estadio

Nº 1497
PRECIO E° 8

revista

GUERRILLERO

La patriótica lucha y las aventuras del guerrillero inmortal: MANUEL RODRIGUEZ

Aparece los **Miércoles** cada 15 días

a todo color

Depto de Publicidad

GUERRILLERO es una HISTORIETA ... PERO QUE HISTORIETA ... !

estadio

LA REVISTA DE TODOS LOS DEPORTES

* - 6 MAY 1972 *
DEPOSITO LEGAL

SEMANA de intensa actividad, con dos campeonatos Nacionales (ciclismo, en Talca, y béisbol, en San Antonio), iniciación de la temporada de "Cross Country para todos", con participación de cerca de 700 atletas, inauguración de la nueva pista del autódromo de Peñuelas y fútbol profesional, con relevo importante en la tabla, en la que bajó Magallanes y subió Colo Colo, luego de la derrota del líder de las dos primeras fechas ante Universidad de Chile y la espectacular goleada de los albos a Everton.

Apuntes finales del Campeonato Sudamericano de Natación, la entrevista al entrenador norteamericano de básquetbol, Dan Peterson, noticias de la campaña que está cumpliendo en USA el pugilista amateur chileno Renato García, la dramática historia del boxeador-convicto, el aficionado de color Bobby Lee y un nuevo capítulo de la historia de los Juegos Olímpicos completan esta edición.

ESTADIO — AÑO XXXI — NUMERO 1.497 — 6 DE ABRIL DE 1972 — PRECIO: E° 8.— (RECARGO POR FLETE E° 0,50) ■ DIRECTOR: ANTONINO VERA R. ■ REPRESENTANTE LEGAL: SERGIO MAURIN ■ DIAGRAMACION: CESAR BOASI, JAMES SMITH ■ REVISTA EDITADA E IMPRESA POR EMPRESA EDITORA NACIONAL QUIMANTU LTDA. AV. SANTA MARIA 0108. CASILLA 10155, SANTIAGO — TELEFONO 776115. SUSCRIPCION: ANUAL: E° 416. SEMESTRAL: E° 208 (Incluida certificación). EXTRANJERO: Consultar Departamento de Suscripciones de QUIMANTU.

"PECES" DORADOS DEL PACIFICO

OLGA LUCIA DE ANGULO, estrella colombiana.

Jorge Delgado, de Ecuador; Juan Carlos Bello, de Perú, y Olga Lucía de Angulo, de Colombia, cultivados en la exigencia de nadar 8 a 10 kilómetros diarios. Los tres para Munich' 72.

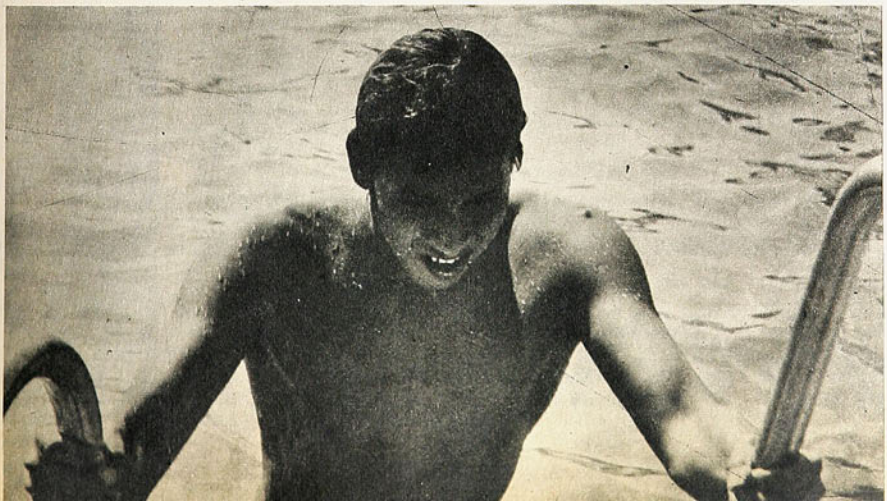
JUAN CARLOS BELLO, el peruano que en 1969 triunfó en USA.

JORGE DELGADO PANCHANA, de Ecuador, fue el mas campeón de los campeones en la alberca de Arica. No hubo dudas: el nadador latinoamericano-72 de mayor jerarquía, pese a que la justa fue de talla sudamericana, cabe recordar a los más destacados en la justa panamericana de Cali-71, donde fue el único que pudo ganar una medalla de oro, superando a los ases de EE. UU. en 200 metros mariposa.
De físico espléndido —sobre el metro 80—, de músculos bien distribuidos y mejor trabajados. Con preparación "made in USA", Jorge Delgado se salió del marco de cemento en el Bajo del Chinchorro para esquematizarse como as de talla mundial.
No dejó dudas con el derroche de su físico bien dotado, de su técnica acabada y su preparación óptima. Aquella última noche en que de una final se pasó a otra para triunfar en las dos, cinco mil personas le entregaron su admiración incondicional. Hizo un "delfín" vigoroso resaltado en los 200 metros mariposa y enseguida se fue a los ocho largos de pileta para imponerse en los 400 metros libre. Gerardo Vera, de Venezuela, largo y vigoroso también, con un metro 90 de estatura, le porfió hasta el final, pero el "sabio" de Guayaquil había estado economizando fuerzas, y en los últimos 50 m. movió más rápido la hélice de sus piernas y el braceo de fuerza para irse solo a la meta.
Cinco medallas de oro, las cinco que obtuvo Ecuador, y todas fueron del astro brillante: 400 combinado, 1.500 libre, 200 metros libre, 200 mariposa y 400 metros libre, con records de campeonatos. es decir, con mejor marca que todos los campeones anteriores de sudamericanos. Con ello igualó la hazaña de un astro inolvidable, el argentino Nicola, cinco medallas de oro en un sudamericano. Además, obtuvo dos medallas de plata.
Jorge Delgado para cumplir el exceso de cinco jornadas seguidas de lucha con empinados rivales, es hombre que entrena ocho horas diarias y, según sus "historiadores", viene en un proceso sin baches desde hace dos años compitiendo en bolivarianos, panamericanos y sudamericanos. Tiene 18 años de edad. Simpático, sonriente y galano, se hizo ídolo de la concurrencia adicta.

JUAN CARLOS BELLO es otro titán del agua, que desgraciadamente afectado por una afección a la garganta se vio impedido de ganar por lo menos un par de primeros puestos, pues las carreras las perdía en los metros finales por falta de aire. También su entrenamiento, que no fue tan completo como el de Delgado; sin embargo, el limeño, que tiene actualmente 23 años y que ha cumplido antes una campaña brillantísima, siempre estuvo entre los que ganaban medallas. El nadador que más pruebas hizo en un generoso despliegue, por lo cual se hizo acreedor a un premio especial de fervor deportivo en favor de su bandera.
Los cronistas de Lima lo afirman: la natación de Perú es Juan Carlos Bello, y en tal frase se esconde el pesar de no ver detrás de él a otras figuras de valía.
A Bello se le escaparon triunfos que se estaban aclamando: los 200 metros libres (ganador Delgado) y los 100 mariposa (ganador Waissman, de Brasil). Una tocada de mano y décimas de segundo: ¡a cinco metros de la meta el peruano adelante! No tuvo final.
Jorge Delgado el primero sin ninguna discusión, pero Juan Carlos Bello es de su misma talla. Valores de Latinoamérica.
El peruano luce un record más impresionante, como que en Cali recibió la medalla de "Caballero de la Natación" por ser considerado el mejor sudamericano de los años 69 y 70, por su actuación en la Olimpiada de México: 4.° en la final de 200 metros combinado, con 2.13.7, y en 200 metros libre, primero en su serie, con 2.01.3, sin llegar a la final.
Su campaña más descollante ocurrió en los campeonatos de EE. UU.-69, finalista en las siete pruebas en que intervino, consiguiendo 2 medallas de oro, dos medallas de plata y dos medallas de bronce. Sensacional campaña en las piletas de EE. UU. frente a los portentos de la natación rubia. Fue a robarle los huevos al águila.
Juan Carlos Bello ha cumplido 23 años de edad. Su baja relativa, ¿es sólo el efecto de una laringitis o es que está yéndose al área de la "vejez"? ¿Viejo en la natación a los 23 años? En este ritmo avasallante de las marcas acuáticas es notorio que el mejor momento transcurre en la edad juvenil. Común es ver estrellas en las piletas del mundo en niñas o niños de 11 a 13 años, que arremeten contra las mejores marcas. También en Arica hubo nadadores que en el agua avanzaban más que los de mayor físico, a base de técnica, sincronización y músculos.
¿Lo de Bello es vejez? El sostiene que no, como que en algunas pruebas mejoró o igualó sus marcas, dijo: "En Munich quiero oír a los que piensan que ya entré en el descenso".

EN ESTAS PAGINAS tiene cabida una reina de la natación: Olga Lucía de Angulo, que no brilló en su órbita esta vez por una preparación inacabada, sin embargo, fue la mejor librista de fondo, al triunfar en 400 y 800 metros y lograr otras figuraciones en estilo mariposa.
A esta dama también le colgaron la medalla de la Orden de los Caballeros de la Natación en 1970; en el mismo año había sido premiada con el galardón en su país, Colombia, como "La Mujer del Año".
En 1970 fue grande Olga Lucía de Angulo, que actualmente tiene 16 años de edad, y que comenzó a nadar a los ocho años.
Compitió en 1970 en el Sudamericano de Lima (febrero), Juegos Centroamericanos y del Caribe en Panamá (marzo), y en los Juegos Bolivarianos en Maracaibo (agosto), para cosechar medallas por cantidades: 17 de oro, sin contar las otras.
Motivación sobrada para ponerla en la tarima al lado de Jorge Delgado, de Ecuador, y Juan Carlos Bello, de Perú. Todos "peces" del Pacífico para Munich-72.

CARLOS GUERRERO (Don Pampa)
Enviado Especial.



JORGE DELGADO, Ecuador, cinco medallas de oro.

NATACION:

EL SUDAMERICANO Y SUS RESPLANDORES

MANFREDO GUERRA, el mejor de Chile. De ir algún nadador chileno a Munich, ése tendría que ser el pechista clásico, mejorando los records que estableció en Arica.

LUCY BURLE, de Brasil, la nadadora más veloz del Campeonato, vencedora en 100 y 200 metros libre. 1.01.9 y 2.16.8, records de campeonatos S. A., sin embargo no le sirven para ir a Munich. Aparece en el cajón 1, y en el 2, Rosemary Ribeiro, de Brasil, segunda en 100 libre y ganadora de 100 mariposa, 1.09.

- Brasil, grande; los astros Delgado, de Ecuador, y Bello, de Perú, refulgentes.
- La Piscina Olímpica, enclavada en el Bajo del Chinchorro, es orgullo para Arica.
- Público nortino: generoso y espontáneo; un "happy birthday" emotivo.
- El hijo pródigo que vuelve: el waterpolo.
- ¡Arica, cómo has crecido!

DOS figuras llenaron el firmamento en las noches acuáticas de Arica: Jorge Delgado, de Ecuador, y Juan Carlos Bello, de Perú.
El Pacífico puso los astros más brillantes, pero el Atlántico reinó con el equipo más poderoso: Brasil. No tuvo adversario temible en cuanto a acaparar medallas y acumular puntos. Fuera de serie. Lástima, porque de haber llegado Argentina con una selección numerosa y capacitada como las de otros tiempos, y Ecuador y Perú también con escoltas más dignas de sus astros, el XXI Sudamericano se habría desbordado a límites sorprendentes.
Hasta las marcas que más asombraron se habrían enriquecido, no cabe dudas. Brasil se sobró largo y mostró fuerzas para bastante más de lo rendido. Baste decir que traía en sus filas cinco rápidos que podían cubrir 100 metros crol en menos de 55 segundos, y tres espaldistas como para arrasar con el resto.
"Brasil, o meior do mundo"..., por lo menos en el agua sudamericana.

LA NATACION chilena se veía chiquita, y, sin embargo, se ha desarrollado. Los dieciséis records absolutos de la tabla nacional, mejorados esta vez, son pruebas evidentes. Debió ser aún mejor el balance al estar todos los que debían estar, y si algunas lesiones y enfermedades no hubieran atentado contra el mejor desempeño de varios ases de la baraja. La ausencia del mejor especialista en velocidad por la tacha de no haber nacido en Chile —sobre la cual nadie habría dicho nada en Arica, según los comentarios de dirigentes extranjeros— decidió eliminar del equipo al poseedor del record chileno de 100 m. libres, Juan Luis Jurado, quien debió morderse y conformarse como mero espectador en la piscina del Chinchorro.
Maureen Bontá sufrió dos desgarros que le impidieron cumplir su meta de mejorar el record en 100 m. libre, como la más veloz de Chile. Llegar al minuto seis que prometió en Cali.
—Nada, amigo, no se extrañe. ¿Qué más se le puede pedir a un país que carece de piscinas de invierno y de entrenamiento?
Al waterpolo se le recibió con cariño, como hijo pródigo que vuelve al hogar. El juego del polo acuático llegó con lastres propios de quien ha estado alejado del calor fraterno y paternal y que no le permitieron lucir e impresionar con mejor acento.
Cuatro equipos que parecían finalistas de distintas categorías. No hubo equilibrio entre los cuatro y las goleadas apuntadas prueban que el torneo careció de encuentros duramente disputados y en nivel semejante, a fin de que se hubiera provocado el espectáculo aprobador aguardado y ver a los ganadores en leal exhibición de su poderío.
Brasil, campeón invicto, Argentina segundo, Colombia tercero y Chile cuarto, cada uno en distinto escalón de capacidad.
Es el waterpolo de la nueva era a base de nadadores rápidos, manejo diestro, fluido y corto, pero sin que desaparezcan los "catchers", que imponen físico y predisposición cavernaria al marcar sin contemplación para no dejar pasar de ninguna manera. Todo tiende a desprenderse y nadar escapando al vigilante hurraño.
Torneo con visos de mejores posibilidades futuras, pero en grado bajo en el catálogo internacional.
No hay que olvidar que en los recientes Panamericanos de Cali el waterpolo tuvo la siguiente clasificación: 1. EE. UU., 2. Cuba, 3. México, 4. Brasil, 6. Argentina y 7. Colombia.

LA NATACION ES deporte limpio y noble, en el cual no caben las vivezas y los recursos arteros (para eso está el waterpolo). Extrañan a veces las determinaciones enérgicas que hasta precipitan reacciones injustas del público poco sabido.
Ocurrió en el Bajo del Chinchorro con esa concurrencia fiel y seguidora de todas las noches en el Sudamericano. Generosa en sus afectos y explosiva en sus arrebatos.
En la final de 200 metros pecho, el nadador de Brasil, José Oliveira, hizo una gracia o cometió un desliz que le costó su descalificación. ¿Se dan cuenta? Haber llegado a la final con opción a medalla y el jurado decide: "Joven, váyase al vestuario".
¿Cuál fue su falta?: lanzarse al agua antes del disparo, una vez que el juez ha dado las voces de alerta. Cierto es que a veces

EL SUDAMERICANO Y SUS RESPLANDORES

la nerviosidad hace perder el equilibrio y se produce la partida falsa que obliga a pérdida de tiempo y a incomodidad de los rivales, que también se lanzan y deben volver a la tarima, luego de secarse, tranquilizarse y esperar la voz de "listos".

Existe el castigo para los vivos que se lanzan a fin de provocar nerviosismo entre los rivales, como una treta innoble.

El jurado estimó que José Olivelra había procedido con malicia, y dejó su andarivel vacío.

Enérgico el jurado, pese a la rechifla de varios minutos del público ariqueño, que pedía indulto para el moreno "engrasadinho".

EL SUDAMERICANO tuvo un agregado conmovedor: el Comité organizador y la Junta de Adelanto de Arica promovieron un festival gratuito para los escolares de la ciudad, para los que no pudieron ir en las noches del gran campeonato. Que lo sabían sólo de oídas. Hubo exhibición en todas las disciplinas, cinco mil niños gritaron felices y se maravillaron ante el despliegue de los mejores "peces" de Sudamérica. La piscina-reina estuvo repleta hasta los bordes y una emoción tierna se desparramó en el Chinchorro y sus aledaños.

¿QUE HARAN con esa tremenda piscina en Arica?, pregunta que formularon varios y las respuestas las dieron prestos Héctor Villalón, el presidente organizador, y Santiago Arata, el gerente de la JAA.

—Levantaremos la natación y el waterpolo de Arica y del norte. Aquí incubaremos los equipos campeones de Chile del futuro.

Vaticinios halagadores que parecieron confirmarse de inmediato, cuando chicos animosos, gorriones de las poblaciones, sin más atuendo que un "slip", la noche que terminó el campeonato y la gente comenzó a ir, se tiraron al agua y se subieron a las torres de lanzamientos, al trampolín de tres metros y a la plataforma de 7 y 10 metros. Poco a poco se atrevieron con las más altas. No habían visto nunca una y se lanzaron sin técnica, pero con valor. Tienen que salir ases del futuro, seguramente.

Un "happy birthday" coreado por cuatro mil voces tiene que emocionar a cualquiera.

Calculen el estremecimiento para una de las bellas gringuitas del Nado sincronizado que vino de EE. UU. para ofrecer una exhibición deslumbrante de técnica, ritmo y armonía conjuntos, alta expresión de lo que se puede lograr con un dominio excelso del nadar y la flotabilidad. Ellas han lucido en Europa, Asia y América. Serán gran número en Munich-72.

Katty Bretschmer cumplía 18 años y el anunciador recordó el hecho en el momento en que iba a lanzarse a la piscina. Arica es así, amable, espontánea y cordial. Más tarde hubo un agasajo con torta y champaña en el "rancho" de Cossa, cerca del mar.

Después de finalizado el Campeonato fuimos hasta la piscina con Héctor Villalón, Ernesto Salaberry, un amigo argentino-cordobés, y Augusto Herrera para verla de nuevo. Para cerciorarnos que no era cosa de fantasía y utilería.

Héctor Villalón, el hombre del Campeonato, dijo: "No he sido sorprendido con el éxito. Siempre lo soñé así: con este escenario, con las noches llenas de público y con la diadema inagotable de los records.

"Satisfecho, por cierto, pero ya pensando en la tarea que nos queda para aprovechar esta gran piscina".

Lo afirmaba con redoblados gestos el dirigente, por cuya vida se temió hace algunas semanas, luego de un accidente torpe, allí mismo, en esa joya de cemento.

No cabe dudas, la piscina olímpica con sus torres e instalaciones es orgullo para el puerto de El Morro, tendrá que mostrarla junto a la arquitectura imponente de sus flamantes construcciones de las universidades, la Técnica y la Chile, del Hospital, de sus anchas avenidas, de su iluminación, de su Motel de Azapa y su tránsito que debe ser el primero de todo el norte.

¡Cómo crece Arica! Debe ser record su progreso, su vitalidad. En población, ya corre para los 150 mil habitantes.

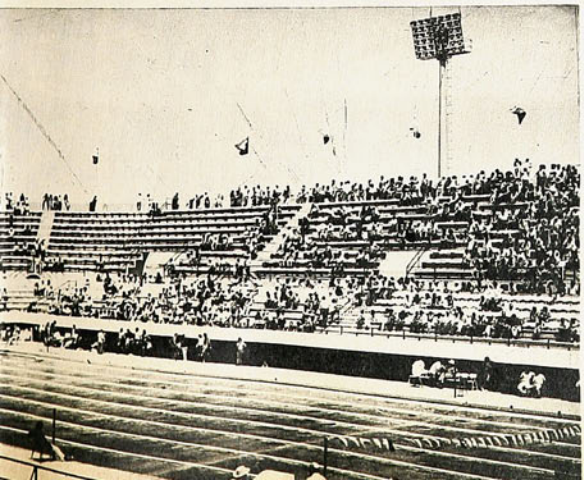
La impresión es fuerte para el cronista que la vio hace menos de un año, en el Nacional de Boxeo Amateur.

¡Cómo has crecido, Arica!

DON PAMPA

EL NADO sincronizado es una fiesta de belleza, armonía y exquisita técnica en el nado y la flotabilidad. Siete sirenas que vinieron para ofrecer exhibiciones de alto valor artístico y deportivo. El conjunto de las Marionettes de San Francisco ha triunfado en América, Europa y Asia.

JUEGO VELOZ y cohesionado, característica de Brasil, campeón S. A. invicto de waterpolo. Superior netamente a Argentina, Colombia y Chile. El desequilibrio de fuerzas impidió una competencia de mayor atractivo.



PISCINA LLENA, a mediodía del lunes, espectáculo gratuito para los niños. Cuatro mil chicos ariqueños vieron y vivaron a las mejores figuras de la natación sudamericana. Espectáculo hermoso y emotivo.

DESDE TEMPRANO comenzaba la afluencia de aficionados a la piscina, para llegar a la noche con las instalaciones repletas. Nunca se pensó que Arica podría presentar un campeonato tan espléndido.

LA "U" DEMUE

Mientras Magallanes tuvo físico fue digno rival. Universidad de Chile lo exigió mucho y terminó derrumbándolo en el segundo tiempo: 3 a 1.

ANTES QUE LO OBSTACULIZARA SOTO y que llegara Astorga, Spedaletti tiró para señalar el segundo gol de Universidad de Chile. Un minuto antes Espinoza había empatado transitoriamente a 1.

LE

CENTRO VIOLENTO y bajo de Las Heras, en posición de puntero derecho y aparición de Spedaletti por la izquierda para tocar el balón y enviarlo a las redes. Fue la apertura de la cuenta.

SPEDALETTI rubrica su excelente segundo tiempo con el tercer gol, en pase de Sarnari. Fue el scorer absoluto de la "U".

LA CUESTION era clara: se ponían frente a frente un ilustre colista —la "U", con cero punto— y un líder circunstancial —Magallanes, con cuatro—. Pero la desigualdad no estaba en el puntaje esta vez. Sabemos muy bien que Universidad de Chile es uno de los más firmes candidatos a la corona 1972 del fútbol nacional. Todos los aficionados vibraron con sus encuentros de Lima y lamentaron su eliminación de la Copa Libertadores. Sobre todo, los seguidores de la Academia. Por que es sabido que los elencos que la están peleando en la Copa se desentienden del torneo local. Fue lo que aprovechó Rangers, semanas antes, para conseguir, a expensas de la "U", sus dos únicos puntos.

Pero la "U" volvió a la tierra. Fuera de la competencia sudamericana, los azules del "Chuncho" ingresaron definitivamente al campeonato casero. Y lo hicieron con ganas y con fuerza.

PORQUE se dice que la "U" jugó mal, que no fue el mismo team que lució tanto en Lima. Claro que no fue el mismo. Hubo ausencias en su alineación, pero también hay que considerar que su rival del domingo no lo dejó jugar a su gusto, le amargó un tiempo y medio y la "U" sólo vino a vislumbrar la victoria cuando algunas piezas fundamentales albicelestes se derrumbaron a causa del terrible trajín del primer tiempo. No hay que olvidarse que esto no es nuevo. Siempre el once estudiantil consigue sus mejores halagos en la segunda parte, cuando ya las fuerzas del contrario decaen. No porque estén mal entrenados los adversarios, sino porque el esfuerzo inicial los muele.

Digo que hubo ausencias importantes en la "U". Pero, a la postre, más importante fue la única ausencia de Magallanes. Porque cuando en el segundo tiempo hubo fútbol aéreo, con centros altos desde la punta izquierda, hizo falta Posenatto. No sólo por su sólido trabajo, sino también por su estatura.

SE HA dicho que las delanteras fueron anuladas por cerca de setenta minutos. Y no es cierto. Porque si hubiera sido así, ¿por qué lucieron tanto Astorga y el gringo Nef en las porterías? ¿Quiénes los exigieron a esa superación? Entiendo que los delanteros.

Yo diría que lo mejor del match fueron justamente las atajadas soberbias de los arqueros. En una ocasión Sarnari agarró un centro y mandó, de cabeza, un cañonazo impresionante. No tapó Astorga, ¡agarró el balón, se colgó de él en una volada de miedo! Y conste que Nef también hizo lo suyo. En una ocasión el escurridizo "Polilla" Espinoza se filtró por el centro y hasta consiguió burlar al arquero. Pero éste, a la desesperada, estiró su mano derecha y, justito, alcanzó a desviar y dejar fuera de foco al delantero. Les diré, hubo muchos peligros, pero hubo dos grandes arqueros en el campo.

EL GOLPE del K.O. se produjo exactamente medio minuto después que Espinoza había logrado empatar a uno por lado. Porque los azules no les dieron tiempo a sus rivales ni siquiera para abrazarse. Al tiro respondieron y Spedaletti, que estuvo inspirado en el segundo tiempo, encajó el cross al mentón que dejó groggy al contrincante. Hasta ahí llegó la resistencia del puntero. Con gran esfuerzo había empatado

LA "U" DEMUELE

ESPINOZA EMPATA para Magallanes, poniendo nuevamente incertidumbre en la definición del partido. Duró muy poco la incógnita...

y segundos más tarde, ¡otra vez en desventaja!

No sólo fue eso. Lo que pasó fue que, a esa altura, se pudieron advertir más plenamente los estragos que el intenso bregar del primer tiempo había hecho en el mediocampo magallánico. Había asombrado la expedición de Olivares en los primeros 45 minutos. Atacaba a fondo, se movilizaba hábilmente, creaba situaciones, abría el camino. Víctor Arias luchaba con voluntad, quitaba y empujaba; Roberto Hernández no se tomaba descanso, yendo de aquí para allá, siempre tratando de anticiparse. Pero en el tiempo final, los tres se derrumbaron. Ya aflojaron en la marca, ya no estuvieron tan atentos, tan oportunos. Y sólo entonces encontró el camino la ofensiva del cuadro copero. Sobre todo entrando por la derecha, allí donde Mesías naufragaba. Y luego lo otro. No tenía la zaga albiceleste un hombre que defendiera de alto. Laube, que había estado jugando un excelente partido, con seriedad, con pachorra y atención, es chiquito y no salta. Y Pizarro nadie sabe dónde estaba. Para peor, la "U" cuenta con dos insignes cabeceadores: Spedaletti y Sarnari.

Sólo bajo esas circunstancias pudo aclararse el panorama y desequilibrarse la contienda. Desde ese momento, la "U" impuso su mejor fútbol y sus valores individuales.

ES CIERTO que la U. de Chile no tuvo punteros. Pero Las Heras, varias veces, se fue por la banda derecha y hacía estragos. Gallegos no se halla en el team azul, es como un forastero y como tal suelen tratarlo los demás. Le dan poco juego y ese poco no lo aprovecha el ex evertoniano. Y Adriano Muñoz, el de Santa Cruz, está todavía verde. Tendrá que madurar, es claro.

Dos casos: Sarnari y Olivares desempeñaron papeles muy parecidos: mediocampistas ofensivos, de esos que se entreveran con los arietes y tienen mucho de atacantes. Pero la diferencia entre uno y otro vino a ponerse en evidencia en el round decisivo. Cuando Olivares perdió pie de puro cansado y Sarnari fue coautor de dos goles.

PUDO HACER más goles Magallanes. Claro que pudo y estuvo muy cerca de hacerlos. Pero también la "U" encontró ocasiones claritas, que no aprovechó. A pesar de que el primer tiempo terminó sin goles y tan sólo a los 23 del segundo consiguió Spedaletti el primero del encuentro, este match fue de ataque. No es que simplemente hubiera ofensiva y se descuidara la retaguardia. Lo cierto es que nunca dejaron de verse, por lado y lado, incursiones a fondo.

Es que sucede que, con frecuencia, los jugadores de cierto cartel que forman en clubes linajudos se quejan de que sus rivales les juegan "de chico a grande", que amontonan mucha gente atrás y esto dificulta su acción ofensiva y los encuentros pierden brillo. Me parece que en esta fecha ni Colo Colo, que goleó a Everton, ni la Universidad de Chile, que derrotó a Magallanes, pueden quejarse de todo eso. Claro que los viñamarinos pagaron cara su audacia. Pero Magallanes planteó el asunto igual que su linajudo contrincante. Cuatro zagueros, tres en el medio y tres adelante. Incluso con algo más. Peralta en la "U" y Roberto Hernández en Magallanes estuvieron cooperando con la zaga.

POR LO DEMAS está dicho que los dos arqueros tuvieron actuación destacada durante todo el match. Podría pensarse que la diferencia que dio el triunfo a los azules fue la presencia de sus individualidades y quizá haya acuerdo en eso. Pero no debe olvidarse que existieron otras razones más importantes. Una de ellas, la preparación física de la "U". Mientras los listados tuvieron fuerza, mientras les quedaba tabaco, no sólo aguantaron, sino que anduvieron muy cerca de adelantarse en el marcador. Pero vino el cansancio, faltó el aire y sólo entonces pudo advertirse la presencia de las individualidades estudiantiles. Que también contaron con la ventaja de la estatura. No tuvo el perdedor un zaguero capaz de responder al juego aéreo. Y sólo entonces valió de veras la presencia de Sarnari en el ataque de la "U". "Jugamos mal, no estuvimos a la altura de los encuentros de Lima", dijeron los defensores de la tricota azul. ¿Será cierto? A primera vista, sí. Pero sucede que en Lima, en dos partidos, le metieron a la "U" cinco goles. Y no nos olvidemos que contra Universitario, el elenco de Ramos vino a aparecer ya avanzado el segundo tiempo. Es decir, cuando el contrario empezó a sentir cansancio. Lo mismo, digo yo, que en el caso del domingo. ¿Jugaron mal o no los dejaron jugar bien? Contra Alianza Lima, la "U" estuvo magistral. Pero los "Intimos" dejan jugar, tienen un fútbol alegre y despreocupado. Los elencos chilenos no dejan jugar. Se aplican, marcan en todo el campo, cuesta lucir contra ellos. Y si alguno descuida esto (caso Everton), se produce cualquier descalabro.

Pero eso de no dejar jugar no quiere decir que, como se quejan algunos astros, amontonen mucha gente atrás. Magallanes y la "U", en el encuentro del domingo, plantearon el match de manera muy parecida y de ahí que antes de que saliera el gol a los 23 del segundo tiempo, los dos arqueros hayan tenido tiempo de atajar en forma sensacional, de hacerse aplaudir sin reservas. No conviene olvidar que comenzando la segunda fracción, Roberto Hernández tuvo el gol, de pase de Espinoza, y que anuló el intento Nef en soberbia reacción. Y que minutos más tarde se produjo esa filtrada del "Polilla", ya comentada.

Fue un encuentro leal y difícil. Duro, disputado, incierto hasta muy adelantado el segundo tiempo. Decir que la

"U" jugó mal resulta injusto. Injusto, más que todo, para el perdedor. Es negarle los méritos a un elenco que luchó fieramente y al que, no dudarlo, le faltó un poquitín de buena fortuna.

Comentario de RENATO GONZALEZ
(Pancho Alsina)
Fotos de: JOSE CARVAJAL
PEDRO GONZALEZ

"POLILLA" ESPINOZA fue el atacante albiceleste que más encarnó la posibilidad de otra suerte para Magallanes. En el grabado cabeceó demasiado lógicamente y Nef atajó sin problemas.

BUENAS INTERVENCIONES tuvo Manuel Astorga en la valla magallanica; en el grabado rechaza con el pie derecho la pelota que había impulsado Gallegos, frente a Luis Mesías.

DAN PETERSON

TRABAJO Y ORGANIZACION, BASE DEL BASQUETBOL

Valiosos conceptos del entrenador norteamericano que ya trabaja al frente de un seleccionado adulto.

A LOS pocos días de su llegada —fines de noviembre— deambulaba por las calles de Santiago con mucha más soltura que un provinciano. A la semana, ubicaba ya a varias figuras y dialogaba con la mayoría de los técnicos. Cuatro meses después, Dan Peterson (35, casado, dos hijos), entrenador de básquetbol norteamericano, es una figura conocida en el ambiente cestero y en las esferas de la Federación y el Comité Olímpico. Bajo, locuaz, profundo conocedor de la especialidad, Peterson tiene la enorme responsabilidad de enmendar el rumbo del básquetbol masculino nacional.

En Chile, gracias a un convenio firmado con el CONICYT, está al frente del seleccionado adulto, que ya nominó y con el cual se encuentra trabajando en su primera etapa. El rápido muestreo de la actividad cestera nacional, los contactos con entrenadores, dirigentes y jugadores, le han permitido formarse un juicio claro respecto a la realidad del baloncesto chileno

EN EL GIMNASIO de Unión Española fue captado el grupo, en un alto del trabajo. Dan Peterson junto al entrenador nacional, Stiven y algunos jugadores del plantel.

y en un acabado informe que presentó y fue aprobado por la Federación y la Comisión Técnica del Comité Olímpico, expuso su plan de acción. Pero no tan sólo eso. Como profesional estudioso, Peterson es de los que gusta enfrentar los problemas dando inmediatamente sus soluciones. "Me gusta la crítica. Es más, yo la acepto y me parece importante, pero la crítica sin soluciones no vale nada". Ese argumento que predica y practica, lo ha llevado a la práctica en su continuo contacto con los encargados de allanarle el camino para que su misión no se vea entorpecida. Hasta el momento, todo parece encaminado a que el Plan Peterson se lleve a cabo con todo éxito. Varios de los problemas que en un momento surgieron como oscureciendo el panorama se han ido solucionando de manera eficaz lo que revela, indudablemente, que todo se quiere hacer bien y definitivamente.

TRES PUNTOS

Dan Peterson parte de una base clara y sólida respecto a lo que se debe realizar. Enjuicia y constriñe el problema a tres puntos básicos. Equipo Nacional, Liga Superior y la Base.

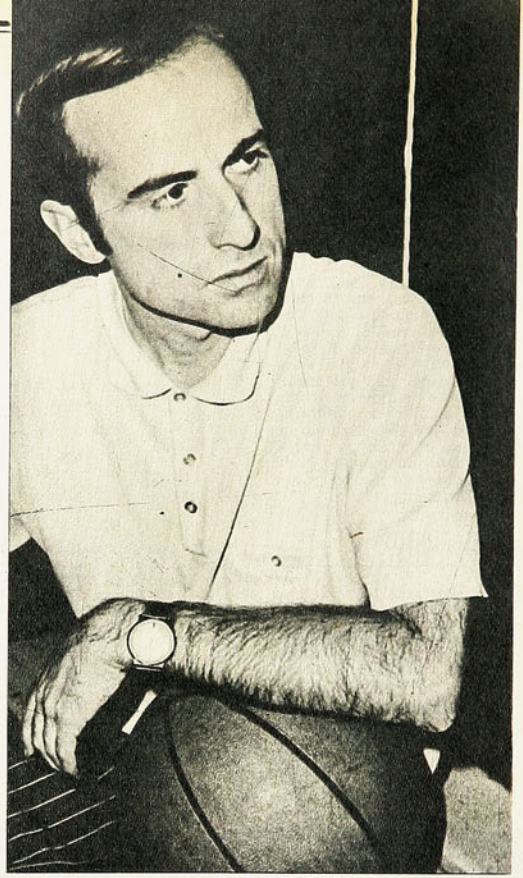
Sostiene que la mantención de un seleccionado sirve de incentivo para todo lo que debe desarrollarse paralelamente a su preparación. Supone que la Liga Superior (Torneo en otras palabras) será la que nutrirá de figuras al plantel en lo sucesivo. A su vez, la Base, que deberá realizarse a nivel escolar, universitario y de Fuerzas Armadas e instituciones como bancarias y otras, persigue igual fin. Por otra parte, todo ese trabajo permitirá que los técnicos se superen.

EL PANORAMA

Enfocando el panorama actual, Dan Peterson expone cinco puntos básicos que le parece deben considerarse como negativos y susceptibles de profundos cambios. Dice al respecto:

—Como punto de partida, la falta de un calendario de competencias es uno de los aspectos negativos más fundamentales. Es necesario confeccionarlo y a eso estoy abocado para poder determinar de antemano fechas y poder evaluar etapas de progreso. Es verdad que al confeccionar un calendario van a existir enojos por parte de algunos dirigentes, pero resulta importante organizar y poner disciplina en este sentido.

"En segundo lugar, me parece que la labor en los colegios es muy débil. No hay entrenadores ni planes encaminados a conseguir que exista en un futuro un buen contingente de muchachos de que echar mano en algún momento. Por ello, es necesario poner én-



fasis en un trabajo que abarque ese nivel. Que existan incentivos, que los colegios quieran poseer un buen equipo y que se cree la mentalidad competitiva.

"Como tercer punto está el problema universitario. Al respecto me parece importante la labor que está desarrollando la Asociación Universitaria de Santiago. Está realizando un buen trabajo de planificación y eso supone que los institutos estudiantiles puedan transformarse en una fuente de talentos.

"Otro aspecto que me ha llamado la atención es la falta de literatura que existe para los entrenadores. Y es un aspecto importante, porque otros países, como Cuba y Brasil, por nombrar dos, poseen ese recurso y además pueden permitirse el lujo de enviar técnicos a Europa o Estados Unidos a aprender. Yo he tomado contacto con entrenadores norteamericanos para que nos envíen libros y películas y todo cuanto material pueda ser de verdadera utilidad. Además, los técnicos que vengan con los equipos que viajarán a Chile en fecha próxima, dictarán cursos.

"Finalmente está el problema de canchas y materiales. Hacen falta escenarios y útiles de trabajo. Con el Estadio techado del Parque Cousiño, que tendrá que ser la casa para el básquetbol en los Panamericanos, se ha avanzado mucho, pero es necesario poner énfasis en su terminación y también en la construcción o habilitación de otros recintos.

JUGADORES

Respecto al contingente, Dan Peterson se muestra optimista.

—Los jugadores poseen bastante talento. Pero lo importante es conseguir el concurso de los 12 ó 16 mejores de todo el país. Hay estatura, pero pienso que muchos jugadores no se utilizan en los puestos que deben y esto no es culpa de los entrenadores, por supuesto, sino de la escasez. Estoy impresionado del nivel de habilidad de muchos. Por eso creo que la Liga Superior es la solución para poder apreciar y descubrir más.

"Ninguno de los que han trabajado conmigo ha mostrado flojera y la labor ha sido dura. Pienso que se va a mejorar en este aspecto porque nada se puede hacer sin trabajo y organización. Esa es la base fundamental de cualquier empresa grande y ésta lo es.

"Creo también que es necesario cambiar la idea de que un hombre de más de 25 años es un veterano. Yo no tengo interés en la edad sino en la habilidad. En Estados Unidos los mejores jugadores tienen entre 28 y 32 años. Y allá, hay que entenderlo, la actividad empieza mucho antes, desde niño. Pues bien, considerando el retraso chileno, es fácil suponer que el máximo se alcanza más tarde.

ENTRENADORES

"Si los jugadores me produjeron una buena impresión, los entrenadores también. Tienen interés por aprender y mucha dedicación. Estoy realmente impresionado de aquellos que dejaron sus vacaciones de lado para trabajar, ya sea conmigo, el caso de Ostoic y Oreste, como los que estuvieron al frente del seleccionado femenino, Stiven y el propio Oreste, y de Raggio, Roa y Rivero, que están laborando con los juveniles. Me impresionaron, porque son pocos los que se permiten el lujo de renunciar a unas vacaciones.

"Muchos pueden leer inglés y me han demostrado su "hambre" por aprender.

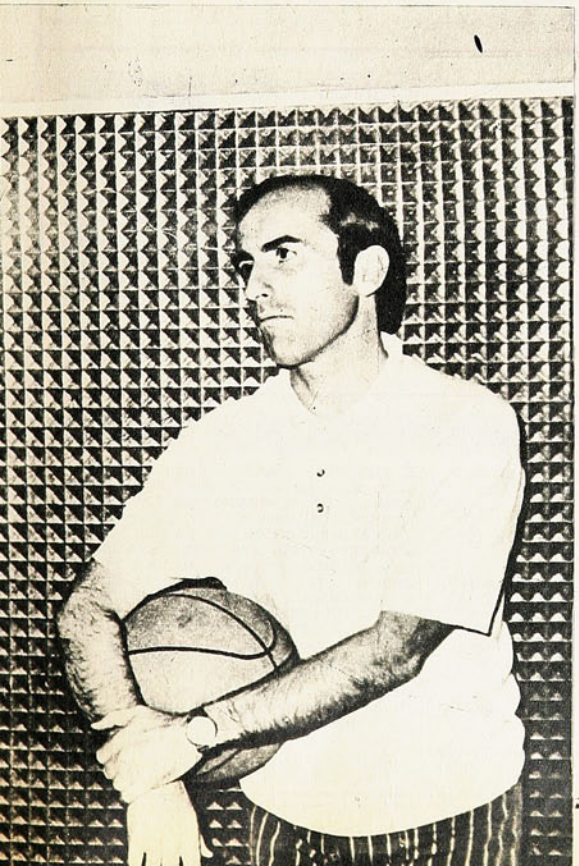
En estos instantes, por ejemplo, Raúl Roa corrige mi libro "Apuntes para el Entrenador de Básquetbol", y existe amplio diálogo en general con todos.

DIFERENCIAS

—¿Qué piensa del futuro?

—Que hay mucho que hacer. Por eso es importante hacer ciertas diferencias. Acá llamó la atención el básquetbol femenino de Brasil y Cuba, por ejemplo. Pero no debemos olvidar que esto es el fruto de años de trabajo. Si Chile

ARRIBA DERECHA: PETERSON ha llamado a la banca al hispano Torres para darle algunas instrucciones. El técnico estadounidense enfoca en esta nota los problemas del básquetbol chileno y lo que se está haciendo para superarlos.



se aboca a eso, también puede llegar muy arriba.

Para eso hay que corregir, trabajar, organizarse y seguir trabajando. En mi opinión, Rosa Contreras podría considerarse en el equipo brasileño. Pero ¿qué pasó con el equipo? Está parado y sucede que Brasil y Cuba tienen un calendario que cumplir y siguen adelante. Hay diferencias y hay que tenerlas presentes para una crítica. La solución, ¿cuál es?: trabajo. Yo no estoy acostumbrado a perder el tiempo y una vez que se reanude el trabajo, voy a imponer la mano firme: la disciplina.

GIRA Y VISITAS

—¿Qué hay de la gira?

—Quedó finiquitada. Asistí recientemente al Congreso de Entrenadores que se realizó en Los Angeles y realmente iba con cierto temor. Pero afortunadamente todo resultó y el viaje de la selección adulta se hace en octubre. Serán veinte partidos en un mes.

"Antes vendrán varios equipos universitarios y otro más joven, el De Matha Catholic High School, de Washington. Además, entre los planes figura a partir de mayo el trabajo con otra selección, una junior, que agrupe a jugadores de entre 19 y 23 años. Y ya veremos cómo nos va...

Manuel Sepúlveda.
Fotos de
Francisco Silvestre.

BIEN IMPRESIONADO del fervor y capacidad de los técnicos criollos está el norteamericano. En el grabado cambia impresiones con Juan Ostoic, entrenador de Unión Española.

SEGUN PASAN LAS COSAS

DANIEL TORRES
Ni pantalla ni medio pollo.

"YO NO SOY PANTALLA DE NADIE"

EN nuestra edición pasada (1.496) y en esta misma sección "Según pasan las cosas", apareció bajo el título de "Con pollos y medios pollos" una información que nos fue proporcionada desde Viña del Mar y según la cual, Daniel Torres seguiría trabajando en el cuerpo técnico evertoniano junto a Lourido y Salvador Arenas.

El profesional aludido nos ha hecho llegar una aclaración, desmintiendo categóricamente su participación en ese equipo y fundamentando su posición. Nos dice Daniel Torres:

"Con fecha 8 de marzo he dejado tal cargo en la mencionada entidad, habiendo solicitado con esa fecha mi liquidación e indemnización correspondientes. Al no aceptar por ningún motivo ser pantalla de otra persona que no posea el título de entrenador, requisito exigido por el Cuerpo de Entrenadores y la Asociación Central de Fútbol para dirigir equipos profesionales.

No habría tenido ningún inconveniente de trabajar en el mismo club con Lourido, como lo he hecho con otros entrenadores, caso Raúl Pino, pero es el caso que Lourido no cuenta con dicho título.

Mi labor en Everton en la temporada 1971 y primeros meses del presente año se redujo al trabajo como entrenador de las reservas del club y a la busca de elementos amateurs de la zona que se pudieran incorporar al club.

En forma ocasional asumí temporalmente la dirección del primer equipo y se debió a enfermedad del titular o cuando Raúl Pino debió atender a la Selección Nacional, volviendo siempre a mi equipo de reservas.

Estando por reiniciarse el año futbolístico actual se me habló de la posibilidad de permanecer en el club, sin especificarse o aclararse que en caso de que Lourido no obtuviera su título de entrenador yo seguiría con las reservas, asumiendo también la primera en calidad de entrenador pantalla, situación que moralmente no se puede aceptar. Comuniqué a la Comisión de Fútbol del club que no me prestaría de pantalla de nadie que no contara con el reconocimiento de la Asociación Central y el Cuerpo de Entrenadores para ejercer el cargo.

Ruego al señor Director desmentir en forma categórica en la misma sección que fuera publicada erróneamente la aseveración que en estas líneas rectifico; no soy, ni he sido, ni seré entrenador pantalla de nadie. Las sanas costumbres para actuar en la vida es un principio que siempre respetaré.

Saluda Atte. a Ud.

Fdo. DANIEL TORRES

POR UNOS DIAS MAS

TODOS los años los dirigentes de Everton sabían que había dos jugadores del equipo superior con quienes se necesitaba de muchas horas de reuniones, conversaciones, ofertas y contraofertas para llegar a acuerdo y poner la firma.

Estos eran Daniel Sánchez y Manuel Rojas.

Con el primero "no pasó nada" ahora, porque lo dejaron en libertad de acción. Con Rojas la cosa fue diferente, porque lo dejaron para más tarde, pensando que, como siempre, el asunto sería para largo.

Sin embargo, el "negro", sin decir agua va, sin contarle a nadie, se fue a La Serena y firmó por una buena suma.

No los afectó mucho la determinación, porque al fin y al cabo el jugador tiene sus años y lo hecho, hecho está.

Pero sí los afectó que fuera Manuel Rojas quien les hiciera el primer gol del campeonato, el preciso para perder los primeros dos puntos.

Ahora en Viña dicen los directivos que eso les pasó por confiados, porque si ellos saben que Rojas se les iba, habrían empezado por arreglarlo a él.

Lo que más les duele es que una vez más fue cierto eso de que "no hay peor cuña..."

MANUEL ROJAS
El asunto era para corto.

LA "ROSCA" DE TODOS LOS AÑOS

PARA nadie es un secreto que la vida de Unión Calera tiene muchos altos y bajos.

Este año no podía ser la excepción y a pocos días de comenzar el torneo vino el "reventón" de todos los años.

En un "amistoso" con Palestino, además de perderse el partido, hubo puñetes, reclamos y expulsados, para terminar con ciertas expresiones de grueso calibre del presidente, Nicolás Chahuán, en contra del entrenador, Oscar Andrade, y jugadores.

La cosa se encrespó luego y finalmente salió un acuerdo de los jugadores que respaldaban al técnico y pedían la renuncia del presidente.

El presidente, cuando vio que el mar formaba olas que amenazaban ponerse peligrosas, arrió su bandera y se fue tranquilamente a su casa.

Vino el debut oficial, que les significó una abultada derrota y mientras a Chahuán se le hacía estrecha la cara para reírse y comentar que él tenía razón, los hinchas se mostraban intranquilos con el porvenir que ya empezaban a adivinar.

Pero a la semana siguiente Unión Calera goleó nada menos que al campeón y vecino —Unión San Felipe—, lo que tenía doble sabor. Total, que volvieron la paz, las sonrisas, la tranquilidad y el optimismo. Chahuán "se abuenó" con Andrade y aquí no ha pasado nada.

OSCAR ANDRADE. Después de la tempestad...

"POR donde se le mire, Humberto Tapia hizo un pésimo negocio. Aceptando que Everton le pagara algunos escudos más que Unión San Felipe, esa diferencia quedaba compensada con lo que habría ganado en la Copa Libertadores en caso de quedarse. Se ha ido a un equipo en que seguramente Tapia se lucirá mucho, pero le harán también muchos goles y los premios entonces serán muy pocos..." (Enfoque de un sanfelipeño viendo cómo Colo Colo goleaba sin asco al ex guardavallas del campeón profesional).

LUIS SANTIBAÑEZ
Cuatro razones fundadas, desenfundadas.

CUATRO ACUSACIONES Y SUS RESPUESTAS

A propósito de la renuncia de Santibáñez a Wanderers, se ha hablado mucho en Valparaíso.

Las razones que dio el técnico fueron 4 bien fundadas, pero la directiva tiene para cada una de ellas una explicación que las echa por tierra. Aquí van:

1.—No tengo cancha para entrenar.
Usaba la de U. Santa María, a pedido de él, porque era muy tranquila y trabajaba a gusto, sin que nadie lo interrumpiera.

2.—No hay pelotas para hacer fútbol.
La crisis de pelotas es general en Chile y hasta la Central, pese a tener contratos vigentes, se encuentra en serios aprietos para conseguirlas.

3.—No tengo camisetas, medias, pantalones ni equipos para entrar a la cancha.
Fue acompañado por Agustín Prat en Santiago y se compró todo lo que pidió —a su gusto—, por un valor superior a los 15 mil escudos.

4.—No me compran un delantero argentino que necesito para reforzar la ofensiva.
Conversó por teléfono con Andrés Prieto, desde la sede del club, para pedirle un delantero, que llegó precisamente cuando le dio su conformidad atendiendo a los merecimientos que le indicó el técnico radicado en Buenos Aires.

Lo anterior, sin quitarle ni ponerle.
Entretanto los dirigentes wanderinos dicen: "Llevaremos adelante el caso en lo que dice relación con el aspecto reglamentario, porque de ninguna manera se puede aceptar que faltando tres días para iniciar la competencia, presente su renuncia y deje al club en una encrucijada.
"Además, hay un reglamento que prohíbe a los entrenadores dirigir dos equipos en el mismo año. Y Santibáñez tenía contrato con Wanderers todavía y ya estaba arreglado con Unión San Felipe, aunque él diga que iba con los campeones por amistad.
"La mejor demostración está en que hasta los pasajes le tenían reservados para viajar a Lima, en circunstancias que el entrenador oficial era Claudio Ramírez."
Como puede verse, un problema que a lo mejor va a traer cola, aunque la contratación de Pancho Hormazábal y el triunfo sobre Lota Schwager apaciguaron mucho a los wanderinos.

ES FACIL conversar con Uruguay Graffigna. El cotizado centrodelantero charrúa no elude el diálogo y tiene la sana costumbre de llamar las cosas por su nombre. El nuevo integrante fue protagonista indirecto del lío suscitado en Lima, que terminó con la renuncia del presidente y del delegado ante la Central de Unión San Felipe, Hugo Yuri y Horacio Peña.
¿Qué ocurrió realmente en Lima?
Se ha confirmado la versión —se puede leer en la carta-renuncia de Yuri— de que existía un compromiso de palabra entre el campeón del año pasado y Unión Española: si Unión San Felipe perdía su opción a clasificarse para las semifinales de la Copa Libertadores, Uruguay Graffigna debería integrarse de inmediato a su nuevo club, que iniciaba su participación en el torneo oficial. Los aconcagüinos quedaron descartados luego de perder con Alianza.
Sin embargo, Uruguay Graffigna no regresó. Jugó contra Universitario de Lima.

LA VERDAD SOBRE LIMA

Y se produjo el conflicto.
¿Cuál fue la participación del jugador?... El mismo responde:
—Todo se hizo a espaldas mías: desde mi transferencia hasta eso de Lima. Supe lo de Unión Española cuando todo estaba arreglado ya entre los dirigentes. Antes, nadie me dijo una palabra...
(Igual que si se tratara de una mercadería).
Y lo de Lima:
—Nadie nos dijo nada acerca de ese compromiso de honor. Eso lo hemos venido a saber después. Cuando terminó el partido con Alianza, me preguntaron si quería jugar contra Universitario. Por supuesto que quería jugar. A eso había ido a Lima.
Como se vé, ninguna responsabilidad del jugador. La culpa —como él mismo lo dice— es de quienes "no tuvieron la suficiente franqueza para explicar los enjuagues que estaban haciendo".

URUGUAY GRAFFIGNA.
"Yo, na'que ver".

PARA PONER EN POSTALES

FECHA de muchos goles, pero también de grandes atajadas.
Los que estuvieron en Valparaíso o los que vieron el partido de Wanderers y Lota Schwager por televisión quedaron asombrados por la volada elástica y segura de Werlinger, en un tiro libre de Alfonso Lara. Vuelo, tomada y caída perfecta.
En Concepción —pese a los cuatro goles—, Orfel Cortez tuvo intervenciones geniales, que culminaron al detener un cabezazo imposible de González-Benítez.
El viernes, en Santa Laura, Enoch reaccionó felinamente para desviar un taponazo violento y sorpresivo de Juan Herrera, que parecía colarse en el rincón de las ánimas.
Tapia, el sábado, también tuvo intervenciones muy buenas, pese a que le hicieron seis goles.
En fin, una serie de voladas que podrían servir de tarjetas postales para demostrar la belleza del fútbol.
Pero lo mejor estuvo el domingo en el Nacional. En los dos arcos. Nef atajó mucho. Pero, al otro lado, Astorga sacó una volada del baúl de los recuerdos. Una estirada maravillosa para atrapar el balón violentamente impulsado por la cabeza de Sarnari desde el punto penal. Es que en esa jugada todo fue perfecto: el centro de Las Heras, el salto y el frentazo de Sarnari y el vuelo plástico de Manolo Astorga. Sencillamente magistral.

MANUEL ASTORGA.
Les mató el punto.

SEGUN PASAN LAS COSAS

LUIS GIMENO.
Rey en Peñuelas.

GIMENO EN PEÑUELAS

PILOTEANDO su liebre Chevrolet, equipada con motor Z-28, Luis Gimeno, se adueñó del autódromo de Peñuelas y pasó a encabezar el ranking oficial de la categoría Turismo Carretera.

Gimeno ganó las dos últimas mangas casi sin rivales al frente, por deserción de Boris Garafulic, que lo había superado en pugna espectacular en la primera manga. El porteño Eduardo Kovacs, participó en esta ocasión en su pequeño Cooper S sin mayores probabilidades por la menor cilindrada de su máquina, pero es un gesto que avala su condición de gran deportista, considerando que el viernes, probando su liebre Chevrolet, volcó en una de las curvas del recientemente asfaltado escenario automovilístico de la provincia de Valparaíso. Pese a todo, consiguió una excelente ubicación y obtuvo puntos valiosos que lo mantienen en el segundo lugar del ranking de la temporada.

Mucho público se dio cita en el autódromo y pudo presenciar el tenaz y encarnado duelo que protagonizaron al comienzo Gimeno y Garafulic. Ambos pilotos marcharon siempre a la vanguardia, separados apenas por escasos metros. Algunas vueltas antes de finalizar, una maniobra arriesgada de Gimeno, que se topó justo en una de las curvas con un coche rezagado, obligó a detenerse a Garafulic. En ese instante, pocos dudaron del triunfo del representante de Unión Española. Sin embargo, en un avance espectacular, Garafulic consiguió superar a Gimeno y adjudicarse la primera manga. Después, problemas en sus empaquetaduras lo marginaron definitivamente del circuito, dejando con ello la puerta abierta para el triunfo de Luis Gimeno.

En las restantes series, Marcelo Copetta ganó en Fórmula 4; Humberto Celeste, en Limitada 31; Eduardo Fernández y Ney Kerestegian en Standard Nacional.

GOLES Y GOLEADORES

BUENA fecha, en cuanto a goles. Treinta y cuatro tantos se marcaron en Semana Santa en los diferentes escenarios del fútbol profesional de primera división. Promedio aceptable: 3,8 por encuentro. La cuota mayor correspondió a Colo Colo, con seis unidades. Pero también obtuvieron buena cosecha Deportes Concepción y Green Cross de Temuco, con cuatro, y las Universidades y Unión Calera, con tres. Sólo Unión Española, O'Higgins y Lota-Schwager no lograron goles.

En materia individual, las palmas para Spedaletti. El centrodelantero argentino logró la tercera tripleta del torneo (antes lo habían hecho "Chamaco" y el magallánico Godoy), y con esos tres goles le dio el triunfo a su equipo sobre el crecido Magallanes. Moisés Silva y los colocolinos Véliz y Caszely recibieron abrazos por partida doble.

Hay dos jugadores que están en buena racha: Fernando "Polilla" Espinoza y Manuel Rojas. Tanto el centrodelantero albiceleste como el nuevo integrante de La Serena (ex Everton), se han cuadrado con goles en las tres fechas cumplidas. "Polilla" batió consecutivamente a Werlinger, Tapia y Nef; Rojas a Tapia, Onzari y Osben. Y hubo varios que se repitieron los abrazos de la semana anterior: Beiruth (Cortés y Tapia), Neftalí Vásquez (Enoch y Petinelli), Juan Herrera (Gálvez y Enoch) y Ricardo Rojas (Libuy y Zazzali).

Dos penales se cobraron en la fecha. Ambos terminaron en la red, siguiendo el mismo destino de los otros dos lanzamientos penales cobrados en la actual temporada. Moisés Silva fusiló a Rubio en Talca, y Juan Herrera hizo lo propio con Enoch en Santa Laura. Los penales anteriores habían sido convertidos por Eduardo Herrera (contra Magallanes) y Alfonso Lara (contra Rangers).

JORGE SPEDALETTI.
Ahora no se cae.

EL EMBAJADOR NO JUEGA

NESTOR ISELLA.
¿Y si se lesionaba?

A PROPOSITO del "lío Graffigna en Lima", también es interesante la opinión del entrenador de Unión Española. Isella necesitaba al jugador y no le hizo mucha gracia que se quedara en Lima. El director técnico de los rojos es otro que se caracteriza por decir las cosas tal como son:

—Unión Española fue presionada; hasta el propio embajador intervino para que Graffigna jugara contra Universitario. Había un compromiso. Unión San Felipe no lo respetó. Por teléfono, no teníamos ningún arma para obligarlos a cumplir. Y nos pusieron en la situación más difícil: si no les prestábamos al jugador para ese partido, todo el mundo diría que éramos unos antipatriotas. Que no sólo perjudicábamos a Unión San Felipe, sino que también —indirectamente— a la "U".

La semana pasada, Isella todavía no estaba conforme con los dirigentes sanfelipeños ni con el diplomático. Y aunque mueva a risa, lo decía bastante en serio:

—¿Y si se lesiona Graffigna en ese partido, habría venido el embajador a reemplazarlo como centrodelantero en el partido contra Naval?...

LA Copa Libertadores de América se acabó para los chilenos en Lima, con la eliminación de Universidad de Chile y Unión San Felipe. Pero sigue con tanto o mayor entusiasmo en los países que lograron clasificar a sus equipos en la rueda semifinal: Ecuador, Argentina, Perú, Brasil y Uruguay (éste aporta dos).

Hecho el sorteo para las semifinales, todos quedaron contentos. Los uruguayos, porque les correspondió medir fuerzas con Universitario de Lima (que no podrá contar con sus seleccionados); éstos, porque preferían a los uruguayos antes que ponerse frente al campeón brasileño. Y en la otra serie, lo mismo: los argentinos no querían nada con los peruanos; los brasileños, nada con los uruguayos, y a los ecuatorianos les daba lo mismo.

El resultado del sorteo puso en una serie a Nacional, Peñarol y Universitario. Y en la otra, a Independiente, Sao Paulo y Barcelona.

La etapa semifinal debe iniciarse hoy con el encuentro de Barcelona con Independiente en Guayaquil.

Las encuestas dan como favoritos para ganar sus grupos a Nacional y Sao Paulo.

JUAN C. GANGAS. Sigue en las mismas.

LISTA NEGRA

BUENAS noticias en materia de expulsiones. Se nota un paulatino descenso en el número de tarjetas rojas mostradas a través de estas tres primeras fechas. En la primera, siete expulsados; en la segunda, seis; ahora, solamente cuatro. Total: 17... Pero lo importante es que la conducta va mejorando.

Los que integran la lista negra de esta semana son dos asiduos visitantes del Tribunal de Penalidades de la Asociación Central, Juan Carlos Gangas (tres expulsiones el año pasado) y Joel Retamal (tres también), y otros dos a quienes no se ve mucho por esos lados: Rodolfo Begorre y David Henry.

Cumplidas estas tres fechas, los equipos provincianos llevan neta ventaja en materia de expulsados sobre los capitalinos: sólo dos expulsados de clubes santiaguinos (Laube y Sanhueza) contra quince de los equipos del resto del país. Por clubes, la lista negra la encabezan Antofagasta Portuario, Deportes Concepción, Everton, Green Cross de Temuco y Lota Schwager, con dos expulsiones cada uno. Todavía se mantienen invictos en este sentido los siguientes clubes: Colo Colo, Huachipato, Naval, Unión Española, Universidad de Chile y Wanderers.

Hasta el momento, ningún jugador se ha hecho expulsar dos veces.

Mientras tanto, ya se nota lo positivo de la nueva política referil. El juego no es demorado, las lesiones simuladas han disminuido en grado notorio y hay pocos diálogos de los jugadores con los árbitros. Todo ello para beneficio del espectáculo.

¡DONDE ESTA LA JUVENTUD!

MOISES SILVA. El poder viejo.

—SI no salgo goleador este año, no lo seré nunca.

Lo dijo Julio Crisosto, con el mismo ímpetu que pone en la cancha, cuando Universidad Católica se lucía en los partidos previos a la iniciación del campeonato. Con el "Tanque" Rojas y Arturo Salah al lado, se justificaba el optimismo del centrodelantero universitario.

Han pasado tres fechas. Falta mucho camino por recorrer. Pero lo concreto es que Crisosto —aunque su aporte ha sido vital en los tres puntos logrados por su equipo— no aparece aún a la cabeza de los goleadores.

Y observando la tabla de anotadores, se advierte un detalle interesante: de los siete que la encabezan, cinco son bastante veteranos. Los líderes de la estadística son Francisco Valdés, Manuel Rojas, Moisés Silva, Jorge Spedaletti, Juan Herrera, Fernando Espinoza y Juan Godoy. Y de atrasito vienen picando —entre otros— Elson Beiruth, Pedro Graffigna, Juan Carlos Gangas, Ramón González-Benítez y Leonardo Véliz.

¿Será éste el campeonato de los viejitos?

BROMAS CRUELES

JUAN C. SARNARI. Sufrió en Lima.

SON conocidas las desventuras que deben sufrir los jugadores cuando tienen que disputar partidos en el extranjero. No los dejan dormir de noche. Les meten bulla hasta desesperarlos.

La "táctica" más conocida es la llamada telefónica. Voces anónimas que amenazan o que anuncian desgracias.

En Lima, la víctima principal fue Juan Carlos Sarnari. Los peruanos sabían la importancia del mediocampista-defensa en los planes de la "U". Y contra él descargaron sus cobardes baterías.

El día domingo, horas antes del encuentro con Universitario, Sarnari recibió una llamada telefónica. La voz se identificó como funcionario de la embajada chilena en Lima. Le anunciaba que su esposa estaba gravemente herida.

Y aunque todo el mundo trató de convencer al argentino que ello era imposible, pues se lo habrían comunicado directamente al hotel —y no a la embajada—, el jugador debió estar toda la tarde y todo el partido con la preocupación martillando en su cerebro.

Un gesto condenable, que ojalá no sea imitado jamás por los fanáticos chilenos.

HABLANDO DE MALA SUERTE

LA Copa Libertadores es un acontecimiento que despierta interés en el chileno, sea o no aficionado al fútbol. Las transmisiones de los partidos por TV acaparan la casi totalidad de la sintonía y hasta las dueñas de casa se integran a la polémica, la euforia o la decepción. Esto se ve a todo nivel. Para qué decir el interés que despierta entre los chilenos que viven en el extranjero la presencia de un equipo chileno. Y en Perú no hubo excepción. El más entusiasta hincha de Unión San Felipe y Universidad de Chile en Lima fue el propio embajador, Luis Jerez.

Contaban los viajeros de la "U" las quejas del diplomático: "Nunca he visto, desde que estoy aquí, un triunfo chileno. Fui a los partidos de Colo Colo con Municipal y de Unión Española con Alianza: dos goleadas en contra. No pierdo match de boxeo en que participa un chileno: puras derrotas. Unión San Felipe pudo ganar a Universitario, pero la pelota dio en un palo... Por favor, ganen ustedes"...

Los azules ganaron a Alianza en partido memorable y se acordaron del embajador. Grande fue su sorpresa cuando, celebrando el triunfo en el vestuario, vieron llegar a Jerez bastante compungido. La explicación del diplomático:

—No me lo van a creer, pero no pude ver el partido. Tuve que atender un asunto urgente, y no pude venir al estadio. Vengo llegando. Pero el próximo partido no me lo pierdo...

Y ya se sabe: la "U" perdió con Universitario, con el embajador en la tribuna.

Eso sí que se llama mala suerte.

662 atletas de todas las categorías en la primera jornada del año.

¡Largó el cross!

RECORD de participantes en el primer torneo de Cross Country de la temporada organizado por la Dirección de Deportes y la Federación Atlética de Chile: 662 atletas de las diferentes categorías. Más que en todos los años anteriores y seguramente menos de lo que habrá en esta inauguración el próximo año. Porque los técnicos irán ahora a Buin, San Miguel, Maipú, San Bernardo y Puente Alto. Después viajarán para organizar pruebas en Talagante, Quinta Normal, La Reina, Cisterna y La Florida. Posteriormente irán a Colina, Conchalí, La Granja, Barrancas y Las Condes. Después se dirigirán a Quilicura, Melipilla y Curacaví. En todas partes irán a sembrar la buena semilla y llevar nueva gente al atletismo. Por eso la labor resulta trascendente y seria. Y merece que la comunidad la apoye sin reticencias.

Sólo después de la novena fecha —27 de mayo— irán a la pista a competir en los llamados Torneos de Libre Participación. Que seguramente beneficiarán mucho al atletismo. Porque se piensa que en todas las comunas surgirá el entusiasmo por crear nuevas organizaciones. Y por fortalecer el más clásico de los deportes.

El profesor Joaquín Olate, de Barrancas, tiene interés en hacer esa labor allá en la comuna. Porque los niños quedan demasiado lejos para venir al Estadio Nacional y trabajar con la Universidad de Chile, por ejemplo.

—Trajimos 225 atletas, resultando varios de ellos ganadores de pruebas. Ese entusiasmo no lo podemos perder. Por eso vamos a hablar con el Royal de Quinta Normal para realizar en común nuestra actividad —nos dijo.

Entre los muchachos cabe señalar a Jorge Cuniqueo y Angélica Hernández. Pero del equipo de Barrancas no son los únicos que valen. Y varias otras niñas y muchachos mostraron excelentes condiciones para este deporte. Y lo mejor es que potencialmente ya tienen 225 atletas.

SONIA O'RYAN, del nuevo Club Panamericano, fue una de las figuras del primer cross. Luego vendrán los torneos de Libre Participación.

LARGAN LOS cross countries en el Estadio Nacional —tal como el año pasado— con número record de participantes y la comprobación de condiciones en varios muchachos y niñas.

AURORA ORTIZ, otra de las figuras del primer Torneo de Cross Country. Muchas condiciones mostraron varias figuras nuevas que vimos en los casi 700 competidores.

¡LARGO EL CROSS!

El Liceo Valentín Letelier cumplió una buena actuación. No figuran en pista, pero destacan en el camino.

—Nuestro profesor, Rosendo Inostroza, nos lleva a trabajar al cerro San Cristóbal. De ahí esperamos que el liceo saque varios atletas — nos dijo Alberto Huaiquil, ganador de los 800 metros Preparatoria, que fue una de las mejores figuras de ese equipo. Porque al lado suyo surgieron varios valores, como Héctor Olivares y Héctor Muñoz.

Huaiquil participa también por el "Zorobabel González", de la Asociación Pedro Aguirre Cerda. A él le viene mejor actuar en el núcleo que se forme alrededor del Estadio Recoleta, pista de la que vive bastante cerca. Pero el profesor manda, por ahora. El chico está consciente de eso. El no puede alejarse mucho de su propio barrio. Porque solamente estudia 7.º año en el Valentín Letelier.

Cuatro atletas trajo Chillán. Eran los hermanos Lagos, hijos del ex dirigente atlético (de la Fedachi y de Puente Alto) Luis Lagos. Todos cumplieron buena labor. Verónica fue segunda en Penecas; Juan y Luis resultaron segundo y tercero en 800 metros Preparatoria. Juan tuvo un excelente desempeño en Infantil, y Ana María resultó quinta en Infantil. Todos mostraron preparación física adecuada y buenas condiciones.

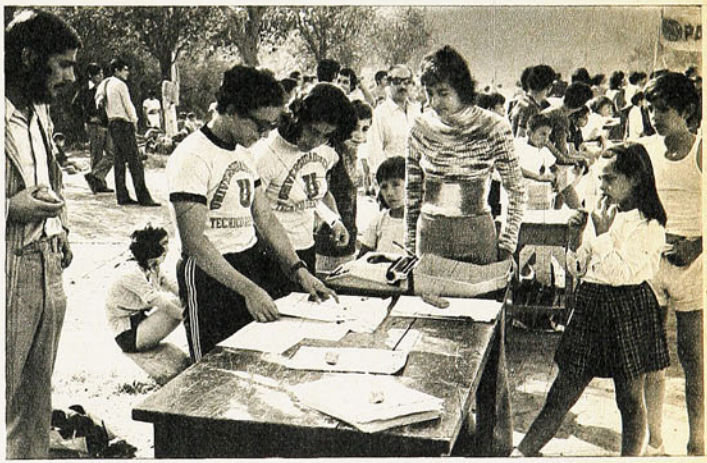
También hubo una carrera de 4.000 m. para todo competidor. Ganó Enrique Inostroza con 15'02"; este año empezará a correr la maratón. Desde luego, es más ágil que su padre, del mismo nombre, y que participó en los Juegos Olímpicos de Londres en 1948, y está mostrando la misma resistencia. De esta suerte comenzará bajo los mejores auspicios en la difícil distancia de 42.195 metros. Junto a él cabe señalar como figuras destacadas de esta primera reunión a los atletas del Club Panamericano, Solange Espinoza, Silvia Gattas, José Herrera, Miriam Gajardo y María Soto, que ganaron sus pruebas mostrando buenas condiciones. Los muchachos de este club están trabajando desde hace tres meses y llegaron, por eso, luciendo excelentes condiciones.

Por todo eso es que hay que considerar como buena y netamente auspiciosa la reunión de Cross Country con que se inició la temporada.

HERNAN GUZMAN.
Fotos de EUGENIO GARCIA.

LOS ATLETAS corren por lo que será la base de las tribunas del Estadio Atlético. El recorrido tiene subidas y bajadas como para empezar bien el trabajo.

SOLANGE ESPINOZA ganó en la categoría Intermedia, y fue una de las revelaciones gratas de la jornada.



EL EQUIPO de jueces trabajó con dedicación y seriedad conforme a la importancia de su labor.

SE INICIA una prueba y comienza la subida en que algunos triunfan y los más fracasan.

Colo Colo goleó a Everton (6-0) dándose una fiesta a favor de la desaprensión de los viñamarinos.

SABAD DE GLO

No es que nos hayamos vuelto tropicales y pretendamos magnificar la performance y el triunfo de Colo Colo sobre Everton. Ni que queramos atribuirle un valor fuera de toda ponderación a los seis goles de los albos. Nada de eso. Sólo que pensamos que debe ser como "sentirse en la gloria" eso de que a un equipo le caiga un rival tan desaprensivo como los viñamarinos, tan despreocupado de lo que haga el otro, tan entregado a su propia discreta labor con abstracción total del cariz y de las alternativas del partido.

Y eso encontró Colo Colo en Everton. Un adversario blando, que jugó siempre "su partido", que se desplazó hasta armoniosamente si se quiere, que movió el balón con relativa soltura y aún elegancia, pero que no hizo nada más que eso. Ya pasados los 10 minutos se advirtió que aquello no le alcanzaría para sustentar alguna pretensión de éxito, se desnudó la inconsistencia de ese caminar fluido que podría producir algún agrado a la vista, pero que no conduciría más allá. Y Everton no salió de eso.

Desde que el referee Horacio Garrido ordenó iniciar la lucha, hubo un "director de orquesta" en el campo, un hombre que movió la batuta con maestría. Ese fue Francisco Valdés. Hasta los más legos en la materia saben que a "Chamaco" no se le puede dar espacio ni tiempo para que organice, para que conduzca, para que distribuya y vaya él mismo a realizar. Todo eso lo hace muy bien el mediocampista de Colo Colo si lo dejan. Y Everton lo dejó. Con un saldo abrumador: gestó dos goles y brindó otros dos.

Convirtió el partido en un monólogo albo a partir de los 12 minutos del primer tiempo, con algunas esporádicas "interrupciones" evertonianas cuando ya el encuentro estaba decidido, en el segundo tiempo, ocasiones que sirvieron para el lucimiento de Mario Lara, el arquero que se alternará con el argentino Onzari en la custodia de la valla blanca.

Hubo equilibrio sólo en los minutos iniciales, hasta la apertura de la cuenta. Pero equilibrio blando, fruto nada más que de ese período de "carburación", hasta que al llegar al cuarto de hora Leonardo Véliz hizo la primera de sus excelentes jugadas, amague hacia afuera, enganche hacia adentro y potente zurdazo cruzado que derrotó al ex sanfelipeño Tapia.

De ahí en adelante, con todo el mediocampo, y algo más, para él, Valdés movió los hilos de su equipo con la destreza de un marionetero. Fue admirable su sentido de fútbol —como admirable fue la intuición de Véliz, otra vez— para poner esa pelota en el hueco preciso, al que entró el puntero iz-

IZQUIERDA. Leonardo Véliz siguió atentamente la maniobra de Valdés y entró al hueco para recibir el pase del mediocampista y derrotar por segunda vez a Tapia.

FERNANDO OSORIO levanta el balón por sobre la cabeza de Humberto Tapia y pone el score 4 a 0 para Colo Colo, a los 13 minutos del segundo tiempo.

ENTRO MUY bien Caszelly a un pase profundo de Valdés y superando la salida de Tapia remató para dejar el marcador 3-0 a los 9 minutos del segundo tiempo.

O
RIA

CASZELLY echó a correr la pelota por la derecha del arquero para rematar sobre el arco desguarnecido.

COLO COLO

SOLUCIONADO un problema que había acusado en las dos primeras fechas: el mediocampo. Con Valdés-Páez la fórmula queda más equilibrada que con Koscina-Valdés. El ex lotino es hombre de quite, que sabe retroceder a la defensa, que sabe atacar al delantero.

Por fuerza mayor (indisposiciones de Messen y Ahumada), Alamos ensayó un cuarteto de ataque con Caszelly-Osorio-Beiruth-Véliz. Duro al comienzo, como desamblentado, además, Fernando Osorio terminó completando una buena fórmula ofensiva. Para que así fuera, se necesitaba que los punteros se compenetraran mejor de su función, que abreviaran el trámite de su acción, que fueran más piezas de equipo. Y tanto Caszelly como Véliz estuvieron en esa cuerda.

Una sola vez vimos al alero derecho engolosinarse con el balón, buscar la jugada complicada (y naturalmente perdió el gol), pero entró con otra disposición y resultó así mucho más útil. ¿Influencias de la jineta de capitán? Puede ser. También Leonardo Véliz, por la izquierda, simplificó su labor. Hizo siempre lo justo, un amague, una finta, o un dribbling, y el centro o el remate. Así hizo dos goles.

Puede ser que el rival haya sido muy débil, que haya dado muchas facilidades con sus licencias de defensa y mediocampo, pero seis goles son seis goles, y pudieron ser muchos más.

Este Colo Colo renueva una disposición que no es común en los equipos chilenos; siempre juega como si estuviera cero a cero, es decir, buscando el gol, aunque ya tenga en su haber cinco o seis. Pensamos que siempre que le den a Francisco Valdés la holgura de movimiento que le dio Everton y que los punteros se expidan con tanta soltura y simplicidad como el sábado, Colo Colo podrá darse el gusto de golear.

Queda una cosa en claro, con miras al futuro en el campeonato: Colo Colo tiene plantel para ensayar diferentes fórmulas y para ponerse a cubierto de los azares propios de la competencia. Onzari, Valentini, Silva, Koscina, Messen, Ahumada son jugadores que cualquier equipo quisiera tener y no en la banca precisamente...

LAS POCAS e inconsistentes intenciones ofensivas evertonianas encontraron siempre atenta a la re-

SABADO DE GLORIA

quierdo para rematar ahora de derecha y señalar el segundo gol. Antes y después la libertad que se otorgó al mediocampista siempre engendró algo, siempre fue anuncio de una oportunidad de gol para Colo Colo. Recordamos especialmente una habilitación perfecta a Beiruth que fue parada por el cobro de un off-side inexistente, cuando el brasileño quedaba solo frente a Tapia.

El 2 a 0 del primer tiempo era mezquino para la superioridad que ya había quedado expuesta en el campo. Ya hubo más de dos goles de diferencia a favor de Colo Colo en ese período. Mientras Humberto Tapia tuvo que intervenir muy a menudo y muy afligido, en el otro lado Mario Lara se había paseado aburrido a lo ancho del marco.

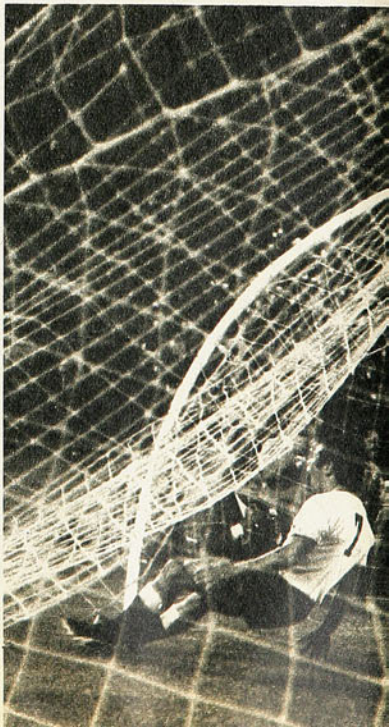
Se supone que los 15 minutos de descanso no sólo sirven para reponer energías, sino que para "revisar el expediente", para corregir errores, para enmendar rumbos. Everton volvió al segundo tiempo exactamente igual, con su misma displicencia, con su misma estructura, con su mismo jueguito. Y a los 9 minutos, otra postura de pelota de Valdés, ahora para Caszelly, promovió el tercer gol, justo cuando se hacía el cambio de Abel González (lesionado) por Juan Soto en la defensa viñamarina.

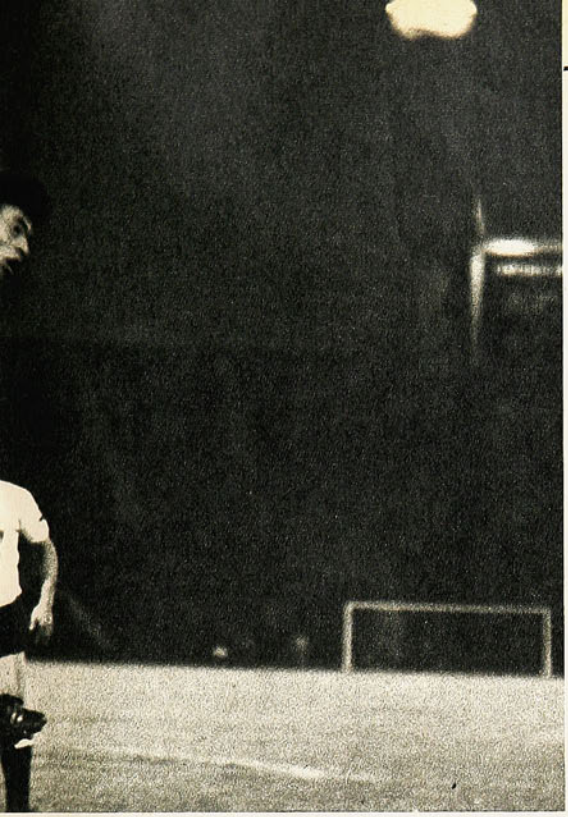
Un exagerado dijo que tomaba la pelota Valdés y era cuestión que los jugadores de Colo Colo ya se abrazaran, porque venía el gol... Puede haber parecido una andaluzada, pero da el caso que de otra habilitación de "Chamaco" Osorio se inscribió también en el marcador, luego de hacer pasar el balón por sobre el arquero, que salía...

En plena euforia, Colo Colo siguió manejando el partido y goleando. Caszely que acababa de perder quizás si la más fácil de las muchas oportunidades que tuvo el ataque blanco, se hizo una de "sus jugadas", enfrentó a Tapia, echó a correr la pelota por la derecha del arquero, él se escurrió por la izquierda y llegó para tocarla de nuevo y enviarla a la red.

Pronto Everton quedó con 10 jugadores (expulsión de David Henry) y como ocurre tantas veces en el fútbol, el esfuerzo de los demás produjo una ligera levantada en el equipo, que fue la que dio oportunidades de intervención a Mario Lara, según hemos dicho. Pero fue algo fugaz y tardío que de ninguna manera podía deformar lo que ya estaba establecido. Por último, Beiruth, que había estado muy cerca del gol con sus taponazos, acertó también y quedó escrito el 6-0.

Comentario de AVER. Fotos de Julio Troncoso y Pedro González.





taguardia de Colo Colo. En el grabado, es Leonel Herrera el que rechaza ante la presencia de Fredes.

EVERTON

SIN FUERZA en ninguna de sus líneas, sin claridad táctica, sin un jugador base que pueda servir de orientador en la cancha —ya que la orientación no viene de afuera—, Everton dejó la impresión propia de un equipo que "juega a la pelota" por entretenerse, sin muchas exigencias. De la formación que tuvo en el campeonato anterior sólo quedaron el zaguero lateral Pinilla, el mediocampista Martínez y el delantero Henry. Si con aquella otra hizo una campaña menos que discreta, no parece que con la actual pueda superarla. Tal vez haya ganado con Tapia en lugar de Bravo en el arco, pero nada más que con él. La pareja de zagueros que ahora forman Lastra (ex Rangers) y Abel González (ex Unión Calera) se vio muy pesada y sin los recursos que cada uno mostró en sus clubes anteriores. Debilísimo el mediocampo, en el que la tónica la da el juego de Guillermo Martínez, técnicamente muy bueno, pero con mentalidad exclusivamente creadora, además muy frío, y, aparentemente al menos, muy frágil. En el ataque tuvo chispazos David Henry, ahora de interior izquierdo, pero sin colaboración a ninguno de sus costados, ni de Fredes por el medio ni de Aretxabala (ya fracasó en Concepción) por la izquierda.

Ya no están en Everton Aravena, Escobar, Sánchez, Manuel Rojas, Gallegos y alguno otro que por lo menos le daban una fisonomía definida al equipo. Aceptamos que este nuevo plantel esta recién empezando a trabajar y que tiene algunas piezas muy jóvenes. Lo que insinúa, sin embargo, no es mucho. Y no nos dejamos impresionar por los 6 goles, sino por el fútbol que le vimos, por su inocencia táctica, por su inconsistencia física.

Everton siempre fue algo displicente —¿herencia desde los tiempos de René Meléndez?—, pero al menos tenía valores individuales en los cuales apoyarse. Este Everton que vimos no los tiene. El hecho que insistiera en sus mismos errores del primero al último minuto, igual cuando estaba 0 a 0 que cuando perdía 2-0 al final del primer tiempo y hasta 6-0 más adelante, nos revela que tampoco tiene el respaldo de una dirección técnica con un mínimo de perspicacia. Eso que se dejara jugar suelto a Valdés durante 90 minutos nos parece alarmante, sencillamente.

TRAS SU JUGADA del quinto gol, Caszelly corrió hasta el fondo del arco gritando su éxito. Sólo en los primeros minutos Everton fue rival para los albos.

VUELA HUMBERTO TAPIA con la pelota entre sus manos. Mucho atajó el ex arquero de Unión San Felipe, pero no pudo evitar la goleada.

RELEVO EN

LA FECHA:

Colo Colo desplazó a Magallanes
Derribo de puertas en Santa Laura
Clásico a tablero vuelto en Talcahuano
Goleadas de Concepción, Green Cross y Unión San Felipe

EL CABEZAZO de Salinas —debutante en Wanderers— para el segundo gol. Castillo y Lara no logran intervenir. El arquero Aguilar creyó que ese balón iría afuera y sólo lo miró...

SIEMPRE que hay un tiro libre favorable a Concepción aparece González-Benítez para cabecear; así hizo el tercer gol de los penquistas a La Serena; en el grabado, alcanza a manotear la pelota el arquero Orfel Cortés.

UNA fecha con bastantes ingredientes atractivos fue la tercera del Torneo de Primera División. Harto público, muchos goles y contradictorios e inesperados marcadores se observaron en el largo fin de semana.

El viernes, en Santa Laura, Universidad Católica y Unión Calera dieron comienzo a la fecha con un partido pobre como expresión de fútbol, pero con el condimento que satisface al hincha: tres goles para cada uno, y suspenso hasta el último segundo del match, ya que a no mediar ese extraño penal sancionado por el juez en el último minuto el triunfo pudo ser para la UC.

LA PUNTA

Pero también hubo otro hecho interesante. En la Central no se imaginaron jamás que llegaría tanta gente al Estadio Santa Laura —era el único espectáculo que había ese día— y sólo se llevó un limitado número de entradas. Esto, sumado al eterno problema de la falta de un número aceptable de boleterías del recinto hispano, motivó que se alcanzaran a vender sólo 11 mil y tantas entradas; sin embargo, en el estadio había fácilmente unas 17 mil personas. Esas seis mil personas restantes entraron por el expediente más fácil y peligroso: derribaron las puertas y llegaron en tropel.

En Playa Ancha, Wanderers y Lota-Schwager animaron —¡qué ironía!— un tedioso partido, que además fue televisado para todo el país. En el cuadro porteño debutaba en la banca Francisco Hormazábal. Se impuso el elenco caturro por 2 a 0, con goles de Olivares y Salinas.

En Talca se produjo, quizás, la mayor sorpresa de la fecha. Gren Cross se dio el lujo de derrotar en su propio reducto a Rangers y por un abultado score. Cuatro goles en contra, que los hinchas piducanos no esperaban, especialmente después de que se creía que el local sería temible este año. Triunfo rotundo para los sureños, que supieron aprovechar muy bien las facilidades otorgadas por los talquinos, entre otras, la irascibilidad de Begorre, que le valió la expulsión, y la vehemencia de Azócar, que le costó un penal.

Deportes La Serena sufrió su primera derrota del torneo al viajar hasta Concepción y caer por el contundente marcador de 4 a 1 frente al cuadro lila. Los nortinos habían logrado acumular tres puntos después de ganar su primer

PRIMER GOL de Universidad Católica a Unión Calera: corner ceñido de Adriasola que escapó al control de Libuy, cuando atropellaba Crisosto. Al final, empate a 3. (Foto de EUGENIO GARCIA.)

APREMIO PARA la defensa de Naval, en su clásico con Huachipato. Se lanzó en "palomita" Godoy, pero no alcanzó la pelota; tampoco la alcanza el zaguero Valdivia. 1 a 1 fue el resultado en El Morro.

VIENTOS DE FRONDA EN EL WANDERERS

VIENTOS de fronda corren en Wanderers. y en un lienzo pintado de verde donde se lee: "¡Adelante, Wanderers!", en esta oportunidad los reemplazó por muchos cartelones donde se leían cosas como éstas: "Por no comprar jugadores, que se vayan los directores". "Necesitamos asamblea general, para decir muchas verdades".

Como si eso fuera poco, enviaron una carta a nombre de la barra al capitán Eduardo Herrera, en la que le hacían saber que el club no se puede dirigir desde Santiago, y que no sólo debe renunciar el presidente, sino que también el resto de la directiva, por inoperante.

Naturalmente que la carta no fue bien recibida por nadie, ni siquiera por los jugadores, que al leerla alteraron más los nervios con que entran a jugar.

Como el resultado fue favorable, a lo mejor todo queda hasta ahí no más.

Pero como ya brotó públicamente el descontento, creemos que las dificultades van a seguir en cuanto se pierda otro partido.

Por lo menos las cartas están echadas y hay varios directivos que están en estos momentos en los cuarteles de invierno, sobándose las manos por si los llaman a sufrir...

RELEVO EN LA PUNTA

compromiso frente a Everton y empatar posteriormente con Colo Colo. En ambas ocasiones el triunfo vino gracias a los goles de Manuel Rojas, los dos de tiro libre. En Concepción, una vez más Rojas hizo el único gol serenense, de lo que se desprende que los delanteros nortinos aún no logran acercarse a los arcos rivales.

El actual campeón, Unión San Felipe, se desquitó ampliamente de su falsa presentación anterior, cuando fue derrotado por Unión Calera. Los platos rotos los pagó Antofagasta, que venía de ganar nada menos que a Deportes Concepción. Gran satisfacción para los hinchas locales con el expresivo marcador de 3 goles a 1 con que su equipo ganó a los nortinos, facilitado con la expulsión de Juan Carlos Gangas.

En Rancagua, una vez más, las estrellas de Unión Española no pudieron imponer su calidad ante O'Higgins. Pese a que los locales tuvieron que lamentar la expulsión de uno de sus hombres en el primer tiempo (Joel Retamal) y por lo tanto dar la ventaja de jugar todo el segundo período con sólo 10, Unión Española no tuvo la claridad suficiente en sus artilleros como para establecer la diferencia en el marcador. Intenso dominio rojo, pero cero a cero el marcador.

En el Estadio de El Morro, Naval de Talcahuano y Huachipato animaron el primer "clásico de la zona sur", y no pudieron superarse. En un emotivo match dividieron honores y empataron a un gol. 15 mil personas repletaron el recinto "marinero".

Al término de la jornada se registró el relevo en la punta de la tabla: allí Colo Colo desplazó a Magallanes quedando como líder invicto con 5 puntos; lo escoltan los albicelestes, Deportes Concepción y O'Higgins, con 4. En el fondo quedó Everton, solitario, sin puntos todavía

CAMPEONATO SIN CAMPEON

POBLETE, DE SANTIAGO, da la 4.ª carrera para su novena en el partido que la representación metropolitana le ganó a Tocopilla por 5 a 0.

GRAN LANZAMIENTO del novato Rolly Parada, de Santiago, que el bateador de Tocopilla no logra conectar. Tendrá que definirse el título.

El Nacional de Béisbol quedó inconcluso, con tres postulantes al título.

SIN campeón terminó en San Antonio el XVI Campeonato Nacional de Béisbol, que se disputó en el diamante del Estadio Municipal del vecino puerto.

Tres novenas (San Antonio, Santiago y Tocopilla) terminaron su participación con un idéntico puntaje de cuatro puntos cada una, razón por la cual se produjo la paradoja de que no hubiera campeón. Esto sucedió cuando San Antonio y Tocopilla empataron su encuentro a seis carreras y Santiago perdiera frente a Iquique por siete carreras a cuatro. El asunto deberá ser resuelto en una fecha próxima, posiblemente acogiendo la proposición de Tocopilla, que sostiene que se debería jugar un triangular entre los tres equipos en disputa.

En todo caso, pese a esta anomalía, el torneo resultó un éxito. Numeroso público se dio cita en cada reunión para presenciar los encuentros, cosa que permitió financiar, por concepto de borderó, el alto costo del campeonato.

NOMBRES Y NUMEROS

RESUMENES

PRIMERA RUEDA. 3.ª Fecha.

Viernes 31 de marzo.
Estadio Santa Laura.
Público: 11.988; Borderó: E° 195.195.
Arbitro: Sergio Vásquez.

Universidad Católica (3): Enoch; Adriazola, Maldonado, Astudillo, Campodónico; Salinas, Carvallo; Solís, Crisosto, Rojas y Salah.
Unión Calera (3): Libuy; Arbiol, Mesías, Caneo, Alvarez; Herrera, V. González; Arancibia, Martínez, Briones y Saavedra.

Goles: Saavedra 2', Adriazola 19', Carvallo 24', Martínez 65', Crisosto 77' y Herrera 89'.
Cambios: Mena por Alvarez y Guerra por Arbiol.

Sábado 1.° de abril.
Estadio Nacional.
Público: 37.365; Borderó: E° 458.419.
Arbitro: Horacio Garrido.

Colo Colo (6): Lara; Castañeda, Herrera, R. González, Rubilar; Valdés, Páez; Caszelly, Osorio, Beiruth y Véliz.
Everton (0): Tapia; Pinilla, A. González, Lastra, Escobar; Martínez, Monsalve; Fredes, M. Escobar, Henry y Aretxabala.

Goles: Véliz 14' y 39', Caszelly 55' y 65', Osorio 59' y Beiruth 85'.
Expulsado: Henry.
Cambio: Soto por González.

Estadio Valparaíso.
Público: 6.632; Borderó: E° 46.607.
Arbitro: Walter Krauss.

Santiago Wanderers (2): Werlinger; J. Rodríguez, Abellán, Escudero, E. Herrera; Guerra, Ortiz; Vásquez, Lagreze, Muñoz y Olivares.
Lota-Schwager (0): Aguilar; Castillo, Escobar, P. Díaz, Quijanes; Gatica, Lara; Merello, Elisetche, Fuentes y Durán.

Goles: Olivares 55' y Salinas 89'.
Cambios: Bascur por Durán, Araneda por Lara, Fredes por Lagreze y Salinas por Ortiz.

Estadio Fiscal de Talca.
Público: 8.314; Borderó: E° 88.746.
Arbitro: Gilberto Aguirre.

Green Cross (4): Salinas; Bobadilla, Bravo, Magna, Farfán; Silva, Cortázar; Pinto, Quinteros, Peñaloza y Orellana.
Rangers (1): Rubio; Rojas, Azócar, Ulloa, Núñez; Mella, Benítez; Bejceck, Ponce, Begorre y Villar.

Goles: Silva 18' y 83', Begorre 30', Cortázar 68' y Quinteros 73'.
Cambios: Escalona por Pinto, Guzmán por Bejceck y Elizalde por Benítez.
Expulsado: Begorre 58'.

Domingo 2 de abril.
Estadio Nacional.
Público: 24.770; Borderó: E° 343.269.
Arbitro: Alberto Martínez.

Universidad de Chile (3): Nef; Rodríguez, Gallardo, V. Muñoz, Bigorra; Peralta, Las Heras; Gallegos, Spedaletti, Sarnari y A. Muñoz.

TABLA DE POSICIONES

Equipos	Pj.	Pg.	Pe.	Pp.	Gf.	Gc.	Pts.
COLO COLO	3	2	1	0	11	4	5
CONCEPCION	3	2	0	1	9	4	4
MAGALLANES	3	2	0	1	7	4	4
O'HIGGINS	3	1	2	0	4	1	4
GREEN CROSS	3	1	1	1	7	5	3
HUACHIPATO	2	1	1	0	3	1	3
U. ESPAÑOLA	3	1	1	1	2	1	3
UNION CALERA	3	1	1	1	8	9	3
NAVAL	3	1	1	1	4	5	3
U. CATOLICA	3	1	1	1	4	5	3
LA SERENA	3	1	1	1	3	5	3
U. DE CHILE	2	1	0	1	4	3	2
SAN FELIPE	2	1	0	1	5	5	2
WANDERERS	2	1	0	1	3	4	2
ANTOFAGASTA	3	1	0	2	6	8	2
RANGERS	3	1	0	2	3	7	2
LOTA-SCHWAGER	3	1	0	2	2	5	2
EVERTON	3	0	0	3	0	9	0

Magallanes (1): Astorga; Soto, Pizarro, Laube, L. Mesías; Arias, Hernández; Godoy, Espinoza, Olivares y Aravena.
Goles: Spedaletti 62', 77' y 84' y Espinoza 76'.
Cambios: Aránguiz por Gallegos y Arratia por A. Muñoz; Pantoja por Arias y Barría por Aravena.

Estadio El Teniente, Rancagua.
Público: 15.170; Borderó: E° 177.451.
Arbitro: Juan Silvagno.

O'Higgins (0): Díaz; Contreras, Gálvez, León, Cruz; Retamal, López; Pino, Silva, Pérez y Acevedo.
Unión Española (0): Vallejos; Machuca, Avendaño, Angulo, Arias; Viveros, Fouilloux, Toro; González, Graffigna y Yávar.

Goles: No hubo.
Cambios: Alberto Toro por Da Silva y Trujillo por Fouilloux.
Expulsado: Retamal.

Estadio Regional de Concepción.
Público: 13.123; Borderó: E° 151.032.
Arbitro: Carlos Robles.

Deportes Concepción (4): Osben; Rodríguez, Cantattore, González, Pinochet; Vásquez, Urrizola; Gallegullos, Quetglass, Fabres y Hoffmann.
Deportes La Serena (1): Cortés; Araneda, Valdivia, López, L. Rojas; M. Rojas, F. Torres; Cordovés, Zelada, Alvarez y Solar.

Golés: Quetglass 3', González 13', Rojas 36' y Estay 40', del segundo tiempo.
Cambios: Estay por Fabres, Rodríguez-Peña por Alvarez y Soto por Solar.

Estadio Municipal de San Felipe.
Público: 6.285; Borderó: E° 75.067.
Arbitro: Jaime Amor.

Unión San Felipe (3): Anabalón; Díaz, Castillo, Canales, Olmos; Gaete, Villarroel; Fonseca, Briones, Rojas y Henríquez.
Antofagasta Portuario (1): Zazzali; Velasco, Villalón, García, Castro; Guerrero, Cabrera; Pozo, P. Graffigna, Gangas y Hermosilla.

Goles: Velasco 46', Rojas 47', Briones 50', Fonseca 76'.
Cambios: Alvarez por Fonseca y Miranda por Hermosilla.
Expulsado: Juan Carlos Gangas.

Estadio El Morro, Talcahuano.
Público: 15.773; Borderó: E° 163.911.
Arbitro: Rafael Hormazábal.

Huachipato (1): Mendy; González, Azócar, L. Pérez, Díaz; Gallardo, Ramírez; Astudillo, Raffo, Godoy y Vásquez.
Naval (1): Petinelli; Hormazábal, Valdivia, Soto, Aravena; Gómez, Pacheco; Novo, Fdo. Pérez, Inostroza y Carlos Díaz.

Goles: Vásquez 69' y García 70'.
Cambio: Manuel García por J. Inostroza.

SCORERS

CON TRES GOLES: Francisco Valdés (CC); Neftalí Vásquez (H); Juan Herrera (LC); Manuel Rojas (LS); Fernando Espinoza y Juan Godoy (M) y Jorge Spedaletti (U).

CON DOS GOLES: Juan Carlos Gangas, Pedro Graffigna y Sergio Velasco (A); Víctor Estay y Ramón González (C); Elson Beiruth, Carlos Caszelly, Fernando Osorio y Leonardo Véliz (CC); Francisco Quinteros y Moisés Silva (GC); Guillermo Martínez (LC); Sergio Pérez (O); Ricardo Rojas (SF) y Julio Crisosto (UC).

PROXIMA FECHA

Everton — U. de Chile.
Lota — Magallanes.
Green Cross — Wanderers.
U. Española — Rangers.
Huachipato — O'Higgins.
Calera — Naval.
La Serena — San Felipe.
Colo Colo — Concepción.
Antofagasta — U. Católica.

página 35

EDGARDO MARIN

CUIDADO, UNION

LA historia de estos días, para Unión Española, comenzó a escribirse a comienzos del 70. En aquellos días en que estaba fresco y dolía el fracaso del 69. Estaba fresco, especialmente el recuerdo de aquella noche triste en que Rangers ganó a los rojos en match de liguilla y les quitó el subcampeonato; la noche triste de la derrota y de ese foul de Avendaño que pareció cortar la carrera de Briones.

Ese tramo final del torneo 69 fue una pesadilla para Unión Española, que tenía un buen equipo, que hacía goles, que ganaba..., pero que perdía el campeonato. Y la gente de Unión decidió no perderlo más. Decidieron los directivos rojos jugar a ganar el título. Costara lo que costara. Y para el campeonato del 70 empezó a llegar gente famosa al baile hispano. "Chamaco" Valdés llegó de Colo Colo; Juan Rodríguez (de la "U") y Raúl Angulo (Palestino) harían la pareja de área más compacta que podía pensarse en ese momento; Alberto González vino de Argentina y Juan Olivares se mudó del puerto. Con ese equipo carísimo, Unión fue ganando todo en el camino, pero en la meta faltó garra y en la definición con Colo Colo perdió el título. Hubo de conformarse con el sub.

El tremendo despliegue rojo fue saludado el 70. Primero, porque era razonable reforzar estratégicamente a un cuadro al que se le estaba quemando el pan en la puerta del horno (a pesar de que con los refuerzos se le quemó igual). Y, además, porque ayudaba al espectáculo del campeonato y, ganando, podía atraer a sus filas a una juventud que tira mucho hacia Santa Laura.

Si el predicamento de gastarlo todo en aras de un título había fracasado al primer intento (y de la misma forma que antes de gastar), era lógico reestudiar la situación serenamente y pensar en otros caminos. Pero se decidió (serena o apresuradamente) insistir en el camino elegido, profundizando: es decir, gastar más. Entonces llegaron a Unión (para representarla en el torneo 1971) Osvaldo González (goleador en Green Cross-Temuco), Yávar y Luis Hernán Carvallo (la "U" y UC) para la mediacancha, Vallejos (UC) para el arco, Berly (Audax), para reforzar la defensa y Novo (revelación de Magallanes) para el ala derecha.

Con ese equipo, muy caro, Unión no alcanzó nunca durante el campeonato algo mejor que el tercer puesto y en él terminó, detrás de San Felipe y Universidad de Chile. Para financiar ese equipo, se necesitaba un promedio por partido de 47 mil escudos de recaudación: tuvo un promedio de 30.300.

A simple vista (no conocemos las motivaciones íntimas) puede pensarse legítimamente que ésa política de poner dinero para el título fracasó en sus dos primeros años: ni se ganó el título ni se financió la experiencia. Y, también a simple vista y con lógica elemental, puede pensarse que luego de esos dos años de experiencia fracasada, debería reestudiarse nuevamente la situación y ver la posibilidad de experimentar otra fórmula.

Pero se resolvió, para 1972, repetir la experiencia decidida del 70 y profundizarla: gastar más. Y dentro de esa línea de poner dinero para un título deben ubicarse las contrataciones de Fouilloux (Huachipato), Toro (Colo Colo, con ganas de seguir en Colo Colo), Viveros (Concepción, con ganas de haber jugado en Colo Colo) y Uruguay Graffigna (el goleador del campeón, San Felipe).

Con esas contrataciones, Unión Española muestra en este momento un "equipo tipo" en que sólo un hombre formado en la institución es titular: Vallejos (U. Católica), Machuca (del club), Berly (Audax), Angulo (Palestino), Arias (Magallanes), Toro (Colo Colo), Viveros (Concepción), Yávar ("U"), Fouilloux (Huachipato), Graffigna (San Felipe) y González (Green Cross). Como suplentes habituales y hombres del club, hay que considerar a Remigio Avendaño (que ha actuado en los primeros partidos del año), Trujillo y Rogelio Farías.

Como se ve, un equipo de muchos escudos.

Fouilloux, Toro, Viveros y Graffigna le cuestan a Unión 960 millones de pesos en sueldos y primas (sin considerar transferencias y premios). Unión Española recaudó el año pasado, en todo el campeonato, un millón de escudos. Es decir, todo lo recaudado el 70 le alcanzaría ahora escasamente para costear la contratación de cuatro estrellas. Y los demás jugadores del plantel también son estrellas. De este "equipo tipo" que citamos, cinco jugadores son actualmente seleccionados (Vallejos, Arias, Viveros, Machuca, Fouilloux), cuatro lo han sido (Berly, Angulo, Toro, Yávar), y dos son extranjeros goleadores en sus cuadros de origen (Graffigna y González). Además, en el plantel hay otros jugadores actualmente seleccionados (Farías y Trujillo), o que lo han sido recientemente (Juan Olivares).

Ese es el plantel de estrellas. Y cuatro de ellos valen todo lo que el equipo recaudó en el último año.

Ese plantel (sin entrar a considerar pequeñeces, como es que en los primeros tres partidos de este año ha ganado sólo uno, lleva tres puntos y ha marcado sólo dos goles) no se autofinancia, de manera que el sueño del título es alentado desde fuera por un generoso grupo de personas pudientes.

Hay quienes plantean la realidad de Unión Española en forma dramática: "pueden terminar con el fútbol en Chile, tal como terminaron con el básquetbol", es una frase acusatoria que ya comienza a escucharse con alguna insistencia en los medios deportivos. Se explica: "al disponer de un tremendo poder económico (no producido por el equipo, sino por hinchas acaudalados), la institución puede (como en el básquetbol) concentrar también el "poder deportivo". Es decir, tener permanentemente una "selección nacional" a su disposición. Como nadie (salvo Colo Colo, por su arrastre) podría seguirle el ritmo, los campeonatos chilenos podrían circunscribirse (al estilo uruguayo) a dos equipos". Consultado sobre esto, Néstor Isella manifestó que "aunque se tenga a los mejores jugadores, los imprevistos del fútbol, a diferencia de la lógica del básquetbol, impedirían que se estableciera un dominio así por parte de un equipo".

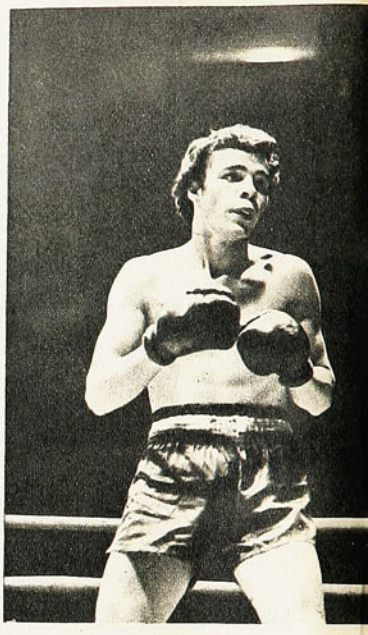
Ese tema es muy amplio y, por esta vez, nos limitaremos a plantearlo. Pero, ahora, más nos ocupa desde el punto de vista de Unión, que puede pensar que con estas medidas se está fortaleciendo, en circunstancias que se está deteriorando institucionalmente.

Parece obvio pensar que, tras el fracaso de dos años, habría que reestudiar la simplista política de gastar sin medida. O hacerlo, pero usando otros canales, como sería el trabajo en divisiones inferiores: ¿cuánto podría hacer Unión por jugadores jóvenes con mil millones de pesos gastados en cuatro figuras cuyo éxito es cuestión impredecible?

La demostración dramática de esta afirmación la dio el mismo club hace unas semanas, cuando durante varios días debió publicar en la prensa un aviso en que invitaba a su cancha a muchachos de menos de 16 años que se interesaran por jugar al arco. Así es de dramático: mientras los clubes "eligen" infantiles, Unión debe "llamarlos", y de urgencia, a través de avisos pagados en los diarios. Y es lógico: sabiendo que Unión es el equipo de los millones, que para ganar un título compra una selección, ¿qué muchacho puede interesarse en ir allá, sabiendo que su carrera terminará en la Cuarta Especial?

Ese es el drama. Unión Española, por una política directiva exitista, se está destruyendo por dentro. (Y eso, aparte del daño que puede estar causándole al fútbol nacional con sus actuaciones deportivas, acumulación de jugadores, y económicas, oferta irreal respecto a las posibilidades del ambiente.)

(A TRAVES de las noticias que desde Estados Unidos nos proporciona periódicamente PINCHO OJEDA, habíamos sabido ya de los éxitos de Renato García —el pugilista aficionado del México, Campeón de Chile— en los Guantes de Oro de California. Incluido en el equipo de ese Estado para el Campeonato Nacional Norteamericano, disputado en Minneapolis, nuestro informante nos cuenta ahora la actuación del joven compatriota en esa competencia.)



CONSAGRADO EN USA

LA Competencia Nacional de los Guantes de Oro de Estados Unidos se desarrolló este año en el auditórium de Minneapolis, una hermosa y acogedora ciudad —a pesar del crudo invierno que reina en ella en estos días— y en un local con cómodas diez mil butacas. Con tres rings —blanco, rojo y azul— para que compitieran en él, en un breve plazo de sólo cinco días, trescientos sesenta pugilistas amateurs, representantes de treinta y seis Estados de La Unión, en diez categorías diferentes, en combates de tres vueltas de dos minutos de duración cada una. Esto último, según me lo explicaron dirigentes del torneo, porque todos los competidores que avanzan hacia las ruedas finales, en dos días de los tres en que tienen combate, deben sostener dos peleas por día y no es cuestión, por ejemplo, de que una pelea la hagan en la mañana y otra en la tarde. No. Entre las 7.30 de la tarde, en que se iniciaban los programa, y las 11.50, en que finalizaban, debían los competidores realizar los dos combates.

Viajamos desde Los Angeles hasta Minneapolis en un "Jumbo" (425 pasajeros) en 3 horas y 10 minutos exactos. Esto fue el miércoles 15, iniciándose la competencia el 16. Renato García, en representación del Estado de California, no actuó hasta el viernes 17, tocándole en esta forma, de acuerdo al sorteo: dos combates el viernes, uno el sábado y dos el lunes.

Debutó enfrentando a Terry Derovan, de Louisiana, un púgil de color de bastante buena técnica, que dio bastante que hacer al nuestro hasta el tercer round, en que Renato, mediante una serie sucesiva de cuatro cruzados de izquierda a la mandíbula, lo dejó de pie, pero totalmente inconsciente en su propio rincón. Intervino el árbitro poniendo término al encuentro, que de allí en adelante habría tomado un mal cariz. Gran ovación del público, al que García se conquistó desde el primer momento, por la limpieza, buena técnica y justeza en el golpe.

Bajado rápidamente del ring, nos dirigimos a la gran sala de unos 40 por 50 metros, con unas 150 camas de campaña, destinadas al descanso y preparación de los púgiles, antes y después de cada encuentro.

Allí permaneció Renato, tendido en una cama, totalmente relajado y en absoluto descanso, salvo unos minutos en que el "coach", jefe del equipo, le dio un completo y magnífico masaje.

No habían transcurrido aún dos horas, y al ring nuevamente. Mientras Renato descansaba, yo me dí el trabajo de ubicar al próximo contendor, Jerome Hill, de Cincinati. Me moví por aquí y por allá, disimuladamente por supuesto, hasta que dí con él. Se trataba de otro hombre de color, de una enorme estatura para la categoría y que yo calculo, por lo menos en 1,85 m. de altura. Reflexioné de inmediato: o Renato no toca en todo el combate a esta "garrocha", o le mete uno de esos zurdazos muy propios de él, y lo "parte en dos". Afortunadamente, resultó lo segundo.

Todavía no había sonado la campana cuando el gigantón, blandiendo sus "as-

pas" —porque los brazos de largos, realmente parecían aspas de molino—, le lanzó dos izquierdos a Renato y tras de ellos, una derecha. García esquivó el derecho, dando un corto paso hacia su propia izquierda y tras de él lanzó, con alma y vida, un feroz cruzado de izquierda, que dio en pleno mentón del moreno. Hill se clavó hacia adelante como doblado en dos partes. Cayó tan pesadamente que el árbitro ni siquiera contó los segundos de reglamento; suspendió de inmediato el combate, proclamando el triunfo del chileno cuando sólo habían transcurrido 27 segundos de acción. Este K.O. resultó a la postre el record del campeonato. El que más se le aproximó, ocurrió a los 43 segundos.

La noche del debut no podía haber sido más auspiciosa: dos combates; dos K.O.

El día siguiente, mejor dicho la noche siguiente, tocó más aliviada: un solo combate, pero con un representante de Texas, Eloy Benítez —de ascendencia latina—, miembro de la Air Force. En otras palabras, un aficionado (?) de esos que reciben toda clase de "facilidades", para dedicarse a su deporte favorito, porque son campeones. Aquí la cosa fue brava. Tres vueltas durísimas, bastante parejas, pero durante las cuales Renato hizo sentir a su adversario la fuerza de su golpe de ambas manos en varias ocasiones. Al final: winner Reenato Gaaaarcía. Ovación cerrada en el estadio. Ya García era uno de los favoritos del público.

El domingo 20, descanso. ¡Por fin!, después de varios días de tensión permanente: que tal hora para esto; que el pasaje; que el examen médico; que las dos horas o más, dentro del recinto esperando el momento de la pelea; el examen del vendaje; que la [illegible] de los guantes —todo controlado, etc. Algo realmente agotador.

La competencia se reinició el lunes [illegible] semifinales de los welters, y [illegible]mente con el combate entre Renato García, de California, versus Thomas May, de Cleveland, Ohio, con 167 combates de amateur (?), respaldado por una industria que elabora un producto de fama mundial, y, que por supuesto, dedica más tiempo al boxeo que a su propio trabajo. Más bajo que Renato, pero más fuerte y con mucha movilidad. Yo ya en las primeras peleas —en las que seguía cuidadosamente la actuación de cada uno de los posibles contendores de Renato más adelante, me había formado una idea clara de cómo ganar a May, que se veía difícil, especialmente por su excesiva movilidad, su pegada de derecha certificada por dos K.O. —al igual que Renato—, que se había anotado en las peleas anteriores. Y, lo más importante: que llegando ya a las etapas definitivas, por muy correcto que sea un jurado, **en un torneo nacional** lo puede traicionar el subconsciente si uno de los contendores es extranjero. O no, me dicen ustedes.

Ya les decía yo en mi crónica del 3 de marzo, que obtenido el título de campeón de California, la pista se pondría muy pesada en el torneo nacional de Minneapolis. Y es lógico y natural que así sea; Renato García es un extranjero.

En la primera vuelta de su combate con May (otro moreno), García sacó ventajas, aunque no amplias, porque tanto él como May actuaron con precaución: los dos cargan bastante dinamita en los puños.

Para el segundo round, las instrucciones fueron claras y terminantes: si esta pelea, que estás ganando, continúa su desarrollo en esta forma, se la dan a May, porque aquí no estamos en Chile, estamos en el país de tu contendor. Hay que ganar por puntos con mucha amplitud, o, mejor todavía, por K.O. Es la única forma de tener seguridad. A dar duro en esta vuelta, cuidado la defensa y el buen boxeo, pero dar a matar, o estamos liquidados. Renato, que durante el descanso se dedicó a respirar profundamente, asintió con la cabeza. Sonó el gong y, junto con ello, inició García el MEJOR ROUND de pelea que ha hecho en Estados Unidos. Junto con darle a May una lección de boxeo, le dio una verdadera paliza, llevándolo de un lado a otro del ring y aplicándole golpes de tal reciedumbre, especialmente en la mandíbula, que en cuatro oportunidades el moreno debió tomarse de la cintura de Renato o afirmarse en sus hombros para no ir a dar a la lona. Sonó la campana y May se dirigió completamente groggy a su rincón y, junto con ello, una ovación se escuchó en el estadio.

Hay que repetir el round anterior, pero siempre cuidando la línea técnica y la defensa, para evitar una sorpresa. Se inició la última vuelta, con amplísimas ventajas para el nuestro, pero, desgraciadamente, May, que se movía para un lado y otro, sacó sorpresivamente un "volado" de derecha —lo que antiguamente llamábamos un "swing", o dicho más a la chilena, un "gualetazo"— dándole en pleno mentón a Renato, que acusó visiblemente el impacto, tomándose firmemente de la cintura del moreno, para no sufrir mayores consecuencias. Renato, como pudo, se barajó durante un medio minuto en que May, lanzaba golpes de todos lados. Luego, nuestro muchacho se repuso e inició un contraataque cerrado, que le permitiera recuperar el terreno perdido en esta vuelta. Y en gran parte lo consiguió, porque cuando sonó el campanazo final, era García quien atacaba.

Los dos minutos que transcurren aproximadamente entre el término de un combate y el fallo del jurado se transformaron para nosotros en dos siglos. Fue alzado el brazo derecho de May en medio de un público indiferente, que en buena parte abucheó el fallo.

Resignada y deportivamente, como corresponde, bajamos del ring, después de felicitar al moreno "vencedor" (?) y nos dirigimos a la gran sala-camarín. No habían transcurrido cinco minutos, cuando se nos acercó May y nos declaró textualmente: "No creí que me darían el triunfo. Lo siento. Tengo fuertes dolores en la mandíbula. García me dio muy duro en la segunda vuelta. Me habría gustado que fuera él quien se enfrentara a Jossie Valdés, que seguramente será el otro finalista". Muy caballeroso y deportista el negrito y no menos precavido, porque Jessie Valdés, que en definitiva fue el otro finalista, representó a Texas; es miembro de la Air Force; tiene más de 250 combates; ha sido campeón nacional de los Guantes de Oro, cuatro veces con ésta —porque en definitiva fue el campeón—; ha ganado competencias internacionales, en Rumania, Francia y Rusia. ¡Vaya un amateur!

Antes de poner término a esta crónica, quiero destacar en forma especial la cooperación deportiva y patriótica que recibimos con Renato García, de una buena parte de nuestros connacionales, residentes en California, quienes en esta forma facilitaron la concurrencia nuestra a Minneapolis y, con ello, demostrar en esta gran justa, que también en Chile —el último rincón del mundo, geográficamente— se producen grandes, nobles y caballerosos deportistas.

PERFORMANCES, GALARDONES Y TROFEOS

Renato con su brillante actuación en Minneapolis:

a) Obtuvo el trofeo, COMO EL MEJOR DEPORTISTA, por su comportamiento, tanto dentro como fuera del ring.

b) Ocupó el tercer puesto de la competencia en su peso, lo que resulta extraordinario **tratándose de un pugilista extranjero**, lo que era vox populi en Minneapolis después de sus performances en Los Angeles.

c) Batió el record del K.O. del torneo, al poner fuera de combate a los 27 segundos del primer round a Jerome Hill, de Cincinnati.

d) La ciudad de Minneapolis le otorgó un diploma declarándolo "visita ilustre", UNICO pugilista del torneo que recibió tan honrosa distinción.

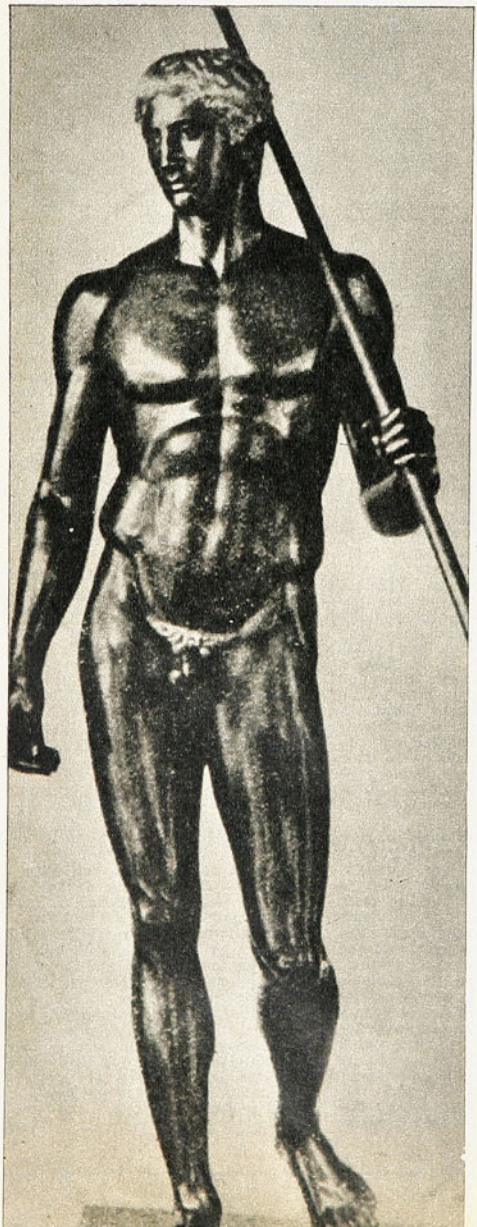
e) Fue el boxeador más brillante del equipo de California y el único del team que llegó hasta las semifinales de la competencia.

Encontrándose en Minneapolis la totalidad de los dirigentes nacionales del boxeo amateur, a Renato le han llovido las invitaciones para que participe en diferentes competencias. Parece que aceptaremos como próxima, una a verificarse en Las Vegas, entre el 23 y el 28 de abril próximo, para así ir fogueando a Renato en este tipo de competencias, con miras a su concurrencia a Munich, si así lo determinan nuestros dirigentes.

PINCHO

LOS JUEGOS

ORGANIZACION Y REGLAMENTACION



OTRA ESCULTURA que acusa plasticidad, armonía y belleza, y que los artífices del bronce sólo podían encontrar "en vivo" en las palestras, estadios y gimnasios. ¿Volverá algún día sus ojos al deporte el escultor contemporáneo? (El lanzador de jabalina de Policleto, año 400 a. de C.)

HE AQUI un importante personaje en la educación físico-deportiva de aquella época. El **PAIDOTRIBO**, que vendría a ser el precursor del profesor de Educación Física actual, y que incluso alcanzaba los ribetes —en algunas ocasiones— de entrenador especializado. Su vestimenta, y, sobre todo, la varilla bifurcada, son la materialización de su dignidad y función social. En el grabado aparece con dos discípulos enseñándoles el lanzamiento del disco, señalándole a uno los errores en que incurre.

OLIMPICOS (IV)

(POR EL PROFESOR ARMANDO DIAZ GERDING)

EN aproximación perceptible ya nos vamos enfrentando al hecho sustancial que era la competencia misma, la que se realizaba cada cuatro años sin solución de continuidad, que cuando se acercaba una nueva versión se establecía la TREGUA OLIMPICA (Execheira), mediante la cual se suspendía toda actividad de guerra para dar paso a una paz circunstancial que permitía que todos los Estados griegos atendiesen el llamado olímpico.

Según las investigaciones de WENIGER, es lícito deducir que los JO se efectuaban entre agosto y septiembre, convirtiéndose en día ápice el de un plenilunio y en el que se realizaban las ofrendas. (¡Extraordinaria coincidencia con la XX Olimpiada de Munich!)

Durante la época libre de las competencias olímpicas el santuario llevaba una vida plácida y quieta, sólo interrumpida por los cuidados y actividades que desarrollaban los vigilantes y sacerdotes que permanecían en él. Pero este largo y tranquilo sueño se interrumpía cuando faltaban algunos meses para dar inicio a los JO correspondientes. La primera señal que el lugar sagrado se desperezaba lo acusaba el comienzo de las actividades de los SPONDROFOROS, bienaventurados heraldos a los que les correspondía comunicar hacia los cuatro puntos cardinales que unos nuevos juegos se anunciaban; éstos, en su gratísima función, atravesaban toda Grecia continental hasta llegar a las colonias atravesando los mares Jónico, Egeo y Mediterráneo, informando a todos que la tregua olímpica había comenzado y desde ahora...

"¡A deponer las armas y a preparar los músculos que Olimpia os espera!"

Con presteza comenzaban a arribar los jueces, los ayudantes, los entrenadores y los atletas, que se concentraban previamente en la ciudad de ELIS durante un mes mínimo para afinar su preparación que el campeonato se abría en los 10 meses previos. Esta ciudad estaba a 300 estadios de Olimpia, es decir a 57 Km. (PAUSANIAS).

Terminado este trabajo, que comprometía a todos los que tenían alguna responsabilidad en el desarrollo de los eventos por venir, todos partían en la víspera hacia la meta de sus esfuerzos, habiendo escuchado al fin de su preparación... "HACIA OLIMPIA. ID AL ESTADIO Y MOSTRAOS COMO HOMBRES CAPACES DE VENCER..."

Ya instalados en el lugar de los Juegos, se finiquitaban los últimos trámites de inscripción, comprobándose la legalidad de la admisión (¡Qué no cualquiera podía participar!), se prestaba el juramento y... ¡COMENZABAN LOS JUEGOS!... que al sonido de las trompetas de los Heraldos se inauguraba la contienda con las sagradas palabras: "DOMINE AHORA EL AGON, SOBERANO DE

LOS JUEGOS OLIMPICOS

EL PUGILATO, "padre" del moderno boxeo, fue una práctica que contó con el beneplácito del público, y que fue aumentando su popularidad a medida que se acentuó la decadencia EDUCATIVA de estos torneos deportivos multifacéticos. En esta CABEZA DE PUGILISTA se puede apreciar con absoluta claridad lo cruento que resultaba su práctica. Arcos superciliares, pómulos y nariz rinden testimonio que este hombre no practicaba precisamente atletismo. (¿Diferencia con el siglo XX?... Poquísima, ¿no es cierto?).

LAS MAGNIFICAS COMPETICIONES QUE VUESTRO DIOS PROPICIO OS INVITA A NO DEMORAROS MAS. ESCUCHAD NUESTRA LLAMADA, ID Y ENFRENTAOS CON EL ADVERSARIO PARA LA DECISION. ¡ZEUS CUIDARA DE LA META Y DE LA VICTORIA!"

LOS JUECES. Era tal la seriedad de los JO que nada quedaba salvado al azar. Así era como los jueces se preparaban largamente para desempeñar su papel con eficiencia, honestidad y profundo conocimiento de las reglas.

Su autoridad moral emanaba de su extracción, dado que eran helenos instruidos y que pertenecían, además, a las familias distinguidas en las que se constituía como hereditario el derecho a la responsabilidad. Se les denominaba HELANODICES y eran 10, comenzando su labor con la estructuración de la lista de competidores, constatación de si éstos cumplían con los requisitos, otorgar las recompensas, revisar y autorizar las instalaciones. En fin su tarea era ingente, ardua y en su seria preparación eran orientados por los NOMOFILAQUES, que eran los que preservaban las reglas olímpicas de cualquier desnaturalización, preparando a los jueces para que su función fuera eficaz e irrebatible.

Sus funciones se pueden resumir en: SELECCION de los participantes, SUPERVISION y CONTROL de las competiciones, DECISION y FALLO en los casos en que fuese necesario definir con claridad el resultado.

LOS COMPETIDORES. Todos los participantes estaban sujetos a cumplir con una serie de requisitos que debían satisfacer para que su intervención fuera aceptada. Estas condiciones se podrían separar en dos grandes campos, calificando a unas como las específicas y a las otras como socio-raciales.

Veamos las primeras:

*No haber atentado nunca contra la paz olímpica, atropellando la tregua sagrada.

*Haber cumplido con las sanciones (multas) a que pudiese haber sido sometido en caso de infracción olímpica.

*Se debía testificar fehacientemente que su entrenamiento había culminado en las actividades preliminares de ELIS, en los últimos 30 días.

En tono somero, señalemos las segundas:

*Ser de genuino origen heleno (los extranjeros estaban excluidos de hecho).

*Ser hombre libre, punto importante, puesto que se ha de recordar que la grie-

PRODUCTO DE LAS excavaciones hoy podemos apreciar la "línea" de largada de las carreras. Longitudinalmente ubicada en dos "canaletas" que la recorrían en toda su extensión el atleta podía encontrar apoyo para sus pies, con lo que podía partir en mejores condiciones adoptando una posición conveniente.

LOS ESPARTANOS CON LA DUREZA de su sistema educacional se impusieron regularmente en una prueba, de la que se reproduce una escena de una pintura original. Se trataba de la carrera con armas, denominada HOPLITA, en la que intervenían los soldados especialmente adiestrados, y que al triunfar daban fe de las bondades de su capacidad física y guerrera, para prestigio y honor de su ciudad.

ga era una sociedad esclavista.

*Se debía estar en posesión de todos los derechos civiles (legitimidad filial, no haber cometido delito o crimen, no lucir atentado de sacrilegio contra la religión).

*No vivir situación de deshonor, conforme a los valores que se aceptaban en la época.

Cabe también consignar como el potencial participante no se presentaba a los JO, por propia iniciativa o por gestión personal. El acudía —con gran orgullo— representando a su ciudad, en cuyo nombre luchaba y por la cual rendía testimonio de capacidad física por la educación corporal que en esta se impartía, de la cual él era buena muestra. Una victoria en este evento acrecentaba en lo inmediato el prestigio de su POLIS.

Es con justeza en esta situación en donde se encuentra el primer germen que justificó a plenitud la posterior decadencia de los JO hasta su total desaparición. Pero sigamos con nuestro relato. No nos adelantemos. (Pero usted que nos lee no olvide este detalle que de nuevo emergerá en algunos capítulos más.)

De esta manera se llegaba al día de la víspera, en el cual se efectuaban algunos faustos religiosos y que incluía como momento trascendental el JURAMENTO que prestaban jueces y competidores ante el altar de Zeus, mediante el cual los primeros prometían ser limpios y honestos en sus juicios, y los segundos, respetar las reglas. Al fin de la ceremonia todos oraban por el éxito personal de la responsabilidad individual que le correspondería cumplir, para la cual se había preparado concienzudamente; y por el éxito del certamen que los veía ahí reunidos.

Finalmente todo se cerraba con una procesión-desfile, en la cual los participantes se agrupaban por POLIS.

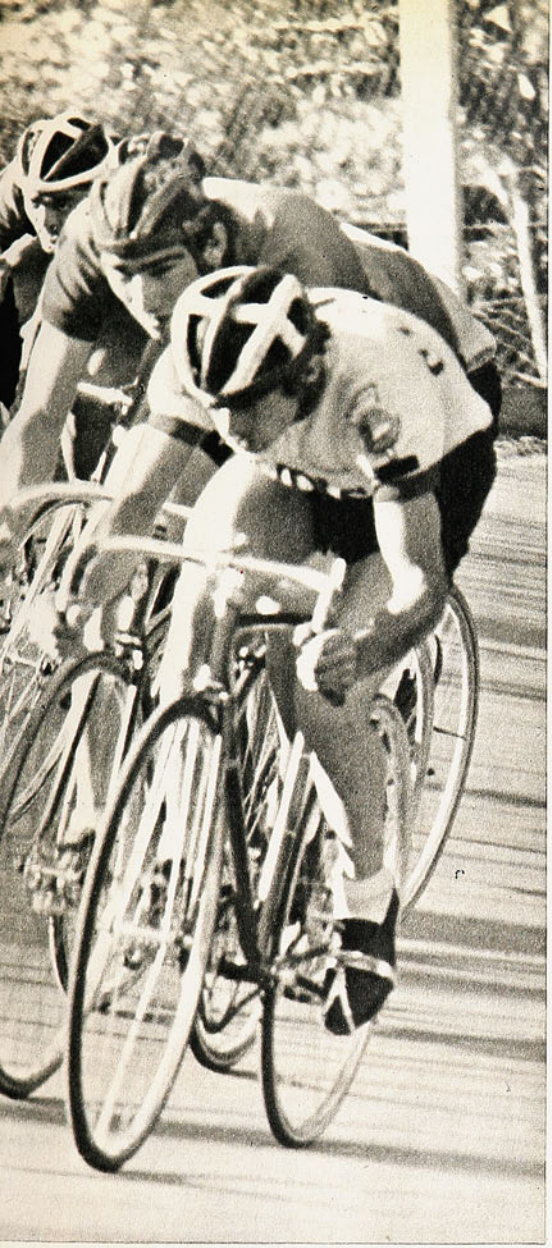
Todas las actividades preliminares que habían consumido largo lapso estaban terminadas. Ahora todo quedaba librado a la competición misma, en un programa que en su época de oro se desarrolló en cinco días.

PESE A QUE no consiguió títulos, Fernando Vera demostró que es una de las figuras jóvenes promisorias del pedal nacional.

ATRAYENTE resultó la disputa de los 50 kilómetros, la última prueba del torneo, y que ganó, en forma sorpresiva pero inobjetable, el talquino Juan Ponce.

CAMPEONATO NACIONAL DE CICLISMO

LA JUSTA DE LOS PROVINCIANOS



RUBEN ELGUETA, figura joven del pedal sureño que encontró su consagración en Talca al adjudicarse el título en el kilómetro contra reloj.

CON sorpresas cayó el telón, en Talca, del 44.º Campeonato Nacional de Ciclismo. A la inaugural, proporcionada por el magallánico Rubén Elgueta, al adjudicarse sorpresivamente el kilómetro contra reloj, se sumó la del epílogo, con el triunfo de Juan Ponce en los 50 kilómetros.

Pero no sólo ésa fue la tónica del presente torneo.

Fue, además, la justa de los provincianos.

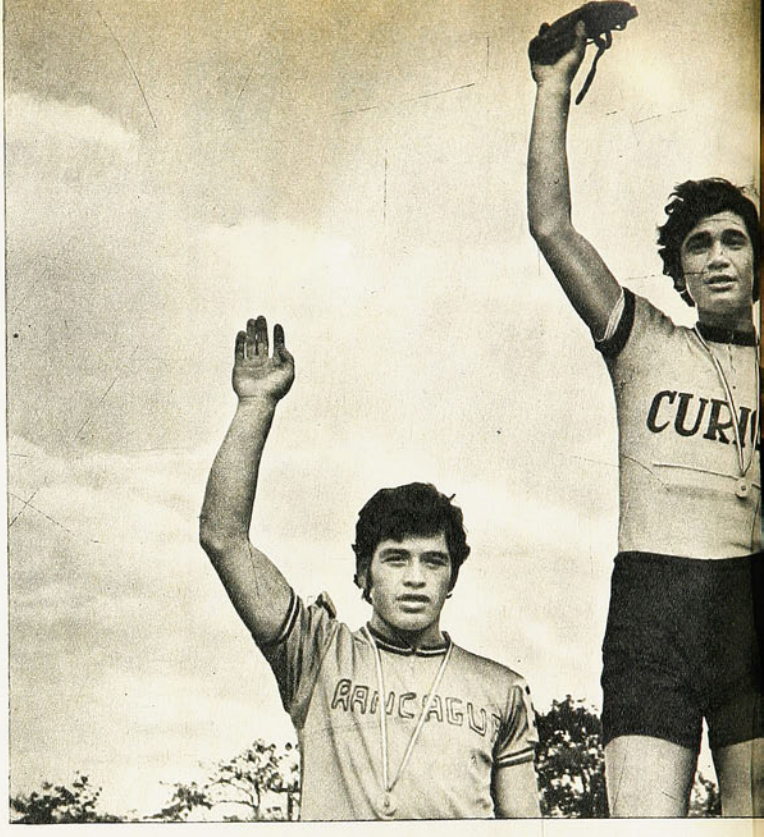
A los títulos de Elgueta y Ponce deben agregarse los conseguidos por el porteño Eduardo Sassi en velocidad, y por Sergio Salas en persecución individual. Santiago inscribió su nombre en la persecución olímpica sin mayores problemas, pero nada más.

EL APRONTE

Pese a no conseguir un registro de categoría, Rubén Elgueta proporcionó la primera gran sorpresa del torneo con su triunfo en el kilómetro contra reloj, especialidad en la que viajó como favorito el porteño Sassi. Sin embargo, el magallánico con su apronte se alzó no solamente en el gran animador, sino que fue capaz de superar a su enconado rival y obtener de esa manera el primer título de la justa. Sassi resultó el escolta, mientras Alejandro Urrutia, conocido hasta ahora por sus aptitudes de buen rutero, consiguió un tercer puesto tan sorpresivo como el primero en una especialidad en la que debutaba.

Después de ese apronte, el torneo pareció recobrar su normalidad. La cuarteta de Santiago, integrada por Sergio Tormen, Fernando Vera, Raúl Jorquera y Fernando de los Ríos, se adjudicó la persecución olímpica sin mayores tropiezos, y luego de superar a Quilpué, que fue segundo, y a Curicó, el tercero. El tiempo, 5 minutos 1 segundo, puede ser considerado como satisfactorio.

LA JUSTA DE LOS PROVINCIANOS



SERGIO SALAS, al centro, monarca de la persecusión individual por tercera vez consecutiva, aparece rodeado de Sergio Crespo y Fernando Vera, sus escoltas.

EL PORTEÑO Eduardo Sassi, triunfador de la velocidad. Favorito en la especialidad, tuvo que bregar intensamente para adjudicarse el galardón máximo.

EN LO SUYO

El título de Eduardo Sassi en velocidad no pudo extrañar mayormente. Sin embargo, el porteño, el gran favorito de la especialidad, encontró dificultades al final para conseguir su título. Venció en dos matches al magallánico Rubén Elgueta, que nuevamente y confirmando lo que ya había mostrado en el kilómetro contra reloj se alzó como un adversario de incalculables proyecciones. Tanto que el desenlace en favor de Sassi fue mínimo.

EL REPRESENTATIVO de Magallanes llamó la atención por la adecuada preparación de sus hombres. Regresó al sur con un buen título, el de Rubén Elgueta.

Tercero resultó el pedalero de Curicó José Muñoz, otra figura joven que destacó igualmente por la entereza como enfrentó a Sassi en la eliminación y luego por la forma como superó a Enrique Toledo, de Temuco.

SERGIO SALAS

Confirmando sus excelentes condiciones de pistero, el curicano Sergio Salas retuvo por tercera vez consecutiva su título de campeón nacional de persecución individual.

En uno de los esperados duelos, el curicano no tuvo mayores problemas para vencer a Fernando Vera, el representante de Green Cross, que llegó por primera vez a un Nacional en la categoría adulto, después de algunos aprontes que lo señalaban como una de las figuras más promisorias del torneo. Ante un adversario de la talla de Salas, Vera pagó tributo todavía a su inexperiencia, demostrando eso sí toda su capacidad, que tiene que seguir en aumento por tratarse de un elemento joven.

Posteriormente, Sergio Salas derrotó a Sergio Crespo, el rancagüino que llegó a disputar la final luego de su victoria sobre Heriberto Rojas, de Quilpué. Triunfo inobjetable de Salas, que lo mantiene en un bien ganado primer plano y que le abre mayores perspectivas a ese posible viaje a Bélgica.

UN TALQUINO

Como buen anfitrión, Talca se dio el gusto de clasificar un monarca. Juan Ponce inscribió su nombre en los 50 kilómetros proporcionando la segunda sorpresa del torneo.

Pedalero de agallas, Ponce se jugó su carta con una escapada prematura que le reportó una vuelta de ventaja en el sexto embalaje. Junto a Enrique Toledo, de Temuco, y Mario Cabrera, de Quilpué, el talquino buscó desde las primeras vueltas la guerra. Y se ganó cinco llegadas confirmando las bondades de su estilo y la capacidad para resistir un tren violento que, se pensó, pudo tener otras consecuencias para su osada actuación.

La prueba, última del Campeonato, tuvo por el ritmo que impusieron los tres provincianos lapsos de atracción. Sobre todo por la faena cerrada y estrecha de los líderes y porque pese a que en el pelotón se trabajó mucho la estrategia y eso a la postre entorpeció la labor de los favoritos, hubo ademanes que captaron la atención de los aficionados.

DEPORTES SANHUEZA

FABRICA DE ARTICULOS DEPORTIVOS

Camisetas - Pantalones - Medias
Zapatos - Bolsas - Pelotas para
Foot-Ball, Baby Foot-Ball,
Basket-Ball, Volley-Ball

REEMBOLSOS A TODO EL PAIS
Solicite nuestra lista de precios

ESPERANZA 5 - FONO 93166
ALAMEDA 2879 - LOCAL 147
FONO 94516 - SANTIAGO

PASAPORTE A LA LIBERTAD

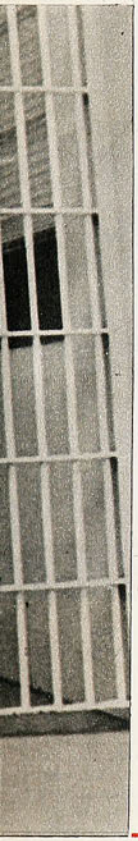
Bobby Lee Hunter, joven convicto, será representante de EE. UU. en el boxeo olímpico de Munich.

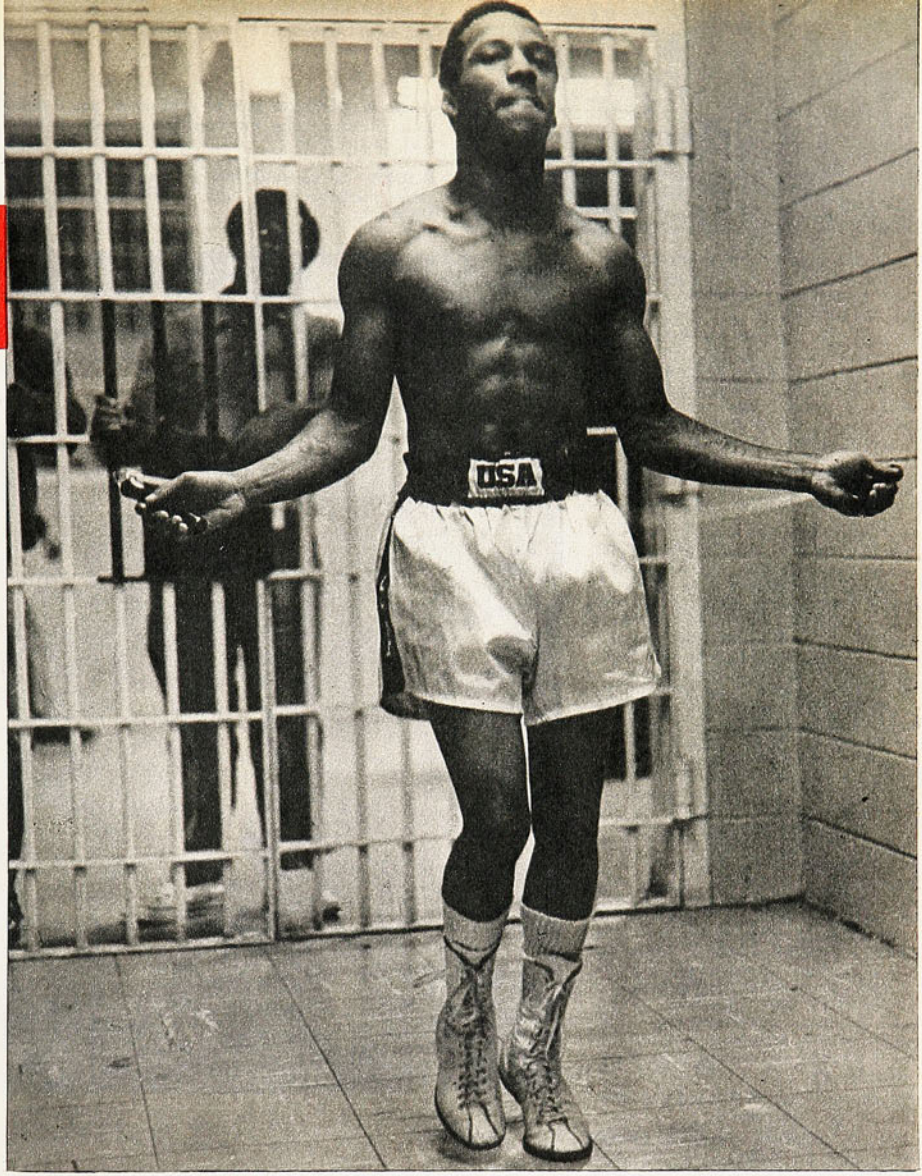
PARA Bobby Lee Hunter, de 21 años, cada round, cada pelea ganada sobre el ring es un paso hacia la libertad. Para él, el box no tiene sólo el significado de ser un deporte, es su pasaporte para días más alegres, lejos de las rejas de la prisión de Carolina del Sur, donde cumple una condena de 18 años.

Hunter será el primer presidiario norteamericano que defenderá la bandera de las barras y las estrellas en los Juegos Olímpicos. Será, sin duda, quien luche con mayor determinación por ganar la medalla de oro en Munich, en agosto próximo. Este joven boxeador del peso mosca espera firmemente pasar las rejas de una prisión al lugar más alto del pódium olímpico.

Si logra su propósito, sin duda que el deporte lo dignificará. Y será un excelente ejemplo para demostrar que la actividad física amateur puede hacer mucho para rehabilitar a un hombre aparentemente perdido para la sociedad.

A los 18 años Bobby Lee Hunter asesinó a un hombre de una puñalada. Hasta entonces su vida había estado siempre cerca del límite de la ilegalidad. Pequeños robos, riñas callejeras, ociosidad, sazonaron sus jóvenes años. Y la desgracia de ver destruido su hogar cuando era muy niño lo llevó definitivamente por el camino torcido. Cuando fue condenado a 18 años de





TODAS LAS TARDES, luego de cumplir su jornada en la lavandería de la prisión, las rejas se abren para Bobby Lee Hunter. Es la hora de su entrenamiento. La hora de preparar los músculos para ganar una medalla en Munich, su pasaporte a la libertad.

cárcel, el joven negro lejos estuvo de imaginar que allí comenzaría una nueva etapa de su vida.

Hasta trasponer por primera vez las rejas de la prisión de Carolina del Sur, nunca Hunter había calzado los guantes de box. Tampoco había demostrado ningún entusiasmo por el deporte. Pero cuando la Junta de Rehabilitación Carcelaria del Estado lo obligó a elegir un hobby, se inclinó por el box. Se le dieron entonces facilidades —junto a otros presidiarios— para que luego de sus ocho horas de trabajo en la lavandería de la cárcel practicara el box.

Sus progresos fueron impresionantes. Tanto que se le otorgó un permiso especial para participar en el Campeonato Nacional Amateur norteamericano en 1971. Ante la sorpresa de muchos, ganó. Ese fue su pasaporte para algo más grandioso aún: viajar al extranjero. Venciendo todos los obstáculos que puso el Comité Olímpico norteamericano, se le autorizó para tomar parte en los Juegos Panamericanos realizados en Cali, Colombia, hace un año. Allí logró la medalla de bronce.

Pero Hunter se ha prometido que en Munich ganará la medalla de oro.

—Creo que para mí ganar es más importante que para otros. Es mi posibilidad de salir fuera de la cárcel. Mientras mejor lo haga, más posibilidades tengo de salir al extranjero. Y si llamo

CON EL DINERO que le regalaron sus compañeros de prisión compra ropa en Londres. Atrás, su amigo, el guardia Ray Satterfield.

BOBBY (a la izquierda) entrena en Londres junto a los otros miembros del equipo olímpico de boxeo de Estados Unidos.

la atención por mi comportamiento sobre y bajo el ring, entonces estaré muy cerca de lograr en definitiva mi libertad bajo palabra.

Eso nos dijo en Londres, donde viajó recientemente integrando el equipo norteamericano que se prepara para los Juegos Olímpicos. En estos viajes deportivos es tratado como un deportista más, con la única diferencia que un policía lo acompaña.

UN GUARDIAN AMIGO

Ray Satterfield, un guardia del Instituto Correccional de Carolina del Sur, ubicado en Columbia —donde se halla preso también Hunter—, es el permanente acompañante del pequeño boxeador. Y también es su más ferviente admirador. Entre ellos no existe una relación de policía a presidiario, sino de padre a hijo. Han realizado ya varios viajes por el interior de Estados Unidos, a Colombia y a Inglaterra juntos. Paradojalmente son los propios compañeros de prisión de Hunter, los que pagan el pasaje al guardián. Para evitar gastos al Estado, el gobernador de Carolina del Sur puso esa condición para permitir que Hunter viajara al exterior. El Comité Olímpico norteamericano paga el pasaje a Bobby Lee Hunter, y la Alston Wilkes Society —organización de Carolino del Sur que ayuda a 7 mil presidiarios, con dinero propio y el aporte de los mismos condenados— el del guardia. **—Al principio estuvimos un poco preocupados de nuestra imagen internacional al tener en nuestro equipo a un deportista acompañado de un policía — dice Clifford Buck, presidente del Comité Olímpico norteamericano—. Pero ahora estamos orgullosos de Hunter. Es un muchacho maravilloso y un deportista ejemplar.**

Por su parte, Ray Satterfield, el guardia, de 36 años, dice:

—La ley exige mi presencia, aunque en el caso de Bobby no es necesaria. Es un chico estupendo, cuyo único deseo es defender a su país, triunfar en el deporte y por esos méritos ser liberado. Yo no desempeño el papel de guardia en la delegación. Soy un miembro más de ella, y ayudo a Bobby y a los otros muchachos a entrenarse. Quiero mucho a Bobby, como si fuera mi hijo...

Y Hunter, el héroe de esta pequeña historia tan humana, también tiene su propio punto de vista de esta situación tan curiosa, y a la vez tan satisfactoria para el boxeo.

—Sé que hice mal. Maté a un hombre sin siquiera conocerlo; ni aún ahora recuerdo su nombre. Fue la furia que dan el ocio y el alcohol lo que me llevó a matarlo. Tenía sólo 17 años y me creía un salvaje. Eso me hacía sentirme superior, por eso siempre llevaba un cuchillo conmigo. Pero todo eso ya no es más que un pésimo recuerdo...

"Sé que he tenido suerte —continúa diciendo Bobby—. Soy muy pequeño (1 metro 60) y nunca me imaginé que el box iba a ser mi varita mágica. He podido salir de la prisión y hacerme de grandes amigos. Mr. Satterfield no es un guardia. Es mi amigo; me aconseja, me ayuda a entrenar y trabaja en mi rincón cuando peleo. Si fuera rico, le pagaría para que se mantuviera siempre a mi lado.

Aunque después de cada viaje debe volver a la cárcel a trabajar en la lavandería, las rejas ya no parecen tan tristes y desesperantes para Bobby Lee Hunter. Siempre hay la esperanza de un nuevo viaje hacia una temporal libertad. Y el próximo a Munich bien puede significarle el abandono definitivo de la prisión... si gana la tan ansiada medalla de oro en la categoría mosca.

Hunter es el gran orgullo de sus 389 compañeros de prisión. Ellos juntaron dinero para comprarle ropa y equipo... y una maravillosa bata de seda que lucirá en los rings olímpicos de Munich. "El Campeón" —como lo llaman sus compañeros— sabe que no puede defraudarlos. Por eso cada día entrena con más pasión.

En sus momentos de descanso en su celda, Bobby Lee Hunter lee "comics"... y la famosa "Ring", la "Biblia" del box mundial.

—Un día quiero figurar en "Ring" como campeón mundial. Eso será cuando abandone la cárcel y sea profesional. Por el momento, me bastaría ser el primer campeón olímpico salido de la cárcel —dice con una sonrisa.

LEO CLANCY,
de EUROPA PRESS.

XXI CAMPEONATO SUDAMERICANO DE NATACION (Arica-1972)

Campeones, marcas y records.

Jorge Delgado, de Ecuador

DAMAS

100 m. **mariposa,** Rosemary Ribeiro, Brasil, 1.09. Empate record campeonato S. A. y record S. A. (Claudia Cortez 1.15.5 e Isabel Aceituno, 1.18.1, no clasificadas).
100 m. **espalda,** Adriana Grebnicoff, Argentina, 1.11.9. Record C. S. A. (Katty Larroque, Chile, 1.18.3, record Ch. e Isabel Aceituno, 1.22.5, no clasificadas).
Relevos 4x100, libres, Brasil 4.14.3. Record C. S. A. (Martin, Ribeiro, Vieira y Burle). 7º Chile, 4.34, Record Ch. (Maureen Bontá, Isabel Aceituno, Katty Larroque y Claudia Cortez).
400 m. **libre,** Olga de Angulo, Colombia, 4.45.2. Record C. S. A. (Claudia Cortez, Chile, 5.16.5, no clasificada).
200 m. **pecho,** Cristina Teixera, Brasil, 2.49.5, Record C. S. A. (7.ª Marisabel Mazó, Chile, 3.03.4, en serie y 3.03.2, final, ambos records de Chile. Isabel Flaño, Chile, 3.09.9, no clasificada).
400 m. **combinado individual,** María Isabel Guerra, Brasil 5.27.3. Record C. S. A. y record S. A.
200 m. **combinado individual,** María Isabel Guerra, Brasil, 2.34.7. Record C. S. A. y record S. A. (Claudia Cortez, Chile, 2.49.2, e Isabel Aceituno, 2.53.6, no clasificadas).
100 m. **libre,** Lucy Burle, Brasil, 1.01.9. Record C. S. A. (Maureen Bontá, Chile, 1.08.4, y Adriana Frugone, Chile, 1.10.8, no clasificadas).
200 mts. **espalda,** Patricia López Muñiz, Argentina, 2.33.6, Record C. S. A. y record S. A. (Katty Larroque, Chile, 2.48.2, no clasificada).
800 m. **libre,** Olga de Angulo, Colombia, 9.44.1, Record C. S. A. y record S. A.
Relevos 4x100 combinado, Brasil, 4.42.9. Record C. S. A. y record S. A. (Lucy Burle, Rosemary Ribeiro, Valeria Borges y Cristina Teixera). (Chile 7º, 5.07.0, record Ch. Katty Larroque, Marisabel Mazó, Claudia Cortez y Maureen Bontá).
200 m. **mariposa,** Gisela Cerezo, Venezuela, 2.31.7, record C. S. A. y record S. A. (Claudia Cortez, Chile, 2.53.9, record Ch. no clasificada).
100 m. **pecho,** Cristina Teixera, Brasil, 1.18.6. (Marisabel Mazó, Chile, 1.25.6, record Ch., e Isabel Flaño, Chile, 1.28.1, no clasificadas).
200 m. **libre,** Lucy Burle, Brasil, 2.16.8, Record C. S. A. (Maureen Bontá, Chile, 2.31.3, no clasificada).
País campeón, Brasil: ganó 9 finales; Colombia 2; Argentina 2, y Venezuela 1.
Fueron batidos seis records sudamericanos, e igualado 1. Mejorados 12 records de campeonatos sudamericanos e igualado uno. Sólo en una prueba no se registró record en 100 metros estilo pecho clásico.

VARONES

100 m. pecho, José Silvio Fiolo, Brasil, 1.07.6 (6º Manfredo Guerra, Chile, 1.14.9 (serie) y 1.13.7 (final), ambos records de Chile).
400 m. combinado individual, Jorge Delgado, Ecuador, 4.45.8. Record Campeonato S. A. y record sudamericano. (Manuel Llanos, Chile, no clasificado, 5.33.7, record Ch.).
100 metros, estilo libre, Ruy Aquino de Oliveira, Brasil, 0.54.0, record campeonato S. A. y 0.53.4, record sudamericano, al día siguiente. (Emilio Zaror, Chile, no clasificado, 0.58.9. Record Ch. juvenil).
100 m. mariposa, Sergio Waissman, Brasil, 0.58.0, record C. S. A. (Emilio Zaror, Chile, 1.07.8, record Ch., no clasificó).
200 m. **espalda,** José Luis Rodrigues, Brasil, 2.14.0, Record C. S. A. y record sudamericano. (Heriberto Trewhela 2.39.6 y Manuel Llanos, Ch. 2.41.7, no clasificados).
Relevo 4x100 **libre,** Brasil (Ruy A de Oliveira, Paulo Zanetti, Alfredo Machado y Paulo Becshehazy), 3.39.6. Record C. S. A. y record sudamericano. (Chile 6º, 4.05.2, record Ch. Emilio Zaror, Manfredo Guerra, Mateo Ferrer y Gabriel Ferrer).
1.500 metros libre, Jorge Delgado, Ecuador, 16.55.2 Record C. S. A.
200 m. combinado individual, Juan Carlos Bello, Perú, 2.14.5, Record C. S. A. (Manuel Llanos, Ch. 2.34.4, record Ch.)
Relevo 4x200 libre, Brasil, 8.09.4, Record C. S. A. (Ruy A. de Oliveira, Paulo Zanetti, Eduardo Alipo y Alfredo Machado). (6.º Chile, 9.08.2, record Ch.).
200 m. **pecho,** José Silvio Fiolo, Brasil, 2.33.3. (Manfredo Guerra, Chile, 2.42.5, serie, y 2.42.1, final, ambos records Ch. Eduardo Passi, Chile, 2.49.5, no clasificó).
100 m. espalda, Eduardo T. Araujo, Brasil, 1.02.5, Record C. S. A. y record sudamericano (Alejandro Díaz, Chile, 1.12.1, no clasificado).
200 m. libre, Jorge Delgado, Ecuador, 1.59.6 Record C. S. A. (Emilio Zaror, 2.10.9, record Ch. Gabriel Ferrer 2.23.2, no clasificados).
200 m. mariposa. Jorge Delgado, Ecuador, 2.09.5, record C. S. A.
400 m. libre, Jorge Delgado, Ecuador, 4.14.5 Record C. S. A. (Emilio Zaror, 4.49.3 Record Ch. y Gabriel Ferrer, Chile, 5.03.6, no clasificados).
Relevos 4x100 combinado, Brasil, 4.03.5, Record C. S. A. y record S. A. (Eduardo Araujo, José S. Fiolo, Sergio Waissman, y Ruy A. de Oliveira). (6.º Chile, 4.33.2, Record de Chile, Alejandro Díaz, Manfredo Guerra, Gabriel Ferrer y Emilio Zaror).
País campeón: Brasil, 440,25 puntos (incluidos varones y damas); 39 medallas: 19 oro, 10 plata y 10 bronce. 2.º Argentina, 173,50 puntos: 2 oro, 9 plata y 4 bronce. Total 15. 3.º Ecuador, 146,25 puntos; 4.º Perú, 131; 5.º Venezuela, 96,75; 6º Colombia, 76,75; 7º Uruguay, 17,75; 8º Chile, 12,50; 9º Paraguay, 5,50, y 10º Bolivia, 2,50. Se mejoraron 6 records sudamericanos y 13 de campeonatos sudamericanos. Sólo en dos pruebas no se registraron records: 100 y 200 metros estilo pecho clásico.
En varones, Brasil ganó nueve finales; Ecuador 5 (las de Delgado), y Perú 1 (Bello).

SALTOS ORNAMENTALES

Trampolín varones, 3 metros: Salim Barjum, Colombia, 508,10 puntos
Plataforma, 10 metros: Diego Henao, Colombia, 475,15 puntos.
Trampolín damas, 3 metros: Cristina Mabrou, Colombia, 416,10 puntos.
Plataforma damas, 10 metros: Silina Machado Braga, Brasil, 347,35 puntos.
País campeón en conjunto: Colombia.
Chile no participó.

XVII CAMPEONATO SUDAMERICANO DE WATERPOLO ARICA 72.

4 equipos en doble rueda por puntos.
Brasil, campeón invicto, 6 partidos jugados, 12 puntos.
2º Argentina, 4 ganados y 2 perdidos con Brasil, 8 puntos.
3º Colombia, 2 ganados y 4 perdidos, 4 puntos, y
4º Chile, 6 perdidos, 0 puntos.
Brasil anotó 59 goles a favor por 15 en contra. Goleadores de Brasil, Joao Gonçalvez, scorer del campeonato, con 14, V. Claudio Rinaldi Camara 13, Pedro Pincirolli, 10, y Gilberto Garciulo, 9.
El mejor de Argentina, Carlos Vozzi, 12. El mejor de Chile, Rodolfo Covarrubias, 8, y el mejor de Colombia, Carlos Gonia, 6.
Resultados de Brasil, campeón: 8-3 y 7-2 a Colombia; 11-5 y 11-3 a Argentina; y 13-1 y 9-1 a Chile.
Argentina venció a Chile 10-1 y 15-4; Colombia a Chile 13-4 y 7-3.

MERCADO PERSA

BREVES Y SEMIBREVES

TOMMY WRIGHT, zaguero central del Everton inglés, estaba seguro de haber batido un señor record: en el clásico contra Liverpool, él hizo un autogol a 33 segundos de iniciado el match; pero esa "marca" duró poco. Una semana más tarde, hubo un autogol a los 27 segundos de juego, y lo hizo... Tommy Wright, ahora en beneficio de Manchester City.

ES probable que José Altafini ("Mazzola"), actualmente en Nápoles, regrese a Brasil después de 14 temporadas jugadas en Italia. El centrodelantero de la selección brasileña al Mundial del 58 (desplazado por Vavá en Suecia) podría incorporarse al Santos.

IGNACIO ZOCO, capitán y defensa central del Real Madrid, ha recibido la medalla de oro que la Federación Castellana confiere al mejor futbolista profesional de la provincia. Para ganar esta medalla no sólo se necesita ser el mejor en la cancha, sino también fuera de ella.

EN UNA de sus mejores campañas, el UJPEST apunta firme al título húngaro. Es el líder del campeonato, con 4 puntos de ventaja sobre Salgotarian, y tiene en su delantera a los dos goleadores máximos del torneo: Fazekas, con 19 goles, y Bene, con 17 goles.

—¡Me dijeron que eras muy caballero con las damas!...

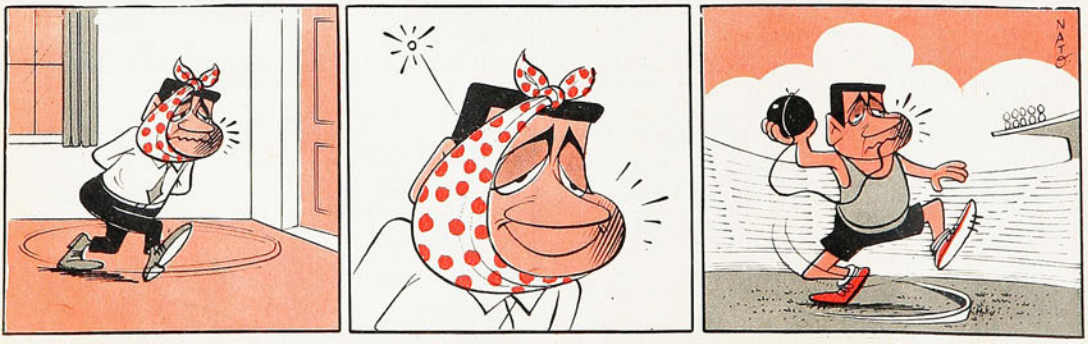
—...y reunida urgentemente la Directiva y considerando que, después de la última paliza, tres entrenadores no bastan, acordó contratar una cantidad suficiente —que ya viene en camino— para...

SUS brillantes actuaciones en la Copa Europea de clubes (eliminó en cuartos de final a Arsenal de Londres, ganándole los dos partidos) no son obstáculos para que Ayax encabece la tabla en el campeonato holandés. Con 49 puntos, le lleva cinco de ventaja a Feyenoord, que también juega la Copa.

YA está el alemán Gerd Müller a la cabeza de los goleadores europeos. En 25 partidos jugados por su club, el Bayern Munich, en el campeonato de la Bundesliga, ha marcado 29 goles. El escocés Harper, del Aberdeen, le sigue con 26 goles en 27 partidos.

SHALKE 04, puntero en enconada lucha con el Bayer Munich, del campeonato de Alemania Federal, está en capilla; no por la proximidad de los bávaros en la tabla, sino por las investigaciones que implacablemente lleva a cabo la Bundesliga para terminar con el delito del soborno en el fútbol. Y parece que el líder está comprometido en el escándalo...

cachupin



revista

Delito

a todo color

Los escándalos y estafas más bullados
Los delincuentes de "cuello blanco"
La lucha de la policía contra el delito
Aparece los **Martes** cada 15 días

DELITO es una HISTORIETA ... PERO QUE HISTORIETA ... !

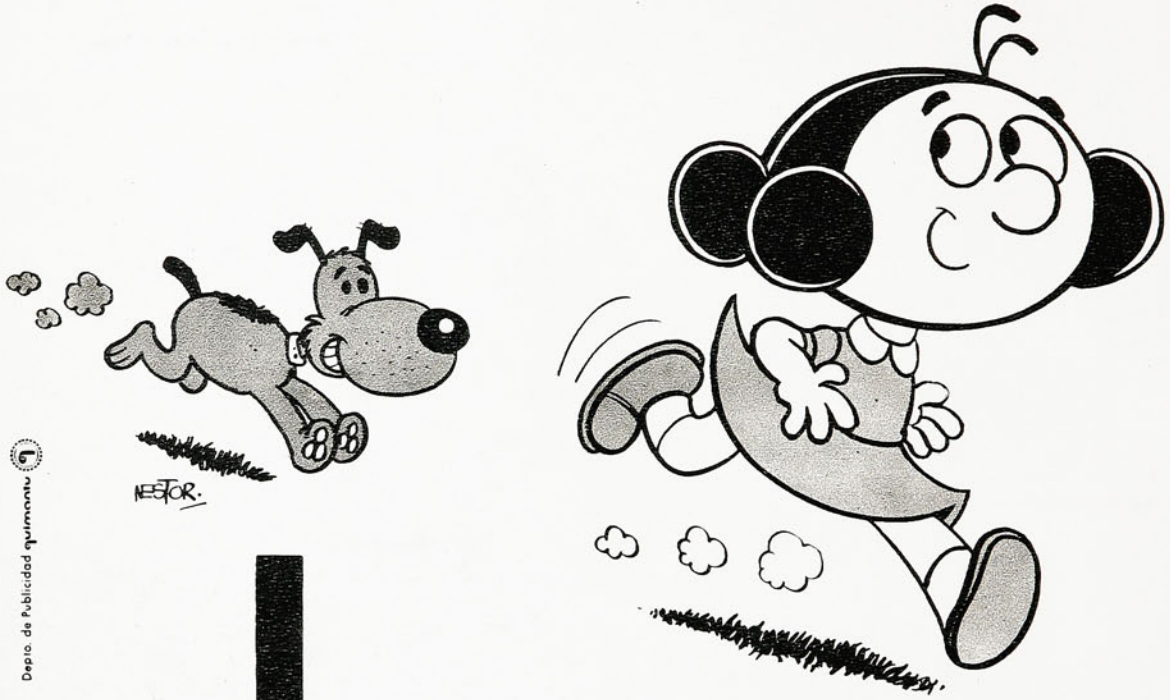
Depto. de Publicidad quimantú

CHILE EN LA COPA DAVIS DE TENIS

estadio

N° 1498
PRECIO E° 8

RUBEN ELGUETA, de Magallanes, y EDUARDO SASSI, de Valparaíso, campeones nacionales de ciclismo en kilómetro contra reloj y velocidad, respectivamente.



Depto. de Publicidad quimantu

cabrochico

EL MEJOR AMIGO DE LOS NIÑOS

... conocedor de la historia del mundo,
de las maravillas de la naturaleza,
de los cuentos, leyendas y tradiciones
del Norte y del Sur.

TODOS LOS VIERNES A TODO COLOR~NUEVAS HISTORIETAS
en la más entretenida y educativa revista infantil CABROCHICO
con Suplemento para padres y profesores

estadio

LA REVISTA DE TODOS LOS DEPORTES

13 ABR 1972
DEPOSITO LEGAL

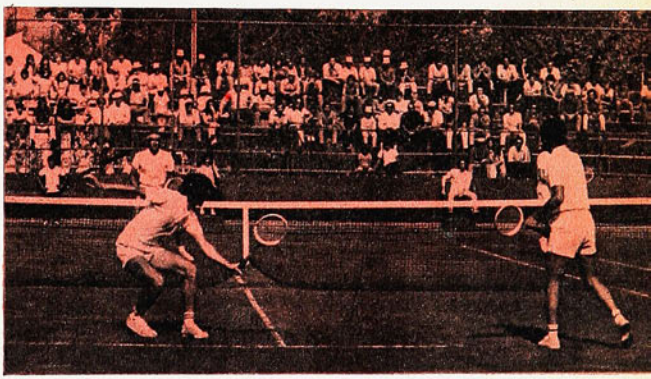
LA SEGUNDA eliminatoria de la Zona Sudamericana de la Copa Davis de Tenis acaparó la atención de los aficionados el último fin de semana. Chile ganó 5-0 a Colombia, un rival que se suponía de mayor riesgo.

EN EL FUTBOL profesional hubo nuevamente cambios de importancia en las tablas, tanto de Primera como de Segunda División. El Estadio Nacional revivió con la concurrencia de 60 mil personas para ver cómo Deportes Concepción derribaba a Colo Colo de su doble pedestal de líder y de invicto. Mandando en el cómputo quedaron los penquistas en compañía de Magallanes, que volvió allí tras su victoria en Coronel. En el Ascenso cayó también el puntero, Ferroviarios, ocupando su lugar San Luis de Quillota.

UNA JORNADA gris del boxeo profesional (triunfo del gallo chileno Mario Figueroa sobre el argentino Miguel Angel Vélez).

LA SEGUNDA jornada del "Cross para todos", realizada ahora en algunas comunas del Gran Santiago, ratificó la trascendencia de esta iniciativa que pretende con sólidos fundamentos incorporar a la comunidad a un papel activo en el deporte.

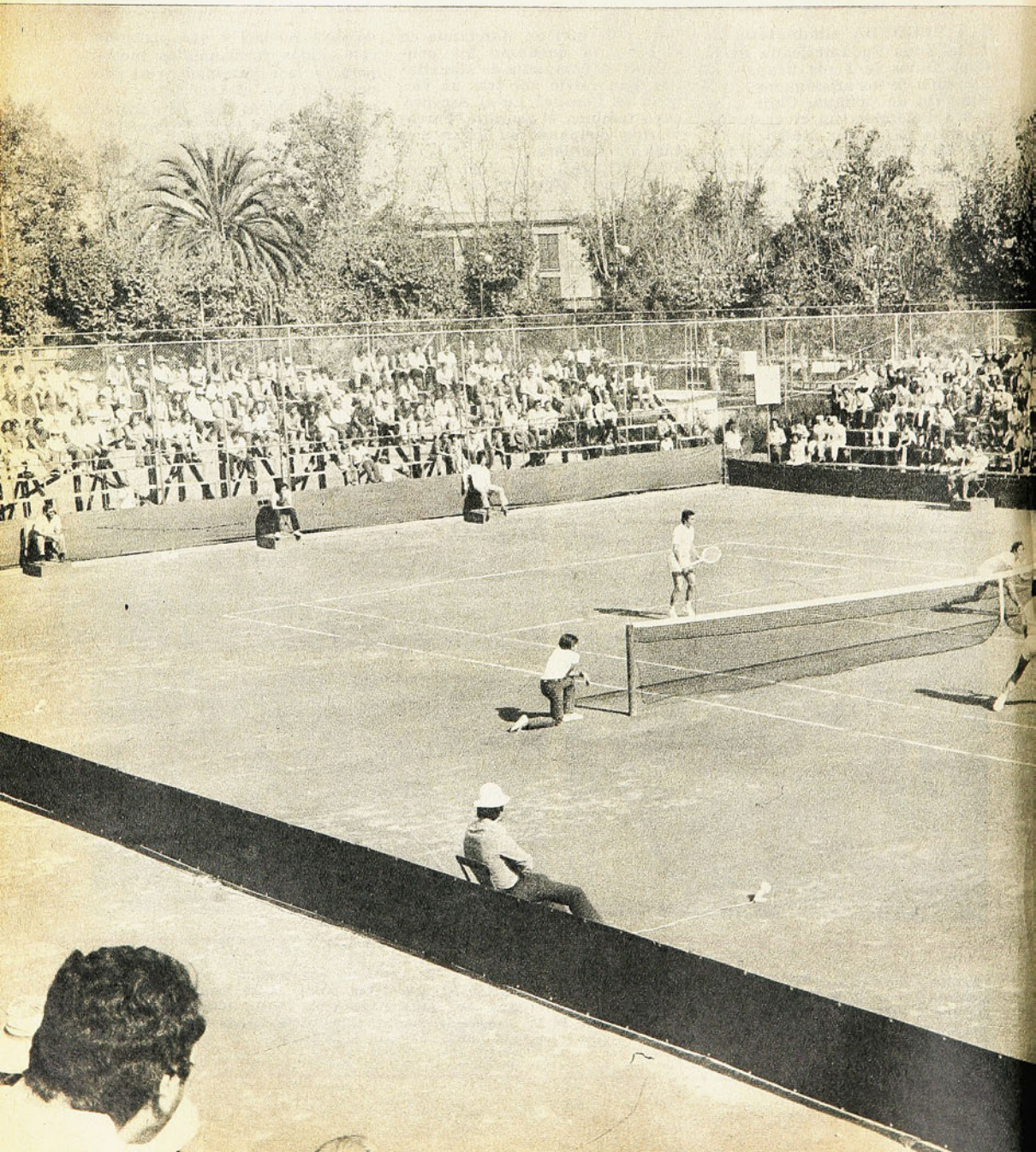
LA PRESENTACION del entrenador alemán Rudi Gutendorf, la historia de la carrera de un jugador controvertido ("Chamaco" Valdés), los campeonatos europeos de atletismo en pista cubierta, un capítulo más de la historia de los Juegos Olímpicos y nuestras secciones permanentes habituales completan esta edición.



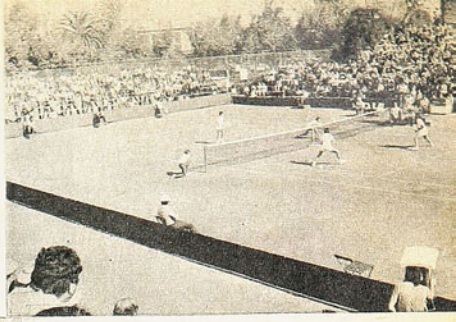
ESTADIO — AÑO XXXI — NUMERO 1.498 — 13 DE ABRIL DE 1972 — PRECIO: E° 8.— (RECARGO POR FLETE E° 0,50) ■ DIRECTOR: ANTONINO VERA R. ■ REPRESENTANTE LEGAL: SERGIO MAURIN ■ DIAGRAMACION: CESAR BOASI, JAMES SMITH ■ REVISTA EDITADA E IMPRESA POR EMPRESA EDITORA NACIONAL QUIMANTU LTDA. AV. SANTA MARIA 0108. CASILLA 10155, SANTIAGO — TELEFONO 776114. SUSCRIPCION: ANUAL: E° 416. SEMESTRAL: E° 208 (Incluida certificación). EXTRANJERO: Consultar Departamento de Suscripciones de QUIMANTU.

QUE PASE EL SIGU

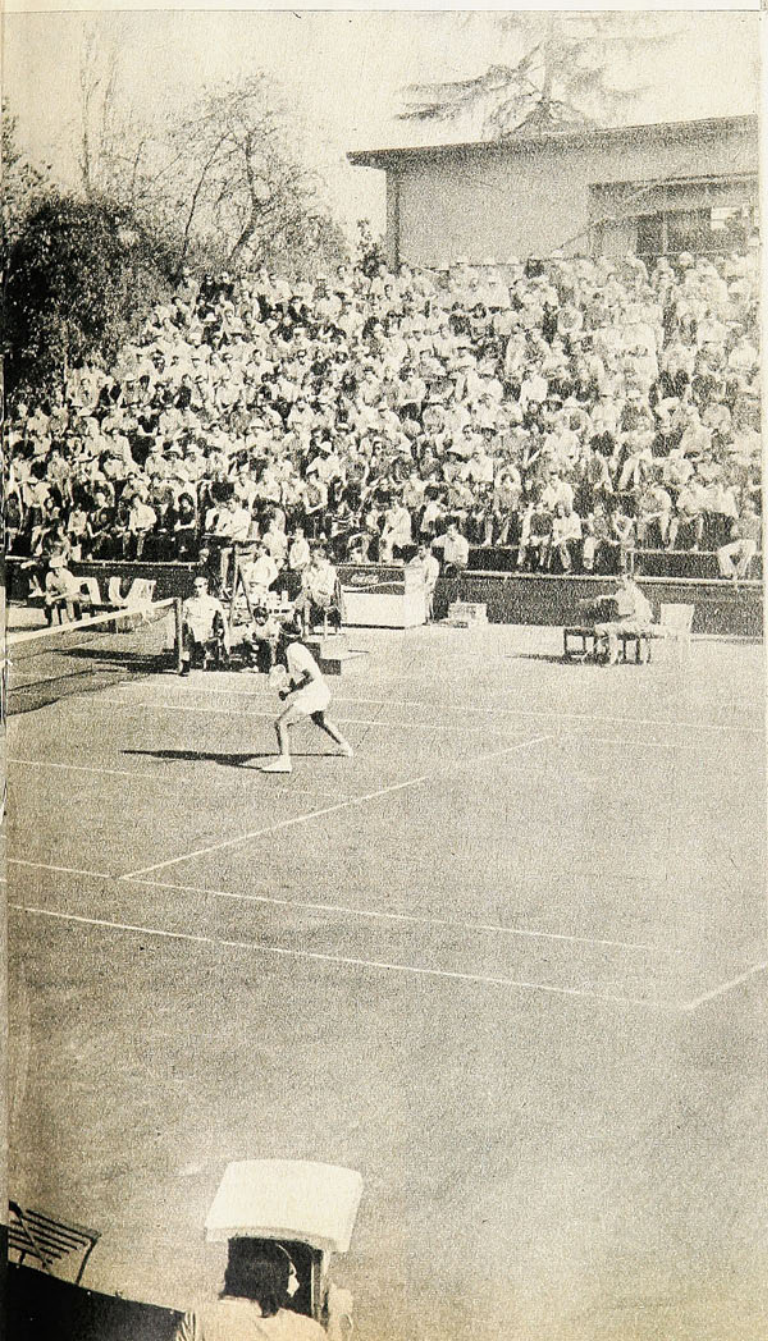
Chile eliminó a Colombia con un 5—0 que puede inducir a errores sobre las verdaderas aristas que tuvo el match.



ENTE...



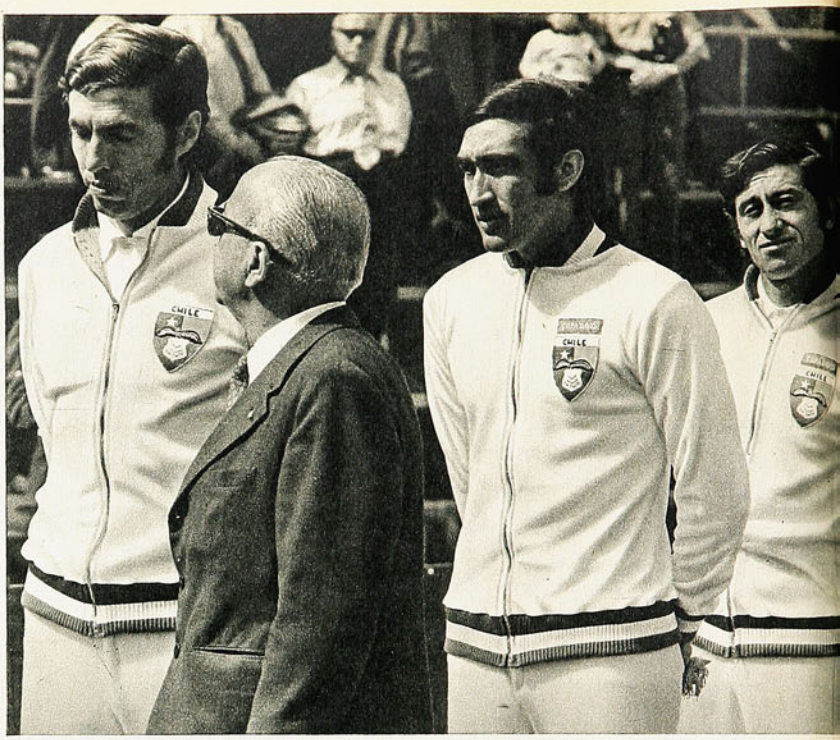
PANORAMICA DEL COURT central del Stade Français cuando se jugaba el doble Pinto-Cornejo por Chile, Velasco-Molina por Colombia. El partido resultó espectacular y fue ganado por los chilenos en 5 sets, 2|6, 5|7, 20|18, 7|5 y 6|4. Empezó el segundo día de competencia y terminó en la mañana del tercero.



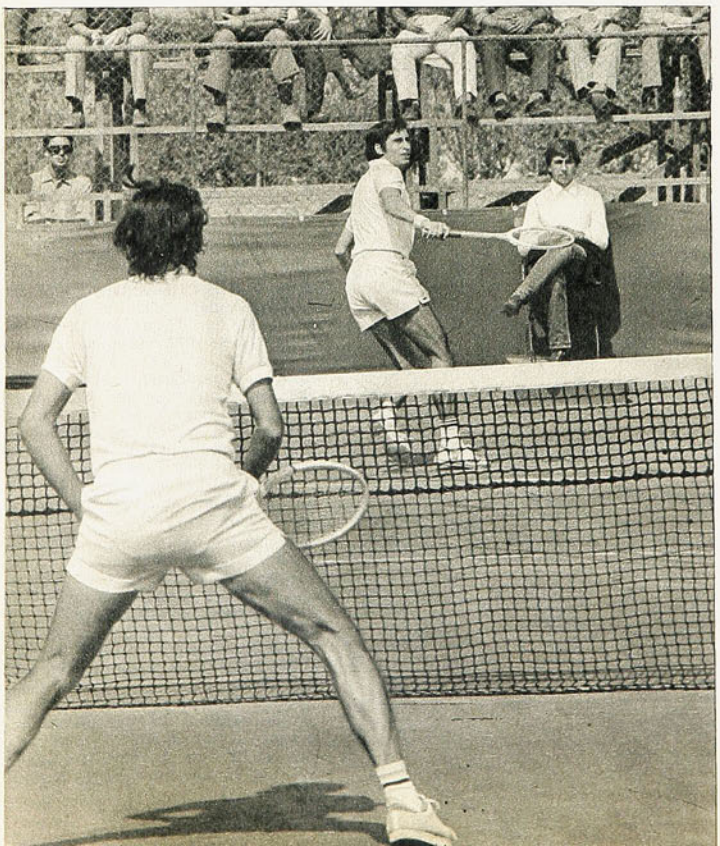
EL TENIS CHILENO ya está clasificado para disputar la final del grupo sur de la Zona Americana de la Copa Davis, 1972. Hace poco salvó su primer escollo frente a Perú, y este fin de semana recién pasado saltó una valla más alta que fue Colombia, al que derrotó por un marcador de cinco-cero, que en verdad no se ajustó a lo ocurrido en el court principal del Stade Français (escenario de estos partidos) al menos en los dos últimos días de la confrontación, como vamos a explicarlo más adelante.

El equipo colombiano vino capitaneado por su dirigente Alfonso Rozo y formado por sus jugadores Iván Molina y Jairo Velasco como titulares, y de reserva, Alvaro Betancourt, de 25, 24 y 22 años de edad, respectivamente. Nuestra representación fue capitaneada por Omar Pabst y sus jugadores fueron Jaime Pinto, Patricio Cornejo, Patricio Rodríguez y Jaime Fillol, de los cuales sólo se ocupó a los dos primeros, por considerar su capitán que eran los que estaban en su mejor forma en el instante de la competencia.

QUE PASE EL SIGUIENTE...



IMPECABLE FUE el rendimiento de Jaime Pinto en el primer single del match. No tuvo errores el campeón de Chile, que terminó por imponer su regularidad y eficiencia en tres sets, con cuenta de 6-4, 6-3 y 6-3.



EL PRIMER DIA

El viernes se inició la confrontación con los singles de Pinto contra Molina y de Cornejo contra Velasco, en los que vencieron nuestros compatriotas por 6|4, 6|3, 6|3 y 6|4, 6|3, 9|7, respectivamente. Estas cuentas no reflejaron en forma exacta el desarrollo de los partidos, pues hubo más lucha de lo que dicen los números. En el primer match, Pinto jugó extremadamente bien, no teniendo errores dignos de mención, y Cornejo lo hizo mejor de lo que se esperaba si nos atenemos a que recién había llegado de Sudáfrica, pues estuvo actuando en Johannesburgo en canchas duras. "Pato" jugó con altibajos, pero en general actuó bien.

En cambio los colombianos distaron bastante de actuar como les habíamos visto otras veces en el extranjero, pues los vimos jugar en Francia, España e Inglaterra, y más tarde en Uruguay y Argentina. Sabíamos bien los puntos que calzaban, y de ahí que nos extrañara bastante el desempeño de esa tarde. Molina estuvo inseguro en su remache y volea. Cuando Pinto se le iba a la red —cosa que esta vez hizo con cierta frecuencia——, Molina ejecutó sus lobs sin longitud y altura, siendo presa de su rival que remachaba eficientemente.

Por su parte, Jairo tuvo siempre trabajo para controlar la pelota y esto le acarreó gran nerviosismo. Perdió su famoso "toque", y de ahí que sus drop-shots resultaran altos o largos, alcanzándolos fácilmente Cornejo. En resu-

PATRICIO RODRIGUEZ, Patricio Cornejo, Jaime Pinto, Belus Prajoux, en la ceremonia de presentación de los equipos. Se agregó Jaime Fillol, de regreso tardío desde Sudáfrica. Sólo jugaron Cornejo y Pinto.

JAIME PINTO respondió plenamente a su condición de campeón nacional; obligó a muchos errores a Iván Molina.

men, ésa fue una mala tarde para los colombianos.

SEGUNDO DIA

En el doble, Iván Molina y Jairo Velasco fueron otros bien distintos del día anterior. Jugaron con gran sincronización y después de ganar los dos primeros sets tuvieron también ganado el tercero y el match, pues dos veces pusieron "match-ball" a los nuestros. Este tercer set fue el más largo en dobles que se recuerda en la Copa Davis, al menos en nuestro continente sur, pues llegó a 20-18 y demoró más de una hora y 40 minutos. Los chilenos ganaron este set y más tarde empataron el marcador y al día siguiente, en la continuación del partido, pues esa tarde no alcanzó a terminar por falta de luz, se impusieron finalmente por la cuenta de 2|6, 5|7, 20|18, 7|5, 6|4, con lo que quedaba estructurado el 3-0 irrevocable ya para los colombianos.

TERCER DIA

Los últimos singles, pese a estar ya definida la confrontación, tuvieron alto interés. Cornejo enfrentó primero a Molina y esa vez tuvo que actuar mejor que el viernes, pues encontró a un rival que le opuso tenaz resistencia, a pesar de que al principio actuó un tanto disminuido, afectado por la eliminación de que ya había sido objeto su equipo. Sin embargo, pese a lo dicho, Molina inició una brava reacción a

QUE PASE EL SIGUIENTE...

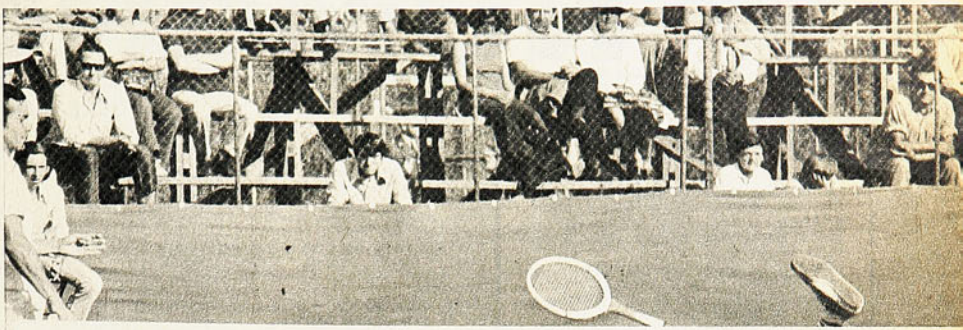
partir del tercer set y esto le dio alto colorido a la brega. Al final, "Pato" jugando bastante bien terminó imponiéndose en 5 sets con el anotador de 6|3, 6|4, 1|6, 6|8, 6|4.

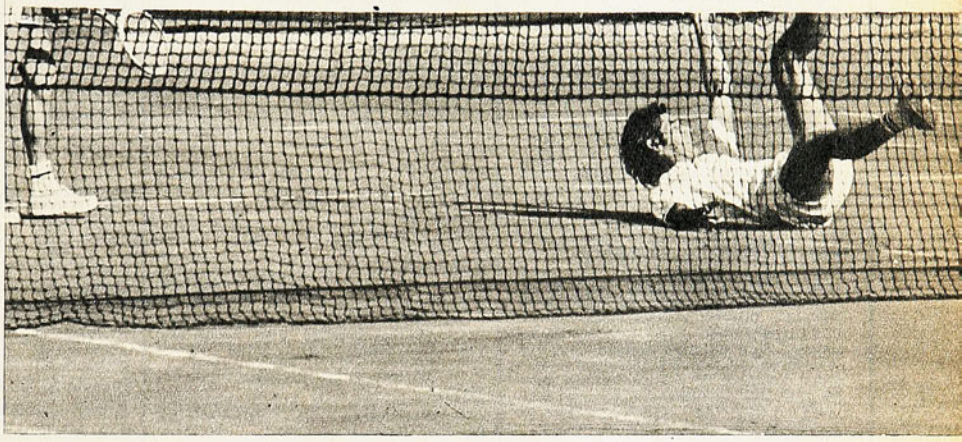
El último single entre Pinto y Velasco no alcanzó a decidirse, pues al término del tercer set faltaban escasos minutos para la hora fijada como tope a la reunión, y ante esto el capitán colombiano retiró a Velasco y le cedió el punto a Chile. Su gesto fue muy elogiado, pues a esa altura del match ganaba su pupilo por 6|2, 7|5, 7|9.

Poco antes de iniciarse este quinto y último partido, por el micrófono se le rindió un homenaje a la delegación colombiana por la caballerosidad y corrección que demostró en todo instante dentro y fuera de la cancha. "Ha sido —se dijo— la delegación de comportamiento más impecable que haya recibido el tenis chileno en todo su historial deportivo". Una ovación de largos minutos rubricó esta frase que se ajustó enteramente a la verdad.

Justo reconocimiento a un grupo excepcional en su calidad humana y en su espíritu deportivo. Molina y Velasco, no obstante que llevan ya varios años de actuación, y que se han rozado con lo mejor del tenis mundial, no se han contaminado de los males que suelen ser frecuentes en este deporte. Nunca hicieron una objeción por nada —no hubo pelotas discutidas—, nunca necesitaron de una concentración exagerada, nada les molestó o, en todo caso, no lo dejaron traslucir al exterior. Cabría, finalmente, insistir en que el 5-0 puede producir una impresión falsa de lo que fue esta confrontación. Suele

TRES JORNADAS INTERESANTES y con pasajes de muy buen tenis, atrajeron crecida concurrencia a las tribunas del Stade. El tercer set del doble, con 38 games y 1 hora 43 minutos de duración, puso nerviosos a los espectadores...



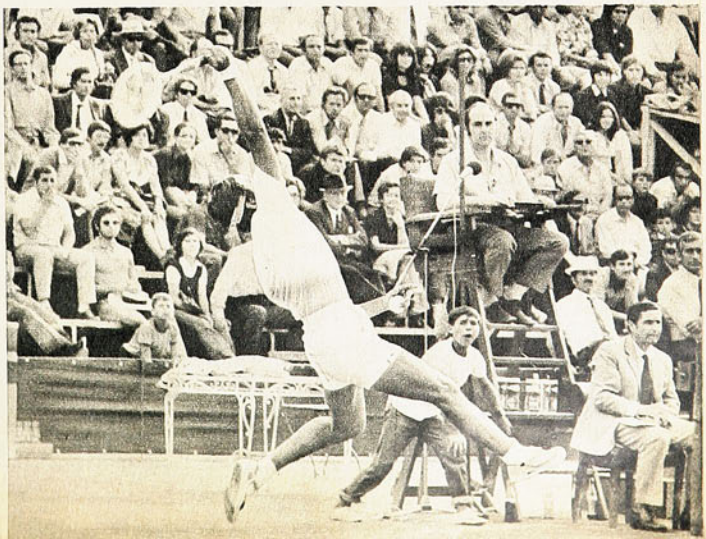


ESPECTACULAR CAIDA sufrió Iván Molina al intentar una devolución de remache, en el partido de dobles. Los colombianos estuvieron a punto de ganar ese partido.

POR DESCONOCERSE exactamente su estado, era una incógnita el desempeño que tendría Patricio Cornejo. Jugó con altibajos, pero próximo a su verdadera capacidad.

ocurrir, por lo demás, con frecuencia en el tenis. Los colombianos empezaron sólo discretamente, aunque habría que reconocer que en los dos primeros singles los representantes chilenos rayaron a gran altura, pero terminaron muy bien. Incluso el score de los primeros partidos, Pinto-Molina y Cornejo-Velasco, también puede inducir a errores de apreciación. No siempre es fácil un match de tenis que se gana en tres sets, ni aun cuando las cifras parezcan holgadas. Colombia exigió siempre.

Colaboración Especial de JOSE SALDAÑOS.
Fotos de: R. SAAVEDRA



NOMBRES Y NUMEROS

4.ª fecha.
Sábado, 8 de abril.

Estadio Nacional.
Público: 2.876. Borderó: E° 38.904.
Arbitro: Víctor Aeloíza.

UNION ESPAÑOLA (2): Vallejos; Machuca, Avendaño, Angulo, Arias; Toro, Viveros; Fouilloux, González, Graffigna y Yávar.

RANGERS (1): Rubio; Matus, Azócar, Ulloa, Rojas; Mella, Díaz; Bejceck, Bressoli, Cáceres y Villar.

Goles: González 11' y 26' del primer tiempo, y Bejceck a los 2' del segundo.

Cambios: Rubio por Gerly, González por Farías y Bejceck por Ponce.

Expulsión: Graffigna.

Estadio Municipal de La Calera.
Público: 5.720. Borderó: E° 60.113.
Arbitro: Eduardo Rojas.

UNION CALERA (4): Casco; González, Mesías, Caneo, Alvarez; Herrera, Tapia; Arancibia, Martínez, Briones y Saavedra.

NAVAL (1): Petinelli; Hormazábal, Soto, Valdivia, Aravena; Díaz, Pacheco; Novo, Inostroza, Pérez y Lara.

Goles: Martínez 8', Arancibia 19' y Herrera 43' del primer tiempo, y Herrera 36' y García 46' del segundo.

Cambios: Díaz por Briones y Pérez por Lara.

Estadio Federico Schwager, de Coronel.
Público: 5.977. Borderó: E° 57.161.
Arbitro: Juan Silvagno.

MAGALLANES (3): Astorga; Soto, Laube, Posenatto, Pizarro; Arias, Pantoja; Barría, Espinoza, Olivares y Galdámez.

LOTA-SCHWAGER (0): Aguilar; Arroyo, Escobar, Díaz, Quijanes; Gatica, Lara; Bedwell, Merello, Fuentes y Araneda.

Goles: Espinoza 16' y 21' del primer tiempo, y 38' del segundo.

Cambios: Durán por Araneda y Ortega por Barría.

Expulsión: Lara.

Estadio La Portada de La Serena.
Público: 9.171. Borderó: E° 110.195.
Arbitro: Walter Krauss.

D. LA SERENA (4): Cortés; Araneda, Sosa, Valdivia, López, Rojas, Torres; Cordovez, Zelada, Rodríguez-Peña y Solar.

U. SAN FELIPE (1): Anabalón; Díaz, Castillo, Canales, Olmos; Villarroel, Gaete; Briones, Fonseca, Rojas y Henríquez.

Goles: Rojas 19', Rodríguez-Peña 20', Cordovez 24' y 44' del primer tiempo, y Ricardo Rojas 32' del segundo período.

Cambio: Núñez por Fonseca.

Estadio Las Higueras de Talcahuano.
Público: 11.074. Borderó: E° 110.430.
Arbitro: Manuel Alfaro.

HUACHIPATO (3): Mendy; González, Azócar, Pérez, Díaz; Gallardo, Ramírez; Vásquez, Raffo, Godoy y Astudillo.

O'HIGGINS (1): Díaz; Contreras, Cruz, Gálvez, León; Pérez, López; Acevedo, Da Silva, Toro y Pino.

Goles: Ramírez 3' del primer tiempo; Godoy 4', Astudillo 12' y López 14' del segundo tiempo.

Cambio: Díaz por Toro.

Estadio Regional de Antofagasta.
Público: 19.396. Borderó: E° 234.311.
Arbitro: Carlos Robles.

ANTOFAGASTA PORTUARIO (0): Berly; García, Castro, Villalón, Velasco; Hermosilla, Guerrero; Pucci, Graffigna, Gutiérrez y Pozo.

UNIVERSIDAD CATOLICA (1): Enoch; Adriazola, Maldonado, Astudillo, Campodónico; Carvallo, Salinas; Salah, Crisosto, Rojas y Solís.

Gol: Crisosto 5' del segundo tiempo.

Cambios: Díaz por Enoch, Cabrera por Pucci y Jerez por Carvallo.

Estadio Sausalito, Viña del Mar.
Público: 13.260. Borderó: E° 182.073.
Arbitro: Rafael Hormazábal.

EVERTON (1): Tapia; Pinilla, Lastra, González, Escobar; López, Martínez; Aretxabala, Vitale, Escudero y Henry.

UNIVERSIDAD DE CHILE (2): Nef; Rodríguez, Gallardo, Muñoz, Bigorra; Peralta, Las Heras; Gallegos, Spedaletti, Sarnari y Aránguiz.

Goles: Aránguiz 15', Martínez 19' y Gallegos 35' del segundo tiempo.

Cambio: Arratia por Aránguiz.

Estadio Municipal de Temuco.
Público: 8.220. Borderó: E° 93.788.
Arbitro: Alberto Martínez.

GREEN CROSS (2): Salinas; Bobadilla, Bravo, Magna, Farfán; Cortázar, Silva; Pinto, Quinteros, Peñaloza y Escalona.

SANTIAGO WANDERERS (0): Werlinger; Rodríguez, Abellán, Escudero, E. Herrera; Guerra, C. Herrera; Vásquez, Lagreze, Muñoz y Olivares.

Goles: Silva 3' y Quinteros 21' del primer tiempo.

Cambio: Ortiz por Vásquez.

Estadio Nacional.

Público: 56.830. Borderó: E° 749.926.
Arbitro: Jaime Amor.

DEPORTES CONCEPCION (1): Osben; G. Rodríguez, Cantattore, González, Pinochet; Vásquez, Acevedo; Urrizola; Galleguillos, Quetglás y Hoffmann.

COLO COLO (0): Onzari; Castañeda, Herrera, González, Rubilar; Valdés, Páez; Caszelly, Osorio, Beiruth y Véliz.

Gol: Valentini 28' del segundo tiempo, autogol.

Cambios: González por Bravo en Deportes Concepción; Messen por Caszelly y Véliz por Valentini, en Colo Colo.

GOLEADORES

7 goles: Espinoza (Magallanes).

5 goles: Herrera (La Calera).

4 goles: M. Rojas (Serena) y Silva (Green Cross).

3 goles: Pedro Graffigna (Antofagasta), Valdés (Colo Colo), Martínez (La Calera), Rojas (San Felipe), Crisosto (Universidad Católica), Spedaletti (Universidad de Chile) y Godoy (Magallanes).

2 goles: Gangas (Antofagasta), Osorio, Beiruth, Véliz y Caszelly (Colo Colo), González Benítez y Estay (Concepción), Cordovez (Serena), Quinteros (Green Cross), Vásquez y Godoy (Huachipato), Pérez (O'Higgins), Arancibia (La Calera) y González (Unión Española).

PROXIMA FECHA

Concepción-Everton.

San Felipe-Colo Colo.

Universidad Católica-La Serena.

Naval-Antofagasta.

O'Higgins-La Calera.

Rangers-Huachipato.

Wanderers-U. Española.

Magallanes-Green Cross.

U. de Chile-Lota Schwager.

TABLA DE POSICIONES

Lugar	EQUIPOS	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	PTOS
1.°	MAGALLANES	4	3	0	1	10	4	6
1.°	D. CONCEPCION	4	3	0	1	10	4	6
3.°	HUACHIPATO	3	2	1	0	6	2	5
3.°	COLO COLO	4	2	1	1	11	5	5
3.°	U. CATOLICA	4	2	1	1	5	6	5
3.°	U. ESPAÑOLA	4	2	1	1	4	2	5
3.°	UNION CALERA	4	2	1	1	12	10	5
3.°	GREEN CROSS TEMUCO	4	2	1	1	9	5	5
3.°	LA SERENA	4	2	1	1	7	6	5
10.°	U. DE CHILE	3	2	0	1	6	4	4
10.°	O'HIGGINS	4	1	2	1	5	4	4
12.°	NAVAL	4	1	1	2	5	9	3
13.°	RANGERS	4	1	0	3	4	9	2
13.°	LOTA SCHWAGER	4	1	0	3	2	7	2
13.°	ANTOFAGASTA	4	1	0	3	6	9	2
13.°	U. SAN FELIPE	3	1	0	2	6	9	2
13.°	WANDERERS	3	1	0	2	3	6	2
18.°	EVERTON	4	0	0	4	1	10	0

Están pendientes los partidos Unión San Felipe-Huachipato y Universidad de Chile-Wanderers, correspondientes a la primera y segunda fecha.

VALDES y sus momentos: con la casaquilla colocolina, la de la selección (la más difícil), la antofagastina y la roja de Unión. Y con ESTADIO, una de tantas veces...

TRES GOLES PARA Colo Colo en el triunfo sobre Antofagasta 4-3: producción de Francisco Valdés en la apertura del campeonato 1972.
Dos semanas más tarde, un partido brillante, redondo: en el 6-0 de Colo Colo sobre Everton Francisco Valdés no hizo goles, pero fue figura notable, sin errores.
En el comienzo del campeonato, Valdés se transforma en personaje de primera línea. Una vez más llega a la galería y se gana los titulares.
Y ESTADIO piensa en Valdés.
En la pauta, la orden para el redactor parece clara: "Valdés. Entrevista".
Pero la discusión del tema ya no es tan clara. El enfoque del personaje no tiene nitidez. ¿Entrevistar a Valdés? ¿Por méritos actuales, por méritos de una campaña, por esos tres goles, por el partido contra Everton?
La orden de la pauta comienza por una investigación severa de la vida de Francisco Valdés a través de los archivos de la revista.
Y lo que presentamos en las páginas que siguen es el resultado de esa investigación, es la vida futbolística de Francisco Valdés a través de once años.
Es la historia de una esperanza siempre traicionada, de una ilusión nunca cumplida, de una promesa que no pasó de eso.
Por eso la entrevista se quedó en historia. Porque Valdés siempre habló mucho y nunca pasó de las palabras. Por eso es mejor que hable el archivo. Que sea el archivo el que nos haga sonreír cuando escuchamos, ahora en 1972, que "ahora sí, "Chamaco"" ...
Después de once años, las palabras tantas veces repetidas ya no dirían nada. Por eso la entrevista quedó en historia.
Pero hay algo más, y va para Francisco Valdés personalmente:
"Si usted cree, "Chamaco", que después de once años puede decir algo distinto; si usted cree que de su historia de promesas incumplidas puede sacarse algún provecho para los que vienen de atrás; si usted cree que tiene algo que decir, entonces, "Chamaco", lo esperamos. Venga a la revista. Las puertas están abiertas, como siempre. Pero tendrá que venir usted. En once años, nosotros fuimos muchas veces"...
Lo que viene es su historia. Una historia a la que habrá que agregarle muy pocas páginas, seguramente, porque usted lleva mucho recorrido (aunque se diga que le ha sido fácil el camino). Mírese en ella. Y haga un balance.
Y si cree que hay algo que agregar, lo esperamos...

HISTORIA DE UNA PROMESA

1961: CON EL PIE DERECHO

COLO COLO gana el título de campeón de 1960 y se apronta para una alegre temporada internacional. El equipo de Hernán Carrasco (que llegó a la banca tras la renuncia del brasileño Flavio Costa) había comenzado sólo con la aspiración de "no terminar muy abajo", pues los dirigentes albos (¿?) querían una labor de formación a futuro, y, sin embargo, obtuvo el campeonato.

La escuadra alba (que también se impone por su limpia conducta deportiva) tiene a la mejor delantera del año: 52 goles en 26 encuentros marcaron los delanteros albos. Buen promedio: dos goles por partido. Para eso están la visión de fútbol y la picardía de Enrique "Cuacuá" Hormazábal (que sabe dar velocidad sin correr); las salidas geniales y sorpresivas de Mario Moreno; el trabajo de organización y realización de Jorge Toro; la labor simple y productiva de Bernardo Bello y la presencia fulminante de dos hombres hechos para el gol: Juan Soto y Luis Hernán Alvarez.

Delantera a ratos remolona, con despertar explosivo y siempre goleadora. La delantera del campeón. ¿Cómo entrar ahí? Moreno, Hormazábal, Soto (Luis Hernán Alvarez), Toro y Bello.

Una noche de enero de 1961 entró en esa delantera un muchacho de 19 años. Se jugaba contra Cerro Porteño en la temporada internacional. Y el joven que entró a la cancha, debutando en el primer equipo, hizo los goles con que Colo Colo empató.

Fue el debut de Francisco Valdés en Primera División. Encontró cabida espectacular en esa delantera donde no había hueco. Le costó, claro, afirmarse: estuvo un tiempo de "tapahuecos". Pero era una gran promesa. Y a meses de ese debut espectacular se escribía: "Tuvo la suerte de entrar con el pie derecho y eso vale mucho. Siendo un niño, entró para señalar goles decisivos en su primera intervención".

En la misma crónica de junio del 61 se señalaba: "Valdés, al margen de su físico diminuto, tiene cosas notables, como su sentido de fútbol, su chispa y su rapidez para realizar. Se ha visto, además, que no se achica ante los grandes. Apunta, en suma, como un valor que puede alcanzar muy pronto la figuración de sus compañeros de línea. El asunto es darle el respaldo y la fe necesarios".

Fue ése el primer juicio que mereció Francisco Valdés por su primer semestre de actuación. Eso de que "no se achica ante los grandes" iba a ser dolorosamente cuestionado años más tarde, a pesar de que, aparentemente, nunca le faltaron "el respaldo y la fe necesarios".

"CUANDO EMPECE, lo importante era hacer goles..."

1962: DEMASIADO JOVEN, PERO...

Francisco Valdés se pierde un tiempo (bueno, todo se pierde por estos días que son los del Mundial). Por octubre de 1962 reaparece "Chamaco" en una entrevista de la cual el cronista deduce que "aunque parece un jugador maduro, Francisco Valdés está todavía en una etapa en que el fútbol es sobre todo un juego".

El periodista llega para la entrevista y espera un rato porque Valdés anda por el barrio cambiando unas tapas de Coca-Cola premiadas por unas figurativas. "No puedo dejar de ser cabro. Me gusta más... Cuando me señalan en la calle, me parece que fuera a otro al que apuntan." Sin embargo, la modestia de este muchacho, que saltó de la escuela al fútbol, fue puesta a prueba más tarde al suponérsele frecuentemente "pajaritos" en la cabeza, aunque en octubre del 62, comentó así su comparación con Pelé (¡!), que hizo un diario: "Me dio algunos disgustos, porque algunos creyeron que se me iban los humos a la cabeza".

Pero Francisco Valdés, integrante de una familia que formaban los padres y diez hermanos, insiste en su modestia y enfoca así su llamada a la selección: "Nunca di salto más grande que cuando en la mañana abrí el diario y me encontré en la lista de los llamados. Yo esperaba ser seleccionado chileno de aquí a unos tres años. Sacaba mis cuentas y calculaba que para Lon-

dres estaría a punto. Pero no todavía". Esas fueron las primeras palabras de Francisco Valdés para referirse a la Selección nacional, que más tarde sería la fuente de los peores comentarios para enjuiciarlo. En el mismo 1962, en diciembre, se enfoca su primera selección. Copa "Carlos Dittborn", primera versión.

Y éste es el primer comentario de Francisco Valdés, seleccionado chileno:

"Ni en Santiago ni mucho menos en Buenos Aires estuvo a la altura de su propia capacidad. Vacilante, irresoluto, inexperto, sin ideas claras... El vestir la malla de Colo Colo, por la exigencia de la hinchada, ya es importante. Pero lo serio es encontrar la solución con la otra, la que lleva el escudo nacional sobre la izquierda, sobre el corazón. ¿Fracasó?" "Sobre el corazón", dice el cronista y hay que leer entre líneas. Del corazón (o del "no-corazón") de "Chamaco" se hablaría mucho en los años siguientes.

Cuando debutó, se pensó en que "no se achica ante los grandes", pero el comentario de los partidos frente a Argentina dice que "vimos a un "Chamaco" mustio, apagado, ausente, trasplantado, sin esa alegría..."

Y se sostiene que hay que esperarlo. Lógico: es joven, "tarde o temprano tendrá que llegar la ambientación", tiene condiciones naturales, los suyos son "veinte años confusos, con escaso discernimiento, en pleno proceso de madurez", y podría ser que "la de Valdés sea una experiencia que confirme aquello de que no todos los talentos son precoces".

Definitivo: hay que esperarlo. Debe madurar. Son palabras que se repetirán sistemáticamente en los años venideros...

"NO PUEDO DEJAR de ser cabro. Me gusta más..."

1963: OIGA, VALDES, ¡Y...!

La redacción de ESTADIO ha seguido con interés natural la incipiente carrera del muchacho que saltó de la Juan Antonio Ríos a la fama con velocidad sorprendente. Goleador de entrada, se le metió al público desde el comienzo. Sin embargo, esa precocidad es desmentida cuando debe actuar por la Selección o cuando llegan momentos difíciles. Y ESTADIO le manda una carta abierta. ¿Por qué? "Nos interesa su destino por algo muy sencillo. Porque a nuestro juicio usted representa un tipo de jugador que no se da con mucha abundancia en nuestro país; un tipo de delantero valiosísimo, que debe hacer escuela."

Por eso la preocupación. La preocupación periodística, de la hinchada, de todos. Porque la carrera breve y espectacular está llena de baches. Hay brillo intenso y apagones amenazantes.

Y la carta dice: "...charlamos, especulamos, para descubrir la razón de la lentitud en la madurez, de esos pronunciados altibajos en sus actuaciones de ese desconcierto y hasta de ese desánimo que este último año hemos advertido en sus partidos. Usted va a tener pronto tres años en Primera División. Nos parece tiempo prudencial para realizarse, sobre todo en su caso, que es muy especial. Porque usted tiene todo lo que no necesita aprenderse.

"La primera vez que lo vimos con la camiseta nacional, le confesamos que nos instalamos en el estadio dispuestos a disfrutar de una exhibición suya. Y nos defraudó. Pero el asunto tenía sus explicaciones: primera vez, responsabilidad, las propias ansias de hacerlo bien. En fin, todo lo que es muy natural en estos casos. Pero la segunda fue lo mismo, y en ésa estamos, esperando todavía. Usted mismo se reconoció su "facilidad para resolver los problemas que se iban presentando". ¿En qué quedó aquello?"

Esa "carta abierta" se le envió a Valdés en septiembre del 63. Muy avanzado el año, de manera que queda poco para el balance, que es pobre. Tres años en Primera División y todavía se habla de "maduración demorada". Y se pone énfasis en algo muy importante: "...usted tiene todo lo que no necesita aprenderse..." De manera que a Valdés se le reconoce el mérito de lo que no cuesta, de aquello con lo cual se nace, la calidad técnica innata. Pero ¿y qué hay de aquello que necesita aprenderse, de lo que necesita práctica, vocación de sacrificio, esfuerzo...? De eso no se habla en la carta.

Y está lo otro, lo de la Selección. La primera vez se explicó. La segunda ya es menos comprensible. Y estamos esperándolo. ¿Cuándo, "Chamaco"?

1964: AHORA SI (¡SI...!)

Desde aquel internacional del verano del 61, todos esperan "la realización" de Francisco Valdés. Se trata de uno de los futbolistas mejor dotados que hayan aparecido en la historia del fútbol chileno, empezó con el pie derecho, el público lo quiere por sus genialidades aisladas, la crítica guarda siempre una razonable dosis de optimismo al escribir sobre él, y se espera pacientemente que elimine sus ripios no superados en tres años y emerja limpiamente el "crack" que debe ser.

Y 1964 parece ser el gran año. El de la superación.

En marzo, a propósito de un match de Colo Colo contra Independiente en Buenos Aires, se escribe: "Doblemente importante esta performance del diestro forward albo, porque confirma que futbolísticamente está madurando. Ya con esos partidos contra Santos superó "la barrera de los internacionales", que lo tenía atado. La verdad es que ante equipos extranjeros no había logrado conformar Valdés todavía. Ahora su actuación destacada se produce fuera de casa. Lo que quiere decir que si había inhibiciones, de cualquier orden que fuesen, desaparecieron".

Estamos en marzo de 1964. Y se habla de que "está madurando", que "superó la barrera de los internacionales", y que hasta ahora "no había conformado todavía" internacionalmente. Ya habíamos dicho que muchos términos se repetirían sistemáticamente en los años siguientes. Aquí están.

De todos modos, la tendencia a madurar y a superar barreras parece confirmarse andando el tiempo. Y en septiembre de 1964 se dice:

"Chamaco" Valdés es aún un muchacho frágil, sin duda, pero ya no lo es tanto como hace dos o tres años. Y no porque ganó unos centímetros más o unos kilos que casi no se advierten, sino más bien porque ha ganado en velocidad sostenida y en reciedumbre. Y, más que eso, en madurez, en experiencia y en confianza personal. Y no mencionemos su ingenio, su picardía, su chispa, porque en ese aspecto se nos ocurre el jugador más evolucionado de nuestro fútbol".

1965: ESTA FIRME ESPERANZA...

Cerramos el 64 con una ilusión. Veremos que el 65 cierra también con una ilusión, confirmándose que el más firme puntal de la carrera de Valdés es la esperanza...

Se habla poco de él a comienzos de año. Se comenta favorablemente la decisión de Hugo Tassara de pasarlo a

mediocampo ("8"), enviando a Walter Jiménez al ataque. Para justificar la medida, se habla de la fragilidad de Valdés (que parecía superada el año anterior), y de que el jugador se siente más a sus anchas en mediocampo. Estos mismos conceptos ya los había esgrimido el propio Valdés en 1962: "No es que esté descontento con lo que hago, pero me tienta más donde hay más campo. Lo que me falta de físico creo que se disimula mejor allá atrás". Lo dijo Valdés cuando no llevaba un año en Primera División: ya entonces él tenía muy claro que su "falta de físico" podía "disimularla" mejor atrás. Una ironía: con facilidad innata para el gol, Valdés siempre quiso salir del área, irse más atrás. Pareciera que lo hacía más por buscar refugio (consciente de su fragilidad) que por un verdadero aporte futbolístico al cuadro. El caso es que esta verdad, que para Valdés fue siempre clarísima, se descubrió oficialmente en 1965, cuando Hugo Tassara decide enviar a Walter Jiménez a la zona donde "las papas queman", dejando a "Chamaco" en medio campo, más "disimulado" y creador... La Selección deja de ser un problema: no hay comentarios adversos: el mediocampo chileno lo hacen Prieto y Marcos...

Y respecto a su comportamiento en Colo Colo se escribe: "...y "Chamaco" Valdés permanece aún en estado de indefinición, cuando se proyectaba como uno de los delanteros más brillantes que pareció producir nuestro fútbol en todos los tiempos..."

Eso se escribió en junio del 65. De modo que su paso del ataque a la media cancha no significó su realización como futbolista. Y se sigue esperando, pacientemente. Pareciera que todo el mundo del fútbol estuviese pendiente de cualquiera manifestación positiva del jugador para elogiarlo, para pensar en un "borrón y cuenta nueva". Todos quieren que se realice el gran jugador que prometió ser. Y Valdés sigue viviendo en función, y gracias a esa esperanza colectiva. Como si supiera que basta un relumbrón para mantener viva la ilusión.

Uno de esos relumbrones se produce un mes después del negativo comentario que recién transcribimos. En julio de 1965 se escribe, a propósito de un partido de Colo Colo contra el Dukla checo: "Ya no fue el "dilettante" que enerva a los espectadores y que deja en las sombras al verdadero jugador de fútbol para mostrar algo más parecido a una bailarina. Ahora él sabe que una cancha de fútbol no es un escenario para lucir cierto tipo de habilidades personales; es una arena de lucha sobre la cual no es posible regatear el esfuerzo físico ni la cooperación a los compañeros de equipo... Gracias a esta reunión de cualidades pudimos tener todos la certeza de que no puede haber temor en que "Chamaco" se malogre y se vaya apagando, como llegó a pensarse últimamente. Por el contrario, se debe abrigar la firme esperanza de que el jugador se ha reencontrado consigo mismo".

En junio: "Valdés permanece en estado de indefinición".

En julio: "Se debe abrigar la firme esperanza de que..."

No hay inconsecuencia en esos juicios. Ambos son consecuentes con la ilusión eterna de todos: "Chamaco" debe llegar a ser lo que un día prometió y sigue prometiendo cada cierto tiempo. Por eso se le dan toda clase de licencias, se le permite todo. No le falta, en absoluto, "el respaldo y la fe necesarios" que se reclamaban para él en junio de 1961.

"YO ESPERABA SER seleccionado. Pero no todavía..."

1966: Y AHORA, ADEMAS, DIFICIL

Hasta ahora va quedando claro que la realización de Valdés es una cuestión difícil, lejana. Como futbolista, produce poco, pero eso se perdona en función de la esperanza. La crítica, por lo demás, no se atreve mucho con él: diez minutos de actuación genial, un domingo cualquiera, pueden echar por tierra cualquier juicio adverso, por muy justo y bien elaborado que sea.

Si muy poco ataque recibe Valdés por su actuación futbolística, menos se le toca en su actuación fuera de la cancha. Hay rumores, hay versiones permanentes respecto a que es "un jugador difícil", que tiene cualidades de líder, pero de mal líder. Se trataría de un elemento desquiciador de la vida fraternal que debería existir en el equipo. Pero (la esperanza sigue jugando a favor del jugador) nadie se atreve a dar una versión oficial. Se dice que los entrenadores colocolinos deben contar con el visto bueno de "Chamaco", pero nadie lo confirma. Lo cierto es que, más tarde, andando los años, el mismo Valdés confirmará muchas de estas acusaciones.

Pero estamos en 1966. Y todos esos rumores estallan. El "dicen" se transforma en versión oficial.

Enero: "...por no seguir interesando sus servicios, en razón de la conducta disociadora del jugador", Colo Colo estaría dispuesto a negociarlo ante cualquier interesado o, en último término, a ponerlo en la bolsa".

Ese es sólo el comienzo del año. Obsérvese: Colo Colo estaría dispuesto poco menos que a regalarlo en enero de 1966; y eso fue lo que hizo Colo Colo, en definitiva, cuatro años más tarde: en 1970 lo cedió a Unión Española con el único requisito de que le pagaran lo mismo que ya ganaba. Casi lo regaló.

Sigamos en el 66. A propósito de esta determinación colocolina (que no cristalizó) de deshacerse de Valdés a toda costa, se escribía:

"En estos últimos dos o tres años, que son los que han creado la crisis actual, Colo Colo ha contado con direcciones técnicas acuciosas, experimentadas en esta materia (de sicología del jugador), de manera que se hace difícil creer de buenas a primeras que ya se agotaron todas las medidas tendientes a enderezar una rebeldía que no se concibe en tan cortos años".

Pero esa rebeldía en esos cortos años parecía ser cosa muy seria. Lo cierto es que Francisco Valdés desaparece de los rankings al mismo tiempo que aparece en los grandes titulares por sus conflictos con el club. Sugestivo.

El broche de oro para Valdés '66 se produce en el Mundial. Durante todo el proceso del desastre chileno, en ESTADIO Valdés aparece mencionado sólo

"LO MEJOR ESTA en que no me cuesta hacer lo que hago."

una vez, en el siguiente párrafo de una crónica enviada por el cronista desde Newcastle en el primer día de la Selección en esa ciudad: "Almorzando con el equipo, captamos un ambiente muy distinto al de su llegada a Londres. Vuelve a ser cada cual él, con sus características conocidas: disciplinado Leonel, inquieto "Chita" Cruz, reclamador por todo Francisco Valdés..." Y punto. No se lo vuelve a mencionar durante el Campeonato del Mundo. Y ésa es la imagen válida: "reclamador por todo", que es una elegante manera de describir amurramientos, descortesías, flojera en los entrenamientos y otras actitudes que ESTADIO no acogió por ser sólo rumores o por falta de pruebas".

Puede decirse que 1966 fue el año en que Valdés estuvo a punto de tocar fondo: futbolísticamente discreto, no cotizado por su club, fracasado nuevamente en la Selección, enjuiciado en sus actitudes personales... Muy cerca del fondo.

Pero si hemos dicho que la de Valdés es la historia de una esperanza, no ha sido por capricho. Es la historia de una esperanza. Mire este año...

1967: MUY SERIO, MUY, MUY...

El título de este comentario de marzo de 1967 ya parece decirlo todo: "¿Maduro?"

El subtítulo lo confirma: "El Francisco Valdés serio y funcional del hexagonal y del comienzo de la Copa hace pensar que ahora sí llega a donde tenía que llegar".

Pareciera que no hay más que decir. Es la repetición de la esperanza anual. Pero, aunque sea por curiosidad, veamos algunos párrafos de esta nota (repetimos: escrita en marzo de 1967):

"¿Será que por fin está madurando

"SOY OTRO, no cabe duda. Desde que dejé Colo Colo..."

Francisco Valdés? Para infinidad de comentarios ha dado el técnico forward de Colo Colo desde que apareció en la escuadra alba después de un Nacional Juvenil. El primer problema que tuvo fue la inconsistencia propia de su juventud. Como hombre de área no andaba por eso; porque lo pasaban a llevar con mucha facilidad. Su envergadura física, por lo demás, no será nunca la apropiada para jugar adentro, aunque no se estile ya eso de estar "metido", peleándole a la defensa".

Y aquí surge un elemento nuevo, que confirma otros juicios:

"Pero si físicamente no estaba maduro todavía, tampoco lo estaba mentalmente. Rodeado de una corte de admiradores incondicionales, la mayoría juveniles como él, escuchó sólo alabanzas; los elogios de la crítica no fueron bien pesados".

Y la esperanza:

"Las últimas actuaciones de Francisco Valdés, especialmente aquellas que cumplió como hombre de mediocampo, han sido seguidas con especial interés. Porque a través de ellas se ha mostrado sensato, funcional, pieza importante de conjunto. Menos fantasía y más jugador".

Este 1967, en que Francisco Valdés hace poca noticia, es, sin embargo, un año importante. Marca una transición entre el Valdés defraudador, conflictivo y poco productivo y el Valdés autocrítico, tranquilo y poco productivo que nace en 1968.

El personaje sensacional y aparentemente irreflexivo deja paso a un hombre que decide confesarse de pasadas culpas y prometer futuras virtudes.

1968: APERTURA A LA CONFESION

Llega el momento de reflexionar y decir (como lo sostiene ESTADIO en agosto) que "los caminos recorridos, hoy no conducen a ninguna parte". Francisco Valdés tuvo "el respaldo y la fe necesarios" a través de ocho años de Primera División, en que una parte de sus errores se olvidó, otra se perdonó y el resto se ignoró. Sobró benevolencia. Y a estas alturas (1968) ya se le pide muy poco, lo que se desprende de este comentario del mes de agosto:

"...Ya ni siquiera se le critica que sea un jugador de un tiempo. El público, en los ocho años que lleva en Primera División, se acostumbró ya a ese fútbol tan limitado que nos viene mostrando desde hace un par de temporadas".

El párrafo es digno de ser analizado. Se establece que ya no se le exige a Valdés que sólo juegue un tiempo: se le acepta aun con esa limitación, pues se sabe que más ya no puede dar. Ya no se realizó en la proporción que prometían sus condiciones. Y dice la nota que el público ya se acostumbró al fútbol limitado que Valdés viene mostrando "hace un par de temporadas..." Y curiosamente, este último "par de temporadas" parece ser de lo mejorcito de Valdés...

Es lógico que se presente ese contrasentido: al observar superficialmente la carrera de Valdés, espontáneamente se piensa en etapas brillantes. Y, sin embargo, cuando se investiga intensivamente, esas etapas brillantes no aparecen. Por el contrario (y como claramente se va deduciendo de esta exposición) sólo se van encontrando esperanzas. Pero la "realización" jamás aparece.

Por eso el párrafo comentado habla de que Valdés muestra un fútbol limitado, "desde hace un par de temporadas", en circunstancias de que, antes, ese fútbol fue aún más limitado.

El caso es que comienza por estos días la última etapa en la carrera de Valdés: después de ocho años en Primera reconoce errores y promete enmendar rumbos. Son los días de "los consejos de Torito".

Por enfermedad de su padre, Jorge Toro viaja a Chile y forma por Colo Colo en un partido contra San Lorenzo. Gana Colo Colo con buena actuación de Torito.

Y después del partido, "invité a Torito a mi casa. Fue a la hora de comer. Asistieron muchos amigos. A la hora del café, sorprendí una conversación entre Toro y mi señora, que fue el punto de partida de mi recuperación. Dirigiéndose a ella, pero estando yo presente, le dijo: "Es una lástima este "Chamaco": no llegará nunca a ser el gran jugador que debería ser. Aquí en Chile podrá defenderse por muchos

SU SENTIDO de fútbol, su chispa, su rapidez...

años, pero allá en Europa no podría jugar ni un partido, porque no podría aguantar el choque ni soportar el ritmo con que allá se juega. Usted tiene que ayudarlo, señora. Hágale una dieta especial y contrólelo, porque en caso contrario pronto va a comenzar su declinación".

Así relató Valdés cómo fueron "los consejos de Torito", y cómo de veras los sigue:

"...por eso es que finalizaron las visitas a los boliches. Terminado el entrenamiento, me voy derechito a mi casa, y allá mi señora me espera con las recetas que le dejó Torito".

Por cierto que, hablando de promesas y de enmendar rumbos, Valdés tendría que hablar de su gran fracaso de siempre: la Selección nacional. Y ahora la encara con optimismo:

"Quiero jugar, ser titular y hacerlo bien. Si se trata de las eliminatorias, pretendo ir más allá de Ecuador y Uruguay, quiero estar en México porque, entre otras cosas, Torito me dejó con la espina clavada".

Ahora Valdés no se propone triunfar sólo por triunfar. Al contrario, ahora está de por medio su orgullo, su propia estima: tiene que superarse porque Jorge Toro lo hirió.

El tiempo dirá que, a pesar del orgullo, Valdés no se iba a sobreponer. Por el contrario, en esta Selección el fracaso sería más estrepitoso. Aunque quería llegar a México, ni siquiera llegó a Uruguay.

Pero esa parte de la historia se escribió un año más tarde.

1969: MAGDEBURGO Y MONTEVIDEO

Si en 1968 hubo una "apertura a la confesión", ésta se concreta en el 69. Valdés decide mirar hacia atrás y reconocer errores. Las confesiones, como se verá, constituyen un reconocimiento implícito a la mayoría de las acusaciones que se le formularon en años anteriores: indisciplina y desobediencia, principalmente.

"Por primera vez en nueve años de Primera División me siento realizado." Es la primera frase de la conversación de Valdés con el periodista en Magdeburgo, Alemania, durante la gira de la Selección por canchas europeas, preparándose para las eliminatorias con Ecuador y Uruguay.

"Esta gira ha sido como un despertar para mí. Viví equivocado mucho tiempo, y no tengo empacho en reconocerlo. Es que se me dio todo demasiado fácil. Creí que nadie tenía nada que enseñarme, que el fútbol tenía que jugarse como a mí me parecía, que si yo tenía más facilidades para ciertas cosas que otros, pues tenían que dejarme hacerlas; por ejemplo, me parecía que los demás tenían que correr por mí, porque yo, parado, rendía lo mismo". Reconocimiento implícito a críticas sobre desobediencia y flojera. Y también a las críticas que lo mencionaban como "elemento disociador".

A través de estas confesiones también se reconoce implícitamente que Valdés fue el peor escollo de los entrenadores de Colo Colo. Siempre se comentó que él fue el causante del alejamiento de varios. Eso nunca, naturalmente, pudo comprobarse, pero el propio "Chamaco" da luces en esa entrevista en Magdeburgo:

"Con los entrenadores siempre tuve problemas por esa manera mía de ver las cosas. Creía saber más que ellos, especialmente de los que nunca jugaron al fútbol o que fueron de los "tronquitos"... Eso también, de aquí en adelante, se termina. Ahora me hago a la idea de que cualquiera es mejor que yo, que el que sabe más que yo está en su derecho en hacérmelo sentir y yo en la obligación de hacerle caso. Estoy viviendo en la realidad".

Valdés cuenta el porqué de todo esto: "Desde ese mismo momento (el del debut) empezó a hablarse de mí, entonces nada más que para bien. La verdad es que creí tener el mundo a mis pies. De ahí para adelante jugué como a mí me parecía que debía jugarse y creyendo siempre que estaba en la razón, que la verdad del fútbol era la mía. Pensé que iba a ser "capote" en la Selección nacional. Cuando no fui "capote" me confundí más todavía, anduve viendo enemigos en todas partes. Después empecé a dudar de mí mismo. ¿Sería yo uno de tantos que sólo son jugadores en su club?"

"Por eso esta Selección ha sido tan importante para mí. Porque me ha aclarado las cosas, porque me ha devuelto la confianza, porque por primera vez me ha hecho jugador seleccionado. Antes fui sólo suplefaltas y rutista".

Tras las confesiones, Valdés parece realmente recuperarse. Pareciera que "ahora sí es cierto". Esa entrevista en Magdeburgo fue previa a un comentario que señalaba que "pasaron los días de oscuridad en que Francisco Valdés parecía ser sólo un jugador de club, en que imponía su criterio como el mejor, acaso disimulando una falta de vocación de sacrificio que iba a parejas con sus ideas de fútbol".

Eso se escribió en julio, después de que hizo un buen partido contra Ecuador. Hasta ahí, bien. Pero después se juega contra los uruguayos. Fue el partido de la vergüenza en el Nacional. Los uruguayos "dieron" en Ñuñoa. ¿Cómo irían a dar en Montevideo?...

Eso pensaba el aficionado chileno.

Se jugó el match "de ida" en Uruguay. Chile perdió. "Chamaco" no jugó: co-

SE HA VISTO, además, que no se achica ante los grandes...

rrió el rumor: no jugó porque tuvo miedo.

El rumor se apoderó de la calle fácilmente: lo de la lesión fue un pretexto para hacerle el quite a un partido que tendría que ser durísimo. La versión, naturalmente, no podría comprobarse jamás. Pero algo es evidente: la hinchada nunca habría dudado de la honestidad de un jugador que no hubiese dado motivo. Y Valdés, con nueve años en Primera División, se estaba quedando peligrosamente solo.

1970: CON ESTA GENTE TAN BUENA

El año abre violento para Valdés: las relaciones con Colo Colo son tirantes y el club (ahora dirigido por Héctor Gálvez) decide la misma política del 66: que se vaya Valdés. Si lo quieren regalado, regalado.

Eso piensan Héctor Gálvez y su directiva.

Y Valdés acepta la guerra.

"No lo queremos por indisciplinado y por no entregarse en la lucha", sostienen los dirigentes.

"No tengo por qué soportar a dirigentes ordinarios", dice el jugador.

Y en abril del 70, ya con la roja de Unión Española (que sólo debe pagarle el sueldo mensual y los premios, sin gasto alguno de transferencia), Valdés relata:

"Y me vine a Unión porque encontré gente decente, buena y honrada..."

"...y tendremos que hablar más adelante, porque cuando los otros se vayan, nos volveremos a encontrar en Colo Colo..."

"Respecto a que no rendía futbolísticamente, me parece que Gálvez es una persona que sabe muy poco o que miente muy a menudo..."

Leer esos párrafos hoy, debe ser muy incómodo para Valdés y para Gálvez. El caso es que Valdés, aunque sostiene que rendía en Colo Colo, en septiembre del 70 dice esto, como jugador de Unión:

"Soy otro, no cabe duda. Desde que dejé Colo Colo, algo herido por todo lo que se dijo, me propuse muchas cosas, entre ellas, demostrar que soy un verdadero profesional. Ahora... juego para el equipo, no como antes, que jugaban para mí, que me conformaba con hacer dos o tres cosas y me quedaba parado".

(A propósito de esta declaración de septiembre del 70, ¿recapitulemos? Observe estas citas:

OCTUBRE 1962: "Yo creo que lo mejor está en que no me cuesta hacer lo que hago. Me sale solo..."

SEPTIEMBRE 1963: "Usted va a tener pronto tres años en Primera División. Nos parece tiempo prudencial para realizarse..."

MARZO 1964: "...confirma (esta performance) que futbolísticamente está madurando..."

JUNIO 1965: "...y "Chamaco" Valdés permanece en estado de indefinición..."

ENERO 1966: "...Colo Colo estaría dispuesto a negociarlo ante cualquier interesado o, en último término, a ponerlo en la bolsa..."

MARZO 1967: "¿Será que por fin está madurando Francisco Valdés? Para infinidad de comentarios..."

AGOSTO 1968: "...El público, en los ocho años que lleva en Primera, se acostumbró ya a ese fútbol tan limitado que nos viene mostrando..."

JULIO 1969: "Por primera vez en nueve años de Primera División me siento realizado...").

Y volvamos a este 1970: "Soy otro no cabe duda..., me propuse... demostrar que soy un verdadero profesional..."

¿Una historia repetida? Quizás.

El cronista pregunta, en cancha de Unión: "¿Puede decirse que ahora se considera maduro?"

Valdés:

"Claro, y totalmente. Aquí en Unión me siento absolutamente tranquilo. No tengo ninguna clase de problemas y de lo único que me preocupo es de estar en mi mejor forma para rendir bien. Estoy más delgado, ¿y sabe por qué? Porque me cuido. Nada de cerveza ni de masas. Eso le confirma mi cambio y mi madurez".

(Nuevo paréntesis para volver a agosto de 1968: "...por eso es que finalizaron las visitas a los boliches. Terminado el entrenamiento me voy derechito a mi casa...".)

Unión, donde Valdés se sentía "absolutamente tranquilo", siguió marchando en 1970 hacia la conquista del título. Caminaba firme hacia eso. Pero el título se resolvió en los primeros meses del año siguiente. Y fue para Colo Colo.

1971: PASAJES AL SILENCIO...

Francisco Valdés hizo durante el 70 un buen campeonato fuera de Colo Colo. Y Colo Colo hizo un muy buen año sin Francisco Valdés.

Mano a mano, podría pensarse.

Pero el equilibrio se rompió por parte de Unión. En febrero del 71 trasciende oficialmente que Unión quiere devolverlo a Colo Colo. Razón: "Es muy caro". En otras palabras: producía mucho menos de lo que ganaba. Eso según Unión Española.

Y debe irse. Pero ¿adónde?... Si Valdés y Héctor Gálvez tenían un mínimo de consecuencia y dignidad, no podrían encontrarse en el mismo club. Surge una posibilidad: un trueque por Fouilloux, mano a mano, con Huachipato. Fracasa la gestión, y a mediados de febrero se anuncia que quedará en Colo Colo. Días después se produce la reelección de Héctor Gálvez como presidente del club, y, coincidentemente, se produce el préstamo de Valdés a Antofagasta Portuario.

Colo Colo hace un gran partido contra Guaraní por la Copa, Valdés es gran figura, y se pretende cancelar el préstamo y dejarlo en el club. Pero ya hay documentos firmados, y a fines de marzo, "Chamaco" juega un amistoso en el norte, contra Audax, y se comenta: "Más de diez mil personas y más de cien mil escudos son los mejores argumentos de este debut de "Chamaco", nuevo ídolo del AP..."

La imagen de ídolo no alcanzó a tenerla Valdés en Antofagasta. Hizo una buena primera rueda (fue el goleador del equipo a mitad de torneo), para declinar en la segunda.

El 71, de esa forma, abrió la etapa del silencio para Valdés. Quizás porque se fue a Antofagasta, quizás porque ya no tenía qué decir, quizás porque eligió el silencio después de haber hablado mucho durante diez años.

El caso es que se abrió un paréntesis que aún no se cierra.

DE UNION AL AP: "Es demasiado caro...".

1972: DE NUEVO EN LA VITRINA

El silencioso paréntesis se explica, en todo caso, ahora.

Es lógico: hablar significaría para Francisco Valdés, ineludiblemente, tocar el tema de su vuelta a Colo Colo. ¿Cómo explicarlo? Porque dijera lo que dijese, siempre quedaría en claro que volvió a donde juró no volver, y que soporta a quien juró no soportar. Ni aun a título de que "uno es un profesional", podría convencerse siquiera a sí mismo. Por eso el silencio.

Silencio roto por un excelente comienzo de campeonato, con tres partidos muy buenos que trajeron la promesa del renacimiento de "Chamaco", a quien quizás sólo le falta "el respaldo y la fe necesarios..."

(EDGARDO MARIN)

LA QUE LLEVA el escudo nacional sobre el corazón...

SEGUN PASAN LAS COSAS

LOPEZ
Y era verdad.

ASI SE BUSCA A UN CRACK

CURIOSA la forma en que Deportes La Serena contrató a López, su zaguero central. Ocurrió en un momento muy especial: el informe de Donato Hernández hablaba pestes de Leiva y aconsejaba no mantenerlo en el plantel, "por indisciplinado" (curiosamente, días después del finiquito, Leiva apareció en el equipo dirigido por Donato). Casi simultáneamente, "Pocho" Morales anunciaba su alejamiento definitivo del fútbol. Los nortinos se quedaban sin su importante pareja defensiva. Había que encontrar uno. Y pronto...

Por casualidad apareció por esos lados Ramón Estay. El entrenador les pasó un dato: "En Iberia de Los Angeles hay un crack. Contrátenlo, y no se engañarán. Es un Elías Figueroa en potencia".

La iniciación del torneo estaba encima. Y La Serena decidió correr el riesgo. Los dirigentes llamaron a Los Angeles. Así fue el diálogo:

—Aló. Oiga, ustedes tienen un crack y queremos comprarlo.

—Claro. Es el back centro. Se llama López. Es medio equipo...

—¿Cuánto vale?

—Ya le dije: es medio equipo, así que vale la mitad de la planilla. Cien mil escudos...

—¿No podría ser menos?

—Cien mil escudos.

—Bueno, mandaremos al gerente para que arregle todo.

—No me mande a nadie. Envíeme los cien mil escudos y el jugador partirá de inmediato.

Y así se hizo. Sin saber si era o no un crack, como decían, La Serena contrató a López.

Lo más curioso es que —por lo visto hasta ahora— era verdad. En La Serena están felices por el hallazgo. Y López está llamado a ser una de las grandes revelaciones de la temporada.

Así dicen...

ESTADIO Gasco. Nueve de la mañana. Colo Colo trabaja. Luis Venegas, el preparador físico, dirige la práctica. Luis Alamos, el entrenador, observa sentado en una banca a la sombrita ("estoy re'enfermo; anoche dormí una hora y media apenas", explica). Varias novedades en el entrenamiento. La principal: la ejecución de un test físico individual consistente en cinco ejercicios que representaban un gran esfuerzo. Ejercicios de piernas (salto de vallas con las piernas juntas), de brazos (flexiones en la barra), dorsales (en el pasto y con una pelota), abdominales (lo mismo) y resistencia y velocidad. Alamos anota el rendimiento de cada uno, confiando en que todos dicen la verdad (nadie los controla y ellos mismos cuentan cuántos movimientos efectúan durante el tiempo que dura el ejercicio). Los puntajes no son muy buenos, pero el entrenador está satisfecho: "Es un plan que se comienza, y no se puede exigir mucho. En poco tiempo más, cada uno hará en 45 segundos lo que hoy hizo en un minuto". Castañeda es el que muestra mejor condición física; Alejandro Silva, Carlos Caszelly y Aldo Valentini le siguen de cerca en el puntaje general.

Después, otra hora de ejercicios con pelotas, mezcla de preparación física, recreación, trabajo para los arqueros, puntería y competencia entre dos equipos dispuestos de antemano.

Para finalizar, 45 minutos de fútbol.

En total, tres horas de intenso trabajo. "La muerte", para los que no están acostumbrados. Sorpresa para los colocolinos antiguos, que no conocieron nunca un régimen tan severo. Lo normal para los que alguna vez trabajaron con Alamos. Pero todos felices. Lo confesaba Caszelly:

"Nos hace sudar la gota gorda, pero ni siquiera nos damos cuenta. Como hay mucho ejercicio recreativo y competitivo, nos da la impresión de que estamos jugando. Y ni sentimos las tres horas".

Ahora sí que hay que temerle a Colo Colo.

PARA TENERLE MIEDO...

COLO COLO
Comienza a trabajar.

COLO Colo entrena. Llega Fernando Osorio, que antes estuvo en la primera práctica con el alemán Gutendorf. por la selección nacional. Alamos le pregunta detalles sobre el entrenamiento. El jugador viene impresionado por las carreras recogiendo estacas, para luego echarlas en un cajón.

El Zorro esboza su clásica sonrisa:

—Todo el mundo va a hablar de las innovaciones del alemán. Pero nadie recuerda que eso mismo lo hacía Lucho Tirado hace veinte años. La única diferencia es que él no lo hacía con estacas, sino con balones...

Luego, con el recuerdo del fallecido entrenador, se pone serio:

—Pensar que nadie se acuerda de Tirado. Carlos Dittborn tiene un estadio en Arica y una calle en Santiago; Pinto Durán, otro estadio. Lucho, en cambio, nada... (De veras. Ya sería hora de que se le hiciera justicia, con cualquier cosa, a uno de los entrenadores que más hicieron por nuestro fútbol.)

LUIS TIRADO
La justicia tarda mucho

REFLEXIONES DEL "ZORRO"

"QUIERO para Chile lo ideal: un fútbol de un cincuenta por ciento con la habilidad del latinoamericano y el otro cincuenta por ciento con la fuerza y la aplicación del europeo. Nada se consigue sin sudor. Si un jugador pierde una pelota, su misión será recuperarla... aunque tenga que correr cincuenta metros". (Rudi Gutendorf poniendo algunas de sus cartas sobre la mesa, al ser presentado a los jugadores en Pinto Durán).

JOSE PEREZ
¿Y...?

RECADO PARA PEREZ

"Lo que pasa es que el equipo es demasiado joven. Ese es el peligro con cuadros de esta característica. Los jugadores se desconciertan con facilidad. Cuando se vieron en ventaja, quisieron defenderla y se desorganizaron totalmente. Pero son sólo problemas de juventud. Cuando alcancen la madurez, no va a ocurrir"...

La declaración de José Pérez es algo añeja. Corresponde a su análisis luego del empate conseguido ante Unión Calera, en Santa Laura.

Pero un hincha no lo olvidaba. Y pidió recordarla en estas páginas, con un agregado por su cuenta:

—¿En qué quedamos?... ¿No había dicho que éste era el año de la verdad?

¿DE QUIEN FUE LA CULPA?

DURANTE todo el año, los aficionados al tenis esperan anhelantes las noticias sobre Fillol y Cornejo en el extranjero. Cada triunfo es motivo de alegría. Pero nunca se imaginaron que un par de victorias —importantes y espectaculares, además— les pudiera causar tantos sinsabores.

El extraño fenómeno tuvo como protagonista a Jaime Fillol. La polvareda que levantó su atraso tuvo su raíz en la destacada actuación del rubio tenista nacional en el torneo abierto de Johannesburg (Sudáfrica). Si hubiera sido eliminado en la ronda inicial, no pasaba nada. Pero no sólo ganó ese encuentro, sino que también los dos siguientes. Y cuando debería estar viajando a Chile, se encontró con que ya estaba clasificado para las semifinales.

Esto es lo anecdótico. En esta situación hay cosas más de fondo, de la que son culpables tanto Fillol como la Federación Chilena de Tenis.

Responsabilidad de la Federación por:

1 — No comunicar oportunamente a los jugadores la fecha de iniciación de los encuentros con Colombia por la Copa Davis;

2.— Autorizar el viaje de Fillol a Sudáfrica;

3.— Tratar de echarle tierra al asunto cuando todo estaba consumado.

Culpa del jugador por:

1.— Aceptar el ofrecimiento de Sudáfrica sin confirmar la fecha en que debía estar en Santiago;

2.— No abandonar el torneo cuando se lo exigió la Federación;

3.— Tratar de deslindar responsabilidades y achacarle toda la culpa a los directivos.

Como Chile ganó a Colombia, lo más probable es que no pase nada (para conveniencia de Fillol y la Federación). Pero, ¿y si hubiera perdido?...

PIDIO un implemento para que los jugadores aprendan, mantengan o mejoren su juego de cabeza. ¿Respuesta?: "De inmediato, señor". Y no costó mucho, porque la horcaja estaba desarmada en un rincón de la cancha.

Echó una miradita y expuso la conveniencia de que, alrededor de la cancha, se construyera una pista atlètica con siete andariveles (cien metros de largo). "Es paga sacagles velocidad a los jugadogues", explicó. ¿Respuesta?: "De inmediato, señor".

Otro vistazo, y nueva sugerencia: "Podgulamos haceg una cancha de baby fútbol aqui al lado, paga no estgopeag el pasto". ¿Respuesta?: "De inmediato, señor".

Y Rudi Gutendorf recibió las mismas respuestas cuando solicitó la construcción de un frontón con números para que los jugadores afinen la puntería, vallas para saltar o gatear, un foso de arena para los arqueros.

Lo único que no pudo conseguir de inmediato fue unas dunas, para que los jugadores hicieran "footing" en las mañanas. El problema no dependía ahora de los dirigentes: la playa más cercana está a cien kilómetros. Pero ya le encontraron solución: el seleccionado irá a entrenar a Lloilleo cuando el entrenador lo disponga.

Y todos felices.

CUANDO ES EXTRANJERO ...SE NOTA

PINTO DURAN
Ahora sí que es laboratori

Al fin se inicia un trabajo serio y científico, donde el entrenador cuenta con los medios necesarios.

Pero muy pocos se fijaron en la cara de Pino y otros entrenadores que han estado a cargo de la selección. Sencillamente recordaban la diferencia de actitud ahora de los dirigentes y la que éstos tuvieron cuando un director técnico nacional —con excepción de Riera— pidió lo mismo.

UN ESCUDITO POR AQUI...

PARECIA asunto olvidado. Pero volvió a repetirse.

Hacía bastante tiempo que el público que acude a los estadios no se quejaba de la atención de los boleteros. El domingo, en el Nacional, casi se producen incidentes.

La entrada cuesta nueve escudos. Con el argumento de que "no hay sencillo para el vuelto", la gran mayoría debió conformarse con pagar diez. La cosa no pasó a mayores sencillamente por el interés de todos de no perderse un minuto del duelo entre Colo Colo y Deportes Concepción. La hora del pitazo inicial estaba muy cerca.

Pero no faltó el matemático que, después, sacó las cuentas:

—Aquí hay cincuenta mil personas. Si a cada una le sacaron un escudo de más, quiere decir que en caja sobraron cincuenta mil escudos. ¿Adónde va esa plata?... ¿A Canchas para Chile, acaso?...

SEGUN PASAN LAS COSAS

GUILLERMO YAVAR
Sorpresivo llamado

LAS IDEAS DEL ALEMAN

Intensa ha sido la actividad desplegada por el alemán Rudi Gutendorf durante su primera semana en Chile. No se ha limitado a dirigir las prácticas en "Pinto Durán" y a ver cuanto partido puede (de primera y segunda división), sino que se ha dado tiempo para ir a observar los entrenamientos de los equipos. Universidad Católica, Unión Española y O'Higigns han realizado prácticas ante el ojo avizor del director técnico germano.

Y ya hay novedades al respecto. Sin ver jugar a Unión Española, Rudi Gutendorf convocó a dos integrantes rojos a la Selección Nacional. Impresionado por lo que hicieron en un entrenamiento, el alemán nominó a Jorge Toro y a Guillermo Yávar.

La medida sorprendió a medio mundo, pues se esperaba que el nuevo entrenador siguiera las aguas de los técnicos nacionales: convocar solamente a elementos nuevos (argumento gastado: "Estamos trabajando para el futuro").

Pero Gutendorf tiene otra idea. Y al parecer es atinada: "Más vale tener un buen equipo de viejos, que uno malo con jóvenes". Y piensa, también con acierto, que la Selección tiene que ser el espejo del fútbol de un país. Si los mejores son los viejos, mala suerte o simple coincidencia.

FERNANDO ESPINOZA
Varias gracias...

GOLES Y GOLEADORES

VEINTISIETE goles se convirtieron en la fecha; dieciséis para los locales y once para los visitantes. En cuatro fechas se ha marcado un total de ciento doce, lo que da un promedio de 28 por semana (con dos encuentros pendientes). No está mal.

El máximo goleador fue Fernando Espinoza, de Magallanes. Anotó los tres goles con que su equipo derrotó a Lota-Schwager e inscribe su nombre en el rol de los tripletistas (ya lo hicieron Valdés (CC), Godoy (M) y Spedaletti (U). Otro que hizo la gracia fue Juan Herrera, de Unión Calera, que comenzó el año muy goleadorcito y comparte el liderato de "scorers" con el centrodelantero albiceleste.

"Polilla" tiene otras gracias, además. Es uno de los dos jugadores de primera división que han anotado goles en las cuatro fechas disputadas. Se hizo presente en el marcador frente a Wanderers (1), Everton (1) y Universidad de Chile (1). El otro que está en buena racha es Manuel Rojas, de La Serena, que se ha defendido estas cuatro fechas con tiros libres y penales y ha hecho un gol por partido (Everton, Colo Colo, Concepción, y ahora Unión San Felipe).

Sólo dos "doblonas" se produjeron en la fecha. Los abrazos por partida doble fueron para Osvaldo González y el serenense Cordovez.

De los tres penales cobrados en el fin de semana, sólo dos terminaron en la red. Guillermo Martínez y Manuel Rojas fusilaron sin contemplaciones a Nef y Anabalón. En cambio, Ricardo Díaz (arquero debutante en Universidad Católica) le atajó el disparo al antofagastino Velasco. El sueño del pibe que jugaba al arco...

Por otro lado, sigue la racha de autogoles. Se han producido en las tres últimas fechas: El más beneficiado ha sido Deportes Concepción, que tiene dos al haber. Los "chambonés" hasta el momento han sido López (LS), Abel González (E) y Valentini (CC).

ROSA MOLINA
Ahora sin venda

OTRO RECORD PARA ROSITA

DENTRO de la pobreza franciscana de marcas y valores en el primer control para los preolímpicos, efectuado en el Estadio Manquehue, una sola excepción: Rosa Molina y su nuevo record sudamericano del lanzamiento de la bala (15,15 m.). Sus otros tiros —14 m., 14,91, 14,88, nulo de 15,12; 14,75 y nulo de 14,61— revelan que la esforzada atleta está bien. Que los meses dedicados a preparación física le han significado aumentar en un 20 por ciento su rendimiento y que está en camino de lograr los 16 metros que se le exigen para competir en Munich.

Pero —al igual que con los nadadores antes del Sudamericano de Arica— no hay que entusiasmarse demasiado. Con 16 metros no hay posibilidad alguna de figurar en los Juegos Olímpicos. Ahí, para tener alguna chance, se debe lanzar por sobre los 18 metros.

En todo caso, nadie puede negarle méritos a Rosita. Es la mejor de Chile y la mejor de Sudamérica. Y aunque esto no alcance para destacar en el concierto olímpico, lo que vale es su constante superación y su ejemplo de voluntad y sacrificio.

"LOS jugadores de mi equipo que se agotaron más rápidamente en el partido fueron los seleccionados. Esto está significando que el trabajo que se hace en la selección no se complementa con el que se realiza en los clubes". (Luis Alamos, luego de la derrota de Colo Colo ante Deportes Concepción. Queja similar había expresado antes Néstor Isella, director técnico de Unión Española).

CLAUDIO GALLEGOS
Un gol esperado

CUÑAS DEL MISMO PALO

ES tradicional que jugadores que se identifican con un club y luego son transferidos se especialicen en hacerles goles a su antiguo equipo. No es casualidad: generalmente conocen los puntos débiles del arquero y de sus antiguos compañeros en general.

Este año no ha sido excepción. Las transferencias más sonadas han dado que hablar precisamente por los goles a sus ex clubes.

La racha la inició "Chamaco" Valdés con sus tres goles frente a Antofagasta Portuario (club al que defendió el año pasado); la siguió Manuel Rojas, convirtiendo el único gol de La Serena frente a Everton. Y así varias, hasta terminar con el gol de Gallegos, que le dio el triunfo a la "U" sobre el mismo Everton.

Los aficionados no hallan la hora que se enfrenten Colo Colo y Unión Española, para ver el gol de Jorge Toro y el de Leonardo Véliz; el clásico universitario, para ver el cabezazo de Sarnari en los cáñamos cruzados; Unión Española-San Felipe, donde Graffigna tendrá que lucirse.

Y así hay varios partidos que no terminarán con la cuenta en blanco. Fueron muchos los delanteros transferidos este año. Y todos están esperando el encuentro con su ex institución para seguir en racha de goleadores o inscribirse en la lista de "scorers".

UNA MANO PARA EL ATLETISMO

El plan atlético sigue adelante. Cada vez con más entusiasmo. Porque la Dirección de Deportes del Estado ha contratado a nuevos técnicos para que aumenten la labor de ese organismo en el campo del atletismo. Es así como para Rancagua ha sido contratado Nelson Ibacache, hijo del técnico de la Unión Española; para Curicó, Selim Valenzuela, y para Talca, Fernando Mora, un estudiante del 4.º año de Educación Física de Talca y con gran experiencia en el atletismo (pues es hijo del lanzador de la bala, disco y el martillo de la zona norte, Francisco Mora).

Ya están trabajando en el Plan atlético —Cross para Todos y Torneos de Libre Participación— y en esa labor estarán durante todo el año. Cuando ya tengan casi un año de trabajo será posible que los dirigentes atléticos de esas ciudades puedan tomar a la juventud y sigan trabajando sobre bases sólidas. Porque, hasta ahora, toda la labor atlética ha tenido el mismo defecto. Carece de real fundamento en la masa de los deportistas de esa zona. Lo están probando, con su trabajo serio y esforzado, los técnicos Miguel Soto Moreno, en Concepción, y Vicente García, en Lota y Schwager. Primero construyeron la base de sustentación. Luego vino el trabajo a nivel oficial. Y se formó un todo capaz, masivo y con reales posibilidades. Que es lo que se espera hacer ahora en Rancagua, Curicó y Talca con los nuevos técnicos.

LISTA NEGRA

SIGUE mejorando la conducta entre los jugadores profesionales de primera división (¿O los árbitros ablandaron la mano?). La disminución de tarjetas rojas ha sido progresiva: siete en la primera fecha, seis en la segunda, cuatro en la tercera y cuatro en la última.

Las ovejas negras fueron Rubén Rodríguez-Peña, que logró el penoso record de ser expulsado dos veces en estas cuatro fechas (lo había sido también en el partido con Everton); Manuel Gaete, el capitán sanfelipeño, que al parecer aprendió malas costumbres en la Copa Libertadores; Uruguay Graffigna (U. Española), y Alfonso Lara (Lota-Schwager), acostumbrado a estas cosas.

MANUEL GAETE
Se acostumbró en la Copa

Por clubes, la lista negra sigue encabezada por provincianos. De veintiuno expulsados hasta la fecha, sólo tres son santiaguinos (Laube, Sanhueza y Graffigna). Lota-Schwager es el equipo con más tarjetas rojas (3); le siguen, con dos: Antofagasta Portuario, Deportes Concepción, Everton, Green Cross de Temuco y Unión San Felipe.

Siguen invictos en la materia Colo Colo, Huachipato, Naval, Universidad de Chile y Wanderers.

Magallanes Concepción

LA FECHA

Punteros de turno

ARANGUIZ, que aparece detrás de López, cabeceó en un servicio libre de Las Heras y Tapia, el guardapalos evertoniano —que primero creyó iba fuera de la cancha—, reaccionará tarde, decretándose el uno a cero para las visitas.

UNA de las características de la primera jornada del campeonato ha sido el relevo semanal en la punta de la tabla. Después de la primera fecha —en que obviamente los ganadores iniciales son todos líderes— tomó el mando Magallanes, en la segunda; derrotados los albicelestes por Universidad de Chile, en la tercera, pasó Colo Colo a la cabeza; vencidos los albos, en la cuarta, por Deportes Concepción, fueron los penquistas los que quedaron en las alturas, compartiendo la posición con Magallanes, que retornó convincentemente vencedor desde Coronel.

Todo un record el de los albicelestes: tres salidas a provincia y tres triunfos. Podrá argumentarse que el fixture fue generoso con ellos, asignándoles como rivales a los cuadros que empezaron más desmembrados y con preparación más atrasada: Wanderers, Everton y

★ **RECORD albiceleste: 3 triunfos consecutivos como visitante.**

★ **MEJORO Everton e hizo trabajar a la "U".**

★ **. . . Y nadie habla de Huachipato, que podría ser el puntero.**

★ **DE cuatro espolonazos Unión Calera hundió a Naval.**

★ **UNA vez más Julio Crisosto le dio dos puntos a Universidad Católica.**

★ **DESPERTO el ataque serenense y goleó al campeón Unión San Felipe.**

★ **PASADO el sortilegio del cambio de entrenador, volvió a perder Wanderers, ahora en Temuco.**

Lota Schwager. Pero los puntos que se ganan fuera de casa adquieren doble valor, aunque sólo sea simbólicamente (en Europa se habla de puntos positivos y negativos).

Pero el mérito mayor de los "académicos" consiste en haber afrontado sus visitas con espíritu ofensivo. De ahí que en tres salidas haya hecho 9 goles. En Coronel Fernando Espinoza ratificó elocuentemente sus aptitudes de goleador, marcando los tres tantos de su equipo. Simplicidad, entrega generosa de cuadro que sabiéndose chico juega a lo grande —sin complejos— y un hombre-gol, fueron los atributos que Magallanes llevó al Estadio Federico Schwager para aplastar al dueño de casa.

Los "mineros", que son hombres de armas tomar, las emprendieron después del partido contra el técnico y los ju-

MAGALLANES tuvo en Fernando Espinoza su scorer absoluto. Le hizo los tres goles a Lota Schwager.

DAVID HENRY llega tarde una fracción de segundo para puntear ese balón que alcanza a atrapar el arquero de Universidad de Chile.

MAGALLANES, CONCEPCION, PUNTEROS DE TURNO

JULIO CRISOSTO, una vez más aseguró los dos puntos para Universidad Católica.

ANTE EL PELIGRO que encerraba la entrada de Arextzabala por el sector derecho, Adolfo Nef despeja con el pie, para evitar complicaciones en su valla.

gadores locales, disgustados por el pobre desempeño de éstos, que de 4 partidos sólo ganaron uno...

PARA NUESTRO corresponsal en Valparaíso, Rubén Henríquez, el partido entre Everton y Universidad de Chile lo decidieron las individualidades de la "U"; porque se jugó un encuentro parejo en líneas generales, con posibilidades compartidas, sólo que el cuadro universitario tiene hombres experimentados, con suficiente fogueo para explotar sobre la marcha la menor falla circunstancial del adversario.

Equipo, además, con personalidad para imponer su estilo, puesto esta vez frente a un rival intranquilo con su campaña. El defensa Daniel Escobar, novicio en estos avatares, resultó figura clave. Sus aciertos frente al ex evertoniano, Claudio Gallegos, dieron confianza a sus compañeros, que habían empezado vacilantes y temerosos. Sintiéndose respaldado, levantó el mediocampo y terminó por mejorar el ataque hasta el punto de hacer que Adolfo Nef se irguiera como valor importante de su conjunto.

Siendo parejo el trámite del match, lo decidió el mayor peso, la mayor serenidad, el mayor oficio de la "U", que aclaró el match en el segundo tiempo, cuando Gallegos cumplió instrucciones de irse al centro para mover a Escobar y abrir huecos en la defensa oro y cielo. Fue el puntero derecho ("no hay peor cuña que la del mismo palo") el que decretó la victoria estudiantil, rompiendo el 1-1 que había quedado establecido cuando Guillermo Martínez, con lanzamiento penal, equilibrara el marcador abierto por Aránguiz.

Partido agradable, normal de Universidad de Chile y auspicioso de Everton, que acusó repunte en todas sus líneas.

HUACHIPATO es otro de los cuadros que cambiaron de rostro este año. Al igual que su vecino Concepción, Antofagasta y algún otro puede decirse que el "acerero" es otro equipo con respecto al de las últimas temporadas. Y otro equipo en nombres y en mentalidad. Parece haberse terminado aquello de "los funcionarios" para entrar a la era de los futbolistas...

El domingo, en su cancha, Huachipato recibió a O'Higgins, que como todos los años había empezado pisando fuerte, tanto, que hasta invicto llegó a Las Higueras. Y prosiguió la seguidilla de resultados positivos (dos triunfos y un empate en tres partidos, teniendo pendiente su confrontación con Unión San Felipe).

La mejor adquisición negri-azul parece haber sido el ex colocolino Sergio Ramírez, verdadero conductor del cuadro en este triunfo por 3 a 1 sobre los rancagüinos, autor del primer gol (tiro libre) y gestor del segundo (Godoy). ENOCH y CRISOSTO fueron los factores del triunfo de Universidad Católica, en Antofagasta, aunque importante resultó también el triángulo creador que forman Salinas-Carvallo-Rojas en mediocampo. El arquero ahogó las expectativas de gol de los locales en el primer tiempo, aun en situaciones más que propicias para sus atacantes y el centrodelantero hizo el gol recién empezando el segundo, cuando enfrentó fríamente a Berly tras haber sido habilitado en profundidad por el "tanque" Rojas.

Un partido de buen fútbol, sobre la ba-

se de toques atildados y de entradas profundas e intencionadas, estuvo a punto de desmoronarse cuando Pucchi atropelló y golpeó sin asunto al arquero Enoch, que tuvo que ser sustituido por Díaz. Se hizo nervioso y rudo el juego, pero felizmente estaba el árbitro Robles en el campo... La mejor ocasión de gol de Antofagasta estuvo en los pies de Sergio Velasco al servir penal, por foul del inexperto arquero suplente de la UC. Pero éste se encargó de "deshacer su propio entuerto", desviando ese penal.

EL UNION SAN FELIPE de este año, no tiene términos medios: o golea, o lo golean... Perdió 4-2 con su vecino de La Calera, ganó 4 a 1 a Antofagasta y perdió 4 a 1 con Deportes La Serena. Apoyado en un solvente mediocampo (Fernando Torres-Manuel Rojas), el que a su vez se vio respaldado por la vistosa faena contensora del zaguero Sosa, el ataque serenense al fin se soltó y llegó a su mejor producción de lo que va corrido del campeonato. En tres partidos, los granates habían hecho tres goles, en uno solo hicieron ahora cuatro (Manuel Rojas, para variar —de penal—, Rodríguez-Peña y Cordovez dos).

OTRO 4-1, que ahorraría comentarios: el de Unión Calera a Naval. Viene jugando bien el cuadro que dirige Oscar Andrade. Después de su estreno en Concepción, donde perdió 4 a 1, le ganó a San Felipe y empató con Universidad Católica —en Santiago—, agregando ahora esta clara victoria sobre los porteños del sur. Martínez, Arancibia y Juan Herrera en el primer tiempo y el mismo Herrera en el segundo, dieron expresión a una buena faena colectiva, exigida en el primer tiempo y muy suelta en el segundo, con el partido ya asegurado.

POR ULTIMO, Green Cross de Temuco, que afirma el tranco, ahogó las expectativas de reacción definitiva de Wanderers. Pasados los efectos del verdadero sortilegio, que es el cambio de entrenador (en el debut de Pancho Hormazábal en la banca de Wanderers le ganó a Lota Schwager), los temuquenses les hicieron la boleta a los porteños. Dos a cero estructurado en el primer tiempo (Moisés Silva y Quinteros), suficiente para que los "merengues" bajaran el ritmo y dejaran pasar el tiempo, lo que no dejó de producir insatisfacción a sus hinchas, que veían la oportunidad de redondear una performance más convincente.

EL TORNEO DE LOS MEDIOS DE DIFUSION

EN QUIMANTU se predica con el ejemplo. No sólo decimos que la comunidad debe integrarse al deporte activo, sino que nos integramos. Pruebas al canto: esta casa organiza el Torneo de Fútbol de los Medios de Difusión que, limadas algunas imperfecciones iniciales, entró ya por cauces normales de organización y desarrollo, con la participación de tres equipos de esta Editora Nacional (QUIMANTU, ONDA y ESTADIO).

Con algunos partidos pendientes —si los problemas de cancha afectan al fútbol profesional, se hacen más agudos en el campo amateur—, la competencia en que compiten editoras, diarios, revistas, radios, canales de TV, sigue su marcha.

En la última fecha, dos de nuestros representativos resultaron victoriosos: ONDA ganó a Radio Cristóbal Colón por 3 a 1, y ESTADIO a R. C. Obras Públicas por 6 a 3. La selección mayor de QUIMANTU postergó su encuentro con Diario Oficial para atender a la invitación que le hicieran los Suplementeros de Concepción.

En los otros partidos de la jornada, Canal 9 de TV se anotó la mayor goleada del torneo, al vencer a "El Siglo" por 13 a 1; "Clarín" se impuso a "Puro Chile" por 5 a 1, "La Prensa" a "Ultima Hora" por 3 a 0, "El Mercurio" a Editorial Lastra por 1 a 0, Canal 7 de TV a Radio Corporación por 4 a 2, Editorial Juridica a Agencia Orbe por 5 a 2; y empataron Horizonte - Lord Cochrane 1 a 1, quedaron pendientes también los encuentros de "Barrabases" con "Tribuna" y "La Nación" con "La Tercera".

Los punteros del torneo son: "La Prensa", "Clarín" y "El Mercurio", con 6 puntos; pisándoles los talones, con 5 puntos, están ESTADIO, ONDA y Editorial Jurídica.

CANAL 9 DE TV, autor de la mayor goleada del campeonato: 13-1 a "El Siglo".

QUIMANTU EN CONCEPCION

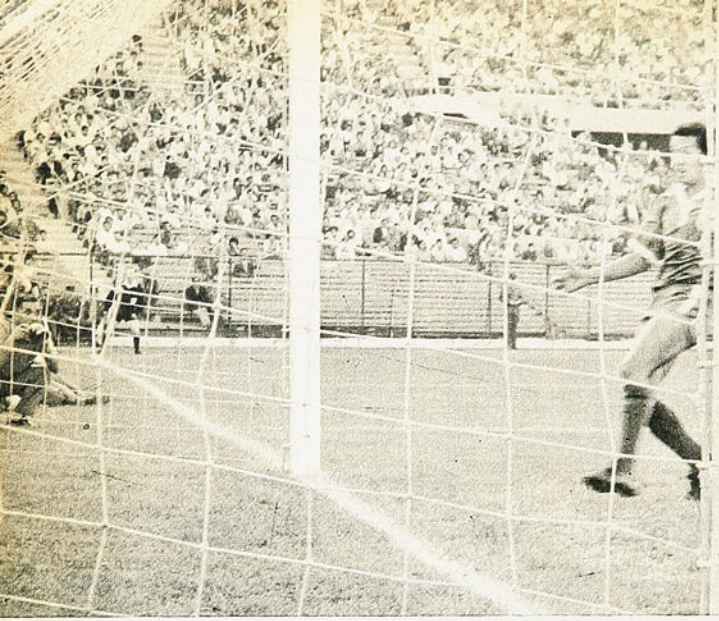
SUPLEMENTEROS de Concepción, rival de QUIMANTU en una grata confrontación.

ATLETISMO, fútbol y tenis de mesa llevó QUIMANTU a Concepción, para una grata y ejemplar confrontación con Suplementeros penquistas. En la pista, los triunfos se compartieron cordialmente; nuestros atletas ganaron los 100 metros (primero Jorge Alvarez, tercero Víctor Vergara y entre ellos, Carlos Sandoval de Concepción) y la posta de 4 x 100 (Alvarez-Vergara-Jonathan, Véliz y Sergio Sánchez), y el anfitrión se adjudicó en toda la línea los 800 metros, logrando los tres primeros puestos con Luis Bravo, Carlos Sandoval y Rolando Sandoval; cuarto fue Juan Carvajal de QUIMANTU; también venció en los 3.000 metros con Luis Bravo, segundo Carlos Sandoval; en tercer lugar remató Juan Carvajal, de QUIMANTU.

Eddie Guerrero, Humberto Guerrero, Pedro Munizaga, Hugo Ibáñez y Héctor Gotterban formaron el equipo de tenis de mesa que se adjudicó el match con Suplementeros por 4 a 1.

En fútbol, los dos equipos de esta casa volvieron ganadores: en segunda división ganó 2 a 1 y en primera, 3 a 0.

Fueron tres días de amable confrontación deportiva, en los cuales la delegación quimantuina fue objeto de las más cálidas atenciones de los dueños de casa, cumpliéndose plenamente el objetivo de establecer contactos a través del deporte.



Cuando extirpe esos viejos vicios...

Deportes Concepción m
interesante. Atacó y ata
autogol definió el encu

CONCEPCION nos ha traído este año al Estadio Nacional un equipo más sólido, más completo que todos los que le conocimos en años anteriores. Hasta diría yo, por lo que hizo el domingo en el primer tiempo, con otra modalidad, con otras costumbres. Ahora Concepción ataca y ataca bien. No tanto porque en su ofensiva han aparecido delanteros vivaces y de rápidas entradas (Galleguillos, Quetglás, tal vez Hoffmann), sino porque su media zaga es muy eficiente. Media zaga que va arriba sin miedo y con hombres como Vásquez, que tiran a puerta con violencia y oportunidad. De ahí que el clásico 4-3-3, que para muchos es una fórmula defensiva, en Concepción, cuando quiere ser así, resulta entradora y de ataque.

HE DICHO "cuando quiere ser así", porque los viejos vicios penquistas todavía no han sido extirpados, pese a que ahora posee un team más solvente y capaz de cualquier cosa. Estos vicios aparecieron en el segundo tiempo el

EL REFEREE Jaime Amor "sembró la cancha" de tarjetas amarillas, pero cuando debió usar la roja no la sacó de su bolsillo. Una de éstas debió ser para Gabriel Rodríguez, que golpeó la cara de Véliz haciéndole salir del campo. El arquero de Concepción requiere atención para el rival lesionado.

(IZQUIERDA Y ABAJO).— Urrizola abrió el juego a la izquierda, donde estaba Quetglás; desbordó éste a Castañeda y tiró el centro violento y bajo; por la derecha arremetió Galleguillos y Valentini cubriéndolo; el zaguero golpeó la pelota y la introdujo en su propio arco.

domingo. Cuando nadie los esperaba. Porque, aunque el marcador llegó virgen al descanso, los lilas ya habían insinuado una visible superioridad territorial. Los penquistas siguen el juego con atención en todas sus líneas. La pelota vale para ellos tanto arriba como abajo. Donde sea la disputan, se anticipan, porfían con ganas de quedarse con ella. Y no la rifan, no la tiran al bulto. Saben jugar, tal vez por influencia de ese medio campo de Acevedo, Vásquez y Urrizola, tan funcional, tan persistente.

ES CLARO que con esta gente Chamaco Valdés, que venía de hacer partidos deslumbrantes frente a Antofagasta y a Everton, no pudo repetir su gracia. Se sintió incómodo, desolado, no encontró quién lo ayudara, ya que Páez tenía otros trabajos urgentes que cumplir y los delanteros albos cooperan poco.

Es que no sólo era el Chamaco el que se sentía incómodo. También los delanteros, que encontraban todas las calles con luz roja permanente. Beiruth

tró en el primer tiempo de su match con Colo Colo una cara nueva e bien. En el segundo volvió a tornarse excesivamente defensivo. Un tro que los lilas merecían ganar de otra manera.

DISPUTAN LA PELOTA Caszely con Acevedo; el mediocampista de Concepción "tranca". En ese sector se edificó el triunfo de los lilas.

iba para todos lados, solía quedarse atrás, pero no acertaba. Osorio se perdía sin remedio y lo de Caszely era una verdadera tragedia. Quiso irse por su banda y se encontró con que Pinochet le quitaba la pelota fácilmente. Una y otra, siete veces seguidas. Sencillamente, lo hundió, lo desmoralizó y el hábil puntero albo vivió entonces una tarde negra que es mejor olvidar. Véliz era el más positivo, el que solía crear problemas y, con su dribbling y astucia, rompía la barrera. Sólo que se encontró con un marcador que conoce el oficio y que, al encontrar pase libre en la actuación contemplativa del árbitro, abusó y lo golpeó sin asco. Impuso Gabriel Rodríguez la ley del terror y sólo cejó en sus intenciones cuando envió a Véliz a la enfermería.

SIN CONTAR a Rodríguez, que empaña sus buenas condiciones con su brutalidad futbolística, los lilas contaron con un cuarteto bien plantado. Ni se advirtió la lentitud de Cantattore, que fue un muro. Esaú Bravo, que reemplazó a González Benítez muy temprano, demostró lo que ya le conocíamos de temporadas anteriores con otros colores. Y Pinochet, simplemente, fue el astro máximo. El que le pusieran delante era lo mismo.
—No insistan, por aquí no pasa nadie...

SI USTEDES consideran que esto es poco, agréguenle algo más: un arquero de impecable desempeño y con algunas tapadas fuera de serie. Como esa que se mandó frente a Messen. Una linda maniobra del ariete albo, que disparó a un costado y desde muy cerca, la anuló Osben con una reacción insólita.

PERO ya he dicho que todavía Deportes Concepción no olvida sus viejos vicios. Y los sacó a relucir en el segundo tiempo, desde el primer minuto. En vez de insistir con su política anterior, recordó sus antiguos recelos y se echó atrás. La eficaz media zaga del round inicial se transformó en un terceto que sólo defendió. Se acabaron las ansias de gol, ya no hubo mando en el centro de la cancha y comenzaron a aparecer algunos jugadores albos que no se habían visto en parte alguna. A los 18' de esta fracción, Messen ingresó al campo. Yo pienso que Alamos demoró demasiado en ese cambio. Porque Messen puso más peligrosidad y más fuerza. Y como en esos momentos Colo Colo dominaba, su presencia fue rica en posibilidades.
Que no se concretaron, ya lo sé, pero de haberlas, las hubo. En parte porque Colo Colo es así, no se da por vencido sin luchar hasta la última gota de sudor. Concepción, llenando de gente su área, aunque dificultó enormemente la expedición de los albos, les dio la ocasión de que entraran y probaran puntería. En el primer tiempo el ataque colocolino había sido anulado perfectamente sin por eso renunciar a la réplica. Sin olvidar la ofensiva que dictaban sus mediozagueros.

