba el programa, se llamaba José Valenzuela. ¡Cómo se pegaron esos dos aquella noche! La gente se revolvía de emoción, deliraba, crujía en sus asientos, se levantaba, se volvía a sentar.

Esa noche José Valenzuela, de Curicó, se transformó en ídolo de los aficionados metropolitanos y recibió un nuevo bautizo, ya el definitivo. Desde esa noche fue "Cloroformo" Valenzuela...

Pasaron años y "Cloroformo", profesional ya con trayectoria, enfrentó al negrito peruano Julio Coronado. Ahí tienen ustedes una pelea que quedó grabada entre los recuerdos más quemantes de las tradicionales noches de los viernes en el Caupolicán. ¿Cuántas veces fue a la lona "Cloroformo" y le contaron nueve segundos? Víctor Goldsveig, desde la orilla, lo empujó en una de ésas para que siguiera peleando. En otra, fue Enrique Nieto el que hizo lo mismo. Hasta que, en el noveno round, "Cloroformo" acertó con su derechazo terrible, y Coronado quedó K. O. Apoteosis, con toda la grandeza y la miseria de todas las apoteosis en el mundo.

—oOo—

TEATRO CAUPOLICAN. Una escena no podré olvidar en su historia. Una noche el público descubrió que, entre los espectadores estaba Luis Vicentini y lo obligó a subir al ring. El querido "gringo" subió, con paso vacilante. Y se produjo entonces una ovación tan enorme, tan dramática, trágica casi, que daban ganas de llorar. Vicentini, en un rincón del cuadrado, miraba hacia arriba con unos ojos muy tristes. Y dulcemente, tímidamente, comenzó a esbozar una sonrisa. Poco tiempo después murió el querido campeón. Y pidió, antes de morir, que lo velaran en el Caupolicán. Antes de morir recordó aquella noche sublime y aquella última ovación irrefrenable.

Una noche de gala en el Caupolicán. Prácticamente todo el boxeo chileno ha vivido bajo el alero de este teatro-gimnasio de la calle San Diego, haciéndose familiar del público deportivo.

No lo velaron en el Caupolicán y la negativa del empresario es una mancha en la historia del coliseo de la calle San Diego.

—oOo—

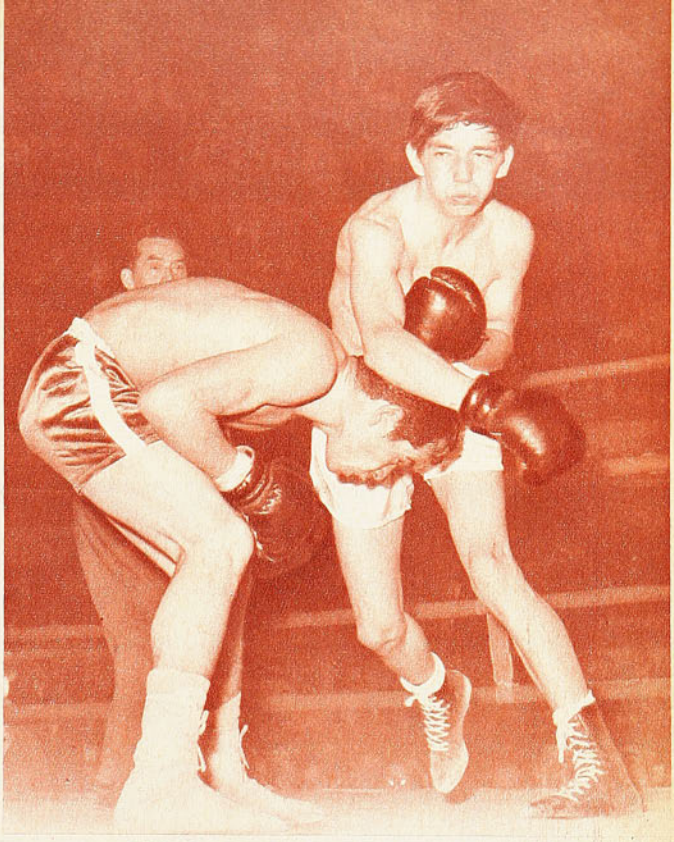
LA DERROTA del Tani frente a Torregrosa, como despedida del glorioso peleador nortino. La caída del "Chico" Reyes, destrozado por la eficacia implacable de Arturo Rojas. La noche que Germán Pardo venció al cubano Suárez. ¡Tanto detalle, tanta pelea, tanto recuerdo dentro de estas murallas! La injusticia cometida con Fernandito en su encuentro con Tunero, la odiosa actitud del público en el combate de Godoy con Carnesse. Una noche, cuando ya Raúl Carabantes estaba de vuelta, peleó con el astro del momento, Humberto Buccione. Y entonces pude advertir la diferencia entre dos generaciones de nuestro pugilismo. Antes del combate, el valdiviano me había prometido:

—Ni siquiera me despeinará... Y fue cierto.

PANCHO ALSINA.

EN LA VISPERA

LAS SEMIFINALES RESPONDIERON EN TODO, Y CASI TODAS, A LA JERARQUIA DE ESTE CAMPEONATO NACIONAL



Emotiva lucha en una de las semifinales de plumas. Se agacha Jorge Prieto (Iquique) y se le va encima el actual campeón, Alfredo Rojas (Santiago), aprovechando para empujar más hacia abajo todavía al iquiqueño; ganó estrechamente el poseedor del título.

COMENTARIO DE GUANTE

ANOCHE debe haberse proclamado a los Campeones de Chile 1967 del boxeo amateur.

Ha culminado así la tradicional competencia que ya en las semifinales, y también un poco antes, había alcanzado el nivel y la repercusión que es dable exigirle.

Lo mejor lo vimos en las dos etapas para determinar los finalistas.

En el comentario a las etapas iniciales del torneo dijimos que, poco más o menos, llegarían a las finales los que más méritos fueran haciendo en el correr del Campeonato, porque una característica general de él fueron los veredictos acertados. No todos, desde luego. Aunque en menor cantidad que otras ocasiones, hubo errores gruesos que dejaron en el camino a algunos que debieron estar anoche en la disputa de los títulos. Se ha dado el caso de un hombre doblemente afortunado. El medio mediano ligero de Chuquicamata Arnaldo Astorga, por ejemplo, perdió en el ring dos combates, con el curicano Briones y el talquino Jaime Moya, pero en ambos lo favoreció el fallo. Particularmente desacertado fue

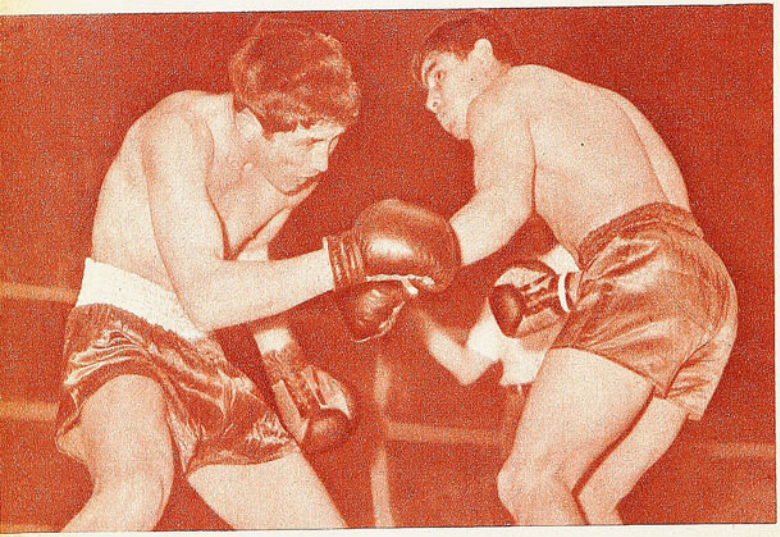


De nada le valió su buena técnica a Hugo Guerrero, el medio mediano de Talca. Resultó muy lento para contener al agresivo Ulises Durán, que lo superó bien en la mejor pelea de la segunda semifinal, y una de las mejores del torneo. En el grabado la izquierda del talquino frena el ataque del penquista.

UN PAR DE FALLOS, ALGUN CANDALO DEFORMARON EL

el veredicto sobre Moya, que le dio paso a la final. Con un solo golpe que el colorín de Talca sintió, indudablemente, en el tercer round, Astorga impresionó a los jurados, desestimando éstos todo lo mejor que antes había hecho y después hizo el representante de Talca.

Alcanzamos a decir que en el liviano hubo otra gaffe grande. Fernando Carvacho, de Chuquí, había ganado dos y medio rounds al puntarenense Gastón Vásquez y, sin embargo, también fue dado perdedor. Pues bien, lo poco que vale el animoso sureño quedó al



desnudo en su semifinal con el santiaguino Luis Muñoz, boxeador hábil, de buen estilo, aunque inconsistente para nuestro gusto. Muñoz detuvo al afortunado muchacho de Punta Arenas sin mayores problemas.

Un hecho sin precedentes (al menos sin antecedentes inmediatos) en el boxeo hizo que la definición de la primera semifinal de los medianos ligeros fuera anormal y terminara en un escándalo. Agustín Carrillo, campeón de la categoría, fue descalificado al pretender resistir la orden del referee de esperar la cuenta de 8 segundos, aun cuando Carrillo había resbalado y sido empujado por su rival, con lo que llegó a tocar la lona, en el segundo round.

Quién sabe cuál pudo ser el desenlace natural de este combate. Honorio Bórquez, de Puerto Montt, es hombre de fuerte pegada y en el primer asalto había derribado fugazmente a Carrillo. Cierto que el penquista fue sorprendido mal parado, pero el hecho es que cayó. Estaba recuperado y "empezando a pelear" —según nos lo dijo después— cuando se produjo aquella incidencia que motivó la descalificación y el escándalo. Al ver en alto la diestra de su adversario, Carrillo se encegueció y atacó de hecho al árbitro, costando mucho contenerlo.

Intercalemos aquí el comentario que nos merecen los referees de este Campeonato Nacional. Estuvieron mal, muy mal, y en más de una ocasión hasta influyeron decisivamente en el curso y desenlace de alguna brega. Ante situaciones imprevistas, un poco fuera de lo común, no supieron resolver y generalmente resolvieron lo peor. Aparte del experimentado Carlos Díaz, los demás llegaron a comprometer gravemente los combates bajo su dirección. Carlos Bilbao, "la otra parte" en el incidente Carrillo, hizo lo posible por exasperar al penquista, hasta que lo consiguió, lo que sólo es un muy dé-

Uno de los malos fallos del torneo eliminó al medio mediano ligero Jaime Moya, en beneficio de Arnaldo Astorga, de Chuquí. En la escena, carga el talquino mientras Astorga hace lo de toda la pelea: esperar...

bil atenuante para la insólita reacción del púgil.

Otras anormalidades, como siempre ocurren, han debido deformar algunas otras finales. Por ejemplo, el campeón en ejercicio de los moscas, el puntarenense Mario Paredes, llegó totalmente fuera de formas, muy pasado en la categoría, y al ponerse a un régimen artificial para bajar de peso, enfermó. La Federación convocó, entonces, al subcampeón de la categoría, Guillermo Clavería, y se le puso frente a Hugo Paredes, el joven pugilista de Punta Arenas. Es claro, Clavería con su cancha (y sus mañas) sobró al inexperto muchachito y se ganó el dere-

En la penúltima noche del Nacional, apareció la escuela valdiviana, con el peso gallo Juan Henríquez. Hizo un hermoso primer round frente al campeón, el porteño Guillermo Velásquez, pero no tuvo fuelle para parar en seguida la incansable acometida de éste.

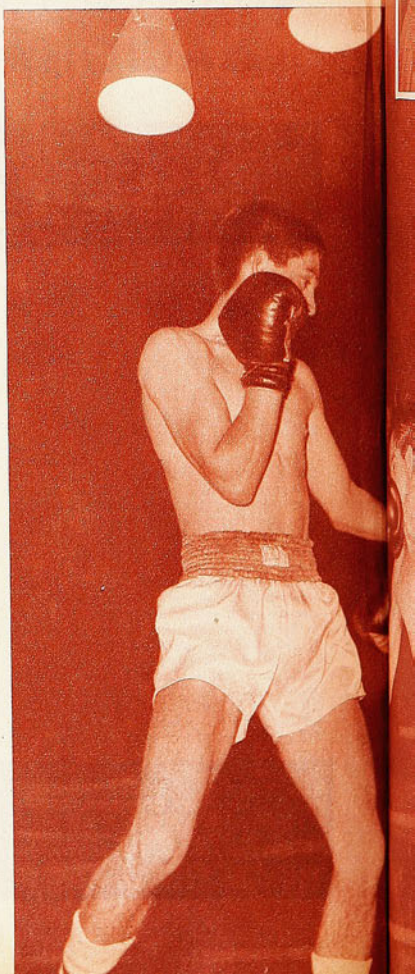
cho a pelear la final. Una maniobra poco clara.

Con Misael Vilugrón ocurrió algo curioso. Vino a cargo de tres boxeadores de Talcahuano, estuvo en Santiago en las primeras fechas del Campeonato; en la categoría medio pesado fue declarado vencedor por W.O. del santiaguino Oñate y a la hora de presentarse a la semifinal con Miguel González, de Chuquí, no llegó él.

Esto ha sido lo negativo del certamen, que ha debido influir en las finales y contribuido a deformar el cuadro de campeones proclamados anoche.

PERO TUVO muchas cosas positivas la competencia. Se confirmó el buen nivel general en que vimos a los amateurs. El espectáculo brindado resultó generalmente satisfactorio y en ocasiones —como en varios combates de las semifinales— de atractiva calidad.

Poca renovación, es cierto, se advirtió en el cuadro de participantes, pero algunos que hasta el año pasado parecían muy novicios, acusaron un buen



AS DESERCIONES Y UN ESCUADRO DE FINALISTAS

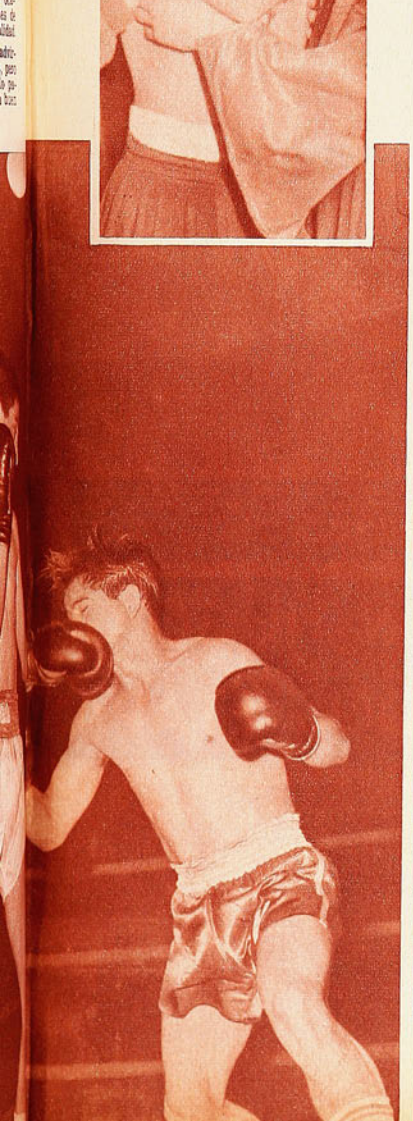


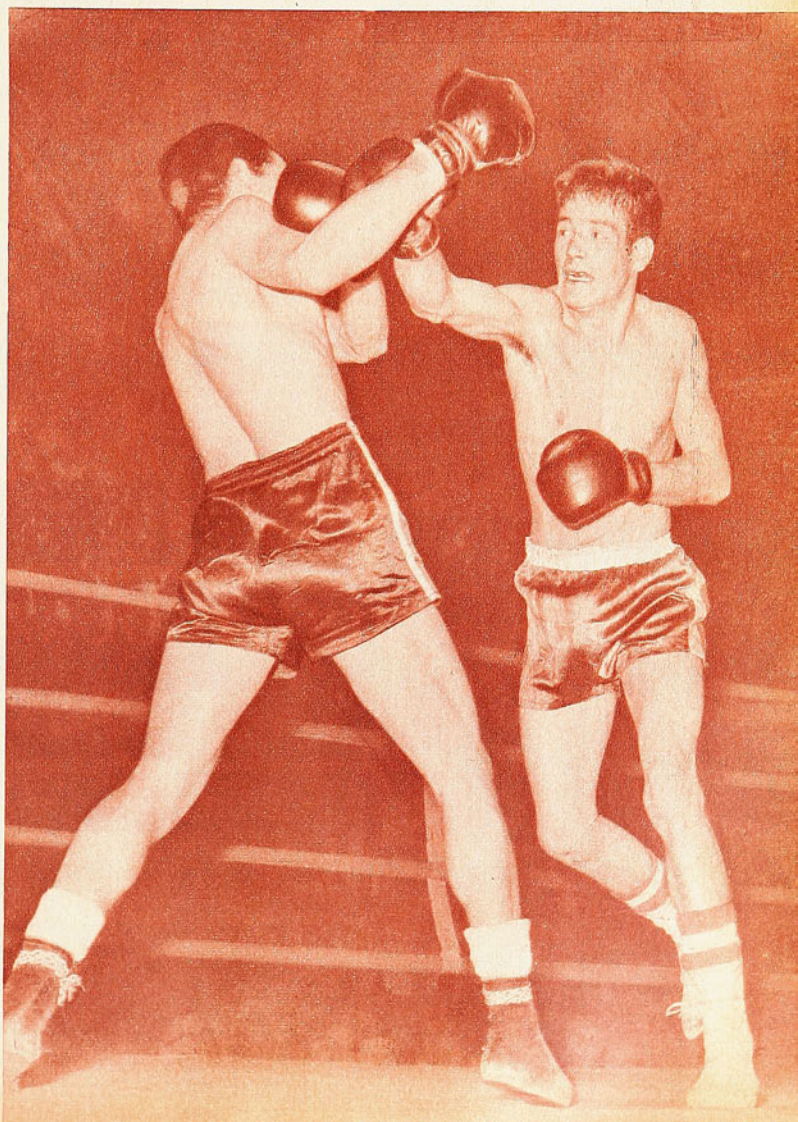
Dura labor tuvo que desarrollar el gallo de Iquique Joaquín Cubillos para llegar a la final. El nortino "Cachupín" Sandoval se le puso tieso después de haber estado en la lona en el primer asalto. Cubillos expresa su alegría de ganador.

desarrollo. Los que parecían "revelaciones" no alcanzaron a concretarse en su mayoría. En nota aparte nos referimos a los moscas Hugo Paredes y Raúl Astorga. En el otro extremo del escalafón al primer apretón serio se diluyó lo que había insinuado el peso pesado de Temuco, Sergio Gajardo. Wagner Salinas lo destrozó en apenas un minuto y medio de pelea. El apuesto mediano de Vallenar, Víctor Guerra, hizo mucho con llegar a las semifinales; en ellas se encontró con un hombre de amplia experiencia como es Raúl Cerda, que lo obligó a retiro al primer asalto también.

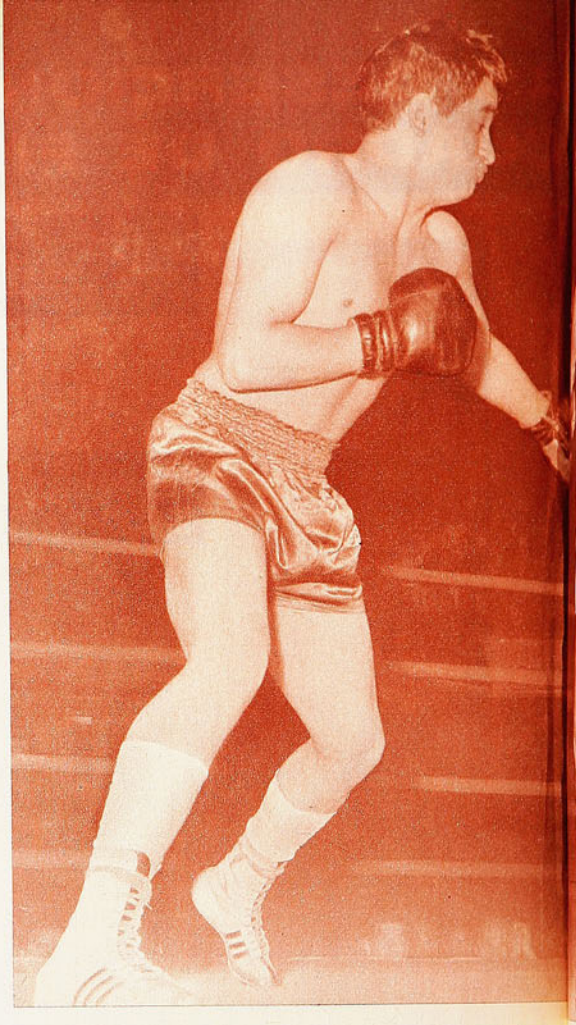
Otro peso máximo alcanzó a dar que hablar: fue Humberto Romero, de Chuquicamata. Pero pronto se vio que todo había sido producto de la pobreza del rival que le correspondió al principio del Campeonato. Ante el porteño Manuel Salazar, que no nos pareció gran cosa tampoco, quedaron en descubierto los vacíos del nortino, que son más, muchísimos más que sus virtudes.

Tarde levantó el welter iquiqueño Oscar Opazo. El hábil zurdo curicano Bernardo González le había ganado muy claramente dos rounds. Opazo ataca descontando ventajas, pero sin alcanzar a impedir la derrota.









Muy descontrolado, el ataque de Gastón Vásquez fue contenido con relativa facilidad por el santiaguino Muñoz. Muy abierto también el peleador de Punta Arenas, no tuvo ninguna posibilidad, no obstante su plausible entereza y voluntad.

HOMBRES ya conocidos que progresaron nos parecieron Renerio Ramírez y Juan Rutte, de Temuco y Puerto Montt, respectivamente, en el peso liviano. El temuquense fue finalista ganando bien ese derecho justamente en un buen combate con el portomontino. El pluma de Antofagasta, Miguel Cepeda, elaboró también pacientemente su arribo a la final sobre la base de una ofensiva sin pausa.

En inconfortable posición se ve a Guillermo Clavería, subcampeón de los moscas, llamado para enfrentar al joven puntarenense Hugo Paredes. Sin embargo, Clavería ganó con amplitud a un muchacho promisorio pero muy tierno todavía.



ULISES DURAN - HUGO GUE
DE LAS DOS ETAPAS

Luis Muñoz, liviano de Santiago, impuso su buen boxeo para eliminar al puntarenense Gastón Vásquez.

En quien más progresos advertimos fue en el mediano ligero de Chuquí, Enrique Gaete. No sabemos qué suerte haya corrido en la final —peleaba con Honorio Bórquez, de Puerto Montt —, pero con lo que hizo ya merece ser considerado entre las figuras de este Campeonato. Ninguna de sus peleas llegó al final de los tres rounds. Es un pegador fulminante, pero en su combate con el ferroviario Víctor Vergara mostró mucho más que eso. Hizo un boxeo muy eficiente también.

En nivel conocido quedaron, hasta antes de la final, los pesos altos Nelson Moraga (medio pesado de Curicó), David Cid (mediano de Santiago), Juan Iluffi (medio mediano de Concepción), y entre los pesos bajos, el gallo de Iquique, Joaquín Cubillos.

DESTACAMOS en nuestro comentario anterior como la mejor lucha del Campeonato la de Hugo Guerrero (Talca) con Julio Rojo (Iquique), de la categoría medio mediano. El mismo talquino fue promotor de otro de los combates excepcionales al disputar el paso a la final con Ulises Durán. Un match de gran categoría técnica —factor que no tuvo el de Guerrero con Rojo— y de alto nivel emotivo, al igual que el otro. Venció Durán porque quitárselo de encima cuesta mucho, porque es un hombre que va y va





GUERRERO, EL MEJOR COMBATE DE CLASIFICACION

De poco más de un minuto necesitó Wagner Salinas para pasar una vez más a una final de campeonato de Chile. Sergio Gajardo, de Talca, sólo tiene por ahora el físico de peso pesado.

sin dar respiro ni concedérselo, todo en admirable sincronización.

Los medio medianos ligeros Bernardo González (Viña del Mar) y Oscar Opazo (Iquique) brindaron otro de los excelentes combates de las semifinales. El zurdo viñamarino resultó problema sin solución para el nortino, que no atinó nunca a girarle contra la derecha adelantada. Aunque personalmente les tenemos cierta resistencia a los zurdos en el boxeo, reconocemos las aptitudes mostradas por González, astuto, insistente, rápido de manos y preciso en el golpe.

Respondió a las expectativas la semifinal de plumas entre Alfredo Rojas (Santiago) y Jorge Prieto (Iquique). En la final del 66, el metropolitano se impuso por K.O. y el recuerdo de aquel combate influyó mucho en este de ahora. Rojas quiso repetir y buscó demasiado el "out". En el primer round pareció que iba a conseguirlo. Esa misma derecha del año pasado sacudió severamente al iquiqueño, que si esta vez no cayó fue porque llegó a la pelea en mejores condiciones físicas que entonces. Adelantando la izquierda, anticipando, Prieto solucionó el peligro de esos derechazos y hasta cimentó sus esperanzas en un buen castigo al cuerpo. Rojas, sin embargo, había acumulado en la primera parte del combate suficientes ventajas como para ser declarado legítimamente vencedor.

Rodeados de público, los plumas Rojas y Prieto posan después del intenso y emotivo combate que hicieron. El santiaguino estuvo a punto de ganar por K. O. en el primer round y de perder por puntos después.

En la penúltima noche asomó la escuela valdiviana. Juan Henríquez no había peleado en Santiago en este Campeonato. Apareció para, en un round, traernos el recuerdo de Gabriel Ulloa, Arturo Miranda, los Barria y otros. Pero sólo en un round. Para detener a Guillermo Velásquez se necesitan mucho más que un recto izquierdo clásico y un buen "un-dos". Ya en el segundo episodio el pequeño porteño estaba encima desarmando la guardia del valdiviano y anulando la importancia de sus muy buenos golpes rectos. Y ganó Velásquez, actual campeón de los gallos, sin asomos de duda.



UNO DE LOS ENCUENTROS MAS DESLAVADOS CUMPLIERON HUACHIPATO Y LA UC. 0-0 FINAL.



EL PARTIDO

CALOR, CANSANCIO, PERO TAMBIEN ABULIA EN EL SOPORIFERO MATCH.

TANTO se ha dicho que a Universidad Católica no le interesa la Libertadores, que uno llega a explicarse esta actitud renunciataria de sus dirigentes, al verla reflejada en su equipo de honor: un equipo que en vez de sentirse animado con esa derrota de veinticuatro horas antes de Colo Colo, aparece en el campo, en su propio estadio y ante su propio público, como abatido, sin ilusión alguna, sin deseos de ganar, y, lo que es peor, sin deseos siquiera de jugar, como presentándose sólo por compromiso, sin aspiraciones ya, desentendido del campeonato, como resignado a todo.

Contra Huachipato, tal fue el panorama que nos ofreció la UC. Fracasado el ataque en su única manera de avanzar, repetidos toques o pequeñas paredes entre Gallardo y Tobar, o entre Gallardo y Herrera, o en Gallardo y cualquiera, terminó ese ataque como expresión de tal. Fouilloux tentó en vano de inspirar a sus compañeros, superando a Mesías en velocidad y llegar a la línea de fondo, pero al prepararse para intentar el centro o el pase retrasado, y como no hallara jamás a nadie para la réplica, terminó él mismo por confundir su propio juego, como lo confundió siempre Esteban Varas, que se aburrió de mandar centros o cortadas a los que jamás llegó nadie.

Ya se sabe lo que pesa Néstor Isella en el cuadro universitario. Siempre ha resultado una especie de barómetro, de canalizador y de inspirador. Esta vez, para desgracia de esas diez mil personas que hubieron de soportar el pesado calor reinante, no fue ni una



Les faltó siempre mayor apoyo a los avances de la UC. Gallardo es el único que entra a disputar ese balón alto, manteniéndose Tobar y Varas muy alejados de su compañero. Ambos equipos fueron despedidos con una silbatina impresionante. Señal del repudio con que el público presenció el inoperante match.

ESCRIBE BRABANTE



DERECHA: Fouilloux dejó solo a Prieto en su perfecto centro. Ignacio logró burlar al propio Mendy, pero le faltó puntería en el tiro final, que saldrá ligeramente desviado. Numeroso público que protestó ruidosamente por el opaco desempeño de ambos equipos, especialmente el dueño de casa.

IZQUIERDA: Fracasa el breve toque entre Gallardo y Herrera, jugada repetida cien veces y que jamás llegó más lejos. Jorge Fuentes corta el avance, mientras Mesías controla a Herrera, que entró a reemplazar a Armando Tobar, lesionado. Total inoperancia mostraron ambos ataques.

EN EL SCORE

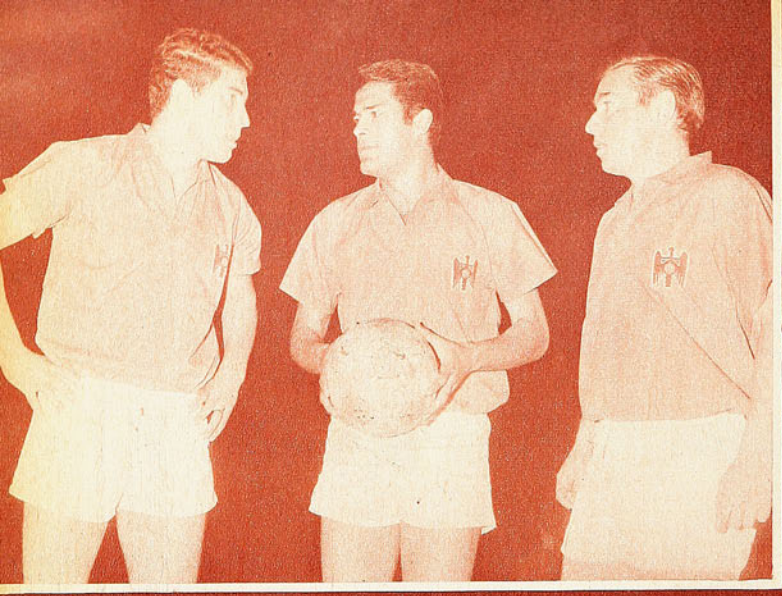


ni otra cosa. Fue más bien, y para emplear un término muy en boga en los numerosos foros, un "moderador" en el más alto sentido del término, porque se encargó de bajar el ritmo del juego de sus compañeros hasta punto cero, porque hubo momentos demasiado largos, en que sólo corría quien llevaba la pelota. El resto se limitaba a caminar, a la imagen del "moderador".

Naturalmente, molesto el público ante la abulia y desinterés mostrados por Isella, pronto lo hizo blanco de sus protestas, a las que respondió malamente el aludido, debiendo ser expulsado por su repudiable actitud.

No es fácil, por lo demás, entrar con comodidad en la retaguardia de Huachipato. Muy aplicada siempre su línea de zagueros, con el auxilio permanente de Noguera, Jaime Ramírez y Sepúlveda, le crearon muchos problemas a un ataque que sólo pretendía entrar con breves toques en espacios cada vez más reducidos. Estuvo finalmente allí el arquero Luis Mendy, que sin resultar exageradamente empleado, se hizo aplaudir con contenciones bastante difíciles, porque adelantando, habrá que decir que, inoperante y todo, el ataque de Universidad Católica llegó siempre más que el sureño, el cual prácticamente sólo estuvo en realidad en condiciones de batir a Adán Godoy sólo en la primera jugada del partido, cuando escapó el paraguayo Candia y el asunto quedó exclusivamente en un tú a tú entre el forward y el arquero,

(Continúa en la página 32)



LE FALTÓ CAMPEONATO...

UNION ESPAÑOLA CONFIRMO QUIEN ES AL SUPERAR A COLO COLO POR CIFRAS QUE NO REFLEJAN SU SUPERIORIDAD

Silva, Zárate y Bayo formaron el trío central de los rojos. Un tercero de buen rendimiento y producción. El paraguayo apuntó la tercera cifra, y el argentino la segunda. El nexo trabajó intensamente. Con Arancibia y Rubilar, Unión dispuso otra vez de un ataque destacado.

LO que comenzó como un chascarro se ha convertido en realidad.

A Unión Española le faltó campeonato...

En estos momentos, excepción sea hecha de Universidad de Chile, lógicamente, es el cuadro que se ve mejor. El más compacto, el más animado, el más ofensivo, el más convincente. Agrada el fútbol de Unión porque al manejo limpio de la pelota de sus individualidades más celebradas, se agregan esa línea de fútbol inconfundible de los pastos de Santa Laura, y el destello semanal de sus astros, con repercusión inmediata en la tabla del torneo.

Unión escolta a la "U" en el puntaje de la segunda rueda. Unión tiene la segunda delantera del campeonato, también a la zaga de Universidad de Chile. Unión luce en sus filas al goleador del certamen (muy difícil que Zárate pierda el galardón en este par de semanas restantes); en una palabra, Unión quedó corta en un campeonato largo para haber discutido palmo a palmo el subtítulo con Colo Colo y Universidad Católica.

Por el momento, está rindiendo más que ambos.



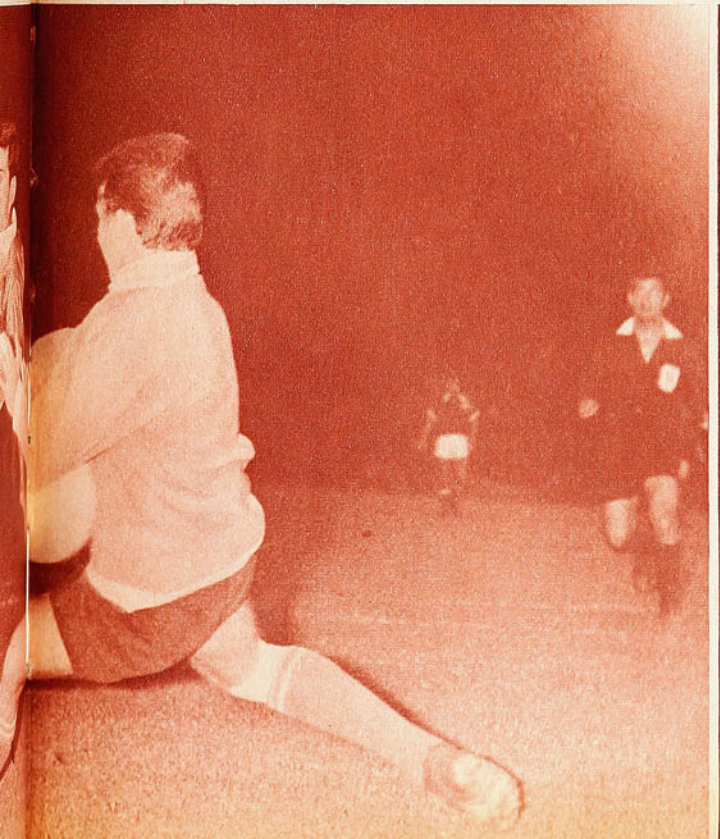
ATO
PONATO

COMENTA JUMAR

CONFIRMÓ SU BUEN MOMENTO
LO COLOCÓ CIFRAS ESTRECHAS
REFLEJAN SUPERIORIDAD



Manuel Rodríguez se rehabilitó ampliamente de su actuación anterior con O'Higgins. Esta vez fue figura en un cuadro que dispuso de muy buenos valores. Le vemos anticipándose desde el suelo a la posible entrada de Astudillo. 3 a 2 vencieron los rojos.



Lo del sábado, ante Colo Colo, no puede causar mayor sorpresa. Se esperaba. Además, hace años que Unión es un "chuncho" para el cuadro popular, y eso lo saben los albos antes de entrar a la cancha. Y decimos que se esperaba lo ocurrido, porque el ataque hispano tiene las armas precisas para descompaginar a la defensa colocolina. Esa defensa es fuerte, dura, enérgica en el rechazo y el marcaje. Nada más. Defensa que se anticipa, que muerde, que se recupera, que saca sin miramientos. Defensa tiesa, sin la cintura suficiente para un quinteto con Arancibia y Rubilar, que son veloces y tienen flexibilidad; con Eladio Zárate, que tiene el arco en la mente; con Moisés Silva, que juega bien el fútbol, y Diego Bayo, que ha pasado a ser un valor en el sector izquierdo. Buen jugador y muy correcto, por añadidura.

Bastaría recordar el trámite de los goles para advertir la diferencia que hubo entre Colo Colo y Unión. Diferencia que no se encuentra en las cifras finales, por cierto engañosas y muy benignas para el derrotado.

Corrían solamente dos minutos cuando Pedro Arancibia se escurrió limpiando rivales para buscar a Bayo dentro del área en pared limpia y preconcebida. El alero enfrentó a Santander sobre la marcha para batirlo con tiro suave y a un rincón. Primer gol.

El segundo —la cuenta estaba uno a uno— lo generó Manuel Rodríguez por la derecha en un avance profundo que le permitió observar el panorama y realizar un cruce largo que dejó pagando a las medias blancas. Rubilar extendió para Bayo y el zurdazo del argentino se clavó

Quizás si fue ésta la mejor oportunidad que tuvo Audax en el segundo tiempo. Villanueva —habilitado por Santis— quedó en situación favorable para derrotar a Neff, pero su disparo recto encontró la oportuna salida del arquero. Contreras no alcanzó a intervenir. Audax fue rival en el segundo tiempo. 1 a 0 ganó la "U". . . . .

EL CUADRO ROJO SIGUE CONVENCIENDO A TRAVES DE UN FUTBOL OFENSIVO DE AGRADABLES FACETAS PARA EL ESPECTADOR. COLO COLO NO ANDA BIEN

en un ángulo pese a la estirada de Santander. Otra jugada muy clara y realmente feliz.

El tercero, entrada de varios hombres por el centro, entrega corta para Zárate, cambio de pierna del paraguayo ante la salida de Santander y tiro corto, seco, para evitar cualquier imprevisto en la ruta. Lindo gol.

¿Los goles de Colo Colo? El primero, foul penal de Donoso a Valenzuela, quien estaba en visible posición offside al ser habilitado. No hubo banderola, el juez decretó la pena máxima y Ramírez fusiló a Trepiana.

El segundo, ya en la agonía (47' del período final), un cobro a Trepiana por "demorar" el saque. No hubo infracción a los cuatro pasos, pero el juez estimó que el meta hispano demoraba el juego indebidamente y sancionó un tiro indirecto encima del área chica. La barrera roja en la línea de gol. Pase de Moreno a Beiruth, tirazo del brasileño y red.

Tres a dos al final.

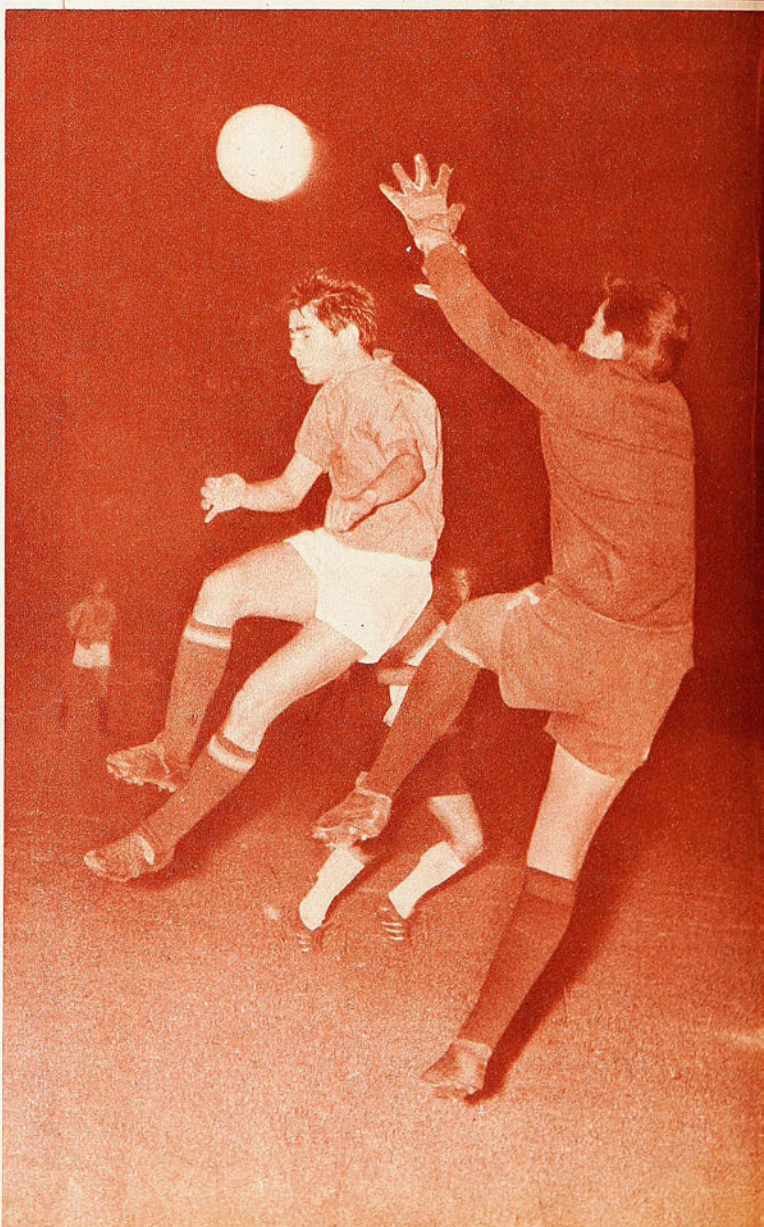
Un marcador demasiado estrecho, engañoso, severo para el actor, que mostró superioridad en cuanto a figuras, en cuanto a conjunto, en cuanto a fútbol. Colo Colo no está bien. Esta vez, tras el tres a uno, ni siquiera luchó con la combatividad que cimienta una de sus características más celebradas. Bajó la guardia, calló la barra, hubo huecos en las graderías y la verdad es que el pleito terminó mucho antes que el famoso tiro indirecto estrechara las cifras.

Terminó cuando Unión impuso su fútbol, cuando Colo Colo no tuvo piernas para seguir corriendo, cuando las sucesivas amonestaciones referiles amainaron la seguidilla de infracciones con que la línea de zagueros que comanda Clariá trató de capear el temporal.

Hay que convenir, sin embargo, que hubo un pasaje del primer período que no sólo fue favorable a Colo Colo, sino que proyectó su victoria como algo factible y casi inmediato.

Tras el uno a uno, Colo Colo copó el medio campo con el buen trabajo de Sergio Ramírez y los trazos profundos de Valdés y Unión cayó en un juego corto, demasiado atildado, con entregas anunciadas y paredes en un bosque de piernas. En ese lapso, Ramírez y Valdés apagaron a Moisés Silva y al batallador Pacheco, con pases ajustados, profundos, precisos, para movilizar a Beiruth, a Valenzue-

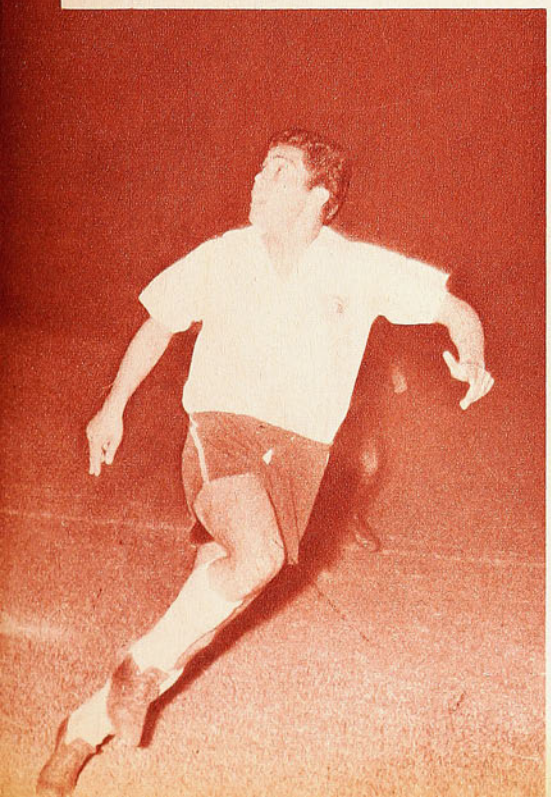
Salta Santander y se queda con un centro que venía a la cabeza de Rubilar. Montalva a la expectativa. Mucho trabajo tuvo la defensa alba, recurriendo a la rudeza en el primer tiempo para salir del paso. Unión acreditó superioridad en la fracción final para justificar el triunfo sin objeciones La cuenta fue demasiado estrecha.

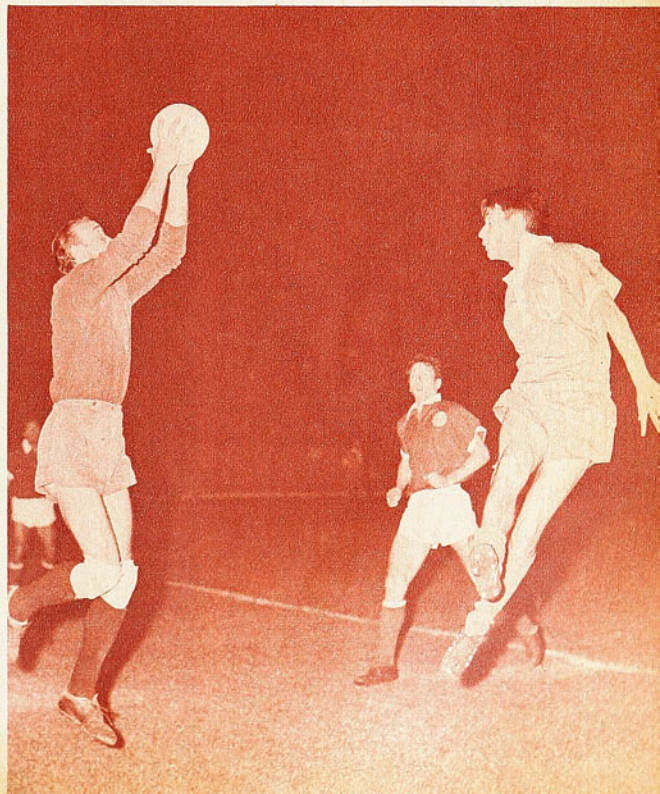


¡Peligro!... Beiruth fue trabado frente al pórtico y el balón fue a golpear un vertical. Trepiana no tenía nada qué hacer, y Valenzuela da la sensación de estar off-side. No hubo silbato.

ABAJO, DERECHA: De alto es difícil superar a Nitsche. Controla con seguridad un centro largo de Leonel. Lo acosa Gangas. Más allá, el zaguero Díaz. La "U" fue superior en la primera fracción. Después equilibró y atacó Audax.







UNIVERSIDAD DE CHILE, UN CAMPE
SABLE QUE CONTINUA ESTIRANDO
EN EL COMPUTO SIN CONTEM

Universidad de Chile consiguió seis puntos en ocho días.

Tres a uno a Everton; tres a dos a Universidad Católica; uno a cero a Audax Italiano. Con ello, no sólo estiró a la friolera de trece puntos su ventaja en el cómputo, sino que demostró que es un campeón responsable, un equipo serio, un actor que no sabe de contemplaciones ni miramientos.

Audax sólo tuvo una oportunidad clara a lo largo del primer tiempo. El bombazo de Ernesto Alvarez, que estremeció un poste y que por cierto sacudió también a sus ex compañeros... De ahí para adelante, Audax se limitó a defender, nada más que a defender. La ausencia de Araya y Campos dio lugar a otra fórmula ofensiva en el campeón y pese a que no estaban esa noche los hombres que han marcado cuarenta goles en la temporada (veinte cada uno), la verdad es que Gangas, Yávar, Marcos, Oleniak y Sánchez se las ingeniaron para inquietar constantemente a Nitsche y batirlo en una oportunidad.

Suficiente para liquidar el match.

Después Audax adelantó su gente. Adelantó a Benedetto, que habia estado muy atrás; adelantó a Santis, que hizo un excelente match como marcador de punta; adelantó a Reinoso por el flanco derecho, para que enviara centros que Neff se encargó de controlar. La "U" sintió al parecer el esfuerzo de la semana y especialmente el esfuerzo del Clásico y las piernas fueron cediendo mientras Audax malograba tres o cuatro oportunidades espléndidas para equiparar el marcador.

¿Pudo empatar Audax?

Por cierto. Su labor del segundo tiempo hubiese justificado incluso

la, a Pascual Astudillo, al propio Moreno. Incluso José González se fue con los delanteros repetidamente, como es su costumbre. Entonces, Unión se vio abocada a una tarea difícil y algunos de sus defensas también recurrieron a la rudeza como expediente de contención y alivio. Podríamos agregar que Colo Colo careció de fortuna en algunos embates con disparos que se elevaron por centímetros o remates que dieron en los postes. Una vez cumplido el descanso, sin embargo, se produjo el vuelco señalado y Unión entró a mandar con calidad, con señorío y, lo que es más importante, con goles.

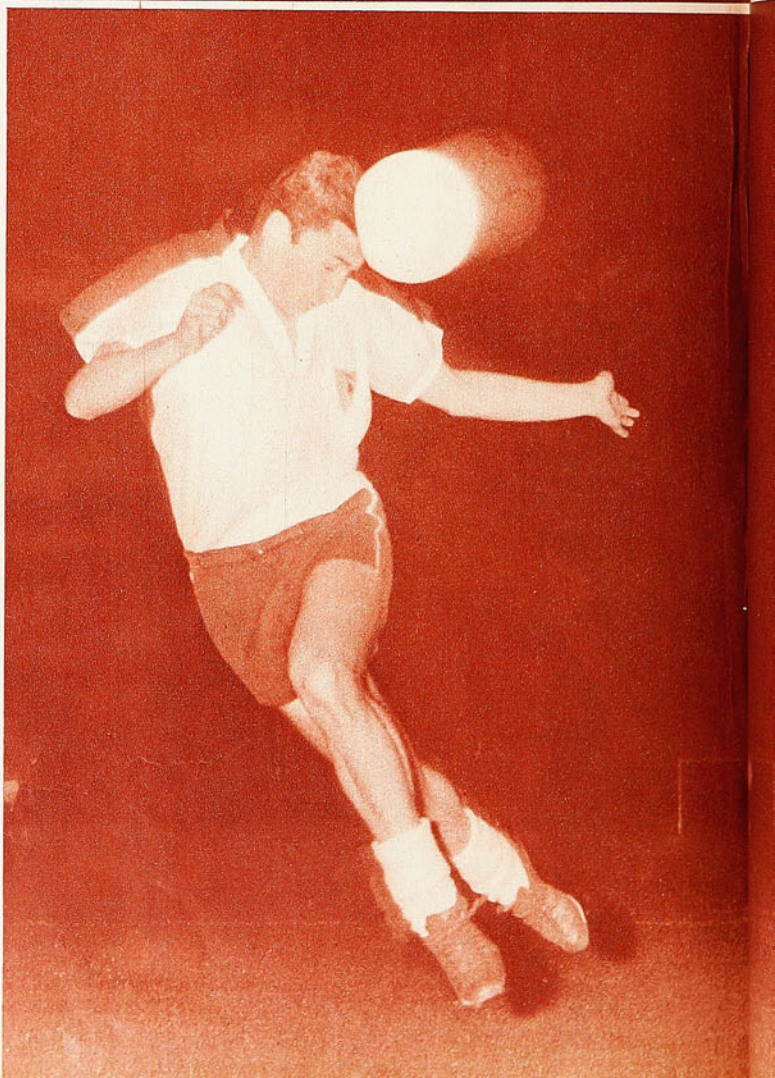
Las puertas quedaron abiertas para Universidad Católica, que al día siguiente enfrentaba a Huachipato en el



¡Penal!... Donoso trabó a Valenzuela cuando entraba con posibilidades y quedó decretada la pena máxima, que significó el transitorio empate a uno. Sergio Ramírez se encargó de batir a Trepiana. El foul existió, pero Valenzuela estaba en clara posición offside al ser habilitado.

reducto estudiantil, pero como la escuadra católica tampoco supo salir adelante en sus pretensiones, Colo Colo —favorecido por el gol average— mantiene la segunda ubicación en la tabla con sólo dos compromisos

Mario Moreno —cosa extraña en el alero— empalmó un centro de la izquierda con preciso cabezazo y en posición muy exigida. Llegó a corearse el gol, pues Trepiana había salido a cortar el centro, pero reacciona a tiempo y controló en la línea de sentencia. Ganaba Unión uno a cero.

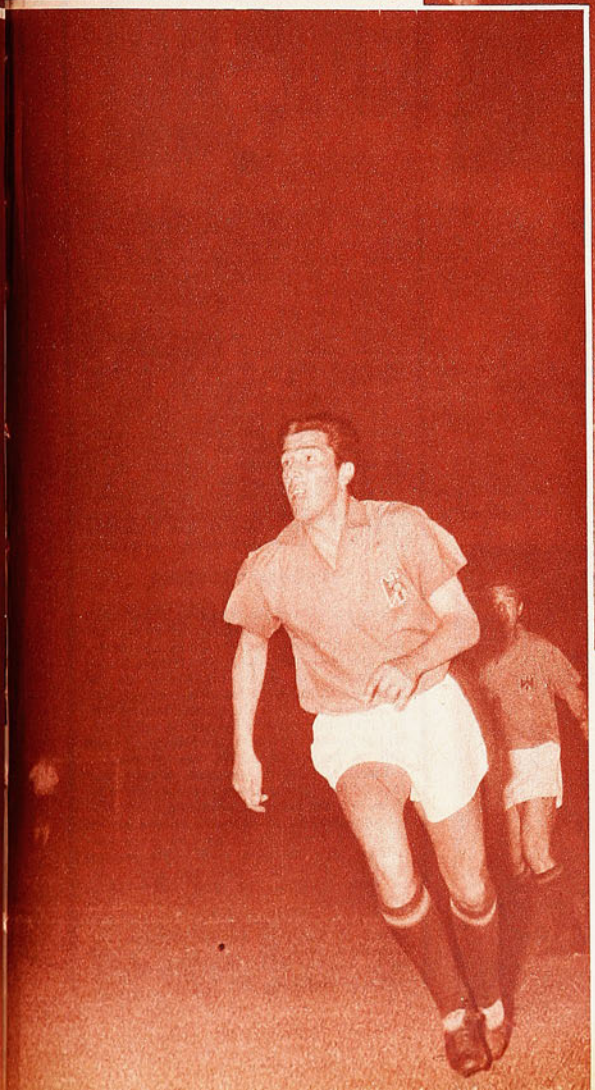


ON RESPON-
LA VENTAJA
PLACIONES

la paridad, pero no puede olvidarse lo ocurrido en la primera fracción, cuando Universidad de Chile, en plena posesión de sus medios, fue más equipo, más cuadro, más conjunto, especialmente en el orden ofensivo.

Más que la victoria misma, agrada el pundonor de la "U". El coraje para seguir cosechando puntos que ya no tienen mayor trascendencia. La seriedad para responder a una corona que encierra a su vez un respeto y una responsabilidad...

¡Bien, por el campeón!...





Zuleta se anticipa a Marcos con vigoroso rechazo. Nitsche esperaba también el centro. Primer tiempo, cuando Audax tuvo muchos problemas ante el ataque azul. Decididamente, Marcos se siente más a gusto cuando puede ir arriba...

por delante. No sería raro entonces que Colo Colo —pese a todo lo anotado— fuese el acompañante de Universidad de Chile en la Copa Libertadores de América.

Si esto llega a suceder —las cosas hay que decirlas con tiempo— es indispensable que tonifique sus líneas, porque con la potencialidad actual y lamentando ausencias importantes, como Víctor Zelada y Orlando Aravena, la entidad popular no está en situación de afrontar compromisos internacionales que encierren cierta responsabilidad.

Bastaría recordar al respecto lo ocurrido ante San Lorenzo el 12 de octubre. La verdad es que preocupa el presente de Colo Colo. Y más que eso, el futuro...

TUMAR.

...y el tiempo se

LOS COLISTAS SE AFERRAN A LA VIDA. GANAN Y TODO SIGUE IGUAL. RANGERS Y CALERA PRACTICAMENTE A SALVO. POCAS ESPERANZAS PARA SAN LUIS, AUN GANANDO.

QUEDAN dos fechas de campeonato. La suerte parece echada sin réplica. San Luis, que ha cumplido muy buenas performances estas últimas fechas, no saca nada con ellas, porque aquellos a quienes persigue... también ganan. Es como esos sueños en que a uno lo van correteando, escapa, pero no avanza nada... El cuadro quillotano, en los tres últimos partidos, ganó cinco puntos, y está donde mismo y a la misma distancia de los que lo anteceden en el cómputo.

Las campanas siguen doblando por el animoso cuadro amarillo.

AHORA WANDERERS

SAN LUIS juega sin desesperación. Mantiene hasta el final su sello de buen fútbol. Por lo menos tendrá esa conformidad. Si cae, lo hará con la elegancia y dignidad de aquellos nobles que se van arruinando plácidamente, sin salir de sus hábitos distinguidos... Por jugar con tranquilidad le ganó al campeón por 2 a 0, y ahora a Wanderers por el mismo score. (Entre medio empató sin goles con Unión Calera, en un partido que iba a ser "terrible" y que resultó nada más que un buen partido de fútbol.)

No puede extrañar el resultado de Quillota. Wanderers, que no tuvo ataque en todo el año, tampoco tiene alicientes especiales para superar su debilidad. Y con los cabezazos de Juan Alvarez —última esperanza de los porteños— no basta para abatir a una defensa bien parada, de hombres altos (Benito Ríos y Vera), como tiene San Luis en el área.

Puede ser que el segundo gol de los amarillos haya sido hecho en doble posición adelantada de Galdámez y Griguol, pero sólo restaba un minuto de juego, y San Luis ganaba por 1 a 0...

"PATA BENDITA"...

LO QUE NO resulta en un partido, resulta en el otro. Unión Calera buscó el triunfo ante San Luis sobre la base del contragolpe de Osvaldo Castro, generalmente muy certero con su zurda, de gran potencia. Esa tarde, "Pata Bendita" anduvo con la mira extraviada y él solo "se farreó" el partido. El domingo, en Sausalito, Unión Calera ganó dos puntos vitales, con una de esas jugadas que una semana antes repitió y repitió sin éxito... Pase largo de Graffigna a Osvaldo Castro, pique del interior izquierdo superando a Daniel Sánchez y a Gallardo... y gol.

Un gol que puede valer nada menos que la permanencia de Unión Calera en Primera División.

JUGADA PELIGROSA

LO MAS peligroso de las "jugadas peligrosas" es la facultad que tienen los árbitros para interpretarlas. A Everton le anularon un gol (Begorre) por-



Tres valores importantes en Rangers. Porcel de Peralta, Juan Soto y Scandoli. Los dos primeros hicieron un gol cada uno a Santiago Morning. 3-1 ganaron los talquinos (el otro scorer fue Lagos).

que el forward levantó la pierna más de lo prudente (según el criterio del árbitro Massaro) para conectar la pelota con su botín. Esto es materia de discusión. El atacante ve la pelota y va a ella; no va al cuerpo del contrario. El solo hecho de haber llegado al balón y de haberlo impulsado hasta las redes debería bastar para darle legitimidad a la jugada. Pero está eso de "la interpretación" del árbitro.

En el fútbol, para que haya falta, tiene que haber intención de cometerla. Y en esas entradas frente al arco, no puede haber otra intención que la de alcanzar la pelota. Ergo, no hay falta... Son las cosas que les reprochamos a nuestros "pitos". Con determinaciones como ésa es que ablandan al fútbol y a los jugadores nacionales.

Osvaldo Castro dio la victoria sobre Everton a Unión Calera. Y a dos fechas del término, los caleranos mantienen sus 3 puntos de ventaja sobre San Luis.



ALEGRIA TALQUINA

Los jugadores de Rangers celebraron su triunfo sobre Santiago Morning como si hubiesen ganado el campeonato. Es que también hay un "pan de los pobres"... No sería el título lo que se logró ganándoles a los "bohemios", pero puede ser que en Santa Laura haya quedado salvada la permanencia de Rangers en Primera División. Y eso vale la pena celebrarlo, nos parece.

Rangers hizo 27 puntos (4 más que el colista). Su gol average es de 0,80, el mejor de los cuatro últimos. El próximo domingo (o sábado) recibe en su cancha a Deportes La Serena, para terminar en Santiago con Universidad Católica. Con un punto que saque, está listo. Y si no lo saca, ahí está el gol average...

Muy justa, entonces, la alegría talquina al término de ese partido con Santiago Morning, que en el primer tiempo se vio muy difícil, pero que terminaron ganando por 3 a 1.

acorta

EL ETERNO SOTO

DE EDAD, Juan Soto puede ser joven aún, pero de fútbol ya lleva sus años. Hace mucho que dejó de ser el "niño-gol" de Colo Colo (que lo dejó ir, justamente, porque creyó que se había cumplido su ciclo). Pero Juan Soto sigue jugando bien y... haciendo goles. El domingo hizo el segundo de Rangers, cuando el partido estaba aún muy incierto.

EL OTRO EN DISCORDIA

GREEN CROSS perdió la noche del sábado en San Felipe, pero ya había hecho 27 puntos. Y para el caso de tener que decidir por promedio de goles está también mejor que San Luis y Unión Calera. En su cancha, en la penúltima fecha, puede sacar el cuadro temuquense el punto que matemáticamente lo dejará en Primera División. (Enfrenta a O'Higgins.)

Lo verdaderamente importante en el match que se jugó en San Felipe está en la confirmación de que presentando el local de aquella noche su alineación completa, vuelve a ser "el mejor de los chicos" en el campeonato.

EN RANCAGUA

MAGALLANES, que aún alienta esperanzas de ser cuarto —lo desplazó Unión Española hace algunas fechas—, fue al campo de la Braden y regresó con los dos puntos. 1 a 0 le ganó a O'Higgins. Lo raro del caso es que San Martín le haya dado la contra a O'Higgins (el centrodelantero albiceleste hizo el único gol del partido).



"Todo se ha perdido, menos el buen humor", parecen decir el DT Sergio Cruzat y sus jugadores Chávez, Díaz y Godoy. Aunque jugando bien y ganando, los quillotanos son los primeros candidatos al descenso.

Después de ese sonado empate que sacaron los celestes en el Nacional frente a Unión Española, entraron a su cancha como favoritos para jugar con la "academia". Pero se ha visto durante todo el campeonato que la defensa de Magallanes es difícil aun para ataques más consistentes que el o'higginista. En los pies de Scardulla y Cuello y en las manos-tenazas de Adison Aguilar (entre paréntesis, el arquero más regular del torneo) quedaron las buenas intenciones de esa línea ágil pero de poca médula física que tiene el conjunto rancagüino.

ABURRIMIENTO

PARA los serenenses que, ya sin ninguna ilusión, llegaron hasta La Portada. Deportes La Serena empató con Palestino, empate mustio, sin goles y con poco fútbol. Partido típico de fin de temporada entre dos equipos que no tienen más incentivo que el premio de rigor según el resultado. El cuadro de Pesce "no llegó a la distancia" como dirán los hípicos. Después de tener su cuarto de hora en la primera rueda —y hasta comienzos de la segunda— decayó mucho. Palestino sólo tuvo chispazos en el campeonato.

¡YA VIENE!
EL ANUARIO DE ESTADIO

Como todos los años, el próximo 21 de diciembre ESTADIO ofrecerá su ANUARIO. Se trata de una edición ya tradicional que enfoca al deporte chileno y parte del extranjero, aquel que más interesa a los aficionados chilenos, a través de los 365 días del año. No es un resumen ni una revista de hechos. Es el deporte mirado a través de las experiencias de nuestros cronistas y de sus impresiones.

Los principales acontecimientos, las principales figuras, los juicios y los comentarios proyectados hacia atrás con la perspectiva del tiempo y la reflexión.

Con ilustraciones inéditas, impresas en huecograbado en colores, a todo lujo, nuestro Anuario es una edición especial de ameno contenido y como siempre pleno de acuciosos datos que lo hacen un valioso documento de consulta.

21 de diciembre
EL ANUARIO DE "ESTADIO"
E° 3,60 el ejemplar

DEPORTES
MISAEL ESCUTI

AL SERVICIO DE LOS DEPORTISTAS

FUTBOL - BABY FUTBOL - BASQUETBOL - BOX - PIM-PON - NATACION - TENIS - ATLETISMO - VOLEIBOL.

BANDERA 767 (casi esq. de San Pablo)
FONO 81715 - SANTIAGO

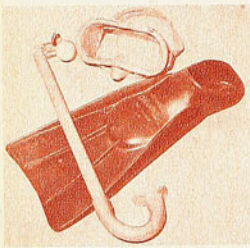
OFERTAS DE PASCUA



CONJUNTO DE FUTBOL PARA NIÑOS:
1 par zapatos.
1 par medias de lana.
1 pantalón
1 camiseta su club favorito
1 escudo de su club favorito
1 bolso portaequipo, de lona.

CREDITOS CASH NUEVA YORK 61

FABRICANTE DE ZAPATOS DE FUTBOL.



Aletas SNOKEL y máscaras para adultos y niños.



Zapatos de fútbol todos los precios. Amplio surtido.



Oportunidad pelotas finas, todos los números y N.º 5 reglamentaria.



GRAN VARIEDAD DE CAMISETAS DE FUTBOL, en gamuza, popelina, raso, piqué, lanoba, hilo. jersina, etc.,

Y ahora, para colegiales y adultos, bolsones y portadocumentos en cuero de primera.

ATENCION ESPECIAL A COLOCOLINOS Y CLUBES DE BARRIO.
NOTA: RAPIDOS REEMBOLSOS PREVIO ENVIO 30% VALOR, POR GIRO POSTAL A NOMBRE DE MISAEL ESCUTI, BANDERA 767 - SANTIAGO.

DESPUES DE MUCHO...

VIENE DE LA PAG. 14

de englobar sin discriminaciones a todo el fútbol europeo en una sola idea. "El fútbol europeo es así", solía decirse. Y tenemos que convenir en que no existe esta medida, no existe un fútbol europeo standard. Los húngaros, los austriacos, por ejemplo, juegan distinto de los alemanes. Los italianos son ultradefensivos, los españoles son más chispeantes, los franceses y belgas suelen ser finos, aunque sin la excepcional técnica individual de los húngaros. Los ingleses tienen rudeza y técnica y también los alemanes. En los campos británicos el fútbol se acepta como juego de ataque; en Italia, como juego defensivo. En la actualidad, el fútbol español —con el profesionalismo siempre en alza— se está mezclando, pero antes había maneras diferentes en las distintas regiones. Mientras los vascos, acostumbrados a campos pesados, eran rudos y directos, los andaluces y los canarios, de tierras más duras y sin barro, eran más alegres. Los soviéticos han aprendido de todo. Tienen una preparación física extraordinaria, pero están aprendiendo la técnica a grandes pasos. Cuentan con virtuosos, igual que cualquier otro país de Europa. Sabo, Tchislenko, Voronin, son nombres que ahora recuerdo, pero no excepciones en el rico fútbol de la Unión de Repúblicas.

—oOo—

LOS PUBLICOS futbolísticos que he conocido por allá también son diferentes. Pero sigo pensando que el nuestro está entre los mejores. Los ingleses han perdido mucho de su deportividad tradicional, los alemanes también suelen salirse de sus casillas y los austríacos son peligrosos. En el Prater, de Viena, puede suceder cualquier cosa. Los italianos son fogosos, gritones y también se desbordan. El público español es magnífico. Apasionado, discutidor, con frecuencia inconformista, pero noble. Y hasta en eso hay diferencias en las distintas capitales hispanas. Mientras en el Bernabeu se sabe que los espectadores exigen mucho, en otras partes es distinto. Los jugadores del equipo nacional español siempre desearían jugar sus encuentros internacionales en Sevilla, porque en la capital andaluza se les alienta con cariño. En cambio en Chamartín siempre están esperando que se les critique y se les hostilice cuando las cosas no salen bien. El aficionado "madridista", acostumbrado a ver a su Real Madrid siempre vencedor, le exige demasiado: quiere que, además de ganar, haga buen fútbol y se rompa en la cancha. Los seguidores del Atlético de Madrid alientan con más fervor a los suyos, y, cuando la cosa anda mal, culpan a los dirigentes...

Yo creo que el mejor público es el de París. Se parece al nuestro, porque sabe aplaudir al foráneo cuando éste le brinda una buena tarde. Debe ser por eso que Pelé siempre juega bien en París. Un público, ya lo digo, parecido al de nuestro Estadio Nacional en encuentros internacionales. Que alienta a los suyos, pero que sabe reconocer deportivamente el buen juego del adversario.

Lo que sí, les respondo, es que no existe en Europa esa masa insolente y prepotente, mal educada, que he podido conocer en ciertos países de Indoamérica.

PANCHO ALSINA.

EL PARTIDO EN...

VIENE DE LA PAG. 23

salvando brillantemente la situación Godoy, que hubo de realizar dos verdaderas proezas para evitar la caída de su pórtico. Se había ido Candia, dejando atrás a Adriazola y Lecaros, y disparó desde no más allá de tres metros de la línea de gol. Salvó parcialmente Adán Godoy, yendo su rechazo a la zurda del paraguayo, que volvió a tirar desde cerca, repitiendo Godoy su magistral salvada.

La Católica, por su parte, tuvo también algunas ocasiones claras. Un tiro de Fouilloux en centro de Prieto. Otra del propio Fouilloux casi en posición de centrodelantero con sólo Mendy al frente, pero que erró su puntería apenas por centímetros, y tal vez la más clara, esa de Ignacio Prieto en la segunda parte, a la altura de los 25 minutos de ese tiempo, cuando Fouilloux lo dejó solo, disparando lamentablemente en forma muy apresurada.

Dos bajas hubo en el cuadro de Huachipato. Ambas lamentables. Una, la del paraguayo Marcos Candia, que cayó pesadamente a tierra al disputar una pelota alta con Erasmo Lecaros, sufriendo la fractura de una de sus clavículas. También lamentable la precipitada expulsión de Ramón Soto, cuyo foul apreciamos como absolutamente sin intención en perjuicio de Juan Herrera. Un muchacho de trayectoria impecable hasta el momento y que ve manchada su foja de vida con una sanción que no debió ir nunca más allá de una reconvención.

Hasta el arbitraje contribuyó esta vez a hundir más el encuentro. Cada sanción arbitral fue siempre seguida de largas explicaciones, llegándose con ocasión de un tiro libre, a perder casi tres minutos en medir la distancia de la barrera, por no convenirle a Isella la distancia ordenada por el señor Cantillana. Un partido jugado al paso, al que contribuyó también el árbitro en hacerlo aún más lento.

Era el de Huachipato, para Universidad Católica, el tercer encuentro de la semana, incluyendo esa derrota en el "clásico" universitario. Y si a eso se agrega el jugar a las cinco de la tarde, bajo un sol de plomo, podría ser ello la

(Continúa en la página 46)

mini-cosas

POR EMAR

MUY CLARO.— Volviendo de Valparaíso, Godfrey Stevens le dijo a nuestro compañero Guante:

—He leído por ahí que se me critica por haber hecho esta pelea con Manuel Llanos. El que escribió eso, olvidó dos cosas importantes. Una, que la CLAB (Confederación Latinoamericana de Boxeo) recibe los desafíos de los aspirantes a las coronas, ve si corresponde homologarlos —y siempre corresponde cuando se trata de campeones nacionales— y dispone las fechas límites (seis meses) para que el campeón acepte el reto. Yo podía haber peleado con Llanos dentro del plazo de 6 meses, pero ¿para qué iba a esperar más, si estaba en condiciones?

"La otra cosa que olvidó el cronista es que... yo soy boxeador profesional y que mi trabajo es éste...

AHORA SI.— "Estuve varias veces por cambiar de club, pero siempre me arrepentí a última hora. Mal que mal, la "U" siempre me tiró. Pero estoy en el momento justo para irme. Nunca he tenido un cambio de palabras con "Conejo", pero sé que por algo "me le atravesé" y él "se me atravesó a mí". Prácticamente, no me deja jugar. Ni él se siente a gusto conmigo, ni yo con él. Lo mejor, entonces, es cambiar de aire... Y si no lo hago ahora, no lo haré nunca".

(Dicho por Luis Eyzaguirre, en la esquina de Huérfanos y Bandera).

PROPOSICION.— Después de la derrota de Colo Colo con Unión Española y del empate de Universidad Católica con Huachipato, éste en un partido malísimo, escuchamos la siguiente opinión en la Plaza Chacabuco: "Lo que deberían hacer es declarar desierto el segundo lugar; el que sea subcampeón va a hacer un triste papel en la Copa Libertadores".

INDECISION.— El 31 de diciembre se vence el contrato de Isaac Carrasco con Deportes Concepción. El mismo entrenador que llevó al equipo al campeonato por el Ascenso pidió a los directivos que nombraran pronto a su reemplazante —él no puede quedarse otro año—, porque prácticamente está perdiendo el tiempo y lo está perdiendo el club al dilatar este nombramiento. Pero los penquistas parecen terriblemente indecisos o desorientados en materia tan importante y que deberían tener muy clara. Han conversado prácticamente con todos los entrenadores, disponibles y no disponibles en el ambiente. Ya parecía que iba Donato Hernández, en definitiva, cuando surgieron nuevos nombres y nuevas conversaciones. Cruzat, Santos Arias, Dante Pesce y José Pérez siguen figurando en "la lista" de Concepción.

Al final, parece que se iban a decidir por el DT de O'Higgins, con una argumentación de lo más curiosa: "A Donato, el Tribunal de Penas lo castigó por un año; a Pesce, por 6 meses, y a Pérez, por 3 meses. Quedémonos con el que está castigado por menos tiempo".

EN CANDELERO.— Sólo sus "buenos antecedentes" libraron a Andrés Prieto de una sanción. En un partido de reservas, al ser expulsado un jugador de Colo Colo, entró a la cancha y puso al árbitro de oro y azul. El veedor designado por el Comité de Arbitros para todo partido y que esta vez era Hugo Gálvez, trató de calmar al irascible coach, pero sólo consiguió ser objeto también de su indignación. El caso se vio en el Tribunal y por su "conducta anterior" todo quedó en multa; pero ya están los antecedentes en la hoja de vida de "Chuleta", para la próxima.

SUERTE.— A Juan Carlos Gangas, puntero derecho de la "U", le firmaron a comienzos de año un contrato en que se estipuló una prima determinada, por un determinado número de partidos que jugara en el equipo de honor. Para ganarse esa prima le faltaba jugar tres encuentros y ya Gangas no veía cómo podría jugarlos. Pero en el Clásico se lesionó seriamente Pedro Araya (luxación de una clavícula), y no volverá a jugar en el resto del campeonato. Quedaban justamente, TRES PARTIDOS para que finalizara el torneo...

OTRA DE STEVENS.— El campeón sudamericano de los pesos plumas está intranquilo. Días antes de su pelea con Llanos, nos dijo: "Yo le he pedido a la empresa que me traiga a un par de hombres del ranking. Quiero hacer dos o tres peleas grandes, de recaudaciones importantes, y retirarme. Ya no estoy para darle opción a todo el mundo, como si empezara a pelear; debo pensar que esto tiene que terminarse para irme del boxeo como entré, pero con la compensación adecuada a lo que yo le he dado al boxeo. Si la empresa no está dispuesta a correr riesgos trayendo hombres que indudablemente costarán más que los que se encuentran a la mano (mencionó a mendocinos y otros de esos lados), tendré que retirarme sin esa satisfacción y dejando a medias algunos proyectos que tengo para asegurar definitivamente mi situación".

OJO.— Ha impresionado muy favorablemente el defensa central Erasmo Lecaros, que la UC trajo del norte. Aunque apareció ya terminándose el campeonato, va a quedar como una de las revelaciones de la temporada. Lo curioso es que "no les gustaba" a los técnicos de la Católica (Vidal ni Quiroz) y anduvieron ofreciéndolo GRATIS a varios clubes...



"No hay mal que por bien no venga", dice Juan Carlos Gangas, el puntero de la "U", que merced a la lesión de Araya alcanzará a jugar el número de partidos necesario para tener derecho a prima de contrato.

RUMORES...

Siempre es lo mismo. El ambiente se emponzoña cuando se acerca la caída del telón y uno tiene que hacer mutis por el foro. En todas partes se ven "arreglos" para salvar a éste y perjudicar a este otro. Cada partido de los equipos que están en peligro de descender, es mirado con lupa por los que andan viendo cosas sucias debajo de las aguas. Pero nunca pasa nada, porque el fútbol nuestro, felizmente, no está contaminado con los vicios que han llevado el descrédito a las más respetables instituciones en otras partes.

Los resultados, algunos aparentemente incongruentes, dan de todas maneras pábulo al comentario intencionado, pero están hechos del instinto de conservación que estimula al mayor esfuerzo, expuesto ante rivales que ya luchan decorosamente, pero sin ninguna ilusión.

Rumores. Sólo rumores que se van desvirtuando solos, porque al final, de todas maneras, uno tiene que descender. Y desciende.

VIENE DE LA PAG. 7

"Por eso es que no quiero hacerme ninguna ilusión con Universidad de Chile. O Gerente Deportivo, con libertad absoluta para contratar jugadores o contratar partidos, o nada. Por eso es que yo soy un admirador de Santiago Bernabeu, el presidente del Real Madrid. Siempre le dejó amplia libertad a su Secretario Técnico, preocupándose asimismo de que el jugador por el que se interesaba el club tuviera esas otras atracciones que tanto le gustan al público. Por eso es que contrató a Didi porque además de excelente jugador era negro. Y por eso también que contrató más tarde a Simonsson; porque, muy bueno también, tenía el pelo platinado.

"Pienso también que nos hace falta un jugador de experiencia y de nombre. Una especie de "Muñeco" Coll, con menos años desde luego, pero que sepa transmitir su experiencia y que sepa zafar al equipo cuando se cae en esos pozos en que caen todos los equipos.

—¿Angelillo, acaso?

—Me quitó el nombre de la boca. No quiere decir que sea precisamente Angelillo quien pueda venir a la "U". Angelillo, por razones familiares, no podrá abandonar Italia por muchos años.

Mientras conversábamos, la charla se salpicaba con interrupciones. Un empresario le había ofrecido al "Conejo" 7 partidos en Sudáfrica. Sabíamos que Agustín Litvak, el presidente de la Rama de Fútbol, también se trajo en carpeta algunas proposiciones para actuar en los Estados Unidos.

Comenzamos a sacar cuentas: primero vienen los partidos con Nacional y Peñarol por la Copa Artigas, después el Octogonal, más tarde la Libertadores y ahora gira a Estados Unidos y Sudáfrica. ¿Cómo?

—Lo único que falta es que Universidad de Chile quiera mandarnos al sur a levantar escuelas o a hacer adobes. Francamente no sé cómo lo vamos a arreglar. Pero, por lo menos, servirá para que los muchachos no se acostumbren mal. Mis intenciones eran dejar la Selección para poder dedicarme de lleno a la "U". Tendré que pensarlo despacio.

★ Tres Tiendas Chilenas ★ al Servicio del Deporte Chileno

Camisetas en gamuza especial, cuello en V, o redondo, con números colocados, un color o vivos distintos:		
Infantil	E°	51,00
Juvenil	"	67,80
Adultos	"	85,40
En fino raso, adultos, cuello sport, un color, con números colocados	"	138,80
Zapatos de fútbol, Olímpico Especial, claveteados con puente de fibra, 25 al 29	"	20,98
30 al 33	"	23,98
34 al 36	"	27,98
39 al 43	"	29,98
Olímpicos Extra, cosidos, con franjas blancas a los costados:		
25 al 29	"	24,98
30 al 33	"	27,98
34 al 38	"	30,98
39 al 43	"	33,98
Modelo Italiano reforzado, extra flexible:		
34 al 38	"	39,80
39 al 43	"	42,80
Pelotas de cuero extra, cosidas a mano:		
N.° 3, 12 cascos, reglamentaria	"	26,80
N.° 4, 12 cascos, reglamentaria	"	36,80
N.° 5 12 cascos, reglamentaria	"	40,80
N.° 5, 18 cascos, reglamentaria	"	52,80
N.° 5, 32 cascos, reglamentaria, extra reforzada	"	59,80

NOTA: REEMBOLSOS EN EL DIA, PREVIO ENVIO DEL 30% DE SU VALOR, POR GIRO POSTAL, DIRIGIDO A CARLOS CAPURRO LENZINO, Casilla 4690, Correo 2, SANTIAGO.

MALETERIA CENTRAL: Alameda 3319 - Fono 95032
(Frente a Estación Central).
MALETERIA O'HIGGINS: Alameda 2678 - Fono 90122
(Frente a Batarama).
MALETERIA BANDERA: Bandera 735
(A una cuadra Estación Mapocho).

SELLO AZUL

la zapatilla de los campeones ofrece su insuperable Línea Deportiva



"PIVOT", para baby fútbol

"FINTA", para básquetbol



para gimnasia y atletismo.

Son productos garantidos por su SELLO AZUL

PIDALAS EN TODAS LAS CASAS DEL RAMO DEL PAIS

Desea andar feliz...
Pies descansados, sin ardores ni molestias

FRESCOS
AGILES
SUAVES

Use CREMA



Japyfit M.R.



Suaviza
Refresca
Desodoriza

ELAB. POR LAB. N. MARTIN & CIA.
CASILLA 1538, SANTIAGO, CHILE
BAJO LICENCIA DE A. BRESLAUER EX. NEW YORK.

DE UNA CAMPAÑA

ESCRIBE
A. B. F.

JAIME RAMIREZ Y ALFONSO SEPULVEDA, FUERON PUNTALES EN HUACHIPATO

EL hecho de que la mayoría de su puntaje lo cumpliera Huachipato en casa, ya sea jugando en Las Higueras o en el Estadio de Concepción, es índice de las dificultades que halló el benjamín de la división de honor en su incursión en primera. Un equipo que sólo se sintió cómodo en casa, con su propio público y sus propias regalías.

Es la razón por la que se elevaron los bonos de Jaime Ramírez y de "Chepo" Sepúlveda, que hubieron de poner toda su experiencia al servicio de un equipo bisoño, que hubo de experimentar en cada salida y al que todo le resultó novedad al embarcarse hacia el norte. El que Jaime Ramírez haya ganado el reconocimiento de la hinchada sureña por su trajín siempre generoso no tendría que extrañarnos, porque si Jaime alcanzó los más altos honores de un futbolista, como fue ese notable desempeño que le cupo en el mundial del 62, "Chepo" hubo de cambiar su manera estilizada y hasta sutil y plástica, en defensa de sus nuevos colores. Y lo curioso, en un ambiente y en una exigencia que no le conocíamos a "Chepo", como fue esa combatividad que no necesitaba emplear en Universidad de Chile, es que terminó la agotadora jornada sin lesiones.

Si a Huachipato se dijo que le faltó siempre ataque, también resultó notorio que le sobró medio campo, que lo llenaron siempre Jaime Ramírez y "Chepo" Sepúlveda con una eficacia notable. Para ambos no hubo nunca un respiro. Atrás y adelante, defendiendo y atacando.

Jaime ya comenzó en el sur la segunda parte de su carrera. Con sus 35 bien llevados años, comenzó ya a poner en práctica lo que aprendió en los cursos de España, en donde saliera aprobado con excelentes calificaciones. Serían los chicos de Talcahuano, especialmente los que viven alrededor de la usina, quienes comenzarán a aprender bajo el buen ejemplo del incansable defensor, porque la verdad es que le sobran energías para seguir corriendo en mitad de semana.

Sepúlveda, en cambio, bastante menor que su compañero, es temprano aún para dedicarse a algo más que a jugar los encuentros de calendario, en los que ha luchado más que en todos sus años de la "U".



UN CAMPEON JU

UNION ESP
ESTRELLA,
CAPACI

	U Española	Bata	U Católica	Palestino	Quinta Normal	U Técnica	Lugar
U. Española		65-59	68-49 65-55	81-44 71-65	79-67 81-62	75-55 85-50	1.º
Bata	59-65		78-83 92-86	79-75 87-69	70-68 85-76	75-68 90-73	2.º
U. Católica	49-68 55-65	83-78 86-92		74-67 77-85	63-73 97-57	66-51	
Palestino	44-81 65-71	75-79 69-87	67-74 85-77		77-73	82-70 77-66	
Q. Normal	67-79 62-81	68-70 76-85	73-63 57-97	73-77		55-51 60-50	
U. Técnica	55-75 50-85	68-75 73-90	51-66	70-82 66-77	51-55 50-60		

NOTA DE DON PAMPA

UNION ESPAÑOLA ha sido el campeón lógico de 1967 en el básquetbol santiaguino. Por todas las razones. Porque disponía de las armas necesarias y, principalmente, la más positiva: el plantel suficiente para enfrentar la temporada en sus diversas exigencias.

Varios rivales parecieron alzarse, luego de mostrar sus fuerzas en el correr de la temporada, como temibles, y el panorama se insinuaba alentador con la perspectiva de una disputa apasionante y empecinada por el título en juego. Con el halago para los aficionados, que se entusiasman ante la incertidumbre de una lucha pareja, pues no era sólo uno el que se alzaba fuerte. Thomas Bata, Universidad Católica, Palestino y aún algún otro que se fue quedando en el camino, como Deportivo Sirio y Universidad Técnica, parecían empinados en la tarea de desalojar al que se había atornillado en el trono respectivo con siete campeonatos consecutivos y que aspiraba al octavo.

Pues volvió a ganarlo y con los merecimientos del caso.

Puesto en el trajín prolongado, Unión Española fue disipando las dudas que podían caber, con una línea de eficiencia dosificada que le dejó el camino limpio, sobre todo en la etapa decisiva para el título. La que más valía, o sea la doble rueda de los seis equipos que pasados por dos tamices demostraron mejores atributos. En esta rueda, cumplida entre octubre y noviembre, el conjunto del uniforme rojo resplandeció y dominó a todos los adversarios.

Imperó la solvencia de su plantel, apreciada a través de todos sus cotejos. Los adversarios podían mantener el equilibrio y hasta ventajas en el básquetbol y el marcador, en los 20 minutos del primer período, y otros hasta los 30, con las hostilidades, mas al promediar de la fracción complementaria o al acercarse a la ampolleta roja encendida, ya pesaba la faena más regular, más capaz del que, con prestan-



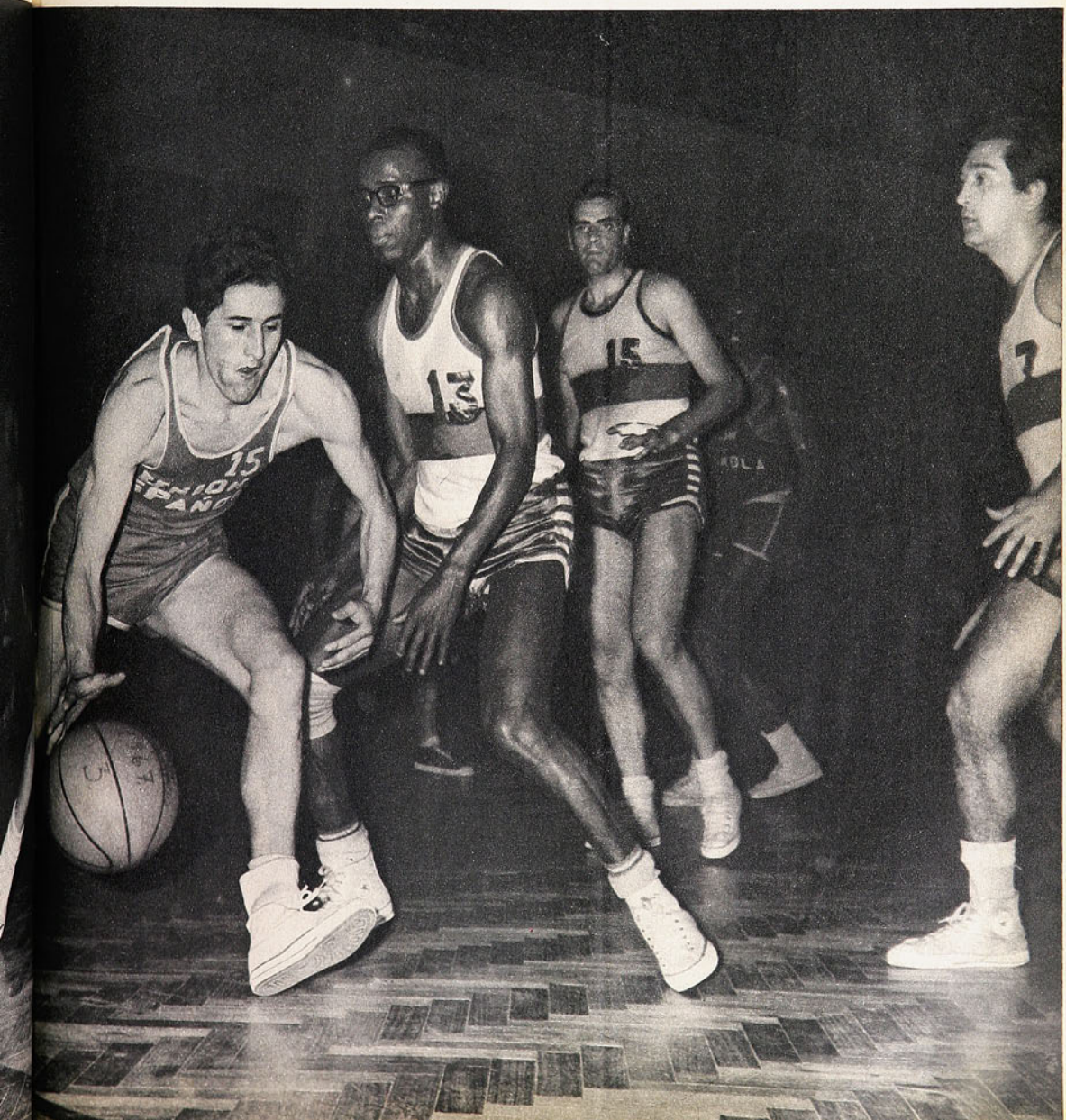
Ortlieb con sus jugadores en un minuto de instrucciones. Aparecen Bute, Vásquez, Donoso, Sibilla y Tulio Marcos. En la banca tiene otro equipo tan capaz como éste. Razón fundamental de la forma holgada con que Unión Española conquistó su octava estrella.

Dos figuras en el encuentro que Unión Española ganó a Universidad Católica, en la segunda vuelta de la Rueda de los Seis, 65-55. Arizmendi trata de irsele a McInstoch. Puede verse que en ese momento la Católica se defiende con zona.



JUSTO Y LOGICO

ESPAÑOLA CONQUISTO SU OCTAVA LA, CON LA FUERZA DE UN PLANTEL PACTADO Y BIEN DIRIGIDO



LLEGO A PUNTO A LA RUEDA DECISIVA PARA DEMOSTRAR SUPERIORIDAD SIN RETICENCIAS SOBRE RIVALES QUE SE INSINUARON MEJORES, PERO QUE NO LO FUERON

cia, supo conquistar la octava estrella para su bandera.

MERECIDO todo, porque planeó y ejecutó lo necesario para llegar al final triunfante. Dosificó su actividad sin apurarla, con la vista puesta en el título más importante. Así es como en los torneos de apertura y en la Rueda de Clasificación del Campeonato oficial dejó los honores para otros, que, en esa época, estaban en mejor estado. Consciente su técnico y entrenador, Gustavo Adolfo Ortlieb, de las condiciones y, sobre todo, de la edad de varios de sus valores, de aquellos que siguen siendo la fuerza del cuadro. Permitió que se fueran poniendo a voluntad los más trajinados por dilatadas campañas para exigirlos sólo en los meses del final de la temporada. De esta manera, a la hora de la verdad, Berckley Bute, Domingo Sibilla, Macos, Antonio Torres y jóvenes de indiscutibles méritos como Arizmendi y Roberto Barrera, titulares ciertos, pero que a veces, cuando es necesario remontar situaciones difíciles, eran substituidos por los veteranos, y ellos salían a tomar aire y observar.

EL CLUB QUE PUEDE sostener una trayectoria imponente de ocho campeonatos seguidos tiene que basarse en un respaldo importante, y la rama de básquetbol de Unión Española dispone de dirigentes que afrontan con agrado y voluntad todas las dificultades, como es el mantener un conjunto de esta índole en un deporte de escasas recaudaciones y también de limitadas satisfacciones. Con la orientación atinada que afirma las resoluciones del comando técnico para que la disciplina subsista sin interferencias. Prueba de ello fue el hecho de que Unión Española se viera como el único cuadro de los Seis que no se resintió con las interrupciones que tuvo el campeonato, mientras los demás se afectaban para expresar una neta irregularidad. Causa de que la rueda final no fuera el espectáculo saliente proyectado.

UNION ESPAÑOLA, con todo, no descolló en el Campeonato de Apertura y sólo fue asomando al final de la Rueda de Clasificación. Emergió ya cerca de su nivel superior con la primavera. De esta forma, Unión Española no habría sido, considerando como es, el mejor equipo chileno de club, competente representante de los colores nacionales en el Sudamericano de Antofagasta, porque no atravesaba por buen momento y varios de sus puntales denotaban evidente baja.

La gracia, pues, del conjunto cam-

La irregularidad de los Seis, en la Rueda Grande, con la única excepción de Unión Española, se reveló en el hecho de que tres fechas antes de finalizar ya estaban asegurados el campeón y el subcampeón. Y antes de que sostengan el cotejo fijado para el final, como el lógico desenlace por el título, que se escapó antes, y que, como una paloma, se fue adonde el dueño que la tiene amaestrada.

El Campeonato no ha terminado y el encuentro esperado como sensación, Española-Bata, se jugará el jueves 8, es decir, cuando este ejemplar esté en sus manos. Pero ya sin trascendencia para el resultado definitivo. Ambos han quedado en los lugares de privilegio, como consecuencia natural. El vice, dos pasos atrás del campeón, invicto hasta el momento.

En la primera rueda, Unión Española ganó los cinco partidos del calendario y en la segunda lleva cuatro. Sólo le falta con Bata. 18 puntos.

Bata ganó tres en la primera y perdió con Española y Católica. En la segunda va sin derrotas y le falta jugar con Española. 16 puntos.

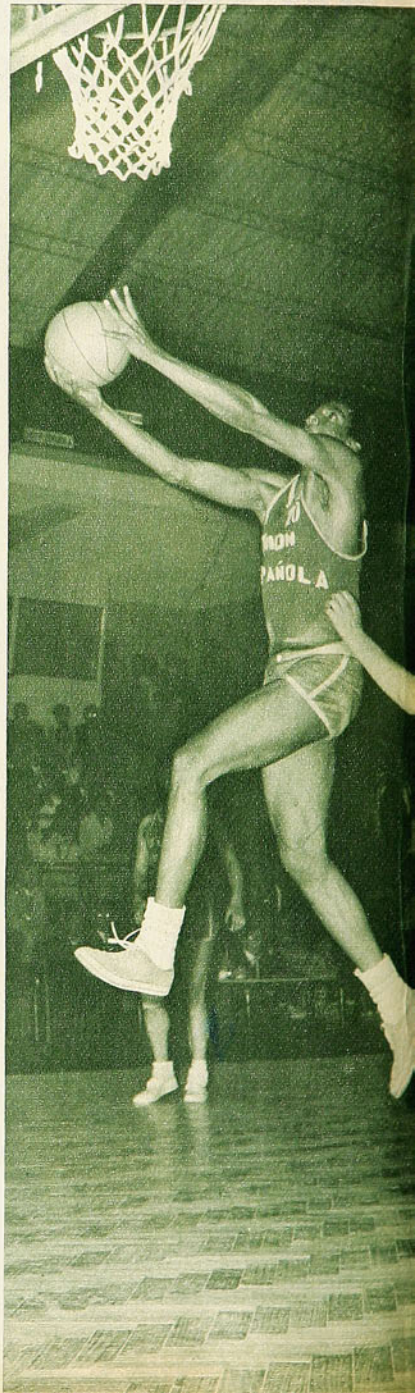
Palestino ganó dos en la primera y dos en la segunda. Perdió con Española y Bata en las dos ruedas y Católica en la primera; se desquitó de ésta en la segunda. Ganó a Quinta Normal y Técnica. 13 puntos. Le falta con Quinta Normal.

Universidad Católica ganó a Bata, Palestino y Técnica en la primera rueda, y a Quinta Normal en la segunda. Perdió el resto. Le falta con Técnica. 13 puntos. Con Palestino discuten la tercera colocación.

Quinta Normal ganó a Católica y Técnica en la primera rueda, y a esta última también en la segunda. 12 puntos. Le falta con Palestino.

Técnica no ha ganado un solo partido en las dos vueltas. Le falta con la Católica. 9 puntos.

A cada equipo, a la fecha, le resta un solo compromiso.



El rebote de Berckley Bute y sus clásicas corridas al cesto adversario fueron notas descollantes del básquetbol de fin de temporada. Se ve al negro encumbrándose, dejando en la madera a Jaime Figueroa, de la UC. Católica opuso resistencia en las postrimerías, pero la superioridad indiscutible de los rojos disipó las dudas.

nuel Torres y Mario Donoso impusieron serenidad y experiencia en el juego moldeado desde un comienzo, que floreció positivo cuando fue oportuno. La verdad es que se ocuparon las dos terceras partes de la temporada en vías de preparación y ajuste para rendir mejor en la Rueda de los Seis.

Indudablemente que sólo Unión Española, con su previsión y plantel, podía ejecutarlo bien, mientras el resto fue sintiendo el efecto de querer afrontarlo todo con cinco, seis o siete jugadores de primera. La riqueza de elementos que posee en la banca es la razón más elocuente para sostener que el título no pudo quedar en mejores manos. Siempre contó en la reserva, listo para ser requerido, con otro equipo que podría ser envidiado por clubes rivales. Basta nombrar a Vásquez, Tulio Mar-

Domingo Sibilla al final de la temporada resucitó en el grado de calidad de sus mejores tiempos y fue hombre decisivo en la campaña invicta de Unión Española. Thompson, de la UC, obstruye la salida del rival que posee uno de los dribblings más hábiles de nuestras canchas.



peón es haber llegado a punto en el torneo que más le importaba. Ahora, en noviembre, no pueden admitirse las reticencias para escogerlo y sólo cabe desear que aproveche este gran momento el campeón para afrontar compromisos que le concedan mayor resonancia y cartel. Se habla de una posible gira a España.

Conviene apreciar el grado de exacta capacidad de este elenco, ya que en esta oportunidad ha dejado en claro que está nitidamente por sobre el nivel nacional. La medianía en que se debate el básquetbol chileno inhibe para aseverar nivel jerárquico, es oportuno repetirlo: no logró remontar temporadas pasadas por las flaquezas de los

(Continúa en la página 46)



Berckley Bute guardó lo mejor de su gama técnica y experiencia basquetbolística para derrocharlas en las noches de la Rueda de los Seis mejores. La noche que UE aseguró el título se ve a Bute recibiendo la admiración de sus partidarios.

EL PELIGRO DE LA

UNA PINTURA
QUE SE VIVIRA
OLIMPICA.
EXTRAORDINA
GASTON ROELA
DE LA RECIENTE
LOS JUEGOS P

BOB Ottum estuvo en México como corresponsal de "Sports Illustrated", 350 días antes de los Juegos Olímpicos oficiales, palpando "de visu" el desarrollo de los "preolímpicos" que tuvieron lugar, para ser más exactos, en la segunda quincena del reciente mes de octubre.

La primera crónica del periodista estadounidense no deja de ser altamente satisfactoria. Aun más, alentadora, positiva, entusiasta, dando un rotundo mentís a todos aquellos que siguen insistiendo en el peligro que encierra para los deportistas un esfuerzo físico expresado a 2.140 metros sobre el nivel del mar.

Ottum recalca que participaron 1.200 atletas en representación de 54 países, que no hubo un solo caso alarmante, que ningún estómago se resintió, víctima de gérmenes nocivos, ni tampoco muerte alguna, como llegaron a pronosticarlo algunos agoreros británicos.

Las medidas que se vienen tomando en las diferentes naciones en lo que respecta a la adecuada preparación de los deportistas en general ha influido sin duda para que Bob Ottum —como realmente sucedió— no viera nada anormal, ni siquiera en los fosos y pista del Estadio Azteca, donde se supone los participantes se verán sometidos a un mayor exceso en el gasto de energías. La pintura que nos hace Ottum de la actividad deportiva presenciada no solo resulta clara, espontánea, libre de prejuicios, sino que asaz optimista, pues concluye manifestando que los atletas deben rechazar desde ya de plano la idea de "un peligro", ya que éste no existe, sino en la mente afiebrada de algunos técnicos muy malamente informados. Todo se reduce, estima el veedor, a preparar al atleta en ambiente y altura similares a los de



Fatigada por el esfuerzo, pero en ningún caso herida físicamente, la alemana Anita Woerner ayudada por compañeras no tardó en recuperarse luego de correr 400 metros. La prueba la ganó la norteamericana Charlotte Cooke, quien dos horas después se sumó a una caravana que recorrió a pie hasta medianoche los más interesantes lugares de la ciudad.

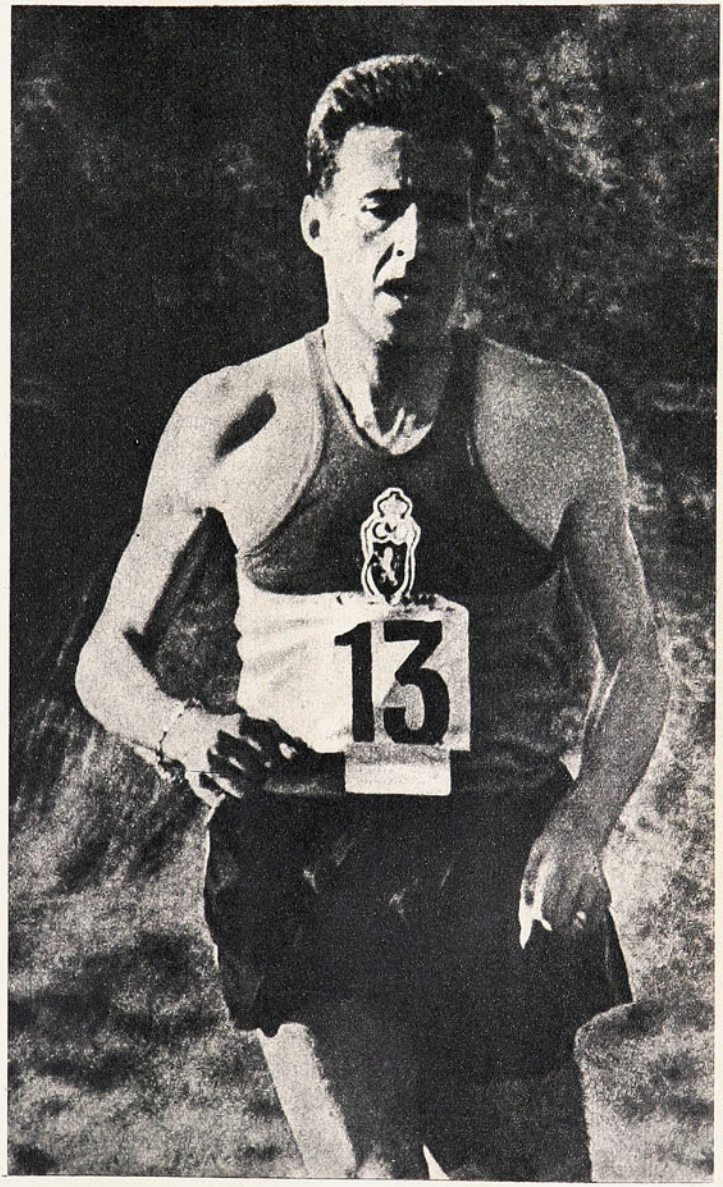


ALTURA: UN MITO

DE LA REALIDAD EN LA GESTA

RIO RECORD DE NTS, GANADOR MARATON EN REOLIMPICOS.

ESCRIBE CARACOL



Ciudad de México y preparar sicológicamente a cada integrante, convenciéndolo de que en las alturas se puede correr, saltar y lanzar con mejores posibilidades, incluso, de alcanzar plusmarcas que a nivel del mar. Señala, para reforzar su tesis, la actuación del atleta tunecino, Mahammed Gammoudi, quien en la ocasión ganó los 5 y 10 mil metros, comprobándose que su corazón volvió a la normalidad al cabo de un corto lapso, juzgado totalmente satisfactorio por los médicos. También echó mano del belga Gaston Roelants, recordman mundial de los 3 mil steeplechase, de la hora y los 20 kilómetros, para mayor apoyo de su pensamiento, recordando que éste fue un cómodo tercero en los 10 mil metros, corridos a manera de preparación para la maratón que corrió y ganó con un tiempo record para esa altura de 2 horas 19 minutos 37 segundos, convirtiéndose de paso en el "abrelatas" de las perspectivas de los fondistas del mundo entero, quienes hasta ese momento estaban empapados con la idea de que los registros de excepción en



El hermoso paraje donde se alza la moderna piscina que servirá para el desarrollo de los partidos de waterpolo. México entero está trabajando como un solo hombre para que los próximos Juegos Olímpicos sean los más brillantes hasta ahora realizados.

Con su triunfo en la maratón en los Juegos Preolímpicos de hace unas semanas, Gaston Roelants con un tiempo sensacional de 2 hrs. 19 minutos y 37 segundos probó que los registros de excepción también están reservados para los fondistas.

UNA OPINION QUE ADELANTA UNA PLUSMARCAS MUNDIALES A NIVEL



esta especialidad no serían patrimonio de los Juegos Olímpicos 1968.

—Nada más lejos de la realidad —señala Ottum—, porque cuando el fuego olímpico proveniente de Grecia ilumine el territorio de Teotihuacán, el próximo 11 de octubre, habrá transcurrido un año más y por ese entonces las máquinas humanas estarán mucho mejor calibradas de lo que están actualmente y no será sorpresa para mí que más de la tercera parte de los records olímpicos o mundiales existentes sufran variantes importantes.

Recordemos de paso, mientras vamos leyendo, el caso del soviético Igor Ter-Ovanessian, quien, sin estar en su mejor forma física, empató la plusmarca mundial de Ralph Boston (USA), de 8,35 m. en largo.

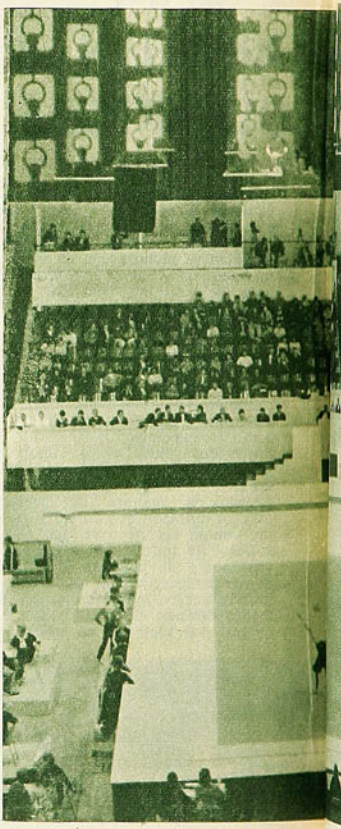
Ottum generaliza al respecto cuando expresa: "La menor presión atmosférica que cargarán sobre sus espaldas los atletas se hará sentir muy favorablemente en la tabla de registros, especialmente entre los saltadores, los que correrán su impulso más rápidamente que nunca, desplazando un cuerpo que, sin perder fuerza ni energías, se alivianará ostensiblemente. Junto a los médicos especialistas en la materia y algunos entrenadores, aprendí que el salto de Ralph Boston de 8,29 m., con que ganó la prueba en Winnipeg, equivale a un brinco de 8,59 m., aproximadamente, en México".

Bob Seagren, ganador con 5,10 m. en garrocha en "La Pequeña Olimpíada" celebrada el año pasado. Luego de esta experiencia, asegura que en suelo azteca el hombre se elevará por sobre los 5,50 m.

Le vamos encontrando razón a Ottum, porque la experiencia y la historia nos señala un ejemplo palpado por el atletismo chileno, en que se observó este fenómeno ahora muy explicable, cuando Carlos Vera, en los segundos Juegos Panamericanos, celebrados precisamente en Ciudad de México, batió los records chilenos del largo y triple con marcas de 7,49 m. y 15,30 m., respectivamente, marcas que Vera jamás repitió, ni siquiera en los momentos de sus sueños más delirantes.

Recordamos a la vez que la pista atlética de México será de tartan, material plástico, parejo y nivelado, como la cubierta de una mesa, cuando Ottum, enfáticamente, declara: "La altura favorecerá sin discusión a los sprinters hasta los 400 metros; a todos los saltadores y también a los lanzadores, porque los implementos no estarán sujetos a la fuerza de gravedad que los gobierna a nivel del mar. Bob Seagren, hasta principios de este año primatista mundial de la garrocha, con quien he conversado largo sobre la materia, me decía que en su participación en 1966 en la "Pequeña Olimpíada", realizada en México, donde ganó saltando 5,10 m. (empate del record olímpico), le había probado que era posible llegar al amparo de la altura a más de 5,50 m.".

Refiriéndose específicamente a los 800 y 1.500 m. planos, Ottum recuerda que en el torneo "Commonwealth-USA", realizado en Los Angeles el pasado mes de julio último, Jim Ryun batió por amplio margen, superior a los dos segundos, la plusmarca mundial de los 1.500 m. en poder de Herb Elliot. El registro del veinteañero Ryun fue de 3.33.1, alcance que se debió principalmente al entrenamiento dirigido a que fue sometido durante dos semanas a una altura aproximada de 2 mil metros. Esta proeza ha alentado a Ryun en sus propósitos olímpicos de correr 800 y 1.500 m. en México y tan determinado está a vencer en ambas contiendas que próximamente se instalará con camas y petacas en un "camping" de adiestramiento que luce una



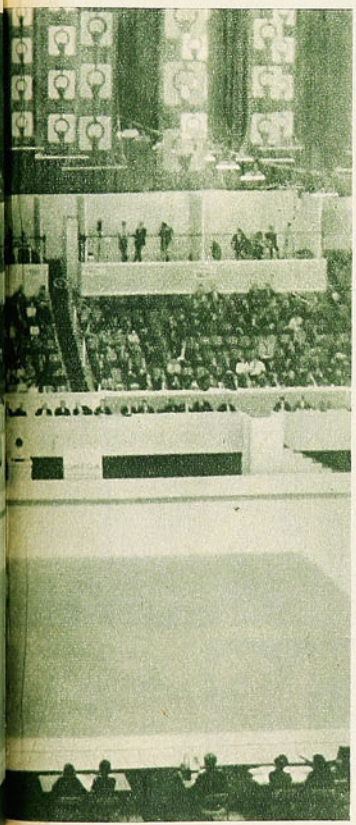
JIM RYUN, UN ASTRO QUE VIEN... DOS BATALLAS: CONTRA LA ALT...

VERDADERA SUITE DE MEXICANO

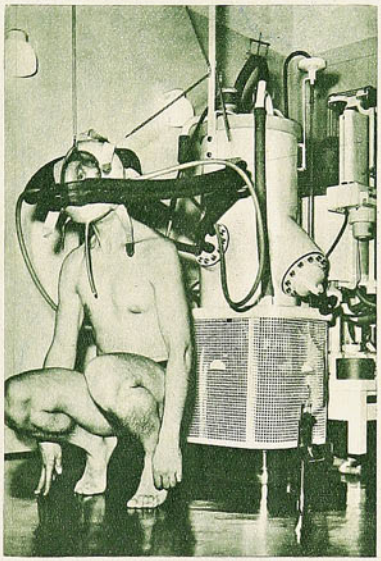
altura de 2.270 metros. Ante este solo hecho, y conociendo además la apasionada entereza y potencial físico de este más que extraordinario corredor, Ottum insiste en su esperanza de que los records universales de los 800 y 1.500 metros sean campo propicio para las ambiciones de Ryun.

Estando en México, el periodista norteamericano supo del boycot —que se supone ya oficialmente declarado — de parte de los atletas estadounidenses de la raza negra, quienes estarían dispuestos a no asistir a los Juegos Olímpicos, si el trato que hoy se les da a sus hermanos de raza no sufre una variación hacia un mayor equilibrio humano. A este respecto, Ottum señala: "No es primera vez que tal movimiento cobra actualidad. Se ha intentado en las últimas tres olimpíadas, pero finalmente ha imperado el buen criterio. El deporte en general promueve —especialmente la gesta olímpica— las buenas relaciones entre los pueblos, sin distinción de credos ni razas. Aquí no hay distingos y los checos, como los rusos, los negros, los malayos, los católicos, los protestantes, los blancos dejan de ser seres humanos, para transformarse automáticamente en atletas del mundo, en hermanos de una misma raza: la raza que forman los deportistas. ¿Quieren los negros privarse de esta dádiva? No lo creo. Al final, imperará, como otras veces, la cordura. Para mí esta rebelión resulta tan mitológica, como el creer en el mito de que la altura de México conspirará contra la salud de los atletas que a un año de hoy se abrazarán sin distingos, fraternalmente, a los sones maravillosos de una gesta olímpica que, a mi parecer, será la más brillante de cuantas se han realizado hasta la fecha. No en balde el país entero está trabajando para que así sea".

CARACOL



Una gimnasta luce belleza y condiciones en el Auditorio Nacional, un verdadero palacio del deporte, como lo serán todos los escenarios que sirvan la causa olímpica en 1968.



En Alemania como en casi todos los países del mundo se viene preparando con todos los recursos disponibles al atleta para afrontar con éxito las condiciones climatológicas que ofrece la altura. En la foto un semifondista se somete a un estudio espirográfico en el Instituto de Medicina Deportiva de la Universidad de Berlín.

PREPARANDOSE PARA GANAR LAS RA Y CONTRA LOS CRONOMETROS

Casa de Deportes

CHILE

FABRICA DE ARTICULOS DEPORTIVOS

Humberto Sáez e Hijo

San Pablo 2235 - Fono 66104
Casilla 5568 - Correo 6
SANTIAGO

REEMBOLSOS RAPIDOS

Juego de 10 camisetas de gamuza fina, peinada, colores indesteñibles, tejido Indantren sólido, con números colocados, cuello en "V", sport y redondo:
Media manga: Infantiles, 1 color, E° 90,00; Juveniles, E° 110,00; Adultos, E° 140,00.
Manga larga: Infantiles, E° 100,00; Juveniles, E° 120,00; Adultos, E° 150,00.
Recargos por rayadas o bandas, E° 10,00. El juego de 10 camisetas.
Juego de 10 camisetas, de gamuza fina, peinada para básquetbol, teñido Indantren sólido, con números colocados:
Tipo rebajadas: Infantiles, E° 85,00; Juveniles, E° 105,00; Adultos, E° 120,00.
Tipo americanas: Infantiles, E° 95,00; Juveniles, E° 115,00; Adultos, E° 130,00.
Recargos por rayadas o bandas, E° 10,00. El juego de 10 camisetas.
NOTA: Las camisetas son confeccionadas en nuestros propios talleres por personal especializado y sus materiales son de primerísima calidad. No trabajamos la gamuza cardada ni corriente.

