estadio

Nº 1510
PRECIO 5'8



JUAN MACHUCA Y ANTONIO ARIAS: De Recife a Lusaka, con escala en Santiago.



PALESTINO: DOS PUNTOS QUE VALEN POR TRES EN QUILLOTA



CATALINA RECORDON: LA MARCA ESPERO 26 AÑOS



CARLOS CASZELLY: MI NIÑO TAIMADO MI CRACK MADURO

... ésta es NUESTRA onda

la revista juvenil que sirve, nos ayuda y divierte

vivir ... luchar ... amar ... estudiar ... trabajar ...
cantar y bailar ... hacer los cambios ... ser auténticos ...



los Viernes cada 15 días llega nuestra revista onda

estadio

EMPRESAS
4 JUL 1972
DEPOSITO LEGAL

siete días llenos

LA semana trajo de todo y el balance es bueno. Vea usted.

Recién salíamos a la calle el martes pasado (¡cómo llovía...!), y a las pocas horas el fútbol abría la semana deportiva con un Colo Colo-San Lorenzo que fue muy bueno, a despecho del agua, de la cancha resbalosa, del frío y de las graderías vacías. Y ahora, al cierre, cuando ya entramos a la hora de los balances, cuando cada uno trae lo suyo para el recuento, la nota grata para el broche de oro. Un metro sesenta y cuatro centímetros. Descubrimos que los números pueden emocionar. Y es que estos números tienen mucho detrás: tienen veintiséis años de historia, tienen la hermosura de la victoria difícil en el rostro joven de Catalina Recordón. ¿Qué no se va a homologar su record para el salto alto porque no compitió por su club? Esa es otra historia. La varilla estaba a un metro sesenta y cuatro centímetros (uno más arriba que cuando la pasó Ilse Barends, incomparable atleta y hoy maestra) en 1946. Y eso es lo que cuenta.

Así abrió y así cerró la semana. Linda semana.

En el "entretiempo", material variado.

Tan variado como la recepción a la Selección Nacional que llega de Brasil y la despedida a Unión Española que viaja a Zambia. Y con los rojos viajeros está ESTADIO: Manuel Sepúlveda estará con ellos en Africa, para contarnos del fútbol de un continente que está tranqueando fuerte en el mundo deportivo.

Con la Selección Nacional llegó el hombre más esperado: Carlos Caszelly ("con esta "y", nos dijo). En el partido Colo Colo-San Lorenzo, el ariete triunfador se ganó del cronista un calificativo que se da de vez en cuando: crack. En la redacción, esperando para la entrevista, Caszelly lee el párrafo elogioso y hace su comentario: "No, no soy crack. Todavía me falta mucho. Todavía no he madurado totalmente. Y eso que dice ahí de que recién ahora tomo el fútbol en serio, no es efectivo: nunca lo he tomado en serio. Para mí no es un trabajo, una profesión: siempre será un deporte, una entretención". Más tarde diría, sin embargo, que siempre que hizo problemas fue cuando no cobró. Contradicciones un poco infantiles, un poco caprichosas. Tiene razón, Carlos, usted todavía no es crack. ¿Lo será algún día...?

Y de nuevo al aeropuerto. Pero no recibimos personas: recibimos un voluminoso sobre que nos manda Cécil Vargas desde Europa. Contenido: Copa Europea de Naciones, con el cometido formidable de la Selección que tiene a todo el mundo maravillado. Alemania y su nueva victoria están también en este número.

Más tarde, la noticia que golpea duro en todas las redacciones y que al comienzo no se cree: la sustitución de Sabino Aguad en la Dirección General de Deportes. Informaciones y desmentidos se suceden. Algo alcanzamos a informar en páginas interiores. Aquí, robándole tiempo al tiempo, alcanzamos a decir que esta tarde hay una consulta definitiva, a nivel presidencial, para decidir el caso.

Después de ver el Brasil-Checoslovaquia, regresa a Chile Rudi Gutendorf. No alcanzamos a entrevistarlo extensamente (esa entrevista se la debemos), pero reproducimos algunas declaraciones al pasar. Y una en especial: "esos técnicos que me critican son unos idiotas", manifestó Gutendorf al saber que entrenadores chilenos tuvieron la osadía de comentar su actuación en Brasil. La latina locuacidad del germano entrenador parece haberle jugado otra mala pasada.

Acercándonos al fin de semana (antes alcanzamos a saber, sin comentarios, que la Selección "B" ganó la revancha a los chinos en Pekín 2-1), el deporte que alcanza mayor temperatura es el rugby. De aperitivo sabatino, un match espectacular: Country Club gana a Universidad Católica; después San Andrés derrotó a Old Boys y Stade viajó a ganarle a la UC porteña.