YO DIRIA que el gol del triunfo llegó tarde. Cuando faltaban poco más de diez minutos para el pitazo final, en circunstancias que, en el primer tiempo, los visitantes habían hecho méritos para conseguirlo. Y no en el segundo, porque la fracción complementaria fue para Colo Colo, aunque no logró anotar.
Cosa curiosa, en esta etapa, a veces, los mediocampistas lilas se soltaban, olvidaban su temor y se iban arriba. Entonces se producían de nuevo zozobras en la zaga alba, que respondía bien. Pero esto se advertía muy de tarde en tarde. Como si, después del esfuerzo del primer tiempo, los penquistas se conformaran con la igualdad sin goles, como si no aspiraran a más.

El duelo de tres cuartas partes del match, entre Caszely y Pinochet, con un vencedor absoluto, el zaguero lateral izquierdo de Concepción, la mejor figura del partido.

Osben, que tuvo poco trabajo realizó, sin embargo, dos o tres atajadas de mucho mérito, como la que captó el grabado, cuando se lanzó a los pies de Osorio. Muy bien estuvo la defensa sureña.

Eran los viejos vicios lilas que afloraban, me parece.

Y EL DEPORTES Concepción 1972 no tiene por qué volver al pasado. Cuenta con medios sobrados para dar la cara y buscar goles. La estadística del torneo de este año dice que los albos van adelante en materia ofensiva, con once tantos. Pero lo siguen con diez Concepción y Magallanes. Entonces, ¿a qué tantas precauciones? ¿Por qué no buscar la victoria con goles propios y no con yerros ajenos? Cierto es que los albos habían mostrado un ataque de mucha codicia (6 goles a Everton y 4 a Antofagasta). Cierto es también que los penquistas tienen mozos rápidos y aptos para el contragolpe, como son Quetglás y Galleguillos. Pero lo uno no quita lo otro.

CONVENCIO plenamente como fuerza compacta y sin vacíos el team sureño. Arquero solvente, zaga sólida y bien plantada, media trabajadora e insolente y ataque muy capaz, sobre todo porque sus hombres de medio campo son también otros tantos atacantes en potencia y presentes casi siempre. Tiene que estar satisfecho Luis Vera con su formación '72, la mejor que ha tenido el club, a mi entender. Si es capaz Concepción de mantener el ritmo y la fuerza de sus hombres, tendrá de nuevo que ser uno de los más encumbrados candidatos y un gran animador de la fiesta. Hay en este equipo fútbol y fuerza, velocidad controlada, poder de anticipación en todo el campo y gentes que lo mismo atacan que defienden.

SE TRAJINO afanosamente durante todo el match y de ahí que el espectáculo, aunque no tuvo goles (apenas uno y autogol), aunque a ratos se hizo desordenado, no bajó en interés ni en dramaticidad en momento alguno. Pero lo que más valió, creo yo, fue el primer tiempo. Allí hubo lucha, hubo peligro en ambas ciudadelas y hubo porteros que respondieron sin concesiones. Cierto es que, a la media hora de juego, Hoffmann estuvo en posición de anotar en una jugada que había iniciado desde su banda el puntero Galleguillos. Solo ante Onzari, disparó al cuerpo del portero. Pero esto es también mérito del hombre de los palos y, por lo demás, casos así se ven a diario.

MESSEN entró demasiado tarde a tallar en el juego. Osorio y Caszely se veían poco efectivos y a cualquiera de los dos pudo haber reemplazado el ex católico. Pero esto no quita ni pone rey. Tuvo Colo Colo una zaga muy capaz, donde Castañeda fue un atacante más, aprovechando que el rival actuaba sin puntero izquierdo; Herrera y González se plantaron al centro con seguridad, aunque convendría señalar que Herrera —al igual que Gabriel Rodríguez— encontró un árbitro demasiado benevolente. Ambos se hicieron merecedores de una tarjeta roja.

Podría decirse que la diferencia más marcada de los rivales estuvo en media cancha. Ahí mandaron los sureños mientras estuvieron en lo que no debieron abandonar: atacando y defendiendo.

PA.

Fotos de Miguel Rubio y Mario San Martín.

COMO PONERLE LAS BANDERILLAS AL TORO

"¡QUE se vaya!"... "¡Isella, vete, vuelve a la Católica!"... En medio de los silbidos con que fue despedido el equipo de Unión Española, se elevaban en agrio diapasón esos gritos para que los escuchara el técnico. Y los rojos habían ganado el partido...

¿Qué fue lo que despertó esa airada reacción? En parte, lo que venimos viendo y venimos sosteniendo desde que empezó el campeonato. Que el conjunto de Santa Laura, aunque gane, no produce de acuerdo a lo que sugiere. No produce fútbol conforme a lo que cabe exigirle a una alineación de su rango. Y tampoco produce el mínimo de tranquilidad que debiera darles a sus hinchas, por la misma razón. Había ganado a Rangers, a un modesto Rangers goleado la fecha anterior en su propia casa, pero si no aflictivamente, en realidad con el peligro durante 44 minutos de que en cualquier momento, aunque sólo fuera "por esas cosas del fútbol", le empataran.

Unión Española se había puesto en ventaja de 2 a 0 en el primer tiempo, más que suficiente para soltarse, para regalar con una expedición convincente. Y no lo hizo. Al minuto del segundo período descontó Bejceck y se llegó a un forcejeo intrascendente, oscuro, impropio de un equipo que tiene valores como Jorge Toro, Alberto Fouilloux, Uruguay Graffigna, Osvaldo González, Guillermo Yávar, Antonio Arias, con experiencia y capacidad suficientes para aclarar cualquier situación aun ante rivales más capacitados que este Rangers de la noche del sábado.

Eso fue, en primer término, lo que sacó de sus casillas a los siempre vehementes hinchas hispanos. La impaciencia de ver a toda una constelación futbolística revelando tan poca imaginación. Es claro que no toda la responsabilidad es del técnico, porque al final de cuentas los que juegan son los jugadores. Pero se centraliza en él el descontento por las características del fútbol que hace el equipo, que pretende hacer, más o menos, lo que hacía Universidad Católica, cuando Néstor Isella era el eje en torno al cual giraban la estructura y el accionar de todo el conjunto estudiantil. Y si hay algo opuesto a lo que les gustó siempre a los hinchas de Unión Española, es ese fútbol pretencioso, a recaudo de riesgos, que tenía la UC, y en camino al cual va ahora el cuadro rojo. Por temperamento, por vitalidad, los españoles exigen otra cosa. Más "sangre", más pujanza, aunque eso signifique más riesgos...

Desde su punto de vista, se-

AUN GANANDO (2-1 A RANGERS), EL JUEGO DE UNION ESPAÑOLA IRRITA A SUS HINCHAS...

POR LAS DUDAS, Manuel Ulloa le mete el pie a la pelota a la que se había lanzado el arquero Gerli, que reemplazó a Rubio al entrar al segundo tiempo.

ULLOA CUBRE LA ENTRADA de Farías —reemplazante de Osvaldo González en la segunda etapa— y se lleva el balón al que ya había salido el arquero.

AL CORNER SOBRE el área de Rangers, fue, como tantas veces, Raúl Angulo, sin conseguir esta vez mayor éxito. Graffigna estaba también en la jugada que no tuvo consecuencias.

gún sus propias concepciones de fútbol, el entrenador puede tener razón. Se dice que los equipos reflejan la personalidad de sus técnicos, transparentan sus ideas y sus gustos. Lamentablemente los de Isella no agradan a la masa que sigue al equipo.

No vamos a insistir en lo que ya hemos dicho de Unión Española. Que a nuestro juicio va a contrapelo la manera como se le quiere hacer jugar, con las características de los hombres de que dispone. Sólo hacemos constar el hecho del descontento con un estilo, con una frialdad, con un atildamiento que no va con el carácter del asociado.

Después, como explicación del estallido de la ira final en las tribunas, puede mencionarse el reemplazo de Osvaldo González promediando el segundo tiempo. Quizás el centrodelantero sea el que está más de acuerdo con lo que le gusta a la gente de la Unión. Además había hecho los dos goles. También nos parece que, salvo que estuviese resentido, golpeado o muy agotado, no se justificaba su salida del campo. Había otros en inferior nivel y de menor gravitación en el partido. (Al retirarse del campo, González no mostró señales de que no pudiera seguir jugando).

La verdad es que pareció como una provocación del técnico —no creemos, desde luego, que haya sido ésa su intención— el cambio dispuesto, aunque entraba un hombre de las mismas características de González (Rogelio Farías). Pero ya la hinchada estaba molesta por la frialdad del juego, por la monotonía en que había caído el partido en el segundo tiempo, por insistir en una estructura centralizadora (Unión Española juega sin aleros) y por ese peligro latente de que en cualquiera escaramuza, Rangers empatara...

El partido había sido discreto en el primer tiempo y bajó a deficiente en el segundo. Algo levantó Rangers su magra producción, pero también de la banca talquina se ordenó el cambio menos indicado. El más inquieto de sus delanteros estaba siendo Bejceck (autor del gol de descuento) y fue reemplazado...

Entre tanto Unión Española gana —por lo menos no pierde, después de su estreno en el campeonato, cuando fue derrotada por Universidad Católica—. Pero el cosquilleo de intranquilidad sigue entre sus adictos. Es que mostrarles un equipo que juega como juega la Unión, es como ponerle las banderillas al toro...

Comentario de AVER, Fotos de Guillermo Gómez y Carlos Tapia.

SAN LUIS ARRIBA
EN EL ASCENSO

Tres fechas, tres invictos, sólo un puntero

El fin de semana abrió sorpresivo: caída del invicto Ferro a manos de Palestino en Santa Laura.

Más que en el resultado mismo, la sorpresa habría que ubicarla en la limpia faena palestinista para redondear una victoria inobjetable en la que el uno-cero pareció mezquino. Porque, salvo los veinte minutos finales del primer tiempo, en que la gestión de Leonel y Ampuero permitió a Ferro hacerse de la pelota, el resto del partido fue para Palestino. Empezando por un ataque sostenido que tiró a los ferroviarios contra el fondo, manteniéndolos presionados y sin respiro por más de veinte minutos a los que sólo les faltó el gol. Gol que no llegó porque Guzmán atajó todo lo que llegaba y porque Juan Alvarez —siempre cerca— anduvo muy desafortunado.

Toda la prestancia que pudo exhibir Ferro antes para mantenerse invicto se desmoronó esta vez ante un Palestino que llegó atacando a fondo, como si buscase borrar pronto la imagen de su anterior presentación en la capital (la goleada ante Audax).

El gol llegó a través de un cambio afortunado: salió Alvarez, y su reemplazante, Azócar, marcó el gol del triunfo un minuto después de ingresar al campo.

(Y la nota para el anecdotario: la expulsión, por foul, de Leonel, en el minuto final del segundo tiempo. Genio y figura...)

UNA ALEGRIA que contagia es la que manifiestan los seguidores de San Luis. Por una razón muy valiosa: porque San Luis, en Segunda División, ha superado los pecados que lo enviaron a esa división. Los quillotanos han trabajado bien en Ascenso. No sólo en cuanto a resultados, sino fundamentalmente en lo institucional. En los últimos años San Luis ha hecho buenos campeonatos y, por sobre todo, ha hecho labor de creación formando elementos en sus filas y aportándolos al fútbol. Varios institutos han podido nutrirse del semillero que ahora tienen los quillotanos. La política de austeridad del club le ha obligado sucesivamente a desprenderse de muchachos nacidos en la institución y que podrían haberle servido mucho.

Por eso contagia la alegría de los quillotanos, que ahora son punteros absolutos en Segunda. Porque han trabajado bien y porque los puntos que se ganan en la cancha son producto de una labor.

Los dos últimos fueron muy importantes, porque dejaron a San Luis solo en la punta y porque se los sacó a un buen rival: a Deportivo Aviación y en El Bosque.

La idea fue simple para los quillotanos: agrupamiento defensivo táctico y contragolpe. Facilitado el planteamiento por un gol muy oportuno: el que señaló Lobos a los quince minutos. Para un planteo defensivo el gol al cuarto de hora es miel sobre hojuelas. Y buscando el gol, Aviación mostró sus debilidades, sus problemas de penetración y, principalmente, de creación. A pesar de Luis Hernán Carvallo en la gestación y de Antequera (que ahora no dio para el comentario de "se parece a Manuel Muñoz", porque la tocó muy poco), Aviación no encontró el camino, encontró todas las posibilidades cortadas después de ese gol que además de decisivo fue muy bueno. Al final los aviadores buscaron como fuera: al pelotazo. Y así es más difícil...

San Luis quedó arriba otra vez. Los quillotanos han conocido la punta siempre en estos últimos torneos. Pero el final los ha sorprendido más abajo. ¿Podrán afirmarse esta vez?...

"ESOS CUATRO GOLES no los hace más "Clavito", le escuchamos decir a alguien luego de la goleada de Au-

MUY SOLO ANTEQUERA entre los zagueros quillotanos, no alcanza a inquietar a Duarte. Buen triunfo para San Luis en El Bosque. Dos puntos y el liderato.

PITO Y REPETICION: diez ferroviarios alcanzan a verse en esa barrera para un libre indirecto dentro del área chica. Mucho presionó Palestino sobre esa defensa.

dax a Palestino en el Nacional. Y explicaba: la libertad de hoy no la volverá a tener jamás. El caso es que, verdaderamente, Audax no ha vuelto a encontrar las facilidades de esa tarde en Ñuñoa.

Y hablando de cosas difíciles, una es el empate de esta fecha con Ñublense. Paridad sin goles y con muchos problemas para Audax. El primero: la expulsión de Canelo recién a los 7 minutos del segundo tiempo. Por ahí empezó a sufrir Audax y debió soportar una presión intensa del actual subcampeón del Ascenso.

Ñublense, "campeón moral" del año pasado, ahora anda mal: llegó al partido con un empate y una derrota y un solo gol a favor. Con el empate sin goles ante Audax, las cifras no mejoran en absoluto, salvo en el punto, que dice muy poco para un elenco linajudo del Ascenso.

La base del comentario sobre Ñublense: no convence su delantera. Ese solitario gol en tres partidos lo dice todo.

Incluso dice que Audax anduvo afortunado...

SAN ANTONIO y COLCHAGUA fueron los dos provincianos que mejor aprovecharon su condición de locales. Mientras Aviación, Ovalle, Ñublense e Iberia sólo sacaron empates o sufrieron derrotas, San Antonio y Colchagua lograron puntos importantes.

EL SAU ganó a Coquimbo dos-uno en partido de dos tiempos muy diferenciados. Flojo el primero, sin goles, y un segundo movido y decisivo. Fue a los 23 minutos que Núñez abrió el marcador para San Antonio y siete minutos después Sulantay emparejaba. Canales desequilibró a los 38.

Lo importante está en los números: los dos puntos dejaron a San Antonio con cinco puntos y es escolta inmediato de San Luis, al paso que Coquimbo se quedó a mitad de tabla.

A Colchagua, en cambio, los puntos sólo le sirvieron, como casi siempre ocurre, para no caerse de la tabla: no tenía puntos antes del domingo y esta semana la empezó con dos. Se los sacó a Lister Rossel, que también los necesita mucho: van juntos en la tabla...

Los empates de Ovalle e Independiente (1-1) y Santiago Morning-Iberia (2-2) cierran el vistazo a esta tercera fecha de un torneo tan largo, que siempre está empezando...

FOTOS DE MIGUEL RUBIO.

OTRA PARA LOS GREGARIOS

EL CURICANO José Muñoz supera limpiamente en la llegada a Eduardo Sassi, campeón nacional de velocidad y triunfa sorpresivamente en la especialidad del porteño.

FOTOS: E. GARCIA

LOS RIVALES. Muñoz y Sassi, departen luego de finalizada la prueba.

RICARDO BRETTI, integrante de la familia de vencedores en las pruebas reservadas para menores fue una de las figuras del torneo pedalero.

EN VIGOROSO y espectacular sprint, el magallánico Hugo Rubio, consigue la victoria en la rutera Doble San José de Maipo. Alejandro Urrutia, el escolta.

Los provincianos Hugo Rubio, en la Doble San José y José Muñoz, en la pista, los más importantes triunfos de la jornada ciclística.

PARA los provincianos Hugo Rubio, de Magallanes y José Muñoz, de Curicó, la jornada pedalera.

Algo que ya no sorprende porque desde hace algún tiempo el contingente de pedaleros de provincias se ha transformado en uno de los animadores de la activa temporada 72. El reciente Nacional de Pista fue la confirmación y ahora el Torneo Extraordinario que organizó la Asociación Santiago, como homenaje póstumo a la memoria del pedalero curicano Luis Rodríguez, volvió a ratificarlo.

Hugo Rubio, el pedalero austral, proporcionó la primera gran sorpresa, con su triunfo en la caminera Doble San José de Maipo, prueba ya tradicional y que poco a poco ha ido consiguiendo atraer cada vez más a los participantes. Esta vez largaron más de sesenta y Rubio alternó en el trayecto con hombres experimentados, de muchos pergaminos, como Alejandro Urrutia, su escolta definitivo, Rafael Aravena, que finalmente fue cuarto, Arturo León y muchos otros. A través de los 88 kilómetros Rubio mostró sus ricas aptitudes y fue capaz de sostener el liderato en el difícil tramo de regreso y superar por escaso margen la arremetida del sambernardino Urrutia, que sigue siendo uno de los grandes animadores de la Doble.

Después, doblona en la pista para el curicano José Muñoz.

Silenciosamente, pero con muchos argumentos, le ganó la final de velocidad al gran favorito: el campeón nacional, Eduardo Sassi. No hubo esta vez y como se suponía, el estrecho duelo Sassi-Elgueta, que adquirió ribetes de espectacular en Talca. Simplemente porque el magallánico fue eliminado por Guillermo Vargas. Sassi no tuvo mayores inconvenientes para ser finalista. Muñoz, tampoco. Y en el pleito entre ambos, el curicano superó al campeón con un buen registro de doce segundos.

Y como para confirmar que su actuación en la velocidad no fue obra de la casualidad ni mucho menos, Muñoz se ganó la prueba de fondo, los 50 kilómetros, después de escaparse a poco de iniciarse la competencia y realizar un coordinado trabajo con Sergio Salas, uno de sus coequipos. Fue la ratificación del curicano que en el Nacional no había tenido mayor figuración, excepto ser tercero en la velocidad. Progreso a la vista del pedalero que puede seguir en aumento.

En menores, triunfo importante para los hermanos Bretti.

Ricardo ganó en juveniles. Jaime en intermedia y Mario en cuarta categoría. Demostración maciza e imponente de los tres jóvenes pedaleros que se constituyeron en una de las notas gratas que tuvo el evento, al que por razones incomprensibles le faltó el adecuado marco de público.

CARLOS GUERRERO

página 35

RESURGIMIENTO POSITIVO, INNEGABLE.

MAS QUE UN informe es una historia, un barómetro de los brincos dados por la natación chilena en el último tiempo y que han impresionado a quienes la siguen de cerca y le han permanecido fieles, a través de una larga etapa de virtual inanición.

Elocuente para demostrar cómo es posible despegar de un atajo con aplicación, con trabajo de inducción, orientación en planes prácticos y primarios. De luchar contra moles de dificultades. De hacer natación en un país donde no hay piscinas.

Cada vez que se dice, hay personas que abren tamaños ojos: —¿No hay piscina? —Sí, señor, no hay piscinas de competencias, de entrenamientos, de invierno. Y si el nadador no se prepara en todo el año, no podrá ser rival capacitado en justas internacionales.

El informe del profesor Juan Carlos Rojas es revelador.

Cabe decir, en un paréntesis, que el volumen de esfuerzos auspiciosos, no sólo en lo técnico, corresponde a un núcleo de profesores devotos del deporte acuático que encabeza dicho jefe técnico. Ellos, en asociación, han estudiado espontáneamente sistemas y planes, motivando una campaña en sus clubes y adelantándose a las directivas superiores.

El profesor Rojas se refiere a la tarea emprendida al presentar el plan de trabajo con miras a los Panamericanos del 75, las líneas y etapas a desarrollar en cuatro años y medio que restaban por delante, plazo fatal en la natación chilena sumida en un atraso de 20 años a nivel sudamericano.

Resultados casi insignificantes del comienzo en el 70 para desembocar en los cauces promisorios del 72.

CONVIENE ENTRAR en el detalle para configurar el cuadro: Programa 01 (septiembre 70-marzo 71). Realizado con escasa cooperación y gran esfuerzo. De las marcas mínimas estimadas imposibles de alcanzar para Panamericanos-Cali, tres conseguidas para pasar a la segunda etapa (Claudia Cortez, Maureen Bontá y Juan Luis Jurado).

Programa 02, paralelo al 01 (septiembre 70-febrero 71). Avance notorio en infantiles y juveniles y una mejor actuación en estas categorías en el S. A. de Caracas. La mejor conocida.

Programa 03 (abril-julio 71). Clasificadas dos nadadoras para Cali (Cortez y Bontá) y eliminado Jurado por nacionalidad española, quien también había anotado marca que le aseguraba el viaje. Después de varios años, Chile conseguía marcas que le daban cabida en un P. A.

Programa 04 (agosto 71-marzo 72). Están recientes los frutos logrados en la preparación para el S. A. de Arica. Tres entrenadores tuvieron la responsabilidad directa (Juan Carlos Rojas, José Villarroel y el norteamericano Klaas Schenk). En el Campeonato Nacional, febrero 72, los nadadores de la selección batieron 24 records nacionales absolutos y quedó definida la selección para Arica. Nunca un equipo había trabajado tan bien como éste. Once semanas de severo régimen con elementos que llegaron a nadar 10 mil metros en algunos días.

La tabla de records nacionales, cambiada en casi su totalidad. Progreso en avalancha. Estimando el efecto del programa 04 (agosto 71-marzo 72), se han mejorado 22 records (11 varones y 11 damas). Sólo quedan vigentes los antiguos: 1.500 metros libres, Villalobos-54; 100 y 200 espalda, Pollier-55 y 56, y 200 metros mariposa, Alvarado-57.

Al Sudamericano en Río de Janeiro-68 Chile no pudo mandar ningún representante por carecer de marcas aceptables. Al de Lima-70 asistió con dos nadadores que fueron finalistas en estilo pecho: Marisabel Mazó y Manfredo Guerra. En Arica-72 participó con 16 nadadores, todos seleccionados por marcas, finalistas en 8 pruebas y batieron 16 records nacionales. Como país, obtuvo el octavo lugar entre diez competidores.

Significativo dentro del análisis técnico de la participación chilena es el hecho de haber registrado nuevas marcas en todos los equipos de relevos (varones y damas) y es indiscutible, como lo recalca el profesor Rojas, que el conjunto nacional ratifica ser el más selecto que se ha exhibido técnicamente.

ES CONVENIENTE ponderarlo, pues contiene un volumen de valía que si no ha logrado repercutir en el ámbito nacional, como debiera, ha sido por la falta de relumbre de los triunfos y las medallas. Lo cual es consecuencia —justo es también señalarlo— de que el despliegue de nuestro deporte acuático sucedió en el mejor campeonato sudamericano de todos los tiempos: sólo 4 records S. A. quedaron vigentes. La natación del hemisferio dio un salto evidente hacia adelante.

Si Brasil, Argentina, Colombia, Ecuador, Venezuela y Perú avanzaron con sus contingentes en grados de 10 a 12, Chile lo ha hecho de 4 a 8 para aproximarse al nivel ansiado. La tarea panamericana-75 deberá proseguirse en los programas que quedan por delante: el 05, el 06 y el 07.

Planes a intensificarse por lógica consecuencia en los próximos años, con el acicate que significan la piscina olímpica de Arica, la instalación prometida para este año de una alberca caliente en el Estadio Nacional, de otra en el Etadio Italiano, aparte de las que se mantienen en la Escuela Militar y la YMCA, y el contingente importante de los clubes de Las Condes y Universidades, todo certifica que el resurgimiento se animará con el vigor de un estilo mariposa.

El cuadro sugerente se expresa bien en el espeso informe de Juan Carlos Rojas.

UNA CARACTERISTICA DE LA PELEA: Figueroa tratando de ir adentro y Vélez tirando una derecha larga más defensiva que ofensiva.

Mario Figueroa venció por puntos al mendocino Vélez en un combate que lo único animado que tuvo fue una "gaffe" gruesa del árbitro

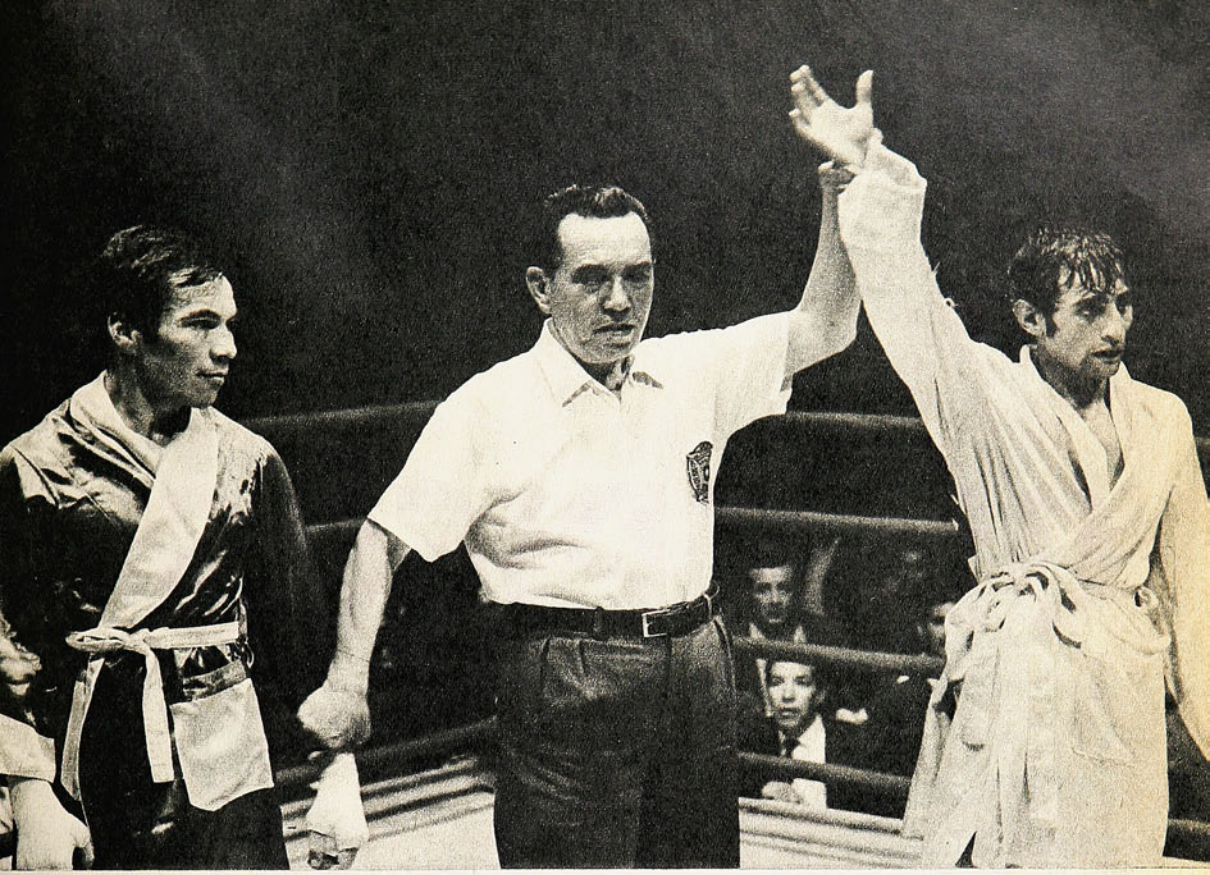
El boxeo de los viernes:

CON SHOW FINAL

PARA qué vamos a repetir eso de que el boxeo profesional —que suele no ser ni boxeo ni profesional— muere lentamente. Una prueba más la tuvimos el viernes último en el Estadio Chile. La concurrencia apenas debe haber pasado de las mil personas si es que pasó, y la pelea básica del programa debe haber sido de las más deficientes ofrecidas en ese escenario.

Vino el mendocino Miguel Angel Vélez, que es pesc mosca, pero sólo una vez que estuvo en Santiago los promotores que lo trajeron se dieron cuenta de que en Chile no hay pesos moscas profesionales. Inexplicablemente quisieron enfrentar a Vélez con Jorge Barcia, que es peso pluma... Naturalmente que el trasandino no aceptó. "Hasta con pesos gallos peleo", le dijo al empresario, y entonces salió esta confrontación con Mario Figueroa. Porque los otros hombres de la división de 53 kilos con que podría haber combatido estaban "transitoriamente

CUANTAS VECES Vélez se sintió en apuros, recurrió al amarre; el árbitro trata de deshacer el enredo...



LA CURIOSA "gaffe" del árbitro Carlos Díaz. Levanta la diestra del argentino, que era el perdedor. La foto muestra que no valen las explicaciones del referee después de la pelea...

fuera de circulación" (el campeón Raúl Astorga, en descanso después de una gira larga; el segundo, Héctor Molina, con entrenamiento interrumpido por una gripe —reaparece mañana—; Joaquín Cubillos, desaparecido. Y pare usted de contar).

Figueroa es un púgil técnicamente discreto, que en mejores tiempos seguramente no habría llegado a fondista. Pero tiene sus virtudes; es cinchador, se da entero, como Martín Fierro no es de los que pregunta quiénes son, sino "que vaigan sallendo"... En este combate del viernes fue el que mantuvo la iniciativa, el que algo hizo por ganar y por dar cierto lucimiento a la lucha. No encontró colaboración en el rival, por eso la pelea fue mediocre y por eso está bien dado el veredicto favorable al chileno.

No se descubre la "escuela mendocina" en el accionar de Vélez, un púgil negativo, medroso, que si en defensa es pobre, en ofensiva es sencillamente menesteroso. Pensamos en un hombre de contragolpe, pero nos quedamos esperando que lo justificara... Todo lo que hizo en ataque fue tirar un hook de izquierda aceptable y de lanzar la derecha adelantada más para alejar al adversario que con verdadera intención de golpear. Cambió guardia, retrocedió mucho, amarro, enredó la pelea.

Figueroa por lo menos hasta el octavo round hizo todo el gasto, sin mucha claridad, pero con su reconocida honestidad. Al final quiso que el otro hiciera algo también, y como Vélez no hizo nada, la lucha terminó lánguidamente, entre refregones de los boxeadores y entre silbidos del público.

Quizás si para amenizar la noche, ya que había sido tan pobre, vino el "show" inesperado del referee Carlos Díaz. Hasta en el más alejado rincón del gimnasio se oyó claramente que el anunciador oficial proclamaba: "En fallo dividido —habrá que averiguar cuál fue el jurado que vio ganar al argentino— se declara vencedor al chileno Mario Figueroa". Pero el árbitro no lo escuchó, o quién sabe en qué estaba pensando. El caso es que levantó la diestra del argentino, produciendo confusión.

Díaz "se la quiso sacar" después asegurando que había sido Vélez, motu proprio, el que había levantado su diestra, "haciendo el vivo". Pero la verdad es que la fotografía de Miguel Rubio confirma la impresión que teníamos: que fue el propio referee el que incurrió en esa "gaffe". Ahí está el documento; no hay asomos de que haya sido Vélez el de la iniciativa y, es más, Carlos Díaz tiene fuertemente asida la muñeca del verdadero ganador, sin la menor intención de levantarla... (Si efectivamente el mendocino se hubiese autoproclamado ganador, ¿por qué el árbitro no levantó la mano de Figueroa?...)

Escribió GUANTE.

Fotos de Miguel Rubio.

LA HISTORIA DE

LOS JUEGOS OLIMPICOS

POR EL PROFESOR ARMANDO DIAZ GERDING

V

EL PROGRAMA DE LOS JUEGOS Y SU EVOLUCION

El proceso de la sociedad griega considera con facilidad más de 15 siglos, que se descomponen en varias etapas y que se pueden resumir lícitamente para la naturaleza de este trabajo en los consabidos pasos: GESTACION - CULMINACION - DESAPARICION - DECADENCIA. La educación deportiva naturalmente se adapta con comodidad a este esquema.

En sus comienzos, sobre los que existe relativa diafanidad, los JJ. OO. fueron de gran simpleza, a extremo tal que en sus primeras versiones sólo comprendían las carreras del ESTADIO de los míticos 600 pies de Hércules. Así quedó constancia del primer ganador que fue COREBOS, de Elida, en el año 776 A. C., desde este momento se empiezan a contar con regularidad las OLIMPIADAS, que se constituyen en medida de tiempo dentro del calendario griego. Incluso algún investigador ha planteado la tesis de que en sus comienzos esta carrera fue parte del ritual religioso y en que al ganador le correspondía encender el fuego sagrado.

Este es el germen. Es el almácigo que a medida que avanzan los juegos se van completando, creando una atmósfera favorable que luego se convierten en PANHELENICOS y son imitados en varias ciudades, como veremos más adelante.

Si bien no se puede asegurar con certeza científica cuándo o cómo se produce el incremento, nos permitimos acompañar datos que salen en todas las obras especializadas y que dan una idea del crecimiento del programa.

—Hasta la 13.ª versión sólo carrera del Estadio (192,27 metros).

—52 años más tarde (724 A. C.) aparece el DOBLE ESTADIO o DIAULOS.

—En el 720 A. C. se incluye una prueba de fondo o DOLICOS de 24 estadios (4 mil 614,48 metros).

Hasta la 17.ª versión los juegos sólo estaban integrados por carreras.

—En el 708 A. C. irrumpen dos nuevas especialidades: la LUCHA y el PENTATLON.

EN EL CAPITULO anterior reproduciamos la posición de partida de un atleta "interpretada" por un deportista de hoy. Ahora veamos el mismo gesto deportivo reproducido por el escultor en una pequeña estatua hallada en el Estadio de Olimpia y que corresponde al 480 A. C. La actitud acusa la tensión y la atención que caracteriza a un velocista antes del disparo. (Recordemos que recién a fines del siglo XIX de nuestro tiempo hace su aparición la PARTIDA BAJA.)

ESTE capítulo se dedica preferentemente al PENTATLON, expresión suprema del atletismo heleno. He aquí una pieza artística que da una visión global de su estructura. En ella se pueden apreciar todas las pruebas que lo integraban —excepción sea hecha de la carrera— en su expresión competitiva. Arriba de izquierda a derecha se puede apreciar la ejecución del disco y de la lucha, posando al medio un jabalinista. Al centro las dos pruebas de lanzamiento. Abajo, preferentemente fases de salto en largo. Reproducción que corresponde al 500 A. C.

—En la 23.ª versión aparece el PUGILATO (688 A. C.).

—En el 680 A. C. se incorporan las carreras de cuádrigas.

—En el 648 A. C. se incluye el más cruel de los deportes practicado por los griegos: el PANCRACIO.

—En el 632 A. C. surgen algunas especialidades para juveniles: carreras y lucha.

—520 A. C. incorpórase la carrera de las armas (Hoplita), la que se corría con casco, escudo y "polainas".

El recuento, naturalmente, no es completo, pero sí suficiente como para darnos una idea de cómo las actividades de competencia se fueron enriqueciendo, lo que fue obligando —por consiguiente— a la ampliación de los días en que se desarrollaban los juegos. De esta manera se llega al máximo esplendor en la época clásica (siglos VI y V, éste conocido con el nombre genérico de Siglo de Pericles) y que incluyó cinco días de juegos, excluido el inicial dedicado a faustos inaugurales. Estas jornadas cotidianas estaban preñadas al máximo, puesto que la recargada programación a ello obligaba; por lo que desde la madrugada a la noche Olimpia vivía horas de un trafago deportivo extraordinario. Resumiendo, digamos que el programa en el momento del florecimiento esplendoroso de los JJ. OO. estaba integrado por:

—Carreras a PIE (Estadio, Diaulos, Dólicos y Hoplita).

—DEPORTES DE COMBATE (Lucha, Pugilato y Pancracio).

—CARRERAS EN EL HIPODROMO (de carros y de caballos).

—PRUEBA COMBINADA (Pentatlón).

Esta última mereció la máxima admiración porque con ella se enaltecía al atleta completo. Por su importancia la analizaremos y describiremos en párrafo aparte a continuación.

EL PENTATLON CLASICO DE LOS HELENOS.— Esta fue una competición combinada y que necesariamente en su origen debió ser posterior a las pruebas unitarias que la conformaban: CARRERA (Estadio), DISCO, JABALINA, SALTO (largo) y LUCHA.

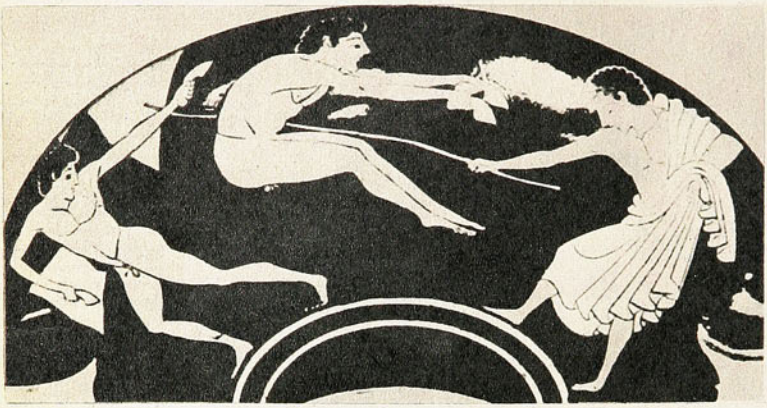
Considerando su significado, se puede expresar que eran cinco pruebas (PENTA=cinco; AETHLOS=lucha, combate) y que su instauración olímpica obedeció al deseo de someter a prueba la condición físico-atlético-competitiva general del hombre que hace deporte. Buena muestra de ello dio el primer triunfo del espartano LAMPIS, que no hizo más que demostrar las virtudes de la educación de Esparta en cuanto a que ponía el acento en la capacitación del soldado.

Si de su origen se habla, no es difícil colegir que algo de legendario habría de tener, y es así como FILOSTRATO atribuye a JASON, jefe de la expedición de los Argonautas, la creación de esta prueba: "Antes del tiempo de Jason había coronas separadas para el salto, disco y jabalina. En tiempos del viaje del ARGO, Telamón fue el mejor en el lanzamiento del disco, LINCEO con la jabalina, los hijos de BOREAS fueron los mejores en carrera y salto, y PELEO fue el segundo en estos juegos, pero superior a todos en lucha". En consecuencia, JASON organizó una competencia en que combinó los cinco ejercicios en su afán de complacer a Peleo, que de este modo aseguró su triunfo en el conjunto.

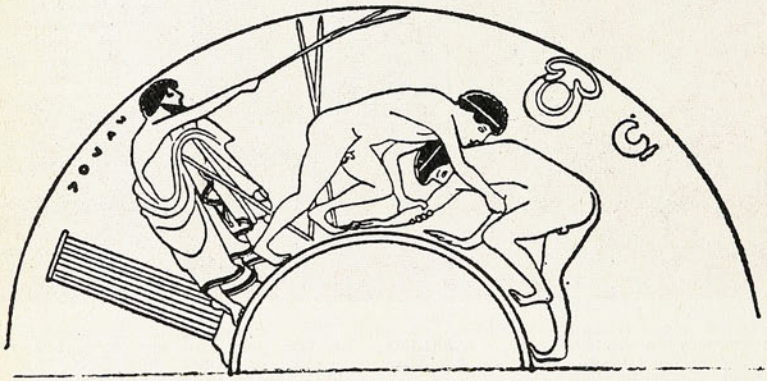
Detallando las pruebas componentes agreguemos breves comentarios.

—CARRERA. Las pocas evidencias hacen pensar que era la primera especialidad en su desarrollo y consistía en cubrir un estadio (192,27 metros).

—SALTO. Se practicaba en longitud en una especie de foso (SKAMMA), una pista de impulso y un punto de rechazo (BATER). Lo más curioso y que los especialistas o cientistas del deporte actual no han podido desentrañar, se refiere a que los atletas saltaban con unas piezas de metal o piedra en ambas manos (HALTERAS), que diferían bastante en su forma y peso (se han encontrado halteras de 12 a 29 cm. de largo y de 1,48 a 4,63 Kg.), siendo sí asibles con facilidad. Los autores de la época expresan



UN PAIDOTRIBO dirigiendo un entrenamiento de sus discípulos en el salto en largo, pues los griegos no conocieron la práctica de la especialidad en alto. Requerimos la atención del lector para que observe en detalle las manos de ambos ejecutantes, las que portan HALTERAS y que eran piezas de piedra o metal que describiremos en el próximo capítulo con más profundidad y detenimiento en otra ilustración. Estos elementos se empleaban en la prueba para alcanzar mayor distancia (¡!) y parece ser que se soltaban en el aire (Fase de suspensión).



LA LUCHA bajo la atenta dirección del entrenador en su forma de continuarla en el suelo (STADIA PALE) y que no correspondía a la manera que se utilizaba en la competición de las CINCO pruebas, en la que se combatía de pie tratando de voltear al adversario por tres veces consecutivas.

que estos elementos se utilizaban para favorecer el impulso (¡!).

—DISCO. Era una pieza de forma lenticular, semejando una lenteja gigante, más gruesa en el centro, siendo su peso y tamaño de gran variedad. GARDINER señala una larga lista de unidades en que las cifras van de los 16 a los 34 cm. de diámetro y los 1,245 a 6,707 Kg. de peso. Este amplio margen de diferencia se puede explicar porque había diversas categorías (juveniles, por ejemplo) y porque la especialidad se practicaba en diversas regiones; lo que no está en discusión es lo que se refiere a que todos los participantes debían lanzar el mismo implemento.

El lugar de lanzamiento se llamaba BALBIS y "estaba marcado por todas partes, menos por detrás" (Filostrato), de lo que se puede deducir que el atleta no podía transponer esos límites en su esfuerzo para que fuese válido. En relación a la forma de lanzar existe un relativo misterio, a pesar de que las reproducciones de la época (¡recuérdese a guisa de ejemplo el Discóbolo de Mirón!) algo permiten avizorar.

—JABALINA. Era de madera, de una longitud algo inferior a la estatura del lanzador, teniendo un grosor de un dedo. Como arma de guerra poseía una punta, aunque creen algunos investigadores que como especialidad deportiva era de punta roma para evitar accidentes y se practicaba como ejercicio de precisión a caballo (Puntería) o como finalidad de alcanzar la mayor distancia (Pindari y Luciano). Esta última era en la forma que se utilizaba en el pentatlón. En las proximidades de su centro de gravedad, llevaba colocada una cuerda de cuero (AMENTUM) de unos 40 cm. de largo y en cuyo extremo libre se colocaban los dedos índice y cordial para poder obtener en el lanzamiento propiamente tal una mayor distancia, al otorgarle un movimiento rotatorio.

—LUCHA. En la secuencia de sucesión también dentro de las obscuras conjeturas se tiene cierto margen de seguridad para pensar que ésta era la última especialidad dentro de las cinco y decidía al ganador.

Esta actividad era de extendida popularidad entre los griegos, que le concedían más valor a la HABILIDAD que a la FUERZA, en el desempeño de los combatientes. Dos eran las formas difundidas: la lucha vertical o DE PIE (Orte Palé), en las que era necesario derribar tres veces al rival para obtener la victoria. La otra era la continuada en EL SUELO (Stadia Palé), que se practicaba en un sitio enfangado a propósito, para dificultar la acción de los combatientes. La primera de estas formas era la que se incluía en el Pentatlón.

Para terminar, abundemos en el hecho de que en cuanto a la sucesión de las especialidades o pruebas, las evidencias que existen son de notoria escasez y se nos aparecen como marcadamente contradictorias; por lo que nuestro conocimiento se construye sobre presunciones que adolecen de deficiente apoyo documental. Pero lo único en lo que se posee mayor certidumbre es que la prueba que abría la especialidad era la carrera y la que la cerraba, ungiendo al triunfador, era la lucha. ¿Lo demás? ¡Rico terreno para la imaginación y la controversia!

¡especial! ...

PISCO
CONTROL M.R.

un pisco auténtico,
un pisco de Elqui

Cooperativa Agrícola
Control Pisquero de Elqui Ltda.

II ETAPA

EL CROSS SALIO A LOS ALEDAÑOS

EN la segunda jornada el "Cross para todos" salió a los aledaños. Esta vez Puente Alto, San Miguel, Maipú, San Bernardo y Buin conocieron el bullicio y el colorido de la competencia que pretende integrar a la comunidad al deporte.

Como en la etapa inicial, el Cross encontró eco en la masa, preferentemente de juveniles para abajo. En Buin participaron en total 472 elementos, en Maipú 357 y por ese nivel en el resto de las comunas elegidas. Sin embargo, se observó un aspecto que nos parece negativo y en el que bien vale la pena detenerse, para encauzar esta iniciativa por el camino que le corresponde y asegurar que sus verdaderos objetivos no se distorsionen.

Vimos atletas del club de la Universidad de Chile, por ejemplo, competir un día en Buin y al siguiente en Maipú. Y esto, nos parece, es desfigurar el sentido de la competencia. Primero engaña en cuanto al exacto volumen de ella, hace perder noción de la realidad, inflando sin asunto el número de gente que verdaderamente hace atletismo.

En Maipú participaron elementos de Santiago, Las Barrancas, Quinta Normal, etc. y se dio el caso de que no hubiera atletas adultos de la localidad sede. ¿Dónde están los trabajadores de las muchas fábricas de la

PARTIDA DE UNA de las carreras de damas que se disputaron el domingo; también ellas han entrado a una preparación física intensiva.

SALIDA DE LA CARRERA de infantiles en Maipú, en que venció Pablo Infante, de Universidad Católica. Buenas condiciones mostró el muchacho de la UC.

comuna, dónde los numerosos clubes del sector?... Brillaron por su ausencia, siendo escondida ésta por el gran número de competidores de otras zonas del Gran Santiago.

El ideal es que el trabajo se sectorice, que sea comunal, para que resulte verdadera expresión de lo que se hace en cada núcleo poblacional. Para que se haga en ellos una auténtica labor de difusión y de práctica deportiva.

Nos extrañó, también, encontrarnos en Maipú con el técnico Sergio Herrera, que vive en Conchalí. Podrá argumentarse que el último fin de semana no hubo competencia en su zona (la habrá en la 4.ª etapa), pero de todas maneras nos parece que habría sido más provechoso para el deporte de su comuna que él hubiese aprovechado ese tiempo trabajando con la gente de allí en vez de ser mero espectador de un torneo al que acudió únicamente como hincha de Universidad Católica, algunos de cuyos atletas estaban compitiendo donde tampoco les correspondería si se hiciera efectivamente una clara división de participantes según la comuna o el club a que pertenecen.

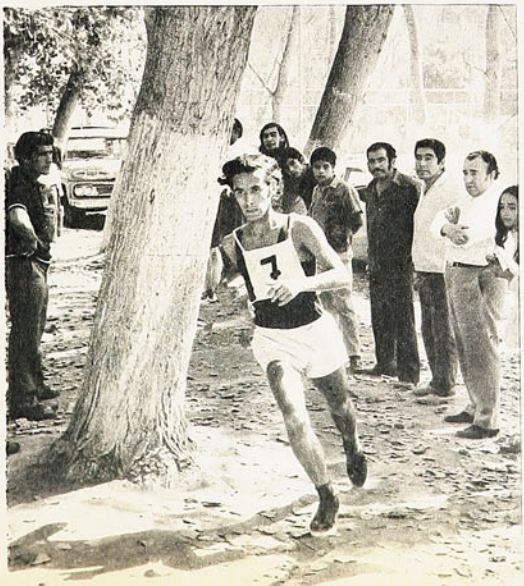
No poseyendo el don de la ubicuidad, nos decidimos a echar un vistazo a lo que ocurría en Buin y Maipú. En la primera de las localidades mencionadas destacaron principalmente Delia Carrasco, que es de la "U" y que ganó los 800 metros intermedia con 2'48"; María Villarroel, de la Escuela 225; Lucía Arce, Cora Meza, Viviana Carrasco, de Paine; Sandar Calvo, Juan Medel, también de Paine, y Edith Núnez, que pertenece a la Escuela de Atletismo que funciona en el Estadio Nacional.

En Maipú, además del contingente numeroso, hubo la novedad de ver una prueba de 15 kilómetros marcha. Pedro Gómez pasó los primeros 10 kilómetros sobre su record de Chile, pero en el resto perdió posiciones ante Jorge Baeza, del "Zorobabel González"; ganó éste con 1 hora 23'54"4. Plausible la continuidad de estas pruebas de programa olímpico, pero debemos aceptar que nuestros "marchistas" están muy lejos de responder a las exigencias de una marcha clásica, que es de 50 kilómetros. Habrá que trabajar mucho para llegar con especialistas capacitados a 1975...

Comentó: Hernán Guzmán
Fotos: Eugenio García.

JORGE BAEZA cruza la meta triunfante en la marcha sobre 15 kilómetros en que venció a Pedro Gómez, que era el favorito.

RICARDO MONTERO, del Club Atlético Santiago, ganó la prueba principal mostrando excelentes condiciones.



RUDI GUTENDORF: EL FUTBOL exige sacrificios

COMO idea, la de traer un entrenador extranjero para la selección nacional no es una novedad. Ni mucho menos. Durante mucho tiempo, en varias esferas se comentó la posibilidad y hasta se barajaron nombres. Como en el cuento del lobo, cada anuncio quedó sólo en eso. Ahora, sin embargo, y pese a que el arribo de Rudi Gutendorf (45, casado, sin hijos) estuvo rodeado de cierto misterio (apareció de pronto en Pudahuel), éste puso término a todas las últimas especulaciones que se hicieron en torno a la venida de un técnico foráneo.

Como buen extranjero Gutendorf no se bajó del avión a descansar. Apenas se limitó a un almuerzo ligero, a conversar con algunos dirigentes a quienes no conocía, para luego ir a la cancha Juan Pinto Durán a presenciar y tomar contacto con los jugadores que ya comenzó a dirigir.

Alto, de buen físico, rubio y de ojos claros, dejó con mucha sicología que Raúl Pino se mantuviera al frente de la primera práctica, sin intervenir. Miró, hizo algunas observaciones y sacó sus conclusiones. Al día siguiente de su llegada, comenzó a realizar su trabajo. Y no ha perdido el tiempo desde que llegó. Ha recorrido los campos de entrenamiento, ha tomado contacto con otros técnicos, ha dialogado en su pintoresco pero comprensible español y ya tiene ideas bastante claras de lo que pretende. No obstante eso, le parece un poco difícil poder enjuiciar todavía el fútbol chileno y, como es lógico, mantiene silencio al respecto, esperando que pase algún tiempo para enfrentar un diálogo diferente. Por ahora, emite conceptos generales del fútbol, de su carrera, y de ciertos aspectos de su vida, que como bien explica "no es sólo fútbol".

QUIEN ES

Alemán de nacimiento, Gutendorf se recibió de entrenador de fútbol en la Universidad de Colonia y trabajó durante dos años con Sepp Herberger y Helmuth Schoen. Anteriormente había sido jugador profesional de Primera

MIENTRAS PLANIFICA SU TRABAJO AL FRENTE DE LA SELECCION NACIONAL, EL ENTRENADOR ALEMAN EXPLICA ALGUNOS DE SUS CONCEPTOS GENERALES RESPECTO A LO QUE PIENSA REALIZAR. SONRIENTE, SE CONFIESA UN ENTRENADOR "DURO".

División y fue llamado varias veces a integrar el seleccionado.
Como técnico, recibió diplomas nacionales en su patria, Inglaterra y Suiza. Entre el 55 y 61 estuvo al frente del Lucerna F.C. de Suiza, equipo de Segunda División y que alcanzó a subir el 56. Ganó la Copa Suiza y el 60 llegó a los cuartos de final de la Copa Europea.
En 1961 estuvo en Túnez al frente de la selección hasta el 63.
El 63 retorna a Alemania y dirige hasta el 65 al MSV Duisburg de Primera División y obtiene el título de el Mejor Entrenador otorgado por la prensa. Entre el 65 y 67 trabaja con el VB Stuttgart. El 67 y 68 viaja a Estados Unidos a dirigir al Saint Louis a quien lleva a las finales de la Liga Profesional. En 1968 al 70 vuelve a trabajar a Alemania con el F. C. Schalke 04. El 70 y 71 entrena al Kicker Offenbach y posteriormente se traslada a Lima para dirigir al Sporting Cristal, tercero en el campeonato. Renovó totalmente la fisonomía del equipo, transformándolo en uno joven de mucho futuro. De allí, viajó a Chile.

SUS CONCEPTOS

Inquieto, afable, Rudi Gutendorf se confiesa como un hombre severo. "Soy muy duro como entrenador y me gusta mucho la disciplina. Prefiero el trabajo y no muchas palabras".
El diálogo que se inició en la puerta del Hotel Sheraton prosigue rumbo al estadio Santa Rosa de Las Condes y se prolonga bajo los árboles del recinto universitario. Antes, ya ha inquirido detalles acerca de Universidad Católica. De Crisosto y otros seleccionados. De la juventud del equipo y de su ubicación en la tabla. Para él, no hay detalle que se escape ni que parezca insignificante.

—El fútbol exige muchos sacrificios. El estado físico es muy importante. Es necesario practicar y practicar para acumular fuerza. Me gusta el fútbol fuerte pero con la cabeza; no se trata de tener un equipo-máquina, sino un equipo fuerte con hombres inteligentes.

—Pienso que si un jugador gana plata debe trabajar el ciento por ciento. Para mí, el noventa por ciento no sirve, sólo el todo por el todo. Eso es lo normal para un equipo nacional. Por otra parte hay que pensar que un seleccionado es lo mejor y debe transformarse en un espejo para los muchachos que están subiendo.

—Del fútbol sudamericano me gusta su habilidad, su alegría para jugar. Creo que una mezcla con el estado físico, la disciplina, la capacidad para marcar a presión y la posibilidad de llegar a jugar en profundidad, sería un buen ideal de juego. El veneno del fútbol sudamericano es actualmente su tendencia para jugar hacia los costados. Eso es para los flojos.

—Es cierto que hay una tendencia al juego defensivo. Pero yo estimo que cuando a un equipo lo atacan, es lícito refugiarse y cuidar. Lo importante es que una vez que se consigue el balón se vaya al ataque rápidamente, porque la sorpresa en el fútbol es fundamental. Eso permite a su vez que el equipo rival no se organice atrás.

—Mis jugadores deben tener voluntad. No creo que haya flojos solamente en Chile o Sudamérica. Los hay en todas partes. Son muchos los que saben explotar cualquier cosa para no practicar y el que no practica no puede llegar a ninguna parte. Sólo trabajando se consiguen muchos buenos resultados.

—Considero que un buen profesional no debe limitarse a entrenar cuando el técnico lo está viendo. Una vez finalizada la práctica, es posible que ese jugador que verdaderamente está interesado en progresar, trabaje solo buscando su mejor estado, ya sea picando o en otra forma.

—A nivel mundial me quedo en primer lugar con Brasil. Ellos han progresado mucho y ahora poseen un estilo definido de juego que se basa en los conceptos que a mí me gusta inculcar. Después, Inglaterra y Alemania.

—Me ha llamado la atención que se habla mucho de la alimentación y que se hace mucho hincapié en la carne. Pienso que están equivocados los que así piensan. Aquí hay mariscos y pescado y eso es tan bueno y positivo para una dosificación que no creo deba transformarse en una excusa.

—En todo equipo debe haber uno o dos hombres experimentados. Eso es un factor importante.

—El ideal de las prácticas es trabajar mañana y tarde, pero entiendo que los clubes y los propios jugadores se opongan. Será materia de estudio y planificación el trabajo que realizaremos a futuro. En ocho semanas no es posible llegar a formar un equipo en estado ideal, pero con voluntad se puede conseguir progreso.

—Perú y Rusia son rivales muy difíciles para Chile en su senda hacia el mundial. Rusia es una verdadera máquina y los peruanos han conseguido llegar a tener un buen seleccionado. El panorama, por eso, es difícil.

—El fútbol es para mí una fascinación, pero no lo es todo. Después que termino mi trabajo diario, me gusta pintar. También practico esquí, tenis, golf y me gusta montar a caballo.
Rudi Gutendorf sonríe.
La práctica en Santa Rosa ha finalizado, pero el técnico prosigue su labor conversando con técnicos y dirigentes. "Mucho trabajo y pocas palabras".

Manuel Sepúlveda

EN LOS PASILLOS del Estadio Nacional, Gutendorf ha debido responder a muchas preguntas en sus primeros días en Chile.

DEL DEPORTE EXTRANJERO:

LA GRAN AMENAZA DE LOS EUROPEOS

El HUNGARO ISTVAN MAJOR fue un espectáculo con sus 2 metros 24 centímetros, en estilo Fosbury, para el salto alto. Brillante lucha con los soviéticos Shapka y Tarmak, segundo y tercero respectivamente, ambos con 2 metros 22 centímetros.

LOS "monstruos" del atletismo tienen los ojos puestos en Munich y ya iniciaron la cuenta regresiva que terminará el 26 de agosto, cuando las trompetas llamen al estadio olímpico. En los últimos Juegos la más grande atracción fue el duelo formidable entre Estados Unidos y la Unión Soviética. Los antecedentes para agosto-septiembre próximos son que la gran lucha ha de ampliarse esta vez, y que será de Europa contra Estados Unidos. Especialmente de Europa Oriental.

Los avances de Alemania Democrática, de Polonia, de Hungría, han puesto a estos países en el plano de las grandes potencias, según quedó demostrado en los Campeonatos Europeos de Helsinki y ahora último en los Campeonatos bajo techo en Grenoble.

A despecho de numerosas ausencias y de algunas limitaciones en el programa, por las características del escenario, las jornadas de Grenoble han tenido todo el lucimiento propio de las grandes competencias continentales y toda la resonancia típica del deporte hecho en sala; las pruebas cumplidas en espacio reducido son cada una una pequeña fiesta, un espectáculo del que se disfruta en plena y directa identificación con él. Es evidente que el atletismo, y particularmente algunas pruebas determinadas, se presta maravillosamente para competencias bajo techo. Protegidos de los caprichos meteorológicos, puestos en contacto estrecho con el público, cuya atención los estimula, los atletas rinden mejor.

Sin los problemas del viento que distorsiona las marcas, de la lluvia que hace pesada la pista, de los cambios de temperatura, de la distancia del espectador con respecto al sitio de la prueba, el atletismo bajo techo adquiere particular belleza. Por presentar un solo ejemplo, ahí está el caso de la final del salto largo en México, en 1968. En las condiciones señaladas habría constituido un espectáculo insuperable.

En Grenoble también los saltos constituyeron los mejores espectáculos, los de más riqueza técnica, a favor de las condiciones. Con seis clasificados sobre 2,17 m. el salto alto pudo ser mejor aún, si el rumano Dosa (2,20 m. el último verano) no hubiese llegado con una lesión en una rodilla y si no hubiese faltado a la cita el soviético Akhmetov.

Así y todo, con los finalistas Major (Hungría), Shapka y Tarmak (URSS), Dahigren (Suecia), Mali (Checoslovaquia) y Pesonen (Finlandia) ya hay bastante para que, a seis meses de Munich, los estadounidenses se vayan aprontando y...

UN PASAJE DE LOS 1.500 metros, con el ganador, el francés Boxberger (266) en primera fila junto al polaco Prasek (154) y aventajando al griego Zachatopoulos (94), al belga Mignon (31), al soviético Semiaskin (245) y al alemán federal May (8).

Los campeonatos atléticos bajo techo, en Grenoble, confirman a los atletas del viejo mundo en un pie difícil de superar en vísperas de Munich.

LA GRAN AMENAZA...

superando. La lucha entre Matzdorf, Brown (2,21 m. el año pasado), Tim Heikkila (2,18 m.) —la última revelación con sus 22 años— y probablemente Fosbury, con los europeos de Helsinki y Grenoble, está planteada.

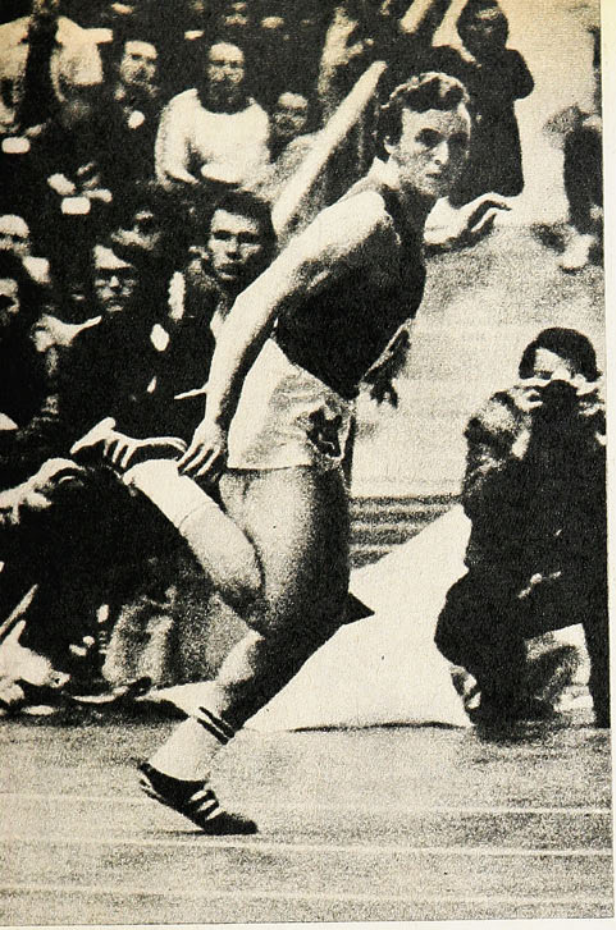
Istvan Major con sus 2,24 m. últimos ha igualado la mejor performance mundial en "Fosbury Flop". Es probable que si en los campeonatos de Grenoble no se hubiese interrumpido el salto alto para dar lugar a otras finales —inconvenientes de los torneos bajo techo—, el húngaro hubiera batido el record del soviético Brummel, con 2,25 m. para este tipo de competencias.

Triunfo del "Fosbury Flop" en los varones y del "Ventral" clásico en las damas. Con 1,90 m. Rita Schmidt, de la Alemania Democrática, mejoró en un centímetro la mejor marca mundial establecida recientemente por la austriaca Ilona Gusenbauer. Digamos como curiosidad que la Schmidt ha logrado siempre mejores marcas en estadio techado que al aire libre. Desde que en Madrid, hace cuatro años, había saltado 1,84 m., en un torneo de Juniors, se la tenía como candidata a destronar a la rumana Yolanda Balas.

INTERESANTE también la performance global del salto triple. El soviético Viktor Saneiev, estimulado por la peligrosa proximidad del rumano Corbu, hizo 16,97 m., la mejor marca mundial bajo techo. El rumano llegó a los 16,97 m., con dos primeros saltos muy buenos. Si mejora el tercero puede también, igual que Saneiev, amagar esos 17,40 m., que, a cielo raso, hizo el cubano Pérez Dueñas en Cali. La regularidad de Saneiev hace estimar a los técnicos que en Munich el soviético podrá estar fácilmente en los 17,70 m.

UNA de las pruebas mejor gustadas en cancha cubierta es la del salto de la garrocha. El dramatismo de la competencia se comunica a un público anhelante, subyugado por la belleza del salto. Formidable duelo entre el sueco Hans Lagerqvist, 32 años, 1,82 m. de estatura y 75 kilos de peso, con el siempre afable y solidario alemán democrático Nordwig —figura simpática, siempre dispuesto al gesto amable, a la congratulación para el rival que ha hecho algo bueno—. Los dos llegaron a la misma altura, 5,40 m., pero se adjudicó el primer puesto al alemán por un derribo de varilla del sueco. Este venía de una gira con su compatriota Isaksson por los Estados Unidos; en esa excursión generalmente fue segundo. Pe-

LOS ATLETAS DE Alemania Democrática, especialmente las damas, confirmaron los impresionantes progresos que ya habían acusado en Helsinki a comienzos de año. Rita Schmidt superó en el salto alto las marcas de la austriaca Ilona Gusenbauer.



EL SPRINT SE LIMITO a los 50 metros. Ganó cómodamente el soviético Borzov con una décima menos que su compatriota Korneliuk.

AUNQUE NO FUE PRIMERO, el sueco Hans Lagerqvist muestra su alegría luego de saltar 5,40 m. en garrocha. Con la misma altura venció el alemán democrático Nordwig.

ro afinó su estado a tal punto que le ha permitido superar su record personal de Grenoble, de 5,28 m. a los 5,40.

Europa aspira con todo derecho a ganar esta especialidad en Munich. Los alemanes —de ambas Alemanias—, los suecos y los finlandeses están en performances que si no les garantizan absolutamente, les auguran al menos buenas posibilidades a ganar las medallas.

Menos espectaculares las otras pruebas del concurso, confirman, de todas maneras, los progresos hechos por el atletismo europeo en este último tiempo. Comparando las marcas de los torneos realizados en Estados Unidos y en Europa en los dos últimos meses, las europeas resultan claramente superiores. En Helsinki y Grenoble —campeonatos europeos al aire libre y bajo techo— quedó expuesta la potencialidad actual del viejo mundo, que es como para esperar que en Munich el duelo sea formidable. No vale esto, por ahora, sólo para la velocidad. La pista de Grenoble era poco rápida y además se limitaron las pruebas a 50 metros para varones y 50 metros para damas. En ellas los destacados especialistas Borzov (URSS) y Renata Stecher (República Democrática Alemana), respectivamente, no tuvieron problemas para imponerse con comodidad.

FUERON repartidos los primeros puestos en los campeonatos bajo techo. En varones, la Unión Soviética se adjudicó los 50 metros, los 3.000 y el salto triple; la República Democrática Alemana, el salto largo, el salto con garrocha y el lanzamiento de la bala; Alemania Federal, los 400 metros y una posta de 4x4 vueltas (con equipo formado por Norpoth, Wessinghage, Wellman y J. Kremper); Francia, los 1.500 m. y los 50 metros con vallas; Polonia, la posta de 4 por dos vueltas; Checoslovaquia, los 800 metros y Hungría el salto alto.

En las damas, el mayor número de triunfos fue para Alemania Democrática, ganadora de los 50 metros planos, los 800 metros, los 50 metros con vallas y el salto alto; le siguió Alemania Federal, vencedora en 400 metros, salto largo y las dos postas, y la Unión Soviética, con sus dos primeros puestos en 1.500 metros y lanzamiento de la bala.

En clasificaciones secundarias hubo alguna sorpresa y alguna revelación, como las de los griegos Papageorgopoulos y Zacharopoulos, segundos en 50 y 1.500 metros, respectivamente. En los 800 fue tercero el francés González, en los 1.500 metros aparece 4.º el español Borraz y en los 800, 5.º el español Gayoso. En el lanzamiento de la bala sorprendió el segundo puesto del polaco Komar, y tercero el checoslovaco Brabec.

En fin, que Europa ha demostrado, a seis meses de los Juegos Olímpicos, que no sólo tiene primeras cartas para la disputa de las medallas de oro, sino un contingente numeroso que puede hacer variar fundamentalmente el actual cuadro atlético mundial.

MERCADO PERSA

BREVES Y SEMI-BREVES

CUANDO jugaron hace un par de semanas Hungría y Alemania Federal en Budapest, los húngaros invitaron a Sepp Herberger al partido. La invitación la formalizó Gustavo Sebés, actual Director Nacional de Deportes de Hungría. En la final del Campeonato del Mundo de 1954, en Suiza, Herberger y Sebés eran los responsables técnicos de los equipos finalistas.

EL PROXIMO mes se jugará en Barcelona el tradicional torneo internacional "Juan Gamper". Los invitados de este año son el Moengengladbach de Borussia, Alemania; el CSKA de Sofía, Bulgaria, y el Nacional de Montevideo, Uruguay.

DESPUES de trabajar muchos años en Mendoza y de cumplir los 71 años de edad, Raimundo Orsi —astro del fútbol argentino e italiano de los años 30 y que en Chile jugó y dirigió al National Juventus— ha sido contratado como técnico por un club de Río Negro.

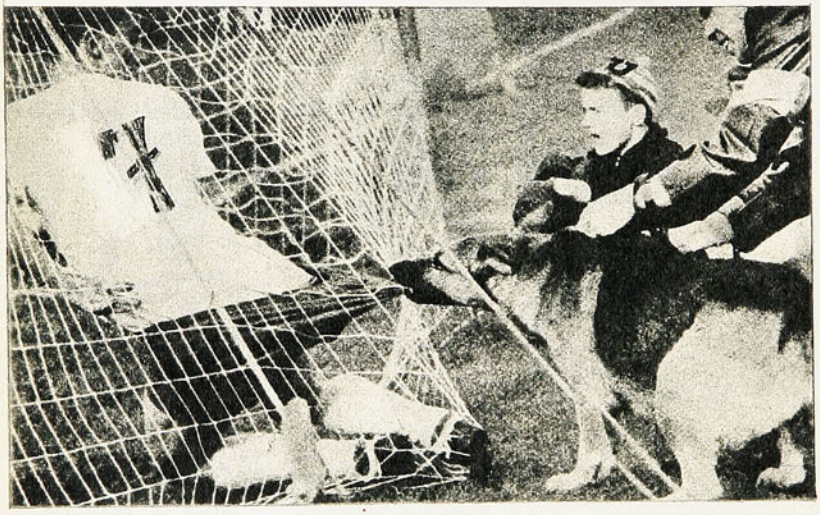
LA SELECCION Juvenil de Alemania Democrática venció en su propia casa (Bristol) a su congénere de Inglaterra, 1 a 0. La revancha se jugará en junio en Magdeburgo. Aquélla fue la primera derrota de las "esperanzas inglesas", jugando como locales, en 9 años.

DYNAMO DE KIEV es el club más popular en la URSS. En el campeonato de 1971 tuvo una asistencia media de 59.600 espectadores por partido. El torneo completo lo vieron 8.243.500 aficionados, con una media general de 30 mil asistentes por match.

UN PROFESOR de Derecho en Austria tiene la intención de llevar a la justicia civil los problemas de los futbolistas profesionales suspendidos por líos de transferencias. Se trata, según él, de un caso típico de abuso de autoridad y de restricción a la libertad de trabajo.

EL ALEMAN Helmuth Haller, jugador de Juventus de Turín, ha sido suspendido por el club por ser visto en un cabaret de Liverpool después de un match jugado allí por el equipo italiano. La "sentencia" la ha firmado Boniperti, ex jugador y actual presidente de la Juve.

—¡Es un cobarde: siempre dispara por la espalda!...



EL HINCHA:
—¡Yo siempre dije que en la Copa Libertadores debimos llevar este perrito —alérgico a los 7— en lugar de Bigorra!

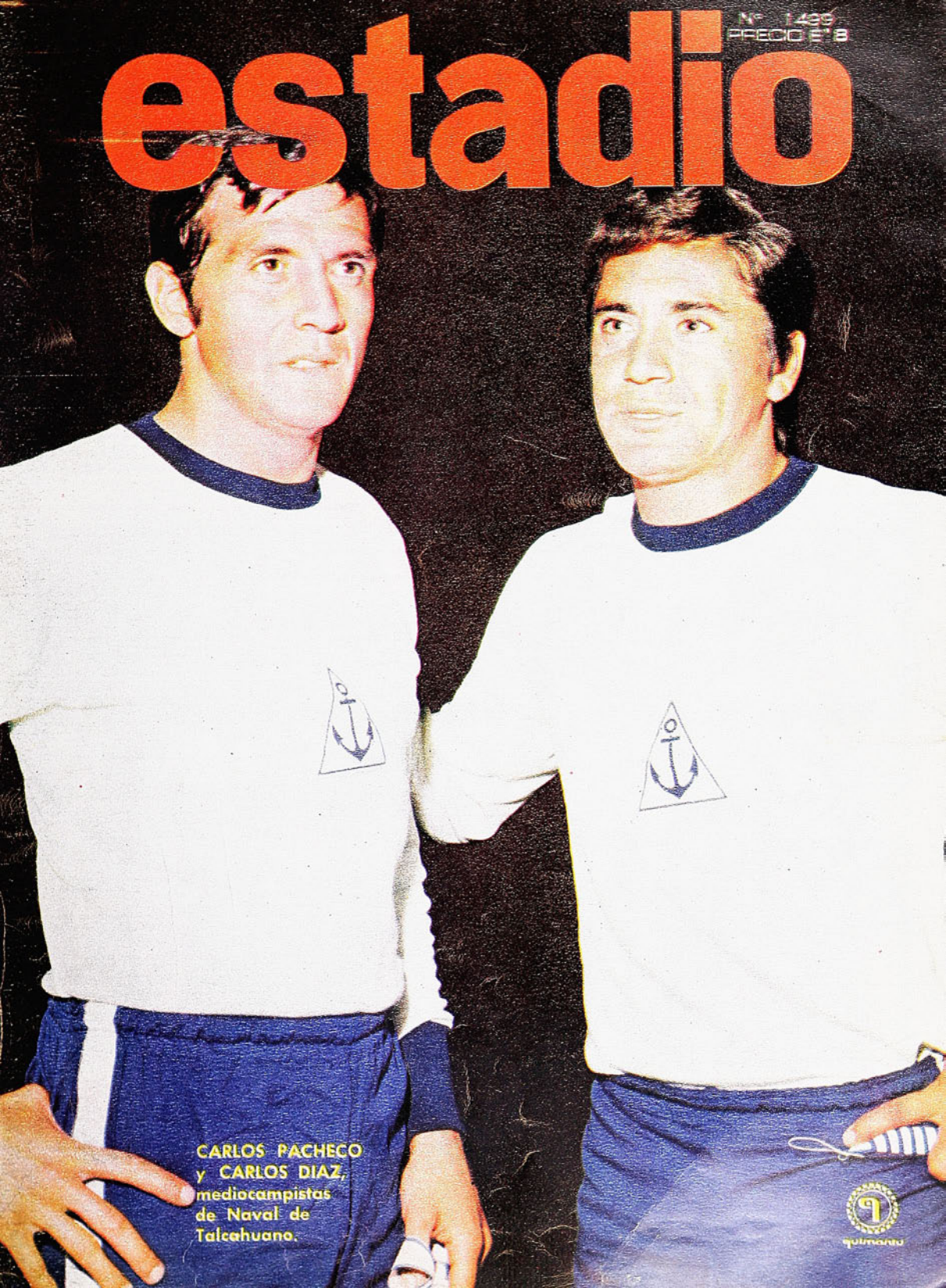
cachupin

el niño con diarrea.. es una flor que se marchita
y se expone a la muerte por deshidratación (pérdida de agua)
¡Cuidado señora mamá!, de su rapidez en actuar dependerá todo para él. Si presenta fiebre, decaimiento, falta de apetito, vómitos o diarrea, corra con él al consultorio; sólo así asegurará su tierna existencia.
¡ASEGUREMONOS QUE EL PEQUEÑO SEA GRANDE MAÑANA!

NAVAL de Talcahuano, nuevo participante en el Campeonato de Primera División.— Parados, de izquierda a derecha: Alfredo Petinelli, René Hormazábal, Juan Valdivia, Ramón Soto, Carlos Pacheco y Raúl Aravena.— Agachados, en el mismo orden: José Novo, Carlos Díaz, Fernando Pérez, Juan Inostroza y Rudelí Torreblanca.

Nº 1499
PRECIO $ 8

estadio



CARLOS PACHECO y CARLOS DIAZ, mediocampistas de Naval de Talcahuano.

revista

GUERRILLERO

La patriótica lucha y las aventuras del guerrillero inmortal: MANUEL RODRIGUEZ
Aparece los **Miércoles** cada 15 días

a todo color

GUERRILLERO es una HISTORIETA ... PERO QUE HISTORIETA ... !

BIBLIOTECA PUBLICA
E IMPRENTA S
20 ABR 1972
DEPOSITO LEGAL

estadio

LA REVISTA DE TODOS LOS DEPORTES

LA INAUGURACION del Campeonato Sudamericano de Básquetbol Juvenil fue el acontecimiento más destacado del fin de semana. Representantes de ocho países se muestran en la madera del Gimnasio Nataniel, como un anticipo del futuro basquetbolístico continental. CON LAS características que ya le son propias —y también con debilidades que hay que solucionar—, prosigue el "Cross para todos". En la tercera fecha de las competencias destinadas a incorporar a la comunidad a la práctica activa del deporte, el cross fue a La Florida, Quinta Normal, Talagante, La Reina y La Cisterna. ESTADIO estuvo en La Florida, donde destacaron los atletas de Las Barrancas.

EL FUTBOL tuvo su "entre-semana" con la presentación de la preselección nacional en Viña del Mar (hizo 6 goles a un combinado porteño); la 5.ª fecha del torneo oficial no aportó novedades de ubicación. Magallanes y Concepción defendieron su condición de líderes y Everton sigue solo en el último lugar.

BUEN COMBATE de boxeo en que el argentino Enrique Agüero se impuso estrechamente por puntos a Héctor Molina.

ESTA EDICION se completa con entrevistas a Luis Alamos y a Guillermo Yávar, con un paralelo de la natación sudamericana puesta frente a las grandes potencias, con un capítulo más de la Historia de los Juegos Olímpicos y nuestras secciones permanentes habituales.

ESTADIO — AÑO XXXI — NUMERO 1.499 — 20 DE ABRIL DE 1972 — PRECIO: E° 8.— (RECARGO POR FLETE E° 0,50) ■ DIRECTOR: ANTONINO VERA R. ■ REPRESENTANTE LEGAL: SERGIO MAURIN ■ DIAGRAMACION: CESAR BOASI, JAMES SMITH ■ REVISTA EDITADA E IMPRESA POR EMPRESA EDITORA NACIONAL QUIMANTU LTDA. AV. SANTA MARIA 0108. CASILLA 10155, SANTIAGO — TELEFONO 776114. SUSCRIPCION: ANUAL: E° 416. SEMESTRAL: E° 208 (Incluida certificación). EXTRANJERO: Consultar Departamento de Suscripciones de QUIMANTU.

Luis Alamos:

El fútbol es para los inteligentes

El destacado entrenador conversa sobre su profesión, sus temores y conceptos frente al fútbol y sus protagonistas.

SENTARSE a conversar de fútbol con Luis Alamos es, además de fácil, interesante. Interesante porque uno tiene la certeza de que está frente a alguien que domina muy bien su oficio y que siempre tiene una posición definida frente a cualquier problema. Y esto no sólo cuando de fútbol se habla. Pero lo que esta vez nos motivó a conversar con él, era el fútbol, especialmente en lo relacionado a la selección nacional y a su nuevo club, Colo Colo.

Luis Alamos debe de ser uno de los pocos entrenadores chilenos que tiene un "curriculum" que abarca dos aspectos muy importantes. Por un lado, una vasta experiencia, y por otro, una envidiable cuota de éxitos. Naturalmente, cualquier aficionado relaciona de inmediato su nombre con Universidad de Chile, y aquel inolvidable "ballet azul", que fue uno de los trabajos técnicos mejor logrados dentro del fútbol nacional. Trabajo que significó muchos años, comenzando por la etapa del propio entrenador que aprende primero y después lleva a la práctica lo aprendido. Y resultados que todavía se comentan. Universidad de Chile y la Selección nacional aprovecharon a las mil maravillas el producto de ese trabajo.

Y hablarle de la "U" a Luis Alamos es tocarlo muy a fondo. Y él no lo disimula.

—Todo lo que soy y lo que sé lo aprendí y se lo debo a Universidad de Chile. Porque cuando comencé me dieron todo tipo de facilidades y además me rodearon de gente que sabía de muchas otras materias que la gente desconoce como fundamentales para trabajar en el fútbol. Sociólogos, médicos y sicólogos me enseñaron cosas que me permiten decir que domino científicamente mi profesión. Para muchos, esto puede parecer una pedantería, total, lo que se ve en la cancha es un grupo de jugadores que saben pegarle a la pelota. Pero la cosa no es tan simple como parece. Detrás de ese grupo hay un trabajo que comienza con la relación humana entre el jugador y el técnico. Una vez que se ha logrado eso, la tarea se simplifica y se puede llegar a buenos resultados.

CHILE TIENE BUENOS TECNICOS

Mucha polémica se ha suscitado en el ambiente nacional con motivo de la venida de un entrenador extranjero para la selección nacional. Y la pregunta que siempre falta en el ambiente es: "¿y si tenemos tan buenos técnicos en casa, para qué se incurre en el gasto que significa traer uno de afuera?" La polémica siempre toca fondo cuando se hace mención a algunos profesionales chilenos que, ya sea fuera o dentro de nuestro país, hacen noticia por su capacidad. Y uno de esos nombres es, precisamente, el de Luis Alamos. Su posición al respecto la dice sin tapujos de ninguna especie y no suena a resentimiento.

—En primer lugar, debo sostener que no tengo nada que objetar, ni a la persona que se hará cargo de la Selección, ni a su método de trabajo. Pero no puedo dejar de pensar que en este asunto se ha optado por una solución simplista para esconder el grave problema por que atraviesa el fútbol chileno. Me parece que la actuación de la Central ha sido como la de esos gobiernos que, cuando tienen líos internos, recurren a los viejos problemas limítrofes para distraer la atención y figurar como los grandes patriotas. Acá ocurre que la mejor manera de justificar una serie de errores cometidos es, precisamente, hacer bombo con la contratación de un entrenador extranjero. Con esto se consigue que el aficionado se pueda decir: "Ah, se nota que se están preocupando". Pero, ¿se tiene la certeza de que esa preocupación puede conducirnos a algo realmente positivo? Ahora, si estiman que un extranjero puede venir a enseñarnos y sacar a nuestro fútbol del pozo, yo creo que eso mismo se puede hacer con un técnico nacional. ¿O se han olvidado que tenemos, por ejemplo, a un Prieto y un Riera triunfando en el exterior? Y aquí en Chile tenemos a entrenadores que están capacitados para trabajar en cualquier lugar. Pero de eso se olvidan, o no quieren acordarse.

—Se ha afirmado que la venida del técnico foráneo persigue el fin de poner al futbolista nacional en igualdad de condiciones físicas con los europeos y así terminar con los continuos fracasos internacionales. ¿Está usted de acuerdo con esa idea?

—De ninguna manera. Es más, estimo que esa afirmación nace, precisamente, del desconocimiento de lo que es la realidad de nuestro futbolista. Nadie puede negar que es importante la preparación física, pero ésta debe ser de acuerdo a la contextura del jugador. No-

sotros no podemos pensar que vamos a tener ahora jugadores atletas como los europeos. Hay factores que inciden directamente para que esto no pueda ser. No se olvide que nuestros futbolistas provienen, en su gran mayoría, de estratos sociales bajos, en donde la alimentación adecuada es casi un accidente.

—¿Cuál es, a su juicio, el ideal para nuestro fútbol?

—¡Pero si ese ideal no hay que descubrirlo, ya está hecho! No quiero que usted piense que yo estoy chiflado por lo que hice en la "U", pero a mí me parece que allí está la verdad del fútbol chileno. Jugadores formados desde niños en una idea, durante años, y un final feliz. Esa idea la vieron todos en la cancha. Fuerza, pique, desmarcación y buena técnica. Con esas armas la "U" tuvo muchas satisfacciones. Y no necesitamos de sistemas foráneos para lograrlo. De modo que no me vengan a decir a mí que debemos descubrir "eso" que hará que nuestro fútbol salga de la mediocridad en que se encuentra.

LO FORANEO, ¡ES MEJOR!

Frente al problema de la Selección nacional, los entrenadores chilenos siempre se

han quejado amargamente de las pocas facilidades con que cuentan para desempeñar su trabajo (ESTADIO 1.489, febrero 10, 72). Todos, cual más cual menos, han sufrido el problema. Sin embargo, no sucede lo mismo con los entrenadores foráneos.

—Eso se debe a que en nuestro medio es muy común el complejo aquel de que "todo lo extranjero es mejor", y eso se refleja en todos los campos de actividad. Yo le puedo asegurar que ahora habrá la mejor disposición de parte de los dirigentes para facilitar el trabajo del nuevo entrenador. Posiblemente hasta vayan a dejar en sus autos a los jugadores cuando sean llamados a entrenamiento de la Selección. Pero pregúntele usted a los entrenadores chilenos con qué facilidades han contado para hacer mejor su trabajo.

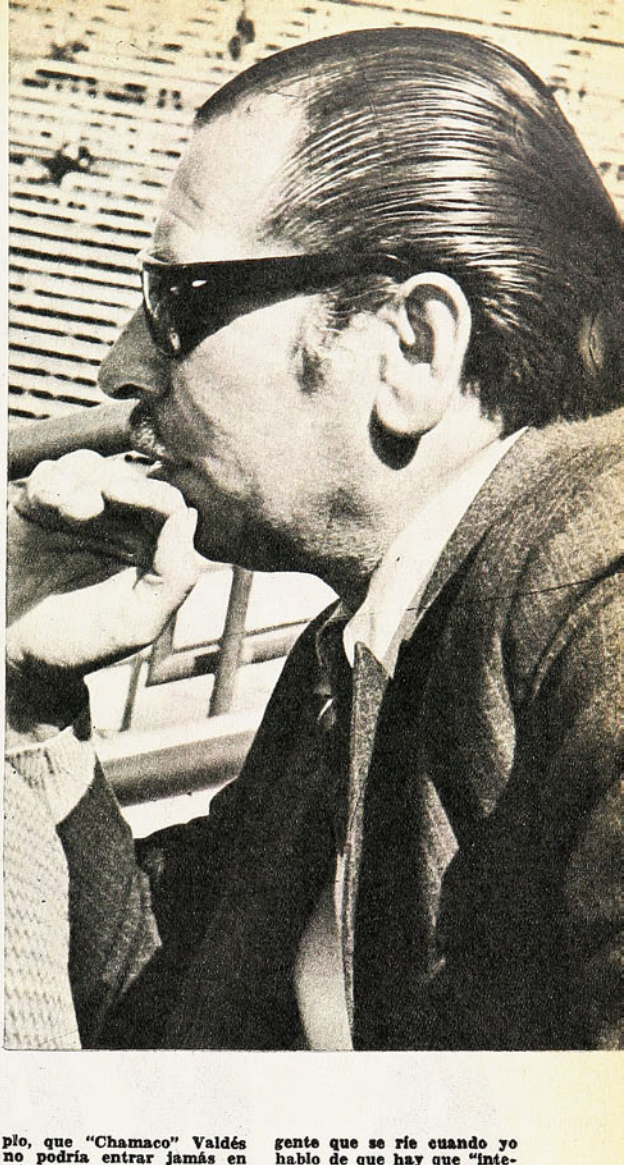
—Sin embargo, algunos clubes han puesto dificultades para que sus jugadores trabajen en la Selección.

—Eso es cierto, pero creo que se debe a que no tiene sentido y es más, puede ser hasta perjudicial que haya tanta diferencia de criterio para efectuar el trabajo en la parte física. Jugadores que están habituados en sus clubes a un sistema, deben cambiar en dos o tres días a la semana su manera de trabajar y eso se refleja después en el desempeño del jugador en el partido por su club.

COLO COLO, UN NUEVO DESAFIO

Cuando Colo Colo anunció la contratación de Luis Alamos para el primer equipo, el hincha del cuadro popular tuvo sus temores. "Es un buen entrenador, pero lo que encontrará en Colo Colo puede ser un problema para él". Eso se dijo. Ese problema iba a ser el sistema impuesto por Pancho Hormazábal durante mucho tiempo y la concepción futbolística de algunos de los jugadores claves del cuadro albo. Pero nada de eso ocurrió y Lucho Alamos entró con el pie derecho. Colo Colo ha mostrado una faceta distinta.

—No tuve problemas con los jugadores. De partida les hice ver lo que yo esperaba. Colo Colo es el cuadro más popular de Chile y eso significa una gran responsabilidad. Ellos entendieron que en la medida que se sacrifiquen por la causa, ganamos todos: ellos mismos, yo, el club y el fútbol en general. Colo Colo debe llenar los estadios en todas las fechas y en cualquier lugar que se presente. Y para lograr eso hay que dejar los personalismos y entregarse por entero. Muchos pensaron, por ejemplo, que "Chamaco" Valdés no podría entrar jamás en mis planes, debido a su particular manera de jugar y por los problemas que yo tuve una vez con él. Sin embargo, ustedes han podido apreciar que este "Chamaco" es otro, ¿habían visto alguna vez a Valdés corriendo todo el partido y hasta marcando a veces? Bueno, él lo entendió y puso todo de su parte. Lo mismo ocurre con Messen, que a mi juicio se había farreado sus excepcionales condiciones y cada día se apagaba más y más. Sin embargo, ya ha entendido que debe aprovechar su calidad y meterse más y con mayor responsabilidad en su trabajo. Y muy luego Messen podrá ser todo eso que insinuó cuando jugaba en la Católica. Y esto corre para todo el plantel. Hay gente que se ríe cuando yo hablo de que hay que "intelectualizar" el fútbol. Para mí esto significa que hay que buscar la mejor forma de aprovechar el material de que se dispone para lograr buenos resultados. La pelota de fútbol es un instrumento que debe ser disputado en forma inteligente, mediante un despliegue físico. Y eso hay que inculcárselo a los jugadores poco a poco, hasta que ellos mismos aprecien los resultados. Y el tema no se agota, como no se agota el caudal de conocimientos que Lucho Alamos trata de exponer cuando conversa de fútbol, el oficio que él domina y que no siempre se le reconoce.



Entrevista de RENE DURNEY. Fotos de RODOLFO SAAVEDRA.

Magallanes tuvo prestancia de líder sólo en algunos momentos de un partido que le resultó muy fácil por la total carencia de ataque de Green Cross: 2 - 1.

A RATOS COMO PUNTERO

EN EL GESTO de Salinas está la desesperación. "Cuchicuchi" arrastró a los zagueros, Galdámez recibió la apertura a la izquierda y Salinas voló a un disparo al que no podía llegar. Uno-cero.

¡PERMISO! Arias quiere la pelota que ya tiene Farfán y "la pide". Escena en campo temucano, donde Magallanes se estacionó en los primeros veinte minutos, con un comienzo arrasador.

HABIA que ver por qué Magallanes es puntero. Las razones albicelestes (y así lo habrán pensado las doce mil personas que coparon Santa Laura) tendrían que ser más contundentes que las que se estilan en estos casos: comienzo sorpresivo, los grandes que aún están fríos, los puntos ganados a provincianos débiles. Algo tendrá que ver también Magallanes...

Equipo viajero, se ganó los puntos en provincias y en la capital sólo había hecho un partido: aquella decorosa derrota ante la "U" en que alcanzó a mostrar algunas virtudes. Ahora, jugando en Santa Laura y ante un Green Cross que marcha cojeando por la tabla, había que esperar algo macizo de parte de Magallanes, una buena exposición de argumentos para ir liderеando el campeonato.

No alcanzó a hacer tanto. Sacó los puntos, mantiene el liderato, ejerció un dominio indiscutible, pero las razones magallánicas no aparecieron en toda su magnitud.

20 MINUTOS PARA GANAR

Le faltó un gol más oportuno, más tempranero, a Magallanes para hacer el partido redondo que tenía que hacer. Curiosamente, todo se dio para que lo obtuviera, pero no llegó. Fue un comienzo arrasador el magallánico. Jugando en velocidad, sin baches, con un ritmo vertiginoso que no puede abandonar (porque "al toque" Magallanes se pierde), arrinconó a Green en el arco norte, no le dio respiro y sólo cabía esperar la caída temucana.

Fueron quince o veinte minutos en que, sin peligro a sus espaldas porque no había respuesta de Green Cross, pudo Magallanes mostrarse en todo el poder de su ataque. Poder basado fundamentalmente en la velocidad. Y en la continuidad por cierto. La presión ofensiva tiene una base completa en el trabajo de Pantoja y Arias, porque el rancagüino cubre mucho y llega a todas (aunque tiene la apariencia de poca agilidad) y Pantoja se ve hábil y empuja mucho. Por sobre todo esa media-cancha cubre y crea. Hay constancia en la movilización, calidad en la creación y excelente disposición al esfuerzo para la bajada.

Arias y Pantoja hacen, en suma, un formidable trampolín para que el ataque salte a la ofensiva con posibilidades y sin temores. Por eso es que en los primeros veinte minutos, sin que Green Cross atinara a armarse, Magallanes pudo estar siempre encima, martillando sin cesar sobre el golero Salinas. Y ahí está una de las razones de por qué el gol no llegó temprano para Magallanes: el meta grincrosino. Lo atajó todo. De todo lo bueno que hizo Salinas, resaltaron por sobre todo su agilidad para llegar a lugares muy difíciles y su capacidad de reacción en situaciones comprometidas.

A RATOS COMO PUNTERO

Y hubo impericia, además, en los forwards. Ortega, que debería ser un abridor formidable, abre y cierra él mismo: se anula sólo. Hizo muchas jugadas de corte espectacular, llegando al fondo, pasando a un par de zagueros..., y hasta ahí no más. En el segundo tiempo salió para que entrara Godoy (que anduvo más o menos en la misma onda). Tampoco anduvo bien "Polilla". No fue el forward vivaz, inquieto y buscador de siempre. Anduvo más estático, menos ingenioso. Olivares, ganoso y todo, nunca terminó de ubicarse plenamente en la cancha y en el área no tuvo claridad. Quedó Galdámez como elemento más sobrio y equilibrado en esa línea de ataque que no producía a pesar del despliegue de energía y de la cantidad de oportunidades.

Con o sin gol, en esos veinte minutos Magallanes pudo mostrarse en función de ataque y gustó. Gustó porque tuvo

EL "MOLDE" es de Salinas, porque Bobadilla llegó antes al rechazo. Olivares no alcanzó a trabar y Arias recibe con sorpresa. Gran partido del golero sureño.

llegada, por la constancia del ataque (siempre hay acción en campo contrario, aunque el peligro provenga del disparo de un zaguero que se va arriba) y por la agilidad con que la pelota es llevada al área. El gol fue el detalle que faltó. Faltó por lo dicho y por un error especial: un corner que recogió Posenatto en cabezazo espectacular y que mandó a las mallas, fue acción nula por foul de Olivares en el área. Habría sido el gol que abriera las puertas a la exhibición de razones albicelestes.

EL EQUILIBRIO

Pero no fue. Y pasaron esos veinte minutos, llevándose lo mejor de la producción magallánica. Porque un período tan intenso de ataque no se repetiría durante el partido. Fue lo mejor, y más tarde sólo recuperó la onda a ratos muy espaciados.

Un pase de Laube a Astorga que resultó un remate (susto, vuelo del golero y revolcón cerca de la línea) abrió el camino al equilibrio del partido. Sin razón táctica valedera, salvo la recuperación del mediocampo temucano, Magallanes fue entregando iniciativa y estacionándose en propio campo. Y sobre aquella jugada, sobrevino un tiro libre servido por Moisés Silva, violentísimo, que Astorga quiso contener: debió apresurarse en desviarla sobre el travesaño.

Pudo esperarse el alza temucana. El propio Magallanes daba muestras de irse atrás con facilidad. Pero no sucedió nada de eso. Porque Green Cross no tuvo ataque para poder conseguir y luego mantener una presión seria sobre Astorga. Ni siquiera pudo llegar bien al área. Empujó Moisés Silva, empujó Contázar. Pero arriba no hubo nadie. Pinto, Quintero y Escalona formaron un trío de ataque sin ideas ni llegada. No entraron nunca en el partido, fueron siempre anticipados o superados en el enfrentamiento. El caso es que las únicas intervenciones de Astorga para tiros directos fueron aquel libre de Moisés y, a los 35 minutos, un tiro de Cortázar.

Green no tuvo nada de ataque. Nada. Por eso Magallanes, a pesar de que insinuaba bajar, a pesar de que encontró más resistencia en mediacancha, a pesar de todo mantuvo el dominio y llegó arriba. Llegó a pesar, incluso, de que ya no había fluidez para subir la pelota. Así como al comienzo se bastaron Arias y Pantoja para la cobertura, el despertar temucano hizo que necesitaran de una ayuda que no llegó: sólo cuando bajó Olivares se consiguió fluidez y claridad. Pero en éso no hubo sistema y Olivares se turnó en la bajada con "Polilla" o con Galdámez, sin que éstos consiguieran el mismo resultado que "Cuchicuchi". Con todo, Salinas siguió atajando. Porque Green, sin ataque, no podía pisar firme en la cancha. Sólo había que esperar los goles magallánicos.

LOS GOLES

La verdad es que alcanzó a parecer que no llegarían, porque Magallanes partió mal el segundo tiempo. Como si se marcara más la declinación insinuada en el primero, los magallánicos soltaron la mediacancha y los temucanos hasta alcanzaron a meter un par de pelotas en profundidad. Podría tratarse de un vuelco. Pero tampoco fue eso: llegó el gol magallánico a los 7 minutos: Olivares que se lleva a varios por el medio, apertura a la izquierda

para la entrada de Galdámez, y remate a quemarropa del alero izquierdo.

Apertura de cuenta y ¿levantada magallánica? Eso había que esperar. Pero no ocurrió: volvió a tranquilizarse Magallanes, perdiendo fuerza y entregando cancha. Si no tuvo más problemas fue porque el ataque temucano no se encontró jamás. Y a pesar de entregar mucha cancha, facilitando el despliegue ofensivo de los sureños, Magallanes sólo tuvo peligro en los pases de Laube a Astorga y en una entrega corta de Posenatto que dejó la pelota en los pies de Quintero, que remató y la pelota fue a un poste.

Porque sin ataque no se puede pretender nada como no sea un golpe de fortuna. Por éso Magallanes, aún en nivel discreto, pudo dominar siempre y hacer goles. El segundo lo hizo Espinoza (contragolpe durante el blando dominio sureño), y el descuento lo consiguió Moisés Silva de penal: Adolfo Olivares hizo formidable "contención" produciendo el lanzamiento de los doce pasos.

Evidentemente Magallanes es más de lo que fue este domingo. Había sido más, aun derrotado, ante la "U". Quizás si hasta le faltó un rival que lo exigiera más, que lo obligará a estar más atento, más en cuerda guerrera y activa, que es la magallánica. Quedan, como exposición de argumentos, el ágil ataque de esos primeros veinte minutos, el trabajo de Arias y Pantoja, y la expedición del bloque de zagueros (con mención especial para Posenatto y Soto; Laube no gana nota por aquellos errores citados y por lo defectuosa que es su entrega larga).

¿Y Green? Le queda un consuelo: el campeonato es largo...

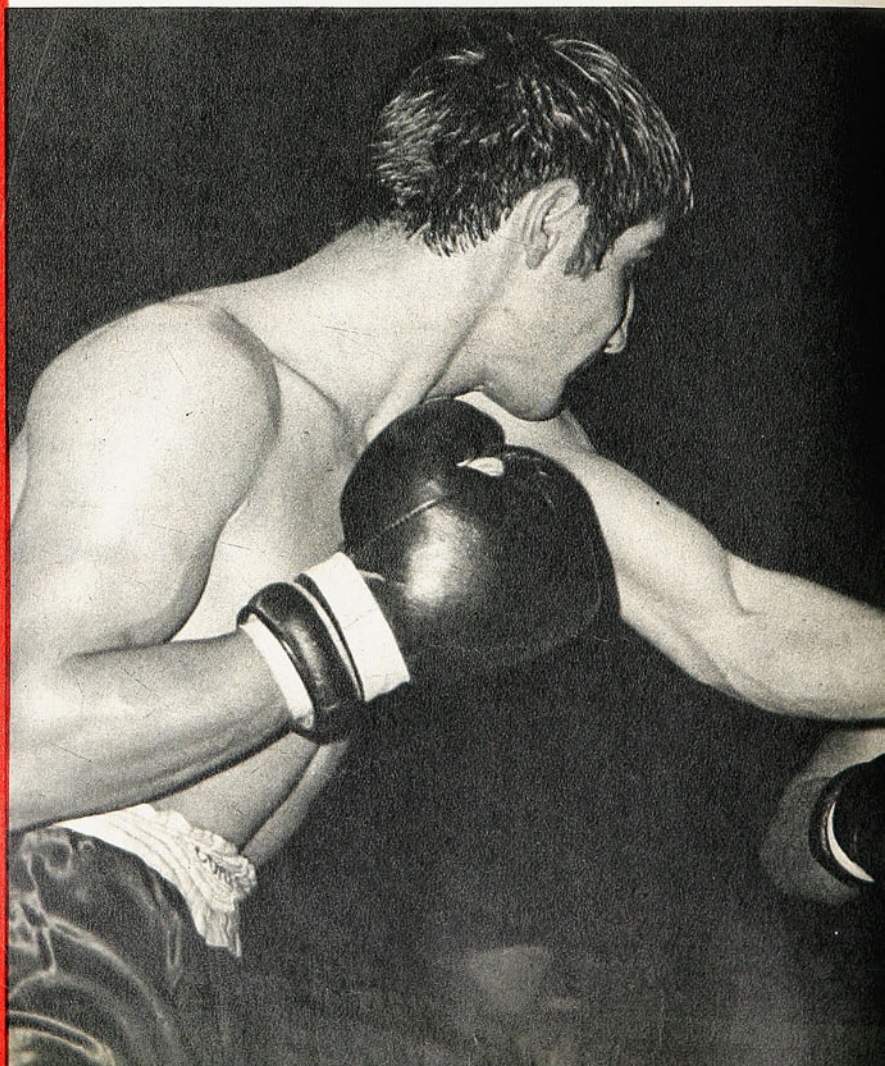
(Edgardo Marín. Fotos de Rodolfo Saavedra.)

VUELO DE SALINAS —uno de tantos— y la pelota al corner. En este arco se produjeron los dos goles magallánicos. La "Academia" sólo pareció líder a ratos. Y con eso le bastó.

PUJA TEMUCANA sobre el arco de Astorga. Minutos finales, cuando Green Cross se fue encima. Resultado: segundo gol magallánico. Con el ataque que tuvo el domingo, Green Cross no puede tener aspiraciones.

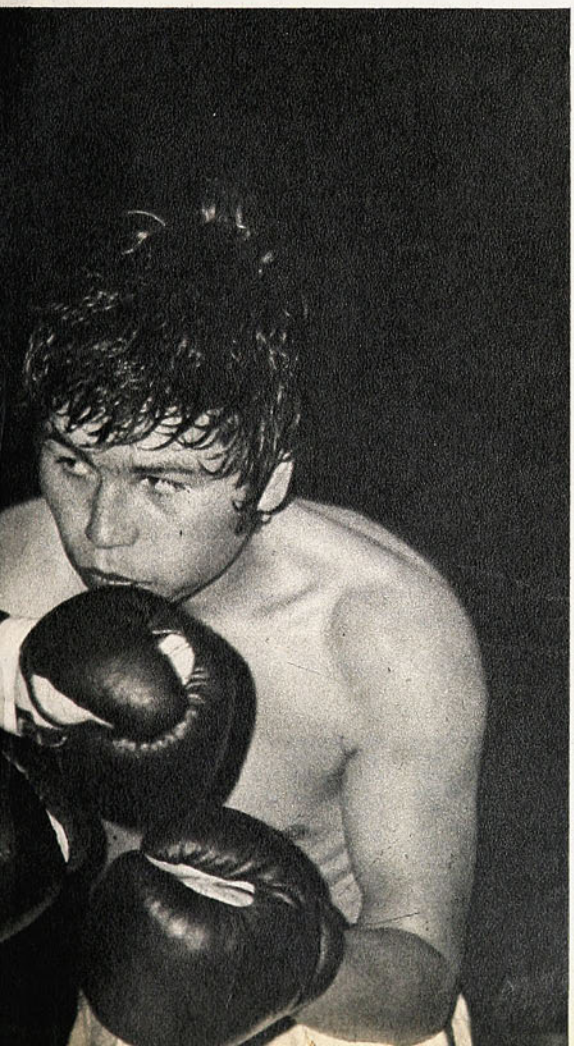
JUSTICIA CON EFECTO RETARDADO

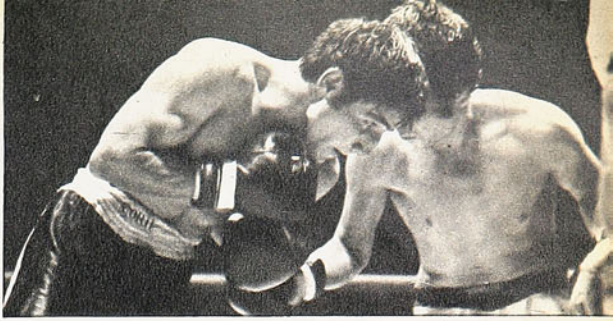
AL MENDOCINO ENRIQUE AGUERO, EL JURADO "LE PAGO" UN TRIUNFO FRENTE A HECTOR MOLINA, QUE LE HABIA DESCONOCIDO UN MES ATRAS...



BUENA IZQUIERDA EN RECTO, de Agüero, roza el mentón de Héctor Molina. En interesante combate se le adjudicó el triunfo al argentino.

CON LA IZQUIERDA ADELANTE,
en gancho, Molina busca acercarse.
Desde el 5.º round para adelante el chileno superó una situación que se había hecho alarmante para él.





CUANDO MOLINA entró en la media distancia, promediando la lucha, le dio a ésta un cariz emotivo de alta tonalidad.

HACIA tiempo que el público no salía realmente satisfecho de un espectáculo de boxeo. Y eso que la gente suele satisfacerse con poco. El viernes, la revancha del argentino Enrique Agüero con Héctor Molina produjo ese fenómeno de satisfacción colectiva. Tanto, que ni hubo siquiera protesta por el veredicto...

Es que tanto el muchacho transandino como el chileno protagonizaron una lucha de buenos perfiles técnicos y de acentuada tonalidad emotiva. A lo primero contribuyó preferentemente Agüero, no obstante la imperfección de sus golpes largos de derecha, especialmente cuando los tira por fuera; a lo segundo, Molina, con una levantada vigorosa justamente en los momentos en que ya no se le creía capaz de eso.

El comienzo de siempre, frío, especulador; asomos de iniciativa de parte del chileno, neutralizada con buen sentido de retroceso por el mendocino. No pasó nada que pudiera inclinar la balanza para uno u otro en el primer episodio.

Agüero aclaró su faena en el segundo round, trabajando bien de izquierda y sorprendiendo con esa derecha de deficiente factura pero que llegó a destino, a pesar de ser anunciada y de trayectoria larga y repetida, como para pararla. La movilidad del argentino, ese recto izquierdo para mantener la distancia que le convenía y esos derechazos sorpresivos, descompusieron visiblemente a Molina, que terminó perdiendo el round.

Pareció que el pugilista nacional reaccionaba al comenzar la tercera vuelta; entró utilizando el gancho de izquierda, estableciendo distancia adecuada y logrando precisión en sus envíos, pero entonces Agüero se jugó a la carta más difícil: salir a rompe y rasga, defenderse atacando. Y tuvo pleno éxito porque, de realmente descompuesto que estaba, entró a primar abiertamente, ganando el round con amplitud.

La característica que había tomado el combate, se acentuó en el 4.º asalto, que fue cuando "no se dio una chaucha" por la chance de Molina. Sistemáticamente cada vez que lanzó una mano, quedó abierto para recibir la réplica; cuando dio un paso adelante —Molina no sabe darlo a los costados— se encontró con el anticipo rápido del adversario. Esa fue una diferencia notoria entre ambos boxeadores; Agüero, por el contrario, nunca tiró un golpe aislado, nunca entró mal defendido y siempre supo salir de situaciones riesgosas.

Al entrar al 5.º round, conociendo las debilidades de orden físico, principalmente, de Héctor Molina, sobre las cuales se construye su desmoralización, la suerte parecía echada. Pero brindó la sorpresa de una recuperación inesperada. Entró a la media distancia, perseveró en ella, sincronizó bien sus envíos arriba y abajo, en cruzados y ganchos y llegó a tener sentido a Agüero.

El combate giró en 180 grados. Molina ganó ampliamente ese 5.º round y por la insistencia en su levantada, aunque a veces fuera "a la chilena", mantuvo primacía hasta el 7.º inclusive. Recién en el 8.º volvió Agüero a equilibrar, en un muy buen asalto, para encontrar "el segundo aire" en el round siguiente, que a nuestro juicio hizo suyo.

Sintiendo los efectos de la recia y sostenida lucha librada, pero siempre con espíritu agresivo ambos, se repartieron puntos y honores en la vuelta del epílogo. Aplausos para ambos al término de la agotadora pelea y expectación por el fallo. Subiendo las escalas del gimnasio para alcanzar la salida, recogimos la impresión popular: "esta pelea fue empate"...

"En fallo dividido se proclama vencedor a Enrique Agüero"... dijo el anunciador oficial y no hubo grandes protestas.

De la relación del combate, fluye que en nuestra apreciación, le adjudicamos a Agüero los rounds 2.º, 3.º, 4.º y 9.º, a Molina el 5.º, 6.º y 7.º, pareciéndonos equilibrados el 1.º, 8.º y 10.º. En cuanto a amplitud, la lograda por el mendocino en el 3.º, la iguala Molina con el 5.º. Una pelea en todo caso, estrecha. En cualquier ring del mundo, el local no la pierde.

Pero se nos ocurre que el jurado hizo a Enrique Agüero, justicia con efecto retardado. Cuando enfrentó por primera vez a Héctor Molina a comienzos de marzo, había sido el ganador y dieron empate...

Comentario de GUANTE
Fotos de PEDRO GONZALEZ

EL LENTE DE IGNACIO ESPINOZA captó los seis goles de la Selección en Sausalito. Fouilloux, Gaete —de penal—, Crisosto, Salah, Crisosto y Osorio, en ese orden, batieron la valla del combinado porteño, defendida por Tapia en el primer tiempo y Werlinger, en el segundo. Fue un buen apronte.

ALGO ES ALGO: AUNQUE EL SPARRING ERA DEBIL L

POSITIVO POR LO QU

SE TRATABA tan sólo del primer apronte y como tal tendrá que medirse. Muy bonitas las cifras, es claro. Seis a uno entusiasma a cualquiera. Pero ¿qué queda en limpio?

Eso es lo que interesa. Y tengo la impresión de que el balance es satisfactorio. No como algo definitivo, como conclusión final. Nada, que sólo fue un apronte y frente a un sparring-partner muy débil. Satisfactorio por lo que se insinúa, por lo que puede madurar, cristalizarse andando el tiempo. Total, aún se puede esperar.

LOS CONSAGRADOS, veteranos en selecciones, no necesitaban examen de aptitud académica. Por eso, en cuanto a individualidades, interesaban los "mechones". Creo que pasaron con buena nota el primer examen, que era fácil. Pero interesa el espíritu. Por lo general, estos matches de entrenamiento son tomados muy a la ligera. Como para estirar las piernas y firmar la tarjeta de asistencia. Esta vez, no. Esta vez todos los mozos que vistieron la roja en Viña del Mar jugaron en serio. Con aplicación, con ritmo sostenido, con deseos de hacerlo bien y de meter hartos goles. Con muy buena disposición.

DOS TIEMPOS diferentes, los del otro miércoles. Al alemán le gustó más el segundo. Yo creo que fue más valioso el primero. Es claro que en el segundo hubo problemas resueltos, hubo cuatro goles. Pero sucede que el Combinado porteño defendió con mucha gente en la etapa inicial. Y se abrió más en el segundo, queriendo hacer también algunos goles.

Esto ¿qué significa? El deseo de Gutendorf es jugar hacia adelante, con pases en profundidad, con piques rápidos. Que los medios hagan correr a los delanteros y que éstos corran en línea recta hacia la portería.

Al alemán no le agrada el fútbol lateral y quiere, además, que exista un ritmo sostenido que dure los noventa minutos.

De acuerdo. Pero para que Salah y Crisosto, que eran los receptores del pase profundo, puedan expedirse con eficacia, necesitan espacio. Y, en el primer tiempo, tal espacio no existía. Insisto en esto porque pienso que nada hay de definitivo en el fútbol. Se juega de tal o cual manera, pero se juega también de acuerdo a lo que el contrario deje o no deje hacer.

Cuando los del combinado se fueron arriba, con muchísima gente de refresco, hubo más claridad y se pudo aprovechar al máximo la velocidad de los cabros del ataque.

A MI lo que más me agradó fue el espíritu con que los seleccionados tomaron el match. Seriedad, lo repito, aplicación. Jugaban como si se tratara de un cotejo decisivo e importante y como si estuvieran, desde el principio hasta el fin, empatados cero a cero. Quizás ese espíritu lleve dentro algo más, como me lo decía un colega: el deseo de ganarse el puesto.

MALA SUERTE la de los arqueros. No tuvieron trabajo, no pudieron lucirse. Tan sólo a los 46 minutos del segundo tiempo los porteños acertaron un disparo a puerta. Desde lejos... y fue gol.

INTERESANTE el trabajo del medio campo. En el primer tiempo, Fouilloux y Alfonso Lara dominaron, fueron los capos. En el segundo entró a mandar Gaete. El sanfelipeño se había visto poco al comienzo, muy cargado a la derecha y como queriendo guardarle las espaldas a Machuca que, en sus ansias ofensivas, se iba arriba como un delantero más. En el segundo, Gaete fue lo que es: un mediozaguero con entrada y, sobre todo, supo darle en el gusto al entrenador con sus pases profundos, propiciando los piques de Crisosto y Salah.

ALGO MAS QUE DECIR...

LA impresión que dejó el preseleccionado nacional fue favorable.

Especialmente en la segunda etapa, en que jugó implacablemente y sin esas bajas tan características de equipos chilenos, que luego de quedar en ventaja de un par de goles empiezan a largonear, permitiendo la recuperación del rival que termina agrandándose y estrechando los resultados.

Hubo tendencia a esto en la primera etapa, pero seguramente la reprimenda en el camarín debe haber sido fuerte, porque en los 45 minutos finales la selección entró a "matar" y lo logró. Todas las líneas de la selección jugaron a nivel parejo. Ante una ofensiva inoperante, la defensa estuvo tranquila y no hubo demora en sacar el balón de la zona peligrosa. El medio campo se vio fuerte y alimentador, especialmente con pases largos, que dejaron de inmediato al atacante en condiciones de amagar el pórtico contrario.

La ofensiva mostró claramente que supo aprovechar las oportunidades que se le dieron y la mejor demostración está en los seis tantos convertidos.

En general, el plantel mostró un excelente estado físico, porque mantuvo el mismo ritmo en los noventa minutos.

Cuando atacó, lo hizo con ocho hombres, que volvían rápidamente cuando se perdía el balón. Puede decirse que en esta oportunidad, todos atacaron y todos defendieron y solamente quedaban por cualquier emergencia los dos Herrera, Leonel y Eduardo.

RESELECCION GOLEO...

INSINUA

Yo diría que todos los probados demostraron que llevan en la mochila la tricota roja y el puesto de titular. Quiero decir, que le ponen empeño, que se esfuerzan por cumplir como lo desea el entrenador importado.

Uno de ellos decía que Pino también les decía lo mismo, sólo que al alemán le hacen más caso.

Otro aseguró que se ha comenzado bien, con espíritu y claros deseos de ir cada día mejor. Pero que, en Chile, siempre se comienza bien. Lo difícil es seguir igual. O mejor.

HAY QUE seguir a la selección, me parece. Para ir viendo si se mantiene el mismo espíritu, si el ánimo no decae y si hay progresos, si hay mayor entendimiento, si es necesario cambiar algunas piezas y todo eso. Hay que seguirla porque el trabajo del germano parece interesante, parece serio y bien orientado. Expresó Gutendorf que era prematuro hablar de individualidades, porque lo importante era la labor de conjunto, pero insistió en que quien no entienda lo que él pretende hacer en el team es mejor que se vaya.

YO CREO que no hay nada nuevo en sus planteos. Sólo que, aunque ya lo sabíamos, no lo aplicábamos. No le gustan al alemán los futbolistas cómodos, prefiere a los que están permanentemente en actividad. Como Machuca, por ejemplo, aunque, él no dio nombres. Pero, si hiciéramos un examen de cada uno de los que jugaron en el Sauzalito nos encontraríamos con que todos están muy bien dispuestos, todos parecen estar en la onda y se esfuerzan como si, en cada entrenamiento, estuvieran jugando una final.

—Es que quiere ganarse el puesto, me repite el colega pesimista...

Apuntes de: RENATO GONZALEZ
(Pancho Alsina)

Naturalmente que no es como para forjarse ilusiones desmedidas por el elevado score, atendiendo a la debilidad del rival, pero en todo caso hay que tener presente que los rojos jugaban su primer encuentro y que en cuanto a conocimiento con sus compañeros no le llevaban mucha ventaja a los amarillos, que fueron los locales.

RUBEN HENRIQUEZ F.
(Corresponsal)

COMENTARIOS DE NATACION.

Es diferente medir con METRO MUNDIAL

JORGE DELGADO, astro en las últimas competencias grandes, Cali y Arica. Su marca panamericana para los 200 metros mariposa —su mejor especialidad— igualó el record del norteamericano Spitz, lo que es antecedente valioso para Munich.

OLGA DE ANGULO, la joven colombiana del estilo libre; capacitada para el medio sudamericano y aún Panamericano, pero por ahora, hasta ahí no más.

LA NATACION SUDAMERICANA ESTA DISTANTE DE PRETENDER HONORES OLIMPICOS. ¿QUIEN PUEDE OBTENER UNA MEDALLA EN MUNICH?

EL ESPEJISMO DE LOS PANORAMAS EN LAS GRANDES competencias internacionales es innegable.

El campeonato sudamericano de natación, realizado en Arica, no admite dudas, desde cualquier punto de vista que se analice, midiéndolo, por cierto, con el metro correspondiente, el de su hemisferio: fue extraordinario, el mejor de todos los tiempos. Con avalancha de records; "si se le colgara cada uno como medalla, se iría de punta" se dijo allá. Hubo que variar todas las cifras en la tabla de records de campeonatos con la excepción de las de estilo pecho, varones y damas. El pecho clásico requiere de muchos años de perfeccionamiento funcional, sin predominar la fuerza física. En las otras especialidades se cambiaron los nombres y las cifras para dejar establecido que en Arica los vencedores nadaron con mayor velocidad que en el resto de los Sudamericanos de la historia.

Un disparo en su progreso, sin embargo en el propósito de medirlo con otro metro, el panorama se nubla y se reduce.

Todavía queda trecho largo para acercarse a las metas máximas. Es evidente, porque el deporte en sus distintas manifestaciones avanza con el acelerador hundido y los países que se adelantaron llevan también el ritmo sostenido por acentuar progresos y quebrar records.

Fiesta, jolgorio en Arica, en las delegaciones participantes, con motivo por lo demás, porque en el envión colectivo la gran mayoría de sus exponentes llegaron para mejorar lo registrado en otros Sudamericanos y en el Panamericano de Cali-71. Escasas las marcas que no fueron mejores en Arica; Sudamérica nadó mejor en el agua chilena.

NO OBSTANTE, ES OPORTUNO SEÑALAR QUE aun con ese racimo de records, no se alcanzó a superar en mucho la actuación reducida de Cali. Sudamérica sigue quedando retardada en el nivel de las Américas y de los torneos olímpicos y mundiales.

En Cali, latitud sudamericana, en su líquido y clima, tuvo débil expresión.

De no mediar la medalla conquistada por el ecuatoriano Jorge Delgado, en 200 metros mariposa, la única conseguida en puja notable frente a los ases de EE. UU., América del Sur se queda sin oro.

Hubo otro pretendiente de jerarquía en Cali y debió conformarse con la medalla de plata al toparse con un "monstruo, Frank Hecke, de EE. UU., en los 100 metros libres; José Aranha, de Brasil. Medallas de bronce alcanzaron algunos como José Silvio Fiolo (doble campeón en Arica), 100 metros pecho; Augusto González Vigil, de Perú, en 200 mariposa, y los equipos de Brasil en postas de 4x200 libre y 4x100 combinado. En damas: Olga de Angulo, Colombia, en 200 libre y Lucy Burle, Brasil, en 100 mariposa, dobles campeonas en Arica.

Con lo poderoso que se le vió en el norte chileno, Brasil en Cali no pudo sacar la cabeza del agua para poner una mano ganadora en el borde de la pileta, pues EE. UU. de N. A. es amo absoluto, también en saltos ornamentales y waterpolo. México, por su parte, manda en Centro América y Brasil en la sureña.

ES DIFERENTE MEDIR CON METRO MUNDIAL

"EL HOMBRE de las medallas". Frank Heckl, de USA, estrella insuperable en los últimos Juegos Panamericanos.

Diferencias claras de capacidad en el deporte acuático. La primacía de la natación norteamericana, de jerarquía mundial y olímpica, opaca a sus hermanas del continente. Además, en la cotización, existen áreas anchas entre una y otra que permiten a australianos, europeos y algunos asiáticos, ocupar los lugares siguientes de los primeros.

LA INTERROGANTE SURGE DESPUES DE VER LA muestra hecha en Arica, con mayor argumentación en el anuncio previo de que se acudía para ganarse el viaje a los Juegos de Munich, el próximo agosto.

Fácil es señalar a los probables candidatos a la justa anillada en Alemania Federal. ¿Cuántos de éstos pueden aspirar a una medalla?

Seguramente una docena, entre varones y damas, cumplirán las marcas exigidas a fin de competir allá, más afinados en sus aptitudes, porque de otra manera sus opciones serán desvalorizadas de antemano. Tendrán que pasar por sobre los records de flamante lustre si desean obtener clasificaciones en las series olímpicas.

Sobrevivir en la competencia con los más capaces del mundo, ¿quién puede lograrlo? Las dudas que emergen son síntomas de la diferencia que media entre los valores de la primera línea olímpica con los ases que deslumbraron en Arica. ¿Quién puede ser?

EL ECUATORIANO JORGE DELGADO o el peruano Juan Carlos Bello, ambos astros de relieve remarcables, se desparramaron en más de media docena de pruebas en el afán ponderable de acumular puntos para sus equipos, mas, ahora junto a sus mentores técnicos, deben haber escogido ya la prueba en que pueden rendir más. Deberán concretar y esmerarse con mayor eficacia ante los relojes implacables.

Jorge Delgado triunfó en Arica en cinco pruebas con records de campeonatos: 200, 400 y 1.500 libre, 400 combinado y 200 mariposa. Su fuerte es esta última especialidad por su triunfo en Cali con empate de record panamericano, 2.06.4, idéntica a la del famoso norteamericano Mark Spitz. Su record S. A. absoluto en 400 combinado es otro aliciente. El deslizamiento magnífico que ejecuta lo hace competente en 1.500 metros libre.

En cuanto a Juan Carlos Bello, de Perú. es especialista notable de 200 metros combinado; cuarto en la final olímpica de México-68 con 2.13.7, en Arica fue campeón de la distancia con record de campeonato, 2.14.5. Los 200 metros libre es otra de sus distancias, como que posee el record S. A. con 1.57; también domina el de 200 metros combinado con 2.13. Las marcas de Delgado, records sudamericanos absolutos, son 4.13.4 en 400 libre, 16.48.5 en 1.500, 2.08 en 200 mariposa y 4.45.8 en 400 combinado ó 4 estilos.

¿Indicados para alcanzar una medalla olímpica? Todo dependerá del estado en que se presenten en agosto próximo.

Se confía más en el ecuatoriano por la exposición de las aptitudes que hizo en Arica y por su juventud, 18 años.

ADEMAS PUEDE SORPRENDER EN aguas olímpicas el rápido brasileño Ruy

Aquino de Oliveira, 53.4 en cien libre, record entero sudamericano, pues en Arica remontó la marca de su compatriota Manoel dos Santos, 53.6, que en la época, 1961, era de estatura mundial. Ruy Aquino es un crolista en plena ascensión. En Cali, otro rápido brasileño, José Aranha, fue medalla de plata sólo superado por Held, de EE. UU. Aranha no vino a Arica, como Bello, de Perú, no fue a Cali.

Y están las estrellitas de la división femenina, dobles campeonas sudamericanas 1972 y algunas medallas de bronce en Cali: Olga de Angulo, de Colombia, y Lucy Burle, de Brasil, ambas en estilo libre. Cristina Teixera, pechista de Brasil, y María Isabel Guerra, especialista de Argentina en combinado. La tarea de las nadadoras deberá ser esforzada para clasificarse en Munich, siempre por cierto que hayan cumplido previamente las marcas mínimas exigidas en sus países... Las mariposistas Gizela Cerezo, Venezuela, 2.31.7 en 200 metros, y Rosemary Ribeiro, de Brasil, 1.09 en 100 metros, son elementos también de considerar.

En cuanto a otros varones, vencedores en Arica, muchachos de reciente aparición, varios irán a recibir su bautismo olímpico: los dos espaldistas brasileños: J. L. Rodrigues, 2.14 en 200 metros, y Eduardo Araujo, 1.02.5 en 100 metros, las mejores marcas sudamericanas que se conocen, y el mariposista Sergio Waisman, también de Brasil, 0.58 en cien metros, están entre los posibles competidores de Munich. Además Brasil, que en Arica ganó todas las estafetas, tiene posibilidades en 4x100 libre, 3.39.6 (4 nadadores con promedio de 54.9), y en la de 4x100 combinado, damas, 4.42.9.

No es para forjarse ilusiones: en una olimpiada Sudamérica no tiene gente como para subir a la tarima de las posibilidades, salvo alguna excepción o sorpresa. Se está todavía muy distante de un auténtico nivel olímpico.

Comentario de DON PAMPA

AL IGUAL que el ecuatoriano Delgado, el peruano Juan Carlos Bello tendrá que elegir alguna especialidad de preferencia, para Munich. En la Olimpíada de México fue cuarto en la final de 200 metros combinado.

LA REINA del estilo libre en el mundo: la australiana Shane Gould. Las nadadoras sudamericanas no pueden forjarse ninguna ilusión no sólo ante ella, sino ante las especialistas que le siguen.

ALGUNAS CIFRAS para comparar y apreciar mejor las diferencias: records mundiales y sudamericanos:

100 metros libres: Mark Spitz, EE. UU., 51.9; Ruy Oliveira, Brasil, 53.4; Shane Gould, Australia, 58.9; Lucy Burle, Brasil, 1.01.6. **1.500 metros:** John Kinsella, EE. UU., 15.57.1; Jorge Delgado, Ecuador, 16.48.5. **100 metros espalda:** Roland Mathews, Alemania RDA, 1.02.5; Eduardo Araujo, Brasil; Karen Muir, Sudáfrica, 1.05.6; Cecilia Freire, Brasil, 1.11.1. **100 metros pecho:** 1.05.8, Nikolai Pankin, URSS; 1.06.4, José Fiolo, Brasil; 1.14.2, Catherine Ball, EE. UU.; 1.15.9, Ana Norbis, Uruguay. **100 metros mariposa:** 55.6. Mark Spitz, EE. UU.; 0.57, Luis Nicolao, Argentina. **100 metros mariposa:** 1.04.1, Alice Jones, EE. UU.; 1.09, Rosemary Ribeiro, Brasil.

SEGUN PASAN LAS COSAS

DONDE MANDA CAPITAN...

LOS dirigentes de Wanderers entendieron que la exigencia que había hecho Luis Santibáñez de uno o dos refuerzos para el ataque era razonable. Y ahora que el entrenador es Francisco Hormazábal, se dieron a la tarea de buscar a esos delanteros. Probó a tres. El argentino Pretot, al que se desahució tras la primera práctica, el también argentino Mandón y el peruano Saba, ambos probados en un amistoso de entre semana con San Antonio. (Saba es recomendado personal de Enrique Atal, presidente de Palestino, y que los tricolores no pueden contratar por estar vedada la importación para la División de Ascenso).

Hormazábal emitió su informe expresando que de los dos, se quedaba con Mandón, "porque maneja los dos pies, se perfila bien, va bien arriba" y todas esas cosas que dicen los entrenadores.

Reunida la directiva wanderina, acordó contratar a... Saba.

Los porteños se preguntan para qué le pidieron la opinión al entrenador si después de todo iban a contratar según el gusto de los dirigentes... Quizás si como Agustín Prat, presidente de Wanderers, llegó a capitán en la Armada, piense todavía que "donde manda capitán, no manda marinero".

AGUSTIN PRAT. El manda el buque.

LOS PROBLEMAS DE GUTENDORF

NO será fácil el trabajo de Rudi Gutendorf con la Selección nacional. Ya ha tenido el técnico contratado por la Asociación Central las primeras revelaciones de lo que es el ambiente y de los problemas que presenta. Primero fue eso de la inasistencia de los jugadores sureños a los entrenamientos y enseguida la resistencia que su incorporación ha despertado en los entrenadores nacionales, que están "con sangre en el ojo".

El primer contacto oficial de Gutendorf con los DT de los clubes no fue nada cordial y hasta puede decirse que resultó amenazador de futuras tormentas. A los "criollos" les produce urticaria "lo que va a ganar el alemán" (preocupación muy chilena por lo demás y primera etapa del "chaqueteo"). Luego están molestos por los primeros juicios que emitió Gutendorf al ver algunos entrenamientos de clubes y de la propia Selección, éstos a cargo de Raúl Pino.

Aunque el profesional europeo, con franqueza muy europea, no dijo nada nuevo —que las prácticas son muy livianas en Chile—, produjo escozor entre sus colegas y aunque Herr Rudi trató de aclarar el alcance de sus conceptos, no consiguió deshacer el hielo.

Dribleó otras inquietudes de los técnicos chilenos en cuanto a su programa de trabajo, bien aconsejado quizás. Porque "conociendo la tela", no cuesta mucho suponer que están impacientes por conocer ese programa, para empezar a destruirlo..., como ya ocurrió con otros técnicos extranjeros venidos a Chile, para otros deportes.

MANO DURA, PERO POCO...

DESPUES de la goleada que le propinó Colo Colo, si no terremoto, por lo menos hubo temblor en Everton. Los dirigentes anunciaron "mano dura" y la mostraron con aplicación de multas a granel, justificadas no tanto por el 6 a 0, como por el informe de los técnicos Lourido y Arenas, según el cual los jugadores no se ciñeron a las instrucciones dadas por ellos antes del partido.

Como suele ocurrir, la secretaría everloniana desmintió la aplicación de esta medida, pero la verdad es que ella existió, en principio, sólo que después, cosa también muy frecuente, las multas fueron condonadas en prevención "de lo que pudiera ocurrir en el partido con Universidad de Chile". Con un criterio muy dudoso se temió que los afectados "no pusieran mucho interés en superarse"... Desde luego esto inhabilita a los dirigentes para hacer exigencias futuras a sus jugadores, porque siempre va a existir el peligro que creyeron ver esta vez.

Como la performance frente a la "U" fue estimada satisfactoria —pese al resultado desfavorable—, prometiendo el alza del conjunto, no se volvió a hablar de la materia.

Entre tanto siguen pendientes las esperanzas cifradas en el delantero argentino Vitale, aunque su debut no dijo nada. Este, por su parte, revelando que no tiene nada de quedado, le dice a quien quiere oírle que "un hombre no puede ser la solución total para un cuadro, ché"...

Buena performance: mano blanda.

"QUIERO que se juegue siempre en profundidad —el fútbol lateral no tiene objeto—, siempre con velocidad y siempre con voluntad. El que no se ajuste a estas exigencias no puede tener cabida en una Selección Nacional."
(Palabras del entrenador alemán Rudi Gutendorf, en los camarines de Sausalito.)

VALPARAISO
Moviendo los palillos

PARA REVIVIR AL BASQUETBOL

PESE a que el entusiasmo por el básquetbol ha decaído enormemente en Valparaíso, las directivas adultas, juveniles e infantiles no se conforman con que este deporte muera de a poco y hacen grandes esfuerzos por volver a ser la potencia de siempre.

Domingo a domingo se están organizando competencias de infantiles en las calles de Valparaíso y Viña, a fin de sacar los cracks que se necesitan para 1975. Se mandan técnicos a los clubes y las canchas de la ciudad se ponen a disposición de los escolares durante todo el día, como una manera de revivir el baloncesto, que sufre —evidentemente—, una crisis.

Y como el básquetbol se considera patrimonio de la ciudad, desde el alcalde para abajo buscan los escudos que faltan para lograr la terminación del piso del Fortín Prat.

Es tanto el interés, que ahora la representación de Valparaíso en el Parlamento, sin distinción de colores políticos, le está hincando el diente a la dura tarea de lograr dinero que sirva para absorber los gastos que la campaña necesita.

Por otro lado, la Municipalidad porteña ha designado jefe de Deportes de la Corporación a Enzo Pérez, ex crack de básquetbol, seleccionado en numerosas oportunidades, para que junto a personal especializado lleve el básquetbol a las escuelas fiscales y enseñen a jugar.

La campaña está bien organizada y debe dar resultados óptimos.

EN el número pasado, en esta misma sección, dábamos cuenta de la queja de un hincha de Universidad Católica por las declaraciones de José Pérez, luego del empate con Unión Calera. El entrenador cruzado se había referido a la juventud e inexperiencia de sus jugadores para justificar el resultado. Y el hincha se preguntaba: "¿En qué quedamos: no era éste el año de la verdad?"
Aquí va la respuesta de José Pérez:

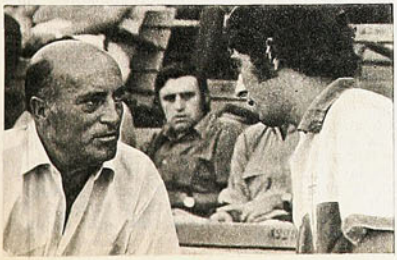
—Es cierto que siempre hablamos de que 1972 sería el "año de la verdad". Pero nunca dijimos que eso significaba salir campeones o segundos. Al hablar de "año de la verdad" nos referíamos a que en esta temporada sabríamos definitivamente si los jugadores que formamos están o no en condiciones de jugar en primera división del fútbol profesional. Eso es todo. Nuestra labor no tiene como objetivo principal sacar campeón al equipo. Nadie nos lo exige perentoriamente. Lo que estamos haciendo es otra cosa: contribuir al desarrollo del fútbol chileno, entregar valores y formar personas.

"Claro que nos interesa salir campeones. Para eso se compite. Pero, en nuestro caso, tienen prioridad los otros objetivos. Es por eso que vendimos prácticamente un plantel completo. Del equipo titular de hace un par de años sólo va quedando Adriazola. Con ese dinero financiamos al club y le hicimos un aporte grande a la labor con las divisiones inferiores. No como otros clubes, que compraron un plantel completo, que están desfinanciados por eso mismo y que llevan los mismos puntos que hemos logrado nosotros.

Y aprovechando la oportunidad, el entrenador de Universidad Católica defendió a muerte la incorporación del "Tanque" Rojas y le mandó un recadito a Sarnari:

—También se ha criticado la contratación de Rojas. Lo hicimos porque necesitábamos a alguien que oriente a los "cabros" en la cancha.

El año pasado teníamos a uno que hablaba mucho, que se decía un caballero, pero ¡qué iba a orientar!... En cambio, a Rojas lo probamos en la gira a Europa y resultó un gran jugador y una persona fenómeno, que puede servir de ejemplo para los muchachos.



JOSE PEREZ
"Año de la verdad"

RESPUESTA PARA INCONFORMISTAS

BARRA WANDERINA
Burla burlando...

DIVORCIO A LA PORTEÑA

LAS hinchadas suelen divorciarse, aunque temporalmente, de sus equipos favoritos. Generalmente la causa es la actuación de esos equipos en el campeonato —como sucede en estos mismos días con Lota Schwager—. La barra wanderina ha dado vuelta las espaldas a su cuadro por otra razón.
Dijimos en una nota de esta misma sección que los hinchas enviaron una carta a los jugadores del primer equipo, pidiéndoles su adhesión a una protesta contra la directiva, pero obviamente los profesionales de Wanderers no estuvieron de acuerdo con el procedimiento y no suscribieron la acusación, estimándola inoportuna.
La hinchada se sintió ofendida y traicionada y se planteó el divorcio. Cuando los "caturros" jugaron ese amistoso de entre semana con San Antonio, su actitud fue muy original. Fue a las graderías de Playa Ancha a burlarse a grandes risotadas de los jugadores. Pase al adversario que se hacía, risas en la galería; más risas cuando un remate salía desviado y carcajada general hasta cuando el tiro llegaba al arco contrario.
Al escribir esta nota no sabíamos qué actitud adoptaría la barra en los partidos oficiales, porque después de la decisión Wanderers fue a jugar a Temuco. Como perdió con Green Cross, es de suponer que la protesta por hilaridad va a continuar.

SEGUN PASAN LAS COSAS

PATRICIO CORNEJO
A vengarse a Brasil

¡SERA LA VENCIDA!

EL domingo viajaron a Río de Janeiro los integrantes del equipo chileno de tenis, que disputarán con los brasileños la final de la zona sudamericana de la Copa Davis. Los dos "Patos" (Cornejo y Rodríguez) y los dos Jaime (Fillol y Pinto) no disimularon su optimismo. En Pudahuel, ya en la escalerilla del avión, manifestaron la seguridad de que volverían con el triunfo. "La cuarta será la vencida", dijeron, refiriéndose a las tres derrotas anteriores sufridas con los brasileños en este torneo.

El optimismo de los tenistas tiene cierta base. De partida se sabe que Thomas Koch —eterno verdugo de las aspiraciones chilenas— no está en sus mejores condiciones. Los partidos con Argentina, que ganó Brasil por tres a dos, sirvieron para confirmar que el melenudo astro está muy lejos de su verdadera capacidad. Y eso es una gran ventaja para Chile. Otra cosa: se sabe que Jaime Pinto lo tiene de casero. La forma acompasada de jugar del campeón nacional molesta a Koch y lo desconcierta. De modo que se confía en que hay un punto prácticamente asegurado. Y si esto se cumple, no habría problemas: sería Chile el vencedor ahora, por tres a dos (el "score" habitual de nuestras derrotas).

La incógnita, en todo caso, comenzará a dilucidarse mañana con los primeros singles. Al cierre de esta edición existía la duda entre Cornejo y Fillol para los juegos individuales. A Pinto lo ponían de todas maneras, "por su paternidad sobre Koch". Lo que sí es seguro es que el doble lo constituirán Cornejo y Fillol.

De todos modos, vale la pena adelantarse un poco. Si gana Chile —y no parece imposible—, el próximo rival sería Estados Unidos. Y se jugaría acá.

Los aficionados ya andan preguntando dónde se jugarían estos encuentros. Porque el Stade Français no estaría capacitado para recibir a la multitud que desearía ver ese duelo. Algunos están proponiendo que se improvise una cancha en el Estadio Santa Laura.

EL CASO PERALTA

EDUARDO PERALTA
En México lo esperan

LA primera noticia la tuvo por intermedio de Pedro Araya. En una carta, el chileno que triunfa en México le decía que su club —San Luis de Potosí— quería contratarlo. Eduardo Peralta, soltero, 24 años, se entusiasmó. La carta de Pedro hablaba de un sueldo probable de 1.200 dólares. La sonrisa de Peralta, que no aparece muy a menudo, se borró pronto: la directiva de Universidad de Chile se oponía a la transferencia. Motivo principal: el jugador era imprescindible para la disputa de la Copa Libertadores.

—¿Y después? —preguntó Peralta.

—Podría ser —fue la evasiva respuesta. Ahora San Luis de Potosí volvió a la carga. Pidió precio oficialmente por el mediocampista azul. Los cuarenta mil dólares que pidió la "U" por el pase no hicieron ni parpadear a los dirigentes mexicanos. Y hay perfume de viaje.

Pero las condiciones han cambiado. Un obstáculo más severo impide que Eduardo Peralta cumpla su sueño. La Asociación Central de Fútbol dictaminó la prohibición de que los jugadores seleccionados emigren al exterior. Y el mediocampista está en ese caso.

Vuelve la polémica: ¿se puede coartar el futuro del jugador con medidas de este tipo o la selección tiene que tener prioridad absoluta?

El tema da para mucho.

Pero Peralta, el protagonista, tiene derecho a quejarse:

—La posición de la Central no es justa. Y no lo digo solamente porque me esté perjudicando a mí. Son muchos los perjudicados. No soy yo sólo el que tiene ofrecimientos para jugar en el extranjero. Hay varios más en el mismo caso. Y como al chileno le ha ido muy bien en México, seguirán llegando ofertas.

AHORA LOS PROVINCIANOS

ULISES RAMOS
"Capitalinos a salvo"

1969, Santiago Morning; 1970, Palestino; 1971, Audax Italiano.

Esos han sido los colistas del fútbol profesional de Primera División en los tres últimos torneos. Tres equipos que supieron de muchas glorias — Audax, incluso, fue club fundador— y que hoy se debaten en la mediocridad del Ascenso. Tres equipos santiaguinos cuya suerte dolió a muchos y preocupó a otros tantos: ¿significa esto una decadencia progresiva del fútbol capitalino?

Al comenzar el torneo, Ulises Ramos, entrenador de la "U", se refirió a este problema. Y se mostró optimista:

—Creo que este año se termina la racha de descensos de equipos de la capital. Desde ahora en adelante les toca bajar a los provincianos. La "U", Colo Colo, Unión Española y la Católica tienen equipo para disputar el título y no pasarán ningún susto. Podría ser Magallanes, pero —por la gente que trajo— creo que también va a andar por arriba.

Cumplidas cinco fechas, las palabras del director técnico cobran actualidad. Aunque hay mucho trecho que recorrer y pueden pasar muchas cosas, la situación objetiva es la siguiente: los cinco equipos capitalinos están en los puestos altos de la tabla de posiciones. La cola, mientras tanto, la pelean San Felipe, Wanderers, Antofagasta, Lota-Schwager, Rangers y Everton. Y para los entendidos, el colista debe salir de entre estos tres últimos.

COMENZO el Segundo Torneo Sudamericano Juvenil de Básquetbol. En las dos primeras fechas, ningún problema: buena asistencia, partidos de aceptable nivel y triunfo de Chile en el debut.
Pero ya el domingo se escuchaban algunas quejas, previendo lo que pasaría en el resto de la semana. Se referían, principalmente, al horario de los partidos. Se están efectuando reuniones triples, que comienzan a las ocho de la noche y que no pueden terminar antes de la una de la madrugada.

Si para un torneo de adultos ya es un horario para trasnochadores, lo es mucho más tratándose de juveniles. Y no se trata solamente de los jugadores. El público es también preferentemente juvenil. Y se supone que los muchachos que van al básquetbol tienen que ir al colegio al día siguiente. El viernes y sábado podría empezar tarde. Pero no los otros días.

¿Por qué no comenzar, por ejemplo, a las seis de la tarde?

OSVALDO GONZALEZ
"Repunte rojo"

LISTA NEGRA

SE echó a perder la conducta. Se había notado una disminución progresiva en materia de expulsados: 7, 6, 4, 4 en las primeras fechas. Ahora volvemos atrás: seis en el último fin de semana.
Los provincianos siguen llevando la batuta. De un total de 26 tarjetas rojas mostradas en el campeonato, sólo cuatro han sido para jugadores capitalinos. Y no se trata de parcialidad de los árbitros.
Los maleducados de la fecha fueron Cáceres y Azócar, de Rangers; Osvaldo González, de Unión Española; Ricardo Rojas, de Unión San Felipe, y los García de Naval y Antofagasta.
Con esto son cuatro los equipos que encabezan la lista negra, con tres expulsados: Antofagasta, Lota-Schwager, Rangers y Unión San Felipe. Y Naval perdió su condición de invicto, galardón que todavía ostentan Colo Colo, Huachipato, la "U" y Wanderers. Unión, por su parte, ya está entrando en su onda. Se mantuvo sin expulsiones en las tres primeras fechas, pero ya comenzó la serie (el año pasado fue el peor de los capitalinos) y está a un expulsado de los "líderes".
A esta misma altura del torneo pasado se habían producido 23 expulsiones.

GOLES Y GOLEADORES

MANUEL ROJAS
Cinco seguidos

SE mantiene el excelente promedio de treinta goles por fecha en el torneo. En la última se convirtieron treinta y dos, lo que hace un total de 151. Nuevamente los locales le sacaron partido a su condición: hicieron 18, contra catorce de los visitantes. No hubo, sin embargo, tripletas en el último fin de semana. Se cortó así la racha iniciada por el colocolino Valdés y el magallánico Godoy en la primera fecha, y que posteriormente continuaron Spedaletti, Juan Herrera y "Polilla" Espinoza. Las "dobionas" estuvieron a cargo de Andrés Quetglas (DC) y Juan Carlos Sarnari y Francisco Las Heras (U).
Manuel Rojas y Fernando Espinoza no aflojan. Quieren completar el año sin perderse fecha convirtiendo. Han estado presentes en el marcador en los cinco partidos disputados por sus equipos, Magallanes y La Serena. Rojas, defendiéndose con penales y tiros libres; "Polilla", aprovechando su velocidad y finta... No deja de ser gracia... Otros que están en racha goleadora son Juan Herrera, que ha convertido en los últimos cuatro partidos, y Moisés Silva y Guillermo Martínez, que han hecho goles en los tres últimos.
Se cobró un solo penal. Favoreció a Green Cross de Temuco y lo convirtió Moisés Silva. Se mantiene un buen promedio de conversión: de ocho sancionados, siete han terminado en la red. Velasco, del AP, desperdició el suyo tirando a las manos de Díaz (UC).
Otra fecha con autogoles. El "chambón" de esta semana fue "Cocoa" Villarroel, de Unión San Felipe, en el partido con Colo Colo.
Mientras tanto —comienzo del torneo al fin— gran número de debutantes. Messen (CC), Durán y Fuentes (L-SCH), Galdámez (M), Farías y Yávar (UE), Núñez (USF) y Sarnari (U) recibieron los primeros abrazos del año. Y esperan que se repitan.

JOSE RAMIREZ
Los reventó

LOS 13 DE JOSE RAMIREZ

EL maratonista internacional José Ramírez, de la UTE, se adjudicó la prueba de 13 kilómetros que organizó el Club Suplementeros en homenaje a su fallecido dirigente Maximiliano Ramírez. La maratón se corrió por las calles de Santiago, fijándose la meta en la Plaza Bulnes. Participaron 30 competidores de los diversos clubes de la Asociación Atlética de Santiago.
Desde el comienzo de la prueba se entabló una reñida lucha entre Ramírez y Osvaldo Cornejo, seguidos de cerca por Víctor Toro, Francisco González y Mario Vera. Sobre los 11 kilómetros ya el panorama se aclaró definitivamente para Ramírez, ya que su más tenaz adversario —Cornejo— se notó muy disminuido como para seguir el tren de carrera que se habían impuesto desde la partida.
La clasificación final fue la siguiente:
1) José Ramírez (UTE), 47'8" para los 13 kilómetros; 2) Osvaldo Cornejo (C), 47'20"; 3) Guillermo Díaz (CC), 48'52"; 4) Francisco González (CC), 49'21"4; 5) Mario Vera (UTE), 49'31"; 6) Víctor Toro (S), 49'36"; 7) Mario Castro (CC), 50'24"5; 8) Bernardo Cifuentes (S), 51'03"5; 9) Luis Díaz (S), 51'31"; 10) Fernando Sotomayor (Manq.), 52'44"; 11) Alberto Zamudio (S), 53'06"; 12) Luis Santis (CC), 53'27"; 13) Julio Campos (CC), 53'52"; 14) Gustavo Binder (Manq.), 54'06", y 15) Luis Albornoz (Supl., Talca).

CUIDADO, CAMPEON

A estas alturas el año pasado ya se estaba hablando de Unión San Felipe. Le había ganado a la "U" en Santa Laura y le estaba bajando el moño a varios encumbrados. Y el comentario del hincha ya se hacía oír: "Sí, es un buen equipito, pero al final no pasará nada. Típico que se desinfla en la segunda rueda".
Y así pasó todo el torneo, para desesperación de los agoreros y felicidad de los aconcagüinos. El "esta semana sí que cae" no se cumplió hasta que Unión San Felipe aseguró el título.

Ahora se está dando el fenómeno inverso. De nuevo se está hablando del flamante campeón del año pasado. No gana ni en su propia casa y ha caído con varios que en el papel no tenían cómo hacerle collera. Y el comentario del hincha ya se hace oír: "Sí, anda mal, pero ya se va a recuperar. Típico que agarra la onda en la segunda rueda".
Lo que preocupa a los sanfelipeños es que los agoreros de este año fallen de nuevo. Y que el "esta semana sí que se recupera" no se cumpla hasta que ya esté sin vuelta que darle con los pasajes para los potreros.
No sería, por lo demás, el único caso. Los hinchas de Universidad Católica ya pasaron una vez por una experiencia similar: de campeón al descenso.

ESCANDALO

LA FECHA

★ El arbitro necesitó protección especial tras el triunfo de Huachipato sobre Rangers.
★ Colo Colo vencedor inobjetable en San Felipe.
★ La frase de clisé: "La Unión no convence pero gana..."

CASI 100 mil espectadores, en total, para una fecha sin clásicos, con Colo Colo jugando en provincia, con Deportes Concepción enfrentando al colista y con Antofagasta saliendo también de su reducto.
Fecha que si no hubiese sido por lo que ocurrió en el Estadio Fiscal de Talca, habría terminado como una de las más pacíficas que pueden darse en un campeonato que va adquiriendo color y calor, aunque con la cuota habitual de expulsados.
Normalidad también en los resultados. Ganaron los que tenían que ganar: los dos punteros, Magallanes y Concepción, Colo Colo, Huachipato, Unión Española, Universidad de Chile, Universidad Católica y Naval —por su condición de dueño de casa que recibía a uno de los "chicos", Antofagasta—, y un solo empate en nueve encuentros, O'Higgins-Unión Calera, que entraba en los cálculos.
Sin novedades en la tabla. Al atardecer del domingo, todo quedó como estaba igual que al iniciarse la disputa de esta 5.ª fecha.

EL PRIMER GOL de la "U" y primero de Sarnari, captado en dos momentos; Spedaletti y Las Heras, con dos goles cada uno, completaron el haber del vencedor.

La excepción a la regla fue lo de Talca. Allí estalló el escándalo por lo de siempre: Rangers es uno de los cinco penúltimos de la tabla (2 puntos), lo que ya es suficiente para tener alterados a sus jugadores y a sus hinchas. Ganaba 1-0 a uno de los más encumbrados de este año —Huachipato—, que hasta puede haber quedado puntero ayer al jugar su partido pendiente con San Felipe. Pero a los 19 minutos del segundo tiempo fue expulsado el argentino Cáceres (una de las conquistas rangerinas de este año), y poco después, Iván Azócar; ahí empezó a caldearse el ambiente. Para que aquello se convirtiera en la caldera del diablo, vino el empate conseguido por Sergio Ramírez al servir una falta sobre el área local que, naturalmente, los talquinos no vieron..., como tampoco habían apreciado las causas exactas de las expulsiones de sus favoritos.
Con 9 jugadores los rojinegros terminaron entregándose y perdieron el partido; Pablo Astudillo hizo el gol del triunfo usinero.
Hubo necesidad de refuerzo de la dotación policial y sacar al referee (Alberto Martínez) en radiopatrulla para librarlo de la ira popular que se había expresado amenazante a partir de la expulsión de Cáceres.

Fiesta en San Felipe, como siempre que llega Colo Colo. Y buen partido, que sólo vino a aclararse a los 33 minutos, cuando Caszely marcó el tercer gol de los albos.
El campeón del año pasado no ha conseguido aún su nivel de juego de entonces, pero el domingo se estaba aproximando bastante a él. Tras un comienzo aflictivo, había ordenado su accionar y disputaba el pleito en plano de equilibrio. Vino en esos momen-

EN TALCA

★ **Esa maciza capacidad de ataque de Universidad de Chile.**
★ **Naval enderezó el rumbo...**
★ **Lógico empate entre O'Higgins y Unión Calera.**

tos (25 minutos del primer tiempo) el autogol de "Cocoa" Villarroel, uno de los autogoles más claros que se haya visto y la declinación circunstancial del equipo afectado.
Tuvo entonces Colo Colo, y hasta el final del primer tiempo, sus mejores pasajes; hizo pesar su fútbol sólido, profundo, agresivo, cuyos principales intérpretes fueron Messen, Osorio y Caszely, éste último prodigándose generosamente para hacer el trabajo de Valdés, prácticamente inmovilizado por la marcación de Henríquez. En ese lapso los albos parecieron asegurar el partido con el segundo gol (Messen, conectando rechazo parcial del arquero Anabalón).
No obstante, Unión San Felipe tuvo su atisbo de esperanzas cuando sobre el término del período, "Poroto" Núñez descontó.
El gol hizo que el segundo tiempo se planteara de otra manera. A despecho de sus vacíos actuales, el campeón se puso las charreteras y pugnó afanosamente por el empate. Lo tuvo en los pies —o en la presencia, en todo caso— de Ricardo Rojas, pero éste fracasó una y otra vez.
Y el contragolpe colocolino mantuvo siempre vigente la posibilidad de aumentar su haber, lo que consiguió, por esta vía, sobre los 33 minutos, cuando Caszely insistió sobre una pelota que había rebotado en Canales.

La historia de todas las semanas: Unión Española no convence, pero gana. Ahora en Playa Ancha, a Wanderers. Y el comentario que ya se ha hecho habitual: los rojos terminan por imponerse no por aristas definidas de fútbol, por capacidad de conjunto, sino por el valor de sus figuras individuales.
En Valparaíso y durante largos pasajes, especialmente del primer tiempo, Wanderers fue más que el copetudo adversario; Vallejos trabajó con más frecuencia que Werlinger. El gol anduvo rondando más por la valla visitante que por la local. Y, sin embargo, falla de Abellán que abrió el camino a la entrada de Fouilloux para que tirara el centro y Yávar exigiera una excelente intervención del arquero wanderino; no pudo éste retener el balón, fue otra vez a Fouilloux y otra vez hizo centro medido el puntero, para la atropellada exitosa de Farías.
En ese primer tiempo quedaron las esperanzas porteñas; expulsado Osvaldo González al comenzar el segundo, Unión Española reforzó su defensa, cedió terreno y especuló, esperando la oportunidad del contragolpe. Fue en un servicio libre de Jorge Toro que el huésped obtuvo su segundo gol, concretado por Yávar que fue inteligentemente a la habilitación.
Y nada sacó Wanderers con hacer el mayor gasto en el partido. Vallejos dijo no a los requerimientos verdes, más profundos y ansiosos que los rojos.

MUÑOZ pudo conseguir el gol en la incidencia del grabado, pero Vallejos, en gran intervención, lo evitó. Muy bien estuvo el arquero de Unión Española.

EL PRIMER gol de Unión Española a Wanderers; Farías entró a un centro de Fouilloux que había rechazado parcialmente Werlinger. Rodríguez trata de rechazar, pero ya la pelota estaba adentro...

ESCANDALO EN TALCA

¿Qué le pasó a la defensa de Universidad de Chile en el primer tiempo? Allí donde habitualmente hay serenidad, oficio, reinó el desorden. Pero tiene la "U" una capacidad de ataque que pudo ponerla a cubierto de estas cosas. Lota Schwager, débil en ataque, vacilante en todas sus líneas, desde el arquero Peña, hasta el puntero izquierdo Araneda, hizo dos goles, pero Universidad de Chile, hizo cinco...

El empate parcial (2 a 2) al término del primer tiempo, no tenía nada que ver con la real fisonomía del juego y de los equipos. La "U" de medio campo hacia adelante, era un señor cuadro, por mucho que allá atrás se empeñaran en empequeñecerlo.

Era cuestión de que se afirmara esa retaguardia para que se concretara la superioridad ya exhibida por los azules y eso ocurrió en el segundo tiempo. Sin tanta necesidad de que Peralta se mantuviera atento para corregir errores de sus zagueros, con más libertad para que Las Heras hiciera lo que mejor sabe —acompañar al ataque—, ese engañoso equilibrio anterior se rompió definitivamente. Y la "U" pudo brindar, tranquilamente, el espectáculo de su efectividad.

Universidad de Chile mostró en el segundo tiempo: capacidad ofensiva, con un Spedaletti que está inspirado, con un Las Heras que viene de atrás para producir estragos, con un Sarnari que es, eminentemente, un mediocampista de ataque.

Malos vientos corrían para Naval. No conseguían los "náuticos" —ni lo han conseguido todavía— una mínima homogeneidad de conjunto y una aceptable definición de juego. El entusiasmo por el ascenso se estaba enfriando en la confrontación con la realidad de la primera. En cuatro partidos el "benjamín" había cosechado un triunfo —en circunstancias muy especiales—, un empate y dos derrotas, sin haber llegado todavía a enfrentar a los rivales más capacitados (excepto Unión Española).

Algo de tranquilidad debe haber aportado el 2-1 que le hizo a Antofagasta, en El Morro. Triunfo difícil, incierto hasta el minuto final. Partido siempre vigorosamente disputado, con fútbol de ataque en el primer tiempo, con mucho desorden en el segundo, pero configurando de todas maneras un espectáculo atractivo para el hincha que prefiere esto (con el triunfo de los suyos, por cierto).

Equipos de la mitad de la tabla, fuerzas parejas, O'Higgins y Unión Calera se repartieron los puntos. Con más fútbol de solidez, con más técnica que fuerza —en un nivel aceptable— brindaron grato encuentro en el estadio El Teniente, de Rancagua.

Ventaja inicial de los caleranos (Martínez), empate celeste recién iniciado el segundo tiempo (Acevedo), otra vez en ventaja el visitante (Herrera) y empate definitivo de los dueños de casa (Sergio Pérez). Justa solución para un partido jugado siempre en nivel de igualdad.

Fotos de EUGENIO GARCIA y JOSE JORQUERA.

SOPLAN VIENTOS QUILLOTANOS

Con su triunfo sobre San Antonio y los empates de sus escoltas, San Luis afianzó su posición de líder del Ascenso.

FECHA de empates, la cuarta del Ascenso.

Y jornada para el líder, San Luis.

Su triunfo sobre San Antonio, cuando apenas faltaban tres minutos para el término del cotejo, le permite mantenerse al tope de la tabla, ahora, a tres puntos de sus cuatro escoltas, Audax Italiano, Ferroviarios, Ovalle y el propio San Antonio.

Victoria importante, no cabe duda, la del equipo amarillo porque la consiguió ante un adversario que en esta primera parte ha demostrado poseer un buen cuadro. Por esas circunstancias y por la ubicación de ambos cuadros, antes del cotejo, el pleito tuvo características de clásico y como tal, respondió a las expectativas de los aficionados que llegaron hasta el recinto quillotano.

Partido intenso, atractivo y estrecho.

Por el trabajo del arquero Acevedo, de los porteños, podría resultar merecido el triunfo, cuarto consecutivo que consigue San Luis, transformado en una de las grandes revelaciones de la competencia.

LOS EMPATES

Cuatro empates, tres de ellos por idéntico marcador, arrojó el saldo de la fecha, que se completó el martes con ese encuentro entre Palestino y Santiago Morning.

Coquimbo, en su reducto del norte, y Colchagua no se superaron, igualando su pleito con el marcador en blanco. Valioso punto para los sureños que escalan posiciones en la tabla. Como siempre acontece, fue el local el que hizo los mayores méritos, pero no bastaron para romper la cerrada defensa adversaria.

En Los Angeles, Iberia consiguió su segundo empate del torneo y se mantiene en el fondo de la tabla. Esta vez frente a Ñublense, que llegó como colista, igualó a dos goles, demostrando que todavía no consigue su mejor rendimiento.

En Linares, en cambio, Deportes Ovalle consiguió una importante victoria por la cuenta mínima frente a Lister Rossel que le permite mantenerse en segundo lugar en la tabla. Como se ha hecho una norma, el único gol del encuentro lo anotó Hatibovic, el goleador de los nortinos.

En la cancha El Bosque, a tablero vuelto, Deportes Aviación y Audax Italiano completaron el cuarto empate. Dos a dos la cuenta. Resultado importante para el recién ascendido equipo al fútbol rentado porque indudablemente el cuadro itálico posee en sus filas hombres más experimentados y que en el papel, por lo menos, insinúan mucho, como que Audax inició su actuación en el torneo de Segunda División con un amplio favoritismo. No bastaron, sin embargo, esos argumentos frente a Aviación, que hizo méritos para conseguir la igualdad con un juego entusiasta que revela trabajo y cohesión, y que le permitió estar en ventaja largos minutos.

SAN LUIS DE QUILLOTA, puntero invicto de la Segunda División. Con un equipo joven, el cuadro amarillo se ha transformado en la gran sorpresa del torneo.

BASC

EQUIVOCADOS los que dudaban del atractivo de un Sudamericano Juvenil porque los encuentros del torneo iniciado en el Gimnasio Nataniel han generado animación desde el primer minuto.

Indudablemente que en el aspecto técnico puede que no llegue a rivalizar con los de mayores y no porque no sean capaces de jugar con la misma eficacia y lucimiento sino, sencillamente, por la inmadurez lógica en quienes bordean los 19 años de edad y que en su gran mayoría afloran al primer plano para cumplir sus bautismos internacionales.

Con todo, básquetbol vivo, incesante, encendido que interesa desde el comienzo, aun en los encuentros desequilibrados, porque quienes están abajo en la cuenta no desmayan, con el ardor indomable de la juventud.

Encuentros intensos en su mayoría como si siempre se estuviera jugando con la luz

"¡CERRAR LA BOCA, MUCHACHOS, que la pelota entrará a la canasta!" Chile venció a Bolivia 90/53. En la línea de la expectativa están Juan Saldaña (13) e Isaac Yussep, de Bolivia; Pedro Sartori (12) y Alejandro Coloma (14), de Chile.

CHILE CON PUNTERIA Y JUEGO SATISFACTORIOS.

UETBOL ENCENDIDO

roja, sin reservar energías y tratando de ir a la superación. Básquetbol sin remilgos, ni adocenamientos. Sin economías ni poses.

Además, que con jugadores claves, de físicos desarrollados que llevan a la duda de que sean juveniles: macizos, bigotudos, hombres ya hechos. También jugadores que pese a sus años dieciocheros llevan trajín en la serie alta y hasta pertenecen a las selecciones nacionales de sus países y que en la madera imponen su experiencia.

Grata, muy grata la fiesta del básquetbol mozo de Sudamérica que durará diez noches en el Gimnasio Nataniel, con equipos de ocho países. Está allí todo el futuro de lo que aportará en dos o tres años más a este deporte en el hemisferio. Para Chile lleva una interrogación más sensible porque se está atento a lo que se pueda alistar en los Panamericanos del 75. La misma expectativa de los otros países pero con mayor énfasis en el nuestro porque como dueño de casa en los Juegos del 75 siente más la responsabilidad de presentar un cuadro solvente.

LO SUCEDIDO en las dos reuniones iniciales ha servido para concatenar la primera impresión.

Todos llegaron con los ojos muy abiertos al gimnasio, pues las informaciones y antecedentes eran incompletos. Hacía más de quince años no había un campeonato de esta índole, desde el primero jugado en Cúcuta, Colombia, 1955.

Lo exhibido hasta el momento, en realidad, no ha apuntado sorpresas porque los países sostienen los mismos padrones que dan una idea de sus capacidades y características. La de los mayores.

En esta manera de colegir, Brasil era el indicado para traer un conjunto ganador por los prestigios y la primacía que no se le niega en el básquetbol de la América joven. Argentina impresiona por un plantel bien provisto físicamente y ajustado a juego sobrio y positivo.

Un partido no puede dar visiones exactas: adelanta si posibilidades y habrá que esperar las contingencias del certamen exigente, en el cual deberán afrontarse siete encuentros en diez noches seguidas. En estos casos gravita la selección que tiene mejor banca de reservas. Que sabe y que puede dosificar más el desgaste de sus elementos.

La debilidad de los adversarios de Brasil y Argentina puede que induzca a una impresión incompleta de la capacidad de los grandes; no obstante, es innegable que la consistencia de estos conjuntos se adentró en la retina de los tres mil espectadores que estuvieron en el gimnasio.

BRASIL 95-Colombia 59. Si

VENEZUELA ES un cuadro temperamental que ha animado bien todos sus encuentros, especialmente el primero, en que venció a Colombia 67/66, en el último minuto. Polo Bompart es llevado en andas por sus compañeros.

★ BRASIL Y ARGENTINA, CON MAYOR PORTE Y EFICACIA, PARECEN LOS INDICADOS PARA DISCUTIR EL TITULO.

★ PERU Y URUGUAY SE VEN BIEN.

URUGUAY TIENE físico, pero Perú, que ha impresionado bien por su básquetbol, lo venció en lance apremiado: 71/66. Fernando González lleva el balón en busca de su compañero Alvaro Barrios, mientras se acerca a intervenir Eduardo Airaldi (8), de Perú, y uno de sus mejores jugadores.

se hubieran empeñado los vencedores, habrían podido pasar la raya de los cien puntos. Solidez en los rebotes con hombres altos y diestros y afinada puntería de jugadores que embocan con técnica y fluidez. Con tales armas bien distribuidas, es cuadro que pinta para campeón. Puntería eficaz, sobre todo la tan decisiva en los marcadores, de media distancia, y es conjunto de juego simple, firme y veloz que sabe irse al ataque con dominios de arranque y desplazamiento.

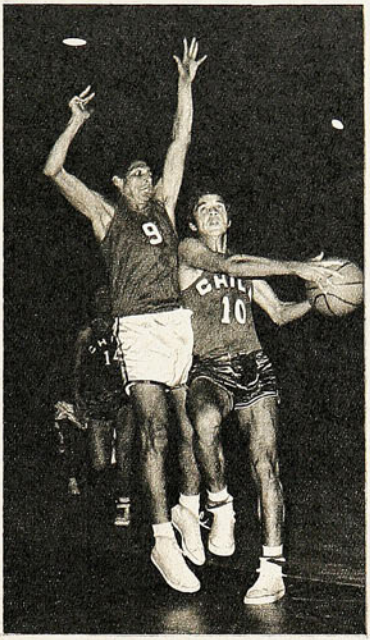
Argentina, de físico imponente, también exhibió juego sin complicaciones, que si bien a ratos se descohesiona, defiende bien y busca variedad en la ofensiva con un trabajo de apoyo y penetración basado en la eficacia de Norberto Fabrini, N.º 9; Eduardo Cadillac, N.º 12; y Claudio Villanueva, N.º 15. Parece cuadro preparado para rendir mejor si mantiene una secuencia productiva en todas las noches: Brasil puede encontrar allí serio oponente en sus pretensiones.

LA ESTATURA es vital en básquetbol, como es sabido, y estos conjuntos son los que traen más porte, tanto como el de sus selecciones adultas: Brasil exhibe un gigante de 2 metros 13, Carlos Roberto Colavolpe, en la característica lenta de otros conocidos de Brasil y Unión Soviética, pero determinantes en las bregas apretadas para romper la solvencia de una defensa compacta. Además otros cinco que pasan del metro 90. Argentina, por su parte, dispone de uno con 2,03 metros: Gustavo Aguirre, otro de 2,04 metros: Ricardo Kunkel, y de tres con más del metro 90. Son los dos conjuntos de mejor promedio de estatura. Brasil y Argentina, en sus lances tomados como entrenamiento, hicieron actuar a sus doce muchachos. Argentina 96, Venezuela 80.

Chile también se encontró con un adversario menor, acaso sea el más bisoño de los que han venido: Bolivia. Marcador, 90-53.

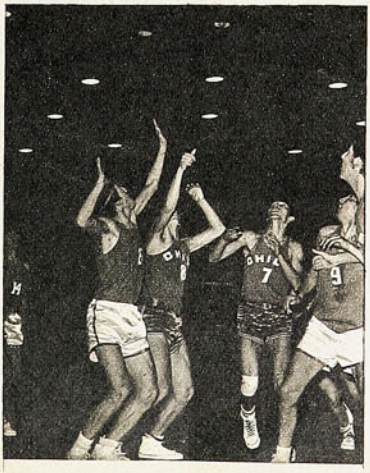
Satisfizo el desempeño de los nuestros, que mandaron en el rebote sin complicaciones, debido a que el cuadro del Altiplano no tiene jugadores altos, pero lo más pon-

BRASIL DE ENTRADA LE LLENO las canastas a Colombia 95/59, para demostrar que es un conjunto ágil, goleador y que dispone de físico para campeón. Mateus, de Brasil, lanza entre Torres y Arbelaez, de Colombia.



DOS FIGURAS DEL lance Chile-Bolivia: Foch Shultz, N.º 10, jugador cerebral, que animó bien a su cuadro, trata de lanzar esquivando la marca de Isaac Yussep, el mejor de Bolivia.

CHILE TIENE estatura apreciable, con 4 jugadores sobre el metro 90, y esta ventaja le significó mandar en los rebotes con facilidad frente a Bolivia. Víctor Bahamondes (8) y René González (7) están en la guardia sobre los bolivianos Luis Mederano (6) e Isaac Yussep. Chile embocó bien en el debut.



derable de la faena estuvo en lo ofensivo, aspecto en el que se ha flaqueado en nuestras selecciones mayores. Supo salir con fluidez afirmado con buenos nexos, como lo fueron Foch Schultz, N.º 10; Osvaldo Andrade, N.º 9, y con la puntería de distancia y las entradas determinantes de David San Martín, N.º 13, columna del conjunto. Su defensa de zona sabía irse con fluidez al ataque. Foch Schultz descolló por su soltura y reflejos como sentido del pase. Hubo buen rendimiento general con la sola excepción de Pedro Sartori, que no pudo desprenderse de una nerviosidad que lo inhibió en casi todo el encuentro. Chile se perfiló bien y si puede mantener su porcentaje de efectividad en los lanzamientos, podrá ser capaz de aspirar a un tercer puesto en la clasificación.

PERU, acaso el de mejor padrón de básquetbol, con valores como Eduardo Airaldi Jr., de talento en la conducción y con un goleador como Sergio Vilches, es uno de los que pueden encaramarse. Uruguay se ve fuerte y luchador. Venezuela es cuadro temperamental, que aún no se adentra en los cánones técnicos que desea imponer un coach de la categoría de Hugh Corless, de la Universidad de North Carolina. Además carece de porte como Perú y Colombia. Cae a menudo en el desorden, en el exceso del dribling y de la entrega sin precisión. Pero Venezuela y Colombia, al igual que todos de mocerío agresivo, le dan color a sus encuentros. Es el tinte remarcado de este campeonato joven de América del Sur.

En cuanto a portes, Chile tiene un promedio de 1,84 m., con 5 jugadores sobre el metro 90, que es poco común en nuestro medio. Venezuela posee a Leopoldo Bompart, N.º 9, de 1,97 m., y que es a la vez el mejor de su cuadro.

No hay duda de que el básquetbol del Pacífico no le hace el peso en estatura al Atlántico.

Comentario de
DON PAMPA.

Fotos de
IGNACIO ESPINOZA.

LA DIFERENCIA ENTRE UN PUNTERO

DEPORTES CONCEPCION LA ESTABLECIO

EL ARGENTINO Andrés Quetglás abre la cuenta en Collao. Un rechazo de Zúñiga (2) ante tiro de Hoffmann, lo remachó el ariete desde fuera del área de gol y empalmó junto al poste. Nada pueden hacer Tapia y Lastra.

QUE DEBE HABER Y UN COLISTA

ROTUNDAMENTE ANTE EVERTON 3-0

GALLEGUILLOS dispara encima del meta Tapia, quien prácticamente elude el balonazo. La pelota irá a caer a los pies de Quetglás, que entraba en velocidad, para marcar el segundo gol ante la impotencia del arquero.

EL TERCER GOL de Concepción. El cabezazo de Hoffmann, al fondo, no alcanza a ser tomado por el arquero viñamarino. Los lilas vencieron por 3 a 0, pero su triunfo pudo ser mucho más amplio; el propio Hoffmann tuvo el cuarto gol a su disposición.

POCAS veces se logra establecer con tanta claridad, en la cancha, la diferencia que debe haber entre un puntero y un colista. En nuestro medio es frecuente que las distancias se acorten y que los extremos se toquen.
No ocurrió esto último en el Estadio Collao, al encontrarse Deportes Concepción y Everton; desde que se inició el encuentro se transparentó en las primeras evoluciones el desequilibrio de recursos. Con la solidez de su defensa, los lilas neutralizaron de entrada las voluntariosas pero inconsistentes intenciones ofensivas de Aretxabala, Escudero, el argentino Vitale y Henry.

LA DIFERENCIA QUE DEBE HABER...

Con su buen armazón, con el oficio de Cantattore-Bravo-Pinochet, y la velocidad y decisión de Gabriel Rodríguez, quedó cerrado el camino a esos atacantes evertonianos, que tuvieron que trajinar mucho, desmarcarse constantemente, picar a los espacios vacíos, en vanos intentos de penetración.

Sin problemas allá atrás, Concepción pudo armar su juego en un medio campo también muy sólido, muy experto y generoso en su trabajo de propulsión. Luis Acevedo fue el eje de esa fórmula, distribuyendo pelotas y empujando a Vásquez y Urrizola a terreno adversario con insistencia más que suficiente para dejar en descubierto las flaquezas viñamarinas, que esta vez empezaron por el arquero Tapia, muy ágil, muy espectacular, pero muy inseguro en la retención del balón.

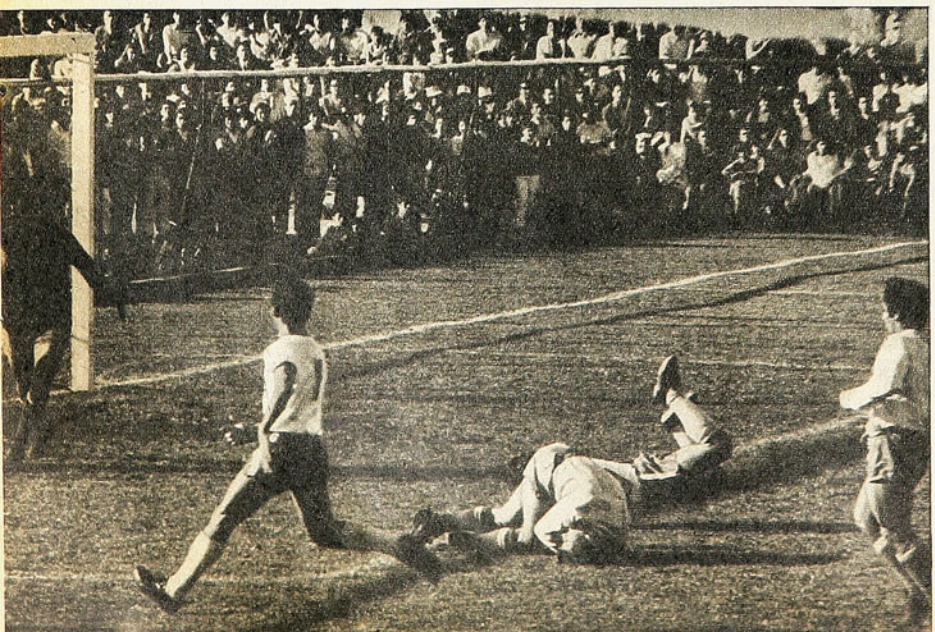
En el primer tiempo el ataque morado pudo sacar mejor provecho de esta contingencia, porque el ex sanfelipeño soltó balones a los cuales los atacantes arremetieron tarde o sencillamente no pretendieron.

Uno a cero al cabo de los primeros 45 minutos resultaba pobre expresión de la superioridad expuesta por el dueño de casa. Fue el sentido de oportunidad de Quetglás el que brindó la primera conquista. Se fue Reinaldo Hoffmann por su banda, se cortó en diagonal en demanda de la valla evertoniana y tiró con violencia, el balón rebotó en las piernas del zaguero lateral Zúñiga y quedó a disposición de Quetglás, que había seguido la jugada y estaba "ahí" para alojarlo en la malla.

A los 13 minutos de la segunda etapa el cotejo quedó virtualmente decidido; el segundo gol tuvo similitud con el primero en su gestación. Fue un balón que vino de la izquierda, para Galleguillos, dribleó éste y tiró, produciéndose otro rebote en la defensa que sobre la marcha aprovechó Quetglás, nuevamente, para aumentar.

Everton había tenido pasajes discretos hasta la apertura del marcador, sin

DEL TRIUNFO DE NAVAL



CUANDO ya estaba hecha y despachada la síntesis de la fecha, nos llegaron las fotos del match que Naval le ganó a Antofagasta, en El Morro, por 2 a 1.

Arriba está el primer gol de los "náuticos", conseguido por el centrodelantero Manuel García, que alcanzó a rematar sobre la oposición de Guerrero, encontrando a medio camino al arquero Jaime Berly.

Abajo, un revolcón en el área nortina, quedando el balón a disposición del puntero Negrete y del arquero; llegó primero éste.

Oportuno triunfo de Naval, que se iba quedando en la tabla.

fuerza es cierto, pero con buen sentido de fútbol y sin regatear el esfuerzo. Después del primer gol del piloto penquista, desnudada su inconsistencia ofensiva y su desorden y apresuramiento defensivo —dos goles en rechazos sin sentido— ya se había clarificado el panorama para el vencedor; el segundo tanto no dejó margen a dudas de que ya la suerte del partido estaba escrita, sin posibilidad de correcciones ulteriores.

Finalmente Concepción se impuso por 3 a 0, con un tercer gol de Hoffmann, nacido de jugada de Galleguillos, complementada por Estay y Vásquez, pero pudo ser más amplia su victoria. Tuvo incluso el cuarto gol a su disposición, en jugada similar a la del tercero, pero entonces Tapia realizó su mejor atajada, sacándole el balón de la cabeza misma a Hoffmann.

Destinos opuestos el de penquistas y viñamarinos; aquéllos se afirman en su evolución hacia un fútbol más agresivo, cimentado en la solvencia de su extrema defensa que permite la más definida misión del medio campo en función de ataque, y en la facilidad de disparo de sus delanteros netos, a los que se suma Nelson Vásquez. Everton, por el contrario, con buena idea general de fútbol, con buen espíritu, también, adolece de indefinición táctica y de una notoria falta de fuerzas. La impresión que deja este Concepción-72 satisface a sus parciales, que ven con optimismo esa evolución a que nos referíamos. El domingo había 20 mil personas en las graderías; interesante nos parece, considerando que recibía la visita del colista. Además, se registró la presencia de 4.597 socios "lilas", segunda asistencia de su historia profesional, lo que estaría demostrando que en mérito a su producción actual el equipo lleva a su gente al estadio sin importarle el rival, sólo por lo que él brinda y porque lo que brinda, les resulta grato.

CARLOS VERGARA M. ("Sportsman").

LOS 35 AÑOS DEL "NEGRO" AGUIRRE

ESTANDO en Lima, relatando para Radio Corporación los encuentros de la Copa de los Libertadores, entre los equipos chileno y peruano, a GUSTAVO AGUIRRE lo sorprendió un aniversario: el de sus 35 años como relator de deportes. Hubo fiesta, homenajes, una condecoración que el Círculo de Periodistas Deportivos del Perú reserva a las grandes figuras nacionales, etc.

Por nuestra parte, se nos había ido quedando esta adhesión que el pequeño mundo del deporte chileno le debe al "Negro" Aguirre. Por todos los momentos gratos que le brindó, en estos 35 años, al aficionado nacional llevándole con seriedad, con autoridad, con responsabilidad el acontecer deportivo dondequiera que ocurriese y que hubiera equipos chilenos de por medio.

Gustavo Aguirre hizo escuela de sobriedad, de buen decir. Para ser el número 1 no necesitó de presentaciones ridículas ("el relator del mundo", el más buen mozo", "el más viajado", ni cosas por el estilo), ni necesitó lucubrar frases absurdas ni buscar audiencia con dudoso sentido del humor, porque ha sido ante todo un profesional entregado a una vocación con profundo respeto por sí mismo, por su profesión, por el deporte y por quienes lo siguen a través de sus relatos.

Jefe de equipo, supo comunicar su sentido del deber con su propio ejemplo y mantener inalterable esa llama sagrada del fervor profesional, que ya lleva 35 años ardiendo.

EL CAMPEONATO DE LOS MEDIOS DE DIFUSION

QUIMANTU entra a pelearla en el campeonato de los Medios de Difusión, que organiza.

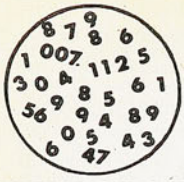
SORTEANDO los problemas comunes a todo el deporte que se hace en Chile, prosigue el Campeonato de los Medios de Difusión que este año organiza QUIMANTU. Recién el 1.º de mayo se completará la fecha que empezó a jugarse el último fin de semana y de la cual quedaron pendientes varios partidos por el eterno inconveniente de la indisponibilidad de canchas...

En la jornada inconclusa hubo un clásico de campanillas: ESTADIO vs. ONDA. Y como entre gitanos no se ven la suerte, y entre bueyes no hay cornadas, terminaron empatados a cero. (Como hemos dicho en otras oportunidades, nuestra revista está representada por el turno de enlace de la Editorial).

El equipo "firme" de QUIMANTU sacó la cara por la casa, goleando a LA TERCERA por un rotundo 5 a 0, demostrando que ya va en vías de constituir una auténtica fuerza en esta competencia.

Los otros resultados de la fecha fueron, Clarín 5, Radio Cristóbal Colón 2; Radio Obras Públicas 5, Barrabases 2; El Mercurio 6, Ultima Hora 2; Diario Oficial 4, Agencia Orbe 4; Canal 7 de TV 5, La Nación 2; Editorial Lord Cochrane 1, Radio Corporación 0 y Editorial Jurídica 2, Editorial Lastra 0.

Marcos Olguín y Horacio Bosso, de "La Tercera".



NOMBRES Y NUMEROS

PRIMERA RUEDA

5.ª fecha.
Sábado 15 de abril.
Estadio Santa Laura.
Público: 5.956; borderó: E° 79.777.
Arbitro: Mario Lira.
UNIVERSIDAD CATOLICA (2): Enoch; Adriazola, Maldonado, Astudillo, Campodónico; Carvallo, Salinas; Salah, Crisosto, A. Rojas y Solís.
DEPORTES LA SERENA (1): Cortés; Araneda, Sosa, Valdivia, López; M. Rojas, Torres; Cordovez, Iter, Zelada y Solar.
Goles: M. Rojas 27' y A. Rojas 45' del primer tiempo. Carvallo a los 2' del segundo.
Cambios: Solar por Alvarez y Jerez por Solís.

Domingo 16 de abril.
Estadio Municipal de San Felipe.
Público: 12.228; borderó: E° 183.731.
Arbitro: Carlos Robles.
UNION SAN FELIPE (1): Anabalón; Alarcón, Castillo, Canales, Olmos; Díaz, Villarroel; Núñez, Rojas, Henríquez y Briones.
COLO COLO (3): Onzari; Castañeda, González, Herrera, Rubilar; Galindo, Valdés; Osorio, Messen, Caszely y Véliz.
Goles: Villarroel (autogol) 23', Messen 39' y Núñez 45', del primer tiempo; Caszely 33' del segundo período.
Expulsado: 35' del primer tiempo, Ricardo Rojas.

Estadio Santa Laura.
Público: 12.666; borderó: E° 167.111
Arbitro: Sergio Vásquez.
MAGALLANES (2): Astorga; Pizarro, Laube, Posenatto, Soto; V. Arias, Pantoja; Ortega, Espinoza, Olivares y Galdámez.
GREEN CROSS (1): Salinas; Bobadilla, Bravo, Magna, Farfán; Silva, Cortázar, Peñaloza; Pinto, Quinteros y Escalona.
Goles: en el segundo tiempo, 8' Galdámez; 35' Espinoza y Silva 41'.
Cambio: Godoy por Ortega.

El Morro de Talcahuano.
Público: 9.239; borderó: E° 87.636.
Arbitro: Gilberto Aguirre.
NAVAL (2): Petinelli; Valdivia, Soto, Aravena, Pérez; Cabrera, Pacheco; Inostroza, Negrete, García y Torreblanca.
ANTOFAGASTA (1): Berly; García Villalón, Castro, Velasco; Guerrero, Hermosilla; Varas, Graffigna, Gangas y Pozo.
Goles: García 18' y Gangas 32' del primer tiempo. En el segundo período, Aravena 45'.
Cambios: Torreblanca por C. Díaz y Velasco por Garay.

Estadio El Teniente.
Público: 6.396; borderó: E° 87.645.
Arbitro: Rafael Hormazábal.
O'HIGGINS (2): Díaz; Contreras, León, Cruz, Gálvez; López, Retamal; Pino, Acevedo, Sergio Pérez y Armando Díaz.
UNION CALERA (2): Casco; V. González, Mesías, Caneo, P. Alvarez; Herrera, Tapia; Arancibia, Martínez, Briones y Saavedra.
Goles: Martínez 17' del primer tiempo. En el segundo, Acevedo 2', Martínez 35' y Pérez 37'.

Estadio Fiscal de Talca.
Público: 9.000; borderó: E° 123.917.
Arbitro: Alberto Martínez.
HUACHIPATO (2): Mendy; Gallardo, Azócar, Godoy, Díaz; Ramírez, Vásquez; Raffo, Pérez, Astudillo y González.
RANGERS (1): Gerly; Matus, Azócar, Ulloa, Rojas; Mella, Bejceck; Díaz, Cáceres, Begorre y Villar.
Goles: Villar 7' el primer tiempo. En el segundo, 27' Sergio Ramírez y 87' Astudillo.
Expulsados: Cáceres y Azócar (Rangers).

Estadio Valparaíso.
Público: 9.430; borderó: E° 151.692.
Arbitro: Horacio Garrido.
UNION ESPAÑOLA (2): Vallejos; Machuca, Angulo, Berly, Arias; Viveros, Toro; Fouilloux, González, Farías y Yávar.
SANTIAGO WANDERERS (0): Werlinger; Rodríguez, Escudero, Abellán, Herrera; Guerra, Olivares; Ortiz, Saba, Muñoz y Lagreze.
Goles: Farías 35' del primer tiempo. Y Guillermo Yávar 15' del segundo tiempo.
Cambio: Vargas por Lagreze.

Estadio Regional Concepción.
Público: 20.200; borderó: E° 249.554.
Arbitro: Juan Silvagno.
DEPORTES CONCEPCION (3): Osben; Rodríguez, Bravo, Cantattore, Pinochet; Acevedo, Vásquez; Urrizola, Galleguillos, Quetglás y Hoffmann.
EVERTON (0): Tapia; Zúñiga, González, Escobar, Lastra; López, Martínez; Aretxabala, Escudero, Vitale y Henry.
Goles: Quetglás 15' del primer tiempo. En el segundo, Quetglás 10' y Hoffmann 36'.
Cambios: Pinilla por González y Estay por Quetglás.

Estadio Nacional.
Público: 12.127; borderó: E° 166.000.
Arbitro: Domingo Massaro.
UNIVERSIDAD DE CHILE (5): Nef; Rodríguez, Gallardo, Muñoz, Bigorra; Las Heras, Peralta; Gallegos, Spedaletti, Sarnari y Aránguiz.
LOTA SCHWAGER (2): Peña; Arroyo, Escobar, Díaz, Quijanes; Durán, Gatica; Bedwell, Fuentes, Merello y Araneda.
Goles: Sarnari 2', Durán 14', Spedaletti 24', Fuentes 34', del primer tiempo. En el segundo, Las Heras 12', Sarnari 19' y Las Heras 42'.
Cambios: Barrera por Gallegos y Arratia por Sarnari, en Universidad de Chile; Elisetche por Merello, en Lota Schwager.

GOLEADORES

8 goles: Fernando Espinoza (Magallanes).
6 goles: Juan Herrera (Calera).
5 goles: Manuel Rojas (La Serena).
4 goles: Quetglás (Concepción), Silva (Green Cross), Martínez (Calera) y Spedaletti (U. de Chile).
3 goles: Juan Carlos Gangas (AP), Carlos Caszelly, Francisco Valdés (Colo Colo), Quinteros (GC), Luis Godoy (Magallanes), Neftalí Vásquez (Concepción), Sergio Pérez (O'Higgins), Ricardo Rojas (San Felipe) y Crisosto (U. Católica).
2 goles: Pedro Graffigna y Sergio Velasco (Antofagasta), Estay, González y Hoffmann (Concepción), Beiruth, Osorio y Véliz (Colo Colo), Astudillo y Ramírez (Huachipato), Pedro Arancibia (La Calera), Cordovez (La Serena), García (Naval), Villar (Rangers), Osvaldo González (U. Española), Luis Hernán Carvallo (U. Católica), Francisco Las Heras y Juan Carlos Sarnari (U. de Chile).

PROXIMA FECHA

EVERTON — LOTA SCHWAGER
GREEN CROSS — U. DE CHILE
UNION ESPAÑOLA — MAGALLANES
HUACHIPATO — WANDERERS
CALERA — RANGERS
ANTOFAGASTA — O'HIGGINS
LA SERENA — NAVAL
COLO COLO — U. CATOLICA
CONCEPCION — SAN FELIPE

TABLA DE POSICIONES

EQUIPOS	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	Pts.
CONCEPCION	5	4	0	1	13	4	8
MAGALLANES	5	4	0	1	12	5	8
COLO COLO	5	3	1	1	14	6	7
HUACHIPATO	4	3	1	0	8	3	7
UNION ESPAÑOLA	5	3	1	1	6	2	7
UNIV. CATOLICA	5	3	1	1	7	6	7
UNIV. DE CHILE	4	3	0	1	11	6	6
UNION CALERA	5	2	2	1	14	12	6
GREEN CROSS	5	2	1	2	10	7	5
O'HIGGINS	5	1	3	1	7	6	5
LA SERENA	5	2	1	2	8	8	5
NAVAL	5	2	1	2	7	10	5
SAN FELIPE	4	1	0	3	7	12	2
ANTOFAGASTA	5	1	0	4	7	11	2
RANGERS	5	1	0	4	5	11	2
LOTA SCHWAGER	5	1	0	4	4	13	2
WANDERERS	4	1	0	3	3	8	2
EVERTON	5	0	0	5	1	14	0

CROSS PARA TODOS

LAS BARRANCAS ARRIBA

En base a trabajo masivo, el equipo de Las Barrancas se ha elevado a la categoría de primera figura de la competencia de Cross Country.

CESAR MORALES, del Club Zorobabel González, ganó bien en la categoría intermedia. Tiene 15 años y estudia Metalurgia en San Bernardo.

LUIS GONZALEZ impresionó muy bien por su estilo y destreza en los 1.800 m. Intermedia en que se clasificó segundo de César Morales.

LAS Barrancas obtuvo el mejor puntaje de los Cross Countries efectuados en La Florida. Más de 300 atletas, venidos en cuatro micros especiales, ganaron los mayores honores de la competencia, mientras que los "dueños de casa" brillaron por su ausencia y dejaron para los elementos de Puente Alto las otras clasificaciones de honor. La Florida no presentó ni un solo elemento propio, no obstante que las carreras se efectuaron en unos terrenos al frente del liceo y muy cerca de los de la Escuela Industrial. Todo fue inútil. Los dueños de casa no se dieron por enterados del esfuerzo de cientos de sus compañeros por competir con ellos...

David Olate, que vino al frente de 10 profesores de Las Barrancas, dijo con toda razón:

—Cuando se trate de dar fondos para las diversas comunas, ojalá que la Dirección de Deportes del Estado se acuerde del entusiasmo con que nosotros hemos concurrido a todos los Cross y nos prefiera...

Las Barrancas tiene una población de más o menos 200 mil habitantes y carece de campos deportivos. Allí hay diversos terrenos fiscales o municipales, que pueden aprovecharse para construir canchas deportivas y especialmente un Estadio Municipal.

Por su parte, los estudiantes de Deportes del Físico (Waldo Torres, Aldo Olivares, Federico Lynam Moraga y Marcelo Consigny) mostraban su extrañeza por la ausencia de los elementos de La Florida. Dijeron:

—Nosotros hemos cumplido con nuestro deber de hablar con las autoridades. Parece que hubo un problema de ciertas elecciones —no de deportes— para que ellos vinieran a su propio campo deportivo...

PARTICIPANTES de la serie intermedia (damas), en que venció Bernarda Silva, de la Escuela Consolidada, de Puente Alto.

EN OTRAS COMUNAS

LA TERCERA FECHA de los "Cross para todos" contaba con reuniones en Maipú, La Florida —del que damos cuenta en forma especial—, Quinta Normal, La Cisterna y Talagante. De esas competencias cabe señalar algunas figuras:

Rosa Vergara, de la categoría intermedia; Cecilia Meléndez, ganadora de los 800 metros intermedia en La Cisterna (3'35"); Jorge Fernández y Mario Flores, también de La Cisterna; mientras que en Talagante cabe señalar a algunas figuras como Luis Pizarro, vencedor de los 1.200 metros, con 4'07"; Mario Barrera y José Grandon, vencedor de los 3.000 metros superior, con 11'16". En Quinta Normal sobresalieron nítidamente Luis Pizarro en los 1.200 m., que él corrió en 4'07", y Mario Barrera, en los 1.800 m. superior.

Y, finalmente, en Maipú, cabe señalar especialmente a Rosa Vergara, la estrella máxima de esta reunión de Cross, con 2'32" en los 800 metros; María Plaza y Arturo Zamorano, que fueron las figuras más sobresalientes de la tercera jornada de Cross.

LOS MUCHACHOS corren por lo que será vereda de un camino y finalmente se impondrá Roberto Tapia, de Las Barrancas, que es una de las promesas que esperan tener, alguna vez, una pista atlética.

ESCUELA N.º 225, de Las Barrancas, ganador de varias competencias, con su jefe el profesor David Olate. Muchos atletas trajo el equipo barranquino que dirigieron 10 profesores.

Las autoridades de la comuna fallaron. Y los profesores de Educación Física del establecimiento mostraron, también, una falta total de interés por colaborar.

Lo sucedido en La Florida demuestra que algo no anda bien en la organización de los Cross y debe inducir a sus organizadores a revisar los planes para el futuro, para que allí donde se realicen sean, realmente, un arma de aliento para los dueños de casa. Y para eso, lo mejor es colocar entre los organizadores a dos o tres elementos de la comuna que hará de dueña de casa y si éstos no existen, como sucedió en La Florida, sencillamente debe programarse en otra comuna. Entre los elementos más valiosos que vimos en esta jornada cabe recordar a Javier Cáceres y Julio Coroceo, ganadores de los 600 m. para infantiles; Jazmín Férez, de Consolidada de Puente Alto, que venció estrechamente por un solo segundo a Verónica Arancibia: 2'20" y 2'21" marcaron los cronógrafos.

Igualmente meritoria es la campaña de los hermanos Lagos, de Chillán, que vinieron especialmente a competir; Juan venció en 800 m. preparatoria (2'53"); Verónica fue tercera en Penecas; Ana María fue tercera en categoría Infantiles —700 m. en 2'44"— y Luis, que fue tercero en la categoría en que triunfó su hermano Juan, del que llegó a sólo dos segundos de diferencia.

Aparte de ellos, habría que mencionar a Heriberto Comte (Zorobabel González), ganador de los 5.000 m. para todo competidor, con 17'34", que es bueno para el difícil recorrido que hubo de salvar; Manuel Maldonado y Sergio Herrera, de la Consolidada, vencedores de los 3.000 metros Superior (11'12" y 11'23"), y Bernarda Silva (Consolidada) en 800 metros Intermedia damas, en que venció con 3'09".

Junto a ellos tendría que citarse la campaña por demás destacada de los muchachos de Las Barrancas, que lograron clasificaciones en todas las pruebas. Entre ellos, habría que mencionar a Leticia Durán, Roberto Tapia, Ema Carrasco, Cora Meza, Manuel Castillo, Flor Castillo, Blanca Rosales, María Olguín, Luis González, Clara Tamayo y Doralisa Yaboden como los más destacados y los de mejor técnica.

Buenas condiciones de los atletas, mucho entusiasmo de los profesores, que luchan realmente con un amor propio digno de alabanzas por mantener el puesto de honor en que ahora se encuentran. Pero todo quedará a medio camino si las autoridades no comprenden que los muchachos necesitan, imperiosamente, una pista para poder organizarse en clubes y proseguir su trayectoria.

Por eso, resultan verdaderamente aleccionadores los resultados de este Cross Country que ganó, por amplio margen, el equipo de Las Barrancas.

HERNAN GUZMAN.
FOTOS: EUGENIO GARCIA.

LA HISTORIA DE

LOS JUEGOS

DESARROLLO DE LOS JUEGOS

LOS GANADORES Y PREMIACION

LLEGADO el apogeo de las competencias olímpicas, cuando ya el programa está sólidamente estructurado y probado por la verificación de decenas y decenas de repetidas versiones de los juegos, éstas se realizaban con fluidez extraordinaria. Demos un salto hacia atrás en el tiempo de 2300 años a manera de "raconto" cinematográfico y veamos qué estaba sucediendo en una versión cualesquiera de los JO día a día. Omitamos por ya conocido lo que se hacía en la primera jornada..., cerremos los ojos y sintiendo el rumor competitivo, sumerjámonos en una edición azarosamente elegida de unos Juegos Olímpicos de la antigüedad... 2.º día: se realizan las especialidades para los juveniles (Carrera de velocidad, Lucha y Pugilato), que son adecuada introducción preliminar para ir entrando en clima.

3er. día: en la jornada matutina el público atestaba el Hipódromo para presenciar y aplaudir las pruebas hípicas. En la tarde se verificaba la prueba cumbre, que concitaba la unanimidad del interés del público aficionado, el que acudía en tropel a admirar al atleta que habría de coronarse como el rey del Pentatlón.

4.º día: era el de plenilunio y se consagraba por entero a los Dioses, convirtiéndose en el día más solemne para la Grecia toda. En los altares se preparaban las piras que habrían de consumir los troncos y ramas de blanco álamo que alimentaban el fuego sagrado. Momentos antes había culminado la procesión, cuya solemnidad se veía enriquecida por la presencia de todos los participantes en la competencia. Por último —ya en la noche— se llevaba a cabo un banquete en el que departían las autoridades teniendo por sede el Pritaneo.

Además, como actividades complementarias en los alrededores del templo de

A esta pieza de greda cocida y coloreada se la considera como uno de los ejemplares inapreciables dentro de la ciencia que estudia lo antiguo: la arqueología. Representa al dios fundamental de los griegos: ZEUS, en una escena señalada dentro de los relatos mitológicos como el "Rapto de Ganimedes", el que es llevado al Olimpo, el monte sagrado de 2.911 metros, que preside la llanura de TESALIA.

¡PREPARANDO la coronación de un campeón olímpico! Así se podría denominar esta escena que culminaba el desempeño de los atletas después que éstos habían logrado obtener el lugar de honor. Para ello uno de los jueces coronaba con toda solemnidad y públicamente al deportista distinguido con una corona de olivo silvestre, en concurrido ceremonial.

OLIMPICOS

LA MUJER EN LOS JUEGOS

OTROS CERTAMENES

Zeus, había conferencias, cantos, discursos que copaban el resto de tan rica y pletórica jornada.

5.º día: comenzaban a intervenir los atletas adultos, correspondiendo la mitad matinal al Atletismo y la tarde a los deportes de combate (Lucha, el Pancracio y el Pugilato).

6.º día; en el cual ya comenzaba a caer el telón sobre el escenario olímpico.

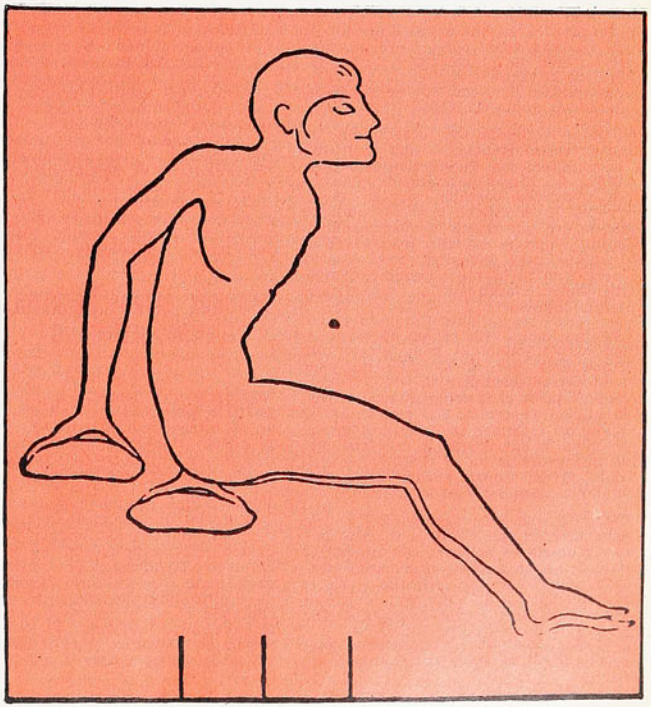
Despuntando el sol, los vencedores se reunían en el "Altis", frente al templo de Zeus. En su interior los HELANODICES (jueces, llamábanlos a la sala ante los pies del trono de lo que fue una de las siete maravillas del mundo antiguo, frente a un mesón de oro en donde reposaba la corona de rama de olivo salvaje que cobraría nueva vitalidad al pasar a ceñir las sienes de los OLIMPIONIKES (los triunfadores olímpicos), que había sido cortada y entrelazada por un joven de noble cuna esa misma mañana.

Ya el fin se aproximaba. La acción de gracias de todos los participantes y huéspedes que seguía a continuación así lo insinuaba. Por la noche, de nuevo en el Pritaneo, jueces y vencedores se reunían en un nuevo banquete (PINDARO). Y todo había terminado por esta vez, ya que a la madrugada siguiente comenzaba el éxodo hacia el terruño con el íntimo deseo de volver en cuatro años más.

LA MUJER EN LOS JUEGOS

Como aspecto curioso y digno de ser relatado habráse de indicar con especial acento que el acceso a la mujer en estos eventos estaba prohibido, difiriendo algunas de las fuentes consultadas en que si la prohibición era extensiva a todo el sexo débil o si sólo era

CROQUIS DE RASGOS elementales que permiten apreciar con absoluta claridad el momento de la caída en la **SKAMMA** (especie de foso), momento en el cual aún el saltador conserva en sus manos las halteras que podían ser de piedra o metal, pudiendo alcanzar varios kilos de peso.



EN ESTE BRONCE del siglo IV a. C. vemos el atuendo con que se presentaban las competidoras en los Juegos de las Hereas, a dirimir superioridad en la única prueba que conformaba el programa atlético-deportivo: la carrera del estadio reducida en su distancia a más o menos 160 metros. Destacan en él la dimensión de la falda, su sencillez, su amplitud, cómoda y el seno derecho desnudo. Todo lo cual permitía facilidad y soltura de movimientos en el esfuerzo competitivo del torneo en honor de la diosa HERA.

LOS JUEGOS OLIMPICOS

Y AQUI TENEMOS algo ofrecido en el número anterior. Con absoluta claridad se puede apreciar en esta reproducción la variada forma y tamaño de las **HALTERAS** que se empleaban en el salto largo: su caprichoso diseño manifiesta sí, cierta uniformidad anatómica que permitía que pudiesen ser asidas con facilidad por el saltador, una imagen del cual aparece en el centro del grabado en la base del impulso previo.

exclusiva a la mujer casada. Al fin de cuentas, fuese como fuere, el asunto no deja de ser curioso y así era como las infractoras que eran sorprendidas sufrían la pena de ser arrojadas desde el monte TIPEON.

Sólo se recuerda una ocasión en que se tuvo indulgencia, lo que se justificó ampliamente. Ferenice de Rodas, en 396 a. C., hija y hermana de vencedores olímpicos, deseaba con el fervor propio de su estirpe y de su condición de madre, presenciar el desempeño de su hijo que se hallaba inscrito en el Pugilato para juveniles. Para ello se mezcló entre la muchedumbre, convenientemente adecuado su ropaje para pasar inadvertida.

Su muchacho, fiel a su ancestro, se consagró olimpionike y su progenitora embargada por la emoción no pudo contener ni disimular su sentir saltando a la pista para congratularlo al verlo ungido vencedor. Sus vestiduras no pudieron esconder su sexo, con lo que se sabía la suerte que le esperaba. Pero lo inexorable de su destino fue eludido y, en consideración al mérito olímpico familiar, se le perdonó.

Claro es que esta segregación podría explicarse en parte. O a la inversa, para excusarla se contaba con un paliativo. Semanas antes —o semanas después, ello no está clarificado—, en el mismo recinto de Olimpia, la mujer tenía unos juegos exclusivos para ella.

Eran en homenaje —recuérdese el contenido ritual de estos encuentros competitivos—, a la diosa HERA, por lo que se denominaba a la competencia como HEREAS. En ésta se corría una sola carrera y que correspondía a la distancia del estadio, acortada en un sexto. La distancia a recorrer era entonces de más o menos 160 metros. 16 mujeres eran las encargadas de la organización y las participantes intervenían con el cabello suelto, la falta acortada hasta más arriba de la rodilla, el hombro derecho desnudo con el seno al aire, adecuado atuendo para permitirle mayor libertad de movimientos en su accionar atlético.

ALGUNOS ASTROS DE REFULGENTE Y REPETIDO DESEMPEÑO

El interés que demostraba este pueblo por las prácticas del ejercicio físico en el terreno educativo y de la competencia, tiene que llevar a pensar que los triunfadores no desaparecían de las prácticas con facilidad. Así era.

Y ello estimulado por el status de prestigio social que alcanzaban en su ciudad, lo que se manifestaba desde el mismo retorno después de su éxito olímpico. El olimpionike volvía con gran pompa a sus lares, acompañado de multitudinario cortejo, el cual encabezaba él en un carro especialmente adornado. La polis, su ciudad, lo recibía con alborozo y de manera simbólica lo hacía entrar a ella por un boquete abierto en sus muros, significando con ello que pueblo que daba vencedores olímpicos no requería de murallas de defensa.

Y desde ese momento comenzaba una vida llena de consideraciones y de alta estimación, lo que se cristalizaba por algunas medidas que lo favorecían de modo efectivo. Eximición de impuestos, especiales concesiones del tesoro público, ubicación privilegiada en todos los actos públicos. En fin, una serie de granjerías que fueron orquestando una situación de buen pasar para el campeón del momento. Por eso es que se justifica plenamente que muchos repitieran sus éxitos prolongando su condición de figura deportiva y algunas de ellas se pueden señalar.

ASTILOS, de Crotono, consiguió 8 victorias en las carreras pedestres en cuatro JO consecutivos.

LEONIDAS, de Rodas, amplió la hazaña del anterior haciéndose acreedor a 12 coronas olímpicas en cuatro versiones, al ganar el estadio, el diaulos y la carrera hoplita.

TEAGONO, de Tasso, que triunfó en dos JO en el pugilato, que lució además un record de 1.400 combates, realizados a lo largo y a lo ancho de Grecia.

FILOMBROTO, de Esparta, que obtuvo la victoria en Pentatlón por partida triple.

DE GRAN UTILIDAD PARA LOS ESTUDIANTES

LOS PAISES DE LA UNCTAD

Un almanaque con todos los datos más importantes de la geografía, política y economía de los países que participan en la UNCTAD III

DOCUMENTOS ESPECIALES Nº 4 DE QUIMANTU

En venta en todos los quioscos desde el 20 de Abril E° 15

CUANDO EL FISICO Y LA FE SE PIERDEN TEMPRANO...

Deportes La Serena duró un tiempo y en él fue mejor que Universidad Católica; la UC. duró los dos y terminó siendo globalmente mejor que el rival y ganador en justicia.

DESDE aquella tarde en que le ganó a Unión Española, Universidad Católica se las ha ingeniado muy bien, silenciosamente y a despecho de críticas, para conseguir punto tras punto. Tantos como para mantenerse, después de su victoria frente a Deportes Serena, en lugar espectable en la tabla.

Todos sus triunfos, por lo menos hasta el conseguido el sábado, han estado rodeados de ciertas circunstancias especiales que le confieren, por así decirlo, un denominador común: no han sido del todo claros, ni mucho menos, por cifras holgadas. Eso, en parte, podría desnudar la tónica que se pretende dar al cuadro, que aparece en estos instantes como netamente funcional. No hace alardes de buen juego —tal vez porque en su formación hay mucha gente joven— ni es el cuadro que apabulla. Es, por el contrario, un cuadro que trabaja y que a veces debe trabajar bastante para conseguir su objetivo. Una vez logrado, especula con toda la frialdad del que se siente seguro y a veces, como ya aconteció con Unión Calera, arriesga demasiado.

Algo de todo eso se advirtió en la faena que se tradujo en la obtención de sus dos últimos puntos frente al cuadro granate de Deportes Serena, puntos que nuevamente consiguió con esfuerzo.

LO TUVO, PERO...

Deportes Serena llegó a la capital, como es su norma a comienzos de temporada, mezclada en ese gran "paquete" de escoltas de los líderes. Ninguna novedad, por lo demás, porque siempre el conjunto nortino se ha distinguido por esa partida de caballo inglés, para luego desinflarse paulatinamente.

Con novedades en su formación, el conjunto granate mostró, sin embargo, los argumentos que lo han elevado, en este instante, a mantenerse ahí en la tabla. Mostró, por ejemplo, poseer una de-

fensa, que si bien en el papel parece lenta, se conduce perfectamente dentro de lo exigible. Por lo demás, eso no puede extrañar si uno se da cuenta que los centrales, Sosa y Valdivia, no son justamente hombres inexpertos y que, por el contrario, saben romper y jugar. Proyectando esa impresión, tiene en el mediocampo dos hombres igualmente útiles, Torres y Rojas, ambos ex (Palestino y Everton) que tampoco son aparecidos. Algo lentos, como en general es el andar de Deportes Serena, pero hombres inteligentes con el balón en los pies y capaces de sorprender (Rojas se ha convertido en su goleador). Y adelante, con el empuje de Zelada, la rapidez de Cordovez y Solar conforma el cuadro nortino un equipo que resulta equilibrado y de fútbol grato.

Por lo menos, ante Universidad Católica lo fue.

Porque a la función individual, unió el buen sentido futbolístico. Jugando de atrás, comenzó por aprovechar cualquier vacío del equipo colegial para acercarse. A veces lo hizo con velocidad por las puntas, en otras, por el centro y, a ratos, al toque, lentamente, pero buscando el hueco para sorprender. Y con eso, descontroló a la UC. Le ganó incluso el sector central y comenzó a crearse ocasiones.

Hasta el gol de Manuel Rojas, tiro libre en falta inexistente que sancionó el juez Lira (no hubo una sola tarjeta en el encuentro), no cabe duda que la oncena nortina había hecho el mayor gasto. Por lo menos, había insinuado más en ataque y muchos menos errores en defensa que los que cometió la atolondrada y juvenil retaguardia cruzada. Y luego, tuvo dos situaciones más en las que perfectamente pudo desequilibrar el pleito. Situaciones que en general fueron producto del trabajo de Torres y Rojas, que explotaron, con lentitud y todo, esos vacíos que muestra aún Universidad Católica y que se reflejan en los goles que le han hecho a lo largo del torneo.

BASTANTES PROBLEMAS TUVO la defensa colegial en el primer cuarto de hora con el ataque granate. Sin embargo, y pese a ello, Deportes Serena sólo consiguió llegar a la red con un lanzamiento libre. Iter, el juvenil centrodelantero, es el que va en busca del balón seguido por Astudillo y Adriazola.

CUANDO EL FISICO Y LA FE...

ALFREDO ROJAS acaba de conseguir la igualdad con un gol espectacular y lo festeja sentado en el césped junto a sus compañeros. La defensa nortina, cabizbaja, comienza el retorno.

SORPRENDIDO por el remate de Fernando Carvallo, el meta Orfel Cortés sólo atina a observar cómo la pelota le hace un globo a la red. Con ese gol ganó Universidad Católica.

MALDONADO, uno de los zagueros católicos que se condujo bien a lo largo del pleito, se anticipa a la entrada de Zelada y rechaza con vistosa media vuelta.

EL ALZA

Universidad Católica comenzó a trabajar más a tono con su mentalidad actual una vez que consiguió alejar el balón de su propia área y cuando movilizó la pelota hacia los sectores menos poblados. Y, fundamentalmente, cuando Salinas salió de su ostracismo, allá atrás, para irse al ataque, que es donde más se acomoda porque apoya muy bien y tiene mucho sentido del fútbol.

Discutiendo el mediocampo, la UC comenzó a verse más y mejor. Pese a que Crisosto no fue el de otras veces y Salah prosiguió sin aportar mucho al esquema ofensivo que pretende José Pérez. Y sucede que a Alfredo Rojas, que vino de atrás y al que se buscó mucho con centros y más centros, siempre lo anticiparon. Con todo eso, no obstante, Universidad Católica se sentió empujada. Tuvo por lo menos oxígeno desde la mitad de la cancha hacia arriba y se esmeró por conseguir la igualdad. Como fuera. La consiguió, indudablemente en una jugada excepcional. Centro rasante de Crisosto que levantó con una pierna Rojas para engancharla con la otra y de media vuelta clavarla en un ángulo alto. Un gol espectacular justo sobre el filo del primer tiempo, que resultó importantísimo para la gestión final. Sin embargo, y como para confirmar que Deportes Serena lo tuvo todo y no lo supo aprovechar, de la jugada siguiente al gol católico, es decir, de la partida, Manuel Rojas enfilló un tiro alto que golpeó el travesaño golpeó a Enoch que había retrocedido, y estuvo a punto de irse a la red por segunda vez después de golpear en el propio arquero. Una jugada inteligente del mediocampista que se sumó a las ocasiones que se creó el cuadro nortino. El uno a uno parcial, fue mucho premio para Católica.

Y mucho castigo para Deportes Serena. Fundamentalmente, porque futbolísticamente el cuadro granate había exhibido más. Pero no tuvo capacidad para finiquitar.

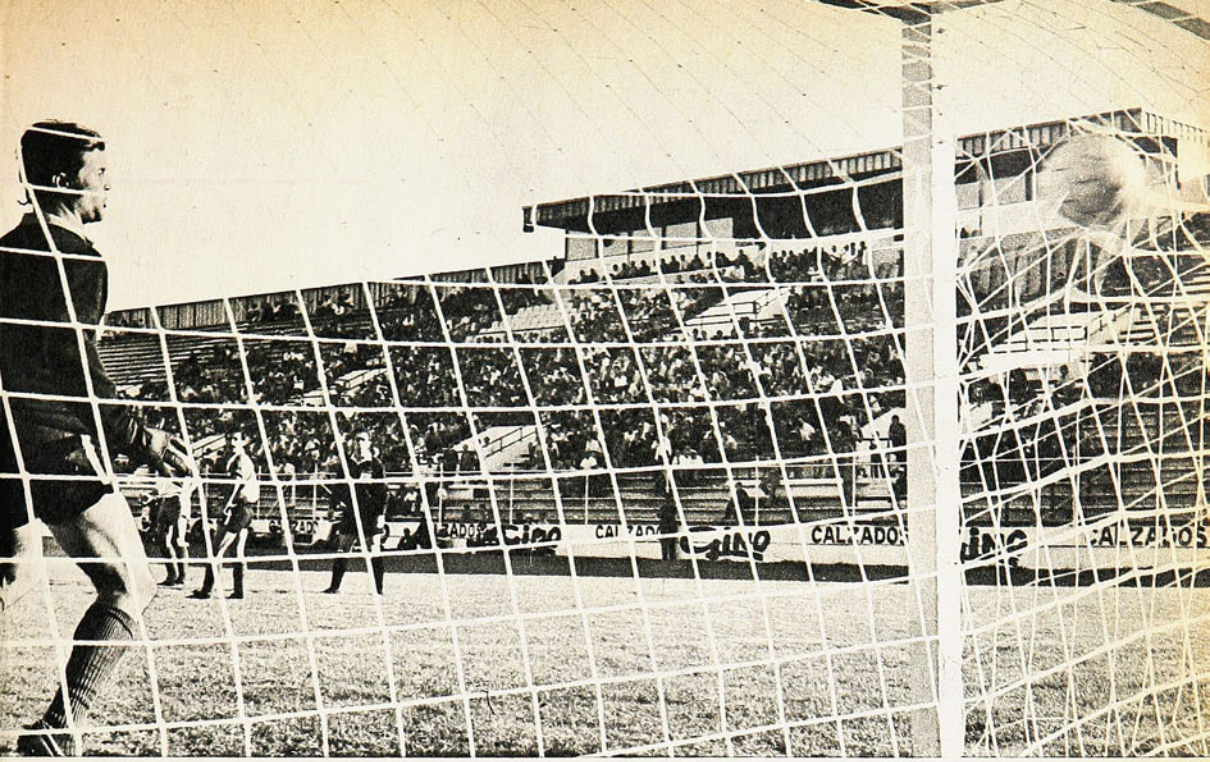
Después, y con ese gol de Fernando Carvallo de tiro libre recién iniciado el período final, Universidad Católica encontró la fórmula, su fórmula, para mantener la ventaja. Fórmula especuladora, fría, incluso que no gusta, pero que le reporta, como aconteció esta vez, resultados. Puntos, que es en suma, lo que pretende, o lo que por lo menos hasta ahora, insinúa. Futbolísticamente el cotejo bajó. Y bajó porque fue justamente Universidad Católica el que impuso el ritmo y el que ahora amarró sin cometer errores que significaran peligro para su valla.

Deportes Serena no tuvo en ese período mediocampo. Pero lo principal fue que no tuvo físico ni fe para luchar.

Y tampoco, esta vez, tuvo las ocasiones que encontró en el período anterior. Le costó mucho entrar por las puntas, por donde lo estaba haciendo bien (salió Solar), y Zelada no pudo, como es lógico suponer, seguir deambulando por el centro con la facilidad que también lo hizo con anterioridad. Y esa falta de ataque, esta vez facilitó las cosas, aclaró el panorama a Universidad Católica, que al final salió con la suya.

Manuel Sepúlveda.

Fotos: I. Espinoza.



ESTERIL RESULTO LA VOLADA de Enoch. Ya el balón, impulsado por Manuel Rojas, llegó a la red sancionando la apertura de la cuenta.

Guillermo Yávar -30 partidos y doce goles de promedio por torneo- habla de sus mañas, de la selección y del momento que vive Unión Española.

SIEMPRE LISTO

EN UNION POR LA COPA: Para eso fue contratado. Y no defraudó. Es el tipo de jugador que se necesita para partidos importantes.

LA EPOCA ROMANTICA: En Magallanes se formó y se dio a conocer y ya lo pidieron de refuerzo. Después, dos equipos grandes: la "U" y Unión Española... y la selección.

"YAVAR y Toro a la selección". Fue la noticia de la semana pasada. De inmediato surgió la polémica. Por un lado, los que discutían la medida con el argumento de que "son demasiado viejos". Por otro, los que la apoyaban, sosteniendo que "más vale un buen equipo de viejos que uno sólo discreto de jóvenes".
La discusión continúa. Pero el panorama ha cambiado. No habían sido llamados por Rudi Gutendorf a la selección nacional.

NI UNA PALABRA

Y fuimos a Santa Laura a conversar con Guillermo Yávar. A preguntarle por qué estaba entrenando en Unión Española, en circunstancias de que —de acuerdo a las noticias previas— debería hacerlo en la tarde en Pinto Durán.
—Nadie me ha comunicado nada. Lo leí en los diarios —en casi todos— y pensé que podría ser cierto. Pero no me han llamado. Hasta cierto punto, pese a que me encantaría vestir de nuevo la camiseta de la selección, encuentro lógico que no me llamen: ¿para qué quieren un puntero izquierdo?... Eso sí que, si me llamaran para jugar en ese puesto, lo haría encantado. O en cualquier otro... Pero le repito: nadie me ha dicho nada.
Con Yávar no hay términos medios. Hay un sector del aficionado que no lo puede ver: lo encuentra viejo, pesado, trotón. Y hay otro que simpatiza con él y considera que es éste el tipo de jugador que le hace falta a nuestro fútbol: mañoso, experimentado, trabajador.
Y Yávar reconoce sus mañas y habla de ellas:
—Son triquiñuelas que, aunque antipáticas, sirven mucho. Es lógico que a la barra del rival no les agrade. Cuando estaba en Magallanes, los de la "U" me encontraban pesado; después, cuando estuve en la "U", los hinchas azules me aplaudían, mientras los de Unión —y también los de Magallanes— no me tragaban; ahora que estoy acá, los de la "U" de nuevo se enojan, mientras que los de Unión lo aprueban. Como ve, todo depende del color del cristal con que se me mire. En todo caso, las "mañas" le sirven al equipo al que defiendo: el rival se ofusca, especialmente si está con el marcador en contra; y sin calma es muy difícil dar vuelta un partido.

"¡VIEJO YO!"

La primera vez que se oyó hablar de Guillermo Yávar fue con motivo de un Nacional Juvenil, en 1961. Integró la Selección Cadetes, que se clasificó campeón en Rancagua. Gran equipo. Ahí estaban —entre otros— "Chamaco" Valdés, "Chocolito" Ramírez, Víctor Adriazola. Yávar tenía "dieciséis para diecisiete años". Esa misma temporada

YAVAR E ISELLA

LO CREEN VIEJO. ¿Será por la cara?

COMO JUGADORES, polos opuestos. Técnico por excelencia, gritón, gravitante, el argentino; trabajador, silencioso, hasta cierto punto oscuro, el chileno. Y sin embargo, después de cada clásico universitario, siempre había algo que contar del duelo de los mediocampistas azules y los cruzados. Duelos ásperos, irrespetuosos, que muchas veces terminaron con el dedo del árbitro señalando la expulsión a alguno. Y en los que casi siempre Isella sacó la peor parte.

Yávar —ahora dirigido por Isella— lo recuerda:

—Sabíamos la influencia de Isella en el rendimiento de Católica. Y entre Marcos y yo tratábamos de sacarlo de casillas. No era difícil. Se "picaba" al tiro. Eso era lo que nos convenía. Se ofuscaba, comenzaba a reclamar y se venía al suelo o lo expulsaban... ¡Qué mejor!...

—¿Y qué piensa ahora que lo tiene de entrenador?

—Que como jugador fue extraordinario, de los mejores que han venido a Chile; que como persona está fuera de serie, y que como entrenador no tiene nada que envidiarle a los mejores.

CON LA AZUL DE LA "U": "Me costó al principio, pero tuve la suerte de tener un entrenador (Luis Alamos) que siempre creyó en mí".

CON EL ESCUDO QUE PESA: Hazañas en Sao Paulo y Magdeburgo, que no fueron consideradas.

SIEMPRE LISTO

debutó en el primer equipo de Magallanes, que estaba en el Ascenso, y nadie le pudo quitar el puesto. De ahí en adelante, su historia es conocida: cinco años en Magallanes, tres en la "U" y va a cumplir su tercera temporada en Unión Española.

Siendo un buen jugador —nadie lo discute—, la Selección Nacional le ha sido esquiva. Nunca pudo considerarse titular. Siempre se le llamó para tapar hoyos o para emergencias. Como respuesta, Yávar tiene una aclaración, una explicación y una queja:

La aclaración:

—Es cierto que muy pocas veces fui considerado titular. Pero no he estado muy poco en la Selección. Fui nominado por primera vez en 1962, inmediatamente después del Mundial y la convocatoria se mantuvo permanentemente hasta que finalizó el Mundial de Inglaterra. En este torneo jugué un solo partido: el último, contra los rusos. Ahí "desaparecí del mapa" hasta 1969, pues Scopelli y Nocetti no me consideraron. Volví ese año y me mantuve hasta las eliminatorias del Mundial de México. Como ve, no es tan poco...

La explicación:

—Cuando atravesaba por mi mejor momento, había cuatro o cinco figuras excepcionales para el mediocampo. Estaban Fouilloux, "Chamaco", Reinoso, Ignacio Prieto y el propio Marcos. De manera que no era cosa de llegar y ganarse el puesto de titular.

Y la queja:

—Estoy contento con lo que me ha dado el fútbol, pero hay una cosa que no me conforma: he tenido la suerte de hacer goles importantes. En Sao Paulo, por ejemplo, hice el gol del empate, a última hora y de chilena, frente a la selección brasileña. En Alemania, sobre la hora, le dí el primer triunfo a Chile en Europa. Sin jactarme, fueron hazañas. Y sin embargo, nadie "me infló". Y así, son varios los goles que definieron encuentros importantes y a los que no se dio la trascendencia que verdaderamente tenían. Yo creo que eso me ha perjudicado un poco.

Tiene cara de viejo. Además, lleva mucho tiempo en primera división. ¿Se siente viejo?

—De ninguna manera. Además, no lo soy. Tengo 29 años —cumplidos en marzo—, y me queda mucha cuerda todavía. Lo que pasa es que estoy muy visto: como no me lesiono, no finjo y me gusta la preparación física, soy jugador de más de treinta partidos por torneo. Y como esto se viene repitiendo desde hace diez años, la gente cree que es más tiempo...

Y UNION

El tema de moda es Unión Española. Cumplidas cuatro fechas (la conversación con Yávar se produjo antes del encuentro con Wanderers), el equipo rojo no iba mal. Pero no convencía ni a sus propios parciales. Sus actuaciones no correspondían a lo que se debe esperar de un equipo de estrellas. Al equipo más caro del torneo (aunque Yávar cree que el de Colo Colo es más caro). Y no le han correspondido rivales invencibles, ni mucho menos: 0x1 con Universidad Católica en el debut;

2x0 en la primera presentación de Naval en Ñuñoa (lo que le quita méritos a la victoria hispana); 0x0 con O'Higgins en Rancagua, y 2x1 —"muriéndose" al final— con Rangers, también en el Estadio Nacional. Cuatro goles a favor y dos en contra. Muy poco para un equipo llamado —por figuras— a brindar gran espectáculo.

¿Qué piensa de esto el mediocampista-puntero?

—No es casualidad lo que está ocurriendo. Lo ilógico sería que hubiésemos comenzado arrasando. El equipo tiene ahora varias figuras nuevas, que le han dado una nueva fisonomía al equipo. Y el ensamble va a costar un poco de tiempo. Los 4 nuevos son excelentes jugadores (Toro, Graffigna, Fouilloux y Viveros). Tal vez sean los mejores de Chile en sus respectivas funciones. Qué pasa: no existe todavía el entendimiento que se necesita entre los jugadores. No hay confianza aún para gritarnos en la cancha. Les pasa a ellos y nos pasa a los que ya estábamos en el equipo. Estamos actuando un poco apretados, porque no nos atrevemos a dar órdenes. Le pongo un ejemplo: si yo quiero irme al centro, alguien debe abrirse a copar la franja que yo dejo libre. Esto tiene que ser automático. Nosotros todavía no lo conseguimos.

La conversación tiene lugar después de una práctica. Yávar está delante del espejo, afeitándose. Y mientras refunfuña porque la máquina que le prestó Avendaño no quiere nada con su barba, sigue explicando el proceso:

—También hace falta de vez en cuando un "garabatito". A veces es necesario que nos retemos. Tampoco lo hacemos por ahora. Jugamos casi en silencio y nadie recrimina a nadie. Esto puede ser perjudicial... En fin, es cosa de detalles. Ya verá que con el correr de las fechas todo va a ser distinto.

Y hablando de detalles otro más. Resultó muy notorio que después de los goles ante Rangers, ningún jugador rojo —ni siquiera Osvaldo González, el autor—, los celebrara eufóricamente. ¿Imitación, tal vez, de lo que hacen los de Independiente de Avellaneda?... ¿Instrucciones del entrenador?... ¿O tampoco se atreven a abrazarse?

Yávar sonríe:

—Nada de eso. La respuesta la tienen ustedes mismos, los periodistas. Todos dicen que somos el mejor equipo del fútbol chileno. Así que no tiene mucha gracia que hagamos goles.

Y con esa sonrisa se va. No lo llamaron a la selección: no importa. Aunque la noche anterior haya tenido el agradable sueño de vestir la tricota roja con el escudito que pesa. Lo hacen jugar de puntero izquierdo: no importa. Aunque a él le gusta ir por el medio y tener más tiempo la pelota en sus pies.

El sigue cumpliendo en su club con la misma responsabilidad y alegría con que lo hizo antes en Magallanes y en la "U". Y con la misma seriedad con que lo hizo en la Selección cada vez que fue llamado. **JULIO SALVIAT.**

MERCADO PERSA

NADIE se imaginaba que Tostao, el ídolo "mineiro" que era a Cruzeiro lo que Pelé es a Santos, pudiera cambiar de club. Pero he ahí que Tostao ha sido transferido a Vasco da Gama, de Río de Janeiro.

UNA VEZ PILATOS DIJO: —ECCE HOMO!...
EN ESTE CASO DIRIA: —ECHE OMO!...

¿Cuestión de pesos más o pesos menos? No. Asunto de cambio de entrenador. Fantoni por Yustrich y este último simplemente no agrada al ídolo...

EN POCO más de un mes se ha batido dos veces el record de recaudación en el fútbol italiano. Juventus-Milán produjo 151 millones de liras y cinco semanas después el clásico turinés, Torino-Juventus, elevó el record a 177 millones de liras, lo que significa alrededor de los 280 mil dólares...

SU INTENSA campaña internacional y los esfuerzos por mantenerse a la cabeza del campeonato soviético, han hecho que Dynamo de Moscú y Kiev sean eliminados en los octavos finales de la Copa de la URSS.

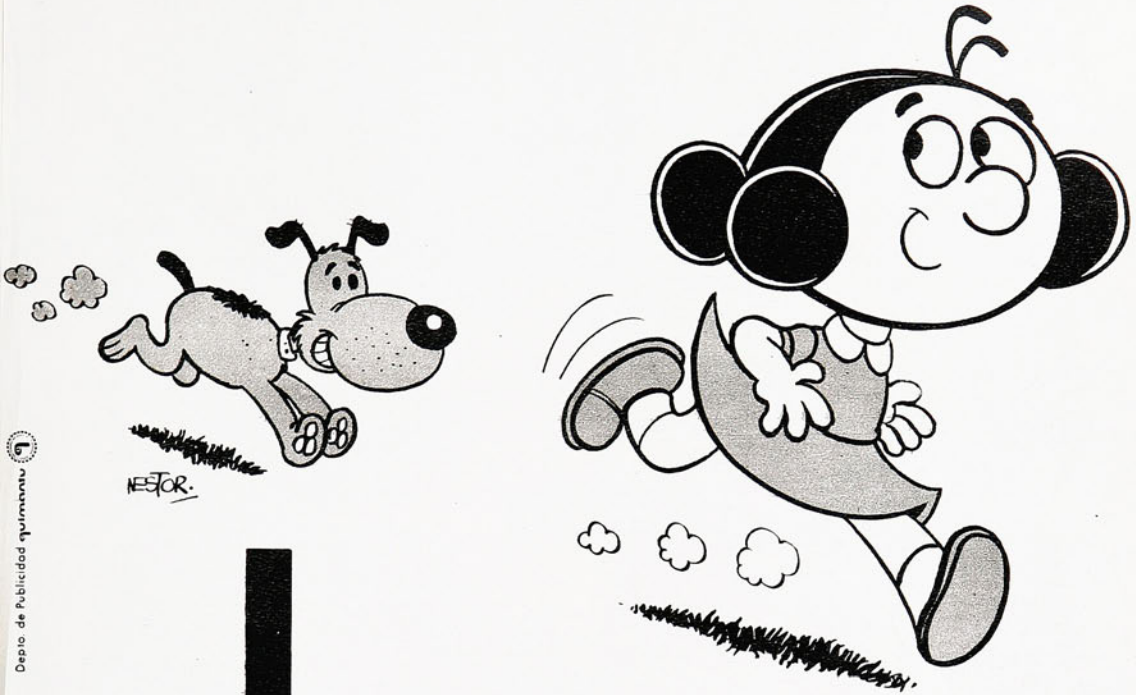
A CUATRO FECHAS del término del torneo de Alemania del Este, parece difícil que se les escape el título a nuestros conocidos del Magdeburgo. Tres puntos le llevaba de ventaja al segundo, Dynamo de Berlín, cinco al tercero, Dresde, y siete al campeón del año pasado, el Jena.

GERD MULLER, el certero goleador del Bayern Munich y de la Selección de Alemania Occidental, ya sobrepasó su marca mínima habitual, de un gol por partido. En 26 encuentros jugados hizo 31 goles...

UWE SEELER, el "tanque de bolsillo" del fútbol alemán, que jugó su primer partido internacional el 16 de octubre de 1954, contra Francia, se retira después del match que en honor y beneficio se jugará el 1.º de mayo en el Volkparkstadion, de Hamburgo. Será un Alemania vs. Resto del Mundo, con participación —se espera— de las más grandes notabilidades del fútbol mundial.

INMEDIATAMENTE después del próximo Campeonato del Mundo, la Comisión de arbitrajes de la FIFA se abocará al estudio de profundas y definitivas reformas a la ley del off-side. Había partidarios de proponer las modificaciones para que fueran puestas en práctica ya en Alemania en 1974, pero pensando en que va a costar mucho tiempo que los jugadores se habitúen a la nueva ley, se dejó para después.

cachupin



Depto. de Publicidad quinquina

cabrochico

EL MEJOR AMIGO DE LOS NIÑOS

... conocedor de la historia del mundo,
de las maravillas de la naturaleza,
de los cuentos, leyendas y tradiciones
del Norte y del Sur.

TODOS LOS VIERNES A TODO COLOR~NUEVAS HISTORIETAS
en la más entretenida y educativa revista infantil CABROCHICO
con Suplemento para padres y profesores

UNION ESPANOLA en el Campeonato de 1972. Parados, de izquierda a derecha: Leopoldo Vallejos, Remigio Avendaño, Raúl Angulo, Gustavo Viveros, Antonio Arias y Machuca; agachados, en el mismo orden: Alberto Fouilloux, Jorge Toro, Osvaldo González, Uruguay Graffigna y Guillermo Yávar.

estadio

Nº 1500
PRECIO E° 6

FRANCISCO PINOCHET Y NELSON VASQUEZ, comparten la alegría de un triunfo de Deportes Concepción.

sus primeros libros...

tan importantes como las primeras palabras. son los primeros libros de nuestros hijos.

Colección **cuncuna**

trae hermosos cuentos seleccionados entre los mejores autores chilenos y universales. por especialistas en Literatura Infantil y Educadoras de Párvulos.
Cada libro contiene 32 páginas con bellas ilustraciones multicolores. grandes letras y mucha imaginación.

Ya están en todas las librerías los primeros títulos de Colección CUNCUNA:

●EL NEGRITO ZAMBO (anónimo latinoamericano) ●LA FLOR DEL COBRE (Marta Brunet. chilena)
●EL GIGANTE EGOISTA (Oscar Wilde. inglés) ● EL RABANITO QUE VOLVIO (anónimo chino)

Colección CUNCUNA: editada con el esfuerzo y cariño de los trabajadores de QUIMANTU, para cada niño chileno

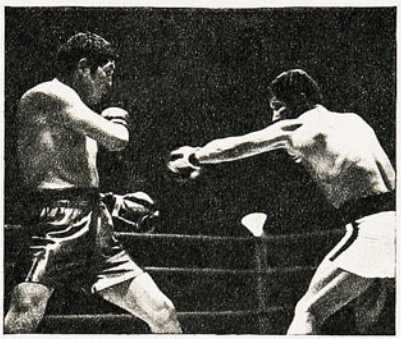
estadio

LA REVISTA DE TODOS LOS DEPORTES

DEPOSITO LEGAL

EL CAMPEONATO Sudamericano de Básquetbol, de Juveniles; el triunfo sobre Brasil, en la final de zona de la Copa Davis de Tenis y la caída simultánea de los tres punteros que tenía el campeonato del fútbol profesional de primera división, con lo que los tres fueron desplazados de su posición, fueron los acontecimientos principales del último fin de semana deportivo.

TAMBIEN HUBO buen boxeo, un record nacional en ciclismo, un apretón fuerte a los atletas en el Stade Français. Son los sucesos que se comentan más extensamente en esta edición; además, Néstor Isella explica lo que ocurre con el equipo de Unión Española —y con él—, incluimos un nuevo capítulo de la Historia de los Juegos Olímpicos, una visión de los trabajos en el principal escenario de los Juegos de Munich, la ceremonia con que el Presidente de la República dio el respaldo oficial a la preparación de los Panamericanos de 1975 y las secciones permanentes habituales.



ESTADIO — AÑO XXXI — NUMERO 1.500 — 27 DE ABRIL DE 1972 — PRECIO: E° 8.— (RECARGO POR FLETE E° 0,50) ■ DIRECTOR: ANTONINO VERA R. ■ REPRESENTANTE LEGAL: SERGIO MAURIN ■ DIAGRAMACION: CESAR BOASI, JAMES SMITH ■ REVISTA EDITADA E IMPRESA POR EMPRESA EDITORA NACIONAL QUIMANTU LTDA. AV. SANTA MARIA 0108. CASILLA 10155, SANTIAGO — TELEFONO 776114. SUSCRIPCION: ANUAL: E° 416. SEMESTRAL: E° 208 (Incluida certificación). EXTRANJERO: Consultar Departamento de Suscripciones de QUIMANTU.

EL PRESIDENTE MANDO A CAMINAR

RELIQUIAS DEL DEPORTE CHILENO: Jorquera y el Tani, escuchan atentamente las palabras de S. E. que, entre otras cosas, los llamó a incorporarse al esfuerzo nacional de difusión del deporte.

"CHILE cumple y seguirá cumpliendo sus compromisos internacionales. El mismo espíritu que nos impulsó a ser sede de la UNCTAD III nos impulsará en la común tarea de organizar los Juegos Panamericanos de 1975".

Fueron las palabras del Presidente de la República en la ceremonia programada para que diera el espaldarazo oficial a los trabajos de organización de la magna competencia que tendrá por escenarios canchas, gimnasios y pistas de Santiago y sus alrededores.

El Dr. Allende reveló que está "muy a caballo" en la materia, que sabe perfectamente en qué consisten los Panamericanos, cuáles son sus exigencias, en qué pie estamos a tres años de la justa, qué se está haciendo y qué se deberá hacer para responder al prestigio organizativo chileno ante las altas esferas del deporte mundial. "Estamos trabajando y terminaremos el estadio techado del Parque Cousiño, con capacidad para 18.000 personas. (Al respecto hizo reír a los concurrentes cuando dijo: "el Ministro de Obras Públicas, compañero Barraza —junto a él en la ceremonia—, tiene plazo fatal para entregar la obra y será fatal para él si no la entrega oportunamente..."); construiremos en el recinto del Estadio Nacional el estadio para el tenis, con capacidad para 5.000 espectadores; en Pudahuel levantaremos el Polígono para las pruebas de Tiro, y en el mismo sector se construirá la pista olímpica para el remo; habrá una Villa Olímpica. Tendremos todo lo que necesitamos para hacer frente a esta responsabilidad que, eso sí, es una responsabilidad nacional".

Pero no se limitó el Dr. Allende a dar la orden de partida a los Juegos. Entusiasmado con el tema, amplió su intervención a un verdadero tratado de deporte en dimensión nacional y social. "Aspiramos a hacer una verdadera revolución deportiva nacional —dijo—; queremos tener 3 ó 4 millones de deportistas activos. No podemos aceptar que actualmente sólo el 3% de la población haga deporte. Queremos que éste sea un derecho social, pero también una obligación social. A mí me gusta mucho ver que 70 u 80 mil personas llenen el estadio en un partido de fútbol, sobre todo si juega la "U" (se confesó hincha de Universidad de Chile, aunque ha debido aceptar "las presiones" de la diputada Carmen Lazo para que comparta su hinchismo con Colo Colo y del senador Alberto Jerez para que lo extienda a Deportes Concepción...), pero me gustaría mucho más —puntualizó— que esa gente que va a disfrutar de un espectáculo una vez a la semana, dedicara todos los días un rato a la práctica deportiva".

En el Gran Comedor de La Moneda se habían reunido Ministros de Estado, parlamentarios, Jefes de las Fuerzas Armadas, de Carabineros y de la Iglesia, los más altos dirigentes del deporte nacional y figuras deportivas de todos los tiempos. Percatándose de la presencia de estos últimos, el Presidente los comprometió a participar en este esfuerzo nacional, a ser guías de la juventud "para que podamos aspirar de nuevo a las satisfacciones que ustedes nos dieron, y ser pioneros de un Chile deportista en expresión masiva". Habló de los proyectos de levantar en cada sector poblacional jardines y plazas de juegos infantiles y pidió la solidaridad de los clubes privados con la comunidad. "Tenemos que pedir actitud solidaria a los clubes propietarios de campos deportivos para que abran

sus puertas a los escolares que no tienen acceso a esos campos".
Entre las muchas cosas medulares de su enfoque, el Presidente se refirió al financiamiento de todas estas ideas y ambiciones gubernativas. "Hemos estado balanceándonos en la duda de recurrir a la Polla del Deporte; no nos gusta como medida de financiamiento, pero la estamos estudiando seriamente, porque también entendemos que no tenemos derecho a negarle al deporte esta importante fuerza de recursos".
Después de 50 minutos de extenderse en una materia que le apasiona, S. E. reiteró su apoyo a los Panamericanos y su llamado a la colaboración de la comunidad no sólo con los Juegos, sino con la idea de hacer, mediante el trabajo mancomunado, un país auténticamente deportista.
Sobre la despedida, saludó a los viejos tercios del deporte nacional que había reconocido y a quienes se había dirigido en su exposición. Especialmente efusivo fue con el Tani Loayza y con el general (R) Eduardo Yáñez, figuras de prestigio mundial en el pasado.
Una mañana grata, positiva, vivida en el Gran Comedor de Palacio.

(A.V.R.) Fotos de J. SILVA.

EL PRESIDENTE Allende entre sus ministros José Tohá y Pascual Barraza y el Director de Deportes del Estado y presidente del Comité Olímpico de Chile, Sabino Aguad.

EDUARDO KAPSTEIN, Hernán Figueroa y Mario Recordon, astros el primero del básquetbol y los otros dos del atletismo, escucharon el llamado a participar en una cruzada de recuperación deportiva nacional.

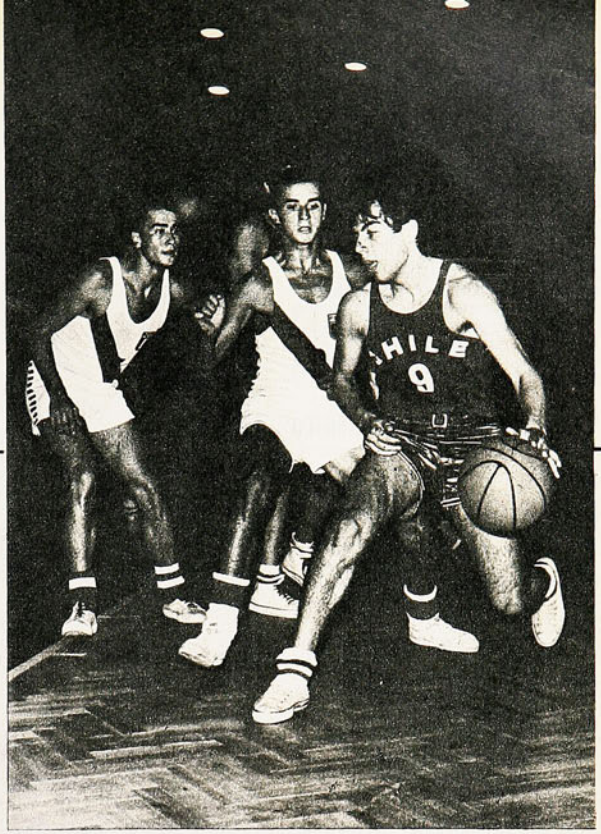
LUIS EYZAGUIRRE, Atilio Cremaschi y Leonel Sánchez se retiran del salón en que, a alto nivel, se dieron cosas de sumo interés para el deporte chileno.

DEL II SUDAMERICANO JUVENIL - SANTIAGO

LA GARRA CHILENA

★ LA NOCHE QUE VENCIO A PERU HUBO ESTREMECIMIENTO EN EL GIMNASIO Y ADMIRACION POR UN EQUIPO QUE SE MOSTRO ALTIVO Y REALIZADOR.

★ ANTES HUBO UN LANCE DE NERVIOS E INHIBICIONES ENTRE LOS ELENCOS PERUANOS Y BRASILEÑOS.



SE DESBORDO el entusiasmo al término del Chile-Perú; el público invadió la cancha y los jugadores exteriorizaron alegre y nerviosamente su regocijo; a la izquierda, en expresivo ademán se ve a las dos mejores figuras del conjunto nacional: San Martín (13) y Schulz (10).

CHILE ELEVO el rendimiento para sorprender con la revelación de varios de sus jugadores. Osvaldo Andrade (9) defiende la pelota en los momentos de gran suspenso con que finalizó un lance muy apretado. Dávila y Rubio, de Perú, tratan de cerrarle el paso.

TUVO EN EL DEBUT UN DESEMPEÑO CONSAGRATORIO, que lo metió en los ojos y los pronósticos del público. Ganarle a uno del Atlantico es ya bastante mérito por la capacidad y contundencia física de los equipos que vienen del otro lado y, por cierto, por su técnica y oficio. El cuadro albirrojo se le subió a Uruguay y desde ese momento se le señaló entre los preferidos del torneo al lado de Brasil y Argentina.

Equipo de básquetbol fino con muchachos esbeltos, diestros, fundamentados técnicamente y educados en un juego de padrones veloces y penetrantes.

Perú les agradó a todos y se le señaló como el equipo de básquetbol más gustador, no obstante no pudo vencer en sus dos compromisos siguientes y así en la clasificación final su lugar no es el más meritorio.

Fue un campeonato de muchachos que están todavía en el primer hervor y lógicamente, en los trances mayores, se agrietaron en la inmadurez y no pudieron siempre reaccionar como deseaban. Unos más que otros, por cierto.

Para apreciar bien esta consecuencia anímica hubo un cotejo clave que apareció temprano en la programación: Brasil-Perú. Sobre todo para el conjunto del Pacífico, más tierno, con menos oficio y "en rodaje".

Los rivales poseían un básquetbol para lucir y a Perú se le otorgaban posibilidades semejantes a Brasil: el que pasara bien ese pleito quedaría en mejor posición para la corona. Y el cotejo no correspondió a lo esperado porque ambos sintieron el peso de la responsabilidad. También Brasil, y el cotejo tuvo un primer tiempo de desazones, nervios trenzados, con hombres indecisos y cautelosos que malograban el instante de decidir y caían en errores sucesivos. La cuenta del intermedio es elocuente: Brasil 28; Perú 20; ni de un encuentro femenino.

DENTRO DEL DESAJUSTE, PERU, UNA DECEPCION PORQUE todo el conjunto se mostraba desconocido con la sola excepción de Eduardo Airaldi Jr., luego que éste se zafó de la angustia que los apretaba a todos. Perú sin puntería, sin orden en los despliegues y en los disparos y sin defensa para obstruir bien. Menos mal que Brasil

también estaba en el mismo trance y sus atacantes no pudieron explotar las fallas abiertas que encontraban.

Brega de puzzle, de desaciertos, aun con la mejoría del segundo período, pero evidentemente con un cuadro más funcional que a ratos pudo atacar y embocar con la eficiencia de Roque (N.º 11), Geraldo (N.º 10) y el negro Alves (N.º 12), aparte de que su defensa rendía más. Así muy justo el triunfo del cuadro de Sao Paulo y Bello Horizonte que desde el comienzo se distinguió para campeón. Pero esa noche también tiritó en el compromiso y sus dirigentes sostienen que el cuadro estaba distante todavía de mostrar su verdadera expresión. Brasil 65; Perú 49.

Y VINO EL CLASICO DEL PACIFICO

¡Qué noche!

Encuentro determinante para Chile que anhelaba ubicarse entre los tres primeros del Sudamericano, igual que Perú; los cálculos previos señalaban: "si Perú baja como la noche anterior, Chile puede subírsele". "Chile deberá mejorar lo expuesto para pretender superar a tan cotizado rival".

Pues, sucedieron ambas expectativas, mejoraron ambos y se produjo una brega que quedará para el recuerdo: vibrante, emotiva, entusiasmadora. De gritar hasta enronquecerse y también de caer en desbordes deplorables no en la cancha, sino de parte del público, de los descontrolados que no son deportistas porque no entienden su esencia, su fervor.

También, por cierto, que los nervios jugaron "su partido" sólo en el momento de lanzar. En el trajín hubo orden, eficiencia y por sobre todo espíritu y pundonor deportivos. Podría decirse que nadie cejó un segundo desde el comienzo hasta el fin.

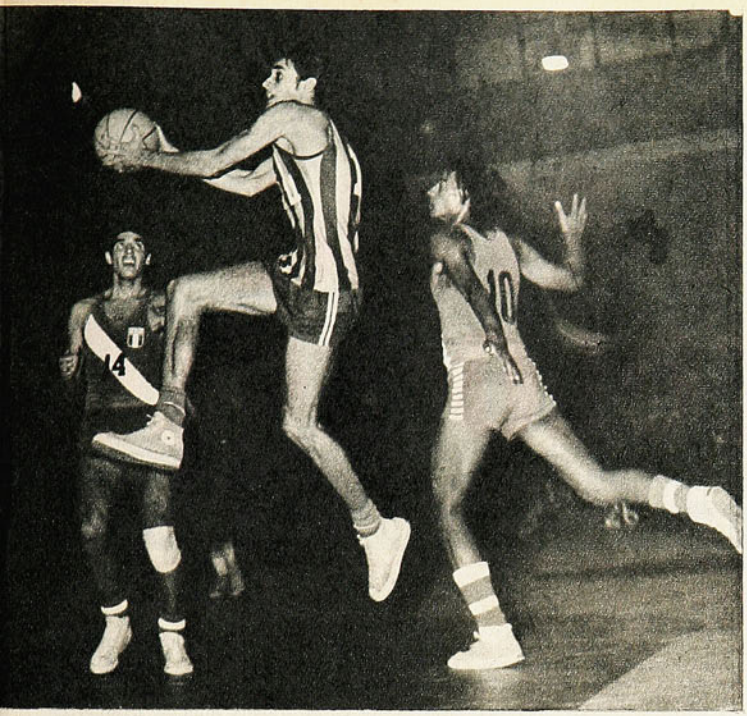
Al hombre y a presión desde el primer instante, coincidieron en los despliegues tácticos con padrones parecidos para los cambios, pasadizos, y darle a su mejor mano. Como lanzadores de distancia: mejor los chilenos San Martín y Schulz; como hábiles del dribling para irse por orillas y vericuetos burlando toda vigilancia: Airaldi, de Perú, y Schulz, de Chile.

Lucha incesante que mantenía su cariz técnico porque los dos cuadros aún en el ardor y el desboque no perdían el estilo y la línea de su básquetbol. De velocidad que a veces no permitía apreciar nitidamente los planteos y todo en ánimo desplegado en que ninguno reservaba nada.

En el segundo período cuando las marcaciones se hicieron menos implacables y las infracciones lógicas obligaron a ser más cautos a los hombres puntales, el básquetbol lució en otro aspecto y entonces vino el rataplán del tambor: a ese doble se replicaba con otro y a medida que se acercaba el final se acentuaba el suspenso y no hubo quién, entre los espectadores, no sintiera que le zapateaban el corazón. Chile siempre estuvo arriba con escasas cifras, signos elocuentes de que entró y mantuvo una entereza poco común en los equipos chilenos.

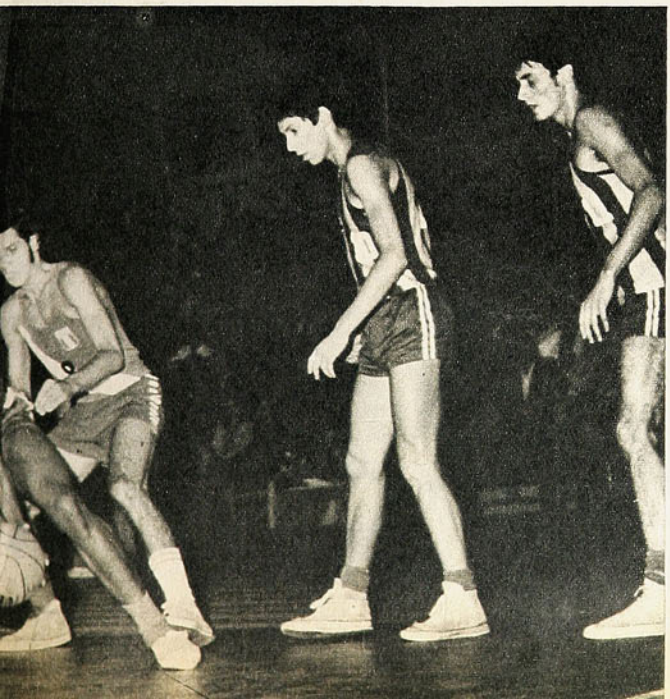
Primer tiempo 31-30. Y en el segundo empate a 43 y 47, 65-64 con luz roja, en seguida Perú arriba 66-65. Se le es-

RENE GONZALEZ es levantado en hombros por entusiastas espectadores. La verdad es que no se sabe si el público levantó al equipo o el equipo levantó al público la noche del triunfo sobre Perú.



ELENCO PAREJO de muchachos esbeltos y ágiles el de Brasil; entre ellos sobresalió Antonio Roque de Oliveira, que va a lanzar pese al cerco de los peruanos Jorge Bazo (7), Francisco Dávila (14) y Sergio Vilchez.

MUCHA CAUTELA PARA no incurrir en errores fue la tónica del cotejo clave entre Brasil y Perú. Agachados los dos morenos de la cancha: José Flavio Alvez, brasileño, con la pelota, lo amaga Tristán Cárdenas, de Perú. Atrás con el N.º 8 Lalo Airaldi, gran figura del Perú y del campeonato. El ardor juvenil a veces los hace caer en excesos.



capaba el triunfo a Chile. Pues faltaba un minuto y allí el disloque para ese público delirante, dos dobles chilenos y el timbrazo final. Chile 72. Perú 68.

PERU POSEE UN PRIMER ACTOR

Notable es Eduardo Airaldi Quiñones: una de las figuras de mayor calidad del Sudamericano juvenil. De amplia fundamentación técnica y espléndida condición física: piernas sólidas para los desplazamientos veloces y los brincos en los tableros como también para irse con zancadas en la conducción de la pelota. Mente despierta, lúcidos reflejos y clara concepción basquetbolística. En realidad el seleccionado peruano giraba a su alrededor. La tarea de marcarlo era un problema para todos, los brasileños debieron acudir a la rudeza y lo golpearon especialmente enganchándolo por las piernas. De los chilenos sólo David San Martín consiguió reducirlo, pero hubo de dejarlo ante el temor de caer en el máximum de infracciones. Debía hacerlo, pues es elemento irreemplazable por su criterio y eficiencia en la cancha y también la mejor mano chilena desde distancia.

Hay algo más que decir sobre Perú, Airaldi no era todo en el equipo como se creyó la noche con Brasil en que fue el único descollante, esta vez frente a Chile salió por cumplir la cuota de fouls y sus protestas y la de sus técnicos y dirigentes fue la mecha que encendió el incidente que impuso una tregua de cinco minutos a fin de calmar los ánimos agresivos del público. Sin Airaldi el equipo comenzó a exponerse en grado más colectivo y levantaron Javier Rubio, N.º 9, y Santiago García, N.º 5, además del negro Tristán Cárdenas, que con su metro 92 fue siempre problema para marcarlo.

Chile esa noche pasó su tercer obstáculo y a esa altura ya el seleccionado preparado por Raúl Roa y Renato Raggio había respondido ampliamente, aun con algunos resabios lógicos pero en una manifestación que supera cuanto podía esperarse: garra para sobreponerse a las dificultades, puntería de media distancia y un plantel más homogéneo con hombres que han sido revelaciones como Alejandro Coloma, N.º 14, de Chillán; Manuel Carrasco, N.º 8, de Iquique y Bernardo Suazo, N.º 4, de Valparaíso, junto a David San Martín, N.º 13, y Osvaldo Andrade, N.º 9, ambos de Santiago, y Foch Schulz, N.º 10, de Valparaíso, los pilares del conjunto.

Chile ha cumplido por sobre las expectativas serenas que se habían generado alrededor de su participación.

Comentario de
CARLOS GUERRERO
Fotos de
IGNACIO ESPINOZA

LA UC HABIA MOSTRADO VACIOS, LA PELOTA SE JUGABA SIN PRECISION, PRACTICAMENTE NO HABIA MEDIOCAMPO, EL "TANQUE" NO LA IBA A RECOGER, LA DEFENSA LA ESTABA RIFANDO SIEMPRE EN EL SAQUE...

...Y EL RIVAL ERA COLO COLO

("NUNCA VA PERDIENDO": POR ESO COLO COLO LE GANO 3-2 A LA UC UN PARTIDO QUE PERDIA 2-0 HASTA LOS 35 MINUTOS DEL SEGUNDO TIEMPO).

LO SORPRESIVO está en la forma del 3-2.

Porque Colo Colo no se veía bien, porque perdía dos-cero, porque jugaba con diez hombres desde fines del primer tiempo y porque sus tres goles los hizo en los últimos diez minutos.

Eso tiene que sorprender. Muchos se quedaron con la información parcial del dos-cero católico y la impresión se la llevaron en la mañana del lunes. Victoria alba increíble porque el cuadro no se veía firme y porque Católica además de sus dos goles pudo hacer otros antes de la levantada colocolina.

ESO ES LO que queda en la superficie: un vuelco extraordinario. Pero siguiendo con cuidado la hebra del partido, la sorpresa no es tanta. Más aún, alguien había acotado sentenciosamente en la tribuna minutos después del segundo gol de la UC: "En partidos como éste nada está definido mientras no suene el pitazo final. Con las tonterías que está haciendo la Católica, cualquier cosa puede pasar..."

Y LO CIERTO ES que Católica, aun-

LA PELOTA EN LA RED. Onzari (la jugada era suya) en el suelo. Solís, el del gol, ya va fuera de la cancha, delante de Herrera. El gol que abrió la cuenta y que hizo justicia a la chilena anulada de Crisosto.

EL CORNER de Valdés. El cabezazo de Carvallo. La estirada estéril de Maldonado. Es el segundo gol albo. El empate y la apertura a un triunfo que ya no se esperaba.

EL DRIBBLING para sortear a dos zagueros fue de Caszelly. La pared con Véliz. El remate de Caszelly. El capitán albo estuvo en todas cuando se necesitó garra. La pelota va a las redes y a Caszelly se le llena la boca de gol.

que se puso 2-0 con todos los merecimientos, no estaba haciendo un buen partido. Por el contrario, hacía una presentación discreta. Jugando rápido es cierto; con intención, cierto, pero también con desorden, con imprecisión y sin ejercer dominio sostenido y efectivo.

¿Por qué?

Por razones muy sencillas. Ocurre que la defensa universitaria, aplaudida porque sus hombres "la sacan a cualquier parte", exagera la nota. Eso de darle a la pelota a matar y a donde sea, es un recurso que los zagueros deben tener, indudablemente, pero para usarlo con oportunidad.

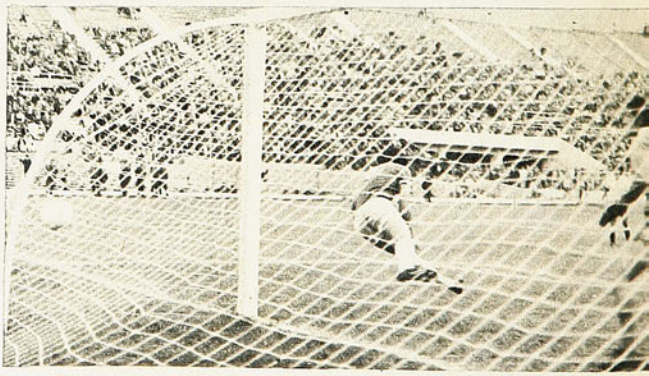
CATOLICA SUFRIO durante años el tedio de un equipo que dominaba la pelota hasta la exageración, transformando la posesión del balón en un manoseo que caía en la siutiquería. El "tuya-mía" ensayado hasta la exasperación por los zagueros universitarios terminó por cansar a una hinchada que quería una acción más directa con hombres más recios.

Parece que este hecho provocó una reacción extrema y se produce lo dicho: ahora no se dosifica el despeje violento y son muy pocas las pelotas que no salen rifadas del área católica. Todas van a donde el viento las lleve.

POR ESO CATOLICA se quiebra, pierde una conexión maciza entre defensa y ataque. Ahora, si la pelota no sale nunca jugada del área, las esperanzas de controlarla deberían centrarse en un mediocampo aguerrido y peleador. Pero la UC no lo tuvo esta vez. Carvallo no puede ir al salto en mediacancha a pelear pelotas rifadas: no tiene físico ni anda en esa cuerda tan combativa. Salinas anda más o menos en la misma

...Y EL RIVAL ERA COLO COLO

CASZELY EN TIERRA y el júbilo que desborda la cancha y las graderías. Es que ya sucedió lo que parecía imposible, lo que ni siquiera se esperaba: es el momento de la victoria. Tercer gol. Colo Colo fue perdedor durante 80 minutos. Ganó en diez.



ENOCH ESTA MUY LEJOS. Maldonado vuela pero no llega. Y la pelota se va al fondo. Es el gol de Caszely para el tres-dos. La media chilena para levantar el estadio.

MALDONADO Y CARVALLO esperan el resultado de la acción de Solís sobre Caszely. La pelota es bien defendida por el forward. Caszely fue la figura de Colo Colo en los momentos decisivos.

cuerda, de manera que tampoco está para dar esa pelea. A la larga, por físico y prestancia, debería ser el "Tanque" Rojas quien bajara a recoger ese juego que siempre es para el rival. Pero —aunque otras veces ha cumplido esa función de "recogedor"— ahora se desentendió y la esperó arriba, sometido por una férrea marcación.

Y LO DE CARVALLO no fue sólo eso: además anduvo mal en su propia cuerda. Porque entregó mal, porque no fue preciso en las cortas ni en las largas. Y si Carvallo no entrega o entrega mal, ¿qué le queda? Fue, sin duda, un partido muy desafortunado para él.

El caso es que en esas condiciones, Colo Colo fue paulatinamente transformándose en un frontón que devolvía todo lo que sacaba la defensa universitaria.

FRONTON: PRECISAMENTE fue eso Colo Colo. Porque era cuestión de ganarse la pelota de la rifa católica y jugarla medianamente bien hacia adelante. No se trataba de desplegar mucha imaginación ni esfuerzo. Si hubiese necesitado mucho esfuerzo, Colo Colo habría naufragado, porque no habría tenido cómo cubrir una mediacancha peleada y áspera sólo con Páez. Sólo él pudo hacer la fuerza del mediocampo. Valdés no estuvo para nada. Como dijo uno, "estaba pareado con Carvallo..."

La solidez de Páez permitió a Colo Colo establecer cierto dominio en mediacancha.

PERO ESO NO BASTABA: había que llegar arriba y entrar. Y eso ya era más difícil. Porque en lo que sea sacar esa zaga católica anda muy bien. En el quite y en la anticipación son todos vivos, son rápidos y son ágiles. Y hay, también, capacidad de reacción. Adriazola sobre Véliz y Campodónico sobre Osorio hicieron impermeables los flancos, al paso que Maldonado y Astudillo provocaron la paulatina irritación de Caszelly y Messen en sus intentos de entrar por el centro. Y por último, naturalmente, Enoch.

ASI LAS COSAS, las posibilidades de Católica estaban entregadas a lo que pudiesen hacer sus rápidos arietes **en el caso de que la pelota pasara la media cancha**, y las posibilidades colocolinas dependían del duelo personal de sus forwards con una zaga muy despierta y ágil.

El ataque albo se mantenía constante, con dominio territorial (se jugaban ratos muy largos en terreno católico) pero sin llegada. Enoch, que siempre respondió bien, fue poco exigido en proporción a ese dominio. La UC, en cambio, y a pesar de que la pelota pasaba pocas veces la barrera de mediocampo, llegaba con más intención. A pesar de todo. A pesar del juego deshilvanado, a pesar de Carvallo, a pesar de que Salah anduvo un poco fuera del partido. Con todo eso, la UC llegó más.

Y SU PRIMERA ESTOCADA a fondo debió quedar para la galería de los "goles del año". Se fue peleando la pelota Alfredo Rojas, por el costado izquierdo. El "Tanque" le aguantó la carga a Castañeda y salió a tropezones del enfrentamiento y mandó el centro casi encima de la raya. No fue un buen centro porque Rojas la agarró apenas y Crisosto, que fue al cabezazo medio mal parado, la mandó al otro lado. Allá estaba Salah. Centro, Crisosto que se acomoda mientras todos (incluso los zagueros albos) lo miran, y una chilena sensacional: bajita, llena. Esa chilena lo tenía todo. Paralelo al piso y con golpe lleno, seco, Crisosto sacó un balazo que se fue rozando el pasto, venció la estirada de Onzari, y venció a la red para irse fuera del arco.

Pero Massaro dijo que no. Que hubo "jugada peligrosa". ¡Qué peligrosa!, si ahí no había nadie cerca. Un candidato para gol del año resulta ser una jugada anulada "por peligrosa". Por eso dolió tanto. Porque era un golazo. Lástima.

LA JUSTICIA no siempre tarda. Esta vez demoró un minuto y la aplicaron Onzari y Solís a medias. En la línea retuvo Onzari un cabezazo al cuerpo. Pero le rebotó y se le fue un par de metros. Demostrando poca reacción y poca agilidad, Onzari se quedó ahí. Primero llegó Solís y la mandó al fondo. Fue el gol. Cuarenta minutos del primer tiempo. Y una caída muy fea de Onzari.

TRAS CARTON, la expulsión que se veía venir (que se ve venir en todos los partidos de Colo Colo): la de Leonel Herrera. Estando en la marca a presión de Alfredo Rojas, el zaguero albo había hecho de las suyas en corto rato. ¿Ha visto usted cómo las da Herrera? Unas más visibles que otras, pero todas con una frialdad que asusta. Por ahí le encajó a Carvallo un golpe, sin pelota, y sólo cabía la expulsión. Lástima lo de Herrera, que tiene fútbol como para... jugar al fútbol. Y no a eso que juega él.

SE DISCUTIO EL cambio que hizo Alamos para tapar el hueco dejado por la expulsión. Entró Alejandro Silva y salió Messen. Se discutió lo de Messen. Y era discutible. Quizás influyó en la dirección técnica el ofuscamiento que venía alimentando Messen, que junto con el pitazo final le encajó un planchazo bastante feo a Solís. Y se sabe que siempre que Messen agarra vuelo con el enojo termina en los camarines. Entró Silva para seguir con lo de Herrera: la marca sobre Rojas, que fue uno de los aspectos tácticos salientes del partido. Precisamente por lo anotado al comienzo: Rojas debe ser el "recogedor" de mediacancha. No pudo serlo por la marca a presión y Católica perdió ensamble. Fundamental. Aunque nos parece que resulta poco aconsejable realizar esa marcación con un zaguero central, que debe alejarse demasiado de sus posiciones en busca de su hombre.

SUCEDIO LO de tantas veces con la inferioridad numérica. Con diez hombres y ya en los primeros minutos del segundo tiempo, Colo Colo llegó más que con once y en todo el primero.

Aunque apresurado en muchas acciones (y reclamando faltas inexistentes) Caszelly agarró una onda veloz y cada vez que anduvo cerca del área entró con peligro. La imprecisión de Carvallo se acentuó en la entrega y cometió repetidamente el error de no proyectar el juego hacia adelante, cediendo a Adriazola estando éste en malas condiciones para recibir.

El caso es que empezó a volar Enoch. Y un espectáculo verlo volar. Liviano, ágil y arriesgado, llega a todos lados (aunque parezca que no va a llegar), se impone a todos en el salto y usa muy bien los puños: con golpe seco, seguro, alejando realmente la pelota.

ADRIAZOLA empezó a tener problemas más complicados con Véliz; Caszelly armó varias trifulcas por el medio. Y Católica empezó a sufrir. Mantenía la UC, de todos modos, la posibilidad del contragolpe y éste pudo fructificar en un par de ocasiones. Uno llegó al fondo y fue un gol muy bueno. Recibió Rojas cargado al centro. Cabeceó hacia Crisosto, abierto un poco a la izquierda. Crisosto cabeceó hacia atrás y recibió Carvallo: parada de pecho y zurdazo formidable que fue a un rincón. Lindo gol y adiós problemas para la UC.

PERO COMO ESCRIBIMOS hace algunos años, "Colo Colo nunca va perdiendo". La cuenta, favorable o adversa, es una cuestión aparte para Colo Colo, que siempre está jugando a ganar, aunque esté en ventajas o venga de atrás.

Con Caszelly como motor, el derrumbe universitario se produjo en nueve minutos. A los 35 marcó Caszelly (pared con Véliz) el primer gol. A los 41, desviando de cabeza un corner de Valdés, marcó en contra Carvallo. Y faltando un minuto, de media chilena, en el mejor gol albo, Caszelly puso el 3-2.

POR ESO, lo dicho: sorpresivo en la forma. Pero por los vacíos de la UC a pesar del dos-cero y por el desarrollo del partido, podía pasar cualquier cosa. Más aún si al frente estaba Colo Colo...

EDGARDO MARIN.
Fotos de: I. ESPINOZA.

NESTOR ISELLA:

LAS

COSAS POR SU NOMBRE

- "La responsabilidad es mía"
- "El ataque a los jugadores es injusto"
- "Nuestro juego no es estático"
- "Discrepo con ideas de Gutendorf"

HABLAR con Néstor Isella era casi una obligación. Más allá del hecho meramente circunstancial, que en estos momentos mantiene la atención sobre el técnico de los hispanos, existía en ESTADIO —mucho antes de que comenzaran los problemas actuales— la idea de conversar con Néstor. Había pasado tanto tiempo y en el último contacto que habíamos tenido con él fue cuando era jugador de Universidad Católica. Claro que de esto hace apenas un año y medio. No hay que olvidar que Isella pasó de jugador a entrenador de la noche a la mañana, aun cuando todos sabían de sus serias intenciones de dedicarse a enseñar y dirigir. Sin embargo, todo pasó muy rápido. Y hoy, a un año y un poco más, Isella está al frente de uno de los equipos más poderosos de nuestro medio y su trabajo último ha estado acompañado de muchos problemas. Un sector importante de la colonia hispana ha manifestado públicamente su aversión a la idea de fútbol que el técnico quiere implantar en Unión e incluso se ha llegado a los ataques a la persona del entrenador, que nada tienen que ver con la verdadera causa del problema. Es por eso que queríamos conversar con él. Nos parecía que era justo oír sus razones, sus descargos; brindarle en nuestras páginas una tribuna para que se expresara y contestara a los ataques que día a día se le formulan. Sin embargo, Néstor Isella tuvo una reacción muy propia de su caballerosidad habitual. A través del teléfono nos dice:

—Mire, yo no tengo ningún inconveniente en conversar con usted sobre todo lo que quiera, pero por favor quiero dejar en claro que no necesito una tribuna para responder a los ataques personales que se me hacen. Si se trata de críticas por el trabajo técnico que yo hago, estoy dispuesto a sostener un diálogo con cualquier persona que desee hacerlo dentro de los marcos del respeto mutuo, pero en el terreno de lo personal, no creo ser tan importante como para que se preocupen de mí.

PESE A TODO HE TENIDO SUERTE

Después de esa aclaración, la conversación tenía que ser muy fácil y con los márgenes bien delimitados. Íbamos a hablar de las razones técnicas de Isella en la dirección de Unión Española. Los problemas que ahora vive Unión parecen importarle, pero no han logrado hacerle perder la razón y la confianza.

—Antes que nada, debo decir que me considero un tipo con suerte. Tuve la fortuna de venir a Chile y estar siete años en una gran institución como fue para mí Universidad Católica. Después, comenzar mi carrera de entrenador en un club de lujo, como Unión Española. Y pese a que últimamente las cosas se han dado un tanto duras, he tenido la suerte de tener el respaldo de grandes dirigentes, que me han dado todas las facilidades y la tranquilidad para trabajar a conciencia, de modo que casi no me puedo quejar.

—Néstor, se dice que lo que causa mayor irritación a la hinchada hispana es la forma como usted encara el fútbol. Esa parsimonia en el juego no está de acuerdo a como ellos sienten todas las cosas de la vida, con gran intensidad, con una gran dosis de riesgo.

—Yo creo que aquí hay una confusión de conceptos. No me parece que el fútbol que nosotros hacemos sea de una sola característica, parsimonioso, de toque lateral y nada más. Creo que tenemos sorpresa. Lo que pasa es que quizás todavía no hemos logrado hacer lo que nos proponemos en un ciento por ciento. Yo me pregunto, ¿es más importante, para estar de acuerdo a un concepto de vida, someter al equipo rival a un intenso peloteo, pero sin acertar una?, ¿o es mejor llegar diez veces en todo el partido, pero en esas llegadas asegurar dos o tres goles? Yo no estoy de acuerdo cuando se dice que nuestro fútbol es de una sola idea, con un solo argumento. Yo creo que en fútbol nadie tiene la verdad; ésta es muy relativa. Cada técnico se juega por una idea en la cual cree, pero eso no significa que su idea esté cerrada a sólo una forma de actuar, a un solo estilo de jugar. Eso es una equivocación.

—Néstor, ¿es usted un discípulo de Riera? Si es así, ¿está tratando de hacer en Unión lo que Riera hizo en Universidad Católica?

—Lo que yo estoy haciendo es una idea que me ha dado la experiencia de quince años de profesionalismo, y en esos años, lo que más me ha impresionado como trabajo técnico es lo realizado por Fernando Riera. Para mí es un gran honor el que se me considere un discípulo suyo, pues sus ideas de fútbol siempre concordaron con las mías. Ahora, que yo quiera hacer en Unión lo que él hizo en Católica es bastante relativo. Nunca en la vida se dan dos momentos similares y con las mismas circunstancias. La idea, en lo global, es

la misma, pero su aplicación va a estar siempre de acuerdo al material de que se dispone y a la capacidad del mismo técnico para transmitir esa idea.

—¿Tiene usted en Unión Española el material humano para desarrollar su idea?

—Claro que sí. Por lo demás, no creo que esa idea pueda incomodar a ningún plantel. El problema está en la entrega del jugador para imbuirse de ella.

—¿Ha tenido en Unión ese problema?