Pantalones de fútbol en gabardina sanforizada especial:
Con cordón: N.° 3, E° 8,00; Nos. 3½-4-5, E° 9,00.
Tipo selección: Nos. 3½-4-5, E° 12,00.

Blusón arquero en gamuza gruesa peinada: Tipo liso, E° 30,00. Tipo acolchado, E° 35,00.
Pelotas de fútbol en cuero fino legítimo, marca "Chile-Mundial":
12 cascos: N.° 1, E° 22,00; N.° 2, E° 25,00; N.° 3, E° 32,00; N.° 4, E° 45,00; N.° 5, E° 52,00.
18 cascos: N.° 4, amarilla, E° 61,00; N.° 5, amarilla, E° 71,00; blanca, E° 73,00.
Especial: Mundial amarilla, E° 73,00; blanca, E° 76,00.
32 cascos modelo especial: amarilla, E° 78,00; blanca, E° 84,00.

Básquetbol, E° 83,00; Vóleibol, E° 71,00; Baby fútbol, E° 68,00.

Zapatos de fútbol marca "Chile":
Art. 700: Claveteados: Nos. 26-29, E° 21,00; Nos. 30-33, E° 23,00; Nos. 34-37, E° 27,00; Nos. 38-44, E° 30,00.
Art. 702: Cosidos enfranje: Nos. 34-37, E° 32,00; Nos. 38-44, E° 37,00.
Art. 704: Suplente reforzado: Nos. 37-43, E° 44,00.
Art. 706: Especial doble costura: Nos. 37-43, E° 46,00.
Art. 708: Tipo alemán, 9 estoperoles: Nos. 37-43, E° 53,00.

Bolsas de cuero soportado especial:
Tipo colegial, E° 10,00. Tipo viajero, E° 15,00.

Medias lana extragruesa punta y talón reforzados: de nuestra propia fabricación:
1 color, blancas y rayadas, E° 12,00.



SIN APREMIOS

COMENTA GUANTE

240-227 (Begliomini); 240-227 (Lázaro); 239-223 (Suichel), todos favorables a Stevens, fueron los votos de los jurados en la tercera defensa que hizo de su título el campeón sudamericano de los plumas. El puntaje expresa con elocuencia lo que fue la superioridad del chileno en ese buen combate del Fortín Prat, de Valparaíso.

Buen combate, porque pese a la holgura de la acción de Stevens hubo siempre calidad técnica, puesta por él, y afán de lucha, puesto encomiablemente por el campeón del Perú, Manuel Llanos.

En la temporada de invierno ya se habían enfrentado en el Caupolicán, cuando el campeón se preparaba para combatir con el ecuatoriano Herrera. También ganó Stevens con amplitud, pero luciendo menos que el sábado en Valparaíso. Esta vez Llanos, en mejor estado físico, fue más rival, pero a la postre terminó recibiendo más castigo y perdiendo más abrumadoramente.

No hubo incógnitas en el Fortín. Apenas si demoró Stevens un round en tomar la distancia adecuada para hacer su juego y para llegar a un hombre escurridizo y de ataque sorpresivo. Llanos no es un gran boxeador, pero conoce su oficio y sabe crear algunos problemas de importancia. En pleno retroceso lanza una izquierda veloz que si fuera más cerrada podría ser peligrosa; esa izquierda no pudo tener trascendencia ante un hombre como Stevens que maneja admirablemente los bloqueos. Otra dificultad que encarna el peruano es su entrada con la cabeza adelante (parte de su estilo y no arma para dañar al adversario, pero que puede

(Continúa en la página 46)

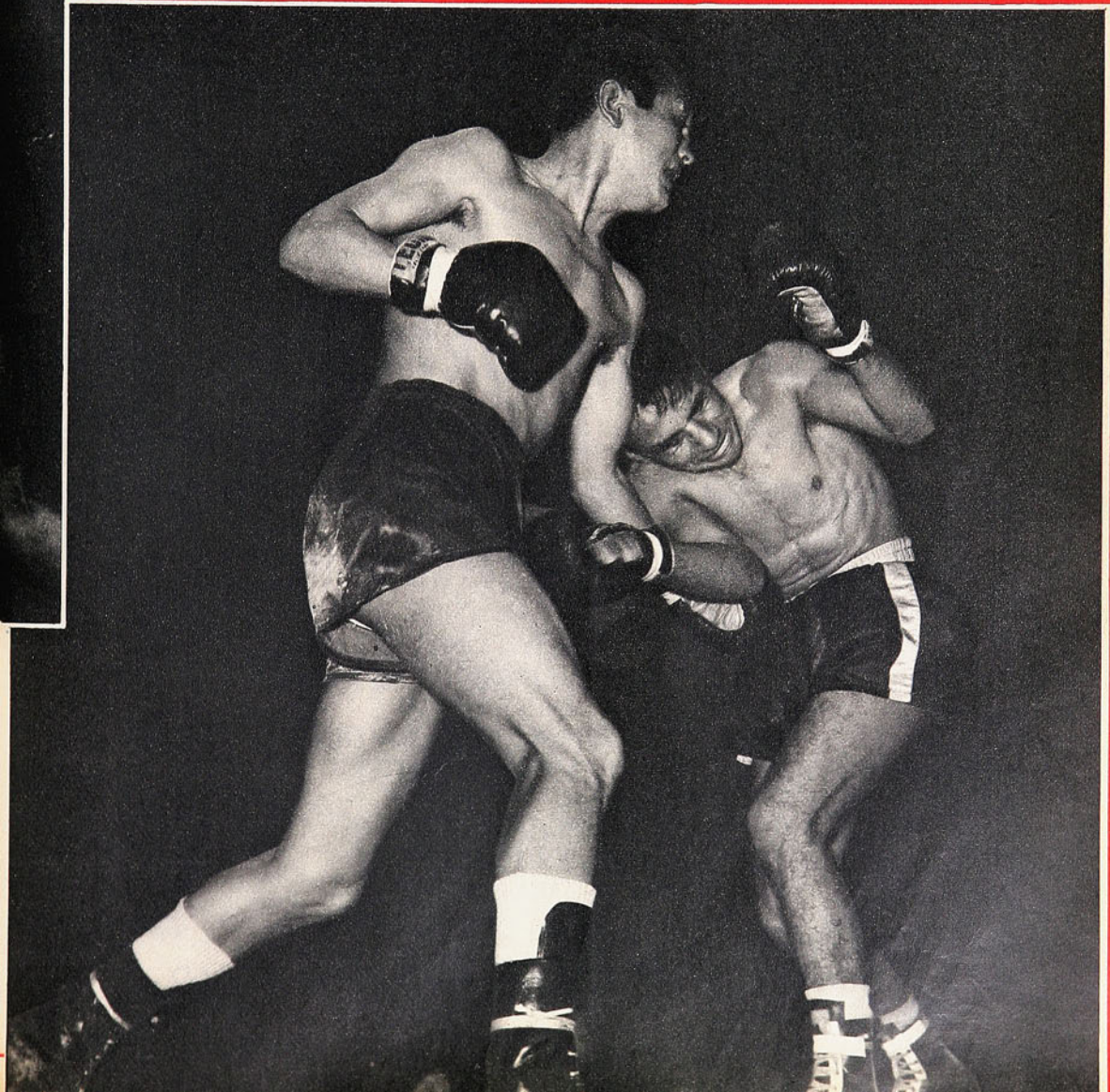
Como siempre, el recto izquierdo fue una de las armas importantes de Stevens. En el grabado, Llanos se agazapa para dejarlo alto. El campeón sudamericano de los plumas retuvo su título sin apremios.

Llanos descansa hincado en la lona luego de acusar un golpe bajo (lo vimos sin efecto) en el 8.° round. No tuvo mayor influencia ese episodio en el desarrollo posterior ni en el desenlace de la pelea.

ABAJO: La base del cómodo triunfo de Stevens estuvo en su excelente castigo a la línea baja. La expresión de Llanos refleja claramente los efectos que le hizo.



GODFREY STEVENS DEFENDIO CON EXITO POR TERCERA VEZ SU CORONA SUDAMERICANA DE LOS PLUMAS. MANUEL LLANOS, RIVAL PORFIADO PERO SIN POSIBILIDADES.



SIN APREMIOS

VIENE DE LA VUELTA

dañarlo). El campeón estuvo siempre preocupado de esa modalidad, doblemente peligrosa para él, por la conocida fragilidad de su piel en los arcos superciliares. Con la mano derecha abierta, "botó" muchas veces esa cabeza amenazante, aunque para ello tuviera que sacrificar uno de los mejores golpes de su repertorio, el cross o el gancho de esa mano, ocupada en hacer de "parachoques".

A partir del tercer round, el combate se clarificó del todo. Había empezado muy movedizo el peruano, pero lo paró el intenso castigo a la línea baja que ya en el episodio anterior había empezado a aplicar Stevens. La exacta diferencia de aptitudes quedó nítidamente expuesta en el quinto round, en el que funcionó muy bien la izquierda en punta del chileno, sincronizada con la derecha abajo.

Entre los asaltos 6.º y 7.º declinó ligeramente la lucha porque asomó la fatiga en Llanos y porque por la falta de exigencias Stevens también ablandó. Debe haber sido, de parte del campeón, el lapso de respiro que se concede el boxeador generalmente, promediando el combate. Porque otra vez en el 8.º salló ganoso, resuelto, manteniendo la iniciativa que, en mayor o menor grado, siempre tuvo.

Fue éste un round pleno de suspenso; un golpe largo de Stevens llegó al cuerpo de Llanos, ligeramente bajo la línea del cinturón, situación que, nos pareció, explotó el peruano para concederse un minuto de aliento. Acusó "golpe bajo" y permaneció en la lona aprovechando el lapso que concede el reglamento para estos casos. De que no fue de efecto el impacto casualmente recibido, quedó en claro tan pronto salió de ese trance Llanos, pues no redujo en absoluto su movilidad; por el contrario, con mayor decisión que antes fue a la lucha franca. Y justamente, al ir, recibió la derecha —el mejor golpe de todo el combate— en pleno mentón, quedando totalmente sentido. En ese instante pudo terminar la pelea. Llanos perdió el dominio de la situación, quedando a merced del campeón, pero al ir Stevens a "rematar", resbaló en su propio rincón, produciéndose una suspensión de las acciones muy fugaz, pero suficiente para que Llanos capeara el temporal que se le venía.

Preocupado ahora el chiclayano por una potencia que no esperaba, y sentido todavía por aquel derechazo de perfecta ejecución, se dedicó ya más que nada "a durar", a no ser alcanzado nuevamente por aquellas manos diestras, rápidas y que dañaban. Entre los rounds 10.º y 11.º, la lucha se hizo desigual, pero Llanos resistió estoicamente un castigo abrumador, negándose a claudicar.

Una buena performance del campeón, muy seguro, muy variado y confirmando la impresión de que está más sólido. Dentro de lo que podía pedírsele, Manuel Llanos fue un digno "challenger", sin probabilidades, pero con astucia y entereza suficientes para valorizar mejor el triunfo de Stevens.

EL PARTIDO EN...

VIENE DE LA PAG. 32

única explicación valedera de la falta de fuerzas para enfrentar la brega, especialmente también en el equipo de Luis Vera, que había dejado Concepción con frío y lluvia.

Simplemente tedioso fue el cuarto de hora final, cuando ambos equipos, con sólo diez jugadores, se limitaron a hacer pasar el tiempo. Para ambos, la impresión de que el empate final era la gran conquista esperada. Si es que hubo alguna vez asomo de interés de parte de la Católica para alcanzar a Colo Colo, con ese cero-cero ya estaba cumplida la aspiración, y si Huachipato, ya es sabido, que no logra muchos puntos cuando sale de sus lugares, ese punto ya era una conquista.

UN CAMPEON...

VIENE DE LA PAG. 39

equipos que auguraban un mejor panorama. Baste decir que en sus últimos cotejos, Bata, Palestino y Universidad Católica rindieron menos que en la Rueda de Clasificación, con algunos asomos halagadores que se perdieron en marcada irregularidad.

LA IMPRESION FINAL de la temporada 1967 es, pues, la llevada con soltura normal y lógica de un campeón indiscutido. Con la convincente exhibición de un cuadro preparado para todos los embates. Médula colectiva y disciplina afinada. Notable en un cuadro de figuras veteranas que no dejaron aflorar sus resabios temperamentales, y gran mérito, por supuesto.

Juego de equipo por sobre todo, con dos columnas en la lucha cerrada ante los adversarios más difíciles, pesas que cargaron la balanza: el negro Bute por sus rebotes y chispazos ofensivos en los momentos psicológicos. E igual tarea responsable y capacitada por orientación y profundidad de Domingo Sibilla.

Universidad Católica, Bata y Palestino se estrellaron siempre en sus redobles de superación, que los tuvieron en cada noche, frente a ese muro de eficiencia.

DON PAMPA

CASA DE DEPORTES
HERNAN SOLIS
GALERIA IMPERIO 831 • SAN ANTONIO 236 • FONO 392767
SENSACIONALES OFERTAS DE PASCUA
PELOTAS DE FUTBOL Nº4
CUERO NATURAL
E° 34
EQUIPO COMPLETO, PARA NIÑO,
DE SU CLUB FAVORITO.
EQUIPO
"INVESTIGADOR
SUBMARINO"
Y TENNIS DE PLAYA
NUESTRA MEJOR PROPAGANDA ES LA CALIDAD



PARA LA HISTORIA

NOMBRES Y NUMEROS

Partido pendiente de la duodécima fecha de la segunda rueda

Miércoles 29. Estadio Nacional. Público: 70.432. Recaudación: E° 472.421,60.

Arbitro: Carlos Robles.

U. DE CHILE (3): Neff; Rodríguez, Contreras, Quintano, Albanez; Marcos, Hodge; Araya, Campos, Oleniack y Sánchez. DT.: Alejandro Scopelli.

U. CATOLICA (2): Godoy; Hormazábal, Adriazola, Lecaros, Díaz; Prieto, Isella; Varas, Gallardo, Tobar y Fouilloux. DT.: Luis Vidal.

Cambios: Herrera por Gallardo y Yávar por Campos.

Goles: A los 33', Gallardo. En el segundo tiempo, a los 18', Oleniack; 20', Gallardo; 31', Oleniack, y a los 45', Hodge.

32.ª fecha. Sábado 2 de diciembre.

Estadio Nacional. Público: 44.694 personas. Recaudación: E° 137.276,26.

Arbitro: Juan Carvajal.

U. DE CHILE (1): Neff; Rodríguez, Contreras, Quintano, Albanez; Yávar y Hodge; Gangas, Marcos, Oleniack y Sánchez. DT.: Alejandro Scopelli.

A. ITALIANO (0): Nitsche; Santis, Díaz, Zuleta, Berly (Caballo); Reinoso y A. Vargas; Barrera, Benedetto, Villanueva, Alvarez. DT.: Luis Alamos.

Gol: a los 30' del primer tiempo, Oleniack.

Arbitro: Rafael Hormazábal.

U. ESPAÑOLA (3): Trepiana; Rodríguez, Díaz, Donoso, Navarro; Silva, Pacheco; Arancibia, Zárate, Rubilar, Bayo. DT.: Héctor Ortega.

COLO COLO (2): Santander; Montalva, Cruz, Ciarlá, González; Valdés, Ramírez; Moreno, Valenzuela, Beiruth y Astudillo. DT.: Andrés Prieto.

Goles: en el primer tiempo, a los 2', Arancibia; 25', Ramírez (penal), y en el segundo tiempo, a los 13', Bayo; 35', Zárate, y a los 44', Beiruth.

Estadio Braden de Rancagua. Público: 4.649. Recaudación: E° 9.422,40.

Arbitro: Ricardo Romero.

MAGALLANES (1): Aguilar; Rosales, Scardulla, Cuello, Arias; Vidal, Ampuero; Valdés, Acevedo, San Martín y Lara. DT.: Donato Hernández.

O'HIGGINS (0): Ramos; Díaz, Abarca, Valdivia, León; Retamal, Florindo; Bedwell, Fernández, Arias y Osorio. DT.: José Pérez.

Gol: a los 38', del segundo tiempo, Vidal.

Estadio Municipal de San Felipe. Público: 4.648. Recaudación: E° 9.631,30.

Arbitro: Hugo Gálvez.

U. SAN FELIPE (1): Gálvez; Figueroa, Leiva, Miranda, Ibaceta; Parra y Pérez; Henríquez, Grisseti, Bonano, Briones. DT.: Delfín Silva.

G. C. TEMUCO (0): Fernández; Urra, Zúñiga, Magna, Ríos; Leal y Carvajal; Ramírez, Landa, D'Ascenso, Hoffmann. DT.: Gastón Guevara.

Gol: En el primer tiempo, a los 37', Grisseti.

---

3 de diciembre, domingo. Estadio Independencia. Público: 8.468. Recaudación: E° 21. 474.

Arbitro: Lorenzo Cantillana.

U. CATOLICA (0): Godoy; Laube, Adriazola, Lecaros, Díaz; Prieto, Isella; Varas, Gallardo, Tobar y Fouilloux. DT.: Luis Vidal.

HUACHIPATO (0): Mendy; Droguett, Fuentes, Soto, Mesías; Noguera, Sepúlveda; Ramírez, Candia, Olivares, Angulo. DT.: Luis Vera.

Cambios: Herrera por Tobar y Horster por Candia.

Estadio La Portada. Público: 5.341. Recaudación: E° 11.264,10.

Arbitro: Mario Gasc.

D. LA SERENA (0): Cortés; Poblete, Valdivia, Morales, Castillo; Koscina, Ogalde; Cordovez, Cantú, Hurtado y Aracena. DT.: Dante Pesce.

PALESTINO (0): Moreno; V. Castañeda, Ahumada, Angulo, Cortés; Torres y R. Castañeda; Sulantay, Godoy, Tambasco y Villagarcía. DT.: Julio Baldovino.

Cambio: Rojas por Hurtado.

Estadio Sausalito. Público: 3.206. Recaudación: E° 14.498.

Arbitro: Domingo Massaro.

U. LA CALERA (1): Libuy; Torrejón, Valencia, A. González, Mesías; Haroldo, Ojeda; Graffigna, Bravo, Castro, Saavedra DT.: Francisco Torres.

EVERTON (0): Contreras; L. González, Gallardo, Sánchez, Alvarez; M. Rojas, E. Rojas; Martínez, Gallegos, Begorre y Véliz. DT.: Adolfo Rodríguez.

Cambios: Delgado por Haroldo y R. Rojas por Martínez.

Gol: en el primer tiempo, a los 26', Castro.

Estadio Santa Laura. Público: 1.935. Recaudación: E° 4.232,50.

Arbitro: José Silva.

RANGERS (3): Rodenack; Arredondo, Azócar, M. Díaz y Velasco; Porcel de Peralta, Cortés; Rojas, Soto, Scandolli y Lagos. DT.: L. Pakozdy.

S. MORNING (1): Irala; Collío, Esquivel, Gaymer, Martínez; Leiva, Paredes; Cuevas, Saporiti, R. Díaz y Capot. DT.: Salvador Nocetti.

Cambios: Méndez por Rojas y Valenzuela por Cuevas.

Goles: en el segundo tiempo, a los 3', Lagos; 15' Soto; 25', Porcel de Peralta, y a los 30', Saporiti.

Estadio Municipal de Quillota. Público: 5.484. Recaudación: E° 14.590.

Arbitro: Jorge Cruzat.

SAN LUIS (2): S. Díaz; Rojas, Ríos, Vera, Chávez; Tapia, Jopia; Núñez, Griguol, Galdámez, Zamora. DT.: Sergio Cruzat.

S. WANDERERS (0): Olivares; Canelo, M. Díaz, Cantattore, Herrera; Pérez, Acevedo; Méndez, Alvarez, Peña y R. Hoffmann. DT.: Guillermo Díaz.

Cambios: Peña por Ferrero y Jopia por Carvajal.

Goles: en el segundo tiempo a los 5', Griguol, y a los 45', Galdámez.

SCORERS

Con 27 goles, Zárate (UE).
Con 23 goles, Reinoso (AI).
Con 21 goles, Castro (ULC).
Con 20 goles, Araya (U).
Con 19 goles, Campos (U).
Con 18 goles, Zelada (CC).
Con 16 goles, Beiruth (CC).
Con 15 goles, Landa (GGT).
Con 13 goles, García (UE).
Con 12 goles, Díaz (SM).

TABLA DE POSICION DE PRIMERA DIVISION

EQUIPOS	PJ.	PG.	PE.	PP.	GF.	GC.	Pts.	
UNIV. DE CHILE	32	24	5	3	77	33	53	+ 7
COLO COLO	32	16	8	8	69	45	40	+ 2
UNIV. CATOLICA	32	15	10	7	62	47	40	
U. ESPAÑOLA	32	16	5	11	72	52	37	- 1
MAGALLANES	32	11	13	8	52	43	35	+ 5
HUACHIPATO	32	11	11	10	51	45	33	+ 3
UNION SAN FELIPE	32	10	12	10	40	51	32	+ 1
AUDAX ITALIANO	32	9	13	10	48	52	31	- 3
DEP. LA SERENA	32	8	15	9	40	40	31	
STGO. MORNING	32	10	9	13	48	54	29	+ 10
O'HIGGINS	32	9	11	12	52	52	29	
PALESTINO	32	8	13	11	46	46	29	
WANDERERS	32	7	13	12	36	44	27	- 15
EVERTON	32	8	11	13	45	61	27	
G. CROSS TEMUCO	32	10	7	15	45	60	27	
RANGERS	32	7	13	12	37	46	27	
UNION CALERA	32	9	8	15	43	70	26	- 17
SAN LUIS	32	6	11	15	24	46	23	- 18

MIGAJAS

POR JUMAR

JUAN Goñi fue a presenciar el partido de Racing y Celtic en Buenos Aires. El dirigente chileno —actual vice de la FIFA— emprendió el regreso al día siguiente con otros compatriotas. Arrendaron un taxi para trasladarse al aeropuerto, y el largo camino se les hizo cortísimo. El chofer tomó la palabra y no la soltó hasta llegar a Ezeiza. Un espectáculo. Los pasajeros reían a mandíbula batiente y pronto comprendieron el gracejo del piloto. Era madrileño... Terminada la carrera pidió tres mil nacionales. Hubo consenso unánime para darle una propina especial y Goñi le entregó cuatro mil...

—Mil gracias, señor. Que tenga usted buen viaje.

—No, hombre, gracias a usted. Años que no me reía tanto.

SUCEDIO en el partido de Santiago con Calera. Se jugó en familia un viernes en la noche. Santiago ganaba cinco a cero y el juez cobró un penal a favor de Calera. Sirvió Castro, batió a Irala, pero... hubo orden de repetir, por entrada al área de un compañero. Felizmente, Castro tuvo éxito en la insistencia. Después, en el camarín, explicó algo que no sabíamos:

—¿Se dan cuenta? ES EL PRIMER PENAL QUE COBRAN A FAVOR DE CALERA ESTE AÑO... Y lo ordenan repetir...



HUBO expectación por ver en la televisión el famoso partido de Racing y Celtic en Montevideo. Se habló tanto que la pantalla se encargó de comprobar algunas exageraciones e inexactitudes. Lo curioso es que la cinta fue pasada en el mismo horario de "Los Intocables"..., la famosa serial de gangsters con cinco muertos por minuto. De modo que el partido de marras no superó ninguna de las marcas de Al Capone y su pandilla.

CUANDO vino la Selección argentina a medirse con el cuadro chileno, los hombres de Racing fueron incorporados a última hora al plantel y viajaron sin útiles de juego. Venían con lo puesto. Aquí se consiguieron zapatos con algunos compatriotas. Perfumo —el hombre fuerte de la zaga albiceleste— consiguió un par que le cedió Oscar Clariá, que tampoco es un inocente... En el camarín, el zaguero de Colo Colo le dijo muy serio:

—¡Tomá éstos y no tengás cuidado!... Vas a ver cómo la sacas jugando ahora...

JUGABAN Católica y Unión, la noche que los rojos se clasificaron campeones de básquetbol por octava vez consecutiva. Por momentos, la hinchada hispana perdió la calma y llovieron las monedas sobre el tablado. Los jueces se dirigieron a la mesa para señalar que darían por terminada la brega si no tenían garantías. Por fortuna, los ánimos se calmaron y todo terminó normalmente. En la tribuna de dirigentes, alguien comentó socarronamente:

—El próximo año ya no tendremos este problema... La gente tendrá que lanzar bonos a los árbitros... Son más inofensivos...

A SORBITOS

PARECE que los ingenieros de la Católica calcularon mal la verdadera resistencia del acero.

WANDERERS tiene que agradecer que el campeonato termine en diciembre. Dos fechas más y se va al descenso.

EXPULSARON a Honorino porque se burló del juez. ¡Qué poco sentido del humor tienen algunos árbitros!

A RATOS fue muy enredado el fútbol de la Católica. Tan enredado como el tema que presentó la barra en el Clásico.

STEVENS le pegó ahora al peruano Llanos en Valparaíso. Entendemos que la próxima será en Concepción.

LA VERDAD es que Stevens fue muy arriesgado. Porque en el rincón del peruano estaba Mauro Mina...

FUE DOBLE el mérito del negrito Ellis. Le ganó a Bonavena y además le apagó la radio...

CACHUPIN







Manufacturas Chilenas de Caucho, S. A.

OFRECE su insuperable línea de zapatillas para deportes.



Para TENIS Y GIMNASIA "SELLO AZUL"



PIVOT "SELLO AZUL" para Baby Fútbol

FINTA "SELLO AZUL" Para Básquetbol



Sello Azul

LAS ZAPATILLAS QUE USAN LOS CAMPEONES

Pídalas en todas las casas del ramo.


Delantera de Deportes La Serena, formada por Gregorio Vilches, Juan Koscina, Sergio Cantú, Alberto Hurtado y
1967
GOLES
GOL
GOL
estadio

a derecha: Hernán Ampuero (kinesiólogo), Gustavo Viveros, Haroldo Peña,
dos, en el mismo orden: Carlos Barrales, Octavio Moraga, Oscar Coll, Rubén
Stuardo.

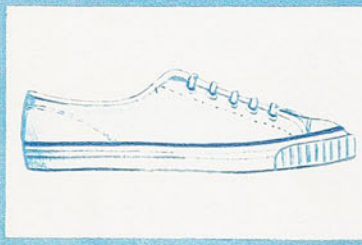


estadio

M. R. N.° 1276



Asegúrese varios sets a su favor con las zapatillas de Tenis "Flex" de Bata



1. Más livianas
2. Más cómodas
3. De punta y contrafuerte reforzados
4. Con suela antideslizante
5. Lavables... ¡y dejan respirar libremente el pie!

Cuando compre zapatillas de tenis, exija que sean "FLEX" de BATA. ¡Por algo es la zapatilla deportiva elegida por campeones y aficionados!

Bata

LAS ZAPATILLAS DE TENIS PREFERIDAS POR LOS BUENOS PROFESIONALES

estadio
M. R.

VISITACION DE BIBLIOTECAS E IMPRENTAS
13 DIC. 1967
DEPOSITO LEGAL

Art. 10. La Constitución asegura a todos los habitantes de la República:

. . . . . .

3.º La libertad de emitir, sin censura previa, sus opiniones, de palabra o por escrito, por medio de la prensa o en cualquiera otra forma, sin perjuicio de..., etc.

(Constitución Política de Chile. Capítulo III. Garantías Constitucionales.)

el caso de adison aguilar

UNA reacción de estupor se produjo al conocer el fallo del Tribunal de Penalidades en la reclamación que interpusieron ante él los dirigentes del club Everton, por determinadas declaraciones que nos hiciera, en una entrevista, el jugador Adison Aguilar. (ESTADIO N.º 1.271, del 20 de octubre.) No podía recibirse de otra manera la suspensión de UN AÑO que determinara el tribunal del fútbol, mal aplicando una disposición de la Federación de Fútbol de Chile, a falta de referencias al respecto en los reglamentos propios de la Asociación. Pero nadie ha pensado en la aplicabilidad o inaplicabilidad de determinado articulado. La reacción se despertó ante el simple hecho de haber, un jugador de fútbol, contado valientemente y sin eufemismos, al cronista, ciertas alternativas de su carrera, que no puede recordar sino con amargura, y agradecer el verse libre de ellas. Y haber merecido por ello un año de suspensión de la actividad que es su medio de vida.

Desconociendo derechos inalienables, consagrados en las leyes superiores del país, se sancionó a un jugador. ESTADIO, de una limpia y clara trayectoria, no vaciló en reproducir la conversación sostenida con Adison Aguilar, por entender, precisamente, que se ponía el dedo en una de las llagas que tiene la organización de nuestro fútbol profesional: el trato humano dado al jugador. Captando la seriedad de esta charla, la reprodujo sin temor por la línea de la revista y por la responsabilidad de Aguilar.

El estupor empezó por casa, entonces, al imponernos de que el Tribunal de Penalidades pretende silenciar a los individuos, so pena de suspenderlos de sus actividades por hacer conocedor al cronista de sus aflicciones y de sus problemas, así como de la raíz de éstos. Los conceptos, respetuosamente vertidos —no los habríamos acogido si hubiese sido de otra manera—, no son sino exposición de hechos, de experiencias vividas. ¿Puede esto constituir un delito, aunque no quede bien puesta la calidad humana de determinados dirigentes?

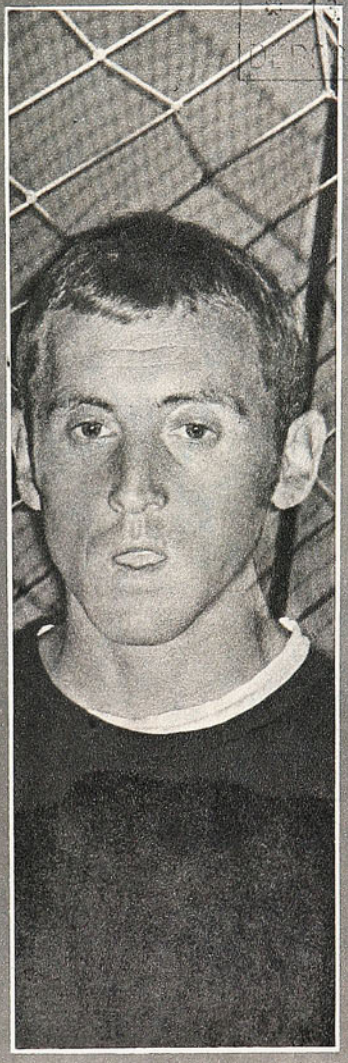
Nos parece que no. Terminantemente no. No puede pretenderse silenciar a los individuos por el hecho de exponer sin ofensas, sin insolencias, un caso como el que, entre muchos episodios de su carrera, expuso Adison Aguilar.

Aunque efectivamente los Reglamentos de la Federación de Fútbol dijeran que "será sancionado con un año de suspensión a lo menos el que hiciere DECLARACIONES...", etc. no podría aceptarse, porque sería reconocer el derecho de aherrojar una de las libertades individuales consagradas en la Carta Fundamental de la Nación. Y si ese reglamento existiera, habría que revocarlo rápidamente, como muchos otros. Pero ni eso dice el artículo invocado por el Tribunal para adoptar su drástica e inconsulta determinación. El artículo 174 de los referidos reglamentos establece que: "el que hiciera PUBLICACIONES ofensivas en contra de dirigentes, árbitros o jugadores, será sancionado con un año de suspensión a lo menos".

Adison Aguilar no hizo PUBLICACION alguna (debemos entender por tal, inserción, aviso, carta pública), sino que contó a un cronista deportivo pasajes de su vida, de los cuales no nos cabe dudar por la sinceridad con que fueron contados y por la valentía y honestidad con que fueron repetidos ante el propio Tribunal.

Por el bien del fútbol esperamos que ya a la aparición de estas líneas se haya revisado el caso y se haya revocado una medida que con toda razón sacudió fuertemente el ambiente deportivo nacional.

(AVER)



Director Editor:
ALEJANDRO JARAMILLO N.
Año XXVII - N.º 1.276 - Publicación semanal. Casilla 3954 - Santiago de Chile, 14 de diciembre de 1967 - PRECIO DE VENTA EN TODO EL PAIS: E° 1,80 ($ 1.800). Aéreo: E° 0,15. Suscripción anual: E° 84,24. Semestral: E° 42,21.

ESTO Y

EL BOXEO nunca será una profesión para Jaime Gaete. Técnico en explosivos, tiene un buen porvenir en su trabajo y el pugilismo para él es una distracción, un hobby para los ratos de ocio. El pugilismo no siempre es una buena profesión, lo sé muy bien, y he visto muchas generaciones de boxeadores que no hicieron fortuna, que se machucaron sin llegar más allá de la medianía.

No pueden hacerse vaticinios en cuanto al futuro de los pugilistas que aparecen. Hay quienes parecen pintados para astros de boxeo y después se deshidratan, digo yo. Otros, en cambio, no lograron llamar la atención como aficionados y luego se abrieron paso como profesionales y llegaron a las alturas. En un campeonato que se efectuó hace años en Montevideo, viví en el mismo hotel que las delegaciones extranjeras y llegué a conocer muy de cerca a Andrés Osorio. Siempre se quejaba:

—Me pasa —decía—, que cuando entro en calor y comienzo a sentirme a mis anchas, la pelea termina...

—Usted, Andrés, no sirve para aficionado. Tres rounds



Dentro de la nueva fisonomía y mentalidad de la Selección Nacional, el entendimiento Fouilloux-Sánchez es una de las cosas que más llaman la atención. En el grabado están el capitán y subcapitán de Chile con Rubén Marcos.

son poco para su condición normal. Cuando sea profesional será distinto.

Y Andrés Osorio llegó a ser figura estelar entre los livianos de Sudamérica.

—O—

EN EL BOXEO de hoy, rudo y áspero, los pegadores mandan. Pero también suelen hacerse de nombre los que empujan, los porfiados que buscan y buscan, que están permanentemente martillando. He visto a un nortino de apellido Rivera, en algunas noches del Caupolicán. Es de ese tipo. La noche que perdió no estaba yo en el teatro, pero me dijeron que fue una linda pelea. Después volví a verlo en una pelea de relleno y me volvió a agradar. Bien cuidado, dedicado de lleno al oficio, tal vez Rivera podría ser del tipo de Andrés Osorio y de Simón Guerra. Batalladores sin piedad, firmes, aguantadores. Pero para ellos el oficio nunca será fácil si no poseen un "punch" respetable que los alivie. El boxeo, que parece tan simple, tiene muchos recovecos. Unos fallan por un lado, otros por lo contrario. Un duro juego para hombres de dura moral.

—O—

HAY JUGADAS en el fútbol que a uno le dejan un recuerdo agradable. Suelen ser sólo chispazos que difícilmente podrán repetirse. Yo pienso ahora en una jugada del match que Chile le ganó a Argentina por 3 a 1. Tito Fouilloux se había corrido al centro, recibió una pelota difícil, se sacó algunos hombres de encima, pero le taparon el camino a tiempo. Entonces, quizás si instintivamente, hizo un "taquito" genial para Leonel Sánchez. Le venía a la zurda al capitán, pero llegó atrasado por centímetros. Habría sido el gol del año, el supergol y no se produjo.

Es curioso, pero existe un entendimiento directo, inmediato, entre Fouilloux y Leonel. Nadie aprovecha mejor esas zancadas rendidoras del capitán de la Católica como Sánchez. Siempre el envío va a tiempo y siempre la reacción del puntero es exacta y funcional. Las devoluciones de Tito también llegan a los pies de Leonel con oportunidad y exactitud. Juegan juntos en la Selección nacional únicamente, pero parece que lo hicieran todas las semanas.

—O—

ESTABA en el Caupolicán entre colegas y peleaba Durán, de Concepción.

—Ese muchacho —comenté en voz alta— tiene alma de "sparring-partner"...

—No es raro —me contestó el vecino—. Es del equipo de Villalón y hace varios años que entrena con los profesionales de la casa...

CUANDO me fui de Chile, hace más de seis años, Chumingo Rubio era apenas un niño que quería ser hombre. Ha mejorado en mis años de ausencia, pero no creo que haya ganado la consistencia necesaria para mantenerse en el boxeo de nivel internacional. Cuando cayó fulminado por los ganchos de Ramón la Cruz, estoy seguro que Chumingo podía haberse levantado antes de los diez. Pero hizo bien en quedarse. Fue honrado consigo mismo y tal vez evitó no sólo un castigo despiadado, sino también un espectáculo poco agradable para los aficionados. En el boxeo hay que ser valiente, porque no puede haber boxeadores cobardes. Pero hay que tener también el valor y la honradez necesarios para aceptar una derrota. Chumingo tiene un boxeo natural, agradable, pero tal vez no tenga un físico capaz de sobreponerse a un rudo castigo. ¿Saben? Chumingo juega fútbol, le gusta y quisiera probar suerte en el popular deporte. A ver si de repente lo vemos cambiar de rumbo y acertar. Hace años llegó a Buenos Aires un futbolista provinciano. Se probó en varios clubes de Primera División, pero no tuvo suerte. Era él un astro en su pueblo, pero Buenos Aires exige más. Para no regresar derrotado a sus pagos, se dedicó al boxeo. Llegó a pelear con todos los mejores livianos de su época, ganando y perdiendo. Se llamaba Carlos Alanís.

—O—

HE VISTO a Wagner Salinas. ¡Qué bien impresiona este mozo! Bien plantado, con conocimientos, con técnica y golpes de excelente factura. ¿Qué le falta, entonces? No sé, pero el boxeo, ya lo conversamos, exige una serie de cosas. Entre otras, algo que es vital para un peso pesado: pegada y lo que llaman "instinto homicida". No se puede ser blando de corazón en un juego en el que, si uno no pega, pega el otro. Si el rival vacila, no se le puede perdonar. Hay que dejar en el vestuario la piedad. Dejarla, en todo caso, en el rincón, hasta que se termine la pelea.

—O—

HE VISTO clubes de fútbol con características profundas. Con fisonomía muy marcada. Buena o mala, pero propia. Universidad de Chile, por ejemplo, es para mí el típico team ganador. Con conciencia, vocación y costumbres de ganador. He visto malas tardes de la "U", que se han resuelto con un par de genialidades de Pedro Araya, con un



Magallanes, un equipo de características especiales. En las privaciones se ha forjado el temple de los albicelestes.



Andrés Osorio, el pugilista a quien le quedan cortos los tres rounds de las peleas de aficionado...

AQUELLO

- **A propósito de dos boxeadores amateurs...**
- **El entendimiento entre Leonel y Fouilloux.**
- **Domingo Rubio, aspirante a futbolista...**
- **Características de la U, la UC y Magallanes.**
- **Una nueva conciencia en la Selección chilena.**

(Notas de PANCHO ALSINA)

tiro libre de Leonel o un pase exacto de cuarenta metros del mismo Leonel, que encontró la atropellada de Carlos Campos. Pero después he visto el clásico nocturno. Con Araya y Campos fuera de la cancha y con Leonel como si también estuviera ausente, porque todo le salió torcido, desde que desvió el tiro penal. Sin embargo, la Universidad de Chile, terminó ganando después de estar en desventaja casi toda la noche. No fue la noche de los generales la del clásico. Fue la noche de los soldados. Como no estaban los de siempre, ganaron el partido los otros. Oleniak, Hodge, Yávar, los demás. Mentalidad de vencedor, fisonomía típica del campeón de 1967.

Universidad Católica, en cambio, es totalmente distinta. Uno ve a los cruzados jugando muy bien, con galanura, con calidad, llevando avances de excelente porte. ¿Pero cómo? Pues, como si todos estuvieran distraídos, pensando en otra cosa, jugando por jugar y no por ganar. No es raro que se diga que "Universidad Católica estuvo siempre más cerca de la victoria". Pero eso no capitaliza.

Magallanes es el equipo que suda la camiseta, que se esfuerza, que trabaja de sol a sol. Siempre el triunfo de los albicelestes es el triunfo del empeño, de la tremenda voluntad. ¿De dónde vino esto a Magallanes, el club que antaño se distinguió por su estilo académico, por su fútbol impecable, de joyería, de exhibición? Pues, de la pobreza. "Más cornás da el hambre", suele decir "El Cordobés", cuando habla de toros. Hidalgo Ceballos, antiguo dirigente magallánico, solía decir: "La adversidad nos retempla", y debe ser así. Es que hay algo más íntimo, más de familia unida y trabajadora en Magallanes. Es cuestión de oír a Ampuero, a Acevedo, a Adison Aguilar. Pero no en las entrevistas. En la charla cordial de cualquier día. Están felices porque juegan en Magallanes, allí encontraron comprensión, compañerismo, verdadera amistad. Hay un pueblito productor de naranjas en la zona central y dicen sus gentes: "El cristiano que va a Tunca se queda y no vuelve nunca". Algo así es lo que pasa en Magallanes. "El que come calafate ha de volver", cuentan los versos de una canción sobre Punta Arenas que pertenece a José Bohr. Y como Punta Arenas es la capital de la provincia de Magallanes, tendremos que creer que en el club albiceleste todos comieron calafate. Los jugadores del "manojito de claveles" defienden su club con el mismo fervor con que defenderían a sus familias, a su hogar.



—o—

LOS ENTRENADORES de fútbol jugaron un partido de amigos con los comentaristas deportivos radiales. El día antes, en el café, Salvador Biondi, a nombre de sus colegas, prometió que les harían diez goles. Y les hicieron exactamente diez goles. Esto parece indicar que los entrenadores saben bastante de fútbol y, por lo que se ha dicho, todavía conservan muchas de las condiciones que los hicieron destacar en los campos de fútbol, cuando todavía vestían de corto sin avergonzarse. Llamó la atención la calidad de Salvador Nocetti. Con su enorme gordura, fue un espectáculo con la pelota en los pies y, además, las agarraba todas. También lució mucho Martín García. Como le dicen "El Chueco García", jugó de puntero izquierdo estupendamente. Y otra cosa: Paco Molina no ha perdido su disparo y fue autor de cuatro goles.

Lo lindo fue que jugaron al fútbol. Al verdadero, al de buenos pases y de evoluciones inteligentes. Fútbol hermoso y funcional. Yo creo que los jugadores que ellos entrenan debieran haber asistido en masa al partido. Y habrían aprendido bastante.

—o—

CON TANTOS años de ausencia, y más encima habiendo visto ese encuentro de Chile con Italia en Sunderland el año pasado, tenía una idea muy borrosa y algo pesimista de la Selección chilena. Ahora me ha causado asombro el equipo que entrena Scopelli. Por su juego, por su moral y por un detalle que me parece sumamente importante: todos los integrantes del team nacional juegan mejor en él que en sus propios clubes. Nunca ha brillado más este año Tito Fouilloux (y conste que ha sido el suyo un muy buen año) que en el team rojo. Nunca Leonel ha sido más importante y más hábil que en la Selección. Reinoso juega allí con más ánimo, se esfuerza, corre, sube, baja, hace de todo. Yo he visto selecciones nacionales de países de fútbol superprofesional y sus jugadores nunca rinden en el

(Continúa en la página 38)

ELADIO ZARATE no puede negar que es paraguayo.

Su hablar, sus rasgos, el acento certero de sus impresiones y la irreductibilidad de un carácter definido trasuntan las facetas típicas del entroncamiento guaraní.

El resto ya lo ha mostrado en la cancha.

De corto es un jugador serio. Sin alardes bengalescos, sin simulaciones, sin otra meta que el gol, la red y el resultado. Sobrio y vigoroso, constituye un exponente valioso del fútbol de hoy, de lo mejor que ha enviado Paraguay por estos lados, uno de los que debieron venir.

Y ocurre que fuera del campo es igual.

Nació hace veinticinco años en Alberdi, frente a Sajonia, muy cerca de la frontera argentina, donde las dulces canciones paraguayas se confunden con los cánticos de tierra adentro de los transandinos. A los pocos años, no más de tres, sus padres viajaron a Asunción y no se lo movió de una capital a la quiere como si hubiese nacido en ella. Allí supo del calor humano y del otro. De la incipiencia deportiva y el abecedario futbolístico. De la niñez alegre y la adolescencia soñadora. Allí supo de las noches asunceñas y el cariño materno, que se ahonda cuando el hijo parte atraído por un buen contrato. Son cinco hermanos, tres hombres y dos mujeres, y el único que está lejos del terruño es Eladio. Pero sin el menor arrepentimiento, porque sabe que el fútbol y el futuro exigen estos renunciamientos familiares y estos sacrificios a la distancia. Algún día volverá y no ha de ser con las manos vacías...

Mientras tanto, juega, espera, hace goles y piensa en una Navidad con los suyos. Estamos en la sede de Unión, en ese edificio gigantesco de calle Carmen, y la conversación es interrumpida a cada rato con hinchas y amigos que tratan de exteriorizar su simpatía, aunque sólo sea con un saludo, una sonrisa, un apretón de manos, tan sólo acercándose.

—¿Qué hay, "paragua"? ¿Te quedas, verdad?...

—Ahí veremos. Yo creo que sí.

—No puede ser de otra manera, hombre, ¿Tan mal te hemos tratado?

La verdad es que los rojos están felices con su goleador. Y el goleador no niega que 1967 ha sido el



SU AÑO

(Una nota de JUMAR)



En unos pocos meses Eladio Zárate se ganó al público con las aristas convincentes de su juego. El goleador llama la atención en todas partes. En el grabado lo rodean pequeños hinchas en la cancha de Santa Laura.

ELADIO ZARATE ACEPTA QUE EN UNION ESPAÑOLA Y EN CHILE HA VIVIDO LA MEJOR TEMPORADA FUTBOLISTICA DE SU CARRERA

MEJOR AÑO DE SU VIDA. Nunca supo de tanto halago, tanto abrazo, tanto éxito y tanto respeto. Además, cobra puntualmente todos los meses y le aguarda un buen contrato para el 68, lógicamente en Unión.

Y aquí es el propio Zárate quien aclara conceptos y afirmaciones:

—Salí de casa el 63. Jugaba en Olimpia, era muy joven y fui transferido a San Lorenzo de Almagro. Estuve dos años en Boedo, vivía en una casita situada a la vera misma del estadio y la verdad es que poco iba al centro o por otros lados. Fútbol, entrenamiento, fútbol, entrenamiento y cierta nostalgia por lo que había dejado en Asunción. Buenos Aires es una ciudad inmensa, fría, la vida es dura y no es cosa fácil llegar, triunfar e imponerse. De modo que yo no salía de un círculo muy pequeño y muy personal. De la pensión a la cancha, de la cancha a la pensión, luego la víspera y cada siete días la angustia de los puntos.

—¿Quiénes jugaban en San Lorenzo entonces?

—Jugaba un ala derecha muy buena, que los chilenos conocieron de cerca. Facundo y Oscar Rossi. El interior izquierdo era Carotti. Y de wing izquierdo estaba otro paraguayo llamado Rodríguez. Allí conocí a Carrillo, ese arquero excelente que ahora está en Unión y a Páez, un defensa muy firme, que todavía capitanea a San Lorenzo. Estuve dos temporadas y pasé a Huracán. También tenía una delantera buena. Tedesco, Tito Gómez, el peruano Loayza y el rubio Broockers. Otro, que alternaba continuamente, era Horster, que ahora está en Huachipato. El primer año, esto es el 65, fui scorer con 18 goles. Ser scorer en Argentina es un título que lo coloca a uno en la huella de Erico. Eso me dio ánimo y especialmente cartel.

—¿Siempre fue goleador?

—Siempre. Una vez en las divisiones inferiores de Olimpia marqué 47 goles, pero debo confesar que nunca en primera división lle-

COSA SERIA EN LA CANCHA Y ELLA. EL FUTBOL DE HOY

gué a la cifra actual en Unión. Y eso que he faltado a varios partidos.

—¿Pensó alguna vez jugar en Chile?

—El futbolista profesional nunca puede precisar su destino y menos cuando decide emigrar. De modo que no tuve la menor sorpresa cuando dos dirigentes de Unión fueron a conversar conmigo y Huracán consistió en la transferencia.

—¿Cuál fue el monto del pase?

—Cuatro millones de nacionales.

—¿Es efectivo que usted pronosticó que iba a ser scorer?

—Jamás dije eso. Me tenía fe, pero no para tanto. Además, la idea mía era jugar de atrás, en posición intermedia, una suerte de "9" replegado o de "8" un poco adelantado. Pero me topé con que en Unión sobraban mediocampistas y preparadores de jugadas. Es-

NO PENSABA



taban Pacheco, Pedrito García, Moisés Silva, el mismo Bayo, que hace goles, pero no es jugador de área. De modo que tuve que ir arriba, donde la marcación se estrecha y el temporal arrecia. Por suerte tenemos buenos aleros. Y eso facilita mucho la tarea del hombre que entra. Soy un convencido de que el fútbol de hoy se gana por las puntas. Aquellos equipos que retrasan demasiado a los punteros, se cierran el camino sin darse cuenta y entregan involuntariamente un arma vital al enemigo. ¿Qué pasa en la "U" con Pedro Araya? No sólo es un gran jugador, un jugadorazo, a mi juicio, sino que es el martillito que está abriendo una brecha, que va directamente al grano, que facilita la producción a los demás. Para mí, Araya es fundamental en la "U" y en cualquier equipo, como lo es Arancibia en Unión. Podría asegurar que más del cincuenta por ciento de los goles que tengo se los debo a Pedro-Pedro. Por eso me peleo con él cuando se viene al centro, cuando se desubica, cuando le da por arrastrar a su marcador donde estamos nosotros. Ahí viene el amontonamiento en el marcaje y no hay claridad posible para la escapada o el disparo. Por eso yo lo mando continuamente a la orilla, a la punta, donde pueda abrir, llegar a la línea de fondo y desorientar con sus corridas y sus centros. Cuando no está Pedro-Pedro me cuesta llegar a la red. Y en

Zárate atando bien el botín izquierdo, del que han salido sus mejores goles. No pensaba ser scorer en su primer año en Chile, pero ahí está encabezando la tabla a una fecha del término del campeonato.

Y HOMBRE SERIO FUERA DE SE GANA POR LAS PUNTAS

Chile —me he fijado— son pocos los equipos que utilizan a los aleros abiertos, al ataque, facilitando la ruta a los centrales.

—¿Sorpresa en el fútbol nuestro?

—Ninguna. Una tarde vi en Buenos Aires a Boca Juniors y Universidad de Chile por la Copa Libertado-

SER SCORER

res y comprendí que aquí se jugaba muy bien al fútbol. Perdió la "U" sin merecerlo, mostrando condición de equipo y algunos valores sobresalientes. En aquel entonces tenía a Sepúlveda, a Ernesto Alvarez, a Braulio Musso y a dos muchachos que ahora son muy amigos míos: Donoso y "Checho" Navarro. Me gustó aquel equipo, pese a la derrota (creo que fue uno a cero), de modo que al llegar por estos lados ya sabía lo que me esperaba.

ELADIO ZARATE, vive en una residencial de Avenida Brasil con Moisés Silva, Bayo, Carrillo y Benedetto, que ahora está en Audax y también fue de Unión. Algo así como "el quinteto de la muerte"... Muchachos tranquilos a los que puede verse cotidianamente en estas noches de estío tomando el fresco en la puerta. Algunas respuestas al pasar.

—¿Un gol?

—Todos.

—¿Alguno en especial?

—Con Wanderers en el Nacional. Estaba Olivares en el arco y tiré fuera del área.

—¿Otro?

—Hace poco con O'Higgins, también en el Nacional. Primera pelota que agarraba en el partido. Y de zurda.

—¿Un zaguero difícil?

—Angulo. De alto no hay forma de superarlo. Es duro y nos palabreamos bastante.

—¿Un agrado?

—Llegar a casa y poder caminar en zapatillas...

—¿Un mal rato?

—Mi lesión en La Calera. Reaparecí demasiado pronto y estuve cinco fechas afuera. No me gusta el fútbol en la tribuna.

—¿Una meta?

—Llegar a los 30 goles.

—¿Refuerza a Colo Colo para el Octogonal?

—Siempre que me aseguren a mi convenientemente, con todo gusto.

—¿Una fiesta?

—En la sede de Unión. No terminan nunca...

—¿Otro deporte?

—El básquetbol. Voy siempre a Nataniel. Además, siempre gana la Unión...

—¿Diferencias o similitudes con el fútbol paraguayo y argentino?

—El fútbol argentino es técnica, dominio, capacidad individual. El fútbol paraguayo es fuerza, velocidad, brío. El fútbol chileno está entre ambos. No tiene la dureza del paraguayo ni la técnica del argentino, pero yo diría que posee muchas cosas de ambos, que lo colocan en un plano muy especial. Además, en Argentina ya no asoman los astros de antaño y lo que se ha ganado en defensa se ha perdido



"Muchos de mis goles se deben al centro preciso de Pedro Arancibia", reconoce Zárate. Ahí están los dos factores importantísimos en la campaña de Unión Española.

(Continúa en la página 32)



MOSCA: G. Claveria



GALLO: G. Velásquez.



PLUMA: A. Rojas.

UN NACIONAL DE BOXEO ATRACTIVO DESEMBOCO EN DIEZ CAMPEONES, DE LOS CUALES SOLO CINCO CONVENCEN.

DE DIEZ

TORNEO CURIOSO este Nacional de Boxeo. Tuvo, desde el comienzo, reuniones muy buenas; llegó a sorprender que las hubiera en ese momento que es de preparación, en que generalmente vienen muchachitos muy desprovistos, y que casi sólo cumple con la exigencia de seleccionar a los mejores de entre un núcleo tan numeroso como modesto. Pero no sucedió así, y el grupo marcó un buen nivel, realizándose combates llamativos en jornadas que merecieron más público.

Y he ahí que, pese a tan buenos antecedentes, en la reunión final todo el panorama positivo se desluce y no alcanza en absoluto el brillo que se le podía augurar. Contadas peleas buenas, pocos campeones realmente meritorios y una atmósfera de mediocridad hicieron perder sabor al campeonato justamente en su momento más trascendente, más importante. Esa fue la jornada de los campeones, que no pudo ser un broche de oro para un evento prometedor.

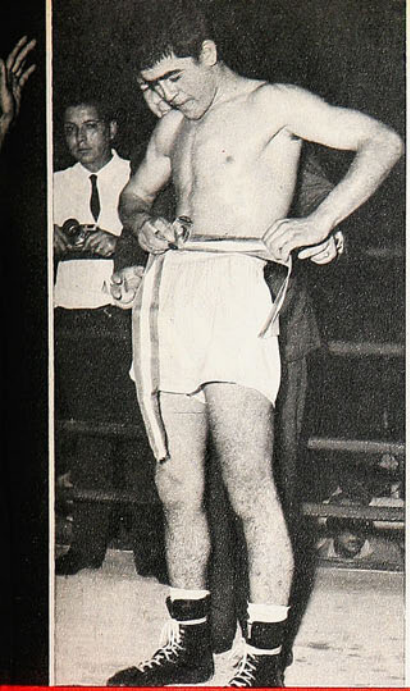
Aparentemente curioso, el fenómeno es simple: se vio un torneo parejo, sin extremos positivos ni negativos. No hubo nada grandioso ni desastroso. El fenómeno se refleja en sus campeones.

Nos parece que sólo cinco campeones alcanzaron lo que podríamos llamar nivel de campeonato nacional. ¿En qué consiste ese nivel? En algo tan simple, que hasta podría parecer infantil: en que el hombre que lo alcance, al menos sea recordado después del torneo con alguna cualidad especial, positiva. No lo alcanzan, en cambio, aquellos con los cuales "no pasó nada", que lo mismo habría dado que estuvieran o no en la justa. Lamentablemente, de los últimos hubo demasiados.

En primer plano habría que ubicar al nuevo campeón de los welters livianos, el viñamarino Bernardo González. No es nuevo en los Nacionales, ya lo habíamos visto antes. Y pese a conocerlo, nos sorprendió. Nunca nos habíamos imaginado tanta mística, coraje y boxeo en el zurdo de Viña. En anteriores incursiones, en verdad, no había pasado de ser un boxeador de pegada y poco aguante, para mostrarse ahora en otra dimensión. Primero, porque salió airoso de peleas muy bravas, muy difíciles, para llegar a un cinturón que también le significó andar en los talones un buen rato antes de armarse. La imagen del peleador que fabrica una victoria de una derrota la teníamos un poco borrada, hasta que vimos a González en su mejor año. Bravo, por sobre todo, el viñamarino pega lo suficiente como para dañar, y tiene la habilidad necesaria para evitarse problemas. Más que ser un gran boxeador, González estuvo en una gran jornada. Puede definírselo como un hombre de confiar para situaciones difíciles.

En cuanto a espectacularidad, pero en otra línea —menos sangrienta y más grata—, está el penquista Juan Iluffi, nuevo campeón welter. También, digámoslo, sorprendente. Lo habíamos visto desde su debut en los nacionales, a los que llegó como "pegador". Y así se hizo un hueco entre las figuras amateurs desde que apareció. Pero no sería su pegada lo que lo llevaría al campeonato de Chile; por el contrario, una completa evolución pugilística fue lo que mostró ahora. Apoyado en los mismos medios de sus co-

(Continúa en la página 38)



LIVIANO: L. Muñoz.



M. M. LIG.: B. González.



M. MED.: J. Iluffi.

, CINCO

(COMENTARIO DE EMAR)



MED. LIG.: H. Bórquez.



PESADO: W. Salinas.



M. PESADO: N. Moraga.



MEDIANO: R. Cerda.

Felices Pascuas

CON

LA SPORTIVA



EQUIPOS DE FUTBOL COMPLETOS

PARA NIÑOS Y JOVENES	Nº 22-27	E° 45.00
	Nº 28-34	49.30
	Nº 35-38	68.80

ZAPATOS DE FUTBOL

Nº 22-25	E°	20.60	Nº 30-34	E° 24.10
Nº 26-29		21.90	Nº 35-38	37.80
			Nº 39-44	40.40

PELOTAS DE FUTBOL

Nº 3	E°	26.90	Nº 5 (12 CASCOS)	E° 45.40
Nº 4		41.20	Nº 5 (18 CASCOS)	61.70



ALETAS Y MASCARAS PARA NATACION
PATINES - CAMISAS SPORT - BOLSAS DE PLAYA - BILLETERAS - BOLSAS DE VIAJE - NECESERES - ETC.

CLIENTES DE PROVINCIAS:

Remitan cheque, giro o letra bancaria por la mitad del valor de su pedido, para envío contra reembolso.

LA SPORTIVA

SAN DIEGO 1069

GRATA SORPRESA

JUAN ILUFFI había sido uno de los buenos animadores de la categoría mediomediano ligero de varios campeonatos nacionales. Pero un boxeador que parecía limitado por su indefinición. ¿Qué era, exactamente, el pugilista amateur de Concepción? No un gran boxeador. Tampoco un estilista. Ni un hombre de riña. Un poco de buen boxeo y otro poco de hombre seguidor, pero inconsistente para sacar mejor partido de esta última arista.

La figura de siempre, atractiva por su juventud, su prestancia física, pero sólo hasta ahí. Muchas veces oímos el comentario: "Con este Iluffi no pasa nada"...

Este año participó en una categoría superior: mediomediano. La propia gente de Concepción dijo que era una porfía suya. "Da tres kilos de ventaja porque quiere", escuchamos en el Caupolicán.

Si en el welter ligero parecía inconsistente, más debía notarse esta deficiencia natural enfrentando a rivales de más peso, a mediomedianos legítimos y holgados. Cuando lo vimos en su primera pelea en el campeonato, pensamos que sería "el mismo Iluffi de siempre", un poco de boxeo, un poco de peleador sin punch, mucha, quizás demasiada, movilidad. Pensamos que esto, justamente, le quitaba más solidez todavía.

Pero Juan Iluffi fue mejorando en el curso del torneo. Haciendo más cosas y mejor. Fue definiéndose. Adquiriendo claridad su acción siempre un poco desordenada.

Hasta que llegó a esa final con su conterráneo Ulises Durán. En ella sí que Iluffi produjo grata sorpresa. Fue un boxeador de admirable soltura, de perfecta sincronización, de movilidad funcional ciento por ciento. Sacarse de encima a Durán a punta de puro boxeo es difícil. El otro representante de la Asociación de Concepción y que tenía el título hasta encontrarse con Iluffi es un púgil tremendamente agresivo. Su antiguo y permanente contacto con los profesionales —con quienes entrena a diario— le ha dado un oficio que no tienen los aficionados. Durán es terco en la persecución del rival, está siempre tirando las manos. No son éstas muy fuertes, pero terminan por dañar por insistencia. Durán arrincona, persigue y agota. Y termina generalmente por imponer su juego de media distancia, que es muy eficiente.

Iluffi lo hizo todo inteligentemente aquella noche de la disputa del título. Para empezar, dispuso él la característica de la pelea. Impuso su propio estilo, lo que ya es un mérito grande considerando la diferencia que en cuanto a experiencia había entre los dos. Manejando diestramente los golpes rectos, no dejó a su oponente írsele adentro y cuando Durán consiguió metérsele al cuerpo, siempre tuvo piernas y claridad de discernimiento para salir de allí, y pegando.

La sorpresa fue en aumento a medida que Juan Iluffi desconcertaba a un experimentado rival, con su juego pleno de astucia, de vivacidad y tan adecuado a las exigencias del combate. Cuando no tuvo más camino que aceptar la lucha en media distancia —eso fue fugazmente— exhibió la sincronización de movimientos, de esquive y golpe, de entrada y salida.

El Juan Iluffi que vimos en la final de mediomedianos 1967 fue un aficionado definido. Boxeador. Y boxeador con todos los recursos para lucir gratamente y ganar con convicción.

Uno de los buenos campeones.

(E. M.)

JUAN ILUFFI, UNO DE LOS BUENOS CAMPEONES AFICIONADOS 1967, EN LO MEJOR QUE HA HECHO EN LOS CAMPEONATOS NACIONALES.



AHORA LOS PESO

COMENTARIO

LO tradicional en los Campeonatos de Chile de boxeo amateur ha sido que el espectáculo lo den las categorías más bajas del escalafón, de moscas a livianos. En el torneo que finalizó el miércoles antepasado, cambió el orden. Las mejores finales fueron de pesos más altos. Los medianos Raúl Cerda y David Cid, los mediomedianos Juan Iluffi y Ulises Durán (ambos de Concepción), y los medianos ligeros Bernardo González y Arnaldo Astorga, protagonizaron los combates de más alto nivel emotivo y también de mejor calidad pugilística.

Hubo un par de divisiones más, justamente las superiores del escalafón (mediopesado y pesado), en que los vencedores se pusieron por encima de lo que es habitual encontrar en estas categorías. Si estos combates no quedaron a la altura de los anteriormente destacados fue porque resultaron unilaterales, porque los campeones no encontraron correspondencia en sus rivales para llegar a un espectáculo mejor.

Los pesos bajos, en esta oportunidad, quedaron en segundo plano. Sólo la final de los gallos entre el porteño Guillermo Velásquez y el iquiqueño Joaquín Cubillos respondió a lo que es tradicional.

Como en nota aparte hacemos una breve radiografía de los campeones, concretémonos en ésta a comentar lo que fueron las finales.

LA de los moscas podía anticiparse. Llegó a disputar el título el muy joven representante de Santiago Raúl Astorga con Guillermo Clavería, peleador éste de vastos recursos, de sobrada experiencia. El boxeo natural, la astucia y la movilidad del novicio no bastaron para alejar a su adversario —que ahí estaba su única posibilidad— y Clavería, no sin tener que trabajar intensamente para "meterse adentro", acumuló el puntaje necesario para ser reconocido vencedor. Combate discreto, poco claro, sin los condimentos que más agradan al espectador.

Excepción en los pesos bajos, hemos dicho, la final de los gallos. Guillermo Velásquez —tercero en Winnipeg— impuso lo que se le conoce: su fibra combativa, su desprecio

Parece sorprendido Raúl Cerda al recibir la derecha de David Cid. Espectacular definición del título de los medianos, con renovación también del título: ahora ganó Cerda en muy buen match.

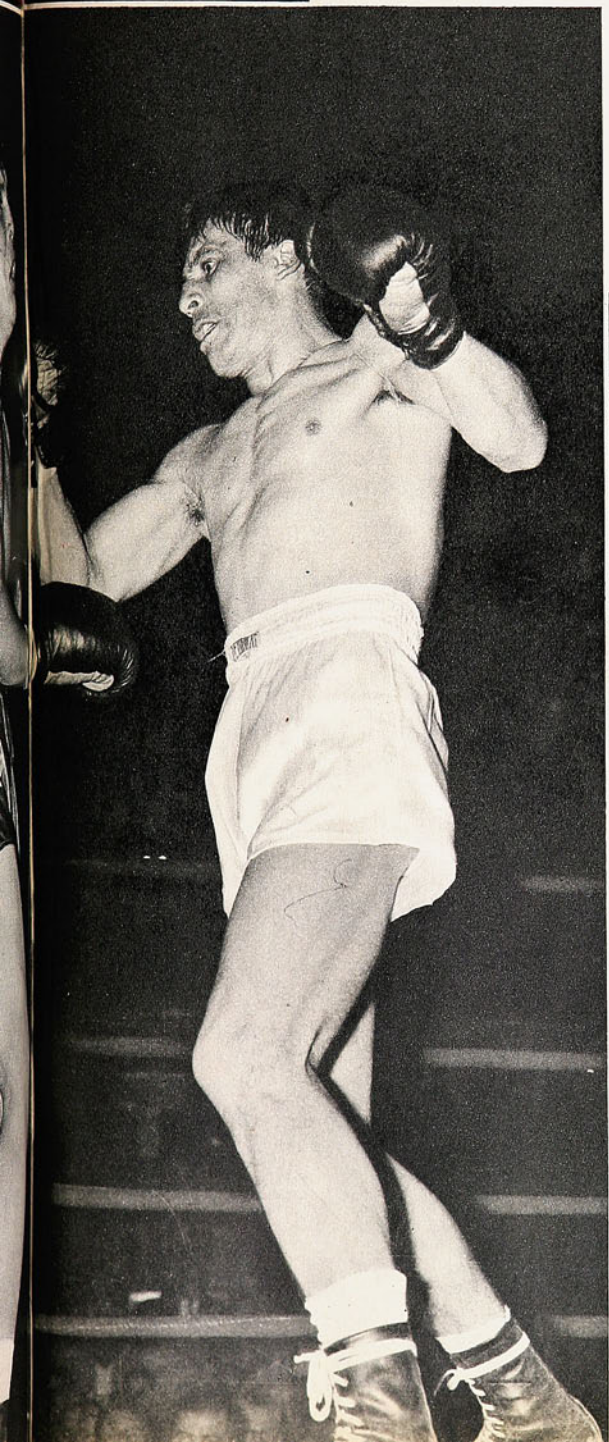


Bernardo González, agazapado, trata de entrar al cuerpo de Arnaldo Astorga. Buen combate en la categoría mediomediano ligero, con un nuevo campeón, que satisface, el viñamarino González.

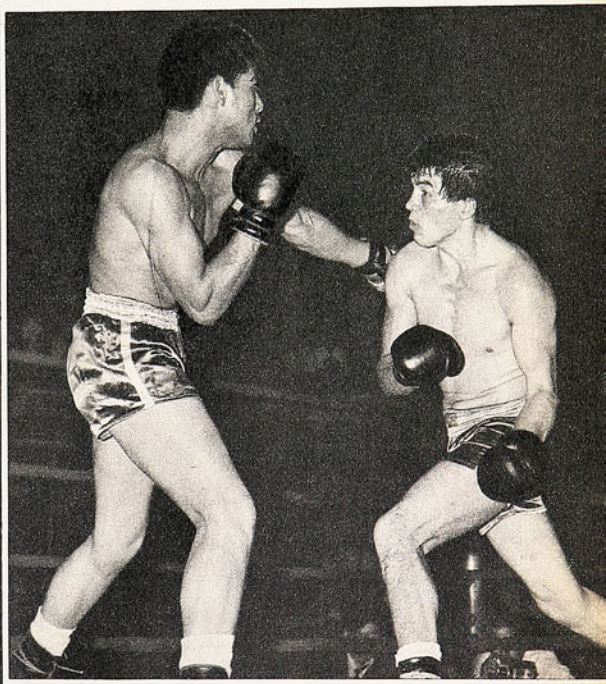


...OS ALTOS

...DE GUANTE.



MEDIANOS, WELTERS Y MEDIOMEDIANOS LIGEROS PROTAGONIZARON LAS MEJORES FINALES DEL NACIONAL AMATEUR

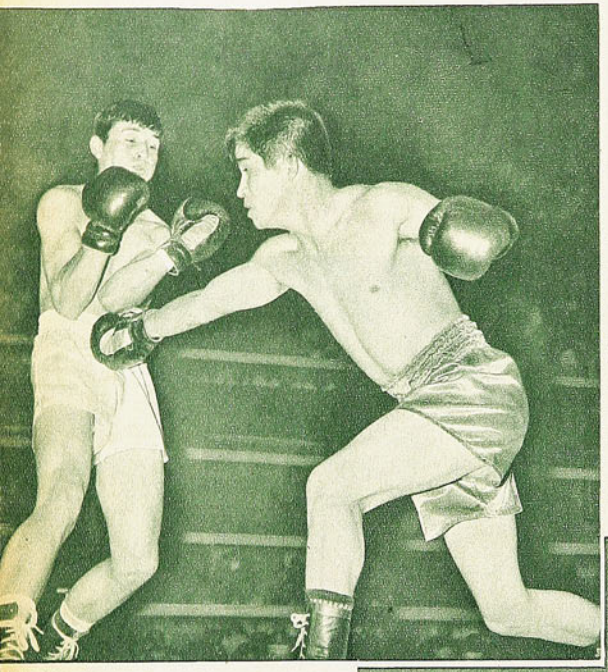


Los penquistas Juan Iluffi y Ulises Durán, brindaron la mejor demostración de boxeo de las finales. Durán no pudo imponer su distancia y lo ganó bien Iluffi con su boxeo largo y su movilidad.

por el peligro. Cubillos es un zurdo que pega. Girando, buscando el contragolpe, anduvo bien el nortino en el primer round, pero en adelante Velásquez redujo la distancia a los envíos del iquiqueño y con una ofensiva sin pausa dominó claramente la lucha. Siempre se mantuvo la incógnita de lo que podría ocurrir; siempre hubo acciones recias con lo que el combate alcanzó la emotividad de una auténtica final.

Alfredo Rojas es, una vez más, el Campeón Nacional de los pesos plumas. Ha de ser la última, pues, por reglamento, no podrá nuevamente defender su título. El técnico pugilista de Santiago hace tiempo que varió en su personalidad. Hace tiempo, desde que empezó a intervenir en confrontaciones internacionales, que sacrificó mucho de su buen estilo por una acción más consistente. Pero él, personalmente, no tiene la consistencia suficiente para mantenerse los tres rounds peleando. Frente al discreto antofagastino Miguel Cepeda hizo un round muy bueno —el primero—; otro muy malo —el segundo, cuando el nortino lo atropelló

LOS GALLOS VELASQUEZ y DEFENDIERON LA TRADICI CATEGORIAS BAJAS

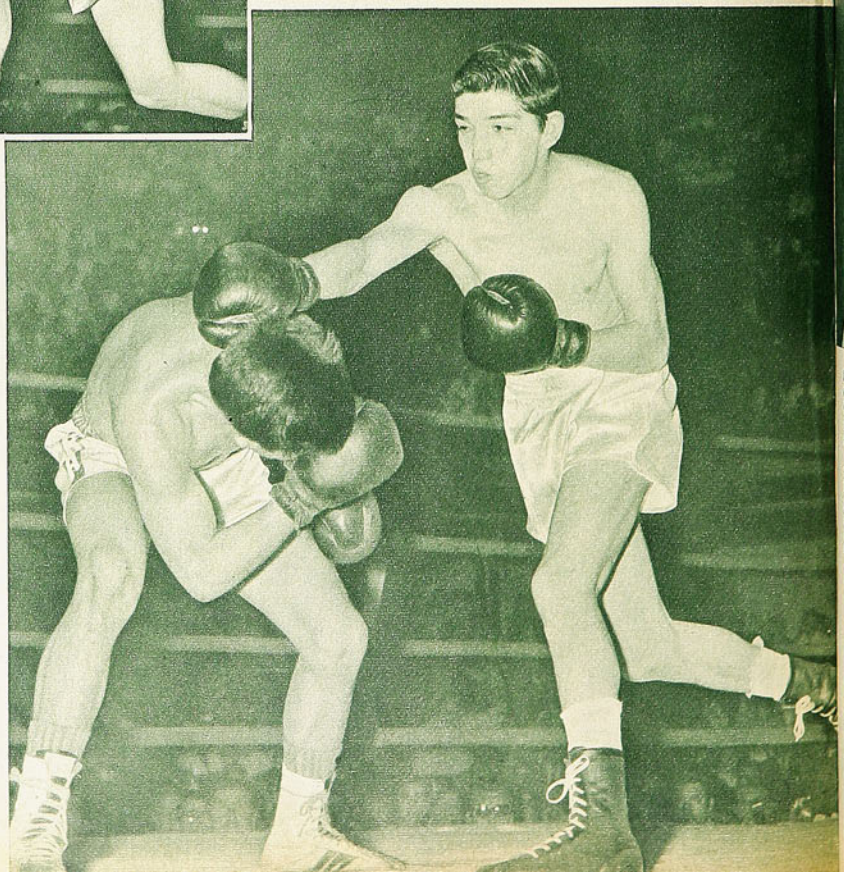


y él no supo sacárselo de encima—, y uno regular, con nuevos aciertos en la ubicación, especialmente de la derecha y que vino a darle el título. Por la falta de continuidad de Rojas y la sola discreta calidad del subcampeón, esta final de plumas estuvo muy distante de lo que generalmente hemos visto en la categoría.

ALGO semejante puede decirse de los livianos. Era la división clásica del boxeo chileno, la de los mejores valores y de los mejores combates. Hace tiempo que en los Campeonatos Nacionales los livianos no responden a la tradición. No podían responder el santiaguino Luis Muñoz ni el temuquense Renerio Ramírez. Combate frío que vino a animarse en el último round cuando el sureño atacó y atacó, no sacando de su apatía al metropolitano. Primó generalmente, el boxeo de buen estilo pero de escasa médula de Muñoz, que dominó dos de los tres rounds.

EN EL mediomediano ligero, un excelente combate y un excelente campeón para la época. El zurdo viñamarino Bernardo González, ya había mostrado sus aptitudes al eliminar al iquiqueño Oscar Opazo y ahora se plantó frente a un pegador. Arnaldo Astorga entrañó siempre el peligro de su punch y, tal vez para hacer olvidar dos actuaciones muy desteñidas que tuvo anteriormente, arriesgó en la búsqueda de la oportunidad de colocar sus manos. González, de mejor boxeo, de más variados recursos, de iniciativa constante, ganó bien, aunque pasó por un trance difícil en el tercer round cuando Astorga llegó con su izquierda neta. Combate vigoroso, muy áspero, con mucha sangre. Con un buen vencedor, que renueva el primado en la categoría.

UNA SORPRESA en los mediomedianos. Sorpresa doble, por la calidad del combate y por el desenlace. Juan Iluffi sobró en velocidad a Ulises Durán, el amateur de quien



ARRIBA: Como se preveía, el mosca santiaguino Raúl Astorga resultó demasiado tierno para el subcampeón de la categoría, Guillermo Clavería. Este último tira abajo. Ganó Clavería por puntos.

EXTREMA DERECHA: Con boxeo de toques, de entradas y salidas, Luis Muñoz, de Santiago, ganó la corona de los livianos. Renerio Ramírez, de Temuco, apuró muy tarde.

DERECHA: Campeón de Chile de los plumas, una vez más, Alfredo Rojas; en el grabado, la derecha del campeón pasa sobre el cuerpo de Miguel Cepeda, de Antofagasta.

y CUBILLOS
CION DE LAS

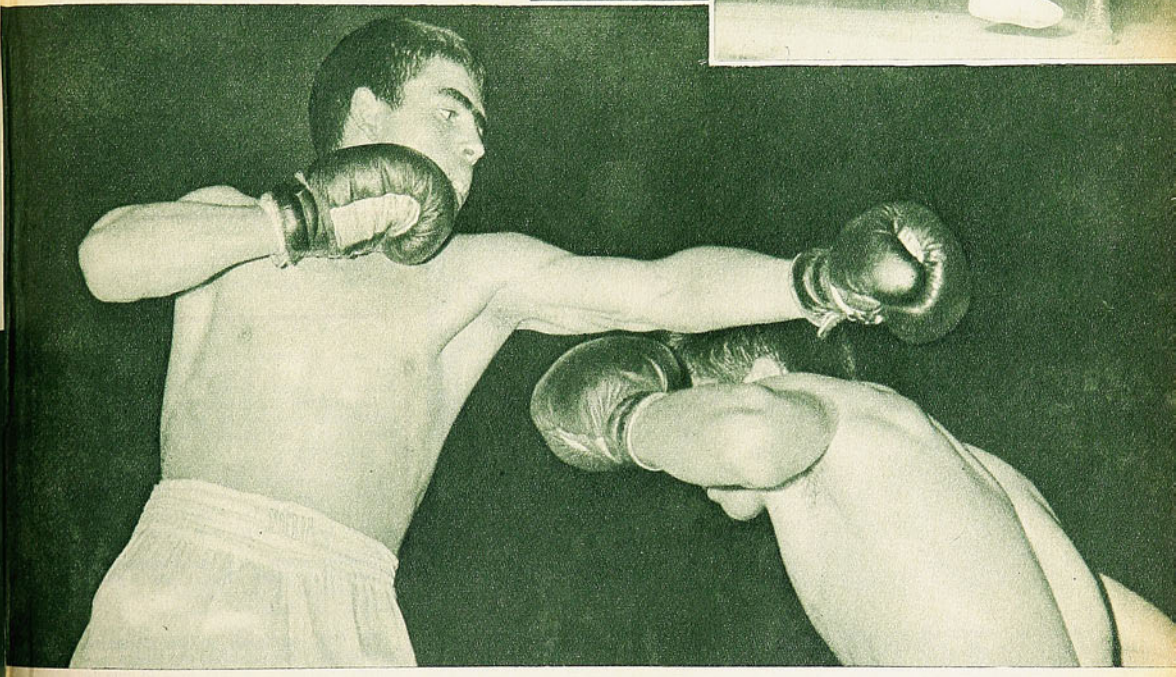


Se cubre Guillermo Velásquez ante la amenaza de Joaquín Cubillos. El campeón de los gallos retuvo su título sobre la base de su permanente y desaprensiva agresividad.

hemos dicho que tiene oficio de profesional. Fue una magnífica exhibición de gran boxeo, más completo, mejor complementada por parte de Iluffi, cuya izquierda se esgrimió con brillo, especialmente en el tercer round, que fue cuando aseguró el veredicto. Una final digna de la concentración de los mejores exponentes del boxeo amateur del país.

LA excepción en sentido negativo fue la disputa del título de los mediano ligeros. Llegaron a pretenderlo dos pegadores, pero con recursos pugilísticos muy rudimentarios.

Jaime González, de Chuqui, ante rivales de muy pobre categoría —síntoma de la baja calidad de esta división— había llegado hasta verse algo más que un puncher. En la final, temeroso de la potencia del rival, que sabe tan poco como él, no tuvo claridad para acertar un solo impacto. Con el simple expediente de su ofensiva desordenada, Horacio Bórquez, de Puerto Montt, se adueñó de la corona; de una corona que le queda demasiado grande.



REVANCHA de un combate espectacular de las finales del 66 hubo en los medianos. En aquella oportunidad a Raúl Cerda (Chuqui) lo perjudicaron en el fallo que ungió campeón a David Cid (Santiago). Esta vez el nortino cobró desquite. Fue un match pleno de alternativas interesantes, emotivas y de muy buena calidad pugilística. Por sobre el trabajo a distancia, sobre base del "un-dos", primó la mayor variedad de Cerda. En los dos primeros asaltos, el nortino dominó claramente la situación, demostrándose Cid muy renuente al ataque. Cuando se decidió por él, en el último episodio, estuvo a punto de volcar totalmente las acciones en su favor, pero le faltó tiempo. Raúl Cerda ha vuelto a ser el campeón, con mérito apreciable, porque también su faena de la semifinal había sido muy buena, muy limpia y muy contundente.

CASI podríamos decir que hubo una sorpresa en el mediopesado. El ya veterano defensor de Curicó, Nelson Moraga, a quien recordamos en rudas batallas del peso mediano, vino muy hecho al mediopesado, muy dueño de sus recursos de hombre experimentado, además. Inteligente, claro, sólido, yendo directo al asunto, obtuvo el título superando por K.O.T. al segundo round a Miguel González, de Chuqui, un hombre que encaró mal su papel en la final. Por lo menos aquí debió jugarse y no lo hizo. Fue presa fácil para el mejor Moraga que hemos visto en mucho tiempo.

Finalmente, Wagner Salinas revalidó su título en el peso máximo. Desde hace un par de años que estamos viendo bien al peso pesado de Talca. Dejó atrás sus inhibiciones, va con seguridad a la busca del rival y... lo encuentra. No ha de ser ya mucho —aunque los pesos pesados tardan en hacerse—, pero sin duda que por el momento y para el "consumo nacional" es un buen campeón. Fue un poco extraña la definición del combate con el porteño Manuel Salazar. Quedó éste K.O. de pie; el referee contó hasta 9 e instó a Salazar a seguir la lucha, pero el hombre de Valparaíso no respondió (nos parece que no se daba cuenta de lo que pasaba); entonces el árbitro puso fin al combate. Dijeron que por K.O. (no hubo "out" después del noveno segundo). Nos pareció más bien que fue abandono de Salazar.

Y así terminó un Campeonato Nacional más. Renovación de título en cuatro categorías.

Novedad de ver en primer plano a pugilistas por sobre los 65 kilos. Standard general mejor que otros años, aunque dentro de una importancia relativa.

del cofre de mis recuerdos



POR PANCHO ALSINA

DURANTE muchos años se habló, en las frecuentes charlas futbolísticas de los cafés, de ese encuentro que sostuvieron en el Estadio Nacional los equipos de River Plate y Peñarol. Nunca faltaba, como salsa en los recuerdos, esa noche de fútbol puro y hermoso. Cada día se daban más detalles, todos lo habían visto y todos, es claro, tenían su anécdota para que no se les pudiera negar que habían estado presentes.

—¿Tú estuviste esa noche?

—¡Claro, cómo me lo iba a perder!

Ahora, después de mi regreso, ese partido ha perdido vigencia, ha dejado de ser el favorito de los conversadores. Simplemente porque ahora se habla de tifútbol, diría yo, pero que resultó de maravilla. Una jugada de billar de fantasía. Vigorito, cargado a la izquierda, sin ángulo y un compañero, frente a la portería, completamente solo. Era cuestión de hacer el pase y el gol tendría que producirse sin apelación. Pero si esto hubiera sucedido, ¿quién habría recordado el tanto? Vigorito no hizo el pase y engañó a Pérez y al que lo marcaba con un tiro absurdo, una jugada de "massé", que diría un billarista. La pelota entró mansita y apenas si alcanzó a besar los cáñamos. Alejandro Scopelli tiene que guardar entre sus hazañas futbolísticas un gol que le vimos también en Carabineros, cuando jugaba por la U. Un



Chile-Argentina, 1945. Livingstone, en el pináculo de su carrera, corta un centro que esperaba Pontoni.

uno que sostuvieron, en algún hexagonal o cosa así, el club Santos, de Pelé, y la selección de Checoslovaquia. Las gentes prefieren ese tema a cualquiera de los que tendrían que surgir de la Copa del Mundo de 1962, en la que fuimos terceros. Hasta olvidan los goles de Eladio y de Leonel Sánchez.

—oOo—

OTRO MATCH para el recuerdo —y desde ya les confieso humildemente que yo no lo vi— fue uno que allá por los años cincuenta el Gran Everton de entonces sostuvo con Independiente de Buenos Aires en El Tranque de Viña del Mar. Eran los tiempos en que esa cancha todavía no se llamaba del Sausalito. Una presentación hermosísima, luces de bengala en los pies de los evertonianos que ganaron por cinco a cero o cosa así. ¿Quién no cuenta que vio ese match? Para un aficionado de esa época, que se respete, el haber estado presente allí es obligación.

—oOo—

TAMBIEN hay goles que saltan en las charlas de evocación. Como uno que Vigorito le hizo a Carlos Pérez, jugando en Carabineros. Una jugada ancorner contra el team estudiantil, todo el mundo sobre la puerta azul. Vino un rechazo y Conejito recibió la pelota apenitas fuera del área propia. Y se largó a correr desesperadamente. Lo perseguían cuatro, cinco, ocho rivales. Y Conejito corría y corría. ¡Qué largos esos metros, parecían kilómetros! Scopelli ya no estaba para maratones así, casi se le doblaban las piernas. Hasta que llegó y convirtió el tanto. No pudo ni levantar los brazos en la tradicional expresión de júbilo de estos casos. Cayó al pasto y allí se quedó...

—oOo—

¿Y ESE empate a uno con la selección argentina, cuando ganaba Chile por uno a cero y Livingstone lo tapaba todo? ¡Qué terribles minutos! Pontoni, el genial Pontoni iba a veces a cabecear un centro y el botín del Huaso Barrera le pasaba a centímetros de la nariz y le quitaba el balón. Barrera y Pancho Las Heras atajando como endemoniados, sacando la pelota hacia donde fuera y los astros de una delantera de oro ante ellos. Desesperados, hambrientos de gol, buscando el hueco, disparando mientras el "Sapo" volaba de un palo a otro y no quería dejar pasar nada. Hasta que se produjo el empate, cuando ya todos pensábamos que se iba a producir el primer triunfo frente a los colosos (que entonces sí que eran verdaderos colosos) del otro lado de los Andes. Por entre una maraña de piernas pasó una bola que no podía ver nuestro guardacáñamos. Y, pese a todo, aún la alcanzó a tocar con la punta de sus dedos.

—oOo—

CUANDO la selección vasca viajaba por el mundo, jugando donde la dejaban jugar, y sin poder regresar a la patria hispana, también pasó por Chile. Allí iban Lángara, Emilín, Irarragorri, el colosal Regueiro, Pedro de Areso, Cilaurren, Zubieta, tantos otros. Un team que ya se hubiera querido cualquier país como equipo nacional para cualquier competencia mundial. Pero en Chile no podía actuar. Eran ellos futbolistas que estaban fuera de la FIFA y estaba prohibido jugar con ellos. Pasaron por Chile y disputaron un encuentro informal en Playa Ancha, una tarde cualquiera. Con un público escaso, a puertas cerradas. Yo tampoco vi ese partido, pero los pocos que estuvieron allí presentes me contaron las maravillas que se vieron en el pasto playanchino. Los vascos habían jugado en Checoslovaquia, Unión Soviética, Cuba, México, Francia, Polonia, Noruega, Dinamarca y todos esperábamos que se les autorizara para que hicieran un partido aquí. Uno solo que fuera.

Jugaron en Valparaíso y por ese año eran muchísimos los que aseguraban haberlo visto.

—Yo tuve suerte. Había ido a Valparaíso por un negocio y un amigo me llevó...

Cuentos como ése, muchísimos. No faltaba el pretexto. Habían ido al puerto a esperar a un viajero, a ver un familiar, a cualquier cosa...

—oOo—

UN DIA, hablando de los húngaros legendarios, me contaba un amigo peruano —Augusto Maggiolo— la suerte suya:

—Acaba de llegar a Londres y, en el hotel, pregunté dónde podría ir. No me dieron mayores datos, pero había en la conserjería una lista de espectáculos. Y me encontré con que esa tarde jugaba en Wembley la selección húngara con la inglesa. ¿Se da cuenta? En seguida compré las entradas y pude así ver ese histórico cotejo. Seis a tres ganaron los húngaros y creo que ésa debe haber sido la primera derrota del team nacional inglés en Wembley. Y no se asuste: les anularon tres goles a los compañeros de Puskas.

Yo, es claro, conocí ese elenco de semidioses y sigo creyendo que jamás se jugó fútbol más hermoso y efectivo que el que ellos practicaban. Todavía pienso que es imposible juntar fenómenos como Bozsik, Puskas, Hidegkuti, Kocsis y Czibor en un solo cuadro. Que conste: yo estuve en Berna esa tarde lluviosa de la final de la Copa del Mundo 1954, cuando Alemania venció a los semidioses en la final. ¡Pero de eso he hablado tanto!

REVENTARON LAS MARCAS

Un Ford Mustang sobre los 2.500 cc. conducido por un piloto joven, de muñecas firmes y de espíritu sereno —Claudio Ibarra— fue el de más alto rendimiento en el Gran Premio Sopesur. Batió todos los records entre Santiago - Puerto Montt y Puerto Montt - Concepción, superando a los participantes de Turismo Carretera.

NUNCA SE HABIA CORRIDO TANTO COMO EN ESTA OPORTUNIDAD EN LAS CARRETERAS DEL SUR.

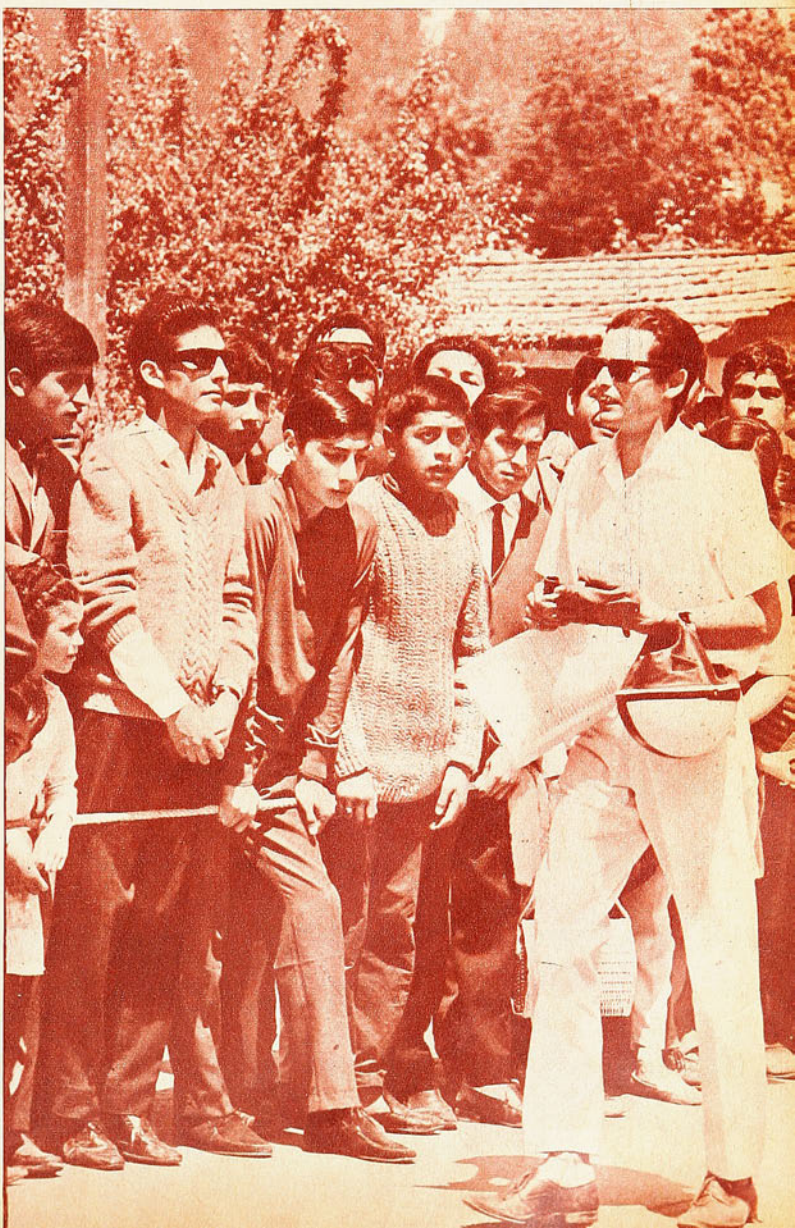
A LAS 10.55 de la mañana del domingo, piloteando su poderoso Ford Mustang, llegó a Concepción Claudio Ibarra. Había batido todos los records de velocidad y era la máxima figura del Gran Premio Automovilístico Sopesur. Para él es claro, fueron los mejores aplausos. Pero en esto de las carreras de autos no conviene establecer conclusiones inmediatas. Claudio Ibarra, con su máquina número 84, era sólo el vencedor de la Serie C, y la categoría más importante en estas competencias es la de Turismo Carretera. La máquina de Ibarra quedaba fuera de esa clasificación, y es lógico que así sea. La gente de este mundo del motor lo comprende perfectamente, pero el público no siempre hace distinciones y recordará este Gran Premio como el que ganó el Mustang de Ibarra reventando todos los records anteriores.

BORIS GARAFULIC y "Papín" Jaras tendrían que haber sido los primeros actores de esta prueba. Ambos luchaban no sólo por la victoria en la carrera, sino por el título de campeón de automovilismo 1967, que tendría que definirse en esta última competencia del calendario nacional. Lamentablemente, ya en la primera etapa los dos colosos estaban prácticamente fuera del pleito por el primer puesto. Jaras, al atropellar a un perro, tuvo que detenerse con el radiador seriamente averiado. Y Garafulic, al estrellarse en la entrada de un puente, tuvo insalvables dificultades al romper la caja de cambios.

Pero ya a esa altura, la ronda infernal tomaba caracteres sorprendentes. Se estaba corriendo como nunca se había visto en las rutas chilenas. Y cuando Ibarra, al frente del pelotón, pasó por Rancagua, su promedio era ya el primero de los records que habría de establecer el Mustang: 216,666 KPH. ¿Qué velocidades parciales exige este promedio? Vean ustedes las marcas del kilómetro lanzado, entre los kilómetros 45 y 46 de la ruta al sur: 246,457 KPH para Claudio Ibarra, 241,614 para Raúl Jaras, 238,500 para Boris Garafulic, 236,500, para Mario Queirolo. Por fortuna, los caminos al sur gozan de un mantenimiento perfecto. De otro modo, ¿sería posible correr como se está corriendo?

Pero poco después de Rancagua se produjeron los inconvenientes que ya señalamos en las máquinas de Jaras y Garafulic. Mario Queirolo quedó entonces encabezando el Turismo Carretera, colocación que ya no abandonaría.

En Temuco ya había grandes novedades. Se habían producido varias deserciones, entre ellas la de Alejandro



Mario Queirolo fue el vencedor de Turismo Carretera. Alcanzó un promedio de 179,820 KPH. Se ve a su Ford llegando a la meta de Concepción, donde terminó la prueba.

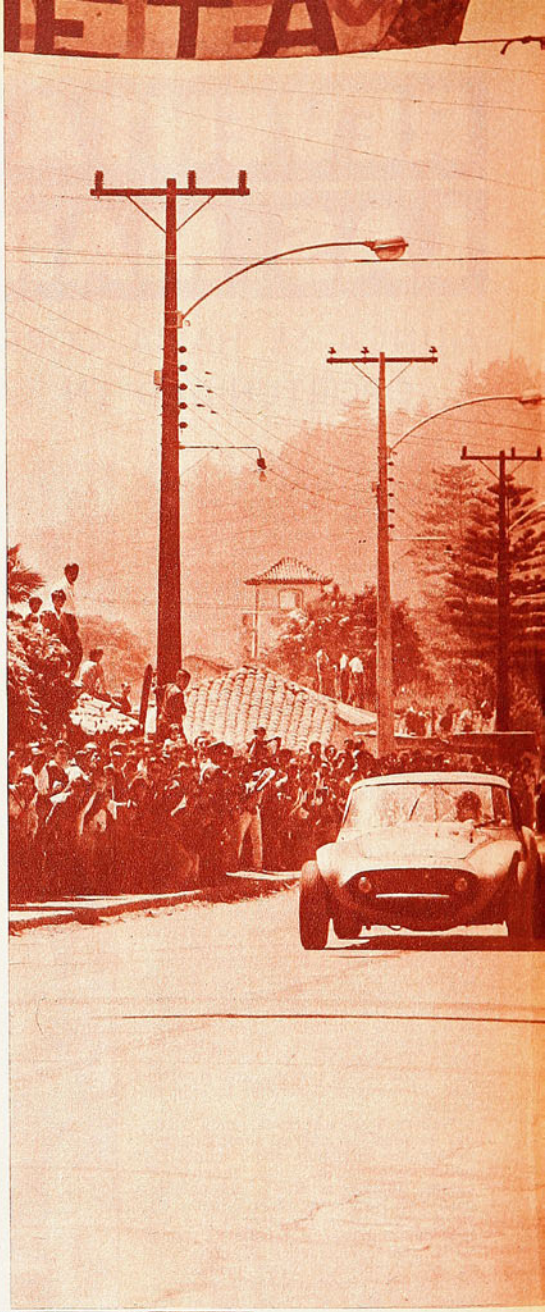
Díaz, el ex campeón del martillo, que había volcado en Chillán. Y el macizo atleta iba corriendo fuerte hasta ese punto. Pero cuando ya se pensaba que "Papín" y Garafulic se habían quedado definitivamente en Temuco, estaban de nuevo en carrera, aunque, es claro, bastante retrasados. Jaras entró a la capital de la Frontera en décimo lugar en la ruta. Garafulic, cuyo motor había sufrido fallas más graves, bastante más atrás. Y Claudio Ibarra mantenía su terrible tren, reventando marcas de manera contundente. Tres horas 17 minutos y 9 segundos registraron los cronómetros, lo que significaba un promedio horario de 197,819 kilómetros. Tras él llegó el 81 de Larraín, también de la Serie C; tercero, Mario Queirolo, puntero en Turismo Carretera, y cuarto, Griffin, de esa misma categoría.

TODAVIA lucharían los campeones. Por Loncoche, Jaras escoltaba en la ruta a Ibarra, y Garafulic, muy retrasado, establecía entre Temuco y Loncoche la mejor marca. Se acercaban a Valdivia, final de la primera etapa, y ninguno quería ceder. Queirolo, haciendo una carrera inteligente, mantenía posiciones en su categoría, con un tren sostenido.

Claro que el primero en llegar a Valdivia fue el Mustang de Ibarra. No podía ser de otro modo, considerando el promedio que desarrollaba y la firme conducción del piloto, sus sólidas muñecas y el absoluto control de su manejo. 4 horas, 11 minutos, 38 segundos 2/5 dijeron los relojes. El año anterior, Picó Domínguez había señalado una plusmarca de 4 horas 37'09". El promedio del vencedor de este año, record, se comprende, alcanzó a 194,563 KPH. Es correr, si les parece, esto de tragarse los 816 kilómetros que hay entre Nos y Valdivia en cuatro horas y doce minutos. Y para ello se precisan máquina, serenidad, muñeca firme y experta y reflejos de gran volante.

MIENTRAS tanto, Mario Queirolo controlaba su categoría. El retraso de los dos colosos —Jaras y Garafulic— había dejado la carrera en sus manos y no estaba dispuesto a permitir que se la arrebataran. Tenía que amalgamar cordura y valor, sabiduría y decisión. Fue lo que hizo. En Temuco ya sabía que su ventaja era generosa y convenía mantenerla y no alocarse. En la llegada a Valdivia, final de la primera etapa, las planillas le eran ampliamente favorables. Con un promedio horario de 180,597 kilómetros, y un tiempo de 4 horas, 31'06", estaba por encima de Griffin, que lo escoltaba, por más de seis minutos. Y adelantaba a "Papín", el más temible, en cerca de media hora. Sabía Queirolo que Jaras había reparado su máquina y que ésta venía ya rindiendo normalmente. Pero la ventaja de las planillas le permitía dormir tranquilo esa noche y aprovechar el día de descanso en la ciudad del Calle-Calle.

¿Qué pasaba, mientras tanto, por el pensamiento de Raúl Jaras, campeón de 1966 y aspirante al título en 1967? "Papín" tiene fibra de corredor, le gusta competir y apretar el fierro generosamente. Pero tenía que recordar que, normalmente, el título de campeón estaba ya en su poder, gracias al infortunio de su gran competidor, retrasado ya en forma definitiva, con una pérdida cercana a las cuatro horas. Pero "Papín" tiene espíritu, tiene sangre de corredor. No se quedaría tranquilo, tan sólo con la satisfacción de ser una vez más campeón de Chile. Ganar la prueba era imposible considerando la marca de Queirolo. Pero aún quedaban etapas y triunfos parciales, por los que era lindo luchar. Y lo haría.





Se esperaba el gran duelo entre "Papín" Jaras y Boris Garafulic, cabezas del escalafón para el Campeonato de Chile de velocidad. La lucha se frustró cuando abandonó Garafulic. Jaras, al quedar segundo en Turismo Carretera y tercero por tiempo, entre todas las series, retuvo su título de campeón.

EL COCHE STANDARD (FORD MUSTANG) DE CLAUDIO IBARRA ALCANZO A 246,457 EN EL KILOMETRO LANZADO. EL CRACK DE LA SERIE C, GRAN FIGURA Y VENCEDOR DE LA PRUEBA.



Montt. Pero no habían terminado los infortunios del gran corredor. A los 37 kilómetros corridos rompió el diferencial y allí perdió cerca de dos horas en reparar el desperfecto. Adelante, Ibarra continuaba destrozando marcas, y al llegar a Puerto Montt, punto de neutralización, volvía a señalar otra plusmarca. Otra vez hacia Valdivia, en el tramo de Puerto Montt a Osorno, con excelente pavimento y rectas que invitan, la velocidad de los bólidos se hizo impresionante: hubo seis corredores que, en esa fracción de la etapa, anduvieron por encima de los 200 por hora, y Mario Queirolo dio rienda suelta a su máquina por encima de las 6.200 revoluciones, alcanzando una media de 220,673 KPH. Esos 102 kilómetros que quedan entre Puerto Montt y Osorno deben ser señalados como entre los más electrizantes de toda la prueba. Hubo en Osorno una larga neutralización y de ahí a Valdivia bajó la violencia del tren. Trozos de tierra y curvas, por ahí por Río Bueno, dieron ocasión a trompos y cuasi accidentes, pero nada sucedió, afortunadamente.

Es claro que, en Valdivia, igual que en todos los puntos de la ruta, el Mustang con el número 84 fue el primero en llegar. Ibarra no se conformaba con asegurar el triunfo, y sacaba provecho de su poderoso motor. Detrás de Ibarra apareció Raúl Jaras, ganador de la etapa en su categoría y, desde ese momento, campeón de Chile por tercera vez consecutiva. Perrota llegó casi junto a Queirolo, quedando más atrás Rebolar, que venía cumpliendo una carrera muy regular; Larraín, Griffin, y el resto.

Quedaba sólo una etapa y ya no era como para exigir a fondo las máquinas. Jaras estaba conforme con su título, Queirolo buscaba no arriesgar su primer puesto en la más importante categoría de la prueba y así lo hacían otros.

Bartolomé Ortiz, el inolvidable campeón de tantas hazañas del motor, esperaba en Valdivia a Queirolo, que pertenece a su "escudería". Bartolo había planeado con Queirolo la carrera y le había insistido en el sentido de no arriesgar las bielas de la máquina a más de seis mil revoluciones. Salvo, es claro, en tramos como ese de Puerto Montt a Osorno, en el que el vencedor de Turismo Carretera dio rienda suelta a su ansia de velocidad y corrió a su gusto.

Fue Claudio Ibarra el triunfador absoluto de la etapa. Para los 422 kilómetros de la segunda etapa, anotó 2 horas 11 minutos 54 segundos 3|5. A esa altura de la prueba total, Ibarra señalaba en las planillas un promedio de 193, 644 KPH. Y se habían corrido 1.238 kilómetros.

ENTRE VALDIVIA y Temuco, en la última etapa del Gran Premio Sopesur 1967, Boris Garafulic se despidió a lo campeón. Pasando por encima de todos los infortunios que jalonaron su gestión en tres días de carrera, Boris tuvo su último gesto en ese tramo, primero de la última etapa. Salió de Valdivia muy atrás y en Temuco había pasado en la ruta a 29 competidores, para así hacer suya esta subetapa con 52'29", contra 53'20 de Claudio Ibarra y 53'48" de "Papín". Garafulic registró un promedio horario de 189,774 kilómetros, pero esa fue su despedida.

LA MARCHA TRIUNFAL de Claudio Ibarra amenazaba con continuar hasta el final. Nada le impediría, no sólo su victoria en la Serie C, sino la otra más elocuente: la de ser vencedor absoluto, superarlos a todos en la ruta y en las planillas. Su máquina marchaba con seguridad de reloj suizo, su estado de ánimo y sus reservas físicas en nada habían mermado. Había que continuar llegando primero a todas partes.

BORIS Garafulic, ya sin esperanza alguna, continuaba aún en carrera, en la segunda etapa, rumbo a Puerto



Como siempre, la carrera automovilística despertó el entusiasmo de los aficionados a lo largo de todo el camino. El grabado corresponde a un pasaje cerca de Temuco, cuando se aproximaba allí Carlos Griffin.

EN TURISMO CARRETERA REGULARIDAD DE MARIO

FRUSTRADO EL DUELO JARAS-GARAFULIC. A PESAR DE TODO, "PAPIN" FUE TERCERO EN LA GENERAL Y GANO OTRA VEZ EL TITULO NACIONAL.



Claudio Ibarra llegando a la meta de Temuco. Ya había reventado los records, haciendo un promedio horario de 197,819 KPH.

ABAJO: La largada en Nos. La bandera a cuadros baja dando la partida. Raúl Jaras, el campeón nacional, tuvo serios inconvenientes que amenazaron dejarlo fuera de carrera.

En Temuco anunció su abandono definitivo. Pero, antes de irse, fue como si quisiera decir su última palabra, demostrar que ahí estaba él, siempre dispuesto a jugarse, siempre en campeón.

Los corredores, en Temuco, llegaron con el 84, de Ibarra primero; luego el 1, de Jaras; el 23, de Perrota; el 7 de Rebolar, y el 13, de Queirolo, en los primeros lugares. En Victoria la situación no había sufrido cambios y eran los mismos corredores los que controlaban la carrera. "Papín", ya sin mayores esperanzas, continuaba en procura de ganar la etapa y a la altura de Victoria contabilizaba un promedio horario de 191,106 kilómetros. Pero parecía difícil que la colocación final del Turismo Carretera tuviera alteraciones. Mario Queirolo, muy seguro, muy consciente, mantenía un tren muy regular y aseguraba así su triunfo final, mientras Perrota, con el número 23, colocado tercero en la ruta, parecía tener en sus manos el segundo puesto de su categoría.

84, 1, 23, 7 y 13 indicaban los altavoces, en cada paso de la ruta. Se acercaba la meta final de Valdivia y nadie esperaba ya novedades. Cuando Claudio Ibarra, en su potente Mustang, cruzó la línea de sentencia, todo había terminado. 2 horas, 25'42"4/5, para ganar la etapa. Casi en seguida apareció Raúl Jaras, con 2 horas, 27'58"4/5, clasificándose así ganador de la misma etapa, en su serie. De acuerdo a lo anunciado desde el puesto más cercano a Valdivia, tendrían que aparecer el 23 de Perrota y el 7 de Rebolar. Pero pasaron los minutos, se escuchó el clásico ¡coche a la vista!, y terminó el recorrido el vencedor de Turismo en Carretera, Mario Queirolo. ¿Qué había sucedido? Perrota había tenido fallas mecánicas en la cuesta de Malleco y Rebolar también se había retrasado.

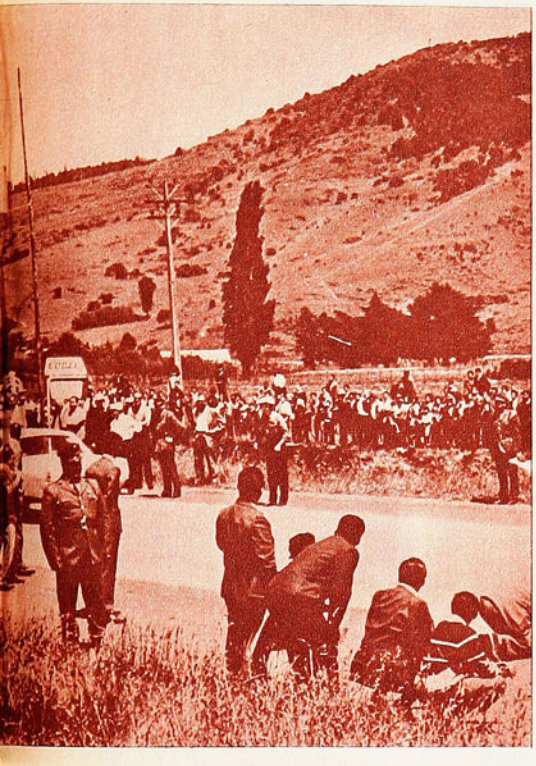
Mario Queirolo, pues, fue el vencedor de la principal categoría de la carrera. Corriendo con gran serenidad, sin alterar sus planes, dosificando las energías de su máquina, el corredor de Ford había conseguido una victoria valiosa y muy merecida. Grande en la conducción de su coche, experto, sensato y valiente, con perfiles de gran volante, Queirolo controló con exactitud la prueba y puede sentirse orgulloso de su cometido. Había vencido, mejorando las marcas de años anteriores, con 9 horas, 27 minutos, 23 segundos 4/5 y con una media de 179,028 KPH. Todo esto, para los mil seiscientos noventa y tres kilómetros de las tres etapas del Gran Premio 1967.

Mientras tanto, el otro gran vencedor: Claudio Ibarra fue señalando el camino durante todo el recorrido. Siempre se bajó para él antes que para nadie la bandera a cuadros, siempre fue el más veloz. Su máquina respondió sin un solo renuncio, su máquina, más poderosa que las de todos sus adversarios. Pero no sólo era cuestión de motor. Estaba también la segura conducción de un joven piloto que es la revelación del año. Tuvo máquina, más que todos, pero supo sacar provecho de ella, sin un solo yerro en los 1.693 kilómetros del recorrido. 8 horas, 49'15"4/5, en un promedio horario de 191,927 kilómetros. Nunca se desarrolló mayor velocidad en los caminos chilenos.



AHI QUEDAN las cifras. Refiriéndonos exclusivamente al Turismo Carretera, que es la categoría clásica, la más importante, nos encontramos con la elocuencia de los promedios: 1964, "Papín Jaras, con 168,500 kilómetros. 1965: otra vez Jaras, con 171,231 kilómetros. 1966: Boris Garafulic, con 173,716 kilómetros. 1967: a pesar del tiempo perdido en la primera etapa, Raúl Jaras mejoró todos esos promedios, clasificándose segundo, con 174,671. Y Mario Queirolo, vencedor de 1967, alcanzó a 179,028 KPH. No puede

VALIO LA QUEIROLO



ser más elocuente la curva ascendente de los promedios. Y, más encima, la plusmarca de Claudio Ibarra, de Serie C: 191,927 KPH.

Claudio Ibarra, vencedor absoluto y plusmarquista en todas partes. Mario Queirolo, ganador de Turismo en Carretera y recordman de la prueba en su división. Raúl Jaras, segundo en la general, ganador brillante de dos etapas en su categoría y campeón de Chile de Automovilismo, por tercera vez consecutiva. Tres vencedores, tres grandes volantes, que pisan fuerte y que están diciéndonos con la claridad de sus promedios, cómo es de inevitable el progreso del heroico deporte mecánico de nuestra tierra. Lástima que no haya estado en este grupo de colosos uno que tenía perfecto derecho a figurar con ellos, codo a codo, pero que fue perseguido por el infortunio desde el comienzo hasta el fin: Boris Garafulic.

POR TIEMPOS:

1.°.—	Claudio Ibarra en Ford Mustang	C	8-49-15
2.°.—	Mario Queirolo, en Ford	TC	9-26-23
3.°.—	Raúl "Papín" Jaras, en Chevrolet	TC	9-40-55
4.°.—	Andrés Larraín, en Ford-Falcon	C	9-55-29
5.°.—	Roberto Baumer, en Ford-Mustang	D	10-39-51
6.°.—	Alfredo Rebolar, en Ford-Falcon	TC	10-39-51
7.°.—	Hipólito Toujas, en Ford-F. 100	TC	10-43-15
8.°.—	Francisco Cortés, en Volvo	B	11-01-14
9.°.—	Marcelo Stansan, en Chevrolet	B	11-03-19
10.°.—	Renato Brambilla, en Volvo	B	11-07-17

EL ANUARIO DE "ESTADIO"

EL PROXIMO JUEVES

Como todos los años, el próximo 21 de diciembre ESTADIO ofrecerá su ANUARIO. Se trata de una edición ya tradicional que enfoca al deporte chileno y parte del extranjero, aquel que más interesa a los aficionados chilenos, a través de los 365 días del año. No es un resumen ni una revista de hechos. Es el deporte mirado a través de las experiencias de nuestros cronistas y de sus impresiones.

Los principales acontecimientos, las principales figuras, los juicios y los comentarios proyectados hacia atrás con la perspectiva del tiempo y la reflexión.

Con ilustraciones inéditas, impresas en huecograbado en colores, a todo lujo, nuestro Anuario es una edición especial de ameno contenido y como siempre pleno de acuciosos datos que lo hacen un valioso documento de consulta.

E° 3,60 el ejemplar

Reserve el suyo.

Tiraje limitado.





El gran vencedor de la prueba de fuertes exigencias para confirmar que es el mejor binomio del momento: Américo Simonetti en "Mercury". El grabado demuestra el espesor del "boxer", que tuvo medidas de metro ochenta de alto y ancho y pueden apreciarse la tranquilidad y maestría del conductor en la faena. Hizo fácil todo lo que era difícil.

Juan Carlos Zegers ha repetido sus actuaciones destacadas de esta temporada. El vicecampeón sudamericano se impuso en primera categoría con "Ladina", y en segunda, con "Chulo".

ABAJO IZQUIERDA: Sorpresa grande que constituyó revelación: el desempeño de Guillermo Agiar en "Montiglio". No se le creía con opción y fue el único que junto con Simonetti llegó a las alturas mayores.