Al ciclismo no fuimos porque el ciclismo no fue: hacían los cien kilómetros en la Panamericana Norte y, después, lo de siempre: Carabineros, suspensión, cambio. Y terminaron corriendo en la Panamericana Sur. Para la estadística: ganaron Urrutia-Aravena, de Green Cross.

En el Ascenso, la confirmación de Palestino como campeón de invierno. Fue a confirmar su título a Quillota, después de pasear su liderato por muchas canchas provincianas en campaña excelente porque es un visitante ganador. Y eso vale.

Y nosotros seguimos mirando para contarle.







AÑO XXXI NUMERO 1.510.

4 de julio de 1972.

DIRECTOR:
Antonino Vera.

COORDINADOR DE REDACCION:
Edgardo Marín.

REDACTORES:
Manuel Sepúlveda, Julio Salviat, René Durney, Hernán Guzmán.

REDACTORES ESPECIALES:
Renato González, Carlos Guerrero, Julio Martínez.

COLABORADORES:
Carlos Vergara, Rubén Henríquez, Homero Avila, Carlos Alarcón, Sergio Díaz.

DIAGRAMADORES:
César Boasi, James Smith.

FOTOGRAFIA:
Pool de Quimantú.

AUXILIAR DE REDACCION:
Duilio Vega.

Editada e impresa por EMPRESA EDITORA NACIONAL QUIMANTU LTDA.

REPRESENTANTE LEGAL: Sergio Maurin. Avda. Santa María 0108. — Casilla 10155, Santiago; Teléfono 776114 — Precio del ejemplar E° 8.

Suscripción anual: E° 416. Semestral E° 208 (incluida certificación).

EXTRANJERO: Consultar Departamento de suscripciones de QUIMANTU.

Chile empieza a aclarar su partido con Irlanda. Desde la mitad de la cancha Espinoza habilitó a Caszelly, el centrodelantero, recostado sobre su derecha, superó en velocidad al marcador, esquivó la salida del arquero y cruzó el tiro sobre el arco desguarnecido.

Muy buen pase en profundidad de Carvallo para la entrada de Fouilloux y violento impacto del capitán, de primera, superando a Kelly en la salida. Con el segundo gol se confirmó el triunfo.



Pasaron a las semifinales de la Copa Independencia de Brasil los mejores. Chile cumplió.



TODO CONFORME A LO PREVISTO

(RIO DE JANEIRO.— Especial para ESTADIO).— Las cosas terminaron dándose como se presumía que se darían. No hubo lugar para las sorpresas, ni aun en ese grupo 3, que se presentó desde el comienzo como el más incierto. Argentina, Portugal, Yugoslavia, los clasificados. Todo previsto.

EL GRUPO I

Desde que empezó la serie eliminatoria que se jugó entre Aracajú, Salvador y Maceió, se supo que la discusión se limitaba a Argentina y Francia. El resto (CONCACAF, Colombia y Africa) sólo hacía número para completar el grupo. Cambiando impresiones, ahora





Carlos Caszelly, considerado por la crítica brasileña como el mejor centrodelantero del grupo 3. Se le ve en acción en el match con los irlandeses.

Fotos de RODOLFO SAAVEDRA
Enviado especial

que estamos de vuelta a Río, con periodistas, técnicos y algunos jugadores que se han convocado en la ex capital para repartirse entre esta ciudad, Sao Paulo, Belo Horizonte y Porto Alegre, se puede trazar el cuadro general y conocer algunos episodios anecdóticos de cada grupo.

Los franceses, por ejemplo, bien pudieron ser los vencedores de su serie. Como les correspondía jugar tres partidos en 7 días (11-15-18), decidieron hacer jugar a unos cuantos suplentes contra Colombia, reservando a los titulares para la lucha decisiva con Argentina. Y fue ese partido el que les costó la eliminación, después de todo. Porque con seis reservas hicieron partido estrecho con los colombianos. 3 a 2 fue el score, siendo ésos los únicos dos goles que le hicieron a Francia en 4 partidos. Al final la diferencia de goles fue de más 12 para Argentina y más 8 para Francia... Con su plantel completo, el equipo del gallo rojo perfectamente habría podido repetir frente a Colombia el score con la CONCACAF, o aun superarlo y, entonces, habría pasado a las semifinales, aun con ese cero a cero del último partido.

Ese encuentro con los albicelestes estuvo más cerca de ganarlo Francia: Pizzuti especuló con la ventaja que llevaba en la diferencia de goles y contó con Santoro, el experimentado arquero de Independiente, que defendió con su gran calidad el marcador que necesitaban para clasificarse.