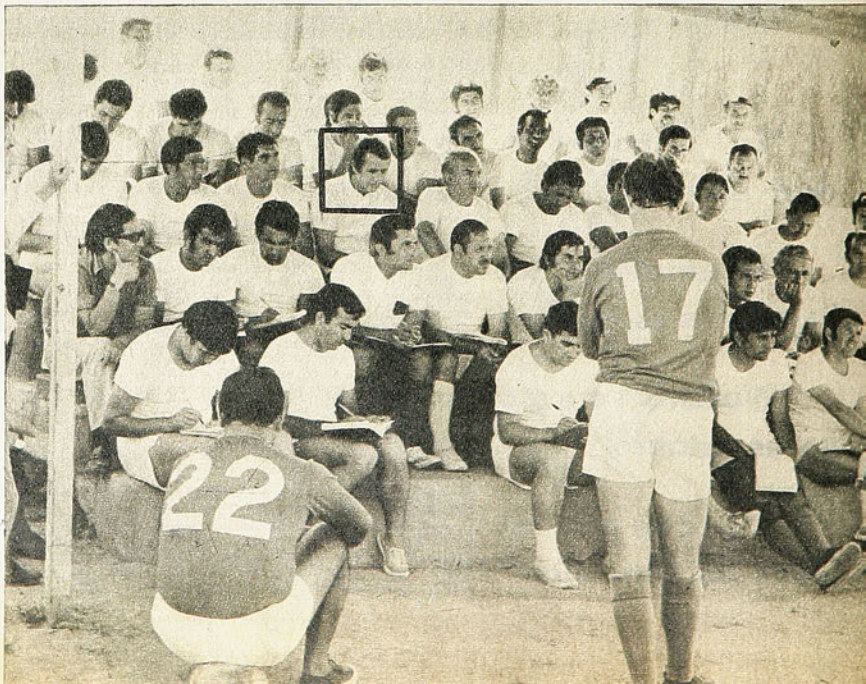
—En un principio, es decir, el año pasado, podría decir que sí. Pero eso no es un problema. Es muy lógico que suceda, porque usted no tiene máquinas al frente, a las cuales se les mueve una pieza y funcionan distinto. Se trata de seres humanos que también tienen su concepción de fútbol y uno tiene que tratar que las dos armonicen.

PROFESIONALES SI, PERO NO FUNCIONARIOS

Una de las cosas que se les han criticado a los jugadores de Unión es su excesivo profesionalismo. Se ha dicho que no sienten ningún cariño por la camiseta que defienden, que ni siquiera festejan los goles que hacen. Y la piedra de toque es casi siempre el técnico. El sería el responsable por la forma en que encara el fútbol.

—En este punto hay varias cosas. Primero, en un medio como el nuestro, en que el profesionalismo integral es casi una quimera, debería ser una tranquilidad para Unión Española contar con un cuadro ciento por ciento profesional. Por otra parte, es falso aquello de que son funcionarios. Se nos ha criticado hasta porque no festejamos los goles. El cariño que un jugador profesional siente por la camiseta que defiende debe estar respaldado por dos aspectos. Uno es que el jugador tenga el respaldo económico que necesita para entregarse sin problemas a su trabajo, y el otro,

EN EL ULTIMO curso de entrenadores, en donde al fin obtuvo su anhelado título de entrenador. Todavía no comenzaban los problemas...



el más importante a mi juicio, es la confianza de sus hinchas, el estímulo. No puede ser que porque la hinchada le tenga bronca al técnico se descargue en contra de los jugadores. Ellos están haciendo lo que saben. Y fíjese usted que ganamos, ¿se imagina si perdiéramos todas las semanas?

—¿Y usted se siente respaldado por los jugadores?

—Creo que no tenemos problemas. Yo me tuteo con todos ellos, pero sabemos respetarnos.

—Se hizo mucho caudal cuando en un partido usted sacó a Osvaldo González y éste se mostró molesto con su determinación. ¿Hay algún problema con él?

—Absolutamente ninguno, y es más. A mí me parece muy positiva la reacción que esa vez tuvo Osvaldo. Es perfectamente lógico y lícito que el jugador pueda discrepar con alguna decisión del técnico. Por otra parte, eso desmiente rotundamente aquella afirmación de que nuestros jugadores son funcionarios. La actitud de González demostró que él quería seguir jugando.

—¿Por qué razón no siguió Luis Hernán Carvallo en Unión, en circunstancias de que usted siempre creyó en él?

—Por una bien simple. Antes del campeonato, cuando vimos con la comisión directiva las nuevas contrataciones, yo pedí a Jorge Toro. En una primera instancia hubo problemas para su venida: entonces trajimos a Viveros. Después se solucionó el problema Toro y entonces Luis Hernán iba a ser un suplente muy caro, además que les iba a tapar el hueco a dos jugadores formados en casa —Juan Toro y Aquiles Soto— que andaban muy bien. Por eso decidimos, de común acuerdo, que mejor dejara Unión.

—¿Y los casos de Pacheco y Novo?

—En ambos casos no hubo más que razones técnicas. Los dos son excelentes jugadores y mejores personas, pero no pudieron entrar en la idea que queríamos. Debo decirle que no me gusta referirme a los jugadores, pues me parece que sería muy fácil para el técnico disculparse de las malas actuaciones refiriéndose a sus jugadores. No me gusta como procedimiento. Me parece que toda la responsabilidad es del técnico.

—De todas maneras, permítame preguntarle por Fouilloux. Siempre se dijo que a Tito le molestaba jugar de puntero en la UC, y sin embargo en Unión está jugando, precisamente, de puntero neto. ¿Hay sometimiento de parte del jugador?

—Es cierto que a Tito no le agradaba jugar por la punta en la UC, pero sus razones eran muy atendibles. Pero cuando vino a Unión yo lo conversé con él y le dije que lo necesitaba como puntero y Tito estuvo de acuerdo.

—¿Es efectivo que a usted le pusieron como condición para seguir en Unión una fecha tope (octava), en la cual el equipo debía ir puntero, o de lo contrario usted debía irse?

—No, a mí nadie me ha impuesto esa condición. Yo firmé un contrato de trabajo por un año, sin especificaciones de fechas ni nada. Ahora, si ese acuerdo lo tomó la directiva como un compromiso con la asamblea de socios, a mí no se me ha comunicado nada oficialmente. Por lo tanto yo trabajo sin problemas.

LOS CONCEPTOS DE GUTENDORF

Mucho se ha comentado la reunión que sostuvo el técnico alemán de la selección chilena con los entrenadores nacionales. En esa oportunidad, el técnico germano dio a conocer sus planes y el concepto que tenía del fútbol nacional, al cual calificó "de tercera categoría" en el concierto mundial. Hizo hincapié en la importancia que para él tenía la preparación física, la disciplina férrea y el modelo de juego que él quería para el fútbol de la selección. Muchos de sus conceptos provocaron más de alguna sorpresa entre los técnicos chilenos.

—Mi opinión al respecto es que no cabe duda que el Sr. Gutendorf tiene bien claras sus ideas. Pero yo no estoy muy de acuerdo con sus conceptos. Todos concordamos en lo importante que es la preparación física, pero ésta no debe exceder los límites de capacidad de los jugadores. Por otra parte, ha dado una explicación muy ligera cuando se refirió al problema de la alimentación de nuestros deportistas. Parece que para él no cuenta esto ni la ambientación social ni nada. Y eso me parece peligroso. Por otra parte, me da la impresión que su interés es, en cuanto a preparación física, tener a la selección en estado atlético para el mini-mundial. Para eso, el trabajo con los jugadores será a "full", pero, ¿y después de Brasil? Después de Brasil a los técnicos nos quedarán seis meses de campeonato y con jugadores pasados en revoluciones. Tampoco veo muy clara su concepción del fútbol. El quiere que Chile juegue cerrojo y disponga de punteros rapidísimos para llegar al arco contrario. Sin embargo, en la selección tiene jugadores de una mentalidad absolutamente distinta a lo que quiere realizar.

—¿Usted ha tenido problemas con los jugadores que están en la selección, los ha notado fundidos o desorientados

—No, fundidos no, pero sí deben variar sustancialmente lo que hacen aquí cuando van al entrenamiento de la selección. Y a veces eso crea problemas. Pero esta pequeña salida del tema no nos aparta de la idea central de la entrevista, y antes de terminar le preguntamos por el futuro de Unión.

—Estamos trabajando a conciencia y todos tenemos fe en lo que estamos haciendo.

—¿Le diría algo a la hinchada de Unión Española?

—Que el responsable de todo lo que haga el equipo soy yo. Los jugadores no merecen el trato que algunos les dan.

"ES INJUSTO que se ataque a los jugadores en la forma que se hace. En Unión, el responsable del fútbol soy yo, y como tal acepto toda crítica que se me haga con respeto".

ENTREVISTO
RENE
DURNEY

SEGUN PASAN LAS COSAS

DANTE PESCE.
Un poco más firme.

AFIRMADO DE UN HILO

SIGUE pesada la pista para Dante Pesce. El endurecimiento viene de las populares. De las graderías. Quedó demostrado después de la derrota con Magallanes, cuando numerosos hinchas y socios corearon un contundente: "¡Que se vaya!... ¡Que se vaya!"

Ya antes de eso, sin saberlo, el entrenador se echó la hinchada en contra por cuestión de jugadores. Cuando se transfirió a Osorio, los carboníferos daban como un hecho que el "chico" Bravo sería el dueño de la punta izquierda. Pero el técnico lo puso en una balanza con Bascur, otro elemento de las minas, pero con menos experiencia que Bravo, y determinó quedarse con el segundo. Ahora Bravo está en Ñublense —y jugando muy bien—, mientras que Bascur jugó los dos primeros partidos por Lota y no convenció ni al propio Pesce. A Lota le pena un puntero izquierdo.

Para borrar la "caída" el club contrató a última hora a Reinaldo Salazar, jugador de Everton que el año pasado reemplazaba a veces a David Henry.

Pero con Salazar o sin él, la suerte de Dante Pesce está pendiendo de un hilo muy delgado. A todo lo anterior se sumó la goleada de la "U". Y como dicen allá, "derrotas se pueden perdonar, pero goleadas no".

El triunfo sobre Everton el domingo —aunque ya no es gracia ganarles a los viñamarinos— sólo hace que Pesce ya no cuelgue de un hilo, sino de una pitilla. No es mucha diferencia. Pero algo es algo.

UN RECORD OLVIDADO

EL CICLISMO de Antofagasta debe tener un record mundial no homologado, no obstante su valor incalculable en cuanto a tesón, voluntad, entusiasmo, tozudez y paciencia "jobiana". Desde su fundación —hace ya más de 50 años— viene luchando por contar con un velódromo, sin conseguirlo. Una larga carrera en que la ruta se extiende indefinidamente y hace que las posibilidades de cruzar la meta victoriosamente se vayan convirtiendo en una ilusión que sólo sirve para mantener la fe y mostrar hasta dónde el deporte es capaz de armar a los hombres de condiciones especiales para soportar una espera que sobrepasa los límites de lo increíble.

El ciclismo es capaz de esto y algo más. El temple se va ganando arriba del pequeño corcel de tubos, cuando se tiene que bregar en el camino no sólo contra los rivales, sino que con el abrasador sol nortino, con la tierra, con el viento, con los vehículos motorizados, con la soledad y con una serie de "enemigos" que se van sumando para hacer más difícil la ruta. Ahí, en ese medio se van haciendo los pedaleros. Y también en las calles. Porque los antofagastinos, a a falta de "óvalo", se tuvieron que ir a la calle, a la Avenida Brasio y ahí han estado por años y años haciendo "ciclismo".

Por más de medio siglo luchando por un velódromo que aún no tienen y todavía con el mismo entusiasmo y optimismo, con la ilusión puesta en el mágico óvalo, el ciclismo de Antofagasta tiene este record mundial digno de figurar en las tablas por su calidad y rico contenido.

ESCANDALOS Y SORPRESAS

ALBERTO SPENCER.
Otra vez en líos.

LA Copa Libertadores sigue siendo una canasta de sorpresas y de escándalos. En Lima, Universitario cayó con Peñarol y luego —cuando nadie daba un veinte por su suerte— humilló a Nacional (Campeón Mundial de Clubes) y le ganó por tres a cero. Y eso que la "U" limeña —vencedor del grupo en que participaron los representantes chilenos—, está ahora sin sus figuras básicas, que andan con la selección.

Eso en cuanto a sorpresas.

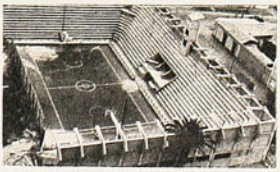
El escándalo del caso se produjo en Avellaneda, donde se enfrentaron Independiente y Barcelona. La cosa partió mal desde el comienzo. Los ecuatorianos objetaron la designación de Ramón Barreto como árbitro del encuentro. Ya habían tenido problemas con él en Guayaquil en el partido anterior y lo acusaban de "haberse comido dos penales". Pero sorteo es sorteo..., y salió el papelito designando a Barreto como director de la contienda.

El asunto se mantuvo más o menos en calma hasta los 32 minutos del primer tiempo. Justo hasta el gol de Independiente. Los ecuatorianos alegaron falta previa del autor del gol. Barreto lo validó. Y ardió Troya. Perico León fue el primer expulsado. Después, Spencer se burló de todo el mundo y no quiso reanudar el juego. Ante esta situación, a Barreto no le quedó otra cosa que mostrarle la roja a todo el equipo ecuatoriano y dar por finalizado el partido.

Debe ser el encuentro más corto de la historia de la Copa.

Sorpresas y escándalos aparte, una cosa es segura: la final la disputarán nuevamente los equipos del Atlántico. Y la Copa seguirá por esos lados.

"POCAS veces vi a un tenista jugar con la precisión con que lo hizo Pinto hoy día. Me di el trabajo de contar las pelotas que mandó afuera a lo largo del partido. Fueron solamente siete. Así es imposible que un jugador pierda." (El juez general del encuentro Chile-Brasil por la Copa Davis, el uruguayo Filippini, elogiando la faena del campeón nacional luego del espectacular triunfo sobre Thomas Koch.)



GIMNASIO SOKOL.
Quiere llenarse de nuevo.

DESPIERTA LA CIUDAD DEL BASQUETBOL

ANTOFAGASTA por HOASI.— El básquetbol de Antofagasta desea tener voz y voto de nuevo en la ciudad que hace tiempo fuera denominada justamente "la del básquetbol", por su entusiasmo, su identificación y su fervor hacia el deporte de los "cestos y de las manos", al decir de Andrés Sabella Gálvez, el poeta de esta tierra. Para ello ha puesto sus ojos en el Campeonato Nacional que debe efectuarse este año.

Los dirigentes de la ABA creen que es este el momento oportuno para dar comienzo a una política de recuperación cestera en pro de una actividad masiva, en un medio adecuado y que cuenta con numerosas canchas esparcidas por toda la ciudad y con sendos escenarios para justas de nivel superior que sobrepasen los límites normales de una competencia local o zonal. El estadio cerrado del club Sokol con capacidad para 7 mil personas, con una cancha de excelente piso y de dimensiones poco comunes en el medio nacional en cuanto a espacio más allá del rectángulo que enmarca la cancha, sería el marco adecuado para un torneo nacional y el trampolín para lanzar al medio un juego llamativo, espectacular y gustador que necesita reencontrarse con una afición que hasta no hace mucho le prestaba un apoyo incondicional y de proporciones. Además, puede ser el inicio de una tarea con miras a los Juegos Panamericanos. No hay que olvidar que el Norte siempre fue pródigo en dar al país excelentes jugadores de básquetbol en un medio que se presta admirablemente bien para su práctica. Este "emporio" puede y debe estar de nuevo en condiciones de ofrecer a la Federación y en general a los jóvenes, la oportunidad de mostrar sus bondades y de paso sumarse al esfuerzo nacional con el alto objetivo de los próximos Juegos Panamericanos. Por eso y por mucho más, Antofagasta desea ser de nuevo "La ciudad del básquetbol".

CUMPLEAÑOS SUPERFELIZ

LE llaman el "hoyo de Pedreros". Abandonado por mucho tiempo, el estadio monumental de Colo Colo comienza a ver nuevamente esbozos de actividad. Como ocurre después de cada aniversario, la directiva alba ha prometido que "este año sí que es cierto".

Hay una diferencia, sí, con años anteriores. Esta vez, Héctor Gálvez ha probado que cumple lo que dice. Al hacerse cargo del timón del club, señaló que su preocupación principal sería sanear las finanzas. Lo consiguió en tres años. Como punto que le seguía en prioridad estaba la recuperación de la sede. La escritura correspondiente se firmó la semana pasada y sólo falta la inscripción en el Conservador de Bienes Raíces para que todo quede en regla: la casona de calle Cienfuegos —avaluada en un millón de escudos—, ya es definitivamente de Colo Colo.

Y en cuanto al estadio, algo se ha hecho: se terminaron los camarines y ya están listas las redes de luz y agua. Lo interesante del caso es que Héctor Gálvez ha prometido solemnemente que la inauguración del estadio se efectuará antes de que termine el año. A primera vista, parece difícil. Pero para los albos no hay muchas cosas imposibles, como lo comprobó el domingo su equipo de fútbol.

Total, pocas veces Colo Colo había celebrado un cumpleaños con tanta alegría. No sólo anda bien económicamente, sino que recuperó su sede, el equipo de fútbol logró gran victoria y la punta y se reanudaron los trabajos en su estadio.

HECTOR GALVEZ.
"Este año sí."

ULTIMA PROMESA

MANUEL ARAYA.
El "loco" murió.

ASI como el año pasado desapareció de Huachipato la personalidad circense de Gustavo Laube (actualmente un caballero en Magallanes), en Lota Schwager está pasando al olvido el "Loco" Manuel Araya. Y todo a raíz de esa expulsión en Rancagua que le significó una suspensión de ocho fechas. El club apeló a la sanción del Tribunal de Penalidades, pero no pasó más allá de un saludo a la bandera.

Como al llegar a la zona el arquero dijo que iba a cambiar, el directorio lotino le cobró la palabra. Lo llamó a terreno y le aplicó una multa de cincuenta por ciento de su sueldo.

Mientras tanto, Araya insiste en que va a cambiar. Que esta vez está hablando en serio: "El Loco Araya, el jugador problema, el payaso y todo lo demás se acabaron. Y voy a cambiar para responderle a esta gente que día a día arriesga su vida en las entrañas de la tierra. El fútbol es la única distracción de estos trabajadores, y merecen algo más que payasadas".

(Que Dios lo oiga.)

SEGUN PASAN LAS COSAS

"TODOS O NINGUNO"

ARTURO SALAH
Talcahuano tuvo la culpa

"NOSOTROS estamos dispuestos a cooperar con la Selección. Siempre lo hemos hecho, por lo demás. Pero después de lo que pasó en Talcahuano, vamos a tener que cambiar de actitud."

Lo decía José Pérez en Santa Rosa de Las Condes, mientras preparaba a su cuadro para el partido de Colo Colo. Y cuando hablaba de "lo que pasó en Talcahuano" no se refería a la derrota precisamente. La queja del entrenador obedecía a la forma en que habían regresado sus jugadores:

"Viajaron en tren, no durmieron y los hicieron jugar todo el partido. En fin, esto sería lo de menos. Lo malo es que se está procediendo discriminatoriamente. Maldonado, Salah y Crisosto tuvieron que jugar los noventa minutos porque algunos clubes sencillamente no mandaron a sus jugadores. Maldonado jugó de lateral porque no había otro para ese puesto. Salah y Crisosto no fueron reemplazados —como ocurrió con otros— porque no habían más delanteros... Mientras tanto, "Polilla" Espinoza se cuidaba en casita para el partido con Unión Española."

A estas alturas, José Pérez —que había comenzado su queja muy tranquilo— estaba francamente enojado:

"Queremos ayudar. Pero exigimos que el trato y las obligaciones sean iguales para todos. O todos los clubes cooperan o nosotros tampoco cooperamos. Queremos que todos sean medidos por la misma vara."

Es decir, otro palito para Gutendorf. A la posición de Alamos, Isella y Luis Vera, que no miran con buenos ojos que sus jugadores practiquen muy a menudo con la selección, se agrega ahora la del único que se había mostrado llano a cooperar sin pedir nada: el entrenador de Universidad Católica.

Después, luego del partido con Colo Colo, se demostró que la queja de Pérez tenía razón: los más agotados del equipo eran los tres seleccionados.

GOLES Y GOLEADORES

LA lluvia espantó los goles. Sólo 17 —la cifra más baja del año— se convirtieron en la última fecha. Sólo un equipo, Colo Colo, hizo más de dos. Y hubo seis que se quedaron sin abrazarse. Universidad de Chile, Deportes Concepción, Unión Calera (que estaba muy goleadorcito), O'Higgins, Everton (lo que ya no es ninguna novedad) y Wanderers (que anda por las mismas). Del total, diez fueron convertidos por elencos locales, que en el torneo han hecho 103 tantos, contra 64 de los visitantes.

Las doblonas —tripletas no hubo—, estuvieron a cargo de Carlos Caszeli y Rogelio Farías, a los que habría que agregar a Jaime Barrera por sus dos goles a mediados de semana.

Se acabó la racha para varios. Espinoza y Manuel Rojas, que habían convertido en las cinco fechas anteriores sin fallar en ninguna, patinaron esta vez. "Polilla" no hizo nada —ni siquiera creó peligro— ante Unión Española. El serenense, en cambio, anduvo más cerca. Pregúntenle a Petinelli, que le sacó un cabezazo que iba al rincón de las ánimas. Juan Herrera, el calerano, perdió gran oportunidad de igualar el record de los anteriores. Perdió un penal (se lo atajó Rubio) y privó a su equipo de por lo menos un punto.

De tres penales sancionados, sólo uno llegó a la red. Fue logrado por "Totocha" Inostroza en la Serena. Pero no sirvió de nada, pues, su equipo perdía 0 x 2 y faltaba muy poco. En cambio, los que desperdiciaron Herrera y Rolando García sí que servían. Sus dos equipos perdieron como locales por la cuenta mínima.

Buena cantidad de debutantes. Seis jugadores se inscribieron en la tabla de goleadores, sin contar a Jaime Barrera, que lo había hecho el miércoles pasado. Goles importantes, casi todos. El de Escalona (GCT) sirvió para ganarle a la "U"; el del uruguayo Rivero, debutante en Huachipato, para ganarle a Wanderers; el de Guerrero, mediocampista de Antofagasta, para vencer cuando el partido expiraba a O'Higgins; el de Bedwell, puntero de Lota Schwager, para regresar con dos puntos desde Viña del Mar. Los de Olivares (M) y Solís (UC), se perdieron en la derrota.

Y siguen los autogoles. El chambón de turno fue Fernando Carvallo, que minutos antes se había lucido anotando un gol precioso en el arco de Colo Colo. En el autogol dejó fuera de foco a Enoch con cabezazo perfecto. Lástima que se equivoco de arco.

FERNANDO CARVALLO
Chambón de turno

PREPARANDOSE PARA BRASIL Y ESPAÑA

CAZA SUBMARINA
Hay preselección

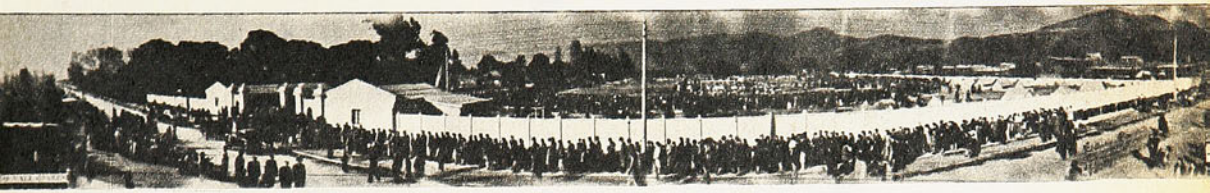
EL deporte submarino está de fiesta este fin de semana. En efecto, los días 28, 29 y 30 de abril la Asociación Atacama organiza en el puerto de Caldera el Campeonato Nacional de Pesca Submarina. Este torneo ha despertado gran interés en el nortino puerto, especialmente, ya que es la segunda vez que allí se realiza un campeonato nacional. Por otra parte, se espera con avidez la presentación de los representantes iquiqueños, cuya destacada participación en el último mundial realizado en Chile aún se recuerda.

De este torneo saldrán los preseleccionados que representarán a Chile en el Campeonato Latinoamericano a efectuarse en Brasil y al próximo mundial de España.

Nuestra revista seguirá informando oportunamente sobre este deporte, para lo cual cuenta con la amable cooperación de la Rama de Deporte Submarino del Club de Yates de Quintero.

EN EL DEPORTE COMUNAL

CONCHALI ES UN EJEMPLO



ASPIRACION DE UNA COMUNIDAD: la devolución del Estadio Recoleta a la población. El grabado fue tomado el día de la inauguración, cuando nació como Estadio Popular de Recoleta...

ABEL GUTIERREZ, presidente del Consejo Local de Deportes de Conchalí, en una reunión de trabajo con la regidora de la comuna, Olinda Arias, y Eugenio Gutiérrez (del Departamento de Construcciones Deportivas de la DIEGEDER.

DURANTE muchos años el deporte de la comuna de Conchalí sufrió las consecuencias de una mala organización y, por ende, la actividad deportiva nunca pudo cumplir los objetivos que de ella se esperaba. Por esa razón, el Consejo Local de Deportes tomó la responsabilidad de enmendar rumbos y se ha puesto a la cabeza de una comisión que también integran la Municipalidad, la Unión Comunal y a la cual se agregarán en un futuro próximo los representantes de la Central Unica de Trabajadores. Con el trabajo mancomunado a todo nivel, se espera solucionar los viejos problemas.

La iniciativa tuvo bastante eco entre los deportistas de la populosa comuna, pero para ello fue necesario el despliegue de esfuerzos de Abel Gutiérrez, presidente del Consejo Local, quien estuvo secundado en gran forma por Juan López y Mario Sepúlveda.

¿Qué desean los deportistas de Conchalí?

Entre otras cosas, recuperar el Estadio Recoleta, ahora en manos del Club Deportivo de la Universidad de Chile. Se aduce que dicho estadio fue construido con el aporte laboral y económico de los propios habitantes de la comuna. Por otra parte, estudian la posibilidad de adquirir el Estadio Monserrat, que está en vías de perderse para el deporte comunal; construir un verdadero campo deportivo municipal y dar un fuerte impulso a la campaña "Canchas Múltiples" para la comuna.

El trabajo planificado consulta como primera medida las canchas, para luego fomentar el desarrollo técnico. Hasta el momento se cuenta con algunos terrenos, pero éstos carecen de las mínimas condiciones que requiere un recinto deportivo.

Según la regidora Olinda Arias, existen en la comuna unos 33 mil deportistas, de los cuales 21.600 juegan fútbol, 840 básquetbol, 400 rayuela, 60 hacen ciclismo y unos 30 practican arquería. También se practica, en menor escala, el tenis de mesa y el ajedrez. Pero al margen de estas cifras, hay en la comuna unos 10 mil estudiantes que no tienen dónde hacer deporte.

La población de Conchalí (500.000 habitantes) no guarda ninguna relación con la cantidad de deportistas que allí existen, pero, ¿cómo poder crecer si no hay recintos deportivos? Sólo en el sector Recoleta hay 45 clubes y ocho establecimientos educacionales.

Por todas estas razones, la iniciativa que lleva adelante el actual Consejo Local de Deportes de Conchalí ha encontrado eco en la población. Han comprendido que con el aporte de todos la tarea se facilita y el deporte puede llegar a ser una realidad que con su sola presencia termine con muchos males que afectan a una gran masa de habitantes, como lo son el alcoholismo, la delincuencia juvenil y otros.

Abel Gutiérrez está entusiasmado con la conciencia que se ha despertado en la comunidad; sintió que la gente de Conchalí está plenamente identificada con lo que dijo el Presidente Allende en la ceremonia de la semana pasada en La Moneda, en cuanto a la necesidad de colaboración de todos los sectores para hacer de Chile un país verdaderamente deportista. "Esto empieza en nuestra comuna", piensa el presidente del Consejo Local de Deportes.

Y agregó: "Sólo nos falta que la opinión pública esté mejor informada de lo que se hace, de las inquietudes de esta comunidad; hasta ahora sólo la revista ESTADIO nos ha tendido una mano para dar a conocer la abnegada y sacrificada labor de todos los sectores de la comuna. Tenemos grandes proyectos, incluso construir un Estadio Municipal, pero esto la gente tiene que saberlo, para ponerle el hombro"...

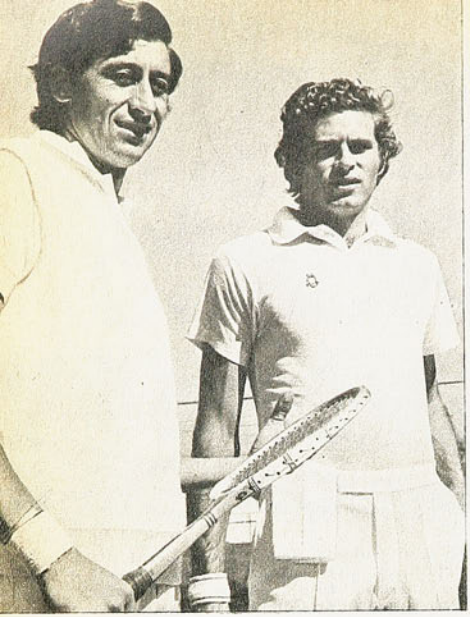
CAMPEONATO DE LOS MEDIOS DE DIFUSION

CUANDO los equipos de La Prensa, Canal 9, Horizonte, Tribuna, Puro Chile y El Siglo tienen un partido menos, es el diario Clarín el puntero del campeonato, con 10 puntos, invicto en cinco partidos. Le siguen Editorial Jurídica con 9, ESTADIO, La Prensa y El Mercurio, con 8; QUIMANTU, revista ONDA, Radio de Obras Públicas y Editorial Lord Cochrane, con 7, Canal 7 y Canal 9 de TV, con 6, Diario Oficial y Barrabases con 5, Horizonte y Editorial Lastra con 4, Agencia Orbe con 3, Radio Cristóbal Colón, Tribuna, Ultima Hora, La Tercera, La Nación con 2, y cierran la tabla, sin puntos hasta ahora, Puro Chile, El Siglo y Radio Corporación. Particularmente felices estuvieron los representativos de esta casa, en la última fecha, de sus tres equipos participantes en el torneo. ganaron 2 y empató 1. ESTADIO goleó (5-2) a Radio Cristóbal Colón, QUIMANTU superó convincentemente a Canal 7 (3-0) y a revista ONDA le salió un rival difícil en Barrabases, con el que empató a 1 gol.

Una sorpresa fue el triunfo de Canal sobre El Mercurio (2-1) y la pelea que Puro Chile le hizo a La Prensa, cayendo finalmente por 3 a 2. Lo mismo ocurrió en el match de Clarín, puntero que trabajó mucho para ganar 1-0 a uno de los colistas, El Siglo.

El resto de los resultados pueden considerarse normales: Editorial Lord Cochrane 4, La Nación 1; Editorial Lastra 1, Diario Oficial 0; Tribuna 3, Radio Corporación 2; Editorial Jurídica 5, Ultima Hora 1; Agencia Orbe 5, La Tercera 1, y Radio Obras Públicas 6, Horizonte 1.

REPRESENTATIVO de Canal 7 de TV, entusiasta equipo de la mitad de la tabla, por ahora.



LA COPA DAVIS:

¡PINTO FUE EL HOMBRE!

LA REGULARIDAD, LA PASMOSA serenidad de Pinto para sobreponerse a la presión exterior y a la responsabilidad, fueron los elementos fundamentales de sus importantes victorias.

El Campeón de Chile de Tenis barrió con los brasileños Koch y Mandarino. Fillol aportó el otro punto necesario para ganar 3 a 2 la final sudamericana.

EXTREMA IZQUIERDA: Pinto y Fillol; el campeón ganó sus dos singles y Fillol uno (a Mandarino). El último partido se jugó cuando ya Chile había ganado el match.

JAIME PINTO respondió plenamente a su condición de Campeón de Chile y a la confianza que le dio el capitán del equipo, Omar Pabst.

FOTOS: GMO. GOMEZ. R. SAAVEDRA

JAIME PINTO llegó a ser campeón de Chile, pero nadie creyó que era el mejor. Siempre se buscaban excusas cuando derrotaba a un rival de cartel minimizando su victoria. Muchas veces oímos decir, incluso durante el Campeonato Nacional cuando dejó en el camino a Rodríguez, Koch y Fillol, que sus vencidos estaban enfermos o se habían presentado a la cancha en inferioridad física.

Triste historia de un campeón que a pesar de haber conseguido en el court el galardón más importante del tenis chileno, tenía que seguir a la sombra de algunos de sus propios compañeros que por actuaciones obtenidas en el extranjero lo habían desplazado muchos años de la Copa Davis.

En la versión 1972 de esa competencia Pinto recibió de nuevo la oportunidad de manos del capitán Omar Pabst.

Pabst confió en él y el campeón chileno le respondió plenamente otorgándole a Chile su paso a la final de la Zona Sudamericana.

Nadie podrá negar ahora que Jaime Pinto es el mejor jugador chileno y, por que no decirlo, sudamericano. Fue fundamental su actuación ante Colombia, en donde dejó en el camino al campeón de ese país, y notable su campaña en los courts de Río de Janeiro, cuando ganó sus dos singles, uno de ellos ante Mandarino, vital para las pretensiones chilenas después de conocido el resultado del doble.

Tres años estuvo esperando el tenis nacional esa satisfacción. No vale la pena recordar en esta hora de triunfo las anteriores derrotas de Cornejo y Fillol ante los astros cariocas. El arma que Chile buscaba la encontró en el "postergado" Jaime Pinto y hoy el aficionado chileno está henchido de orgullo ante su campaña. El campeón nacional se adjudicó sus dos singles venciendo a dos jugadores de accionar muy diferente. Ganó bailando al son que le tocaron.

A Thomas Koch lo derrotó contrarrestando su juego potente con una tranquilidad pasmosa y con envíos muy largos que impidieron al astro brasileño acercarse a la red con éxito, tratando de buscar una mejor suerte. Koch se vio totalmente disminuido y al final cayó sin pena ni gloria por un score poco usual en los partidos de la Copa Davis.

La victoria de Pinto fue más categórica de lo que señala la cuenta final de 7-5, 6-1 y 6-0, porque su "melenudo" rival, jugándose entero, logró extender el primer set más allá de los seis juegos cuando estaba perdiendo por un rotundo 4 a 1.

A Mandarino, un hombre que lo había derrotado en tres ocasiones anteriores y que siempre se había convertido en un tenista muy difícil para su juego, lo derrotó en su salsa. Lo superó jugando igual que él: al fondo del terreno. Y en esa modalidad también fue muy superior, terminando por apabullarlo. El gran Mandarino; el hombre de depurada técnica, el de los golpes casi perfectos, tuvo que rendirse al igual que el hasta entonces "verdugo de los chilenos" ante la raqueta del campeón, manejada esta vez con extraordinaria maestría.

La Copa Davis, en su versión 1972, tiene para esta disciplina en Chile un solo nombre: Jaime Pinto. Fue lejos el mejor, demostrando que no por obra de la casualidad se ha ubicado en el primer lugar del ranking nacional, dando un mentís a todos aquellos que todavía dudaban de su capacidad.

Tres a dos terminó el desafío, el mismo score de los tres años anteriores, pero esta vez favorable a Chile.

Y fue favorable a nuestro país porque en esta oportunidad se venció a Thomas Koch que en las últimas tres confrontaciones había salido siempre victorioso. Mandarino volvió a perder sus dos singles, continuando sin conseguir una victoria ante los jugadores nacionales en ese trofeo. El doble, por cuarto año consecutivo, fue para Brasil, y Fillol, también por cuarto año consecutivo, sucumbió ante Thomas Koch. Una Copa muy similar a las anteriores pero con un vencedor nuevo y con resultados que por primera vez, en la confrontación de estos países, tuvieron holgura por parte de los vencedores. En el primer día, los dueños de casa, ante el desaliento de la torcida, ganaron un solo set, Mandarino a Fillol, y en el segundo, los locales dieron cuenta en un poco más de una hora y en tres sets del disminuido binomio Fillol-Cornejo. Y en la última reunión, aunque los singles fueron más estrechos, ninguno de los dos partidos llegó al máximo de sets.

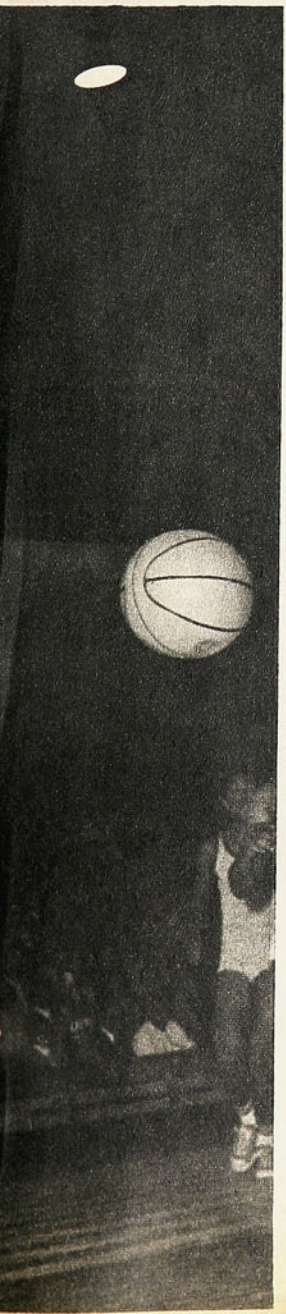
Chile tiene ahora la responsabilidad de representar a esta parte de Sudamérica en la gran final americana con Estados Unidos. No estuvo muy afortunado, por cuanto después de largos años el poseedor de la Copa tuvo que entrar a las eliminatorias. Esa situación hará más difícil el camino a seguir, pero estamos ciertos que Pinto, que esta vez fue la gran figura, Jaime Fillol, Patricio Cornejo y Patricio Rodríguez con su capitán Omar Pabst a la cabeza harán todo lo posible por derrotar al poderoso equipo norteamericano. Chile está bien representado y sus jugadores son capaces de enfrentar con éxito a cualquier tenista por grande que sea su cartel. En Brasil fallaron en el doble, pero sabemos que Fillol-Cornejo juegan mucho más como también estamos ciertos que Jaime Fillol más ambientado a las canchas de ladrillo molido tiene que ser un serio escollo para los valores estadoudinenses, llámense Richey Smith o Froeling.

Colaboración: EDMUNDO GOMEZ

LINDO ESPIRITU

ANTONIO ROQUE de Oliveira destacó entre los buenos brasileños; actúa frente al colombiano Francisco Arbeláez. Brasil fue un cuadro homogéneo de jugadores ágiles y esbeltos. Con buena estatura.

ALGUNA VEZ tiene que estar en primer plano. Sin la pelota no podría haber partido, ni campeonato, ni alegría, ni emoción. Y poca bola con la bola. Aquí está reluciente como un sol y como parada en el aire. Sólo ilusión óptica, porque vean cómo la esperan los dos muchachos, ansiosos y tenaces, con el espíritu vivo en todo trance.



GARRA derrochó el equipo de Chile para decidir encuentros que se le ponían difíciles. Osvaldo Andrade es el que va a lanzar al cesto boliviano. Y Yussef, el mejor del Altiplano, se apresta azorado... ¡Cómo atajarlo sin foul!

LA opinión de técnicos y dirigentes nacionales y extranjeros sobre el Sudamericano de Básquetbol Juvenil fue ampliamente favorable: "mejor de lo supuesto". Y no puede abrirse discusión si se refiere al espectáculo mismo, a las luchas sostenidas con músculo, aliento y técnica en ritmo secuente en que parecía no tener cabida la fatiga ni el descorazonamiento.

Por algo son muchachos de 17 a 19 años que derrochaban voluntad, energía, amor propio, que podían correr, brincar y hartarse en la exigencia. Campeonato rebosante que agradó a todos.

Hubo equipos grandes y chicos; como en todo campeonato, se registraron cuentas con diferencias por sobre los 30 y más puntos; sin embargo, en la cancha, el vapuleado por las cifras seguía batallando como si estuviera para ganar.

Lindo espíritu. Ninguno bajó la guardia.

De los muchos enfoques captados hemos seleccionado los cuatro de estas páginas que reflejan precisamente la fibra, la entrega, la potencia, la técnica de que hicieron gala en el parquet los jóvenes basquetbolistas de Sudamérica.

Fotos de
IGNACIO ESPINOZA

PERU TUVO una convincente noche de básquetbol y de triunfo frente a Uruguay. En esa ocasión los de blanco con la banda roja hicieron suponer que era candidato al título, pero después tuvo caídas en una línea irregular de rendimiento.
El N.º 8 es su astro, Eduardo Airaldi, que sin duda redondeó un arquetipo en técnica. A su lado, Ernesto Tristán Cárdenas, tranquilo rebotero y encestador.

FU
LA

BRASIL ERA EL CANDIDATO más señalado, porque en sus primeras intervenciones había exhibido un conjunto ágil, incisivo y con puntería fluida de todos los ángulos y, además, por el prestigio y la tradición de "capo" en canchas sudamericanas y panamericanas. De eterno finalista olímpico. Y ganó Argentina con una expresión innegable de capacidad. Superior en todos los aspectos, de punta a cabo.

Encuentro macizo, de categoría, para ratificar lo dicho: el II Sudamericano Juvenil ha sido más de lo esperado y esa noche del domingo, en que se encontraron los cinco mejores conjuntos del torneo en un gimnasio hasta los bordes, el espectáculo fue digno de los más lucidos que puede ofrecer la división adulta.

No era la noche final, sino la penúltima, pero allí se resolvía en el choque de los dos invictos, de los indiscutiblemente mejores, pues el compromiso postrero no podía ya alterar las clasificaciones para el dueño del título. Argentina fue campeón la noche antes. No podía ser otro. El suspenso de la brega se mantuvo sólo hasta los 14 minutos del segundo período, pues siempre se esperaba la reacción brasileña, que no vino porque la eficiencia argentina, afirmada en una marcación compacta que no concedía respiros, y la secuencia de sus goleadores veloces y efectivos impidieron que Brasil pudiera coordinar y sacarse el lastre de la nerviosidad de sus muchachos, cuya baja fue general hasta de su valor más nítido, el N.º 11, Antonio Roque de Oliveira. Brasil era el contendor que había arrastrado más opiniones en su favor; sin embargo, en las fechas más cercanas entre el elemento entendido se había escurrido la duda porque el cuadro no había rendido bien y también porque Argentina, por su lado, estaba jugando con una seguridad de conjunto

EL DESBORDE argentino en los últimos minutos cuando ya se sintieron vencedores en el lance con Brasil, que les dio el título de campeón sudamericano. En la banca, el doctor Marcelo Echegaray, dirigente de larga trayectoria.

DOBLE uruguayo que festejan los celestes mientras el esfuerzo del caído ha sido estéril. Schulz, N.° 10 de Chile, recibe el balón que cae del tablero. Un gimnasio repleto lamentó la derrota chilena después de un intenso bregar.

FE CAMPEON
L NOCHE ANTES

Brasil era el candidato, pero Argentina, en una demostración indiscutible de eficiencia colectiva, se llevó el título. Uruguay, tercero, y Chile, cuarto.

NUNCA BRASIL se animó en una acción sólida, superado en todo trance por Argentina. Tissera, N.º 11, de Argentina, es el que lanzará pese a la posición de la defensa brasileña con Hercio Korting, N.º 14, de Brasil, que es el que marca; Tobías Ferreyra, N.º 7, y Antonio Roque, N.º 11, de espaldas.

FUE CAMPEON LA NOCHE ANTES

eficaz. Con soltura y continuidad. Y estas expectativas subjetivas, más que vista de primera, se confirmaron ampliamente.

LA DEMOLEDORA EFICACIA de Gustavo Aguirre, con sus 2,03 metros y su funcionalidad ejecutiva bajo los cestos y en los rebotes, la rapidez de ese gamo, de dribbling avasallador y de puntería exacta, como Eduardo Cadillac, N.º 12, y la conducción hábil del N.º 13, Norberto Tangue, bien apoyado por sus compañeros, fueron decisivas y convincentes. Apagó a Brasil, lo redujo, lo mantuvo a la rienda y terminó por dominarlo sin objeciones en una final de estremecimiento.

Dieciocho puntos de diferencia no es cuenta para generar dudas, inusitada entre dos grandes que estaban animando una "final".

Y lo que es más: esos 18 puntos correspondieron a una faena descollante que, en realidad, sorprendió a la afición entera.

Tenía todo para ganar: rebote y puntería, además de estatura, peso y velocidad en un encaje sorprendente de coordinación y sentido colectivo. Es básquetbol simple, de defensa competente, que sabía salir como bólidos en quiebres y avances profundos, que casi siempre terminaban en dobles. Con otra cualidad gravitante en las grandes justas: equipo con mucha mística, que no desestimó en ningún momento, ni aún en los instantes en que el gimnasio entero gritaba por Brasil. Público noble, que comenzó estimulando a Brasil y terminó haciéndolo por Argentina, al reconocer el desempeño indiscutible de este equipo.

Triunfo de conjunto. Oscar Ibáñez y Abelardo Dasso, que tenían la responsabilidad técnica, han declarado que la preparación de esta selección de juventud, llegó al torneo con sólo algunas semanas de preparación. Puede que sea así, pero la campaña indica que predomina una buena escuela en sus muchachos, que se han educado técnicamente en la misma esencia y que llamados a constituir una selección son piezas adecuadas. Bien por el básquetbol argentino, de material humano nunca desmentido, pero que muy pocas veces ha sabido formar y preparar selecciones.

Su triunfo sobre Brasil, 77-59, merece todas las ponderaciones, no sólo por lo producido esa noche, sino también por lo de las otras noches en que había ofrecido episodios que, sin ninguna discusión, deben apuntársele como los de mayor capacidad: el primer tiempo impecable que hizo ante Chile y diez minutos también elevados frente a Perú. Como para repetir que si no se hubiera llevado el título habría sido una injusticia.

Plantel también el mejor, porque en la rotativa de jugadores que hizo a través del torneo evidenció que su banca era respetable y que las sustituciones no alteraban el rendimiento. Aparte de la condición física evidente, como que frente a Brasil se bastó con cinco hombres en las tres cuartas partes de la brega. Sin cambiar uno solo de los cinco con que partió. Además de Cadillac, Aguirre y Tangue, Pedro Sittoni N.º 8, y Carlos Rafaelli, N.º 10.

Fisonomía del encuentro: básquetbol defensivo y de contrataque. Marcación individual, que en los planes por parte de Brasil, se tornaron a zonas variadas, en la característica siempre de atrás para salir con velocidad y que ha sido la tónica de los equipos de este torneo de la juventud. Además de lo que siempre es valioso, la puntería de media distancia, que, precisamente, Argentina la usó con derroche mientras Brasil malogró repetidamente. Cadillac, con 25 puntos, y Aguirre, con 24, aportaron la positividad mayor del cuadro campeón. Se trata de dos elementos que pueden descollar en un Sudamericano de mayores. Casi todos los jugadores de

LA MARCACION fue tenaz, como puede verse en los dos hombres caídos, el N.º 4 es Bernardo Suazo, de Chile. Chile tuvo altibajos manifiestos pese a que pudo ganar con una mejor dirección. El N.º 14 es Coloma, el N.º 11 Carrasco y el N.º 10 Shulz.

EL CUADRO URUGUAYO en juego simple pero bien ejecutado llegó con soltura al cesto chileno, pese a las cifras siempre estrechas. A Salord, N.º 7, se le escapa la pelota ante la marca de Osvaldo Andrade, N.º 9. Más atrás David San Martín, el N.º 13, de Chile, su mejor hombre.

BRASIL no pudo ante la eficiencia mantenida de Argentina que lo superó en todos los aspectos, más aún en rebote y puntería. Flavio Braz es el que amaga con el balón para superar la custodia argentina. Un partido macizo que prestigia al básquetbol joven.

JUBILO uruguayo al término del lance ante un público que desbordó el gimnasio Nataniel. Uruguay en este lance apretado le quitó el tercer puesto a Chile. Gubba Rubano, N.º 12, fue el mejor de su equipo: totalizó 24 puntos.

DANIEL WENZEL, de 1,93 metro, defensa uruguayo, ha derribado con infracción a Schulz, de Chile, y el árbitro brasileño le encara su actitud demasiado dura. Uruguay jugó bien conducido y orientado para dosificar sus fuerzas e imponerse al final.

URUGUAY SUPERABA en porte y peso a Chile. Puede verse a Folch Schulz, N.º 10, tratando de irse del cerco que le hacen tres rivales. Buena marcación de Uruguay, que ganó el match en los últimos minutos 64-58. Chile nunca perdió la voluntad.

FUE CAMPEON LA NOCHE ANTES

Argentina actúan ya en primera división como reservas de cuadros de cartel al igual que varios de Brasil y de la mayoría de los equipos seleccionados participantes.

En Brasil hubo baja general y sólo puede salvarse con su productividad Geraldo de Barros, el N.º 10, que anotó 19 puntos.

NOCHE DE CONMOCIONES, porque en el lance anterior Uruguay y Chile hicieron una brega de mucha conmoción discutiendo la opción al tercer lugar.

Los orientales se llevaron la victoria 64-58.

Guardando las diferencias, los cotejos tuvieron semejanza. Un cuadro más homogéneo, que dentro de un padrón sencillo, con no más de dos movimientos de piezas, bien ejecutados, con apreciable aplicación, Uruguay hizo suyo el cotejo en el cual Chile había estado en ventajas en la cuenta durante 32 de los 40 minutos de juego.

Sin embargo, era fácil conjeturar que al final el cuadro uruguayo, con menos errores, mejor dosificación de sus hombres y con una más capacitada dirección desde la banca, sacaría pecho en el final. Así sucedió, porque Chile, al igual que Brasil, cayó en sucesivos altibajos, sin una media distancia rendidora y sin solvencia en los rebotes. Un pleito que pudo ganarlo con cambios oportunos en los instantes en que hombres claves se mostraban desorientados. Chile no pudo usar más de siete hombres de los doce, porque no tiene fe en su reserva y jugadores como San Martín y Schulz han debido soportar todo el intenso trajín de las siete noches, cayendo, lógicamente, en desganos naturales. San Martín tuvo en el primer tiempo decaimientos que obligaban a reemplazarlo para darle el aire necesario; no obstante, este notable elemento pudo responder más adelante y fue la mano eficaz del cuadro con 23 puntos.

SE LE ESCAPO A CHILE el tercer lugar por seis puntos (58-64) en razón de la fatiga de sus elementos y porque la faena del cuadro se afirmaba en la labor individual de sus valores más que en un esquema definido de juego. Hubo un desgaste excesivo en el esfuerzo de Schulz, Suazo, Carrasco y Coloma. El equipo de casa se esforzó con redobles de energías que le han dado siempre el respaldo del público; sin embargo el aliento estruendoso de la hinchada no bastó esa noche para la victoria porque incidieron demasiados errores y se impuso el adversario más cohesionado y de mayor regularidad. Habría bastado un poco más para que Chile sacara el triunfo, con que San Martín hubiera embocado desde el comienzo con la normalidad de sus tiros largos, pero sólo logró acertar luego de su sexta tentativa. El resto que entraba a la zona buscaba posición de media distancia poco pudo aportar ante la marcación vigorosa y tenaz de los uruguayos. Tenía más porte y fuerza el adversario. Chile se situó cuarto en la clasificación final, detrás de Argentina, Brasil y Uruguay, vale decir de los tres del Atlántico que mostraron mayor capacidad. La satisfacción para el básquetbol nacional es haber logrado el título de campeón del Pacífico, escoltado por Venezuela, Perú Bolivia y Colombia.

Comentario de DON PAMPA.
Fotos de IGNACIO ESPINOZA.

NOMBRES Y NUMEROS

Miércoles 19 de abril.

Match pendiente de la 2.ª fecha.

Estadio Santa Laura.
Público: 9.349; Borderó: E° 119.993.
Arbitro: Gilberto Aguirre.

UNIVERSIDAD DE CHILE (3): Nef; M. Rodríguez, Gallardo, Muñoz, Bigorra; Peralta, Las Heras; Gallegos, Barrera, Sarnari y Aránguiz.

SANTIAGO WANDERERS (0): Werlinger; J. Rodríguez, Guerra, Escudero, E. Herrera; Ortiz, C. Herrera; Olivares, Saba, Muñoz y Lagreze.

Goles: Guerra 28', autogol. del primer tiempo. En el segundo, Barrera, 3' y 25'.

Cambios: Vásquez por Olivares, Escobar por Muñoz, Zelada por Las Heras y Arratia por Sarnari.

Match pendiente de la 1.ª fecha.

Estadio Municipal de San Felipe.
Público: 4.696; Borderó: E° 45.115.
Arbitro: Horacio Garrido.

UNION SAN FELIPE (2): Anabalón; Alarcón, Castillo, Canales, Olmos; Díaz, Gaete; Núñez, Fonseca, Aliaga, Henríquez y Briones.

HUACHIPATO (0): Mendy; González, Pérez, Azócar, Díaz; Gallardo, Ramírez; Vásquez, Raffo, Godoy y Astudillo.

Goles: Núñez, 43 del primer tiempo, y Gaete, 45' del segundo período.

VI fecha.

Sábado 22 de abril.

Estadio Nacional.
Público: 7.043; Borderó: E° 97.232.
Arbitro: Carlos Robles.

UNION ESPAÑOLA (2): Vallejos; Machuca, Berly, Angulo, A. Arias; Toro, Yávar; Trujillo, Graffigna, Farías y Fouilloux.

MAGALLANES (1): Astorga; Pizarro, Laube, Posenatto, Soto; Pantoja, E. Arias; Godoy, Olivares, Espinoza y Galdámez.

Goles: Farías, 16'; Olivares, 42', y Farías, 45' del primer tiempo.

Cambios: Pantoja por Hernández y Galdámez por Barría.

Domingo 23 de abril.

Estadio Nacional.
Público: 40.780; Borderó: E° 560.775.
Arbitro: Domingo Massaro.

COLO COLO (3): Onzari; Castañeda, Herrera, González, Rubilar; Valdés, Páez; Osorio, Messen, Caszelly y Véliz.

UNIVERSIDAD CATOLICA (2): Enoch; Adriazola, Maldonado, Astudillo, Campodónico; Salinas, Carvallo; Solís, Salah, Rojas y Crisosto.

Goles: Solís, 42' del primer tiempo. Y en el segundo: Carvallo, 24'; Caszelly 35' y 44', y Carvallo (autogol), 41'.

Estadio Regional de Concepción.
Público: 20.577; Borderó: E° 248.776.
Arbitro: Rafael Hormazábal.

DEPORTES CONCEPCION (0): Osben; García, Cantattore, Bravo, Pinochet; Estay, Acevedo, Urrizola; Galleguillos, Quetglas y Hoffmann.

UNION SAN FELIPE (1): Anabalón; Alarcón, Castillo, Canales, Olmos; Díaz, Gaete; Henríquez, Núñez, Allaga y Briones.

Gol: Gaete, en el segundo tiempo a los 36'.

Expulsados: Canales, Henríquez y Núñez.

Estadio Municipal Temuco.
Público: 15.390; Borderó: E° 195.133.
Arbitro: Mario Lira.

GREEN CROSS (1): Salinas; Bobadilla, Bravo, Magna, Farfán; Silva, Cortázar; Peñaloza, Escalona, Quinteros y Pinto.

UNIVERSIDAD DE CHILE (0): Nef; Marambio, Gallardo, Muñoz, Bigorra; Peralta, Sarnari, Las Heras; Gallegos, Aránguiz y Barrera.

Gol: Escalona, 33' del segundo tiempo.

Cambios: Gallegos por Sosías y Arratia por Barrera, en Universidad de Chile.

Estadio Las Higueras.
Público: 7.033; Borderó: E° 67.806.
Arbitro: Eduardo Rojas.

HUACHIPATO (1): Mendy; González, Azócar, Rivero, Díaz; Gallardo, Ramírez; Vásquez, Raffo, Godoy y Astudillo.

SANTIAGO WANDERERS: (0): Werlinger; Rodríguez, Escudero, Abellán, Herrera; Ortiz, Guerra; Vásquez, Mosso, Muñoz y Escobar.

Gol: Rivero, 33' del primer tiempo.

Cambios: Saba por Mosso y Herrera por Ortiz.

Expulsado: Carlos Vásquez, 16' del primer tiempo.

Estadio Municipal de La Calera.
Público: 5.041; Borderó: E° 49.985.
Arbitro: Manuel Alfaro.

RANGERS (1): Rubio; Matus, Ulloa, Díaz, Rojas; Opazo, Bejcek; Cáceres, Begorre, Bressoli y Villar.

UNION LA CALERA (0): Casco; González, Arbiol, Mesías, Alvarez; Herrera, Tapia; Arancibia, Díaz, Briones y Saavedra.

Gol: Begorre, 22' del primer tiempo.

Cambios: Benítez por Begorre y Bejcek por Ponce y Mena por Briones.

Estadio Regional de Antofagasta.
Público: 14.759; Borderó: E° 171.714.
Arbitro: Walter Krauss.

ANTOFAGASTA (1): Carrasco; García, Villalón, Velasco, Hernández; Guerrero, Farías; Hermosilla, Graffigna, Gangas y Varas.

O'HIGGINS (0): Díaz; Cataldo, Cruz, León, Gálvez; Abarca, Acevedo; López, Pérez, Retamal y Díaz.

Gol: Guerrero, 45' del segundo tiempo.

Cambios: Pino por Díaz, Cabrera por Hermosilla y Pucchi por Farías.

Expulsado: Cataldo, 40' del segundo tiempo.

Estadio Sausalito. Viña del Mar.
Público: 5.673; Borderó: E° 64.189.
Arbitro: Víctor Aeloíza.

EVERTON (0): Tapia; Pinilla, Lastra, Escobar, Zúñiga; Martínez, López; Aretxabala, Escudero, Vitali y M. López.

LOTA SCHWAGER (1): Aguilar; Arroyo, Escobar, Díaz, Quijanes; Lara, Durán; Bedwell, Fuentes, Merello y Araneda.

Gol: Bedwell, 35' del segundo tiempo.

Cambios: Gatica por Araneda, Elisetche por Merello y Escobar por Escudero.

Estadio La Portada. La Serena.
Público: 9.247; Borderó: E° 96.850.
Arbitro: Juan Silvagno.

DEPORTES LA SERENA (2): Cortés; Aranеda, Sosa, Valdivia, L. Rojas; López, Torres; Iter, Zelada, Rodríguez-Peña y Solar.

NAVAL (1): Petinelli; Pérez, Valdivia, Soto, Araneda; Cabrera, Pacheco; Negrete, Novo, Inostroza y Torreblanca.

Goles: En el segundo tiempo: Rodríguez-Peña, 23'; Solar, 40'; e Inostroza, 44'.

Cambio: Torreblanca por F. Pérez.

GOLEADORES:

8 goles: Espinoza (Magallanes).

5 goles: Caszelly (Colo Colo), M. Rojas (Serena), Silva (Green Cross). Martínez y Herrera (Calera).

4 goles: Spedaletti (U. de Chile).

3 goles: Gangas y Graffigna (Antofagasta), Valdés (Colo Colo), Quetglas (Concepción), Pérez (O'Higgins), Farías (Unión Española), Gaete y Rojas (San Felipe), Crisosto y Carvallo (U. Católica) y Las Heras (U. de Chile).

TABLA DE POSICIONES:

EQUIPOS	PJ.	PG.	PE.	PP.	GF.	GC.	Pts.
COLO COLO	6	4	1	1	17	8	9
UNION ESPAÑOLA	6	4	1	1	8	3	9
HUACHIPATO	6	4	1	1	9	5	9
CONCEPCION	6	4	0	2	13	5	8
UNIV. DE CHILE	6	4	0	2	14	7	8
MAGALLANES	6	4	0	2	13	7	8
GREEN CROSS	6	3	1	2	11	7	7
LA SERENA	6	3	1	2	10	9	7
UNIV. CATOLICA	6	3	1	2	9	9	7
UNION CALERA	6	2	2	2	14	13	6
UNION SAN FELIPE	6	3	0	3	10	12	6
O'HIGGINS	6	1	3	2	7	7	5
NAVAL	6	2	1	3	8	11	5
ANTOFAGASTA	6	2	0	4	8	11	4
RANGERS	6	2	0	4	6	11	4
LOTA SCHWAGER	6	2	0	4	5	13	4
WANDERERS	6	1	0	5	3	12	2
EVERTON	6	0	0	6	1	15	0

PUNTEROS

LA FECHA

- **Increíble derrota de Deportes Concepción.**
- **Huachipato volvió a escalar posiciones.**
- **Green Cross se aplicó para doblegar a la "U".**

DIEZ JUGADORES de Wanderers defienden su área cuando Vásquez cabecea. No obstante esas providencias, Huachipato ganó 1 a 0.

CONTRASTANDO con la anterior, normal en resultados, la sexta fecha pasó al historial de las sorpresivas. Rodaron tres flamantes punteros, Universidad de Chile, Concepción y Magallanes, y ocuparon sus lugares Colo Colo, Unión Española y Huachipato.

Mientras tanto, Deportes Serena recuperó terreno a costa de Naval, a quien no sentaron los vientos nortinos; Antofagasta hizo lo justo como huésped para superar a O'Higgins; Lota Schwager, como visitante irrespetuoso, le ganó a Everton en Sausalito y Rangers hizo lo propio en La Calera, frente al local. Arriba, las variaciones; abajo, Everton y Wanderers ensombrecen el panorama viñamarino y porteño.

La primera gran sorpresa de la fecha la proporcionó Green Cross en su cancha de Temuco. Superó, por la cuenta mínima y luego de una gran actuación, a Universidad de Chile. Mérito indiscutible de los sureños que atraviesan, desde el año pasado, por momentos de incertidumbre por problemas internos y que han afrontado la temporada con un equipo renovado en el que alternan hombres de experiencia como Cortázar y Silva, con algunos elementos jóvenes que le están reportando a la hinchada muchas satisfacciones. En el espíritu combativo y el entusiasmo, como también en el esquema inteligente de juego, habría que encontrar las razones del triunfo de Green Cross. Equipo combativo, desequilibró el pleito justamente porque siempre impuso su ritmo y llevó la iniciativa con constantes ataques a la zona colegial. Fundamental la diferencia de trabajo de los mediocampistas y también la de los arqueros. Mientras la dupla Cortázar-Silva empujó y oxigenó constantemente a sus delanteros, Peralta y Sarnari tuvieron muchos problemas para armonizar y Nef tuvo que trabajar dos veces más que Salinas. De ese trabajo ineficaz del mediocampo azul, como de la falta de unidad casi total que se advirtió en sus líneas, sa-

A TIERRA

BUEN PARTIDO del arquero sanfeli p e ñ o Anabalón; se cuelga de la pelota en uno de los tantos requerimientos del ataque lila.

PABLO ASTUDILLO supera la marca de José Rodríguez; lo espera al fondo Abellán. Huachipato es uno de los nuevos punteros.

có provecho el dueño de casa para sumar dos puntos valiosos que lo mantienen en un lugar expectable en la tabla. En Concepción, proeza del campeón, Unión San Felipe.

Proeza que lindó con lo increíble de acuerdo a la versión de nuestro corresponsal, Carlos Vergara, que acota que no bastaron los 92 minutos de dominio del cuadro lila para superar a un equipo en inferioridad numérica y ni siquiera saber aprovechar la ocasión de un lanzamiento penal.

Sin ataque casi, San Felipe aprovechó una de las dos ocasiones que se creó frente a la defensa local. Y con ella, gol de Gaete, liquidó un pleito que en el papel no tenía por dónde sacar adelante. Ese gol, según nuestro corresponsal, obligó a despedir al cuadro penquista con una silbatina general y lo desplomó de su pedestal de líder de la competencia.

No cabe duda de que Unión San Felipe llegó a Collao con una misión clara y

SORPRESIVO RESULTADO: Unión San Felipe venció a Deportes Concepción, que manejó todo el partido sin encontrar el gol. En el grabado es Galleguillos el que trata de irse entre Alarcón y Canales.

PUNTEROS A TIERRA

bien especifica: conseguir por lo menos un punto. Y se aplicó a ese esquema aunque le significara afear decididamente el espectáculo. Deportes Concepción, en su imposibilidad por romper la barrera defensiva de los visitantes, recurrió al lanzamiento de distancia, muchos de ellos, lejos del marco. Ya en pleno segundo tiempo, y viendo la clara posibilidad de un empate, San Felipe realizó cuanto quiso por dejar pasar el tiempo y por esa razón se quedó sin tres de sus defensores —Canales, Núñez y Henríquez— expulsados por demorar las acciones.

Pese a ello, Deportes Concepción no pudo remontar la desventaja, pese a que tuvo la gran ocasión dos minutos antes del pitazo final en ese penal que García envió con matemática precisión sobre uno de los maderos.

Tres minutos finales dramáticos no cambiaron la faz del encuentro decidido ya, en esa y otras jugadas.

En Talcahuano, entre tanto, Huachipato recuperó el terreno perdido frente a Unión San Felipe, transformado en el verdugo de los sureños, y doblegó luego de superar muchos inconvenientes a Santiago Wanderers por la cuenta mínima.

Sin embargo, quedó la impresión de que el marcador pudo y debió ser más amplio. No obstante, el hecho de no poder jugar con tranquilidad le impidió al conjunto acerero estructurar en el marcador la diferencia que exhibió en el campo.

Wanderers, que llegó con un cerrojo, debió variar su trabajo en la etapa final y arriesgar más. Con ello el cotejo ganó en emotividad indudablemente y sirvió para apreciar la diferencia de capacidades entre uno y otro cuadro.

Con esta nueva derrota el cuadro porteño permanece en el fondo de la tabla con apenas dos puntos, superando escasamente a Everton, el otro equipo de la zona.

página 35

ANTONINO VERA

YA NO ES DEPORTE

CUANDO se produjeron los ingratos sucesos en aquella semifinal de Copa entre Unión Española y Estudiantes de la Plata en el Estadio Nacional, nuestro primer campo deportivo fue inhabilitado por la Confederación Sudamericana para partidos internacionales. No obstante lo excepcional del luctuoso acontecimiento, se aplicó una sanción moral al público que esa noche salió de su habitual marco de conducta. Fue necesario introducir en el recinto determinadas reformas que aseguraran su inexpugnabilidad y defendieran la integridad física de jugadores y árbitros. Sólo una visita inspectiva de Teófilo Salinas, Presidente de la Confederación, pudo rehabilitar el escenario.

Estos últimos días, en Lima, Perú, el público penetró a la cancha y agredió al referee argentino Roberto Goicoechea, que dirigía el encuentro entre Universitario y Peñarol. A menos de una semana, al enfrentarse el campeón peruano —debilitado por la sangría que le significó su aporte de jugadores a la selección nacional que anda en gira— con Nacional de Montevideo, fueron agredidos con objetos contundentes los guardalíneas Goicoechea, otra vez, y el brasileño Arpi Filho. Sólo los goles conseguidos por el equipo local, hacia el final del partido, vinieron a calmar a una hinchada que no había sido provocada —como lo fue la chilena en aquel match de triste recuerdo, en Ñuñoa— pero que estaba fuera de sí con las alternativas desfavorables para sus favoritos.

El peruano Teófilo Salinas, la más alta autoridad que tiene el fútbol sudamericano y que fue el que decidió la clausura temporal del Estadio Nacional de Santiago de Chile, no ha dicho una palabra sobre los desmanes cometidos por sus compatriotas, ni sobre el destino del Estadio Nacional de Lima. Con esa habilidad de "político del deporte" que ha mostrado en todas sus actuaciones en la Confederación para driblear críticas, repudios y decisiones, seguramente eludirá ahora la responsabilidad de pronunciarse en algo que le atañe tan directamente.

Pero lo que no puede soslayarse —y en esto no cabe responsabilidad personal al Presidente de la Confederación Sudamericana— es el daño que la Copa le está haciendo al fútbol.

Estas competencias de "alto nivel" cada vez tienen menos de deportivas; su objetivo es eminentemente utilitario. La eliminación en las fases iniciales de la Copa es más que una derrota futbolística: es una derrota económica que ha de repercutir en el proceso financiero del club afectado hasta... la Copa siguiente.

De ahí que se exacerben los ánimos, que se haga ambiente para defender la chance del favorito como sea; de ahí que a los jugadores se les ofrezcan premios millonarios, suficientes para alterarlos, "por un gol marcado cuando se estaba formando la barrera frente a un tiro libre", como ocurrió en el partido de Universitario con Peñarol y que provocó la agresión del público al árbitro. Y más que suficiente para desvirtuar el sentido de una confrontación deportiva.

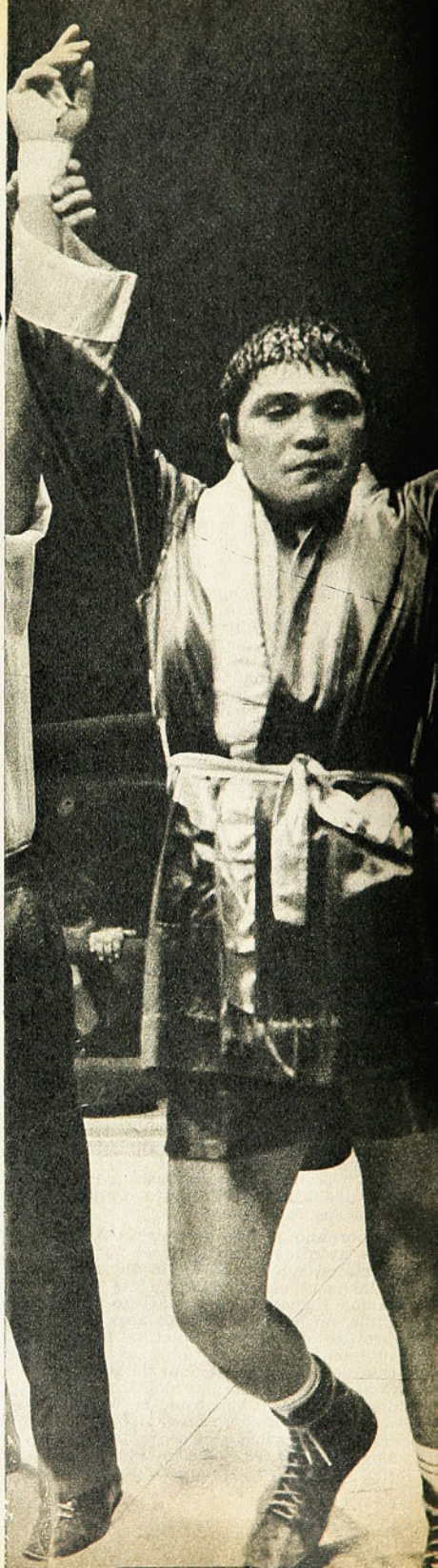
La historia de la Copa de los Libertadores, con su derivación en la Copa Intercontinental, tiene más capítulos bochornosos que placenteros y edificantes.

Cuando se enfrentaron en Santiago y Lima los equipos chilenos y peruanos, nos alentó la esperanza que la era del chauvinismo hubiera quedado atrás; fueron en verdad confrontaciones ejemplares en todo sentido. Pero al avanzar en sus etapas, la Copa se torna más codiciada, más importante para los fines que persiguen los protagonistas.

Los hinchas de Universitario de Deportes sabían de antemano que su opción a clasificarse en la segunda vuelta eran muy débiles, sin el concurso de sus internacionales seleccionados, por eso se les hizo creer que los suplentes eran tan capaces como los titulares viajeros, y que la chance estaba vigente. Y por eso se han producido los escándalos que se produjeron. Nada nuevo en una competencia cuyo exclusivo fin utilitario quedó definitivamente al desnudo cuando por iniciativa —o por exigencia— de los uruguayos se amplió a la participación de los equipos subcampeones la primitiva Copa de Campeones sudamericanos. Se trataba de que Peñarol y Nacional tuvieran acceso a esta fuente de recursos, ya que no la tienen en su propio torneo local.

Los incidentes de Lima son sólo un episodio más en la triste historia de la Copa —tanto la de Campeones como la de Los Libertadores—. Agresiones, compulsiones, desbordes en la cancha y fuera de ella le quitan ya todo ribete de lucha, de potencia y desde luego de "vínculo de hermandad", como todavía suele decirse en los discursos. Si es cierto que el deporte ha contribuido en muchos aspectos a fomentar el entendimiento y el mejor conocimiento entre los pueblos, esta Copa propende al fomento de rencores y de vicios con la pobre motivación de un beneficio económico.

UN MOLINA PARA CREER



HABLAR de Bernardo Olea no tiene gracia ni novedad. Es sobradamente conocido, se le sabe duro, valiente, difícil de pelearlo, canchero y voluntarioso. Entonces se trata de Ricardo Molina, el mocito del clan Molina que hacía el viernes pasado su segunda pelea de profesional y la primera en que llegó hasta los diez rounds, que siempre son difíciles para un profesional joven y sin experiencia.
Hablemos, pues, de Ricardo Molina, el tercer Molina del boxeo profesional. A mí me pareció muy bien. No voy a pronosticar su futuro, porque éste es siempre incierto en una profesión como la del pugilismo. Simplemente, hay que ver lo que ya es... y también un poco de lo que podrá hacer si su trayectoria sigue sin alteraciones, si se desarrolla normalmente.

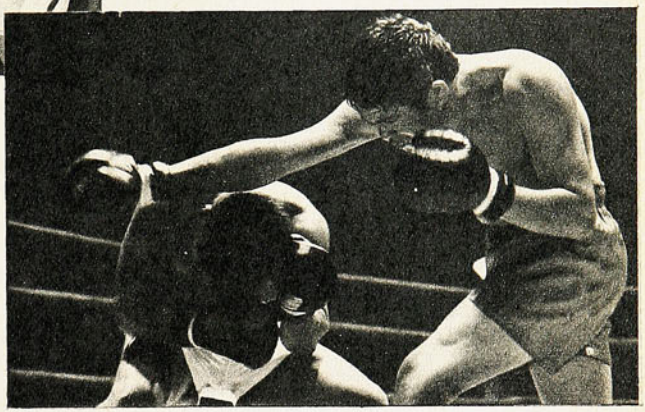
GANO lejos y no creo que haya perdido un solo round. Por ahí habrá algún empate, pero nada más. No se trata de eso, tampoco. Se trata de lo que mostró. Un chico inteligente sobre el ring, de boxeo variado, de recursos múltiples. Que sabe defenderse, que tiene buenos bloqueos, pero mejores quites. Por fuera se expide con más soltura, con mayor claridad, eso es lógico. Pero cuando acepta el combate en corto, también está bien. Esquiva y pega. Con golpes de pequeña trayectoria, uppercuts, ganchos que a veces pasan inadvertidos, pero que llegan a destino. Su recto de izquierda es fácil, desenvuelto, oportuno. Y su derecha sola, sorpresiva, tiene puntería y potencia.
—Sólo una vez le sentí las manos —confesó más tarde Olea—. Fue en el tercer round cuando me agarró lleno con un derechazo a la quijada.
Ricardo Molina pega, pero Olea es aguantador con exageración. Nunca lo han puesto K.O. y creo que nunca lo han enviado a la lona. Absorbe castigo y no ceja. Claro que Molina resultaba demasiado rápido y demasiado boxeador para él.

PELEAS como ésta del viernes no agradan a la masa. Porque falta en ellas emoción e incertidumbre. Se advierte temprano quién será el vencedor y, a medida que van pasando los rounds, esta certeza se agiganta. Faltando, pues, la incertidumbre, la gente desearía el K.O. que siempre levanta presión, que entusiasma. Cuando Ricardo debutó noqueó en el segundo asalto. Ahora el encuentro se prolongó y llegó hasta el final estipulado, lo que no estaba en el pensamiento de los asistentes.
Acepto que no le agrade a quienes desean sangre y drama. Pero en puridad de boxeo, el espectáculo fue más que bueno. Por la clara expedición del vencedor, digo yo. Porque Molina hizo todo muy bien, de cerca y de lejos. A ratos, la superioridad del vencedor fue abrumadora y el castigo severo y certero. Sólo el aguante y la voluntad de Bernardo Olea podían prolongar un combate tan desigual. Puede que le falten a este profesional recursos técnicos, pero nadie sería capaz de negar su entereza, su honestidad de peleador valeroso.

YA DIJE, lo que interesaba era Molina. A muchos quizá les gustó más en su debut, porque noqueó. Pero yo pienso que esta faena fue muy superior a aquélla, porque fue más completa, más convincente. Por ahí por el quinto round, metió un derechazo de contra notable en oportunidad.

IMPRESIONO en el tercero de los Molina la variedad de sus recursos ofensivos. En el grabado entra con el cross de izquierda a la quijada de Olea.

OLEA tira una derecha larga que queda en los guantes de Molina, bien defendido para la emergencia.



SE agazapa exageradamente Olea y deja alta la derecha que llevaba todo el impulso del hombro. La continuidad fue otra de las mejores aptitudes mostradas por el ganador.

Ricardo, el tercero del clan, hizo amplia exposición de sus incipientes aptitudes, superando abrumadoramente al voluntarioso Bernardo Olea.

en distancia y en claridad. Un golpe de excelente factura, que no fue el único. Ya recordaba Olea que le habían pegado otro, en el tercer round, que lo descompuso.

Se mueve bien Molina, tiene piernas para diez asaltos, agilidad mental y física. Está, además, bien entrenado; peleó, llevando casi siempre la iniciativa, diez asaltos sin solución de continuidad, aceptando pelear contra las cuerdas cuando todo aconsejaba salir de allí mediante un fácil side-step. Es que ahí, sobre las cuerdas, se daba maña para evitar los golpes del contrario y conectar uppercuts y ganchos cortos espléndidos. Los puñetes de Olea pasaban por encima de la cabeza del joven, nunca daban en el blanco y, hablando en términos de rodeo, tan sólo envolvían.

Talvez, si se trata de encontrarle defectos a una faena muy buena como fue la de este tercer Molina, tendría que criticársele eso ya anotado: el aceptar esa posición sobre las cuerdas que pudo evitar sin dificultad. Por allá por el octavo round, Ricardo buscó pelear en distancia, moviéndose con armonía, esquivando y frenando los intentos de Olea con izquierdos rectos y con derechos cruzados muy limpios. Fue entonces mucho más clara su expedición, más en puridad de boxeo, talvez más clásico. Yo diría que eso le acomoda más, en ese terreno puede lucir mejor y arriesgar menos. Vamos, que es una opinión y una preferencia. Siempre me agradó más este tipo de pugilismo, es más nítido, más estilizado, más de arte boxístico.

POCAS veces en nuestro medio un profesional tan joven, con tan poca experiencia, ha mostrado tanta facilidad para su trabajo, tanta variedad ofensiva y defensiva, tantos recursos y condiciones. Es como para temer, como para dudar de que sea capaz de continuar en su línea, de progresar y transformarse en una figura de alto nivel. Pero sucede que su faena fue tan limpia, tan meridiana y convincente que uno no puede hacerse a un lado disimuladamente, ignorando sus virtudes y sus posibilidades. Siempre es peligroso elogiar a una figura joven, siempre uno piensa que, a lo mejor, se desinfla, se mosquea y se queda, simplemente, en promesa.

El boxeo chileno es pobre en la actualidad, cuesta encontrar figuras interesantes, descubrir, como decía don Lucho Bouey, un buen prospecto. Por eso la aparición de Ricardo Molina entusiasma y uno se hace ilusiones, a pesar de que la experiencia de muchísimos años metido en estos trotes termina por ponerlo a uno escéptico, incrédulo y temeroso.

No se atreve uno a decir que Ricardo Molina es la más clara posibilidad de que el boxeo chileno encuentre una figura que puede ser excepcional.

COMENTA: RINCON NEUTRAL
FOTOS: PEDRO GONZALEZ

LA HISTORIA DE

los juegos

VII.- OTROS JUEGOS SIMILARES.- PRESENCIA

EL VALOR que se les fue concediendo a los Juegos Olímpicos y la jerarquía que habían alcanzado dentro de la cultura y educación de la época hicieron que en otras ciudades griegas surgiera —estimulado por una tónica de emulación— un tipo de competencia similar, que en conjunto se denominan Panhelénicas, puesto que al igual que los Olímpicos, aunque sin llegar a su magnitud, comprometían el interés de toda Grecia y estaban abiertas a todos sus habitantes.

Sin lugar a dudas que su proyección era de menor vuelo y su significación más reducida, situación que se ve ilustrada porque en su sucesión se adaptaban a la medida de tiempo que significaban las olimpíadas. En mirada somera detallemos los cuatro más conocidos.

JUEGOS PITICOS.— A diferencia de Olimpia, el agón era aquí principalmente musical, pero de manera paulatina se fueron enriqueciendo con las competiciones deportivas. Se efectuaban cada 8 años, celebrándose en DELFOS en honor de APOLO por su hazaña de haber vencido al dragón PHYTON, en el otoño del 3er. año impar. A partir del 582 a. de C. adoptaron la frecuencia cuadrienal. Los vencedores eran distinguidos con una corona de laurel.

JUEGOS NEMEOS.— Veía su desarrollo un valle de frondosa foresta ubicado en las cercanías de NEMEA, en la región de Argólida. Cada dos años, en el verano de cada 2.º y 4.º año de las olimpíadas, se reunían los atletas helenos a dirimir supremacía en las especialidades ya conocidas. El conteo de estos eventos comienza el 573 a. de C. y el vencedor recibía como recompensa una corona de apio.

JUEGOS ISTMICOS.— Al igual que los anteriores, éstos se realizaban en el 2.º y 4.º año de las competencias fundamentales, pero correspondiendo su desarrollo en la primavera. Su registro se llevó desde 580 a. de C. y su escenario tradicional fue la ciudad de CORINTO. Como juegos panhelénicos que eran, éstos también se celebraban en homenaje a un dios que en este caso era POSEIDON, jerarca del mar. Se coronaba a los vencedores con ramas trenzadas de pino.

JUEGOS PANATENAICOS.— Atenas veía desarrollar cada cuatro años —el 3.º de las olimpíadas— este certamen y que pronto alcanzó la categoría de interesar y comprometer a toda la Hélade, con lo que se incorporó a la "élite" del ramillete de competencias deportivas selectas y que completaba con las anteriormente citadas. Se hacían en honor de la diosa ATENA, habiendo sido en sus albores sólo de índole artística, para que poco a poco se les anexaran los tradicionales juegos deportivos. Principalmente se entregaban premios de cierta significación material (ánforas con aceite), desapareciendo el marcado simbolismo que poseía la premiación en los otros certámenes.

Resumiendo, se puede decir que cada ciudad en el momento del esplendor máximo de la cultura griega tenía sus juegos, si bien no todos alcanzaron la trascendencia que se ha indicado en la lista precedente, con leves comentarios. Y éstos a pesar de su mayor categoría tampoco accedieron a la estatura máxima que les permitiera destronar a la máxima expresión agonística, carácter que siempre —hasta su desaparición— mantuvieron los JUEGOS OLIMPICOS.

ALGUNOS GANADORES

En el capítulo anterior se señalaron algunos atletas que se proyectaron como campeones por sobre el nivel normal. Ahora, adoptando una línea similar, se agregarán otros y que fueron los que se podrían denominar como los SUPERCAMPEONES, pues lograron pasear su coronada testa victoriosa por los principales eventos griegos, logrando algunos apelativos de PERIODONIKES, que significaba haber triun-

LA ESTATUARIA GRIEGA en su alta perfección fue capaz no sólo de reproducir con abismante fidelidad y belleza el cuerpo humano, sino que también con faceta de documento periodístico pudo incluso llegar a delatar emociones.
Un ejemplo al canto. Incrédulo y con gesto titubeante este joven atleta palpa inseguro su testa coronada que lo unge campeón olímpico. Las manos de POLICLETO, prestigioso escultor de la época, fueron capaces de esculpir esta maravilla plena de armonía y vitalidad.

Por el profesor
ARMANDO DIAZ G.

olímpicos

DE LA ESCULTORICA.- LA DECADENCIA.-

fado en las cuatro principales competencias: Olímpicos, nemeos, ístmicos y píticos; del mismo modo como se hacía acreedor al de TRIASTES aquel que obtenía tres victorias consecutivas en una misma competencia, lo que significaba alzarse con el primer puesto en tres juegos sucesivos.

ERGOTELES DE CNOSSOS (Creta) ganó dos veces la carrera dólica (Distancia de fondo) en los cuatro juegos principales.

CLAUCO DE CARISTOS, pugilista que obtuvo 2 victorias en los Píticos, 8 en los nemeos y otras tantas en Corinto.

PHILINOS DE COS, que acumuló 24 victorias en un lapso de 8 años.

MILON DE CROTONA, que se erige sin discusión alguna como el "Rey de campeones" y que a través de 24 años (540 al 516 a. C.) obtuvo 31 triunfos, lo que le valió que DAMOAS le levantase una hermosa estatua.

EL ARTE ESCULTORICO Y LOS JUEGOS OLIMPICOS

Vale la pena hacer una mención sobre la escultórica griega que alcanzó alturas inimitables y que por su calidad tiene ribetes de clasicismo, que la hacen digna de ser imitada.

El gran manantial de inspiración que tuvieron los artistas plásticos fueron los Juegos; desde el mismo 776 a. C. comenzaron a divinizar y fijar en el mármol y el bronce las apolíneas figuras de los grandes campeones. Y cuando en el siglo pasado los "husmeadores" del pasado que son los arqueólogos empezaron a recuperar de las excavaciones obras debidas a las manos de MIRON, cuyo discóbolo difícilmente escape al recuerdo de quien haya visto tan sólo una sencilla reproducción fotográfica, a tal extremo que para algunos especialistas en arte mantendrá permanente vigencia y valor en la Historia de éste; POLICLETO llegó a nuestro tiempo y a la posteridad con dos obras: el DORIFORO, admirable por sus armónicas proporciones, y el DIADUMENOS.

Y por último de LISIPO, que fue la última gran figura de la estatuaria griega. Su APOXIOMENOS —que permanece en el Museo Vaticano— fue recuperado en las ruinas del Transtiber romano a mediados del siglo XIX y que PLINIO describió como "el hombre que se limpia con un rascador (strigilo) y que Agripa colocó en sus termas".

Hemos agregado estos antecedentes para comprobar cómo en Grecia las actividades deportivas habían alcanzado tales proyecciones que se convirtieron en principal preocupación hasta de los propios artistas, con lo que los comentarios huelgan y serían absolutamente redundantes.

LA DECADENCIA Y EL DESAPARECIMIENTO

Pero bajo la férula inexorable de todas las actividades que han conocido el apogeo, viene el inevitable ocaso, y así sucedió con el deportismo de la época clásica.

La deformación de su sacro simbolismo, el deterioro de su orientación educativa, el ansia desmedida de alcanzar triunfos, el soborno desembozado, fueron algunos de los factores apreciables que acusaban una descomposición moral que iba bajo la epidermis.

En las competiciones sólo los nombres famosos eran atractivos, los que con su desempeño satisfacían los afanes sensacionalistas y cargados de chovinismo de las masas. Los juegos se iban convirtiendo en un mero espectáculo sin mayor contenido. Los atletas y entrenadores formaron verdaderas "troupes de globetrotters" que iban cosechando algo más que simbólicas coronas de sede en sede; y así Olimpia, Corinto, Delfos y Nemea los veían deambular medrando de sus victorias. Poco a poco el atletismo devino en un

A MEDIDA que hemos ido avanzando en nuestro relato estamos seguros de que hemos ido ayudando a que los lectores aclaren dudas y UBIQUEN en su origen a algunas imágenes. Ahora creemos que de nuevo sucede lo último.

¿Quién puede negar que alguna vez no ha visto esta estatua?... ¡Si, señor!... También es griega. Data de aproximadamente el 460 a. de C., y fue recuperada por arqueólogos alemanes en 1928. Representa al dios del Mar POSEIDON lanzando la jabalina. ¿Qué entrenador especializado en atletismo puede desconocer qué la actitud es extremadamente correcta en lo técnico?, y han transcurrido casi 25 siglos...

Dando la salida para una carrera

DOS PERSONAJES largamente conocidos ya por los asiduos a esta publicación: el corredor y su entrenador, ambos concentrados en el perfeccionamiento de un fundamento importante en las carreras cortas y que es la determinante **PARTIDA.**

¡QUE SENCILLO DENOMINAR esta fotografía! Quizás podríamos en lo geográfico bautizarla "De Copiapó City a Köln Stadt". O tal vez en lo cronológico, "Salto al pasado del siglo XX al siglo V a. de C.".

Eduardo Ubal Varas, profesor de Educación Física de jerarquía internacional, cavilante y meditabundo observa absorto la maqueta de OLIMPIA, que los sabios alemanes lograron reconstruir después de innumerables incursiones investigadoras campeando por la zona del Peloponeso en Grecia. Al centro de la reconstrucción destaca el TEMPLO de ZEUS, con sus 13 majestuosas columnas de largo y sus 6 de ancho.

Esta réplica a escala está en el luminoso hall de entrada de la ESCUELA SUPERIOR DE DEPORTES DE COLONIA. Es posible que el profesor chileno en su ensimismada contemplación piense: ¿Cómo pudo Olimpia haber desaparecido durante tantos y tantos centenares de años? Qué fenomenal aporte a la cultura y al deporte fue este trabajo de restitución al presente de los alemanes, y que comenzaron en el siglo XIII...

LOS JUEGOS OLIMPICOS

medio de vida, en una "profesión" con la que se aseguraban el sustento y el buen pasar.

Además la misma línea de admiración por las actividades físicas había involucionado (¡SÍ, lector; dice INVOLUCIONADO!), dado que los deportes de combate —con acento especial en el Pancracio y el Pugilato, las más crueles manifestaciones físico-deportivas de la época— se empezaron a convertir en los más estimados y admirados ejercicios de competencia; ¡elocuente testimonio de la decadencia del deporte griego!

Las elegantes metáforas de mejor tiempo de la poesía, la literatura y la oratoria abrían paso a algunas que interpretaban mejor la apreciación del deporte que se utilizaba en el momento. "Comer como un luchador", "Acometer con fiereza", eran expresiones de uso común.

Los hombres capaces de resistir esta orientación violenta del entrenamiento y la preparación venían de las regiones y comarcas más atrasadas en lo cultural; así Arcadia, Tesalia y otras regiones comenzaron a alimentar las filas de los "CAMPEONES". Su baja condición, su calidad de mocetones brutales, incultos, a los que una dura vida no les brindó otras opciones de desarrollo educativo e intelectual, fueron la "carne de cañón", como que era la única posibilidad que ellos tenían de obtener su sustento. (¡Qué gran parecido con algunas manifestaciones deportivas de nuestra época! ¿No le parece a usted que nos lee?).

Por último agreguemos, a la letra, un concepto de B. SCHRODER: "Muy pronto bajo la impresión que causaba el certamen y por el estímulo que ofrecían las valiosas recompensas, nació la necesidad de aumentar todavía más la instrucción, de dedicar toda la vida al entrenamiento; de la competición nació una profesión y se formó la clase de los atletas, que vivían exclusivamente para mejorar y explotar su capacidad física". ¿Agregar comentarios?... ¿Para qué?

Esta situación corresponde a los elementos intrínsecos de la vida cultural griega y que se habrán de encadenar con cambios económicos, espirituales, con una nueva manera de mirar la vida, por lo que un análisis profundo requiere de otra orientación y de otra capacitación que el autor de estas líneas no luce.

A ello se agregan factores de presión impuestos por el Imperio Romano y que le dieron una deformación intensificada al deporte en cuanto a espectáculo, en detrimento de su aporte educativo para la formación integral del individuo. La aparición del Circo, como escenario, y la del gladiador como actor, ilustran con propiedad absoluta esta DEFORMACION y en la cual el público iba a satisfacer sus más primarios instintos al presenciar y estimular una lucha en la que los combatientes no luchaban por una simbólica recompensa sino que lo hacían por... ¡conservar su propia vida!... Triste papel del espectáculo deportivo.

Y ya advenida la Era cristiana, el emperador romano Teodosio el Grande declaraba abolidos los JUEGOS OLIMPICOS que habían dado muestras de vitalidad por más de un milenio en el año antecedente. Esto por sugerencia de Ambrosio, obispo de Milán, que apreciaba cabalmente cómo todo iba desbarrando en un paganismo que su condición cristiana rechazaba.

Había dejado de palpitar, de latir, el corazón de Olimpia. Pero aún faltaba para completar el crimen, para hacer desaparecer tan apreciable actividad. Y eso lo lograron las hordas de los pueblos bárbaros (Alarico y sus huestes empezaron por aquí), con sus arrasadoras incursiones por la región del Peloponeso, los fenómenos telúricos con sismos que destruyeron las construcciones, completando las tareas de la inconmovible Naturaleza con las inundaciones provocadas por los habitualmente pacíficos ríos CLADEO y ALFEO, y la radicación de griegos de origen eslavo en la comarca, que le dieron nuevos nombres a los lores de la región.

Y así se cerraba un ciclo, comenzando una larga noche de impenetrable oscuridad que mantuvo a OLIMPIA silente bajo una capa de 7 metros de barro y arena, durante casi 1500 años. Nunca más Juegos Olímpicos, nunca más el deporte al servicio del hombre, hasta que vino lo ineluctable: la RESURRECCION.

UNA ANTIGUA ASPIRACION

Sergio Salas consiguió un nuevo record nacional en la persecución, al rebajar el registro de Leonidas Carvajal, ocho años después.

SERGIO SALAS

LEONIDAS CARVAJAL

EN Talca, con ocasión del Campeonato Nacional, la antigua marca de Leonidas Carvajal rondó como un fantasma en la mente de Sergio Salas, el excelente pasista curicano. Sin llegar a transformarse en una obsesión, no cabe dudas de que Salas intentó batir el registro en el mismo escenario talquino en que Carvajal impuso la marca en el 64, sin lograrlo.

Ahora, en una tarde fría, poco apta según los técnicos para un buen rendimiento, sin un "calentamiento" adecuado, pero sí con mucho entusiasmo y seguridad en sus medios, Sergio Salas se dio el gran gusto, justo antes de emprender viaje a Bélgica, donde intensificará su preparación con miras a futuras confrontaciones internacionales.

De acuerdo a lo que se había estudiado, el rendimiento del curicano no estuvo de acuerdo a lo previsto. Ello, sin embargo, no le resta importancia al nuevo registro, sino que revela más bien, que pese a la preparación, influyeron otros aspectos —el clima— en contra de las posibilidades del pedalero. Salas salió muy bien, incluso demasiado rápido en los primeros metros, bajando paulatinamente su ritmo a medida que el cronómetro avanzaba, para terminar la prueba con un resto de sus fuerzas y conseguir esos 5.14.09. La marca de Carvajal, establecida en Talca, era de 5.18.08.

Como nuevo monarca de la especialidad y por sus antecedentes, es indudable que Sergio Salas tiene mucho más que ofrecer. Pedalero joven, serio y responsable, es probable que pueda, ahora que viaja en busca de nuevas técnicas, conseguir rendimientos mucho más expectables y que a su retorno, logre pulverizar su propia marca...

LA JORNADA

La jornada pedalera sabatina se completó con la tradicional rutera Doble San José de Maipo, que nuevamente y por tercera vez consecutiva ganó el magallánico Hugo Rubio. Su registro, 2 horas 3 minutos 04, inferior a las anteriores, revela que se trata de un elemento muy capacitado al que indudablemente habrá que tener en cuenta. Guerrero de innegables condiciones, el sureño fue el constante animador de la prueba, intentando, a lo largo del recorrido, varias fugas. La última, ya muy cerca del velódromo, le dio la posibilidad del triunfo, superando a varios preseleccionados y volviendo a poner en primer lugar las aspiraciones de los provincianos, que siguen con su escalada de victorias en la presente temporada.

En las 30 vueltas con 5 llegadas, la victoria fue para el pedalero del Centenario, Richard Tormen. Mientras que la Australiana, reservada para elementos de Intermedia, el triunfo correspondió a Orlando Vera. El match Semi Omnium de la jornada fue para Carlos Marmié, segundo en las 50 vueltas y primero en la Australiana. En esta prueba, rodaron espectacularmente Fernando Vera y José Manuel López, quedando ambos bastante lastimados.

LOS "FUNCIONARIOS" FUERON JUGADORES

(POR LO MENOS 45 MINUTOS...)

Y Unión Española le ganó bien a Magallanes.

UNION Española va a terminar por encontrar su estructura más equilibrada y su estilo de juego más adecuado. Así nos lo hizo ver su primer tiempo frente a Magallanes. Cuarenta y cinco minutos muy buenos de la escuadra roja, con unos cuantos aspectos dignos de desmenuzarse.

EL GRAN ERROR

Se encontró con un adversario equivocado —que lo hizo equivocarse, desde luego—. Porque nos parece un error improvisar de la noche a la mañana una marcación individual que pretendió ser implacable y que terminó en una caricatura que hubo que dejar a un lado. Debe ser que los entrenadores estudian tanto los partidos, que terminan por confundirse y pisarse la cola. Magallanes entró a marcar al hombre, pero ocurre que en el primer gol se encontraron los cuatro atacantes "hispanos" con sólo dos defensas albicelestes y así Rogelio Farías pudo recoger el rechazo parcial del arquero Astorga a un tiro de Graffigna, para empujar la pelota hasta más allá de la línea, sin que nadie lo marcara en la emergencia y no obstante estar a un par de metros de la valla.

Error el de esa disposición, insistimos, no sólo por los problemas de ejecución que representa toda improvisación, sino porque a Magallanes, como a cualquiera que enfrente a Unión Española, debiera preocuparle más cómo romper la defensa roja, que cómo parar a su ataque. Porque sucede que a la Unión le han marcado sólo dos goles en seis partidos —índice claro de eficiencia— en tanto que llegó al match con los albicelestes habiendo hecho 6 goles en cinco encuentros, promedio de 1,24, que no es para asustar a nadie hasta el punto de deformar todos los esquemas habituales.

Quizás contó el técnico "académico" con "la mentalidad de funcionarios" que se les ha supuesto a los rojos y confiando en ella, esperó una mansa entrega a los hipotéticos problemas de una hipotética marcación a presión. Se equivocó, en-

DOS "nombres" que sólo fueron eso esta vez: Jorge Toro y Francisco Galdámez. Aunque más activo en el quite, Toro estuvo impreciso en la entrega.

ENTRE Olivares y Posenatto trata de pasar Farías; la marcación al hombre dispuesta en un principio por Magallanes llevó a un hombre eminentemente de ataque como es Olivares, allá atrás, sin ningún provecho para el equipo.

LOS "FUNCIONARIOS"...

tonces, dos veces. Porque "los funcionarios" fueron jugadores de fútbol que corriendo, moviéndose, jugando sin la pelota, neutralizaron fácilmente la estrategia.

ESTO VA A MEJORAR

Dijimos en la primera línea que Unión Española va a encontrar su estructura más equilibrada. El sábado tuvo punteros, Trujillo a la derecha y Fouilloux a la izquierda. El ex defensor de Universidad Católica y Huachipato se desempeña con más soltura a ese lado, aunque sea de "wing" y terminó resultando el mejor delantero que tuvo la Unión. Si Uruguay Graffigna hubiese estado apenas un poco más afortunado —o si hubiese podido jugar Osvaldo González— pensamos que los rojos habrían hecho tranquilamente dos o tres goles más y entonces su expedición habría que haberla comentado en otro tono.

Quedó demostrado también que Yávar es el mejor medio campista que tiene en estos momentos Unión Española; es el de más aire para bajar y subir, el que tiene más llegada al área rival, el que más destruye cerca de la suya. Se acerca pues la Unión a una fórmula Toro-Yávar, con el refuerzo de Fouilloux por la izquierda, como la mejor fórmula de medio campo, aunque sigue inspirando reservas la breve duración de Jorge Toro. Por agotamiento prematuro perdió esta vez lo mejor que tiene: la precisión de sus pases largos.

Interesante también la reaparición de Hugo Berly en la línea de zagueros. Aunque no tenía problemas en ese sector el equipo, la extrema defensa se vio mucho más sólida, más segura con él y hasta pareció más tranquilo Raúl Angulo:

EL delantero más activo y de mejores posibilidades en el campo fue Fouilloux, de Unión Española, jugando de puntero izquierdo. En el grabado peleó y perdió una pelota frente a Pizarro.

UNA desinteligencia entre Laube y Astorga permitió la entrada de Farías para hacer el segundo gol de Unión Española. Los rojos ganaron por 2 a 1, pero pudiendo hacer más amplia su victoria.

por las bandas de la defensa la Unión no tiene problemas con Machuca y Antonio Arias, este último uno de los más altos valores del conjunto.
Más equilibrado, más ágil, con más movilidad, el cuadro pareció incluso más interesado en el partido. Dicho está que Unión Española ganó por 2 a 1, pero que pudo ganar por mucho más. Rogelio Farías hizo los dos goles, pero debió hacer otros dos; Graffigna tiró una pelota al horizontal y otra al cuerpo de Astorga; Yávar levantó dos balones de gol. Y además, el equipo bajó mucho en ritmo, en intención, en rapidez y constancia de desplazamientos en el segundo tiempo.

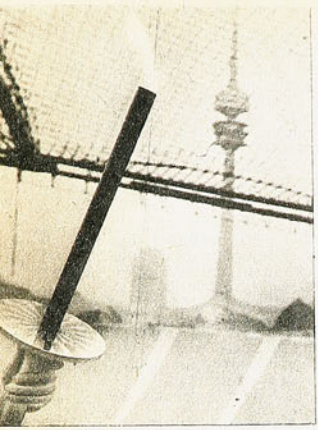
¡Y MAGALLANES!

La gracia de los albicelestes en estas primeras fechas había consistido en su falta de complejos e inhibiciones. Venía haciendo fútbol ofensivo por excelencia, su ataque está entre los más efectivos (12 goles). ¿A qué entonces limarle las uñas con esa marcación individual? Preocupados Arias de seguir a Graffigna, Pantoja a Yávar y Olivares a Toro, sin ningún éxito como hemos dicho, le restaron la ayuda que necesita "polilla" Espinoza para la sorpresa, para hacer una pared, recibir la devolución a irse adentro; con Godoy y Galdámez tuvo muy pocas veces contacto el positivo ariete magallánico, quedando entonces entregado a la solidez y fuerza de Berly y Angulo.
Cambió la marcación después de los goles, pero ya el partido se le había ido —nunca lo tuvo—, aunque llegó a estar transitoria y brevemente empatado (dos minutos; a los 43 igualó Olivares en una jugada extraña y confusa y a los 45 Farías hizo el segundo gol de la Unión).

Comentario de AVER.
Fotos de IGNACIO ESPINOZA.

GRAN salto de Graffigna, superando netamente a Soto y Astorga, pero el arquero alcanzó a manotear esa pelota; Arias y Pizarro están a la expectativa (¿dónde quedó la marcación al hombre de Magallanes?...).

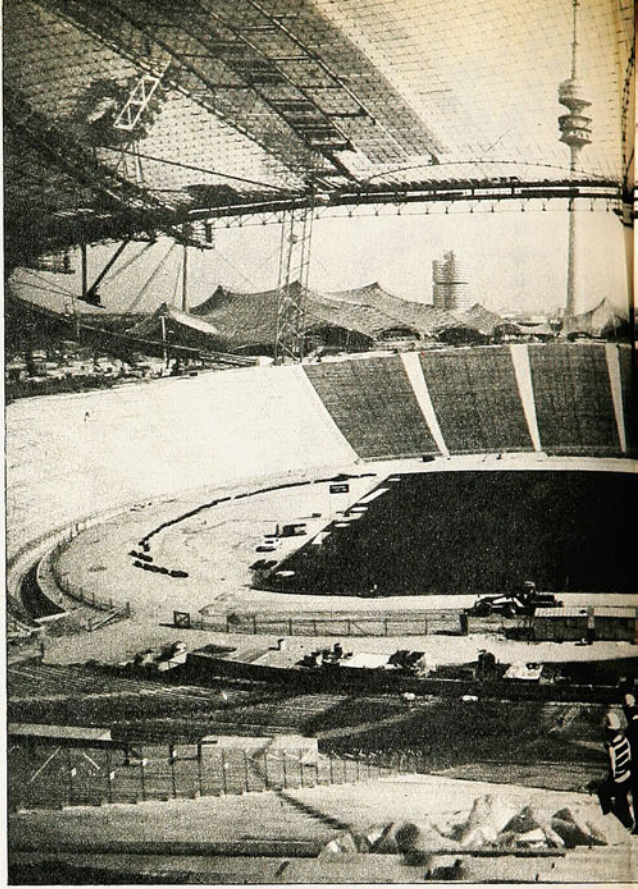
LLEGO muy poco al área el ataque albiceleste; Pantoja, que llevaba la pelota, se encuentra aquí con el cerco que le forman Yávar, Toro y Arias.



LA ANTORCHA olímpica, símbolo emotivo y significativo de los Juegos Olímpicos, llegará en manos de un atleta para encender el brasero en lo alto del estadio olímpico la tarde del 26 de agosto de 1972.

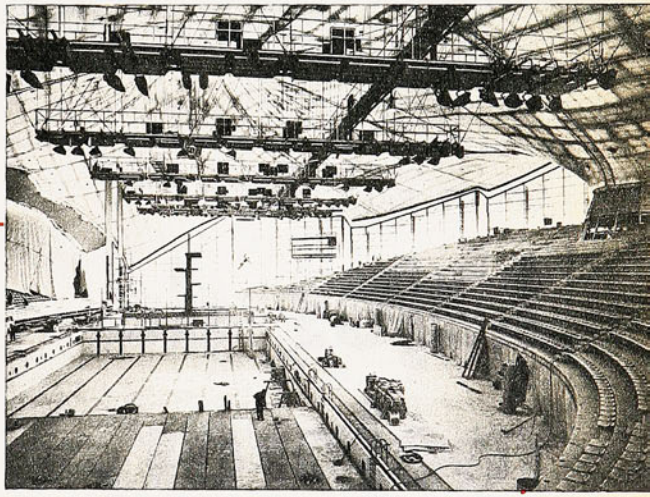
MUNICH da los últimos toques a sus construcciones olímpicas: pueden verse las instalaciones del techo (marquesina), que cubrirá gran parte de las aposentadurías. Capacidad para 80 mil personas.

¡MUNICH los espera!

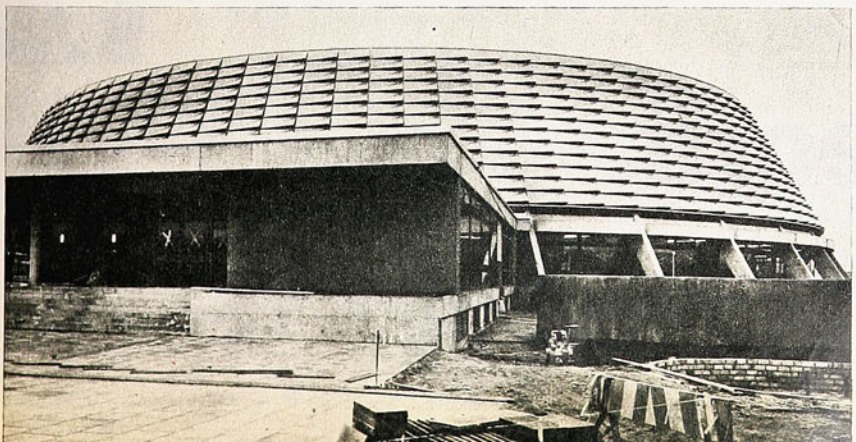


UNA PANORAMICA NOCTURNA para mostrar el estadio olímpico desde un ángulo distinto. En primer plano, un lago artificial, y al fondo, a la derecha, las torres de la Villa Olímpica, que albergará a doce mil competidores. Munich o Munchen ha construido una ciudad especial para la fiesta olímpica, ubicada a cuatro kilómetros del área urbana. Todo es majestuoso allí.

MARAVILLAS DEL MUNICH OLIMPICO: a la izquierda, el Palacio del Deporte para uso múltiple; a la derecha, el estadio náutico, en primer plano el lago artificial y las tribunas al aire libre. Al fondo, la Villa Olimpica. Foto tomada de noche, que destaca los techos novedosos de los estadios.

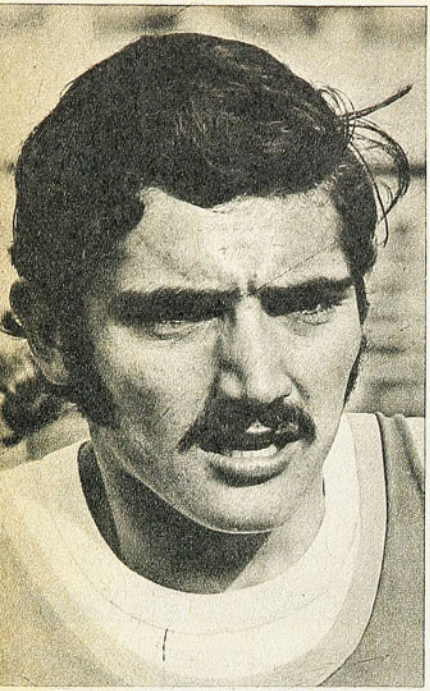


TODO EL AJETREO DE CUATRO AÑOS LLEGA A SU TERMINO EN LA CIUDAD BAVARA, CUYO NOMBRE VIENE SIENDO PRONUNCIADO EN TODOS LOS IDIOMAS: MUNICH O MUNCHEN. TODO ESTA CALCULADO PARA ESTAR LISTO UN PAR DE MESES ANTES DEL 26 DE AGOSTO PROXIMO, CUANDO LA JUVENTUD DEL MUNDO ALLI REUNIDA ESCUCHE EL "ALELUYA" COMO UNA ORACION.



UNA VISION del estadio acuático con su piscina olímpica y la alberca con la torre de lanzamientos al fondo. Estadio cerrado de impresionantes contornos que albergará a nueve mil espectadores sentados. Esplendidamente iluminado.

ESTE cilindro de acero y cemento es el "Basket-Halle", donde se jugarán los encuentros del deporte del cesto. Es impresionante la sencillez de los recintos deportivos que han sido edificados todos para este acontecimiento.



VICTOR RIOS demostró neta superioridad sobre todos los demás rivales en los 3.000 metros planos.

COMENTARIOS ATLETICOS:

LAS FECHAS SE VIENEN ENCIMA...

EL atletismo debió ponerse serio. Apremiados por las fechas —el 4 de mayo deben viajar seis damas a competir a La Habana—, los dirigentes han tenido que apurar el trabajo de sus atletas. Esta semana deben ser nominadas las seis damas que competirán en Cuba. Y entre tanto, los varones que aspiran a viajar a Europa deben hacer registros que les permitan acercarse a las marcas mínimas para competir en Munich, en agosto venidero. Así es que ya terminaron las vacaciones de los atletas. Y ahora, a obtener registros de calidad.

Lo mejor de la jornada efectuada en la pista del Stade Français fue, sin duda, los 14,94 m. en bala de Rosa Molina, que es una excelente marca, pero poco para ella, porque su record sudamericano es ahora de 15,15 m., y en los entrenamientos previos, el sábado, llegó a 15,39 metros.

De modo, pues, que Rosa Molina ya está en un buen estado. Y puede acercarse, en cualquier momento, a los 16 metros que espera su entrenador, Leonardo Kittsteiner. Porque después de entrenar firmemente desde fines del año pasado, ya está logrando marcas más y más promisorias en el ámbito internacional.

Cristina Ducci correrá este año 1.500 metros, después de haberse especializado en 400 y 800, distancias en las que tiene los records nacionales con 56"9 y 2'11"5 respectivamente. Por eso, no corrió 600 metros, como lo hicieron Gloria González y Carmen Oyé, sino que participó en 1.200, que ella cubrió primero en 3'55"1 y luego en 4'03"1. Pero mientras en la primera vez pasó los 400 m., en 1'09"4 —muy rápido para ella—, en la segunda pasó esa misma distancia en 1'15". Evidentemente, no ha encontrado aún el ritmo adecuado. Pero con el entrenamiento que está

CROSS PARA TODOS:

Lejos de mejorar, se empeora.

JORGE URETA, DE MAIPU, fue triunfador en la jornada de Las Barrancas. Venció en 1.800 metros, Categoría Intermedia.

haciendo diariamente lo alcanzará con relativa facilidad. Mas, evidentemente, su posibilidad está lejos todavía del record que posee Carmen Oyé con 4'46"6.

Cecilia Rossi, de Viña del Mar, fue la ganadora del salto alto con 1,55 m., a un centímetro de su mejor altura obtenida el año pasado. Y dejó atrás a Catalina Recordón, quien salvó sólo 1,45 m. y ahora no tiene ninguna posibilidad de ser designada para ir a Cuba. El viaje lo podrá obtener, sí, Cecilia Rossi, que tiene muchas posibilidades futuras. Porque es joven, está practicando hace ya un año el nuevo estilo y es una de las figuras a las que hay que estimular.

En los 600 metros planos, Gloria González y Carmen Oyé protagonizaron una carrera muy dura. Venció, finalmente Gloria con 1'42"2 por sólo 2|10 de seg. más que logró la representante de la Universidad Técnica del Estado. Pero el sábado próximo —en la reunión que se efectuará en el Club Manquehue— podrán mostrar nuevos avances. Y ponerse al nivel de lo mejor que ellas han producido en el mediofondo.

En todo caso, queda en evidencia el trabajo serio que han realizado. De ninguna manera puede pensarse que ya están en lo que será su mejor nivel en 1972. Porque recién están comenzando su trabajo de pista y mal podría pensarse en que a estas alturas estuvieran registrando records. Con excepción de Rosa Molina, porque ella tiene pretensiones olímpicas. Lo que no sucede en ninguna otra especialidad de las damas.

ROSA MOLINA estuvo bordeando los 15 metros en la bala, pero demostró que muy pronto los dejará definitivamente atrás en su carrera de progreso.

Los varones han dejado hacer a los mediofondistas. Víctor Ríos ganó los 3 mil metros en 8'37", Venció a Edmundo Warnke (8'38"7), Ricardo Montero (8'38"7) y Jorge Grosser (8'43"4). Se vieron bien los corredores, especialmente Ríos, que parece en mejor estado. No sólo por su victoria, sino por la forma en que se desenvolvió en la distancia. Se corrió muy bien en las primeras vueltas. Y se bajó, ostensiblemente, al final. Sólo Ríos pudo responder en ambos tramos. Porque ganó fácil. Y se vio que podía haber hecho mucho más. Pero no hay que olvidar que su mejor marca es 8'14"5 y que el record sudamericano de Grosser es de 8'12", de modo que hay que esperar de ellos nuevas superaciones. Porque, así como están, no hacen más que Inostroza o Miguel Castro, 30 ó más años atrás.

Otro elemento que está puesto en la buena senda es Fernando Hoces. Es cierto que no pasó más de 4,20 m. en garrocha y que su mejor marca es de 4,30 m. Pero él no busca marcas para ir a la Olimpiada, sino para culminar exitosamente su actuación este año, de modo que comenzar con 4,20 m. es un progreso muy grande para él, que es un muchacho serio y dedicado, y que buscará llegar a los 4,50 m. esta temporada. Así, pues, todo comenzó a ponerse serio. Y ahora surgirán nuevas marcas, nuevas posibilidades en el campo internacional.

HERNAN GUZMAN.
Fotos de EUGENIO GARCIA.

LAS GANADORAS DE 700 metros para infantiles: Ruby Madrid y Ana Alarcón, quienes demostraron neta superioridad sobre todas sus demás rivales.

UNA reformulación de propósitos tienen que hacer los profesores que llevan adelante los Cross Country para Todos. Porque en La Florida no actuaron los dueños de casa; en Las Barrancas, lo mejor de su equipo —Escuelas 4 y 425— tampoco se hizo presente y, finalmente, las carreras que debían efectuarse en la comuna de Conchalí se realizaron en Santiago (Colegio Academia de Humanidades). Todo ello debe ser producto de una remaduración de propósitos.

De todos modos, cabe señalar que en Las Barrancas actuaron unos 230 elementos. 130 de la comuna que hizo de local y el resto, de Maipú, que en la lista de ganadores se hizo presente con el mayor número de primeros puestos. Pero, de todos modos, el mejor elementos fue José Grandón, ganador de los 3.000 metros en 10'29". Se impuso por más de 200 metros a Mario Pérez que lo siguió. Grandón fue uno de los pocos atletas de la Escuela 401 de Las Barrancas que se quedó en su comuna para levantar el entusiasmo de sus demás compañeros. Entre los otros ganadores cabe señalar a Rosa Vergara, de Maipú, que hizo 2'56" en los 800 metros, en una pista llena de piedras y una subida que tenía de todo menos obstáculos para que los salvaran atletas. Vimos allí hasta pedazos de vidrios, fierros, palos y algunas inmundicias.

Otros ganadores estimables fueron Ricardo Cortés, con 2'14" en los 600 metros, categoría Penecas; Carlos Faulaber, con 2'54" en los 800 metros, categoría Preparatoria; Rubí Madrid, con 2'30" en 700 metros Infantil y María Elena Plaza, que ganó fácil en los 1.500 metros para adultas. Tiene vigor y posibilidades esta chica.

Fue una lástima la deserción del grueso de los atletas de las Escuelas 4 y 225. Ellos tenían una función que cumplir: Debían haber comenzado a construir una nueva mentalidad deportiva en la comuna y haber levantado el entusiasmo de su comunidad, que está marginada casi del progreso del país.

MERCADO PERSA

BREVES Y SEMI BREVES

TODA Europa vio por la TV la ceremonia en que FRANCE FOOTBALL entregó a Johann Cruyff, el holandés del Ayax, el Balón de Oro 1971. Antes que él lo recibieron Stanley Matthews, Alfredo di Stéfano, Raymond Kopa, Luis Suárez, Omar Enrique Sívori, Josef Masopust, Lev Yachin, Dennis Law, Eusebio, Bobby Charlton, Florian Albert, George Best, Gianni Rivera y Gerhard Müller.

UN ciudadano cualquiera descubrió que la sanción impuesta por el Tribunal Deportivo a Gianni Rivera (suspensión hasta el 30 de junio) por haber opinado contra el desempeño de los árbitros, es inconstitucional, porque coarta la libertad de expresión que a los ciudadanos italianos les garantiza la Carta Fundamental del país. Y dejó armada la gran discusión.

UNA epidemia de viruela ha puesto término prematuramente a la competencia yugoslava. Todos los espectáculos públicos han sido suprimidos.

TRES equipos de Moscú (CSKA Spartak y Torpedo más Karpates (Lwow) son los semifinalistas de la Copa de Unión Soviética.

¡Y QUE sigan los ingleses hablando de su "fair play"! En el match Leicester-Manchester United, 30 jóvenes hinchas fueron detenidos como perturbadores del orden.

DEFINITIVAMENTE recuperado de la fractura que sufrió poco después de la Copa del Mundo, Giggi Riva ha marcado su gol número 116. Como el hombre es joven y está en plena posesión de sus medios, aspira a batir el récord absoluto del fútbol italiano, que pertenece a Altafini con 190 goles.

EL BAYERN Munich en mala racha; fue eliminado de la Copa de Alemania Federal por el Colonia, de la Copa de ganadores de copas europeas por los escoceses del Glasgow Rangers y derrotado en el campeonato de la Bundesliga por el MSV Duisburg. Sigue líder, no obstante, en empate con Schalke 04 por mejor promedio de goles.

cachupin

revista

GUERRILLERO

La patriótica lucha y las aventuras del guerrillero inmortal: MANUEL RODRIGUEZ
Aparece los **Miércoles** cada 15 días

a todo color

Depto de Publicidad

GUERRILLERO es una HISTORIETA ... PERO QUE HISTORIETA ...!

Cooperativa Agrícola
Control Pisquero de Elqui Ltda.
Saluda
a los pueblos representados
en la **UNCTAD III**

Publicidad agenciada

estadio

Nº 1501
PRECIO E'8

JAIME PINTO, la gran figura de Chile en la Copa Davis.

guimanu

cuncuna

para los lectores más exigentes: los niños

El gusto por la buena literatura hay que cultivarlo.
Colección CUNCUNA trae hermosos
cuentos de los mejores autores chilenos y universales
seleccionados por Profesores Universitarios.
Cada libro contiene 32 páginas
con deslumbrantes ilustraciones multicolores,
grandes letras y mucha imaginación.

E°10

Ya están en todas las librerías los títulos de Colección CUNCUNA:

●EL NEGRITO ZAMBO (anónimo latinoamericano)●LA FLOR DEL COBRE (Marta Brunet, chilena)
●EL GIGANTE EGOISTA (Oscar Wilde, inglés)●EL RABANITO QUE VOLVIO (anónimo chino)

Colección CUNCUNA: editada con el esfuerzo y cariño de los trabajadores de QUIMANTU, para cada niño chileno.

Depto. de Publicidad Quimantu ©

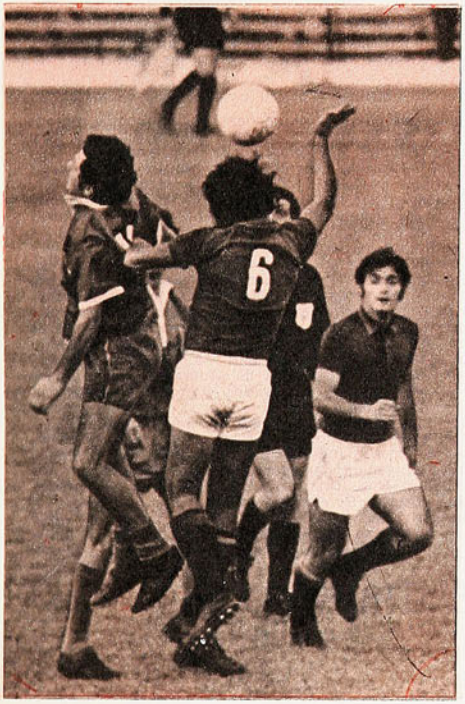
estadio

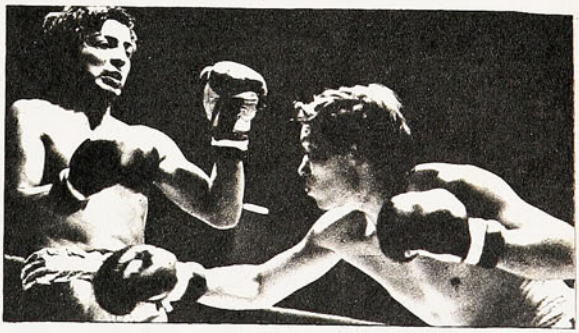
LA REVISTA DE TODOS LOS DEPORTES

DEPOSITO LEGAL

DE LOS TRES punteros en el campeonato del fútbol de primera división, sólo dos mantuvieron su posición al jugarse la Séptima Fecha: Colo Colo, vencedor en Talcahuano, y Unión Española, ganador de Universidad de Chile, en el Estadio Nacional. Huachipato no pudo superar a Magallanes y ha quedado a un punto de los líderes. Son los tres encuentros que se comentan en esta nueva edición. BOXEO DE SEGUNDA categoría la 5.ª jornada del Cross para Todos, la visita de los tenistas cubanos que han venido en busca de lecciones de los principales valores chilenos, atletismo con miras selectivas, completan los temas de actualidad de este número.

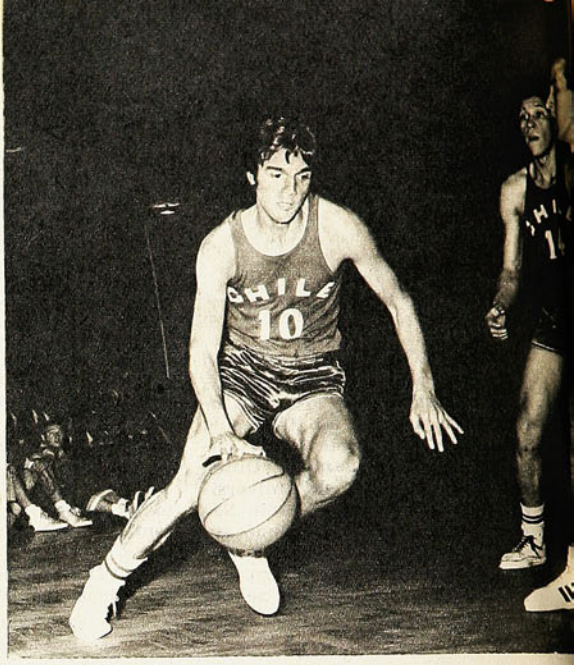
ENCONTRARA EN EL, además, los juicios técnicos del Sudamericano de Básquetbol Juvenil, una entrevista al pasar con Sergio Salas, el ciclista campeón chileno de persecución que viaja a Bélgica, la amplia entrevista a Manuel Astorga, que reverdece laureles en el arco de Magallanes, el "gran momento" en la carrera de Rocky Graziano—con lo que iniciamos esta serie—y las secciones permanentes habituales.





ESTADIO — AÑO XXXI — NUMERO 1.501 — 4 DE MAYO DE 1972 — PRECIO: E° 8.— (RECARGO POR FLETE E° 0,50) ■ DIRECTOR: ANTONINO VERA R. ■ REPRESENTANTE LEGAL: SERGIO MAURIN ■ DIAGRAMACION: CESAR BOASI, JAMES SMITH ■ REVISTA EDITADA E IMPRESA POR EMPRESA EDITORA NACIONAL QUIMANTU LTDA. AV. SANTA MARIA 0108. CASILLA 10155, SANTIAGO — TELEFONO 776114. SUSCRIPCION: ANUAL: E° 416. SEMESTRAL: E° 208 (Incluida certificación). EXTRANJERO: Consultar Departamento de Suscripciones de QUIMANTU.

ALEJANDRO COLOMA, vigoroso frente a los cestos, fue buena revelación de Chile. Lo marca Arbeláez, afinado productor de Colombia.



FOLCH SHULTZ, de instinto penetrante, considerado uno de los puntales de la selección chilena. Con su dribbling mareador hizo estragos en las defensas adversarias.

II SUDAMERICANO JUVENIL - SANTIAGO

MERITOS PARA MEDALLAS

DOS PARTIDOS que se perdieron pudo Chile voltearlos a su favor; con ello habría conquistado el subcampeonato. No son ilusiones vanas sino la especulación consecuente con lo sucedido en la cancha, con las posibilidades que se abrieron. El cuarto lugar es mezquino para sus merecimientos. Sin embargo justificado.

Porque fue un cuadro desequilibrado dentro del desempeño ponderable que merece el reconocimiento de todos. Irregular si se recuerda su campaña: en cada tiempo tenía diez minutos buenos y diez malos, Aflojaba su defensa, perdía puntería y su ataque circulaba sin penetrar y sin lanzar. Fueron los momentos en que la dirección técnica no intervino con oportunidad, acaso por falta de fe en la reserva. Cambios que se pedían a gritos y que no se realizaron. Falta de variación en los afanes técnicos que se veían fallidos.

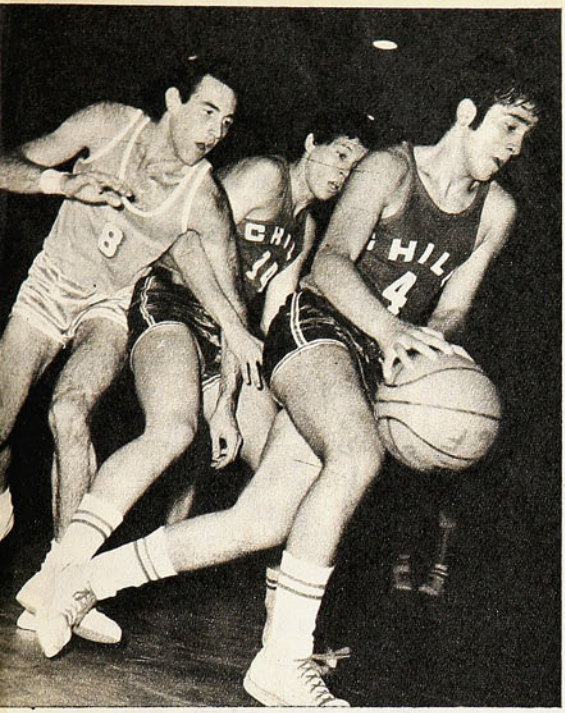
Conviene señalar, por cierto con la mejor intención, los vacíos de un conjunto joven que produjo acentuadas satisfacciones y que en el balance general de su campaña cabe decirlo por sobre todo, superó las expectativas. Lo dice su clasificación: el mejor del Pacífico, só'o aventajado por los tres del Atlántico, donde indiscutiblemente el básquetbol es más fuerte y positivo. Un cuarto que pudo vencer al segundo y al tercero.

Pudo ser, como está dicho.

El conjunto acusaba falencia cuando era marcado a presión, careció de buena conversión en los tiros libres, del temperamento de penetración para descomponer a las defensas compactas, porque no todo iba a producirse con el disparo de media distancia o distancia. Folch Shultz tuvo el instinto de escurrirse en los primeros partidos; más en los siguientes lo intentó pocas veces, acaso porque se le pidió que se ajustara más a planes específicos.

LA MEJOR EXPEDICION de Chile fue la noche que venció a Perú; de méritos indiscutibles porque el cuadro del país vecino cumplió allí una de sus mejores actuaciones —semejante a aquella en que Lalo Airaldi con sus compañeros superaron a Uruguay—. La noche con Perú fue de reconocimiento para el equipo en una fisonomía remarcable, porque no se basó en un par de sus puntales sino que jugaron todos en alto nivel como para exclamar: ¡Este es equipo! Junto a San Martín y Shultz, se elevaron Suazo, Carrasco y Coloma. También de categoría 15 minutos del primer tiempo contra Brasil, en la última noche. Las virtudes del equipo: dos sobresalientes que le hicieron ganarse la admiración de todo el público y convertirlo en gran animador del campeonato. Hace mucho tiempo que nuestras selecciones adultas no toman ese papel en casa ni en el extranjero. El gimnasio de Nataniel fue "barra chilena" fiel y fervorosa todas las noches, lo que es natural en provincia pero no en Santiago. Aquí son los equipos los que encienden las barras. Esta selección juvenil la obligó con su espíritu combativo, a veces con garra y con fuerza de reacción. No se dejó abatir ante adversarios superiores. Además lució puntería de afuera y el gran margen de los 509 puntos registrados fueron obtenidos sin penetrar en la bomba.

Equipo con una tercera parte ineficaz, más conviene insistir: un conjunto que rindió por sobre lo previsto en nuestro ambiente, todavía indeciso en su futuro. Por ello cabe reconocer la diligencia del cuerpo técnico formado por los profesores Raúl Roa Ruiz y Renato Raggio, y del preparador físico Carlos Riveros. El conjunto pudo resistir el trajín intenso, más gravitante para los muchachos que hicieron la fuerza porque, virtualmente, Chile jugó el campeonato con siete jugadores. Pocas veces se usó al resto.



BERNARDO SUAZO, el 4 de Chile, terminó por convencer como uno de los jugadores de la banca que merecía ser titular. Condiciones de conductor.

La declinación en los 10 minutos malos era efecto de la falta de secuencia en la renovación de energías. Lo que hacían los rivales.

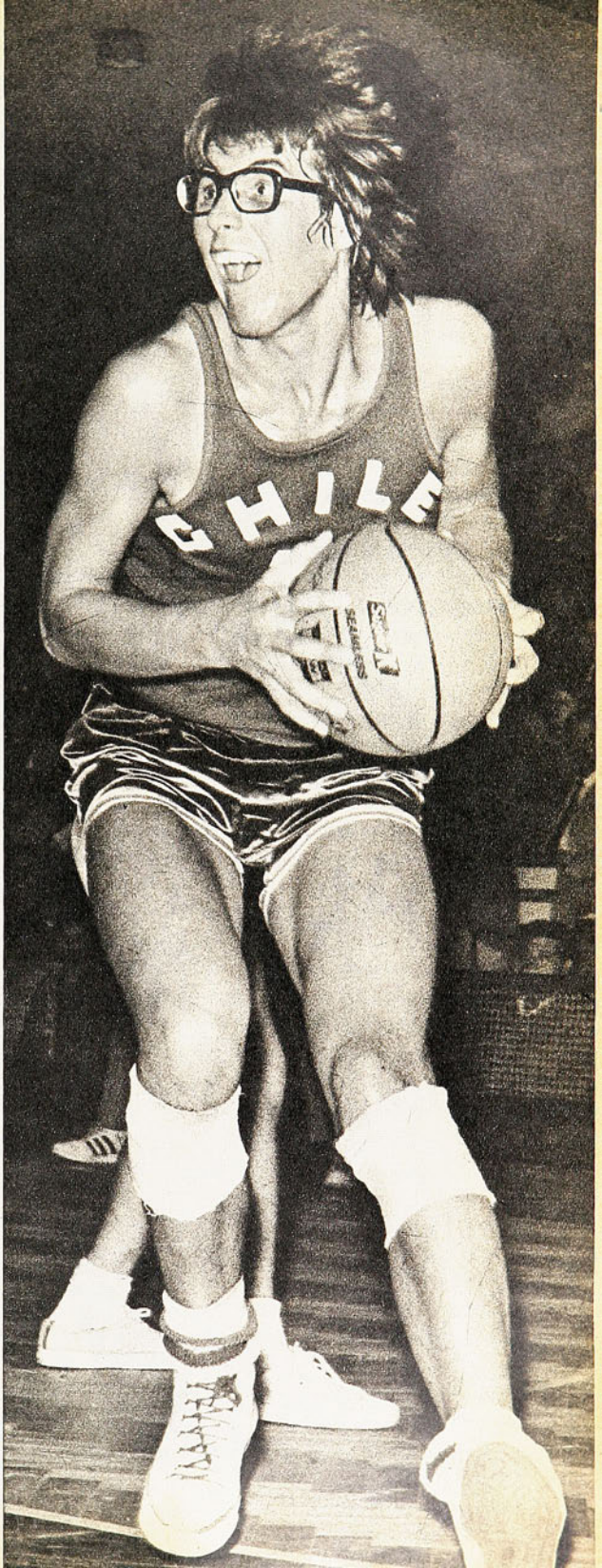
INDUDABLEMENTE QUE LOS directores técnicos también requieren de oficio y de experiencia internacional, y Chile no impresionó en este aspecto. Por el contrario, hubo casos como el cotejo con Uruguay, brega equilibrada que la ganó la banca con ese capacitado técnico que es Olguíz Rodríguez.

David San Martín fue el pilar de la selección chilena por su rebote defensivo, su disparo de distancia y serena visión de las alternativas. Manuel Carrasco y Alejandro Coloma, dos atacantes de aptitudes y temple anímico en momentos singulares, ambos para ser considerados en una selección adulta. Al igual que Bernardo Suazo, Folch Shultz y Ricardo Valdés; el primero más adecuado en la función conductora. Osvaldo Andrade y Pedro Sartori, indudablemente sin una exposición acabada de condiciones por excesiva nerviosidad, frenados anímicamente, pero en los cuales debe insistirse. El profesor Roa expresó: "Les faltaron partidos previos para fraguarse".

El equipo disponía de cuatro jugadores sobre el metro 90, buena cuota de estatura en nuestro medio, no obstante se vio inferior en peso y porte ante los tres del At'ántico, razón que, lógicamente, gravitó en los resultados. Esos encuentros que perdió en la meta se debieron más que todo a agotamiento físico. El temple intacto, pero el organismo no respondía.

Chile cumplió bien en este Sudamericano, más de la cuenta, porque además de sus triunfos sobre Perú, Venezuela, Bolivia y Colombia, estuvo cerca de Brasil y Uruguay. Sólo frente a Argentina fue superado sin apelación.

Comentario de DON PAMPA.
Fotos de RODOLFO SAAVEDRA e IGNACIO ESPINOZA.



DAVID SAN MARTIN, el valor más hecho de la selección juvenil, espectacular con sus lanzamientos de distancia y además, un defensor sereno y con visión.

CALZA

DISPARO DE NEFTALI VASQUEZ, bajo, a la derecha de Astorga; la pelota encuentra en el camino un pie de Posenatto que quiso rechazar y cambia de trayectoria, elevándose y llegando a la red.

LOS DOS CONFORMES

MAGALLANES Y HUACHIPATO, CON EL 1 a 1

SE presentó por primera vez en Santiago el cuadro de Huachipato. Vino con el antecedente de su posición en la tabla: puntero en empate con Colo Colo y Unión Española. Este "estreno metropolitano" fue ante Magallanes, que sigue entreverado con los de arriba. Sacó un empate, solución que siempre satisface aún a los más capaces así hayan jugado con los menos fuertes.

¿Por qué no iba a satisfacer, entonces, a Huachipato este 1 a 1 del sábado en Santa Laura, si lo sacó ante un rival que está sólo un punto más abajo?...

El partido resultó agradable, pasando por encima de la inconsistencia del juego de ambos. Nos pareció mejor y más franco el fútbol de los acereros, aunque fue más directo, más a fondo el de los albicelestes. Siempre hubo más fluidez en el desplazamiento y en el manejo de pelota de Huachipato, pero un poco de más decisión en el andar de Magallanes.

Víctor Arias y Olivares se complicaron menos que los atacantes sureños, ensayaron por lo menos la oportunidad de batir a Mendy, aunque tales intentos llegaran rara vez al arquero. En el otro lado, fueron los medios campistas Sergio Ramírez y Gallardo y hasta los zagueros laterales Manfredo González y Daniel Díaz los que, junto con el centro delantero Godoy (ex Ñublense) hicieron posible que Manolo Astorga demostrara la lozanía de sus aptitudes. Porque siendo más a fondo el fútbol de Magallanes, llegó menos que el más fluido y atildado de Huachipato.

DEFENSAS EQUIVALENTES, ATAQUES PAREADOS

Con nombres conocidos, Pizarro, Laube, Posenatto, Soto, Magallanes ha conformado una muy solvente línea de zagueros. Con mezcla de conocidos y desconocidos, Manfredo González, Azócar (ex Lota Schwager, Riveros (uruguayo man-

MANUEL ASTORGA hizo grata demostración de que conserva intactas sus mejores aptitudes. En el grabado, el arquero de Magallanes salta más que Raffo y su compañero Pizarro y se queda con la pelota.

LOS DOS CONFORMES

dado por Prieto) y Daniel Díaz (ex Universidad Católica), Huachipato también tiene una buena cortina extrema que debe ir mejorando a poco que se corrijan algunas fallas. Por ejemplo, el negro venido de San Lorenzo de Almagro salió en el primer tiempo a seguir a Olivares hasta mitad de cancha y demostró no tener quite ni recuperación para hacer eso. En la segunda parte se quedó en la línea y anduvo mucho mejor, esperando.

Desequilibrado el medio campo albiceleste: cinchador Víctor Arias, con mucha noción de incrustación al ataque pero indefinido y desordenado Pantoja (se le sustituyó a la media hora de la segunda etapa por Roberto Hernández, que es un trotón). Muy equilibrado, en cambio, el de Huachipato, con Sergio Ramírez y el ex serenense Gallardo. Fórmula más versátil la de los sureños, de más gravitación en el andar del conjunto. De medio campo para atrás, entonces, puede decirse que hubo equilibrio. Huachipato tuvo en la línea de zagueros un hombre inferior a su correspondiente de Magallanes (Riveros inferior a Posenatto) y Magallanes tuvo en la mitad del terreno una pieza menos rendidora que su correspondiente de Huachipato (Pantoja menos que Gallardo).

Y en el ataque hubo un pareo: "Polilla" Espinoza con Nolberto Raffo. Ninguno de los dos aportó nada, y se supone que son los encargados de definir. Hace tres o cuatro partido que el goleador de Magallanes no se ve en la cancha, ni siquiera a ráfagas. Y en cuanto al "campeón de América" (con Independiente y Racing), todo parece indicar que será el "clásico clavo" que le endosan todos los años a Huachipato.

Entre los que realmente jugaron, también nos parece que hubo equilibrio en la comparación. La inquietud de Adolfo Olivares fue similar a la de Godoy, los intentos de profundización de Barría en un mismo plano con los de Neftalí Vásquez y la poca participación de Aravena, tan poca como la de Pablo Astudillo en el otro equipo.

Y el equilibrio quedó expuesto no

ASTORGA se ha lanzado a los pies de Godoy para recuperar la pelota que en primera instancia se le había escapado. Astudillo (11) y Pizarro, de frente, completan la escena.

FOUL DE OLIVARES para alejar al uruguayo Riveros de la pelota; Espinoza esperaba el pase. El goleador albiceleste no anduvo el sábado. Olivares hizo un buen partido.

sólo en el espacio, sino también en el tiempo. Magallanes pudo ganar el partido en los primeros 20 minutos del primer tiempo; Huachipato pudo ganarlo en los primeros 20 del segundo.

Razonable entonces la conformidad final de los dos, con el resultado, la aceptación de buen grado por el empate.

LOS GOLES

Contrastó en todo el partido la vivacidad de Astorga con la aparente indiferencia de Mendy. Fueron dos arqueros opuestos, aunque le hicieran un gol a cada uno. Mientras el ágil arquero de Magallanes salió siempre bien, rápido, oportuno, el de Huachipato estuvo como clavado en el piso. Hubo pelotas que pasaron muy a su alcance —y Mendy es de los guardavallas de mejor físico que hay en el fútbol profesional—, pero él se quedó bajo los palos. Y cuando se decidió a salir, lo hizo con lentitud y demasiado tarde. Por eso le hicieron el gol. Muy buena jugada traída desde atrás por Magallanes, con pase profundo de Olivares, al hueco, donde arremetió como una exhalación Barría. Pero insistimos que nos pareció que Mendy vaciló lo justo para que el atacante llegara antes que él pudiera siquiera achicar el ángulo.

Neftalí Vásquez, puntero derecho de Huachipato, había estado demasiado circunscrito a su posición de wing; después que Magallanes abrió la cuenta en el primer minuto del segundo tiempo, los sureños se movieron más, hicieron paredes veloces, se desmarcaron. Vásquez andaba por el centro a los 28 minutos cuando recibió el balón y tuvo la inspiración de rematar desde el borde del área o poco más allá; quizás Astorga hubiese atajado ese disparo, pero la pelota dio en un taco de Posenatto, se levantó, cambió de trayectoria y se introdujo a la red. Para nosotros, autogol por donde se le mire.

Comentario de AVER
Fotos de Mario San Martín
y José Keny

LAS INDECISIONES de Mendy en las salidas crearon situaciones difíciles para el arco de Huachipato, que el ataque de Magallanes no supo aprovechar. Esta que creó Barría la salva Riveros casi sobre la raya.

EDUARDO AIRALDI, una de las figuras indiscutidas del campeonato por su lucimiento técnico y riqueza ofensiva. Va a disparar de distancia y llega tarde la defensa uruguaya. El mejor triunfo de Perú en el debut.

DEL II SUDAMERICANO JUVENIL - SANTIAGO

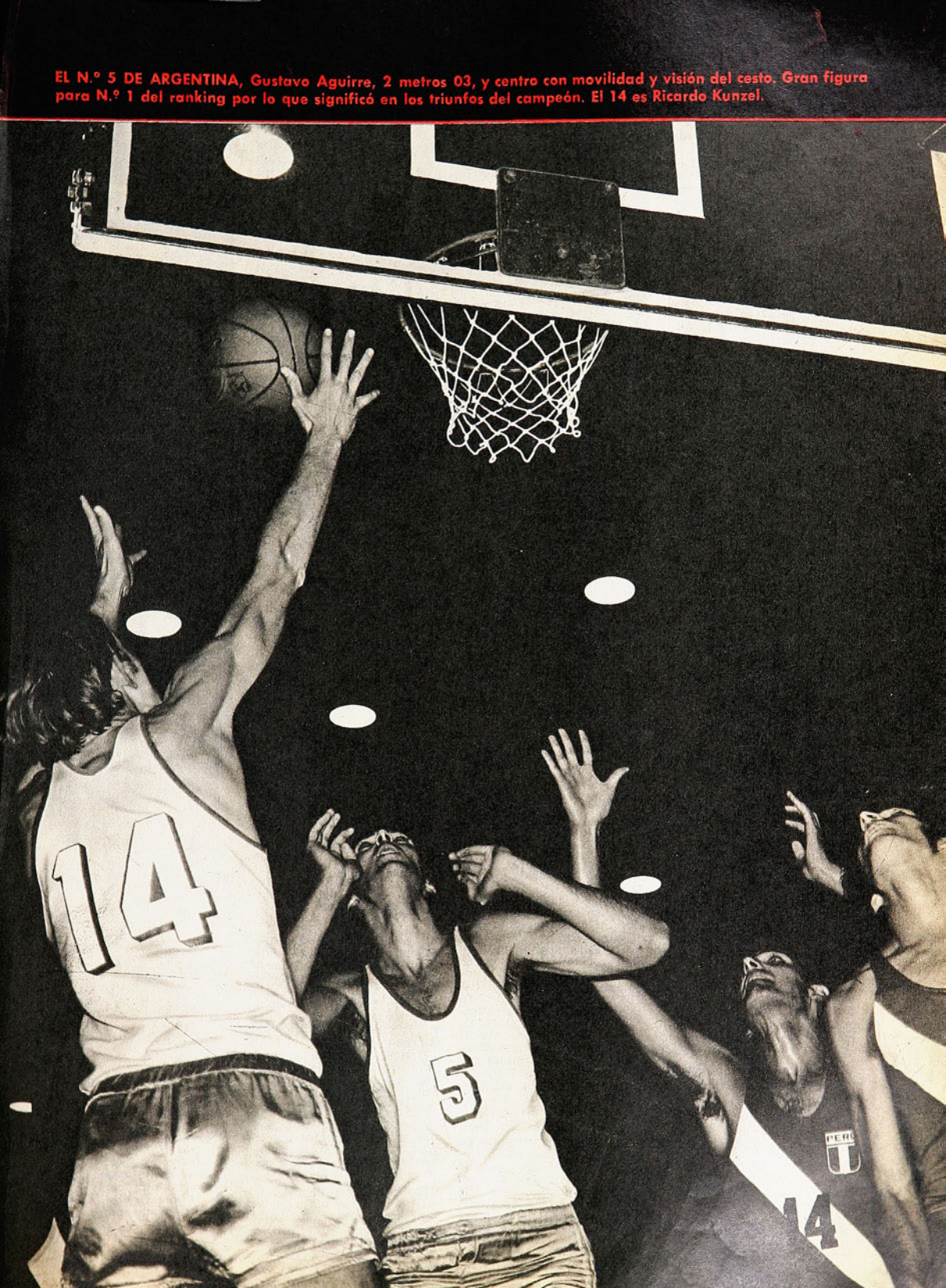
El Atlántico con su poder físico

Pudieron defender mejor sus cestos y respaldar un básquetbol disciplinado y positivo. Campeonato de buen semblante, que dejó la mejor impresión y que es halago para Chile, país organizador.

PARA APRECIAR LO bueno de un Sudamericano joven que se empinó harto, es dable recordar las mejores expresiones de cada equipo. Virtualmente todos contribuyeron al buen semblante: Argentina, Uruguay, Brasil, Chile, Venezuela, Perú y Bolivia. Todos, hasta el cuadro del Altiplano, que al comienzo se exhibió muy modesto y que en cada noche fue mejorando como si en cada derrota recibiera una lección. Conjunto sin estatura, de muchachos disciplinados y tesoneros que embocaban bien de media distancia y sabían buscar posiciones adecuadas. Embocó más que Perú y Colombia. Pasar de cien para ganar a Colombia, es una gracia y una muestra. Jorge Rossel fue su mejor mano con 120 puntos, quinto goleador del torneo.

ARGENTINA, CAMPEON con todos los galones. Sensible su derrota de la última noche cuando ya era el "uno" indiscutido; debió volver a su país con la plana limpia.

Perdió por un doble, 64-66; es indudable que llegó al compromiso relajado luego de la noche de la victoria, 24 horas antes, y encontró a Uruguay crecido y transfigurado, terco, con su garra habitual, para impedir que en los últimos minutos el campeón concretara sus



EL N.º 5 DE ARGENTINA, Gustavo Aguirre, 2 metros 03, y centro con movilidad y visión del cesto. Gran figura para N.º 1 del ranking por lo que significó en los triunfos del campeón. El 14 es Ricardo Kunzel.

redoblados esfuerzos para ganar.

Con todo, Argentina fue conjunto indiscutido, expresión genuina de la disciplina y reponsabilidad dentro y fuera de la cancha —que no todos tuvieron—, educado para un campeonato de mente ganadora. Se hicieron el compromiso en Buenos Aires de retener el título de campeón del I torneo (1955 en Cúcuta) y todos contribuyeron a ello, de capitán a paje.

CONJUNTO DE ENVERGADURA FISICA, promedio de 1 metro 90 de estatura y 90 kilos en la romana. Aplicado a padrón sencillo, sólido en defensa y fluido al ataque, contó con las piezas adecuadas: el mejor centro y pivote, Gustavo Aguirre, de 2 metros 03, con las cualidades de movilidad y rapidez funcionales en el básquetbol moderno. De certera disposición ante los cestos, pieza vital a nuestro juicio, pese a que otros compatriotas lucieron más y gustaron a la mayoría. Aguirre, por estatura y desplazamientos fue el problema mayor de todos los rivales y en él se afirmó la potencia de su cuadro. Tanto como en sus aleros, Eduardo Cadillac, N.º 12, y Norberto Tangue, N.º 13. Cadillac, notable por su movilidad agresiva y su entrada con doble bajo los cestos. Impresionante frente a Brasil al romper todos los cercos. Tangue, organizador y apoyador en el medio campo, con tiros de media distancia y nexo también en los descuelgues. Eficientes sus compañeros porque la reserva estaba sintonizada en el juego colectivo que hizo de Argentina campeón indiscutible.

Homogéneo y eficiente.

URUGUAY SE LEVANTO mucho al final. En las dos últimas noches venció a Chile y Argentina con demostraciones de una faena con médula, de cierta lentitud, pero de mucha seguridad.

El quinteto celeste, también con porte más parejo y fuerza semejante, aplicado a una acción simple, efectiva y con el mejor argumento: igual que Argentina, el menor número de errores en las bregas.

A Uruguay le faltó campeonato para encaramarse más arriba del tercer puesto, ellos vinieron a medio armar debido a la inseguridad del viaje. Con la garra, que es característica de los deportistas de su bandera, no permitieron que Argentina en los últimos minutos descontara y sacara la victoria que merecía.

URUGUAY SORPRENDIO con sus dos últimos encuentros en que repuntó con calidad, para ganar en 24 horas a Chile y Argentina. Gubba Rubano (12), Fernando González (11), con la celeste hostigan el ataque argentino.

Con brío, ardor, y como siempre con orden para producir, se hizo admirar en las últimas noches.

Además, factor determinante el director técnico, el profesor Rodríguez, acaso el mejor de los conjuntos participantes, como que fortaleció anímicamente a los muchachos con la ración adecuada a cada adversario, hasta en los detalles mínimos. De él la sugerencia para que salieran a la cancha entrelazados los protagonistas de Chile-Uruguay. Es "master" de sicología y sociología con estudios en EE. UU. y un rector de renovada inspiración en el básquetbol de su país, donde todavía no lo comprenden del todo. Empeñado en inculcar otra conciencia a fin de terminar con el "caudillaje" que reinó en los buenos tiempos del básquetbol de su país.

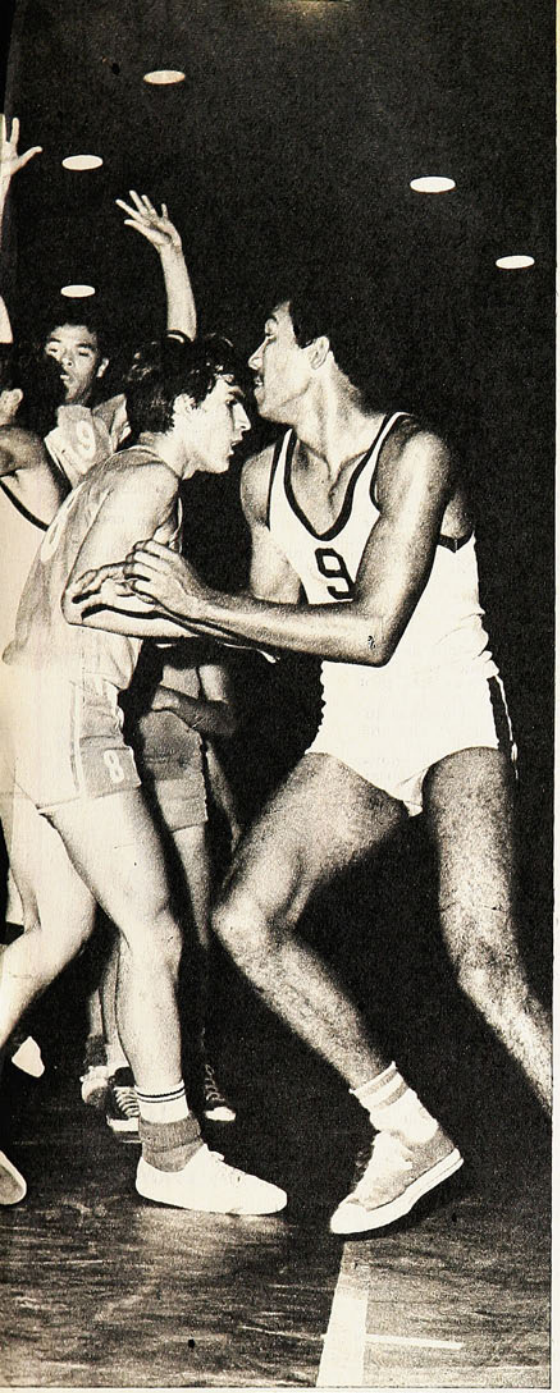
ARGENTINA TRAJO UNA SELECCION convincente en todos los aspectos para afirmar la idea siempre vigente de que es un país rico en material humano, pero que en muy contadas oportunidades ha logrado alinear representaciones auténticas. En los sudamericanos sus equipos no han sido fiel expresión de su básquetbol; solamente los tuvo en torneos que se recuerdan el 30, en Buenos Aires, un Mundial en que se quedaron con el título y que, sin duda, ha sido el conjunto mejor preparado de cuantos se conocen, y otro, el del Sudamericano de Mendoza, 1967.

SE ESTIMABA QUE SANTIAGO no era plaza para un S. A. juvenil, por ello es que al solicitar la sede se pensó en una ciudad de provincia: Huachipato, que lo tuvo asegurado y que debio devolverlo por la dificultad de estar terminando el gran Gimnasio de Talcahuano. Valparaíso, con toda su afición basquetbolística, no se animó. Igual Valdivia y Antofagasta.

Y ese acoquinamiento, porque todos le temían a la financiación, resultó favorable para el torneo y para la capital.

Es difícil que en alguna parte hubiera logrado el éxito amplificado que alcanzó en

LEOPOLDO BOMPART, (9) desde luego pilar de Venezuela y figura del torneo. Bien dotado físicamente con 1 metro 97, ya parece hecho para la selección adulta como otros del torneo juvenil. Goleador del campeonato.



OS PATRIARCAS del bás-uetbol sudamericano fueron omenajeados en Chile, el Di-ector de Deportes, Sabino guad, les hizo entrega de ofeos recordatorios. El Almi-ante Paulo Martins Meira, e Brasil, y el Dr. Eduardo larcelo Echegaray, de Argen-na, son dirigentes de presti-o continental.

Santiago. Por la acogida a los visitantes, por el buen hospedaje y atención a las delegaciones, por el apoyo cariñoso del público, y porque resultó un certamen de categoría, bastante más atractivo de lo calculado.

Noches que superaron a un Sudamericano de mayores. Se señaló antes el detalle: los juveniles derrocharon más energías, más agresividad y afanes de superación. Campeonato de una proyección inusitada con el vehículo impagable de la TV. Que metió el juego en todos los hogares. El Canal 9 colgó dos cestos de repercusión. Triunfo que debe reconocerse para la directiva de la Federación Chilena, que acometió osada empresa y que le resultó espléndida. Aplausos para el equipo organizador, presidido por el Dr. Guillermo Rodríguez Moore.

Buena organización y fina atención para las visitas.

¿SE DIO LA LINEA EN EL CAMPEONATO de la juventud?

La respuesta no es absoluta: casi.

No era Argentina el indicado, pese a que desde el primer lance exhibió una fuerza competente.

Brasil era el pronóstico para la gran mayoría.

Uruguay fue otro que también rompió la lógica porque al final avanzó a la tarima de los grandes.

Cabe tirar una raya después de los tres, pese a la polémica moción de que Chile debió meterse allí. Cabe repetir que nuestro cuadro, pese a sus desempeños empinados, se resintió en el choque por desventaja física más que técnica y táctica.

Perú hizo creer en sus dos primeras actuaciones que venía a discutir con los grandes montado en buen básquetbol, más, después se apagó bastante. Fue cuadro de sorpresas: venció a Uruguay en el debut y más adelante se dejó ganar por Venezuela.

Venezuela con su Bompart, dio más de lo que se esperaba bajo la dirección de su "coach" norteamericano Curtiss. Curioso, con esa enseñanza norteamericana era un conjunto más agresivo que táctico, que afirmaba su producción en un muchacho muy bien dotado físicamente que terminó siendo el goleador del campeonato.

Bolivia y Colombia eran los de menor porte. Colombia era el conjunto más juvenil con muchachos de 17 años, porque en casa dejó a siete titulares mayores que, por razones de estudios universitarios, no pudieron hacer el viaje.

En resumen triunfaron los que tenían más porte y fuerza para el rebote en la defensa.

HUBO ARBITRAJES PROTESTADOS. La mayoría sin razón por parciales apasionados y ofuscados. Lo curioso es que el juez de mayor capacidad internacional, el brasileño Siniscalchi, fue el que más promovió reacciones airadas de los entendidos, acaso por el recuerdo de otras actuaciones que tuvo en nuestro país. Pero el hecho es que sabiéndolo capaz no se le perdonan equivocaciones que se estimaron sospechosas como las sucedidas en los encuentros Uruguay-Argentina y Uruguay-Chile.

Asunto polémico, pero el cronista, con la experiencia de otras justas internacionales, se atreve a sostener que fue un campeonato bien arbitrado.

Plausible la decisión de mandar pitos de categoría para dirigir a los juveniles, a fin de encauzarlos en el proceso de la maduración. José Luis Puerta de Venezuela; Fidel Araya y Carol Carvajal de Chile; Jorge Punzó de Uruguay y Roberto Viera de Brasil, además de Siniscalchi.

TUVO DOS ABUELOS INSIGNES el Sudamericano de la juventud: el Almirante Paulo Martins Meira, de Brasil, y el doctor Eduardo Marcelo Echegaray, dirigentes de vasto prestigio continental y con cuarenta años de entrega al básquetbol. Sentido homenaje se rindió en la noche del cierre por iniciativa del Director General de Deportes y Recreación Sabino Aguad, hombre también del básquetbol, que los llamó a la cancha para decirles frases sentidas de afecto y admiración y hacerles entrega de trofeos con la silueta del Quijote de la Mancha. Acertado, porque quiso significarles que son varones que lo han dado todo sin esperar nada.

PARA FINALIZAR, EL MOSAICO con los ases sudamericanos del básquetbol juvenil-72: Gustavo Aguirre y Eduardo Cadillac, de Argentina; Eduardo Airaldi, de Perú; Leopoldo Bompart, de Venezuela; David San Martín y Bernardo Suazo, de Chile; Gubba Rubano y Carlos Peinado, de Uruguay.

Es la novena de honor del Campeonato.

Apuntes de DON PAMPA.

SEGUN PASAN LAS COSAS

RUDI GUTENDORF
De la "A" a la "C".

SELECCIONES PA'L MUNDO

Lo aclaró Rudi Gutendorf en Macul: "No hay Selección Nacional. Sólo preseleccionados".
Y explicó su plan nacional:
En la actualidad funcionan las Selecciones "B" Santiago y "B" Sur.
De aquí al 29 de mayo se trabajará sobre la base de esos conjuntos. En esa fecha se nominará la Selección "A", integrada por los 22 elementos que representarán a Chile en el Minimundial brasileño.
Los que no sean llamados al elenco "A" (verdaderamente la Selección Nacional) permanecerán en las "B" Santiago y "B" Sur. Pero aquellos menores de 23 años integrarán una Selección "C" o de "las esperanzas".
Esas son las ideas de Gutendorf.
Lo que no está tan claro son las ideas de algunos seleccionados, que luego de sus partidos con el Combinado Porteño (triunfo 6-1) y con Naval (derrota 3-4) se quejaron del no pago por concepto de "partido ganado". ¿Empezamos?...
Y tampoco está clara la actitud de algunos clubes cuyos jugadores están enfermos para la selección y sanos para el domingo.

GUERRA DIRECTIVA EN VALPARAISO Y VIÑA

MUY revuelto está el ambiente en los clubes Everton y Wanderers y no resulta extraño por eso que los equipos no anden bien, porque esas diferencias entre directivos se están trasladando a los jugadores.

En Viña del Mar hay dos grupos bien definidos con respecto al entrenador. Mientras el presidente y otro grupo dice que Lourido es víctima de los opositores, hay otro grupo que cree que el técnico es culpable de todo y que está bien que algunos de los jugadores lo boicoteen y no le hagan el menor caso ni en los entrenamientos ni en los partidos.

Tenemos hasta los nombres de los jugadores que organizan la resistencia contra el Gitano y podemos decir que son un defensa lateral y el centrodelantero, pero si los nombramos, lo más seguro es que van a desmentirnos. Así, nadie podrá decir nada, porque defensas hay varios y centrodelanteros también.

En Wanderers, las cosas no andan mejor, y en plena pista de cemento tuvieron su "aclarada fuerte" dos directivos caturros. Uno de ellos, Fernando Manresa, declaró que la Comisión Fútbol "na que ver" con el equipo ni los jugadores, porque en estos momentos solamente se estaban pagando los errores de Agustín Prat, que fue presidente.

Al saber esto, Jorge Lafrentz, por ahora presidente en ejercicio, lo llamó a terreno y luego de palabras que se escuchaban desde larga distancia le hizo ver que era poco correcto echar la culpa de todo a un dirigente que había renunciado por cosas muy personales y que lo menos que podía hacer era afrontar las consecuencias de los acuerdos que se habían tomado con su consentimiento.

Las palabras fueron subiendo de tono, pero hasta ahí no más quedaron, porque vino en ayuda de Manresa el árbitro Aeloíza, que reinició el partido y todos se preocuparon del fútbol otra vez.

SE habla en otra nota de problemas en Wanderers y Everton. Quién sabe dónde está peor la cosa.
Lo cierto es que las últimas informaciones las dio el club del balneario.
La aflictiva posición del equipo en la tabla motivó la reacción airada de la barra evertoniana luego de la derrota ante Lota Schwager. La hinchada le gritó "de todo" a José María Lourido, quien estuvo unos quince minutos cabeza gacha en su asiento hasta que con ayuda de carabineros pudo salir. Y en el camarín, entretanto, los jugadores se recriminaban unos a otros y algunos casi "se van a las manos".
El lunes por la tarde llega la noticia a la redacción: en la madrugada chocaron Vitale y Aretxabala. Vitale, recientemente contratado por Everton, resultó con el fémur fracturado. (Habían jugado el domingo por la tarde en Viña; horas más tarde chocan en el barrio alto santiaguino...)
Horas más tarde se reúne la directiva viñamarina y decide cancelar los compromisos con los entrenadores Arenas y Lourido.
Es el fin de una larga historia.
La historia que había comenzado cuando se decidió prescindir de Raúl Pino ("o el club o la Selección") y se contrató a José María Lourido, que ha hecho carrera de técnico entre Viña y Calera. El "Gitano" no hizo el curso de entrenadores y quedó inhabilitado (gracias a que la ACF se puso firme esta vez) para entrenar. Pero los dirigentes de Everton, olvidando aquello de que "la trampa nunca gana", decidieron torcerles la nariz a los reglamentos y camuflaron a Lourido en un "Cuerpo Técnico" que integrarían, además, "Ferrilo" Arenas y Daniel Torres.
Torres fue el primero en renunciar ("yo no soy pantalla de nadie") y Lourido y Arenas siguieron representando sus tristes papeles hasta el final. Hasta que los echaron.

J. M. LOURIDO
Fin del juego.

LOURIDO: LA COMEDIA HA TERMINADO

¿Y quién sanciona a los dirigentes?...

(A propósito: nunca se ha sabido de un dirigente que responda a interrogantes como la planteada.)

"Creo que nunca más voy a hacer un gol tan bonito como ése".
(Julio Crisosto, recordando el gol que le anuló Massaro frente a Colo Colo:
"No vi a nadie cerca cuando hice la chilena. Y la agarré llenita.
¡Qué lástima! Cómo me fueron a anular ese gol".

MARTIN VARGAS
Retorno noqueador.

LA DERECHA DE MARTIN VARGAS

EN "Guantes de Oro" (producción televisiva que es lo único bueno que puede presentar actualmente el boxeo chileno) reaparecieron tres campeones nacionales y seleccionados olímpicos. Frente a rivales modestos, se trataba de que mostraran estado, nada más.

Y se vieron bien. Ganaron por K. O. Martín Vargas y Pedro Godoy y por puntos Héctor Velásquez.

El mejor fue Martín Vargas (51 kilos), que ganó por K. O. al primer round a Arturo García. Acción rápida, directa, buen castigo por dentro y una derecha fulminante que llevaba todo el peso del cuerpo y que mandó a García a la lona sin remedio. Lindo golpe.

Derecha fue también la mano noqueadora de Pedro Godoy (56,800, campeón pluma) sobre Pedro Maldonado. Activo, de ataque frontal infatigable (y con un "uppercut" que saca muy mal y lo deja mal cubierto), Godoy hizo el primer round con inquietud. Estaba flojeando en el segundo cuando, teniendo a su rival a las cuerdas, lo golpeó con recto derecho cuando el muchacho daba el paso adelante para salir... Fue demasiado. Lona.

Héctor Velásquez (47,800) peleó los tres rounds. Fue el único que no noqueó. Ganó bien, con gran amplitud. Pero, como ha sucedido otras veces con él, dejó la impresión de que debió ser más lucida su presentación y aún más amplia su victoria. Aunque José Baldera nunca lo apuró y fue siempre superado, alcanzó a mostrar intento de ganarle el dominio del ring y lo contragolpeó con insolencia. Podía hacerlo, porque Velásquez se deja estar, permite que los rivales se le agranden (ya un mocoso lo tuvo apurado en los Campeonatos Nacionales), es monótono en el castigo (es un rompecostillas por sobre todo) y en el centro del ring a veces se deja atropellar. "Se pierde" de la pelea a ratos y con eso pierde al público, deteriora su imagen de superioridad y agranda al adversario.

Lo importante: era la reaparición de tres campeones y anduvieron bien. Se ven fuertes, seguros, ágiles. Es lo impresionante.

VILLAFLOR: UN JOVEN PARA LA HISTORIA

EL título llevó alegría a los filipinos.
Y motivó el estudio de los estadísticos del boxeo.
Rubén Villaflor se titulaba campeón mundial de los livianos jr. al ganar al venezolano Alfredo Marcano, a los 19 años de edad.
Diecinueve años. ¿El más joven de la historia? No, el segundo. Porque en 1895 el escocés Palmer fue campeón mundial de los gallos y tenía 19 años y dos meses. Villaflor: los mismos años y 4 meses.
El caso es que a Marcano (que le había ganado el título a Kobayashi en agosto del año pasado, en Aomori) Villaflor lo aplastó.
La pelea, realizada en Honolulu (a donde Villaflor llegó hace un año en busca de fortuna), entra a la historia del boxeo mundial.

JAIME PINTO
Corte en Roma.

PINTO: RACHA ROMANA

"ESTA en una racha impresionante", fue el comentario instantáneo.
Figura de corte espectacular y de tremenda clase en el triunfo sobre Brasil en la Davis, Jaime Pinto no alcanzó a volver a Chile luego de la brillante jornada en Río para gozar el éxito entre sus compatriotas.
Directo partió a Roma. Torneo Abierto romano, uno de los grandes del tenis mundial.
Llegó a Roma a las 10 de la mañana, jugó a las cuatro de la tarde y zumbó a la promesa argentina, Guillermo Vila: 6-2, 6-0.
La racha se cortó al día siguiente. 6-3, 6-3 cayó el campeón chileno ante el profesional francés Barthes.

TRES mil escudos y la retención del premio que le correspondía por la victoria fue la multa que Colo Colo decidió aplicar a Leonel Herrera, expulsado en el match con Universidad Católica.

De ese modo los dirigentes colocolinos entienden que castigan la irresponsabilidad de uno de sus jugadores, cuya expulsión pudo tener consecuencias económicas y deportivas para la institución, aunque la garra de sus compañeros salvó la situación.

Es discutible la actitud directiva. Porque ocurre que Leonel Herrera hace méritos para ser expulsado frecuentemente. Es jugador duro, sin miramientos para la integridad del adversario, de una frialdad que asusta para golpear. Todo eso (que en más de una ocasión le habrá servido al equipo) sólo es castigado por el club cuando ya otros (el árbitro y el Tribunal de Penas) lo han sancionado.

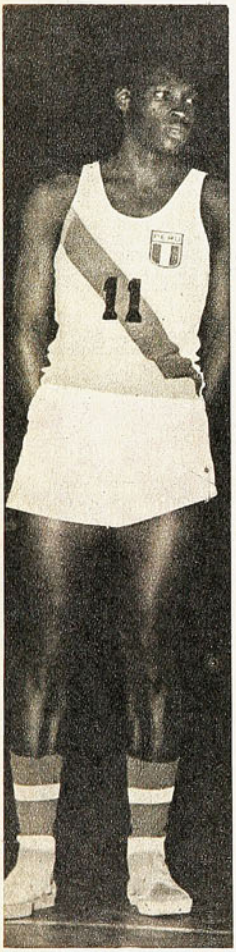
Eso no es honesto. En conciencia, Colo Colo debió sancionarlo mucho antes, como forma de hacerlo enmendar rumbos. Pero, con oportunismo, los dirigentes colocolinos sólo reaccionan cuando el jugador cometió el error de caer en falta demasiado evidente, haciéndose expulsar. Al club no le importa que el jugador juegue sucio: le importa que no se note.

(Si no hubiese sido expulsado, ¿lo habría multado Colo Colo?...)

LEONEL HERRERA
Castigo discutible.

LO IMPORTANTE ES QUE NO SE NOTE

SEGUN PASAN LAS COSAS



TRISTAN CARDENAS
Grande y triste.

GIGANTES EN NATANIEL

SE entusiasmó el público con los juveniles basquetbolistas. Ni los propios organizadores esperaban las asistencias producidas a lo largo del Segundo Sudamericano para menores de 19 años, que terminó el lunes. Las buenas actuaciones de Chile y la calidad de Argentina y Brasil produjeron el milagro. Además, hubo jugadores portentosos, a los que había que ver más de cerca que en el aparato de televisión: el peruano Airaldi, los argentinos Cadillac y Aguirre, el uruguayo Gubba, el venezolano Bompart, el brasileño Roque de Oliveira, y el propio David San Martín. De ahí debe salir la selección ideal.

Buen torneo. Por figuras, por la garra con que se luchó, por la superación del local y por el entusiasmo de las barras.

Pero —como siempre— quedó la duda sobre la verdadera edad de algunos participantes. Porque era difícil creer que la mayoría de los integrantes del equipo argentino tuviera sólo dieciocho años. O que el gigante brasileño de 2,13 metros fuera un "lolo". El único equipo que tenía cara de juvenil fue Colombia. Lo malo es que también tenía juego de juveniles, y remató último sin victorias.

Y a propósito de gigantes: el único que sabía algo de básquetbol era el argentino. Los demás fueron más motivo de risas que de aplausos. Y el que se llevó las palmas en este sentido fue el peruano Tristán Cárdenas, por su sangre de horchata. Daban ganas de remecerlo, a ver si despertaba y se movía un poco. Al brasileño prefirieron no ponerlo más después de los primeros partidos. Y el más alto de los chilenos —Sartori— demostró que recién está aprendiendo (lleva sólo un año jugando) y llegó a indignar con sus "pajaronadas".

IVAN AZOCAR

LA PRUEBA DE ALBERTO MARTINEZ

HASTA el momento de escribir esta nota, el caso Rangers-Alberto Martínez estaba aún en estudio en el Tribunal de Penalidades. Se decía también que el Sindicato de Futbolistas Profesionales "tomaría cartas en el asunto", hablándose hasta de una querella o algo así.

¿Y cuál es el caso del "árbitro de hierro"?... En el partido Rangers-Huachipato expulsó a Cáceres y Azócar. Posteriormente Héctor Díaz dijo que había sido "agredido" a tarjetazos por el árbitro, lo que motivó el reclamo del club y motivaría la intervención del Sindicato.

Pero Alberto Martínez tiene una prueba para exhibir: mientras sus colegas usan las tarjetas de plástico que proporciona el Comité, él utiliza unas de acrílico que le regalaron los árbitros peruanos. Y evidentemente con ese material, si hubiese golpeado al jugador Díaz, lo habría herido.

La acusación de agresión que ha levantado Rangers, no tendría otro objetivo que tender una cortina de humo sobre la conducta de sus jugadores.

El Tribunal tiene la palabra.

DE que los viajes enseñan, no cabe dudas. Y lo podrán certificar, a su regreso de la gira del receso oficial, los jugadores de Deportes La Serena. Porque entonces sabrán qué es y dónde queda Numea... (pequeña isla del Pacífico, entre Australia y Nueva Zelandia). Allá jugarán los serenenses en una excursión que empezará en Lima (jugando con Universitario), seguirá en Quito, Ambato, Panamá, Los Angeles (California), Numea y terminará en Papeete (capital de Tahiti).

También tienen listas las maletas los lilas de Deportes Concepción, cuyo viaje es a Europa. Está dispuesto que debuten el 28 de mayo en Barcelona en un cuadrangular tipo Copa Carranza, sigan a Yugoslavia, vuelvan por Italia, Francia, Portugal y nuevamente a España para regresar

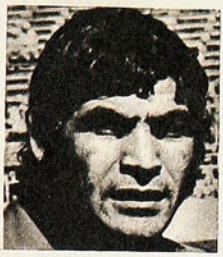
Otros tienen salidas en proyecto, como Magallanes, cuyo gerente salió ya a los países del norte del continente, con esperanzas de contratar presentaciones desde Ecuador hasta USA.

Entre tanto Colo Colo, con la experiencia de su última excursión, prefiere quedarse en casa, asegurando sí que será para jugar con equipos extranjeros que ya están comprometidos.

¿SABE UD. DONDE ESTA NUMEA...?

LA SERENA: A la vuelta sabrán...

EXISTE la idea de jugar dos o tres partidos fuertes para culminar la preparación del equipo chileno que competirá en el Minimundial de Brasil. Ya hay uno concertado: "será contra Argentina, en el Estadio Nacional, el 4 de junio.
Con ello se matarán tres pájaros de un tiro. El encuentro servirá como examen final de la selección, para reanudar la disputa de la Copa "Carlos Dittborn" y para culminar una serie de festejos con motivo del 10.º aniversario de la realización del Mundial de Fútbol.



JORGE TORO
"Ya son diez años"...

LOS RECUERDOS DE JORGE TORO

PINTO DURAN. Ha terminado la práctica y los jugadores se dirigen a sus vehículos. Parece que no queda nadie. Pero no. Allá, arriba de un escaño, hay alguien.

Es Jorge Toro.

Abrigo elegante, brazos cruzados sobre el pecho, la mirada perdida en dirección a la bien cuidada cancha.

—¿Haciendo recuerdos, Jorge?

—Exactamente. Pensar que ya se van a cumplir diez años...

Y vuelve a mirar hacia uno de los arcos.

—¿Cómo se siente después de esta primera práctica por la selección?

—Bien —hace un gesto como para restarle importancia—. **Contento...**

—¿Ha cambiado este lugar?

—No. Está igual. Los árboles han crecido nada más.

—¿Es muy distinto el ambiente de esta selección al que existía en 1962?

—No lo sé. Es mi primera práctica. Pero pienso que es lo mismo.

—¿No se siente un poco como en corral ajeno?

—¿Por qué?... Hay varios a quienes ya conocía de antes. Además, hay ocho de Unión Española. No hay problemas.

—¿Está arrepentido de haberse venido? Duda. No responde con la misma presteza:

—Arrepentido, no. Sólo que no ha sido como yo lo esperaba.

Fouilloux lo llama para viajar juntos al centro. Toro se despide. Antes de irse, una última mirada a la cancha donde se preparó la selección del Mundial. A él le habría gustado estar así toda la tarde. Mirándola. Sólo con sus recuerdos.
Diez años no pasan en vano.

AUNQUE ya es noticia añeja, se sigue comentando el espectacular triunfo de Co'o Colo sobre Universidad Católica. Por varias razones. La principal, porque hacía mucho tiempo que el cuadro popular no experimentaba una reacción de ese tipo. Lo que era "pan de cada domingo" hace algunos años —el "de atrás pica el indio"— se había convertido en pedazo de historia y en motivo de nostalgia para los sufridos hinchas antiguos del cacique. Pero ocurrió otra vez el milagro. Y para muchos, el santo se llama Luis Alamos.
Un día antes del partido con Deportes Concepción, los jugadores de Universidad Católica aún se lamentaban. No podían conformarse.
Todo lo contrario de lo que sucedía en Colo Colo.
Para los albos, había dos razones que explicaban la hazaña. Lo señalaba Leonardo Véliz:
—Primero, el ritmo que tanto nos ha inculcado don Lucho. Luchar los noventa minutos, sin dar nada por perdido. Y segundo, tal vez lo más importante, el público. Es increíble lo que significa ser alentado por cuarenta mil personas. Recuerdo que una vez, jugando por Unión, le ganamos a Colo Colo 5x3 después de ir perdiendo 1x3. Fue una hazaña tanto o mayor que ésta. Pero no fue lo mismo. Los goles los gritábamos los once que estábamos en la cancha y un grupito en la tribuna. Ahora, en cambio, hasta prendieron antorchas... ¡Se pasaron!...
Y el puntero izquierdo agregó algo curioso:
—Lo único malo es que expulsaron a Leonel Herrera. ¡Puchas la mala pata!

EL PUBLICO SE PASO...

LEONARDO VELIZ
Cómo nos cambia la vida

Ibamos invictos en la lista negra, y la embarramos.
(¡Cómo nos cambia la vida: el año pasado Véliz aparecía semana por medio en la ya famosa lista negra de "Estadio"!...)

ALFONSO LARA
Caso archivado...

LA JUSTICIA EN EL ARCHIVO

A COMIENZOS de campeonato dieron para el comentario los casos "de doble contrato". Fueron varios los jugadores que le dieron "el sí" a dos clubes y firmaron distintos contratos.

La primera reacción fue de los clubes perjudicados en contra de los jugadores. Los clubes protestaron y algunos, más tarde, se desistieron de sus acusaciones.

Y era lógico el desestimiento, pues en los casos "de doble contrato" había culpabilidad compartida entre los jugadores y los dirigentes.

Los jugadores por razones obvias.

Y los dirigentes porque eran, en el fondo, los que engatusaban a los jugadores invitándolos a la comisión de un delito; porque las firmas para esos contratos las habían obtenido cuando los jugadores tenían aún contrato vigente con otros clubes, y porque (se supone) el dirigente tiene una responsabilidad moral ineludible y un mejor conocimiento de los reglamentos.

El dirigente sería, por decir lo menos, mucho más culpable que el jugador.

Pero, naturalmente, los dirigentes hicieron de acusadores, haciéndole el quite a cualquiera responsabilidad.

Dos clubes no se desistieron y siguieron hasta las últimas consecuencias: Magallanes (acusando a Patricio Rojas, que firmó también por Rangers, donde ahora milita) y Huachipato (acusando a Alfonso Lara, que siguió en Lota). El Tribunal de Penas postergó sistemáticamente el estudio de estos casos.
El miércoles de la semana pasada el Tribunal tomó su decisión: archivar los dos casos.
Lógico: si los hubiesen analizado seriamente, tendrían que haber castigado a los dirigentes involucrados.

LO MEJOR:

CRISTIAN Kittsteiner fue el ganador de dos pruebas (salto largo y dardo), en que mostró excelentes condiciones para el decatlón.

ESTAMOS en el año olímpico. Por eso, algunas marcas deben ser olvidadas. Y otras, tenerlas presente para el comentario y las especulaciones. Tal es el caso de la actuación de Jorge Grosser y de Edmundo Warnke en los 3 mil metros planos. Con el progreso experimentado por los dos porteños ya se están poniendo en el nivel de tomar parte en una competencia internacional.

Habían registrado hace unos días más de 8'35". Ahora bajaron considerablemente a 8'24" y 8'25", respectivamente, y pudieron bajar más si hubieran dosificado mejor el gasto de sus energías. Y esto que Warnke recién viene saliendo de una lesión a una rodilla y Grosser hacía siete meses que no participaba, por lo que está fuera de ritmo todavía. Por eso no es raro que hayan hecho una pasada de 1'01" en los primeros 400 metros y se hayan desinflado después, para recuperarse y hacer un embalaje vigoroso.

Sensiblemente no actuó en esta prueba Víctor Ríos, que había sido el vencedor de la carrera anterior. Estaba resfriado y prefirió cuidarse para luchar más adelante por el viaje a Alemania.

Fue lo mejor de la tarde. Porque quedó en claro que tanto Grosser como Warnke podrán obtener marcas de calidad de aquí a un par de semanas más. Y no es raro. Grosser tenía presupuestado hacer 3'48" en los 1.500 m. del día siguiente —domingo— en Valparaíso.

En todo caso, resulta destacable la actuación de los especialistas porteños en esta competencia.

Más atrás se clasificó Ricardo Montero, del Club Santiago, que mostró progreso. Y nuevas posibilidades. Porque al margen de su tercer lugar, está el rendimiento que va alcanzando con vistas a participar en los 3.000 metros con obstáculos, que es su prueba favorita. En lo demás, el torneo no mostró mucho. Lo que resulta lógico, porque el grupo que se está preparando para salir al extranjero en breve tiempo es, en realidad, muy pequeño. Y la masa de participantes está

PARTIDA de los 3 mil metros, en que Grosser y Warnke mostraron neta superioridad. Más atrás llegó Ricardo Montero, que sigue progresando.

JORGE Grosser, ganador de 3.000 metros planos, espera hacer nuevas marcas en 15 días más. Y por la forma cómo levantó su velocidad en los tramos finales de seguro las obtiene.

LOS 3.000

SILVIA Kinzel, ganadora del salto largo (5,49 m.), quedó satisfecha de su marca que está en el camino de los 6 metros.

empeñada en obtener registros de calidad hacia fines de año, en que hay competencias oficiales importantes y algunos torneos internacionales.

Tal es el caso, por ejemplo, de Silvia Kinzel en salto largo. A esta altura del año, cuando viene saliendo de la preparación física básica, debe considerarse bueno su salto 5,49 metros. Pero ella tiene puesta sus esperanzas en que este año llegará a saltar los 6 metros.

Otro elemento que merece mención es Cristián Kittsteiner, no por su salto largo, ya que ganó con solamente 5,93 m., sino por su progreso en el dardo, en que alcanzó su mejor marca: 57,44 m. Lo que satisface no es la marca en sí, sino que el progreso que va mostrando y que hace esperar que pronto llegará a los 60 metros.

Marcos Barrenechea es un joven mediofondista de Universidad Católica que ya logró destacar entre los elementos con más posibilidades futuras en nuestro ambiente. Pues bien, ahora ganó los 600 metros en buen estilo y con una marca que ya equivale a correr los 800 metros en menos de 2 minutos justos.

Fue esto lo más destacado. Porque en las otras pruebas los atletas se vieron por debajo de lo que corresponde. Hay, evidentemente, falta de preparación y como que no todos entrenan al mismo ritmo. Hay quienes se preparan de acuerdo a las normas más modernas. Pero otros siguen haciendo sus cosas tal como lo hacían nuestros abuelos. Y eso no puede ser. Porque si eso lo hace ahora un Iván Moreno —nuestro campeón de velocidad— es porque él ya está prácticamente haciendo sus últimas carreras y no tiene pretenciones de seguir. Pero el resto parece haber tomado las cosas con demasiada irresponsabilidad.

HERNAN GUZMAN
Fotos: Eugenio García

MALDONADO, el arquero Enoch y Astudillo defienden el balón, que ninguno todavía tiene, de la peligrosa entrada de Quetglas. Más atrás, Cantattore, que había ido también en procura del centro.

DA LA IMPRESION de que fuera gol, pero Osben ya envió ese balón al corner. Seis hombres custodian la acción del arquero, en tanto Salinas y Crisosto siguen la trayectoria de la pelota tras la impenetrable barrera lila.

Ni Deportes Concepción ni Universidad Católica merecían más que ese cero a cero que al final consiguieron.

PORQUE LO BUSCARON

A LA postre habría resultado una inconsecuencia que Mario Salinas desequilibrara el cotejo con ese penal extraño que se le sancionó al meta Osben. No por la jugada misma —reglamentariamente existió la falta del arquero contra Crisosto—, sino porque ni Universidad Católica ni Deportes Concepción merecían más que el cero a cero.

Por conceptos y esquemas de juegos, tanto uno como otro cuadro llegaron a Santa Laura con una disposición defensiva bien clara, bien estudiada y nunca intentaron improvisar más allá de ese libreto perfectamente bien memorizado. Por lo mismo, no hubo dos opiniones respecto a que tanto la UC como Deportes Concepción realizaron una labor de especulación que sólo los favoreció con la obtención de un punto, pero que no pudo satisfacer a nadie más por lo que mostraron.

Para ambos cuadros existía de antemano una gran responsabilidad.

Los dos equipos venían de perder y ninguno pretendió asumir algún papel audaz que involucrara pasar sobresaltos. Muy por el contrario, como si se tratara de repetir el abecedario, se amarraron en mediocampo y fueron a una marcación individual estricta que terminó por enredar todo intento de realizar alguna faena positiva y de real provecho. Más que aprovechar la cancha de La Palma como un escenario para el fútbol, Deportes Concepción y Universidad Católica hicieron gala de saber aplicarse a un apretado partido de ajedrez, en que todas las piezas se movieron de acuerdo a un padrón definido sin dejar nada a la improvisación ni mucho menos a la inspiración.

EL AMARRE

Por mentalidad, pese a que ha cambiado varios de sus hombres, Deportes Concepción impresionó mejor en el primer cuarto de hora. O por lo menos se movió mejor dentro del "tablado". Con mayor seguridad. Fundamental-

mente porque su trío de mediocampistas —Vásquez, Acevedo y Urrizola— insinuaron claramente su intención de manejar el partido. Eso le permitió al conjunto penquista una mejor llegada. Dentro, naturalmente, de las dificultades que comenzó a encontrar en su gestión, porque Universidad Católica replegó hombres y cerró los caminos de llegada a su área. Pero buscando con entregas cortas, o bien intentando el desplazamiento largo, Deportes Concepción por lo menos insinuó, en ese lapso, tener mayor visión y más claridad. Mayor ingenio, tal vez. Y como corroboración exacta de sus pretensiones, una escapada de Galleguillos por la derecha permitió el remate de Hoffman que dio en un madero, luego de rebotar en un defensor estudiantil, y posteriormente la arremetida de Quetglas para que nuevamente la pelota diera en el mismo ángulo sin que el gol se produjera.

Esa escaramuza produjo el vuelco inmediato.

Porque Universidad Católica salió con sus "peones" a discutir más severamente el control del mediocampo y si bien Salinas no llegó a transformarse en el conductor, por lo menos evidenció un alza que influyó notoriamente en que Fernando Carvallo y el propio Solís se aplicaran más en ese sector a imposibilitar la labor de sus rivales. Entonces sí que hubo amarre y todo quedó circunscrito a lo que pudieran realizar los hombres en forma individual, porque cada balón que salió de ese sector salió con dificultad y, por ende, sin mucha visión para que los receptores pudieran trabajar con facilidad.

Se oscureció entonces el panorama y comenzaron a sucederse los errores. Y en vano ambos cuadros buscaron por arriba —con numerosos centros— lo que nunca pudieron encontrar a ras de tierra. Y en ese trabajo destacaron las dos defensas y los arqueros, que a la postre fueron los únicos que no cometieron errores, porque por ubicación estuvieron marginados de ese duelo enconado de hombres en el sector central.

¡Y QUE MAS!

Indudablemente que en ese terreno y recitando ambos cuadros un idéntico libreto, lo único a que se pudo aspirar fue o a la inspiración individual o a la jugada insólita.

Respecto a lo primero, el cotejo no mostró mayores variaciones por el celo con que siempre se cuidó a esos hombres llamados en un momento a desequilibrar el pleito y porque, por otra parte, ellos mismos no estuvieron en su mejor tarde, tal vez sacados de su ritmo habitual por las circunstancias en que debieron desenvolverse. Nelson Vásquez, por ejemplo, no pudo acertar con su temible remate de media distancia. Ni siquiera en los lanzamientos libres. Julio Crisosto no tuvo el espacio para intentar siquiera su salida chispeante y ni González Benítez y Alfredo Rojas pudieron conectar por arriba todo lo que sus compañeros intentaron para poder encontrar el desequilibrio. Es decir, que por uno y otro lado, todo había sido matemáticamente estudiado para no conceder licencias.

Pero como nadie pudo prevenir lo insólito, fue justamente de esa única manera como el pleito pudo tener otro epílogo. Un centro sobre el área penquista lo disputaron el meta Osben y Crisosto. La pelota quedó en poder del meta, que fue a tierra junto al atacante. En el momento de proseguir el juego, el atacante estudiantil le lanzó lejos la gorra que utilizaba para prevenirse del sol y la reacción del meta —un puntapié— fue advertida por el juez que sancionó de inmediato el penal.

Y como para poner las cosas en su lugar, respecto a que sólo los arqueros estaban realmente inspirados, Osben detuvo el remate de Salinas, débil y anunciado, y dejó las cosas en su lugar. Sin permitir, con su extraordinaria reacción, que se produjera la segunda alternativa que les quedaba a los actores para desequilibrar un pleito que por esas circunstancias pareció estaba escrito de antemano.

Pese a todo eso, no cabe duda, Deportes Concepción y Universidad Católica tuvieron un mérito. Ambos cuadros se aplicaron al esquema de juego preconcebido con absoluta frialdad. Y para hacerlo, cada uno de los hombres realizó una faena ardua y con mucho derroche de energías. Porque para controlar el balón e intentar cada uno de los avances, hubo siempre que imponer, además de fuerza, verdadera capacidad para poder entregarlo con cierto orden. Y eso, que se advirtió a ratos, es un mérito dentro del esquema enredado en que se planteó la lucha.

Justamente porque quisieron, Deportes Concepción y Universidad Católica no merecían más de lo que consiguieron y ese cero a cero refleja claramente la mentalidad y la intención de anularse que siempre existieron.

Comentario de:
MANUEL SEPULVEDA.

Fotos de **DOMINGO POLITTI**
y **RODOLFO SAAVEDRA.**

LA OCASION de los lilas. Gran jugada de Galleguillos por la derecha y oportuno remate de Hoffmann que rebotó en un zaguero colegial y desubicó a Enoch, golpeando uno de los maderos.

EXTRAORDINARIA fue la reacción del meta Osben para atrapar el remate de Salinas desde los doce pasos. Ahí pudo Universidad Católica ganar el partido.

EUFORICA REACCION de los jugadores penquistas luego de la atajada de Osben. Lo curioso fue que mientras abrazaban al arquero, el juego prosiguió por el otro costado.

CROSS PARA TODOS:

Los más penecas dan el ejemplo

UN POCO de ejercicio antes de la carrera. No se vaya a desgarrar una chica...

MUJER al fin, la chica del extremo derecho parece más preocupada del lente que de sus rivales...

MUCHOS los que corren, pero muchos también los que miran. Y esa no es la gracia...

LA BELLEZA del esfuerzo, del objetivo logrado y de los pies descalzos, que no fueron obstáculo para que el niño largara y llegara.

LA 5.ª fecha del "Cross para todos" fue como un resumen de las cuatro primeras. En el Estadio Nacional se concentraron más de dos mil atletas venidos de todas las comunas para hacer una especie de "repaso".

Aunque por definición se trata de que "todos" hagan atletismo, todavía quedan muchos renuentes que se limitan a ser meros espectadores, cuando sería mucho más positivo que también cambiaran sus ropas por el pantaloncito corto y llegaran al punto de partida. Igualmente se limitan las proyecciones de estas competencias, destinadas a integrar a la comunidad al deporte, con el contraste entre el número de participantes infantiles y de todo competidor. Los "penecas" dan el ejemplo en su concurrencia masiva; la cantidad de competidores va disminuyendo a medida que sube la edad. Y esa no es la gracia.

De todas maneras la "concentración" del sábado último fue positiva por la participación en las 12 pruebas en que se dividió el programa, de casi todas las comunas del Gran Santiago y porque los encargados de ir apreciando el rendimiento técnico, estuvieron de acuerdo en que hubo superación con respecto a lo visto en las jornadas anteriores, realizadas en distintos sectores de la capital.

El cuadro de honor de la 5.ª fecha lo integran Angélica Hernández, Aurora Cortés, Clara Olivares, Javiera Soriano, Patricia Otárola y Aurora Cisneros; Antonio Riquelme, Alberto Hunquileo, Luis Otela, César Morales y Claudio Fernández.

Fotos de GUILLERMO MENA.

LA BOTELLA DE

ENTRE ARIAS Y ANGULO encierran a Sosías y luego el defensa central lo trabará haciéndolo caer. Penal que abre a la "U" la posibilidad del empate (ya ganaba Unión Española 1-0).

Unión no se encontraba. Se había entregado a la marca de la "U" y el partido se iba sin pena ni gloria. Hasta que un botellazo hirió a Fouilloux: se destapó la furia escondida y en veinte minutos Unión se llevó por delante a la "U" para ganar 2-0.

LA FURIA

VELOZ CONTRAATAQUE de Unión Española, desborde de Fouilloux por la izquierda, centro y empalme de Osvaldo González antes que llegara Nef a la cobertura. Fue el segundo gol de la Unión.

¿QUIEN FUE el del botellazo? No se sabrá nunca. Pero el que lo lanzó, escondido entre la barra de la "U", sabe que con su acción varió el curso de un partido importante.

Porque el tipo de la botella (que resultó ser más tonto que malvado al final) no sólo le hirió una pierna a Fouilloux. Eso no sería nada. Junto con eso lo hirió en su amor propio. Porque Tito, perdido en el ala gris de un ataque sin alma, se transformó tras el golpe. Volvió a ser lo que realmente es. Fue arriba con hechuras de gran capitán, con la entereza del Fouilloux que siempre se metió al público en el bolsillo de guapo y luchador, con la osadía del que hizo tragarse muchos silbidos a la galería.

Lo del botellazo ocurrió cerca de los 20 minutos del segundo tiempo. Con la pierna parchada, renació Fouilloux tan vigorosamente que hasta sus compañeros más dormidos despertaron y se llevaron por delante a un equipo que no se deja atropellar. Porque la "U" se aguanta siempre a pie firme. Pero esta vez tuvo que caer ante un cuadro a cuyos jugadores la camiseta se les metió en el cuerpo, haciéndoles recordar que un día estuvo llena de furia. Y vino el gol de Graffigna. Y vino el dominio rojo. Y hubo hasta algunos "olé". Y el gol de González. Un dos a cero con mucha historia.

HASTA EL MOMENTO del despertar rojo, el partido se mantenía en un marco de tensión monótona, del cual parecía que la "U" podía sacar ventajas en algún momento.

Con marcación cerrada (Las Heras sobre Toro y Aránguiz sobre Yávar, como puntos centrales de la marca), la "U" salió a jugar de chico a grande. Podrá darle pena a algún hincha de los años del ballet, pero Universidad de Chile hoy le sale a jugar a Unión de chico. De atrás. Firme en la marca y al cateo del error para explotarlo en el contragolpe.

Es claro que en esas condiciones no podía ser un buen partido. Resultó amarrado y con muchos roces, especialmente en el duelo Aránguiz-Yávar, en que el jugador azul recurrió al foul como mejor recurso y se ganó temprano tarjeta amarilla.

La marca le valió a la "U" sólo como elemento de obstrucción y no como trampolín de ataque. Atacó poco la "U" y el grueso de la gestión ofensiva cayó en un Spedaletti muy solo y en el disparo de distancia de Las Heras, que disparó mucho pero muy mal.

UNION Y LA "U" se hacían poco daño. La "U" porque se aplicó con vehemencia a la marcación y descuidó la ofensiva: Spedaletti muy solo y las alas mal cubiertas por Barrera (anduvo a ratos), y Sosías (no estuvo jamás).

Y la Unión porque..., porque no se puede jugar con seis jugadores. Es mucha ventaja, aun para Unión. ¿Seis jugadores? Seis: la línea de zagueros con su arquero y un hombre de mediocampo para nombrarlo con mayúscula: GUILLERMO YAVAR.

Párrafo aparte: Yávar se comió la media cancha. Estuvo en todas. Un náufrago en ese tremendo pedazo de campo, pero tratando de cubrirlo todo. Sacándose de encima a Aránguiz para

LA BOTELLA DE LA FURIA

DE ARRIBA ABAJO: secuencia de una amenaza de escándalo: Silvagno ordena la salida de Spedaletti para que vaya a cambiar su camiseta, que la había roto Yávar. Los jugadores de la "U" hacen tiempo en espera de la vuelta del compañero y el juez advierte con tarjeta amarilla a todos los que se niegan a reiniciar el juego.

ARRIBA, DERECHA: Fouilloux se va al medio, entre Barrera, Peralta y Las Heras; Toro lo acompaña. Cuando levantó el puntero izquierdo, levantó todo el equipo de Unión Española.

asegurar la pelota, eludiendo un cerco múltiple para tratar de subir, saliendo a los lados para cubrir o sacar, bajando y subiendo. Estuvo en nueve de cada diez disputas de pelota en mediocampo: todos los azules lo encontraron en su camino.

Grande, de veras. (Y estuvo tan ocupado en jugar, que ni tuvo tiempo de hacer el antipático. O lo olvidó.) Grande, palabra.

PERO ¿SABE QUE PASA? Que muy pocos se contagian. Los de atrás anduvieron bien. Berly, muy bien: espectacular como siempre, suyas todas las de arriba, siempre listo. Nunca ha dejado de entregarse. Angulo también anduvo sin errores. Arias con la solvencia de siempre y Machuca resolviendo apurado, pero resolviendo al fin, los problemas que le creó Barrera cuando jugó.

Y nadie más. Toro jugaba en diez metros cuadrados, sin hacer esfuerzos por sacudirse la marca, sin acompañar. Farías fallador y alocado. Fouilloux participando poco y dos arietes para hacer un chiste: Graffigna y González. ¿Se los imagina sin inquietud, sin imaginación, sin pelear? ¿Qué les queda sin eso?

Y no tuvieron eso. Ni otra cosa. Los cuatro arietes rojos y Jorge Toro mostraron una condición común: absoluta aversión a tener la pelota. Los embargó siempre el terror cuando la tuvieron y hubo que entrar al área. Ninguno la quiso. Todos la entregaron sin importar la recepción: el asunto era soltarla. Y no se puede entrar al área con pasos de ballet. Hay que tranquear firme y los rojos andaban en el aire.

Por eso no llegaron arriba.

Y NO LLEGABAN CUANDO fueron los líos. Empezaron por los doce minutos y terminaron por los 18. Un largo rato parados por la absurda decisión del árbitro: que Spedaletti saliera de la cancha a cambiarse camiseta (la suya la rompió Yávar en un entrevero en mediocampo). La orden del árbitro provocó la reacción de los jugadores de la "U", hubo tarjeta amarilla para

todos y, al final, cuando Fouilloux se disponía a reiniciar el juego sirviendo un corner, recibió el golpe. La botella vino de la barra azul.

Se paró Fouilloux con el parche en la pierna y jubiló el equipo de los funcionarios. Se acabó aquello de que lo importante es tener la pelota y venir de atrás: más importante es tener ganas de ganar y llegar arriba.

Tito fue el motor. Bajó a buscarla, la subió a fuerza de luchar y chocar y consiguió distancia para el disparo. Fue una vez que corrió media cancha en un avance lleno de tropiezos sorteados con vergüenza y fuerza. Y fue otra. Y otra.

Lo que no consiguió el ejemplo de Yávar lo consiguió el de Tito. Porque Fouilloux siempre tuvo eso: el poder contagiar con su propia entrega, el levantar. Herencia, seguro, de su vibrante tránsito universitario.

Empezó a luchar Osvaldo González. Mostró inquietud de área Graffigna. Aunque no mejoró futbolísticamente, Farías tuvo más consistencia. Hasta Toro comenzó a pelear la pelota y corrió de mediacancha arriba.

La "U" no tenía esa reacción en su libreto. Y no la aguantó. Centro de Yávar por la izquierda, González que se queda quieto y deja pasar: tras él la recoge Graffigna para mandarla a las mallas. Uno-cero y el regocijo que desborda: Graffigna va a la tribuna a mostrar la roja a la barra azul; expulsado. Otra exageración de un árbitro equivocado. Pero el gol está ahí y se abren las puertas a la lección objetiva de que así se juega al fútbol, así se gana. Así, al menos, se queda con la satisfacción de haber cumplido. Sobre los 30, el penal de Angulo y Arias a Sosías y el tiro de doce pasos de Las Heras que Vallejos no alcanza a tocar pese a su estirada y rebota en el poste.

Y el gol de sello a los 38. Vallejos a Fouilloux. Gran carrera del puntero para mandar centro adelantado que recoge Osvaldo González para rematar sobre la salida de Nef: un disparo cruzado que se va al costado izquierdo del arquero.

Después, la fiesta roja. El largo abrazo de los funcionarios que despertaron con un botellazo.

Atrás quedó la lección que Unión no debe olvidar: no basta con tener la pelota. Hay que jugar a ganar y romperse por la causa. Hubo otro equipo en Chile que durante cinco años jugó a no perder la pelota: tuvo la pelota pero perdió a su hinchada, perdió la mística, perdió el coraje. Y ahora hace tres años que busca recobrarlos. Casi una década de busca y rebusca por culpa de creer el cuento de que basta con tener la pelota.

Que este botellazo le ahorre a Unión el mismo sufrimiento.

Comentario de EDGARDO MARIN.

Fotos de MARIO SAN MARTIN y JOSE KONY.

"DUROS"

"Con "la furia", Unión nunca le ganó a nadie..."

Con esas palabras (entrevista de un matutino), el gerente de Unión Española quiso justificar eso a que juega Unión habitualmente. Palabras que se dicen por decir, por justificar posiciones o por desconocimiento de las cosas. "La furia" (la española, que por extensión fue la de Unión en sus primeros años y hasta no hace mucho) hizo a Unión un buen equipo, un cuadro espectacular y que ganaba. (Y la hizo ganar a la "U". Porque el partido no se ganó enfriándolo, sino calentándolo.)

"Con esto podemos convencer a los "duros".

Francisco Fluxá, presidente de Unión, pensando que con esta demostración podrán convencer a los sectores adversos a la actual dirección técnica y al estilo del equipo.

"Con esto se habrán dado cuenta de que Unión no puede jugar a lo que estaba jugando y que debe hacerlo como lo ha hecho hoy."
(Un "duro".)

En la aplicación del reglamento, el árbitro puede cometer errores comprensibles. Por eso por norma no hacemos cuestion de los arbitrajes. Nos preocupa, sí, que un árbitro no muestre criterio. Fue el problema de Juan Silvagno.

Mandar a un jugador a los camarines a cambiarse camiseta y expulsar a otro por festejar limpiamente un gol, son demostraciones graves.

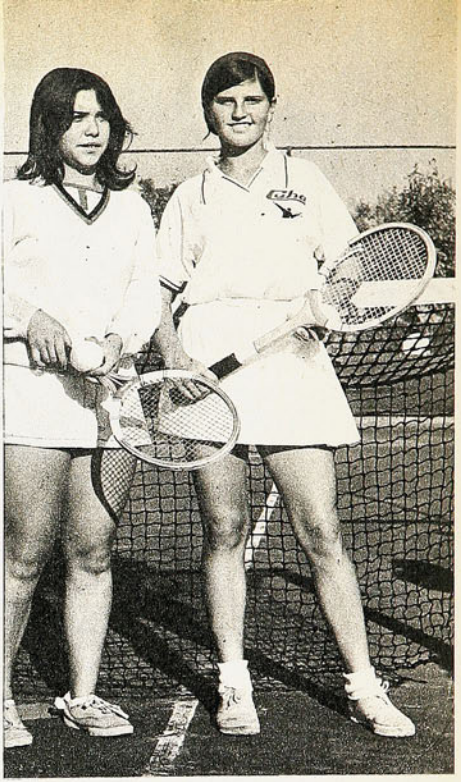
EN SUS PRIMEROS PASOS

EL TENIS cubano envió a sus jóvenes e inexpertos jugadores en busca de lecciones prácticas.

CONFORME con el acuerdo de mutua asistencia técnica que está vigente entre el deporte chileno y el cubano, se presentaron en el Stade Français los tenistas de la isla. Son muchachos jóvenes, que aprendieron ya los fundamentos, pero que aún no tienen roce, que necesitan perfeccionarse. Por eso enfrentaron en Santiago a Jaime Fillol, Patricio Cornejo y Belus Prajoux, los varones; a Carmen Ibarra y las hermanas Martínez (Liliana y Claudia) las damas.

No tienen ninguna importancia los resultados de los partidos —ampliamente favorables a los chilenos—, sino lo que estas confrontaciones puedan haber servido a Juan Manuel Britos —número 2 de Cuba—, Francisco Acosta, Manuel Suárez, Aleida Spex y las campeonas escolares Marta Domínguez y Damarik Cruz. Así lo entendieron los visitantes cuando pidieron cotejarse con las mejores raquetas chilenas (si hubiese estado Jaime Pinto en el país, también habría jugado con él) y aún más, cuando pidieron a sus rivales el máximo despliegue de sus aptitudes, a despecho de la cuenta, para tener más que aprender.

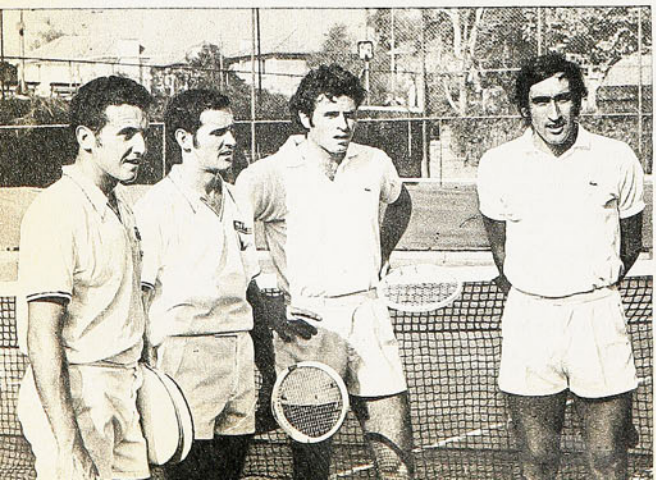
Fotos de EUGENIO GARCIA y RODOLFO SAAVEDRA



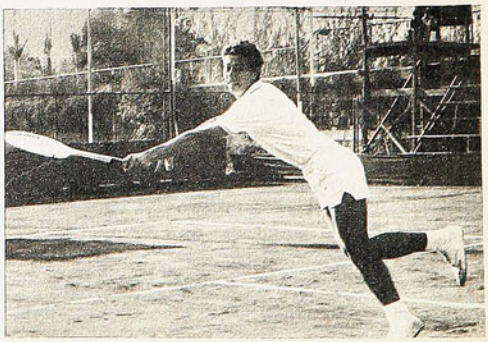
CLAUDIA Martínez con la muy jovencita y agraciada cubana Martha Domínguez, de Cuba.

MUCHAS simpatías conquistó la cubana Aleida Spex, una zurda de porvenir en el tenis. Posó junto a la experimentada Carmen Ibarra.

ACOSTA-BRITO, doble cubano, con Fillol-Cornejo, de quienes vinieron a aprender.



MANUEL SUAREZ enfrentó a Belus Prajoux, de Chile.



Colo Colo, como siempre, desbordó el marco (El Morro de Talcahuano) ganando a Naval.

Cuatro equipos visitantes regresaron a sus lares con la victoria; dos empataron.

Aguilera —reemplazante de Leonel Herrera— ha quitado en las proximidades de su área y Juan Inostroza trata de recuperar el balón.

BUEN partido del arquero Onzari en Colo Colo; anticipándose a Torreblanca, desvía al corner. Como siempre, la visita de los albos produjo gran expectación en Talcahuano.

contrario. Y en su maciza actuación desnudó a Naval y dejó en evidencia que sigue siendo un equipo en formación.

EN CORONEL

El guardavallas Oscar Salinas privó a los mineros de una satisfacción completa. Lota-Schwager ante Green Cross Temuco, agrandado por su victoria ante la "U" y una barra que llegó en caravana de 20 microbuses, hizo su mejor partido del año. Y bien pudo ganar el partido a no ser por la afortunada faena del ex golero de Deportes Concepción.

Los mineros mejoraron su alicaída imagen con un fútbol de bríos, de fuerza y de mucha marca. Pesce planificó una marcación individual que se hizo efectiva en los noventa minutos, terminando por maniatar a Cortázar y Silva, los "motores"

NO APTA PARA LOCALES LA FECHA

sureños. Por sobre ese fútbol de pulmones y de piernas vigorosas, los mineros ofrecieron un accionar ganoso y tremendamente ofensivo. Merello, como alero izquierdo, se estaba constituyendo en el motor de los mineros. Dio el pase para que Fuentes hiciera el uno a uno (23 minutos) y equiparara el marcador que había abierto Silva, mediante tiro libre a los 13. Pero Merello salió lesionado, ingresando Elisetche en su lugar. Con un Lota crecido y un nervioso Green, el primer lapso terminó igualado a uno.

En la etapa final, sin goles, hubo mayor emoción. El gol merodeó la ciudadela de Salinas, que debió extremar sus recursos. El gol debió salir, pero en dos ocasiones (tiros de Fuentes) el esférico golpeó el vertical cuando el arquero nada tenía que hacer. Luego el propio Elisetche y posteriormente el zaguero Magna taparon sendos tiros de Fuentes que iban a la red. La emoción creció, el gol rondó en el pórtico de Green pero el arquero lo tapó todo. El aficionado quedó contento con la presentación de los mineros. El empate fue mezquino para lo que realizaron. Mejoraron ostensiblemente, pero debieron conformarse con una igualdad que fue poco premio para su tremendo tesón.

TRES LOCALES DERROTADOS

El empate en Coronel fue el único de la fecha en provincias. De los restantes resultados fuera de la capital, 3 fueron derrotas para los locales. Los que no pudieron aprovechar su condición de tales fueron Wanderers, O'Higgins y Rangers.

Los porteños cayeron ante el crecido Unión Calera por 2 tantos a cero. El encuentro sirvió para confirmar dos cosas: la escasa capacidad ofensiva del local (tres goles en siete partidos y cinco fechas consecutivas sin poder convertir) y el buen año que está cumpliendo Juan Herrera (autor de los dos goles, uno de penal), que ya está a la cabeza de los "scorers". Unión Calera, haciendo su fútbol ofensivo (16 goles a favor y 13 en contra), no encontró muchas dificultades para vencer. Fue el propio Wanderers, con los reiterados errores de sus atacantes, el encargado de malograr las buenas oportunidades que se creó especialmente en la segunda etapa. En Talca, resultado-sorpresa. El local venía de ganar como visitante a Unión Calera. Antofagasta Portuario, de ganar en casa sobre la hora a O'Higgins. Rangers no temía a su rival. Los nortinos, sí. Y sin embargo, en la cancha, hubo un solo equipo. Y no fue el local. Tres a cero llegó a estar en ventaja el cuadro visitante, con goles del ex talquino Velasco (no podía faltar), Esteban Varas y Juan Carlos Gangas. El descuento de Villar, sobre la media hora final, sólo sirvió para que los talquinos aplaudieran algo hecho por el equipo local. Hasta ahí las palmas habían sido para las visitas, en especial para Guerrero y Hermosilla (otro que jugó en Talca el año pasado), dueños y señores de la media cancha.

Y en Rancagua, O'Higgins no pudo rehabilitarse. Mucho entusiasmo, mucho brío, pero escasa efectividad. Deportes La Serena, haciendo menos, supo llegar mejor a la valla adversaria. El gol de Solar hizo justicia.

UNION CALERA pudo ganar por más de 2 a 0 a Wanderers en Playa Ancha; tuvo esta oportunidad en la derecha de Arancibia, cuando Werlinger había salido del arco, pero el puntero desvió increíblemente.

APERTURA de la cuenta en Coronel. Tiro libre para Green Cross, servicio de Moisés Silva contra una barrera timorata y gol. Fuentes empató para Lota-Schwager.

página 35

JULIO SALVIAT

EL "SHOW" EN PINTO DURAN

ENTRENAMIENTO del proyecto de Selección en Pinto Durán. Son las cuatro de la tarde y la práctica está por terminar. En la cancha, algunos que hacen trabajar a los arqueros. Y un poco alejado, aunque todos miran lo que hace, "Bigote" Arrocet. Está filmando un programa para la televisión y todos cooperan. Le echa tallas a Fouilloux y al "Polilla"; luego "recibe instrucciones" de Rudi Gutendorf (que tiene buen humor) y las cumple a su manera; hace de aguatero y "atiende" a Francisco Valdés, que se "queja" tendido en el pasto; después "se equilibra" en la raya lateral de la cancha. Cada expresión produce una carcajada; cada gesto es seguido con risas. Tira al arco, hace abdominales, domina la pelota.

Y todos contentos. "Bigote" pone la nota alegre de la tarde.
Por lo menos sirve para disimular los problemas en que se desenvuelve el grupo que será la base para el conjunto que representará a Chile en el Minimundial de Brasil (Gutendorf reitera que esto no es una Selección Nacional; que la designará solamente a final de mes con la mejor gente que disponga EN ESE MOMENTO).

Problemas que nacen en los clubes, que siguen en los jugadores y que rebotan —sin que nadie les dé solución— en los encargados del plantel. Irregularidades, de las que son culpables tanto los integrantes de la Selección como los dirigentes y los directores técnicos.

Se pretende realizar un trabajo serio. La meta es la clasificación para el Mundial de Alemania, pasando por un examen severo que será el Minimundial brasileño. Se ha comprobado en miles de casos que la improvisación es el peor enemigo del fútbol chileno. Como no está Riera —el único, según la Asociación Central, que puede realizar trabajos a largo plazo y con los medios indispensables— se trae a un extranjero: el alemán Gutendorf. Y los dirigentes se apresuran a entregarle todo lo que el entrenador requiere para su trabajo: implementos para entrenar, la construcción de una pista atlética, un frontón y una cancha de baby fútbol. Olvidan un detalle. El más importante: la cooperación de los clubes. Gutendorf lo tiene todo para realizar su trabajo, menos la disposición de cooperar. "Polilla" Espinoza falta a tres entrenamientos seguidos a la Selección, afectado por problemas estomacales..., pero juega el domingo por su club. Carlos Caszelly es nominado, llega a la primera práctica, pero no entrena, porque tiene lastimado un empeine..., y cuando llega el doctor Jacob, se mejora inmediatamente y se pone a trabajar. Crisosto y Maldonado avisan que están enfermos y no asisten..., pero están en Santa Rosa de Las Condes y al día siguiente hacen fútbol en su equipo.

¿Qué dicen en Magallanes?: "Espinoza no está en condiciones —por su contextura— de gastar tantas energías dos veces a la semana"... ¿Qué dicen en Colo Colo?: "El entrenamiento de la Selección nos está matando a los jugadores". (Y Caszelly agrega: "Si sigo en la Selección, voy a llegar todos los miércoles con el empeine lastimado. Total, aquí no nos pagan. Y nosotros somos profesionales")... ¿Qué dicen en Universidad Católica? Responden con una pregunta: "¿Y qué dicen cuando un jugador falta tres miércoles seguidos, después juega por su club y nadie dice nada? O cooperan todos, o Católica tampoco coopera"...
Explicaciones que pueden convencer o no. Pero que no pasan de eso: explicaciones que no solucionan el problema de fondo. Y Gutendorf sigue sin poder trabajar como él quisiera.
El mal nace de arriba. Los jugadores actúan así porque se saben respaldados por sus clubes. Un dirigente de Universidad de Chile le dijo a Peralta, en presencia de un periodista, que se hiciera el enfermo y no fuera a Pinto Durán el miércoles. En Universidad Católica les dan libertad de acción —si quieren van a entrenar con el preseleccionado—, "pero pueden quedar fuera del equipo". Los de Colo Colo no se oponen, con tal que "el entrenamiento sea en la mañana no más". Magallanes quiere retirar a "Polilla" Espinoza, porque firmó contratos para jugar en el extranjero durante el receso y en él se asegura la participación del centrodelantero. A la larga, sólo Unión Española cumple. Y no de muy buena gana.
Hay más.
Ni los dirigentes de la Asociación Central ni el ayudante Raúl Pino le hacen mucho favor a Gutendorf con sus actitudes. Aseguran —no nos consta— que el ex entrenador de Everton hace bromas respecto a las instrucciones y charlas del alemán. Y que, como consecuencia, hay un ambiente de chacota entre los seleccionados, que no dejan pasar ocasión de reírse a costa del entrenador.
Y los dirigentes de la Asociación Central pecan de omisión al no cursar oportunamente las citaciones (a Jaime Barrera lo mandaron a Pinto Durán desde Recoleta, porque no le creyó a los diarios que estaba nominado, y la mayoría no sabía la hora exacta a la que tenía que presentarse). O si no dejan dudas en cuanto a su actuación, como ocurrió con las citaciones a los jugadores de Wanderers, Everton, Unión San Felipe y O'Higgins. Explicaron que "no había hoteles para alojarlos". Es más fácil creer que lisa y llanamente no los citaron.
Así se están estilando las cosas en la Selección.
De ahí la impresión de que lo más serio que hubo el miércoles en Pinto Durán, fue la actuación de "Bigote".
Por lo menos a él le pagan para que haga reír.

ROCKY GRAZIANO: MAS GRANDE QUE SU LEYENDA

CUANDO vimos a Rocky por primera vez estaba bajo la ducha. Un hilillo de sangre manaba de su ojo izquierdo y el derecho lo tenía totalmente cerrado.

De improviso, varios reporteros entraron bulliciosamente a la pieza:

—¡Hola, Rock! —gritaron—. ¿Cómo te sientes siendo campeón?

—Es como despertarme el día de Navidad cuando era un niño —contestó Graziano estirando sus brazos.

—¿Cómo te fue esta noche en el ring?

—preguntaron—. ¿Dudaste en algún momento de que lo ganarías?

—Quería matarlo —dijo Graziano—. **No sé por qué. No tengo nada en contra de él. Es un buen muchacho, me gusta, pero quería matarlo...**

¡CAMPEON MUNDIAL!

La noche del 16 de julio de 1947, Graziano arrebató el campeonato de los pesos medianos a Tony Zale en uno de los combates más salvajes que Chicago o cualquier otra ciudad haya visto. Rocky cumplió esa noche completamente con lo esperado.

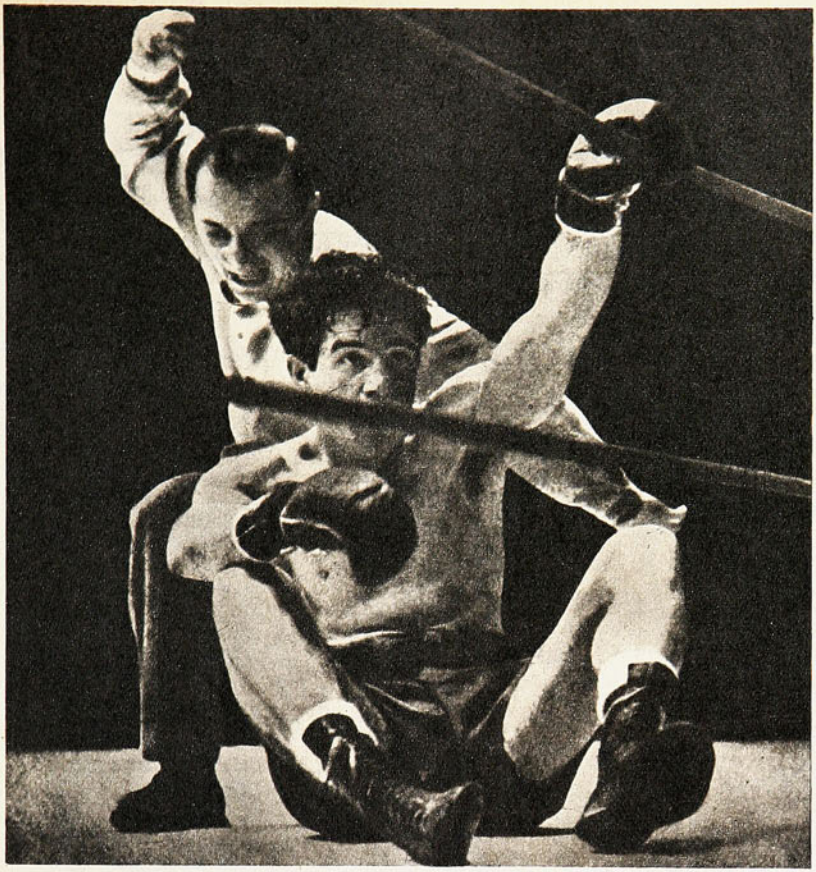
Crecido en los barrios bajos de la ribera este de Nueva York, como descendiente de italianos, todo el mundo estaba en contra de él.

—¡Quería ser alguien!

—No te preocupes Rocky —le dijeron los reporteros—. Ahora eres el campeón. Es algo que nunca te lo podrán quitar...

Los periodistas se referían a ciertas autoridades del boxeo que parecían estar en perpetuo estado de guerra contra él.

En Nueva York le retiraron su licencia por no informar acerca de una presunta "coima" que nunca había aceptado en una pelea que jamás realizó. Pero si en eso era inocente, la personalidad que le había hecho grande dentro del ring fue la misma que le molestaba afuera. Delincuente juvenil en gran escala, siempre tuvo problemas con la ley. Incluso dirigió su propia banda. Con posterioridad desertó del ejército, pasó siete meses en la cárcel de Leavenworth y le dieron de baja en forma deshonrosa. Parecía difícil



Al finalizar el cuarto round parecía que el desafío de Rocky Graziano por la corona mundial de los pesos medianos había terminado. Pero de improviso hubo un giro total...

LOS GRANDES duelos de Rocky Graziano fueron con Tony Zale: perdió, ganó y perdió otra vez con él. El grabado recuerda el K. O. del primer combate.

creer que este salvaje pudiera reformarse verdaderamente. Para un deporte que llegó a tener deseos de respetabilidad, Rocky no era quizás la figura ideal. Pero las multitudes opinaron otra cosa... Ninguno —desde los días de Jack Dempsey y Harry Greb— había llenado los estadios como consiguió hacerlo Graziano.

BOXEADOR DE ACCION

Una pelea de Graziano significaba automáticamente un éxito de taquilla. La división de pesos medianos nunca conoció a nadie como él.

Era un boxeador de mucha acción, de esos que se ven a veces en las películas antiguas, pero raramente en la vida real. Pasara lo que pasase, Rocky se acercaba moviendo ambas manos hasta ser noqueado por su contendor o más probablemente hasta que éste cayera noqueado por él.

Nunca empezó una pelea pensando deliberadamente en obtener una decisión por puntos. Tenía un desprecio inmenso por el talento de los campeones que lo rodeaban, aunque tal vez él también lo necesitara. Porque en esa época, productora de grandes figuras, como "Sugar" Ray Robinson y Tony Zale, debió haber advertido que sería puesto fuera de combate.

Zale, conocido como el "Hombre de Acero", tenía la dureza de Graziano más una gran habilidad boxística. Había dado una terrible paliza a Rocky en su primer encuentro, y los críticos predecían con confianza que lo haría de nuevo en Chicago, en esta revancha sensacional.

MOMENTO DECISIVO

Después de los primeros cuatro rounds parecía como si ellos fueran a tener razón. Zale había usado todos sus recursos... y Graziano, despreciando defenderse, había recibido todo.

Tenía ambas cejas cortadas y la del lado derecho se le había hinchado tanto que no veía.

Fue entonces que Frank Percoco tomó una moneda por el canto y apretándola entre sus dedos rompió la piel hinchada. Corrió la sangre, la hinchazón se deshizo y Graziano pudo ver nuevamente.

Llegó al quinto round como nuevo y Zale —que un minuto antes parecía tener ganada la pelea— se vio repentinamente defendiendo su vida.

En el sexto round Graziano lo llevó contra las cuerdas y lo castigó con todas sus fuerzas.

Finalmente el árbitro tuvo que suspender la pelea. Continuar era exponer inútilmente la vida de Zale...

A su regreso a Nueva York, Graziano tuvo una bienvenida con papel picado, como se recibe a los héroes.

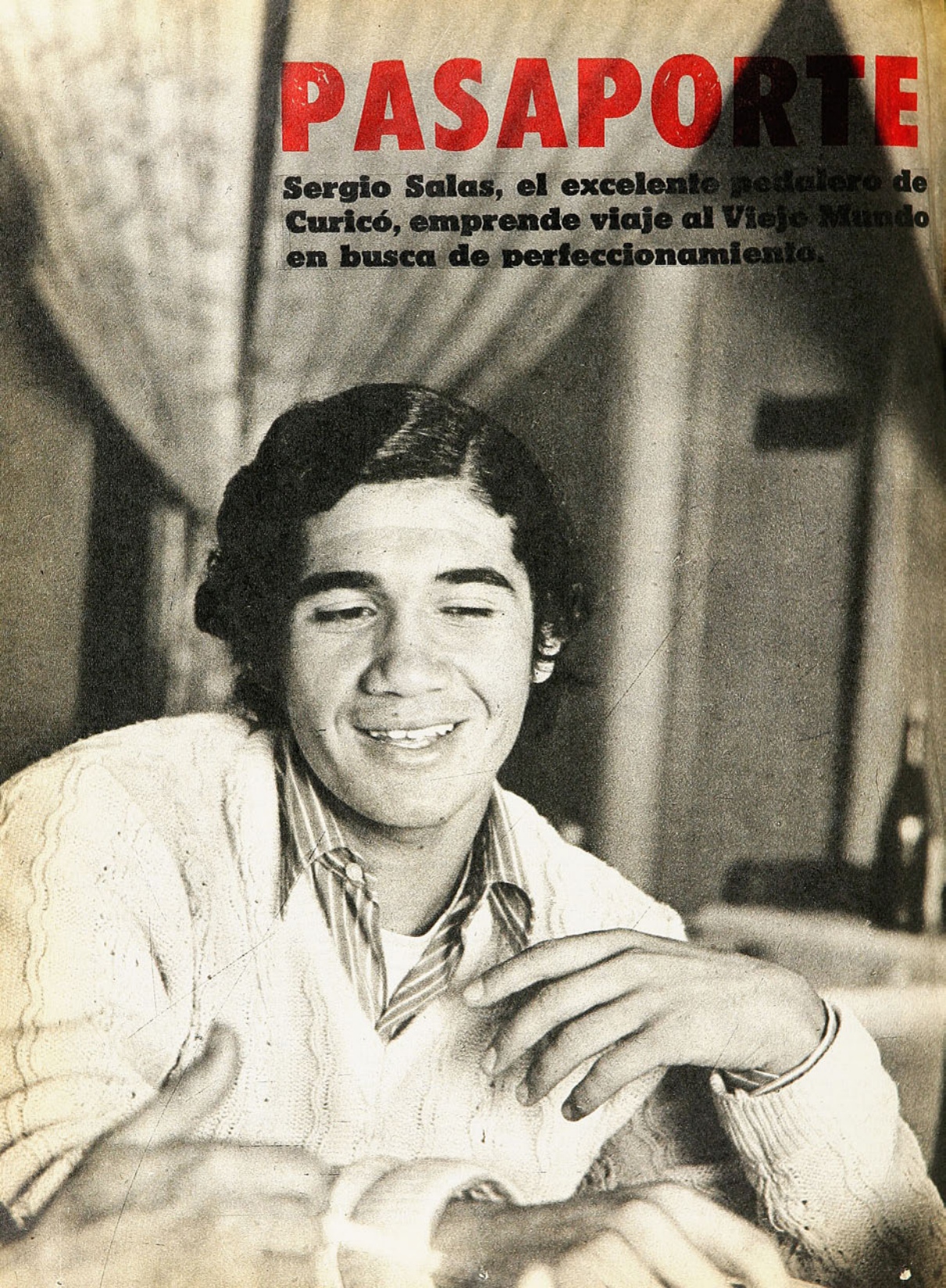
Pero esta popularidad no duró mucho. Rocky rechazó una pelea en California y eso bastó para que le quitaran el título. Un año más tarde se lo devolvieron para que pudiera defenderlo contra Zale en Newark.

Pero Graziano no era el de antes. Zale le dio una terrible paliza durante dos rounds y luego lo noqueó en el tercero.

Pero tras el ocaso de Graziano quedó el recuerdo imborrable de esa noche en que el hombre fue más grande que su leyenda.

PASAPORTE

Sergio Salas, el excelente pedalero de Curicó, emprende viaje al Viejo Mundo en busca de perfeccionamiento.



A BRUSELAS

CASI sin proponérselo, más que nada impulsado por un afán entusiasta de muchacho joven y acicateado por los éxitos de su hermano Ramón, Sergio Salas comenzó su camino al estrellato una tarde del 67 montado en una vieja bicicleta de paseo remozada y preparada a la chilena. Aquel día, para el muchacho de Curicó, hijo de una familia numerosa y modesta, comenzó una nueva etapa en su vida. Una que jamás soñó y que lo llevó a escalar peldaño tras peldaño en la esforzada senda del ciclismo.

A tres años de su primera actuación en un torneo de los barrios, el curicano sacó pasaporte al Viejo Mundo para continuar su carrera vertiginosa de éxitos alcanzados a nivel nacional y que lo llevaron, hace poco más de una semana, a conseguir una vieja aspiración del pedal chileno: batir la antigua marca de Leonidas Carvajal en la persecución individual. Ya antes, sin embargo, su nombre había sido escogido para aprovechar una iniciativa del padre Alejandro Deschamps, de enviar a un pedalero nacional a perfeccionarse en Bruselas, aprovechando su ofrecimiento de costear la estada en Bélgica. El nombre de Sergio Salas surgió de entre otros por los méritos y éxitos alcanzados y porque a juicio de los dirigentes el curicano podría estancarse en su trabajo con miras al Americano de Montevideo y posteriormente a los Panamericanos, debido fundamentalmente a la falta de roce que se observa en los ciclistas, señalado como uno de los problemas agudos de la especialidad.

QUIEN ES

Modesto, con algunos rasgos de niño, Sergio Salas es un muchacho de 21 años que alterna sus obligaciones de funcionario de la Municipalidad de Curicó con las de ciclista.

—Realmente, a mí no me gustaba mucho el ciclismo. Jugaba fútbol. Además, como había aprendido a andar en bicicleta un poco "viejo", a los trece años, nunca pensé que podría llegar tan arriba. Lo hice, creo, por imitar a mi hermano Ramón, que fue integrante de la cuarteta que se clasificó campeona nacional. Y bueno, sucede que después todo resultó. Fui tercero a los 16 años en persecución individual en un torneo juvenil y allí algunos dirigentes me vieron aptitudes y me comenzaron a aconsejar. Uno de ellos, Delfín Andreu, incluso, me llegó a decir, por ese entonces, que yo iría al Mundial del 68. Yo me limité a sonreír, pero sucede que efectivamente, tal como él lo había dicho, estuve aquella vez en Montevideo,

"El ciclismo chileno está trabajando bien en estos instantes, pero le falta roce internacional."

Agil, fuerte, serio y responsable, Sergio Salas se despidió de la afición chilena conquistando un gran record en la persecución individual.

"El viaje significa mucho para mí no sólo en lo deportivo y por eso estoy decidido a no desaprovecharlo."

sede del campeonato, y ahora parto a Bruselas.

—Una carrera meteórica, ¿no le parece?

—Sí, realmente.

—¿Y no lo asusta la idea?

—No, yo creo que es una gran oportunidad y además he tomado algunas clases de francés para tener un conocimiento mínimo de lo más indispensable. No creo que haya problemas. Por lo demás, un viaje de esta naturaleza no sólo va a servirme en lo deportivo, también en otros aspectos de mi vida. Por eso voy decidido a no desaprovecharlo.

—¿Qué piensa del ciclismo chileno?

—Que está trabajando bien con sus planes actuales, pero que le falta roce internacional, experiencia. Otros países tienen un respaldo masivo que es importante para que uno se supere, aquí, el público no responde mucho todavía en ese sentido.

—¿Cuál es el objetivo fundamental de su viaje?

—Conseguir más perfeccionamiento en mi especialidad, la persecución individual.

—¿Eso significa que no actuará en ruta?

—No, la ruta es importante para un pasista, porque se consigue resistencia y fuerza para la pista. En todo caso, desde aquí se enviará un plan de trabajo para que el entrenador que me dirija sepa cuáles son las intenciones y lo que se desea conseguir con mi estada allá.

—¿Satisfecho con su última actuación?

—Sí, porque significó batir un récord que era muy antiguo, pero el día no se prestó para que mi rendimiento fuera óptimo. Hacía mucho frío y ése es el peor enemigo de un ciclista. Pienso que puedo hacer una marca mejor en otras condiciones.

—¿Tal vez en Bruselas?

—Puede ser, aunque de eso no se ha hablado ni es uno de los objetivos. Pienso que a la vuelta, y antes de viajar a Montevideo, al Americano, sea la verdadera ocasión.

—¿No tiene problemas con su trabajo?

—Afortunadamente no, el alcalde, que es muy entusiasta, me dio permiso. En eso influyeron los dirigentes y les estoy muy agradecido.

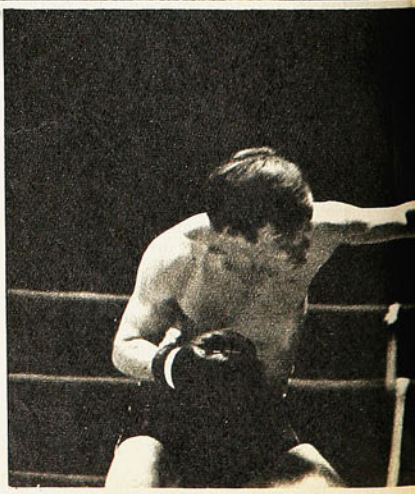
—¿Dicen que usted es un ídolo en Curicó?

—Sí, puede ser, porque todos me conocen y me apoyan, pero yo no me siento como tal. Sigo siendo el mismo de antes...

MANUEL SEPULVEDA.

EN los comienzos del combate, toda la iniciativa fue de Figueroa, que buscó darle animación a la lucha y encontrar realmente a un adversario cerrado y escurridizo.

CARACTERISTICA de la pelea a partir del tercer round: forcejeo y... cabezas adelante. En un roce como el del grabado resultó herido Cofré y hubo de terminarse la pelea en el 8.º round.



IZQUIERDA larga de Figueroa, al cuerpo; Cofré trata de botar con el codo esa mano. Las tarjetas daban empate al detenerse el combate por inferioridad de Cofré.

YA SE HA TOCADO FONDO

ANORMAL EMPATE ENTRE MARIO FIGUEROA Y JULIO COFRE

PARA que se presente como combate básico de un programa el de Mario Figueroa con Julio Cofré, quiere decir que ya llegamos muy abajo. Que el boxeo profesional —quizás si en buena hora— está tocando fondo. Los dos fondistas del viernes nada tienen que hacer en el boxeo. Siempre pensamos que Cofré no tuvo nunca nada que hacer, pero por esta pobreza franciscana de nuestro medio pugilístico, se vio hasta peleando títulos nacionales... Figueroa por lo menos tuvo su entereza, su espíritu combativo, su entrega generosa al espectáculo. Pero uno siendo poco y el otro siendo menos todavía, ya no están, definitivamente, para aportar nada al pugilismo.

No podía extrañar, entonces, que una de las concurrencias más bajas de la temporada fuera la del viernes en el Estadio Chile. ¿Qué podía ofrecer esta confrontación Figueroa-Cofré?... Nada más que lo que se vio. Tres rounds aceptables por el afán de prodigarse de Mario Figueroa, por su búsqueda del rival, como siempre huidizo y tratando de enredar la pelea. Después ni eso. Cinco rounds más (el último inconcluso), de refregones, de todas las infracciones que se conoce en el boxeo, en las cuales Julio Cofré es un experto.

Si en una cancha de fútbol se da un puntapié, se sanciona foul, no se advierte al jugador que a la otra patada se la van a cobrar, y la insistencia le vale la expulsión del campo; si el tenista pisa la raya al servir, se le marca "foot-fault" de inmediato; el manotazo del basquetbolista es "personal" y cuando ha hecho cinco, se va del partido. El boxeo es el único deporte en que un protagonista —o los dos, como en el caso del viernes— puede trasgredir cuantas veces quiera el reglamento y no tiene sanción. Siempre hay una generosa advertencia más y el foul nunca se marca.

Si se hubiesen aplicado las reglas, este combate del viernes no podría haber llegado más allá del cuarto round; tendría que haberse descalificado a Cofré (después, a los dos). La cabeza en punta, el restregón de los guantes, la retención de los brazos del adversario, el esquive más abajo de la cintura, el golpe después de la orden de separarse, en fin, cuanta infracción puede cometerse en el ring, la cometió Julio Cofré sin ser sancionado por ellas. Cuando ya había quedado en vista la ineptitud del árbitro, Figueroa no se quedó atrás en materia de triquiñuelas y entonces el combate, que de boxeo ya tenía muy poco, se convirtió en una vulgar riña.

Como consecuencia "del estilo" que adoptaron los púgiles y de esa tendencia de Cofré a meter primero el cabezazo que los puños, se produjo la fricción violenta, al término del 8º asalto, que le ocasionó a él mismo una herida en el arco superciliar izquierdo (Figueroa siempre ha dicho que tiene la cabeza muy dura...)

Como la acción de ambos fue simultánea, y como Cofré no podía continuar peleando (lo que es nada más que una manera de decir), se pidió las tarjetas de los jurados para conocer el puntaje hasta ese momento. Y había equilibrio. El combate se declaró, entonces, empatado.

Habría sido lógico premiar los tres primeros rounds de Mario Figueroa, en los que se cansó de perseguir a un rival en retroceso permanente, pero tampoco resulta un despropósito castigarlo por haberse dejado llevar a la riña vulgar del cuarto asalto en adelante.

Comentario de GUANTE
Fotos de PEDRO GONZALEZ

LOS JUEGOS OLIMPICOS

II PARTE: EL RENACIMIENTO

EL esquema está dado y dentro de la visión de conjunto que él nos concede seguiremos ceñidos, porque se estima que la claridad expositiva será más congruente si así se procede, eludiendo cualquier pose o actitud de erudito, a la cual —y tal como lo planteamos hace ya varios capítulos— deseamos huirle con plena conciencia. Sigamos adelante entonces.

EL RENACIMIENTO, que comienza en el siglo XV, es una fulgurante etapa en el proceso histórico de la cultura. Este proceso no es sólo un "renacer", no es sólo un "mirar hacia atrás" poniendo los ojos en la antigüedad clásica, sino que también hay un aporte de creatividad de gran calibre. Es como lo han planteado ya muchos historiadores "UNA NUEVA CONCEPCION DEL HOMBRE Y DEL MUNDO", tan necesaria cuanto que el hombre venía saliendo de la Edad Media.

Muchas son sus características, mas para nuestra tarea sólo nos interesa una cosa y que concierne a la educación. Es el valor que se le comienza a otorgar a este proceso mirado integralmente. Ya no sólo interesan la formación y enriquecimiento de las disciplinas intelectuales. ¡Se inician los albores de la importancia que se les otorga a los ejercicios físicos en la educación de la infancia y la juventud! Y para ello GRECIA y sus fuentes de información se convierten en guías de emulación.

PRIMERAS MENCIONES.— A poco de la partida de esta etapa histórica se comienzan a producir en diversas obras y autores, informaciones y alusiones a lo que significó en GRECIA el deporte. Es así como mediante el aporte de estos sabios —la mayor parte de las veces clérigos, que eran los personajes "más leídos" de la época— se pudo ir haciendo una imaginada reconstrucción de Olimpia, que se acercaba con bastante fidelidad a lo que fue, tal como se pudo comprobar más adelante.

Desfilan los nombres y aparecen Mateo Palmieri; Jerónimo Mercuriale, autor de un libro pionero y de mucho valor para la época "DE ARTE GIMNASTICA"; Petrus Faber, con su obra "Agonistición"; Hans Sachs, ya en el siglo XVI, y que en un poema habla del antiguo agonismo, haciendo mención a los atletas desnudos, untados en aceite, premiados con una rama de olivo.

Promediando el siguiente siglo, ven la luz pública, en Londres, una "Disertación acerca de los Juegos Olímpicos", de Gilbert West, y una traducción primera que se hizo de las ODAS, de PINDARO, y al que se podría denominar como el "Poeta de los Juegos Deportivos".

(PLATON).— El gran filósofo que también supo de los beneficios de la práctica deportiva cotidiana entendiendo y cosechando sus aspectos positivos. PLATON debe su nombre a sus anchos hombros y que desarrolló practicando el ejercicio e interviniendo en algunas de las competencias panhelénicas. En su vasta obra son constantes y repetidas sus menciones a la Educación Física "para todos".

OLIMPIA, el santuario griego en el que se rendía culto a ZEUS y al DEPORTE, no había muerto. Entró tan solo en un largo sueño que duró casi 15 siglos para despertar con una vitalidad arrolladora y una fuerza avasallante. ¿Cómo se ha podido reconstruir lo que fue y lo que significó el OLIMPISMO ANTIGUO GRIEGO? Recurriendo a la LITERATURA, que si bien no nos ha llegado la que podría denominarse especializada, al menos en la general se encuentran numerosísimas alusiones a lo que fue la pasión de los griegos. Entre ellos pertenecen a la fuente primogénita de esta información HOMERO, PILOSTRATO, PINDARO, PITAGORAS, PLATON, ARISTOTELES, entre muchos: en lo más especializado no se puede omitir a GALENO e HIPOCRATES, por su aporte y orientación médicos.
LOS MONUMENTOS Y CONSTRUCCIONES, si bien no se han podido recuperar intactos, al menos sus restos han permitido obtener una información inapreciable.
LAS MEDALLAS, MONEDAS, INSCRIPCIONES, en que se hace mención a la educación en los gimnasios y a la significación de estas grandes fiestas del músculo.
LA ESTATUARIA, ya sea como recurso ornamental de obras arquitectónicas, o como una manifestación individual, nos ha legado también numerosos antecedentes.

LA CERAMICA, que alcanza su mayor magnitud en las conocidas ANFIRAS PANATENAICAS, adornadas con motivos de cultura física.

Por último, las construcciones especializadas, que también aportan lo suyo. Las ruinas de los gimnasios, estadios y palestras son un recurso de gran valor para el investigador. Y dentro de todo, estos antecedentes esperan al hombre y la ciencia que habrá de recuperarlos, interpretarlos y ordenarlos. Así se ha llegado a tener una clara visión de lo que la Hélade legó al futuro de su propia existencia, superando posiblemente la magnitud que los propios griegos pudieran atribuir a su civilización.

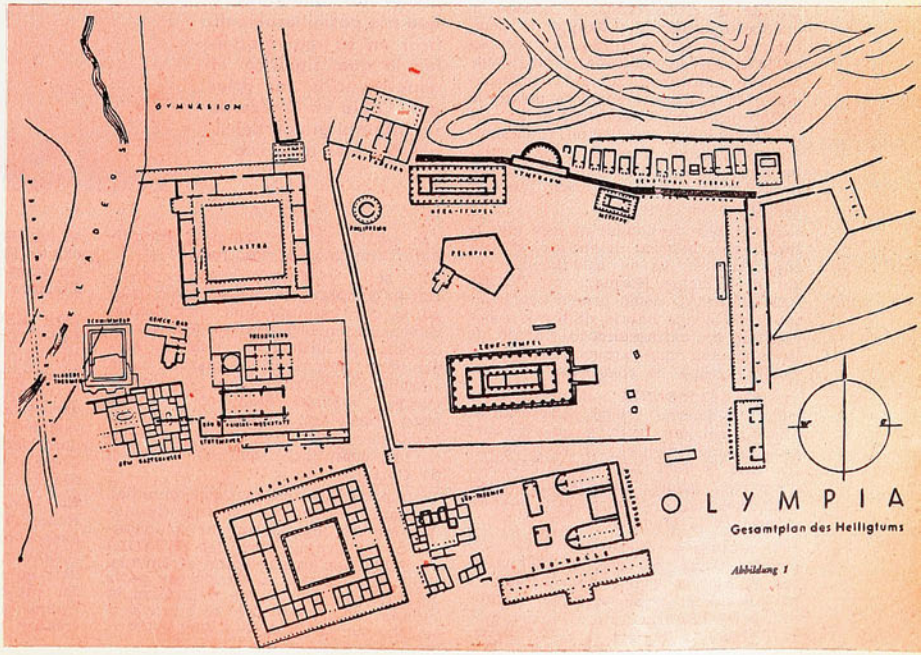
POR EL PROFESOR ARMANDO DIAZ G.

Siguiendo con las menciones en cierto orden cronológico, no se podrían dejar de señalar los nombres de MILTON y su "Paraíso Perdido"; Lord BYRON, con su hazaña de atravesar el Bósforo, a pesar de su limitación física; SCHILLER, que en "La cigüeña de Ibikus" habla de los Juegos Istmicos; el genial ROUSSEAU y que en su "Emilio" menciona el hecho de hacer vivir a éste "una experiencia olímpica".

En fin, larga sería la lista y como al completarla corremos el riesgo de que usted se nos aburra, sigamos con el paso siguiente.

Ya la idea se había divulgado en grado suficiente. Ahora se debía comprobar lo ensalzado; se debía conocer de modo efectivo lo que había sido Olimpia y los Juegos. Para eso había que viajar y para lo cual comenzó la sucesión de investigadores, geógrafos y arqueólogos que empezaron a dirigirse a la región NO. de la península del Peloponeso, "husmeando" el lugar en donde dormía el santuario del deporte antiguo.

En 1723, Bernard de MONTFAUCON, benedictino francés, fue el que fijó la



(MAPA DE OLIMPIA).— Un plano que nos ubica en la distribución y proporciones de las instalaciones del Santuario de Olimpia y que ya hemos tenido la ocasión de señalar en capítulos anteriores. Como siempre al centro el Templo de Zeus con sus 13 columnas de largo y 6 de ancho; a la derecha el Estadio, estando arriba el cerro Cronión y a la izquierda el río Cladeos.

LOS JUEGOS OLIMPICOS

primera pista escribiéndole a un antiguo condiscípulo de estudios, el obispo de Corfú (isla al N. del mar Jónico), insinuándole que investigara dado que él estaba cerca de la región que interesaba.

Richard CHANDLER, especialista en Historia de la antigüedad, fue el que descubrió el lugar exacto, ayudado por la detección de algunos materiales de construcción de las viviendas que utilizaban los aldeanos del lugar.

En 1767, Hans Joachim WINCKELMANN, historiador especialista en arte, pretende organizar la primera expedición seria, pero en sus esfuerzos es asesinado cuando reclutaba a su gente.

Y de lleno ya nos encontramos con el primer aporte efectivo en el descubrimiento de la "Capital del deporte griego". Se nos cruza el nombre de ABEL BLOUET, que en 1829 y durante un lapso de seis semanas trabaja intensivamente logrando recuperar trozos de un friso dórico y fijando la exacta ubicación del templo de Zeus, corazón del santuario, del que recupera 19 trozos de los trabajos de Hércules, que adornaban la citada construcción. Un patriota ciudadano delata la acción de Blouet al gobierno de su país y éste impide la expoliación, prohibiendo sus trabajos. Pero la tarea quedaba comenzada. ¡El mundo moderno podría conocer Olimpia tal como fue, casi con fidelidad absoluta!

Responsables de completar este gigantesco deber habrían de ser los estudiosos alemanes; ya en 1836 hacían llegar al Príncipe Herman von PUCKLER-MUSKAU como primer representante de lo que habría de ser la alborada de un extraordinario trabajo de investigación que arqueólogos posteriores habrían de completar.

En 1874, ALEMANIA solicita autorización al gobierno griego para realizar una expedición, petición que es cursada favorablemente y así es como entre 1875 y 1881 ERNEST CURTIUS dirige las labores que terminan por enriquecer en extraordinaria cuantía el acervo de Olimpia.

130 estatuas y bajorrelieves, 130 mil bronces, 6 mil monedas, 40 monumentos en ruinas, 4 mil inscripciones, y más de un millar de terracotas, terminan por configurar un gran aporte para la Historia del Arte y del DEPORTE, aspecto este último de extraordinario interés para nosotros.

Tan serio y efectivo proceder contó con la complacencia del gobierno griego, lo que permitió que los alemanes retornaran en 1922, 1935-36, 1939-40, incursión esta última que hubo de suspenderse porque ya la guerra había clavado sus garras en el continente europeo. Además, desde el punto de vista arqueológico, ninguna de las expediciones posteriores obtuvo el éxito de tipo cuantitativo que caracterizó la de Curtius.

Terminada la conflagración mundial, Alemania insistió en sus investigaciones. En 1958 logró recuperar completamente las instalaciones del ESTADIO y en 1961, en una solemne ceremonia, se le hizo entrega a Grecia, de parte del gobierno alemán, de toda Olimpia ya casi completamente restaurada y que ahora —en la década que corre— se ha convertido en una de las atracciones turísticas de más colorido que los griegos pueden mostrar como anfitriones a sus huéspedes.

LOS ESFUERZOS POR REEDITAR LOS JUEGOS.— Ya la obra estaba en pleno proceso de recuperación en lo esencial; lo que faltaba se refería a la reimplantación de las actividades deportivas propiamente tales. Y así es también como surgen de modo gradual personajes que se mueven alrededor de la iniciativa, si bien sus esfuerzos no terminan por cristalizar.

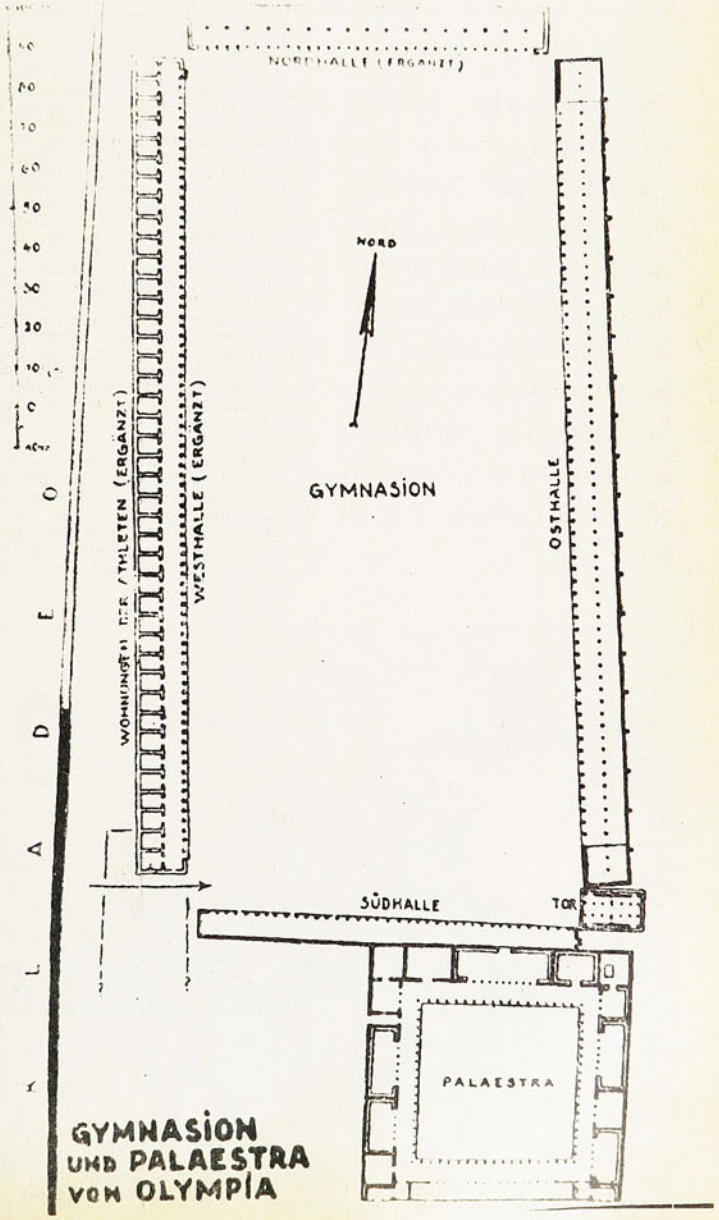
En 1604 en Inglaterra, un abogado, Robert Dover, patrocina y dirige los Juegos de Costwold, y los denomina "Olympic Games", a imagen de los JO, idea en la cual no tiene mayor éxito. En rápido recuento histórico encontramos en Suecia que un discípulo del creador de la gimnasia sueca, P. H.

(LORD BYRON).— El famoso poeta inglés es también una adecuada fuente inicial por las inclinaciones deportivas que él predicó en algunas de sus obras y que practicó con el ejemplo. A despecho de su cojera congénita, en 1818 atravesó el estrecho del Helesponto en 1 hora y 10 minutos, rindiendo homenaje a la hazaña mítica de Leandro, que noche a noche afrontaba esta travesía a nado para ir a ver a su amada Hero, hasta que en noche de tumultuosa tempestad extravió el rumbo...

(LUCHADOR DE HERCULANO).— Reproducciones como ésta fueron recuperadas en sus versiones originales en los trabajos de investigación arqueológica que llevaron a cabo preferentemente los alemanes y que nos permitieron calibrar en su real magnitud lo que significó el deporte para los griegos. Copia en bronce de un original griego del siglo IV antes de Cristo.

(SALTADOR DE NATACION).— La historia del deporte helénico tiene cosas curiosas. La natación fue una actividad practicada con tono preferente a extremo tal que como manifestación de educación completa y equilibrada se impugnaba de inculto a aquel "que no sabía leer ni nadar". Sin embargo, en los Juegos Olímpicos las pruebas de destreza acuática no tenían lugar (?). Figura de bronce originaria del siglo VI antes de Cristo.

(PLANTA DEL GIMNASIO Y LA PALESTRA).— Plano de H. SCHLEIF y que nos muestra la exacta proporcionalidad existente entre Gimnasio y Palestra. Recordemos que en el primero se realizaban los entrenamientos de las pruebas atléticas, y en la segunda, los ejercicios de combate.



Ling, hace un doble y frustrado esfuerzo en 1834 y 36, por el hecho de que no logran perdurar.

Es en Grecia en donde se nota una más marcada perseverancia —por razones obvias— por restablecer esta actividad. Cuatro Juegos, cuatro intentos casi olvidados por la historia, son los que patrocinó con su tesón y su dinero EVANGELIOS ZAPPAS en 1859, 1863, 1870 y 1875. En 1877 algunos ingleses concertaron su esfuerzo mancomunado con los naturales de Grecia, pero el asunto no cobró altura ni se hicieron merecedores tan siquiera al calificativo de JUEGOS OLIMPICOS. Como se ve, aún faltaba para que la restauración fuese completada. Aún faltaba el hombre que con su perseverancia, tiempo y fortuna, habría de tener éxito pleno en la restitución a la Era moderna de la causa que fue norte de su vida.

HOY ES EL PRIMER DIA...

Después de cuatro años alejado del "mundanal ruido", Manolo Astorga vuelve a la capital con la misma fe, responsabilidad y deseos de jugar con que se fue. Su anhelo: terminar la carrera universitaria que inició en el sur.

SU transferencia a Huachipato fue una de las noticias bombásticas de ese tiempo. Alejandro Scopelli había logrado el campeonato con la "U" y quería formar el "equipo internacional". Su idea era tener un cuadro jugando en el extranjero y otro compitiendo en el torneo local. Y comenzaron a llegar los refuerzos: Daucik, Lasso, Lupprini, Sosa. La idea no se concreto porque las "figuras" —se suponía que lo eran— no rindieron de acuerdo a su cartel. Como se comprobó muy luego, "estaban caros" para la competencia casera. El español y el argentino fueron devueltos. Quedaron el ecuatoriano Lasso y el uruguayo Sosa. A la larga, tampoco dieron resultado: el morocho no pudo hacer olvidar a Carlos Campos. El arquero no logró opacar el recuerdo de Manuel Astorga.

Pero el hecho es que, un día cualquiera, Manuel Astorga hizo sus maletas y partió para el sur. Silenciosamente. Sin una despedida del club al que le entregó todo durante doce años. Apenas con el apretón de manos cordial de algunos compañeros. Amargado, porque estaba enamorado de la "U", y lo habían traicionado.

Hace de esto cuatro años.

Al alejarse de la capital, Manolo Astorga desapareció del primer plano en que siempre estuvo mientras defendió el pórtico azul. Se iba a un buen equipo. A una gran institución. Pero no era lo mismo. En Santiago se le veía muy poco. Por eso fue una sorpresa que para una emergencia se le llamara a la selección nacional. Y por eso su paso a Magallanes no ocupó los mismos titulares que cuando se fue de la "U".

Porque Manolo Astorga, ahora con treinta y cuatro años, sigue siendo el mismo que se fue: excelente arquero, caballeroso deportista, gran persona. La misma agilidad bajo los tres palos, la misma conducta dentro y fuera de la cancha, el mismo trato caballeroso con quienes lo rodean.

AÑOS PROVECHOSOS

En Departamental, a metros de donde se construye el Estadio Monumen-

TREINTA Y CUATRO AÑOS, pero el mismo rostro juvenil y los mismos deseos de jugar.

tal de Colo Colo, tiene Magallanes su cancha de entrenamiento. Allá vamos una mañana.

No hay preparación física. Es día previo al partido y el entrenador, Sergio Cruzat, reúne al plantel para charlar sobre la táctica que se va a aplicar y oír las sugerencias de los propios jugadores. Todos fueron el día anterior a una charla sobre arbitrajes dictada por Adolfo Reginatto (es uno de los pocos clubes que lo ha hecho) y comentan lo que allí se escuchó.

La voz cantante la llevan los nuevos. Laube, Arias y Astorga son los que más participan. Preguntan, sugieren, dan opiniones. Están sentados en las pequeñas tribunas de madera, mientras Cruzat dirige el diálogo desde el borde de la cancha. El sol le gana a las nubes y entibia el lugar.

Todo aclarado. Los jugadores comienzan a retirarse. Ahora conversan y bromean. Allá arriba queda solo, leyendo un matutino, Manuel Astorga. (¿Astorga? Claro. La gente debe querer saber qué es de su vida.)

Y subimos las gradas a interrumpir la lectura.

—No, créame. No tenía muchas ganas de volver a Santiago. Estaba bien en Huachipato y tenía varios proyectos que podrían serme de mucho beneficio.

—¿Como qué?

"¡ESOS BRASILEÑOS!"...

HAY tipos de jugadores "tabú" para los arqueros. Escuti siempre se quejó de que jugando contra la "U", tenía que contabilizar un gol de Carlos Campos. ¿Ha habido algunos así para Manuel Astorga?

—Pelé siempre me hizo goles. En general, nunca me fue bien jugando con los brasileños. Incluso ellos fueron los causantes de que yo no fuera el titular en la selección para el Mundial del 62. Meses antes, fuimos a jugar a Río, y me hicieron cuatro goles. Después de eso, llamaron a Escuti y Godoy. Yo seguí, pero como tercer arquero. Y tuve que ver el Mundial desde el borde.

—¿Y de los argentinos?

—Con ellos me fue mejor. Pero aún recuerdo los tres goles que me hizo Sanfilippo, por la Copa Libertadores, en el Estadio Nacional. Nos ganó Boca Juniors tres por dos.

—¿Y de los chilenos?

—Honorino. Cuando jugaba en Unión, me tenía de casero. Lo malo para él era que, aun haciéndome goles, siempre ganaba la "U".

—La "U", Huachipato, Magallanes, la selección. En resumen, varios entrenadores. ¿Cuál es el mejor de todos?

—Dos: Riera y Alamos. Con características diferentes, ambos tenían algo en común: el trato al jugador. Siempre se jugaron por nosotros. En un plano inferior, pondría a Andrés Prieto y Caupolicán Peña.

LA DEFENSA DEL "BALLET": Astorga, junto a Donoso, Navarro, Eyzaguirre, Sepúlveda y Contreras. "El mejor equipo en que he jugado", dice el arquero.

HOY ES EL PRIMER DIA...

PARECE IR DEMASIADO ALTA, pero la pelota quedará en las manos de Astorga. El arquero de Magallanes conserva su mejor arma: la elasticidad.

—Había comenzado a estudiar. Rendí primer año en una carrera universitaria nueva: Técnico Sanitario. Desde que me vine de Iquique siempre tuve el anhelo de seguir una carrera. Allá en Talcahuano encontré la oportunidad. Tenía miedo de ser universitario. ¡A mis años!... Pero me atreví, y me quedó gustando.

Astorga habla con entusiasmo. Se confiesa enamorado de la naturaleza. Y el sur le permitía gozar a sus anchas. Excursiones, pesca, caza, investigación. Nada de cine, un poco de música y bastante lectura (Edgar Allan Poe y Agatha Christie, los favoritos). Y entremedio del fútbol.

—¿Y cómo le fue en cuanto a fútbol?

—Bastante bien. Tuve temporadas muy buenas. Prueba de ello es que fui considerado en la selección nacional, pese a que acá me veían muy poco. Ese es el problema. Nadie sabe, por ejemplo, que Honorino Landa estuvo excelente el año pasado. Si me apura un poco, yo le diría que fue el mejor centrodelantero de la competencia. Pero no apareció en ningún ranking. Lo vieron muy poco acá. Es por eso que fue uno de los pocos sobrevivientes en el plantel. Si quedó en Huachipato no fue solamente por buena persona. Honorino alcanzó la madurez y está jugando como en sus mejores tiempos.

—¿Y por qué se vino usted?

—La causa principal fue la salud de mi esposa. El clima le hizo mal. Aguantó hasta donde pudo. Si no, me habría quedado en esa zona maravillosa.

LOS RECUERDOS

Dicen que un viejo amor no se olvida. El caso de Astorga es una comprobación. Siente a la "U" muy adentro. Es socio activo y coopera periódicamente con el campamento que el club tiene en Farellones.

—¿Por qué ese cariño por una institución que, aparentemente, lo trató tan mal?

—Es que a la "U" se lo debo todo. Fue el trampolín para mi carrera de futbolista, que me sirvió para llegar a un club grande. A la "U" le debo lo que tengo. Pero lo que más le agradezco fue la experiencia impagable que me significó conocer prácticamente todo el mundo. Lo que allí vi y aprendí no lo habría logrado leyendo cien enciclopedias. Ahí logré formarme como persona y ganarme buenos amigos. Tenía miedo de irme. Se lo confieso sinceramente. La quería demasiado. La sigo queriendo.

Como si hablara de una novia. De un viejo amor.

Cinco de las siete estrellas que ostenta el pabellón azul fueron obtenidas con Astorga en el plantel. En la "U" logró las más grandes satisfacciones. Los títulos, las giras, la posibilidad de ser seleccionado, un puesto en el "Ballet" de la década pasada (con Eyzaguirre, Contreras, Donoso, Navarro, Sepúlveda, Musso, Alvarez, Campos, Marcos y Leonel).

Gran equipo. El mejor tal vez de la historia del fútbol chileno. Y que, sin embargo, nunca pudo llegar muy arriba en la Copa Libertadores. ¿Por qué?

—Porque siempre después de ganar un torneo se producía un relajamiento general. No era cosa de los jugadores solamente. También los dirigentes y el cuerpo técnico. Nunca tomamos las providencias debidas. Salvo una vez que nos concentramos en la playa con nuestros familiares, nunca más se hizo algo por el estilo. Y los resultados hablaban. Si usted revisa la historia de esas Copas, se dará cuenta de que empezábamos muy mal e íbamos mejorando paulatinamente. Pero siempre llegábamos a nuestro mejor rendimiento cuando ya estábamos eliminados. Culpa de la improvisación, nada más.

HUACHIPATO Y MAGALLANES

En estos últimos años, Huachipato se caracterizó por tener buenos jugadores y un equipo menos que regular. Se llegó a hablar, incluso, del "equipo de

EL ARQUERO

El ideal del arquero: seguridad de manos, ubicación, agilidad, reflejos, temeridad, intuición, porte.

Sin ser un arquero perfecto —muy pocas veces arriesgó el físico y no posee contextura física apropiada—, Manuel Astorga puede entrar en la galería de los mejores guardavallas chilenos. Tiene todo lo demás: es difícil que se le suelte una pelota, sabe pararse bajo los tres palos, salta muy bien, posee reacciones instantáneas, sabe adelantarse a la acción del delantero rival.

Pero si hubiese que definirlo con una característica, habría que señalar su elasticidad.

Pocos arqueros dan la sensación de que van a llegar a todas las pelotas como el actual arquero de Magallanes. Aun en las situaciones más comprometidas, Manuel Astorga da la seguridad de que el balón será suyo. Centros que parecen muy altos para él, terminan invariablemente en sus manos; disparos que parecen colarse a ángulos imposibles son desviados por el manotón oportuno en la volada espectacular.

En este sentido, muy pocos como él.

"¿HUACHIPATO?... Faltaban unidad y amor propio...

DEFENDIENDO A HUACHIPATO: "Jugué bien, pero pude aportar más".

...Magallanes, en cambio, es todo lo contrario."

funcionarios". A Manuel Astorga le correspondió, alternando con Mendy, la custodia de la valla acerera en este período. Y tiene algo que decir con respecto a Huachipato:

—Es una institución grande en muchos aspectos. Hay pocas canchas en Chile como la de Las Higueras, por ejemplo. Pero existe inexperiencia en detalles importantes en el fútbol. Esas fallas hacían que en el equipo faltaran unidad y amor propio. Hay bastante de cierto en aquello de "equipo de funcionarios". Los propios dirigentes están conscientes de esto y tratan de remediarlo. Están tratando de que los jugadores convivan más, que se junten en la secretaría. Cualquier cosa.

Y surgen las comparaciones:

—Todo lo contrario de lo que sucede en Magallanes. Este es un equipo modesto, sin grandes nombres. Pero hay unidad. La secretaría también es modesta, pero nos juntamos allá a conversar un rato, a conocernos mejor. Allá íbamos a la secretaría solamente a cobrar. Por eso quedé contento sólo en parte. Jugué bien. Pero pude dar más, si mis compañeros hubiesen aportado un poco más. Faltaba entrega por la causa. Cada uno trataba de salvar su parte. Y con eso no alcanza cuando hay once luchando por lo mismo.

—¿Y qué ha encontrado en Magallanes?

—Aquí encontré el calor humano que no hallé en Huachipato y un poco más que en la "U". En Universidad de Chile éramos muy amigos dentro de la cancha. Capaces de hacer cualquier cosa por un compañero y por el equipo. Pero afuera no nos veíamos mucho. Acá, en cambio, la amistad que existe en la cancha prosigue fuera de ella.

—¿Qué posibilidades le ve a su equipo?

—Muchas. Hay entrega total al trabajo que está realizando don Sergio (Cruzat). Y eso es fundamental. Con entrega por una causa se puede lograr todo. Si no, pregúntenle a San Felipe.

Treinta y cuatro años de edad. Una esposa venerada. Tres hijos. Dos varones ("se pelean por jugar al arco") y una niñita: 12, 11 y 10 años. Ganas de seguir jugando hasta que el fútbol lo eche ("no tengo tendencia a engordar y creo mantener mis reflejos y agilidad"). Un proyecto para suplir el que tenía en el sur: la crianza de perros "collies". Y un anhelo que cumplirá cueste lo que cueste: terminar con un cartón universitario en las manos.

Así es Manolo Astorga.

En cuatro años, afortunadamente, no cambió nada.

(JULIO SALVIAT W.)

MERCADO PERSA

BREVES Y SEMI BREVES

BILL KOPFLE, 26 años, perdió la pierna izquierda en un accidente; esto, no obstante, no le ha impedido seguir practicando su deporte favorito, el básquetbol. Juega en el Potomac State, de Keyser, Virginia. ¿Cómo lo hace?... Dicen que muy bien, con una pierna artificial hecha de fibra de vidrio y madera. Además, diariamente recorre 35 kilómetros en moto; en verano hace natación y en invierno patina sobre el hielo.

YA HAY un candidato a ser sede de los Juegos Olímpicos de 1988. Se trata de Sydney, Australia. El ministro de Nueva Gales del Sur ha pedido —y obtenido— la construcción de un gran complejo deportivo con estadio central para 80 mil espectadores. Con este antecedente se pedirá la sede, aunque tiene pocas probabilidades de ser aprobada, porque ya se celebraron los juegos de Melbourne, en 1956.

EN EL PALACIO de los Deportes de Praga viven desde hace 4 meses las preseleccionadas checoslovacas para integrar el equipo de Gimnasia que irá a Munich. Tres entrenadores las preparan en fatigosas sesiones diarias.

EN UNA de las semifinales de singles para damas, de los campeonatos de Tenis de Africa del Sur, la francesita Gail Chanfreau se empinó la botella de agua y del envase salió rauda una avispa y la picó en la boca. Quince minutos estuvo suspendido el juego hasta que un médico le extrajo el aguijón.

EL PARTIDO de octavos de final de la copa soviética, entre dos de los grandes de Moscú, Spartak y Locomotiv, se jugó en Sotchi, a orillas del Mar Negro. Es como si un Colo Colo-Universidad de Chile, se jugara en Algarrobo... ENTRE todos los campeonatos europeos de esta temporada, queda un solo invicto: es el Bale, de Basilea, Suiza. Y no sólo es eso; el Bale no pierde un partido desde el 1.º de junio de 1968..., hace nada menos que 47 meses...

cachupin

¡OTRO EXITO DE QUIMANTU!

NARRATIVA

COLECCION CORDILLERA

Obras nunca antes publicadas y grandes maestros de la literatura universal.

ELOY por Carlos Droguett

una de las mejores novelas latinoamericanas de la década del 60. La novela se inspira en un hecho real: los últimos momentos del bandido. La persecución. El recuerdo atormentado de su vida. Su desesperación. E°25.-

LA METAMORFOSIS

obra cumbre de Franz Kafka.

La lucha interna por la liberación frente a los valores mezquinos de una sociedad burguesa.

E°25.-

FESTIN PARA INVALIDOS por Walter Garib.

Novela ganadora del Concurso "Nicomedes Guzmán" -1971-
El rechazo a la opresión. a la dominación burocrática.
Una novela que apasiona y estremece.

E°40.-

Colección CORDILLERA. Serie NARRATIVA
contribuye a la difusión de la cultura literaria

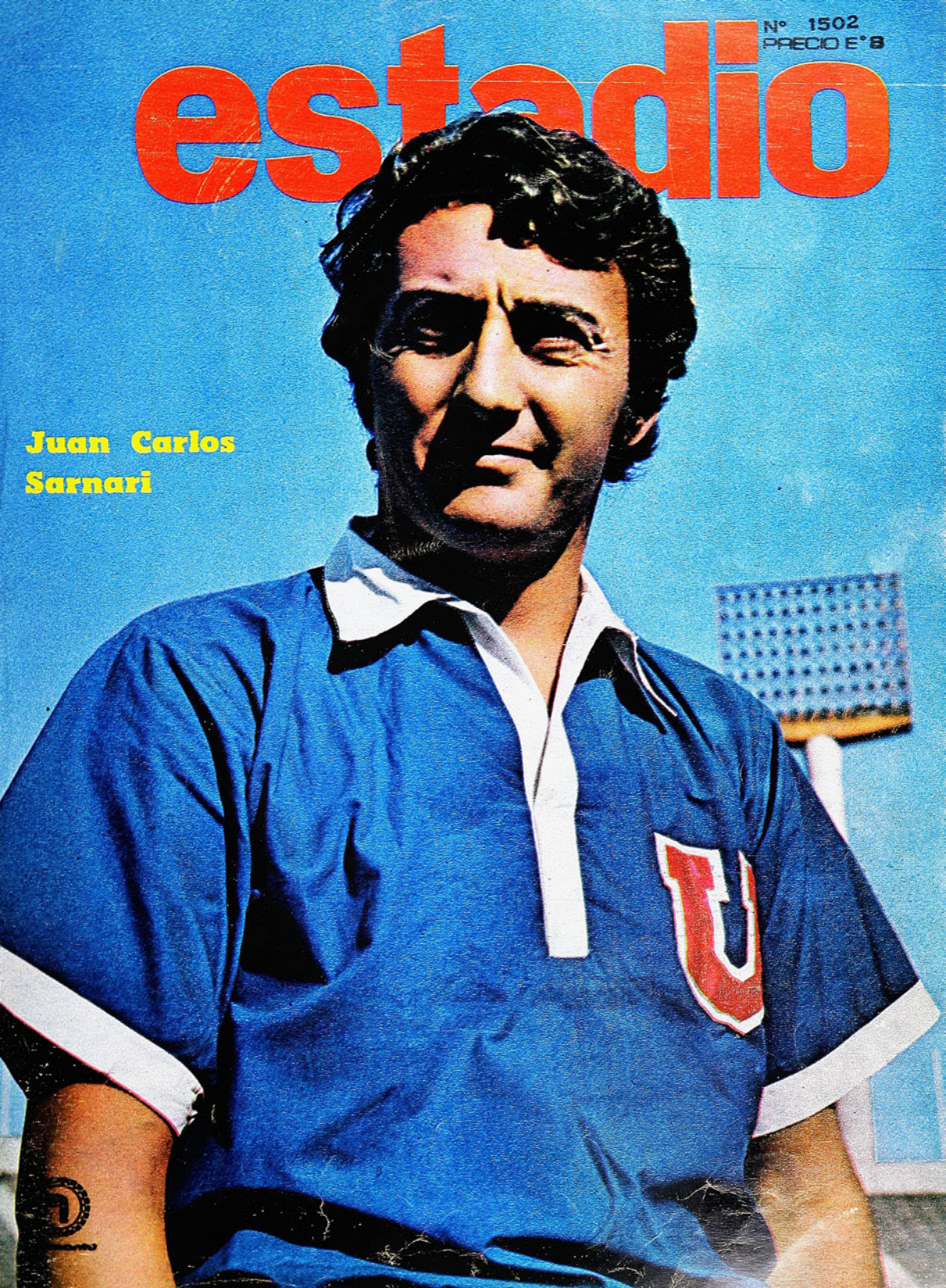
En venta en todas las librerías.