DE EQUITACION

PRUEBA TENIA NOMBRE

Y AMERICO SIMONETTI, EN "MERCURY", HIZO DERROCHE DE MAESTRIA PARA SALVAR SIN FALTAS RECORRIDOS IMPRESIONANTES.

LA PRUEBA tiene su historia y su nombradía, en el tipo de potencia, y es estimada como un clásico. Los aficionados se aprestan con tiempo para ir a palpitarla en el hermoso jardín de saltos del Club de Polo y Equitación "San Cristóbal", en Vitacura. Y con mucha razón, porque el sólo ver alzarse los obstáculos que la imaginación y el suspenso hacen inmensos, ya es un espectáculo.

Lo fue con interés, inquietud y angustia para los numerosos espectadores que presenciaron la última tarde del concurso organizado por el "Polo". Cierto que esta vez fue corto por el reducido número que se decidió a hacerles frente a las exigencias subidas y también porque, como se dijo previamente, al ver a los protagonistas en cancha, ya tenía nombre.

Desde luego que sólo llevan opción marcada los binomios más sólidos; caballos que hayan probado capacidad durante la temporada y en sociedad con un conductor o conductora de experiencia, ligada a seguridad y valor garantidos, más indispensables en estos casos. De una veintena de inscritos sólo comparecieron siete. Se redujeron la prueba y su excitación sin que, por cierto, dejara de tenerla. Cada salto es una concentración y un desahogo para el espectador y el competidor.

Habría resultado de mucho mayor proyección si hubiesen estado todos los binomios de mayor fuerza de cuantos saltan en nuestras canchas, por algo es un "Clásico de Potencia", pero los impedimentos hicieron mella y un lote de caballos solventes se excusaron, la mayoría por dolencias que los apresaron en sus cuadras. Vean esta lista: "Estrasburgo", "Hasso", "Crisol", "Rubí", "Alacrán", "Bossanova", "Cónsul", "Llifén", "Bien Venu", "Duraznito" y algunos otros.

UN OXER con vallas, de metro 50 de altura y de espesor; una valla de salto alto, con varas, 1 metro 60 y una zanja de agua, modelo salto ancho, de 4 metros, los obstáculos que se fueron aumentando en cada vuelta hasta que quedó un solo competidor que los había salvado todos y fue gran vencedor.

Se dijo que la prueba tenía nombre y así era de cierto: Américo Simonetti, de Universidad Católica, en "Mercury", se impuso con derroche de todas sus cualidades para no dejar dudas sobre el merecimiento de su victoria y confirmar el vaticinio.

Fue el único competidor que logró pasar sin derribos la última vuelta sobre el oxer a 1 metro 80, la vara de salto alto a 1 metro 90 y el foso a 5,50 metros de ancho.

Sólo un rival lo acompañó hasta esas alturas, el único que había salvado la exigencia anterior de 1,70, 1,80 y 5 metros, notable revelación: Guillermo Agiar, del Polo San Cristóbal en "Montiglio". El de menores antecedentes de los siete participantes, que obligó al comentario: "Atrevimiento, poco tiene que hacer". Y el osado, con un caballo "Montiglio", que probó aptitudes, fue grata sorpresa que lo destapa como un binomio a considerar. Notable el desempeño de Guillermo Agiar.

Hubo eliminaciones muy tempranas: en la primera vuelta: "Entorchado" con Larrondo; "Llanero" con René Varas, y "Lonquimay" con Guillermo Jara. En la segunda, "Curiche" con Isabel Aguirre, y en la tercera, "Ladina" con Juan Carlos Zegers.

Con todo la prueba "Campeonato San Cristóbal" mantuvo su alta tensión y el desenlace final se desbordó en dos cauces: de admiración espontánea para el vencedor, que con galanura y maestría supo hacer fácil una prueba difícil. "Mercury", bajo su mandato, ha hecho progresos apreciables, como lo señalamos en otras oportunidades. Es un caballo que se aviene espléndidamente al estilo del astro, lo ha adoptado a fin de explotarlo en el pique elástico para encumbrarse casi al pie del obstáculo, llevándolo corto. El reglamento de la prueba concede dos tentativas para cada valla, pues Américo sólo tuvo necesidad de la repetición en la primera vuelta, frente a la vara de salto alto por tomarla lanzado, pero se corrigió más adelante y ya no tuvo inconvenientes. Distinguióse por la tranquilidad y señorío con que afrontó todas las vueltas. Triunfo significativo de una campaña que no admite objeciones, porque en los últimos meses Simonetti, recuperado a su mejor nivel de madurez, se ha impuesto en la mayoría de las pruebas más importantes, aparte de triunfos logrados en otras categorías con "Bagualero" en novicios y "La Eneida" en cuarta categoría; con ésta ganó el "Champion" en el concurso de Haras Nacional, en San Bernardo. También ha ganado con "Hasso" y "El Tirano", en espléndidas actuaciones de conducción competente.

CARACTERISTICAS DE eficiente organización y disposición técnica estas del Club de Polo y Equitación "San Cristóbal", que apuntaba un técnico de prestigio como don Galvarino Zúñiga. Las canchas, bien diseñadas por la ubicación de obstáculos, resultaron difíciles para los competidores, como se apreció en todas las categorías y en equipos reglamentarios. Juan Carlos Zegers, ganador de primera categoría en "Ladina" y en segunda en "Chulo", fue otro de los equitadores sobresalientes del concurso. Escuela de Carabineros lució buenos conjuntos en equipos de caballos novicios y en reglamentarios, con los tenientes Guido Larrondo en "Entorchado", René Varas en "Llanero", Manuel Garrido en "Polignac" y Jorge Boetto en "Escabroso".

DON PAMPA.



NOTA DE DON PAMPA

Carabineros de Chile se adjudicó la prueba de equipos reglamentarios, que se hizo difícil. Meritorias actuaciones de Guido Larrondo en "Entorchado", Manuel Garrido en "Polignac", René Varas en "Llanero" y Jorge Boetto en "Escabroso".

EL CAMPEONATO "SAN CRISTOBAL" FUE PARA EL ASTRO DE LA UC.

Y UNA REVELACION: BINOMIO SIN MAYORES ANTECEDENTES, GUILLERMO AGIAR EN "MONTIGLIO", FUE SEGUNDO.

CAMPANADA DE UN SALUDO AL

Dramático desarrollo del triunfo "bohemio" ante un Colo Colo lleno de errores. 4 a 3. Ernesto Irala, la figura

COLO COLO debió retirarse al descanso con una ventaja tranquilizadora. Dos, tres y hasta cuatro goles de diferencia, que le habrían permitido ponerse a recaudo de la siempre valiente actuación de Santiago Morning, superar los indudables errores de su defensa, que está resultando un verdadero problema en las últimas actuaciones de los albos, y, por último, olvidar el perjuicio de ese penal no cobrado.

Oportunidades para haberlo conseguido las tuvo a montones Colo Colo en esa primera parte en que cada avance terminaba con un tiro al arco. Impotente se veía la retaguardia bohemia frente al ataque albo. Leonel Ramírez, que mostró las insuficiencias de una preparación inadecuada luego de un mes de para, era desbordado en cada entrada de Astudillo. Tampoco Moreno hallaba dificultades con Mario Martínez, ante el que lució todo el repertorio que posee el sagaz capitán colocolino. De esta suerte, el trabajo de Gaymer y Esquivel se vio muy recargado, debiendo Irala realizar verdaderas proezas desde temprano, ante las fulminantes entradas de Beiruth y compañía.

La cuenta, sin embargo, la inauguró Santiago, y como ocurriría en la totalidad de los cuatro goles encajados en la valla de Santander, ello vino en estrecha colaboración con un defensor albo. Corrían seis minutos cuando por primera vez se veía un ataque bohemio en el área de Colo Colo. Había cortado esa carga "Chita" Cruz y se vio a Santander adelantarse para recibir el pase de su compañero. Vaciló el mediozaguero, vaciló Santander, se interpuso Clariá. Ricardo Díaz, en cambio, no vaciló. Pese a no tener clara visión, tiró al bulto. La pelota pegó en Clariá y se fue a las mallas.

El rápido empate de Astudillo y la ventaja conquistada

Enérgico rechazo de Gaymer en la atropellada de Valenzuela. Colo Colo, por ocasiones, debió decidir en el primer tiempo. Más tarde, enredado en sus propios yerros y en la levantada de Santiago, se justificó su derrota.





SANTIAGO, FUTBOL

COMENTA

BRABANTE

por Valenzuela, sin embargo, dejaron siempre la impresión de que para Colo Colo era sólo cuestión de tiempo, porque si apenas se jugaban veinte minutos cuando pasó al frente, mediaron tantas oportunidades de gol, que se pensó casi en una goleada para el equipo de Salvador Nocetti. Hubo por ahí un tiro de Beiruth que dio en un vertical, y un cabezazo de Valenzuela imperdonablemente tirado al cuerpo de Irala, cuando en ese centro de Astudillo estaba todo el arco a su disposición.

De ahí en adelante, en el intenso dominio que ejerció, Colo Colo se fue creando su propia tumba. Está bien que el paraguayo Irala alcanzara dimensiones hasta épicas, porque fueron incontables las ocasiones en que, enfrentado a un forward rival lanzado, corrió riesgos físicos ante lanzamientos que parecían destinados a las redes; pero también hubo total incapacidad de parte de Colo Colo para llegar a mejor destino, en circunstancias en que todos ellos, desde Moreno a Astudillo, parecían no tener dificultades para enfrentarlo. Goles como los que perdió Jorge Valenzuela a los 33 minutos de juego, puesto en juego por "Chamaco", a la

La foto pareciera no dejar dudas en la infortunada acción de Valentini al reiniciarse las acciones. En una jugada banal que pudo terminar perfectamente en out, acosado por Capot, se llevó la pelota hasta más allá de la línea de gol. No se justificaron, pues, sus protestas.

ABAJO:
Si hubiera de elegirse el mejor botón de muestra en la extraordinaria faena del paraguayo Irala, tendríamos que elegir ésta, cuando "Chamaco" Valdés tiró a matar de esta distancia. Irala resultó el más alto valor del partido.





¿Y SI SE HUBIERA COBRADO E

EXPULSADOS BEIRUTH Y "CHI

larga se pagan. Pareciera que la suerte le da la espalda a quien la desprecia en forma tan sistemática, y no cabe duda de que hubo buena dosis de infortunio para los albos: fue ese clarísimo foul penal que le hizo Irala a Valenzuela, a los 44 minutos de juego; lo hizo caer en plena área, cuando el piloto ya lo había dribleado. Faltaba apenas un minuto para terminar el primer tiempo, y la cuenta pudo estirarse a tres-uno, y sin embargo terminó igualada, por-

es cierto, pero con desprecio absoluto de las innumerables oportunidades que había sabido crearse, y con la contra de una retaguardia que no constituyó jamás una mediana garantía de sostener siquiera ese gol de ventaja con que pareció terminaría el tiempo.

Y, como si no hubieran resultado suficientes las demostraciones de inseguridad en la defensa de Colo Colo, el gran botón de muestra de que el partido más bien lo perdió Colo Colo que

de Santander, en medio del general estupor.

Es claro que los nervios perdieron a Colo Colo. Era demasiado importante el momento por el que atraviesa este equipo como para no encontrar alguna excusa en procedimientos que, en una época normal, merecerían recriminación. El caso de ese off-side que no dio Jaime Amor a los veintitrés minutos de la segunda parte, le hizo perder los estribos a Elson Beiruth, que resultó expulsado. Beiruth ha sido siempre un jugador sumido, disciplinado y respetuoso. El brasileño es de los que reciben sin responder. Nunca se le ha visto reaccionar ante el mal trato o los errores arbitrales. Seguramente que tenía razón cuando se aprestaba a rematar una jugada que pudo haber dado el empate, porque nos pareció que había estado perfectamente habilitado por más de un jugador de Santiago Morning más próximo que él hacia la línea de gol de Irala, pero su reacción resultó demasiado violenta y temperamental como para no traducir un estado de ánimo que no se compadeció absolutamente con su acostumbrada mansedumbre. Y ahí Colo Colo quedó con diez. Y, sin embargo, con diez consiguió el empate, en una gran corrida de Mario Moreno, a la que Sergio Ramírez le puso la firma.

Y antes de terminar, hay que volver a hablar de Ernesto Irala. Si tuviéramos que decidirnos a elegir lo mejor de su repertorio, de la impresionante faena que cumplió en el arco bohemio, con toda seguridad que tendríamos que botar por aquella portentosa parada que le hizo a "Chamaco" Valdés ¡a los 89 minutos de juego! En breve trecho, había conseguido "Chamaco" buscar el claro para tirar violentamente, con el botín derecho, a no más de tres pasos del arco. ¿Cómo hizo el meta guaraní para llegar a ese bólido? Realmente pareció mentira que ese pelotazo no entrara, quedando en cambio en las manos del formidable arquero de Santiago Morning. Una parada realmente increíble, que, repetida diez veces, tendría que llegar diez veces al fondo de las redes, de manera que si uno quisiera explicar las razones de por qué Santiago se fue con el triunfo, habría que contar solamente las veces en que aparece el apellido Irala en la libreta de apuntes, para terminar en que también los arqueros suelen ganar encuentros. Sólo le faltó irse él al frente y señalar un gol.

El gol, sin embargo, lo señaló Saporiti, aprovechando un nuevo error de Cruz. El pase de Santiago Leiva a Sa-

OTRA DEMOSTRACION DE SERIEDAD DE LA "U" AL VENCER A U. SAN FELIPE POR 4 A 0



Universidad de Chile sigue jugando como si el campeonato tuviera aún algo que ofrecerle. Como si necesitara aún de puntos, o necesitara imperiosamente triunfar.

Unión San Felipe fue el último en sufrir este amor propio admirable de los campeones profesionales. Claro es que el cero-cero del primer tiempo fue engañador, porque ya está resultando tradicional que San Felipe siempre juega mejor al comienzo, terminando por desfondarse en las segundas partes. Se trata de un equipo que ya lo dio todo en ese enorme esfuerzo que hubo que desplegar en la primera rueda, cuando llegó a ubicarse en el tercer puesto de la fila. Puede ser también que ya, lejos de mayores aspiraciones y sin temores inmediatos de nada, baste el más ligero golpe para que el equipo baje los brazos.

Fue Oleniak quien le asestó ese primer golpe al comenzar el segundo tiempo, y de ahí para adelante todo le resultó muy fácil y cómodo a Universidad de Chile, llegando la cuenta a ampliarse al cuatro-cero con que terminó el partido, mediante conquistas de Yávar, en dos ocasiones, y de Gangas.

Admirable el segundo gol de Guillermo Yávar, en esa precisa combinación con Roberto Hodge. Fue eso lo mejor que nos proporcionó esta vez la "U". Ese gol y la actuación de Panchito Las Heras, ese juvenil entrenla, que demostró una vez más que lleva fútbol en sus piernas, como en esa notable jugada que le permitió a Gangas señalar su gol, luego de la oportuna finta de Marcos.

Pero creemos que, por sobre lo poco que pueda ofrecernos ya Universidad de Chile, habrá que seguir aplaudiendo la seriedad con que ha proseguido su campaña "post-campeonato" para ella, en circunstancias que la casi totalidad de los concurrentes hace rato que están pensando en otra cosa.

Gálvez no hizo excepción a cada arquero que ha tocado enfrentar al ataque del campeón profesional. La permanente actividad del meta sanfelipeño le privó al equipo vencido de una derrota más amplia. Oleniak, autor del primer gol, y el defensa Leiva observan la felina estirada del "Mono".

que, jugándose un minuto adicional, otro error de Humberto Cruz le dio la ocasión a Saporiti para empatar.

Se había tratado, entonces, de un encuentro absolutamente unilateral, con dominio abrumador de un equipo, lo ganó Santiago, estuvo en esa desatentada acción de Valentini, al reiniciarse el juego, cuando un centro de Capot, que iba inexorablemente fuera del campo, se las arregló Valentini para desviarlo hasta las propias mallas



PENAL?

TA" CRUZ

El movimiento del marcador, en gráficos. De arriba hacia abajo, autogol de Clariá, empate de Astudillo, ventaja conseguida por Valenzuela, empate final del primer tiempo obtenido por Saporiti; autogol de Valentini empezando el segundo tiempo, nuevo empate para Colo Colo establecido por Jorge Valenzuela y el 4-3 definitivo logrado desde difícil posición —sin ángulo casi— por Saporiti nuevamente.













poriti, siempre recargado sobre el flanco izquierdo, dio en el cuerpo del infortunado mediozaguero el sábado, para ir a los pies de Saporiti, que batió a Santander con un calculado disparo, ya que el ángulo era brevísimo. Ahora fue "Chita" Cruz el de las protestas, y Colo Colo terminó con nueve. Luego, y hasta el minuto 59 del largo segundo tiempo, pudo Santiago aumentar la ventaja, ya que contó dos ocasiones Saporiti para aumentar. Fueron dos centros de Capot en los que Saporiti equivocó el cabezazo. Pero habría sido demasiado, sin duda.

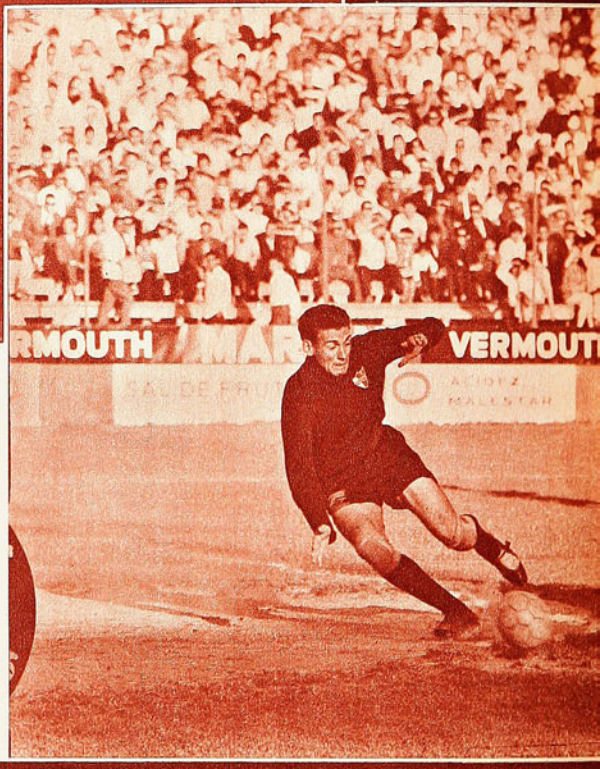
Santiago Morning ahora tuvo el mérito enorme de no entregarse jamás. Aun en los instantes de mayor predominio albo (o tricolor, para ser más exactos) trató siempre de jugar. Paredes y Leiva, en especial, con una buena mano de Fabián Capot en el medio campo, trataron siempre de crear juego. Saporiti, por la izquierda, y el eficiente Quiroz, por la derecha, se las arreglaron siempre para abrirle paso al impetuoso Ricardo Díaz, que causó estragos en la defensa de Colo Colo cada vez que la enfrentó con la pelota dominada. Demasiado lentos los defensores para un jugador tan movedizo y fuerte como Ricardo Díaz, que en cada entrada partía en dos a esa retaguardia.

Aguantó Santiago el chaparrón que se le vino encima, consiguiendo finalmente un triunfo que sonó a campanada, porque luego de lo que se había visto a lo largo de la primera parte, parecía que sólo hubiera sido cuestión de tiempo. Pero fueron los nervios los que influyeron en esa derrota de Colo Colo, ya que Santiago, que nada tenía que ganar en la confrontación, lució un discernimiento que por largos instantes no mostró el rival. Santiago no perseguía nada en ese partido. Sólo confirmar la línea de fútbol ofensivo que ha mostrado a lo largo del año. Y eso indudablemente que lo consiguió.





Gol de Magallanes. Acevedo remató con libertad dentro del área para superar a Trepiana con tiro alto y bien ubicado. La jugada la gestaron por la derecha San Martín y Vidal, limpiando el camino al entreala. Primer tiempo.



Gol de la UC. Un disparo de Messen escapó al control de Juan Carlos Moreno, y Barrales, atento a la maniobra, arremetió a tiempo para señalar la única conquista del match.

SE JUGO

(COMENTA JUMAR)

PARTIDO intenso, sumamente nervioso.

Colo Colo había perdido con Santiago Morning la noche anterior y nuevamente Universidad Católica veía las puertas abiertas para el subcampeonato. Su gente entró al campo con esa obsesión y esa consigna. Ganar..., ganar..., ganar. Palestino, convulsionado por un conflicto interno que sólo encontró solución a mediodía, en la víspera misma del encuentro, gracias a la intervención del presidente de la Asociación Central.

Así salieron al campo.

Hasta el momento del gol, Palestino parecía enredado, confundido, como si aún estuviese preocupado por esa situación que complicó la vigilia. Después el partido tomó una fisonomía que habría de ser definitiva. Católica no arriesgó un metro, y Palestino entró a dominar levemente, a presionar con insistencia, a volcarse luego en campo enemigo a medida que los minutos pasaban y el empate no salía.

Y Palestino no es para eso.

Palestino tiene que avanzar con claridad, por las puntas, abriendo el camino para la escapada de Ramírez, la cortada de Villagarcía o el empalme de Tambasco. Católica cerró el camino, instaló siempre mucha gente en el área y Palestino cayó en lo que menos le convenía. Juego aéreo, centro alto para el cabezazo de Coll o Tambasco, juego anunciado que murió invariablemente en la cabeza de Lecaros (un zaguero de buena estatura) o en los manotazos de Godoy, que en ese terreno se sintió en su salsa.

Todo eso fue confundiendo a Palestino, acicateado por un factor que pudo ser favorable y terminó por convertirse en arma de doble filo. Nos referimos al fervor popular, a esas veinte mil gargantas que esperaron en vano el gol listado y en su decepción cayeron en exigencias fuera de lugar o reprobaciones injustas.

El grueso del público deseaba la derrota de la UC. (Las razones son obvias, si pensamos que estaba toda la hinchada de Unión, aún con ciertas esperanzas y en los colocolinos aún heridos por el revés de la noche sabatina.) Ese público olvidó que Católica es más cuadro que Palestino, que lo lógico era el triunfo estudiantil y no el de colonia, que a la postre sucedió lo que tenía que suceder. Por eso Palestino se ofuscó. Y por demostrar aplicación, empeño y amor propio, cayó en la rudeza, la brusquedad y la violencia.

Los últimos veinte minutos fueron realmente ásperos.

Católica, por el contrario, tuvo lo que faltó a Palestino. TUVO CLARIDAD. Aun en los instantes de mayor presión palestinista, los embates estudiantiles fueron siempre más profundos, más claros, más punzantes. Lo prueba la buena actuación de Moreno, a pesar

CLIMA ASPERO EN LA DOBLE DE SANTA LAURA CON MUCHO PUBLICO Y DESENLACES JUSTICIEROS. CATOLICA, EN EL UMBRAL DEL SUBTITULO.



FUERTE



Gallardo busca el dribbling con la izquierda frente a la cerrada oposición de Castañeda. Católica siempre avanzó con mayor claridad que Palestino, aun en los momentos de dominio del cuadro de colonia. 1 a 0 la cuenta.

del gol, lo prueba el trajín desesperado de sus zagueros, el tiro en el poste de Isella, la salvada espectacular de Cortés para sacar un impacto de Messen que entraba, lo prueba el gol que perdió Gallardo en una excelente jugada de Varas, lo prueba el trabajo peligrosísimo de los aleros, que desde un comienzo fueron una pesadilla para sus marcadores. Y eso que Víctor Castañeda y Cortés no pecan de lentos ni de abúlicos.

Además, Universidad Católica impuso el peso de sus INDIVIDUALIDADES. Mientras Palestino vio a Orlando Ramírez en tarde apagada y tuvo que abrir a Nelson Torres como alero ofensivo (no es ésa la cuerda que más aviene al capitán listado), mientras el propio Roberto Coll se despedía de canchas santiaguinas pagando tributo a una campaña de mil batallas, Católica tuvo a Varas, tuvo a Fouilloux, tuvo a Isella en un primer tiempo excelente, tuvo a Barrales, tuvo la chispa y el sentido de gol de Messen, tuvo la voluntad de sus zagueros, la buena actuación de Adriazola y la experiencia de Adán Godoy, perjudicado por su falta de estilo, pero utilísimo en algunas tapadas meritorias.

Isella no tiene términos medios. Está o no está. Y el domingo estuvo... Como estuvo Varas —que ha hecho una muy buena campaña—, como estuvo Fouilloux, que es un jugador diestro, serio, responsable. Tal vez Católica exageró la nota con su repliegue del segundo tiempo, facilitando con ello el dominio coreado del adversario, pero en la mente había una sola consigna y una misma obsesión. Había que ganar..., ganar..., ganar.

Es lo que pasa cuando los puntos valen tanto.

EMPATE ASPERO

¿Qué disputaban Unión Española y Magallanes?

Ni el título, ni el subtítulo, ni tampoco el alivio para una situación comprometida. Sin embargo, jugaron como si les fuese la vida en el partido, como si fuese a muerte, con los dientes apretados, con hosquedad, sin contemplaciones.

Ni uno ni otro puede quejarse en plan de víctima al respecto.

Cada foul y cada golpe encontró réplica inmediata y la ley del Talión imperó desde el primer momento. Foul de Pacheco a Roberto Ampuero y respuesta del volante en Pedro Arancibia.

Unión encontró el camino cerrado y pocas veces pudo inquietar a Aguilar. Un disparo de Bayo rebota en Cuello —columna fuerte de la zaga albiceleste—. Ampuero también trató de impedir el remate. Con autogol sobre la hora empataron los rojos. Resultado justo.



Violenta "lustrada" de Cuello a Zárate y codazo del paraguayo en la próxima entrevista. Partido fuerte, rudo, casi diríamos que bélico, facilitado por un arbitraje demasiado condescendiente. Hugo Gálvez no supo "dominar el pingo" oportunamente y el partido se le fue. Cuando llamó a la cordura a los dos cuadros en pleno segundo tiempo, los estragos de la batalla estaban en muchas piernas marcadas y muchas herramientas heridas.

Dentro de ese clima, Magallanes fue más claro en el primer tiempo. Llegó más que Unión y tuvo el mérito de proporcionar un gol excelente, acaso en la mejor jugada del match. Navarro y Donoso quedaron pagando en la entrada diestra de Vidal y San Martín y de pronto Acevedo apareció con absoluta libertad para derrotar a Trepiana. Lo hizo con tiro fuerte, alto y colocado. El resto, mucha confusión, hombres que caen, hombres que ruedan, hombres que protestan un foul penal neto de Cuello a Zárate que no tuvo sanción (¿por qué?) y relativa tranquilidad para Aguilar, a quien el público recibió con una ovación por las razones que se conocen.

Hasta el descanso, Magallanes había conseguido lo principal. Frenar el ataque de Unión, inmovilizar a Zárate, a Rubilar, impedir el fútbol de Bayo o los centros de Arancibia, eso indudablemente Magallanes lo hizo bien, en su cuerda, con disciplina táctica, con voluntad y con fuerza.

UNIVERSIDAD CATOLICA IMPUSO ANTE PALESTINO SU MAYOR CLARIDAD DE ATAQUE Y EL PESO DE SUS INDIVIDUALIDADES. 1 a 0 LA CUENTA.

Después el panorama cambió fundamentalmente.

Magallanes se fue atrás. Demasiado atrás. Sus forwards fueron perdiendo velocidad, hubo otros que se cansaron visiblemente, y Unión entró a copar el campo en una ofensiva creciente que por momentos resultó espectacular. Ni siquiera la inferioridad numérica por expulsión de Donoso (con el zaguero descargó el juez la energía que había mezquinado antes) arredró el espíritu hispano y quizás si esa misma inferioridad constituyó un estímulo valioso para redoblar un dominio que bien miradas las cosas no dejaba de ser sorprendente. Por momentos parecía que era Magallanes el que jugaba con diez hombres al retrasar sus líneas, refugiarse en el área y defender la ventaja con rechazos descontrolados o recursos de urgencia. Surge a su vez la pregunta de siempre en estos casos. ¿Fue el dominio de Unión el que embotelló a Magallanes o fue la conducta albiceleste la que facilitó la reacción roja? Lo concreto es que Aguilar no tuvo que preocuparse solamente de Arancibia (buen match del alero), de Zárate, de Bayo o de Rubilar. Pacheco lo exigió varias veces y Sergio Navarro provocó su mejor tapada con un disparo violentísimo que iba arriba, a un ángulo muy difícil, allí alcanzó a llegar el arquero para sacar al corner en vuelo magistral.

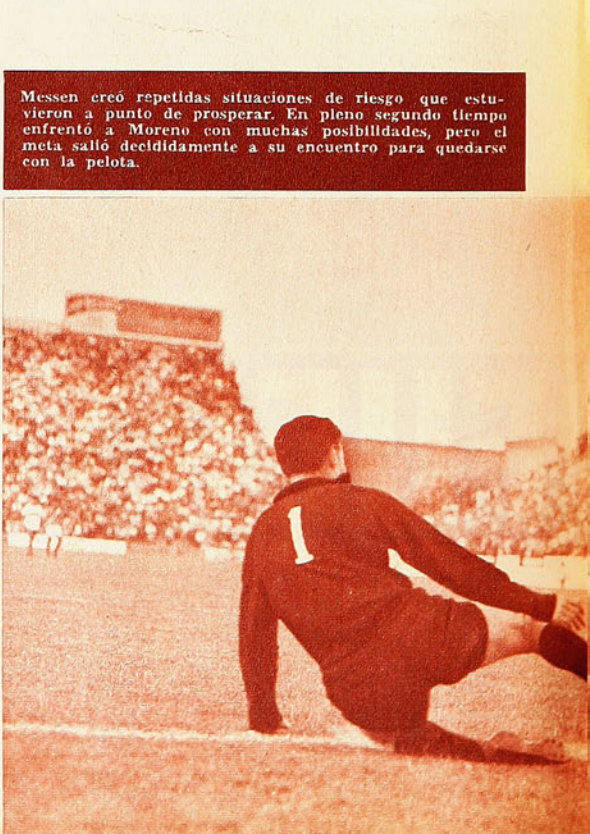
Por eso, cuando se llegó al epílogo con el uno a cero del primer tiempo, pensamos que era mucho premio para Magallanes y que Unión no merecía la derrota. Por su segundo tiempo, por lo que hizo con un hombre menos en sus filas, la desventaja asomaba como castigo despiadado para quien se había sobrepuesto con tanta voluntad en un pleito que se caracterizó precisamente por la voluntad de todos. El autogol de Rosales (tiro de Zárate que el defensa desvió lejos de Aguilar) tuvo mucho de infortunio para Magallanes. Un empate sobre la hora y en esa forma es motivo de pesar y desconsuelo. Pero si se hace un análisis frío y sereno DE LOS NOVENTA MINUTOS, se llega a la conclusión de que Unión Española expuso merecimientos y bondades para llevarse un punto.

Empate justiciero en brega ardorosa, muy fuerte, sin claridad en las áreas y muchas trabas para los atacantes.

Empate que deja a uno y otro donde estaban.

JUMAR.

Messen creó repetidas situaciones de riesgo que estuvieron a punto de prosperar. En pleno segundo tiempo enfrentó a Moreno con muchas posibilidades, pero el meta salió decididamente a su encuentro para quedarse con la pelota.



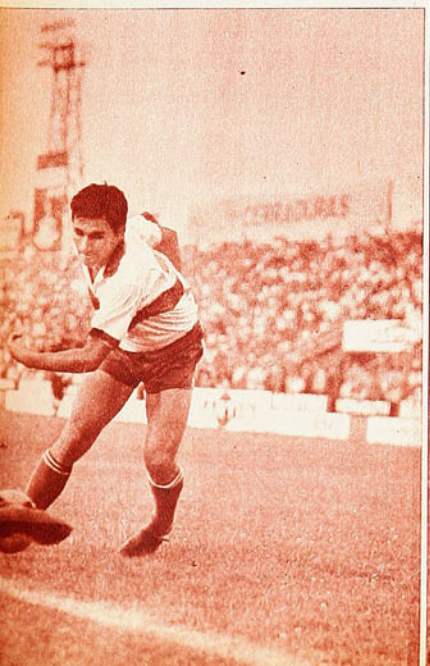




VARAS Y LECAROS: El puntero viene jugando bien y fue un valor frente a Palestino. El zaguero central — muy inexperto todavía— suple su inexperiencia con físico, voluntad y muchas condiciones naturales. Tiene futuro.

POR SU ALARDE DEL SEGUNDO TIEMPO, UNION ESPAÑOLA JUSTIFICO EL AGONICO EMPATE CON MAGALLANES EN LUCHA MUY DURA. 1 a 1 LA CUENTA.

Pedro Arancibia inquietó siempre con su movilidad y su dribbling. Ensaya un remate de zurda en presencia de Scardulla. Partido fuerte en que ambos dieron y ambos recibieron... Mejor Magallanes en el primer tiempo y muy brava Unión en el segundo.





CASA DE DEPORTES SANHUEZA

REEMBOLSOS SIN RECARGO EN SUS PRECIOS

Envíe giro o vale vista y le haremos 10% descuento.

Juego de camisetas, con números puestos, gamuza corriente, cuello redondo o en V, infantil, E° 62,80; juvenil, E° 79,80; adultos, E° 99,80; europeas manga larga, E° 119,80; listadas media manga, E° 121,80; manga larga, ... E° 145,80

Juego de camisetas en gamuza gruesa, cuello redondo o en V, E° 134,80; manga larga, E° 164,80; listadas, 9 franjas, media manga, E° 185,80; manga larga, ... E° 245,80

Juego de camisetas en popelina o raso, E° 175,80, manga corta; E° 205,80, manga larga; listadas, 11 franjas, manga corta, E° 245,80; manga larga, E° 295,80; pantalones con cordón: infantil, E° 7,00; adultos, Nos. 3-4-5, E° 8,50; con cinturón, E° 9,00; tipo selección ..... E° 9,80

Medias gruesas reforzadas, lana gruesa: infantil, E° 7,50; juvenil, E° 8,50; adultos, E° 9,50; borlón gruesas, E° 10,50; tipo elástico, gruesas, 220 gramos, selección, ... E° 12,80

Pelotas de fútbol marca "Festival", reglamentarias, fabricadas con materiales de primera, E° 50,80; "Festival", 18 cascos, E° 65,80; "Super Festival", 32 cascos, E° 75,80; vóleibol, E° 55,80; baby fútbol, E° 55,80; sin bote, ... E° 65,80

Zapatos de fútbol cosidos, fabricados con materiales de primera, con franjas blancas, del 26 al 29, E° 22,80; del 30 al 33, E° 26,50; del 34 al 38, E° 36,80; del 39 al 44, E° 42,80; acolchados, enteramente forrados, E° 59,80; Flecha Sports con planta de goma "Dribling", tipo europeo, E° 65,80; forrados acolchados, E° 75,58

Mallas para vóleibol, E° 95,00; baby fútbol, E° 137,80; de fútbol reglamentaria E° 179,80; tipo Estadio, ... E° 195,80

ESPERANZA 5 - FONO 93166 - SANTIAGO

CASILLA 4680 - CORREO 2 - SANTIAGO.

INSTITUTO SAN CRISTOBAL



ESCUELA DE CHOFERES ENSEÑA:

Conducción, reglamentos, mantención y funcionamiento de vehículos motorizados.

Examen, documentos ambos sexos.

APROVECHE SUS VACACIONES PARA APRENDER A CONDUCIR

Informes

MAC-IVER 728

esq. ESMERALDA

en ataque. Aquí en cambio hay valores que podrían jugar en cualquier parte. No sólo Pedro Araya, que está de moda. Está Rubén Marcos, al que considero un hombre ideal para nuestros días. ¡Cómo empuja y cómo batalla! Está Ignacio Prieto, al que no se valora adecuadamente, porque el muchacho tiene su genio. Para mí, es un interior de gran calibre, un peón utilísimo, uno de esos forwards que van al sacrificio, como ocurre con Moisés Silva en Unión. Hay que estar al lado de ellos para pesar lo que juegan.

"Otro jugador excelente es Quintano. Atrás, el mejor. Y mentiría si no digo que Hugo Berly debe tener un grupo especial de sangre en sus venas, como suelen decirnos a los p a raguayos. En cambio, los arqueros chilenos son parejos. Hay varios en un mismo plano. A Juan Olivares lo que le falta es jugar en Santiago, que el público y la prensa lo vean más. Pero el de mejor futuro es el nuestro. ¡Qué lindo año hizo Trepiana! Lo que son las cosas, hay cuadros que claman por un buen arquero y Unión tiene dos. Porque Carrillo podría ser figura en cualquier pórtico. Es buenísimo. Ahí está en la banca, con mucha disciplina, enseñándole incluso a

(Continúa en la página 46)

Casa de Deportes CHILE

FABRICA DE ARTICULOS DEPORTIVOS

Humberto Sáez e Hijo

San Pablo 2235 - Fono 66104
Casilla 5568 - Correo 6
SANTIAGO

REEMBOLSOS RAPIDOS

Juego de 10 camisetas de gamuza fina, peinada, colores indesteñibles, tejido Indantren sólido, con números colocados, cuello en "V", sport y redondo:
Media manga: Infantiles, 1 color, E° 90,00; Juveniles, E° 110,00; Adultos, E° 140,00.
Manga larga: Infantiles, E° 100,00; Juveniles, E° 120,00; Adultos, E° 150,00.
Recargos por rayadas o bandas, E° 10,00. El juego de 10 camisetas.
Juego de 10 camisetas, de gamuza fina, peinada para básquetbol, teñido Indantren sólido, con números colocados:
Tipo rebajadas: Infantiles, E° 85,00; Juveniles, E° 105,00; Adultos, E° 120,00.
Tipo americanas: Infantiles, E° 95,00; Juveniles, E° 115,00; Adultos, E° 130,00.
Recargos por rayadas o bandas, E° 10,00. El juego de 10 camisetas.
NOTA: Las camisetas son confeccionadas en nuestros propios talleres por personal especializado y sus materiales son de primerísima calidad. No trabajamos la gamuza cardada ni corriente.

Pantalones de fútbol en gabardina sanforizada especial:
Con cordón: N.° 3, E° 8,00; Nos. 3½-4-5, E° 9,00.
Tipo selección: Nos. 3½-4-5, E° 12,00.

Blusón arquero en gamuza gruesa peinada: Tipo liso, E° 30,00. Tipo acolchado, E° 35,00.
Pelotas de fútbol en cuero fino legítimo, marca "Chile-Mundial":
12 cascos: N.° 1, E° 22,00; N.° 2, E° 25,00; N.° 3, E° 32,00; N.° 4, E° 45,00; N.° 5, E° 52,00.
18 cascos: N.° 4, amarilla, E° 61,00; N.° 5, amarilla, E° 71,00; blanca, E° 73,00.
Especial: Mundial amarilla, E° 73,00; blanca, E° 76,00.
32 cascos modelo especial: amarilla, E° 78,00; blanca, E° 84,00.

Básquetbol, E° 83,00; Vóleibol, E° 71,00; Baby fútbol, E° 68,00.

Zapatos de fútbol marca "Chile":
Art. 700: Claveteados: Nos. 26-29, E° 21,00; Nos. 30-33, E° 23,00; Nos. 34-37, E° 27,00; Nos. 38-44, E° 30,00.
Art. 702: Cosidos enfranje: Nos. 34-37, E° 32,00; Nos. 38-44, E° 37,00.
Art. 704: Suplente reforzado: Nos. 37-43, E° 44,00.
Art. 706: Especial doble costura: Nos. 37-43, E° 46,00.
Art. 708: Tipo alemán, 9 estoperoles: Nos. 37-43, E° 53,00.

Bolsas de cuero soportado especial:
Tipo colegial, E° 10,00. Tipo viajero, E° 15,00.

Medias lana extragruesa punta y talón reforzados: de nuestra propia fabricación:
1 color, blancas y rayadas, E° 12,00.

mini-cosas

POR EMAR

PRINCIPIOS.— El partido había sido muy rudo. De ahí que la molestia de Eladio Zárate en el camarín se interpretara como consecuencia del trato que había recibido. Pero no; no era por eso. "El fútbol es un juego recio —declaró el paraguayo de Unión Española—; yo no me quejo del juego brusco. Me dan y doy. Lo que me molesta sí es que me hagan un penal a ojos vista y no se cobre. Eso sí que me da bronca. ¿Golpes más o golpes menos? ¡Cosas del oficio!"

—oOo—

DEFINICION.— El doctor Mauricio Wainer, presidente del fútbol de la U. C., dijo en la tribuna: "Estamos peleando el primer lugar con Colo Colo. Sí..., sí..., el primer lugar de nuestra serie. Esto es como las carreras de autos. Universidad de Chile es de serie aparte; nosotros venimos siendo como el turismo carretera del campeonato..."

—oOo—

REFLEXION.— Pocos son los hinchas que reflexionan como salió reflexionando aquel de Colo Colo del partido con Santiago Morning. "Puede haber sido penal ese que Irala le hizo a Valenzuela. Pudimos quedar 3 a 1 y quizás el partido se hubiese terminado allí. Pero la verdad es que más que el error del árbitro lo que decidió el resultado fueron... los errores del equipo. Más importancia que el penal que no cobraron tuvieron los dos autogoles que nos hicimos y todas las chambonadas que hizo el "Chita"... (Lo reproducimos, por extraño de oír).

—oOo—

RECUERDO.— Jugaron un simpático partido de fútbol los cronistas deportivos radiales con los entrenadores profesionales. Hizo de árbitro Jesús Trepiana, el arquero de Unión Española. Como Nelson Bustos, arquero radial, se quedaba mucho con la pelota, se le acercó para advertirle que a la próxima le iba a sancionar con un libre indirecto por retención. Y el arquero reconvenido le contestó: "...Y usted entiende muy bien esta regla, así es que tendré cuidado" (a Trepiana le han hecho dos goles en el campeonato justamente por retardar el saque del balón).

—oOo—

INTERVENCION.— Hasta el mediodía del domingo los titulares de Palestino no se presentaban a jugar con Universidad Católica. Habían fracasado todas las conversaciones para llegar a un acuerdo sobre el pago de sueldos atrasados al plantel. El presidente de Palestino ofreció pagar una parte el día martes, pero los jugadores exigían aunque fuera un documento a esa fecha, pero entregado antes del partido. ("Ya sabemos lo que va a pasar —dijeron—. El martes el presidente va a tener que ir "impostergablemente" a Viña del Mar o va a tener una reunión también "impostergable" en su fábrica y no lo vamos a encontrar en ninguna parte".) El asunto se arregló con la intervención del presidente de la Asociación Central, Antonio Labán; la Asociación respondió por el presidente de Palestino y los jugadores aceptaron esa especie de aval.

—oOo—

A PROPOSITO.— Cuando jugaban el segundo tiempo, un espectador que en el lleno apretado de Santa Laura se coló hasta la tribuna de prensa dijo: "Ahora me explico por qué no les habían pagado a estos jugadores de Palestino. Y creo que... no merecen que les paguen... (La verdad es que los palestinistas jugaban muy mal en esos instantes).

—oOo—

CRITICAS.— Las hubo de todo tono y de todo color para enjuiciar la distribución que se hizo la última semana de los referees. Como ya no hay sorteo, sino designación, se estimaba que bien se podría haber puesto más cuidado en la elección, especialmente en lo que se refiere al partido de Colo Colo con Santiago Morning, muy importante para el segundo lugar. Lo que el público no sabía era que hubo dos árbitros "fifos" enfermos y que ello motivó cambios de última hora que lo trastrocaron todo. Incluso fue necesario que Hugo Gálvez se repitiera el arbitraje. Dirigió La Serena-Rangers, el sábado en la noche en Talca, y Unión Española-Magallanes, el domingo en Santa Laura.

—oOo—

JUGADAS.— No siempre de las mejores jugadas salen los goles. Esa que hizo Esteban Varas, esquivando a la defensa de Palestino para poner la pelota en el pie izquierdo —el más diestro— de Julio Gallardo, en el primer tiempo del partido de la U. C. con Palestino, merecía haber terminado en la red. Pascual Lladser, ex jugador de básquetbol de Unión Española, comentó: "Esto debería ser como en el básquetbol, o algo así: la pelota adentro, debía valer por dos puntos, y una jugada como ésta, un punto.



ESTEBAN VARAS.

—oOo—

HASTA EL ULTIMO.— Discretamente los dirigentes de Universidad de Chile insinuaron a "Conejo" Scopelli que diera descanso a algunos titulares, o a todos, y que presentara a las últimas fechas un equipo de jóvenes. Pero el DT rechazó de plano la idea. "No se trata de batir un record de puntos, ni que no me guste perder. Simplemente que el campeón tiene obligación de darle seriedad al campeonato hasta el último. Sería poco decoroso para los rivales que nos quedan y poco interesante para el público".

(Y aunque se le ofreció al equipo titular la prima de partido ganado, en caso de perderlos, el entrenador mantuvo su tesis y la "U" siguió con sus titulares, y siguió ganando...).

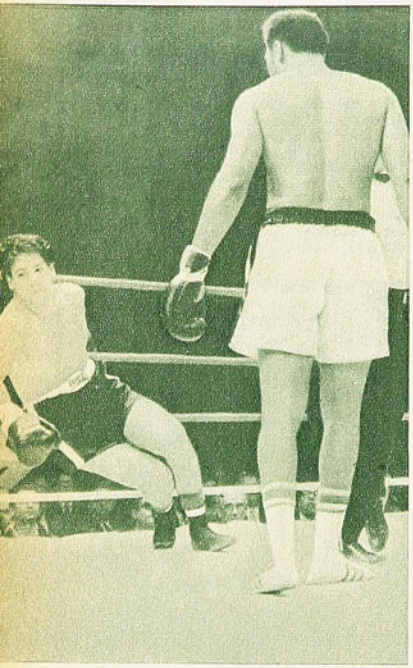
CLIMA

Debe haber sido el calor (además, por cierto, de la importancia de algunos partidos). El hecho es que se vivió un fin de semana violento, de mal humor, de malos modos. Primero, esa tensa situación en Palestino, con conciliábulos en los rincones de la tribuna numerada y de los accesos a los camarines, en el Nacional. Después, esa disposición excepcional de no acercarse a los jugadores de Colo Colo antes del partido (siempre el camarín albo ha sido el más accesible, antes o después, ganando o perdiendo). En seguida, el match mismo de los dos albos. Tenso, duro, lleno de nervio, de situaciones provocadas por eso y de desbordes poco comunes, al menos en Colo Colo. Dos jugadores expulsados, un partido que se pierde porque falta la reflexión. Y siguió el clima el domingo en Santa Laura. Dos partidos recios, discutidos; equipos que juegan mejor de lo que jugaron se perdieron por la vehemencia.

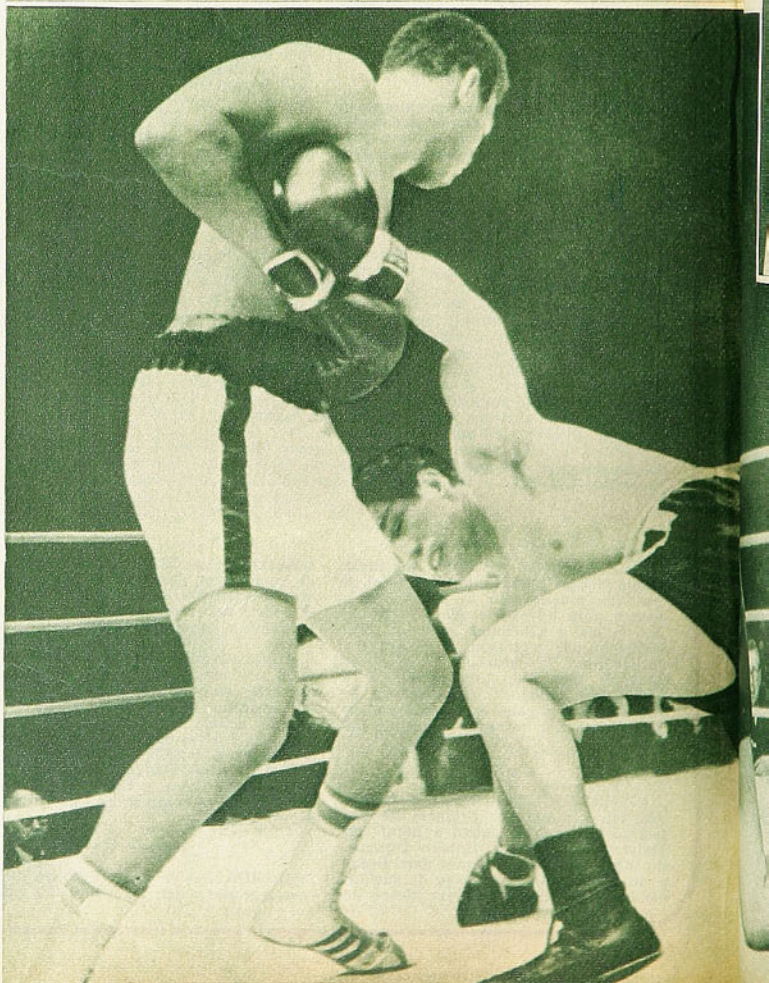
Clima a ratos desagradable. Puede haber sido el calor o la importancia de los puntos para algunos o, simplemente, que ya el campeonato se les está haciendo demasiado largo a los jugadores, enervándolos, malhumorándolos.

EL FINAL DE UN

Oscar Bonavena, derrotado por Jimmy Ellis, quedó a medio camino en su búsqueda de la corona mundial de todos los pesos.



La primera caída de Bonavena, en el tercer round. Un trance de gran importancia para el resto del combate, porque obligó a modificar los planes del argentino; "Ringo" después de esa caída atacó exponiéndose al vigoroso contragolpe de Ellis.



OSCAR "Ringo" Bonavena perdió la seguridad en sí mismo por primera vez. Siempre dijo que iba a noquear a Jimmy Ellis en dos rounds, pero ya ni siquiera sonó a fanfarronería la predicción. Fue nada más que una frase hecha, dicha por costumbre, sin convicción. Bonavena llegó a la semifinal de la Selección Mundial de todos los pesos sin la exuberante alegría, sin la insolente confianza de otras veces. Incluso Louisville lo deprimió.

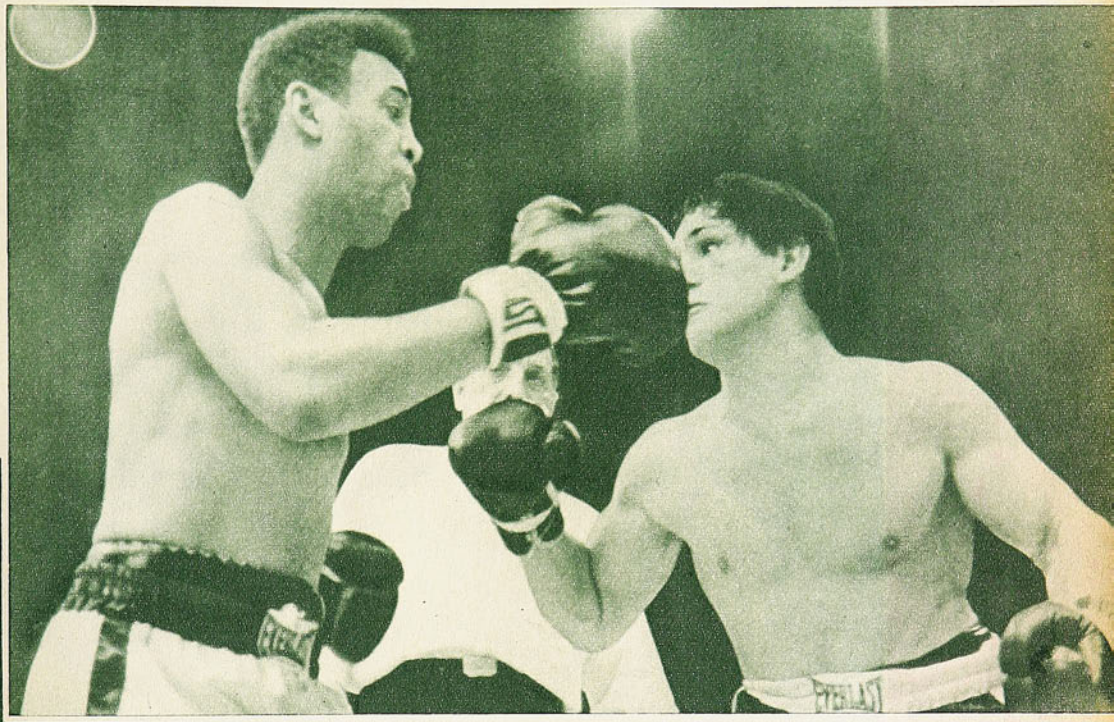
Jimmy Ellis, ex sparring de Cassius Clay, no dijo nada. (Los negros por lo general no dicen nada). Pero contaba con muchos factores para ganar la pelea más importante de su carrera. Está acostumbrado a los puños poderosos (Clay los tiene) y había demostrado buena absorción de castigo. Es más alto y con mucho más alcance de brazos que el argentino. Tiene más movilidad, porque Ellis es en realidad un medio pesado legítimo, que para sobrepasar los 80 kilos ha tenido que comer en exceso.

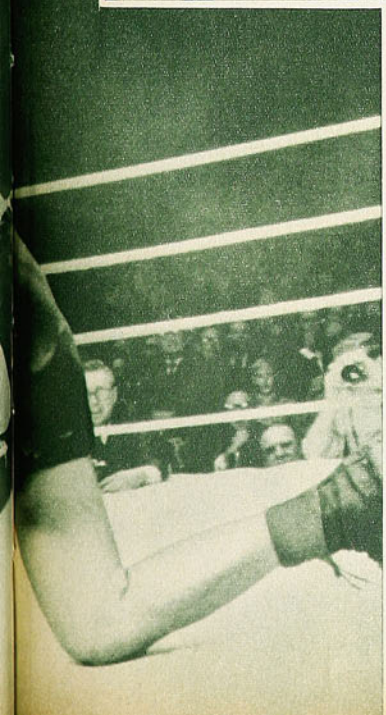
Esa era su única preocupación, y la de su manager Angelo Dundee. Que llevando un peso ficticio, y teniendo que boxear a Bonavena, pudiera no llegar a los 12 rounds.

A ILUSION

COMENTARIO

DE GUANTE





Pero las cosas se le aclararon pronto a Jimmy Ellis la noche del 2 de este mes. En el tercer round su derecha dio en pleno mentón de "Ringo" y lo tiró a la lona. Un golpe decisivo para el resto del combate, porque por primera vez en mucho tiempo Bonavena dudó de que fuera realmente el "superhombre" que había llegado a sugestionarse que era. Y, además, porque se desorientó y enfureció.

En el rincón del argentino se había hecho un plan cuidadoso procurando el menor desgaste inicial de "Ringo" a fin de prolongar el combate. "El asunto está en que pase del 5.º round", había dicho su manager norteamericano, conocedor del problema físico de Ellis. Pero al verse en la lona, Bonavena sintió la necesidad "de jugarse". Perdió la serenidad y fue a hacer el juego que más le convenía al rival. Buen boxeador, hombre de duro contragolpe, Jimmy Ellis recibió las acometidas del nuevo "toro salvaje de las pampas", que no tenían claridad, y lo dominó sin contrapeso.

Bonavena luchó con gran entereza; trató por todos los medios de inclinar la balanza a su favor en un combate en que siempre fue inferior. Superando sus propias debilidades, recibió en el décimo round el potente "contra" de Ellis y cayó por segunda vez a la lona. Allí quedó prácticamente definida la lucha, aunque la pelea llegó al término de los 12 rounds.

Guardia abierta —uno de sus peores defectos— atacaba Bonavena cuando la derecha corta y rápida de Ellis lo detuvo. El negro de Louisville, ex sparring de Cassius Clay, obtuvo el triunfo por decisión unánime. Como curiosidad agréguese que el puntaje más amplio de Ellis lo dio el jurado argentino.

En el décimo round una combinación de izquierdas y derechas de Ellis tumbó por segunda vez al vigoroso pugilista sudamericano y allí prácticamente terminó de definirse una lucha que había empezado a aclararse desde el tercer round.

Se aclararon, de paso, muchas cosas. Que Oscar Bonavena no tiene la solidez que aparenta, que tampoco es "pura boca" en cuanto a guapeza y espíritu combativo, porque si en algo quedó bien fue en este aspecto; se aclaró también que Jimmy Ellis, alto, fornido, de gran alcance, de pegada dura, es mejor boxeador de lo que se suponía.

Ahora Ellis espera al vencedor de la otra semifinal, entre Thad Spencer con Jerry Quarry, que se hace el 3 de febrero. Y Oscar Bonavena, perdida la ilusión de llegar al cetro mundial, empieza a ordenar sus pensamientos. Sobre todo, a revisar sus procedimientos. "Me equivoqué", admitió por primera vez el infalible Bonavena. Admitió también que hay un hombre que pega más duro que él...





1967, UN LEONEL EJEMPLAR

RICA VETA HUMANA EN EL CAPITAN DEL CAMPEON

(ESCRIBE ALBUDI).

OTRA campaña realmente ejemplar cumplió Leonel Sánchez este año y de seguro que obtendrá el premio que Universidad de Chile prometió otorgar al jugador de mejor rendimiento y continuidad a lo largo del campeonato. Hasta el momento de escribir estas líneas, Leonel actuó en los 32 partidos ya jugados de la competencia oficial, como asimismo estuvo presente en los tres cuadrangulares amistosos en que se impuso la "U" a comienzos de año y en los amistosos realizados a mediados de semana, mientras se jugó el torneo.

Un jugador, pues, de rendimiento máximo, en el que descansó, como hace más de diez años, la dirección técnica del campeón profesional.

Próximo a cumplir los 32 años de edad, no se le advierten a Leonel sus largas campañas. Por el contrario. Ha ganado en muchas de aquellas virtudes morales que hacen de un profesional un jugador de excepción. Este año, por ejemplo, no fue jamás expulsado de la cancha, como ocurría en otros años de su carrera. Sus visitas al Tribunal han sido espaciadas, y siempre obedecieron a detalles mínimos que no le significaron sanción. Su comportamiento, aún en los momentos en que parecía que el volcán estallaría, convirtió a Leonel en el amigable componedor que hizo volver las cosas a su normalidad. Ganó entonces, con los años y con la experiencia, esa tranquilidad que le hizo merecedor a la franja blanca en el brazo izquierdo tanto en su club, Universidad de Chile, como en la Selección nacional, mérito este último que tuvo la virtud de surgir en el unánime asentimiento de sus propios compañeros de selección.

Es que Leonel Sánchez ha tenido gestos que han merecido comentarios. No es frecuente, sin ir más lejos, que sean los propios dirigentes del club los que mayores elogios le rindan a un jugador. Los de la "U" no ocultan la admiración para el jugador que no sólo viene firmando en blanco sus últimos contratos, lo que tempera y aminora los apetitos del resto del equipo, sino que sirve de estímulo a los jugadores de las divisiones inferiores, que se esfuerzan todos los años por alcanzar el trofeo que lleva su nombre. Es el caso sobre todo de ese recuerdo que hizo en seguida del Clásico Universitario para Luis Alamos, que llegó a conmover a quienes escucharon sus declaraciones. Junto con explicar las razones que a su juicio justificaban la sexta medalla de Universidad de Chile, junto con alabar la dirección técnica de Alejandro Scopelli, tuvo también frases para el técnico que durante tantos años, desde que el mismo Leonel era jugador de las divisiones inferiores, había tenido en sus manos las riendas de los equipos azules. No se trató de que le dedicara nada. Fue solamente esa mención, ese recuerdo al entrenador, hoy alejado del club, que supo ir formando la personalidad de Leonel Sánchez y la de la mayoría de sus compañeros. Y lo dijo con frases entrecortadas por la emoción, con interrupciones que nos pusieron un nudo en la garganta, porque iban más allá del partido mismo y del campeonato ya ganado. Era el agradecimiento del alumno a su viejo maestro, del muchacho sencillo a quien alguna vez le dio una mano en la vida, permitiéndole llegar a la altura en que ahora se encuentra.

Un brochazo humano que ya no es frecuente en los días en que vivimos y que constituye un reflejo de la transformación que le fueron dando los años. De ese muchacho discolo y pendenciero de sus primeros años de futbolista, al mismo de sonrisa tímida y que ahora se atreve a mirar a los ojos con toda franqueza.

Un gran jugador, una gran campana, pero por sobre eso, un comportamiento ejemplar a lo largo del año. Quién sabe si como nunca.

★ Tres Tiendas Chilenas ★ al Servicio del Deporte Chileno

JUEGO DE 10 CAMISETAS GAMUZA ESPECIAL:

Cuello V o redondo, con números:

Infantil	E°	60,80
Juvenil	"	76,80
Adultos	"	96,80
EN FINO RASO, cuello sport, un color con números	"	172,80

EQUIPOS COMPLETOS DE SU CLUB FAVORITO: 6 PIEZAS:

zapatos, medias, pantalón, camiseta, bolso y parche:

25 al 29	"	40,80
30 al 33	"	45,80
34 al 38	"	52,80
39 al 43	"	62,80

ZAPATOS FUTBOL, OLIMPICOS ESPECIALES:

25 al 29	"	18,80
30 al 33	"	21,80
34 al 38	"	25,80
39 al 43	"	27,80

OLIMPICOS EXTRA, COSIDOS, FRANJAS COSTADOS:

25 al 29	"	24,80
30 al 33	"	27,80
34 al 38	"	30,80
39 al 43	"	33,80

NOTA: REEMBOLSOS EN EL DIA, PREVIO ENVIO DEL 30% DE SU VALOR, POR GIRO POSTAL, DIRIGIDO A CARLOS CAPURRO LENZINO, Casilla 4690, Correo 2, SANTIAGO.

MALETERIA CENTRAL: Alameda 3319 - Fono 95032
(Frente a Estación Central)
MALETERIA O'HIGGINS: Alameda 2678 - Fono 90122
(Frente a Batarama)
MALETERIA BANDERA: Bandera 735
(A una cuadra Estación Mapocho)

SELLO AZUL

la zapatilla de los campeones ofrece su insuperable Línea Deportiva



"PIVOT", para baby fútbol

"FINTA", para básquetbol



para gimnasia y atletismo.

Son productos garantidos por su SELLO AZUL

PIDALAS EN TODAS LAS CASAS DEL RAMO DEL PAIS

ESTO Y AQUELLO

VIENE DE LA PAG. 3

team nacional como lo hacen defendiendo sus clubes. En Chile se ha operado el milagro y ojalá subsista. Hay conciencia en nuestros futbolistas que defender la casaca nacional no es sólo una distinción, un galardón, sino también un gran compromiso. Y ya los vieron ustedes en ese último cotejo frente a la Selección argentina. Allí no había premios especiales, allí todos estaban jugando como amateurs.

Ha nacido la sana conciencia de que ese elenco seleccionado es un equipo de fútbol que se llama "CHILE".

——O——

EN ESTO del boxeo aficionado uno suele llevarse sorpresas desagradables y entonces resulta imposible sostener un juicio definitivo. Comienza a escribir una nota para la revista, se le ocurre hablar de algún muchacho provinciano, deja la nota a mitad de camino para seguir con ella unos días más tarde y, cuando recomienza a escribir, se encuentra con que lo que dijo sobre el provincianito perdió su vigencia porque, en otra pelea, mostró sólo sus defectos y escondió sus virtudes. Fue lo que me pasó con Jaime Gaete, el mediano de Chuquicamata. Toda su desenvoltura, la facilidad que había puesto en evidencia para pegar su derecha, se esfumó. ¿No vale, entonces, ese párrafo con que comienzan estas notas? Para mí sigue valiendo. Un tropezón cualquiera da en la vida, de acuerdo a la filosofía popular del tango. De ahí que yo siga creyendo que este Gaete, que hizo mal papel en la final del otro miércoles, es un muchacho ricamente dotado para el boxeo, pero continuó en la creencia de que no irá más allá porque el boxeo sólo le interesa como distracción.

PANCHO ALSINA.

DE DIEZ, CINCO

VIENE DE LA PAG. 9

mienzos, pero increíblemente pulidos, mejorados, hasta alcanzar una rara perfección. De temperamento aparentemente nervioso, Iluffi se mueve en el ring con tal soltura, velocidad y continuidad, que llega a parecer demasiado frágil, y hace temer a la platea que en cualquier momento su esgrima flexible sea liquidada por un rival mejor plantado. El éxito de Iluffi está en que ese momento nunca llega, y consigue mantener esa liviana movilidad durante los tres rounds, sin cejar ni ser cazado. Si él buscara sólo un poco más de consistencia —para eso tiene manos duras—, su boxeo alcanzaría niveles insospechados. Diríase que alguna especie de vanidad por sus recursos lo lleva a mantener a veces una línea de combate espectacular, pero inconsistente. Iluffi, considerando todas sus actuaciones, debe haber sido el boxeador más aplaudido del torneo. Si no se deja sorprender por tanto aplauso y busca afirmar las manos sólo un poco, está llamado a ser una gran figura. No cabe duda.

Guillermo Velásquez fue una confirmación. Pese a ser campeón de Chile, figura internacional y motivo de más de una crónica, el porteño no ha alcanzado los niveles de espectacularidad que parece merecer. Hay una razón: su aplicación. Velásquez es "excesivamente aplicado", demasiado consciente de su trabajo, muy serio; algo así como un amateur "con alma de profesional", un aficionado que "trabaja" en el ring. Quizás si por eso no ha conseguido la aureola brillante de otros menos aplicados, pero mejores relacionadores públicos de sí mismos. Decimos esto porque parece que es poco lo que se habla de un boxeador tan completo como Velásquez. Ya hemos dicho que es aplicado, por sobre todo; de una aplicación insistente, árida, martillante; si hay que buscar abajo, él busca hasta que el adversario se queda sin piernas. Es veloz para realizar cualquiera maniobra; tiene astucia para ubicar la faena más indicada; es de rápidos reflejos, pierde muy pocos golpes..., y cuando hay que pelear, pelea. Porque el campeón de los gallos tiene coraje, y cuando no hay más solución, simplemente va adentro a poner o a cobrar lo suyo. Gran campeón.

Quien alcanzó esta vez su más alto rendimiento, siendo incluso espectacular, es el curicano Nelson Moraga. Al campeón de los mediopesados, en anteriores incursiones, siempre hubo algo que criticarle. Nos pareció siempre muy valiente, muy limpio y nada más, aunque año a año insinuaba progresos. Viéndolo ahora, nos atrevemos a decir que nadie como él ha aprovechado mejor sus participaciones en los nacionales, que nunca esos viajes a Santiago fueron más provechosos. Hay en él un hombre dispuesto a aprender, a asimilar. Su título es la elaboración de muchas jornadas de derrotas; de jornadas que, junto con el dolor, dejaron una enseñanza asimilada. Caso notable de un hombre que ahora se ve seguro de sí mismo, bien plantado, hábil, incluso con una soltura física que no le habíamos visto, hábil, inteligente. Cierto es que campeonó en una categoría discreta, pero nunca ha sido mejor. Más que a sus capacidades técnicas, Moraga debe su título a su humildad para aprender.

Otro hombre veterano de estas lides alcanzó a impresionar. Raúl Cerda llegó al Nacional a buscar un título que creía suyo, porque se le fue de entre las manos el año pasado, en un fallo muy discutido. El mediano de Chuquí alcanzó a tener un momento brillantísimo en el boxeo amateur y ahora, aunque con menos vigor, volvió por lo suyo. A despecho de su peso, sus movimientos son livianísimos, y si-

(Continúa en la página 46)

EXPRESIONES

Dos expresiones. Diversas pero coincid e ntes. Separadas por los años, pero reunidas en un lazo sanguíneo y en idéntica pasión. Padre e hijo. Panchito mirando hacia adelante, en donde parece esperarlo el éxito. Pancho, con la retratada emoción de ver en su hijo la prolongación de su propia carrera de jugador de excepción. Otra expresión, por fin, que demuestra que ya se dio vuelta el calendario de una generación.

Pancho Las Heras fue uno de los pilares de esa gran selección con que contó Chile en ese Sudamericano de 1945, que estuvo más cerca que nunca de proporcionarle a nuestro fútbol una meta hasta ahora no alcanzada. Panchito, en la hora actual, es otro de los productos del vivero de la "U", pronto para inyectarle sangre fresca al laureado equipo azul, m á xima expresión nacional del deporte profesional chileno de 1960 hasta nuestros días.

Dos páginas de historia en expresiones que se confunden tras idéntico prisma.

A. B. F.



LA MISMA VIEJA

DURANTE 116 AÑOS LA "COPA AMERICA" HA SIDO PATRIMONIO EXCLUSIVO DE USA



CUANDO el yachtman infla el velamen de su embarcación cortando las aguas siempre subyugantes y misteriosas del mar, va en busca de un algo indefinido pero dulzón. Algo a todas luces irresistible que lo impulsa ávidamente hacia la hondura peligrosa de esas aguas ora verdes ora azules, siempre movedizas, como también siempre florecientes en sensaciones de todo orden como para llenar al clímax la sed espiritual de cada navegante, que en el fondo es un ser que busca en la inmensidad del mar la paz y la quietud que le niega la tierra. Por contraste, esa tranquilidad se halla sobre un lomo siempre ondulante, regulado por un viento que a ratos fustiga con inclemencia. Entonces las olas juegan con las embarcaciones, se hinchan las velas y la línea del horizonte se esconde tras el caprichoso y fantástico juego de la espuma. Es entonces también cuando el navegante parece sentirse más a gusto. Porque está luchando contra el elemento adverso y embravecido. Se inicia así la lucha entre el hombre y la naturaleza. La lucha que lo ha llevado a dejar la tierra para buscar gozo espiritual en la aventura. Es la paradoja que encierra este deporte que cada vez más arrastra a nuevos adeptos a sus filas con la fuerza del más terrible huracán. Especialmente en USA, donde su desarrollo es sencillamente fabuloso, como en ningún otro país del mundo.

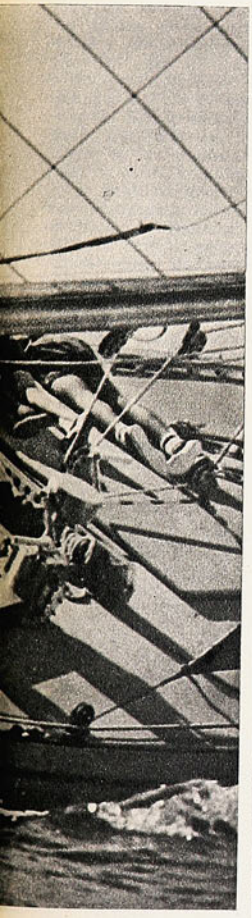
Y como en todo deporte, no podía éste dejar de tener su incentivo clásico. Su competencia máxima. Y ella no es otra que la "Copa América", que data del 22 de agosto de 1851. Una competencia que se vio siempre acogida con gran expectación, hasta llegar al día de hoy transformada ya en una fiesta sin paralelo en el ámbito del yachting mundial. De manera que cuando los dos más perfilados yates entablan su lucha por la supremacía universal, en las aguas que mecen el comienzo de la gran carrera se observa el espectáculo grandioso de miles de embarcaciones que encuadran el trascendental momento con el brillo multicolor de sus velas, en tanto barcos de mayor tonelaje, plenos de aficionados, al toque de sirenas y embanderados de proa a popa, van tras los conspicuos contendientes para no perder detalle de este evento que se ha caracterizado a lo largo de 116 años por la invencibilidad mostrada por los capitanes norteamericanos.

En esta última edición de la fa-

HISTORIA

TEXTO DE
CARACOL

Una vez más un yate norteamericano gana el más importante trofeo del yachting mundial. El grabado, tomado desde el aire, muestra el hermoso perfil de la embarcación navegando de ceñida con buen viento.

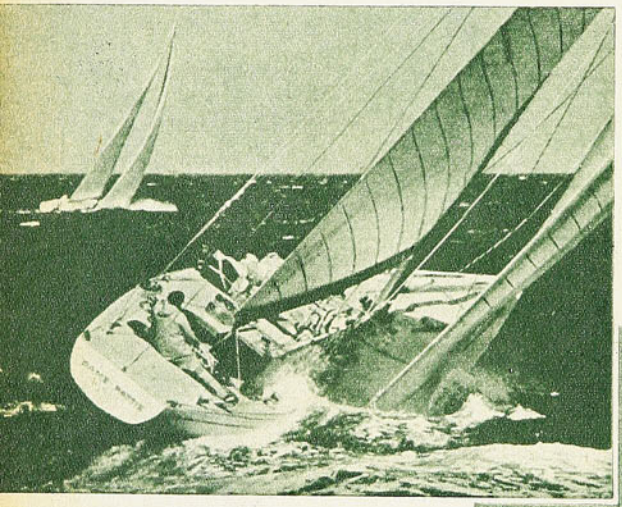


La cubierta del "Dame Pattie" en plena faena. Puede observarse la perfección de los detalles en el aparejo y en los herrajes de la embarcación australiana que compitió en representación de Gran Bretaña en el match desafío por la "Copa América".

EN 1967 CORRESPONDIO AL

TENER ESTA INSOLITA Y A LA VEZ

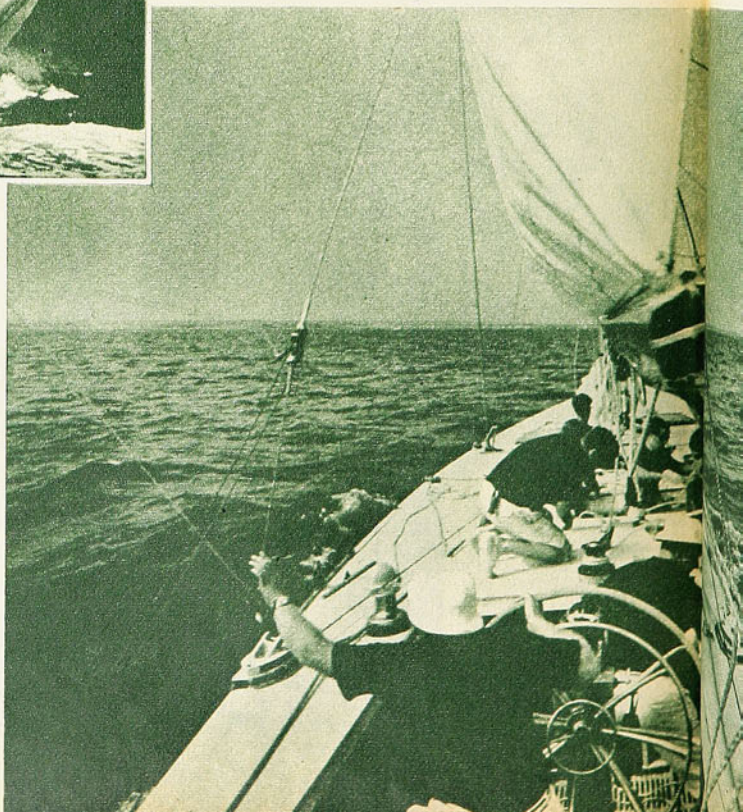
mosa copa, la correspondiente a 1967, las cosas en cuanto al vencedor no cambiaron. Una vez más los astilleros estadounidenses mostraron que la línea del casco de su "Intrepid" tenía un deslizamiento superior, por consecuencia más veloz, y que su velamen, que a mucha construcción del "Intrepid" demandó la asistencia técnica de más de 50 especialistas y que los estudios duraron algo más de dos años, pesando cada detalle de su más ínfima importancia. Y como es sabido que el detalle es el que vale, por nimio que parezca, no puede sorprender la victoria del yate norteamericano, que no mostró debilidades en ningún aspecto. Además, como en ninguna ocasión anterior, esta vez la tripulación estuvo entrenándose y maniobrando a bordo casi un año. Esto lo supo expresar muy bien el cronista Charletton Mitchell cuando dijo: "La tripulación parecía formar parte integral del "Intrepid". No era una pieza más, sino un émbolo en la mecánica de su despliegue en la maniobra, siempre certera, siempre oportuna, con la única diferencia que supo siempre razonar de acuerdo a las circunstancias. Nunca tuvo un yate hombres que con mayor disciplina y sincronización acataran las órdenes de su "skipper". Y nunca tuvo tampoco la "Copa América" una embarcación mejor diseñada, más elegante y con mejor adapta-



El "Dame Pattie", en la foto, se ve exigido al máximo. Escorado sobre su banda de estribor, con las escotas muy cazadas, no puede evitar que se adelante el "Intrepid", que aparece al fondo.

chos técnicos pareció audaz, se acopló siempre mejor frente a las velocidades del viento. Cuatro veces —de acuerdo a la competencia— se enfrentó el "Intrepid" al postulante australiano "Dame Pattie" y en las cuatro ocasiones el yate norteamericano cruzó primero la meta, considerándose esta victoria como una de las más fáciles logradas a lo largo de esta historia competitiva.

Es indudable que a las excelencias de la embarcación norteamericana y a la pericia del capitán Bus Masbacher se sumó la sincronización laboriosa de la tripulación para alcanzar esta nueva victoria, pero no debemos olvidar que la so-



La cubierta del "Intrepid", captada en el momento que la tripulación trabaja efectuando una virada por avante.

AL YATE "INTREPID" MAN-

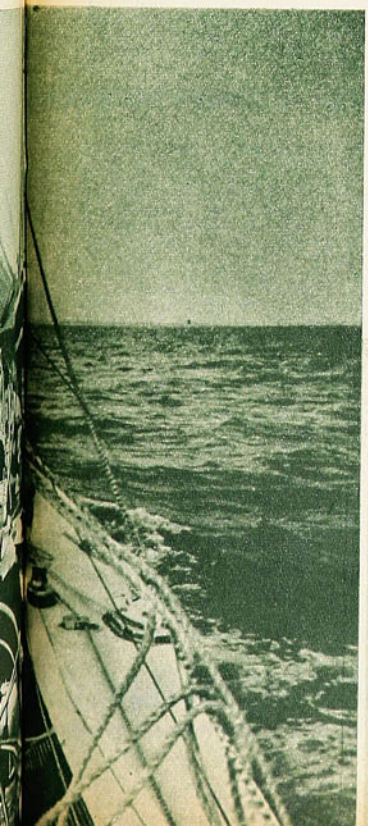
VEZ GLORIOSA TRADICION

bilidad a los rigores de una competencia donde el mar y el viento suelen jugar con la experiencia y la pericia de los más afamados timoneles.

USA, pues, debe estar orgulloso de haber producido un yate de tan elevado valor técnico, de su capitán y de esos hombres que formaron la tripulación. El deporte del yachting, por otra parte, a lo largo de todo el mundo, debe estar satisfecho por el avance mostrado en 1967, porque incidirá ello naturalmente en la promoción de muchos y nuevos aficionados hacia ese mar que sugiere las aventuras espirituales más hermosas, contenidas en esa lucha siempre dispar, y, por eso mismo, mucho más bella, entre el hombre y los elementos.

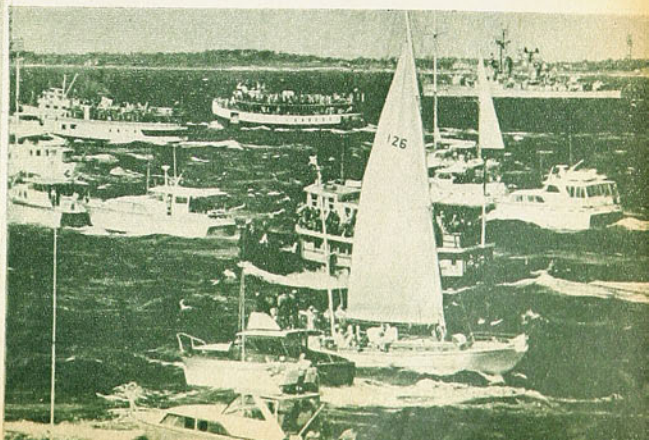
CARACOL





El "Intrepid" aparece ahora navegando a la cuadra con un pequeño "Spinaker", debido al fuerte viento. Al fondo se advierten las embarcaciones con los jueces y las de aficionados observadores.

Como en todas las regatas de importancia para barcos de alta mar, multitud de aficionados se hacen presentes en el lugar de la partida, generalmente lejos de la costa, para observar la evolución de los competidores, en todo tipo de embarcaciones.

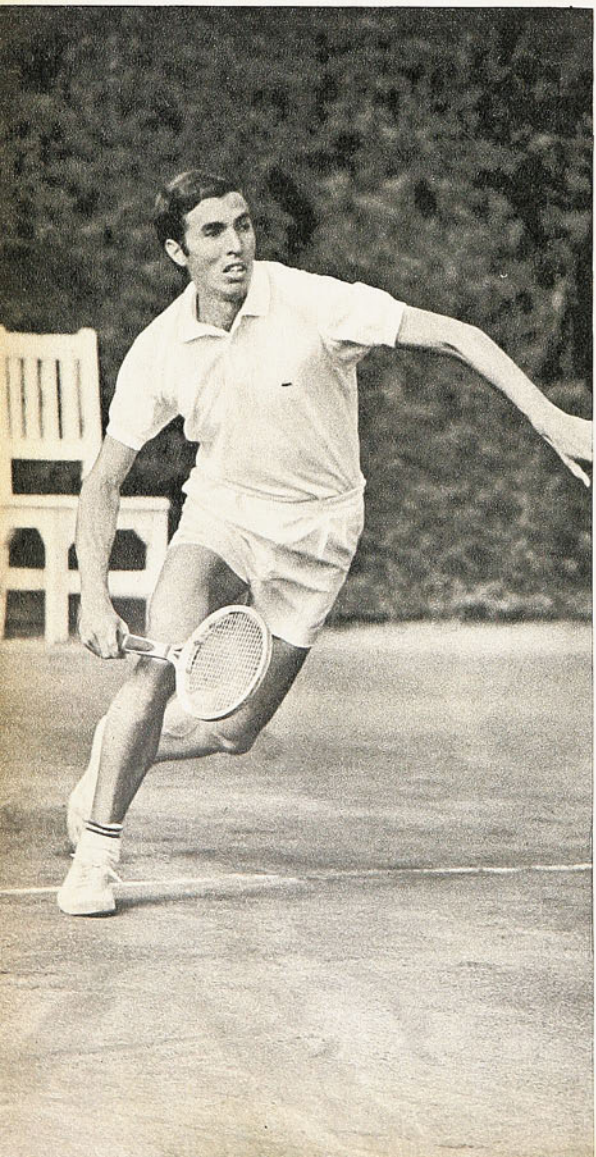


LE SALIO GEN

PATRICIO RODRIGUEZ JUGO M
EL OTRO PATRICIO, CORNEJO,

Escribe A. J. N.

CUANDO Patricio Cornejo ganó la última pelota de su match con Patricio Rodríguez y se clasificó campeón de Chile, pensábamos en la trayectoria tenística de este muchacho. "El Pato", desde hace mucho tiempo que posee un tenis de primera categoría. Para muchos el mejor que hubo en Chile desde siempre, a excepción sólo del que era propio de Luis Ayala. En esto todos estábamos de acuerdo, los aficionados, los periodistas, los técnicos, los dirigentes. Sólo que este tenis superior, de tan hermosas aristas, de moderna concepción y de acabada ejecución, nos era dado admirarlo en pequeñas dosis. Patricio Cornejo padecía de una enfermedad que parecía crónica: su falta de regularidad. Es más, esta ausencia de continuidad tenía su causa, a todas luces, en algún vacío anímico, en la personalidad misma del tenista que derrumbaba su moral ante los inconvenientes que se le presentaran en la disputa de sus partidos. Ante cualquier clase de inconvenientes, fueran éstos venidos de los aciertos del rival, de algún mal fallo, de algo proveniente del público que lo molestaba o simplemente de su falta de entereza para superar sus propias malas rachas o para levantarse estoico ante las excelencias del juego adversario. Patricio Cornejo llegó a ser el prototipo del jugador con moral feble, que por nada o por muy poco se dejaba abatir mucho antes de haberse dicho la última palabra en los partidos. Pero Patricio Cornejo salió a correr tierras, se incorporó a ese grupo de modernos caballeros andantes, que con la raqueta en la mano viajan por todo el mundo. Y se fue operando la transformación. Ya tuvimos una evidencia de que el Patricio Cornejo de Winnipeg no era el mismo que habíamos visto en Chile en tantos otros torneos. Ahí, en los courts del Cannoe Club, Cornejo fue el mejor chileno. Pero esto no es mucho, pues nuestros representantes no estuvieron nada de afortunados en esa ocasión. Lo importante es que Patricio Cornejo, enfrentando a Fitz Gibbon, por ejemplo, y siendo superado por la tremenda potencia y alcance de este jugador, luchó admirablemente. Lo oímos muy de cerca estimularse a sí mismo. "No importa Pato, a la otra". "Vamos Pato, arriba". "Todavía queda una pelota". Y así, hasta el final, advertimos en él, con gran beneplácito, una moral siempre enhiesta, un temple de luchador que no le conocíamos. Perdió ese partido, pero en



PATRICIO RODRIGUEZ

forma que distaba mucho de otros en que no fueron los rivales sus vencedores, sino la declinación de su juego ante una débil consistencia anímica que no era capaz de sostenerlo en los momentos cruciales de todo encuentro. En Viña del Mar debió disputar la semifinal con Jaime Pinto. Luego de ganar el primer set por un seis-dos, no tan cómodo como pareciera indicarle el score, pero sí con su juego característico, acercándose a la malla en todo momento propicio y voleando como él sabe hacerlo. El ritmo en general de este primer período fue más bien lento. Resultó favorable para que Cornejo buscara y encontrara muy a menudo la red. Pinto se dio cuenta que así estaba perdido y buscó su chance en la velocidad, atacó desde el fondo golpeando y tratando de mantener alejado de la red a su antagonista. Fue un set de muy hermoso desarrollo que entabló el duelo definitivo, pues el resultado fue para Pinto con un 6-3. El duelo se anunciaba espectacular. Pinto siguió golpeando con toda su alma y con mucho oficio, variando los ángulos, pero siempre al fondo de cancha. Patricio respondió bien, porque ambos poseen gran seguridad en el juego de fondo, pero era evidente que caía en el juego del rival, en lo que le convenía a éste. Pinto llegó a situarse en un cómodo 5-2. Había llegado el momento crucial del match y parecía que Patricio Cornejo, una vez más, se dejaría abatir. Tuvo algunos gestos de desaliento, protestó de una u otra cosa igual que antes. Pensamos que aquella alta moral de Winnipeg no había hecho cuerpo aún en forma definitiva en la personalidad de este muchacho. Pero no. Siguió luchando. Siguió animoso. Y poco a poco fue superando las contingencias del juego que se le presentaban ampliamente desfavorables. Pinto estaba crecido. Sus golpes, especialmente el izquierdo, cruzaban rasantes la red y picaban al-

UN CAMPEON NACI

JY BIEN, PERO JUGO MEJOR

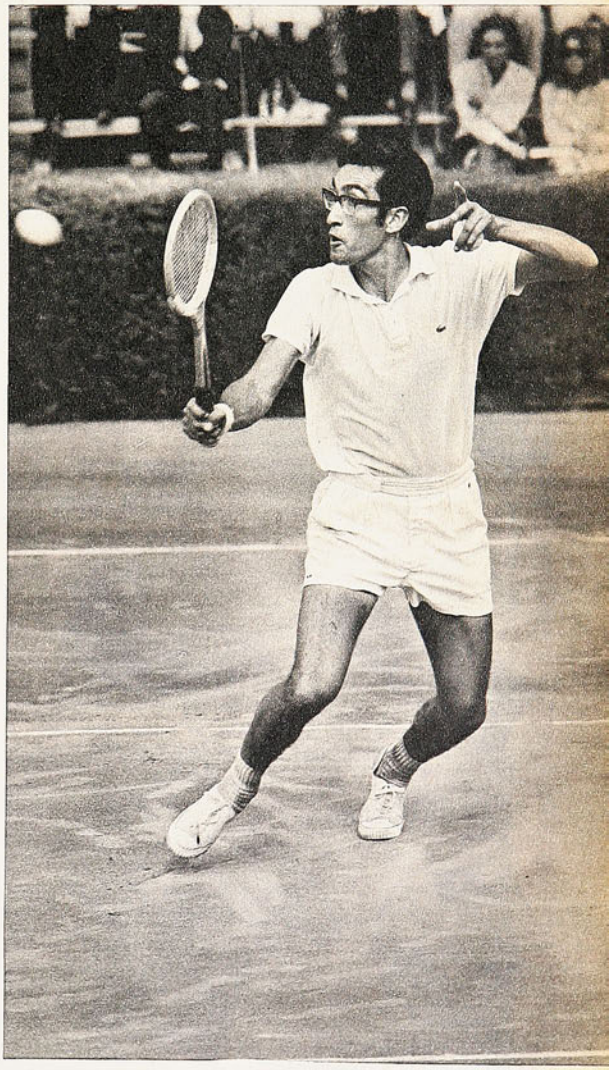
ternadamente en los rincones del fondo. Patricio no encontraba oportunidad alguna para atacar voleando. Era imposible avanzar en medio del bombardeo de que era objeto. Pero respondió con la misma moneda. Sus tiros fueron también exigentes desde el fondo y no perdió oportunidad alguna para llegar hasta la media cancha o la red en cuanto se levantaba un poco alguna pelota de Pinto. Remontó el score. El 2-5 fue pronto 4-5. Luego empató a cinco y pasó adelante. Pero Pinto, que jugó muy bien en general en este set y el anterior, emparejó a seis. Mas Cornejo, jugando con alta moral, firme, resuelto, aprovechando muy bien un par de errores de Pinto, ganó el séptimo y el octavo game. En el cuarto set casi no hubo lucha. Pinto lo había dado todo ya y jugó, él ahora, sin fe, sin esperanzas.

Habíamos asistido, pues, a un hecho que es determinante en la levantada que ha venido experimentando Patricio Cornejo. Lo que vimos en Winnipeg no había sido algo ocasional. Los viajes, los torneos en diferentes ambientes, el enfrentar a toda clase de rivales, le dieron a Cornejo ya la personalidad necesaria, propia de un tenista de nota. Creímos, por un momento, que no superaría el instante crucial de su partido con Pinto. Necesitó de gran entereza y la tuvo. La tuvo moral y tenísticamente, se dio cuenta de que no debía insistir en sus corridas a la red. Esperó, paciente, todas sus oportunidades.

Por el otro lado del cuadro se había clasificado finalista Patricio Rodríguez al vencer, como era de esperar, a Zuleta. Todo el mundo se sobaba las manos ante esta final. Se esperaba un plato fuerte, de elevada jerarquía tenística. Y lo fue. Dos jugadores duchos, con oficio, ambos de tremendo alcance, ambos luchadores, de excelente juego de fondo, seguros, sagaces. El resultado tenía que ser un espectáculo rico en color y emoción.

Rodríguez ganó el primer set con un contundente 6-3. El duelo fue en este período también mucho más cerrado que lo que indica la cuenta. Ganó Rodríguez sólo porque hubo en él siempre un poco de más tranquilidad, de más efectivo control en pelotas decisivas. Y especialmente un mejor "passing". Cuando Rodríguez se fue a la red, Cornejo no pudo pasarlo, en cambio Rodríguez sí que encontró con más frecuencia la manera de anular algunas corridas de Cornejo bajando la pelota y cruzándola con gran suavidad hacia los costados. Pero el ritmo del juego en general fue violentísimo, llamando la atención de los espectadores la gran seguridad de ambos en el juego de fondo. Era muy difícil que alguno perdiera una pelota sobre la línea. Los peloteos se prolongaron mucho, pero siempre con pelotas violentas y colocadas que mantenían a ambos adversarios en constante y esforzado movimiento. Todo esto salpicado, como hemos dicho, con algunos pasajes de elevada emoción ante devoluciones inverosímiles. En este primer set ya se vio el alto nivel de juego que alcanzaron los tenistas chilenos viajeros. Los internacionales, como se les llamó en Viña. Y explica ese admirable triunfo conseguido por nuestro país en la Copa Mitre sobre la muy capacitada representación de Brasil.

Los tres sets siguientes de la final los ganó Patricio Cornejo. Todos con el mismo score 6-4. El encuentro siguió con ribetes dramáticos. El público porteño, que en el resto del torneo se había mostrado un tanto apático, se levantó de sus asientos ante las increíbles evoluciones de dos muchachos dueños de un estupendo estado físico y de un enorme caudal de recursos. Ambos muy completos, dominando todos los aspectos del juego. Pensábamos que sólo los servicios atómicos de los hombres de primera fila en el mundo hacen la diferencia con estos muchachos chilenos. Y quizás si también la ausencia, por parte de ambos, más en Cornejo que en Rodríguez, de buenos "passings". Advertimos que por falta de buenos "passings", aquel que lograba ganar la red generalmente ganaba el tanto. El asunto entonces radicó en mantener al rival al fondo. El partido fue equilibrado porque los dos Patricios poseen golpes para conseguirlo. Fue un duelo, pues, de gran violencia y de mucha sagacidad. El alcance de ambos les permitió devolver pelotas que no parecía posible pudieran ser devueltas. Cuando todo terminó y Patricio Cornejo levantó sus brazos lleno de gozo, se le acercó su hermano, el popular Luchín, a felicitarlo; pero no pudo hacerlo. Debió esconder su cabeza



PATRICIO CORNEJO

(Continúa a la vuelta)

DEPORTES
MISAEL ESCUTI

AL SERVICIO DE LOS DEPORTISTAS

FUTBOL - BABY FUTBOL - BASQUETBOL - BOX - PIM-PON - NATACION - TENIS - ATLETISMO - VOLEIBOL.

BANDERA 767 (casi esq. de San Pablo)
FONO 81715 - SANTIAGO

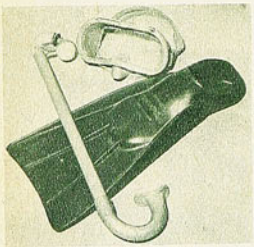
OFERTAS DE PASCUA



CONJUNTO DE FUTBOL PARA NIÑOS:
1 par zapatos.
1 par medias de lana.
1 pantalón
1 camiseta su club favorito
1 escudo de su club favorito
1 bolso portaequipo, de lona.

CREDITOS AS NUEVA YORK 61

FABRICANTE DE ZAPATOS DE FUTBOL.





Zapatos de fútbol todos los precios. Amplio surtido.

Aletas SNOKEL y máscaras para adultos y niños.



Oportunidad pelotas finas, todos los números y N.º 5 reglamentaria.



GRAN VARIEDAD DE CAMISETAS DE FUTBOL, en gamuza, popelina, raso, piqué, lanoba, hilo. jersina, etc.,

Y ahora, para colegiales y adultos, bolsones y portadocumentos en cuero de primera.

ATENCION ESPECIAL A COLOCOLINOS Y CLUBES DE BARRIO.
NOTA: RAPIDOS REEMBOLSOS PREVIO ENVIO 30% VALOR, POR GIRO POSTAL A NOMBRE DE MISAEL ESCUTI, BANDERA 767 - SANTIAGO.

VIENE DE LA VUELTA

entre los palos de la silla del "empire", y ocultar sus lágrimas.

Después de muchos años de lucha, de ambos, porque Luchín también participó en cierto modo de ella, se coronaban con el éxito. Y Patricio Cornejo, el muchacho modesto, tímido, un tanto acomplejado, luego de superarse en un aspecto humano muy determinante y en el deportivo naturalmente, se convertía en el Campeón Nacional.

Fuera de las actuaciones de estos tres mosqueteros del tenis chileno, los dos Patricios y Jaime Pinto, que le dieron al torneo una fisonomía de alta calidad, el resto, como siempre, acusó la modestia de nuestro tenis casero. Por ahí un par de hermosos sets de Omar Pabst ante Jaime Pinto y de los hermanos Pabst en dobles, con Ernesto luciendo su extraordinario temperamento, con reflejos admirables, en contraste con su falta de estado físico, fueron algunas de las pocas cosas dignas de aplauso. Los dobles, en general, nos parecieron mejor que en otros torneos, como si por fin en Chile se estuviera dominando esta especialidad.

Finalmente habría que decir algo de la acogedora sede del Club Unión que, como escenario de este campeonato nacional, constituyó un motivo más de agrado. Por primera vez el torneo nacional sale a provincias y se puede decir que la determinación fue un acierto. Bueno, es difícil que espectáculo alguno que se efectúe en Viña del Mar no resulte propicio. En este caso, además del ambiente y del clima tan gratos, estuvo una organización, si no impecable, muy aceptable, considerando la falta de experiencia de sus dirigentes.

A. J. N.

DE DIEZ, CINCO

VIENE DE LA PAG. 38

gue manteniendo una expectativa felina ante el adversario, rematada por dos manos demoledoras; no tiene golpe de nocaut, pero sí "de demolición"; es hombre que va derrumbando lentamente al rival. En honor a la verdad, debe reconocerse que esas condiciones ya no las mantiene con la lozanía de hace un par de temporadas. Pero las mantiene.

Hay hombres, claro, que sólo atraviesan por un momento discreto, y que se sabe que a poco de andar se recuperarán. Es el caso del mosca Guillermo Clavería, que ahora no anduvo bien. De él siempre se ha dicho que es el mejor mosca que hay en Chile considerando aficionados y profesionales. La aseveración se aceptaba con simpatía, pero después de este torneo Clavería no da la misma seguridad. No se le vio con la misma insistencia ni claridad de otras veces. Lo mismo vale para Alfredo Rojas, que hace un par de temporadas que viene mostrando una declinación muy pronunciada. Primero, que sólo está soportando bien los dos primeros rounds; y segundo, que está teniendo muchas dificultades para poner las manos cuando el rival —cualquiera que sea —se le va encima.

Pero, en fin, son hombres con las condiciones suficientes para pensar que pueden elevar el nivel de este año. No lo mismo puede decirse de otros dos campeones. Uno, Wagner Salinas. El pesado se vio bien este año; aparentemente mejor que el anterior. Pero entonces también había parecido lo mismo. ¿Hay progresos? La categoría es suya, le pertenece, y eso no varía ni sus condiciones ni la calidad de la categoría. Otro es Luis Muñoz, nuevo campeón liviano, poseedor de una excelente esgrima, pero de una inconsistencia tremenda.

Cierra el panorama de campeones el nuevo titular de los medianos ligeros, Honorio Bórquez. Un muchacho que está en el cuadro de coronas por esas cosas de la vida. El, por cierto, es un pugilista que trata de hacer las cosas lo mejor posible, que se entrega con dedicación y esfuerzo a su faena, pero que no tiene nada de nada. Una categoría absolutamente ausente de valores le dio el pase hacia el cinturón tricolor. El no tiene nada que ver, por supuesto.

¿Balance de campeones? De diez, cinco.

SU AÑO

VIENE DE LA PAG. 32

Trepiana, que todos sabemos llegará muy lejos.

—¿Se queda en Unión?

—Creo que sí. Estoy contento, es un club excelente, buenos compañeros, nos llevamos bien y estamos ganando... Todas las hinchadas son cariñosas cuando se gana. Pero, cuando se pierde... los de Unión son pocos, ¡pero cómo gritan! ¡Y se les entiende clarito! Tengo proposiciones de aquí y de fuera, pero mi idea y mi intención es quedarme en Unión. Ya conversaremos. Unión Española y Santiago me han hecho sentir grande en un país que calza con mis costumbres y mis sentimientos. Estoy muy cómodo aquí, sin que por ello deje de añorar a mi gente, mi madre, mis amigos, y esas noches asunceñas que uno lleva en el alma...

"Pienso ir para Navidad a contarle a mi gente cómo es Unión, los goles que hice, lo lindo que es Chile. Lo prometo.

JUMAR.

EMPRESA EDITORA ZIG-ZAG, S. A.

PARA LA HISTORIA

NOMBRES Y NUMEROS

Penúltima fecha (33.ª). Sábado 9, diciembre.

Estadio Nacional. Público: 23.640. Recaudación: E° 69.271,50.

Arbitro: Jaime Amor.

S. MORNING (4): Irala; L. Ramírez, Esquivel, Gaymer y Martínez; Leiva y Paredes; Quiroz, Saporiti, Díaz y Capot. DT.: Salvador Nocetti.

COLO COLO (3): Santander; Valentini, Cruz, Clariá y González; S. Ramírez y Valdés; Moreno, Valenzuela, Beiruth y Astudillo. DT.: Andrés Prieto.

Goles: a los 6' (autogol) Clariá, 10' Astudillo; 21' Valenzuela y a los 44' Saporiti. En el segundo tiempo, al minuto, Valentini (autogol), a los 36' Ramírez y a los 44' Saporiti.

Arbitro: José L. Silva.

U. DE CHILE (4): Nef; J. Rodríguez, Contreras, Quintano y Albanez; Yávar, y Hodge; Gangas, Marcos, Olenlack y Sánchez. DT.: Alejandro Scopelli.

U. SAN FELIPE (0): Gálvez; Figueroa, Leiva, Miranda y Aguayo; López y Parra; Henríquez, Grisetti, Bonano y Briones.

Cambio: Las Heras por Olenlack.

Goles: en el segundo tiempo a los 14' Olenlack, 23' Yávar (de penal), 41' Gangas y a los 43' Yávar.

Estadio Playa Ancha. Público: 6.918. Recaudación: E° 19.544,70.

Arbitro: Juan Carvajal.

WANDERERS (0): Olivares; Canelo, Cantattore, Acevedo y Herrera; González y Pérez; Córdova, Alvarez, Ferrero y Hoffmann. DT.: Guillermo Díaz.

EVERTON: (0): Contreras; Orellana, Gallardo, Sánchez y Alvarez; E. Rojas y M. Rojas; R. Rojas, Gallegos, Begorre y Veliz. DT.: Adolfo Rodríguez.

Estadio Fiscal de Talca. Público: 7.096. Recaudación: E° 13.684.

Arbitro: Hugo Gálvez.

D. LA SERENA (3): Cortés; Poblete, Valdivia, Morales y Castillo; Ogalde y Koscina; Cordovez, Cantú, Hurtado y Aracena. DT.: Dante Pesce.

RANGERS (2): Rodenack; Parada, Azócar, Díaz, Velasco; Porcel de Peralta y C. Díaz; Méndez, Soto, Scandoli, Lagos. DT.: L. Pakozdy.

Goles: a los 19' Ogalde, 21' Aracena. En el segundo tiempo, a los 3' Cordovez y a los 7' y 22' Méndez.

Cambios: Rubio por Rodenack; Medina por C. Díaz y Vilches por Aracena.

Domingo, 10. Estadio Santa Laura. Público: 19.822. Recaudación: E° 55.347,50.

Arbitro: Domingo Massaro.

U. CATOLICA (1): Godoy; Laube, Adriazola, Lecaros y Díaz; Barrales e Isella; Varas, Gallardo, Messen y Fouilloux. DT.: Luis Vidal.

PALESTINO (0): Moreno; V. Castañeda, Ahumada, Angulo y Cortés; Coll y R. Castañeda; Torres, Tambasco, Ramírez y Villagarcía. DT.: Julio Baldovino.

Cambios: Moris por R. Castañeda y Carvallo por Barrales.

Gol: Juan Barrales a los 22' del primer tiempo.

Arbitro: Hugo Gálvez.

U. ESPAÑOLA (1): Trepiana; Rodríguez, Díaz, Donoso y Navarro; Silva y Pacheco; Arancibia, Zárate, Rubilar y Bayo. DT.: Héctor Ortega.

MAGALLANES (1): Aguilar; Rosales, Cuello, Scardulla y Arias; Acevedo y Ampuero; Valdés, Vidal, San Martín y Lara. DT.: Donato Hernández.

Cambios: Charlín por Silva y Gómez por Arias.

Goles: a los 31' Acevedo y a los 44' del segundo tiempo, Cuello (autogol).

Estadio Municipal de Temuco. Público: 6.027. Recaudación: E° 16.457.

Arbitro: Jorge Cruzat.

G. CROSS TEMUCO (1): Fernández; Urra, Magna, Ríos y Zúñiga; Carvajal y Ramírez; Leal, D'Ascenso, Benítez y Hoffmann. DT.: Gastón Guevara.

O'HIGGINS (1): Ramos; Díaz Valdivia, León y Abarca; Florindo y Retamal; Bedwell, Fernández, Arias y Osorio. DT.: José Pérez.

Cambio: Miranda por Hoffmann.

Goles: a los 3' M. Ramírez y a los 44' del segundo tiempo Arias.

Estadio Municipal de La Calera. Público: 4.755. Recaudación: E° 10.732,90.

Arbitro: Carlos Robles.

U. CALERA (1): Libuy; P Valenzuela, Graffigna, González y Mesías; Haroldo y Ojeda; Bravo, Delgado (Cabrera), Castro y Saavedra. DT.: Francisco Torres.

A. ITALIANO (1): Nitsche; Santis, Díaz, Berly y Zuleta; Vargas y Benedetto; Latham, Villanueva, Reinoso y Barrera (E. Alvarez). DT.: Luis Alamos.

Goles: primer tiempo a los 44' Villanueva y a los 7' del segundo tiempo Graffigna.

Estadio Las Higueras. Público: 10.621. Recaudación: E° 20.169,20.

Arbitro: Mario Gasc.

HUACHIPATO (3): Pino; Droguett, Fuentes, Mesías y Soto; Noguera y Sepúlveda; Ramírez, Horster, Olivares (Candia) y Angulo. DT.: Luis Vera.

SAN LUIS (3): Díaz; Rojas, Ríos, Vera y Chávez; Tapia y Jopia; Nenem, Griguol, Galdámez y Carvajal. DT.: Sergio Cruzat.

Goles: a los 5' Tapia, 23' Nenem. Segundo tiempo 3' y 10' J. Ramírez, 15' Griguol y a los 34' J. Ramírez.

SCORERS

Con 27 goles, Zárate (UE).

Con 23 goles, Reinoso (AI).

Con 21 goles, Castro (ULC).

Con 20 goles, Araya (U).

Con 19 goles, Campos (U).

Con 18 goles, Zelada (CC).

Con 16 goles, Beiruth (CC).

Con 15 goles, Landa (GCT).

Con 13 goles, García (UE).

Con 12 goles, Acevedo (M) y Díaz (SM).

Con 11 goles, Bracamonte (M); Fernández (O'H), Godoy (P), Saporiti (SM), Córdova (W), Delgado (ULC) y Yávar (U).

CAMPEONES NACIONALES DE TENIS.

SINGLES VARONES:

Campeón: Patricio Cornejo.

Subcampeón: Patricio Rodríguez.

SINGLES DAMAS:

Campeona: Carmen Ibarra de F.

Subcampeona: Michelle de Rodríguez.

DOBLES VARONES:

Campeones: Patricio Cornejo y Jaime Pinto.

Subcampeones: Omar y Ernesto Pabst.

DOBLES DAMAS:

Campeonas: Carmen Ibarra y Michelle de Rodríguez.

Subcampeonas: Leyla Musalem y Ana Cornejo.

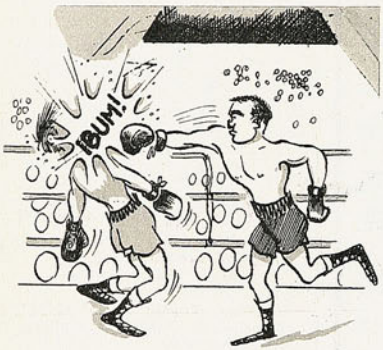
TABLA DE POSICIONES DE PRIMERA DIVISION

EQUIPOS	PJ.	PG.	PE.	PP.	GF.	GC.	Pts.	
UNIV. DE CHILE	33	25	5	3	81	33	55	1
UNIV. CATOLICA	33	16	10	7	63	47	42	2
COLO COLO	33	16	8	9	72	49	40	3
UNION ESPAÑOLA	33	16	6	11	73	53	38	4
MAGALLANES	33	11	14	8	53	44	36	5
HUACHIPATO	33	11	12	10	54	48	34	6
DEP. LA SERENA	33	9	15	9	43	42	33	7
UNION SAN FELIPE	33	10	12	11	40	55	32	8
AUDAX ITALIANO	33	9	14	10	49	53	32	
STGO. MORNING	33	11	9	13	52	57	31	10
O'HIGGINS	33	9	12	12	53	53	30	11
PALESTINO	33	8	13	12	46	47	29	12
WANDERERS	33	7	14	12	36	44	28	13
EVERTON	33	8	12	13	45	61	28	
G. CROSS-TEMUCO	33	10	8	15	46	61	28	
RANGERS	33	7	13	13	39	49	27	16
UNION CALERA	33	9	9	15	44	71	27	
SAN LUIS	33	6	12	15	27	49	24	18

MIGAJAS

POR JUMAR

CONTABA Andrés Moraga las peripecias de los ciclistas no sólo para competir, sino para poder entrenar. Sale de madrugada rumbo a la Cuesta Barriga, porque es la hora de menos tráfico, y además a las ocho debe estar en el trabajo... A esa hora —las cuatro y media—, con su bicicleta de carrera, su buzo y su casco, se le ve frecuentemente por el camino a Valparaíso, soltando las piernas, adquiriendo resistencia, buscando velocidad. Pero no faltan los imprevistos. Un día lo detuvieron para pedirle los documentos. No llevaba nada. Ni luces, ni documentos, ni patente, nada. No hubo manera de convencer a la autoridad de que se trataba de una bicicleta de carrera, y de que era Andrés Moraga. Tuvo que dejar la máquina en el retén y trasladarse a casa a buscar lo indispensable. A las cinco de la mañana, y de buzo.



JAIME GAETE llegó a disputar el título en el reciente Nacional Amateur, y llamó la atención por la potencia de su pegada. Alguien dijo que el púgil nortino pegaba con dinamita. Y no debe extrañar. Porque en Chuqui es técnico en explosivos...

OTRA DE MORAGA.

Una mañana participó en una prueba de velocidad en la Avenida Bulnes. Un dirigente se había encargado de medir la pista, a fin de trazar los doscientos metros que determinan el tiempo. Los cronómetros revelaron una marca increíble: 9,8. ¡Record mundial! Moraga no podía creer. Los jueces tampoco. Acto seguido compitieron otros inscritos, y los registros fueron descomunales. ¿Qué había ocurrido? Habían engañado al dirigente al venderle "el metro", y la pista media solamente ciento sesenta metros... El "recorte" del comerciante produjo momentáneamente algunas marcas mundiales en Chile.

BENFICA se le puso serio a Fernando Riera en Lisboa y amenazó con castigar drásticamente al renunciado coach. Lo que motivó la réplica escrita de "don Feña" que ocupó toda una página de los diarios lusitanos.

Un suspicaz socio de la U. Católica, comentando lo tremendamente larga que resultó la exposición de cargos y descargos, comentó: "Esa novelita que se mandó Fernando fue nada más que una artimaña para ganar tiempo. De aquí a que los dirigentes del Benfica se la lean integra, ya Fernando estará viajando a Chile.

NO hace mucho jugaron un match de fútbol entrenadores y cronistas deportivos radiales. Partido muy disputado, pero contra todo lo que podría imaginarse, los de la "E" se vieron desorganizados y faltos de una línea técnica y táctica acorde con su cátedra, en tanto los del micrófono lucían orden y habilidad. Esto en el primer tiempo, porque para suerte de los entrenadores, en la segunda fracción apareció el retrasado Scopelli y el panorama varió fundamentalmente, para terminar goleando después de ir perdiendo 3-4. Les había faltado... dirección técnica.

A SORBITOS

MUCHOS dicen que Colo Colo vivió una noche negra el sábado. Otros aseguran que fue una noche de Amor...

SANTIAGO Morning también perdió numerosas ocasiones en el clásico de los albos. Le faltó darle más juego a Valentini...

ESOS goles que le hicieron a Colo Colo bien merecían ser filmados por los Tres Chiflados.

LA defensa de Magallanes no tiene nada de elegante. Y eso que juega con Cuello...

EXPULSARON a Humberto Donoso. El zaguero de los rojos tiene que comprender que ya se le terminó el fuero.

IRONIAS del destino. San Luis se va al descenso una tarde que hace tres goles como visitante.

"PATO" Cornejo ganó a "Pato" Rodríguez y es el nuevo campeón de Chile. Lo supo el neófito y creyó que habían jugado en una laguna.

CACHUPIN



Manufacturas Chilenas de Caucho, S. A.



OFRECE su insuperable línea de zapatillas para deportes.

Para TENIS Y GIMNASIA "SELLO AZUL"



PIVOT "SELLO AZUL" para Baby Fútbol

FINTA "SELLO AZUL" Para Básquetbol



Sello Azul

LAS ZAPATILLAS QUE USAN LOS CAMPEONES

Pídalas en todas las casas del ramo.



DEPORTES CONCEPCION. Campeón de 2a. División 1967. Parados, de izq
Félix Farfán, Constantino Mohor, Francisco Pinochet y Ricardo Werlinger. A
Acuña y

ILE, CAMPEON 1967

ARIO 1967



estadio

La Sal de Fruta de agradable sabor, que burbujea al instante y alivia las molestias producidas por el exceso de acidez

¿Qué bueno... llegó **ENO**



Si la acidez le produce malestar, recuerde: el problema está en el estómago y no en la cabeza. Entonces, tome Sal de Fruta ENO, efervescente, refrescante, de agradable sabor, y obtenga un alivio realmente efectivo.

SAL DE FRUTA ENO®

En venta en todas las farmacias, en frascos y sobrecitos individuales.

estadio

A MEDIDA que se van despegando las hojas del calendario se confirman las esperanzas o se diluyen las ilusiones. Unas y otras fueron sometidas a prueba durante los 365 días del año. Al terminar el anterior, mejor dicho, al iniciarse el que ahora llega a su fin, surgieron los proyectos, los planes, y las expectativas lograron hacerse carne en el espíritu de todos. ¿Qué pasará este año? ¿Se cumplirá esto? ¿Se materializará aquello? ¿Soplarán buenos vientos o sólo nubarrones negros cubrirán nuestro cielo? Ahora nuestro Anuario pasa revista. Busca, ausculta, toma datos aquí y allá. Somete a examen a la actividad deportiva. Si no un examen total y exhaustivo, lo más completo posible, para mostrar un panorama amplio, que dé lugar a conclusiones ciertas, efectivas, veraces. Así, ESTADIO, una vez más, ofrece su edición más importante del año. El deporte nacional y gran parte del extranjero que interesa en Chile estarán ante los ojos del lector, medidos a través de juicios serenos, sin deformaciones. Sin modestia falsa, pero tampoco sin pesimismos exagerados o eufórico optimismo. Tal como es. O, mejor, tal como lo vemos después de estar a su vera en el país y el extranjero, en la capital y en provincias, en las canchas, las pistas y los gimnasios y también mediante aquel íntimo contacto que hubo siempre entre el equipo de ESTADIO y los dirigentes, entrenadores, cultores en general, fuera de los escenarios, al margen de los espectáculos.