Libros editados por Quimantú, empresa del Area Social.
Avda. Santa María 076, teléfono 391101, Casilla 10155, Santiago.

CHILE en el II Campeonato Sudamericano Juvenil de Básquetbol.
En acción, Alejandro Coloma (14) y Pedro Sartori (12), frente a Bolivia.

estadio

N° 1502
PRECIO E° 8



Juan Carlos Sarnari

cuncuna

para los lectores más exigentes: los niños

El gusto por la buena literatura hay que cultivarlo.
Colección CUNCUNA trae hermosos
cuentos de los mejores autores chilenos y universales,
seleccionados por Profesores Universitarios.
Cada libro contiene 32 páginas
con deslumbrantes ilustraciones multicolores,
grandes letras y mucha imaginación.

Depto. de Publicidad Quimantu

E°10

Ya están en todas las librerías los títulos de Colección CUNCUNA:

●EL NEGRITO ZAMBO (anónimo latinoamericano)●LA FLOR DEL COBRE (Marta Brunet, chilena)
●EL GIGANTE EGOISTA (Oscar Wilde, inglés)●EL RABANITO QUE VOLVIO (anónimo chino)

Colección CUNCUNA: editada con el esfuerzo y cariño de los trabajadores de QUIMANTU, para cada niño chileno.

estadio

LA REVISTA DE TODOS LOS DEPORTES

CUANDO se desencadenó el temporal, la noche del viernes, no hubo mucha preocupación entre la gente del deporte. Alguien hasta hizo el chiste de que "siempre que se puso a llover, paró".... Y esta vez, conforme viene sucediendo desde hace años en la capital, probablemente tendríamos un espléndido día sábado...

PERO OCURRE que "no paró" y el deporte al aire libre quedó reducido a los "acuáticos" del Rugby, que más disfrutan mientras más problemas tienen.

SI PARA el lector puede ser una frustración no encontrar los comentarios de actualidad habituales, tiene la compensación esta vez de encontrar en estas páginas otros acontecimientos y otras notas que han de serle igualmente interesantes. La realidad del boxeo profesional, el Nacional de caza submarina, el destino de la "U" en la Copa Libertadores, los 47 años de vida de Colo Colo, la entrevista a Leopoldo Vallejos, el gran momento en la vida de Luigi Villoresi y las secciones permanentes habituales conforman una edición muy particular.

ESTADIO — AÑO XXXI — NUMERO 1.502 — 11 DE MAYO DE 1972 — PRECIO: E° 8.— (RECARGO POR FLETE E° 0,50) ■ DIRECTOR: ANTONINO VERA R. ■ REPRESENTANTE LEGAL: SERGIO MAURIN ■ DIAGRAMACION: CESAR BOASI, JAMES SMITH ■ REVISTA EDITADA E IMPRESA POR EMPRESA EDITORA NACIONAL QUIMANTU LTDA. AV. SANTA MARIA 0108. CASILLA 10155, SANTIAGO — TELEFONO 776114. SUSCRIPCION: ANUAL: E° 416. SEMESTRAL: E° 208 (Incluida certificación). EXTRANJERO: Consultar Departamento de Suscripciones de QUIMANTU.

ARBITROS:

MINUTO 90

El Sindicato de Arbitros decidió romper relaciones con la ACF: el castigo a Alberto Martínez fue la gota del rebase para un vaso que llenó la falta de respaldo. La huelga se ahogó con la lluvia pero salvaron los principios y la polémica.

LA información golpeó el viernes por la noche, a horas del comienzo de la fecha: por 96 votos a favor y uno en contra, el Sindicato de Arbitros vota la huelga.

Razón: protestar contra el fallo del Tribunal de Penas de la Asociación Central de Fútbol, que sancionó al árbitro Alberto Martínez con tres fechas de suspensión por los incidentes ocurridos en el Estadio Fiscal de Talca el 16 de abril.

La Asociación Central de Fútbol consiguió el concurso de árbitros amateurs, el Sindicato de Arbitros ratificó su decisión huelguística el sábado por la mañana y la lluvia, que obligó a la suspensión de la fecha, dejó abierta la polémica.

Esos son los hechos. Tras ellos hay mucho más que la simple protesta por la suspensión de Alberto Martínez: está la defensa que los árbitros hacen de su dignidad y de la autoridad que requieren para cumplir su delicada función. Lo de Martínez fue, en definitiva, la gota del rebaso.

Hay un elemento de juicio que resulta fundamental para analizar cualquiera situación relacionada con los árbitros y en el cual existe acuerdo unánime: la autoridad que ellos requieren para cumplir su función de administrar justicia en una cancha de fútbol. Esta autoridad emana de la propia personalidad del árbitro, de la misma función y, fundamentalmente, del respeto y respaldo que le brinden los futbolistas, el público y los dirigentes. Y de todas estas condiciones, la principal está en el respaldo directivo. Tanto al fútbolista como al público hay que educarlos en el conocimiento y respeto de las reglas. Si éstas son atropelladas, corresponde al sector directivo respaldar a los jueces que informan, salvaguardando así su autoridad.

Sin embargo, lo habitual es lo contrario: al referee se le resta autoridad. A veces se lo desautoriza.

Hace un par de fechas, en Quillota, la agresión a un árbitro terminó en agresión del público a Carabineros. Una trifulca de proporciones. Actitud del Tribunal de Penas: suspensión de sus derechos por ocho fechas a los socios de San Luis. En Talca, a raíz de los mismos incidentes en que se vio envuelto Martínez, hubo retención del árbitro por varias horas, apedreo a los buses visitantes, suspensión de derechos a los socios y retención de parte de la recaudación.

¿Acaso no cabía la clausura de ambos campos deportivos? ¿Acaso con esas penas risibles no se está implícitamente autorizando la agresión al árbitro? ¿Acaso, en consecuencia, todo eso no implica amedrentamiento del árbitro y pérdida de autoridad frente a quienes debe dirigir?

Los hinchas del club Calimera, de Lecce, Cerdeña, tuvieron sitiado a un árbitro durante tres horas. El Tribunal Deportivo de la Liga Italiana ha clausurado el campo de Calimera por OCHO MESES. En Lecce, con esto, habrán terminado de aprender que la única autoridad en la cancha es el árbitro.

Estos dos hechos estaban suficientemente frescos como para que el Sindicato de Arbitros lo relacionara con el "caso Martínez".

Alberto Martínez fue acusado de agredir al jugador Héctor Díaz, de Rangers, al mostrarle tarjeta amarilla. Esa acusación fue la que recibió el Tribunal de Penas y la que desató el problema actual.

Los árbitros sostienen que el Tribunal de Penas no tiene competencia para enjuiciarlos. ¿La tiene?

No.

Los árbitros están integrados a la Asociación Central a través de un Comité de Arbitros, presidido por un dirigente. Este Comité es responsable de todo el movimiento referil. Fiscaliza a los árbitros y los califica. Esta calificación, que es permanente y que se basa en el estudio de variadísimos antecedentes técnicos, va determinando el ascenso o descenso de cada referee. De manera que las actuaciones de cada árbitro están siendo permanentemente evaluadas. El juicio de este Comité Técnico reemplaza al Tribunal de Penas, ante el cual dan cuenta los demás

PITAZOS

AUNQUE "el hombre de la calle" se quedó en casa el fin de semana por la lluvia, algo pudo captarse del sentir del hincha frente a la huelga de los árbitros. Y es curioso: a pesar del mal ambiente que tienen los "pitos", esta vez el veredicto del aficionado les fue favorable. En el café o en la esquina hubo una voz generalizada: "el problema es que los árbitros tienen que tener más autoridad. Necesitan el respaldo de todos para poder cumplir".

Quizás si, con el tiempo, nuestro público esté captando en su verdadera dimensión el papel del árbitro y el respeto que merece.

LA "REESTRUCTURACION" es un término desprestigiado en el fútbol. Lo han desprestigiado quienes lo vienen usando desde hace diez años porque "suena bien" y sin darle un sentido claro.

LA ASAMBLEA sindical y la decisión difícil. Martínez, primer plano a la derecha, no pierde el buen humor.

LA DIRECTIVA del Sindicato de Arbitros en los momentos quemantes. El tercero hacia la derecha, Gilberto Aguirre, el presidente.

profesionales del fútbol y eventualmente los dirigentes.

Por lo demás, los árbitros no pueden ser castigados: sirven o no sirven para arbitrar. Se entiende que, como jueces, no cometen faltas: podrían cometer errores en su desempeño técnico, los que son considerados por un Comité Técnico, que es el que en definitiva resuelve sobre su destino. Si estos errores superan un margen razonable, el árbitro descenderá hasta desaparecer. Pero no pueden dar cuenta de sus decisiones ante un Tribunal general, pues no tendría sentido la autoridad de que se los dota.

Ahora, si un árbitro comete faltas de orden general, como sería la agresión de hecho a un tercero, podría juzgarlo incluso la justicia ordinaria. Y en ese caso estaría inhabilitado para seguir arbitrando.

(En el caso específico de Martínez se estableció que no hubo agresión a Díaz. El castigo, por lo tanto, se aplicó sobre bases técnicas.)

En el fondo de la cuestión, la razón es de los árbitros. Su protesta está bien basada. Primero: es efectivo que las actuaciones directivas les restan autoridad. Segundo: no pueden ser juzgados por el Tribunal de Penas, pues sus actuaciones son permanentemente evaluadas por un Comité Técnico. (Y si sus faltas superan la cuestión técnica deben ser inhabilitados de inmediato, por falta o pérdida de aptitudes. Por ejemplo: si Martínez hubiese agredido a Díaz —lo que se probó inefectivo— tendría que haber sido alejado del referato inmediatamente.)

Estando claras las situaciones de fondo (salvo para algunos muy recalcitrantes), queda el asunto de la oportunidad con que los árbitros decidieron su movimiento. ¿Por qué a 24 horas, o menos, del comienzo de la fecha?

Tiene su explicación. Ocurre que luego del castigo del Tribunal el afectado (aun desconociéndole a este organismo competencia) decidió apelar. Y la apelación fue siendo postergada. Naturalmente que mientras se aplaza la apelación, el árbitro sigue suspendido. ¿Hasta cuándo? Sin embargo, cuando se trata de un futbolista expulsado, a veces se realizan audiencias extraordinarias para tratar el caso y decidirlo antes del próximo partido. Tan delicada deferencia no se iba a tener para con un árbitro.

Bien podía pasar, entonces, que el Tribunal decidiera la absolución de Martínez después de cumplido un tiempo de "suspensión" superior al tiempo de castigo.

Es cierto que, aun así, fue una actitud violenta. Más aún si la ACF declaró su voluntad de arreglar las cosas y su presidente, Nicolás Abumohor, no condenó el movimiento, sino que les pidió a los árbitros que sólo postergaran la huelga. Pero también es cierto que los árbitros están cansados de los buenos oficios de los "componedores universales" que tiene la ACF y que generalmente no componen nada.

Por último, la cuestión de la oportunidad con que se declaró la huelga es secundaria. En el tema de fondo la discusión se hace muy difícil para los antiárbitros.

Y la solución del caso deberá quedar en manos de hombres que sepan pensar profundamente, que sepan hacer revisiones con sentido autocrítico, y no en manos de los amigables componedores que habitualmente surgen en estas emergencias.

EDGARDO MARIN

Sin embargo, mantiene su validez. Y dentro de la reestructuración general que se necesita, un tema es el Tribunal de Penas. Es en la actualidad un organismo formado por dirigentes para juzgar a todos los demás integrantes del mundo del fútbol.

Como elemental modificación se impone la incorporación a este Tribunal de representantes de otros sectores (futbolistas, árbitros, entrenadores, etc.).

CUATRO PARTIDOS se jugaron en el fin de semana.

Los dirigieron árbitros amateurs y no hubo problemas en ninguna cancha. ¿Razones?

Una, fundamentalmente: la disposición de todos, empezando por los jugadores, para colaborar.

Esa colaboración es la misma que necesitan los árbitros profesionales.

NUNCA ES TARDE, ¿VERDAD, VALLEJOS?

No todo estaba perdido. A los 27 años se abre nuevamente el horizonte para un arquero que tuvo y tiene todo para triunfar.

SUS COMIENZOS en la U. C. Mucha condiciones, juventud, pelo corto, pero también mucha inexperiencia.

CON Leopoldo Vallejos ha ocurrido uno de esos fenómenos tan comunes en nuestro medio. Cuando apareció en el primer equipo de Universidad Católica, allá por el año 1964, al poco tiempo ya se comenzó a hablar de él como "uno de los mejores arqueros producidos en el último tiempo". Y los adjetivos se brindaron generosamente al joven guardavallas. En efecto, el "Negro" Vallejos había comenzado su carrera en forma descollante. Tenía todas las condiciones que se requieren para conformar un buen arquero. Vivísimos reflejos, golpe de vista, agilidad casi felina, un físico adecuado y 20 años...

Aunque siempre se dice que los arqueros "comienzan" a ser buenos después de los 30, no cabe duda de que el inicio temprano sirve también para llenar la hoja de experiencia tan necesaria para el puesto. Sin embargo, esa circunstancia resultó ser un arma de doble filo para Vallejos. Su juventud, sus ansias de jugar, reflejadas en una —a veces— mal entendida alegría, le llevó, al cabo de cierto tiempo, a convertirse en uno de los jugadores más "odiados" por la galería. Y desde allí sus virtudes fueron opacadas casi siempre por la pequeña tontería, que significó derrotas para su equipo y que hasta le dificultó su aceptación en la portería de la Selección Nacional. Y un buen día Vallejos se encontró durante muchas fechas sentado en la banca de los suplentes, y posteriormente el alejamiento definitivo del club que le vio nacer y con el cual siempre se identificó. Y su horizonte se llamó ahora Unión Española. En el club de colonia Vallejos volvió por sus fueros y en este momento ya no se le discute como uno de los mejores. Por eso queríamos conversar con él; queríamos saber, de sus propios labios, qué pasó con aquel Leopoldo Vallejos y qué pasa con éste, que semana a semana ocupa algún lugar en la crónica deportiva.

ME FALTABA RESPONSABILIDAD

Nos había advertido: "vivo muy lejos" (Bilbao Oriente), sin embargo ubicar su casa no fue tarea difícil, pues basta preguntar para darse cuenta que uno está en "el barrio de Vallejos". Casi todo el mundo sabe dónde está su casa, especialmente los dueños de los negocios, que por rara coincidencia son casi todos españoles. Y cuando llegamos nos reciben sus pequeños hijos (Leopoldo y Evelyn), cuyo interés máximo está en la cámara fotográfica. Y después aparecen los grandes, Leopoldo y Evelyn, su señora. Hecha la introducción al tema que nos preocupa, el "Negro" toma la palabra.

—Es claro que ahora soy distinto, como usted dice. Lo anterior fue otra época que creo ya he superado. Soy el primero en reconocer que estuve equivocado. Hubo muchas cosas que influyeron en mi comportamiento anterior. La primera de ellas fue mi juventud, que me hizo comportarme, a veces, con irresponsabilidad. Aquello del "odio" del público se debió, en gran parte, a que la gente no estaba acostumbrada a ver que los arqueros jugaran fuera del área. Pero yo no hacía eso para ser distinto, sino porque lo sentía así. Si un delantero rival se me venía solo, yo nunca vacilo en salir a enfrentarlo afuera. Y quizás mi error

ESA NOCHE DE PELE

ENTRE UNAS DE LAS COSAS que nunca se olvidan, Leopoldo Vallejos guarda un recuerdo especial del rey Pelé.

—Cómo podré olvidar yo al gran Pelé, si una vez, jugando un Hexagonal de verano, se dio un festín él solo conmigo. Santos nos ganó 6 a 2 y Pelé me hizo cuatro goles, usando todos los estilos que se le ocurrieron. Y hasta parece que se dio cuenta que esa noche yo no vi una, ya que después de cada gol se acercaba a mí para decirme: "Calma, muchacho tómalo con filosofía, no eres el único al que le hago tantos goles".

LA CRITICA FAMILIAR

DESPUES DE ALGUN PARTIDO flojo o de goles tontos, Leopoldo sabe que tiene que enfrentar una de las críticas más duras que cualquiera puede hacerle: la de su grupo familiar. Entre su señora y los pequeños, Leopoldo y Evelyn, le dejan caer toda clase de observaciones. Pero la más crítica de todas es la de su hijita, que además es hincha furibunda de la U. C. y no le perdona el hecho de jugar por la Unión. Después del primer partido de la competencia en que precisamente Unión perdió con la Católica, Evelyn lo recibió de la siguiente manera:

—¿Viste, papi?, ése es equipo (la U. C.) y no ésos por los que juegas ahora.

fue tratar siempre de no "romper" la pelota y mandarla a la galería. Yo creía que lo más justo era driblear si podía hacerlo, aunque eso me costó algunos goles en contra cuando me quitaban la pelota. También se dijo que yo me mofaba del público y que todo lo que hacía era para molestar, pero no hay tal cosa. Cuando yo salía a la cancha experimentaba una enorme alegría, la misma que siento ahora, y eso lo reflejaba en mi forma de jugar, pero siempre se interpretó eso de otra forma.

—¿Es cierto que usted fue delantero y por eso le gustaba tanto driblear?

—Sí, cuando era infantil jugaba en la filial de Everton y era interior izquierdo. Pero no creo que sea ésa la razón por la cual yo driblaba al jugar al arco. Estimo que todo arquero debe dominar ese aspecto del juego, claro que no hay que abusar, de lo contrario le pasan a uno muchas cosas...

—¿Cuáles fueron las razones que motivaron su salida de Universidad Católica, en circunstancias de que en casi todas las temporadas usted fue titular?

—La verdad es que en todas las temporadas que estuve en la U. C. siempre conté con la confianza de mis entrenadores, especialmente con la de Fernando Riera, el hombre que me llevó a la Primera División, pero uno nunca es eterno y hubo un año decisivo para mi futuro, el 68, en que sólo jugué 18 partidos. Allí comencé a preocuparme. Después, en 1970, antes del último clásico con la "U", don José Pérez manifestó en una reunión con el plantel que uno de los dos arqueros debía irse. Y como en ese entonces venía jugando Trepiana de titular, el asunto era bastante claro; era yo el que debía salir. Se lo manifesté a los dirigentes de Católica, ellos no querían que me fuera, pero luego hablaron con don José y entonces comenzamos a planear mi retiro.

—¿Fue muy penoso para usted abandonar el club de toda su vida?

—Claro que sí, porque además de jugar, yo era un hincha más del club, pero pensé que si me había dado por entero al fútbol y había hecho de él mi profesión, no podía andar con sentimentalismos.

—¿Tenía ofertas de otros clubes o tuvo que salir a buscar?

—Afortunadamente tenía ofrecimientos, concretamente de Colo Colo, Unión Española y Deportes Concepción. No le niego que la oferta que más me interesaba era la de Colo Colo, tanto es así que esperé hasta última hora para llegar a un acuerdo, pero hubo un poco de tramitación y finalmente fui a Unión Española, de lo cual no me arrepentiré nunca ya que aquí encontré todo lo que cualquier jugador espera de su club.

—¿Qué cosas?

—Primero, una buena situación económica, cosa importante para quien se dedica solamente al fútbol. En segundo lugar, excelentes dirigentes, que en lugar de hacer problemas los solucionan. Y finalmente, me encontré con Néstor...

LA PROFECIA DE ISELLA

Se dice que cuando el actual técnico de Unión Española y Leopoldo Vallejos eran compañeros en Universidad Católica, el primero siempre bromeaba con Vallejos y le hacía ver sus deseos de ser su entrenador para hacerlo "sudar como chino".

—Es cierto. Pero una vez, en un entrenamiento me lo dijo casi en serio: "Mirá Negro, algún día voy a ser tu entrenador y vas a tener que trabajar el doble de lo que hacés ahora". Y créame que la cosa me quedó dando vueltas en la cabeza, ya que Néstor tenía muchas ganas de continuar su carrera como técnico. Y bueno, cuando llego a Unión me encuentro con él y dispuesto a cumplir su palabra.

—¿Se puede decir entonces que Isella ha influido en su recuperación?

—Claro que sí, y yo le estoy muy agradecido a Néstor. Siempre ha estado preocupado de mi rendimiento, de mi peso ideal y de muchas otras cosas. Me ha aconsejado bastante y he llegado a comprender que no es posible, menos aún cuando se es arquero, que el trabajo de la semana se pueda echar a perder porque uno hace una tontería. Además de fallarle al entrenador creo que es una falta de respeto para con los compañeros que se están jugando enteros por un triunfo. Por eso ahora, cuando tengo que salir del arco a enfrentar a un rival que se viene solo, no vacilo en pegarle con todo a la pelota, aunque se vaya fuera del estadio.

—¿Qué otros factores han pesado en su actual desempeño?

—Fundamentalmente la madurez que he experimentado como persona. El hecho de estar casado me ha ayudado a tener conciencia de que hay seres que dependen de mí, y a los que yo no puedo defraudar haciendo mal lo único que sé hacer...

—¿Qué buenos recuerdos tiene de su primera etapa de jugador?

—Varios. El haber sido campeón con la U. C. en 1966 y haber jugado varias veces en la Copa Libertadores de América, son cosas que nunca olvido. También guardo como un grato re-

"YO NO SALIA FUERA del área porque me gustara, sino porque sentía la necesidad de hacerlo. Eso me significó echarme el público encima".

cuerdo aquella vez que Nacional de Montevideo se interesó por mí después de unos partidos por la Copa. Tenía recién 21 años y para cualquier jugador debe ser agradable que un club tan prestigioso se interese por sus servicios.

—¿Y la Selección Nacional?

—Eso todavía es una meta por cumplir. A pesar de haber tenido algunas buenas intervenciones en ella, aún no me he sentido titular. Tengo confianza en el futuro y sé que todavía puedo llegar y con ello cumplir mi máximo objetivo.

—¿Y los malos recuerdos?

—La verdad es que son pocos, ya que pese a haber sufrido algunos serios contrastes, he podido recuperarme en corto tiempo. El año 67, por ejemplo, fui con la Selección al Sudamericano de Montevideo y andaba bastante bien, tanto, que llegué a pensar de que podía ser titular, sin embargo, Juanito Olivares venía de cumplir una gran actuación en el Mundial de Inglaterra y el titular fue él. Me sentí un poco frustrado, pero al cabo de unos días me di cuenta de que Juanito estaba jugando bien y que se merecía el puesto.

UNION, UN BUEN CONJUNTO

Cuando hicimos esta entrevista, Unión Española tenía la valla menos batida del campeonato (3 goles). Es indudable que eso habla muy bien del arquero, en gran medida "responsable" de ese rendimiento.

—No, no creo que sea mérito del arquero. Eso habla muy bien de la calidad del conjunto. Unión Española es, en estos momentos, un grupo humano absolutamente entregado a la idea del entrenador. Tenemos confianza en él y él en nosotros y allí está la explicación de ese buen rendimiento. Y no sólo se trata de la defensa, ya que en materia de ataque andamos bastante bien. Poco a poco se irá subiendo el número de goles en proporción a las oportunidades que nos creamos.

—Cuando usted llegó a Unión, ¿esperaba ser titular tan pronto?

—Mire, no es pedantería, pero yo creo que si un jugador no siente siempre la necesidad y el derecho de ser titular, se debe ir a su casa y no jugar más al fútbol. En el caso mío, ser titular significa una enorme responsabilidad, ya que aparte de jugar en un club de tanto prestigio, a mis espaldas, por ahora, está nada menos que Juan Olivares, uno de los mejores arqueros de nuestro medio y eso mismo le lleva a uno a superarse cada vez más.

Y sus palabras nos parecen muy sinceras. La comprobación de lo que dice lo vemos cada domingo. Es indudable que este Vallejos no tiene nada que ver con aquel "odiado" por la galería en otros tiempos. O casi nada que ver, ya que su alegría de jugar es la misma de entonces, sólo que ahora es una responsable alegría, que no le hace dudar en arrojar una pelota fuera del estadio si con ello puede evitar una caída de su pórtico. Nunca es tarde, ¿verdad, Vallejos?

"ELLOS ME HAN hecho pensar en que debo tener mayor responsabilidad".

Entrevista de
RENE DURNEY.

¡ESTO SE ACABA,

EL BOXEO PROFESIONAL CHILENO SE MUERE DE

QUIENES le tienen ojeriza —y con muchísima razón— al boxeo profesional pueden estar tranquilos. En Chile, al menos, esta disciplina se muere lentamente, de muerte natural. No recordamos que hubiera en el pasado un momento peor, de actividad más floja y de calidad más pobre. Los managers se quejan: "Los boxeadores no entrenan, no se cuidan, no se dedican, porque no los hacen pelear". Se quejan los promotores: "No hay boxeo mejor ni con la regularidad de antes porque no hay boxeadores"... Puede ser que esto último sea, efectivamente, consecuencia de lo primero. Puede ser...

Pero todo es un encadenamiento de circunstancias y efectos. Con todo lo criticado y criticable que es, el boxeo profesional le gusta a la masa; podrá tratarse de un válvula de escape a los instintos contenidos, o lo que se quiera, pero el buen boxeo y el buen boxeador arrastran a la gente al escenario. Si actualmente las graderías y butacas del Estadio Chile se ven generalmente desiertas, es porque el espectáculo no satisface, porque es de ínfima calidad. Lo dijimos recientemente al comentar un match de fondo entre Mario Figueroa y Julio Cofré y lo hemos tenido que decir muchas veces. Lo que ocurre es que en el boxeo se ha invertido el orden de los valores.

LOS DOS EXTREMOS

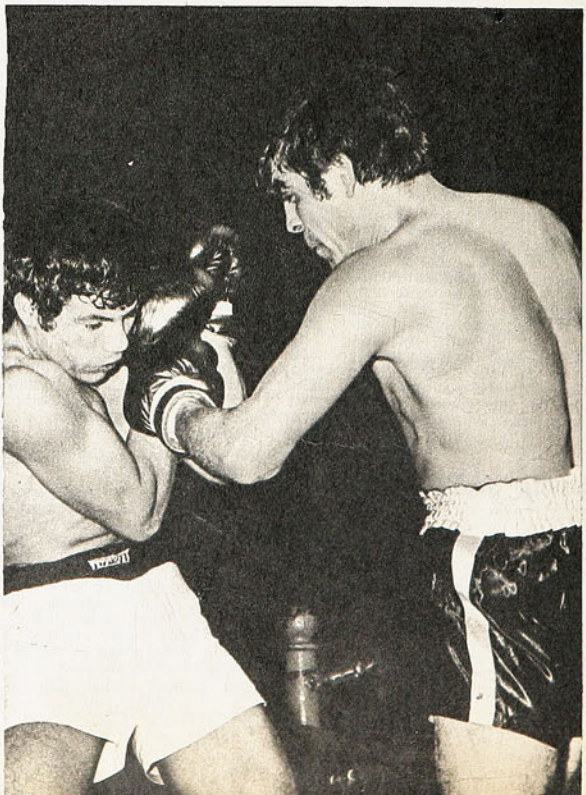
El año pasado apareció un muchacho, Apablaza, de Valparaíso; hizo un preliminar muy bueno; a la semana siguiente lo pusieron de semifondista y poco después lo vimos haciendo el match de fondo en un programa del gimnasio Manuel Plaza. Pues bien, este chico porteño, que algunas condiciones tenía, NO HABIA PELEADO NUNCA COMO AFICIONADO. Entró al boxeo como profesional... Naturalmente tan pronto se le presentaron los primeros problemas más o menos serios sobre el ring, no los supo solucionar, porque no tenía base, porque no tenía escuela. Y, así como surgió, de la noche a la mañana desapareció desilusionado.

Si el nivel amateur es bajo —lo estamos viendo en estos mismos días con la actuación de los pugilistas chilenos en el "Cuatro Banderas" de San Juan, con las presentaciones ante los cubanos y aun con las exhibiciones caseras para la TV— el profesional no tiene por qué ser mejor, desde el momento que aquél es reflejo de éste. Un orden lógico haría que el profesionalismo se nutriera de los mejores valores del campo aficionado; pero no es así, porque el caso del porteño Apablaza no es único...

Los dos extremos son malos. El del profesional prematuro y el del profesional tardío. Y los dos se dan con inusitada frecuencia en nuestro medio. Chicos que hicieron un par de peleítas sin importancia y "que debutaron" o veteranos que quemaron todas sus energías y aptitudes en el amateurismo o en un seudoamateurismo (en provincia se da mucho), y que ya en el ocaso vinieron "a ganarse unos pesos" o a intentar la aventura del profesional. Ulises Durán, por ejemplo, tipifica este último caso. Excelente aficionado, figura de muchos torneos nacionales e internacionales, pudo tener porvenir en el campo rentado, pero llegó a él cuando ya no podía salir de los tres rounds (por falta de hábito de pelear más) y cuando había dedicado demasiado tiempo al oscuro papel de "sparring" de profesionales, contrayendo todos los vicios técnicos de los que se dedican a hacer no lo que les conviene a ellos sino a los hombres que ayudan a entrenar. Otro caso: Joaquín Cubillos, que se hizo profesional a los 27 años y peleó desde los 16...

EL GRAN DAÑO

NOS parece que el boxeo-profesión es vulnerable a cualquier crítica que se le haga, no sólo por el daño físico que le ocasiona al que lo practica, sino por el daño moral que le hace. No tiene



SEÑORES!...

MUERTE NATURAL...

JOAQUIN CUBILLOS: llegó tarde al profesionalismo.

LUIS MUÑOZ: el campeón de los livianos, con más actividad fuera de Chile que en el país. "Sus canchas" son las provincias argentinas.

JORGE BARCIA: no hay plumas en el medio local; el campeón no tiene con quién disputar su corona.

por qué ser más peligroso pelear por dinero que pelear por afición. El boxeo, según como se entiende en estos tiempos, dejó de ser "el arte de la defensa propia", como lo concibió un marqués, para convertirse en "el arte de la destrucción ajena". Y hoy día, el amateur y profesional persiguen lo mismo: causar suficiente daño al adversario como para que no quepa dudas de que se le ha ganado... No es un lucha de destreza, ya no se puede hablar de "la esgrima del boxeo" y de todos esos conceptos "pasados de moda". Estamos viendo cómo en los Juegos Olímpicos, Panamericanos y Sudamericanos, triunfa el más fuerte, o el más hábil. Por eso decimos, desde este punto de vista, no cabe atacar al profesionalismo más que al amateurismo.

Pero sí desde el otro ángulo. Desde el punto de vista moral. La "necesidad de ganar" es más fuerte para el profesional y para conseguirlo tiene que dedicarse por entero, robustecerse, no hacer otra cosa, poner los cinco sentidos en la destrucción del rival.

Después está el verdadero sino del boxeador. Son muy contados los casos del que hizo del boxeo un medio y no un fin. Un medio para progresar en la vida, queremos decir. Y esto no es sólo una lacra del boxeador chileno. A cada rato estamos leyendo los tristes casos de grandes figuras de todos los tiempos, que arrastran su miseria o que murieron en la indigencia. Por un Tuney, un Dempsey o un Carpentier, hay muchos Joe Louis, Henry Armstrong, Kid Chocolate o Pascual Pérez, que se marearon con las luces de la fama y de la popularidad, que se dejaron explotar indolentemente por amigos de ocasión, por esos amigos que tienen todos los boxeadores del mundo en el momento de la fama y de los cuales "nunca más se supo" cuando vino la declinación, se terminaron los premios y no quedó nada, porque todo se fue en noches de farándula y de inconsciencia. Con el boxeo profesional se fomenta además de la destrucción física la degradación moral.

Pero empezamos la nota diciendo que los adversarios de este deporte-profesión en Chile pueden estar tranquilos. De aquí a corto tiempo, según como van las cosas, no van a tener estos problemas de conciencia...

¡QUE QUEDA!

TEMPORADAS hubo en el boxeo chileno, con menos nombres que ahora y no con mucha más calidad. Aquella época en que Dinamarca, Buccione y Jara eran "las estrellas", no tendría por qué haber sido superior a la actual. Pero los ciclos pugilísticos tenían más continuidad, llevaban al público al Caupolicán, le daban animación al ambiente.

No quisiéramos generalizar, pero nos parece ver en los momentos actuales que hizo crisis la indolencia, la irresponsabilidad, la inconsistencia moral del boxeador. No se entiende, en este campo, como en muchos otros, que son días de sacrificio y que cada cual en lo suyo debe aportar esa cuota para hacer bien lo que le corresponde.

Revisamos la escalerilla de campeones nacionales —casi todas las categorías provistas— y ¿qué encontramos?...

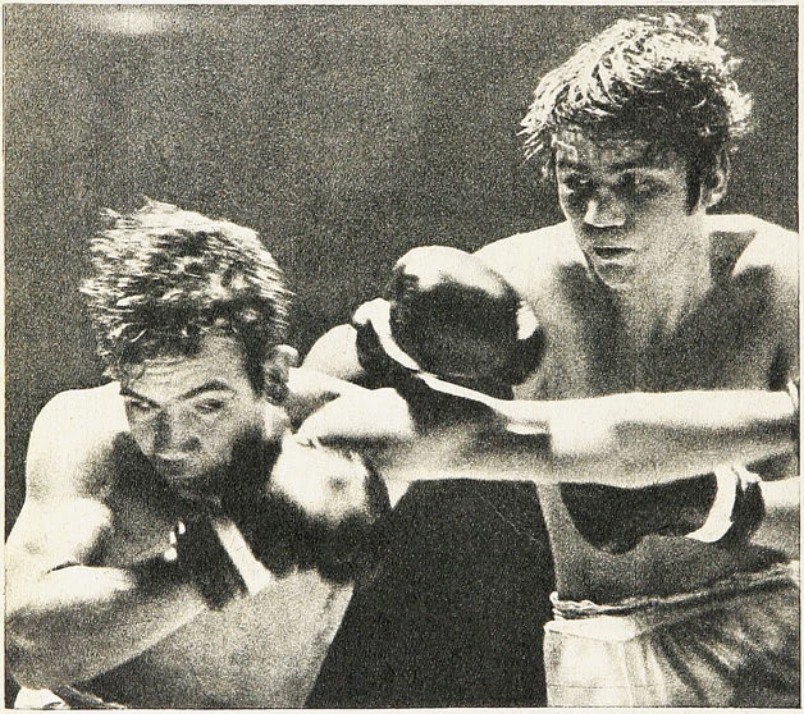
Vamos viendo. En la división más baja (por peso), el iquiqueño Jaime Silva no expone su corona, no sale de su ciudad porque allí las cosas le son más fáciles, y su carrera, más rendidora económicamente. No puede contarse con él para sostener una temporada.

El campeón de los pesos gallos, Raúl Astorga, terminó al parecer su serial con el número 2, Héctor Molina. Por algo —que no está claro, que puede ser por él o por el otro— no se ha cotejado con Joaquín Cubillos, uno de los adversarios lógicos que podría tener. Y entonces Astorga decide salir de gira, primero a Ecuador, donde pierde y gana, y luego a las provincias argentinas, donde cae derrotado por el número 1 del ranking transandino, José Casas, pretendiente a la corona que tiene el brasileño nacionalizado Heleno Ferreyra.

Jorge Barcia subió de división —de gallo a pluma— porque le costaba encasillarse en los 53-54 kilos de la categoría y además con la secreta esperanza de llegar a pelear con Godfrey Stevens. Pero sus anhelos se vieron frustrados porque Stevens renunció al título nacional, como había renunciado al sudamericano, para proseguir una intermitente campaña internacional de alto vuelo, que dicho sea de paso no ha conseguido concretar. ¿Y qué es de Barcia?... Su última performance fue un retiro (rotura de ceja) con el mendocino Pedro Agüero, en los pagos de éste.

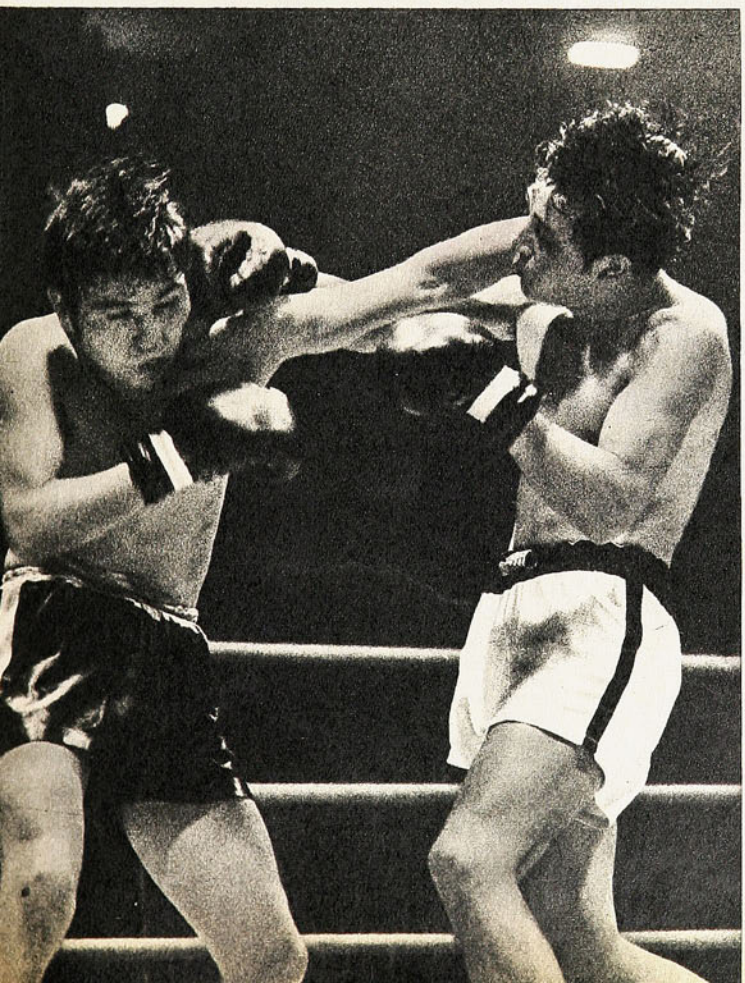
Otro que parece tenerles alergia a los rings nacionales es el campeón de los livianos, Luis Muñoz. Figura conocida en el sur y centro argentino, atraviesa la frontera de vez en cuando, pelea —los comentarios son muy buenos—, pierde en el fallo —no siempre claro—, recibe una buena cantidad de nacionales y mientras le duran, descansa o trabaja en otra cosa... Recientemente fue derrotado por el argentino Corradi.

A Mario Molina, campeón de los mediomedianos ligeros, se le terminaron los rivales por el título. Pedro Parra y Víctor Nilo le sirvieron para animar noches de buen boxeo y de cierta je-



MARIO MOLINA: otro campeón "sin trabajo" y sin constancia para mantenerse en training.

PROMESA FRUSTRADA: Víctor Nilo; pudo ser, pero no quiso...



rarquía en sentido de espectáculo. Parra no podía pretender más que ser un buen "challenger", Nilo no quiso pretender más. Tal vez haya sido, en estos últimos tiempos, el púgil de más condiciones naturales que produjo el boxeo nacional; físico, viveza, pegada. Pero le faltaba lo fundamental en un boxeador: contextura moral para someterse a la disciplina que exige este duro ejercicio. Nilo es —o era, habrá que decir ya— de los que peleaban una vez, y no volvía al gimnasio hasta que no se le terminara el dinero del premio recibido...

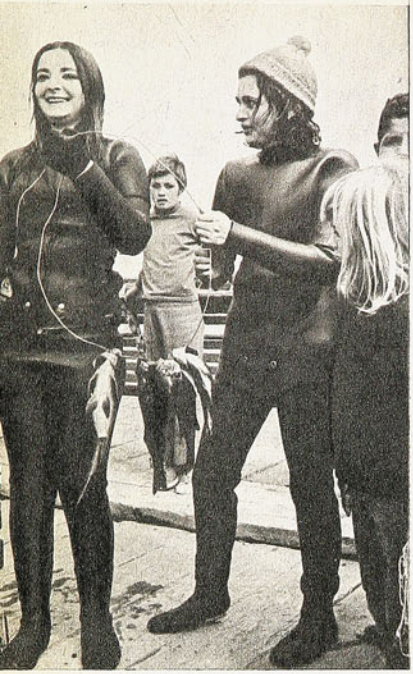
De lo anémico que está el medio, hay otras pruebas irrefutables: aún es campeón de Chile, de dos categorías, Mediomediano y Mediano Ligero, Domingo Rubio, un hombre cuya última pelea fue cuando enfrentó a Eddie Perkins... Terminados también Rubén Loayza y Manuel Hernández, sólo la posibilidad de Roberto Ulloa podría activar —naturalmente que con vistas a la despedida— al doble campeón.

¿Y más arriba, qué?... Dos nombres, pero nada más que nombres. Honorio Bórquez, uno de los tantos casos de muchachos que llegan al profesionalismo sin base —no obstante sus títulos nacionales y hasta uno sudamericano — y Misael Vilugrón, el de lotro lado de la medalla: el de los que llegaron demasiado tarde...

Este es el desolador panorama que ofrece el boxeo profesional chileno; una luz de esperanza es Ricardo Molina, un chico Madariaga "que pinta", y algunos nombres de relleno que no harán historia (los Geldres, los Nelson Muñoz y algún otro...).

Quizás la facilidad con que se vive, la falta de perspectivas para unos, de ambiciones y de fuerza moral en otros, hace que con más nombres que otras veces no pueda hacerse una temporada. Quizás haya que decir, ¡en buena hora!, considerando los factores que hemos expuesto... (GUANTE).

LA SERIE MOLINA (Héctor) —Astorga fue lo mejor que brindó el boxeo profesional en este último tiempo. Héctor Molina también pudo ser mucho más... El campeón sale en busca de mejores horizontes.



POR PRIMERA vez en un Nacional hubo pruebas para damas. Bucearon dos horas cada día. Triunfó la dupla de Quintero, formada por Elisa de Castro y Marina de Sanfuentes. Sirenas de ensueño cazaron más de setenta piezas, campeonas nacionales. Segundo lugar Katiuska Bravo y Nidia Zamora, de Santiago.

LOS IQUIQUEÑOS superaron a todos sus rivales en el Nacional de Caldera. Cinco de los seis que formaron las duplas que ocuparon los primeros lugares: Pedro Rozas, Raúl Choque, Samuel Rodríguez, Luis Rodríguez y Walter Douglas.

DEL NACIONAL DE CAZA SUBMARINA:

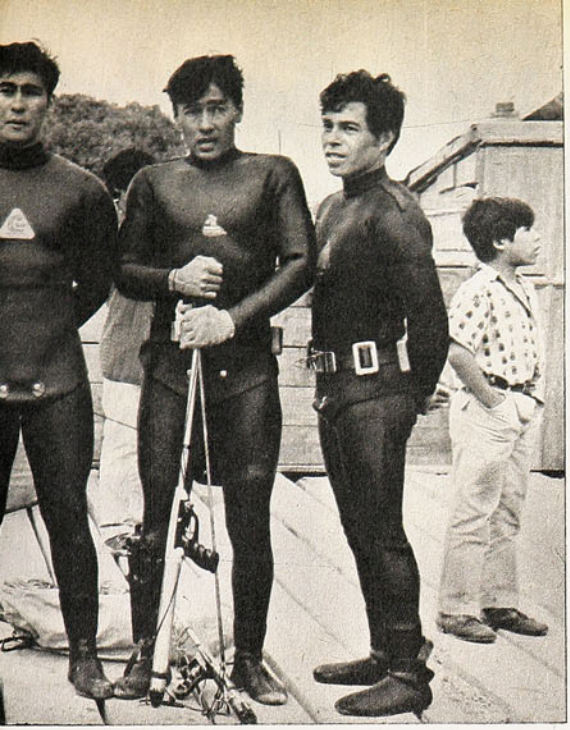
¡CINCO TONELADAS DE PESCADOS!

Records de piezas cogidas y de competidores, el Campeonato impresionó a todos. El Mundial '71 no fue en vano y los iquiqueños, con Raúl Choque a la cabeza, ratificaron su calidad.

CALDERA SE ANIMO DURANTE dos días, salió de su semiletargo con el trajín alegre y dinámico de los hombres-ranas. Se puede decir que toda su población se fue a la playa, que queda tan cerca en esa punta de continente penetrante en el mar. Caldera, que ahora se ve gris y arrinconado y que en otro tiempo vivió época de gran auge con sus calles pavimentadas de plata, puerto en que desembocaba la carga del mineral reluciente, vive de los recuerdos y de los congrios sabrosos y de los mariscos. Desde que se apagaron las fundiciones en que se vaciaban los metales descubiertos en Chañarcillo por el arriero Juan Godoy.

Caldera tuvo sus días de fiesta en este abril de 1972, se lo dieron alrededor de un centenar de deportistas aficionados a la caza submarina, con sus trajes de ictioideos, sus escopetas y su voluntad de zambullirse tras la cacería.

Deporte curioso, cautivante para quienes lo practican y se dejan seducir por las aguas embrujantes debajo de la superficie. Y atrayente para un público que se sitúa en la orilla, en la playa y en los arrecifes para ver sin ver, comentar, calcular, imaginarse y discutir.



Todo envuelto en la admiración que despiertan varones osados que se están cinco horas en el agua sin enfriarse. Y ahora también damas atrevidas y fervorosas atraídas por el anhelo de sentirse peces en un mundo de fantasía.

Caldera se puso entero al servicio del Decimocuarto Nacional de Caza Submarina; sus autoridades y deportistas, su pueblo y de esa cooperación espontánea se aderezó un torneo que a todos ha dejado satisfechos. Especialmente a la asociación promotora de Atacama (Adesa), que preside un dirigente empecinado, como Víctor Bravo Monroy y de la Federación de este deporte con el sensato y animoso Jorge Lusbacher Rubio. Y, por supuesto, de sus colaboradores.

UN NACIONAL SOBRESALIENTE reflejado en el record de participantes, en el record de pesca, en la organización adecuada y en el clima expresivo con que lo rodeó el pueblo atacameño.

Estimulante para cultores y dirigentes por ser demostración neta de que los esfuerzos y los contratiempos se ven recompensados con el surco ancho de mayor promoción, de mayor interés y un evidente progreso técnico.

Con otra gravitación elocuente: efectos del mundial del año pasado en Iquique, repercusión del triunfo sorprendente de Chile en aquella ocasión frente a los equipos más connotados del orbe. Las 45 duplas escogidas que se lanzaron en el mar de Caldera —está dicho que es record nacional— conforman la imagen de un deporte que se expande. Y algo más: de que el triunfo en el mundial no fue causa fortuita, porque los iquiqueños, que allí hicieron la fuerza, vinieron ahora a Caldera para arrasar con los primeros lugares y demostrar una capacidad innegable. Sensible la ausencia de Coquimbo, que también aportó gente al equipo de Chile en el mundial, porque es lógico suponer que Fernando Sánchez, al igual su hermano Francisco y Axiel Schmidt habría evidenciado adelantos. Record de pesca: las 45 duplas (los equipos son de dos hombres-ranas en los torneos nacionales) cazaron cinco toneladas de pescados en las diez horas de deslizarse bajo las aguas disfrazados de tiburones, con la mente y la vista prestas para disparar su escopeta. Cinco el sábado y cinco el domingo, desde las 9 a las 14 horas. Cinco toneladas es una enormidad, en gran

¡CINCO TONELADAS DE PESCADOS!

RAUL CHOQUE CONFIRMO ampliamente sus aptitudes de veloz cazador submarino y fue atracción para todos en Caldera. Campeón del mundo y campeón de Chile, es hombre llamado a concentrarse más en sus responsabilidades, porque displicente rinde y triunfa sin aplicarse mucho.

cantidad los pejerreyes y las viejas o mulatas. A los congrios alguien les pasó el dato, porque se fugaron y se cazaron muy pocos. El congrio es ladino y sicólogo, aparte de ser noctámbulo.

Nunca se cazó tanto y el mar estuvo claro, espléndido y generoso.

IQUIQUE, CON MAYUSCULAS, porque vino con tres duplas que ocuparon los primeros lugares: campeones de Chile, Raúl Choque y Pedro Rozas, 312.200 puntos (500 puntos por pieza). Subcampeones: Samuel Rodríguez y Luis Rodríguez, 304.700, y terceros: Eduardo Soto y Walter Douglas 278.600. Todos iquiqueños que representaban a la Asociación Norte, mientras el cuarto lugar correspondía a los ariqueños Carlos Morales y Héctor Ugalde, también de la Asociación Norte, con 273.550 puntos. Estos fueron los campeones de Chile 1971.

Impresionante el resultado que las dos parejas primeras probaron capacidad extraordinaria como para denominarse "fuera de serie", pues los hermanos Rodríguez lucieron tanta destreza y eficacia como los campeones del mundo Raúl Choque y Pedro Rozas. De Samuel Rodríguez no cabe extrañeza, pues siempre se le ha estimado uno de los más descollantes cazadores de las costas nortinas, por ello que fue tan comentada su exclusión como titular en el equipo chileno del Mundial 71, por indisciplina.

Individualmente, Raúl Choque estuvo en el nivel jerárquico de campeón del mundo: el moreno nadador iquiqueño se constituyó en la primera atracción del torneo para entendidos o no, especialmente para los niños que fueron sus escoltas más fieles. Técnicos experimentados que estuvieron en la zona de pesca de los vencedores manifestaron que, en realidad, es convincente la faena que realizan al emerger a cada instante, con mayor rapidez que los rivales, portando las piezas que calibran bien como valederas por porte y peso. Es indiscutible el dominio que poseen en el mar y en la caza, para lo cual como es sabido se requieren serenidad, reflejos, resistencia y veloz maniobrabilidad en el océano.

RAUL CHOQUE VOLVIO a ser el as y conveniente es que el "rana" nortino tome la responsabilidad exacta de campeón extraordinario como es de que su dedicación y procedimiento concuerden siempre con la imagen que se forman especialmente las generaciones jóvenes que lo toman como ejemplo. No basta con que explote las condiciones de que está ricamente dotado. De la misma manera sus conterráneos Pedro Rozas y los hermanos Rodríguez. En el mar como en tierra,

ellos, hombres de trabajo y astros en el deporte, deben corresponder a los galones y prestigios.

TIENEN, ADEMAS, LA responsabilidad de que serán los representantes chilenos en los compromisos internacionales que se aproximan: Latinoamericano, febrero 73, Brasil, y Mundial, septiembre 73, en España, posiblemente en Mallorca.

Las diez primeras duplas clasificadas en este Nacional quedan de inmediato preseleccionadas para dichos torneos, igualmente los preseleccionados el año pasado: hermanos Sánchez y Axiel Schmidt, de Coquimbo y Ricardo Riedel de Santiago. Además de los cuatro primeras duplas señaladas como mejores en Caldera se agregan las de Rufino Zamora y Luis Soto, Luis Varela y Manuel Rojas, Guillermo Bastías y Julio Molina, de Atacama, Juan Bustos y Leonardo Rojas, Eduardo Aldunate y Mario Riedeman, de Santiago, y Gonzalo Verdugo y Claudio Castro, de Quintero.

Jorge Lubascher, presidente de la Federación de Deportes Submarinos, ha informado sobre el plan de preparación a que se sometieran los preseleccionados. Se han programado competencias mensuales, invierno y verano, a fin de mantener a los nadadores en constante preparación, luego se harán las concentraciones adecuadas y se brega, labor directiva, por conseguir los implementos que son necesarios y que escasean.

CAMPEONATO EXPRESIVO, en el cual Caldera se empinó entera, también con el apoyo de los pescadores que facilitaron sus embarcaciones y con la llama olímpica que se encendió en el mar se trajo a tierra para iniciar una justa conmovedora.

DON PAMPA

CAMPEONATO SIGNIFICATIVO y de adecuada organización fue un éxito remarcable, Víctor Bravo Monroy, presidente de la Asociación de Atacama, fue el jefe responsable en la organización. Fue muy felicitado por el buen éxito.

FELICES CON los trofeos los iquiqueños acompañados de su dirigente Charles Guerrero, al centro. Puede verse el imponente trofeo de la Dirección de Turismo que obtuvo la Asociación del norte. Las duplas de Iquique ocuparon los puestos primero, segundo y tercero del Nacional 72.

SEGUN PASAN LAS COSAS

ALBERTO FOUILLOUX
La víctima.

GUERRA A LOS INTRUSOS

PASAN los días y se siguen comentando los incidentes del partido Unión Española-Universidad de Chile: la actitud del árbitro con Spedaletti, la no expulsión de Sarnari cuando tiró lejos el balón para hacer tiempo, la actitud de Graffigna, la agresión de un desalmado contra Fouilloux.

A propósito, nos escribe un socio de la "U". Y su opinión merece ser tomada en cuenta. Dice:

—En el recinto reservado a los socios de Universidad de Chile había más de 4 mil personas. Sin embargo, los socios contabilizados fueron solamente 392, con no más de trescientos acompañantes y familiares. ¿Y el resto?: Individuos que aprovechan los estadios para desahogar sus rencores contra una institución (en este caso Unión Española) y que sin ningún derecho entran libremente al recinto de socios de la "U" sólo con mostrar su entrada de galería, aprovechando la total desidia de los dirigentes de la "U" para impedirlo.

"Porque antaño se exigía el carnet de socio para ingresar al recinto reservado. Como ahora no pasan de 400 (¡Felices tiempos aquellos de 2.400 socios!), los dirigentes dejan entrar a CUALQUIERA para llenar el sector, con las consecuencias bochornosas de ese domingo que enrojecieron de vergüenza a la insignia azul.

"Podemos atestiguar —porque lo escuchamos dominicalmente— del lenguaje grosero y soez que deben soportar los socios por parte de estos pseudos simpatizantes prestos a la injuria.

"¿No sería conveniente volver a la profiláctica costumbre de antaño —legítima por lo demás—, para tranquilidad de los socios, cada vez más desalentados?..."

Los dirigentes de la "U" quedan con la palabra.

PRACTICAMENTE muerto se encuentra el boxeo en Valparaíso.
Desde que el vicepresidente Alfonso Moreno viajó a Arica con una delegación y terminó peleando con el presidente, para ser luego castigado con dos años de suspensión, el deporte de la defensa propia está por los suelos.
Las reuniones sabatinas que llevaban mucho público han pasado al olvido y haciendo un intento se está reanudando la actividad los jueves en la noche, con escaso público.

LA DEFENSA PROPIA NO TIENE SALVACION

Sin embargo, para el grueso del público del país, que tiene oportunidad de ver peleas por TV, los porteños tienen un formidable equipo, si tomamos en cuenta que los hermanos Villouta, Troncoso, Rodríguez y otros dan dura batalla a los consagrados.
Se da el raro caso de que mientras no hay púgiles para hacer reuniones locales, los hay para la exportación.
De seguir en este camino, Valparaíso dejará de figurar muy pronto en los nacionales.

PATRICIO Ochoa, campeón y recordman chileno de Tiro de Pistola, gozó de una permanencia de quince días en Cuba, entrenando con los soviéticos que dirigen al equipo cubano que ganó el título en los Panamericanos de Cali. Comprobó la diferencia entre ese medio y el nuestro. No sólo por el número de balas que se pueden gastar, sino porque los campeones pueden dedicarse con todo —condiciones, tiempo y posibilidades— al deporte.
—Nosotros estamos limitados por el número de balas que podemos usar. Yo, por ejemplo, trabajo en el Banco del Estado. No puedo gastar 120 millones al año en municiones. Los cubanos en cambio pueden hacerlo. Tienen municiones y tiempo para dedicarse íntegralmente al deporte. Acá entrenamos sólo los días domingo. Por eso son campeones. Y por eso ya están a la altura de los mejores del mundo.
Eso mismo hace que sea una gracia que Patricio Ochoa se haya clasificado séptimo, con 574 puntos en la primera competencia; segundo en la otra, con 579, y haya obtenido el título y el record chileno con 582 puntos en la tercera competencia en que participó.
Pero hay otras diferencias. Mientras en Chile hay solamente ¡15 competidores!, en Cuba hay 300. Y en Europa, cualquier país llega a los 2.000 ó 3.000 participantes.
—En Cuba —relata— hay dos o tres equipos seleccionados. Las armas y las balas son del Estado. Por eso no hay problemas de útiles para practicar el Tiro. Los únicos que en Cuba tienen problemas son los escolares... Para ellos, primero el estudio y después el deporte. Eso en todos los niveles y disciplinas. Todos los demás tienen las facilidades para dedicarse intensivamente a su especialidad. Acá es distinto. Sidney Ojeda es juez en Curicó y yo trabajo en el Banco. Tenemos limitado hasta el tiempo para practicar. Sólo podemos hacerlo el domingo. Pero Patricio Ochoa no hace problemas. Y sigue la tradición familiar. Su abuelo fue campeón de Chile en carabina. Un tío —Cisterna— fue también durante muchos años campeón nacional.
¿Qué vio y aprendió en Cuba?
—Una nueva técnica, que permite mayor seguridad y puntería. Saber concentrarse y prescindir de lo que lo rodea.
No quiere guardar la experiencia para él solo. Todos los domingos se junta con sus amigos para enseñarles todo lo que aprendió allá.
Total, una gira llena de enseñanzas valiosas y el conocimiento de las posibilidades que se abren para Chile en esta especialidad. Porque, como él dice, "no estamos tan lejos, técnicamente, de los mejores del mundo: sólo faltan los medios".

COMPROBACIONES DE UN CAMPEON

PATRICIO OCHOA
Así se dispara.

"NO SE me pasó por la mente enviar a Spedaletti a los vestuarios para que se cambiara camiseta. Eso lo decidió él, y yo no podía impedírselo. Pero si los asistentes de la "U" hubiesen tenido una camiseta al borde del campo, el jugador se la habría puesto ahí mismo. Y no habría pasado nada". (Explicación de Juan Silvagno, para el incidente que prendió la mecha en el historiado encuentro de Universidad de Chile con Unión Española.)

CARLOS CASZELLY
Ahora no tiene la culpa.

PENAS Y RISAS

A UNOS les dio pena; a otros, risa. Pena, a los que consideraron que era una injusticia troncharle el futuro económico a un jugador, "por pesado que sea". Risa, a los que pensaron que en Colo Colo están todos locos.

¿A qué viene todo esto?

A la "tasación" que hizo el club del cacique sobre el pase de Carlos Caszelly.

Se sabe del interés del América de México por tenerlo en sus filas. Al principio se habló de que iría por tres meses solamente. Hasta el final del torneo azteca. Pero después, cuando se habló de pesos y Colo Colo puso las condiciones, se vislumbró que se trataba del pase definitivo.

¡Ciento veinte mil dólares! pidieron los albos por la transferencia. Es decir, lo que costaron —juntos— Osvaldo Castro, Alberto Quintano y Pedro Araya. O, para dar otro ejemplo, lo que pide Nacional por el traspaso de Luis Artime —gran goleador de nuestros tiempos— al fútbol brasileño.

Héctor Gálvez, presidente de Colo Colo, tiene una explicación:

—No tenemos problemas económicos. Lo único que nos interesa es salir campeones, de modo de que no deseamos desprendernos de ningún jugador.

La pregunta cae de madura:

—¿Y por qué no lo declaran intransferible y dejan de hacer el ridículo?

ANTOFAGASTA SE RENUEVA

CABRERA
Sabia nueva en el AP.

ANTOFAGASTA Portuario sigue su política de proyectar elementos amateurs a su serie profesional. En la brega con O'Higgins efectuó dos nuevas presentaciones cuando ingresó al campo con el meta Carrasco, que proviene de la Oficina Victoria (al interior de Iquique), y con Jaime Farías, un alero derecho de Curicó en el último torneo nacional que se jugó en Santa Cruz. Se unen de esta manera a Villalón, zaguero, y Cabrera, mediocampista, para formar un cuarteto que empieza a hacer sus primeras armas en las filas rentadas. Si a ellos se suman Garay, que proviene de la segunda infantil del AP, y Acevedo, dos caras nuevas que pueden saltar — Garay ya lo hizo en Talcahuano algunos minutos—, puede colegirse que se trata del nuevo rostro de un club que siempre estuvo "importando" jugadores y que ahora empieza a poner elementos propios o de la zona o de extracción amateur. En total, en su actual plantel el AP tiene ocho jugadores que son de Antofagasta. No es poco para un club que no puede contar con una Sección Cadete por razones geográficas. Incluso se da el caso de que las entidades afiliadas a la Asociación de Fútbol —perteneciente a ANFA— tienen prohibición del organismo máximo de actuar con el elenco de Reservas o Revelaciones del club rentado, en un caso singular del deporte chileno. Pero poco a poco se va caminando. Es una de las causas de la modestia del conjunto que al no poder hacer grandes inversiones, ha debido conformarse con la verdad y con la mente puesta en sus propios jugadores. Un arma de doble filo, pero que será necesario usarla con sumo cuidado y adecuadamente para que no cause heridas muy profundas y graves.

UNIVERSITARIO, FINALISTA EN LA LIBERTADORES

UNIVERSITARIO de Lima, finalista en la Copa Libertadores de América.

Sorpresa por varias razones. La principal: luego de eliminar a Alianza, Unión San Felipe y Universidad de Chile, el campeón peruano se quedó sin sus mejores elementos; la selección tiene allá prioridad y cinco cracks universitarios debieron viajar a Europa. Otra: los rivales; "U" de Lima debía enfrentar a Nacional y Peñarol, los grandes de Uruguay. Falta una: la escasa cosecha como dueño de casa; en sus encuentros como local sólo logró dos puntos (triunfo sobre Nacional y derrota ante Peñarol).

LUIS ARTIME
El santo del milagro.

Y ahí comenzó la repechada. Pese a actuar con varios reservas Universitario se dio el lujo de empatar sus encuentros como visitante. Más bien dicho, le empataron. Y en uno, con lanzamiento penal muy discutible.

Al final, su suerte dependía de lo que hicieran Peñarol y Nacional en su confrontación. Peñarol llegaba con los mismos puntos que Universitario (cuatro). A los aurinegros les bastaba el empate para clasificarse. Nacional, con dos puntos menos, tenía que ganar por una diferencia de cinco goles para igualar con Universitario.

Y se dio lo increíble. Los uruguayos se mataron entre sí. Ganó Nacional 3 por 0. Lo justo para eliminar a su rival tradicional y para no quedarse tampoco con la clasificación.

Los peruanos hablan de milagro.

Y si hubo milagro, el santo se llamó Luis Artime. El goleador argentino hizo los tres goles de su equipo. Pero estuvo a punto de hacer la gracia grande: perdió un penal y le anularon otro gol. Con eso habría logrado los cinco goles de diferencia que su equipo necesitaba para igualar con los limeños.

SEGUN PASAN LAS COSAS

ARETXABALA
Mal acompañante.

PROMESA QUE NO PUDO CUMPLIRSE

LE sigue lloviendo sobre mojado a Everton.

Ya se sabe que la ubicación de colista que tiene le creó problemas a la directiva, que terminó dividiéndose en louridistas y antilouridistas.

La solución la dio el mismo técnico, que herido muy profundamente por la manifestación de repudio del público, el mismo domingo luego de perder con los mineros lo esperó largo rato; manifestó que dejaba el cargo, que no quería crearle problemas a nadie, que se iba y les deseaba a los muchachos la mejor de las suertes.

Todos felices, porque echarlo iba a traer colas. Mejor aún cuando los jugadores, en un acto de sinceridad, expresaron que ellos tenían la culpa, que reconocían no haber sido lo suficientemente honrados profesionalmente y que todo cambiaría en el futuro.

Y para empezar una vida nueva, Aretxabala y Vitale se fueron a dar una vueltecita a la capital, para "arreglar algunos asuntos". Pero como andaban de mala, el vehículo patinó, chocaron y el argentino Vitale, que fue traído como remedio para los males de la ofensiva, sufrió la fractura de una pierna, por lo que quedó fuera del cuadro quizás cuanto tiempo.

Si a eso le agregamos que Henry tiene fracturada la nariz al recibir una caricia en entrenamiento, el panorama de Everton es bien oscuro. Se arregla el problema por un lado y por el otro se echa a perder.

"CHAMACO" EN LA MIRA MEXICANA

MANUEL Villaría se llama el empresario del fútbol mexicano que vino a ultimar los detalles para la incorporación de Carlos Caszely al América de ese país. Como no se justifica un viaje tan largo —y tan caro— por un solo jugador, trajo el encargo de otros clubes aztecas para que observara otros "ases" del fútbol chileno y argentino, y pasara después su informe. El club mexicano que más necesita jugadores en este momento es el Deportivo Español, en el que milita Juan Rodríguez.

Villaría estuvo en Talcahuano para ver en acción a Caszelly. Y, como casi siempre ocurre, se fue impresionado por la actuación de otro. En este caso, con el cometido de Francisco Valdés.

Y hay perfume de viaje. Según palabras del empresario, el mediocampista albo es justamente lo que necesita el Español. De todos modos, fue a dar una vuelta a la Argentina, para tantear el ambiente.

Pase lo que pasare, hay algo claro: "Chamaco" está pintado para jugar en México, aunque sea por el apodo.

Ahora todo depende de Colo Colo. Si por Caszelly pidieron 120 mil dólares, ¿cuánto van a pedir por Valdés?

FRANCISCO VALDES
A juntarse con Carlos Pato.

CON EL OJO EN RECIFE

AUNQUE a tropezones, la selección marcha. Gutendorf se puso en su lugar y se las cantó claritas a los que le hacen el quite a los entrenamientos de los miércoles en Juan Pinto Durán.

Y el entrenador alemán ya tiene listo el plan a seguir hasta el Minimundial de Brasil. Comenzó con los partidos de la Selección sureña con Huachipato y Selección Central con Unión Calera. Hoy debe entregar la nómina de 22 jugadores que representarán a Chile en Brasil; de esos, dos se quedarán en Santiago "para cualquier emergencia".

Lo que viene a continuación:

Martes 16: entrenamiento de las dos selecciones en Pinto Durán y El Morro.

Miércoles 17: Nuevo entrenamiento de ambos planteles en sus respectivas sedes.

Miércoles 24: Primer entrenamiento en público de la Selección Chilena. Su rival será Colo Colo, Unión Española o Universidad de Chile. La Selección "B" animaría el preliminar.

Lunes 29: Comienza el receso y los jugadores de provincia llegan a Santiago para concentrarse.

Martes 30: Comienza trabajo diario de preparación en Pinto Durán, mañana y tarde.

Domingo 4 de junio: CHILE-ARGENTINA, por la Copa Carlos Dittborn.

Lunes 5: Concentración hasta el 7 en la playa o en el campo.

Jueves 8: Partida hacia Recife.

Miércoles 14: CHILE-ECUADOR, debut en el Minimundial.

RUDI GUTENDORF
A trabajar en serio.

EN MEXICO: durante la gira gloriosa. Los colocolinos posan con sombreros charros en el Zoológico de Guadalajara. El cuadro albo paseó su calidad por todas partes. Y comenzó a ser motivo de orgullo ser hincha del club.

1944: Sabaj; Fuenzalida y Vásquez; Hormazábal, Pastene y Medina; Aranda, Peñaloza. Domínguez, Contreras y Rojas.

1947: Sabaj; Urroz y Pino; Machuca, Hormazábal y Medina; Aranda, Muñoz, Domínguez, Peñaloza y López.

-953: Escuti; Peña y Valjalo; Farías, Ted Robledo y Núñez; Aranda, Cremaschi, Robledo, Muñoz y Castro.

1956: Escuti; Peña, Farías, Carracos; Villarroel, Robledo; Moreno, Hormazábal, Robledo, Rodríguez y Bello.

1960: Escuti; Peña, Navarro, Montalva; Guevara, Ortiz; Ramírez, Alvarez, Soto, Toro y Bello.

1963: Escuti; Montalva, Lepe, González; Cruz, Ortiz; Moreno, Hormazábal, Alvarez, Valdés y Bello.

1970: Araya; Valentini, Herrera, González, Castañeda; Ramírez, Cruz; Caszelly, Zelada, Beiruth y L. Sánchez.

DAVID ARELLANO: Capitán, ídolo y mártir. Ejemplo para los deportistas de entonces. También para los de hoy y los de mañana.

Colo desde su presidente hasta el último socio. El mismo que se está reflejando en su grupo más representativo: el equipo de fútbol.

47 AÑOS

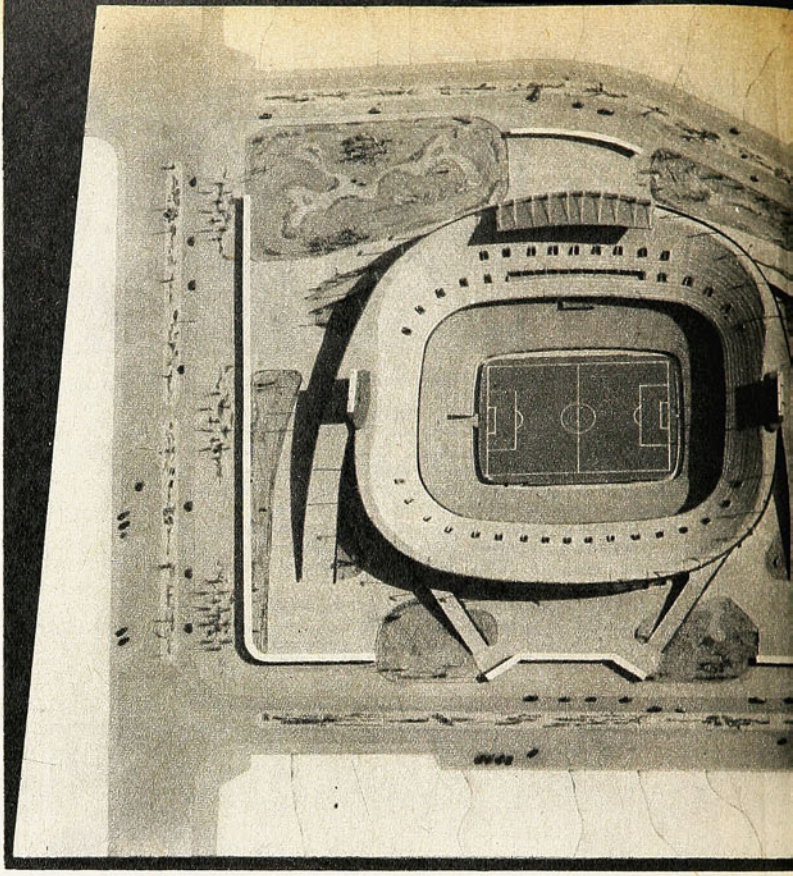
"El 19 de abril de 1925, por cuestiones de carácter interno, se retiran del "Magallanes" David y Francisco Arellano, Rubén y Nicolás Arroyo, Clemente Acuña, Eduardo Stavelot, Rubén Sepúlveda, Luis Mancilla, Luis Contreras, Guillermo Cáceres y Juan Quiñones; y junto a Eduardo Cataldo, Roberto Moreno Abasalón y Togo Bascuñán forman el Colo Colo."

Así quedó en la historia deportiva, fría y escuetamente, el nacimiento de Colo Colo. Nombres y fecha que empañan lo cálido y guerrero que había en ese grupo de muchachos de la Normal Abelardo Núñez, gulados con cariño por doña Rosario, la madre de los Arellano.

La idea era tener un equipo de fútbol, un modesto directorio y hacer vida de camaradería. Nada más. Pero esa misma intención de unirse fue plasmando algo grande. Porque, seis meses más tarde, el nombre de Colo Colo atravesaba distancias y era pronunciado con admiración en todo el país.

Nadie pensaba en la proyección que el club tendría, cuando ingresó a la Primera División de la Liga Metropolitana. Alberto Parodi, presidente entonces, y figura señera en la historia alba, fue el de la idea. Debut y triunfo. Entusiasmo en los muchachos. "Hay que mejorar". Y consiguen la cancha de El Llano para entrenar. Tomás Olivos es el benefactor y se las consigue. Y comienza a escribirse una historia plagada de triunfos. Caen todos en la Metropolitana. La fama llega a provincias. La prensa habla de los "Invencibles". En todas partes quieren verlos. Y los muchachos, sin la ayuda de nadie, parten a conquistar el sur. Llegan

47 AÑOS DE FAMA



ASI SERA EL ESTADIO: Existe la promesa formal de jugar en él antes de que finalice el año.

LA GIRA DEL 26

LA GIRA de 1926 constituye el episodio más glorioso de la historia de Colo Colo. Por de pronto, ningún equipo chileno ha logrado acercarse al rendimiento exhibido esa vez por el equipo albo. Las cifras hablan: de 16 partidos, ganó 12, empató 2 y perdió 4. Convirtió 61 goles y le hicieron solamente 22. Estos fueron los resultados:

PAIS	RIVAL	RESULTADO
ECUADOR	Norte América	7x0
CUBA	Real Iberia Juv. Asturiana	4x1
	Real Iberia Juv. Asturiana	1x2
MEXICO	Necaxa	3x0
	Real España	0x1
	América (campeón)	6x1
	Selección Jalisco	4x0
	Selección Jalisco (revancha)	4x0
	Deportivo México	3x1
	Deportivo México (revancha)	3x2
	Selección Orizaba	5x0
	Selección Orizaba (revancha)	8x0
ESPAÑA	Real Dptvo. La Coruña	4x3
	Real Madrid	0x2
	Real Madrid (revancha)	3x3
PORTUGAL	Comb. Porto-Silgeiros	1x1
	Combinado Sporting-Benfica	4x2
	Victoria (campeón)	1x2

hasta Chiloé. Y en cada parte van dejando una lección de fútbol y captando simpatías que aún no mueren.

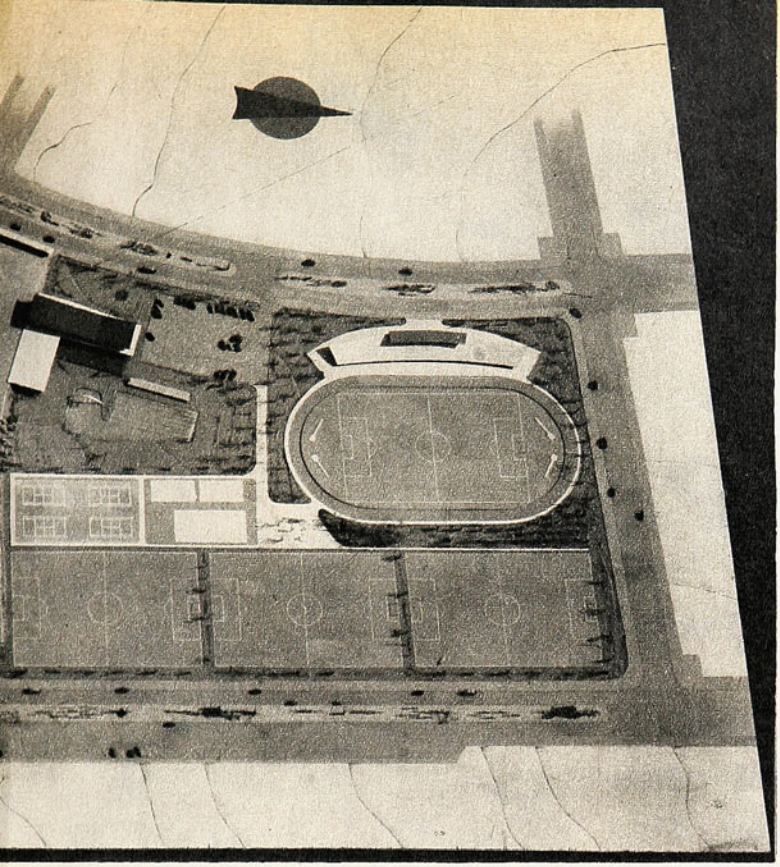
La primera derrota se produce a fines de mayo de 1926. Y es ante Santiago Wanderers, el último recurso de Valparaíso, con figuras legendarias, magníficamente preparado y con la experiencia de mil batallas. Y la caída sirve para demostrar la popularidad alcanzada ya por Colo Colo. Hay consternación. Ya se había metido muy hondo en el pueblo. Lo atestigua una nota firmada por Juan Babel, aparecida en "Los Tiempos", un día después: "Yo comprendo el tumulto y la exasperación del público. Para los espectadores era tan triste, tan doloroso ver la derrota de los muchachos invencibles". Y agregaba en otro párrafo: "Yo deploro como nadie y a la vez me alegro de que el invicto haya caído. Nunca se puede ser perfecto y el "Once" de Colo Colo pudo darse cuenta ayer de ello. La revancha no puede estar lejana".

A poco de su fundación, Colo Colo ya era noticia.

Y la revancha se produce un mes más tarde. Y el triunfo es para "los niños".

La identificación del pueblo con "su" equipo sigue cimentándose cada vez con mayor fuerza. Colo Colo es embajador chileno en tierra extraña y representante en la propia. Y como lo hace bien, con hidalguía reconocida en dos continentes, el pueblo se siente satisfecho de identificarse con él. Ser colocolino ya es un orgullo.

Los niños quieren ser como David Arellano, descrito como "gentil, caballeroso, culto, limpio en el juego, habilidoso y táctico". El era el símbolo. Porque era la mejor figura. Porque era el capitán. Y porque jugando en la



EL "DIVINO" ZAMORA y David Arellano, según un dibujo de la época. Ocho goles le hicieron al legendario arquero español.

CON REAL DEPORTIVO ESPAÑOL: Colo Colo no respetó los pergaminos del poderoso cuadro español, ni los del "Divino" Zamora.

EN GUAYAQUIL: Debut en el extranjero. Y triunfo sobre el Norte América de Ecuador, por siete goles a cero.

selección fue de nuevo el mejor de todos cuando le hicieron ocho goles en dos partidos al "Divino" Zamora (el mismo número de goles que le hicieron en ocho encuentros en Argentina y Uruguay) y cuando se clasificó "scorer" del Campeonato Sudamericano disputado en 1926 en Santiago.

Comienzan a despertar ideas ambiciosas. Ya ganó la Liga Metropolitana, ya recorrió el país sin derrotas, ya venció al Real Deportivo Español con "Divino" y todo, ya fue subcampeón sudamericano. "¿Por qué no hacemos una gira por América y Europa?"... Parece cosa de locos. Pero para Colo Colo no hay imposibles. Y el 2 de enero de 1927, los "Invencibles" ponen proa hacia la gloria.

Y regresan con ella. En dos años de vida, Colo Colo ya es famoso en todo el mundo y tiene un mártir en tierra extranjera.

Buena base para seguir empinándose en la historia.

DIEZ ESTRELLAS

Así, hasta nuestros días. Páginas y páginas cargadas de triunfos. Diez estrellas en su pabellón. Triunfos memorables sobre los mejores equipos del mundo. Figuras que se identificaron con sus colores y con nuestro pueblo y que olvidaron su nombre de pila para ponerse el del club. A Oscar González Figueroa no lo conoce nadie. A "Colo Colo" González, sí. ¿Y no pasó lo mismo con Manuel Muñoz?

Un racimo de figuras legendarias, encabezadas por el capitán-mártir: "Vitoco" Morales, Ernesto Chaparro, Guillermo Saavedra, "Cantimplora" Olguín, "Colo Colo" González, el "Chato" Subiabre, Carlos Schneberger, el "Viejito" Cortez, "Miss Chile" Sánchez... Todos fueron recordados en este aniversario.

Lo mismo que los integrantes del "invicto del 41", entre los que destacaban Pancho Hormazábal y "Norton" Contreras, Obdulio Diano, José Pastene, el peruano Socarraz, Santiago Salfate, Alfonso Domínguez, Oscar Medina y el "Rata" Rojas.

Nombres que quedaron grabados para siempre en la historia alba. Y que luego fueron precedidos por los de Manuel Muñoz, el "Huaso" Sáez, Misael Escuti, Jorge Robledo, "Cuacuá" Hormazábal y Juan Soto.

Esas fueron las figuras. Pero cada integrante, en cualquier época, respondió al privilegio de vestir la casaquilla alba con el indio en el pecho. Había que tener características especiales para integrar la escuadra: garra, empuje, lealtad. Y así fueron floreciendo las estrellas en el pabellón: 1937, 1939, 1941, 1944, 1947, 1953, 1956, 1960, 1963 y 1970... Más que ninguno en el fútbol profesional.

¿Y ahora?

Todo parece indicar que Colo Colo va por buen camino. Las finanzas saneadas, la sede propia, el estadio en vías de terminarse, nuevas ramas deportivas. Y sobre todo, un equipo que —ganando o perdiendo— está demostrando que tiene un espíritu distinto al que tuvo en los últimos años y que se parece más al que lo caracterizó siempre y lo hizo tan popular. Sin contrataciones espectaculares, parece haber reunido el grupo ideal para sobreponerse a cualquier contingencia y volver a ser lo que fue.

Sorteando muchos escollos, cometiendo errores, sufriendo críticas desde todos lados, Héctor Gálvez ha logrado lo que otros no pudieron: poner a Colo Colo en un pedestal mejor. Falta bastante aún. Pero ya se logró lo más importante: unificar a la familia.

La meta inmediata es la terminación del estadio. Ya hay fecha para su inauguración: será en octubre de este año, frente a Magallanes.

Por eso alegra que el cumpleaños de Colo Colo haya sido tan silencioso. Se están haciendo cosas importantes, pero es mejor seguir trabajando antes que celebrar. Con cuarenta y siete años de vida, Colo Colo enmienda rumbos. Y eso le hace bien al fútbol chileno. El "Colo Colo es Chile" no es todavía un slogan más, como parecía que iba a serlo.

JULIO SALVIAT.

LA SANGRE NUEVA DEL AP...

Antofagasta aplastó a Wanderers con su aplicación, su mística y el afán de consagración de sus jóvenes valores.

PACHECO reemplazó a Werlinger, lesionado, en Wanderers. En el grabado, el arquero suplente desvía al corner un remate cruzado de Pedro Graffigna.

EL TERCER gol de Antofagasta: corner de Farías (puntero derecho), manotazo de Pacheco, obstaculizado por su propio zaguero, José Rodríguez, y pelota que se va a la red.

ANTOFAGASTA, por HOASI.— Un partido en que todo sale de acuerdo a lo que cada rival hizo en la cancha, en que los números que mostraban como antecedentes calzan a la producción de cada cual. Quizá lo único que no guardó relación con lo ya expresado fue ese solitario gol de los "caturros", que en verdad no lo merecían por lo poco o nada que hicieron por conseguirlo. Incluso, salió por un error imputable al zaguero Hernández y al meta Carrasco. Así fue de débil la ofensiva de Wanderers ante Antofagasta, lo que queda reafirmado con los 4 goles que lleva anotados a su haber en la tabla en los 8 partidos disputados.

Wanderers tuvo un asomo hasta los 20 minutos iniciales, en los que por lo menos se defendió ordenadamente con un planteo "ultra", con mucha gente en el sector del mediocampo, donde se estrelló el ataque casero una y otra vez. Ortiz sacó la cara y bien, pero no tuvo colaboración para salir más al ataque o por lo menos intentar "fabricar" algo, por que Guerra no caminó, y Guillermo Muñoz se apagó muy luego con un par de intentos individuales y nada más. De ahí para adelante Antofagasta se enseñoreó en el sector verde y martilló una y otra vez, pero sin atolondrarse, y es más, estiró el juego a los costados en un intento de abrir a la cerrada defensa verde.

Y lo consiguió plenamente. El muro se fue deshaciendo porque los marcadores laterales no pudieron cerrarse para ayudar a los centrales, porque tenían problemas con Farías y Pozo, dos de los "pollos" nuevos de Paco Molina, que jugando con inteligencia y aprovechando bien el juego generado de atrás cumplieron con entretener y crear peligro para posibilitar las entradas de Varas y Graffigna.

Y lógicamente, ante tanta presión, los goles que se habían negado una y otra vez empezaron a concretarse hasta enterar 4, suma desusada para el ataque antofagastino. Y que pudieron ser más, porque situaciones hubo varias, e incluso, tres tiros en los palos, cuando primero Werlinger y luego Pacheco, que lo reemplazó, nada tenían que hacer ante los disparos de Hermosilla, dos veces, y Velarde.

Triunfo redondo por juego, por planteo y por una entrega total, además de disciplina en cuanto a hacer lo planeado, sin que nadie se saliera del "libreto". Un conjunto como el AP, modesto en cuanto a valores, tiene que tener un alto sentido de la aplicación para poder hacer sentir la suma de 11 voluntades en un solo afán, con una sola dirección y un único objetivo, lo que en esta brega con Wanderers se cumplió al pie de la letra. Hubo además alza en jugadores que venían un tanto apagados, como Hermosilla; debutantes como Farías y el meta Carrasco, estos dos del campo amateur. Esta vez se dieron todas las ideas y su materialización en juego, que sin ser brillante o espectacular, fue suficiente para "pisar" a un rival que venía en busca de una rehabilitación. Pero los deseos de Wanderers quedaron sepultados en una formación que ofreció muy poco. Incluso nos pareció verlo atemorizado, sin fe y sin agresividad. Fundaron todo en su defensa, pero sin contragolpe para cumplir lo que generalmente hacen las "visitas". Menudo problema para Pancho Hormazábal, que se encontró con un plantel que él no pidió, sino que se lo tenían listo. Una última palabra para el arbitraje del juez amateur Osvaldo Codoceo, que resultó impecable, en una brega en que todos los jugadores colaboraron para que anduviera sobre rieles.

Fotos de ROLANDO GOMEZ S.

LA SERENA PUNTERO

POR unos días al menos, Deportes La Serena es tan puntero como Colo Colo y Unión Española. Su partido con Rangers en La Portada fue uno de los dos que se jugaron el domingo en Primera División, a favor del clima benigno de la zona.

Equilibrado el encuentro en el primer tiempo, aunque con dominio de campo de los serenenses, en vista que los talquinos reforzaron su defensa tratando de explotar el contraataque puede estimarse justo corolario de lo producido el empate parcial sin goles.

Conforme con su línea de indisciplina, Rangers quedó con 10 hombres empezando el segundo tiempo. Esto vino a aclarar el panorama del partido, resintiéndose definitivamente las posibilidades talquinas, aun sobre la base de su organización defensiva.

El reemplazo de Rodríguez-Peña por Iter le dio al cuadro local más fácil expedición ofensiva, siendo el jugador incorporado en el segundo período el encargado de romper la resistencia rojinegra. Sobre el final ya, Víctor Zelada hizo su primer gol con malla serenense, asegurando una victoria que, en verdad, nunca estuvo en peligro.

Mientras no se complete la 8.ª fecha, Deportes La Serena, con 11 puntos, comparte el primer puesto con albos y rojos de Santiago.

BRAVA LUCHA POR EL PRIMER TITULO

OLD BOYS ES UNO de los rivales más peligrosos para el San Andrés (Crusa) que aparece en un "scrum volante".

CORRIDA DE LINEA de San Andrés. Jaime Nieto es el que lleva la pelota.

LINE OUT ENTRE San Andrés y Old Boys, rivales que protagonizarán el encuentro clave del próximo fin de semana.

JUVENILES DE SAN ANDRES en un torneo de "seven a Side", con que finalizó la temporada anterior. Ellos fueron, por supuesto, los ganadores.

San Andrés, Prince of Wales y Old Boys se pelean el Campeonato de Apertura

SAN Andrés (CRUSA) es el puntero del Campeonato de Apertura de Santiago. El joven equipo que proviene del Internado Barros Arana (INBA) es el líder, después que derrotó 26-12 a su rival del COBS. Tras él viene Prince of Wales Country Club, que ganó al colista absoluto, Universidad de Chile, 26-0.

San Andrés tiene una larga historia. Sus jugadores comenzaron actuando por el INBA, después por Green Cross, posteriormente por el Club de Campo y terminaron en el Crusa. —Lo que pasó es que en el Green Cross no aceptamos que la rama se trasladara a Temuco —explica uno de los jugadores del equipo.

Lo que implica que primero está la amistad entre los muchachos y después el interés de clubes. Una buena parte de esto se ve ahora, en el juego ensamblado y en la técnica de los muchachos. "No es un equipo muy fuerte el nuestro, pero tiene, fundamentalmente, impulso y fuerza en la línea de forwards, dándole juego a sus líneas de tres cuartos. Lo demás lo hace el trabajo de conjunto, el conocimiento de cada cual. Por eso, el "quince" rinde y puede ser capaz de llevarse el título en la serie superior."

Después vendrán las demás competencias: Preparatoria, Infantil, Intermedia, Juvenil y Segunda Categoría. Porque la primera sorpresa que se llevará el que vuelve al rugby, es su crecimiento hacia las divisiones inferiores. Y eso, ciertamente, es positivo.

El camino del Crusa no es fácil para ceñirse la corona. Porque en la próxima semana tiene que enfrentar a Old Boys —que son los ex alumnos del Grange School— y después debe medirse con Prince of Wales, el vicepuntero de la competencia, que tiene un equipo pesado, en contraposición con la formación del Crusa, que es liviano, técnico y veloz.

En el equipo puntero de la competencia destacan elementos como Carlos Dittborn Jr., que toma pelotas que resultan básicas para el trabajo de ataque; Espinoza, Méndez, Solari y especialmente Silva, que es un valor en el equipo.

Así pues, el rugby tiene un puntero con todos los honores, pero que evidentemente está en peligro para las próximas fechas.

Entretanto, la selección juvenil de Chile viene llegando de Mendoza, donde cumplió una buena campaña. Ganó 78-3 al Mendoza Rugby Club "B", y luego igualó a 23 tantos con el equipo "A". Luego, ha seguido trabajando y está participando en la competencia porteña, donde ganó 22-4 a Universidad Católica de Valparaíso, 24-0 a Universidad Santa María y 36-0 a Escuela Naval. Pero el próximo fin de semana debe enfrentarse con Old Mc Kaynes, en tren de preparación para el sudamericano que se efectuará en julio próximo en Argentina, donde participarán equipos de Uruguay, Paraguay, Brasil, Chile y el local.

—Tenemos un buen equipo. Castro, Diez, Salaverry, Oporto, Ossa, Mc Gregor, Valech, Grunwald, Silva, Alvarez, Rosselot, Zúñiga, Ovalle y Manzano forman un buen conjunto —dice Lihn, compañero de estos titulares—. Así pues, todo marcha bien en el rugby, un deporte donde los jugadores no le tienen miedo al agua.

La impresión general es que el Campeonato de Chile va a ser extraordinariamente duro este año. Porque no hay ningún conjunto superclase. Y entre los mejores hay equivalencia de merecimientos.

HERNAN GUZMAN S.

Fotos: Colaboración Ariel Ríos.

ESE EXTRAÑO DESTINO AZUL

La clasificación de Universitario de Lima sirve de pauta para reflexionar sobre las actuaciones de Universidad de Chile en la Copa Libertadores.

UNIVERSITARIO-Independiente, final de Copa.

Para llenar el Nacional de Lima y Avellaneda.

Y para reflexionar, también, en una tarde de lluvia.

Porque después de conocer la forma cómo obtuvo su "boleto" el conjunto limeño, se concluye pensando en Universidad de Chile. En su oportunidad, y lógicamente en la otra. Aquella que también tuvo, hace dos años y que pone en el tapete el extraño destino azul en el torneo.
Los detalles se conocen.

Pero sirven y dan motivo para una nueva charla.

Una charla de invierno, que se entibia y hasta calienta con el recuerdo de esa estremecedora campaña azul, el 70, cuando consiguió, de la nada, su clasificación. Y que se desvanece, dos años después, hace muy poco, con ese tránsito irregular, que alcanzó un clima de expectación en Lima, pero que definitivamente se quedó en una ilusión.

Sorprendente la clasificación de Universitario.

Indudablemente.

Sin sus titulares, porfió en Uruguay, en el Centenario, en ese reducto que es patrimonio charrúa y que muchos equipos miran como una tumba de esperanzas, su permanencia y su paso a la final. Y consiguió su objetivo en un epílogo dramático. Que encendió la ciudad limeña instantes después que Nacional le arrebató la oportunidad a Peñarol.

Histórico.

Como la eliminación azul el 70.

Igualados en puntos, Nacional, Peñarol y Universitario y restando el enfrentamiento de los dos equipos uruguayos entre sí, al campeón peruano sólo le quedaba una oportunidad. La victoria de Nacional por menos de cinco goles. Una posibilidad viable, como que en el fútbol puede ocurrir cualquier cosa, pero difícil. Tremendamente difícil, porque a Peñarol le bastaba tan sólo la igualdad.

Peñarol estuvo clasificado durante todo el primer tiempo.

Y algo más de la etapa complementaria.

Sus esperanzas se esfumaron no bien Luis Artime, el infalible, encontró la red. Y renacieron, las peruanas. Pero no todo iba a ser tan fácil, ni tan sin sabor a drama. El propio Artime se encargó de prolongar el epílogo incierto con sendos goles y de silenciar Lima cuando enfrentó al meta Corbo desde los doce pasos. Podía y debía ser el cuarto gol y ya el panorama de Universitario se complicaba. Remate desviado y euforia limeña. Universitario quedaba a las puertas de la clasificación... siempre que Luisito no se desquitara. Y no hubo ya tiempo. Y vino el carnaval en Lima con autos, banderas y gritos. Con gente que salió a la calle a gritar su felicidad.

En el Centenario, silencio.

Alegría a medias de los hinchas de Nacional, que por lo menos pudieron retornar a sus hogares con la satisfacción del triunfo sobre su eterno y tradicional rival, Peñarol. Y eso, ya era mucho, conociendo la rivalidad existente en Uruguay entre uno y otro instituto.

Así se clasificó Universitario.

Pero no tan fácilmente como pudiera pensarse.

Porque para tener esa oportunidad tuvo que mostrar sus argumentos.

Y los esgrimió en Chile, frente a Unión San Felipe y la "U".

Y demostró que el fútbol peruano está en alza y que tuvo verdaderos merecimientos para esperar ese desenlace del Centenario.

Sobre todo, porque las dos veces que viajó a Uruguay, lo hizo disminuido en su formación individual por la inclusión de cinco de sus titulares en la selección peruana. Sin los hombres que se mostraron en Ñuñoa y después en Lima

DOS DE LOS CUATRO puntos que le hicieron falta al final, los perdió Universidad de Chile en su debut ante el campeón Unión San Felipe. Luego vino el repunte, pero no bastó para llegar a la final.

ESE EXTRAÑO DESTINO AZUL

como cerebros y ejecutores de su trabajo previo. Y eso es un mérito. Un mérito innegable.

Por mucho que Nacional y Peñarol no sean los de antes y estén en proceso de transformación. De renovación. Por mucho que en sus alineaciones falten hombres como Elías Figueroa, Alberto Spencer, Pedro Rocha, en Peñarol, y el brasileño Celio, Ancheta, Prieto, en Nacional. Pero se mantienen otros como Montero Castillo y Luis Artime, capaces de cualquier cosa, y además mantienen el Centenario, su fortaleza. Por eso, el camino de Universitario no fue fácil y por eso, la clasificación fue doblemente celebrada.

Después de eso viene el recuerdo.

La comparación.

El 70, después de un comienzo incierto, pobre y hasta malo, Universidad de Chile estremeció Ñuñoa con sus triunfos y se ganó el derecho a seguir en la Copa junto a Guaraní. Y luego pasó más arriba y siguió asombrando con esos cotejos de largo aliento frente a Nacional en Porto Alegre y posteriormente frente a Peñarol en la cancha de Racing, luego de haberlos ganado en el Nacional.

Después de superar todos esos escollos, más difíciles que los que enfrentó ahora Universitario y pese a que Nacional y el propio Peñarol dieron facilidades al no hacer actuar a sus seleccionados, llegó el silencio.

Un silencio amargo que todavía se prolonga y que todavía duele. Llegó esa noche en Racing con esos dos goles controvertidos de Peñarol. Sobre todo, el segundo. Aquel que se vivió en la televisión como el del drama final. Aquel de Jorge Peralta que venció inexplicablemente las manos de Nef y que terminó con las esperanzas azules.

Que le puso una rúbrica dramática a una gestión que merecía el júbilo. Que llenó de pena, de impotencia a miles y miles de gargantas, de ojos, de corazones. Que cerró un libro que estaba por abrirse.

Fue el minuto amargo de Avellaneda.

El minuto de Adolfo Nef. Porque todo se volvió contra el arquero. Porque todos querían un solo culpable. Porque todos querían una explicación. En circunstancias que si hubiese ocurrido lo contrario, los héroes azules habrían sido todos y no sólo uno. Pero fue la reacción del momento.

Y de algún tiempo.

Así se recuerda aquello.

Ahora fue diferente.

Con algo de drama, también, pero muy diferente.

La "U", pese a su repunte final, perdió la clasificación en Chile. En esos encuentros iniciales frente a Unión San Felipe y a Alianza. De eso no cabe duda. Su gestión en Lima no hizo otra cosa que confirmarlo. Porque después de sacar ese electrizante 4-3 sobre los aliancistas y caer decorosamente ante Universitario le hicieron falta esos cuatro puntos que dejó en Ñuñoa.

Los mismos que le abrieron el camino al campeón peruano.

Y entonces, ya no hubo más que hablar. No sirvieron los espectaculares goles del Nene Sarnari, salvo, para gritar a rabiar por un instante y para apreciar la calidad futbolística del argentino. Para nada más. Porque el destino azul, ese extraño destino azul, había surgido nuevamente como una mano invisible. Como aquella noche en Racing.

Dos actuaciones. Dos ocasiones. Un mismo destino.

Síntesis fría para el epílogo azul.

Cargada de recuerdos después de esa noche de euforia limeña que acercó la de Racing y desnudó las recientes de Ñuñoa y Lima. Con algo de consuelo, porque finalmente el Pacífico tiene su representante. Pero consuelo con un dejo de nostalgia cuando se concluye pensando que ese representante bien pudo ser la "U", el 70 con su equipo de estrellas y ahora, con sus nuevas incrustaciones. Con su nuevo rostro.

DEPORTES SANHUEZA

FABRICA DE ARTICULOS DEPORTIVOS

Camisetas - Pantalones - Medias
Zapatos - Bolsas - Pelotas para
Foot-Ball, Baby Foot-Ball,
Basket-Ball, Volley-Ball

REEMBOLSOS A TODO EL PAIS
Solicite nuestra lista de precios

ESPERANZA 5 - FONO 93166
ALAMEDA 2879 - LOCAL 147
FONO 94516 - SANTIAGO

LIBRERIA QUIMANTU EN LA UNCTAD III

Empresa Editora Nacional QUIMANTU le invita a visitar su Librería y Sala de Lectura ubicada frente al Edificio Unctad, Local 4, donde podrá conocer y adquirir las valiosas obras editadas por esta empresa del Area Social.

OTRO DE LOS cotejos que influyó en la eliminación del conjunto azul. Frente a Alianza de Lima en Ñuñoa. Después de eso, los goles del Nene Sarnari sólo entiblaron una posibilidad.

UNIVERSITARIO de Lima, campeón peruano y flamante finalista de la Copa Libertadores. Gestión meritoria en Chile y Montevideo, que le abre posibilidades ahora frente a Independiente, el otro finalista.

TORNEO DE ASCENSO:

LA LLUVIA FAVORECIO A LOS PUNTEROS

ANTONIO VARGAS, gran valor de Audax ante Ovalle.

JUAN ALVAREZ se "cuadró" con un gol ante San Antonio.

AL igual que en primera división, sólo dos partidos se pudieron jugar en la competencia de la división de Ascenso, ya que el resto de los encuentros programados para la séptima fecha fueron suspendidos a causa del mal tiempo.

Esta "minifecha" fue, en todo caso, muy provechosa para los equipos que marchan en los primeros lugares del cómputo, ya que jugando entre ellos y con sendos empates lograron alejarse un poco de sus seguidores.

Como dato interesante cabe destacar también que ambos encuentros fueron dirigidos por jueces amateurs, como consecuencia de la huelga declarada por los árbitros profesionales. Sin embargo, los partidos tuvieron un trámite tranquilo, ya que hubo especial cooperación de parte de los jugadores para no causar mayores problemas.

EMPATE DEL PUNTERO

Deportes Ovalle recibió en su reducto la visita de Audax Italiano, que marcha en el segundo lugar de la tabla, y animaron un partido que, pese al score —0 a 0—, agradó a las cinco mil personas que llegaron hasta el estadio local para ver al puntero del torneo. Un match en donde predominaron las defensas, especialmente la del dueño de casa, que mediante un gran cometido impidió que Audax pudiera regresar con un triunfo, ya que en numerosas oportunidades estuvo a punto de batir la valla local.

EN SAN ANTONIO

En el vecino puerto, y pese a la lluvia caída hasta momentos antes del partido, se enfrentaron San Antonio Portuario y Palestino, ambos ubicados en el segundo lugar de la tabla. El match tuvo bastante colorido y acciones intensas. Mejor los locales en el primer tiempo, período en que lograron una ventaja de 2 a 1. Posteriormente Palestino mejoró su rendimiento y consiguió empatar y ponerse en ventaja, pero en el último minuto del partido el conjunto dueño de casa igualó la cuenta estableciendo el 3 a 3 final.

Restando cinco partidos por jugarse de esta séptima fecha, la tabla de posiciones quedó de la siguiente forma: 1.º Deportes Ovalle, con 10 puntos; 2os. Audax Italiano, Palestino y San Antonio Portuario, con 9; 5.º San Luis, con 8; 6.º Ferroviarios, con 7; 7.º Coquimbo Unido, con 6; 8os. Independiente, Deportes Colchagua y Ñublense, con 5; 11os. Iberia, Lister Rossel y Santiago Morning, con 4 puntos, y cierra la tabla, en el último lugar, Deportivo Aviación, con 3 puntos.

página 35

MANUEL SEPULVEDA

¿QUIEN LE PONE EL CASCABEL AL GATO?

DOS acontecimientos recientes, el Campeonato Sudamericano de Natación efectuado en Arica y el Campeonato Sudamericano de Básquetbol Juvenil, con sede en la capital, mueven a la reflexión. No por sus resultados, satisfactorios en cuanto a lo conseguido por ambos contingentes y a la vez por sus características organizativas, sino porque justamente esa buena imagen, ese buen apronte de la natación y el baloncesto joven, a escasos días de sus éxitos tiende a languidecer. A quedar en el ostracismo más absoluto, como si la misión ya se hubiera cumplido.

Antes del Sudamericano acuático de Arica, que sirvió entre otras cosas para inaugurar una alberca olímpica de lujo, el presidente de la Federación manifestó que su temor no era la justa próxima, en la que confiaba se vería el notable progreso de la natación chilena —cosa que efectivamente aconteció porque se bajaron todos los registros antes exigidos—, sino que temía el futuro. Más concretamente, el qué pasaría luego, conociendo él, mejor que nadie, la imposibilidad de contar con piletas de invierno que fueran capaces de absorber a ese contingente de élite y a otro que pugna con mucho entusiasmo por llegar arriba.

Su argumento resultó profético.

Desde que finalizara el torneo los nadadores no han podido entrenar justamente por falta de piletas temperadas. Por mucho entusiasmo que pongan y por mucho que se esfuercen. Es decir, en poco más de un mes todo el trabajo previo de preparación, que abarcó algo así como seis meses, simplemente "naufragó", con los perjuicios económicos que ello involucra y con la desazón lógica que se produce en el espíritu de los deportistas, todos ellos jóvenes, con aspiraciones y que fueron capaces de renunciar a sus vacaciones con tal de representar a Chile en una justa subcontinental.

Eso contrasta con lo que se pudo palpar en Arica.

Apenas terminó el torneo, los mejores actores de otros países viajaron de inmediato a participar en otras competencias internacionales, y en estos instantes pertenecen a esa tremenda legión de deportistas que entrenan no una sino cuatro horas diarias para conseguir objetivos bien claros. Es un contraste que asusta, que abisma y que mueve indudablemente a la reflexión, sobre todo ahora que Chile se ve enfrentado a una actuación a tres años plazo y en la que deberá responder decorosamente en el plano deportivo pese a que no aspira a conseguir primeros lugares.

Con el básquetbol, parece, ocurrirá otro tanto.

Después de quince años de letargo, Chile organizó el Segundo Campeonato Sudamericano Juvenil de Básquetbol. Empresa difícil, como que dejó un gran déficit económico, pero una iniciativa que se vio coronada con el más brillante de los éxitos deportivos. Sobre todo, porque la actuación de la selección chilena superó con creces cualquier expectativa.

En tres meses de preparación el plantel nacional consiguió, como pocos otros equipos, un espíritu de lucha y una mentalidad que exhibió y puso a prueba ante rivales que lo superaban en experiencia y estatura, ambos factores fundamentales en el básquetbol. Ese espíritu, ese coraje y ese tremendo corazón que derrochó y mostró todas las noches en el rectángulo de Nataniel impactaron en el público y se vio el respaldo masivo y entusiasta en su mayor expresión.

También, como en el caso de la natación, el contingente de basquetbolistas realizó sacrificios. Y olvidó sus vacaciones para estar en la cita. Y también, como en el otro caso, llegó el momento de la despedida y en una comida emotiva llegaron al acuerdo de juntarse en una fecha próxima a departir como buenos camaradas.

Porque de antemano sabían, o presumían concretamente que era difícil que volvieran a reunirse como selección o mantener un ritmo de trabajo permanente. Algunos, la mayoría, pueden mantenerse en un buen nivel porque actúan en algunos clubes. Pero eso no basta. Sobre todo, porque se va a perder todo lo que se consiguió como grupo, como plantel integrado. De eso se lamentaba su entrenador, Raúl Roa, en la noche final, recalcando las excelentes condiciones humanas de sus muchachos.

Dos casos realmente patéticos.

Sobre todo cuando diariamente uno debe estar pensando en función del 75, porque ya las olimpíadas se olvidaron para Chile en la mayoría de los deportes.

¿Es que tendremos que olvidarnos de mucho más, después de estas dos experiencias? ¿O ya es hora de ponerle el cascabel al gato?

LA DESESPERADA LUCHA DE ROSARIO

Uno de los astros italianos del automovilismo, Luigi Villoresi, fue a tierra argentina a medir fuerzas con otro grande: Juan Manuel Fangio. "Gigi Villoresi estaba sintiendo el peso de los años y tuvo que emplear toda su maestría y experiencia para vencer a Fangio en lo que pudo llamarse "la batalla de Rosario..."

"GIGI" VILLORESI, un maestro del volante en las pistas de Europa y América.

"UN día, a comienzos de la década del cincuenta, estaba yo en el circuito de San Remo mirando cómo se desplazaban los coches de carrera. Era un novato todavía en el juego y quería aprender todo de los hombres que iban a la cabeza."

Stirling Moss recuerda con nostalgia los inicios de su carrera y de los volantes maravillosos de ese tiempo...

"Ese día quería estudiar la manera en que tomaban la curva, más allá del puente. Allí pasó Farina, en el límite preciso, haciendo un poco de su famoso automovilismo. También estaba Ascari, pasando cada vez exactamente por la misma línea y cortando la esquina justo en el vértice. Luego venía Fangio, virtualmente en la misma línea de Ascari, pero un poco más controlado en su manejo.

"Y entonces pasó Villoresi, el más hermoso de todos para observar. Con "GIGI" no había neumáticos que chirriaran..., no había lucha con el volante; él tornaba simplísima la difícil tarea de tomar bien una curva.

"Pensé —continúa Moss— que era una lástima no poder reunir la maravillosa cualidad de pasar a los coches que tenía Villoresi y, al mismo tiempo, ser tan rápido como Farina y los otros. Todavía pensaba eso cuando se anunció por los altoparlantes de la pista que Villoresi acababa de quebrar el record de vuelta completa del circuito. Nunca lo he olvidado. Significó mucho para lograr mi propio estilo en las curvas." Stirling Moss no fue el único piloto que sería influido por Luigi Villoresi. Porque Villoresi era el más grande estilista de su tiempo, el hombre-modelo para todos los que le siguieron.

LUCHA CONTRA EL TIEMPO

Como otros tantos de los ases italianos

de ese momento, "Gigi" Villoresi estaba luchando con los años. Sus mejores días se los había tragado la guerra. En el curso normal de los acontecimientos ya podría haber estado retirado, pero estaba ansioso por recuperar el tiempo perdido.

Sin embargo, no era tarea fácil, ni siquiera para alguien como Villoresi, porque nuevos astros del volante surgían en las pistas y circuitos..., el mismo Stirling Moss, Alberto Ascari y Juan Manuel Fangio, para no nombrar a otros.

Al menos uno de estos hombres era de la hechura de Villoresi: Ascari, quien lo consideraba su mentor, su amigo y padre, profesionalmente. Había moldeado toda su manera de conducir en la de Villoresi y estaba destinado a sucederlo a él y a Farina, como el mejor italiano de su tiempo.

Pero en ese momento era Fangio el que asomaba como el verdadero peligro para los italianos que envejecían. Reconociendo este hecho, los argentinos invitaron a Villoresi, Ascari y Farina para que corrieran contra su compatriota y otros dos volantes locales, Oscar Gálvez y Froilán González, en tierra argentina.

La primera confrontación verdadera tuvo lugar en el Grand Prix de Mar del Plata, el 15 de enero de 1950. Ascari y Villoresi marcaron el mejor tiempo en los ensayos, pero fue Fangio quien tomó la delantera en el comienzo de la lucha.

El circuito de Mar del Plata es lento, retorcido y serpenteante por entre suaves colinas bajas, en el que es muy difícil adelantar. Villoresi trató de hacerlo varias veces y fracasó, pero justamente antes de la curva de Torrione hizo un nuevo intento.

VOLANTE ASESINO

En ese instante, Fangio había oscilado hacia afuera para poder tomar el lado interior de la curva... Villoresi, a sólo un metro y medio de su cola, aprovechó la oportunidad de interponérsele y pasar. Pero el siempre maestro-control que tenía sobre el volante le falló esta vez: unos 45 metros más adelante patinó y quedó atravesado sobre la pista.

Fangio no tuvo más remedio que estrellarse contra el coche de Villoresi y, para ambos, la carrera terminó ese día.

La prensa argentina se lanzó en contra de Villoresi y de la noche a la mañana éste pasó a ser el "villano" de una nación.

Se usaron hasta términos tales como "volante asesino", que era demasiado duro para una de las personas de mejor carácter entre los corredores de automóviles.

Justo una semana después, en el Grand Prix de Rosario, los dos hombres se encontraron de nuevo... Villoresi parecía estar sometido a fuertes presiones después de lo que había sucedido en Mar del Plata.

La multitud saltó de emoción al ver a Fangio tomar la cabeza de la prueba, seguido de Ascari, González, Villoresi y Farina. El corredor argentino había obtenido una ventaja de quince segundos y esta vez la victoria parecía estar en sus manos.

Pero surgió Villoresi, aquel maestro inmaculado que los italianos conocían tan bien, y se acercó peligrosamente a Fangio.

Ahora no cometió ni el más nimio error, ni la sombra de una equivocación y se acercó al coche del argentino más y más, recordándole que, al primer error que cometiese, lo pasaría. Fangio, que no era aún el experimentado volante de los años posteriores, luchó desesperadamente por mantener en jaque a Villoresi..., tanto que su máquina no resistió...

El viejo maestro italiano fue el que continuó adelante para registrar en la historia del automovilismo una de las victorias más impopulares de que se haya tenido memoria durante mucho tiempo. Sin embargo fue, probablemente, la más grandiosa que obtuvo, pues la logró cuando todas las circunstancias se alzaban en su contra, sucedió en un circuito totalmente diferente a su amado Monza, frente a una multitud hostil y contra el hombre a quien muchos consideran todavía como el más grande de todos los tiempos.

De ahí en adelante, nunca nadie pudo ser más listo que Juan Manuel Fangio.

BRIAN EGAN.

UNO DE LOS formidables duelos del as italiano con Juan Manuel Fangio; el príncipe Bira es el tercero en el circuito.

VILLORESI GANA en Buenos Aires. Sus carreras en Argentina y particularmente en el Gran Premio de Rosario constituyen episodios cumbres en la vida del extraordinario piloto.

GENTE DEL SUR...

La influencia de caras nuevas en los equipos de la zona penquista.

A COMIENZOS de temporada la zona de Concepción ofreció grandes novedades futbolísticas. Con la incorporación de Naval de Talcahuano como nuevo integrante de Primera División, ansiada conquista para los porteños, se transformó, con sus ahora cuatro clubes en la serie privilegiada del fútbol rentado, en el epicentro de la noticia por la incorporación de numerosos jugadores.

Ese solo hecho, mantuvo durante algunos meses concentrada la atención de comienzos de temporada en la zona penquista. Deportes Concepción y Lota-Schwager se contaron entre los dos equipos que proporcionaron mayores novedades. Huachipato dejó irse a muchas de sus figuras y trajo varias del Ascenso, abriendo con esa política un paréntesis de espera, y Naval como buen "benjamín", pensando en lo mucho que tiene que recorrer y conocer, se mantuvo en un plano austero, pese a que también provocó noticia con sus nuevas contrataciones.

Después de transcurridas algunas fechas, la ubicación de los cuatro equipos de la zona da una pauta respecto al prolífico movimiento de hombres y permite evaluar, según la impresión de algunos, los planes de trabajo y las aspiraciones.

Este es el recado penquista.

LOS LILAS

Con muchos hombres nuevos, prácticamente viró su equipo, Deportes Concepción se empinó nuevamente en los primeros lugares de la tabla manteniendo su esquema de juego, pero esta vez, aplicándolo con la mentalidad de sus nuevos hombres y buscando darle al cuadro una fisonomía de ataque que ante no poseía. En ese engranaje que instuyó Luis Vera, cuajó perfectamente el mediocampista Nelson Vásquez.

NAVAL, el recién ascendido, saluda a su hinchada en el estadio El Morro de Talcahuano. Paraguas, gorros y banderas, le otorgan un marco pintoresco y atractivo a sus presentaciones.

DEPORTES CONCEPCION y su nuevo rostro. En las primeras fechas, el conjunto lila confirmó que tiene pretensiones serias para la presente temporada.

DANIEL DIAZ y Gabriel Gallardo, dos nuevas conquistas de Huachipato, que se ha encumbrado en la tabla proporcionando grandes satisfacciones a la hinchada acerera.

GENTE DEL SUR...

Para el porteño —23 años, casado, tres hijos—, la zona no resultó del todo desconocida, porque actuó en Naval, hace algún tiempo junto a Raúl Pino. Posteriormente estuvo en Everton, y de ahí saltó a la Selección Nacional, que es una de sus grandes y mejores experiencias. Bien dotado físicamente es hombre de fuerte remate de media distancia y posee buenos recursos técnicos para desempeñarse en el mediocampo. Todo eso lo ha confirmado en Deportes Concepción y junto a Julián Urrizola y Luis Acevedo conforma un terceto a la vez que fuerte, de mucha visión futbolística.

No extraña entonces que el conjunto lila marche en el cuarto lugar de la tabla con su equipo remozado. Esta vez parece, que por hombres y por plantel, puede estar entre los grandes, como es su lógica aspiración después de tres años en Primera División.

LA SORPRESA

Sin muchos alardes, casi silenciosamente, Huachipato aparece encumbrado en la tabla como el equipo de mejor rendimiento de la zona en estos instantes. Es por eso una cierta sorpresa. Sobre todo, considerando que dejó irse a muchas figuras de primer plano, entre ellos Alberto Fouilloux, para incorporar gente joven y proveniente de la Segunda División.

Para explicarse el fenómeno, Pedro Morales, su actual técnico, tiene la receta. Ayudante de Andrés Prieto, hace tiempo, el entrenador trabajó al frente de Ñublense de Chillán y consiguió con ese cuadro llegar a discutir el primer lugar. Amalgamó en aquella ocasión un equipo fuerte y de buen fútbol que indudablemente se transformó en atracción. Con esa experiencia, unida a la que ya había adquirido antes, llevó a Huachipato la idea de su fútbol e incorporó a varias figuras jóvenes que le habían impresionado en su tránsito Ñublense-Huachipato y que podrían encajar en su trabajo de cambiar el rostro inexpresivo que siempre tuvo el cuadro de la usina.

Hasta el momento, todo parece indicar que el técnico está en la onda y que tenía razón.

Dos hombres de relativa experiencia en el fútbol avalan la iniciativa de Morales. Son ellos, Neftalí Vásquez, puntero derecho, que se desempeñó en Ñublense y el mediocampista Gabriel Gallardo, que proviene de Ovalle, luego de actuar en La Serena.

Vásquez es el típico hombre de área. Es un goleador. Tiene 24 años y pese a ser nortino —nació en la Oficina Salitrera de Victoria, en Iquique— se formó en San Felipe, para luego actuar sucesivamente desde el 68 hasta el 71 en Ñublense e incorporarse este año a Huachipato. Durante su trayectoria en el club chillanejo anotó 41 goles, lo que indudablemente es un aval de sus características que ha confirmado con los tres tantos que ya tiene a su haber con su nueva divisa.

Gabriel Gallardo se distinguió, no cabe duda, en Ovalle.

Por su habilidad y calidad de recursos técnicos.

Nacido en Coquimbo, actuó dos años en La Serena hasta que fue transferido a Ovalle. Del norte viajó al sur y en Huachipato, junto a Sergio Ramírez, otro de los trasplantados, ha conseguido afianzar un mediocampo eficaz, que está justamente en la idea de lo que pretende implantar Pedro Morales.

Trabajador, Gallardo es hombre que no elude la acción constante y como se moviliza por ambos sectores del campo indistintamente y posee mucha visión y talento, llega arriba con facilidad en procura de la posibilidad del gol.

Comprensible entonces la satisfacción de los hinchas acereros que por fin, parece, tienen el conjunto que pueda mantenerlos tranquilos y con ilusiones. Hasta el momento, Huachipato no ha defraudado y se supone debe rendir más, de acuerdo vaya consiguiendo mayor afiatamiento.

EL BENJAMIN

Naval, se sabe, responde a una añeja y gloriosa tradición en el fútbol amateur. Representante chileno a varias justas internacionales acaba de ganar su ascenso a la División de privilegio, colmando la aspiración largamente acariciada por sus miles de hinchas.

Tres hombres destacan en la formación navalina.

El arquero Petinelli, Díaz y Cabrera. Alfredo Petinelli es un meta provinciano sin mayor promoción por eso mismo. Es el heredero de viejas glorias del arco de Naval —Roa, Olivares y Cifuentes—. Sus antecedentes lo han confirmado ya como preseleccionado nacional, mérito indiscutible que viene a confirmar sus cualidades, experiencia y trayectoria.

Carlos Díaz pasó de Rangers a Colo Colo después de buenas temporadas en el conjunto del Piduco. En la tienda alba, sin embargo, por diversas razones no se le renovó el contrato y buscó en el nuevo alero su ocasión. Jugador útil en mediocampo, experimentado, influido en el esquema que ofrece Naval, y junto a Carlos Pacheco conforma un mediocampo rendidor y batallador que le da una fisonomía bien dotada al conjunto, pese a las derrotas y a la ubicación del equipo en la tabla. Rubén Cabrera completa el terceto de hombres representativos del equipo porteño. Con experiencias fugaces en Everton y Unión Española, ha encontrado ahora su oportunidad y como hombre joven espera que ésta sea la verdadera y definitiva.

LOS MINEROS

Lota-Schwager es el cuarto equipo de la zona.

ALFREDO PETINELLI es el heredero de viejas glorias en el pórtico de Naval y ha respondido. Ya está preseleccionado.

Junto a Deportes Concepción y Antofagasta, fue el cuadro que más novedades introdujo en su formación. Pese a ello, hasta el momento no ha conseguido mostrar todo cuanto supuso su nuevo entrenador Dante Pesce, luego de esas horas desesperadas que vivió el año pasado y que casi le significaron descender.

Una de sus nuevas conquistas es el argentino Oscar Fuentes, a quien la afición ya conoció en Palestino. Goleador, el recién incorporado no ha podido hasta ahora revalidar la fama que conquistó con los tricolores, pero tal como lo ha manifestado, espera que el cuadro logre un mejor entendimiento para volver a constituirse en un serio peligro para los arqueros.

De los cuatro equipos, no hay duda, Huachipato y Deportes Concepción confirman las esperanzas de sus hinchas, mientras Naval y Lota-Shwager, se mantienen a la expectativa, siempre respaldados por sus miles de hinchas y enriqueciendo una zona que ha conseguido impactar en el ambiente futbolístico por el fervor que despierta.

OSCAR FUENTES, esperanza de gol en Lota-Schwager.

NELSON VASQUEZ, talento y efectividad en el mediocampo de Deportes Concepción, departe con Manuel Rojas.

FRASES

—NO olvido mis comienzos. Por eso trabajo duro para conseguir éxitos. Todavía recuerdo mi paso por la Selección y los goles que les hice a Argentina y Uruguay. Siempre he tratado de no defraudar y en eso estoy aquí en Concepción (Nelson Vásquez, mediocampista lila).

●

—Me gusta hacer goles y no creo que eso sea un defecto. En mi primera temporada en Ñublense hice 10. Después, 12, 5 jugando de mediocampista, y 14 con don Pedro, cuando casi fuimos campeones. Ahora ya llevo algunos y pienso hacer muchos más... (Neftalí Vásquez, el goleador de Huachipato).

●

—En el Ascenso se juega mucho más duro. No hay pausas y uno siempre debe estar en acción. Claro que eso nunca me asustó. Ahora el panorama ha cambiado, pero Huachipato es un equipo que trabaja mucho pero en otra cuerda y yo me siento muy a gusto (Gabriel Gallardo, mediocampista de Huachipato).

●

—Mire, la verdad es que yo no sé de dónde salió ese mote de "Loco". Lo único que le puedo decir es que siempre he sido yo el que actúa y que no tengo nada de loco. Se equivocan los que quieren ver otra persona en mí (Alfredo Petinelli, arquero de Naval).

●

—Naval tenía que estar en Primera, porque es un club grande. Y lo digo no sólo por las referencias que tenía, sino porque lo he podido comprobar (Carlos Díaz, defensor de Naval).

●

—Dentro de dos o tres años, Naval va a ser uno de los grandes de Primera. Todos estamos conscientes de ello (Rubén Cabrera, otro de los navalinos).

LA HISTORIA DE LOS JUEGOS

IX

EL HOMBRE: PIERRE DE FREDI, BARON DE COUBERTIN, SU OBRA.

POR EL PROF. ARMANDO DIAZ G.

ESTE es el hombre al cual se le debe la reimplantación de los Juegos Olímpicos, por lo que se le conoce con el apelativo de "EL RESTAURADOR", causa a la cual dedicó prácticamente su vida entera. ¿Quién fue este enamorado del Deporte?

Nació en los alrededores de París en 1863 cuando se abría el año, un 1.º de enero. Era hijo de Charles Louis Fredi, de origen italiano, siendo el tercero de sus hijos. En el siglo XVI un Fredi había contraído nupcias con la hija de un acaudalado comerciante, lo que permitió al matrimonio la adquisición del señorío de COUBERTIN, a 5 kms. de Versalles, siendo desde entonces los descendientes de la familia los SEÑORES DE COUBERTIN. De ahí, entonces, su título nobiliario y con el cual se ha perpetuado su imagen hacia la posteridad.

Por presión familiar entró a la Academia de Saint Cyr, la Escuela Militar francesa, pero su carencia de vocación lo hizo desestimar la potencial carrera de oficial. Esta determinación lo llevó a estudiar Filosofía y Sociología en la Sorbone, puesto que se sentía con fibra de educador y como lo demostró con tono fehaciente más tarde, se sentía impelido por sobre todo a ser un REFORMADOR de la educación de su suelo patrio.

UNA CITA olímpica cualquiera, que en todas el protocolo es el mismo. La delegación de GRECIA abre el desfile encabezando la pléyade de deportistas de todo el mundo sin distingos raciales ni religiosos, que aún queda que vencer algunos de corte político para que la cita sea REALMENTE PARA TODOS. Al fondo el gran pizarrón electrónico y que en algunos segundos más comenzará a lucir una frase que esencializa la filosofía de la competencia deportiva: "Lo importante en los juegos no es ganar, sino competir. Lo esencial en la vida no es el triunfo sino luchar bien". Muchos piensan que su autor es Pierre de Fredi y no es así. Para disipar el misterio... ¡lea el próximo capítulo!

¡HE AQUI AL PERSONAJE! Esta es la efigie del famoso noble francés que entregó su vida y su fortuna a la causa de la restauración del olimpismo como interpretación sana del deporte al servicio del perfeccionamiento del hombre. PIERRE DE FREDI, BARON DE COUBERTIN, fue su nombre. El OLIMPISMO fue su obra. El DEPORTE fue su vida. La PERDURABILIDAD es su recuerdo. El AGRADECIMIENTO es la respuesta a coro que entregamos los que reconocemos en el ejercicio físico EDUCADOR la panacea orientadora que invita a NUESTRA juventud a transitar por los senderos deportivos.

OLIMPICOS

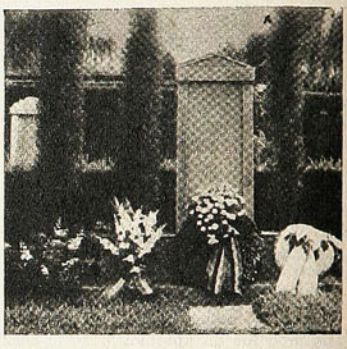
En su formación viajó y leyó mucho, lo que se puede ilustrar señalando que en lo primero estuvo en Inglaterra asistiendo al JESUS COLLEGE y conoció las ideas pedagógico-deportivas de Thomas Arnold al visitar el colegio que este clérigo dirigió: RUGBY, haciendo un estudio sobre ellas. En lo segundo fue un apasionado en lo concerniente a la "Edad de oro" de Grecia. Ambos aspectos lo llevaron a la sólida convicción que la orientación educativa de Francia debía sufrir una modificación, sobre todo porque en ese tiempo en cuanto a lo educativo físico la doctrina era dictada por un ex militar, FRANCISCO de AMOROS, lo que explicaba que careciera ésta de un sentido humanista e integral.

En 1889 viaja a USA por encargo del Ministerio de Educación a observar la aplicación de la escuela "arnoldiana" en ultramar y para tener una visión completa de la doctrina anglo-sajona. De ahí retorna con la decisión de "REFORMAR SIN DESTRUIR", dado que presenciaba que los sistemas educativos franceses estaban sometidos a un intelectualismo denso y poco atrayente para la gente joven. Había que hacer algo y él ¡ayudaría a hacerlo! Más aun que cuando cayó en su poder "Tom Brown's school days" que describe un

LOS JUEGOS OLIMPICOS

EN UN GESTO de hondo contenido, COUBERTIN en determinación testamentaria explicitó su deseo de que su corazón reposase por siempre en el lugar que fue su razón de ser de su activa vida: OLIMPIA. ¡He aquí la columna monumental en la cual "late" su noble víscera en tierra griega!

SUS MORTALES despojos —también por propia indicación— permanecen en otra tierra que tampoco lo vio nacer. En Lausana (Suiza) en el cementerio de Boix-de-Baux se erige esta modesta tumba la cual ve reverdecer periódicamente las ofrendas florales que en diferentes fechas le hace llegar el DEPORTE.



legítimo cuadro de la vida escolar inglesa, ya no le cupo la menor duda. Había que hacer algo.

Esa fue una de sus tareas, pero queda por señalar la más trascendente.

Su lucha de una vida toda, por lograr restablecer los JUEGOS OLIMPICOS en la Era moderna.

Su atractiva personalidad, en la que no se hallaba si elegir su múltiple formación cultural, su clara inteligencia, su elocuente manejo de la palabra hablada, su sentido del orden a la que colaboraba su extraordinaria memoria, hacían de él un personaje de excepción. Si éstas eran sus facetas de temperamento fundamentales, lucía también en lo social un don de gentes y una capacidad de manejo del prójimo que le daba acceso a lograr la cooperación de muchos en las tareas que él decidía enfrentar. Su tacto diplomático —del que dio buena muestra en sus esfuerzos "olímpicos"— constituía por último otro recurso de gran valor para lograr lo que obtuvo: un triunfo rotundo.

Su extraordinaria capacidad intelectual y su versada preparación, le permitieron escribir estudios históricos, reformas sobre la educación, temas didácticos de educación física, aspectos técnicos sobre el deporte y su entrenamiento. Así vieron la luz pública HISTORIA UNIVERSAL (4 tomos), "RENACIMIENTO FISICO", "RECUERDOS DE AMERICA y GRECIA", "LA EDUCACION EN INGLATERRA", "UNA CAMPAÑA DE 21 AÑOS", "PEDAGOGIA DEPORTIVA", "NOTAS SOBRE LA EDUCACION PUBLICA", "MEMORIAS OLIMPICAS", "GIMNASIA UTILITARIA", "ENSAYO DE SICOLOGIA DEPORTIVA", entre muchas obras.

Y si estas son las herramientas que explican su capacitación, habráse de señalar la fuerza espiritual que lo estimuló para que decidiese enfrentar su sagrada tarea. El amor a su patria sin muestras de vulgar chovinismo; su admiración por la Grecia clásica y su extraordinaria estimación —lindante con los caracteres de pasión— por el Deporte, fueron las piezas del motor que estimularon su conducta, canalizaron la fuerza de su trabajo y explicaron que hubiese invertido toda su fortuna en la pasión de su vida.

Con el más puro concepto del "juego limpio" de que nos hablan los ingleses, propio de su estirpe noble y que no podríamos decir si se lo debía más a su cuna que a su formación deportiva múltiple y que él practicó de modo efectivo en todas las formas conocidas en su tiempo, él expresó:

"SI ALEMANIA REDESCUBRIO OLIMPIA, ¿POR QUE NO PODRIA CORRESPONDERLE A FRANCIA LA NOBLE RESPONSABILIDAD DE RESTABLECER SU ESPIRITU?

Ya dejadas sus responsabilidades de hombre público e internacional en las actividades deportivas, aún perduraba la admiración por su subyugante personalidad. Cuando cumplió 70 años sus amigos y que había cosechado en la Europa toda y en USA, le obsequiaron una Antología con lo mejor de su obra, producto de su fructífera pluma, 60 mil páginas escritas en periódicos, libros, revistas, o expresadas por medio de su voz en conferencias y discursos, fueron el testimonio de esta admiración fraterna.

Cuatro años después moría a los 74 en Ginebra, pero su trajinado corazón no descansaría aún, dado que él por disposición testamentaria había solicitado que su víscera más noble reposase en la razón de su agitado existir: OLIMPIA. Así fue como el COMITE OLIMPICO INTERNACIONAL (COI) cumplía con su deseo el 26 de marzo de 1938, mientras su cuerpo permanecía en el cementerio de Bois-de-Vaux en Lausana (Suiza), llevándose a su eterno descanso un galardón que nadie lucirá jamás: PRESIDENTE HONORARIO con carácter vitalicio de lo que fue su obra exclusiva en gran parte, por acuerdo unánime de sus camaradas del COI.

Así bosquejada en un rápido boceto fue la vida de este hombre que pensó, luchó y murió en el convencimiento de que el deporte es potencialmente un elemento de unión al servicio de la humanidad y que sólo está esperando su adecuada utilización. "Todos los deportes. TODAS LAS NACIONES" fue el "leitmotiv" que esgrimió él cuando luchaba por reimplantar los Juegos Olímpicos.

¡especial! ...

PISCO
CONTROL M.R.

un pisco auténtico,
un pisco de Elqui

Cooperativa Agrícola
Control Pisquero de Elqui Ltda.

¡NUNCA NADIE TAN ALTO!...

Un rostro de adolescente que oculta una extraordinaria combatividad.

PROGRESION DEL RECORD DEL MUNDO

1912	Wright (USA)	4.02 metros
1920	Foss (USA)	4.09
1922	Hoff (Noruega)	4.12
1923	Hoff (Noruega)	4.21
1925	Hoff (Noruega)	4.23
1925	Hoff (Noruega)	4.25
1927	Carr (USA)	4.27
1928	Barnes (USA)	4.30
1932	Craber (USA)	4.37
1935	Brown (USA)	4.39
1936	Varoff (USA)	4.43
1937	Sefton (USA)	4.54
1937	Meadows (USA)	4.54
1940	Wamerdam (USA)	4.60
1941	Wamerdam (USA)	4.72
1942	Wamerdam (USA)	4.77
1957	Gutowski (USA)	4.78
1957	Bragg (USA)	4.80

Aparición de la garrocha de vidrio:

1961	Davies (USA)	4.83
1962	Uelses (USA)	4.93
1962	Nikula (Finlandia)	4.94
1963	Pennel (USA)	4.95
1963	Pennel (USA)	4.97
1963	Sternberg (USA)	5.03
1963	Pennel (USA)	5.04
1963	Sternberg (USA)	5.08
1963	Pennel (USA)	5.10
1963	Pennel (USA)	5.13
1963	Pennel (USA)	5.20
1964	Hansen (USA)	5.20
1964	Hansen (USA)	5.23
1964	Hansen (USA)	5.28
1966	Seagren (USA)	5.32
1966	Pennel (USA)	5.34
1967	Seagren (USA)	5.36
1967	Wilson (USA)	5.38
1968	Seagren (USA)	5.41
1969	Pennel (USA)	5.44
1970	Nordwig (RDA)	5.45
1970	Nordwig (RDA)	5.46
1970	Papanicolaou (Grecia)	5.49
1972	Isaksson (Suecia)	5.51
		(5.54)

Es preciso conocer la progresión de Kjeli Isaksson para convenir que el record del mundo que acaba de establecer en Austin, Texas, el 8 de abril, pasando los 5.51 metros en el segundo intento, no ha sido producto del azar. En efecto, con excepción del alemán de la República Democrática, Nordwig, no se puede concebir un atleta más constante, en un nivel más alto, persiguiendo el privilegio de ser el primer garrochista que pasa los 5.50 metros.

Cuarta mejor performance mundial en 1970 con 5.37 metros, el joven sueco fue el primero del año pasado, con 5.43 metros, logrados en Sienna el 19 de septiembre. En cuanto a sus éxitos en torneos bajo techo, fueron los que le dieron precoz reputación de especialista en sala. En 1970 fue recordman europeo con 5.28 metros; en seguida fue recordman del mundo con 5.34 y él mismo fue elevando la marca a 5.38, a 5.41 (el 19 de marzo de 1971) y a 5.45, el 28 de febrero último, en el Madison Square Garden de Nueva York. En esta última oportunidad, en compañía de su compatriota Lagerqvist, que le había visto acaparar la mayoría de los primeros lugares en todas las exhibiciones, llegó a ser campeón de los Estados Unidos en sala.

En los Juegos Olímpicos de México, Isaksson finalizó en 10.º lugar, con 5.15 metros; desde entonces no dejó pasar competencia sin participar. No faltó un solo invierno a los torneos bajo techo, ni una sola primavera a los campeonatos al aire libre. Prefirió siempre la participación en cualquier evento, antes que el entrenamiento, porque así podía rozarse con los mejores garrochistas, especialmente los norteamericanos.

Esto le dio buenos resultados y tanto en Atenas como en Helsinki terminó segundo en los campeonatos europeos, escoltando a Nordwig, con 5.20 metros y 5.30 metros, respectivamente. Parecía definitivamente abonado a los segundos puestos, tanto en torneos bajo techo como al aire libre. En aquéllos fue segundo también en Viena, detrás de Tracanelli, y en Sofía, detrás de su "sombra negra", el alemán Nordwig. Este año, tenía invitaciones de Grenoble, en Francia, y de Japón; se decidió por esta última. Y algunas semanas más tarde, el eterno escolta llegó a ser primero.

No deja de sorprender su proyección —y su carrera en general— tratándose de un saltador de garrocha de 1.74 metro de estatura y sólo 68 kilos de peso. Sus performances constituyen un enigma para los técnicos más autorizados y para los garrochistas más connotados. Si bien el mismo atleta conviene en que unos centímetros más de porte le ayudarían a mejorar sus performances, ha sabido, sin embargo, adaptarse muy bien a sus características morfológicas.

Sin duda este joven profesor de educación física ha ganado un par de kilos desde su actuación en México, pero él mismo sostiene que la fuerza pura no es absolutamente necesaria en el moderno salto con garrocha. Tampoco es excepcionalmente rápido; el año pasado hacía los 100 metros en 11", pero se sabe que en esta especialidad tampoco esta referencia significa gran cosa. Lo que cuenta es un buen tiempo en 50 metros, con la garrocha en la mano, y en estos dominios sí que Isaksson es muy veloz. Sobre todo posee una carrera de impulso de excepcional buen ritmo. En eso ha trabajado aplicadamente este último tiempo.

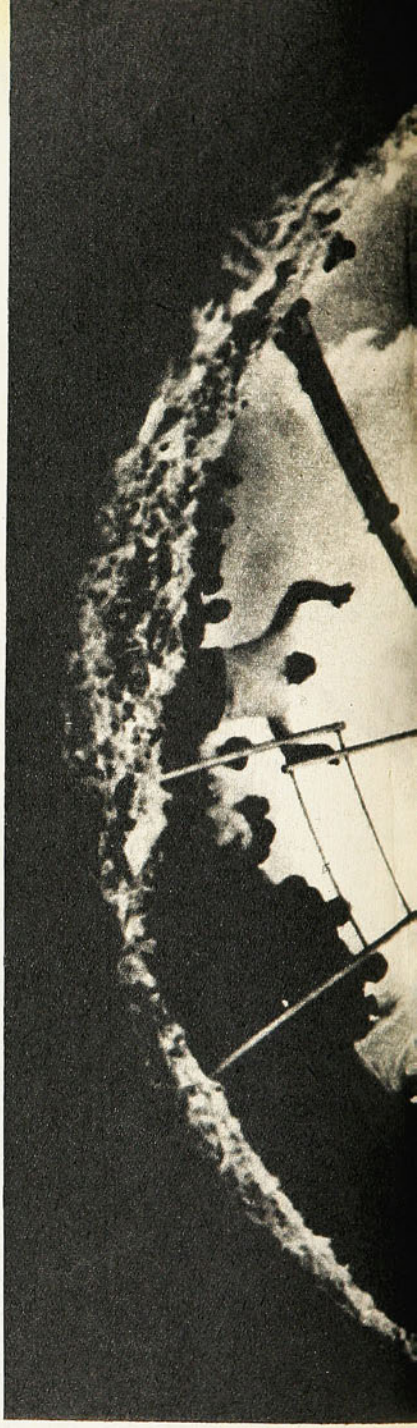
Su punto fuerte es un "pique" muy enérgico. Tiene igualmente una propulsión notable y su dinamismo en el aire es sencillamente formidable. Cuando atraviesa la varilla da la impresión de

COMPARACION DE LAS MEJORES PERFORMANCES EUROPEAS Y AMERICANAS EN 1970 Y 1971.

EUROPEOS	AMERICANOS
1970.—	**1970.—**
Papanicolaeu 5.49 (1)	Pennel 5.33 (6)
Nordwig 5.46 (2)	Railsback 5.30 (8)
Tracanelli 5.40 (3)	Carruthers 5.25 (9)
Isaksson 5.37 (4)	Heglar 5.23 (10)
Dionisi 5.35 (5)	Seagren 5.23 (12)
Alarotu 5.31 (7)	Parris 5.15 (20)
1971.—	**1971.—**
Isaksson 5.43 (1)	Roberts 5.34 (5)
Nordwig 5.40 (2)	Johnson 5.33 (6)
Isakov 5.36 (3)	Philips 5.21 (13)
Papanicolaeu 5.35 (4)	Heglar 5.20 (14)
Dionisi 5.30 (7)	Smith 5.20 (14)
Ziegler 5.30 (8)	Railsback 5.20 (20)

Se indica entre paréntesis el lugar ocupado en la lista de las mejores marcas mundiales.

una explosión; los americanos hablan de él como de un paquete de dinamita. En pocas palabras puede definírsele como un técnico y un luchador. Su agilidad de movimientos la debe a su pasado de gimnasta, disciplina que practicó —como gran cantidad de suecos— hasta 1964, año en que se produjeron su estreno en el atletismo y su determinación de consagrarse a él. Comenzó por practicar el salto alto —lo que estaba denunciando su inclinación a elevarse—, pero para esa prueba resultaba muy pequeño y después de haber dejado su record personal en 1.98 metro —lo que no estaba mal para un novicio— determinó dedicarse exclusivamente a la garrocha.
No hace mucho, Isaksson ha utilizado una nueva garrocha más fuerte, más adecuada a su contextura, por la ley de las compensaciones.
Hace tiempo que el atleta sueco había decidido pasar los primeros cinco meses de este año olímpico en Estados Unidos, donde las exigencias de competencias son más severas y donde las condiciones climáticas son menos rigurosas que en su país. Con su compatriota y amigo Lagerqvist —rival enconado también—, revelación de los últimos torneos europeos bajo techo, en Grenoble, han alquilado un departamento en Hawthorne, cerca de Los Angeles (California); entrena regularmente con los garrochistas de la Universidad de Los Angeles (UCLA) y de la Universidad de California del Sur. En la primera se ha encontrado con Tracanelli, su vencedor de Viena y uno de los mejores especialistas del mundo en estos momentos.
Los entrenadores norteamericanos, que antes que nada son enamorados de su oficio y del atletismo, le han ofrecido todas las posibilidades imaginables para que progrese, sin pensar que Isaksson puede ser quien derrote a sus propios discípulos estadounidenses en la próxima cita de Munich.
Algunos días antes de batir oficialmente el record del mundo con 5.51 metros, el fino garrochista sueco había franqueado en un entrenamiento los 5.50 metros y prometió entonces llevar la marca mundial muy pronto a 5.56 metros. Después de lograr el record, lo mejoró en 3 centímetros (5.54 metros) y anduvo muy cerca de llegar a 5.59 en su segundo intento.
Los representantes norteamericanos no han dejado escapar una sola vez el título olímpico del salto con garrocha, desde... 1896. Sin embargo, en estos meses no dejan de tener sus temores. El griego Papanicolaeu, último recordman del mundo antes que Isaksson; Nordwig y el sueco podrían darles el gran golpe a la cátedra y a la historia...



Su carrera para tomar impulso es notable.

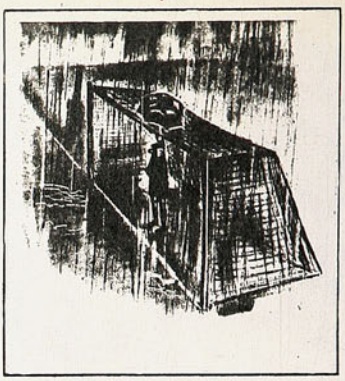
PROGRESION DE KJELI ISAKSSON

Nacido el 28 de febrero de 1948 en Harnosand (Suecia).

Estatura: 1.75 mt. Peso: 68 kigrs.

	Al aire libre	Bajo techo
1967	4.60 metros	
1968	5.25	4.90 metros
1969	5.20	5.00
1970	5.37	5.38
1971	5.43	5.41
1972	5.54	5.45

MERCADO PERSA



...y debido a la huelga de árbitros tenemos un ofrecimiento del Camerún y del Congo para enviar árbitros con su vestimenta autóctona, gesto que estamos estudiando en forma favorable...

A LOS 70 años de edad falleció la semana pasada, en Barcelona, José Samitier, típico exponente de "la furia española", como se identificó el fútbol de la Madre Patria de los años 20. Fue veintiuna veces internacional, comenzó a jugar a los 11 años; la mayor parte de su carrera la hizo en el Barcelona, pero la terminó en el Real Madrid.

UNA petición insólita. Los venezolanos quieren que se le quite el título mundial de los livianos junior al filipino Ben Villaflor, quien lo conquistó noqueando a Alfredo Marcano, de Venezuela. En este sentido se ha oficiado a la AMB (Asociación Mundial de Boxeo), con el argumento de que Villaflor es menor de edad y que, en consecuencia, no está reglamentariamente habilitado para hacer combates de más de... ocho rounds.

OBERDAN Sallustro, el representante de la FIAT italiana en Buenos Aires, recientemente asesinado, fue jugador del club Nápoles en los años 30, junto a sus hermanos Atila y Oreste. En homenaje a su memoria, el equipo napolitano llevó un brazalete negro en sus últimos partidos de la liga italiana.

HAY PROTESTAS de los futbolistas europeos por el "calendario demencial" —como lo ha llamado Beckenbauer— que deben cumplir con sus equipos. Arsenal de Londres, por ejemplo, en la temporada 70-71 jugó 66 partidos oficiales. El Bayern Munich alemán, entre la Bundesliga y las Copas superó esa cifra y los equipos franceses van por el mismo camino.

cachupin

estadio

Nº 1503
PRECIO E° 8

VICTOR ZELADA,
ahora en
Deportes La Serena.

quimantu

APRENDE EL SOCIALISMO

... para participar en la construcción
de la Nueva Sociedad

CUADERNOS DE EDUCACION POPULAR
editados por **QUIMANTU**
son una poderosa herramienta de estudio.
discusión y lucha para los trabajadores

PRIMERA SERIE:

1. **Explotados y Explotadores**
2. **Explotación Capitalista**
3. **Monopolios y Miseria**
4. **Lucha de Clases (2 volúmenes)**
5. **Imperialismo y Dependencia**
6. **Capitalismo y Socialismo**
7. **Socialismo y Comúnismo**

Solicita tus CUADERNOS DE EDUCACION POPULAR (CEP) en todas las librerías y organizaciones de los trabajadores **a sólo E° 5 cada uno.**

estadio

LA REVISTA DE TODOS LOS DEPORTES

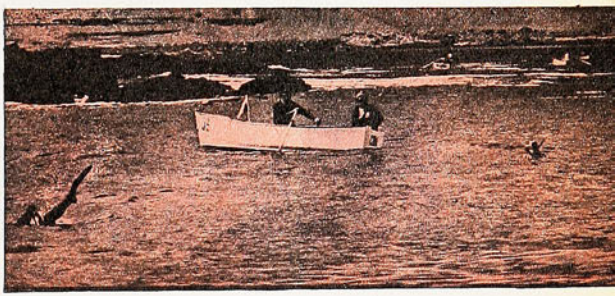
DEPOSITO LEGAL

LOS PUNTEROS del campeonato del fútbol profesional no pasaron sobresaltos en la 8ª fecha, que se completó el último fin de semana. Tampoco hubo grandes novedades en el extremo inferior de la tabla, aunque Everton sacó su primer punto del año oficial. En Segunda División, "sin novedad en el frente también", con Ovalle encabezando el cómputo.

IBAMOS a tener un gran fin de semana pugilístico, con el Campeonato de los barrios y la presentación de los amateurs cubanos; persistencia del mal tiempo en el Sur atrasó el regreso de los isleños a la capital y por ahora nos quedamos sólo con esas finales del Campeonato de los barrios, disputadas en el Caupolicán.

CROSS PARA todos en La Reina, Campeonato Escolar masculino en el Nacional, control en el Stade Français, con record sudamericano de Rosa Molina, fueron el aporte del atletismo.

TRIUNFOS de Country Club y Old Boys, en Rugby. Primer Rally chileno de automovilismo, completan el comentario de la actualidad en esta edición. Ofrecemos, además, la entrevista a Fernando Osorio, los finalistas de la Copa Europa de clubes, perspectivas de la equitación en viaje a Alemania, un capítulo más de la historia de los Juegos Olímpicos y nuestras secciones permanentes habituales.



ESTADIO — AÑO XXXI — NUMERO 1.503 — 18 DE MAYO DE 1972 — PRECIO: E° 8.— (RECARGO POR FLETE E° 0,50) ■ DIRECTOR: ANTONINO VERA R. ■ REPRESENTANTE LEGAL: SERGIO MAURIN ■ DIAGRAMACION: CESAR BOASI, JAMES SMITH ■ REVISTA EDITADA E IMPRESA POR EMPRESA EDITORA NACIONAL QUIMANTU LTDA. AV. SANTA MARIA 0108. CASILLA 10155, SANTIAGO — TELEFONO 776114. SUSCRIPCION: ANUAL: E° 416. SEMESTRAL: E° 208 (Incluida certificación). EXTRANJERO: Consultar Departamento de Suscripciones de QUIMANTU.

Se promueve una política en que participe el técnico con los grupos humanos que hasta ahora han sabido de los beneficios del deporte y la recreación.

Mentalidad renovadora

EXPOSICION CLARA Y EXPRESIVA de la nueva conciencia, del espíritu y acción que anima a los planes puestos en marcha en los deportes, la educación física y recreación, inspirados en una política renovadora y ambiciosa que remecerá y cambiará estructuras y sistemas para ser más amplia y profunda, más humanizada y popularizada, fue la dada a conocer por el profesor Carlos Véliz Vilches, Subdirector de Deportes, en un Seminario dedicado a capacitar alrededor de cuarenta coordinadores de todo el país, para el programa de las treinta comunas, que será base del desarrollo del deporte masivo de nuestro país.

El Director General de Deportes, Sabino Aguad, en la inauguración del Seminario enfatizó también la trascendencia de la cruzada que satisface el mantenido anhelo de los deportistas de ir a la descentralización de las actividades. De esta manera los coordinadores trabajarán para que la labor funcione simultáneamente en las zonas señaladas. Es la primera parte de un Plan Operativo que en cada año irá aumentándose en forma de llegar a cubrir todo el territorio en el quinquenio 72-76.

Estaban en el auditorio coordinadores venidos desde Arica a Ancud. Dijo el profesor Véliz Vilches:

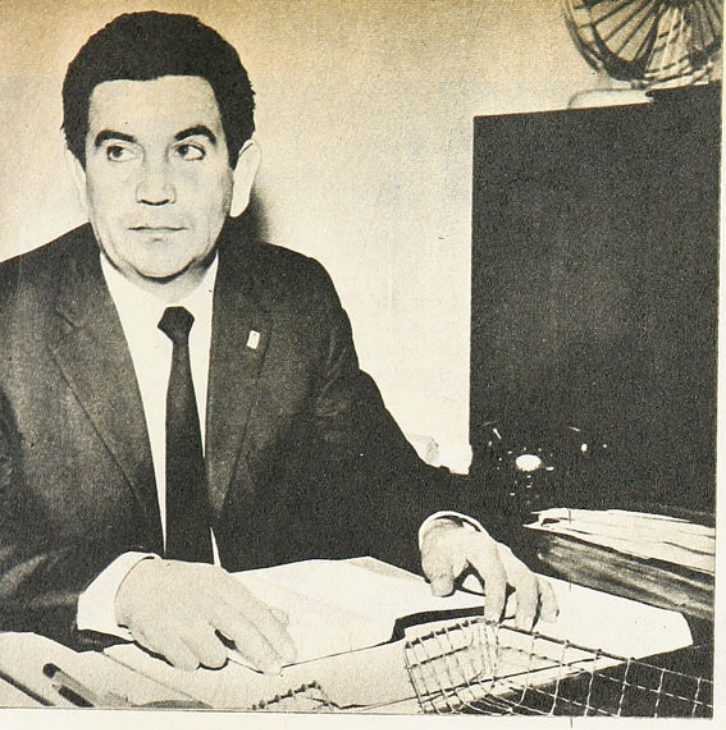
"Una política deportiva en que el pensamiento de las bases esté considerado; una política deportiva en que junto al pensamiento del técnico también esté el del obrero, del campesino, del poblador, de la mujer, grupos humanos que hasta ahora no han sabido de los beneficios del deporte, de la Educación Física, de la Recreación, porque nunca en nuestro país se planificó algún trabajo en que ellos estuvieran considerados.

"Una política deportiva en que incluso estarán reflejados el pensamiento y el interés por estas actividades demostrados por el propio Presidente de la República.

"Una política deportiva, que en resumen, considere todos los factores que hasta este momento son ampliamente reconocidos por gobiernos más avanzados en estas materias y que nos permita salir a demostrar, primero a América y luego al mundo, que en este país se empiezan a hacer las cosas por la base, con una mentalidad renovadora y que debe alcanzar incluso a los cambios de nuestra estructura deportiva, partiendo desde la propia Dirección de Deportes, que en esta materia ya ha iniciado este cambio como una manera de predicar con el ejemplo e ir acomodando su transformación a las nuevas formas de trabajo que se proponen.

"Estamos conscientes de que el porvenir que nos espera será duro. Deberemos luchar contra estructuras que por años no han sido renovadas; luchar contra mentalidades que solamente han analizado el problema deportivo con la cercanía de algunos torneos; mentalidades que solamente han vivido el momento deportivo, pero que nunca arriesgaron nada por entregar algo a los que verdaderamente deben recibirlo todo, los niños, cuando en verdad se ataca un trabajo serio, analizado, con miras al despegue de estas actividades.

"Estamos dando pasos positivos en todos los campos que se han considerado para salir adelante con un programa deportivo en que se han meditado y sopesado una serie de situaciones: Convenio con el Ministerio de Educación a través de su Departamento de Educación Física y Federaciones Escolares; convenios con instituciones estatales como la Corfo; convenios con el deporte organizado de algunas industrias importantes en la economía de nuestro país; tal es el caso de ENAP, cuyo representante incluso ha querido estar presente en esta ocasión; Sumar, Yarur, Caupolicán, las industrias textiles de Concepción a las cuales también se ha entregado un delegado, María Elena y Pedro de Valdivia, Calama y Chuquicamata, Lota



EL SUBDIRECTOR de Deportes del Estado, profesor Carlos Véliz, da a conocer la nueva conciencia y el nuevo espíritu que anima a esa repartición, en la inauguración del seminario para capacitar a los coordinadores de los planes de expansión y que presidió el Director de Deportes y Recreación, Sabino Aguad.

Schwager, Carabineros, algunas municipalidades como las de Las Condes, Linares, Iquique y otras.

"Están integrados a este trabajo todos los Consejos Locales de Deportes, y lo que es más importante, las autoridades comunales y provinciales están conscientes de la importancia de la iniciativa que se piensa llevar a cabo.

"45 ciudades se recorrieron en viajes de estudio y explicación del programa deportivo. En todas ellas se efectuaron reuniones con las autoridades comunales, de Gobierno y deportistas en general.

"En todas ellas pudimos observar el deseo de colaborar y en no pocos el agradecimiento por haber sido considerados, lo que también traía aparejada la crítica a nuestras organizaciones por el total abandono en que se había mantenido a estos pueblos. Baste que diga que muchas de estas ciudades no habían sido visitadas por algún representante de la Dirección de Deportes y menos de esta Subdirección.

"Estas visitas, junto a las realizadas por nuestro Director y otros funcionarios nuestros, nos permiten tener en estos momentos una idea clara de los problemas que hemos conocido y palpado en el terreno mismo.

"Las visitas a las ciudades seleccionadas para el Programa Nacional "Yo Hago Deporte" fueron realizadas siguiendo una pauta de crudo realismo; no ofrecer nada, no comprometerse a nada que no estuviésemos en condiciones de entregar; hablar con nuestros dirigentes y autoridades y con los deportistas en general con un lenguaje franco en que quedara reflejado el estado de nuestra Dirección de Deportes, carente de recursos como para iniciar una gran cruzada deportiva que alcance a todos los necesitados.

"Estamos conscientes de la carencia de estos medios y que nuestro plan de ninguna manera será algo totalmente masivo; pero confiamos en que este primer paso de este programa para el quinquenio 72-76 nos permitirá golpear la sensibilidad de aquellos que están en condiciones de entregar mayores recursos.

"Debemos lograr que la mentalidad de nuestro pueblo en general se acomode a estas necesidades que el deporte debe satisfacer. Dar a conocer que el pensamiento de los que en este momento planifican y trabajan en este programa nacional es 60 mil haciendo deporte, 22 mirando u observando estas actividades.

"Debemos golpear duro para lograr atraer nuevamente a los campos deportivos a los niños que de ellos se han alejado siguiendo otras inclinaciones, ayudados, y esto debemos decirlo, por autoridades que en gobiernos anteriores hicieron desaparecer las tardes deportivas y que incluso llegaron a proponer que la Educación Física fuera considerada como optativa en los colegios del país.

"En este sentido me parece importante destacar la forma cómo el Ministerio de Educación y la Dirección de Deportes están coordinando su acción.

"Hay conciencia de que el trabajo deportivo tiene que ser enfrentado en conjunto, totalmente integrados, con planes comunes y similares, con el apoyo de un organismo al otro cuando las necesidades lo requieran. En este sentido, los logros obtenidos del Convenio del Ministerio de Educación y Dirección de Deportes son positivos y ampliamente beneficiosos. Cursos integrados para la formación de técnicos y profesores; formación de un pool de material didáctico; uso indiscriminado del material técnico; reglamento para el uso múltiple de locales deportivos escolares y fiscales; redacción de un boletín único de carácter técnico; trabajo en conjunto, al lado de la Asociación de Profesores de Educación Física en proyecto de Ley de Educación Física, Deportes y Recreación Escolar.

"Para nadie es un misterio la carencia total de presupuesto para el deporte escolar; debe la Dirección de Deportes colaborar y lograr de las autoridades la destinación de estos recursos para que la gran base del deporte masivo, en realidad refleje lo que en el futuro puede lograr nuestro deporte de selección.

"Cuando hayamos alcanzado estas metas podremos decir que nuestro deporte está siendo llevado en forma seria y que permite la formación de un hombre nuevo en el que se ven acrecentados sus posibilidades de mayor salud, mayor rendimiento en un marco de nuevas estructuras que alcancen una total integración del hombre a la sociedad.

"La población de nuestro país es joven y por lo tanto exige de nosotros la solución de sus problemas en las actividades deportivas y recreativas.

"En algún grado preocupan a esta gente joven la educación física, el deporte y la recreación y nuestros Gobiernos velando por este capital humano, deben estar en condiciones de entregar lo que ellos demandan de sus autoridades.

"Este valiosísimo capital humano no puede ser menospreciado so pena de perder para siempre generaciones completas que incidirán negativamente en la marcha total del país.

"Ser deportista, hoy en nuestro país es un verdadero privilegio y de ninguna manera, de acuerdo a la forma como está estructurado, puede constituirse en un elemento aglutinante en nuestra sociedad. Se mira con reticencia la incorporación masiva de nuestro pueblo a las actividades deportivas.

"Un país que avanza vigorosamente al encuentro del futuro, debe incorporar a su diario ajetreo a las masas comunitarias. En deporte debe lograrse la masificación creando organismos de colaboración formados por autoridades, deportistas, vecinos, madres, apoderados, todos los cuales, junto al valioso trabajo técnico que ustedes realizarán nos permita ampliar; aumentar nuestros medios; nos permita llegar a atender mayor número de personas; nos permita, en suma, lograr un sistema deportivo de carácter nacional, descentralizado, cuya acción alcance a todo el territorio nacional y al cual se encuentren integrados todos los sectores del deporte."

AL FINAL SE DESTAPO

Hasta la expulsión de Bedwell (32 minutos del primer tiempo), Lota Schwager era difícil rival para Unión Española; estaban cero a cero y los "mineros" habían provocado situaciones de apremio al arco de Vallejos, como la que muestra el grabado, cuando finalmente rechaza Angulo.

HASTA los treinta y cuatro minutos, en que se produjo la expulsión de Bedwell, a Unión Española le estaba costando mucho trabajo desembarazarse de la marcación de Lota-Schwager. Es más, su ataque, pese a las muchas maniobras que gestó con la colaboración directa y hasta efectiva de sus mediocampistas, se había diluido totalmente justo a la entrada del área. Allí, en ese territorio, indudablemente el cuadro minero levantó un cerco tenaz y disciplinado que impidió cualquier gestión de los rojos.

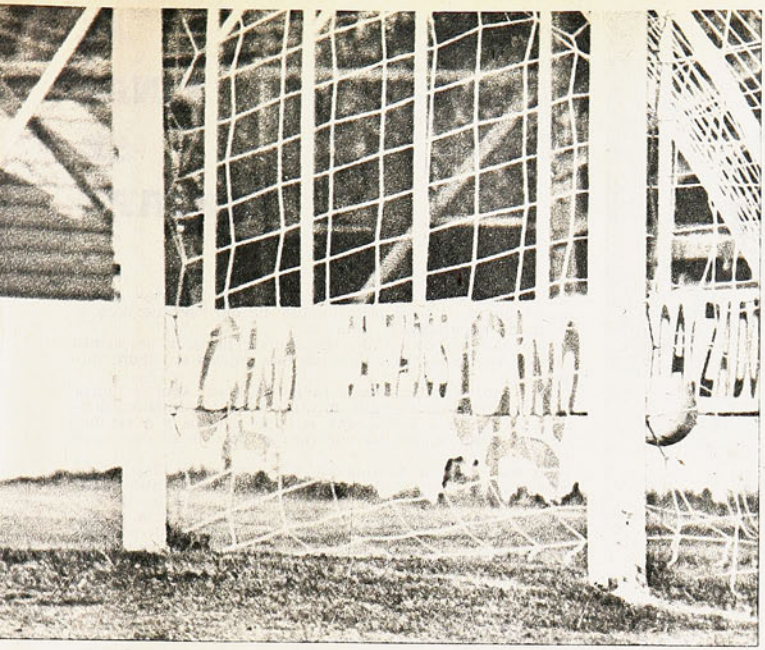
Sin embargo, bastó esa absurda reacción del alero derecho para que cuatro minutos después Rogelio Farías encontrara la red con un cabezazo débil que sorprendió a Aguilar. Eso, no obstante, no vislumbró, paradojalmente, el alza de Unión, como se supuso, sino que acicateó a Lota-Schwager prolongando con ello un suspenso emotivo que sólo vino a depejarse cuando el propio Farías, sobre los veinticinco minutos de la etapa complementaria, apuntó la cuarta cifra. Ahí recién Unión Española pudo entrar a trabajar con verdadera calma y a elaborar un estreno en su cancha de Santa Laura, que dejó plenamente satisfechos a sus hinchas.

LA MARCA

Con un planteamiento similar al que empleó durante los últimos meses de la temporada anterior y que le permitió mantenerse en Primera División, Lota-Schwager le complicó el panorama a Unión Española.

Manteniendo a Pablo Díaz como hombre libre tras su línea de cuatro zagueros y pegando a Escobar sobre Osvaldo González y a Lara sobre Uruguay Graffigna, el cuadro minero entró de lleno a trabajar en una función defensiva que alejó al ataque rojo —y lo maniató— de su zona. Además proyectó ese trabajo a los restantes sectores del campo, en un derroche de energías que resultó tan eficaz como esforzado.

Para sorprender utilizó siempre a Bedwell y al argentino Fuentes, secundados ambos por el alero izquierdo Merello y por lo que pudieron realizar, llegando de atrás, Lara y Gatica, conjuntamente con Durán. Lógicamente que ese esquema le restó efectividad a su proyectado trabajo ofensivo, porque siempre los atacantes se encontraron en infe-



Unión Española, jugando por primera vez en el año en su cancha, mostró por fin la efectividad de su ataque: 6 - 2 a Lota Schwager. La resistencia "minera" llegó hasta la expulsión de Bedwell (32 minutos del primer tiempo).

Farías ha sorprendido adelantado a Aguilar y con cabezazo lo derrota por primera vez; Graffigna va a buscar la pelota. El autor de la apertura de la cuenta hizo cuatro goles.

5.º gol de Unión Española y 4.º de la producción personal de Rogelio Farías. Hasta los 18 minutos del segundo tiempo, Lota Schwager empataba 2 a 2.

Oscar Fuentes persiguió tenazmente a Fouilloux; cuando el atacante hispano se le iba en definitiva, trató de trabarlo desde atrás, sin conseguir detenerlo.

AL FINAL SE DESTAPO

rioridad numérica para rebasar el bloque posterior de los rojos, que en todo ese primer lapso no dio licencias para el trajín de los atacantes mineros.

Lo que sí complicó a Unión Española y hasta la desorientó a ratos fue la severa marcación que impuso el cuadro minero.

Tanto, que en toda la primera media hora Aguilar nunca vio comprometida su valla ni atravesó por momentos difíciles. Se limitó a cortar una serie de centros y a retener algunos remates que merodearon su pórtico sin un claro destino.

Todo ese esquema disciplinado y tácticamente bien ejecutado por los hombres del cuadro minero se resintió cuando Bedwell cometió esa doble falta absurda que le significó primero tarjeta amarilla y seguidamente la roja. Como consecuencia de esa acción, Lota-Schwager se descontroló brevemente, lo justo, sí, para permitir que en un centro que sobró a la defensa Farías lo conectara con un frentazo débil que se clavó lentamente junto a uno de los postes.

EL EQUILIBRIO

Lo paradojal vino luego.

El gol, más que favorecer a Unión Española, resultó un acicate para la visita, que en inferioridad numérica se fue arriba sin descuidar ni olvidar su función defensiva en procura de mejor suerte. Y con dificultad, pero mucho pundonor y esfuerzo, arrinconó a su rival y hasta tuvo el empate en un cabezazo de Fuentes que desvió magistralmente Leopoldo Vallejos.

Comienzo de una incidencia con epílogo insólito: Bedwell "levanta" desde atrás a Yávar, haciéndolo caer. El árbitro le muestra tarjeta amarilla; ya amonestado, el sureño cargará contra el referee Eduado Rojas, y éste lo expulsará de inmediato.

El curioso epilogo de la incidencia: Dante Pesce se enfureció con su propio jugador, que además pechó al árbitro y lo toma violentamente del cuello para sacarlo de la cancha.

Esa gestión y ese efectivo trabajo ofensivo lo proyectó Lota-Schwager hasta los veinte minutos del segundo tiempo. Variando su esquema defensivo de cerrojo por la marcación zonal, consiguió dos veces el equilibrio en las cifras en dos jugadas que mostraron su oportunismo y que desnudaron igualmente algunas flaquezas defensivas de Unión y mostraron cierta desorientación ante el arresto de los mineros.

EL ALZA

En el alza de Unión, que llegó a continuación, influyeron varios factores. Por una parte, la gestión de sus delanteros, especialmente la de Rogelio Farías, implacable esta vez frente al pórtico; el trabajo de Fouilloux, Toro, Yávar y Osvaldo González; la aplicación de su defensa, y la baja anímica y física que experimentó Lota-Schwager luego del cuarto gol de Farías.

De ahí para adelante Unión Española trabajó con comodidad.

Y llegó a estructurar esa cifra final —6-2— elocuente, que puede mover a engaño respecto a la labor que cumplió el conjunto minero. Y acotamos esto, porque no cabe duda que la gestión de los sureños en el primer tiempo y en la mitad del segundo comprometió la faena roja, hasta el punto de desorientar a sus hombres. Eso, indiscutiblemente resultó un mérito en el cuadro minero, sobre todo porque sus dos esquemas, el que exhibió en el primer período y el que mostró posteriormente al final, le demandaron un tremendo esfuerzo físico y porque, además, debió desplegarlos con un hombre menos.

Al margen de ello, no cabe duda tampoco que Unión Española, cuando consiguió "soltarse", cuando pudo romper el cerco defensivo de su adversario, trabajó a entera voluntad y con un aporte meritorio de la mayoría de sus hombres hasta conseguir al final un triunfo inobjetable que lo acerca a su mejor producción y rendimiento. Tal vez si dentro de ese esquema efectivo y hasta avasallador que exhibió en los veinte minutos finales, sólo Uruguay Graffigna pareció desubicado y sin poder confirmar todavía sus aptitudes de goleador. En cambio, hubo lapsos muy buenos de Guillermo Yávar, de Alberto Fouilloux, pegado a la raya izquierda, y de Osvaldo González. Junto a ellos surgió y brilló nitidamente Rogelio Farías, el ejecutor y el verdadero verdugo de Lota Schwager.

Comentarios de
MANUEL SEPULVEDA.

Fotos de
RODOLFO SAAVEDRA y JOSE CARVAJAL.

RENE VARAS en "Quintral".
BARBARA BARONE de Pokorny en "Anahí".

COMENTARIOS DE EQUITACION

¿A QUE VAN?

Juicios controvertidos sobre la salida al extranjero de equipos de saltos y prueba completa. No obstante, la generosa invitación alemana será sin duda beneficiosa para los equitadores chilenos.

¿A QUE VAN SI NO ESTAN seleccionados?

Es la interrogación que se han formulado varios en el ambiente ecuestre.

Cabe responder o reflexionar sobre el asunto por si la consecuencia fuera negativa después de dos meses de preparación y competencias en Alemania; que desde luego el viaje de ninguna manera será estéril.

Son indudables los beneficios de la alternativa frente a los más capacitados equitadores del mundo, concentrados en Europa con los ojos puestos en Munich-72. Los entrenamientos junto al equipo olímpico alemán y de otros países, el saltar en recorridos de alta exigencia, el análisis de los estilos más positivos y la experiencia en cotejos alzados fortalecerán en todos los aspectos a nuestros jinetes que, precisamente, carecen de un acabado roce internacional.

El equipo con la dirección del General Eduardo Yáñez y del Coronel Horacio Ortiz regresará con un bagaje valioso, aun en el caso improbable de no actuar en los Juegos Olímpicos —por lo menos es de suponer que asistirían como espectadores—; lo sensible es que no hayan logrado viajar con mayor anticipación para aprovechar la generosa invitación alemana de costear la estada, desde enero a agosto, del equipo completo con dirigentes, jinetes y caballgaduras. Además, que la campaña próxima se va a resentir por el largo viaje en barco de la caballada, necesitarán los cuadrúpedos un mes de trabajo liviano para llegar a estado normal. Todo lamentable, provocado por la eterna falta de dinero. El viaje por vía aérea del plantel equino era costosísimo.

Es sabido que de las tres disciplinas ecuestres sólo van la del Salto de obstáculos y Prueba Completa y que en casa se quedan los especialistas en Adiestramiento, pues no hubo autorización para que salieran al extranjero los oficiales de ejército. El teniente René Varas, el capitán Guido Larrondo, ambos de la Escuela de Carabineros, Américo Simonetti y Bárbara Barone, de Universidad Católica, son los preseleccionados en Saltos; los cuatro con varias campañas en el extranjero, pero sólo Simonetti con actuación en Olimpiadas.

GUIDO LARRONDO en "Romeral".

AMERICO SIMONETTI en "Altué".

¡A QUE VAN!

Hasta se ha argumentado que de las tres disciplinas la de Saltos, o sea la Copa de Naciones, es la de menor posibilidad de clasificación honrosa en una justa olímpica. Precisamente porque es donde más queda en evidencia, en dichos torneos, la desventaja de la calidad de los caballos. Está fresco el desempeño en los Panamericanos de Cali: tercer puesto como equipo, medalla de bronce; en el pasto caleño "Quintral" y "Anahí" no fueron catalogados en el grupo de caballos jerárquicos y con esfuerzos se les colocaba en el grupo "B"; además en esa justa no concurrieron dos equipos poderosos como EE. UU. y Brasil.

Son dos de las cabalgaduras más prestigiadas en el ambiente nacional y un índice de cómo la equitación chilena carece de los "socios" que debiera tener por tradición y prestigio. Es razón también de que se justiprecien con mayor énfasis los triunfos que, de tiempo en tiempo, se registran por la diferencia con los caballos adversarios. En Cali era evidente la mejor condición de EE. UU., Canadá, México, Venezuela y Argentina, en ese sentido.

Como un paréntesis debe expresarse la ausencia lamentable de los especialistas en Adiestramiento, porque posiblemente a estos cultores de la eximia maestría le habrían sido aún más favorables estos meses de perfeccionamiento en Alemania, para corregir vacíos o defectos técnicos que se sabe acusan en el análisis exigente, pese a reconocerles las cualidades que los han hecho destacarse en lides de América. La campeona mundial, Elena Petuskova, amazona soviética que nos visitó hace algunos meses, hizo declaraciones en privado para señalar detalles imperfectos en la función de nuestros valores, provocados por la falta de competencias a niveles superiores, en las cuales el propio jinete recoge los contrastes, aparte de recibir instantáneamente lección objetiva de los rivales en sus desempeños. Para Antonio Piraino, Roberto Gómez y Ramón Valdés la pérdida de la oportunidad es muy sentida.

CUATRO SON LOS BINOMIOS DE SALTOS y tres los de Prueba completa: los oficiales Manuel Garrido y Jorge Boetto de Carabineros y Roberto González de la Dirección de Remonta. ¿A qué van? insisten los escépticos.

La prueba completa lleva, precisamente, un conjunto incompleto ante la ausencia de los oficiales de ejército. En esta especialidad se carece de antecedentes definidos para apreciar su grado de capacidad: mas impresionan las condiciones en potencia de nuestros equitadores, hechos para las dificultades provenientes de caballadas sin el entrenamiento adecuado para la dureza del cross y el steeplechase. Las actuaciones de los tenientes Darwin Sotomayor, de la Dirección de Remonta, en "Baltazar" y de Jorge Boetto de Carabineros en "Calypso" fueron convincentes en los Panamericanos de Cali no obstante no se expresó la fuerza de equipo porque los otros caballos no estaban para cubrir el agotador recorrido del segundo día.

De este grupo de Cali para la Prueba Completa va sólo a Alemania uno de sus participantes, el teniente Boetto, además del teniente Manuel Garrido, de Carabineros, clasificado campeón de la Prueba Combinada que es el más reciente tanteo conocido en nuestro país. Fue el ganador indiscutido en su caballo "Rey del Nilo". Roberto

MANUEL GARRIDO en "Rey del Nilo".

González, de Remonta, es hombre considerado porque sin haber descollado, ha sido fácil apreciar sus condiciones de competidor de temple y parejo en las tres disciplinas de la competencia, que bien lleva el denominativo de Prueba Completa.

SE JUSTIFICA LA GIRA PUESTA como carta base el convite de la Federación de este deporte en Alemania Federal y luego los afanes del General Yáñez a fin de conseguir los medios para el viaje, aunque en condiciones que no fueron las ideales como está dicho, porque la experiencia indica que los viajes en barco además de malograr el estado físico de los animales, más de alguno regresa maltratado y enfermo.

No sólo se justifica la salida a Europa, sino que además debe estimarse beneficiosa y oportuna, pues se podrá cumplir con el imperativo necesario en todos los deportes candidatos olímpicos, una gira de fogueo y prueba antes del gran compromiso.

En resumen, tanto los equipos de Saltos como de Prueba Completa van a disponer de dos meses —que debieron ser más— para ultimar su preparación preolímpica y en tal propósito siempre quedará un saldo de beneficio, aunque como se ha argumentado exista la posibilidad de que no se acumulen méritos y antecedentes para que desde aquí se ratifique la participación de los dos equipos o de algunos de sus binomios en Munich 72.

Se habrá cumplido un período de preparación en ambiente superior —prohibitivo en canchas de América— que será valioso en el Plan que preocupa al deporte nacional con la mira puesta en los Panamericanos del 75. En el cuadro lógico de evaluación para ir midiendo con cierta exactitud la competencia en grado internacional de los equipos respectivos. Para disponer de una visión clara del presente y del futuro de la equitación, en su movible aspecto, porque queda ya sin vigencia la impresión de lo sucedido el año pasado en Cali, Colombia. Va quedando atrás un poco desvaído y lo que se demuestre en los concursos de Hamburgo y Wülfrath en junio y en Wolsbutg, en julio, aparte de otros concursos menores, darán la pauta para el presente, para decidir con base cierta qué jinetes de nuestra bandera estén presentes en los Juegos Olímpicos de agosto-septiembre próximos; es posible que tal honor les corresponda a varios o a todos los viajeros con esta bandeja generosa que puso para la equitación el deporte alemán.

Comentario de DON PAMPA

"QUINTRAL" Y LOS OTROS

"NO ME AVENTURO a salir al extranjero en caballos que no dan el mínimo de garantías. Además sería un error exponer los muy novatos a exigencias desmedidas."

Américo Simonetti es un equitador de vasta experiencia y de una sensatez indiscutida y si hoy va incorporado al equipo nacional en esta incursión 72 a Europa es porque tiene más confianza en los animales que monta. Debe recordarse que el afinado jinete de Universidad Católica se autoeliminó en las anteriores giras al extranjero: gira a Europa 70 y Panamericanos de Cali 71. En ambos fue solamente de espectador costeando sus gastos.

Siempre se especula con las posibilidades del ganado, como es lógico, porque hay una serie de contratiempos que inciden en el rendimiento. Se sabe lo sucedido en las dos giras mencionadas con "Romeral", el excelente caballo del capitán Guido Larrondo, que por efectos de los viajes o cambios climatéricos se vio muy afectado.

"Quintral", de René Varas, y "Anahí", de Bárbara Barone, son de los responsables en los compromisos foráneos. Debe recordarse que el primero, con René Varas en la conducción, fue gran figura en concursos de Francia: La Baule, Dinar y Evian. Las perspectivas actuales son diferentes porque participarán en concursos mayores y con adversarios aumentados en cantidad y calidad, porque todos estarán ultimando preparaciones para Munich 72.

"Quintral", "Anahí", "Llanero", "Hy Reed", "Romeral" tienen experiencia internacional, sin embargo, las posibilidades optimistas se fundan en lo que podrán rendir los debutantes en estos galopes, especialmente "Altué" y "Ataúlfo", en los cuales en la temporada última en Chile Américo Simonetti marcó acentuada recuperación. Cada jinete lleva una reserva que es una interrogación halagüeña: René Varas a "Estaño", Larrondo a "Canelo", Bárbara Barone a "Antolín", y también va "Blin y Blin", que en casos necesarios montará en Saltos el teniente Manuel Garrido.

En cuanto a los especializados en Prueba Completa están: "Rey del Nilo", de Garrido, "Calypso", de Boetto y "Guerrillero", de Roberto González. Además como reservas figuran los de Saltos: "Hy Reed" y "Blin y Blin". Se supone que en los compromisos de equipo con cuatro binomios se buscará el cuarto entre René Varas y Bárbara Barone.

El general Yáñez declaró antes de su partida: "Sensible es que no hayamos podido salir antes, porque de haberlo hecho podría asegurar que nuestra equitación iba a estar en la Olimpíada con el conjunto para responder en digna capacidad. De todas maneras estos meses que faltan en el ambiente alemán será de efectos muy satisfactorios".

No puede concebirse que luego de esta facilidad que se nos ha brindado no vaya a estar nuestro deporte ecuestre en la justa de Munich 72.

NOMBRES Y NUMEROS

8.ª fecha (Primera Rueda).

Domingo 7 de mayo.

Estadio Regional, Antofagasta.
Público: 17.036; Recaudación: E° 195.068.
Referee: Osvaldo Codoceo (Asoc. Antofagasta).

ANTOFAGASTA (4).— Carrasco; Gaggia, Villalón, Fernández, Velasco; Guerrero, Hermosilla; Farías, P. Graffigna, Varas y Pozo.

WANDERERS (1). Werlinger; Rodríguez, Apablaza, Escudero, E. Herrera; Guerra, Ortiz; Olivares, Lagreze, Muñoz y Escobar.

Cambios: Saba por Olivares y Pacheco por Werlinger, en Wanderers; Pucci por Velasco, en Antofagasta.

Goles: Guerrero a los 35' y Varas a los 44' del primer tiempo; Escobar a los 12', Farías a los 26' y Guerrero a los 32', del segundo.

Estadio La Portada, La Serena.
Público: 8.097; Recaudación: E° 84.529.
Referee: Carlos Amamé (Asoc. La Serena).

DEPORTES LA SERENA (2).— Cortés; Araneda, Sosa, Díaz, López; M. Rojas, Torres; Cordovez, Zelada, Rodríguez-Peña y Solar.

RANGERS (0).— Rubio; Medina, Azócar, Ulloa, P. Rojas; Elizalde, Díaz; Bejceck, Begorre, Cáceres y Villar.

Cambio: Iter por Rodríguez-Peña, en D. La Serena.
Goles: Iter a los 35' y Zelada a los 42' del primer tiempo.

Sábado 13 de mayo.

Estadio Santa Laura.
Público: 6.376; Recaudación: E° 86.070.
Referee: Eduardo Rojas.

UNION ESPAÑOLA (6).— Vallejos; Machuca, Berly, Angulo, Arias; Yávar, Toro; Farías, O. González, U. Graffigna y Fouilloux.

LOTA SCHWAGER (2).— Aguilar; Arroyo P. Díaz, Escobar, Quijanes; Lara, Gatica; Durán; Bedwell, Fuentes, Merello.

Cambios: Orrego por Durán y Elisetche por Merello, en Lota Schwager.
Goles: Farías a los 36' del primer tiempo; Machuca —en contra— a los 2', Farías a los 4', Durán a los 16', Yávar a los 8', Farías a los 25' y 39' y O. González a los 44' del segundo.
(Expulsado: D. Bedwell).

Estadio Municipal de San Felipe.
Público: 6.088; Recaudación: E° 73.436.
Referee: Juan Silvagno.

UNIVERSIDAD CATOLICA (2).— Enoch; Adriazola, Maldonado, Astudillo, Campodónico; Salinas, Carvallo; Salah, Crisosto, A. Rojas y Solís.

UNION SAN FELIPE (1).— Anabalón; Alarcón, Castillo, Canales, Olmos; Gaete, V. Díaz; Núñez, R. Rojas, Henríquez y Briones.

Cambios: Allaga por V. Díaz en U. San Felipe, M. A. Herrera por A. Rojas en U. Católica.
Goles: Briones a los 21' del primer tiempo; Crisosto a los 16' y Carvallo a los 39' del segundo.

Estadio Las Higueras, Talcahuano.
Público: 12.598; Recaudación: E° 137.754.
Referee: Carlos Robles.

HUACHIPATO (1).— Mendy; F. González, G. Azócar, Rivero, D. Díaz; Gallardo, Ramírez; Arias, Godoy, Raffo y Astudillo.

UNIVERSIDAD DE CHILE (1).— Nef; Marambio, Serendero, Muñoz, M. Rodríguez; Las Heras, Peralta, Sarnari; Socías, Spedaletti y Barrera.

Cambios: Landa por Raffo y Vásquez por Arias, en Huachipato; Aránguiz por Sarnari, en la "U".
Goles: Godoy a los 13' Serendero a los 28' del primer tiempo.

Domingo 14 de mayo.

Estadio Nacional.
Público: 43.311; Recaudación: E° 554.992.
Referee: Víctor Aeloiza.

COLO COLO (3).— Onzari; Valentini, L. Herrera, González, Rubilar; Valdés, Páez; Caszely, Messen, Beiruth y Osorio.

O'HIGGINS (0).— E. Díaz; Contreras, Abarca, Cruz, León; López, Retamal; Acevedo, Hornos, S. Pérez y Pino.

Cambios: Da Silva por Hornos y L. A. Díaz por López, en O'Higgins.
Goles: León —en contra— a los 30' y Valdés —de penal— a los 31' del primer tiempo; Messen a los 29' del segundo.

Estadio Regional de Concepción.
Público: 25.326; Recaudación: E° 437.642.
Referee: Mario Lira.

DEPORTES CONCEPCION (0).— Osbén; R. García, Cantattore, González, Pinochet; Vásquez, Acevedo; Galleguillos, Quetglás, Estay y Hoffmann.

NAVAL (0).— Anabalón; E. Pérez, Soto, Valdivia, Aravena; Gómez, Pacheco; Novo, N. García, Cabrera y F. Pérez.

Cambios: N. García por Inostroza y Pacheco por Negrete, en Naval.
Expulsado: Estay (DC).

Estadio Municipal de La Calera.
Público: 6.184; Recaudación: E° 74.017.
Referee: Horacio Garrido.

UNION CALERA (3).— Casco; González, Caneo, A. Mesías, Alvarez; Herrera, Tapia; Arancibia, Martínez, Díaz y Saavedra.

MAGALLANES (2).— Astorga; Pizarro, Laube, Posenato, Soto; Arias, Leiva, Olivares; Barría, Espinoza y Aravena.

Cambio: Arias por Ortega, en Magallanes.
Goles: Barría a los 42' del primer tiempo; Mesías a los 11', Díaz a los 15', Martínez a los 8' y Espinoza a los 27', del segundo.

Estadio Sausalito, Viña del Mar.
Público: 5.463; Recaudación: E° 66.427.
Referee: Walter Krauss.

EVERTON (2).— Tapia; Pinilla, Lastra, A. González, Escobar; Escudero, G. Martínez; Aretzabala, Henry, Carrasco y López.

GREEN CROSS (2).— Salinas; Bobadilla, Magna, Farfán, Bravo; Silva, Cortázar; Pinto, Quinteros, Peñaloza y V. M. González.

Goles: Quintero a los 30' del primer tiempo; González a los 14', Martínez a los 19' y Carrasco a los 25' del segundo.
Expulsado: M. Silva (GC).

LOS GOLEADORES

Con 9 goles: Fernando Espinoza (M).

Con 7 goles: Juan Herrera (LC) y Rogelio Farías (UE).

Con 6 goles: Guillermo Martínez (LC).

Con 5 goles: Carlos Caszely y Francisco Valdés (CC), Maisés Silva (GC), Manuel Rojas (LS) y Ricardo Rojas (SF).

Con 4 goles: Juan Carlos Gangas (A), Andrés Quetglás (C), Francisco Quinteros (GC), Manuel Gaete (SF), Osvaldo González (UE), Fernando Carvallo y Julio Crisosto (UC) y Jorge Spedaletti (U).

Con 3 goles: Julio Guerrero y Sergio Velasco (A), Leonardo Véliz (CC), Luis Godoy (H), Juan Godoy (M), Sergio Pérez (O'H) y Alberto Villar (R).

Con 2 goles: Pedro Graffigna y Esteban Varas (A), Víctor Estay, Ramón González y Reinaldo Hoffman (C), Elson Beiruth, Sergio Messen, Fernando Osorio (CC), Pablo Astudillo, Pablo Cáceres, Sergio Ramírez y Neftalí Vásquez (H), Pedro Arancibia (LC), Hernán Córdovez y Manuel Solar (LS), Armando Durán y Fuentes (L-SCH), Héctor Barría (M), Manuel García y Juan Inostroza (N), Heriberto Briones y Manuel Núñez (SF), Uruguay Graffigna y Guillermo Yávar (UE), Jaime Barrera, Francisco Las Heras y Juan Carlos Sarnari (U).

TABLA DE POSICIONES

Sus holgados triunfos frente a Lota-Schwager y O'Higgins permitieron a Colo Colo y Unión Española seguir compartiendo el liderato en la tabla de posiciones del fútbol de Primera División. Ultimo, pese a que consiguió su primer punto, sigue Everton. La tabla quedó así:

Lugar	EQUIPOS	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	Ptos.	PROXIMO RIVAL
1.º	COLO COLO	8	6	1	1	22	8	13	Rangers
1.º	U. ESPAÑOLA	8	6	1	1	16	5	13	Green Cross
3.º	HUACHIPATO ..	8	4	3	1	12	7	11	Lota-Schwager
3.º	D. LA SERENA ..	8	5	1	2	13	9	11	Wanderers
5.º	D. CONCEPCION	8	4	2	2	13	5	10	O'Higgins
5.º	U. CALERA	8	4	2	2	19	15	10	U. de Chile
5.º	U. CATOLICA ..	8	4	2	2	11	11	10	Everton
8.º	U. DE CHILE ..	8	4	1	3	15	10	9	Unión Calera
8.º	GREEN-TEMUCO	8	3	3	2	14	10	9	U. Española
8.º	MAGALLANES ..	8	4	1	3	16	11	9	Antofagasta
11.º	U. SAN FELIPE ..	8	4	0	4	14	16	8	Naval
11.º	ANTOFAGASTA	8	4	0	4	15	13	8	Magallanes
13.º	NAVAL	8	2	2	4	8	14	6	U. San Felipe
14.º	O'HIGGINS	8	1	3	4	7	11	5	D. Concepción
14.º	L.-SCHWAGER .	8	2	1	5	8	19	5	Huachipato
16.º	RANGERS	8	2	0	6	7	16	4	Colo Colo
17.º	WANDERERS ..	8	1	0	7	4	18	2	La Serena
18.º	EVERTON	8	0	1	7	4	19	1	U. Católica

EN LA FINAL DE LA COPA EUROPEA:

¿EL BRILLO DE AYAX...

...O LA SOLIDEZ DE INTER?

BONINSEGNA: la piedra del escándalo. Recibió un proyectil lanzado desde la tribuna, en Borussia, en el partido que Moenchengladbach había ganado 7 a 1 y la UEFA anuló ese encuentro que pudo eliminar al Inter.

Los campeones de Holanda e Italia llegan a la gran definición de Rotterdam.

CRUYFF, LA FIGURA central del Ayax, en acción frente a la defensa del Olímpico de Marsella.

EL 31 de este mes, en Rotterdam, Holanda (sede designada por sorteo antes de iniciarse la competencia), el actual campeón de Europa de clubes, AYAX, holandés, defenderá su título y su copa ante INTERNAZIONALE, italiano, en una final apasionante. En estos momentos es el representante de Holanda el mejor conjunto de Europa, lo que ratificó de manera convincente a través de su campaña invicta desde los decimosextos hasta las semifinales de la versión 1971-72 del codiciado trofeo. Muy superior la gestión de Ayax a la de su rival milanés. En tanto que los holandeses ganaron 6 partidos y empataron 2, teniendo como adversarios a equipos tan calificados como el Dínamo, de Dresde (Alemania Oriental); Olímpico, de Marsella; Arsenal, de Londres, y Benfica, de Lisboa, el Inter sólo logró tres victorias, tres empates y fue derrotado dos veces, en una sucesión que empezó con el AEK, de Atenas, siguió con el Moenchengladbach, de Borussia (Alemania Occidental), el Standar, de Lieja, y terminó con el Celtic escocés. Para establecer más nitidamente el contraste, es preciso recordar el "vejamen" que Internazionale sufrió en Borussia al enfrentarse en el match de ida con Moenchengladbach. Los alemanes golearon estrepitosamente al campeón de Italia, 7 a 1. Fue entonces cuando a Boninsegna le lanzaron una botella desde la tribuna y el italiano quedó conmocionado. A título anecdótico se recuerda ahora que no obstante haber estado "inconsciente" tres horas esa noche, Boninsegna no tuvo problemas para jugar normalmente tres días después, en el campeonato de Liga, contra el Verona... Fuere como fuere, el caso es que la UEFA dispuso la anulación de ese partido —en cuyos incidentes los jugadores alemanes no tuvieron ninguna participación— y la historia se escribió de otra manera. En San Siro los negri-azules ganaron por 4 a 2 y en la repetición del partido de Borussia, jugado nuevamente en Berna, hicieron lo que mejor saben hacer: empataron a cero.

Finalmente habría que recordar que contra el Celtic, de Glasgow, jugaron 210 minutos (dos partidos completos más una prolongación de media hora, en el segundo) sin poder hacerse un gol y el paso a la final se decidió por penales.

- Así de azarosa fue, pues, la clasificación de los milaneses, por todo lo clara que resultó la de Ayax.

AYAX 72

El equipo de Amsterdam salió de la oscuridad recién en la temporada 1966-67, cuando llegó a los cuartos finales de la Copa de Europa, fracasando en esa etapa frente al Dukla, de Praga. Había participado en dos versiones anteriores, 57-58, eliminado en octavos fi-

nales y el 60-61, eliminado en la primera vuelta.
Fue en la temporada 1968-69 cuando Ayax, entrenado a la sazón por Rinus Michels, entró verdaderamente en el firmamento europeo. Por primera vez disputó la Copa en una final candente con Milán, que perdió con todos los honores. Aparecieron los nombres de Suurbier, Hulshoff, Swart, Keizer y, sobre todo, Cruyff.
En 1970 fue el otro grande de Holanda el campeón de Europa, el Feyenoord, lo que estimuló el amor propio de Ayax, que se lanzó fieramente a la conquista de la Copa del 71; la obtuvo derrotando en Wembley al sorprendente Panathinaikos, en una final también sorprendente, porque no estaban en ella los finalistas "clásicos" de las competencias europeas.
¿Cómo definir al equipo holandés?... Los técnicos europeos dicen que es justamente lo más difícil y que allí radica la virtud fundamental de Ayax. Un día, dominado —como lo fue en Marsella, por ejemplo—, aprovecha la más mínima abertura en la defensa contraria y hace los dos goles necesarios para ganar. Se dice, entonces, que es un equipo de contraataque; otra vez, como frente a Arsenal, expone una aplastante técnica ofensiva y se habla de "Ayax, equipo neto de ataque"; aún más, suele ocurrir que Ayax sometido, repentinamente reacciona y saca a relucir su bravura, como en el segundo tiempo con Benfica, en Lisboa, y se pondera entonces a "este Ayax heroico"...
La verdad es que el actual campeón de Europa es todo esto a la vez; igual que sus atacantes defienden, sus defensas atacan; cada jugador parece tener la responsabilidad de todo el equipo, como dice su actual entrenador, el rumano Kovacs.
Cuando se ve a Ayax por primera vez, una sola figura acapara la atención: Cruyff. Cuando se le ve por segunda vez, se descubre a Keizer, el capitán, menos fluido, menos alado que Cruyff, pero igualmente hábil en el dribling, en la administración del balón. Y después, cuando se sigue viendo a Ayax, salen de la sombra sus otros valores, como Swart, un típico puntero moderno, y como Haan y Neeskens, dueños del medio campo, y como Muhren, el medio defensivo de esta segunda línea, que es donde radica la mayor potencialidad del equipo.
Aunque el conjunto holandés juega habitualmente 4-3-3, para determinadas circunstancias tiene también su "líbero", el rubio y fornido alemán Blankenburg, que con la misma facilidad con que destruye, apoya a sus propios atacantes. Los otros zagueros, Suurbier, Hulshoff y Krol, son "los que llevan el agua" como los define el entrenador y completan con el arquero Stuy un equipo del que habría que agregar que tiene una extraordinaria personalidad.

INTER 1972

Cinco años después, Internazionale, de Milán, está nuevamente disputando una final de Copa. No parece encontrarse, en estos momentos, en la plenitud de su poderío. Ya analizamos su campaña en la competencia de los campeones europeos; en el torneo de la liga italiana está ya sin chance al "scudetto", superado por Juventus, Cagliari, Torino, su conterráneo Milán y Fiorentina.
Pero el Inter sigue siendo el Inter, con su misma fisonomía de siempre, aunque haya cambiado uno que otro nombre. Entre Vieri y Sarti, por ejemplo, hay diferencias fundamentales. Mientras este último era un arquero de mármol, el actual es impulsivo, nervioso, saltarín, pero la eficacia es la misma.
El sistema defensivo de cobertura no ha cambiado un ápice. Siempre con un "líbero" (Burgnich, que reemplazó al desaparecido Picchi), siempre lejos allá atrás de sus partenaires, sin salir casi de su guarida, sin haber aprendido a participar en otros aspectos del juego, como exige el fútbol moderno.
El sistema de marcación no ha variado: cada cual con su hombre, sin aflojar ni desfallecer en esta vigilancia individual, que los milaneses estiran a todos los rincones del terreno. Fue por eso que los atacantes del Celtic no pudieron jamás controlar la pelota, no pudieron armar juego, anticipados siempre por sus rivales, más rápidos y más fuertes. El mejor dotado de sus defensas es Bellugi, capaz de abordar hasta algunas proezas técnicas. Giacinto Fachetti sigue siendo el prototipo del zaguero de contraataque, aunque ya no tenga las piernas de los 20 años. Otra reminiscencia de un pasado que... permanece presente es el papel importante que en la elaboración de medio campo tiene "el número 11", ahora Frustaluppi, sucesor del gran Mario Corso; no tiene la elegancia técnica de éste, pero sí una visión panorámica sobre los cuatro costados de la cancha. Imagen del pasado, en fin, el papel de Mazzola, jugando a media agua o decididamente en punta como tuvo que hacerlo contra el Celtic por ausencia de Boninsegna.
En imagen, en estilo, en sistema, en tácticas, el Inter 1972 es como el Inter de cualquiera de estos últimos años, desde los viejos tiempos de Helenio Herrera. Hoy como ayer, tiene su admirable sentido de cuerpo y de sacrificio, su voluntad, su energía y coraje para todas las circunstancias, mezclado todo con un arte inimitable para reagruparse en la defensa y para maniobrar en el contraataque.

REVANCHA EN San Siro y "vendetta" italiana: Internazionale ganó por 4 a 2. Estas son escenas de ese encuentro. En la repetición del primer partido, en Berna, empataron sin goles y se clasificó el equipo italiano.

AYAX
Decimosextos de final: con Dinamo, de Dresde, 2-0 y 0-0.
Decimooctavos: con Olimpique, de Marsella, 2-1 y 4-1.
Cuartos de final: con Arsenal, de Londres, 2-1 y 1-0.
Semifinales: con Benfica, de Lisboa, 1-0 y 0-0.
RESUMEN: GANADOS 6, EMPATADOS 2, PERDIDOS 0.

INTERNAZIONALE
Decimosextos de final: con AEK, de Atenas, 4-1 y 2-3.
Decimooctavos: con Moenchengladbach, de Borussia, 4-2 y 0-0.
Cuartos de final: con Standar, de Lieja, 1-0 y 1-2.
Semifinales: con Celtic, de Glasgow, 0-0 y 0-0 (definición por penales).
RESUMEN: GANADOS 3, EMPATADOS 3, PERDIDOS 2.
(Nota: Internazionale perdió 7-1 con Moenchengladbach, en Borussia, pero la UEFA ordenó repetir el match, y lo ganó Inter por 4 a 2.)

EL ZAGUERO HULSHOFF enfrentado a tres atacantes. La base de Ayax está en su medio campo, pero su última linea es también de gran eficacia.

ALINEACIONES-TIPO DE LOS FINALISTAS.

AYAX.— Stuy; Suurbier, Blankenburg, Hulshoff, Krol;; Haan, Neeskens (Scheicher), Muhren, Swart, Cruyff y Keizer.

INTERNAZIONALE.— Vieri; Burgnich (libero); Bellugi, Guibertoni, Facchetti; Oriali, Bedin, Frustaluppi; Jair, Bertini, Mazzola.

SEGUN PASAN LAS COSAS

GUSTAVO LAUBE
Sorpresa para todos.

LA SELECCION EN SERIO

"Lo bueno que tuvo ese amistoso en La Calera, fue que los jugadores lo tomaron en serio y trataron de jugar en la forma que le agrada a Rudi Gutendorf: de primera, con pases largos, con desmarcación constante, con aleros abiertos, con laterales que atacan frecuentemente y sin escatimar el disparo.

Así enfocó Gustavo Graef el 5x2 de la Selección Central sobre Unión Calera. El preparador físico de la "U" ha sido un auxiliar valioso para el entrenador germano. No sólo por el caudal de conocimientos y la experiencia que posee en cuanto a la preparación física, sino por su dominio del idioma alemán. Graef ha sido el puente necesario para una mayor comprensión entre los jugadores y Gutendorf.

Graef se mostró sorprendido por la seriedad con que afrontaron el compromiso dos jugadores que —se pensaba—, podrían ser problema: Carlos Caszelly y Gustavo Laube. Ambos realizaron una estupenda actuación —el magallánico como líbero— y se comportaron a la altura de lo que cabe esperar de jugadores que defienden la casaquilla nacional.

Mientras tanto, la lista definitiva de los 22 que defenderán a Chile fue postergada y la entregaban solamente ayer.

CARLOS KUSCHEL y Arturo León acapararon los triunfos del fin de semana ciclístico, cobrándose revancha, de esa manera, de la escalada de triunfos provincianos que últimamente se habían transformado en la gran y grata sorpresa de la presente temporada.

Arturo León se dio el gusto de vencer en las dos pruebas de pista que otorgaron puntos para el Semi Omnium —los veinticinco kilómetros y la australiana—, confirmando con esa actuación que vuelve a constituirse en una de las grandes figuras del pedal nacional. El triunfo de León, inobjetable, representa para el defensor de Bata, la feliz culminación de un proceso de recuperación desde que volviera a la pista, hace algún tiempo, después de estar sancionado por la Federación por actos de indisciplina. La perseverancia y la voluntad del pedalero, que comenzó a actuar inmediatamente después que cumplió con la sanción, culminaron ahora con ese doble triunfo que lo eleva nuevamente al sitial de grande que siempre ocupó.

Carlos Kuschel no le fue en zaga a su compañero de equipo.

Marginado de las pistas durante algún tiempo, por problemas de salud —no pudo integrar el equipo del Cruce de los Andes—, retornó a la ruta en gloria y majestad y ganó la doble Los Panguiles, mostrando sus innatas condiciones de gran rutero.

VENDETTA CAPITALINA

CARLOS KUSCHEL
Dulce venganza.

EN la mañana. Entrenamiento en la cancha de Gasco; a mediodía, sesión de ultratermia; en la tarde, trabajo y masajes en la piscina; posteriormente, ejercicios en casa.

Ese es el plan diario que se ha trazado Pedro García, como forma de acelerar el proceso de recuperación de la fractura que lo tiene alejado de las canchas por un año.

Conversamos con él luego de una práctica matinal de Colo Colo. Hacía rato que sus compañeros habían ido a vestirse, y él seguía en la cancha haciendo ejercicios por su cuenta. Con la camiseta aún empapada, nos contó sus penurias y sus progresos:

—La quebradura ya no es problema. Se hizo un trabajo de joyería y los huesos han alcanzado el lugar y la consistencia que les corresponde. Pero no desaparece un dolor intenso más abajo de donde fue la fractura, cerca del tobillo. Es la consecuencia del largo período en que la pierna permaneció inmovilizada por el yeso. De todos modos, me doy cuenta —y los médicos lo corroboran— de que voy mejorando rápidamente.

Pedro García se ha sentido desanimado muchas veces. Se había fijado diciembre como plazo máximo para el regreso a las canchas. Falló. Se propuso, entonces, febrero. Tampoco pudo. Ahora está con los dientes apretados haciendo el último y decisivo esfuerzo:

—Ya he jugado dos partidos por la reserva: con San Felipe y Universidad Católica. Si no hubiera sido por el dolorcito ése, todo habría sido perfecto. Lo principal es que no siento miedo de jugar. Si fuera así, ya lo habría dejado todo. Pero me falta. Me falta movilidad en la pierna. Y eso se logra de una sola manera: trabajando. Y en eso estoy. Ahora sí que me he fijado un plazo definitivo: el próximo mes. Si no lo consigo, quiere decir que no me la puedo. Porque ya no puedo hacer más.

(Ojalá lo consiga. Todo el mundo hace fuerza interior para que sea así. Pedro García ha demostrado siempre su temple ante la adversidad. Y si esta prueba fue la más dura, mayor será su triunfo. Además, si ha sufrido tantas lesiones, ha sido por su entrega total a lo que él ama: el fútbol.)

¡ANIMO, PEDRO!

PEDRO GARCIA
El último intento.

"ESTO no es una guerra ni un consejo de gabinete. Esto es, simplemente, fútbol. Y no hay nada que ocultar. Ojalá hubiera treinta periodistas aquí, para que supieran lo que pasa". (Parada de carro de Rudi Gutendorf al dirigente Carlos Ríos, cuando éste le propuso que algunos problemas de la selección planteados por el entrenador fueran tratados "en mi oficina, donde no haya periodistas". Así se habla, gringo).

ROSA MOLINA
Un ejemplo.

ROSITA Y NADIE MAS

ROSA MOLINA batió su record sudamericano del lanzamiento de la bala, con 15,28 metros, en la reunión efectuada por la Federación Atlética de Chile el sábado. No es raro que haya sucedido; el 22 del mes pasado, había hecho tiros extraoficiales de 15,39 metros. De modo que en esta superación oficial de Rosa no puede haber sorpresas. Hay, sí, una dosis constante de superación, de esfuerzo y disciplina gastada con generosidad durante muchos meses en los que, incluso, se privó de salir a veranear. Atrás quedó su record de 15,15 metros, y está en tren de superación para llegar a los ansiados 16 metros, que le darán derecho a ir a los Juegos Olímpicos de Munich.

Tras esa marca, no hay nada. Ni nadie. Porque, los atletas en general no lucieron los progresos que se esperaban de los que pretenden ir a Cuba y Europa. Jorge Grosser corrió los 1.500 metros en sólo 3'58"6, y Ríos ganó los 5.000 metros en 16'20"4.

SAN ISIDRO, CONTRARIO A MAGALLANES

COMO siempre ocurre, la lluvia perjudicó a algunos clubes y benefició a otros.

En la "U", por ejemplo, estaban felices. La semanita de descanso significó la recuperación de jugadores que estaban muy golpeados —el caso de Spedaletti y Las Heras— y un mayor acoplamiento en la defensa, a la que se integraban los juveniles Gonzalo Marambio y Mario Cerendero.

En Magallanes, mientras tanto, puras caras largas. Lo decía Sergio Cruzat, el entrenador:

—El equipo ya había agarrado ritmo de campeonato y ésto puede hacernos perder la continuidad. Además de que los jugadores se relajaron, el estado de la cancha nos impidió entrenar normalmente.

Pero había algo más, que no dijo el entrenador, sino otra persona ligada al club. Con esta suspensión, Magallanes pierde varios millones de pesos.

—¿Cómo así?

—Muy sencillo, a Magallanes le correspondía jugar con Colo Colo en la última fecha antes del receso. Como el campeonato está tomando color y los dos andan bien, lo más probable es que hubiera estadio lleno. Y la recaudación —por ser local en esta rueda—, era íntegra para Magallanes. En cambio, con la suspensión, el partido se disputará en la primera fecha posterior al receso, y ahí puede pasar cualquier cosa. Como lo más probable es que la Selección haga el papelón acostumbrado, el público no querrá saber nada con el fútbol.

CLUB AVIACION está muy tierno todavía para responder en la competencia oficial del básquetbol, especialmente en Primera División. Se pudo apreciar en el cotejo del domingo con Unión Española, donde éste sin aplicarse mucho, le pasó sobre cien puntos: 107-40. Primer tiempo, 63-15. Las cifras lo manifiestan: fue un juego demasiado desequilibrado. Por un lado, Bute, Arizmendi, Figueroa, Manuel Torres y Miguel Ferrer, y por el otro: José Rozas, César Soto, Jorge Ardiles, Patricio Cordero y Jorge Sanguinetti.

En las divisiones infantiles se vieron niños con posibilidades que más adelante rendirán bien; por ahora, inocentes en los recursos que requiere el juego. Le hicieron pelea a Unión Española y el lance se decidió por un doble.

El Campeonato de Apertura de la Asociación Santiago ha comenzado remolón. Ha influido el hecho de que en las dos primeras fechas Unión Española, el poderoso, ha debido medirse con los "benjamines" del torneo: Banco del Estado y Aviación y les ha rebalsado los cestos.

UNION ESPAÑOLA
Superó los cien.

MAL COMIENZO

Además, en un lance que debió jugarse el domingo, Quinta Normal no se presentó ante Thomas Bata con su elenco de primera y sólo respondió con los de las divisiones bajas.

De esta manera las reuniones no han entusiasmado a nadie, y se ven equipos en el gimnasio Nataniel que salieron al compromiso con sólo 7 u 8 jugadores, en Primera. Que no estaban los oficiales que manejan el marcador eléctrico y que en otra reunión inasistieron los árbitros.

Se evidencia falta de responsabilidad de los dirigentes y la Asociación debe ponerse en la línea de su capacidad y prestigio. Se ha partido mal en la temporada y es necesario enmendarse con urgencia.

GOLES Y GOLEADORES

TREINTA y dos goles en la fecha. Una de las mejores producciones en lo que va corrido del torneo. Y nuevamente, paliza de los dueños de casa sobre los visitantes: 22 goles contra diez (sólo una visita se quedó con los dos puntos: Universidad Católica, en San Felipe).

Y como hubo tantos goles, era lógico que los delanteros destacaran. El que les mató el punto a todos fue Rogelio Farías, autor de cuatro de los seis goles de Unión Española sobre Lota-Schwager. Una gracia difícil de repetir y que se produce por primera vez en el torneo. El año pasado, . la hizo únicamente Eladio Zárate, en el triunfo de la "U" sobre O'Higgins por cinco a cuatro.

Tres penales se cobraron en la fecha, y siguió la racha de desaciertos de los especialistas. En Concepción, "Totocha" Inostroza desvió ante Anabalón; en Viña del Mar, a Moisés Silva le pasó lo mismo frente a Tapia. El único que acertó en la fecha fue "Chamaco" Valdés frente a Ernesto Díaz; y la tarea era difícil para el mediocampista albo: el "Oso" rancagüino ha atajado muchos penales, y, por otra parte, el especialista colocolino en tiros de doce pasos era el año pasado Leonel Herrera, que no falló ninguno de los siete que debió servir. Este era el primer penal a favor de los albos este año, y el primero en contra de O'Higgins.

Y siguen los autogoles. Esta vez hubo dos: Juan Machuca, de Unión Española y Freddy León, de O'Higgins, fueron los chambones de turno. A propósito: esta es la tercera vez que Colo Colo hace goles por intermedio de un contrario. Antes fue favorecido por las desafortunadas acciones de Antonio Villarroel de Unión San Felipe, y Fernando Carvallo, de Universidad Católica. Claro que los albos también hicieron un autogol. Y todavía les duele. Fue el de Valentini, que les significó ante Deportes Concepción la única derrota que contabilizan en el campeonato.

ROGELIO FARIAS
Tarea, muchachos.

AHI PODIA PASAR CUALQUIER COSA...

FUTBOL "al jugo" o más propiamente "al agua". Terminó el espectáculo novedoso de las barras y se abrieron las compuertas del cielo para dejar caer la lluvia a torrentes. ¿Podía pedirse un gran clásico en estas condiciones? Por cierto que no. Cabía sí entregarse a esa predicción oída en muchas bocas: "Aquí gana cualquiera, puede pasar cualquier cosa"...

Y entre esa "cualquier cosa" estuvo que pudo ganar Naval. Especialmente por su comienzo espectacular, jugando como había que jugar en terreno inadecuado. El mediocampista Gómez dio la tónica, disparando de distancia al minuto de juego y le siguieron García y Aravena con remates que estremecieron los palos de la valla de Osbén.

LA VISION Y LA ESTADISTICA

Naval se vio más en ataque, pero a la postre disparó menos. En el primer tiempo los navalinos tuvieron en el viento el mejor medio de apoyo, facilitando las arremetidas de Cabrera, García y Gómez. Menudos problemas tuvieron los zagueros centrales para pararlos.

Y sin embargo esa visión panorámica se contradice con la estadística, porque según ésta, el afán ofensivo de Concepción fue más reiterativo. Al final de cuentas remató más veces "aprendiendo" también a buscar en el tiro de distancia su mejor posibilidad. Sin embargo, en la visión global del partido todo el mundo se quedó con Naval como más meritorio, tal vez por su ataque más elaborado, más punzante.

DETALLES QUE INCIDEN

Estos partidos clásicos aportan siempre algunos ingredientes que condimentan la especulación. Estay se hizo expulsar torpemente a los 29 minutos con un foul de aprendiz (doce minutos antes le habían mostrado la amarilla). Su salida descompaginó el mediocampo y el ataque de los morados, porque se perdió un hombre que iba arriba y de paso, dio gas a Naval, porque con un hombre menos que custodiar tuvo más libertad Gómez para irse arriba y Pacheco aflojó la marca sobre Quetglas y apoyó más decididamente. "Ju-

LAS TRIBUNAS visten el color sureño: plenas de paraguas. A la hinchada no la amilana nunca el mal tiempo; a veces sí, los malos resultados.

EL QUILLOTANO Víctor Estay salta en el área para conectar golpe de cabeza, anticipándose a la acción de los zagueros Soto y Valdivia, quedando sin intervenir Hoffmann, a la derecha, y Gómez, a la izquierda. Corresponde al primer tiempo, cuando Naval resultó más peligroso que Concepción.

Concepción y Naval jugaron su primer clásico bajo un diluvio y sobre una pista de patinaje. 0 a 0 el score. Las barras –alegre la penquista, emotiva la navalina– pusieron colorido en esa tarde gris...

FOUL y CONTENCION. Hugo Vidal, guardavallas de Naval, embolsa el balón y grita algo, mientras Andrés Quetglas va cayendo acusando un golpe en la cara del zaguero central Ramón Soto. Al fondo aparece el puntero Carlos Hoffmann. El argentino Quetglas, en constante asedio recibió muchos golpes.

AHI PODIA PASAR CUALQUIER COSA...

CONCEPCION

"SEÑORAS Y señores, muy buenas tardes. Vecinos de Puchacay, que tienen que escuchar aunque no quieran, "pelaos" del Silva Renard que estáis de guardia por pailones; portugueses que escuchan por radio por no venir a gastar alguna lucas; portuguesas que se ven allá arriba del cerro, en fin, público todo: Deportes Concepción presenta... su Primer Clásico Diurno de Día"...

Por la amplia red de altavoces, se daba la partida al "Primer Clásico del Bío-Bío" que se hará tradicional para los duelos futbolísticos entre Concepción y Naval. Y por 37 minutos, bajo una persistente llovizna, con variados matices de volúmenes de los altoparlantes, los 25 mil asistentes disfrutaron de una jocosa trama bien hilvanada, que unos 300 liceanos escenificaron en el cada vez más húmedo césped collaino. "El espectáculo en "chungavisión" fue resaltando en notas pintorescas la vieja rivalidad que existe entre penquistas y "choreros". Y prosiguió con la elección de un delegado para la UNCTAD III. De ahí que el espectáculo tuviera el título original de "La Tercera Untada".

En un sector fueron apareciendo los personajes típicos de Talcahuano. Los pescadores (gritaban "tortugaaass, quien quiere tortugas del recorrido Concepción-Talcahuano"), estibadores (descargaron bultos procedentes de Inglaterra para el entrenador Vera), los marineros (con una réplica del "Huáscar") y dos buenasmozas con un lienzo "Talcahuano, Flor de Puerto". Así en 10 minutos se había escenificado la fundación del puerto. Una radiopatrullas que hacía ulular su sirena dio la partida a la fundación jocosa de la metrópoli penquista. Del vehículo policial bajó un grupo de lolos que bailaron en el sector sur. Luego apareció un grupo de universitarios con un pequeño campanil, que el fuerte viento se encargó de desarmar. Con la posterior llegada de la primera mujer-árbitro, la señorita Tres Pascualas, comenzó el juego de la Tercera Untada, en que cada sector, penquistas y morados, disputaron puntos para designar un delegado a dicha conferencia mundial. Las puyas y el movimiento de los numerosos escolares culminaron con un apretón de manos entre los dos personajes centrales: don Juan Sierra y don Carlos Collao Nonguén.

El espectáculo montado por Deportes Concepción finalizó con un homenaje al gran payador, Crispulo Gándara. Un grupo de gimnastas dibujó una inmensa guitarra, mientras el poeta penquista, el "huaso" Fuentes, recitaba unos versos. La ovación fue espontánea y puso la nota emotiva para un espectáculo que agradó por la liviandad de su bien hilvanada trama.

NAVAL

NAVAL PUSO la nota seria y el argumento contundente en la segunda parte del clásico del Bío-Bío. Su espectáculo, "La Historia de la Bandera Patria", le dio categoría de grande y puso una nota alta para el juicio crítico. Ni aun la lluvia opacó la bizarría de los efectivos de la Escuela de Grumetes y de la Escuela de Artesanos. Ante tanta marcialidad, la nota delicada corrió por cuenta de la buenamoza Estrella Opazo, personaje central como historia, y los liceanos Alejandro Sanhueza y María Loreto Crisosto.

En un espectáculo de masas, el público fundamentalmente va a VER. A mirar con los ojos bien abiertos. Después quizás, si a escuchar. Los navalinos dieron una visión grata, un argumen-

EL ARIETE ARGENTINO Quetglas fue un hombre inquieto en el ataque. Llevó el peso del juego de los lilas, pero no tuvo acompañantes. En el grabado ha disparado sobre la valla, pero desviado, en la parte final del partido. Nótese el estado de la cancha provocado por el temporal.

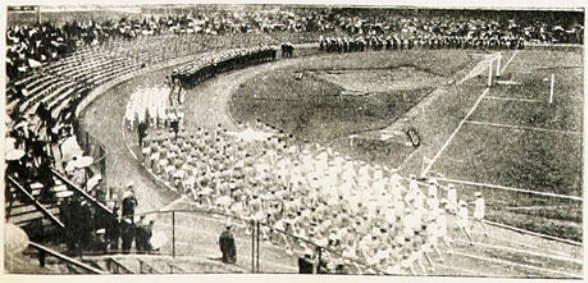
to simple donde se deslizaron con la simpatía y hermosura de la buenamoza Historia (que surgió del libro grande, en un efecto impactante) y la espontaneidad de los escolares. En cuarenta minutos, el público conoció la Historia de la Bandera Patria en una coreografía multicolor en que grupos de 64 managuas fueron dibujando sobre el césped, los colores de los emblemas primitivos.

"Esta bandera, celeste, blanco y amarillo, junto a la nación que nacía, fue desgarrada en Yerbas Buenas", se escuchaba por los altoparlantes mientras Historia llevaba de las manos a sus pequeños interlocutores. Era la bandera de 1812. Sobre el césped, 64 muchachos formaron la primera bandera patria. Luego en otro sector surge la segunda oriflama, con muchachos con tenida roja, celeste y blanco. Era la bandera de transición. Todo en un efecto lleno de colorido, marcialidad y espectacularidad.

"Historia —dice el joven—, es muy bello todo lo que nos has contado sobre la bandera... pero ¿y la nuestra?". Y la dulce Historia, con un andar armonioso y una delicada voz, replica. "Iremos al encuentro de ella..., porque resume a todas. Ella es el símbolo final, la que portaron nuestros héroes en sus manos, la que preside los actos importantes de la vida del país, la que juramos defender"... Y ahí... vino lo espectacular. Apareció por la puerta de la maratón un grupo de asalto con uniforme verde oliva. Retumbó Collao con los disparos. Se atacó un objetivo rival. La fuerza rival cayó y la bandera patria reemplazó el símbolo de los derrotados. El aplauso fue cálido. Estruendoso.

Luego irrumpieron los sones marciales de la Banda de Guerra, del Orfeón y de una compañía de la Escuela de Grumetes. Desfile impactante. Izamiento del pabellón patrio y una retirada de todos los uniformados y actores. Y el grupo se retiró cantando el Himno Naval. Un estruendoso aplauso premió a los náuticos. Linda historia.

Colaboración de Carlos Alarcón C.



gar con diez, con cancha barrosa, es mucho más duro, es como cargar con un saco que llevaba otro", dijo "Pochoco" Acevedo al final del partido. Y no teniendo otro hombre similar, Luis Vera no arriesgó y se quedó con la misma gente. Condimentos para el cocinero lila, al preparar el plato-descargo del empate.

En el segundo tiempo Pacheco salió a los 12 minutos con una fractura nasal, producto de un codazo casual de Acevedo. Naval perdió la línea en el mediocampo, ya que Negrete no tuvo el mismo rendimiento ni la misma influencia que ejerció Pacheco en el primer tiempo. Aflojó Naval en algo que antes fue fundamental: el mediocampo y Concepción se adueñó de la iniciativa, tomó el sector y arrinconó al rival pero sin lograr superarlo en definitiva. Otro "sal y pimienta" para condimentar el "algo más" de los porteños. Pero hay más: a los cinco minutos del segundo tiempo, enganche de Pinochet sobre Novo (la única vez que el puntero pudo superar al marcador) y el penal en los pies de Juan Inostroza. Para mandarlo fuera, a la izquierda de Osbén, quien ya especializado en el penal (recordar partido con la Católica) se anticipó y voló a tapar el hueco, siendo innecesario el esfuerzo.

AL JUGO Y AL BARRO

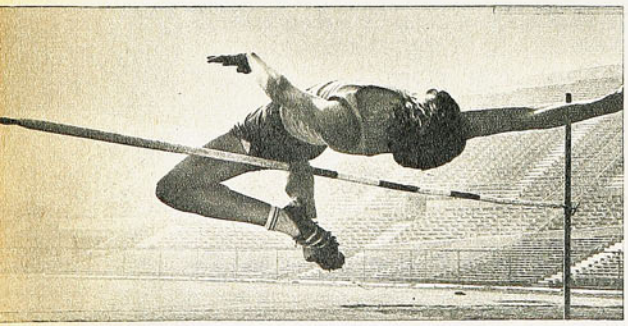
La lluvia no se detuvo en 105 minutos ni bajó la intensidad diluviana. La cancha para el segundo tiempo era una laguna y en las áreas apareció el lodo del trajín de defensas y atacantes. Con un campo así, el fútbol perdió su línea, porque los jugadores fueron llevados por los elementos a una lucha sin control, con desorden, con roces de cuerpos, con caídas y con pelota difícil de dominar. Se jugó a cumplir..., con el calendario y al final, al salir empapados y embarrados, el cero a cero fue recibido como una bendición. Aunque las partes señalen, con argumentos diferentes, que merecían algo más. Recordando los pelotazos en los palos y el penal desviado por parte de Naval; la ocasión que se farreó Quetglas solo para un trabajo tenaz de Galleguillos, que la puso para que el argentino la tocara y éste, procurando "hacer la tarde", quiso meterlo de cabeza y a ras del pasto. Evidentemente que "una palomita" no vuela en un temporal. O recordando los tiros de Vásquez, violentos y de distancia, uno de los cuales obligó a Vidal a sacar al corner. Es decir, porteños y penquistas creyeron ganar refugiados en aquello de "cada uno habla de la feria según como le va en ella".

Un escolar modestito...

Saint George's ganador del torneo atlético que conoció días mejores.

ENRIQUE WALKER, del Saint George's, ganó el salto alto con garrocha con satisfactorios 3,30 metros. El colegio ganador se demostró netamente superior a sus demás rivales.

RICARDO GEVERT es la tercera generación de atletas en su familia. El muchacho lució dominio de la técnica e hizo un tiro extraoficial de más de 40 metros.



ROBERTO MOYA, del Hispano Americano, venció en salto alto infantil y mostró dominio del nuevo estilo que en nuestro país es todavía nuevo.

SAINT George's ganó sin problemas el 17.º Campeonato Atlético Interescolar organizado por el Club Atlético Santiago. A los 198,75 puntos del equipo vencedor, siguieron los 139,50 de Sagrados Corazones de Manquehue —que sorprendió gratamente con su rentrée después de años de ausencia de estos torneos—, los 123 de Verbo Divino y los 103 de Sagrados Corazones, Santiago, que ocupó el cuarto puesto.

El torneo tuvo una buena organización, pero los resultados técnicos obtenidos no satisfacen. No porque no se haya registrado ni un solo record, lo que era de esperar porque el atletismo ha estado flojo en estos meses, sino porque técnicamente sólo cabe mencionar dos o tres marcas como halagadoras.

Ricardo Gevert —tercera generación de atletas en la familia— ganó el disco Intermedia con sólo 36,48 metros, que no satisfacen, aunque hizo dos tiros sobre los 40 metros, lo cual significa que lleva las aguas de su abuelo, Erwin, que fue decatleta internacional en el Sudamericano de 1927 y de su padre, Dieter, que integró muchas veces los equipos chilenos en la misma prueba. Mientras tanto, ya tiene el estilo de un atleta hecho y derecho.

Los hermanos Regonessi estuvieron en lo suyo. Carlos venció en 100 metros Intermedia, y Eduardo triunfó en dardo. Pero lo hicieron con marcas inferiores a las que se le vieron la temporada pasada en los torneos oficiales.

Los nombres de la categoría superior, fueron casi los mismos de la temporada pasada. Porque Joaquín Pérez volvió a vencer lejos en bala con 14,60 metros y en salto alto sobresalieron Jaime Solar, Luis Infante y Cussin, quienes salvaron 1,75 metro; Rolando Higher, por su parte, mostró sus mejores posibilidades en 800 metros, que ganó con 2'03"4 y José Ventura, vencedor de los 100 metros con 11"4, después de haber ganado, en una de las semifinales, con dos décimos de segundo menos (11"2).

Fue esto lo mejor de la competencia que sirvió, como declaró Mario Correa Letelier, presidente del Club Atlético Santiago, de nexo entre el sector oficial, que tiene sus propias reglas y el amplio y muchas veces inexperto sector del atletismo escolar.

—Esta es nuestra segunda competencia en el año —declaró el profesor González, del Instituto Nacional, como queriendo reafirmar las declaraciones del dirigente del Santiago Atlético.

Siendo así las cosas, resulta evidente que los sectores juveniles y escolares deben moverse a diferente ritmo. Porque sólo los capaces pueden actuar en juveniles. Y, en cambio, la masa debe hacerlo, simplemente, con reglas mucho más fáciles de entender y competir que el sector de los privilegiados.

Hernán Guzmán S
Fotos: Eugenio García.

DOS PUNTEROS EN EL RUGBY

SAN ANDRES y Country Club comparten ahora el primer lugar en el Campeonato de Apertura de Rugby, de Santiago; Old Boys es el tercero en discordia, quedando en promisoria expectativa luego que, en Lo Dehesa, le quitara lo invicto a San Andrés. En comentario anterior habíamos dicho que se presentaba incierta la lucha final, ya delineada entre estos tres aspirantes, y en la jornada del fin de semana así quedó confirmado.

Los jóvenes exponentes del CRUSA debieron ceder posiciones ante el más experimentado Old Boys, no obstante haber abierto el puntaje con un drop de media cancha, de Silva, que a la postre fueron los 3 puntos más brillantemente logrados en todo el partido. Reaccionaron los Boys y se pusieron en ventaja que se hizo inalcanzable para el que hasta el sábado era uno de los invictos del torneo, a pesar que éstos, hacia el final del encuentro, marcaron tres tries en 5 minutos.

El domingo, Country Club llegó también al primer lugar con su convincente triunfo sobre Universidad Católica, 32 por 3. El apoyo generoso de sus medios, Hurley y Karich, permitió a los ingleses estar siempre a la ofensiva, destacando en esa faena la facilidad de paso, filtrada y desmarcaje.

12-0 ganaba el Country en el primer tiempo, no obstante lo cual mantuvo su ritmo y su alto nivel ofensivo.

En el Stade Français, el quince dueño de casa venció a Universidad de Chile, por 22 a 6, en mérito a un excelente segundo tiempo; 6 a 6 habían terminado la primera etapa.

El puntaje quedó con San Andrés y Country Club, invictos, con 8 puntos; luego Old Boys con 6; U. Católica, COBS y Stade Français, con 2 y cerrando la tabla, sin puntos, Universidad de Chile.

CABRERA (Old Boys) gana la ovalada en un scrum volante.

BEZARD GANA una pelota en uno de los line-out del partido CRUSA-OLD BOYS, jugado el sábado último.

EN EL ENTRETIEMPO los jugadores de Old Boys reciben instrucciones de su entrenador, relajándose después del gran esfuerzo realizado en el primer tiempo.

¡COLO COLO AL ATAQUE

SE CIERRA LA SERIE: Messen finiquita la jugada que llevó con Beiruth. El recio remate, pese a la oposición de Díaz, llega a las redes. Tercer gol y consolidación de una victoria que debió ser más amplia.

Además de que Colo a ganar, O'Higgins le con sus errores y su el 3-0, al final, se qu

VALE EL COMENTARIO que se hace tan a menudo cuando las cuentas son holgadas: "Fueron tres y pudieron ser seis..."
Es lo que pasó en este Colo Colo-O'Higgins. Tres-cero ganaron los albos y sin problemas pudieron doblar la cifra. ¿Cuántos goles perdieron en el segundo tiempo? Por lo menos cuatro muy claros. Y eso habla del dominio colocolino, de la temprana entrega de los rancagüinos y de la facilidad pasmosa con que los forwards albos penetraron al área siempre con peligro

Los goles hechos y los que se perdieron lo dicen todo.

De lo que no hablan los goles es de la palidez de este O'Higgins. Rival siempre agrandado y terco para Colo Colo, esta vez fue una débil sombra del cuadro chispeante y aguerrido que ha provocado tantas tardes negras a rivales grandes en Ñuñoa.

SOLO MEDIA HORA pudo O'Higgins disimular su inferioridad. Decimos disimular, porque, a pesar de que en ese

O E!

QUINCE MINUTOS del primer tiempo. Hábil jugada y espectacular finiquito a cargo de Caszelly. Entre León y Díaz alcanza a meter el derechazo que se fue mordiendo el poste.

lo Colo jugaba le abrió el camino u indolencia: quedó corto.

lapso los arqueros trabajaron poco, ya se veía arrasador el tranco de los albos y muy débil y limitado el caminar rancagüino.

La base del equilibrio la conseguía O'Higgins en su comportamiento defensivo. Y especialmente en Humberto Cruz, que hizo un excelente primer tiempo para perderse en el segundo junto a toda la zaga calypso. Todas las pelotas de arriba fueron para "Chita", las que ganó para jugarlas con autoridad de patrón. Fue al anticipo, quitó, la jugó bien y se ganó el juego alto Mandó. Como en las tardes grandes en Colo Colo.

De ahí para adelante, O'Higgins fue muy limitado. Se limitó a aprovechar la bajada de Retamal, quien una vez que recogió la pelota se dedicó a mandar pelotas largas muy anunciadas, ingenuas y sin dirección peligrosa. Normalmente ese juego se proyectó al centro, donde Horno y Pérez fueron a una guerra perdida con Herrera y González, porque siempre recogieron pelota-

zos locos, sin destino. Y las veces que trataron de salir jugando (a través de López), el juego fue espeso, sin claridad. Porque López no tiene claridad, no lleva la pelota: la arrastra, va con ella a los ponchazos.

De esa forma, la zaga colocolina estuvo siempre avisada para el pelotazo largo, y el mediocampo algo se encargó, sin problemas, de frenar a los rancagüinos cuando quisieron jugarla.

PARA CORTARLES las alas a O'Higgins en media cancha estuvo principalmente Páez. ¡Qué bien juega! ¿Sabe por qué se ve poco? Porque apenas tiene la pelota en los pies. Páez, sin duda, es uno de nuestros jugadores de concepción más veloz del fútbol. No velocidad física, porque él no corre, pero hace correr la pelota. Recepción-pase: instantáneo.

Por eso él se ve poco, pero ayuda a darle una fisonomía propia al ataque del equipo, que se ve rápido, incisivo, directo. Como es Colo Colo. Y eso sucede, principalmente, por la concepción futbolística de Páez, que, además, entrega bien y anda firme en la marca.

QUEDA CLARO, con estos antecedentes, que O'Higgins salvaba su actuación con aplicación defensiva y buscando, con muy pocos recursos, un contragolpe que siempre fue esperado a pie firme por la zaga colocolina.

Con eso, consiguió frenar a un Colo Colo que iba derecho adelante, con inquietud, con ideas y con fuerza. Pero que no llegaba adentro. Estuvo muy cerca de conseguirlo a los 15 minutos, cuando un centro de Osorio fue recogido por Caszelly con dos hombres encima y mandó un cruzado que se perdió mordiendo el segundo palo. Fue el mejor testimonio de un ataque albo que dominaba, pero sin llegada.

Y FUE CURIOSA la forma en que se le abrió el camino a Colo Colo. Merecía de sobra llegar a las redes, no tanto por su propia acción como por el juego desabrido de O'Higgins, pero no podía esperarse una definición así: un autogol y un penal. El primero, a los 30', corrió por cuenta de León: el golero Díaz salió al encuentro de Caszelly y León, que no captó ese movimiento, mandó la pelota al lugar donde él creía que estaba Díaz. No estaba. Uno-cero. Y el penal fue una jugada tan torpe de Abarca, que casi puede hablarse de autogol. Beiruth entró perfilando al arco, trató de pasarle la pelota por sobre la cabeza al zaguero, y éste se la robó con la mano. No tenía sentido. Tiro de doce pasos, ejecución magistral de Valdés y dos-cero.

Así abrieron las compuertas a una goleada.

Para el comentario simplista el asunto está claro: a Colo Colo se le abrió el camino con un autogol y un penal. Pero más allá de las incidencias en sí, lo cierto es que los albos jugaban definidamente y con fuerza, y O'Higgins tenía una mescolanza incomprensible y timorata.

DE AHI PARA adelante el partido fue un festival colocolino. Si Colo Colo había hecho un partido relativamente fácil estando cero a cero, es de imaginar la soltura que adquirió con el dos-cero. Ya sobre los 44 minutos, Caszelly pudo hacer el tercer gol cuando llegó hasta donde el mismo Díaz y el desesperado rechazo de éste le dio en una canilla y la pelota se fue afuera.

En el segundo tiempo, que O'Higgins encaró con el ingreso de Da Silva (¿a qué juega el negrito?) por Hornos, el dominio albo se hizo avasallador. Los forwards albos entraron como quisieron hasta el fondo. Ahí empezó a ganar relieves espectaculares el golero Díaz, que paró cosas muy difíciles, al paso que sus compañeros caían en un pozo sin fondo: desapareció Cruz, Contreras salió a dar la hora por toda el área, Contreras nunca anduvo bien en todo el partido y el mismo León se perdió.

Y hacia arriba, un espectáculo deplorable. López y Retamal no aparecieron nunca más. Acevedo y Pino volvieron a demostrar que sólo juegan cuando van ganando. Y Da Silva y Pérez..., nada de nada.

Un equipo entregado. Un equipo sin fe. Sin moral combativa. Absolutamente entregado a su suerte.

EN ESAS CONDICIONES, soltadas ya todas las amarras, el mismo "Chamaco" se fue hasta arriba, jugó pelotas cortas

GENTE

REAPARICION de Aldo Valentini en Colo Colo.

Natural preocupación por ver cómo lo afectó la ausencia.

¿Qué cree usted? Pues como si nunca hubiese dejado de jugar y estuviese en la plenitud de sus condiciones físicas. Seguro que él solo corrió más que todos los jugadores de O'Higgins juntos.

Es notable el caso de Valentini. Nunca pierde estado. Siempre la misma chispa, la misma disposición para el pique largo que compromete a los más jóvenes, la misma entrega total en cada jugada.

Como los buenos vinos...

ACEVEDO, Freddy León, Luis Pino.

Jugadores de una generación promisoria. Y ellos prometedores en especial.

¿Qué pasó con ellos?

Verlos esta vez fue penoso. Porque parecen haber perdido hasta la juventud muy rápidamente. Porque una cosa es ser temperamental y otra muy distinta es no tener sangre.

Parecen no tenerla. Jamás pelearon una pelota, darse por vencidos a la primera de cambio, regatear permanentemente el esfuerzo. Una lástima.

YA SE HA DICHO bastante sobre el cambio de Carlos Caszelly y conviene insistir. Porque con su cambio de personalidad el fútbol chileno está ganando a un gran jugador.

Un gran jugador al que los amurramientos, los gestos teatrales, la indisciplina y la inconstancia no dejaban ver.

Desaparecidos los ripios, aparece un jugador constructivo, chispeante, que se emplea a fondo y se muestra funcional. ¡Cómo el carácter puede hacer desaparecer a un futbolista!

NO LLEGAN Cruz ni Abarca y el hueco lo aprovecha Beiruth. Cruz hizo un buen primer tiempo y decayó en el segundo. Abarca nunca se encontró y ayudó a Colo Colo con un penal innecesario.

DIAZ SOLO ATINA a mirar. La ejecución impecable de Valdés no le deja otra alternativa. El penal lo provocó Abarca, con torpe falta. O'Higgins ayudó a abrirle camino a Colo Colo para una goleada.

como él sabe hacerlo y hasta anduvo rondando en dos goles que se perdió en la boca del arco. Eso fue algo: también anduvo el gol Messen (se hizo una "paloma" espectacular: Cruz se dio vuelta a mirarlo como cabeceaba) y Caszelly anduvo en otros. Y Díaz en todas, con elegancia y a la desesperada, como fuera.

Sobre los 23 minutos, Messen (jugada con Beiruth), con recio taponazo puso el 3-0 final a un equipo que sólo esperaba las estocadas.

Al final, un intento de ofensiva rancagüina, por el "qué dirán" más que otra cosa, y asunto concluido.

Lo dicho: pudo haber otros cuatro goles fácilmente. Los merecía Colo Colo por su disposición y por su dominio. Y merecía recibirlos O'Higgins, por su fútbol insípido y por su absoluta falta de combatividad.

Lo importante: este es el Colo Colo que gusta.

EDGARDO MARIN.

INCREIBLE: Caszelly se sacó a Cruz y a León. Sólo quedaba Díaz en el camino. La foto muestra el momento culminante: a la desesperada el golero rechaza con el pie, la pelota rebota en Caszelly y se va fuera. 44 minutos: pudo ser el tercer gol.

Fotos de:
IGNACIO ESPINOSA
DOMINGO POLITTI
MARIO SAN MARTIN
RODOLFO SAAVEDRA

LARGADA DE LA prueba para infantiles en La Reina. Al final se impuso fácil Víctor Millán, de la Escuela 225, de Las Barrancas.

CROSS PARA TODOS

Las Barrancas en todas partes

(AHORA EN LA REINA)

EL equipo de Las Barrancas tiene clasificados ya a la mayor parte de quienes disputarán, más adelante, los títulos del Cross para Todos. En penecas varones tiene 5 finalistas, de 6 representantes; en damas, 3 de 4; en preparatoria ha ubicado ya 5 de 6 corredores, y en damas, 4 de 8. Esa superioridad numérica y de calidad es la que demostró el sábado en el Cross efectuado en los terrenos de la Dirección de Deportes, en La Reina.

Al calor de este tipo de competencia de corte popular se ha organizado el Consejo Local de Deportes, que preside David Olate, se ha formado el Centro de Formación Deportiva, que cuenta con 24 profesores primarios (entre ellos, Ricardo León, José Penella, Olivia Elgueta, etc.). Ellos trabajarán gratis, por el progreso de su comuna. Porque todos los fondos que recibirán los entregarán a su comunidad para útiles, mejorar las canchas y, en fin, para hacer labor. Ganaron: Isaura Salvo en 600 m., penecas; Luis Vidal en 700 m., penecas; María Guerra en 700 m., preparatoria damas; Sandra Salvo en 800 m., infantil; Víctor Millán en 1.800 m. infantil, y otros.

Pero no sólo destacaron esos elementos. Hubo más que mostraron buenas condiciones, como Juan Beltrán, de la Escuela N.° 4, vencedor de 6.000 m. para todo competidor, con 26'09"; Ismael Sepúlveda, con 15'25", en 4.000 metros, categoría superior, y Alejandro Ramírez en 2.000 metros, con 7'24".

El equipo que debió hacer de dueño de casa no se hizo presente en los terrenos de la Dirección de Deportes; pero hubo una persona que se molestó por eso y prometió "mover" al regidor Caracciolo González, al presidente del Consejo Local de Deportes, Mario Garat, y a las autoridades de su Junta de Vecinos para que, de una vez por todas, el atletismo se organice en la comuna.

Pero, al margen de todo esto, quedó en claro que los profesores que concurren a estos crosses no desarrollan la labor que debieran, que no es sólo de controlar un torneo, sino que de aprovechar estas oportunidades para vincularse con las comunas y ayudar a organizarlas debidamente. Porque así, es como sembrar en el mar...

ANA FIGUEROA e Ismael Sepúlveda, vencedores en sus pruebas, los 1.500 metros y los 4 kilómetros, Superior, son de la Industrial N.º 2.

LOS INFANTILES corren por los terrenos de la Dirección de Deportes, en La Reina. Hace mucha falta una pista atlética donde desarrollar los planes de trabajo, en La Reina.

DAVID OLATE, de Las Barrancas, presenta a la ganadora de infantiles, Sandra Salvo, ante los jueces de la prueba, en la Comuna de La Reina.

ALEJANDRO RAMIREZ mostró condiciones y estilo de auténtico campeón. Ganó fácil en la Categoría Intermedia.

HUACHIPATO - LA "U":

Lo mejor visto en el año en la zona del Bío-Bío

JULIO CRISOSTO: un gol de su marca en San Felipe. Fue el del empate transitorio de Universidad Católica. Carvallo decretó el triunfo con un "chanfle" también de su propio registro.

Magallanes perdió el invicto en provincia.
Everton sacó su primer punto.
U. Católica y San Felipe sacaron chispas.

PRIMERA goleada de Unión Española. Primera derrota de Magallanes como visitante. Primer punto para Everton. Importante victoria de Universidad Católica en San Felipe. El mejor partido oficial visto en ocho fechas, en la zona del Bío-Bío: Huachipato-Universidad de Chile.

Tal es la síntesis de la jornada de sábado y domingo, con lo que se completó la 8.ª fecha, de la que la semana anterior sólo se habían jugado dos partidos (Antofagasta 4, Wanderers 1, y Deportes La Serena 2, Rangers 0).

Al término de ella, albos y rojos siempre al tope de la tabla, con dos puntos de luz sobre La Serena y Huachipato.

NUESTRO corresponsal en Concepción nos dice que en Las Higueras, en el primer programa sabatino de la temporada, se jugó un partido vibrante, emotivo, de calidad futbolística y con oportunidades de gol para ambos bandos, lo que hizo que al final sólo se observaran rostros alegres, tanto en los vestuarios como en las graderías.

A su juicio, dos tiempos de distinta fisonomía. Universidad de Chile mejor en el primero, copando el medio campo, "matando" a los creadores del rival y amagando siempre en el ataque con Spedaletti, Barrera y Las Heras. Mejor Huachipato en el segundo tiempo, corrigiendo fallas defensivas importantes y mandando a Honorino Landa al campo en reemplazo de Raffo, que había sido casi un espectador privilegiado... Landa, primero, y Neftalí Vásquez, después (sustituyendo a Arias), le dieron al ataque local el dinamismo que le estaba faltando.

Uno a uno justo, por el reparto de primacía y de ocasiones. Godoy conectó un tiro libre de Sergio Ramírez para derrotar a Nef y al zaguero Serenderos, un amontonamiento en el área, en un servicio de corner, para conseguir la

igualdad, ambos goles en el primer tiempo.

EN SAN FELIPE, Universidad Católica sacó las castañas del fuego. Frenó la reacción del actual campeón, que venía en racha de tres triunfos consecutivos. Partido bravísimo, áspero, de rara continuidad.

De entrada pareció que los locales arrasarían, especialmente con sus incursiones por la derecha, donde Campodónico no era capaz para las entradas de Henríquez o Ricardo Rojas, que se abrían a esa banda. El trabajo de los mediocampistas universitarios — Salinas, Carvallo, Solís—, sin embargo, estableció el equilibrio promediando el primer tiempo y las alternativas de riesgo entraron a repartirse equitativamente.

Por su comienzo espectacular, razonable la ventaja parcial de Unión San Felipe. Por lo bien que manejó después el partido, hasta su término, razonable el triunfo estudiantil, conseguido con goles de Crisosto y Fernando Carvallo. Goles "de marca propia", porque sólo un jugador con la vivacidad de reflejos, con la soltura y con la visión del "griego" puede empalmar de izquierda, cayéndose, con un rival encima, esa pelota que había perdido al tratar de conectarla de derecha. Y sólo Carvallo puede dejar tan en la luna a un arquero, como dejó a Anabalón, en un servicio libre directo.

PRIMERA derrota de Magallanes como visita. En La Calera se estropeó el record de los albicelestes, invictos hasta el domingo en canchas de provincia (Valparaíso, Viña del Mar y Coronel). Unión Calera, que se aferra al grupo de los primeros, terminó en desventaja el primer tiempo (gol de Barría), pero en vigorosa reacción dio vuelta el partido en siete minutos, de los once a los dieciocho de la segunda etapa. Mesías, Ricardo Díaz y Martínez concretaron la verdadera "guerra relámpago" de los caleranos. Y aunque "Polilla" Espinoza descontó con tiempo todavía para que Magallanes pretendiera algo más (27 minutos), se las ingenió el cuadro cementero para defender el 3-2.

GRAN ACONTECIMIENTO: Everton entra a figurar con puntaje en la tabla. No será mucho, pero algo es algo... La gracia estuvo en que jugó de arrastre, como en la brisca de los viejos tiempos. Green Cross de Temuco ganaba por 2 a 0 (que pudo ser 3-0 si Moisés Silva convierte un penal que sirvió, y eso pudo ser lapidario para un equipo en la situación futbolística y anímica de los viñamarinos).

Pero por ahí salió el gol de Guillermo Martínez, vino la expulsión de Moisés Silva, sostén importante del andamiaje temuquense, y los evertonianos entrevieron la posibilidad por lo menos de salir de perdedores. Carrasco dio el empate que hace figurar al aporreado Everton como participante en el campeonato...

DOS TIEMPOS bien definidos tuvo el intenso partido de Las Higueras. En el primero, estuvo mejor la "U", en el segundo, Huachipato. Los grabados registran tres ataques de los dueños de casa, cuya ofensiva ganó mucho con la incorporación de Landa y Vásquez.

EL PRIMER RALLYE DE CHILE

RALLYE..., palabra extraña, incorporada el sábado recién pasado al vocabulario deportivo de Chile. Carrera automovilística de regularidad con trampas de velocidad (primes), hecha preferentemente por caminos que constituyan obstáculos naturales y que hagan más forzada la prueba. 300 kilómetros corrieron 208 coches (90 de categoría "A" —hasta 850 cc.— y 118 de categoría "B" —sobre 851 cc.) por esos caminos abiertos al tránsito público —una de las condiciones de la prueba— y llenos de trampas y sorpresas. Caminos algunos poco frecuentados, lo que aumentaba sus riesgos, por súbita aparición de curiosos que se asomaban extrañados más allá de las bermas.

En las cuestas de Mallarauco, La Dormida y Lo Vásquez-Villa Alemana, en pisos de ripio suelto, en curvas desconocidas y en cerros que parecían venirse encima, quedaron muchas esperanzas de adjudicarse este primer Rallye de Chile. Al final de la carrera, el piloto puntarenense Goico Moslov, acompañado por Roberto Iglesias como copiloto y piloteando un Ford Ranchero, fue el que mejor cumplió las exigencias de la prueba, totalizando 26 faltas. Segundo en la general fue el regularista de Estadio Español Evaristo Murias, con Miguel Torres, que acumularon 40 faltas.

Fueron muchos los que en los primes perdieron el buen puntaje que llevaban en la regularidad, muchos los que quedaron a la orilla del camino, muchos los que hasta destrozaron sus máquinas; pero unos y otros salieron con el compromiso hecho a sí mismos de volver a participar en un Rallye, con todos sus problemas y sus riesgos.

(Fotos colaboración de LUIS GONZALEZ.)

página 35

ANTONINO VERA R.

LA SOLUCION DE UNA CRISIS

SOLUCION aparente de la crisis que dejó al fútbol profesional sin sus árbitros por un fin de semana. De las dos partes se había procedido con ligereza y hasta vehemencia, por mucho que en el fondo —aunque no en la forma— a los referees les asistía todo el derecho a su protesta, como lo hicimos constar oportunamente (ESTADIO 1.502, págs. 4-5).

Los árbitros estaban defendiendo principios de los que no han abjurado. Los dirigentes estaban defendiendo su autoridad, ese papel de "patrones" en que suelen ponerse, considerándose los dueños del fútbol.

Llegó el momento en que el Directorio de la Asociación en acción conjunta con el Consejo de Delegados hicieron ni más ni menos que lo que hizo aquel personaje del chiste alemán (don Otto), que cuando sorprendió en infidelidad a su mujer, vendió el sofá en que se consumaba el ultraje...

Para "solucionar" la crisis, la parte directiva borró, en primera instancia, de una plumada todo lo existente. "Decretó" en reorganización el Comité de Arbitros, licenció a todo el plantel referil de las divisiones inferiores, dispuso la apertura de un nuevo registro de referees...

Para obviarse problemas, para defender los procedimientos en uso, destruía un trabajo de 10 años, desconocía la importancia de una labor que ha significado el progreso arbitral, mucho más profundo y acelerado que el progreso del fútbol mismo. Porque nadie podrá negar que si en fútbol el chileno progresó de 1 a 10, el arbitraje progresó de 1 a 100. Esto se consiguió con una estructura seria, responsable, con el riguroso respeto a un escalafón por calificaciones, con un código de justicia interna, con un permanente control de la función, con la creación de una mística que empieza desde que el joven aspirante toma en sus manos su primera banderola de guardalínea de partido de infantiles. Los arbitrajes pueden ser buenos o malos —como ocurre en todas las canchas del mundo— pero la organización chilena ha llegado a ser modelo en su género.

Hace tiempo que se terminó, como norma habitual del espectáculo, el forcejeo y el manoseo al árbitro para que revocara una determinación de expulsión, de gol o de penal; hace tiempo que se terminaron las invasiones de extraños al juego a la cancha, como era pan de cada día. Cualquier dirigente bajaba de las tribunas y hacía valer su autoridad para que el jugador de su equipo que había sido expulsado siguiera jugando...

Y esto se terminó no por decisión de quienes se salían de su papel, sino porque el referato adquirió seriedad, autoridad y competencia. Y si no se ha llegado a un nivel más elevado es porque el manoseo continuó entre las bambalinas. Porque, no obstante emitir su informe inmediato al partido, el árbitro tiene que seguir concurriendo "como informante" a las audiencias del Tribunal y sigue expuesto al juicio de éste, aun en materias que son de exclusiva competencia técnica. Porque sigue expuesto al hinchismo directivo, como acaba de verse en estos últimos candentes días, cuando un club hace una denuncia grave para tender cortina de humo y desviar la atención de la justicia deportiva de la responsabilidad que afectaba a sus jugadores y socios. (De las declaraciones prestadas, se concluyó en que los reclamantes no habían dicho la verdad, pero habían conseguido su objetivo...) Porque "por razones de economía o de comodidad" se anuló la mayor independencia que habían conseguido los referees al instalar su sede propia y han vuelto "al alero protector de la Asociación Central". Porque el Tribunal de Penalidades, constituido sólo por ex dirigentes, la mayoría de los cuales nunca entró de pantalón corto a una cancha de fútbol, sigue fallando "en conciencia", sin disponer de un código de justicia y porque desorienta con sus decisiones, la mayoría de las cuales rebajan la autoridad del árbitro.

Si el movimiento de los "pitos" profesionales estalló, no fue sólo porque el Tribunal de Penalidades sancionó con suspensión de tres partidos a Alberto Martínez, sino porque esto fue la gota que desbordó el vaso; un vaso en que se habían acumulado debilidades del Tribunal con jugadores reincidentes y con clubes reincidentes en inconducta; porque "en conciencia" ese Tribunal no ha estimado punible con severidad, que algunas hinchadas pongan en peligro la integridad física del referee y los guardalíneas con sus asaltos a los camarines, y la de los socios visitantes, cuyos medios de movilización son destrozados a pedradas. Y estima en cambio punible con severidad que, por temperamento, un árbitro se exceda en gestos "que pudieron provocar la reacción del público", lo que de todas maneras entra en lo que debe juzgar el propio Comité de Arbitros.

Todo esto, la Asociación Central quiso solucionarlo "declarando en reorganización el Comité", quitándoles los árbitros profesionales a las divisiones inferiores, donde es más necesaria la buena conducción, donde tienen mayor importancia las exigencias que el propio organismo referil ha impuesto a sus integrantes (estudios de 6.º año de humanidades como mínimo, antecedentes personales y otros).

No está clara y seguramente no se aclarará nunca la verdadera razón por qué los referees se allanaron finalmente a aceptar los principales puntos ofrecidos como solución por los dirigentes, entre los cuales se mantiene la vigencia de la sanción a Martínez y si no "la reorganización", al menos "la reestructuración del Comité", sí que sobre bases de común acuerdo entre las partes.

Por el momento la crisis ha sido superada, perdiendo fuerza la posición arbitral, pero también convenciendo, al parecer, a las esferas directivas que es preciso calar más hondo en el problema y tratarlo en nivel elevado y consecuente.

Acaso la verdadera solución esté en el fenómeno que se produjo en los cuatro partidos (dos de Primera División y dos de Segunda) que alcanzaron a ser dirigidos por referees amateurs: dirigentes, jugadores, hinchas, todos cooperaron con ellos; hubo comprensión de sus errores, hubo tolerancia para apreciar su labor, hubo, en una palabra, cooperación. Que no es otra cosa lo que necesita un árbitro, de cualquier categoría que sea, para cumplir mejor su difícil tarea.

sus grandes momentos

MARY, LA MUCHACHA DORADA

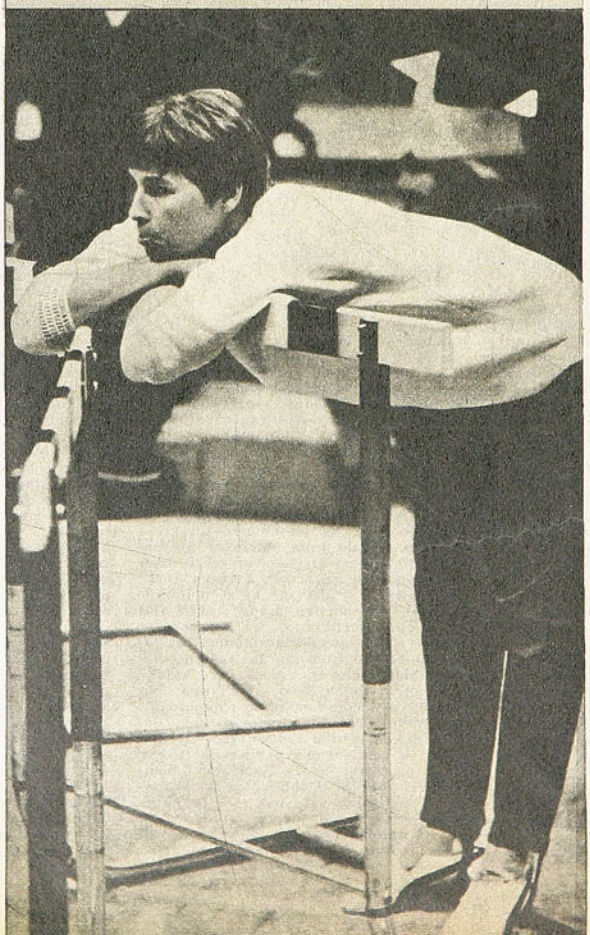
EN las Olimpíadas de Roma en 1960, la inglesita Mary Bignal llegó a las finales de salto largo, como la favorita de todos... En la mañana de la prueba final, en la que se asignarían las medallas, los diarios del mundo publicaron la historia de su romance secreto con el holandés Eef Camberbeeck...

Cuando Mary salió a la arena hizo una serie de saltos fallidos: las esperanzas de ganar para sí la medalla de oro quedaron enterradas en el foso de saltos.

A su vuelta a Gran Bretaña, Mary explicó el porqué de esas fallas.

—Fue esa historia que publicaron sobre mí —dijo—, y todas esas fotos mías que publicaron los periódicos.

Las fotos en cuestión eran una serie de instantáneas en las que se denotaban todos los femeninos atributos de Mary.



SILBIDOS DESAFORTUNADOS

—Cuando me saqué el buzo de entrenamiento —continuó— una sección del público concurrente empezó a dar silbidos de aprobación. De pronto sentí que no estaban mirando a una atleta..., estaban observando a una muchacha. Y eso fue lo que me puso tan nerviosa.

La conclusión no era desconcertante y se acercaba mucho a lo que realmente pasó.

Los periódicos populares comenzaron a ver en ella a una hermosa muchacha y con cualquier pretexto se la veía aparecer a través de sus páginas, saltando o corriendo en una serie con obstáculos. Y si uno leía las lecturas que había bajo su retrato, raramente se daba una razón valedera, atléticamente hablando, para que ella apareciera en las páginas de la publicación. Sin embargo, nadie se quejaba por esto. Después de todo, era considerada una niña de oro —una Marilyn Monroe en movimiento.

No solamente Mary Bignal se topó con este oculto obstáculo en su carrera deportiva, sino que ha ha-

En Roma, Mary Bignal o Mary Rand perdió la codiciada medalla de oro de salto largo por culpa de su belleza y de los silbidos de sus improvisados admiradores. Cuatro años después, Mary se convirtió nuevamente en el foco de la atracción masculina, en las Olimpíadas de Tokio..., pero esta vez la famosa niña de oro se convirtió de verdad en una muchacha dorada...

bido otras en sus mismas condiciones...

Y el glamour de una deportista puede volverse en su contra, sobre todo en el día decisivo. Otra reina de la pista, Sylvia Cheesman, sufrió las mismas consecuencias: un doctor del equipo británico, inocentemente, la describió como "el perfecto cuerpo atlético". Los periódicos que se interesan en los cuerpos perfectos respondieron con una concentrada artillería de fotos en las que Sylvia no parecía deportista...

Su carrera, que se estaba encumbrando, se detuvo repentinamente. ¡Como para dudar de las coincidencias!

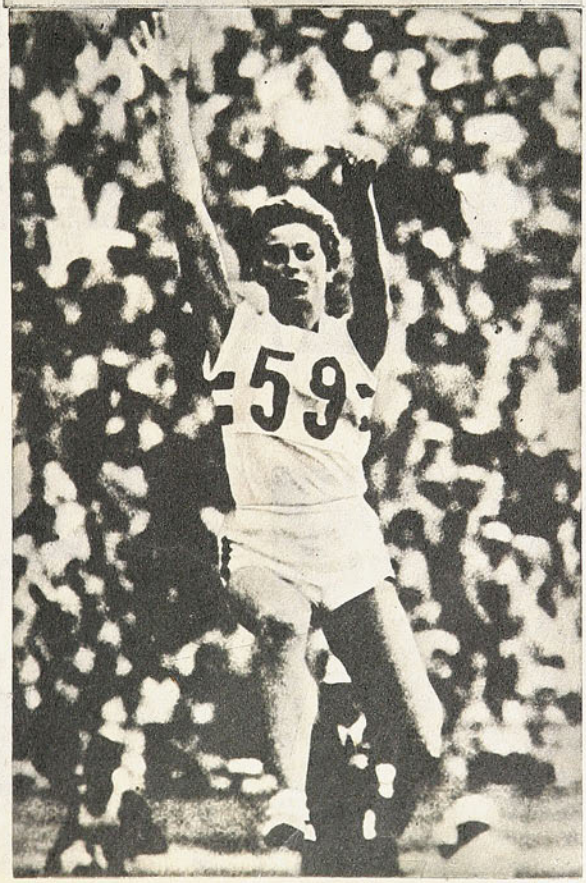
Un destino muy semejante parecía que iba a ser el de Mary Bignal después de lo sucedido en Roma. Ella había tenido la oportunidad, que desaprovechó por aquella situación, y oportunidades así por lo general aparecen sólo una vez en la vida.

A medida que pasaban los años, Mary seguía decorando las páginas de deportes en los periódicos de todo el mundo, a pesar de que entonces ya era una joven esposa llamada Mary Rand.

El apodo de niña de oro parecía por entonces algo inapropiado, a no ser que se refiriera a sus rubios rizos, porque no se consideraba probable que tuviera la oportunidad de conseguir la tan ansiada medalla dorada en las Olimpíadas de Tokio. El principal obstáculo para adueñarse de ella era el equipo de atletas que provenían de los países de Europa Oriental.

UN SALTO MARAVILLOSO

Los rusos presentaron en los Juegos un gran número de saltadoras que detentaban marcas de más de 6 metros y también era muy temida la polaca Ileana Kirszenstein, corredora de clase mundial y con grandes posibilidades de hacer un buen papel el día de las finales.



Pero Tokio tenía también lo mismo que Roma, hacía cuatro años, un grupo de pertinaces silbadores. En Roma estaban los latinos ardientes; Tokio tenía su ejército de hombres de tez amarilla que, al parecer, encontraban muy hermosas a las altas rubias del mundo Occidental.

No era de sorprender, entonces, que Mary Bignal, o Mary Rand, como se llamaba ahora, precedida de su imagen de niña de oro, se transformara en el punto focal de atención de todas las miradas masculinas.

Una vez más, la presión sicológica podría ser causante de la destrucción de los sueños de Mary. Sin embargo, los cuatro años pasados la habían hecho templar sus nervios...

La delgada Kirszenstein tomó muy pronto la delantera en los puntajes selectivos, seguida de cerca por dos rusas. Pero entonces, llegó Mary Rand, corriendo con potencia a través de la pista, destellando determinación como nunca antes. Golpeó el tablero apenas con un centímetro de sobra, se elevó en el aire y con un fuerte impulso de sus piernas cayó en el foso...

Había saltado una distancia considerada increíble en ese momento: 7 metros y 10 centímetros.

Fue con ese salto cuando Mary Rand se transformó en una muchacha de oro de verdad...

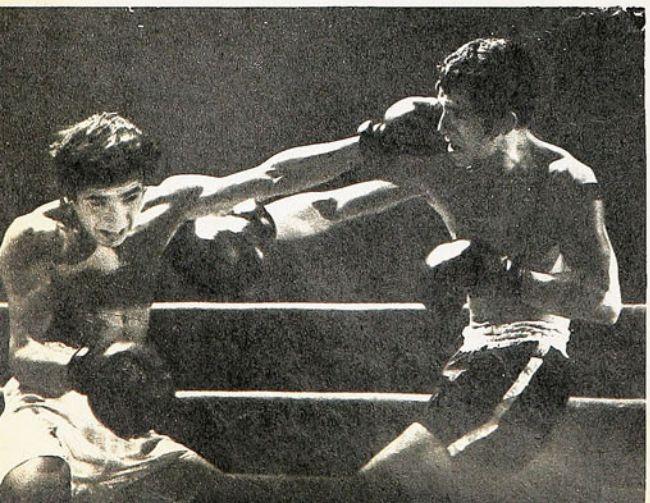
En el Primer Peldaño

BUEN ESTILO de Pedro Acuña, medianoligero de San Jorge; venció por decisión del árbitro al finalista suplente de la categoría, Mario Bustos. El retiro se produjo en el segundo asalto.

BUENA DERECHA y aceptable línea técnica, en general le valieron a Raúl Valderrama, de San Pablo, el título de los mediomedianos.

ESCENA del combate de los pesos plumas entre Hernán Oliva (Incazar) y Luis Fernández (Cienfuegos), que ganó el primero.

BUENA FINAL en los livianos; derribándolo dos veces en el tercer round, Jorge Barahona (Incazar) "llamó a retiro" a Jorge Tobar, de Los Nogales.



Finales de los barrios

AUNQUE ahora hay un "campeonato de debutantes", que organiza el Club México, el primer paso de la carrera de un boxeador es el Torneo de los Barrios, que anualmente promueve la Asociación de Boxeo de Stgo. Los diversos sectores de la capital se incorporan así a la práctica del deporte de los puños que, mientras sea amateur, cuenta con particular predilección de los aficionados.

Las finales de este año se realizaron en grande. El campeonato se desarrolló en el gimnasio del México, pero culminó en el amplio escenario del Caupolicán, medida atinada porque esta culminación encontró eco popular.

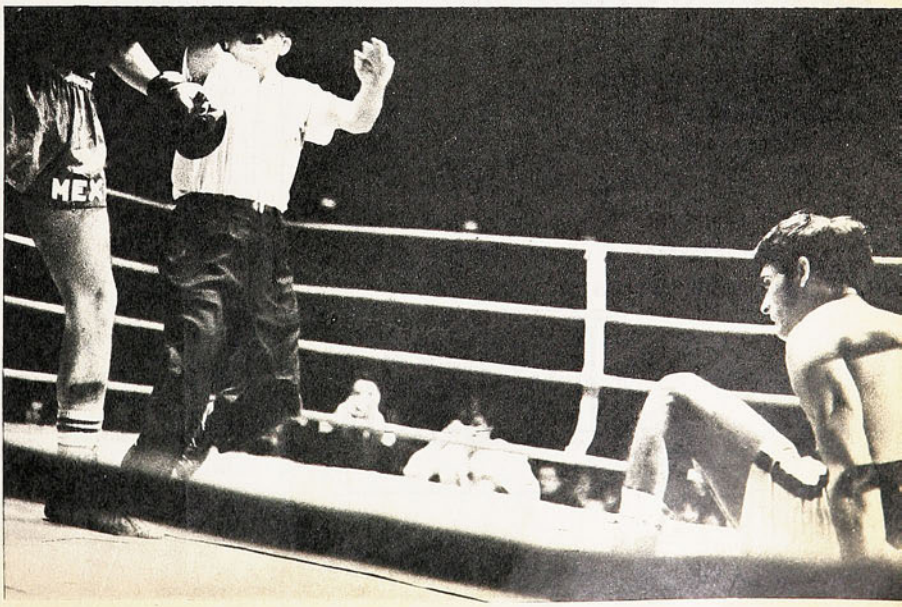
El barrio San Pablo fue el primero en festejar un título, cuando el mediomediano Raúl Valderrama derrotó por puntos a Juan Escobedo, de Quinta Normal. Sucesivamente, el regocijo fue para San Jorge, cuyo medianoligero, Pedro Acuña, abatió a Mario Bustos (Cienfuegos), cuando el árbitro detuvo el combate en el segundo round; para Villa Suecia, con el mediano Walter Rothmund, vencedor por puntos de Javier Peñailillo (Barrancas); para la industria Incázar, con el liviano Jorge Barahona, que obligó al retiro a Jorge Tobar (Los Nogales); para Recoleta, con una de las figuras del certamen —el mosca junior Manuel Pardo, segundo de los hijos boxeadores de Germán Pardo— que ganó por puntos a Silvio Soto (Incázar); para San Pablo otra vez, con su mediomediano ligero Franklin Godoy, que ganó por decisión de la mesa (luz roja) a Guillermo Valdivia (Incázar) en el tercer round; nuevamente para Incázar, con su pluma Hernán Oliva, vencedor por puntos de Luis Fernández (Cienfuegos); para San Pablo por tercera vez en la noche, con Patricio Carrillo, peso mosca, que puso fuera de combate en el tercer round a Osvaldo Retamal (Cienfuegos); para Ferriloza, que obtuvo el título de los pesos pesados sobre Ramiro Delgado (San Pablo) —pelea de dos hombres de físicos desproporcionados— por puntos, y finalmente para Población Neptuno, con el gallo Carlos Rojas, ganador de Humberto Lancoli (Incázar), en fallo dividido.

Once finales plenamente gustadas y que sirvieron para confirmar la capacidad de algunas figuras como el liviano Jorge Barahona; Franklin Godoy, mediomediano ligero; el mosca Patricio Carrillo; el mosca junior Manuel Pardo, y el medianoligero Pedro Acuña, aunque éste debió enfrentar en la final a un hombre de reemplazo —Mario Bustos— por indisposición del finalista oficial, Misael Horta.

Punto de partida, entonces, para los once campeones; después vendrán los títulos de novicios, de Santiago, de Chile y quién sabe si más... De cada cual dependerá su destino deportivo, que se ha iniciado alegremente.

FOTOS DE PEDRO GONZALEZ

ARRIBA:
OTRO PARDO a la historia del boxeo: Manuel, peso mosca junior, que en representación de Recoleta le ganó la final a Silvio Soto. Fue una de las mejores peleas del programa.



HUBO instantes de suspenso en casi todas las finales, como el K. D. de Carlos Vidal (Cienfuegos), en el combate que perdió por los mediopesados con Carlos Díaz (San Pablo).

Posición

la
forma veraz
de enfocar el
proceso chileno

La POSICION del Socialismo para todo el pueblo.

- **La ITT en la telaraña de las 91 Empresas**
- **Política**
- **Economía**
- **Crónica Internacional ...**

y los acontecimientos más importantes del momento, los encontrará Ud. en

Posición

NO VARIO

NO ha podido aún el Deportivo Aviación salir del último lugar de la tabla de posiciones en el Torneo de la Segunda División. En su reducto de El Bosque, enfrentó ahora a Santiago Morning, que marcha un punto más arriba en el cómputo, y pese a que se le dieron las cosas como para haber logrado los dos puntos, al final hubo de conformarse con un empate a dos tantos por bando.

En el primer período se vio mucho mejor el elenco dueño de casa. Con una buena defensa, en donde destacó la presencia del experimentado Villarroel —ex UC, un mediocampo batallador y un ataque muy rápido llegaron en reiteradas oportunidades hasta el arco de Adán Godoy. Ese dominio le permitió conseguir la primera ventaja por intermedio de Chávez, que después de recibir un largo centro desde la izquierda se acercó a Godoy para derrotarlo con un colocado tiro a la derecha de la salida del arquero. Santiago Morning vio complicarse aún más el panorama cuando promediando el primer lapso fue expulsado Pío González, su mejor hombre, por violento foul a Orellana.

Pero en la segunda etapa cambiaron las cosas. Aviación comenzó a quedarse y se advirtió un agotamiento en sus hombres de mediocampo, especialmente en Carvallo y Valenzuela, quienes cedieron totalmente la iniciativa al rival. A los 5' se produce una falla en la defensa del local y Muñoz consigue el empate. Poco después, el conjunto visitante se pone en ventaja mediante un penal ejecutado por Sergio González, quien en la primera oportunidad elevó el disparo por sobre

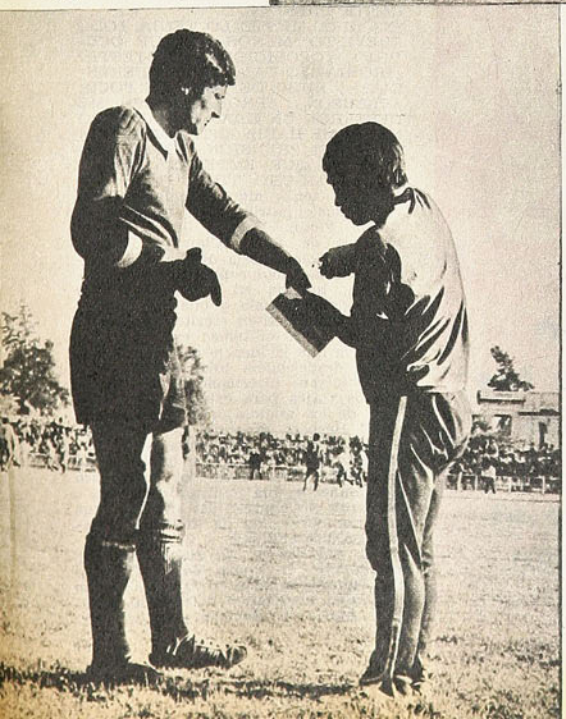
EL PANORAMA

POR LOS CAMPOS DEL ASCENSO

PATRICIO ESCUDERO, buen valor de San Luis en su empate con Independiente.

BASTANTE trabajo tuvo la defensa de Ferroviarios ante Ñublense. 2 a 0 se impusieron los sureños.

BUEN desempeño le cupo al arquero Jorge Lobos, de Aviación, en el empate ante Santiago Morning.



el travesaño, ordenando luego el árbitro su repetición por supuesto adelantamiento del meta. Este cobro del réferi encendió un poco los ánimos y el partido se tornó un tanto violento, debiendo recurrir el juez a la tarjeta amarilla en numerosas oportunidades. Con el gol de ventaja, Santiago Morning se refugió en su área y pasó a dominar las acciones el dueño de casa, dominio que tuvo sus frutos a los 34' cuando Antequera fue a un pase profundo y batió a Godoy, señalando el empate definitivo.

OVALLE PUNTERO

Pese a no jugar en el fin de semana, Deportes Ovalle mantuvo la primera ubicación del torneo, ya que en la semana anterior había conseguido un empate ante Audax Italiano, en uno de los dos partidos que no se suspendieron por mal tiempo (el otro fue San Antonio 3, Palestino 3).

Los resultados de la fecha fueron los siguientes: Colchagua 2, Iberia 0; Independiente 1, San Luis 1; Lister Rossel 3, Coquimbo 1; Ñublense 2, Ferroviarios 0, y Aviación 2, Santiago Morning 2.

Con estos resultados, la tabla de posiciones quedó de la siguiente forma: 1.º Ovalle, con 10 puntos; 2os. Audax Italiano, San Antonio, San Luis y Palestino, con 9; 6os. Ferroviarios, Colchagua y Ñublense, con 7; 9os. Coquimbo, Lister Rossel e Independiente, con 6; 12.º Santiago Morning, con 5, y cierran la tabla en el 13.º Aviación e Iberia, con 4 puntos.

OLYMPIA

Y YA ESTAMOS DE LLENO en el proceso de restauración. Comenzamos una despedida que duró 15 siglos y algunos años, pero la vitalidad del olimpismo permanecía latente esperando la oportunidad de surgir a la superficie de los intereses del hombre... Y llegó el **HOMBRE** —Coubertin— cuya tarea "de romano" estamos relatando. En la despedida de este recuento histórico no olvidemos que las versiones olímpicas de la Antigüedad eran en homenaje al principal dios de los griegos: **ZEUS**, cuya recia cabeza vemos reproducida en un medallón de la época, con los caracteres del griego clásico recordándonos a **OLIMPIA**.

LA HISTORIA DE

LOS JUEGOS OLIMPICOS

X

Universidad de la Sorbona

Dos fechas capitales entre las que se incubó el olimpismo moderno.

La lucha de un idealista y el combate por una convicción.

POR EL PROFESOR ARMANDO DIAZ G.

ENTENDIENDO que lo fundamental en un trabajo de esta especie es tratar de captar el interés del lector, es que nos permitiremos un salto cronológico, para tomar el hilo central de este largo relato.

París. Universidad de la Sorbona. 25 de noviembre de 1892. Celebración del 5.º aniversario de la "UNION DES SPORTS ATHLETIQUES" de Francia. Tres personajes dan una conferencia "a tres voces" sobre un tema adecuado a las circunstancias: IMPORTANCIA DEL DEPORTE. Georges Bourdon analiza la antigüedad; J. J. Jusserand, futuro embajador de Francia en USA, se refiere a la Edad Media. Ambos personajes nada nos dicen aún en cuánto a jerarquía. ¿El tercero? Era nuestro infaltable PIERRE DE COUBERTIN, el que completaba la ocasión refiriéndose al Deporte en los Tiempos Modernos (¡recuérdese la época que corría!).

Este, conforme a íntima determinación de De Coubertin, no sería un aniversario de rutina, un aniversario más dentro de una institución como hay tantas. ¡No, señor! Al finalizar su intervención, con la frase siguiente, él encendería una fogata que habría de transformarse, andando el tiempo, en la gigantesca hoguera olímpica: "Es preciso internacionalizar el deporte. Es necesario organizar nuevos Juegos Olímpicos".