A. J. N.

Director Editor:
ALEJANDRO JARAMILLO N.
Año XXVII - N.º 1.277 - Publicación semanal - Casilla 3954 - Santiago de Chile, 21 de diciembre de 1967 - PRECIO DE VENTA EN TODO EL PAIS: E° 3,60 ($ 3.600). Aéreo: E° 0,15. Suscripción anual: E° 84,24. Semestral: E° 42,21. Impreso y distribuido por Empresa Editora Zig-Zag, S. A.



EL ORO DE WI

La señora Tyra Dowton, ganadora de la competencia individual en compañía de los chilenos Squella y Escudero.

EL DEPORTE CHILENO QUE MEJOR LUCIO EN LOS PANAMERICANOS DE 1967 FUE EL ECUESTRE, CON LA DISCIPLINA DE ADIESTRAMIENTO.

NOTA DE DON PAMPA

EL ADIESTRAMIENTO, bella disciplina del deporte ecuestre, pasó al primer plano en 1967, por su figuración panamericana.

Es sabido que las prácticas y competencias de la fina destreza equitadora en sus evoluciones de alta concepción, pasan inadvertidas para el público aficionado. No es espectáculo llamativo más que para los entendidos fervorosos de lo que es la esencia de la equitación. De esta manera, se cumplen casi siempre en familia.

Deben llegar las justas internacionales de resonancia para que los cultores del Adiestramiento suban al primer plano, provoquen admiración y atraigan el interés general.

En los Juegos Panamericanos de Winnipeg, el equipo chileno ratificó la categoría de sus jinetes y binomios para mantener el prestigio de la tradición, imposible de desmentir, de que, en América, la equitación chilena marca pautas en cuanto a escuela y esencia ecuestres. El renombre de la Escuela de Caballería, incubadora de equitadores de actuación brillante en Europa y América a través de medio siglo, es indiscutible.

Descolló en Winnipeg, a través de sus representantes en Adiestramiento, en la competencia individual y por equipos. De mayor significación para la calidad de los jinetes, porque, indudablemente, sus caballares registraban inferior calidad de raza y precios. Para dar idea de la diferencia de capacidad equina podría decirse que los caballos chilenos se cotizaban en tres o cinco mil dólares por 20, 30 ó 40 mil dólares de los de Canadá, Estados Unidos y México.

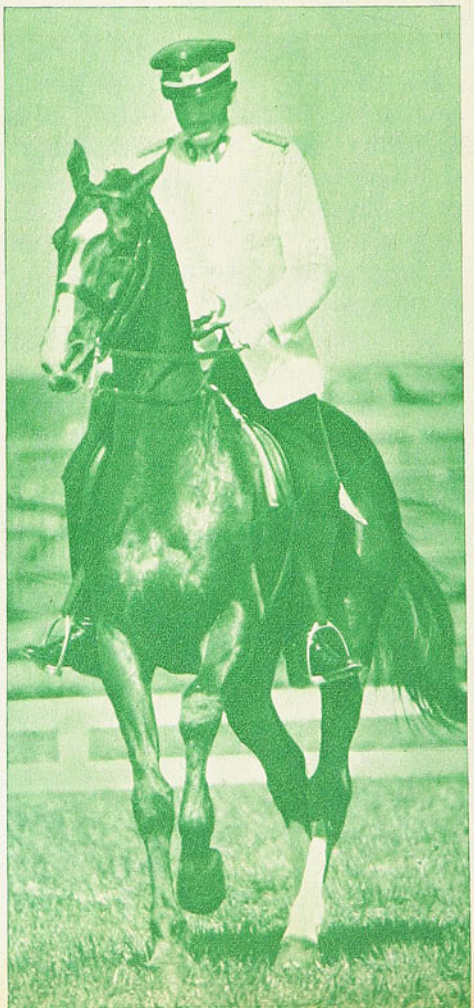
DE TRES METALES

AL EQUIPO de Adiestramiento le correspondió la distinción de ser el único deporte, de cuantos llevó Chile a esa justa panamericana, que conquistó medallas de oro, como equipo campeón, y de plata y bronce en el torneo individual. El único que conquistó medallas de los tres metales.

Ya en las pruebas selectivas cumplidas en el país pro viaje, se pudo comprobar que se llevaba un conjunto homogéneo destinado a comportarse honrosamente dentro de la línea jerárquica de los panamericanos.

El capitán Patricio Escudero, en "Prete", fue el ganador, seguido por el mayor Guillermo Squella, en "Copihue"; el capitán Mario Díaz, en "Madrigal"; el mayor Antonio Piraino, en "Ciclón", y el teniente Ramón Valdés en "Llampo". Los tres primeros fueron designados para Winnipeg, mas indudablemente los cinco concursantes son los mejores del país en la actualidad y conformaron un conjunto como para que Chile hubiera podido triunfar también en equipos de cinco binomios, en vez de tres.

Las jornadas de los jinetes chilenos de Adiestramiento resultaron las más memorables para quienes seguían el desempeño de nuestros representantes, en esta cita de los mejores deportistas de América.



Dos fases de la presentación del mayor Squella, en el Assinonoine Club, que sirvió para que Chile ganara la competencia por equipos.

LA VISION DE CERCA

ESTADIO estuvo en Winnipeg y muy cerca del rectángulo de gala de la competencia. Nada más objetivo que recordar la impresión de su enviado, Alejandro Jaramillo N. Comenta en una correspondencia sobre esa mañana de julio pasado, en la lejana ciudad canadiense:

"La actuación chilena llegó a su punto jerárquico, tanto por el cumplimiento de los tres binomios, que al final arrojaron el más alto índice de capacidad, como también por la expresión magnífica que significó la presentación del mayor Guillermo Squella, en su caballo "Copihue"."

Fue el primero en competir. Hubo limpieza y sincronización en ese binomio para ofrecer una espléndida visión, saturada de belleza plástica y señorío. Notable la forma elegante con que ejecutaron piruetas, piafes, cambios de pasos y trotes en sus diversas cadencias, con la apostura del jinete que en forma casi imperceptible, indicaba las lecciones y concedía las ayudas con sus piernas y presiones.

Excelente la actuación del chileno. Tan buena que resultó tarea imposible para el resto de los competi-

WINNIPEG

dores, aunque se empeñaron, superar a quien había abierto la cancha con tanta maestría.

La marca de 787 puntos no pudo ser igualada. Además porque agregada al final las de sus compañeros, capitán Mario Díaz, en "Madrigal", y Patricio Escudero, en "Prete", dio el total ansiado para que Chile fuera el equipo campeón panamericano, "con 2.158 puntos".

ORDEN INDIVIDUAL

EN LA competencia individual, el primer lugar correspondió a la amazona norteamericana Tyra Dowton, que montaba a "Kadet", extraordinario caballo de costoso valor y adiestramiento óptimo, bajo expertos maestros europeos. Sin embargo, quedó la impresión en aquella jornada en Winnipeg de que el mayor Squella, en "Copihue", al no mediar errores cometidos nada más que por falta de memoria para llevar el orden de las maniobras, pudo ser el campeón individual. Con sólo haber repetido su brillante desempeño en el torneo por equipos, en el cual fue indiscutible por puntaje e impresión, se alzó como el más alto exponente de cuantos allí estaban reunidos.

Al capitán Patricio Escudero, en "Prete", le correspondió la medalla de plata como subcampeón individual, y al mayor Squella el tercer lugar, medalla de bronce. Descollante el desempeño del capitán Escudero, que se acercó mucho a la campeona. Fue éste el mejor jinete chileno en el torneo individual.

EL MEJOR DE AMERICA

EL DESEMPEÑO de Chile, sobresaliente. Mostró ser el mejor conjunto de América al cosechar el mayor número de medallas en el total de Adiestramiento: tres de oro, una de plata y una de bronce. La crítica fue favorable al enjuiciar el desarrollo del torneo que, desde luego, reunió mayor público que el común en canchas chilenas. Alrededor de cinco mil personas ovacionaron a los equitadores de nuestra bandera, con el reconocimiento que en sus faenas excelentes la ingerencia del conductor fue decisiva. Se aceptaba que los adversarios iban mejor montados en corceles excelentes. Además, se supo a través de los comentarios alrededor de la pista que la señora Dowton y otros especialistas cuentan con maestros profesionales pagados a precio de oro, que durante todo el año trabajan con las cabalgaduras en las difíciles pruebas del adiestramiento. Y más de un técnico confidenció que el jinete titular no debe hacer otra cosa que montar y dejar que el caballo realice lo que sabe de memoria, porque todo lo tiene largamente ensayado. Es posible que haya un poco de exageración en esto, pero no cabe duda de que en lo básico hubo diferencias de este tipo en favor de los competidores de Chile que valorizan mucho su triunfo.

Otra demostración de lo que vale esta especialidad de la equitación chilena radica en el hecho de que en Winnipeg nuestro país no hizo más que ratificar una impresionante línea que viene desde los primeros Juegos Panamericanos: Buenos Aires, en 1951; México, en 1955; Sao Paulo, 1963, y ahora en el Assinoine Club de la capital de los llanos del Canadá.



EL MAYOR GUILLERMO SQUELLA, EL CAPITAN PATRICIO ESCUDERO Y EL CAPITAN MARIO DIAZ RATIFICARON UNA LINEA DE CALIDAD QUE VIENE DESDE LOS PRIMEROS JUEGOS, EN 1951.

CINCO PANAMERICANOS

CHILE EN ADIESTRAMIENTO

BUENOS AIRES, 1951. Equipos: Chile, campeón, y Argentina, subcampeón. Individual: José Larraín, campeón, y Héctor Clavel, subcampeón, ambos de Chile.

MEXICO, 1955. Equipos: Chile, campeón, y México, subcampeón. Individual: Héctor Clavel, campeón, y José Larraín, tercero.

CHICAGO, 1959. Por equipos: Chile, campeón (José Mela, César Mendoza y José Larraín). Individual: subcampeón, José Mela, y 3.º César Mendoza.

SAO PAULO, 1963. Equipos: Chile, campeón (Héctor Clavel, Sergio Arredondo y Guillermo Squella); subcampeón, Brasil. Individual: tercero, Héctor Clavel.

WINNIPEG, 1967. Equipos: Chile, campeón, 2.158 puntos. Subcampeón, Estados Unidos, 1.929 puntos, y tercero Canadá, 1.699. Individual: subcampeón, capitán Patricio Escudero, 1.309, y tercero, mayor Guillermo Squella, 1.279. Ganó la norteamericana Tyra Dowton, con 1.352.

Los cinco campeonatos panamericanos de Adiestramiento por equipos han correspondido a Chile.

EL HOMBRE DEL AÑO



IVAN MORENO ENTRO EN LA ELITE MUNDIAL CON SUS MARCAS 1967



Con Santiago Gordon, amigo y compañero, en la pista canadiense. Moreno viste el pullover blanco de los atletas alemanes. Para su estada en Berlín y Colonia y de su permanencia en el club Manquehue, Iván Moreno tiene las más cariñosas expresiones.

HEMOS elegido a IVAN MORENO como personaje de la entrevista de nuestro Anuario por muchas razones. En primer término, por las cualidades deportivas y humanas que lo señalan como uno de los arquetipos del deporte chileno. Iván Moreno encarna el ejemplar ideal de deportista con su equilibrada dedicación a su especialidad, con su permanente afán de superación, concretado siempre en el rendimiento esperado o por encima de lo esperado. Con su espíritu de lucha que lo hizo muchas veces encumbrarse aun sobre sus posibilidades ocasionales. Con la modestia que se transparenta, sin afectación, en cada uno de los enfoques que le conciernen, aun de aquellos que justificarían una apreciación subjetiva más personalista. Con el sentido de solidaridad que se refleja en la alegre convivencia del atletismo y la disposición de ayudar a la muchachada que, con razón, ve en él un ídolo, objeto de imitación.

Lo hemos elegido, además, por la proyección que le ha dado al atletismo chileno y se ha dado a sí mismo en el campo internacional. Las marcas de Iván Moreno están traspasando los límites continentales, para incorporarlo a la élite mundial de la velocidad.

IVAN MORENO, primera figura del deporte chileno en 1967, queda puesto en el carácter de tal en esta entrevista de nuestro Anuario.

Muchas veces, al caer la última hoja del calendario, podrá haberse dicho que se va "el año de Iván Moreno". Al término de 1959, cuando fue campeón escolar de los 100 metros "sin saber cómo"; de 1960, cuando fue campeón sudamericano juvenil de salto largo y se constituyó por primera vez en figura nacional "de pura suerte" y campeón chileno de los 100 y 200 metros, "como pudo serlo cualquiera"; o de 1965, cuando fue campeón sudamericano de salto largo en Buenos Aires "sin tener por qué serlo"...

¡Ah, los tacos! Una de las pocas obsesiones que tiene es la de los soportes para asegurar una buena largada. Una vez, en Santa Fe, "se robó" un par que le venían exactamente a su gusto.

(Los conceptos entre comillas corresponden a palabras textuales del atleta.)

Pero nunca como ahora, cuando se acerca el final de 1967, puede decirse con más propiedad que éste ha sido su año. Usufructuando de una beca en Alemania corrió diez veces los 100 metros en 10"3; en los Juegos Panamericanos de Winnipeg llegó a las semifinales, repitiendo los 10"4; en Osorno, en una competencia con los atletas alemanes que nos visitaron, hizo 10"2; preparándose para el Sudamericano de Buenos Aires corrió esos famosos 100 metros de los 10" no homologados por diversas razones (centímetros menos de la pista, falta de anemómetro y hasta quizás si incredulidad de los jueces...). Fue campeón sudamericano en una pista inadecuada. Sí. Este sí que ha sido "el año de Iván Moreno". En otros países, de más exuberancia idiomática que el nuestro para destacar los acontecimientos y a las figuras, tal vez lo llamarían "mister", "monsieur" o "signore" 1967...

Conversamos con Moreno toda una mañana de ésto y de muchas cosas.

—El atleta nunca tiene "su año" porque siempre espera que el siguiente sea el mejor —nos dice con firme convencimiento—. Y esto no es una pose; está en la esencia, en el yo íntimo del atleta. Siempre hay una meta que puso alguien superior. Cuando uno es escolar, tiene por delante a los juveniles; cuando es juvenil, tiene a los adultos; cuando es recordman nacional, piensa en los records sudamericanos; cuando llega a éstos, sabe que hay records mundiales que empequeñecen los suyos. Siempre hay algo mejor que lo hace ver a uno que no tiene motivos para sentirse absolutamente realizado. Ahí tiene el caso de Parry O'Brien. Después de ser campeón olímpico y mundial le preguntaron: ¿Y que vas a hacer ahora?... Y el gran balista contestó: "Mejorar mis marcas". En Tokio fue cuarto, con el mejor registro que consiguió en olimpiadas...

Reflexiona un poco Iván Moreno y llega a la conclusión:

—Sí..., un buen año, sin duda, un muy buen año, que pudo ser mejor. Yo "sentí" esa carrera de los 10", supe en todo momento que estaba haciendo algo importante. Intimamente estoy seguro de haber corrido en la equivalencia de 10"1 para la distancia correcta. ¿Ve cómo pudo ser mejor el año?...

"Estoy satisfecho no sólo por el rendimiento, sino por la actividad sostenida que tuve. En Alemania en un mes llegué a participar en nueve campeonatos; en Chile, también en un mes, participé en 21 carreras de 100 metros, y en 18 de 200. ¡Así da gusto hacer atletismo! El velocista no puede pretender hacer siempre la misma marca. Es imposible. Siempre hay una fluctuación natural de 2 décimas; todo depende de los factores externos. De un día a otro, de una ciudad a otra, de una pista a otra, se puede bajar o subir 2 décimas tranquilamente. En Europa esto se advierte con mayor claridad y frecuencia... Yo estuve durante el año dentro de esos márgenes, entre los 10"4 y los 10"2.

SIEMPRE se ha destacado a Iván Moreno como un atleta ejemplar. Pre-

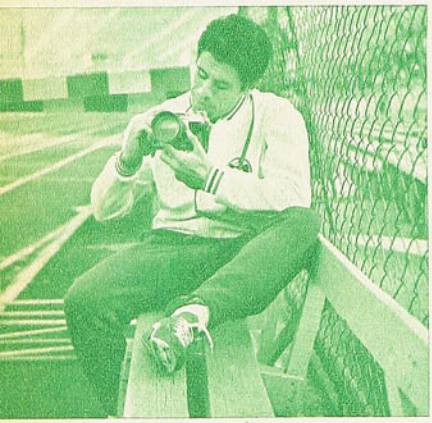
EN 10 AÑOS LA VELOCIDAD CHIL
SOBRE EL NIVEL SUDAMERICANO.
LLEVO HASTA ESE LUGAR Y

ALEMANIA

A MEDIADOS de 1966 Iván Moreno se incorporó a la vida estudiantil y atlética de Charlotenburgo, cerca de Berlín, y luego a la del Club Bayern 04 de Leverkusen, vecino a Colonia. Fue en uso de una beca. El atleta señala su permanencia en la gran nación europea como uno de los acontecimientos culminantes de su vida, no sólo por lo que deportivamente le valió el estar en uno de los principales centros del atletismo mundial, sino por la valiosa experiencia que le significó su contacto con el pueblo alemán.

—Aunque ya no me diera ninguna satisfacción el deporte, tendría bastante que agradecerle con el solo hecho de haberme permitido llegar hasta Charlotenburgo y Leverkusen —nos ha dicho en el curso de la entrevista el astro chileno, con inconfundible acento de emocionado recuerdo y de honda gratitud.

(Además de los progresos que hizo y que cristalizaron en las marcas que consiguió al regreso, Moreno estudió en Alemania construcción deportiva; al final de su estada, se perfeccionó en este ramo en el Instituto de Construcciones Deportivas de Colonia.)



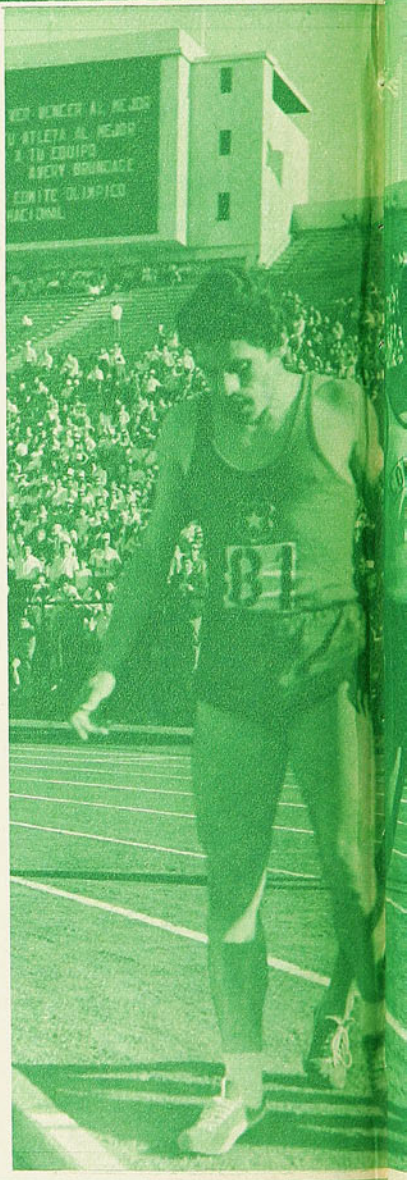
cisamente porque mantiene una categoría un standard, y porque en las grandes circunstancias se supera.

—A mí me parece que la verdadera razón de esto no está en una dedicación integral, absoluta, como puede pensarse —explica Iván—, sino en buena dosificación del tiempo. El secreto está en que para mí el día tiene 24 horas y las reparto adecuadamente. Cuando se acercaban los Juegos Olímpicos de Tokio, por ejemplo, yo entrenaba, estudiaba, trabajaba, pololeaba y... hasta dormía siesta. En mi vida de estudiante, sólo dos veces quedé con un examen para marzo, incluso cuando perdí dos meses de clases en la universidad para ir a Japón. Yo he llegado a la conclusión de que se es mejor atleta mientras más ocupado se está, porque entonces hay que hacerlo todo con mejor método, sacarle el jugo al tiempo de que se dispone. Lo experimenté en carne propia estos últimos años de intensa actividad. Poco antes de irme a Alemania terminé mi

SUPERSTICIONES Y OTRAS COSAS...

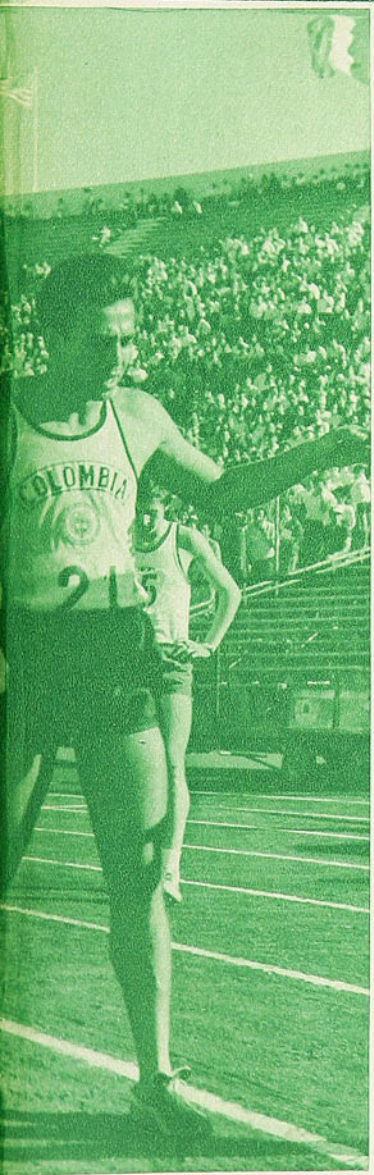
—A los atletas se les tiene por tipos complicados —nos ha dicho Iván—, llenos de cábalas y de supersticiones. Puede ser que los haya así. Pero a medida que uno va adquiriendo confianza en sus medios, se va olvidando de esas cosas. Por ejemplo, hubo un tiempo en que yo tenía la manía de cortarme el pelo para cada torneo. Se me ocurría que el pelo largo me hacía perder. Ya vieron cómo llegué de Europa, más pelucón que un "hippie" cualquiera (y puedo asegurarle que en Alemania competía con el pelo más largo todavía...). Otra de mis "excentricidades" se relacionó con el reloj. Más de alguna partida atrasé cuando me di cuenta que lo llevaba puesto. Ahora, ni me doy cuenta si lo llevo o no.

"El tiempo cura de todos estos "berretines" o supersticiones. Como manías, creo que sólo me quedan dos, pero que están íntimamente relacionadas con las carreras. Una, es llevar a la pista calcetines nuevos, no por cábala, sino por comodidad para correr. La otra se refiere a los "tacos" para la partida. Siempre llevo los míos, porque una vez unos que resbalaban me hicieron perder una carrera.



INTERESANTES FACETAS EN LA PERSO

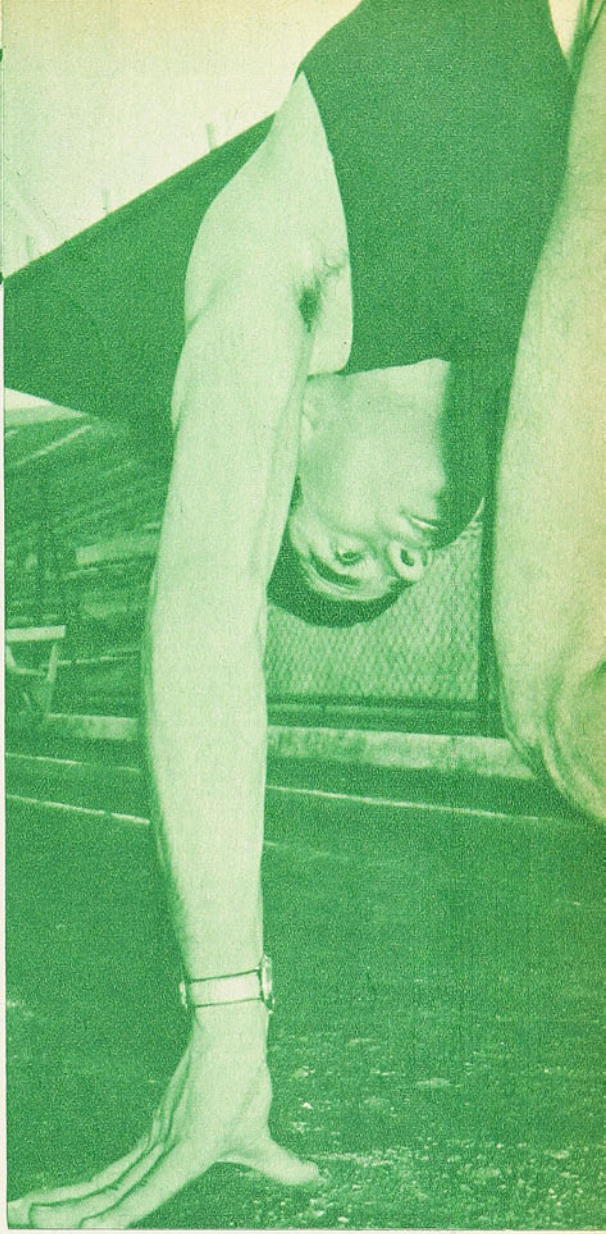
ENA SE PUSO POR IVAN MORENO LA ESE RANGO



EXTREMA IZQUIERDA: La fotografía es una de las aficiones que más lo atrae. Y dice que es un buen fotógrafo... En el grabado se le ve acondicionando el lente para una toma en el estadio de Winnipeg, en los últimos Panamericanos.

IZQUIERDA: En el "Torneo de estrellas" que se realizó en Santiago, con la presencia de los atletas alemanes, encontró un bravo rival en el colombiano Pedro Grajales, una de las figuras del certamen.

DERECHA: Novedoso enfoque de una partida de Iván Moreno, en el Estadio Nacional. Fuerza, concentración, firmeza para salir como un bólido en demanda de la cinta. El atleta del año reúne la mayor suma de las aptitudes que destacan a las figuras ejemplares.



carrera de constructor civil (y ya trabajaba con mi hermano Luis, que es arquitecto). Cuestión de racionalizar el tiempo, nada más. No soy un fenómeno, ni un místico del atletismo. Nada de eso. Nada más que un hombre normal, que hace lo que hacen todos, pero con orden, con método. Eso sí, nunca dejé de entrenar 3 horas diarias, con frío, con calor, con lluvia o con neblina. El entrenamiento tiene "algo" que llama, no sólo como disciplina, sino como agrado. El otro día no más no podía hacer pista porque me estaba molestando una lesión crónica, que no me impide competir; había un "cross" del Manquehue y yo lo seguí... en citroneta. ¿Por hacer "el mártir"? ¿Por pasar de cumplidor? ¡En absoluto! Sólo porque me gusta sentirme parte del atletismo aun cuando una pequeña lesión me margine de él por un día. Y

(Continúa en la página 10)

NALIDAD DE UN ATLETA EJEMPLAR

MISS RECORD

EL verdadero atleta sueña con el éxito, es verdad, pero con un ojo abierto a la vida, de manera que alternativamente despierta de ese sueño para auscultar la realidad. Conserva así un suficiente sentido y proporción de las cosas. Estudiará y sacará conclusiones y enmendará rumbos sin hacerse reproches, sin esgrimir excusas si no va por camino seguro hacia la meta soñada. Porque lo que persigue está al alcance de todo aquel que se esmera, que se sacrifica, que se da íntegro, en cuerpo, alma y espíritu, a la causa por la cual lucha. Todo es cuestión de tiempo, de trabajo. Lo que es menester variar son los medios de combate, nunca los anhelos.

No sabemos si Rosa Molina piensa así, pero de lo que estamos seguros es de que actúa como si así lo pensara. Porque ella sabe que cualquier esfuerzo que haga, cualquier sacrificio que acepte, está haciendo historia. Una historia demasiado hermosa como para no juzgarla como una excepción dentro del año atlético 1967.

Ruth Caro, Mello de Preiss, Edith Klempau, Clara Muller, Isabel Ovellán, Vera Trezoitko, Eliana Bahamondes, Pradelia Delgado, Ingeborg Pfuller y Norma Suárez han sido nombres que dieron lustre sudamericano a la prueba de la bala, pero ninguna alcanzó los perfiles, la progresión relámpago y la ola admirativa que envuelve las actuaciones de Rosa Molina. Al extremo de constituir un caso único en el ámbito internacional del continente su abismante y casi increíble progreso, que se retrata fielmente en el lapso cortísimo de un año, que la ha llevado de novicia en la especialidad a recordwoman sudamericana de la prueba, con 14.38 m.

En no menos de doce oportunidades durante la temporada mejoró su propio record nacional, que fue de su propiedad al quebrar el de Myriam Yutronic, de 13,11 m., elevándolo a 13,14 m., para terminar por arrebatarle el cetro continental a la argentina Norma Suárez de 14.22 m. con un lanzamiento de 14.38 m. Y es precisamente esta progresión portentosa lo que resulta ser lo más destacable en la corta campaña de Rosa Molina como balista. Algo que rebasa los límites de lo previsible transformándola por consecuencia en una verdadera recordista de records, destinada además por su potencial físico y humano a escribir páginas aun más bellas en nuestra historia atlética.

Porque ¿quién puede privarnos de suponer que ella nos regalará muy en breve con la satisfacción de saberla la primera mujer latinoamericana en romper la barrera de los quince metros?

(CARACOL)




92

CASA DE DEPORTES HERNAN SOLIS
Galería Imperio 831 - Fono 392767

IMPLEMENTOS PARA TODOS LOS DEPORTES. MODELOS EXCLUSIVOS

TODOS NUESTROS ARTICULOS SON TOTALMENTE GARANTIDOS
NUESTRA MEJOR PROPAGANDA ES LA CALIDAD.



Desea andar feliz...
Pies descansados, sin ardores ni molestias

FRESCOS
AGILES
SUAVES

Use CREMA



Japyfit M.R.



Suaviza
Refresca
Desodoriza

ELAB. POR LAB. N. MARTIN & CIA.
CASILLA 1538, SANTIAGO, CHILE
BAJO LICENCIA DE A. BRESLAUER EX. NEW YORK.

EL HOMBRE DEL...

VIENE DE LA PAG. 7

además, porque me gusta el contacto humano que fomenta nuestro deporte. A esos "cross" del Manquehue no sólo van atletas del club, sino de cualquier otra institución. Porque el atletismo es así. La camiseta es un distintivo, una representación; por encima de ella están el atleta y el atletismo.

PARA Iván Moreno, todos sus años han sido buenos, desde que en 1953, siendo un peneca que apenas se levantaba del suelo, participó en un torneo escolar por el Colegio de los SS. CC. (Padres Franceses).

—Entonces picaba de todo: vallas, salto largo, salto triple. Siete años después vendrían a decirme que para saltar había que correr. Tan al pie de la letra tomé el consejo que me pasé una temporada entera corriendo y me olvidé para siempre del triple —recuerda con un poco de nostalgia—. Como nunca faltó competencia, como siempre hice algo, todos los años fueron buenos... Además, yo siempre fuí un roto de muy buena suerte. Muchas veces, hasta ahora último, tuve éxitos sin saber cómo ni por qué. Gané pruebas que no tenía por qué ganar. Hice marcas que no tenía por qué hacer.

E Iván Moreno empieza a enlazar recuerdos:

—En 1959 había cuatro sprinters escolares mejores que yo. Tenían que ganarme, porque me ganaban siempre. Uno de ellos era Rafael Valdés (a propósito, esta noche tengo que comer en su casa); en el atletismo nos hicimos amigos para toda la vida. Otro era Eduardo Smith. Si ellos corrían en 11", yo corría en 11"3. Vino el torneo escolar y en la misma pista "me tiré el carril" de anticiparles lo que pasaría: ustedes se van a comer entre sí y yo los voy ganar... La verdad es que no sé por qué lo dije, pero las cosas resultaron así exactamente. Una semana después Rafael me ganó fácil... Pura suerte la mía aquella tarde del torneo...

"¿Y ha visto suerte más grande que la del Sudamericano Juvenil de 1960? De la noche a la mañana me convertí en figura por esas cosas del destino. Porque se dieron todos los factores, aun los más impensados, para que así fuera. Si no se atrasa el salto triple y el programa se desarrolla como es habitual, yo habría sido sólo un ganador más de ese campeonato. Pero la prueba terminó después de la posta larga; el triunfo, entonces, adquirió una importancia decisiva. Si yo hago los 14,30 metros en cualquiera de los saltos iniciales, tampoco habría tenido tanta repercusión. Pero lo hice justamente en el último. Y con ese brinco Chile ganó el Sudamericano. Suerte, pura suerte la mía...

(Iván, con absoluta sinceridad, sin asomos de querer pasar por modesto, les resta importancia a sus performances No dice, por ejemplo, que en ese Sudamericano Juvenil no sólo fue determinante del triunfo final de Chile con su primer puesto en el salto triple; además fue segundo en los 100, en los 200 y con la posta de 4 x 100...)

—¡Es mucha suerte ganar siempre en el último intento, en la última opción! En el Sudamericano de Río, en 1965, pasó algo parecido. Y lo mismo este año en Buenos Aires. Ninguna de las dos veces tenía por qué ganar, ni por qué hacer las marcas que hice, 7,29 y 7,35 metros, respectivamente. En Río dejé atrás al venezolano Thomas, y en Buenos Aires al argentino Boncagni. Después, no he pasado los 7 metros y me gana cualquiera... Nunca se sabe por qué se dan estas cosas...

(¿Nunca se sabe?... Nos parece que se saben siempre. Es eso que se llama CLASE en el deporte, y que Iván Moreno desbordó desde aquella vez cuando "no tenía por qué ganar esos 100 metros escolares y se los ganó a muchacho que estaban dos o tres décimas por encima de él. Es es que nadie ha podido definir correctamente, pero que e suma de fuerza y fe interior, de serenidad, de íntimo con vencimiento, de superación al medio y a la responsabilidac de deseo ferviente de poder.)

No. Nada es "suerte" ni "porque sí".

RECORDANDO su propia brillante carrera, Iván Moreno se detiene en otras consideraciones interesantes:

—Los juveniles del 60 tuvimos una ventaja; acababan de retirarse Krumm, Keitel y Dilham. Los títulos del sprint, entonces, quedaron a nuestra disposición, de Byers, de un muchacho González, de Valparaíso, y mía. Una vez ganaba uno y otra vez otro. El Campeonato Nacional adulto de ese mismo año lo gané yo con 10"9. ¿Se da cuenta? Hoy día ésa es una marca al alcance de cualquiera. A menudo se dice que el atletismo chileno no progresa, pero ahí tiene un desmentido rotundo. En el Campeonato de Campeones de 1957, el campeón de los 100 metros fue el brasileño Jorge Machado, con 10"6; segundo, Joao Pirez, con 10"7; del tercero al quinto marcaron 11", y el sexto 11"1. Revise lo que dijo ESTADIO en el comentario de ese campeonato; yo me acuerdo muy bien: destacó como de lo mejor del torneo la velocidad. (Efectivamente, el subtítulo del comentario dijo: "LA VELOCIDAD DIO ESPECTACULOS, PRODUJO PERFORMANCES Y DESTACO VALORES DIGNOS DE UNA COMPETENCIA DE JERARQUIA".) En ese mismo campeonato los 200 metros se ga-

(Continúa en la página 32)

SURGIERON NUEVAS POTENCIAS

EL EXTREMO ORIENTE, MEXICO Y ARGENTINA SE INCORPORARON A LA LUCHA DE LOS TITULOS QUE ANTES PERTENECIAN EXCLUSIVAMENTE A LOS ESTADOS UNIDOS

Escribe PANCHO ALSINA

¿QUE representó, en el desarrollo del pugilismo mundial, este año de 1967? No mucho si recordamos otros ya pasados. Pero tampoco puede decirse que fue un año vacío. Lo curioso es que lo más saliente de estos doce meses ha resultado ser un hecho negativo. Es claro que me estoy refiriendo al "caso Clay". No cabe duda de que el atrabiliario campeón del mundo de peso máximo es la figura más importante del boxeo, no sólo de 1967, sino de unos cuantos años a la redonda. Tiempo hacía que no tenía el rudo deporte de los puños una figura del relieve de Mohamed Alí, musulmán negro, enemigo de la violencia y todo eso. Si caminamos hacia el momento actual desde el pasado, tendremos que convenir en que, después de la aparición de Sugar Ray Robinson, no se ha producido un boxeador tan interesante como este campeón despojado.

Y será indispensable decir que el hecho más saliente del año boxístico que comento ha sido el despojo que le hicieron las autoridades del pugilismo mundial a Cassius Clay. Porque no es posible tomar con seriedad esta eliminatoria organizada por las autoridades que le quitaron la corona a Clay, para llenar su vacante. De ninguna manera. Una simple mascarada, una serie de encuentros entre boxeadores mediocres no puede dar un auténtico campeón, digno de recoger la corona de todos los pesos. Si no se cuenta con el verdadero rey de la división máxima, lo mejor sería declarar desierta la categoría.

—oOo—

ECHANDO una mirada panorámica al boxeo de hoy, el pugilismo 1967, tendremos que señalar unos cuantos hechos substanciales. Uno de ellos, la decadencia de los Estados Unidos y el alza del Extremo Oriente, México y Argentina. Los orientales están copando las categorías bajas. Los japoneses cuentan con moscas como Ebihara, Makamura y Takayama en alta clasificación en el escalafón mundial. Masahiko Harada es campeón del mundo en peso gallo y aparecen también entre los principales aspirantes sus compatriotas Yoshio Nakane y Katsuo Saito. También Japón tiene un buen representante en la división de 57 kilos: Mitsunori Seki. El tailandés Charchai Choinoi es también un mosca muy importante.

Los mexicanos no se quedan muy atrás. Moscas como Alacrán Torres y Octavio Gómez; gallos de la capacidad de Pimentel, Jesús Castillo y Joe Medel y también el extraordinario campeón Vicente Saldívar, hablan muy alto de la capacidad de los aztecas en estas categorías.

Mientras tanto, en uno de los últimos "rankings" imparciales, nos encontramos con que no aparece ni siquiera un solo boxeador estadounidense en los pesos mosca y gallo, y apenas uno, como noveno aspirante, en pluma. ¿Cómo no aceptar esta decadencia del boxeo norteamericano si, en once categorías (contando las ocho clásicas y las tres agregadas últimamente), sólo encontramos dos campeones

Eran otros tiempos; la época de la charlatanería, que, por muy publicitaria que fuera, le acarreó antipatía; la época del primer amor, antes de la incorporación a la secta de los musulmanes negros, que mucho debe de haber tenido que ver en la persecución de que fue objeto. Este es el Cassius Clay de sus primeros años de profesional, antes de llamarse Mohamed Alí...



1967 SERA RECORDADO C
Y DEL MAS ABSURDO DE LO
HICIERON A CASSIUS C

del mundo de un país que, en la época de oro, acaparaba a veces todos los títulos? Curtis Cokes y Emile Griffiths son los únicos, ya que hasta han despojado a Clay de la principal corona.

—oOo—

ARGENTINA cuenta en la actualidad con un campeón del mundo, el mosca Horacio Accavallo, aunque no es reconocido unánimemente. Pero también se encuentran otros nombres en el escalafón de los diez mejores. Como Nelson Alarcón, Carlos Cañete, Hugo Rambaldi, Nicolino Locche, Ramón la Cruz, Bonavena, etc. Buenos Aires es en los momentos actuales una de las plazas más importantes del mundo en boxeo. Pero en esta materia me parece que nadie puede ofrecer una actividad más intensa que la de México.

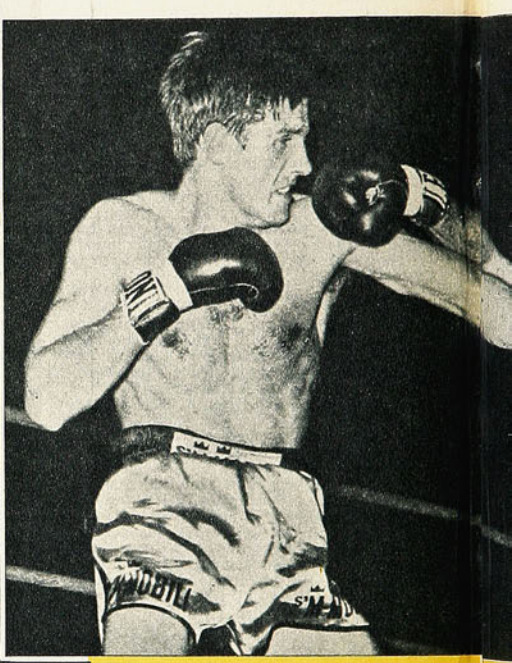
La baja de Norteamérica, es claro, ha influido en el alza de otras latitudes. Como América del Sur, Extremo Oriente, México, Africa y, en parte, Europa.

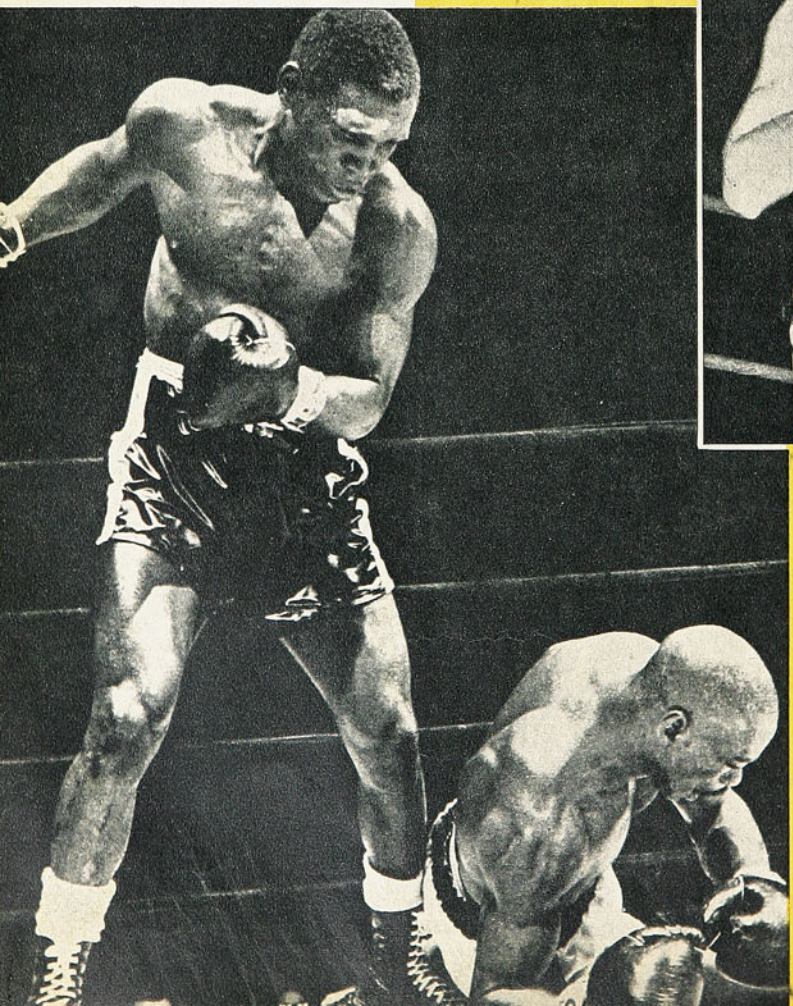
—oOo—

HAY que señalar también como uno de los hechos más importantes del año la despedida de los rings de uno de los campeones más notables de los últimos tiempos. Hablo del mexicano Vicente Saldivar, campeón del mundo de peso pluma, que anunció oficialmente su retiro del pugilismo. Extraordinaria campaña de este muchacho azteca na-

Dick Tiger ha sido una de las más importantes figuras de este año, aunque su caso no hace sino confirmar la decadencia del pugilismo.

Nino Benvenutti llegó de Italia para ganarle el título de los medianos a Griffith. Su reinado fue breve, pues el moreno estadounidense lo recuperó a los pocos meses.





ABAJO: Lo más negativo del año fue la descalificación de Cassius Clay y el despojo que se le hizo de su título mundial de todos los pesos, por razones ajenas al boxeo. En el grabado, la derecha recta del ex campeón muestra su magnífica técnica y en el rostro de Doug Jones queda impresa su potencia.

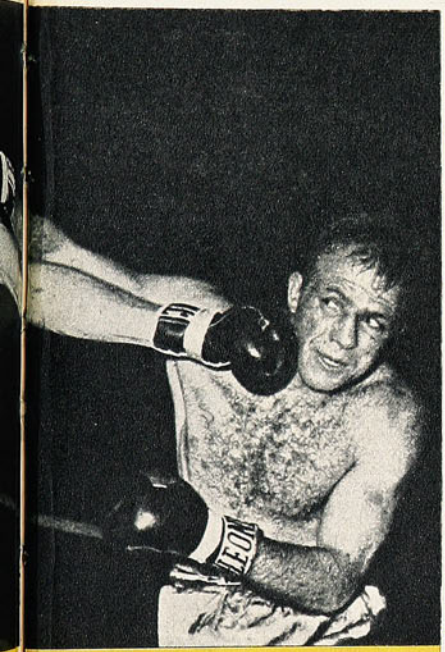
EXTREMA DERECHA: La estampa del gran campeón, de cuerpo entero, mientras en el otro rincón se da el "out" a Brian London, en el Earl Court de Londres. Fue uno de los últimos triunfos del campeón, que ha hecho la mayor noticia —aunque negativa— de 1967.



COMO EL AÑO DEL MAYOR OS DESPOJOS: EL QUE LE CLAY (MOHAMED ALI)

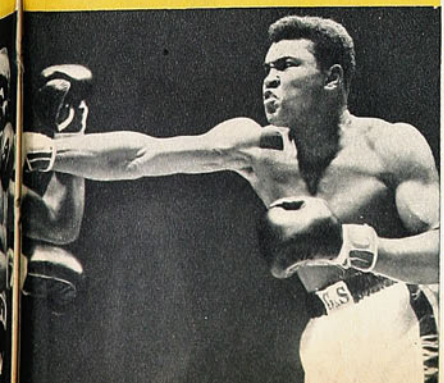
cido el año 1943 en Oaxaca, que abandona la dura práctica del deporte de Queensberry a los 24 años de edad y sin haber sido jamás vencido, sin siquiera haber dividido un veredicto en toda su campaña. Notable hazaña que muy pocos pueden contar. De todos los campeones del mundo, encuentro a Jack Mc. Auliffe, campeón liviano del siglo pasado, que jamás perdió, pero que tuvo numerosos empates y encuentros sin decisión. Luego al poderoso Rocky Marciano, campeón del mundo de peso máximo durante tres años y medio, vencedor en los 49 encuentros que sostuvo, 43 por K. O.

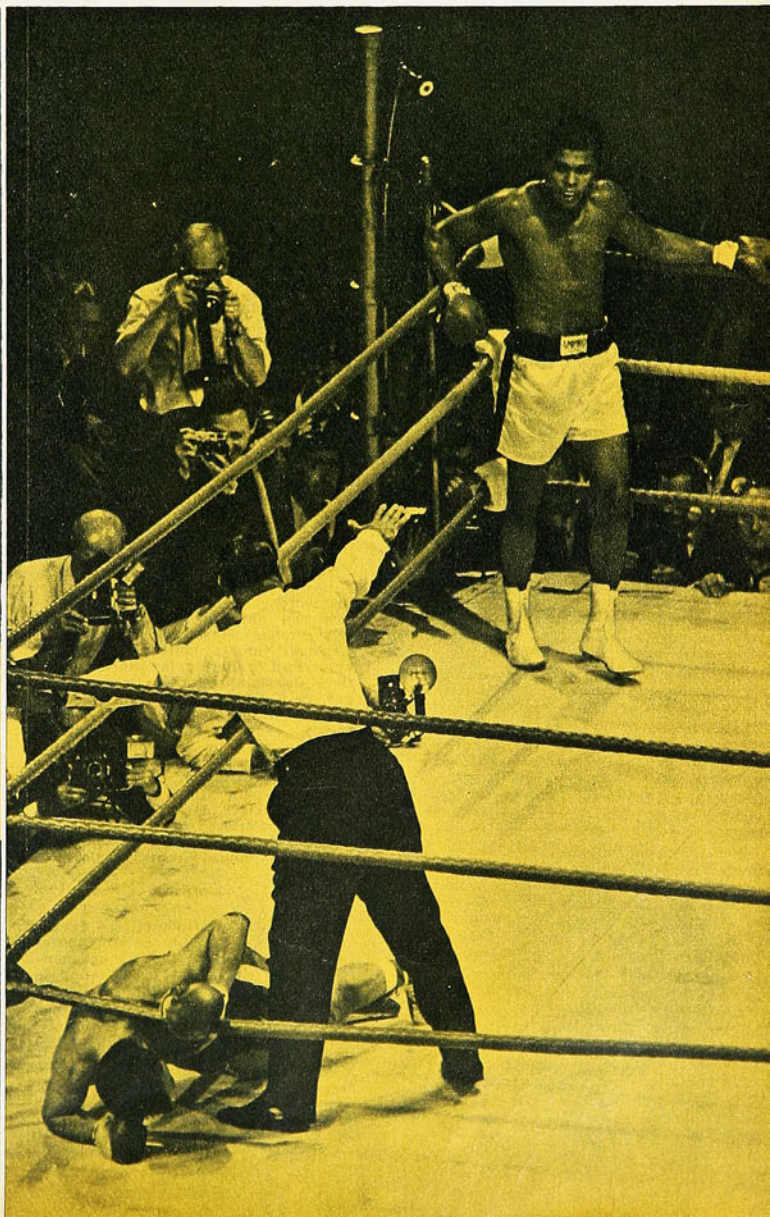
HABRA que destacar, entre lo más importante del año, la puja sensacional de la división de medianos entre el magnífico peleador italiano Nino Benvenutti (campeón olímpico en Roma en 1960) y el negro norteamericano Emile Griffith. El italiano arrebató a Griffith su cinturón de campeón



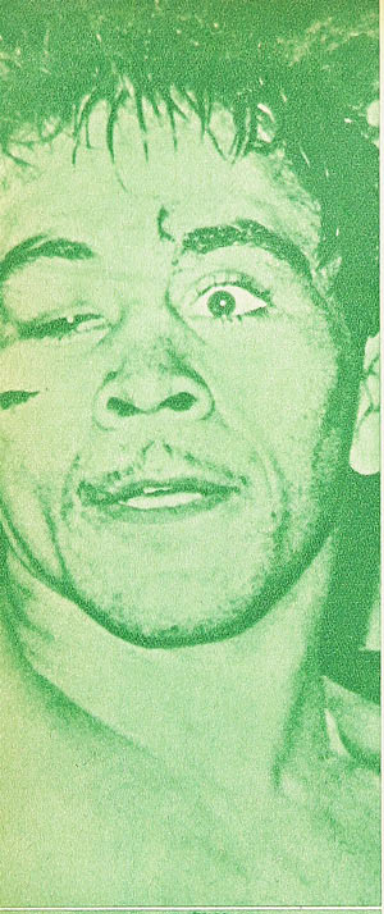
K. O. Y también un peso gallo australiano, Jimmy Carruthers, que ganó en los 20 combates que sostuvo hasta que se retiró siendo campeón del mundo en 1954. Pero, siete años después, volvió a boxear y entonces sufrió cuatro derrotas que le demostraron el error que había cometido al regresar al duro oficio.

—oOo—





LA PUGNA BENVENUTTI-C
SALDIVAR, LA CONSERVA
DESTACADA5



del mundo en un match vibrante y dramático. Y meses más tarde el moreno recuperó su perdida corona en un cotejo quizá más emocionante e intenso que el primero. Hacía tiempo que no surgía en Europa un pugilista de tan brillantes condiciones como Benvenutti, y es probable que en este pleito de negro y blanco no se haya dicho aún la última palabra.

—oOo—

EL RETIRO del mexicano Vicente Saldívar abre una perspectiva interesante a un boxeador chileno. Es probable que se organice una eliminatoria para llenar la vacante del notable fighter azteca y que en ella intervenga, en su condición de campeón sudamericano de la categoría, Godfrey Stevens, el más querido y el más admirado de los pugilistas chilenos del momento.

—oOo—

MENCION ESPECIAL se ha ganado este año el campeón mundial de peso liviano Carlos Ortiz, de Puerto Rico. Su triunfo aplastante frente al cubano Ismael Laguna estableció una vez más su superioridad en la división clásica y hay que destacar el hecho de que Ortiz es campeón del mundo desde 1962, cuando le arrebató el cinturón a Joe Brown. Con una corta interrupción en el año 65, cuando perdió frente al citado Laguna, al que derrotó enseguida ese mismo año. Ortiz tiene ahora 31 años de edad, pero mantiene íntegras sus grandes condiciones. Ortiz, Saldívar, Griffith y Cassius Clay han sido los más convincentes campeones del año 1967.

—oOo—

SI CONSIDERAMOS las once categorías en que ahora se divide el firmamento pugilístico, nos encontraremos con una sorpresa: Japón posee tres coronas: Masahito Harada, gallo; Yoshiaki Numata, junior liviano, y Takeshi Fuji, welter junior. Norteamérica tiene dos (sin contar a Cassius Clay, que, pese al despojo de que fue víctima, es el más campeón de todos): Curtis Cokes, welter, y Emile Griffith, mediano. Hay un campeón argentino: Horacio Accavallo, mosca. Otro oriental: el mediano junior Ki-Soo-Kim, norcoreano. Un africano: el mediopesado Dick Tiger, de Nigeria. Un portorriqueño: Carlos Ortiz, liviano, y un peleador de México, que se ha retirado invicto: el pluma Vicente Saldívar. ..

—oOo—

ES DIGNO de estudio el caso del nigeriano Dick Tiger. En sus años mozos fue simplemente un pugilista del montón, y sólo en 1963, a los 34 años de edad, consiguió su primer título de campeón del mundo, al derrotar a Gene Fullmer, en siete asaltos. Perdió el título con Giardello, lo recuperó más tarde y volvió a perderlo frente a Emile Griffith. Todo esto en la división de medianos. Después de esa derrota, y cuando ya había cumplido los 37 años de edad, se ganó su segunda corona al vencer al mediopesado José Torres en Nueva York. Si esto no es un signo de la decadencia mundial del pugilismo, no sé qué será.

—oOo—

ESTE AÑO de 1967 no ha variado en lo que ya se advertía en años anteriores: la decadencia mundial del rudo deporte, el más exigente y peligroso





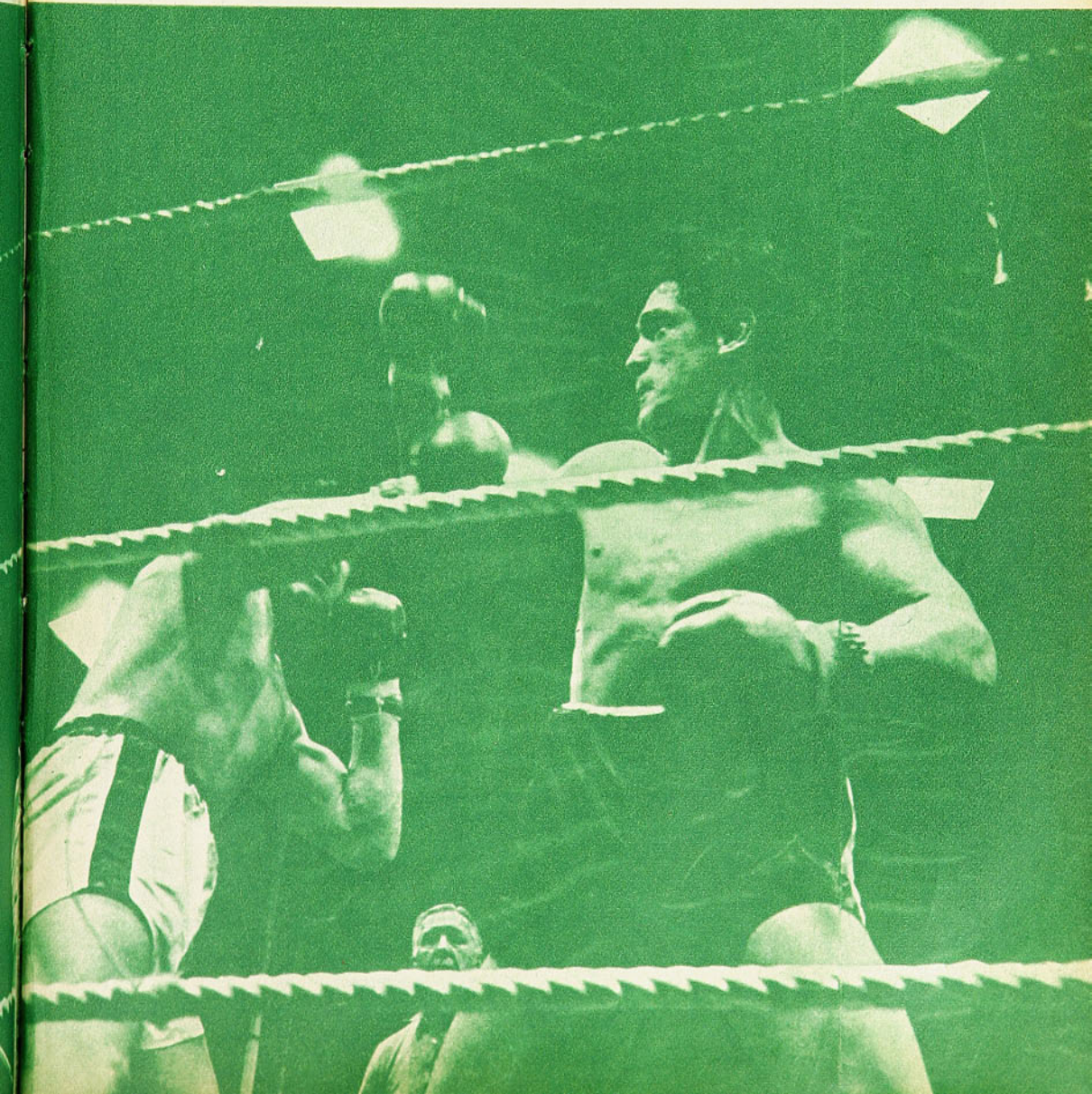
ARRIBA, IZQUIERDA: Vicente Saldívar, el espectacular campeón del mundo de los plumas, hizo abandono de su título sin conocer la derrota. El mexicano fue uno de los auténticos valores de un ciclo mediocre para el pugilismo mundial.

DERECHA: A los más altos lugares del ranking llegó el argentino Oscar Bonavena. Vencedor del alemán Mildenberger, llegó a las semifinales de la selección mundial para promover el título de todos los pesos, pero perdió su opción al ser vencido por Jimmy Ellis.

IZQUIERDA: Emile Griffith, junto con Carlos Ortiz, Vicente Saldívar y Cassius Clay, fue uno de los más convincentes campeones del año. Quedó en el esbozo apenas su duelo con el italiano Benvenutti.

—GRIFFITH, EL RETIRO DE VICENTE
ACION DE CARLOS ORTIZ, NOTAS
S DEL AÑO PUGILISTICO

de todos. Se acabaron esos tiempos en que en cualquier categoría había verdaderas constelaciones de astros auténticos. Ha bajado el boxeo en los Estados Unidos y ha bajado en todo el mundo. Se acortaron por esto mismo las distancias y el cetro pugilístico del mundo cambia de manos, se diluye. Surgen campeones en todas las latitudes de la Tierra, pero son campeones sin el brillo, sin la capacidad y la calidad de otrora. Ya están lejanos los tiempos de Tunney, de Dempsey, de Joe Louis. No surgen livianos como Leonard, Canzoneri, Joe Gans y tantos otros. No hay welters de la estatura boxística de Britton, Armstrong, Burney Ross, McLarnin, Gavilán. No hay maravillas de mediopesado como Tommy Loughran, Carpentier o Bill Conn, ni medianos como Mickey Walter, Harry Greb, Tony Zale, Graziano, Marcel Cerdan, Papke, Ketchell y el maravilloso Sugar Ray Robinson. Este año de 1967 se parece a los anteriores del último lustro y cae también en el signo de la mediocridad. Y acaso sea Cassius Clay, el campeón despojado, el único que verdaderamente podría ingresar a la lista de los inmortales.



OFERTA ESPECIAL DE PASCUA



CONJUNTO DE FUTBOL PARA NIÑOS:
1 par zapatos.
1 par medias de lana.
1 pantalón
1 camiseta su club favorito
1 escudo de su club favorito
1 bolso portaequipo, de lona.



Zapatos de fútbol todos los precios. Amplio surtido.



Zapatillas para atletismo, MODELO EUROPEO, colores para todos los gustos. PREFERIDAS por los más destacados atletas chilenos.

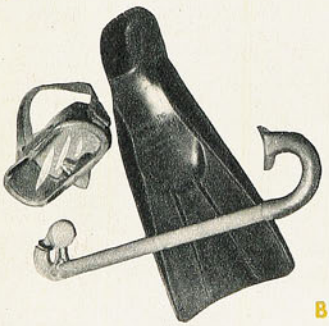
DEPORTES

MISAEL ESCUTI

AL SERVICIO DE LOS DEPORTISTAS

BANDERA 767 (casi esq. de San Pablo)
FONO 81715 - SANTIAGO

FABRICANTE DE ZAPATOS DE FUTBOL.



Aletas SNOKEL y máscaras para adultos y niños.



Gran variedad medias lana gruesa con bizcochos, todos los colores.



Oportunidad pelotas finas, todos los números y N.º 5 reglamentaria.

FUTBOL - BABY FUTBOL - BASQUETBOL - BOX - PIMPON - NATACION - TENIS - ATLETISMO - VOLEIBOL.



GRAN SURTIDO DE CAMISETAS DE FUTBOL, en gamuza, popelina, raso, piqué, lanoba, hilo, jersina, etc.

Y ahora, para colegiales y adultos, bolsones y portadocumentos en cuero de primera.

ATENCION ESPECIAL A COLOCOLINOS Y CLUBES DE BARRIO. NOTA: RAPIDOS REEMBOLSOS PREVIO ENVIO 30% VALOR, POR GIRO POSTAL A NOMBRE DE MISAEL ESCUTI, BANDERA 767 - SANTIAGO.

SOLO EL COMIENZO

AÑO contradictorio para el ciclismo este 1967. Por una parte, el gran espectáculo, la justa emocionante y de trascendencia, las grandes figuras, la enorme expectativa. Y después del movimiento espectacular, un relajamiento opaco, momentos intrascendentes, figuras ausentes. Y esas dos etapas, esas dos características de la jornada ciclística pueden perfectamente ubicarse en el comienzo y en el fin de la temporada. Bien podría asegurarse que el deporte del pedal tuvo un "empacho de espectáculo", que comenzó con tremendos bríos y gran algarabía, para después quedarse en un plano secundario y apagado.

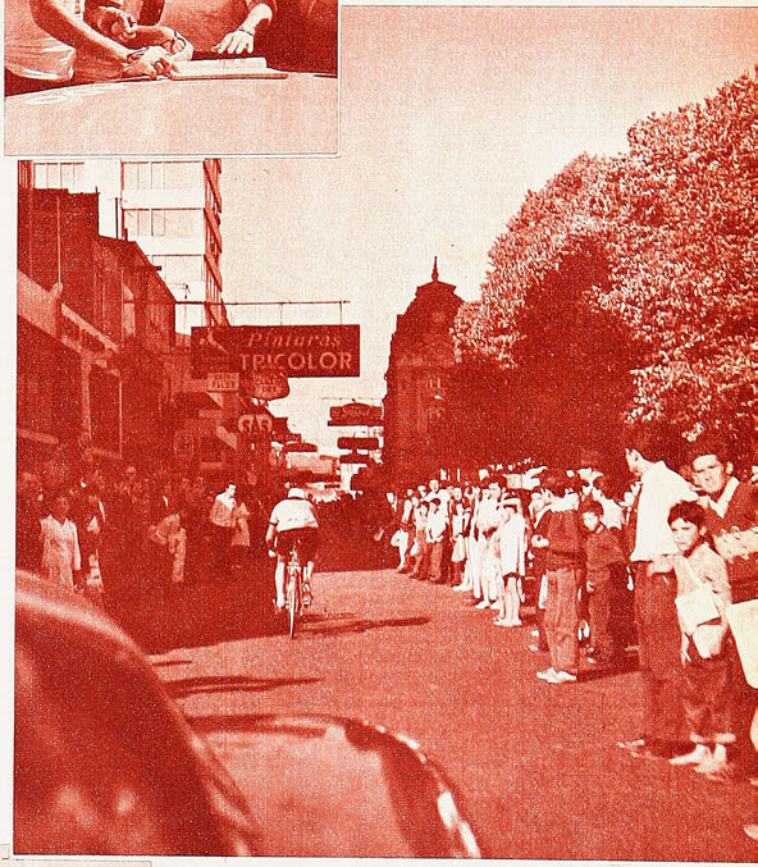
El comienzo no podía ser más espectacular, abriéndose el año con la Travesía de Los Andes, para presentarse, poco después, el acontecimiento máximo: el Gran Premio Martini. Eventos formidables, llenos de colorido, emocionantes. De tanto brillo, que fácilmente trascendieron los ámbitos de la especialidad y se proyectaron fuertemente hacia la masa del público, transformándose ambos en comentario obligado de entendidos y legos, de todo el mundo. Grandes titulares en toda la prensa, expectación ambiente expresada en multitudinarias manifestaciones callejeras, al paso de la caravana ciclística. Luego, el brillo tradicional de las pruebas viñamarinas (el Circuito Nocturno y los Tres Días) y más adelante la tensa espera de Winnipeg. Una espera como pocas, llena de ilusión, con tremenda fe en lo que podrían hacer los muchachos que sacaron pasaje dando una formidable prueba de suficiencia en la Panamericana, que sobrepasó las esperanzas de los más optimistas.

Y llegó Winnipeg. Y con los Juegos, el desencanto por la derrota inesperada. Más tarde, discusiones. Errores de dirección técnica, dijeron unos; otros sostuvieron que simplemente se estuvo a la altura de las posibilidades. Y allí, con esa participación en los cien kilómetros en rutas canadienses terminó lo que debemos llamar el período espectacular del ciclismo en 1967.

El Gran Premio Martini tuvo enorme repercusión en medio Chile. Desde Castro a Viña del Mar, volviendo a Santiago, hablaron de ciclismo hasta los indiferentes por el deporte. Las ciudades sureñas vibraron con la animación de la caravana. El grabado muestra la llegada del puntero a Concepción.



Delmo Delmastro fue la figura más importante que pasó por nuestros caminos. Vencedor del Cruce de Los Andes y del Gran Premio Martini, el ciclista argentino dejó el recuerdo de su alta capacidad y de su bonhomía. En el grabado junto al mendocino Ernesto Contreras, de gran actuación también en Chile, firma la planilla de llegada.





El equipo chileno de 50 kilómetros se preparó intensamente para ir a Winnipeg, alcanzando gran rendimiento técnico. González, Guzmán, Pérez y Fernández aparecen en el grabado durante un entrenamiento. En los Panamericanos no respondieron a sus antecedentes.

Una hermosa historia quedaba atrás; un camino apagado, sin atractivos, se planteaba por delante.

PARA EL RECUERDO

Tiene que ser la apertura de la temporada lo que mejor se grabe en el recuerdo del año ciclístico. Empezando por la Travesía de Los Andes. Prueba experimental, durísima, resultó todo un éxito. La Asociación Ciclística de Mendoza, organizadora del evento, vio colmadas las calles de su ciudad el día del arribo, después de cuatro días de pedaleo por caminos chilenos y argentinos. La devoción ciclística de la ciudad transandina, en ese día final, hubo de emocionar a quienes la vieron. Era la coronación de Delmo Delmastro y el triunfo parcial de Ernesto Contreras (la última etapa era para él: es mendocino...). Hermosa prueba, formidable demostración de las tremendas reservas físicas y espirituales del hombre luchando solo contra el macizo andino. Combate cruel contra la muralla natural inaccesible, de la cual habría de salir airoso Delmo Delmastro, el corredor argentino que fue la visita más espectacular y positiva que tuvo el ciclismo chileno en el año que se va. Visita para recordar y agradecer.

HASTA WINNIPEG SE VIVIO
EXCELENTES PRUEBAS, FI
DESPUES, UN AÑO OPACO,
ORGANIZACION, SIN VELOD

Poco pudo hacer el pedal nacional en esa lucha, aunque al mismo tiempo puede decirse que se cumplió sobre lo esperado. Audax tuvo en Delgado a un ganador de etapa, incluso. Pero, haciendo una gran carrera, una caída traicionera sacó de la prueba a Manuel González, al paso que Vega caía también. Se perdió la posibilidad de una clasificación por equipos, mientras Arriagada remataba octavo y Delgado décimo. Como fuera, quedaba el recuerdo de una gran prueba, de condiciones suficientes para estar en un calendario mundial.

Para seguir el camino abierto por una prueba estremecedora, por las rutas del sur, comienza a moverse la caravana ciclística en otro gran experimento: el Gran Premio Martini. En una fría mañana de febrero, un grupo reducido realiza un circuito peligrosísimo en Castro. Grupo reducido, porque no todos pudieron estar presentes en la justa inaugural de Chiloé. Los problemas para llegar al punto de partida, las mil historias y sufrimientos de ese comienzo fueron un anuncio de lo que iba a ser toda la prueba. Dos semanas después, el grupo llegaba a la capital. Una multitud enfervorizada los recibió premiando el tremendo esfuerzo a través de calles colmadas. "Sí, vienen corriendo desde Chiloé", escuchamos decir a nuestro paso con admiración, seguidas las palabras de un emocionado batir de palmas.

La mejor experiencia del año, indudablemente. Una gran empresa, acometida con audacia por un grupo que ya no está: los hermanos Arrigoni y Audax Italiano. Hay muchos motivos para recordar con especial agrado su paso por el ciclismo (ya hablaremos de eso en detalle), pero en realidad la sola realización de ese Gran Premio bastaría para eternizar en los recuerdos ciclísticos a sus realizadores.

El historiado salto de la Isla Grande al continente; la etapa que debía partir de Puerto Montt y que sólo quedó en un plato de erizos en Angelmó; la llegada en autos y camiones a Osorno y la partida sin público de la ciudad; recibimiento apoteósico en Valdivia, en su semana de fiestas y reinas; la hospitalidad inolvidable de Tomé; el paso estremecedor por Concepción; la alegría gris de Lota; Chillán, Talca, Rancagua, Viña, fueron quedando atrás en el itinerario fabuloso de una caravana inolvidable.

Nuevamente la figura espectacular de Delmo Delmastro en la cabeza de la prueba; Héctor Pérez, el mejor de los chilenos, que siempre tuvo la posibilidad de arremeter contra el campeón con un golpe de audacia que nunca llegó (alcanzó incluso a tener la camisola de líder por una etapa: sueño de un día). Ernesto Contreras, el socio del ganador, también figura grande, especialmente en ese zigzag infernal y hermoso que es la bajada de Caracoles, entrando a Tomé. Comienzo brillante de Orlando Guzmán, guapo en los primeros tramos sureños. La lucha desoladora de "Tomé" Arriagada contra problemas físicos. La presencia abnegada del campeón chileno, Manuel González, como asistente de sus compañeros, imposibilitado de actuar. Y, por sobre todo, la nueva comprobación de la falta de solidaridad entre los ciclistas nacionales. No se trata de pedirles a nuestros pedaleros que se unan todos contra el extranjero, cosa que le restaría valor deportivo a una competencia, pero sí, se trata de exigirles que no corran exclusivamente guiados por



UN GRAN MOMENTO, CON FIGURAS Y ORGANIZACION. COMO CUALQUIERA: SIN ROMO, SIN CAMINO...

(COMENTARIO DE EMAR)

sus celos domésticos, que corran solamente intentando perjudicar al connacional. ¿Cuántas veces lo vimos? A través de todo el camino. Fue la confirmación más dolorosa.

Se fue la prueba espectacular y sobre la marcha el Circuito Nocturno en Viña. Una prueba con embrujo especial, en la noche marina cálida e incitante. Los bríos iniciales

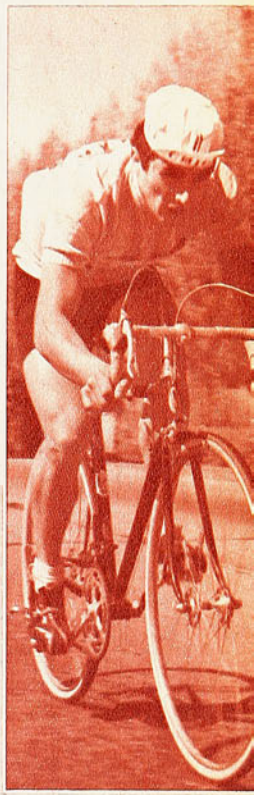
(Continúa en la página 32)

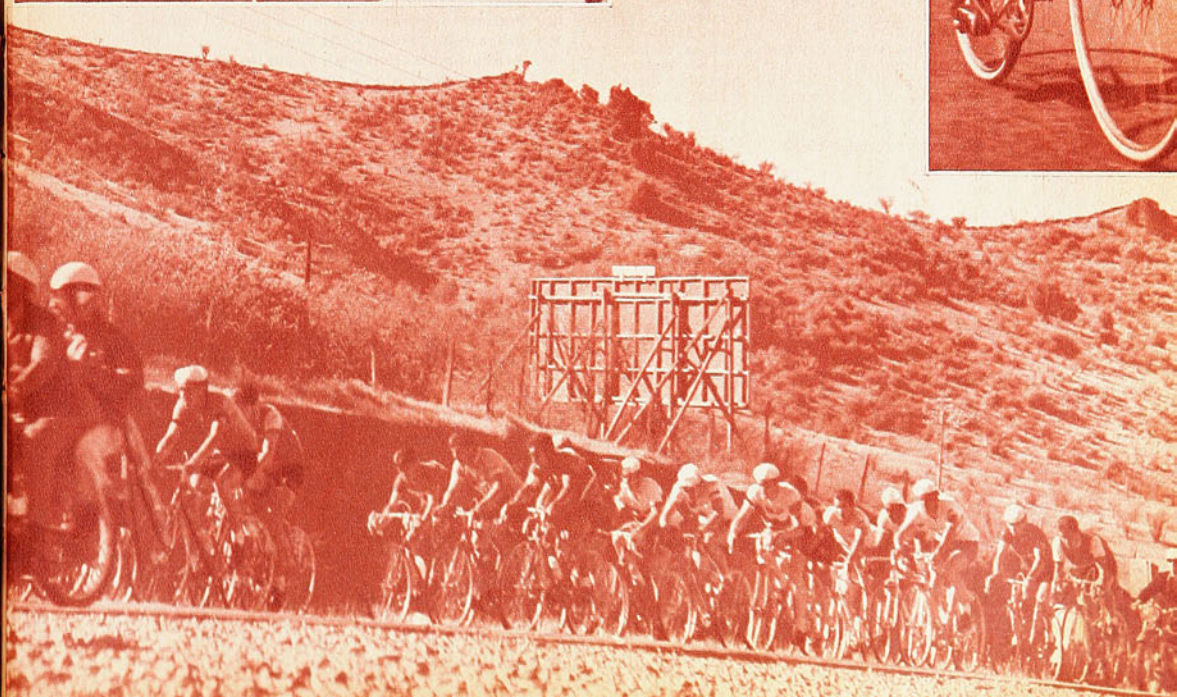


Orlando Guzmán hizo una primera parte de temporada espectacular. Todas eran para él...

Arturo León fue la figura de la segunda parte de la temporada (después de Winnipeg). Firma el control al término de una etapa de la Vuelta al Centro. Junto a él, Héctor Pérez, que pudo ser la figura del Gran Premio Martini.

Va la cinta de competidores en la Vuelta al Centro de la República, otra de las buenas competencias del año. El "Ferrilloza" arrasó en esta interesante y animada prueba, tradicional en el calendario ciclístico.





EL CREPUSCULO

¡acques anquetil

Jacques Anquetil perdió dinero y perdió prestigio este año. No hay duda. Como lo perdió el ciclismo en general, por los bochornosos incidentes registrados en la Vuelta de Italia, en el Giro del Cincuentenario, cuando hubo de suprimirse la primera etapa por haberla impedido una manifestación política, y eliminarse una etapa de los Alpes porque "toda Europa" vio por la Eurovisión ese escándalo del "carreteo".

También lo perdió con la muerte del inglés Simpson en esa etapa alpina del Tour, víctima de drogas ingeridas en forma incontrolada. O con el triunfo final en el Tour de un desconocido, Roger Peugeot, que no había ganado jamás una prueba ni de segunda categoría, y que no figuraría tampoco en adelante.

ESCRIBE A. B. F.

QUE LLENO 10 AÑOS DEL CICLISMO MUNDIAL, YA ESTA ENTRANDO EN EL RECUERDO.

MAS que por el ascenso de un nuevo astro, la temporada ciclística europea de 1967 pasará a la historia por la declinación, al parecer definitiva, de ese monstruo que se llama Jacques Anquetil, que en más de diez años de reinado absoluto lo ganó todo. Todo, menos el título de Campeón Mundial de Carreteras. Y pareciera increíble que ello haya ocurrido en quien voló más alto que las águilas en las montañas pirenaicas o alpinas, o quien hizo saltar las agujas de los cronómetros en todas las carreras contra reloj en que intervino, incluyendo su fugaz recuperación del record de la hora, una antigua aspiración con que soñó antes de tomar voluntariamente el retiro, pero que no llegó a homologarse por negarse al control antidoping que exigen en este momento los reglamentos de la Unión Ciclística Europea.

Se examina y se repasa la historia de las grandes clásicas del año y el normando no figura en ninguna de ellas. Sólo algunos lugares secundarios, como su tercer puesto en el Giro d'Italia, o su segundo puesto en el Criterium de Ases, el 22 de octubre, en París, que ganó el belga Merckx y nada más. Del resto, cuando hubo algún triunfo, ni siquiera llegó a dar la vuelta de honor, por haber dejado pasar la media hora reglamentaria sin dejarse examinar por los médicos. A Anquetil le interesó sólo que "millones de personas vieran mi triunfo en la televisión y eso me basta", como le había bastado mejorar en algo más de 300 metros el record de Rivière en La Hora, aunque su marca no fuera oficialmente homologada, ni los premios le fueran acordados.

		HOLANDA SUIZA	DOLMAN RUEGG
AGOSTO	6	Mateotti	Zandegú (Italia)
	13	Camp. Nac. Francia	Desirè Letort
	13	Tres Valles Varesinos	Motta (Italia)
	26	G. P. Ofmega (Sarezzo)	Basso (Italia)
	28	Valsassina (Lecco)	Panizza (Italia)
SEPTBRE.	3	Camp. del Mundo (Hol.)	Merckx (Bélg.)
	17	Giro del Lazio	Gimondi (Italia)
	17	París-Luxemburgo	Janssen (Hol.)
	24	Las Naciones	Gimondi (Italia)
OCTUBRE	1	Vuelta de Los Apeninos	Dancelli (Italia)
	8	París-Tours	Rick Van Looy (Bélgica)
	15	G. P. Cynar, Lugano (Suiza)	Gimondi (Italia)
	18	Copa Agostini, Lissone (Suiza)	Bitossi (Italia)
	21	Giro Lombardía	Bitossi (Italia)
	27	Criterium de Ases	Merckx (Bélg.)
NOVBRE.	4	Trofeo Baracchi	Merckx-Bracke

COPA DEL MUNDO: Salvarani

No sólo se premia en Europa el esfuerzo individual. También se valoriza el trabajo de los equipos, si se atiende a que gran parte de las clásicas son carreras por etapas en que el ganador final arriba a la vuelta de honor luego de un esfuerzo de muchos, del sacrificio de compañeros que han efectuado un trabajo importante en los caminos o en los circuitos.

Es así como en la clasificación por equipos, correspondiente a la Copa del Mundo de 1967, las principales firmas comerciales fueron las siguientes:

1.º) **Salvarani (Italia), 57 puntos.**
2.º) **Perforth-Sauvage-Lejeune, (Francia), 54 puntos.**
2.º) **Peugeot-BP (Francia), 54 puntos.**
4.º) **Romeo-Smith (Holanda), 37 puntos.**
5.º) **Flandia (Bélgica), 35 puntos.**

Finalmente, creemos que perdió prestigio al tener que suprimirse una de las carreras clásicas, porque la preocupación del gobierno belga, en el decaímiento de su propio turismo, hubo de cerrar los "pavés" de la París-Bruselas, por las numerosas ferias realizadas en dichos caminos, como una manera de atraer extranjeros que entonaran la economía nacional.

JAN JANSSEN

Este holandés de 29 años, que corre por una firma belga, resultó el ganador individual del "Super Prestige Pernod", que da la clasificación extraoficial del ciclista número uno de la temporada. Janssen partió con el pie derecho al obtener el primer puesto en la primera carrera que otorga puntos para la clasificación del año, la Niza-Génova, del 26 de febrero. Ese mismo día en Cerdeña se corrió la Sassari-Cagliari, que ganó el italiano Zandegú, que es así como el aperitivo de la primera carrera de etapas del calendario y que se inició al día siguiente, 27, terminando el 5 de marzo con el triunfo de un gregario de Gianni Motta. Armani, en efecto, pasó a ser el jefe de la Molteni, por defección del capitán. Una defección que arrastraría el año entero, ya que sólo en un par de carreras de importancia se verá triunfar a ese corredor, que fue siempre considerado como una de las esperanzas del ciclismo italiano.

Jan Janssen vuelve a aparecer al frente en esa verdadera "canción de gesta" del pedal en el "Infierno del Norte", en la clásica más antigua, como que cuenta más años que los que tiene este siglo en que vivimos la París-Roubaix.

DEL MONSTRUO



Extraordinaria fotografía que muestra el rostro desencajado de Jacques Anquetil luego de bajarse de la maquina para refrescarse. Anquetil, indiscutido as del ciclismo mundial, parece ya haber entrado en el crepúsculo de su brillante carrera. Ni una sola clásica anotó su nombre en la temporada 1967.

MERCKX EN LAS LLANU LAS CONTRA RELOJ, Y DAS PARTES, ACAPARA

La carrera de los "pavés", la de los adoquines traicioneros que destrozan los riñones y que son como el canto romántico del deporte contra los progresos de la civilización. Porque para ir de París a Bélgica, toda persona racional elige la autopista que va de la capital de Francia, siguiendo por Lille hasta Bruselas, y más allá todavía; desde 1898 la París-Roubaix se hace por los viejos caminos romanos de enormes piedras rectangulares, con una ligera curva en su superficie, que le ha dado tema a la literatura deportiva desde su creación hasta la fecha.

¿Habrá sido Janssen uno de sus últimos ganadores? Cuando se corrió esa prueba el 9 de abril, se producía frente a las costas de Holanda, Bélgica y Francia lo que se denominó la "Gran Marea", esa retirada del mar que amenazó a Europa con esa gran ola que iría más allá de las normales playas de Normandía. Centenares de miles fueron los curiosos que de todas partes llegaron para ver de cerca ese desastre y se quedaron mudos... con ese pelotón corcoveante que galopaba hacia el norte.

El automovilismo es el portaestandarte de la época, de la comodidad, del confort. Es por eso que para exponer la potencia mecánica de los coches, se construyen pistas cada día más rápidas y confortables, mientras que el ciclismo busca siempre mayores dificultades, porque es el deporte que más procura conservar la expresión humana. Y fue en ese "infierno" en donde Janssen aumentó su prestigio. Y allí fue en donde quedaron enterradas muchas de las esperanzas de Felice Gimondi, el joven bergamasco que había triunfado en la edición anterior, ya que las serias heridas que recibió en sus numerosas caídas lo fueron dejando atrás, sin fuerzas, en otras pruebas inmediatas.

Subió también Janssen en el Super Prestige al ganar la Vuelta de España, entre el 27 de abril al 14 de mayo, para cerrar su ciclo de triunfos, imponiéndose en la París-Luxemburgo del 17 de septiembre.

De ese día en adelante, el holandés hizo siempre carreras muy cuidadosas, vigilando las ruedas del belga Merckx o del italiano Gimondi, que eran los únicos que podían amagarle el Super Prestige que Anquetil había conquistado en cuatro oportunidades precedentes.

EDDY MERCKX

También una fea caída en los "pavés" de su patria, mientras disputaba el Campeonato Nacional de Carreteras, que se celebró simultáneamente en todos los países de Europa el 30 de julio, postergó, al decir de muchos, un año más la consagración de este muchacho de 22 años y de difícil apellido.

Eddy Merckx comenzó por obtener, por segundo año consecutivo, una de las carreras más ambicionadas que hay en el Viejo Mundo, y la número uno indiscutible para el ciclismo italiano. Ganó la Milán-San Remo, "la più bella corsa del mundo", la "corsa al sole" y otros nombres hermosísimos que le han dado desde 1907, cuando la creó "La Gazzetta dello Sport". Una carrera que los italianos le imploraban a Gimondi, a Motta, a Adorni, a Balmanion, a Zandegú o a cualquiera, y que Italia no gana desde los tiempos de Petrucci, que la hizo suya por allá por los lejanos 1952 y 53, y en la que han inscrito sus nombres los más famosos corredores desde los tiempos de Petit Breton, que la ganó en su primera edición del año 1907, pasando por Henri Pelissier, Garrigou, Girardengo, Binda, Guerra, y los más modernos Bartali, Coppi, Louison Bobet, Van Steenbergen, Van Looy, Poulidor y Simpson, el recientemente fallecido, que la ganó en 1964.

Esta carrera en línea de 288 kilómetros, la ganó Merckx realizando un "exploit" formidable, ya que escapó del pelotón a 190 kilómetros del arribo en San Remo, habiendo tenido dificultades en su palanca de cambios. Sólo pudo controlarla en su máximo desarrollo de 9 metros dos centímetros por pedaleada, lo que no le significó inconveniente en los pasos del Turchino, Berta y el Poggio, este último ya en las proximidades de la meta. Subió, bajó, volvió a subir y volvió a bajar sin poder hacer uso de su cambio de marcha, dejando atrás al pelotón que encabezó en la meta Gimondi, con cerca de tres

JANSSEN: Super Prestige

En el Giro de Lombardía, última de las competencias individuales del calendario de carreras europeo, el holandés Jan Janssen se aseguró los puntos necesarios para aventajar a Eddy Merckx (Bélgica), en el "Super Prestige Pernod", que es algo así como la tabla de posiciones del Campeonato Europeo de Ciclismo. El Super Prestige se inició en 1961, y hasta el momento ha vigorizado al ciclismo, porque cada prueba del calendario otorga puntos, siendo premiados los mejor ubicados con jugosos cheques.

El holandés Janssen se ubica así en el podium de los grandes del pedal, al lado de Jacques Anquetil, laureado en cuatro temporadas (1961-63-65 y 66), y de J. De Roo, de Holanda (1962), y Raymond Poulidor (1964).

Por su parte, Eddy Merckx conoció algunas inquietudes para lograr el segundo puesto, porque el italiano Gimondi, en su avance final con numerosos triunfos, estuvo sólo a 6 puntos de vencer al delfín belga. Logró reaccionar el Campeón del Mundo y mantener su distancia, al llegar en séptimo lugar en "el Lombardía", excelente ubicación, ya que es conocido lo que sufren los belgas en las pruebas montañosas.

La ubicación final del "Super Prestige Pernod" quedó este año como sigue:

1.°) Jan Janssen (Holanda), 284 puntos.

2.°) Eddy Merckx (Bélgica), 231 puntos.

3.°) Felice Gimondi (Italia), 225 puntos.

4.°) Peugeot (Francia), 133 puntos.

5.°) Balmamion (Italia), 105 puntos.

5.°) Van Looy (Bélgica), 105 puntos.

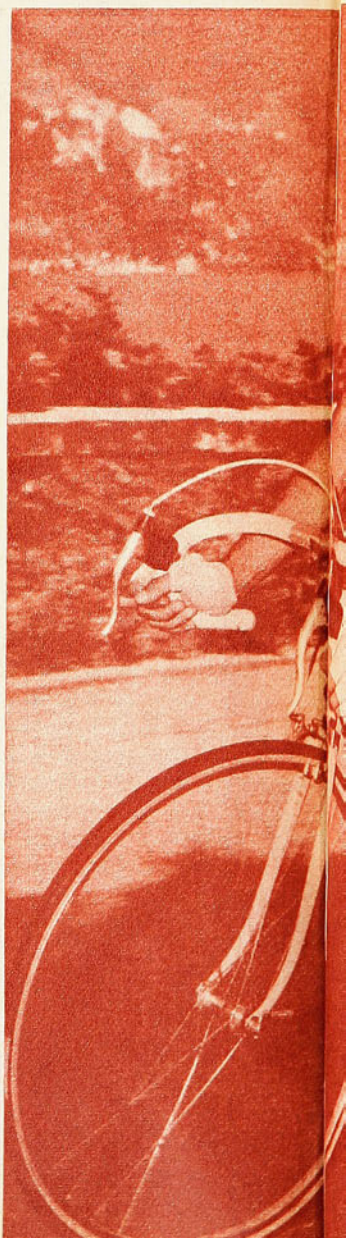
7.°) Van Coningsloo (Bélgica), 95 puntos.

7.°) Aimar (Francia), 95 puntos.

9.°) Bitossi (Italia), 90 puntos.

9.°) Guyot (Francia), 90 puntos.

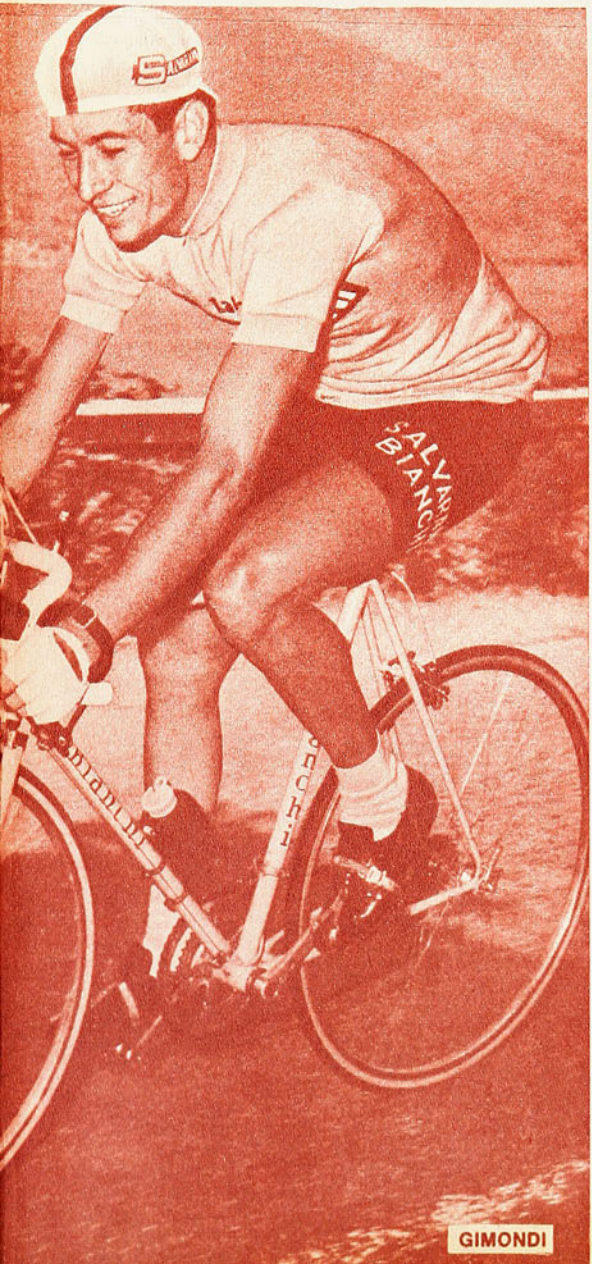
El Giro d'Italia y las tres carreras más importantes contra reloj fueron el saldo de Felice Gimondi, el capitán italiano de la Salvarini, firma que ganó el Campeonato Mundial por escuadras.



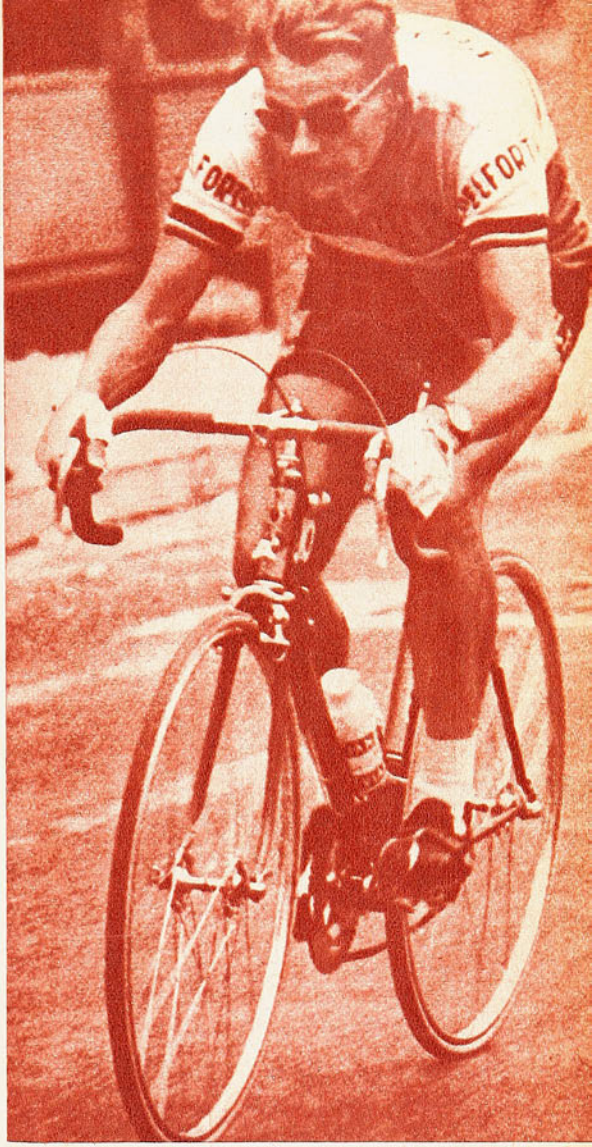
RAS, GIMONDI EN JANSSEN EN TO-RON EL AÑO 1967.

minutos de ventaja, haciendo esperar un año más a los "tifosi", que ya esperan desde hace 14 años.

Se anotó Merckx más adelante en la Fléche-Vallone, que se corre en los caminos de su patria el 26 de mayo e interviene por primera vez en su vida en una carrera de aliento, por etapas, en donde siempre han fracasado los belgas y holandeses, que sólo conocen las montañas cuando salen a correr fuera de sus fronteras. Prefirió el Giro al



GIMONDI



La regularidad del holandés Jan Janssen lo encaramó en el Super Prestige Pernod, hasta el primer lugar. Es el ranking del año 67, en el que obtuvo claras ventajas sobre el belga Merckx y el italiano Gimondi, que le siguen ahora en el escalafón.

Tour, porque este año fue más importante que la Vuelta de Francia. 50 años cumplió en 1967 el Giro, que había comenzado en 1907 con sólo tres etapas, y que ésta abrazó a todas las provincias italianas, menos Cerdeña, como un homenaje a su medio siglo de prestigio. Merckx ganó una sola de esas 20 y tantas etapas, naturalmente una en que no había subidas, pero su noveno lugar en la clasificación general, fue considerado como de buen rendimiento para él, acostumbrado sólo a carreras de unas horas de duración.

Su segunda victoria de grande del pedal fue la que conquistó en Holanda el 3 de septiembre, endosando en adelante el "maillot" arco iris de campeón del mundo de carreteras.

Su último gran triunfo fue el Criterium de Ases, del 27 de octubre en París. Una carrera de 100 kilómetros tras "derny" (especie de bicimoto, con rodillo, de donde se pega el tubular), y que ganó a un promedio superior a los 65 kilómetros por hora, ganando a Antequil y Gimondi.

En esa prueba figuró en quinto lugar Peugeot, la ubi-

ESCALADO EL HIMALAYA

CON EL NUEVO RECORD DEL BELGA B

cación más honorable que tuvo este bretón, ganador del Tour de Francia.

FELICE GIMONDI

Pudo haber sido éste el año de Gimondi, el que en Italia parece ser quien ha tomado la sucesión de Fausto Coppi, pero que aún no lo ha hecho con la de Anquetil, de quien es aún uno de sus delfines.

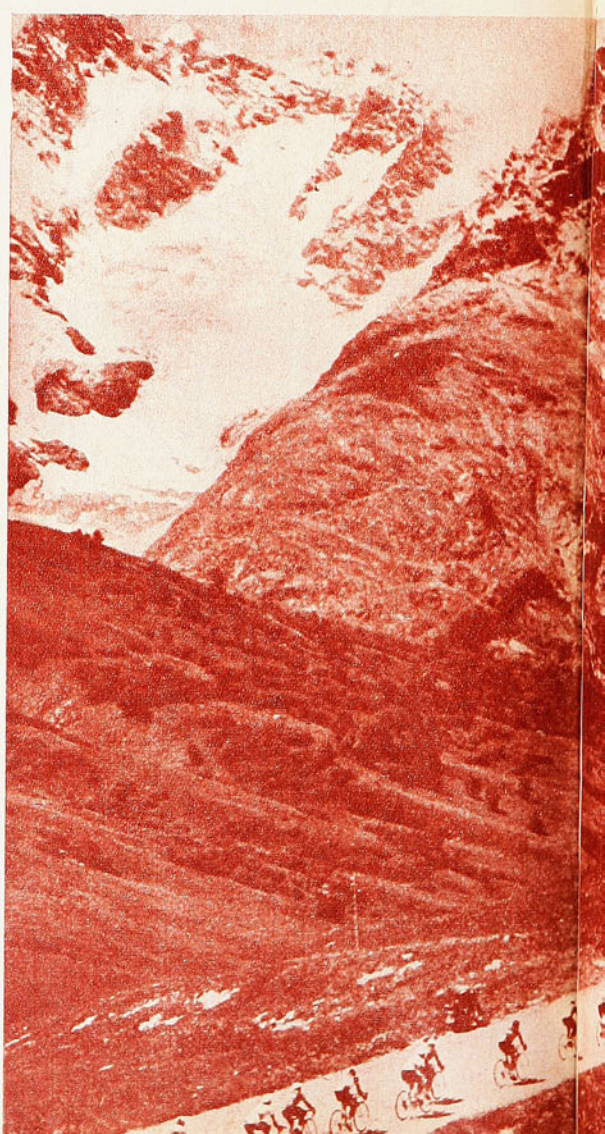
No obstante la pérdida del Super Prestige, por el que tanto bregó, pero al que debió renunciar en los infernales caminos de Bélgica, supo coronar su actuación en el curso del año con su brillante victoria en el Giro del Cincuentenario de la Vuelta de Italia, sin duda la carrera número uno del año, en la que se dieron cita todos los grandes corredores de Europa, aún inalcanzable para ningún pedalero del resto del mundo.

Ganó "Il Giro", pero lo más importante es que venció también a Jacques Anquetil, que anunció correría en Italia y no en el Tour de Francia, para poner a Felice en su sitio, ante los consternados ojos de sus propios compatriotas. Sin embargo, las cosas no se le dieron al normando como las soñó, porque fue Gimondi quien lo plantó en los más altos picachos de Los Alpes, a tres jornadas de la meta. Allá en el Ghisallo, donde sólo vuelan las águilas.

Su superioridad además sobre los restantes especialistas europeos la estableció al ganar sucesivamente las tres grandes carreras contra reloj que consulta el calendario de todos los años. Comenzó por ganar el Gran Premio de Castrocaro, corrido el 18 de julio en Italia, aventajando a su compatriota Vittorio Adorni, al danés Ritter y al italiano Zandegú.

Ganó asimismo el Gran Premio de las Naciones, realizado en París, pasando en punta en los 7 circuitos de 9 kilómetros y medio. Segundo entró el francés Guyot, que había ganado el Tour de l'Avenir del año anterior y este año, como profesional, había aventajado al propio Anquetil en carreras a tiempo reservada a franceses.

Finalmente, sobre el mismo Guyot, obtuvo el primer lu-



CALENDARIO INTERNACIONAL 1967

	FECHA	GRAN PREMIO	GANADOR
FEBRO.	26	Niza-Génova	Jan Janssen (Holanda)
	26	Sassari-Cagliari	Zandegù (Italia)
	27- 5	Cerdeña	Armani (Italia)
MARZO	8-15	París-Niza	Simpson (Inglaterra)
	15	Milán-Turín	Motta
	16	Vuelta a Piamonte	Del Rosso (Italia)
	18	Milán-San Remo	Merckx (Bélgica)
	29	Gand-Wevelgem	Merckx (Bélgica)
ABRIL	2	Vuelta a Flandes	Zandegù (Italia)
	4- 7	Vuelta a Bélgica	Preziosi (Italia)
	9	París-Roubaix	Janssen (Holanda)
	9	Los 4 Cantones	Bitossi (Italia)
	16	Vuelta de Calabria	Dancelli (Italia)
	19	Vuelta de Campania	Zandegù (Italia)
	23	París-Bruselas	(anulada)
	25	Milán-Viglola	Rudy Altig (Alemania)
	27-14	Vuelta a España	Janssen (Holanda)
	28	Frêche-Vallone	Merckx
MAYO	1	Lieja-Bastogne-Lieja	Godefroot (Holanda)
	3- 7	4 Días de Dunkerque	Aymar (Francia)
	4- 7	Tour Romandie (Bélgica)	Adorni (Italia)
	14	Giro Romagna	Mealli (Italia)
	20-11	Giro d'Italia	Gimondi (Italia)
	28	Burdeos-París	Van Coningsloo (Holanda)
JUNIO	15-18	Midi Libre	Michel Grain (Francia)
	18	Castrocaro	Gimondi
	18-24	Vuelta a Suiza	Motta (Italia)
	30-23	Tour de Francia	Pingeon (Francia)

Campeonatos Nacionales en:

JULIO	30	Alemania	Boelke
		Bélgica	Boons
		España	Santamarina
		Inglaterra	Lewis
		Italia	Balmamion
		Luxemburgo	Shutz

DEL CICLISMO,
RACKE EN "LA HORA".

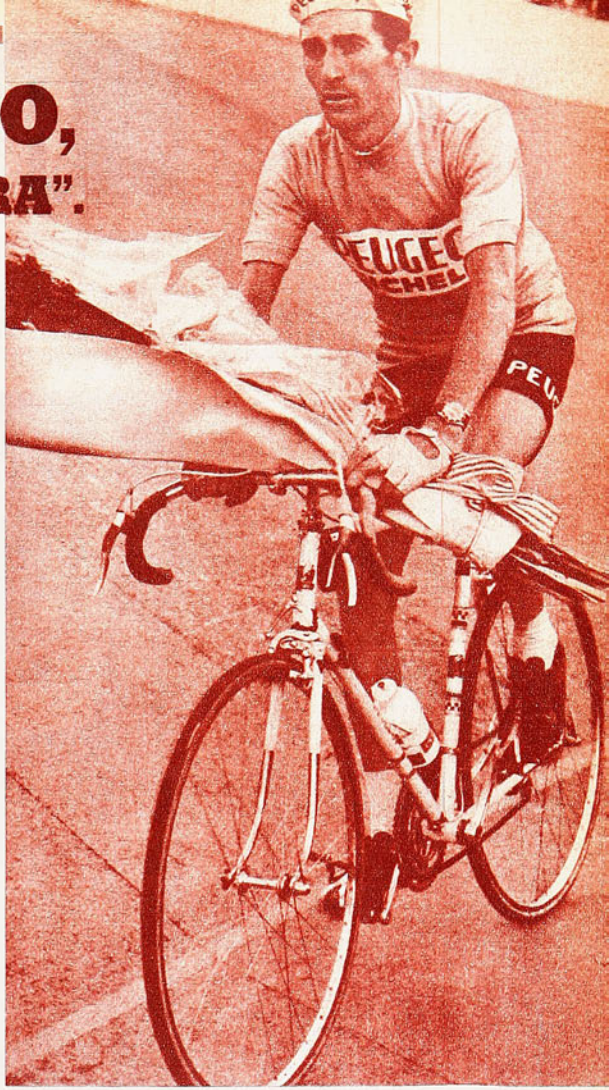
gar en el Gran Premio Cynar, de 70 kilómetros de severo recorrido, celebrado anualmente en Lugano, Suiza, batiendo el record que mantenía Anquetil por muchos años.

Gimondi cruzó primero la meta en la vuelta de Lazio entrando en segundo lugar en la de Lombardía, el 21 de octubre último, prueba que ganó su compatriota Bitossi, siendo tercero Raymond Poulidor. Con la "Lombardía", se puso término a la última prueba valedera al Super Prestige.

ESCALADO EL HIMALAYA

"La Hora" es una aspiración, un sueño de todo ciclista de categoría. Luego de los mundiales de Holanda, fueron





Roger Pingeon, un gregario que llegó a la consagración **al vencer en el Tour de Francia. Ni antes ni más tarde realizaría algo que justifique el triunfo en la más famosa carrera de etapas del calendario europeo.**

varios los pedaleros que anunciaron que intentarían el record de 47.346 kilómetros, establecido por Roger Rivière haçe ya diez años. Lo anunciaron Motta y Adorni por los itallanos; Jacques Anquetil y Guyot, por los franceses; el danés Ritter y el belga Ferdinand Bracke, este último al titularse campeón del mundo en la persecución de 5 kilómetros en el mundial holandés.

Uno tras otro fueron postergando el intento, porque para llegar a intentar esa prueba, considerada tan extenuante o más que un mismo Tour o un Giro, es menester dejar toda otra competencia y solamente entrenar, lo que significa un desembolso de dinero muy cuantioso, y que no tendrá otra retribución, en caso de éxito, que el de haber conseguido un triunfo honorífico. En "La Hora" no hay premios en dinero, ni hay puntaje para el Prestige. Sólo hay honores, si es que la cumbre es escalada.

Anquetil dio el campanazo al lograr rebajar la marca

(Continúa en la página 32)

Como siempre, el Tour de France fue la competencia más importante del ciclismo mundial. En los Alpes van remontando los participantes.

RONDA DE

MENOS nutrida que las anteriores, con menos continuidad, la temporada de boxeo profesional tuvo, sin embargo, una trascendencia que no tuvieron las otras. Fue el ciclo de los títulos, acontecimiento que siempre despierta atracción especial y que, por sí solo, le acuerda jerarquía a un ejercicio.

Luz y sombra en esta ronda de títulos. Grandes alegrías y grandes decepciones. Al rememorar lo que vimos sobre el cuadrado iluminado del Caupolicán, surge un nombre como el más valioso del año: GODFREY STEVENS.

Tras el abandono que de la corona sudamericana de los plumas hizo el argentino Cañete, aquélla quedó a disposición. El año pasado la CLAB dispuso la selección para llenar la vacante, la realizó y quedaron clasificados el campeón chileno y Jorge "Cucusa" Ramos, campeón de Argentina. La definición fue el primer gran espectáculo que tuvimos, y en él Stevens obtuvo el premio a su constancia (dos veces había enfrentado sin éxito a Cañete) y a su alta capacidad. En un excelente combate, áspero, incierto hasta el último, se ciñó el laurel que había perseguido dos años.

Y no fue el nuevo monarca del continente un campeón que escondiera su título, ni siquiera que esperara los plazos reglamentarios (6 meses como máximo) para ponerlo en juego. El ecuatoriano Miguel Herrera, físicamente bien dotado, pugilísticamente un exponente típico de los pugilistas de más al norte del Rímac, había sido ya adversario dos veces de Stevens. Perdió en el Caupolicán y ganó —rotura de ceja de Stevens— en Guayaquil. Había sido rival difícil y tenía derecho a postular al título. Vino a buscarlo, pero no lo consiguió. En otra de sus buenas actuaciones, superior a las dos que ya había cumplido ante el mismo oponente, Godfrey Stevens retuvo su cetro con toda justicia y dignidad. (Entre las peleas con Ramos y con Herrera, el campeón había superado con holgura al campeón del Perú Manuel Llanos, en un combate en que no estuvo en juego la corona.)

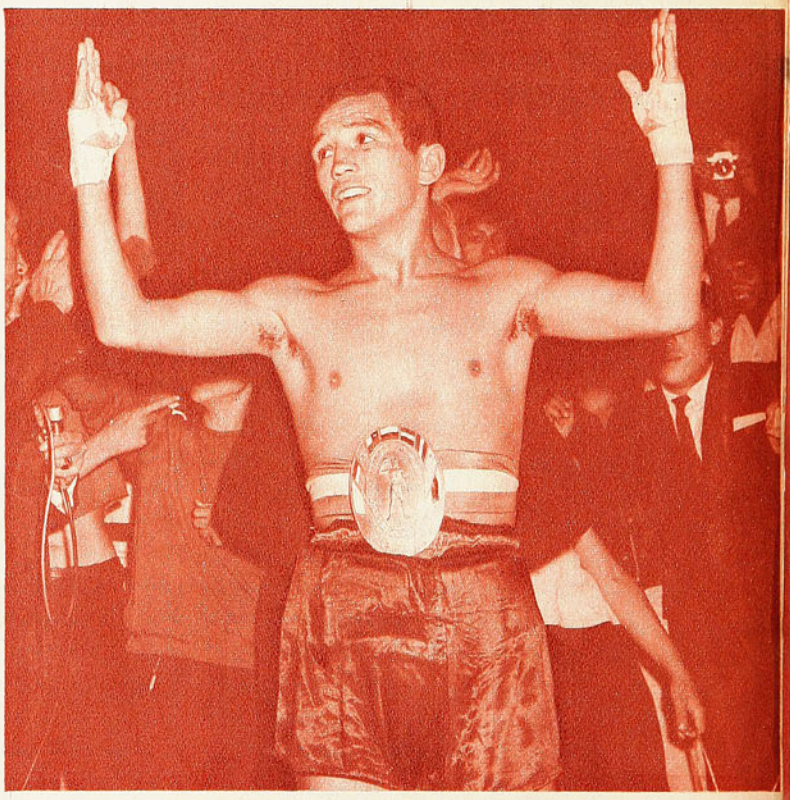
LO NEGATIVO

Entre las notas negativas de la temporada hay que mencionar, necesariamente, la falta de renovación en el plantel profesional. Las figuras que desaparecen no son reemplazadas. Además, alguna que surgió como firme promesa, se estancó este año. Tal es el caso de Mario Molina, por ejemplo, que aún ganando no acusó progreso alguno. Incluso enfrentó a Elías Vargas, a quien había superado ampliamente en los comienzos de su carrera, y ahora empató dificultosamente.

Pudo haber una figura para hablar de ella como posibilidad, pero extrañamente desapareció del Caupolicán cuando más interés había en verlo. Nos estamos refiriendo a Pedro Parra, el ex amateur de Concepción, que surgió con el atractivo de su prestancia y de su potente punch. De la noche a la mañana "de Parra nunca más se supo"...

Raymundo de Jesús, a quien la Confederación Brasileña de Boxeo le había entregado el título del país por no comparecencia de Rosemiro dos Santos, fue el segundo desafiante del campeón. Vino con la amenaza de "un punch de mediomediano" y encontró a Stevens en un momento difícil; éste no había andado muy bien físicamente (incluso el combate debió aplazarse una semana), pero a la hora del compromiso llegó más fuerte y sapiente que nunca. Aunque breve, fue para nuestro gusto la mejor de las faenas cumplidas por el campeón sudamericano en el año. Cuatro rounds impecables con el agregado de la demostración de una solidez mayor que la habitual en él. No salió el brasileño al llamado del quinto round.

Y en este último mes del año fuimos a Valparaíso para ver la tercera defensa de su título que hizo Stevens. Manuel Llanos, alentado por su relativo éxito en aquel combate informal de media temporada (el campeón peruano vio más estrecha que nosotros esa pelea) vino por la corona. En el Fortín Prat porteño, que hervía de entusiasmo ante el mayor acontecimiento pugilístico que llegó a Valparaíso, Stevens hizo otra demostración de su admirable esgrima y de su temperamento obteniendo el más lucido pero el más cómodo de sus triunfos del año.



Stevens ganó el cinturón de los campeones sudamericanos de la categoría pluma y se adueñó de él. Tres veces lo defendió con pleno éxito en la temporada, venciendo a los campeones de Ecuador, Brasil y Perú, que lo pretendían.

La corona sudamericana de los plumas, tres veces expuesta, quedó en Chile.

SOMBRA

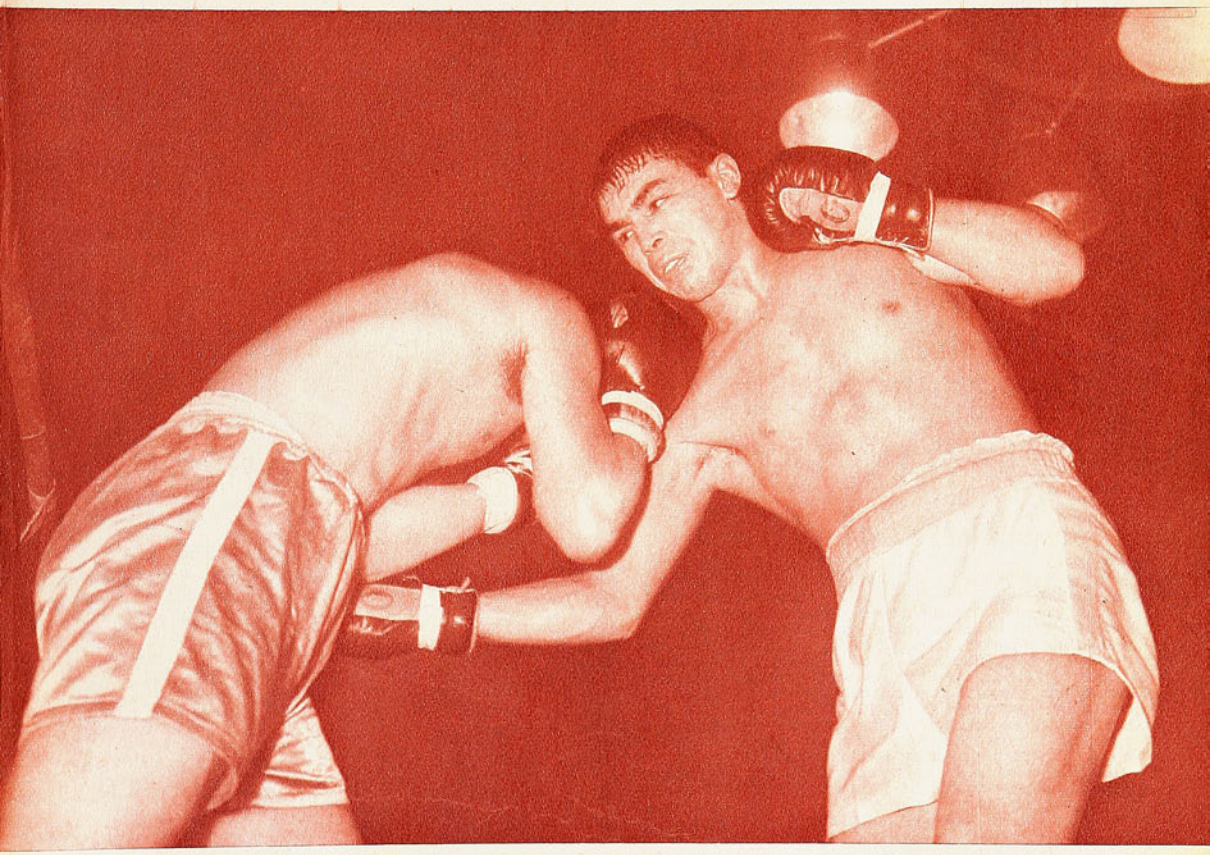
EN el Luna Park de Buenos Aires, Luis Zúñiga se había acreditado como legítimo aspirante al título sudamericano de los pesos livianos, división de hermosa historia dentro del boxeo chileno. Discutió con el rosarino Hugo Rambaldi la definición de una selección para promover el título que dejara vacante Niccolino Loche. Perdió el chileno, pero ajustadamente, en pugna vigorosa con ribetes espectaculares.