Este era el "pistoletazo de partida" de una carrera de vallas que habría de tenerlo a él como principal protagonista. Su insinuación tal como él lo señala según propia expresión "nadie la había entendido". ¿Por qué decía esto? Reproduzcamos su pensamiento:

"DEBO ADVERTIR QUE POR MI PARTE HABIA DECIDIDO TERMINAR MI TRABAJO DE MANERA SENSACIONAL, ANUNCIANDO LA RESOLUCION DE PROVOCAR EL PROXIMO RESTABLECIMIENTO DE LOS JUEGOS OLIMPICOS. ¡ADELANTE PUES!"

"NATURALMENTE LO TENIA TODO PREVISTO, MENOS LO QUE OCURRIO. ¿OPOSICION? ¿PROTESTA? ¿IRONIA? ¿O TAL VEZ INDIFERENCIA?... HUBO DE TODO UN POCO: APLAUSOS, APROBACIONES. ME DESEARON UN GRAN EXITO, PERO NADIE ME HABIA ENTENDIDO. ERA LA INCOMPRENSION TOTAL, ABSOLUTA, QUE EMPEZABA. DEBIA DURAR MUCHO TIEMPO".

Pero ya tenía algunos colaboradores en su suelo patrio; entre algunos estaban Victor Duruy, Jules Simon, Georges de Saint Clair y Pascual Grousset, que habría de ser una especie de relacionador público de la iniciativa, tomada en consideración su papel de periodista y que se expresaba en sus repetidos escritos promocionadores sobre el tema; esto antes de 1890, ya que la idea le carcomía el espíritu desde hacía unos años.

En el terreno internacional y producto de sus viajes para estudiar la educación de los anglosajones, contaba con H. C. Herbert, dirigente de la Asociación Atlética de Inglaterra, y de Mr. William Sloane, profesor de la U. de Princeton. Con estos dos estructuró De Coubertin una comisión destinada a preparar el Congreso del año 94 y que sería el encargado de analizar el tema, en profundidad.

Inicia sus viajes; se reúne con sus compañeros en Nueva York en 1893 y por segunda ocasión en Londres al año siguiente, analizando el terreno y estudiando la estrategia que las circuns-

tancias tan poco favorables aconsejaban. La arrogancia de algunos países que tenían más "pedigree" en el campo del deporte que el suyo, la incomprensión de muchos, el exacerbado nacionalismo de otros y los nunca ausentes prejuicios, eran algunos de los obstáculos que habría de vencer. Pero tal tesón fue conquistando adeptos y aceptaciones, lo que permitió dar definitiva forma —una vez más en el paraninfo de la Sorbona— a un Congreso especializado y de corte internacional.

En la semana comprendida entre el 16 y el 23 de junio de 1894, se desarrollaría el evento en que se pondría en tabla el concepto AMATEURISMO deportivo y que ya era —en esos tiempos— una piedra candente en las manos, desarrollado en 7 puntos como lo señalaba la orden del día. En el 8.º y postrero, con timidez, aparecía "Sobre la posibilidad de restablecer los Juegos Olímpicos. ¿En qué condiciones podrían reanudarse?"

34 países se habían comprometido, habiéndose hecho presentes de manera efectiva 14, con 79 delegados que traían la representación de 49 instituciones deportivas diversas, todos los cuales ante 2 millares de personas escucharon las palabras de apertura del acto del barón de Courcel, senador y Presidente de este Congreso, que en un clima de legítimo olimpismo escucharon con especial unción y respeto —finalizado el discurso— la ejecución pública del Himno de Apolo, por intérpretes de ópera, que había sido descubierto recientemente en Delfos (Grecia).

En activísima semana, los delegados aprobaron los siguientes puntos esenciales:

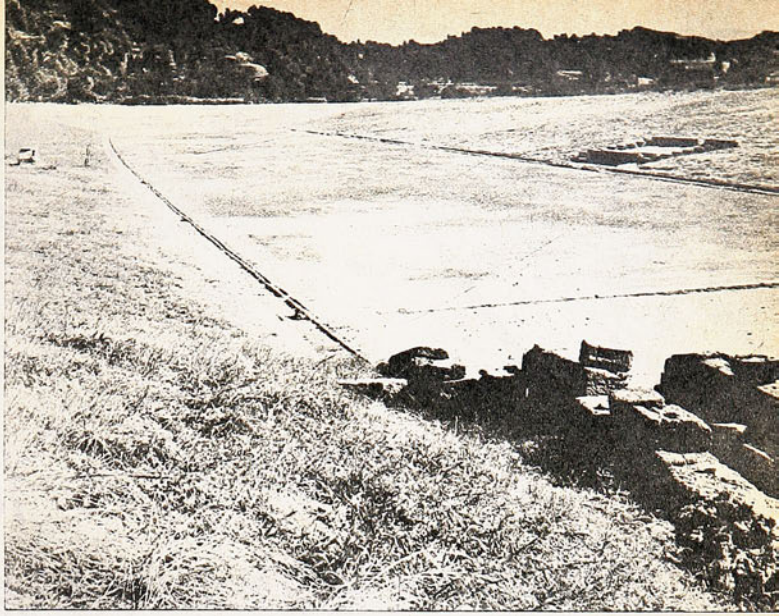
* Se constituyó el COMITE OLIMPICO INTERNACIONAL (COI) con 14 miembros designados en su mayoría por el barón.
* Se acuerda restablecer los Juegos Olímpicos.
* Se otorga carácter moderno a las competencias.
* Se concede igualdad efectiva a todos los deportes, situación justificada porque muchos deseaban darle preeminencia al atletismo.
* Se decide por consenso total efectuar los JJ. OO. cada cuatro años y con rotación del país encargado de organizarlos...
* Se elige al 1er. Presidente del COI, designación que habría de recaer en el país que tendría la responsabilidad organizativa inicial. Como se había optado por Grecia, el electo presidente fue DEMETRIO BIKELAS P. de C.— con modestia ejemplar y por propia decisión— quedó como SECRETARIO GENERAL.

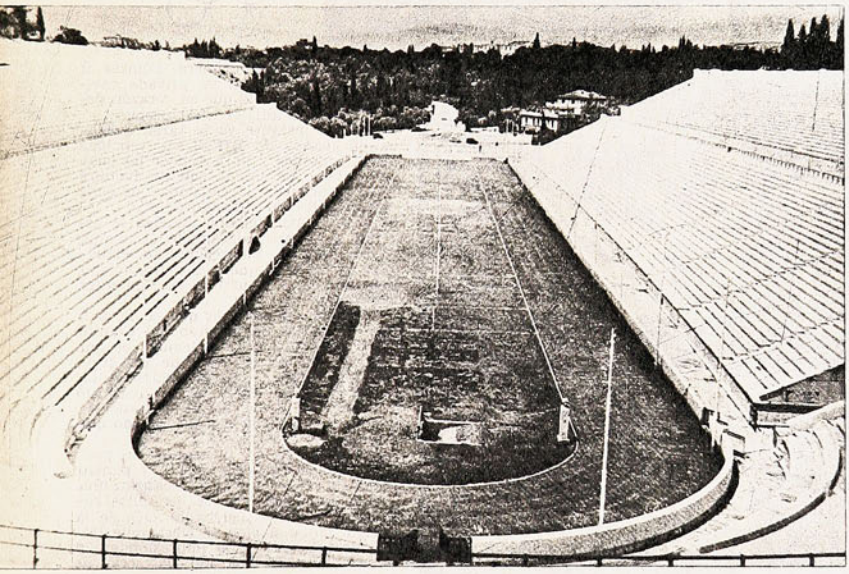
Quizás valga la pena señalar que De Coubertin era partidario de seleccionar París para la primera versión en 1900, para darse un plazo prudente de planificación. Pero el entusiasmo en los delegados fue tal que se adelantó la fecha a 1896 y la desbordante emoción optó por aconsejar una carga de simbolismo a esta ocasión primera. Así fue como uniendo el contenido de lo pretérito con la vitalidad del presente, se optó por Atenas

¡El primer y fundamental paso estaba consumado! Y ahora no quedaba más que "echar manos a la obra".

Con gran presteza en el país sede se constituyó un Comité Ejecutivo formado por 12 personas y presidido, por protocolo, por el Príncipe Heredero; Secretario General se designó a TIMOLEON PHILEMON.

Antes de finalizar 1894 ya P. de C. estaba viajando a Grecia para luchar y convencer en el terreno mismo a los escépticos o activamente negativos. Allí se encontró con una encarnizada lucha entre oposición y gobierno, en





Y SI ESTAMOS despidiéndonos de una época echemos una última mirada al recinto del estadio en el cual se realizaban las proezas deportivo-olímpicas y que se muestran tal cual hoy quedaron sus ruinas, restauradas por el esfuerzo de los arqueólogos alemanes. (¡No se olvide que este escenario carecía de graderías para los espectadores!)

¡Y llegó el momento de reemprender la marcha! Aquí está el Estadio Panatenaico reconstruido por el esfuerzo de Grecia toda para recibir de nuevo la gesta más dignificante del hombre deportivo en nuestra era. Obsérvese cómo la forma respeta lo tradicional de los estadios griegos de la antigüedad, dispuestos en U, lo que impediría rendimientos de calidad, pero la tradición es la tradición...

...Y aquí tenemos al Estadio de Atenas en el gran día adornadas sus aposentadurías de mármol con miles y miles de personas, entre las cuales destacaba la familia real, encabezada por el Rey Jorge. ¡Una ardua tarea estaba terminando: los Primeros Juegos Olímpicos de la Era moderna! ¡Una ardua tarea comenzaba: mantener el entusiasmo e incrementar su organización COMPROMETIENDO AL MUNDO ENTERO! (Tarea que aún no termina, cavilamos nosotros..., pero si la ONU corrigió su monstruosa omisión, ya lo hará el COI...)

UNA INICIATIVA comenzaba con la versión 1896 y que con posterioridad habría de hacerse tradicional. La emisión de sellos de correo que hacen las delicias de los filatelistas a tal extremo que algunos se especializan en colecciones exclusivamente deportivas. La primera de la izquierda —corrida superior— corresponde a la tirada de los JJ. OO. de Atenas, después continúan estampillas de 1920 (Amberes), 1924 (París), 1928 (Amsterdam), 1932 (Los Angeles) y 1948 (Londres).

que el tema en disputa era "ser o no ser"; organizar o no los JJ. OO. Y por esas cosas curiosas que tiene la política, la primera estaba a favor de la iniciativa, encabezada por Delyannis, mientras que el segundo, con el liderazgo del Primer Ministro Tricupis, estaba en contra.

El árbitro en la disputa terminó por ser el Rey Jorge, el que por razones filiales (recuérdese que su hijo era el presidente de honor), zanjó el diferendo. Resultado final: renuncia del Premier y... ¡vamos todos trabajando! Cumplida su tarea, P. de C. pudo satisfacer después de un mes un sagrado e íntimo deseo: visitar y conocer OLIMPIA por vez primera. ¡Quizás si en esa ocasión —en su privado cavilar— él ya decidiría que su corazón debería reposar allí, 41 años después!

Desde ese instante ya la tarea quedaba en manos de BIKELAS, vencidas las dificultades y para vencer las cuales se hubo de contar con un hombre de la jerarquía y la capacidad de convencimiento del "Restaurador".

Tres veces por semana Bikelas le escribía al barón relatándole el avance de los trabajos. El presupuesto, elaborado por éste, requería ser financiado, para lo cual se recurrió a los siguientes expedientes:

* Erogación pública, la que se llevó a cabo mediante un llamado del Comité local presidido por Philemón, el que debería solicitar el óbolo de los griegos, haciéndose taxativa exclusión de los extranjeros. Esta gestión permitió recolectar el doble de lo pensado, lo que da una medida del entusiasmo que reinaba en este país.

* Se emitió una tira de estampillas postales con 12 valores y que hoy dentro de los fanáticos filatélicos alcanzan una subida cotización. Todos los sellos reproducen motivos de los JJ. OO. de la antigüedad y si bien es cierto que tienen grandes fallas de impresión en lo concerniente al colorido, la serie es particularmente apreciada por los coleccionistas.

* La inapreciable aportación de GEORGE AVEROFF, a la que se recurrió por carta autógrafa del propio rey. Este era un comerciante griego avecindado en Alejandría, con ribetes de mecenas y que en varias ocasiones había dado muestra de su espíritu social y de bien público (Construcción de Escuela Politécnica, Escuela Militar, Servicio de Prisiones, etc.). En tal circunstancia fundamental tampoco mezquinó su aporte y por su cuenta corrió la restauración del Estadio Pantenaico —que había sido construido por Licurgo, 350 A. C.— trabajos que se ejecutaron bajo las órdenes del arquitecto Anastasio Metexas.

Por último se terminó por salvar los costos de organización con la venta de entradas y medallas recordatorias.

sus primeros libros...

tan importantes como las primeras palabras. son los primeros libros de nuestros hijos.

Colección **cuncuna**

trae hermosos cuentos seleccionados entre los mejores autores chilenos y universales. por especialistas en Literatura Infantil y Educadoras de Párvulos.
Cada libro contiene 32 páginas con bellas ilustraciones multicolores. grandes letras y mucha imaginación.

Ya están en todas las librerías los primeros títulos de Colección CUNCUNA:

● EL NEGRITO ZAMBO (anónimo latinoamericano) ● LA FLOR DEL COBRE (Marta Brunet. chilena)
● EL GIGANTE EGOISTA (Oscar Wilde. inglés) ● EL RABANITO QUE VOLVIO (anónimo chino)

Colección CUNCUNA: editada con el esfuerzo y cariño de los trabajadores de QUIMANTU, para cada niño chileno

UN PELDAÑO MAS

GOL EN EL ESTADIO NACIONAL: Contra Colo Colo, su actual equipo, siempre jugó bien.

ASI de simple y sencillo...

—Un año, fui a veranear a Graneros. Un amigo me pidió que lo acompañara a probarse a la Cuarta Especial de O'Higgins en Rancagua. Era un jueves en la tarde. Llevé mi equipo por si acaso. Ya en la cancha, no pude reprimir los deseos de jugar. Y le dije al entrenador que había jugado en Colo Colo —lo que era cierto— y que me probara a mí también. Cuando terminamos, el entrenador me dijo que firmara contrato al tiro. Eran cuarenta mil pesos. Me pareció una fortuna y puse la "millonaria". A la semana siguiente debuté en la Serie de Honor contra Coquimbo Unido...

Muchas historias de futbolistas comenzaron igual. El golpe de suerte. El amigo que le pide compañía en el entrenamiento. El entrenador con buen ojo. El debut inmediato.

Sólo que en muchos casos el protagonista no llegó muy lejos. El dinero fácil, los titulares en los diarios, la vida de adolescente lejos del hogar, los halagos del grupo de "amigos", entre comillas... Y adiós contrato. Adiós fútbol. Y el eterno cachiporreo de que se codeó con los buenos y no siguió en eso porque no quiso...

Fernando Osorio, 25 años, casado, un hijo, puntero derecho en Colo Colo, puntero izquierdo en la Selección, partió con el pie derecho. Pero supo afirmarse bien. Pasó por los peligros que hundieron a muchos. Pero tuvo a su lado gente de bien que supo aconsejarlo. Entre ellos, ese entrenador que se fijó en el flaquito que llegó a probarse una tarde veraniega de 1963 a Rancagua y que le tincó. Ese hombre se llama José Pérez. Y Fernando Osorio no lo olvida.

TROTAMUNDOS

Osorio es de San Antonio. Ahí nació, se crió y aprendió a jugar a la pelota; ahí vive su familia. Pero en estos nueve años vivió en cualquier parte, menos allá. Y sin ser ingrato, apenas ha tenido tiempo de ir a recordar sus días infantiles. Seis años en Rancagua, uno en Valparaíso, dos en Lota. Ahora en

Colo Colo, un nuevo paso en la carrera siempre ascendente de Fernando Osorio. Una historia sencilla –como el personaje mismo– que comenzó sorpresiva y meteóricamente en O'Higgins y que culmina con la camiseta que todo niño desea vestir.

SUEÑO CUMPLIDO: Jugar en Santiago, en Colo Colo y con Lucho Alamos en la dirección.

Santiago. Cada etapa, una camiseta de distinto color y una historia diferente. Una historia que comienza en Rancagua a los 16 años, cuando todo es ilusión, ambiciones e inexperiencia:

—Con cuarenta mil pesos, me sentía la persona más importante del mundo. Con veinte mil me alcanzaba para la pensión. El resto era para el bolsillo. Y alcanzaba para bastante.

El diálogo comienza en la cancha de Gasco, continúa en el Fiat 600 de su cuñado ("le estoy haciendo arreglitos al mío, un Volvo "68"), prosigue en su casa (un pequeño y hermoso bungalow en Villa Suecia, donde a la hora de la despedida el almuerzo ya está servido y hay un puesto para el periodista) y finaliza en Plaza Bulnes.

—O'Higgins fue una bonita experiencia. En todo sentido. La revolví bastante, pero supe reaccionar a tiempo. Ahí conocí a la que es mi esposa. Estuve un año en el Ascenso. Volvimos a Primera. Aprendí a controlarme en la cancha, que era mi peor defecto...

No lo recordábamos, pero él mismo cuenta que pasaba metido en el Tribunal de Penalidades y que ocasionó "mochas históricas", como cuando le pisó la cara a Oleniack y expulsaron a medio equipo de la "U", mientras él seguía en la cancha.

Ahora es historia antigua. Lo mismo que la motoneta que compró con sus primeros ahorros y que le causó más de un accidente del tránsito y que es-

UN PELDAÑO MAS

LOS COMIENZOS EN O'HIGGINS: No había patillas aún, pero ya insinuaba sus posibilidades.

tuvo a punto de tronchar su carrera futbolística.

—Don José me exigió que la regalara —recuerda ahora con agradecimiento. En ese tiempo le parecía una locura desprenderse de lo que tanto le había costado conseguir.

Y de ahí, a Wanderers. Con un intermedio: su participación en un Hexagonal, defendiendo a la "U".

—Esa fue una gauchada del Negro Hodge —cuenta Osorio—. **Nos hicimos amigos en las carreras. Yo iba por entretenerme, porque no me gusta jugar, y ahí lo conocí. El tenía caballos e iba siempre. Empecé a "catetearlo" para que me llevara a la "U". Y no me contenté con eso: comencé a ir todos los días a la sede. Hasta que me hicieron jugar. Lo que se diga de la "U" —por lo menos de ese equipo— es poco. ¡Se pasaron! Había un compañerismo único. Pese a que todos tenían cartel y yo era un aparecido, me trataron desde el primer momento como si siempre hubiese estado con ellos. Y chitas que es importante no sentirse extraño al cambiar de club.**

—¿Y por qué no quedó?

—Por la exigencia de O'Higgins. Ellos querían plata. Harta plata. La "U" ofrecía 70 mil escudos y dos jugadores. No se llegó a arreglo, y apareció Wanderers, que ofreció 142 millones en billetes. Y para allá tuve que partir.

"SOLO UN AÑO, MENOS MAL"

Un aperitivo y un cigarrillo. En el living, una foto gigante a todo color de la Selección sureña que formó Fernando Riera ("fue la primera vez que me puse la roja", comenta con orgullo). Y en un rincón, un sombrero charro y el respectivo sarape, recuerdos del último viaje a México. En el comedor, ocupando un sitial preferente, la otra foto que le gusta: con la camiseta de la "U" posando junto a Lev Yashin. La misma que ilustra estas páginas. Rodrigo se mueve con la inquietud de los niños de dos años y revisa el portaequipo de su papá. Mamá lo saca discretamente y pone a salvo los vasos.

—Wanderers quería al "Pata". Pero José Pérez dijo que me prefería a mí por dos razones: porque era más barato —la principal, creo yo— y porque podía —según él— jugar en cualquier puesto. Quedé. Llegué en el mejor momento. Habían salido campeones y había euforia en el puerto. Después, la Copa. Y al campeonato siguiente, 17 fechas invictos. Perdimos en el último partido, en el último minuto, con Huachipato,

EN CORONEL: Cariacontecido y embarrado, luego de una derrota. "Allá se sufre y se goza más con los resultados. El fútbol es la única entretención del minero".

LA FOTO A QUE SE HACE referencia en la entrevista: con la camiseta de la "U" saludándose con Lev Yashin.

y después no vimos una en la Ligulla. No sacamos ni un miserable punto. Estábamos fundidos. Donato Hernández quería batir todos los records con nosotros, y eso nos mató.

—¿Sacó algo de provecho en Valparaíso?

—No gané mucha plata, pero hice muchas amistades. Ahí encontré jugadores de gran calidad futbolística y humana: Cantattore, Griguol, el mismo Porcel de Peralta...

—¿Porcel de Peralta?

—Claro. Porcel tenía muchos defectos. Pero nadie puede desconocer que se entregaba entero por la causa y que se jugaba entero por cualquier compañero. Eso mismo lo perjudicó.

Y la historia sigue en Lota-Schwager. Un año excelente, con buena actuación en la Ligulla incluso, y luego la lucha por no descender.

—Tuve buen olfato al irme, porque en Wanderers quedó la escoba, mientras que allá se vivía la euforia de la primera temporada en la Serie de Honor y se hizo muy buena campaña. Además, me sirvió en lo otro: allá se aprende a vivir. Hay mucha pobreza. No se pueden describir las condiciones en que vive el minero. Es una vida durísima, sin horizontes ni entretenciones. La única es el fútbol. Por eso uno juega con otro espíritu allá. Sabe que, si gana, esa gente por lo menos tendrá una semana alegre. Y si pierde, el minero vuelve amargado a su trabajo.

—¿Y por qué se desinfló Lota-Schwager?

—Falta de estado físico...

—Y don Lucho —interrumpe la esposa, que escucha la conversación.

—Y Lucho Alamos —corrobora él—. **Todo ese año tuvimos en mente lo que él había conseguido con nosotros y comparábamos su trabajo con el que estaba haciendo Andrade. Nos ordenaba hacer una cosa e inmediatamente pensábamos que don Lucho habría hecho, en esas circunstancias, algo distinto.**

—¿Influyó la llegada de Dante Pesce en la salvación del equipo? (Lota-Schwager debió definir con Audax Italiano su permanencia en Primera División.)

—Nada. Seguimos igual. En los últimos seis partidos —el tiempo que estuvo Pesce— ganamos tres puntos. De éstos, dos a Colo Colo, que ya jugaba sin ambiciones porque había perdido la posibilidad de clasificarse para la Copa.

COLO COLO Y LA SELECCION

En poco tiempo se cumplieron los grandes sueños de todo futbolista: Colo Colo y la Selección.

Con la roja ya probó que vale. Con Colo Colo lo está demostrando recién, porque confiesa que tiene que rendir mucho más.

Una opinión de Gutendorf:

—Está tratando de imponer el estado físico de los europeos sin darse cuenta de que no somos igual que ellos. En primer lugar, somos flojos, no nos gusta la preparación física y le hacemos el quite a la gimnasia; después, por contextura y alimentación, no estamos a la altura de ellos. En todo caso, es una experiencia que vale la pena. Si consigue lo que se propone, el fútbol chileno habrá dado un buen paso hacia adelante.

Una sobre Colo Colo:

—He encontrado mucho más de lo que esperaba. Llegué con ciertos temores. Me habían hablado de los grupos y de varias cosas más. No existe nada de eso. No sé si será influencia de don Lucho (Alamos), pero el cuadro es muy distinto al que me habían pintado. Como plantel, excelente. Como compañeros, muy buenos.

Una sobre el fútbol chileno en general, comparándolo con los demás países latinoamericanos:

—Con Brasil no tenemos nada que hacer. Pero creo que podemos entrar al grupo que lo secunda, en un plano de igualdad con Argentina, Uruguay, Perú y México. Lo demostraron los resultados de los partidos que disputamos con ellos el año pasado.

—¿Y qué piensa hacer en el futuro?

—Aunque creo que me queda bastante cuerda todavía, ya lo he pensado. Voy a trabajar en San Antonio. Me han ofrecido que vaya a trabajar y a jugar allá. Pero creo que todavía no es el momento. Eso sí, cuando me vaya, no me iré como jugador terminado. Quiero jugar dos o tres años en la plenitud de mis condiciones, tal como lo hizo Jaime Salinas.

—¿A qué dedica su tiempo libre?

—A la familia. No hacemos muchas visitas —ni siquiera sé dónde viven los demás jugadores de Colo Colo—, pero salimos bastante con mi señora. Y si estamos en casa, juego con Rodrigo. Le encanta la pelota.

Así de simple y sencilla es la historia, la vida y la forma de pensar de Fernando Osorio.

Entrevista de
JULIO SALVIAT W.

MERCADO PERSA

—¿Así que tú eras el que gritaba contra mi hijo: ¡ABAJO LE DUELE!?

—¡Eres obstinada como una mula! ¡Te digo que por aquí el camino es más corto!

POR primera vez desde 1961 —después de 52 partidos consecutivos—, Eusebio no es convocado a la selección nacional portuguesa. Su ex compañero de club José Augusto, hoy seleccionador, lo dejó al margen del equipo que enfrentó a Chipre, en Nicosia.

EN Holanda, Ayax, finalista de la Copa Europa de clubes campeones, ha obtenido su decimoquinto título de campeón de liga. Tres fechas antes de finalizado el campeonato, el cuadro de Amsterdam sacó siete puntos de ventaja a Feyenoord.

POR LA Copa Europa de Naciones; cuartos de final, partidos de ida: En Wembley, Londres, Inglaterra 1, Alemania 3; en Belgrado, Yugoslavia, Yugoslavia 0, URSS 0; en Budapest, Hungría, Hungría 1, Rumania 1; en Milán, Italia, Italia 0, Bélgica 0.

BOBBY CHARLTON —la más prestigiosa figura del fútbol inglés de la postguerra— ha decidido su retiro de las canchas. Seguirá como entrenador y probablemente del Atlético de Bilbao, el club español que tiene especial predilección por los técnicos británicos.

PILOT debutó en el Standar de Lleja en septiembre de 1960 y acaba de jugar su partido número 500 con los mismos colores. Un buen record, sin duda...

cachupin

... ésta es NUESTRA onda

la revista juvenil que sirve, nos ayuda y divierte

vivir ... luchar ... amar ... estudiar ... trabajar ...
cantar y bailar ... hacer los cambios ... ser auténticos ...

los Viernes cada 15 días llega nuestra revista onda

Una alineación de UNIVERSIDAD DE CHILE para 1972. Parados, de izquierda a derecha: VLADIMIR [illegible], MANUEL RODRIGUEZ, VICTOR MUÑOZ, JUAN CARLOS SARNARI, NELSON GALLARDO, ADOLFO NEF, CLAUDIO GALLEGOS, [illegible]. Sentados: [illegible] LETTI, FRANCISCO LAS HERAS, ADRIANO MUÑOZ.

estadio

N° 1504
PRECIO E° 8

FRANCISCO VALDES,
nuevamente motor
de Cola Cola.

revista

GUERRILLERO

La patriótica lucha y las aventuras del guerrillero inmortal: MANUEL RODRIGUEZ
Aparece los **Miércoles** cada 15 días

a todo color

Depto de Publicidad quimantú

GUERRILLERO es una HISTORIETA ... PERO QUE HISTORIETA ... !

estadio

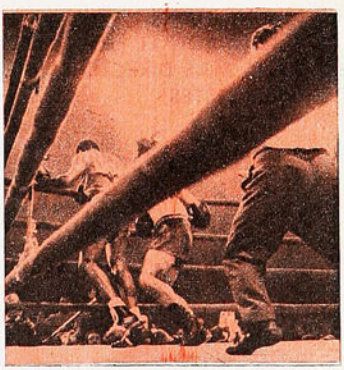
LA REVISTA DE TODOS LOS DEPORTES

24 MAY 1972
DEPOSITO LEGAL

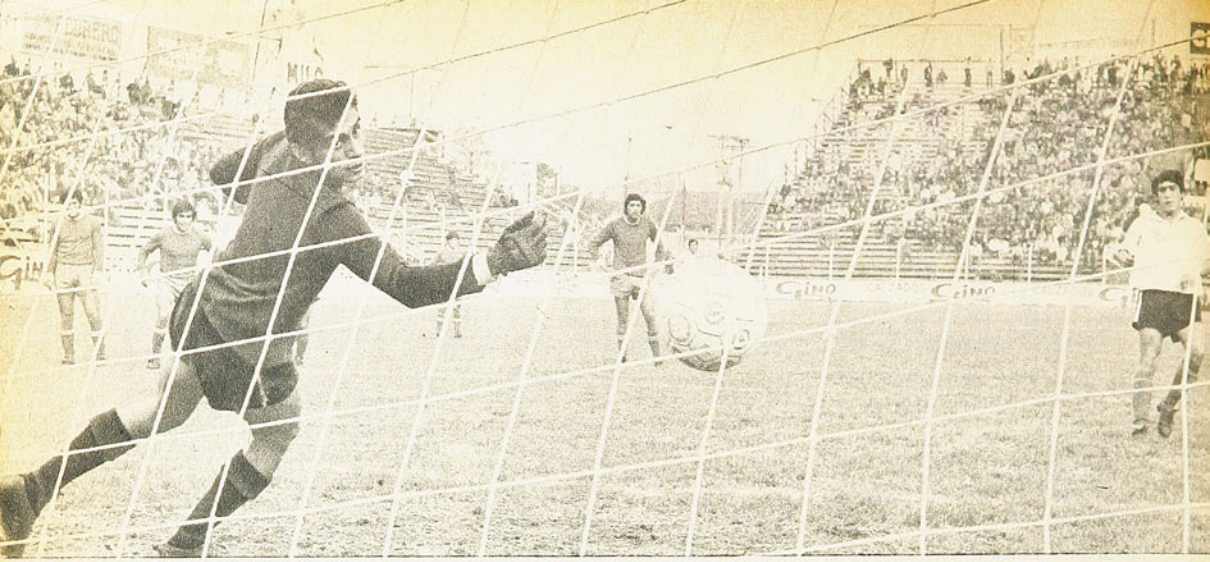
La despedida de los pugilistas amateurs de Cuba, en una velada de gran espectáculo y de triunfos compartidos; la penúltima fecha del Cross Country para Todos, con su competencia de más colorido en Las Barrancas; ciclismo en el Velódromo Nacional (y en la ruta a San José); automovilismo en Las Vizcachas; Tenis de veteranos en el Country; Rugby oficial y la 9.ª fecha del campeonato del fútbol profesional, fueron los acontecimientos de calendario más importantes del fin de semana.

Esta edición trae, además, los interesantes conceptos vertidos por el entrenador de básquetbol, el norteamericano Dan Peterson; un juicio sobre la Selección Nacional de fútbol, nominada a mitad de semana; un panorama del atletismo femenino soviético y el gran momento de Nino Farina, el as italiano del volante, en las notas del deporte extranjero; una explicación de "Polilla" Espinoza y las secciones permanentes habituales.

Y además, tiene una novedad para ustedes, amigos lectores. **ESTE ES NUESTRO ULTIMO NUMERO DE DIA JUEVES. CUANDO EL MARTES 30 SALGAN A LA CALLE, ENCONTRARAN "ESTADIO" NUEVAMENTE QUE LOS ESTARA ESPERANDO.** De ahora en adelante, ése será nuestro día de aparición, en un esfuerzo común por servirlos mejor.



ESTADIO — AÑO XXXI — NUMERO 1.504 — 25 DE MAYO DE 1972 — PRECIO: E° 8.— (RECARGO POR FLETE E° 0,50) ■ DIRECTOR: ANTONINO VERA R. ■ REPRESENTANTE LEGAL: SERGIO MAURIN ■ DIAGRAMACION: CESAR BOASI, JAMES SMITH ■ REVISTA EDITADA E IMPRESA POR EMPRESA EDITORA NACIONAL QUIMANTU LTDA. AV. SANTA MARIA 0108. CASILLA 10155, SANTIAGO — TELEFONO 776114. SUSCRIPCION: ANUAL: E° 416. SEMESTRAL: E° 208 (Incluido certificación). EXTRANJERO: Consultar Departamento de Suscripciones de QUIMANTU.



SIEMPRE A FONDO

MAGALLANES VENCIO 5 A 3 A ANTOFAGASTA LLEGANDO MENOS QUE LOS NORTINOS.
MAS ELABORADO EL FUTBOL DEL PERDEDOR, MAS DIRECTO EL DE LOS ALBICELESTES.

Comentario de AVER
Fotos de RODOLFO SAAVEDRA

DISCUTIDO y discutible foul de Villalón a Espinoza, dentro del área; instantáneo si el cobro del referee. Y nuevamente "Polilla" Espinoza derrota la valla antofagastina. Fue el gol del 4-1, que los nortinos no merecían.

HAND-PENAL de Velasco para evitar el gol de Posenatto; servicio de Fernando Espinoza y apertura de la cuenta.

ORTEGA, CON la "complicidad" de Guerrero, bate por tercera vez el arco de Antofagasta. El buen remate del delantero albiceleste encontró una pierna del mediocampista nortino y alejó el balón del arquero. Ortega hizo tres goles.

FOUL-PENAL CONTRA ESTEBAN VARAS; ejecución del mismo y empate transitorio de Antofagasta.

MAGALLANES ganaba 4 a 1 (39 minutos del primer tiempo) y la verdad es que uno no podía explicarse cómo se había llegado a esa solución parcial. Si usted quitaba del medio los goles, se encontraba, para el comentario, con un equipo que había tenido la mayor parte del tiempo la pelota, que había exigido al arquero del adversario más que éste al suyo, que incluso en una ocasión tuvo batido al guardavallas, devolviendo el balón desde la línea uno de los zagueros y en otra el remate de uno de sus atacantes dio con el balón en un vertical. Ese equipo era Antofagasta. El otro se había defendido bien, es cierto, pero había llegado mucho menos. El otro era Magallanes. Y Magallanes era el que ganaba 4 a 1.

¿Cómo explicárselo?... No quedan más que las viejas y gastadas frases de clisé: en el fútbol no vale el dominio de campo, la posesión de la pelota, si no se la administra bien, ni los tiros en los palos, ni los puntos bordeados, como en la rayuela. Ese zaguero que devolvió la pelota desde la misma línea de gol, cuando el arquero quedó corto en el salto, fue Pizarro, y Pizarro es un jugador de Magallanes que está para esa y otras cosas. La mejor atajada del partido la hizo Rivera —una volada muy buena sobre su derecha—, pero también Rivera estuvo en su función...

Quedamos, entonces, en que el 4 a 1 tenía, dentro de la ilógica aparente, su lógica absoluta: Magallanes llegando menos había llegado siempre a fondo, tan a fondo, que había hecho dos goles de juego (excelentes goles de Ortega) y dos de penal (los dos convertidos por "Polilla" Espinoza), pero dos penales como para decir algo de ellos. El primero (para la apertura de la cuenta) fue el último recurso de Sergio Velasco que vio cómo el arquero Carrasco había salido en falso al tiro de esquina de Barría y cómo la pelota entraba, conectada con cabezazo por Posenatto. El segundo, controvertido. Porque se advirtió en el defensa central antofagastino Villalón la intención de llegar a la pelota con su pierna derecha estirada, y no a la pierna de Fernando Espinoza. Si el delantero lleva el balón pegado al pie, como en esta caso, es natural que haya roce, que el atacante trastabille —como ocurrió— y hasta que pierda la pelota —lo que no ocurrió—, pero para que haya infracción es elemental lo primero, que haya intención de cometerla. Y ya decimos, para nosotros, esa intención no se apreció.

Como quiera que sea, esos dos goles de penal confirman que Magallanes cuando llegó, llegó a fondo. Forzó el corner del que provino el hand de Velasco y "Polilla" Espinoza forzó esa abertura de Villalón después de haber dejado atrás a otros defensores antofagastinos y adentrarse en el área. Dígase además que a pesar de la intervención del zaguero rival se rehízo, quedó con la pelota y probablemente hubiera hecho el gol si no suena el pitazo de Silvagno marcando la presunta falta.

Antofagasta, está dicho también, había atacado más, había tenido más la pelota, había tenido más y mejores oportunidades de gol. Pero sólo hizo uno en ese primer tiempo, y por lanzamiento penal también. Un foul a Varas, a quien le trabaron la pierna cuando la echaba atrás para sacar el disparo. El mismo interior nortino tomó el servicio y anotó el descuento.

Irse a los camarines perdiendo 4 a 1 en 45 minutos, es como irse ya derrotado. Pero, a pesar del score, Antofagasta no lo pareció en ningún momento. Es que en el juego no hubo nunca esa diferencia que, se supone, debe reflejar tanto desequilibrio de números.

A los 7 minutos Roberto Hernández —que había sustituido a Leiva en Magallanes— fouleó a unos 10 metros del área; Hermosilla amagó el remate directo y tocó a Velasco y el zaguero metió el zurdazo que derrotó a Rivera; se pensó entonces no en un vuelco del partido, que en el peor de los casos había sido equilibrado, sino en la normalización del marcador. Pero una vez más Antofagasta no encontró oportunamente el camino del gol. Siguió con la pelota, siguió ocupando terreno antagonista, pero siguió errando, o demorando, o haciendo un toque de más.

Y al igual que en la primera etapa, fue Magallanes el que llegó a la red nuevamente, en una de sus muy pocas llegadas. Jugada simple, pelotazo largo —expediente de salida que con mucho éxito usó Magallanes—, intención del zaguero central antofagastino Carlos Hernández de zafarse de la presencia de Ortega entregándole el balón al arquero y metida veloz del atacante para llegar primero a esa pelota, llevársela, desbordando a Carrasco, y tirar sobre el marco sin custodia (El remate dio con el balón en el vertical a la derecha de Ortega, picó hacia la izquierda, pero hasta allí llegó el codicioso delantero albiceleste para insistir y ahora sí, hacer el gol).

Se había restablecido la diferencia de tres goles del primer tiempo, jugándose siempre en la misma línea: más elaborado todo lo de Antofagasta, más directo todo lo de Magallanes.

En definitiva, la distancia quedó en dos goles, porque ya sobre el final Pedro Graffigna recibió un centro de la derecha, fue al cabezazo con Posenatto, ninguno de los dos le dio bien al balón y, cuando caía, Graffigna lo agarró de volea para incrustarlo en la malla. 5 a 3 que resultaba un poco más proporcionado que ese 4 a 1 incongruente del primer tiempo.

COMO SIEMPRE

NI TODOS LOS QUE SON

EL ATAQUE ROJO: Quedaron los cinco: Fouilloux, Gaete, Crisosto, Valdés y Véliz. Los tres del centro son titulares fijos.

NI TODOS LOS QUE ESTAN

YA están los veintiséis.

Después de un mes de observación de casi todos los clubes de Primera, de varios de Segunda, de probar a casi sesenta jugadores, de discrepar en muchos aspectos con Raúl Pino, Rudi Gutendorf ya tiene el plantel definitivo que defenderá a Chile en el Minimundial de Brasil.

Siempre provoca expectación la entrega de la nómina de seleccionados. Esta vez, más que nunca. El responsable de ella es un hombre que no conoce el medio chileno. Tuvo apenas cinco semanas para observar. Siguiendo su teoría de "mientras más jugadores pruebe, más posibilidades hay de que queden los mejores", integró a la preselección a hombres que le impresionaron en determinado partido y que —se sabe positivamente— no tienen méritos para integrar una Selección Chilena (por bajo que esté nuestro nivel).

Parecía más aconsejable seguir con la base existente hasta el Minimundial. Que durante este período Gutendorf observara solamente y dejara trabajar a Raúl Pino. Su explicación: "También lo pensé. No lo hice porque los resultados de la última gira (México, Haití, Guatemala) fueron muy malos, demostrando que esa base no servía". Desde su punto de vista, puede tener razón. Pero hay algo fundamental, que él —lógicamente— desconoce: esa selección partió sin el más mínimo trabajo previo, sin hombres fundamentales (porque estaban con sus clubes en la Copa Libertadores); se citó de un día para otro. De modo que los desastres fueron lógicos.

De todos modos, quedaron casi los mismos que Raúl Pino tenía en mente. Hay sólo tres o cuatro incrustaciones, que de ningún modo van a hacer cambiar el poderío del equipo. Y esto demuestra que sólo se perdió tiempo. Estas cinco semanas pudieron ser aprovechadas en algo más positivo que en ver a jugadores —para la mayoría muy vistos— que se sabía no iban a convencer. Insistimos: el trabajo de Gutendorf debió comenzar después del torneo en Brasil. Pero ya hay hechos consumados. Se tomó un camino y ya no es tiempo de echar marcha atrás.

Los 26 de Gutendorf y sus merecimientos o dudas. Pocas sorpresas entre los incluidos y varias entre los descartados.

LAS DUDAS DE GUTENDORF: Ultimo examen de los preseleccionados antes de entregar la lista definitiva. Los jugadores no convencen y el alemán no se convence. Las expresiones de Graef y Raúl Pino tampoco son de optimismo.

JUAN HERRERA pierde una ocasión de convertir muy cerca del arco de Strauch. También perdió —por esa y otras jugadas— el puesto en la Selección.

LOS ARQUEROS

Después del entrenamiento con Unión Calera, Rudi Gutendorf confesó públicamente que Nef y Vallejos no le servían. Tenía a otros dos en carpeta: Osben, de Deportes Concepción, y Mario Lara, de Colo Colo. Después, horas antes de enfrentar a la Selección de Ascenso, dijo que le habían entendido mal. Que lo que quiso decir esa vez era: "No me gustaron como jugaron hoy Nef y Vallejos". Debe haber sido así, porque en la lista definitiva la primera opción es para los guardavallas de la "U" y Unión Española. El tercero de la lista es el colocolino, que se quedará en Santiago durante el Minimundial, listo para cualquiera emergencia. Osben, que se vio bien en las prácticas, deberá esperar otra oportunidad.

Nominación lógica. Con todos sus defectos, Nef y Vallejos son los mejores arqueros de Chile. Si no saben salir ni despejar de puños —como le gusta a Gutendorf—, los demás tampoco andan bien en esto. Y en el arco atajan más que el resto. Eso es todo.

LATERALES

Este debe ser el puesto que menos dolores de cabeza da a los encargados de formar una selección chilena. El nivel es aceptablemente bueno y parejo.

A Gutendorf, sin embargo, le gustan los laterales ofensivos. Prueba de ello es que improvisó a Fouilloux en ese puesto "para que se convierta en un nuevo Marzolini". A la larga, hizo lo más lógico: nombró a cuatro hombres acostumbrados al puesto y dejó al puntero de Unión Española como "hombre-orquesta".

Para la banda derecha designó a Juan Machuca y Edmundo Pérez. Con el hispano no hay problemas: excelente marcador y generalmente buen atacante. Jugador de buen fútbol que sabe irse por su sector y qué hacer cuando llega cerca del área rival. Pero hay dudas en cuanto al navalino. En Santiago se le ha visto poco. Y cuando se sometió al examen en Santa Laura frente a O'Higgins, no mostró muchas virtudes sobresalientes. Ahí pudo quedar Rolando García, que demostró el año pasado que se puede confiar en él. Pérez es una de las incógnitas.

Para cubrir el otro sector quedaron Francisco Pinochet y Antonio Arias. Nada que objetar. El tercero en discordia era Daniel Díaz, que le gustó a Gutendorf por su tendencia al juego ofensivo, pero que no es tan certero en la marca como los anteriores. También probó a Rubilar, que era el de menos antecedentes y méritos, y a Olmos, que no mostró nada en el examen definitivo.

CENTRALES

La idea de Gutendorf es aplicar un cerrojo. De acuerdo a esta idea nominó a los definitivos. Para actuar de "libero" tiene a Gustavo Laube y Pablo Díaz. Ambos lo están haciendo semanalmente por sus clubes y deben ser los más que saben de esa función en nuestro medio. Para acompañarlos quedaron Hugo Berly y Guillermo Azócar. Desde el punto de vista del "cerrojo", todo perfecto. Pero ¿va a jugar siem-

LOS 26 DE GUTENDORF

DIEZ CLUBES aportan jugadores a la Selección. De ellos, Unión Española —seis— y Colo Colo —5—, son los que entregan mayor número. Naval, D. Concepción y Unión San Felipe tienen uno cada uno. La lista de 26 por clubes es la siguiente:

UNION ESPAÑOLA (6): Leopoldo Vallejos, Juan Machuca, Hugo Berly, Antonio Arias, Rogelio Farías y Alberto Fouilloux.

COLO COLO (5): Mario Lara, Francisco Valdés, Carlos Caszelli, Fernando Osorio y Leonardo Véliz.

UNIVERSIDAD DE CHILE (3): Adolfo Nef, Eduardo Peralta, Francisco Las Heras.

HUACHIPATO (3): Guillermo Azócar, Sergio Ramírez y Luis Godoy.

MAGALLANES (2): Gustavo Laube y Fernando Espinoza.

LOTA SCHWAGER (2): Pablo Díaz y Alfonso Lara.

UNIVERSIDAD CATOLICA (2): Fernando Carvallo y Julio Crisosto.

DEPORTES CONCEPCION (1): Francisco Pinochet.

UNION SAN FELIPE (1): Manuel Gaete.

NAVAL (1): Edmundo Pérez.

PABLO DIAZ: El que mejor se amolda a la función de "líbero". El otro para el puesto es Gustavo Laube.

SELECCION "DE LA ESPERANZA": La del segundo tiempo, porque ya no están Herrera, González, Daniel Díaz, Nelson Vásquez y Farías. De los anteriores, sólo se salvó Farías. De los de la foto, fueron descartados Olmos (parado entre Las Heras y Azócar) y el ala derecha del ataque: Novo y Julio Gallegos.

NI TODOS LOS QUE SON NI TODOS LOS QUE ESTAN

ESPERANDO LA PRUEBA: Rafael González, Nelson Vásquez, Leopoldo Vallejos y Leonel Herrera. El arquero es el único optimista. Y le acertó: los otros tres fueron descartados... Como si lo hubieran sabido.

pre igual Chile? El sistema se justifica ante rivales superiores. Pero no ante fuerzas parejas o inferiores. Y para esos casos parecía más aconsejable la nominación de Leonel Herrera y Rafael González, la pareja colocolina, cuyo descarte fue una de las sorpresas.

VOLANTES

La estructura que piensa Gutendorf le obliga a hablar de volantes retrasados, volante nexos y volantes de apoyo. Los primeros —de acuerdo a los visto en las prácticas— deben enquistarse en la línea de los zagueros, para permitir el "líbero". Para esta función están considerados Eduardo Peralta y Alfonso Lara. Con el primero no hay discusión. Ha alcanzado la madurez y está en el mejor momento de su carrera. Número puesto para esa función o cualquiera otra del mediocampo. La duda la constituía el segundo hombre: en carpeta estaban Nelson Vásquez, Julio Gallegos (de Audax Italiano) y Alfonso Lara. El más probable parecía el penquista. El puesto lo perdió en el amistoso con O'Higgins, donde estuvo muy desafortunado. Y el que quedó fue el lotino.

El papel de volante nexo quedó a cargo de Manuel Gaete y Francisco Las Heras. Nominación lógica. Jugadores de buen fútbol, de capacidad física y con buen remate de distancia. Para ese puesto estaba considerado también Urrizola, que es inferior a los anteriores.

Tres volantes de apoyo en la lista: Francisco Valdés, Fernando Carvallo y Sergio Ramírez. Valdés está en la onda y lo ha comprobado en Colo Colo y en los amistosos por la selección. Atraviesa por un buen momento y es un jugador que pone orden y gravita. Se ganó bien el puesto. Las dudas que merecía la inclusión de Carvallo quedaron disipadas en la última práctica antes de la nominación. Fue uno de los pocos —junto con "Chamaco"— que escaparon al naufragio general del equipo. Lo de Sergio Ramírez es más discutible. Podría estar en la lista, pero en otra función: no tiene la claridad ni el remate de los anteriores. Juan He-

CURIOSA ESCENA del encuentro Selección "A" y combinado de Ascenso: Chávez, arquero de Lister Rossel, ha despejado con los puños; pero da la impresión de que estuviera en guerra con Crisosto y sus propios compañeros. El centrodelantero —caído— confirmó que es número puesto.

rrera, el calerano, era el otro que tenía posibilidades. Las perdió al pasar inadvertido en el encuentro con la selección de Ascenso.

ATACANTES

Sólo siete atacantes netos aparecen en la nómina. Lógico, tal como piensa Gutendorf, la selección chilena atacará con un máximo de tres hombres. Lo más probable es que de estos siete, dos o tres no vayan a Brasil y queden en lista de espera. Los designados son Julio Crisosto, Carlos Caszelli, Fernando Osorio (que deben ser los titulares), Luis Godoy, Fernando Espinoza, Leonardo Véliz y Rogelio Farías. Un detalle: el escaso físico para hombres que deberán emprenderlas contra defensas fuertes y generalmente bien plantadas. Por arriba, nada que hacer. Ojalá no lo olviden los mediocampistas y los laterales. El último en jugarse su opción por un lugar fue José Novo. A Gutendorf le impresionó en El Morro.

Y para cualquier función —atacante, mediocampista o lateral—, Alberto Fouilloux. Pero lo que Gutendorf y la gente quieren es al Fouilloux de los últimos dos partidos de Unión Española.

LOS AUSENTES

Como siempre, no son todos los que están.

Ya mencionamos el caso de Leonel Herrera y Rafael González.

Hay otros.

Es el caso de Guillermo Yávar, que pasa por un buen momento y que ha demostrado su gravitación e importancia en partidos difíciles y decisivos.

¿Por qué no fue considerado?

El propio Jorge Toro. Un hombre de experiencia, que conserva muchas de sus mejores virtudes y que parecía estar pintado para lo que pretende el entrenador alemán.

Y por último, un buen jugador que sigue siendo promesa porque no le han dado la oportunidad de mostrarse con la roja: Jaime Barrera. Tiene velocidad, es hábil y hace goles. La marginación de Barrera es asombrosa después de comprobar lo cerca que estuvo Novo de quedarse entre los viajeros.

(JULIO SALVIAT)

A PUÑETES TAMBIEN SE LLEGA A MUNICH...

CONFIRMO SUS ANTECEDENTES el mosca chileno Martín Vargas, una de las mejores figuras del equipo. Venció por puntos a Ambrosio Césped, a quien golpea con el recto de derecha.

EL CUBANO Reinaldo Despiane bloquea bien la derecha al cuerpo de Carlos Avila. Venció por puntos el isleño.

Una visión panorámica del pugilismo de Chile, Argentina, Brasil y Uruguay con miras a los Juegos Olímpicos. Lo que dejó la visita de un discreto equipo cubano.

SUCEDE que el boxeo sudamericano tiene los ojos puestos en Munich. Y con muchísima razón. Porque se trata de la rama en la que más posibilidades tienen los deportistas de América del Sur, la que está más cerca de su capacidad. Estoy seguro que de todas las medallas olímpicas de nuestra historia, la mayoría son de pugilismo.

Se explica entonces que los dirigentes del boxeo argentino luchen por tener más plazas en el contingente que irá a Alemania. Les han asignado cinco o seis y ellos desean llevar equipo completo, Nunca se sabe cuál de todos irá arriba. A veces el mejor queda fuera en el primer match y a veces el más despreciado se gana una medallita. Cuando veíamos los fallos otorgados en el Extra de San Juan, solíamos decir: "¿Por qué, si tienen el mejor equipo, proceden así y otorgan fallos tan disparatados y todos a favor de los suyos?" La respuesta era ésa: querían impresionar a los del Comité Olímpico para que les dieran más plazas para Munich.

ME HA tocado ver lo mejor del momento boxístico en Argentina, Brasil, Uruguay y Chile. Algo en San Juan, algo en los encuentros con los cubanos. Cuentas aparte, estos cubanos que vimos en el Estadio Chile nada tienen que ver con los que la isla enviará a los Juegos. Porque si ellos fueran lo mejor del aporte caribeño nada tendrían que hacer en Munich.

¿Tiene el boxeo chileno cartas para la cita olímpica? Creo que sí, que tiene. Uno, por lo menos, y es claro que se trata de Héctor Velásquez. Subcampeón en Cali, ahora me pareció más sólido, más contundente y con una tremenda continuidad. No lo miren en el primer minuto de pelea, porque ahí sólo están calentando los motores. Véanlo más adelante, cuando ya encontró la línea y el calor necesarios. Sabe dar y no le asusta recibir, aunque evita en lo posible los puñetes del otro. Un rudo combatiente, con espíritu y clima olímpicos.

¡Lo que son las cosas! El pequeño valdiviano tiene ya en el horizonte dos duros adversarios en el aporte sudamericano. Porque vino la noticia de que una vez más será de la fiesta el "Morochito" Rodríguez, venezolano, campeón olímpico en México 68, al que conocimos en Chile peleando en mosca. Y Rodríguez en minimosca, es tremendo. Lo vi en México y se los puedo asegurar. ¿Otro? ¡Claro que sí! Un argentino llamado Carlos Leyes. Guerrero como Velásquez, que pega duro y hostiga. Digamos, no tiene defensa, va adelante a cara descubierta y, boxísticamente, es inferior al nuestro. Me parece, eso sí, que tiene más "punch" que el valdiviano, sólo que recibe mucho. Cuando peleó en San Juan con el hábil, escurridizo y rápido uruguayo Juan Hatay, estuvo cerca de la derrota. Hatay lo superó, boxeándolo, evitando los roces y dándole por fuera de rapidez, en los dos primeros rounds. Pero la persecución continuó en el tercero. Hasta que Leyes lo atrapó y lo puso K. O.

BUENA CARTA puede ser —aunque encontrará grandes dificultades en su

EL LIVIANO de Cuba Arnaldo Martínez, de excelente físico para la categoría, superó por puntos al veterano aficionado nacional Alfredo Rojas.

A PUÑETES TAMBIEN...

camino— el mosca Martín Vargas. Es seguidor y tiene continuidad. Es capaz de pelear en igual ritmo los nueve minutos del combate, aguanta y tiene la mano pesada, aunque carezca de auténtico "K. O. punch". Es imperfecto en sus golpes y tiene vacíos defensivos. Pero en estas trenzadas olímpicas suele imponerse el tipo de boxeador guerrero como es el osornino. En San Juan sólo vi moscas incompletos. El mejor fue Vicario, que con toda seguridad irá a los Juegos, pero no es como para hacerse demasiadas ilusiones con él. Pero irá con muchas ganas a Munich, porque se quiere hacer profesional y una medalla le serviría de mucho como presentación.

SOLO DE paso puede hablarse de los uruguayos para Munich. Lo más probable es que los orientales estén ausentes en el boxeo olímpico. Se decía de Juan Carlos Riveros —liviano que ha sido campeón latinoamericano—, que el único considerado para el viaje era él. "Y después de lo que me sucedió aquí, ya me deben haber borrado". Riveros perdió todas sus peleas. El boxeo amateur uruguayo está por los suelos. TODAVIA no vi gallo alguno con color olímpico. En San Juan, por encima de los veredictos absurdos que allá se vieron, el mejor fue Guillermo Cerda, de Chile.

—Oiga —me dijo una tarde el chico—, si allá me hacen pelear con Rubén Godoy y yo lo gano, ¿me llevarán a Alemania? Porque yo creo que, aunque lo gane, no debo ir. Soy muy nuevo, no tengo méritos como para ir a una Olimpíada.

Vi la noche del lunes a Rubén Godoy y su presentación fue desalentadora. Está lejos de ser el mismo que ganó el campeonato nacional el año pasado. Muy recontra lejos.

De veras, no veo un buen peso gallo para el viaje en todo lo que conocí hasta ahora. Porque el cubano que le ganó a Godoy es un niñito que anda bien en un torneo interbarrios y nada más. Y los demás, ya les digo, son inferiores a Cerda, que me parece el más solvente de todos los que conocí en San Juan y aquí en Santiago.

ENTUSIASMO mucho Pedro Godoy, que derrotó al cubano Manuel Torres el miércoles de la otra semana. Pero, ¿de veras convenció? Ganó el primer round, cuando desarrolló unos pocos "rushs" espectaculares y desordenados. Luego lo pasearon en el segundo y, cuando el asunto se veía color de hormiga para él, acertó con un mamporro algo gualeteado y el cubano Torres se desinfló en seguida. Rehusó el combate abiertamente y ahí tendría que haber terminado el combate. Pero el señor árbitro, por cuenta propia, decidió darle un descanso en vez de declararlo perdedor como era su obligación. De todos modos, ya era un trapo y el milico lo agarró por su cuenta. Veredicto unánime. Lo que no quiere decir que Godoy haya convencido. Muy espectacular, muy para la masa; sí, victoria resonante, pero déjenme hasta ahí. Los argentinos tenían un plumita muy atilado, muy buen contragolpeador, que había encantado a todos. Un muchacho Martinetti. Pero no bien se tropezó con un mocito hábil, de buena izquierda recta y oportuna derecha, se derrumbó y estuvo al borde del K. O. Total, que lo mejor de todo lo que vi en la división de 57 kilos fue el brasileño Manoeul Vieira, que podría ser carta aceptable.

SON MUY altos todos los cubanos. Y casi todos cortados por la misma tijera (hablo, es claro, de los que vinieron a vernos, que sólo deben ser del tercer equipo de la isla). Recto izquierdo, buena labor ofensiva, permeables al derecho por fuera y endebles casi todos. Por ejemplo, el liviano Arnaldo Martínez. Rojas no tenía armas para él, no es atropellador y boxeando en distancia, como tenía que hacerlo, estaba perdido. Sólo que, en el minuto final, el cubano mostró sus imperfecciones. Y hasta se dejó atropellar. Si hubiera estado frente al iquiqueño Guillermo Jorquera habría sido otra cosa. Porque éste tiene justamente las armas precisas para vencerlo: continuidad y ataque pertinaz y severo. Tuvo Jorquera competidores bravísimos en San Juan y los ganó a todos. A los únicos que no pudo vencer fue a los jurados. En la final, Jorquera vapuleó al argentino Comaschi, muy guerrero y valiente, pero imperfecto. A la postre, el iquiqueño es, en lo que he visto de Brasil, Argentina, Uruguay y los cubanos que nos visitaron, el mejor liviano de todos. Y hombre que, ganando o perdiendo, sabría quedar bien donde se presentara.

SI MARIO García no fuera tan endeble —demasiado niño aún para una división como la de mediomedianos ligeros—, sería una gran carta. Porque boxea bien y pega. Descartado, pues, por su extrema juventud y porque le falta madurez física. Ahora bien, los argentinos tienen un ídolo en este peso. El "Torito" Luis Ibarra. Un peleador espectacular, que va a todas y las recibe todas. Con que lo toreen y lo paren, basta. Porque así lo ganó (no hagan caso al veredicto de los jurados) el brasileño José de Oliveira, que no es gran cosa, pero tiene habilidad.

Ibarra puede acertar y también de Oliveira. Pero eso no quiere decir que sean cartas seguras ni mucho menos. Un albur.

HABIA DOS mediomedianos de buen boxeo, en San Juan. Pero incompletos. No saben atacar, son de los que esperan el error del contrario. Fernando Martins tiene muy buenas condiciones defensivas, es elástico, sorpresivo, se moviliza con buen tino y brindó algunos grandes combates en San Juan. El mendocino González, de la misma cuerda, pero en tono menor. Martins, en la final, sufrió una doble fractura de su brazo derecho y, pese a ello, el match fue parejo. En suma, que me quedo con el nuestro: con Renato García, que por algo fue campeón en California y semifinalista en los Guantes de Oro de Norteamérica. Porque Renato boxea, pega duro y, al parecer, se

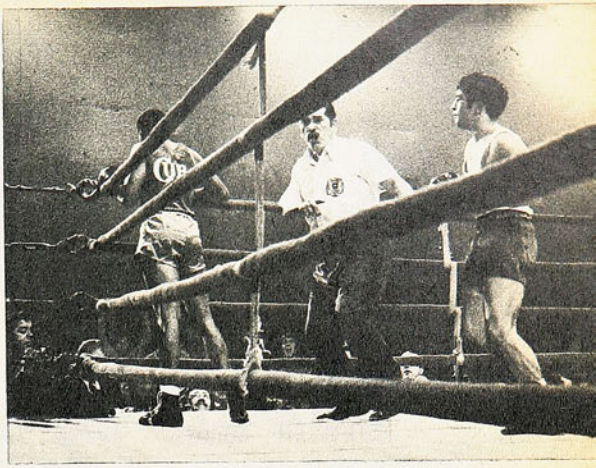
ha fortalecido, ha madurado en Los Angeles en manos de Sergio Ojeda.

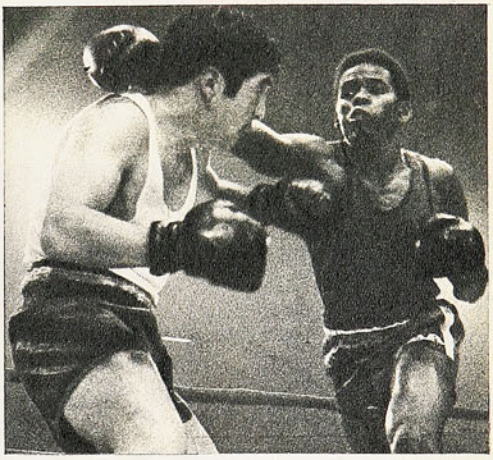
NO EXISTE en todo lo que conocí estos últimos meses, un mediano ligero más solvente que el tomecino Luis González. Le faltaba una mejor preparación y la tuvo en San Juan. Allí se vio lejos mejor que todos y fue campeón. Hombre de experiencia y de gran sentido de la responsabilidad. Muy distinto al que habíamos visto acá, antes del viaje al otro lado de los Andes. Sería, igual que Jorquera, una carta como para estudiarla antes de elegir a los olímpicos chilenos. Y su suerte en Munich dependería, más que todo, de los rivales que le fueran saliendo en el camino.

MEDIANOS de cara o sello, los de Brasil y Argentina. José Durán, un huasito de la provincia de Buenos Aires, típico ejemplo. Si pega él su mamporro de derecha, adiós el rival, porque irá al suelo. Si se lo pegan a él, adiós mi plata también. Porque se irá a dormir temprano. Que fue lo que le sucedió con el brasileño Antonio Almeyda en el primer round y en el primer puñete. Ahora que Almeyda, peleando con un uruguayo que se disloca

BRILLANTE pelea hizo el otro mosca de Chile, Héctor Velásquez, frente al cubano Jorge Hernández. No salió a combatir el tercer round el visitante, agobiado por la ofensiva del valdiviano.

EL PLUMA Pedro Godoy debió ser declarado vencedor por retiro del cubano Manuel Torres; al dar éste la espalda, rehuyendo la lucha, ya no procedía el conteo del referee Salinas. De todas maneras Godoy ganó por puntos.





TORRES PIERDE una derecha larga y queda abierto para la réplica por dentro de Pedro Godoy. Fue buena la actuación chilena en la segunda noche con los cubanos.

có un brazo, recibió un derechazo y fue a la lona. Se levantó en seguida, es cierto, pero ahí queda ese porrazo inesperado.

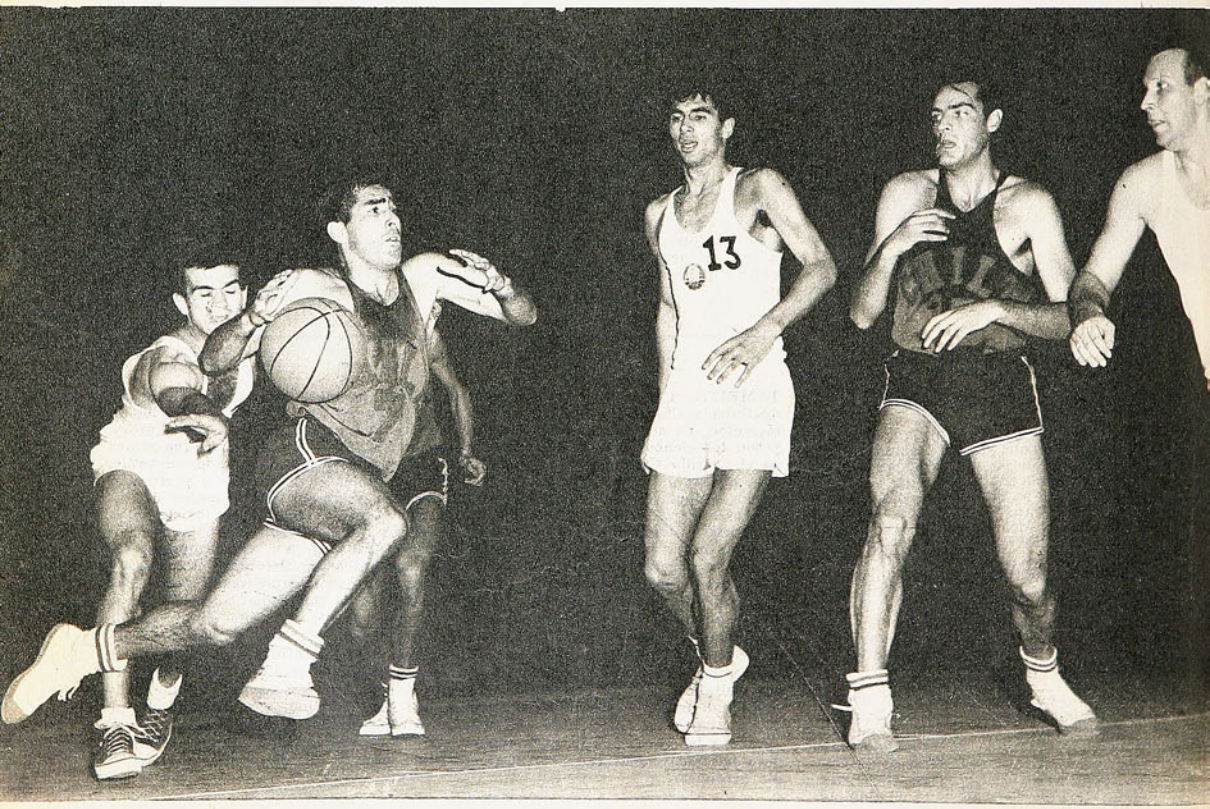
YO PIENSO que Argentina tiene un mediopesado que puede regresar con una medalla de oro de Alemania. Ustedes lo conocen fugazmente, porque en su visita a Chile noqueó a Pedro Castro. Se trata de Miguel Cuello, la mejor figura del Extra de San Juan. Mozo de duras manos, con auténtico golpe de K. O., bien armado, de boxeo simple y expeditivo. Va, tranquilamente, buscando lo suyo y fabricando su oportunidad. Ninguno de sus rivales pasó del segundo round. Donde pega no sale pasto. Y tengo la idea metida dentro: conquistará una medalla de oro en los Juegos.

Nada en peso máximo. Pero lo que se dice nada. El mejor de todos los que vi hasta ahora, incluyendo al cubano Nancio Carrillo, es el brasileño Jair Campos, casi tan alto como el de Cuba, pero con mejor boxeo. Pero me dejó la impresión de que cualquiera que lo atropelle, lo destroza.

PANCHO ALSINA.

TAMBIEN el boxeo nuestro ha aprovechado el naciente intercambio deportivo de Cuba y Chile. No voy a decir que el team que envió la Perla del Caribe es el mejor. Ya se sabe que dos elencos cubanos han estado viajando por Europa y son los elencos A y B del pugilismo de la isla. Pero esta muestra que vimos en el Estadio Chile ha sido interesante porque ella nos ha mostrado un estilo. Una pureza de boxeo ofensivo muy marcada, rapidez en los brazos y perfección en los golpes. Buena sincronización de defensa y ataque, movimientos desenvueltos y algo solamente físico: estatura fuera de lo corriente en las distintas categorías. Siempre, en estos combates del Estadio Chile, se advirtió que los cubanos eran más altos, las más de las veces pasaban por una cabeza a los peleadores locales. Esto obligaba a los nuestros a acortar distancias, a arriesgar y buscar un enfrentamiento de corta distancia, lo que siempre resulta difícil de conseguir. La predilección por el buen boxeo, por el pugilismo largo, de cierto tipo inglés, con rectos de ambas manos, rectos a veces tan solo defensivos de izquierda, es clara en los mozos que nos envió la isla de Cuba. Y esta predilección se vio confirmada por la opinión del señor Waldo Santiago, presidente de la delegación, en la comida con que la Federación Chilena despidió a los distinguidos visitantes. Señaló que el boxeador que más le había agradado, el que estimaba con mayores posibilidades futuras, era Julio Medina, que enfrentó a uno de los créditos, al más avezado de su team, Andrés Molina. Molina boxea como les agrada a los cubanos y, a mi modo de ver, esa noche del lunes, venció al habanero por escaso margen, pero margen visible, pese al veredicto unánime que lo dio perdedor.

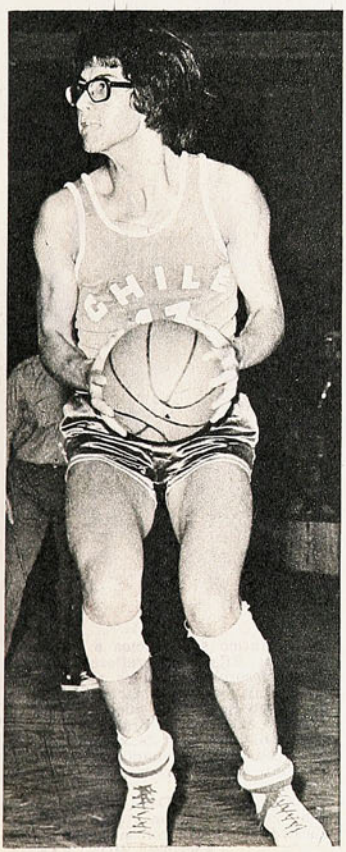
"UN BASQUETBOL PARA GANAR"



UN EQUIPO DEBE TENER jóvenes y veteranos que lo respalden, piensa Dan Peterson; por eso, contra muchas opiniones, tiene en su plantel seleccionado a Kiko Valenzuela.

Dan Peterson tiene ya captado el "cuadro" al desnudo de lo que es nuestro deporte del cesto con sus vacíos en técnica y preparación. Exposición interesante del profesor norteamericano.

DAVID SAN MARTIN ya está incorporado a la selección adulta, pero necesitará cinco años de preparación para ser realmente una gran carta internacional.



DAN PETERSON NO TIENE UN DOMINIO completo del idioma español, pero es claro y directo para entenderse, aunque a veces haya que interpretar su terminología como también su intención. No deambula en vaguedades y se muestra seguro y resolutivo en ideas y en propósitos de realizar. El tiempo dirá si su capacidad llega a las metas que se propone. Es decir, si el medio ambiente se lo permite o sus planes se ven atascados por falta de financiamiento, porque lo que ya le ha sido aprobado y lo que pretende para más adelante significan desembolsos que antes nadie los obtuvo. Ha venido por dos años a Chile, tiempo que puede prolongarse, y varias de sus ideas han sido recibidas con "beneficio de inventario" porque son novedosas e insólitas y se duda de los resultados. Más el escepticismo se manifiesta sólo en juicios volanderos, dichos al margen, porque el consenso es que hay que dejarlo hacer porque una de sus tareas será renovar la molicie que han deteriorado el básquetbol nacional en su estado y desarrollo.

Cabe desearle los efectos más favorables porque deberá luchar contra el derrotismo imperante, que no sólo está vigente en este deporte y en los deportes. El cronista se lo dijo a las pocas semanas de su llegada: "He visto sucumbir a varios "coaches" extranjeros que estuvieron por largas temporadas en nuestro ambiente, provistos de los mejores arrestos e intenciones y, sin duda, capacitados en niveles superiores y empeñados desde que llegaron en ir a una reforma de métodos, a nuevas estructuras y a extirpar costumbres nocivas. Los mexicanos Barra, Ponce y Durand de la Sierra, el americano Bertka, y el soviético Spandarian en básquetbol; el francés Mainella en atletismo, los americanos Beers y Friars también en atletismo, aparte de otros en fútbol, boxeo y béisbol. Desde luego, sin incluir al americano Ken Davidson que vivió cinco años en Chile y se medio adaptó a la vida nacional; ha sido el "coach" extranjero que más insufló de calidad a nuestro básquetbol para llevarlo a la mejor campaña internacional de todos los tiempos. Se sabe que dejó de lado a las figuras de la época para alistar un conjunto con jugadores que escogió de la juventud, además formó entrenadores que en su mayoría estuvieron en responsabilidades mayores de dirección por 25 años, hasta hoy".

EL VALOR DE LA EXPERIENCIA

DAN PETERSON EN LOS MESES QUE LLEVA en nuestro país ha tenido tiempo para auscultar el básquetbol nacional y tiene conciencia de la batalla que debe dar para salir airoso. En reciente conferencia dedicada a los periodistas especializados, fue explícito en opiniones para conformar un cuadro de lo que ha captado en el mundo de los cestos. Y desde luego de sus objetivos de trabajo. Interesante la exposición porque viene de un hombre pleno de conocimientos, animoso y tenaz que busca el diálogo y que usa un arma que no tuvieron otros extranjeros: hablar en "cristiano". Ha profundizado bastante, sin duda, porque además está revestido de una inteligencia chispeante y de neta sicología.

—Se me ha criticado que haya llamado a la preselección 72 a jugadores veteranos que se estiman "jubilados" en estos menesteres. Por ejemplo: Juan Guillermo Thompson y "Kiko" Valenzuela, que ya pasaron de los 33 años de edad. Estimo que la mezcla ideal en un equipo es la de hombres fogueados que con sus experiencias respaldan a los jóvenes. Sobre todo en justas internacionales es indispensable la veteranía, que es dueña de una serie de recursos para afrontar los momentos críticos de los partidos. En EE. UU. en básquetbol y en todos los deportes se estima que la edad cumbre, precisamente para los mejores rendimientos, es pasado los 30 años. No hay más que revisar a los valores que sobresalen en las lides profesionales.

"Estuve algunos meses en la Convención de "coaches" en EE. UU. y pude saber de la inquietud de los responsables de la selección para los Juegos Olímpicos. Temen que les sea muy difícil conseguir el título y mantener la línea invicta de su básquetbol en estas justas. Porque conocen el progreso de los europeos, y especialmente de Unión Soviética, que llevará la ventaja del mayor oficio de su cuadro, el mismo de hace cuatro años, con un promedio de edad de 26 o 27 años, que garantiza continuidad y eficiencia en los compromisos.

"Personalmente también pienso que EE. UU. no podrá ser campeón olímpico en Munich. No hay que olvidar que en los Panamericanos de Cali el cuadro de EE. UU. pecó también de juventud y quedó eliminado.

ORDEN Y APLICACION

PETERSON FUE PASANDO DE UN tópico a otro en su conferencia.

—No basta con enseñar a jugar, es necesario APRENDER A GANAR. Y eso no es fácil porque al perfeccionamiento técnico deben agregarse la experiencia y la creación de la mente ganadora, con la seguridad de lo que se está haciendo. Para el dominio de jugadas claves que decidan los momentos críticos, para ganar encuentros tensos por un punto es indispensable la mezcla de hombres de distintas edades: los antiguos junto a los jóvenes.

"En cuanto a los planteles nada es definitivo, porque al final de cada año y luego de la evaluación respectiva se revisará la actuación para proceder a los cambios que sean necesarios, aprovechando las condiciones de la gente que va surgiendo.

"He presentado un proyecto de una selección N.° 2, joven, para proceder a su preparación en forma análoga a la adulta. Indudable que, más adelante, de ambas hay que escoger el equipo que deberá afinarse para el 75.

"Los entrenadores chilenos saben mucho de técnica, puedo asegurar que pueden alternar por conocimientos con los más competentes que se conozcan en los países más adelantados.

"Pero no basta con eso, es necesario que sepan trasmitir bien a sus alumnos las ideas que dominan, que sepan enseñarlas. Indispensable es para el mejor éxito la buena organización de los entrenamientos, que no se pierda el tiempo y que todo esté impregnado de orden y aplicación. Que sepan comunicar lo que saben. He seguido de preferencia estos capítulos en mis estudios y enseñanzas: la organización de los entrenamientos. Por el momento no podemos dedicar nuestro trabajo a la enseñanza de entrenadores, pero todos tienen las puertas libres para ir a mis sesiones, para mirar y observar lo que se hace. Además pronto se publicará

"UN BASQUETBOL PARA GANAR"

un libro que he escrito sobre lo aprendido en mis estudios, especialmente en la Universidad de Delaware. Ahí estará todo y creo que los entrenadores y profesores del país podrán impregnarse de mis métodos. En las giras que realizaré continuamente, para fines de mayo voy con la selección a jugar tres partidos en un Cuadrangular en Punta Arenas y luego iré al norte también con el equipo, en cada ciudad dictaré por lo menos tres charlas explicativas.

SE HA CONSIDERADO SIEMPRE EN LA VENIDA DE "coaches" extranjeros que su labor más positiva está en la enseñanza y perfeccionamiento de los entrenadores, porque luego cada uno irá difundiendo los nuevos métodos y aplicaciones que se entreguen. Pero en el caso de Peterson se ha preferido que él se concrete de preferencia a preparar seleccionados. Por ahora el profesor norteamericano prefiere no enfrentar el trabajo con los profesionales de la enseñanza y espera que, por ahora, ellos aprovechen la labor que está realizando con los jugadores. Que no será todo lo positiva de desear del momento que, por lógica, asimilarán bien sólo los más preparados. Por ejemplo, el libro no será suficiente por mucho que se relea si no es bien captado, función imprescindible en tareas de enseñanzas.

—El problema del entrenamiento puede ser complejo u obstaculizado si los profesores no disponen de todo el tiempo necesario. Para el mejor rendimiento la entrega debe ser total en mente y espíritu y tiempo.

"Los jugadores a veces han observado para decirme: "Usted ya nos pasó esa lección". Ya lo sé, pero vamos a empezar de nuevo, de cero, a fin de asegurarnos de la buena comprensión y si es necesario corregir y repasar.

"Si hablo a gritos en los entrenamientos es para obtener la audición integral, para reforzar la idea, para inculcarla y que penetre entera.

"Si yo puedo servir de ejemplo a todos pues no tienen más que seguirme en todo lo que pueda serles útil.

"Por cierto que son capaces de hacerlo, no hay mayores dificultades siempre que dispongan de tiempo. En EE. UU. se entrenaba seis días a la semana con tres horas diarias, aquí sólo podemos hacerlo tres veces a la semana. No es suficiente.

"Los jugadores chilenos poseen inteligencia viva y una de las impresiones más gratas que he recogido es notar la facilidad con que aprenden".

LOS METODOS

—La preparación física y la técnica las acepto de acuerdo a la costumbre norteamericana. La gimnasia y el ejercicio con pesas debe realizarse en un período precompetencia, antes de entrar al entrenamiento técnico o táctico. No paralelamente, como se insiste por parte de algunos profesores. Yo mismo la practiqué en mis tiempos de jugador: Cross, subidas de escalones y pesas, pero no en el mismo tiempo que los partidos. No. Y ésta no es sólo una opinión mía sino de dos mil entrenadores que trabajan en mi país (escuchando a Peterson el cronista recuerda lo que al respecto también sostenía Kenneth Davidson hace más de 20 años; era todavía más cáustico señalando la preparación física a base de gimnasia como un tabú para el basquetbolista. Siempre rechazó esa clase de preparación y sostenía que el entrenamiento se hacía jugando básquetbol, ensayando y repitiendo jugadas. Tema polémico por cierto porque en nuestro país se argumenta que nuestros equipos padecen de la falta de estado físico, más que técnico. No obstante, es razón indiscutida que la falencia está en dos o tres rubros).

EL COACH NORTEAMERICANO ha medido bien su tarea y está dispuesto a atacar en todos los frentes, dicho en el entendido de que se trata de trabajo, colaboración y diligencia constructiva. Tras este propósito también diálogo con la prensa especializada. Aunque sus conferencias son sintéticas por la abundancia de los temas, ha abarcado la parte técnica y táctica que irá explicando en otras charlas en el gimnasio, con exhibición de jugadas y al alcance de todos. De los entrenadores e interesados que deseen asistir.

El ataque lo preocupa de preferencia en la nueva fisonomía que desea imprimirle a nuestro básquetbol: fundamentos y sistemas. Los quiebres 2 a 1 y 2 a 4, los descuelgues hacia los cestos contrarios, el uso de dos conductores, la perfección de los lanzamientos, la carrera, el dribling sin pelota, la mecánica del lanzamiento.

En defensa algo semejante: fundamentos y sistemas. Y en los entrenamientos, los partidos de ensayos denominadas "pichangas". Son utilísimos en tal grado que es importante se llegue a la temporada de 12, 15 o más partidos con otro tanto de juego en pichanga. Una temporada antes que la otra.

La enseñanza del ataque es compleja; la defensa puede enseñarse en seis semanas. Más, el buen resultado depende de la ejecución de los fundamentos que deben convertirse en hábitos. Todo debe hacerse sin pensar, si eso es posible... Diez años son necesarios para formar el jugador para ganar. Los equipos de menores son la base, por ello el beneficio del reciente Sudamericano de juveniles está a la vista. Conviene tomar ejemplos como el de Manuel Carrasco: de condiciones evidentes, requiere de diez años para hacerlo un elemento de talla internacional eficiente. El caso de David San Martín y Foch Shultz, que ya han sido incorporados a la Selección adulta: necesitan cinco años más de oficio para que corrijan defectos y entren a jugar un básquetbol ganador.

Sorprendente ha sido para mí ver el rendimiento a corto plazo de jugadores juveniles que yo estimaba no eran servibles en la actualidad. El caso de Sartori, que entró a un torneo con tres meses de práctica, increíble.

PETERSON HIZO UNA CONFESION: "Tengo una enseñanza aquí: no es lo mismo el ambiente de EE. UU. y Chile. Por lo tanto no todo sirve ni es igual allá como acá".

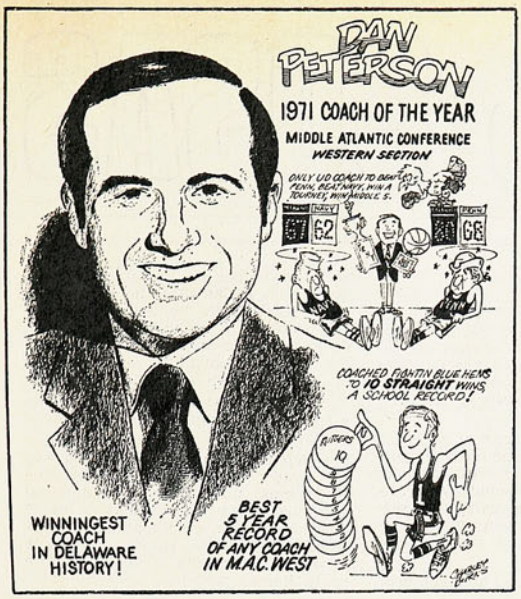
Buena reflexión, porque también se sabe de entrenadores extranjeros de diversos deportes que no prosperaron porque no supieron captar la diferencia.

El gringo Dan es un fino observador y es de desear que sepa adaptarse a nuestra idiosincrasia para aplicar los métodos que aquí resulten adaptables al temperamento del latino-sudamericano. Se sabe que los países del lado

del Atlántico son reacios a los "coaches" de EE. UU.; prefieren mandar sus profesores nacionales a que recojan enseñanzas en la nación del norte, que luego pondrá en juego, previo un análisis exhaustivo. Brasil, que es el campeón, hace más de 20 años que se bate con sus entrenadores nacionales que han hecho aprendizaje en el extranjero.

Es indudable que Dan Peterson abrió una ventana ancha para enjuiciar nuestro básquetbol con sus desnudeces.

Escribió: DON PAMPA.



UN DOCUMENTO que certifica la competencia del norteamericano: la portada de una revista de USA con todos sus títulos y antecedentes.

PETERSON TRABAJA con seriedad, dedicación y entusiasmo; y no tiene egoismo para enseñar lo que sabe. En el grabado está con el técnico nacional Stivens y un grupo de seleccionados.

JUAN GUILLERMO THOMPSON (15), destinado a los 33 años, a seguir siendo hombre base de una selección por su experiencia.

SEGUN PASAN LAS COSAS

ESTE ES EL MINI
(Faltan los "adornos").

LOS REGLAMENTOS Y LAS GORDITAS

EL papá le dijo "no".
Y los viejos saben...
Pero Juan Fernández, campeón de Chile de automovilismo, decidió aceptar el reportaje que le ofreció un semanario y usó Las Vizcachas de escenario y su Mini de adorno para posar con un cuarteto de coristas semidesnudas (o semivestidas)...

Resultado: le prohibieron el acceso a Las Vizcachas, lo suspendieron de cualquiera actividad automovilística, los amigos le quitaron el saludo y el Tribunal de Disciplina de ANAVE ha sido convocado en forma urgente para estudiar su caso y encontrar una "sanción ejemplarizadora".

Como primera medida, el afectado pensó protestar por tanta trifulca, alegando que los reglamentos no dicen nada sobre gorditas en "topless". Pero un ex piloto le recomendó que, después de lo hecho, lo mejor que podía hacer era quedarse calladito y esperar que el tiempo trajera el olvido.

Y ahí está Fernández con su problema y su soledad, porque los amigos ya no lo llaman ni por teléfono.

Los defensores que le han salido (no me ayude, compadre) sostienen que el Tribunal no tiene autoridad moral para juzgarlo y que, además, a los 20 años un hombre es "inmaduro" y puede cometer deslices. (Claro: y a los 18 se puede votar para elegir Presidente de la República.)

ROUNDS MILITARES

EL judo militar no logra organizarse debidamente. Así se desprende del hecho de que el Campeonato Nacional estaba fijado para el 30 de mayo y se efectuará sólo durante la segunda quincena de junio. Pero no es sólo eso. Porque en Santiago no habrá selecciones ni torneos previos. La capital se hará representar en el Campeonato Nacional de Judo de las Fuerzas Armadas por los diferentes equipos de Santiago —especialmente la División Escuelas—, pero no habrá torneos previos al Nacional.
En provincias se realizarán, eso sí, torneos de selección, porque no pueden venir a Santiago todos los judocas militares de Chile.
—Pero ¿sabes? El boxeo realizará una gran labor este año. En la primera quincena de junio habrá un torneo interno de cada División; durante la segunda quincena de julio habrá otras competencias militares y en Santiago se disputará, en seguida, el Campeonato Nacional, fijado ya para la segunda quincena de julio, que servirá de selección para el Campeonato Nacional de Boxeo de las Fuerzas Armadas, fijado para septiembre próximo en Talcahuano —nos dijo Guido Ossandón.

MAS DEPORTE EN LA ANDABA

ATLETISMO, ciclismo, boxeo, básquetbol y, por supuesto, fútbol, tendrá desde este año la Asociación Nacional de Deporte de los Barrios (ANDABA). Los futbolistas poseen ya 76 Ligas y 180 mil jugadores. Pero han visto, en los veinte años que tiene ya la ANDABA, que mucha gente se les pierde por practicar un solo deporte. Han comprendido que la gente que llega debe permanecer practicando otros. Y por eso se ha logrado impulsar cuatro especialidades.
Hay todavía algunos problemas, como la incomprensión de algunos dirigentes:
—Hablamos con los dirigentes de la Federación de Boxeo y nos salieron con que debían ser ellos quienes hicieran todo. Pero si no se preocupan ellos de aumentar sus Asociaciones, ¿por qué ponen problemas para que seamos nosotros los que hagamos esa labor? —nos dijo el presidente de ANDABA, Fermín Lazo.
De todos modos, la organización popular tiene proyectos importantes. Entre ellos, la realización de un campeonato (con todos los deportes nuevos), que se llevará a cabo en Santiago entre el 16 y el 25 de febrero del próximo año.

EL QUE SE VA SIN QUE LO ECHEN...

AL igual que las golondrinas de Becker, que se fueron para luego regresar, el entrenador Raúl Pino, después de abandonar la tienda oro y cielo a media temporada y muy molesto, ha vuelto a Viña.

Firmó en la mañana del domingo un contrato con los viñamarinos que lo liga de nuevo a su ex club, no se sabe por cuanto tiempo.

Así termina un capítulo más en el club, que tuvo una comisión técnica de tres personas, que se redujo a dos y terminó con uno solo, justo cuando se ganó el primer punto.

Ahora, a especular y seguir hablando de fútbol.

RAUL PINO
Siempre viñamarino.

RUGBY DE APERITIVO

LO trajo el Stade Français para ayudarse y ayudar al rugby chileno.
Y la llegada de Jean-Pierre Juanchich, técnico francés, ya promete mucho para nuestro rugby.
Además de su trabajo en el Stade Français, Juanchich está colaborando a través del Instituto de Educación Física, donde mantiene contacto con técnicos, jugadores, estudiantes y con la muchachada que llega a tomar contacto con un deporte que le es desconocido.
Aprovechando el impulso que significa la presencia del técnico francés, surgen otras ideas para proyectar al rugby. Una: hacer partidos de exhibición como preliminares de los encuentros de fútbol.
La idea está.

BÉLOUS Prajoux: 17 años, "niño prodigio" del tenis, ahora en la dimensión internacional.
Partió el sábado a Europa en su primera gran jornada mundial. Primer paso: Ronald Garros, que termina el 6 de julio. Luego, un torneo para adultos en Hamburgo. De ahí a Inglaterra, para tres torneos: Bristol, Juvenil de Wimbledon y el Torneo de la Reina.
Y de regreso, a defender a Chile en el Sudamericano.

CARLOS GUERRA
Vuelta a las andadas.

NO ESTABAN PERDIDOS...

WANDERERS ya no está haciendo noticias solamente en el terreno deportivo con sus sucesivas derrotas, que tienen sumamente preocupados a sus directivos y simpatizantes.

Ahora sus jugadores, no todos por supuesto, han pasado a la crónica policial, luego de la derrota de 1-4 sufrida en Antofagasta.

Según cuentan quienes estuvieron en la capital nortina, la derrota los dejó a todos muy deprimidos y por lo mismo, como no se viajaba hasta la mañana siguiente, pidieron permiso al entrenador para recorrer la ciudad y luego asistir al cine.

Hormazábal dijo conforme, pero advirtió que la llegada era a las 0 hora. Todos cumplieron, con la excepción de tres ovejitas descarriadas..., que no regresaron a la hora convenida. Estos fueron "hallulla" Muñoz, Carlos Guerra y Héctor Olivares, que se entretuvieron más de la cuenta, porque como no conocían la ciudad, se perdieron.

Sin embargo, la versión de Carabineros fue diferente. El parte dice que fueron detenidos por promover escándalo en la vía pública, por provocar daños a un vehículo a fuerza de "chutes" y oponerse a la acción de Carabineros.

Total, fueron a dar al calabozo donde permanecieron tres horas y desde donde fueron rescatados gracias a gestiones de directivos nortinos y el pago de una multa.

UN SUEÑO TRONCHADO

EN el último torneo nacional de fútbol amateur, disputado en Santa Cruz a comienzos de año, hubo una figura que entusiasmó a todo el mundo. Jugó apenas medio partido (se lesionó y no pudo actuar más), pero su exhibición de recursos fue tan convincente que al final apareció en todos los rankings que hicieron los periodistas, los entrenadores y los propios participantes.
Estos antecedentes le sirvieron para que varios clubes profesionales se interesaran en sus servicios. Entre ellos, Colo Colo y la "U". Al final, el muchacho prefirió a los albos. Lleno de ilusiones, pidió permiso por seis meses sin goce de sueldo en el lugar donde trabaja —el Hospital de Peumo—, hizo sus maletas y partió a conquistar el mundo.
La realidad era muy diferente a lo imaginado. Después de una semana, Colo Colo se olvidó de él. Lo instaló en una pensión y chao. Muy pronto el muchacho vio desaparecer sus ahorros y sus ilusiones. Ya no tenía con qué pagar su comida y alojamiento y —además— ni siquiera lo hacían jugar.
Enterados de esta situación, los jugadores del primer equipo intercedieron ante la directiva para que el club, por lo menos, pagara los gastos del muchacho durante su permanencia en Santiago.
Pero ya es un hecho que Blas Aguilera deberá volver a Peumo, donde seguramente seguirá destacando en el regional.
Una lástima, porque se trataba de un excelente valor.
Y una demostración más de que no todo es color de rosa en el profesionalismo.

LOS PRIMEROS ORIENTADORES

YA terminó el primero de los tres cursos que realizará este año la Central Unica de Trabajadores (CUT). Es el de Iniciación Deportiva, que se efectuó en un Plan con la Universidad Técnica del Estado. Después seguirá el de Práctica Deportiva (ya en cancha), del 12 al 30 de junio, y finalmente se efectuará un curso de Técnicos Deportivos, que deberá realizarse del 1.º al 12 de noviembre de este año.
Al de Iniciación Deportiva asistieron 33 alumnos de diferentes industrias, sobresaliendo Juan Cabello, de Williamson Balfour; Vonny Fritz, del Servicio Nacional de Salud; Francisco Moya, de Textil Andina, y Andrés Santibáñez y Romilio Rousseau, de Easton Chile.
—Nosotros —comentó Sergio Castillo— tenemos 19 clubes en Fensa. Y estos cursos nos dan la experiencia para mejorar nuestro trabajo deportivo.
Juan Cabello declaró:
—Las enseñanzas que recibimos en este curso nos dan la perspectiva de saber qué tenemos y qué podemos hacer en el futuro. Y eso va a significar un mejoramiento en los niveles deportivos.
Margarita Prunett, de Indap, resultó ser una de las más aplicadas alumnas del curso. Declaró sus preferencias por el vóleibol, que es el deporte preferido de sus cincuenta y dos compañeras deportistas en la repartición. Ahora cuenta ella con los conocimientos elementales para orientarlas en esa preferencia.
El profesor Eduardo Contreras, por su parte, declaró su satisfacción por el interés y la aplicación de sus alumnos, que llegaron de LAN-Chile, Fensa, Easton, Nylinsa, Tejidos Caupolicán, Textil Andina, Servicio Nacional de Salud, Ferrocret, Indap y otras organizaciones.
Orientados por los profesores Luis Venegas (Depto. de Educación Física de la UTE), Marta Godoy (Depto. Extensión UTE), Liliana Contreras, Gracián Miño, Wilson Zepeda, Julio Hernández y Waldo Neira, los 33 alumnos, que hicieron el curso en la sala 23 de la Escuela de Artes y Oficios, se incorporan ahora como orientadores deportivos a trabajar en una de las bases deportivas del país: el deporte laboral.

PROFESOR CONTRERAS
Alumnos aplicados.

SEGUN PASAN LAS COSAS

SABINO AGUAD
La decisión del Director.

HISTORIA LARGA; DEFINICION ABRUPTA

LA situación se arrastra por años y ahora, al fin, se vislumbra una definición. Existe un organismo que se encarga de la organización del movimiento mundial del automovilismo deportivo. Es la FIA: Federación Internacional de Automovilismo. Cada país se acredita ante ese organismo con un representante que pertenece a la Comisión Deportiva del Automóvil Club Nacional.

Normalmente estas Comisiones Deportivas de los Automóvil Clubes son las que responden de la organización del automovilismo deportivo en cada país y lo representan internacionalmente.

Hay excepciones. Como el caso de Brasil, por ejemplo, en que el poder internacional del automovilismo deportivo lo detenta la Confederación Brasileña de Deportes.

Y el caso chileno se presta para una confusión que aún no termina.

Desde el punto de vista del automovilismo deportivo, la Comisión Deportiva del AC no ha tenido más que una proyección nominal, sin relación directa con el fomento ni éxito de las actividades del deporte de los fierros.

Las necesidades "tuercas" y su importancia hicieron llegar a la creación de distintas organizaciones. Y en Chile existe una Federación de Automovilismo Deportivo (FADECH).

Existiendo tal organización, a cualquier neófito le parece obvio que la responsabilidad nacional y la representación internacional debería tenerla FADECH. ¿Por qué el automovilismo deportivo chileno va a estar representado internacionalmente por una Comisión Deportiva sin relación vital con él? Increíble, pero así ha sido durante toda la historia.

Desde hace un par de años la situación se tornó álgida, al exigir la FADECH esa representación. Desde entonces se vienen realizando gestiones a nivel de la Dirección de Deportes para resolver la representación, sin éxito.

La solución se vislumbró a través del nombramiento de una Comisión, formada por miembros del Automóvil Club y de la FADECH, que sería la que detentara el poder internacional. FADECH se allanó a aceptar todas las instancias que favorecieran la solución. No hubo la misma disposición por parte del AC, que llegó al extremo de negarse a aceptar que el Director de Deportes (que tiene atribuciones legales para hacerlo) nombrara al presidente de esa Comisión Paritaria.

Lo curioso: Sabino Aguad proponía a Miguel Jacob Helo, que es miembro del Automóvil Club. Y lo rechazó el AC.

Se demostró, con esa actitud, que el AC jamás pensó siquiera allanarse a una solución, sino que sólo eludió una definición dejando pasar el tiempo. Llegado el momento crucial, mostraron su verdadera intención.

Reunidos representantes de FADECH, del AC y el Director de Deportes, la sesión terminó abruptamente cuando Sabino Aguad dio por terminada la reunión ante el manifiesto desconocimiento de su autoridad que hacía el AC.

Ahí está la cosa. Lo importante: la definición se está produciendo.

SI SUBEN, ME BAJO; Y SI BAJAN, ME SUBO

"UN vulgar clavo nos ha resultado el jugador Héctor Vitale, que en el poco tiempo que está con nosotros nos ha significado nada más que problemas."

Así empezó a hablarnos un dirigente evertoniano. Y luego siguió: "Para empezar, en ningún caso es la solución que buscábamos para la ofensiva, porque hasta ahora, puros problemas.

"Después de cada partido, todas son quejas y siempre termina diciendo que los goles no se hicieron por culpa de tal o cual compañero, pero nunca porque él los perdió."

Eso en lo deportivo. Luego lo acusa en su actuación como persona, porque según manifiesta es un hombre díscolo, que no se junta con nadie y que ha llegado hasta el extremo de que cuando sus compañeros suben al micro (en San Felipe), él se baja. Y si está de los primeros, se baja para viajar en otro medio.

La cosa rebasó en el partido con los campeones del año pasado, cuando luego del accidente automovilístico, que lo tuvo ausente toda la semana de entrenamientos y perdido del club, apareció en la capital de Aconcagua quejándose a los directivos de que el entrenador "no lo incluía en el equipo".

Como puede verse, Che Vitale, que ya está castigado con una multa del ochenta por ciento de su sueldo, parece que tiene sus días contados en la entidad viñamarina y no sería extraño que de repente se supiera que su contrato ha sido rescindido.

RAZONES PERSONALES

FERNANDO RIERA
En lo de siempre.

LOS problemas empezaron temprano, por distintas razones. Ya en enero, los comentaristas argentinos desmenuzaban el tema "Por qué se va Riera de Boca".

Luego, algo de calma; más tarde nubarrones y ahora la tormenta.

La crisis empezó a desatarse cuando unos hinchas exaltados golpearon a Riera. Luego se habló de petición de renuncia por parte del club y, por último, oferta de renuncia por parte de Riera.

La ofreció y la directiva boquense se la aceptó en trámite rápido.

Las razones son muchas y se encuentran en el breve paso de Riera por Boca Juniors. El dirigente Zappino, sin embargo, fue enfático en señalarle a Sergio Livingstone, en conversación telefónica, que "Riera se ha ido exclusivamente por problemas personales".

Y eso ya es otra cosa.

Destino próximo de Riera: Portugal. Club: Oporto o Belenenses.

(Ultima nota: los íntimos de Riera sabían de su contrato con un club europeo mucho antes de que renunciara a Boca.)

EL HOCKEY SACO PASAJES

EL problema, el de siempre: platas.
Por eso estaba en suspenso el viaje del equipo chileno al Campeonato Mundial de Hockey, que se realizará en España a partir del 26 de julio.
No había financiamiento para el viaje. Los muchachos entrenaban en la cancha de la U. Técnica, en La Coruña ya se hacía el calendario de partidos y no había pasajes.
Surgió la idea salvadora: que los clubes que aportan jugadores a la selección costearan el viaje. Se aceptó la idea y los seleccionados siguieron en los entrenamientos con más entusiasmo.
Chile debuta el 26 enfrentando a Japón. Participan, además, España, Italia, Holanda, Estados Unidos, Australia, Nueva Zelandia, Argentina, Bélgica, Portugal y Alemania.

ELIAS FIGUEROA
Si Chile se clasifica...

DON ELIAS Y EL "MINIMUNDIAL"

«ELIAS Figueroa podría jugar por Chile en el Minimundial de Brasil".
La noticia impactó en los medios deportivos. Se le consultó a Rudi Gutendorf y éste, sin tener noticias oficiales al respecto, manifestó su conformidad. Si era efectivo, no se oponía —en principio— a incluirlo en el plantel.
Después llegaron noticias más desalentadoras: el torneo brasileño proseguirá mientras se realice la primera etapa del Minimundial, la de clasificación. Y el club en que milita Figueroa no está dispuesto a quedarse sin el concurso del defensa en ese par de semanas. Lo prestarían siempre y cuando Chile se clasifique para los octavos de final.
Las posibilidades, entonces, son muy remotas. Es muy difícil que Chile se clasifique en su grupo.
Pero si ocurre el milagro, el panorama se aclara. Figueroa sería un refuerzo grande para la defensa chilena. Y ya se sabe que a los brasileños les convendría que el ex wanderino juegue por Chile: para ellos, mientras mejores sean los equipos participantes, más atractivo será el torneo. Y es eso lo que les interesa. De modo que no sería problema incluir a Figueroa en la lista cuando ya estén cumplidos los plazos.

"LAS diferencias que tuvimos con Raúl Pino fueron sólo formales; en el fondo no tuvimos ningún problema serio. Y si él tenía una mejor oferta de Everton, yo no podía frenarlo".
Con esas palabras, Rudi Gutendorf aclaró los supuestos roces que se atribuyeron a su trabajo con Pino en la Selección. Hubo, incluso, versiones en el sentido de que habrían tenido un serio altercado en las oficinas de la Asociación Central, solucionado por los siempre buenos oficios de Nicolás Abumohor.
Gutendorf desmintió los roces. Mientras lo hacía, Pino abandonaba la Asociación Central rumbo a Viña del Mar.
En la misma jornada (posterior a la entrega de la nómina de seleccionados), el entrenador alemán declaró que enviaría cartas a todos aquellos elementos que quedaron marginados, explicándoles que "para otra vez será". También se comunicaría con los seleccionados, pidiéndoles su colaboración, "aunque sé que cuento con ella".
Refiriéndose a comentarios que hablaban del deseo de algunos jugadores de no ir al Minimundial: dijo Gutendorf que "nadie me ha pedido nada así, y sé que para todos es un honor ser seleccionado.".
De esa forma, Gutendorf dejó aclarada la situación por su parte. Más

RUDI GUTENDORF
Nadie me ha dicho nada.

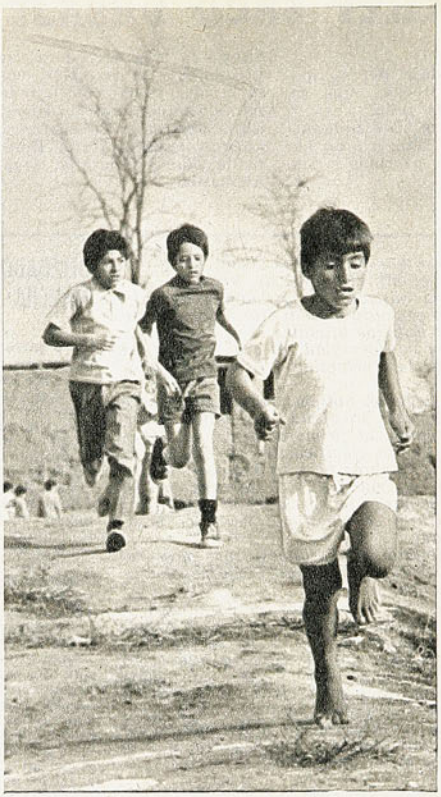
LAS RAZONES DE RUDI

allá de la aclaración subsisten las dudas y algunas acusaciones se mantienen indesmentidas. Por ejemplo, que Gutendorf se habría hecho asesorar por miembros de la colonia alemana residente en lugar de recurrir a Pino; que no cumplió la palabra empeñada con los jugadores en el sentido de conseguirles premios por los partidos amistosos jugados; que habla demasiado, en desmedro del prestigio de los jugadores (más tarde aclaró que "lo habían entendido mal").
Y, de fondo, las dudas sobre su gestión supuestamente mal encarada. No debió aceptar Gutendorf, se comenta, hacerse cargo de la selección para el minimundial, pues es un compromiso demasiado próximo para un entrenador que llegó a hacer un trabajo con miras al Mundial del 74.

DELEGADOS ACF: MARCHA ATRAS

LA intransigencia en defensa de intereses mezquinos impidió, una vez más, que se variara en el sistema de ascenso y descenso en los torneos del fútbol profesional.
El actual sistema ha merecido el rechazo de la mayoría de quienes están en el mundo del fútbol dirigiendo, jugando, entrenando o comentando. El rechazo obedece a múltiples razones.
Ahora se presentó la posibilidad de innovar, buscando un sistema más justo, cuando el Consejo de Delegados de la Asociación Central se reunió para tratar una serie de modificaciones reglamentarias propuestas por el Directorio.
En la ocasión, los clubes de Ascenso (que consiguieron un aumento de uno a dos en la ponderación de sus votos) propusieron que anualmente descendían dos equipos y ascendían dos. Los dos últimos de Primera bajan; y suben los dos primeros de Segunda.
Tal proposición hizo una defensa mezquina, evidentemente, pues no variaba el régimen de injusticia que implica el actual sistema, sino que se limitaba a hacer variaciones numéricas.
Deportes La Serena hizo una proposición de más fondo: desciende automáticamente el último de Primera y asciende el campeón de Ascenso. Y el penúltimo de Primera y el subcampeón de Ascenso se jugarían, en cancha, su derecho a permanecer o ascender a Primera.
Pero los ánimos no estaban dispuestos a la reflexión. Porque los de Primera preferirían que nadie bajase jamás y los de Segunda lucharían de buena gana por subir todos. Con esa disposición se legisló en favor del estancamiento del fútbol chileno, que requiere de modificaciones audaces: mantener el actual régimen.
Es curioso. A través de la encuesta periodística, se deduce que un 90 por ciento o más de la gente del fútbol vería con buenos ojos un cambio en el régimen de ascenso-descenso. Y casi en la misma proporción, los Delegados ante la ACF legislan por lo contrario. ¿Serán representativos estos delegados...?

EL CROSS PARA TODOS



SATISFACCION DE PROFESORES Y DIRIGENTES AL VER A MAS DE 1.000 NIÑOS HACIENDO CROSS EN LAS BARRANCAS.

LOS ACCIDENTES naturales del terreno en la comuna de Las Barrancas fueron condimento especial que exigió y alegró a las niñas-atletas.

EL CHICO del primer plano no se arredró por falta de zapatillas, y el otro, del fondo, aunque no tenía pantalón atlético, no pudo resistir los deseos de entrar en la carrera.

¡QUE PRESTANCIA la del jovencito que se ve en primer plano! ¡Cuánta concentración y aplicación en los que le siguen!

"VAMOS CAMINANDO..."

LAS Barrancas se bastó a sí misma para ofrecer una tarde completa de Cross Country. Porque presentó más de mil competidores de todas las categorías, y de ese modo aseguró el éxito de la jornada deportiva que se cumplió en la cancha del Club "Juventud La Paz", en la calle Francisco Bórquez.

Allí estaba el regidor encargado del deporte, José Miguel Neira San Martín, quien dijo:

—Hay participando aquí unos 1200 atletas. Pertenecen a siete escuelas, de las 52 fiscales y 22 particulares que tenemos en la comuna. Debiéramos tener 3000 atletas. No es posible, porque hay gente que se margina del movimiento deportivo.

En todo caso, la comuna de Las Barrancas ha demostrado ser, si no la primera del país en los Cross Countries escolares, que está en un primer plano de nuestro ambiente. Y eso es meritorio, porque allí no hay pistas ni existe tradición atlética. Sólo está el entusiasmo de profesores y alumnos de las escuelas 4, 225, 440, 419, 401, 400 y 26. Total siete equipos. Todos con un gran entusiasmo, muchos competidores y varias figuras que estarán en el Campeonato de Santiago que se efectuará el sábado próximo en el Estadio Nacional, y de las cuales 14 son ya finalistas para el Campeonato de Chile que se realizará el 4 de junio en nuestra capital.

Entre las figuras que vimos en esta jornada cabe mencionar a José Grandón, vencedor de los 400 mts., categoría Superior con 14'09", y Miguel Henríquez, de la Escuela Industrial de Puente Alto —que fue la única visita—, segundo en esta prueba con 15'02" y un excelente estilo para

"VAMOS CAMINANDO..."

1.200 NIÑOS, entre damas y varones, participaron en el Cross de Las Barrancas. Fue la mejor de las competencias en la penúltima fecha del "Cross para Todos".

desplazarse. María Hernández y Eloísa Gimeno, vencedoras de 600 metros para Penecas (10 a 12 años); Ricardo Cortés y Rubén Gómez, en Penecas; Aurora Cortés y Juana Fernández, en Preparatoria; Luis Torres, el ganador en Preparatoria varones con 4'27", que es bueno dado el terreno, especial para Cross (ahora lo presentaron en buenas condiciones y no como hace un mes cuando en la cancha "había de todo"). Flor Castillo, ganadora de 800 para infantiles; Roberto Tapia y Víctor Millán, dos muchachos de la Escuela 225, que resultaron vencedores en 1800 metros para Infantiles en que registraron 6'45" y 6'49", respectivamente; María Arismendi y Miriam González, de la Escuela 401, triunfadoras en 1000 metros categoría Intermedia; Francisco Márquez y Daniel Barrera, que llegaron "por pecho" en los 2000 metros que ellos hicieron en 7'10", y Doralisa Inboden, destacó nítidamente entre las damas, venciendo lejos en 1500 metros, categoría Superior.

Pero si merece un aplauso el comportamiento de los niños, no cabe dudas que los padres y profesores se hacen acreedores a un aplauso sin reservas porque con su presencia contribuyeron al entusiasmo y a acrecentar el interés de toda la familia deportiva de Las Barrancas por el deporte. Ahí hubo clima de competencia y fraternidad. Y si la Dirección de Deportes mandó tres o cuatro futuros profesores a organizar la reunión, allí se encontraron con profesores de todos los niveles.

Profesores y Directores de Escuelas, como Víctor Mondaca, quienes ayudaron a organizar el espectáculo y hacerlo factible, porque no es fácil controlar competencias donde actúan más de 1000 niños de todas las edades en un terreno que no es ni demasiado amplio ni, menos, demasiado cómodo para organizar esta clase de jornadas.

—Siempre estamos quejándonos y ¿sabe por qué? Porque a medida que avanzamos, vemos que cada vez tenemos un más amplio camino por recorrer. Las críticas de ESTADIO en cuanto a lo sucedido en La Florida y en La Reina las tomamos en ese sentido. Trabajamos y avanzamos. Pero lógicamente, no tenemos el financiamiento adecuado ni hay, tampoco, el espíritu de colaboración en la Comunidad. Pero, vamos caminando . Y eso es lo importante —nos dijo Juan Zúñiga, cuando ya regresábamos al centro de la ciudad. Y es la verdad. Por eso, todos contentos con el trabajo realizado.

Esta era la penúltima fecha del "Cross para todos", organizado por la DIEGEDER y la FEDACHI. Hubo competencias también en Conchalí, La Granja, Las Condes y Curacaví.

HERNAN GUZMAN S.
Fotos de MARIO SAN MARTIN y JOSE KONIG

BUENA COSECHA DE CAPITALINOS

BUENA cosecha para los capitalinos. En una fecha en que hubo de todo —partido anormal el de la "U" y Calera, aguacero en Talca, un partido suspendido y buena cantidad de goles— resalta ese hecho: de diez puntos en disputa, los equipos de Santiago se quedaron con nueve. El único perdido corresponde al empate de Unión Española, que tiene el atenuante de haberse producido en Temuco. Y mal que mal, empate como visita significa punto ganado más que punto perdido.

EN TEMUCO

Lindo partido en Temuco, pese a la ausencia de goles. Tiempo frío pero seco. La mejor actuación del equipo dueño de casa en lo que va corrido del año. Si no se quedó con los dos puntos fue porque tuvo al frente a un arquero inspirado. Leopoldo Vallejos fue la gran figura del partido, y esto habla de superioridad de Green Cross.

El duelo se planteó en la media cancha. Y allí está, principalmente, el poderío del equipo sureño. Moisés Silva y Eduardo Cortázar están jugando mejor que nunca; lo demostraron una vez más al anular a Yávar y Toro y desde ahí iniciar cargas que pusieron en constante peligro la valla hispana.

Por eso quedaron contentos los dos. Green Cross, porque venció el miedo que le tenía al rival y pasó a llevárselo por delante. Y Unión, porque —pese a perder la punta— pasó muchos sustos y pudo traerse una derrota.

EN EL MORRO

Otro que cumplió su mejor presentación de la temporada fue Naval de Talcahuano. El que pagó los platos rotos fue Unión San Felipe, que parecía haber agarrado la onda y se encaramaba progresivamente en la tabla de posiciones. Tres veces retumbó el cañonazo que anuncia los goles en El Morro. Novo puso la primera cifra; Negrete, las dos siguientes, la segunda de penal.

Una victoria reconfortante para el benjamín de Primera División, que ya había insinuado cierta superación al empatar a cero la semana pasada con su vecino, Deportes Concepción.

LEOPOLDO VALLEJOS: Gran figura en Temuco. Unión Española le debe un punto.

EN VALPARAISO

Otra derrota para Wanderers. Y el asunto comienza a preocupar seriamente a los porteños. Hasta la semana pasada no ganaban ni hacían goles; ahora, incluso, los golean. Tres por uno le hizo Deportes La Serena en Valparaíso. Y, como siempre ocurre en estos casos, el comentario de los que vieron el partido señala que "pudieron ser varios más".

EN RANCAGUA

Deportes Concepción quebró la racha. Hacía cuatro fechas que no hacía un gol. Lo logró en Rancagua frente a O'Higgins. Y como un gol les basta a los penquistas para ganar (o para perder, cuando es en contra), se quedaron con los dos puntos. O'Higgins, mientras tanto, sigue cuesta abajo.

Por último, fue suspendido el encuentro Lota Schwager-Huachipato, otro de los clásicos sureños. El mal tiempo fue el causante.

RESISTENCIA INESPERADA

RANGERS, CON SU SOLIDEZ Y APLICACION, POSTERGO DURANTE CINCUENTA Y TRES MINUTOS A LA OFENSIVA DE COLO COLO; DESPUES PAGO TRIBUTO A SUS PRETENSIONES.

LOS cincuenta y tres minutos que demoró Colo Colo en romper definitivamente el cerco defensivo de Rangers sintetizan y reflejan claramente los problemas que encontró el conjunto albo en su gestión en Talca.

No fue por ello, hasta ese instante, la suya una actuación fácil ni mucho menos. Fue complicada, como que estuvo en desventaja desde el minuto cuatro y, más que eso, poco clara.

Después, no cabe duda, Colo Colo emergió para equilibrar y luego para ganar. Pero queda en claro que para ello debió extremar su trabajo y que eso es un mérito grande para Rangers, que recién ahora y luego de un período de zozobra parece haber encontrado su verdadera senda con el timón de Miguel Angel Montuori. Por lo menos, eso dejó en claro por su excelente exposición de los primeros cincuenta minutos.

LA SORPRESA

Rangers sorprendió desde el comienzo. De eso no hay duda.

Y lo hizo instantes antes del cotejo con un trabajo de calentamiento previo, bajo la batuta de Montuori —en mangas de camisa y con tiempo amenazante—, que hizo surgir las primeras huellas de sudor en algunas camisetas. Después, en la cancha, se aplicó a un disciplinado trabajo táctico que comenzó por desarticular a Colo Colo.

Con un hombre libre —Ulloa— y con Díaz sobre Beiruth y Azócar en la marca de Messen, le restó gran potencialidad al ataque albo, una de sus grandes armas, y finalizó su labor celando muy bien a los aleros Osorio y

Véliz, y tendiendo un cerco en el mediocampo para discutirlo con fuerza y decisión. Ese esquema demostró desde temprano que Rangers no pretendía ofrecerle licencias a Colo Colo. Ni mucho menos. En sus planes, contrariamente a eso, estuvo siempre el interés por ganar y ello se pudo apreciar claramente en el espíritu ambicioso, sacrificado y voluntarioso con que todos sus hombres se entregaron a la misión.

Todo se reflejó en la jugada del gol. Inmediatamente después de otra que pudo terminar en la red. Pelotazo largo de Héctor Díaz que sobró a la defensa alba y aparición oportuna del alero Guzmán para anticiparse a la salida de Onzari y desde difícil posición —cayendo en el aire con el meta— impulsar de cabeza el balón a la red.

Posteriormente a la apertura, Rangers confirmó ampliamente la buena impresión de esos cuatro minutos. Simplemente porque desde ese instante, hasta el pitazo del primer tiempo, llevó a cabo una gestión que inmovilizó a Colo Colo. Sobre todo en ataque, que era una de sus intenciones y se dio tiempo, además, para incursionar dos o tres veces con entrañable peligro para la portería de Onzari. Ese fue su mérito.

Con mucha aplicación mantuvo el dominio del mediocampo. Ahí, en ese sector, Eladio Benítez mantuvo siempre el ritmo del equipo y para complementar su misión tuvo en Héctor Díaz

OPORTUNA apertura en profundidad para Ahumada, por la izquierda, que permitió la entrada a fondo del alero, para superar la tardía aparición de Medina y la resistencia final del arquero Rubio. Fue la igualdad.

TIRO LIBRE de Alejandro Silva que superó la barrera y las manos del arquero Rubio, y veloz entrada de Ahumada para conectar el rebote. Fue el segundo gol de Colo Colo.

PATRICIO ROJAS se anticipa espectacularmente a la entrada de Messen y consigue despejar. En la etapa final el ataque albo jugó a entera voluntad y desequilibró el pleito.

RESISTENCIA INESPERADA

LA RUBRICA. Excelente maniobra individual de Sergio Messen, eludiendo a la defensa rangerina y al propio arquero talquino y justa aparición de Ahumada para concretar la acción de su compañero en la boca misma del arco.

RUBIO se constituyó en una de las figuras de Rangers, pese al marcador adverso. Siempre trabajó oportunamente, como se puede apreciar en la foto, en que se anticipa a la entrada de Ahumada, custodiado por Ulloa.

pese a su doble misión, y en Cáceres, a dos colaboradores realmente valiosos. Atrás, simplemente Rangers no dejó espacios libres. Ni Messen ni Beiruth pudieron trabajar con su habitual tranquilidad ni pudieron encontrar los huecos para poder penetrar. Algo similar ocurrió con los aleros, celosamente custodiados por Medina y Rojas y entonces Colo Colo se sintió incómodo, porque ni Páez ni Alejandro Silva tuvieron la claridad ni la rapidez suficientes para poder oxigenar con tranquilidad a sus arietes.

Ese buen trabajo lo mantuvo Rangers hasta el minuto ocho de la etapa complementaria. Luego, todo favoreció a Colo Colo.

EL DESPERTAR

Tres factores gravitaron fundamentalmente en el alza colocolina.

Físico, rapidez en el mediocampo, y Ahumada.

En ese mismo orden.

Por el trabajo que había desarrollado Rangers en la primera etapa cupo, al término de la misma, una gran duda respecto a su capacidad para poder mantener ese mismo ritmo y proyectarlo a través de otros cuarenta y cinco minutos. La duda, razonable desde todo punto de vista, culminó como se había previsto: en cancha pesada y con hombres que recién durante la semana se aplicaron a un nuevo tipo de entrenamiento bajo las órdenes de Miguel Angel Montuori, Rangers se resintió físicamente, pese a que en todo momento sus jugadores mostraron aplicación, disciplina y enormes deseos.

Esa baja trajo como consecuencia la falta de ritmo para poder sostener con éxito la supremacía del mediocampo.

Bajó Benítez en su trajín y lo propio hicieron Díaz y Cáceres —éste sustituido por cansancio por Ponce—, y entonces sí pudo Colo Colo trabajar con mayor rapidez y trasladar el balón con mucho mayor profundidad y con verdadero peligro.

Y por último, tuvo Colo Colo en ese despertar un realizador implacable y oportuno: Sergio Ahumada. Tres ataques bastaron para desequilibrar la balanza y dejar las cosas en su lugar.

Y en los tres, Ahumada mostró toda su efectividad, en la última en medias con Messen en la mejor jugada de la tarde.

Así ganó Colo Colo. Y de esa manera perdió Rangers.

Triunfo importante, no cabe duda, porque no estaba en los planes albos esa terca resistencia de Rangers, más que nada por antecedentes. Y mérito del cuadro talquino, porque supo exhibir, que con disciplina y aplicación puede transformarse en rival de riesgo para cualquier visitante que no llegue debidamente preparado.

MANUEL SEPULVEDA

Fotos de IGNACIO ESPINOZA Y JOSE KONIG

MUCHO MAS QUE LAS CIFRAS

HABITUALMENTE suele darse el caso de que algunos partidos terminen con un score que no siempre es el fiel reflejo de lo acontecido en el campo de juego. Fue lo ocurrido en el match entre Universidad Católica y Everton. El 4 a 1 final, si bien es cierto que estableció la diferencia clara que existe entre un cuadro que marcha en los lugares de avanzada y otro que es colista, no reflejó con exactitud lo expuesto por ambos elencos.

Everton, nos parece, planteó mal el partido desde un comienzo. A pesar de lo imperioso que le es en estos momentos ganar un partido, el cuadro viñamarino salió, precisamente, "a no perder"; dijérase que jamás se planteó la posibilidad de ganar. Porque no se puede pretender el éxito jugando con dos atacantes netos (Aretxabala y Mauricio Escobar), por mucho que "a veces" se sumara Henry a la ofensiva, y más aun si se está frente a un cuadro que cede la iniciativa para proyectarse en contragolpe. Entonces, sucedió que Everton tuvo la pelota, pero no supo qué hacer con ella; no había a quién darla para que la llevara hacia adelante. Universidad Católica comprendió el asunto y la disputa estuvo así en la mitad de la cancha.

Carvallo y Salinas se bastaron, bien apoyados por su defensa, para discutir allí la posesión del balón, con la diferencia de que cuando lo tuvieron, generalmente fue bien proyectado para las arremetidas de Crisosto, Salah, Herrera y Solís, que esta vez pudo estar en una función más ofensiva.

Desde Temprano

Ya al minuto de juego, la UC pudo abrir la cuenta, cuando Crisosto se fue en demanda del arco y los zagueros viñamarinos reclamaron offside —que realmente existió— y que el guardalíneas no advirtió, pero el delantero cruzado trató de eludir al meta y éste se quedó con la pelota. Y las jugadas de peligro frente a Tapia se sucedieron con mucha frecuencia, pero sin concretarse en goles, más que nada por la precipitación de los delanteros católicos y por la buena actuación del meta viñamarino.

Recién a los 36 minutos el marcador reflejó algo el dominio de la UC. Centro largo de Solís buscando a Crisosto, empalme del delantero, que haciendo de pivote brinda el balón a Salah, que entra por el medio, tiro de éste que rebota en un defensa y la pelota que vuelve hacia el mismo Salah; esta vez cabecea, el balón rebota en el horizontal y pica hacia adentro, desde donde es rechazado por Pinilla; llega Solís y lo mete de nuevo, pero ya el tanto estaba cobrado en el cabezazo de Salah.

Cuatro minutos más tarde, corner desde la izquierda servido por Carvallo, muy ceñido, Salah que peina apenas hacia atrás y aparición de Crisosto para decretar el segundo gol. Hasta ese momento, Everton apenas había llegado dos veces hasta Enoch. Y en la tercera vez, falla de Astudillo y pase justo de Martínez para Henry y remate fulminante de éste para anotar el único descuento.

Pudo ser Goleada

Comenzando el segundo período las cosas no variaron fundamentalmente, pese a que a los 8 minutos Robles se vio en la obligación de anular un gol a Everton ante la insistencia del guardalíneas, que dejando su banderola en alto acusó una mano de Aretxabala para llevarse el balón. Everton se vio más desorientado que en la primera etapa y seguía teniendo el balón, pero sin atreverse a ir con todo al ataque.

Y la UC esperando en su zona y saliendo rápidamente de ella con pelota jugada en profundidad. A los 14 se va Carvallo por la derecha y envía un

SECUENCIA del primer gol de la U. C. IZQUIERDA: Salah ha cabeceado, la pelota se eleva y golpeará en el travesaño para picar adentro. Rechazará Pinilla desde atrás de la raya.

ABAJO: Solís asegura la conquista, pero ya Robles había sancionado el gol de Salah, que está dentro del arco después de su carrera.

PUDO SER UNA DE LAS GOLEADAS DEL AÑO, PERO LA PRECIPITACION DE LA DELANTERA CRUZADA Y LA FAENA DE TAPIA ESTABLECIERON ESE ENGAÑOSO 4 A 1 FINAL.

Corner desde la izquierda, Salah que la peina hacia atrás y ahí está Crisosto, que apareció en el segundo palo para mandarla adentro.

largo centro que una vez más Crisosto pivotea para que Solís, que llegaba por el medio, cabecee hacia el arco; pelota que da en el travesaño y vuelve al campo y aparición justa de Salah para mandarla adentro.

Recién con el 3 a 1 Everton se decide a volcarse de lleno en el área cruzada, pero lo hace en forma suicida y los contragolpes católicos no se traducen en goles principalmente por la impericia de los atacantes. Tapia aporta lo que puede, pero no logra evitar que a los 20' su arco sea batido otra vez. Corner desde la derecha de Carvallo, la pelota que sobra a todos y Crisosto que aparece por el segundo palo para mandarla adentro sin obstáculos.

Y desde allí hasta el término del partido sólo quedan los innumerables revolcones de Tapia y los goles que se pierden cuando ya todos los aclamaban. Y la tardía comprensión de los viñamarinos que para "no perder" no basta tan sólo con agrupar gente atrás, sino que también "existe" esa otra posibilidad, la de atacar, con lo que hasta se puede ganar...

Comentario de
RENE DURNEY C.
Fotos de EUGENIO GARCIA

LOS PAISES DE LA UNCTAD

Un almanaque con todos los datos más importantes de la geografía, política y economía de los países que participan en la UNCTAD III

DE GRAN UTILIDAD PARA LOS ESTUDIANTES

DOCUMENTOS ESPECIALES Nº 4 DE QUIMANTU

En venta en todos los quioscos desde el 20 de Abril **E° 15**

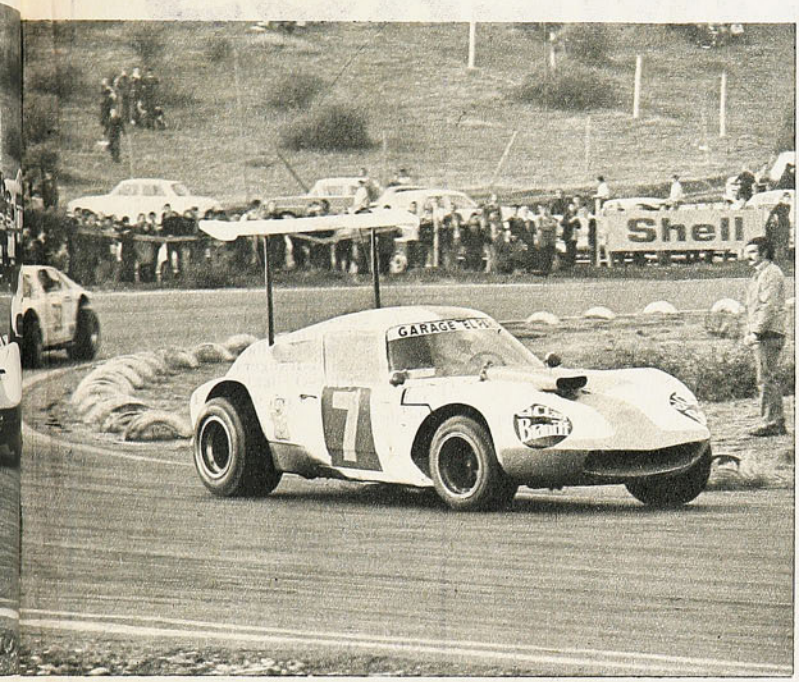
Automovilismo en Las Vizcachas. FEL

IBARRA supo contener sus ansias y esperar que otros llevaran el tren de carrera, esta vez escolta a Manuel Comandari, cuando Gimeno estaba fuera de la pista en la primera manga y Garafulic había tomado considerable distancia de ellos; Comandari obtuvo la tercera ubicación al término de la carrera.

LA "CURVA" más "siniestra" del autódromo, la vemos cuando se inicia la prueba. Garafulic en punta por la cuerda interior. Comandari, Perrota, Kovacs (Austin S) y Mayo lo siguen, por fuera Gimeno, Ibarra, Rebolar y Toujas; la "curva" cobró su precio, la pagó Perrota en la primera manga cuando salió de ella víctima de un "trompo" que lo postergó varias vueltas.

Claudio Ibarra, ausente fue el vencedor del Gran

IZ REAPARICION



de las pistas más de seis meses, Premio Air France.

SE cumplió la tercera fecha del Campeonato Nacional de Velocidad; alcanzó a temerse una nueva suspensión ante el clima implacable de la noche anterior al evento deportivo, pero máquinas y pilotos, ausentes de la pista durante bastante tiempo, se reencontraron con los fanáticos y lo más importante con los resultados ganadores que necesitaban después de la larga ausencia. Un nutrido programa que cubría todas las series tanto de Standard Nacional como de Anexo "J" y la naciente Fórmula 4 junto a los tradicionales "monstruos" de Turismo Carretera y los infaltables de la época del año 30, Limitada 31, fueron la "salsa" de la tarde.

Ney Kerestegian nuevamente les amargó la jornada a los fanáticos de los Austin Mini, cuando una falla del Austin de Goñi le permitió asegurar una victoria muy comprometida frente a Becker y Comparini; ésta era el inicio de una de las mejores jornadas en el aspecto técnico del deporte automotor; luego vino la actuación magnífica de Guidugli en su Cooper para culminar con la "desintegración" del motor de Patricio Fernández cuando pretendía alcanzar a Santiago Bengolea en la serie de Anexo "J" de 851 a 1.150 cc; frente a las tribunas su pequeño Austin dejó esparcidos en la pista pistones y bielas, produciendo asombro entre los fanáticos que se deleitaban con el duelo.

La reaparición de Manuel Comandari y Claudio Ibarra en sus veloces máquinas fue de negro presagio para Gimeno y Garafulic. El ex equipo Ford, hoy Casablanca, al fin tenía en el autódromo a sus dos mejores exponentes frente a los Chevrolet de Gimeno y Rebolar; Ibarra y el "Maestro" son un crédito para los técnicos de la Planta Casablanca y esto fue confirmado con la soberbia actuación de Ibarra, que a través de las tres mangas en que se dividió la carrera supo mantenerse en posición expectable, aunque no tomó la punta en ningún momento; primero fue Gimeno con su Chevrolet quien llevó el tren de carrera obligando al resto a un esfuerzo mecánico extraordinario; una falla en la bomba de bencina lo marginó de la contienda por 2 vueltas, aprovechando Garafulic de tomar el liderato; el tren de sus perseguidores, entre ellos Comandari, lo obligó a levantar aún más las revoluciones de su motor hasta que éste se "chupó" con el esfuerzo y le hizo perder todo lo ganado hasta ese instante. Gimeno y Garafulic volvieron a la pista, pero la situación de ellos había cambiado totalmente y Claudio Ibarra era el nuevo vencedor de una jornada en que hubo pilotos brillantes.

Fotos de MIGUEL RUBIO

EL BINOMIO de Casablanca, Boris Garafulic y Claudio Ibarra se volvieron a juntar después de una larga ausencia de la pista de Ibarra. Los ejecutivos de la Planta no se pueden quejar con su primer y segundo lugar en el Gran Premio Air France.

NOMBRES Y NUMEROS

9.ª fecha (Primera Rueda)

Sábado 20 de mayo.

Estadio Santa Laura.

Público: 5.413. Recaudación: E° 59.246. Socios: M, 316. AP, 65.

Arbitro: J. Silvagno.

MAGALLANES (5): Rivera; Soto, Pizarro, Posenatto y E. Arias; V. M. Arias y Leiva; Barría, Espinoza, Olivares y Ortega.

ANTOFAGASTA (3): Carrasco; García, Villalón, C. Hernández y Velasco; Guerrero y Hermosilla; Farías, P. Grafigna, Varas y Pozo.

Cambios: R. Hernández por Leiva y J. Godoy por Barría en Magallanes. Puchi por Farías en Antofagasta.

Goles: F. Espinoza 11' y 85', de tiros penales; C. Ortega, 25', 37' y 72'. E. Varas, 18', de penal; S. Velasco, 52'; P. Grafigna, 87'.

Estadio El Morro, Talcahuano.

Público: 3.527. Recaudación: E° 38.509. Socios: N, 1.209. USF, 1.

Arbitro: H. Garrido.

NAVAL (3): Vidal; E. Pérez, Valdivia, Soto y Aravena; Moya y Gómez; Novo, F. Pérez, Cabrera y Negrete.

SAN FELIPE (0): Anabalón; Alarcón, Olmos, Bellavigna y Canales; Castillo y Rojas; Núñez, Díaz, Allaga y Fonseca.

Cambios: Salgado por Novo y Torreblanca por Cabrera en Naval. Henríquez por Díaz y Alvarez por Fonseca en San Felipe.

Goles: Novo, 22'; Negrete, 31' y 89', de penal.

Domingo 21 de mayo.

Estadio Nacional.

Público: 12.766. Recaudación: E° 164.026.

Socios: "U", 0. ULC, 331.

Arbitro: G. Aguirre.

UNIVERSIDAD DE CHILE (4): Nef; Marambio, Muñoz, Cerendero y M. Rodríguez; Sarnari y Las Heras; Socías, Spedaletti, Aránguiz y Barrera.

UNION CALERA (0): Casco; González, Caneo, Mesías y Alvarez; Tapia y J. Herrera; Arancibia, Martínez, R. Díaz y Saavedra.

Cambios: Moreno por Spedaletti y Pinto por Aránguiz en la "U". Zuleta por Arancibia y L. Guerra por Caneo en U. Calera. Expulsados: Saavedra, Mesías y Zuleta en el primer tiempo. Tapia en el segundo. Al lesionarse J. Herrera, el juez dio por finalizado el match a los 31 minutos del segundo lapso.

Goles: Spedaletti, 13'; Socías, 15'; Caneo, ULC, 59', autogol; Moreno, 75'.

Estadio Santa Laura.

Público: 5.948. Recaudación: E° 82.926. Socios: UC, 352. E, 87.

Arbitro: C. Robles.

UNIVERSIDAD CATOLICA (4): Enoch; Adriazola, Astudillo, Maldonado y Campodónico; Salinas y Carvallo; Herrera, Crisosto, Salah y Solís.

EVERTON (1): Tapia; Pinilla, A. González, Lastra y E. Escobar; López y Martínez; Aretxabala, Escudero, M. Escobar y Henry.

Cambio: Carrasco por A. González en Everton.

Goles: A. Salah, 36'; J. Crisosto, 40'; A. Salah, 59'; J. Crisosto, 65'; D. Henry, 42'.

Estadio Playa Ancha, Valparaíso.

Público: 7.126. Recaudación: E° 95.631. Socios: W, 681. DLS, 123.

Arbitro: M. Alfero.

WANDERERS (1): Werlinger; J. Rodríguez, Abellán, Escudero y E. Herrera; C. Herrera y Ortiz; Sabá, Lagreze, Muñoz y Vásquez.

LA SERENA (3): Cortés; Araneda, Sosa, Valdivia y López; M. Rojas y Torres; Cordovez, Zelada, Rodríguez-Peña y Solar

Expulsado: Abellán de Wanderers.

Goles: Lagreze, 62'; Solar, 33'; Zelada, 46'; Rodríguez-Peña, 47'.

Estadio El Teniente, Rancagua.

Arbitro: S. Vásquez.

O'HIGGINS (0): E. Díaz; Cataldo, Cruz, Gálvez y León; S. Pérez y Retamal; Pino, Da Silva, Acevedo y A. Díaz.

CONCEPCION (1): Osbén; García, Cantattore, González y Pinochet; Vásquez y Acevedo; Galleguillos, Fabres, Barrales y Hoffmann.

Cambio: Abarca por A. Díaz en O'Higgins.

Expulsados: Cruz, López y Retamal de O'Higgins.

Gol: R. Hoffmann, 31'.

Estadio Fiscal de Talca.

Público: 7.821. Recaudación: E° 231.023.

Socios: R, 0. CC, 200.

Arbitro: M. Gasc.

RANGERS (1): Rubio; Medina, Rojas, Benítez y Azócar; Ulloa y Guzmán; Díaz, Begorre, Cáceres y Villar.

COLO COLO (3): Onzari; Valentini, Herrera, R. González y Rubilar; A. Silva y Páez; Osorio, Messen, Beiruth y Véliz.

Cambios: Ponce por Cáceres en Rangers. Ahumada por Véliz en Colo Colo.

Goles: Guzmán, 4'; S. Ahumada, 53', 73' y 75'.

Estadio Municipal, Temuco.

Público: 14.419. Recaudación: E° 181.092.

Socios: GCT, 1.392. UE, 6.

Arbitro: L. Cantillana.

GREEN CROSS (0): Salinas; Bobadilla, Magna, Bravo y Farfán; M. Silva y Cortázar; Peñaloza, Pinto, Quinteros y V. M. González.

UNION ESPAÑOLA (0): Vallejos; Machuca, Berly, Angulo y Arias; Toro y Yávar; Farías, O. González, U. Grafigna y Fouilloux.

Nota: Suspendido el match Huachipato-Lota-Schwager por mal tiempo.

GOLEADORES

Con 11 goles: F. Espinoza (M).
Con 8 goles: J. Herrera (ULC).
Con 7 goles: R. Farías (UE).
Con 6 goles: M. Silva (GCT) y Gmo. Martínez (ULC).

Próxima fecha: 10.ª Primera Rueda.

En Santiago:

Colo Colo-Wanderers.
Universidad Católica-Naval.

En provincias:

Everton-Unión Española.
Huachipato-Green Cross.
Unión Calera-Lota-Schwager.
Antofagasta-Universidad de Chile.
D. La Serena-Magallanes.
D. Concepción-Rangers.
U. San Felipe-O'Higgins.

Los nombrados en primer lugar hacen de locales.

DIVISION DE ASCENSO

8.ª fecha, Primera Rueda. Domingo 21.
Coquimbo Unido (1) Ferroviarios (0).
San Luis (2) Lister Rossel (5).
Independiente (1) Audax Italiano (1).
Iberia (1) Ovalle (0)
Colchagua (0) Palestino (0).
San Antonio (2) Santiago Morning (0).
Ñublense (2) Aviación (1).

POSICIONES

SAN ANTONIO	11
OVALLE	10
AUDAX ITALIANO	10
PALESTINO	10
SAN LUIS	9
ÑUBLENSE	9
COLCHAGUA	8
COQUIMBO	8
LISTER ROSSEL	8
FERROVIARIOS	7
INDEPENDIENTE	7
IBERIA	6
SANTIAGO MORNING	5
AVIACION	4

TABLA DE POSICIONES PRIMERA DIVISION

		Ptos.	PJ.	PG.	PE.	PP.	GF.	GC.
COLO COLO	1	15	9	7	1	1	25	9
UNION ESPAÑOLA	2	14	9	6	2	1	16	5
D. LA SERENA	3	13	9	6	1	2	16	10
D. CONCEPCION	4	12	9	5	2	2	14	5
UNIVERSIDAD CATOLICA		12	9	5	2	2	15	11
MAGALLANES	6	11	9	5	1	3	21	14
UNIVERSIDAD DE CHILE		11	9	5	1	3	19	10
HUACHIPATO		11	8	4	3	1	11	7
UNION CALERA	9	10	9	4	2	3	19	19
GREEN CROSS		10	9	3	4	2	14	10
ANTOFAGASTA PORTUARIO	11	8	9	4	0	5	18	18
U. SAN FELIPE		8	9	4	0	5	14	18
NAVAL		8	9	3	2	4	11	14
O'HIGGINS	14	5	9	1	3	5	7	12
LOTA-SCHWAGER		5	8	2	1	5	8	20
RANGERS	16	4	9	2	0	7	8	19
WANDERERS	17	2	9	1	0	8	5	21
EVERTON	18	1	9	0	1	8	5	24

Contraste

¡QUE ALEGRIA!... Los jugadores de Magallanes, Olivares (10), Ortega (11) y Espinoza, se abrazan jubilosos ante la conquista que aclara el panorama de Magallanes.

¡Y qué pena!... Sergio Velasco, apoyado en el poste, inclina la cabeza bajo el peso de la responsabilidad de haber cometido el penal (¡ánimo, Velasco, que era gol igual!) y junto con Villalón miran al arquero, que aún no reacciona, que aún está con su gesto de derrota.

Otro de los contrastes del fútbol, que el sábado captó en el arco norte de Santa Laura RODOLFO SAAVEDRA.

EL DIA DECISIVO PARA NINO FARINA

POR BRYAN EGAN

NINO Farina, uno de los más famosos corredores italianos de la década del 40, tenía fama de ser archienemigo de los periodistas. Se negaba a ser entrevistado y en varias oportunidades llegó a acabar con máquinas fotográficas porque le molestaba que lo fotografiaran sin su consentimiento. —Lo que pasa es que la gente no lo comprendía bien— lo defiende Stirling Moss, su rival en muchos circuitos—. Fuera de las carreras, Nino era un hombre muy bueno, en realidad. Pero cuando subía a un auto, se ponía tenso y cambiaba totalmente. Se convertía en un tigre y era un rival terrible.

Otras personas lo califican en términos más perentorios. Lo han llamado "piloto asesino", un hombre al que no le importaba nada de lo que le pasara a sus rivales. Esto no es totalmente cierto, pero es fácil comprender de dónde viene la leyenda.

DOS ALTERNATIVAS

Farina era veterano de una era pasada, mucho más dura y violenta que la que vino después.

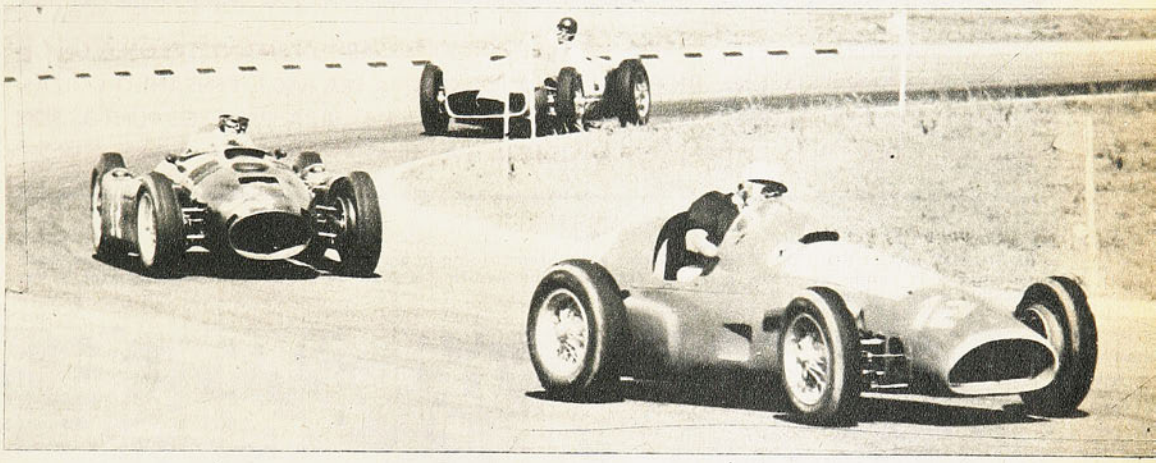
Si otro corredor se le ponía al lado en una curva le daba dos alternativas. Se colocaba detrás, mientras tenía tiempo, o bien se le aplicaba la ley del embudo y se le sacaba de la pista. Ese era el código que imperaba en sus tiempos. Por él vivían y, a veces, también morían.

La verdad es que nunca logró comprender a los pilotos modernos... Ni ellos tampoco a él. Los mejores años se le fueron con la guerra y cuando se volvió a correr el Grand Prix en Europa, se encontró con una serie de novatos que estaban pechando por quitarle el preciado trono que había ganado.

Les temió a estos nuevos corredores por la sencilla razón de que amenaza-

Ser el "número uno" del mundo para un corredor de autos es un gran honor. Pero también significa una gran responsabilidad. Hay que saber responder ante el ávido público que desea una actuación digna de su ídolo. Esto fue lo que le sucedió al italiano Nino Farina, as de las competencias de la década del cuarenta. Para ser digno de su título debió jugarse el todo por el todo en una lucha sin cuartel frente a Fangio y Ascari.

EN UNA DE SUS GRANDES luchas con Fangio y Ascari. Junto a Villoresi formaron el gran cuarteto del automovilismo mundial de postguerra.



ban su fama... e, interiormente, porque sabía que su capacidad ya no era la de antes.

Cuando el campeonato se integró al Gran Prix en 1950, consideró que ésta era la última oportunidad para colocar su nombre, oficialmente, en la historia de los consagrados del automovilismo.

En realidad este deseo lo obsesionaba completamente.

Era el líder del equipo Alfa Romeo y estaba apoyado por Luigi Fagioli y el argentino Juan Manuel Fangio. Como italiano, Farina no podía comprender por qué las autoridades de Alfa no se empeñaban más en asegurar que él y no Fangio ganara el campeonato.

En las noches, antes de las carreras, se iba a los garajes para ver cómo estaba todo..., porque estaba convencido que había una conspiración para ponerle su motor al auto de Fangio.

El argentino tuvo una actitud muy comprensiva con Farina. Aunque él recién se estaba destacando en el automovilismo, había estado muchos años metido en el ambiente y entendía perfectamente la pasión que sentía Farina por ganar. Aun así, la paciencia ya se le estaba acabando cuando comenzó el Grand Prix Italiano de Monza.

BATALLA SIN CUARTEL

Era el evento final de la serie del campeonato..., y estaba lleno de dramatismo. En efecto, la tabla antes de la carrera se presentaba de la siguiente manera: 1.º Fangio, con 26 puntos; 2.º Fagioli, con 24 puntos; 3.º Farina, con 22 puntos...

Para poner más difíciles las cosas para Farina, estaba también Alberto Ascari con su nuevo Ferrari de 4 litros y medio.

Fangio era considerado como el sucesor aparente de Farina, como el "número uno" italiano.

En la pista, Fangio, siempre muy tranquilo, se permitió algunas bromas y chistes. Pero Farina lo ignoró completamente.

Desde la partida, comenzó una batalla sin cuartel entre los Alfas de Farina y de Fangio y el Ferrari de Ascari. En la vuelta 14, Ascari iba a la cabeza y era seguido por Fangio. Ahí fue donde Farina se jugó el todo por el todo.

Sabiendo que los autos no iban a poder aguantar este tren desesperado al que se les sometía desde Monza, en que las suspensiones se estiran al máximo, disminuyó un poco la velocidad.

Si su juego no hubiera resultado, su acción habría equivalido a lanzar por la borda su última esperanza de ganar el campeonato. Pero la experiencia que tenía en ese circuito le iba a ser de una gran utilidad ese día...

En la vuelta 22, al Ferrari se le rompió la caja de cambios. Y dos vueltas después, el auto de Fangio también tuvo que salirse de la carrera.

Fangio siguió corriendo en el auto de Taruffi y Ascari en el de Serafini. Pero Farina ya había tomado ventaja y no la soltaría hasta tener el campeonato en su mano.

Fue el primer as famoso en usar el estilo de manejar con el brazo estirado, pero se veía tranquilo tras el volante. Sin embargo, sufría una tremenda tensión..., siempre tratando de llegar a la cima.

Al final llegó a la meta un minuto antes que Ascari, que lo hizo en segundo lugar. Así se adjudicó la carrera y el campeonato que significaba tanto para él.

Y ahí terminó Nino Farina como corredor de primera línea. Siguió siendo rápido y era un espectáculo verlo correr. Pero, a partir de ese momento, ya no tenía ninguna ambición. Ya había alcanzado su meta...

"ESTO SIEMPRE LE PASA A AGUIRRE"

MESIAS, SAAVEDRA, ZULETA Y TAPIA SE HICIERON EXPULSAR Y DESMANTELARON A UNION CALERA, AYUDANDO A UNA VICTORIA DE LA "U" QUE YA ERA FACIL, PENSANDO QUIZAS EN QUE EL SER ARBITRADOS POR AGUIRRE LOS SALVARIA DE CULPA. PERO LOS PUNTOS SON DE LA "U" Y LAS PENAS DE DEPORTES LA CALERA. PARA LAS ESTADISTICAS: 4-0 EN ÑUÑOA.

¿DE DONDE SALIO SOCIAS? Para el centro aparentemente no había nadie. Pero ahí apareció el alero, anticipándose a la salida de Casco con seco frentazo, que significa el segundo gol azul. El dominio azul ya era ostensible a esas alturas.

APARECE LA TARJETA ROJA POR TERCERA VEZ. Ya estaban anotados en ella los nombres de Mesías y Saavedra. Y ahora, terminado el primer tiempo, se inscribe Fidel Zuleta. Tras aplicar justicia, las consecuencias: fuerza uniformada para proteger al árbitro de las iras de un público siempre mal informado. Y la huida en que se busca el respaldo de la reja y el apoyo del policía. Escenas que deberían ser desterradas de la vida futbolística chilena.

EL árbitro debe aparecer poco. Mientras menos se note su presencia, mejor. En el partido y en el comentario.

Pero, ¿qué sucede si los jugadores de un equipo se empecinan en hacer girar el partido en torno a él? Pasa lo que le pasó a Calera: 4 expulsados. Y al espectáculo le pasa lo que le pasó a este partido de Calera y la "U": desarrollo accidentado, momentos desagradables, epílogo bochornoso. Y lo peor: que el fútbol pasa a segundo plano. Más que eso, desaparece. Porque el que sufre las expulsiones se desquicia y porque el ganador se enfría y hasta pierde interés. Eso le pasó a la "U", que cuando comenzaron los incidentes ganaba 2-0 con holgura y que después, con el rival en inferioridad, jugó a dejar pasar el tiempo y sus otros dos goles se produjeron por consecuencia lógica más que por empeño.

Y el árbitro, por obra y gracia de los jugadores, tiene que entrar en el comentario. No falta quien centre el comentario en la cantinela de que "esto siempre le pasa a Gilberto Aguirre". Y punto. De ahí comienzan las especulaciones posteriores. No importa el análisis desapasionado de los hechos, la observación objetiva de lo que pasó en la cancha. Nada. Ni siquiera se espera a escuchar a los protagonistas. "Esto le pasa siempre a Aguirre". Y eso significa que los expulsados fueron mal expulsados, que el árbitro es falto al criterio. Y todo lo demás.

Expulsado Mesías (nadie piensa en que "esto le pasa siempre a Mesías") a los 34 minutos. Versión del afectado: "Lo único que hice fue decirle a Caneo: grita, grita, porque éste está cobrando al grito. No lo insulté. No le dije nada más que eso".

Tras cartón, expulsado Saavedra. Su versión: "Le dije al árbitro que no tenía para qué ayudar a la Chile, que nos gana en cualquier parte sin su ayuda. Así es que aquí tiene que estar corriendo el billete. Sólo le dije eso. No he pensado en insultarlo".

En el entretiempo, cuando el árbitro abandonaba la cancha, Fidel Zuleta se acercó a él y le lanzó un par de golpes. Los separaron e insistió en su persecución hasta que se encontraron y alcanzaron a "ponerse en guardia". Versión de Zuleta, como para arreglarla: "Yo traté de pegarle, pero no alcancé"...

Y a los 17 minutos del segundo tiempo, expulsado Tapia.

EL TIRO AL ARCO DE MORENO RESULTO CENTRO. Y el despeje de Caneo resultó autogol. Rechazo seco y alto que infló las redes. Tercer gol azul. Ya la "U" jugaba a dejar pasar el tiempo

"Esto siempre le pasa...

por foul descalificador sobre Marambio. La evidencia de la falta no merece versiones.

Esos fueron los hechos. Claros y simples. Pretender variarlos con el enfoque de que "eso siempre le pasa a Aguirre" tiene sabor a tinterillada. Además, el singular enfoque del asunto permite seguir mistificando en torno a un árbitro, restarle aún más autoridad frente a sus dirigidos y encubrir veladamente las reacciones cavernarias de un público que se siente estafado: Aguirre salió lesionado por un botellazo y los árbitros debieron permanecer largo rato encerrados en los vestuarios.

¿Cómo sacar al árbitro del comentario? ¿Y cómo no analizar el tema en profundidad? Porque es grave dejar los asuntos del referato al azar de las pasiones y de los lugares comunes.

Ni siquiera fue el fútbol la causa del escándalo. Porque no era un partido tenso, la acción era limitada y casi blanda, y al momento de los líos la "U" estaba elaborando una victoria tan fácil como desteñida y nada hacía presagiar algo grave.

La "U" prácticamente había llegado dos veces con peligro al arco de Casco y había hecho dos goles. Los hizo a los 13 y 15 minutos. Antes había hecho muy poco y después hizo menos. El primero, centro de Barrera (tiro libre), gran cabezazo de Socías picado abajo, difícil contención de Casco, revuelo posterior y tiro de Spedaletti con arquero ya derrotado. El segundo, centro de Barrera y aparición sorpresiva y fulminante (no lo esperaba nadie) de Socías para encajar un frentazo seco hasta las redes.

Eso, y unos cinco minutos más, fue prácticamente todo lo

MAS ALTO QUE SARNARI y que la pierna del zaguero llega Socías para un seco frentazo que hace picar la pelota y obliga a Casco a contener a medias. El mismo Socías insiste y hace rebotar la pelota en el golero. Spedaletti está a la espera e interviene para meter la zurda en el entrevero. Apertura de la cuenta para la "U". Y nada hacia esperar lo que pasó...

NO ES NUEVO

"SIEMPRE le pasa a Aguirre"... Frase muy repetida el domingo en el Nacional. Faltó otra: "Siempre le pasa a Unión Calera". Por antecedentes, el cuadro "cementero" no se queda. Ocho expulsados en el torneo anterior: Mesías (dos veces), Herrera, Betta, Concha, Tapia y P. Graffigna (dos veces). En estas fechas, ya contabilizaba tres: Tapia, Caneo y Martínez. Con esto, pasa a encabezar la tabla de los maleducados, con siete expulsados; le sigue su vecino, Unión San Felipe, con seis.

Cuando los periodistas concurrieron a conocer las versiones de los expulsados en el descanso, se encontraron con una sorpresa: la puer-

que jugó la "U". Con Aránguiz corriendo mucho a lo ancho de la cancha (se necesitan varios juegos de pulmones para reemplazar a Peralta) y con Las Heras tratando de meter pelotas al vacío con muy poco éxito y mucho off-side, la "U" ensayó un fútbol con intención de profundidad, pero concretando poco. La defensa calerana en línea los llevó mucho al fuera de juego y por ahí murieron casi todas las pelotas largas que salieron de media cancha.

Y atrás no hubo problemas. La actividad de Ricardo Díaz y algunos intentos de Arancibia fueron lo más elocuente (siendo muy poco) de Calera en su afán de subir. Llegaron poco. El anticipo de Cerendero mató siempre la entrada de Guillermo Martínez y del ataque calerano fue quedando muy poco porque Saavedra no anduvo (dicen que "El Mago" ya no saca ni ratones del sombrero) y no había quién más resolviera.

De modo que el partido fue repetido, hasta que después de los goles la "U" tuvo más la pelota, creó más peligro y Calera desapareció. El dos-cero ya los había noqueado. Y después vino lo de Mesías y todo lo demás. La "U", enfrentada a nueve hombres en el segundo tiempo, no jugó a golear. Ni a nada. Se enfrió Sarnari, elevó un penal a los 10, y Caneo (que había cometido ese hand-penal) hizo autogol a los 14. Un rechazo que infló las redes. A los 17 se hizo expulsar Tapia (7 jugadores Calera), Moreno (que había entrado por Spedaletti) marcó el cuarto a los 29 y el partido terminó a los 31, cuando Calera quedó con 6 jugadores.

Y después, porque "esto siempre le pasa a Aguirre", mucha bulla, mucho grito y mucha botella...

Escribe: EDGARDO MARIN
Fotos de: GUILLERMO GOMEZ
y RODOLFO SAAVEDRA

---

ta de acceso estaba cerrada. No se dejaba entrar a nadie. Ni siquiera a los dirigentes caleranos ni a Mario Moreno, presidente del Sindicato de Futbolistas, que también querían saber lo sucedido de labios de los protagonistas. Hubo que entrar por el túnel sur. ¿Quién dio la orden? Misterio. Lo peor es que al finalizar el encuentro ocurrió lo mismo. Con un agravante: también se cerró el acceso por el túnel. ¿Qué pensaba el autor de la gracia?... ¿Que los periodistas iban a agredir al árbitro, tal vez?...

Apareció una noche, cuando la "U" le hizo cinco goles a Rosario Central, campeón argentino. Marcó dos. Desde ese día que no veíamos una actuación tan convincente del puntero Socías. Además de jugar muy bien, estuvo en los dos goles. En el primero, de Spedaletti, se la "robo" a Casco con una intervención notable; en el segundo, apareció nadie sabe de dónde para conectar un frentazo imbarajable. Alguien recordó a Carlos Campos...

Segundo penal malogrado por la "U". Antes fue Las Heras, ante Unión Española. Y una confirmación: Sarnari sólo sabe pegarle con la parte interior del pie. Si le da de otro modo —como el domingo—, a las nubes...

J. S.

DEPORTES SANHUEZA

FABRICA DE ARTICULOS DEPORTIVOS

Camisetas - Pantalones - Medias
Zapatos - Bolsas - Pelotas para
Foot-Ball, Baby Foot-Ball,
Basket-Ball, Volley-Ball

REEMBOLSOS A TODO EL PAIS

Solicite nuestra lista de precios

ESPERANZA 5 - FONO 93166
ALAMEDA 2879 - LOCAL 147
FONO 94516 - SANTIAGO

XI. EL COI NACE LLENO DE SOBRESALTOS. LLEGA A LA META EXHAUSTO, PERO VICTORIOSO.

LA HISTORIA DE

LOS JUEGOS

AL FIN, luciendo relucientes sus 46 gradas de mármol y su pista característica de las antiguas instalaciones, de aguda curva y de superficie de arena, se abrió el estadio para cobijar en su fecha inaugural una multitud, desbordante en entusiasmo y cantidad, que escuchó cómo su rey, luciendo albo uniforme de marino y al lado de su esposa Olga, pronunciaba la frase sacramental y que se ha repetido 16 veces hasta ahora: "Declaro abiertos los juegos correspondientes a la I Olimpiada de la Era moderna".

A la solemne cita llegaron 10 deportes, con 42 pruebas y 13 países con 285 competidores, de los cuales 3 de cada cuatro pertenecían al país sede. De entre éstos, destaca para nosotros la presencia de nuestro país: CHILE, y que desde este primer "rendez vous" deportivo, nunca ha dejado de escuchar la llamada olímpica.

El 6 de abril se abrían los eventos deportivos con la carrera de los 100 metros, en donde 19 competidores de 9 naciones habrían de ver como primer ganador olímpico a Thomas Burke, de USA, con 12 segundos clavados (Cuánta agua ha corrido bajo los puentes desde entonces..., dirán los técnicos).

Ya nada podía restarle brillo a la sagrada causa o atentar contra su éxito, pero para llegar a ello..., cuántas luchas, cuántos viajes, cuántos diferendos que solucionar, cuánto escepticismo que trocar en optimismo... En fin. Pero en el momento postrero, cuánta satisfacción para los comprometidos en tan noble cruzada. Y ahora a grandes rasgos, a vuelo de jet, veamos algunos aspectos que matizaron el curso de los juegos de la primera edición.

EL PROGRAMA.— Es de prioritario interés el hacer mención del programa completo de esta inicial competencia olímpica, conforme a como lo describe en sus "Memorias Olímpicas" el padre espiritual de la restauración del olimpismo en nuestro tiempo. La fuente, libre de toda sospecha en su legitimidad, aclara una serie de desinformaciones (llamémoslas piadosamente de este modo) que se nos aparecen cuando se leen libros sobre el tema.

La programación salió, a la letra, de esta manera en el Boletín trimestral del COI:

A.— DEPORTES ATLETICOS: Carreras a pie: 100 m., 400 m., 800 m. y 1.500 m. lisos; 110 m. vallas (Reglamento de la Unión Francesa de Deportes Atléticos).

CONCURSOS.— Saltos de longitud, altura y pértiga. Lanzamientos de Peso y Disco (Reglamentos de la A.A.A. de Inglaterra).

CARRERA DE MARATON

B.— GIMNASIA.— Individual. Cuerda lisa tracción. Barra fija. Anillas. Barras paralelas profundas. Salto de caballo. Pesas (N. del A. ¡Sorprendente ubicación para esta especialidad!). Movimientos de conjunto (Equipos de 10).

C.— ESGRIMA.— Asaltos de florete, sable y espada para aficionados y para profesores (Reglamento especial de la Societé d'encouragement de l'escrime, de París).

LUCHA.— Romana y griega. (N. del A.: indiscutiblemente que aún la lucha y la esgrima estaban en el mismo rubro por tratarse de deportes de "combate". Algunos años después esta última se independizaría.)

D.— TIRO.— Con arma de guerra, carabina y pistola (Reglamento en elaboración).

E.— YACHTING.— Yates a vapor sobre 10 millas (Reglamento del Cervoile, de París).

Vela (Clases y Reglamentos de la Yacht Racing Association, de Inglaterra) para embarcaciones de tres, diez, veinte toneladas máximo y de más de veinte toneladas. Distancia: 5 y 10 millas).

REMO.— Un remero, 2.000 m. sin viraje, skiffs; dos remeros, sin viraje, yolas y outriggers; cuatro remeros de punta sin viraje, yolas (Reglamentos del Rowing Club Italiano).

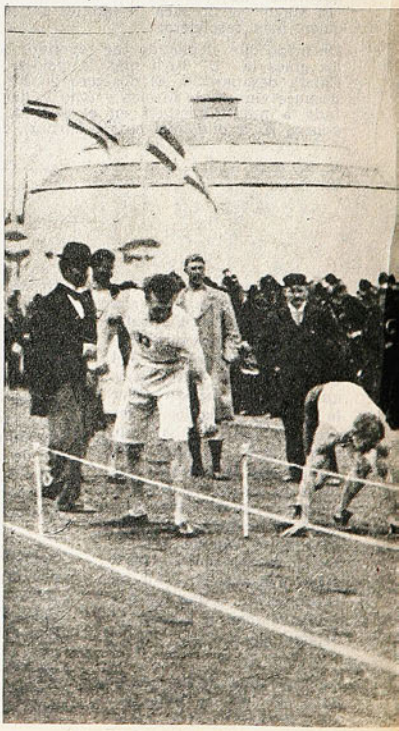
NATACION.— Velocidad 100 m. Fondo y velocidad 500 m. Fondo 1.000 m. waterpolo.

F. CICLISMO.— Velocidad: 2.000 m. pista, sin entrenadores; 10.000 m. pista, con entrenadores (Reglamentos de la International Ciclist's Association). Este primer programa da amplio campo para el análisis de los estudiosos y entendidos. ¡Dejémosles, entonces, con sus reflexiones! Aunque sí nosotros haremos notar que llama la atención la diversidad de fuentes reglamentarias. Recuérdese que en la época recién el deporte daba sus primeros e inseguros pasos en el terreno de la organización internacional, lo que obligaba a recurrir a instituciones nacionales de prestigio, que aseguraran con su experiencia el éxito de las competencias. Recordaremos que sólo en el plano internacional a la sazón, existían la ASOCIACION EUROPEA DE GIMNASIA que databa de 1881 y la de REMO desde 1892.

En su contexto consideraba a casi la

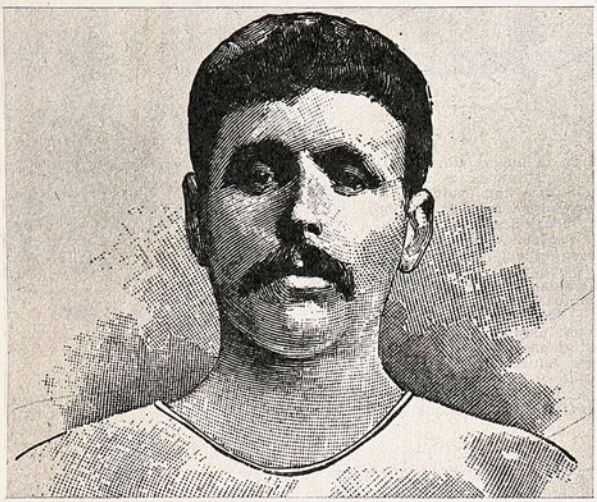
PRONTOS A FENECER los eventos deportivos de esta primera versión, los griegos aún no tenían la satisfacción de ver a uno de los suyos triunfador. He aquí al heleno que dio culminación a ese deseo reprimido y que estuvo a punto de no manifestar en GRECIA ninguna expresión nacionalista en lo olímpico. SPYROS LOUIS (o Louis Spiridion), pastor, primer ganador de la prueba de la maratón.

ESTA VISTA ha sido reproducida ya miles y miles de veces en el mundo entero y en múltiples revistas y diarios. Utilicémosla nosotros una vez más... Largada de la final de los 100 metros planos. El segundo hombre de izquierda a derecha es Thomas BURKE, ganador con 12 segundos "flat" y que contrasta con los demás en su posición baja de salida. Comenzaba uno de los tantos aportes de los JJOO en el plano de la técnica en las más diversas especialidades. ¡Aquí le tocó al atletismo!



ATENAS 1896: PRIMERA OLIMPIADA DE LA ERA MODERNA.

OLIMPICOS



totalidad de los deportes más difundidos, habiéndose marginado algunos por diversas consideraciones. Así se marginó al FUTBOL por reducida difusión (!!!!), al BOX por "insuficientemente civilizado" (¡Ya entonces se le apreciaba en justicia!), a la EQUITACION por naturales dificultades con el traslado del ganado caballar.

ALGUNOS ASPECTOS DIGNOS DE CONSIDERACION.— Los estímulos entregados consistieron en medallas a los dos primeros lugares; de plata al primero y de bronce al segundo, agregándose un premio especial al ganador de la maratón como ya relataremos más adelante. La mujer, en esta primera ocasión, no tuvo la suerte de ver programadas actividades competitivas femeninas, en lo principal por indisimulables prejuicios de P de C al respecto.

Los lugares de competencia hubieron de ser múltiples y así es cómo el Estadio sirvió de sede al atletismo y la gimnasia, la bahía de Falevo a las especialidades náuticas y una rotonda que servía para exposiciones públicas, el ZAPPEION vio los deportes de combate.

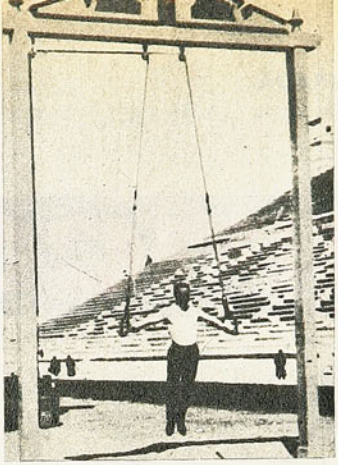
Como era de esperar, los griegos, de pobre desarrollo deportivo, comparados con el de otras naciones participantes (Alemania, USA, Australia, Inglaterra, Suecia, Francia), poco podían esperar en el terreno de los éxitos, pero los deseos de su público mantenían una esperanza y ésta la centraron en el Lanzamiento del Disco, especialidad tradicionalmente griega (Recordemos el antiguo Pentatlón) y para la cual habían preparado a su campeón PARASKEVOPOULOS, que así se llamaba luciendo digno nombre para su nacionalidad. Este se había adiestrado con especial tesón y perseverancia, analizando y estudiando en textos históricos la técnica de sus antepasados.

Llegado el día de la prueba se produce la gran decepción. Robert GARRET, de USA, múltiple atleta, seducido por la novedosa especialidad, decide participar, y con 29,15 metros impone su superior capacidad física, iniciando desde ya la importancia que tiene la aptitud física privilegiada, a despecho de una técnica deficiente, en cualquier evento en que se impone el rendimiento.

Cuando ya los dueños de casa veían esfumarse en definitiva su opción y su ilusión a alguna ubicación destacada, llega una prueba que se correría por primera vez en la historia en una competencia deportiva. Su instauración merece un párrafo especial.

LA MARATON Y LA HISTORIA DE SU INCLUSION COMO PRUEBA ATLETICA.

LAS DIFICULTADES de Coubertin no habían finalizado con la cruzada de convencimiento que había tenido previamente a la designación de la primera sede. En Atenas la oposición y el gobierno —¡los políticos son los políticos!— se habían matriculado en puntos opuestos en relación a los Juegos. La oposición a favor; el gobierno en contra. "Romos", publicación satírica de la época, caricaturiza el hecho en que los "púgiles" son TRICUPIS, Primer Ministro, y DELYANNIS, líder de los opositores al gobierno, que no lo era a la primera edición olímpica.



Y SIGAMOS en la misma línea de la foto anterior. La gimnasia es uno de los deportes que más han evolucionado en cuanto a progreso técnico y difusión e interés en la acogida popular... ¡Vamos viendo¡... 1896, Atenas: Alemania, cuna de la especialidad, se luce. SCHUMAN, germano naturalmente, exhibe su capacidad haciendo "el cristo", figura gimnástica tradicional en las argollas... 1968, México: El cetro ha cambiado de manos: Japón le da "las espaldas" al pasado y uno de sus exponentes nos muestra el grado de perfección a que se ha llegado después de 70 años... Un filósofo diría SIC TRANSIT GLORIA MUNDI...

LOS JUEGOS OLIMPICOS

Como ya se ha señalado, Coubertin encontró muchos colaboradores y amigos que le ayudaron a sobrellevar el arduo trabajo que significó la restitución de los JJ.OO. a la cultura deportiva contemporánea al filo del siglo XX. Michel Breal —filólogo y miembro del Instituto de Francia— fue uno de ellos y como manifestación de su aporte concibió el efectuar justamente en GRECIA una prueba que significara un homenaje a la capacidad guerrera del antiguo soldado griego. Recordando la frustrada invasión de los persas a Grecia en el año 490 antes de Cristo en la llanura de Maratón, ideó correr una prueba que llevaría ese nombre y que se haría justamente entre Maratón y Atenas (Distancia oscilante entre 42 y 44 kilómetros).

Si bien es cierto que la idea era de un marcado simbolismo, faltaba probar si el organismo de un deportista podría soportar el esfuerzo, por mucho que la historia (¿Tal vez leyenda? Tratándose de los griegos de la Antigüedad...) nos hablase de FILIPIDES. Así se hizo. Una mañana y con bastante antelación a los JJ.OO., apenas despuntado el sol, YANDULIS y GREGORIOS fueron los "conejillos de experimentación". Acompañados de numerosos jinetes iniciaron el homérico esfuerzo y el segundo, tras duro bregar, fue el encargado de dar visos que la idea no estaba fuera de los lindes de la resistencia atlética y en 3.45 horas dio culminación a esta maratón de ensayo. Ya toda duda estaba eliminada y la especialidad integró el programa.

Al llamado de los jueces y como última y dramática prueba ahí estaban los 40.2 kilómetros (Que fue el resultado de la primera medición, que ya en 1920 se haría una segunda que dejaría a esta prueba con los hasta ahora oficiales 42.195 m.) 25 competidores dijeron ¡presente!, de los cuales cuatro eran extranjeros; de ellos sólo 9 retornaron al Estadio Panatenaico siendo para alegría del público los tres primeros connacionales (4.º resultó el húngaro Kellner), siendo el que concitó todas las explosiones de júbilo el pastor SPIRIDON LOUYS, que completó la distancia en 2.58.50 horas. ¡Al fin un campeón olímpico para los organizadores que habían vivido hasta el glorioso momento, decepción tras decepción!

UN ULTIMO TRIUNFO PARA EL NOBLE FRANCES.— Y así transcurrieron los JJ.OO. que finalizaron con una emotiva ceremonia de clausura y en la que adquirieron brillante relevancia los monumentos de la ACROPOLIS DE ATENAS iluminados feéricamente.

Pero faltaba un sentimiento que vencer y que se había ido alimentando con el creciente y exitoso desarrollo de los eventos. Grecia vio al calor del competir que eso le pertenecía en tono privativo y creció el deseo de ser sede permanente de esta actividad, de la cual era cuna de origen la tierra de los helenos. Le dio forma a este deseo, interpretando el sentimiento popular, el discurso de clausura del Rey Jorge y que expresó:

"PUEDE SER GRECIA DESTINADA A RECIBIR EN MULTITUDINARIO Y PACIFICO MITIN A TODAS LAS NACIONES Y PUEDE ATENAS RECIBIR LA SEDE PERMANENTE DE LOS JUEGOS".

La delegación norteamericana, pretendiendo congraciarse con el pueblo anfitrión acaso, en el banquete final hizo circular un documento que respaldaba esa petición. ¿Y Coubertin? No era seducido en absoluto con la idea dado que percibía la incapacidad técnica y económica de un país pobre como Grecia, para resistir este esfuerzo cada cuatro años. ¿Como punto de partida? ¡Excelente por el soplo de simbolismo que sólo aquí podría haber recibido!... ¿Sede permanente? ¡Imposible de concebir y aceptar!

De este modo fue cómo —y a manera de colofón ya definitivo— P. de C. redactó una misiva de agradecimiento al pueblo griego, a la ciudad de Atenas y al mismo monarca, por el inolvidable espectáculo brindado al mundo y por la satisfacción que les representaba haber sido los primeros. Terminaba su carta con un mensaje "Urbi et Orbi": ¡Los segundos juegos serían en París! Pero los recalcitrantes no cejarían en su empeño y todavía en 1906 darían muestras de su pertinacia...

(Por el Profesor ARMANDO DIAZ G.)

Ciclismo:

EN LA RUTA UNO NUEVO, EN LA PISTA UN CONOCIDO

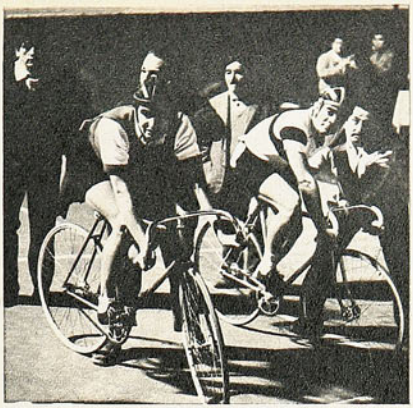
LA ya habitual "Doble a San José de Maipo" (¿no podrían cambiar de escenario alguna vez?...) y el programa de pista con participación de todas las categorías y un "semiómnium" para todo competidor como número básico configuraron la tarde ciclística del fin de semana.

En el camino precordillerano saltó a la palestra un nombre nuevo: Jerónimo Costaguta. El corredor de Quilpué se jugó una carta decisiva y acertó. En el recorrido de ida y a la altura de La Obra escapó con el curicano Ramón Díaz, sin que el pelotón se diera por espoleado, seguramente por lo que ocurre siempre, que se pensó en que la "engallada" no duraría muchos kilómetros y luego "los rebeldes" volverían al grupo solitos.

Pero Costaguta, al menos, no volvió. Aunque su acompañante no pudo perseverar en la arrancada por problemas de las puntillas, el muchacho de Quilpué fue "hasta las últimas consecuencias" y llegó de regreso al velódromo vencedor con 2 minutos casi de ventaja sobre el pelotón que entró a pelear el segundo lugar en el embalaje. La clasificación final fue: Costaguta, 2 horas 11'21"; Jaime Quinteros, del Bata, 2 horas 13'; Alejandro Urrutia de Green Cross; Juan Pino del Cóndor, y Manuel Plaza del Cóndor, también, con el mismo tiempo.

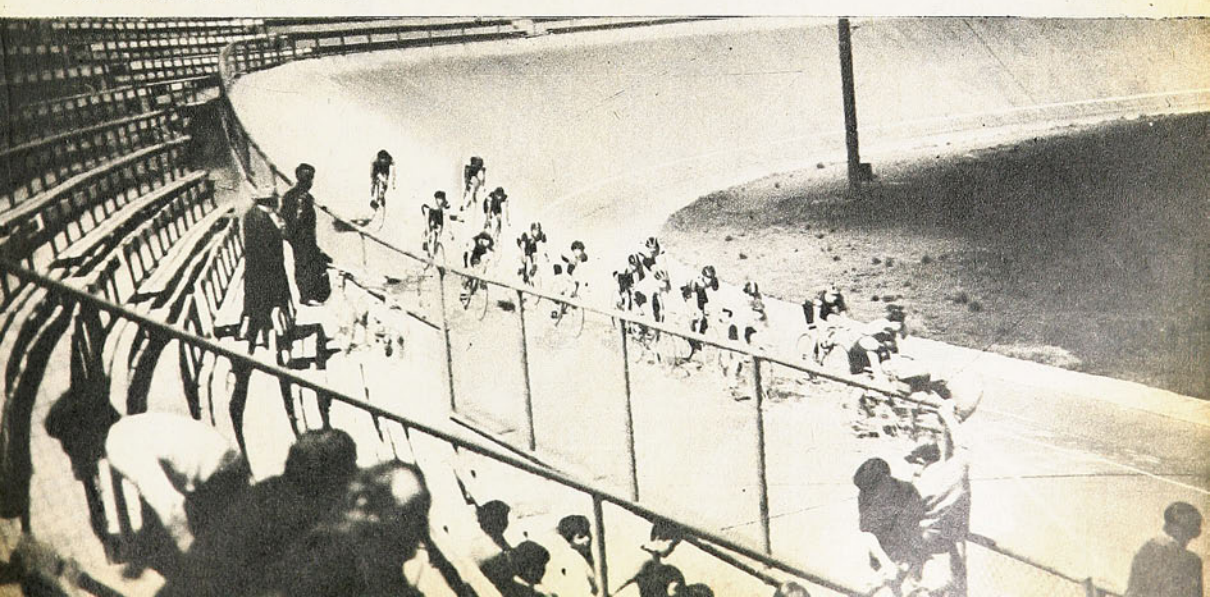
EN LA PISTA, Arturo León demostró que, aunque le falta todavía un poco de rapidez, ya está en onda. En el "semiómnium" (dos pruebas) ganó los 30 kilómetros y fue segundo precisamente en la prueba de velocidad. Su gran rival fue Héctor Sepúlveda, del Centenario, segundo en la clasificación final, con un primer puesto (velocidad) y escoltando a León en los 30 kilómetros.

Fotos: E. GARCIA



LEON Y SEPULVEDA van a largar en la prueba de velocidad del "semiómnium" que se adjudicó el primero.

EL QUILPUELINO Jerónimo Costaguta sorprende con su aparición en el velódromo, ganador de la Doble a San José de Maipo. El grupo llegó 2 minutos más tarde.



UN PASAJE de las 30 kilómetros, prueba de fondo del "semiómnium", que ganó Arturo León, con lo que se adjudicó la prueba combinada.

En busca del tiempo perdido

El atletismo femenino soviético reacciona después de una década de oscuridad.

PARA el atletismo femenino soviético los 20 años que siguieron a la Segunda Guerra Mundial constituyeron su "edad de oro". Desde su aparición en competencias oficiales, en los Campeonatos de Europa de Oslo, en 1946, las mujeres soviéticas establecieron su neta superioridad adjudicándose 12 medallas —5 de oro— y clasificándose primeras, en la lucha por naciones, con 168 puntos.

Esta superioridad se afirmó posteriormente en todas las competencias importantes, incluyendo las Olimpiadas de Helsinki, Melbourne, Roma y Tokio. Pero vinieron los Juegos de México y eso fue el hundimiento. Pocas medallas individuales y, lo peor, la selección de la URSS debió ceder el primer puesto por equipos En seguida, se acentuó el decaimiento como lo han confirmado los resultados de los Campeonatos de Europa, de Atenas y de Helsinki y los encuentros con los equipos de Estados Unidos, Polonia, Alemania Federal y Alemania Democrática.

¿Qué ha ocurrido? ¿Cómo el equipo tenido por invencible se ha hundido así? Esta defección no es sino la consecuencia lógica de una serie de errores. Para ver claro, conviene evocar la historia. Remitámonos al pasado, a los tiempos de la supremacía de las atletas soviéticas.

EL APORTE INDISCUTIBLE

Desde su llegada a la órbita mundial las atletas soviéticas llegaron a ser las modelos que convenía imitar. Se debía, seguramente, al hecho que el atletismo femenino no era por entonces suficientemente fuerte ni bastante difundido, sino una decena de países. Por su maestría, su técnica y su cultura deportiva las soviéticas hicieron sensación. Demostraron que las posibilidades deportivas de la mujer eran prácticamente ilimitadas y por eso contribuyeron decisivamente al desarrollo de esta idea básica por el mundo.

En las competencias internacionales, era cerca de las atletas soviéticas que se aprendían las nuevas técnicas y era en el importante y abundante material editado en la URSS sobre deporte femenino que se conocían los más modernos métodos científicos de preparación. Muchos entrenadores extranjeros fueron admitidos en las academias para la formación de técnicos. El atletismo femenino soviético, en suma, era el molde indiscutible para todas las naciones. La decadencia vino, sin embargo, paradojalmente desde el momento de los más grandes éxitos, en la década del 60; entonces fue cuando aparecieron las primeras nubes.

El primer alerta fue dado en los Campeonatos de Europa de Belgrado, en 1962. La selección de la URSS ganó muchas medallas, pero la oposición empezaba a hacerse más densa. Por primera vez aparecieron rivales con posibilidades semejantes. En 1958 en Berna, las soviéticas habían ganado 17 medallas en total (6 de oro, 7 de plata y 4 de bronce). En Belgrado debieron conformarse con 8 medallas, 6 de oro y 2 de bronce.

Se puede juzgar la disminución del atletismo femenino soviético, totalizando las inclusiones de sus representantes en las 10 mejores performances mundiales en las diferentes especialidades. En 1954 las soviéticas figuraban 53 veces, en 9 disciplinas diferentes; en 1956, 59 veces en 11 disciplinas; en 1957, 68 veces —con lo que alcanzó el máximo de su historia—; en 1959, 65 veces; en 1961, 58 veces y en 1962, solamente 35 veces. Este índice ya siguió bajando progresivamente hasta llegar al año pasado cuando sólo 18 atletas fi-

IRINA Y TAMARA PRESS, en 1961, con el entrenador Alexeev. Dos glorias del atletismo femenino soviético, irreemplazables hasta ahora.

ELVIRA OZOLINA ha vuelto a las competencias. La embriaguez de los triunfos de sus estrellas hizo olvidar a los dirigentes soviéticos que había que renovarse.

NADIA SINGENOVA, una de las figuras de la nueva promoción que pueden devolverle a la URSS su hegemonía en el atletismo femenino. En el grabado, con la norteamericana Esther Stroy en una posta de 4 x 400.

guraban entre las mejores 10 marcas del mundo en la temporada.
La responsabilidad debe recaer en los dirigentes que, demasiado seguros de la superioridad de sus estrellas, no hicieron nada por preparar y estimular una reserva de élite.

UN CASO CARACTERISTICO

He aquí un caso edificante. Antonia Ivanova había comenzado a lanzar la bala en 1950. En los años que siguieron se clasificó regularmente para las finales de los campeonatos nacionales. Los dirigentes nunca se interesaron por ella, preocupados como estaban de sus supercampeonas de entonces, Galina Zybina, Tamara Tychkevitch y Tamara Press. Y no es nada menos que tras 20 años de competición oficial, que Antonia gana una selección. En 1971 esta atleta juzgada "sin perspectivas", figuraba en el tercer lugar entre las lanzadoras del mundo. Durante los años de antesala, la Ivanova ha obtenido su diploma en el Instituto Energético, se ha casado y tenido una hija, cosas que bien pudieron alejarla del deporte, donde se afirmaba que su porvenir estaba cerrado. Su amor al deporte le dio esa admirable tenacidad.
Entre tanto, ¿cuántas deportistas de verdadero talento y posibilidades se han desanimado? No puede calcularse, pero sí se puede asegurar, sin temor de caer en exageraciones, que fueron legiones.
El resultado de esta política que consistió en vivir solamente sobre lo ya alcanzado, sobre lo que se tenía en la mano, es el siguiente:
Después del retiro de Ludmila Lyssenko y Nina Otkalenko las performances en el medio fondo, han caído verticalmente y el record de la URSS no ha progresado sino 9 décimas en 11 años. El estancamiento se hace sentir también en la velocidad, con el desaparecimiento de las pistas de Irina Tourova, María Ipkina y Galina Popova, lo mismo que en las vallas, después de Elena Gokieli, Irina Press, Rimma Kocheleva y Galina Bystrova. La misma situación en el salto largo, donde Nadeja Dvalichvili, Vera Krepkina, Tatiana Litouyeva aún no tienen reemplazantes.
Es de hacer notar que el retiro de la escena deportiva de las mejores atletas soviéticas ha coincidido con un período de grandes progresos en otros países. Mujeres de Alemania Democrática, Alemania Federal, Polonia, Rumania, Hungría, Estados Unidos, Francia, Gran Bretaña han atacado con éxito los records del mundo, haciéndolos progresar sensiblemente.
En función de los resultados, la situación puede ser analizada actualmente en tres grupos: los 800 metros planos, los 100 metros con vallas y el salto largo, son las especialidades más atrasadas. En las dos primeras especialidades, las 10 mejores del mundo han puesto tiempos superiores al record de URSS. La situación es un poco mejor en la velocidad, en salto y en pentatlón, donde las atletas soviéticas figuran entre el grupo de las que han hecho las mejores performances mundiales.
Los puntos fuertes siguen siendo los lanzamientos —en los que la URSS mantiene varios records del mundo— y los 1.500 metros, cuyo record nacional está cerca del primado mundial. En estas disciplinas el promedio de resultados de las 10 mejores soviéticas no es sino muy levemente inferior a los de las 10 mejores del mundo.
¿Puede esperarse el reencuentro con la superioridad del pasado? En los medios oficiales reina optimismo, fundado en el gran esfuerzo que se está haciendo. Han cambiado los métodos de trabajo y como consecuencia de eso están apareciendo, ahora sí, las que prometen ser sucesoras de las grandes figuras del pasado. Quizás Munich sea el primer paso para el asalto a la primacía mundial, nuevamente.
(Rostilav Orlov, de "Mirroir de l'athlétisme").

RECORDS DE LA URSS

100 metros planos: L. Samotesova, 11"1 (1968).
200 metros planos: L. Samotesova, 23" (1968).
400 metros planos: Natalia Pechenkina, 52"2 (1968).
800 metros planos: T. Kazatchkova, 2'03"2 (1971).
1.500 metros planos: T. Pangelova, 4'10"2 (1971).
100 metros con vallas: V. Tikhomirova, 13"3 (1971).
Salto alto: A. Lazareva, 1,88 metro (1971).
Salto largo: T. Tchelkanova, 6,73 metros (1966).
Lanzamiento bala: N. Chizhova, 18,62 metros (1970).
Lanzamiento disco: Faina Melmik, 64,88 metros (1971).
Lanzamiento jabalina: Y. Gorchakova, 62,40 metros (1964).

Con mucha franqueza y sinceridad, Fernando Espinoza aclara la historia de su mal comienzo.

"YA NO

HAY PROBLEMAS"

¿QUE pasa con el Polilla?

—Nada...

Pregunta a quemarropa. Respuesta sin titubeos.

En el rostro de Fernando Espinoza asoma una sonrisa. Mientras desliza sobre su torso desnudo la toalla. Es el comienzo de un diálogo con algo de historia. Entre los muros de Santa Laura donde una estufa a gas licuado intenta con mucho esfuerzo entibiar el ambiente frío.

¿Por qué el diálogo?

¿Por qué Polilla?

¿Por qué, por qué?

Para el hincha, para el aficionado, para el magallánico, algo comenzó a ocurrir con Fernando Espinoza. Algo que un domingo pudo ser mala suerte. Pero que se repitió al siguiente y al subsiguiente y entonces hubo que descartar ese argumento porque un goleador como el Polilla no puede de la noche a la mañana olvidar la red. Menos él, que se encumbró de pronto por su juego chispeante, contagioso y tremendamente efectivo. Entonces, vino la inquietud. Y surgieron las interrogantes. Las miradas Y no faltaron los comentarios. Como siempre, algunos bien intencionados, otros, no tanto. Y en la tienda carabelera, que desde comienzos de temporada, insinuó otra vez llegar a transformarse en equipo sorpresa, hubo dudas. Todo marchaba bien, pero ¿y los goles del Polilla? Nadie podía olvidar al goleador. Y sucede que el goleador no aparecía.

Sergio Cruzat, el nuevo técnico de la institución, manifestó, respondiendo a una pregunta al respecto, que mucho de lo que sucedía con Espinoza era responsabilidad suya, porque le había dado demasiadas responsabilidades en el esquema del conjunto. El jugador, nada dijo al respecto. Mantuvo silencio.

Ese silencio lo rompió ahora para aclarar toda la historia.

—Mire, en realidad algo pasó, pero pienso que ya todo quedó atrás. Sobre todo, después de lo que ocurrió en Calera. Allá hice un gol y creo que me recuperé.

—¿Eso significa entonces que efectivamente hubo algo?

—Sí. Dos cosas. Por una parte una enfermedad al estómago que me dio bastantes dificultades y otra ese problema con el entrenador.

—¿Las dos las superó?

—Sí, en parte. Sobre todo la última, porque hubo diálogo con el técnico. Cosa que fue muy importante porque durante un tiempo se produjeron ciertos hechos que me afectaron anímicamente. Por lo menos yo pienso que influyeron. Yo como jugador y como profesional creo que siempre respondí, pero había cierto ambiente que no era del todo claro. Ahora, después de esa charla que él mismo insinuó y que yo no busqué, quedó todo bien en claro.

—¿En su baja, no influyó su matrimonio?

—En nada. Yo soy un jugador responsable y me cuido. Mi señora lo sabe y lo comprende. Y tan seguro estoy de todo eso, que los dos mejores partidos, dentro de mi baja, los realicé cuando recién me había casado, es decir, eso descarta la posibilidad de que haya influido en contra.

—¿Qué es eso del esquema a que se refirió Cruzat?

—Bueno, a que como yo era un jugador importante debía tener mucha responsabilidad. Y como yo pienso que no soy Pelé, creo que me afectó.

—¿Se siente perjudicado por su labor dentro del equipo?

—No, de ninguna manera. Porque ahora tengo compañeros que me secundan en mi labor allá arriba. Está Olivares y Godoy y también otros, o sea que no estoy tan solo. Fue simplemente una cosa anímica que como le digo ya se superó totalmente. Había faltado diálogo y como ya lo hubo, no ha pasado nada.

—¿Cómo ve a Magallanes?

—Muy bien. Hay una baja de repente y nos vamos atrás, por ejemplo. Eso sucedió frente a Calera. Es un error nuestro, pero estoy muy optimista y pienso que estará en la pelea.

—¿Y qué piensa de la selección?

—Mire, el entrenador Gutendorf me vio jugar dos veces y yo lo hice mal, por eso, no sé qué puede suceder ahora que viene la nominación (en la noche se sabría que Fernando Espinoza fue confirmado en la lista de viajeros al Minimundial).

—¿Y qué piensa de Gutendorf?

—Que como se trata de un entrenador extranjero hay que ayudarlo. Su modo de trabajar es bueno, lo que pasa es que nosotros somos demasiado cómodos. Podría decir que estamos mal acostumbrados.

—¿Podría esclarecer ese punto?

—Sucede que cuando jugamos en el barrio, o en el colegio, antes de empezar como profesionales, jugamos con lluvia, barro o ciertas dolencias y no nos importa. Pero todo cambia después. Llueve y no se juega. Se tiene un tirón o algo así y tampoco se hace. Eso me hace decir que somos cómodos. Cuando viajamos a México, pude comprobar que ellos no son nada del otro mundo, que incluso técnicamente nosotros somos superiores, pero ellos nos ganan porque entrenan más duro. Se preparan físicamente mejor y eso es importante.

—¿No hay problemas, entonces?

—No, ahora ninguno, ya me recuperé. Ese gol del otro día me devolvió la tranquilidad y el diálogo con el entrenador, también.

Manuel Sepúlveda.

"MIRE, EN REALIDAD algo pasó, pero pienso que ya todo quedó atrás".

MERCADO PERSA

SIN COMENTARIOS

MAGDEBURGO es el nuevo campeon de Liga en Alemania Democrática. Aunque perdió su último partido del campeonato 0-1 con Locomotive, de Leipzig, totalizó 38 puntos, por 35 de Dinamo de Berlín, 33 de Dinamo de Dresden y 31 del ex campeón, el Jena.

"A FALTA de pan buenas son las tortas", dicen también los ingleses y para su pena por la eliminación en la Copa Europa de selecciones encontraron consuelo en la victoria sobre Gales, en la primera fecha del campeonato británico. Hace 17 años que los galeses no consiguen ganar a Inglaterra...

¡CUANTOS entrenadores envidiarán a Helmuth Schoen, el responsable de la selección de Alemania Federal! En 10 años que lleva en el cargo, su equipo ha jugado 74 partidos, ganando 48, empatando 15 y perdiendo sólo 11.

EN el folleto editado como programa, por la Asociación Inglesa, para conmemorar los 100 años de la Copa de Inglaterra, se incluyen anécdotas y datos curiosos relacionados con la famosa competencia. He aquí uno de aquéllos: un solo jugador ha disputado la final llevando anteojos. Y fue nada menos que el arquero de Preston North End en 1922...

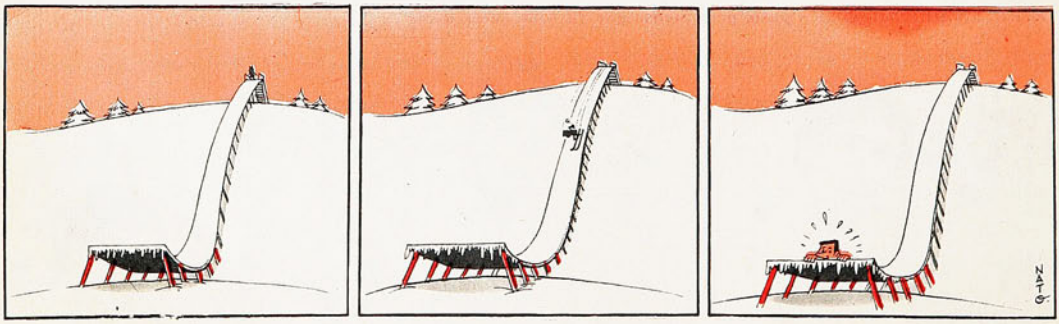
NACE una estrella en el fútbol soviético: Liabick, centro delantero del Dienpre, de Dniep. Tiene 23 años, fue ascendido esta temporada a primera división y encabeza la tabla de goleadores del campeonato con 4 goles en 4 partidos.

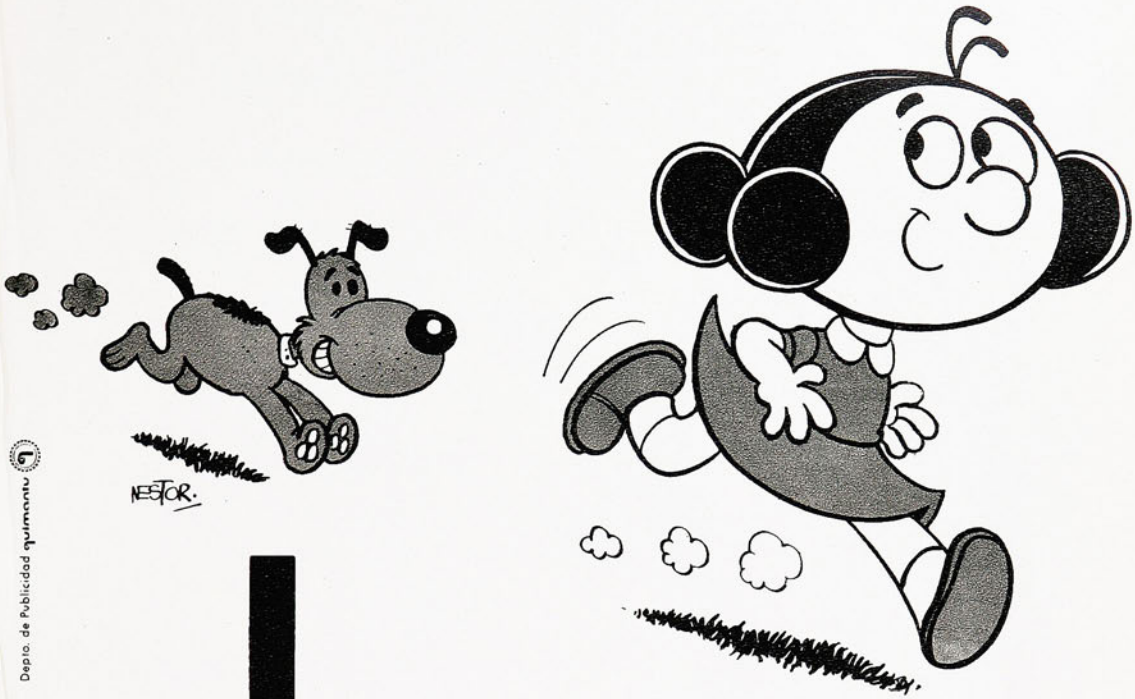
YUGOSLAVIA perdió finalmente la clasificación que pretendía en la Copa Europa de Naciones, en beneficio de la Unión Soviética. Pero vean que los yugoeslavos andaban lo que se dice quemados. Su arquero número 1, Vukcevic, estaba lesionado; el número 2, Maric, estaba suspendido y el número 3, Kovacevic, recién operado de meniscos...

QUIEN pueda dudar aún de las aptitudes de goleador del alemán Gerd Müller, tiene esta referencia: en Wembley, al enfrentarse Alemania - Inglaterra, Müller igualó el record de goles convertidos en la selección germana por Uwe Seeler: 43. Pero hay un detalle: Uwe hizo esa cantidad en 72 partidos y Gerd, en... 37.

¡QUE LIOS se han hecho los africanos! Para seleccionar el equipo que participará en el Minimundial de Brasil han designado tres entrenadores, un ganés, un argelino y un egipcio.

cachupin





Depto. de Publicidad

cabrochico

EL MEJOR AMIGO DE LOS NIÑOS

... conocedor de la historia del mundo,
de las maravillas de la naturaleza,
de los cuentos, leyendas y tradiciones
del Norte y del Sur.

TODOS LOS VIERNES A TODO COLOR~NUEVAS HISTORIETAS
en la más entretenida y educativa revista infantil CABROCHICO
con Suplemento para padres y profesores

especial...
para Ud.
PISCO
CONTROL M.R.
un pisco auténtico
Cooperativa Agrícola
Control Pisquero de Elqui Ltda.
Pisco Control

estadio

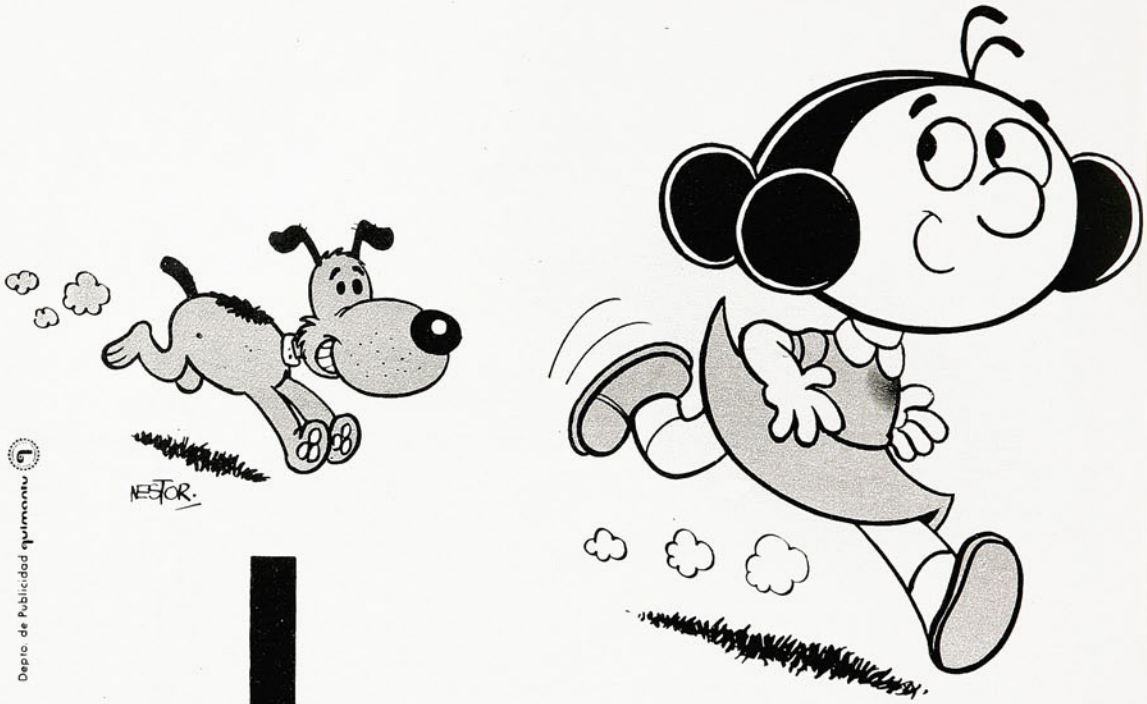
Nº 1505
PRECIO E° 8

MUNDIAL: 10 AÑOS DESPUES

FINAL DEL CROSS

TODO EL FUTBOL

MOLINA POR K. O.



Depto. de Publicidad quimantu

cabrochico

EL MEJOR AMIGO DE LOS NIÑOS

... conocedor de la historia del mundo,
de las maravillas de la naturaleza,
de los cuentos, leyendas y tradiciones
del Norte y del Sur.

TODOS LOS VIERNES A TODO COLOR~NUEVAS HISTORIETAS
en la más entretenida y educativa revista infantil CABROCHICO
con Suplemento para padres y profesores

estadio

AÑO XXXI NUMERO 1.505

30 de mayo de 1972

DIRECTOR:
Antonino Vera.

COORDINADOR DE REDACCION:
Edgardo Marín.

REDACTORES:
Manuel Sepúlveda, Julio Salviat, René Durney, Hernán Guzmán.

REDACTORES ESPECIALES:
Renato González, Carlos Guerrero, Julio Martínez.

COLABORADORES:
Carlos Vergara, Rubén Henríquez, Homero Avila, Carlos Alarcón, Sergio Díaz.

DIAGRAMADORES:
César Boasi, James Smith.

FOTOGRAFIA:
Pool de Quimantú.

AUXILIAR DE REDACCION:
Duilio Vega.

REPRESENTANTE LEGAL: Sergio Maurin. Editada e impresa por EMPRESA EDITORA NACIONAL QUIMANTU LTDA.

Avda. Santa María 0108. — Casilla 10155, Santiago; Teléfono 776114 — Precio del ejemplar: E° 8.

Suscripción anual: E° 416. Semestral E° 208 (incluida certificación).

EXTRANJERO: Consultar Departamento de suscripciones de QUIMANTU.

EL 30 DE MAYO de 1962 se dio comienzo al VII Campeonato del Mundo de Fútbol, por la Copa Jules Rimet. En el Estadio Nacional de Santiago, en Sausalito de Viña del Mar, en el entonces Braden (hoy El Teniente) de Rancagua, y en el nuevo estadio de Arica, que llevaba ya el nombre de Carlos Dittborn, se echó a rodar la pelota.

HA COINCIDIDO la celebración de los 10 años de aquel acontecimiento que conmovió a Chile entero, con el nuevo hito en la vida de ESTADIO, que significa su aparición los martes; este paso importante ha sido posible con la colaboración prestada a todos los niveles por los trabajadores de esta Empresa.

Nos ha parecido que lo más adecuado para inaugurar esta nueva etapa es dedicar parte importante de esta edición número 1.505 a recordar esa Copa del Mundo, y abrirla, precisamente, con el documento gráfico que recuerda el momento culminante para Chile. Arriba, en el tablero marcador, está el resultado: CHILE 1, YUGOSLAVIA 0. En la cancha, la Selección Nacional, consagrada tercera en el mundo en esta ocasión, recoge los vítores fervorosos de la multitud.

¿QUE TAL WANDERERS?

Revivió el equipo de Valparaíso en reencuentro victorioso con su fútbol, su personalidad y el gol. Colo Colo cayó (2-3) por lo que no hizo en los comienzos del partido y por ese penal que malogró Valdés cuando perdía por 1-2.

JESUS ORTIZ va a recoger el pase de la izquierda para anotar el segundo gol de Wanderers. Había quedado la impresión de que el atacante estaba adelantado, pero la escena parece aclarar la jugada, legitimándola. Ortiz entra desde atrás a esa pelota.

MOMENTO PRECISO en que Muñoz mete la zurda frente a Leonel Herrera, para decretar la apertura de la cuenta. Colo Colo había perdido a esas alturas la agresividad con que partió.

MUY BUENA maniobra de Ahumada por la izquierda, centro retrasado y entrada de Páez para tirar violentamente y derrotar a Werlinger. Fue el tanto del empate.

CASI de la misma manera como lo hizo Rangers hace una semana, Wanderers le complicó el panorama a Colo Colo y lo sorprendió. Pero si hubo entre ambas gestiones —la de Rangers y Wanderers, se comprende—, varios aspectos coincidentes, hubo también una diferencia fundamental. Mientras el cuadro talquino pagó tributo a sus pretensiones, Wanderers consiguió una victoria tan espectacular como sorprendente, después de llevar a cabo un esquema bien planificado y perfectamente bien ejecutado por todos sus hombres.

De lo que no puede caber duda es que Colo Colo pudo y debió asegurar el partido en los primeros diez minutos. Ahí, en ese lapso, el conjunto albo mostró toda su capacidad ofensiva; en entradas profundas y de entrañable peligro para la visita que no prosperaron: primero, por la actuación del meta Werlinger, y luego, por la poca claridad y el apresuramiento de los atacantes albos. Después, simplemente el panorama se le complicó. Y en eso influyó poderosamente la gestión que llegó a realizar Wanderers a Ñuñoa y la que realizó el propio conjunto albo.

En Talca ya había mostrado Colo Colo deficiencias en el mediocampo. Acaso porque Alejandro Silva no es la solución ideal para ese puesto y además, porque no puede ser compañero de Páez, otro hombre de empuje como él. Sin embargo, en aquella ocasión pudo el elenco albo subsanar y hasta obviar el problema por el alza de su ataque en la etapa de comple-

mento y por la baja que experimentó el cuadro talquino.

Frente a Wanderers Colo Colo superó ese problema en los primeros diez minutos y hasta el cuarto de hora, porque siempre estuvo en territorio verde, pero también por lo que realizó su ataque. Y no porque sus mediocampistas influyeran tanto. Después, cuando Wanderers comenzó a contener a la ofensiva, si quedó al desnudo la limitación del trabajo de Páez y Silva y entonces el panorama se le complicó y hasta oscureció porque lisa y llanamente y pese a llegar reiteradamente hasta el pórtico de Werlinger Colo Colo lo hizo sin claridad.

Wanderers no cabe duda, se superó notoriamente. Estuvo lejos de ser el cuadro sin espíritu y alicaído de las primeras fechas y mucho, también, de parecer el colista, porque debe recordarse que con la victoria de Everton sobre Unión Española, horas antes, Wanderers era el colista absoluto del torneo.

¿Cómo superó todo eso el cuadro porteño?

Por una parte, con mucha aplicación. Y por otra, porque pese a los recursos poco elegantes que empleó para mantener la ventaja —su defensa despejó muchas veces para cualquier lado—, jugó bien. Dentro, lógicamente, de lo que se había propuesto. Empleó un sistema defensivo de marcación estricta con Abellán quedando libre para la eventual salida del hombre albo escapado y agrupó cuatro hombres en el mediocampo para crear, mantener y proyectar el balón en contraataque. Fórmula muy conocida de los cuadros "chicos" que funcionó clara y perfectamente después que superó las vacilaciones que se produjeron al comienzo y en las que Colo Colo pudo desequilibrar el pleito.

Llegando mucho menos, como es dable suponer por ese trabajo, Wanderers llegó a la red en su primera incursión a fondo con un impecable zurdazo de Muñoz. Colo Colo igualó cuatro minutos después —certera volea de Páez—, Pero ese tanto no descontroló a Wanderers, que siguió anticipando y buscando la salida al hueco; es decir, imponiendo su ritmo.

Dos jugadas, a nuestro juicio, decidieron el cotejo en la etapa final.

El gol de Ortiz, sobre los doce minutos y la contención de Werlinger al lanzamiento de doce pasos de Valdés. Y nos parece que fueron decisivas, porque con la ventaja, Wanderers mantuvo su espíritu y no decayó jamás, pese a que Colo Colo se volcó en procura de la igualdad con todo.

Estratégicamente Wanderers no descuidó su esquema. Y éso, indudablemente, constituyó otro de sus argumentos. Cuando Francisco Hormazábal se percató de la entrada de Valdés y Caszelli, sacrificó a uno de sus arietes —Lagreze—, para hacer ingresar en su lugar y con la misión de no separarse de "Chamaco" a Apablaza. Todo eso sucedió justo cuando el cuadro porteño había conseguido la ventaja, lo que indicó, claramente, que la maniobra de ambas bancas tenía razones concretas y fundamentales. La de Colo Colo, para agilizar el trabajo de mediocampo y ataque, y la de Wanderers simplemente para obstaculizarla.

A la postre, pesó más la visión del técnico porteño.

Fundamentalmente, porque Wanderers no perdió su fisonomía y se mantuvo con firmeza dentro de su molde de cerrar el camino como fuera, y porque además, tuvo en mente siempre el contraataque, como que en uno de ellos, Muñoz aprovechó una falla de Leonel Herrera, para conseguir la cifra que trajo la tranquilidad y certeza del triunfo, pese a que después Colo Colo volvería a estrechar las cifras con el lanzamiento penal que ahora sí, acertó Valdés.

Triunfo laborioso el de Wanderers, espectacular y hasta dramático, pero sustentado con argumentos sólidos que indudablemente hacen renacer esperanzas para el futuro.

MANUEL SEPULVEDA.
Fotos de Rodolfo Saavedra e Ignacio Espinoza.

WERLINGER se lamenta, porque de un error suyo había derivado un gol de Colo Colo, pero el juez había invalidado atinadamente la conquista por off-side de su autor, Messen.

SALE ORTIZ gritando su gol; el árbitro señala el medio del campo y al extremo derecho, Onzari y Rubilar se lamentan.

POCAS veces se vio más tranquilidad y optimismo en el camarín de un cuadro colista que en el de Wanderers, instantes antes del cotejo. Para la mayoría, incluyendo al propio técnico, el partido había que jugarlo y en ello no hubo ni prepotencia ni extremada confianza. Todos coincidieron que el pleito era difícil. Eduardo Herrera, que al final lloró, como muchos otros, no se cansó de repetirlo: "Yo lo había dicho. Estaba muy contento porque mi señora me había dado mi primera hija veinticuatro horas antes y quería cumplirle el encargo de dedicarle el triunfo a ella y la guagua. Por eso no me pude contener. Pero el triunfo es de todos y de don Pancho, que planificó muy bien. Para nosotros el espectáculo no importaba tanto como los dos puntos y vinimos a eso. Luchamos para eso. Por eso estoy muy contento".

NO PUEDE sorprender la reacción de la hinchada alba. Simplemente porque ya son muy conocidas. Cuando a los doce minutos se advirtió la presencia de Valdés y Caszelli al borde de la cancha, hubo una ovación para ambos, la misma que se le negó al mediozaguero durante mucho tiempo cuando estuvo en Unión Española y Antofagasta Portuario y la misma que se les olvidó brindar a Caszelli cuando no apunta frente al arco.

ELSON BEIRUTH es todo un caso dentro del fútbol chileno. Como pocos extranjeros, el brasileño ha confirmado plenamente su contratación y su espíritu deportivo. Una muestra más la dio cuando Abellán en una jugada del primer tiempo lo eludió con un perfecto "túnel". Sin pensarlo dos veces, el delantero albo aplaudió la acción de su rival, contribuyendo a las palmas generales que le tributó el público.

INDIVIDUAL y colectivamente Wanderers no tuvo puntos bajos.

Pero indudablemente que se va a recordar la importancia que tuvo en el desenlace la actuación del meta Werlinger. El ex penquista se transformó en una verdadera muralla de contención para las pretensiones albas en los momentos más importantes del partido. Tapó de todo y culminó su gestión con esa atajada al penal de Valdés, que fue muy mal ejecutado, pero que el arquero consiguió.

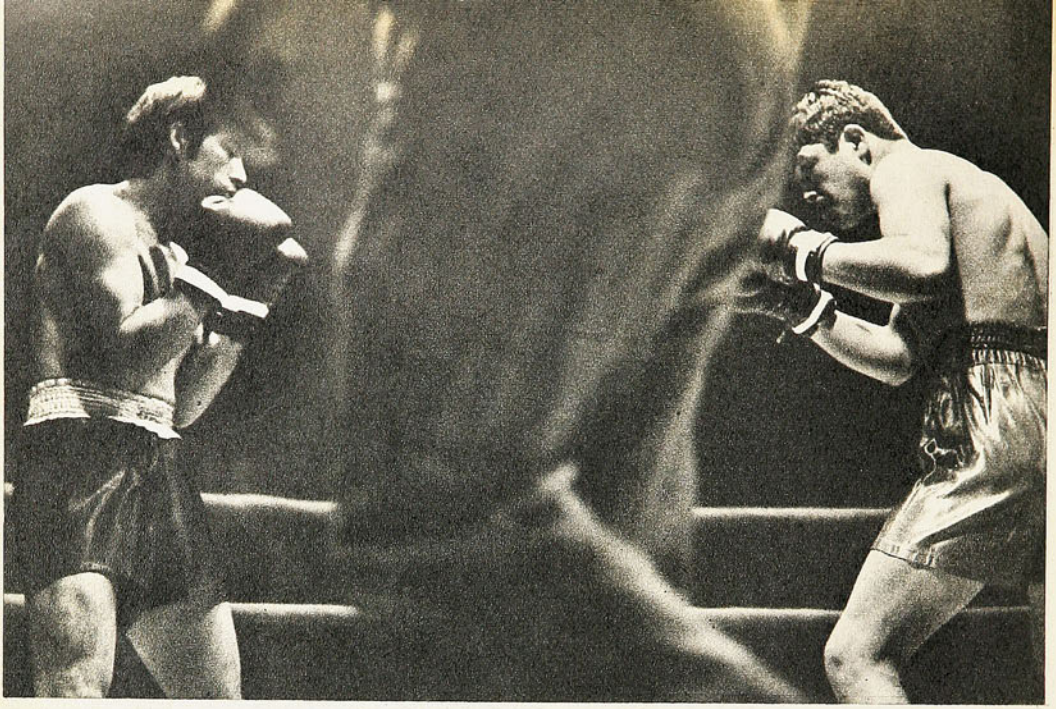
NO SOLO en el campo hubo trabajo.

También en la banca. Y esta vez Pancho Hormazábal fue el triunfador. Esta vez, José Santos Arias cometió el error de mantener durante mucho tiempo a Silva en la cancha y quizá si debió ordenar que no fuera Valdés el que ejecutara el lanzamiento penal, un minuto después de su entrada al campo y todavía muy frío.

POR AHORA, no hay peligro en el festejo que puedan realizar los porteños.

Algunos de ellos, con antecedentes poco favorables. El receso les viene como anillo al dedo para tener, ahora, un gran motivo.

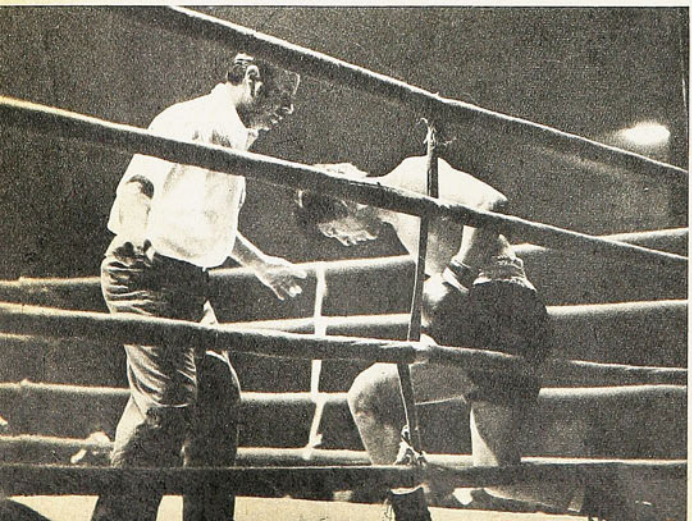
DOS PENALES con destino diferente. Arriba, por muy dudoso foul a Caszelly dentro del área, Valdés sirve el lanzamiento de 12 pasos; la pelota va a las manos de Werlinger, sin suficiente fuerza como para vencerlas. Y Colo Colo pierde la ocasión de empatar a 2. Abajo, ya sobre los descuentos, hand de Apablaza y penal que nuevamente ejecuta Valdés, esta vez con acierto, pero ya sin trascendencia para el partido.

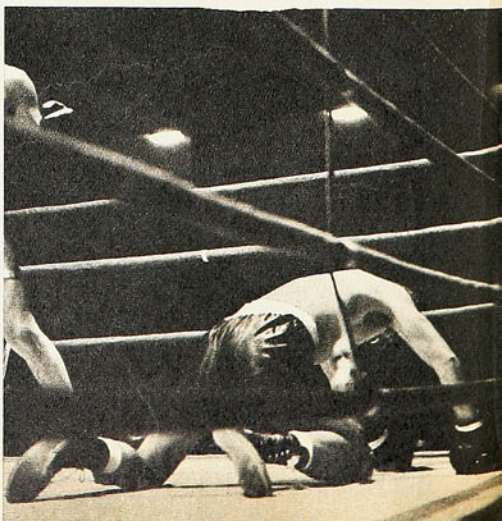


CURIOSO ENFOQUE, cuando se inicia el combate. En guardia, Gálvez y Molina avanzan para encontrarse.

Está para mayores exigencias

EL RAPIDO FINAL, a los 2 minutos del segundo round, en dos fases. Totalmente groggy, Gálvez trata de mantenerse vertical; luego, y ante la insistencia de Molina, se va de bruces. Ahí el referee dio ganador a Molina.





Ricardo Molina pide rienda. Roberto Gálvez fue muy poco rival para él (K. O. al 2.º round).

UNA más de Ricardo Molina. Es claro que "una" que no puede decir mucho. Roberto Gálvez, muchacho honesto, limpio, valiente, que llegó a ser figura importante en el amateurismo, se quedó de "carne de cañón" en el profesionalismo. Uno de los aspectos más criticables del boxeo rentado, desde luego.

Molina, más lozano, más vigoroso, con mayor abundancia de recursos, no podía necesitar mucho tiempo para definir una lucha que era desigual desde que se pactó...

Y efectivamente sólo necesitó de cinco minutos de pelea.

Promediando el segundo round concretó el promisorio welter que —como a todos los Molina— tiene en sus manos Raúl Villalón lo que había insinuado con su ofensiva implacable desde el primer tañido de gong. Un certero y seco cross de derecha tiró a la lona a Gálvez. No tenía para qué alzarse, pero lo hizo más por instinto que por raciocinio, porque era evidente que ese impacto lo conmovió profundamente, le aflojó las piernas, le quitó el sentido. Pero quiso seguir ofreciendo lucha, tambaleante como estaba. Molina a su vez fue a rematar su faena, lo que decidió al juez, en muy buen momento, detener las acciones y proclamar ganador a Ricardo Molina.

Si el rival no da para mayores alcances sobre el mérito del triunfo, lo da sí la solidez, la insistencia, la contundencia del trabajo del vencedor. En cinco minutos de combate, perdió un solo golpe, de los muchos que lanzó, y no recibió ninguno de relativa importancia. Eso vale.

Pensamos que no obstante estar en los comienzos de su carrera, Ricardo Molina está para mayores exigencias.

No todavía para títulos ni esas cosas, pero sí para enfrentar a hombres que permitan ir aquilatando lo que hasta ahora no se sabe: cómo reaciona ante determinados problemas, si absorbe castigo, si llega a 10 rounds, en fin, todo eso que no puede apreciarse peleando con rivales como los que el joven pugilista de La Cisterna ha tenido hasta aquí.

GUANTE.

Fotos de Ignacio Espinoza

EL VENCIDO levanta con hidalguía el brazo del adversario que fue aplastantemente superior.

SALIDA de los 8.000 metros todo competidor. El torneo del sábado puso fin al "cross para todos" 1972.

Cross Nacional:

FELIZ FINAL DE UNA ETAPA

EDUARDO YARUR, ganador de los 8.000 metros todo competidor, una de las figuras del torneo.

LOTA SCHWAGER fue el ganador del Cross Nacional. Germán Muñoz fue uno de sus atletas vencedores.

LOTA Schwager logró los mayores honores del Cross Nacional, y como Las Barrancas tenía el mayor número de participantes, entre los dos se repartieron las mayores satisfacciones de la competencia, que sirvió para finalizar el trabajo de "Cross para Todos" que organizó la Dirección de Deportes del Estado.

—Tenemos tres equipos ya seleccionados. Uno, que se pasea por la zona; otro, que está aquí, y el "A", que participará el próximo fin de semana en el Cross que organiza la Federación Atlética de Chile —nos dijo el presidente "minero", que estaba feliz porque entre los seis cross realizados en la zona contabilizó a más de mil futuros atletas.

—¿Y qué nos dice Luis Olate, de Las Barrancas?

—El año pasado comenzamos con 36 atletas y terminamos con 100. Este año partimos con 181 atletas y hemos terminado con más de 800. Por éso creo que tenemos derecho a sentirnos satisfechos del trabajo realizado. Y lo mejor es que antes uno oía hablar de

UNA FINAL de damas disputada con los dientes apretados. Tanto el atletismo femenino como el masculino recibirán valioso aporte como consecuencia de los cross

cualquier cosa a los niños en los recreos, mientras que ahora se habla preferentemente de deportes. Y eso, ¿cómo no va a ser lindo?

Este trabajo que ha organizado la Dirección de Deportes del Estado ha tenido también otros hitos de progreso que son bastante importantes. Así, por ejemplo, Rancagua ha vuelto a trabajar y el profesor Juan Contreras informó que ahí hay más de mil atletas, de los cuales 40 vinieron el sábado al Estadio Nacional. Y hasta Graneros se hizo presente en estos cross.

Lota Schwager se anotó numerosos triunfos en este torneo. Ganaron María Fuentes, Héctor Espinoza, Ana Rivas, Waldo Palma, Roberto Catalán, Pilar Arias y Germán Muñoz, todos de excelente condición atlética.

Pero, Muñoz se había clasificado sólo sexto en los cross realizados en su zona. El mejor especialista de la categoría —campeones— es Hernán Estrada, que vendrá el próximo fin de semana a Santiago.

Por su parte, Las Barrancas, sacó buenas colocaciones con Myriam Hernández y Elizabeth San Martín, en Penecas; Rubén Gómez, en Penecas varones; Sandra Salvo, en mil metros infantil; Roberto Tapia, Francisco Márquez y otros.

Buena campaña cumplieron también los equipos del Liceo Valentín Letelier del profesor Rosendo Inostroza —que logró dos primeros lugares en categoría Preparatoria—, con Moisés Hernández y Alberto Guaiquil; Jorge Muñoz, en 2.500 metros Intermedia, y Claudio Fernández, en los 5.000 metros categoría Superior.

La figura principal fue, sin duda, el atleta Eduardo Yarur, que participó por los Técnicos Deportivos. No sólo por haber ganado los 8.000 metros para todo competidor, sino por la forma cómo se expidió. Ganó la carrera con 28'29" y el segundo, que fue Salvador Riveros, de la Universidad de Chile, anotó 29'41". Se le vio fuerte y en excelente forma al ex atleta del Liceo Valentín Letelier.

—Pienso dedicarme al steeplechase. Pero, como no tengo posibilidades de actuar en el próximo triangular internacional con Argentina y Brasil, es que prefiero trabajar para el resto de la temporada. Y creo que me van a salir buenas marcas en esta prueba. Tengo 1'59" en 800 metros, que no me dan muchas posibilidades. Pero, en distancias mayores, me vale la velocidad y la resistencia que estoy adquiriendo —nos dijo Yarur.

Pero, al margen de las figuras y de los nombres, cabe mencionar que se observó un mejoramiento notable en el standard técnico de los atletas. Y esto es natural, porque al Campeonato Nacional sólo llegaron los mejores y, entre ésos, sobresalieron el espíritu de lucha y el vigor de los campeones. Por eso cabe consignar que la jornada efectuada el sábado en el Estadio Nacional fue un digno final para la campaña de sacar más y más atletas para Chile.

HERNAN GUZMAN
Fotos: JOSE KONIG

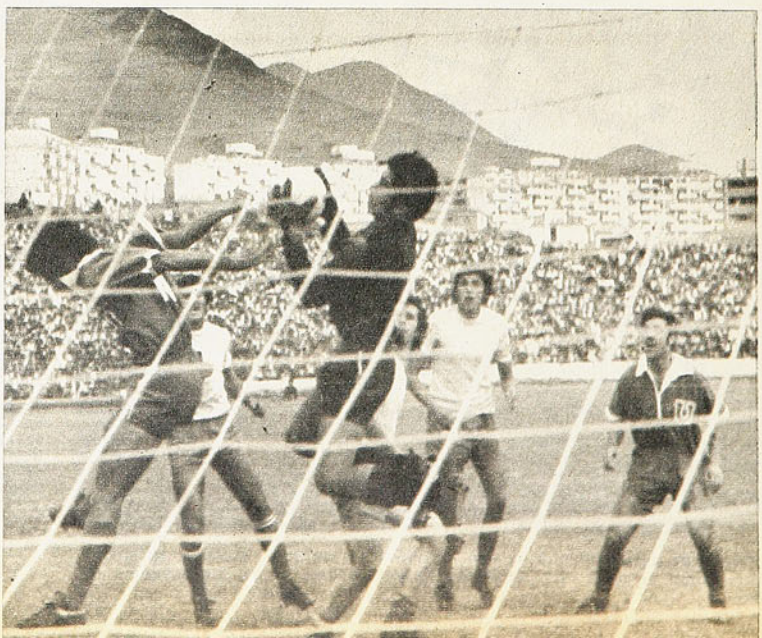
VIA ENTEL

CON ESAS ARMAS, ANTOFAGASTA PORTUARIO DESCONCERTO A LA "U" Y LA DERROTO POR DOS A UNO.

SORPRENDIDO Carrasco por el violento impacto de Barrera, sólo atina a mirar cómo la pelota va a pegar en un vertical e introducirse en la red. Apertura de la cuenta a los 5 minutos de juego.

FUERZA Y APLICACION

SOLO QUINCE MINUTOS DE SUPERIORIDAD ESTABLECIERON LOS AZULES.



MUCHOS centros hizo Universidad de Chile, lo que constituyó su casi único expediente de ataque; en el grabado, Carrasco embolsa con seguridad entre Barrera y Socías

POZO se va entre los zagueros centrales de la "U", Muñoz y Cerenderos, para hacer el primer gol de Antofagasta, empate transitorio a 1.

TRIUNFO ajustado y merecido fue el de Antofagasta sobre Universidad de Chile, luego de un comienzo favorable a la "U", con amplio dominio de media cancha, con un Peralta generoso, que llegó a cubrir mucho más de lo que habitualmente cubre un hombre de su función, movió al ataque, se fue él mismo adentro, desbordando, creando oportunidades y habilitando especialmente a sus punteros. A los nueve minutos, y como reflejo de esa disposición ofensiva, armada sobre la base de un hombre excepcional en esta ocasión, la "U" abrió la cuenta. Fue una de esas inspiraciones de Barrera, que sacó el remate sorpresivo; parado Carrasco, por lo inesperado de esa acción, no atinó a movimiento alguno, y esa pelota tras dar en la cara interna del primer palo se fue a la red.

Se pensó entonces en lo peor; apareció el recuerdo de Magallanes (3x5) y hubo algunos momentos de vacilación. Pero bajo el aliento fervoroso de su público, supo salir el cuadro local del difícil trance en que lo habían puesto. Aplicada la defensa, sin salirse de lo planeado, con marcación implacable y tenaz, porfiada, fue frenando al ataque azul. Ese cuarteto posterior dio confianza y tranquilidad al resto. Si hasta ahí había mandado Eduardo Peralta, como figura más gravitante en el partido, surgió ahora la de Julio Guerrero. Justamente hay que detenerse en la labor del mediocampo antofagastino, porque en la fórmula Guerrero-Hermosilla empezó a fraguarse lo que sería el triunfo jubilosamente recibido.

Las aberturas de juego para los punteros Farías y Pozo señalaron un camino del que Antofagasta no se apartaría en adelante, si no fugazmente. Porque ocurrió que los defensas laterales de Universidad de Chile se mostraron de una alarmante insolvencia. Podría explicarse que un elemento bisoño como Marambio no tenga recursos para detener con armas lícitas a un puntero, sobre todo si éste es particularmente escurridizo, como lo fue anteayer Pozo, el extremo izquierdo de Antofagasta; pero no puede aceptarse lo mismo en un hombre de la experiencia, del oficio de Manuel Rodríguez. El caso es que los dos por igual hubieron de recurrir al foul sistemático como único expediente para contener, cada cual, a Farías y Pozo.

Los aleros locales resultaron piezas claves en el triunfo, por lo que exigie-

VAN a la pelota Nef y Graffigna, la robará el delantero de Antofagasta y hará el gol que valdría la victoria.

ron del rival, por lo que produjeron ellos mismos para sus compañeros (Pozo, además, hizo el primer gol). De su desborde y centros rasantes nacieron situaciones de peligro, que encontraron en Varas y Graffigna los elementos adecuados para crearles complicaciones a los defensas centrales universitarios; con eso le restaron al mediocampo visitante la gravitación de Peralta, porque éste tuvo que retrasarse para cubrir las continuas indecisiones de Muñoz y Cerenderos.

Antofagasta, con decisión, garra y habilidad, ya le había tomado el pulso a la defensa de la visita; ya sabía lo que tenía que hacer. Y vinieron los goles. Primero, Pozo y luego, de Graffigna. Justa compensación para el equipo que no sólo había entrado a dominar en el campo hacía rato, sino que sabía crearse situaciones propicias para el gol, lo que no ocurrió nunca con Universidad de Chile; cuando dominó la "U", fue el suyo ese mero y tan conocido dominio de campo, que no engendra la fuerza capaz de concretar.

Al revisar nuestros apuntes nos encontramos con una sola situación —aparte, desde luego, del gol de Barrera— en que la "U" pudo anotar: fue cuando Las Heras entró en campo local, miró bien el arco y tiró con su reconocida potencia, pasando el balón apenas sobre el travesaño. Nunca más —ni antes ni después— el meta Carrasco tuvo oportunidad de lucir sus condiciones; la "U" no remató, y no pudo hacerlo porque cada uno de sus hombres tuvo siempre encima el obstáculo y la marcación implacable, hasta el minuto noventa.

Podrá argumentar Universidad de Chile que hubo momentos, especialmente en los primeros quince minutos de cada tiempo, en que estuvo presente en terreno antofagastino; podrá hablar de dominio neto y claro, pero ocurre que esa presencia ofensiva moría invariablemente a la entrada del área.

Por ello es que el dos a uno es cuenta perfectamente ajustada a lo que se vio en la cancha. Si bien Antofagasta tuvo menos atildamiento que su linajudo rival, tuvo más fuerza, más aplicación y hasta más intención para buscar el gol.

(HOMERO AVILA - Fotos de ROLANDO GOMEZ, vía ENTEL)

Por sobre todo, la gran pena de EDMUNDO WARNKE...

En el Manquehue también hubo satisfacción por algunas marcas buenas y la alegría de un retorno feliz: Iván Moreno.

DESALIENTO hubo el domingo en la pista del Manquehue, porque los atletas que ya tienen en su mano la invitación para ir a Alemania no cumplieron con las marcas mínimas exigidas por la Comisión Técnica del Comité Olímpico Chileno. El mejor fue, dentro de todo, Edmundo Warnke, ganador de los 5.000 metros con 14'29"4. Se le pedían 14'25", y eventualmente está fuera de toda posibilidad. Aunque está claro que ellos no han sido invitados a un torneo sino que a entrenar junto a los campeones. Lo que es, esencialmente, muy distinto.

—Si no soy designado, entrego la invitación al Cónsul alemán en Valparaíso y no voy a ninguna parte —dijo después de la prueba Warnke. Se refería, claro está, a que no iría tampoco al triangular internacional Chile, Argentina y Brasil, a efectuarse dentro de algunas semanas.

En todo caso, debe considerarse que si no hizo la marca mínima, fue porque le faltaron rivales, aunque sobró buena voluntad. Grosser se retiró al completar 2.800 metros, y Ríos lo hizo un par de vueltas después. Pero Warnke se vio bien. Incluso quedó demostrado que está en buenas condiciones. Porque resistió bien el tren e incluso hizo una levantada final bastante notoria. Y hay que considerar que un resfrío lo dejó sin entrenamiento.

¿Pero qué pasa con Ríos y Grosser? Aparte de lesiones más o menos, está el problema de que ninguno de ellos se decide por dedicarse a los 5.000 metros, porque, evidentemente, allí gravita la presencia de Warnke. Cuando se decidan a ir a esa distancia definitivamente, se acabarán los complejos de inferioridad y entonces Chile dispondrá de verdaderos especialistas de clase internacional.

Volvió Iván Moreno a hacer el mejor tiempo en 100 metros (10"9). Bueno para él, que estuvo lesionado tan seriamente. Tanto, que incluso nadie pensó que un hombre de la trayectoria de Iván pudiera volver. Se supuso que después de desgarrarse dos veces durante la carrera final de 100 metros del último Campeonato de Chile no volvería a participar. Porque ¿qué más se puede pedir un atleta de su experiencia y trayectoria que participar en los Juegos Olímpicos y hacer dos viajes a Europa por el atletismo? Pero volvió y lo hizo bien. Con clase y fuerza. Y sus músculos respondieron en forma excelente.

Lo demás es largamente repetido. Porque Fahuas registró 22"4 en 200 m.; Gordon 50"2 en 400 m.; Alfredo Guzmán hizo 15"5 en 110 metros vallas; Oscar Rodríguez repitió su 1,95 m. en salto alto; Alex Kapsch venció en salto largo con 6,94 m. Y en damas, Flavia Villar registró 12"3 en 100 m. y 25"5 en 200 m.; María Cristina Ducci venció en 800 metros con 2'17"8, y Amaya Barturen logró 15" clavados en 100 metros vallas.

Lo notable de la categoría de damas estuvo en el salto alto, porque cuatro niñas salvaron 1,55 m. Cecilia Rossi, Catalina Recordón, Gabriela Franz y Asunción Figueroa, que fue la única que logró su mejor marca en esta prueba. La quinta, Verónica Justiniano, logró 1,50 m. Resultado muy bueno entre nosotros.

Aparte de Silvia Kinzel, ganadora del salto largo con 5,63 m., hubo dos figuras en esta competencia: Rosa Molina, con 14,67 m. en lanzamiento de la bala, y Miriam Yutronic, con 44,24 m. en disco, que es su mejor distancia en este período en que ha vuelto a las pistas después de ser madre.

En lo masivo, cabe consignar que nuestro deporte atlético se ve como en su mejor período. Pero a nivel de preselecciones olímpicas se vio flojo. Es que la gente se entusiasmó con los Cross. Y olvidó que había que cumplir marcas en mayo. Para otra vez, los técnicos tienen que programar de otra forma el trabajo de entrenamiento de sus pupilos... Es la gran enseñanza que los entrenadores deben sacar de la situación de Warnke, Ríos y Grosser.

HERNAN GUZMAN SOTO.

EDMUNDO WARNKE estuvo cerca de ganarse el viaje a Alemania.

IVAN MORENO vuelve a reinar en las carreras de velocidad.

GLORIA GONZALEZ, ganadora de 400 metros con 1'1".

ROSA MOLINA, ganadora del lanzamiento de la bala, no tuvo rivales.

HENRY fue un peligro constante por su movilidad y afán de profundidad para la defensa de Unión Española. En el grabado, Vallejos sale a enfrentar al escurridizo delantero evertoniano.

En Sausalito:

SORPRESA Y SEMIESCANDALO

Everton logró su primer triunfo del campeonato (2-1 sobre Unión Española), encuentro que a partir de los 15 minutos del segundo tiempo, fue anormal.

(VIÑA DEL MAR).— "No hay mal que dure cien años", dice el adagio. Everton no había conseguido aún la victoria en 9 fechas del campeonato. Y como siempre ocurre en estos casos, es un pez gordo el que paga el pato de la boda. Y ese "pato" fue Unión Española, segundo de la tabla y con el plantel más oneroso de todo el fútbol profesional.

El partido derivó en sorpresa mayúscula y en semiescándalo, a nuestro juicio, por dos razones fundamentales y una accesoria. Primero, Unión Española hizo lo que siguen haciendo algunos grandes, por muy mal que les vaya siempre: mirar en menos al rival, cuando éste es el colista; se encontraron los rojos con un adversario vacilante, desconfiado de sí mismo, que se proponía obstaculizar más que crear.

Así y todo, hicieron su gol a los 5 minutos (Farías, enmendando una indecisión de Uruguay Graffigna). Suficiente para que en adelante jugaran tranquilos, para que empequeñecieran más aún a Everton y para que aseguraran una conquista sin problemas mayores.

Pero fue blando el juego de los hispanos y desequilibrado el funcionamiento de su equipo. Permitieron ellos mismos que Everton se envalentonara con su indolencia, con las verdaderas "ausencias" de hombres que estaban en el campo, pero que aportaban muy poco casi nada, como Fouilloux y Graffigna, por ejemplo.

OTRA VEZ Vallejos-Henry, aquí con la presencia de Angulo, uno de los factores negativos en el partido.

SALTA Vitale con el arquero hispano y es éste quien se queda con la pelota. Todavía "no pasaba nada", el partido era tranquilo y ganaba Unión Española...

Nos parece que "la sorpresa" y el "casi escándalo" nació de ahí, del propio equipo de Unión Española, que tuvo todo para ganar y que lo malogró todo.

El segundo factor, a nuestro entender, fue Raúl Angulo. Violento desde el primer momento, hizo un penal clarísimo —primer gol de Everton, para el empate a 1, conseguido por Guillermo Martínez—, no le cobraron otro y se hizo expulsar por foul descalificador. El sembró el clima de violencia.

El factor accesorio fue el juez Alfero.

En las decisiones fundamentales, no hay nada que objetarle. Los goles fueron claros, el penal indiscutible, la expulsión de Arias, en la discusión porque en el momento de servirse el penal había 12 evertonianos en el campo, ajustada a reglamento; pero tras esta incidencia, tuvo momentos de extravío, de desorientación, que contribuyeron a fomentar el ánimo beligerante de los protagonistas.

Quizás podríamos citar, como elemento gravitante en el ambiente, y en el primer triunfo de Everton, la mala fortuna de Unión Española. Porque estando con 10 hombres y habiendo agotado sus cambios, se lesionó Berly, que había entrado justamente a completar la defensa tras la expulsión de Arias.

Y entonces quedó reducida a 9. Terminaría con 8 por quedar con 8 cuando Angulo hubo de tomar camino a las duchas antes de tiempo...

Everton justificó plenamente su triunfo con la levantada que tuvo desde que se inició el segundo tiempo, cuando aún el partido era normal. Martínez, Henry, Carrasco, Aretzabala, Pinilla desde atrás, fueron los artífices fundamentales de esa reaccion vigorosa y vistosa que lo llevó a dar vuelta el partido.

Y cosa curiosa, estando con 8 hombres fue cuando el conjunto hispano tuvo sus mejores oportunidades de gol. Sólo los reflejos aguzados del arquero Tapia pudieron evitar que Machuca empatara y sólo la buena estrella hizo que hubiese un defensa evertoniano sobre la línea de gol cuando Osvaldo González cabeceó con todo el alma y hasta superó la resistencia de Tapia.

Habría sido una hazaña de los rojos, que quizás hubiese hecho olvidar sus licencias del primer tiempo, cuando debieron ganar el partido y dejaron pasar la ocasión. Everton supo ganarlo en la segunda etapa, con un muy buen gol de Guillermo Martínez y con adecuada explotación de las debilidades del adversario.

RUBEN HENRIQUEZ
Fotos de JOSE JORQUERA

GANO Everton, y todos felices.

Eso parecía, porque no era así. Había una persona que no estaba nada de contenta. Paradojalmente era quien más debía estarlo: el presidente del club. Venía llegando de Europa y su regreso coincidió con la primera victoria del cuadro auriazul. Pero, en vez de ir a felicitar a los jugadores, presentó la renuncia.

El increíble pero cierto tiene una explicación: Manuel Recalde, el presidente renunciado, actuó así por defender un principio. Cuando él partió a Europa había un acuerdo de directorio que establecía que Raúl Pino no debía volver, por ningún motivo, a Everton. Por dos razones: primero, porque los dejó botados y prefirió la selección; segundo, porque cuando se alejó no dejó títere (léase dirigentes) con cabeza en sus comentarios a la prensa. Y lo primero que encuentra al regreso es a Pino instalado en la banca.

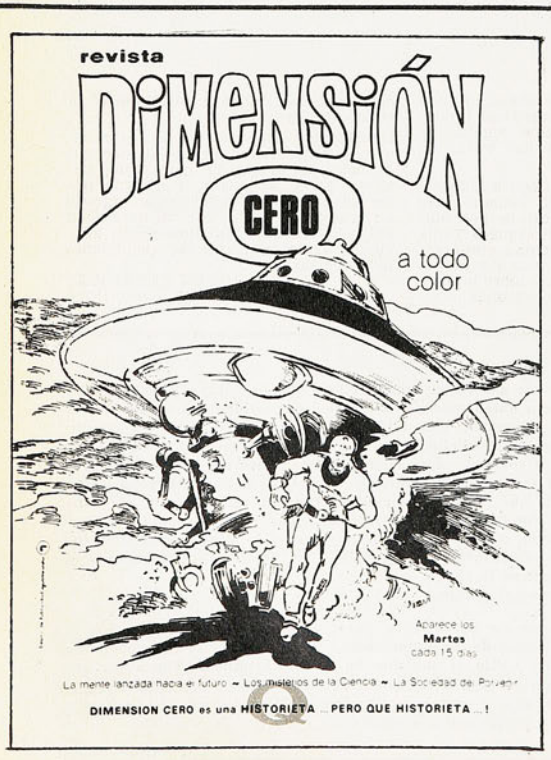
Y no le gustó. Aunque gane el equipo.

Inaceptable la explicación de Jorge Toro para su salida del campo, a los 23 del primer tiempo. "No fue nada de importancia, sólo un golpe sin consecuencias, pero salí por precaución", dijo el jugador de Unión Española. Pensamos que mucho mejor precaución sería que no entrara al campo, así no corre ningún riesgo ni obliga a su equipo a gastar un cambio, sin asunto, que después hace tanta falta, como hizo tras la lesión de Berly.

EN LA COMUNA de La Granja fue inaugurado el Plan Piloto Nacional 'Yo Hago Deporte". A la jornada, en la que participó un alto contingente de deportistas, asistieron el Director de Deportes del Estado y autoridades de Gobierno.

A NIVEL NACIONAL:

¡PARTIO LA CRUZADA DEL DEPORTE MASIVO!



PROSIGUIENDO con la iniciativa y vieja aspiración de desterrar paulatinamente al deportista pasivo y aprovechando las felices realizaciones de "Chile Aprende a Nadar" y el "Monumental de Vóleibol de Las Playas", la Dirección de Deportes del Estado dio comienzo al Plan Masivo "Yo Hago Deporte".

Cinco son las ramas que ya comenzaron a ser difundidas: vóleibol, atletismo, gimnasia, básquetbol y natación. El Plan, a nivel nacional y que recibió en su primera parte la colaboración de los centros formadores de profesores de Educación Física de Arica, Antofagasta, Valparaíso, Santiago, Talca y Talcahuano, contó con la participación de un numeroso contingente de deportistas, calculado en más de trescientos mil.

El interés y entusiasmo que se pudo advertir en la mayoría de las comunas del Gran Santiago y en otros centros del país, llevan a la conclusión de que existe una gran masa de cultores ávidos de conocer a fondo las diferentes especialidades que se están abordando en esta primera parte y que, este mismo contingente, bien guiado y posteriormente bien seleccionado y con los recursos que se puedan ir consiguiendo a medida que transcurre el tiempo, puede transformarse en el vivero del deporte nacional, sobre todo ahora que Chile afronta la realización de los Juegos Panamericanos del 75.

Muchachos y muchachas alternaron durante la mañana del domingo y gran parte de la tarde en la primera etapa del Plan Piloto Nacional, mostrando que en todos los niveles existe inusitado interés por practicar deporte y conocer más a fondo los fundamentos de cada uno de ellos.

Por todo lo que se pudo apreciar, no cabe duda que la jornada inaugural resultó todo un éxito.

aquí Jumar

VUELVO a "ESTADIO".

Allá por el año 50, en los días candentes del Mundial de Fútbol en canchas brasileñas, Alejandro Jaramillo —a la sazón propietario y director de la revista— me dijo una tarde en plena Avenida Río Branco que mi nombre estaba en carpeta para planes inmediatos.

Fue el comienzo.

Al regreso de aquella justa inolvidable que culminó con el legendario "maracanazo", entré por la puerta ancha a la única revista deportiva chilena que se acercaba a una década.

Antonino Vera se había alejado momentáneamente de sus páginas.

Estaban entonces Renato González, Carlos Guerrero, José María Navasal y otras luminarias. Perdón, estaban "Pancho Alsina", "Don Pampa" y "Pepe Nava", porque así los identifico mejor. Y con el lente, Eugenio García y Hernán Morales a la cabeza de un grupo nutrido.

Con el lápiz y la tinta china, Renato Andrade (perdón, "Nato") y su inmortal "Cachupín", Año 50, Agosto, para ser más preciso. Cuando el deporte chileno todavía ganaba medallas en los Juegos Olímpicos... Estuve veinte años.

No quiero mencionar nombres porque voy a olvidar varios y las omisiones —aunque involuntarias— siempre resultan odiosas. ¿No es así? Algunos se fueron. Otros retornaron. No puedo soslayar sin embargo el paso importante de Raúl Hernán Leppé junto a la máquina de escribir, o Enrique Aracena en el cuarto oscuro de fotografía. Ni la presencia humana y cautivante de Buccicardi. Sí, del querido Alberto...

Dicen que el mundo da muchas vueltas. Es cierto. Cuando entré a ESTADIO asistí al mutis transitorio de Antonino Vera. Veintidós años después es precisamente AVER quien me extiende la invitación formal del regreso. Es más que nunca dueño de casa. Es el director. Pero, más que eso, amigo y compañero de una vida. Suficiente.

Y aquí estoy. De nuevo en la brecha. Han cambiado muchos rostros. Observo el paso incontenible de la juventud en un proceso al que no puede sustraerse la humanidad. Observo de nuevo estos ventanales y los jardines de la Avenida Santa María. Observo las aguas turbias y escuálidas del Mapocho. Observo tantas cosas porque la existencia del cronista es eso. Mirar..., mirar... desde una graderia, desde un altillo, desde un palco, desde el andamio mismo de la vida.

No sé si todavía pasará por acá el viejo organillero que interrumpía toda inspiración con su martilleo doloroso sobre teclas cansadas. Canciones de antaño casi imperceptibles. "El niño de las monjas"... "Adolorido"... "Pajarillo"... ¿Te acuerdas, Antonino Vera, cómo padecía ante sus repeticiones mientras tú estimulabas esa afición musical con monedas lanzadas desde otra ventana? ¿Siguen chocando los autos a la salida del puente Pío Nono? ¿Pasan aún esos funerales de uniformados que me hacían correr tras los bronces y los tambores?

Todo eso se me viene a la mente en esta vuelta a ESTADIO. Todo eso y mucho más. Porque veinte años no se destierran ni se confinan. Han cambiado los tiempos. Otros son los perfiles. Mas hay algo que no puede haberse ido, algo que flota en el ambiente de toda redacción periodística, algo inherente a cualquier publicación que perdura más allá de los treinta abriles, algo que sigue siendo fundamental en el quehacer del mundo pensante. El espíritu.

Y ese espíritu que se mantiene latente es el que me empuja otra vez a estos escritorios y estas salas con la fuerza de una vocación irrefrenable y el deseo de colaborar en algo que siento mío.

Don Carlos Cariola —querido maestro— popularizó a los muchachos de cincuenta años con su pluma y su ingenio. Hoy más que nunca le añoro y comprendo. Un hombre que se acerca al medio siglo siente que rejuvenece con sólo cruzar un portal. Tranquilidad madura en el pulso. Emoción contenida en el corazón. Es cuanto puede ofrecer un artesano sincero que agrega a su ancha bitácora la alegría indisimulada de quien abraza a viejos camaradas y estrecha a nuevos amigos.

En ESTADIO viví el Mundial del 62. Recuerdo los preparativos y los esfuerzos de aquel número especial que se agotó muy pronto, temprano, al atardecer. La portada era sencilla, simbólica, a todo color. Un arco, la red, el balón en el fondo. Lo que veríamos después en Arica y Rancagua, en Santiago y Viña del Mar. Lo que conmovió a profanos y entendidos provocando la más extraña unidad nacional y los más improvisados carnavales. Fue el milagro del fútbol, el milagro del mundial. Durante un mes, ni siquiera se habló de política.

En la distribución laboral me correspondió Santiago.

No fui a Rancagua. Tampoco a Viña. Pero cuando se anunció que Chile y Unión Soviética debían medirse en Arica, todos los micrófonos se trasladaron al norte. Estuve en Azapa junto a los jugadores. Supe de las instrucciones en el hotel —un recinto hermoso, paradisíaco, muy apropiado— y de los mil telegramas de estímulo llegados de rincones muy apartados. Supe del triunfo increíble. Supe acaso de la emoción más grande vivida en una tribuna futbolera.

Me correspondió ese comentario para ESTADIO. No lo olvido.

Más que el tirazo de Eladio Rojas que dio en un tobillo yugoslavo engañando a Soskic, más que aquella clamorosa vuelta olímpica cuando Chile fue tercero, más que todas las palpitaciones experimentadas en el otoño sin lluvias de Ñuñoa, al cumplirse diez años de la justa que estremeció el espíritu deportivo de un país, recuerdo las cuatro horas de vuelo al puerto limítrofe, el regreso en cuanto finalizó la brega, la llegada a Los Cerrillos y el comentario a prisa en una mañana santiaguina.

¡Gol de Leonel!... ¡Gol de Eladio!... Los minutos postreros. El silbato del juez holandés. Hombres de camiseta blanca en hombros de sus directivos. Hombres de casaca roja que aceptan lo inesperado con ejemplar estoicismo. La banda del Regimiento "Rancagua" para la ceremonia de clausura que de todas maneras tenía que hacerse. Banderas que descienden de los mástiles y gargantas resecas de tanto gritar. Antes de la retirada el himno de la ciudad. Arica... Arica... Todo eso revive ahora que vuelvo a ESTADIO y se cumplen diez años. Si parece que fue ayer. El tiempo acentúa la añoranza y transforma la victoria en leyenda. Algo que seguramente no volveré a ver. Y que felizmente fue cierto.

JULIO MARTINEZ

DE TODOS LOS TIEMPOS

POR PANCHO ALSINA

Encontré un pueblo anhelante y futbolizado.

Pelé y Di Stéfano, dos grandes ausentes.

¡Esa tarde en Sausalito!

Un león llamado Jaime Ramírez.

CUANDO "VINE" A LA COPA DEL MUNDO

POR MUCHAS razones esa Copa del Mundo 62, nuestra Copa del Mundo, está firme en mis recuerdos. Ahora estoy pensando en todo lo sucedido entonces. Por de pronto, una novedad para mí, novedad absolutamente personal. En otras ocasiones fui a ver competencias mundiales, esta vez "vine" a la Copa del Mundo. Porque yo vivía por esos años en Madrid y la revista "Estadio" me invitó a Chile. Recuerdo que Alejandro Jaramillo, director y creador de nuestra revista, concretó su idea en forma estupenda:

—"Estadio" —le dijo a Antonino Vera— siempre ha enviado un corresponsal a la Copa del Mundo. Así sucedió en los años 50, 54 y 58. Esta vez cambiaremos la fórmula. Vamos a traer un corresponsal. Pancho Alsina, que vive en Madrid.

ENCONTRE a mi llegada a un pueblo anhelante, preocupado, "futbolizado". Monjitas que hablaban de Pelé, legisladores que elogiaban a Leonel Sánchez, gentes que se apresuraban a adquirir televisores porque la Copa llegaría a los hogares por los dos nacientes canales universitarios. Se vivía la Copa del Mundo intensamente y era una fiesta ver cómo todos estábamos prendidos, todos "concientizados", todos atrapados por la fiebre del fútbol.

LA GRAN ceremonia final: Mauro, capitán de Brasil, muestra al estadio la Copa Jules Rimet. Es la apoteosis del Mundial.

PELE QUEDA fuera de combate. Sale lesionado del campo de Sausalito y no volverá a jugar en la Copa del 62.

EL OTRO GRAN ausente: Alfredo Di Stéfano. Está con Gento y Del Sol en una terraza viñamarina.

Yo estaba en Barajas cuando viajó la selección española y pude charlar con Alfredo Di Stéfano en el aeropuerto. Alfredo, que siempre soñó con intervenir en una competencia como ésta, no estaba contento. Había sufrido una lesión durante los entrenamientos y sabía muy bien que no podría jugar en Chile esta vez.

—Yo voy de turista —me confesó—. Sé muy bien que no podré jugar y no debieran llevarme a Chile. Seré un simple espectador, pero un espectador que siempre soñó con ser protagonista y no podrá serlo.

YO ESTABA EN Viña del Mar cuando se lesionó el Rey Pelé. Ese estadio al que antes de mi viaje a Europa lo llamábamos Estadio de El Tranque, ahora había cambiado de nombre. Le decían "El Sausalito". Pelé había actuado ya frente a México, con su habilidad y sus genialidades, pero sin el brillo de otros años. Contra Checoslovaquia sufrió una lesión que nada tuvo que ver con el juego mismo. Un tirón o cosa así y Pelé se despidió de la Copa sin alcanzar a jugar dos partidos (¡Vaya, vaya! Tuvo que esperar ocho años para tomarse el desquite de su infortunio, ¡Y de qué manera! Nunca fue más Rey, más fabuloso el morenito paulistano que en ese inolvidable México 70...).

ESTABA en El Sausalito viendo cómo el genial Garrincha destrozaba con sus picardías a toda la defensa inglesa, aquella tarde inolvidable. Pero había algo que a todos nos interesaba más: lo que sucedía en la lejana Arica, donde Chile, pequeño David, luchaba con el gigantesco poderío del Goliath de las estepas: la Unión Soviética. El capellán Lizana tenía un pequeño aparato de transistores, y se lo arrebaté de las manos. Ahí venía la voz de Julio Martínez contándonos lo que sucedía en el Estadio Carlos Dittborn ariqueño. ¡Qué manera de sufrir! ¡Cómo nos reventamos de rabia cuando el Nino Landa, solo frente al arquero, estuvo a punto de convertir el tercer gol chileno que habría sido el de la tranquilidad! El gol de Leonel Sánchez y aquel grito de Julito que llegó a hacerse tradicional: "¡Justicia divina! ¡Justicia divina!" ¡El empate transitorio, el golazo de Eladio... Y los minutos finales angustiosos. La hora, la hora! Queríamos gritar desde las tribunas del Sausalito...

Esa tarde vi llorar a Ernesto Alveal en Viña del Mar. El negro no pudo aguantarse y muchos pensamos que también íbamos por su mismo camino. Daban ganas de gritar, de saltar, de tirarse al suelo de alegría. ¡Habíamos ganado a la Unión Soviética y hasta se nos olvidaron las diabluras de Garrincha, la exhibición del team verde-amarillo... Sólo quedaba el recuerdo del tiro libre de Leonel, del gol de Eladio y luego el llanto incontenible de Ernesto Alveal, uno de los gigantes de la organización de la Copa del Mundo 62, el autor de la idea además.

Cuando regresamos esa noche de Viña del Mar, la capital era un loquerío. Bocinas de automóviles, campanas, todo lo que podía hacer ruido sencillamente hacía ruido. Y los letreros en los micros, pintados a la ligera con cal y con tiza: "URSS 1, Subdesarrollados 2..."

—¿Qué crees tú? —me había preguntado mi amigo Oscar Berbelagua días antes...

—Hombre, mientras no nos encontremos con los brasileños, todo irá bien, no te preocupes.

Lo malo fue que los tropezamos en las semifinales...

RECUERDO al público invadiendo el campo del Estadio Nacional al término del match contra Yugoslavia, por el tercer puesto. Recuerdo a Sekularac, el endiablado, el incansable interior balcánico. ¡Cómo nos hacía sufrir mientras el marcador estaba cero a cero! ¡Y otra vez el gol de Eladio!

—Si se mantiene el empate —me dijo un vecino— estamos perdidos. En la prolongación nos ganarán... Y tenía razón. Lesionado Toro, lesionado Manuel Rodríguez, lesionado Carlos Campos ¿qué íbamos a hacer? Pienso ahora en el león de aquella tarde, el inconmensurable Jaime Ramírez. Se multiplicó, estuvo en todas partes, suplía a los heridos, acompañaba al ataque, ayudaba a la defensa. ¡Y otra vez el gol de Eladio, casi al final!

Entonces, el público. El que llevó sobre sus hombros a los vencedores, a los terceros campeones del mundo... El que exigió que también diera la vuelta a hombros el gestor del milagro, el discutido Fernando Riera. ¿Cuántas críticas tuvo que soportar Fernando durante esos

CUANDO "VINE" A LA COPA DEL MUNDO

años previos? ¿Pero quién se acordaba de eso? ¿De aquel debut en París cuando nos hicieron seis goles? Y sin Fontaine, el supergoleador galo... Francia no pudo llegar a la fase final y nosotros éramos los terceros del mundo.

Y descubrieron a Fernando Riera, se lo echaron al hombro los más entusiastas y lo pasearon largamente por todo el campo. Yo creo que en su accidentada vida de entrenador, desde los tiempos del Belenense portugués, pasando por el triunfador Benfica, esa tarde debe haber sido la más feliz de Fernando. Estoy seguro que nunca podrá olvidarla, pase lo que pase.

COMO EN esas cintas saboreadas hace muchos años, otra vez me parece que vivo esa contienda del 62, esa Nuestra Copa del Mundo. Yo estuve en México el año 70 y quizás no vuelva a gozar de espectáculos tan deslumbrantes como los que brindó el "scratch" en Guadalajara y en el monumental Estadio Azteca de Ciudad de México. Sin embargo, ¿qué se puede comparar en el recuerdo y en la emoción con lo que vivimos el 62 en nuestro país? ¡Y ya pasaron diez años de aquello! No nos hemos dado cuenta y ya pasaron diez años. Se va la vida, amigos...

Yo conocí a los semidioses húngaros de los años cincuenta. A Puskas, a Bozsik, a Higdekuti, a Zeibor, al maravilloso Kocsis. Elenco como aquél, ¿cuándo podrá repetirse? Sin embargo, me quedo con nuestro Mundial, me quedo con los goles de Leonel y de Eladio, con la sapiencia de Jorge Toro, con el fenomenal trabajo de Jaime Ramírez, el Interminable, en el match contra Yugoslavia. Ahí estaba la roja con el escudo en el pecho, ahí estaban los nuestros frente a los gigantescos colosos de Brasil y de la vieja Europa. No habrá ninguno igual, no habrá ninguno... como en el tango.

CLARO QUE Garrincha nos amargó la tarde en las semifinales, pero ¿eso qué cuenta? Brasil iba a ser campeón del mundo por segunda vez. Brasil se quedaría con la Copa Jules Rimet para siempre, ocho años más tarde en México. Dos veces nos acercamos y las dos veces se nos fueron. ¡Ah, si no hubiéramos encontrado a los campeones tan temprano!

Yo seguí el grupo de Viña del Mar y sucede que de ese grupo salieron el campeón y el subcampeón. Esos checos flemáticos, que escondían su poderío, que disimulaban su fuerza.

EN LA DRAMATICA definición del tercer puesto, con Yugoslavia, Jaime Ramírez fue un león, agigantándose en los momentos más difíciles.

DESCARTADO PELE, fue Garrincha el espectáculo y el hombre decisivo del campeón.

Y Brasil, que no era ya el del 58 que deslumbró en Suecia y que no tenía al Rey Pelé. Me acuerdo que los españoles, una tarde, estaban empatando a cero con México cuando escapó el bólido zurdo, el montañés Paco Gento. ¡Gol de España! le dije a un compañero español que estaba a mi lado, apenas partió Paco en su carrera. Y fue gol.

Pero España no tenía a Di Stéfano, por desgracia.

DI STEFANO, que durante diez años fue el amo del fútbol europeo, el que llevó al Real Madrid al triunfo en cinco Copas de Europa. Di Stéfano, jugador extraordinario, acaso uno de los cuatro o cinco mejores del mundo de todos los tiempos, jamás cumplió con sus deseos: actuar en

DOS GRANDES figuras se saludan: Jorge Toro, de Chile, y Drajoslav Sekularac, de Yugoslavia.

¡CHILE 2 Unión Soviética 1! Y el fervor se desbordó en las calles en manifestaciones de alegría sin precedentes en nuestro medio.

una Copa Jules Rimet, disputar un campeonato del mundo. Lo tuvo todo en el fútbol. Todo menos eso. Y vino al Mundial de Chile de turista.

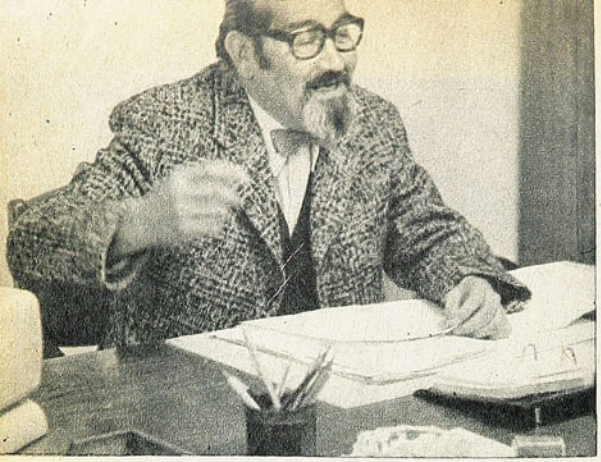
QUIEN HA vivido cinco años en Madrid tiene que amar a España porque España y Madrid, especialmente, se hacen amar. Sufrí con sus derrotas en Viña del Mar y sufrí con las reacciones de los aficionados chilenos, aunque las comprendí. Mucho de eso se debió a Helenio Herrera y sus "genialidades". Consiguió hacer del team español un equipo antipático. Que no saludaba, que se escurría, que parecía estar permanentemente de mal genio. Mientras los checos, por ejemplo, eran solícitos y cariñosos con los niños, firmaban autógrafos, sonreían, los españoles vivían encerrados en una torre de cristal, indiferentes a todo, como si estuvieran haciendo un favor con su presencia. Un día, cruzando la frontera franco-española, por Behovie, un empleado de la aduana, al comprobar mi pasaporte y timbrarlo, me dijo:

—Está bien. Pero ustedes no nos dejaron ganar la Copa del Mundo.

Tampoco los italianos perdonaron sus fracasos de Chile. No pudieron olvidar el zurdazo de Leonel Sánchez. Y todo ese año usaron como insulto aquello de "Leonello". Un amigo que había viajado por la hermosa Italia días antes me aconsejó:

—Cuando llegue a Italia esconda ese escudo chileno que lleva en su automóvil...

PANCHO ALSINA.



ERNESTO ALVEAR: UNO DE LOS MOSQUETEROS

AL retroceder diez años en la historia de nuestro fútbol y recordar lo que fue aquel Campeonato Mundial disputado en casa, lo más probable es que uno fije su recuerdo, primero que nada, en lo que el fútbol chileno hizo en ese evento, aquel brillante trabajo técnico realizado durante muchos años y que significó que por primera vez el nombre de Chile figurara entre los grandes. Sin embargo, más allá del fútbol mismo, sería injusto no evocar con igual interés a lo que fue la gran empresa de la organización del torneo, y, aún más, remontarse a la idea —una locura para la época— que encendió el entusiasmo y la decisión de postular ante la FIFA para obtener la sede de tan grande acontecimiento deportivo. Y esa parte del acontecimiento tuvo en los nombres de Carlos Dittborn, Juan Pinto Durán, Juan Goñi y Ernesto Alvear su máxima expresión. Dos de ellos —Dittborn y Pinto— no alcanzaron a ver lo que tanto anhelaron. Sin embargo, la Historia se encargó de su obra y hoy la Copa del Mundo en Chile siempre estará asociada a sus nombres.

De ese grupo de realizadores, uno de ellos todavía sigue ligado al fútbol. Ernesto Alvear, uno de los "mosqueteros", conversó con ESTADIO sobre aquello de hace diez años.

EL "CHAMORRO" DE LA IDEA

Para Ernesto Alvear el Mundial del 62 constituye un personal motivo de orgullo. En 1952, siendo miembro de la Comisión de Reglamentos de la FIFA, concibió la idea que la Copa Jules Rimet se disputara alternadamente en cada continente. Esta moción la presentó y defendió Chile en el Congreso de París en 1953, y fue aprobada. Desde entonces Alvear luchó porque Chile aprovechara esa disposición.

—Al año siguiente, yo plantee la posibilidad de que nuestro país postulara en el Congreso de Suiza, antes del Mundial de 1954. Pero acá la primera reacción fue de incredulidad y se mofaron mucho de la idea. Que no tenemos estadios, hoteles, ni nada como para meternos en cosas tan grandes. Sin embargo, después de muchas discusiones, se llegó a acuerdo y se mandó la carta pidiendo la sede. Lo más pintoresco es que Chile no mandó delegado y se le pidió a un diplomático que defendiera nuestra postulación. Pero nuestra pedida cayó en el vacío y nos tramitaron.

—¿Y cuándo se produjo la aceptación definitiva?

—Después del Congreso de 1954 comenzó la titánica labor de Carlos Dittborn. Aprovechándose de su enorme simpatía, se fue ganando el apoyo de varios países y madurando la situación para volver a la carga en el Congreso de Lisboa, que estaba fijado para 1956. Y en ese Congreso Chile dio la pelea hasta conseguir lo que queríamos. Se ha dicho por allí que yo estuve con Carlos en Lisboa el día en que ganamos la sede, pero no es efectivo. Viajaron como delegados Juan Goñi y Dittborn y allá se les agregó Manuel Bianchi, que era el embajador chileno en Londres. Yo estaba acá en Chile, y, para ser más preciso, estaba de director de turno en un partido en Playa Ancha cuando supe la noticia por las radios. Realmente me embargó una emoción que me hizo llorar. Se había ganado algo imposible y llegaba el momento de "apechugar", como se dice, y comenzar el trabajo. Y también vinieron los problemas.

LA CRUZADA NACIONAL

A la vuelta de los delegados se supieron los entretelones de la presentación de Chile ante el Congreso de la FIFA.

—Fue muy pintoresco. Carlos Dittborn dijo en esa oportunidad que el Gobierno de Chile ya estaba trabajando en la ampliación de los estadios y que hasta se había dictado una ley para obtener ingresos. La verdad es que nada de esto era efectivo todavía. Fue más bien una "barreta" para impresionar a los congresales. Lo más divertido es que le preguntaron al embajador chileno y éste no tuvo más que decir que era efectivo.

Sin duda, Chile había obtenido un gran triunfo. Pero había que hacer frente a la responsabilidad. Se creó entonces el Comité del Mundial, que debía estar más allá del bien y el mal, y disponer de la tranquilidad necesaria para poder trabajar. Lo integraron Dittborn, Goñi, Pinto Durán y Ernesto Alvear. Sin embargo, no tardaron en venir las críticas y las presiones de mucha gente que más que nada quería figurar como integrante del Comité.

—Allí tuvimos que usar toda nuestra argucia para seguir nuestro trabajo, y recurrimos a otra "barreta" para lograrlo. Había que oficializar el Comité y dispusimos la aprobación de un artículo transitorio a la Federación, en el cual se decía que cualquier modificación al Comité debería contar con la aprobación unánime de los delegados, y como nosotros también votábamos, fue imposible obtener esa unani-

El antiguo dirigente deportivo cuenta detalles de lo que fue la organización del Mundial.

ERNESTO ALVEAR en el Mundial de 1962, cuando su actividad principal era la dirección de la oficina de Prensa, Radio y Televisión del evento.

midad. Era hasta cruel, pero teníamos que hacerlo.

UN MOMENTO DE DEBILIDAD

"El tiempo pasaba rápido y se acercaba el Congreso de Suecia de 1958. Chile debía llevar maquetas de los estadios que tenía y todo lo concerniente a las posibilidades de nuestro país para organizar un Mundial. Viajamos Dittborn y yo como delegados de Chile. Nos acompañaba también Antonino Vera, que como periodista fue a reportear para ESTADIO el Mundial. Teníamos varios problemas, entre ellos el "cuco" de Argentina, que había planteado que ellos tenían los estadios más grandes de América y que nosotros nada teníamos, ni hoteles. Y lo peor de todo es que desde Santiago nos llegaban noticias de que había una gran pelea interna entre los dirigentes. Todo esto desmoralizó bastante a Carlos, y hasta pensó echar todo por la borda y volverse a Chile. Recuerdo que estando los tres —Carlos, Antonino Vera y yo— en un café, discutimos el problema y convencimos a Carlos que había que seguir con el proyecto y no echar pie atrás. Y dimos la pelea y se nos ratificó definitivamente la aceptación para que el Mundial de 1962 se realizara en nuestro país.

Después de solucionados todos estos problemas, otro mayor aún habría de presentarse. El gran terremoto de 1960 destruyó el sur del país y con ello se presentó el problema de que era mucho más importante iniciar la reconstrucción que organizar un torneo de fútbol.

—Fue el último obstáculo que debíamos afrontar. Me tocó a mí ir a conversar con el Presidente de la República para saber a qué atenernos. El Presidente me hizo ver que para él era mucho más importante la reconstrucción que el fútbol, pero que de alguna manera se podría salir adelante. Y se comprometió a iniciar los trabajos de ampliación del Estadio Nacional solamente, y no la de los otros que habíamos solicitado.

Y efectivamente de los demás estadios se encargaron la Junta de Adelanto de Arica, la Municipalidad de Viña del Mar y la Braden. Y de allí para adelante la historia es conocida.

—¿Cuáles son, a su juicio, los resultados positivos y negativos que dejó el Mundial?

—Lo negativo estuvo en que el Mundial produjo una verdadera "revolución de las aspiraciones", tanto en los hinchas como en los clubes, y, particularmente, en los jugadores. La enorme utilidad dejada —un millón y medio de dólares— no fue invertida para fomentar el deporte, sino que se destinó a subir estratosféricamente los sueldos de ALGUNOS jugadores, y con ello comenzamos a vivir una realidad artificial. Los clubes gastaron más de lo que producían y ese mal todavía no se ha podido sanear.

"Lo positivo fue poner a Chile en órbita mundial. Hasta hoy día recuerdan en otros países la eficiente organización que tuvo nuestro Mundial. Y, naturalmente, no podemos olvidar la tremenda satisfacción brindada por el equipo de fútbol, que se encumbró a alturas nunca antes alcanzadas.

Entrevista de
RENE DURNEY C.
Fotos de EUGENIO GARCIA.

ARICA. Chile y Unión Soviética están cero a cero. Por la izquierda le hacen foul a Tobar. Leonel Sánchez toma el servicio ordenado por el juez holandés Horn y sale el tiro seco, potente, sobre el primer palo. Yashin se había abierto, preocupado de Landa (9). Once minutos y ¡Gol de Chile!

¡ESOS GOLES!...

CHISLENKO EMPATO PARA Unión Soviética a los 26 minutos del primer tiempo; partieron los centrales chilenos, abertura de juego a Leonel Sánchez, pase del puntero a Eladio Rojas que entraba, e impecable remate del mediocampista de Chile, hecho desde fuera del área. Y Chile 2-1, que iba a ser lo definitivo.

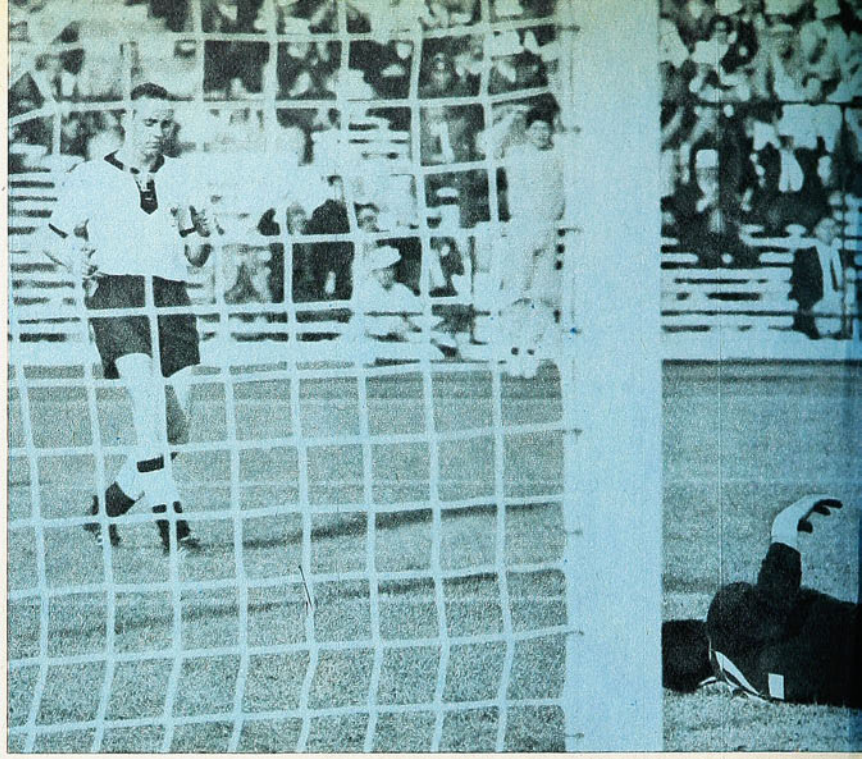
POR MUY fuerte que haya sido el impacto, el recuerdo suele esfumarse. Pero hay algo que permanece inmutable a través del tiempo: la imagen fotográfica. De ese magno acontecimiento que estremeció a Chile de punta a punta quedó el valioso documento que hoy sacamos del archivo. De las carpetas de la Copa del Mundo de 1962 hemos elegido estas estampas que representan el clímax de los grandes momentos entonces vividos: algunos de los goles que conmovieron al mundo.

GRAN FINAL. Partido incierto hasta los 24 minutos del segundo tiempo, con porfiado empate a uno. Gran jugada de Amarildo por la izquierda, centro que sobra a Schroiff y entrada de Zito, para poner a Brasil en ventaja de 2-1 sobre Checoslovaquia.

¡ESOS GOLES!...

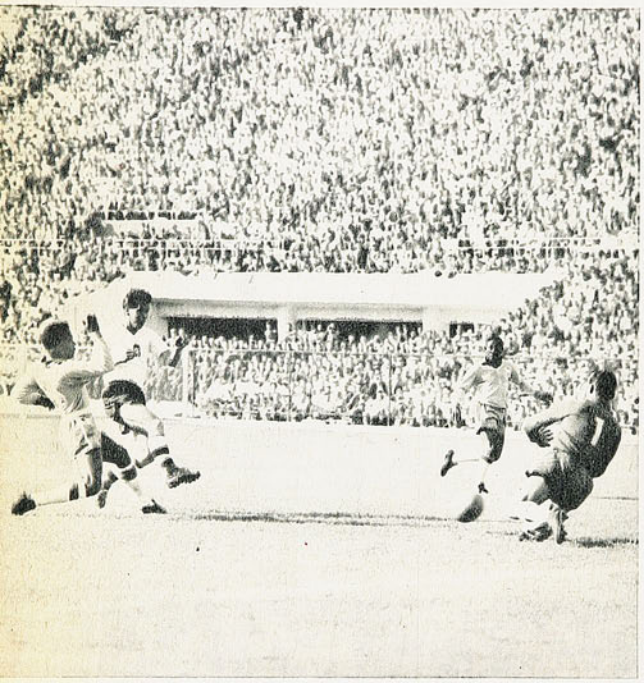
MIENTRAS CHILE jugaba en Arica, en Santiago Yugoslavia y Alemania disputaban otro de los cuartos finales. 43 minutos del segundo tiempo, cero a cero el score. Radakovic, zaguero yugoslavo, herido en la cabeza minutos antes, arriesgó al ataque y con impresionante puntazo derrota a Fahrian.

LA ANGUSTIA del debut; la incertidumbre de todo. Suiza había hecho temprano el gol de apertura de la cuenta (7 minutos). Después, dominio de Chile contra el cerrojo de Rappan. Hasta que a los 44', cabezazo hacia atrás de Eladio y zurdazo de Leonel. 1x1. Primera explosión de júbilo en el Mundial. Dos goles más hizo el equipo nacional en el segundo tiempo. Primera victoria. Anticipo de la hazaña.

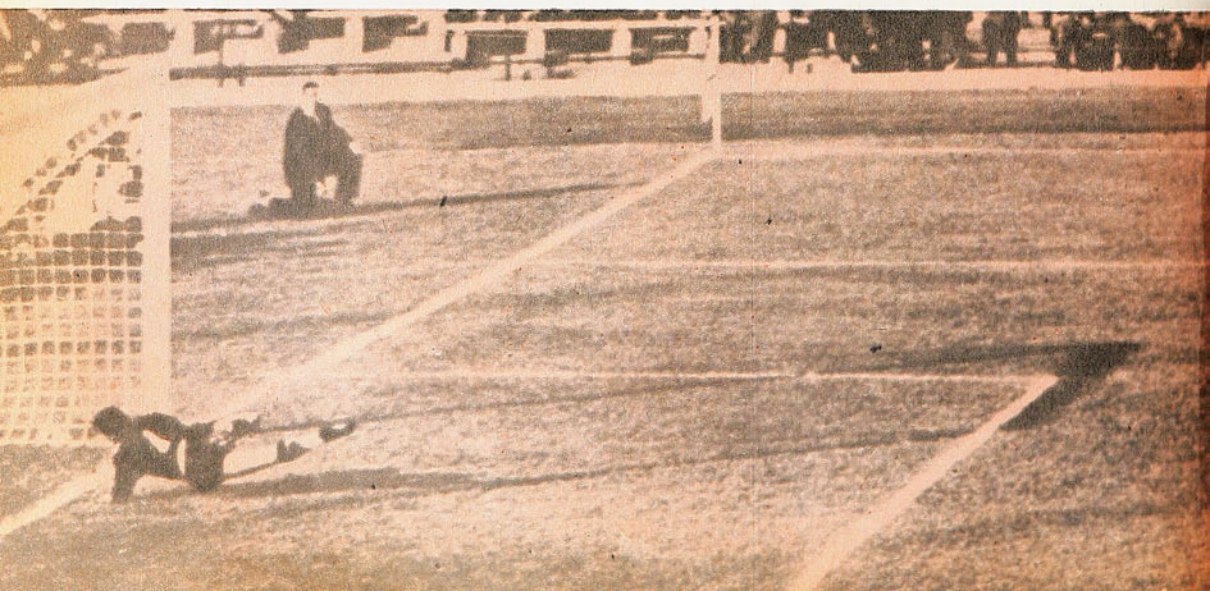


BRASIL ASEGURA LA "Jules Rimet". Falla de Schroiff —la única en el torneo— y arremetida oportuna de Vavá para señalar la tercera cifra de Brasil sobre Checoslovaquia. La final fue digno broche para un torneo inolvidable.

¡ESOS GOLES!...



LOS CAMPEONES del mundo ven tambalear su opción. Catorce minutos de juego y gol de Checoslovaquia. Combinación simple y precisa: Kadabra a Pospichal, devolución, pase largo y entrada sorpresiva de Masopust —gran figura— para derrotar a Gilmar. Se repetía la final de Suecia. Brasil en desventaja. Dos minutos después, con el gol de Amarildo, la historia comenzaba a cambiar favoreciendo a los morenos.



EL GOL SICOLOGICO de Amarildo. Nunca se sabrá si hizo el centro o tiró al arco. Schroiff se abrió esperando la jugada lógica y la pelota pasó entre su cuerpo y el primer palo. Ahí quedaron uno a uno. Y desde ahí en adelante todo fue fácil para el campeón mundial.

UNO DE LOS instantes cumbres del torneo y el momento emotivo para los chilenos. Con tres jugadores en inferioridad de condiciones —Toro, Rodríguez y Campos—, Chile quema sus últimos cartuchos por el tercer lugar. Falta un minuto, y están cero a cero. En tiempo suplementario no hay opción. Y Eladio se va por el centro. Desde fuera del área, taponazo bajo. La pelota da en la pierna de un zaguero y se incrusta en el arco, lejos de Soskik. Chile es tercero.

CON EL MISMO

TENIAMOS la intención de juntarnos con todos. Nos habían dado el "dato" de que se habían reunido una vez, hace pocos días, y precisamente el motivo había sido ponerse de acuerdo para celebrar, al menos íntimamente, los diez años de esa brillante actuación que a ellos les cupo en la Copa del Mundo de 1962. Y por allí nos confirmaron que el martes 23 de juntarían una vez más en el "cuartel general" de ese grupo, el Full Bar, en donde Armando Tobar trabaja. Y hasta allí llegamos. La reunión consultaba dos puntos en la tabla. Primero, Sergio Navarro, el "capitán", debía informar a sus compañeros sobre la gestión realizada con la Central para coordinar aspectos de un "posible" homenaje que se les brindaría el 31 de mayo en el Estadio Nacional, con motivo del encuentro entre Chile y Argentina. Y el segundo punto contemplaba la charla conjunta con ESTADIO para hacer recuerdos de aquel gran evento.

Después de una interminable espera comenzaron a llegar. Otros, la mayoría, llamó para excusar su inasistencia por diversos motivos. Y cuando nos sentamos a la mesa están Braulio Musso, Sergio Navarro, Tito Fouilloux, Armando Tobar, Raúl Sánchez, Manuel Rodríguez y Mario Moreno.

UN PEQUEÑO DETALLE

En la primera parte de la charla escuchamos algo que nos parece increíble y que a ellos les preocupa bastante. Están dando la pelea para que la Central les otorgue una tarjeta permanente para poder entrar al estadio. A muchos de ese grupo, especialmente a los que ya no juegan, no se les permite entrar a los estadios, a menos que paguen su entrada, en circunstancias que después de la "hazaña" se les prometió el oro y el moro. Pero después de 10 años ni siquiera eso han conseguido. Claro que ahora...

Pero ya entramos en materia y el Mundial del 62 se pone en tabla. Se produce un pequeño silencio, acomodos en las sillas y miradas que escudriñan el pasado. Y hay tanto que decir que se necesita ordenar esos recuerdos que intentan salir a borbotones.

—¿Qué recuerdo tienen, primero, de aquel grupo humano?

SERGIO NAVARRO: —El mejor. El hecho de que después de 10 años estemos acá, y aunque parece divertido que todavía nos digamos "los cabros", retrata de cuerpo entero lo que fue ese grupo, creo yo.

EL ESPIRITU no ha cambiado. El mismo demostrado en la cancha hace 10 años y hoy.

Algunos de los jugadores de aquella Selección hicieron recuerdos para "ESTADIO" de esos días de la Copa del Mundo 1962.

ESPIRITU

RAUL SANCHEZ: —Fue un grupo de amigos más que nada. Y esa amistad comenzó en el mismo 1959, cuando nos juntamos para trabajar con miras al Mundial.

Interviene **MANUEL RODRIGUEZ,** entre risas, para mirar a Sánchez y Musso y acotar:

—Si es de 1959, significa que ustedes dos son más viejos de lo que se cree, ¿no te parece Tito? Creo que nosotros éramos los más "lolos" de aquel lote.

TITO FOUILLOUX: —Yo creo que, aparte de la actuación deportiva, lo más grato de ese Mundial fue ese grupo humano que tuve el privilegio de integrar. Era de gran categoría, era la base del comportamiento posterior en la cancha.

ARMANDO TOBAR: —Y eso se dio gracias a uno de los mejores trabajos que se han hecho en nuestro medio. Sin eso, pienso que jamás se habría logrado lo que hicimos.

SERGIO NAVARRO: —Eso demostró también que el futbolista chileno, si es trabajado en buena forma, puede ponerse a la altura de los mejores.

TITO FOUILLOUX: —Para eso hay un ejemplo bastante reciente. Para el Mundial de 1970 en México, los mexicanos tenían muchos factores para haber hecho un mejor papel, ya que en proporción a nosotros ellos tenían muchos más medios y, sin embargo, nunca pudieron conseguir siquiera tener un grupo humano que superara las dificultades extrafutbolísticas.

SERGIO NAVARRO: —Mire, no es pedantería, pero tan bueno fue ese "material", que después de 10 años muchos de nosotros seguimos aportando algo al fútbol chileno. Por eso es que considero que tú, viejo —se refiere a Raúl Sánchez— cometiste un profundo error al no seguir tu carrera como entrenador. ¡Cuántas cosas podrías haber enseñado tú a las nuevas generaciones! Fíjate que los zagueros centros de ahora ni siquiera saben saltar, y en eso solamente tú habrías aportado grandes cosas.

EL "VIEJO" RAUL recoge el guante y le responde:

—Sí, "Checho", tienes razón. La verdad es que tuve la oportunidad de hacer el curso de entrenadores y nunca me decidí. Después vino mi enfermedad, de la que recién me estoy recuperando y hasta había pensado decirle adiós definitivamente al fútbol. Pero ahora, y si me recupero totalmente, voy a hacer el curso, claro que siempre que se haga otro...

Y algo que estábamos esperando, y que aún no queríamos mencionar. **ARMANDO TOBAR** se queda pensando un rato y dice:

—Creo que ese grupo se debe, principalmente, a la labor de una persona: Fernando Riera.

TITO FOUILLOUX: —Indudablemente que sí. Yo quiero ser bien franco, porque siempre se dice que cuando yo hablo de él lo hago porque tengo una gran amistad, pero estimo que sin don Fernando no se habrían dado las cosas como fueron.

ARMANDO TOBAR: —No creo que ninguno de los que tuvimos el privilegio de estar bajo sus órdenes pueda desconocer lo que significó, tanto en lo personal como en lo técnico.

MANOLO RODRIGUEZ: —Puchas — y se queda pensativo—, fue algo así como el "papá"...

SERGIO NAVARRO: —¿Se acuerdan, cabros, de todo lo que nos hizo "sufrir"? Inevitablemente todos comienzan a reír y a recordar las variadas anécdotas, que invariablemente sucedieron por la seriedad del entrenador.

ARMANDO TOBAR: —Todavía no me olvido de aquella vez después del último partido. Habíamos ganado a Yugoslavia, y con ello el tercer lugar, y don Fernando, en la casa de concentración, nos dijo que el Mundial aún no terminaba, y que deberíamos seguir concentrados. Discutimos entonces entre todos un pequeño permiso para llegar esa noche un poco más tarde. Después de muchos tiras y aflojas, nos autorizó para volver a las dos de la mañana. Esa noche Tito hizo una fiesta en su casa. Fuimos Manolo, el Nino y yo. Naturalmente lo que más me preocupaba era cumplir con la hora fijada por don Fernando. Después de muchos "ya, vámonos", logré sacarlos como a las dos y diez, por lo cual llegamos como 20 minutos atrasados. Y cuando nos bajamos del auto, estaba don Fernando en la puerta y en pijamas. Estaba furioso, y como yo iba adelante, me agarró a mí y comenzó: "Estos son los futbolistas profesionales, claro, etc.". Y cuál sería mi sorpresa al comprobar que éramos los primeros en llegar. Para qué le digo todo lo que me dijeron, especialmente el Nino...

MANOLO RODRIGUEZ: —¿Y la talla de Manolo Astorga esa misma noche? Se produce una carcajada general y Tito cuenta la anécdota:

—Resulta que esa noche Manolo había sido padre, y cuando volvió a la concentración venía tan contento que no se le ocurrió nada mejor que llegar tirando unos petardos, y uno de éstos estalló en la pieza de don Fernando, por lo cual él se levantó indignado y lo primero que se le ocurrió fue irse derecho a la pieza del Nino y le echó la culpa a él. El pobre Nino estaba acostado y no pudo convencerlo que él no había sido. Creo que hasta el día de hoy don Fernando sigue creyendo que fue el Nino...

SERGIO NAVARRO: —Claro que después se le pasó el enojo y nos fuimos todos al comedor e improvisamos una cena.

ARMANDO TOBAR: —Y la talla de Adán Godoy, ¿se acuerdan? Llegó Adán bastante más contento que de costumbre y llamó a don Fernando y le ofreció un jarrito con bebida y le dijo: "Venga, don Feña, brindemos por lo más grande que hay en Chile: Fernando Riera y Adán Godoy". Ahí se le pasó definitivamente el enojo y después de eso nos fuimos todos a acostar.

Luego comienzan a recordar los nombres que recibían algunas de las piezas donde alojaban algunos jugadores. Escuti, Musso y Jaime Ramírez ocupaban una que se llamaba "La Tumba Faraónica", por ser éstos los más viejos; Chita Cruz, Eyzaguirre, Godoy y Sergio Valdés eran los "Chingues", por el aroma que en su pieza había. Existía otra llamada Colo Colo, pues en ella estaban Moreno, Toro y Ortiz.

JORGE TORO a su vuelta de Italia, a donde fue como consecuencia de su actuación en la Copa del Mundo 1962.

EN LA VISPERA DEL MUNDIAL, trabajando bajo la mirada atenta de "papá" Riera, como ellos lo llaman.

DESPUES DE DIEZ AÑOS

La charla continúa por muchos episodios. Uno de ellos es el enjuiciamiento que ellos hacen de lo ocurrido después del Mundial. Lo positivo y lo negativo va saliendo poco a poco.

TITO FOUILLOUX: —Creo que lo positivo que quedó fue el concepto del profesionalismo que la mayoría de los jugadores comprendieron. Hasta antes del Mundial aún no se reconocía al fútbol como una profesión como cualquier otra.

ARMANDO TOBAR: —También dejó la clara evidencia de que cuando en Chile se hacen las cosas con dedicación se puede lograr cualquier cosa.

EL GRUPO HUMANO, base de la brillante actuación.

MANOLO RODRIGUEZ: —Claro, porque ese equipo estaba para cualquier cosa y creo sinceramente que si el Mundial no hubiera sido acá, habríamos andado igual de bien.

RAUL SANCHEZ: —Dentro de los aspectos negativos, estimo que, precisamente, esta experiencia no se capitalizó, de allí que no hayamos tenido buenos resultados después.

ARMANDO TOBAR: —Lo que pasó fue que después del Mundial se vivió un tiempo de una realidad artificial. Se sumó mucho público que no era habitual en los espectáculos del fútbol, y cuando ya dejó de asistir vino la crisis, pues todos los cálculos incluyeron a esa gente.

TITO FOUILLOUX: —Esa crisis se acentuó cuando Chile tuvo una mala actuación en Inglaterra en 1966. Esa experiencia fue una clara demostración de la falta de criterio que hubo para preparar al equipo. Acuérdese que hubo varios entrenadores que tuvieron el cuadro. Pero después de aquel fracaso, la cosa algo se arregló con la participación de los clubes chilenos en la Copa Libertadores de América. Creo que ahora se está volviendo otra vez al entusiasmo anterior, más que nada por efecto de la descentralización del Campeonato. Yo que he estado en la zona sur me he podido dar cuenta del fervor que allá existe por el fútbol, y eso, indudablemente, ha sido un gran aporte.

A ratos la charla se interrumpe cuando alguno se recuerda de algún nuevo detalle que agregar al asunto de los festejos que se harán para celebrar el acontecimiento. Y se habla del asado, de la pichanga en zapatillas y de Riera naturalmente... Todos tienen claro que la Central "debería haber invitado a don Fernando". De todas maneras ellos se han comprometido a enviarle un cable a nombre de todos para saludarlo. Y ante la imposibilidad de jugar un partido comienzan a trazar planes para jugar en noviembre, y en grande.

Y los recuerdos son muchos, como para muchas páginas, pero ya casi no hay tiempo. Hay que volver al trabajo, unos a la oficina —Musso, Raúl Sánchez, Mario Moreno—; otros a la cancha, ya sea para vestir de corto o para ponerse el buzo de entrenador. Y el anfitrión —Armando Tobar— se despide muy rápido, porque tiene que irse a entrenar a sus muchachos de la Fiat. Y en realidad, todavía son unos cabros con el mismo espíritu.

Reportaje de RENE DURNEY.
Fotos de PEDRO GONZALEZ
y Archivo de Quimantú.

Selección:

PERSISTEN LAS DUDAS

Argentina debe disiparlas mañana.

ESTO FUE EL ATAQUE de la selección: Fouilloux y Crisosto lejos, mientras Vallejos controla sin problemas; Crisosto y Fouilloux observan, mientras Arias despeja con golpe de cabeza; Fouilloux en el suelo, Crisosto descartado, y la pelota es de la defensa blanca; Berly en el remate, Angulo en la contención, y una de las escasas ocasiones de convertir. ¿Se podia esperar algo más que un cero a cero?...

NO se avanza. Y en los tiempos que corren, no avanzar es lo mismo que retroceder.

Lo que mostró la Selección "A" frente a Unión Española (ésta sin cuatro titulares) fue lo mismo que exhibió ante el Combinado de Ascenso una semana antes: un equipo sin imaginación, que se entrega muy pronto ante la barrera defensiva del rival, que no tiene remate de media distancia ni cabeceadores. Y sin todo eso, es muy difícil que haga goles. Así ocurrió: convirtió uno ("Polilla" Espinoza) en esos dos encuentros.

¿Qué tiene, entonces, esta selección de Rudi Gutendorf?

Un par de arqueros en los que se puede confiar. Nef y Vallejos (éste jugó por su club) estuvieron siempre atentos y mejoraron en lo que no es su fuerte: la salida.

Además, un bloque defensivo que comienza a dominar el sistema impuesto por el entrenador alemán. Machuca, Berly, Laube, Lara y Pinochet lo formaron ante los rojos de Santa Laura (que esa vez vistieron de blanco). Aunque Gutendorf quedó muy conforme con la actuación del lotino Lara, el titular ahí debe ser Eduardo Peralta.

Los problemas comienzan de ahí para adelante. Tal vez por el mismo sistema. La obligación de ocupar un quinto hombre en la defensa para permitir que Laube haga el "líbero" le quita potencia al mediocampo y fuerza a la ofensiva. Quedan solamente dos hombres para iniciar la carga (Gaete y Las Heras o Carvallo, en este caso) y tres para atacar (Osorio, Crisosto y Fouilloux). Muy poco, generalmente, para defensas que esperan sin arriesgar mucho.

La idea de Gutendorf puede ser acertada. Lo que pasa es que nuestros futbolistas están acostumbrados a otra cosa. Eso del "líbero" les suena extraño. El sistema obliga a mediocampistas y delanteros a multiplicarse. Picar, desmarcarse, desbordar y llegar con fuerza para rematar al arco. Con los nuestros, no parece factible a muy corto plazo. Se necesita una capacidad física especial, de la que no todos nuestros delanteros están dotados.

Por lo visto hasta ahora, el que está más en la onda de lo que quiere Gutendorf es Crisosto. Aunque ha estado desafortunado en los remates, hace lo otro. Sólo que no tiene acompañantes. Podría ser Caszely, que está lesionado y no participó en las dos prácticas pagadas en Santa Laura. Pero sigue la duda en la punta izquierda: ¿Fouilloux, Véliz, Osorio o Farías? El centrodelantero cruzado se siente más cómodo con Caszely y Farías, "sin puesto determinado y desmarcándonos continuamente".

Pero las dudas se alargan al mediocampo. Los tres que probó Gutendorf el miércoles anduvieron mal. Dentro de esta mediocridad, el mejor fue Gaete. El otro debería ser Francisco Valdés. Pero se lesionó y al despachar esta nota se hablaba de la imposibilidad de que fuera a Brasil. ¿Quién, entonces? La lesión de "Chamaco" estaba obligando a cambiar la lista a Gutendorf. Y en su libreta de apuntes tenía dos nombres, para sacar uno como reemplazante del mediocampista albo: Guillermo Yávar y Jorge Toro. Vio a los dos en Santa Laura. Y tal como jugaron, debería decidir por Toro.

Como se ve, faltaron cuatro hombres que pueden ser básicos en el equipo: Peralta, Valdés, Caszely y Farías. Gutendorf estima que, con ellos, el rendimiento del equipo subirá en un cincuenta por ciento.

Mañana será la prueba de fuego. Argentina es el rival apropiado para medir el verdadero nivel de esta selección.

Ahí se verá quién tiene la razón por ahora. Si el público que despidió con insultos y silbatinas a los seleccionados luego del cero a cero con Unión Española, o el entrenador.

MIGAJAS

POR JUMAR

ES el momento de recordar algunas "migajas" del Mundial.

Las agencias cablegráficas, por ejemplo, enviaron a todo el mundo un ranking que no dejaba de ser original:

El jugador más malo: Maslenkin, de Unión Soviética.

El más grande: Langon, de Uruguay.

El más chileno: Chislenco.

El más maternal: Mamykin, también de Unión Soviética.

El más duro: Aceros, de Colombia.

El más divertido: Buffon, de Italia.

El de más historia: Roma, de Argentina.

El más mecánico: Robotti, de Italia.

El más chico: Tachella, de Suiza.

El más brillante: Del Sol, de España.

El más atento: Gracia, de España.

●

URUGUAY no anduvo bien en la justa nuestra y quedó en el cedazo de Arica. O sea, murió en su grupo sin pasar a inquietudes mayores. Ulises Badano, gentilísimo colega, nos decía en aquel entonces:

—Tuvimos mala suerte y además jugamos mal... Imagínense que ni siquiera podemos hablar de la celeste...

—¿Cómo así?

—Y claro. El único partido que ganamos fue ese con Colombia en que tuvimos que cambiar de camiseta...

●

LOS telegramas llovían en la concentración chilena cuando el equipo seguía escalando hasta quedar para las semifinales. Tras el triunfo sobre Unión Soviética, las misivas de aliento y felicitación formaban una pirámide en la casa grande de Avenida Colón. Un telegrama de Valparaíso, sin embargo, llamó la atención de todos por su inesperado contenido:

"Felicitaciones triunfo en Arica. Rogamos enviar fórmula para abrir cerrojo". Firmado, Pensionado Uno, Sección Detenidos.

●

LO contaba Juan Pinto Durán, uno de los mosqueteros de Lisboa y que también falleció —trágicamente— antes

del mundial. A una de las reuniones de la FIFA asistió un delegado africano —negrísimo por cierto— con un pequeñuelo que llamó la atención del portero:

—¡No se preocupe; es mi colación...!, explicó.

●

LO dijo Fioravanti —el relator eterno argentino— en los pasillos del Estadio Nacional la tarde de Brasil y Checoslovaquia:

—Los ingleses inventaron el fútbol... nosotros los rioplatenses le pusimos el mango a la pelota... y al final los que ganan son los brasileños...

●

COMENTANDO las vigilias vividas en esos días de tanta actividad, Pancho Alsina recordaba los tiempos heroicos del periodismo. Cuando se dormitaba en una silla, en un sofá, sobre la propia máquina de escribir. Tanto es así que una vez un viejo colega despertó súbitamente, protestando muy airado:

—¡Esta máquina tiene chinches...!

●

UN matrimonio porfió hasta el cansancio al reservar sus abonos para que las localidades quedaran juntas. Una al lado de la otra. Semanalmente el esposo concurría a las oficinas del Comité Organizador para insistir en lo mismo. "Ya lo saben, juntos..."

Todo estaba listo cuando apareció una tarde con gesto casi desesperado: —Por favor, mantengo las dos localidades, pero lejos, lo más lejos posible. Nos separamos ayer...

●

LOS argentinos se quejaban de la comodidad de Sanfilippo. Frío, apático, incorregible. Relataba José María Muñoz en Rancagua: "Se produce un avance argentino y hay pase largo en procura de Sanfilippo... Corre el "insai" y la alcanza... Gracias, señor Sanfilippo".

●

EL árbitro más extraño que vino al mundial fue Davidson. Era escocés y sin embargo no le gustaba cobrar...

OSCAR FUENTES
Goles y billetes

"El fútbol no es negocio"

EL argentino Oscar Fuentes sacó fama de goleador en Palestino, en 1970. Lota-Schwager, que buscaba un hombre-gol, inició una serie de secretas gestiones para lograr que el transandino volviera a las canchas chilenas. Y el "che" Fuentes, después de mucho pensarlo, apareció por las minas. Firmó el contrato con el compromiso de regresar tres días después. Pero el regreso se prolongó más de lo estipulado, e incluso hizo pensar que no volvería.

Se dijo que había razones de índole familiar. Las había. Fuentes, de 25 años, había sido papá en esos días.

Pero las razones eran otras.

—Como negocio, no me conviene jugar fútbol —señaló el argentino—. Pero como me gusta, lo hago con cariño. Ya había decidido no jugar, por cuanto tengo un negocio en Buenos Aires, y justo cuando me conversaban de Schwager, mi socio sufrió un ataque cardíaco. Y yo me debía a él, porque cuando estuve acá en Chile, él me reemplazó. Ahora tenía que responder yo y por eso había decidido no venirme a Chile. Pero encontré el apoyo de mi padre, hermanos, parientes y como contraté un empleado a mi cuenta, decidí venirme. Pero para mí no es negocio jugar al fútbol.

Fuentes tiene en Buenos Aires una fábrica en sociedad con su padre. Trabaja en la "reventa de badana y descarne para forro de calzado".

Pentatlón explosivo

LANZAMIENTO de granadas, fusil de precisión, natación con obstaculos, cross-country de 8 kilómetros, pasos de obstáculos como si se tratara de avanzar en campo de guerra...

Y todo eso, ¿qué es?
Pentatlón.

Pero no es, claro, el pentatlón a que estamos acostumbrados. Las variantes respecto a lo habitual corresponden al Pentatlón Militar, que por lo duro parece una prueba de suficiencia para astronautas.

El caso es que el deporte militar estará muy activo este año y la labor comenzará a demostrarse en julio, cuando se efectúen las selecciones para el Sudamericano de Pentatlón Militar. El torneo nacional se realizará en Santiago entre el 6 y el 8 de julio.

La esgrima militar se llevará a cabo en Valparaíso los días 7, 8 y 9 de julio y servirá de selección para el sudamericano que está ya fijado para realizarse en el Perú.

—Nuestro deporte trabaja en coordinación con el de los civiles. En algunas ciudades incluso compite codo a codo con ellos. Tenemos 1.340 deportistas de élite repartidos en 67 clubes. El Naval posee tres asociaciones —Valparaíso, Talcahuano y Punta Arenas— con más o menos el mismo número de elementos seleccionados, y la Aviación tiene, también, un alto número de elementos ya destacados que trabajan con vistas a los Juegos Panamericanos —nos dijo Guido Ossandón, jefe administrativo del deporte uniformado.
Pero esto no es todo, porque ya está en carpeta la organización del Primer Campeonato Sudamericano de Tiro al Vuelo a disputarse en la fosa olímpica de la Fuerza Aérea los días 7 y 8 y 13 y 14 de octubre próximo para las especialidades de fosa olímpica y skeet, respectivamente.

Y si agregamos a ello las conversaciones que se están realizando para organizar su propio instituto de educación física, tenemos que convenir en que el deporte naval, militar y de aviación se propone llevar adelante un gran plan de trabajo.

CORONEL CARRASCO
Premio a pentatleta Andrade.

Ahora, gerente

"CHEPO" SEPULVEDA
Botines por papeleo.

ALFONSO Sepúlveda, ex seleccionado nacional y ex defensor de Universidad de Chile, Unión Española y Huachipato, vuelve al fútbol a participar activamente. Ahora lo hará en labores administrativas. Fue contratado como gerente de la rama futbolística del Deportivo Huachipato. "Chepo" Sepúlveda se encuentra ya en Concepción con su familia y sólo espera el momento de asumir, aun cuando ya está enrolado en el club.

Ocupará el cargo que deja Manuel Uría, un gerente "made in Huachipato", club al cual ha estado unido desde 1953 cuando ingresó como dirigente al club que actuaba en el Regional penquista. Con el carácter de secretario técnico ha estado en todas las etapas de ascenso del club de la acería. Con 24 años en la CAP y 38 de trabajo, se acoge a retiro.

DEPORTE EN LECCIONES OBJETIVAS
El profesor y sus alumnos en la comuna.

"Yo hago deporte": más allá del 75

EL domingo se dio la partida al trabajo 1972 que la Dirección de Deportes del Estado ha llamado "Yo hago Deporte" y que, básicamente, abarcará 58 comunas del país en un plan por enseñar y estimular trabajos en atletismo, Vóleibol, Básquetbol, Gimnasia y Natación. Estos deportes variarán según las zonas, porque también se ha programado un trabajo regional en tenis de mesa, béisbol, esquí, remo, deportes náuticos y handball.

Ese trabajo sólo comienza. Porque en 1974 habrá 88 comunas, y se espera llegar a las 304 que componen el país en 1976. La Dirección de Deportes no espera que de los "cross para todos" ni del "Yo Hago Deportes" salga ningún deportista para los Juegos Panamericanos 1975. Lo importante es ampliar la actividad deportiva.

—Trabajamos con elementos de 10 a 17 años, y no podemos esperar nada para 1975. Incluso se trabaja con niños de menos de diez años. Lo importante es difundir el deporte, darle orientación técnica y crear los organismos comunitarios que hagan esa labor. Y eso se está haciendo —nos dijo Carlos Véliz, subdirector de Deportes del Estado.

Por eso es importante el trabajo que se ha empezado a hacer en Arica, Iquique, Oficina Victoria, Rancagua, Renca, Ñuñoa, Conchalí, La Granja, Aysén, Coyhaique y Punta Arenas entre otras.

San Miguel, por ejemplo, trabaja con siete profesores de Educación Física; Puente Alto, con 5; Conchalí, con 7; San Bernardo y La Cisterna, con 9; La Granja, con 5, y Renca, con 2. Y así en todas partes. Es evidentemente, el comienzo de una cosa grande y seriamente tratada. Por eso, el profesor Véliz se siente satisfecho de la labor que se está realizando.

Y fue indultado

CERRADO definitivamente el "Caso Porcel de Peralta". El martes en la tarde, en las oficinas de la Asociación Central de Fútbol, se le anunció el indulto. Como se sabe, hace dos años, Helvio Porcel de Peralta fue suspendido a perpetuidad por el Tribunal de Penalidades, "por agredir al árbitro Juan Carvajal".

El jugador no aceptó el castigo y, al no prosperar su apelación al Tribunal, recurrió a las leyes chilenas. Era el primer caso de este tipo que llegaba a la justicia. Por primera vez, también, se nombró a un Ministro en Visita —Alicia Herrera— para un juicio laboral.

Aquí, Porcel de Peralta tenía todas las de ganar. Y aunque la Asociación Central lo sabía desde el principio, no quiso echar marcha atrás. Sólo lo vino a hacer ahora, para buscar una forma más o menos elegante de salir del paso. El ex jugador de Rangers, Wanderers y Unión Calera pedía una indemnización de un millón de escudos. Y para no pagarlos, la Asociación Central decidió aceptar una nueva oferta del jugador: a) Indulto inmediato; b) 180 mil escudos de indemnización; c) Pago de las costas del juicio. Abumohor y los suyos no lo pensaron mucho: era más barato que mil millones de pesos.

Si el caso era difícil —para muchos debía primar lo deportivo sobre lo laboral en este caso—, lo lógico es que el acuerdo haya provocado controversias.

Algunas opiniones:

Porcel de Peralta:

—Siempre confié en la justicia de este país. Estoy feliz, porque con esto no sólo se me hace justicia. Ahora todos los jugadores chilenos se saben respaldados por organismos legales.

Leoncio Provoste:

—Es una herejía jurídica. Y esto está siendo causa directa de los desmanes que vemos semanalmente en las canchas. Respaldar a un jugador que agredió a un árbitro significa dar "chipe libre" para que los jugadores hagan lo que quieran en un partido.

¿Qué hará ahora Porcel de Peralta? Hay ambiente en la Central para autorizarlo a que juegue este mismo año. Y ya hay conversaciones entre el indultado y Wanderers. Porcel se tiene confianza:

—Si hay acuerdo, me pongo a entrenar al tiro. Tengo todo el receso para recuperar mi estado físico, y podría reaparecer en julio.

PORCEL
¿De corto otra vez?

Desafió al COCH

LOS consejos locales de deportes de Concepción aprobaron un desafío al Comité Olímpico de Chile. Se trata de presentar —en competencia— a los atletas olímpicos seleccionados para competir en los Juegos Panamericanos de 1975, enfrentando a deportistas de toda la provincia.

Llaman "desafío" a esta iniciativa, porque obligará a trabajar dos años intensamente para preparar los grupos humanos y mejorar la infraestructura deportiva de la provincia. La idea es hacer un Panamericano chico, en las 18 disciplinas, un año antes de los Juegos Panamericanos. Como quien dice, un "ensayo general" de las posibilidades de los atletas chilenos. Para el atletismo se cuenta con el Estadio Regional de Concepción; para los deportes de gimnasio, el Palacio de los Deportes de Talcahuano y los gimnasios de Tomé (son de la industria textil); además se cuenta con estadios en Concepción, Talcahuano, Tomé, Coronel y se contaría con algunas instalaciones en Lota y Penco.

Ya se acordó oficiar al Comité Olímpico este desafío y a la vez invitar a la Comisión Técnica del COCH para que concurra a la zona y vea la factibilidad de la empresa.

Una lesión que no convence

EL ex serenense Iván Castillo tiene con la bala pasada a Lota-Schwager.

Todo a raíz de su operación de meniscos. El lateral se lesionó en el partido con Wanderers, en Playa Ancha, en una jugada en que el único causante fue el propio zaguero derecho. Para colmo de males, el accidente ocurrió en las postrimerías de la brega.

Ello obligó a someterlo, primero, a consultas. Y posteriormente a una operación (menisco interno, rodilla derecha), en la Clínica Nueva San Martín, a comienzos de abril. El club pagó los seis días que Castillo permaneció en el establecimiento asistencial. El cheque fue de E° 7.500. Ahora el jugador está en plena recuperación.

Pero... los dirigentes se quedaron pensando en que el jugador es una inversión buena y sólo ha jugado tres partidos..., y su reaparición tiene para otro mes.

"Vamos a tener que revisar los antecedentes, porque es de mal augurio que se lesione a comienzo de temporada", señaló un directivo minero. La duda está en que si Castillo venía "pifiado", o realmente se lesionó con la casaquilla carbonífera, sin que sea producto de lesiones anteriores. Además, queda la gran duda: ¿La operación la pagará el club o el jugador? Por eso revisarán los antecedentes.

IVAN CASTILLO
¿Venía fallado?...

INCIDENTES CALERA-"U"
Estos no entran en la amnistía.

No sólo por el mundial

EN el último Consejo de Delegados de la Asociación Central se autorizó a la directiva que preside Nicolás Abumohor para que aplique indulto general a los jugadores sancionados por el Tribunal de Penalidades antes del 22 de mayo.
Según la versión de la Central, la iniciativa se hizo con motivo de conmemorarse el décimo aniversario de la realización del Campeonato Mundial en Chile.
Después se comprobó que había algo más: el indulto a Porcel de Peralta era, en esos momentos, un hecho.
La medida, entonces, tendría otro objetivo: tranquilizar a los demás jugadores castigados. Porque la pregunta de los afectados se caía de madura: Si indultaron a Porcel de Peralta, que le pegó a un árbitro, ¿por qué vamos a seguir castigados nosotros que cometimos faltas mucho menores?...
El indulto, en todo caso, no alcanza a salvar a los que promovieron incidentes y fueron expulsados en la fecha pasada: caleranos, rancagüinos y quillotanos. A éstos les cae la teja de todas maneras.

Un recuerdo para Otto Lührs Pentz

OTTO Lührs Pentz fue un dirigente de Wanderers que, podría decirse, estaba inventariado en la institución caturra.
En las buenas y en las malas, estuvo siempre presente. A veces, encargado de los amateurs; luego en la directiva central, o bien en la Comisión Fútbol; pero siempre sirviendo a la causa caturra.
Haciendo de veedor en cada lugar a donde le tocaba viajar, su más ansiado deseo era traer a Wanderers al crack desconocido, que solucionara de una vez por todas los problemas caturros.
Tuvo muchos aciertos en este cometido y también sus errores.
Otto Lührs Pentz ya no podrá seguir trabajando por Wanderers. Su vida se ha extinguido luego de una larga y penosa enfermedad, que no fue obstáculo para que llegara al estadio hasta cuando sus fuerzas se lo permitieron.
Se ha ido para siempre Otto Lührs, pero los wanderinos de verdad lo recordarán, porque para él los colores verdes de sus muchachos los llevó siempre en el corazón.

Anhelo cumplido

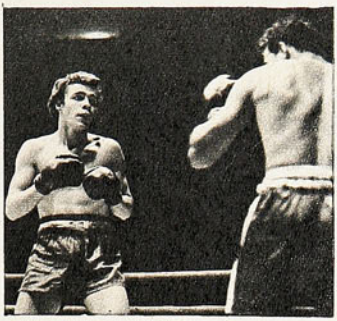
NELSON MARTINEZ
Alegría nortina.

(ANTOFAGASTA).— Cuando ESTADIO tituló "Record Mundial..." el hecho de que Antofagasta con su ciclismo estuviera cincuenta años luchando porque se le construyera un velódromo, sin conseguirlo por cierto, abrió la ruta para lo que ahora es la primera estrella nacional que prende en su viejo estandarte el sacrificado y valeroso deporte.

Un joven que se empina recién por los 17 años, Ramón Nelson Martínez Gualta, fue el encargado de materializar este fervor deportivo al conquistar en Curicó el cetro de Campeón de Chile en persecución en el torneo de la juventud. Se abrió el cauce de algo contenido por tan largo tiempo, pero sin arrasar nada, con la mesura, la serenidad y la honda satisfacción de haber llegado a una meta que hasta ahora había sido inalcanzable para los ciclistas de esta tierra nortina. Hubo alegría sin desbordes y el ambiente se conmovió sinceramente; en especial, entre los pedaleros de todas las edades y épocas, porque todavía los hay entre los que hace más de 50 años echaron a andar por sobre bicicletas enormes, de altas ruedas, por las polvorientas calles del puerto del salitre.

Y mientras tanto, el campeón llegó tal como se fue, aunque ahora es el número 1 entre los corredores de la serie intermedia del pedalismo de Chile. Dando esa enorme ventaja de llegar a competir en velódromo, cuando no se cuenta con ese escenario, Martínez llegaba a la justa con dos vicecampeonatos nacionales de jóvenes a cuesta. Y ahora en Curicó, venciendo en la final al santiaguino Luis Carrera, logró materializar tan ansiada victoria.

Un campeón de 1,78 m. de altura con 73 kilos bien ceñidos, con ancho porvenir, con un entusiasmo propio de ciclista y con una fe enorme en su capacidad, y que lo único que desea es entrenar y entrenar para hacerle honor al título que se ganó en Curicó.



GARCIA EN ACCION
En Chile, desconsuelo.

Renato García: un golpe bajo

LA información causó estupor. Y profunda molestia. Más que eso, desilusión; la sensación de sentirse engañado.

Renato García decidió ingresar al profesionalismo. Acá se recibió la información de que había sido autorizado para ello por las autoridades pugilísticas de California.

En la Federación de Boxeo hubo palabras de condenación. Su presidente, Renato Court, manifestó su certeza de que "tiene que haber sido Pincho Ojeda (su manager) el que lo indujo a hacerse profesional". En el Comité Olímpico hubo reprobación, pues se contaba con García para las Olimpíadas y hasta estaba incluido en la delegación que va a Cuba.

Incluso el padre del boxeador manifestó su extrañeza, pues García es menor de edad "y nunca me han pedido autorización para este paso tan importante que acaba de dar".

Lo cierto: García no cuenta para las aspiraciones pugilísticas chilenas en Munich. Se explica el desencanto.

VON HARPER TRAS LA OVALADA
San Andrés y Country Club campeones.

Dos campeones en el Rugby

CON dos equipos empatados en el primer lugar finalizó el Torneo de Apertura del Rugby. Los equipos campeones fueron San Andrés y Country Club, quienes se encontraron precisamente en el encuentro final, que terminó con la victoria para los muchachos del CRUSA por 14-7. Old Boys, que perdió con Stade, perdió también la posibilidad de compartir el título con los dos anteriores.

Las posiciones finales fueron las siguientes: Campeones: San Andrés y Country Club, con diez puntos; tercero Old Boys, con ocho; cuarto Stade Français, con siete; quinto, Universidad Católica, con cinco; sexto, COBS, con dos, y último Universidad de Chile, sin puntos.

Esta semana se realizará el Seven a Side en Viña del Mar, torneo ganado tradicionalmente por San Andrés, y luego comienza el Campeonato de Chile.

A Europa los boletos

DEPORTES Concepción prepara sus maletas. Recibió los pasajes enviados desde España por el promotor Emilio Alonso, para cumplir una "tournée" de cuarentas días en canchas europeas. Los lilas se instalarán en Zaragoza y desde allí proyectarán sus excursiones por la Madre Patria, donde se han comprometido seis encuentros. Luego jugarán cuatro en Yugoslavia; dos en Francia y uno en Rumania. Viajarán el martes 30 desde Santiago, para regresar el 10 u 11 de julio, y la delegación consulta 18 jugadores. Los refuerzos son de la propia institución y se dará preferencia a los elementos formados en el club y que están en la reserva.

SALAH va flanqueado por Aravena y Soto. Atrás, Torreblanca, que entró durante el segundo tiempo. Y le sale al paso Valdivia. ¿Destino? Estrellarse. Y no pasó una vez: se repitió siempre. Gran falla de la UC.

CATOLICA no lo dejó ir

(El punto se lo llevó Naval).

SIN DOMINIO NI ASPAVIENTOS, LOS "CHOREROS" LE FUERON CREANDO PROBLEMAS A LA "UC" Y EN EL CERO-CERO DEJARON SU SELLO DE EQUIPO TERCO Y PELIGROSO.

FRENO PARA ADRIAZOLA, carrera de Pérez por las dudas, protección de Maldonado. Marco para una pelota que Enoch recupera con velocidad y desesperación. Escena que se repitió en el pórtico cruzado.

SALE uno del estadio y la idea la tiene fija. "¿Cómo Católica dejó irse una victoria que se daba?" Y piensa como si estuviera sobre el teclado, ya sobre una idea de título, imaginando el hilo del comentario, recordando un par de tiros cruzados de Solís, la impresión de que "si Católica hubiese aprovechado bien el juego a las puntas", esa contraproducente bajada del puntero izquierdo a media cancha por la derecha en el segundo tiempo, el desplante de los zagueros universitarios... Cobra fuerza la idea de que "se farrearon" el partido con la ligereza propia de las "cosas de estudiantes".

Y por ahí empiezan a meterse otras imágenes. Enoch. Porque entre broma y broma, ocurre que atajó bastante y bien. Con esos reflejos tan suyos. Para el corte del centro, para la colgada espectacular. Tres o cuatro pelotas las perdió con rebote y las alcanzó de nuevo gracias a reacciones que son instantáneas, porque son jóvenes...

Sí. Enoch atajó.

ENOCH AGARRA DE TODO. Pelota, botín, tobillo; lo que venga. Es el remate a quemarropa de Negrete, luego que un disparo de Gómez fue contenido a medias por el arquero universitario.

Y los zagueros se vieron bien, porque se emplearon. Rápidos, porque corrieron. Con poder de recuperación, porque una vez fueron superados.

Y a eso uno le va sumando que Gómez se comió la media cancha, que empujó con fuerza tremenda y tiró al arco. Le suma que Novo podría haber hecho un par de goles si supiera parar la pelota o supiera darle de primera adentro. Y le suma que el lateral Pérez se fue arriba y le encajó a Enoch dos derechazos que lo tuvieron por las cuerdas...

Sumando y sumando la imagen se transforma. Ya no sólo son "cosas de estudiantes". También hubo "cosas de Naval". Y buenas. Y más buenas, desde el prisma navalino, si se toma en cuenta que jugó fuera de casa, con un rival terco y ausencias de peso, porque no estaban Carlos Díaz, Inostroza ni Pacheco, que no juega hace un tiempo. Entonces, más que lo que dejó irse Católica, lo que impresiona es lo que ganó Naval.

De todos modos, en el análisis frío queda claro que los universitarios debieron hacer más. Hay que exigirles más que lo que hicieron. No tanto en esfuerzo, porque se prodigan mucho, sino en imaginación. En eso fallaron. Siempre quedó claro en el partido que Católica no abrió lo suficiente el jue-

SEGUNDO TIEMPO. Presión de la UC. Presión insistente pero sin profundidad ni intención. El vuelo de Vidal sólo queda para la foto.

go. Que centralizó mucho y ahí le dio facilidades amplias a una zaga que es despierta y es firme. Porque Valdivia y Soto saben lo suyo, porque se imponen arriba y se imponen en el enfrentamiento. Y Católica tenía las armas para eso. Solís es alero agresivo, tiene buen disparo; pero se estacionó demasiado en media cancha, la subida le resultó anunciada y con eso perdió mucho. Al otro lado, al derecho, estaba Miguel Angel Herrera, que demostró que sabe si le echan a correr la pelota. Pero fue poco empleado. Vino abajo al toque de pelotas que no le devolvieron.

Carvallo que la tocaba poco y Salinas que la tiraba arriba sin mucha picardía. Poco para una media cancha que es más imaginativa que eso. Y entonces Salah y Crisosto fueron a pelotas difíciles, medio entregados de partida a los zagueros. Además, estáticos.

Salah puede rendir algo en esas condiciones por presencia física, pero Crisosto tiene que moverse, tiene que buscar. Pero, por sobre todo, el problema fue por las alas. Porque cuando —rara vez— las alas volaron, los centros no fueron buenos: fueron derecho al dulce y se cayeron al frasco por ingenuos, por no buscar el centro pasado que dejara cortos a Valdivia y Soto, que al final las ganaron todas.

Con todo, Católica estaba arriba, copaba la cancha, los zagueros se bastaban. Y, sin embargo, silenciosamente, sin imagen de dominio, al otro lado estaban pasando cosas. Novo, parado en medio del área y a tiro de gol, le puso la canilla a dos centros precisos cuando había que matar. Gómez mandó un tirazo que se estrelló con el pecho de Enoch y el golero voló para trancarle con las manos un tiro a quemarropa a Negrete. Y Edmundo Pérez se fue dos veces hasta el fondo para obligar a Enoch a un corner esforzado y a difícil contención para un tiro cruzado lleno de intención.

Sí, esas cosas empezaban a pasar. Y Gómez paseaba su "ocho" por todo lo ancho de la cancha. Y a lo largo, porque fue a buscarla a su área y llegó al otro lado para tirar. Bien el quite, siempre descubierto para la recepción, atinado para proyectar. Partido redondo para él.

Todo eso de Naval tenía sabor a circunstancial, a episodio aislado, mientras que el dominio de Católica era cosa lógica, de la cual había que esperar el desenlace.

Y sucede lo increíble. Más allá de las respetables razones que pudo haber en la banca, lo cierto es que la bajada de Solís a mediocampo por la derecha y la apertura de Carvallo por la izquierda con la idea de subir fue una medida contraproducente. Cuando se necesitaba abrir, Católica se cerró. Con Solís atrás y a la derecha se perdió disparo (al subir perdía perfil para la zurda), se perdió vigor en la marca del zaguero y se perdió apertura. Porque con Carvallito no ganaban nada de eso. Aun con campo para subir y ensayar su ingenio, el mediocampista estuvo apagado y no mostró fuerza.

Incluso al final, cuando Naval se fue todo atrás (sobre la media hora sacó a los dos punteros para reforzar), Católica no tuvo claridad. Menos podía tenerla en esas condiciones.

En una de esas (única salida floja de Enoch y "globo" de Gómez que fue sobre el travesaño), Católica hasta pudo perder el partido.

Entonces, claro, uno ya no piensa en que Católica "se farreó el partido" o que "son cosas de estudiantes". Entonces uno piensa en Naval...

EDGARDO MARIN
Fotos de: ESPINOZA, SAAVEDRA, KONIG

TRANCADITAS

TRES veces voló Enoch para recuperar pelotas difíciles en reacciones para el aplauso.
Claro es que para recuperarlas, antes hay que haberlas perdido...

EL partido entró en un pequeño bache. Esos ratos en que no pasa nada.
"Es que están faltando las expulsiones de Alberto Martínez", señaló uno en la tribuna.

DICHO en voz baja, sentenciosamente:

"¿Ha visto usted cómo se mantiene Adriazola en la Católica? Calladito, nadie se da cuenta, pero son sus años. Y hay que ver que la Católica ha tenido entrenadores bien diferentes y temperamentales en el tiempo que Adriazola lleva en el equipo. ¿Ha visto...?"

DE charla con Vidal, el golero navalino.
—"Sí, estuve en Colo Colo".
—"¿Tuvo alguna oportunidad en el primer equipo?"
—"Sí, alcancé a jugar un partido..."
—"¿Y...?
—"Me hicieron cuatro..."

POR LOS CAMPOS DEL ASCENSO:

PALESTINO ALCANZO A SAN ANTONIO

DEFINITIVAMENTE Deportivo Aviación no logra "levantar vuelo" en la competencia de Segunda División. Ni siquiera ha podido ganar en su reducto de El Bosque y todavía marcha en el último lugar de la tabla.

Frente a Ferroviarios se vio mal, y sólo mediante una levantada al final pudo empatar un partido que perdía por 2 a 0. Enredado match fue el que animaron ambos conjuntos. Un primer tiempo en que el juego se centralizó en la mitad de la cancha y sólo en contadas oportunidades las vallas pasaron por algunos apremios. Pese a todo, Ferroviarios se vio mucho mejor en casi todo el match. Con una sólida defensa, en donde destacaron los centrales Páez y Toro, más el aporte siempre eficiente del veterano Luis Eyzaguirre, el cuadro de San Eugenio cerró el paso a la liviana ofensiva de los aviadores, en la que sólo Vega llevó algún peligro por el flanco derecho.

Comenzando el segundo tiempo, Ferroviarios tradujo en cifras su mejor desempeño. A los 3 minutos, el puntero Jeria se fue por la derecha y envió un ceñido centro que fue empalmado de cabeza por Romero, superando la tardía salida del meta Lobos. Después del gol se vio un poco más de orden en el partido y Ferroviarios siguió llegando en mejor forma gracias al buen trabajo de otro de sus veteranos defensores, el ex magallánico Ampuero, quien constantemente hizo entregas en profundidad para sus compañeros de vanguardia. Fue así como a los 18', nuevamente el puntero Jeria se escapó para mandar un centro pasado que sobre el segundo palo conectó el entreala Hidalgo con golpe de cabeza para establecer el 2 a 0. Recién allí la banca de Aviación se decidió a efectuar cambios: entraron Carvallo y González para apurar en el mediocampo y en la vanguardia. Seis minutos más tarde, Vega, después de recibir una entrega en profundidad, lograba el primer descuento. Ferroviarios comenzó a quedarse y ya sus ataques se hicieron esporádicos, aunque siempre peligrosos. Ya sobre el final, el conjunto dueño de casa, que se había ido con todo arriba en busca de la igualdad, la consiguió mediante un afortunado tiro de distancia de Orellana.

POCO ATAQUE tuvo Aviación en su match frente a Ferroviarios. Méndez trata de zafarse de la marca de Toro.

EN PROVINCIAS

Los resultados de los demás partidos de la novena fecha fueron los siguientes: San Antonio 0, Ñublense 0; Palestino 2, Ovalle 1; Lister Rossel 1, Audax Italiano 1; Coquimbo Unido 1, San Luis 1; Santiago Morning 2, Colchagua 1. El match entre Independiente e Iberia, que debía jugarse en Cauquenes, fue suspendido por mal tiempo.

El triunfo de Palestino, jugando de visita en Ovalle, le permitió alcanzar a San Antonio Portuario en el tope de la tabla, ya que los porteños empataron en su casa ante Ñublense.

La próxima fecha, décima de la primera rueda, consulta los siguientes encuentros: San Luis—Ferroviarios; Coquimbo—Audax Italiano; Iberia—Lister Rossel; Independiente—Palestino; Ovalle—Santiago Morning; Ñublense—Deportes Colchagua y Deportivo Aviación-San Antonio Unido Portuario.

RENE DURNEY C.

NOMBRES Y NUMEROS

MOMENTO DECISIVO: Werlinger atrapa el lanzamiento penal de Valdés.

10ª FECHA, 1ª RUEDA. DIVISION DE HONOR

SABADO 27-MAYO. ESTADIO SAUSALITO VIÑA DEL MAR. PUBLICO: 6.882 E°94.545 EV(550) UE(24)

ARBITRO: MANUEL ALFERO

(2) EVERTON		UNION ESPAÑOLA (1)	
GOLES: G. MARTINEZ 60' (DE PENAL), G. MARTINEZ 82'	TAPIA; PINILLA, LASTRA, AGOLZALEZ Y E. ESCOBAR, CARRASCO Y LOPEZ, MARTINEZ, ARETXABALA, ESCUDERO Y HENRY	VALLEJOS; MACHUCA, AVENDAÑO, ANGULO Y ARIAS, TORO Y YAVAR, FARIAS, J. GONZALEZ, U. GRAFIGNA Y FOULLOUX	GOL: R. FARIAS 5'
	CAMBIO: VITALE (x) LOPEZ	CAMBIOS: VIVEROS (x) TORO Y BERLY (x) FOULLOUX. EXPULSIONES: 60' ARIAS Y 84' ANGULO	

ESTADIO NACIONAL. PUBLICO: 31.777 E°392.354. SOCIOS: CC (CASTIGADOS) SW (712)

ARBITRO: SERGIO VASQUEZ

(2) COLO COLO		S. WANDERERS (3)	
GOLES: G. PAEZ 35', F. VALDES 90' (DE PENAL)	ONZARI; VALENTINI, HERRERA, GONZALEZ Y RUBILAR, PAEZ Y SILVA, OSORIO, MESSEN, BEIRUTH Y AHUMADA	WERLINGER; RODRIGUEZ, ABELLAN, ESCUDERO Y E. HERRERA, ORTIZ Y GUERRA, VASQUEZ, LAGREZE, MUÑOZ Y SABA	GOLES: G. MUÑOZ 31', J. ORTIZ 58', G. MUÑOZ 83'
	CAMBIOS: VALDES (x) SILVA Y CASZELY (x) AHUMADA. PENAL PERDIDO: F. VALDES A LOS 68	CAMBIOS: APABLAZA (x) LAGREZE Y C. HERRERA (x) RODRIGUEZ	

DOMINGO 28-MAYO

ESTADIO NACIONAL. PUBLICO: 11.550 E°164.091 SOCIOS: UC (390) N (144)

ARBITRO: ALBERTO MARTINEZ

(0) UNIV. CATOLICA		NAVAL (0)
ENOCH; ADRIAZOLA, MALDONADO, ASTUDILLO Y CAMPODONICO, F. CARVALLO Y SALINAS, HERRERA, CRISOSTO, SALAH Y SOLIS	VIDAL; E. PEREZ, VALDIVIA, SOTO Y ARAVENA, GOMEZ, MOYA Y CABRERA, NOVO, F. PEREZ Y NEGRETE	
	CAMBIOS: GARCIA (x) NOVO Y TODDERO BLANCA (x) NEGRETE	

ESTADIO REGIONAL ANTOFAGASTA. PUBLICO: 25.373 E°299.360 SOCIOS: AR(343) UCH(4)

ARBITRO: LORENZO CANTILLANA

(2) ANTOFAGASTA		UNIV. DE CHILE (1)	
GOLES: RAMON POZO: 20', PEDRO GRAFIGNA: 38'	CARRASCO; GARCIA, HERNANDEZ, VILLALON, VELASCO, HERMOSILLA Y GUERRERO, FARIAS, GRAFIGNA, VARAS Y POZO	NEF; MARAMBIO, CEREDERO, V. MUÑOZ, H. RODRIGUEZ, PERALTA Y SALVADRI, LAS HERAS, SOCIAS, SPEDALETTI Y BARRERA	GOL: J. BARRERA 9'
	CAMBIO: PUCHI (x) FARIAS	CAMBIO: BIGORRA (x) MARAMBIO	

ESTADIO LA PORTADA LA SERENA. PUBLICO: 10.182 E°110.483 SOCIOS: CLS (1146) M (420)

ARBITRO: EDUARDO ROJAS

(1) LA SERENA		MAGALLANES (2)	
GOL: MANUEL ROJAS: 31' (DE PENAL)	CORTES; ARAVENA, VALDIVIA, BOSA Y LOPEZ, F. TORRES, M. ROJAS, CORDOVEZ, V. ZELADA, RODRIGUEZ Y SOLAR	RIVERA; SOTO, POSENATTO, PIZARRO Y ARIAS, V. ARIAS Y SAN JUAN, BARRIA, OLIVARES, F. ESPINOZA Y ORTEGA	GOLES: VICTOR H. ARIAS 15', FDO. ESPINOZA 60'
	CAMBIO: ITER (x) ZELADA		

ESTADIO MUNICIPAL SAN FELIPE. PUBLICO: 5.396 E°57.400 SOCIOS: USF (1614) O'H (65)

ARBITRO: MARIO LIRA

(3) U. SAN FELIPE		O'HIGGINS (0)	
GOLES: RICARDO ROJAS 4', RAFAEL HENRIQUEZ 35', HERIBERTO BRIONES 44'	L. ANA BALON, ALARCON, BELLAVIGNA, CANALES Y OLMOS, VILLARROEL Y GAETE, NUÑEZ, HENRIQUEZ, ROJAS Y BRIONES	E. DIAZ; CATALDO, GALVEZ, ABARCA Y LEON, S. PEREZ Y CRUZ, L. PINO, HORNO, J. ACEVEDO Y A. DIAZ	
		CAMBIO: PIO DA SILVA (x) A. DIAZ	

ESTADIO EL MELON. LA CALERA. PUBLICO: 4.702 E°48.040 SOCIOS: ULC (119) COLOTA: (?)

ARBITRO: WALTER KRAUSS

(1) UNION CALERA		LOTA SCHWAGER (2)	
GOL: P. ARANCIBIA 80'	CASCO; GONZALEZ, CANEO, ALVAREZ Y VALERO, MENA Y HERRERA; ARANCIBIA, MARTINEZ, R. DIAZ Y SEPULVEDA	M. ARAYA; ARROYO, ESCOBAR, P. DIAZ Y GUAJARDO, GATICA Y MERELLO, BEDWELL, FUENTES, ELIZETCHE Y DURAN	GOLES: FUENTES: 30', MERELLO 85' (DE PENAL)

ESTADIO REGIONAL DE CONCEPCION

CONCEPCION – RANGERS

ARBITRO: CARLOS ROBLES

SUSPENDIDOS POR MAL TIEMPO

ESTADIO LAS HIGUERAS TALCAHUANO

HUACHIPATO – GREEN CROSS

ARBITRO: VICTOR ARLOZIA

EVERTON 72: en sábado salió con su domingo siete.

FARIAS

ESPINOZA

TABLA DE POSICIONES

DIVISION DE HONOR

EQUIPOS :	J.	G.	E.	P.	GF.	GC.	PTOS.	
COLO COLO	10	7	1	2	27	12	15	1
UNION ESPAÑOLA	10	6	2	2	17	7	14	2
MAGALLANES	10	6	1	3	23	15	13	3
LA SERENA	10	6	1	3	17	12	13	
UNIV. CATOLICA	10	5	3	2	15	11	13	
CONCEPCION	9	5	2	2	14	5	12	6
U. DE CHILE	10	5	1	4	20	12	11	7
HUACHIPATO	8	4	3	1	11	7	11	
ANTOFAGASTA	10	5	0	5	20	19	10	9
SAN FELIPE	10	5	0	5	17	18	10	
U. CALERA	10	4	2	4	20	21	10	
GREEN CROSS	9	3	4	2	14	10	10	
NAVAL	10	3	3	4	11	14	9	13
LOTA SCHWAGER	9	3	1	5	10	21	7	14
O'HIGGINS	10	1	3	6	7	15	5	15
WANDERERS	10	2	0	8	8	23	4	16
RANGERS	9	2	0	7	8	19	4	
EVERTON	10	1	1	8	7	25	3	18

DIVISION DE ASCENSO

RESULTADOS 9ª FECHA 1ª RUEDA DOMINGO 28-MAYO

(1) COQUIMBO UNIDO	(1) SAN LUIS
(1) OVALLE	(2) PALESTINO
(2) AVIACION	(2) FERROVIARIOS
(0) SAN ANTONIO	(0) ÑUBLENSE
(1) COLCHAGUA	(2) STGO. MORNING.
( ) INDEPENDIENTE	( ) IBERIA (SUSPENDIDO POR MAL TIEMPO)
(1) LISTER ROSSEL	(1) AUDAX ITALIANO

PROXIMA FECHA 10ª DE LA 1ª RUEDA:

SAN LUIS - FERROVIARIOS	OVALLE - STGO. MORNING
CQBO. UNIDO - AUDAX ITALIANO	ÑUBLENSE - COLCHAGUA
IBERIA - LISTER ROSSEL	AVIACION - SAN ANTONIO
INDEPENDIENTE - PALESTINO	

GOLEADORES:

CON 12 GOLES: F. ESPINOZA (M)

CON 8 GOLES: J. HERRERA (ULC) y R. FARIAS (UE)

CON 6 GOLES: M. SILVA (GCT) MARTINEZ (ULC) y J. CRISOSTO (UC) F. VALDES (CC) M. ROJAS (DS) y R. ROJAS (USF)

TOTAL GOLES CONVERTIDOS: 266. (19 DE PENAL y 10 AUTOGOLES)

PROXIMA FECHA: 11ª DE LA 1ª RUEDA

EN STGO: MAGALLANES - COLO COLO
UNIV DE CHILE - LA SERENA
U. ESPAÑOLA - HUACHIPATO

EN PROVINCIAS

TALCAHUANO: NAVAL - EVERTON
RANCAGUA: O'HIGGINS - U. CATOLICA
TALCA: RANGERS - SAN FELIPE
VALPSO: WANDERERS - CONCEPCION
CORONEL: LOTA SCHWAGER - ANTOFAGASTA
TEMUCO: GREEN CROSS - U. CALERA

(ESTA FECHA SE JUGARA ENTRE EL 15 y 16 DE JULIO, DESPUES DEL MINI MUNDIAL DE BRASIL)

POSICIONES

PTOS: 12 SAN ANTONIO y PALESTINO
11 AUDAX ITALIANO
10: OVALLE, ÑUBLENSE y SAN LUIS
9 LISTER ROSSEL y CQBO. UNIDO
8 COLCHAGUA y FERROVIARIOS
7 INDEPENDIENTE y STGO. MORNING.
6 IBERIA
5. AVIACION

La historia de

LOS JUEGOS OLIMPICOS

PRIMER DIRECTORIO del Comité Olímpico Internacional (COI). Con estirada "naturalidad", los miembros rodean al presidente, el griego Demetrio Bikelas.

XII.- Resumen de la obra de Pierre de Coubertin.- Dos frases suyas que... no fueron suyas.-

POR EL PROFESOR ARMANDO DIAZ G.

LOS griegos —a la hora del triunfo y los parabienes— se olvidaron de Pierre de Coubertin y el sentimiento chovinista corriendo a raudales no podía ser contenido. El éxito, que todos reconocían y apreciaban, fue saboreado sólo por Grecia: de la torta del triunfo nadie se acordó de convidarle ni tan siquiera una modesta tajada al "RESTAURADOR". Por fortuna una vez terminados los certámenes, el rey JORGE —de estirpe noble, al fin y al cabo— reparó la horrorosa injusticia y el injusto olvido, haciéndolo acreedor a las insignias de COMENDADOR DE LA ORDEN DEL SALVADOR, otorgando al "César, lo que al César correspondía..." (En la actualidad esta distinción de honor permanece en el Museo Olímpico de Lausana). Ha sido tan extraordinario el aporte realizado por este hombre a la causa a la cual entregó su vida y su fortuna, que es conveniente que en un somero recuento señalemos QUE hizo y CUANTO hizo en el terreno de lo efectivo y palpable para que los JO sean hoy lo que nosotros —espectadores de la segunda mitad del presente siglo— podemos testificar lo que realmente son.

—Recluyó a los 15 miembros del COI y en los que quería ver él a hombres libres de ataduras y de prejuicios, de tal solvencia en lo económico, social y espiritual, como para que estuvieran libres de toda presión política o de mal entendido nacionalismo. Aun hoy conforme a su idea es una corporación que "se reculta a sí misma".

—Fue primero su secretario y desde 1896 hasta 1925 su presidente efectivo, confiriéndole sus camaradas a la hora de su retiro el título de presidente honorario vitalicio, título que nunca más habrá de conferirse.

—Estructuró el primer programa y presupuesto (Atenas, 1896).

—Concibió todo el Protocolo Olímpico, que considera el ceremonial de Apertura, Clausura y Premiación, siendo inclusive de su pluma el juramento que prestan los competidores y que reza: "Nosotros juramos tomar parte en los JUEGOS OLIMPICOS con un espíritu de competición leal, con respeto a las reglas, por el honor de la patria y por la gloria del deporte".

—Fue al autor de la CARTA OLIMPICA, y que se podría describir como las bases a que están sujetas la participación de naciones y deportistas.

—El instauró los principios de participación universal, de rotación de la sede, del período cuadrienal, de la moderna estructuración del programa.

—La filosofía del COI fue inspirada por él y hasta hoy permanece incólume, aunque los embates son cada vez más sólidos y nos parece que terminará por sufrir un "agiornamento" democratizante ante el clamor de los países socialistas.

—La simbología olímpica: los anillos, la bandera alba, el fuego olímpico, pertenecen a su imaginación fértil y creadora.

—La necesaria incorporación de los JUEGOS DE INVIERNO, que dejaba afuera a los deportes de nieve, por la sencilla razón que algunas sedes por razones climáticas o geográficas no podían cobijar o porque la estación —siempre en verano— no daba margen a su presencia, fue su idea. Y así CHAMONIX (1924) abrió la lista paralela que acaba de ver su última versión este 1972 en SAPPORO, Japón.

—La programación del Pentatlón, hoy llamado moderno, que comenzó en Estocolmo (1912), germinó en su cerebro para rendir homenaje al soldado física y técnicamente apto.

Como se puede apreciar, la lista es larga y el aporte, caudal que aplasta. Es natural que a hombres como éste, cuya magnificencia e importancia dentro de la actividad que vivieron es de tal magnitud, se le atribuyan obras que no les corresponden. Coubertin no quedó ajeno a esta situación, y de ello vamos a dar fe con algunas anotaciones.

EL FUEGO OLIMPICO.— De todos es conocido este ceremonial y que con olímpica periodicidad vemos noticiado en los medios de difusión desde cuando

LA BANDERA olímpica flameó por primera vez en Amberes en 1920. En el grabado sirve de telón de fondo a Avery Brundage, cuando preside las ceremonias de celebración de los 60 años del COI, en Lausana.

TRES PRESIDENTES en la historia del COI: Baillet-Latour, de Bélgica; Avery Brundage, de USA, actual dirigente máximo, y J. S. Edström, de Suecia.

se enciende en Olimpia con la ayuda de un espejo cóncavo, hasta que llega a la ciudad sede, entrando al Estadio ante la conmoción y la emoción de cien mil personas.

P de C colocó dentro del ceremonial el fuego sagrado de los griegos, pero no como lo conocemos en la actualidad, en ceremonial completo. La vez primera que se realizó la POSTA que trasladó la antorcha desde Olimpia, fue en los Juegos de 1936 en Berlín y parece ser que en la concepción de la idea le cupo determinante rol al profesor alemán CARL DIEM.

DOS FRASES FAMOSAS

Todos conocemos la frase "LO IMPORTANTE NO ES VENCER, SINO COMPETIR. LO IMPORTANTE EN LA VIDA NO ES EL TRIUNFO, SINO LUCHAR BIEN".

Hasta ahora muchos otorgan la paternidad de este pensamiento a este noble varón (que con B tampoco sería una falta ortográfica). En este momento saldremos del error por las propias palabras del interesado, extraídas de un discurso en una cena de los JJ. OO., de 1908 en Londres:

"El pasado domingo durante la ceremonia organizada en la Iglesia de Saint Paul en honor de los atletas, el obispo de Pennsylvania lo ha recordado con una frase feliz: LO IMPORTANTE EN ESTAS PRUEBAS NO ES GANAR, SINO PARTICIPAR".

"Retengamos esta frase que se extiende a todos los terrenos, hasta formar la base de una filosofía serena y sana: lo importante en la vida no es el triunfo, sino el combate; lo esencial no es haber vencido, sino ser bien vencido. Propagar estos preceptos es preparar a una humanidad más valiente, más fuerte, y, por tanto, más escrupulosa y generosa."

Como se puede apreciar, Coubertin no hizo más que adornar el concepto en lo formal, pero su fuente de origen no es atribuirle a él.

Y la otra no menos conocida y que se verá aparecer en Munich presidiendo las competencias desde el tablero electrónico de cabecera en el estadio en la ceremonia inaugural, dice:

"CITIUS, ALTIUS, FORTIUS"

Tres palabras que retratan la esencia del deporte:

"Más veloz. Más alto. Más fuerte."
Este pensamiento corresponde al Rvdo. Didón, religioso mercedario, gran pedagogo y orador, director del Colegio de Arcueil y entrañable amigo de P de C. Este adoptó el lema para su empleo en el mundo olímpico.

Y con esto se pone punto final a esta segunda parte que termina por dar una idea global y aproximada con fidelidad, de lo que significa el OLIMPISMO ya establecido con firmeza. De ahora en adelante comienza la secuencia de los Juegos, y que sólo han conocido interrupción cuando el ser humano no ha entendido que su pasar terreno debiese ser un existir fraterno, que para zanjar los diferendos está su capacidad racional, capacidad privativa del hombre.

La tercera parte señalará la secuencia de las OLIMPIADAS y de los interrumpidos juegos.

"Las rachas se cortan con triunfos grandes..."

PIRAMIDE y Scrum. el motivo, uno solo: el gol. El gol que le abría a Wanderers posibilidades insospechadas en un partido al que llegó como candidato a la derrota.

El cuadro porteño había ganado una sola vez en el campeonato; fue en la tercera fecha, cuando en Playa Ancha venció a Lota Schwager por 2 a 0.

Después de eso, la repetición de resultados negativos que lo fueron dejando en el fondo de la tabla junto a su vecino Everton.

"A estos equipos que pierden y pierden son a los que les tengo más recelo", había dicho un jugador de Colo Colo antes de entrar a la cancha. "Hoy puede ser, porque estas rachas siempre se cortan con un triunfo grande", había dicho uno de Wanderers.

Y se dio el pálpito del porteño. Wanderers le ganó al puntero, en una versión más del viejo clásico Santiago-Valparaíso.

Allí está el júbilo de los wanderinos, tras el gol de Ortiz, con que se puso en ventaja transitoria de 2-1 y que era el anuncio de la sensacional victoria.

revista

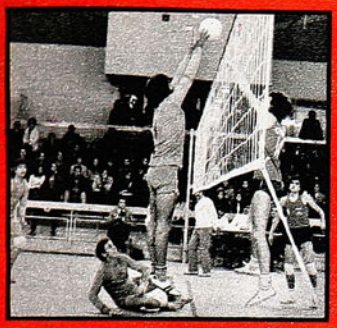
GUERRILLERO

La patriótica lucha y las aventuras del guerrillero inmortal: MANUEL RODRIGUEZ
Aparece los **Miércoles** cada 15 dias

a todo color

GUERRILLERO es una HISTORIETA ... PERO QUE HISTORIETA ...!

La tarde final: Brasil, Campeón del mundo en final con Checoeslovaquia.



UC-ESTADIO ITALIANO:
VOLEIBOL "DE PELICULA"

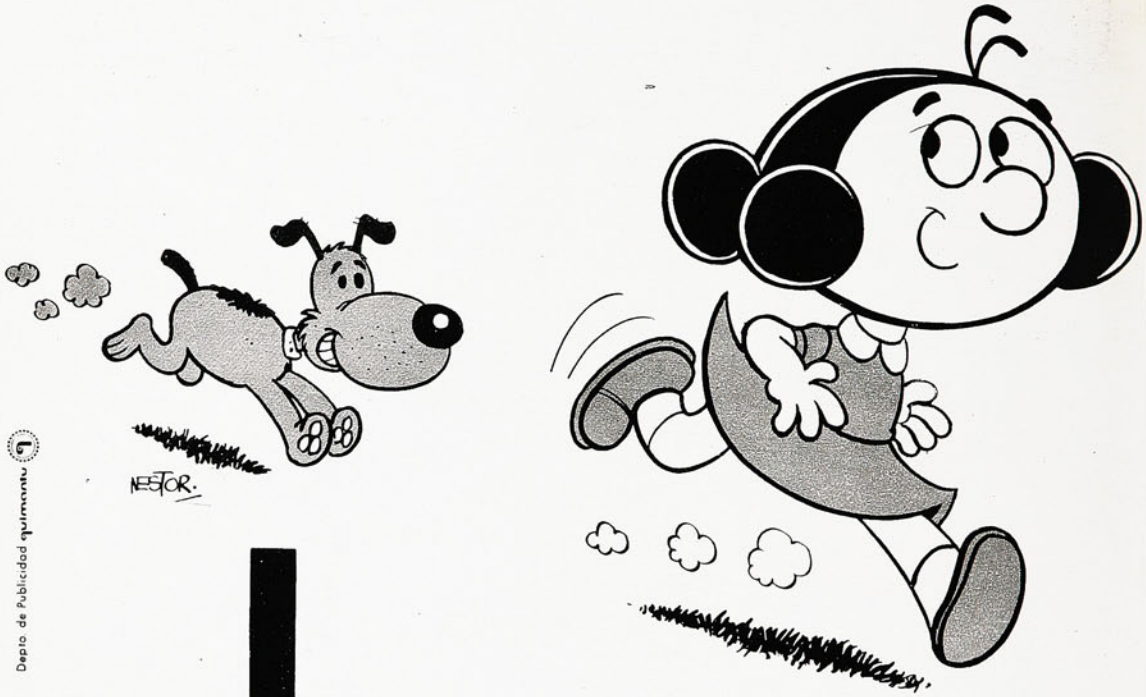
ENTRE AVIACION Y SAU GANO
PALESTINO

KURT HORTA: EN CHENA
CAYERON LOS ARGENTINOS

estadio

Nº 1506
PRECIO E° 8

"CHITA" CRUZ:
"Yo echo de menos el Nacional..."



Depto de Publicidad

cabrochico

EL MEJOR AMIGO DE LOS NIÑOS

... conocedor de la historia del mundo,
de las maravillas de la naturaleza,
de los cuentos, leyendas y tradiciones
del Norte y del Sur.

TODOS LOS VIERNES A TODO COLOR~NUEVAS HISTORIETAS
en la más entretenida y educativa revista infantil CABROCHICO
con Suplemento para padres y profesores

estadio

5 JUN 1972
DEPOSITO LEGAL

COLO COLO-UNION en Santa Laura.

LO QUE EL TIEMPO SE LLEVO

LA pauta se propone, se discute, se revisa, se modifica, se vuelve a revisar. Y se cumple. Pero, al final, casi invariablemente, la revista sale diferente de cómo se planeó. Un evento que se suspende, otro que alcanza brillo inesperado, acontecimientos de último minuto que necesitan un hueco y no lo encuentran. La redacción se reúne, propone, discute, hace variaciones sobre la marcha. Así y todo, falta espacio.

Diecisiete años hacía que Colo Colo no se presentaba, jugando contra un equipo nacional, en el Estadio Santa Laura. Todo un acontecimiento. Pero —¡éste verdugo llamado espacio!— sólo podemos decir que ganó tres por uno a Unión Española. La inútil búsqueda de última hora a Rudi Gutendorf para que nos cuente quiénes son los 22 definitivos para el Mini-Mundial. Pero hay otro verdugo —llamado hora de cierre— que nos impide cumplir con el deseo. Y sólo podemos informar, en una línea, que los que se jugaban el puesto en Las Higueras no lo hicieron muy bien y empataron a uno con Huachipato. Muchos años hacía que tenistas chilenos no destacaban en Rolland Garros; esta semana, Cornejo y Fillol llegaron a las finales en dobles y perdieron, haciendo gran partido, con dos sudafricanos de nota. Y Prajoux no lo hizo mal en el torneo para juveniles, al llegar a las semifinales. Noticias que deberían ocupar sitio destacado en este ESTADIO que quiere hacer cosas grandes.

Hay que establecer prioridades.

Y está lo de Chile con Argentina; la derrota que no duele porque se produjo en circunstancias especiales (con un jugador menos) y obligando al rival cumplir su mejor presentación (palabras de Pizutti), en los últimos tiempos. Y está lo de "Chita" Cruz, que se fue sin bulla de Colo Colo y al que había que preguntarle cómo fue el adiós. Y está el vóleibol, que tuvo su jornada gloriosa en el Stadio Italiano con el duelo final de los locales con Universidad Católica y el gesto hermoso de Hugo Grisanti. Y está el motocross, con el rugido de las máquinas aún resonando en el Cerro Chena y esos diez mil estoicos gozando del espectáculo a despecho de la amenaza de lluvia. Y está Edmundo Warnke, revalidando su título de campeón nacional de Cross Country.

Y nos desesperamos porque no podemos incluir lo de Colo Colo, lo de la Selección Suplente, el debut decoroso de Deportes Concepción en España (1x2 con Real Zaragoza) o la final de Ajax, ganándole 2x0 a Internazionale por la Copa Europea de Clubes Campeones.

El taller espera. Las teclas resuenan. Ya está todo decidido.

Y nos vamos con la convicción de haber hecho lo mejor para nuestros lectores. Y también con un sabor amargo: por primera vez en los treinta años de la revista, faltó en la redacción Luis Jaramillo, el hombre múltiple que hacía de secretario, archivero y también de reportero gráfico con el seudónimo de Luján. Decidió acogerse a jubilación después de ese largo tránsito que empezó la madrugada en que ESTADIO vio la luz por primera vez y que ha terminado sólo después que lo vio dar el gran salto de la salida los martes. En el anonimato de su labor, fue uno más de los que mucho hicieron por esta permanente vigencia de ESTADIO.

CHAO, LUCHO...

AÑO XXXI NUMERO 1.506.
6 de junio de 1972.

DIRECTOR:
Antonino Vera.

REDACTORES:
Manuel Sepúlveda, Julio Salviat, René Durney, Hernán Guzmán.

REDACTORES ESPECIALES:
Renato González, Carlos Guerrero, Julio Martínez.

COLABORADORES:
Carlos Vergara, Rubén Henríquez, Homero Avila, Carlos Alarcón, Sergio Díaz.

DIAGRAMADORES:
César Boasi, James Smith.

FOTOGRAFIA:
Pool de Quimantú.

AUXILIAR DE REDACCION:
Duilio Vega.

Avda. Santa María 0108. — Casilla 10155, Santiago; Teléfono 776114 — Precio del ejemplar: E° 8.

Editada e impresa por EMPRESA EDITORA NACIONAL QUIMANTU LTDA.
REPRESENTANTE LEGAL: Sergio Maurin.

Suscripción anual: E° 416. Semestral E° 208 (incluida certificación).

EXTRANJERO: Consultar Departamento de suscripciones de QUIMANTU.

INCURRIMOS en nuestra edición anterior (1505) en una lamentable como involuntaria omisión: dejar constancia, como correspondía, que las fotos de la Copa del Mundo de 1962 que aparecieron en tapa y contratapa nos fueron facilitadas gentilmente por HELIODORO TORRENTE, Jefe de Fotografía de Revista ERCILLA.

Tuvo su cuarto de hora... Y ALGO MAS

APERTURA LARGA DE VALDES a la que fueron el meta Carnevalli y Caszely. Resbalón del arquero y oportuna retención del alero para esquivarlo, enfrentarlo y rematar...

Después de un lapso de confusión, Chile se sobrepuso para mostrar, frente a Argentina, algunos aspectos positivos en su juego. Con diez hombres pudo equilibrar el pleito y vislumbrar la posibilidad de una igualdad. 4-3 la cuenta.

...**EL BALON CRUZADO** derrota la estirada del meta y el estéril e infructuoso posible rechazo de Díaz y llega a la red...

...**TODO CONSUMADO**, Díaz comienza a levantarse mientras Dominichi mira a Carnevalli impotente y arrodillado frente al arco.

ESE gol de Oscar Mas —gran jugada individual del alero y tardía reacción del meta Nef— y los quince siguientes minutos de Argentina, que confundieron y alteraron a Chile, proyectaron la incertidumbre y todas las dudas que se cernían de antemano sobre la gestión del conjunto nacional. Simplemente porque si de algo cupo duda, fue de lo que sería capaz de rendir la oncena roja en su primer examen serio, después de afrontar numerosas críticas por sus resultados previos ante equipos locales.

Por eso el gol de Mas no hizo otra cosa que prolongar esa impresión y además suponer muchas otras que en nada podían favorecer este debut formal. Pero no sólo eso agravó la situación. También lo hizo el trabajo de Argentina en los minutos siguientes y en los cuales entró a imponer su ritmo de mente fría y de mucho control del balón. Todo eso, naturalmente, como consecuencia de ese gol a los tres minutos. Fue el comienzo.

Un comienzo incierto, en el que, tal como había acontecido en Santa Laura, afloró la reprobación del público más que el aliento. En que se cometieron errores y se mostró poco o casi nada de lo que podría llegar a conseguir más tarde el conjunto nacional.

LA FRIALDAD

Argentina no mostró demasiadas cosas en esos veinte minutos iniciales.

Salvo algunas que ya han pasado a constituirse en una norma en el fútbol transandino. Contuvo bien con sus cuatro zagueros, aunque los centrales desnudaron pobreza de recursos, anticipó mejor a un rival descorazonado, impactado y sin mucha claridad y dominó el sector medio en procura de la apertura para sus dos punteros, especialmente, o bien por el centro en busca de Fisher. Claro que todo eso lo hizo con aplicación y mucha frialdad, otro aspecto que no puede sorprender porque ése es otro

HABIL MANIOBRA de Oscar Mas por la izquierda perfilándose hacia el centro y sorpresivo remate de derecha desde fuera del área que superó la tardía acción de Nef. Fue la apertura de la cuenta.

de los factores, junto con la habilidad innata para manejar el balón, que poseen en su favor los cuadros argentinos. De esa manera Argentina impuso de entrada su juego y mandó en la cancha, pese a que no llegara con asiduidad hasta el pórtico de Nef.

Durante ese período que le favoreció sólo tuvo dos llegadas muy buenas de Fisher y de Mastrángelo. Lo demás fue enfriar y retener. Mover y anticipar. Es decir, más contener que llegar, porque su ofensiva, por esquema, lo armó de contraataque, con el concurso valioso de Raimondo que mostró poseer, a la postre, buena visión de arco.

VALDES

Chile comenzó a "calentar" su alza paulatinamente.

Primero a los estrellones y con mucha dificultad. Sin claridad para el desplazamiento. La recuperación vino de atrás, al afirmarse Angulo y el resto de sus compañeros.

Superando esos problemas, sin llegar a dar nunca una sensación de extrema seguridad, pudo por lo menos el conjunto chileno preocuparse más de ir arriba. De iniciar su trabajo con más tranquilidad y visión para procurarse un ataque más regular y con posibilidades. En esa gestión y consecuencialmente en el alza general que vino, influyó notablemente la actuación de Francisco Valdés.

Sin un hombre que lo marcara, el mediocampista nacional comenzó a colocar sus pases al hueco y a provocar los

---

VESTUARIO de los árbitros:

—¿Por qué expulsó a Laube, señor Dellacasa?

—Porque se burló de mí, señor. Me dijo pelado hueco, y eso es falta de respeto.

Vestuario de los chilenos:
—¿Por qué lo expulsaron, Laube?

—No sé. Palabra que no lo sé... "Usted se está burlando", me dijo, y me echó.

—El árbitro dice que usted le dijo pelado hueco. Cara de asombro y reacción inmediata:

—Se lo juro por mi madre que no le dije una sola palabra. Tomé la pelota y la puse para que patearan el tiro libre... ¿Le dije algo, flaco?

Angulo mueve la cabeza, como si no se convenciera aún:

—Ese gallo está loco. A mí me mostró tarjeta amarilla sin asunto.

JUEZ DELLACASA
Protagonista no invitado.

—¿Escuchó algo usted, Arias?

—Nada. Laube no le dijo nada. Menos mal que llegó Mastrángelo y nos aconsejó que no reclamáramos más. "Tengan cuidado, que éste es capaz de dejarlos con siete", nos dijo.

Vestuario de los argentinos:

—¿Qué opina, Oscar Mas, de la expulsión de Laube?
—Que fue injusta. Hubiese sido un "ful" descalificador, estaría bien. Si le hubiese reclamado groseramente, también. Pero no pasó nada de eso. Una lástima porque Chile y el público no se merecían eso.

Siete goles en el partido. Record para partidos por la Copa Dittborn. El anterior era un cinco a cero producido en Buenos Aires. Pero ya estábamos acostumbrados al 1 x 1 en Santiago y al 0 x 1 allá. Y de los siete del miércoles, nos quedamos con el segundo de "Pinino" Mas, de tiro libre: fuerza, comba y entrada por un ángulo. "La toqué —dijo Nef — pero venía muy fuerte y no pude desviarla". Precioso.

Diálogo después de la aparición de tarjeta amarilla para un argentino:
—Pero ¿qué he hecho yo, señor árbitro?

—Cállate, que es para disimular.

En dólares, vale más que Quintano, Reinoso y Castro juntos. Sin embargo, el "Lobo" Fisher nunca ha podido demostrar en Chile que vale tanto. El miércoles, mostrando algo más que otras veces, tampoco fue la figura estelar de que nos habían hablado. Bien cuando bajó a recibir juego y proyectarlo. Pero, adentro, donde dicen que está su fuerte, muy poco. Por arriba no agarró una. Ni siquiera cuando lo marcó Azócar, que debe lle-

CENTROCORNER de Valdés y frentazo de Caszely por entre Díaz y Piazza, que se va muy arriba.

cambios de juego oportunos y sorpresivos. Y eso lo hizo muy bien, justamente porque no pesó sobre él una marcación adecuada. Y se sabe que "Chamaco", sin marca y con espacios, es un creador. Un gran creador. Ese trabajo equilibró el pleito primero y lo desequilibró luego porque al comenzar a llegar Chile, con Caszely fundamentalmente y en menor proporción con Crisosto y el propio Fouilloux, comenzaron a verse los problemas argentinos.

Ya no fue su zaga la misma línea sólida del comienzo, ni sus mediocampistas los mismos eficientes receptores y proyectores a la vez para Mas y Mastrángelo. Hubo confusión y muchas veces desubicación de sus hombres para contener o cerrar el camino y entonces comenzó a trabajar el meta Carnevalli. Y a contabilizarse algunas llegadas profundas y extremadamente peligrosas del ataque chileno. La mejor, un frentazo de Caszely después de una hábil maniobra de Valdés.

Por lo que mostró y realizó en ese lapso Chile se hizo merecedor al empate. Y supo ofrecer, además, una gestión que sin llegar a ser deslumbrante ni mucho menos fue positiva. Capaz de borrar la pobre imagen que había ofrecido con anterioridad al pleito y durante los primeros minutos del mismo.

OTRA OCASION. Remate libre de Valdés que cruza por entre la retaguardia argentina sin que el meta Carnevalli intervenga, pese a su estirada. El balón salió junto a un vertical.

garle más abajo del hombro.

En cambio, "Pinino" sí demostró que es bueno de veras. Un espectáculo. Alegre, dinámico, eléctrico.

—Es un Valentini delantero —dijo alguien.

GUTAVO LAUBE

"Le juro que no le dije nada".

Claro, pero con una zurda que se la envidiaría Pelé.

Partido fatal para los arqueros. Suelo resbaladizo y pelota pesada. En lo negativo, empate: Carnevalli tuvo responsabilidad en los tres goles chilenos; Nef en tres, también, de los cuatro que le hicieron. En lo positivo, triunfo amplio del argentino. Mientras el gringo tuvo una sola tapada buena (remate desde el área chica luego de centro retrasado), Carnevalli cortó varios centros peligrosos con una seguridad que Nef no mostró en ningún momento.

Después del encuentro:

VALDES: "Hay que tener confianza. Estamos comenzando un trabajo y no se puede exigir resultados todavía. En todo caso, creo que hicimos un buen partido. Con un hombre menos, hasta pudimos empatar. La diferencia estuvo en la mayor capacidad individual de ellos".

FOUILLOUX: "Cuando el árbitro se convierte en protagonista del partido quiere decir que ha hecho un mal arbitraje. Eso sucedió ahora. La expulsión de Laube, injusta por donde se le mire, nos privó de obtener un resultado mejor. De todos modos, el equipo demostró que tiene mística".

PIZZUTI (entrenador del cuadro argentino): "Fue un buen espectáculo. No es común que se conviertan siete goles en un partido. Chile nos exigió bastante pese a tener un hombre menos y nos obligó a hacer el mejor partido de cuantos hemos realizado últimamente. Claro que todavía nos falta un poquito".

OSCAR MAS: "Yo comprendo la reacción del público. Laube no debió ser expulsado. Lo que me sorprendió fue la defensa. He jugado muchas veces contra Chile, y nunca le vi una defensa tan floja como ésta. ¿El arquero? Flojito también...

J. S.

"PININO" MAS

Como Valentini, más la zurda.

LO MEJOR

Ese buen apronte estuvo a punto de malogrario Chile, definitivamente, a los tres minutos de la segunda etapa. Justamente en una maniobra fría pero matemática del ataque argentino y que liquidó el mediocampista Raimondo con un remate de distancia luego de un entrevero en el área roja.

Sin embargo, en la réplica, que fue decisiva para las pretensiones y para el calor que adquirió el cotejo, Caszely aprovechó una caída del meta Carnevalli para conseguir el descuento. El gol agrandó al equipo chileno. O por lo menos lo mantuvo en un ritmo semejante al que había mostrado un rato antes del descanso. Siguió Valdés creando y produciendo en el mediocampo y permaneciendo el cuadro rojo en campo argentino al acoso, mientras Argentina miraba el contraataque. Uno de ellos bastó para que nuevamente Oscar Mas apuntara. Esta vez de zurda sirviendo un tiro libre por falta de Lara en las inmediaciones de su propia zona.

El gol —un golazo— no desanimó a Chile.

Y "Chamaco" Valdés, como queriendo ponerle rúbrica a su trabajo, sorprendió dos minutos después a Carnevalli, con un remate de distancia que entró pegado a uno de los postes. Hasta ahí Chile estaba justificando claramente sus merecimientos para la igualdad. Por espíritu y por gestión. Por la manera de sobreponerse. Porque ya en ese instante cumplía varios minutos sin Laube atrás, expulsado por el juez Dellacasa en una decisión controvertida.

Todo o casi todo hasta ese instante lo había hecho bien Chile.

O por lo menos medianamente bien. Pero quedaba lo otro.

Lo infalible.

Dos veces contuvo la pelota la defensa roja en rechazos cortos y defectuosos de Arias y Machuca. En la primera, ya Fisher estuvo a punto de batir a Nef. En la siguiente, sobre rechazo del ar-

MANIOBRA de Fouilloux por la izquierda que el alero culminó con un remate bajo que golpeó las piernas de Carnevalli. Al rebote fue Valdés, recostándose sobre la derecha y rematando violentamente por alto. La pelota superó cualquier resistencia argentina y llegó a la red. Fue el tercero de Chile.

quero, Mastrángelo resultó implacable con su violento remate.

Y entonces ya Chile no tuvo réplica.

No tuvo el mismo espíritu ni las mismas piernas.

Sintió el peso de la adversidad, de su propio destino y simplemente siguió accionando pero ya sin la misma convicción ni ya con la misma claridad ni la misma llegada. Simplemente porque desde el gol para adelante, Argentina tomó el control del balón, enfrió como en los primeros instantes y contuvo. Cerró el camino y realizó todo cuanto es dable suponer en un cuadro con confianza y con seguridad. La misma que había perdido Chile y que le hizo tanta falta para haber continuado presionando.

El gol final de Valdés que estrechó las cifras no hizo otra cosa que ajustar un resultado que pudo preverse minutos antes, cuando ya todo el cuadro chileno había bajado la guardia. Sirvió para estructurar cifras que, más que decorosas, descubren algunos valores positivos en el conjunto nacional que pocas veces antes había conseguido exhibir: su espíritu de superación y su voluntad para enfrentar contingencias. Y eso es ya un mérito.

MANUEL SEPULVEDA.

Fotos: Espinoza, Saavedra, San Martín.

¡BRAVO, GUTENDORF!

TRES facetas desconocidas en Rudi Gutendorf. Y todas positivas:

Demostró la primera cuando expulsaron a Laube. Corrió a la cancha a ordenarle al jugador que se retirara del campo y a exigir respeto por el árbitro a los demás.

La segunda, cuando debió decidir quién tapaba el hueco dejado por Laube. Ya estaba decidido el cambio de Angulo por Azócar. La reacción típica del entrenador chileno habría sido sacar a un delantero e incluir a un defensa. El alemán solamente retrasó un poco a Peralta. Y aunque la defensa no se vio bien en esas condiciones, mantuvo el poderío del ataque. Como él mismo dice, "es mejor caer por cuatro a tres que por uno a cero". Le gusta el fútbol ofensivo. Al público también.

La tercera, cuando terminó el partido. Fue al centro del campo y se despidió del público junto con los jugadores. Con eso quiso demostrar que es también parte del equipo. Y que el mérito o los errores del jugador son compartidos por el director técnico.

KURT HORTA, el capo de siempre

KURT HORTA, el crack nacional, ganador en 250 cc., captado en pleno "vuelo". Ratificó sus excepcionales aptitudes el motorista de la UC.

LA última reunión del motocross juntó a lo mejor de los motociclistas del país y de Argentina. Esta especialidad deportiva, que hasta ahora no había logrado entusiasmar al público, esta vez batió todos los records de asistencia, lo que dio marco soberbio en los cerros de Chena, donde gracia a la cooperación de las autoridades de San Bernardo y la Escuela de Infantería se construyó una pista "demencial" que puede pasar a constituirse en la mejor de Sudamérica; un poco áspera, y de un trazado que ya hacerlo a pie es dificultoso; para correr en él se necesitan máquinas en óptimo estado y una condición física excepcional. La jornada tenía solamente una ausencia notable, Erhard Kausel, que había sufrido un accidente en la reunión anterior, pero la recuperación de los argentinos y la batalla que presentarían los corredores de la Unión Española fueron suficiente para que más de 10.000 personas estuvieran al borde mismo de la pista al iniciar la serie de 250 cc. Internacional.

Kurt Horta, en una máquina Montesa, logró en espectacular "salto" tomar la delantera del pelotón; esto le dio cierta ventaja al encontrar el camino despejado, más atrás los corredores de Unión Española Jaime Colvin, Wiston Colvin y Alberto Holland se constituían en la única amenaza seria a sus pretensiones de triunfo. Los corredores argentinos en máquinas muy inferiores, Gileras de paseo, adaptadas para el motocross, no podían pretender ubicaciones de avan-

Brillante reunión de Motocross en Cerro Chena.

EL ARGENTINO Guillermo Figueroa (26) y el chileno Pedro Morales (45).

LOS REVOLCONES ESTUVIERON A LA ORDEN DEL DIA; los caídos fueron algunos de los muchos obstáculos que debieron sortear los competidores.

zada, a pesar de su extraordinario espiritu combativo. Deyurka y Raemdok no podían hacer nada ante las máquinas nacionales traídas especialmente desde su fábrica para este tipo de competencias; pronto se fue distanciando el corredor de Universidad Católica y la disputa se hizo exclusivamente para luchar por la segunda ubicación. Primero fue W. Colvin, luego Bucher, más tarde J. Colvin y Holland, los que se alternaban en esa ubicación, pero el difícil recorrido no les permitía avanzar muy rápido por las caídas de otros participantes que obstaculizaban el paso. Horta, con una apreciable ventaja, logró el triunfo en la primera manga; la segunda fue una repetición de la primera, pero la tercera fue la mejor demostración de Horta de sus excepcionales condiciones; al largar tomó una ventaja de pocos metros que la fue acrecentando de tal manera que al girar el segundo circuito dio alcance a los últimos, tomando casi 400 metros de ventaja al segundo; los espectadores presenciaban de pie la magistral carrera de Horta, que demostraba su calidad de corredor a nivel mundial (no en vano ha participado en los campeonatos europeos con gran éxito). Los circuitos pasaban y en la décima vuelta logró tomar una vuelta de ventaja al corredor que ocupaba la quinta ubicación en la prueba, para terminar el último circuito casi alcanzando al tercero, para tomarle también una vuelta de ventaja.

Junto al notable triunfo de "Kuto", anotamos la excepcional calidad de Eduardo Mirellis, de 16 años de edad, que en una máquina Bultaco de 125 cc. logró aventajar a corredores más experimentados y con máquinas de 250 cc., para triunfar en la Serie de 250 cc., Categoría Jr.

El motocross nacional pasa por un momento extraordinario y es muy difícil que en competencias internacionales a nivel latinoamericano puedan bajar de los primeros lugares sus corredores; a la calidad de los pilotos se unen máquinas especiales que han logrado importar gracias a los beneficios de la Ley del Deporte.

Fotos de MARIO SAN MARTIN

DEPORTES SANHUEZA

FABRICA DE ARTICULOS DEPORTIVOS

Camisetas - Pantalones - Medias
Zapatos - Bolsas - Pelotas para
Foot-Ball, Baby Foot-Ball,
Basket-Ball, Volley-Ball

REEMBOLSOS A TODO EL PAIS

Solicite nuestra lista de precios

ESPERANZA 5 - FONO 93166
ALAMEDA 2879 - LOCAL 147
FONO 94516 - SANTIAGO

SEGUNDA DIVISION:

LOS PORTEÑOS SE PERDIERON EN EL BOSQUE

LOBOS, arquero de Aviación, embolsando un centro desde la izquierda.

LA condición de militares de los jugadores de Aviación tiene sus particularidades. Debe ser el único cuadro chileno en donde todos los jugadores, sin excepción, lucen corte de pelo "a lo milico". Los no uniformados —Pancho Fernández, Luis H. Carvallo y Villarroel— han debido adaptarse a los demás para no desentonar.

Y también deben conformarse con tener algo así como veinte directores técnicos que dan órdenes desde el borde del campo. La tribuna oficial es ocupada por los altos mandos de la Fuerza Aérea que no pueden disimular su pasión por el fútbol y constantemente gritan a sus muchachos las más diversas y divertidas órdenes e instrucciones: "vayan todos a los centros"; "qué hacen los tres juntos allí"; "vamos, vamos, corran más fuerte".

Lo más probable es que Antequera sea condenado a unas 24 horas de calabozo por haber sido expulsado del campo y haber dejado a su equipo con 10 hombres...

Cuando llegamos a El Bosque no dejó de causarnos sorpresa

UN punto importante perdió San Antonio Portuario ante Aviación, colista del certamen. Importante porque con ello perdió también el liderato que compartía con Palestino, ya que al vencer éste a Independiente por dos a uno, se alejó un punto y quedó como líder absoluto.
Una grata sorpresa resultó San Antonio. Como al final del partido también lo fue el elenco de Aviación.
"No es casualidad que vayamos punteros", nos había dicho antes del partido Nelson Mauro, el joven preparador físico de los porteños. Y realmente tenía razón. Con mucha juventud y buen fútbol, los porteños llenaron la cancha y demostraron que su posición en la tabla era plenamente justificada.

EL BUEN COMIENZO DE AVIACION

Como ha venido sucediendo en casi todos los partidos, Aviación tuvo un comienzo realmente bueno, y a diferen-

RESULTADOS DEL FUTBOL DE ASCENSO:

Estadio El Bosque. San Bernardo. ARBITRO: Julio Rubio.
AVIACION (3) — SAN ANTONIO (3)
Goles: J. Vega 10', J. Méndez 71', J. Vega 75' — Goles: J. Campos 28', J. Santibáñez 54', L. Canales 73'

Estadio Municipal de Coquimbo. ARBITRO: Armando Portalier.
COQUIMBO UNIDO (0) — AUDAX ITALIANO (0)

Estadio Ferroviario. Ovalle. ARBITRO: Pedro Araya.
OVALE (0) — SANTIAGO MORNING (1)
Gol: P. González 60'

Estadio Municipal. La Calera. ARBITRO: Agustín Pacheco.
SAN LUIS (2) — FERROVIARIOS (0)
Goles: R. Betta 63', L. Susarte 75'

Estadio Fiscal. Cauquenes. ARBITRO: Luis Pérez.
INDEPENDIENTE (1) — PALESTINO (2)
Gol: Donoso 74' — Goles: Quintanilla 5', Ortega 7'

Estadio Municipal. Chillán. ARBITRO: Manuel Mateluna.
ÑUBLENSE (1) — DEP. COLCHAGUA (2)
Gol: Gómez 66' — Goles: Méndez 13', Calderón 60'

Estadio Fiscal. Los Angeles. ARBITRO: Oscar Valencia.
IBERIA (3) — LISTER ROSSEL (0)
Goles: Abarzúa 20', Pantoja 76' y 90'

LA ALEGRIA de Campos, después de convertir el primer gol de San Antonio.

la gran cantidad de público que había. Como también nos causó sorpresa la cifra oficial dada después: 3.500 espectadores. Claro que sin ser exagerados, fácilmente había más de seis mil. De lo que se puede deducir que el "recinto militar" tiene algunas filtraciones...

San Antonio casi no sintió su condición de visita. En las afueras del estadio El Bosque había CUARENTA microbuses del vecino puerto que trajeron a más de 1.500 porteños que se encargaron de apagar el estruendo de la barra local. —"Y eso que jugábamos con el colista", acotó un orgulloso hincha del puerto.

De todo le dijeron los hinchas locales al juez Julio Rubio después del tercer gol de los porteños. Nadie olvida aún la vez aquella cuando en un clásico universitario, Rubio llegó a la cancha en un helicóptero (eso le valió una suspensión por un año). Por eso, un hincha muy furioso le gritó:

—Menos mal que ahora no se te ocurrió llegar en paracaídas, oh...

ROMULO BETTA: un gol para San Luis en Calera.

cia de otras oportunidades, esta vez consiguió temprano una expresión en el marcador. A los diez minutos, un violento remate de media distancia de Juárez no pudo ser contenido por el golero Acevedo, quien sólo manoteó el balón hacia un costado, por donde apareció Vega para disparar de zurda y casi sin ángulo y decretar la apertura de la cuenta. Y hasta allí duró el impulso inicial de los dueños de casa. San Antonio comenzó a dominar las acciones y con ello el arquero Lobos empezó también a trabajar constantemente. Con un nítido 4-2-4, con Vaccia y Astudillo como pulmones, los porteños se fueron creando numerosas oportunidades de gol, brillando a gran altura el cometido de los atacantes Campos, Canales y Santibáñez especialmente. Sobre la media hora de juego, Campos finiquitó con éxito un avance y decretó la primera igualdad. El dominio de la visita era sin contrapeso. Cada vez que los locales intentaron pasar a la ofensiva se encontraron con la firme retaguardia porteña, y comenzaron a ofuscarse. Antequera se extralimitó, golpeó sin el balón al defensa Vidal, el árbitro le mostró tarjeta roja y Aviación se quedó con un hombre menos.

Al iniciarse el segundo tiempo todo parecía indicar que los porteños tenían todas las de ganar. A los siete minutos Santibáñez aprovechó una falla garrafal del arquero Lobos y consiguió la ventaja para San Antonio, con lo que la impresión anterior se acentuó aún más. Sin embargo, a los pocos minutos las cosas cambiaron.

EL AFAN DE CONSERVAR

Con la ventaja conseguida, San Antonio creyó que la cosa ya era de mero trámite. Total, los rivales tenían un hombre menos y un gol en contra. Entonces el técnico porteño sacó un delantero para poner un defensa (Pérez por Muñoz), y así asegurar el resultado. Pero en el momento justo que hacía el cambio, Aviación consiguió el segundo empate mediante un tiro corto de Méndez. Un minuto más tarde, San

TABLA DE POSICIONES DIVISION DE ASCENSO:

EQUIPOS	PARTIDOS				GOLES		
	J	G	E	P	F	C	Puntos
PALESTINO	10	6	2	2	16	14	14
SAN ANTONIO	10	4	5	1	16	11	13
AUDAX ITALIANO	10	2	8	0	16	11	12
SAN LUIS	10	5	2	3	12	12	12
OVALLE	10	4	2	4	11	8	10
NUBLENSE	10	3	4	3	11	11	10
COQUIMBO	10	3	4	3	13	12	10
COLCHAGUA	10	4	2	4	11	11	10
LISTER ROSSEL	10	2	5	3	13	13	9
STGO. MORNING	10	2	5	3	16	18	9
IBERIA	10	3	3	4	11	14	9
FERROVIARIOS	10	2	4	4	12	14	8
INDEPENDIENTE	10	1	6	3	11	16	8
AVIACION	10	0	6	4	14	18	6

GOLEADORES:

CON 6 GOLES: S. González (S.M.)

CON 5 GOLES: Godoy (A.I.); Sulantay (C.U.); Hativovic (OV.); Donoso (IND.); Vega (AV.)

CON 4 GOLES: Méndez (A.I.); .Méndez (IB.); Bueno (L.R.); Alvarez (P.); M. Lobos (S.L.); Canales (SAUP.); P. González (S.M.)

Goles convertidos en la 10.ª fecha, 1.ª Rueda: 18.

TOTAL DE GOLES HASTA EL MOMENTO: 183 tantos.

PROXIMA FECHA, 11.ª de la 1.ª Rueda:

SAN ANTONIO — FERROVIARIOS en San Antonio.

COLCHAGUA — AVIACION en San Fernando.

OVALLE — NUBLENSE en Ovalle.

INDEPENDIENTE — STGO. MORNING en Cauquenes.

LISTER ROSSEL — PALESTINO en Linares.

COQUIMBO UNIDO — IBERIA en Coquimbo.

SAN LUIS — AUDAX ITALIANO en La Calera.

HOY PRESENTAMOS

EDUARDO ORELLANA

CUARTO zaguero de San Antonio Portuario. 22 años y titular desde el año pasado. Llegó a probarse al club cuando Lucho Vidal entrenaba al cuadro porteño y quedó de inmediato.

—Comencé jugando en un club de barrio de San Antonio, el Deportivo Brasilia. Después pasé al popular San Luis de Barrancas, que milita en la serie de Honor del puerto, y de allí fui al SAU.

—Creo que San Antonio va a dar que hablar este año. Andamos bastante bien, tenemos un plantel muy joven y un entrenador que es nuestro amigo.

Destacado por la crítica por su excelente ubicación, su buena marca y una velocidad envidiable.

JAVIER SANTIBAÑEZ FAUNE

ENTREALA izquierdo y capitán del cuadro porteño. 24 años. Jugaba en el Río Maipo, club de la división de Honor de la competencia porteña. Allí lo fueron a buscar los dirigentes del SAU a insinuación del actual entrenador, Carlos Reinoso.

Pequeño de estatura, pero con una gran fortaleza física, que le permite mantener una constante movilidad por todos los sectores del campo. Gran facilidad para el remate desde cualquier posición.

—Para muchos puede parecer una sorpresa la buena campaña que estamos cumpliendo, pero como Ud. ha visto, estamos jugando bastante bien. Sólo nos está faltando concretar en goles nuestro buen juego.

Antonio volvía a encontrarse en ventaja cuando Santibáñez por la derecha, despejó el camino y envió un centro que se le escapó a Lobos y Canales apareció por el medio para mandarla adentro. Los jugadores locales protestaron foul contra el arquero, pero la verdad es que Lobos estuvo poco seguro en la retención.

Con esa nueva ventaja los porteños se fueron atrás y Aviación se volcó sobre la valla de Acevedo que comenzó a revolcarse a menudo. Y se puso de manifiesto la excelente condición física de los militares-futbolistas, que olvidándose de que estaban en inferioridad numérica se pasaron a llevar al adversario. A los 31 minutos, el puntero Vega —el mejor jugador de los locales— se cortó por la derecha y aprovechando que el meta visitante resbalaba en su intento de salirle al encuentro, disparó sobre la valla y decretó el gol del empate definitivo. Y ya era demasiado tarde para San Antonio. Aviación agrupó su gente atrás y desbarató las últimas intentonas de los porteños. Al final, un empate más para los aviadores, que aún no saben de una victoria, y un regreso triste para San Antonio, que teniendo todo para haber ganado el match no pudo hacerlo por su falta de ambición y su extremada cautela.

Propicia para Palestino resultó la décima fecha del torneo de Ascenso, ya que su triunfo frente a Independiente lo dejó como puntero absoluto.

Audax Italiano sigue invicto y a costa de ocho empates y sólo dos triunfos, y con ello se mantiene en el tercer lugar de la tabla después de los tricolores y San Antonio.

En el fondo de la tabla, Santiago Morning se alejó del penúltimo lugar luego de su sorpresivo triunfo ante Deportes Ovalle por la cuenta mínima y jugando de visita. También resultó una sorpresa el triunfo de Deportes Colchagua ante Ñublense, que pese a jugar de local no pudo remontar el 2-1 establecido por los visitantes.

El cuadro de Aviación continúa en el último lugar de la tabla y aún no puede conseguir un triunfo.

RENE DURNEY C.

Fotos de GUILLERMO GOMEZ

quimantu

APRENDE EL SOCIALISMO

... para participar en la construcción
de la Nueva Sociedad

CUADERNOS DE EDUCACION POPULAR
editados por **QUIMANTU**
son una poderosa herramienta de estudio.
discusión y lucha para los trabajadores

PRIMERA SERIE:

1. **Explotados y Explotadores**
2. **Explotación Capitalista**
3. **Monopolios y Miseria**
4. **Lucha de Clases (2 volúmenes)**
5. **Imperialismo y Dependencia**
6. **Capitalismo y Socialismo**
7. **Socialismo y Comunismo**

Solicita tus CUADERNOS DE EDUCACION POPULAR (CEP) en todas las librerías y organizaciones de los trabajadores **a sólo E° 5 cada uno.**

¡Ganó el VOLEIBOL!

ESTADIO ITALIANO, brillante vencedor del pentagonal internacional que organizó, en una final estremecedora, con Universidad Católica.

ESPOSITO (10) en el remache, Patricio y Hugo Grisanti en el bloqueo. Cinco sets espectaculares hicieron de la final el mejor partido visto en el vóleibol nacional en mucho tiempo.

ESTADIO ITALIANO, CAMPEON.

El grito atronó en el gimnasio y el delirio suplantó al júbilo.

Se había obtenido una triple victoria. Primer triunfo internacional luego de una noche de gloria; se había derrotado a U. Católica y se había conseguido inaugurar el nuevo gimnasio con un torneo brillante que tuvo un epílogo de antología.

Porque, ¿qué más podían esperar los simpatizantes del Estadio Italiano de ese torneo luego de lo visto en las cuatro jornadas anteriores?

El torneo hasta antes de la reunión final había superado todas las expectativas.

Buenos encuentros. Un nivel técnico aceptable y emoción a granel. Gustó por ejemplo la actuación de Cruz del Sur de Asunción. Dieron ardua lucha y estuvieron a punto de proporcionar la que habría sido la gran sorpresa: derrotar a U. Católica. Su juego de corte sencillo con un levantador sensacional, Ricardo Rubén Fretes, y luciendo como es tradicional en todos los equipos paraguayos una garra contagiosa. Pudo haber obtenido una mejor figuración al final, pero contratiempos motivados del viaje en bus los presentó un tanto disminuidos. Su mejor actuación, frente a los universitarios. Pudieron ganar, es cierto, sobre todo si el equipo nacional no estuvo en una buena noche, pero no tuvieron el juego de red capaz de superar el bloqueo estudiantil.

Agradó la presentación de la Selección Juvenil chilena. A la mayoría de los equipos le sacaron un set, que era la consigna de ese novel sexteto. Impresionó a los técnicos extranjeros la labor del equipo, que se vio bien armado y con jugadores de gran porvenir.

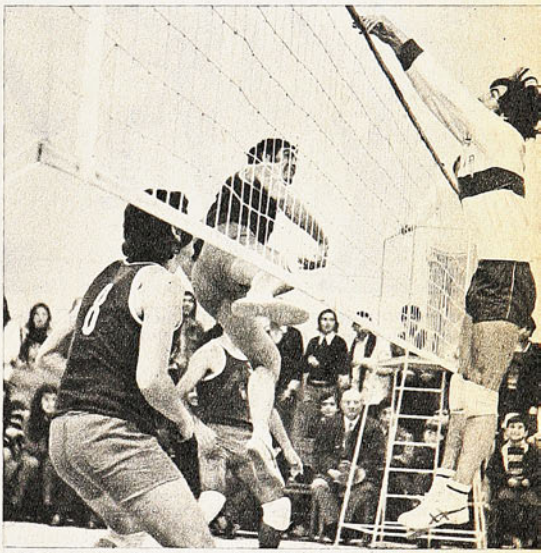
Quizás si su único defecto sería que no tiene jugadores de elevada estatura.

De Regatas Lima se esperaba más. Lo vimos muy suelto, un poquito flojo. Consiguió la tercera ubicación porque derrotó a los paraguayos, a las pocas horas que éstos habían arribado a la capital. Impresionó eso sí el progreso de esta disciplina en Perú, que hace seis años no le ganaba a nadie. Se están acercando, es cierto, pero les falta mayor contundencia en ataque. Es un cuadro muy ordenado, de eficiente juego de fondo que nos dio la impresión que vino en precarias condiciones físicas, impidiéndoles mantener un mismo ritmo a lo largo del partido.

Esos tres equipos, además de Estadio Italiano y Universidad Católica, habían entregado a lo largo de cuatro noches encuentros de sumo interés que ya le habían otorgado el visto bueno a la iniciativa emprendida por el club organizador.

Hasta ahí la misión estaba cumplida.

Espectacular final tuvo el pentagonal internacional que organizó Estadio Italiano en su nuevo gimnasio. El anfitrión ganó en el máximo de sets a Universidad Católica.



CADA PUNTO fue larga y vigorosamente disputado. Ambos equipos hicieron prodigios de agilidad, garra, fuerza y técnica.

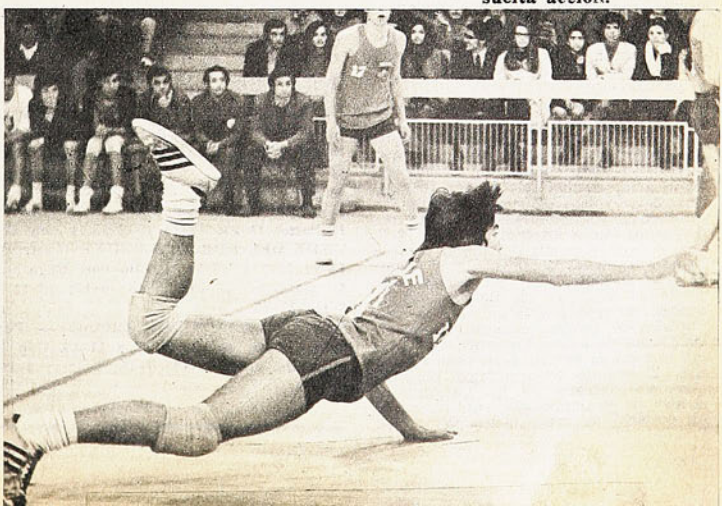
AUNQUE CERRO LA TABLA, fue auspiciosa la participación de la Selección Juvenil chilena; a todos los equipos les ganó un set. En el grabado, Ramírez en resuelta acción.

Pero quedaba el broche de oro. Quedába el brillo de una clausura que perdurará por mucho tiempo en el recuerdo. Restaba el match U. Católica-Estadio Italiano.

Y en el comentario de ese encuentro se puede involucrar, en su mayor parte, lo que fue el torneo.

Un partido de meta y ponga, con dos equipos que se merecían. U. Católica más completo, más armado, y Estadio Italiano con el importante concurso de los tres hermanos Grisanti, que por primera vez jugaban oficialmente contra su ex club.

Pudo haber ganado cualquiera de los dos en tres sets pero, tanto católicos como italianos aportaron una cuota de errores que para deleite de los espectadores llevó las acciones al máximo de sets. Gran comienzo de los dueños de casa que tuvieron ganados los sets iniciales (14-9 y 13-5); excelente reacción estudiantil para dar vuelta esos



EL DESBORDE FINAL. La nerviosidad contenida durante todo el partido estalló en la jubilosa reacción de jugadores e hinchas del Estadio Italiano.

scores en contra y muy buena su actuación en el tercero, en el que debió haber liquidado el match; impresionante reacción de los italianos en los dos períodos finales, en donde mostraron mayor tranquilidad y contundencia en la red. Hugo Grisanti fue pieza fundamental en la victoria de Estadio Italiano, especialmente en el cuarto set. Llegó a la red con la cuenta en contra de 4x8 y se alejó dejando en ventaja a su equipo 11x8. En esos momentos comenzó la debacle de los estudiantiles. La presencia de Hugo Grisanti en la red los fue "traumatizando" hasta tal punto que su ataque se diluyó ante el efectivo bloqueo del mejor valor nacional. Se descontroló el equipo y sus jugadores comenzaron a perder saques que fueron excelentemente bien aprovechados por sus rivales. En el juego decisivo vino el descontrol total, especialmente por parte de Eduardo Blanco, y ahí se terminó el partido.

Muchos y repetidos errores cometió el sexteto cruzado. Insistió en la levantada rasante para Espósito, que siempre encontró resistencia. Buscó el "remache" cruzado facilitando el bloqueo adversario; perdió pelotas por inexperiencia de varios de sus jugadores (U. Católica debió reemplazar este año nada menos que a los tres Grisanti) y lo que es peor, a partir del tercer set sus jugadores claves comenzaron a bajar. Estadio Italiano fue más parejo. Basando su accionar en figuras individuales, se dejó arrebatar los dos sets iniciales al buscar el punto final en las manos de Jaime Grisanti, un hombre que no se encontró en toda la noche. Y cuando todo parecía perdido, vino, al contrario de los estudiantes, el alza de jugadores que cumplieron, a no dudarlo, la mejor actuación de su vida. Frazzoni fue toda una revelación y Gianini se vio en ataque más contundente que nunca. Ahí estuvo la diferencia y ahí estuvo, entonces, la justicia de la victoria del equipo Italiano.

Tenía que haber un ganador y en esta oportunidad fue el dueño de casa. Fue el cuadro organizador el que se quedó con el trofeo, pero el verdadero vencedor de esa justa fue el vóleibol. Nunca en la historia de esa disciplina se había presenciado un partido de tanta calidad entre dos cuadros nacionales. Un encuentro jugado bajo los moldes del vóleibol moderno. Con una variedad de golpes y jugadas increíbles. Con un accionar de red y de fondo que hicieron delirar a la concurrencia. Con un espíritu de lucha contagioso por añadidura.

Un match que le hacía falta al vóleibol y que fue el premio a los sacrificios que hicieron los socios del Estadio Italiano por entregar a ese deporte ese hermoso gimnasio.

Colaboración: EDMUNDO GOMEZ
Fotos: CARLOS TAPIA

LA CAMPAÑA de los cinco equipos en el pentagonal fue la siguiente:

ESTADIO ITALIANO (campeón invicto).

Venció a la Selección Juvenil 15-6; 15-5 y 15-12. A Regatas Lima, 15-11; 15-10 y 15-12. A Cruz del Sur, 16-14; 15-3; 15-17 y 15-8. A U. Católica, 14-16; 13-15; 15-11; 15-12 y 15-12.

UNIVERSIDAD CATOLICA (Segundo).— Ganó a la Selección Juvenil, 15-5; 15-10; 12-15 y 15-11. A Cruz del Sur, 15-17; 15-13; 15-6; 11-15 y 18-16. A Regatas Lima, 15-5; 12-15; 16-14 y 15-6. Perdió con Estadio Italiano, 16-14; 15-13; 11-15; 12-15 y 12-15.

REGATAS LIMA, PERU (Tercero).— Derrotó a Cruz del Sur, 15-10; 15-13; 13-15 y 15-10. A Selección Juvenil, 15-7; 13-15; 15-9 y 15-9. Perdió con Estadio Italiano, 11-15; 10-15 y 12-15, y con U. Católica, 5-15; 15-12; 14-16 y 6-15.

CRUZ DEL SUR, PARAGUAY (Cuarto).— Venció a la Selección Juvenil, 17-19; 15-7; 15-7 y 15-5,y perdió con Regatas Lima, 10-15; 13-15; 15-13 y 10-15, con U. Católica, 17-15; 13-15; 6-15; 15-11 y 16-18, y con Estadio Italiano, 14-16; 3-15; 17-15 y 8-15.

SELECCION JUVENIL (Quinto).— Perdió todos sus encuentros. Con U. Católica, 5-15; 10-15; 15-12 y 11-15. Con Estadio Italiano, 6-15; 5-15 y 12-15. Con Cruz del Sur, 19-17; 7-15; 7-15 y 5-15. Con Regatas Lima, 7-15; 15-13; 9-15 y 9-15.

---

aquí Jumar

FUE una tarde de miércoles.

Unión Española presentó sus ramas con el Orfeón de Carabineros a la cabeza, aprovechando que su cuadro de honor futbolero enfrentaba poco después a la selección nacional.

En Santa Laura, por supuesto.

Pensamos en esos instantes en los primeros pasos de Unión y los primeros pasos de Santa Laura. Con una tribuna pequeña y techada, con una galería acogedora y el deseo colectivo que ese campo y esa institución fuesen más grandes con el tiempo.

Y lo fueron.

75 años ya... Podría citar muchos nombres, pero el olvido y las omisiones —aunque involuntarias —siempre lastiman algunas epidermis y es preferible la mención colectiva, el recuerdo general, la cita emotiva y amable para quienes hicieron posible todo eso.

El Ibérico Balompié, el Centro Español, la UDE y más tarde la actual Unión.

Hablar de Unión es hablar del deporte chileno.

Se ha dicho repetidamente que es difícil abrir una página deportiva sin que aparezca una noticia, una información, una fotografía relacionada con Unión Española. Ayer y hoy. A través de todas las épocas. De modo que pasado y presente se refunden hasta llegar a 1972 con un equipo de básquetbol que ha ganado doce estrellas consecutivas en los cestos santiaguinos o una escuadra de fútbol que aspira al título con razón, aportando el mayor número de efectivos a la selección nacional. Lo mismo el tenis de mesa y las otras expresiones físicas.

Eso es Unión Española. Un club. Más que eso, un club grande.

Un club que supo hacer realidad aquello de CANCHA, SEDE Y RAMAS. Se comprende, entonces, el valor que cobran a través del tiempo la visión y el empuje de quienes cimentaron y levantaron este andamiaje colosal. Los que se fueron. Los que ya sienten el peso de un largo recorrido. Los que tienen derecho a subrayar su simiente.

Eran los tiempos de actividad bullente en Santa Laura.

Desde las primeras horas de la mañana hasta el atardecer, el deporte asomaba por todos los rincones, convirtiendo el domingo en un día febril.

Los tiempos del básquetbol —donde está la actual galería del marcador— con los clásicos vehementes de Internacional y Unión, que muchas veces terminaron con algún árbitro en la piscina... Toro, Moret, Salamovich, Novani, Primard, con la negra de franja roja. Los Ferrer, los Gil y Lladser —también Balmaceda—, con la hispana.

Los tiempos de Torremocha y el ciclismo. Las 24 horas para Navidad y las llegadas electrizantes de Calás y Bermejo. Velódromo histórico que supo de tricotas tradicionales que aún perduran en nuestro quehacer pedalero. Chacabuco... Centenario... Audax... Green Cross... y Unión, que siempre fue fuerte con el pedal.

Los tiempos del tenis y el frontón, donde ahora se levanta la inmensa galería de cemento... Los tiempos en que un grupo de asturianos discutían y bebían sidra en la bolera... Los tiempos en que los partidos de fútbol entre Audax y Unión terminaban a bastonazos, con hinchas que invadían el campo premunidos de enormes puros, recién llegados de las viejas penínsulas y poseídos aún del más encendido fervor sanguíneo.

Los tiempos en que la piscina servía de escenario a torneos llamativos, con finales estupendas y marcas a nivel continental. Cuando Unión tenía a Pantoja, que se acercaba al minuto en los cien metros, a los Aguirrebeña y los Muza, Casasampere y sus duelos terribles con Briceño, en espalda, el gordo Martínez, Cecilio Molleda, Trigo, Trupp y los Salah. Cuando Chile enviaba un equipo de cinco nadadores a Montevideo y salía segundo en un sudamericano... Cuando Unión mandaba en waterpolo. Cuando en una final de velocidad se encontraban Hernán Téllez, Montero, el porteño Reed y Eduardo Pantoja. Si esa piscina hablara sería como la canción de Pérez Freire. Cuántas cosas contaría...

Son cincuenta años que esas torres ven pasar gente, gente y más gente de todas las capas sociales y todos los colores deportivos. Cincuenta años en que Santa Laura se adentró en el cariño popular. Cincuenta años que transformaron ese reducto familiar en el estadio de todos.

Cancha, sede y ramas.

Ahora son el vóleibol y el tenis de mesa con sus paletas campeonas. El motociclismo con Kaulsen y los Colvin.

El automovilismo con Gimeno, los Fernández y otros tuercas incorregibles. Es grande Unión. Siempre lo fue.

Un club con destino y una institución respetable. Y si antiguamente los salones de Huérfanos constituían lo mejor del momento como hogar deportivo, con bailes multitudinarios, funciones teatrales y fiestas inolvidables, hoy se alza ese edificio monumental de la calle Carmen, que está a la altura de los mejores de América y el mundo.

Una sede de lujo. No hay otra igual en nuestro medio.

Por eso, cuando se habla de Unión es imposible apartarse del deporte chileno. Sus colores incluso son los mismos. Todo lo que ha hecho desde su fundación ha sido en beneficio del cultivo nacional. De ahí el orgullo de sus pioneros, la satisfacción de sus actuales conductores y el recuerdo permanente hacia aquellos antiguos tercios que lanzaron la semilla sin atisbar siquiera que el surco iba a deparar brotes tan generosos.

En Unión pueden estar tranquilos los de antes y los de hoy.

Son 75 años bien llevados. De progreso. De limpieza deportiva. De terquedad irreductible frente a la incomprensión popular. Bodas de diamante que encontraron eco la otra tarde con el estruendo marcial del Orfeón de Carabineros y el desfile de un puñado de deportistas con la frente alta. Cuando el anfitrión vistió de blanco para ceder el rojo a la selección. Total, la sangre es la misma... Y Unión Española, siempre lo ha entendido así.

Con hechos, con pruebas, con labor.

JULIO MARTINEZ

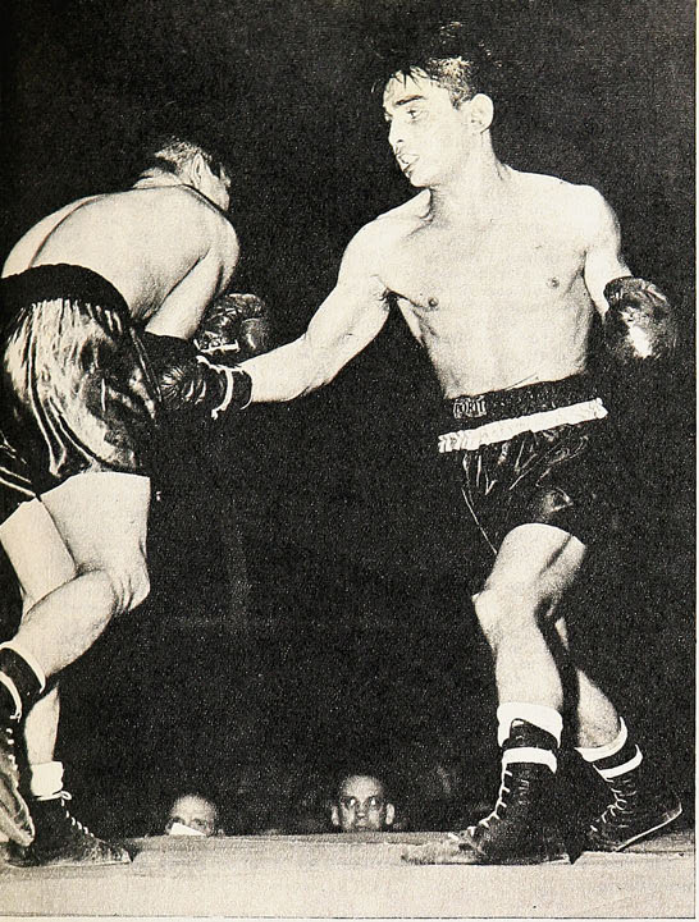
DE TODOS LOS TIEMPOS

POR PANCHO ALSINA

Cambió la fisonomía de la ciudad, pero la cordialidad de su gente es la misma. Y los fallos del boxeo... los mismos también.

EN SAN JUAN 25 AÑOS DESPUES

"...LOS SANJUANINOS, valerosamente, hicieron de nuevo su ciudad y la edificaron estupendamente..."



LLEGA el golpe de Alberto Reyes en su pelea con José Elías Sánchez: combate memorable en Buenos Aires. Reyes, como amateur, estuvo en ese sudamericano sanjuanino de hace veinticinco años.

LOS FALLOS de hoy son más localistas que los de antes. En este Sudamericano de San Juan hubo varios campeones. En el grabado, Cuello, uno que fue campeón por reales merecimientos.

LE DIGO a Alberto Reyes:

—¿Se acuerda, cabrito, que hace veinticinco años de aquello de San Juan? Allá en septiembre de 1947 usted conquistó su primera corona internacional en pugilismo: fue campeón sudamericano de novicios, nada menos. Veinticinco años no pasan de la noche a la mañana, pero todavía recordamos esos días vividos en San Juan. No hace mucho, otra vez en un sudamericano de box, sudamericano extra y por invitación, dos de los que estuvimos el 47 allá, volvimos a San Juan: Santiago Arancibia y un servidor de ustedes.

CUANDO DOMINGO Faustino Sarmiento huyó de su tierra cuyana, antes de cruzar la cordillera, frente a Coquimbo y rumbo a Chile, dejó, en una piedra del valle del Zonda, una frase que se hizo histórica: "Las ideas no se matan". Nosotros, en ese septiembre de 1947, estábamos en San Juan, y el sudamericano de novicios era un número más de la "Semana Sarmientina". Una tarde, en nuestro reducto del estadio sanjuanino, discutían José Sandoval, director técnico del team, Chago Arancibia y René Paredes, dirigentes, y Pancho Alsina, periodista. Se trataba de la estrategia para un combate que iba a efectuarse esa noche. De pronto, Lucho Zapata, peso gallo iquiqueño, nos interrumpió:

—Yo creo que el cabro...

—Tú, cállate y córrete, que no es contigo —le respondió René Paredes.

Lucho, muy tranquilo, muy solemne, se mandó la gran frase:

—Señor Paredes —le dijo—, ¡las ideas no se matan!

ALBERTO REYES era por esos años un novicio ferroviario sin trayectoria alguna y con un boxeo rudimentario. Le tocó debutar con un mendocino muy bravo, que más tarde llegó a ser un excelente profesional, y como tal actuó en Chile: Raúl Vargas. Este ya había derrotado al uruguayo Rubén Cáceres, y era gran candidato al título.

—Mira —le dije al chico—, a este ñato tienes que mandarlo a la lona porque de otra manera te quitan la pelea...

—Esa es la orden que hay —me respondió Alberto. Y, en el cuarto round (peleaban cinco rounds de dos minutos) acertó con un cruzado de derecha que derribó al mendocino y lo tuvo muy cerca del K.O.

—¡PERO ESTA ciudad no tiene esquinas! ¿Se dan cuenta?

De veras, no existían las esquinas, sencillamente, porque el terremoto del 44 (tres años antes nada más) había dejado esos recuerdos. Derrumbes, montones de escombros, desolación y calles sin esquinas.

Ahora todo ha cambiado. Los sanjuaninos, valerosamente, hicieron de nuevo su ciudad y la edificaron estupendamente. No hay calles estrechas, uno va por amplias avenidas arboladas, ¡vaya árboles!, y la ciudad se advierte limpiecita, con sus aceras que parecen recién lustradas, con edificios modernos de líneas puras y sencillas. Una ciudad amistosa, tranquila, sin problemas. Por lo menos así parece, así la siente el recién llegado. Porque, es claro, problemas tienen que haber, inquietud tiene que haber por muy mansas que parezcan las aguas.

LUCHO ZAPATA era el mejor boxeador de aquel team. De estilo clásico, con golpes de gran factura y contundencia, daba la impresión de que llegaría muy alto andando el tiempo. Y, ya ven, desapareció como muchos. Era un bohemio irremediable, un mozo alegre chispeante, lleno de anécdotas, de dichos graciosísimos. Una noche, cuando ya había finalizado su actuación en el campeonato y las fiestas sarmientinas estaban en su apogeo, lo encontramos en un café que quedaba cerca de nuestra morada. Estaba parado sobre una mesa dando, en su pintoresco lenguaje, una conferencia sobre deportes y otras cosas, y tenía a todos los concurrentes del café pendientes de sus palabras. Al término de su discurso, una ovación cerrada premió al iquiqueño y lo llevaron en hombros hasta el estadio. En Mendoza, antes de regresar, pensaba en la mejor manera de utilizar el

dinero de los viáticos, y alguien le recomendó:

—Compra corbatas, Lucho. Aquí son lindas y mucho más baratas que en Chile. Harías el gran negocio.

—¡Ni loco, gancho! Ya viene el verano y allá todos andan de sport y sin corbata... No vendo una...

—Pero las puedes guardar para el invierno...

—¡Me acacho con ellas! ¿No ves que en invierno todos los ñatos andan con bufanda y no les interesa comprarse corbatas bonitas?

DE TODO ese contingente de novicios, el único que se encumbró de veras fue el chico Reyes, Zapata, Lucho Labra, Vicencio, Bernabé Islas, Rubén Ramírez, el gringo Saelzer, Víctor Bignon ni siquiera llegaron al profesionalismo. Ramírez, es verdad, fue campeón latinoamericano en Sao Paulo, pero de allí no pasó. Y Bignon consiguió un título de subcampeón panamericano en Buenos Aires, en 1951.

Pero en los demás elencos sucedió algo parecido. Felipe Suárez, un mediopesado que pegaba tremendamente con la zurda —su golpe se parecía al del Atómico Rojas— no pasó de eso, de ser una promesa. Arquímides Pérez Parson fue representante uruguayo en algunos latinoamericanos, Raúl Vargas tuvo cierta figuración como profesional en peso gallo. José Palacios y José Coronel, pluma y liviano argentinos, parecían muy bien dotados, ¿pero qué fue de ellos?

PASARON 25 años, San Juan es ahora una ciudad clarita, querendona, moderna, llena de árboles, de luz, de verde. Con un parque maravilloso: el Parque de Mayo. Pero su gente es la misma. El cantito es el mismo, más parecido al acento chileno que al de los de Buenos Aires. Gente que nunca tiene prisa, que no se agita, pero que vive intensamente, que trabaja y no se conforma, que espera algo más, que sueña y no se duerme. Con la amabilidad, la bonhomía de los provincianos, pero con automóviles, con tantos automóviles, que, se calcula debe haber uno por cada seis habitantes. Hay magníficos caminos hacia todos lados, hay balnearios alegres, siempre llenos de gentes con cocaví, con mesitas plegables, con buen vino sanjuanino, con humor y voluntad, afán de divertirse. En Zonda, un velódromo nuevecito. ¡Y se pedalea firme!

—San Juan —me dice un amigo— es la capital del ciclismo en Argentina.

Yo recuerdo que, el 51, apareció en los Panamericanos un velocista de apellido Giménez, que era extraordinario. Ahora corre otro Giménez, sobrino de aquél, según me han contado.

También siente San Juan orgullo de sus hockistas. El team de hockey en patines ha sido campeón argentino ya no sé cuántos años seguidos. Y en su magnífico estadio techado (ocho mil espectadores sentados) se efectuó un mundial de esta rama.

TODO CAMBIA, todo progresa en San Juan. Pero la gente es la misma..., y los fallos del box, muy parecidos. Yo diría que ahora son más localistas que antes, más localistas en este extra reciente, donde hubo campeones por decreto. En el torneo de novicios del 47 Chile debió regresar con seis campeones. Y sólo Alberto Reyes, Rubén Ramírez y Víctor Bignon consiguieron que se les reconociera como tales.

Les conté hace apenas un par de semanas lo que pasó esta vez en la acogedora San Juan, ahí en su magnífico estadio cerrado. Exactamente lo mismo, o multiplicado en todo caso, a lo que ocurrió hace 25 años. Viendo los fallos de esos combates que dieron perdedor al iquiqueño Jorquera uno tenía que acordarse necesariamente de lo que pasó a Lucho Zapata, por ejemplo..., y llegar a la conclusión de que en San Juan no todo cambia.

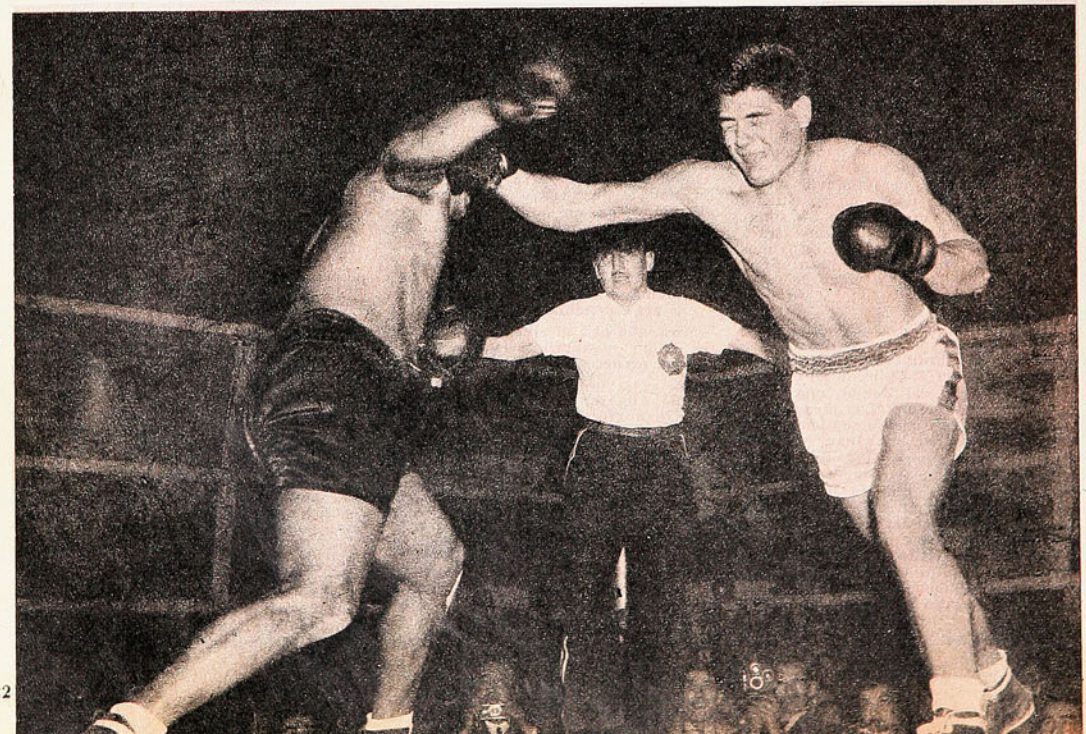
Pero si lo pensamos bien, esto de los fallos en box no tiene remedio y quizás si no tenga mayor importancia. Por encima de ellos están la competencia misma, el conocimiento de juventudes, la cordialidad que nace sin esfuerzo entre los que, en las noches de peleas, se rompen el alma por ganar y al día siguiente se olvidan de lo sucedido y se sienten amigos, camaradas de una sola causa.

SENTI agrado al regresar a San Juan después de tantos años. "Chago" Arancibia, que fue mi compañero en el 47, también lo fue este año, y juntos vivimos el reencuentro con viejos amigos. Como el colega Aburnio Berr. Más canas, más arrugas, más achaques, tal vez. Pero la cordialidad es la misma de antes, los recuerdos permanecen invictos después de cien combates y por encima del olvido. Es el eterno saldo favorable que nos dejan las competencias deportivas. El tiempo va limando asperezas, hace olvidar malos fallos y todo eso. Ya lo dijo el poeta Juan de Dios Peza:

La vida pasa y el mundo rueda,
mas siempre hay algo que se nos queda
de tanto y tanto que se nos va.

PANCHO ALSINA

ARRIBA VA LA DERECHA de Víctor Bignon, que fue subcampeón panamericano en Buenos Aires el 51. Pero se quedó. No alcanzó a llegar al profesionalismo.



LA CLASICA pose de la despedida. La delegación de Deportes Concepción que viajó a Europa es captada en el último saludo junto al LAN-CHILE que la espera para remontar vuelo.

A la conquista de EUROPA

Deportes Concepción salió en gira que abarcará 45 días y cinco países.

MEDIODIA en Pudahuel (A propósito, por fin tenemos un aeropuerto internacional de categoría. ¡Qué grata impresión producen las nuevas instalaciones!).

Junto al mesón de LAN-Chile, Vittorio Yaconi, presidente de Deportes Concepción, hace algunas consultas relativas al vuelo que los llevará a Madrid. El dirigente se anticipó al equipo, que llegará pronto. Tenemos tiempo de charlar sobre el viaje, primera experiencia extracontinental del club penquista. Ya anduvo por algunas provincias argentinas, pero esto es diferente.

—Más que financiar una planilla, llevamos la consigna de promover a la ciudad de Concepción y a la región del Bío-Bío en Europa —nos dice Yáconi—. Pretendemos dar a conocer el nombre de un club que es nuevo en la historia del fútbol chileno y abrir un mercado para insistir en estas giras. Para lo primero llevamos abundante material impreso, folletos de turismo, libros que muestran el poderío industrial de la zona, obsequios representativos del acervo folklórico popular de la región, con su artesanía. Incluso llevamos una inmensa bandera chilena que nos fuera entregada para este objeto por Naval, en el clásico del Bío-Bío. Naval va también con nosotros a Europa...

"Las perspectivas económicas son traer unos E° 600.000, pero le repito que no es lo fundamental de esta excursión: queremos establecer contactos, interesar a Europa y a los clubes europeos en nosotros. Para cosechar, tenemos que sembrar bien. Nos hemos reunido varias veces con los jugadores, haciéndoles ver esta parte de su responsabilidad. Tenemos confianza en que responderán en todo sentido...

Y en esa parte de la conversación llega el bus que trae al plantel desde la ciudad.

Delegación sobria, muy compuesta. Sin estridencias. Elegantemente uniformada (chaqueta deportiva azul marino con la insignia del club bordada, camisa blanca, corbata azul, pantalón gris, zapatos negros).

Van 19 jugadores; entre ellos, desco-

LA ULTIMA MIRADA a las terrazas donde quedaron los familiares y amigos. Con esta excursión, el club penquista levanta vuelo en sus aspiraciones. Ahí van Fabres, Urrizola, Galleguillos, Acevedo, Vásquez, Cantattore.

REINALDO Hoffmann y Juan Barrales al descender del bus que los llevó a Pudahuel. El ex porteño y el ex católico iban confiados y alegres.

nocemos dos caras, dos muchachos muy jóvenes. José Salerno, el gerente del club, nos los presenta. "Son Luis Díaz, mediocampista, y Jorge Merino, dos chicos juveniles salidos uno del populoso Barrio Norte, y el otro, de una canchita a la orilla de la playa de los pescadores, en Penco. No han jugado nunca en primera, pero se les trae como estímulo para ellos y para sus compañeros. El club está en plan de darle estas oportunidades a su semillero, a su juventud, porque en ella está mirando el futuro futbolista de la zona."

Los muchachitos parecen ligeramente cohibidos ante el ajetreo del aeropuerto, quizás confundidos un poco todavía con este salto tremendo. "No hemos volado nunca, señor", nos explican...

CUANDO nos buscamos los fósforos para encender el cigarrillo, Luis Acevedo nos acerca la llama de su encendedor. Es uno de los "viajados" de la delegación. "Yo ya tengo experiencia en canchas europeas —nos recuerda—; ¿ve que fui con la Católica el año pasado? Es dura la cosa, sobre todo que ahora se trata de una gira larga, de 45 días, con 12 ó 13 partidos, pero pienso que vamos a andar bien; el fútbol de Concepción se presta para afrontar esos problemas. Tenemos una defensa grande (de hombres altos quiere decir), con Cantattore, Esaú Bravo, el paraguayo González-Benítez, Germán Concha; mediocampistas fuertes, delanteros rápidos y que dominan bien la pelota..., en fin, lo demás es cuestión de un poco de suerte, que no haya muchos lesionados y todas esas cosas"...

PARA LUIS VERA, esta gira puede y debe representar un enorme caudal de experiencia para su gente. "Mire —nos dice el técnico—, el año pasado, por el receso, por no jugar, tuvimos una baja enorme de rendimiento. ¿Cuál era nuestro porvenir este invierno, si no salíamos en gira? La gente en Concepción está preocupada por lo intenso del calendario que vamos a cumplir. Están contratados 12 partidos, pero entre el 1.º y 10 de julio se conocerá la posibilidad de jugar en Milán, Venecia y Lisboa o un probable encuentro en Madrid; lo que haría un total de 15 partidos. Como llevamos 19 jugadores, casi dos equipos completos, podrá haber relevos; jugarán todos los que van"...

Hablamos con el entrenador sobre qué se tuvo en cuenta para la configuración del plantel viajero y nos explica extensamente: "Se tuvo en cuenta varios aspectos, como que fueran todos jugadores del club, es decir, que pertenecen a él y que seguirán perteneciendo; también la funcionalidad; por ejemplo, Concha es defensa lateral, pero puede ser central o mediocampista; Fabres, mediocampista o delantero, lo mismo que Estay, Urrizola y Barrales; García y Vásquez juegan en varios puestos. Para dar forma definitiva a la delegación, tuvimos que esperar la decisión final de Gutendorf sobre la Selección Nacional. En principio tenía en vista a 7 jugadores de Concepción... Al final, se quedó sólo con Pinochet. Entiendo que van los que debían ir"... Hacemos referencia al caso de Andrés Livingstone, que figuró en la nómina y que terminó rescindiendo contrato... "Mire, el caso es muy claro; Livingstone no es del club, ya este año estuvo en conversaciones con Huachipato, de todas maneras se habría ido a fin de año. Para llevarlo a él, tendríamos que haber sacrificado a alguno de los que "debían ir". Además, hay un antecedente que se tuvo en cuenta; el año pasado, cuando estaba por terminar el campeonato, faltaban dos meses, teníamos lesionados a García y Pinochet; Livingstone recuperó el puesto y... contrajo matrimonio. Le pedimos que aplazara la boda, ya que se trataba de tan poco tiempo, pero no hubo

EL "ESTADO MAYOR"; comentan los últimos detalles de la partida José Salerno, gerente, Antonio Jaén, director, y el presidente del club y de la delegación, Vittorio Yaconi.

LUIS VERA y Gabriel Rodríguez, fueron de los más expresivos en el momento de la partida. "Esta gira va a aclarar muchas cosas a mis jugadores", dijo el entrenador.

YA EN LA LOSA, Rodríguez, Jorge Merino, Luis Díaz —estos últimos son los dos juveniles — y el arquero Cabrera.

aplazamiento. Y nos dejó con el problema. Además, hay otras cosas"...

En ese momento llaman a revisar documentos en policía internacional y terminamos con el entrenador.

JOSE SALERNO, el gerente, un viejo amigo, vuelve a Europa después de muchos años. Fue con Green Cross, cuando era director técnico. "Don Pepe" nos explica: "Esta gira se pactó cuando estuvo Vasas en Concepción. El promotor que trajo a los húngaros se comprometió a llevarnos a Europa y allá vamos... Habíamos pensado jugar en la URSS y en China Popular también, pero el tiempo de que disponemos nos obliga a centralizar la excursión en los países finalmente elegidos. Vamos con todo pagado, pasajes de ida y vuelta, desplazamientos por Europa, hoteles, etc., y ya que el presidente le dijo que nos quedarán alrededor de E° 600.000, con lo que pagamos tres meses de planilla... Vamos a ver cómo nos va, vamos a ver si nosotros, efectivamente, "dejamos las puertas abiertas" para volver, que es lo que pretendemos"...

PASA a nuestro lado Germán Concha, acompañado de un familiar; se le ve feliz. Nos dice: "¿Qué le parece? De Calera City a Madrid"...

Pasa Juan Barrales, se queda unos instantes para asegurarnos: "En buen momento me di cuenta de lo que debe ser un futbolista profesional (se refiere a su indocilidad de juventud, que determinó su salida de la Católica). ¿Se fija lo que me habría perdido?"... El soplido característico y la voz también característica que llama "Su atención, por favor, LAN-Chile anuncia la salida de su vuelo..."

Pasos apresurados, apretones de mano, abrazos, el "buen viaje y éxito" de siempre y la delegación de Deportes Concepción sale a la losa para abordar el Boeing que lo llevará a su primera experiencia europea.

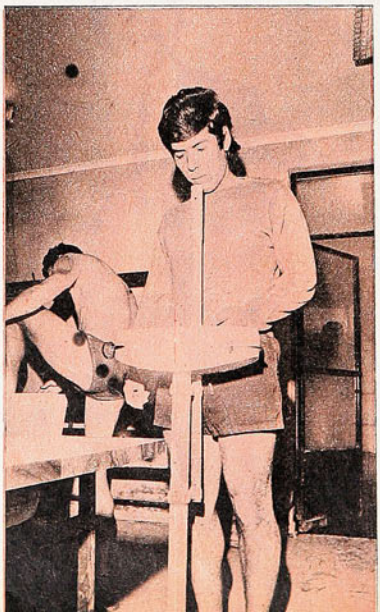
AVER.

(Fotos de PEDRO GONZALEZ.)

"PRIMERO LA SELECCION"

"...Y DESPUES, LO QUE DIOS QUIERA", DICE FRANCISCO PINOCHET, CAPITAN DE DEPORTES CONCEPCION Y UNO DE LOS NOMBRES INDISCUTIDOS EN EL PLANTEL DE GUTENDORF. EL LATERAL PENQUISTA HABLA DE SU BATALLA CONTRA LOS KILOS, DE SUS GUSTOS Y DE LAS PERSPECTIVAS DE SU EQUIPO.

24 AÑOS y casi todas las etapas cumplidas: seleccionado juvenil, campeón de ascenso, capitán del equipo, seleccionado nacional. Falta una: la Copa Libertadores. Y se esfumó otra: jugar contra Pelé.



EN EL NACIONAL, escenario de grandes actuaciones con la divisa lila, mostrando una de sus virtudes: el oportunismo para cerrarse cuando las circunstancias lo requieren.

PINOCHET Y SU PREOCUPACION: esos kilos de más. Observa con preocupación las indicaciones de la balanza.

LA Selección hace maletas y se prepara para física, técnica y sicológicamente para el Minimundial de Brasil. La nómina de Gutendorf aún sigue causando polémicas. En cuestión de gustos no hay nada escrito, especialmente en el fútbol, y cada uno forma su propia selección para llevar a Brasil. Especulaciones, nada más, porque la suerte está echada. Ya está definido el grupo que defenderá la roja en Recife y Natal.

Pero dentro de las discrepancias, hay hombres que cuentan con unanimidad de pareceres. Uno de ellos es Francisco Pinochet, zaguero lateral izquierdo de Deportes Concepción. ¿Titular o suplente? Ahí hay opiniones y opiniones, aunque para la mayoría debe ser el dueño del puesto.

¿Y quién es este Pinochet, desconocido hace un par de temporadas y hoy integrante indiscutido de la Selección? El tiene una autodefinición: "Un muchacho muy tranquilo, cuya pasión es el fútbol, y que se siente feliz en el club que se lo dio todo".

El hincha lo identifica de otro modo: "Un gordito que juega bien al fútbol, que patea como mula y que tiene de casero a Caszelly".

Por supuesto, ninguna de las dos dice mucho.

"¡ESOS KILITOS!"

De partida, su caso no se diferencia mucho de la generalidad de los futbolistas. Las primeras "pichangas" en el potrero, los campeonatos intercursos en el colegio, preferencia por la pelota más que por los libros. Y en cuarto año de humanidades, la decisión definitiva: "Mejor me dedico al fútbol". Y el papá, que jugó en los tiempos de gloria del regional penquista, sonríe feliz. Y la mamá, que no entiende mucho eso de ir a dar patadas a una pelota, mira inquieta y calla.

El horizonte comienza a ampliarse en 1965. Integrante del equipo juvenil del Lord Cochrane en Concepción es llamado como refuerzo de Huachipato para el Nacional Juvenil que debe disputarse en Las Higueras ese año. Es titular y son campeones.

Deportes Concepción nace ese año. En sus planes está el "chiquitito que juega

ACARICIANDO los "chuteadores" que le han dado mucho; con camiseta de entrenamiento, donde trabaja duro para ganarle a la balanza; y junto a Osorio, compañero de Selección. En todo momento, Pinochet agradece al fútbol y a la vida.

a la punta". Y el debut en el fútbol profesional se produce ese mismo año. Partido importante. Clásico de la zona, que hoy prosigue en Primera: Deportes Concepción-Lota Schwager. Pinochet lo hace bien, pero no puede evitar la derrota (un resultado que constituye tradición en nuestro fútbol). Al año siguiente, es titular en el equipo que lucha por ascender a serie de honor. Y la carrera es cada vez más acelerada: campeón de Ascenso, buena figura en Primera División, seleccionado por el Sur, seleccionado nacional. Con un mérito que lo enorgullece: es el único que va quedando del equipo que compitió en Ascenso. "El otro era Viveros, pero se fue el año pasado a Unión Española."

No fue fácil, sin embargo.

—Comencé como wing izquierdo, y no lo hacía mal. Después, ante rivales superiores y debido a mi falta de velocidad, debí bajar a la retaguardia. Pero me gustó el puesto, y aquí estoy.

Esa falta de velocidad, disimulada ahora por su excelente técnica, su sentido de anticipación y su certeza en la marca, le impidió ser un buen puntero izquierdo. Pero el hecho de haber sido atacante le ha significado, a la vez, ser uno de los zagueros chilenos que mejor sabe irse al ataque.

El problema es su tendencia a engordar. Un calvario que hundió a muchos futbolistas de condiciones, pero que él ha soportado con estoicismo.

—Una enfermedad, un receso, una comida suculenta son fatales para mí. Mi peso ideal es de 73 kilos. Normalmente ando en los 75. No puedo estar inactivo y tengo que andar cuidándome con las comidas y bebidas. Es sacrificado.

—¿No siente deseos, de vez en cuando, de dejarlo todo —como hizo con los estudios—, y hacerle caso al estómago que pide más y más?

—Al contrario. Cualquier sacrificio lo hago con gusto, con deseos, porque sé que me sirve para mi profesión. Si ando bien físicamente, mejor me va en esto. El fútbol es lo que más me gusta, y no lo voy a dejar por glotonería. Además, tengo permanentemente el estímulo y la ayuda de don Lucho Vera. Me hace realizar "trabajo voluntario" después de cada entrenamiento. Ejercicios especiales para bajar de peso. A mí y a Nelson Vásquez nos da como caja. Yo se lo agradezco. Siempre soñé con ser jugador de fútbol. Sin su ayuda, tal vez no podría ver cumplido el sueño.

"SOLO UN DESQUITE"

La vida en Concepción es tranquila, si se la compara con la santiaguina. Esa placidez provinciana se aviene con el carácter tranquilo de Francisco Pinochet Cifuentes. Gustos sencillos: estar en la casa con su joven esposa y sus dos hijos ("un par de mellizos fanáticos por el fútbol e hinchas de su papá"), Claudio Alejandro y Carlos Rodrigo, de dos años y medio; ver televisión, leer revistas —"me devoro ESTADIO y "El Gráfico"—; ir, de vez en cuando, a jugar al "pool" con Juan Barrales, que vive en mi casa".

—En Deportes Concepción existe un compañerismo que tal vez no se ve en otros equipos. Lo de la cancha se refleja después afuera. Casi semanalmente nos reunimos en la casa de uno de nosotros con toda la familia. Tengo entendido que acá en Santiago no pasa eso.

Y ya que está hablando de la "familia penquista", surge el tema del fútbol penquista.

—¿Ha respondido Deportes Concepción a lo que se esperaba? ¿Ha producido más, o menos?

—Creo que no ha jugado al nivel que corresponde al plantel que tiene. Pero hay una justificación: este año se integraron nueve elementos nuevos, de los cuales cinco han jugado casi todos los partidos y los cuatro restantes lo han hecho espaciadamente: Nelson Vásquez, Luis Acevedo, Reinaldo Hoffmann, Andrés Quetglas y Gabriel Gallegüillos están en el primer caso; los restantes son el arquero Cabrera y los defensas Gabriel Rodríguez, Concha y Esaú Bravo. Todas estas incrustaciones hacen necesario un período de ajustamiento de piezas. En eso estamos.

"Pero tengo confianza en que nos superaremos y que llegaremos a la Copa Libertadores. Esa es nuestra meta. El torneo es muy parejo hasta ahora, pero creo que a la larga la pelea va a estar entre Colo Colo, Unión Española y nosotros. La "U" no anda bien y los demás no tienen plantel suficiente para aspirar mucho.

—¿Ha influido la ausencia de Osvaldo Castro?

—Claro que sí. Del "Pata" se podía esperar cualquier cosa; nosotros lo sabíamos, y los rivales también. Hacía goles en cualquier momento y definía partidos en los momentos más inesperados e importantes.

Y su rostro se ensombrece cuando recuerda que se fracturó en México, y que ello detuvo una carrera que iba en ascenso en el medio azteca. Son buenos amigos.

—¿Por qué hace tan pocos goles Deportes Concepción?

Las cejas se levantan y los labios se aprietan.

—No lo sé. Pero estamos conscientes de que la falta de gol es nuestra debilidad. Parece un complejo. Después de perder con Unión San Felipe —ellos con ocho hombres—, estuvimos tres fechas sin poder anotar. Y no es que falten jugadores apropiados. Quetglas anda

TRES JUGADORES

le han impresionado a Francisco Pinochet. Cada uno de ellos corresponde a una etapa de su vida.

Primero, Jorge Toro:

—Fue mi ídolo en el Mundial del 62'. No pude verlo, pero lo seguí como si lo estuviera haciendo. Lo que más me alegra es que todavía sigue siendo un gran jugador.

Segundo, Pelé:

—Esa es una espina que tengo clavada. Nunca pude jugar contra él, y es difícil ya que lo haga. Sólo lo vi por televisión y en películas. Si algún día juego contra él, palabra que le pido la camiseta.

Tercero, Cantattore:

—Es un ejemplo para la juventud y para el futbolista. Con 37 años sigue jugando y cuidándose como si tuviera veinte. Realmente es un orgullo jugar junto a él.

HASTA AHORA, lo más importante: vestir la camiseta nacional. Con la roja, indiscutido.

bien y no le tiene miedo a nadie. Lo que pasa, precisamente, es que está nervioso porque no le salen los goles. Pero espérese a que haga uno nada más. Ahí lo van a ver. Porque atrás no hay problemas. Hace cuatro años que estamos jugando los mismos y nos conocemos de memoria. Además, tenemos que aplicarnos porque en cualquier momento nos quitan la camiseta.

Lo mejor que le hemos visto a Deportes Concepción este año lo hizo en el Estadio Nacional, frente a Colo Colo. Buen fútbol, triunfo y una figura que opacó a todos: precisamente el entrevistado. Pero para quienes creen que tiene de casero a Caszelly —por lo que hizo en ese encuentro—, una aclaración de Pinochet:

—El jugador que más problemas me dio siempre es Caszelly. Es hábil, tiene buen dribling, se desmarca bien y es rapidísimo. Siempre me hizo sufrir. Lo de ese partido fue apenas un desquite de los bailes que me ha dado otras veces. Me salió todo. Fue uno de esos partidos en que uno juega inspirado.

"LO QUE DIOS QUIERA"

Así es el capitán de Deportes Concepción y lateral izquierdo del seleccionado nacional. Un muchacho de 24 años, muy juicioso, feliz de estar donde está, agradecido del fútbol.

Una anécdota lo refleja de cuerpo entero.

Durante la preparación del seleccionado, conversábamos con Rudi Gutendorf. De pronto, el entrenador se disculpó para hablar a solas con Pinochet. Después le preguntamos qué habían tratado.

—Me preguntó qué prefería: si ir al Minimundial o viajar con mi equipo a Europa.

—¿Y qué le contestó?

—¡Qué le iba a contestar!: La Selección, de todas maneras. Por supuesto que es tentadora la idea de ir a Europa y conocer el mundo. Pero yo siempre soñé con jugar por la Selección, y aunque me ofrezcan todo el oro del mundo para que no lo haga, juego por ella. Mi meta es ser titular de la Selección. Después que lo cumpla, que sea lo que Dios quiera.

JULIO SALVIAT

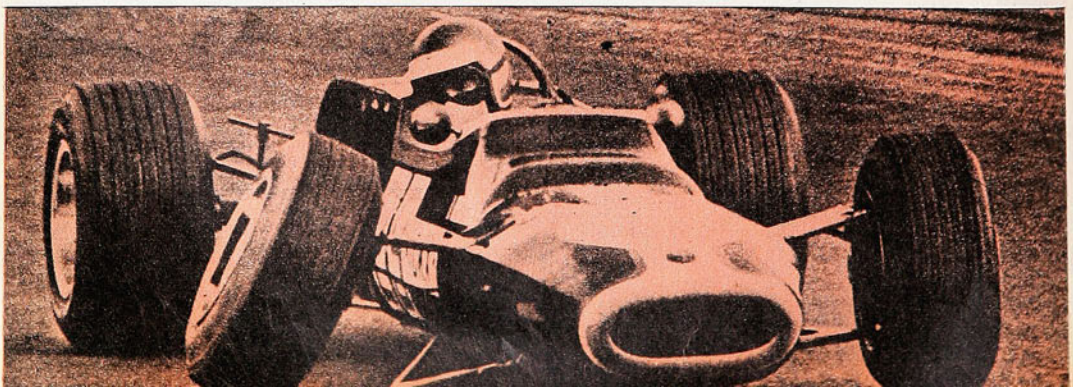
ESCENA REPETIDA para el corredor belga. El momento del triunfo. Atrás quedan la velocidad y el temor al fuego.

EL MEJOR PREMIO: la compañia de Catherine, su esposa. Ella admira a Helen, la esposa de Jackie Stewart.

DEL DEPORTE EXTRANJERO.

JACKY ICKX, la sombra de stewart

LA RUEDA DELANTERA derecha se va..., se va. Pero Ickx salva ileso. Sucedió en Nurburgring, en 1967.



El belga es el corredor más veloz del mundo en Fórmula 1. Tiene un Ferrari rojo para ganar, dos subcampeonatos mundiales en su carrera y un gran miedo al fuego. Para él, JACKIE STEWART "es un gran campeón y un excelente amigo".

EL campeón belga Jacky Ickx, uno de los más jóvenes y mejores pilotos de la Fórmula 1, ya está en primera línea otra vez tratando de alcanzar el título mundial que tanto anhela.

El más enconado contrincante del campeón del mundo, el escocés Jackie Stewart, ocupa el tercer lugar de la clasificación general del Campeonato Mundial de Conductores de F-1 con 10 puntos, superando por mínima ventaja a Stewart y a 5 puntos de los dos punteros en empate, el neozelandés Dennis Hulme y el brasileño Emerson Fittipaldi. Hasta el momento sólo se han corrido tres grandes premios (Argentina, Sudáfrica y España), faltando once por disputarse.

Piloto oficial de la Ferrari, Jacky Ickx es uno de los volantes más populares de Europa. Su nombre es sinónimo de arrojo y temeridad. Vencedor en seis grandes premios mundiales (campeón del mundo en Fórmula 2, ganador de las 24 Horas de Le Mans, de las 24 Horas de SPA, etc.), ha sido dos veces subcampeón del mundo: en 1970 detrás de Jochen Rindt, muerto trágicamente en Monza, Italia, y el año pasado detrás de Jacky Stewart.

Con el campeón mundial ha protagonizado duelos memorables, el más impresionante de todos en el Gran Premio de España 1971, disputado en Barcelona, donde ambos pilotos corrieron las 90 vueltas del circuito rueda a rueda, ganando Jackie Stewart por sólo tres segundos 4/10 en una llegada impresionante y que no será jamás olvidada por los aficionados del mundo entero.

Jacky Ickx es el corredor más veloz de la Fórmula 1 y ostenta los records de velocidad de varios famosos circuitos.

CASADO HACE DOS AÑOS

En su vida privada, Jacky Ickx es un hombre que vive en forma muy acomodada. Posee una maravillosa finca en las afueras de Bruselas que comparte con su bella esposa Catherine. Se casaron hace dos años apenas. En su hogar tiene Jacky Ickx su despacho, su caballo, su moto, dos coches... y su lugar de reposo y descanso.

Jacky Ickx se preocupa mucho de mantenerse en forma, pues en su oficio el estado físico es vital. He aquí como distribuye las horas del día.

—Suelo levantarme muy temprano. Luego, enfundado en un "chandal" (buzo), hago carreras a pie, de ocho a diez kilómetros, llevando pesas en las manos para hacer ejercicios musculares en los miembros superiores a la misma vez que en los inferiores. También, en días alternos, suelo hacer ejercicios gimnásticos sobre una moto y en otras ocasiones a caballo. Todo ello ayuda a mantener los reflejos despiertos.

—Cuando no corres, ¿qué haces además de tus ejercicios matinales?

—Suelo comer temprano. De vez en cuando mi esposa y yo salimos con

AL FONDO, paraguas. En la pista, la lluvia. Ickx pone el valor y la temeridad para sobreponerse a todo.

amigos o vamos a casa de ellos. Los dos somos muy hogareños. En casa lo pasamos magníficamente bien con los perros, el caballo o la moto, dando largos paseos por la finca.

—¿Lees?

—Días antes de las carreras leo novelas intrascendentes, preferiblemente humorísticas.

—¿Te gusta la música?

—Sí, tanto clásica como moderna.

—¿Qué cantantes modernos prefieres?

—Los Beatles, Joan Baez, Bob Dylan e Isaac Hayes. También me gusta mucho el poeta-cantante norteamericano Leonard Cohen.

MIEDO A MORIR QUEMADO

Jacky Ickx tiene en todo su cuerpo las cicatrices de varios accidentes. Le preguntamos si tiene miedo cuando corre, y responde:

—Cuando voy al volante, no. Tengo miedo antes, cuando estoy en los "boxes". Sin embargo, cuando voy corriendo sólo pienso en lo que tengo delante.

—¿Y si ves que vas a sufrir un accidente, te aterrorizas?

—A la velocidad que vamos no tenemos ni tiempo material para saber lo que va a ocurrir. En caso de accidente, nuestro único intento en esos momentos es dominar el coche para evitar estrellarnos.

—¿Qué es lo que más temes en un accidente automovilístico, Jacky?

—Indiscutiblemente, el fuego. Morir ardiendo debe ser una cosa realmente horrible.

—¿Qué tal te llevas con tus compañeros de la Ferrari, Mario Andretti y Clay Regazzoni?

—Magníficamente bien. Son dos estupendos camaradas.

—¿Y con tu eterno rival, el campeón Jackie Stewart?

—Muy bien. Es un gran campeón y como hombre, como amigo, como compañero es una maravilla. En realidad, somos rivales sólo en la pista de carreras.

JACKY ES UN ESPOSO EXCELENTE

Catherine está a todas horas con su esposo y cuando Ickx va a correr, ella, al igual que la esposa de Stewart y que varias otras mujeres de pilotos, colabora con él en todo, en el cronometraje de las pruebas, en que esté su vestuario a punto, etc.

Catherine Ickx define así a su esposo:

—Es un esposo excelente y un magnífico camarada.

—¿Pasa usted miedo cuando corre su marido?

—Sí, bastante.

—¿No preferiría ver las carreras por televisión?

—No, porque yo quiero estar a su lado siempre.

—¿No le importa que corra?

—No, ni mucho menos. Comprendo que el automovilismo es su gran vocación.

—Cuando era novia suya, ¿sufrió éste algún accidente?

—Dos.

—¿Le cuidó usted?

—Sí, quería ir ya acostumbrándome a sufrir.

—¿Cuál es su mejor amiga entre las esposas de los demás pilotos?

—Helen, la esposa de Jackie Stewart. De ella he aprendido una cosa realmente importante: la serenidad, el dominio de los nervios.

SUEÑA CON EL TITULO MUNDIAL

Jacky Ickx es un hombre que sueña con poseer el título mundial de automovilismo. Actualmente es la sombra de Stewart, y todos están de acuerdo que el único que puede arrebatarle el título al escocés es el campeón belga.

—¿Qué te ha dado el automovilismo, Jacky?

—Todo lo que soy.

—¿Contento con tu carrera?

—Yo creo que la vocación es como la esposa: si la quieres no pienses en dejarla jamás.

—¿Tus ambiciones en este año de 1972, Jacky?

—Lograr el campeonato del mundo.

Jacky Ickx, el corredor más veloz del mundo en F-1, el único que puede vencer al formidable campeón mundial Jackie Stewart, al volante de su bólido rojo Ferrari 312-B2 (12 cilindros), se prepara para ganar el campeonato mundial. La técnica que utilizará será la misma que le ha hecho famoso: tratar de salir primero y llegar en el mismo lugar. Cuenta además con un arma poderosa: su arrolladora juventud. Recién ha cumplido 27 años de edad.

(Por Luis Fuenzalida, de EUROPOOL PRESS.)

MIGAJAS

POR JUMAR

SE dice que los toreros son muy supersticiosos.
La verdad es que los futbolistas no lo hacen mal. Es conocida la afición de los brasileños por conservar las prendas de juego con que han obtenido una victoria importante. Los mexicanos sienten respetable devoción por la Virgen de Guadalupe y bastaría recordar a Calderón, el arquero internacional que se arrodilla en la cancha antes de ponerse en movimiento la pelota. Una noche, el director de turno fue a los vestuarios de un equipo peruano para apurar su salida. El rival ya estaba en la cancha y el público reclamaba con razón. Al entrar al camarín se encontró con que todos los morenos le estaban rezando a una imagen de San Martín de Porres...

Por eso, cuando Perú le ganó la clasificación a Argentina en la cancha de Boca asegurando su viaje al Mundial de México, no extrañó lo ocurrido con un popularísimo relator limeño. Terminó el partido y su desahogo fue más religioso que deportivo:

—¡Ganamos!... Por San Martín de Porres..., ganó el Perú... No nos podía fallar San Martín de Porres... Y así estuvo un largo minuto...

La otra noche ocurrió algo similar con Werlinger.
El arquero de Wanderers tenía una estampita del Corazón de Jesús dentro del arco. Un poquito más allá de la línea de gol. Cuando se produjo el primer penal, inició una desesperada consulta:

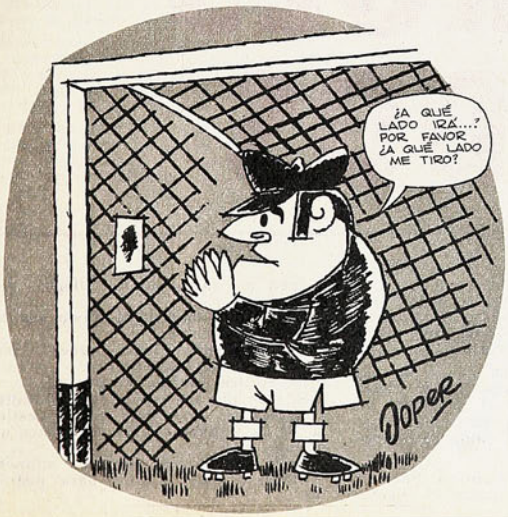
—¿A qué lado irá?... Por favor, ¿a qué lado me tiro? —Al parecer la respuesta fue oportuna, porque se quedó en el centro del pórtico y el lanzamiento de "Chamaco" cayó en sus manos...

De lo expuesto se deduce que la ayuda de la estampita sólo sirve para un solo penal. Porque en el segundo servicio de Valdés, el balón se clavó en la red limpiamente...

El triunfo de Everton dio lugar a la euforia viñamarina. Muy lógico, por tratarse de la primera victoria de la temporada. A la salida de Sausalito, Raúl Pino se mostró sobrio en las declaraciones, reconociendo incluso que Unión había tenido muchos infortunios. Un amigo lo saludó afectuosamente desde un coche:

—¿Qué tal, Raúl, qué se siente al ganar un partido?

—Es como acertar un pleno...



Lamentable la lesión de Hugo Berly. Estaba en la Selección y tiene pasta para los pleitos internacionales. Además, es un jugador correcto, muy querido de todos. Sin embargo, el "pelado" no pierde su humor. Ante la seria afección a un tímpano encontró algo de consuelo:

—Ahora tendré una disculpa con los árbitros. No oigo el pito...

Comentaba un grupo de amigos de Berly el destino que ha tenido el zaguero con Angulo. Fue contratado por la Unión y estuvo mucho tiempo en la banca para dar lugar al "largo" que venía de Palestino. Llaman a Berly a la Selección, se lesiona en Viña y Gutendorf llama a Raúl Angulo en su lugar. Sólo falta que coloque su foto en el velador...

Hay jugadores que no aprovechan su momento. Malgastan el dinero sin preocuparles el futuro. Otros, por contraste —los menos por cierto—, se caracterizan por su espíritu de ahorro. Es el caso de los argentinos. Cuentan de un jugador del otro lado, que era terrible. Según sus compañeros, cuando agarra un billete le dura más que un abrigo...

Reflexión de un hincha de Palestino en plena calle 21 de Mayo: "Lo que son las cosas. El año pasado teníamos un equipo de estrellas y fuimos terceros. Ahora tenemos un cuadrito sin pretensiones y somos punteros. ¡No lo puedo creer!"...

Los integrantes de la Selección del Mundial del 62 merecían algo más que una celebración íntima. Así fue el partido del recuerdo en Pinto Durán.

LOS HEROES OLVIDADOS

EL primero en llegar fue Sergio Navarro. Lógico: el capitán debe dar el ejemplo. Eran las tres y cuarto de la tarde, y el actual entrenador de Ferroviarios ya estaba en Pinto Durán esperando a sus compañeros de la inolvidable Selección del 62.

¿Motivo? Reunirse para jugar una "pichanga" contra el equipo de la Fiat (que adiestra Armando Tobar) y devorarse un asadito después, rememorando viejos tiempos.

Luego llegó Leonel. Un poco más tarde, en taxi —y las tallas por la suerte de encontrar uno le llovieron—, Jaime Ramírez. Después, poco a poco, Luis Eyzaguirre, Carlos Contreras, Honorino Landa, Humberto Cruz, Juan Soto, Manuel Astorga y el resto.

Abrazos, bromas por la edad, por las canas, por el pelo caído, por el abdomen prominente, por el dolorcillo en el talón. Recuerdos y pelambres bajo un sol tímido que no sabía si aparecer o esconderse.

—Ayer vi al "Negro" Campos. Palabra que la guata le llega hasta el cogote. Estaba en cama cuando llegué, pero se levantó y...

—¡El manso suspiro de alivio que habrá dado el somier!

—¿Y qué decís Pluto? ¿Qué te pasa que no estai jugando?

—La ciática, viejito, la ciática.

—El otro día me encontré con Rojitas (Osvaldo, el que jugó por Palestino, la "U" y Rangers). Está más flaco que nunca...

—Se le debe haber caído un pulmón...

—Claro, y usa bigotitos para disimular...

LOS AÑOS NO PASAN: Así están hoy los muchachos del '62, que jugaron un partido en recuerdo de la hazaña en la intimidad de Pinto Durán. Jaime Ramírez, Luis Eyzaguirre, Raúl Sánchez, Braulio Musso, Sergio Navarro, Jorge Toro, Armando Tobar, Leonel Sánchez, Juan Soto, Manuel Rodríguez, Humberto Cruz, Manuel Astorga y Honorino Landa. De civil se quedaron Hugo Leppe, Carlos Campos y Alberto Fouilloux, el único que sigue en la Selección.

HOMENAJE EN EL NACIONAL: Emotivo. Pero los jugadores habrían preferido vestir de corto.

(Na que ver. Pero todos rien de buena gana.)

Querían hacer un partido en grande. En lo posible, en el escenario de sus grandes triunfos: el Estadio Nacional. No encontraron las facilidades indispensables. "Estaba de cajón jugar como preliminaristas de Chile-Argentina, pero no se pudo", explican.

Y tienen que conformarse con la cancha que supo de sus sacrificios, sudores y alegrías en la etapa de preparación para el Mundial que se jugó hace diez años.

Tampoco encuentran facilidades. Son las cuatro y aún no saben si podrán ocupar la cancha y a qué hora. Escuchan que la selección viene a entrenar. Pero esa práctica estaba fijada para las tres y media. Alguien sugiere equiparse de inmediato, de modo que sean los de la Selección —si es que llegan— los que tengan que esperar. La idea es aprobada y comienza el movimiento hacia los vestuarios. En ese mismo momento aparece el bus con los seleccionados.

Y tienen que esperar.

—¿Cuánto rato van a ocupar la cancha, don Raúl? —le preguntan a Fino.
—Sólo cuarenta minutos.

Resulta mucho más. Las instrucciones de Gutendorf, probarse unos zapatos alemanes que trajo el entrenador, equiparse, un poco de preparación física. Y después, fútbol.

Total, más de una hora.

Como la práctica dura mucho, Manolo Astorga tiene una idea genial:

—Tomémonos la cancha.

—Listo.

Y parten a buscar una bandera chilena, la despliegan al borde de la cancha y hacen ademán de entrar a ella. Es sólo una broma. Pero da resultado. Instantes después Gutendorf termina el encuentro de los seleccionados (ganan los reservas dos por cero, con goles de Carvallo y Espinoza) y los héroes del 62 entran a jugar.

Ya hay poca luz.

Astorga en el arco. Se da el gusto ahora, pues en el Mundial jugaron Escuti y Godoy. La línea de cuatro es la misma que jugó contra Yugoslavia: Eyzaguirre, Cruz, Raúl Sánchez y Navarro. Contreras, el titular en ese torneo, ya se sabe: "la ciática". Musso queda en el mediocampo, en lugar de Eladio Rojas, que no pudo venir del norte. Y el quinteto de ataque, el mismo de la historia: Ramírez, Toro, Landa, Tobar y Leonel. En la banca quedan Manuel Rodríguez y Juan Soto. Como director técnico oficia Hugo Leppe. Después llega Campos y sólo puede observar.

A los cinco minutos ya hay dos fuera de combate: Musso y Tobar. Entran los suplentes. Y el equipo gana en poderío. Atrás no hay problemas: Astorga sigue siendo un jugador de primera línea; Eyzaguirre anda en las mismas; Navarro —bastante gordito— demuestra que se la puede; el "Chita" se florea; y Raúl Sánchez... sigue siendo el "maestro", un imán que atrae todas las pelotas para sacarlas con elegancia y señorío.

Y en la penumbra, gol de Juan Soto. Y lo abrazan como si estuvieran jugando con Suiza.

Después, gol de la Fiat.

Ya no se ve nada. Astorga pide terminar. Jaime Ramírez se opone. Quiere ganar. El mismo espíritu del 62. Y ganan.

Nuevo gol de Juan Soto. Ya no hay tanta fuerza como para correr a abrazarlo, pero la alegría es contagiosa. Y luego, en la oscuridad total, nuevo gol de los "viejos". Ahora nadie sabe quién lo hizo. A lo mejor, ni ellos mismos.

Y se van felices. Tres por uno. Igual que contra Suiza en el debut, hace diez años.

Sólo que esta vez fue sin público, sin aliento, ante otro rival y en la penumbra.

La Selección del 62 merecía algo más que esa celebración que se brindaron ellos mismos. El público debió haber participado de ella.

¿Por qué no de preliminaristas de Chile-Argentina?

No fue, porque Chile se olvidó de sus héroes.

(JULIO SALVIAT.)

La queja de "Polilla"

"YA me están quitando un gol de nuevo"...
"¿Cómo?"
"Claro. En La Serena hice yo los dos goles, y pusieron en ESTADIO que había hecho uno no más. El año pasado también me robaron uno".

"Pero nuestros informantes señalaron a Víctor Manuel Arias como autor del primero. Y el dato coincide con todas las publicaciones".

"Lo que pasa es que el tiro de Arias iba hacia ádentro, pero yo la toqué antes que pasara la raya. Entonces es gol mío. Y no quiero perderme el título de "scorer"...

Diálogo en Pinto Durán con "Polilla" Espinoza.

Para su tranquilidad, corregiremos la estadística. Porque le creemos.

ESPINOZA
"Me robaron otro..."

Curiosidades de una designación

CUANDO Rudi Gutendorf designó la lista de los 26 definitivos para defender a Chile en el Minimundial de Brasil, la sorpresa la constituyó el lateral derecho de Naval. Edmundo Pérez. Su nombre no le "sonaba" al hincha santiaguino.

Lo curioso es que, dentro de la sorpresa de la nominación de Pérez, había varios otros aspectos raros.

En primer lugar, el navalino tiene 27 años de edad. No es común que un jugador sea llamado a vestir la roja por primera vez a esa altura de su vida. En Chile, por lo menos, el caso no se producía desde los tiempos en que Alberto Buccicardi vestía de corto.
En segundo lugar, entró al fútbol profesional cuando tenía 25. Algo que era

EDMUNDO PEREZ
Todo sorpresivo

usual hace unos treinta años, pero que desapareció con la creación de las divisiones inferiores.

Y en tercero, pocas veces se ha visto que un jugador sea nominado para la selección sin haber pisado nunca antes el Estadio Nacional. Y esto también ocurrió con Edmundo Perez. Su debut en el coliseo de Ñuñoa se produjo hace tres domingos, cuando su equipo enfrentó a Universidad Católica.

Los estudiantes juegan...

EL deporte en Chile se ha caracterizado siempre por tener, más que buenos dirigentes, buenos organizadores. Son innumerables las iniciativas nacidas en este país y que luego han prendido a nivel continental o mundial. Muchos torneos que hoy son de importancia en el ámbito sudamericano se realizaron la primera vez en casa nuestra.

Siguiendo con esta tradición, los estudiantes de la Escuela de Derecho, a través de su Centro Deportivo, están empeñados en estos momentos en la organización del Primer Campeonato Mundial de Fútbol Universitario. Los futuros abogados están trabajando activamente a nivel de embajadas y aseguran tener prácticamente asegurada la concurrencia de 21 países.

Mientras tanto, ellos también se preparan para hacer un papel decoroso en la cancha. Ya consiguieron lugar de concentración: será en las instalaciones que acaba de inaugurar para esos efectos Universidad de Chile en Recoleta. Y ya comprometieron a Ulises Ramos para que sea el director técnico y a Gustavo Graeff para que los prepare en la parte física.

El torneo debe efectuarse entre octubre y noviembre de este año.

Básquetbol penquista: salir de la monotonía

EL básquetbol masculino de Concepción quiere pegarse el gran sacudón para salir de su monotonía. Y empezó.

Eligió su nueva directiva y fijó como únicos días de competencia los miércoles y jueves en los gimnasios Salesianos y Lord Cochrane, únicos recintos disponibles. Además tiene el compromiso de caballeros de organizar el tradicional "Provincias del Sur", en agos-

DIRIGENTES DE LEYES
Planeando un Mundial

to. Y para responder a su condición de anfitrión, los timoneles penquistas designaron el seleccionado para que con el tiempo debido el equipo representativo llegue con el nivel que le permita ser animador y atracción en la competencia.

Pero al primer llamado (informal, por que faltó la comunicación escrita) sólo concurrieron tres elementos que pertenecen al club de Mario Latorre, cabeza de la Comisión Técnica que designó la Asociación. Se excusaron los de ENAP, por que habían entrenado minutos antes, y un jugador de la "U". Esa falta de interés, con mucho de culpa de los encargados de enviar las citaciones, motivó una circular que se repartió entre los 19 seleccionados.

"Usted comprenderá que esta situación no puede mantenerse. El prestigio e intereses del baloncesto penquista no nos permiten brindarnos este lujo... No queremos vernos obligados a aplicar el marco de la ley y tener que imponer sanciones que lógicamente perjudicarán a los clubes y jugadores... Confiamos en vuestra comprensión, en vuestro espíritu de cooperación e hidalguía deportiva..."

Veremos si la reprimenda surte efecto. El cuadro seleccionado comienza a entrenarse cuando en el gimnasio "A" de la Casa del Deporte se inician los trabajos de renovación del maderamen de la cancha, escenario del "Provincias del Sur".

"Estadio" en Europa

UNA banderita más se clava en el mapamundi de ESTADIO. Hemos puesto muchas en tantos

CARLOS VERGARA
Sportman europeo

años de comentar sucesos internacionales.

Ahora estamos en Europa nuevamente. Y en gira.

Estaremos en España, en Francia, en Yugoslavia. Y quizás estemos de paso en Milán, Venecia o Lisboa.

El viaje lo haremos a través de la correspondencia de un viejo conocido de los lectores de ESTADIO: Carlos Vergara (Sportman), nuestro corresponsal en Concepción.

Y es con el equipo de Deportes Concepción que Sportman viaja a Europa. El cuadro lila ha partido "a la conquista de Europa". O, al menos, "a dejar las puertas abiertas" para el fútbol chileno en el Viejo Continente, misión iniciada por muchos y cumplida por pocos.

De esa experiencia europea ESTADIO estará informando a través de Carlos Vergara.

¿El itinerario de Deportes Concepción? Aquí va. Y buen viaje:

El calendario de partidos que cumplirá Deportes Concepción en canchas europeas en el mes de junio es el siguiente:

Día 1º: Con Selección Regional de Almería.

Día 4: Con Hércules, de Alicante.

Día 7: Con Murcia, en Murcia.

Día 9: Con Elche, en Elche.

Día 11: Con Selección Regional de Pamplona.

Día 14: Con Saint Germain, en París.

Día 16: Con Nancy, en Nancy.

Día 19: Con Dynamo, en Zagreb.

Día 22: Rival no conocido.

Día 25: Estrella Roja, en Belgrado.

Día 28: Con rival no conocido, en Belgrado.

Día 30: Rival no conocido, sur de Yugoslavia.

100 mil deportistas a las canchas...

LA ANDABA celebrará en grande sus 20 años de vida. Este aniversario la sorprende realizando un gran plan de trabajo. Por de pronto, todos los clubes tendrán que participar en una serie de competencias que no son habituales en los afiliados a esta organización popular.

Primero, a nivel interno, luego, de ligas, y en octubre, a nivel nacional, se efectuarán competencias atléticas (100 m., para infantiles; 400 m., para juveniles; 1.500 metros, para elementos de 18 a 20 años y 2.500 metros para todo competidor). Pero no es sólo esto, porque el Boxeo, Tenis de Mesa, Básquetbol (hombres y damas) y Ciclismo también desarrollarán durante todo este tiempo sus actividades.

—No tomaremos ciclistas oficiales. Y los corredores van a tener que usar bicicletas de "pajarones", nos dijo el presidente de la ANDABA, Ferín Lazo. Todo esto se hará aprovechando la experiencia de varios clubes, como el Zorobabel González y el Atlético Royal. Pero la labor se hará a nivel nacional, lo que significa que en este trabajo deben actuar más de 100.000 personas, porque habrá cuidado de no hacer que los futbolistas, que sirven de base al funcionamiento de la institución, actúen al mismo tiempo en atletismo y básquetbol, por ejemplo.

—Hay 30 clubes en Conchalí, 10 en Quinta Normal, 12 en Maipú, 12 en La Granja, 14 en La Cisterna y 14 en Puente Alto. De modo que tomará parte un número muy grande de nuevos deportistas, nos dijo también el presidente.

CAMPEON "UNION PACIFICO"
Interligas de la ANDABA

En cuanto al fútbol, habrá un Campeonato de Selecciones que comienza el próximo mes de julio e incluirá a equipos de Arica a Punta Arenas. Se calcula que tomarán parte en esta competencia no menos de 60 equipos representantes de las diversas ligas afiliadas a la ANDABA.

¿Y los escolares?

EL deporte escolar fiscal está paralizado. Si antes lo estuvo, entonces fue comprensible, porque a los profesores se les desconocía el trabajo deportivo que hacían, e incluso se les restó una hora para su trabajo de Educación Física. Pero ahora, en que todo terminó felizmente y a plena satisfacción de los profesores, no tiene explicación el que ya estemos andando en el cuarto mes de clases (marzo-junio) y todavía no se retome el ritmo de trabajo.

Queda poco del trabajo que se podía, y debía, hacer en el período escolar. Ahora vienen las vacaciones de Invierno y para los meses posteriores hay poca labor ya que hacer, porque los alumnos tienen que preocuparse de sus exámenes de fin de año. Si antes el período octubre-noviembre se usaba en campeonatos nacionales escolares, ahora estos torneos, si se hacen, tendrán que ser un remedo de la seriedad que estas competencias deben tener y que en un pasado, todavía muy cercano, eran verdaderas fiestas para la juventud estudiosa.

Ya se la juraron

EL Morro de Talcahuano es un fortín inhóspito para San Felipe. No ha ganado nunca en el puerto el cuadro sanfelipeño. Ni en el Ascenso. Por eso después del 3 a 0 último, los aconcagüinos no pudieron esconder ni disimular el escozor de la derrota.

"Ese chico Gómez —declaró el entrenador Santibáñez— juega muy bien. Tiene gran habilidad. Pero tiene actitudes burlescas que exasperan a sus rivales. Con nosotros no le pasó nada, pero con otros le puede pasar más de algo. Gómez está equivocado en eso. Abusa de su habilidad para burlarse del rival. Y no sabe que alguién se la puede cobrar".

En verdad, el "chico" Gómez fue el factor fundamental del buen trabajo navalino. Y ante la ausencia de marca y de hombres en el mediocampo sanfelipeño, Gómez "se hizo el pino", para deleite de la hinchada local, que le celebra todas sus cosas.

Pero el más picota era el zaguero Wilson Castillo, quien al parecer se formó en Quillota a la sombra de aquél famoso "hacha brava", Alberto Garcés. "Yo quiero ver al "chico" Gómez allá

NAVALINO GOMEZ ¿Ir a San Felipe...?

en San Felipe, cuando en septiembre juguemos la revancha. No lo voy a dejar ni bajar del bus. Allá va a ver si puede hacer sus chiches. Allá nos la vamos a cobrar".

Cabe señalar que la misma virulencia verbal de Castillo la muestra en la cancha, donde se ha ganado el apodo de "hacha brava". Así es como con el debido tiempo, los navalinos y en especial el "chico" Fernando Gómez deben ir poniéndose en remojo. O pensarlo dos veces antes de ir a San Felipe. Al menos ya se la prometieron...

Deporte laboral: Olimpíada '74

EL deporte laboral se puso pantalones largos en la reunión del sábado 27 de mayo. Convocó a una Asamblea Provincial del Deporte Laboral que dio, de inmediato, buenos frutos: Se acordó efectuar la primera olimpíada del deporte laboral (1974); construir canchas deportivas en todas las industrias con más de cien empleados, lo que significa que, prácticamente, la mayor parte del deporte laboral tendrá las instalaciones adecuadas de aquí a un tiempo prudencial; se acordó impulsar la creación de una industria de artículos deportivos, y se tomaron diversos otros acuerdos interesantes para el trabajo deportivo laboral.

Esto quiere decir que el deporte de los empleados y obreros, que ahora practican el deporte en forma desorganizada y sin implementos, dispondrá de todo lo necesario para que rinda los frutos deseados.

La puerta de entrada a todos los deportes

COMENZO el plan "Yo hago Deporte", que incluye a 55 ciudades y dará 350.000 deportistas nuevos a Chile. Comenzó ahora y se prolongará hasta noviembre próximo. Después vendrá el plan de enseñar a nadar a nuevos muchachos. Así hasta fines de febrero.

—Estamos formando deportistas. Por eso no pensamos organizar torneos. Lo principal es dar base y entusiasmar a nuevos elementos. Después, solos irán a fortalecer a los clubes y, por ende, al deporte oficial—. nos dijo Carlos Véliz, subdirector de Deportes del Estado. El plan de trabajo no es invariable. Porque la base la constituye el trabajo en atletismo, básquetbol, vóleibol, gimnasia y natación; pero lógicamente en el norte se ha consultado un plan de trabajo en béisbol. Y en Valdivia, el remo.

—No pensamos tomar gente afiliada a ningún deporte. Lo importante es formar nuevos elementos para dárselos al deporte oficial, agregó Carlos Véliz. Así las cosas, el plan de trabajo en que colaboran técnicos, dirigentes, pro-

AGUAD CON LA PRENSA
Informa sobre canchas en industrias

KARATECA EN EXHIBICION
Cuando las manos pueden matar

fesores, está llamado a ser la puerta de entrada que tengan los deportistas a las competencias de los diferentes deportes. Sólo el fútbol no ha sido considerado. Porque siendo el deporte "de todos", no es necesario considerarlo en los planes de trabajo de este año. Después vendrá la ampliación a otros deportes y a otras comunas, porque la Dirección de Deportes del Estado no piensa quedarse en lo que se ha comenzado a hacer este año. La meta es trabajar en todos los deportes y en todas las comunas.

Resultado con sorpresas

ENTRE los aspectos notables producidos el miércoles pasado en el partido de Chile con Argentina hay uno que no ha llamado mucho la atención: el resultado.

¿Qué tiene que ver?

Además de ser el partido con más goles producido en los once encuentros disputados hasta ahora por la Copa Carlos Dittborn, es la PRIMERA VEZ que Argentina gana a Chile en Santiago en los últimos diez años.

La historia de la Copa es la siguiente:

1962	Santiago	Chile 1 Argentina 1
1962	Buenos Aires	Chile 0 Argentina 1
1964	Buenos Aires	Chile 0 Argentina 5
1964	Santiago	Chile 1 Argentina 1
1965	Buenos Aires	Chile 0 Argentina 1
1965	Santiago	Chile 1 Argentina 1
1968	Rosario	Chile 0 Argentina 1
1968	Santiago	Chile 2 Argentina 1
1971	Santiago	Chile 2 Argentina 2
1971	Buenos Aires	Chile 0 Argentina 1
1972	Santiago	Chile 3 Argentina 4

Karate chileno: informe especial

NACIO en el Lejano Oriente como un medio de defensa personal y con el correr del tiempo llegó a transformarse en una técnica cuyo propósito era causar la muerte: el kárate.

Pero la belleza de sus movimientos y la plasticidad de sus formas hicieron que se pudiera hacer de su práctica una forma más de deporte. Y como tal se ha difundido por todo el mundo.

Sin embargo, esa difusión de pronto se convirtió en lucrativo negocio, y los "difusores" proliferaron por todas partes. Nuestro país no se quedó atrás y las academias de kárate brotaron como callampas. Y en muchas de ellas el kárate no se aprende para hacer deporte precisamente, y con ello los "aprendices de matones" abundan en dichas academias. No todas se han preocupado de la selección de antecedentes de esos aprendices, y eso puede ser muy peligroso: las manos se transforman en armas mortales.

La apología de la violencia que se hace en el film "El Boxeador Chino" ha contribuido a un verdadero "boom" en torno al karate.

Qué es el kárate: un deporte, una filosofía, un arma de defensa o un medio de destrucción?

¿Qué resortes sicológicos toca la película de moda para lograr su éxito?

¿Las academias chilenas se preocupan de la formación moral y mental de sus postulantes?

Son esas algunas de las dudas que la Redacción de ESTADIO está investigando en el terreno. Y sobre ellas entregará un amplio informe especial en su próximo número.

La vocación se mantiene

ENTRE los que se juntaron en "Pinto Durán" para el partido del recuerdo, una sorpresa agradable: Juan Soto. El "Niño-Gol" de hace diez años no estuvo en el plantel que disputó el Mundial. Fue eliminado días antes del evento ("la decisión fue muy dolorosa", confesó siempre Riera) junto a Bernardo Bello y "Chepo" Sepúlveda. Pero los demás lo consideraron siempre como parte del equipo. Y no se olvidaron de invitarlo.

No cambia. Incluso está más delgado que cuando se retiró del fútbol. Y si el pelo comienza a ralear, lo disimula muy bien con un peinado similar al de "Chita" Cruz.

¿Y qué hace ahora Juan Soto?

—Trabajo en contabilidad en Margozzini. También entreno al equipo de mi

JUAN SOTO
En tiempo de goleador

barrio, el Juventud Bilbao Oriente.

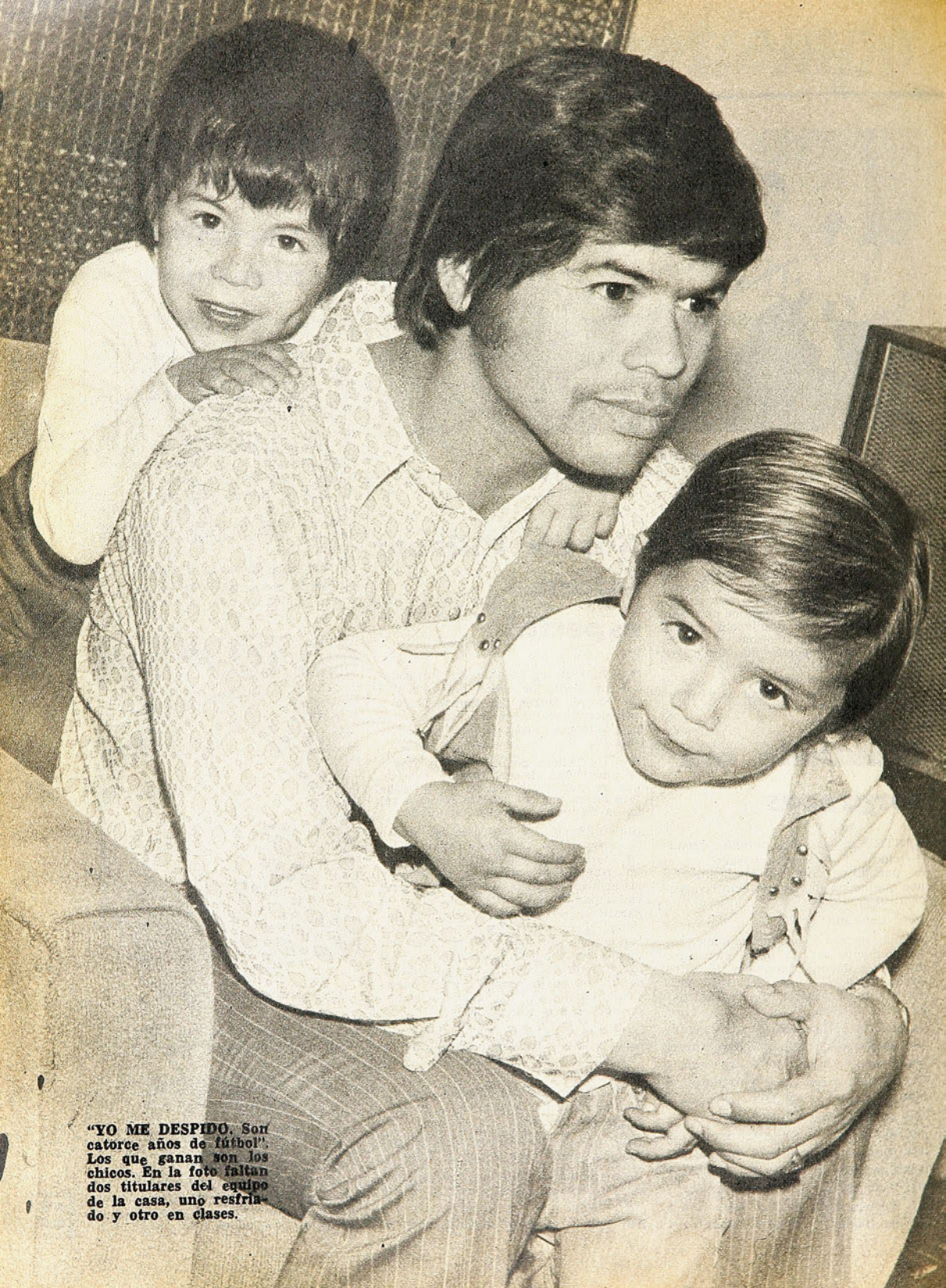
—¿Le ha ido bien como director técnico?

—Bastante bien. Salimos campeones en un torneo organizado por la Municipalidad. Claro que entreno y juego también.

—¿Y sigue haciendo goles?

—Claro. Salí scorer. En cuatro partidos hice como doce goles.

Y es cierto que no ha perdido la vocación de goleador. Entró esa tarde al equipo de los "héroes del Mundial" y en un ratito ya había hecho dos.



"YO ME DESPIDO. Son catorce años de fútbol". Los que ganan son los chicos. En la foto faltan dos titulares del equipo de la casa, uno resfriado y otro en clases.

"La barra me quiso porque siempre me la jugué"

Ya pensando en el retiro ("yo no quiero cerrarle el camino a un joven"), Humberto Cruz recuerda su carrera de catorce años sin faltar jamás a un partido por lesión y enfoca un presente feliz al que sólo le faltan la barra colocolina y el Estadio Nacional.

"SIEMPRE ME LA JUGUE". Así como en la foto. Con todo, sin escatimar esfuerzos.

—MAS de una vez, "Chita", tuve que escribir de usted temas negativos. Porque más de una vez usted apareció enredado en cosas oscuras, en líos feos. Y tratándose de una figura conocida, que se supone debe dar ejemplo, había que preocuparse de esas actuaciones suyas. Nunca nos gustó meternos con lo que el futbolista hace fuera de la cancha. Pero con usted tuvimos que meternos porque dio más de un motivo...

Estamos en casa de Humberto Cruz. Un departamento acogedor en la Villa Olímpica, ahí cerca del Nacional. "Mire, lo va a ubicar porque está en un primer piso, el jardincito tiene reja y a la puerta hay un Volkswagen amarillo", nos habían dicho en casa de Carlos Contreras: "Pluto" y "Chita" son vecinos de Villa.

Ahí estamos. Y queremos partir por "aquello". Por eso que se nos atravesó hace tanto tiempo: lo del "Chita" difícil, lo del "Chita" metido en líos, lo del "Chita" en primera página y en rojo.

"Sí, le entiendo. Las críticas yo siempre me las aguanté. A la larga, pueden servir. Pero en esto que usted dice de los líos en que yo anduve, la verdad es que se exageró. Porque se aprovecharon de mí. Justamente por ser conocido, lo que dijeran de mí era espectacular, sensacional y eso lo aprovecharon. Además, si alguna vez me vi envuelto en un lío, aunque no tuviera nada que ver con lo que pasaba, siempre la iban a agarrar conmigo porque era el más conocido del lote. Eso yo lo sabía y me las aguantaba todas..."

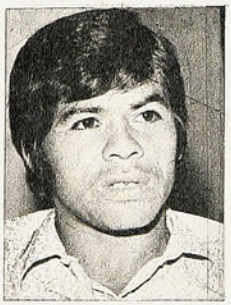
—¿Y lo afectaban?

"No. Palabra. Nunca me afectó. Porque hay críticas, como ésas por lo de Vallenar, que nunca acepté. Mire, la verdad es que ésas me las eché al bolsillo. ¿Por qué me iba a preocupar si lo que se decía no era cierto? ¿Se acuerda del lío ese en una boite? Dijeron de todo. Y yo no tuve nada, nada que ver. Pero todo me lo achacaron a mí". Sólo por ser "el Chita Cruz".

"Además, siempre que empezaban esos comentarios, yo lo único que esperaba era que llegara el domingo. Porque jugando, ya nada importaba. Esa es la clave: que en la cancha yo me rompo, me juego entero. Eso nadie podrá negarlo. Por eso como futbolista nunca tuve problemas. Fuera de la cancha sí los tuve. Pero, ¿sabe por qué? Porque yo cobro, yo vivo de esto. Y si no cobro, hago problemas. Como los haría usted si llega fin de mes y le dicen que no hay plata. Porque molesta que a uno no le paguen, ¿no es cierto? Si alguien dice que yo fui "jugador problema", es que fui problema cuando no cobré. Pero nadie podrá decir que fui un problema en la cancha".

En una nota sobre Humberto Cruz habíamos pensado hace un tiempo. Precisamente cuando salió de Colo Colo. Nos había llamado la atención que saliera tan "sin bulla". Pensábamos en que siendo una figura tan identificada con Colo Colo, hasta habría reclamos de la hinchada. Pero la verdad es que no hubo nada. Como si para la barra no hubiese sido nada...

—¿Y qué fue para usted, Humberto...? "Como cambiar de trabajo..."



—¿Nada más...?

"...pero seguiré siendo como de Colo Colo. Y yo seguiré siendo yo dentro de Colo Colo. Porque llené el puesto con mi personalidad, con mi manera de jugar, con mi estilo. Yo no digo que no vaya a ser bien reemplazado, pero a mí se me va a recordar como el "5" de Colo Colo".

—¿Cómo ve al Colo Colo actual?

"Sin la fuerza que tenía antes. Como cuando sabíamos que había que jugar contra Pelé... ¿y qué? Daba lo mismo enfrentar a quien fuera. En cambio, ahora hay equipos que pueden darse banquetes..."

—Siempre en Colo Colo: ¿qué significó para usted el club?

"Significó estar en permanente publicidad, tener siempre cartel. Yo sabía, claro, que tenía que ayudar al cartel".

—En tiempos del Mundial, alguien sostuvo que si usted hubiese sido rubio y se peinara para atrás, no habría llegado nunca a la Selección.

"Quizás no hubiera llegado. Es posible. ¿Sabe por qué? Porque Riera quería jugadores grandes".

—José Manuel Moreno, como entrenador de Colo Colo, dijo: "Chita" hace chilenas para la galería, salta mucho, pero la deja siempre donde mismo".

"Sí, me acuerdo de esa vez. Llegó al entrenamiento (fue el último) y a todos nos dijo algo pesado. Qué físico extraordinario tenía Moreno. Sé que como jugador fue cosa seria".

—Estas últimas observaciones se las hacemos para saber si usted cree que realmente ha estado a la altura de su fama.

"Sí. Creo que he respondido a mi cartel. Porque siempre rendí el máximo que podía rendir, porque siempre me jugué entero. Yo no he vivido del cartel: me hice el cartel jugando y luchando".

—Dentro de ese rendimiento, ¿cuál fue el mejor momento?

"Sin duda: el 62. Imagínese, tenía veintiún años. ¡Qué grupo ese! Si el más viejo tenía veintiocho, que era Misael. Y todos los demás, cabritos. Se dio el material en ese tiempo".

—¿Sólo eso, o es que además se trabajó bien?

"Hubo un gran trabajo de selección. Si hay que acordarse de que Riera llamó incluso a jugadores que no lo convencían. Y él recién se vino a convencer después de que le ganamos a Hungría 6-0, ¿se acuerda? Claro es que los problemas que tenía Riera estaban atrás. En la delantera no hubo dudas".

—El año 67 se comentaba que "Cruz, además de quitar, ahora está jugando". Usted sitúa su mejor momento en el 62. ¿Cómo enfocaría sus progresos futbolísticos?

"Empecemos por el Ascenso. Jugaba de "6" por Santiago Morning. Julio Varela me puso de "5" y nunca más cambié. Es fácil jugar ahí, aunque a todos nos guste más estar en media cancha, porque se tiene más la pelota. Para mí era fácil estar atrás, por rapidez, por agilidad y por elasticidad. Con eso fue que pude solucionar el peor problema para un zaguero: la estatura. Eso lo descubrió Varela, un gran entrenador".

—No es frecuente oír esos conceptos sobre Varela.

"TENGO ALGO QUE HACE FALTA: QUITE". En el grabado, disputando la pelota con Juan Alvarez.

"No crea. Los cabros que han trabajado con él lo saben. Es un gran entrenador. El mismo Riera lo decía. Y no se olvide de que Riera lo tuvo como instructor. Como conocedor de jugadores es extraordinario. Si él dice "este jugador va a llegar", llega. Tácticamente también es muy buen entrenador. Claro que cada uno tiene sus problemas y Varela no ha llegado donde debía, pero tiene condiciones extraordinarias".

—Estamos en el Ascenso...

"...que me sirvió como gran experiencia. Mucho de mi formación como futbolista se lo debo al Ascenso. Creo que jugar en Segunda debería ser un eslabón en la carrera de todo jugador. Ahí uno se endurece, se foguea. Un buen jugador no se hace en la Cuarta, donde no gana dureza, sino en Ascenso. Por eso Universidad de Chile manda a muchos de sus cabros a los potreros. La "U" lo hace porque tiene una gran organización".

—A propósito de organización, ¿por qué Colo Colo es débil en la producción de jugadores? Usted lo vio por dentro.

"Precisamente por organización. Mala organización. Mire, no es cuestión de dirigentes, porque Colo Colo ha tenido dirigentes buenos y dirigentes malos. Así es que no es cuestión de personas. Lo que pasa es que las cosas están mal enfocadas. Usted comprende que con la cantidad de cabros que quieren jugar por Colo Colo, el club tendría que formar muchos jugadores. Pero eso no pasa y al primer equipo llega muy poca gente de abajo".

—¿Será por la necesidad de ganar, de estar pensando siempre en el partido del domingo?

"Eso es importante. Pero fíjese en que debería ser al revés. Justamente por tener esa exigencia es que deberían preocuparse más".

—¿Volvemos a Santiago Morning?

"Subimos el 59. Pero ya en el Ascenso se hablaba de mí. En ese campeonato... ¿se acuerda de Albella, el goleador? Bueno, era un partido importante contra Green Cross. Quedaba mucho cam-

"CONTRA YUGOSLAVIA marqué a un pescado de dos metros". En el Mundial tuvo su mejor momento. Ahí está en el match del tercer puesto.

"CON ELASTICIDAD supli la falta de estatura". Brinco, oportunismo para el salto. Y por arriba son siempre suyas.

peonato todavía, pero ese partido era decisivo: el que ganaba los puntos ganaba el campeonato. "Póngase detrás de Albella", me dijeron. Y así lo hice. Iba detrás, cabeceaba y desaparecía, cabeceaba y desaparecía. Albella no hizo goles y ganamos tres-cero. Y con eso ganamos el campeonato cuando quedaba mucho por jugar todavía".

—¿Un buen recuerdo del "Chago"?

"Es uno de los equipos que más he querido. Aunque usted no crea, la verdad es que me encariñé más con Santiago Morning que con Colo Colo. Era un grupo humano macanudo. Claro es que también éramos once o doce, nada más. Así es que si no éramos unidos, no quedaba nada. En Colo Colo, en cambio, es distinto. Uno sale del equipo y hay dos o tres esperando para entrar a ganarse el puesto. Hay más competencia, hay que responder más, hay la obligación de ganar. Por eso no podría haber esa unión tan grande como la que teníamos en Santiago Morning".

—¿Gente para recordar?

"Muchos. Todos los de ese grupo. Rodríguez, "Pajarito" Leiva, Fuenzalida. Todos cabros macanudos".

—¿Usted venía en el auto cuando murió Fuenzalida?

"Venía durmiendo en el piso, por eso me salvé. Los Ford 56 tienen un hueco grande debajo de la guantera. Ahí venía yo tirado, durmiendo. Con el choque salté y quedé sentado en el asiento. Fue tremendo..."

—Ahora estamos en Primera División...

"Sí, pero como le decía, ya en Ascenso se hablaba de mí. Ahí para la Selección estábamos Villegas, Valentini y yo. Los tres siempre eliminados... por chicos. El 59 estaba en la Selección Juvenil. Estábamos Donoso, Villanueva, el chico Méndez, Astorga... ¿Se fija que todos después fueron seleccionados nacionales..."

—¿Vamos al Mundial?

"Yo iba a jugar contra Italia. Esa era la idea de Riera, siempre que jugara Sívori. Total es que no jugó Sívori. Y no jugué yo y no sirvió el entrenamiento que hice en la semana. Pensar que era el segundo partido del Mundial y de ahí para arriba los cabros empezaron a jugar de película. Ya no había hueco para mí. Jugaron muy bien. Podríamos haber sido campeones. El campeonato se perdió por detalles. ¿Se imagina?; todavía estaríamos locos celebrando... Recién jugué contra Yugoslavia y me tocó marcar a un pescado de 2 metros".

DOS PALABRAS DE...

FRANCISCO VALDES: "Muy buen jugador. Todos los equipos quisieran tenerlo".

ARBITROS: "Mala hornada la actual. Sólo reglamento y nada de criterio".

HUGO LEPPE: "Compadre. Personalidad definida. Le va bien y me alegro".

D. T. EXTRANJERO: "No es necesario para la Selección. En casa tenemos".

HECTOR GALVEZ: "Ha hecho cosas muy buenas. Y se hizo problemas porque quiso".

MARIO MORENO: "Gran wing. Gremialmente, los futbolistas le debemos demasiado".

GUTENDORF: "No tiene el material humano que tuvo Riera".

LA GENTE, LA CANCHA: "Por la gente siento haberme ido de Colo Colo. A mí la barra siempre me quiso porque siempre me di entero, siempre me rompí. Y eso la barra lo entiende. Si se pierde, la gente se desmoraliza, se enoja. Pero respetan al que se jugó. ¡Qué diablos!, si uno se descresta, igual lo aplauden.

"Y lo otro que siento es no jugar en el Estadio Nacional. Fueron tantos domingos jugando en esa cancha. Echo de menos el Nacional...".

SUNDERLAND, SELECCION, PROGRESO: "Para el Mundial del 66 me llamó Alamos a la final en Lima. El problema era Spencer. Eyzaguirre y yo nos desquitamos: les decíamos "feos" a los ecuatorianos...

"En Inglaterra no hubo compañerismo. Era un buen equipo, de buenos jugadores. Pero hubo algunos que jugaron increíblemente mal.

"En lo personal, conocí cinco países europeos y eso es impagable".

"¿Cómo me vería en esta selección? Creo que si estuviera jugando en Colo Colo, me habrían llamado. A pesar de que siempre me han tocado entrenadores que buscan pescados grandes".

"Entre el 62 y 72 el fútbol chileno ha progresado en técnica. Pero en material humano nos hemos quedado. No se olvide de que Leonel era crack, pero "crack-crack", a los 25 años. Y eso ahora no se ve".

HUMBERTO CRUZ, defensa de Santiago Morning.

—A propósito de festejos: ¿encontró pobre el homenaje de los diez años?

"La verdad es que sí. La idea era que hubiéramos jugado los del 62 contra un Resto de América o algo así. Yo creo que a la gente le gustaba la idea de vernos jugar. Y no había ningún problema, porque estamos casi todos en actividad y son muy pocos los que no podrían hacerlo. De todos modos, creo que para noviembre se piensa hacer algo".

—Su evolución futbolística la enfocábamos a propósito de un comentario del 67, en que se decía que usted estaba empezando a entregar además de quitar.

"Estoy de acuerdo. Pero no es que haya empezado a entregar porque antes no supiera. Lo que pasa es que siempre me quedé en el quite porque abarcaba mucha cancha en el anticipo. Abarcaba mucho porque siempre estuve preocupado de ayudar a mis compañeros. Ayudar a mi lateral y al central. Siempre estuve colaborando, dando una manito aquí y allá. Si yo hubiera jugado sólo para mí, habría sido sensacional. Fíjese: si yo andaba mal, se notaba; si andaba bien, no pasaba nada. Pero nunca la quise sólo para mí, porque nunca vi el fútbol con egoísmo. Y eso se debe a que en el Ascenso siempre tuve jugadores viejos al lado. Eso sirve, porque uno, más joven, les colabora con físico y velocidad; y también gana en experiencia. Ahora, por ejemplo, yo enseño. Hablo en la cancha, aconsejo, mando. Trato de enseñar".

"CON SANTIAGO MORNING me encariñé más que con Colo Colo". Su primera portada en ESTADIO. Los años jóvenes.

—Y en el papel de "profesor", ¿cómo andan los alumnos?

"Bien. En Chile tenemos buenos jugadores. Pero hay problemas para que lleguen arriba. Yo no sé si es la prensa la que los agranda o si los jugadores se agrandan solos. Un cabro juega un buen partido, y altiro es el mejor jugador del país. Y después, cuando anda mal, la moral no se la levanta nadie. Yo recibí siempre críticas y siempre las aproveché. Pero no me afectaron. Si andaba mal, la cosa era mejorar, pero no echarse a morir. Hay muchachos que se van abajo con una facilidad tremenda. Yo no tuve ese problema, francamente. Cuando estaba empezando y decían "este cabro pinta", yo... tranquilo. Muy tranquilo. Nunca me creí nada. Recién después del 62 empecé a hablar. Entonces ya tenía derecho a hablar".

—Lo de la prensa es materia siempre discutible. ¿No cree que el problema se resuelve formando al jugador de manera que absorba estos golpes de la publicidad?

"Claro que sí. Habría que hacerlo. Por eso le insisto en mi caso, porque a mí nunca me afectó mal la crítica. Al contrario, siempre le saqué provecho. Todo está en que uno sepa tomar bien las cosas y no "creerse" ni echarse a morir por los comentarios. Por ejemplo, ahora, cuando contaba que me iba de Colo Colo, me preguntaban preocupados: ¿Y qué vas a hacer ahora, a dónde vas a ir? Y yo les contestaba: "a cualquier parte". No entendía su preocupación. Total, les decía, será para mejor, porque en otro club no voy a tener la misma exigencia, porque Colo Colo se juega un clásico todas las semanas. Además, me llevo un buen recuerdo".

—Antes de los recuerdos, ¿cómo se ve ahora?

"Me veo en la etapa del jugador cantchero que enseña. Yo no me aprovecho de la experiencia. Enseño. Claro, porque también hay jugadores que aprovechan su cancha para que corran otros, para no hacer nada. Yo no. Hago lo mío y trato de orientar a los más cabros".

—¿Qué hay de O'Higgins?

"Hay buen material. Hemos tenido mala suerte".

—"O'Higgins es un equipo en que hay varios muchachos que prometieron mucho y se quedaron. ¿Cómo lo ve desde dentro?

"Volvemos a lo que estábamos hablando. A Pino y Acevedo, por ejemplo, los afectó mucho la eliminación de la Selección...".

—¿Tanto?

"En serio. Los afectó mucho. Los desmoralizó. Yo les digo, "no se preocupen, cabros. A ustedes lo que tiene que preocuparlos es jugar bien aquí. Aquí. Si están jugando bien en el club, obligadamente tendrán que hablar de ustedes y

"EN O'HIGGINS hay muchos cabros buenos". La calypso, su camiseta de hoy y quizás la última. Después, Monitor.

tendrán que llamarlos a la selección. Les digo que se acuerden del caso del "Pata" Castro. Jugando bien o mal, el "Pata" hacía goles. Estaba siempre en la noticia. Y al hablar de Selección, tenían que llamarlo. Y ahí lo tiene usted. Mire, en O'Higgins hay cabros muy buenos. León, por ejemplo, es un zaguero que lo tiene todo. Pero hizo dos autogoles en dos partidos y se le vino la moral al suelo. Eso es lo que falta, que los cabros tengan fuerza para sobreponerse a los malos momentos y a mantener los pies en la tierra cuando los alaban. Eso nos falta".

—Cassartelli está separado del equipo. ¿Qué pasa con él?

"Mire, la verdad es que Cassartelli es un buen amigo. Yo lo vi como jugador. Personalmente no tengo nada contra él. No sé qué irá a pasar".

—Alamos lo quería a usted en Colo Colo. ¿Qué pasó?

"Si Alamos llega antes, yo me quedo en Colo Colo. ¿Sabe qué pasó? A Alamos le dijeron: "es que Cruz es un problema". Y yo le insisto en que fui problema cuando no cobré. Yo jamás le pedí nada a nadie en el club y por eso tenía derecho a reclamar si no me pagaban. No es el caso del jugador que siempre está recibiendo plata del dirigente y con eso se amarra. Yo nunca pedí. Por eso siempre exigí.

"Alamos también quería a Marcos. ¿Sabe por qué? Porque necesitaba a alguien que le ordene, alguien que grite. Ahí hay demasiados mudos, ¿se ha fijado? En mi puesto han jugado cuatro. A mí me sacaron de la "cueva" para ver a otros. Si fuera egoísta, podría haber puesto problemas. Pero no hago problemas".

—Personalmente me sorprendió cómo jugó en media cancha. Honradamente, pensaba que algo debía andar mal en el campeonato para que el "Chita" fuera patrón de mediocampo...

"Sin embargo, creo que tengo condiciones para desempeñarme bien ahí. Salí en ese puesto en la Liguilla y me fue bien. Porque tengo lo que debe tener un buen "6" y que se da poco entre nosotros: buen quitador".

—Dos palabras para la selección actual. Haga un equipo...

"Hay tantos jugadores... Además, no soy comentarista.

—Hablemos de arqueros...

"Si hay que hablar de arqueros, yo le digo que para mí el mejor que hay en Chile en este momento es el loco Araya. El mejor. El ha querido perderse por "sus cosas", pero por condiciones es el mejor. Otro que se perdió por su propia culpa fue Santander. Con sólo estar jugando, el gringo Gutendorf lo llama para esta Selección: ¿no ve que le gustan los jugadores grandes?"

—¿Y en defensa?

"Ya nos estamos metiendo en la selección. Bueno. El problema de defensa está en el centro. La verdad es que desde que se fue Quintano no aparece el reemplazante. No hay. Personalmente me gusta un cabro Pérez, de Huachipato. Es bueno. Pero falta gente. Fíjese que Angulo anda en los 34 años. Debutó muy tarde. En el zaguero centro está el problema".

—¿Media cancha?

"No tenemos buenos "6". A Gaete lo encuentro muy liviano..."

En la televisión ya terminó "Natacha" y aparecen los chicos. "Carlongo" trata de contar el capítulo. Y ahí van los dos peques encima del papá para la foto.

—¿El ataque?

"Anda bien por las puntas. Ahí tienen a un jugador que nunca llaman y que es muy bueno. Bedwell. Además de que juega, es guapo. Necesitamos jugadores como él. Está Fouilloux y Caszelli".

—¿Dos palabras de Caszelli?

"Un buen jugador. Lo tiene todo, pero no sabe sacar provecho de su individualismo. No es el caso, por ejemplo, de Mario Moreno, que con su juego personal creaba mucho. Mario era un creador..."

"Papá, ¿sabes qué le pasó a Natacha?"

Y el equipo "de la casa" vuelve al ataque. Hay dos ausencias en el cuadro: uno en clases y otro en cama, resfriado. La sala se llena con voces de niños y la entrevista se va quedando atrás. Un guindado para entibiar el regreso a la Redacción y sobre la despedida dos palabras para el futuro:

"Quiero hacer el Curso de Monitores y chao. Llevo catorce años sin parar. Falté a 20 partidos en catorce años. Todos por castigos. Nunca tuve una lesión. Eso pesa. Jugando liviano podría aguantar otros tres o cuatro años más. Pero ya está bueno. Además, no tengo derecho a quitarle el puesto a un joven. Ya jugué lo mío. Ahora quiero enseñar. Me retiro tranquilo. Nunca tuve problemas con nadie. Ni siquiera con los periodistas. Y creo que actué con personalidad, con firmeza, sin achicarme nunca. Y los que actúan así, creo yo, somos pocos".

EDGARDO MARIN
Fotos: Juan Silva, Archivo.

La historia de LOS JUEGOS OLIMPICOS

XIII

PARIS Y SAINT LOUIS: puntos de partida de las Olimpiadas modernas.

por el profesor Armando Díaz G.

PARTE DEL EQUIPO ALEMAN que intervino en Saint Louis con discreto éxito en pose de corte familiar y tomada con máquina de cajón...

Y COMENZAMOS finalmente la cabalgata de los Juegos Olímpicos modernos, tras haber fundamentado en profundidad la labor de un hombre y la significación de una idea. Nos parece que ahora estamos en condiciones de marchar con celeridad de cronistas, para relatar lo que ha sucedido en las versiones que tuvieron su punto de partida en Atenas en 1896.

LOS JUEGOS DE PARIS (1900)

Escuchado el clarín que ponía punto final a lo de Atenas, ya se comenzaba a otear en el horizonte donde sería la edición segunda. Todos reconocían la trascendente responsabilidad que le había cabido a Coubertin en la cristalización de esta tarea; por ende —y a manera de agradecimiento y homenaje— el segundo hito tenía nombre: ¡la Ciudad Luz!

Ya el Barón había ascendido de secretario general del COI a presidente, puesto que no abandonaría hasta 1925 y por propia voluntad. En estas funciones comenzó a establecer los contactos que aseguraron el éxito de la cita parisiense; uno era ALFRED PICARD, comisario general de la Tercera Exposición Universal que habría de realizarse en 1900. Si bien es cierto que éste aceptó el "injerto" de estas extrañas actividades, no lo hizo de muy buen grado. Así fue como una de las ideas de Coubertin (construir una réplica del Altis de Olimpia dentro de la Exposición), ni tan siquiera se consideró y seguramente la iniciativa comenzó a nadar dentro del mar de papeles que descansaban dentro de plurales carpetas.

Los hechos más resaltantes en lo deportivo:

—Para relatarlos, nada mejor que hacer una lista ordenada de algunos deportes y que en esta cita se habían visto incrementados. Para ello comencemos por la A y por la tradición: ¡De las dos maneras el lugar inicial le corresponde al más clásico de los deportes, carácter que le corresponde desde las primeras versiones, allá en la Grecia Antigua!

Atletismo: Alvin G. Kraenzlein inició la lista de los ganadores múltiples, llevándose 4 medallas de oro; en 110 metros vallas y salto largo, esta última con 7,18, marca aún apreciable en nuestro ambiente. Además se ubicó primero en dos especialidades que ya no figuran en el programa oficial: 60 metros planos y 200 metros vallas. Otro, también de USA, que fue estrella es Ray Ewry, rey de los saltos sin impulso, especialidad ya desaparecida; se impuso en Alto, Largo y Triple.

Como curiosidad habremos de señalar que dentro del programa atlético figuró el "Tirar la cuerda" por equipos.

Natación: Hacen su primera aparición los estilos reglamentarios y que en la cita fueron, además del libre, el espalda y el pecho. Gran Bretaña en otra especialidad acuática —el waterpolo— inicia un reinado que le durará sin discontinuidad hasta 1920 en Amberes, inclusive.

Esgrima: Surge el primer medallista latinoamericano, Ramón Fonst, de Cuba, en Espada individual, hazaña que curiosamente no es reseñada por algunas fuentes de consulta de la hermana isla del Caribe. ¿Razones? Las ignoramos...

Tenis: Aparecen debutando las damas, que ya comenzaban a romper la reticencia y la resistencia de Coubertin (¡tenía sus prejuicios el hombre en cuanto al deporte femenino!), interviniendo de modo extraoficial seis damas, de las cuales disputaron la final de singles Miss Cooper, que a la postre triunfó, y mademoiselle Prevost.

Como hechos de otra naturaleza se pueden citar que en este año se funda la Federación Internacional de Ciclismo; USA "barre" en los resultados al obtener 17 primeros puestos y siete veces "hace el 3" al obtener oro, plata y bronce, en diversas especialidades, lo que se puede señalar como situación precursora de lo que vendrá en el futuro, y los juegos anexados a la Tercera Exposición Universal terminan por durar seis meses (!), ya que se iniciaron el 14 de mayo, siendo la última cita el 28 de octubre.

La participación total ascendió en lo individual a 1.066 deportistas, incluidas las seis damas tenistas, siendo los países 20.

EL DARDISTA LEMMING, primer recordman del mundo en la especialidad, exhibe un estilo que haria tiritar a los técnicos de hoy. Reinó sin contrapeso —A PESAR DE...— en las primeras versiones de los JJ. OO.

EWRY, de USA, gran especialista de los saltos sin impulso, hoy pruebas caidas totalmente en desuso, luce en su acción un impecable estilo tijeras, estilo que también pasó al "cofre de los recuerdos".

SAINT LOUIS 1904

El exitoso desempeño en las dos primeras citas del equipo norteamericano, empujó al CIO a elegir a una ciudad de este país como sede de los Juegos de la Tercera Olimpiada. Después de una breve disputa entre Chicago y Saint Louis, se optó por esta última, con lo que por primera ocasión el olimpismo viajaba a ultramar.

Esta situación, el largo viaje marítimo, justificó que llegasen muy pocos participantes de otros países. Del total de casi 500 participantes, el 80 por ciento fueron norteamericanos, lo que explicó que la respuesta del público fuese la indiferencia casi absoluta. USA obtuvo en atletismo 19 veces los tres lugares de honor en 24 pruebas del programa. Ganaron 22, perdiendo sólo el Lanzamiento del Peso (56 libras), prueba hoy ya no practicada; y el decatlón.

Por vez primera se considera al box, que se disputa en siete categorías, siendo ganadas todas por los dueños de casa, únicos participantes.

Cuba repite su éxito anterior en Esgrima, enriqueciéndolo; ahora R. Fonst repite en Espada individual y además lleva a su equipo al lugar de honor en la especialidad de Florete, adjudicándose él, el oro en individual. Su compatriota M. Díaz gana el Sable y su equipo se impone como conjunto. Las publicaciones cubanas contemporáneas (L. P. V.) nuevamente ignoran el hecho, en el recuento histórico-olímpico de su deporte.

Las damas aparecen ahora incursionando extraoficialmente en Tiro con Arco, especialidad que en nuestros días tiende a popularizarse con gran fuerza, situación que se está viendo en nuestro país con particular vitalidad.

Como figura vuelve el "Saltador sin impulso" Ray Ewry, que repite sin que nadie le haga sombra, y como prueba curiosa se nos aparece el nado bajo el agua, prueba en la que triunfa el norteamericano Dickey con 19 metros (¡Nos parece harto poco!, pero la fuente consultada así lo expresa: "Fenómeno olímpico" de G. Meyer).

En esta primera ocasión fuera del continente europeo llegaron 496 deportistas, no habiendo damas, representando a once países (de ellos sólo cuatro europeos).

Abramos un paréntesis con genuino derecho, dado que en esta secuencia regular y oficial, Grecia "abrió un paréntesis" con la organización de una versión que el CIO consideró espuria y, por ende, no es contabilizada. Como último estertor de una intención que habría de morir en 1906, se llama al mundo deportivo a celebrar el décimo aniversario de la revitalización de los JJ. OO. el comité olímpico no reconoce este derecho de Grecia de pasar por sobre su autoridad y... ¡nunca más se sabrá de versiones extraoficiales!

Fieles a la línea olímpica, en este trabajo no hablaremos de esta "supernumeraria" invitación griega que rompió por única vez la regular continuidad cuadrienal de las olimpiadas.

NACIONAL DE CROSS COUNTRY:

Cantidad y calidad vinieron de afuera

SORPRENDIO gratamente el Campeonato Nacional de Cross Country efectuado en los terrenos del Santiago Paperchase Club, en la ladera norte del Cerro San Cristóbal. Sorprendió por el gran número de competidores (560) y de asociaciones representadas (19). Pero, más que todo eso, por la calidad de los elementos provincianos, lo que habla de una renovación, de un crecimiento extraordinariamente grande del número de afiliados a la FEDACHI.

Santiago cumplió un papel en realidad muy pobre. Ganó una sola prueba. Todas las demás —el programa consultaba doce carreras para las diferentes categorías— fueron para los provincianos. Especialmente, Valparaíso, Lota Schwager y Curicó, que de golpe y porrazo entró a codearse con los grandes del cross. El profesor Zanón Valenzuela, de Curicó, dijo:

—Empezamos a trabajar el año pasado. Pero esta temporada hemos realizado diez cross. Los tres últimos, en distancias oficiales. Pero no crea que estos triunfos nos sorprenden. Más bien los esperábamos, porque tenemos una completa estadística de todo el país y nuestros atletas sabían que tenían posibilidades. Así es que ellos no han hecho más que cumplir con lo que esperábamos.

Curicó tiene dos pistas —el Estadio Militar y la pista del Estadio La Granja—, pero es difícil ocupar cualquiera de las dos. Por eso, es una gracia lo que han hecho los curicanos.

Valparaíso y Lota Schwager, que ganaron los mayores honores, estuvieron en lo suyo. Porque ya antes de esta competencia habían mostrado sus posibilidades y la seriedad de sus planes de trabajo.

Los técnicos parecieron estar divididos en cuanto a la fecha de realización de este Campeonato de Cross Country. Hubo quienes la aprobaron, y también quienes la censuraron.

—Los crosses son muy necesarios para el trabajo atlético. Pero realizar ahora una competencia de esta clase, me parece un peligro de lesión para los atletas. Por eso, nosotros estamos aquí con un número muy reducido de competidores —expresó la profesora Eleonor Froelich, de la Universidad de Chile.

Al parecer, los técnicos de Santiago están en la misma posición, porque en general vimos falta de atletas de nuestra capital. En todo caso, el torneo fue un éxito. Pero cabe que la FEDACHI estudie más el problema.

Entre los atletas, destacaremos a Oriena Salas (Maipú) y Alejandra Ramos (Curicó), en mil metros para Damas Infantiles; Dagobarno Cona (Lota y Ricardo Saavedra (Concepción) en 2.000 metros para Infantiles; Carla Ramos (Curicó) y Consuelo Moreno (Concepción), en 1.500 metros Intermedia; Rogelio Rocco (Concepción) y Octavio O'Nell (Royal), que llegaron "a pecho" y mostrando especiales condiciones para esta especialidad. Los dos marcaron 10'29" para los 3.000 metros. Luego cabe mencionar a María Olate (Curicó), ganadora de 1.800 metros Superior para Damas.

María es una chica de 1,55 m. de estatura, tiene 15 años y es de Los Nisen, al interior de Curicó.

—Yo tengo que ir todos los días a pie a la escuela (estudia 8º año básico). Generalmente, debo recorrer los 3 kms., que hay entre mi casa y la escuela, a pie. De esos 6 kms., generalmente corro la mitad. Y ando el resto —nos dijo después de la prueba con una sonrisa alegre y segura de sí misma.

UNA PASADA de los infantiles varones. Adecuado escenario fue el Santiago Paperchase.

LOS porteños se vinieron con todos sus astros. Jorge Grosser fue el ganador de los 4.000 m. para adultos.

El numeroso y capacitado contingente provinciano habla de renovación y crecimiento de los cuadros de la FEDACHI.

Jorge Grosser —quien ya no hará la prueba de suficiencia para ir a Europa— ganó los 4.000 metros para adultos. Grosser anotó 12'27"8, lo que es una marca bastante significativa para la distancia y el terreno, de subidas y bajadas, en que se corrió.

Ricardo Montero, clasificado segundo en 4.000 metros, satisfizo con 12'29"8. El se está preparando para correr bien los 3.000 metros steeplechase y seguramente va a llegar a superar todas sus marcas actuales.

Hubo también 2.500 metros para mayores de 40 años. Ganó Francisco Allen, que representó a Chile en muchos seleccionados, corriendo steeplechase. Está bien, se le ve sano y fuerte. Aunque, lógicamente, sin mayor entrenamiento.

Arturo Escobar (Lota Schwager) y Víctor Pastrián (Escuela de Aviación) fueron los vencedores de 4.000 mts., varones Superior. Dora González (Valparaíso) venció en 2.000 metros para damas adultas, en los que sorprendieron Cristina Cabrera y Mirsina de la Jara, de Valparaíso y Lota Schwager, respectivamente.

Y en la despedida, antes de irse a Alemania, Edmundo Warnke recuperó el cetro de los 8.000 metros para adultos. Ganó fácil y en excelente estilo (24'16"4). Lo siguieron, a un minuto o más de diferencia, Pedro Cortés (Chuquicamata) y René Hernández, de Concepción. No tuvo adversarios el campeón, que se vio en excelente forma.

HERNAN GUZMAN S.
Fotos de EUGENIO GARCIA

UNA PASADA por los barriles en la prueba para Damas, Intermedia. Ganó Carla Ramos, de Curicó.

LA FIGURA DE SIEMPRE: Edmundo Warnke, campeón nacional por 3a. vez consecutiva en 8.000 metros.

¡TODO PARA EL!

"CHAMACO" va con una albiceleste en las manos. El argentino que se llevó la roja, se quedó con una camiseta empapada.

Porque Francisco Valdés la empapó.

Con la roja se fue la traspiración generosa de un "Chamaco" inspirado que quiso estar en todas.

Porque no fue sólo el genio, la picardía que desarma, la intuición que sorprende y el innato sentido de fútbol que no implica esfuerzo. Fue más que todo eso, que es mucho. Fue la intención de estar, el deseo de llegar, la disposición de colaborar, el genio puesto al servicio de la continuidad. Porque no paró, porque no fue sólo el chispazo, no sólo la inspiración fugaz. Fue siempre, permanentemente...

Es claro que a nadie de las cuarenta mil personas que había en Ñuñoa se le escapó la observación fundamental: jugó solo. No lo marcó nadie. No hubo atención preferente de los argentinos para él. Nadie jugó a no dejarlo jugar. Tuvo la cancha para él, la pelota para él. El espacio y el tiempo para él.

Pero ¿y si nos olvidamos de eso un rato? Dejemos la marca, olvidemos la asfixia para los mediocampistas. ¿Dejemos a "Chamaco" solo en mitad de campo?

Dejémoslo y gocemos con lo de esta noche en Ñuñoa.

Nos quedamos con el toque veloz, descongestionador, creador. Con la pelota jugada largo o corto, siempre al centímetro. Con la jugada que siempre tiene una intención, aunque vaya a un metro o a treinta. Con la fluidez de la ejecución y con la concepción creadora. Con el toque que desarma.

Y con el "Chamaco" que va arriba y lo hace bien porque tiene vocación de goleador... Una vocación que fue traicionada por muchas razones que se van perdiendo en el tiempo.

Y nos quedamos con el "Chamaco" que hace fácil lo difícil, simple lo complicado. A veces, posible lo imposible.

Claro es que... no siempre está solo. El fútbol es otro. Es el de la marca apretada, del hombre encima, del espacio achicado, del anticipo fiero y del choque permanente... Es otra cosa.

Y ese fútbol hizo un paréntesis esta noche. Un paréntesis para "Chamaco". Para que brillara "Chamaco". Para que él se luciera.

"Chamaco" lo aprovechó para hacer lo suyo y para deleitar. Para que cuarenta mil personas gozaran de "su" fútbol.

E. M.

cuncuna

para los lectores más exigentes: los niños

El gusto por la buena literatura hay que cultivarlo.
Colección CUNCUNA trae hermosos cuentos de los mejores autores chilenos y universales seleccionados por Profesores Universitarios.
Cada libro contiene 32 páginas con deslumbrantes ilustraciones multicolores, grandes letras y mucha imaginación.

E°10

Ya están en todas las librerías los títulos de Colección CUNCUNA:

●EL NEGRITO ZAMBO (anónimo latinoamericano)●LA FLOR DEL COBRE (Marta Brunet. chilena)
●EL GIGANTE EGOISTA (Oscar Wilde. inglés)●EL RABANITO QUE VOLVIO (anónimo chino)

Colección CUNCUNA: editada con el esfuerzo y cariño de los trabajadores de QUIMANTU, para cada niño chileno.

El Cross fué para todos. Quienes más lo disfrutaron fueron los niños.

estadio

Nº 1507
PRECIO E*8

ECCION: MAÑANA
CUADOR

KARATISTA

Goleador de Concepción en Europa
GABRIEL
GALLEGUILLOS

revista

GUERRILLERO

La patriótica lucha y las aventuras del guerrillero inmortal: MANUEL RODRIGUEZ.
Aparece los **Miércoles** cada 15 días

a todo color

Depto de Publicidad Quimantú

GUERRILLERO es una HISTORIETA ... PERO QUE HISTORIETA ...!

estadio

12 JUN 19?2
DEPOSITO LEGAL

VACACIONES DE INVIERNO

DESPEDIMOS el sábado a la selección nacional de fútbol, que emprendió la aventura del Minimundial de Brasil; y con ella partió ESTADIO, representado por el reportero gráfico Rodolfo Saavedra y con los comentarios de alguien que ya en otras ocasiones colaboró con nosotros, Gustavo Aguirre. Desde España llegan los primeros informes de la gira de Deportes Concepción, que seguimos con Carlos Vergara (Sportman), nuestro corresponsal permanente en la capital del Bío-Bío; y la cosa va bien: derrota estrecha en el primer partido, empate en el segundo y victoria amplia (3-0 con goles de Quetglas, Galleguillos y Barrales sobre Hellín) en el último. Cuando estaba con un pie en el estribo, entrevistamos a Edmundo Warnke. Nuestro colaborador de tenis, José Saldaño, nos entrega su crónica de Roland Garros, destacando un hecho histórico: por primera vez Chile está en una final de los linajudos campeonatos franceses, con Patricio Cornejo y Jaime Fillol en el dobles. Nuestro corresponsal en España, Cécil Vargas, nos envía su tema, presentándonos a José Manuel Fuentes, el escolta de Merckx y gran animador en el Giro de Italia.

¿Y qué pasa con los que quedan en casa?

Si pudo pasar algo, lo echó a perder el "diluvio".

Quedaron tomados los pasajes y hechas las órdenes de fotos para cubrir el fútbol de Ascenso. Había intención de seguir el Metropolitano de ciclismo, de ver la reaparición de Víctor Nilo —esta vez con la promesa formal de tomar el boxeo en serio—, de ir al Campeonato Escolar de Atletismo que organizaba el Stade Français y a los controles ordenados por la Federación para los preseleccionados...

El mal tiempo lo aguó todo. Se salvaron —y apenitas— el básquetbol, el Campeonato Nacional de Levantamiento de Pesas y —¡cómo no!— el rugby. Los hombres de la pelota ovalada sienten especial placer en jugar contra el adversario y la naturaleza, aunque ésta deje las canchas a la miseria.

Y a última hora, a esa hora en que el nerviosismo cunde porque una información no llega, aparece el primer comunicado de télex desde Brasil, con una sucinta información de la primera fecha del Minimundial.

Ganaron todos los favoritos.

Mañana le toca a Chile.

AÑO XXXI NUMERO 1.507.

13 de junio de 1972.

DIRECTOR:
Antonino Vera.

COORDINADOR DE REDACCION:
Edgardo Marín.

REDACTORES:
Manuel Sepúlveda, Julio Salviat, René Durney, Hernán Guzmán.

REDACTORES ESPECIALES:
Renato González, Carlos Guerrero, Julio Martínez.

COLABORADORES:
Carlos Vergara, Rubén Henríquez, Homero Avila, Carlos Alarcón, Sergio Díaz.

DIAGRAMADORES:
César Boasi, James Smith.

FOTOGRAFIA:
Pool de Quimantú.

AUXILIAR DE REDACCION:
Duilio Vega.
Avda. Santa María 0108. — Casilla 10155, Santiago; Teléfono 776114 — Precio del ejemplar: E° 8.

Editada e impresa por EMPRESA EDITORA NACIONAL QUIMANTU LTDA.
REPRESENTANTE LEGAL: Sergio Maurin.
Suscripción anual: E° 416. Semestral E° 208 (incluida certificación).

EXTRANJERO: Consultar Departamento de suscripciones de QUIMANTU.

El Minimundial, un examen importante, pero no decisivo. Como tantas veces, la Selección partió en medio de la indiferencia general. El exagerado optimismo de los jugadores no se refleja en el público. Mañana, frente a los ecuatorianos, que buscan la rehabilitación.

LA DESPEDIDA. En Pudahuel, todos piensan en la victoria. ¿ Y en la cancha...? Lo que viene es difícil.

EN BRASIL PENSANDO EN ALEMANIA

A LAS ocho y media de la mañana sonó el primer telefonazo de la serie para despertar a los jugadores de la Selección Nacional, concentrados en el Hotel Panamericano. Muchos habían olvidado que era sábado, día de partida para el Minimundial de Brasil. Pero ya había uno que hacía rato se movía inquieto en la cama, esperando que llegara pronto la hora de salir: Edmundo Pérez, defensa de Naval de Talcahuano, para quien este torneo significa su primera experiencia internacional.

Para los avezados, el desayuno fue como el de todos los días; para los nuevos (el caso de Pérez, Azócar, Pablo Díaz y "Polilla"), el té les significó un cosquilleo en el estómago. El trayecto a Pudahuel, rutina para la mayoría, una novedad para los sureños. Y la espera en el aeropuerto (creían que la partida era a las 12.15 y fue a las 12.50), interminable para todos.

Ya estaban en la aventura.

De ahí a Buenos Aires, de ahí en otro avión a Río de Janeiro, entrenamiento en la playa el domingo y viaje a Natal ayer. Y mañana comienza lo bueno.

Como siempre, optimismo a la hora de salida.

La frase escuchada tantas veces: "Haremos un buen papel". Para la encuesta, sólo tres no se atrevieron a pronosticar que Chile ganará el grupo. Y aunque eso habla de buen espíritu y de un optimismo que siempre es necesario, vale la pena insistir en que esto no será un paseo.

¿Puede clasificarse Chile?

Por supuesto. De partida, ningún equipo puede ser descartado. Ni Chile, ni Ecuador, ni el representante de Asia. Sin contar, por supuesto, a Portugal e Irlanda, que aparecen con la primera opción. Pero la tarea es difícil. Basta mirar los antecedentes. ¿A quién le ganó Chile en el último tiempo?: a un equipo hondureño de segunda categoría. Y pare de contar. En cambio, Ecuador llega con triunfos sobre Peñarol y varios equipos de primera serie en el concierto brasileño, en su etapa de preparación.

Irlanda también se las trae. Lo prue-

ba su reciente victoria sobre la selección inglesa, nada menos que en Wembley. De Portugal no se ha escuchado decir mucho..., pero está Eusebio. Y los asiáticos son la incógnita que pueden deparar una sorpresa de tantas proporciones como la que brindó Corea del Norte en el Mundial de Inglaterra.

"Si no mantenemos el optimismo nosotros, ¿quiénes entonces?", señaló Leonardo Véliz momentos antes de partir.

Buena pregunta, contestada indirectamente por Humberto, el utilero, que viaja con la selección desde el año 1950:

"La única satisfacción grande que me ha brindado la selección, fuera de Santiago, fue en Arica cuando les ganamos a los rusos. Pero, afuera, puras amarguras".

De ahí que la despedida haya sido tan tibia, casi indiferente.

Quizá sea mejor así.

Las mejores actuaciones de nuestro representativo han sido, precisamente, cuando ha salido sin que nadie dé un centavo por su suerte.

En todo caso, el Minimundial no es lo importante. Es sólo una etapa. Lo trascendental no se juega mañana contra los ecuatorianos ni el domingo frente a los portugueses. La verdadera batalla comienza con los encuentros con Perú y Venezuela, por las eliminatorias del Mundial.

Lo que se está buscando es ir a Alemania en 1974.

Veamos ahora quiénes van, a qué van y por qué van.

(JULIO SALVIAT)

NOMBRE	Edad	Peso	Estat.	Club	PRONOSTICO	CARACTERISTICAS
LEOPOLDO VALLEJOS	27	72	1.80	U.E.	**Nunca pronostico en fútbol. Todos tenemos la misma opción.**	**Debe ser el arquero titular. Agil, de buenos reflejos, gritón. Vive el partido. Lo puede traicionar su extremada confianza en sí mismo. Siempre ha jugado bien en Brasil, tanto por su club como en la Selección.**
JUAN MACHUCA	21	66	1.69	U.E.	**En la serie, primero Chile y segundo Irlanda. Campeón del torneo, la Unión Soviética.**	**El más joven del plantel, pero con bastante experiencia internacional. Uno de los zagueros más rápidos en nuestro fútbol, excelente técnica y aceptable condición ofensiva. Indiscutido en el puesto.**
GUILLERMO AZOCAR	25	60	1.68	H.	**En la serie, primero Portugal y segundo Chile. Campeón, Brasil.**	**Una de las incógnitas. No tiene roce internacional. Su espíritu de lucha no alcanza a disimular defectos en el anticipo y alcance. Otro factor en contra para su puesto es su escasa estatura.**
PABLO DIAZ	25	75	1.78	LSCH	**En la serie, primero Chile y segundo Portugal. Campeón, Brasil.**	**Otro de los titulares discutidos. En general se piensa que hay otros valores para ese puesto. En el orden interno destaca en la marcación y el juego aéreo. Pero es desordenado y no se le ha visto contra equipos foráneos.**

NOMBRE	Edad	Peso	Estat.	Club	PRONOSTICO	CARACTERISTICAS
ANTONIO ARIAS	27	70	1.72	U.E.	En la serie, primero Chile y segundo Irlanda. Campeón, Brasil.	Un marcador en el que se puede confiar. Sin poseer grandes atributos técnicos, sabe irse bien en función de ataque.
ALFONSO LARA	25	72	1.72	LSCH	En la serie, primero Chile y segundo Portugal. Campeón, Brasil.	Será el auxiliar defensivo de Azócar y Díaz, con quienes jugó mucho tiempo en Lota. Cinchador y agresivo, disimula bien algunos ripios en la técnica. No se achica, y eso es importante en torneos como éste.
EDUARDO PERALTA	25	75	1.80	"U"	En la serie, primero Chile y segundo Portugal. Campeón, Brasil.	Uno de los jugadores más funcionales de nuestro fútbol. Apto para cualquier función, por su admirable condición física. Será el nexo entre defensa y ataque. Indiscutido.
FRANCISCO VALDES	29	67	1.68	C.C.	En la serie, primero Chile y segundo Portugal. Campeón, Brasil.	Atraviesa por un gran momento y debe ser el hombre clave en el rendimiento del equipo. Excelente técnica, buen disparo, gran organizador. El gran defecto: se entrega a la marca con facilidad. Pero tiene ansias de rehabilitación internacional.
ALBERTO FOUILLOUX	31	76	1.77	U.E.	La pelea debe estar entre Irlanda, Portugal y Chile.	Jugador importante por su experiencia y por lo que significa como ejemplo en la cancha. No se entrega y contagia a los demás. Los brasileños lo consideran uno de los mejores de Sudamérica. Buena ocasión para demostrarlo.
CARLOS CASZELLY	21	69	1.70	C.C.	En la serie, primero Chile y segundo Portugal. Campeón, si no somos nosotros, ponga Brasil.	Buena técnica, muy hábil, gran velocidad. Jugará por el centro, que es lo que más le acomoda. Defecto: se empecina en algunas jugadas o en buscar el gol de lujo. Otro con ansias de rehabilitación. "Chamaco" sabe aprovecharlo.
LEONARDO VELIZ	26	68	1.76	C.C.	En la serie, primero Chile y segundo Irlanda. Campeón, Brasil.	Otro para la polémica. Hábil y veloz, pero nulo en la finiquitación. Siempre hace la jugada de más que echa a perder lo bueno de la anterior. Gutendorf tiene fe ciega en él, y tendrá que responder. De los que no se achican, aunque reciban todos los "premiados".
ADOLFO NEF	26	77	1.78	"U"	En la serie, primero Chile y segundo Irlanda. Campeón, Brasil.	Buen arquero, pero demasiado irregular. No ha tenido suerte en partidos internacionales decisivos y ello se está transformando en un complejo. Le falta "meterse" más en el partido e imponer orden en la defensa. Puede ser su oportunidad para rehabilitarse.

NOMBRE	Edad	Peso	Estat.	Club	PRONOSTICO	CARACTERISTICAS
EDMUNDO PEREZ	27	69	1.66	N.	En la serie, primero Chile y segundo Portugal. Campeón, Brasil.	La gran incógnita. Un desconocido hasta hace dos meses. En los partidos previos demostró que es guapo. Pero no mucho más.
RAUL ANGULO	33	81	1.83	U.E.	En la serie, primero Chile y segundo Irlanda. Campeón, Brasil.	El último de los llamados. La idea era hacerlo formar la pareja de centrales con Berly. Su fuerte —por estatura— está en el juego alto. Util cuando hay que atrincherarse; cuando hay que salir, deja en evidencia su lentitud.
FRANCISCO PINOCHET	24	74	1.72	D.C.	En la serie, primero Chile y segundo Irlanda. Campeón, Brasil.	Un suplente de lujo, con tantos méritos como el titular. Certero en la marca y peligroso en ofensiva por su potente remate. Le falta un poco de velocidad.
MANUEL GAETE	23	65	1.75	USF	En la serie, primero Chile y segundo Portugal. Campeón, Brasil.	Jugador de excelente técnica, pero demasiado frío para lo que busca el entrenador. No aprovecha su tiro de media distancia.
FERNANDO CARVALLO	23	59	1.64	U.C.	En la serie, primero Chile y segundo Portugal. Campeón, Brasil.	Su escaso físico atenta contra su buen juego. Fue llamado para suplir a Valdés en caso de emergencia, por poseer en proporción los mismos atributos que el colocolino.
ROGELIO FARIAS	22	72	1.80	U.E.	En la serie, primero Chile y segundo Irlanda. Campeón, Brasil.	Un jugador que aún no madura ni se define. Capaz de hacer cuatro goles en un encuentro y pasar inadvertido al siguiente. Puede ser útil.
JULIO CRISOSTO	22	65	1.70	U.C.	En la serie, primero Chile y segundo Portugal. Campeón, Brasil.	No atraviesa por un buen momento, pero es sinónimo de gol. Se desmarca con facilidad, es rápido y no se achica ante defensas que imponen la fuerza. Puede ser titular en cualquier momento.
FERNANDO ESPINOZA	22	61	1.67	M.	En la serie, primero Chile y segundo Irlanda. Campeón, Brasil.	De características similares a Crisosto, aunque con menos físico y fuerza. Goleador de nuestro torneo, merece una oportunidad para mostrarse internacionalmente.

Canchas poco Propicias

CUMPLIENDO diversos compromisos entre 1919 y 1972, la Selección Chilena de Fútbol ha hecho maletas once veces para viajar a Brasil. Este Minimundial es el undécimo viaje.

Chile ha jugado en Río de Janeiro (San Januario y Maracaná), Belo Horizonte, Recife y San Pablo (Pacaembú y Morumbí). El balance señala que las canchas brasileñas no son propicias para las selecciones nacionales, aunque, curiosamente, el escenario de su mejor victoria es Recife, donde en 1950 (Campeonato Mundial) le ganó 5-2 a Estados Unidos, y que es una de las canchas donde ahora deberá afrontar este minimundial. En total, Chile ha jugado en canchas brasileñas 27 partidos. De ellos ganó 3, empató cuatro y perdió 20. Ha marcado Chile 21 goles y ha recibido 66. Su última victoria la consiguió en Recife sobre Estados Unidos (la señalada), su último empate en 1966 ante Brasil: 1-1; y sus actuaciones más meritorias fueron sus empates 1-1 ante Brasil en 1922 y en 1955.

1919

La primera actuación chilena en Brasil se registró con ocasión del Sudamericano de 1919, en Río. Chile fue colista sin puntos. ¿Algunos nombres de ese equipo? Fuentes, Muñoz, Baeza, Poirier, Alvarado, Gatica. Los resultados: 0-6 con Brasil; 0-2 con Uruguay, y 1-4 con Argentina.

1922

Sudamericano en Río. Equipo chileno: Bernal; Vergara y Poirier; Elgueta, Catalán y González; Abello, Dominguez, Bravo, Dominguez y Varas. Chile es quinto entre cinco. Los resultados: 0-2 con Uruguay; 0-4 con Argentina; 0-3 con Paraguay y el empate sorprendente con Brasil: 1-1. A los 9 minutos gol de Tatú y seco cabezazo de Bravo a los 40 (con corner de Varas) para el empate. Elogios de la prensa brasileña. En este cuadro chileno hay algunas figuras (Elgueta, Varas, Poirier) del "equipo espectáculo" del sudamericano del 20 en Viña, que muchos recuerdan como una de las grandes formaciones del fútbol chileno. (Pero esa es otra historia...).

CONTENCION cómoda del arquero de EE. UU. A la expectativa queda Jorge Robledo. Más atrás, Andrés Prieto. Estadio de Recife: gana Chile 5-2. Mundial del 50.

En 53 años la Selección Nacional ha jugado 27 partidos en canchas brasileñas y de ellos perdió veinte. Una de sus grandes victorias la consiguió en Recife...

1949

Sudamericano en Río. No está Argentina (huelga de jugadores) y Uruguay presenta un equipo amateur. Y le ganamos 3-1 a los uruguayos y 1-0 a Ecuador. Empatamos 1-1 con Colombia y se pierde con Brasil 1-2; con Paraguay 2-4; con Perú 0-3 y con Bolivia 2-3. Eso para que Chile termine sexto. Se debió enfrentar a una selección brasileña a base de cracks paulistas que entraban a golear para ponerse a la altura de los cariocas, que en Río venían goleando. Chile se agrandó y perdió 1-2 con gol de penal brasileño. Resultado: siguió actuando la selección carioca, ante las protestas del público por el estrecho marcador. Equipo: Livingstone; Machuca, Urroz, Negri; "Popeye" Flores y Busquets; Riera, Luis López, Infante, Prieto y Pedro Hugo López (que hizo el gol).

1950

Campeonato Mundial. Chile en el Grupo 2 con España (0-2); Inglaterra (0-2) y Estados Unidos (5-2). Clasifica España con 6 puntos (el resto, con 2).

Con Inglaterra: Livingstone; Farías, Roldán, Alvarez, Busquets, Carvallo, Mayanés, Cremaschi, Robledo, Muñoz y G. Díaz. Dos tiros en los palos: Robledo y Carvallo. Comentario de esos días: "Chile fue grande ante el grande".

Con España: un cambio, Prieto por Mayanés. Comentario para el 0-2: "El team chileno jugó buen fútbol, pero no supo hacer goles...".

Con Estados Unidos: Livingstone; Machuca, Alvarez, Busquets, Farías, y Rojas; Riera, Cremaschi, Robledo, Prieto e Ibáñez. Goles: Cremaschi (2), Robledo, Prieto y Riera. Se comentó: "Frente a EE. UU., Chile mostró una calidad que, ante esos mismos rivales, no lucieron ni ingleses ni españoles".

1954

Eliminatorias del Mundial de Suiza. Chile se elimina con Brasil y Paraguay. Su último partido del grupo eliminatorio lo juega en Maracaná y pierde 0-1 con Brasil, gol de Baltazar. Chile: Livingstone, Alvarez, Almeyda, Carvallo, Cortés y E. Robledo; Hormazábal, Cremaschi, Meléndez, Robledo y Rojas. Las figuras son Cortés y Livingstone. Se comenta: "Chile repitió su performance de Santiago e hizo difícil hasta el último la victoria brasileña". (Resultados anteriores de la eliminación: 0-4 con Paraguay en Asunción y 1-3 en Santiago; 0-2 con Brasil en Santiago. Chile último; Brasil clasificado).

1955

Primera versión de la Copa O'Higgins. "La resolución con que actuó el equipo chileno, desconocida en Brasil, significó la nota preponderante del partido". Chile empata con Brasil 1-1 el 18 de septiembre de 1955, en Maracaná.

CONTENCION difícil de Livingstone para un cabezazo de Baltazar. En el suelo Manolo Alvarez. Sigue la trayectoria de la pelota Almeyda. Baltazar hizo el gol que dio la victoria a Brasil: partido eliminatorio del Mundial del 54. Maracaná.

en resultado histórico, ante 70 mil personas. A los 10 minutos del segundo tiempo abre la cuenta Pinheiro, de penal. Y Jaime Ramírez empató a los 39' con gol que sacó lágrimas en los vestuarios. Chile: Escutti; Alvarez, Almeyda y Carrasco; Cortés y Cubillos; Ramírez, Hormazábal, Meléndez, Fernández y Leonel (J. Robledo). Brasil: Castilho; Paulinho, Pinheiro y N. Santos; Iván y Dequinha; Garrincha, Didí, Evaristo, Walter y Escurinho.

El segundo partido se jugó dos días después en Pacaembú. Chile pierde 1-2 (gol de Hormazábal a los 33 minutos). Formación: Escutti; Alvarez Almeyda y Carrasco; Cortés y Cubillos; Hormazábal, Meléndez, Robledo, Fernández y Ramírez (Leonel).

(Para la historia: el de Jaime Ramírez fue el primer gol chileno en el "maior estadio do mundo").

1959

Segunda versión de la Copa O'Higgins. "Ni aún en aquellos viejos tiempos de las primeras competencias internacionales Chile fue derrotado de manera tan concluyente". Imagínese: hasta Raúl Sánchez se perdió en la cancha. Siete-cero fue el score. La secuencia de los goles: Pelé, Dorval, Pelé, Pelé, Quarentinha, Quarentinha y Dino. El equipo chileno: Fernández (¡sáquenme, por favor...!"); Yori, Carrasco, Sánchez y Navarro; Rodríguez, Leonel, Moreno, Tobar, J. Soto y Bello. Entraron Eyzaguirre por Yori y Luco por Carrasco.

En el segundo partido, en San Pablo, se perdió 0-1. Entraron jugando Coloma, Mario Soto y Mario Torres. Un partido parejo que desequilibró Quarentinha a los 31 minutos del segundo tiempo.

1960

Partido amistoso con fines benéficos (para los damnificados del sur), con selección improvisada. Coincide con celebración del segundo aniversario de la proeza de Estocolmo (Brasil, campeón Mundial por primera vez). Se pierde 0-4. Chile: Astorga; Eyzaguirre, R. Sánchez, Almeyda, Navarro; H. Rodríguez, Leonel, Moreno, Fouilloux, J. Ramírez y Bello. Entró S. Valdés por Navarro. Brasil juntó a los héroes de Suecia: "actualizó" a Nilton Santos y trajo de España a Vavá. No estuvieron Didí (Real Madrid negó el permiso) Zito y Pelé (en gira con Santos). La estrella fue Garrincha.

1966

Amistosos. En el estadio Morumbí. Chile forma con Godoy; Eyzaguirre, Cruz, Figueroa, Villanueva; Yávar, Marcos; Araya, Tobar, Ramírez y Fouilloux (Leonel). Brasil: Manga; D. Santos, Bellini, Paulo Henrique; Dudú, Altair; Nado, Tostao, Flavio, Fefeu y Rinaldo.

Empate a 1. Rinaldo a los 32 minutos del primero y Yávar a los 35 del segundo (gol "de chilena"). La selección brasileña es la "B".

En Maracaná se pierde 0-1 ante "el mejor scratch", y Chile "se hizo admirar en Maracaná". Chile: Godoy; Eyzaguirre, Cruz, Figueroa, Villanueva; Yávar, Marcos; Araya, Tobar, Fouilloux (Valdés) y Leonel. Brasil: Gilmar; Carlos Alberto, Brito, Altair, Rildo; Gerson, Denilson; Garrincha, Servilio (Parada), Pelé y Amarildo (Paraná). Gol: Gerson, a los 9 del segundo tiempo. Comentario de la prensa brasileña: "Brasil no tuvo un jugador tan brillante como Fouilloux". (Datos: debut de Amarildo después de su aventura en Italia; Garrincha en su apogeo; Tostao ya da que hablar; Gerson comienza a convencer).

Los partidos sirvieron de preparación para el Mundial de Inglaterra.

1970

Amistosos.

Estadio Morumbí. Se pierde 0-5. Chile: Astorga; Díaz, Cruz, Laube, Herrera; Fouilloux, Acevedo, Hoffman; Caszelli, Zelada y Castro. Goles: Roberto (2), Pelé (2) y Gerson. Expulsado Caszelli a los dos minutos. (Datos: selección improvisada, sin jugadores de la "U", que andaban en la Libertadores. Debut de Zagalo como director técnico, en reemplazo de Saldanha, que sostenía que Pelé se estaba quedando ciego...).

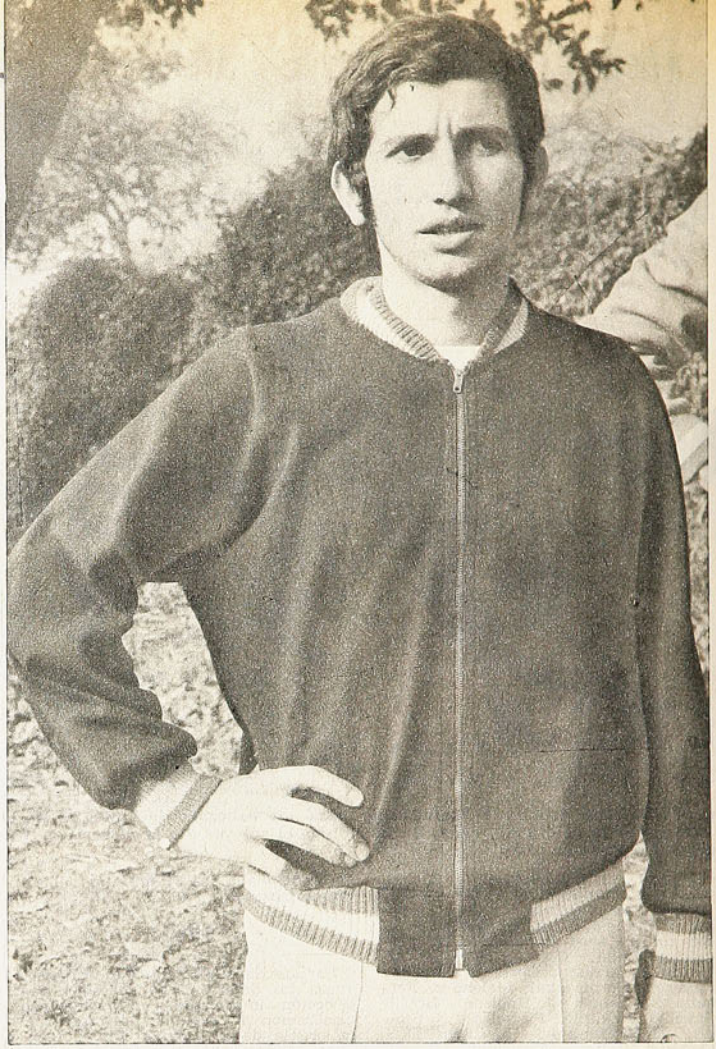
Cien mil personas para la revancha en Maracaná. Chile: Vallejos; Díaz, Laube, Cruz, Herrera; Moisés Silva, Acevedo, Cortázar; Caszelli, Messen y Castro. Expulsados: A los 32: Laube y M. Silva; Jairzinho y Roberto.

Gana Brasil 2-1: Osvaldo Castro (tiro libre) a los 18; Carlos Alberto a los 45. En el segundo: Rivelinho, a los 20.

Estos partidos sólo tuvieron justificación económica: se trajeron 70 mil dólares. (Dato: salvo Roberto por Tostao, este fue el equipo brasileño que ganó el "tri").

EDGARDO MARIN.

Edmundo Warnke, Campeón chileno de los 5.000 y 10.000 metros y Cross Country, es de los que se agrandan en las más difíciles circunstancias, de los que cuanto mayor es la exigencia, más rinden.



ALMA DE GANADOR

CUANDO los amigos del pequeño Edmundo iban a buscarlo, siempre en su casa les decían lo mismo: "Por ahí corriendo debe andar". Han pasado los años, y la respuesta sigue siendo la misma cada vez que se pregunta por él... Esta entrevista debió hacerse hace tiempo, pero ¿cómo?, ¿cuándo?, ¿dónde?... Una vez, de paso en Valparaíso, fuimos a buscarlo a su casa de Agua Santa, en Viña del Mar, y nos encontramos con que nos dijeron exactamente lo que a aquellos chicos de hace años en Casablanca: "Por ahí corriendo debe andar"... Otra vez nos dijeron que tenía instalado un negocio de frutería, lo ubicamos, pero ya había dejado de ser suyo, lo vendió porque su atención le impedía la libertad que necesita para salir a correr.

Su vida transcurre entre Viña —en su casa—, Valparaíso —en la pista— y Santiago —en los campeonatos y controles—. Pero viene y se va. "Es que no me hallo en la capital, me falta el aire, me confunde el ruido, me hace falta el olor a sal y a algas", nos dice con una sonrisa. Porque una de estas mañanas lo encontramos accidentalmente en el Comité Olímpico —andaba

EDMUNDO WARNKE BRAVO

Nacido el 3 de julio de 1951, en Valparaíso.

(El viaje que acaba de emprender a Alemania es el último que hizo con permiso notarial del padre, por minoría de edad.)

Campeón Juvenil de Chile de 1.500 y 3.000 m., con record chileno de la última distancia. Tres años consecutivos Campeón de Chile de los 5.000 metros.

Dos años consecutivos campeón de los 10.000 metros y del Cross Country.

Dos actuaciones en la Maratón de San Silvestre, de Sao Paulo, Brasil, 19.° y 5.°.

4.° en los 5.000 de los Juegos Panamericanos de Cali.

Campeón Sudamericano de 5.000 y 10.000 metros, en Lima, 1971.

3.° en la maratón sudamericana del mismo torneo.

"EL ATLETA debe alimentarse bien" y Warnke ataca al bife con fruición.

EN los terrenos del Santiago Paperchase, preparándose para el último cross, junto a Jorge Grosser, amigo, compañero y rival.

arreglando sus papeles para viajar a Alemania— y lo comprometimos a una charla larga, tranquila, sin apuro.

Y ESTAMOS frente a Edmundo Warnke Bravo, campeón chileno de 5.000 y 10.000 metros planos y de cross country. Lo miramos tratando de desentrañar el secreto de su potencia, de su audacia, de su inalterable determinación de triunfo. No parece ni fuerte ni audaz. Un muchacho seguro de sí mismo, sí. Debe medir poco más del metro 65 y pesar poco más de 60 kilos; no tiene el más mínimo aire de suficiencia de los que están convencidos de su importancia —o que se la dan sin tenerla, como es tan común—. Si transparenta seguridad, no es porque se la eche encima, sino por algo que fluye de una mirada clara, franca, viva, recta; de lo que dice, de lo que piensa, de lo que razona.

Warnke-Bravo, mezcla germano-criolla. Del padre sacó su sentido de independencia, su constancia, su espíritu de empresa, y su placer de vivir en contacto con la naturaleza. De la madre, su chispa, su humildad, su temperamento. "Además, la pinta de chileno —nos dice— porque nosotros somos seis hermanos, dos hombres y cuatro mujeres; los varones, Carlos y yo, somos morenos, las chiquillas, son rubias; ellas salieron alemanas"...

El campeón hace recuerdos de su infancia: "Yo soy porteño, hasta los cinco años vivimos en el "Camino Cintura", por ahí por la Avenida Alemania. Y entonces nos trasladamos a Casablanca... Ahí fue donde mi hermano Carlos empezó a hacer ciclismo y me entusiasmó a mí con las "chanchas". Ahí fue también donde yo descubrí que me gustaban los deportes individuales, donde no se depende de nadie, sino de uno mismo, del propio exclusivo esfuerzo. ¿Y sabe usted que salía bueno para la bicicleta?... En un campeonato nacional integré el equipo de Persecución Olímpica, de Viña y fuimos subcampeones; estuve también entre los tres mejores escaladores en las ruteras. Y aguántese que por mí hubiera largado en el primer Cruce de los Andes, pero en mi casa me pararon los carros; tenía 16 años...".