Fue la resuelta y atinada lucha que hizo la que abrió la risueña perspectiva de una victoria resonante en la revancha disputada en el Caupolicán. Noche de gala, de tensión y de esperanzas que se fueron diluyendo tris-

TITULOS

COMENTARIO DE GUANTE

Tres sudamericanos y tres nacionales dieron trascendencia a la temporada de boxeo profesional.



Domingo Rubio llegó a la cúspide de su carrera —campeón sudamericano de los welters, venciendo al brasileño Juárez Lima—, pero duró poco en ella. Ramón la Cruz le arrebató muy pronto la corona.

temente a medida que avanzaba el combate. Luis Zúñiga, tan bien dotado, con tantas aptitudes en potencia debió inclinarse ante la mayor consistencia del campeón.

(Al cierre de la temporada, volvió Rambaldi al escenario de sus mejores triunfos para defender la corona ante el brasileño Jossué de Moraes. En el noveno round abandonó el challenger triturado por la potencia del rosarino.)

Y SOMBRA también en la pugna por el cetro sudamericano de los welters. Iba a ser éste el gran año de Domingo Rubio. Nunca se vio tan dueño de sus recursos, tan vigoroso, tan aplicado, tan entregado a la meta que se había propuesto alcanzar. En cinco rounds destrozó al argentino Omar Salvo, preparándose para afrontar la disputa del título continental con el brasileño Juárez Lima. Con su rápido boxeo a distancia, éste había derrotado en el propio Buenos Aires a Ramón la Cruz.

Fue una hermosa pelea aquella en que Domingo Rubio llegó a lo más alto de su carrera. Ganó la corona limpiamente, en combate intenso, emotivo, de alta calidad técnica por añadidura. Hubo controversias en el veredicto. Personalmente sostuvimos, y seguimos pensando así, que el campeón chileno se impuso merecidamente. Poco después, en un combate en que no estuvo en juego la corona, ratificó de manera rotunda esa superioridad sobre Juárez Lima, acaso en la mejor de las actuaciones de toda su carrera, avalada por la capacidad del adversario.

GODFREY STEVENS, EL

Domingo Rubio había ganado la gran batalla. Se había metido, después de muchos años de desilusiones, en el corazón del público del boxeo que nunca creyó mucho en él. Pero lo que tanto le costó ganar, lo perdió en apenas poco más de tres minutos.

El campeón argentino y ex campeón sudamericano Ramón la Cruz, a quien ya habíamos visto consagrarse campeón cuando puso fuera de combate a Rubén Loayza, echó rano titular de los gallos y reconocer como legítimo heredero al joven vencedor.

A comienzos de la temporada Luis Zúñiga defendió su cetro de los livianos. Una defensa cuyo desenlace podía anticiparse. Dagoberto Poblete, que insistía en perseguir un título que tuvo muy ocasional y fugazmente, le duró exactamente 2'24". En la división clásica del pugilismo, no hubo más actividad nacional.



RAMON LA CRUZ, EL MEJOR DE LOS EXTRANJEROS

En un ranking de los valores que llegaron a combatir con nuestros pugilistas no hay duda de que el primer lugar corresponde a Ramón la Cruz, Campeón Sudamericano de los mediomedianos. Las performances cumplidas antes y después de su breve presentación ante Domingo Rubio, en la que obtuvo el título, dicen que la corona sudamericana de la categoría quedó en las mejores manos. La inteligencia combativa, la potencia de sus puños, la fría decisión con que busca la definición de sus combates, corresponden a las de un boxeador de excepcional jerarquía. Y eso es, nos parece, el argentino Ramón la Cruz.

por tierra todo lo que había hecho el chileno a tanto costo. Es que pocas veces un hombre podrá cometer tantos errores como cometió aquella noche Domingo Rubio, pocas veces se podrán hacer las cosas tan opuestamente a lo que la más simple razón aconsejaba. No estamos suponiendo que Rubio hubiese ganado a La Cruz, sólo que aprovechando el conocimiento cabal del oponente, pudo hacer una defensa más propia de su título. Domingo Rubio fue al terreno que le convenía al potente y veloz pegador de media distancia que es el argentino, y en el segundo round recibió esa combinación de gancho alto y hook bajo que puso término dramáticamente al combate.

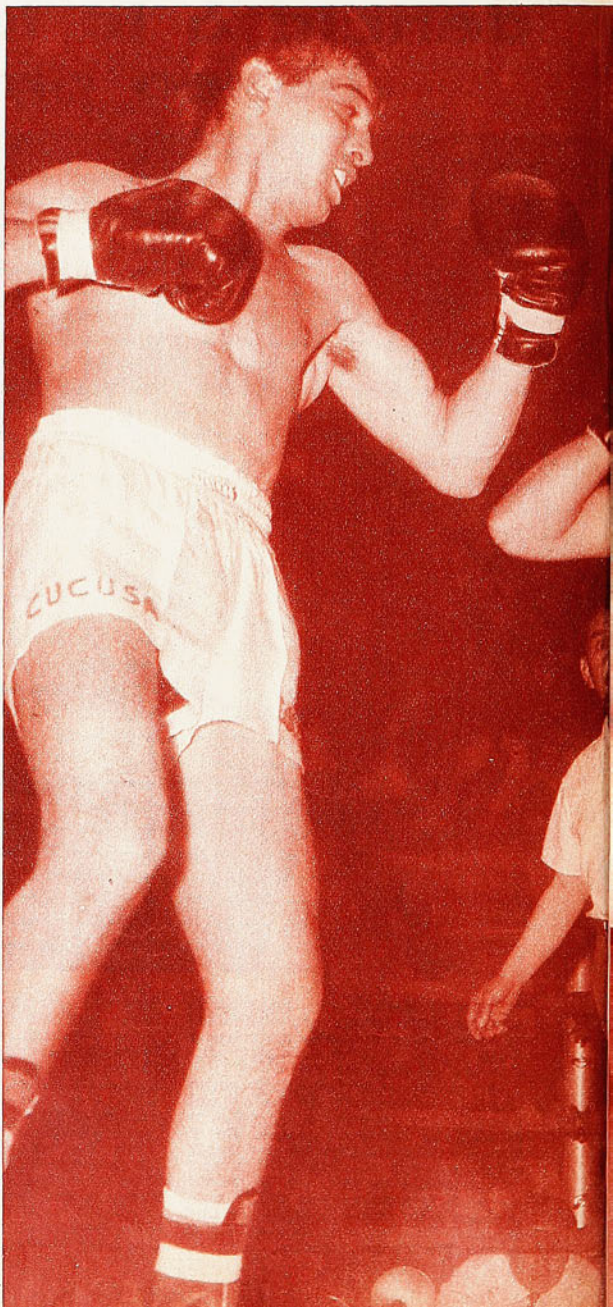
Luces y sombras en los grandes acontecimientos a que dieron lugar las disputas de los títulos sudamericanos.

LOS NACIONALES

TAMBIEN hubo intensa actividad en torno a algunos títulos nacionales. Lo mejor de ellos resultó el cambio de mando en la división de los gallos. Elías Vargas retenía el título sin pena ni gloria, porque nadie le salía al camino. Hasta que salió Jorge Barcia.

Entre los mejores combates de la temporada habrá que citar este en que se coronó un nuevo campeón en la categoría de los 53 kilos. La potencia de su juventud, el estímulo de su ilusión y la lozanía de sus recursos se opusieron a la conmovedora honestidad del campeón. Y salió de ello un espectáculo de alta calidad y de encumbrado nivel emotivo. Rudamente vapuleado el titular se negaba a claudicar, pero no pudo ir más allá del 11.º round. Allí entregó el cetro, perdiendo por K. O. T.

Entre las grandes ovaciones del año hay que recordar la que aquella noche estremeció el Caupolicán y las fibras sentimentales de los espectadores, para despedir al vete-

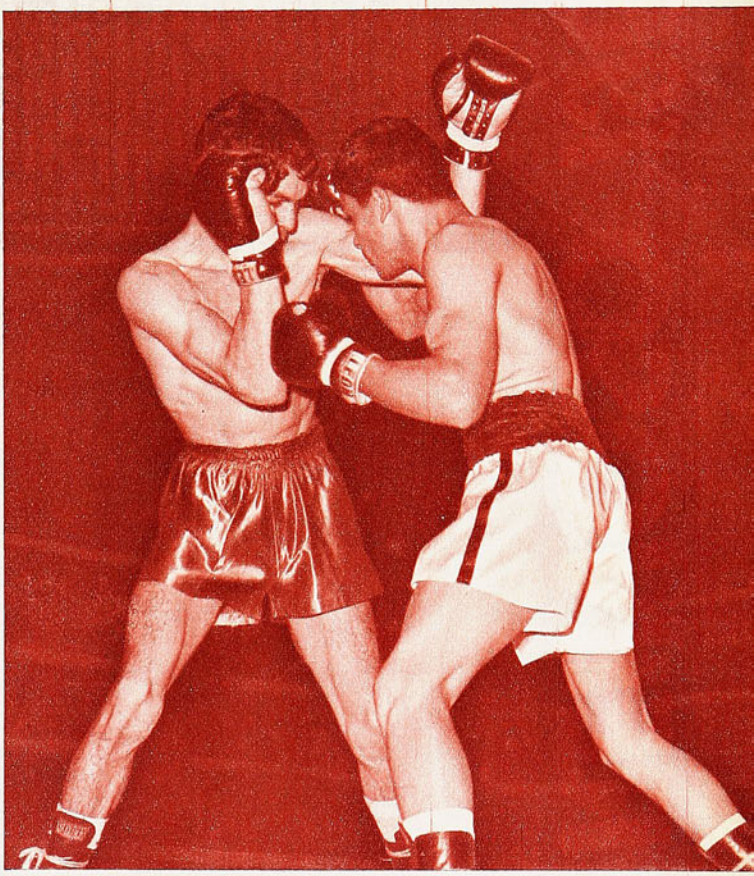


BOXEADOR DEL AÑO

El mejor combate entre valores nacionales fue el de Jorge Barcia con el campeón de los pesos gallos Elías Vargas. El cetro cambió de mano. El joven porteño obligó a Vargas al retiro en el undécimo round de una pelea plena de emotividad.

Toda la sapiencia de Godfrey Stevens brilló la noche que enfrentó al campeón argentino Jorge "Cucusa" Ramos, en disputa del título continental de los plumas. Ganó el chileno en vibrante lucha.





De que el boxeo está en decadencia, no puede ocultarse. Un par de figuras, algunos acontecimientos culminantes podrán disimularlo en algunos momentos, pero pronto surgirá la evidencia. Y tuvimos muchas este año. La disputa del título nacional de los moscas fue una. Julio Jofré es el campeón: un muchacho que en cualquier otro tiempo no podría haber llegado a los semifondos. Ganó el título una noche de completa demostración del bajo nivel general de nuestro pugilismo. Su combate con Mario Figueroa para decidir cuál ocupaba la vacante que quedó por haber sido despojado del título José Flores (nunca nos explicamos por qué ni para qué promovieron esta renovación sin sentido), no puede aceptarse como la definición de un título nacional.

Esa misma noche, Guillermo Salinas fue declarado vencedor —sin haberlo sido— de Mario Loayza en la promoción del título de los mediopesados. Otra cabal muestra de decadencia, por mucho que la categoría no haya tenido exponentes destacados en nuestro medio. Dos mediopesados artificiales, que llegaron al borde de los 80 kilos sólo por descuido físico y con aptitudes pugilísticas muy primarias.

(Posteriormente, Mario Loayza tuvo el desquite peleando con Salinas en provincia; dos peleas anormales: la primera, por el fallo; la segunda, porque Salinas sufrió una herida profunda que lo obligó a entregar, por retiro, la corona.)

Manuel Hernández, de muy escasa actividad en el año, fue el campeón de los medianos en revancha con Luis Valenzuela, que el año pasado lo había vencido "por agotamiento". (En el mediomediano volvió a enfrentar informalmente a Rubén Loayza y fue vencido dos veces sin apelación.)

Finalmente, llegó a disponerse la disputa del título de los pesos pesados entre el titular Luis Urra y el aspirante Rosendo Calquín. Las protestas ante el anuncio de una confrontación sin base, hicieron que ambos se cotejaran primero en un combate en que no estuvo en juego la corona, a manera de "prueba de suficiencia". Como cabía esperarlo, la disputa del título no se realizó... (Ganó Urra por puntos. Sobre el final del año el "campeón" chileno perdió por K. O. al primer round en Brasil, con el campeón brasileño.)

REINOSO 1967



HACE muy poco tiempo nos preguntábamos: ¿Estamos frente a un gran jugador? Poco después nos contestábamos nosotros mismos que sí, que se podían ver en Carlos Reinoso, ya ampliamente confirmadas, todas las virtudes físicas, técnicas y anímicas propias de un gran jugador. Ahora no cabe otra cosa, ya no de ratificar aquellos conceptos, sino que simplemente de comentarlos como hechos ciertos de dominio público. Reinoso es un valor extraordinario del fútbol chileno. Ya está consagrado internacionalmente en duras y difíciles contiendas, ante rivales capacitados y formando parte del equipo que más exige y que menos perdona: la Selección Nacional. Quien triunfa en el equipo rojo ya no es discutido. Son muy conocidos los casos de buenos jugadores de clubes que jamás pudieron ganar el favor del aficionado alistándose en el team nacional. Es que todo ahí es diferente. Mucho más exigente, desde luego. Defendiendo al club se pueden disimular mucho los defectos. Junto a compañeros de menor categoría se pueden proyectar algunas cualidades hasta engañar. Pero cuando está el escudo nacional prendido en la camiseta y los compañeros son los mejores del país, entonces nada vale aparte del valer intrínseco. Las cualidades de menor monta no alcanzan a ser advertidas ni a pesar en la actuación del conjunto. Especialmente en la actualidad. Ahora Chile posee un equipo de real categoría. Se nota de inmediato cuando un nuevo elemento incorporado al plantel no está a tono con el resto. Nada lo salva del fracaso o, en



el mejor de los casos, de quedar expuesto, hasta la evidencia, que pertenece a distinta clase, que su nivel futbolístico no sincroniza con el resto. Con Reinoso sucedió de inmediato que respiró bien ese clima que para otros es de aire tan enrarecido. El jugador de Audax ni siquiera necesitó de un período de ambientación. Jugó siempre bien y siempre mostró que su nivel de juego estaba acorde con el elevado standard que ha llegado a tener nuestra Selección Nacional...

Reinoso es un tipo de jugador espontáneo que admira por su técnica. ¿De dónde, por qué, este muchacho moreno, de estampa tan chilena, es un consumado artista? No cabe duda que se trata de un jugador natural, como hubo tantos en el fútbol nuestro. Ahí está, para no ir muy lejos, el "Chamaco" Valdés, con quien puede comparársele. Habilísimo y seguro como el colocolino en el manejo de la pelota, supera a éste en físico, porque es más fuerte y más duro, y en dinamismo, porque es de los que se comen la cancha y juegan con pasión. Tiene tiro y aguanta el choque, posee temperamento, es veloz, inquieto y sagaz. Los técnicos y periodistas extranjeros que acompañaron a la última Selección argentina que nos visitó advirtieron pronto la figura de Reinoso en el equipo local y le brindaron posteriormente grandes elogios. Se admiraron de su técnica, de su sentido de fútbol, de su producción en la cancha.

El jugador de Audax Italiano, siendo un valor de su equipo, no luce siempre vistiendo los colores verdes lo que ha mostrado con la casaca roja. Se nos antoja un músico que logra extraer los mejores sonidos a su instrumento cuando forma parte de una gran orquesta y con un buen director. Solo, en conjuntos más modestos, no vibran las cuerdas de su arco con la tensión necesaria y con la sabia y delicada presión que exigen las grandes interpretaciones.

A. J. N.

CASA
DE DEPORTES
SANHUEZA

Fábrica de Artículos Deportivos

Esperanza N.º 5 - Stgo.

OFRECE A LOS DEPORTISTAS
TODA CLASE DE ARTICULOS PARA DEPORTES, DE FABRICACION PROPIA
ATENCION DE PEDIDOS CONTRA REEMBOLSO
PRECIOS EXTRAORDINARIAMENTE VENTAJOSOS
PARA PEDIDOS POR MAYOR, PRECIOS ESPECIALES PARA COMERCIANTES
PIDA COTIZACION POR LO QUE DESEE. SE LE ATENDERA A VUELTA DE CORREO.
SE HACEN DESPACHOS POR CORREO, FERROCARRIL O AVION

Casa de Deportes SANHUEZA
ESPERANZA N.º 5 - FONO 9 3166
CORREO 2 - CASILLA 4680 - SANTIAGO

EL HOMBRE DEL...

VIENE DE LA PAG. 10

naron con 21"6, el segundo hizo 21"7, y para abajo, todos sobre 22". ¿Ve? En diez años nos hemos puesto sobre el nivel sudamericano de la velocidad.

(Y por cierto que Iván Moreno no dice, acaso ni lo piense, que en esta proyección le corresponde un papel importantísimo. Que ha sido él, principalmente, quien ha llevado a esta superación general del sprint chileno, haciendo que hoy una marca de 10"6 en 100 metros, y de 22" en 200, deje fríos a los técnicos y a quienes las hacen.)

Al finalizar el año, un año inolvidable para el gran atleta nacional, espera dos cosas: regresar a Alemania para alcanzar al período de preparación de invierno y trabajar una posta corta para México.

—Podemos ponernos bajo 40" —asegura convencido—. Se trata de que todos corran en 10"5, lo que no es una utopía, como hemos visto, y de afinar algunos detalles. Necesitamos cinco hombres en ese tiempo, que pueden ser Langdón, Quijada, Erlandsen, mi hermano Marcelo y yo. Ir con cuatro a una posta es muy peligroso; la indisposición de uno puede malograr el viaje y el trabajo de todos. La posta actual hizo 40"8 corriéndola sola, ¿por qué no podemos rebajarla a 40"?...

Esa fe es una de las mejores definiciones de Iván Moreno. Si consigue contagiar con ella a sus compañeros, sin duda que una posta chilena puede llegar... adonde Iván se lo propone.

EL CREPUSCULO...

VIENE DE LA PAG. 25

de Rivière, recorriendo unos 300 metros más que su compatriota, ya desaparecido como ciclista activo al desbarrancarse en un recodo de un Tour, y acerca de cuyos pormenores y causas se ha pretendido siempre mantener el más discreto silencio. Pero la marca del normando no fue reconocida por la razón de siempre: nada de control antidoping. Fue el 27 de septiembre pasado, en el Vigorelli de Milán.

Un mes más tarde, el 29 de octubre, en el Olímpico de Roma, fue Bracke quien conquistó la cima, aliviando al mundo de los aficionados, porque había demostrado que con sólo piernas y un corazón fuerte también era posible alcanzar la hazaña, desmintiendo a Jacques Anquetil, que había manifestado siempre lo contrario. Ferdinand Bracke no sólo mejoró la marca de Rivière y la no homologada del propio Anquetil, sino que fue más allá de ese límite de los 48 kilómetros, una distancia considerada imposible sin estimulantes extras. 48.093 es la nueva marca dejada por este nuevo portento del ciclismo belga, quedando muy atrás todas las marcas anteriores.

TROFEO BARACCHI

Cerró, como siempre, la temporada ciclística del Viejo Mundo con la tradicional "Baracchi", algo así como la Bianchi-Pirelli de nuestro calendario. Una prueba contra reloj de equipos de dos corredores y sobre una distancia de 117 kilómetros.

Un éxito más para el ciclismo belga que su binomio Merckx-Bracke se impusiera al resto de los competidores, entre los que se incluyeron Gimondi-De Pra, Anquetil-Guyot y otros de menor categoría.

Una vez más los belgas demostraban que en el plano son poco menos que imbatibles.

Y después de la Baracchi, el ciclismo europeo deja de pedalear. El ciclismo, que siempre busca dificultades, sufre el duro invierno continental que bloquea los caminos y hace inaccesibles las montañas.

A esperar, entonces, hasta el próximo 26 de febrero, cuando se baje la bandera a cuadros en Niza y vuelva a bajarse en Génova. Hasta el próximo año.

SOLO EL...

VIENE DE LA PAG. 19

fueron los de Héctor Pérez, en gran escapada. Pero estaba corriendo en la tierra de Luis Jara, el ídolo rebelde del ciclismo viñamarino. Salió Jara, arrastrando consigo a dos uruguayos, Arley Pérez y Orlando Aguirre, que se quedaron a la prueba después de su participación en el Gran Premio. ¿Resultado? El de siempre. Murió la fuga de Héctor Pérez y Jara fue derrotado por Arley Pérez en el embalaje, tercero se colocó el otro charrúa, Aguirre. Seguimos en Viña: Los Tres Días. Jornada intensa, con el brillo y las incomodidades de siempre para presenciar el triunfo completo de Orlando Guzmán, que tuvo un muy buen año. De punta a cabo se impuso el batino en Los Tres Días, que resultaron excelentes, pese a la ausencia de extranjeros y de la fuerte representación de Audax. Se anduvo a excelente promedio y todas las pruebas aportaron emoción, incluso la última, que casi siempre es de relleno, sin atractivos.

(Continúa en la página 50)

La importancia de Pedro Araya

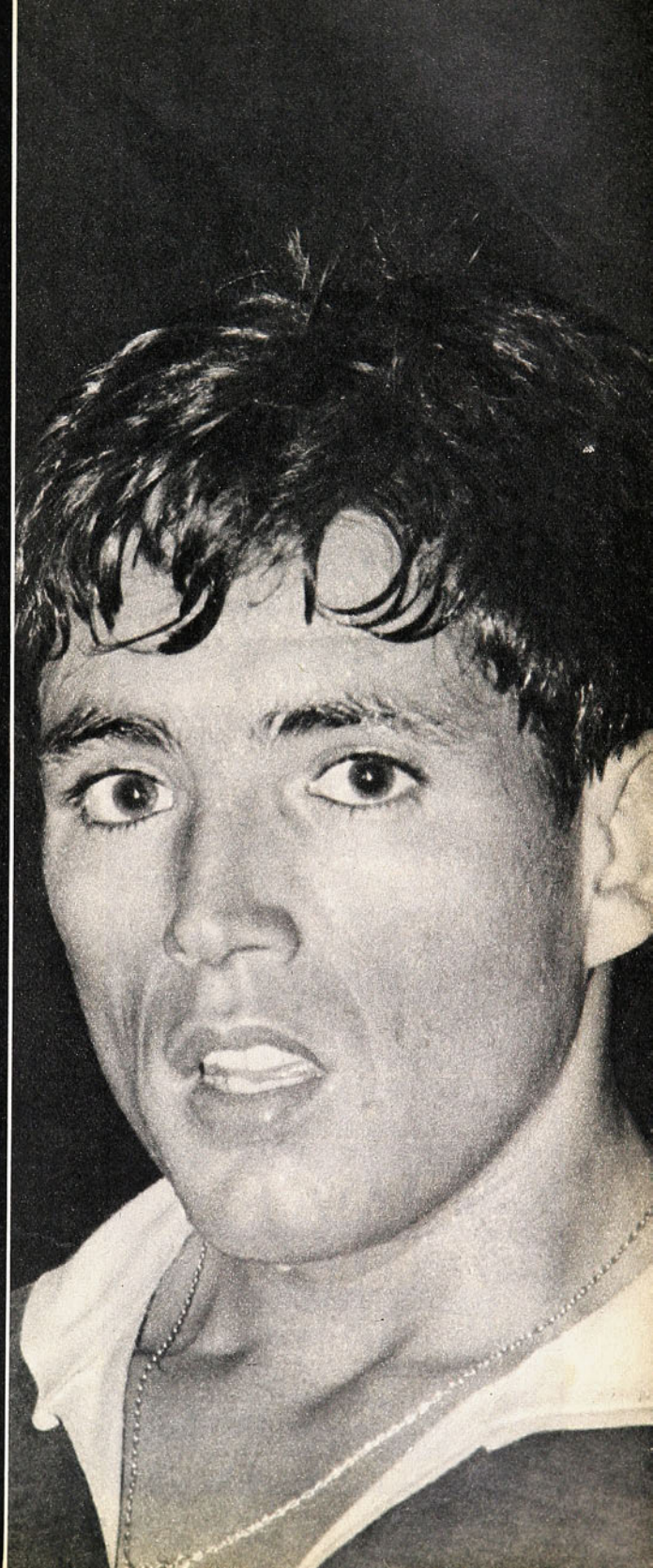
ESPECULAR sobre porcentajes de gravitación de un jugador en un equipo de fútbol, es fantasía. Decir, por ejemplo, que Pedro Araya contribuyó en "x" por ciento al título de Universidad de Chile, sería especulativo, porque llegaría hasta justificarse el pensar que sin Araya en estos últimos encuentros del campeón, éste ha seguido ganando y goleando.

Digamos mejor que su presencia fue importante. Muy importante, también. Hasta decisiva en algunos encuentros, como en el "clásico", en que resultó imparable. Antes, contra Everton en Viña, cuando constituyó un espectáculo aparte en el tres-cero final. O esa portentosa actuación del puntero en la goleada a Huachipato. En fin, hubo encuentros en que prácticamente los ganó Universidad de Chile por esas maravillosas jugadas en que todos los esfuerzos y todas las marcaciones resultaron estériles. Podría incluirse en las diabluras de Pedro Araya ese segundo gol de la "U" contra el equipo "Resto de América", cuando dejó sentado al propio Amadeo Carrizo, para entrar prácticamente caminando y señalar el segundo gol.

No cabe duda también que la enorme cuota de prestigio de que goza actualmente el puntero azul se debe a la circunstancia de que en la actual temporada ganó enormemente en su producción goleadora. Hoy no corre más ni muestra mayor habilidad que hace un año. Se trata solamente de los 20 goles que marcó esta temporada en la competencia, ubicándose como el cuarto goleador del torneo, lo que ha jerarquizado su fama. 20 goles y otros tantos que debe haber dado en bandeja para que mandaran el balón a las mallas sus compañeros, pueden dar una pauta de lo que ha significado Pedro Araya en los 81 goles de Universidad de Chile y en el título.

¿Valió, pues, un 50 por ciento?

Si se quieren dar cifras, tendríamos que recordar lo que nos dijo Alejandro Scopelli hace sólo unos días, cuando a propósito de hacer de Universidad de Chile un equipo de exportación, declaró textualmente que "en estos momentos la "U" cuenta con el punto de partida para presentarse en donde sea y ante quien sea, porque Pedro Araya es en estos momentos un jugador de atracción por sí solo y alrededor del cual se justifica la contratación de otro par de jugadores, cuyos nombres y juego tendrán que constituir un imán taquillero del que Universidad de Chile explotará en adelante".





EN NAVIDAD HAGA DE SU HIJO UN "CAMPEON"...

CON ARTICULOS

ALONSO

EQUIPOS COMPLETOS DE FUTBOL CON LOS COLORES DE SU CLUB FAVORITO, TODOS LOS TAMAÑOS. . . . E° 52,90

ARTICULOS PARA BUCEO SUBMARINO

PELOTAS DE FUTBOL.

"ALONSO E HIJOS"

ALAMEDA B. O'HIGGINS 2815
ESTADO 159
TELEFONOS 90681 - 384635
SANTIAGO

DISTRIBUIDORES EN TODO EL PAIS

RAN

ARQUEROS:

1.— J. Olivares (W).
2.— A. Aguilar (M).
3.— J. Trepiana (UE).
4.— A. Godoy (UC) - F. Fernández (GCT).
5.— E. Irala (SM) - E. Santander (CC).





DEFENSA LATERAL DERECHO:

1.— H. Berly (AI).
2.— J. Rodríguez (U).
3.— R. Rosales (M).
4.— Castillo (DLS).
5.— V. Castañeda (P).

DEFENSA CENTRAL DERECHO:

1.— I. Ahumada (P).
2.— H. Cruz (CC).
3.— B. Ríos (SL).
4.— V. Adriazola (UC) - H. Díaz (UE).
5.— J. C. Esquivel (SM) - C. Contreras (U).





DEFENSA CENTRAL IZQUIERDO:

1.— A. Quintano (U).
2.— R. Angulo (P).
3.— R. Gaymer (SM).
4.— J. Cuello (M).
5.— H. Donoso (UE).

DEFENSA LATERAL IZQUIERDO:

1.— A. Arias (M).
2.— H. Villanueva (U).
3.— F. León (O'H).
4.— E. Herrera (W).
5.— L. Rojas (DLS) - S. Navarro (UE).



KING 1967



MEDIOCAMPISTA DERECHO:

1.— I. Prieto (UC).
2.— C. Reinoso (AI).
3.— F. Valdés (CC).
4.— N. Torres (P).
5.— S. Leiva (UE) - H. Bravo (UCAL).



PUNTERO DERECHO:

1.— Pedro Araya (U).
2.— Pedro Arancibia (UE).
3.— R. Henríquez (USF).
4.— M. Ramírez (GCT).
5.— M. Moreno (CC) - D. Bedwell (O'H).



MEDIOCAMPISTA IZQUIERDO:

1.— R. Hodge (U).
2.— L. Acevedo (W).
3.— C. Pacheco (UE).
4.— R. Ampuero (M).
5.— A. Sepúlveda (H).



CENTRO DELANTERO:

1.— E. Zárate (UE).
2.— V. Zelada (CC).
3.— C. Campos (U).
4.— F. Horster (H) - S. Cantú (DLS).
5.— J. Soto (R) - H. Landa (GCT).



INTERIOR IZQUIERDO:

1.— P. García (UE).
2.— O. Castro (UCAL).
3.— J. C. Oleniak (U).
- E. Beiruth (CC).
4.— R. Díaz (SM).
5.— R. Begorre (E).



PUNTERO IZQUIERDO:

1.— A. Fouilloux (UC).
2.— F. Osorio (O'H).
3.— F. Capot (SM).
4.— Galdámez (SL).
5.— D. Bayo (UE) - C. R. Villagarcía (P).

YA ESTA el Ranking 1967. Como todos los escalafones, no ha de satisfacer unánimemente. Estas cosas son asunto de gustos, de preferencias subjetivas, cuando no de hinchismo, o de haber visto más o menos a determinados jugadores a través del campeonato. Tendremos que recordar que no se trata de una apreciación de lo que el jugador "es", sino de lo que ha sido durante el certamen oficial, hasta con independencia de lo que llegó a hacer en la Selección Nacional. Se extrañarán algunos nombres. No entró en este ranking un Rubén Marcos, por ejemplo, porque ocurre que el osornino hizo una temporada intermitente por sus desgarros, y aun estando bien, no tuvo una función exclusiva dentro de la "U".

TERCER MEDIOCAMPISTA

Hemos incluido también un casillero especial con la intención de hacer más objetivo este ranking. Otras veces tuvimos el problema de clasificar, dentro de los rubros más o menos tradicionales, a jugadores cuya función no encajaba en esos casilleros clásicos. El "tercer mediocampista" está dispuesto para los valores de los equipos que juegan más definida y habitualmente la formación "4-3-3".

1.— L. Sánchez (U).
2.— M. Griguol (SL).
3.— M. Koscina (DLS).
4.— J. Ramírez (H).
5.— R. Coll (P).





¡QUE PRIMER TIEMPO!...

HUNGRIA Y CHILE DELEITARON CON UNA NOTABLE EXPOSICION DE BONDADES FUTBOLISTICAS A TRAVES DE UN TRAMITE NETAMENTE OFENSIVO.

COMENTA JUMAR

A LOS diez minutos ganaba Hungría dos a cero.

A los veinte estaban dos a dos.

Anticipo y síntesis para un encuentro hermoso y un primer tiempo para recordarlo. Fútbol agresivo, con neta concepción ofensiva, fútbol de ataque, sin amarras exageradas ni providencias engorrosas. Fútbol claro, limpio, de muy buena factura técnica, con dos equipos que entraron a jugar lo que pueden y a mostrar lo que saben. Y lo consiguieron para deleite del público, a través de una exposición futbolística de primera línea y una sucesión de goles sencillamente espectacular. Cuando Hungría ganaba dos a cero cundió el silencio en la noche ñuñoína. ¿Decepción? No, fue un silencio admirativo, un silencio que permitía observar mejor y aplaudir anchamente a la visita. A esa altura se pensó en lo peor. ¿Goleada ad portas? Se pensó en los nueve goles de Vasas a Colo Colo en el verano anterior. Se pensó en que los húngaros siempre han tenido delanteras temibles. Lo estaban demostrando.

Desde Inglaterra dijimos el año pasado que a Hungría le faltó un buen arquero. Un buen arquero que al parecer todavía no tiene. Con un Yashin, un Banks, un



ARRIBA: DOS A CERO. Una doble pared de Bene y Duivai descolocó a la defensa chilena y el eje delantero se anticipó a la salida de Olivares para batirlo con tiro bajo y colocado. Adriazola y Berly fuera de foco. Excelente gol. Fue el segundo de los húngaros, a los 10 minutos...

UNO A CERO: A los cuatro minutos se abrió la cuenta. Hasta ese instante la presión húngara había sido notoria. Un centro de la izquierda fue cabeceado con certeza por Farkas, y Olivares quedó corto en su salida. Tres goles señaló el gran goleador que ya conocimos en Vasas.

(COMENTA JUMAR)

DERECHA: DOS A UNO. Por foul a Prieto, que irrumpía muy cerca del área, sirvió Leonel Sánchez desde la derecha (ubicación que mucho le acomoda) para batir a Gelei con tiro de notable precisión. El balón pasó con efecto sobre la barrera para incrustarse en un rincón. 2 a 1. Ahí empezó la recuperación chilena.



Los húngaros insistieron en los centros elevados, advirtiendo las posibilidades que ello significaba en el área chilena. Quintano y Berly se esfuerzan por rechazar, lográndolo el zaguero central. Más atrás, Adriazola. 4 a 3 el primer tiempo, y 5 a 4 al final.









ALTERACIONES CONTINUAS EL RON UN COLORIDO ESPECTA CINCO GOLES POR CUATRO V

DOS A DOS: Primero, un foul a Castro dentro del área que no tuvo sanción. Luego disparo de Reinoso que da en un poste. Acto seguido el zurdazo de Castro que provoca la explosión popular. Gelei y Napesta se esfuerzan en vano. A esa altura el match cobró proyecciones extraordinarias.

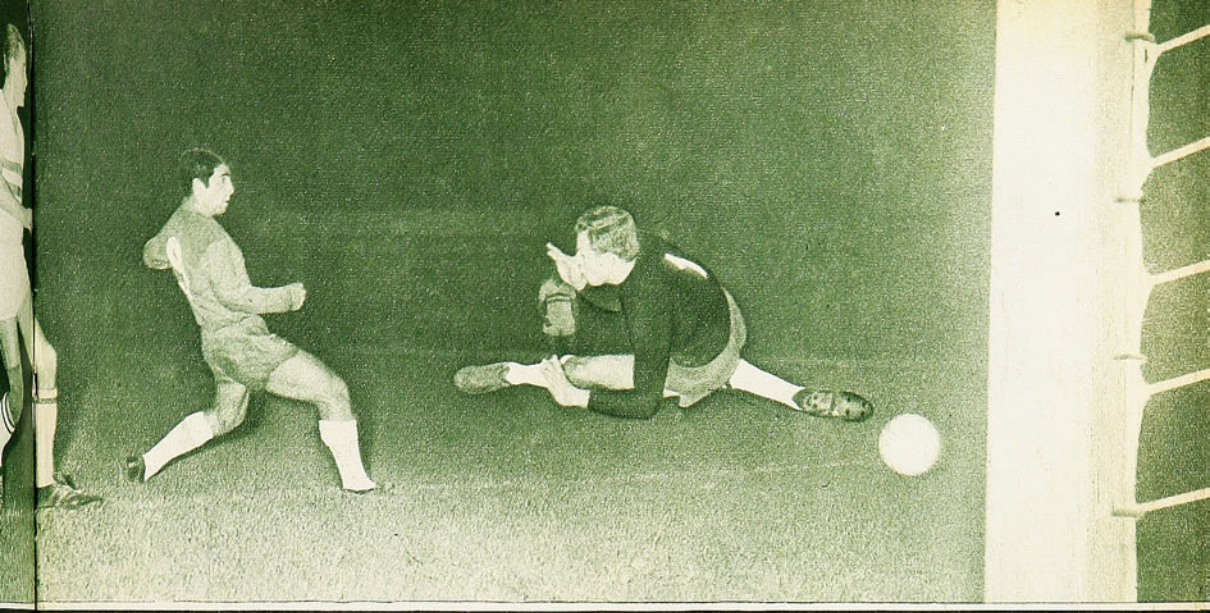
Tilkowsky o un Iribar, Hungría no hubiese caído en los cuartos de final y estamos ciertos habría podido llegar mucho más arriba en la cita que culminó en Wembley. La crítica mundial fue unánime para elogiar el fútbol de ricos matices ofrecido por los hombres de Albert y escoger a varios de sus atacantes como figuras destacadas en los escalafones finales. Es que Hungría siempre ha sido eso. Ataque, ataque abierto, desaprensión por el adversario a través de una confianza ilimitada en la producción propia. Los marcadores expresivos son comunes cuando juegan sus estrellas, como si un lema común animara el propósito y la orientación de sus hombres. El asunto es hacer un gol más que el rival...

Para quienes estuvimos en Sunderland, para quienes vimos la impresión televisada de los húngaros en sus pleitos con Portugal, Brasil y Bulgaria, para quienes fuimos testigos de aquella eliminación ante los soviéticos, por el trabajo dispar y decisivo de los arqueros (notable Yashin y muy débil Gelei), lo ocurrido la otra noche en el Estadio Nacional no puede causar la menor sorpresa y casi diríamos que constituye una prolongación de aquella visión y aquel recuerdo aún fresco de canchas británicas. Porque Hungría es eso. Lo que vimos en el Hexagonal con Vasas, lo que aplaudimos el sábado con su selección actual.

Frente a esa fuerza y esa potencialidad, el fútbol chileno ofreció un partido de excelentes recursos que movió al aplauso en la derrota. Más que el resultado, que pudo ser un empate y aún un triunfo nacional, el público reparó esta vez en el trabajo realizado, en la notable producción ofensiva, en el espíritu de superación para remontar dos goles tempraneros y un marcador sucesivamente adverso. ¿Qué hubiese ocurrido si es Chile el que saca dos goles antes de los diez minutos? A lo mejor Hungría no se repone, no sale de su sorpresa, no puede sustraerse al estupor que significan dos caídas en los albores de la lucha. Chile, en cambio, tuvo serenidad, tuvo temple, tuvo fútbol para superar esa emergencia y salir adelante a través de una demostración admirable de pundonor

TRES A TRES: Castro dio a Reinoso y éste sorprendió a la defensa húngara con un remate de media vuelta que dio en un poste y se fue a la red. El disparo largo y potente dejó parado al arquero. Prieto corre y celebra.





EN EL MARCADOR OTORGA- ACULAR A LA CONTIENDA. VENCIERON LOS HUNGAROS

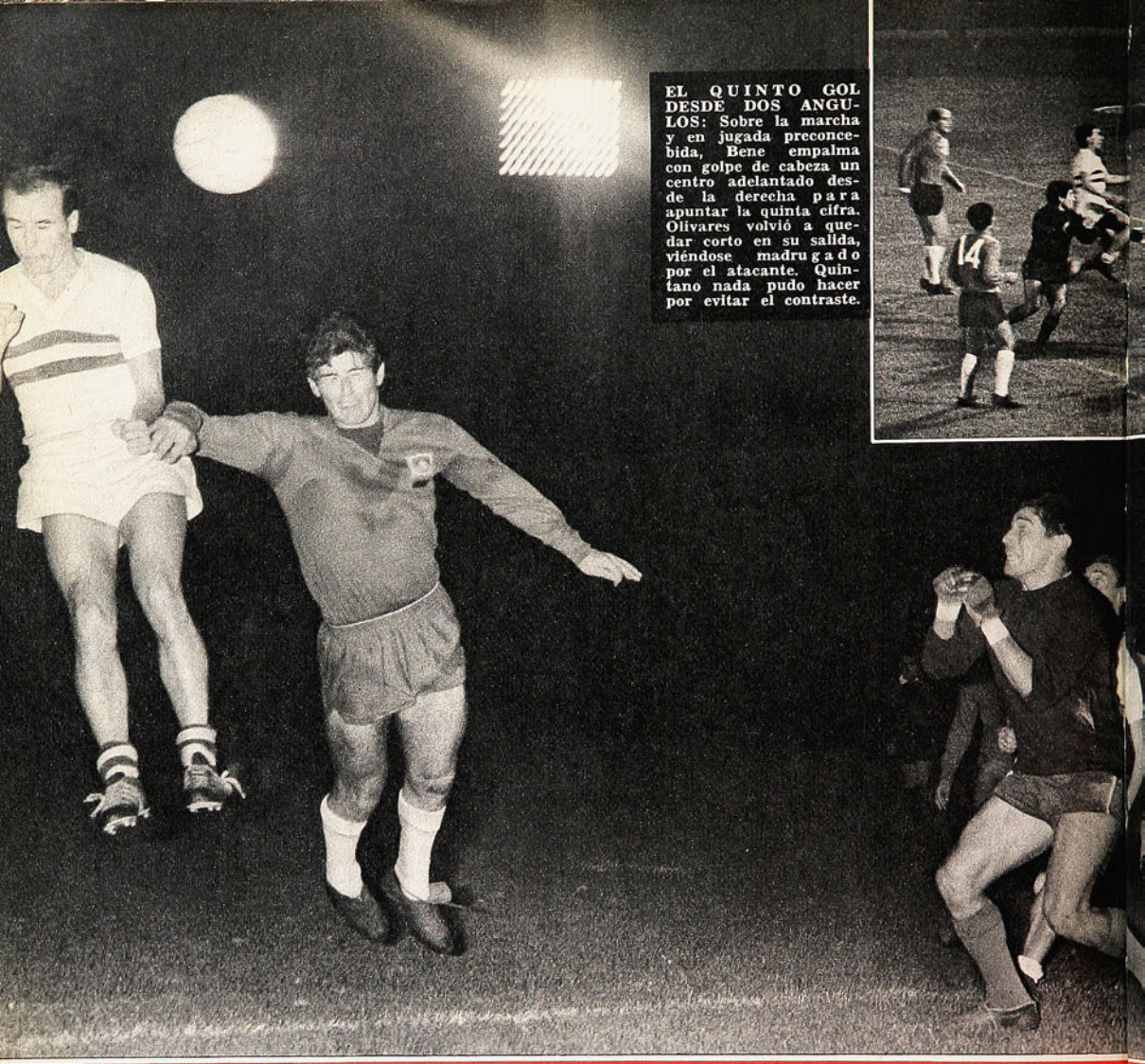
Jugada previa al segundo tanto chileno. Reinoso tuvo el empate en sus pies, pero en su afán de asegurar la conquista hizo dar el balón en un vertical. Gelei estaba totalmente batido. Insistió Castro y señaló el gol.

y confianza. Es más, si se revisa detalladamente la progresión de las conquistas se llega a la conclusión de que en el pórtico de Gelei solamente el disparo de Hodge (el cuatro a cuatro) puede atribuirse a una falla del arquero, que por cierto fue sustituido en el acto. El tiro libre impecable de Leonel, el entrevero que terminó Castro con disparo furibundo y el soberbio remate de media vuelta de Reinoso, fueron goles meritorios y de exclusiva pericia de los atacantes. En los tantos húngaros —salvo el cuarto y el segundo, que obedecieron a jugadas maestras— prevalecieron notoriamente las flaquezas defensivas del bloque rojo, incluyendo desde luego la debilidad ocasional de sus guardapalos.

Por eso decimos que pudo ser cinco a cinco. Por eso decimos que pudo ganar Chile, que en largos pasajes de ambos períodos mandó en el campo a través de un fútbol de sorprendente calidad. Cuando estaban tres a tres entró Fouilloux sorteando gente y su disparo sobre la marcha escapó por centímetros. Del saque de valla salió justamente el cuarto gol húngaro... Y en el último minuto, Berly entró a fondo con su reconocida guapeza para habilitar a Reinoso, que remató con muchas posibilidades dentro del área. Se interpuso un botín y el balón fue al corner. Detalles, maniobras, oportunidades que corroboran lo an-

TRES A DOS: Por la derecha entró Bene para superar a Herrera en velocidad y ejecutar un centro que sobró a la retaguardia roja. Ni Quintano ni Berly pudieron rechazar. Farkas, con las medias caídas, remató con fuerza y al centro del arco, batiendo a Olivares, que alcanzó a desviar la pelota. Mala noche para el arquero porteño.





EL QUINTO GOL DESDE DOS ANGULOS: Sobre la marcha y en jugada preconcebida, Bene empalma con golpe de cabeza un centro adelantado desde la derecha para apuntar la quinta cifra. Olivares volvió a quedar corto en su salida, viéndose madrugado por el atacante. Quintano nada pudo hacer por evitar el contraste.

terior sin que se destruya lo principal, la imagen fresca de una actuación que confirma el buen año de la selección bajo la batuta de Alejandro Scopelli, que junto con imponer sus ideas ha dado al futbolista bajo su mando esa personalidad y esa seguridad que tanto precisa el jugador chileno.

Con Pedro Araya pudo ser otra cosa. No hablemos de Marcos, porque Hodge hizo un buen match y estuvo en una noche de evidente continuidad e inspiración. Araya, en cambio, por la característica misma del cotejo y su propia manera de sentir el fútbol, hubiese tenido ocasión y terreno para brindar un concierto de los suyos y aumentar incluso la producción exhibida. Pero con Araya o sin Araya, Chile mantuvo un fútbol ofensivo de meritorios destellos, con una desmarcación constante, con hombres que de pronto están en medio campo y de pronto irrumpen en cortada, con algunos cruces y cambios de juego de singular precisión, con abundancia en los remates, con alardes individuales de Leonel, de Reinoso, de Fouilloux y de Prieto, que brindó un primer tiempo realmente maestro. El interior de la UC no perdió un pase, no incurrió en errores, estuvo en todos los sectores y eso resintió lógicamente su faena en el lapso posterior. Mucho tiempo que un ataque chileno (incluimos en el concepto a Hodge y a los propios marcadores de punta) no ofrecía un conjunto de bondades tan claras y tan convincentes.

Buen año para la selección, porque en los últimos días de diciembre obliga a repetir los elogios vertidos en Montevideo en el Sudamericano del Estadio Centenario, cuando la propia prensa rioplantense se encargó de señalar a Chile como el equipo de mejor fútbol del torneo. Ese fútbol impuesto por Scopelli ha cuajado y ello facilita que un simple entrenamiento semanal con rivales juveniles permita al cuadro conservar su estructura con ajuste, sincronización y armonía.

Lo que no se pudo conseguir en otras escuadras con largos meses de fatigosa preparación lo ha logrado esta selección con las armas señaladas. Por eso las flaquezas defensivas reparadas con el ingreso de Cruz y Juan Rodríguez (muy bien el zaguero azul en la anulación de un Bene que parecía imparable), modificaron el rostro defensivo del equipo obligando a Hungría a desistir de su política decididamente ofensiva para cerrar el área, retrasar gente, interrumpir el juego y cautelar sus intereses en busca de un resultado favorable.

Queda, sin embargo, en la retina y en la mente la visión maciza y placentera de un hermoso encuentro internacional y un saldo muy favorable para el fútbol nuestro en cuanto a mentalidad, individualidades, recursos y procedimientos. Termina el 67 con una selección que responde ampliamente al anhelo popular en lo que concierne a voluntad, coraje y amor propio. Y que supera toda expectativa en lo otro. En capacidad colectiva, en desplante, en personalidad futbolística, en algo que ya nadie puede negar al fútbol nuestro y que se llama calidad.

Esta selección que empezó eliminando a Colombia, que







CUATRO A CUATRO: Apenas iniciado el segundo tiempo, Chile logró igualar a cuatro. Roberto Hodge remató desde fuera del área y Gelei fracasó vistosamente en su afán de rechazar con el pie. El balón siguió a la red en forma recta y baja. Unos y otros siguen la incidencia con distinta ansiedad.

BUEN AÑO

Fue éste un excelente año para la Selección chilena. Por los resultados que consiguió y por lo que llegó a jugar. Puede decirse sin temor a incurrir en exageraciones que este equipo rojo de 1967 es el de más alta jerarquía futbolística que jamás tuvo Chile en sus equipos representativos. Ha llegado a ser este team de Scopelli un conjunto moderno en su concepción del juego y en su ejecución. Un conjunto que sabe defenderse bien tácticamente, que recurre a seis o siete jugadores con rápida sincronización, como sabe atacar con muchos jugadores también, y con muy buenas ideas y una madurez futbolística que realmente admiran. El mediocampo de este team está muy bien servido, habitualmente con tres hombres que son defensores y atacantes, sin solución de continuidad. Siempre están en acción, en una u otra de las dos faenas, otorgándole al equipo la fisonomía que señalamos de equipo moderno, sólido, ensamblado. Al finalizar el año ha sido sometida la Selección nacional a dos exámenes muy fuertes. El primero, frente a Hungría, para nosotros resultó ampliamente favorable, pese a la derrota por cinco a cuatro y pese a algunos vacíos que se pudieron observar en su estructura. Pero el score y los vacíos, paradojalmente, proporcionan razones para confirmar todo lo dicho anteriormente. Que se trata de un cuadro capacitado para desempeñarse en las peores condiciones posibles, capaz de remontar una cuenta adversa ante un rival tan encumbrado como la Selección húngara, de un equilibrio tan grande en su estructura total que puede reponerse de algunos desequilibrios ocasionales.

A. J. N.

CHILE EXPUSO EN LA OCASION UN NIVEL DE VERDADERA CALIDAD FUTBOLISTICA Y UN ESPIRITU DE REACCION ADMIRABLE. BUEN AÑO PARA LA SELECCION.

Otro centro de la derecha, esta vez a las manos de Olivares. El partido tuvo emoción desde un comienzo al entablarse un espectacular duelo de ofensivas. El primer tiempo puede ser señalado como una de las notas destacadas del año internacional.

agradó anchamente en Montevideo, que superó dos veces a Argentina, que propinó a Internazionale su único revés en Sudamérica, y que el sábado se hizo aplaudir sin reservas, tiene un nivel técnico que solaza al público y entusiasma al crítico. De lo mejor que ha tenido Chile en la historia del popular deporte.

JUMAR.

¡EXPERIENCIA, JUANITO!

Hasta ahora Juan Olivares había respondido ampliamente en la Selección.

Desde la tarde que apareció sorpresivamente en el arco chileno, en Sunderland, por lesión de Adán Godoy, para desafiar la lluvia y la responsabilidad ante Italia, y quedarse definitivamente con el puesto, el meta porteño fue una garantía, por su sobriedad y eficiencia. El público nuestro lo admira y lo quiere, porque además es un deportista intachable. Por eso guardo silencio al verlo fracasar por primera vez en ese remate de Farkas, que pasó bajo su cuerpo, o esos centros elevados que lo encontraron a medio salir. No estuvo feliz Juanito la otra noche, y ello debe servir de experiencia a un guardapalos sereno y estudioso como es el de Wanderers. Su principal bemol es la estatura. En casa no tiene mayor gravitación, porque el cabezazo no es precisamente el arma principal o el recurso más perfeccionado de los delanteros chilenos. Pero con hombres que entran bien a una pelota alta, que brincan o que impulsan el balón con la frente para darle potencia y dirección, el asunto es muy peligroso. O SE SALE CON RESOLUCION Y POSIBILIDADES, O SE PERMANECE EN LA VALLA A LA ESPERA DEL REQUERIMIENTO. Lamentablemente Olivares no hizo ni lo uno ni lo otro. Por lo regular quedó a medio salir. Fatal cuando al frente hay cabeceadores como los húngaros.



ALMACENES Y

SASTRERIA

ENRIQUE GUENDELMAN

San Diego 227

OFERTAS ESPECIALES

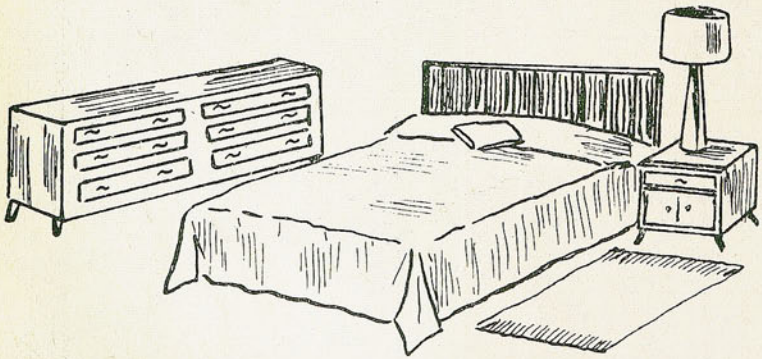


Por cada compra, una billetera de REGALO, y gane premios en el "Baúl de la Suerte"

HENRY'S CLOTHES
EL TRAJE DINAMICO PARA EL HOMBRE DE ACCION
E° 149.

USTED LO VE, LO PRUEBA Y SE LO LLEVA

REFRIGERADORES, RADIOS, etc.



MUEBLES - CAMAS COMPLETAS CIC.
CREDITOS

pesa y se ve



NO PESABA. No se veía. No gravitaba aparentemente en la estructura ni en el andar del conjunto. ¿Jugaba bien? Sí, siempre o casi siempre. Pero nada más. Los hombres de medio campo tienen que estar sobre eso. Necesitan temperamento de líderes, de "caudillos", como les llaman ahora. Y ROBERTO HODGE no lo tenía.

En otra nota sobre él dijimos que después de la Copa del Mundo estaba soltando las amarras que lo limitaban a ser un buen jugador de fútbol. Se estaba mostrando. Paulatinamente iba pesando en el equipo.

Roberto Hodge no será nunca "caudillo" por su propio temperamento, pero su juego terminó por parecerse al de los antiguos centrohalves, que se hacían ver en el medio del campo, que distribuían, ordenaban.

En la acepción moderna de la función —menos grito, menos amasar la pelota, más ir hacia atrás y hacia adelante—, Roberto Hodge llegó al más alto grado de su actuación en Primera División.

(A. V. R.)

CONSAGRADO

En la "U" y en la Selección Nacional, Alberto Quintano llegó a la cima con sorprendente celeridad.

EN la temporada de 1966 apareció Alberto Quintano formando la pareja de zagueros centrales con Humberto Donoso. Alto, fuerte, rápido, resuelto. Tenía los defectos naturales de todo jugador sin roce. Salía un poco al bulto. Rechazaba mucho tirándose al suelo. Algó de sincronización le faltaba. Pero su desarrollo futbolístico era muy superior al de cualquier jugador correspondiente a su misma etapa.

La temporada de 1966 fue la de la forja.

Este año Alberto Quintano llegó al campeonato como la figura fundamental de la extrema defensa del campeón. Dejó atrás sus vacios de novicio, sus vacilaciones de inexperto. Surgió con una prestancia que no sólo



se impuso por su físico, sino por su juego, por su mayor tranquilidad, por su mayor dominio del área. Ya no necesitó tirarse a tierra para asegurar el rechazo. En su juego aéreo hubo perfecta sincronización.

Un defensa central como para imponerse de prepotencia, se impuso con fútbol, sin hacer sentir su sólida estructura, sin abusar de ella. Sólo jugando.

1967 fue el año de su consagración.

En la "U" y en la Selección nacional.

Cuando Elías Figueroa fue contratado por Peñarol de Montevideo, nos alegramos por él, pero nos preocupó por el seleccionado chileno. Alberto Quintano se encargó de disipar toda preocupación. Con características diferentes, llenó a entera satisfacción el puesto diciendo desde su debut con la casaca roja que había allí una póliza de seguridad, de eficiencia, de serenidad, de fútbol. Así quedó demostrado en los partidos con las dos selecciones argentinas, con la de Río de Janeiro (aun perdiendo) y con Internazionale.

Las estadísticas dicen que a Universidad de Chile le hicieron un solo gol por partido, rendimiento defensivo superior al de todos los demás competidores. Es que en el área del campeón hubo un vigía alerto, sereno, elástico y decidido que dominó el sector con la autoridad de un veterano, con la agilidad de un atleta, con la sapiencia de un experimentado, con la nobleza de un auténtico deportista y con la seriedad de un responsable profesional.



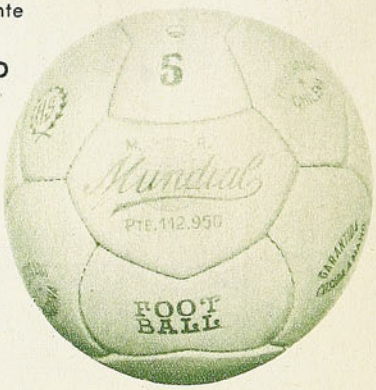
FABRICA DE PELOTAS DE FUTBOL "CHILE"

de Humberto Sáez Bustamante

MARINA DE GAETE 710
FONO 567330 - SANTIAGO



Pelotas de fútbol, básquetbol, vóleibol, baby fútbol y mediceball, adoptada por la Dirección de Deportes del Estado y Dirección de Aprovisionamiento del Estado, para la asesoría técnica de Educación Física y Primaria.



Unico fabricante de las afamadas pelotas de fútbol marca "CHILE" y "Mundial", confeccionadas con los mejores cueros y los últimos progresos técnicos.

CASA DE DEPORTES "CHILE"

de Humberto Sáez Salazar

TODO LO QUE VENDE ES DE FABRICACION PROPIA.

SAN PABLO 2235 - CASILLA 5568 - FONO 66104 - SANTIAGO

Fabricantes de camisetas de fútbol y básquetbol, pantalones, medias, bolsones de cuero y lona, zapatos de fútbol, adoptados por la D. de Aprovisionamiento del Estado, para la asesoría técnica de Educación Física Primaria.

Saluda a la afición deportiva con motivo de Pascua y Año Nuevo y le recuerda que desde hace muchos años ha estado y sigue estando al servicio del deporte en general, con diversos artículos de alta calidad, entre los que destaca ahora.



PANTALONES DE GABARDINA SANFORIZADA ..... E° 7,20 c/u.



BOLSONES PORTAEQUIPOS, CUERO SOPORTADO Y LONA .... E° 10,50
Cuero soportado "Viajero"



CAMISETAS DE GAMUZA FINA PEINADA indesteñible, y raso extra grueso fino, seda: Juego 10 camisetas gamuza, con número ..... E° 90.—



PELOTA DE FUTBOL CUERO LEGITIMO "CHILE", 18 cascos .... E° 44,80



MEDIAS DE LANA EXTRAGRUESA, punta y talón reforzados, por .... E° 6,80



PELOTA DE FUTBOL 32 cascos, especial .... E 53,20

DOS FIRMAS DE PRESTIGIO AL SERVICIO DEL DEPORTE NACIONAL

aspectos

SOBRIEDAD

Recordamos aquel primer título que se ganó Universidad de Chile por allá por 1940. Se lo ganó a Juventus, un equipo formado casi íntegramente por extranjeros, y diríamos que los festejos comenzaron allí mismo en el camarín del estadio. Aquello fue una euforia colectiva, una locura. Era el segundo año en Primera División que tenía la "U" y se había clavado la primera estrella. Como para festejarlo, entonces.

Ahora, hace sólo muy pocas semanas, luego de vencer a Everton, ganó la "U" su sexto triunfo en el profesionalismo. Naturalmente que se descorcharon algunas botellas de champaña y los jugadores asistieron a varios festejos privados, pero la preparación de los players no se interrumpió. Y no sólo eso, sino que siguió jugando Universidad de Chile como si nada hubiese ocurrido. Salvo Campos y Pedro Araya, lesionados, ni siquiera cambió el equipo su alineación. Y, hasta el momento, pasaron Universidad Católica, Audax Italiano y Unión San Felipe, siendo goleados todos.

Diferencia en los tiempos. Creemos que ese equipo del 40 no sólo no habría ganado un encuentro más si hubiera jugado, sino que no habría estado en condiciones de presentarse.

Algo parecido ocurrió con su hinchada. Hace 28 años, para el primer título, no parece que haya dormido nadie esa noche. El desfile empezó en el estadio y continuó hacia el centro. La ciudad entera quedó aturdida con los ¡Ceacheíes!, que también escuchó la aurora.

Una sobriedad que contagió también a la falange de seguidores que tuvo la "U" a lo largo del año. Hinchada fiel, querendona de sus cracks, pero que también pareciera haberse contagiado con la experiencia ganadora del equipo.

RESPALDO

Nos parece que en el triunfo merecen una mención especial los dirigentes de la rama de fútbol de Universidad de Chile, que supieron llegar a la meta sin perder jamás su apostura de tales. Nadie se volvió loco por la enorme cantidad de éxitos alcanzados, incluyendo el económico, del momento que también la "U" marcha al frente de las recaudaciones, lo que hace más que positivo el balance final.

El equipo directivo —creemos que es la expresión exacta— presentó su presupuesto a la Central y lo encuadró dentro de términos que les otorgaban a los jugadores del equipo de honor un trato preferencial en la comparación general. Los sueldos y premios se pagaron con puntualidad sin dejarse llevar por desvaríos. Por ganarle a Colo Colo, o ganar el Clásico, o al vencer por más de diez puntos, no los hizo cambiar los estímulos estudiados antes de iniciarse la competencia.

Es la gran razón de por qué Universidad de Chile puede mirar con tranquilidad su futuro. Confianza y libertad absolutas para sus técnicos, y cabeza fría para no envanecerse ni marearse ante el éxito. Fue otro triunfo de la "U".

Y si de respaldo se trata, brindemos homenaje a la hinchada de Universidad de Chile. Pocas tan alegres, tan numerosas, tan fielmente seguidoras de su divisa y tan incondicionales con ella.

LA COTIZACION DE ARAYA

Renato Cesarini, que dirigió el equipo llamado "Resto de América", declaró luego del encuentro que "Universidad de Chile cuenta con diez excelentes jugadores y un crack, Pedro Araya". Días más tarde, luego del triunfo de la Selección chilena frente a la de Argentina, tuvo también palabras de elogio para el puntero derecho, al manifestar que "Chile tiene un gran equipo, que descansa en las genialidades de su puntero derecho, Pedro Araya".

El segundo gol de Fouilloux, en esta última ocasión, había sido producto de "una limpiada de terreno" que había realizado Araya en plena área argentina, cuando a toda velocidad, dribleando y fintando, había dejado sentados a tres defensores argentinos. Refiriéndose a esa acción, Cesarini declaró que "solamente Garrincha habría sido capaz de realizar una faena tan limpia, armónica y decisiva como Pedro Araya, el mejor puntero derecho que existe en esta parte del continente en estos instantes".

La revista "El Gráfico", refiriéndose a ese encuentro, fue más lejos aún al manifestar que "se trata del mejor jugador que existe en esta parte del mundo".

CALIDAD HUMANA

DESPUES que asistí a las primeras fechas del Campeonato Profesional de Fútbol de 1967, me quedó la impresión de que Universidad de Chile sería el campeón. Por diversas razones y por una en especial. Siempre he pensado que esos equipos que sin jugar bien ganan, llegan a ser temibles más adelante. Y la "U" no jugaba bien. Había fallas muy visibles, su retaguardia mostraba flaquezas que no eran individuales, pero que existían. Sin embargo, ganaba.

Fue adelantando la competencia, las fechas se sumaban y mi convicción se fortalecía. Suele decirse que los campeonatos los ganan siempre los equipos que tienen "mejor banca". Es decir, los que cuentan con un buen plantel de reservas. Y, a la postre, los que ganan terminan siendo los que menos reservas utilizaron. Nunca olvidaré una respuesta que le dio Ulises Badano a Lucho Tirado una tarde en Montevideo. Se quejaba Lucho de que en su selección chilena no tenía buenas reservas. Y Ulises, cachazudo e irónico como es, le respondió:

—¿Y por qué no juega con los titulares?

Sucedía que Universidad de Chile contaba justamente con excelentes titulares. Con un grupo de hombres fundamentales. Uno llegaba a ver un partido del elenco azul y ya sabía que sería una genialidad de Pedro Araya, un tiro libre o un pase de cuarenta metros de Leonel Sánchez o la entrada repentina de Carlos Campos u Oleniak, la que daría el triunfo al team. Bastaría un error en la retaguardia contraria y la "U" quedaría en ventaja.

—oOo—

MI IMPRESION sobre este once azul, que afortunadamente nada tiene de "ballet" y ya está bueno que no insistan en ello, es que se trata del mejor dotado de todos, el que tenía que ser campeón, jugara como jugase. Porque no sólo existen en él esos jugadores fundamentales de los que ya hablé. Hay otras virtudes en su formación. Conciencia de una superioridad sin estridencias, confianza absoluta en que, pase lo que pase, la victoria vendrá tarde o temprano. La otra noche, viéndolo en su penúltimo cotejo oficial frente a San Felipe, se me hizo más clara esa conciencia ganadora de sus hombres. Nadie se apresuraba, nadie se ponía nervioso y el marcador se mantenía en un inalterable cero a cero. Se lo dije a un compañero:

—Nada ha sucedido, pero los jugadores de la "U" saben que van a ganar...

Esto quiere decir que también hay en esto una gran fuerza moral, una costumbre de ganar, una certeza de que son mejores que el contrario. Prácticamente, los jugadores son los mismos de otras temporadas, sus variantes son escasas. Sin embargo, este año comenzaron y terminaron la competencia con una solidez mental tremenda.

—oOo—

LA DEFENSA azul me pareció, creo que ya lo dije, muy endeble al comienzo de la competencia. Cuando el adversario se iba arriba, la retaguardia se llenaba de problemas y de flaquezas. Pues bien, eso pasó pronto. No sólo porque allí estaba ese joven mariscal llamado Quintano, sino porque el bloque se fue entonando, fue tomando confianza y comprensión. Su entrenador —hombre de mucho oficio— acertó pronto con las piezas que necesitaba y ellas fueron encajando justo para resolver el rompecabezas. Todo sin estridencias, con rudeza, con resolución. No me entusiasma la defensa del campeón, pero ya sé que se le puede tener confianza, porque ella misma se tiene confianza. Que era, se me ocurre, lo que le hacía falta al comienzo. Cundió en ella la convicción del resto: la seguridad de que, por uno u otro camino, el triunfo tiene que venir.



Escribe PANCHO ALSINA

...ión ganadora)



COMO CUALQUIER otro de los 18 clubes, Universidad de Chile tuvo problemas. No pudo contar siempre con Rubén Marcos. Contreras demoró en ponerse en la línea de juego que se precisaba, Rodríguez iba de un puesto a otro sin que llegara a ocupar uno en definitiva. Albanés reemplazó a Villanueva, apareció Oleniak, inútil según me han dicho en anteriores temporadas. Yávar desapareció de la formación habitual, pero respondió cada vez que se le llamó a filas. Se comenzó con Gangas a la izquierda y luego debió salir para dar entrada a Oleniak. Volvió a la derecha en los últimos matches cuando Pedro Araya tuvo que ausentarse lesionado. Hodge fue mejorando semana a semana y terminó siendo pieza vital en medio campo, junto a Marcos. Sí, tuvo problemas la "U" y los resolvió perfectamente. Tenía "buena banca", pero, más que eso, tenía columna vertebral, tenía fisonomía.

Eso es: fisonomía. Y fisonomía de campeón.

—oOo—

VOCACION de ganador. A los jugadores azules no les gusta perder. Me dirán que a nadie le gusta, pero es que a éstos les desagrada profundamente. Igual que a Alfredo Di Stéfano, diría yo, que se enardece cuando lo ganan, aunque sea en un simple entrenamiento de mitad de semana. Son amantes celosos de la victoria, no lo pueden evitar porque ya lo llevan en la sangre. Si se ven vencidos son capaces hasta de morder. Y no sólo se trata entonces de los generales. Se trata de toda la tropa. Nunca se vio tan claro esto como en el clásico nocturno. Un partido que, prácticamente, no se podía ganar. Estaban fuera de la cancha los autores de la mayoría abrumadora de los goles del equipo — Campos y Araya— y más encima su gran director, Leonel Sánchez, era como si no estuviera en la cancha porque, después de que perdió el penal, nada le salía bien. En aquella "noche de los soldados", la "U" mostró su apasionado amor por el triunfo. Porque los generales estaban fuera — o como si lo estuvieran— y eran los sin nombre, los modestos, los que luchaban y se desesperaban al verse abajo en el marcador. Cuesta que haya otro club capaz de sentir esa desesperación, esa necesidad de ganar todos los partidos que juega. Base fundamental de su título de campeón.

—oOo—

ESTA ES LA "U" que yo he visto en 1967. Un equipo con mentalidad de vencedor. Un equipo de mal genio en los momentos duros, apasionado y frío a la vez. Nunca se apresura, nunca parece ansioso de hacer goles, pero siempre los está buscando. A veces hasta con pachorra, como esperando que el contrario se agote y se entregue por propia iniciativa. Como esos ciclistas que miran con indiferencia al atrevido que se escapa, conscientes de que no será por mucho tiempo.

—Déjenlo que se vaya, ya volverá...

Pero cuando se da viento en contra, cuando arrecia la tempestad y el contrincante, apretando los dientes y jugándose a morir, se adelanta en el marcador y parece tenerlo, por fin, derrotado, el team azul se transforma en un grupo de luchadores tremendos que no quieren darse por vencidos y que saben que, mientras no suene el silbato final, nada está perdido. En este sentido yo recuerdo dos de sus encuentros, que son típicos de su sangre ganadora, de su inclaudicable tesón: ese del clásico nocturno, que ganó estando en desventaja, con un hombre menos y con todos sus generales heridos y fuera de la batalla, y aquel otro que le empató a Magallanes. Que hubo expulsiones, es otro cantar. La cuestión es que la "U" nunca dio por perdido el match y sacó a relucir su voluntad indomable.

Ese también con San Felipe, de hace pocas semanas. Un empate a cero en el primer tiempo y los azules seguían jugando pasmosamente tranquilos, esperando la claudicación del enemigo. Esa claudicación que tenía que producirse. Y fueron cuatro a cero.

Esa es la "U" que yo vi en 1967. Un equipo que para nuestro fútbol es asombroso. Como asombrosa ha sido la ventaja conquistada en las treinta y cuatro fechas del campeonato.

VIENE DE LA PAG. 32

EL METROPOLITANO

De ahí pasamos a un Metropolitano de gran atracción, éxito deportivo-económico. Torneo interesante en función de los seleccionados. Todos tuvieron su momento. Fernández, aunque poco acomodado a la posta; González, que podría ser un gran pistard, según todos; Guzmán, gran figura del torneo; Arturo León, aplaudido y pifiado entusiastamente; Héctor Pérez, versátil e importante. Bien se vieron todos, confirmando la impresión general de que se atravesaba por un muy buen momento. Un formidable Orlando Guzmán en los 50 kilómetros; una australiana espectacular: los intentos promisorios de González en la posta; la confirmación de Arrué en velocidad, fueron notas destacadas del campeonato de un deporte que estaba aprendiendo a andar nuevamente en la pista.

Y DESPUES...

Y, aunque estamos sólo en abril, ya el año ciclístico comienza a terminar como expresión de espectáculo. En adelante, como todo el deporte chileno, se ponen los ojos en Winnipeg. Juegos Panamericanos, aspiración máxima. El ciclismo venía haciendo un año lleno de colorido. A través de dos pruebas sensacionales, todo el ambiente deportivo hablaba del pedal. El deporte secundario comenzaba a tomar prioridad, carta de grande frente al acontecimiento internacional.

Comenzaron los aprontes, se empezó a tirar líneas. Lo que hiciera el ciclismo con vistas a Canadá interesaba a todo el mundo. Carlos Fernández, Orlando Guzmán, Manuel González, Héctor Pérez y Arturo León (hombre de reserva), acaparaban la atención, sacando al deporte del pedal de su eterno segundo plano. Y, por último, la gran prueba. Muy temprano se dio cita el grupo en la Panamericana para ver qué hacía el ciclismo, a ver si era capaz de ir a Winnipeg, aunque en el fondo todos tenían conciencia de que merecía estar presente. Fueron cien kilómetros para el recuerdo. Floja la primera parte. Parecía que no se cumplía la exigencia. Pero quedaban cincuenta kilómetros por delante y ahí vino el apretón, el entregarse enteros a la posibilidad de llegar a Canadá. Empuje, garra, más espíritu que piernas para completar los cien kilómetros en una llegada llena de lágrimas y abrazos para quienes ese día fueron héroes. Dos horas y 23" puso el seleccionado; performance muy superior a la exigida y a la esperada. Partió Carlos Vega con sus muchacos al norte, buscando aclimatación y llegó el día de los cien kilómetros en el caluroso Winnipeg. En los primeros cincuenta kilómetros, parecía carrera ganada. Pero no hubo piernas para la segunda parte y se llegó muy atrás. Luego, el desencanto.

EN FAMILIA

Ahí, en verdad, terminó el año para el ciclismo. Por lo menos, el año espectacular. A partir de entonces, ya el ciclismo se hizo "en familia". Hubo buenos momentos, es cierto, pero ninguno alcanzó el grado de interés de la circunstancias previas a Canadá. Y un deporte alcanza un buen año, cumple sus objetivos, cuando trasciende los límites de su propio ambiente, cuando la masa deportiva se preocupa de él. Cuando queda encerrado en los límites de su propio y exclusivo ambiente, entonces ha marcado el paso. No hay mejor índice que ése para valorar una jornada: que la gente hable del deporte. Eso significa que ha tenido competencias y hombres valiosos. Y el ciclismo, después de Winnipeg, no volvió a salir de su círculo.

Como fue la Vuelta al Centro. Prueba interesante para el ambiente y para nadie más. Además, se agravaban los hechos por la ausencia de Audax Italiano, animador indiscutido de las últimas temporadas, institución que llevó al ciclismo a los grandes titulares como pocas veces se había conseguido. La Vuelta al Centro fue para Ferriloza. Triunfo aplastante: a los naranjas les faltaron hombres para colocar en los primeros lugares. León, Fernández, Pérez, González, Abello. No había más. Todo para los naranjas, sin rivales. La desaparición de Audax Italiano impidió ver, probablemente, un duelo esperado, una lucha emotiva entre dos grandes potencias. Cuando Ferriloza llegó a ser grande, Audax se perdió y no hubo lucha, no hubo espectáculo y quedó una sola tricota en el camino.

El escalafón quedó prácticamente desvirtuado. Un par de pruebas realizadas para la clasificación nacional no es, por cierto, un buen índice. Hubo problemas en la ruta. Carreras prohibidas en el momento de la partida, como esa Peñaflor-Valparaíso y la Doble Los Andes.

Es decir, se fue perdiendo todo el capital conseguido a comienzos de año.

¿Notas especiales? Una, especialmente. El triunfo impensado de Juan Valdés, el promisorio valor de Quinta Normal, en una prueba de atractivos especialísimos, por el terreno: la ascensión a Farellones. Otra: el deambular triste de los corredores de Audax por los caminos, participando ocasionalmente en algunas pruebas, sin ayuda y sin tricota que defender. Un espectáculo tristísimo. Otra: el velódromo, ¿qué pasa con él?

Y la última: la buena demostración de capacidad que un equipo seleccionado hizo en Lima para los Juegos Perú-Chile. De cinco pruebas, se ganaron cuatro.

1967: un comienzo espectacular con el final de siempre.



EL DEPORTE ENTRETENCION QUE USTED ESPERABA...

"TENISELF"

Patente 436-66

AUTOTENIS

PARA PLAYA, CAMPO, PISCINA, JARDIN. No ocupa espacio. Se puede practicar en un terreno de 3 m². Véalo e infórmese donde sus fabricantes.



EXCLUSIVIDAD



CASA OLIMPICA

MONEDA 1141 - FONO 88637

SANTIAGO

OLENIAK

DESDE que pasaron las mejores temporadas de Ernesto Alvarez, Universidad de Chile no tenía un ariete como Juan Carlos Oleniak. Como el Oleniak 1967, se entiende. Velocidad, freno, desmarcación, tiro. Le costó mucho al ex racinguista amoldarse al estilo de la "U", sincronizar su propio ritmo con el equipo o que el de éste sincronizara con el suyo.

Vino a comienzos de 1965. En el hexagonal de verano de aquel año se preparó para estar a punto cuando llegara la Copa Libertadores. Era una figura conocida. Ya había estado con Racing y con la selección argentina en nuestras canchas.

Pero no pegó de entrada, como se esperaba. No armonizó.

Muchas tardes escuchamos la protesta cruda de la tribuna azul, hasta el sarcasmo a que son tan dados los hinchas cuando quieren dar más énfasis a su descontento. El eco del comentario adverso llegó hasta la cancha, pero no afectó al jugador. Juan Carlos Oleniak siempre se tuvo fe.

Dos años duros. Muy duros para quien vino a ser triunfador sin antesalas.

Al hacer el recuento del año que termina y al hurgar en los detalles que fueron jalonando la campaña del campeón, confirmamos la impresión que tuvimos en muchas jornadas del certamen: que Juan Carlos Oleniak salió con la suya. Que fue factor decisivo en el título. Que terminó por convencer sin reticencias.

Si para muestra basta un botón, extraigamos, entre las muchas buenas actuaciones que tuvo, esa gran noche del Clásico Universitario. Los goles que hizo, el juego que desplegó entrando por todos los sectores de la defensa rival, fueron la compensación que tuvo para sí mismo por su espera larga, llevada con entereza y siempre con ilusión.

(A. V. R.)



EL CAMPEON



UNA vez más Universidad de Chile ha sido "el equipo del año". Campeón profesional con la más amplia diferencia alcanzada nunca por un campeón sobre su más próximo perseguidor. Con una producción en detalles superior también a la de todos los demás. No podemos considerar en esta nota-análisis el último partido, pues se jugaba después de escribirla. De ninguna manera esa despedida del campeonato alterará fundamentalmente los rubros. En 33 encuentros Universidad de Chile hizo 81 goles (2,45 por partido), y a su defensa sólo le hicieron 33 (1 justo por match); 25 triunfos, 5 empates y sólo tres derrotas completan el cuadro del equilibrio del campeón.

Esa es, a nuestro juicio, la principal virtud de la "U", su **EQUILIBRIO** en todo. En la regularidad de su campaña, en la armonía de rendimiento de sus líneas, en ocupación del terreno, en la determinación de ir adelante sin el riesgo de quedar descubierto.

El campeón fue un todo funcional ciento por ciento, aplicado sin mecanización, consciente, sin frialdad.

EQUIPO TACTICO

Menos brillante quizás que otras alineaciones —v. gr. la de 1963, que, aún no siendo campeona, brindó las mejores exhibiciones de fútbol que haya hecho un equipo chileno—, pero más sólida, más maciza, más versátil y más dúctil. La "U" 1967 interpretó cabalmente el ideal del fútbol moderno, con una sola variación. Se dice que ese ideal consiste en defender con todos y atacar con todos; la Universidad de Chile atacó con "casi todos", porque nunca se dio el lujo imprudente de llevar su línea de cuatro zagueros más allá de una posición racional que comprometiera el retorno para el caso de esas pelotas largas que se juegan al vacío, a espaldas de los defensas adelantados.

El ataque campeón contó, sí, con seis hombres (Hodge-Marcos o Yávar-Leonel-Araya-Campos-Oleniak) de directa búsqueda del arco, de tiro pronto, de desmarcación consciente. Por el hueco que quedó en la izquierda cuando Leonel se cargó al centro, entró Oleniak generalmente; por el que dejó Araya en sus incursiones al medio, apareció Marcos, o Yávar, o Campos. Por eso la "U" fue un equipo que jugó a todo el largo y a todo el ancho de la cancha. En movimiento permanente, en rotación constante, en flujo y reflujo, como el fuelle del acordeón.

veló una de las fuerzas más importantes del equipo. Si Universidad de Chile venció en el Clásico Universitario de la segunda rueda, cuando el rival jugaba mejor, fue por eso, porque se le tiró encima codiciosamente, ordenadamente (nada en la "U" fue a fuerza sólo de pulmón y de pierna), y le destruyó el juego en su misma gestación. Y eso lo hizo en muchas jornadas que parecían inciertas y que terminaron siéndole favorables.

HABRIA que hablar, también, de la ductilidad de los pilares estudiantiles. En un plantel que, según quedó en claro, no es tan numeroso como se cree, hubo piezas que pudieron moverse de una función a otra o de una ubicación a otra sin que la estructura del juego y del equipo se resintieran. Juan Rodríguez se desempeñó con el mismo acierto en una u otra banda de la línea de zagueros, como también —acaso en donde más jugó y donde mejor lo hizo— acompañando a Quintano en el área. Rubén Marcos, en un año lleno de inconvenientes, estuvo igual en el medio campo que en el trío de atacantes, lo mismo que Guillermo Yávar. Juan Carlos Oleniak conoció de todos los caminos para llegar hasta el marco adversario; si ocupó inteligentemente el vacío de la izquierda generalmente, también supo ir por donde el contrario

La "U" sale al campo (en Sausalito, de Viña del Mar). Como visitante, el campeón sólo vino a perder al final del campeonato en Quillota. La personalidad de sus jugadores se sobrepuso a todos los factores externos.

esperaba a Carlos Campos, y por la derecha. Debemos remitirnos una vez más al Clásico Universitario. Cuando salió lesionado Pedro Araya y la "U" había hecho el cambio permitido (por lesión también de Campos), el veloz forward transandino destruyó los esquemas defensivos de la Católica, filtrándose por la banda derecha y en esas entradas hizo dos goles.

Cualquiera de los jugadores de Universidad de Chile está tácticamente preparado para ejecutar cualquiera orden, para asumir cualquier papel.

EQUIPO TECNICO

El que haya sido menos brillante que en otras ocasiones no quiere decir que el campeón haya llegado a ser rudo en sus procedimientos. Ni mucho menos.

UN EQUIPO MENOS BRILLANTE QUE TUVO LA "U", PERO MAS MAS SOLIDO Y MACIZO QUE

Entre los detalles que hicieron verse a Universidad de Chile un equipo moderno ciento por ciento estuvo su atinado acosamiento al contrario para pelearle el balón, para achicarle el terreno, para empujarlo hacia atrás. En los más difíciles partidos se apreció nitidamente esta disposición táctica que re-

Pudo "salir jugando", y lo hizo cuando las circunstancias le fueron favorables, porque técnicamente sus defensas poseen, todos, recursos para asegurar desde atrás la gestación del avance, pero no exageró al respecto. Simplificó su acción como corresponde al fútbol moderno.

La técnica de los jugadores de Universidad de Chile fue siempre aplicada a la simplicidad y rapidez de su función ofensiva. De ese medio campo de tres hombres (por lo general), que formaron Hodge, Marcos (Yávar) y Leonel, el balón salió bien asegurado, fue bien defendido, bien llevado o bien en-



(ESCRIBE AVER.)



Marcos y Leonel Sánchez, piezas importantes en el título, con la mascota del equipo (sobrinito de Marcos). El capitán fue, una vez más, gran figura de la campaña. El osornino, de actuación intermitente por lesiones, impuso siempre la importancia de su temperamento.

QUE OTROS COMPLETO, TODOS.

tregado, porque los tres lo tratan bien.

Adelante se respondió a la misma fisonomía. Hasta Carlos Campos, menos goleador y con más problemas que otras temporadas, se puso a nivel de los demás con los progresos que a costa de gran dedicación hizo en este aspecto, que no era precisamente el fuerte de su bagaje de recursos. Muchas veces explotó entusiasta el aplauso en la tribuna adicta por algún buen dribbling o una certera entrega del centro delantero, al que se le ha supuesto sólo fuerza y oportunismo.

El panorama general que ofreció Universidad de Chile fue el de un equipo consumadamente táctico y consumadamente técnico. Equilibrio también, para refrendar el primer juicio que dimos sobre los fundamentos de su espectacular campaña.

INDIVIDUALIDADES

En un equipo de las características esbozadas, pareciera que las individualidades se pierden o se mimetizan en

HUMILDAD

Los grandes hombres son más grandes si son humildes. He aquí otra característica del campeón profesional. Ganó siempre sin soberbia, perdió sin escándalo. Cada uno de sus jugadores llevó su papel de astro popular, de campeón, sin hacerlo sentir a nadie.

OCUPACION DEL TERRENO, ASFIX
EQUILIBRIO ENTRE LINEAS, HOMBR
VIRTUDES FUNDAMENTALES DEL



Tres figuras jóvenes de gravitación en el triunfo: Alberto Quintano, Adolfo Nef (sustituyó a Astorga en la segunda rueda) y Juan Rodríguez. La defensa de la "U" alcanzó alto rendimiento.



Tres piezas de ataque. Campos, Oleniak y Yávar. El centro delantero fue menos espectacular que otras temporadas. Oleniak hizo su mejor año y Yávar aportó el concurso de su inclaudicable tesón.

el conjunto. En páginas especiales destacamos algunas de las figuras pilares del título. Digamos que el lauro correspondió por igual a los 18 valores, que, poco o mucho, en más o menos partidos, salieron a la cancha.

La "U" tuvo dos arqueros, que, cada cual a su turno, fueron amplias garantías de seguridad. Muy buena fue la primera rueda de Manuel Astorga, hasta que una lesión lo disminuyó. 21 partidos alcanzó a jugar el meta titular, para ser reemplazado por Adolfo Nef. No hubo de lamentar ningún trastorno la defensa azul con el cambio de guardavallas; el joven temuquense respondió una vez más —ya lo había hecho el año pasado— y terminó el torneo con todas las trazas de propietario del puesto.

Destacamos aparte a Quintano como el valor de más espectacular consagración en el año, pero junto a él deben situarse la seriedad, la regularidad y la fácil ambientación a distintas funciones de Juan Rodríguez. En buen plano quedó también Hugo Villanueva. Más intermitentes y con más altibajos fueron las actuaciones de Eyzaguirre y Contreras.

Para nuestro gusto, éste fue el mejor campeonato de Roberto Hodge, en el que se vio más ma-

POR PRIMERA VEZ

Las estadísticas aportan detalles sugerentes. Por primera vez no es Colo Colo el club de mayores recaudaciones en el Campeonato Profesional. Universidad de Chile lo ha superado en este aspecto por primera vez. A la 33.ª fecha había recaudado E° 866.633,84 por E° 820.553,55 de Colo Colo. Como el último match lo cumplían ambos en provincia, no ha de variar fundamentalmente esta diferencia.

IA AL RIVAL, ES Y TIEMPO, CAMPEON.





La estrella máximá del conjunto: Pedro Araya. El solo llenó muchas tardes de fútbol desde la punta derecha del campeón.

duro, mejor realizado. Por primera vez nos pareció que el "negro" fue vértice importante de una campaña de la "U". Admirable la conservación lozana de Leonel Sánchez, que hizo una de sus habituales temporadas, gravitantes decisivamente en la fisonomía del equipo y en el resultado de cada partido. Menos espectacular que otros el año de Carlos Campos. Util en los momentos precisos Guillermo Yávar. Intermitente por sus lesiones Rubén Marcos, pero aportando siempre —en especial en los momentos más agudos— la trascendencia de su temperamento. El mejor año también de Juan Carlos Oleniak, según lo destacamos aparte. A nivel superior el campeonato de Pedro Araya, que desbordó las fronteras en la valorización de su extraordinaria capacidad.

Completaron el plantel Manuel Rodríguez —de fugaz aparición—, Albanés, que reemplazó a Villanueva; Gangas, que sustituyó a Pedro Araya, y Pancho Las Heras Jr. Quedó éste como en sinopsis de su próximo encumbramiento en el fútbol de la "U", y acaso del fútbol nacional.

¿SE DESPIDIO?

Los comentarios hacen suponer que Luis Eyzaguirre se ha despedido de su brillante campaña en la "U" con una estrella de campeón. Alcanzó el zaguero lateral derecho a brindar partidos en que quedó expuesta su alta calidad, aunque, por razones técnicas, fue su temporada de menos continuidad.

En el repaso de los factores que contribuyeron a la obtención de la sexta corona debe estar Luis Eyzaguirre, necesariamente.

PROBLEMAS INSOLUBLES

(COMENTARIO DE AVER.)

LA ESTRICTA MARCACION I EL COMPLEMENTO DE SU Y FUERZA MELLARON LAS



Streltzov fue el jugador soviético más aplaudido. Hizo tres goles —los tres de diferente tipo— y resultó siempre un problema sin solución para los zagueros centrales chilenos.

PARA que la Selección chilena hubiese tenido mejor éxito ante la soviética se habrían necesitado por lo menos dos condiciones fundamentales, que no reunió la noche del sábado. Una, llegar al partido en el máximo de su capacidad física. La otra, contar con la mejor alineación que tuvo en su campaña del año. No queremos decir que en tal caso hubiese superado al calificado rival que tuvo, pero sí, estamos seguros, de que habría hecho un mejor papel.

La estricta marcación individual de los soviéticos, con el complemento magnífico de su anticipación, de su alcance, su recuperación, sólo puede tener un antídoto: movilidad, complementada a su vez con circulación rápida de la pelota. El cuadro chileno no tenía físico para desplazarse dentro de las exigencias, no tenía velocidad, no tenía fuerza ni tenía claridad para asegurar el pase. Todo eso lo había dejado tres noches antes, en el partido con los húngaros.

Por eso, desde los 15 minutos —que fue lo que demoraron los visitantes en ambientarse a la cancha y en reconocer bien a su rival—, la escuadra de casa se vio lenta, como si cada uno de sus defensores tuviera plomo en los pies; se vio monocorde, como confundida, al no encontrar espacios abiertos para sus desplazamientos, ni siquiera para que la pelota fuera al destino pensado. El público se irritó pronto —y no dio ningún respaldo al equipo—, sin captar bien de qué se trataba. A nuestro juicio, no era que se jugara bien o mal, sino que, sencillamente, los soviéticos no dejaban jugar.

(ARRIBA, DERECHA). El primer gol soviético, autogol de Moris; la pelota pasó de Streltzov a Chislenko, merced a la gruesa falla de Cruz que erró el rechazo; el remate del puntero derecho lo desvió Moris a la red engañando a Olivares que cubría bien el ángulo de tiro.

La Selección de la URSS bien pronto demostraría que posee los valores individuales capacitados de más para hacer un fútbol más suelto, pero está en su mentalidad la búsqueda primordial del resultado. Ya lo dijimos hace año y medio desde Inglaterra. Jugadores como Voronin, Szabo, Chislenko (ahora tenemos que agregar a Streltzov y Vichivek) saben hacer todo lo que puede hacerse en el fútbol, basados no en su fuerza —que es mucha—, sino en su excelente dominio del balón, del cual tienen un sentido funcional admirable, y también, por cierto, en su velocidad y en su aplicación. Pero primero miran el resultado. Por eso entran marcando tan estrictamente, haciendo un cerrojo con Chesterniev libre, y cada uno de sus restantes defensas aplicados a la marcación de un rival. De derecha a izquierda —con respecto a la defensa soviética—, Anitichkin jugó sobre Castro, Voronin sobre Sánchez, Kurtsilava sobre Reinoso, Istomin sobre Fouilloux, Malafiev sobre Prieto y Szabo sobre Moris. Sin dar un centímetro de terreno, anticipándose a la recepción del pase y jugándolo enseguida, una vez conseguido, para un Banichevski que se abría perfectamente sobre la izquierda, o un Streltzov de penetración directa —con el balón



Reinoso, dentro de todos los inconvenientes el mejor delantero chileno, amaga el arco soviético. Pschenitzchinikov —un buen arquero— le sale al encuentro, ayudado por Chesterniev.



N INDIVIDUAL DE LOS SOVIETICOS, CON
SU ANTICIPACION, ALCANCE, VELOCIDAD
AS MEJORES ARMAS DE CHILE.





Eduardo Herrera no puede impedir que Chislenko remate. Al fondo Quintano trata de recuperarse para intervenir en la jugada. Los zagueros chilenos quedaron muy indefensos frente a los hábiles y veloces atacantes que los enfrentaban con pelota dominada.

AL PERDER CONTACTO ENTRE SI LA PO SE PRECIPITO LA CAIDA ANTE UN

pegado al pie— o de un Chislenko, que va indistintamente por cualquiera de los dos flancos, con la amenza de su velocidad y de su tiro. En el segundo tiempo vimos a Vichivek (en reemplazo de Banichevski), resultándonos una revelación por su completo dominio de pelota, su finta, el toque de pelota, en fin, con todos los recursos técnicos dignos de cualquier jugador de otras latitudes.

A los equipos chilenos siempre les ha molestado la marcación individual. En nuestras canchas vemos cómo basta ponerle un hombre al lado a Francisco Valdés para anularlo, para que se sienta incómodo y se entregue mansamente a esa marcación. No todos tienen el temperamento tan fácilmente reductible de "Chamaco", pero en general sienten la opresión de la marca. Mucho más deben sentirla ante hombres de la contextura y de la estructura de fútbol de los soviéticos.

En 15 minutos el visitante tenía controlado al rival y el partido en sus manos. Es posible que si la Selección nuestra hubiese jugado con la Unión Soviética antes que con los húngaros, su performance habría sido mejor. Con el desgaste de aquel partido no podía serlo. No hubo piernas para movilizarse en desmarcación constante, no hubo claridad de imaginación para "hacer algo" que pudiera equilibrar la lucha. Fue el chileno un equipo estático —miel sobre hojuelas para los soviéticos— en el que generalmente se esperó el pase parado, no teniendo fuerza para resistir la marca ni tiempo para discernir si se llegó a la posesión de la pelota.

Asfixiado en el medio campo, con cancerberos implacables sobre Prieto, Moris y Leonel, prácticamente no pudo armarse juego, quedando lo poco que pudo construirse entregado a la inspiración personal de Reinoso y a la voluntad de Fouilloux.

QUIZAS también contando en el campo con su mejor alineación, algo más pudo hacer el equipo nacional. No hemos entendido la presencia de José Moris en el plantel, como es evidente que hay desnivel acentuado en la capacidad de algunos suplentes con respecto a los titulares. Este cuadro del sábado, ya de por sí, tenía menos fútbol que el que enfrentó a la Selección argentina y a Internazionale. Puede ser que Pedro Araya hubiese corrido la misma suerte que sus compañeros, sucumbiendo también a la eficaz marcación de Istomin o en última instancia a la salida del fornido y siempre aplicado Chesterniev, pero al menos ese hombre se habría visto más exigido; desgarrado Hodge —hizo su mejor partido ante los húngaros— y poco clara la situación de Marcos, hubo de prescindirse de dos mediocampistas que, por lo menos, están en la idea del equipo mejor que Moris.

Hubo entonces, también, problemas de alineación. Y se agudizaron cuando en una entrada demasiado recia se lesionó Hugo Berly, que con su temperamento mantiene cierto fuego especial en la defensa. La necesidad de recurrir a Juan Rodríguez anuló otras posibilidades de movimiento allá atrás, que pudieron mejorar el rendimiento defensivo.

Que hay diferencias entre suplentes y titulares de la Selección quedó bien en claro en el segundo tiempo, cuando se hizo cuatro cambios en el equipo nacional. No nos parece que ninguno aportara algo tangible a la mejoría del equipo. Si se vio más en terreno adversario, fue esencialmente porque pronto el team soviético vio asegurado el resultado y se relajó un poco. Vimos entonces que Voronin soltaba a Leonel, por ejemplo, incorporándose Chesterniev a la línea de 4 zagueros y que los otros encargados de marcar a los mediocampistas chilenos, Szabo y Malafiev, se dedicaban más al ataque. Quedó entonces la impresión de una levantada, hasta de un dominio, que en la práctica resultó un boomerang.

Con todos los problemas habidos en el primer tiempo, sólo un gol se le había puesto a Chile y en jugada anormal; fue Moris el que impulsó el balón hasta las redes de Olivares, fracasando Quintano en su esfuerzo de última instancia por evitar el tanto. Para que el cuadro de casa "se viera más" en territorio adversario fue menester que la línea de tres de mediocampo (constituida ahora por Valdés, Ampuero y Sánchez) se desvinculara de los zagueros, dejando una ancha tierra de nadie, a la que los soviéticos jugaron el balón para la penetración de Streltzov, de Vichivek y de Chislenko, sabiamente habilitados por el pase largo de Szabo y de Voronin, principalmente. Y así el visitante logró tres goles más, precisamente en la etapa en que, a la vista, Chile jugaba más. Los cuatro zagueros se vieron expuestos a la entrada fulminante de hombres veloces, lanzados y con pelota dominada.

El 4-1 correspondió entonces a lo que se hizo en el campo. Muy seguro, muy diestro el equipo rojo (ahora los rojos fueron los otros), con excelente ocupación del terreno, aun en esos instantes en que se marcaba a presión en toda la cancha. Impenetrables sus líneas defensivas, hasta el punto que el primer tiro directo al arco de Pschenitzchinikov vino a llegar a los 10 minutos del segundo tiempo, y lo hizo Juan Rodríguez. Aparte del estupendo gol que marcó Carlos Reinoso —cuando la URSS ganaba por 3 a 0— hubo otras situaciones que, puede decirse, fueron de riesgo inminente para la valla soviética; dos veces Chesterniev rechazó desde la misma línea, pero fue en jugadas de centros hechos con mucha dificultad, con el marcador encima, y ante los cuales nadie arremetió (por insuficiencia física), con lo que las intervenciones del zaguero, aun siendo de última instancia, parecieron cómodas.

No cabe recurrir a eufemismos ni hilar demasia-



(IZQUIERDA). Carlos Reinoso anotó el único gol chileno con imparable remate bajo, luego de vivisima media vuelta. La pelota dio en la base del vertical y se introdujo al arco, haciendo estéril el esfuerzo del buen meta soviético.

ABAJO: En caso de apremio, la defensa soviética recurrió a lo más simple. En el grabado, antes de que llegara el arquero a la pelota y ante la presencia de Ricardo Díaz, Antitchkin, que se había cerrado sobre el área, envía la pelota al corner.

EXTREMA DEFENSA Y EL MEDIO CAM- GRAN ADVERSARIO: 4-1 EL SCORE

do delgado para encontrarle mejores explicaciones a esta derrota de la Selección chilena, en el cierre de su campaña 1967. Enfrentó en el momento menos oportuno y en las condiciones menos favorables a un rival hecho a la medida para destrozarla. Y la destrozó.





"LA SELECCION"



Empezó su gestión con el Campeonato Sudamericano jugado en Montevideo. Mereció conceptos que hacía tiempo no se dedicaban a un seleccionado chileno, aun en aquellos medios menos proclives al reconocimiento de las virtudes ajenas. Por primera vez se habló tanto, fuera de nuestras fronteras, de individualidades de este equipo nacional, que sorprendió con su personalidad y con su fútbol. Elías Figueroa, Prieto, Gallardo, Marcos, Araya, estuvieron en todos los comentarios sudamericanos con tintes más que elogiosos.

En la temporada casera mantuvo su standard, alcanzó resultados y rendimientos que hablaron de una alta cotización. Otros nombres —Berly, Reinoso, Quintano, etc.— se agregaron a los de la primera etapa, para conformar un plantel que se ganó el reconocimiento del aficionado. Las dos últimas actuaciones del año, ante poderosos rivales, como fueron Hungría y la Unión Soviética, no desmerecen una gestión total de amplias satisfacciones y de pleno convencimiento.

NI MAS,



WINNIPEG, LA MAXIMA PREOCUPACION ANUAL TUVO MAGRO PREMIO: UN TERCER PUESTO

BOXEO amateur en 1967. Juicio difícil para una actividad que no alcanzó los niveles de colorido de jornadas anteriores. No puede decirse que en el año que se va se haya producido una declinación en la calidad; pero tampoco puede asegurarse que se hayan presenciado notables avances. ¿Se marcó el paso? Tampoco parece ser ésa exactamente la cualidad de la jornada.

Más bien conviene formarse la idea de que se vivió —y se está viviendo— un período muy especial. Una etapa "de nivelación". A propósito del Nacional ya hablábamos de ese fenómeno. Consiste en eliminar los extremos y acercarse a un término medio en cuanto a calidad pugilística. Es decir, que no se ven ya a esos muchachitos absolutamente desprovistos de los elementos del boxeo; como tampoco se ve a figuras que sobrepasen el medio, no aparece un núcleo pugilístico excepcional. Nadie sobresale especialmente, ni por buenos ni por malos motivos. Podría hablarse, a la larga, de "compás de espera", de "transición" y de esos términos que sirven para disfrazar un poco esa frase que suena algo despectiva: "No pasó nada". A fin de cuentas, eso fue lo que pasó en 1967.

Lo primero que salta a la vista es una evidente declinación en el trajín internacional. Y no es cosa de este año, sino de los dos últimos. Hace más de tres temporadas un verdadero frenesí directivo por divulgar el boxeo, por darles oficio a los pugilistas y por cualquier otro motivo saludable dio origen a un movimiento continuo del boxeo a través del país y más allá de las fronteras. Las competencias interregionales, interciudades se hicieron habituales. Lo mismo sucedió con las confrontaciones internacionales. No se trata solamente de que se hayan presentado las coyunturas necesarias para conseguir ese trajín intenso, sino que se buscaron las circunstancias precisas, se inventaron los motivos. Y el momento fue muy feliz. Se consiguió actividad permanente, siempre un núcleo de figuras interesantes estuvo de actualidad, y la afición del boxeo se familiarizó con ellos de tanto verlos u oír hablar de ellos. Pero la iniciativa se fue trizando. No al punto de ser anulada, pero evidentemente perdió fuerza. Ya no hay en torno a ese intercambio boxeril el mismo ambiente vigoroso de antes, ya no es cosa habitual encontrarse con reuniones de aficionados en el Caupolicán. Ese fenómeno ya lo apuntamos en nuestro comentario anual anterior. Y lo hicimos con preocupación, entendiendo que dejar de lado esa loable iniciativa —que en su momento mereció grandes elogios— significa perjudicar la continuidad y las posibilidades internacionales de nuestro pugilismo.

Guillermo Velásquez, el mejor amateur del año.

Un hecho aislado e importante de este año viene a ser una interesante sugerencia de lo que aseguramos: la preparación de los boxeadores para viajar a Winnipeg. Consistió tan sólo en dos confrontaciones (de ida y vuelta) con la selección de Mendoza y una gira por ciudades de norte y sur del país. Antes de esos combates se había anunciado la posibilidad de otras confrontaciones a nivel internacional, con uruguayos, argentinos, o con otras selecciones locales de países vecinos, más poderosos que la que al final sirvió de "sparring". Pero sólo nos quedamos con los mendocinos.

No fue —no podía ser— una verdadera prueba de suficiencia. El equipo de Mendoza es una escuadra discreta, con un par de valores y nada más, que no podía dar una aprobación valedera a la nuestra. Allá en Mendoza se consiguieron un par de victorias que, por lo visto después en el Caupolicán, fueron premio escaso a la superioridad de los chilenos, que en Santiago se llevaron ocho victorias y sólo una derrota. El resultado santiaguino fue el verdadero, porque la superioridad nacional resultó demasiado evidente ante un equipo muy desposeído. Obviamente, el enfrentamiento no dejó un saldo positivo. La otra gira tampoco iba a ser de mucho valor. Es cierto que los seleccionados se encontraron con adversarios difíciles, que algunos perdieron combates. Pero esos triunfos y esas victorias no iban más allá de la estadística, pues no ayudarían a variar el esquema fundamental de la representación, porque no iban a servir de fogueo internacional, de experiencia, y es eso lo que debe buscarse.

Con tal preparación se llegó a los Juegos, que serían la actuación máxima del boxeo —y de todo el deporte chileno— en el año. El resultado no se dejó esperar: un tercer lugar y nada más. Eso se consiguió enviando a lo mejor de lo mejor que en ese momento había en el campo amateur.

Guillermo Velásquez fue el hombre de la jornada y, nos parece, el del año amateur. Ganó dos peleas para llegar a las semifinales y allí sacar su tercer puesto. Y había llegado a ese tramo de manera curiosa, porque en un combate de selección se le había dado perdedor por error, el cual solucionó una dama chilena presente en el recinto. Fue el mejor hombre y lo mejor de Chile. Buena faena en Winnipeg y en Chile la del pequeño gallo de Valparaíso. Rendimiento personal espléndido. Pero, indiscutiblemente, poco premio para las aspiraciones permanentes del bo-

NI MENOS



EN UNA DISCUTIBLE NIVELACION DE CALIDAD SE DESENVOLVIO EL BOXEO AMATEUR

xeo en el campo americano. No basta un tercer puesto para satisfacer la ambición nacional, acostumbrada a que "Marlene y los boxeadores" vuelvan a casa con más de alguna medalla.

El resto del cuadro seleccionado, si se miran las cosas objetivamente, no era más que un cuadro de esperanza, de posibilidades. De nadie podía asegurarse que "tendría" que volver con una medalla o una actuación al menos meritoria.

Puede extrañar que se diga eso, por ejemplo, de un Alfredo Rojas. Pero es así. Rojitas, pese a su formidable esgrima, la que paseó por certámenes internacionales con éxito, al menos en los comentarios especializados, nunca estuvo hecho para certámenes muy bravos. Nunca fue un "peleador de campeonato internacional", donde campea la fuerza por sobre la habilidad hoy en día y desde hace mucho tiempo. De modo que a veces podía, y a veces no, imponer su destreza técnica. Y, por último, el pluma seleccionado partía con una pelea perdida: la del mendocino García, hombre de categoría internacional que ya lo había derrotado en las dos confrontaciones de prueba.

Luis González, el liviano, era también una incógnita. Casi recién aparecido en el panorama nacional (el tomecino ganó el campeonato nacional anterior a los Juegos), dueño de una actividad incesante y una verdadera máquina de tirar golpes, alentó más de una esperanza para un torneo en el que precisamente sus condiciones son exigidas. Podía pasar cualquier cosa. Ganó la primera pelea y cayó en la segunda. Podía esperarse, no podía exigírsele más.

Caso parecido era el del liviano Bernardo Olea, que había ganado el título de campeón de Chile derrochando bravura y espíritu de lucha. Pero no era hombre de la suficiente fortaleza como para pensar en algo más de lo que pasó: eliminado en el primer encuentro. Los otros dos representantes chilenos (fueron seis en total) corrieron la misma suerte de Olea. Ulises Durán partió con expectativas. Buen boxeador, pero hombre al que todavía le cuesta "ir al grano", que pierde muchos movimientos, fue eliminado. Lo mismo José Gajardo. El mediopesado había decidido colgar los guantes después de ganar el cinturón tricolor, pero lo tentó el torneo internacional y pidió prueba de suficiencia. Ganó con facilidad a su rival mendocino y sacó pasajes a Winnipeg. Pero en su categoría se sabe positivamente que los boxeadores chilenos van a la aventura. Hizo una pelea.

Y ése sería el único gran capítulo del boxeo chileno en el campo internacional en 1967. No hay más. Resultado menos que discreto, por supuesto, si se atiende a que las últimas actuaciones internacionales, en años anteriores, habían deparado variadas satisfacciones al aficionado. El descenso en este campo fue un golpe rudo. Y ni siquiera hay la posibilidad de paliarlo con otras actuaciones, como habría sucedido en años anteriores, de gran actividad internacional.

En casa, como siempre, la pauta la dan los campeonatos nacionales. Ya hemos dado nuestro juicio sobre ellos hace poco tiempo, pero es conveniente insistir sobre algunos aspectos sustanciales.

Insistir, por ejemplo, en esa "nivelación". Para este torneo se pretendió hacer selecciones regionales, de las cuales saldrían las asociaciones participantes en Santiago. En el fondo, tales selecciones tuvieron más de imaginación que de realidad, porque llegaron a la capital casi los mismos cuadros de siempre. Tuvieron, eso sí, el valor de provocar algún movimiento provinciano, tan dejado de mano últimamente. El asunto es que, con o sin selección, volvió a presentarse un fenómeno ya anunciado en nacionales anteriores: no llegó gente que no sabe pararse sobre el ring. Cuál más, cuál menos, todos llegaron con los conocimientos elementales de boxeo y ya no hay espectáculos lastimosos (excepto los muchachos de Vallenar; allá hace falta instrucción).

Pero, juntamente con ese fenómeno, el inverso: no hubo figuras de real atracción. Lo demuestra el cuadro de campeones. El mismo welter liviano de Viña, Bernardo González, que nos pareció el campeón más espectacular, el más aguerrido, no es nuevo en estos torneos, y en todo caso es sospechoso de la calidad del medio que llegue arriba un hombre que siempre había encontrado el camino cerrado. Juan Iluffi, el welter penquista, es, a la larga, el único de quien puede hablarse en propiedad de una carrera progresiva; es decir, que llegó al título no por deficiencias de la categoría, sino por su progreso. El otro hombre de categoría, Velásquez. El mejor amateur del año. Estilo y fiereza conjugados en un peleador astuto que tiene su peor enemigo en su baja estatura. Rojas, Clavería, Cerda, Moraga, Salinas, aunque jóvenes algunos, están muy vistos. Hay faenas meritorias, por supuesto, como las de Cerda y Moraga, que mejoran ya veteranos, pero son valores personales y no del panorama nacional.

(Comentario de EMAR)


Prefiera comprar un
CHEVRON
PIE E° 30
SALDO 10 MESES
CHEVRON
AUTOMATIC
RELOJERIA
Gabor S.A.
ESTADO 48
CREDITOS
FONO 381208

INTENSO Y PROVECHOSO

POCAS veces como este año nuestro atletismo se vio obligado a un despliegue competitivo más forzado. Sin embargo, esta exigencia, lejos de dañar, resultó asaz beneficiosa, porque como saldo dejó en las respectivas tablas una "suite" de records de impresionante valor. Lo que viene a probar que las continuas luchas incentivan y tienden a la progresión del atleta. La diferencia entre lo que sucedió este año y los resultados del 66 es demasiado notoria como para no concordar con la experiencia. Las cifras son irrefutables al respecto: siete nuevos records chilenos en varones y seis en damas. Conseguidos en su casi totalidad bajo la presión de justas de gran trascendencia, como lo fueron el Panamericano de Winnipeg, el S. A. de Buenos Aires y la confrontación con el conspicuo grupo europeo de ases que nos visitó en octubre.

En Winnipeg, Grosser registró la segunda mejor marca sudamericana de todos los tiempos en los 1.500 metros, acercándose 5 décimas al record continental de 3'47"5 que posee Ramón Sandoval. Allá también Carlota Ulloa se transformó en recordwoman sudamericana de las vallas con 11"1, y Jorge Peña, en el mejor jabalinista del año en el continente al señalar un nuevo record chileno para la prueba de 69,68 m. En tanto Rosa Molina, en Buenos Aires, bajo el imperio de una confrontación decisiva con la argentina Norma Suárez, a la sazón recordwoman S. A., lucía victoriosa, coronándose a la vez primatista continental, para días después establecer nueva plusmarca (14,38 m.), esta vez alternando con la posición europea. Asimismo, Santiago Gordon pasó por el filtro de Winnipeg y Buenos Aires, para señalar ante los atletas del Viejo Mundo su marca de 51"3, que junto a la de Iván Moreno en 100 metros (10"2) son las de mayor alcance internacional, pues ellas ocupan un lugar preferente dentro de las estadísticas mundiales. A su vez, Carmen Oyé, una especialista en 800 metros, que por falta de mayores incentivos no parecía cuajar, necesitó el escenario de Buenos Aires para es-

PRIMADOS CHILENOS EN LA CATEGORIA DAMAS

Prueba	Nombre	Año	Registro
100 m.	Annegret Weller	1945	11"9
200 m.	María C. Ducci	1967	24"9
400 m.	María C. Ducci	1967	57"0
800 m.	Carmen Oyé	1957	2'16"9
4x100 m.	Selec. Federación	1967	48"0
80 v.	Carlota Ulloa	1967	11"1
Largo	Carlota Ulloa	1965	5.74 m.
Alto	Ilse Bahrends	1946	1.63 m.
Bala	Rosa Molina	1967	14.38 m.
Disco	Myriam Yutronic	1963	47.17 m.
Dardo	Marlene Ahrens	1956	50.38 m.
Pentatlón	Carlota Ulloa	1964	3.999 p.

UN CICLO GENEROSO EN MARCAS RECORDS, TANTO EN DAMAS COMO EN VARONES



María Cristina Ducci fue otra de las grandes figuras que tuvo el atletismo en el año que termina. Rebajó el primado chileno de los 200 metros planos a 24"9, y señaló un nuevo record sudamericano para los 400 m. planos con 57 segundos clavados.

TABLA DE RECORDS SUDAMERICANOS DE LA CATEGORIA DAMAS

Prueba	Atleta	País	Registro
100 m.	Susana Ritchie	(Arg)	11"8
	Silvina das Graças	(Bra)	11"8
200 m.	Erica Lopez da Silva	(Bra)	24"3
400 m.	Cristina Ducci	CHILE	57"0
800 m.	Irinice Rodriguez	(Bra)	2'08"5
4x100 m.	Equipo de	(Arg)	46"7
80 vallas	Carlota Ulloa	CHILE	11"1
Largo	Aura Barreto Vidal	(Ven)	6.20 m.
Alto	Aida dos Santos	(Bra)	1.74 m.
Bala	Rosa Molina	CHILE	14.38 m.
Disco	Ingebord Pfüller	(Arg)	49.89 m.
Dardo	Marlene Ahrens	CHILE	50.38 m.
Pentatlón	Aida dos Santos	(Bra)	4.531 p.