EL ATLETA nació poco más tarde. Después de vivir 12 años en Casablanca la familia se trasladó definitivamente a Viña del Mar, a su casa actual de Agua Santa. Al hermano mayor también le había dado por el atletismo y participaba en los torneos de la "U" porteña. Allá fue Edmundo.

—Pero ya antes había decidido mi destino —nos dice Warnke—. Quería ser atleta y específicamente, corredor de fondo. Por puro gusto, al principio me echaba a correr todas las mañanas Agua Santa arriba; me hacía de 20 a 30 kilómetros diarios; llegaba hasta Peñuelas y ni me tiritaban las piernas... Me gustaba sentir el aire frío en la cara y aspirar el olorcito de los bosques; me gustaba llegar hasta el lago y quedarme ahí un rato, respirando y mirando no más...

En ese "footing" "por puro gusto", Edmundo descubrió que tenía muy buena capacidad pulmonar, piernas resistentes, voluntad para superar la fatiga. Entonces vino eso de la "U" porteña y al año siguiente su inscripción en el Club Alemán de Valparaíso, donde se encontró con Jorge Grosser.

—¡Las patitas mías...! —reflexiona en voz alta—. A los 17 años me tiré con los 5.000 metros al tiro y fui tercero, con 16'19" en un lote muy bueno, en que estaban Aceituno, José Ramírez,

Baeza y otros taitas. A los 18 fui campeón nacional por primera vez, es claro que de Juveniles, en 1.500 y 3.000 metros planos, y recordman sudamericano de esta última prueba, con 8'39"; batí la marca del flaco Ríos (8'40"). Todavía está vigente mi record... Ese mismo año, en Santiago, fui campeón Nacional de los 5.000 y tuve la primera experiencia internacional, en el torneo "Pierre de Coubertin" en Buenos Aires. Fui segundo detrás del español Alvarez Salgado, con 14'23"6, a 3 décimas del record chileno.

Fechas, marcas y nombres están grabados en la mente fresca, sana, viva de Edmundo Warnke. Recuerda todos los detalles de cada una de sus carreras, de cómo y en qué circunstancias produjo cada uno de sus registros. Las emociones vividas quedaron marcadas al fuego.

De 1970, Warnke tiene un recuerdo imborrable: su primera participación en la Maratón de San Silvestre, que organiza la "Gaceta Sportiva" de Sao Paulo, en la víspera misma del Año Nuevo. Fue 19.º pero resultó para él una experiencia inapreciable; por primera vez se codeó con lo más granado del fondismo mundial. Abrió los ojos, estudió a todos los competidores, estudió la carrera. "Yo sabía que iba a volver a la San Silvestre", dice a manera de explicación.

Pero no sólo por ese viaje resultó positivo ese año para el porteño. Además revalidó su título de campeón de Chile de los 5.000 metros y agregó el de los 10.000...

—Hasta ahora, dentro de lo poco que llevo en el atletismo —apenas dos años y medio—, el año pasado ha sido sin duda el mejor. ¡Qué lindo año! Lo empecé con un viaje maravilloso a Bélgica, de preparación para los Juegos Panamericanos de Cali. Allá de 9 carreras gané 5 y en Holanda, corriendo en pista de tartan, batí el record de Chile de los 5.000 metros. Antes de salir había corrido en 14'18 y 14'16, pero extraoficialmente. La marca nacional seguía siendo la de Grosser, 14'23"3. Con el entrenamiento en Europa yo pensaba hacer hasta 14'10", pero me salió el record de 13'56"...

"Después vino lo de Cali. ¡Qué carrera, señor, esa de los 5.000!... DON PAMPA, el cronista de ESTADIO que fue a los Juegos, dijo la pura verdad: más que una carrera, eso fue una guerra. Yo anduve siempre con los punteros y hasta pasé a la cabeza por ahí por los 2.000, pero no me dio el cuero para defender una medalla... Los norteamericanos Prefontaine y Stagaberg, y el mexicano Mario Pérez se me fueron por un pelo; fui cuarto, a cinco metros del tercero; pero nunca corrí una prueba más bonita, más brava, de más ataque, de más cambios de ritmo. Los gringos y los mexicanos hicieron carrera de equipo, yo tuve que batírmelas solito...

"Y después de Cali, Lima, Campeonato Sudamericano. Los favoritos eran los colombianos, pero yo me les metí y gané los 5.000 y los 10.000. Ha sido de las pocas veces que he ganado de atrás, porque yo soy corredor de punta... Es que puedo confiar en mi resistencia, pero no en mi velocidad. Aquí, por ejemplo, si con Grosser o Ríos tengo que pelearla en los últimos 400 metros, na' que hacer, póngale la firma que me ganan; por eso yo los saco a correr mucho antes. A los colombianos en Lima creo que los pillé de sorpresa y me les fuí no más.

"ME GUSTAN los deportes individuales", ha dicho Warnke y observa los posters en que hay atletas, tenistas, gimnastas, automovilistas

"LA CARRERA más hermosa en que participé fue esa de los 5.000 metros de los Panamericanos de Cali". Encabeza el grupo el ganador, Prefontaine, de USA, seguido de los mexicanos Pérez y Martínez y del chileno Warnke. Mario Pérez fue tercero y Warnke 4.º.

"¿Sabe usted cuántos puntos le dí al equipo en el Sudamericano? ¡24 puntos! Por primera vez en mi vida corrí una Maratón de 42 kilómetros y fui tercero; hasta los 30 kilómetros estuve en la punta con Pavone y Barrenechea, los dos de Colombia...

"Y para terminar el año, la San Silvestre otra vez. Ahora fui 5.º entre 200 competidores. A pesar de que había estudiado mucho la carrera, se me olvidó un pequeño detalle, que fue decisivo. Sucede que antes de partir se toca el himno nacional de Brasil, pero algunos se avivan y cuando se llega a los últimos acordes, salen abriendo. Esta vez ocurrió así: apretaron los alemanes con algunos mexicanos y brasileños; cuando el grupo quiso seguirlos, la policía los atajó, porque la banda seguía tocando, y en el grupo estaba yo. Así y todo, siempre corrí a 80 metros, máximo, de los punteros; si también me avivo y salgo con los alemanes, quién sabe qué hubiera pasado...

"Al día siguiente, en el festival de Pacaembú, le gané los 5.000 metros al ganador de la Maratón, el mexicano Neira... No sé, pero esa San Silvestre tiene algo especial, algo de fantasía. Será por el ambiente, por el ruido, por la cantidad enorme de gente que ve pasar a los atletas, por la calidad de los corredores que vienen de todo el mundo, quizás por todo eso junto, que yo al menos, quisiera seguir participando en esa Maratón que no es Maratón, pero que es de las pruebas más excitantes que he conocido.

¡Y AHORA QUE, EDMUNDO!...

—Ahora, al Campeonato Mundial del Atletismo, en Berlín Occidental, a prepararme para Munich; voy con una beca del Senado de Alemania Federal. Para participar en la Olimpíada piden 13'50" en los 5.000 metros. El record sudamericano del colombiano Alvaro Mejías es 13'53"3, y yo lo voy a batir. Quiero hacer 13'40" ó 13'45" y con eso estoy seguro que me daré la gran satisfacción: que me nombren por los parlantes del estadio Olímpico... Después, ya veremos. Tiempo al tiempo. Tengo la oferta de una beca en una universidad

técnica de Estados Unidos, en la que haría atletismo y estudiaría radio y televisión, que es lo que más me gusta. Todos mis hermanos estudian, yo no quiero ser menos. Va a llegar fatalmente el día en que mis triunfos, mis títulos, mis records serán cosas del pasado y entonces sólo tendrán importancia para mí. Nadie se interesa mayormente por una "ex figura". De ella queda el recuerdo que haya querido dejar y a lo sumo, alguna marca que sobreviva en las tablas. Pero al "ex", nadie lo ayuda. Por eso yo quiero prepararme.

Edmundo Warnke se ha confesado individualista, lo que se refleja en los deportes que eligió: atletismo y ciclismo. "Además juego tenis en el estadio Español de Valparaíso. ¿Ve? Me gusta todo aquello en que más que el adversario cuenta uno mismo, o en que uno mismo es su propio adversario. Y fuera del deporte soy igual. Yo no habría podido ser empleado. Tengo espíritu de negociante, que es una rama donde no se depende de nadie...".

AL DIA siguiente de la charla se realizaba el Campeonato Nacional de Cross Country. "Yo soy el campeón y voy a defender mi título", nos dijo ya en la sobremesa con una seguridad pasmosa, sin alarde de suficiencia. Y lo defendió bien, como que en la prueba básica, 8.000 metros, llegó mirando para atrás...

Este es y así es uno de los hombres mejor dotados que han surgido en el deporte chileno en estos últimos años. Un muchacho sano ("A los doctores los he visto por exigencias del atletismo, nada más; en un chequeo general, tuve el más alto puntaje de todos los deportistas controlados", nos ilustraría él mismo), un atleta con temperamento, con mentalidad de ganador, de esos que se agrandan en las grandes responsabilidades y que mientras mayor es la exigencia, más rinden.

ANTONINO VERA R.

OPINIONES

"EL atletismo es lindo, pero sacrificado. Además, los conceptos tendrían que cambiar. No se puede ser amateur químicamente puro, como lo pretende el Comité Olímpico Internacional. Pasa lo mismo en todos los deportes. Mire lo que se ha hecho con "Cochise" Rodríguez, el fenómeno del ciclismo colombiano; lo declararon profesional por haber hecho propaganda a una firma comercial. ¿Y cómo quieren que se mantenga el "Cochise"?...

"Yo no he tenido problemas, felizmente, porque si en mi casa nunca hubo lujos ni exceso de comodidades, tampoco faltó nunca nada y la prioridad uno fue siempre "el manye", desde que éramos cabros. A mí no pueden faltarme la mermelada, el queso, la leche, las paltas, las galletas, las verduras, la carne. Puedo tener todo eso, pero ¿y los que no pueden?... Admitir que tienen que ser "amateurs puros" es admitir que el deporte está reservado a los acomodados y si no, a los mediocres. Porque sin una buena alimentación, sin condiciones especiales, no se puede llegar muy lejos.

¡especial! ...

PISCO
CONTROL M.R.

un pisco auténtico,
un pisco de Elqui

Cooperativa Agrícola
Control Pisquero de Elqui Ltda.

Enfrentamiento con la realidad

LA presencia de los cubanos en el Campeonato Nacional de Pesas fue como una demostración práctica del grado de adelanto en que se encuentran los isleños y el atraso en que está este deporte en Chile.

—Los cubanos nos obsequiaron este libro de pesas que yo aprovecharé para hacerlo llegar a todos mis compañeros de la Asociación Valparaíso —nos dijo Alonso Aracena.

Mientras los pesistas chilenos conocieron ¡por primera vez! un libro sobre la técnica de su deporte, los cubanos ya están en el nivel internacional y tienen no 50 ó 60 competidores como en Chile, sino 4.000 repartidos en toda la Isla.

Por eso es que Francisco Casamayor, en el peso Gallo, hizo un levantamiento de 90 kgs. en Fuerza —nuevo record de su país— e Ignacio Wenche, en el peso Ligero, levantó un total de 357 kgs., mientras el mejor de Chile en su categoría, Ciro Gómez, de Punta Arenas, llegó sólo hasta 271 kgs. La diferencia técnica, de dominio y calidad, resultó hasta apabullante.

Pero esto no es lo más importante. Porque durante estos tres días habrá conferencias técnicas de los cubanos y entrenamientos en conjunto para enseñar la técnica del entrenamiento.

—Nosotros estamos tan atrasados que recién hacemos dos períodos de trabajo al año. Los cubanos llegan a hacer cuatro y hasta cinco, como sucede en el resto del mundo, —dijo Ricardo Leiva, de Punta Arenas.

Pero hay problemas que se escapan al buen entender de los pesistas chilenos. En Cuba los competidores entrenan cuatro horas todos los días, mientras que en Chile quien entrena dos días seguidos, no puede hacerlo el tercero. Y el entrenamiento no es siempre igual, no hay técnicos, no hay facilidades. Y mientras en Santiago los cubanos trabajaron duro durante tres días, los porteños regresaron inmediatamente a su ciudad para seguir haciendo la misma vida de siempre, sin entrenadores, sin estímulos y sin posibilidades...

Por eso no caben comparaciones entre los pesistas seleccionados de Cuba y lo que mostraron los chilenos en su Campeonato Nacional.

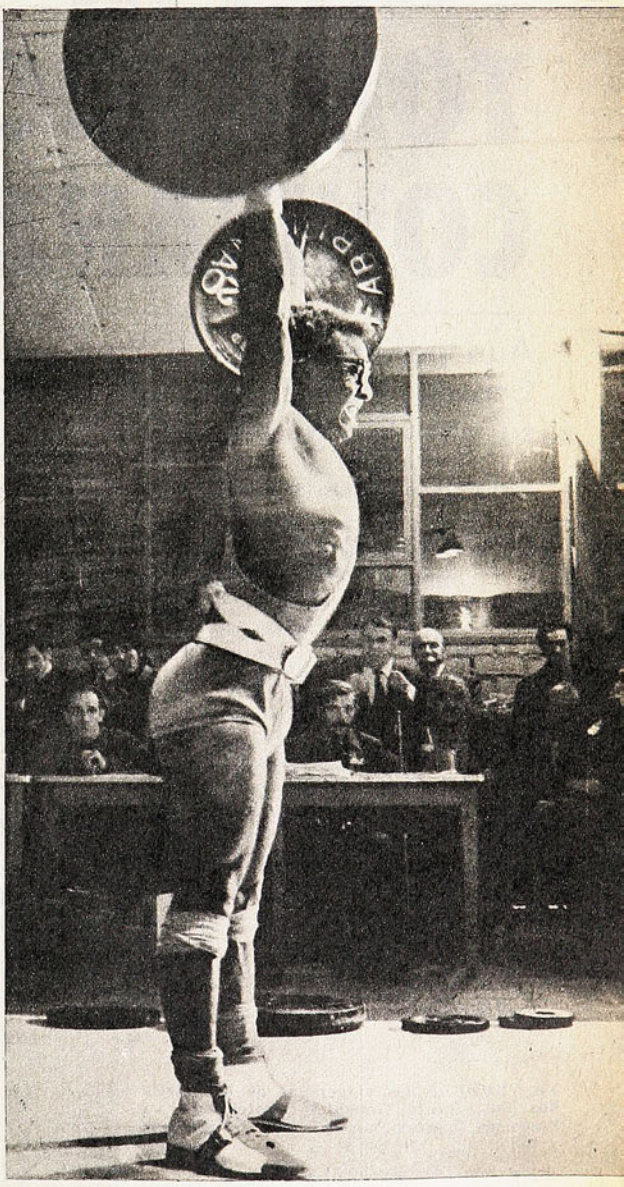
De todos modos, hay muchachos jóvenes con bastantes posibilidades. Como Nakagawa y Trujillo, de Melipilla. El primero estudia en la Universidad Católica y quiere ser bueno en este deporte. Trujillo, en cambio, toma las pesas sólo como una preparación para ser boxeador. Una lástima.

Hernán Cortés, de Chuquicamata, destacó entre los juveniles del peso Ligero, levantando 189 kgs.; Carlos Medel, Humberto Segovia, de Punta Arenas, que ganó en el peso gallo con 202 kgs., y otros, fueron los mejores entre la gente joven que vimos en este Campeonato de Pesas.

Y entre los adultos, cabe mencionar a Ciro Gómez, vencedor de peso ligero con 271 kgs., Ismael Bugueño, de Chuquicamata, Héctor Flores y Juan Sánchez, de Santiago, en la categoría Pluma con 240 kgs. Todos con posibilidades y futuro. Pero técnica deficiente. Técnica que tendrá que ser mejorada más adelante, porque el Comité Olímpico Chileno traerá a un técnico soviético a fines de año. Por eso, el hecho que no se registraran grandes marcas, no es censurable. Sino que es índice de lo mucho que tendrá que hacer el entrenador europeo y de las posibilidades que tiene el material humano que encontrará en Chile. Especialmente en las categorías gallo, pluma, liviano y mosca, que son las más concurridas en nuestras competencias.

Por eso, el Campeonato Nacional de Pesas debe considerarse como un elemento que servirá para que este deporte levante vuelo.

HERNAN GUZMAN S.



FRANCISCO CASAMAYOR: pesista cubano de la categoría gallo que batió en el Campeonato Nacional chileno, el record de su país.

ESTADIO en Europa

PARA IR TOMANDO CONFIANZA

Aun perdiendo con el Zaragoza, Deportes Concepción inició con una buena actuación su atrevida gira europea.

Escribe Carlos Vergara (Sportman), Especial para ESTADIO.

YA VENDRAN las exigencias de los partidos; entre tanto, González-Benitez y Osben hacen de turistas, con cámaras fotográficas y todo.

ROLANDO GARCIA y ANGEL CABRERA, en la veraniega tenida que corresponde al comienzo del estio español.

SIETE días en España al despacho de este correo. Un debut en Zaragoza, "a la sureña", y un segundo encuentro que se juega con Rayo Vallecano, cuando estas líneas se elevan con LAN Chile desde Barajas. Resumen telegráfico para una ambiciosa gira de Deportes Concepción en canchas europeas; esfuerzo meritorio para una institución provinciana que luchando contra el propio medio, se ha disparado en una aventura que hoy, en Madrid, consideramos atrevida. No obstante, cuando se entra al baile... hay que bailar y por consiguiente Concepción, como ciudad, como club y como fútbol, se proyecta a Europa y busca quitar espacio, aunque sea pequeño, a la Copa Generalísimo, a la final de Ajax e Internazionale, al combate de Urtain con Blin, al triunfo de Gimeno en Roland Garros.

Desde luego, el itinerario de los lilas ha sufrido el cambio o las variantes que el sentido común recomienda. Lo cierto es que debe jugar doce partidos y de ellos hay uno en el buche, un segundo listo y aprontándonos para salir al sur de España para jugar dos o tres más. Se partió jugando en Zaragoza "para que en Chile no digan que se juega con chicos" y desconocidos. Zaragoza es lo suficientemente conocido, pese a haber jugado en Segunda División, y de su valía hoy ya pueden dar fe los lilas de que es "un equipo de barrio como los mejores del centro"

El anuncio del lance Zaragoza-Concepción trajo las consecuencias climáticas que le son común a Concepción cuando se lanza en una empresa

UN GRUPO en que están los dirigentes con Osben, Vásquez, Urrizola, Fabres y Galleguillos, en las calles de Zaragoza.

en Collao. La noche anterior, tempestad eléctrica, para saber lo que es la lluvia en España en las horas previas al encuentro. Y en La Romareda, el ambiente se ratificó, con viento "que se nos antoja norte y precursor de agua" de acuerdo al decir penquista, con un concierto de truenos y profusión de relámpagos, como queriendo impresionar una buena placa del debut del Concepción. Curiosamente, antes del partido se encendieron unas impresionantes "tracas", que son los juegos de artificio de por acá, que más que juegos son la colección más completa de detonantes que ya se quisiera un sonidista de un programa de radioteatro guerrero. Es decir, los zaragozanos tuvieron su propio partido de truenos, entre los locales, fuera del estadio y de los visitantes, en este caso, los provenientes de la bóveda celeste.

El partido, en algunos tramos, se jugó bajo fuerte aguacero y con otro ingrediente novedoso para los penquistas. Allá en Collao, llueva o truene, los espectadores soportan a pie firme en sus ubicaciones en las graderías. En La Romareda, los zaragozanos no tienen nada que ver con monos e invaden la tribuna, pasando por la cancha si es necesario y sin que el juego se suspenda. Para ver y contar.

Uno a dos perdió Concepción en Zaragoza. Sin embargo, pese a mantener la flaqueza de la puntada final que le es característica en Chile, pudo alzarse con el santo y la limosna. Porque tuvo cinco goles en los cuales era más difícil elevar o echarla al lado que meterla en la portería. Y no la metieron.

Zaragoza sorprendió porque al fútbol español que el sudamericano tiene como imagen, agregó una marcación implacable. Todos marcaron, no era cuestión de defensas solamente. Si decimos que hubo marca al arquero Osben no pecamos de andaluces. Ocurrió que todos los saques o la mayoría de ellos fueron anticipados por los zaragozanos. Marcaron A PRESION en toda la cancha y anularon el juego de Concepción justamente donde está su fuerte: en el medio de la cancha. Corriendo a ritmo sostenido y violento, con el acelerador a fondo, con cambios de juegos sobre la marcha para procurar abrir la defensa chilena. Sólo consiguieron éxito cuando se fueron a los costados, porque por el centro Cantattore y González no dejaron. Y por una brecha (sector derecho penquista custodiado por Concha) se buscó y salió el primero y segundo gol. Zaragoza, tres días antes, había goleado en el último partido de segunda y ganado el ascenso a primera. Según los que saben, en este estadio de La Romareda el Zaragoza no había jugado en la temporada un partido tan bueno como frente a los chilenos.

El cuadro lila demoró en tomar el ritmo y cuando lo logró, tuvo vacíos claros en la concepción de su juego debido a la baja notoria de Urrizola a quien se mantuvo tozudamente en el campo. En el ataque se prefiere la acción individual sobre la colectiva, y en ese individualismo, las posibilidades si bien existieron, se perdieron en la acción final.

CORRECCION, CONOCIMIENTOS, ETC.

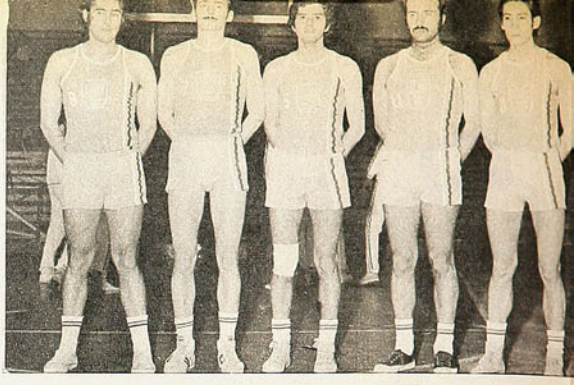
Innegablemente, Concepción está realizando una gira por canchas de España que pone de manifiesto un hecho: sus jugadores son merecedores de su condición de deportistas por la corrección de proceder. En actos oficiales, muy bien uniformados y con corbata (pese al calor); en lo deportivo, con sus buzos celestes, dedicación al trabajo, buen comportamiento en calles, paseos y hoteles.

Sobre la misma, vale reseñar el interés de esta delegación por elevar el acervo cultural, en el cual ponen mucho énfasis los dirigentes. La promoción para visitar lugares clásicos en España ha dado resultado. Los tesoros históricos y materiales del monasterio El Escorial, el monumento del Valle de los Caídos, el Museo del Prado, lugares típicos como la Plaza Mayor, los paseos madrileños, configuran partes del programa no futbolístico de los lilas en España. Impacto en la generalidad y asombro para quienes, como los juveniles Díaz y Merino, especialmente este último, sus conocimientos viajeros no iban más allá de Chillán.

Y la curiosidad del vitrineo, ya característico en el deportista chileno, que obliga a un agotamiento físico y mental más allá de lo que entregan en la cancha. Es el comienzo, ya que al despacho de esta nota, tenemos en la bitácora a Alicante, Albacete, Torrevieja, Castellón, Barcelona y de ahí el salto a Yugoslavia.

COMENTARIOS DE BASQUETBOL

Uno nuevo que apechuga



BANCO DEL ESTADO: una inyección para el anémico campeonato metropolitano de Básquetbol. Forman, Poblete, Oliva, Venegas, Rojo y de la Rivera.

En el ambiente santiaguino, Banco del Estado es equipo que significa grata novedad y promete valioso aporte.

EL encuentro tenía una perspectiva atrayente para el aficionado: apreciar cuál de los nuevos en la competencia dispone de mejor condición para colocarse cerca del grupo de los más fuertes o en todo caso, para despegar del montón de la medianía.

¿Colo Colo o Banco del Estado?

Ahí estaba el representante del club popular, cuyos dirigentes anuncian sus afanes de volver a ser grande en el deporte de los cestos. Debe recordarse que ya estuvo en la competencia oficial masculina y llegó a disponer de conjuntos que provocaron entusiasmo. Pero no hubo fondos para otros deportes que no fueran el fútbol en la institución de mayor arrastre y el básquetbol murió allí de consunción económica. Está de nuevo en la pelea, aprovechando plazas que quedaron desiertas en la División de Honor de la Asociación Santiago.

Y ahí estaba el equipo del Banco del Estado, recién ascendido como ganador en la división de postulantes a la serie alta. Desde el comienzo apareció como un aporte importante con su básquetbol, sus valores y su respaldo institucional.

El encuentro aludido resultó prueba adecuada. No hubo lucha inquietante más que en los primeros diez minutos, cuando el cuadro albo, con arrestos anímicos, acometió con velocidad y puntería, para sacar clara ventaja. Sorpresa, porque se creía más en el rival, y expectativa también, que no tardó en justificarse. Los "BE", que tienen juventud, técnica y capacidad colectiva salieron de su indolencia, se encontraron a sí mismos poco a poco y entraron a golear. Colo Colo, sin estado físico, denunciado en el exceso de kilos de algunos de sus hombres, se fue quedando hasta permitir que el rival estructurara un 77-43 bien expresivo.

Banco del Estado pasó a la rueda de finalistas del torneo de preparación, insinuando buenas posibilidades. Alejandro de la Rivera y Oscar Oliva son jugadores de cartel nacional y resultan conductores que apuntalan un buen padrón técnico junto a sus compañeros; tienen además la competente dirección de Renato Raggio. El quinteto bancario es como un solcito en el área opaca de la Asociación Santiago; surge desde ya como el tercero en el escalafón, detrás de Unión Española y Bata. Estará en el cuadrangular de la rueda final, junto a la Unión, Bata y Ferroviarios.

Epoca de transiciones y desbandes en el básquetbol de la capital, que el tiempo dirá si son beneficiosos para su accidentado avance. A la Asociación Santiago le hicieron una sangría grave: Universidad Católica y Universidad Técnica se fueron a formar asociación aparte, con Universidad de Chile, y er su lugar están Colo Colo y Deportivo Aviación; Banco del Estado, ya se dijo, subió por derecho propio, en mérito a sus campañas en la Serie de Ascenso.

Los dos primeros clubes han debido afrontar sus compromisos iniciales sin estar aún bien preparados; los sorprendió prematuramente la responsabilidad. Habrá que esperarlos a que se organicen, que ajusten sus planteles con refuerzos, que mejoren su estado atlético y que se superen, porque buena disposición tienen.

Por el momento, el volumen del básquetbol santiaguino se ve muy reducido. Un sino maligno persigue a la Asociación que debiera ser la primera del país. Embancada en una rutina que cada vez la carcome más. Sin directivas emprendedoras, falta del respaldo de los clubes, distanciados éstos entre sí y en medio de una pobreza que frena todos los intentos, con una competencia que debe ser la menos concurrida en el país.

Las asociaciones son reflejo de sus clubes. Sin entidades de contingentes apreciables, sin recursos, sin estímulos, no pueden prosperar ni aportar nada a una cruzada de recuperación general. Es un mal del deporte chileno en general, por lo demás.

Curioso panorama, porque el básquetbol es uno de los deportes que cada vez logra más afición cultora y por consecuencia natural ya debiera haberse producido una reacción vigorosa, pero los factores negativos gravitan de manera decisiva: éstos son: falta de medios económicos, ausencia de clubes cohesionados y con respaldo, presencia de directivas chatas y empecinadas en estas instituciones.

Los planes masivos, con sus "mini", infantiles y juveniles, son las esperanzas que mantienen. La promoción de la TV está resultando valiosa y abrirá surcos hacia áreas inéditas; desgraciadamente las transmisiones, que son vías de difusión, se han iniciado en el momento más débil de la temporada. Los equipos y el espectáculo mejorarán más adelante.

DON PAMPA
Fotos de Ignacio Espinoza

LICHNOVSKI, de Bata, y Mario Fernández, de Ferroviarios, en el partido que ganaron los primeros.

aquí

Jumar

CUANDO aparezcan estas líneas, la Selección chilena debe estar en Natal aprontándose para su debut ante Ecuador, conforme al calendario elaborado por los brasileños para su Minimundial.

No es eso precisamente lo que preocupa. Sobrará tiempo para hablar del referido torneo, la actuación del cuadro nuestro y la verdadera conveniencia —económica y deportiva— de haber dicho presente en la ocasión.

Sudamérica ha respaldado a Brasil en su empresa, más aun si de Europa llegaron negativas importantes e imprevistas que obligaron a una revisión de grupos y rivales en relación a los ambiciosos proyectos previos. En ese sentido ha existido espíritu de cuerpo, solidaridad, colaboración.

Chile concurre por tradición a todas las citas.

Esta vez se agrega al compromiso adquirido con la C.B.D. la risueña perspectiva de obtener un ingreso de sesenta mil dólares líquidos sin considerar los gastos de viaje y estada que corren por cuenta del anfitrión.

Lamentablemente Chile no va bien.

ESO LO SABEMOS TODOS.

Nuestro fútbol —irregular por excelencia—, protagonista de muchas alegrías inesperadas y amargos desencantos en el orden internacional, ha vivido de un tiempo a esta parte un fenómeno desconocido, un proceso nuevo, algo que de la noche a la mañana nos dio patente de exportación.

Se fueron muchos. Valores auténticos.

La mayoría triunfa.

Se da el caso entonces que Chile tiene en estos momentos un equipo muy superior más allá de sus fronteras que el plantel designado para viajar al candente norte brasileño.

Rudi Gutendorf dijo algo muy cierto al respecto: Nada se obtiene con añorar a los ausentes. Es preferible estimular a los presentes. El técnico alemán tiene razón. Una cosa es señalar el éxodo como factor fundamental en la pobreza presente y otra ocultar la cabeza bajo tierra con riesgo evidente de no afrontar la responsabilidad actual. Hay que competir, seguir adelante, armar otra selección. Aunque ésta pierda con Argentina después de quince años sin halagos albicelestes en Ñuñoa y salga con cuatro incrustaciones en sus redes.

Pero, mientras la Selección aguarda el debut en Natal, mientras algunos clubes realizan giras de distinto calibre, mientras Raúl Pino emprende viaje con otro plantel rumbo a China y diversos puntos de Oriente, el aficionado chileno se queda en casa sin fútbol oficial, sin la fiesta de los puntos, sin nada.

Y eso NO PUEDE SER.

El receso tiene que ser hacia afuera y hacia adentro. No puede permitirse un paréntesis de cincuenta días —que según algunos anuncios es probable que se prolongue— so pretexto de giras al exterior, viajes insólitos o una participación en canchas brasileñas que a lo mejor no pasa de los CATORCE DIAS. Si Chile queda eliminado en su grupo —lo que no sería sorpresa por cierto— el plantel nacional puede estar de regreso perfectamente el martes 27. Y ocurre que el campeonato se reanuda el domingo 16 de julio. Un campeonato que había alcanzado interés y atracción evidentes, con cifras de público a la vista, con lucha reñida y pareja en el cómputo, con todos los ingredientes caseros que ofrece el fútbol para calar hondo en el sentimiento del adepto. ¿Qué se hace en beneficio del aficionado? ¿Quién se ocupa de sus inquietudes? ¿Por qué se le deja sin fútbol a través de seis semanas tediosamente largas?

El fútbol precisa de continuidad. De lo contrario se pierde el hilo, se enfría el entusiasmo, se olvida incluso la posición de los actores en la tabla. En estos instantes, son pocos los que saben con quién les corresponde jugar cuando se reanude el certamen. Si la actuación chilena en Brasil no es afortunada, resulta fácil colegir el efecto que producirá en la masa que semanalmente concurre a los tablones. De modo que nadie puede anticipar con certeza la suerte inmediata de un torneo de promisorios inicios. Un torneo que se suspende en la fecha que caen todos los punteros, que ganan los colistas, que se imponen al fin los equipos de la costa, que se estrecha el puntaje en los dos extremos, en fin, en la fecha precisa para no interrumpirlo.

Cincuenta días o más sin fútbol oficial.

Nada se obtiene con organizar amistosos, instituir trofeos o distraer la atención popular con partidos intrascendentes que por cierto no conmueven. Más aun si los actores principales están lejos. El hincha hace mucho tiempo que sólo se interesa por los puntos, por lo que vale, por lo serio. Es la razón que las esferas directivas olvidan en determinaciones muy importantes. En nuestro medio, no existe la menor consideración por el hombre del tablón. El campeonato —los ejemplos abundan— se interrumpe por cualquier cosa. Nadie piensa en lo que significa para el amante del fútbol una tregua de esta naturaleza y difícil de justificar. El asunto es imitar lo que se hace en otras partes donde existe una realidad deportiva y económica que no resiste un paralelo con la nuestra. El asunto es soñar...

Primero la Selección. De acuerdo.

Después lo casero.

Siempre que ambos aspectos se concilien en beneficio del gran actor olvidado que es el hincha. Cincuenta días es demasiado. Incursiones que han prosperado con tirabuzón, temporadas internacionales fallidas, amistosos lánguidos para pasar el tiempo, son razones que aconsejan reducir el receso al mínimo en lugar de prolongarlo.

Brindar fútbol en serio es también obligación perentoria de la Asociación Central frente al público estable de sus espectáculos. Velar por el interés y lucimiento del certamen deportivo más apasionante del país forma parte de sus deberes en la misma medida que aceptar compromisos internacionales cuyas consecuencias anímicas se padecen posteriormente en el devaneo casero.

Lo contrario es improcedente y nocivo para el fútbol mismo.

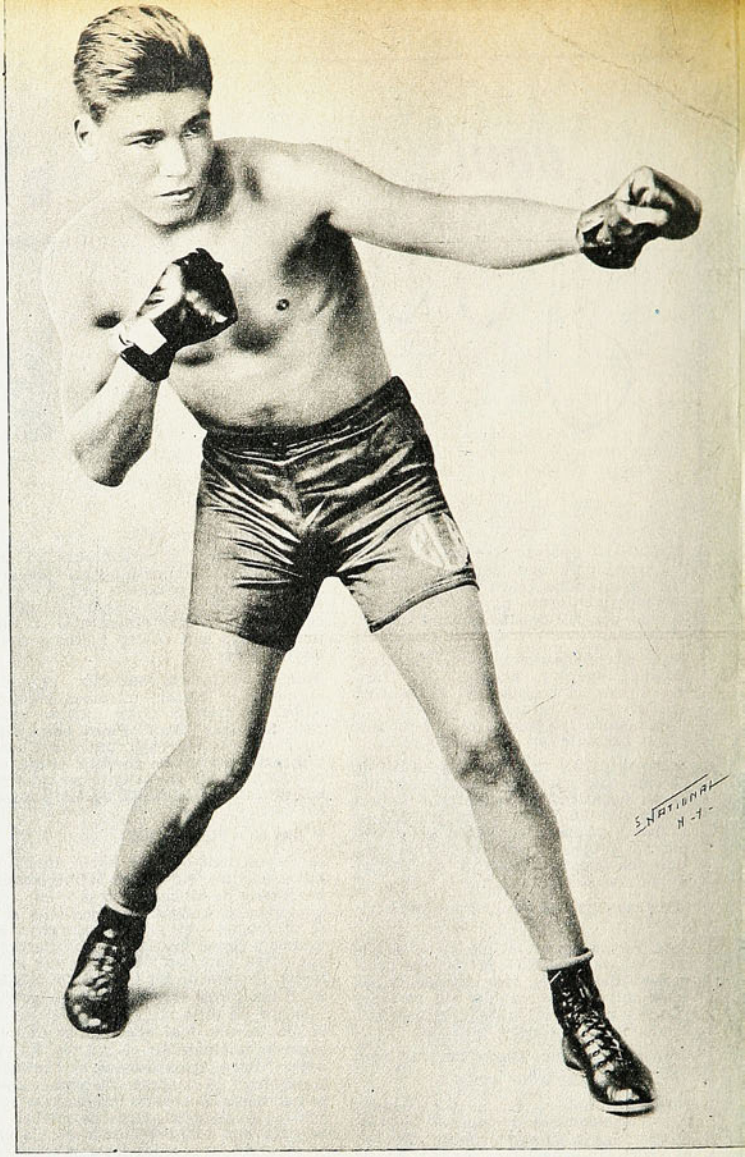
DE TODOS LOS TIEMPOS

POR PANCHO ALSINA

Entre la frialdad y el cálculo del "Diablo de las Zapatillas Rojas" y el fuego y la agresividad de "la ametralladora humana".

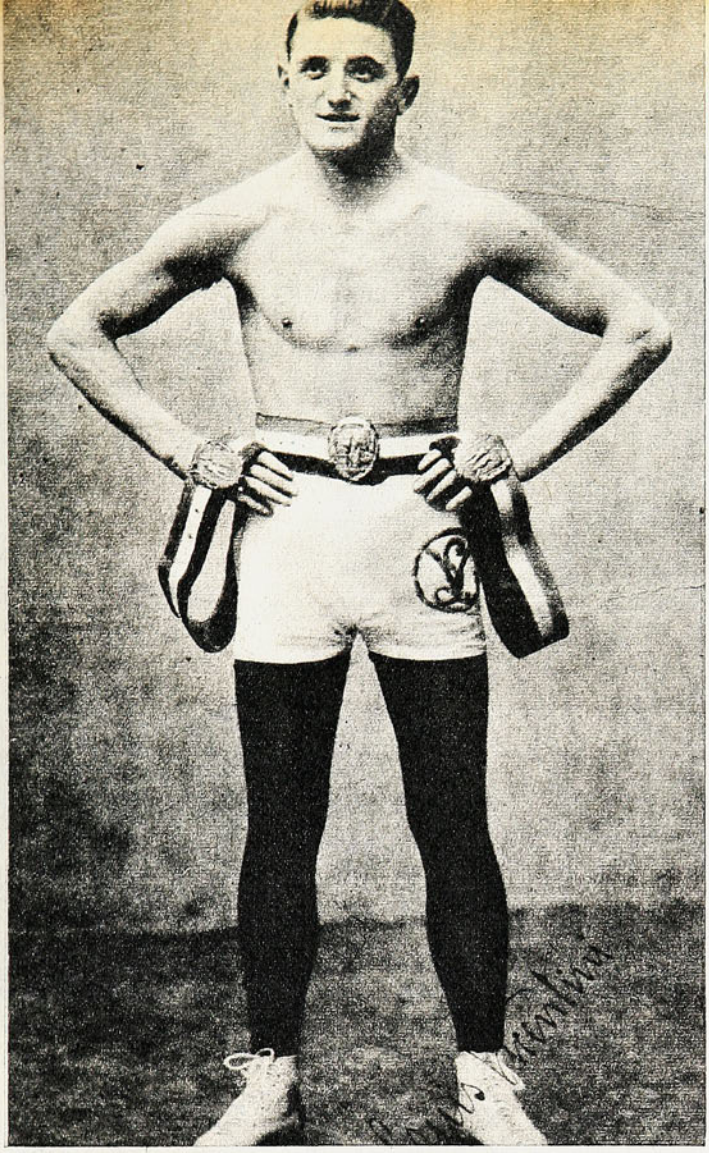
"Tani" Loayza, Luis Vicentini:

HISTORIAS DE COLOSOS



"EL TANI" en una pose enviada desde Estados Unidos, con esta leyenda: "El campeón del mundo sin corona de los pesos livianos".

CUANDO "El Tani" apareció en Iquique, nosotros, la cabrería santiaguina, éramos hinchas furiosos de Lucho Vicentini. O del "Pequeño Coloso" Juan Beiza. Vicentini, chillanejo, se hizo boxeador en la capital, en el Raab-Recoleta, del mismo barrio de los Beiza, y era lógico que todos estuviéramos de su lado frente a ese mocito nortino que nos parecía simplemente un ídolo pueblerino. Iban los metropolitanos a pelear con él y a todos los vencía el ardiente peleador de Iquique. Pero no nos convencía. Ni nos convenció cuando Luis Bouey se lo llevó a los Estados Unidos y lo inscribió en una selección de livianos organizada para llenar la vacante dejada por el fabuloso Benny Leonard. Vicentini, por esos años, ya era un nombre en Norteamérica. Era "El Escul-



LUIS VICENTINI con el cinturón de los Campeones Sudamericanos que le ganó al astro uruguayo Julio César Fernández, por puntos.

tor de Mentones", "El Diablo de las Zapatillas Rojas". El liviano que pegaba más fuerte en el mundo. ¿Y se iba el "Tani" a comparar con él? Hasta que llegó esa noche del 13 de julio de 1925. Una noche en que Estanislao Loayza Aguilar (Stan Loayza, por allá) estuvo muy cerquita de ser el primer sudamericano que ganara una corona mundial de box profesional.

PERO YA había nacido la más histórica controversia del box chileno. Yo recuerdo una noche —vivíamos en la calle Bascuñán— en los tiempos de las radios a galena. Costaba agarrar Radio Chilena, que era la única estación que salía al aire, y esa noche peleaba Luis Vicentini con Rocky Kansas, en Brooklyn. Era el 14 de julio de 1924 y Radio Chilena lanzaba, cada cierto tiempo, los cables sobre la pelea. Round por round conocíamos lo que estaba sucediendo. Por allá por el octavo ya habíamos perdido las esperanzas porque Kansas, de acuerdo a los cablegramas, estaba ganando por puntos. Cuando vino el flash que anunciaba el final del combate: ¡había vencido Vicentini por K. O. en el undécimo round!

VICENTINI era un boxeador frío, calculador, de lentos desplazamientos. El Tani era todo fuego, velocidad, agresividad. El Tani estaba en constante movimiento, Vicentini era reposado, pero de terrible pegada.
Cuando estaba en plena posesión de sus medios, el Tani vino a Chile, de paseo. Pero aceptó efectuar un combate, en Viña del Mar. Su víctima fue el welter argentino Carlos Castañares. Muchos piensan que Castañares era un paquete, un desconocido, y no es verdad. Era un welter de buena cotización en su país, estaba entre los mejores. Pero frente al Tani fue un muñeco y el iquiqueño lo desvencijó en pocos minutos. Fue la gente a ver a Loayza, pero no alcanzó a verlo.
Lucho Bouey, un manager lleno de picardía, de humor y con un gran sentido de la publicidad, tuvo una oportunidad después de tan corto combate. Ya por esos años la controversia Tani-Vicentini ardía. Dividía a los aficionados al boxeo y, hay que decirlo, el gringo tenía más partidarios que el iquiqueño en la zona central. Es claro, porque lo conocían y porque el Tani era para ellos un aparecido que quería opacar al "Escultor de Mentones". A lo que íbamos: Bouey, terminado el minicombate con Castañares, tomó la palabra e invitó a Vicentini a subir al ring inmediatamente para que se midiera con su pupilo. Un alarde, es claro, una hábil fanfarronada publicitaria. Vicentini no hizo caso.

ME ACUERDO que en 1928, cuando Sammy Mandell era campeón del mundo de peso liviano y Vicentini figuraba entre los mejores de su división, escribí una nota, a toda página, contando un imaginario match entre nuestro noqueador y el campeón mundial. "La derecha de Vicentini sobre el mentón de Sammy Mandell". Ese era el título. Y, es claro, hice que la derecha llegara y que el gringo noquera a Mandell. Meses más tarde, Vicentini peleó en Chicago con Mandell, en 10 asaltos. Ganó Mandell por puntos. Y cuando Lucho regresó al país, me contaba que, en aquella pelea con el campeón, mi inventado K. O. había estado a punto de producirse:
—Debe haber sido en el quinto round —decía— cuando estuvo cerquita de producirse lo que tú habías vaticinado. Lo agarré con la derecha y Mandell estuvo en los talones, tocado a fondo, aunque el puñete no había sido muy preciso. Lo tuve, de veras, pero se me escapó y de ahí en adelante tomó más precauciones.

A COMIENZOS de los años treinta se logró, por fin, concertar el encuentro que todos esperábamos. Y lo esperábamos por largo tiempo. Tanto, que cuando vino a ser realidad los dos colosos estaban bastante venidos a menos. La pelea tenía que efectuarse a mediados de marzo, pero al tiro comenzaron las postergaciones, los inconvenientes, enfermedades, lluvias y qué sé yo. Con la desesperación de Alfredo Ratinoff, que era el promotor. Al final, la pelea tuvo lugar creo que en octubre o noviembre en los Campos de Sports de Ñuñoa. Esa tarde se jugaba en Santa Laura un match de fútbol de esos que sacan roncha (y que la siguen sacando): Colo Colo con Unión Española. Ratinoff comenzó a mover influencias para que se postergara, pero no hubo caso.
—No hay postergación posible —le dijeron—. El partido se juega este domingo de todos modos. No nos interesa el match de box.
Entonces Ratinoff se jugó su última carta. Bien, que se jugara, pero en la mañana. ¡Pero la recaudación se venía abajo jugando en la mañana! Está bien, dijo el ruso, yo les compro el borderó. ¿Cuánto? Pues, lo pago. Sacaba la cuenta que no importaría mucho perder algunos miles en el negocio porque así no habría competencia para el match de la tarde. Y todos quedaron contentos.
Pero sucedió algo que nadie se esperaba. Ratinoff ganó dinero en la mañana y en la tarde. Porque la recaudación del encuentro del Colo con la Unión

superó todos los cálculos y estuvo muy por encima de la suma que había pagado el vivísimo empresario.

CUANDO VICENTINI peleó con Santiago Mosca se produjo algo que nunca más sucedió en nuestra historia boxística: huelga de espectadores. Por esos años la galería costaba cinco pesos, lo que era una suma nada despreciable. Pues, para ese encuentro, se acordó subir la galería a diez pesos. Y la gente que llegó a los Campos de Sports, al encontrarse con el alza, se chantó. No, señor, no pagamos diez pesos. Y la gran mayoría se quedó fuera del estadio, esperando el resultado. Ante butacas vacías, Vicentini consiguló uno de los K. O. más artísticos de su carrera. Mosca parecía estar superándolo y Lucho hacía poco por el combate. Muy cubierto, con su sobresaliente mentón oculto detrás de su hombro izquierdo, esperaba. Por ahí por el sexto round, no recuerdo exactamente si fue antes, Vicentini vio el hueco preciso y lanzó su derecha fulminante. Y se acabó la pelea.
Semanas después todos pudimos ver el combate en el cine.

EN SU PELEA con Humberto Plané nadie vio el puñete del K. O. Estaban en clinch y Lucho metió su mano en plena quijada, un golpe de unos diez centímetros de trayectoria, y bastó. Lo curioso es que ambos quedaron amarrados en el clinch y cuando el noqueador se hizo atrás, Plané se fue a la lona, de punta, totalmente K. O. A Julio César Fernández no pudo noquearlo en quince vueltas. El campeón uruguayo, uno de los más brillantes livianos sudamericanos de la época (disputaban el título), era una ostra. Cerrado a piedra y lodo, no había manera de agarrarlo firme. Ganó clarísimamente el chileno, por puntos. Y como recuerdo del lance, Julio César quedó con la cabeza llena de cototos...

VEIAMOS en acción a Vicentini, pero no veíamos al Tani. Los que iban a Iquique a enfrentarlo regresaban vencidos y por K. O. Ya no recuerdo cuántos fueron, pero eran los mejores plumas y livianos de por estos lados. Luis Fernández, que fue un brillante campeón sudamericano de amateurs en peso gallo y que realizó unos pocos encuentros de profesional, fue una de sus víctimas. También Antonio Salas, Amador Pérez, Patrick Nan, qué sé yo cuántos más.
Pero nadie sabía decirnos lo que era El Tani. Hasta que, de paso a Norteamérica, Vicentini realizó en Iquique una exhibición con él. No sé lo que sucedió en esa exhibición, pero de ahí en adelante la controversia quedó planteada.

JULIO LECAROS, crítico de boxeo del diario "La Nación", era viejo amigo de Vicentini en aquellos tiempos. Y, ese año de la pelea con El Tani se trenzó en una casi diaria polémica con Lucho Bouey, el manager del iquiqueño. Se decían de todo y con mucho humor, eso sí. Un match muy entretenido y me acuerdo que, en una de ésas, Don Leca dijo que Bouey era un "viejo tretero". Y le quedó el mote. Todos nosotros, amigos de don Lucho, solíamos decirle "Viejo Tretero" en nuestras diarias charlas en el Hippódrome Circo, donde entrenaba Loayza.
La respuesta del "Viejo Tretero" fue inmediata:
—Te lo voy a poner K. O. —le expresó— en tu propia falda.
Cosas que se dicen, un poco en serio y un mucho en broma. Pero lo curioso fue que, en el décimo round de aquel histórico match de los Campos de Sports, Vicentini cayó K. O. justo frente al asiento, pegado al ring, de Julio Lecaros. Ni que lo hubiera hecho El Tani a propósito.

DOS COLOSOS DE Sudamérica, dos ídolos de su época: Vicentini y Justo Suárez, el "Torito de Mataderos" de los argentinos.

HUBO REVANCHA de este encuentro, aunque pocos lo recuerdan. Fue en un ring que quedaba donde ahora está la Escuela de Derecho. Corto el match. Pero no sé si fue en el primero o en el segundo round, Vicentini calzó justo a su oponente y lo mandó a la lona. Causó expectación la caída del iquiqueño, pero se levantó pronto y, de ahí en adelante, arrasó con su rival. Lo extraño es que el "punch" con que Lucho mandó a la lona a su oponente no fue el clásico derechazo. Vicentini lo agarró de izquierda. Que sí es con la derecha...

YO CREO que la campaña del Tani en los Estados Unidos fue superior a la de Vicentini. Cierto que Lucho noqueó a Rocky Kansas un año antes de que éste ganara la corona mundial de livianos y cuando Rocky era uno de los más altos valores de su división. Pero mientras Sid Terris derrotó al chillanejo, Loayza venció a Terris.
—Mira —me contaba Lucho recordando esa pelea—, Terris era tan escurridizo que no lo podía encontrar. Me daba cuenta que estaba conmigo en el ring porque sus golpes —que eran inofensivos— llegaban a mi cara, pero nada más. Cuando le iba a pegar, él ya no estaba. Y golpeaba retrocediendo, moviéndose permanentemente. Nunca estaba donde uno lo buscaba. Pero el Tani lo derrotó, lo persiguió, lo acorraló y le dio duro con su gancho izquierdo. Aquel que hizo decir a mi inolvidable amigo y gran crítico de boxeo Renato Pizarro, que era una "ametralladora humana".
Loayza empató con el inglés Jack Kid Berg, campeón mundial de junior welters. Venció a Tod Morgan en nueve rounds, y éste era campeón del mundo de junior livianos. Empató con Ace Hudkins, "El Gato Salvaje de Nebraska", que era varios kilos más pesado y que, meses más tarde, disputó con Mickey Walker el cinturón de medianos. Fue una pelea bárbara en la que

ESTANISLAO LOAYZA con su manager, Lucho Bouey, y con la figura más grande del boxeo de todos los tiempos, Jack Dempsey.

el iquiqueño ganó todos los rounds menos los dos últimos. La prensa norteamericana lo señaló, no es cuento. Peleó dos veces con Canzoneri en Chicago y Nueva York y perdió por decisión. Es cierto, lo noqueó Jimmy Mc Larnin, ¡pero quién era el terrible irlandés ese! Me decía Enrique Nieto que Mc. Larnin lo agarró de abajo y el Tani, totalmente consciente, tuvo que aguantar que le contaran los diez segundos porque no podía levantarse. Lo había cortado el irlandés.

Lo curioso es que lo mejor de la campaña de Loayza se produjo después de que disputó la corona con Goodrich. Antes de eso las había ganado todas, pero a púgiles de menor tonelaje.

NUNCA olvidaré las despedidas de Vicentini y del Tani. Una noche, en el Caupolicán, el público descubrió que Lucho estaba en ring-side y lo obligó a subir al ring. Y le brindó una ovación fabulosa que debe haber durado cerca de diez minutos. Vicentini temblaba, afirmado en una cuerda y mirando a todos con sus ojos asombrados. Hasta que se puso a llorar. Meses más tarde, antes de fallecer, pidió que lo velaran en el Caupolicán, allí donde recibió la ovación más grande de su vida, la más emocionada despedida de sus compatriotas.

La despedida del Tani fue dolorosa. Alguien lo convenció de que debía volver al ring. Y comenzó a entrenar con la misma responsabilidad de sus años mozos, con el mismo entusiasmo. Se le veía lleno de vida, vigoroso y espectacular. Lo pusieron frente al cubano Joaquín Torregrosa, que era un liviano muy ducho, de enormes recursos técnicos, un maestro. Después del primer round, Héctor Rodríguez, que lo dirigía, le dijo que le diera largona para que pudiera lucir el veterano. Y lució, se vio casi como en sus grandes noches. Veloz con su gancho de zurda, seguidor, magnífico. En el descanso, Torregrosa le dijo a Jajá Rodríguez:

—Perdone, don Héctor, pero tengo que pegarle. ¡Porque si no, me pega él y puede noquearme!...

Terminó pronto el combate y todos lloraban junto al ring. Me acuerdo de Pepe Rojas, que, abrazado al glorioso veterano, sollozaba sin poderse contener.

HAN PASADO cerca de cuarenta años de todo esto. Los mejores instantes de estos dos colosos fueron los de los años veinte. Pero quienes los conocieron, los que fuimos sus admiradores y sus amigos, seguimos hablando de ellos y de sus hazañas. Vicentini pudo haber sido campeón del mundo, pero la nostalgia de su patria y su espíritu bohemio no lo permitieron. Abel Bersac, el hábil manager francés que lo dirigía, había conseguido un match con Benny Leonard, por la corona. Leonard, en esos años, ya no podía dar la categoría y si se rebajaba a los 61,290 tendría que subir al ring muy debilitado, dando a Vicentini la gran oportunidad. Y si no hacía el peso, el chileno habría ganado el título en la balanza. Pero Vicentini, sorpresivamente, abandonó a su manager y regresó a Chile. Años más tarde, en Suiza, Bersac le enseñó a Luis Bouey el contrato de pelea firmado por Leonard y por la Comisión de Boxeo del Estado de Nueva York.

PANCHO ALSINA

EDUARDO HERREROS, presidente de la Federación, aclara algunos de los pormenores de la historia.

OSCAR AHUMADA, el entrenador renunciado. Su labor al frente del cuadro no puede desconocerse.

TORMENTA A LO RIPLEY

UNA SITUACION DESUSADA EN EL HOCKEY SOBRE PATINES DESNUDO LA POBREZA EN QUE SE DEBATEN ALGUNOS DEPORTES EN CHILE.

La renuncia del entrenador Oscar Ahumada, hasta hace una semana director técnico del preseleccionado de hockey sobre patines que se prepara para asistir al Campeonato Mundial a realizarse en La Coruña, España, entre el 26 de julio y 4 de agosto próximos, acaba de desnudar uno de los más críticos y polémicos problemas que afectan a varias especialidades deportivas chilenas: su pobreza.

El problema, que no es nuevo, habría permanecido casi en el anonimato si las razones que provocaron el alejamiento de Ahumada no lindaran con lo casi increíble. O si el hockey no estuviera tan próximo a embarcarse al Viejo Mundo a cumplir con una aspiración tan bien ganada el año pasado en Sao Paulo, cuando consiguió una de las plazas para el Mundial al ubicarse en segundo lugar sólo por gol average después de haber finalizado igualado en el primer lugar con Argentina, finalmente, proclamado campeón.

Pero sucedió lo insólito.

Sin recursos, pero con muchas pretensiones por lo que ya se había conseguido a nivel sudamericano y por antecedentes internacionales que nadie puede desconocerle a través de su historial, los dirigentes del hockey se pusieron a trabajar en la "misión mundial". Hubo, en el intertanto, cambio de timón en la Federación y las gestiones que había iniciado el presidente saliente, Jorge Hermann, las "heredó" el entrante. Eduardo Herreros. Y los problemas que había bosquejado la pasada administración por la falta de recursos para el viaje, pero que habían intentado soslayar con mucho esfuerzo y entusiasmo, explotaron hace una semana.

Por una decisión del Consejo de Delegados —6 votos a 4— se acordó no incluir en la nómina de viajeros al entrenador Oscar Ahumada, a menos que él se costeara su propio pasaje y su estada, como lo hacen los dirigentes que acompañan al equipo.

Fue la bomba que "obligó" a Ahumada a presentar su renuncia.

Como a simple vista la historia parece sacada del mejor volumen de Ripley, ESTADIO pretendió dar una luz al asunto conversando con el actual presidente de la Federación, Eduardo Herreros (38, casado, cuatro hijos, funcionario del Banco de Chile, delegado del club Green Cross de Temuco ante la Central de Fútbol y Vicepresidente del Club deportivo de la institución bancaria en la que presta sus servicios).

—Ante todo, quiero dejar en claro que hubo, en la mayoría de las informaciones, cierta tergiversación de los hechos. El caso en sí, existe. Es verdad que Oscar Ahumada renunció y que se le marginó por falta de medios económicos. Pero esto hay que entenderlo desde dos puntos de vista. El primero, el humano. Y en ese sentido estoy ampliamente de acuerdo en que debería viajar por su amplia labor. Y el segundo, el económico, que significa mucho para la Federación porque bordea los 40 mil escudos. Nosotros nos vimos enfrentados al problema y el Directorio votó. No hubo unanimidad, pero se aceptó por tres votos a dos el viaje de Ahumada. El Consejo posteriormente rechazó esa ponencia y estimó que el pasaje número diez debía emplearse para equipar al plantel que carece de camisetas, medias y otros implementos necesarios para estar a la altura de un torneo mundial. Por eso, finalmente los únicos que viajan en calidad de invitados son los nueve jugadores.

—¿No le parece una actitud un tanto irregular?

—Sí, desde luego, sobre todo por la cosa humana que ya expliqué, pero me basta con decirle que en estos instantes no tenemos medios ni como para ofrecerles una bebida a los jugadores después de los entrenamientos para que usted comprenda la pobreza de nuestro deporte.

—¿Significa eso que la selección viajará entonces sin entrenador?

—No, de ninguna manera. Entre la lista de viajeros que se costean su pasaje figuran cinco entrenadores. Elegiremos uno (debe estar ya nominado) que pueda desempeñar la función y los restantes ya se ofrecieron para hacer de ayudantes, utileros y lo que sea necesario. En eso también incluyo a los dos dirigentes que también se pagan su pasaje.

—¿Eso descarta a Oscar Ahumada definitivamente?

—Trataremos de superar la situación. Ojalá se pueda.

—¿No hubo ninguna posibilidad de conseguir el equipamiento del cuadro de otra forma?

—Mire, gestiones se han hecho en varios niveles, pero la ayuda que sí hemos obtenido no ha sido suficiente. Nuestro deporte por ejemplo no es olímpico y no podemos recurrir al Comité Olímpico.

—¿No le parece una situación increíble conociendo los éxitos del hockey?

—Sí, pero la realidad es esa.

—¿No cree que lo perjudica la situación suscitada?

—Claro, porque deja una pobre imagen del hockey y de sus dirigentes, sobre todo si el problema no se analiza en forma más o menos objetiva. La historia es tal cual se la he referido. Hubo dos votaciones y el Consejo de Delegados decidió...

Hasta ahí la historia.

Una historia con ribetes de insólita, injusta, pero real y que debe hacer meditar a los dirigentes y servir de lección, a la vez, para tomar conciencia de que el deporte chileno necesita de mayor ayuda. De mucha mayor ayuda. Sobre todo ahora que se le quiere llevar por una senda masiva.

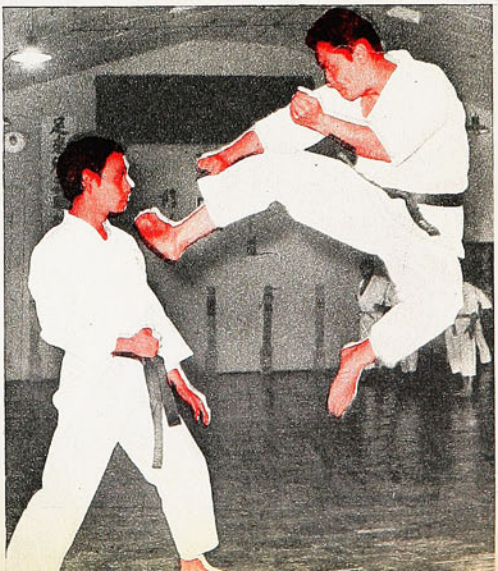
MANUEL SEPULVEDA

EL HOCKEY sobre patines, deporte masivo que acapara gran atención, se desenvuelve en una pobreza que asusta.

KARATE EN CHILE

- En las actuales condiciones puede ser peligroso.
- Son muy pocos los que están trabajando a conciencia.
- No hay competición, y por ende tampoco deporte.
- Por ahora, sólo un buen negocio para sus difusores.

UN BLOQUEO perfecto a un golpe lanzado con el pie.



IMAGINE USTED lo que podría pasar si ese golpe llega.

TODAV

HACE unas tres semanas se comenzó a exhibir en tres cines de la capital un film que ha causado una tremenda expectación en torno a esa vieja disciplina oriental que es el karate.

Y el fenómeno experimentado por quienes ven la película no deja de ser interesante. De la noche a la mañana, las academias que se dedican a la difusión de esa disciplina han visto aumentar considerablemente las solicitudes de matrícula para aprender el karate.

Después de ver la película "El Boxeador Chino" —dentro de nuestra investigación— nos aumentó la curiosidad y también la preocupación por ver qué es esto del karate en Chile y comprobar en el terreno mismo si este "arte de la defensa personal" se puede catalogar como deporte en nuestro país.

Quienes lo difunden así lo han definido, pues, según ellos, se trata de cultivar la "mente sana en un cuerpo muy, pero muy sano". Pero vayamos por partes.

¿Qué muestra esa película?

La verdad es que "El Boxeador Chino" es, lisa y llanamente, una apología de la violencia personificada en los típicos buenos y malos, chinos y japoneses respectivamente, y karatistas todos. Naturalmente no se trata de deportistas, porque nunca en el deporte ha existido la categoría de valor de buenos y malos. Entonces, ¿qué queda?

A NO ES DEPORTE

Queda una exhibición práctica de cómo con el karate se puede eliminar al adversario, previo paso por las más increíbles y hasta morbosas acciones de violencia. En todo caso esto no está muy lejos de lo que fue el origen mismo de esta disciplina oriental. Pero vamos a lo nuestro.

¿Es en Chile un deporte el karate?

Seguramente, y en forma especial algunos que lo practican, responderán que sí. Pero cabe hacer algunas mínimas consideraciones:

a) ¿Puede hablarse de deporte cuando no existe COMPETICION?

b) ¿Puede ser deporte una actividad física cuya práctica puede incidir en la eliminación del rival, o, en el mejor de los casos, dejarlo lisiado?

¡QUE TENEMOS EN CHILE!

Hace un poco más de seis años aparecieron en Chile las academias de karate. En una primera instancia, la práctica se hizo con una reducida "clientela" que se podía dar el lujo de pagar para aprender algunas técnicas mínimas. Con el correr del tiempo esta clientela fue aumentando, más que nada, gracias a la publicidad gratuita que muchas películas, tanto del cine como de la TV, hicieron del karate. No se puede olvidar que por el mismo tiempo aparecieron en nuestras pantallas los James Bond y toda esa fauna de agentes secretos, espías y demases que tenían como tarjeta de presentación la violencia más increíble. Y en muchos de estos casos, esa violencia tenía una expresión: el karate. Y el impacto no tardó en surtir efecto. Hubo muchos que comenzaron a vislumbrar la posibilidad de hacerse más respetables a través de la violencia. Naturalmente hubo otros que lo tomaron por el lado positivo que esta disciplina tiene: una justificación filosófica, que explicaremos más adelante.

Y esos "agentes secretos" en potencia pasaron a incrementar fuertemente la clientela de uno de los negocios más lucrativos que existen en estos momentos. Lucrativos negocios, pero de muy peligrosas consecuencias.
¿Por qué?

Porque en nuestro país, a la inversa de lo ocurrido en otras partes, aprendieron karate, primero, los civiles, de cualquier condición, antes de los Carabineros y las Fuerzas Armadas. Saque usted sus propias conclusiones de lo que esto significa. Como dato ilustrativo le contaremos que un maleante se dio el lujo de batir a cinco carabineros armados con el solo uso de su condición de karatista.

Con la proliferación de la clientela, aumentaron también los difusores. Y cada día se supo de una nueva academia, que ofrecía "cultivar la mente en un cuerpo sano". Naturalmente, en muchos de estos casos, el conocido slogan no pasó de ser solamente eso. Y ya casi no importaron los antecedentes de quienes llegaban a ponerse bajo la mirada de un "maestro" karatista. Es casi lógico pensar que los antecedentes pasan a segundo plano, si tomamos en cuenta que cada alumno significa unos E° 250 de promedio mensual, multiplicado por algo más de 150 por academia. Un buen negocio, sin duda.

Pero hay excepciones. En Chile existen dos academias que están reconocidas por la W. U. K. O. (World Union Karate-do Organization), con sede en Japón, y que es el organismo máximo que controla y reglamenta la práctica del karate mundial. Existen otras organizaciones también, pero es ésta la más conocida. En estas dos academias nacionales (Shoudokan y Shotokan), la práctica del karate tiene su reglamentación. Es imprescindible mostrar certificado de antecedentes y someterse, en la Shotokan, a un examen sicológico que determina claramente el porqué llega un determinado individuo a aprender karate.

Para Arturo Wong, cinturón negro, 2.° dan, y propietario de la academia Shoudokan, el karate no es todavía en nuestro país un deporte propiamente tal. Afirma que como la práctica de esta disciplina es todavía incipiente,

no existe aún una base humana de sustentación para llevar el karate a un nivel deportivo. Sostiene que él, personalmente, está trabajando para llegar a dicho objetivo. Su idea es llevar la práctica a las universidades y desde allí proyectarla hacia el campo deportivo, con la lógica competición. Pero para eso hay que formar instructores que puedan difundirlo.

Frente al problema de la enseñanza indiscriminada del karate sostiene:

—Indudablemente hay gente que ha equivocado el camino y ha puesto en manos de gente irresponsable una técnica que puede resultar muy peligrosa si no se tiene una conciencia clara de lo que significa saber karate.

Y nos muestra una serie de instrumentos (armas) que son de la legendaria China y que en su academia son parte de la decoración y nada más. Dichas armas, en manos de un karatista son mortales. Nos hace una demostración del Nun-Chaku, que son dos palos unidos en uno de los extremos por una cuerda muy resistente. Y de inmediato nos salta a la memoria haberlo visto más de alguna vez en desfiles de ciertos grupos organizados.

—Esta es una arma realmente peligrosa. Con un solo golpe de este palo usted puede triturar fácilmente un cráneo. Naturalmente que esto nosotros no lo podemos enseñar, sin embargo, se que hay algunos inescrupulosos que no han tenido ningún problema en enseñar su uso a individuos peligrosos.

Y la verdad es esa. Pero ¿cómo se puede controlar?

JUAN EMILIO VILDOSO. LA: 14 años y cinturón negro. "Realmente he adquirido una gran paz interior y una humildad que me hace ver con gran tranquilidad todas las cosas. No se me han subido los humos con el cinturón negro".

MAESTRO A LOS 14 AÑOS:

Hace un poco más de una semana se difundió por la TV el caso de un muchacho chileno, de sólo 14 años, que había obtenido su cinturón negro gracias a que en muy poco tiempo asimiló a las mil maravillas toda la gama de técnicas que debe poseer un karatista que aspira al máximo galardón. Y la información se adornó diciendo que era el cuarto niño en el mundo en obtenerlo. La verdad es que dentro del estilo Shotokan puede ser efectivo. Pero también sabemos que en Corea son muchos los niños de igual edad que también son cinturones negros.

Indudablemente, el mérito de Juan Emilio Vildósola es grande. Pese a su corta edad, domina a la perfección su estilo de karate. Al conversar con él nos pone de manifiesto que más importante que el haber obtenido el cinturón negro es poseer una tranquilidad espiritual, que ganó gracias al karate.

—"Con el karate me di cuenta de que uno se ordena física y mentalmente y que todo lo que tiene que hacer le resulta más fácil. Se tiene otra disposición para afrontar los problemas cotidianos. Es que hay toda una filosofía detrás de la práctica del karate...".

FILOSOFIA PARA LA EXPORTACION

Como ya lo habíamos enunciado, generalmente la práctica del karate en nuestro país ha hecho alusión a "esa filosofía que hay detrás..."

Es muy cierto que en la legendaria China, la práctica karatista tiene un sentido, que trasciende los límites de la mera "defensa personal". Porque cuando no era usado para defenderse del enemigo, se podía practicar como recreación física y como una real ayuda espiritual, mental. Pero todo esto concebido bajo un concepto de vida, una mentalidad, una idiosincrasia oriental. Se afirma que, en gran parte, la humildad de los chinos proviene de esa paz espiritual que ellos fomentan a través de diversas disciplinas físicas, siendo una de ellas el karate. Pero aquí surge la interrogante. ¿Es posible trasladar, así en frío, una mentalidad, una filosofía, a pueblos diametralmente opuestos en temperamento?

Veamos la opinión de Oscar Cristi, psicólogo, que ha seguido desde muy cerca el fenómeno del karate, ya que presta sus servicios profesionales en una academia. Su misión es detectar el grado de agresividad de los postulantes a karatistas.

—Es evidente que en esto de la filosofía del karate hay un poco de fantasía y publicidad para atraer candidatos.

Es cierto que para los orientales todo tiene un sentido filosófico, pero es que se trata de un problema cultural. No olvidemos que los chinos tienen una cultura milenaria y por lo tanto es muy, pero muy rica. Por eso es absolutamente imposible que nuestros pueblos puedan captar, así de buenas a primeras, el sentido que para ellos tienen las cosas. Naturalmente hay quienes pueden captar todo esto. Pero ¿quiénes son esos? En nuestras sociedades la cultura va asociada al dinero. Quienes poseen dinero tienen más acceso a la cultura, y eso no lo puede desmentir nadie. Pero también existen gentes con dinero y una muy mala cultura. Y esos son los peligrosos. ¿Se le puede, entonces, dar un arma como el karate a estas personas? Ahí está el problema.

—¿Cómo podría explicar Ud. el fenómeno de la película "El Boxeador Chino"?

—Hay varias instancias. Nuestra sociedad vive en una constante tensión y por ello el individuo se ve enfrentado día a día a la necesidad de descargarse de dicha tensión. Por eso existen los

deportes, para cultivar el físico y para relajar la mente. Y por ende esta descarga debe ser controlada y medida. En el caso del karate, este control debe ser aun mucho más fuerte, puesto que se trata de una actividad sumamente peligrosa. En esa película se le da al espectador una alta dosis de violencia con la cual el individuo se siente identificado, y por ello Ud. podrá ver cómo después de cada escena de violencia se produce un estallido de júbilo en que se llega hasta el aplauso cerrado, y fíjese que se trata de una película. Bueno, piense Ud. en lo peligroso que resulta que esos individuos lleguen a una academia de karate y sean aceptados sin un previo análisis de sus antecedentes.

—¿Cómo se puede detectar el grado de agresividad de un individuo?

—Hay varias técnicas. Principalmente usamos los conocidos test de Roschard, Phillipson y el llamado Test Z. Se trata fundamentalmente de tests de personalidad. Ellos nos permiten ver si el individuo es capaz de soportar y acatar órdenes, entre otras cosas. Usamos tres categorías para encasillar a los alumnos, puesto que no basta el examen inicial, sino que siguen siendo vigilados durante la enseñanza para ver si pudo haber algún error en el primer examen. Las categorías son: Alumnos sin problemas; con problemas menores y alumnos con problemas. Debemos preocuparnos si el aspirante ha sufrido de enfermedades tales como epilepsia, o si alguna vez tuvo un traumatismo encefalocraneano, etc. Todo esto podría incidir más tarde, si le fuera aplicado un golpe, en graves trastornos mentales y físicos. Una vez tuvimos un caso. Un alumno llegó atrasado a la clase y, como no se le dejó entrar, armó un escándalo de proporciones. Investigamos su conducta y llegamos a la conclusión que era un elemento sumamente peligroso y hubimos de cancelar su matrícula.

¡LLEGARA A SER DEPORTE!

Después de lo expuesto, casi no quedan dudas. Aún no se puede hablar del karate como un deporte más. Porque en los países en donde se practica, existe, antes que nada, un nivel muy superior al que tenemos en nuestro país. Eso permite llegar a dominar la técnica del "no pegar", que significa el doble de esfuerzo y concentración, pues se debe calcular el golpe de manera de no darlo.

En segundo lugar, debe haber mayor cantidad de cultores y maestros, que en estos momentos son muy pocos. Y tercero, debe haber COMPETENCIA.

Actualmente no la hay. ¿Por qué las academias no compiten entre sí? ¿Podría esto arruinar el negocio?

La interrogante queda. El tiempo se encargará de disiparla o aumentarla.

Reportaje de René Durney C.

Fotos de Mario San Martín.

EL origen y la historia del karate tiene, como muchas cosas, una serie de teorías e interpretaciones. Nos quedaremos con la que nos dio Arturo Wong, quien está preparando un libro al respecto, para lo cual cuenta con una detallada documentación.

No nació en la India, como muchos suponen. Ya en Egipto se encontraron manifestaciones de técnicas de karate, aun cuando no existe una seguridad total. En muchos de los jeroglíficos encontrados se advierten posiciones típicas de la disciplina. Tenemos entonces, que Egipto podría ser el primer antecedente, y de allí se habría producido el paso por Roma, Grecia, India, China y Japón.

En el siglo VI d. C. llegó a China desde la India un monje llamado Bodhi Daruma, quien no venía a enseñar técnicas de pelea sino que budismo. Su meta era el templo de Shao-Lin-su, en Loyang. Tuvo una gran desilusión, ya que sus discípulos no eran muy fuertes y no eran capaces de resistir las exigencias del budismo. Entonces se propone enseñar ejercicios para fortalecer a sus alumnos. Practican los 18 movimientos del Yoga y con el correr del tiempo estos movimientos se transforman en una práctica defensiva. Como los monjes eran peregrinos y en la región abundaban los maleantes, comienzan a usar esta técnica para defenderse de ellos. Poco después la técnica se enseña a los militares. Durante la dinastía Tang se forman en Okinawa tres centros importantes: Shuri, Naha y Tomari. Se crean los estilos según la influencia recibida y de allí nacen las escuelas. Los maestros más conocidos son Ya-Sut-sune, Itosu, Kanryo Higaonna. Ellos pasan el karate a Japón, que llega ya en forma fuerte en 1920. Dos maestros, Gagen Toyama y Funakoshi Gishin, crean dos de los estilos importantes: Shuodokan y Shotokan. En 1970 se da forma al primer Campeonato Mundial de Karate y se forma la W.U.K.O. (World Union Karate-do Organization) con sede en Japón.

José Manuel Fuente, vencedor de la Vuelta a España, empezó a ganar cuando descubrió que "hay que comer sin hambre y beber sin sed".

POR CECIL VARGAS, DESDE MADRID, ESPECIAL PARA ESTADIO

UN "TIGRE" SE HA EMBALADO

AL aparecer esta crónica, ya Eddie Merckx, el belga fabuloso, habrá ganado el Giro de Italia. Y un español habrá terminado en los primeros lugares, respondiendo a las esperanzas de sus compatriotas.
Ese español es José Manuel Fuente. Y a él se refiere esta crónica de CECIL VARGAS, nuestro corresponsal en Madrid.

Todos los días, antes de empezar una etapa de la vuelta ciclística a España se fuma un par de cigarrillos rubios. "Si no, la comida no me presta".
Así es José Manuel Fuente, reciente ganador de la vuelta a España, y excelente carta para el Giro, que se está corriendo en Italia en estos momentos. Veintiséis años, todos ellos con sabor a tubulares y a sillines, y con trazos de su vida que no se avergüenza contar.

—Yo no me podía comprar un par de zapatos o un traje, porque siempre estaba empeñado con la bicicleta. Cuando no debía unos tubulares, era un par de ruedas, y cuando no... las dos cosas. Yo vivía en una casa que, ¡madre mía! Si eso no era casa ni nada. Era un pajar y trabajaba hasta reventar.

Todo esto nos lo dice antes de largar la última etapa de la vuelta a España, como líder y con gusto a vencedor. En unas horas más estará en la largada. Y comienza a retroceder.

—A los catorce años ya era metalista. Niñez corta: escuela, fútbol y bolos. Debía hacer interminables horas extraordinarias para arrendar la bicicleta al fin de la jornada. Mis compañeros me decían que me quedaba a "hacer la pata al jefe". Trabajaba sábados y domingos para no gastar ni un real, y

FINAL DE UNA ETAPA de la Vuelta de España. En la meta de Granada, los tres primeros, de izquierda a derecha, Lasa, Perurena y Fuente.

CON SUS PERROS, su distracción cuando está lejos de las pistas.

UN RAMO DE FLORES en una de las etapas de la competencia.

cuando llegaba a correr, abandonaba. Nadie creía en mí...

La primera bicicleta le costó a su padre 250 pesetas, pero no corrió oficialmente hasta 1959. Apenas sabía montar. Sesenta kilómetros escapados, para al final sólo llegar entre los últimos. Ya en 1961 supo de su primer club.

—Sí, era La Tenderina Juvenil. Me entrenaba de noche o de madrugada, pues a las ocho ya debía estar trabajando. Sólo hacía kilómetros.

Por aquel entonces eran famosas sus "pájaras", momentos en que el ciclista queda groggy en mitad de una carrera.

—¡Cómo no las voy a recordar! La comida que debe comer un ciclista no me gustaba, y así no podía llegar a ningún sitio. Me escapaba del pelotón y luego casi desfallecía; hasta que llegué al Karpy, don San Emeterio me enseñó, y descubrí que hay que comer sin hambre y beber sin sed.

CON EL MAILLOT amarillo, en la meta final, en Bilbao.

LOS PRIMEROS DUROS

—¿Qué opinaba la familia?

—Mi padre me daba una broncas bárbaras, pues me entregaba por entero al ciclismo. No colaboraba con mis hermanos, y siempre llegaba entre los últimos.

Hasta ahora el ciclismo no le ha dado en dinero lo que él esperaba. Alrededor de cien dólares el año pasado al competir por su equipo, el KAS, en la vuelta a España, en la pasada temporada. El ciclismo en España todavía está en pañales, y así es como Fuente en el último Tour recibió una suma cercana a los 300 dólares por su participación, a pesar de haber ganado dos etapas en la carrera ciclística más importante del mundo.

—Casi dejé el año pasado. Mucha gente se empeñó en darme mala fama, y todo por decir las cosas por su nombre. Pero si me he aguantado, ha sido por Bahamontes. El despertó mi pasión, y aún sigue siendo mi ídolo. Todavía recuerdo cuando en el Tour en un solo día adelantaba sesenta puestos en la clasificación general. Yo me comía los diarios...

Parece no darle valor al dinero; los titulares pueden más que él.

—Necesito el dinero, y le doy valor, pero no el que la gente quiere darle. Quiero que mis padres vivan en una casa decente y que mi mujer y yo no tengamos que volver a pasar por lo que yo he pasado. Me considero un obrero del ciclismo.

—¿Después de la vuelta a España?

—Esto no cambia mi vida. Variará mi cotización como profesional, pero no me subirán los humos a la cabeza. Seguiré siendo el mismo "Tarangu", como me llamaban en Oviedo, o "Tigre", como me dicen ahora.

AHORA TRIUNFADOR

Tiene pocos amigos, y a ellos, junto a su mujer y padres, ha dedicado este triunfo, en una prueba difícil y agotadora, y que por sobre todo le ha dado para enfrentarse al Giro buscando un lugar de preferencia junto a los grandes.

—Creo que mi triunfo comenzó en el invierno, en mi matrimonio, en la vida ordenada que he hecho, y en el régimen de las comidas, por primera vez adecuado al de un ciclista. Por supuesto ha influido mucho en mi ingreso en el KAS —el gran equipo ciclista español—; para mí uno de los más potentes del mundo, y desde luego, mucho le debo a la suerte.

EL AÑO PASADO EN el Tour. Aquí ganando la etapa de Luchon.

Todo lo explica con humildad, con esa humildad que le enseñó la vida, y que la vuelta a España no se la ha cambiado.

—Llegué a la carrera con nueve mil kilómetros. Hasta este año había necesitado siempre muchos kilómetros para alcanzar la forma ideal, pero esta temporada ha sido distinto.

Con sus sesenta kilos de peso —setenta y uno durante el invierno— el "Tigre" tiene uno de los corazones mejor dotados de todos aquellos que han pasado por el ciclismo: en reposo, treinta y seis pulsaciones, ocho menos de las que tenía Coppi y Bahamontes, el águila de la montaña; en pleno esfuerzo, setenta y cinco, y su recuperación es asombrosa: en quince segundos su corazón vuelve a la normalidad.

Muchos lo tildan de oportunista.

—Simplemente, me he limitado a hacer el trabajo de equipo que más convenía. Camino de Formigal, Barrutia me dio vía libre y aproveché la oportunidad. Se trataba de que ganara un hombre del KAS, y a mí me daba igual que fuera Pedro, Juan o Diego. Ahora bien; si había quienes tenían interés por que ganase otro que no fuera yo, eso es otra cosa...

Ahora su mente está clavada en el Tour, mientras se desempeña en el Giro italiano. Ya en anterior ocasión fue el rey de la montaña en la carrera italiana.

El Tour está un poco más lejos, pero para el "Tigre" el maillot amarillo lo ha llevado muchas veces, y hasta hora no le ha pesado. El Tour...

—El Tour, claro, es el sueño de mi vida... pero lo veo lejos. Todo ha ido tan de prisa...

MIGAJAS

POR JUMAR

HACE mucho tiempo que Chile no tiene un gran arquero. En tal sentido, la generación del cuarenta fue muy superior a la actual. Todos los que lucieron en la época del "gordo" Livingstone serían titulares indiscutidos en estos momentos. Es el caso de Hernán Fernández —que fue notable—, de René Quitral, de Daniel Chirinos, de Mario Ibáñez y del propio Misael Escuti, que, sin repetir en el orden internacional lo que mostraba en casa, fue el último divo del pórtico.

No se trata de disminuir ni ofender a los guardapalos de ahora. De ninguna manera. Hay varios que son eficientes, con tardes brillantes, pero irregulares, muy irregulares. ¿Para qué dar nombres? Todos sabemos que falta el UNO INDISCUTIDO. Tanto es así, que la otra noche el colega Ardizonne de "El Gráfico", nos decía algo pintoresco y cierto:

—Pero che... Estos arqueros que tienen ustedes es como emplear a un ladrón en el Banco. No hay ahorros que resistan...

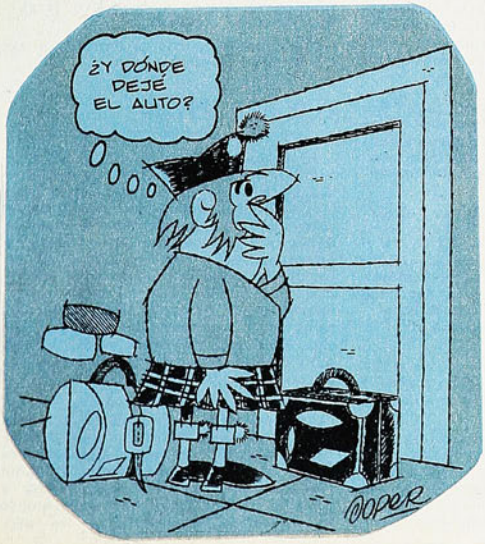
Se sabe lo ocurrido en Barcelona en la final entre Rangers de Glasgow y Dynamo de Moscú. Plaza neutral para un partido importante. Ganaron los escoceses tres a dos. Lo malo es que los traicionó el whisky...

Más de cien aviones trasladaron a diez mil entusiastas que viajaron para ver el partido y celebraron el triunfo a su manera. Destruyeron todo lo que encontraron a su paso. Intervino la policía y se armó la grande. Al día siguiente, miles de botellas vacías sobre las gradas del estadio explicaban mudamente lo ocurrido. Al punto que el Alcalde de Glasgow envió una nota de disculpa a su colega de Barcelona en términos conmovedores. "Perdone a esos animales borrachos, porque no representan a nuestro país. Escocia es otra cosa y desde ya lo invito a que conozca mi ciudad para que compruebe y comprenda lo que realmente es este país". Dicen que el alcalde de Barcelona aceptó. Lo malo es que nadie se va atrever a ofrecerle un trago...

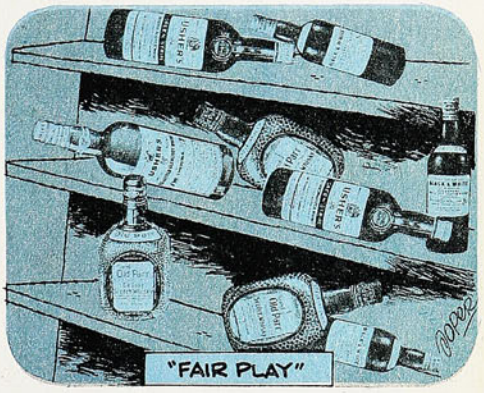
Pero el que se pasó fue un hincha escocés que regresó en avión a Glasgow. Y cuando llegó a su casa recordó que había viajado a Barcelona en su coche...

(Lo está reclamando por vía diplomática).

Del anecdotario de Carlos Robles.



Le tocó dirigir en Buenos Aires un partido internacional de Argentina y Unión Soviética. El primero después de la guerra. Ganaron los soviéticos en forma inobjetable. Al término de la lucha, Simeone —el capitán argentino— se acercó al juez chileno para despedirse:



—¿Quiere que le diga una cosa don Carlos?

—Qué cosa.

—Dicen que los alemanes mataron millones de rusos. Y dejaron vivo a este wing izquierdo para que me diera un baile en la cancha de Boca... No puede ser don Carlos, no puede ser...

Se quejaba Lucho Meza, viejo albiceleste y ahora personaje de la TV.

—Cuando vea a Nicolás Abumohor le voy a decir algunas cosas...

—¿Por qué don Lucho? ¿Qué pasó?

—Suspende el campeonato, justo cuando Magallanes le iba a ganar a Colo Colo...

Hace diez años Chile perdió —en un día como hoy— la opción a ser finalista en el mundial. Fue la derrota ante Brasil por 4 a 2. Resumiendo el itinerario del equipo nuestro, ESTADIO confeccionó en la ocasión un auténtico menú:

Primero, un buen trozo de queso suizo... luego, una contundente tallarinata... en seguida, unas salchichas alemanas... Vodka de bajativo... Y finalmente, el café...

En las "Migajas" del 62 se deja constancia del chasco que se llevaron los reporteros gráficos en Viña. Desde que se supo que jugaban en ese grupo España y Brasil, todos recibieron órdenes de tomar la gran foto de Di Stefano y Pelé. Una foto para la historia que no se pudo tomar porque no jugaron...

LA HISTORIA DE LOS JUEGOS OLIMPICOS

De Londres (1908) a Amberes (1920). Y la Tregua Olímpica ¿qué se hizo?....

POR EL PROFESOR ARMANDO DIAZ G.

EL SALTO LARGO sin impulso: prueba olímpica de los primeros años. Ahora sólo se hace en algunas competencias escolares, o como simple recreación.

LONDRES (1908)

Esta sería la última versión que se realizaría "en sociedad" con una Exposición Universal, comunión de la cual siempre resultó un socio perdedor: el Deporte.

El estadio de White City, especialmente construido, sería el adecuado escenario con 80 mil espectadores de cupo, para que entre los días 13 al 25 de julio se realizaran las competencias deportivas principales. Londres jubiloso había recibido la distinción después de haber derrotado a un importante rival: Roma (Italia).

Valga señalar que, antes de entrar propiamente en tema, el gran triunfador fue el sistema métrico decimal, el que se impuso por K. O. al deseo de los ingleses de que en la ocasión se utilizase la yarda como unidad de medida.

Atletismo: —Sin lugar a dudas la prueba que dejó más comentarios para la historia fue la maratón, ganada por John Hayes, de USA.

El primer actor fue Pietro Dorando de Italia que, descalificado por ayuda prestada por los jueces en los últimos metros, fue el que pasó a la posteridad. Del ganador ¿quién se acuerda hoy?... Cosas del olimpismo.

Otro hecho de interés es el primer lugar de Wyndham Halawelle, de Gran Bretaña, que corrió ¡solo!, único caso en los anales olímpicos. Se retiraron sus tres rivales norteamericanos por haber sido descalificado uno de ellos por obstrucción indebida. En la repetición ganó el solitario británico. Aquí está el origen de por qué se comenzaron a correr por andariveles los 400 metros a partir de Estocolmo en 1912, puesto que hasta ese momento se corría "a la americana".

Box: —Se disputan cinco categorías y en todas ellas se imponen los ingleses, dando pábulo a que algunos comenzasen a dudar del tradicional fair play, del cual son papás justamente los flemáticos ingleses.

Otros aspectos dignos de ser señalados son la fundación de la Federación Internacional de Natación (FINA) y el debut del Hockey en césped, en el cual se impone Gran Bretaña, hegemonía que perdura hasta 1920, para dar paso de ahí en adelante al poderío indiscutido de India (¡Con el permiso de Pakistán!).

El total de competidores que se señala interviniendo es de 2.023 varones y 36 mujeres (Total: 2.059) y que corresponden a 22 países.

Esta reunión competitiva de la ciudad del smog cerraba una etapa más; ya nunca se volvería a depender de actividades ajenas, por importantes que éstas fuesen, en la secuencia de los futuros JJ. OO. De este modo Estocolmo, quinto eslabón en esta cadena, abriría las puertas a la actividad olímpica plenamente desarrollada y que se basta así misma en su organización, como que en su balance final fue el primer encuentro que dejó superávit en lo económico, ya que en lo deportivo, ¡seguimos siempre avanzando!

Mas, ¡perdón!, éste es tema de nuestro próximo capítulo.

ESTOCOLMO (1912)

El primer encuentro en el extremo nórdico de Europa habría de considerar a 14 deportes y el escenario central sería un pequeño estadio con capacidad para 32 mil espectadores incómodamente sentados. Por vez primera se intentaba —con relativo éxito— el esfuerzo de llevar las Artes como actividad paraolímpica, al igual como se realizaba en los tiempos clásicos; así fue como la Arquitectura, Literatura, Música, Escultura y Pintura se dieron cita para emular a la generadora del sentido olímpico: la Magna Grecia.

De nuevo nos encontramos con la fundación de una Federación Internacional, tocándole el turno ahora al Atletismo, deporte que poco a poco recobraba la majestad que siempre le había correspondido por tradición, belleza y multifacetismo. Y aprovechando que lo mencionamos, veamos algo de los suce-

A LOS 84 AÑOS de edad, Avery Brundage abandonará la presidencia del COI, después de Munich. Helo aquí cuando era campeón de marcha de USA.

sos atléticos acaecidos en esta ocasión.

Quizás lo más impactante es el "affaire" **JAMES THORPE**, deportista de ancestro piel roja, representante de USA que ganó el Pentatlón y el Decatlón. Teniendo 23 años —mucho se podía aún esperar de él— fue descalificado con efecto retroactivo en 1913, por haberse comprobado que antes de Estocolmo había jugado por dinero en equipos de béisbol (Algunas citas difieren y exponen que actuó en fútbol americano; pero el diferendo no altera lo esencial del hecho). En todo caso se trató de un atleta excepcionalmente dotado, porque "hacía de todo" y "todo lo hacía bien". Su calidad todavía resiste un paralelo con nuestros actuales atletas nacionales; veamos algunas de sus marcas en el decatlón de la oportunidad referida: 110 metros vallas, 15.6; Salto Largo, 6.79; Salto Alto, 1.87.

¡Y no se olvide que han pasado 60 años!... Su caso incluso fue tema de un filme, cuyo rol protagónico correspondió al atlético actor Burt Lancaster.

Emerge como potencia del clásico deporte la pequeña Finlandia, disputando el cetro máximo apretadamente con los anfitriones y los infaltables norteamericanos, a tal extremo que se llevan 6 medallas de oro, siendo su principal figura Hannes **KOLEHMAINEN**, que se impuso en los 5 mil metros, por pecho, al crédito francés Jean **BAUIN**. Como nota trágica se produce la muerte por insolación del portugués Francesco **LAJARO** en el desarrollo de la maratón, prueba que recibe de nuevo duros embates por el esfuerzo que exigía a los participantes.

LA HISTORICA y dramática llegada de la Maratón de 1908. El italiano Pietro Dorando es ayudado en los últimos metros, cuando desfallecía. Se le descalificó en beneficio de John Hayes, de USA.

En natación se encuentra el debut oficial de las damas, las que en un reducidísimo programa que detallamos terminan por vencer de manera definitiva los prejuicios imperantes en la época. En 100 m. libres con 1.22.2 se impone F. Durak de Australia; en la estafeta de 4x100 metros triunfa Gran Bretaña con 5.52.8 y en los clavados de Plataforma se lleva la aúrea medalla la sueca G. Johansson. En varones surge una figura legendaria; se trata del hawaiano Duke **KAHANAMOKU**, que gana los 100 m. libres en 1.03.4, triunfo que repetiría ocho años más tarde en Amberes con mejor performance: 1.01.4.

El Box continúa su azaroso destino y una vez más se le cierran las puertas porque la legislación del país invitante lo prohibía de modo taxativo (¡Y pensar que en otros lugares se hacen los "suecos" con la HUMANA medida que terminará por imponerse!). Por primera ocasión hace su entrada una especialidad ganada por G. M. **LILLIENHOOK**, de Suecia, y que el citado país, con posterioridad, habría de convertirla en SU ESPECIALIDAD, a tal extremo que hasta ahora la ha ganado sólo con tres intermedios. Se trata del Pentatlón Moderno. Para hablar de él nada mejor que leer a su progenitor: "Otra nove-

PAAVO NURMI, el gran finlandés que en el grabado va detrás de su compatriota Ritola, reunió la más impresionante colección de medallas en tres Olimpiadas sucesivas.

WA-TO-CHUNG, o James Thorpe, "el hombre de 1912", acusado de profesional y despojado de sus títulos de pentatlón y decatlón, con efecto retroactivo.

dad fue la creación del Pentatlón Moderno, que yo había presentado ya al COI por dos veces... Pero esta vez aceptaron una prueba a la que yo daba un gran valor: auténtica consagración del atleta completo... debía estar integrado por una carrera pedestre, una de natación, una ecuestre, un asalto de espada y finalmente una prueba de tiro que yo hubiera preferido sustituir por una regata de remo". ("Memorias Olímpicas", P. de C.).

La Gimnasia señala una hazaña que más adelante se hará común: A. BRAGLIA, de Italia, gana la prueba individual por segunda vez consecutiva. Y así, en rápido y resumido vistazo, terminamos señalando que se habían reunido 2.541 deportistas (De ellos 57 damas), con 28 países.

Y AHORA VENDRIA LA GIGANTESCA OMISION, LOS JUEGOS DE LA 6.ª OLIMPIADA, CON SEDE EN BERLIN, NO PODRAN REALIZARSE POR LOS SUCESOS DE SARAJEVO Y QUE DESENCADENAN LA PRIMERA CONFLAGRACION MUNDIAL DE NUESTRO SIGLO... Y EL SENTIDO OLIMPICO DEL PUEBLO GRIEGO ANTIGUO QUE ESTABLECIA LA TREGUA OLIMPICA, ¿DONDE QUEDO OLVIDADO?

AMBERES (1920)

Recién terminado el conflicto armado 1914-18, el COI concede la sede a los belgas y en donde el protocolo se nos aparece renovado y enriquecido. Flamea la bandera olímpica en su ocasión inicial con sus 5 anillos característicos y se presta el juramento, que expresa a la letra: **"JURAMOS QUE NOS PRESENTAMOS A LOS JJ.OO. COMO PARTICIPANTES LEALES, RESPETUOSOS DE LOS REGLAMENTOS QUE LOS RIGEN Y DESEOSOS DE PARTICIPAR EN ELLOS CON ESPIRITU CABALLERESCO, PARA HONOR DE NUESTROS PAISES Y GLORIA DEL DEPORTE".**

Y comenzando con lo más destacado, no puede concederse sino el primer lugar a **PAAVO NURMI**, que obtuvo en las pruebas de atletismo de fondo 3 medallas de oro y una de plata. Iniciaba un reinado que habría de extenderse hasta 1928 en Amsterdam, y que pudo prolongar incluso hasta 1932, pero algunas "metalizadas" sospechas conformaron un nuevo caso de profesionalismo. Finlandia seguía su ascenso de potencia en ciernes; los fineses como equipo en la pista logran nueve primeros lugares.

Otro hecho digno de anotarse, es que por vez primera se rompe la hegemonía —sin solución de continuidad— de los saltadores de longitud de USA, siendo superados por Petterson, de Suecia, con 7.15 m., hecho que se repetiría por segunda ocasión y última en 1964, en que se impone el inglés Davis con 8.07 mts.

El "deporte blanco" comienza su despedida de las Olimpíadas, y no puede hacerlo en mejor forma pues luce su maestría en el court la inigualable Suzanne LEGLEN, ya que en el futuro nunca más volverán los astros de la volea y el smash a ser incluidos.

La Hallerofilia se empieza a definir en lo técnico; surgen tres movimientos —aunque aún no los actualmente en boga— y que fueron: Arranque con un brazo, Envión con el contrario y Envión con las dos manos. En natación los hawaianos confirman sus aptitudes para el agua en donde repite Kahanamoku, y en dorso surge Warren Kealoha.

Latinoamérica enriquecía sus ocasionales y racionados éxitos olímpicos con el primer puesto del brasileño PARAINES en Pistola de Tiro Rápido a 25 mts. Nedo NAOI, de Italia —esgrima—, se alza con 5 medallas de Oro, hazaña de difícil reedición y que es lo más llamativo de estos JJ.OO.

Y para culminar este acelerado desfile de las figuras que han hecho suceso, deseamos mencionar a **PHILLIP NOEL-BAKER**, medalla de plata en 1.500 metros planos. Pero, se preguntará Ud., ¿a qué viene esta mención de un "segundón"? Lo que sucede que este Sir (¡Si señor, en conformidad a sus méritos, la monarquía británica le concedió este título honorífico!), 39 años después —en 1959— obtiene el **PREMIO NOBEL DE LA PAZ** por su labor y aporte a la causa deportiva integrada en la pacificación mundial. En la actualidad este directivo aún no da por finiquitada su carrera directiva y aún es presidente del ICSPE, entidad internacional que orienta la Educación Física y el Deporte.

En este encuentro olímpico una vez más se acrecientan las cifras; es así como llegan a 2.606 participantes, incluyendo 63 del sexo débil. Los países alcanzan ya a 29. Al año siguiente de este encuentro se designaba ya la sede próxima y que en esta ocasión no sería "debutante" en la experiencia. El nuevo "rendez-vous" sería PARIS.

EN SUS DIVISIONES intermedias tiene el CRUSA (Club de Rugby San Andrés) el secreto de su encumbramiento.

Mientras más barro, mejor...

Empezó el Campeonato Nacional de Rugby con resultados absolutamente lógicos.

A DOS semanas del término del campeonato de Apertura —que equivale a un campeonato de Santiago— el rugby inició su torneo Nacional 1972. No hubo sorpresas en la primera jornada. El sábado, en Santa Rosa de las Condes, Universidad Católica venció a COBS por 19 a 3 y el domingo San Andrés superó a Stade Français 13 a 10 y Country Club a O'd Mckayans por 35 a 10. Old Boys quedó vencedor de Universidad Católica de Valparaíso por W.O. Los porteños llegaron a la cancha con más de una hora de atraso.

Fue el rugby el único deporte al aire libre que se hizo en el fin de semana.

Mientras el campeonato entra en calor, refirámonos a algunos aspectos generales del juego de la pelota ovalada y en particular a lo que dejó el campeonato de Apertura.

Interesante el surgimiento de San Andrés, que vino a compartir honores con los dos grandes de siempre, Country Club y Old Boys. La rutina de ver a éstos peleando siempre el primer lugar se terminó con el encumbramiento del CRUSA; el equipo "simpático" de sus comienzos, que hacía pelea para desinflarse al final, se convirtió en primer actor, llegando a ganarle a "los ingleses" y a mantenerse invicto casi todo el torneo.

Es un "quince" con particularidades muy especiales este de San Andrés. Tiene tradición de calidad desde cuando defendía los colores del INBA (Internado Nacional Barros Arana), llegando a ser uno de los mejores conjuntos juveniles. Luego pasaron a adultos, sin tener cancha, ni camisetas, ni nada; pero con mucha mística aunque poca plata empezaron su peregrinaje por diferentes clubes, como Green Cross y Club de Campo. Hasta que cometieron la audacia de levantar su propia tienda, formando el Club de Rugby San Andrés (CRUSA). Hasta se las ingeniaron para comprar un terreno y tener cancha propia.

El Campeonato de Apertura ya supo de su actual poderío.

LA PRIMERA competencia de la temporada mostró otras cosas. Como por ejemplo, que a Country Club le falta renovación, lo que estaría denunciando problemas con sus divisiones intermedias; hace mucho tiempo que su "quince" se presenta casi sin variaciones, y para mantenerse en primer plano los equipos necesitan ir integrando nuevos valores en sus alineaciones. Es justamente lo que hace San Andrés y que mejor explica su posición actual.

Old Boys tendrá que cuidarse ahora, en el Campeonato Nacional, de no sufrir caídas tan inexplicables como la que tuvo ante Stade Français y que le privó, a la postre, de ocupar el primer lugar, compartido por Country Club y CRUSA.

El resto de los equipos mantuvo en el Campeonato de Apertura su standard y posiciones tradicionales, a excepción de Universidad de Chile, que bajó mucho su rendimiento, hasta el extremo de no sacar un punto.

ENTRE el torneo de Apertura y el Nacional, se juega el Seven a Side. El campeonato de Viña del Mar ya se está haciendo tradición también que lo gane el CRUSA y este año no se produjo la excepción. En bonita final con Old McKayans, San Andrés se lo adjudicó por cuarta vez consecutiva.

Y así llegamos al Campeonato Nacional, que se ha iniciado el último fin de semana con la promesa de una lucha sostenida entre tres o cuatro conjuntos.

COLABORACION: J. ARIEL RIOS.

UNIVERSIDAD CATOLICA derrotó a COBS en la primera fecha del Nacional. También ganaron Country Club y Old Boys. Al primer partido corresponde la escena.

"EL VERDADERO PROBLEMA"

ARGUMENTANDO que la organización de torneos monumentales "no soluciona el verdadero problema", la Universidad Técnica del Estado manifestó públicamente su rechazo a la idea de organizar un Campeonato Mundial de Fútbol Universitario, impulsado por el Centro de Deportes de la Escuela de Derecho de la "U".

Sabiéndose —dice la UTE— que la actividad deportiva universitaria está prácticamente abandonada, resulta obvio que el tremendo esfuerzo que significa la organización de un torneo mundial debería gastarse en hacer participar realmente a los universitarios de las actividades deportivas.

Es obvio.

El fenómeno se repite: tenemos buenos organizadores, pero malos dirigentes. No es cuestión de apreciación: es un hecho fácilmente comprobable. Hombres iluminados para la organización nos han brindado grandes momentos estelares dentro de un deporte decadente.

Hace diez años, el hockey organizó un campeonato mundial. Hoy, para participar en un campeonato mundial en España, debe elegir entre llevar a su entrenador o comprar camisetas. ¿Puede sostenerse honestamente que alguien ha DIRIGIDO el hockey...? Y qué hablar de otros deportes, como el básquetbol, que se lleva las palmas en la organización de torneos y en decaimiento. Hasta el fútbol, que festeja diez años de un Mundial partiendo a un torneo en Brasil hasta con la dirección técnica improvisada.

Aquellos que además de dirigentes deportivos son universitarios, deberían tener clara esta realidad deportiva nacional y actuar en consecuencia. Tienen el deber de deportistas y de universitarios. No puede concebirse que un fútbol que no tiene organización ni cultores en cantidad se dé el lujo de organizar mundiales para satisfacción de un grupo directivo que, aún muy joven, ya claudica ante los halagos de la fama fácil y descuida su verdadera función.

EN PICADEROS EUROPEOS

MAS viajeros.

Se trata de los equitadores chilenos que están ya en Europa dentro de su plan de preparación para Munich.

Bárbara Barone, Américo Simonetti, Guido Larrondo (Saltos), Manuel Garrido, Jorge Boetto y Roberto González (Concurso Completo) forman el equipo chileno que se foguea en picaderos europeos.

Ya informaron a la Federación que los caballos habían llegado en perfectas condiciones y mañana inician su gira de concursos actuando en un Concurso Hípico Internacional en Alemania. Luego siguen a Francia.

BARBARA BARONE
Fogueo en Europa

De los equitadores se sabe que aprovechan las experiencias viajeras y son siempre buena carta internacional para Chile.

ESCOBA NUEVA EN EL PUERTO

ESTA haciendo muy bien en Valparaíso esa campaña nacional que se desarrolla bajo el lema "Yo Hago Deporte".

En todas las asociaciones se está despertando el interés por hacer algo positivo y no seguir viviendo por vivir.

El boxeo, deporte abandonado por mucho tiempo, pese a que la directiva le hacía empeño, se reunió recientemente y "barrió" con quienes tenían a su cargo esta actividad, nombrando gente nueva.

Se está desarrollando un Campeonato de los Barrios, que si aún no ha logrado prender mucho en el público, se espera vaya mejorando semana a semana hasta llegar a repletar el Fortín Prat, como ocurrió en años anteriores.

Existen la impresión y el deseo de que los antiguos boxeadores que mucho tienen que enseñar a la juventud vuelvan a los gimnasios y comiencen por donde se debe: preparar a los muchachos para subir a un ring a practicar el arte de la defensa propia y no como ocurre ahora, que van a pelearla, muchas veces sin haber entrenado en mucho tiempo.

SOLAMENTE "DE PASADITA"

SIN que nadie supiera (hasta que se fueron) pasó por Chile la Selección ecuatoriana de fútbol, haciendo escala en su viaje a Brasil, donde el domingo debutó frente a Portugal en la Minicopa.

Y a mediodía reemprendieron el viaje.

Los ecuatorianos llegaron el miércoles por la noche. El jueves por la mañana fueron a Gasco para entrenar con Colo Colo. (El ingenuo preguntó: ¿y por qué no aprovecharon de entrenar con la selección chilena...?) Y a mediodía reemprendieron viaje a Brasil.

Jugaron el domingo con Portugal y mañana les toca con Chile.

LA TENTACION CASTIGADA

HUACHIPATO, en el "affaire Alfonso Lara", quedó como "cazador-cazado".

La historia es conocida por el aficionado al fútbol. Se originó antes del comienzo de la temporada 1972, cuando Lota-Schwager estaba en problemas para reorganizar su mesa directiva y los jugadores se desbandaron como pájaros heridos.

Alfonso Lara recibió una excelente proposición de Huachipato, y el jugador que quiso asegurar su futuro no lo pensó dos veces, y previa consulta a un dirigente minero sobre su futuro en las minas estampó la millonaria en un documento que le extendieron los siderúrgicos.

La noticia se supo, y un día muy de mañana el presidente de los mineros, Guillermo Alvarez, llegó a la casa de Lara para señalarle que por nada del mundo se iría de Lota-Schwager. Y el jugador no se fue pese a que Huachipato presentó una denuncia ante la Central por estimar que "Lara había incurrido en doble inscripción". Como tenía contrato vigente y el lío sucedió en enero, sólo incurrió en "doble firma".

Falló la Central y Lara quedó en Lota-Schwager, mientras Huachipato fue amonestado y sancionado con un cuarto de vital por "tentar al jugador que tenía contrato", situación que prohíbe la reglamentación.

ALFONSO LARA
Declarado inocente

Ahora, los dirigentes mineros dicen que ése fue el primer "porotazo" de la temporada. Huachipato fue un "cazador-cazado".

Y se hizo justicia.

¿POR QUE EN EL STADE?

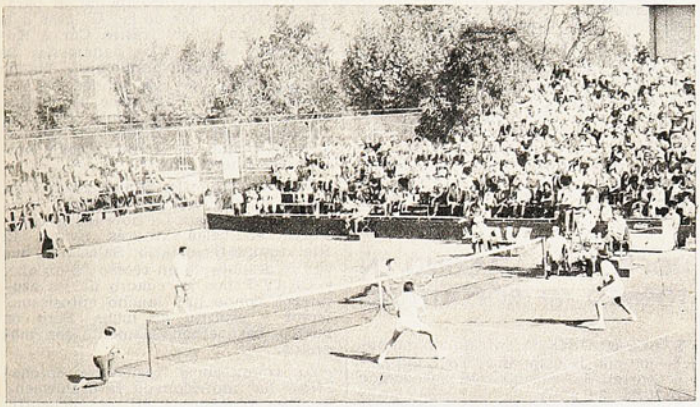
LA Federación de Tenis entregó su veredicto: la final americana de la Copa Davis, entre Chile y Estados Unidos, se disputará en el Stade Français.

ésta: Stade Français cobra un porcentaje.

Todo esto significaba la posibilidad de que más gente viera en la cancha el partido (lo verán de todos modos por TV), mayores comodidades (en el Stade no se puede ir al casino o al baño porque se pierde medio partido) y entradas más baratas (los abonos se venderán en 500, 400 y 300 escudos).

Esto de los escudos es otro punto interesante: contra Colombia se cobró menos, en circunstancias de que los gastos son los mismos; en la Copa Davis hay "aranceles" fijos para los jugadores y éstos van al mismo hotel.

Podría haber una explicación.



COURT CENTRAL DEL STADE
Está haciendo falta una explicación

Punto final a una larga polémica que se inició en cuanto Chile ganó a Brasil. Ante el entusiasmo del público, se debatieron de inmediato las posibilidades de sedes para un duelo de tanta importancia: adecuar el velódromo, terminar la cancha que se está construyendo en el Estadio Nacional, improvisar una en Santa Laura, arrendar graderías para el Club de Campo, ampliar el Stade Français. Hubo otra posibilidad, que se descartó de inmediato: vender la sede a los Estados Unidos.

La "chance" del velódromo, el Estadio Nacional y Santa Laura duró poco. No era factible acondicionarla en lapso tan breve. Y quedaron las dos últimas.

Para la elección deben haber influido motivos sentimentales. No se explica de otra manera. Veamos las diferencias principales:

Club de Campo estaba en condiciones de acomodar a 16 mil personas; el Stade Français, ampliado, tendrá una capacidad de seis mil.

Club de Campo tiene un casino para tres mil personas; en el del Stade Français no caben trescientas.

Club de Campo entregaba el recinto a la Federación sin costo alguno para

PORTEÑOS CON PACIENCIA

UN Increíble pero Cierto.

La Asociación Valparaíso de fútbol, decana en el país, porque acá fue donde se empezó a practicar el fútbol por esos marinos mercantes que llegaban a diario en la época de oro, cuando la ciudad era efectivamente la Perla del Pacífico, va a tener su cancha propia después de ochenta años.

Sabido es que esta organización que dio origen a muchas Ligas, que posteriormente se transformaron en Asociaciones y se ubicaron en diversos cerros por no poder contenerlas a todas, nunca tuvo su campo. Y lo que resulta más paradojal es que todas las instituciones derivadas de la Valparaíso, tienen sus recintos, gimnasios, canchas y muchas comodidades.

Muchos han sido los presidentes del fútbol que ya han desaparecido y otros que abandonaron las herramientas, que nada consiguieron. Ahora, el milagro parece que se ha realizado, porque la Municipalidad hará entrega a la directiva de 400 mil escudos, que si bien no son suficientes para construir un estadio, a lo menos ayudarán para emparejar los terrenos y poder jugar los numerosísimos encuentros que deben realizarse semana a semana arrendando canchas, para evitar que los clubes busquen otros aleros.

Como puede verse, la primera asociación de fútbol en el país, en cuanto a antigüedad, verá realizada una aspiración de cerca de 80 años.

MUY "REGALONES"

¿CUESTION de opiniones? Para los profesores primarios, los niños deben jugar básquetbol "en condiciones ideales".

Esto significa que se los divide de acuerdo a su peso, estatura y condiciones físicas. Los rivales, entonces, están igualados en esos rubros.

Pero ocurre que, más tarde, esas "condiciones ideales" no se dan y los muchachos deben entrar a luchar contra adversarios que pueden superarlos en estatura, peso y condición física.

Es decir, de niños son muy "regaloneados".

Y al producirse el choque con una realidad distinta, suelen perderse futuros buenos jugadores. De ahí que se piense que los profesores primarios deberían tomar contacto con otros organismos para ver la forma de cambiar el sistema.

"Creo que si los niños se fueran acostumbrando antes a jugar con rivales de distinto peso y altura, se solucionarían todos los problemas con que los Profesores de Educación Física nos encontramos después, cuando, a veces, ya no es posible hacer nada", nos declaró Raúl López, ex seleccionado nacional y jefe del programa de básquetbol de la Dirección de Deportes del Estado.

Buen tema para el análisis técnico.

"LA CASA POR LA VENTANA"

SIEMPRE el básquetbol de Valparaíso ha estado entreverado con los mejores del país y la prueba de ello está en que son muchos los campeonatos ganados.

Ahora está por cumplir cincuenta años y sus dirigentes se están preparando para "echar la casa por la ventana".

Tienen en carpeta la realización de un Hexagonal especial a jugarse en el Fortín Prat, con la participación de las selecciones de Cuba, Costa Rica, Brasil, Panamá, Perú y Chile.

Como es fácil comprender, el solo anuncio de esta competencia tiene revuelto el ambiente y de llegar a cristalizarse, el modernizado local se hará estrecho para contener a ese público que añora los tiempos de los Chupeteros, los Ledezma, los Cordero, los Raffo, los Ibaseta, los Ortega y tantos otros cracks que terminaron su carrera de-

portiva sin que las nuevas generaciones hayan producido tanto jugador bueno.

La directiva porteña está trabajando bien y lo que es más importante, se está preocupando mucho de los infantiles y juveniles, como lo repetía tanto Abelardo Contreras, para llegar a recuperar en poco tiempo la fama y prestigio que merecidamente se ganó en tanta competencia.

Naturalmente que es honrado reconocer que la Municipalidad ha hecho aportes valiosos en dinero para ir mejorando las instalaciones y es así como hay el ofrecimiento de que para el Hexagonal internacional, el Fortín estará irreconocible.

LA JOVEN EN CHINA

ENRIQUE ENOCH
Golero a China

EL próximo lunes parte a China la Selección Joven del fútbol chileno, respondiendo a una invitación que ese país hizo llegar a la Dirección de Deportes.

No deja de ser curioso: de Chile salen veinte jugadores (minimundial) y nos quedamos automáticamente sin campeonato. Pero nos dá para mandar una segunda selección a China.

Se jugarían 4 partidos en China. El primero en Pekín el 25 (llegarán a la capital china el 23, con escala en Hong Kong el 21) y de los restantes la información aún no se confirma.

Los viajeros: Mario Lara (Colo Colo); Enrique Enoch (Universidad Católica), arqueros; Miguel Cerenderos (U. de Chile; Rafael González (Colo Colo); Gustavo Laube (Magallanes); Mario Maldonado (U. Católica); Raúl Aravena (Naval); Mario Soto (Magallanes); Freddy León (O'Higgins); Leonel Herrera (Colo Colo), y Mario Galindo (Colo Colo), defensas extremos; Fernando Carvallo (U. Católica); Francisco Las Heras (U. de Chile), y Sergio Ramírez (Huachipato), mediocampistas; Jorge Socías (U. de Chile); Manuel Trujillo (U. Española); Arturo Salah (U. Católica); Sergio Ahumada (Colo Colo); Luis Godoy (Huachipato); Luis Pino (O'Higgins); Fernando Osorio (Colo Colo); David Henry (Everton); Hugo Solís (U. Católica), y Esteban Aránguiz (U. de Chile).

LO DEJARON P'AGOSTO

PROBLEMAS académicos y de exámenes obligaron a postergar la visita a Chile en junio de varios equipos universitarios norteamericanos de básquetbol. Vendrían en julio y agosto.

Hasta el momento mantienen su promesa de venir durante este invierno las selecciones de las siguientes universidades: Universidad de Nueva México, Rider College, Montclair State College, Colorado State University, Universidad de Texas (El Paso), Universidad de Arkansas, Illinois State University y St. Mary's College University (California).

Los gringos jugarían en varias ciudades chilenas, contra clubes, combinados y con la propia selección nacional. Los entrenadores norteamericanos, a su vez, darían charlas para entrenadores y jugadores nacionales.

HOCKEY VIÑAMARINO EN TORNEO METROPOLITANO

VALPARAISO ha sufrido un empujón con la campaña "Yo Hago Deporte". Lo mismo está sucediendo en Viña del Mar.

A la idea de Camuvi de formar un cuadro poderoso, que ya lo tiene actuando en básquetbol, hay que agregar lo que se hace por el hockey.

Los viñamarinos siempre han mantenido viva esta actividad y es así como a comienzos de año se ganaron nada menos que el campeonato de Chile.

Tanto les entusiasmó esta victoria, que ahora van más en serio y han inscrito cuatro equipos en la competencia metropolitana. Estos son Ciclón y Camuvi en la serie superior, junto con Comercio y Univec, que lo harán en ascenso.

Por algo se empieza y es de alegrarse, porque los de la Ciudad Jardín no tienen rivales en Valparaíso, donde este deporte sencillamente no existe.

ENAP, UNICO INVICTO PENQUISTA

DOS paraguayos, un panameño y un belga forman la colonia extranjera que le otorga un rostro internacional y atractivo a la competencia oficial del básquetbol masculino de Concepción. Además hay otro "extranjero", un chileno que estuvo varios años en Argentina, el profesor René Delgado, y que entrena a Universidad Técnica del Estado, equipo que está imponiendo un juego de constante marca a presión y mucha fuerza en los arrestos fuera y bajo el tablero. La competencia está entusiasmando cada vez más y poco a poco el público está volviendo a las desiertas graderías de los gimnasios Salesianos y el Lord Cochrane.

Pocas pero importantes novedades tiene el cesto adulto de la Perla del Bío-Bío. Jugados 16 partidos, el único invicto es el cuadro de la ENAP, que está reverdeciendo laureles con ímpetus juveniles con valores como Danilo Baldovino, los hermanos Waldo y Héctor Jiménez, que llegaron de Temuco, al igual que Luis Unda; del valdiviano Joaquín González y del espigado Walterio Bravo. La novedad la dio la "U" que incorporó a Juan Morales (ex Sagrados Corazones) y a Wiberto Díaz (ENAP). Están además el panameño Malcolm, el talquino Iván Herrera, el osornino Schott y el grandote de Maass. En la UTE, para acompañar al paraguayo Gaona (que de la "U" pasó a la UTE), llegó su coterráneo Carlos Kublik para suplir a los panameños De Pass y Omer, que anunciaron que no jugaban más por que se dedicarán a sus estudios. De Pass hace la práctica actualmente en las minas de Lota. Sagrados Corazones, el otro grande, tiene a Clemo, de Temuco, como único valor nuevo.

En el grupo de los chicos están Lord Cochrane, que entró con muchos bríos pero poca calidad. La novedad la constituye el belga Andrés Evans. El Riel, equipo ferroviario; Salesianos, que vuelve después de un receso de un año, y CRAV-Penco, el cuadro de los azucareros donde hay mucho entusiasmo, fervor y espíritu de lucha. Pero los cuatro, basquetbolísticamente son modestos.

La competencia recién se entona. ENAP ha impresionado favorablemente. Una vez que la "U" se encuentre, Sagrados Corazones se ponga a tono y la UTE responda a sus pergaminos, la disputa del cetro será sumamente interesante entre los cuatro grandes.

FUTBOLISTAS IMPONENTES

MARIO MORENO
Agradecimiento sindical

A PARTIR del primero de junio de 1972 los futbolistas son imponentes de la Caja de Empleados Particulares. Es el resultado de la promulgación de la Ley de Previsión promulgada por el Ejecutivo la semana pasada.

La parte patronal de las imposiciones se costeará con el 10% con que están actualmente gravadas las entradas del fútbol y que hasta ahora tenían como objetivo "reconstrucción del Sur". Los ingresos por este concepto serán depositados en cuenta especial por la Asociación Central de

Fútbol. El aporte del trabajador (futbolista) le será descontado por planillas, para lo cual ya se impartieron las instrucciones pertinentes a los clubes. Sólo queda por saber el monto del descuento que sufrirán los futbolistas por concepto de aporte a la Caja de Seguros contra Accidentes del Trabajo.

Mario Moreno, Presidente del Sindicato de Futbolistas, agradeció en carta pública a quienes hicieron posible esta preciada conquista.

ROSA MOLINA
Viajera al fin...

A BERLIN LOS BOLETOS

...Y partieron Edmundo Warnke y Rosa Molina.

El viaje tiene su historia.

Primero —se informó— hubo problemas con Warnke. ¿Razón? No cumplió una marca mínima exigida por las autoridades atléticas chilenas (los invitantes alemanes no la exigían). La invitación, del Senado alemán, casi fue rechazada por Warnke, por la incomprensión de que era objeto. Al final se concretó su viaje.

Luego trascendió que Rosa Molina no podía viajar porque la invitación era sólo para varones. Por lo tanto, se programó un control para Víctor Ríos, para que él fuera.

No hubo control, porque se habían hecho las gestiones del caso y Rosa Molina podía embarcarse también.

Final feliz: Warnke y Rosa Molina partieron el viernes a Berlín.

¿DEMASIADO PODEROSO?

HAY muchos jugadores de básquetbol de Valparaíso que han tomado en serio aquello de que "a quien se muda... Dios le ayuda" y han agarrado sus maletas para viajar.

La gira no será muy larga, porque solamente llegarán a Viña y para ser más explícitos, hasta el Casino de la Ciudad Jardín, para defender los colores del Camuvi.

Los ruleteros parece que han tenido argumentos muy convincentes, porque tres seleccionados de Valparaíso están defendiendo los colores del club que forman los hombres del "no va más" y "caja empleados" y se están aburriendo de hacer goles. Nos referimos a Raúl Villella, "Sapo" Arrué y Jaime Hernández, uno de los hijos del recordado "corcho", de Unión Española.

Como el básquetbol viñamarino no ha sido nunca muy fuerte, precisamente porque sus mejores hombres preferían venirse a Valparaíso, donde siempre hay más público, a lo mejor ocurre lo que en Santiago, donde Unión Española se pasea sin rivales de cuidado y, en lugar de levantar el baloncesto, se vendrá abajo, porque el público sabe que no hay pelea y que por lo mismo no vale la pena llegar hasta el gimnasio.

La potencialidad de Camuvi puede resultar a la larga un arma de doble filo.

Deportes La Serena: DE VUELTA A LA POLINESIA

ESTA noche, a las 21 horas, parte desde Pudahuel el primer equipo de Deportes La Serena con destino a Lima, Perú, desde donde proseguirá una gira que consulta partidos en Los Angeles (USA) y en Tahiti.

La delegación está compuesta por las siguientes personas:

Presidente: Atilio Ancarola;

Tesorero: Dalibor Rendic;

Gerente: Daniel Mourgues;

Jugadores: Orfel Cortés, Omar Soto Luis Araneda, César Valdivia, Roberto Sosa, Luis Rojas, Humberto López, Rubén Rodríguez Peña, Manuel Rojas, Fernando Torres, Alberto Alvarez, Hernán Cordovés, Víctor Zelada, Víctor Solar, Manuel Jopia y José Novo.

El calendario de partidos es el siguiente:

Miércoles 14 de junio: Con Alianza Lima, en Lima.

Jueves 15 de junio: Con Melgar, en Arequipa.

Domingo 18 de junio: Con Liga Deportiva Universitaria, en Quito, Ecuador.

Martes 20 de junio: Con Universidad Católica de Quito.

Domingo 25 de junio: Con la Selección de la Gran Liga de Los Angeles, USA.

Los días 30 de junio y 2 y 4 de julio, los serenenses se presentarán ante la Selección de Tahiti.

Los dirigentes del club nortino consiguieron el apoyo del Comité Olímpico para concretar la venida de una delegación de deportistas de Tahiti durante la tercera semana de febrero próximo. Los isleños traen equipos masculinos y femeninos de vóleibol y básquebol, más un grupo de diez nadadores, boxeadores de todas las categorías, diez atletas y un equipo de fútbol. Harán tres presentaciones en el país, una de ellas en La Serena, otra en Santiago y la tercera podría ser en Viña del Mar o Arica.

El gerente Daniel Mourgues fue designado representante en Chile del Comité Regional del Deporte de la Polinesia.

De esta forma, Deportes Serena se presenta por segunda vez en canchas polinésicas. El año pasado dejó la puerta abierta no sólo al fútbol, sino a todos los deportes.

VIAJEROS A LA FUERZA

TODA la información de la semana gira en torno a los viajes.

Los deportistas chilenos viajan. ¿Y quién se queda en el país? Sólo el público. O, mejor dicho, el público se queda solo.

La Selección Nacional de fútbol parte al Minimundial brasileño y la Selección Joven a China: no hay campeonato oficial.

Una selección ecuestre parte en gira europea: no hay concursos hípicos.

Y todos los viajes tienen sus historias o consecuencias. El hockey viaja al Mundial (en La Coruña, España) y luego de muchos forcejeos (hay información en página 24) puede llevar a su entrenador gracias a que el Consejo Nacional de Deportes le paga el viaje;

HECTOR VELASQUEZ
Mosca en La Habana

la estada corre por cuenta del afectado.

Rosa Molina y Warnke parten a Alemania luego de una semana de órdenes, contraórdenes, entendidos y malentendidos.

Y nos queda ésta: la del boxeo.

Ocurre que dentro del plan de preparación para las Olimpíadas, estaba considerada una actuación de los seleccionados en Cuba. Pero los delegados al Consejo de la Federación estimaron "inconveniente" esa actuación para la preparación de los boxeadores. Hubo tiras y aflojas que culminaron con la exigencia del Comité Olímpico: sin paso por Cuba no hay viaje a Munich.

El argumento hizo efecto: el próximo viernes parte la delegación boxeril a La Habana, "como parte de su preparación para las Olimpíadas".

Viajeros: Héctor Velásquez, Julio Medina, Pedro Godoy, Martín Vargas y Rubén Godoy.

El despegue de la rutina

Se intensifica una dinámica rehabilitadora para levantar el ambiente remolón alrededor de los cestos.

AL frente de la Federación de Básquetbol de Chile está desde hace diez meses el doctor Guillermo Rodríguez Moore, como presidente. Dinámico, con ideas resolutivas, entera 25 años en labores directivas que comenzaron en sus tiempos de estudiante universitario y con una pasión gemela a la medicina: el básquetbol. Ha vivido varias épocas del vía crucis de su deporte y no es de los hombres que claudican frente a los eternos inconvenientes provocados, sobre todo, por el escaso financiamiento. Dirigente abnegado y puesto para las tareas difíciles, aquellas que no salen a la publicidad porque el doctor Rodríguez es esquivo a ponerse en los reflectores del proscenio. Debió llegar antes a la presidencia de la Federación.

ESTADIO lo ha llevado al reportaje, seguro de que sus declaraciones serán francas y directas.

—¿...?

"UN PLAN DE ACTIVIDADES NACIONALES E internacionales para el básquetbol masculino y femenino del presente año fue presentado en su oportunidad a la Comisión Técnica del Comité Olímpico de Chile, con una apreciación justa y lógica de su costo, señalando que éste de ninguna manera era exagerado, como habitualmente se hace. La Comisión Técnica del COCH contempló casi todos los puntos de nuestro Plan-72, pero no satisfizo el ítem para ayudar económicamente a las asociaciones por participar en torneos nacionales de mayores y juveniles. Lo lamentamos, convencidos de que el básquetbol, en el concierto nacional, requiere de ayuda para su crecimiento y **mientras más poderosas sean sus asociaciones, más se expandirá la expresión de su capacidad.**

"No obstante, en el Plan Peterson se consideran actividades de las asociaciones que, en parte paliarán esta falta de ayuda y nos esmeraremos en encontrar los medios para ir en apoyo de las entidades no incluídas en el programa denominado Liga Mayor, a fin de que éstas puedan desenvolverse normalmente y no se vean postergadas aquellas que no entran en la órbita de las desarrolladas o que por ubicación geográfica están alejadas del centro del país.

"La Federación lleva la premisa imperativa de velar por la totalidad de sus afiliadas **y se estudia la manera de darle la opción a todas** en el Torneo Nacional de adultos, que este año corresponde realizarse.

"El Plan Peterson cuenta con un aporte económico del COCH, que es insuficiente dada su magnitud; la Federación, para llevar adelante lo que se propone, debe financiar sus programas de promoción técnica y desarrollo con un costo calculado de 902 mil escudos, suma que tenemos la obligación de encontrar para cumplir la tarea acompañada".

EL DR. RODRIGUEZ MOORE, INDUDABLEMENTE, LLEVA IDEAS definidas sobre lo que corresponde hacer a fin de que el básquetbol chileno despegue alguna vez hacia su progreso y fortalecimiento. Enfoca ahora el aspecto técnico y de difusión, pero también está considerando la parte organizativa con el propósito de que desaparezcan las interferencias con las asociaciones y predomine una auténtica correlación de propósitos y realidades.

—¿...?

"TENEMOS CONFIANZA QUE EL PLAN PETERSON en cuanto a preparar una selección con miras a próximos sudamericanos y Panamericano 75. No obstante nos hemos fijado una meta más ambiciosa que es no sólo disponer de la buena selección, sino que la semilla que esparza el técnico norteamericano llegue a la mayor parte del territorio. Es lo que se ha comenzado a desarrollar con la Selección de Peterson para que ésta vaya llegando a las provincias en giras de exhibiciones, cursos para entrenadores, clínicas y seminarios técnicos abiertos a todo el deportista que se interese. **Tenemos la convicción que sin mejorar a nuestros técnicos el básquetbol chileno no podrá levantarse.**

"Este plan tendrá un descanso entre los meses de junio a octubre a fin de que las asociaciones que estén incorporadas a la Liga Mayor puedan contar con sus jugadores en las competencias de honor y luego en los seleccionados, que actuarán en las eliminatorias del Campeonato Nacional, cuya etapa final con ocho equipos se jugará en una sede que está por designarse.

"En el intertanto Peterson —se lo recomendaremos— cumplirá un intenso trabajo de enseñanza y de perfeccionamiento de los entrenadores siempre postergados.

"TAN GRANDE Y TAL VEZ MAS IMPORTANTE QUE SU TRABAJO CON LA SELECCION DEBE SER ESTE OTRO QUE HEMOS PLANIFICADO".

—¿...?

"LA CONGREGACION DE LAS TRES UNIVERSIDADES DE la capital en una asociación que deberá ser autorizada por el Consejo de la Federación, la estimo un paso beneficioso para el básquetbol universitario y nacional, pues juntará a elementos deportivos afines que unidos se insuflarán ánimos renovados hacia su progreso, necesario y hasta imperativo en el ambiente de los universitarios, que durante los últimos seis años ha experimentado un descenso manifiesto en calidad y cantidad de cultores. Dirigentes jóvenes y capaces están al frente de la iniciativa y es lógico pensar que cooperarán con sus esfuerzos a una tarea que beneficia a todos en el mundo basquetbolístico.

—¿...?

"Sí, es útil aclararlo, puedo decir que el plan de actividades de la Federación y el Plan Peterson son de iniciativa y estudios del directorio de la Federación y de un grupo de técnicos prestigiosos y fervorosos de la causa.

DR. GUILLERMO RODRIGUEZ MOORE. Un hombre que mira al futuro del básquetbol chileno.

DAN PETERSON: no sólo busca el perfeccionamiento técnico. También planifica en todo orden.

DEL ULTIMO SUDAMERICANO juvenil: San Martin en su clásico lanzamiento de distancia.

"Desde octubre de 1971 se comenzaron a ordenar ideas sobre el Plan 72 y la Comisión Técnica de la Federación introdujo modificaciones y dio más amplitud al esquema del directorio. Se solicitó la colaboración del Cuerpo Nacional de Entrenadores, del Cuerpo de Entrenadores de Santiago (CEBAS) y de la Universidad de Chile, de los entrenadores del Plan Piloto de Santiago, y además de los miembros de la Comisión Técnica de la Federación y del profesor Osvaldo Retamal. Se produjo lo tradicional ya en nuestra idiosincrasia: comenzaron muchos y terminaron unos pocos, desde luego los que en realidad se interesaban por el porvenir del básquetbol. Trabajaron eficientemente, e incorporado Dan Peterson en diciembre del 71, redactaron el Plan General que con algunas modificaciones es el que se cumple en 1972. Cabe mencionar a los más activos en la cooperación a la iniciativa: Primard, Retamal, Barrera, López, Stiven, Roa, Arredondo y Dan Peterson. Es posible que por la época en que se elaboró no concurrieron otros técnicos capaces de aportar ideas en beneficio del básquetbol chileno".

—¿...?

"EL BASQUETBOL FEMENINO TAMBIEN PREOCUPA NUESTRA atención, como es natural. Afortunadamente la Comisión Técnica del COCH aprobó el afán de continuar con el trabajo iniciado, aunque este haya sido incompleto e insuficiente: planes pilotos en algunas ciudades y selección. Se dispone de un presupuesto modesto para proseguir sin interrupciones. La selección joven de Lima, cuyo desempeño fue muy discreto, continuará en su formación porque no se puede desestimar el efecto, aunque haya sido poco lo logrado".

(Texto de Don Pampa)

EN LA BOMBA

EL DR. RODRIGUEZ MOORE no esquiva los temas difíciles.

—Nuestro básquetbol está atrasado como espectáculo y también estimo que en técnica. Escasean los torneos atractivos. No hay renovación en el sistema de competencias ni de jugadores, en la gran mayoría de las asociaciones, excepto Valparaíso. Por lo monótono del espectáculo es que el público no asiste: sin embargo, la gente va si se le presenta algo novedoso.

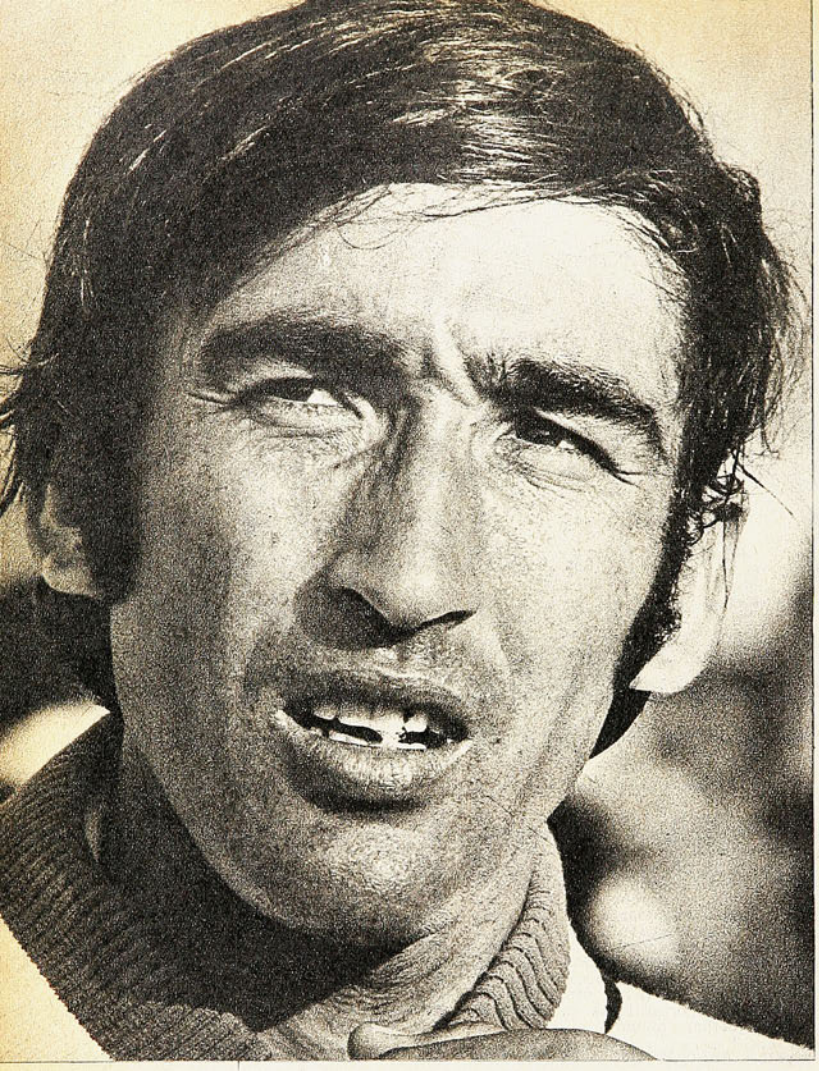
—Reconozco capacidad a un núcleo de experimentados entrenadores chilenos, pero para planificar las actividades y despegar de la rutina se requiere de una orientación sólida y mantenida. Es necesario la contratación de maestros extranjeros porque inyectan ideas nuevas y ponen más orden y organización en las iniciativas de perfeccionamiento técnico.

Dan Peterson, hoy en Chile, ha demostrado una constancia e interés extraordinarios por mejorar y enrielar procedimientos caducos y nos induce a corregir errores.

—No basta con un "coach" extraordinario; son indispensables otros para ubicarlos en distintas zonas del territorio. Fundamentales, a fin de capacitar más a nuestros técnicos. También es indispensable el envío a cursos de perfeccionamiento al extranjero de entrenadores nacionales, jóvenes, para que después vengan premunidos de gran devoción a fin de entregar sus conocimientos sin restricciones.

—La técnica o escuela norteamericana, en mi idea, es la que más se encuadra con la idiosincrasia latinoamericana. Debe ser la base sobre la que se genere la mezcla ideal con las características criollas. Es lo que hizo Brasil hace 30 años y que ahora le permite sólo usar a técnicos nacionales, que no se alejan de las renovaciones ensayadas en EE. UU. A esa meta deben tender nuestros esfuerzos.

—En cuanto al básquetbol femenino, de preferencia cabe darle mayor consistencia a su Sección Femenina Nacional porque la dirección de su rama debe estar a cargo exclusivamente de dirigentes femeninas. Por el momento, carece de la cantidad indispensable de personas capacitadas en todos los niveles. Luego será decisivo traer técnicos especializados en básquetbol femenino, en el tipo de Dan Peterson, para que no sólo entrenen sino que también planifiquen.



LA SEPTUAGESIMA primera versión del Campeonato de Tenis de Francia acaba de disputarse en los famosos courts del Estadio "Roland Garros", en París. El torneo francés está considerado como el verdadero campeonato mundial en tierra apisonada, o sea, en canchas de ladrillo molido. Tiene también la jerarquía de segundo torneo importante del mundo, precedido únicamente en fama y tradición por el Campeonato de Wimbledon que se juega en el "All England Club" de Londres.

Los courts de "Roland Garros" tienen larga y brillante trayectoria, que se remonta al año 1891, pero necesario es decir antes, que estas canchas pertenecían al Club de Tenis de París y que después de la Primera Guerra Mundial cambió su nombre en homenaje a la memoria del héroe nacional de Francia, el aviador Roland Garros.

EL ESTADIO ESTA SITUADO en un precioso parque enclavado entre la Avenue de la Porte D'Auteuil, la route Des Princes, el Boulevard D'Auteuil y la Avenue Gordon-Bennet. Al verlo desde fuera, por entremedio de sus rejas y jardines, no tiene una fachada imponente, pero al visitarlo por dentro se cambia inmediatamentte de opinión, por el prolijo cuidado en que se mantienen sus courts y por la majestuosa cancha central, que después de los arreglos y transformaciones que se le hicieron para el Primer Torneo "Open" (abierto) en 1968, tiene tribunas para cerca de quince mil espectadores. De más está decir que desde cualquier ángulo su visión es perfecta. Además, varias de sus otras canchas tienen tribunas para tres o dos mil personas.

Posee toda clase de servicios y comodidades, como restaurantes, casinos, camarines, baños, estafetas de correo y librerías para comodidad de los competidores y el público.

Cornejo - Fillol:

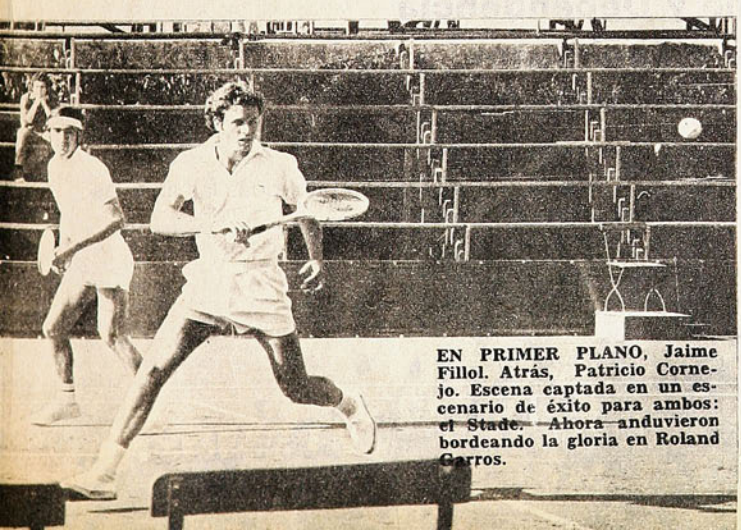
PROEZA EN CANCHA DE CAMPEONES

PASADORES DE PELOTAS

Algo que llama la atención y causa incluso la admiración de los dirigentes ingleses son los "cabros" que se desempeñan como pasadores de pelotas, seleccionados especialmente para el gran torneo. Su uniformidad, su increíble rapidez, eficiencia y disciplina para desempeñar el oficio es realmente ponderable. Los partidos en el court central ocupan seis peloteros. Dos están a cada lado de la red y otras dos parejas se sitúan en las cabeceras de la cancha. Cuando un jugador falla en su primera pelota de servicio, el pasador más próximo toma la bola tapándola íntegramente con sus manos y queda hincado como estatua al lado de la cancha. Jamás corren dos al mismo tiempo y nunca se equivocan.

OTRA COSA QUE IMPRESIONA es la amplitud del court central y su admirable y pareja superficie. El drenaje de la cancha ha sido hecho en tal forma que puede llover toda la noche y hasta las 10 de la mañana, pero... a las 11 ya se puede estar jugando.

ES INDUDABLE QUE POR LOS courts de "Roland Garros" han pasado y triunfado las más grandes luminarias del deporte de la raqueta y para no hacer muy larga la reseña daremos la estadística sólo desde la última guerra mundial, cuando en 1946 salió victorioso el francés Marcel Bernard. Le siguieron después el húngaro Joseph Asboth, el norteamericano Frankie Parker, 1948 y 49, su compatriota Budge Patty, el checo Jaroslav Drobny, 1951 y 52; el australiano Ken Rosewall, en 1953 y 68 el norteamericano Tony Trabert, 1954 y 55; el australiano Lewis Hoad, el sueco Sven Davidson, el australiano Mervyn Rose, el italiano Pietrángeli, 1959 y 60; el español Manuel Santana en 1961 y 64; el australiano



EN PRIMER PLANO, Jaime Fillol. Atrás, Patricio Cornejo. Escena captada en un escenario de éxito para ambos: el Stade. Ahora anduvieron bordeando la gloria en Roland Garros.

Nunca una pareja chilena había llegado tan alto en Roland Garros, una de las catedrales del Tenis mundial.

quimantu

APRENDE EL SOCIALISMO

... para participar en la construcción
de la Nueva Sociedad

CUADERNOS DE EDUCACION POPULAR
editados por **QUIMANTU**
son una poderosa herramienta de estudio.
discusión y lucha para los trabajadores

PRIMERA SERIE:

1. **Explotados y Explotadores**
2. **Explotación Capitalista**
3. **Monopolios y Miseria**
4. **Lucha de Clases (2 volúmenes)**
5. **Imperialismo y Dependencia**
6. **Capitalismo y Socialismo**
7. **Socialismo y Comunismo**

Solicita tus CUADERNOS DE EDUCACION POPULAR (CEP) en todas las librerías y organizaciones de los trabajadores **a sólo E° 5 cada uno.**

Roy Emerson en 1963 y 67; su compatriota Rodner Laver en 1962 y 69; los australianos Fred Stolle y Tony Roche en 1965 y 1966, respectivamente y el checo Jan Kodes en 1970 y 71 y por último el español Andrés Gimeno este año.

RICO HISTORIAL DE LOS FRANCESES

En el período entre las dos guerras mundiales, entre 1922 y 1932 aparecieron los famosos tres mosqueteros que, al igual que en la novela de Alejandro Dumas, fueron cuatro.

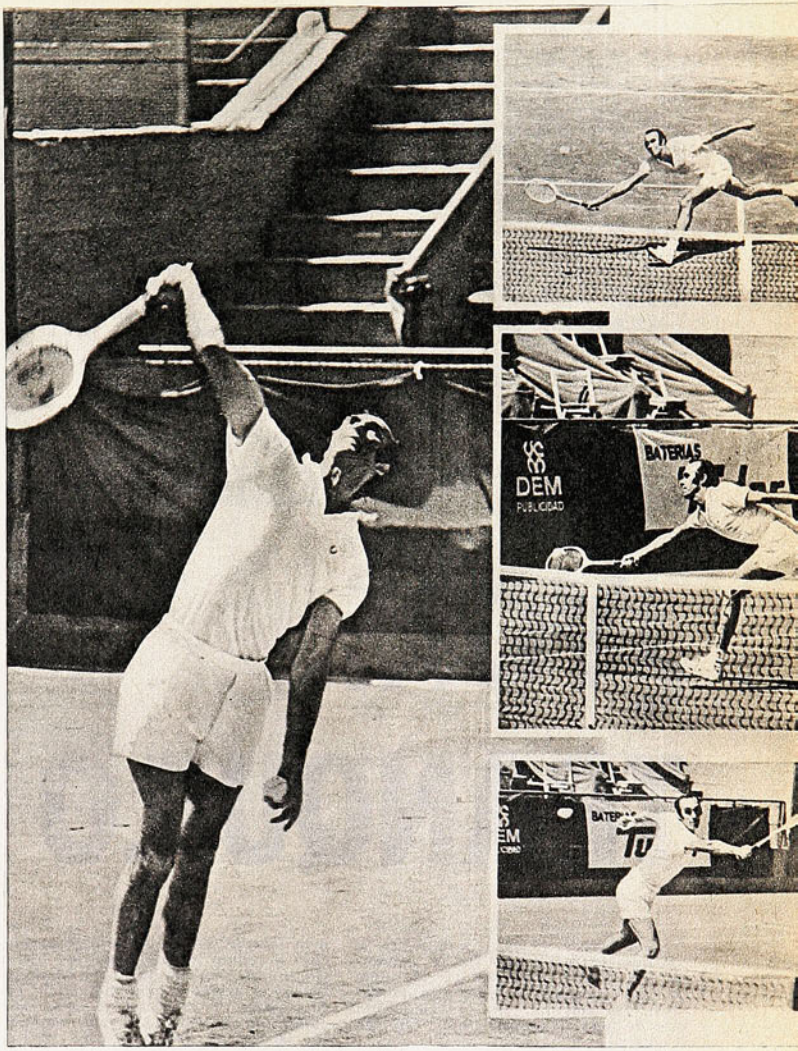
Ellos fueron Jean Borotrá, Henri Cochet y René Lacoste a los cuales se agregó Jacques Brugnon, que fue el más famoso doblista de Francia y del mundo, pues con Cochet primero y más tarde con Borotrá fue campeón de Wimbledon en 1926, 1928, 1932 y 1933, y en 7 oportunidades ganó el Campeonato de Francia. Cochet, llamado también "Le Petit Lion", ganó 5 veces el Campeonato de sigles de Francia, 3 veces Lacoste y 2 Borotrá.

Aparte de esto hay que recordar que el poderío de los famosos mosqueteros fue tan extraordinario que dominaron seis años seguidos en la Copa Davis o sea desde 1927 hasta 1932.

El último campeón francés de "Roland Garros" fue, como lo manifestamos antes, Marcel Bernard, pero este año brilló un nuevo valor que es el joven de 23 años de edad Patrick Proisy, que se clasificó subcampeón, aventajado en la final por el español Gimeno. De Proisy se espera que llegue a ser el astro que reverdezca los laureles de Francia en este deporte.

MUCHOS SON LOS JUGADORES chilenos que han competido en "Roland Garros", de los cuales hay que citar, entre las damas, a Anita Lizana, Alicia Heegewalt y Margarita Bender y entre los varones a Ricardo Balbiers, Marcelo Taverne, Andrés Hammersley, Carlos Sanhueza, Luis Ayala, Ernesto Aguirre, Patricio Apey, Patricio Rodríguez, Jaime Pinto, Omar Pabst, Daniel Achondo, Patricio Cornejo, Jaime Fillol y este año, el juvenil Belus Prajoux.

De estas raquetas la que mejor actuación ha tenido en esos courts es Luis Ayala, que una vez llegó a la final, siendo derrotado por Nicola Pietrángeli, a quien un mes antes había vencido en la final del Campeonato de Italia, en Roma. En otra oportunidad llegó a semifinales. Anita Lizana llegó también dos veces a cuartos de final, pero ambas veces fue eliminada por la francesa Renée Mathieu, que fue su sombre negra.



ANDRES GIMENO en cuatro acciones de juego. Es el último campeón, de Roland Garros, escenario que tiene historia desde 1891.

PROEZA DE FILLOL Y CORNEJO

Sin embargo, este año nuestra pareja de la Copa Davis formada por Fillol y Cornejo cumplió brillante actuación al clasificarse subcampeones, perdiendo en la final contra los sudafricanos Robert Hewitt y Frew McMillan, que también habían ganado el torneo del año pasado.

Para darse cuenta exacta de la proeza cumplida por nuestros compatriotas hay que decir que intervinieron más de sesenta de los mejores binomios extranjeros, figurando como los principales cabezas de series Hewitt-McMillan, Metrevelli-Likkachev, los checos Jan Kodes-Jan Kukal, Lewis Hoad-Manuel Orantes, Jimmy Connors-Tom Gorman, Jimmy Osborne-J. McManus, Andrés Gimeno-Antonio Muñoz y Thomas Koch-Edison Mandarino.

Cornejo-Fillol estaban clasificados sextos cabezas de serie y llegaron a la final, donde perdieron honrosamente. Su actuación en los dobles hay que considerarla de alto relieve y constituye otro galardón más para nuestro tenis y el deporte nacional.

¿YO?... TRANQUILO

PINO-GUTENDORF:

—¡QUE voy a estar mal yo!... ¡Se mueren los buenos no más!... Suba. Aquí conversamos.

Nos habían dicho que Raúl Pino estaba enfermo. No era tanto. Un simple resfriado que lo botó a la cama y que le sirvió para pasar el aguacero entre sábanas, en el Hotel Panamericano. Ni los propios jugadores lo sabían. Sólo vinieron a enterarse cuando fueron a cobrar sus sueldos: ¡el tesorero había instalado la "caja" en la habitación del enfermo! Y ninguno disimuló su sorpresa.

Diálogo con Vallejos:

—¡Bah! ¿Y qué hace aquí, taita?

—Aquí estamos, pos chupete. Pasando el resfrío que me agarré en Talcahuano.

—Chis, yo creía que estaba ya trabajando con los que van a China. ¿Y desde cuándo que está aquí?

—Caí el lunes.

Interviene Angulo:

—No sabíamos nada, taita. Si no, yo, humilde servidor, habría venido a cuidarlo.

—Claro. Y me habríai tomado el jugo de naranja y me habríai fumado los cigarros...

Nada parece molestar a Pino. Ni el continuo entrar y salir de los jugadores que van a "pagarse", ni el humo de los cigarrillos, ni el constante retintín del teléfono. En el velador, el vaso de jugo de naranja, unas tabletas y cigarrillos.

Y aprovechando el buen ánimo del entrenador, entramos al tema.

"NADA CONTRA RUDI"

—¿Por qué designaron a Carvallo (mediocampista), en vez de Laube (zaguero central) para llenar el hueco dejado por Berly?

—No me pregunte, porque no sé. Eso tiene que responderlo Gutendorf.

—O sea que Gutendorf no le consultó a usted...

Se nota que Pino no quiere dejar mal al alemán. Que no le gustaría tocar el tema. Al final encuentra una explicación:

—Lo que pasa es que yo, ayer, estaba transmitiendo en otra onda. Tenía 39 de fiebre. Debe ser por eso que no me consultaron.

El asunto no tendría mayor importancia si no fuera por un detalle: si hay cuerpo técnico, debe existir diálogo entre quienes lo componen. Pino asegura que ni siquiera hay separación de funciones. Que ambos son responsables tanto de la Selección que está en el Minimundial como de la que irá a China.

—¿Siempre tuvo estas diferencias con Gutendorf?

"Otra vez lo mismo", parece pensar. Y se da vuelta en la cama, acomoda la almohada, alisa el borde de la sábana y se sienta.)

—Si hubo diferencias, fueron siempre de forma, y no de fondo. Pero nos llevamos bien. Lo que pasa es que muy difícil llegar de afuera a un país distinto en todo, e imponer de inmediato lo que se quiere. No se puede cambiar la mentalidad nuestra de un día para otro. Se necesita un proceso paulatino... El mismo dice siempre que está muy agradecido de mi labor —pero Pino no puede evitar una sonrisa irónica.

—¿Qué opina de la Selección que va a Brasil?

(Suspiro de alivio por el cambio de tema.)

—Yo creo que les va a ir bien. Están bien preparados y la serie que les correspondió es buena. Con Argentina demostraron que se puede esperar mucho de ellos. Siempre se lo dije a Gutendorf. Cuando jugamos en Santa Laura, el gringo estaba indignado. Pero le dije: "Tranquilito, no más; estos gallos toman esto como entrenamiento; espérese a que juegen un partido importante antes de retarlos". Y así no más fue.

—¿Pero, ¿hay posibilidades de clasificación?

—Yo creo que sí. Técnicamente hemos progresado un doscientos por ciento; tácticamente, y esto lo he comprobado en cursos de la FIFA y todo, no tenemos nada que envidiarle a nadie; además, los chilenos somos más vivos que los europeos y en eso les llevamos ventaja incluso; y sicológicamente, los cabros ya saben que no tienen que mirar ni para arriba ni para abajo al rival. De frente, no más. En la cancha nadie puede darse por derrotado ni victorioso de antemano. Hay que jugar. Y como son once contra once, puede pasar cualquier cosa...

El concepto no es muy filosófico, pero encierra verdad.

—Además —prosigue Pino—, los portugueses no andan bien. Ya no tienen esas grandes figuras de hace unos años, como Eusebio, Colunna, Simoes. El peligroso es Irlanda. Pero también podemos ganarles.

SELECCION JOVEN

Muchas versiones corren acerca de la reincorporación de Pino como ayudante de Gutendorf, luego de dos semanas en Everton. El hecho fue sorpresivo, porque parecía que el "Mago" dejaba definitivamente la Selección para trabajar en el club. Hubo un hecho, sin embargo, que coincidió con la vuelta de Pino: la invitación formulada por la República Popular China para que Chile se presente en canchas asiáticas. ¿Hubo alguna relación?

Pino levanta los brazos:

—Na que ver. Yo tengo contrato con la Asociación Central de Fútbol como entrenador nacional y sólo me prestaron a Everton. Después decidieron que hacía falta en la Selección y me dijeron que el permiso había terminado. Eso fue todo.

De todos modos, una duda: esta selección, formada por los jugadores que eligió Gutendorf y no fueron a Brasil, más algunos elementos jóvenes que le tincan a Pino (Cerenderos y Socías, de la "U"; Mario Soto, de Magallanes;

Hotel Panamericano. pieza 1014. Mientras afuera llueve, Raúl Pino está entre sábanas pasando un resfrío. Y habla de Gutendorf, del minimundial, de la gira a China y de lo que pasó con él en la Selección.

"Sólo diferencias de forma"... ¿Sólo eso?

Mario Galindo, de Colo Colo), es tan improvisada como aquella que se formó para ir a México y Centroamérica hace algunos meses. Aún se recuerdan los resultados. Un desastre. ¿No se aprende la lección o son muy "papaya" los asiáticos?

—Na que ver tampoco. La situación es muy diferente. Esa vez los jugadores venían llegando de vacaciones para iniciar el campeonato. Ahora, en cambio, están en buenas condiciones físicas. No hubo tiempo para preparación ni para nada. Hubo algunos a los que hubo que ir a sacarlos de la playa para que hicieran maletas y partir. Entrenábamos con nueve solamente...

—¿Y por qué no se negó a ir en esas condiciones?

—Porque me prometieron que tendría los jugadores días antes. Colo Colo andaba en gira y no llegaron los jugadores. Con los de Unión Española nos reunimos allá en México, y no en el mismo lugar en que debíamos jugar. Todo esto lo vine a saber cuando ya no había caso de echar pie atrás, porque sería quedar de cobarde.

Y aprovecha para los descargos sobre los resultados de esa gira:

—Se dijo que había sido desastrosa. No fue tanto. El único partido que debimos perder fue con la selección mexicana. El primero. Jugamos sin entrenamiento y después de un viaje agotador. Pero sí incluso tuve que prepararlos allá. Al día siguiente del partido tuve que hacerles preparación física en la mañana y en la tarde. Era la única forma. Después, con Cruz Azul, los tuvimos a pelotazos todo el partido. Llegaron dos veces, y nos hicieron dos goles. ¿Verdad, gringo?

Nef está ahí y mueve la cabeza afirmativamente.

—En Guatemala sí que anduvimos bien. Ganamos cinco a cero a un equipo que venía de caer estrechamente con Santos, con Pelé y todo. No podían creer que hubiéramos perdido con los mexicanos. Y lo de Haití es capítulo especial. Son realmente buenos: le ganan siempre a los mexicanos y ahí han caído equipazos de todo el mundo. Así y todo, tampoco debimos perder. Nos hicieron un gol de penal al minuto y después los agarramos también a pelotazos... No pudimos sacarnos la pepa.

—Además —interrumpe Nef—, estuvo toda la ambientación previa al partido. ¿Se acuerda, don Raúl?

—Claro. Imagínese. Nos llevaron en auto del hotel al estadio a más de ciento veinte por hora, tocando las sirenas. La gallá sentía el ruido y apretaba para cualquier parte...

—¿Y cuando llegamos al Estadio? —interviene el arquero—. Se bajaron unos gallos vestidos así con uniformes como para ir a la guerra, pintados de verde para simular ramas, con ametralladoras. ¡Cómo arrancaba la gente! Y todos negros. Chis, daba más miedo...

—Así no más fue —corrobora Pino.

Y volvemos al tema:

—¿Qué sabe de los rivales que tendrá en la gira?

—Jugaremos en China, Japón y Australia. La técnica de los chinos es deficiente; están lejos de nosotros. Pero suplen eso con una condición física excepcional. Lo demostró Corea del Norte en el Mundial de Inglaterra. Y en lo táctico deben estar bien. Tienen instructores soviéticos y checoslovacos. Los más peligrosos, en todo caso, son los japoneses. Tienen más físico que los chinos.

—¿Va a ser un paseo, entonces?

—No. Al contrario. Vamos a jugar, y a jugar bien.

Ya terminó la cola para el pago. Los jugadores se fueron. El teléfono dejó de meter bulla e interrumpir. Dejemoslo descansar.

JULIO SALVIAT.

EUSEBIO FUE UNA DE LAS mejores figuras en el partido que Portugal le ganó a Ecuador 3-0. Hizo el primer gol.

Partió el Minimundial:

Todo lógico en la inauguración

(NATAL, Brasil.— De GUSTAVO AGUIRRE, especial para ESTADIO, por TELEX.) En seis ciudades de este enorme y futbolizado país, largó el Campeonato Minimundial, por la Copa Independencia del Brasil. Y aunque con cierta amargura los propios brasileños dicen que este torneo será muy mini, pero muy poco mundial, hubo interés en todas las canchas, cierta animación previa, y expectación por ir sabiendo lo que ocurría simultáneamente en otros estadios.

Era idea bien concebida la de la CBD esa de reunir a los grandes del fútbol del mundo, con la base de los que ganaron la Copa Jules Rimet (Uruguay, Italia, Alemania, Inglaterra, además de Brasil, naturalmente), agregando auténticas potencias como URSS, Hungría, España, Yugoslavia, y otros. Pero ocurrió que de los campeones del mundo, sólo están en la Copa Independencia los dos sudamericanos y que de las auténticas fuerzas mundiales, respondieron muy pocas. Se dice aquí que anduvo metida "la mano negra" en esto de las abstenciones: "la mano negra" de un hombre rubio, Stanley Rous, presidente de la FIFA, que ve un peligro para su reelección en Joao Havelange, el anfitrión en el Minimundial, y quiso evitarle "las tentaciones" a las federaciones europeas...

Sin el brillo pretendido, sin las visitas esperadas, pero con la magnificencia propia de los brasileños, echó a rodar la pelota en Natal, Curitiba, Aracajú, Refice, Salvador y Campo Grande.

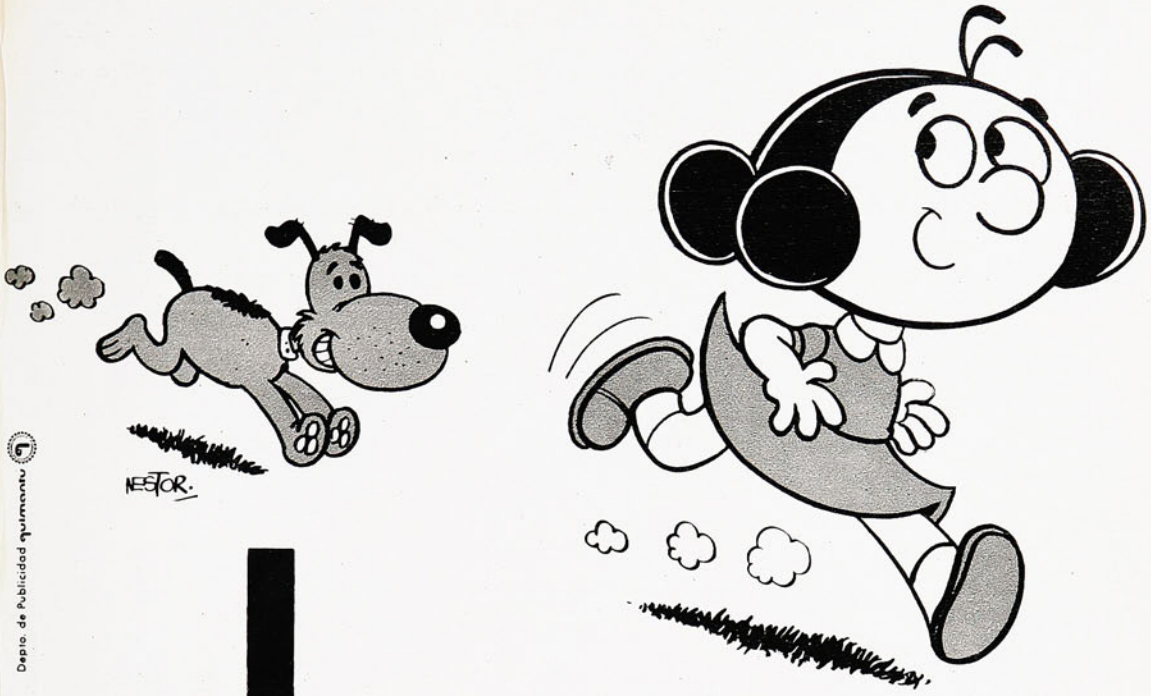
ESTADIO estuvo en la confrontación entre Portugal y Ecuador, dos rivales de Chile. Un buen partido, propio de una competencia internacional de importancia, que ha debido dejar preocupado a Rudi Gutendorf, el entrenador nacional que adelantó su viaje justamente para observar a estos equipos. Viejos conocidos, de alto rendimiento, en ambos conjuntos. Nos habían hablado de la decadencia de Eusebio y acontece que el mozambicano volvió a ser la estrella fulgurante del equipo portugués. Nos agradaron también el defensa Arthur y los punteros izquierdos Dinis y Nene.

En Ecuador, tres veteranos reverdecieron laureles: Alberto Spencer, Félix Laso y el eterno Bolaños. Ganó Portugal 3-0, pero el conjunto sudamericano fue un digno adversario.

ENTRE TANTO, la Selección de Africa ofrecía más que decorosa lucha a Argentina en Aracajú. Los primeros comentarios llegados a Natal, hablan de un muy digno papel del perdedor, con algunos valores que podrían jugar en cualquier parte —muchos africanos juegan en Francia y Portugal— y con oportunidades de estrechar ese 2 a 0 con que finalizó el partido, favorable a los trasandinos.

Relativa sorpresa también la de Recife, donde la selección de Irán, que representa al continente asiático en este torneo, superó en el primer tiempo a Irlanda del Norte, perdiendo al final por 2 a 1. Resultado como para que nuestros compatriotas vayan poniendo las barbas en remojo, para cuando enfrenten a estos desconocidos futbolistas de Asia que se le plantaron sin complejos a los irlandeses.

Absolutamente lógico lo ocurrido en Salvador, donde Francia derrotaba por concluyente 5-0 a la Selección de la CONCACAF (Confederación Centroamericana y del Caribe), en Campo Grande, donde Paraguay ganaba por 4 a 1 a Venezuela y en Curitiba, donde Perú, con goles de Gallardo (penal), Castañeda y Sotil, derrotaba a Bolivia por 3 a 0, aclarando su partido en la primera media hora de juego.



Depto. de Publicidad

cabrochico

EL MEJOR AMIGO DE LOS NIÑOS

... conocedor de la historia del mundo,
de las maravillas de la naturaleza,
de los cuentos, leyendas y tradiciones
del Norte y del Sur.

TODOS LOS VIERNES A TODO COLOR~NUEVAS HISTORIETAS
en la más entretenida y educativa revista infantil CABROCHICO
con Suplemento para padres y profesores

UNA ALINEACION DE DEPORTES LA SERENA para 1972.— Parados, de izquierda a derecha, Sosa, López, Torres, Araneda, L. Rojas y Cortés; agachados, en el mismo orden, Soto, M. Rojas, Zelada, Alvarez y Solar.

Estadio

N° 1508
PRECIO E° 8

EDUARDO PERALTA: El esfuerzo no basta en el Minimundial

BERLY PELEO HASTA EL FINAL PERO NO PUDO VIAJAR A CHINA

DINIZ, TERCER GOL: LA LLUVIA RECIFEÑA AHOGO LA ESPERANZA

... ésta es NUESTRA onda

la revista juvenil que sirve, nos ayuda y divierte

vivir ... luchar ... amar ... estudiar ... trabajar ...
cantar y bailar ... hacer los cambios ... ser auténticos ...

los Viernes cada 15 días llega nuestra revista onda

estadio

VISTACION BIBLIOTECAS E IMPRENTAS
13 JUN 1972
DEPOSITO LEGAL

AQUI TENEMOS UN SECRETO

USTED dirá que somos tristes. Y no.

Habíamos partido la semana con una sonrisa que podía romper en risa grande si las cosas se daban. Habíamos cerrado el último despacho con la incógnita de Natal, estaba la nota destacando la actuación de Cornejo y Fillol en Roland Garros, el optimismo contagioso de Warnke en la partida. Buena cosecha de temas aun sin campeonato en el fútbol.

Y ahora estábamos abriendo con el triunfo sensacional, como siempre, del belga fabuloso en el Giro: Merckx aseguró la victoria antes de que José Manuel Fuente (a quien presentáramos la semana anterior) empezara un tranco espectacular para colocarse segundo y amagarlo. Desde Los Angeles nos escribió Sergio "Pincho" Ojeda para que los lectores de ESTADIO supieran por qué Renato García se hizo profesional en California; cuenta que no han traicionado a nadie y, por el contrario, están ambos trabajando en algo grande, en algo que "Pincho" busca hace cuarenta años: un campeón mundial para Chile. Alentador. Y vamos bien. Y sigue con la partida entusiasta de Deportes La Serena, de regreso a la Polinesia. Los que fueron el año pasado contagian optimismo a los nuevos y Sosa le dice "ya lo vas a conocer..." a Víctor Zelada. Y el día largo del redactor con Hugo Berly, que se la pelea hasta el final a los médicos, que no lo dejan ir a China. Otra demostración de la fuerza interior inclaudicable del "pelao". Y de paso nos cuenta su historia.

Y por ahí empieza a ponerse gris la semana. La Selección Joven (es la "B", ¿para qué lo de joven?) sale en medio de dificultades a China. Han partido a la aventura, con mucho de improvisación y a lo mejor tenemos problemas con la FIFA más tarde. Otros que viajan, los seleccionados de boxeo, se quedan en tierra: el avión los dejó porque llegaron fuera de tiempo. En el aeropuerto estaban el presidente de la Federación y sus compañeros de Directorio, que lo acompañaban para desearle buen viaje. De los boxeadores no se acordó nadie. Después de intensos trajines, pudieron partir el domingo por la noche. Improvisadamente.

Y viene el domingo, que esperamos impacientes para ver si la Selección hace algo grande. Recordamos aquello de que una vez jugamos en Recife y le ganamos a Estados Unidos 5-2. Fue en el Mundial del 50. ¿Habrá cábala? El agua lo llena todo. La cancha y parece que hasta desbordará el televisor... El resto del desborde corre por cuenta de Portugal...

Y está lo otro. Lo de la correspondencia desde Brasil. Siempre hemos sido amigos usted y nosotros. Amigos de más de treinta años y nunca nos ocultamos nada. Y ahora tenemos que decirle que nos falta mejor material desde Natal y Recife. Que nuestros enviados han escrito y fotografiado todo lo que pasó en las dos ciudades brasileñas.

Y que no se lo podemos contar.

Usted nos esperó siempre. ¿Recuerda la espera de los jueves? Eso se lo agradecemos. Ahora esperemos unos días más, y les vamos a contar...

CUANDO LLEGUE a la página 20, vea primero la 30 y lea el encabezamiento de la crónica. Después vuelva a la 20 y siga tranquilo. No. No es un "nuevo estilo". Lo que pasó es que algún duende de la Redacción, confabulado con algún duende del Taller, enredó un despacho y puso el encabezamiento de la crónica de Ajax-Internazionale en la que relata la optimista partida de Deportes La Serena en gira. Gracias. Y de los duendecitos ya nos ocuparemos...

AÑO XXXI NUMERO 1.508.

20 de junio de 1972.

DIRECTOR:
Antonino Vera.

COORDINADOR DE REDACCION:
Edgardo Marín.

REDACTORES:
Manuel Sepúlveda, Julio Salviat, René Durney, Hernán Guzmán.

REDACTORES ESPECIALES:
Renato González, Carlos Guerrero, Julio Martínez.

COLABORADORES:
Carlos Vergara, Rubén Henríquez, Homero Avila, Carlos Alarcón, Sergio Díaz.

DIAGRAMADORES:
César Boasi, James Smith.

FOTOGRAFIA:
Pool de Quimantú.

AUXILIAR DE REDACCION:
Duilio Vega.

Editada e impresa por EMPRESA EDITORA NACIONAL QUIMANTU LTDA.

REPRESENTANTE LEGAL: Sergio Maurin. Avda. Santa María 0108. — Casilla 10155, Santiago; Teléfono 776114 — Precio del ejemplar E° 8.

Suscripción anual: E° 416. Semestral E° 208 (incluida certificación).

EXTRANJERO: Consultar Departamento de suscripciones de QUIMANTU.

Chile ganó a Ecuador y perdió ante Portugal mostrando sus eternos problemas ofensivos.

El Minimundial:

NADA QUE NO SE SUPIERA

RECIFE. (De Gustavo Aguirre, por telex.)

Hasta ahora nada que no se supiera.

Salvo, algunas consideraciones técnicas para evaluar esta nueva presentación chilena en canchas extranjeras, ahora, brasileñas. Con todas esas inclemencias propias del clima tropical y que por supuesto han afectado a los nuestros, como a todos los que no están acostumbrados a él.

Triunfo sobre Ecuador, previsible aún cuando se consiguiera con mucho esfuerzo y derrota amplia ante Portugal, inobjetable, que estaba en los planes pese al franco optimismo de la víspera. La verdad que con poca base.

Es el preámbulo del itinerario. Vamos a esas consideraciones.

NATAL.—

Auspicioso el debut chileno.

Considerando fundamentalmente que consiguió su primer triunfo. Y ya se sabe, por experiencia, que entrar a tallar por una clasificación es siempre positivo si se parte de esa manera.

Eso, como punto de partida.

Lo otro es que ese triunfo ante Ecuador no fue fácil.

Primero, porque por la forma como planificó las cosas el cuadro chileno, con un cerrojo a la más perfecta de las maneras italianas, le significó en buena medida ceder mucho la iniciativa al rival. Entregar, pese al esfuerzo, el mediocampo y entrar a buscar el contrataque como fórmula, pero sin tener los hombres indicados para tener éxito en la ofensiva. Y los resultados se vieron bien pronto reflejados en la cancha. Le costó a Chile sacarse de encima a su rival, y durante toda la primera etapa se mostró vacilante. Con escaso poder de ataque —algo que ya no es nuevo en el fútbol nacional—, aumentado por una formación Fouilloux, Caszelly y Véliz que no produjo ni entrañó peligro para la defensa ecuatoriana.

Atrás, en cambio, Chile no tuvo mayores problemas.

Azócar debutó muy bien en la marca de Spencer y Félix Lasso pasó igualmente inadvertido. Pese a ello, Leopoldo Vallejos tuvo trabajo. Y lo tuvo, porque hubo algunas vacilaciones que provocaron los espacios propicios

PORTUGAL es el candidato número uno para la clasificación en el Grupo Dos. Ya superó a los dos rivales sudamericanos y no parece lógico que Irlanda pueda amagarlo. Aquí está el plantel completo.

CARLOS CASZELLY: un gol en cada partido, segundo ante Ecuador y el único ante los portugueses.

para los atacantes de Ecuador. Y por ahí hubo cierta zozobra, pero nada más.

El panorama cambió fundamentalmente después.

Cuando ingresó Crisosto. El ariete de la Católica, con su movilidad, vino a calzar perfectamente en el trabajo de contrataque y se entendió bien con Caszelly. Por eso una jugada del piloto colegial, que terminó con un sorpresivo y espectacular remate, abrió definitivamente las puertas a un triunfo importante. Caszelly lo corroboró más tarde, al aumentar. Pero no todo fue tan tranquilo. Como al comienzo, Ecuador insistió mucho hasta estrechar y hacer del epílogo un paso comprometido.

En general, Chile mostró poco respecto a lo que se le conocía, pero obtuvo a la postre un triunfo que figuraba en los planes de todos.

RECIFE.—

Frente a Portugal también se dio la línea.

Pese al optimismo que siempre existió en todos los hombres y que ellos mismos corroboraron instantes antes de entrar al campo. Incluso, que prolongaron durante varios minutos con ese cero a cero parcial.

Comparativamente, con este cuadro que dirige Gutendorf aconteció lo mismo que ante Ecuador. Buen trabajo defensivo, con Angulo libre y Azócar sobre Eusebio, pero nuevamente escaso poder de ataque. Si a eso se suma el estado deplorable de la cancha —llovió torrencialmente todo el partido— y la absoluta inexperiencia chilena para trabajar en un campo como este de Recife, el panorama se puede completar fácilmente. No llegó Chile en ataque a inquietar al meta Joao Enrique ni a su defensa. Salvo en dos ocasiones, en las que el que probó fue Francisco Valdés. Y con ese trabajo, lisa y llanamente Chile no podía aspirar a otra cosa.

En cambio, Portugal salió a demoler.

Se adueñó del mediocampo y con Pérez entrando por la izquierda y obligando a salir y abrirse a la defensa roja, consiguió abrir la cuenta, es decir, desentrañar el problema del cerrojo y luego estructurar un amplio cuatro a uno que lo deja a las puertas de una clasificación.

Por todo eso, es que se puede concluir afirmando que Chile no mostró nada que ya no se supiera. O por lo menos, algo que tantas veces no haya sido comentado. Innovando en su planteamiento defensivo para realizar un cerrojo, fue ese su mejor argumento, pese al cuatro a uno que siempre refleja muchos problemas atrás. Angulo se condujo bien como el zaguero libre y Machuca igualmente trabajó bien. Pero las defecciones vinieron de ahí para adelante, porque en mediocampo no hubo espacios para proyectar y porque adelante no hubo tampoco quién retuviera o pudiera aprovechar algo. El hecho que Crisosto muchas veces haya debido bajar a su propio territorio a buscar el balón, está sintetizando esos inconvenientes y más que desnudando los problemas de ataque, poniéndolos en el lugar de siempre.

Como ante Ecuador e Irán, Portugal confirmó claramente sus pretensiones. Lo demuestra su regularidad para mantener un marcador equilibrado con una diferencia siempre de tres goles a favor. Y eso es bastante.

CLASICOS DEL PENSAMIENTO SOCIAL

Empresa Editora Nacional QUIMANTU nos entrega hoy — a través de su Colección CLASICOS DEL PENSAMIENTO SOCIAL — un conjunto de obras fundamentales, fuentes insoslayables de esclarecimiento ideológico y de experiencia revolucionaria, indispensables de leer, estudiar, analizar y discutir para la correcta interpretación y conducción del proceso chileno de tránsito al Socialismo.

- *BIOGRAFIA DEL MANIFIESTO COMUNISTA, por Riazanov.*
- *¿QUE HACER?, por V. I. Lenin.*
- *EL ESTADO Y LA REVOLUCION, por V. I. Lenin.*
- *LA ENFERMEDAD INFANTIL DEL IZQUIERDISMO EN EL COMUNISMO, por V. I. Lenin.*
- *HISTORIA DE LA REVOLUCION RUSA, (2 volúmenes), por L. Trotsky.*
- *CRITICA DEL PROGRAMA DE GOTHA, por C. Marx. CRITICA DEL PROGRAMA DE ERFURT, por F. Engels. RECUERDOS PERSONALES DE C. MARX, por P. Lafargue.*
- *LA COMUNA DE PARIS, (Cartas de Jenny Marx), por Marx y Lenin.*
- *LAS GUERRAS CAMPESINAS EN ALEMANIA, por F. Engels.*
- *PAGINAS ESCOGIDAS, por V. I. Lenin.*

DEPORTES SANHUEZA

FABRICA DE ARTICULOS DEPORTIVOS

Camisetas - Pantalones - Medias
Zapatos - Bolsas - Pelotas para
Foot-Ball, Baby Foot-Ball,
Basket-Ball, Volley-Ball

REEMBOLSOS A TODO EL PAIS

Solicite nuestra lista de precios

ESPERANZA 5 - FONO 93166
ALAMEDA 2879 - LOCAL 147
FONO 94516 - SANTIAGO

MINICOSAS

CUMPLIDA media etapa de las eliminatorias, se han despejado algunas dudas, pero persiste la incógnita sobre el clasificado por lo menos en dos de los tres grupos. En la Serie Número Uno, Argentina y Francia deberán esperar el encuentro entre sí para saber cuál de los dos pasa a la rueda grande; algo similar a lo que ocurre en el Grupo Tres, donde el sorpresivo empate de Yugoslavia con Bolivia sirvió para dejar a los paraguayos con la mejor opción. Sólo en el Grupo Dos, parece estar definido el asunto. Tal como se han visto, Portugal tiene todas las de ganar frente a los irlandeses (que no son los de George Best, es decir los buenos).

....APARTE DE LOS PUNTOS, siempre interesa el duelo de los artilleros. Está interesante el torneo en este aspecto. El yugoslavo Jacevic y el argentino Fisher encabezan la tabla con cinco goles en dos partidos. Y como ambos equipos tienen gran opción a pasar a la rueda siguiente, el duelo puede alargarse. Pero, ¡cuidado!: los portugueses Eusebio y Diniz han hecho un gol por partido —completan tres— y pueden dar guerra también en la otra serie. Otros que están en esta situación son Djacic, otro yugoslavo, y el francés Rivelli. También tiene tres goles, pero ninguna opción al trofeo, el centroamericano Schal, que ha hecho todos los goles de su equipo.

ESTE HA SIDO el torneo de las grandes goleadas. La serie la comenzó Francia, con su cinco a cero sobre América Central. La continuó (y va ser difícil superar la marca) Yugoslavia, con su DIEZ A CERO frente a Venezuela. Y la remachó Argentina, el domingo, con su siete a cero frente a los centroamericanos.

YA EMPEZARON las sorpresas. En la jornada inaugural, todo lógico. Pero ya a la segunda fecha, los batatazos. Nadie daba mucho por Paraguay, y sin embargo le ganó a Perú. Después, hasta los propios bolivianos creían que se iban a llevar gran goleada frente a los yugoslavos, y al final le sacaron un empate. En el rubro sorpresas hay que incluir el decoroso papel de los africanos, que cayeron dignamente ante los favoritos del grupo (Argentina y Francia); ahora les queda lo más fácil. Y también, el pobre desempeño de Ecuador, que llegó diciendo que tenía "el mejor equipo de su historia".

LA DESIGUALDAD de fuerzas en los grupos se advierte en los goles. Los cuadros más positivos hasta el momento son Yugoslavia (11 en dos partidos), Francia (10 en 3), Portugal (10 en 3), y Argentina (9 en 2). Las ofensivas más incapaces son las de Africa (0 en 2), Asia y Bolivia (1 en 2) y Venezuela (1 en 3).

Y EL REVERSO de la medalla: Argentina tiene su valla invicta en dos partidos (¡Y pensar que Chile le hizo tres en 45 minutos!), Portugal y Perú tienen una sola caída en tres encuentros (y ese gol solitario puede dejar afuera a los peruanos) y Yugoslavia sufrió un contraste en dos partidos (y puede sucederle igual que a Perú). En cambio, América Central se ha sacado todos los premiados: 16 goles en tres partidos. Venezuela anda por las mismas: 15 en igual número de encuentros. ¿Se fijaron en el promedio?: Cinco. Con razón el arquero venezolano, después de los diez, juró que dejaba el fútbol.

TOTAL QUE HAY dos equipos invictos por cada grupo: En el Uno, Argentina y Francia; en el Dos, Portugal e Irlanda; en el Tres, Paraguay y Yugoslavia. Más o menos, lo previsto.

Un aspecto curioso: un solo empate en los dieciocho encuentros jugados. La gracia la hizo Bolivia, que no tenía por qué igualarle a los yugoslavos. El gol de Pariente, a los 43' del segundo tiempo, que significó el reparto de puntos puede ser decisivo. Puede dejar afuera al equipo que pareció en el debut una máquina de hacer goles y que se había constituido en una de las grandes atracciones del torneo.

EL BAILE futbolístico sigue mañana con cuatro encuentros: en Recife, de preliminar, Ecuador e Irán, dirimen quién queda en la cola. Y en el de fondo, Chile busca el segundo puesto frente a los irlandeses. En Manao, otro programa doble con las mismas características del anterior: Venezuela y Bolivia luchando por no ser últimos, y Paraguay y Yugoslavia en duelo que debe decidir el grupo.

EL GOL DE EUSEBIO, cuarto, y un cruce de Angulo, tomados del televisor.

ANTE EL TELEVISOR

FRENTE al televisor se corrobora claramente la impresión de Gustavo Aguirre respecto al trabajo defensivo de Chile —catalogado por nuestro corresponsal de positivo— pese a los cuatro goles.

La forma cómo se estructuraron no deja duda al respecto.

En el primero, después del tiro de esquina y ya en segunda jugada, uno de los atacantes portugueses estaba en franca posición de adelanto. Pese a ello, se observó que no hubo reclamos y que el juez sancionó de inmediato el gol.

Después, esa infortunada acción de Angulo que desvió el remate de Dinis, cuando Vallejos iba sobre el lanzamiento aparentemente sin mucha dirección, o por lo menos de fácil contención para el meta.

El tercero, falla de Vallejos que se engañó con el bote de la pelota en cancha resbaladiza. Todo indicaba que para detener el centro tenía que lanzarse a proteger con el cuerpo el balón, porque éste se desliza con mayor velocidad sobre el pasto mojado.

Y el cuarto, el único realmente de verdadero mérito.

Centro de Jordao y perfecto remate de Eusebio de primera y de derecha para poner la rúbrica.

Chile descontó y estrechó las cifras cuando perdía por 0-2, con un excelente gol de Caszelly. Centro corner de Fouilloux, frentazo de Peralta y oportuna media vuelta del atacante de Colo Colo, para superar la salida del arquero Joao Enrique y la defensa de Humberto.

¿Pudo hacer algo más el equipo chileno? ... Sí, lo que no indica necesariamente que no hubiese perdido el partido. Poco después que Portugal abriera la cuenta, entró Caszelly, abriéndose de derecha a izquierda, buscando ángulo de tiro y fue derribado por el zaguero Humberto. Penal con todos los elementos reglamentarios: carga por atrás, empujón con una mano y con un muslo.

Cuando ya el encuentro estaba decidido —se decidió virtualmente en el tercer gol—, Fouilloux sirvió tiro libre desde la derecha; la pelota fue al travesaño, levantándose, cuando el arquero se había quedado estático, creyendo que el disparo iba alto o engañado por el efecto de la pelota.

Por cierto que, como nos dice Gustavo Aguirre, también apreciamos la inoperancia del ataque de Chile, hasta el punto que su primera llegada en juego, vino a registrarse a los 41 minutos del primer tiempo.

Las posiciones en las series eliminatorias son las siguientes:

GRUPO UNO

EQUIPOS	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	PTOS.
FRANCIA	3	3	0	0	10	2	6
ARGENTINA	2	2	0	0	9	0	4
COLOMBIA	2	1	0	1	6	6	2
AFRICA	2	0	0	2	0	4	0
CONCACAF	3	0	0	3	3	16	0

GRUPO DOS

EQUIPOS	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	PTOS.
PORTUGAL	3	3	0	0	10	1	6
IRLANDA	2	2	0	0	5	3	4
CHILE	2	1	0	1	3	5	2
IRAN	2	0	0	2	1	5	0
ECUADOR	3	0	0	3	3	8	0

GRUPO TRES

EQUIPOS	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	PTOS.
PARAGUAY	2	2	0	0	5	1	4
PERU	3	2	0	1	4	1	4
YUGOSLAVIA	2	1	1	0	11	1	3
BOLIVIA	2	0	1	1	1	4	1
VENEZUELA	3	0	0	3	1	15	0

ENTRE NATAL Y RECIFE...

RECIFE.— Especial para ESTADIO. Ya hablaremos de la verdadera odisea que significa oficiarlas de Corresponsal en este Minimundial. Puedo asegurarles que si hubiese sabido de qué se trataba, habría declinado el compromiso que contraje con ESTADIO. Creo que Rodolfo Saavedra, el reportero gráfico del Pool de Quimantú, también habría renunciado al viaje de suponer los problemas que encontraría para que su trabajo llegara oportunamente. En fin, cosas que conversaremos más adelante.

Entre tanto y después de unos días en Natal, donde Chile jugó y jugará un solo partido (el del 2-1 a Ecuador), bajamos un poco en el mapa y estamos en Recife, la capital del Estado de Pernambuco.

Nos encontramos con corresponsales de todos los países participantes y de algunos que no participan, pero que ya están trabajando en función del Mundial del 74. Todos se hacen las mismas preguntas: ¿Por qué la CBD "craneó" esta Copa Independencia tan desperdigada?, ¿por qué la llevó a ciudades de tan secundaria importancia?

Una explicación es que se quiso, a través de esta Mini Copa ("Copinha" la llaman también), dar a conocer el Brasil, meter a los participantes en las tradiciones de Bahía, en el misterio del Mato Grosso, en la naturaleza de Pernambuco. Otra, que las grandes capitales estatales han visto mucho fútbol —y muy bueno— como para interesarse en una competencia cuya envergadura original se frustró (ausencia de las auténticas potencias invitadas, como Inglaterra, Alemania, Italia, España, Hungría y otras); se temió el fracaso financiero y se pensó que plazas más pequeñas responderían mejor. Pero en la rueda eliminatoria ha ocurrido que estas ciudades, Natal, Recife, Salvador, Campo Grande, Aracajú, Manaus, tampoco se interesaron mayormente por confrontaciones como Chile-Ecuador, Argentina-Selección de Africa, Irán-Irlanda o Paraguay-Venezuela. Se supone que la segunda fase, la que se jugará entre los ganadores, y ésa sí en Río, Sao Paulo, Belo Horizonte y Porto Alegre, salvará la quiebra que se cierne como amenaza hasta ahora.

"DE ESTOS campeonatos siempre queda algo"... nos decía un colega brasileño. Chile ha jugado en dos estadios nuevos, el "Mundao do Arruda" o Dr. José do Rego Maciel, de Recife y el "Lagoa Nova" o Presidente Castello Branco, de Natal, con capacidad para 80.000 y 52.000 personas, respectivamente. Otros campos se construyeron o se ampliaron y refaccionaron para el "Mini". "Fonte Nova" de Bahía (89.488 personas), "Batistao" de Aracajú (50.000), "Vivaldo Lima" de Manaus (50.000), "Morenao" de Campo Grande (52.000). Con este último ocurrió una cosa curiosa. También el gobernador del Estado de Mato Grosso quiso ponerle apellido al estadio, su propio apellido desde luego, pero el pueblo no aceptó y hasta hubo manifestaciones públicas y amenazas de huelga si insistía...

CALOR, HUMEDAD, lluvias, trastornos digestivos —Peralta el más afectado—, son los enemigos que se suman a los de la cancha. El ambiente agota. A Fouilloux, por ejemplo, con muy buena capacidad física, nunca lo vi tan fatigado como después del partido con Ecuador.

QUIEN SABE qué puede pasar más adelante. Nuestros futbolistas —salvo honrosas excepciones— no tienen una línea regular de rendimiento. Hoy muy bien, mañana muy mal. Lo digo pensando en que si Leopoldo Vallejos mantuviera en este campeonato el nivel de juego que lució frente a los ecuatorianos, lograría una consagración internacional que está esperando desde hace años. Mientras duró el cero a cero y después que Ecuador descontó hacia el final del partido, el arquero de Unión Española defendió el triunfo chileno.

FOUILLOUX-Caszelly-Véliz: formación inicial del "ataque" en el estreno. Consecuencia: no se llegó nunca al arco ecuatoriano. Caszelly-Crisosto-Fouilloux en el segundo tiempo. Consecuencia, aparición de ofensiva con dos goles. ¿Está claro?...

EUSEBIO YA NO es "la pantera negra" de los mejores años del Benfica. No tiene esa explosiva velocidad de los veinte años. Pero sigue siendo un gran jugador. Ha cumplido los 30 años y sin embargo no tiene empacho en declararnos que piensa jugar cinco temporadas más todavía. "Mi función ahora no es la que más me gusta —delantero de punta— pero tal vez sí la que mejor se acomoda a esta etapa de mi carrera. Jugando entre dos aguas, más mediocampista que atacante de frente, puedo jugar esos cinco años más... Lo necesito. Si dejara el fútbol ahora, podría verme con preocupaciones. No, no soy millonario. Es difícil serlo en los clubes portugueses..."

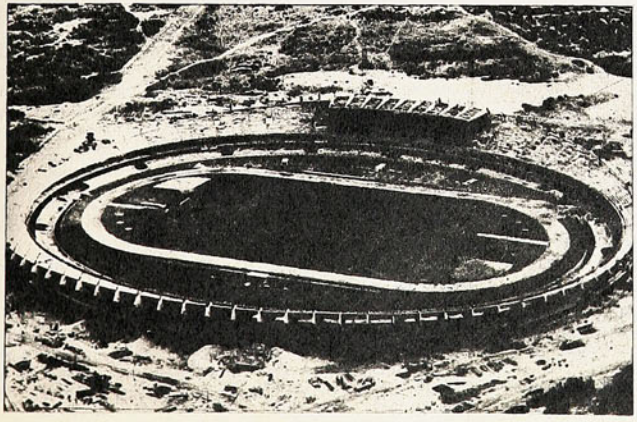
Después de 12 temporadas en Benfica, Eusebio sigue siendo un valor altamente cotizado, aunque él confiesa que en un escalafón europeo está "abaixo, muito abaixo". Nos habla de Cruyff, de George Best, de Beckenbauer, de

ARRIBA, el Estadio Mundao do Arruda, de Recife, y a la derecha, el Lagoa Nova, de Natal, donde jugó Chile con Portugal y Ecuador, respectivamente.

EUSEBIO, objeto de curiosidad e interés dondequiera que vaya.

FRANCIA: tendrá que disputar bravamente con Argentina la clasificación en el Grupo 1.

PARAGUAY: dio la sorpresa ganando a Perú y fue involuntario protagonista de un escándalo.



Müller y aun de Mazzola, como los mejores en estos momentos, antes que él.

FRANCIA o Argentina, en el grupo 1; Portugal en el 2, y Yugoslavia en el 3, son los candidatos "de la cátedra" para pasar a integrar el grupo de finalistas con Brasil, Checoslovaquia, Escocia, URSS y Uruguay. Los yugoslavos, de muy buena campaña en Europa, hicieron la primera sensación de la "Copinha" con esos 10 goles a Venezuela. Buena impresión han dejado los franceses, aunque frente a dos rivales "muito fracos" en el comienzo, la selección de la CONCACAF y la selección de Africa. Discreta la de los argentinos. Promisoria la de los portugueses. Creando expectativa los paraguayos, después de su triunfo sobre Perú, que era junto a Yugoslavia, el mejor candidato de su serie.

DE LOS "desconocidos", el que anduvo mejor fue el conjunto africano, formado por egipcios, marroquíes y ganeses. Honorable el 0-2 con Argentina, tanto como el mismo marcador con Francia. Quienes lo vieron en Aracajú y Maciel, nos dicen que juega bien hasta acercarse al área contraria, pero que de allí para adelante valen poco. Corren, llevan la pelota, tienen noción de profundidad, de aberturas de juego, tienen buena técnica, pero no saben finalizar.

ANUNCIO DE escándalo en la Copa. Los jugadores peruanos llegaron al camarín, en el descanso de su partido con Paraguay, diciendo que los guaraníes "tienen que estar dopados. Corren mucho y están jugando totalmente diferente al partido con Venezuela"... Un comisario paró la oreja y confiscó ciertas cápsulas que, a decir de los paraguayos, son las vitaminas que consumen y a decir de los peruanos, son "el estimulante" que los hacía correr.

No pasará de ser una noticia sensacional para el periodismo brasileño y peruano, tan adeptos al sensacionalismo, porque, entre otras cosas, se ha establecido que los exámenes antidoping sólo empiecen a hacerse en las semifinales y finales.

Con lo que cabe especular es que desde que se terminaron los campeonatos sudamericanos, los peruanos perdieron contacto con los paraguayos; tal vez eso les haga olvidar ahora que los guaraníes siempre corrieron mucho, que siempre jugaron "como si estuvieran dopados"...

NO ESTAN muy optimistas los brasileños para sus compromisos en las fases definitorias, en las que jugarán con Checoslovaquia, Escocia y el ganador del grupo 3, que todo hace suponer será Yugoslavia. La ausencia de Pelé, ciertos problemas físicos de Tostao y la evidencia que hoy por hoy el fútbol tricampeón del mundo no tiene un solo cabeceador en el ataque, los tiene preocupados.

"Uma seleçao sem cabeça" es una definición que corre mucho por estos días. La gente habla ya con nostalgia de Pelé y de Baltazar, aquel fornido centro delantero de los años 50, remontándose hasta Heleno de Freitas, los mejores cabeceadores del fútbol brasileño de todos los tiempos.

Notas de GUSTAVO AGUIRRE

"HOMBRE DE HIERRO"

Miguel Castro, campeón ejemplar como para colocarlo en una Galería de Inmortales. Su fallecimiento recuerda una época grande del atletismo chileno.

CON LA CAMISETA DEL SANTIAGO ATLETICO, el club de sus mejores éxitos. Su primera importante parte de su carrera la hizo en Green Cross.

LO encontraba por las calles del centro, siempre apurado y sonriente, no disponía de mucho tiempo para conversar, decía dos o tres cosas y ¡Chao! Mantenía su figura espigada de atleta, más canoso pero siempre ágil y dinámico.

Pienso que ya maduro se iba por las mañanas a trotar por el Parque y los caminos a ver si ese tobillo dejaba de molestarle. Señalaba un huesito pequeño como su peor enemigo, el "ostrigum supernumerario". Debió pasar largos períodos inactivo por el hueso rebelde en el mecanismo de su pie.

Cualquier otro sin su tremenda voluntad habría dejado muy temprano el deporte, mas él insistió tres y cinco veces hasta que la dolencia agudizada le obligó a dejar las zapatillas de carrera.

Se fue del atletismo con una pena grande, que disimulaba en su alegría de vivir. Puedo decir, a través de sus confesiones, que nunca dejó de ser un atleta en potencia y que continuaba compitiendo, imaginativamente, por lo que no pudo realizar: llegar al gran fondo y haber sido maratonista.

Miguel Castro Bascuñán acaba de irse para siempre al bordear los sesenta años, que no habían logrado envejecerlo hasta que enfermó y dejó de trajinar, trasmitiendo su sonrisa y la gallardía de sus sueños optimistas. La noticia triste de su muerte ha revivido recuerdos emotivos de una época del atletismo nacional e internacional en la cual Chile jugó con una nutrida y alegórica baraja de ases.

Corredor extraordinario en cuya armadura integral se dieron una serie de virtudes para haberlo alzado a niveles más jerárquicos, de haberse generado en ambientes de técnica avanzada y dirigido por mentores del científico proceso que ya resplandecía generoso en países europeos. Acaso también allá habría dado con la forma de curarle definitivamente de la dolencia ósea que atentó contra su campaña y progresos.

Habría tenido otro tranco, otro desplazamiento y acaso no se hubiera empeñado en correr en la punta de los pies y habría sido aún más grande su cosecha de triunfos y records.

Con físico apropiado, sanas costumbres y amor inmenso por el deporte atlético, sumados a otros ingredientes inusitados: tenacidad inquebrantable y alegría de competir.

Siempre llegó a la meta iluminado con una sonrisa tenue, aunque el tobillo le doliera.

Contaba que de ver a Manuel Plaza en la pista de los Campos de Sports de Ñuñoa se entusiasmó por el atletismo. Era un muchacho de energías desbordantes y como vivía en las cercanías del Parque Cousiño, no hubo una sola tarde en que no se fuera a trotar por la senda terrosa.

No caben dudas de que Manuel Plaza se le grabó en sus retinas y en su espíritu, porque Miguel Castro llevaba también un estilo altivo e incesante, de mirar con la frente alta y los hombros abiertos.

Y también con una manera saltarina, elástica de tictac hacia arriba que sólo los hombres de sólida fibra física son capaces de soportar.

Quería ser otro Manuel Plaza y lo imitó en mucho, porque tal como el fondista glorioso se permitió con galanura conquistar tres campeonatos de un sorbo, en Sudamericanos, frente a los mejores especialistas del hemisferio.

Tenía otra característica muy personal: corría con las manos abajo, así como boxea Cassius Clay.

"¿Sabes? —me dijo una vez—. Vi en la Olimpíada de Berlín un atleta portentoso que me impresionó: el norteamericano Glen Cunningham. Llegó segundo en los 1.500 metros, en mi juicio, únicamente por un error táctico; desde luego acostumbro a llevar los brazos abajo, como lo hacía Cunningham. Además él también corría en la punta de los pies".

Perteneció a ese ciclo inolvidable con Chile patrón del mediofondo. Lean esta estadística: 1935, Santiago, Miguel Castro; 1939, Lima, Miguel Castro; 1941, Buenos Aires, Gar-

HOMBRE DE CAMPEONATOS, valor para confiar en él, defendió a Chile y obtuvo títulos y marcas de gran resonancia en la época.

cía Huidobro; 1943, Santiago, García Huidobro y 1945, Montevideo, Roberto Yokota. Todos chilenos, campeones sudamericanos.

Miguel Castro tuvo un Sudamericano esplendoroso, el del 39 en Lima: triple campeón de 1.500, 3.000 y 5.000 metros. Ganó las dos primeras carreras en el mismo día con records chilenos y sudamericanos, y sus desgastes, que habrían quebrado a cualquier otro campeón —también corrió 800 metros para ser tercero—, le valieron el título otorgado por los cronistas peruanos: "El hombre de hierro". Cada vez llegaba a la meta entero y sonriente.

SELECCIONADO DE SANTIAGO en un campeonato nacional; el grabado permite apreciar su estampa y su estilo.

Imponía un ritmo sostenido desde el comienzo hasta el fin y dejaba exhaustos a sus rivales, con su tranco corto y secuente, sin vacilaciones. Era un atleta de singular entereza y fe en sí mismo. Por cierto que todo era producto de una dedicación de meses y años que le daba una solidez y temple sorprendentes.

"De Manuel Plaza me gustaba su sistema: tren parejo en todas las distancias. No importa que haya rivales que de repente escapen en "rushes" espectaculares, porque luego tendrán que volver a uno".

En aquel Sudamericano del 39 su triunfo más comentado fue el de los cinco mil metros, porque el fondo era campo con mandato de Argentina, que a Lima llegó con sus valores más ceñidos: Roger Ceballos y Ubaldo Ibarra. Miguel Castro los superó a ambos ante el vocerío de quince mil espectadores peruanos, y el corredor chileno desde esa meta miraba su futuro para el gran fondo y la maratón, que no pudo ver cumplida.

Habría sido un maratonista de nota por los antecedentes que tenía registrados, siempre bien entrenado y con estas marcas: 1.54.9 en 800 metros; 2.31 en 1.000 metros; 3.56.8 en 1.500 y 4.13 en la milla.

Marcas de hace treinta años para considerarlas en su verdadera valía.

Con "Memo" García Huidobro fueron rivales amigos que se midieron varias veces en duelos de gran significación para la época: al comienzo Castro ganaba en 800 y 1.500 metros, pero luego "Memo" reinaba en la distancia corta, porque era más veloz. Ambos eran tenaces en la preparación y siempre cordiales y amistosos se estimulaban mutuamente.

Recuerdo haber visto una fotografía en que están ambos tomados del brazo, después del S.A. del 39, y en la cual García Huidobro estampó la siguiente dedicatoria: "A Miguel Castro, que llegará a ser "el Nurmi de Sudamérica".

Ejemplo perdurable de atleta de clase, sin claudicaciones y con un fervor impresionante por el atletismo. Más aún porque era de un amateurismo que ahora parecería novelesco.

Las directivas del deporte deberían pasar revista retrospectiva cada cierto tiempo a los valores de todas las épocas, antes de que sea demasiado tarde, para presentarlos a las generaciones nuevas a fin de que éstas se saturen con ejemplares que fueron grandes, en períodos distantes y sin contar con los métodos y estímulos técnicos que predominan en la actualidad.

Miguel Castro lucía imagen como para colocarlo en una Galería de Inmortales. **(Texto de Don Pampa)**

NI TANTO
Para premiar a Madariaga

NI TAN POCO
Para castigar a Molina

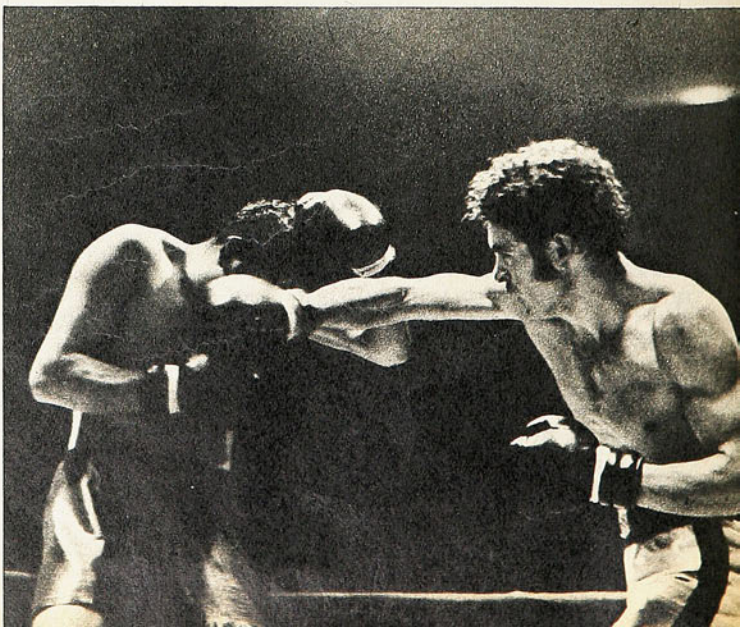
Los primeros sufrimientos y la primera verdadera experiencia de un invicto. El empate fue una invención del jurado.

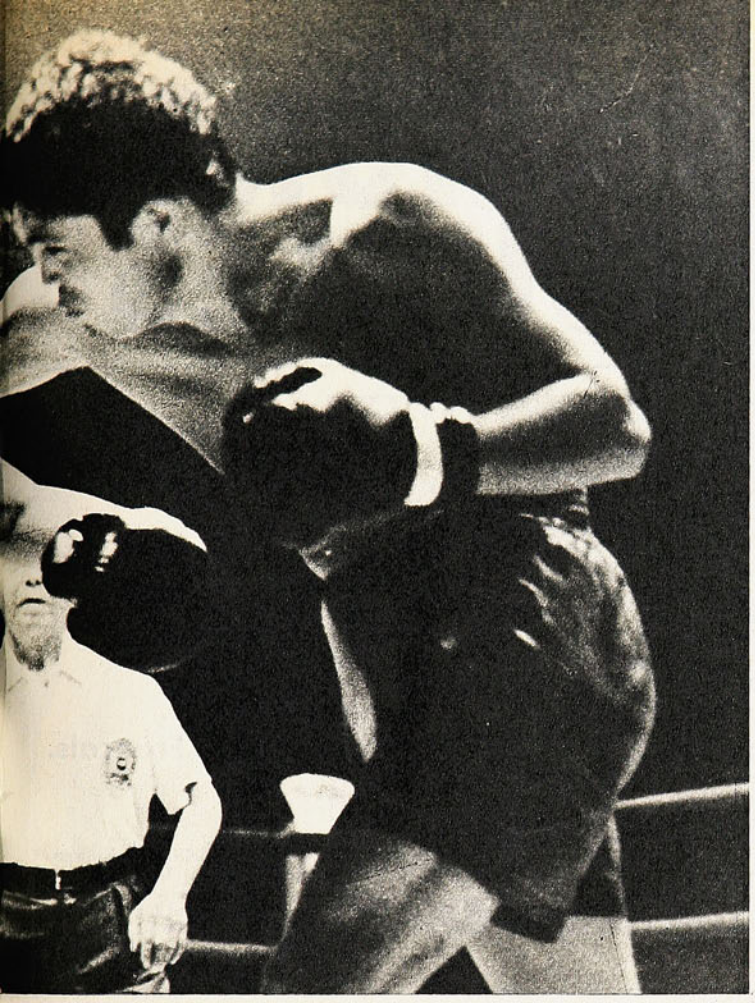
LA DERECHA de Madariaga supera una cobertura tardía. Ricardo Molina supo el viernes lo que es tener problemas...

FUIMOS con la idea de que saldríamos temprano. Redomírez Madariaga no tenía por qué durarle a Ricardo Molina más de lo que le duraron Bernardo Olea, Roberto Gálvez y sus otros primeros adversarios desde que debutó como profesional. Es cierto que el pupilo de Guillermo Pulgar es lo que en boxeo se dice "un hombre difícil", que además pega duro. Pero así y todo, estaba en los cálculos que el combate no llegaría a los 10 rounds estipulados y que Ricardo Molina proseguiría su seguidilla de victorias fulminantes.

No fue así. Ya en el "corral" de Molina nos enteramos de algunos detalles que tendrían incidencia en el combate mismo. A Ricardo "no le tincaba" en absoluto esta pelea, "no le gustaba" como también se dice en el boxeo. El estilo de Madariaga es deslucidor; retrocede mucho y cuando ataca lo hace empujando y metiendo la cabeza (dos de sus anteriores rivales terminaron con las cejas rotas). Si un Godfrey Stevens llegó a renunciar a su título sudamericano por no encontrarse con el argentino Smecca que, guardando las debidas proporciones, encarnaba los mismos problemas que Redomírez Madariaga, no debemos extrañarnos —ni criticarle— que Ricardo Molina quisiera primero eludir esta confrontación del viernes y luego, una vez pactada, se sintiera incómodo, preocupado, hasta de mal humor.

Sin embargo nos parece que este combate, con todos sus problemas, con toda su oscuridad, con todo el sufrimiento que le significó y hasta con





ese fallo absurdo de empate, le ha servido al joven Molina mucho más que todos los anteriores, en que fue triunfador contundente y hasta brillante.

Era oportuno que se enfrentara con problemas nuevos, que corriera el riesgo de ese recto de derecha de Madariaga, tirado desde muy abajo, pero que llega con potencia, y hasta que experimentara el sinsabor de una decisión del jurado que no se ajustaba a los hechos. Porque aunque muy distante de sus últimos combates en cuanto a claridad, a dominio, a personalidad, a eficiencia tanto defensiva como ofensiva; a despecho de dos momentos difíciles, muy difíciles, por los que pasó —tercero y séptimo round—, Molina había ganado esta pelea y a nuestro juicio la había ganado con amplitud suficiente como para que no hubiera dudas. Las netas ventajas de Madariaga en esos dos rounds señalados, fueron equilibradas con la superioridad de Molina en el sexto y en el noveno, al término de los cuales Redomirez se fue sentido a su rincón.

Y el resto del combate, Madariaga había hecho muy poco como para merecer el premio de una división de honores. Aunque confundido, por momentos ofuscado, Ricardo Molina había ganado las vueltas 1.a, 2.a, 4.a, 5.a, 6.a, 8.a y 10.a, dicho está que perdió la 3.a y 7.a y fue pareja la 9.a.

¿De dónde salía el margen para el empate? Vaya usted a preguntárselo a los jurados...

Insistimos sí en que Molina desnudó sus defectos de novicio y que preocupó porque se advirtieron en él hábitos comunes a todos los hombres de su "corral", a los que parecía ajeno. Como desorientarse, por ejemplo, sin saber reaccionar, sin saber recibir, cuando el rival es el que ataca, aunque sea cabeza abajo y a los empujones.

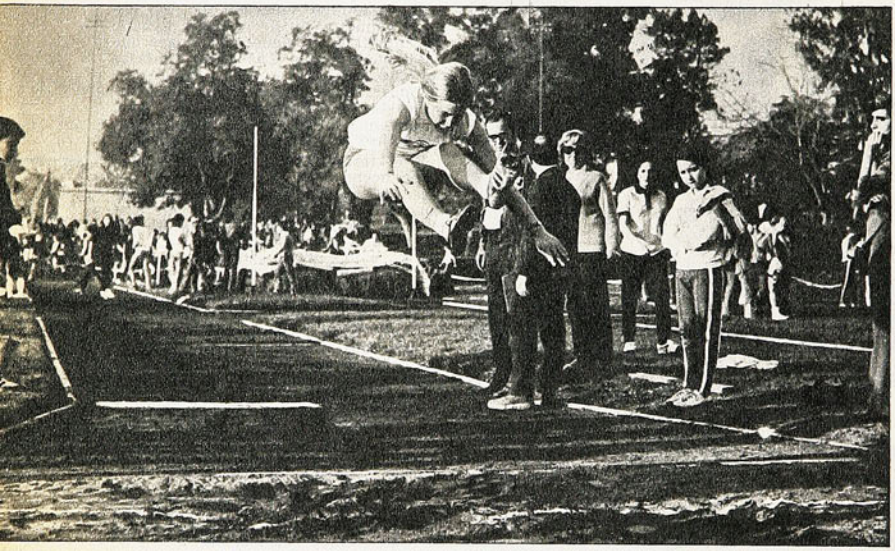
En lo positivo quedó su rápida recuperación tras algunos impactos muy severos que recibió y que llegó a los 10 rounds sin problemas de aire ni de piernas.

GUANTE.
Fotos de **Pedro González.**

SIN PUNTERIA, la derecha recta de Molina pasa por encima y por atrás de la cabeza de Madariaga.

GESTO DE decisión en ambos boxeadores. El combate, aunque oscuro, fue siempre intenso.

SUPERACIONES INDIVIDUALES



Pero pocas marcas de calidad en los torneos de la FEDACHI y del Stade Français.

KARIN EBENSPERGER venció en salto largo con su mejor marca. Quizás esta vez el atletismo logre captarla definitivamente...

SUPERACIONES y nada más. Eso fue, en el fondo, el fin de semana atlético que se componía de la Selección Atlética Nacional y el Interescolar organizado por el Club Stade Français. En efecto, a nivel nacional cabe señalar los progresos de Ricardo Montero, en 5.000 metros con 15'01", valioso, porque corrió prácticamente sin rivales; el avance experimentado por Ana María Mellado, que avanzó en disco de los 42.13 m. que logró en Cali el año pasado, a los 43.13 m. que consiguió en esta oportunidad; Asunción Figueroa, que se superó a 1.55 m. en el salto alto y Carlos Emter, el porteño, que avanzó a 52.38 m. en martillo.

A nivel escolar, cabe señalar los cuatro records obtenidos en el Stade Français: Karin Ebensperger, del Colegio Alemán, dejó la marca de salto largo, superior, en 5.18 m. y esa superación sorprendió gratamente, porque la hija de Marlene Ahrens había dado la impresión que nunca se interesaría mayormente por el atletismo; Joaquín Pérez, del Saint George's, es sin duda el mejor lanzador de la bala juvenil del país. Y a pesar de que en esta ocasión lanzó a 15.15 m. y batió el record de este torneo, no mostró mucha superación. A él le correspondería estar por los 16 metros y no seguir "pegado" en los 15 m. Marcos Barrenechea, del San Ignacio, tuvo que superarse para ganar los 800 metros con record (1'59"2). Porque atrás suyo, llegó un ilustre desconocido: Tomás Aud, del Saint George's, que logró 1'59"4 y que mostró muchas condiciones y que incluso en los metros finales quiso ganar la prueba.

Finalmente, Joaquín Pérez sorprendió ganando con record en el disco superior. Alcanzó a 36.33 metros.

Ambos torneos, el todo competidor organizado por la FEDACHI y el Escolar, no ofrecieron muchas marcas de calidad. Es que el tiempo ha jugado, estas últimas semanas, una mala pasada al atletismo. Demasiadas lluvias que han obligado a cambiar los planes de trabajo inmediatos de los atletas. Pero hay confianza en que más adelante todo mejorará.

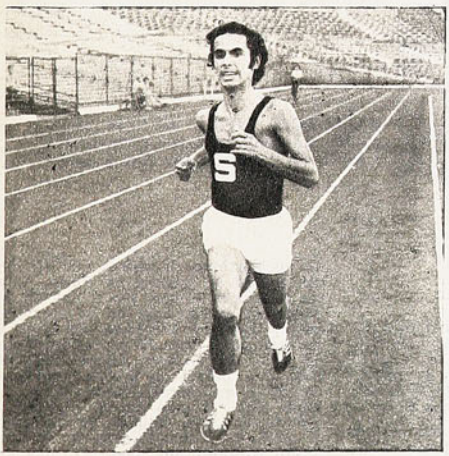
—Brasil invitó con todo pagado a Chile y Argentina para disputar un triangular a comienzos del próximo mes. Por eso no pudimos presionar para que se cambiara la fecha de este torneo —nos dijo el presidente de la FEDACHI, Jorge Ehlers.

Más allá de la estadística, cabe señalar la actuación de dos figuras. Hernán Haddad, ganador del disco, con 45.82 metros y con una trayectoria brillante, que se mantiene en el primer lugar de nuestra especialidad hace más de 20 años. Ya era campeón en 1946. No ha variado mucho en sus marcas, lo que es un mérito tremendo para un hombre que anda fácilmente por los 45 años y sigue como el mejor de Chile. Es un ejemplo, como lo es también Iván Moreno, quien ha vuelto a ser el mejor velocista chileno, no obstante su prolongada trayectoria y el haber sufrido, el año pasado, dos desgarros musculares durante la carrera final del Campeonato de Chile de los 100 metros. Eso demuestra que con constancia y cariño por la causa atlética se puede prolongar la trayectoria deportiva más allá de todo cálculo. Y eso merece algunas líneas, porque eso encierra una enseñanza para los jóvenes valores de nuestro deporte clásico.

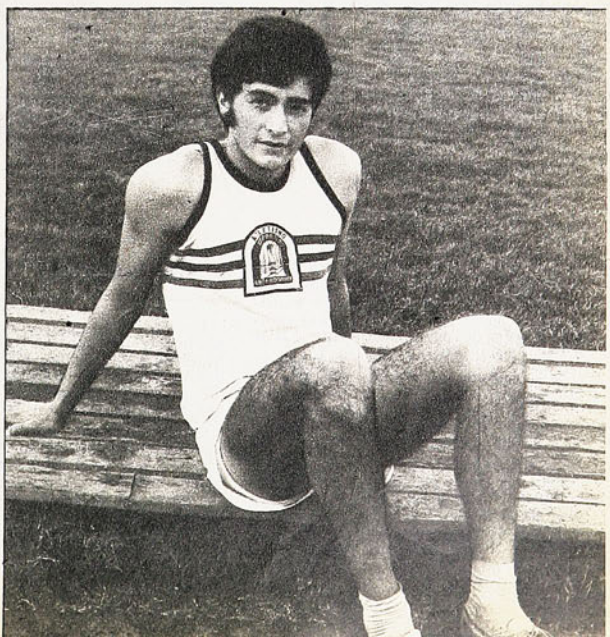
HERNAN GUZMAN S.
Fotos Eugenio García

FINAL DE 400 metros planos, en que venció Walter Sánchez, con una marca que no puede dejar satisfecho a nadie: 50"6.

ANA MARIA MELLADO, en disco, acusó un progreso notable. Pero ella buscará batir el record chileno a fines de año.



RICARDO MONTERO progresa a ojos vista. Ya está en los 15'01" en 5.000 metros. Derecha, Francisco Pichot, de Lota Schwager, volvió a ser el mejor triplista.



Por los campos del Ascenso:

PALESTINO el puntero, EL SAUP a la expectativa

EL MEJOR GOL de la tarde en San Antonio: derechazo fulminante de Canales, que derrota al golero Guzmán. 4 a 2 la cuenta.

PALESTINO SIGUE de líder luego de su merecido triunfo ante Lister Rossel, en Linares, por dos a uno.

NO hubo mayores variaciones en la undécima fecha del torneo de Segunda División. Palestino consiguió retener el primer lugar en el cómputo luego de su triunfo ante Lister Rossel por la cuenta de 2 a 1.

San Antonio y Audax Italiano se afirmaron también en sus respectivas ubicaciones —segundo y tercero— al vencer en sus encuentros a Ferroviarios y San Luis, respectivamente.

La sorpresa de la fecha corrió por cuenta de Deportivo Aviación, que jugando de visita ante Deportes Colchagua se trajo los primeros dos puntos de una victoria, lo que le permite compartir el último lugar con Ferroviarios.

EL VIENTO PORTEÑO

En San Antonio, y ante un numeroso público que colmó las escasas aposentadurías del estadio local, el cuadro dueño de casa —subpuntero del certamen— recibió la visita de Ferroviarios, que venía de perder ante San Luis.

En los primeros minutos del match Ferroviarios disimuló perfectamente las razones que lo hacen marchar en la última ubicación. Con una defensa bien plantada, en donde el veterano Carlos Contreras aportó algo de su experiencia y mucha reciedumbre, la visita se dio maña para frenar el veloz ataque de los porteños, mientras que en media cancha el trabajo de Pinto, Alvarez y Leonel tenían sus frutos en las peligrosas arremetidas de los atacantes Helo y Romero. Ese buen comienzo de los visitantes tuvo su expresión cuando a los 17 minutos Leonel Sánchez jugó una pelota en profundidad para Orellana, que sorprendiendo a la defensa local se coló por la izquierda y remató cruzado, dejando a contrapié al meta Acevedo que salía de su arco.

San Antonio, que hasta ese momento aún no podía tomar el control del partido, reaccionó bien y se volcó sobre la valla de Guzmán. Cuatro minutos más tarde, Canales entró por la izquierda y remató, pero le dio mal a la pelota y ésta se fue hacia el cen-

tro del área, en donde fue conectada por Santibáñez, para concretar el empate del local.

De allí en adelante San Antonio controló el partido, pese a que una vez más se pudo apreciar el problema de mediocampo que desde hace tiempo viene mostrando. Tiene en Astudillo un excelente hombre de apoyo, que se prodiga por todo el campo y que también marca, pero carece de la compañía adecuada para cristalizar su labor. Porque Vaccia, que es el otro hombre de mediacancha, se "va" del partido y finalmente se diluye en su función. Pese a ser un buen elemento, le falta todavía meterse en el juego y no descuidar la marca.

Y con Astudillo trabajando por todos los sectores, a veces acompañado por Santibáñez, que baja a buscar el balón, los delanteros Canales, Campos y Duarte estuvieron permanentemente sobre la valla de Guzmán, haciéndolo trabajar. A los 42 minutos, el mismo Astudillo se encargó de anotar la ventaja para San Antonio. Tiro libre indirecto, pase de Canales y remate furibundo del mediocampista, que luego de rozar en el hombro de Toro se coló por el lado izquierdo del meta.

Pero la ventaja local sólo habría de durar un minuto, ya que de inmediato el entreala Helo aprovechó una falla de la defensa lila y derrotó al golero Acevedo con un tiro corto.

UN DETALLE DECISIVO

Comenzando el segundo período, San Antonio acrecentó su control de la pelota y ya a los 15 minutos estableció una nueva ventaja. Gran jugada del ataque lila, Campos para Santibáñez, amague de éste y pase para Canales que estaba en el vértice del área. Enganche de izquierda y remate alto, de derecha, al ángulo derecho del pórtico de Guzmán. Un gran gol, sin duda.

11.ª FECHA, 1.ª RUEDA

Sábado 10. Estadio Municipal de Coquimbo. ARBITRO: Pedro Araya.

COQUIMBO UNIDO	1	IBERIA	1
5' Sulantay		75' Méndez	

Sábado 17. Estadio Municipal de San Antonio. ARBITRO: Ricardo Keller.

SAN ANTONIO	4	FERROVIARIOS	2
21' Santibáñez		18' Helo	
43' Autogol de Toro		44' Hidalgo	
60' Canales			
88' Campos			

Sábado 17. Estadio Municipal de San Fernando. ARBITRO: Armando Portalier.

DEP. COLCHAGUA	2	DEPORTIVO AVIACION	3
44' Pinto		6' Chávez	
51' Piña de penal		45' Antequera	
		81' Autogol de C. Gutiérrez	

Domingo 18. Estadio Ferroviario de Ovalle. ARBITRO: Víctor Ojeda.

OVALLE	1	ÑUBLENSE	2
63' Hicks		58' Olivos	
		90' Olivos	

Estadio Municipal de La Calera. ARBITRO: Manuel Mateluna.

SAN LUIS	1	AUDAX ITALIANO	2
27' Susarte		58' Gamboa	
		88' Godoy	

Estadio Fiscal de Linares. ARBITRO: Juan Carvajal.

LISTER ROSSEL	1	PALESTINO	2
82' Bueno, de penal		62' Graf	
		78' Graf	

Estadio Fiscal de Cauquenes. ARBITRO: Hugo Durán.

INDEPENDIENTE	2	SANTIAGO MORNING	2
4' Romero		49' Garret	
74' Donoso		80' Vargas	

TOTAL DE GOLES CONVERTIDOS EN LA 11.ª FECHA, 1.ª RUEDA: 26

CONTRERAS DESPEJA por sobre la presencia de Campos. A la expectativa están Eyzaguirre y Pinto.

ATAQUE DE INDEPENDIENTE de Cauquenes. Dos goles frente a Santiago Morning.

ASTUDILLO —el mejor hombre del campo— ha caído víctima de un violento foul. Santibáñez, Reinoso y Guzmán observan. El árbitro Ricardo Keller parece buscar al culpable.

Pero allí mismo comenzaron los problemas de San Antonio. La falta de marcación en mediocampo permitió a Ferroviarios llegar reiteradamente hasta el arco de Acevedo, que tuvo bastante trabajo con las arremetidas del ataque visitante. A los 30 minutos Carlos Reinoso, el entrenador porteño, advirtió ese vacío y mandó a Pérez en reemplazo de Vaccia. Pero ya Astudillo estaba bastante agotado por el trabajo intenso que había realizado y no tuvo piernas para corretear por todo el campo a los medios de Ferro. Y la visita siguió llegando con peligro. A los 38' se produjo una jugada que pudo variar el trámite posterior que tuvo el partido. El meta Acevedo se debió jugar entero para impedir la caída de su pórtico ante un remate de Romero y en su estirada hacia atrás se golpeó la cabeza en el vertical, quedando con principio de conmoción cerebral y siendo reemplazado de inmediato por Gardella. A no mediar la temeraria acción de Acevedo, Ferroviarios pudo empatar el partido y según estaban las cosas, se habría tornado muy difícil el camino para el subpuntero.

A los pocos minutos de la incidencia San Antonio "se encontró" con el gol que le dio la tranquilidad definitiva. Saque de valla defectuoso del golero Guzmán, la pelota le cayó mansamente a Campos, que desde unos 35 metros, y viendo que el arquero estaba adelantado, remató en "globito" hacia la valla, haciendo inútil el esfuerzo de Guzmán por alcanzar el balón.

Y ahí se terminó el partido como expresión de fútbol. El juego brusco apareció con más nitidez y Astudillo —el mejor hombre del campo— terminó tendido luego de una violenta intracción. Hubo de ser sacado en vilo de la cancha, ya que "la camilla" se fue con Acevedo y no había otra.

Triunfo importante para San Antonio, puesto que le permitió seguir a un punto del líder —Palestino—, que aún no afloja en el primer lugar del cómputo.

RENE DURNEY C.

Fotos de Mario San Martín.

LA TABLA:

EQUIPOS	J.	G.	E.	P.	F.	C.	PTOS.
PALESTINO	11	7	2	2	16	15	16
SAN ANTONIO	11	5	5	1	20	13	15
AUDAX ITALIANO	11	3	8	0	18	12	14
ÑUBLENSE	11	4	4	3	13	12	12
SAN LUIS	11	5	2	4	13	14	12
COQUIMBO	11	3	5	3	14	13	11
COLCHAGUA	11	4	2	5	13	14	10
OVALLE	11	4	2	5	12	10	10
IBERIA	11	3	4	4	12	15	10
STGO. MORNING	11	2	6	3	18	20	10
LISTER ROSSEL	11	2	5	4	14	15	9
INDEPENDIENTE	11	1	7	3	13	18	9
FERROVIARIOS	11	2	4	5	14	18	8
AVIACION	11	1	6	4	17	20	8

GOLEADORES:

Con 7 goles: S. González (S.M.); Donoso (IND.)
Con 6 goles: Godoy (A.I.); Sulantay (C.U.)
Con 5 goles: Vega (AV.); Hativovic (OV); Méndez (IB.); Canales (SAUP.); Bueno (L.R.).

TOTAL DE GOLES HASTA EL MOMENTO: 209 tantos.

PROXIMA FECHA, 12.ª de la 1.ª Rueda:

FERROVIARIOS — AUDAX ITALIANO.
AVIACION — OVALLE, en San Bernardo.
IBERIA — SAN LUIS, en Los Angeles.
COQUIMBO UNIDO — PALESTINO, en Coquimbo.
LISTER ROSSEL — STGO. MORNING, en Linares.
ÑUBLENSE — INDEPENDIENTE, en Chillán.
SAN ANTONIO — COLCHAGUA, en San Antonio.

aquí

Jumar

LA idea era plausible.

Reunir en Brasil a las potencias que alguna vez alzaron en sus manos la Copa "Jules Rimet". A lo mejor de América y Europa. Ofrecer un mundial "informal" a mitad de camino entre México y Alemania Federal.

Todo eso en Brasil, el coloso moreno, el país que se llevó para siempre el trofeo más preciado, aprovechando el sesquicentenario de su independencia y la atracción indiscutible que despiertan su suelo, sus costumbres y su carnavalesco fervor deportivo.

Se trataba de reunir a Brasil y Uruguay, a Italia, Alemania e Inglaterra.

Cosa curiosa. De las nueve versiones mundiales, siete correspondieron a triunfos latinos. Tres a Brasil, dos a Italia, dos a Uruguay. Una vez ganó Alemania —el 54 en Suiza—, una vez Inglaterra en sus pastos. El 66 en Wembley. ¿Es el fútbol deporte para latinos? Pudiera creerse, porque la estadística no miente. De todas formas, tema para otro día.

Lamentablemente a la hora de las respuestas definitivas, Italia, Inglaterra y Alemania dijeron que no. El minimundial comenzaba entonces a renguear por su base. Se trataba además de los escoltas de Brasil —Italia segunda y Alemania tercera— en el Mundial de México. Sólo quedaba Uruguay, la vieja celeste, que en esa cita entró en tabla con honroso cuarto lugar.

Brasil miró entonces hacia otros horizontes.

Unión Soviética —atracción indiscutida en cualquier escenario—, de buena y pareja campaña a nivel internacional, cuarta el 66 en Liverpool, Checoslovaquia subcampeón el 62 en Chile, Yugoslavia, Francia, algunas expresiones británicas que suplieran la ausencia del león y muy especialmente Portugal que en Brasil es primer actor por razones obvias.

Así se fueron conformando los grupos. Así salieron los semifinalistas.

No sabemos a ciencia cierta por qué Escocia quedó entre estos últimos, a no ser que se buscara directamente un sustituto de Inglaterra para esos menesteres. Lo concreto es que el aporte mayor en la emergencia vino de Sudamérica.

No podía ser de otra manera.

Ante la diplomática negativa de los europeos, el continente nuevo se cuadró con su hermano campeón. Los nueve dijeron que sí. Los nueve están actuando a lo ancho y largo de la candente geografía brasileña. Los nueve terminaron por hacer la fuerza en la parte previa del certamen.

El resto —en consonancia con la idea predominante en la FIFA—, selecciones de Africa, Asia y la Concacaf. Rostros morenos y exóticos de Teherán y el Caribe, de africanos y hondureños, de persas modernos y negrazos de Gana.

Brasil salió adelante con su minicopa. No como la había previsto, como hubiese sido su deseo, como esperaba Joao Havelange... Pero el balón está en movimiento, hay cosas claras en algunos grupos y las fases decisivas —con la presencia imponente del anfitrión— deben dar lugar a la fiesta grande que siempre se aguarda del fútbol cuando los actores son importantes.

Lamentablemente el comienzo ha sido flojo...

Los organizadores se quejan y con razón. En la primera fecha —seis partidos en diversos escenarios— calculaban una entrada de medio millón de dólares y sólo obtuvieron ciento treinta mil... De seguir así las cosas, el resultado económico puede ser inquietante, porque nadie va a porcentaje, todos aceptaron cantidades fijas y nada despreciables por cierto.

Por eso fueron, entre otras cosas...

Chile —sin ir más lejos— recibirá 60 mil dólares por cuatro partidos.

Bien miradas las cosas, sin embargo, no debe sorprender este inicio tan débil en boleterías, porque el brasileño es exigente, está habituado a un fútbol mayor y por mucho que el mundialito se haya llevado a provincias apartadas, el conocimiento es el mismo y las novedades limitadas. Se juega además en ciudades relativamente pequeñas, los precios de las localidades no son módicos y para cada jornada se reparten millares de entradas liberadas a los estudiantes. No es fácil, en suma, financiar un esfuerzo tan plausible como el de la CBD cuando en un grupo se topan Perú, Paraguay, Venezuela y Bolivia con un solo rival europeo... No es fácil salir adelante en cruceiros, cuando en otro grupo se topan africanos, colombianos y centroamericanos a sabiendas que Argentina o Francia deben mandar en el grupo. Y ocurre que ni Argentina ni Francia acudieron al último mundial. Como no acudieron Yugoslavia, Escocia ni Portugal, que son vedettes en la cita brasileña. A la postre el grupo más parejo o el más compacto parece ser el de Natal y Recife donde Chile se debate contra el calor y su propia improvisación. Sin considerar la imagen que proyecta Portugal con Eusebio en cualquier parte y muy especialmente en un país donde se habla el mismo idioma.

En suma, habrá que esperar.

Cuando se estreche el cedazo, el minimundial debe ser bueno. Por ahora la emoción corre por separado y al conjuro del nerviosismo con que cada país sigue la suerte de sus sedas.

Queda en claro —más allá de los goles, los puntos y los devaneos del fútbol— que esta ambiciosa empresa obedecía a otra pugna, a nivel directivo, a la que no es ajena Brasil ni Sudamérica. Joao Havelange será el oponente de Stanley Rous en la próxima elección de la FIFA. Aunque el magnate carioca lo niegue, el minimundial —como lo había concebido— era trampolín espectacular para su postulación frente a un contendor electoral que no se cansa de dirigir los destinos del fútbol, porque se siente joven a despecho de los años y porque le gusta presidir en el sillón de la FIFA... Es en verdad un mundo apasionante, lo sabemos. La lucha ya está entablada y si la presencia total de los equipos sudamericanos puede considerarse como anticipo del respaldo que tendrá el mandamás de la Confederación Brasileña en su aspiración, la negativa de esas potencias europeas a lo mejor corresponde —al menos en parte— a la influencia innegable que ejerce el rubicundo dirigente británico en la órbita del continente viejo...

ESTADIO en Europa

El juego ofensivo de los holandeses del Ajax parece haber sepultado para siempre, en Rotterdam, a los cerrojistas. Por de pronto sepultó las pretensiones del Inter.

un nuevo imperio EN EL FUTBOL

DEFINITIVAMENTE la copa Europa de clubes campeones no se quiere marchar de Holanda.

Nuevamente el Ajax impidió que el codiciado trofeo fuera a manos latinas, que en otro tiempo fue de su exclusivo patrimonio. 350 mil peticiones de entradas para un cupo de 65 mil debió enfrentar Wihelm Meulemans, presidente de la Federación holandesa de fútbol antes del partido. La expectación por el duelo Inter-Ajax mantuvo a toda Europa pendiente de los acontecimientos en la cancha del Feyenoord, en Rotterdam.

Al final 68 mil espectadores en el estadio, entre ellos 15 mil italianos. Nosotros desde Madrid, cómodamente sentados, gracias a Eurovisión.

El Inter había dejado en su camino al AEK griego, al Borussia Moenchengladbach alemán, al Standard de Lieja y a los universitarios del Celtic. 15 goles a favor y 7 en contra.

Por su parte el Ajax, campeón del año anterior, había derrotado a Dinamo de Dresde, Olimpique de Marsella, al Arsenal inglés y al Benfica, en semifinal. 12 goles a favor, 3 en contra.

Dos juegos diferentes, dos concepciones del fútbol diametralmente opuestas presentaban los rivales, y que a lo largo de los 90 minutos se vieron ratificados.

El Feyenoord Stadion presentaba un aspecto impresionante cuando entraron los equipos al campo de juego. Los interistas con su popular camisa negra y azul a rayas verticales; los holandeses con camisa blanca y una franja gruesa roja vertical en el pecho y espalda. Himnos nacionales y bocinas de automóviles en las graderías (de moda en Europa para alentar los equipos).

En el sorteo, le correspondió salir a los dueños de casa. Ya a los cinco minutos se veía la tónica del partido. El Inter replegado, sólo con Bonisegna adelante, y el Ajax volcado sobre campo rival. Incluso con el número 11 entró Frustaluppi, en vez de Corso, para hacer un juego tipo "Zagalo". El Ajax se muestra más ganoso, con un fútbol tipo latino por su viveza y picardía, pero sólido en defensa. Atacan con seis y defienden con ocho.

La primera baja del Inter, Giubertoni, zaguero eminentemente defensivo (fue lesionado por Krol, el hombre que "pone la pierna" en el Ajax), obliga al primer cambio por parte de Gianni Invernizzi, entrenador de los interistas, y ex-segundo de a bordo de HH.

EL PRIMER GOL: empezando el primer tiempo, Johann Cruyff, el astro máximo del fútbol europeo en estos momentos, recibe centro de Muhren y derrota a Bordon.

Bertini cubrió su lugar.

Cruyff, el mejor jugador de Europa este año y centro delantero del Ajax, tempranamente comienza a hacerse notar. Una rapidez abismante y está ahí... donde está el gol. Claro de mente, con gran visión de juego, con la solidez del europeo y la finura del latinoamericano, y todo ésto con su metro ochenta y cinco centímetros. Se da el lujo de llevar las mejores cargas del Ajax, y eso que tiene sobre sus espaldas, pegado, a Bedin, y después de éste a Oriali, que dan sin asco.

Los minutos transcurren y el gol no sale. Comienza a escucharse el "¡Inter! ¡Inter!" desde las galerías. Aunque son más vistosos los holandeses, el equipo de Mazzola se ve más copero, busca el contragolpe y enreda el juego. Pareciera que se saldrá con la suya.

Pero pronto los disparos de Neeskens, Keiser y Cruyff empiezan a lamer los verticales defendidos por Bordon (lesionado Vieri); un tiro arrastrado de Krol da en un vertical. Mazzola sigue mandando en medio campo; sube y baja. Es el único que descuella en el Inter, el resto del equipo se ve mal, especialmente en los pases; Jair, con sus 32 años a cuestas, nada tiene que hacer. Fachetti no puede frenar a Keiser, capitán del Ajax, y la defensa saca para cualquier lado. El Inter comienza a verse como un equipo chico. Sólo destruye, olvidando construir.

Los dolores de cabeza que causa Cruyff no los soluciona nadie atrás, y Bonisegna, sin compañía (a veces Mazzola), no puede con Blackenburg. Este último, austríaco, y de juego muy parecido a Beckenbauer, juega de cuarto zaguero, pero se va adelante como el gran Franz.

Y a los 35 minutos se produce el primer gol, entrada fuerte de Swart, que con la cabeza vence a Bordon. El juez del encuentro, el francés Robert Hellies, dice que hubo foul a Burgnich y anula el tanto. La repetición por TV le daría la razón.

Esporádicos ataques del Inter po-

DOS HINCHAS de Ajax, vestidos con los colores del equipo, hacen un pintoresco show en el entretiempo, celebrando por anticipado el triunfo de sus favoritos.

EL BRASILEÑO Jair, poco apto ya para estos trotes, se enfrenta al arquero Stuy; Ajax fue mucho más equipo pasados los primeros minutos.

LOS CAPITANES, Keiser, de Ajax, y Mazzola, del Inter, con el referee francés Robert Hellies, en los saludos de rigor.

nen muy de vez en cuando en situación de apremio a la portería de Stuy. El gol, estamos seguros, se cantará en la otra área, pues el Internazionale de Milán es un remedo de ese gran equipo de Suárez, Pichi, Guarnieri, Domenghini y Sarti. Imprecisos en el pase, buscan el juego fuerte (que Hellies nunca dejó de castigar, y lo que permitió que el partido no se le fuera de las manos) y el único que trata de ordenar algo, es Sandro Mazzola.

Pero así y todo los nero-azzurri se están saliendo con la suya, pues se van al descanso con un injusto 0-0. El Ajax por su parte desplegó un juego de briosa ofensiva y a alto ritmo, que difícilmente, pensamos, podrá soportar en la segunda fracción.

Mientras bandas militares ejecutaban temas italianos y holandeses en el entretiempo, dos muchachos de frondosa melena rubia, con la camiseta del Ajax y la bandera del club, se arrodillaban en el centro del campo y en el arco que ocuparía Bordon más tarde, para hacer invocaciones (?)... Cosas de holandeses.

A los 3 minutos parecen dar sus frutos las invocaciones de estos hippies, pues ante un centro largo de Muhren se estorban Bordon y Burgnich, chocan, y la pelota cae en poder de Cruyff. Toque suave y pelota al fondo de las redes.

De ahí en adelante hubo un solo equipo en la cancha, y fueron los dueños de casa. Al poco rato, Bedin derriba en el área a Swart y el árbitro comete la única equivocación en el partido: cobra tiro indirecto, sin consecuencias para Bordon. A los 10 minutos Jair es sustituido por Pellizzaro (también lesionado por Krol), cambio que debió haber acontecido mucho antes. Poco a poco el pronóstico del primer tiempo se viene a confirmar. El juego se pone lento y decae mucho. Sólo la habilidad de Cruyff y la pasmosa frialdad de Keiser merecen nota destacada. Este último, un Garrincha en frío. Hace túneles, fintas, movimientos de cintura que muchas veces dejaron a la defensa interista mirando para otro lado. Este extremo izquierdo, aunque no empapa la camiseta, es sin duda junto a Cruyff lo mejor del cuadro del rumano Stephan Kovacs.

A los 31 minutos, por falta de Bedin en la persona de Keiser, el mismo capitán envía un corner corto; por entre Burgnich y Bedin salta el nuevo "rey del fútbol" para anidarla con un frentazo muy lejos de Bordon.

Fue el delirio. Un 2-0 que antes del encuentro nadie se atrevía a vaticinar, se hacía realidad con sendas genialidades de Cruyff.

Fue la estocada final para el Inter. Ya no volvieron a levantar la cabeza y el Ajax volvió a lo suyo. Buen trato al balón, perfecta coordinación y la magia de Cruyff y Keiser, para regocijo de los espectadores.

El silbato final de Hellies se oyó muy apagado por las bocinas y cantos de los holandeses. La vuelta al terreno de juego, el cambio de camisetas y Kovacs en hombros hasta el medio del campo. Justo premio para este rumano anónimo, que ha hecho del Ajax un equipo que nos trae un nuevo fútbol, y que se ha impuesto a la negación de éste, practicado por el Inter; hoy un cuadro de viejos, que ha pagado tributo a una campaña que muchas de sus figuras ya no pueden, o no desean, sobrellevar.

Cuando Keiser mostró la copa a los hinchas, muchos nos quedamos pensando si un nuevo imperio está surgiendo en el fútbol...

DE TODOS LOS TIEMPOS

POR PANCHO ALSINA

ARTURO GODOY:

QUISO SER CAMPEON DEL MUNDO CUANDO REINABA EL BOMBARDERO

...En su aspiración al título mundial, ARTURO GODOY tuvo dos contras: su falta de pegada y... ese fenómeno llamado Joe Louis.

YO DIRIA que la televisión tuvo la culpa. Porque sucede que, de repente, Arturo Godoy se ha puesto de moda. En Las Grandes Peleas del Siglo pasaron los dos combates del iquiqueño con Joe Louis. Incompletas, es claro, pero bastó con lo que vieron los mozos de hoy para darse más o menos una idea de lo que fue Arturo. Para nosotros, los de antes, no eran novedad estas peleas. Las vimos y las recontra vimos en su momento, en el año cuarenta, cuando las trajo el cine. Pero para los de hoy sí que eran novedad. Y, para nosotros, revivir recuerdos.

Por de pronto, en seguida se ha encendido la controversia. Que amarraba mucho, que metía la cabeza, que se agachaba. ¡Pero no se agachó en la segunda! ¿O, sencillamente, Joe no lo dejó agacharse, ya que lo levantó a puñetes?

—Para mí —dice uno—, Arturo llevó siempre la iniciativa...

—Vamos, que hizo lo que tenía que hacer, acortar distancia, amarrar, enredar al negro para no dejarlo hacer su juego.

TODO ESO y mucho más se ha hablado. Yo recuerdo ahora una tarde en mi oficina del periódico. Un telefonazo y, al otro lado de la línea, mi amigo Lucho Bouey. "El Gringo Bouey", que le llamaban.

—Ven a comer a casa —me dijo—, que te voy a presentar al hombre que un día disputará el título mundial de peso pesado...

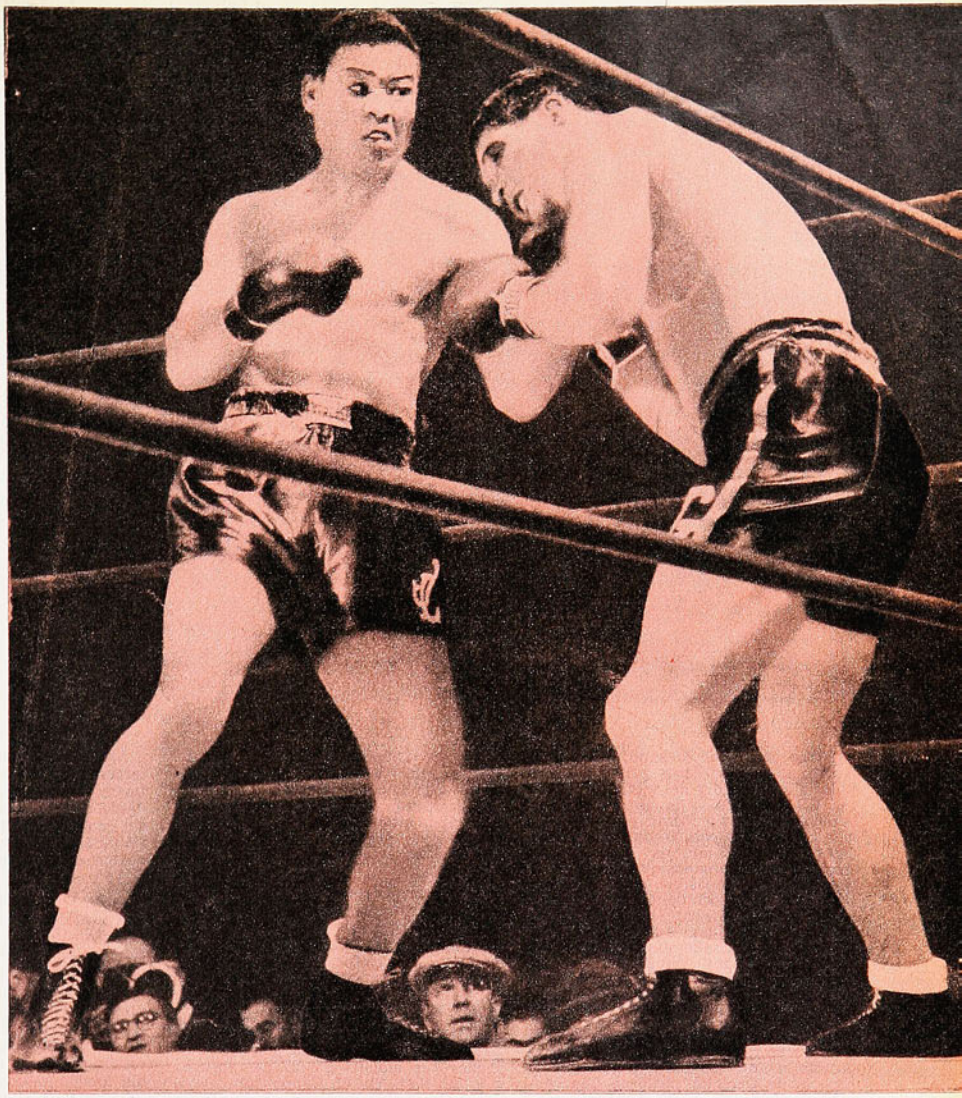
"El Gringo está loco", pensé. Aunque siempre él había dicho:

"La cuestión es encontrar un gran peso pesado blanco. Si lo encuentras y lo llevas bien, tendrás dólares para vivir como un señor todo el resto de tu vida. Un peso pesado blanco es una fortuna, muchacho"...

FUI A CASA de mi amigo. Doña Margarita nos esperaba con una comida suculenta y la charla se inició frente a una botella de "scotch". A la hora señalada apareció "el fenómeno". Un mozo bien plantado, de rostro asoleado, de pinta atlética. Lo reconocí en seguida. Había peleado meses antes la final del campeonato nacional de mediopesados con Reinaldo Rojas, un púgil avezado, de buen estilo, pero sin pegada. El iquiqueño lo atropelló, a veces a empujones, a veces con puñetes. Perdió Reinaldo, pero en un veredicto bastante discutido y discutible. El nortino se llamaba Arturo Godoy y estaba haciendo el Servicio Militar en el Regimiento Carampangue. Un comandante aficionado al boxeo lo había convencido para que se pusiera los guantes y terminó campeón de Chile. Pasaron algunos meses y nada se supo del iquiqueño aquel.

ALFREDO Ovalle Vial, un caballero superaficionado al box, se lo llevó a Bouey. Y el Gringo agarró viaje en seguida. Ese "pelado" podía ser lo que él estaba esperando, lo que había buscado toda su vida. El gran peso pesado blanco. Y se largó a trabajar duro con él. Le puso al Tato Schakels de profesor de box y a Alberto Reyé para que le

UNA FOTO MUY REPETIDA: escena del segundo combate Godoy-Louis, captada poco antes que el referee parara la pelea. A pesar de eso, le ofrecieron al chileno una tercera confrontación con el entonces imbatible Campeón



CUANDO MURIO LUIS BOUEY, el hombre que lo había formado pugilísticamente, se hizo cargo de Godoy el experimentado manager norteamericano Al Weil, con quien aparece en el grabado poco después de su 1er. combate con Louis.

enseñara lucha romana, gimnasia, footing y todo lo demás. Porque, me decía Bouey, un peso pesado tiene que saber lucha. Para amarrar cuando lo necesite y para zafarse de las amarras del adversario.

Y ahí estaba ahora. No hablaba, era corto de genio, sencillote y primitivo. Luis Bouey lo pulió, lo cambió por dentro y por fuera, ayudado por esa incomparable dama que era su esposa, doña Margarita.

FABRICAR un campeón de peso pesado es tarea de años. De muchos años. Lucho Bouey había tenido buen ojo para elegir el candidato y el 9 de febrero de 1940, Arturo Godoy disputó a Joe Louis la corona mundial del peso máximo en el Madison Square Garden. Pero el destino suele ser despiadado en su ironía inhumana. Esa noche en el Madison no estaba Luis Bouey en el rincón de Arturo Godoy, su obra. Había fallecido sólo semanas antes del encuentro y dirigió al iquiqueño el famoso manager Al Weil.

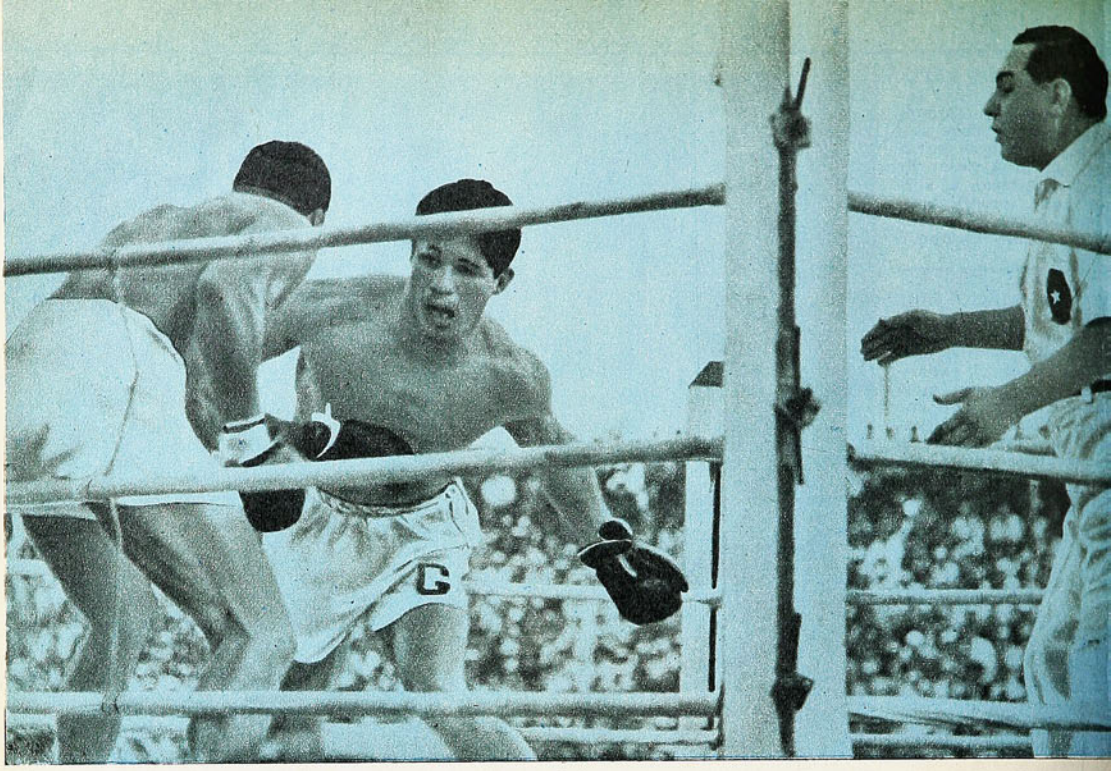
¡QUIEN lo hubiera pensado! En 1934 vino a Chile un boxeador negro que había sido un púgil magnífico, de técnica impecable. Sólo que ya estaba terminado. Se llamaba Bill Jones y recuerdo haberlo visto entrenar en el gimnasio de la Católica, junto a Chaguito López. Hizo, me parece, cuatro rounds. Su técnica era algo seria. Pero nos dimos cuenta de que había terminado esos cuatro asaltos totalmente extenuado.

—Este negro le hará cuatro o cinco rounds admirables a Godoy —me dijo Chaguito—. Pero de ahí en adelante, ¡pobre de él!

No le acertó Chaguito, sino a medias. Porque Jones aguantó toda la pelea y le propinó a Arturo una paliza histórica. Este no pegaba un puñete y los recibía todos. Fue tal el descalabro que Godoy, al día siguiente, declaró que no pelearía más en su vida. No servía para el box...

Pero Bouey sabía que su pupilo había andado en malos pasos. Cierta dama lo había sacado de su vida normal y, es claro, a ese match no se le podía dar mayor importancia.

De paso les contaré que Bill Jones fue al Perú y allá enfrentó a dos pesos pesados en una misma noche: al uruguayo Mauro Galusso y al peruano Peter Johnson. Galusso era un gigantón bondadoso que llevaba dentro un recuerdo amargo. Cuando peleó en Montevideo con Clemente Sánchez (La Pantera de Camajuaní), su rival quedó muerto en el ring... La cuestión es que Jones peleó con los dos... y los dos lo pusieron K. O.



Lucho cortó por lo sano. Se llevó a Arturo a Buenos Aires y lo aisló. Del hotel al gimnasio y del gimnasio al hotel. Y lo recuperó. Allá, ese mismo año, venció a Eduardo Primo y a José Carátoli y empató con Tommy Loughran. Con este Loughran, ex campeón del mundo de semipesados que era un estilista notable. Impasible, supertécnico y dueño de un conocimiento tan cabal del ring que se daba el lujo de terminar todos los rounds justo en su rincón. Así lo hizo aquí cuando efectuó su tercer match con Godoy (había empatado el primero, y ganado el segundo). Yo lo vi, señores, no me cuentan cuentos.

GODOY debutó en Santiago en una reunión de misa. De veras, en una carpa que levantaron donde ahora está la Escuela de Derecho, peleó en una reunión de domingo en la mañana con el peruano Peter Johnson, al que venció por puntos. Y, vayan viendo, en un preliminar a cuatro vueltas se presentó por primera vez como profesional en Santiago Simón Guerra. Nada menos.

El año 32 Bouey se fue con su pupilo a recorrer el mundo. Comenzó en La Habana, pasó a Miami, Tampa, Palm Beach y un año más tarde estaba con él en Barcelona. Una campaña sostenida, con 13 peleas en 1932 y 14 al año siguiente. Lo estaba haciendo madurar, preparándolo para la gran escalada. Después anduvo en Buenos Aires, Río de Janeiro, volvió a Chile y sólo a fines del 36, después de seis años de duro batallar, Bouey consideró que ya estaba listo para presentarse en Nueva York.

GODOY FUE estupendamente dirigido en sus dos peleas con Joe Louis. Lo malo fue que le tocó vivir en la misma época del "Bombardero", que ha sido para muchos el mejor peso pesado de todos los tiempos. Al Weil, viejo zorro, lo hizo pelear agachado, tal vez antirreglamentariamente agachado, lo hizo amarrar, pegar su cabeza en el pecho y bajo el mentón del campeón, enredándolo todo y pegando cuando podía sus ganchos de izquierda y derecha.

—Hombre —me decía un amigo que vio la segunda pelea la otra noche—, si Godoy hubiera tenido golpe habría ganado a Louis por K. O.

Recordaba un "volador" que Arturo le metió al coloso allá por el cuarto round. En plena quijada, sencillamente.

HAY NOCHES negras en el destino de los campeones. Yo creo que la más negra de toda la historia pugilística de Godoy fue aquella del 27 de septiembre de 1941, en el Caupolicán. Peleó con un pesado argentino de muy poca monta, un tal Ernesto Carnesse, y el combate fue horrible. Las gentes olvidaron que, un año antes, Arturo era para ellos un ídolo, un valeroso peleador, un chileno que había disputado dos veces el título mundial de peso máximo. Y lo trataron mal, le dijeron de todo, hasta lo escupieron cuando bajó del ring.

Cuando regresó al país para pelear con Roscoe Toles yo estaba en casa convaleciente de una bronconeumonía bárbara. Como siempre, me fue a visitar. Estaba asustado, nervioso por su reaparición en Santiago, le tenía miedo al público. Había perdido su título de campeón sudamericano y se había separado, muy dolorido, de su esposa. Más encima, andaba mal económicamente. Traté de alentarlo, escribí desde mi casa contando su tragedia. Y la noche del combate —que empató— el público lo recibió con una cerrada ovación.

ARTURO pudo haber efectuado un tercer match con Joe Louis por el cinturón. Yo vi los cables que le enviaron desde Nueva York ofreciéndole ese tercer combate. La respuesta a esos cables fue el silencio. Un rotundo NO, que indicaba a las claras su estado de ánimo.

—CLARO, te ganó Louis —le dije una tarde, luego de una larga charla—. ¡Pero no te pudo poner K. O. y tú querías seguir peleando cuando el árbitro paró el combate!

—¿Que yo quería seguir? —me respondió—. Nada de eso, hermano. Yo a esa altura estaba peleando inconsciente, me levantaba por instinto, porque estaba muy bien entrenado, pero no sabía lo que estaba haciendo. Hacía rato... Y creo que si el árbitro no para la pelea, Joe me mata. Tú no tienes una idea de cómo pega el campeón...

ESA noche, de la segunda pelea, con los golpes exactos y mortíferos que le metió a Godoy, Joe Louis podía haber noqueado a tres o cuatro pesos pesados normales. Es que Godoy tenía, además de su valentía extraordinaria, una resistencia bárbara al castigo. Lamentablemente le faltaba el "K. O. Punch" de peso máximo.

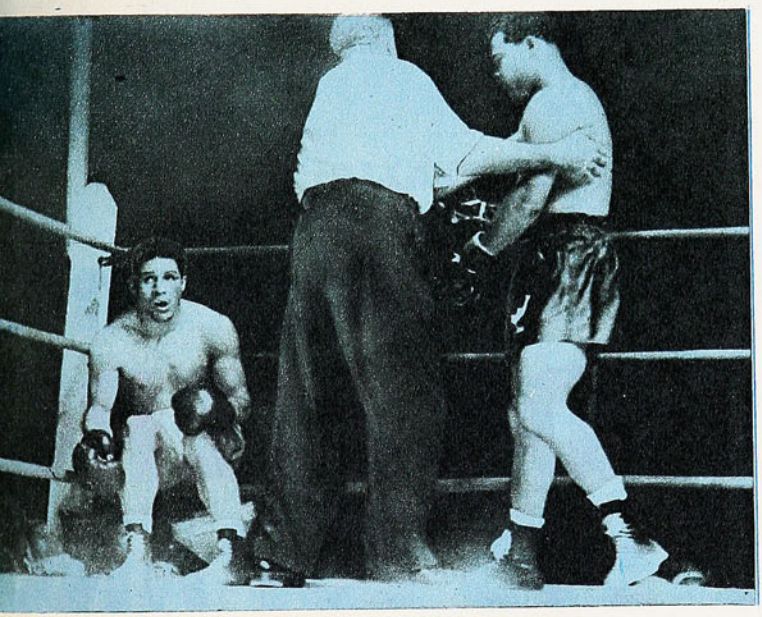
Godoy siempre le tuvo respeto a Louis. Realizó varias exhibiciones con él después de sus dos peleas. Y cuando ofreció la exhibición del Estadio Nacional, entrenó igual que si fuera un match en serio.

—¿Pero para qué entrenas tanto —le decía yo— si es una simple exhibición?

—Tú no sabes. Con Louis uno no puede descuidarse, ni en las exhibiciones.

GODOY-LOWELL, en Santiago, por el título sudamericano, que ganó el campeón chileno. En casa, rara vez Arturo se mostró en la plenitud de sus aptitudes.

LUIS ANGEL FIRPO se interpone entre Godoy y Louis en la exhibición que hicieron en un ring levantado en el centro de la cancha de fútbol del Estadio Nacional. Arturo se la tomó en serio, bajo el estímulo del público, y el campeón tuvo que llamarlo a terreno...



UNA CEREMONIA que antiguamente tenía gran solemnidad: la firma del contrato de pelea; de izquierda a derecha están Luis Bouey, Arturo Godoy, Alfredo Rioja, el alemán Erwin Klaussner, el profesor Santiago López y un funcionario de la Federación.

Como se ha hablado tanto en los diarios, yo me voy a tener que tirar al plato. Pero si le pego algún mamporro, ojalá que no lo sienta. Porque si le duele ¡me tritura!

¡AGACHATE, Godoy, agáchate, Godoy! Ese grito se escuchó clarito en la película que nos llegó de la primera pelea con Louis. Más tarde fue identificado el autor del grito aquel. Era un muchacho iquiqueño, gran deportista y miembro de una familia iquiqueña de puros deportistas, de apellido Meredith.

GODOY peleó nueve veces con el negro norteamericano Roscoe Toles. Debe haber sido —después del "Bombardero", se comprende— el rival más difícil que encontró en su carrera. En Nueva York perdió por puntos, en Detroit empató. En Buenos Aires perdió dos veces y empató una, en Sao Paulo perdió por decisión y lo mismo sucedió en Río de Janeiro. La primera vez que lo enfrentó en Santiago empató en diez asaltos. Y sólo pudo ganarlo la última vez que se encontraron. Fue en Santiago. Es decir, perdió cinco, empató tres y ganó una.

EL IQUIQUEÑO tuvo dos contras que le impidieron llegar a ser campeón del mundo de todos los pesos. Una, su falta de pegada para la categoría. Otra, un fenómeno que se llamaba Joe Louis.

HAY UN detalle en la campaña del iquiqueño en los Estados Unidos. Mientras peleó en La Unión, digamos más o menos desde el año 37 al 47, siempre figuró en el ranking mundial entre los diez mejores del mundo. Su físico admirable le permitió mantenerse en actividad por largos años después de aquellos terribles matches con Joe Louis. Yo pienso que ningún peso pesado de los que enfrentaron al "Bombardero" ha sido capaz de aguantar un castigo tan bárbaro como el que aguantó el valiente peleador iquiqueño en la revancha. Quienes vieron esos rounds séptimo y octavo en la televisión, deben estar de acuerdo conmigo. Los rivales de Joe caían en seguida y el campeón, casi siempre, los noqueaba en el round que quería hacerlo.

Godoy, en esos años, ya no era el mozo tímido y callado que yo conocí una noche en casa de mi amigo Lucho Bouey. Hacía declaraciones, aparecía en el cine, hablaba demasiado cuando le ponían un micrófono al frente. Antes de su segundo match con Joe contó que tenía unos hermanos en Iquique, que les había comprado una lancha para pescar y mil cosas más. Joe, que estaba molesto con tanta declaración y con el recuerdo del primer encuentro, declaró:

—Que Godoy se traiga de su país a todos sus hermanitos. Porque le van a hacer falta para que lo recojan de la lona cuando lo noquee...

PANCHO ALSINA

Poniéndose la "maglia rosa", el líder en la clasificación general.

EL GIRO DE ITALIA:

Un asunto entre EDDY MERCK Y LOS ESPAÑO

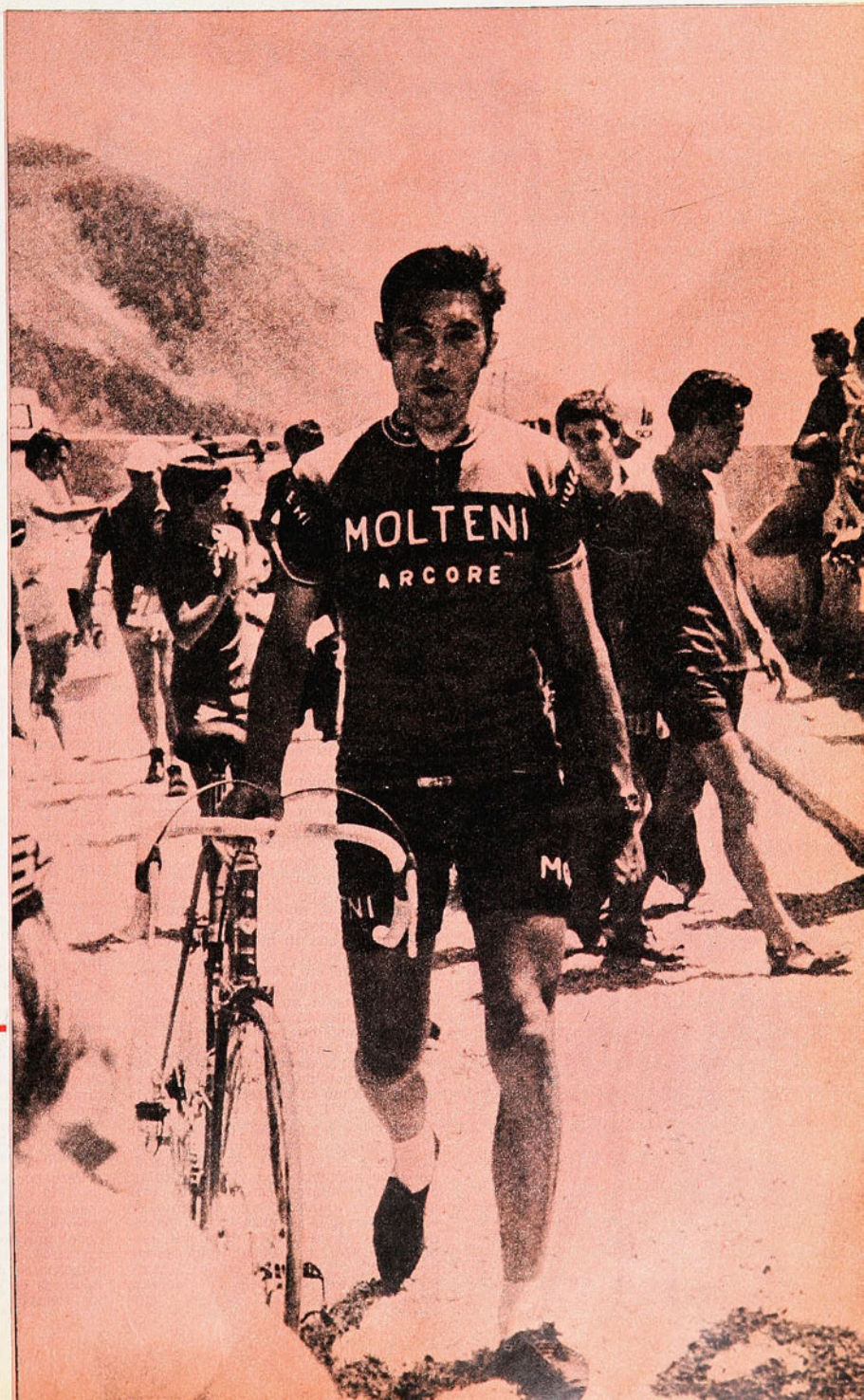
EN la amplia plaza de "Il Duomo" (la Catedral) de Milán, presidida por la Madonina dorada allá en la más alta de las torres góticas, terminó el domingo antes pasado la vuelta ciclística de Italia (El Giro). Es la segunda prueba caminera en importancia en el mundo. Las cintas de la meta fueron cortadas por el italiano Enrico Giancarlo Paolini. A 8 kilómetros de la llegada había escapado un pequeño grupo, pero en el pelotón grueso venía sonriente, desafiante, triunfador ya inalcanzable, el "malla rosa", el líder de la clasificación general: el belga Eddy Merckx.

Venía con su chomba rosada desde la 7.ª etapa, entre Cosenza y Catanzaro, cuando se decidió tomar el toro por las astas y dar la gran batalla frente al monte de La Silla, para desembarazarse de un yugo que lo venía oprimiendo: el yugo español. José Manuel Fuente, Lasa, López-Carril, Galdós, Lazcano, González-Linares, eran la gran sorpresa de este Giro y lo convertían en un asunto personal entre belgas y españoles. O mejor dicho, entre Eddy Merckx y los hispanos. En estas rutas agrestes, donde campearon Coppi, Bartali y Gimondi, Louison Bobet y Anquetil, no había esta vez lugar para italianos y franceses. El equipo del KAS, de España, y el MOLTENI, de Bélgica, llenaban el camino.

En esta etapa Eddy Merckx sacó 4' 30" a José Manuel Fuente y disgregó el sostenido esfuerzo de un equipo bien constituido, animado de un formidable espíritu de lucha. Tal vez la sombra de otro español, Luis Ocaña, haya estimulado al campeonísimo belga. No estaba en la lucha su gran rival del último Tour de Francia, pero el recuerdo de lo que sufrió hasta el accidente, que eliminó a éste de la carrera, debe haberlo hecho mirar con recelo y con determinación a estos represen-

EN EL GRUPO de los punteros va Eddy Merckx con dos rivales y con toda la expectación a su alrededor. Una vez más, el gran campeón fue mejor que todos en los variados aspectos de la carrera.

TERMINO DE ETAPA en lo alto de la montaña. Tranquilo, siempre sereno, el belga va al descanso. Merckx vistió la chomba de puntero en la 7.ª etapa y no la soltó más.



...ES

...España que se aferraban eta-
...a a los primeros lugares en
...aciones parciales y en la ge-

...Merckx no ganó en la meta
...aro; su formidable carrera
...ómetros le restó fuerzas para
...pero no fue cosa que le preo-
...rque el vencedor de esa eta-
...a fue el gigante sueco Gosta
...a quien el belga descartaba
...rsario cuando llegara el fi-
...prueba.
...allí el jersey rosado de ma-
...é Manuel Fuente; había pa-
...punta en la general con 10"

RODEADO DE HINCHAS y asistentes, Eddy se dirige al puesto de control. En los primeros días de carrera tenía sobre sí la preocupación de verse aventajado por los españoles.

LA GRAN REVELACION DEL GIRO: José Manuel Fuente, de España. Aunque vencedor en la Vuelta de su país, la consagración mundial la alcanzó con su segundo puesto en Milán.

de ventaja sobre Peterson y 1'27" sobre el español. La carrera empezaba para el campeón del mundo.

Ya no dejaría más su "malla rosa". La defendería con su potencia, con su sentido táctico, y por cierto que con la colaboración de su equipo, en jornadas en línea de montaña y contra reloj. Haría, hasta la plaza de "Il Duomo" en las 13 etapas siguientes, una carrera "a lo Eddy Merckx", combativo cuando fuera necesario, conservador según lo aconsejaran las alternativas de la carrera, hasta violento como en la etapa 14, cuando en la sierra Jaffereau frente a una pendiente de 2.000 metros, se jugó el otro mano a mano definitivo con el obstinado Fuente.

Frente a la Madonina dorada, Eddy Merckx consumó una hazaña más, que lo confirma como el más extraordinario ciclista que hubo en el mundo en todos los tiempos. Ganó su tercer Giro consecutivo, con lo que queda definitivamente compensado de las amarguras que vivió en 1968, cuando lo descalificaron por una presunción de doping, que ningún análisis pudo constatar seriamente. Aquella vez el campeón belga anunció que no volvería a correr la vuelta italiana y sostuvo su determinación... durante un año. No estuvo en la partida de 1969, pero al Giro siguiente tomó su primera venganza, la repitió en 1971 y ahora en 1972.

Este Giro, número 55, ha sancionado la estruendosa declinación del ciclismo italiano y del francés. Al término de los 3.790 kilómetros, el primer italiano de la tabla aparece en 5.º lugar, a 13 minutos del puntero, y el siguiente, en el 8.º lugar, a 14 minutos 05 del vencedor; ellos son Paniza y Gimondi, respectivamente; no hay un solo sucesor de Bobet y de Anquetil en los 10 primeros puestos. Dos belgas —Merckx, primero, y Vlaeminck, séptimo—; cinco españoles —Fuente, segundo; Galdós, tercero; López-Carril, cuarto; Lasa, noveno, y Lazcano, décimo—, y un sueco —Gosta Peterson, sexto—, completan la lista de las diez mejores clasificaciones.

España tuvo siempre importantes figuras en las grandes competencias europeas; Federico Bahamonte, "el águila de Toledo", fue vencedor de la Vuelta de Francia y hemos recordado al Luis Ocaña del tour último. Pero esta vez mandaron los españoles a los caminos de Italia una escuadra completa que se convirtió en la gran fuerza del Giro. Su máxima figura fue el pequeño José Manuel Fuente, "malla rosa" hasta la séptima etapa, segundo en la clasificación general, ganador del gran premio de la montaña.

El escándalo salpicó también esta más que cincuentenaria prueba. En la difícil 14.ª etapa fueron descalificados tres de los mejores corredores con que podía contar Italia: Motta, Zilioli y Bitossi. Aunque presentaron la correspondiente apelación a la Asociación italiana de corredores profesionales, vieron el término de la Vuelta en sus casas. Fueron sorprendidos reiteradamente tomándose de los vehículos motorizados que acompañan la carrera.

Fiorenzo Magni, el ex corredor y hoy director técnico, ha dicho: "Hay muchos millonarios de la bicicleta, pero muy pocos profesionales entre éstos; el ciclismo italiano precisa una urgente revisión a fondo".