PROGRESION ALEN
ASPECTOS QUE H
NUESTRA DEBILID

tablecer una marca record chileno de 2'16"9, al paso que Cristina Ducci, luego de soportar la presión y veleidades del S. A., corriendo ahora detrás de las liebres europeas, rebajó el primado chileno de los 200 llanos a 24"9 y señaló marca sudamericana en los 400 planos, con 57 segundos clavados.

Hubo, eso sí, en esta pugna contra el cronómetro y la huincha, un atleta —Cristián Errázuriz— que necesitó de otro incentivo para agregarle un centímetro a su record de salto alto, dejándolo a 2.01 m. Defraudó por su magra actuación en Winnipeg, aprovechó unas cortas vacaciones y se trasladó a la capital. Pidió dos chances controladas para su intento, aduciendo "que quería mostrarles a todos que realmente había progresado en USA y que lo de Winnipeg sólo fue un accidente". Falló en la primera chance, pero en la segunda saltó el centímetro que lo hizo alejarse feliz de su patria, retornando a USA para proseguir sus estudios.

Con Errázuriz hemos dado término a la lista de los nuevos recordistas 1967, y sólo resta nominar a los integrantes de las postas largas y corta, que dieron un mayor valor aun a la faena del año. Jean P. Landon, Iván Moreno, Roberto Quijada y Einar Erlandsen en la corta y Santiago Gordon, Iván Moreno, Enrique Naranjo y Jaime Núñez en la larga. El rol no puede naturalmente detenerse aquí. Hubo atletas que sin llegar al record mostraron poseer el suficiente potencial como para esperar que así suceda más adelante. Son los que componen la más inmediata escuadra tras

A sus títulos de recordista chilena del salto largo y pentatlón, Carlota Ulloa con su generosa disposición y versatilidad agregó en 1967 el registro sudamericano para los 80 m. vallas de 11"1.



LAS MEJORES MARCAS DEL AÑO EN DAMAS Y VARONES

DAMAS: 100 m. planos: Marisol Massot y Cristina Ducci, 12"1. 200 m. planos: Cristina Ducci 24"9. 400 m. planos: Cristina Ducci, 57"0. 800 m. planos: Carmen Oyé, 2'16"9. 80 m. vallas: Carlota Ulloa, 11"1. Salto largo: Patricia Miranda, 5,49 m. Salto alto: Patricia Miranda y Bélgica Villalobos, 1,55 m. Lanzamiento de la bala: Rosa Molina, 14,38 m. Disco: Pradelia Delgado, 42,26 m. Dardo: Marlene Ahrens, 47,50 m.

VARONES: 100 m.: Iván Moreno, 10"2. 200 m.: Iván Moreno, 21"9. 400 m.: Iván Moreno, 48"4; 800 m. 1'51"6 y 1.500 m. 3'48"0: Jorge Grosser. 110 m. vallas: Felipe Montero, 15"2. 400 m. vallas: Santiago Gordon, 51"3. Salto largo: Iván Moreno, 7,35 m. Salto alto: Patricio Labán, 1,90 m. Maratón: Ramón Reyes, 2h. 37'40"8. Dardo: Rolf Hope, 63,01 m. Bala: Manuel Lechuga, 15,13 m. Disco: Manuel Lechuga, 46,84 m. Martillo: Lido Crispieri, 53,29 m.

LAS PLUSMARCAS CHILENAS EN LA CATEGORIA VARONES

Prueba	NOMBRE	Año	Registro
100 m.	Iván Moreno	1967	10"2
200 m.	Iván Moreno	1967	21"9
400 m.	Gustavo Elhers	1951	47"9
800 m.	Ramón Sandoval	1956	1'49"0
1.500 m.	Ramón Sandoval	1956	3'47"5
5.000 m.	Jaime Correa	1956	14'42"2
10 mil m.	Ricardo Vidal	1962	30'51"6
Maratón	Ricardo Vidal	1964	2h.28'01"6
4x100 m.	Selec. Federación	1967	40"9
4x400 m.	Selec. Federación	1967	3'14"4
110 vallas	Mario Recordón	1946	14"4
400 vallas	Santiago Gordon	1967	51"3
3 mil St.	Francisco Allen	1960	9'08"4
Largo	Carlos Vera	1955	7.49 m.
Alto	Cristián Errázuriz	1967	2.01 m.
Triple	Carlos Vera	1955	15.30 m.
Garrocha	Luis Meza	1962	4.18 m.
Bala	Luis Bustamante	1964	15.21 m.
Disco	Hernán Haddad	1959	50.07 m.
Dardo	Jorge Peña	1967	69.68 m.
Martillo	Alejandro Díaz	1958	55.33 m.
Decatlón	Mario Recordón	1946	6.207 p.

NTADORA EN UNOS HZO MAS NOTORIA AD EN FONDISMO

Jorge Peña fue durante este último ciclo atlético el mejor jabalinista de nuestro icontinente. Su cuarto puesto en Winnipeg, con 69,68 m. lo dejó a escasos 104 centímetros del record sudamericano de la prueba.



la siga de los campeones. Llámanse, entre otros, Dominique Castillo, Roberto Salmona, Rolf Hope, Manuel Lechuga, Arno Lagies, Patricio Saavedra (quien recién vuelve a entrenar después de casi un año de inactividad), Elsa Feres, Cecilia Goddard, Vicky Roa, Paz Gallo, las hermanas González, del Puerto, Cecilia Montecino, en fin, muchos otros y otras de gran porvenir, que como base pueden considerarse para alimentar muchas y magníficas esperanzas para el futuro atlético. Y detrás, corriendo a pasos agigantados, una pléyade de juveniles de ambos sexos, ambiciosos y asazmente acondicionados como para alimentar con mayor fe la esperanza de un Chile mejor.

Pero ¿es todo nuestro atletismo así, color de rosa?

Lamentablemente, no. A la honrosa actuación de nuestra embajada en Winnipeg, a lo extraordinaria que resultó nuestra actuación en el S. A. de Buenos Aires en ciertas disciplinas y a lo meritorio de nuestra oposición frente a los ases europeos, quedó al descubierto que hay lagunas que por el momento parecen insalvables. La principal estriba en la carencia casi absoluta de fondistas. La enfermedad de Miguel González hizo aún más tétrico el cuadro. No enviamos a nadie a Winnipeg, ni siquiera "por tradición", a correr la maratón. No entramos ni siquiera entre los seis primeros en Buenos Aires en las pruebas de 5 y 10 mil metros. Nos sorprende este hecho y nos remece aún más porque nunca estuvimos en esta situación tan desmedrada. Este y no otro es el talón de Aquiles de nuestro atletismo. En consecuencia, cualquier tipo de esfuerzo (y hay que hacerlo) por promover esta clase de competencia será de beneficio. Más aún, hay que pensar en ello como una obligación. Porque estamos bien de brazos, pero muy mal de pulmones. Y la única manera de sanar a este enfermo es con atención esmerada y régimen especial. Lo que corresponde naturalmente a los rectores de nuestro atletismo.

CARACOL.

TABLA DE RECORDS SUDAMERICANOS DE LA CATEGORIA VARONES

Prueba	ATLETA	PAIS	Registro
100 m.	Horacio Estévez	(Ven)	10"0
200 m.	Arquímedes Herrera	(Ven)	20"5
400 m.	Pedro Grájales	(Col)	46"1
800 m.	Ramón Sándoval	CHILE	1'49"0
1.500 m.	Ramón Sándoval	CHILE	3'47"5
5 mil m.	Alvaro Mejía	(Col)	13'53"4
10 mil m.	Alvaro Mejía	(Col)	29'10"4
Maratón	Osvaldo Suárez	(Arg)	2h.21'26"6
4x100 m.	Equipo de	(Ven)	39"5
4x400 m.	Equipo de	(Col)	3'09"4
110 v.	Alberto Triulzi	(Arg)	14"0
400 v.	Juan C. Dyrzka	(Arg)	50"2
3 mil St.	Domingo Amaizón	(Arg)	8'48"2
Largo	Ary Facanha de Sa	(Bra)	7.84 m.
Alto	Roberto Abugattas	(Per)	2.07 m.
Triple	Adhemar Ferreira	(Bra)	16.56 m.
Garrocha	Erico Barney	(Arg)	4.51 m.
Bala	Enrique Helf	(Arg)	17.76 m.
Disco	Dagoberto González	(Col)	54.06 m.
Dardo	Ricardo Heber	(Arg)	71.04 m.
Martillo	José A. Vallejo	(Arg)	60.32 m.
Decatlón	Héctor Thomas	(Ven)	7.312 p.



Con su marca de 51"3 para los 400 m. vallas, Santiago Gordon, saltando de progresión en progresión, se constituyó en uno de los atletas chilenos más allegados a la órbita internacional.

NOTA DE DON PAMPA

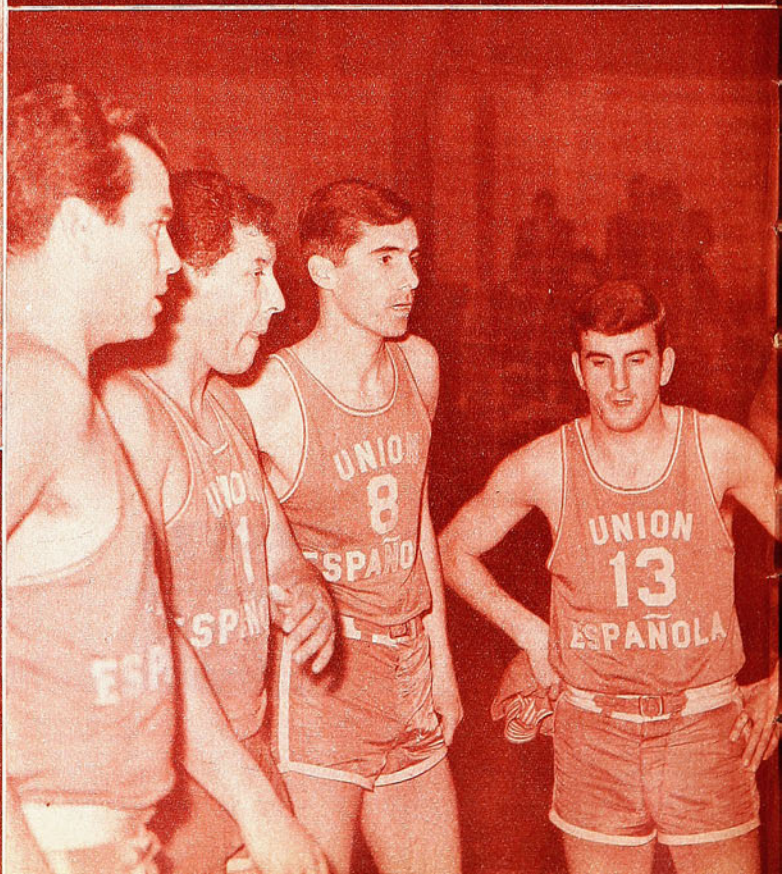
NO PERMITIO

UNION ESPAÑOLA, EL UNICO CUADRO QUE SUPO AFRONTAR LAS EXIGENCIAS DEL CAMPEONATO Y LLEGAR AL FINAL COMO UN CAMPEON INDISCUTIDO

SOLO UN CUADRO pudo jugar en el grado solvente que era dable exigir: Unión Española. Se empeñó en situarse en el grado de su nombradía de campeón de varias temporadas y, afirmado en un plantel completo, del que debían disponer todos los clubes que aspiran a los primeros puestos, alcanzó campaña convincente. Contó, además, con el respaldo de competente comando directivo y técnico para aprovechar bien el material humano que vestía el uniforme rojo de Santa Laura. De esta manera remontó las dificultades de la programación resquebrajada y pudo exhibirse a punto no sólo para triunfar en las rondas de la etapa final, sino que finalizar en estado de afrontar compromisos de mayor envergadura. Es de suponer que en el Campeonato Nacional de clubes, el primero de esta característica que se programa oficialmente, con sede en Valparaíso, en el mes de enero, podrá confirmar su capacidad de mejor equipo del país.



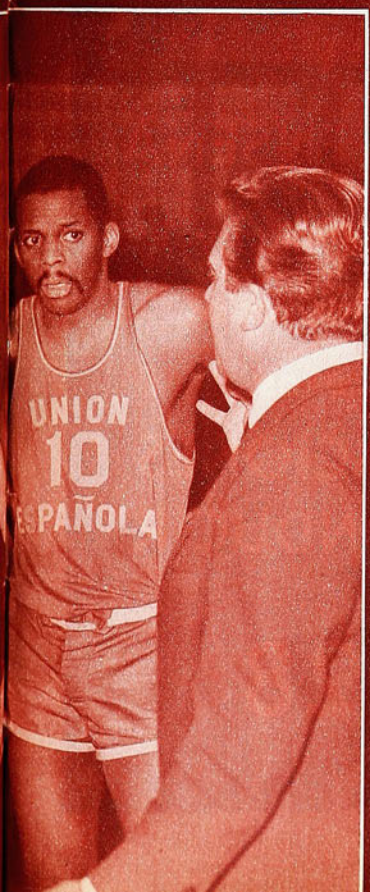
Domingo Sibilla, con su salud resentida en casi toda la temporada, al final reapareció para jugar con la alta calidad de sus mejores tiempos. Hombre básico en los partidos de más trascendencia.

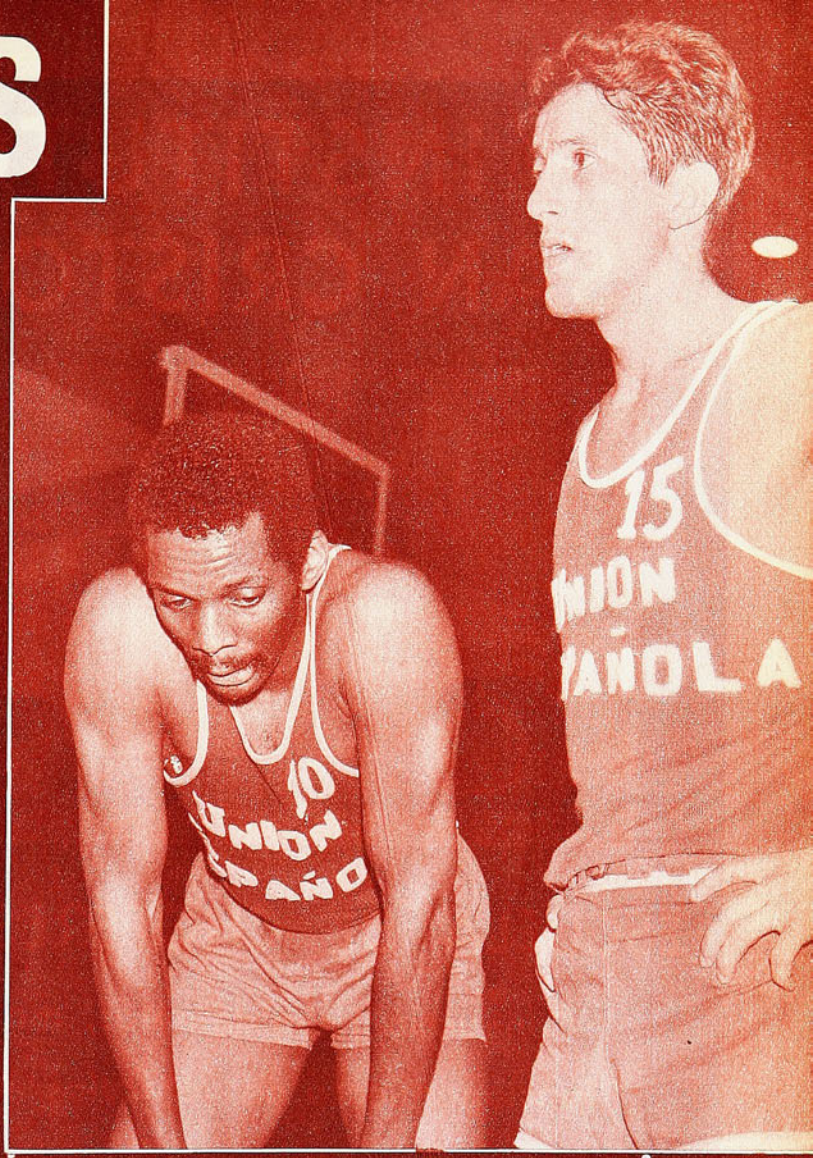


Unión Española tuvo gente competente para afrontar los partidos con diversas formaciones. Esta es una que aconseja Gustavo Adolfo Orlieb, el técnico del equipo, con Mario Donoso, Antonio Torres, Roberto Barrera, Tulio Marcos y Berckley Bute.

DUDAS

Hubo bregas difíciles en largos pasajes para Unión Española, pero al final pesaba la acción de su plantel más completo y mejor preparado. Bute, gran puntal, especialmente por su rebote. Y Arizmendi, uno de los jóvenes bien dotados que está en vías de su consagración difinitiva.





BATA, CATOLICA Y PALESTINO NO TUVIERON FUERZAS PARA MANTENER LO MEJOR DE SU BASQUETBOL

Desde un comienzo, en la rueda de los 6, se alzó como el más seguro campeón. En tal grado que no encontró el rival que pudiera abatirlo. Algunos marcadores, que se ajustaron a seis puntos de diferencia, son engañosos, porque en el tablado tuvo jerarquía para más, que no se empeñó en aumentar en cifras.

No es de extrañarse de su triunfo indiscutido, porque es conjunto aplicado a padrón funcional, adaptado a las cualidades de sus valores. Marcación eficaz en toda la gama requerida: individual, zonal mixta y variaciones. Rebote fundamental con Berckley Bute, Manuel Torres, Roberto Barrera u otro, puntería de distancia y penetración. Es decir, con lo necesario para aprovechar las circunstancias con emboques por fuera y dentro de la bomba. Estado físico y coordinado con la batuta rectora de su exigente técnico, Gustavo Adolfo Ortlieb.

Campeón respetable, cuya trayectoria no sorprendió una vez que sus hombres básicos se pusieron en forma.

INSTITUTO SAN CRISTOBAL



ESCUELA DE CHOFERES ENSEÑA:

Conducción, reglamentos, mantención y funcionamiento de vehículos motorizados.

Examen, documentos ambos sexos.

APROVECHE SUS VACACIONES PARA APRENDER A CONDUCIR

Informes

MAC-IVER 728

esq. ESMERALDA

EN ORBITA SUDAMERICANA

Después de Iván Moreno, figura principal del atletismo nuestro, hubo otros dos exponentes de categoría sudamericana. Jorge Grosser confirmó en la pista argentina, en el torneo del continente, que es en la actualidad el mejor mediofondista. Fue campeón sudamericano de los 800 y los 1.500 metros y en competencias nacionales hizo la segunda mejor marca sudamericana de todos los tiempos para la segunda de esas distancias: 3'48", a sólo 5 décimas del record del formidable Ramón Sandoval, que se mantiene incólume en las tablas, esperando al parecer sólo el asedio del rubio atleta porteño.

Caso admirable de superación a sí mismo, de constancia, de dedicación a un deporte que exige renunciamientos y cuya gloria suele ser esquiva.

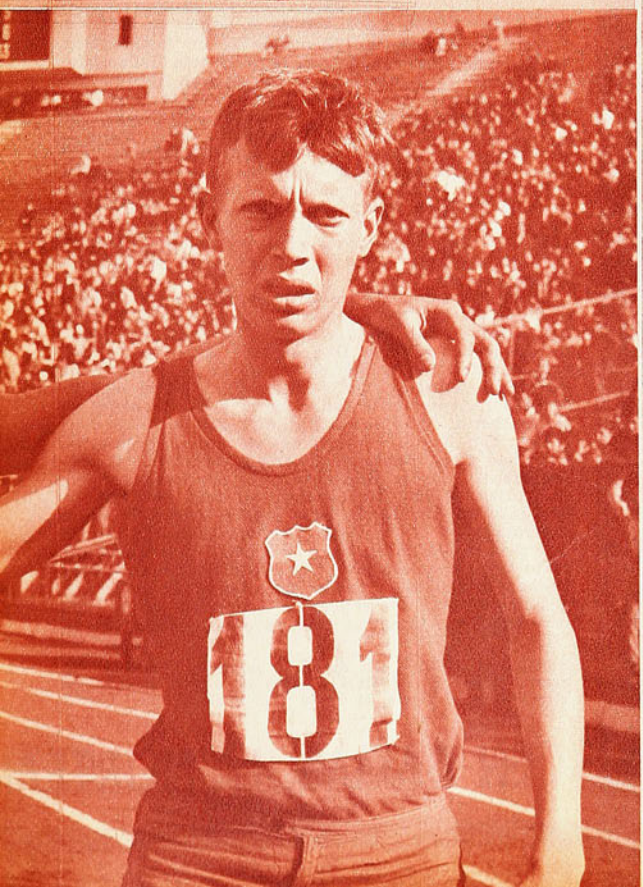
El otro atleta que dio pasos acelerados en seguro tranco de progreso fue Santiago Gordon. Gustó también del halago de ser campeón sudamericano en Buenos Aires, postergando al gran crédito argentino Juan Carlos Dryzka, pero en cuanto a marca, también lo mejor lo hizo en casa: 51"3, para los 400 metros con vallas, record de Chile.

Un registro que abre insospechadas posibilidades al atleta del Stade Francais y que lo puso también en órbita sudamericana.

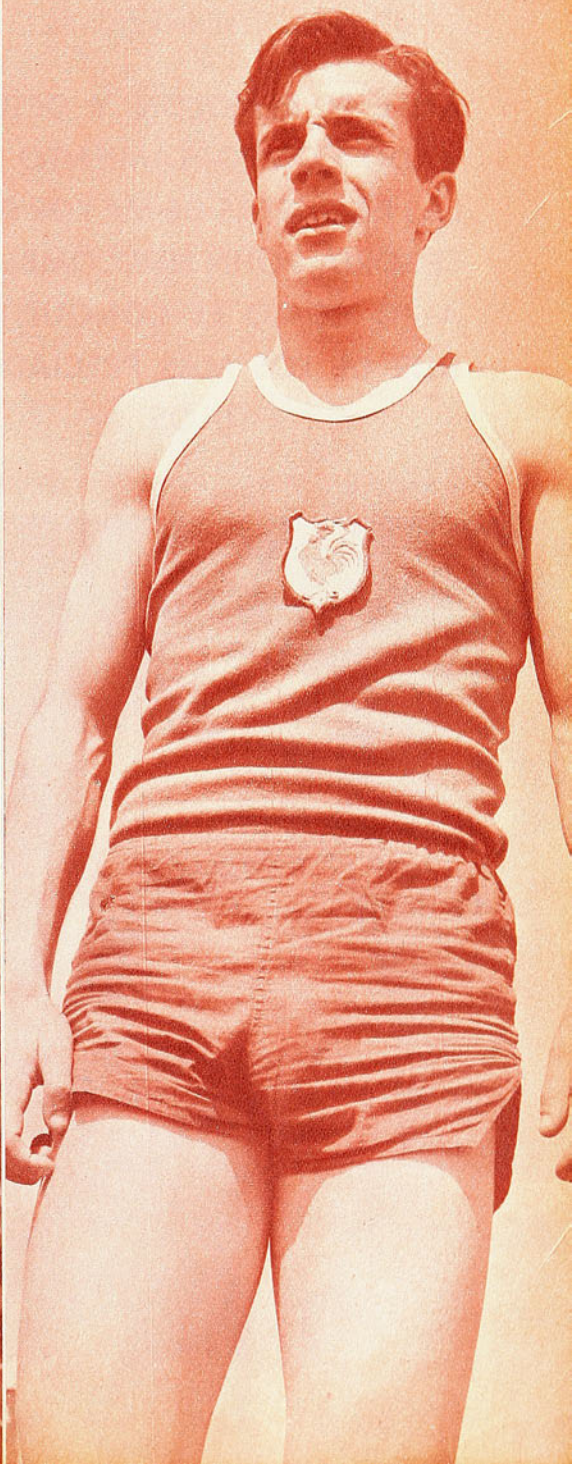
Las marcas de Grosser y Gordon están por encima del nivel medio de nuestro atletismo, expresándose con ellas como exponentes de excepción en el año.

(A. V. R.).

JORGE GROSSER



SANTIAGO GORDON

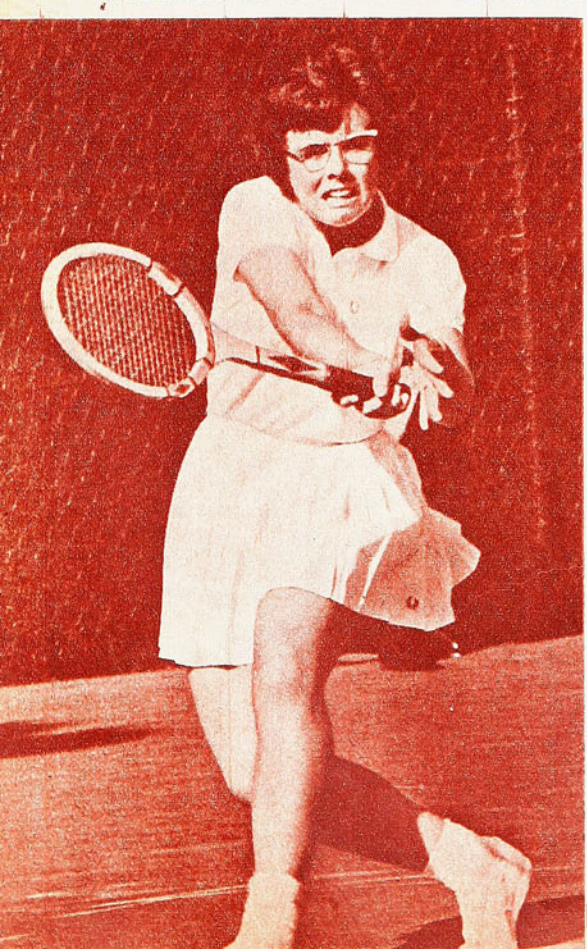


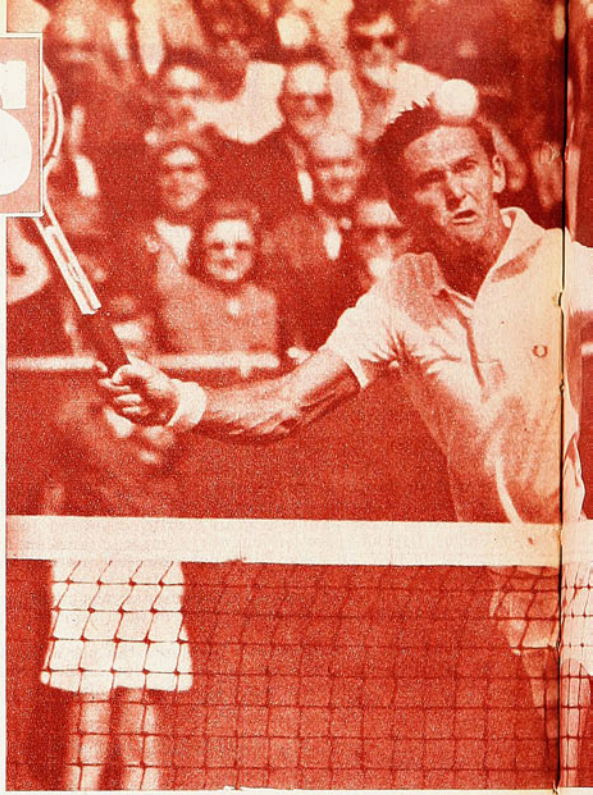
SIN LUCES

TENIS INTERNACIONAL

ANTE EL REMOLON Y DESLAVADO COMPORTAMIENTO DE LAS RAQUETAS DE MAYOR CATEGORIA, JOHN NEWCOMBE SE ALZO COMO EL CONQUISTADOR DE LOS MAS PRECIADOS TITULOS.

ESCRIBE CARACOL



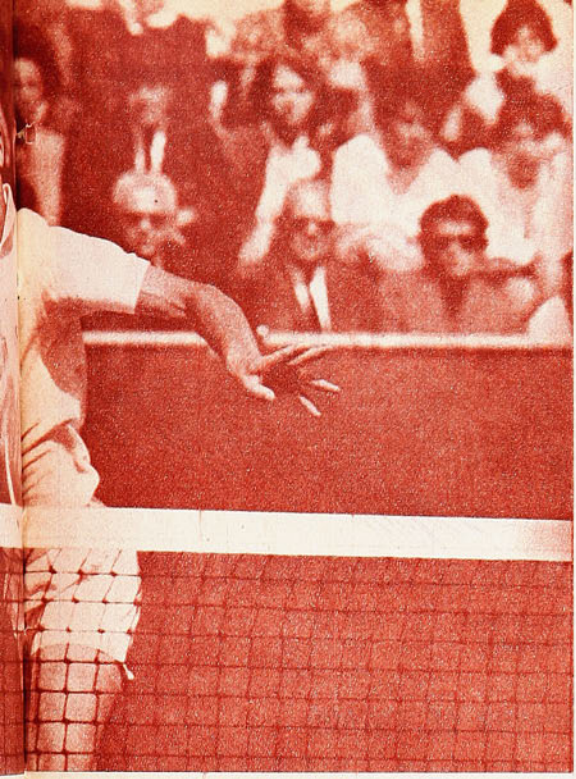


CUANDO Arthur Ashe empezó a llamar la atención de los expertos un poco más de un lustro atrás, las perspectivas eran de que la presencia de tenistas de la raza negra fueran en el futuro cosa natural. Sin embargo esto estuvo lejos de ocurrir. No se incrementó el número y Ashe siguió siendo el solitario talento que da color al deporte blanco. Pero Ashe, como la mayoría de las más conspicuas raquetas, tuvo en 1967 una actuación totalmente anodina. Las obligaciones militares en servicio de su país a las que se vio abocado le restaron tiempo para una mejor dedicación. Razón valedera que lamentablemente para el tenis 1967 dejó fuera de órbita a quien por talento, carácter y fe en sus ideas y en su destino pudo ser la gran figura del año.

Con respecto a los restantes jugadores que forman el grupo del más puro pedigree —que no pueden invocar el motivo que anuló a Ashe—, no pueden salvarse de una crítica adversa. Dan Jenkins, cotizado cronista estadounidense y veedor constante de la mayoría de los juegos tenísticos que se desarrollan en el mundo, expresó recientemente con crudeza y sin ambages su pensamiento: "Año pobre. Deshidratado en todos conceptos, con hombres remolones de acción deslavada. Raquetas como Santana, Emerson, Graebner, Davidson, Hewitt, Taylor, Riessen y otros connotados miraron pasar el año, compitiendo sí, pero con bata y en pantuflas. Sin ningún afán —salvo esporádico— de superación. El isleño John Newcombe podría ser en este caso la sola excepción a la regla. Fue el único que realmente se esmeró por conseguir el máximo de títulos para enriquecer su ficha de calificaciones. Mas no debemos olvidar que venció en Wimbledon en la final más pobre que jamás se jugó en esos pastos y que su

Billie Jean Moffitt, sin discusión la mejor jugadora del mundo. Ganó Forest Hills y todos los títulos posibles en Wimbledon: el single, el mixto y el doble.

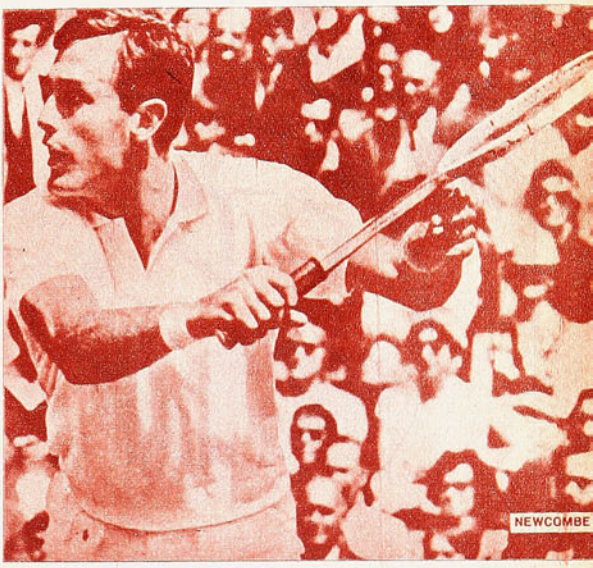
EN DAMAS, LA NORTEAM



Reclén despertó Roy Emerson en Brisbane, en noviembre, cuando, haciendo gala de sus reales condiciones, venció a Newcombre en sensacionales y dramáticos cinco sets, 9-7, 4-6, 6-4, 3-6 y 7-5, como para recordarles a todos que él sigue siendo el número uno en el ranking mundial.

A todo esto, Inglaterra sigue insistiendo en los torneos abiertos para profesionales y amateurs. Falló una vez más para incorporarlo este año en Wimbledon, pero no ceja en su lucha. Como anticipo invitó a los mejores profesionales y les abrió las canchas de Wimbledon para beneplácito de un público que llegó a los 30 mil asistentes, quienes se deleitaron viendo nuevamente en acción a los que en esos mismos pastos en época no muy lejana se llevaron la corona amateur.

Como notas interesantes y favorables para el tenis 1967, consignemos el "comeback" de la australiana Margaret Smith, quien luego de declararse alejada para siempre de esta actividad volvió a fines de año con intenciones de recuperar ese prestigio adquirido como ganadora de Wimbledon. La idea muy bien planificada y desarrollada que está tomando gran incremento entre los técnicos y países, es ir a una contabilidad del "score" menos arcaico, para definir los partidos "a los 31 puntos", evitándose así ese tipo maratónico de encuentros, como el match de dobles celebrado en Newport que duró exactamente seis horas diez minutos



John Newcombe fue la excepción en un año en que los varones actuaron en forma remolona y deslavada. El isleño ganó en Wimbledon y Forest Hills.

triunfo en Forest Hills, en un certamen pobrísimo también, no le significó resonancia alguna."

LA RAZON DE TANTA BAJA TECNICA

Pocos son realmente los que siguen idealizando con la pureza del tenis amateur. Es un hecho ya establecido que los tenistas reciben una paga o compensación, como quiera llamársele, por jugar. ¿Puede objetársele entonces que el "aficionado" se matricule en cuánto torneo le signifique una remesa de dólares? Y como para satisfacer esta constante actividad necesita distribuir y almacenar muy bien sus fuerzas físicas, ¿quién puede reprocharle que no se "funda" en cada actuación? He aquí, pues, la verdadera razón del deslavado comportamiento de los ases en 1967, que más que en la persecución de los títulos, corrieron una carrera tras los dólares. Roy Emerson por ejemplo, recibe de los tabacaleros "Philip Morris" diez mil dólares anuales como relacionador público y de la fábrica de artículos deportivos "Slazenger", otros seis mil. A lo que debemos agregar, como el más solicitado competidor, compensaciones por cada participación del orden de los once mil dólares anuales. Lo que suma un total no despreciable de 27 mil dólares al año. Graebner por su parte, como miembro del equipo de la Copa Davis de su país, recibe por este solo concepto nueve mil dólares. "Tal situación —alega Robert J. Kelleher presidente de la entidad rectora del tenis en USA— afecta sólo a unos pocos tenistas, pero los ensucia a todos." Billie Jean Moffit, campeona de Wimbledon 1967 y la indiscutida reina entre las damas, es más práctica y propone: "¿Por qué no se le da sin tapujos un premio en dólares al vencedor de cada torneo? Así al menos habría la seguridad de que el incentivo de recibir una linda suma de dinero haría que cada jugador se esforzara al máximo para beneficio del público, que parece estar cansándose de la forma en que se llevan las cosas hoy en día".

con un score final de 3-6, 49-47, 22-20. También es del caso mencionar el uso de raquetas de marco y cuerdas de acero que se están popularizando, por su mejor adaptabilidad a la mano y por su gran duración, que las coloca por encima de las usuales. Funcionan ya en manos de Graebner, Gene Scott y Billie Jean Moffit y les fueron regaladas por su fabricante, el ex rey del tenis galo y mundial René Lacoste. Con este tipo de raquetas Graebner llegó a las finales de Forest Hills y Billie Jean ganó el título en esas mismas canchas.

ERICANA BILLIE JEAN MOFFITT NO TUVO IGUAL

Felices Pascuas
CON
LA SPORTIVA



EQUIPOS DE FUTBOL COMPLETOS

PARA NIÑOS Y JOVENES	Nº 22-27	E° 45.00
	Nº 28-34	49.30
	Nº 35-38	68.80

ZAPATOS DE FUTBOL

Nº 22-25	E°	20,60	Nº 30-34	E° 24.10
Nº 26-29		21,90	Nº 35-38	37.80
			Nº 39-44	40.40

PELOTAS DE FUTBOL

Nº 3	E°	26.90	Nº 5 (12 CASCOS)	E° 45,40
Nº 4		41.20	Nº 5 (18 CASCOS)	61,70



ALETAS Y MASCARAS PARA NATACION
PATINES - CAMISAS SPORT - BOLSAS DE PLAYA - BILLETERAS - BOLSAS DE VIAJE - NECESERES - ETC.

CLIENTES DE PROVINCIAS:
Remitan cheque, giro o letra bancaria por la mitad del valor de su pedido, para envío contra reembolso.

LA SPORTIVA

SAN DIEGO 1069

COMO SI SALIERA UN SOLCITO

NOTA DE DON PAMPA

TRIUNFOS INTERNACIONALES ALUMBRARON NUESTRO ALICAIDO BASQUETBOL EN 1967

ALGUNAS SATISFACCIONES ha brindado el básquetbol en 1967.

Un equipo chileno conquistó invicto el título de campeón sudamericano de clubes, en el torneo promovido en Antofagasta con la participación de siete equipos de seis países. La selección femenina de Chile se clasificó vicecampeona sudamericana en Colombia y un seleccionado de cadetes militares, muy novato, se irguió para obtener el segundo lugar, en el campeonato para alumnos de escuelas militares de América del Sur.

Arica se echó encima la responsabilidad de organizar los campeonatos nacionales, femenino y masculino. Antofagasta, el de un Sudamericano de Clubes Campeones, y en ambos las Asociaciones, que afrontan la empresa con dirigentes decididos e inquietos, debieron sufrir déficit de miles y miles de escudos, pese a la ayuda recibida del Gobierno, en cuanto a viajes (aviones de la FACH), por medio de la Dirección de Deportes del Estado. No contaron con la adhesión de sus públicos que, en otras ocasiones, habían sido de gran estímulo. Más notorio en Antofagasta, con su renombre de buena plaza internacional.

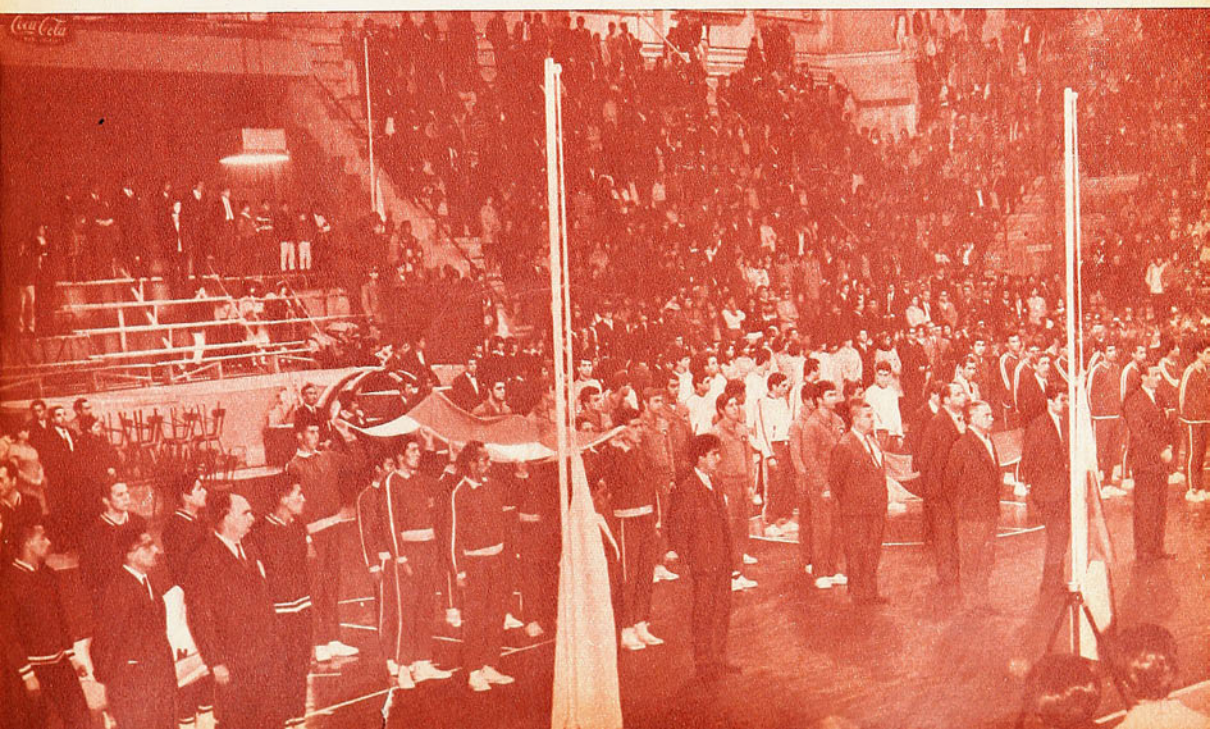
Algo semejante sucedió con el Nacional de Básquetbol Juvenil Femenino, que afrontó la Asociación Universitaria en Santiago: ausencia de gran público, fuerte pérdida y desconsuelo para las dirigentes inspiradas en el mejor propósito.

El Campeonato Masculino de la Asociación Santiago, considerado el más importante en el país, es otra muestra. La rueda de los seis se desarrolló casi en familia, salvo un par de noches animadas, y con marcada irregularidad en el rendimiento.

El público aficionado ha estado renuente para comparecer en cantidad apreciable en las justas internacionales. Se sostiene que sabe y tiene olfato para hacerse presente sólo cuando tiene la certeza de espectáculos que presiente interesantes. Una de las veces en que el Gimnasio Nataniel se llenó hasta los bordes se produjo con la presencia del equipo negro de los "Harlem Stars", conjunto viajero, cuya especialidad es el básquetbol humorístico.

El Gimnasio Nataniel mantuvo cartelera muy nutrida,

La afición al básquetbol no sacó buena nota en el año. Los mejores campeonatos en Antofagasta, Arica y Santiago no reunieron concurrencias impresionantes y los torneos arrojaron pérdidas. El grabado recuerda la noche de inauguración del Sudamericano de Clubes en el Gimnasio Sokol antofagastino.



"BATA", DE SANTIAGO, CAMPEON ANTOFAGASTA; SELECCION CHILENA AMERICANO EN COLOMBIA, Y SEL TARES, VICECAMPEON SUD



Los cinco que hicieron la fuerza para que el básquetbol chileno lograra un triunfo de tipo sudamericano, que hacía muchos años no conseguía. Son: Francisco Valenzuela, José Pletikosic, Francisco Pando, Luis Lamig y Juan Lichnovsky, del equipo de Bata.

de julio a noviembre: Cuadrangular Femenino Internacional, Sudamericano Militar, Nacional Universitario, Nacional Femenino Juvenil, para proseguir con la Rueda de los Seis del campeonato de Santiago. Certámenes del mismo corte: concurrencias discretas, juego de limitada impresión, ausencia o escasez de figuras valederas, no obstante que cada uno ofreció reuniones atrayentes con encuentros de marcado colorido y mantenida emoción. Cada torneo dejó un saldo saludable para señalar la existencia de simiente promisoria. Todos animados de voluntad para merecer un marco abigarrado de espectadores. Hubo noches clamorosas con los triunfos de la selección de cadetes de Chile, sólo superada en la última jornada por la selección de Brasil, que se llevó justamente el título. La selección de Curicó, de niñas, en el Nacional Juvenil respectivo, llegaba acompañada de cientos de coterráneos que la alentaban incesantemente. El básquetbol entre universidades tuvo también clima bullente para incubar el triunfo de la Católica, de Valparaíso.

1967 fue año de competencias de alta jerarquía internacional, en las cuales Chile estuvo ausente, dada su falencia para lides que escapan a la órbita sudamericana.

En Montevideo se desarrolló el V Mundial Masculino, del 27 de mayo al 11 de junio de 1967, en el Gimnasio de El Clindro. Chile fue invitado para reemplazar a Israel, que desistió a última hora, convite que no pudo aceptar por carecer de un conjunto solvente y preparado.

Resultado final del V Campeonato Mundial: Campeón, Unión Soviética. Ganó en la rueda final a: Brasil, 78-74; Yugoslavia, 71-59; Polonia, 86-61; Uruguay, 60-54, y Argentina, 96-61. Perdió con EE. UU., 58-59. 11 puntos. Vicecampeón, Yugoslavia, 10 puntos; 3.º Brasil, 10 puntos; 4º EE UU., 8 puntos; 5.º Polonia, 8 puntos; 6.º Argentina, 7 puntos, y 7.º Uruguay, 7 puntos.

A los Juegos Panamericanos de Winnipeg, julio de 1967, Chile no envió sus equipos seleccionados masculino y femenino.

En varones triunfó invicto el cuadro de EE. UU., vicecampeón fue México. Brasil quedó eliminado en la rueda de clasificación sin responder a sus prestigios. En damas se impuso invicto el cuadro de Brasil.

Sugestivo hecho es que cada uno de estos torneos finalizara con el triunfo de un equipo foráneo. En lo que abarca al concierto nacional queda en evidencia que la capital, con todos los aportes que se suponen mayores, no es capaz de conformar equipos para adueñarse de los títulos. Que se estimaría lógico, por razones obvias.

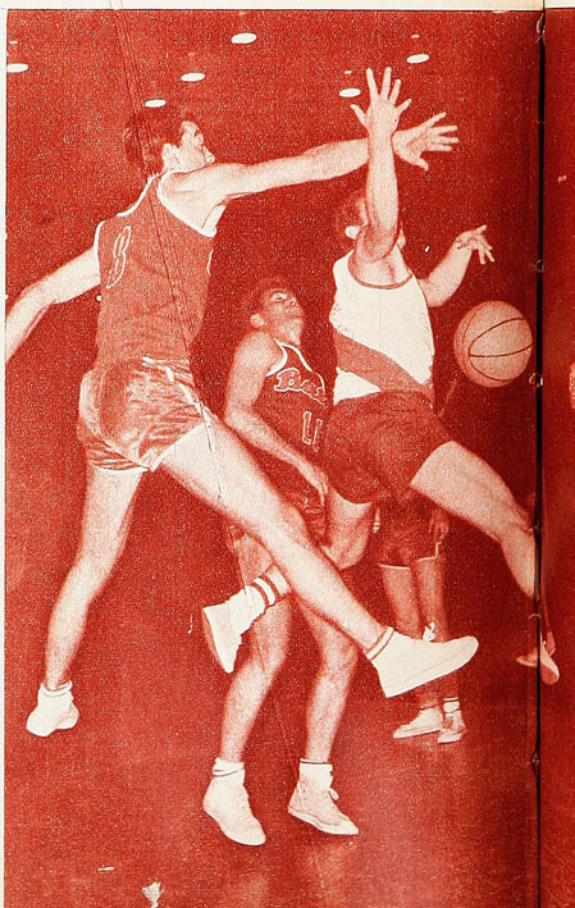
Las victorias internacionales son, desde todo enfoque, las que resaltan por lógica consecuencia. Todas plausibles, cabe señalarlo, porque concretaron buena tarea de selección y preparación para lograr el objetivo indispensable en básquetbol: conjunción de disciplina y capacidad para escoger y adaptar jugadores a los planes convenientes, más otros factores de índole social y humana de que dispusieron los equipos y que justificaron sus desempeños, en el rubro anímico. Con bagaje importante pudieron responder para empinarse ante los mejores. De admirable efecto para el Thomas Bata, de Peñaflor, preparado por Juan Arredondo; para la selección nacional femenina con su directora Hilda Ramos de Reyes, y la selección de cadetes militares de Chile y su técnico, Luis Valenzuela González.

Concretaron propósitos de superación para jugar por sobre el grado lógico que podía exigírsele a nuestro básquetbol. Despegaron del nivel rutinario para ofrecer las mejores satisfacciones.

Welcome, de Montevideo, era el equipo que más se acercaba al poderío del básquetbol de su país. Botafogo, de Río de Janeiro; Ciudad Nueva, de Paraguay; Juan B. Alberdi, de Argentina, e Ingavi, de La Paz, fueron equipos competentes, en la medida de media selección nacional. Por Chile jugaron Bata, de Peñaflor, y la selección de Antofagasta, cuadros que no podían reflejar el poderío del básquetbol chileno en toda su dimensión.

Se trataba de un Campeonato Sudamericano de Clubes Campeones, cumplido en el Gimnasio Sokol, en Antofagasta, con desarrollo atractivo y final de suspenso y emoción encabritada con la satisfacción de ver triunfar a un conjunto chileno. Victoria de repercusión que vino a reanimar el ambiente basquebolístico del país, que hacía muchos años no sabía de triunfos en torneos masculinos internacionales. Con el mérito mayor de que el Thomas Bata, en estado óptimo, ofreció exhibiciones que sorprendieron, porque estuvo por sobre el nivel nacional, en cuanto a técnica, positividad y temple combativo. Factor decisivo en el último encuentro con el Welcome, de Montevideo, conocida la potencia anímica uruguaya y sus arrestos físicos especialmente en finales de alta tensión. Bata, de Chile, no sólo lo igualó y aventajó estrechamente en juego, sino que le opuso la misma entereza física.

Bata logró el título de campeón sudamericano de clubes, con el desempeño sobresaliente de sus jugadores: Francisco Valenzuela, Juan Lichnovsky, José Pletikosic, Francisco Pando, Luis Lamig, Jaime Encinas y sus compañeros. Los clubes podían reforzar con dos elementos ajenos, y los de Bata fueron Francisco Pando y Luis García, del Club Palestino, de Santiago.



EON SUDAMERICANO DE CLUBES, EN LENA FEMENINA, VICECAMPEON SUD SELECCION CHILENA DE CADETES MILI- SUDAMERICANO EN SANTIAGO

Welcome, de Uruguay, fue segundo; Botafogo, de Brasil, tercero; Ciudad Nueva, de Paraguay, cuarto; Juan B. Alberdi, de Argentina, quinto; Selección de Antofagasta de Chile, sexto, e Ingavi, de Bolivia, séptimo.

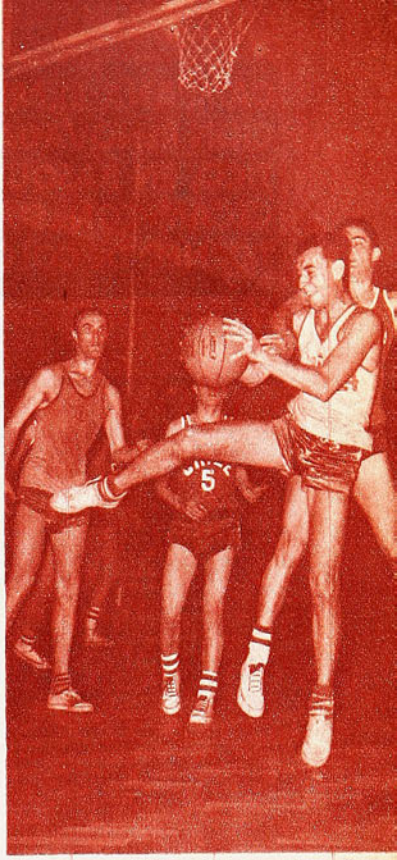
CADETES MILITARES

En septiembre de 1967, se jugó el Sudamericano de Cadetes Militares, en el Gimnasio Nataniel, series de clasificación y final. Una rueda de clasificación fue llevada a Curicó.

Brasil, conjunto indiscutiblemente mejor, formado por hombres con oficio de jugadores adultos en competencias oficiales, prevaleció en todo el torneo.

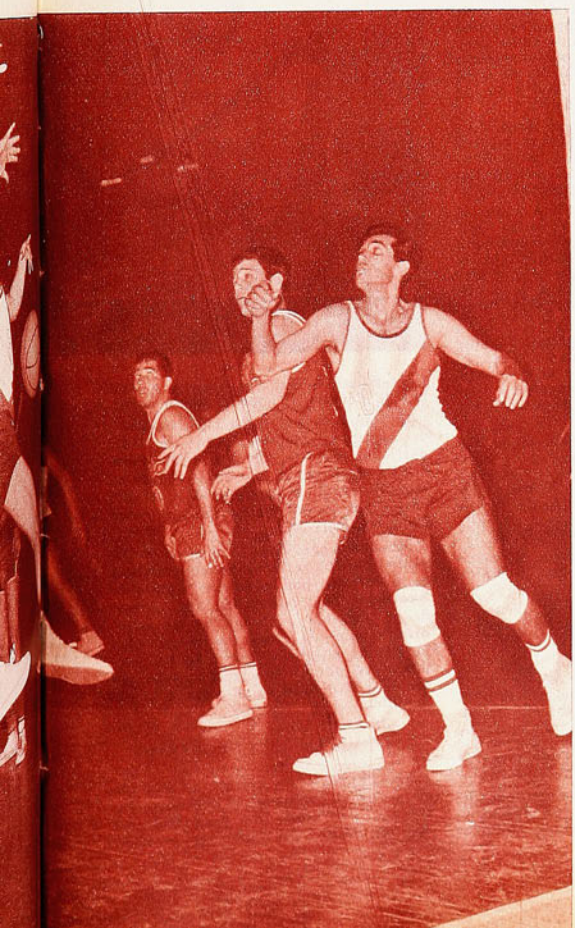
Chile, con un contingente bisoño, cumplió campaña que provocó bulliciosa repercusión en un público nuevo, especialmente de elemento femenino atraído por los cadetes de ocho naciones. Afición que no era conocida en las aposentadurías del básquetbol acudió al gimnasio en esta oportunidad. La selección chilena jugó en buen padrón, con mucho temple y excelente puntería, con lo cual ganó todos sus encuentros, exceptuando el último en que Brasil lo doblegó sin mayor apremio. Fue la única jornada en que el conjunto de casa, exhausto por una campaña que habíale requerido derroche físico, no pudo ante el mejor rival.

Brasil tuvo sus mejores hombres en Mario D'Avila, Barboza, Alvarenga, Minnusse y Weber. Chile fue subcampeón sudamericano con: Gallo, Molina, Schein, Schiot, Tapia, Bavestrello, Rodríguez, Pedreros, Mollenhauer y Neuman. Tercero Ecuador y cuarto Argentina.



Torneo muy animado fue el Sudamericano de Cadetes Militares, con otra alentadora actuación chilena: subcampeón, vencido sólo por Brasil. Al match entre ambos corresponde la escena, en un rebote en el tablero de los brasileños.

Si hubiera que buscar la expresión más alta de un equipo chileno en el año, ésta correspondería a Bata en la noche que venció a Ciudad Nueva, campeón paraguayo, en el S. A. de Antofagasta. El cuadro santiaguino no repitió en el campeonato de Santiago sus mejores actuaciones. En el grabado, puede verse a Pando, Lichnovsky, Valenzuela y Lamig.



NACIONAL EN ARICA

Valdivia recorrió tres cuartas partes de nuestro largo territorio a fin de conquistar el título de campeón nacional de básquetbol masculino, en Arica. Torneo N.º 28 cumplido en el mes de marzo.

Certamen de conjuntos con incompleta preparación evidenciada en diez días de compromisos seguidos. Altibajos manifiestos con la excepción de la selección valdiviana, la única de adiestramiento garantizado, que respondió en los requerimientos. Comenzó discretamente para irse desbordando en cada noche y alzando su juego mientras el resto se disminuía. De básquetbol sobrio, positivo, sólida defensa, quiebres vertiginosos y emboques de distancia, completó sus faenas para ser campeón indiscutido, y el único que otorgó jerarquía al torneo. Sus valores fueron: Wilberto Díaz, Carlos Zarges, Eduardo Brevis, Alfonso Yáñez y Joaquín González.

Valparaíso y Antofagasta, que en el promediar de la competencia amagaron como posibles campeones, no tuvieron cuerda para llegar hasta las últimas fechas con rendimientos del mismo nivel. Se clasificaron segundo y tercero. Santiago llevó un plantel de mediana calidad que a ratos despegaba con buenos destellos. Fue cuarto. Temuco, quinto, y Arica sexto.

Sorpresa constituyó la eliminación de Universidad de Chile, en la rueda de clasificación. Por plantel habría sido un buen animador de la rueda final. También quedaron eliminados Curicó, Quillota, La Serena y Manantiales.

BASQUETBOL UNIVERSITARIO

En el Gimnasio Nataniel de la capital se efectuó el 12.º Campeonato Nacional de Básquetbol entre Universidades. Participaron ocho selecciones de los planteles máximos de educación en el país.

Otro título nacional que se llevaron las provincias: Universidad Católica, de Valparaíso, a la cual se le otorgaba limitada opción, dados los planteles con más figuras solventes de Universidad de Chile y Católica, de Santiago, y Universidad Técnica del Estado (a base de jugadores de Valdivia y Temuco), y que poseía el título del año anterior.

CAMPAÑA EXPRESIVA DE UNA SELECCION RENOVADA Y DE SENTIDO PRACTICO, EN BASQUETBOL FEMENINO. VICECAMPEON SUDAMERICANO EN EL TORNEO DE COLOMBIA.

NOTA DE DON PAMPA

UN PLANTEL remozado, una buena preparación y orientación funcional para explotar las cualidades de las jugadoras bien escogidas, todo reforzado con un ajuste anímico y cordial, indispensable cuando se trata de doce jugadoras de diversos temperamentos y costumbres, produjo la recuperación del representativo femenino chileno que regresó, a comienzos de noviembre, desde Colombia, con el título de vicecampeón sudamericano.

Inusitado, porque la campaña de los últimos años había denotado claramente una decadencia de los cuadros de Chile en esta clase de justas, en las cuales ocupó por largo tiempo sitiales de preferencia.

Chile volvió a ser lo que había sido, y en el gimnasio de Cali ratificó estar de nuevo en la línea de los mejores. No hubo opiniones diferentes entre quienes estuvieron frente a esa justa que reunió a equipos de siete países.

Brasil, jerárquico campeón, indiscutido, y luego Chile, para señalárseles a ambos como los más capaces. Luego siguieron Perú, Paraguay, Argentina, Colombia y Ecuador.

La Selección chilena tuvo una trayectoria sorprendente, parecida a la de los pugilistas que caen al primer golpe pero que se levantan conscientes, y, más aplicados, corrigiendo debilidades, fortaleciéndose en cada nuevo intento, terminan vencedores. Fue un cuadro que demostró no haber llegado en su punto, pese a dos meses de preparación intensa —le faltó más—, pero que cada noche fue dando más para no dejar dudas con sus victorias sobre cinco adversarios. Merecido subcampeón.

Visión exacta de lo que fue nuestro equipo en Cali la ofrece el juicio de la prensa colombiana. Extractamos para reproducir un enfoque expresivo. Dice: "Chile, que llegara a esta ciudad sin muchas declaraciones a su favor, fue logrando dominar a sus rivales que no atinaban a descifrar la prestancia de Ismenia Pauchard, una de las estrellas principales del torneo. Tal vez, la mejor jugadora de América del Sur. Ismenia fue la mitad de su equipo, grande tanto en el ataque como en la defensa. Convertía desde cualquier ángulo y no daba tregua a la rival que amenazaba convertir en la zona chilena.

"Es justo también al elogiar el desempeño de Chile, referirse a la labor desarrollada por Hilda Ramos y Carmen Camazón, dos damas profesoras que han registrado un hecho revolucionario en el básquetbol femenino sudamericano, al lograr el segundo título. Ellas, que fueron antes jugadoras descollantes en la cancha, conceden ahora un nuevo aporte valioso desde la banca".

Cabe recordar que no es primera vez que Chile entrega la dirección técnica de sus cuadros a una mujer, como destaca el cronista colombiano. Tonka Karzulovic fue profesora y directora técnica de la Selección chilena que triunfó en el Sudamericano Femenino del 50, en Lima.

Interesantes los apuntes que revelan la capacidad del equipo chileno en cada una de sus presentaciones en el Sudamericano:

Brasil 65, Chile 40. Chile defendió con individualidad mostrando buenos fundamentos. Brasil se defendió con zona y atacó usando mucha cortina; Brasil necesitó diez minutos para romper la resistencia del rival.

Chile 56, Colombia 42. Colombia rayó con altura y Chile con mucha técnica, teniendo en Ismenia la defensiva, la armadora y la goleadora. Colombia aplicó defensa individual y Chile zona de flotación. Colombia buscó el rompimiento veloz y circulación de bola, pero regresaron tarde y mal a su tablero. El rebote fue de Chile.

Chile 55, Perú 47. Primer 28-25, muy luchado y recio. Chile dominó rebotes, mandó defensa individual y la Pauchard convirtió debajo del tablero. Perú fue frenado en su velocidad.

Chile 67, Paraguay 44. Ausente la Echagüe, Paraguay se vino abajo. Chile, marcación individual, versatilidad en el ataque. Paraguay controla a la Pauchard, y esto dio lugar a que Alejandra Guzmán convirtiera bastante. Paraguay empleó carrusel, pero fallaba bajo el cesto.

Chile 71, Ecuador 44. Fuerza y golpes entre las jugadoras. Ecuador trató de marcar individualmente a la Pauchard, pero el resto de Chile respondió y poco a poco, con circulación de la esférica, ganaron el partido.

La característica saliente de la Selección es que se vio remozada y sujeta a un básquetbol práctico, variable y moderno. Más ágil y positivo. De acción fluida en la predisposición de todas sus jugadoras, sostenida por una confianza y cohesión fortalecidas.

Es el resumen de opiniones de los críticos extranjeros que estuvieron en Cali.

COLO COLO, MEJOR CUADRO CHILENO

EN JULIO, en el Gimnasio Nataniel de Santiago, se presentó la selección argentina, que comenzaba su preparación para el Sudamericano. Participó en un cuadrangular con equipos de clubes de la capital: Colo Colo, Yarur y Atlas-Readi.

Colo Colo fue ganador invicto del cuadrangular y la selección argentina demostró reducida capacidad. Sólo las condiciones de algunas jugadoras destacadas como Isabel Mammarella, Yolanda Bentos y Alicia Strione. No vinieron algunos valores como Susana Abad y Nilda Sclerevicius.

Yarur, que también superó a la selección argentina, fue subcampeón. El equipo foráneo se clasificó tercero y el Atlas-Readi, cuarto.

En julio, la selección de la Universidad de Chile viajó a Perú para jugar en un cuadrangular en Chiclayo. Tuvo dos victorias sobre Cristal de Lima y Municipal de Chiclayo y perdió con



PALOMA SAN ANTONIO

Universidad de San Marcos y el Nacional de Ecuador. Ocupó el tercer lugar.

En Lima, la Selección chilena, antes de seguir al Sudamericano de Cali, participó en los Juegos Chile-Perú. Perdió el primer match 39-51 y ganó el segundo 56-41. Le perteneció el triunfo en los Juegos por mayor puntaje total. Chile 95, Perú 92.

Sin duda que Colo Colo es el mejor equipo chileno de club. Su superioridad es manifiesta por sobre los equipos de Santiago y del país y ha sido la base de la selección nacional. Se ha adjudicado, como en anteriores temporadas, los títulos puestos en juego en las competencias de la Asociación Santiago. Ismenia Pauchard es su estrella inconfundible.

LA U, CAMPEON NACIONAL

EN EL MES de febrero se cumplió en Arica el Campeonato Nacional Femenino y el título fue para Universidad de Chile, que ganó tres partidos

RACION PLACENTERA

de cuatro en la rueda final, 7 puntos, seguido de Santiago, 2 ganados y dos perdidos, 6 puntos; Valparaíso, 2 ganados y dos perdidos, 6 puntos; Puente Alto, dos ganados y dos perdidos, 6 puntos, y Arica, 1 ganado y tres perdidos. Los puestos del segundo al cuarto se resolvieron por gol average.

Torneo de escaso básquetbol jerárquico. Santiago dejó escapar el título que parecía merecer por su conjunto de jugadoras, pese a que estuvieron ausentes estrellas como Ismenia Pauchard, hermanas Echagüe, María Villarreal y María Clavería. Sin embargo, habría bastado con que Alejandra Guzmán, Paloma San Antonio, Ana Rodríguez, Rosa Contreras y Sonia Galindo hubieran conformado una acción colectiva con el mínimo de eficiencia, para imponerse. La verdad es que el título se les escapó en la noche que perdieron con Arica, resultado sorpresivo que, por cierto, llenó de júbilo a la afición dueña de casa.

La selección de la "U", campeona nacional 1967, estaba formada por Cristina Faúndez, Gabriela Azúa, Marta López, Marly Valdés, Trinidad Peña y María Boisset.

Estuvieron ausentes Eugenia Lupayante y Nancy Ubeira, entre otras.

La "U" no lograba este título nacional fenemino desde 1959; al final demostró que fue el de más regular desempeño y que, por lo tanto, merecía el triunfo.



ALEJANDRA GUZMAN



ISMENIA PAUCHARD

CURICO JUVENIL

EN EL GIMNASIO Nataniel de Santiago se efectuó el Segundo Nacional Juvenil Femenino, en el cual hubo otro grito provinciano de triunfo: Curicó fue el campeón en una demostración de eficiencia semejante al de los nacionales adultos. Se impuso el conjunto que pudo resistir mejor la secuencia de compromisos. Es sabido que el deporte nacional, por su feble adiestramiento, en el ritmo antiguo, no es capaz de soportar bien las competencias con partidos cada 24 ó 48 horas. Se resienten y tienen caídas estrepitosas. El de rendimiento más regular es el que se impone y sucede que esta preparación la ha tenido un competidor que no era el más señalado para llegar primero, carente de figuras básicas y de campañas significativas.

Curicó tuvo todo para ganar; conjunto homogéneo afirmado en una animosa defensa zonal y con alta moral combativa: firmes en los rebotes y con producción importante en los lanzamientos de distancia. Es cierto que registró un decaimiento lógico en los últimos diez minutos del encuentro final, después de correr en seis noches sin fatigas. En ese lapso, Santiago, al cual tenía dominado hasta ese momento, repuntó aprovechando la baja de la oposición y le arrancó el triunfo en el último segundo, porque el gol de la victoria, en un final dramático, entró cuando se anunciaba el fin de tiempo, pero fue válido porque la pelota había sido ya disparada (42-43).

Curicó había vencido antes 40-23 a Puente Alto, 44-27 a Punta Arenas, 48-29 a Antofagasta, en la rueda de clasificación. 50-43 a Universidad de Chile; 39-29 a Valparaíso; 31-26 a Antofagasta, y perdió por un punto con Santiago. Derrochó bríos ordenados y fuerza para abatir a rivales de mejor corte técnico pero endebles en la exigencia, como Universidad de Chile y el mismo Santiago. Liliana Manríquez, María Miranda, María Cantillana, Gladys Bravo y Berta Zúñiga fueron sus figuras.

Universidad de Chile, Valparaíso y Santiago igualaron posiciones con dos victorias y dos derrotas cada uno, mas por diferencia de goles quedaron en el orden señalado, con la "U" como subcampeón nacional. El quinto lugar fue de Antofagasta, cuadro que carecía de experiencia, pero jugó con redoblados arrestos físicos.

El nivel técnico, discreto; sin embargo se destacaron jugadoras cuyas edades fluctuaban entre los 15 y 18 años. Varias de posibilidades ciertas, con la natural desventaja de la escasa estatura.

XI CAMPEONATO SUDAMERICANO DE BASQUETBOL FEMENINO
CALI, COLOMBIA, DICIEMBRE 1967

Equipos	Brasil	Chile	Perú	Paraguay	Argentina	Colombia	Ecuador	Puesto
BRASIL		65-40	73-47	72-36	62-42	90-38	73-41	12 pts. Campeón invicto
CHILE	40-65		55-47	67-41	66-44	56-42	71-44	11 pts. vice-camp.
PERU	47-73	47-55		70-67	57-47	66-54	48-33	10-3.º
PARAG.	36-72	41-67	67-70		73-46	63-40	72-40	9-4.º
ARGENT.	42-62	44-66	47-57	46-73		78-67	48-42	8-5.º
COLOMB.	38-90	42-56	54-66	40-63	67-78		56-54	7-6.º
ECUADOR	41-73	44-71	33-48	40-76	42-48	54-56		6-7.º

ESTABLECIMIENTOS CAMPEON LTDA.



FABRICA DE CALZADO PARA DEPORTES -
LIRA 1084 - FONO 394772
CASILLA 5178 - SANTIAGO

LA FABRICA DE ZAPATOS DE FUTBOL MAS ANTIGUA DEL PAIS

¡DE ARICA A PUERTO MONTT EXIGEN LA MARCA CAMPEON, SINONIMO DE CALIDAD Y DURACION!

ART. 2.000.— Botín boxcalf negro, muy liviano, con refuerzos laterales blancos. Suplentes y tobilleras acolchados. Planta de suela con doble costura o planta de goma DRIBLING. Numeración 34/37 y 38/45.



ART. 100.— Botín en box negro, modelo de una sola pieza, muy suave y flexible, con planta de suela o de caucho "DRIBLING".





ART. 1.020.— Botín de calidad especial en box negro con refuerzos en blanco. Suplentes acolchados. Planta de suela, costura simple. Modelo económico, recomendable para colegiales. Numeración 22/25, 26/29, 30/33, 34/37 y 38/45.

ART. 3.000.— Botín modelo alemán, muy flexible, en box negro con aplicaciones en blanco. Forrado en badana con suplentes y tobilleras acolchados. Plantilla de espuma látex. Planta de doble costura con 8 estoperoles montados en fibra importada. Numeración 34/37 y 38/45.



ART. 5.000.— Botín calidad extra, especial, flexible. Boxcalf de primera, forrado en badana y totalmente acolchado. Plantilla de espuma látex, planta de suela extra, cosida con doble costura. Estoperoles montados sobre fibra importada. Numeración 38 al 45.

VENTAS AL DETALLE EN TODOS LOS MODELOS EN

También fabricamos todos estos modelos con planta de caucho "DRIBLING", el mejor y único producto de probada calidad y duración hecho en el país.

PIDALOS EN LAS PRINCIPALES CASAS DE DEPORTES DEL PAIS

LA LINEA MAS EXTENSA EN MODELOS FABRICADOS ESPECIALMENTE PARA TODOS LOS CLIMAS Y ESCENARIOS DE CANCHAS DURAS O BLANDAS.

CASA DE DEPORTES
"BELFAS"
AVDA. MATTA ESQ. LIRA



PANCHO ALSINA en amable tertulia con Alfredo Di Stéfano en una peña madrileña. El formidable jugador que hizo historia aparte en el fútbol español y en la Copa Europa entra en los mejores recuerdos que de sus años en el Viejo Mundo tiene nuestro cronista.

EN EL "AUTOMOVIL DE SUEÑOS"

DE "LA RONDA NOCTURNA" DE REMBRANDT A LOS GOLES DE DI STEFANO EN LOS RECUERDOS DE LOS "SEIS AÑOS EUROPEOS" DE P. ALSINA.

EN ESTE caso no sirven las ligazones sentimentales, familiares o amistosas. Cuando uno está fuera durante años, suele despistarse. Chile queda demasiado lejos de todo, las noticias llegan muy de tarde en tarde. Y después, al regreso, uno se siente un poco perdido, tienen que pasar meses, muchos meses, para retomar el ritmo, para enchufarse de nuevo en la realidad patria. Si esto sucede en la vida, también sucede en el deporte. El reencuentro es lento, yo todavía no conozco a los ciclistas de hoy, no acierto con los boxeadores amateurs.

Y así como al llegar la patria suele ser extranjera, por dentro el viajero viene cargado de emociones, de recuerdos punzantes, de visiones y mil detalles. He estado seis años fuera, seis años yendo de aquí para allá en la maravillosa y vieja Europa, que siempre tiene cosas nuevas para ver y para sentir. Yo quisiera, en esta edición anual, revisar el kárdex de mi memoria y, en el "automóvil de sueños" de Alejandro Galaz, rodar una vez más por aquellos caminos tan queridos.

—oOo—

YO HABIA visto pasar antes por Madrid a la serpiente multicolor de La Vuelta. La vi llegar ese año a la Casa de Campo y disputar allí, en circuito, la última etapa. Fue cuando Anquetil ya era dueño de la prueba y sólo se cuidaba de mantener su ventaja. Lo silbaron los fanáticos porque no le perdonaban su victoria. Pero, para mí, lo grande de aquella vuelta de 1963 fue una etapa de locura. Anquetil estaba adelante en la clasificación, y el fuerte equipo galo defendía a su líder. Vino la etapa de Pamplona a Zaragoza, de 144 kilómetros, y José Pérez Francés, el capo del equipo español Ferrys, pinchó. Se produjo inmediatamente un ataque tremendo. Los franceses, los belgas, los españoles del Kas y del Faema, apretaron las punteras y lanzaron una feroz ofensiva, para eliminar así al gran adversario. Fue algo bárbaro, electrizante. Sólo señalo números: en esos 144 kilómetros que unen Pamplona con Zaragoza, se corrió a una media de 51,550 kilómetros. Ganó Stablinski el sprint, pero con él llegaron también once corredores más. Entre ellos los españoles Momeñe, Gabica, Gómez del Moral, Vélez y Pacheco. Y, es claro, Jacques Anquetil.

—oOo—

LLOVIA esa tarde de la final de la Copa de Europa de Naciones. Yo estaba en el tercer anfiteatro, junto a mi amigo el doctor Sirinio Saavedra, vibrando con esa final atareada y difícil. Cuando comenzó el segundo tiempo, teníamos la impresión de que los pequeños españoles habían echado ya todo su resto, y no les quedaba mucho por decir. ¿De dónde salió esa fuerza renovada y tan española que los iluminó más tarde? Fue como eso que los boxeadores llaman "el segundo viento". Agotados en los cuatro primeros rounds, les viene de muy adentro un fuego renovado y, en las vueltas finales, están como si comenzaran a pelear. Los soviéticos, más técnicos, con más fútbol, me parecieron lentos. Los pequeños hispanos corrían, luchaban, les robaban la pelota a sus enormes contrincantes en todas partes. Los ganaban por anticipación, por chispa. Y creo que también por raza. España y yo somos así, señora...

Por ahí Pereda se fue por la derecha, a trompicones. Le costaba zafarse del zaguero, que lo arrinconaba. Y, de pronto, se escurrió apenas y centró. Un centro cualquiera, que podía morir sin pena ni gloria. El gigantesco Yashin observó la jugada, que no parecía tener riesgo. Entonces surgió Marcelino. Algo insólito e inolvidable. Uno de los goles más hermosos y espectaculares que he visto fue aquél. Voló, en una palomita estremecedora, y el remate de cabeza cruzó por entre el montón de hombres que había en el área, y se incrustó en los cáñamos. Sorprendido, Yashin no atinó a hacer un solo movimiento. Lentamente dio unos pasos hacia dentro y recogió la pelota. España era campeón de Europa.

—oOo—

JUNTO a María Inés y Raúl Matas, estaba yo esa tarde en la terraza del hermoso piso que posee Raúl en Concha Espina 67, en el barrio de Chamartín, en Madrid.

—¿Viste? —dijo María Inés—. Ahí va don Andrés...

No hice mayor caso, pero se me ocurrió preguntar quién era ese "Don Andrés".

—Don Andrés Segovia —me respondieron.

—No sabes lo que daría por conocerlo...

Estábamos en el living cuando sonó el timbre de la puerta. Eran don Andrés Segovia y su gentil esposa. Lo co-

Stanley Matthews, la tarde de su emocionante y clamorosa despedida. Aquel homenaje en el viejo estadio del Stoke City se quedó grabado en la sensibilidad de quienes lo presenciaron.



LA AMARGA NOCHE DE LUIS FOLLEDO DE LAS VENTAS.- TIMONER, EN MEDIO DOR DE LAS MOTOCICLETAS QUE CO



Stablinski y Anquetil, protagonistas de estremecedores duelos en los caminos de Europa. PANCHO ALSINA recuerda en especial la etapa Pamplona-Zaragoza de una Vuelta de España que ganó Stablinski en el sprint con un grupo de 11 corredores en el que iba el sensacional Jacques.

nocí, charlé con él y marqué esa tarde madrileña como una de las más bellas de mis años de ausencia. Un hombre maravilloso, tan bien puesto, con su melena blanca, con su serenidad y su sencillez. Lo que él dijo no importa. Muchas cosas. Habló de su arte, de su trabajo, de sus viajes. Anotaciones exactas, llenas de vida y de sagaz observación.

Nunca me olvidaré de ese maestro incomparable que conocí en casa de Raúl Matas, una tibia tarde madrileña.

—oOo—

MAS QUE LA MISMA pelea, recuerdo ahora el escenario y el sabor amargo de un público espeso y desagradable. El humo de los habanos, el cuadrado luminoso del ring. Y luego esa triste reacción de la masa anónima y bárbara, frente a la derrota de Luis Folledo. Cuando Lazslo Papp, el terrible mediano húngaro, destrozó al erguido mozo de Las Ventas, se despertaron todos los malos instintos de esa cosa amorfa y mísera que suele ser el público algunas veces. Los mismos que alentaban a Folledo, los mismos que gritaban que Folledo lo iba a destrozar, al verlo vencido, pobre pelele vacilante y bamboleante, descargaron en él todas sus iras y sus frustraciones. "¡Anda a torear, pelmazo!" "¡Estafador, farsante, cobardote!" Le dijeron de todo. Con saña, con un deseo plebeyo de venganza. ¿De venganza por qué? Pues, por haber ellos creído que sería campeón de Europa, y quizás si más tarde, hasta campeón del mundo. Sucio barro humano, nunca más despreciable que esa noche. Me acordé del público mío, el del Caupolicán, en un combate de Arturo Godoy frente a un modesto pesado argentino. También esa noche en el ring de la calle San Diego le dijeron de todo al valeroso iquiqueño, y creo que hasta lo escupieron cuando bajó del cuadrado.

—No me gusta salir de casa los días anteriores a la Navidad. No me gusta ir al fútbol ni a los toros —me decía en la Posada del Mar mi amigo Arturo Soria en una noche cualquiera de nuestra peña madrileña. Soy antimultitudinario.

Pensé en él cuando palpé y sufrí la reacción de la masa en el Palacio de los Deportes, en la calle de Felipe II, cerquita de mi piso de Alcalá. Antimultitudinario... Y le encontré razón a mi amigo. Como si lo estuviera escuchando:

—¿Sabes, ahora, por qué soy antimultitudinario?...

—oOo—

FUI ESPECTADOR de cuatro o cinco campeonatos mundiales de ciclismo. Y allí conocí de cerca a los colosos de la pista. Hay figuras que se me han quedado grabadas a fuego, de todo aquello. El mallorquino Guillermo Timoner, por ejemplo. El mediofondo tras la moto es una prueba aterradora para el espectador. El ruido que hacen las motos en el velódromo —y son velódromos abiertos— es insoportable, bárbaro. Revienta los oídos, marea, lo deja a uno con dolor de cabeza. Estarse una hora entera con ese ruido en los oídos es algo dantesco. Las enormes motos son unas máquinas muy especiales, y resulta hasta grotesca y divertida la posición de los motoristas. Muy erguidos, sujetando los largos manubrios y con los pies hacia afuera, como chaplinescos robots. Lo importante es defender lo más posible del aire a los corredores, que van pegados a la rueda y pedalean a más de ochenta por hora. El que pierde la rueda, adiós, quedará atrás sin remedio. Pero yo tenía que ver a ese fenómeno mallorquino, y lo vi. A ratos me bajaba al restaurante, me bebía un café, leía el programa y luego volvía a la tribuna. Y ahí estaba Timoner, con una fuerza feroz. El piñón pequeñito, el motor enorme, una rueda chiquita adelante, una grande atrás. De pronto, Timoner, que había salido con el número 9 a la espalda, comenzó a pasar rivales y quedó adelante. En seguida atrapó al que iba último. Y luego al otro, al otro, al otro. No se conformó hasta que les ganó una vuelta a todos. Valía la pena soportar ese ruido infernal para presenciar el espectáculo de ese corredor inimitable. Esa vez estaba en el Vigorelli de Milán. Años más tarde me lo encontré en el velódromo de Anoeta, en San Sebastián, y de nuevo fue campeón. Pero no era lo mismo. Yo ya lo conocía, nada me podía asombrar en él.

En el asombroso Guillermo Timoner.

—oOo—

¿A USTEDES nunca les ha sucedido sentirse pequeños, estremecidos frente a la grandeza de un hombre, una obra de arte, una montaña, un monumento? A mí sí. Estoy pensando ahora en dos ocasiones de ésas, diferentes. Una mañana, en el Museo Nacional de Amsterdam, al final de una gran sala, apareció Rembrandt en toda su fuerza y toda su maestría. En la pared, el cuadro enorme. A una distancia prudencial, una gran banca de terciopelo rojo. Me senté y me quedé ahí, como atontado. Estaba frente a "La Ronda Nocturna" del colosal pintor holandés.

—Mira —me había dicho el año anterior del maestro Israel Roa en una de nuestras tardes de La Posada del Mar, en Madrid—. Hay tres cuadros que están por encima de todos en la historia del arte. Eso que tú llamas "fuera de serie", "superclase", o como tú lo digas. Son "Las Meninas", de Velázquez, "El Entierro del Conde de Orgaz", del Greco, y "La Ronda Nocturna", de Rembrandt.

Y ahí tenía, ante mis ojos deslumbrados, la tercera de esas maravillas porque las otras dos ya las conocía. ¿Qué hay en ese cuadro del ho'andés? ¿Qué hay en "Las Meninas", en ese "Entierro" que tantas veces admiré en la iglesia de Santo Tomé, en Toledo? Nunca podré saberlo, porque la pintura



EN EL CUADRADO DEL RUIDO ATERRA- RTABAN EL VIENTO

STANLEY MATTHEWS EN LA CANCHA DE SU VIEJO CLUB STOKE CITY BRINDO UNA DE LAS MAS GRANDES EMOCIONES EN LA TARDE DE SU DESPEDIDA CLAMOROSA.

no la entiendo como la entienden los iniciados. Sólo la siento, y estas sensaciones no se pueden traducir en palabras.

Lo que sé es que esa mañana, en Amsterdam, sentí mi pequeñez de "hombre humilde y errante" frente a La Ronda, y lo mismo me sucedió una tarde en Segovia, cuando surgió ante mis ojos el Acueducto. Yo he visto muchas ruinas romanas. Hasta en Viena les presentan unas "minirruinas" a los turistas. En Roma, en Verona, en Nimes, en Medinaceli, en Evora, en Mérida, en Lyon, en tantísima ciudad del Viejo Mundo. Pero nunca me encontré con algo tan estremecedor como ese Acueducto de Segovia. Eso, estremecedor. Monumento increíble, donde la piedra, junto a la piedra, forma arcos graciosos y recios, sin una amarra, unidos por desconocido arte, cuyas fórmulas se perdieron. Enorme monumento de una época que también fue enorme, la piedra dejó de ser piedra, para transformarse en algo vivo, inmortal, donde el tiempo no tiene la importancia de la cosa humana. El Acueducto no cumple años. Cumple siglos.

—oOo—

YO CREO que el último gran momento del colosal Alfredo Di Stéfano alcancé a verlo en el Bernabeu, en el verano del 64 o cosa así. Paco Molina, que jugó en España en los grandes años de Alfredo, me decía:

—Nunca vi jugar mal a Di Stéfano, pero en algunos partidos rompió todos los diques. Viéndolo, me daban deseos de irme al camarín, colgar mis botines y no jugar más al fútbol. Porque como lo hacía Di Stéfano, nadie podría hacerlo.

Me parece que ese Real Madrid-Milán, en las semifinales de la Copa de Europa, debe haber sido el último gran momento del "Divino Calvo". Eso de estar en todas partes, de empujar a los suyos y frenar a los contrarios, de llegar siempre a tiempo, de mandar y predicar con el ejemplo, de ser gran capitán y soldado raso de una sola vez, difícilmente volverá a verse en una cancha de fútbol, por muchas generaciones que nazcan, vivan y mueran en el mundo.

—oOo—

VI A ANQUETIL en sus más dramáticos momentos. En el Puy de Dôme, corriendo como un sonámbulo, cuesta arriba. ¿Corriendo? Yo creo que no. Avanzando penosamente, rodando apenas, destrozado. Pero llegó y ganó el Tour de ese año. Lo vi en sus etapas contra reloj, imponente en su lucha solitaria, avasallador, arrastrando una multiplicación de más de nueve metros. Ninguno como él. Vi a Rudi Altig en Zurich, perseguidor implacable e invencible. A Antonio Maspes, el velocista más grande del mundo de todos los tiempos. Más tarde lo vi en San Sebastián, ya venido a menos, recurriendo a trucos desagradables para defender su prestigio que se iba. Y vi al soviético Phakhatze, en el velódromo de Anoeta, en San Sebastián. Velocista con más fuerza que este noreuropeo, difícil encontrar. El francés Morelon le había ganado el primer sprint, porque el soviético se le fue a la rueda, y así no sabía correr. Pero luego lo trituró en las dos corridas siguientes, atacando a la cabeza, con un arrastre impresionante, feroz, a pura pierna, a puro músculo. Con el italiano Turrini le sucedió lo mismo. Phakhatze no sabía de estilo. Arrancaba adelante y arrollaba. ¿Qué se habrá hecho este atleta imponente? En el ciclismo, el aficionado que no se mete a profesional se queda. El profesionalismo es una etapa indispensable para superarse. Phakhatze podría haber sido algo excepcional en Francia o en Italia. En la URSS tenía que estancarse.

Pocos deportes tienen la dramaticidad del ciclismo. Los recuerdos deportivos más intensos de mis años de ausencia son ciclísticos.

—oOo—

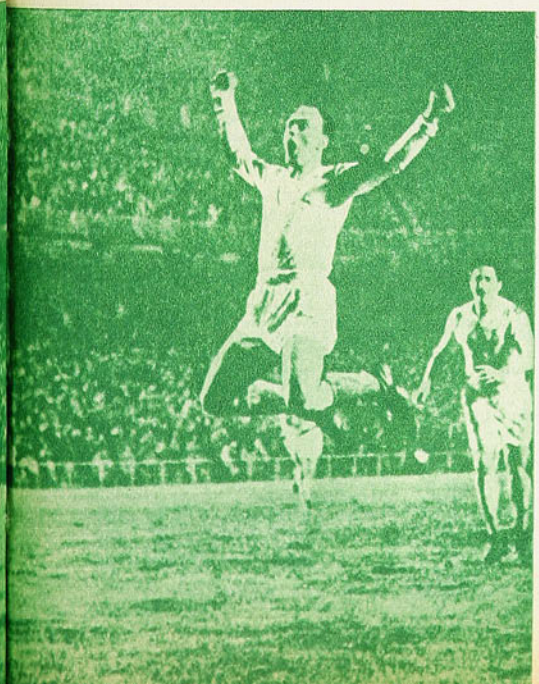
LA DESPEDIDA de Stanley Matthews, en la cancha de su viejo club, Stoke City, figura entre los momentos de mayor emoción vividos en Europa. Y conste que estuve a la orilla de la cancha, que viví esos instantes maravillosos sentado frente al televisor en mi piso madrileño. Cuando Yashin llevaba sobre sus hombros al incomparable cincuentón que entraba a la leyenda, y todos en el estadio cantaban el "Auld Land Syne", la vieja canción irlandesa de las despedidas, sentí que se me humedecían las mejillas y se me empañaban los anteojos. Sigo creyendo que nunca sentí una emoción deportiva más pura, más limpia, que la de aquella noche.

—oOo—

CUESTA CREER que haya algo más hermoso que llegar a Venecia. Y si uno llega a mediodía y a las orillas del Gran Canal se mete a una trattoria a beber un refresco o lo que sea, y el ambiente está cargado de luz y de canciones italianas, mejor aún. Como me sucedió a mí el año 62. ¿Algo más? Se disputaba ese día la regata anual de góndolas venecianas en el Gran Canal. Ya me dirán que en esta materia nada como la de Cambridge contra Oxford. Que me lo digan, pero sucede que yo fui espectador de las regatas de góndolas venecianas, y no quiero saber de otras.

Venecia, Brujas, Heidelberg, caminos que son un túnel vegetal en los campos de Francia, miles de cruces a flor de tierra en el cementerio de los caídos en Verdún, Placita Mayor de Chinchón a mediodía, y Plaza Mayor de Salamanca a media noche, pueblos de ensueño a la orilla de los lagos italianos, orgullosos cerros de los Alpes austriacos, camino de Motril a Granada, caminos de la Sierra de Gredos, caminos, pueblecitos, caminos otra vez. Y una tarde cualquiera, llegar a París...

PANCHO ALSINA

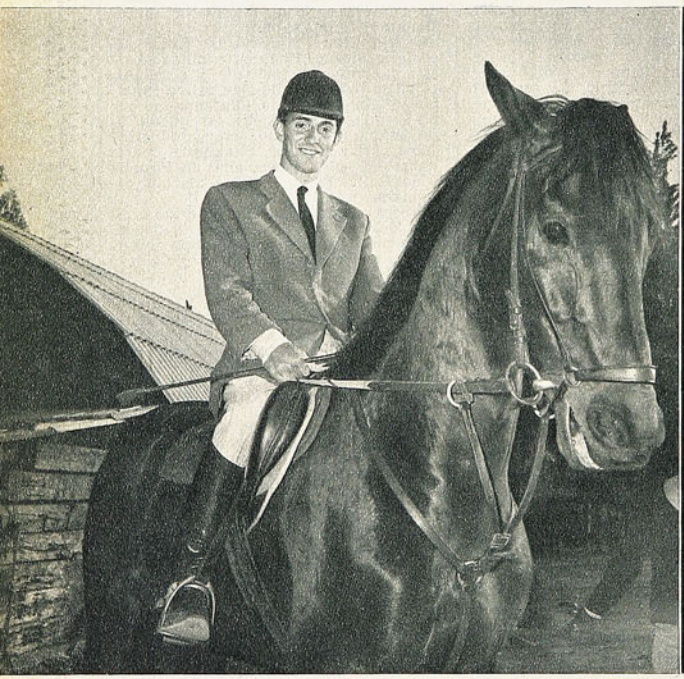


¡Gol de Di Stéfano! Llenas quedaron las retinas del espectáculo incomparable del "divino calvo" en las canchas europeas y particularmente en las españolas. El último gran momento del alma y motor de Real Madrid lo vivió en las semifinales de la Copa Europa en 1964, jugando contra el Milán.

TIMBRES DE ALARMA

EL PANORAMA DE LA equitación chilena no es saludable. Al intentar un balance del año, se puede apreciar que la declinación que viene de atrás se acentúa y se llega al momento de la alarma, de proceder a una revisión de métodos y programas, de planes colectivos que promuevan movimientos renovadores y de impulsos mayores en entrenamientos y competencias.

La temporada 1967-68, que entra a su etapa más importante, se desenvuelve en la forma de rutina, dentro de un nivel discreto y de escasas revelaciones o actuaciones convincentes de



Un título grato para nuestra equitación significó el vicecampeonato sudamericano conquistado por Juan Carlos Zegers en el concurso de Caracas. Aparte de constituir una consagración para el joven y empecinado jinete del Club Polo San Cristóbal.

LA EQUITACION CHILENA SE VE CADA VEZ MAS DESARMADA FRENTE A LOS RECORRIDOS "COPA DE NACIONES" DE LAS JUSTAS INTERNACIONALES

COMENTARIO DE DON PAMPA

sirven de medida al aquilatar este deporte. En este balance 1967 cabe referirse, como es lógico, a la campaña internacional, barómetro indiscutido de todos los deportes.

PANAMERICANO DE WINNIPEG, Sudamericano de Caracas y Sudamericano Militar de Santiago, tres campeonatos de índole internacional, en los cuales se expuso nuestro deporte ecuestre, para expresar la debilidad actual, pese a que algunos destellos individuales sirvieron para expresar aquello de que "donde fuego hubo, cenizas quedan".

posibles garantías. Están imponiéndose en los concursos los mismos binomios y en el ritmo que poco dice y sorprende. Asoman algunos caballos bien dotados y de indiscutible porvenir, se afirman y maduran elementos jóvenes, de ya conocida trayectoria, mas en el nivel superior las fuerzas denotan inconsistencia y van en desbandada, desapareciendo jinetes de valer por falta de caballos apropiados.

Se podría sostener una sola frase: lo de siempre. Mas deprime el hecho de que hasta se pueda agregar: por debajo de lo de siempre.

La equitación abarca tres disciplinas, de las cuales se sitúa en lugar preferencial la de Saltos de Obstáculos. Es fuerza viva que da pauta, porque es base de todos los concursos. El Adiestramiento, como está dicho, tiene su élite reducida, y la prueba completa virtualmente no se cultiva en nuestro país. Salvo en muy contadas ocasiones.

Son los binomios de saltos los que

EN WINNIPEG

LO MAS ELOCUENTE: el Panamericano, por ser un campeonato de las Américas y reunir a equipos de alta categoría, como el de Estados Unidos, de cotización alta en Europa y en el hipismo del mundo. La Copa de Naciones de Winnipeg fue el compromiso más serio para la equitación de Chile, y allí su desempeño resultó tan bajo que llegó a ser decepcionante. Ninguno de sus binomios logró clasificarse individualmente entre los seis primeros. Ni los cálculos más pesimistas, aun reconociendo la desventaja de la calidad de sus caballos, dejaba de esperar que alguno remontara las dificultades y se ubicara entre los más destacados. Se esperaba de René Varas, en "Baccarat", o "Llanero"; de Américo Simonetti, en "Trago Amargo", o de Fernando Mena, en "Trompita".

El mejor chileno fue Simonetti, en el 12.º lugar, con 16 puntos en contra, seguido de Gastón Zúñiga, 14.º lugar, con 20 puntos; Fernando Mena, 17.º lugar, con 28 puntos, y René Varas, 25.º con 70,25 puntos en contra.

El mayor Gastón Zúñiga, jefe de equipo, debió convertirse en competidor ante una exigencia acordada a última hora de que los equipos debían ser formados por cuatro binomios, golpe rudo para que el equipo chileno demostrara aun más su carencia de caballos solventes. El mayor Zúñiga montó a "Choir Boy", caballar de reserva.

Fracaso indisimulable el del equipo de Saltos, porque nunca en torneos panamericanos habían quedado sus jinetes tan distantes de los lugares de preferencia. Aparte de que nunca se bajó del tercer puesto y algunas medallas se cosecharon, a fin de no desmentir un prestigio.

Cabe hablar de fracaso, aunque cuando la línea competitiva de Chile en los últimos años proyectada a Copa de Naciones de talla internacional había sido muy magra. En grado que el año pasado, luego del Mundial de Buenos Aires y de una gira que también, por el mes de octubre, se efectuó por Estados Unidos y Canadá, la impresión indicaba no enviar conjuntos a estos Panamericanos de Winnipeg, salvo alguna reacción favorable, que no se registró en forma convincente. Pese a que en las pruebas selectivas para Winnipeg hubo algunos desempeños sugerentes. Todo sólo para esperar actuaciones decorosas que, en la realidad, estuvieron lejos de cumplirse.

MAGRA IMPRESION

LOS PANAMERICANOS apuntaron



Américo Simonetti ha seguido en 1967 siendo uno de los astros del deporte ecuestre, especialmente al promediar la temporada y en la monta de un buen caballo, "Mercury". En Winnipeg fue el chileno mejor clasificado, 12.°, en la Copa de Naciones.

sólo una consecuencia: nuestra equitación está en crisis, aun por debajo de lo que se aquilataba. El desempeño en Winnipeg no sólo la ha confirmado, sino que la ha agravado. El Mundial de Buenos Aires y la gira por Nueva York, Harribsburg y Toronto demostraron que no se disponía de capacidad para alternar con los mejores de América; pues ahora esta impresión quedó netamente comprobada, con la agravante de que no sólo se trata de la superioridad de los equipos de Estados Unidos y Canadá, sino también del repunte valioso de Brasil y México, que se han empinado en clara distancia de calidad.

Chile, como equipo en la Copa de Naciones de Winnipeg, fue quinto entre seis, sólo antes que Argentina, que también proporcionó una campaña decepcionante. Más grave porque los jinetes del país vecino disponen de cabalgaduras de mejores condiciones.

A la hora de las derrotas las críticas son acervas y se repara en detalles que, en otras oportunidades, pasan inadvertidos. Se habla de que ya no es solamente carencia de caballos de talla internacional, sino que los jinetes han caído en una serie de flaquezas en cuanto a conducción, de índole técnica y anímica.

Asunto polémico este, que indudablemente tiene base en el momento actual, porque los equitadores van adquiriendo ripios y desviaciones al exa-



Bárbara Barone, de Universidad Católica, ha confirmado ser una de las amazonas más constantes de nuestro medio, pese a que sin un caballo competente no ha podido cosechar muchas escarapelas de honor.

MUY ACENTUADO EL FRACA
PANAMERICANOS DE WINNI
RICANOS DEMOSTRARON SIT

gerar sus impulsos y ayudas sobre animales de posibilidades reducidas. En los cuales es necesario salirse de normas y echar con todo para levantarlos ante el obstáculo.

Importante para comprobar que nuestra escuela equitadora ha caido en retrocesos o estancamientos y que se ha disminuido o malogrado su jerarquía de técnica y temple sería ponerla en parangón con los mejores rivales, "a caballos iguales". Si esto fuera posible... Sólo así se lograría prueba demostrativa de que no poseemos equitadores de categoría.

SUDAMERICANO MILITAR

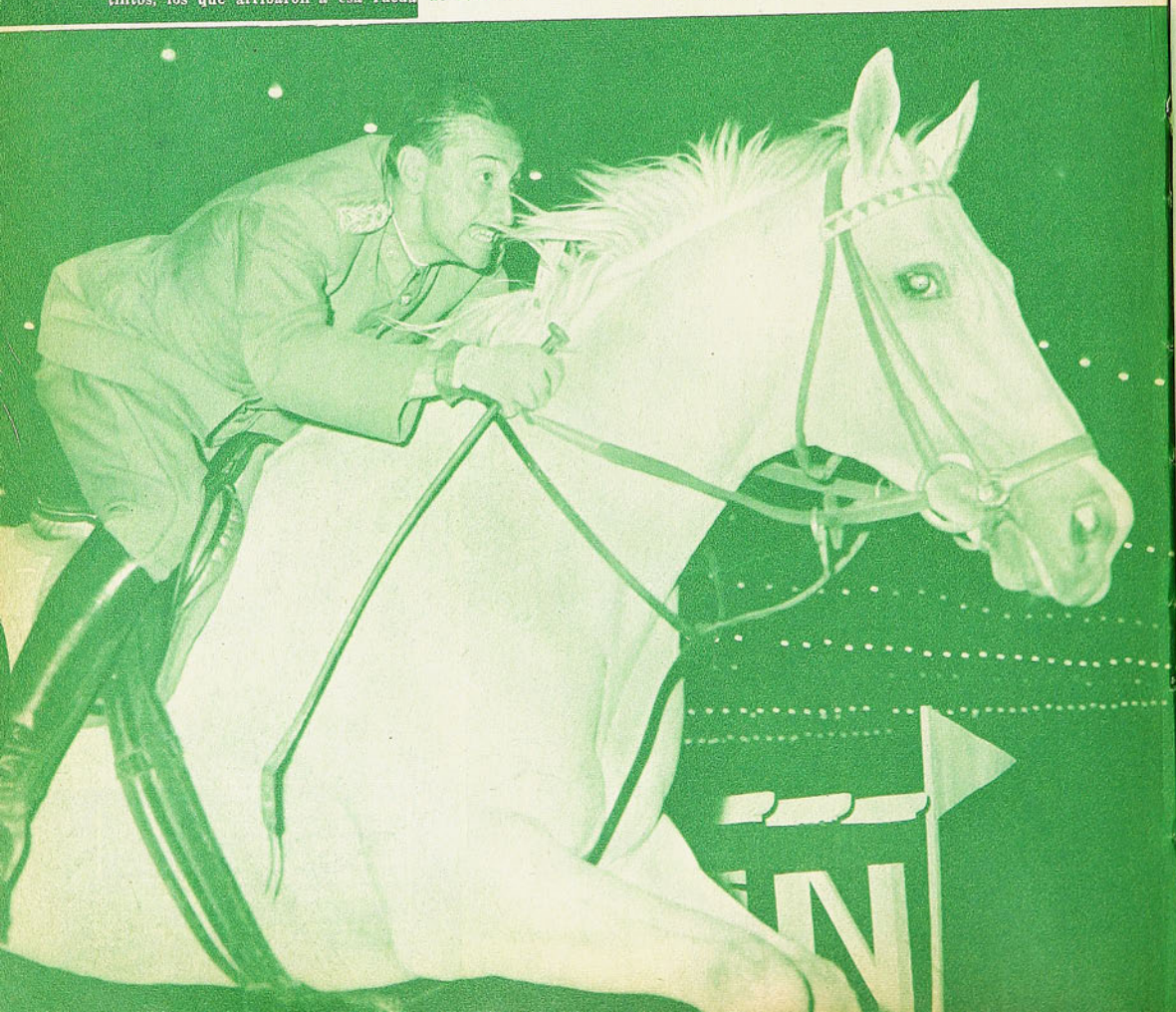
EN SANTIAGO, EN EL MES de septiembre, se efectuó un campeonato de alto lucimiento, con la participación de equipos militares de ocho países. Puede señalarse este concurso internacional como la nota descollante del año ecuestre en el país, por la vistosidad adquirida, con una organización espléndida en cuanto a escenario, desarrollo y atractivo de las diversas pruebas ajustadas al sistema Campeonato del Mundo. Con tres etapas selectivas, y luego la rueda final de cuatro jinetes repasados en cuatro caballos distintos, los que arribaron a esa rueda de selección.

Disputa muy reñida y emotiva entre equitadores de Brasil, Venezuela, Chile y otros países, la concurrencia extraordinaria de público y el programa siempre vivo de cuatro días proporcionaron una competencia que rindió por sobre lo esperado, lo cual significó un triunfo remarcado para el comando del Regimiento Cazadores que, con este torneo, ponía término a la celebración de su Sesquicentenario. Ya antes, en ese mismo escenario de la Avenida Antonio Varas, se había cumplido el Campeonato Nacional Militar, como selección para el Sudamericano.

El brillo del torneo tuvo repercusión internacional, como que semanas después el comandante Alberto Labbé Troncoso recibió notas encomiásticas de los jefes de los ejércitos de los países participantes, una vez que cada delegación, al regreso a sus sedes, informó con efusividad sobre la categoría del certamen.

Para Chile la repercusión fue mayor, ya que el triunfo final correspondió a un jinete de casa: al mayor Gastón Zúñiga, de la Escuela de Caballería de Quillota.

Está fresca la actuación del mayor Zúñiga, que, por sobre todo, derrochó calidad de conductor sobre un animal capacitado, pero caprichoso y temperamental. No había



SO EN LOS SALTOS
PEG. LOS SUDAME-
UACIONES GRATAS

montado antes a "Bossanova"; sin embargo, se adaptó a su grupa, sin mayores recorridos de prueba, para estar siempre en los primeros lugares. Los comentarios rodaban a la vera de la cancha, para sostener que se había visto favorecido con este caballo, que parecía el más solvente de todos. Pero, puesto en acción por otros conductores, en la rueda final, se descubrió la idea errada: "Bossanova" malogró las mejores pretensiones de los otros finalistas. Era muy difícil de conducir, y sólo la capacidad múltiple y genial del astro

El acontecimiento del año en las canchas de saltos de nuestro país resultó el Sudamericano Militar, con el triunfo de tanto brillo y repercusión alcanzado por el mayor Gastón Zúñiga, en redobles de maestría ecuestre, admirados por espectadores y competidores.

—oOo—

El teniente Ricardo Izurieta conquistó el título de campeón militar en el concurso nacional organizado por primera vez por el Regimiento Cazadores, y que fue de marcada animación, como para ser incluido en las temporadas futuras.

chileno pudo dominarla para llegar al título de campeón sudamericano, con el reconocimiento unánime: el vencedor había sido el más equitador de los participantes.

Los concursos con caballos ajenos son una lotería. Indudablemente que jinetes reconocidos poco o nada pueden con animales negados; mas, a la larga, se abren paso aquellos de mayor experiencia y calidad, en cuanto montan un animal adiestrado de mediana eficiencia. La rueda de cuatro finalistas, tipo Copa del Mundo, realza siempre las dotes de un excelente conductor, aunque se compita en caballos desconocidos.

EN EL S. A. DE CARACAS

Discreta la actuación de Chile en el Sudamericano abierto de Caracas, en octubre pasado. La suerte no los acompañó para lograr algunos de los caballos más solventes seleccionados por la Federación Venezolana. Sin embargo, en el rubro varones la capacidad de jinetes imperó para que la clasificación fuera meritoria y nuestro país lograra el primer lugar como conjunto; Juan Carlos Zegers resultó subcampeón sudamericano, y el capitán Guillermo Garín se ubicó quinto. Por escasos puntos no logró entrar en la rueda de los cuatro, en la cual su opción, dada su escuela equitadora, seguramente habría sido mayor.

Buen desempeño, que aventaja al anterior cumplido el año 1966, en el Sudamericano de Montevideo, donde Chile fue segundo en equipos, aventajado por Argentina, e individualmente Américo Simonetti entró cuarto, y el mayor Manuel Rodríguez, en séptimo lugar. Un desempeño mejor para exhibir que en cuanto a demostración ecuestre se mantiene jerarquía.

Mayor realce adquiere esta actuación si se considera la condición de debutantes de los jinetes y una amazona. En cuanto a Zegers, joven elemento, encontró en Caracas su consagración internacional. Con menor suerte anduvieron nuestras amazonas. Tanto a Patricia Lueje como a Bárbara Barone les correspondieron caballos de segundo y tercer orden, dentro de la discreta capacidad del ganado. Es así como, pe-



se a los esfuerzos de ambas, cuyas condiciones son bien estimadas en nuestro medio, no pudieron remontar para ubicarse mejor. Bárbara Barone, en "Halcón", fue séptima, y Patricia Lueje, 13.ª, en "Mohicano", sin haber podido terminar un recorrido, acaso con el animal más inadecuado para esta clase de competencias.

Los títulos de campeones sudamericanos quedaron en poder de Argentina, Marta de Andressian, en damas, y el capitán Jorge Amaya, el mismo vencedor en el Sudamericano de Montevideo de 1966.

TRAS LA RECUPERACION

AÑO MAGRO DE LA equitación chilena. Mientras no se encuentren caballaduras de tipo internacional, será difícil esperar la recuperación. La diferencia caballar es enorme, como lo han podido ver quienes salen a las justas de jerarquía en el extranjero. Hemos escuchado a varios, en diferentes ocasiones: "En los entrenamientos los rivales pasan recorridos con obstáculos de 1,80 metro, y son capaces aun sobre dos metros. ¿Qué podemos hacer cuando nuestros caballitos encuentran dificultades sobre las vallas de 1,60 metro, a las cuales no están acostumbrados?"

Es la diferencia y el problema. Habrá que insistir: todo esfuerzo debe tender a montar bien a nuestros equitadores. Sobre animales garantidos se irán puliendo las fallas o lastres de conducción. En un caballo capaz todo sale bien, hay menos preocupaciones de lance y más seguridad en el estilo y la fluidez de la técnica. Malo el año. A esperar que el próximo sea mejor.

DON PAMPA.

CAMPAÑA 1967

Panamericano Winnipeg. Copa de Naciones: 12.º, Américo Simonetti, en "Trago Amargo", 16 puntos en contra. 14.º, Gastón Zúñiga, en "Choir Boy", 20. 17.º, Fernando Mena, en "Trompita", 28; y 25.º, René Varas, en "Llanero", 70.25.

Por equipos Chile quinto entre seis.

Sudamericano Militar, Santiago, Campeón, mayor Gastón Zúñiga, en "Bossanova". Por equipos, Brasil campeón, 133.66 puntos a favor en 3 jornadas selectivas. Subcampeón, Chile, 127.66 (Gastón Zúñiga, en "Bossanova"; Eugenio Lavín, en "The Beatle", y Ricardo Izurieta, en "Cosmito".)

Rueda final: Gastón Zúñiga, 13 puntos en 4 caballos. 2.º, Paulo Concha, Brasil, 32¾; 3.º, Pery Maciel, Brasil, 37, y Luis Ramírez, Venezuela, 57¼. Caballos: "Bossanova", "Reflejo", "Centella" y "Pilleria".

Sudamericano abierto, Caracas. Varones. Subcampeón, Juan Carlos Zegers, en "Don Fidel", y 7.º, capitán Guillermo Garín, en "Eclipse".

Por equipos: Chile campeón, 82 puntos a favor. Subcampeón, Uruguay, 69; tercero, Colombia, 68; 4.º, Brasil, 56, y 5.º Argentina, 55.

Rueda final: Jorge Amaya, Argentina, 8 puntos en contra en 4 caballos. Subcampeón, Juan Carlos Zegers, Chile, 28; 3.º, Andrés Silveira, Uruguay, 34, y A. Coburn, Venezuela, 53. Caballos: "Galipan", "Don Fidel", "Murmullo" y "Tabaco".

Damas. Bárbara Barone, en "Halcón", 7.ª, 26 puntos a favor. Patricia Lueje, en "Mohicano", 13.º lugar, 0 punto a favor.

Por equipos, campeón Colombia.

Rueda final: Marta Andreassiam, Argentina, campeona S. A., 13 puntos en contra; subcampeona, Carmen de Meec, Colombia, 16.75; 3.ª, Pilar Zepeda, Perú, 46.50, y 4.ª, Claudia Viñole, Brasil, 52.12.

Nacional Militar Ejército de Chile, Santiago. (Selección para el S. A. Militar). Campeón, Ricardo Izurieta, 4 puntos en contra. Subcampeón, Sergio Carrasco, 25.75; 3.º, Eugenio Lavín, 26.75, y 4.º, Guillermo Jara, abandonó por accidente. Caballos: "Alacrán", "Serpen Leger", "Palmero" y "Ontario".

UNA VISI

Escribe A. J. N.

La natación panamericana encontró en Winnipeg uno de los escenarios más propicios, por lo que produjo en records, por su organización y por su ambiente especialmente acogedor. Por su parte el país organizador tuvo en esta especialidad de los juegos amplios motivos para enorgullecerse de una larga labor. Elaine Turner fue una laureada participante canadiense y que se empinó hasta un record del mundo.





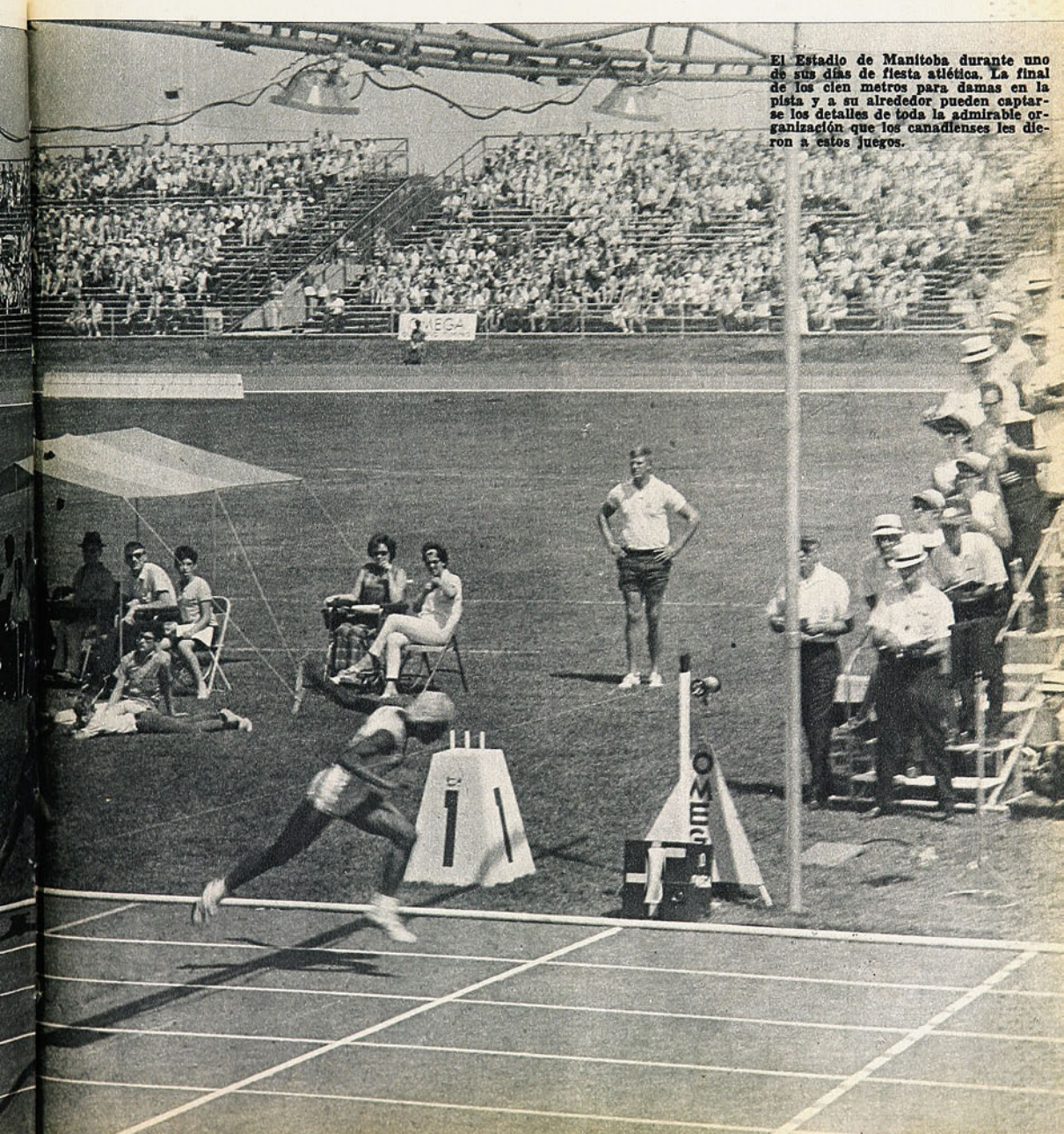
WINNIPEG. Canadá. Los V Juegos Panamericanos. Experiencia valiosa. En lo humano y lo deportivo. Un país pujante, vigoroso, pleno de vitalidad, con un futuro que ya se puede palpar grandioso. Una ciudad, Winnipeg, encantadora, que se nos metió en el corazón, con sus gentes buenas, simpáticas, acogedoras, tranquilas, formando un clima muy agradable a nuestro alrededor en dondequiera que nos encontráramos. En la calle, en los estadios, en los restaurantes, en los buses, en todas partes se respira bien en Winnipeg. Aunque físicamente nos abrume la pesada atmósfera de un calor, hasta de 45 grados Celsius, de continuas y sorpresivas lluvias, en contraste con los gélidos vientos del norte que soplan en pleno verano y que hacen cambiar bruscamente la temperatura ambiente. Pero todo esto es nada. El agrado que nos proporciona esta gente extrovertida y alegre de la capital de los llanos hace olvidar las incomodidades de este tipo. Winnipeg se nos queda en el corazón. Quizás si la tranquila y cierta expectativa en que viven los canadienses contribuye en mucho a que sean como son. El Canadá, ya lo dije desde Winnipeg, es como un cachorro juguetón que vive su juventud consciente de su fuerza y de su porvenir venturoso. Sus habitantes son por eso alegres, tranquilos, felices. Todo para ellos es un proyectarse hacia el futuro sin temores. Una dichosa espera de lo que ha de venir. Lo que tienen ya es mucho. Sus ciudades son altamente modernas; sus industrias, adelantadas al máximo; su comercio, bullente de una actividad gigantesca en constante crecimiento, haciendo que en conjunto se encuentre aquí algo así como el espejo de lo que será el futuro. Un futuro que para países como el nuestro, aparece lejano y utópico, pero que para el Canadá está ahí; contemplándose ya.