Pero por sobre todo, el Giro de Italia 1972 ha sido el de la demostración más contundente de la grandeza de este Eddy Merckx que sigue asombrando al mundo con sus proezas y dejando atrás, para que ya no puedan parangonarse con él, a los más ilustres nombres de ciclismo mundial de todos los tiempos.

"Déjenme jugarme mi última carta..."

SERGIO "PINCHO" OJEDA DICE QUE EN CALIFORNIA ESTA HACIENDO A UN CAMPEON MUNDIAL, Y QUE POR ESO RENATO GARCIA INGRESO AL PROFESIONALISMO.

"EL instigador tuvo que ser Ojeda...".

La frase anduvo en boca de todos hace una semana, cuando se supo que Renato García se había hecho boxeador profesional en California. El boxeo, que contaba con él para las Olimpíadas, se sintió traicionado.

Ahora, a propósito de este paso dado por Renato García, Sergio Ojeda ha enviado correspondencia aclarando posiciones. La damos a conocer por su valor documental y anecdótico. "Pincho" Ojeda ha sido un enamorado del boxeo. Lo es. Estuvo cerca del boxeo como peleador, como dirigente, como manager, como entrenador.

Buscando, como ha buscado durante muchos años, un campeón mundial para Chile, pide ahora que lo dejen tranquilo jugarse su última carta.

Dice:

"En mi actuación en este paso decisivo dado por García, debo referirme a los calificativos de actitud "canallesca", "mercantil" y "antipatriótica", que alguien le diera. Contesto con hechos, fácilmente comprobables. Dos veces actué en el boxeo profesional: desde 1930 a 1934 y desde 1945 a 1947. Fracasé económicamente en forma rotunda porque no cobraba a mis pupilos los porcentajes que correspondían y la empresa de que formaba parte pagó siempre los mejores premios. Un botón de muestra: en 1945, cuando tuve empresa con don Luis Simonet, gran señor y deportista, la primera medida que tomamos fue subir el premio de 150 pesos que ganaban los preliminaristas de 4 rounds a 450 pesos. Para formar boxeadores estelares, hicimos festivales de boxeo a base de combates a seis vueltas. El público no respondía a la modalidad de peleas estelares de seis rounds, pero nosotros, cuidando a los muchachos, manteníamos el sistema. ESO NOS COSTO MAS DE CIEN MIL PESOS DE PERDIDA EN CATORCE ESPECTACULOS CONSECUTIVOS, PERO DE ALLI SALIERON ENTRE OTROS, MARIO SALINAS Y CARLOS RENDICH, QUE LUEGO FUERON FIGURAS SUDAMERICANAS EN SUS RESPECTIVOS PESOS.

"En 1947, trajimos con Simonet a Joe Louis. Lo hicimos casi a sabiendas de que perderíamos dinero, PERO COMO DEPORTISTAS, NO PODIAMOS DEJAR PASAR ESA OPORTUNIDAD. Perdimos dinero. Nos quedó, sí, la satisfacción que esperábamos COMO DEPORTISTAS: gran espectáculo de técnica boxeril; el mayor público que ha asistido a un espectáculo de boxeo en nuestro país: 35.000 personas y el recuerdo de la jornada pugilística de mayor trascendencia que se ha ofrecido en Chile.

"Ahora mismo, pese a que ya estoy viejo, sigo actuando en el boxeo en forma quijotesca. Yo no tengo un centavo, fuera de mi jubilación. Bien. Di orden a Santiago de que durante cinco meses mi jubilación se destinara íntegramente a reunir fondos para hacer los gastos del viaje de Renato García a Los Angeles. Tuve que apretarme fuerte el cinturón aquí en Los Angeles, hasta que tuve a mi lado a Renato. Ahora llevo ya invertidos más de DOS MIL DOLARES, pero lo hago feliz y con la SANA, DEPORTIVA Y PATRIOTICA ILUSION DE DAR A CHILE, ALGUNA VEZ, UN CAMPEON MUNDIAL DE BOXEO. Y esto no es de ahora, persigo esta DIFICIL META DESDE HACE CUARENTA AÑOS.

"Han dicho que este paso dado por Renato, se debía "a mi desesperación por conseguir beneficios". El primer contrato que firmé para Renato, es de cuatro combates, todos a cuatro rounds y cada uno de ellos, con UN PREMIO DE CIEN DOLARES CADA UNO. Por supuesto que esta suma —que aquí es muy reducida— la recibirá íntegramente Renato, para sus gastos íntimos y personales.

"Tengo otras actitudes y acciones a mi haber: EN 1927, SIENDO SOLO VICECAMPEON CHILENO DE PESO MEDIO PESADO Y ENCONTRANDOME SIN ENTRENAMIENTO, A PETICION DE LA FEDERACION DE BOX DE CHILE ENFRENTE EN EL CAMPEONATO SUDAMERICANO EN EL PESO PESADO A UN GIGANTE ARGENTINO QUE ME LLEVABA EN 18 KILOS DE PESO. Sabía que iba a una derrota segura, pero lo hice, PORQUE ALGUIEN TENIA QUE REPRESENTAR A CHILE en un sudamericano en que sólo participaban dos países.

"En 1953, siendo diputado, lancé la idea en el Parlamento de crear una comisión de educación física y deportes. La comisión fue creada y presidida por mí durante cuatro años. Hasta hoy funciona y sesiona cuando es necesario y es la única Comisión Especial que subsiste después de 20 años de haber sido creada.

"En esa misma época, frecuentaba La Moneda diariamente. Durante meses y años le calenté la cabeza al Presidente para que hiciera construir un estadio cerrado. Cuando el Presidente terminó su período quedó ejecutada la obra gruesa de ese estadio. Ahora, ese mismo será terminado para los Juegos Panamericanos de 1975.

"Lo único que podría debatirse, con aparente razón de quienes sostuvieran este punto de vista, es que el paso lo dimos sin consultar a don Renato García padre, ni avisar a la Federación Chilena de Boxeo. Y también tenía mis razones poderosas para mantener la reserva, hasta que los hechos estuvieran consumados. Todas las profesiones tienen sus secretos y ésta del mánager profesional también los tiene, así que me permitiré reservarme las razones que tuve para aceptar LA VERDADERA IMPOSICION QUE ME HACIA RENATO DE INGRESAR DE INMEDIATO AL BOXEO PROFESIONAL.

"Hay momentos en la vida en que hay que tomar rápidas decisiones y que incluso CUESTAN BASTANTE DINERO.

"En nuestro boxeo, por ejemplo, si no hubiera existido un Federico Vergara Vicuña, que de su propio peculio llevó a Europa a Quintín Romero, hace cincuenta años, éste no habría salido jamás de Chile y hoy no podríamos contar con tanto orgullo, como lo hacemos, especialmente los que sabemos de boxeo, la hazaña de nuestro glorioso Quintín, que noqueó nada menos que a Jack Sharkey, que poco después sería campeón del mundo.

"Si no hubiera existido un Abel Bersac, que se decidió y dio el paso, llevándose a Luis Vicentini a Estados Unidos, nunca habríamos tenido a quien luego fue una figura mundial.

"Igual cosa ocurrió con ese gran manager que fue Luis Bouey, que se llevó al Tani a Estados Unidos y años después, formó con años de trabajo y afrontando cuantiosos gastos a Arturo Godoy, que disputara dos veces el campeonato mundial con el gran Joe Louis.

"Yo, dentro del ambiente pobre de nuestro boxeo, creo que realicé labor constructiva cuando actué en él.

"Quizás me faltó medio y ambiente para haber llegado más lejos.

"Ahora que vivo en la tierra del boxeo, déjenme jugarme mi última carta tranquilo, que me jugaré por entero, como siempre, y a lo mejor emulo o supero lo que ya hicieron hombres decididos y audaces, que supieron arriesgar y triunfaron, tales como Perico Vergara Vicuña, Abel Bersac y Luis Bouey".

PINCHO

RENATO GARCIA: la última carta de "Pincho" Ojeda...

"Tahiti es soñado...,

ya lo vas a cono Víctor".

Los jugadores de La Serena, que ya estuvieron en la Polinesia el año pasado, les cuentan que es "como en las películas" a los nuevos que ahora parten en gira.

OJOS chilenos vieron la final de la Copa Europea de Clubes, entre Ajax de Holanda, e Internazionale, de Italia, jugada en Rotterdam. **Cecil Vargas**, nuestro corresponsal en España, nos escribe contándonos el partido que sancionó el triunfo del fútbol ofensivo de los holandeses sobre "los maestros del cerrojo".

Alameda 2800. Hotel Real, segundo piso (no hay ascensor).

Ultimo almuerzo de Deportes La Serena en tierra chilena.

Ruido de platos. Risas... y mucho apetito.

Un ligero nerviosismo, por el ajetreo de la mañana, descubre a los viajeros. En grupos, los quince jugadores alternan como muchas otras veces. A Víctor Zelada le corresponde servir el vino. Una copa, de blanco o tinto. Hay también minerales y gaseosas.

A la cita de las trece horas falta Caupolicán Peña, el entrenador. Para él no hay respiro, todavía. Los últimos detalles lo mantienen alejado. Pero está Rosamel Miranda, el segundo técnico, y uno de los que se quedan en casa.

—¿Pena?

—No, la verdad es que componemos un grupo muy unido y no podíamos viajar todos. Caupolicán me ofreció el viaje en su lugar. No podía aceptar. Me quedo para trabajar con los muchachos jóvenes y para comenzar el "Plan Yo Hago Deporte". Figúrese que mi viaje costaba como la planilla de un mes. En esas condiciones, no había dónde elegir.

Una disculpa vale para que siga atento a las necesidades de los jugadores.

Víctor Zelada, Roberto Sosa y un invitado. Una de las tantas mesas. Y una silla para el cronista.

—¿Qué tal, Roberto?

—Tranquilo. Para mí ya no es tanta novedad. Ahora es un viaje en serio, no como el del año pasado, que más que nada fue un paseo. Un lindo paseo, por supuesto. Tahiti es soñado, ya lo vas a conocer, Víctor...

—¿Cómo lo trata el norte, Zelada?

—Muy bien. Estoy contento. Me costó ponerme, no me salía el gol, pero ya todo cambió. La Serena es una ciudad maravillosa. Tranquila, justo para mi temperamento. Buen clima y lindas playas. Pienso que me va a costar venir a Santiago, después.

—¿Cómo ve a este equipo, Roberto?

—Bastante bien.

—¿No sólo de una rueda?

—No, ahora va a ser diferente. Estamos trabajando mucho y bien para que eso no suceda. Hay cambios que nos beneficiaron y muy buenos jugadores. Ahora actuamos de manera diferente. Lo hemos demostrado, pese a esa última derrota con Magallanes.

—¿Qué pasó, Víctor?

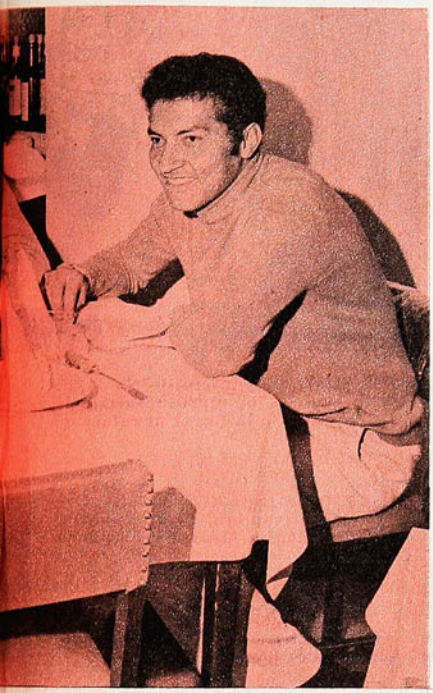
—Fue de esos partidos que no se deben perder. Creo que influyó mucho sobre algunos jugadores el hecho de poder quedar punteros. Pero coincido que tenemos que mantenernos arriba.

El diálogo se prolonga hasta el café.

Hay una reunión.

Misteriosamente, pero con muchas

er,



ROBERTO SOSA, uno de los zagueros centro del equipo viajero, sonríe mientras recuerda su pasada experiencia en la Polinesia, y alecciona a Víctor Zelada.

MANUEL ROJAS, el ex evertoniano y ahora goleador de Deportes Serena, dialoga con López, mientras Rosamel Miranda observa.

EL CUERPO TECNICO: Caupolicán Peña-Rosamel Miranda. Uno viaja, el otro queda en casa para proseguir el trabajo de los nortinos.

JOSE NOVO, el puntero de Naval, de Talcahuano, es el único refuerzo de los granates. De la lluvia al cálido sol tahitiano.

CHISTE DE SOBREMESA. Están Orfel Cortés, el capitán, César Valdivia, Cordovez, Alberto Alvarez y Fernando Torres.

bromas, Orfel Cortés separa meticulosamente algunos papelitos con números. Diez minutos después el meta retorna con el rostro radiante. Se descorre el velo del misterio.

—¿Sabe?, la Braniff nos entregó bolsos para el viaje y había de dos colores, rojos y verdes. Todos querían los rojos y entonces fuimos a sorteo. Como yo lo hice, pues me quedé con uno de los rojos...

Una gran risa.

Se queda en la mesa. Un café para la sobremesa, a la que se allega Rosamel Miranda, ahora más tranquilo.

—¿Todo listo, Orfel?

—Así parece. Estamos algo tensos, pero es lógico antes de emprender un viaje. Además, esta mañana hubo que solucionar algunos problemas. Fuimos al banco y a comprar zapatos. ¡Y vaya que costó! No es fácil encontrar tantos de un mismo modelo y del mismo número. Pero ya salimos de eso.

—Sí —acota Miranda—, **pero yo me encontré una caja olvidada por ahí.**

—¿De quién es?

—De Alberto Alvarez...

—¿No ve?, eso revela que hay algo que nos traiciona, pese a que no es la primera vez que viajamos. Eso es de película, ¿sabe? No es lo mismo que a uno se lo cuenten. Hay que vivirlo. Imagínese, el año pasado, en Tahiti por tres dólares tenía un yate para mí solo, igual que en las películas de Elvis Presley y sus niñas. Era como estar viviendo el sueño del pibe...

El arquero se da un respiro con sus recuerdos.

—¿Y, Rosamel, no le teme a la gira?

—No, pese a que hay rivales difíciles y que se va a jugar en canchas que son problemáticas por el clima...

—Y no te olvidés de los jueces...

—Sí, pero al margen de eso no le temo. Puede haber consecuencias porque llegamos cuatro días antes de que termine el receso, pero ya hemos planificado con Caupolicán una concentración inmediata.

—Sí —apunta Cortés—, **porque si no, nos pasa lo del año pasado, que frente a Antofagasta fuimos unos troncos justamente porque nos dieron muchas "vacaciones" después y claro... nos soltamos.**

— Ahora va a ser diferente (Miranda). No te preocupes. Ya vistes cómo trabajamos al comienzo. ¿Sabe? Cuando llegué a La Serena y vi a Orfel, a Manuel Rojas, a Zelada y a César Valdivia, le confidencié a Caupolicán mi preocupación. ¡Pero si eran unos luchadores! Y vea ahora, todos "compuestitos" y en su peso. Incluso algunos mucho mejor que en toda su carrera. No te preocupes, capitán, todo diferente ahora...

—¿Así es que capitán?

—Sí, lo nombramos capitán por su experiencia...

—Diga la verdad, Miranda, por lo viejo...

Risas. Amplia camaradería.

Más allá, junto al mesón, Manuel Rojas se comunica con Valparaíso.

—¿Nostalgia?

—Un saludo a los familiares. Es verdad que todavía me tira Everton, pero ya me acostumbré. Creí que iba a ser más difícil.

—¿Y para usted, Valdivia?

—Yo también estoy a punto.

Aparece Alberto Alvarez: **"¡Mis zapatos, perdí mis zapatos!"**

—Están aquí, hombre, y que no vuelva a pasar.

La despedida. Cordial y entre risas y bromas.

José Novo, el único refuerzo, mira llover desde la puerta.

—¿No hay problemas?

—Ninguno, vamos bien, además, ya conozco a los muchachos...

Y los muchachos nortinos se van... (y ya deben haber debutado en Lima).

MANUEL SEPULVEDA

MIGAJAS

POR JUMAR

ENTRE los programas televisivos ha resultado gratísima novedad la charla de cuatro contertulios que en el Canal 13 animan un espacio llamado "Dominó". Simulan una partida, pero la verdad es que charlan, conversan y evocan. Son cultos. Son amenos. Lucho Meza, Pedro Foncea y el Presbítero Gilberto Lizana están íntimamente ligados

al fútbol y al deporte. Se identifican con clubes populares y ocuparon los más altos cargos directivos. El cuarto integrante es Diego Barros, que fue Comandante en Jefe de la FACH y también ha incursionado en el mundo del arte. Por eso el programa resulta interesante. Ninguno niega tampoco su edad... La otra noche hablaron del Combate Naval de Iquique. Terminado el espacio recibieron el llamado de un amigo común, César Gacitúa, antiguo jefe de Investigaciones:

—¿Aló? ¿Con Lucho Meza?

—Sí, qué tal "Califás".

—Te felicito por el programa. Es bueno.

—Muchas gracias, mi viejo.

—Pero no es ninguna hazaña que ustedes hablen del 21 de Mayo.

—¿Por qué, hombre?

—Porque ese día los cuatro se estaban bañando en la playa de Iquique...

●

Hugo Berly se quedó en casa.

Cuando aparezcan estas líneas es posible que haya sido incluido en el plantel que viajó a China. Todo depende del médico. Contaba el "calvo" que con la lesión al tímpano se ha visto muy perjudicado. Y que cuando un dirigente fue a la casa para saber si podía ir a Brasil ni siquiera le abrió la puerta. No escuchó el timbre...

●

Un diario de mediodía publicó la semana pasada una foto del Comité Coordinador de los Juegos Panamericanos —una de las comisiones al menos—, y junto al Ministro José Tohá figuraban parlamentarios de oposición. Lavanderos... Tomás Reyes... García Garcena... Muy interesados todos en salir adelante con el pesado compromiso. Es decir, los mismos que acusaron constitucionalmente al Ministro no hace mucho...

Es el milagro del deporte.

●

Ernesto Alvear —uno de los cuatro mosqueteros de Lisboa— fue entrevistado por ESTADIO al cumplirse diez años de la inolvidable justa. Lucía barba y anteojos. La nota se ilustró con una fotografía del 62, en la que el dirigente no tenía ni lo uno ni lo otro. El efecto fue inmediato. Alvear advirtió que se había echado una década encima, corrió a la peluquería y se hizo cortar la barba...

●

En esto de los arbitrajes hay cosas que no se entienden.

Paraguayos y venezolanos se trenzaron a golpes durante SEIS MINUTOS en la primera fecha del Minimundial. El árbitro —un africano—, habituado tal vez a violencias mayores, no tomó ninguna medida. No expulsó a nadie...

Igualito que Dellacasa, con Laube, porque se sonrió después de un cobro...

●

Canal 9 está televisando los partidos de básquetbol de Santiago. La otra noche apareció el equipo de Colo Colo con algunos gorditos tan vistosos que muchos creyeron que se trataba de una competencia de Levantamiento de Pesas...

Por contraste el equipo del Banco del Estado se ha visto muy bien en el torneo de Apertura, propinando goleadas convincentes. En la mesa de control alguien tomó el asunto con filosofía: ¡Esta gente tiene muy buena cuenta de ahorro...!

●

Cuenta el colega José Saldaño que los tenistas chilenos conocen todas las "picadas" en el Viejo Mundo para comer y vivir bien y económicamente. Un día en París, en pleno torneo Roland Garros, Jaime Pinto indicó un derrotero:

—Vamos a "Los Carpinteros". Se almuerza bien y barato...

Lo curioso es que en ninguna parte existía cartel o letrero alguno que identificara el local que por cierto no se llamaba así. Después vino la explicación. Pato Cornejo —muerto de la risa— recordó que en la primera visita de los chilenos encontraron a varios maestros con herramientas, martillos, serruchos y garlopas... Desde ese día la seña era clara. ¡Vamos a "Los Carpinteros"!...

EL CASO DE 7 JINETES Y 14 CABALLOS

VA LA SELECCION AL EXTRANJERO (7 JINETES Y 14 CABALLOS) y debe suspenderse la temporada hasta que vuelvan. Vacío difícil de llenar en el ambiente yermo y la Federación y los clubes se desalientan y rehúsan organizar concursos que animen o repongan.

"Imprescindible es popularizar este deporte con promoción a toda banda". Idea linda que no prospera ni se intenta. Desde luego por falta de recursos: es deporte caro y no existe gente con medios para cultivar bien la afición de un contingente adicto, que es mayor del que se cuenta y aparece en las competencias.

No deben ser más de 400 jinetes y amazonas en todo el territorio, contabilizando también a infantiles y juveniles. Reducido contingente para esperar una recuperación colectiva e importante, que sería menor si no se contara con el respaldo de las instituciones de las Fuerzas Armadas que facilitan la actividad con sus pesebreras, caballgaduras, forrajes y veterinarios. Sin ese aporte y sólo con los clubes civiles, se le vería muy exigua.

En Chile no existen fortunas para mantener un deporte que es caro. Se sabe de quienes hacen sacrificios para mantener uno o dos caballos, con una pensión mensual por cada uno que llega a los mil escudos. Esfuerzos heroicos para tener el caballo herrado, equipado y adiestrado que cualquier día sufre una rodada grave en un salto o muere de neumonía. Es la causa de que no pueda implantarse la reglamentación prohibitiva para que se vendan al extranjero los caballos promisorios o de calidad que se forman y adiestran en cada temporada.

Se venden por necesidad y común es ver derramar lágrimas a sus conductores en el adiós impuesto por la "cochina miseria".

SON ASPECTOS DE PUERTAS ADENTRO QUE EL PUBLICO no conoce. Hay otros. Deporte de "élite" imposible de proseguir en nuestro medio bajo una rígida REGLAMENTACION SELECTIVA que no hace más que volverse contra la misma institución que pretende impulsar el deporte, disponer de buenos conjuntos representativos, pero ajustada en una política añeja.

Tiene ahora otros imperativos de puertas abiertas y cada club debería disponer de una escuela ecuestre que ofrezca canchas, profesores y el mayor cúmulo de facilidades por una cuota módica. Aún más, gratis para el niño que se inicia y no tiene recursos económicos. Aulas beneficiosas que, seguramente, serían objeto de subvenciones especiales porque colaboran en los planes nacionales.

No pueden aceptarse hechos que ocurren en clubes que niegan el ingreso a aficionados bisoños o de trayectorias reconocidas que buscan un alero. Nunca se conocen las razones de la oposición de algunas comisiones calificadoras contra personas con antecedentes que están dentro del marco de la honorabilidad y el deportismo.

Son rubros negativos que influyen para que el deporte montado no arribe a una situación amplia, generadora y productiva.

Cierto es que sin dineros no podrá conseguirse una serie de caballos de talla internacional (factor en cuanto a lo competitivo en el rango internacional), pero en otros aspectos básicos es donde gravitan otras "determinaciones arcaicas y nocivas". Requiere este deporte el remezón que lo despliegue en bríos remozados para emprender una nueva etapa de amplitud y desprovista de resabios entorpecedores.

LA TEMPORADA 1972-73 HA COMENZADO DESANIMADA. Un concurso organizado con las mejores intenciones, pero afectado por contratiempos para apreciarlo normalmente bien: un club que no compite por falta de comunicación, otro que se retira de la competencia por sentirse maltratado con una decisión del jurado y un tercero que no se hace presente en la prueba de equipos reglamentarios en vista de que ausentes sus mejores binomios en la gira a Europa, no disponía de los caballares indicados.

(Son la Selección ecuestre. Y cuando ellos se van, en Chile se acaba la equitación).

Se va la Selección y el deporte queda sin espectáculo y todos parecen desalentarse. No puede ser, pero es así: no habrá otro concurso hasta agosto o septiembre próximos.

Y surge el clamor: los equitadores que desean competir y competir protestan porque no existe la programación que se pueda desarrollar con aplicación frecuente. No existen los motivos para pensar que la equitación se cumpla sólo en primavera y verano, pues está probado la utilidad de la temporada de otoño-invierno, de preparación y menores exigencias, como ésta recién cumplida por el Club Casa de Campo. Cada quince días debe verse un concurso obligatorio de tanteo o muestreo.

Los equitadores se disgustan porque incurren en gastos de preparación para lo cual la chequera tiene que estar deshojándose periódicamente y no se

EL CAPITAN GUILLERMO GARIN abandona la equitación por largo tiempo. Deja la Escuela de Caballería para incorporarse a la Academia de Guerra.

les da la oportunidad de salir a la cancha a una competencia incentivadora. Es asunto que la Federación debe revisar para determinar lo útil y necesario.

La equitación no es sólo para los ases. Por el contrario, todos los grupos que constituyen el resto son más numerosos y deben desenvolverse con mayores dificultades. Es justo que merezcan el interés redoblado de los dirigentes responsables.

La Federación debe estudiar la forma de financiar los concursos de los clubes que resultan de un costo elevado. El imperativo es que la temporada no puede quedar detenida por meses, como se está viendo.

ESCUELA DE CABALLERIA DE QUILLOTA, que estaba con su plantel completo arrasó en el Concurso del "Casa de Campo", en el pasto de la Escuela de Carabineros. Triunfó en equipos reglamentarios con el cuarteto formado por Guillermo Garín, Víctor Contador, Eugenio Lavín y Daniel Walker. El teniente Contador con "Bonny", se impuso en saltos variados, para pasar con cero faltas en cuatro desempates tipo Potencia sobre un muro y barrera que llegó a metro 70 de altura. Su rival en las definiciones también de desempeño destacado, fue Darwin Sotomayor en "Califato", de la Dirección de Remonta. Víctor Contador se clasificó primero, además, en Segunda Categoría y en Novicios. Hubo cuádruple empate en esta prueba con Daniel Walker también de Caballería, Joaquín Larraín Jr. de la Escuela Militar y José Gutiérrez de la Prefectura Viña. Alejandro Carrasco de la Escuela de Carabineros se impuso en Tercera Categoría, montado en "Cabañera" para responder como el único titular de su equipo que está en Chile (ausentes Varas, Larrondo y Garrido).

El capitán Guillermo Garín, de la Escuela de Caballería, fue vencedor en Cuarta Categoría con "New Love".

El lucido desempeño del equipo de Quillota en esta justa fue dedicado por los jinetes a su maestro y jefe de equipo, capitán Guillermo Garín Aguirre, que deja la Escuela de Caballería y también la equitación por largo tiempo, porque, ingresa a la Academia de Guerra. Cinco años estuvo en ese cargo de responsabilidad y el capitán se granjeó la estimación unánime de sus alumnos, porque sobrio y laborioso se dedicó a formar jinetes y a adiestrar caballos. Notable su dedicación porque es sabido que la Escuela de Quillota sufre una carencia de caballares de categoría, la que obligó siempre al equipo a una constante superación. La despedida fue demostración expresiva de auténticos sentimientos para el capitán.

Tuvo tinte internacional el concurso con la participación de algunos binomios del conjunto cubano que ha venido en busca de contactos y enseñanzas técnicas. Silvia Menéndez, su agraciada amazona, y Pepe Mariné, obtuvieron significativas clasificaciones en caballos que les fueron facilitados.

DON PAMPA

DOS ETAPAS en la vida de Hugo Berly: el instante de mayor emoción futbolística: gol a Internazionale de Milán; a la derecha, la foto preferida de su archivo, a que se hace referencia en la entrevista.

Como en la cancha, HUGO BERLY se la jugó hasta el último a los médicos para ir a China. Su reflexión: "Pero si voy, será para jugar; el paseo no me tienta".

ITINERARIO DE UNA DESILUSION

LA odisea comenzó en Viña del Mar el último sábado de mayo.

Unión Española en desventaja. Everton, sorpresivo vencedor, refugiado atrás. Corner a favor de los rojos. Se adelantan todos y...

—Lo tiró Fouilloux. Venía con mucha comba, cerrándose hacia el arco. Yo salté de frente para darle en el aire. No vi que Carrasco venía por el lado. Chocamos a veinte centímetros del suelo y con todas nuestras fuerzas. Mejor dicho, me chocó, porque me dio con la frente en el parietal izquierdo. Sentí como una explosión, un dolor intenso y un pitito desesperante en el oído que no terminaba nunca.

Así lo recuerda Hugo Berly, el protagonista de la jugada. En ese momento no tenía mayor importancia. Total, había pasado por otras peores. Ahí estaba esa cicatriz reluciendo en la calva, para recordarles a todos esa vez que se estrelló contra el muro de concreto en Santa Laura. La tuvo después. Cuando el pitito martirizante no desaparecía; cuando el laberinto —dañado— no ayudaba al equilibrio; cuando el médico aconsejó, finalmente, quince días de reposo absoluto.

Y, como consecuencia, Chile partió al Minimundial sin Hugo Berly, una de sus piezas fundamentales en el engranaje defensivo.

Si hubo frustración, el "pelao" de Unión Española la disimuló muy bien.

Sólo que le esperaba una segunda odisea.

A TODA CARRERA

El martes, temprano, fuimos a entrevistarlo. Pensábamos encontrarlo entre sábanas —llovía—, reponiéndose de la lesión y cumpliendo el dictamen médico. No estaba: Había ido a Santa Laura a solicitar permiso a Isella para entrenar. Se lo explicó: "Ya me siento bien, Néstor, y me desespero sin hacer nada". Respuesta del director técnico: "Necesito, primero, que me traigas la autorización del médico".

No fue posible conversar con Berly ese día. La idea era preguntarle qué sentía al verse fuera de la Selección después de haber tenido tan cerca le posibilidad de ir a Brasil.

El encuentro fue el miércoles. Y había novedades: la noche anterior, Isella había ido a su casa a comunicarle que Raúl Pino lo requería para integrar la selección que jugará en China.

Y estuvimos con Berly desde principio a fin. Desde que nos contó, feliz e ilusionado, que había una nueva posibilidad de defender la casaquilla nacional ("La que a mí me gusta"), hasta que fue a agradecerle a Raúl Pino y a desearle que les vaya bien.

Y en medio de carreras en su Fiat 600 al examen médico, al club, a almorzar en su casa, nuevamente al médico (porque el examen matinal —negativo— no le convencía), otra vez al club y finalmente a Pinto Durán, vivimos con él el drama de la desilusión y conversamos de todo.

Ya se hizo el primer examen en el Hospital de Carabineros.

—Se está poniendo "caluga" el doctor. Dice que no hay mejoría. Pero yo sé que estoy mejor. Oigo perfectamente y el "pitito" casi ha desaparecido. Pero insiste en que debo seguir en reposo.

Vamos a la sede de Unión Española. Tiene que comunicárselo a Isella. Por el momento, parece, no hay viaje.

—No es tanto lo del viaje. Si voy a ir a pasear, mejor no voy. A mí me gusta jugar, no estar de espectador. Soy "picota" cuando me dejan afuera del equipo en el club, ¡imagínese cuando quedo de reserva en la selección! Así que, si voy a China, es para entrar jugando. Además, sé lo que son estos viajes. "Ustedes que conocen harto", nos dicen siempre a los futbolistas. Llega a dar risa: del aeropuerto, al hotel; del hotel, al estadio; del estadio, al hotel; y de ahí, al aeropuerto de nuevo. ¡Qué

CON LA ROJA, la camiseta que más le gusta.

vamos a conocer! ¡No conocemos nada! Me acuerdo de la gira con Unión el año pasado. Estuvimos un día en París. ¿Qué íbamos a alcanzar a conocer? Y donde estuvimos harto tiempo, en Yugoslavia, no salimos a ninguna parte. Ibamos a entrenar y después nos encerrábamos en el hotel a jugar a las cartas. Si salíamos, nos perdíamos... Así que, ya le digo, a pasear no voy por ningún motivo. Si voy, es para jugar.

Ya le explicó a Isella el resultado del examen médico. Ya llamó por teléfono a Raúl Pino para decirle que, en principio, no hay muchas posibilidades. Ahora, a buscar a su esposa(se casaron hace seis meses y en noviembre debe llegar el primer hijo) y a casa, a almorzar.

"LOS NIÑOS NO SON LOS MISMOS"

En el trayecto, los recuerdos:

—El fútbol me apasionó desde niño. Yo era de los que entraba a la cancha para tocar a los "astros" y tratar de conversar con ellos...

Berly tiene buena tarjeta de presentación: es la de población Juan Antonio Ríos, uno de los viveros futbolísticos más ricos del país.

—Haciamos competencia con los "cabros" a ver quién conseguía más números de las camisetas o las insignias. En el lote estaban los Mesías, "Chamaco" y Laube, que era el más chico. Y después, las pichangas hasta que no se veía nada en la calle. El mejor de todos era "Chamaco"...

—O sea que no le molesta que los niños se metan a la cancha y los abracen y todo eso —interrumpimos.

—No me molesta. Me gustan los cabros chicos y cada vez que se me acercan converso con ellos y les doy lo que me piden. Pero ahora es distinto. Los cabros entran a la cancha a molestar: nos insultan, nos tiran salivazos. Ya no es igual que antes. A nosotros no se nos habría pasado por la mente hacerles eso a los jugadores. Eramos respetuosos. Ha cambiado mucho la cosa.

Y ya en casa, mientras la joven "patrona" prepara los mariscos y fríe los pejerreyes, Berly va a buscar a su "caja de los tesoros" una foto aparecida hace muchos años en Estadio y de la que se enorgullece: aparece un grupo de niños, rodeando a Andrés Prieto y Jaime Ramírez en Santa Laura.

—A ver si es buen fisonomista: ¿cuál soy yo?

Y como no encontramos ningún "perico" nos damos por vencidos.

—Este —y señala a un flaquito con cara de ratón que tiene abrazado a Jaime Ramírez—. **¿Y sabe quién es éste, que tiene la mano en la boca?: "Chamaco. ¿Y éste de acá abajo, el que está apoyado en el hombro del "chuleta"? Mire, si no ha cambiado nada: es el guatón Laube.**

—¿Cómo llegó a Wanderers?

—Empecé en la filial, acá en Santiago. Lo único que quería era jugar y tener un carnet para poder entrar gratis al estadio. Las dos cosas las podía obtener en Wanderers; jugar, porque no había mucha competencia; y tener el carnet, porque era cosa de pertenecer a la cadetes de algún equipo. Ahí jugué en segunda, primera infantil y juvenil. Ahí estaba cuando don Fernando Riera, que estaba formando la selección juvenil, me nominó. Ganamos el Nacional en Viña. Llegaron pocos de ese lote. Me acuerdo que estaban el "peineta" Valdés y Héctor Fuentes. Después jugamos las eliminatorias para las Olimpíadas de Roma con los argentinos. Me quería morir. Nos pasaron goles hasta por debajo de la lengua.

EL ULTIMO INTENTO

Las dos y media.

Berly no se convence de que el examen haya resultado negativo. ("Había mucho ruido en la pieza y no podía distinguir bien los sonidos del audiómetro"). Y parte otra vez en busca del médico para que le haga otro.

Ahora es en el San Borja.

La recepción del médico no es muy optimista: "Yo comprendo, Berly, lo que usted siente. Si a mí me dicen que tengo posibilidades de ir a China, dejo hasta la camisa y parto. Es una oportunidad que no se puede desperdiciar. Pero, compréndame. Lo hago por su propio bien...".

Y Berly no se resigna. Le pide que le haga otro examen. El definitivo, "porque la máquina de allá es diferente y había otros ruidos". Y el jugador encuentra la comprensión de los especialistas, que también tratan de convencer al doctor para que le dé otra oportunidad: "¿Cómo va a dejar que se quede aquí, doctor, no ve que es el mejor jugador chileno?"

El doctor Hernán García no cede: "No se trata de un capricho. La responsabilidad mía es demasiado grande. El traumatismo y la fractura del cóclea, que es lo que parece ser, pueden acarrear desde una pequeña infección hasta una meningitis. No es por alarmarlo. Es para que me entienda. No puedo autorizarlo a jugar. Puede recibir cualquier golpe. Y no me diga que me jura que no va a cabecear, porque no se lo creo. ¿Y qué pasa si sufre otro golpe allá en China?"

Pero al final cede un poco. Y autoriza para que le hagan otro examen, aunque sabe que "va a ser idéntico al dd la mañana". Berly sonríe y agradece, las especialistas se levantan entusiasmadas a preparar el audiómetro. Dan ganas de aplaudir. Y Berly se encierra en la cámara aislada para captar los sonidos que le envía la especialista desde otra pieza. Apretando un botón debe señalar si los escucha y en el audiómetro se prende una luz. El oído derecho, perfecto. Los problemas son en el izquierdo. Y en la tarjeta de la especialista va configurándose una línea demasiado irregular. Berly aún no lo sabe. Después, una prueba de discriminación de la palabra. Mediante un micrófono, le dictan monosílabos para ver si los capta: Y Berly repite...

LAS TRES DIVISAS que ha defendido: Wanderers (cuando aún había pelo), Audax Italiano y Unión Española.

"con... flor, flan, gris, tus". Primera equivocación. Dice "bus"...

No hay muchos errores. El examen es satisfactorio. Pero el otro, el de los sonidos, indica que no hay ninguna mejoría. El cuadro es idéntico al de la mañana y al que se configuró en el examen inmediato a la lesión.

Y nadie disimula la contrariedad.

EL ULTIMO ACTO

Vuelta al auto. Otra vez a la sede de Unión. Ahí está Isella conversando con los dirigentes. "Bueno, hay que aceptar lo que dice el médico. Tienes que reposar". Berly tiene en la mano el certificado que indica "traumatismo cócleo-vestibular" y que señala que el próximo examen debe hacerse el viernes 23.

Ahora hay que ir a Juan Pinto Durán. Allá está Raúl Pino adiestrando al plantel que irá a China.

—¿Se fijo en el hombre que entró cuando iba a empezar el examen?: Venía de Punta Arenas y pidió que lo dejaran saludarme. Me dijo que me conocía mucho por los diarios y que quería conocerme personalmente. Que sentía mucho que no pudiera ir a Brasil. No deja de ser un consuelo —se desahoga Berly por la avenida Macul.

—Y a propósito de su popularidad, ¿a qué la atribuye: a su forma de jugar o a su calvicie?

—Influye la pelá. No se puede discutir. Pero creo que también hay mucho por la forma en que juego. A la gente le gusta el jugador que no se entrega y que se la juega. Yo me la jugué siempre. ¡Por eso estoy aquí, y no en Brasil, entre paréntesis!...

Queda lo último. El encuentro con Raúl Pino, el apretón de manos y el "buena suerte".

Y ya de regreso, la última explicación:

—No importa: ya me había hecho a la idea de no ir.

Pero en el fondo, lo adivinamos, no se resigna.

(JULIO SALVIAT)

EN SINTESIS:

UN partido para recordar: "El 1 x 0 sobre Internazionale de Milán. El gol que hice fue la mayor satisfacción que he recibido en mi vida futbolística. También incluiría los dos triunfos sobre Argentina esa misma temporada".

Un partido ingrato: "Son muchos. Tantos, que no vale la pena recordarlos. Entre las goleadas, una que nos hizo (jugando en Audax) Santiago Morning en Santa Laura. Como resultado, el 0 x 1 con Estudiantes en las semifinales de la Copa Libertadores. No sólo por el autogol, sino porque significó la eliminación y por todo lo que sucedió después del partido. La muerte de ese niño en los tumultos me impactó profundamente".

Un jugador: "Pelé. Ese me la ganó siempre. Claro que a todos les ganó siempre".

Otro: "Corso, el italiano".

Dos más: "Un sueco y un yugoslavo, no recuerdo sus nombres, que juegan en Olimpia de Marsella. Extraordinarios".

Jugadores locales: "De los de ahora, Beiruth; de los de antes, Honorino y Tobar".

Proyecto inmediato: "Hacer el curso de monitores. Ahora mismo me pongo a juntar papeles".

Wanderers: "Jugaba por los aplausos".

Audax Italiano: "Una gran institución. El descenso me dolió como si aún jugara allá".

Unión Española: "Una sorpresa en todo sentido. Se pasó".

PELODUROS PENQUISTAS

CONCEPCION tiene nuevos campeones de boxeo. La duodécima y última fecha del Campeonato de los Barrios ungió a los nuevos monarcas del pugilismo aficionado desde la categoría hoja al peso máximo. En doce veladas que cada fin de semana, por espacio de tres meses, concitaron el interés de los aficionados, Concepción buscó la renovación de sus valores. Más de 232 elementos se inscribieron en la partida, pero por dejación, inasistencia al examen médico y pesaje y una limpieza "para callado" que se

WLADIMIR CERDA
El mejor hoja.

realizó con la colaboración de Investigaciones (revisó sus archivos), el grupo se redujo a 180 muchachos que representaron a once barrios de la metrópoli del Bío-Bío.

El héroe anónimo del certamen fue el ex pugilista Héctor Vergara que, con lo poco que aprendió mientras hizo boxeo activo y con el "título" de entrenador que le dieron en su barrio, sacó campeón al barrio Lorenzo Arenas. Vergara es tricampeón de los barrios penquistas. Sacó a Lorenzo Arenas en 1970; a Castellón el año pasado, y esta temporada se repitió los honores con su barrio. Para premiar la constancia, seriedad y responsabilidad con que trabaja en el populoso sector del camino a Talcahuano, la Asociación se comprometió a enviarlo al próximo curso de entrenadores de la Federación. El boxeo penquista quiere que un abnegado anónimo como Héctor Vergara tenga título para que su labor sea reconocida por los organismos competentes.

Los nuevos campeones son Wladimir Cerda en hoja; Domingo Contreras, mosca juniors; Manuel Suazo, mosca; Luis Aguilera, gallo; Alejandro Riquelme, pluma; Albino Cartes, liviano; Luis Infante, mediomediano ligero; Sergio Rivas, mediomediano; Arturo Ulloa, mediano ligero; Alejandro Leiva, mediano, y Miguel Orellana, pesado. De acuerdo al puntaje, Lorenzo Arenas fue el campeón por clubes con un total de 23 puntos. Superó a Alper Punta Arenas, Comercio, Caupolicán, Prieto Cruz, Seis de Mayo, Laguna Redonda, Barrio Norte, Castellón, Maipú y Plaza Condell, que fue eliminado por conducta poco deportiva.

En la clausura hubo homenajes y trofeos para el club Caupolicán, para el seleccionado nacional José Reyes, y para el médico de la Asociación, Sergio Lagos. Pero el más emotivo fue para el utilero Arturo Olave, anónimo colaborador del boxeo penquista desde 1946.

EFECTOS DEL RECESO

DEFINITIVAMENTE no cristalizó la idea de realizar un "Torneo Décimo Aniversario del Mundial", que alcanzó a ser más conocido como el Campeonato del receso, y en el que intervendrían todos los equipos sin giras programadas en un torneo dividido en zonas.

Las gestiones en torno al evento alcanzaron a durar un par de semanas, al cabo de las cuales se comunicó oficialmente que "el torneo no se hará porque la ACF desea poner los equipos a disposición de las Intendencias para que programen espectáculos a beneficio de los damnificados". La generosa explicación no fue más que eso, porque en el fondo la idea fracasó por falta de acuerdo y de organización.

El caso es que los efectos del receso ya empiezan a dejarse sentir. Los primeros en manifestar su situación crítica y sus quejas de orden general fueron Green Cross y O'Higgins, cuyos delegados llegaron hasta la ACF para que ese organismo les financie las planillas de sueldo, "ya que fue su imprevisión lo que ha provocado la situación actual".

Se quejaron ambos personeros de que el receso estuvo mal planificado, ya que al producirse el vacío en el campeonato todos se dispararon, sin pensar en los graves efectos económicos de la ausencia total de campeonatos o amistosos.

ASI SILENCIOSAMENTE

JUGO la noche del sábado ante la Selección Nacional Adulta, en un partido de trámite intenso. Del vestuario del gimnasio del Apostadero corrió hacia la usina, donde debía cumplir turno. En la subgerencia del Departamento de Ingeniería trabajó de 0 a 8 horas. Y a las 10 de la mañana del domingo ya estaba en Concepción para jugar el segundo partido por Huachipato ante la Selección Nacional promisoria.

La proeza la hizo Juan Boemhwald, destacado basquetbolista de Huachipato y eficiente funcionario de la empresa siderúrgica. Honradez profesional y responsabilidad de deportista a carta cabal. El hecho pasó inadvertido para el común del aficionado. Pero es todo un ejemplo. Boemhwald, figura del cesto valdiviano, y en su oportunidad seleccionado nacional, aún vibra con lo que es su pasión: el básquetbol. Ejemplo de caballerosidad deportiva y honradez profesional. A nadie dijo nada. Jugó, trabajó y volvió al gimnasio. Ejemplos como el de Juan Boemhwald mueven al elogio sin parangón. Huachipato debe sentirse orgulloso de tener un deportista y un profesional de su talla.

AL FUTBOL DE MAS AL NORTE

MIENTRAS sus ex compañeros de equipo recorren canchas europeas, el defensa Andrés Livingstone rescindió contrato con Deportes Concepción y está a punto de enrolarse en el fútbol de Estados Unidos.

Estuvo un año y un mes en el club penquista después de nacer futbolísticamente en Universidad Católica y pasar con éxito por Magallanes.

"Mi estada en Deportes Concepción —confesó Livingstone Balbontín en la despedida— fue agradable. Es un club serio, con dirigentes sin dobleces y una hinchada que ya se quisieran otros institutos de mayor prestigio del país. Futbolísticamente sólo me puedo quejar de falta de oportunidad. Fui seleccionado nacional de la zona sur y antes, preseleccionado de la Asociación

ANDRES LIVINGSTONE
Rumbo: Ohio.

"YO HAGO DEPORTE" EN ANTOFAGASTA
Pampa fértil para el deporte.

Central, y dos veces seleccionado juvenil chileno, jugando torneos sudamericanos en Lima y Asunción".

Sus posibilidades de enrolarse al "soccer" van bien encaminadas. "Cuando chico estuve en los Estados Unidos. Y una antigua idea de perfeccionar mis estudios y jugar fútbol en Norteamérica pueden cristalizarse ahora. Voy a jugar tres meses en los "Stars" de Cleveland, en Ohio. Y allá veré si puedo seguir adelante", nos dijo en la despedida.

Andrés Livingstone es programador de IBM. En Concepción contrajo matrimonio con Paulina Ureta, desafiando la gran oportunidad de ser titular cuando Concepción quedó desmantelado después de ese histórico partido con Magallanes, cuando le expulsaron cinco defensores. Se casó en octubre y en plena competencia. Teniendo por delante a García, Pinochet, Gabriel Rodríguez y últimamente hasta Germán Concha. Optó por lo más sano. Terminar contrato y echárselas para América del Norte, sin resentimientos y con muchas ilusiones.

SIEMBRA EN LA PAMPA

ANTOFAGASTA. "Yo Hago Deporte" es el verbo que se conjuga en Antofagasta, de mar a pampa, del cobre al salitre, del mar a los cerros. Su eco se extiende y cada vez resuena más fuerte, como haciendo carne en cada uno de los deportistas de estas áridas y caldeadas tierras. El terreno es apto por clima, por fervor, por tradición y porque se trata del comienzo de una política que ¡por fin ha llegado!

Por eso este slogan suena fuerte. Por eso va abriéndose camino con algunas dificultades, lo que le da más valor; con recelo en algunas esferas y con temor en otras, justamente porque es un trabajo que va a la masa ciudadana, sin fijarse en esta etapa inicial en el crack o en la estrella, sino que fundamentalmente en procurar por todos los medios con que se cuenta, orientar a todos los niños, jóvenes y hombres para que realicen alguna actividad física. Ya vendrá más adelante otro peldaño de esta escala que busca la manera de ubicar en su verdadera posición a la pirámide que actualmente en Chile está al revés.

Por eso es importante la tarea de los "sembradores" que tendrán que caminar por los surcos y derramar la semilla que viene generosa. Aquí en esta tierra, Leonardo García Valdés es el profesor de Educación Física sobre el cual recae la responsabilidad provincial en su calidad de coordinador de promover y de estar atento, además de sus labores específicas en la ciudad, de que todo camine y se vaya desarrollando de acuerdo a lo establecido.

En la árida pero generosa pampa salitrera hay tres técnicos en Pedro de Valdivia; igual número en María Elena; 2 en Chuquicamata, al lado del rojo metal; en la antesala del fabuloso mineral, Calama, hay 4. En el puerto del salitre, Tocopilla, 4. En Mantos Blancos, otro centro cuprero de importancia y muy cercano a Antofagasta, hay 2 y, finalmente, en el abandonado Mejillones, dos maestros que laboran en hacer realidad este "Yo Hago Deporte".

Son, en su mayoría, jóvenes profesores de la región, hechos al sol de la pampa o a la brisa del mar, o al frío de los cerros preñados de cobre y minerales. Todos están lanzados en su trabajo y lo han tomado con cariño porque creen en él. Porque lo sienten y porque ellos particularmente tienen otro desafío sumado al ya expuesto: mostrar la capacidad del profesional nortino hecho en su tierra para servirla adecuadamente. Y dentro de todo esto hay algo que conmueve y es el caso de Mejillones, el apacible puerto a 60 kilómetros de Antofagasta. Jamás había sabido de esto. Nunca nadie le había tendido la mano. Y quizás sea por ello, que es el más entusiasta, aunque el más atrasado. Pero ahí está, dispuesto a encarar a este "Yo Hago Deporte" y terminar haciéndolo de verdad.

(HOASI)

TAMBIEN LE HACEMOS AL PIMPON

ESTA que arde la tabla del Campeonato de los Medios de Difusión, que organiza QUIMANTU. Aunque el mal tiempo sigue siendo enemigo tenaz de la competencia y aunque hubo unos retiros por ahí, que no afectan mayormente la atracción del torneo, éste sigue viento en popa, anunciando una lucha estrecha por el título.

Faltando aún por jugarse los encuentros suspendidos por mal estado

PIMPONISTA GUERRERO
Paleteando por Quimantú.

de las canchas, es Editorial Lord Cochrane el puntero absoluto e invicto, con 17 puntos. También sin haber sabido de derrotas, le sigue a un punto la revista ONDA y en tercer lugar, con 15 puntos, hay nada menos que cinco bravos con los dientes apretados para irse a la punta en cualquier momento. El Mercurio, La Prensa, Editorial Jurídica, ESTADIO y Radio Obras Públicas están en ese trance. Hay pues dos equipos "de la casa" peleando entre los líderes.

PERO además del Campeonato de Fútbol, QUIMANTU da que hablar en el Tenis de Mesa. En los campeonatos de la Asociación Santiago, por equipos, nuestro representativo está ubicado en cuarto lugar, en Serie de Honor y en

segundo lugar —en empate con Colo Colo— en Reservas. En sus últimas confrontaciones empató a 5 y ganó 6-1, respectivamente, a los defensores de Comercio. H. Guerrero ha sido figura destacada de QUIMANTU en estas confrontaciones.

NO MATEN AL CONEJITO

HAGAMOS un poco de memoria.

Todo comenzó cuando el Centro Deportivo de la Escuela de Derecho de la "U" anunció, en conferencia de prensa, su intención de organizar un Mundial Universitario de Fútbol. La réplica salió de la UTE: estos torneos monumentales no resuelven el problema de la escasa, sino nula, participación del alumnado universitario en actividades deportivas. La solución, sostuvieron los de la UTE, está en trabajar en la base, buscando estructuras, medios y mecanismos que permitan que el deporte entre de veras en la Universidad: en eso deberían gastarse el dinero y el esfuerzo creador.

conciencia en torno al asunto deportivo. Para ganar su pelea necesitan que en la "U" se implanten los créditos deportivos (la práctica deportiva pasa a integrar los planes de estudio con carácter obligatorio, cosa que ya existe en la Católica). Hasta ahora, la piedra de tope ha sido el factor económico, que impide que se habiliten los recintos donde se realizarían estos créditos.

¿Y qué tiene que ver el Mundial, dice usted? Muy simple. El Mundial dejará utilidades económicas (además de deportivas, sociales y culturales). Con esos dineros se crearán los recintos. Con los recintos se hará presión para aprobar los créditos. Y con los créditos, ya se cae de maduro, se consigue la masificación.

La experiencia dice que el deporte-espectáculo, como base de una posterior masificación, no pasa de ser un pretexto. Los ejemplos abundan y sobran. Pero habitualmente la **experiencia** es traicionada con nuevos **experimentos** en que el deporte hace de conejillo de pruebas. Y el conejito se puede morir.

El respeto que sentimos por los organizadores y especialmente por la buena intención y limpieza de estos dirigentes universitarios, no nos impide pensar que más tarde, cuando el deporte quiera pedirles cuenta, ya no estarán en la Universidad...

DIRIGENTES ISRAEL Y RENDOLL
Pero si es muy fácil...

Adherimos a esta crítica constructiva.

En nuestra Redacción estuvieron Ricardo Israel y Eduardo Rendoll a hacer las aclaraciones a nombre del Centro Deportivo de Derecho, también con ánimo constructivo y partiendo de la base de que "la crítica de la UTE nace de personas bien inspiradas, amantes del deporte, por lo que terminaremos por entendernos".

La teoría de los "mundialistas", tan positiva como juvenil, es simple: ellos persiguen los mismos objetivos que sus detractores: masificar el deporte en la Universidad y el intento les ha significado duros años de lucha frente a las autoridades y a una absoluta falta de

FUERA LOS SECONDS ¡SEGUNDO ROUND!

¿QUE se había acabado el encuentro Porcel de Peralta-Asociación Central de Fútbol?

No. Nada de eso: sólo ha terminado el primer round (el que Porcel ganó en los Tribunales por "abandono" de su contendor).

Ahora comenzó el segundo.

PORCEL
"Yo juego".

Ocurre que a fin de semana llegó a la ACF, para ser registrado, un contrato suscrito por Porcel de Peralta y el Club San Antonio.

El caso es que los registros están cerrados desde la quinta fecha del campeonato y, reglamentariamente, la inscripción de Porcel no es posible.

El jugador sostiene que Nicolás Abumohor le prometió que podría jugar este año. Y sobre la base de esa promesa firmó un contrato que estipula un pago de cinco mil escudos mensuales más los costos de la pensión.

Salvador Rasse, presidente de la Comisión de Fútbol del SAU señaló a ESTADIO el domingo que el club "no quiere problemas con nadie" y que el contrato no se peleará ante la Central. "Le hicimos contrato a Porcel de acuerdo a lo que él nos señaló, en el sentido de que Abumohor le habría prometido dejarlo jugar. Pero el registro del contrato no lo pelearemos ante el Consejo de Delegados. Por lo demás, sería pelea perdida".

Abumohor, por su parte, dice que no le prometió nada a nadie.

La ACF responde con el Reglamento: las inscripciones están cerradas.

(El segundo round promete...).

NOSOTROS CUIDAMOS AL SEÑOR PRESIDENTE

RENATO Court, con su gentileza acostumbrada, pasó por la Casa del Boxeador a eso de las cuatro y media de la tarde a ver que todo estuviera en orden para la salida de los seleccionados que partían a Cuba tres horas más tarde. El presidente de la Federación saludó a los muchachos, les deseó buena suerte y se despidió de ellos "hasta Pudahuel", donde se encontrarían para emprender vuelo juntos a La Habana.

Sus compañeros de Directorio, en esos momentos, también hacían su programa para llegar al aeropuerto a despedir a su presidente.

Y a la hora señalada por la línea aérea para presentarse a los trámites previos (18.30), en Pudahuel estaban el presidente y sus amigos y dirigentes.

Pero ocurrió que tanta preocupación por despedir dignamente al presidente significó olvidar un detalle: los boxeadores...

Porque a esa misma hora, Sabino Vi-

SELECCIONADOS EN EL CHILE
Peleas fuera de programa.

llarroel andaba a carreras por la calle Echaurren tratando de ubicar (es optimista) un taxi. Al final lo encontró. Pero ya era tarde: llegaron los boxeadores a Pudahuel 10 minutos antes de que el avión emprendiera el vuelo. Fuera de horario y quedaron fuera de viaje. Por la noche, para consolarse, fueron a ver la pelea de Molina y Madariaga.

Más tarde, gestiones nerviosas y trajines desesperados. La alternativa era viajar el próximo viernes y llegar encima de las peleas. A última hora se resolvió el problema y los seleccionados partieron el domingo por la noche. Ya no era lo mismo: el nerviosismo, la improvisación, el saber que las cosas se habían hecho mal, los gestos agrios por la demora, las recriminaciones, todo hizo cambiar la disposición anímica de los peleadores.

(¿Alguna moraleja para los dirigentes de la Federación de Boxeo? No. No hay que hacer leña del árbol caído...).

¡YA VIENE LA LEY...!

"ES deseo de la Comisión eliminar de una vez por todas las barreras que han impedido un trabajo coordinado entre el Ministerio de Educación y la Dirección de Deportes, pasando a ser un todo en que cada repartición realice su trabajo conforme a un Plan General y en el medio que le corresponde".

La cita corresponde al informe entregado por la Comisión Convenio que integraron representantes del Ministerio de Educación (Lautaro Carrasco y José González) y de la DIGEDER (Carlos Véliz y Armando Díaz) con vistas a unificar esfuerzos y medios en beneficio del deporte escolar. Fundamentalmente se decidió: redacción de un Boletín Unico de artículos técnicos; confección de un calendario único de cursos para profesores de enseñanza básica, media, monitores deportivos y técnicos; formación de un pool de material didáctico; mejor utilización del personal, del material deportivo y de los recintos, los cuales estarán a disposición de los niños que participan en el Plan Yo Hago Deporte. Este plan se explica como pilar de todo el proceso de desarrollo deportivo y en el convenio se establece que el Estado concurrirá con aportes humanos, materiales y económicos para su realización.

Ultimo dato: está casi totalmente revisado el proyecto de ley de Educación Física, Deportes y Recreación. Se espera su rápido envío al Presidente de la República.

NO VAYAN A CREER QUE ESTA ES UNA SELECCION

PARA cumplir con la norma, el viaje de la Selección "B" (llamada joven) partió a China luego de varios percances. Y, a la larga, emprendió viaje a una aventura cuyo desenlace es difícil de pronosticar pero que se adivina tormentoso.

Primero fue lo de las designaciones. La lesión de Berly obligó a llamar a Carvallo a la Selección del Minimundial. Eliminado Carvallo de la nómina (en nuestra última edición lo dimos viajando a China), Raúl Pino decidió llamar a Berly. Curiosamente, más tarde, cuando se supo que los médicos prohibían el viaje del zaguero, Raúl Pino señaló que "no lo habría llevado de ninguna manera, pues estaba sin fútbol". ¿Y para qué lo mandó llamar? Cosas de Pino.

Llegado el momento de eliminar gente, el primero en salir de la nómina fue Cerenderos (lesionado) y lo siguió Socías. Pero más tarde, durante los trámites de documentos de viaje, trascendió que no podía viajar Godoy, precisamente por problemas de papeles que no se especificaron. Vino la contraorden: viaja Cerenderos. ¿Que no estaba lesionado? El caso es que pudo viajar Godoy y el asunto quedó ahí.

El día antes de la partida llegó la respuesta de la FIFA a la consulta de la Federación Chilena de Fútbol, señalando que la Selección Chilena no puede jugar en China pues ese país no está afiliado al organismo máximo del fútbol mundial. El detalle se le había escapado a todo el mundo, menos a la FIFA. El asunto es serio: jugar contra equipos no afiliados significa, lisa y llanamente, la desafiliación. O sea, desaparecer del mapa futbolístico.

Con envidiable desaprensión, las directivas máximas decidieron emprender el viaje de todos modos. Le explicarán a la FIFA que "no es una Selección Chilena. No, no vayan a pensar eso. Este es un equipo de la Dirección de Deportes". O sea, se trataría de un intercambio deportivo entre dos Gobiernos y no del enfrentamiento de dos organizaciones deportivas.

Como para creerlo.

¿QUE SERA DEL "UNI-UNI"?...

UNION San Felipe está aportando entusiastamente su grano de arena para el desprestigio —el poco que le queda— del fútbol nacional. Con el pomposo título de "campeón del fútbol chileno", se pasea por tierras peruanas cosechando derrota tras derrota... con equipos amateurs.

La gira comenzó bien. Bastante bien. Empate a dos con Alianza, en Arequipa, luego de ir ganando por dos a cero. Pero después se fue a meter al Cuzco y el equipo local —de aficionados— le ganó por dos a uno. La última gracia tuvo lugar en la localidad de Puno, donde el equipo Alfonso Ugarte (¿le suena?) lo venció por tres a uno.

Mientras tanto, Deportes La Serena tuvo mejor suerte al iniciar su gira que culminará en la Polinesia. Empató a uno con Melgar, que por lo menos es de primera división. No pregunte quién hizo el gol. Eso ya se sabe: Manuel Rojas, con pelota muerta.

quimantu

APRENDE EL SOCIALISMO

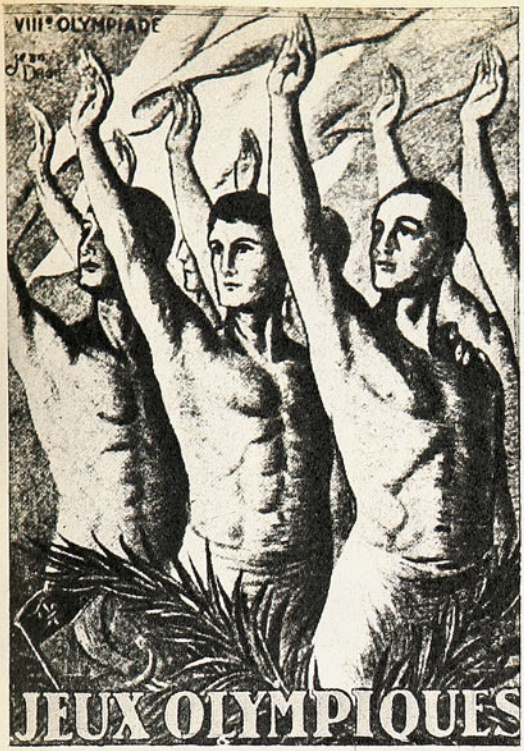
... para participar en la construcción
de la Nueva Sociedad

CUADERNOS DE EDUCACION POPULAR
editados por **QUIMANTU**
son una poderosa herramienta de estudio.
discusión y lucha para los trabajadores

PRIMERA SERIE:

1. **Explotados y Explotadores**
2. **Explotación Capitalista**
3. **Monopolios y Miseria**
4. **Lucha de Clases (2 volúmenes)**
5. **Imperialismo y Dependencia**
6. **Capitalismo y Socialismo**
7. **Socialismo y Comunismo**

Solicita tus CUADERNOS DE EDUCACION POPULAR (CEP) en todas las librerías y organizaciones de los trabajadores **a sólo E° 5 cada uno.**



LA HISTORIA DE LOS

JUEGOS OLIMPICOS

XV

LOS JUEGOS DE MANUEL PLAZA

POR EL PROFESOR ARMANDO DIAZ GERDING

EL AFICHE de los Juegos de Colombes.

PARIS 1924

En el Estadio de Colombes, especialmente construido, de incómodas instalaciones para un cupo máximo de 60 mil espectadores y de una línea arquitectónica carente de belleza y que contenía una pista atlética de 500 metros de perímetro, se realizaron los Juegos correspondientes a esta octava edición y que lucían por primera vez un "bis" en su ordenada secuencia histórica.

Para este mismo año se daba la partida a los eventos olímpicos de invierno. En esta primera ocasión CHAMONIX fue el centro invernal encargado de recibir a los deportistas de ocho países, corrigiendo de este modo la omisión que hasta ese momento se había efectuado en relación a las actividades competitivas de nieve.

Antes de proseguir, una aclaración necesaria. ¿Por qué les damos a estas dos ocasiones esta denominación epónima y que se relaciona con nuestro primer gran atleta fondista de calidad olímpica? Está claro que si esta lectura se estuviese entregando a nivel internacional sería una denominación inadecuada, localista, quizás chauvinista, pero cuando pensamos que este trabajo está dirigido al lector deportivo chileno y si recordamos que éste es el primer valor que nos dio una medalla olímpica, nos parece que procedemos con justicia y ecuánime objetividad.

Es en Colombes cuando Plaza nos hace "figurar" en los resultados ya que se ubica en su prueba —la maratón— en 6.º lugar, tras larga travesía en 2.ª clase en barco, lo que lo hace perder 7 kilos de peso que no alcanza a recuperar antes de su intervención. El triunfo del yanqui STENROSS con 2 horas 43 minutos, hace pensar que de haber llegado bien, nuestro compatriota habría dado la pelea por el 1.er lugar pues a la ocasión llegaba con registros que estaban sobre el rendimiento de su ocasional vencedor (Recordemos sí que las cifras absolutas, en esta prueba, de poco sirven). Este promisorio desempeño le permitió tener un apoteótico recibimiento en la Estación Mapocho, situación que serviría de adelanto a lo que sucedería cuatro años después.

En lo administrativo de nuevo surge la fundación de federaciones internacionales. Ahora correspondió a la de Ajedrez (FIDE) y a la de Esquí, en Chamonix (FIS).

La "celeste" comienza a sonar en el mundillo futbolístico; así es como URUGUAY se titula campeón olímpico de balompié frente a Argentina por vez primera, venciendo a Suiza, en la final, situación que repetirá el 28 en Amsterdam y frente a Argentina el 30 en casa, pero ya en el campo profesional en este último año.

En el clásico deporte USA con más de un centenar de atletas comienza a imponer su superioridad, mas ello no impide que los fineses sigan reinando en la parcela de su dominio: el fondismo en pista. Así es como NURMI y RITOLA se llevan TRES medallas de oro en una sola etapa. Con un intervalo de sólo dos horas el "finés volador" se impone en 1.500 y 5.000 metros con record olímpico en ambas carreras; mientras que Ritola hace lo mismo en 10 mil, pero con record MUNDIAL.

Un atleta de color logra doble triunfo en Alto y Decatlón. Se trata de Harold OSBORNE y que ya de por sí, con esta hazaña, es una figura, pero no puede dejarse de señalar que él fue el creador y perfeccionador de una manera de salvar la varilla que reinó por muchos años; nos referimos al estilo Osborne, que aún se ve en nuestras pistas de cuando en vez.

Y en las lides acuáticas, en la pileta olímpica de Tourelles, irrumpía una figura legendaria y señera por el aporte que entregó al desarrollo y popularización de su deporte. Era "TARZAN" Weissmuller y que ganó más fama en el celuloide que en el agua, protagonizando en el cine al personaje que sedujo nuestra infancia producto de la imaginación de Edgar Rice Burroughs. En esta ocasión con 59.0 segundos se lograba bajar por primera vez la barrera del minuto lo que, hasta hace un par de años fue el muro de los libristas chilenos, situación que permite pon-

derar con cierta fidelidad la magnitud de la hazaña. Además también "la hizo de oro" en los 400 metros con 5.04.2 e integrando la estafeta ganadora de USA en 4 x 200.

Hubo más, pero esto es lo esencial y como estamos en constante brega con el espacio finiquitemos el segundo encuentro olímpico en París, señalando que asistieron 2.956 deportistas varones y 136 damas (cifra total: 3.092) que pertenecían a 44 países competidores.

AMSTERDAM 1928

Nos parece lícito comenzar esta mención de otra manera; después de todo Chile sólo ha logrado SIETE (7) medallas en todo su historial olímpico y la primera merece una mención especial.

Amsterdam, con su río Amstel, reflejaría la hazaña de nuestro canillita, que entre 69 competidores y después de luchar y superar una dolencia de tipo reumático producida por el clima holandés terminaría por llegar sólo a 26 segundos del triunfador en la maratón: el argelino-francés AHMED EL OUAFI. Después de ello vendrían sucesivamente la explosión de júbilo de nuestra reducida delegación, la vuelta nunca más olímpica que aquella en la que PLAZA fue envuelto por nuestra bandera tricolor y por último la recepción de cálido afecto popular que le otorgó el pueblo de Santiago.

Por ahí hay una película filmada en 16 milímetros por un dirigente y que en cortísimos 10 minutos nos muestra la gestación de esta medalla de plata (¡Quizás en qué bodega del Instituto de Educación Física descansará el citado documento fílmico y que ha pasado a constituirse en un valiosísimo testimonio en la historia del deporte nacional! Alguien, algún día, habrá de rescatarlo. Mientras tanto demos testimonio de que tuvimos la ocasión de verlo personalmente por allá por los comienzos de la década del 50...).

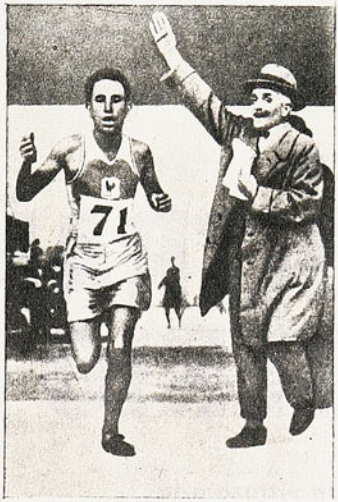
Y si comenzamos "por casa" sigamos con la familia latinoamericana. ARGENTINA aportaba tres primeros puestos con sus pugilistas Víctor AVENDAÑO en mediopesado y RODRIGUEZ JURADO en peso completo en el boxeo, deporte en el cual con posterioridad nuestros hermanos habrían de tener repetidas menciones y éxitos. En natación Alberto ZORRILLA da la gran sorpresa como "outsider" al imponerse en los 400 metros libres con 5.01.6, estilo del cual era la gran estrella Weissmuller, que vuelve a reinar en los 100 con 58.6 mejorando su rinde de los juegos anteriores, siempre bajo la atenta y cordial vigilancia de su coach BACHRACH, ambos creadores del "crawl de 6 tiempos".

Otro monstruo del más rápido de los estilos en el agua gana los 1.500 metros: el sueco Arne BORG; a la sazón recordman del mundo en la distancia y cuya marca duró 18 años al tope de los registros mundiales, portentosa conquista que no encuentra parangón en el deporte de las albercas.

Siguiendo con estas pinceladas saltemos a la Gimnasia y recordemos que

LA MAS DIFUNDIDA de las fotos de Manuel Plaza: su entrada, en segundo lugar, al estadio de Amsterdan, terminando la Maratón. Cuatro años antes había sido 6° en la prueba.

JOHNNY WEISSMULLER, astro de la natación en dos Olimpiadas: 1924 y 1928. Astro del cine, más tarde, popularizando a Tarzán.



EL ARGELINO-FRANCES OUAFI, vencedor de Plaza en la Maratón de 1928; el chileno llegó al estadio en mejores condiciones que el ganador.

por primera vez surge la gimnasia competitiva femenina; por el momento sólo como enfrentamiento de equipos, confronte inicial que terminan por ganar las dueñas de casa con cierta holgura. También en atletismo se da la misma circunstancia y la rama femenina traza un programa inicial muy sencillo de cinco pruebas: 100 y 800 metros, Salto Alto, Lanzamiento del Disco y Posta, destacando el equipo de Canadá que logra imponerse en dos de estas especialidades.

En Fútbol repiten los uruguayos por segunda vez y comienza el reinado largo de INDIA en el Hockey en Césped desplazando a Gran Bretaña que había hecho suyas las dos primeras versiones.

El protocolo olímpico hace públicas dos nuevas innovaciones que poco a poco va ganando en solemnidad. Desfila en primer lugar el conjunto de GRECIA, aspecto que se convertirá en tradicional y aparece el fuego olímpico que según algunas menciones ya es traido en posta desde la cuna de origen: el santuario de Olimpia, en GRECIA.

En las lides atléticas todavía prolongan su reinado FINLANDIA y su astro PAAVO NURMI ya con 31 años de edad. Como equipo se imponen sin solución de continuidad desde los 1.500 metros arriba, ayudando al conocido y laureado binomio Nurmi-Ritola, la sangre joven de LARVA y LORKOLA, quedándose "il capo" con el primer lugar en los 10 mil metros. Este sería el "canto del cisne", ya que para 1932 antes de los respectivos juegos, sería acusado de profesional... Como grupo racial digno de mención se puede decir que los japoneses empiezan a descollar en las pruebas de agilidad —Triple y Garrocha— imponiéndose ODA en la prueba de los tres saltos.

Como figuras individuales que repiten, tenemos a LOWE de G. Bretaña que gana por segunda vez los 800 metros e incluye en su curriculum su primera recompensa de oro el martillero O'CALLAGHAN de Irlanda, que nuevamente lo habría de hacer el año 32 en Los Angeles.

Los Juegos de la IX Olimpiada habían logrado reunir la cifra record de 46 países, aspecto que iba en franco y regular crecimiento. Las damas más que duplicaban su presencia con 290 deportistas que ya mostraban al mundo, que la mujer comenzaba a disputar otro campo que hasta ese momento se había considerado privativo del hombre: el DEPORTE. El total de participantes había sido en 3.015.

Sin lugar a dudas que este hito en Holanda en el derrotero olímpico se había constituido en un sólido avance como para pensar que ya el olimpismo estaba plenamente consolidado. De ahora en adelante todo sería rivalizar en cada una de las ciudades anfitrionas para presentar en cuanto a instalaciones y organización lo mejor de lo mejor, a tal extremo que los juegos de invierno tampoco serían ya más olvidados, como que en este año los deportes alpinos se encontraron en SAINT MORITZ en su segundo paso.

¡La idea de Coubertin y su perseverante pertinacia habían terminado por imponerse definitivamente!

SELECCION JOVEN:

A DESENTRAÑAR EL MISTERIO CHINO

Un vistazo a la representación chilena que viaja especialmente invitada a China Popular.

MARTES 13 al mediodía. La lluvia, que había comenzado tímidamente en la mañana, comienza a intensificarse a medida que avanza la tarde. A las 15 horas están citados a la Cancha Juan Pinto Durán los jugadores que integran la Selección joven que viaja a China Popular. Y como la lluvia arrecia, preguntamos si el entrenamiento se hace de todas maneras.

—Por supuesto que sí. Con lluvia o con nieve se entrena igual.

Y cuando llegamos a Pinto Durán se advierten apenas unas figuras barrosas que hacen todo lo posible por mantener el equilibrio en un lodazal que antes de la lluvia fue una magnífica cancha de césped.

Se advierte un inusitado entusiasmo por el trabajo y no hay protesta. Más bien notamos hasta buen fútbol. Y nos asalta la duda de si ese entusiasmo se debe a que nadie quiere perderse el viaje, que para todos es algo así como un misterio, una aventura. O bien se trata de una faceta hasta ahora no explotada en el jugador chileno. Comúnmente la lluvia ahuyentaba el fútbol y se recurría al gimnasio cerrado o no se entrenaba simplemente.

LOS QUE VIAJAN:

Eliminados los jugadores Socías y Cerenderos, más las exclusiones de Osorio, Galindo y Leonel Herrera a petición de Colo Colo, la nómina de los viajeros es la siguiente: Enrique Enoch, Mario Lara, Mario Soto, Francisco Las Heras, Gustavo Laube, Rafael González, Raúl Aravena, Mario Maldonado, Sergio Ramírez, Gustavo Viveros, Alejandro Trujillo, Arturo Salah, Sergio Ahumada, David Henry, Esteban Aránguiz, Luis Pino, Freddy León, Hugo Solís y Luis Godoy.

LA INVITACION CHINA

Mientras se juega la pichanga, al borde de la cancha y bajo un buen paraguas conversamos con Benedicto Basly, que en nombre de la Dirección General de Deportes irá a la cabeza de la delegación.

—¿Cómo se concretó esta invitación?

—La idea comenzó a madurar a raíz de la visita que los pimponistas chinos hicieron a nuestro país en septiembre del año pasado. Ahí se pudo comprobar que el deporte es el mejor vehículo de amistad entre los pueblos, además de que deportivamente siempre uno deja un saldo positivo al otro. Aquella vez los chinos, indudablemente, nos trajeron un espectáculo de categoría que sirvió mucho a nuestro tenis de mesa. Por otra parte, quedaron encantados por la forma en que acá se les atendió y por ello ahora quieren devolvernos la mano.

—¿A través de qué conductos se formuló la invitación?

—La invitación venía de la Comisión de Cultura, Deporte y Educación Físi-

SOCIAS y "KEKO" RAMIREZ en la gimnasia en maicillo. El primero fue eliminado y el segundo es uno de los "experimentados" que van en el joven plantel.

ca de China Popular, que es el organismo máximo que regula estas actividades. Desde la Embajada China en Chile se comunicó directamente la invitación a la Dirección de Deportes. Nos mandaron un oficio en que nos decían que ellos pagaban el pasaje de ida y vuelta para 26 personas, más alojamiento y estada. La DIGEDER comunicó, entonces, a la Central de Fútbol, que le hacía extensiva a ella la invitación y que dispusieran una selección joven para representar a Chile.

—¿Cómo se distribuyó el pasaje?

—Viajan 19 jugadores, el entrenador, un auxiliar técnico, un masajista, dos dirigentes de la Central, un periodista y yo, en representación de la DIGEDER.

23 AÑOS, PROMEDIO DE EDAD

Mientras tanto, en la cancha ya casi termina la pichanga entre dos equipos que son del mismo color: café de barro, pero que en un comienzo fueron azules (los titulares) y amarillos (los suplentes).

En el cuadro titular vemos a Enoch en el arco; Soto, Laube, González y Aravena en la línea de cuatro; Ramírez y Viveros en la media y Trujillo, Salah, Ahumada y Henry en el ataque.

En los suplentes están Lara, Maldonado, Cerenderos, Las Heras, León, Solís, Socías, Aránguiz, Pino y Godoy.

Terminada la práctica, conversamos con Raúl Pino.

—¿Ese equipo (azules) es el titular que usted tiene en mente?

—Sí, a no mediar cambios de última hora, será ése el titular.

—¿En la elección de los nominados recibió insinuaciones de Gutendorf?

—No, no hubo ninguna insinuación. Como yo los conozco muy bien a todos, la elección la hice solo.

—Si se trata de una selección joven, ¿cómo se explica la presencia de jugadores como Laube, Henry y Ramírez?

—Son las únicas excepciones. El promedio de edad del plantel es de 23 años. En cuanto a esos tres jugadores, creo que era conveniente incrustar elementos de mayor experiencia para que ellos puedan orientar a los más jóvenes si las cosas se ponen difíciles.

—¿Tiene usted alguna idea de lo que es el fútbol chino?

—La verdad es que no. Hasta ahora es un misterio para nosotros. China no ha figurado nunca entre los grandes del concierto mundial. Me imagino que su fútbol tendrá como principal característica la velocidad y la buena condición física.

—¿Tiene ya alguna idea de cuáles son los dos jugadores que deberá eliminar para dejar la nómina definitiva de 19?

SOLIS, VIVEROS Y LARA encabezan el grupo durante la práctica en Juan Pinto Durán. Pese a la lluvia, se trabajó con mucho entusiasmo.

—Aún no. Mañana habrá revisión médica y allí determinaremos quiénes deben quedarse acá.

(Al final, se quedaron con las ganas de ir Socías y Cerenderos.)

LA SORPRESA DE LOS MAS NUEVOS

Ya en los vestuarios, y después de haberse despojado del barro que los cubría, conversamos con algunos de los jugadores.

Hugo Solís (20 años, sin experiencia internacional): —"¡Uf!, tremendamente contento. Nunca me imaginé que fuera a ser internacional en la Selección antes que en mi equipo. Yo no he salido jamás al extranjero, ya que cuando la Católica fue en gira por Europa, a mí no me llevaron, a pesar de que venía jugando de titular en la competencia nacional. De este equipo sólo conozco a mis compañeros de club, el "Flaco" Enoch, Maldonado y Salah. Pero he notado que hay un gran compañerismo y eso es muy importante".

La impresión es compartida en todos los que por primera vez son llamados a la Selección. Y para todos también, China esconde un misterio que vale la pena conocer.

Para Viveros esta nominación tiene un carácter de reivindicación. No puede ocultar la amargura que le produjo no ir a Brasil en la Selección "A".

—La verdad es que este viaje me servirá para pasar la pena de no haber ido al Minimundial. Tenía muchas esperanzas, pero al final hube de quedarme aquí. Tuve la mala suerte de no estar jugando en Unión cuando se comenzó a llamar a los integrantes de la selección. Este viaje me servirá mucho. Espero que me sirva de experiencia para estar fogueado para las eliminatorias del 74.

Cuando salimos de Juan Pinto Durán nos topamos con una pizarra que decía: "Mañana se entrena a las 15 horas, aunque llueva".

RENE DURNEY C.
FOTOS DE PEDRO GONZALEZ

DOS CASOS:

SUCEDE casi siempre. Cuando llega el momento de eliminar gente, más de alguna vez se comete una injusticia, que en ese momento se transforma en una gran frustración para el afectado. Es el caso de Socías. Apareció en el primer equipo de la "U" en la víspera de la Copa Libertadores, y de inmediato llamó la atención por sus excelentes condiciones. Y en una selección joven como ésta, era la ocasión de brindarle la oportunidad; sin embargo, fue eliminado del plantel.

¿Se justifica de buenas a primeras la medida?

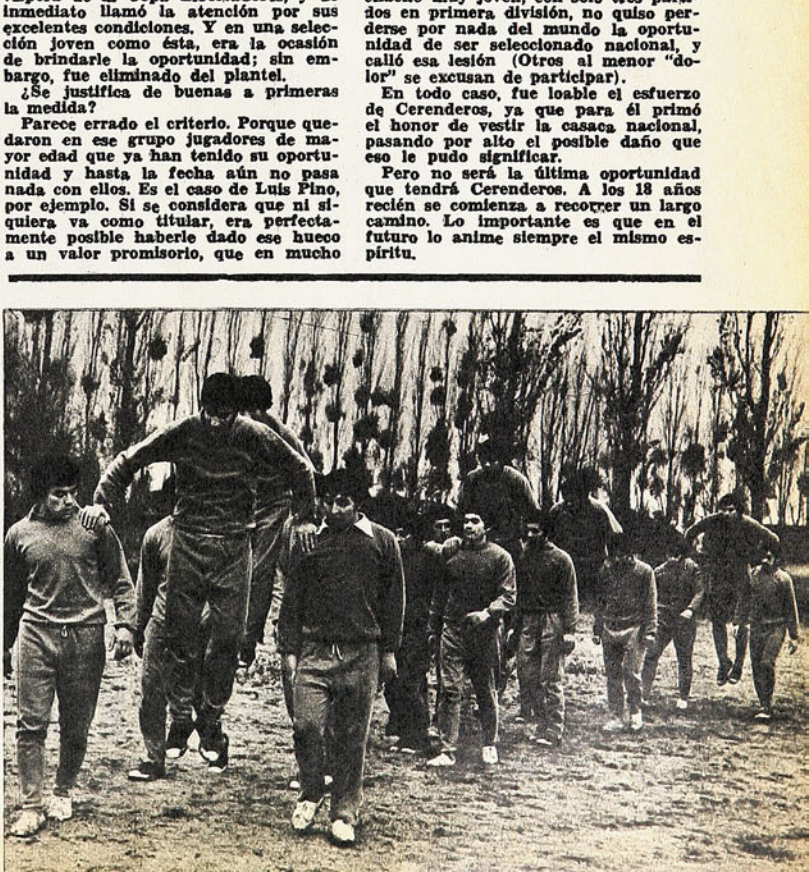
Parece errado el criterio. Porque quedaron en ese grupo jugadores de mayor edad que ya han tenido su oportunidad y hasta la fecha aún no pasa nada con ellos. Es el caso de Luis Pino, por ejemplo. Si se considera que ni siquiera va como titular, era perfectamente posible haberle dado ese hueco a un valor promisorio, que en mucho menos tiempo ha mostrado mayores cualidades.

El otro caso digno de mención es el de Mario Cerenderos.

Quedó fuera del plantel porque se le descubrió una lesión que él no había querido confesar. Y es explicable. Muchacho muy joven, con sólo tres partidos en primera división, no quiso perderse por nada del mundo la oportunidad de ser seleccionado nacional, y calló esa lesión (Otros al menor "dolor" se excusan de participar).

En todo caso, fue loable el esfuerzo de Cerenderos, ya que para él primó el honor de vestir la casaca nacional, pasando por alto el posible daño que eso le pudo significar.

Pero no será la última oportunidad que tendrá Cerenderos. A los 18 años recién se comienza a recorrer un largo camino. Lo importante es que en el futuro lo anime siempre el mismo espíritu.



HASTA SIEMPRE...

AL cierre de la edición, cuando la máquina para, cuando las colillas rodean el escritorio y ya se piensa en el descanso, cuesta hilvanar una nota.

Una nota que uno nunca quisiera escribir porque es la despedida a un amigo. Desde Antofagasta, la noticia del deceso trágico de Manuel Díaz, tuvo ese efecto impactante. Aquel que deja en suspenso muchas cosas, que obliga a la reflexión y al recuerdo. Y por eso cuesta y duele. Porque no sólo se ha ido otro deportista. Sino un amigo

A Manuel Díaz lo conocimos en Mendoza

Y en la montaña. Seguimos su tremendo carrerón en aquel Tercer Cruce de Los Andes cuando apenas era un mozalbete audaz. Con todo el temple del pampino. Con las típicas hechuras del indomable. Lo vimos, lo seguimos y lo gritamos. Y nos contagiamos siempre con esa sonrisa que nunca lo abandonó. Ni en los momentos en que estuvo solo luchando en la retaguardia con la camiseta empapada de sudor. Lo vimos y lo admiramos en cada uno de esos rincones sinuosos y ahora se nos viene a la memoria ese rostro cubierto de tierra, casi blanco, pero ese tremendo corazón nortino que lo llevó a consagrarse.

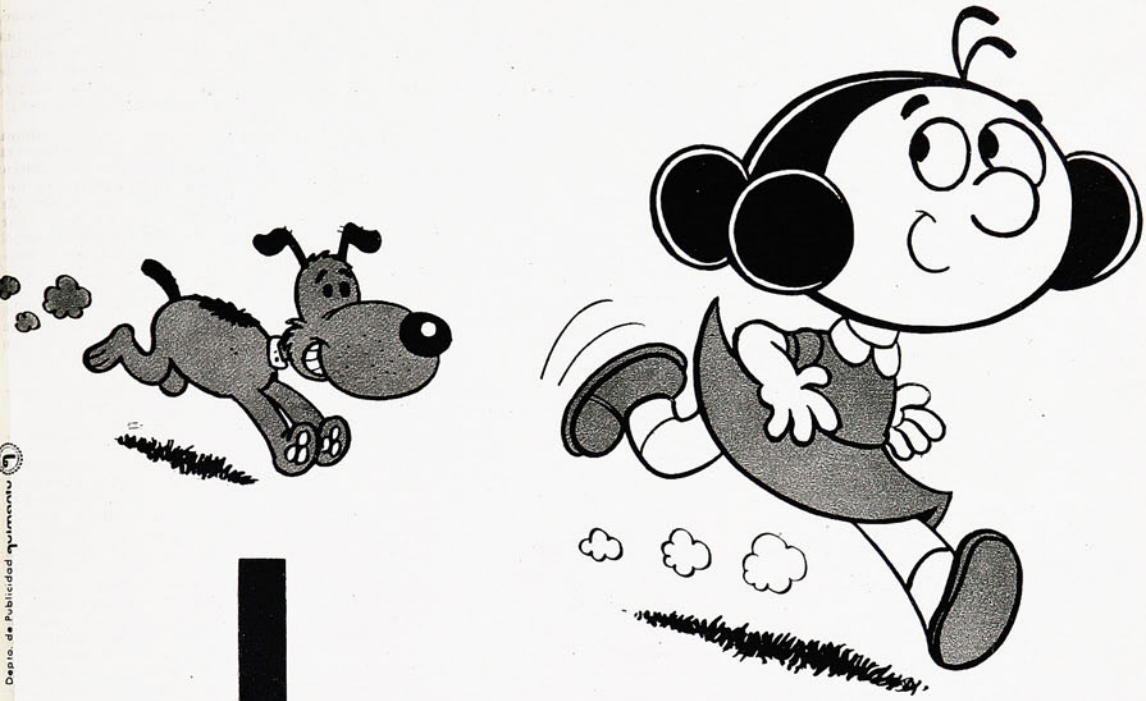
Y lo vimos luego y el diálogo aquel nunca se interrumpió.

Ahora, esta noche, la noticia impacta.

Manuel Díaz, cayó en el camino con su fiel e inseparable compañera. Con su bicicleta a cuestas. Un accidente infortunado que enlúta las huestes del ciclismo nacional justo cuando con su empeño y temple entrenaba y buscaba su superación. Cuando aún no cumplía veinte años y cuando ya el escudo nacional había inflado su pecho.

Por eso cuesta y duele decirle adiós. Hasta siempre...

M. S. B.



Depto. de Publicidad quimantú

cabrochico

EL MEJOR AMIGO DE LOS NIÑOS

... conocedor de la historia del mundo,
de las maravillas de la naturaleza,
de los cuentos, leyendas y tradiciones
del Norte y del Sur.

TODOS LOS VIERNES A TODO COLOR~NUEVAS HISTORIETAS
en la más entretenida y educativa revista infantil CABROCHICO
con Suplemento para padres y profesores

DEPORTES CONCEPCION 1972.— Parados, de izquierda a derecha, Mario Osben, Ramón González Benítez, Vicente Cantatore, Francisco Pinochet, Gabriel Rodríguez y Luis Acevedo. Agachados, en el mismo orden: Gabriel Galleguillos, Nelson Vásquez, Andrés Quetglas, Julián Urrizola y Reinaldo Hoffmann.

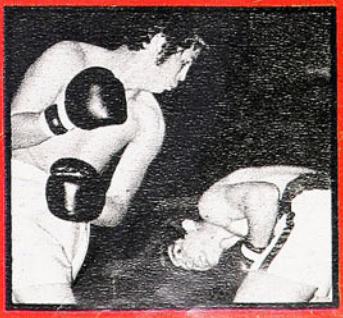
Nº 1509
PRECIO E° 8

estadio

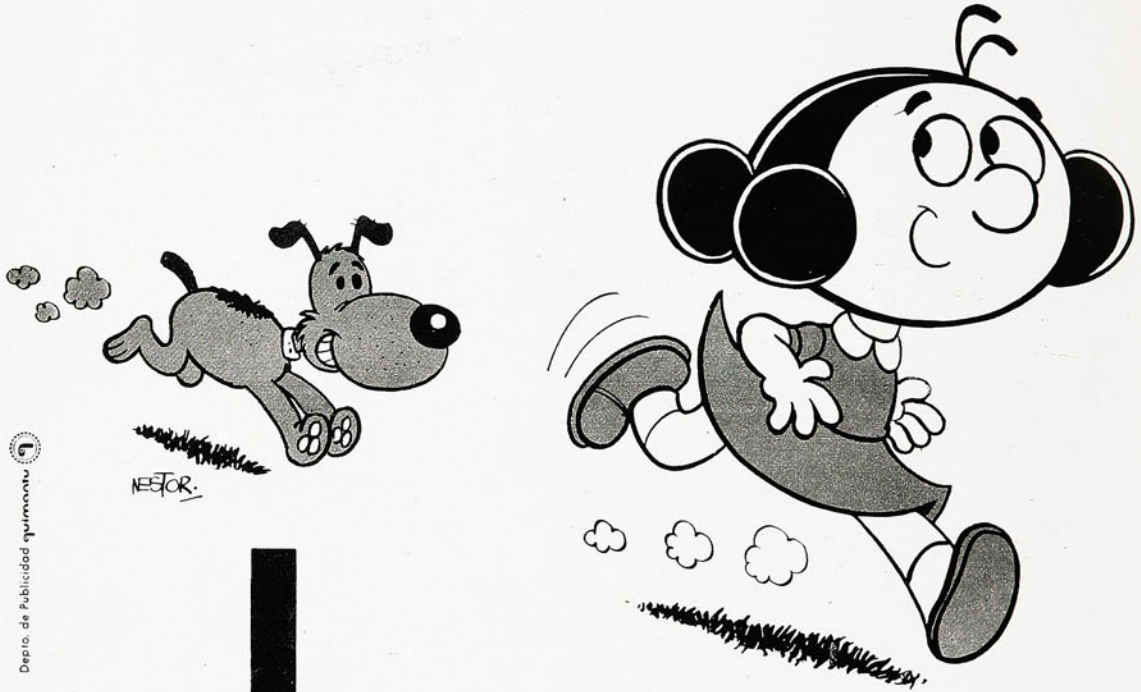
ELSON BEIRUTH:
"Todavía estoy aquí porque me enamoré de Chile"

GUTENDORF Y LA PIZARRA PARA UN SEGUNDO LUGAR

AUDAX MANTUVO EL INVICTO: LA COSECHA FUE DE PALESTINO



HECTOR MOLINA: EXHIBICION DE TECNICA Y DE OFENSIVA



Depto. de Publicidad

cabrochico

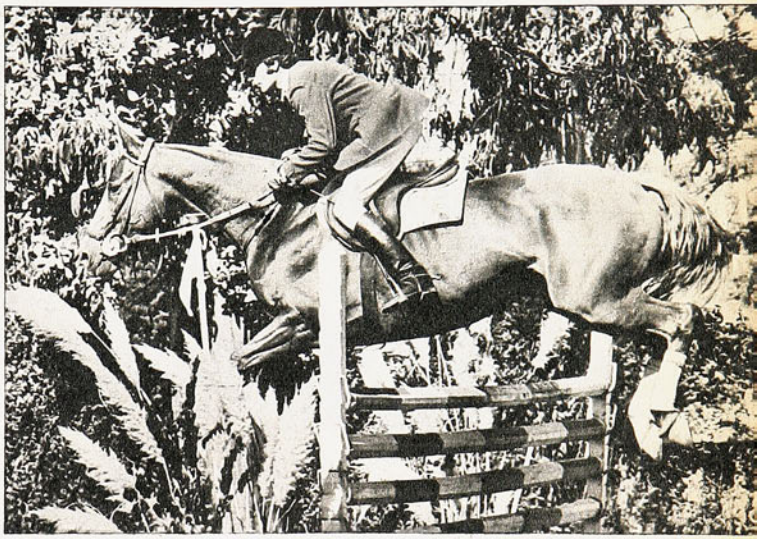
EL MEJOR AMIGO DE LOS NIÑOS

... conocedor de la historia del mundo,
de las maravillas de la naturaleza,
de los cuentos, leyendas y tradiciones
del Norte y del Sur.

TODOS LOS VIERNES A TODO COLOR~NUEVAS HISTORIETAS
en la más entretenida y educativa revista infantil CABROCHICO
con Suplemento para padres y profesores

E IMPRENTAS
26. JUN. 1972
DEPOSITO LEGAL

RENE VARAS



AMERICO SIMONETTI

Lo mejor estuvo en Alemania

OTRA semana que se va.

Y como viene ocurriendo desde hace varias, la atención se concentra en lo que están haciendo nuestros deportistas en el extranjero.

No ocurre muy a menudo: esta vez fue más de dulce que de grasa.

Con un pie en el avión hacia Yugoslavia, Sportsman nos envía desde Madrid un panorama de lo que fue la actuación de los penquistas en España. Y nos hace saber que fue más positiva de lo que sugieren los resultados. La Serena —otro grupo viajero— ya está en Estados Unidos después de pasar por Perú y Ecuador (dos empates y una goleada en contra).

Lo más amargo estuvo en China. Debut y derrota ante un rival que se estimaba fácil, quizás si por desconocérsele. Ya vendrán las explicaciones. Los goles fueron apenas comenzó el partido. Pero el 0x2 no lo borra nadie.

En Brasil, mientras tanto, Chile salió con la suya. Segundo, contra todos los pronósticos locales. Les ganó a los que tenía que ganar (Ecuador y Asia) y la llapa se llamó Irlanda.

Pero lo mejor estuvo en Alemania. Allá no andan futbolistas, y tal vez por eso no trasciende tanto. Pero los triunfos logrados por René Varas y Américo Simonetti en importantes torneos ecuestres internacionales cobran mayor dimensión cuando se conocen las peripecias del viaje y el "handicap" que dan con sus cabalgaduras. Wolsfburg y Wuensrath fueron los escenarios apropiados —competía lo mejor de Europa— para confirmar una tradición indesmentida: en cuanto a jinetes nada tenemos que envidiar al resto del mundo.

Y en lo local, Iván Moreno, Silvia Kinzel y Catalina Recordón se llevaron los elogios en el "Carlos Strutz"; Palestino amplió su ventaja en el Ascenso; los "mocosos" de la UC se insolentaron en el cuadrangular de Ñuñoa, y Pedro García volvió a gritar el gol como lo hacía antes de la noche amarga frente a Cerro Porteño.

AÑO XXXI NUMERO 1.509.

27 de junio de 1972.

DIRECTOR:
Antonino Vera.

COORDINADOR DE REDACCION:
Edgardo Marín.

REDACTORES:
Manuel Sepúlveda, Julio Salviat, René Durney, Hernán Guzmán.

REDACTORES ESPECIALES:
Renato González, Carlos Guerrero, Julio Martínez.

COLABORADORES:
Carlos Vergara, Rubén Henríquez, Homero Avila, Carlos Alarcón, Sergio Díaz.

DIAGRAMADORES:
César Boasi, James Smith.

FOTOGRAFIA:
Pool de Quimantú.

AUXILIAR DE REDACCION:
Duilio Vega.

Editada e impresa por EMPRESA EDITORA NACIONAL QUIMANTU LTDA.

REPRESENTANTE LEGAL: Sergio Maurin. Avda. Santa María 0108. — Casilla 10155, Santiago; Teléfono 776114 — Precio del ejemplar Eº 8.

Suscripción anual: Eº 416. Semestral Eº 208 (incluida certificación).

EXTRANJERO: Consultar Departamento de suscripciones de QUIMANTU.

EL PENAL contra Caszelly: el zaguero central portugués Humberto mete desde atrás el rodillazo que derribó al atacante nacional cuando buscaba ángulo de tiro.

EMPEZARON dando gran espectáculo (3-0 a Bolivia), pero cayeron ante Paraguay (0-1) y la moral se les vino al suelo. Esto ocurrió a los peruanos.

CHILE TENIA ARMAS PARA JUGAR MEJOR

(Recife. Especial para ESTADIO).

CUANDO aparezcan estas notas en ESTADIO, ya la Selección chilena habrá terminado su gestión Minimundial y, si no se confirma un amistoso con la Selección del Estado de Pernambuco para el martes, es posible que esté viajando ya de regreso. Si en su último compromiso hubiese ganado a Irán, podría decirse que cumplió. Que estuvo dentro de lo que cabía esperar. Que ganó a los que tenía que ganar y perdió con el que tenía que perder. Porque lluvia aparte, aparte también ese primer gol portugués hecho habiendo un off-side de por medio, el foul penal a Caszelly que no se cobró, y uno que otro detalle que pudo tener gravitación en la cuantía del resultado, la verdad es que Portugal es superior a Chile. Se trata de un equipo totalmente renovado, con valores jóvenes de grandes condiciones. De los que conocimos en el Mundial del 66 y que fueron terceros en Wembley, sólo quedan Eusebio y Graça, y este último ya para jugar nada más que 45 minutos. Ritmo, fuerza, técnica, lo hacen un equipo con posibilidades ciertas de llegar hasta las finales.

A Portugal se le enfrentó con la peregrina ilusión de sacar el empate, sin pasar casi de la mitad de la cancha. El cerrojo tiene ese problema. Vale mientras está vigente el objetivo. El rival hace un gol, y queda la desbandada. Entra a jugar cada uno para su santo. Si en cancha normal puede esperarse algo del contragolpe, cuando el agua frena la velocidad esa posibilidad también se esfuma. Por lo demás, intentar la contención del ataque portugués sobre la base del físico de Angulo, Azócar, Lara y Peralta y la vivacidad de Machuca y Arias y de la aplicación de ellos —menos Angulo que es el líbero— a una marcación individual durante 90 minutos, es una fantasía. Chile no tiene en estos momentos, ritmo, físico, técnica, fuerza, para ese desgaste.

Esto fue lo que sucedió ante los portugueses y esto es lo que explica lo mal que futbolísticamente se vio el equipo, que es más importante que el score mismo.

CON LOS IRLANDESES

SI LAS cosas variaron fundamental-

LA MEJOR intervención de José Enrique, arquero de Portugal: levanta al corner un tiro libre de Valdés.

FOUILLOUX Y EUSEBIO, los capitanes, con el cuerpo arbitral.

LO DEMOSTRO ANTE IRLANDA, A LA QUE VENCIO POR UN 2 A 1 MEZQUINO

mente en el match con Irlanda, fue, para empezar, porque esta Irlanda que vino a Brasil, no es la de George Best, ni la de Harry Gregg, aquel sensacional arquero que sobrevivió a la tragedia del Manchester United en Munich. Esta es la República libre de Irlanda, la de Dublín (la capital de la otra es Belfast). Los últimos resultados de esta Irlanda, fueron: perdió 0-3 y 1-2 con Italia, 1-4 y 0-6 con Austria, empató 2 a 2 con Inglaterra y ganó 2-1 a una selección de Asia (o probablemente al mismo Irán que está acá).

Por añadidura, los dublinenses consumieron toda la cerveza y el whisky de Natal y Recife...

Cambiaron también las cosas, porque Chile jugó más racionalmente. Con menos respeto por el rival (Irlanda ganó apenas a Ecuador y a Irán, 3-2 y 2-1, respectivamente), los mediocampistas y ocasionalmente los defensas laterales se fueron arriba, participaron en el ataque, lo que le dio más unidad al conjunto. Si no hubiese sido por algunas porfías de Gutendorf, como insistir con Leonardo Véliz, por ejemplo —que no está en condiciones— y si no hubiese sido por esos eternos imponderables de los que tantas veces nos quejamos, ese 2-1 del miércoles pudo ser perfectamente un 4-0.

Construyó bien el juego Chile, trabajó la pelota que fue suya tres cuartas partes del match, salió bien de atrás, explotó la velocidad de sus hombres de avanzada, se creó oportunidades para golear. Por poco que futbolísticamente represente Irlanda del Sur, también resultó interesante ese hecho, que pudo ganarse con mucho más amplitud. Crisosto, Peralta y el mismo Caszelly pudieron estructurar un marcador harto más convincente que ese 2-1 mezquino. Los irlandeses pusieron fuerza, metieron la pierna, pero fueron vulnerables siempre a la finta, a la buena conducción de la pelota, al pique y al dos-uno de los nuestros.

LO DEMAS

QUEDABAN pocas incógnitas por resolverse para el último día de esta etapa de clasificación. En Salvador se habrá decidido entre Argentina y Francia el grupo 1. Para esta confrontación,

los franceses tendrán la ventaja de una semana entera de "refresco" (con sus suplentes ganaron 3-2 a Colombia); Argentina jugó a mitad de semana con los colombianos y ganó cómodamente, 4-0, pero lamentando la lesión de Fischer.

Conforme a lo pronosticado desde el comienzo, Portugal debe haber sido el clasificado en el grupo 2. Aunque en fútbol "se han visto muertos cargando adobes", no nos imaginamos a estos irlandeses ganándoles al equipo de Eusebio...

A la postre, el grupo más controvertido fue el 3. Menudearon las sorpresas en la serie jugada en Curitiba, Campo Grande y Manaus. Empezaron con la derrota de los peruanos a manos de los paraguayos (a propósito, la famosa "droga estimulante" que habrían ingerido los guaraníes, resultó ser algo así como una aspirina...), pero siguió con otra realmente morrocotuda. Bolivia, vencida en su estreno por Perú (3-0), consiguió un empate que las circunstancias hicieron sensacional. Porque le sacó el 1 a 1 a Yugoslavia después que los europeos habían goleado sin compasión a Venezuela con aquel 10-0 que resultó quizás si la única nota de verdadera sensación de esta primera parte.

Rubens Saldaña, entrenador de los bolivianos había dicho: "La defensa de Venezuela jugó abierta. No se puede dar esa ventaja a uno de los equipos que está entre los mejores del mundo. Reconozco que la Selección de Yugoslavia es mucho mejor que la nuestra, sin embargo, eso no nos asusta porque después de todo, en el campo son once contra once. No digo que vamos a jugar de igual a igual, pero sí puedo asegurarles que no vamos a sufrir vejámenes. Vamos a preparar un sistema para parar ese ataque que es capaz de hacer 10 goles en 90 minutos..." Y aunque un sistema "no se prepara" como una infusión, la cosa es que Bolivia hizo la gran noticia quitándole un punto y comprometiendo la clasificación yugoslava.

Puede considerarse sorpresa también el que Perú haya ganado a Venezuela por 1 a 0 apenas, aunque la moral de los morenos del Rímac se vino al suelo con su primera derrota, mucho más rápido que la de los venezolanos con aquellos 10 goles que les encajaron...

Se llegó así al último día de clasificación con posibilidades para tres: Yugoslavia con 5 puntos y a jugar con Perú; Paraguay con 4 y a jugar con Bolivia y Perú también con 4 y con ese último partido con los europeos.

Puede haber ocurrido que los yugoslavos hayan ido midiendo sus posibilidades, como acostumbran a hacerlo los europeos. Me parece que algo así hizo Portugal cuando debutó frente a Ecuador, entonces escondió juego. Todo esto se habrá aclarado ya cuando los lectores de ESTADIO tengan en sus manos estos comentarios.

Habrá finalizado una etapa de clasificación muy pobre en todo sentido, por la modestia de muchos participantes, por el desequilibrio de fuerzas, por el escaso eco que encontró en la "torcida" provinciana (estadual, habrá que decir en este caso) tanto partido sin promesa de atractivos mayores.

(Comentarios de GUSTAVO AGUIRRE. Fotos de RODOLFO SAAVEDRA, Enviados Especiales).

DOS RIVALES DE CHILE EN EL GRUPO: Irlanda (jugó con camiseta oscura) e Irán. Ese partido lo ganó mediocremente el conjunto irlandés que, a su vez perdió con Chile.

EL GOL DE CASZELLY: dándose una rapidísima media vuelta, colocó el balón contra el segundo palo, cuando salía a enfrentarlo el arquero portugués.

JUGADA PREVIA al gol de Chile, cuando perdía 2-1 frente a Portugal. El cabezazo de Angulo sobrará a los defensores lusitanos y recibirá el balón Caszelly para anotar.

BOLIVIA CUMPLIO LO QUE PROMETIO: "no sufrir un vejamen frente a los yugoslavos"; les sacó un empate calificado de "heroico" por la prensa brasileña.

Apuntes

LA CURIOSA TACTICA DE RUDI GUTENDORF...

EL GRABADO permite apreciar las condiciones en que se jugó el partido de Chile con Portugal. De dos afectados por el clima, perjudicó más al que no tiene costumbre de afrontarlo.

NO HABIA en el hall del hotel otra entretención que mirar una jaula con pájaros... Peralta, Arias, Pablo Díaz, Angulo y Farías se entregan a esa pacífica diversión...

CADA cual tiene sus procedimientos, sólo que hay unos mejores que otros. Fernando Riera convenció a su gente en 1962, que formaban un equipo tan capaz como el que más, les enseñó a convencerse que podían ganarle al más pintado. Y ya ven ustedes lo que pasó. Rudi Gutendorf es el polo opuesto. Tanto, que llega a dar la impresión que menosprecia a sus jugadores. Les repitió hasta la majadería que Portugal era tan superior, que no había caso de ganarle. Esto hizo que varios le preguntaran socarronamente al alemán: "¿Y entonces para qué jugamos?"...

ENTRE sus "tácticas" el entrenador tiene otra muy curiosa. Aun antes de jugarse con los portugueses repitió —como para que no quedara duda— que llegando de regreso a Chile cambiaría toda la selección... Quizás el poco conocimiento del idioma haga que las palabras traicionen los verdaderos conceptos del técnico, pero la verdad es que ha terminado por producir molestia entre sus dirigidos.

LES había adelantado que uno de los más afectados por el clima, la alimentación y todas esas cosas que se experimentan cuando se cambia de ambiente, fue Eduardo Peralta. De una colitis pasó a una gripe y de la gripe a una ciática. Aunque mucho se comenta que su enfermedad más grave es una "dolaritis". Parece definitivo que el medio campista de la "U" se va a México tan pronto finalice su actuación en el "Mini". De ahí que, además de estar débil por sus problemas físicos, se cuide demasiado, arriesgue muy poco.

ALGO POSITIVO: Chile no tuvo problemas de arqueros. Leopoldo Vallejos estuvo muy bien en los dos partidos que alcanzó a jugar, aun considerando ese tercer gol portugués, en el que lo traicionó la velocidad de la pelota como consecuencia del agua. Y Adolfo Nef no tuvo una sola falla, una sola vacilación en el encuentro con Irlanda, que es hasta donde llegan estas observaciones (ojalá el "gringo" no nos haya hecho rectificarnos en la despedida con Irán).

También ha sido casi hasta sorprendente el papel jugado por Raúl Angulo. Muy firme en su rol de "último hombre de la defensa"; de arriba fueron siempre todas suyas y por abajo, una sola pifia (una contra Irlanda cuando le tiró el derechazo a la pelota y no le pegó).

Y dos revelaciones: Machuca y Azócar. El joven defensa lateral de Unión Española jugó con la prestancia de un veterano y hasta se jugó unos cuantos carriles saliendo de situaciones complicadas con admirable sangre fría y calidad. En cuanto al zaguero de Huachipato, se ha revelado un certero y fuerte marcador que conoce perfectamente su misión.

"RENTAS FRACAS, jogos fracos, times fracos. Tudo fraco...", es el resumen de un colega brasileño para esta serie eliminatoria...

A LOS representantes de Asia en este certamen no les gusta en absoluto que se los identifique como tales. Ellos son de Irán y punto. Y lo dejan bien en claro cada vez que se presenta la ocasión. Sin embargo, no deberían hacerlo. Primero, porque solo como Irán no habrían venido al "Mini" y segundo, porque la Confederación Asiática de Fútbol les entregó oficialmente la representación del continente luego que ganaran los Juegos Panasiáticos...

EL EMBAJADOR chileno en Brasil, Raúl Rettig, viajó hasta Recife para estar junto al equipo. Ahí está en el camarín.

ENTRENAMIENTO EN RECIFE. Gutendorf da instrucciones sobre posición en el campo a Eduardo Peralta.

PUEDE anticiparse que habrá cambio en la dirección técnica de la selección peruana. Después de la eclosión del Mundial de México, Perú declinó, a pesar del papel de Universitario de Deportes en la Copa de los Libertadores. Fracasó el húngaro Lajos Baroti en la gira a Europa y mucho se teme que fracase también Roberto Scarone (entrenador de la "U" limeña) en la Copa Independencia de Brasil. Los peruanos están confundidos, desmoralizados y regañones.

Se dice que, aprovechando que están en estas tierras, los dirigentes de la Federación visitarán a Didi, que aún está de vacaciones después de su salida de River Plate. Y como Didi, con todas sus cosas raras, fue el que los

LOS ARQUEROS Nef y Vallejos y el goleador Caszelly distraen su aburrimiento en una calle recifeña con un gracioso negrito de pocos años.

llevó a ese lucido papel en México, de esa visita saldrá el contrato para que vuelva a Lima...

ESO DE que a los irlandeses se les viera invariablemente bebiendo cerveza y aun "bebidas más fuertes" tuvo una consecuencia curiosa. Cuando llegó su partido con Ecuador, las apuestas se volcaron en favor de los sudamericanos. "Jugadores que beben tanto, no pueden ganar" se anticipó a vaticinar "O Diario de Pernambuco", no siendo suficientes las declaraciones del entrenador Liam Tuohy en el sentido de que sus hombres están acostumbrados a este régimen y que "cerveza más, cerveza menos, no les va a afectar en su condición física".

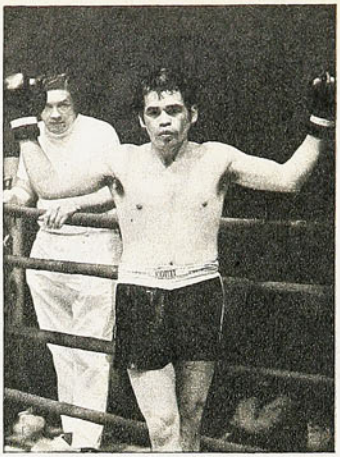
El caso es que Irlanda ganó 3-2 a los ecuatorianos y se ganó la malquerencia de los hinchas que... perdieron sus apuestas.

CADA equipo que participó en la fase eliminatoria costó 25 mil dólares a la CBD, aparte de gastos de transporte y mantención. Cada partido de esta serie costó alrededor de los 500 mil cruceiros. Pues bien, las recaudaciones anduvieron por el orden de los 60 mil cruceiros por partido...

¿Alcanzará a salvarse el déficit en la rueda final, a jugarse en Sao Paulo y Río de Janeiro? Está previsto que cada uno de los encuentros semifinales debe costar 750 mil cruceiros y la final, 2.500.000 cruceiros...

UNA satisfacción para los chilenos, dentro de todo: en el partido que jugaron en Porto Alegre la Selección de la CBD que entrará a las semifinales del "Mini" y la selección "gaucha" (del Estado de Río Grande del Sur) y que terminó empatado a 3, una de las más grandes figuras fue Elías Figueroa que formó la zaga local con el uruguayo Ancheta. "Brasil no tiene un "baque" como el chileno", dijo la prensa especializada...

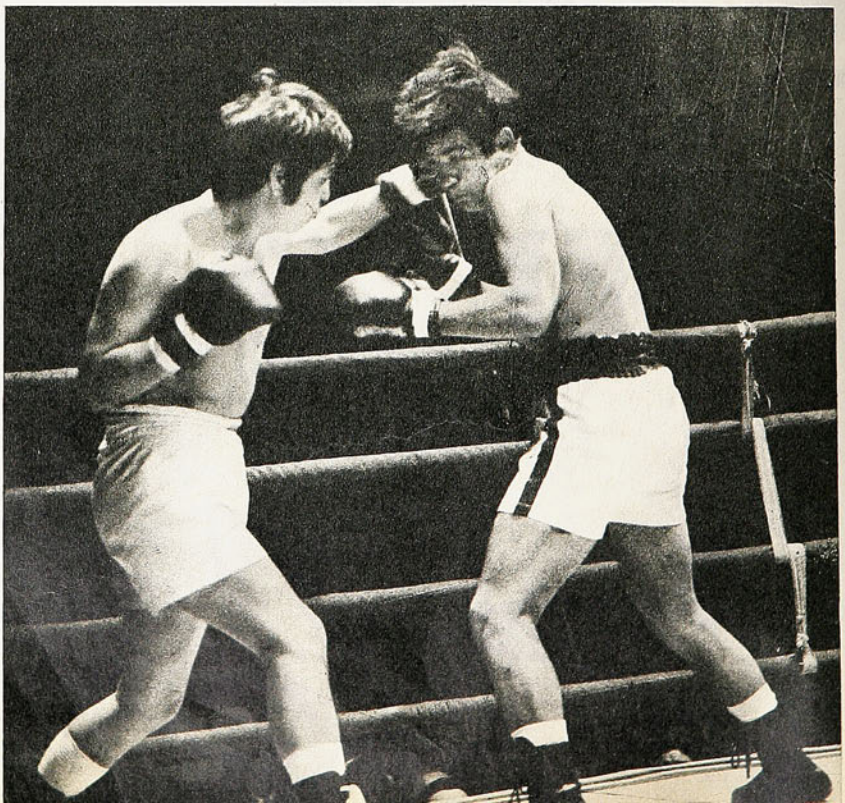
ARIEL NAVARRETE, vencedor por K. O. de Juan Iluffi, y Héctor Molina, ganador por puntos de Luis Garrido. Por todos los caminos se llega a Roma...



DOS MANERAS DE GANAR...

Con un golpe (como Navarrete a Iluffi) y golpeando los 10 rounds (como Héctor Molina a Luis Garrido).

CROSS de izquierda de Molina. Esa mano funcionó en toda su variada gama.



FUE un magnífico hook de izquierda al hígado el que derrumbó a Juan Iluffi, el welter penquista que hacía su estreno profesional en Santiago. Con ese golpe bastó; la repetición de la misma mano en veloz secuencia, otra vez al flanco y después arriba, estuvo de más. Ya nada agregaba al breve combate, como no fuera la confirmación de la excelente técnica de Ariel Navarrete y la esperanza de una recuperación en cuanto a velocidad y potencia.

El primer campeón que hubo en los mediomedianos ligeros, abandonado a sí mismo muy pronto, consiguió el K. O. a los 2' 05" del tercer round. Iluffi, sin razón alguna, protestó por la determinación del referee, Carlos Bilbao, de dar el "out"; protestaron también los seconds del vencido y los "conocidos de siempre", esos que van al boxeo a apostar y que, con el fuera de combate, perdieron...

La cosa fue muy clara. No hubo "cuenta de protección" porque cuando ésta llegó a 8, Iluffi todavía estaba sentado sobre la tercera cuerda, totalmente prendido y si tomó la vertical al 9, lo hizo sin ninguna posibilidad —ni deseos— de seguir peleando. Que después se mandara la parte, fue sólo para quedar bien. Pero aún parado estaba K. O., agarrotado por ese perfecto impacto.

Agreguemos que ya en el primer round se le doblaron las piernas cuando Navarrete conectó un seco uppercut de derecha, y agreguemos algo más todavía: que en cuatro combates, desde que debutó, Juan Iluffi sufrió ya dos K. O. y uno contra Luis Miranda, que no debiera noquear a nadie...

MOLINA POR DEMOLICION

El reverso de la medalla sucedió en el combate principal entre Héctor Molina y Luis Garrido, ambos en la categoría pluma. Ganó Molina por puntos, golpeando reciamente, con todo su vasto repertorio ofensivo, ocho de los 10 rounds. Si a Navarrete le bastó un solo izquierdazo para definir su match con Iluffi, el segundo de los Molina no pudo, por lo menos con 10 impactos de K. O. por round, tanto de izquierda como de derecha, derrumbar a un adversario al que hay que darle con un martillo para noquearlo.

Dos reflexiones fundamentales sugirió este combate, que por momentos llegó a ser desigual. La granítica resistencia de Garrido está basada en su siempre impecable preparación, en su dedicación de ermitaño al duro oficio del boxeo. En su conducta privada conducida a ese objetivo. Pero por muy resistente que sea sobre esa plausible base, tiene que pensarse necesariamente en el peligro de recibir tanto castigo y tan violento.

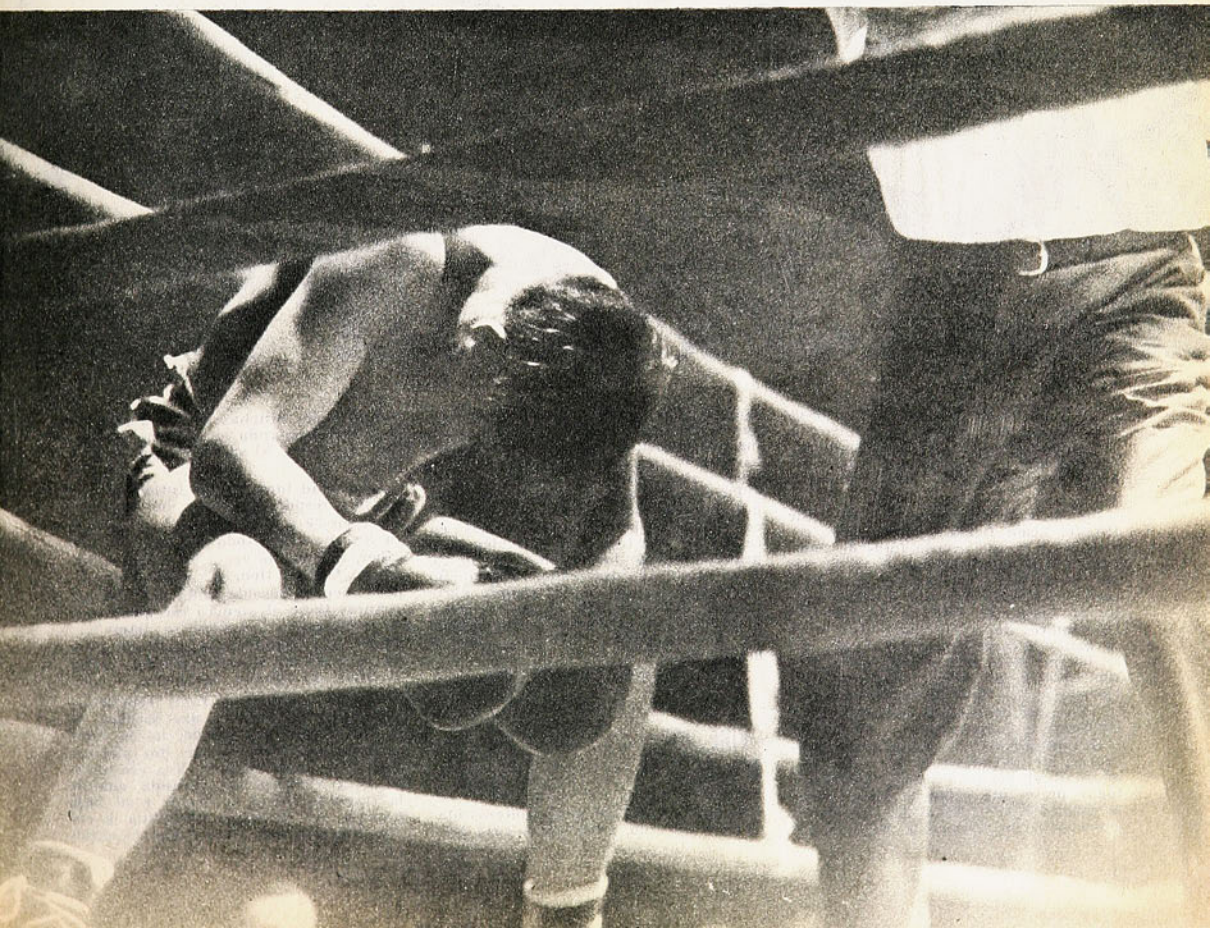
Por parte de Molina quedó la duda sobre si su paso del gallo al pluma tuvo que ver con la duración del combate, dureza de Garrido aparte. Ya cuando subió del mosca al gallo su potencia se resintió, con mayor razón podría resentirse ahora que, sin una base física natural, va a encontrar hombres hasta de 57 kilos.

El combate tuvo una sola variación importante: en el 5.º round se produjo una declinación vertical de Héctor Molina. Al término de la vuelta anterior habíamos visto a Garrido irse desmoralizado a su rincón, porque había sido rudamente vapuleado, pero en el siguiente vimos el vuelco inesperado. Molina entró a retroceder sin asunto, como no sabe hacerlo, cuando va hacia atrás lo hace con los brazos abajo, y en tales circunstancias no tira golpes y se defiende mal. Garrido se agrandó: castigó al cuerpo tesoneramente y Molina se vio sin reflejos, sin brazos para la réplica, sin piernas para el desplazamiento.

Fue la única variante en un combate unilateral, porque ya en el asalto siguiente se restableció la normalidad y hubo un dominador absoluto del ring, uno solo que pegaba y muy bien en todas las distancias. Y ese era Héctor Molina.

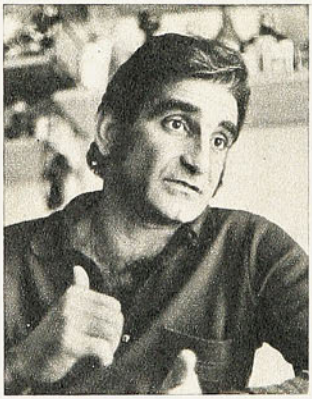
De los 10 rounds ganó 8, uno fue de Garrido y el otro equilibrado. Lució su técnica ofensiva, que sobre la base de sus envíos de izquierda, llega a ser brillante. GUANTE.

SENTADO en la tercera cuerda, prendido y abatido, Juan Iluffi escucha la cuenta. Se levantó muy tardíamente y en muy malas condiciones.



En su pequeño departamento, rodeado de trofeos, banderines, fotografías y botellitas, el brasileño enfoca al fútbol chileno y nos cuenta aspectos de su vida.

EL MINIMUNDO DE ELSON BEIRUTH



—SOY fanático por las fotografías. Espere un momento. Le voy a mostrar una de cuando jugué representando a Brasil en los Panamericanos de Chicago. Tenía dieciséis años...

En su minidepartamento de calle Estado, Elson Beiruth saca sobres, revisa cajas y va sacando fotos de todos portes y de distintas épocas de su vida futbolística. Hay una en que aparece con Gerson, cuando jugaban juntos en Flamengo. Otra en la que está en hombros de la hinchada alba luego de ganar el campeonato del 70. Muchas en las que se le ve haciendo goles. Varias al lado de Pelé... Pero no encuentra la que más lo enorgullece.

—Por ahí debe estar —se resigna, y comienza a guardar todo.

Un sinnúmero de trofeos y de fotografías de alineaciones de Colo Colo adornan el pequeño living. Ocupando lugar preferente están el Cóndor que le concedió el Círculo de Periodistas como el Mejor Deportista del año pasado y una hermosa pelota plateada que le obsequió Palestino en esa misma ocasión. A un costado, un pequeño bar con licores de todo el mundo y un buen abastecimiento de cigarrillos ("Para los amigos, porque yo fumo poco"); y en un estante, una hermosa colección de botellitas adquiridas en cada viaje. Un televisor —también muy pequeño— hace juego con el conjunto. Y en otro lugar destacado, un pequeño círculo de cartón (que él mandó plastificar) que encontró en una cancha provinciana y que guarda con cariño. Su leyenda dice: "Beiruth, Dios te bendiga".

—¿Un traguito o una bebida?

—Bebida.

Y entramos en materia.

"VINE POR DOS AÑOS"

Elson Beiruth, 30 años, soltero, ídolo en Colo Colo, admirado —cosa poco común— por hinchas de todos los clubles, está iniciando su séptima temporada en Chile. Ni sueña en que será la última:

—La edad ideal de un futbolista que ha sido responsable toda su vida está entre los 30 y los 33 años. A esa altura ya ha aprendido todo lo que tiene que saber. Es cosa de ver a los astros mundiales. Gerson tiene 32 años. Pelé, un poco menos. Eusebio anda por ahí. ¿Y cuántos tiene el alemán ese que acaba de retirarse?..., ¿cómo se llama?... Seeler. Un jugador que se cuida puede perfectamente estar jugando a los 35 años sin ningún problema.

Beiruth —no hace falta repetirlo— es el tipo de jugador que escasea en el fútbol chileno. Guapo, no le teme al área, tira bien con las dos piernas, resistente, inclaudicable. Y a eso agrega otra virtudes: se agranda cuando la responsabilidad es mayor y su hoja de vida en cuanto a disciplina y corrección está más blanca que la cami-

EL TIPO DE JUGADOR que necesita el fútbol chileno: guapo, luchador, inclaudicable. Y goleador. Noventa y cinco goles en partidos oficiales desde que llegó: 15 en 1965, 15 en 1966, 16 en 1967, 14 en 1968, 9 en 1969, 15 en 1970, 9 en 1971 (jugó la mitad del torneo por enfermedad) y 2 este año.

seta de su club. Durante mucho tiempo la hinchada suspiró pensando en si Beiruth fuera chileno y pudiera integrar la selección nacional.

—¿Nunca pensó en nacionalizarse?

—Hubo conversaciones por ahí, pero no pasaron más allá. Habría sido un orgullo para mí defender la selección chilena. Pero creo que ya no lo haré. Insisto en que no me siento viejo. Las canas —y se pasa la mano por un mechón que comienza a blanquear— son signo de nobleza más que de vejez. (Y sonríe para que no lo tomen muy en serio). Pero acá piensan distinto y no creo que me llamarían a estas alturas.

—Cuando se vino, ¿creyó que se quedaría tanto tiempo?

—No. No me lo imaginé nunca. Mi intención era estar aquí dos años, volver a Brasil y hacerle empeño a la selección nacional. Pero la gente se portó tan bien, encontré tanto calor humano, me gustó tanto este país, que todavía estoy demorando el regreso. Incluso vine por casualidad. Hugo Tassara fue a Brasil a buscar a Airton. Pero éste estaba jugando tan bien, que no autorizaron la transferencia. De todos modos, don Hugo fue a los entrenamientos, vio a este "modesto caballero" y me recomendó. Fue fácil: Flavio Costa, que era el entrenador de Flamengo, había adiestrado a Colo Colo y no puso problemas. Total, me hablaron un día viernes y al martes siguiente ya estaba en Chile. Fue lo mejor que he hecho en mi vida.

COLO COLO Y LA SELECCION

—¿Cuál ha sido su mejor campaña en Colo Colo?

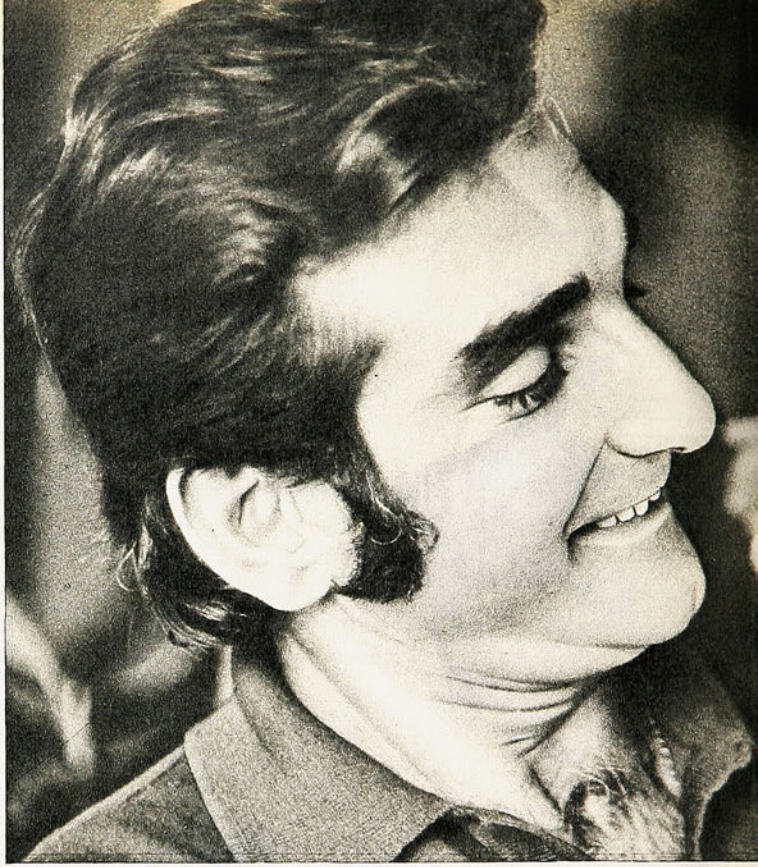
—Hay dos que me dejaron muy contento. La de 1965 —la primera en Chile—, que me sirvió para darme a conocer. Cuando llegué era un don nadie. No me conocía nadie. Vinieron periodistas y fotógrafos a mi llegada, pero —y era lógico también— no me dieron mucha bola. Ese año anduve muy bien, la hinchada de Colo Colo me recibió con los brazos abiertos y comencé a enamorarme de Chile. Lo malo es que el equipo no anduvo muy bien ese año. La otra es la del setenta, el año que salimos campeones en la Liguilla. Ese fue el Colo Colo que más me gustó...

Rechaza un cigarrillo, y explica:

—Ese año nadie daba un centavo por nosotros. Habíamos hecho muy mala campaña en el Metropolitano y en el Nacional. Pero entramos con deseos, con voluntad, y eso muchas veces supera a la técnica. Unión Española era el campeón fijo...

—Además —interrumpimos—, usted debe guardar hermosos recuerdos...

DEL ALBUM de los recuerdos: Con Gerson, cuando jugaban por la juvenil de Flamengo. La cara ha cambiado; el físico es el mismo.



CON UNA DE SUS REGALONAS. Diez ahijados en Chile. Pero quiere tener niños propios "para jugar todo el día con ellos".

—Exactamente. Hice goles muy importantes (entre ésos, los dos del partido de definición) y fue el primer campeonato que gané en Colo Colo. No había podido darme ese gusto. Fue maravilloso.

El tema de moda es la selección. La conversación tuvo lugar el miércoles, horas antes del partido con Irlanda, y todo el mundo hablaba de eso. Beiruth lleva seis años en Chile. Bastante más que Gutendorf. Y puede opinar al respecto. Trata de esquivar el tema, pero lo afronta:

—Tengo tres opiniones al respecto: Primero: De un entrenador recién llegado, que no conoce el medio, no se puede esperar milagros en un par de meses. Segundo: no están en esta selección los mejores jugadores del momento...

—¿Quiénes?

—Herrera y González —no es porque sean colocolinos— no pueden estar ausentes en un grupo de los veinte mejores. Lo mismo Yávar, un jugador experimentado, canchero, luchador, hecho para partidos importantes.

—¿Y la tercera?

—Que eso de darle oportunidad a la gente joven es relativo. Hay que dársela, pero dosificadamente. Brasil ganó sus torneos mundiales con planteles de un promedio superior a los 26 años. Eso confirma que en la selección deben estar los más experimentados. Si es necesario incrustar a un joven que está jugando muy bien, hay que hacerlo. Pero no estar siempre haciendo selecciones a futuro.

—¿Y qué haría para mejorar el fútbol chileno?

—Salir más. Eso es indispensable. Jugar acá es fácil. Le hace falta jugar en otros medios. En Europa, especialmente, en clima extraño, con arbitrajes parciales, con el público en contra. Acostumbrarse a todas las contrariedades.

Suena el teléfono y parte a atender. Al regreso, retoma el hilo:

—Y otra cosa. A lo mejor es cosa de gusto personal, pero creo que le haría bien al fútbol. A mí me gusta el fútbol de ataque. No importa perder, pero que sea con la bandera al tope. Me cargan los jugadores que entran a la cancha con miedo de que los goleen. Si Chile jugara afuera como lo hace acá, sería fenomenal. Acá, con diez, le jugó al ataque a Argentina y le hizo tres goles. Allá, con Portugal, hasta Crisosto andaba en la defensa... Pienso así porque siempre he jugado en equipos de ataque.

Ahora es el timbre el que interrumpe. Visitas gratas para Beiruth. Dos amigas con una guagüita de unos ocho meses, que se va feliz a los brazos del "padrino". A propósito. El brasileño tiene "como diez" ahijados en Chile. Y eso también retarda la partida. Le encantan los niños. Y quiere tener los propios "en esta tierra que me recibió tan bien".

—Lo malo es que todavía no encuentro la mujer ideal. Yo sigo creyendo en la esposa dueña de casa, que lo quiera a uno por lo que vale interiormente, y no porque es futbolista. Cuesta encontrarla. Hay muchas cosas en la juventud de ahora con las que no estoy de acuerdo. Pero no pierdo las esperanzas.

Va quedando poco tiempo. Ultima pregunta:

—¿Será campeón Colo Colo este año?

—Yo creo que sí. Tenemos grandes posibilidades. Hay disciplina y buen entendimiento con el entrenador. Además, tenemos buen plantel, que es primordial para un torneo largo como éste. En años anteriores, Colo Colo tenía solamente quince jugadores. Salía un titular, y el equipo se resentía. Ahora sale Chamaco, Beiruth o cualquiera, y no pasa nada. No se nota como antes.

Y dejamos a un hombre optimista, seguro de sí mismo, alegre y amable, que se despide con una promesa:

—En cuanto termine el receso, comienzo a hacer goles de nuevo.

JULIO SALVIAT

OPINIONES...

HECTOR GALVEZ: "Dirigente demasiado hincha. Quiere mucho a Colo Colo y eso mismo lo hace equivocarse".

GUILLERMO HERRERA: "Gran persona y un presidente que le daba prestigio a Colo Colo. Le fue mal económicamente en su gestión, pero no creo que haya actuado dolosamente, como se dijo".

LUIS ALAMOS: "Uno de los mejores entrenadores chilenos. Inteligente y estudioso. Se preocupa del jugador y sabe conquistárselo".

FRANCISCO HORMAZABAL: "Buen entrenador, pero le faltaba energía sobre los jugadores y los dirigentes. Muy blando".

CARLOS CASZELY: "Por porfiado pierde sus grandes condiciones y su calidad. Lo tiene todo para ser un fuera de serie".

FRANCISCO VALDES: "Gran jugador, principalmente para el estilo de Colo Colo. Es difícil encontrar un jugador de la calidad de "Chamaco" en Chile".

TIEMPO LIBRE: "Para recibir a los amigos y ver televisión".

LECTURA: "Leo muy poco. Las informaciones deportivas, apenas".

POLITICA: "No me gusta. Soy apolítico".

PLATO PREFERIDO: "Los mariscos".

CUANDO HAY que jugársela, es el que da el ejemplo. Y cuando hay que calmar ánimos, también es el primero. Ejemplo de corrección deportiva.

LA SELECCION DE BEIRUTH

"YO haría la selección sobre la base de un club, como lo hizo Portugal en Brasil, que reforzó al Benfica. Como en estos momentos los clubes están muy parejos acá, formaría bloques. Como marcadores de punta, los de Unión Española; como centrales, Herrera y González; en el mediocampo, sencillamente los mejores: Peralta, Valdés y Yávar, y adelante, los punteros de Colo Colo y Crisosto o "Polilla" al centro. Y al arco, si jurara tomarlo con seriedad, pondría al "Loco" Araya. En resumen, éste es mi equipo:

ARAYA

MACHUCA HERRERA GONZALEZ ARIAS

PERALTA VALDES YAVAR

CASZELY CRISOSTO VELIZ

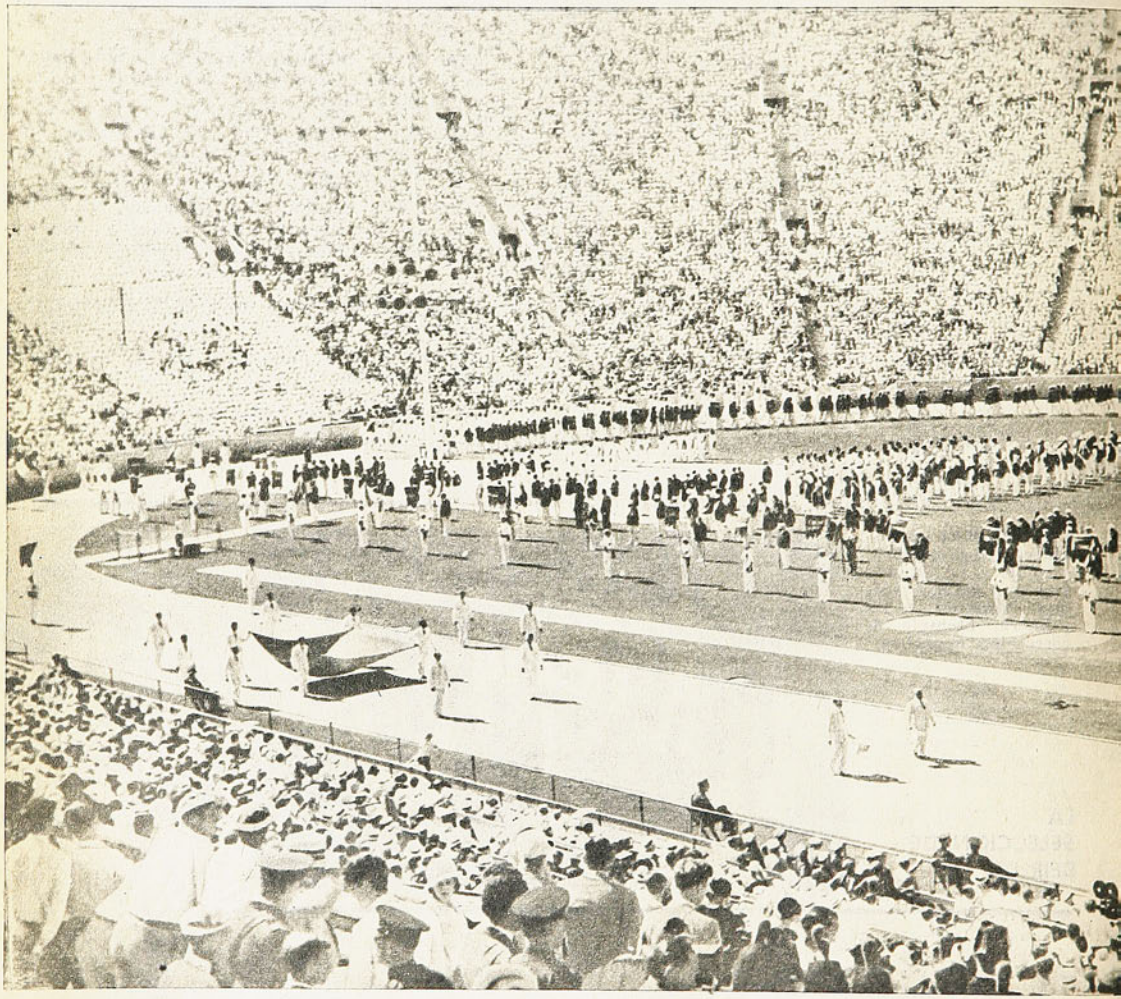
(Espinoza) (Osorio)

EL FINLANDES LAURI LEHTINEN, record mundial de los 5.000 mts., gana "por tocada de pecho" al norteamericano Hill la final de esa prueba.

LA CEREMONIA INAUGURAL de los Juegos de 1932 en el gigantesco estadio de Los Angeles, construido especialmente para esta ocasión.

CHUEI NAMBU, el canguro japonés, vencedor del salto largo y el triple. Tenia los records de ambas especialidades.

SUDAMERICA VENCEDOR DE LA MARATON: el argentino Juan Carlos Zavala es ayudado al término de la prueba.



La historia de LOS JUEGOS OLIMPICOS

XVI. LOS JUEGOS RETORNAN A USA

(Los Angeles 1932)

por el profesor Armando Díaz G.

FRANCIA había sido el país que había tenido por vez primera el honor de ver en su suelo este evento fundamental por dos veces. Estados Unidos sería el segundo, que si bien Saint-Louis fue el lugar elegido de la ocasión inicial, ahora le tocaba a la primera metrópoli de California: Los Angeles.

En la sucesiva cadena del desarrollo olímpico contemporáneo hemos ido viendo cómo cada sede aporta un nuevo eslabón. Ahora vemos la novedad de la VILLA OLIMPICA, constituida por pequeños chalets prefabricados y que podían alojar hasta cuatro personas. Y como el asunto habría de ser a la "american way of life" se puede señalar que tanto la pista atlética como la piscina de 50 metros fueron dos magníficas e imponentes instalaciones.

No se puede iniciar el somero recuento sino con la portentosa acción de los japoneses en Natación, que en varones arrastran con cinco de las seis medallas de oro en disputa, destacando TSURUTA, que repite en 200 pecho su primer lugar en Amsterdam. Sólo pierden los 400 libre a manos de Clarence "Buster" Crabbe y que se convierte en un sucesor de Weissmüller, no tanto por su condición de nadador, sino porque también es llevado al cine, en donde encarna a Tarzán y a un personaje que sedujo la infancia de muchos que hoy frisan la quinta década de su vida. ¿Recuerdan las series de Flash Gordon y "Roldán viaja a Marte"?... ¡Pues he aquí a nuestro héroe-protagonista! Una vez más el cine se surte de las figuras del deporte... Pero sigamos con los japoneses... ¿Cómo llegaron a obtener tan destacado desempeño?... No hay misterios. Sólo basta con la seriedad, paciencia y perseverancia orientales, todo aliñado por alguna dosis de espíritu científico.

Terminados los Juegos de Amsterdam, hubo consenso para estimar que Weissmüller había creado un nuevo estilo, el crowl de seis tiempos. ¡Una "revolución" dentro de las piscinas! Los japoneses, atentos al significado del hecho, invitan en 1930 a "Tarzán" y a su coach Bachrach a hacer exhibiciones en la tierra del sol naciente; gesto que los huéspedes retribuyen con una permanencia de casi un año. Allí se organiza un trabajo seriamente planificado, en donde a los técnicos les corresponde importante responsabilidad bajo las órdenes de un fanático aficionado: el Dr. MATSUSAWA. De este modo le hicieron una verdadera "radiografía" al campeón, analizando su desplazar en el agua desde los puntos de vista biomecánico e hidrodinámico. Los resultados de esta profunda observación los aplicaron al biotipo japonés (pequeño, enjuto, flexible). La mejor evaluación de tan concienzudo y ejemplar trabajo se vio reflejada el año 32 en estos 5 primeros lugares.

Pero los orientales también siguieron en la línea de éxitos en atletismo, en donde de nuevo lucen sus condiciones de natural agilidad en las pruebas de salto. En Triple, NAMBU repite lo que ODA en 1928: Primer lugar para Japón, acercándose a los 16 metros. NISHIDA, tras un desempate, es desplazado por 1,5 cm., al 2.° lugar en Garrocha y obtienen bronce en Largo.

El gran NURMI ya no está, por ser declarado profesional, a pesar de la acalorada defensa de los delegados fineses, que incluso insisten inscribiéndolo para la prueba de la maratón, inscripción que obviamente es declarada viciada. A no mediar el rechazo quizás si a despecho de sus 35 años habría enriquecido su colección de "oros olímpicos". Mas sus compatriotas ISOHOLLO y LEHTINEN mantendrían en alto la calidad del fondo finlandés con sus triunfos en 3 mil steeplechase y 5 mil metros planos. Por último, los atletas de Suomi logran su tercer lugar de honor con Matti JARVINEN en jabalina.

En el campo femenino se encumbra como gran figura un portento de la destreza deportiva: Mildred DIDRIKSON, que gana 80 vallas, dardo y un 2.° puesto en Alto. Meses más adelante se profesionaliza en Golf, popularizándose como "Babe" ZAHARIAS.

Los latinoamericanos brillan esta vez exclusivamente por el desempeño de los deportistas argentinos. Juan Carlos Zabala, con albo gorrito, se impone en la maratón y también los boxeadores R. Robledo y Alberto Lowell, campeones en pluma y pesado respectivamente, siendo este último muy conocido nuestro por haber enfrentado repetidamente a Arturo Godoy. Incitados por este recuerdo, podemos decir que se lleva medalla de plata Amado "Sapo" Azar, que años más tarde —ya en el profesionalismo— sería noqueado en recordada actuación por nuestro "Eximio" Fernandito, hecho que le significó a éste la fractura de su mano diestra.

El programa atlético se enriquece con la aparición de la especialidad que arranca sonrisas del público latinoamericano cuando la ve en el cine: la marcha de 50 kilómetros. Más adelante —en 1956— se le agregará la de los 20 kilómetros. Y los III Juegos de Invierno se hacen en Lake Placid en febrero.

El hecho de que los juegos fuesen en Ultramar, para los europeos, explica que las cifras de asistencia sufran merma. 1.408 participantes, incluidas 127 damas; 37 países llegaron a esta décima cita olímpica.

quimantu

APRENDE EL SOCIALISMO

... para participar en la construcción
de la Nueva Sociedad

CUADERNOS DE EDUCACION POPULAR
editados por **QUIMANTU**
son una poderosa herramienta de estudio.
discusión y lucha para los trabajadores

PRIMERA SERIE:

1. **Explotados y Explotadores**
2. **Explotación Capitalista**
3. **Monopolios y Miseria**
4. **Lucha de Clases (2 volúmenes)**
5. **Imperialismo y Dependencia**
6. **Capitalismo y Socialismo**
7. **Socialismo y Comunismo**

Solicita tus CUADERNOS DE EDUCACION POPULAR (CEP) en todas las librerías y organizaciones de los trabajadores **a sólo E° 5 cada uno.**

aquí

Jumar

EL fútbol ha perdido belleza.

La razón es simple.

La anulación del adversario ha determinado un refuerzo considerable de las providencias defensivas en detrimento de lo que más agrada al espectador de cualquier latitud futbolera.

Cada día se ataca con menos.

Y por eso triunfan a la larga, los que atacan con más...

Durante décadas prevaleció la fórmula con dos defensas, tres mediozagueros y cinco delanteros. Fútbol abierto, vistoso, para la vista.

Allá por el año 40 un entrenador húngaro que ahora yace en su lecho de enfermo introdujo en Chile la "marcación al hombre" con tres zagueros, dos volantes y cinco atacantes en posición clásica. Se habló entonces del "half policía" que no era otra cosa que el back centro de nuestros días. Francisco Platko fue en verdad un revolucionario. Un hombre que provocó a su vez la desmarcación... Y desde entonces, el fútbol se transformó para todos en un tablero de ajedrez. Una suerte de estrategia que apasiona a técnicos y entendidos, a dirigentes y profanos, a público y periodistas. Cada aficionado que se instala en una gradería, es un Napoleón del fútbol.

Y tiene ideas propias, sistemas infalibles, tácticas perfectas.

Más tarde los zagueros fueron cuatro. Se llegó así al 4-2-4 que mantenía una elasticidad evidente para vigilar a los delanteros rivales, construir con dos émbolos en medio campo y amagar a su vez con cuatro piezas de orden ofensivo. El fútbol seguía siendo lindo.

Y asomó por imperativo de las circunstancias el 4-3-3.

Es decir, tres hombres en medio campo y tres atacantes netos, llamados a desplazarse en orfandad constante, dispuestos a chocar siempre en inferioridad numérica, atentos a la escapada, la falla contraria, el destello personal o simplemente el contragolpe.

Y así estamos.

Con el agregado que ya es frecuente avanzar con dos y reforzar aún más el terreno medio con un cuarto integrante que termina por confundirse en el agobiante trajín de ese territorio tan poblado. En una palabra, ya se habla muchos domingos del 4-4-2.

Por eso cuesta llegar.

A no ser que se tenga un Pelé..., un Jairzinho..., un Tostao..., un Gerd Müller..., un Uwe Seeler..., un Eusebio..., un Cubillas en buena forma..., en fin, para qué seguir. Las individualidades que el mundo futbolístico identifica como expresión de calidad pura. Los astros.

A Chile siempre LE COSTO LLEGAR. Hablemos a nivel de selecciones que suele ser un reflejo del standard casero. Le costó llegar con cuatro delanteros —dos aleros abiertos y dos arietes centrales—, de modo que las dificultades aumentaron cuando esos invasores se vieron reducidos a tres. Y seguirán aumentando a medida que se desnivele el poder ofensivo so pretexto de aglomerar gente atrás.

El cerrojo no es nuevo. El zaguero libre, tampoco. Lo que ahora se intenta con la selección chilena lo hemos visto en muchas formaciones europeas. Con hombres y físico adecuados para DEFENDER EN BLOQUE y ATACAR EN BLOQUE aprovechando un despliegue de energías y un derroche de vigor para el que es necesario estar muy bien preparados.

¿Lo están nuestros jugadores?

Todavía no... Los mediocampistas defienden, marcan, corren, pero lejos están de proporcionar el auxilio necesario a esos forwards solitarios que se debaten lastimeramente en una lucha desigual con retaguardias rudas, implacables y fornidas. Lejos están de tirar a puerta con real peligro. Lejos están de ser émbolos fundamentales para el funcionamiento de la máquina.

Y la máquina, lógicamente, no funciona...

Se habla de la contribución de los marcadores de punta, a quienes Gutendorf pretende transformar en atacantes. Machuca y Arias tienen aptitudes locales para hacerlo. Pero no es suficiente. Por eso Chile no llega. Por eso el tema está en boga. Por eso la polémica es inevitable en un momento en que sólo se habla de la selección nacional.

Por algo es el equipo de todos.

Dos o tres cosas están claras al respecto y desde ya el tema queda abierto como un paréntesis destinado a cerrarse en próximas ediciones.

Una de ellas, que el cerrojo, el zaguero libre o como quiera llamársele es para estrechar cifras, para nivelar posibilidades que se saben desiguales, para perder por poco. No se justifica en absoluto como sistema ni procedimiento si a la postre se sale con cuatro goles en contra y el arquero convertido en figura... La otra, que si el fútbol nuestro sabía de antemano que sus posibilidades en Brasil eran remotas, bien pudo intentar otra cosa, mostrar una faceta futbolística más grata, intentar al menos lo que vemos en casa semanalmente, en lugar de adoptar incipientemente un estilo de juego de muy discutible utilidad. Muchas veces Chile gustó en la derrota. También en el triunfo. Ahora, ni lo uno ni lo otro...

Para pensarlo.

JULIO MARTINEZ.

DE TODOS LOS TIEMPOS

POR PANCHO ALSINA

LA NOCHE GRANDE DE EXEQUIEL RAMIREZ

Una Australiana inolvidable en el velódromo de Palermo, en los panamericanos de 1951.

UN ALTO en el camino para el reabastecimiento. Un niño mira con admiración al crack carismático que fue Exequiel Ramírez

EN AQUELLOS días del primer Panamericano efectuado en el ardiente verano bonaerense del año 51, nuestro inolvidable amigo el Piti Moreno solía quejarse amargamente:

—Vamos de aquí para allá —reclamaba— y nunca escuchamos el himno nuestro ni vemos la banderita de la estrella solitaria en el mástil de los vencedores. Ya me está aburriendo todo esto.

Esa tarde habíamos estado en el estadio de Núñez presenciando el atletismo y seguía la tónica. Por la noche se disputaría en el velódromo de Palermo una reunión ciclística y partí con Raúl Hernán Leppé, entonces corresponsal de "Estadio" en Buenos Aires, al velódromo. Recuerdo que nos bajamos en una estación que no era la que correspondía y que tuvimos que cruzar el bosque de Palermo en una caminata interminable. Cuando llegamos, quedamos por allá arriba, encima de la banda, completamente solos. Lejos de los compatriotas, lejos de nuestra barra.

¿Saben ustedes cómo le llamaba Leppé a estas semanas del Panamericano? Pues les decía "Los diez días que estremecieron al mundo". Más que todo por lo que trabajábamos y lo que trajinábamos. No teníamos un rato de reposo, yendo al estadio de Racing Club, al Luna Park, a Núñez, a Palermo, a no sé cuántas otras partes. Pasando las noches escribiendo la correspondencia, yendo al aeropuerto para el despacho. En fin...

LOS ARGENTINOS las ganaban todas, salvo cuando se trataba de atletismo, porque ahí los norteamericanos hacían tabla rasa. En ciclismo, ni hablar. Por eso debe haber sido que el Piti Moreno no fue esa noche al velódromo. Quería él ver la bandera nuestra en el mástil del centro y eso parecía imposible.

Pero vino la Australiana, en donde competían por Chile, Roberto González y Exequiel Ramírez. El chico Roberto, astuto, movedizo, maestro en el manejo de la máquina, podía hacer la grande, pensábamos nosotros, pero teníamos miedo. Los argentinos las ganaban todas y recuerdo un sanjuanino de apellido Giménez, que apabulló a todos los especialistas, los aplastó. Claro que Mario Massanés, uno de los velocistas más inteligentes de Chile de todos los tiempos, se había dado el lujo de derrotar al tremendo Clodomiro Cortoni, pero nada más.

—Todos ganan, menos nosotros. Todas las banderas conocen el mástil del centro, menos la nuestra —seguía quejándose Julio Moreno.

Hasta que vino esa Australiana. Una prueba difícil en la que no basta con las piernas, en las que el coraje suele quedar también en segundo plano, donde hay que ser ducho, despierto, hábil e improvisador. Saber aprovecharse del momento, de la circunstancia inesperada. Todo eso.

EN TOTAL, dieciséis competidores. Pero bien pronto supimos que el asunto quedaría entre argentinos, chilenos y peruanos. Lo peor era que, desde el comienzo, Exequiel Ramírez se retra-

GRAN PISTARD y gran rutero. En las camineras exhibió un temple difícil de superar.

saba en exceso, salvaba la eliminación en los últimos metros, nos ponía a todos nerviosos. ¡Como para jugarse estaba la cosa!

Roberto González se retrasó también para ponerse de acuerdo con su compañero, elaborar un plan. Sólo que no contó con lo imprevisto. Mientras Ramírez atropelló por fuera, él se encontró en un cajón irrompible. Para librarse, se salió de la cuerda y fue descalificado. Quedaba Exequiel solo...

Roberto había pensado escaparse justo cuando lo dejaron fuera. Entonces, eliminado el peruano Gino Comotto, el venezolano Alvarado escapó. Una fuga que sólo le sirvió para pro'ongar su permanencia un par de vueltas más. Es claro, le dieron caza tuvo que incorporarse al pelotón.

Fernandito, a la orilla de la pista, era un director más. El Eximio siempre fue un apasionado del ciclismo y ayudaba a todos los muchachos en los entrenamientos y en las carreras. Fue entonces cuando pegó el grito:

—¡Ahora, Exequiel!

¿Lo escuchó nuestro campeón? ¡Vaya uno a saberlo! Es probable que Exequiel Ramírez, con su sexto sentido pedalero, comprendiera, igual que Fernandito, que era el momento preciso. Y apenas Alvarado dio por terminada su fuga, Ramírez se lanzó adelante, violentamente, sacando treinta metros tan solo en el pique.

Hubo una vacilación en el ya pequeño pelotón de sobrevivientes. Los argentinos Hirsch y Elbio Giacché no se dieron cuenta en seguida del peligro y mientras tanto, Exequiel aumentó su ventaja. Cincuenta, cien metros, solo, alejándose cada vez más del grupo. Alvarado fue entonces eliminado y cuando quedaron los dos argentinos y el peruano Poggi, para seguir solos, encajonaron al peruano y lo sacaron de rueda. ¡Ahora sí que podían atacar sin preocupaciones!

Lo hicieron. Ya el campeón chileno tenía bien medio velódromo de ventaja. Hirsch y Giacché, turnándose, trabajaron a fondo, con todo, furiosamente. ¡Vaya problema! Quedaban cinco vueltas y el fugado tenía algo así como ciento cincuenta metros de ventaja. Pero ¡qué emoción, qué terribles cinco vueltas para todos nosotros! La gente, los treinta mil argentinos, alentaban ruidosamente, con rabia, a sus dos corredores. Gritos aislados respondían: ¡Ramírez, Ramírez! ¡Chile, Chile!

La voz nos salía estremecida, temerosa. ¿Podría resistir la atropellada, no sufriría un desfallecimiento, lógico después de esa lucha solitaria y fabulosa? ¿Y si se le reventaba un tubular, si se caía? No les puedo contar lo que sufrimos esa noche en Palermo.

Pero había pasado ya una vuelta y los trasandinos no descontaban ni siquiera un par de metros. El sensacional ciclista nuestro tenía mucho resto, pedaleaba rítmicamente, no acusaba cansancio, era como si estuviera comenzando. Nuestras esperanzas iban creciendo más y más. ¡Chile, Chile! ¡Pero éramos tan pocos en medio de ese mar humano que gritaba por los argentinos!

¡UNA VUELTA MAS... y otra! Quedaban tres y nada había cambiado. Ramírez no cedía un centímetro de su ventaja, pedaleaba con firmeza, hasta había olvidado ese porfiado dolor de muelas que lo estuvo aquejando en los días previos a la carrera. ¡Daba gusto verlo, nos sentíamos todos macanudos presenciando su hazaña! Pero, ¿y si al final se derrumbaba?

Gritábamos, es cierto, pero todavía con miedo. ¡Sólo quedan dos vueltas! ¡Una vuelta y nada ha cambiado! ¡Ya no puede perder, compañero, ya es campeón! ¿De veras? ¡Claro que sí, ¿no lo está viendo?...

En medio del asombro de treinta mil argentinos, que no podían creer lo que estaban viendo, Exequiel Ramírez no cejaba, se mantenía en su mismo ritmo, pedaleaba como si no se estuviera esforzando grandemente.

Se produjo un silencio de asombro, de incredulidad en esa gente que creía que sus ciclistas eran imbatibles en todo. Y, por allá y por acá, un grito solitario, un ¡Chile, Chile! lleno de esperanzas...

ASI fue aquello. Exequiel Ramírez, cómodamente y con más de cien metros de ventaja, cruzó la meta y se clasificó campeón de Australiana en los Primeros Juegos Olímpicos Panamericanos.

¿Ustedes saben lo que significa "escuchar un silencio"? Eso, de veras. Porque fue un silencio impresionante el que confirmó la victoria de nuestro valeroso campeón. Un silencio enorme, de caras mustias y de brazos caídos. Tan grande, pero tan recontra grande, que más bien parecía un homenaje.

Aislado, en medio de la ardiente noche porteña, un grito: ¡Ceacheí, chi: ele e, le. ¡Chi-chi-chi, le-le-le! ¡Viva Chile!...

Cuando regresamos al hotel le preguntamos al Piti Moreno:

—¿Viste? Te gustó? Estarás feliz porque, por fin, la bandera de la estrella solitaria conoció el mástil central de los vencedores...

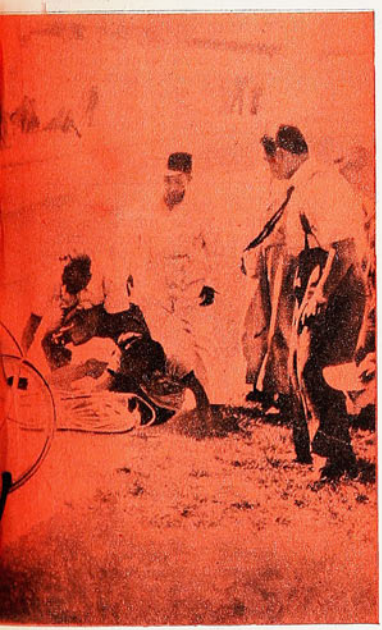
Medio triste, medio alegre, el Piti Moreno comentó:

—Lindo todo..., pero yo me quedé en el hotel...

Después vinieron otros triunfos en los primeros Juegos. Eliana Gaete, Betty Kretschmer, algunos otros. Hernán Massanés fue segundo en el kilómetro contra reloj; Mario, tercero en velocidad al derrotar a Cortoni. Y en los últimos días ya nuestra bandera se familiarizó con el mástil central. Fueron los días de la despedida, cuando nuestros centauros dominaron la equitación.

Pero aquella hazaña de Exequiel Ramírez, aquellas cinco vueltas finales de pesadilla, no las podremos olvidar los

ENCABEZANDO el grupo en que van selectas figuras del ciclismo de la época, Salomón y Cruz Orellana, entre otros.



FUE ARRASTRADO en la rodada —antiguo velódromo del Nacional— pero se levantó presuroso para seguir en carrera.

chilenos que, esa noche, estábamos en el velódromo Municipal de Palermo.

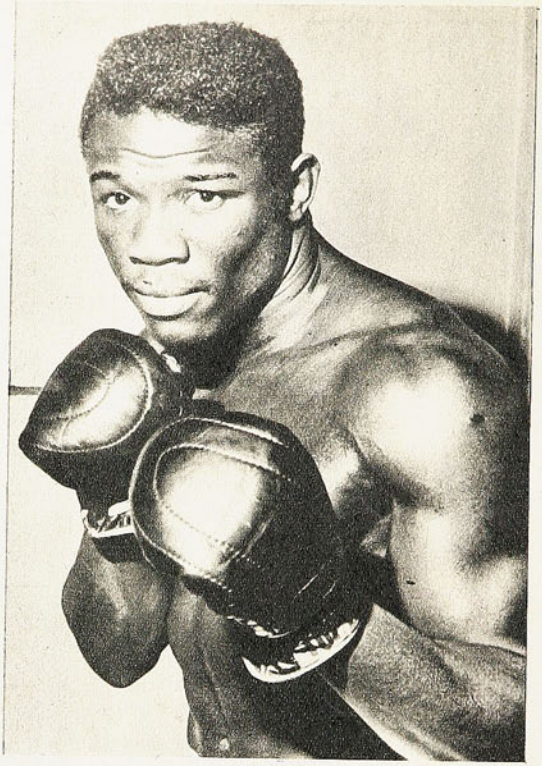
El bravo, el admirable, el a veces heroico chileno, gran "pistard" y gran rutero, tuvo muchos momentos de grandeza en su carrera, tronchada por un accidente absurdo. Yo lo vi muchas veces en el camino, desafiando vientos y lluvias, hielo y calores infernales, en aquellas dobles a Rancagua con la cuesta de Angostura vieja, o en las ida y vuelta a Curacaví de hace 20 años, sin el suave asfalto de hoy en dia. Yo lo vi en aquella sensacional Curicó- Viña del Mar de 1948. En la primera etapa, rumbo al balneario, Ramírez tuvo una serie de retrasos y llegó, como quien dice, "arreando el lote" a la meta. Pero al día siguiente brindó el gran espectáculo de su fibra combativa, de su capacidad de rutero de ley. Escapó con Eduardo López y ya subiendo Barriga debió luchar él solo, sin siquiera la poca ayuda que podría haberle significado el muchachito del Comercio. Lo llevó a la rueda hasta la cumbre y allí se despegó vigorosamente. Desde Barriga hasta Curicó. Pedaleando furiosamente logró distanciarse hasta 20 minutos del pelotón, donde iban figuras como Cruz Orellana, Bahamondes, Iturrate y otros, que despertaron para darle una lucha formidable. Exequiel Ramírez no ganó la prueba, ganó sí esa etapa espectacular, pero fue, como siempre en el camino, el gran animador, la figura excepcional de relieve magnífico.

Como ésa, hubo grandes jornadas en su campaña. En la ruta y en la pista. Pero más de 20 años después, sigo recordando esa australiana de locura en aquella noche panamericana de Palermo. La noche de Exequiel Ramírez.

EMILE GRIFFITH:

K. O. A SUS RECUERDOS

Benny Kid Paret, un cubano parlanchín, había quitado el título mundial de los mediomedianos a Emile Griffith. Y durante el año que medió entre esa pelea y la revancha, Paret se dedicó a burlarse del ex campeón. Lo desafió, lo injurió y hasta se atrevió a poner en duda su masculinidad. Todo eso hizo que Emile Griffith subiera furioso al ring del Madison Square Garden esa fatídica noche del 24 de marzo de 1962...



LA escena resultaba dantesca. Lámparas en forma de calaveras y esqueletos, y mesas simulando ataúdes. Era el típico ambiente terrorífico del "Macabre", obligado punto de reunión del más bohemio barrio londinense, el Soho.

La gente se divertía. Todos, menos uno: Emile Griffith.

—Hoy tomaré té —nos dijo—. El café me mantiene despierto, y hoy quiero dormir bien. Si no lo hago soñaré con Paret...

Hablaba un hombre cargado de un tenebroso recuerdo, que no se apartaba de él un instante. Desde aquella noche del 24 de marzo del 62, cuando mató a golpes a Benny Kid Paret sobre el ring de un Madison Square Garden atestado y vociferante, la escena se repetía una y otra vez en su mente. Griffith volvía a ver al cubano sangrante, deshecho por los golpes, con la vista perdida y semirrecostado sobre las cuerdas en una actitud casi implorante de piedad. Fue lo último que vio de Paret. Cuando a los pocos días le dijeron: "Paret ha muerto", era ya un hombre obsesionado por su culpa.

La historia de tan trágico final había comenzado meses antes de aquella noche en el Madison. En el primer combate Griffith-Paret, venció el cubano. Pero la fecha de la revancha no tardó en fijarse. Ambos púgiles eran valientes y pegaban fuerte; eso bastaba para llevar público.

Benny Kid Paret gustaba de usar recursos similares a los de Cassius Clay. Como buen cubano, le gustaba el baile y hablar mucho. Y como táctica previa a la pelea, lanzó desafíos verbales a Griffith. Lo insultó, lo disminuyó, para terminar dudando de su masculinidad debido a que el norteamericano trabajaba como diseñador de sombreros para dama.

Griffith no podía emplear las mismas armas. No era bueno para hablar. Pero sí tenía muy mal humor. Y ésa fue el arma que duplicó la fuerza de sus puños cuando llegó el momento de su venganza. Esa noche, en el Madison Square, el mal humor de Griffith estaba en su punto de ebullición. El pugilista —generalmente hombre tranquilo y agradable— era casi una fiera herida por las risas despectivas del simpático Paret.

SUEÑOS MACABROS

La campana puso los gritos y los puños en acción. Y en unos rounds, Griffith acabó con el cubano. Benny Kid Paret no sólo perdió su título mundial aquella noche, sino que comenzó a perder la vida. Salió del ring con el cerebro dañado. Y murió a los pocos días.

Y entonces comenzó la pesadilla de Emile Griffith.

No comprendía bien lo sucedido. La furia lo había cegado. Era un asesino, aunque no enfrentaría a la justicia "porque todo había sido una obra del infortunio", según dictaminó la misma policía. Pero tenía el peor castigo: el peso de su propia conciencia.

En el "Macabre", el fantasma de Benny Kid Paret rondaba por la mente de Griffith. El mismo había elegido tan extraño lugar para nuestro encuentro, torturándose quizá premeditadamente.

—Mis sueños son siempre los mismos. Veo a Paret viniendo hacia mí. Yo le digo: "¡Hola, muchacho!", y en ese momento su imagen desaparece. Sólo entonces puedo pegar los ojos y dormir..., hasta que Paret vuelve.

La tortura duró muchos meses después de nuestro encuentro en el "Macabre". La oscuridad llegó a aterrorizarlo. Muchas noches se quedó con la luz prendida hasta el amanecer. Y en el día no tenía deseos de entrenar, de golpear; tampoco de hacer sombreros. Todo le hacía recordar aquella noche fatídica.

Pocos dudaban sobre cuál sería el futuro de Griffith: colgar los guantes. Todos le decían que nunca volvería a golpear como antes: que siempre temería dañar a sus rivales. Y Griffith mismo lo aceptaba: no podía continuar en el "negocio" de golpear a la gente...

VICTORIA DEFINITIVA

Sin embargo, después de un año lleno de pesadillas y del torturante recuerdo de Paret, Emile debió enfrentarse a un desafío de Luis Rodríguez por el título mundial. A pesar de que casi unánimemente los críticos presagiaron su derrota, Griffith se decidió a arriesgar su cetro. Tenía que enfrentar la hora de su verdad.

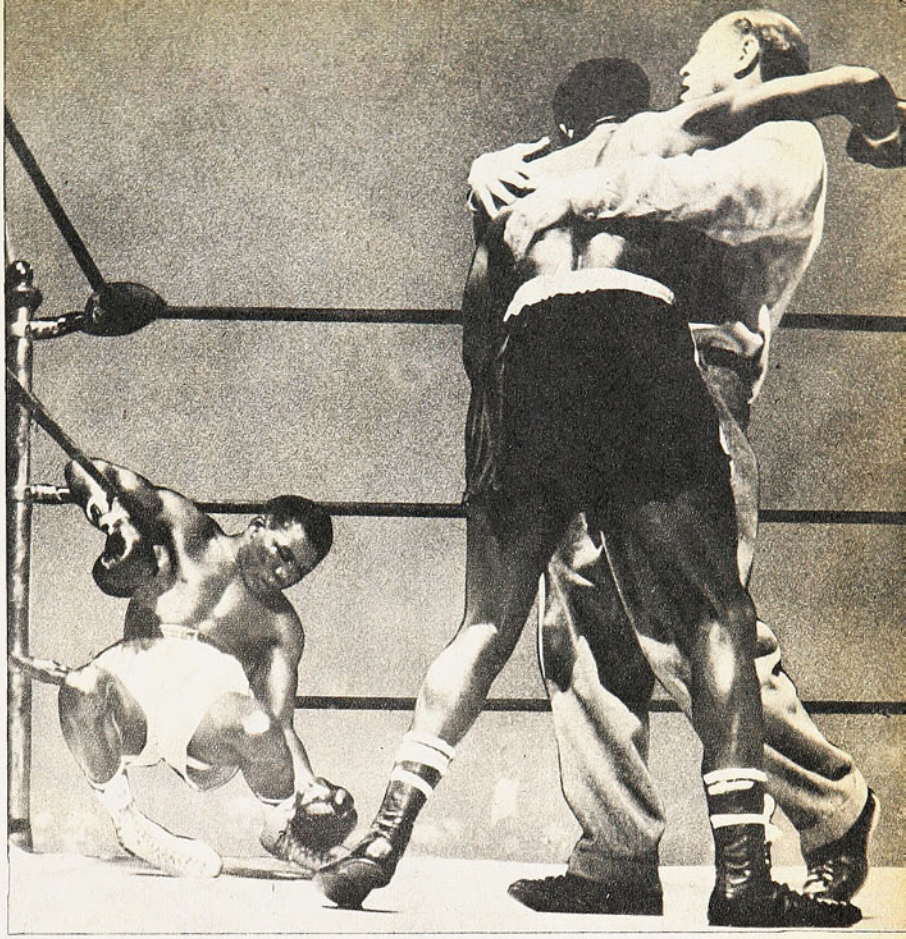
Aquella noche del 21 de marzo del 63 en Los Angeles, Griffith no sólo peleó contra Rodríguez, sino que también contra su sombra inseparable: el fantasma de Paret. Pero era la oportunidad —quizás la última— de derrotar definitivamente al torturante recuerdo del cubano, a quien ni la muerte había separado de su lado.

Fueron 15 rounds en los que sólo a veces se vio al Griffith de antes. Peleó con valentía como siempre, pero demostrando que sólo su orgullo y no su amor a la profesión lo mantenían sobre el ring. Y al final los críticos demostraron que tenían razón: Rodríguez fue el vencedor.

Se creyó que allí mismo Griffith colgaría los guantes. Pero hacerlo era dejarse vencer finalmente por Paret, y su orgullo no se lo permitía. Recurriendo al último deseo de un condenado, pidió la revancha.

10 semanas más tarde, el 8 de junio, el Auditórium de Las Vegas se repletó de público ávido por presenciar la muerte definitiva de un gran campeón de los mediomedianos: Emile Griffith.

Una vez sobre el cuadrilátero Griffith empleó la misma táctica de sus buenos tiempos: dejó que su rival tomara la iniciativa. Rodríguez dominó así sin contrapeso hasta el noveno asalto.



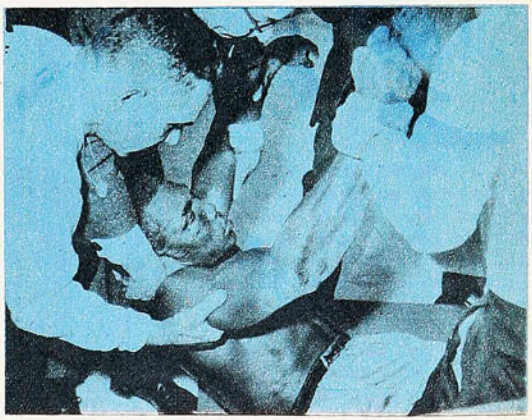
De pronto, Griffith lanzó un izquierdazo en gancho que desde hacía un año preparaba para derrotar el infortunio. Antes de que Rodríguez lograra reaccionar de ese golpe, fue alcanzado por durísimas combinaciones de izquierda y derecha.

La multitud presintiendo el final, aullaba, de pie sobre sus asientos. Pero no enmudeció repentinamente como esa noche de marzo del 62. Siguió dando esos aullidos salvajes que Griffith no escuchaba por más de un año.

Rodríguez se mantuvo en pie sólo gracias a su valentía. Los golpes de Griffith lo castigaban como si él fuera la personificación de sus macabros recuerdos.

Al sonar la última campanada, no había dudas: Emile Griffith era nuevamente campeón de los mediomedianos. Pero más que recuperar el máximo galardón de su categoría, había conseguido el ansiado K.O. sobre sus recuerdos.

DE BRYAN EGAN
para EUROPA PRESS.



24 DE MARZO DE 1962. El momento fatal. Ya Benny Kid Paret cuelga de la segunda soga. Aun así, Griffith pugna con el árbitro para irse encima y seguir el castigo. Luego, Paret es retirado del ring: es el comienzo del fin.

LAS PESAS EN CHILE

"ANTE EL INMINENTE peligro que nos amenaza, es necesario reemplazar a este viejo y cansado Colo Colo por un hombre joven, capaz de luchar contra y vencer al invasor Valdivia y he ahí que vosotros vais a disputar el título de "Toqui". Quien logre levantar este tronco y permanecer más tiempo con él a cuestas será el vencedor y por ende mi sucesor..."
(Toqui Colo Colo, 1534)

EN EL abc DEL ATLETISMO PESADO

EL Campeonato Nacional de Pesas, al que concurrieron los campeones de Cuba, sirvió para "poner en órbita" a los pesistas, que mostraron las debilidades propias del subdesarrollo en que se encuentran. No hubo, por eso, ninguna performance destacada. Ni surgió nadie que le disputara los honores a los muchachos del Caribe.

Por eso es que en los cuatro días posteriores al Campeonato Nacional, hubo un Cursillo en el Consejo Nacional de Deportes y tres entrenamientos —enseñanza de los cubanos a los chilenos—. Las clases fueron hechas a nivel básico, porque no se podía gastar un tiempo precioso en enseñar la segunda lección, en circunstancias que los alumnos no conocían ni la primera...

De ahí que los cubanos, tanto entrenadores como competidores, se dedicaron a enseñar y corregir cómo se deben tomar las pesas, cómo deben iniciarse los diversos movimientos y otros detalles que constituyen prácticamente el ABC de este deporte.

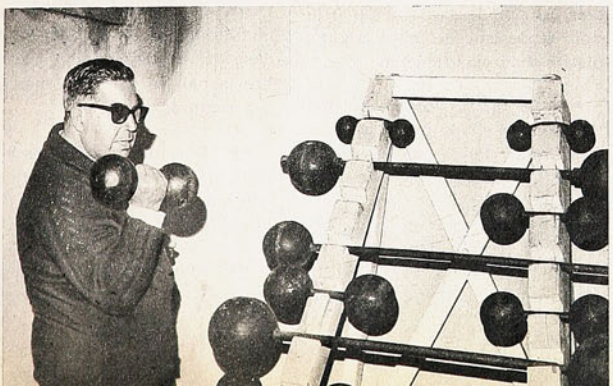
Primero tendrán que entrenar en eso nuestros pesistas —unos 200 en todo el país— y después viene la segunda lección. Porque las complejidades de un deporte no se pueden enseñar —ni aprender bien— todas al mismo tiempo. Esto, que parece de Perogrullo, no fue captado de inmediato por todos los pesistas chilenos ni todos entendieron de inmediato por qué los cubanos le han hecho "la cruz" a todo lo que sea "culturismo".

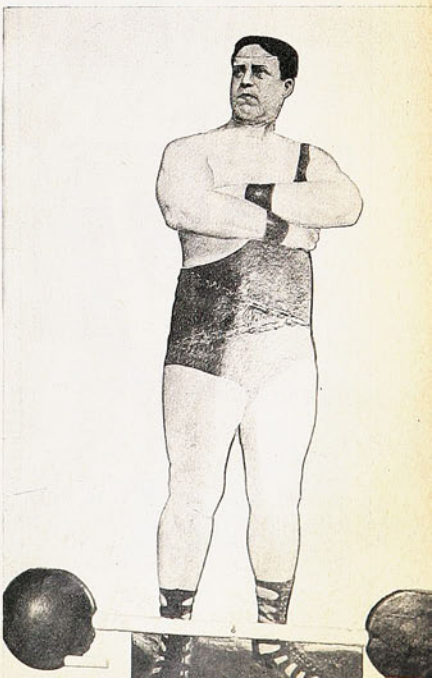
—Antes, en Cuba, había varias Academias de esto. Pero ya se han ido del país y ahora no las queremos más —nos dijo Francisco Casasmayor.

El "culturismo" busca el perfeccionamiento físico desde un punto de vista estético y la "competencia" se traduce en una especie de Concurso de Belleza masculina. El "rendimiento" se mide en dimensiones y en armonía musculares. Pero algunos pesistas chilenos, siguen creyendo que el físico culturismo es la "puerta de entrada" lógica de las pesas...

—Hay que hacer un distingo entre las pesas que practicamos nosotros, dentro de las normas olímpicas, en cuanto a útiles, medidas, pesos, etc., y lo que hacen otros, deportistas, especialmente de atletismo, básquetbol y algunos futbolistas. Ellos sacan fuerza de las pesas. Las usan en función y beneficio de su especialidad. Sin embargo, hay deportes que no comprenden la importancia de este trabajo de pesas. El remo, el tenis, el vóleibol, el boxeo y otras especialidades deportivas prescinden del trabajo de pesas, con detrimento de sus rendimientos finales —nos dijo el pesista y profesor de Educación Física Jorge Canelo.

Ocho son las categorías de los pesistas, de acuerdo al peso del atleta: Mosca, hasta 52 kilos; Gallo, hasta 56; Pluma, hasta 60; Liviano, hasta 67,5; Mediano, hasta 75; Pesado Ligero, hasta 82,5; Medio Pesado, hasta 90; Pesa-

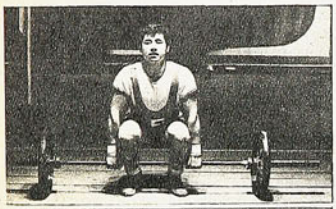


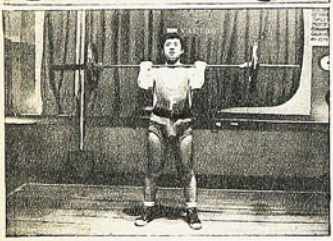


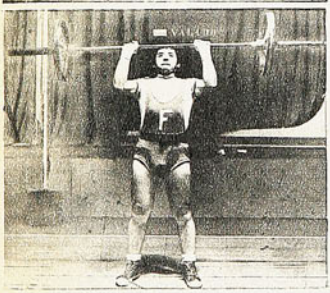
MIGUEL SEPULVEDA, ex presidente de la Federación de Pesas, en dos momentos. En la foto actual muestra sus pesas de entrenamiento. A la derecha, una fotografía de "los tiempos heroicos" de las pesas en Chile, con él como campeón. Organizadamente, el deporte de las halteras es muy nuevo entre nosotros.

FUERZA

IGNACIO PAVES, de Fabrilana, muestra las tres fases del estilo FUERZA. Para la exhibición, la barra está cargada con discos de veinte kilos. Contra lo que se cree, en pesas a veces más vale maña que fuerza: la técnica es fundamental y ahí está nuestro atraso.







do, hasta 110, y Superpesado, desde 110.

La mejor edad para obtener marcas está por los 25 años. Pero para comenzar hay que tener mínimo 14 años. Es una prevención. No obligatorio. Lo que sí es obligación es que los menores de 14 años no participen en la especialidad de Fuerza.

La práctica se puede prolongar hasta los 40 aproximadamente, aunque hubo campeones de Chile hasta de 44 años, lo que se considera fuera de lo común.

—Padecemos del mismo problema del box. No hay deportistas para las categorías altas. En cambio, para las categorías bajas y mediano, las posibilidades son excelentes. Porque hay abundancia de material humano —nos dijo Werner Vogel, recordman chileno de los medios pesados.

El deporte de las pesas —no obstante en en el mundo ya apareció en los primeros Juegos Olímpicos (1896 en Atenas)— aparece como muy nuevo en Chile. Cierto es que a comienzos de siglo había presentaciones de pesistas en los circos, o había, por ahí, desafíos entre hombres fuertes de diversas ciudades. Pero finalmente eso quedó como un recuerdo. Así como la técnica usada en los Juegos Olímpicos. Porque todo comenzó de una manera y ha terminado de otra muy diferente... Ahora se dividen las competencias en tres estilos.

—Las competencias deben efectuarse en una plataforma especial o tarima, y todos los movimientos parten desde el piso y terminan sobre la cabeza. El primer movimiento es el de Fuerza (levantar un peso determinado hasta el pecho y desde ahí, a una señal del árbitro, se levanta sobre la cabeza, con movimientos de brazos y tronco, sin ayuda de las piernas). En seguida, viene el Arranque (se levanta el peso desde la tarima, hasta la cabeza, con los brazos extendidos, en un solo tiempo, con ayuda del trabajo de piernas, de rodillas o de tijera). El tercer movimiento es el Envión (se levanta la pesa hasta el pecho, con trabajo de piernas, en forma de tijera o de rodillas, y coordinando el trabajo de piernas y brazos se levanta el útil hasta sobre la cabeza) —ha explicado el profesor Jorge Canelo.

Mientras el deporte de las pesas no se desarrolle y deje de ser afición de algunos pocos en Santiago, Valparaíso, Chuquicamata o Punta Arenas, no podrá considerarse que ha despegado definitivamente en Chile.

—Pero ahora que disponemos de la ayuda económica del Consejo Nacional de Deportes, haremos todo lo que, por falta de medios, no hemos podido hacer antes. Es decir, iremos a provincias, adquiriremos útiles de toda clase para repartirlos en los sectores que deseen trabajar seriamente en las Pesas y trataremos de formar técnicos, para impulsar firmemente el desarrollo de esta actividad en nuestro país. Porque así, tal como estamos, no podemos seguir. Y otra cosa. Nos han ofrecido un técnico soviético. Nosotros, francamente, preferimos uno de Cuba, porque hablan nuestro idioma y conocen mejor el sentir de los chilenos. Por eso, pediremos el cambio al Consejo Nacional de Deportes, que está preocupado de ayudarnos con vistas a los Juegos Deportivos Panamericanos 1975. Nosotros confiamos en el éxito de nuestra gestión, porque ayudando a nuestros valores a que superen sus problemas, necesariamente debe producirse un despegue técnico de nuestra lista de campeones —nos dijo el presidente de la Federación, Alfredo Ollivet.

Así, el deporte de Levantamiento de Pesas puede sentirse satisfecho del panorama que se abre ante sus ojos. Hay posibilidades de trabajo. Y de progreso.

HERNAN GUZMAN SOTO
Fotos de PEDRO GONZALEZ

3 BLANCAS

FUERZA, Arranque y Envión son los estilos olímpicos. Cada atleta debe participar en los tres: si por descalificación o lesión el pesista no hace alguno, pierde toda clasificación.

** La tarima mide 4 x 4 metros y debe ser de madera. La de Fabrilana, donde se realizaron los Campeonatos Nacionales, es de roble pellín.

** El pesista sólo puede dejar caer la pesa desde la altura de la rodilla, pero no hay sanción si se le llegara a soltar desde más arriba.

** El movimiento termina cuando el juez lo indica. En todo caso, la suspensión del peso sobre la cabeza no dura más de 4 ó 5 segundos.

** Dos jueces laterales y uno central determinan la perfección con que se han realizado los movimientos.

** El resultado lo indica un panel de luces: hay tres rojas y

DENMELOS UN AÑO

"LO que las autoridades deportivas no han considerado debidamente", nos dice el Presidente de la Federación Chilena. Alfredo Ollivet, "es que cada pesista puede significar hasta cuatro medallas en una competencia internacional: una por cada estilo y otra por el total. Por eso es que los soviéticos, con cinco pesistas, se llevan veinte medallas de oro. De manera que preparar un buen equipo de pesistas puede significar mucho oro para Chile".

Sin embargo, el despegue es difícil: "Imagínese que la Federación recibe una subvención de apenas 34 mil escudos anuales, lo que no nos da para hacer verdaderamente labor. En Melipilla, por ejemplo, tienen apenas una barra... y está torcida".

Hasta el momento, el mejor aporte a las pesas lo ha hecho Fabrilana "y la verdad es que no hemos sido suficientemente agradecidos con la industria. Hasta las pesas las produce Fabrilana. En la industria hay planes ambiciosos: ampliar el gimnasio y permitir la práctica de vóleibol, baby fútbol, básquetbol, pimpón y pesas".

Las pesas son un buen complemento de otros deportes. Mejor dicho, se benefician mútuamente. "Contra lo que se cree, el pesista debe ser ágil. Es cosa seria ver a un hombre de 120 kilos saltar un metro a pie juntos. Las pesas sirven al voleibolista (por el salto a pie juntos) y al atleta".

La difusión es difícil por tratarse de un deporte nuevo en Chile y por falta de medios. Sin embargo, se ha sabido del interés que existe por llevar las pesas al Instituto de Educación Física.

Y a la gente de las pesas les resuenan aún las palabras del entrenador cubano, Madrigal: "En Chile hay base humana, falta técnica. Dénme a estos atletas un año y yo los dejo luchando a nivel internacional"...

tres blancas, que se combinan. Tres rojas: nulo. Tres blancas: válido. Pero hay combinaciones: dos blancas y una roja: válido, etc.

★★ El pesista tiene derecho a tres intentos con el peso, con tres minutos de recuperación entre cada intento.

★★ La actuación del atleta comienza en los tres minutos siguientes a su ingreso a la tarima.

★★ Los pesistas cuidan especialmente el corazón, la presión y la zona lumbar. En prevención llevan un grueso cinturón.

★★ La barra que une los discos debe medir 2,20 mts., y pesar exactamente 20 kilos. Los discos pesan 20 kilos, 15; 10; 2,50; 1,25 y un kilo. Se van agregando discos para hacer el peso a levantar.

PESAS ISLEÑAS

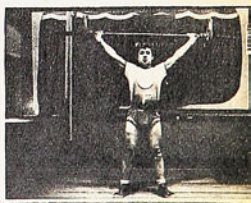
LOS records cubanos de Levantamiento de Pesas demuestran el grado de adelanto en que los isleños se encuentran. Las cifras topes, por ahora, son las siguientes:

MOSCA.— Francisco Casasmayor	287,5 Kg.	1972
GALLO.— Rolando Chang	342,5 "	1971
PLUMA.— Rolando Chang	365,0 "	1972
LIVIANO.— Pastor Rodríguez	392,5 "	1968
MEDIANO.— Abel López	437,5 "	1971
PESADO LIGERO.— Abel López	470,0 "	1972
MEDIO PESADO.— Juan Curbela	490,0 "	1972
PESADO.— Javier González	500,0 "	1972
SUPERPESADO.— Francisco Bernal	550,0 "	1972

Muchos de estos campeones no vinieron a Chile porque se están preparando para los Juegos de Munich. Lo que vino a Chile, entonces, fue la base del equipo juvenil que participará, en La Habana, en el Campeonato de la Amistad, a efectuarse en octubre próximo. Salvo Francisco Casasmayor, un elemento de clase superior, el resto se demostró como una segunda fuerza del atletismo pesado cubano.

—Nosotros, estamos trabajando bien. Pero de ninguna manera podemos considerar que ya estamos a nivel internacional. Baste recordar que el record mundial de los superpesados está en manos del soviético Alexeien, con 645 Kg. ¡Más de 100 kilos sobre el record cubano de la categoría! —nos dijo Ignacio Wenche, que se hizo popular entre los competidores chilenos por su ancha cordialidad.

ARRANQUE



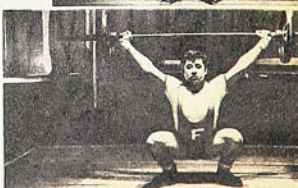
POSICION FINAL

TOMADA

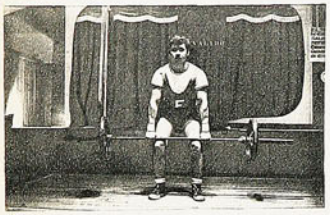
PASADA sobre la rodilla

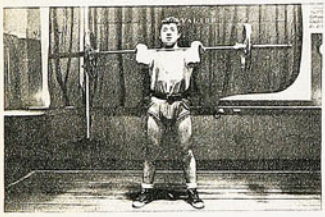
TIRON de antebrazos

METIDA a fondo



ENVION





LAS PESAS EN EL TIEMPO

HALTERAS son unos instrumentos de gimnasia formados por dos bolas, o discos, unidas por una barra, dándose el nombre de Halterofilia al deporte de las pesas. Su antigüedad es tan remota como las carreras. Y es natural, porque a través de todos los tiempos los hombres han luchado por superarse en fuerza y en velocidad.

Buscando recuerdos y documentos, nos encontramos con que 540 años antes de Jesucristo aparece Milón, atleta de Croacia, quien levantaba todos los días un ternero, el que transportaba hacia otro lugar, hasta que el ternero se transformó en toro y llegó a pesar 500 kilos. Entonces, se acabó el acarreo.

Por eso, no es de extrañar que la primera marca de elevación de un peso la encontráramos en Aumansto, atleta que levantó un peso de 480 kilos. Era un bloque de piedra aún existente, el que está grabado el año 7 a. de J. La historia recuerda también a Galerio Julio, Gobernador del Imperio Romano, quien fue reputado como uno de los hombres más fuertes de la antigüedad. De 2.45 m. de estatura y 220 kilos de peso, levantó un día una carreta cargada, que dos yuntas de bueyes no pudieron mover. En otra oportunidad paró un carro que corría a toda velocidad en un circo.

Andando los años, la fuerza se entró a explotar como un espectáculo público. Y los pesistas actuaron como profesionales en teatros y circos.

En el siglo XVII Tomás Tophan, en un circo, levantó 844 Kg. con la sola ayuda de un arnés para animales. Y ya en los Primeros Juegos Olímpicos, en 1896, hubo pruebas de levantamiento de pesas.

Similar comienzo tuvo en Chile el Levantamiento de Pesas. La historia cuenta que en 1534 Colo Colo, jefe de los araucanos, convocó a una Asamblea de jefes para elegir su reemplazante, que debía ser el más fuerte. Participaron Purén, Ongolmo, Elicura, Paicavi, Tucapel y Caupolicán, que fue el ganador. Permaneció 24 horas soportando sobre sus hombros un tronco superior a su propio peso. Después, tuvo la fuerza necesaria para lanzarlo a distancia. Fue el primer campeón de levantamiento de pesas de Chile.

Pero no fue hasta comienzos de este siglo cuando los pesistas chilenos comenzaron a organizarse debidamente.

—Había muy pocos pesistas entonces. Maurio Constantino, Alberto Reyé, Juan Mateo Moll, Ignacio Landaeta y otros, los que entrenaban con el francés Santiago Jacquet, quien después regresó a Francia.

"El campeón de todos los torneos, que más que todo eran exhibiciones de fuerza, fue mi padre, Ignacio Sepúlveda Barrueto, quien fue campeón hasta pasado 1910", comenta ahora su hijo, que también fue campeón de pesas de Chile y llegó a ser campeón sudamericano de boxeo.

Ignacio Sepúlveda era grumete y practicaba preferentemente en La Baquedano, cuando era Almirante el famoso oficial Gómez Carreño.

El se entretenía haciendo fuerza con los eslabones del ancla. Y pesando sólo 72 kilos levantaba hasta 130. Todo con un estilo que nada tenía de olímpico. Era sólo una especie de envión.

Más tarde las pesas anduvieron juntas con el físico culturismo. La Federación que presidió Kurt Mitchell se llamó FEDECUCH —Federación Chilena de Pesas y Físico Culturismo— y sólo en 1968, cuando presidía la Federación de Pesas Miguel Sepúlveda, se cambió el nombre y la dirigente máxima pasó a llamarse sólo Federación de Pesas de Chile.

"Lo que pasó fue que en el ambiente internacional se vio que entre los pesistas se movían muchos homosexuales. Esto no se vio jamás en Chile, pero en México (1968) vimos muchos de esos tipos alrededor de los pesistas. Y en Inglaterra y Dinamarca, especialmente, el problema era bastante grave. Por eso, se acordó dejar en un lado las pesas y en el otro el físico culturismo", recuerda ahora el ex presidente de la Federación Chilena de este deporte.

Después vino Alfredo Ollivet —1972— a dirigir las pesas. A él le ha tocado vivir una época mejor por sus proyecciones. Porque antes este deporte no tenía fondos y el ex presidente tuvo que construir su propio gimnasio para que los deportistas pudieran tener donde actuar. Por eso, no es raro que en 1960 no hubiera más de 60 participantes en Chile (25 en Santiago y 35 en provincias, especialmente en Arica, Tocopilla, Calama, Antofagasta y Chuquicamata). Cifra que ahora ha aumentado, hasta triplicarse y algo más.

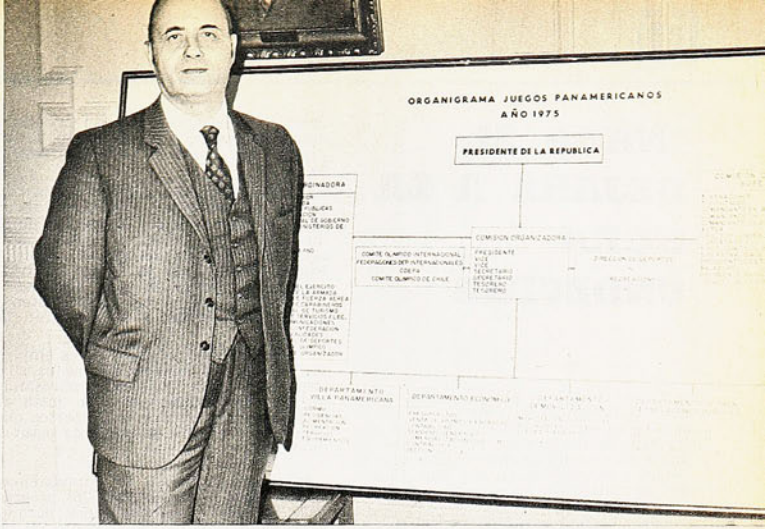
Los primeros campeones de Chile de pesas, cuando el deporte ya estaba organizado, fueron Eduardo Pérez, en Pluma; Patricio Ramírez, en Liviano; Germán Bermúdez, en Pesado Ligero, y Werner Vogel, en medio pesado.

En la trayectoria internacional, el mejor ha sido Rafael Flores, quien resultó cuarto en el sudamericano de 1971 en Lima.

LOS MEJORES

CATEGORIA	RECORDMAN	PESO	CAMPEON 1972	PESO
Mosca	S. Mancilla	230 Kg.	Héctor Flores	197 Kg.
Gallo	Juan Sánchez	232,5 Kg.	Segundo Mancilla	197 Kg.
Pluma	Santiago Videl	277,5 Kg.	Juan Sánchez	240 Kg.
Liviano	Rafael Flores	302,5 Kg.	Ciro Gómez	271 Kg.
Mediano	Luis Murano	337 Kg.	Rafael Flores	299 Kg.
Pesado ligero	Germán Bermúdez	322,5 Kg.	Boris Borja	257,5 Kg.
Medio pesado	Werner Vogel	357,5 Kg.	Luis Cortés	249 Kg.
Pesado	Manuel Arduiz	385 Kg.	No se realizó	
Superpesado	Manuel Arduiz	350 Kg.	No se realizó	

El Dr. Antonio Losada actúa a dos comandos en la organización de los Panamericanos 75.



"NADA SE DEJARA A LA HORA UNDECIMA"

"Hemos logrado, en rubros fundamentales, imprimir el ritmo ejecutivo y eficiente que se ha requerido".

SIN agitación febril, en tono reposado, ha comenzado a funcionar el aparato organizativo y con énfasis ejecutivo. Una, dos, tres, cinco oficinas, con secretarias y funcionarios. El movimiento se desgrana de la mañana hasta la noche. Las comisiones están en reunión permanente y una vez al mes se juntan en plenos para evaluar los avances. Rectificarlos o impulsarlos. Un movimiento que toma caudal y que en un par de años se convertirá en avalancha desde su sitio de origen, la casa grande de Vicuña Mackenna 44.

Ambiente, trabajo, planificación. Puede apreciarse que toma la senda y se ensancha: "Caminante, no hay camino. Se hace camino al andar".

El organigrama colgado en la pared se convierte en realidad y es evidente: ya no son seis o nueve sino treinta o cuarenta los dirigentes y técnicos, indudablemente bien escogidos, por antecedentes y realizaciones. Doctos en gestiones y menesteres. No sólo experimentados, sino también de talento práctico y constructivo. Con el directorio olímpico, el Comité organizador, el Comité Coordinador, las comisiones y subcomisiones, los Panamericanos 75 han iniciado su real marcha. Media docena de núcleos orientan, impulsan y supervigilan para repercutir en otros sectores de la planificación.

Como un Director a dos comandos, a mediodía y en la tarde, va de un lado a otro el Dr. Antonio Losada, responsable directo porque es cerebro y motor en el complejo cuadro de lo que es y será la Olimpíada de las Américas, a realizarse en octubre de 1975.

(En el mundo deportivo varias veces se ha criticado a los dirigentes que van y se repiten asistencias a Mundiales, Olimpíadas, Panamericanos y Sudamericanos y que en el despotricar habitual se les moteja implacablemente: "los turistas del deporte". Nunca se les comprenderá. Quienes han estado en justas de resonancia han sido testigos de sus responsabilidades y saben de los esfuerzos y sacrificios que se echan encima, pues las consabidas giras están lejos de ser entretenimientos o vacaciones. Los que van adquiriendo experiencia y se convierten en expertos del quehacer deportivo internacional, lógicamente tienen que ser los preferidos. Si no los hubiera, no se dispondría de dirigentes especializados que vieron, apreciaron y profundizaron no sólo en lo competitivo, sino también en debates de los congresos y en el mecanismo de lo organizativo. Sin ellos el deporte chileno no habría ganado su prestigio de gran organizador de torneos-acontecimientos.

Ahora es cuando serán más necesarios y se requerirán en mayor número. Sabino Aguad, Antonio Losada, Isaac Froimovich, Jorge Kelly, Enrique Barreda, Guido Zolezzi, Nicolás Abumohor, Eugenio Velasco, César Deramond, Bolívar Izquierdo y los profesores Orlando Guaita y Juan Carlos Rojas forman en los grupos que llevan mayor ingerencia, todos con sabiduría internacional y plena conciencia de que la cruzada emprendida es la mayor jamás intentada por el deporte chileno.)

"Esa impresión es efectiva —declara el doctor Losada—. Los trabajos estaban atrasados se rumoreaba en la calle.

"NADA SE DEJARA A LA HORA UNDECIMA"

si fuera cierta. El envión dado desde que fue designada la Comisión Organizadora ha agilizado el ritmo, se ha entrado a ejecutar y en poco menos de dos meses se ha avanzado más que lo hecho y consultado en dos años, desde que se constituyó la comisión, el 10 de abril reciente".

"Hecho positivo ha sido la colaboración directa de las federaciones, contingentes valiosos que, como es fácil comprender, significan mucho con sus elementos de diversas especialidades: dirigentes, técnicos, jueces y jurados. Los últimos viernes de cada mes se efectúan reuniones-almuerzo para informarse de las alternativas en acción e intercambiar opiniones: que cada deporte sepa lo que se hace y a la vez la Comisión organizadora esté posesionada de lo que se adelanta en las tareas encargadas. Todos pueden allí emitir ideas y experiencias para rectificar o descubrir nuevas vías de acción. Es un proceso en constante perfeccionamiento...

"Cada federación designará una "directiva panamericana" para concretarse a los Juegos 75 con elementos de su directiva o que hayan destacado en el área de las actividades de cada deporte. Nueve federaciones ya lo han hecho y el resto procederá en estas semanas.

"Reconfortante es ver cómo existen y crecen la inquietud y el vivo afán de cooperar.

"Organizar estos Juegos no es empresa para 20 ó 30 hombres dispuestos, sino para centenares que irán engrosando los núcleos indispensables, en justa de esta magnitud con veinte deportes que competirán en dos semanas de octubre de 1975".

"Estímulo unánime es la existencia de los fondos para sostener los programas, que serán incrementados porque, lógicamente, todo el movimiento irá en alza. Veinte millones de escudos se están invirtiendo en 1972, más dos millones que son parte de la Ley del Remo y que fueron destinados a los Panamericanos. Los ítem están estudiados y revisados: pasajes, soluciones sociales, honorarios, personal deportivo, implementos y campos deportivos (arriendos de algunos). Cada federación recibe instrucciones precisas, verbales y escritas, y no se admiten atrasos en las realizaciones, para lo cual existe un atento control".

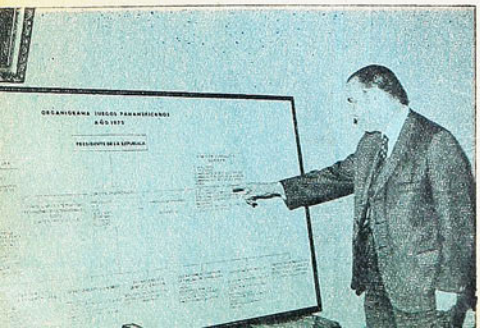
"Se está entrando en calor, indudablemente, pues hay fondos para evitar las detenciones. El presupuesto será mayor desde 1973, pues el caudal de obras irá en aumento. No se admitirán los atrasos y las disculpas. En agosto próximo deberán estar presentados y aprobados los programas competitivos de todos los deportes para el año 73. Nada se dejará a la improvisación".

"Las giras y competencias internacionales serán más intensas. Los torneos de ida y vuelta con Cuba y otros países serán intensificados, con las enmiendas que impongan las experiencias. Por ejemplo: a la equitación cubana se le ha indicado que debe venir en enero o febrero, cuando la temporada chilena está en su punto alto, porque su visita de mayo-junio encontró a este deporte en la época de iniciación. En junio se excusó el equipo femenino de atletismo que estaba invitado porque la preparación de las chilenas no estaba en su punto.

"El año 73 será activo en pulseos internacionales dentro y fuera del país para la mayoría de los deportes; y en 1974, octubre, esperamos realizar un Panamericano chico con todos los deportes que más necesiten de fogueo internacional."

"Un Departamento Técnico deportivo integrado por hombres de gran versación y dinamismo, escogidos luego de una prolija selección, trabajarán en una misión trascendente, como será la prosecución y verificación de los pro-

COMISION EN FUNCIONES. Todo se planifica, la discusión es permanente y las perspectivas se discuten. Es la base de un trabajo organizado.



EL DR. LOSADA frente a un organigrama. En líneas y cuadros está la clave del orden, de la organización, de un trabajo en que nada queda entregado al azar.

UN GRUPO de directivos chilenos, entre ellos nuestro entrevistado, en una pista colombiana. Las experiencias del Coldeportes fueron importantísimas para la organización del 75.

gramas tentativos, la disponibilidad de los campos deportivos, su utilidad para los P.A., las giras, la preparación de jueces y jurados y otras necesidades indispensables de las competencias mismas —algunas que se estiman de relativa atención, como la ceremonia de premiaciones—, y a la vez lo referente a inauguración, desarrollo y cierre.

Informará técnicamente en asuntos importantes, por ejemplo: Lugar más adecuado para la natación: la piscina olímpica y sus complejos. Su dimensión y cupo. En cuanto a los sitios de competencia, sus playas de estacionamiento, sus vías de acceso, instalaciones y acomodaciones. Informes técnicos que servirán de pauta para la resolución de la Comisión Organizadora. Fondos que sean necesarios y amplitud aconsejable en las construcciones a afrontar.

Hay un punto que está esclarecido: no se intentará la construcción de gimnasios o estadios inmensos que sólo servirán para los panamericanos y que, más adelante, no tendrán utilidad práctica por ser excesivos sus gastos de mantención y usos. Es decir, campos deportivos que le queden grandes al deporte nacional, como hay experiencias en otros países. Por ejemplo, el Gimnasio Magno, para 25 mil personas, que se hizo en Cali...

Una Comisión Villa Olímpica comenzará a trabajar dedicada exclusivamente al proyecto de las torres que servirán de hospedaje a cinco mil participantes. Debe comenzarse su construcción en seis meses más. La piscina olímpica y sus complejos adyacentes deben estar terminados a fines del 74".

El doctor Losada, que por sus funciones jerárquicas lleva en su retina el panorama exacto de lo que se pretende, es preciso al enfocar la integridad de la empresa.

"Se ha hecho tradicional aquello tan chileno de sólo apurarse en los momentos finales. Estamos empeñados en que esto no se repita en 1975 y que estemos todavía dando martillazos cuando lleguen los invitados y los competidores. Nada se dejará para última hora".

"En este organigrama, rectificado en diferentes ocasiones, después de revisiones oportunas y que ahora es definitivo, está contemplado todo lo que se emprenderá y realizará. Es lo que se ha puesto en marcha dando las preferencias lógicas.

Indudablemente que la planificación de los Panamericanos de Cali 71 fue un valioso aporte y entrega de los colombianos. Es sabido que fuimos en su oportunidad a informarnos en el terreno mismo de Cali de los trabajos antes de la competencia y que luego nos trajimos planos, proyectos y el mecanismo de desarrollo. Ese fue el compendio en que nos orientamos y previos los estudios necesarios lo transformamos en lo aplicable a nuestros Juegos. No podían imitarse en su todo porque el precio era prohibitivo a la capacidad chilena. No podemos gastar los 22 millones de dólares que le costó a Colombia. La austeridad obligatoria nos impone la necesidad de enmarcarnos en lo absolutamente práctico.

Ese catecismo de Cali y además las experiencias de organización recogidas en la Conferencia reciente de orden universal de la UNCTAD III han servido para completar lo planificado.

Hay la certeza de que estamos procediendo en el orden adecuado. Además, en una fecha próxima serán nuestros invitados los dirigentes colombianos Dr. Jorge Herrera y el ingeniero Jaime Aparicio, ejecutivos responsables de los Panamericanos de Cali, que, en el juicio general, constituyeron un éxito impresionante. Vendrán especialmente a volcarnos sus experiencias.

El Comité Organizador también está preocupado de la información hacia afuera. No la ha olvidado y envía en forma periódica boletines, correspondencias, material fotográfico y recortes de prensa, a fin de mostrar que se trabaja con diligencia en los preparativos. Especialmente a fin de ofrecer una imagen sana de Chile y desvirtuar la otra nociva de las agencias cablegráficas con respecto al momento que vive nuestro país. Estamos en la campaña de demostrar que los Panamericanos del 75 serán una realidad y como siempre nuestro pueblo y nuestro Gobierno sabrán acoger a todo el mundo en un ambiente de gran espíritu y vigoroso aspecto de salud mental".

(Texto de Don Pampa)
Fotos: Fco. de Silvestri.

"TECNICOS EXTRANJEROS". Tenemos ya algunos trabajando en casa. Estamos acordes en que debía haber ya varios más para cubrir los deportes que los requieren, pero inconvenientes insalvables no lo han permitido. De todas maneras, se ha avanzado, y pronto, a fines de este año, se espera estén alrededor de 15 ó 20 en plena función.

Por medio de la CONYCIT, organismo bajo la égida del Ministerio de Relaciones Exteriores, se ha conseguido un valioso resorte para la traída de técnicos deportivos; desde luego ha sido aprobada la prioridad para estos casos, siendo la primera vez que el deporte es considerado así en los tratados y convenios con países extranjeros.

Está resuelta la venida al país de entrenadores de Unión Soviética, para levantamiento de pesas y tiro al blanco; de Hungría, para waterpolo y boxeo; de España, para hockey en césped y hockey en patines; de EE. UU., para natación, clavados y básquetbol. (En este deporte ya hay uno en el país y están por llegar dos más.)

Se ha insistido en la necesidad que estos profesores o entrenadores tengan el dominio del lenguaje español y todos están actualmente siguiendo cursos para hacerse entender en Chile.

De Cuba tenemos en casa entrenadores de béisbol y vóleibol.

Está en trámite la venida de entrenadores de Yugoslavia y Bélgica y otros países para atletismo, básquetbol femenino y esgrima.

Se han considerado becas para que profesores chilenos vayan a cursos de perfeccionamiento técnico. Todos los entrenadores extranjeros dictarán cursos obligatorios para los entrenadores nacionales y cada uno también tendrá como asistentes un par de jóvenes profesionales chilenos a fin de que éstos se imbuyan de las enseñanzas sin perder detalles; así una vez que los importados se vayan, éstos quedarán capacitados para seguir en la tarea.

La Comisión Organizadora estudia un convenio con el Instituto de Educación Física, que pondrá a disposición alumnos y profesores en diversas especialidades, con un contingente de indiscutible valía tanto para actuar de jueces, controles y vigilancia en actividades en los rectintos deportivos como en lo técnico.

Se ha programado que los cursos para los profesores del resto del país, en diversos deportes, se cumplan en los meses de verano, enero y febrero, a fin que no interfieran actividades secuentes del Plan 75.

"ESTRUCTURA LEGAL": Abogados con especialización deportiva tramitan también la estructura legal de los Juegos Panamericanos, porque empresa tan seria y enorme debe ser motivo de una ley para abarcar y asegurar todas las ramificaciones que deberán desarrollarse y cumplir con el aporte de poderes y organismos oficiales y privados.

"SEDE": Un detalle trascendente y que parece haberse olvidado: la sede de los Juegos ha sido entregada a Santiago; es compromiso de una ciudad, como lo ha sido en Buenos Aires, Ciudad de México, Chicago, Winnipeg, Sao Paulo y Cali. Lo establece el reglamento, la sede es exclusivamente de Santiago. Por ello es que en el compromiso inicial la solicitud debió ser firmada y respaldada por el Alcalde de la ciudad. La capital de Chile es la que lleva sobre sí el compromiso y deberá abrir sus puertas para recibir a diez mil deportistas de América en 1975. Sólo Santiago, conviene repetirlo, a fin de que terminen los pedidos y presiones para entregarles algunos deportes a ciudades de provincias.

MIGAJAS

POR JUMAR

ANTES del match Chile-Portugal una banda brasileña ejecutó los himnos de ambos países. El nuestro no fue precisamente un acierto musical, con el agregado de que lo tocaron dos veces. El locutor que tenía a su cargo el relato desde Recife fue muy claro al respecto:

—Han escuchado ustedes una versión libre de la Canción Nacional...

Desde Italia llega una noticia curiosa.

Un fumador empedernido batió un record mundial en Florencia. Se trata de Alessandro Corsellini —hincha furibundo de Fiorentina— que encendió un cigarrillo con otro durante dos horas, treinta y tres minutos y cinco segundos...

De todo hay en la viña del Señor.

Lo que no se sabe es si el examen pulmonar se lo harán en Florencia, en Roma, en Moscú o en Nueva York...

No fue Chile el último equipo en llegar a Brasil.

Fue Yugoslavia, que lo hizo en la víspera misma del debut con Venezuela. Como se sabe, los europeos ganaron por 10 a 0. Algo insólito. El entrenador de Venezuela, en su desesperación, no perdió del todo su humor:

—Menos mal que llegaron anoche. Que si llegan una semana antes...

El que tomó el asunto más a la tremenda fue el arquero venezolano.

Es un veterano del pórtico y se sintió culpable de lo ocurrido. A tal punto que abandonó el fútbol...

¡Linda despedida!

La selección "B" fue recibida por Sabino Aguad antes de viajar a China. El mandamás del deporte les explicó el sentido del viaje y el significado de la invitación. Abundaron al final los diálogos risueños. Entre otras cosas, Aguad les dijo que no armaran incidentes porque los chinos son muchos...

Los jugadores, a su vez, señalaron un temor. Que los chinos cambiaran todo el equipo sin que ellos se dieran cuenta. Porque son todos iguales...

No hay duda que Rudy Gutendorf se ambienta rápidamente a nuestras costumbres. En Recife declaró a los periodistas brasileños que Chile había perdido con Portugal por la lluvia...

Los boxeadores chilenos perdieron el avión que los llevaría a Cuba a raíz de una desinteligencia increíble. Llegaron tarde a Pudahuel.

Decepcionados y contrariados, optaron por irse al boxeo en el Estadio Chile. Allí aparecieron muy arregladitos con su uniforme celeste y cuidadosas peinadas.

—¿Se dan cuenta? —nos decía Velásquez—. A esta hora debíamos estar en Lima y estamos viendo pelear a Barra con Trujillo... No hay duda de que nos gusta mucho el boxeo...

Cuando San Felipe fue a Lima a jugar la Copa, le hicieron un gol en los dos partidos que hizo en el Estadio Nacional frente a los mejores equipos peruanos. Y de penal... Ahora le han marcado diez en Arequipa, el Cuzco, Juliaca y Puno. ¿Quién entiende a los equipos chilenos?

Enrique Atal está muy contento. Y con razón. Palestino ha superado toda expectativa y con un cuadro sin pretensiones encabeza el ascenso. Todo lo contrario del año pasado. El timonel del club de colonia es el más feliz con el mini-mundial:

—Por mí, que siga todo el año. Mientras más se hable del mini-mundial, menos se preocupan del ascenso. Y nosotros seguimos ganando calladitos... Qué siga el mini... Qué siga...

ALTO Y LARGO

CATALINA RECORDON muestra su nuevo estilo, el que le da posibilidades muy favorables. Brillante fue el triunfo que logró "Caty".

Catalina Recordón (1.60 mt. en salto alto) y Silvia Kinzel e Iván Moreno en largo, las figuras del "Carlos Strutz" en el Manquehue.

IVAN Moreno, Silvia Kinzel y Catalina Recordón resultaron los mejores atletas del "Carlos Strutz", realizado en el fin de semana en el Manquehue.

El torneo, sin ser espectacular ni mucho menos, tuvo conquistas valiosas Importante lo de Catalina Recordón: empate del record sudamericano juvenil, igualando su mejor marca anterior de 1.60 mt.

Sugerente lo del salto largo: Iván Moreno lo ganó con 7.20. Y tras él estuvieron Alex Kapsch (7.18) y Erwin Hahn (7.09), señalando un hecho signi-

FINAL de 100 metros en que triunfó espectacularmente Dominique Castillo sobre Gordon e Iván Moreno, quienes llegaron en una sola línea.

SILVIA KINZEL, ganadora del salto largo con 5,80 metros. Hacia demasiado frío. Por eso no rindió lo que se esperaba de ella.

EQUIPO DE LOTA SCHWAGER, ganador de la Posta de los Estadios, el cual triunfó por 600 metros.

ficativo, al decir de Orlando Guaita, y es que tres hombres estuvieron sobre los 7 metros en un torneo. No es cosa de todos los días.

Y está lo de Silvia Kinzel, con su salto de 5.80 mts., conseguido en condiciones que se detallan en la crónica.

En suma, material de importancia y de interés para dos días de atletismo en el Manquehue.

IVAN MORENO fue considerado el mejor atleta varón por su salto de 7.20 mts., en largo, distancia que no había pasado nunca antes en Chile. Las veces anteriores que pasó de 7.20 mts. y llegó hasta su record chileno de 7.56 m. lo hizo en pistas extranjeras. Como que su record nacional de 7.56 m. lo obtuvo en Comodoro Rivadavia durante un match Chile-Argentina.

Pero si el honor que se le otorgó a Iván Moreno pudiera merecer alguna objeción, la verdad es que la designación entregada a Silvia Kinzel no admite dudas; la mejor de la categoría Damas, por su salto de 5.80 mts., en una mañana fría, en la que no bastó hacer un largo trabajo de calentamiento previo. Porque, a poco que se estuviera inactivo, necesariamente tenía que helarse. Y después, lo único que cabía era saltar en frío... Por eso, los 5.80 m. merecen una mención especial. Porque en un día de temperatura normal Silvia Kinzel podía haber saltado más. Y eso es bueno, porque a medida que se acerque la fecha del Campeonato Nacional, es posible pedir más a la competidora que ya luce total madurez atlética.

Entre las damas está el pleito de Gloria González y Cristina Ducci, ganadoras de 400 y 800 mts. Gloria hizo suya la carrera de 400 mts. con 57"3 y Cristina venció en 800 mts. (2'16"7).

Cristina tuvo muchos problemas de salud en el último tiempo. Pero ahora espera bajar de 2'06" en los 800 m. para ir a Munich. De modo que, en el fondo, no le preocupa mucho que la porteña se esté aprovechando de ella en las carreras de 800 mts. Y por su parte, Gloria González espera también hacer marcas como para ir a Munich, dentro de julio o agosto...

Catalina Recordón no se clasificó para ir al triangular del próximo mes en Río de Janeiro. Lo hará, en cambio, Asunción Figueroa, que salvó 1.50 m. Pero ella estaba feliz, porque sabe que con el nuevo estilo —está practicando el Fossbury desde hace 3 meses— llegará lejos. De modo que el haber igualado así su record juvenil, quiere decir que estará, para el Panamericano de 1975, salvando la varilla por sobre el 1.75 mts... Por eso no se preocupa mucho de ir o no a Río el próximo mes.

Todo el grupo de primeras figuras del salto alto, damas, en Chile está practicando el Fossbury. Por eso se confía en que, a fines de año, cuando hayan logrado dominar este nuevo modo de salvar la varilla, se experimentará un nuevo progreso. El hecho de que en Chile haya seis atletas salvando el 1.50 m., como sucedió el sábado, no demuestra avance alguno. Porque eso ya se logró en la temporada pasada. Y en ésta, lo que corresponde es batir el viejo record

FERNANDO HOCES, astro del salto con Garrocha. Saltó con un útil de mayor peso y mayor longitud. Por eso no rindió lo esperado.

LEONARDO KITTSTEINER venció en Lanzamiento de la Bala. Lo que vale en él, ahora, son su constancia y sus deseos de ayudar a los jóvenes.

de Chile de Ilse Barends (1.63 mts.) y llegar al 1.70 mts. Por eso no interesa mayormente quién vaya a Río de Janeiro. Van Asunción Figueroa y Cecilia Rossi, que son figuras jóvenes, promisorias y que pertenecen al grupo de quienes estarán en el Panamericano.

¿Qué pasa con Karin Ebensperger?

—Ella quiere correr vallas y no saltar largo. Tampoco desea que en el Colegio Alemán le hagan competir en cuanta prueba hay —nos dijo su madre, Marlene Ahrens, quien la estuvo entusiasmando ahí mismo, en la pista atlética, para ir a hacer Equitación—. Porque, si no, yo voy a tener que montar a los tres caballos —dijo.

No es ciertamente una manera de entusiasmar a una chica por el atletismo, ni tampoco una forma de llevarla hacia su prueba favorita. Karin necesita primero probarse seriamente, entrenando todo lo necesario, en vallas y en salto largo. Y después podrá elegir libremente la prueba que ella desee hacer. Pero sin interferencias extrañas a sus deseos. Mientras eso no lo comprendan, primero que nada sus padres, será difícil que ella encuentre el camino más adecuado para hacer atletismo.

Después de seis meses volvió a las pistas María Angélica Cristi, que tanto prometió el año pasado en 400 y 800 metros. Llegó con una semana de preparación y lógicamente no pudo bajar el 1'06"5 que registró en 400 mts. Está más alta y sobre todo con kilos de sobra. Pero ella prometió dedicarse ahora en serio a su especialidad. Veremos.

—Estuve largo tiempo enferma. Por eso crecí y engordé —nos dijo.

Bastante duro va a tener que trabajar si desea ser la titular chilena para el Sudamericano Juvenil de Asunción en 400 mts.

Las demás marcas estuvieron dentro de lo que era de esperar. Y mejor incluso. Porque, después de un período de cross country, que se ha prolongado más de lo necesario, nadie está realmente en sus mejores condiciones. Lo prueban Dominique Castillo (11" en 100 m.), Santiago Gordon (22"3 en 200 mts.), Omar Fahues (49"7 en 400 mts.), Jorge Grosser (14'55"8 en 5.000 mts.), Leonardo Kittsteiner en bala y Fernando Hoces en salto con garrocha.

Hoces es un muchacho que está trabajando con garrocha de diferentes pesos y longitudes con la certeza de que cuando logre dominar la garrocha de mayor peso podrá mejorar su record chileno de 4.20 mts., y hasta llegar a 4.50 mts., para ir a Munich.

Oscar Rodríguez sigue en el 1.95 mts. en salto alto. Y lo malo es que no se dedica lo necesario para dar un brinco de más de 2 mts..

—¡Si él se dedicara sería otra cosa! —dijo Orlando Guaita.

Y cosa similar dicen los alemanes del Manquehue de Alex Kapsch. ¡No se dedica ni la mitad del tiempo necesario!

Con un equipo joven —seis atletas entre Intermedia y Juvenil— Lota Schwager ganó la "Posta de los Estadios", que servía de complemento al programa del Manquehue. Registró 59'35"4. Y Colo Colo anotó 1 h. 01'03"6.

Cumplieron bien sus juveniles Muñoz, Catalán, Reyes, Bravo y Jiménez

Hernán Guzmán S.

Fotos de Ignacio Espinoza.

ESTADIO en Europa

¡POR ACA SABEN DAR!

(y los lilas no son ángeles...)

EMPECEMOS por hacer un poco de memoria. En gira de fútbol y de conocer, entre despacho y despacho pasan muchas cosas. Nos despedimos desde Madrid en la última crónica. Y este saludo del corresponsal viajero les llega también desde Madrid. A la lectura de estas líneas ya estaremos con los lilas en Yugoslavia, pensando en el retorno a España para un Cuadrangular en Zaragoza, que fue donde comenzamos la aventura europea. Por ahora, recuerdos y glosas sobre lo que ustedes ya conocen someramente: para comenzar, lo de Zaragoza, uno-dos, con el debut goleador de Galleguillos; luego lo del 0-0 con Rayo Vallecano y al final, el historiado 3-0 al Hellín, con Barrales, Galleguillos y Quetglas en el marcador y un batifondo tremendo porque el Concepción les amargó la fiesta a los locales.

Carlos Polo es un hombre para olvidar. Así se llama el árbitro del partido con el Hellín. ¿Quién podría imaginar lo que vendría? Hellín forma parte de la provincia de Albacete, en el noroeste de España, a unos trescientos kilómetros de Madrid. Con 25 mil habitantes (llegando hasta 38 mil, según fuera empinando "carajillo" nuestro informante...), poblado en el plano y las colinas, con un bus para todo el pueblo y la Agrupación Deportiva Hellín. Y una hinchada que se las trae.

COMO ESTABA PROGRAMADO

La llegada nos defraudó (un pueblo con poca luz y un hotelito con 19 camas: felizmente encontramos el Gran Vía, como inaugurado para nosotros) y la salida tuvo algo de heroico. Ataques verbales y de hecho, vidrios rotos. Y el consejo del jefe de la Guardia Civil: "Es mejor que partan de inmediato". Ahí se impuso la presencia anímica y digna de Vittorio Yaconi: "Nosotros no somos delincuentes. Haremos todo como estaba programado. Y nos vamos mañana". Subir al bus, con vidrios menos y la bandera chilena flameando en la puerta para salir del campo de Santa Ana (que así se llama el estadio de Hellín) hacia el hotel. Y salir "como estaba programado". La actitud viril aplacó los ánimos y sólo algunos insultos perdidos acompañaron la salida del campo hostil.

Es que para Hellín era importante el partido. Festejaban su ascenso a Segunda y lo tomaron en grande. Trajeron jugadores de afuera, gastando sumas alzadas para lo que usa en Tercera División. Veloso fue traído de Rayo Vallecano; Sigueza y Sevilla venían del Talavera; Gerónimo, de Albacete, y Moreno, de Logroño. Y es claro: los muchachos querían hacerse ver, y verse bien, para fichar, que es lo que les interesaba. Y también es claro lo otro: perdiendo 0-3 no se veían nada de bien. Y por ahí hay que buscar las razones del desborde final. Porque Concepción ganaba tranquilamente (y 3-0 es un triunfo cómodo en cualquier parte menos en Hellín) a seis minutos de que terminara el partido y los líos sólo fueron un pretexto para los perdedores.

Para este partido Hellín buscó los elementos para sacar un resultado. Subfútbol, típico de interior (sin ver primera resulta apresurado envolver a todos en el mismo saco), mantenía vigente dos virtudes: físico y velocidad. Fútbol de carrerón, en que se avanza a mucha velocidad sin importar lo que queda en el suelo. Concepción ya había aprendido la lección en La Romareda y en Vallecas y aquí comenzó a tocar la pelota. Luego que la alineación había sufrido sustanciales variaciones: Acevedo por Cantattore, Concha por García, Barrales en el puesto habitual de Acevedo. A los 19 minutos ya Quetglas había abierto el marcador y a los 43 Barrales señaló el segundo. Fácil partido, quizás con problemas para Lito Rodríguez, quien fue el jugador que mejor asimiló el estilo hispano, pero sin problemas. El arquero Osben, luciendo como en Zaragoza y Vallecas, siendo el mejor hombre en producción total.

Hellín precisaba el resultado, del momento que hizo cambios en el descanso, cambios cuya intención resultó evidente en la etapa de complemento: afear el fútbol, "buscarle el odio" a los chilenos. Y el tercer gol de Galleguillos en un pique que le permite driblear hasta el arquero, hizo que el partido se pusiera tenso. Minutos más tarde (faltaban seis para finalizar) el centrodelantero Villegas, al ser derribado por Urrizola, lo meció de su abundante cabellera como quien sacude un animalito y el chileno recibió de inmediato la solidaridad de Osben y se produjo un pugilato en que intervino un tercio de los actores.

Y después la fiesta: vidrios destrozados, intento de invasión del camarín, los consejos del jefe de la Guardia y la actitud del presidente.

LOS DE LA TERCERA CAPITAL

A otra cosa.

A lo de Vallecas. El partido, sin goles; el barrio, con mucho color, entre chistes de príncipes, de Franco, de Raphael y, naturalmente, chistes de curas. Después les cuento. Vallecas (que viene del tiempo de los moros) es hoy un barrio eminentemente popular: "Somos la tercera capital de España", dicen sus orgullosos vecinos: "Madrid, Barcelona y Vallecas". El Rayo no ha estado nunca en Primera, aunque por unas décimas menos (definición en números) perdió la oportunidad de ascender en la temporada 70-71. Cada año tiene en el plantel a un par de amateurs, hechos en casa, que van a robustecer a institutos grandes. Y a propósito de grandes, tiene a dos colosos de vecinos: el Real y el Atlético. El estadio (Vallecas está a 17 minutos de la Puerta del Sol) cuenta con una de las barras más bravas de España: "son más fervorosos que los del Atlético", nos dice el taxista, y eso es mucho decir...

En la tribuna del estadio del Rayo se ubicó Luis Vera. Desde ahí gritaba. El mensaje lo recibía Essaú Bravo, quien lo trasmitía al doctor Israel, quien ordenaba el reemplazo. Opinión: que Luis Vera lo siga haciendo, para que "pueda mirar mejor el fútbol".

El 0-0 en Vallecas fue durísimo. El más duro de la gira. Y para Concepción, posibilidades ciertas de ganarlo, en todo minuto. Y el detalle que habla: el Rayo hace tiempo que no pierde contra equipos extranjeros. Entre otros, en el último tiempo ha ganado al Gornick y a Unión Española.

"ESTOS CHICOS DEL CONCEPCION"

El Rayo no quiso desmentir su condición de ganador y opuso un fútbol fuerte, duro, en el cual los morados debieron cuidar dos cosas: la pelota-resultado y sus piernas. En una variación muy pintoresca de fútbol-saltito. Los penquistas tuvieron otra experiencia y buscaron en el toque poder frenar los ímpetus del Rayo. Concepción soportó bien a firme y sus jugadores entendieron que al árbitro español no se le puede reclamar... porque no hace caso. Poner pie firme, responder con firmeza, no significa ir al puntapié o al juego brusco, sino tener otra disposición frente a un estilo contrapuesto. Concepción estuvo en éso y

Zaragoza. Osben viene a cuidar el poste, pero será González-Benítez quien despeje el cabezazo desde la misma linea de gol. Debut penquista en España.

mantuvo una línea de juego que pudo ser más del 0-0 si hubiese tenido llegada arriba (problema que conocemos a los lilas en Chile) y, a lo mejor, si el árbitro valida un lanzamiento de "Lito" Rodríguez que dio en el travesaño, entró levemente y el arquero Gómez sacó afuera. No es apreciación de visitante, sino una opinión pública avalada por "Marca", que nos parece serio.

En todo caso, la prensa española ha sido también dura con los lilas. ¿Párrafo de muestra? Este es del crítico Antonio Duarte: "Es incomprensible que equipos como éste del Concepción de Chile salgan de su país para prodigar estos espectáculos por otras tierras. Mucho mejor para todos hubiese sido que los chicos del Concepción hubiesen permanecido en casa".

Lo dicho: por estos lados se da. Y los muchachos responden...

APLAUSOS EN LAREDO

El cuarto partido se jugó en Laredo, centro veraniego cantábrico, a 60 minutos de Santander, lugar idílico, tipo Copacabana. El rival fue Laredo A.D., ganador de la competencia regional y por lo tanto, militante en III División en 1972-73, reforzado con elementos del Betis y Pontevedra. Tres a tres el marcador. Concepción rindió tributo a una mala cancha (peor que los potreros del Ascenso), con desniveles y mucho pasto largo. Laredo, con fútbol de fuerza, velocidad y derroche físico, que parecen ser atributos predominantes en los clubes, considerando que Zaragoza, Vallecano, Hellín y Laredo, en diferentes divisiones juegan más o menos lo mismo. Muchos cambios en Concepción, sobre todo para hacer jugar a Esaú Bravo (vino de Chile resentido), por Cantattore que había quedado out en Vallecas. Un partido que pudo ser fácil para Concepción, pero que se complicó en los cambios (poco oportunos) y sobre todo en el terreno.

En todo caso, cuando el partido terminó, el público aplaudió largamente a Concepción, hecho inusitado en estos lados, en que el nacionalismo está por encima de todos. Concepción aprovechó para entrenar en Santander, en el Estadio Sardinero, de propiedad del Real Racing Santander, con quien se despide antes de ir a Yugoslavia, como así mismo en el balneario de Sardinero, con trabajo matinal con pantalón de baño, a las 8.00 horas.

Partidos duros para Concepción en su segunda semana española. La gracia de Vallecas y la dinamita de Hellín en un itinerario accidentado que futbolísticamente deja un saldo positivo para los penquistas.

Correspondencia de Carlos Vergara (SPORTMAN).

MADRILEÑAS

(Y DE OTROS LADOS)

ESTAMOS EN ZARAGOZA y la invitación del club local es para el Beethoven, a la tarde. Algo muy selecto, se piensa, y el Dr. Israel detiene a Urrizola que va sin vestón ni corbata. Amonestación y el jugador vuelve con tenida completa.

¿El Beethoven? Una discotheque sicodélica, con luces que bailan, hippies y todo lo demás. Mucho soul, luces locas, estridencia y sobre todo mucho humo para ir conociendo otra cara de España.

AUNQUE ANDE con radar, de todos modos uno se pierde en Madrid. Pero no importa. Usted pregunta y aparece la cortesía española. Y si no entendió las indicaciones, pues el gentil madrileño lo toma de un brazo y lo lleva. ¿Qué más pedir?

TODOS QUIEREN aprovechar al máximo el tiempo, que se hace escaso entre conocer, pasear y echar una mirada a tiendas monumentales (verdaderas ciudades comerciales) que ofrecen precios "de oportunidad", que son una oportunidad para no comprar. Jorge Sverlig, prosecretario del club llegó poco antes de la hora de comida al madrileño Hotel Internacional y decidió descansar un rato. Se tendió en su cama a las ocho de la noche. No podía creer que había dormido tan poco cuando al despertar vio que aún eran las ocho. Luego captó: ya eran las ocho de la mañana. Es que Madrid cansa de tanto caminarlo y mirarlo.

OTRO MIEMBRO de la delegación se perdió. Y tomó un taxi para llegar al hotel (el Ecuestre esta vez), que lo demoró unos diez minutos en hacer el trayecto. Era de noche. A la mañana siguiente hizo la graciosa comprobación: el hotel estaba a dos cuadras de donde se había perdido. Lo que no fue gracioso: las pesetas que se fueron en el paseo.

EN HELLIN lo que más vemos (después de farmacias y bares) son tambores. Por todos lados. Y es que todos tocan. Nos cuentan que el Viernes Santo salen todos los hombres con capa negra y un tambor; caminan en fila y el primero lleva a la espalda un bacalao y una bota de vino. Llegados al Monte del Calvario (entre Hellín y Albacete) preparan el bacalao con cebollas y tomates y le dan al vino. En la ciudad, según cuentan, hay momentos en que se reúnen más de tres mil personas tocando el tambor, cuyo redoble es sincronizado.

HOTEL CONDE DUQUE, charla con Luis Vera. Interesa su experiencia sobre la base de estos tres primeros partidos.

"Hemos andado bien; en los tres partidos hemos tenido buenas actuaciones, hemos pasado por buenos momentos. Y eso indica que tenemos que seguir en la misma onda. Para no ser aplanados por los rivales, que son duros, tenemos que ser fuertes no sólo en lo físico: también en lo espiritual. Es una experiencia valiosa, ya que ha servido para establecer que hay nuevos conceptos en cuanto a fútbol y ha sido satisfactorio en la práctica lo que he señalado en teoría. En el fútbol europeo no hay defensas, no hay medios, no hay delanteros marcados en sus funciones. Y nuestro equipo está en esa idea. Por eso estoy conforme".

QUINCE DIAS en España. La mitad en Madrid.

En Vallecas se escuchó el "Ceacheí" y se palmoteó con el rítmico "Con-cep-ción". La barra: parientes de Yaconi, estudiantes chilenos. Y algunos chavales que gritaban por el Rayo y que cambiaron por Concepción, convencidos por las simpáticas sobrinas del presidente penquista.

Decíamos: la mitad del tiempo la hemos pasado en Madrid. El detalle: no hemos tenido ningún contacto oficial con la misión diplomática de Chile en España. Es probable que la actividad diplomática sea demasiado intensa en España y no permita distraer un tiempo en una delegación deportiva que en sus uniformes lleva el nombre de Chile.

SPORTMAN

LEONEL HERRERA:
"Hubo revanchismo"

¡Hay que ser muy quemado!

LEONEL Herrera y Fernando Osorio hicieron todo el trabajo de preparación con Rudi Gutendorf, con la vista puesta en el Minimundial de Brasil. Los dos se tenían confianza y creían tener un puesto seguro en la delegación. Días antes del viaje, les comunicaron que no entraban en la nómina.

Paralelamente surgió el ofrecimiento de China. Los eliminados se consolaron pensando en este nuevo viaje. Algunos, incluso, se alegraron: preferían ir a China antes que a Brasil. Herrera y Osorio eran de este grupo.

Cuando ya estaba todo listo, Colo Colo recibió ofertas para ir a Checoslovaquia, y pidió a sus jugadores. Pino cedió a Galindo, Herrera y Osorio.

El resto se sabe: Colo Colo no viajó. Y el zaguero central y el puntero izquierdo perdieron pan y pedazo. Ni Brasil, ni China ni Checoslovaquia.

Pero Herrera tiene algo que decir al respecto:

—Aquí hubo revanchismo de los dirigentes. Quedaron picados después de la gira de comienzos de año a México, cuando denuncié las irregularidades cometidas. Fui el único que habló de lo que hacían y decían los dirigentes, y ahora estoy pagando el pato. Estoy convencido de que ellos influyeron para que Gutendorf no me llevara a Brasil y después "achacaron" a Raúl Pino para que no me llevara a China...

—Pero Colo Colo los pidió a ustedes.

—Es cierto hasta por ahí no más. Colo Colo pidió a los seis. Quería a todos o a nadie. Tres no eran solución. Lo que pasa es que Raúl Pino se aprovechó de eso para aliviar su trabajo: tenía a 25 nominados y debía llevar sólo a veinte. Sacando a tres colocolinos se le facilitaba todo. Eso quedó muy en claro cuando Héctor Gálvez fue a pedirle explicaciones a Pino, que le estaba echando toda la culpa a él. Colo Colo no tuvo nada que ver en esto.

Lo peor es que Fernando Osorio corroboró todo lo dicho por Herrera. Algo de cierto debe haber.

En La Serena:

Ajedrez a nivel mundial

EL 30 de junio se inaugura en La Serena el Torneo Internacional de Ajedrez que ha organizado el Club de Ajedrez de la ciudad nortina. El evento contará con el auspicio de la Dirección Regional de Turismo y de otras entidades particulares, tales como MANESA, ENAMI, CCU y Aerolíneas de España (IBERIA).

Concurren especialmente invitados las siguientes figuras internacionales: Vladimir Savon, campeón de la Unión Soviética; Orestes Rodríguez, de Perú; Eliazar Jiménez, de Cuba; tres jugadores argentinos de primera línea y un jugador a determinar, posiblemente de Bolivia o Paraguay.

Chile estará representado por los siete mejores jugadores del ranking nacional. Ellos son Carlos Silva, campeón de Chile; Juan Belmonte, David Godoy, René Letelier, Pedro Donoso, Eugenio Larraín y Walter Ader.

La inauguración se efectuará en el Hotel Turismo y a ella están invitados el Presidente de la República, el Presidente del Senado y autoridades municipales de la zona. Los dos primeros ya han comprometido la donación de premios para los participantes.

Los partidos se realizarán en el Casino del Regimiento Arica de La Serena y juegan todos contra todos.

Los premios para los ganadores son los siguientes: E° 20 mil para el primero; E° 15 mil al segundo; E° 12.500 al tercero y una escala descendente hasta el octavo lugar.

Los partidos se juegan entre los días 1.° y 17 de julio.

Este torneo será la partida de muchos otros que se realizarán todos los años como atracción turística.

RAUL PINO
A la vuelta, adiós.

Raúl Pino ahora es el firmeza

DESDE que Everton jugó con Green Cross, la sombra de Raúl Pino empezó a aparecer en el Estadio Sausalito. Si bien esa tarde no actuó como entrenador, sino que se dedicó a "tantear" el ambiente, ya había llegado a acuerdo con los directivos y faltaba solamente la firma, que siempre va condicionada

AJEDREZ EN LA SERENA
Sólo para capos...

a "que nadie se meta en el equipo"; "que no recibo sugerencias"; que "el responsable soy yo" y todas las cosas que siempre se dicen en estos casos.

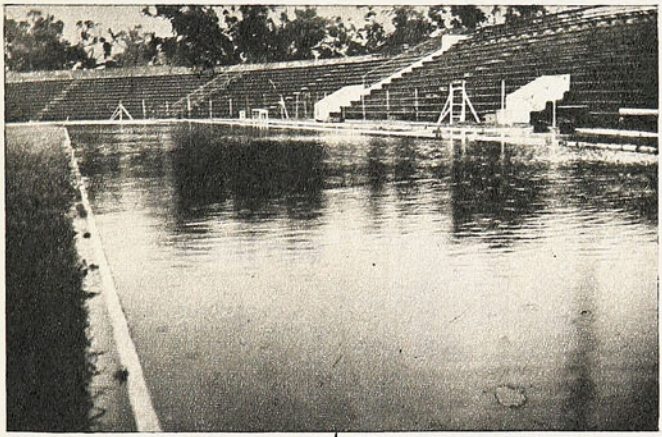
Lo cierto del caso es que recién ahora Raúl Pino vuelve en forma definitiva a tomar las riendas del club en lo técnico, aunque el "billete grande" ya lo estaba recibiendo.

El viernes a mediodía se estampó la firma en el Hotel Embajador, dejando presente que a la vuelta de China Popular le dirá adiós a la selección y será exclusivo de los evertonianos.

Por lo menos, eso fue lo que se firmó.

Faltaba hablar de amistosos, que si bien no son lo mismo algo iban a dejar, para que el gerente no siguiera inventando disculpas cuando le preguntaran por el cheque.

Pero vino el temporal de lluvia y las esperanzas se fueron totalmente al olvido. El estadio recibió tanta agua, que necesitará a lo menos un par de semanas para secarse y luego otro tiempo para poder ser usado. Justo cuando se reinicie el torneo oficial.



¿ESTADIO O PISCINA?
Así quedó el estadio.

La lluvia no es wanderina

SIEMPRE se ha dicho que el viento de Valparaíso es wanderino y que muchas de sus victorias se han logrado porque empieza a soplar cuando menos se espera y justamente cuando le toca cargar hacia el lado del ex faro, hoy Escuela Naval.

Pero así como el viento es wanderino, con el último temporal se ha descubierto que la lluvia no lo es y la prueba va en seguida.

Los caturros están muy pobres, tanto que desde hace dos temporadas, el billete ha estado demasiado esquivo. Las esperanzas estaban basadas en el Torneo de Receso que se estudiaba, pero que al final se dejó de mano.

Pocos pero buenos a las olimpiadas

EL doctor Losada está en los dos comandos, y es un hecho que no podrá seguir por mucho tiempo

ANTONIO LOSADA
"Hay que ir a Munich"

JOSE RAMIREZ
Cumplir el tiempo mínimo...

en tales diligencias y deberá optar por una, que será la Comisión Ejecutiva. Dejará la técnica. Enfoca la participación chilena en la justa Olímpica:

—Los Juegos de München-72 es otra subestación del Plan Santiago-75, nada más, como lo fue Cali-71.

"Tenía que estar presente el reconocimiento explícito al generoso aporte de Alemania Federal para el deporte chileno: concesión de becas para técnicos y deportistas, envío de materiales y equipos de gimnasia, invitación con estada pagada para nuestro equipo de equitación; además ha concedido 15 días previos a los Juegos, por su cuenta, para que la delegación chilena pueda ultimar su preparación en el mismo München. Son gestos que cabe apreciarlos en su justa validez, de una ayuda generosa y positiva.

"Es sabido que el deporte chileno carece de estatura olímpica como para pretender una campaña fehaciente con la concurrencia de una delegación numerosa. Es la razón por la cual la Comisión Técnica ha sido severa, a fin de exigir rendimientos que sólo escasos elementos pueden cumplir.

"De esta manera, los competidores chilenos apenas pasarán de una docena. Es difícil que sean designados más de cuatro deportes: equitación, con algunos de los binomios que compiten en Europa (ya se ha sabido de algunos triunfos de Américo Simonetti y René Varas); boxeo, con algunos de los pugilistas que fueron a La Habana; atletismo, con dos o tres que cumplan las marcas pedidas; y el tiro al vuelo, con los dos especialistas que triunfaron en el Sudamericano de Brasil, siempre que éstos, antes de salir, repitan el puntaje del campeón de ese torneo. Existen otros postulantes: el ciclista Sergio Salas, que actúa en Europa, y Rodmanis, singlista del remo, siempre que anuncien y comprueben rendimientos sobresalientes para nuestro medio.

"Coincido en la opinión de que hay dos pruebas trascendentes del programa olímpico, en los cuales no debe estar ausente Chile: la maratón y la Copa de Naciones de la disciplina de saltos ecuestres. En cuanto el maratonista, sólo uno de nuestros corredores puede alcanzar ese honor: José Ramírez, a quien se le ha pedido el tiempo mínimo de dos horas veinte para la gran distancia.

(Texto de Don Pampa)

Pelotas caseras

LA idea es antigua y ya empieza a concretarse: fabricar en el país los implementos deportivos que se necesitan. La necesidad, debido a los planes de difusión, se hace perentoria.

En Iquique se trabaja ya en la fabricación de algunos implementos para el béisbol. "Puede que las pelotas no estén saliendo perfectas, pero salen; luego mejorarán", nos dijo José Dollens, que está subrogando al Subdirector de Deportes del Estado.

Y hay más. En el Estadio Nacional funciona la que tiene que ser la primera fábrica de tableros de básquetbol y mesas de pimpón. Ya se están entregando útiles a provincias.

Un paso fundamental.

té en manos de sus verdaderos dueños: los pobladores de la comuna, que fueron quienes lo construyeron.

A la hora de los discursos, palabras que golpearon fuerte: las de la alcaldesa María Lazo, quien pidió que se destaque lo bueno que sucede en la comuna, no limitándose sólo a lo malo, cosa que ha creado en los chilenos una visión delictual de los muchachos del sector.

Y la nota que duele: "Yo quería que hoy hubieran estado en el Estadio Recoleta todas las autoridades de la comuna, comenzando por los regidores. Pero no han venido"...

Curiosidades lotinas

EN Lota-Schwager, sin actividad oficial, están ocurriendo cosas dignas de Ripley.

Veamos algunos ejemplos "curiosos".

¿Y la gira? Otra curiosidad.

Un mes antes del receso el club encargó al gerente, Eduardo Silva, gestionar por el norte chileno y argentino una tournée para el receso. Viajes y más viajes en el papel. Una semana después de declarado el receso, aparece el gerente para informar que nada ha salido como se pensaba. Y el equipo se queda sin gira. Y sin amistosos.

Y una última digna de Ripley.

Lota-Schwager contrata a un preparador físico salido de la Universidad de Chile, el ex jugador de San Luis Raúl Chávez Se anunció a comienzos de la temporada, pero recién ahora el directorio sabe la verdad: Chávez es sólo un ex jugador de fútbol. Y el club debe gestionar ante la Comisión Técnica la admisión de su preparador físico para que tome parte en el curso de monitores. Y para darle cabida al contratado, un ex jugador de la zona, que trabaja en las series menores del club y que también desea perfeccionarse en dicho curso de monitores, debe inscribirse como particular para no copar la cuota.

Vóleibol viajero

(CONCEPCION) El Liceo Experimental "Manuel de Salas" vino el fin de semana a Concepción para participar en un cuadrangular de Vóleibol que organizaron, a pérdida, las Universidades de Concepción y Técnica. Fue una justa juvenil, a nivel de escolares de ambos sexos, que logró interesar a medias a los penquistas por el deporte de la plasticidad y la elegancia. Los organizadores se repartieron los invitados (el Seleccionado de Linares fue el cuarto participante), pero siempre hubo pérdidas por concepto de gastos de alimentación.

En damas y en varones, los liceanos capitalinos ganaron en calidad de invictos sus respectivas series, en partidos en que demostraron una excelente línea de juego que es mérito a los 14 años entregados al vóleibol por el profesor Hugo Martínez Jara. Las liceanas, además de belleza, demostraron cualidades muy promisorias para batir a los sextetos locales como la "U" y la UTE, que gozan de

LUCIA GRIMALT
A la cancha

NIÑOS EN RECOLETA
Por aquí se empieza

La alcaldesa y el deporte

COMENZO a trabajar el deporte en Conchalí. Partió el movimiento con un acto en que desfilaron más de mil muchachos, en un respaldo masivo a los planes de la Dirección de Deportes.

Ahora en la comuna se está trabajando en atletismo, básquetbol, vóleibol y gimnasia en cinco escenarios. Además, los arqueros del club Vickings ofrecieron a la comunidad los útiles para la práctica de su especialidad.

Junto con los planes, un clamor general: que el Estadio Recoleta es-

Hace más de un mes que desapareció de las prácticas el delantero Luis Araneda, un mocetón de 19 años, que en la última práctica controló un peso superior a los 80 kilos.

Por terceras personas se supo que estuvo en cama por diagnóstico médico. Una fuerte gripe lo hizo olvidar su compromiso de regresar un martes a Schwager. A estas alturas, en el club hay indignación porque el jugador ha pecado de falta de atención para comunicar oficialmente su enfermedad y las razones de tan prolongada ausencia. Si sus razones justifican su dilatada inasistencia, se librará de una ejemplarizadora multa.

un respetado prestigio. Por su parte, los varones (aun cuando abundan las melenas poco aptas para deportistas) mostraron una faceta muy similar pero con mayor agresividad y un juego de mayor envergadura física. En todo caso, en todas sus presentaciones cosecharon muchos aplausos y elogiosos comentarios.

Los equipos locales defraudaron, tanto en damas como en varones. La "U" y la "UTE" sintieron el esfuerzo de jugar en una programación maratónica de tres días, y cuando más necesitaron ñeque les flaquearon las fuerzas y cayeron decorosamente. El equipo de Linares fue un entusiasta invitado.

Feliz y oportuna la iniciativa de las "Ues" penquistas para difundir el vóleibol, un deporte que no goza de las preferencias de los aficionados.

Pero pese al tropiezo económico, los muchachos están decididos a seguir en su tarea de hacer del vóleibol penquista un deporte con verdaderas proyecciones.

Otra para Horta

LOS planes, ahora, son ir a Argentina. Y luego a Estados Unidos, específicamente a California.

En Chile sigue siendo el número uno indiscutido. Ultima demostración: el domingo en Cerros de Chena.

Hablar de motocross es hablar de Kurt Horta. En Chena lidió con gente difícil, con los Colvin, Holland, Buster. Winston Colvin, especialmente, hizo una excelente carrera y en la tercera manga tuvo a Horta a sus espaldas durante cinco vueltas.

Pero en las 36 vueltas de las tres mangas terminaron por imponerse el dominio y el estado físico de Kurt Horta.

La jornada, organizada por Unión Española, tuvo de todo: mucho público, emoción y un trazado difícil que hizo fracasar a las motonetas: no pudieron completar el circuito y en una rodada general casi hubo golpes entre los motoristas.

La primera carrera (máquinas de hasta 50 cc.) fue ganada por Jaime Montero, de Unión Española. Lo escoltaron Miguel Porter, de Green Cross, y Daniel Aguirre, del Centauro. En la serie de 125 cc., Mirellis, Lagos y Valderrama se adueñaron de la prueba y desaparecieron sus rivales a poco andar. El joven Mirellis (16 años) pagó tributo al esfuerzo físico y cedió ante la arremetida final de Lagos, que ganó la serie. Mirellis fue segundo y Valderrama tercero.

KURT HORTA
Amo en Chena

"Peques" cesteros, de fiesta

CON el firme propósito de llenar el coliseo todas las noches, la Asociación de Básquetbol de Punta Arenas tiene ya todo listo para la inauguración del Campeonato Nacional de Infantiles.

Intervendrán en el torneo los seis equipos finalistas del país, más el dueño de casa, que desde hace algún tiempo se prepara, al igual que toda la ciudad, para recibir a sus huéspedes. Hasta el momento tienen asegurada su participación en el evento Chuquicamata, Concepción, Temuco y Osorno. Los otros dos saldrán del grupo Viña del Mar, Casablanca o Quilpué, y con seguridad, Santiago, que tiene casi lista su clasificación.

El campeonato, que tiene, según el presidente de la Asociación puntarenense Pedro Schlodtz, un costo de aproximadamente 210 mil escudos, será financiado por el aporte de la Confederación Magallánica y por el que ha ofrecido la FACH. El resto lo otorgará el borderó.

Con el objeto de beneficiar a los estudiantes, el torneo coincidirá con el período de vacaciones de invierno y se desarrollará entre el 15 de julio y fines de ese mes.

Cuatro tras un título

EL batino Carlos Kuschel —con el mejor registro de la tarde—, los grincrosinos Fernando Vera y Alejandro Urrutia y Heriberto Rojas de Quilpué se clasificaron finalistas de los 4 mil metros de persecución individual, que se disputaron en el velódromo de Ñuñoa.

CARLOS KUSCHEL
El mejor en 4 mil

Kuschel fue el único de los cuatro hombres que no rebajó su tiempo en el segundo intento, tal vez porque su rival, Arturo León, tuvo problemas en su máquina y abandonó cuando recién se cumplía la mitad de la prueba. El desenlace de la especialidad —título en poder del curicano Salas, actualmente en Bélgica— se realizará en fecha próxima aún no fijada.

SOLO PARA ESTIRAR LAS PIERNAS

Pero los mozalbetes de la U. Católica se lo tomaron en serio y ganaron el Cuadrangular luego de vencer a la "U" y Colo Colo.

UNIVERSIDAD Católica se adjudicó el cuadrangular "para estirar las piernas" realizado entre sábado y domingo en el Estadio Nacional.

Título sorpresivo pero justo, en un torneo donde la lógica apareció muy esporádicamente.

El "veranito de San Juan" invitaba a más de las cinco mil personas que llegaron el sábado a Ñuñoa. Y el domingo, sin fútbol en la capital ni partidos por televisión, se esperaba más de seis mil personas en el coliseo futbolístico. Entre otras cosas, además, uno de los finalistas era Colo Colo. Primera sorpresa para los organizadores: la rotunda falta de interés del aficionado por encuentros en que no hay puntos de por medio.

Segunda sorpresa: el campeonato fue hecho para que el título lo disputaran Colo Colo y la "U". Los dos quedaron en el camino, abatidos por la juventud insolente y rendidora de Universidad Católica. El rival de siempre cayó en definición a penales, luego de empatar a uno en los 90 minutos de reglamento. Los azu'es acertaron cuatro de los seis (Trepiana se lució ante Cerendero y Socías) y los cruzados embocaron cinco (y no tuvieron necesidad de lanzar el sexto).

Y casi sale todo al revés. El tres a uno de Colo Colo sobre Magallanes el sábado no reflejó exactamente lo ocurrido. Abrieron la cuenta los albicelestes y todo pareció dárseles: se lesionó Leonel Herrera y expulsaron (medida demasiado drástica de Alberto Martínez) a Beiruth. El trabajo de Onzari fue mucho más frecuente y comprometido que el de Astorga. Pero, a base de contragolpe, los albos estructuraron la victoria con goles de Rubilar, Pedro García (aplaudió todo el mundo por lo que significaba) y Osorio. Y Magallanes quedó eliminado luego de hacer un buen cotejo y de cansarse de tirar al arco sin lograr vencer al meta argentino.

Y al día siguiente, la "U" repitió lo hecho frente a Católica —que no fue malo— para derrotar a Magallanes por el tercer puesto. No fue victoria fácil. Al terminar el primer tiempo ganaban los albicelestes por dos a uno (Godoy y Barría), pero en la segunda etapa sintió el esfuerzo del partido anterior y no pudo evitar los goles de Cerendero y Sar-

TREPIANA fue el actor principal en el "show de los penales" del sábado. Atajó dos y le dio el triunfo a la UC sobre la "U". Aparece deteniendo el disparo de Cerendero.

EL INGRESO DE Barrera y Socías desequilibró el pleito de la "U" y Magallanes. Les vemos poniendo en apuros a Astorga. U. de Chile fue 3.ª en el cuadrangular.

nari, que se agregaron al de Benavente para darle el triunfo a los azules.

En la final, Colo Colo pudo darse cuenta definitivamente de lo que significaba jugar sin un puntero. Lo había disimulado un poco frente a Magallanes, pero esta vez no pudo. Obligado a centralizar, su ataque se vio fácilmente frenado por una defensa despierta y coordinada. El fracaso de Messen y Beiruth fue ostensible. Y de ahí partió la superioridad de Universidad Católica (que vistió de rojo para la ocasión). Mientras los albos se estrellaban una y otra vez sin poder acercarse a Trepiana, los rápidos contragolpes del rival, encabezados siempre por Salinas, hacían trabajar mucho y bien a Onzari.

El tres a uno final no merece ninguna discusión. Herrera, Acuña y Guerrero hicieron sus goles en jugadas lucidísimas. Osorio hizo el de Colo Colo mediante tiro penal. Y ahí hay otro argumento favorable a los cruzados.

Como balance del torneo, en lo positivo, queda la actuación de los muchachos de Universidad Católica. Y en lo emotivo, el gol de Pedro García: un cabezazo certero, hacia abajo, muy similar a los hechos a Guaraní en el partido anterior al de la fractura.

JULIO SALVIAT

TIRO LIBRE DE SALINAS y meritoria contención de Onzari. Teniendo menos la pelota, Universidad Católica la aprovechó mejor que la "U" y Colo Colo en sus dos partidos.

LUIS
EYZAGUIRRE

No estoy acabado...

Lo escuchamos a la salida del estadio, luego de un partido de Ferroviarios:

"¡Qué gran jugador sigue siendo Eyzaguirre! Le queda chico el Ascenso. ¿Por qué no habrá seguido jugando en Primera?"

Y la interrogante nos quedó dando vueltas en la cabeza. ¿Qué había pasado con el "Fifo"? Eyzaguirre es siempre atracción en las lides del Ascenso, conservando muchas de las virtudes que lo encumbraron al primer plano. Y lo conversamos con él.

—¿Por qué está jugando en Ascenso, Luis?

—Mire, es mucha la gente que me ha preguntado lo mismo. La verdad es una sola. Cuando el año pasado terminé mi contrato con Huachipato, quería venirme a Santiago y créame que no me preocupé de buscar club. Quizás esto se deba a que jamás lo hice, ya que en mi carrera sólo he conocido dos instituciones, la "U" y Huachipato. Y ahora Ferroviarios, naturalmente. Y como no busqué club, creyendo —equivocadamente— que alguien se interesaría por mí, pasó el tiempo y cuando ya iba a comenzar la competencia, vino "Checho" Navarro y me pidió que fuera a Ferro. Y la verdad es que acepté porque me gusta el fútbol y más que nada me gusta jugar. También podría haberme retirado, pero no fui capaz de abandonar todavía algo que me gusta tanto.

—¿Qué significó para usted la "U"?

—¡Imagínese! La "U" me recibió cuando yo era un adolescente y me guió por el camino de la vida y me dio tantas cosas, cultura, roce internacional, posición económica, en fin, todo.

—¿Cómo se concretó su salida de Universidad de Chile?

—Es una historia amarga. Ese año —1967— jugué 23 partidos de los 34 de la competencia, sin embargo, cuando terminó la temporada, me di cuenta de que no estaba en los planes de Alejandro Scopelli. Lo que más me dolió fue que él no me dijo nada y me tuve que enterar por intermedio de un dirigente. No querían que yo me fuera, pero como Scopelli había sacado campeón al equipo y por muchos puntos de ventaja, le dieron la razón y tuve que irme.

—¿Y Huachipato?

—Otra gran institución. Estuve cuatro años allí y tengo el mejor recuerdo. Como nunca antes, fui un profesional del fútbol. Y es que allí se puede vivir como tal. Pero por otra parte fue un arma de doble filo.

LA "U":
La salida fue un momento amargo. Pero Scopelli ganaba y había que irse...

LA SELECCION:
El recuerdo de Riera y la intención de hacerse entrenador... como Riera.

HUACHIPATO:
Una institución poderosa. En Huachipato verdaderamente se es profesional.

—¿Por qué?

—Porque me alejó de la vista de la crítica y del aficionado santiaguino; no se olvide que pese a que se diga lo contrario, existe mucho centralismo.

—¿Fue ésa, entonces, la causa por la cual se quedó sin club?

—Me parece que sí, porque no creo haber perdido todas mis condiciones. Tengo recién 31 años y no me siento un viejo acabado...

—¿Cómo se siente jugando en el Ascenso?

—Me ha costado un poco ambientarme. En Segunda se juega más fuerte, con menos técnica y eso, a la larga, lo incomoda a uno. Pero creo que lograré habituarme.

—¿Y qué me dice de Ferroviarios?

—Es un equipo que va a andar bien este año. Aunque ahora pasamos por una mala racha y estamos en el último lugar, nos recuperaremos. Total, son tres ruedas de campeonato y eso puede matar a otros clubes que no dispongan de un buen plantel, en cambio nosotros sí que tenemos mucha gente joven y eso es importante cuando el torneo es tan largo.

—¿Le parece acertada la medida del tope de edad para los jugadores de Segunda División?

—Es lo mejor que se ha hecho en la reglamentación del Ascenso, que debe ser la base joven de la Primera División. ¿Qué mejor que los "potreros" para foguear a los jóvenes?

—¿Y después de Ferroviarios, qué hará?

—Tengo contrato por dos años. Cuando me retire haré el curso de entrenador. Claro que esperaré que vuelva a Chile don Fernando...

—¿Y usted está seguro que Riera va a volver a Chile?

—No me cabe ninguna duda. Alguna vez se volverán a dar cuenta que lo necesitan y se vendrá. Y si le dan el curso, yo lo tomo de inmediato.

—¿Y por qué tanta confianza en Riera?

—Porque es el mejor entrenador que he tenido en mi vida y si alguna vez me dedico a la dirección técnica, quiero ser como él. Con esto no quiero desmerecer a don Lucho Alamos, que fue muy importante en mi carrera. Después de don Fernando y don Lucho, no hay nadie mejor para mí.

René Durney.
Fotos de Pedro González.

Por los campos del Ascenso:

TODOS JUGARON PARA PALESTINO

VOLADA espectacular de Pancho Fernández para quedarse con la pelota que pretendía cabecear Hatibovic.

PALESTINO consolidó su posición de líder absoluto del Torneo de Segunda División al derrotar a Coquimbo Unido por la mínima diferencia, en el partido jugado en el puerto nortino. Fecha muy favorable para el puntero fue ésta —duodécima—, ya que sus más cercanos seguidores, San Antonio y Audax Italiano, al empatar sus encuentros ante Deportes Colchagua y Ferroviarios respectivamente, le dieron la posibilidad de alejarse dos puntos en la tabla.

El sábado, en San Eugenio, asistimos al noveno empate de Audax Italiano en doce partidos disputados, lo que le permite seguir como el único equipo que marcha en calidad de invicto en todo el fútbol rentado. Ferroviarios hizo pasar bastante susto a los itálicos, ya que desde los 17 minutos del primer tiempo quedaron éstos en inferioridad numérica por expulsión de Ottesen, que cometió un violento foul contra Leonel Sánchez. Si a esto se agrega el gol conseguido por el mismo Leonel al servir un penal —por foul de Antonio Vargas en contra de Romero—, se veía bastante obscuro el porvenir de Audax. Sin embargo, y como ya es tradicional en nuestras canchas, con un hombre menos los itálicos se vieron mucho mejor y equilibraron el partido.

"CLAVITO" GODOY no alcanza a conectar ese centro de Henríquez desde la derecha. 1 a 1 la cuenta.

RESULTADOS DEL FUTBOL DE ASCENSO

12.ª fecha, Primera Rueda

Sábado 24. ESTADIO SAN EUGENIO. Arbitro: OSCAR VALENCIA.
FERROVIARIOS 1 — AUDAX ITALIANO 1
29' L. Sánchez (de pena) — 60' E. Méndez (de penal)

Domingo 25. ESTADIO EL BOSQUE. SAN BERNARDO. Arbitro: LUIS PEREZ.
AVIACION 1 — OVALLE 0
78' Vega

ESTADIO MUNICIPAL. COQUIMBO. Arbitro: JULIO RUBIO.
COQUIMBO UNIDO 0 — PALESTINO 1
52' Azócar

ESTADIO MUNICIPAL. SAN ANTONIO. Arbitro: AGUSTIN PACHECO.
SAN ANTONIO 0 — COLCHAGUA 0

ESTADIO MUNICIPAL. CHILLAN. Arbitro: RICARDO KELLER.
ÑUBLENSE 2 — INDEPENDIENTE 0
68' Manosalva (de penal)
83' Olivos

ESTADIO FISCAL. LOS ANGELES. Arbitro: JUAN CARVAJAL.
IBERIA 2 — SAN LUIS 0
11' Ferrari (de penal)
85' Pantoja

ESTADIO FISCAL. LINARES. Arbitro: ARMANDO PORTALIER.
LISTER ROSSEL — SANTIAGO MORNING
(Suspendido por mal tiempo).

Ya a los diez minutos del segundo tiempo habían conseguido la igualdad, cuando Eugenio Méndez sirvió una falta penal cobrada a Toro por foul en contra de "Clavito" Godoy. La igualdad se mantuvo hasta el final del match, pese a los esfuerzos de ambos equipos por ganar el partido. A la larga el empate se justificó plenamente.

Ferroviarios mantuvo el último lugar en la tabla, aunque ahora con la compañía de Independiente y Lister Rossel, este último con un partido menos.

LA PRIMERA DE AVIACION EN SU CANCHA

Euforia doble hubo el domingo en El Bosque. Aparte de comprobar la notable mejoría de los "aviadores" en los dos últimos partidos, los hinchas del Deportivo Aviación celebraron con gran estruendo la primera victoria de su equipo en su cancha. Nueve partidos había disputado el cuadro local en su reducto y jamás había conseguido vencer. El que pagó los platos rotos fue Ovalle, que pese a su buen fútbol no pudo contrarrestar el desempeño de los dueños de casa.

Con algunas modificaciones en su formación habitual, Aviación encontró al fin el ensamble que no tuvo en otras oportunidades. El retorno de Pancho Fernández en la custodia del arco le dio más orden a la defensa, porque el veterano jugador grita y ordena a sus hombres de última línea. En medio campo, Chávez, Illesca y Juárez controlaron casi siempre el juego y alimentaron constantemente a los hombres de vanguardia: Antequera, Vega y Carvallo, que esta vez alternó funciones con Chávez, en las cuales anduvieron muy bien, pese a que el ex católico no pasa por un buen momento.

Ya en el primer tiempo Aviación pudo liquidar el match, ya que tuvo a mal traer a la defensa ovallina, que además hubo de lamentar la temprana salida de Bustamante, expulsado por foul a Chávez. Sin embargo, los "aviadores" no supieron concretar en goles las oportunidades que se crearon, como tampoco aprovecharon su superioridad numérica. En el segundo período Ovalle mejoró ostensiblemente en su rendimiento y apuró el juego, siendo Hatibovic su hombre más peligroso y el que más cerca estuvo de romper la igualdad. Porque todo este segundo tiempo fue una disputa equilibrada y daba la impresión de que el que primero hiciera un gol ganaba el partido. Lo consiguió Aviación cuando sólo faltaban cuatro minutos para el término. Centro de Orellana y aparición oportunísima de Vega para conectar un golpe de cabeza bajo, al rincón derecho del arco de Barahona, el eficiente meta ovallino. Triunfo importante para Aviación, porque además de las razones ya señaladas consiguió salir de la última ubicación y alcanzar a Ovalle y Santiago Morning. Los tres quedaron en el penúltimo lugar.

San Antonio Unido Portuario, al empatar con Deportes Colchagua con el marcador en blanco, se ubicó en el segundo lugar con 16 puntos, seguido por Audax Italiano con 15.

TABLA DE POSICIONES DIVISION DE ASCENSO

EQUIPOS	PJ.	PG.	PE.	PP.	GF.	GC.	Ptos.
PALESTINO	12	8	2	2	19	15	18
SAN ANTONIO	12	5	6	1	20	13	16
AUDAX ITALIANO	12	3	9	0	19	13	15
ÑUBLENSE	12	5	4	3	15	12	14
SAN LUIS	12	5	2	5	13	16	12
IBERIA	12	4	4	4	14	15	12
COLCHAGUA	12	4	3	5	13	14	11
COQUIMBO	12	3	5	4	14	14	11
OVALLE	12	4	2	6	12	11	10
AVIACION	12	2	6	4	18	20	10
STGO. MORNING	11	2	6	3	18	20	10
FERROVIARIOS	12	2	5	5	15	19	9
INDEPENDIENTE	12	1	7	4	13	20	9
LISTER ROSSEL	11	2	5	4	14	15	9

GOLEADORES

Sergio González	(SM)	7
Enrique Donoso	(IND)	7
José Sulantay	(CU)	6
Hernán Godoy	(AI)	6
Jorge Vega	(AV)	6
Luis Méndez	(IB)	5
Ferid Hatibovic	(OV)	5
Luis Canales	(SA)	5
Gustavo Bueno	(LR)	5
Eugenio Méndez	(AI)	5

TOTAL DE GOLES MARCADOS HASTA EL MOMENTO: 217 tantos.

PROXIMA FECHA, 13.ª y última de la Primera Rueda:

COLCHAGUA-FERROVIARIOS, en San Fernando.
OVALLE-SAN ANTONIO, en Ovalle.
INDEPENDIENTE-AVIACION, en Cauquenes.
LISTER ROSSEL-ÑUBLENSE, en Linares.
COQUIMBO UNIDO-SANTIAGO MORNING, en Coquimbo.
SAN LUIS-PALESTINO, en La Calera.
IBERIA-AUDAX ITALIANO, en Los Angeles.

Y los dejó con la boca abierta...

CON el 2-1 a Irán, Chile finalizo su actuación en el "Minimundial" de fútbol, por la Copa Independencia del Brasil. Compartimos la opinión de Gustavo Aguirre, nuestro informante desde Natal y Recife (seguirá escribiéndonos desde Río de Janeiro), en el sentido de que la campaña está de acuerdo a las normales posibilidades de nuestra selección, lo que ya de por sí es positivo. No da para entusiasmarse desmedidamente, vista la capacidad de los adversarios, pero sí para sentirse plenamente conformes porque no es corriente que nuestros representativos ganen "a los que tienen que ganar", aunque pierdan "con los que tienen que perder".

Una gestión que ya llegará el momento de analizar en más detalles, pero que, desde ya, nos brinda el material para una nota de cierre alentadora: la actuación cumplida en el nordeste brasileño por CARLOS CASZELLY, scorer chileno y del grupo 2 de la Copa.

Esos 5 goles anotados por el delantero de Colo Colo lo redimen de muchas oportunidades perdidas en el ambiente local por algo que le hemos criticado y de lo que no abusó en Brasil: un afán perfeccionista que lo hace complicar lo fácil en desmedro de la seguridad de ejecución.

Gutendorf le dio confianza, le dio libertad de desplazamiento y él la aprovechó con sentido práctico, que era lo único que le faltaba para realzar una figura interesante de nuestro fútbol, por aptitudes técnicas, por velocidad —cuando está en buen estado atlético—, por imaginación, por sentido natural de fútbol.

Antes de salir para Natal, Caszelly expuso su confianza personal diciendo que "voy a dejar con la boca abierta a los brasileños". Tal vez haya llegado a tanto, porque es efectivo el interés del club Santa Cruz de Recife por contratarlo y que la prensa pernambucana lo destaca como el mejor jugador del grupo, pero además de jugar muy bien, están como argumentos irrebatibles en su favor esos 5 goles, en una producción total del equipo que fue de 7 goles.

Uno a Ecuador, cuando la diferencia mínima hacía muy incierto el resultado. El único a Portugal, que abrió una esperanza. El primero a Irlanda, cuando el cero a cero se prolongaba ya al segundo tiempo y los dos a Irán, en similares circunstancias.

Esa fue la producción de Carlos Caszelly en los arcos adversarios. Además produjo fútbol de calidad y se entregó con responsabilidad a las exigencias de cada partido, cosa que tampoco suele ser habitual en el bien dotado jugador.

Si definitivamente vuelve de Recife el jugador aplicado, responsable, efectivo que fue allá, nos parece que por esto solo debe darse por acertada la decisión de participar en la Copa Independencia de Brasil.

A. V. R.

cuncuna

para los lectores más exigentes: los niños

El gusto por la buena literatura hay que cultivarlo.
Colección CUNCUNA trae hermosos
cuentos de los mejores autores chilenos y universales
seleccionados por Profesores Universitarios.
Cada libro contiene 32 páginas
con deslumbrantes ilustraciones multicolores,
grandes letras y mucha imaginación.

E°10

Ya están en todas las librerías los títulos de Colección CUNCUNA:

●EL NEGRITO ZAMBO (anónimo latinoamericano)●LA FLOR DEL COBRE (Marta Brunet, chilena)
●EL GIGANTE EGOISTA (Oscar Wilde, inglés)●EL RABANITO QUE VOLVIO (anónimo chino)

Colección CUNCUNA: editada con el esfuerzo y cariño de los trabajadores de QUIMANTU, para cada niño chileno.

O'HIGGINS DE RANCAGUA, 1972.— Parados, de izquierda a derecha: Ovidio Cassartelli (entrenador), Jorge López, Manuel Abarca, Ernesto Díaz, Héctor Contreras, Joel Retamal y Luis Pino. Agachados, en el mismo orden: Humberto Cruz, Daniel Hornos, José Acevedo, Sergio Pérez y Freddy León.