En lo deportivo también. El mismo panorama. El Canadá y Chile expresándose con las mismas características. Chile y Sudamérica. Porque la distancia que siempre hubo entre el norte y el sur en América la vimos

...ON RETROSPECTIVA

LOS V JUEGOS PANAMERICANOS NOS MOSTRARON MUCHO Y NOS ENSEÑARON A VER MEJOR

desde el Canadá más grande aún. Estados Unidos arrasó, se llevó la inmensa mayoría de las medallas; pero a su zaga estuvo el Canadá. Más cerca que nunca. Pisándole los talones. Igual que en el orden general. Hay quienes piensan que muy pronto Canadá será una gran potencia, capaz de alternar de igual a igual con su poderoso vecino del sur y que hasta lo superará en muchos aspectos. Creemos que



El Estadio de Manitoba durante uno de sus días de fiesta atlética. La final de los cien metros para damas en la pista y a su alrededor pueden captarse los detalles de toda la admirable organización que los canadienses les dieron a estos juegos.

CANADA, EL PAIS ANFITRION, DES, PROPIAS DE UN JOVEN

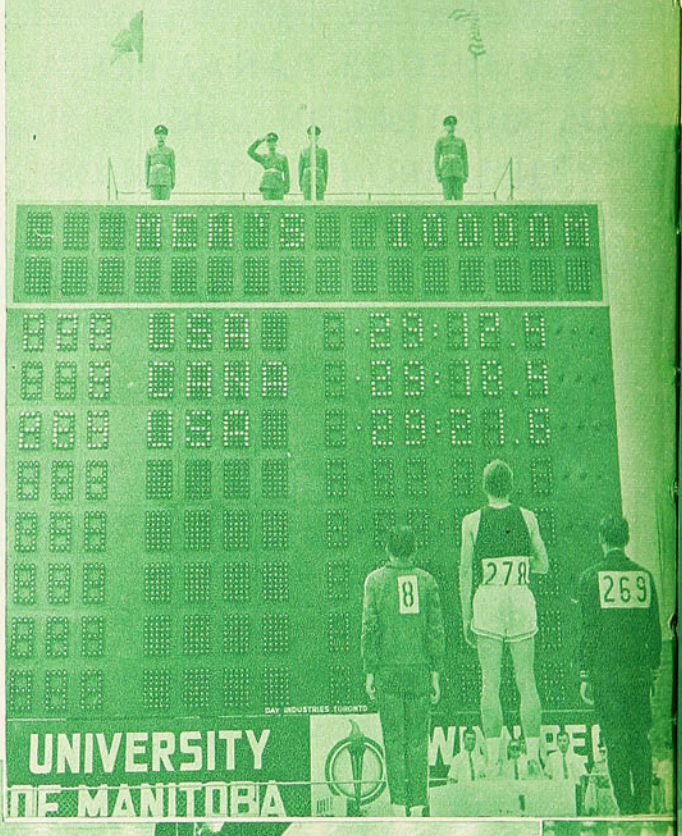
Otro motivo panamericano en el Estadio Manitoba. La torre indicadora de resultados, con un sistema electrónico de luces, cuando se dan los tres primeros lugares de los 10.000 metros planos. De inmediato aparecerán los nombres y las cifras del resto, hasta los primeros ocho competidores.

eso es seguro. En deporte también. Ahí estuvieron los juegos para demostrarlo... 227 medallas para USA y 92 para el Canadá, que ocupó el segundo lugar. Antes las cifras señalaron: 1951, USA con 97 medallas, Canadá con 0. 1955, 1.º USA con 182 medallas, 8.º Canadá con 11. 1959, 1.º USA con 245 medallas, 2.º Canadá con 55. 1963, 1.º USA con 193 medallas, 2.º Canadá con 62. Así va caminando este país, Con ese ritmo. En todo. Y frente a la lucha de los colosos la paupérrima pobreza nuestra.

Chile se empinó cuanto pudo. Sus muchachos y muchachas batieron sus propios records, se superaron, arañaron desesperadamente para saltar más, para lanzar más lejos, para correr más rápido, para montar, boxear, pedalear y en fin, para hacerlo todo mejor que de costumbre. Lucharon denodadamente para mostrarse dignos en tan se-

(Continúa en la página 96)

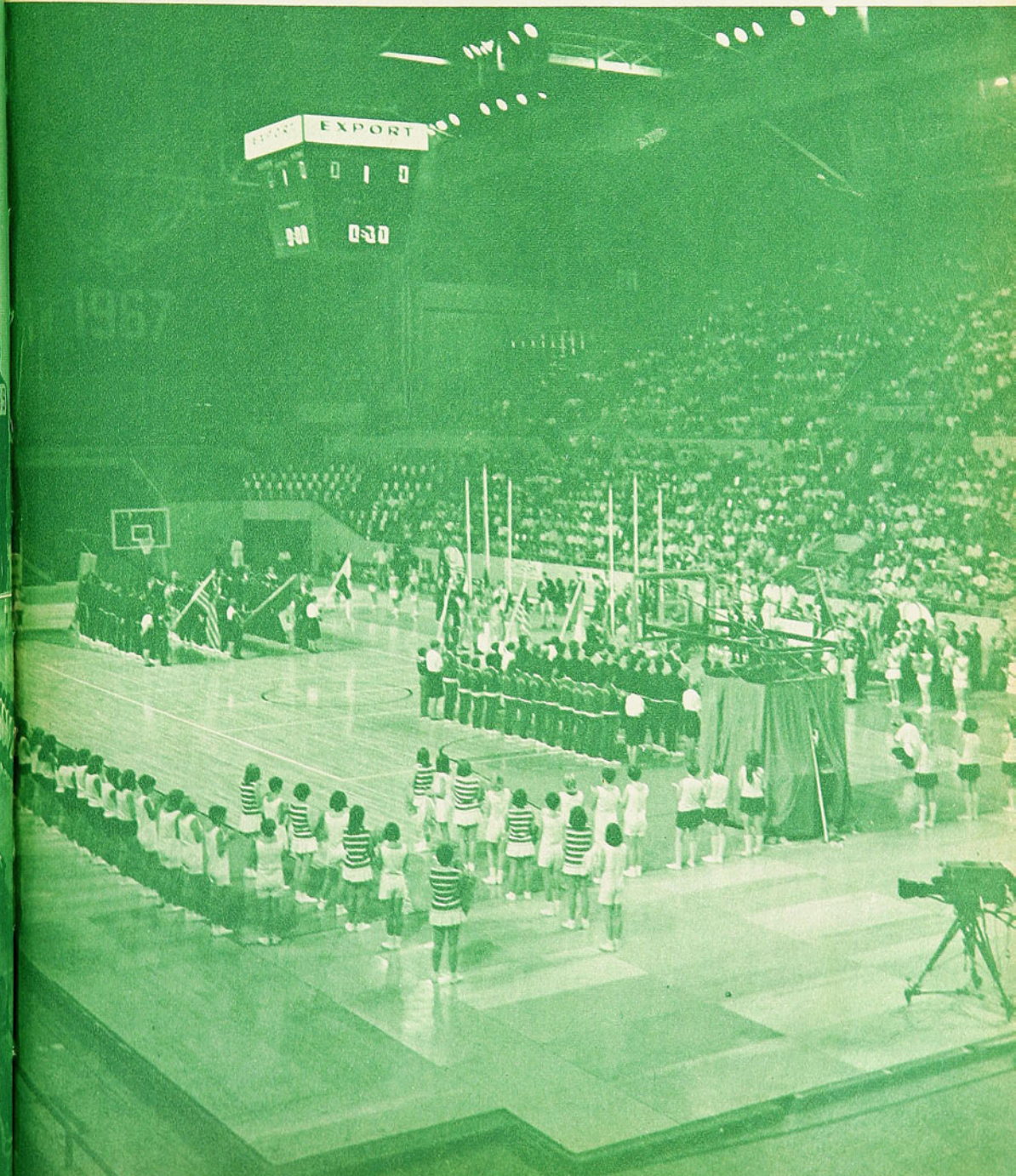
La piscina olímpica con su indicador electrónico colocado al centro de la misma. En este letrero luminoso era posible seguir el desarrollo de la prueba, durante su transcurso, hasta los centésimos de segundo. Aquí ESTADIO experimentó una emoción inédita. Presenció la obtención de un record del mundo, vio cómo se iba produciendo y tuvo la evidencia de éste justo en el momento en que la nadadora Elaine Turner ponía su mano al borde de la pileta, instante en que se detuvieron los relojes y las cifras dejaron de correr en el letrero luminoso.





EXPUSO LAS MEJORES VIRTU-
PUEBLO MODERNO

El básquetbol de los V Juegos Panamericanos estuvo sólo discreto. Junto a la modestia de la mayoría de los participantes se proyectó USA con un equipo sensacional. A juicio de los periodistas especializados, habitués a las justas internacionales, el mejor de cuantos presentó Estados Unidos en olimpíadas y juegos continentales y campeonatos mundiales. En el Winnipeg Arena se entregan las medallas a los vencedores: USA, México y Cuba. Entre las damas venció Brasil, con un equipo todo chispa, velocidad y espíritu combativo.



RECUERDO que Alfredo Di Stéfano, en sus charlas madrileñas, solía exigir una edad futbolística mínima para otorgar a un jugador su calidad de excepcional. Que tuviera diez años de astro y entonces sí que ganaría el derecho a ingresar al grupo de los inmortales. El Rey Pelé, nacido al estrellato en 1958, ya está muy cerca de esa medida, ya se puede asegurar que figura en el "Hall de la Fama", como dicen en Norteamérica hablando de los campeones de boxeo. Y, pensándolo bien, uno tiene que encontrarle razón al genial centrodelantero de Real Madrid. Porque Nazzasi, Scarone, Moreno, Ferenc Puskas, Stanley Matthews, Raúl Toro, Sergio Livingstone, Pedernera, Lolo Fernández, cumplieron con la cifra. Y como ellos, muchos otros aspirantes a la inmortalidad del fútbol.

Me acuerdo que fue en Montevideo, en un sudamericano de grato recuerdo, cuando vi por primera vez deslumbrante la estrella de Leonel Sánchez y su zurda genial. De sobra pasaron ya diez años de ese recuerdo maravilloso. Leonel se enfrentó entonces al inconmensurable Djalma Santos y lo dominó. Ahí nació esa zurda.

La historia de una zurda.

—oOo—

ES DIFICIL que haya existido una pierna izquierda que influyera tanto, de manera tan permanente y decisiva, en el desarrollo del fútbol chileno como esta de Leonel. Y no se me ocurre, líbreme el destino de insistir en lo tan conocido, historiar las hazañas de este jugador excepcional. No, es que sólo quería hablar de la zurda de Leonel. La zurda que se impuso en el equipo azul de Universidad de Chile y en el rojo de la Selección nacional. Sudamericanos, campeonatos nacionales, Copa del Mundo. Ahí estaba esa zurda que un día será legendaria. Ahí estaba.

Pero nunca sola. No era, simplemente, una pierna hábil, de buen oficio y de especiales recursos técnicos. Algo más había tras ella. Un cerebro futbolístico, una buena dosis de inspiración, un auténtico amor por su deporte, por encima de todo lo que se pueda hablar de sus años de inexperiencia y de inquietudes juveniles.

Nadie como Leonel defiende la pelota, nadie sabe frenar impulsos, engañar con maniobras que parecen insubstanciales y de trámite, que hasta suelen irritar a espectadores impacientes. Para, en el instante preciso, lanzar la estocada genial, el pase que busca la cabeza exacta de un



compañero cercano al pórtico o esa pelota adelantada que hace correr a otro y lo deja libre de adversarios. O el disparo fulminante y sorpresivo, desde cualquier distancia, que deja al arquero rival convertido en estatua de sal entre los maderos. Hay estrategia detrás de esa zurda de Leonel, hay recursos que no sólo son de buena técnica y excelente dominio, hay chispazo y saber hacer las cosas en el momento en que deben hacerse, ni antes ni después.

Dijeron que había terminado "un mito" en el Mundial del 66 y no era cierto. Porque no era mito y porque la zurda más importante del fútbol chileno de todos los tiempos aún está vigente y ojalá siga estándolo por muchos años más.

La zurda atrapa el balón, lo esconde, maniobra con él calmosamente, se entretiene, irrita al espectador impaciente que desea acción inmediata. Pero uno que la conoce sabe que algo ha de salir de pronto y siente un cosquilleo de espera muy especial. ¿Qué hará Leonel, qué hará su zurda magistral?

Estuve seis años lejos de mi tierra y de mi fútbol. Me contaban muchas cosas, hasta me dijeron que aquello ya era historia antigua. Y una de las más hermosas comprobaciones que he sentido en este año 1967 de mi regreso al terruño ha sido ésta: la zurda de Leonel Sánchez está vigente. Piensa, opera, realiza su faena con la genialidad de antes. Pasarán muchos años antes que aparezca una zurda tan importante como la de Leonel en nuestro fútbol.

PANCHO ALSINA



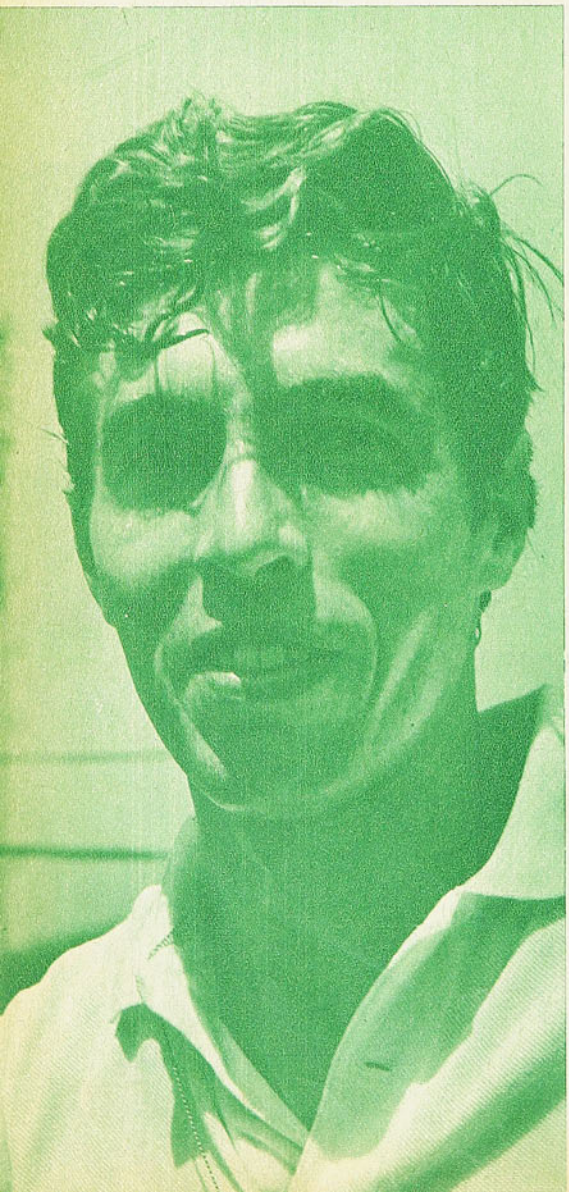
LA ZURDA DE LEONEL

TAMBIEN SON 4 NUEST

PATRICIO RODRIGUEZ, PATRICIO CORNEJO Y JAIME PINTO CONSTITUYEN UNA TRILOGIA DE VALORES QUE ESTA LEJOS DE REPRESENTAR EL NIVEL MEDIO DEL TENIS NACIONAL *UN COMENTARIO DE A. J. N.*

SIN grandes acontecimientos, carente la actividad local de aquellos torneos que en otros tiempos le concedían a este deporte un atractivo envidiable, se desarrolló el tenis en Chile en 1967. Con la palabra "modestia" expresábamos no hace mucho su característica. Porque si bien el standard de este deporte en nuestro país nunca fue muy elevado, hubo siempre figuras que estuvieron en condiciones de aportar calidad suficiente para animar torneos con participación de astros extranjeros. Todo eso es cosa de otros tiempos. Aquellos Campeonatos de Chile con la intervención de jugadores argentinos, brasileños, australianos y norteamericanos, que permitieron admirar en courts nacionales a señeras figuras del tenis internacional, fueron más que suficientes para otorgar brillo y jerarquía a unas cuantas de nuestras competencias locales. Este año de 1967 sólo la pobreza franciscana del ambiente casero habitual, sin siquiera el concurso de las mejores figuras, pues éstas se mantuvieron todo el año jugando en el extranjero.

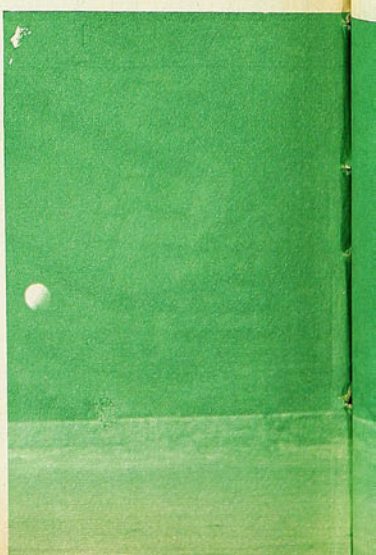
Así, es necesario separar, dividir a este deporte en dos sectores. El nacional de casa y el nacional viajero. Este último debe ser juzgado a través de sus actuaciones en los más divergentes puntos del globo. París, Roma, Londres, Niza, Madrid, Barcelona, Moscú, ciudades del Medio Oriente, de América y hasta de Australia vieron a unos cuantos chilenos, modernos patas de perro, viajar esgrimiendo sus raquetas. Patricio Rodríguez, Jaime Pinto y Patricio Cornejo forman el grupo más importante. Y aunque no lograron ser vencedores habituales, ni inscribir sus nombres a la cabeza de torneos importantes, sí que consiguieron ganar prestigio para sí mismos y para el país que representan. Los tres son considerados como auténticos valores internacionales. Se les invita a torneos importantes, porque son buenos rivales, tenaces y capacitados para el más pintado astro de categoría mundial. En representación oficial de nuestro país estos tres mosqueteros acusan actuaciones un tanto contradictorias. Luego de un buen rendimiento en la Copa Davis, en la que el equipo de Chile logró vencer a Checoslovaquia y Grecia, que hacían de locales, y caer estrechamente ante la Unión Soviética en Moscú, vino el muy magro resultado obtenido en los Juegos de Winnipeg. Ahí Patricio Rodríguez, perdiendo sin pena ni gloria ante



NO APUNTAN NOVE QUE RESPALDEN LA TRAYECTORIA DE M

Patricio Rodríguez

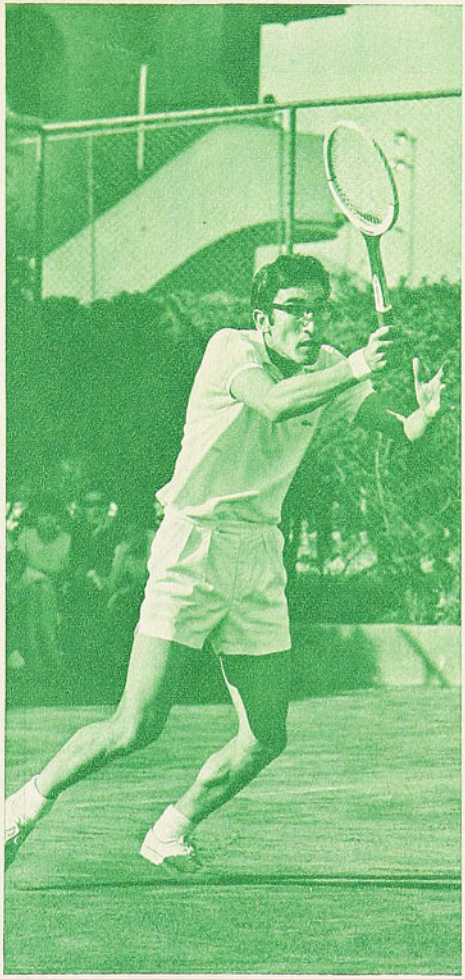
Jaime Pinto



STROS 3 MOSQUETEROS

el negrito Asche, y Jaime Pinto ante Fitzgibon, el norteamericano, en lo peor que le hemos visto, produjeron una muy pobre intervención de Chile en los V Juegos Panamericanos. Sólo Patricio Cornejo levantó un poco su nivel conocido en Chile, luchando con mucho amor propio y gran moral ante Fitzgibon.

Después de esto y mediado un paréntesis de giras por diferentes países, de nuevo llegaron hasta Córdoba para participar en el Campeonato Sudamericano. Y aquí se dio ahora de dulce para nuestro tenis. Los nuestros se presentaron en gran forma y ante la sorpresa de la cátedra vencieron en la Copa Mitre, disputando la final a Brasil, a un Brasil defendido por Koch y Mandarino, los mismos que llegaron a la cumbre en los Juegos Panamericanos del Canadá. Si allá hubo de admirarse la tremenda eficiencia de los cariocas, jugadores maduros, experimentados, extraordinariamente bien dotados, en Córdoba hubo de asistirse a lo increíble. Una levantada de parte de los chilenos que no estaba en los cálculos de nadie. Sin embargo, vale recordar que ya en el año anterior, en esta misma Copa Mitre, disputada en Chile, con la concurrencia de estos mismos jugadores brasileños, nuestro equipo hizo muy difícil su triunfo y estuvo a punto de llevarse el trofeo. No es, pues, en consecuencia, algo muy falto de razón este triunfo de Chile. Así como en Córdoba nuestro número uno, Patricio Rodríguez, superó al número uno del Brasil, también lo había hecho en Chile el año 1966. También en cinco sets y también luego de una lucha exhaustiva de muy elevada jerarquía tenística. La única conclusión lógica que puede sacarse de todo esto, en consecuencia, es de que Chile defraudó en el Canadá y no estuvo a la altura de lo que era dable exigirle. Quizás si el tenis fue el único

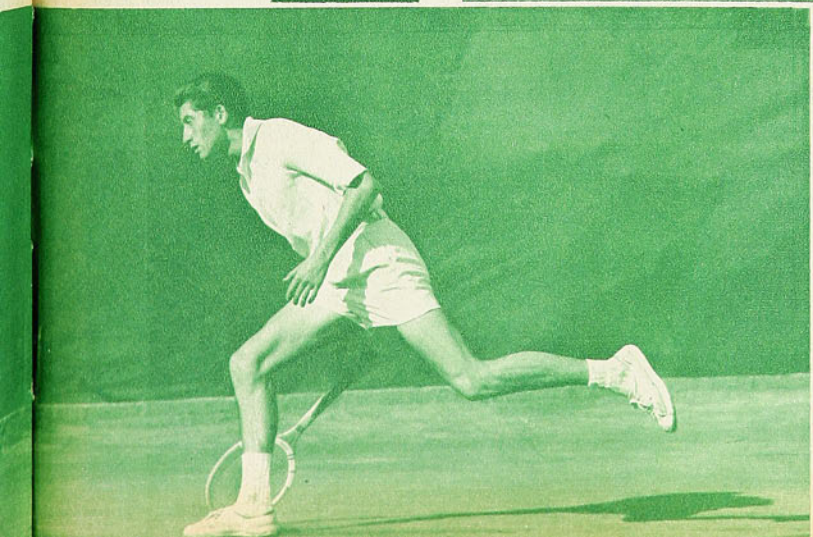


Patricio Cornejo

Jaime Fillol



VELES FIGURAS LA BRILLANTE E MUCHOS AÑOS



deporte en el que nuestro país no consiguió superarse en los Juegos, porque si bien derrotados y en algunos casos por amplio margen, el resto de los representantes chilenos acusó mejores rendimientos que los que les eran habituales hasta ese entonces. Pero el triunfo de Córdoba rehabilita el tenis nacional. A este tenis nacional, el viajero, al que desarrolla su vida en otros países y que es nacional porque es mantenido por algunos elementos chilenos de excepcional calidad, no porque exponga la realidad de este deporte en nuestros courts. Este otro tenis, el que refleja lo habitual, el que proyecta su nivel medio hasta las competencias, éste no logró triunfar en Córdoba. Es decir sólo logró mostrar su modestia.

En todas las categorías. En damas y varones, en adultos, juveniles e infantiles. Es más, alguno que otro ele-

(Continúa a la vuelta)

UNA VISION...

VIENE DE LA PAG. 91

ñalado acontecimiento. Los juegos representaron para todos los chilenos que llegaron hasta Winnipeg un estimulante muy grande. Todos trabajaron con sacrificado ímpetu, todos se esforzaron. Pero no fueron suficientes esfuerzos individuales para hacer desaparecer la inconmensurable distancia que nos separa, a Chile, pequeño país latinoamericano subdesarrollado, de esas dos naciones tan adelantadas y potencialmente superiores en todo. La base, de donde se nutren todas las manifestaciones ciudadanas no nos favorece. Pero la lección es contundente... Debemos hacer todo lo posible para enriquecer nuestra base. Es hora ya que nuestros gobiernos comprendan que el dinero gastado en el fomento del deporte es inversión de capital. Del mejor capital posible, el que da mejores dividendos, porque lo da en hombres y en mujeres sanos, físicamente aptos, intelectualmente bien desarrollados. Esto lo vimos muy claro en el Canadá. Y quisiéramos verlo en nuestro país. Ver cómo la juventud se proyecta hacia el futuro formándose en medio de la alegría del deporte, endureciéndose en las competencias estimulantes que éste ofrece; perfeccionándose mediante los hábitos que en su práctica se adquieren; mirando con optimismo hacia el futuro, que es el de cada uno y el de la nación entera. Sólo formando hombres así el país saldrá de su subdesarrollo, porque sólo ellos podrán sacarlo de ahí.

Los hombres de gobierno se debaten en medio de los grandes problemas y de complejas ideas para gobernar mejor; pero olvidan lo más fácil, lo más directo. Hace poco, mencionábamos el hecho sintomático de que en nuestros colegios se hayan rebajado las horas de clases de gimnasia hasta dejarlas en una hora a la semana. Esto sólo indica cuán subalterna es para nuestros hombres de Estado la práctica de la cultura física en el país.

A. J. N.

15 NUEVOS RECORDS PANAMERICANOS PARA USA

100 m.	Harry Jerôme	(Can)	10.2
200 m.	John Carlos	(USA)	20.5
400 m.	Lee Evans	(USA)	44.9
800 m.	William Bell	(USA)	1.49.2
1.500 m.	Tom Van Ruden	(USA)	3.43.4
5.000 m.	T. van Nelson	(USA)	13.47.4
10.000 m.	T. van Nelson	(USA)	29.17.4
Maratón	Andrew Boychuk	(Can)	2.23.03.4
110 v.	Earl McCoulouch	(USA)	13.4
400 v.	Ron Whitney	(USA)	50.7
3.000 St.	Chris McCubbins	(USA)	8.38.2
Alto	Bill Caruthers	(USA)	2.19 m.
Triple	Charles Craig	(USA)	16.54 m.
Largo	Ralf Boston	(USA)	8.29 m.
Garrocha	Bob Seagren	(USA)	4.90 m.
Bala	Randy Matson	(USA)	19.83 m.
Disco	Gary Carlson	(USA)	57.50 m.
Dardo	Frank Covelli	(USA)	74.26 m.
Martillo	Tom Gage	(USA)	65.32 m.
Decatlón	William Toomey	(USA)	8.044 p.
4x100	Equipo de	(USA)	39.0
4x400	Equipo de	(USA)	3.02.0
50 k. mar.	Larry Yong	(USA)	4h.28m.
20 k. mar.	Ronald Laird	(USA)	1h.33.52

NOTA: En total se registraron 16 nuevos records panamericanos. 15 para USA y uno para Canadá (maratón), país que además empató el primado existente de los cien metros planos. Otro empate se registró de parte de USA en garrocha. No hubo variaciones en 800 m., 400 vallas, triple, disco y jabalina.

NUEVE NUEVOS RECORDS PANAMERICANOS EN DAMAS

100 m.	Barbara Farrel	(USA)	11.3
200 m.	Wyomia Tyus	(USA)	23.6
800 m.	Madelaine Manning	(USA)	2.02.3
80 v.	Cherrie Sherrard	(USA)	10.8
4x100	Equipo de	(Cuba)	45.6
Alto	Eleanor Montgomery	(USA)	1.78 m.
Largo	Irene Martínez	(Cuba)	6.33 m.
Dardo	Barbara Friedrich	(USA)	53.26 m.

NOTA: No se registraron variaciones en los primados de la bala y el disco, cumpliéndose por vez primera la prueba del pentatlón, cuyo puntaje, en consecuencia, debe considerarse como record. Lo señaló la norteamericana Pat Winslow, con 4.860 puntos.

VIENE DE LA VUELTA

mento que había logrado concitar cierto interés a causa de mostrar mejores condiciones, aptitudes prometedoras, y que adelantaba con mayor velocidad que los demás, se han definido en esta competencia y en otras que le precedieron, como esperanzas fallidas. Se puede decir que no existe en el tenis nacional elemento alguno en estos momentos capaz de afirmar una ilusión para el futuro inmediato. No se advierten el muchacho y la niña pintones, con temperamento y disposiciones anímicas que permitan mirar en ellos a continuadores de nuestros más altos valores de todos los tiempos. De aquellos exponentes de calidad superior que siempre tuvo el tenis chileno y cuyos nombres acusan una trayectoria brillante a través de las épocas. Los Torralba, los Facondi, los Deik, los Ayala, los Hammersley, los Patricio Rodríguez, Pinto y Cornejo de la actualidad no encuentran émulos en la juventud de hoy. Siempre hay, como es natural, uno que otro que se deja ver y promete algo. Pero es indudable que aun estos deben ser mirados con muchos deseos de encontrar en ellos el fuego divino para que despierten nuestro optimismo.

Todo lo bueno entonces está en manos de tres mosqueteros, que como los de Dumas, también son cuatro. Porque a los dos Patricios, Rodríguez y Cornejo, y Jaime Pinto se debe agregar a Jaime Fillol. Fillol ha estado ausente de todos los torneos nacionales y no representó a Chile en ninguno internacional, sin embargo, todos sabemos que juega, y mucho, en USA; que participa en defensa de su Universidad en torneos importantes, en donde se enfrenta con lo mejor de ese país —léase Asche, Fits Gribon, etc.—, y que está cotizado en un plano de primera categoría. Fillol sería, entonces, el cuarto mosquetero de nuestro tenis que cuando sea llamado a competir puede reportarnos más de una satisfacción, especialmente en dobles.

A. J. N.

Manufacturas Chilenas de Caucho, S. A.



OFRECE su insuperable línea de zapatillas para deportes.

Para TENIS Y GIMNASIA "SELLO AZUL"



PIVOT "SELLO AZUL" para Baby Fútbol

FINTA "SELLO AZUL" Para Básquetbol



Sello Azul

LAS ZAPATILLAS QUE USAN LOS CAMPEONES

Pídalas en todas las casas del ramo.

UNIVERSIDAD DE CH



estadio

M. R. N.º 1278



HUMBERTO CRUZ, defensa de Colo Colo.



Donde hay acción

MILO M.R. DA VIGOR

A los niños activos, a los jóvenes deportistas, a todos los que gastan energías sin cesar, MILO les proporciona salud, fuerza, vigor. MILO es un alimento fortificante que contiene, en forma concentrada, valiosos elementos naturales de alto valor nutritivo.

RECUPERE LAS ENERGIAS, tome un reconfortante y delicioso vaso de MILO con leche en su almuerzo de jornada única.

Con dos cucharadas de MILO en un vaso de leche fría o caliente, usted obtiene la bebida que renueva el vigor al instante.



Milo el alimento que hace campeones

CH-W-91

al despedir el año

VISTACION DE BIBLIOTECAS E IMPRENTAS
28 DIC. 1967
DEPOSITO LEGAL

Ha pasado Navidad y se termina este 1967 en que el deporte chileno vivió sus grandezas y sus miserias de siempre. Nos regocijamos a la orilla de la pista con todos los 100 metros en que Iván Moreno confirmó su alto standard de sprinter que desbordó los marcos sudamericanos; ya no nos sorprendimos más con la guerra que Rosita Molina entabló con sus propios records del lanzamiento de la bala. Santiago Gordon y Jorge Grosser reivindicaron al atletismo chileno en especialidades que habían dejado de pertenecernos.

A la orilla del ring vivimos grandes jornadas con Godfrey Stevens y Domingo Rubio, y se alzó la sólida esperanza de un Jorge Barcia, en el campo profesional. Estuvimos pendientes del cable durante los Panamericanos de Winnipeg, esperando la consagración de Guillermo Velásquez, el recio gallo porteño; no llegó a la cúspide anhelada, pero nos brindó la satisfacción de sus desempeños enaltecedores en el pugilismo amateur internacional.

Después de muchos años el básquetbol femenino recobró estatura sudamericana, alcanzando el subtítulo continental en la justa de Colombia.

Nuestro deporte ecuestre supo de triunfos importantes como los del equipo de Adiestramiento en Winnipeg, de Gastón Zúñiga y del joven Juan Carlos Zegers en las más importantes competencias del continente.

Nuestros futbolistas profesionales lograron una cotización que no se les reconocia en Sudamérica. El interés suscitado en plazas poderosas por los valores chilenos, habló de una gestión feliz, que empezó en el Sudamericano de Montevideo y que se prolongó durante el resto de la temporada en casa.

Un año como tantos, con grandes triunfos —que acaso por parquedad natural no sabemos magnificar— y también con grandes desazones. Así ha sido este 1967 que se va, dejando pendiente las grandes soluciones que el deporte chileno reclama.

En vísperas de Navidad la Dirección de Deportes del Estado anunció el presente que tenía para el desarrollo de las actividades del próximo año. 540 millones de pesos distribuirá el organismo estatal entre las diversas Federaciones del CND. La suma es importante y excede con generosidad las disponibilidades de años anteriores, pero no puede ser la solución integral que se requiere para un desarrollo de acuerdo a las fuerzas en potencia que se constriñen en marcos apretados de pobreza.

Un buen regalo navideño, sin duda, pero no el que el deporte nacional viene esperando por años y años. La Ley que autorice la Polla del Deporte quedó en esbozos, en tramitaciones, en consultas. Ese sí que habría sido el gran regalo de Pascua para los deportistas chilenos que necesitan campos deportivos, técnicos, elementos esenciales para la práctica de sus especialidades, roce que solo pueden dárselo sus contactos con medios más evolucionados que el nuestro. Y todo ello solo puede salir de esa Ley que tendrá que esperar otra Navidad, con la ilusión de siempre.

Hagamos votos porque 1968 sea tanto o más fructífero en lo deportivo, que este que se va, y que le brinde al deporte los medios que precisa para un crecimiento de acuerdo a sus posibilidades potenciales.

Director Editor:
ALEJANDRO JARAMILLO N.
Año XXVII — N.º 1.278 — Publicación semanal — Casilla 3954. Santiago de Chile, 28 de diciembre de 1967. — PRECIO DE VENTA EN TODO EL PAIS: E° 2,20 ($ 2.200). Aéreo: E° 0,15. Suscripción anual: E° 84,24. Semestral: E° 42,21. Impreso y distribuido por Empresa Editora Zig-Zag, S. A.

LOS HINCHAS CHILENOS SE HAN PUESTO EXIGENTES...
LOS COLORES AMARRAN, A VECES, PARA TODA LA VIDA.
A ROBERTO COLL LE DEBEMOS LA DESPEDIDA.
ESTA REVUELTO EL MAPA FUTBOLISTICO EUROPEO.

(Notas de PANCHO ALSINA)



ESTO Y A

ME HABIA sentado tranquilamente frente a la máquina, dispuesto, es claro, a escribir. Sobre esto y aquéllo y lo de más allá. De veras, no sabía de qué, pero ya algo se veía venir. Alguien me interrumpió:

—Oiga, menos trabajo, que esta noche es Nochebuena...

—¡Hombre, tiene usted razón! Y mañana Navidad.

Recuerdo que hace una punta de años escribí una nota en colaboración con mi amigo Pepe Nava sobre "la Pascua del hincha". Nos largábamos, Pepe y yo, a decir las cosas que un fanático del deporte desearía para sus navidades ideales. Pienso en algunos de esos deseos. Ver una Copa de Fútbol del Mundo. Ya la vimos en Chile. Ver un Clásico Universitario. Los hemos seguido viendo y cada año más hermosos y más únicos. Exclusivos de Chile en la geografía del deporte mundial.

Los hinchas de Chile hemos visto mucho ya y esto nos está poniendo a veces injustamente exigentes. No hace mucho estuvieron aquí dos de los más linajudos elencos nacionales de fútbol del mundo: Unión Soviética y Hungría. Dos que serán seguramente grandes primeros actores de la Copa Rimet del setenta. Dos cosas: quedamos enfurruñados porque nos ganaron y luego no fuimos capaces de llenar el Estadio Nacional hasta la bandera. ¿Esto es posible, si luego decimos que somos un pueblo futbolizado? ¡Qué va! Lo que pasa es que hemos visto demasiado. Los más grandes clubes de Europa en fútbol, campeonatos del mundo de básquetbol, de pentatlón, de tiro, ¡qué sé yo cuántas cosas más! Estamos tan "relejos" de todo el mundo y, sin embargo, hasta nuestra larga "isla" (por un lado el mar, por el otro los altos cerros cordilleranos, por una punta los hielos, por la otra el desierto), ha llegado gran parte de la aristocracia del deporte del mundo. Somos pobres pero "arrejonados", como dice un amigo que tengo en Coelemu.

———oOo———

MARCO el último gol del último partido de su equipo en 1967. Bueno y noble capitán de Universidad Católica ha sido el Tito Fouilloux. Decía el presidente de la rama, doctor Mauricio Wainer, después del partido:

—Conozco al Tito desde que tenía cuatro años y desde entonces sé su pasión por el fútbol. Y su amor por el club.

Es un caso hermoso, pero no único. A pesar del profesionalismo, a pesar de lo bueno y lo malo que puedan tener los clubes de fútbol, los colores amarran, a veces, para toda la vida. Salvador Nocetti llegó a Santiago Morning allá por los años treinta. Y en la tienda bohemia ha de morir. Jugador, entrenador, dirigente, de todo ha sido "El Ruso". Y han pasado hartos años de todo eso. "La amenaza recoletana", "Los bohemios", "Los autobuseros", no importa cómo le llamaran al club. Nocetti estaba en todas.

———oOo———

POR LA MANERA cómo jugó contra Rangers el mediocampista Barrales parecía como si quisiera decir:

"Vaya, no se preocupen. Vendan, no más a Ignacio Prieto, que aquí estoy yo"

———oOo———

SERA UN "largo y ardiente verano" para los dos elencos universitarios este de 1968. Primero, el Octagonal, luego la Copa Libertadores. ¡Menuda tarea! Checos, santistas, Racing, campeón intercontinental, alemanes del Este, húngaros. Y en seguida viajes, ajetreos. ¡Hay que aguantarse, hay que tener plantel! ¿Lo tienen? Se habla de refuerzos, de más y más refuerzos. Algunos de campanillas.

———oOo———

NUESTRO "Stanley Matthews", Roberto Coll, debe haber jugado en la última fecha del campeonato de este año su último partido oficial. Sin bulla, sin estridencias, con la sencillez y la honestidad que siempre fueron suyas, "Muñeco" se despidió de nuestro fútbol. ¿Pero fue su despedida? ¿No creen ustedes que estamos en deuda con él, que será necesario hacerle un grandioso homenaje a este jugador ejemplar que dio al fútbol chileno sus mejores años de futbolista? Cuando Coll llegó a Palestino no creo que existiera en todo el fútbol argentino un entreala de su calidad. Cualquier gran club bonaerense se habría sentido feliz de tenerlo en sus filas. Pero se quedó con nosotros y fue nuestro totalmente. Nosotros no podemos darle el título de "Sir", aunque seamos, como nos gustaba antes decir que éramos, los ingleses de Sudamérica... Pero estamos obligados a despedirlo a lo grande. Vamos, digo yo.

———oOo———

EN LA disputa de la fase eliminatoria, por puntos, de la Copa de Europa de Naciones, Escocia le ganó a Inglaterra en Wembley. Ahora, si los niños de la pollerita son capaces de repetir esa hazaña jugando en Glasgow,





QUELLO

BARRALES

COLL

FOUILLOUX

los campeones del mundo de 1966 serán eliminados. Y ha pasado de todo esto apenas un año. En un año todo cambió y Bulgaria, que no pudo ganar un solo partido en el grupo de la fase final de la World Cup (contra Portugal, Brasil y Hungría), ha postergado las aspiraciones justamente de Portugal, que fue tercero en Wembley cuando venció a la URSS. Cosas que pasan. Pero más grande ha sido la sorpresa de Alemania Occidental, protagonista de la discutida final del 66, con el gol brujo y todo eso. Al empatar con Albania quedó con un punto menos que Yugoslavia y ahí terminó su campaña en la tercera Copa Europea. Albania y Alemania empataron a un gol. ¡Un gol! El único que anotó el modesto team albanés. Y yo creo que es el único que ha anotado en toda su historia dentro de la Copa de Europa. Fuera han quedado, pues, el segundo y el tercero de la World Cup. Y en febrero sabremos si también queda fuera el campeón...

——oOo——

LA DIRECTORA de la Escuela Pública le ha pedido al Tito Fouilloux que se haga un tiempecito y vaya a visitar su escuela. La directora tiene un problema. No es que desee que el capitán de la Católica vaya a hablarles de fútbol a los chicos y juegue un rato con ellos. El problema es otro:

—Estos niños, —cuenta la directora— quieren pasarse todo el día jugando a la pelota. No estudian, se olvidan de hacer sus tareas. No ven otra cosa que el fútbol. Y yo quisiera que el Tito les dijera que eso no está bien. El fútbol es muy lindo y a mí me agrada que los niños jueguen. ¡Pero que no olviden que eso no es todo en la vida!

Yo estoy seguro que Fouilloux irá a esa escuela y les hablará a los niños. Les hablará de su propio caso, les dirá que a él el fútbol no le impidió estudiar y llegar a ser egresado de la Escuela de Derecho. Les dará consejos. Pero estoy seguro de que también jugará con ellos una linda pichanga.

——oOo——

NECESITABA la raza blanca este desquite que le han dado las máquinas computadoras. Porque resulta que, con las cortas interrupciones que significaron los reinados de Marciano y el sueco Johansson, la raza negra ha dominado de manera absoluta el panorama del peso máximo en el boxeo mundial, desde la aparición de Joe Louis (1937), hasta el momento actual de Cassius Clay. Pobre desquite en este campeonato de la máquina que piensa, pero que piensa mal. Porque pocas veces he visto resultados tan absurdos como estos registrados por las famosas computadoras. Jueguito muy entretenido, pero muy falso. Pero no hablemos más de eso, porque tengo la intención de desmenuzar en alguna ocasión más propicia todo el desarrollo de esta competencia que, ya lo digo, fue muy entretenida, pero para mi opinión y para la de numerosos técnicos que han visto mucho más que yo (se comprende), arroja conclusiones inaceptables.

——oOo——

SE HA IDO otro año. Yo estuve seis fuera del país y en este año he comprobado que el pugilismo profesional mantiene su regularidad. Viernes a viernes, bueno o no, el espectáculo boxeril del Caupolicán se ha mantenido en toda la temporada. Para mí, es un milagro. No existe la riqueza pugilística de antaño, no hay astros resplandecientes, no hay valores que se disputen la primacía de tal o cual categoría. Hay pobreza, tremenda pobreza. Sin embargo, en estos seis años de ausencia y en este de mi regreso, el Caupolicán ha tenido sus hebdomadarios espectáculos, casi con absoluta regularidad. Es un milagro, digo yo, y ese milagro se llama Diógenes de la Fuente. Yo conocía a este hombre allá por los años treinta, cuando era un provinciano venido de Victoria y con deseos de ganarse la capital. Lo conocí junto a don Angel Tagini, el empresario de entonces del Hippodrome Circo. Desde ahí, Diógenes estuvo siempre a la orilla de los rings organizando peleas, trabajando en esto que lo apasiona y que es una parte fundamental de su vida. Es claro, como vivimos la misma pasión por tantos años, llegamos a ser amigos. Lo he criticado, he censurado tal vez algún error suyo, pero esto no alteró nuestra amistad. Ahora que finaliza otro año, me agrada recordar todo esto y me agrada verlo firme en su faena, manteniendo, nadie sabe cómo, la llama viva del pugilismo profesional en nuestra tierra.

EL MAS FIR

SERGIO NAVARRO, EN UNA NUEVA ETAPA DE SU CARRERA, FUE EL UNICO JUGADOR DE UNION ESPAÑOLA QUE DIJO PRESENTE EN LOS 34 PARTIDOS DEL CAMPEONATO.

—QUE no puede ser, hombre; que este Paco Molina está loco. ¿Te has enterado de que ha traído a la Unión a Sergio Navarro? Pues, ya te enteraste. Si yo lo sé, recomiendo también a un tío mío que jugó en Pamplona hace cuarenta años.

—Que vamos a tener la defensa más vieja y más lenta del campeonato, digo yo; ahora sólo falta que vuelvan Pantaleón Calvo o Pancho Urroz. Total, si ya tenemos a Donoso y a Navarro...

El café hervía de comentarios, hechos con toda la irritación, toda la ironía y todo el apasionamiento de que es capaz un español legítimo. Era a comienzos de temporada, cuando el entrenador de Unión Española trataba de reestructurar un equipo para el campeonato. El año anterior lo había terminado casi sólo con juveniles, porque no había más plantel. Universidad de Chile transfería a Humberto Donoso; Colo Colo había dejado libre a Sergio Navarro, después de dos temporadas en que el ex capitán de la selección nacional no consiguió "pegar" en el equipo. Cuando la plaza no es muy abundante en figuras y sobre todo cuando no se quiere o no se pueden hacer fuertes inversiones, hay que rebuscárselas. Paco Molina apretaba los dientes y se hacía el sordo ante los comentarios. Por esos días nos dijo: "A mí me gustaría traer a la Unión a Elías Figueroa y a Pelé, pero son "un poco caros" para las posibilidades del club; entonces, traigo lo que puedo..."

Y las pullas seguían llenando el ambiente.

Eso era a comienzos de año, antes del campeonato. Al finalizar la temporada, estamos oyendo expresiones muy diferentes:

—Mira, tú, que por defensa, ni hablar; que no hay que preocuparse, hombre; se les renueva bien a Donoso y a Navarro y ya está. Y si hay que poner algo, me lo haces decir, que yo, encantado...

SERGIO NAVARRO escucha esos comentarios y sonríe, igual que sonrió cuando allí mismo oía los otros.

—Era hasta cierto punto lógico que los hinchas de Unión Española protestaran, al menos por la incorporación mía al club —reconoce—. Después de todo, yo había pasado sin pena ni gloria por Colo Colo. Pero no me inquietaba lo que se decía. Yo me tenía confianza, sabía el porqué de las cosas...

Estamos conversando con el zaguero izquierdo de los rojos muy de mañana, porque al mediodía el plantel tiene una cita de honor. Irá a Pudahuel a despedir a Zárate, que va de vacaciones a Paraguay, y a Diego Bayo, que va a Buenos Aires. La noche anterior tuvieron otra. Jugaron un partido de baby fútbol, seguido de asado, contra los hinchas hispanos. Ganaron los jugadores, ciertamente, en el baby fútbol y en el consumo. Y por ahí empieza la charla.

—Siempre se habla del "compañerismo" que reina en los equipos, de la amistad y todas esas cosas. Pero la mayoría de las veces no pasa de ser una cortesía, o una costumbre de decirlo. Lo que se llama amistad, interés del uno por los otros, respeto mutuo, auténtica camaradería, es lo que existe en la Unión. Yo hice muy buenos amigos donde estuve. Carlos Campos es mi compadre. Sánchez y el "Negro" Eyzaguirre son mis íntimos, pero esto es diferente. Se trata de algo general, de un solo grupo que se aprecia, se distingue y se ayuda. En todas partes las victorias se celebran y las derrotas se sienten, pero estoy seguro de que en ninguna como en la Unión. Es un núcleo humano-deportivo que alienta, que fortalece y que hasta inspira. Quizás por eso me resultó tan fácil y tan agradable jugar este año, cuando ya nadie daba un centavo por mí...

En su duodécima temporada en Primera División, Sergio Navarro cumplió uno de sus buenos ciclos. Por de pronto, fue el único defensor de la divisa santalaurina que JUGO LOS 34 PARTIDOS del campeonato.

—Para mí esto tiene mucha importancia —nos dice—, porque fue el mejor mentís para los que me suponían terminado y pensaban que Paco Molina *se había equivocado*; que había llevado "un clavo" a la Unión. ¿Que no tengo la misma velocidad de antes? Es posible, aunque los más veloces punteros del campeonato, Pedro Araya, Douglas Bedwell, Rafael Henríquez, no me hicieron quedar mal en ese aspecto. Mire, todavía puedo ir a marcar arriba, hombre a hombre, como lo hice tantos años en la "U", pero en



el sistema de Unión Española no necesito hacerlo. Y si perdí rapidez gané en otros aspectos. Uno se las ingenia; sabe mejor cómo ubicarse, cuándo debe ir a la jugada y por dónde...

Un excelente año para Unión Española y para Sergio Navarro en particular.

—Personalmente volví a tener continuidad en mis actuaciones y

Fue ave de paso en Colo Colo. Hizo dos tempora d a s sin continuidad ni ambientación. Por eso Sergio Navarro se siente en deuda con el club popular.



Como capitán de la "U", iza el pabellon nacio n a l en el Estadio de Olimpia, en Asunción. Fue para la Copa Libertadores de 1963.

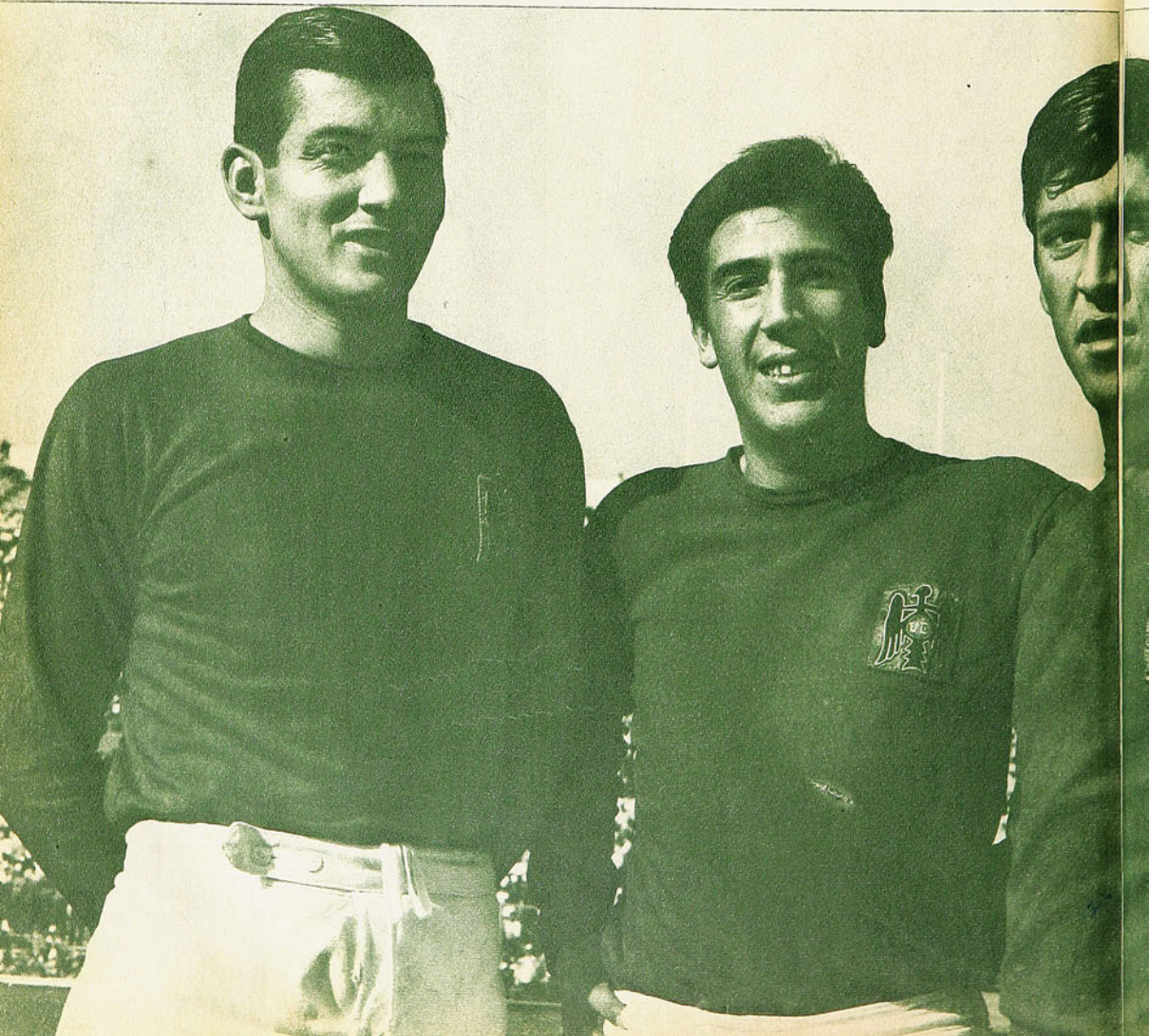


JUICIOS SERENOS SOBRE
INDIVIDUAL Y DEL EQUIPO,
QUIEN NO SE C

con ello volví a la regularidad de mi juego —opina Navarro—. Creo que la continuidad, sobre todo, fue fundamental para mi temporada. Bien sacadas las cuentas, no jugaba un campeonato entero creo que... desde antes del Mundial del 62. Reconozco que después de la Copa se operó en mí un fenómeno sicológico explicable: perdí interés por haber visto realizado el sueño máximo. No fue engreimiento ni cosa parecida, sino relajamiento. No luché por el puesto que iba perdiendo, me dejé estar. Subí 7 kilos. Me volví apático e indiferente. El 64 pensé seriamente en abandonar el fútbol. Ese año me dieron dos bailes terribles: Español, de Flamengo, y Dorval, de Santos. Todo porque no estaba en condiciones físicas ni sicológicas para un fútbol exigente. Entonces me hablaron de Colo Colo. No lo pensé dos veces. Podía ser el remezón que necesitaba. Físicamente mejoré mucho. Hugo Tassara y Pedro Morales se preocuparon especialmente de mí, pero tuve otros problemas. Había pasado muchos años metido en un estilo de juego, marcando al hombre. La defensa en zona me pilló desambientado, y cuando estaba acostumbrándome, hubo cambio de entrenador en Colo Colo. Mi juego no le gustó al uruguayo Rodríguez y me dejó sólo para "los casos de emergencia"... Ya ve, dos años en la "U" jugando de vez en cuando, y otros dos en Colo Colo, más o menos igual. ¡Tenían razón los que me miraban como una figura del pasado cuando llegué a la Unión!

Todo cambió al comenzar el último campeonato. Sergio Navarro sintió la obligación moral de responderle personalmente al entrenador que lo había llevado "sacándolo de la berlina" y poniéndolo nuevamente de actualidad.

—Paco me hizo ver que no podía



UNA CAMPAÑA, DE UN VALOR EN ONFIABA

echar por la borda un prestigio y un nombre. Tomé el asunto con amor propio. Lo demás lo hizo el ambiente... No tuve nunca un instante de descorazonamiento, ni siquiera cuando empezaron los problemas para el equipo y empezamos a "caernos de la tabla". Sabía —y esto lo sabíamos todos— que "la mala" no puede ensañarse con un cuadro. Tuvimos muchos lesionados: Donoso, Arancibia, Zárate, Pedro García, Avendaño, Moisés Silva. Bayo, pero salimos adelante. En la primera rueda hicimos 14 puntos, y en la segunda 24, que pudieron ser tranquilamente unos cuatro o seis

"Fue el trío más mentado": Eyzaguirre, Donoso, Navarro; zagueros de los mejores equipos que tuvo la "U". Entre los rumores del receso se dice que podrían encontrarse el próximo campeonato en Unión Española...

Etapa culminante de la carrera de Sergio Navarro: capitán de la Selección chilena que jugó la Copa del Mundo del 62. En el grabado, cambia cumplimientos con Erhardt, el capitán alemán, en el partido amistoso jugado antes del Mundial.







más. Creo que habría sido lo que le correspondía al equipo por su fútbol, por su equilibrio, por su moral. Si no llegamos más arriba hay que atribuirlo a ese período negro que tuvimos promediando la primera rueda, cuando reaparecía uno y salían dos por lesiones. ¡Qué mala suerte tuvo Paco Molina! ¡Si éste que terminó jugando es el equipo que él armó! Muchas veces me he tenido que acordar de lo que nos decía empezando el campeonato. Salió todo al justo, tal cual él lo veía. "Vamos a andar muy bien —nos decía— mientras contemos con esta alineación y tan pronto Bayo baje los kilos que tiene que bajar. Vamos a jugar así y así —tal como jugamos ahora—, va a pasar esto y esto otro", y todo pasó. Paco les tenía terror a las posibles lesiones de dos hombres en especial: Donoso y Arancibia. "A cualquiera lo podemos reemplazar, incluso al paraguayo (Zárate); nunca falta en un equipo quien haga un gol; pero que no me falten estos dos...", decía. Y vea usted lo que fueron las cosas; Humberto y Pedro se lesionaron ca-

Tres figuras incorporadas a Unión Española este año: Humberto Donoso, Sergio Navarro y Pedro Arancibia. Los tres respondieron plenamente, y en cuanto a los dos primeros habrá que decir que por encima de lo que esperaban los hinchas rojos.

(Continúa en la página 32)

EL CAMPEONATO EN

Para los amantes de las estadísticas, ofrecemos "El Campeonato en números". Aquí están los goleadores, los penales cobrados, un cuadro comparativo de los 7 torneos con 18 participantes en los rubros fundamentales y un cuadro con la proyección del puntaje de cada equipo en las 34 fechas de 1967.

Agradecemos la colaboración prestada, para proporcionar estos datos a nuestros lectores, por Mario González, del programa deportivo de Radio Presidente Balmaceda.

GOLEADORES POR EQUIPO:

AUDAX ITALIANO:

Reinoso, 24; Vargas, 8; Benedetto, 5; Sastre, 4; Villanueva, 3; E. Alvarez, Latham y Antonio Vargas, 1 cada uno. Autogoles a favor: Poblete (DLS), Alvarez (E), Quintano (U), 3.

COLO COLO:

Zelada, 18; Beyruth, 16; Valdés, 9; J. Valenzuela, 8; Astudillo, 6; Aravena, 4; Moreno, 3; Bravo y Ramírez, 2 cada uno; Toro, 1.

Autogoles a favor: P. Díaz (AI), H. Díaz (UE), C. Graffigna (UCAL), L. Acevedo (W) y V. Adriazola (UC), 5.

EVERTON:

R. Rojas, 10; Begorre, 8; Martínez, 6; Véliz y González, 5 cada uno; M. Rojas y Gallegos, 3 cada uno; Verdejo y E. Rojas, 2 cada uno; Orellana y Gallardo, 1 cada uno. Autogoles a favor: Figueroa (Unión San Felipe, 1).

GREEN CROSS:

Honorino Landa, 15; Mario Ramírez, 8; Edgardo D'Ascenso, 7; Neira, 4; Benítez, Carvajal y Leal, 3 cada uno; Body, Miranda, Astudillo y Ojeda, 1 cada uno.

HUACHIPATO:

Olivares y J. Noguera, 10 cada uno; Horster, 9, J. Ramírez, 7; Candia, 6; Sepúlveda y Ortiz, 4 cada uno; L. Mesías, 2; Enrique Rojas y Angulo, 1 cada uno. Autogoles a favor: Cantattore (Wanderers) y Collio (S. Morning).

LA SERENA:

Aracena, 11; Cantú, 9; Cordovés, 8; Hurtado, 7; Koscina, 4; Salomón y Vilches, 2 cada uno; Puebla y Ogalde, 1 cada uno.

MAGALLANES:

Acevedo, 12; Bracamonte, 11; Ampuero, 9; San Martín, 5; Iturrate y Lara, 4 cada uno; Vidal y Parra, 1 cada uno. Autogoles a favor: Gallardo (E), Magna (GC), P. Rojas (R), Aguayo (USF), 4.

O'HIGGINS:

Fernández, 12; Osorio, 10; Arias y Pino, 8; Guerra, 5; Florindo, 4; Bedwell, 3. Autogoles a favor: Scardulla (M), Vera (SL), González (UCAL) y M. Rodríguez (UE).

PALESTINO:

Godoy, 10; Villagarcía, 9; Tambasco y Coll, 7 cada uno; Ramírez, 6; Moris y Torres, 2 cada uno; Sulantay, Inostroza y Hatibpcich, 1 cada uno. Autogol a favor: Ogalde (DLS), 1.

RANGERS:

Soto y Porcel de Peralta, 10 cada uno; Lagos, 7; Méndez, 5; Scandoli, 3; Cortés, 2; C. Díaz y Barría, 1 cada uno. Autogol a favor: Miranda (USF), 1.

SAN LUIS:

Galdámez, 9; Griguol, 7; Nenem, 5; B. Ríos, 2; Mesías, Jopia, Edo. Godoy, Núñez, Carvajal y Tapia, 1 cada uno.

STGO. MORNING:

R. Díaz, 15; Saporiti, 12; Capot, 7; Cuevas y Leiva, 5 cada uno; Valenzuela, 4; Paredes, 2. Autogoles a favor: Poblete (DLS), Azócar (R), V. Castañeda (P), Clariá (CC) y Valentini (CC), 5.

UNION CALERA:

O. Castro, 22; Delgado, 11; Bravo y Graffigna, 4 cada uno; Saavedra y Escudero, 1 cada uno. Autogol a favor: Valentini (CC), 1.

U. CATOLICA:

Fouilloux, 11; Prieto, 9; Messen y Gallardo, 7 cada uno; Isella, 6; Pérez, Barrales, Tobar y Varas, 5 cada uno; Gaete, 2; H. Carvallo, Herrera y Aguilar, 1 cada uno. Autogoles a favor: P. Alvarez (E), Valdivia (O'H), Mesías (UCAL), 3.

U. DE CHILE:

P. Araya, 20; Campos, 19; Yávar, 12; Oleniak, 9; Gangas, 6; Sánchez, 5; Marcos, 4; Eyzaguirre y Hodge, 1 cada uno. Autogoles a favor: Rojas (M), Figueredo (H), Torres (P) y D. Sánchez (E), 4.

U. ESPAÑOLA:

E. Zárate, 28; García, 12; Bayo, 9; Arancibia, 6; Rubilar, 5; Molina, 4; Silva, 3; Araneda, 2; M. Rodríguez, 1. Autogoles a favor: Adriazola (UC), Zuleta (AI), Leiva (USF), Rosales (M), 4.

U. SAN FELIPE:

Bonano, 9; Pérez y Briones, 7 cada uno; Grisetti, 6; Vásquez, 4; López, 3; Leiva, 2; Cuevas y S. González, 1 cada uno. Autogol a favor: Reinoso (AI), 1.

WANDERERS:

Córdova, 11; J. Torres, 8; J. Alvarez, 5; Méndez, 4; Ferrero, 3; Herrera, Acevedo, I. Pérez, R. Hoffmann, R. Rojas y Peña, 1 cada uno.

Torneos con 18 equipos	Campeón	Porcentaje
1962	U. Chile 50	73,52%
1963	Colo Colo 53	77,97%
1964	U. Chile 52	76,47%
1965	U. Chile 57	83,82%
1966	Católica 48	70,58%
1967	U. Chile 56	82,35%

NUMEROS

PENALES COBRADOS

A FAVOR	EN CONTRA
6. MAGALLANES	5. GREEN CROSS-T.
5. COLO COLO	UNION ESPAÑOLA
4. O'HIGGINS	3. RANGERS
U. CATOLICA	U. CALERA
3. AUDAX ITALIANO	U. CATOLICA
EVERTON	U. DE CHILE
U. ESPAÑOLA	U. SAN FELIPE
U. DE CHILE	2. AUDAX ITALIANO
D. LA SERENA	COLO COLO
2. GREEN CROSS-T.	HUACHIPATO
SAN LUIS	MAGALLANES
S. MORNING	O'HIGGINS
1. HUACHIPATO	PALESTINO
U. CALERA	SAN LUIS
U. SAN FELIPE	S. MORNING
WANDERERS	WANDERERS
0. PALESTINO	1. EVERTON
RANGERS	6. D. LA SERENA

ENTRE EQUIPOS DE PROVINCIA

	Ptos.	G.F.	G.C.
1.° Dep. La Serena	21	26	19
2.° O'Higgins	21	32	25
3.° Huachipato	20	35	25
4.° Unión Calera	19	25	28
5.° Rangers	18	23	23
6.° Everton	18	28	30
7.° U. San Felipe	18	21	25
8.° San Luis	17	18	23
9.° Wanderers	14	20	23
10.° Green Cross	14	24	28

ENTRE EQUIPOS DE SANTIAGO

	Ptos.	G.F.	G.C.
1.° UNIVERSIDAD DE CHILE	21	30	22
2.° Universidad Católica	18	39	31
3.° Colo Colo	14	30	27
4.° Santiago Morning	14	22	21
5.° Unión Española	13	25	31
6.° Palestino	11	20	21
7.° Magallanes	11	22	25
8.° Audax Italiano	10	20	30

LOS GOLES

Ciento noventa y cinco jugadores hicieron un total de 943 goles —10 más que en el campeonato anterior—. De éstos, 37 fueron autogoles y 44 se convirtieron mediante tiros penales.

158 jugadores chilenos marcaron 675 goles, correspondiendo la más alta cuota a Carlos Reinoso, centrodelantero de Audax Italiano, que anotó 24.

26 jugadores argentinos totalizaron 178 goles; Roberto Saporiti, de Santiago Morning, y Rubén Fernández, de O'Higgins, hicieron la mayor cuota, con 12 cada uno.

4 paraguayos se inscribieron con 42 goles, estando entre ellos el scorer máximo del año, Eladio Zárate, de Unión Española, con 28.

4 uruguayos marcaron 16 goles, correspondiendo la cuota más alta a Domingo Pérez, el puntero de Universidad Católica, con 5.

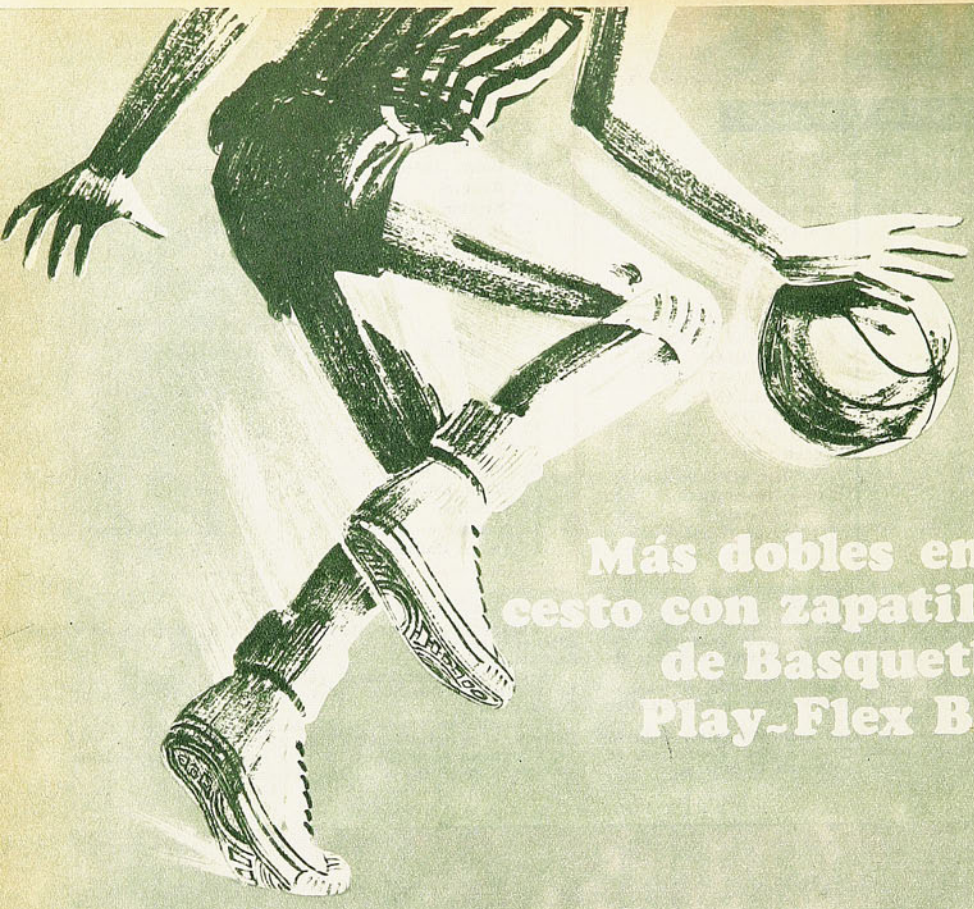
2 brasileños señalaron 21 goles. 16 fueron de Elson Beiruth, el interior izquierdo de Colo Colo.

1 peruano se anotó en la lista con la no despreciable suma de 11 goles: fue el calerano Delgado.

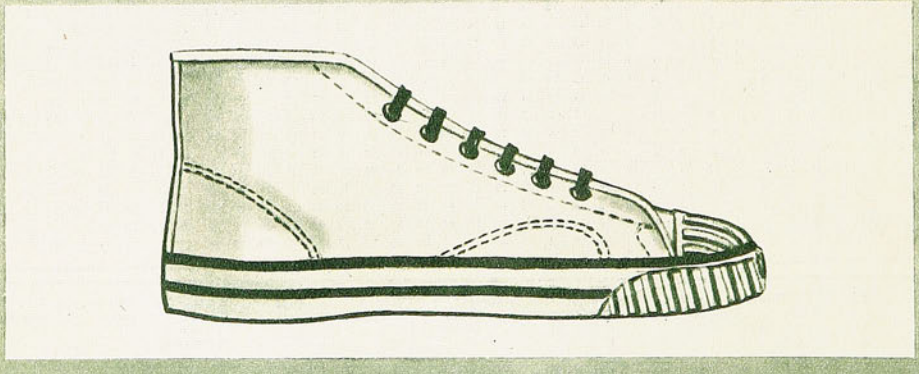
LA PROYECCION DEL CAMPEONATO

	1°	2°	3°	4°	5°	6°	7°	8°	9°	10°	11°	12°	13°	14°	15°	16°	17°	1°	2°	3°	4°	5°	6°	7°	8°	9°	10°	11°	12°	13°	14°	15°	16°	17°
Audax	1	3	5	5	7	7	7	9	10	11	11	12	12	14	15	16	17	18	18	19	20	21	22	22	24	25	25	27	29	31	31	31	32	33
Colo C.	2	4	6	8	10	11	11	13	15	15	15	16	18	20	20	21	22	24	26	28	29	31	32	34	34	34	36	38	39	39	40	40	40	41
Everton	1	1	1	1	2	2	4	6	7	8	8	8	10	10	10	11	12	12	14	14	16	16	17	18	19	20	21	23	25	27	27	27	28	29
G. Cross	2	2	4	5	6	6	8	8	10	10	10	10	10	10	11	11	11	11	11	12	13	13	15	16	18	20	22	24	25	25	27	27	28	28
Huachip.	1	3	4	6	7	7	7	8	10	10	10	11	13	14	16	18	19	20	20	20	20	22	22	24	25	25	27	29	30	30	32	33	34	35
Serena	2	3	3	4	5	7	8	9	10	12	12	14	15	16	17	19	20	20	20	21	22	24	25	27	27	28	28	28	28	30	30	31	33	34
Magall.	0	1	1	1	2	3	5	6	7	8	10	12	14	15	17	17	19	20	21	22	24	25	27	27	28	29	29	31	31	31	33	35	36	38
O'Higgins	2	2	3	3	4	5	5	6	7	8	10	11	12	14	14	16	16	16	18	20	22	23	24	24	26	26	28	28	28	28	29	29	30	31
Palestino	1	1	2	4	5	7	7	8	8	10	12	13	13	14	15	16	17	19	21	21	21	22	22	22	23	25	25	25	25	27	28	29	29	29
Rangers	2	4	4	5	6	7	7	7	8	9	11	12	12	12	12	12	13	14	14	15	16	17	17	18	18	20	22	22	24	24	25	27	27	27
S. Luis	0	0	2	3	3	3	3	4	5	5	7	8	10	10	10	11	12	12	12	13	14	14	15	15	17	17	17	18	20	21	23	24	26
Stgo. M.	0	1	1	3	3	3	5	6	6	6	8	9	9	10	12	13	15	17	18	20	20	21	21	23	24	24	24	26	26	28	29	29	31	33
Calera	0	1	1	1	1	3	5	6	7	9	9	9	9	9	11	12	14	16	17	18	18	18	20	20	21	21	21	21	23	23	24	26	27	27
Católica	0	1	3	5	7	9	11	11	12	13	15	17	19	21	21	22	23	23	24	25	27	28	29	31	31	33	35	35	37	37	39	40	42	44
U. Chile	2	4	6	8	9	11	13	15	15	17	19	19	20	22	23	25	27	28	30	31	33	35	37	39	41	43	45	47	49	49	51	53	55	56
U. Esp.	0	1	1	1	3	5	7	7	7	8	8	8	10	10	12	14	14	16	18	19	19	21	23	23	24	26	28	30	32	34	35	37	38	38
S. Felipe	1	1	2	3	3	5	6	8	9	10	12	14	15	16	17	17	17	18	20	22	23	23	25	25	27	27	28	28	28	30	30	32	32	34
Wander.	1	3	5	6	7	7	7	8	10	11	13	14	15	15	17	18	19	20	20	21	22	22	22	24	25	25	25	25	27	27	27	27	28	28

2.°	3.°	Colista	Mejor Ataque	Mejor Defensa	Menos Goleador	Más Batido	Scorer	Campeón Goles Favor Contra	Observaciones	TOTAL GOLES
U. Católica 50	Colo Colo 41	G. Cross 25	U. Chile 100	U. Católica 47	Magallanes 41	G. Cross 79	Campos 34	100x48	Partidos de definición: (5x3, 3x5)	1.052 (3,43)
U. Chile 52	La Serena 43	O'Higgins 24	Colo Colo 103	U. Chile 42	San Luis 40	D. Calera 75	L. H. Alvarez 37	103x46		1.044 (3,41)
U. Católica 43	Wanderers 43	Ferro 23	U. Católica 78	U. Chile 28	San Luis 22	San Felipe 70	Escudero 25	72x28	Gol average UC: 78x50 Wan.: 55x37	967 (3,16)
U. Católica 51	Rangers 44	Coquimbo 10	U. Chile 86	U. Chile 36	Coquimbo 24	San Felipe 86	Scandolli 25	86x36		1.025 (3,34)
Colo Colo 44	Wanderers 43	Ferro 23	U. Chile 79	Wanderers 33	San Luis 35	Ferro 78	Campos y Bracamonte 21	70x34		933 (3,04)
U. Católica 44	Colo Colo 41	San Luis 26	U. Chile 81	U. Chile 33	San Luis 29	San Luis 72	E. Zárate 28	81x33		943



Más dobles en el cesto con zapatillas de Basquetbol Play-Flex Bata



- Suela de goma antideslizante
- Refuerzos en contrafuerte y costados.
- Arco ortopédico.
- Plantilla de esponja.
- Punta y talón reforzados.

Las zapatillas "PLAY-FLEX" de BATA vienen en dos tipos: blancas y negras. Ambas con todas las características necesarias para hacer de "PLAY-FLEX" la zapatilla de los campeones.

Bata

LAS ZAPATILLAS DE BASQUETBOL PREFERIDAS POR LOS BUENOS PROFESIONALES



CUANDO un equipo baja a Segunda División siempre hay promesas. Invariablemente se dice: "Volveremos" —el slogan que impuso la Católica en 1955— y "nunca más nos volverá a ocurrir". Pero a San Luis le ha sucedido de nuevo. Otra vez está el equipo de Quillota descendido.

Lo más triste del caso es que esta situación se fue precipitando paulatinamente, que el desenlace se veía venir desde muy temprano en el campeonato y nada se hacía para enmendar el rumbo. El descenso de San Luis no está hecho tanto de puntos más o puntos menos, como de errores directivos. Casi toda la temporada hubo guerrillas intestinas en el club de la ciudad "creada con cariño", como está señalado en su escudo de armas. Casi una rueda entera el equipo fue teóricamente dirigido por el preparador físico y un jugador que al mismo tiempo estaba en la cancha (José Benito Ríos). Ya a la tercera fecha había sido licenciado Francisco Torres, el DT que en temporadas anteriores había llegado a darle una grata fisonomía de juego al cuadro. Y empezó la anarquía. La desorientación de adentro se transparentó en el equipo.

Demasiado tarde vinieron a arbitrarse las medidas elementales para reparar tanto desatino.

Siempre se piensa que "falta mucho todavía" como para empezar a preocuparse. Pero en esa primera rueda, en la que San Luis hizo apenas 7 goles en 17 partidos, se selló el destino.

Sergio Cruzat tomó un plantel escuálido, desmoralizado, sin una línea de fútbol ni siquiera medianamente definida. Era como empezar el campeonato con 17 fechas de atraso. Como empezar a hacerlo todo desde el comienzo, cuando ya los demás estaban en plena carrera.

Hay que creer en los predestinados en la competencia del fútbol profesional. Universidad de Chile pareció "el elegido para campeón" desde muy temprano. Todo se le fue dando a su favor, incluso la suerte de los demás. En el polo opuesto, San Luis apareció "el elegido para descender", impresión que se fue acentuando con el correr de las fechas, y que se hizo como irremediable en sus mejores tardes. No le bastó ganar, cuando ganó, porque también aquellos con quienes iba a discutir su suerte al final sumaban puntos, aun jugando menos que los quillotanos. No le bastó jugar bien algunas veces, porque siempre "algo pasó" que lo retuvo en su marcha. Como para muestra basta un botón, recordemos aquel partido de la 8.ª fecha en la segunda rueda, cuando San Luis superaba netamente en el juego a Audax Italiano y parecía encaminarse a un triunfo más que merecido. Surgió entonces el criterio de un juez que lo dejó con dos hombres menos y, como si eso fuera poco, sobre la hora le dieron a los verdes un penal discutible, que señaló la derrota quillotana.

CON LA FRENTE ALTA

San Luis no perdió en las últimas seis fechas del campeonato. Llegó a jugar bien, sin desesperación; siempre defendió su chance noblemente sin recurrir a la violencia, que podría haberse explicado en su situación. Pero descendió igual. Un punto lo separó de los penúltimos, que fueron Unión Calera y Rangers. Un punto que pudo quedar en cualquier tarde, en cualquier jugada. Un punto que pudo ganarse con mejor visión de sus dirigentes, a poco que éstos hubiesen peleado menos y se hubiesen mostrado menos desaprensivos en cuanto a la conducción técnica del equipo.

San Luis ha descendido, pero le queda la conformidad de haber salido dignamente, con la frente alta.

HABLEMOS DE FUTBOL

Prieto, Leonel y Marcos llegaron a formar un trio de medio campo de alto rendimiento y de indudable calidad futbolística. Ampliamente compenetrados de su misión, acudieron a su propia zona en la defensa y fueron arriba, proporcionándole así al equipo nacional la unidad y la fuerza, de defensa y ataque, que son indispensables en el fútbol de hoy.

DOS RESULTADOS ADVERSOS NO PUEDEN DESTRUIR LO QUE LA SELECCION NACIONAL HIZO EN SU GESTION 1967

Hodge, que jugó más que Marcos, fue otro mediocampista que encontró en 1967 su arribo a lo que está muy cerca del rendimiento ideal. Jugó partidos Hodge, junto con Prieto, de ejemplar constancia en su trabajo, a la vez que confirmó poseer las aptitudes técnicas y físicas necesarias para él.







EL FUTBOL se ve de muchas maneras. Quizás si por eso es el rey de los deportes. En la actualidad no existe otro que pueda discutirle el título. Y lo es además porque satisface todos los gustos y porque permite ser mirado a través de muchos cristales. Incluso la manera de ser de cada espectador, su personalidad, su temperamento, determinan lo que vea en la cancha cuando dos equipos apuran un partido de fútbol. Hasta influyen los compañeros que le toquen en suerte en las inmediaciones, el ambiente que se forme alrededor de un determinado sector del estadio. Por eso es que advertimos al lector que la opinión que nos proponemos emitir aquí es sólo una más. No pretendemos pontificar, ni creer que somos los únicos depositarios de la verdad. Por el contrario, estamos convencidos de que la verdad no existe en el fútbol, aquella verdad suprema que no admite interpretaciones y que sólo es eso, la verdad. Pero existen maneras de ver, infinitas maneras de ver. Esta es la nuestra.

Todo lo anterior pareciera mucho para dar una simple opinión sobre la Selección Nacional de fútbol. Pero no lo es. Se trata sólo de minimizar, porque, en concordancia con todo lo dicho más arriba, en este deporte, en el fútbol profesional, lo más cuerdo es justamente no magnificar las opiniones.

La Selección Nacional tuvo en el año de 1967, hasta sus dos últimos partidos, una excelente actuación. Más que excelente, pues junto a los buenos resultados que obtuvo, produjo en toda clase de espectadores gran beneplácito. Gustó su manera de jugar, admiró la capacidad individual de sus jugadores, conformaron ampliamente su sentido táctico y su madurez en todos los aspectos del juego. Se nos apareció en fin, esta Selección de 1967, con toda la fisonomía propia de los grandes equipos, con la prestancia que todos los aficionados chilenos quisieran verle siempre. Personalmente hemos venido defendiendo desde hace tiempo al fútbol chileno, mejor dicho al equipo nacional, al que nos representa y viste la casaca roja. Lo hemos defendido cuando ha sido necesario hacerlo; porque suele suceder que ante algunas jornadas favorables no sólo no necesita que se le defienda, sino todo lo contrario. Oportunidades hubo con frecuencia en que fue necesario advertir que una buena actuación ocasional no siempre representa haber llegado a la perfección. Así se han comentado algunas veces ciertos partidos especialmente favorables de nuestros muchachos. Claro que también, como a raíz de sus infortunados partidos de Sunderland, en el Mundial de Inglaterra, se cayó en el otro extremo y la Selección Nacional para muchos no pasaba de ser un grupo de patanes que no tenían idea de esto de jugar al fútbol. Pero a la postre Chile llegó a poseer el equipo actual. Para nosotros, nos encontramos ante una escuadra que representa una alta expresión de buen fútbol y de capacidad humana y deportiva. Pero como luego de sus dos últimos encuentros ante las Selecciones de Hungría y de la URSS, decir esto a muchos también puede resultarles difícil de digerir, es que vamos a dar nuestras razones. Después de estos dos partidos, ¿perdió Chile repentinamente sus mejores virtudes? ¿O hubo, de parte nuestra y de otros comentarios una equivocada apreciación de sus méritos reales?

Para nosotros, Chile realizó un excelente encuentro ante los húngaros, confirmando ampliamente todos los elogios que había despertado y todos los méritos que se le suponían. Vimos en ese cuadro, incluso, una abierta superioridad con respecto a su rival en muchos aspectos del juego... Sólo gracias a esa superioridad el team rojo pudo descontar primero dos goles y enseguida empatar por dos veces consecutivas. En algunos de los cinco goles que hicieron los húngaros, hubo jugadas afortunadas y también fallas de arquero. Pero el partido, pese a las continuas desventajas, fue siempre cerrado. El equipo nacional, desde el primer minuto hasta el final, movió bien la pelota, no perdió ni siquiera en los peores momentos su línea táctica. Copó el campo, apremió a sus rivales en todos los sectores, actuó siempre en líneas generales como debe hacerlo en la actualidad un equipo moderno de verdadera calidad internacional.

Es decir, lució ampliamente, en las peores condiciones posibles, aquellas virtudes que se le venían celebrando. En nuestros comentarios últimos siempre hemos dicho que el gran avance se debió a que por fin este equipo de Alejandro Scopelli es un cuadro sólido en la defensa y sólido en el ataque. Y lo es porque su línea de cuatro zagueros siempre cuenta con la ayuda oportuna de tres mediocampistas que retroceden y avanzan con magnífica sincronización, y por-

EL PARTIDO CON LO
QUE LLEGO A TENER E



que nos defendió en nuestro Mundial, eran cuadros casi condenados en sus esperanzas ofensivas. Se nos ganaba con un gol o ganábamos con algún tiro libre de Leonel u otra jugada especialmente afortunada, producto de la inspiración del momento. Pero carecían de poder ofensivo. El mayor y mejor cambio se operó en esto. El cuadro rojo llegó

En Fouilloux y Reinoso la Selección chilena tuvo, para su ataque, elementos con las características más apropiadas. Ambos saben llevarse la pelota, poseen habilidad, finta y espíritu de forwards. Fouilloux tiene velocidad y penetración en su jugadas; Reinoso, dinamismo y movilidad para desenvolverse en el área. Bien servidos desde atrás, bien apoyados desde el medio campo, ambos rindieron bien en general.

Los cuatro zagueros de Chile. En general también de expediciones satisfactorias. En los dos últimos partidos se notaron algunas imperfecciones, debidas principalmente, a nuestro juicio, a la ausencia de aquella unidad que debe existir siempre con los mediocampistas.



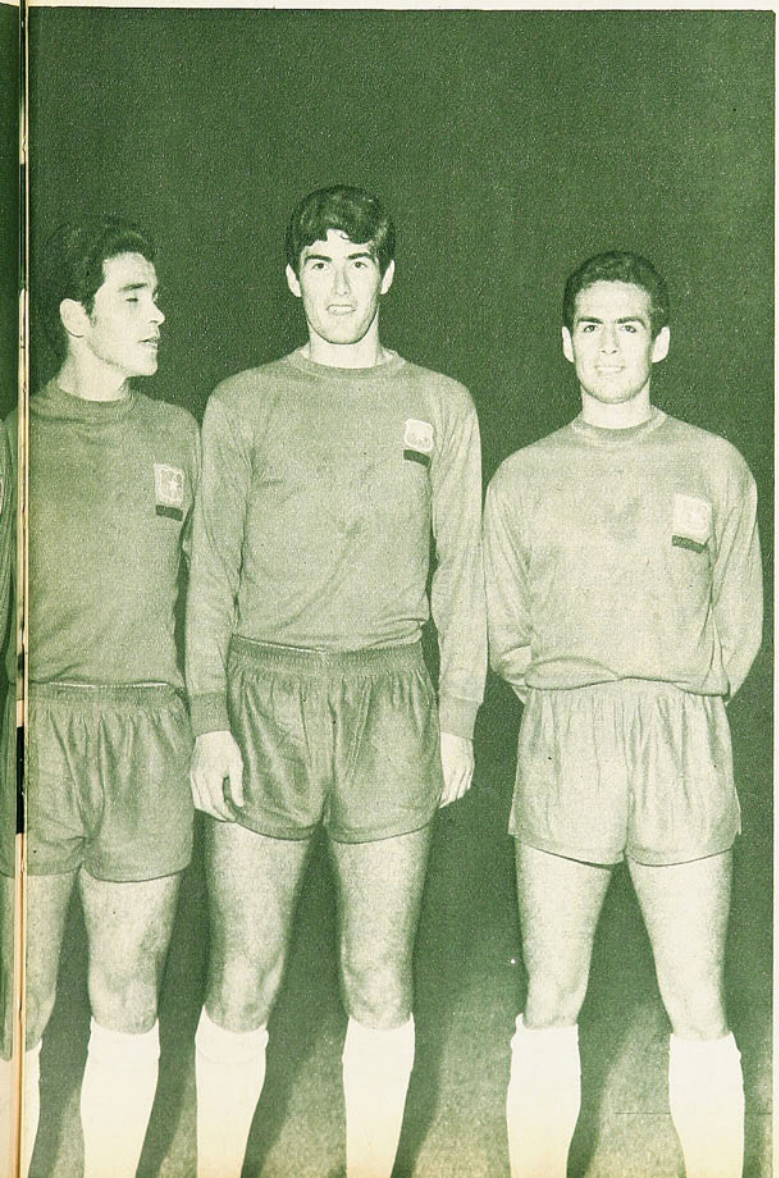
que su ataque siempre recibe el también oportuno e inteligente apoyo de esos mismos tres mediocampistas, además de algún zaguero, que sabe subir y bajar con ritmo, con sentido de las jugadas y con la calidad que afortunatados mediante su eficiencia defensiva. bren estas plazas.

Nunca selección alguna del pasado logró jugar así. Hubo algunos buenos equipos que consiguieron buenos resultados mediante su eficiencia defensiva. Llegó a ser tradicional que los equipos chilenos jugaran muy bien en la defensa y opusieran obstáculos casi insolubles a muchas y muy conspicuas delanteras de reconocido cartel internacional. Pero todos eran equipos quebrados. No tenían ataque. Habían hecho lo más simple: restarle poderío a la ofensiva para reforzar la defensa. Claro que, además, se llegó a dominar la especialidad, a realizar bien las postas, a llenar huecos, a desempeñar en forma completa la faena. Pero estos equipos chilenos, con excepción posiblemente de aquél tan homenajeado, el a ser este año un macizo conjunto, compacto en todas sus líneas, que sabía copar la cancha, presionando al rival en todos los rincones, defendiéndose bien, con buena cantidad de jugadores y atacando bien también, con excelente apoyo desde atrás. Se terminaron aquellas luchas infructuosas, que en la mayoría de los casos llegaron a ser casi lastimosas, de un hombre sólo tratando de penetrar, huérfano de toda clase de apoyo, en cerradas defensas compuestas con numerosos jugadores, atléticos y rápidos. En alguna ocasión en que vimos este tipo de espectáculos hablamos de desequilibrio. Sí, eso eran los equipos chilenos, desequilibrados.

Y llegamos adonde queríamos llegar, a lo que no mostró el último partido con la selección soviética. Ahí pudimos observar, de nuevo, un equipo nacional desequilibrado. Pero no en todo el desarrollo del partido, sólo en el segundo período. Recordemos aquel primer tiempo que terminó con la ventaja mínima para la visita a raíz de un auto-

S SOVIETICOS SEÑALO LA IMPORTANCIA L MEDIO CAMPO CHILENO EN LA CAMPAÑA DEL AÑO

gol de Moris (siempre los errores producen injustas conquistas para el adversario). En ese primer tiempo la lucha fue cerrada. La escuedra roja encontró muchas dificultades provenientes del sistema defensivo de los soviéticos, de su extraordinario poder atlético, de su velocidad y de su táctica de cerrarse, de agruparse frente al propio arco. Sabemos bien que este tipo de dificultades lo es para todos. No existe equipo en el mundo que juegue bien y produzca ante defensas de este tipo. Chile, sin desarmarse, luchó infructuosamente. Además, los soviéticos, con mucha inteligencia, marcaron celosamente a los mediocampistas chilenos. El equipo entero se vio disminuido. Pero, pese a ello, siempre se jugó bien la pelota, se jugó bien al fútbol y nadie podría negar que los soviéticos tenían al frente un equipo al que no podían soltar so peligro de sucumbir ellos. Todo cambió en el segundo tiempo. Y cambió porque la dirección técnica resolvió el reemplazo precisamente de los mediocampistas. Estos, los nuevos, creyeron que se trataba de sacar adelante el partido, de "sacarse" el gol, de atacar sin pausa, buscando la paridad y el triunfo. Tuvo apoyo la delantera, pero un apoyo que de nada servía, por cuanto las providencias defensivas eran las mismas en el área soviética. Fue tan difícil en el segundo período penetrar en el área como en el primero. En cambio, la defensa local quedó expuesta a la velocidad y la habilidad de los delanteros adversarios. Estos jugaron sin mayor incomodidad en el medio campo y pudieron llegar hasta la defensa libres de obstáculos, para enfrentarse con nuestros zagueros, aprovechando la ventaja que da la posesión de la pelota en amplios sectores abiertos de terreno.



URSS hizo cuatro goles, todos bien hechos, producto de jugadas bien planeadas y bien ejecutadas. Diferentes a dos o tres goles húngaros en aquel 5-4. de tres días antes.

Podría pensarse leyendo lo anterior, que estamos culpando a la dirección técnica de esta derrota. Nada más lejos de nuestro ánimo y de nuestra manera de juzgar este asunto. Los cambios debieron hacerse por cuanto Prieto está sintiendo claramente los efectos de una larga campaña —además estaba resentido—, porque Moris no es de la calidad necesaria para cumplir la función a que nos hemos referido y porque no se contó con Hodge y Marcos, dos hombres que sí están hechos para ella.

No culpamos a Quintano, que para muchos ha sido algo así como una desilusión en estos dos partidos. Que se quiten esa idea de la cabeza. Quintano no es menos jugador ahora que hace dos semanas. Pero sí es necesario recordar que no existe zaguero central alguno que salga siempre airoso cuando llegan hasta el área para enfrentarlo hombres tan veloces y tan diestros como Chislenko, Streltzov, Banishevski, etc., libres de obstáculos. En esos casos todas las ventajas son para el atacante. Los mediocampistas, ausentes de la jugada o renuentes en la marcación, son los verdaderos culpables.

En fin, a qué seguir. Estos temas de fútbol, aun siendo escritos, son como las eternas charlas de café. Y a lo mejor, como en ellas, no se llega nunca a una conclusión cierta, útil, definitiva. Y como partimos con la idea preconcebida de no caer en ello, aquí nos quedamos.

A. J. N.

del cofre de mis recuerdos



POR PANCHO ALSINA

SIEMPRE es agradable recibir cartas que vienen de fuera. Uno sabe de antemano que no traen vencimientos de letras, ni cobranzas de la luz, del teléfono, del gas, de qué sé yo. Ni tampoco quejas de algún lector al que no le gustó lo que uno escribió. Porque, cuentas claras, en Chile la gente que lee la prensa sólo escribe cuando tiene algo de qué protestar, cuando está decididamente en desacuerdo con el cronista. Quizás si en esto los lectores de ESTADIO sean excepción.

Cuando las cartas cruzaron mares y cordilleras, siempre son amables, traen viejos recuerdos enredados en cada línea, rostros que dejamos de ver hace años, paisajes que parecían olvidados y eso no es cierto. Ahora que si la correspondencia viene de Montevideo, mejor aún. Uno conoció gentes sencillas y cariñosas, directas y sinceras, en la ciudad del cerrito.

De Montevideo y de Juan Carlos Casalá.

CON LA carta, unas fotografías. Estoy mirando una de ellas. ¿Cuántos años tiene esta nota gráfica? Una bicoca, amigo. Deben haberla tomado allá por los años treinta en La Habana. Yo decía. Pero no es así. Casalá indica el año: 1923. Un gimnasio cubano y allí están Black Bill, Antonio Valdés, Eladio Herrera y Juan Carlos Casalá. ¡Historia antigua, de lo que se dice antigua!

Black Bill, en 1923, era tan sólo un mosquita cubano, un niño negro que había soñado con ser campeón del mundo. Fueron pasando los años y Black fue yendo a más. Hasta que, en 1930, llegó a la cumbre. Por esos años el título mundial del peso mosca estaba muy confuso y la Comisión de Boxeo de Nueva York ordenó una eliminatoria para llenar la vacante producida por Corporal Izzy Schwartz. En circunstancias que la NBA reconocía con mucha razón a Frankie Genaro y la Unión Europea sacaba debajo del poncho un campeón de uso doméstico, al que nadie le dio categoría y que se llamaba Johnny Hill.

La cuestión fue que en esa eliminatoria de NYBC llegaron a la final el norteamericano Midgest Woldgast y el cubano Black Bill. Pelearon en Nueva York y, después de encarnizados quince asaltos, el italoamericano (Woldgast se llamaba Giovanni Loscalzo), venció por puntos al negrito habanero. Bill era compañero de Kid Chocolate en el equipo del famoso Pincho Gutiérrez. Antonio Valdez, que aparece al lado de Bill, fue un pluma cubano que, aunque se entreveró con los mejores plumas y livianos de su tiempo, nunca pudo abrirse camino. Luego está Eladio Herrera, un negrazo zurdo que años más tarde vino a Chile y estuvo largo tiempo peleando por estos contornos. Mediano durísimo. Y zurdo por añadidura. Tipo difícil de pelear, deslucido y deslucidor, costaba ganarlo. Mañero, lleno de oficio. "Ni negros ni zurdos", solía decirme Lucho Bouey, el inolvidable manager del "Tani" y de Arturo Godoy.



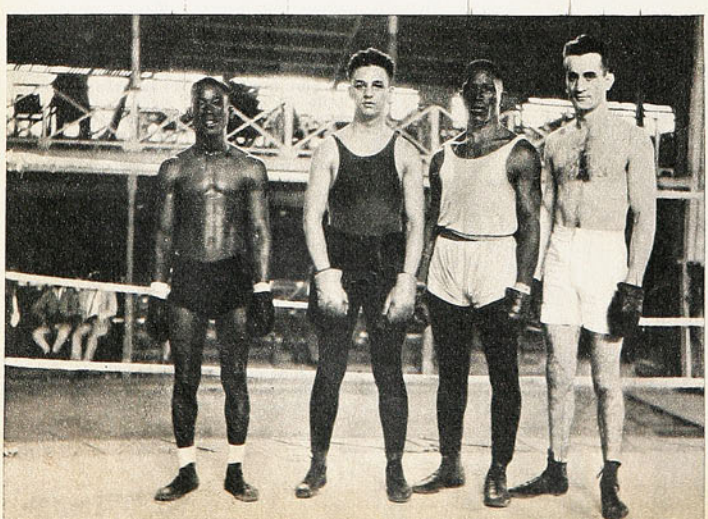
Una foto de 1934. Vicentini con Mauro Galusso y Oscar Galván en Santiago. Galusso fue protagonista de una tragedia del boxeo que minó definitivamente su moral.

—Mira —me decía—, siempre evito, para adversarios de mis pupilos, a los negros y a los zurdos. Con éstos no se puede lucir, su guardia invertida descompone a los rivales y por ahí te salen metiendo la mano izquierda y te noquean. Los negros no me gustan porque tienen la costumbre de agachar la cabeza y aguantar con ella los golpes del contrario. Esto, es claro, les resulta, a la larga, terriblemente perjudicial, pero para el momento es un arma peligrosa. Los contrincantes se rompen las manos al pegar en sus duras cabezas. Por eso, ya te digo, ni negros ni zurdos...

Tenía bastante razón don Lucho. Los negros de esos años tenían esa malísima costumbre. Y de los zurdos, ni hablar. Casi todos pegan fuerte y suelen dar sorpresas muy desagradables. En 1913, George Chip, un hijo de lituanos que boxeaba muy bien, le ganó la corona mundial de medianos a Frank Klaus y se pensaba que podría ser un campeón por muchos años. Pero tuvo la mala idea de darle una opción a un tal Al McCoy, que ostentaba un record muy mediocre. Una pelea como para entretenerse y ganarse unos pesos. Pero McCoy era zurdo y, en el primer round, le metió un izquierdazo largo en la quijada y lo dejó K.O. Eso le pasó por meterse con zurdos. Este McCoy conservó su corona hasta 1917 por la sencilla razón de que durante todos esos años nunca puso en juego su título. Y cuando se vio obligado a hacerlo, Mike O'Dowd lo noqueó en seis vueltas. Eladio Herrera se fue de Chile pero no regresó a su patria. Se quedó para siempre en la Argentina, y un hijo suyo representó al boxeo trasandino en los Juegos Olímpicos de 1948, en Londres. Creo que llegó a las semifinales, y en una de sus peleas derrotó nada menos que a Humberto Loayza.

QUEDA, a la derecha de la foto, mi amigo Juan Carlos Casalá, campeón sudamericano de livianos, que sucedió a Vicentini cuando éste dejó el título voluntariamente. "El Brujo" Casalá, por algo lo llamaban brujo, sabía de boxeo una barbaridad y sigue enamorado de lo que fue su oficio y su pasión. Metido en su casa de la calle Acevedo Díaz, en Montevideo, vive en medio de sus libros, sus films de boxeo y sus recuerdos. Yo lo conocí en Chile, cuando vino como manager de Mauro Galusso y de Oscar Galván. Este era un liviano de boxeo extraño, peleaba de frente, casi sin perfilarse y, antes de lanzar sus golpes, movía las dos manos. Cuando peleó con Fernandito, "El Eximio" le esquivó magistralmente un zurdazo abierto..., pero lo que Galván había lanzado era un derecho. Fernandito se fue a la lona y le contaron nueve. Claro que de ahí en adelante todo fue gozar y cantar, ¡pero qué susto pasamos cuando le llegó justo a la quijada el gancho del uruguayo!

Galusso era un peso pesado de buena técnica, pero yo creo que peleaba sin ambiciones, sin espíritu. Nunca olvidó la tragedia de su vida: peleando con "La Pantera de Camajuani", lo puso K.O. La gente protestó y gritó de todo, acusando de tongo a los peleadores. Pero el negro seguía en el suelo y, al parecer, sin conocimiento. Murió esa misma noche. El recuerdo de esa pelea minó la moral de Galusso, que nunca más pudo boxear tranquilo.



La Habana, 1923. Black Bill, Antonio Valdés, Eladio Herrera y Juan Carlos Casalá. Una foto llena de recuerdos que el último de los pugilistas nombrados ha enviado a Pancho Alsina desde Montevideo.

GLOFFKA, OTRA VEZ

FOTOGRAFIAS DE GUILLERMO GOMEZ

UNA vez más y por quinta vez consecutiva Aquiles Gloffka, representante de Carabineros, se tituló Campeón Nacional de Pentatlón Moderno. Templado para esta lucha, de tan contradictorias disciplinas, donde se requiere, a la vez, ser diestro esgrimista, seguro tirador, veloz nadador, hábil jinete y poseer piernas y pulmones de fondista, Aquiles Gloffka probó, más que ninguno, su asombrosa ductilidad, acumulando a su haber 4.670 puntos. Acumulados tesoneramente, como la hormiga, punto por punto, en virtud de su regularidad y eficiencia general en las cinco pruebas, porque es del caso consignar que Gloffka no tiene (salvo natación) otras donde pueda, por el momento, sentar hegemonía sobre sus adversarios. Aquí reside, pues, el gran mérito de este teniente de Carabineros, que habiendo rematado 5.º en equitación, 3.º en esgrima, 2.º en tiro, 10.º en cross country y 1.º sólo en una prueba, natación, supo distribuir sus fuerzas y calcular sus alcances con tal sabia disposición que su quinto título resulta una consecuencia de su habilidad física y mental, que hace aún más meritorio este galardón alcanzado en 1967.



No está mal el rocío de un poco de agua en pleno cross, especialmente cuando el calor mata y las fuerzas tienden a flaquear. En esta prueba Gloffka fue décimo, asegurando con ello su victoria.



No sólo tuvo el cuadro "A" de Carabineros al campeón de la prueba, sino que gracias a la actuación general del teniente Jorge Torres (20), teniente Juan Inostroza (23) y subteniente Oscar Aguilera (14) obtuvo a su vez el título de campeón por equipos, con un total de 12.698,17 puntos.



El sudoroso rostro del vencedor recibe el afectuoso beso de la esposa. No hay duda alguna. El "7" es número de suerte.

LE FALTO

EL CAMPEONATO PROFESIONAL PUDO PARECER MEJOR SI LA "U" NO SE ESCAPA TANTO Y TAN PRONTO...

ESCRIBE AVER

SE RECUERDAN como los mejores campeonatos aquellos en que la incógnita del desenlace se prolongó por más tiempo. La lucha estrecha, que va marcando el suspenso de cada fecha, es uno de los ingredientes más apreciados. Desde este punto de vista, al torneo que terminó la tarde del 23, en La Portada de La Serena, le faltó incertidumbre, le faltó equilibrio entre dos o tres participantes.

La lucha incierta, el "todo puede pasar" que va alimentando el entusiasmo del hombre de las butacas y de tablones, duró muy poco. Hasta la novena fecha iban Universidad de Chile y Colo Colo adelante (13 puntos), Universidad Católica enseguida (11) y en grupo compacto Audax, Green Cross, Huachipato, D. La Serena y Wanderers, separados del tercero sólo por un punto. Había la promesa de una pugna apretada, de un campeonato con varios equipos peleando la pasada. Precisamente a esas alturas de la competencia la "U" perdió el invicto a manos de los albos y se vislumbró entonces un certamen reñido, espectacular.

Pero ya en la fecha siguiente caían los albos y ganaban los azules (con Unión Calera y a Santiago Morning, respectivamente) y las distancias empezaron a estirarse. Al término de la primera rueda se había enseñoreado con holgura del comando de la tabla el que se vislumbraba ya con todos los arrestos del campeón. 27 puntos tenía la "U", distanciada a cuatro de la Católica, a cinco de Colo Colo y a siete de Deportes La Serena, que del tercer grupo del comienzo era el que se mantenía más próximo al líder.

En una MINICOSA, hace algunas semanas, se reprodujo un concepto risueño del presidente del fútbol de la UC. Refiriéndose al campeonato, Mauricio Wainer dijo que los que peleaban el título eran su club y Colo Colo (ambos estaban empatados entonces en el segundo lugar, en las postrimerías ya de la temporada), porque esto era como las carreras de autos, que se corren en diferentes series. "Nosotros somos los del Turismo Carretera de la competencia; la "U" es de otra serie...", dijo el dirigente. Y la verdad es que las cosas se dieron así. Tres fechas antes que finalizara todo, ya Universidad de Chile había asegurado, matemáticamente, su título. En verdad, era el virtual campeón desde mucho antes, quizás desde 9 ó 10 fechas previas al pitazo final. La luz que la separaba de los presuntos "peligros" era amplia y todo se iba dando para ponerla a cubierto de sorpresas, de vuelcos, de imponderables que alguna vez derivaron en un final dramático e insospechado. Recordamos ahora que el 30 de junio, cuando apenas se había jugado la tercera parte del campeonato, en nuestra primera página ofrecimos una foto del equipo estudiantil saliendo al campo y dijimos que, "aunque faltaba mucho todavía", bien podría ser un anticipo del futuro, porque ya entonces "tenía cosas que son propias de los elegidos..."

La importancia que con la Copa de los Libertadores adquirió el segundo puesto defendió la prolongación del interés del campeonato y elevó sus bonos. Universidad Católica y Colo Colo mantuvieron la atracción de su pugna, aunque lejos del campeón y hasta por un momento vieron



El scorer del fútbol profesional: Eladio Zárate. En Unión Española confirmó plenamente los antecedentes que traía de su actuación en Buenos Aires. Hizo 28 goles.

Novedad y atracción en el certamen fue el equipo de Huachipato. Sexto, en su primer año en División de Honor, cumplió de manera más que satisfactoria.

En los Clásicos Universitarios, lo mejor fue el fútbol. El campeón y el subcampeón hicieron dos partidos de gran calidad, ganados uno por cada uno. En el grabado, Rubén Marcos arranca gritando el segundo gol de la "U".



LA INCOGNITA





RENOVACION DE LOS ANIMADO
LEJOS DE SER MOTIVO DE INFER
APORTO NOTA NOVEDOSA A LA

amagada su posición. Unión Española y Magallanes tuvieron su minuto de probabilidades, para beneficio del campeonato, que en cuanto al título se daba por resuelto.

Tampoco tuvo este torneo profesional número 35 un especial atractivo en el otro extremo de la tabla. Las cosas se dieron siempre en contra de San Luis. El puntaje no llegó a ser decisivo sino hasta las últimas jornadas, pero en la conciencia del aficionado estaba que el cuadro de Quillota, a pesar de que jugaba mejor que otros, que ga-



naba puntos más importantes que otros, era el condenado.

Para ser mejor, pues, le faltó suspenso, le faltó el gran condimento de la incógnita a este campeonato que terminó entre las campanadas de Navidad.

—oOo—

Pero a falta de incertidumbre, tuvo otros aspectos el torneo que lo hicieron llamativo como siempre. Se alternaron en el escenario los encargados de darle animación. En la primera rueda resultó sorprendente lo que hicieron Deportes La Serena, con una alineación bisoña, y Unión San Felipe, otro chico de siempre que mostró mucho mayor estatura. También O'Higgins se mostró capaz, haciendo lo que no es común que hagan los cuadros de provincia en la capital. Los partidos de los celestes de Rancagua con Palestino y Colo Colo fueron comentados señalándolos de antemano como merecedores a figurar en esta mirada retrospectiva.

La presencia de estos equipos en los lugares altos de la tabla, ganándoles o haciéndoles brava lucha a los que se tienen por mejores, quizás contribuya a dar una impresión de pobreza al campeonato, lo que es injusto con respecto a quienes se alzaron sobre las posibilidades que se les conceden. Miramos a los equipos tradicionales y, al verlos superados, nos parece que a la competencia le faltó jerarquía, aunque se haya tratado de una renovación en este aspecto que debería ser mejor valorizada.

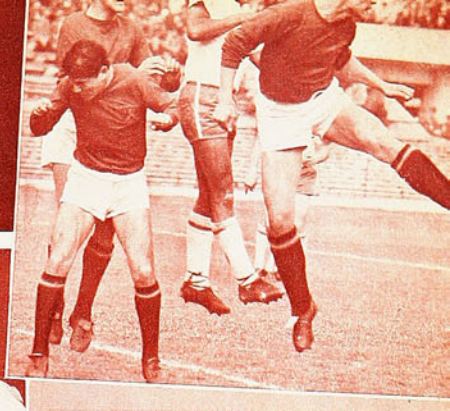
Hubo un participante en el torneo al que quizás no le hayamos dado la importancia que tuvo. Se llamó Huachipato e incorporó con él —o reincorporó, tal vez sea más propio decir— a una plaza que está entroncada con el nacimiento mismo del fútbol chileno. Talcahuano y Concepción (aparte de lo que ésta hizo con su propio equipo, que fue el campeón de la Segunda División) significaron un aporte valiosísimo para el fútbol profesional. Y el cuadro de Huachipato respondió plenamente en su primer año entre los grandes, con una clasificación muy honrosa: sexto, una actuación general muy satisfactoria.

—oOo—

DIJIMOS que los animadores se habían alternado en el cumplimiento de ese papel. Lo que Unión Española hizo en la segunda rueda será materia para que sus entusiastas hinchas lo comenten mucho tiempo. Surgió desde el fondo de la tabla el cuadro rojo de Santa Laura para llegar un momento en que, con un poquito de suerte, hasta pudo encaramarse más todavía. No cabe dudas: la Unión fue

RES DE SIEMPRE, IORIZACION, COMPETENCIA

(NOTAS DE AVER)

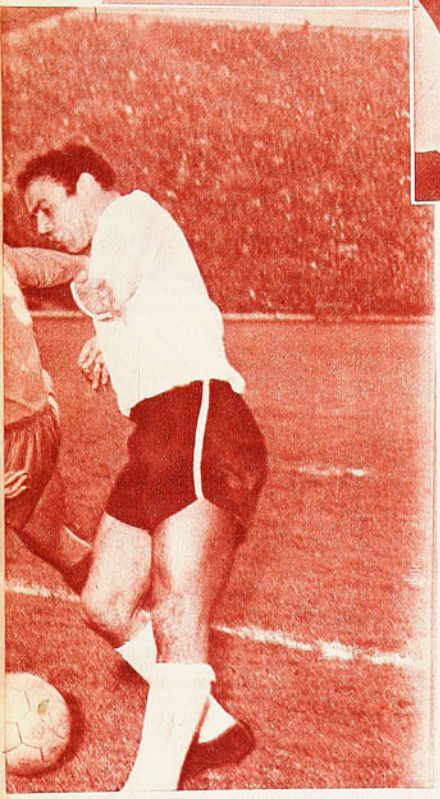


Universidad de Chile brindó los mejores espectáculos y dentro de ellos, sus partidos con Colo Colo alcanzaron auténtica categoría. Los albos, por su parte, se encumbraron dignamente al nivel del rival. Al match que ganó Colo Colo corresponde la escena.



Unión Española fue "el equipo de la segunda rueda". En el grabado, su defensa cerca a los atacantes de Deportes La Serena. Los rojos llegaron a un alto nivel de juego y de efectividad en la segunda parte del torneo.

Ricardo Díaz y Roberto Saporitti, los goleadores de Santiago Morning, un equipo chico con alma de grande.



el gran equipo de medio campeonato. Y pudo serlo de todo él entero si no tiene tantos problemas. Ya la gente se olvida de que empezó jugando muy bien, pero que perdió la onda cuando fueron saliendo unos tras otros sus principales valores —y hasta de a dos y tres al mismo tiempo— por lesiones. Recordamos que en la séptima fecha, cuando le ganó a Wanderers 4 a 0, nos dijo su propio entrenador: "Este equipo todavía va a mejorar más..."

A Magallanes le faltó continuidad también para haber hecho más de lo que hizo y que no fue poco. De gran actor pasó a partiquino algunas fechas —las justas para quedarse un poco atrás—, recobrando su papel nuevamente y llegando al final peleando el cuarto puesto, que perdió por gol average. De todas maneras, la mejor campaña de los albicelestes en mucho tiempo.

Sin llegar a una ubicación de primer orden, Santiago Morning fue equipo que siempre estuvo en el comentario y que se zafó de una situación incómoda a fuerza de valentía, de ser un "chico que siempre jugó con mentalidad de grande", como alguna vez dijimos.

Salvo error u omisión, los nombrados fueron los que siempre —como el caso de la "U"— o a menudo aportaron su contribución a la calidad del certamen.

Opaca la gestión de Audax Italiano, inferior a sus propias posibilidades la de Palestino; muy por debajo de lo que brindaron en otras temporadas las de Wanderers, Everton, Rangers y Green Cross.

—oOo—

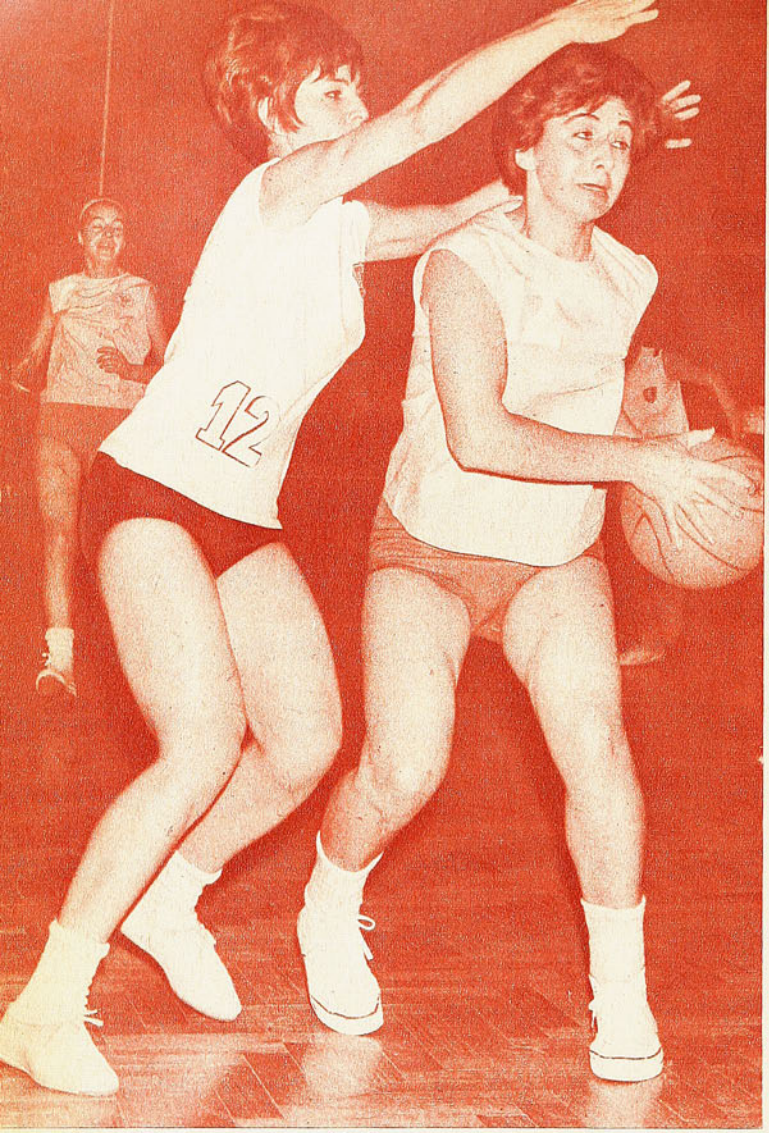
NO abundaron los "grandes espectáculos", aunque las confrontaciones Universidad de Chile-Colo Colo, Colo Colo-Universidad Católica y los dos clásicos universitarios brindaron partidos de auténtica categoría. Aunque cuando estuvo Magallanes en la cancha siempre hubo vigor, velocidad, fuerza. Aunque con Unión Española siempre hubo buen fútbol. Aunque se produjo este año una novedad. Generalmente los partidos de los sábados habían sido mediocres en otras temporadas. En la que acaba de terminar nunca faltó por lo menos un match atractivo, cuando no lo fueron los dos del programa doble. "Sábados alegres" titulamos un comentario, cuando Magallanes y Santiago Morning en el preliminar, Palestino y Unión Calera en el de fondo, hicieron un par de partidos de la mayor categoría. Y aquel concepto pudo valer para muchas semanas en que la gente salió verdaderamente alegre de Santa Laura.

—oOo—

A FALTA de incógnita, de continuidad, de mejor fútbol, hubo aun otros aspectos dignos de considerar. Hubo buenos jugadores y hubo, sobre todo, una pléyade de revelaciones de las que tendremos que ocuparnos con mayor detenimiento. El espectáculo de la velocidad y destreza de Pedro Araya, de la firmeza limpia de Quintano, del inclaudicable espíritu de lucha de Fouilloux, de la prodigación generosa de Nelson Torres en la primera rueda, de las sutilezas de "Chamaco" Valdés, del espíritu ofensivo de todo Santiago Morning, de la habilidad de Pedro Arancibia, generalmente terminando en un gol de Zárate, de la seriedad de Pedro García, de la regularísima campaña de Adison Aguilar, de la terquedad de la defensa de Magallanes, de la sólida armonía de la "U", apuntalada en sus individualidades, en fin, todo eso corresponde a un campeonato de más jerarquía que la que le hemos acordado a este de 1967.

Línea de zagueros de Magallanes, barrera difícil para el más pintado. Arias y los argentinos Cuello y Scarduila llevaron el mayor peso de la campaña.







Colo Colo m eficiente, con cera estrella. con Ismeni

"Yarur" fue una sombra y Onésima Reyes, sin la eficiencia de otras jornadas, se vio apagada sobre todo con la marcación de Alejandra Guzmán, que la persigue. Hubo cuarenta puntos de diferencia en el marcador.

SE susurra lo mismo que en el básquetbol masculino: es tan vital la faena de Berckley Bute, que con su juego podría ser campeón cualquiera de los cuatro equipos de más considerada campaña en la Asociación Santiago: Bata, Palestino, Católica Sólo con que aportara la valiosa cuota rebotera que cumple debajo de los tableros. Lo mismo se dice de Ismenia Pauchard en el campo femenino. Es de tal influencia su acción, que bien Yarur, Atlas-Readi o Magallanes podrían llevarse el título con la estrella rubia en sus filas.

Puede ser una exageración, mas gravitan en tal forma su físico, su básquetbol y arrasante personalidad, que nadie atina a discutirlo. En la campaña triunfadora de Colo Colo, Ismenia es importante. Un cuarenta por ciento, como lo calculan los enjuiciadores ocasionales de la propia bandera alba, y aun de las adversarias.

Es difícil que estando en la cancha aparezca otra jugadora en las planillas con mayor número de dobles, y no es solamente eso: una gran encestadora, sino que, acaso, sea su cualidad menos importante. ¿Cómo, dirán algunos, si con los goles se conquista la victoria? Indudablemente existen otras excelentes goleadoras, pero no gravitan como ella en el partido entero en el desempeño de sus compañeras y del equipo y también en el rival. Ismenia, rebotea, se desplaza, marca, ataca, arma y alienta. Además preocupa y hostiga a la formación contraria. La obliga a cambiar sus planteos, a descuidar a otras atacantes y a liquidar a algunas de sus mejores defensas en su custodia; no basta con una y con dos, que luego van desfilando hacia el vestuario por exceso de infracciones. Empina a las compañeras y reduce a las rivales. No sólo vale por dos, sino por tres. Razones de sobra para dedicarle un par de párrafos a su faena, porque es una superestrella en el ambiente nacional y también se puede decir en el sudamericano, luego de la significativa actuación que le cupo en el reciente campeonato de Colombia.

Sin embargo, Colo Colo no es sólo Ismenia. No podría concebirse en un deporte colectivo y a través de una temporada entera. Sobre todo en este año de 1967, en que ha conquistado de nuevo el título de campeón de Santiago, sin haber perdido un encuentro. Sin haber pasado apremios, dejando siempre en el segundo tiempo una impresión implacable de superioridad. Las cuentas claras lo manifiestan. Con más elocuencia la del último partido, nada menos que ante el contendor más caracterizado, el que le sigue por campaña y por antecedentes: Yarur.

Cuarenta puntos de diferencia en el marcador es demasiado. Por tal balance es que se dice y se repite en el ambiente del básquetbol femenino de la capital: "Nunca fue más campeón, pues jamás se impuso con tanta facilidad como ésta, en que se prendía la decimotercera estrella".

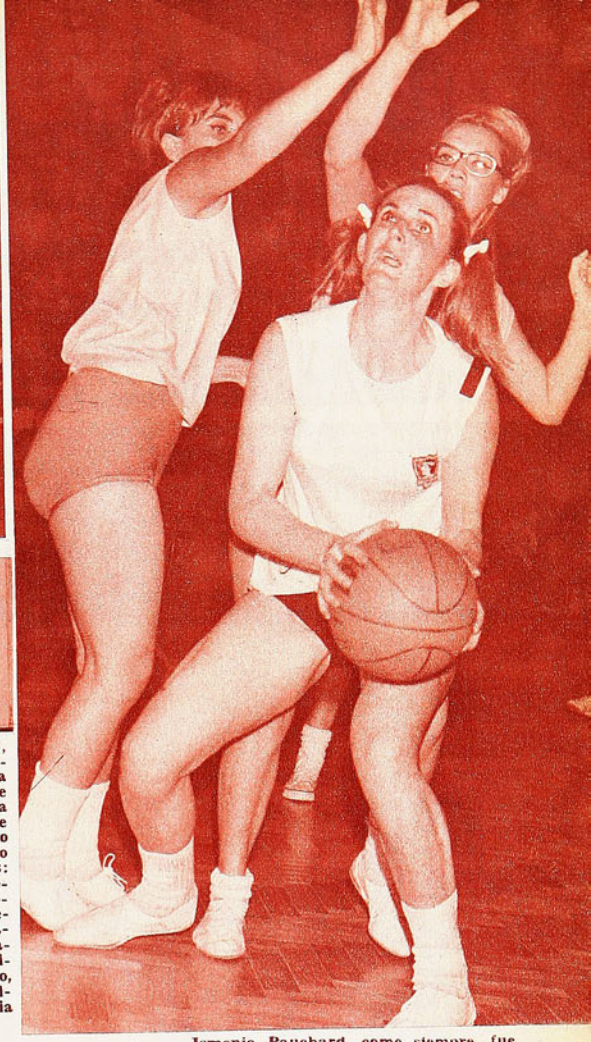
Yarur, el mismo que en temporadas pasadas le disputó el título con merecimientos y estrujando la emoción hasta los últimos segundos, esta vez fue una sombra. En ningún momento opuso resistencia cabal, y el encuentro defraudó, porque como tal no se exhibió en ningún instante. A los 10 minutos el letrero eléctrico señalaba: Colo Colo 17, Yarur 5. A los 20, 31-15; a los 30, 54-31, y a los 40, 78-38.

Siempre se vio a Colo Colo dinámico, armado y envolvente, pidiendo más rival.

Las razones estaban a la vista: el

MEJO





ás armado, parejo y siguio su decima ter- Se vio más conjunto a, siempre rutilante.

campeón más fuerte que nunca. Básquetbol en una ecuación segura y positiva, de piezas afinadas que se complementaban. De figuras jóvenes que se desenvolvían con prestancia, con aplomo e ínfulas de campeonas. Equipo de goznes aceitados para producir el equilibrio y mutar, sin interferencias, de la defensa al ataque y viceversa. Se apreció mejor que otras veces que si Ismenia es vital en Colo Colo, no lo es todo, y lo más apreciable fue valorizar el conjunto que ha logrado ensamblar su técnico, Gustavo Adolfo Ortlieb, el entrenador del triunfo en 1967, pues es el mismo de Unión Española en varones.

Esa tarde Ismenia no lució como la más destacada, se dedicó más que todo a ser una amenaza para que sus compañeras se destacaran en una exhibición de méritos indiscutidos. Tomó rebotes, como siempre, pero entregó, abrió y apiló, con noción consciente de lo que convenía ejecutar. Así Rosa Contreras y Alejandra Guzmán descollaron, mientras Ana Rodríguez, Sonia Galindo, Silvia Echagüe y Amanda Garrido, completaban una labor ponderable.

Es el mérito de Colo Colo 1967, que mostró un conjunto más parejo y solvente, y sensible es que no haya encontrado mayor oposición. Habrá que repetir lo dicho en el campeonato de varones, con Unión Española, que indudablemente lleva similitud. Son equipos campeones que no alcanzaron a exhibirse en todo su poderío, especialmente en el momento que parecen estar en su punto. Para apreciarlos bien necesitan de otros adversarios que no están en Chile; por lo tanto, son equipos aptos para una temporada internacional, dentro o fuera del país.

Colo Colo 1967, campeón de Santiago, pudo agregar una dilatada y notable estrella más a su ya campaña. Nunca se vio al cuadro albo más en campeón. Lo f o r m a n, paradas: Patricia Piñeira, Alejandra Guzmán, Rosa Contreras, Ismenia Pauchard y Juana Alfaro. Agachadas: Amanda Garrido, Angélica Donoso, Ana Rodríguez, Silvia Echagüe y Sonia Galindo.

Juan Yarur fue un adversario aplastado, por esa defección tan notoria en el partido de más perspectiva. La gran diferencia se debió a que uno se alzó con mayor médula basquetbolística, con mejor trabajo cohesionado y un eficiente estado físico para que al lado de las estrellas de más dilatada campaña, que parecían como nuevas, las bisoñas se empinaran para ser auténticas campeonas. Más claro, con Alejandra Guzmán, Rosa Contreras y Ana Rodríguez, ya en la altura del hombro de Ismenia. Sonia Galindo, Silvia Echagüe y Amanda Garrido, por su parte, eficientes y laboriosas. Mientras que en Yarur, el revés de la moneda. Estrellas de nombradía, evidentemente apagadas, venidas a menos, y sin que aparezcan las más jóvenes aportando lo que falta en velocidad, bríos y fuerza. No se puede sostener una temporada con un cuadro gastado. Yarur, pese a todo, sigue manteniéndose como segundo equipo de Santiago, por lo tanto, sobre el resto de los rivales, pero a distancia del campeón. Lo cual es índice de que el panorama del básquetbol femenino de la Asociación es abiertamente irregular. Deberán aplicarse los otros clubes para estrechar las diferencias. El cuadro textil tiene esa obligación para la temporada venidera. Onésima Reyes, María Clavería, María Villarreal, Lady Godoy, Hortensia Azagra, Otilia Pino y Gaby Espinoza, forman un conjunto que ha llegado apenas a la meta. Sin energías, sin ritmo y carente de una buena dirección técnica. Yarur puede más, se sabe; es cuestión de labor directiva más decidida.

Ismenia Pauchard, como siempre, fue problema para las defensas. Ubicada debajo del cesto es difícil evitar su doble. En el grabado se apresta para encumbrarse escapando a la doble vigilancia de María Clavería y Otilia Pino. La superioridad de las estrellas albas fue absoluta en el match final con "Yarur".

DON PAMPA

R QUE OTROS AÑOS

MANTUVO SU RANGO

UNIVERSIDAD CATOLICA, CAMPEON DE 1966, FUE AHORA SUBCAMPEON MERCED A UNA LEVANTADA FINAL PARALELA A LA DECLINACION DE COLO COLO.

(ESCRIBE ALBUDI).

RESULTO hasta extraña esta disputa por el segundo puesto del campeonato. Mientras Universidad Católica, al decir de sus dirigentes, no quería entrar una vez más a disputar la Copa de los Libertadores por no convenirle económicamente, teniendo equipo para hacerlo, Colo Colo se aferró decididamente a la chance de disputarla, no pudiendo hacerlo, como lo demostró en su lánguida participación a lo largo del año.

Claro resultó que la opinión del timonel de la UC, el doctor Mauricio Wainer, manifestada en los momentos en que su equipo marchaba a cinco puntos de Colo Colo, fue un aguijón clavado en el orgullo —y en los intereses— de los jugadores del plantel cruzado; en cuatro o cinco partidos no sólo borraron la distancia que los separaba del equipo albo, sino que terminaron por establecer una clara ventaja sobre el equipo que en ese entonces aparecía como el de más firme opción para constituirse en el delfín del campeón, Universidad de Chile, en la disputa del trofeo continental. Los jugadores de la Católica, en una especie de rebelión, plausible desde luego, con la jerarquía, se propusieron conquistar el segundo puesto y lo lograron. Ellos, como su club, también querían financiar "su





El segundo puesto conformó plenamente a los jugadores de la UC. Al término del partido con Rangers, que definitivamente los aseguró en esa posición, se retiran alegres y rodeados de pequeños hinchas, que en su entusiasmo incluso se apropiaron de las camisetas de Barrales y Lecaros.

En su último partido, el subcampeón hizo cinco goles, pero pudo hacer muchos más. La defensa de Rangers fracasó aun cuando el equipo estaba con su dotación completa (muy temprano fue expulsado Porcel de Peralta). En el grabado Rodenack, que había perdido el balón, vuelve sobre él cubriéndose de la entrada de Fouilloux.





En la primera jugada del partido ya pudo la UC abrir la cuenta; entró muy bien Gallardo, pero salió resueltamente Ildefonso Rubio y rechazó. El arquero se lesionó en el tercer gol y abandonó la cancha.

SIETE PUNTOS EN CUATRO U.C. EL SEGUNDO PUESTO CU

personal" presupuesto, y para ello contaban con las entradas que les proporcionaría la Libertadores. Mientras el doctor Wainer pensaba que "con el actual equipo" más valía quedarse en casa o aceptar algunos contratos para jugar en el extranjero, con entradas fijas que aliviaran el "receso", los players cruzados ya estaban girando a cuenta de los interesantes borderós que tendrán que producirse en esos programas dobles del Nacional en simbiosis con la "U". De ahí, pues, que de aquella confrontación con Wanderers, con cuatro encuentros aún por jugarse, y con la cada vez más acentuada declinación de Colo Colo, la voluntad de los jugadores de la UC pudo más que la decepción que embargaba por aquel entonces al timonel católico. De manera que, aun no queriéndolo oficialmente, Universidad Católica estará una vez más en la disputa sudamericana.

Para ello contó con la inquebrantable voluntad de muchos de sus valores, como Alberto Fouilloux, ejemplar en todos los aspectos hasta en los menores detalles. Recordemos, así al pasar, ese último encuentro que disputó la UC frente a Rangers de Talca, cuando ya definitivamente resuelto el encuentro con un score de 4 a 1 favorable y con sólo cinco minutos de juego por delante, había comenzado, como tantas veces, ese juego de retención, de pases laterales y hasta con entregas a Adán Godoy. En ese instante saltó la determinación de Fouilloux de continuar aplicados al triunfo como había estado el equipo hasta ese instante. Abandonando la banda izquierda, se ubicó entre Laube y Adriazola, los más majaderos en ese negativo juego, y cortando un pase entre ambos se fue al frente con la pelota, combinó con Varas y recibiendo la devolución del puntero, no cejó en su carrera hasta batir a Rodenack con hermoso y justo lanzamiento bajo.

Ahí, creemos, se condensó el carácter con que Universidad Católica se había hecho la firme promesa de ser vicecampeón, ya que, irregular y todo el campeón del año pasado, demostró siempre ser el mejor equipo luego de la "U". Hubo de sacar de abajo a jugadores como Erasmo Lecaros y Daniel Díaz y resucitar a ese sorprendente puntero Varas, que parecía ya definitivamente desplazado de las luces de la primera división del fútbol chileno. Otro tanto ocurrió con Barrales, una vez sancionado el titular, Ignacio Prieto. Llenó a satisfacción el puesto, con el agregado de los goles, en los que Prieto estuvo ausente mucho tiempo. Creemos que, finalmente, en la buena campaña final de Universidad Católica merece mencionarse la seriedad que le dio Adán Godoy a la valla estudiantil, ya que el antiguo internacional, con su extraña ortodoxia en el puesto, resultó a la postre superior garantía que Vallejos, quien, al parecer, continúa despilfarrando sus indiscutibles condiciones.

Así, con cuatro o cinco bien "dispuestos" al triunfo, entre los que también habría que incluir a Néstor Isella, notablemente mejorado en esa etapa del doble o nada de los jugadores "católicos", hay que encerrar la razón de la clasificación: Prieto, Fouilloux, Barrales, Godoy e Isella, y los "nuevos" que se propusieron vencer y lo lograron.

COLO COLO

En Colo Colo, en cambio, el asunto estuvo en "no poder". No contó este año el escuadrón albo con una alineación acorde a su indiscutible popularidad. Razones de todo orden determinaron que la marcha del equipo fuera el reflejo de la crisis por la que atraviesa el club en materia financiera, tanto que se llegó a la intervención de su recaudaciones por parte de la Asociación Central, y, teóricamente al menos, continuará por un buen tiempo la pobreza del equipo, en tanto no se vean absolutamente saneadas sus arcas.

Un problema serio el de Colo Colo, que indudablemente repercutió en el campeonato mismo. Ya es archisabido que un Colo Colo fuerte, ganador y puntero es negocio para todos, como lo fue a lo largo de la primera rueda y parte de la segunda. Colo Colo siguió llenando los estadios de provincias y el Nacional mientras estuvo a la zaga de Universidad de Chile. Pero, perdidas ya las esperanzas, vimos reuniones dobles con 20 mil y aun menos espectadores. Es que Colo Colo no contó este año con una defensa firme, con una retaguardia que garantizara y asegurara los 70 y más goles que convirtió su ataque a lo largo del año. El medio centenar de goles en la valla de Santander es el más claro argumento para demostrar que el fracaso comenzó allá atrás. Valentini no tuvo un buen año. No fue el zaguero regular y rendidor de otras temporadas. José González en la otra



Juan Barrales, que reemplazó a Prieto en los dos últimos partidos de la UC, hizo tres de los cinco goles a Rangers. En el grabado queda impresa la facilidad con que entró al pase matemático de Isella, hecho al hueco, a espaldas de los defensores rojinegros, que se quedaron estáticos.

PARTIDOS LE DIERON A LA ANDO YA PARECIA PERDIDO

punta sólo actuó espaciadamente y no llegó, en consecuencia, a las alturas de cuando mereció honores de seleccionado. Oscar Clariá, lesionado de consideración en

(Continúa en la página 32)

La campaña de la Católica tuvo alzas y bajas pronunciadas. El grabado fue tomado una tarde de invierno cuando las cosas no eran muy claras para el campeón del año anterior.





VOL

RACING TRAJO

(Una nota de JUMAR)

EL fútbol tiene una nueva capital: AVELLANEDA.

Hace rato, por lo demás, que el propio título argentino no sale de esa barriada enorme con perfiles de ciudad. O Racing o Independiente. Sin ir más lejos, el 66 fue Racing. El 67, Independiente. Por eso la Copa Libertadores —ganada por ambos— y aun la lucha intercontinental han tenido últimamente un denominador común para el continente nuestro: Avellaneda. Los diablos rojos del colorado Giudice o los obreros modernos que conforman el equipo de José...

De Peñarol a Santos, de Santos a Independiente, de Independiente a Racing.

Podría decirse que la obtención misma del máximo trofeo se identificó con la manera de ser de este Racing esforzado y corajudo, todo un compendio de disciplina y tan alejado de los moldes clásicos del fútbol rioplatense. Racing es eso. Seriedad, aplicación, fuerza, obediencia, estrategia actual con armas naturales bien aprovechadas. Racing es vitalidad, resistencia, habilidad personal llevada por el sendero colectivo. Racing es el fútbol de hoy que no sabe de remilgos ni concesiones.

Por eso es campeón y por eso se llevó la Copa. Primero la de América... y después la otra, la grande, la de porte mundial.

Hubo un momento en que todo pareció perdido para la gente de Maschio. Fue el momento de Universitario y su sorprendente producción a través de un fútbol galano, de buena factura técnica, muy ensamblado, fútbol peruano sin los defectos anímicos de otrora, alegre y vistoso, pero disciplinado, serio, moderno. Siempre tuvieron virtudes innatas los amigos del Rímac. Les faltaba eso. Lo que ha puesto Universitario para conformar una escuadra capaz y solvente, que puede ser señalada como grande entre las grandes en el historial limeño. La verdad es que hacía mucho tiempo que Perú no mostraba una carta tan respetable y convincente en el tapete continental.

Universitario fue la revelación más grata de la Copa Libertadores 1967, que complicó el panorama a Racing hasta último instante. Todo partió de aquella proeza de ganarles a River Plate y Racing en Buenos Aires. Núñez y Avellaneda enmudecieron con los triunfos "cremas", y esos cuatro puntos como visitante fortalecieron la opción limeña con posibilidades insospechadas. En Avellaneda aún se lamentan de aquella noche invernal en que Universitario defendía el uno a uno con dientes y muelas, porque un pun-



ARRIBA: Racing, además, tiene mística. Hay fervor en sus hombres. Cárdenas besa el trofeo que llegó a las vitrinas de Avellaneda con sus goles imponentes. El "9" albiceleste fue decisivo en la conquista.

IZQUIERDA: Racing Club de Avellaneda, campeón de América y nuevo monarca interclubes del mundo. "El equipo de José" en la huella de Santos, Peñarol e Independiente.

DERECHA: Celtic había ganado en Glasgow. Un empate le bastaba en Avellaneda. La cuenta uno a uno. Cortada de Cárdenas, tiro bajo, cruzado, pegado a un poste y Racing vencedor. El scorer corre. El resto festeja. Fallon está caído. Cuadro de expresiones para una lucha tensa que prolongó el duelo a una definición en Montevideo.

LVIO LA COPA

NUEVAMENTE A SUDAMERICA EL TROFEO QUE SIMBOLIZA LA SUPERIORIDAD MUNDIAL DE CLUBES CAMPEONES.





FUERA DE GLASGOW, UN GANADOR SOLIDO Y LENTE QUE NO DEBE OL

De Católica se esperaba más. Y de Colo Colo, menos.

A la postre fue el "cacique" quien superó toda expectativa con su paso a las semifinales y su decorosa resistencia ante los mejores en la Copa Libertadores de América.

Invicto en casa —superando incluso a Nacional—, Colo Colo sacó partido de su condición de local hasta el momento de enfrentar a Racing y Universitario. Entonces dejó de ser invicto en Ñuñoa y dejó la discusión en manos de argentinos y peruanos, pero cabe convenir que ya había hecho demasiado. Y si cierto sector del público no lo entendió así, fue por obra de las exigencias desmedidas que siempre operan en las masas cuando un actor local se empina más allá de lo presupuestado. Colo Colo no podía, no tenía por qué alcanzar peldaños mayores en la Copa. A la postre cumplió bien. Hizo demasiado. Católica, en cambio, decepcionó en casa, para lograr afuera la tranquilidad y los puntos que aquí no tuvo. Bueno su empate a cero con Nacional en Montevideo. Nada más. Tiene mejor la UC como equipo copero...

Definición ingrata. Epilogo amargo para una lucha que merecía otra suerte. Celtic cayó en un descontrol manifiesto (condenado más tarde por sus propios críticos). Y el juez paraguayo (que corre desconcertado) terminó por naufragar ante dos protagonistas ofuscados. La culpa fue de ambos. Pero Racing ganó bien.

tito en Buenos Aires siempre es balance apetecible. Perfumo había elevado un penal . . . ; la pelota no entraba . . . ; la emoción cundía, cuando un contragolpe dio lugar al tiro libre de Chumpitaz, a la pelota que resbala de las manos de Cejas y la entrada increíble de Calatayud.

Nadie lo podía creer. Faltaba un minuto. Había ganado Universitario.

Esa noche la Copa Libertadores pareció viajar a Lima para ser paseada por el Girón de la Unión, la Colmena y el camino ancho que conduce a Callao. Esa noche vimos la Copa por las arterias elegantes de la Avenida Arequipa o en una comida de gala en el Country Club. Pero... el campeón peruano —que había ganado sus cuatro puntos afuera— sólo consiguió uno cuando debió recibir a River y Racing en su Estadio Nacional. Lo de siempre. La responsabilidad, la proximidad del triunfo, el anhelo de una multitud convulsionada, creó un clima perjudicial que contrastó con la serenidad de dos huéspedes con mucho oficio, muchos kilómetros de ruta y largamente habituados a esos menesteres. Racing ganó con tranquilidad. Y River empató en un partido dramático, fuerte, honesto, porque al fin de cuentas a River —ya sin opción— el asunto ni le iba ni le venía. Pero River jugó a muerte. Y con diez hombres sacó un empate que devolvió la fe . . . a Racing.

¿Cuánto pudo significar el penal que malogró Chumpitaz en ese encuentro? Si los argentinos se habían quejado a mares con el pelotazo que levantó Perfumo, los peruanos aún no se conforman con el impacto de su ídolo que contuvo Gatti. Dos penales con historia, trascendentes, para recordarlos siempre.

SANTIAGO, PUNTO NEUTRAL

Para el aficionado chileno, la Copa había terminado con el papel pundonoroso de Colo Colo —mucho más allá de lo previsto— al llegar a la rueda semifinal y cumplir con decoro con un plantel limitado. Sin embargo, las definiciones de Racing con Universitario y Racing con Nacional prolongaron la Copa para el espectador nuestro, y una vez más Santiago fue punto ideal para definiciones sin ventajas ni favoritismos para nadie. Aquí, en campo neutral, Racing superó a Universitario en noche inclemente y una cancha convertida en fangal. Aquí mostró Racing su fortaleza para cualquier

(Continúa en la página 38)



CELTIC TERMINO POR DECEPCIONAR. RACING, Y LEGITIMO. UNIVERSITARIO, UN ACTOR EXCE- VIDARSE.

EL GOL DEL AÑO: Racing y Celtic definen en Montevideo la Copa Intercontinental. El buen fútbol está ausente, pero Cárdenas sacude la tarde con un zurdazo impresionante que se clava arriba, lejos del alcance espectacular de Fallon. Un gol extraordinario para el título más valioso en la lucha de clubes campeones.



DEPORTES
MISAEL ESCUTI

AL SERVICIO DE LOS DEPORTISTAS

FUTBOL - BABY FUTBOL - BASQUETBOL - BOX - PIM-PON - NATACION - TENIS - ATLETISMO - VOLEIBOL.

BANDERA 767 (casi esq. de San Pablo)
FONO 81715 - SANTIAGO



Toda clase de artículos para TENIS



Variedad de buzos

FABRICANTE DE ZAPATOS DE FUTBOL



Zapatos de fútbol todos los precios. Amplio surtido.



Pelotas para Básquetbol AMERICANAS



Oportunidad pelotas finas, todos los números y N.º 5 reglamentaria.



Y ahora, para colegiales y adultos, bolsones y portadocumentos en cuero de primera.

GRAN VARIEDAD DE CAMISETAS DE FUTBOL, en gamuza, popelina, raso, pique, lanoba, hilo, jersina, etc.,

ATENCION ESPECIAL A COLOCOLINOS Y CLUBES DE BARRIO.
NOTA: RAPIDOS REEMBOLSOS PREVIO ENVIO 30% VALOR, POR GIRO POSTAL A NOMBRE DE MISAEL ESCUTI, BANDERA 767 - SANTIAGO.

EL MAS FIRME...

(VIENE DE LA PAG. 7)

si al mismo tiempo, estuvieron fuera del equipo muchas fechas y ahí nos fuimos para abajo. ¿Se dio cuenta de que al faltar el "Beto" para el último partido, volvimos a perder después de un montón de fechas?... ¡Paco tenía razón!

Para Sergio Navarro éste que acaba de terminar pudo haber sido un gran campeonato si Unión Española no tiene esos problemas del comienzo.

—Un equipo más en la pelea habría ajustado la llegada. Quizás la "U" no se habría escapado tanto ni tan pronto, y los otros también habrían tenido que rendir más. Pero tal como fueron las cosas, no estuvo mal del todo —nos dice—. Me parece que un campeonato que presenta a Pedro Araya y a Alberto Quintano no puede ser considerado malo... Con eso habría bastado. Y, además, hubo otras cosas...

Está plenamente satisfecho de su rendimiento y de su equipo el zaguero lateral izquierdo de los rojos.

—El fútbol de la Unión gustó, eso no cabe duda —asegura con énfasis—; fue un fútbol armónico, en que todo estaba equilibrado. Además, un fútbol agresivo. Ni en los peores momentos nos encerramos a defendernos, nunca dejamos de brindar espectáculo. Yo creo que por eso es que la gente del club está contenta, más que por la clasificación misma, que es de las mejores obtenidas por el club en muchos años. Porque se jugó como ellos entienden este juego. Con garra y, además, bien...

"¿Sabe una cosa? —pregunta Navarro, y contesta él mismo—: Creo que 1968 va a ser mejor todavía para mí y para la Unión. No voy a soltar la onda. Con la continuidad de este año voy a llegar al nivel que me corresponde. Creo que cumplí bien; quedé especialmente conforme con algunos partidos, como uno con Palestino, y el último con la "U". Una sola vez me sentí desenchufado del juego, con menos ánimo que de costumbre; fue contra Audax Italiano en la primera rueda. Pero en general me parece que el standard fue bueno. Y va a ser mejor... Pero la mayor alegría es haber jugado íntegro el campeonato. Quiere decir que no estoy "tan viejo" todavía. ¿No le parece?

El capitán de las selecciones nacionales hasta 1962, campeón profesional tres veces con la "U" (1959, 1962, 1964), mandado al desván de los trastos viejos antes de tiempo —aunque mucho por su propia culpa—, se siente nuevamente "en órbita", lleno de fuerza, de ilusión.

MANTUVO SU...

VIENE DE LA PAG. 27

la disputa de la Libertadores de comienzos de año, debió cederle el puesto en muchas ocasiones a Hugo Lepe, que a la larga resultó de los mejores en esa defensa.

Perdió además Colo Colo gran parte del juego creador que le daba su medio campo con "Chamaco" Valdés y Orlando Aravena en plena forma. Francisco Valdés resultó muchas veces figura sobresaliente en ese aspecto, pero sin un jugador de garra, de pelea y de quite como Aravena, que dejaba en sombra el desprecio de "Chamaco" por esta tarea, quedó siempre abierto el camino a los equipos de ataque. "Chamaco" es un gran jugador, quién sabe si el mejor con la pelota en los pies. Como nadie "ve" el juego. Sus pases largos buscando la entrada de los punteros o del brasileño Beiruth resultan incomparables, aun pensando en Prieto, en Marcos o en otros de parecido calibre que actúan comúnmente en el seleccionado. Valdés, siendo tan buen jugador, para resultar sobresaliente por sus virtudes técnicas incomparables tendría que "luchar" más cuando las cosas no se dan. Y como no se le dieron siempre a Colo Colo, la faena cumplida por "Chamaco" apareció demasiado cómoda muchas veces. Demasiado personal, a lo mejor se salvaba él de la crítica, pero con su equipo derrotado.

Finalmente vimos a Colo Colo con un ataque casi siempre quebrado, dependiendo exclusivamente de Víctor Zelada o de Elson Beiruth, rara vez de los dos juntos. Con cualquiera declinación de ellos, el ataque perdía irremediablemente el punch y resultaba fácilmente anulable. Precisamente Colo Colo empezó a quedarse en su lucha por el subcampeonato cuando Zelada claudicó definitivamente y tuvo que operarse los meniscos.

Hubo también un instante en que la levantada espectacular de Unión Española y la baja de Colo Colo (cuando parecía éste el candidato más seguro al 2.º puesto) llegaron a hacer forjarse ilusiones a los hinchas rojos. Por un momento también Magallanes se insinuó con posibilidades de discutir el "delfinato", pero a la postre fueron esperanzas fugaces que terminaron por desvanecerse.

mini-cosas

POR EMAR

AMATEURS. Hernán Solís pensó hacer en su programa de TV una mesa redonda con la participación de algunos cracks de la selección de Hungría cuando ésta estaba en Santiago. Naturalmente que empezó por elegir a la figura que se ha hecho más popular en Chile: Janos Farkas. Llevó su intérprete al hotel, se presentó e hizo la invitación. El astro húngaro dijo que como no, pero que la entrevista costaba 40 dólares (nada menos que unos cuatrocientos escudos). Solís creyó que era una tomada de pelo, pero Farkas se mantuvo inmutable.

—Usted me paga 40 dólares, que es lo que yo cobro habitualmente, y voy —insistió.

Molesto, el periodista le hizo preguntar:

—¿Pero no son ustedes amateurs?...

—Sí, allá en nuestro país, pero afuera somos profesionales —fue la respuesta. Y la presentación en TV por cierto que no se hizo...

—oOo—

HOMENAJE. Se hablaba en el café de un homenaje que Palestino habría dispuesto hacerle a Roberto Coll para despedirlo, después de sus 15 temporadas en el club de colonia.

—Sí —confirmó alguien—, le van a pagar el sueldo de octubre.

—oOo—

ASTORGA. En los pasillos de los camarines estaba Manuel Astorga; le preguntamos por su futuro, en relación con los comentarios del ambiente que, una vez más, lo hacían cambiado de club:

—Yo creo que desde que estoy en la "U" vengo oyendo, todos los años, que me van a transferir. Siempre paso unos meses de intranquilidad, hasta que empieza un nuevo campeonato y quedo donde mismo. Ahora, sin embargo, creo que me voy, venga o no venga el uruguayo Roberto Sosa.

En los últimos días de la semana trascendió, en carácter ya de noticia, que Huachipato había concretado con el jugador su contratación. El club sureño pagará a Universidad de Chile 70.000 escudos por el pase.

—oOo—

HENRIQUEZ. Y silenciosamente, aun contraviniendo la recomendación —no la orden— de la Central, en sentido de no hacer contrataciones hasta no aprobar el proyecto de reestructuración, el mismo Huachipato había formalizado la primera transferencia para el año próximo: Rafael Henríquez, el puntero derecho de Unión San Felipe.

Huachipato entiende que no ha contravenido ninguna disposición. El espíritu de aquella "recomendación" es que se espere para cumplir las condiciones que se van a poner a estas operaciones; y ellas son que toda transferencia se pague al contado. Y Huachipato pagó a Henríquez de acuerdo a ese sistema. Un cheque —se dice— por 100.000 escudos, al día.

—oOo—

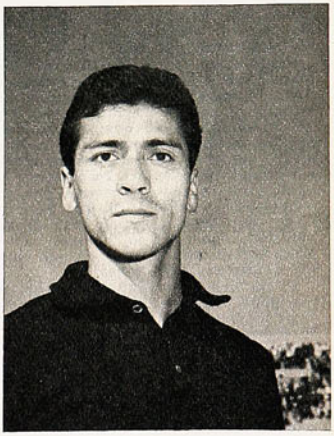
PAZ. En la entrevista que AVER le hizo a Sergio Navarro, el jugador de Unión Española, le contó algunas cosas que no entraron en la nota. Por ejemplo, que recién este año, con su incorporación al club hispano, hubo paz completa en su hogar. Sucede que el suegro de Navarro —que a la vez es su socio en un establecimiento comercial que poseen— es magallánico terrible, y no podía perdonarle a su yerno ciertas cosas. Por ejemplo, que jugara en clubes que siempre quedaban antes que Magallanes en la tabla. Que uno de esos equipos, jugando Sergio, le hiciera una vez 9 goles a la "academia", y que en dos oportunidades el mismo Navarro batiera la valla albiceleste con furibundos tiros libres.

Este año Magallanes terminó en el cuarto lugar, junto al equipo rojo. Y por primera vez hay "perfecto entendimiento" entre Sergio Navarro y su suegro...

—oOo—

PUNTO DE VISTA. Ricardo Díaz quedó satisfecho de los 45 minutos que jugó contra la selección soviética. En un asado que prepararon los jugadores de Santiago Morning para despedir el año, contó que lo mandaron moverse, desmarcarse para cualquier lado:

—Eso hice —explicaba el "Negro"—, corrí en esos 45 minutos más que en el campeonato entero, y tengo derecho a sentirme un poco parte del gol de Reinoso; yo le dí la pelota y me coloqué para la devolución; los zagueros "rusos" se fueron encima de mí para tapar el pase, y Carlos los sorprendió tirando de media vuelta. ¿Ven? Algo hice...



MANUEL ASTORGA

—oOo—

ULTIMA FECHA. Pocas veces el campeonato profesional habrá terminado más "sin pena ni gloria" que este año. Las cosas fundamentales quedaron resueltas mucho antes del final; la "U" fue campeón prematuro; San Luis descendió dos fechas antes de que terminara todo. Vinieron esos partidos internacionales que obligaron a "parcelar" la última fecha. Y se vinieron encima, también, las festividades de Navidad. En estos días la gente anda en el centro hasta tarde, el comercio está abierto hasta la noche, nadie piensa en el fútbol. Nos sorprendimos, por ejemplo, de encontrar muchos aficionados que no tuvieron idea de que el martes jugaron Audax Italiano con Wanderers (1.300 personas en Santa Laura) y el miércoles Universidad Católica-Rangers (5.000 personas).

Experiencia, entonces, para las futuras programaciones. El campeonato debe estar terminado bastante antes de Pascua, para que no ocurra lo de esta vez, que hubo partidos que quedaron en el más estricto anonimato.

CAFE

En estos días, que ya son de postcampeonato, el ambiente ya de por sí animado del café Do Brasil, en Ahumada, adquiere animación especial. Aparecen en el establecimiento jugadores de provincia que aspiran a venirse a la capital, entrenadores que no tienen club, dirigentes que miran, observan, conversan inquiriendo datos. El café es, en estos días, una especie de "catedral del fútbol", en que se cotizan precios, se conocen pretensiones y se promete "estudiar el caso".

Algún día habrá que escribir una nota de este "mercado" que adquiere su verdadera importancia entre los últimos y los primeros días del año, y del cual ha salido más de alguna contratación.

LO HAGO Y IG



PODERES ABSOLUTOS DE MICHAIL YAKUCHIN, ENTRENADOR DE LA SELECCION SOVIETICA.

COMENCEMOS por reconocer que no resulta fácil conversar con gente de más allá de la cortina. No se trata solamente de las dificultades de idioma, ya de suyo importantes, porque la charla, a través de un intérprete, les quita a los temas ese contacto directo y esa espontaneidad en las preguntas y respuestas que surge del diálogo convencional entre dos personas del oficio que hablan el mismo lenguaje.

Están, finalmente la brevedad, el escaso tiempo y también el recelo con que los soviéticos siguen mirando todo lo occidental. Preguntas simples, siempre tienen respuestas demasiado meditadas, demasiado elaboradas, que le restan franqueza a la conversación. Es lo que nos sucedió con Michail Yakuchin, el último sobreviviente de un trío técnico que comenzó con la preparación del equipo soviético que se presentó para el Mundial de 1962, jugado en Chile. Como más tarde con Nikolai Morozov, cuando fue él la cabeza visible para la Copa que se jugó el año pasado en Inglaterra, y había estado a punto de sucedernos con Katchalin, cuando realizara la URSS esa notable gira por América del Sur en 1961, ganando en Buenos Aires, Santiago y Montevideo, para llegar a Arica con el favoritismo general.

Pero sucede que a Katchalin lo habíamos visto diariamente en Buenos Aires, cuando preparamos un artículo que se llamó "24 horas con una selección soviética", que lo completamos en Santiago, prosiguiendo nuestra diaria pesquisa para compenetrarnos perfectamente de las reacciones de gentes separadas de nosotros por mil conceptos de todo orden, que han variado poco pese a los 50 años de revolución, como se lo hicimos ver a Yakuchin en un momento en que nuestra charla se tornó tensa.

Y no debe extrañar cierto tipo de reacciones en esta gente. Hablar de Piotr Starostin, que vino presidiendo la delegación de los años 61 y 62, es como nombrar al diablo en estos días. Como nombrar a Morozov o a Katchalin. Son reacciones que a nosotros nos chocan, porque hablar de Luis Alamos en plena era Scopelli no es pecado ni siquiera venial, y no nos imaginamos que Scopelli se moleste siquiera porque Leonel Sánchez haya tenido un instante de emoción, recordando a su primer entrenador, en el momento del último triunfo de Universidad de Chile.

La comparación, por ejemplo, que tanto ayuda al lector para comprender la idea, el sentimiento o la filosofía de una persona, repugna al soviético o, simplemente, rechaza la respuesta quién sabe si por no comprometerse. A nuestra pregunta de qué fútbol prefiere el entrenador sobreviviente de la "purga" habida desde 1961 hasta hace un año, cuando se hizo cargo Yakuchin en el carácter de "único" del fútbol de las inmensas repúblicas, contestó:

—El bueno.

—Pero entre dos escuelas, digamos la brasileña y la soviética, ¿es posible decir que una sea superior a otra?

—Las escuelas, los estilos, son la traducción de una raza, de estados de ánimo, de formas de vida. Cuando Brasil estaba en el pináculo de su fama, fue el fútbol brasileño el que interesaba en el mundo. Hoy, campeón Inglaterra, es el fútbol inglés el que interesa.

—¿Será alguna vez el fútbol soviético el que más interese?

—Para eso nos estamos preparando.

Michael Yakuchin, 56 años, alto, 1,82, fue delantero durante 12 años en el Dínamo de Moscú, y desde hace 23 es entrenador, habiendo cumplido numerosas temporadas como técnico en su equipo de siempre. Pensando en Lev Yachin, ausente hoy en las selecciones soviéticas, creímos que la actual selección que nos visitó podría no constituir la mejor representación del fútbol actual en la URSS.

—Esto es lo mejor de que disponemos. La misma alineación que jugó en Santiago fue la que empató en París contra una selección francesa, y la misma que empató contra Inglaterra en Wembley. Yachin ya dejó el puesto a otros más jóvenes, como este muchacho Pschenitschnikow, nacido en la República de Aserbayán, en la frontera de India y Afganistán, distante 4.200 kilómetros de Moscú. Dínamo de Moscú está realizando en estos momentos una

LO VENDO

ENTREVISTA A UN EQUIPO A TRAVES DE COMUNICADOS



(ESCRIBE ALBUDI).

Michail Yakuchin, de frente a la cámara, es el actual responsable del fútbol soviético hasta la Copa del Mundo de México. Lo acompañan en la mesa el traductor, en primer término, y un funcionario de la Federación visitante. Notable impresión dejó el actual Seleccionado de la Unión Soviética.

y considerando que falta algo más de dos años para la Copa N.° 9 Jules Rimet, y que si en la actual oncena hay un par de jugadores que pasaron los 30 años, podría haber un contrasentido en insistir en ellos. De ahí que pareciera razonable el haber prescindido del casi cuarentón Lev Yachin. Pero ¿y los otros?

—Yachin tiene ya 38 años y ya no será una garantía en México, por eso es que ha sido reemplazado por Pschenitschnikow y Kavashaschvili, que son bastante menores. Y si usted piensa en Chesterniew y Streltzov, esperaremos sus rendimientos de aquí a un año.

—¿No habría sido mejor jugar directamente en México, para conocer todos los pormenores que preocupan al mundo olímpico?

—Eso ya lo tienen resuelto nuestros médicos deportivos. Las experiencias se han acumulado con la visita de atletas, ciclistas, nadadores y pesistas soviéticos que actuaron hace unos meses en la Pequeña Olimpíada o en esa especie de ensayo general, efectuado en Ciudad de México. Por otra parte, como no podríamos jugar sino un solo partido en esa ciudad, de haber visitado México en esta gira, pensamos dejarlo todo para cuando volvamos la próxima temporada. Recién entonces sabremos todo lo que significa jugar tres encuentros en una semana. Y entonces, a lo mejor, no serán los viejos como Chesterniew y Streltzov quienes nos preocupen, sino que pueden afectarse un Voronin, un Chislenko o Istomin, que no llegan a los 25 años.

La selección soviética había aplastado a la Selección chilena. No se había tratado sólo del 4 a 1 final, de suyo sugerente, sino del empequeñecimiento en que habíamos visto a los nuestros frente a los fornidos y veloces soviéticos.

Acostumbrados, como estamos ya, al 4-2-4, generalizado en nuestro campeonato, o a sus variantes de retrasar uno de los cuatro delanteros para reforzar la media cancha, y hasta dos en muchos casos, nos sorprendió asistir a una marcación "al hombre" implacable, que creíamos ya fuera una etapa superada en el fútbol. La misma selección de Hungría, cuyo fútbol vistoso, alegre y liviano, aún teníamos en las retinas, había constituido una afirmación de que la marcación zonal se imponía en todas partes. Unión Soviética, en cambio, nos había puesto ante un problema que creíamos un atributo exclusivamente italiano: el cerrojo.

—En la URSS, la mayoría de los equipos de cierta importancia juegan también 4-2-4. La marcación individual sólo se emplea ocasionalmente en algún encuentro clave, en una final o en el seleccionado. Nada más. La defensa de zona es menos agotadora, gasta menos energías y permite una recuperación más pronta de los jugadores. Por lo demás, la experiencia nos ha enseñado que en las grandes finales, como la que se jugó en Inglaterra el año pasado, las defensas zonales quedaron pronto marginadas. Sólo llegaron a Wembley quienes marcaron hombre a hombre.

—Pero Rusia no llegó.

—Fueron otras razones. Ese encuentro contra Alemania resultó francamente irregular. Lesionado Szabo y expulsado Chislenko, pocas probabilidades nos quedaron para llegar más lejos. En una Copa del Mundo no se pueden dar ventajas de ninguna especie, pero esto nada tiene que ver con

"CHILE DA LAS MISMAS VENTAJAS QUE HUNGRIA AL INSISTIR EN SU MARCACION DE ZONA"

gira por Sudamérica, pero con nosotros están los tres mejores jugadores que tiene ese equipo. Ellos son Chislenko, Voronin y Banichewski.

PUNTOS DE VISTA

Hace cerca de tres semanas que los soviéticos habían iniciado una gira que comenzó en Holanda y que finalizó en Montevideo el sábado pasado. Resultó notorio, que, salvo en un encuentro jugado en un pueblo de Bretaña, Lorient, jugado ante menos de 6 mil espectadores, la alineación soviética se mantuvo invariable, lo que indicaría que Yakuchin anda buscando una formación estable para la próxima Copa del Mundo a jugarse en México. Sin embargo, la organización del juego de los equipos que intervienen. Lo que interesa es que en los grandes partidos, esos que definen algo, no se puede jugar zona. Hay que empezar por anular al contrario y de ahí en adelante, tratar de realizar el propio juego. Al equipo chileno sólo lo seguí por televisión, y pese a su eliminación en los octavos se persiste en Chile en seguir jugando igual. Creo que esto favoreció nuestro triunfo. Nuestros delanteros se vieron favorecidos por esa libertad a la que ya no están acostumbrados.

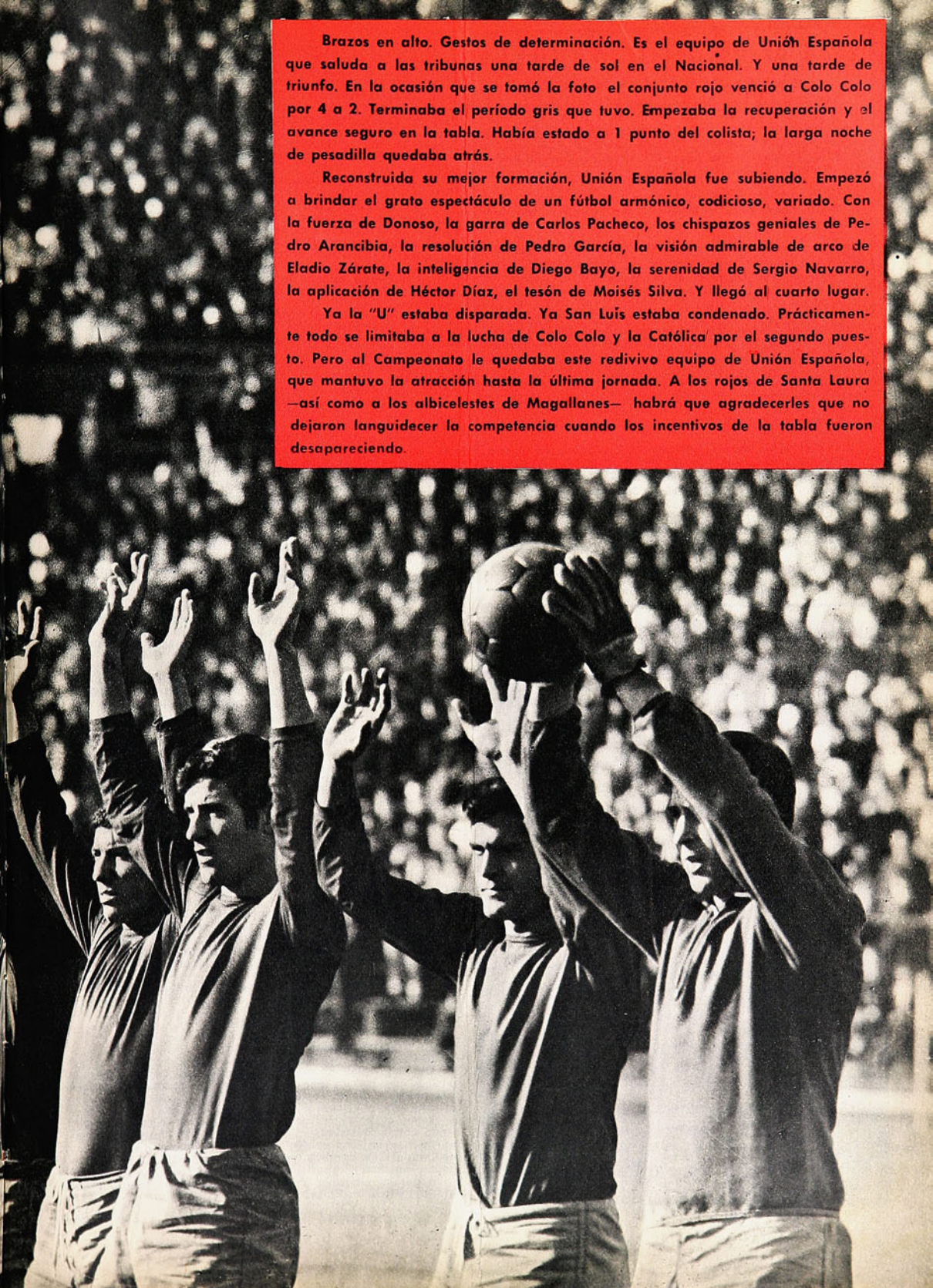
REALIDAD

Hungría y la Unión Soviética ya se clasificaron para

(Continúa en la página 38)

LA UNION





Brazos en alto. Gestos de determinación. Es el equipo de Unión Española que saluda a las tribunas una tarde de sol en el Nacional. Y una tarde de triunfo. En la ocasión que se tomó la foto el conjunto rojo venció a Colo Colo por 4 a 2. Terminaba el período gris que tuvo. Empezaba la recuperación y el avance seguro en la tabla. Había estado a 1 punto del colista; la larga noche de pesadilla quedaba atrás.

Reconstruida su mejor formación, Unión Española fue subiendo. Empezó a brindar el grato espectáculo de un fútbol armónico, codicioso, variado. Con la fuerza de Donoso, la garra de Carlos Pacheco, los chispazos geniales de Pedro Arancibia, la resolución de Pedro García, la visión admirable de arco de Eladio Zárate, la inteligencia de Diego Bayo, la serenidad de Sergio Navarro, la aplicación de Héctor Díaz, el tesón de Moisés Silva. Y llegó al cuarto lugar.

Ya la "U" estaba disparada. Ya San Luis estaba condenado. Prácticamente todo se limitaba a la lucha de Colo Colo y la Católica por el segundo puesto. Pero al Campeonato le quedaba este redivivo equipo de Unión Española, que mantuvo la atracción hasta la última jornada. A los rojos de Santa Laura —así como a los albicelestes de Magallanes— habrá que agradecerles que no dejaron languidecer la competencia cuando los incentivos de la tabla fueron desapareciendo.

CASA DE DEPORTES SANHUEZA

REEMBOLSOS SIN RECARGO EN SUS PRECIOS

Envíe giro o vale vista y le haremos 10% descuento.

Juego de camisetas, con números puestos, gamuza corriente, cuello redondo o en V, infantil, E° 62,80; juvenil, E° 79,80; adultos, E° 99,80; europeas manga larga, E° 119,80; listadas media manga, E° 121,80; manga larga, ... E° 145,80

Juego de camisetas en gamuza gruesa, cuello redondo o en V, E° 134,80; manga larga, E° 164,80; listadas, 9 franjas, media manga, E° 185,80; manga larga, ... E° 245,80

Juego de camisetas en popelina o raso, E° 175,80, manga corta; E° 205,80, manga larga; listadas, 11 franjas, manga corta, E° 245,80; manga larga, E° 295,80; pantalones con cordón: infantil, E° 7,00; adultos, Nos. 3-4-5, E° 8,50; con cinturón, E° 9,00; tipo selección ..... E° 9,80

Medias gruesas reforzadas, lana gruesa: infantil, E° 7,50; juvenil, E° 8,50; adultos, E° 9,50; borlón gruesas, E° 10,50; tipo plástico, gruesas, 220 gramos, selección, ... E° 12,80

Pelotas de fútbol marca "Festival", reglamentarias, fabricadas con materiales de primera, E° 50,80; "Festival", 18 cascos, E° 65,80; "Super Festival", 32 cascos, E° 75,80; vóleibol, E° 55,80; baby fútbol, E° 55,80; sin bote, ... E° 65,80

Zapatos de fútbol cosidos, fabricados con materiales de primera, con franjas blancas, del 26 al 29, E° 22,80; del 30 al 33, E° 26,50; del 34 al 38, E° 36,80; del 39 al 44, E° 42,80; acolchados, enteramente forrados, E° 59,80; Flecha Sports con planta de goma "Dribling", tipo europeo, E° 65,80; forrados acolchados, E° 75,58

Mallas para vóleibol, E° 95,00; baby fútbol, E° 137,80; de fútbol reglamentaria E° 179,80; tipo Estadio, ... E° 195,80

ESPERANZA 5 - FONO 93166 - SANTIAGO

CASILLA 4680 - CORREO 2 - SANTIAGO.

INSTITUTO SAN CRISTOBAL



ESCUELA DE CHOFERES ENSEÑA:

Conducción, reglamentos, mantención y funcionamiento de vehículos motorizados.

Examen, documentos ambos sexos.

APROVECHE SUS VACACIONES PARA APRENDER A CONDUCIR

Informes

MAC-IVER 728

esq. ESMERALDA

LO HAGO...

VIENE DE LA PAGINA 35

los cuartos de final de la Copa de Europa de Selecciones, un torneo que, al igual que la Jules Rimet, se efectúa entre las Copas del Mundo. Rusia ganó fácilmente su clasificación. Hungría sólo perdió un match, ese contra Alemania del Este, cuando su puntaje le bastaba para seguir en carrera. Fue en ese encuentro jugado en Berlín, en donde Hungría perdió, por lesión, a su mejor jugador, Florian Albert, lo que le impidió integrar el equipo que admiráramos en el Estadio Nacional en el 5 a 4 contra nuestra selección.

Y pensando en lo que nos decía Yakuchin, de 10 partidos que juegan Rusia-Hungría, Rusia gana 9.

—En el campo internacional, en encuentros de eliminación, hay que adoptar todo tipo de precauciones. Me enteré de que en el partido que jugaron los húngaros contra Chile, el primer tiempo había terminado 4 a 3 favorable a los magiares, y si los húngaros lograron ganar, fue porque reforzaron su defensa en el segundo tiempo, lo que indica que si hubieran tomado la misma precaución desde el comienzo, seguramente que la cuenta no habría sido tan abundante.

Estuvimos con los soviéticos en el hotel, los seguimos en su único entrenamiento, efectuado cuatro horas luego de su arribo y continuamos nuestra charla con Yakuchin al día siguiente del encuentro. En esa delegación, el único que dice algunas palabras es el técnico. Los jugadores no pueden hablar. Acostumbrados como estamos, a la visita de equipos extranjeros, la tarea se hace complicada. Es sólo un punto de vista el que podemos captar, de manera que se nos antoja una especie de comunicado oficial el que sale de pretender conocer a fondo a una delegación. A los húngaros se les podía ver alternando. Con ellos, que "vivieron" en la piscina del Cerro San Cristóbal o en el Estadio del Banco Central, alternaron el baño con la "pichanga", jugando contra quien se pusiera al frente, era cómodo conocer sus reacciones. Con los rusos, no. Permanentemente concentrados. Casi sin hablar entre ellos, o haciéndolo siempre en voz baja. Raramente una sonrisa. Con Kursilava, ese defensa moreno que habíamos conocido con grandes bigotes en una visita de la selección olímpica que se preparaba para Tokio, y con el que habíamos tenido una conversación íntima en ese tiempo, nos fue imposible repetirla esta vez. Kursilava, como sus compañeros, vive encerrado en su pieza de hotel o en el bus de la Central, que lo llevaba a la embajada, a dar una vuelta por la ciudad o al entrenamiento.

La tarea, pues, no es cómoda para el cronista interesado en exprimirle a un equipo esa cosa interior que va más allá de lo que expone en el campo de juego. Sólo había que memorizar lo que expone su mentor. Lo poco que podía "sacársele" a Yakuchin.

—En Rusia tenemos un dicho que explica la responsabilidad que tengo con la Federación Soviética de Fútbol: "Yo lo hago y lo vendo". Esto dice que mis poderes son absolutos en cuanto a la designación y preparación de los diversos equipos que están a mi cargo. Nadie interfiere en mi trabajo. Mi responsabilidad es total. Sobre mí no hay nadie.

Así también nos había hablado Katchalin y de igual modo le habíamos oído hablar a Morozov....

Un ciclo que ha ido cerrándose. De estos últimos ni siquiera puede hablarse so pena de crear un desaguisado como el que creamos al mencionarlos.

Para la próxima visita, ya tenemos alguna experiencia. No mencionaremos a Michail Yakuchin si él ya no está más al frente, si es otro quien "lo hace y lo vende".

VOLVIO LA COPA

VIENE DE LA PAG. 30

contingencia y Universitario supo ser enhiesto en la caída. Aquí Racing derrotó a Nacional sin apelación, por juego, por hombres, por fútbol, revalidando la vuelta olímpica de Independiente cuando en ese mismo pasto superó años antes a Peñarol. Aquí se definió la Copa Libertadores, que a la larga quedó en manos del mejor.

La discusión fue larga, dramática, interminable. Pero ganó el mejor.

VUELVE A CASA

En Escocia, primero Celtic.
En Argentina, primero Racing.

Era lo lógico, lo previsible, lo normal en dos fuerzas parejas que luchan por la supremacía mundial de clubes y la posesión de un trofeo al que se llega cansado, con las herramientas heridas y el equipaje maltrecho. El camino es largo, muy largo, casi diríamos que el fútbol se confunde con la resistencia, con el que soslaya mejor las ausencias, las bajas y el agobio. Y en ese plano Racing también impuso su bandera, su mística y su grito. Lamentablemente, en una "exposición de méritos" en que el fútbol brilló por su ausencia y hasta se habló de la segunda batalla del Río de la Plata.

(Continúa en la página 46)

UN CASO ESPECIAL

El caso de Esteban Varas no se da todos los días en el fútbol profesional. Por el contrario, constituye una excepción.

Hoy, conseguido el subcampeonato por su equipo, es un hombre importante en la estructura del cuadro. Un elemento que da que hablar, que está en el comentario habitual y obligado. Y es pieza de importancia. Sin la gravitación, la trascendencia y el nombre de otros, pero importante. Hay en él, para decirlo en pocas palabras, un hombre en el que se puede confiar, que puede influir decididamente en la variación de un panorama de noventa minutos; constituye, en suma, un "arma" del subcampeón.

Hasta ahora, en esta descripción, no aparece lo excepcional. Se lo encuentra en la trayectoria de Varas en Universidad Católica.

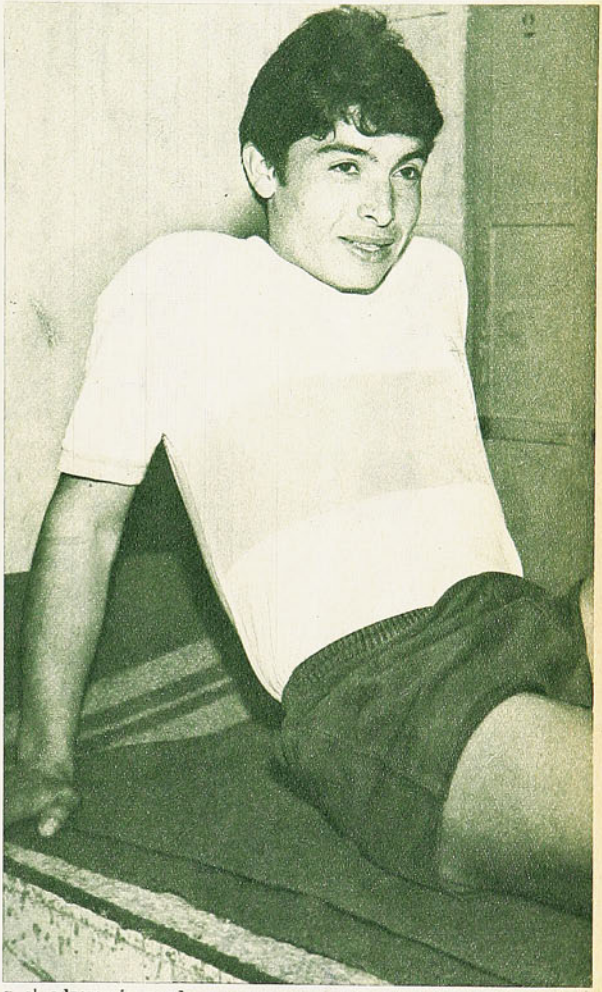
Porque, francamente, este carácter que hoy tiene dentro del conjunto ¿podía sospecharse siquiera hace un poco tiempo? Claro que no. Había condiciones innatas, algunas cualidades que en su ocasión se comentaron, algunos partidos que lo mostraron con inspiración, pero no pasaba más allá de eso. Importante, por supuesto, como acumulación de méritos, pero nada más. No se aviene el carácter que hoy tiene con el de hace muy poco tiempo. "Varitas", en la expresión de Luis Vidal, apareció en el fútbol dentro de ese núcleo que dio que hablar y sigue dando que hablar. Llegó a la UC junto a los Gallardo, Barrales, Acuña y otros de un grupo promisorio que fue muy importante para la institución en momentos en que se necesitaba de fuerza nueva, de elementos que renovaran un plantel que tenía por delante compromisos bravos, con expectativas internacionales. Ellos, junto a lo que se venía elaborando en los propios "viveros", constituyeron efectivamente esa savia necesaria y el cuadro pudo hacer excelentes campañas, proyectándose incluso internacionalmente con elementos "de experimentación". La prueba no podía ser mejor, dados los resultados conseguidos.

Ese grupo pasó por muchos vaivenes. Lesiones, cambios técnicos demasiado profundos y todo aquello que va haciendo la salsa del fútbol, hicieron que ese grupo brillara con intermitencia. Justamente los que mencionamos más arriba sufrieron por eso. Barrales, nuevamente gran figura en el equipo, aparecía y desaparecía; Gallardo, con sus crónicas lesiones, lo mismo. Y eso también pasaba con Esteban Varas. Con una diferencia que resultaba agravante: que él, dentro de ese grupo, no fue en ningún momento el que más brilló, el que más impresionó. Por el contrario, quizás si fue en esos momentos uno de los más apagados. No hizo el impacto de un Barrales o algo parecido. No "golpeó" con su aparición en el fútbol grande.

Lo recordamos como un mediocampista de esfuerzo. Trajinador, atento, afanoso, con deseos de colaborar. Pero..., el pero de siempre, ¿qué otra cosa además del esfuerzo? Cuesta ubicarlo, en realidad, en otro plano a propósito de sus comienzos. No había, para el juicio, otro elemento determinante, otra cualidad que permitiera una opinión más aventurada y halagüeña. Simplemente un mediocampista de esfuerzo. Y ese "simplemente" lo tuvo amarrado a la banca durante mucho tiempo.

Y en el fondo —habrá que aceptarlo como explicación— era sólo cuestión de continuidad. Porque cuando se dio la ocasión, cuando pudo ensayar lo suyo fecha a fecha, la impresión inicial se desvaneció para dejar paso a una opinión mucho más sólida y con muchas expectativas: un buen jugador, hábil, buena pieza táctica, importante en el trajín global de equipo. La posibilidad se dio en ausencia de Betta, al comienzo, y luego por otras razones. Fue Quiroz quien ensayó las alas Varas-Pérez. Buena combinación, aunque por un momento pareció que se sacrificaba a Pérez a la izquierda (cosa difícil de creer, ya que el uruguayo fue seleccionado en las dos bandas). Como fuere, Varas se fue encontrando con su oportunidad y consigo mismo. Consiguió el desplante, la seguridad que sólo la continuidad podía darle. Y así, paulatinamente, hasta llegar a ser el jugador que al comienzo tratamos de retratar: elemento importante.

Ya es un hombre con personalidad dentro del campo. Es él, Esteban Varas, no sólo un número en la formación del cuadro. Ya el hincha puede aprestarse a batir palmas



y el adversario puede comenzar a preocuparse cuando él se hace de la pelota por su banda. Siempre tendrá más posibilidad de llegar al fondo que de ser detenido. Y siempre habrá muchas posibilidades de que algo suceda cuando ensaye el centro hacia atrás, desde la línea de toque, que probablemente es su mejor arma de atacante. Veloz, hábil por la raya, dispuesto siempre a ir a buscar la pelota muy atrás, sereno en el centro retrasado, quizás sólo le falte la cortada por el centro del ataque para configurar un alero muy completo.

Y eso, sin duda, ha sido conseguido con mucho esfuerzo. Apareció en un grupo muy especial, en que él no era el más brillante; en un cuadro con muchas exigencias y con buenos jugadores, la cabida fue siempre difícil; por múltiples razones, difícilmente consiguió alguna continuidad. Es decir, muchos problemas. Por eso, llegar arriba en esas condiciones, no es cosa de todos los días.

(EMAR)

EL AÑO



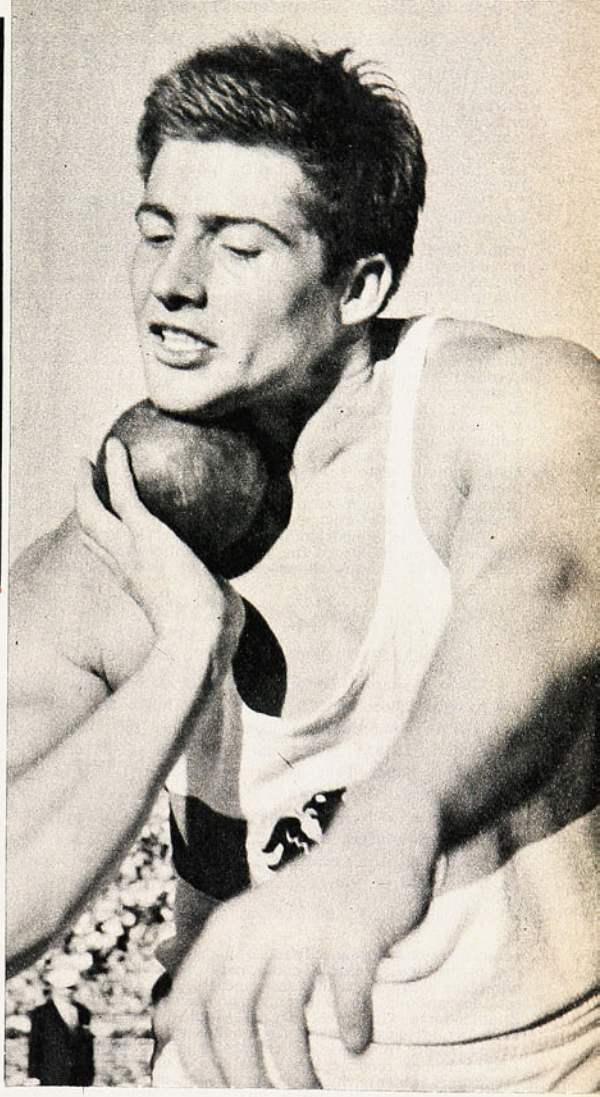
ATLETICO MUNDIAL

FRUCTIFERA COSECHA: 5 RECORDS MUNDIALES Y CUATRO IGUALADOS.

COMENTARIO DE CARACOL

ASI como en 1965 fue el fondista australiano Ron Clarke la figura atlética de mayor relieve por su prodigiosa cosecha de records mundiales, así también 1966 tuvo en el sprinter negro de San José, California, Tommie Smith a otro "acaparador" que concitó con tanta o mayor fuerza que el isleño la atención y la admiración mundiales. Bien pudo también ser Smith el hombre del día, como la máxima expresión atlética de 1967. Sobrados méritos hizo para ello. Empató su mejor marca mundial para los 200 metros (20"0); formó en la llamada "posta de leyenda" con Lee Evans, Bob Frey y Theron Lewis, para anotar un portentoso nuevo record mundial en las cuatro vueltas a la pista con un tiempo de 2'59"6, y además estableció un nuevo primado mundial para los cuatrocientos planos al correrlos con la celeridad del gamo en 44"5. Pero Smith necesitaba algo más que esto para merecer la distinción del mejor atleta de 1967. Este honor fue para la más perfecta y generosa máquina humana jamás vista corriendo distancias de mediofondo... En ningún caso es ésta una impresión antojadiza, pues ella es compartida por los técnicos del mundo entero, quienes no escatiman sus elogios para el veinteañero estudiante de Kansas, USA, Jim Ryun, quien impactó seriamente en el ánimo de los científicos que siempre están dispuestos a adelantar cifras límites al esfuerzo humano. A éstos, naturalmente, les pareció un verdadero milagro el hecho de que Ryun corriera una milla en 3'51"3 y los 1.500 m. planos en 3'33"1, rebajando nada menos que en 2"5 el viejo primado del isleño Herb Elliot, y más aún, como si esto fuera poco, cubrió ochocientos metros en 1'44"2, nueva plusmarca mundial, que deja atrás el record de Peter Snell. Este alcance, lamentablemente para Ryun, aún no ha sido homologado como consecuencia de la pugna de poderes que subsiste aún en los EE. UU. en el medio atlético.

Por consecuencia, entonces, Tommie Smith entraría a ocupar la segunda clasificación en el ranking mundial de 1967 por sus ya mencionadas hazañas. Ahora bien, si hemos de formar una trilogía de honor, la designación de este tercer hombre no puede recaer sino en el robusto chico de Texas, Randy Matson, quien agregó varios centímetros a su ya fabuloso record mundial de la bala, para dejarlo —por ahora— en 21,78 m. y de paso amenazar seriamente al actual recordman universal del disco, Ludvik Danek, de Checoslovaquia (65,76 m.), al arrojar el implemento a una distancia de 65,16 m., que resultó ser la mejor marca mundial registrada en 1967.



Existen naturalmente en el momento atlético que comentamos otros nombres que sin brillar al extremo del milagro como los mencionados, tuvieron también su tarde de gloria. Atletas como P. Wilson (USA), quien a los 20 años de edad se ha constituido en la nueva gran sensación de la garrocha al franquear 5,38 m., adueñándose así de la plusmarca mundial. También el experimentado saltador soviético de larga trayectoria Ter-Ovanessian asomó su capacidad con el ímpetu de sus años mozos al empatar la marca mundial de 8,35 m. del estadounidense Ralph Boston para el salto largo. Y como la URSS, Alemania también tuvo un representante de jerarquía indiscutible en Kurt Bendlin, quien escribió la página más hermosa del atletismo teutón al contabilizar como el decatleta cumbre

Con todos los merecimientos, el joven estadounidense Jim Ryun fue la figura más destacada del año atlético mundial. La más perfecta máquina humana del mediofondo batió tres marcas mundiales.

La página más hermosa del atletismo alemán en 1967 la escribió Kurt Bendlin al coronarse recordman mundial del decatlón, con 8.319 puntos.

JIM RYUN, LA FIGURA

de todos los tiempos la extraordinaria cifra de 8.319 puntos.

A leve diferencia en esta escala de valores habría que mencionar al cubano Enrique Figuerola y a los velocistas norteamericano Turner y Hines por sus elocuentes 10 segundos clavados para los cien metros lisos, cronometraje que los coloca en el escalafón de recordistas mundiales, como es también el caso del estadounidense McCollouch, quien se acopló también a la historia haciendo compañía en el preciado sitial de plusmarquista universal a su compatriota Lee Calhoun y al germano Lauer, todos con 13"2 para los 110 metros vallas.

Por lo señalado bien se ve que fueron los atletas norteamericanos los que en su mayoría hicieron durante el año 67 las noticias más elocuentes. No en balde figuran en el primer lugar en el cuadro de las mejores marcas del año en 12 de un total de 19 disciplinas individuales conforme a la programación olímpica. Las restantes siete corresponden, tres a la URSS; dos a Bélgica, con su más genuino representante, Gaston Roelants, en 10 mil y 3 mil metros steeplechase; una para Australia, Ron Clarke en 5 mil metros, y el decatlón que fue para Alemania. Los soviéticos, además de Ter-Ovanessian, tuvieron otros dos atletas cuyas marcas quedaron señaladas al tope de la lista en el ranking 1967: Sototarjev, en triple, con 16,92 m., a sólo once centímetros del record mundial del polaco Josef Schmidt, de 17,03 m., y J. Lusis, el extraordinario jabalinista, quien con un lanzamiento de 90,98 m. estuvo en un tris de derrocar al noruego Terje Pedersen (91,72 m.) de su sitial de recordista mundial. Esto en el plano mundial, porque en lo netamente europeo la URSS evidenció en líneas generales una progresión muy interesante que volvió a señalarla como la primera potencia atlética europea.

Con lo dicho podríamos conformar al lector con este cuadro somero de lo que fue 1967, pero nuestras intenciones van más allá, porque es necesario para una pintura más

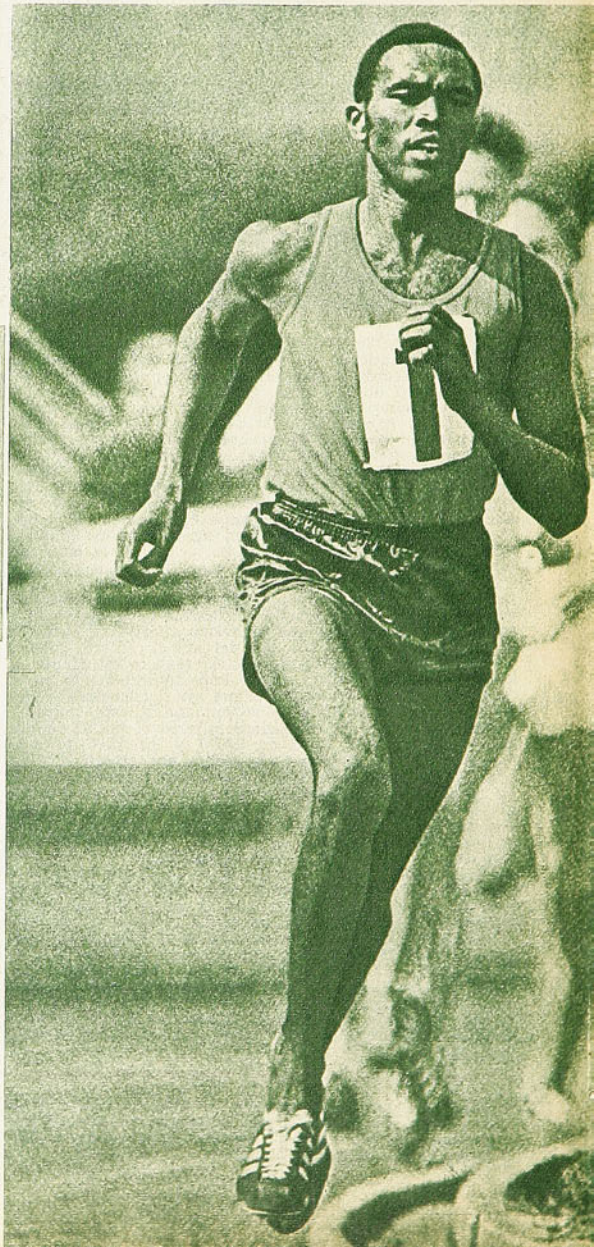
LAS MEJORES MARCAS DEL AÑO 1967

100 m. Figuerola, Turner y Hines, 10 segundos clavados; 200 metros. T. Smith, 20.0; 400 m., T. Smith, 44.5; 800 m. Bell (USA), 1.45.0; 1.500 m., Ryun, 3.33.1; 5 mil m., Clarke (Australia), 13.18.8; 10 mil metros, Roelants, 28.26.6; 110 vallas, McCollouch, 13.2; 400 vallas, Whitney (USA), 49.3; 3 mil steplechase, Roelants, 8.28.6; alto, Johnson (USA), 2.21 m.; garrocha, Wilson, 5.38 m.; largo, Ter-Ovanessian, 8.35 m.; triple, Sototarjev, 16,92 m.; bala, Matson, 21.78 m.; disco, Matson, 65,16 m.; martillo, Burke (USA), 71,91 m.; Dardo, Lusis, 90.98 m., y decatlón, Bendlin, 8.319 puntos.

acabada consignar que Francia evidenció poseer la materia prima indispensable como para que sus aspiraciones olímpicas alcancen realidades concretas. Es el fruto que se está logrando a través de un plan nacional respaldado y financiado a alto nivel por el propio gobierno. Pero si Francia ha logrado mediante muchos esfuerzos mancomunados reunir una serie de valores de alta jerarquía, igual cosa debemos reconocerles a las dos Alemanias, que esta vez, separadamente, lucharán en los Juegos de México. Italia también viene mostrando una notable superación y por el momento son sus dos mejores vallistas europeos, Otoz, en 110 vallas, 13"5, Frinolli, 50"0 para los 400 vallas, conjuntamente con su discóbolo Simeon (61,72 m.), los de más alto rendimiento. Polonia, por su parte, puede vanagloriarse de estar gestando en su tierra al que bien puede conseguir una de las medallas olímpicas. Se trata de un joven veinteañero llamado Jan Werner, con registros de 20"4 para los 200 planos y menos de 46"0 para los cuatrocientos. Es una esperanza, es cierto, pero demasiado firme como para soslayarla, como lo es de firme la posibilidad de que el griego Papinikolaou se transforme en el más tenaz adversario de los garrochistas norteamericanos en la magna gesta mexicana, pues ya superó los 5,30 m. en la propia ciudad azteca.

En contraste con casi la totalidad de los países europeos, Gran Bretaña no mostró evidencias de progreso. Más bien retrocedió, y si algo espera en el futuro, ello estará sujeto a nombres ya conocidos, como Pascoe (13"9 en 110 vallas); Davies (8,11 m. en largo); sus mediofondistas Boulter (1'46"7 en 800 metros) y Carter (1'47"5); Herriot (8'33"0 en el steeplechase), y Sherwood, con registros de 50" y fracción en los 400 vallas.

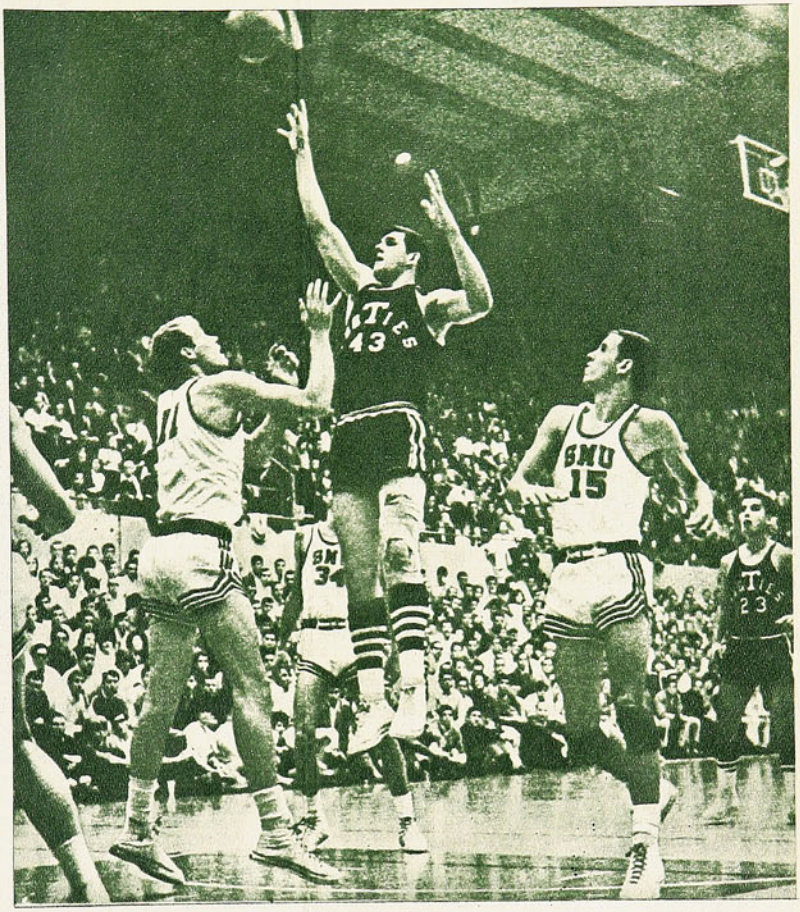
Sin embargo, ningún país se despidió de 1967 con mejores augurios para el año olímpico que Kenya, nación pequeñísima, inexplotada atléticamente, pero con un acervo natural riquísimo, que ya dio atletas tan famosos como Kiprugut (1'45"2 en 800 m.), el segundo mejor tiempo del año, y el sensacional Keino, con 3'36"7, el mejor corredor del mundo de 1.500 m. después de Ryun. A los que habría que agregar los que maduraron en 1967, como Temu, ganador de Clarke en 10 mil, con 28'29"0; Kogo, 8'31"6 para los 3 mil steeplechase, el mejor tiempo del mundo en 1967. Un cuarteto de singular valía, todos provenientes de zonas elevadas sobre los 2 mil metros del nivel del mar, lo que será



MAS SIGNIFICATIVA.

Kipchoge Keino, recordman mundial en 1966 de los 3 mil metros y durante 1967 el segundo hombre detrás de Ryun en la milla y en los 1.500 metros. Forma parte de un excepcional cuarteto de corredores a quienes se les asigna primerísima chance en los próximos Juegos Olímpicos.





Randy Matson, el moderno Atlas de la bala y el disco, sorprendió una vez más al mundo al lanzar la bala a la fantástica distancia de 21,78 m. En la escena muestra otra de sus brillantes facetas como jugador de básquetbol, también de excepción.

LAS MEJORES MARCAS EUROPEAS DE 1967

100 m.	Bambuck (Fr) Wilke (Al) Campbell (GB)	10"2
200 m.	Werner (Pol) Bambuck (Fr)	20"4
400 m.	Werner (Pol)	45"8
800 m.	Kemper (Al)	1.46.2
1.500 m.	Wadoux (Fr)	3.38.4
5 mil m.	Makarov (URSS)	13.34.8
10 mil m.	Roelants (Bel)	28.26.6
110 vallas	Otoz (It)	13.5
400 vallas	Skomorochov (URSS)	50.1
3 mil St.	Roelants (Bel)	8.28.6
Alto	Gavrilov (URSS)	2.17 m.
Largo	Ter-Ovanessian (URSS)	8.35 m.
Garrocha	Papanikolau (Gr)	5.30 m.
Triple	Sototarjev (URSS)	16.92 m.
Bala	Guschtchin (URSS)	19.14 m.
Disco	Danek (Che)	64.77 m.
Martillo	Klim (URSS)	70.90 m.
Dardo	Lusis (URSS)	90.98 m.
Decatlón	Bendlin (Al)	8.319 pts.

sin duda su aliado más fuerte en los 2.240 m. de altura de Ciudad de México. Todos ellos son, pues, sin excepción, medallas en potencia, con el handicap muy favorable y sicológico de que correrán en alturas a las cuales están acostumbrados de nacimiento.

En resumen y a sabiendas de que cada año se hace más difícil superar las marcas mundiales en vigencia, por razones obvias, el hecho de que en 1967 se hayan batido cinco plusmarcas y empatado otras cuatro puede considerarse como un balance de excepción, que augura un mejor porvenir todavía al año 68, que siguiendo la tradición, por ser el año olímpico, se llenará de noticias aún más milagrosas y sorprendentes.

(CARACOL.)

COMENTARIOS DE EQUITACION

NOTA DE DON PAMPA

"Y todo a media luz..."

LA EQUITACION busca al fin de la temporada clima más amable y hace el mes costeño, enero, con una parada intermedia en Quillota. Aseguran algunos que los caballos se solazan y rinden más en los pastos de Quillota y Viña. El concurso nocturno del Regimiento Cazadores puso fin a la temporada en la capital, luego de varias semanas activas en competencias que rivalizaron en organización y lucimiento, en los clubes Escuela de Carabineros, Polo San Cristóbal, Haras San Bernardo (Dirección de Remonta), Universidad Católica y Santiago Paperchase.

Saldo, hasta el momento, de escasa nota por las filas raleadas de los equipos. Es cierto que los concursos no pierden sus atractivos, más no admiten un análisis exigente en cuanto a desempeños cotizables para el elogio importante. Cabría repetir lo apuntado en el correr del año ecuestre: la altura de la equitación chilena es el metro 40, en cuanto a recorridos; lo más importante, porque el metro internacional se aplica en las vueltas de obstáculos, tipo Copa de Naciones.

Américo Simonetti y "Mercury" forman el binomio más capacitado en el momento de la equitación chilena. En el concurso nocturno del Regimiento Cazadores demostró la notable cohesión que existe entre jinete y caballo. Fue el único que finalizó la prueba de primera categoría, que, por varios motivos, fue de difícil solución para los competidores.

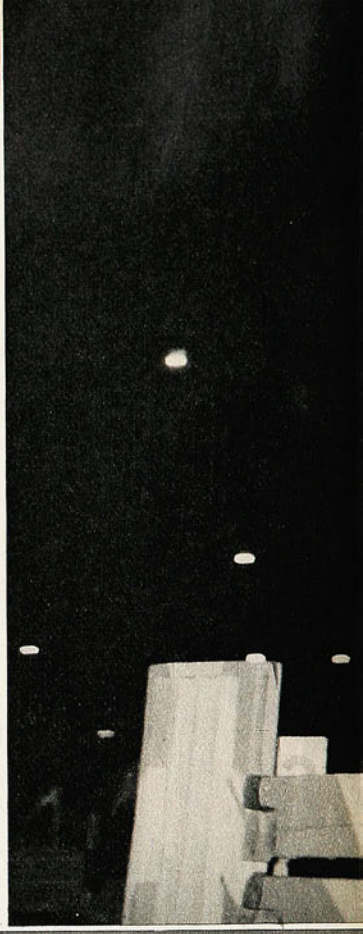
Por ello, la prueba fuerte de todo concurso es la reservada a caballos de primera categoría, porque la exigencia es mayor, se sube a metro 50 la estatura de las vallas y se ponen problemas con el diseño de la cancha que obligan a mejor conducción. Es el tamiz para apreciar el momento del deporte porque allí sólo comparecen los binomios más capacitados, y así, en primera categoría, escasean los competidores.

MAS POBRE EN EL ASPECTO caballar se vio la equitación en estas semanas, debido a que un grupo importante de los mejores cuadrúpedos especializados estuvo ausente por enfermedades o lesiones. Fue notorio en las pruebas de potencia de todos los concursos, en el Gran Premio San Cristóbal y más todavía en la primera categoría nocturna de "Cazadores". Se podría hacer una lista de diez caballos de la "élite" entre los corrales de buen cuidado que no han podido intervenir.

Sin embargo, no es toda la causa del balance discreto. Conviene repetirlo ahora que la crisis se hace más aguda, como para sostener que en un compromiso próximo será difícil conformar un equipo de cierta solvencia. Más claro, un conjunto de caballos que ofrezca un rendimiento mejor que el magro alcanzado por el competidor en Winnipeg.

De pasada habrá que repetir lo dicho. Es tiempo que la Federación Ecuestre de Chile afronte de una vez esta flaqueza, que es el origen de la polilla que está carcomiendo sus fuerzas. No es suficiente argumento pensar en la formación de

(Continúa en la página 46)



PROBLEMAS ELECTRICOS AFECTARON LA VISUALIDAD EN EL CONCURSO NOCTURNO Y ABUNDARON LOS DERRIBOS Y LAS REHUSADAS. UNA PRUEBA PINTORESCA.

El cuarteto de Cazadores logró un triunfo de revuelo, porque tres de sus binomios pasaron sin derribos. Forman Luis Santos, en "Tumultuosa"; Manuel Rodríguez, en "Bossanova"; Lino Cárcamo, en "Coralito", y Guillermo Jara, en "Lonquimay".



PARA MANTENER ese prestigio, que es sello de capacidad, de que en toda final de cuatro en justas sudamericanas está un jinete chileno, en el campeonato para juveniles que acaba de finalizar en Sao Paulo el equipo chileno fue proclamado campeón al final de las tres ruedas selectivas previas, en las cuales actúan todos los inscritos de cada país.

Guillermo Franke y Jorge Cárcamo, primero y séptimo en el puntaje general, dieron el galardón a Chile como la pareja más idónea de cuantas concursaron. Guillermo Franke, que pasó a la rueda final, en la cual deben montarse los cuatro caballos ganadores, se clasificó vicecampeón sudamericano individual con 25 puntos en contra. Ganador fue el peruano Patricio Pancorvo, con 21 puntos en contra. Allí se compitió en caballos de la Federación Paulista.

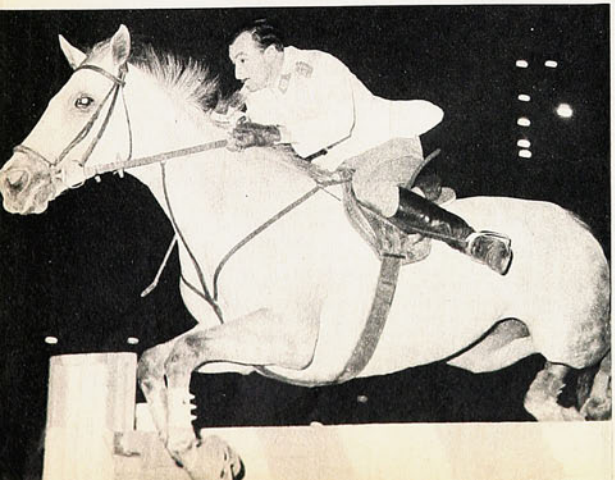
Los dos juveniles, Franke y Cárcamo, son hijos de equitadores. El primero de Victoria García de Franke, equitadora internacional, y de Carlos Franke, dirigente de prestigio y empecinado impulsor del deporte ecuestre. Es una familia equitadora: otro hijo participa en las justas locales, y en el torneo de Cazadores fue segundo en la prueba de juveniles, montando a "Trompita". El padre de Cárcamo es oficial del Regimiento Cazadores y participó en el torneo reciente, es decir, mientras su hijo saltaba en Sao Paulo él lo hacía en Santiago.

Puntajes de equipos en Sao Paulo: Chile, 47,5 a favor; Brasil, 43; Argentina, 37; Colombia, 33, y Perú, 30.

DUELOS DE MAESTRIA Y SAGACIDAD EN QUE RESALTO HEINZ LOEWE, DEL STGO. PAPERCHASE. "MERCURY", CON AMERICO SIMONETTI, MARCA SEGUIDILLA ELOCUENTE.

El mayor Manuel Rodríguez reapareció en el Concurso con lucidos desempeños. En "Bossanova" colaboró para el triunfo del equipo de Cazadores, y en "Merengue" ganó la prueba de cuarta categoría.

René Varas, en "Llanero", el binomio de la Escuela de Carabineros, puso la tarea del más rápido "cero faltas", que luego superaron Simonetti-"Mercury" y Heinz Loewe-"Llifen", este último espectacular ganador.





★ Tres Tiendas Chilenas ★
al Servicio del Deporte Chileno

JUEGO DE 10 CAMISETAS GAMUZA ESPECIAL:
Cuello V o redondo, con números:

Infantil	E°	60,80
Juvenil	"	76,80
Adultos	"	96,80
EN FINO RASO, cuello sport, un color con números	"	172,80

EQUIPOS COMPLETOS DE SU CLUB FAVORITO: 6 PIEZAS:
zapatos, medias, pantalón, camiseta, bolso y parche:

25 al 29	"	40,80
30 al 33	"	45,80
34 al 38	"	52,80
39 al 43	"	62,80

ZAPATOS FUTBOL, OLIMPICOS ESPECIALES:

25 al 29	"	18,80
30 al 33	"	21,80
34 al 38	"	25,80
39 al 43	"	27,80

OLIMPICOS EXTRA, COSIDOS, FRANJAS COSTADOS:

25 al 29	"	24,80
30 al 33	"	27,80
34 al 38	"	30,80
39 al 43	"	33,80

NOTA: REEMBOLSOS EN EL DIA, PREVIO ENVIO DEL 30% DE SU VALOR, POR GIRO POSTAL, DIRIGIDO A CARLOS CAPURRO LENZINO, Casilla 4690, Correo 2, SANTIAGO.

MALETERIA CENTRAL: Alameda 3319 - Fono 95032
(Frente a Estación Central)
MALETERIA O'HIGGINS: Alameda 2678 - Fono 90122
(Frente a Batarama)
MALETERIA BANDERA: Bandera 735
(A una cuadra Estación Mapocho)

SELLO AZUL

la zapatilla de los campeones ofrece su insuperable Línea Deportiva



"PIVOT", para baby fútbol

"FINTA", para básquetbol



para gimnasia y atletismo.

Son productos garantidos por su SELLO AZUL

PIDALAS EN TODAS LAS CASAS DEL RAMO DEL PAIS

"Y TODO A...

VIENE DE LA PAG. 44

caballos de estirpe y sólido adiestramiento en nuestras canchas, porque es acción de futuro lejano y endeble.

"A MEDIA LUZ", como lo dice el repetido tango, deben haber musitado a la oreja cada jinete a su pingo, al salir a la cancha en esas noches del Cazadores, porque la verdad es que, pese a los esfuerzos del comando de la unidad por presentar cada vez mejor su concurso, la energía eléctrica anduvo declinando y la visual se hizo difícil para los espectadores y para los propios jinetes. Parece serlo también para los caballos, porque hubo records de rehusadas y derribos.

Rehusó hasta el mismo "Mercury", que parece hipnotizado por la maestría y dominio que ha conseguido Américo Simonetti en tan corto tiempo sobre un animal, sin duda bien dotado, pero que no le pertenece. No botó ningún palo, pero rehusó dos veces y demoró más tiempo del mínimo, para ser multado con 16½ puntos en contra. Ni que hubiera sido una "Copa de Naciones". Y hecho inusitado: con esa marca ganó la prueba porque fue el único binomio que terminó el recorrido. Eliminado quedó el resto: "Entorchado", con Larrondo, "Ladina", con Juan Carlos Zegers, "Llanero", con René Varas, y "Bien venu" con Cristián del Campo.

TAMBIEN SE VIO RALEADA LA PRUEBA DE EQUIPOS reglamentarios que da pauta del poderío de cada club. La mayoría no pudo completarla con sus tres binomios. De esta manera el atractivo se concretó al duelo por el mejor recorrido, quien pasaba la cancha con cero y en el menor tiempo posible. Alturas de un metro 40.

"Llanero", con René Varas, de Carabineros, salvó sin derribos y con velocidad el recorrido que parecía esquivo para todos y se ganó la primera ovación de un público numeroso y selecto, público sabihondo de equitación, pero entró "Mercury" con Américo Simonetti y el jinete de Universidad Católica, ganador de todos los recorridos importantes del último tiempo, hizo tal derroche de habilidad para acortar giros y tomar obstáculos casi encima, que al cumplir la vuelta con cero y una exhibición pasmosa de entendimiento con el caballo, rebajó en dos segundos el mejor tiempo. Ya nadie lo supera, se pensó, pero quedaba también un "zorro" para esta clase de recorridos que, además, ya había mostrado su buen estado con "Llifen", caballo resucitado bajo su discutida pero efectiva técnica. Es el caso de Heins Loewe. Con menos elegancia que Américo Simonetti, recortó, apuró y logró hacer lo justo para rebajar en un segundo el record del as de la UC. Gran ganador de la prueba aparte que hicieron los binomios, quienes, en el metro 40, pudieron obviar las dificultades y ver bien en la semiobscuridad. Gran ganador el gringo del Santiago Paperchase.

Por equipos el triunfo correspondió al Regimiento Cazadores, para confirmar que, como jinetes de la casa, estaban acostumbrados a la "neblina" y a las características de la cancha. Triunfo muy meritorio porque tres coraceros hicieron sus vueltas sin derribos, y sólo "Bossanova", con Manuel Rodríguez, fue sancionada en medio punto por pasarse una brizna en el tiempo ajustado de los relojes. Luis Santos en "Tumultuosa" y Lino Cárcamo en "Coralito", fueron los otros binomios del terceto triunfador.

DON PAMPA

VOLVIO LA COPA

VIENE DE LA PAG. 38

¿Hubiese ocurrido lo mismo en la apacible tranquilidad de Ñuñoa?

Lo concreto es que el Estadio Centenario supo de un epílogo ingrato, deplorable, en desacuerdo con la finalidad que persigue el deporte (por muy profesional que sea) y distante de la visión que dibuja en sus ilusiones el espectador de fútbol de cualquier latitud.

Racing y Celtic decepcionaron al mundo con su final. Pero... lo poco que se vio de fútbol, lo poco que llegó a la retina, lo poco que puede ser encasillado en el haber, perteneció a Racing, incluyendo el soberbio gol de Cárdenas, que bien puede ser considerado como el gol del año.

Ese zurdazo impresionante fue el último cartucho disparado por un Racing indómito y organizado, que al margen de sus ripios y las reprobaciones compartidas de esa final penosa, supo imponer sus armas y traer otra vez al continente nuevo una Copa que ya estuvo en las vitrinas de Santos, Peñarol y los vecinos de Independiente.

Primero la de América. Más tarde la intercontinental.

La discusión con Europa prosigue en términos cada vez más ásperos. Terminado el mandato de Internazionale, asoma ahora la primacía de Racing. A la magia de "H.H.", sucede la sobria personalidad de Pizzutti. Al estruendo de San Siro, el bullicio de Avellaneda. A las estrellas del Inter, el compacto equipo de José...

JUMAR

PARA LA HISTORIA

NOMBRES Y NUMEROS

Estadio Braden de Rancagua. Público: 5.386 personas. Recaudación: E° 10.991,60. Arbitro: Jaime Amor.

U. DE CHILE (0): Astorga; J. Rodríguez, Musso, Quintano y M. Rodríguez; Las Heras y Contreras; Gangas, Yávar, Sánchez y Arratia. DT.: Alejandro Scopelli.

DEPORTES O'HIGGINS (0): Ramos; Díaz, Abarca, Valdivia y León; Florindo y Retamal; Bedwell, Fernández, Arias y Osorio.

Cambios: Albanez por Arratia y Pino por Bedwell.

Miércoles 20 de diciembre.

Estadio Independencia. Público: 5.246 personas. Recaudación: E° 13.352,20. Arbitro: Mario Gasc.

U. CATOLICA (5): Godoy; Laube, Adriazola, Lecaros y Díaz; Barrales e Isella; Varas, Gallardo, Messen y Fouilloux. DT.: Luis Vidal.

RANGERS (1): Rubio (Rodenack); Romero, Azócar, Arredondo y Velasco; Porcel de Peralta y Cortés; Méndez, Soto, Scandoli (Díaz) y Lagos. DT.: Ladislao Pakosdy.

Goles: a los 15', Barrales; 36', Varas; 41', Barrales. En el segundo tiempo, 15', Barrales; 35', Lagos, y 43', Fouilloux.

Sábado 23 de diciembre.

Estadio La Portada. Público: 7.040 personas. Recaudación: E° 16.368,60. Arbitro: Claudio Vicuña.

COLO COLO (2): Kuzmanic; Valentini, Lepe, Claría y González; Ramírez y Toro; Moreno, Valenzuela, Bravo y Astudillo. DT.: Andrés Prieto.

DEPORTES LA SERENA (2): Cortés; Castillo, Poblete, Morales y Rojas; Koscina y Valdivia; Cordovés, Cantú, Hurtado y Aracena. DT.: Dante Pesce.

Cambio: Hurtado por Ogalde.

Goles: a los 24', Valenzuela. En el segundo tiempo, a los 7', Hurtado; 29', Aracena, y a los 43', Jaime Bravo.

Sábado 16 de diciembre.

Estadio Sausalito. Público: 5.546 personas. Recaudación: E° 12.782,80.

Arbitro: Luis Orozco.

EVERTON (2): Romero; Orellana, Sánchez (Vásquez); Alvarez; Gallardo y E. Rojas; Martínez, M. Rojas, R. Rojas, Begorre y Véliz. DT.: Adolfo Rodríguez.

HUACHIPATO (2): Mendy; Droguett, Fuentes, Soto (Figueredo), Mesías; Noguera, Sepúlveda; Ramírez, Horster, Olivares y Angulo. DT.: Luis Vera.

Goles: a los 6', Martínez; 44', R. Rojas. En el segundo tiempo, 7', Olivares, y a los 33', Noguera.

Estadio Fiscal de San Felipe. Público: 3.567 personas. Recaudación: E° 8.474,30. Arbitro: Carlos Valdés.

UNION SAN FELIPE (1): Gálvez; Figueroa, Leiva, Serrano, Aguayo; López y Pérez; Henríquez, Grisetti, Bonano y Briones. DT.: Delfín Silva.

UNION LA CALERA (0): Libuy; Torrejón, García, González y Mesías; Graffigna y Ojeda; Bravo, Cabrera, Escudero y Saavedra. DT.: Francisco Torres.

Cambios: Duarte por Escudero y Pérez por Bonano.

Domingo 17 de diciembre.

Estadio Santa Laura. Público: 3.278 personas. Recaudación: E° 7.649,40. Arbitro: Ricardo Romero.

MAGALLANES (2): Aguilar; M. Rojas, Scardulla, Cuello, Rosales; H. Vidal, Ampuero; Valdés (Gómez), Acevedo, San Martín e Iturrate. DT.: Donato Hernández.

GREEN CROSS TEMUCO (1): Fernández; Urra, Zúñiga, Magna y Ríos; Leal y Carvajal; M. Ramírez, D'Ascenso, Benítez y Ojeda. DT.: Gastón Guevara.

Goles: a los 21', Acevedo. En el segundo tiempo, 29', San Martín, y a los 30', D'Ascenso.

Arbitro: Domingo Massaro.

SANTIAGO MORNING (3): Irala; L. Ramírez, Esquivel, Gaymer y Martínez; Leiva y Paredes; Cuevas, Saporiti, R. Díaz y Capot. DT.: Salvador Nocetti.

UNION ESPAÑOLA (1): Trepiana; M. Rodríguez, H. Díaz, Charlín, Navarro; Silva y Pacheco; Arancibia, Zárate, Rubilar y Bayo. DT.: Héctor Ortega.

Cambio: García por Silva.

Goles: a los 22', R. Díaz; 35', Saporiti. En el segundo, 23', Zárate, y a los 44', Ricardo Díaz.

Estadio Municipal de Quillota. Público: 1.883 personas. Recaudación: E° 4.441,50. Arbitro: Hugo Gálvez.

SAN LUIS (2): Díaz; Rojas, Ríos, Vera y Chávez; Jopia y Tapia; Núñez, Griguol, Nenem y Carvajal. DT.: Sergio Cruzat.

PALESTINO (1): Strauss; V. Castañeda, Ahumada, Angulo, Cortés; R. Castañeda y Torres; Ramírez, Hapibovich, Tambasco y Villagarcía. DT.: Julio Baldovino.

Cambios: Godoy por Tambasco y Galdámez por Carvajal.

Goles: al minuto, Griguol; 27', Hapibovich, y a los 35', Griguol.

Martes 21 de diciembre.

Estadio Santa Laura. Público: 2.749 personas. Recaudación: E° 5.687,40. Arbitro: José Luis Silva.

AUDAX ITALIANO (1): Nitsche; Santis, A. Vargas, Díaz y Zuleta; Benedetto y Cataldo; E. Alvarez, Latham, Reinoso y Barrera. DT.: Luis Alamos.

WANDERERS (1): Olivares; Canelo, Acevedo, Cantattore, Herrera; Pérez y González; Pérez, J. Alvarez, Ferrero y Hoffmann. DT.: Guillermo Díaz.

Cambios: Miranda por Alvarez y Rojas por Hoffmann.

Goles: a los 45' del primer tiempo, Peña, y a los 44' del segundo, Reinoso.

CLASIFICACION FINAL DEL TORNEO PROFESIONAL 1967

EQUIPOS	Pj.	Pg.	Pe.	Pp.	Gf.	Gc.	Pts.
U. de Chile	34	25	6	3	81	33	56
U. Católica	34	17	10	7	68	48	44
Colo Colo	34	16	9	9	74	51	41
Unión Española	34	16	6	12	74	56	38
Magallanes	34	12	14	8	55	45	38
Huachipato	34	11	13	10	56	50	35
Dep. La Serena	34	9	16	9	45	44	34
Unión San Felipe	34	11	12	11	41	55	34
Santiago Morning	34	12	9	13	55	58	33
Audax Italiano	34	9	15	10	50	54	33
O'Higgins	34	9	13	12	53	53	31
Palestino	34	8	13	13	47	49	29
Stgo. Wanderers	34	7	15	12	37	45	29
Everton	34	8	13	13	47	63	29
Green Cross	34	10	8	16	47	63	28
Rangers	34	7	13	14	40	54	27
Unión Calera	34	9	9	16	44	72	27
San Luis	34	7	12	15	29	50	26

MIGAJAS

POR JUMAR

MINUTOS previos al match con los soviéticos.
Scopelli se dirige al sector de los baños y a través de una división metálica alcanza a advertir una calva pronunciada:
—¡Ya lo sabe, Berly! Juegue como usted sabe. Fuerza..., fuerza en la marcación y vigor en el apoyo...
—¿A mí me dice?
—Sí, Hugo, a usted. Es la despedida y espero un buen partido...
—Lo lamento mucho, Scopelli, pero no podré satisfacerlo...
(Y ante el asombro del coach, se dio cuenta de que le estaba dando instrucciones al doctor Jacob.)

A PROPOSITO del técnico de la "U". Jugaban en Santa Laura los muchachos de la nueva ola ("Pollo" Fuentes, Willy Bascuñán, Buddy Richard, César Antonio Santis, el viñamarino Videla y otras figuras muy populares) con el equipo de Ascroder, que agrupa a la gente que labora en la radiotelefonía deportiva. En la banca de Ascroder, Gustavo Aguirre, que en su mocedad fue un arquero con pretensiones. Nada más que eso. En la banca de la nueva ola, Víctor Zelada, recién operado de los meniscos y con mucho yeso en la pierna afectada. Se levantaba con dificultad y daba instrucciones con un bastón. Por ahí recibió algunas tallas:
—¿Qué me miran tanto?... ¿No se dan cuenta de que dirijo al estilo Scopelli?



LA tarde del acto eleccionario en Cautín, Bío-Bío y Malleco, jugaba Green Cross en Santa Laura. Ultimo partido con Magallanes. Alguien reparó en el asunto cuando las radios empezaron a dar los primeros escrutinios.
—¿Y estos gallos no votan?
—De veras, tienen que haber viajado ayer a Santiago.
—Se perdieron unos cuantos votos, entonces.
—Ninguno, amigo. Todos son de fuera y no hay un solo inscrito en Temuco...

EL FUTBOL, a través de sus resultados, proporcionó una Navidad feliz, casi diríamos de ensueño, a dos afortunados aficionados británicos. Para ellos, Santa Claus llegó muy temprano cuando supieron que habían ganado en la Polla del Fútbol con sólo un penique de inversión. ¿Los premios? Doscientos cuarenta mil dólares para la señora Cristina Tipton, de 69 años, que no concurre nunca a los partidos. Y la misma cantidad para John Hersemann, de 46 años, ex boxeador profesional y actual trabajador portuario en Durham. ¡Qué linda Pascua!...

FERNANDEZ VIAL es uno de los postulantes al Ascenso de 1968.
En la conferencia de prensa se habló de muchas cosas: tradiciones, proyectos, posibilidades y detalles de la postulación. En el orden anecdótico, se supo que todos los arqueros destacados que ha tenido Fernández Vial han tenido apellidos madereros.
¿Cómo así?
Hace años fue famoso Obregón... Después lo sucedió Robles... Y posteriormente apareció Pino...

A SORBITOS

LO QUE pidieron algunos futbolistas para la Pascua:
Hugo Berly: una peluca; Juan Olivares: diez centímetros más; Adison Aguilar: un contrato con Everton; Cruz y Adriazola: un retrato del "10" de Rusia; Rubén Marcos: una entrevista con Scopelli.

CUANDO Riera se fue de Chile estaba castigado por un año. Ahora vuelve con una sanción por tres. Ha progresado.

LE COBRARON un penal a Lepe en Serena. ¿Y el fuero sindical?

CLAUDIO Vicuña se despidió en su ley. Dos penales contra Colo Colo.

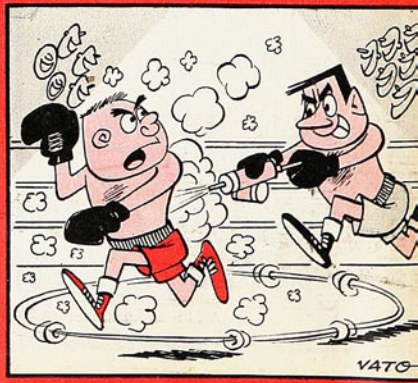
AL FINAL, Ignacio Prieto se queda. No puede negar que es hermano de Andrés.

PREGUNTA para un concurso. ¿Con qué equipo jugará Colo Colo el Octagonal?

CACHUPIN







Manufacturas Chilenas de Caucho, S. A.



OFRECE su insuperable línea de zapatillas para deportes.

Para TENIS Y GIMNASIA "SELLO AZUL"



PIVOT "SELLO AZUL" para Baby Fútbol

FINTA "SELLO AZUL" Para Básquetbol



Sello Azul

LAS ZAPATILLAS QUE USAN LOS CAMPEONES

Pídalas en todas las casas del ramo.



EQUIPO DE GREEN CROSS DE TEMUCO 1967: parados de izquierda a derecha, Francisco Fernández, Alfredo Zúñiga, Fernando Ríos, Nibaldo Urra, Juan Carvajal, Arnaldo Magna y Luis Gardella (arquero suplente). Agachados, Mario Ramírez, Honorino Landa, Rodolfo Leal, Edgardo D'Ascenso y Carlos Hoffmann.

estadio