Parece gol, pero no fue; tratando de anular la estirada de Nasser, Caszelly quiere colocar esa pelota, pero ésta va al vertical y la rechazará el defensa que entra por la derecha.

El Dr. Elías Jacob examina el codo derecho de Alfonso Lara, lesionado casualmente en una caída. Al final, resultó una fractura.



El segundo gol de Chile a Irán. Se la llevó el propio Caszelly con Valdés, éste abrió para Farías y el centro del jugador de Unión Española lo recibió el mismo Caszelly encima del arco para anotar.

Obvio es decir que los argentinos salieron felices y con la moral muy alta. Pizzuti dijo:

—La orden era empezar de nuevo. Lo estamos haciendo por etapas, y una de ellas era esta Minicopa.

En cuanto al técnico francés Boulogne, aunque eliminado, quedó satisfecho de la gestión cumplida y, en su fuero interno, se lleva a París la convicción de que su equipo fue tan capaz como el que se clasificó.

De los "outsiders" del grupo 1, el que más produjo fue la Selección de Africa, heterogénea, con jugadores de once países, con entrenadores de tres; se dio sin embargo la satisfacción de mostrar más de algo en materia de fútbol y de despedirse con un triunfo. Nada aportó la selección de la CONCACAF, formada con jugadores de seis naciones de la Confederación Centro Americana y del Caribe, y nada tampoco Colombia.

EL GRUPO II

Portugal fue el favorito desde antes que empezara la Minicopa. La presencia de Eusebio, del arquero José Henrique, del defensa lateral Arthur, considerado uno de los mejores de Europa, del veterano mediocampista Jaime Graca, sostenían con fundamentos ese favoritismo. Porque siempre lo tendrán aquellos equipos que tienen algún superclase en su estructura, y Portugal tenía por lo menos tres o cuatro.

Lo mejor de los portugueses fue su producción frente a Chile (¡siempre tiene que tocarnos!) y la más baja, en la despedida de Recife con Irlanda. Tal vez el estar ya clasificados —los irlandeses necesitaban golear para desplazarlos— hizo que se relajaran y que hicieran un muy pobre juego. Los silbidos fueron sonoros, especialmente para Eusebio, que salió indignado del campo. Personalmente, siempre me dio la impresión de que Portugal jugó en



Portugal, vencedor invicto y con puntaje completo del grupo 2. Fue indudablemente el mejor de la serie.

función de lo que le exigían y de lo que necesitaba...

Desde el último comentario, Chile jugó con Irlanda y con Irán, y a ambos los ganó por 2 a 1, pudiendo en las dos ocasiones redondear victorias más expresivas. Especialmente contra los irlandeses tuvo oportunidades para tres o cuatro goles más. La despedida con los iranios fue quizás la actuación más floja, también, de los nuestros; un poco de temperatura, otro poco el hecho ya consumado que por mucho que se hiciera no se llegaría más arriba y la perspectiva del retorno inmediato — que fatalmente parece afectar a los jugadores chilenos— hizo que se produjera menos, futbolísticamente, de lo que el equipo había mostrado ya que era capaz de producir.

Anticipé en mi último envío que si Chile salía airoso de esos dos partidos finales, habría cumplido decorosamente. Y salió airoso. No es habitual, como decía antes, que nuestros representativos cuando salen a estas competencias de elevado nivel ganen a los que tienen que ganar, aunque pierdan con los que tienen que perder...

El tercero del grupo fue esta Irlanda del Sur, físicamente bien dotada, con fútbol algo rudimentario y sin la disciplina profesional indispensable para estas contingencias. En realidad sólo trajo 4 jugadores profesionales y ya se dijo en anterior ocasión que profesionales y amateurs tomaron cerveza y whisky con la misma sed... Le pusieron obstáculo a Portugal, tuvieron suerte con Chile, ganaron estrechamente a Ecuador e Irán. Para lo que son, puede decirse que también cumplieron...

Exactamente con el mismo puntaje y con la misma diferencia de goles (menos 5) quedaron en el último lugar Ecuador e Irán, y con muy poco que decir de ambos...

EL GRUPO III

Ya habíamos anticipado que fue el mejor, en calidad de equipos, en calidad de espectáculos, en incógnita, en equilibrio. De 5 integrantes, había 2 que no tenían nada que hacer: Venezuela, mucho menos después de ser rudamente vapuleada en sus dos primeros partidos, 4-1 por Paraguay y 10-0 por Yugoslavia; y Bolivia, que empezó perdiendo 3-0 con Perú.

El sorpresivo empate de los europeos con los bolivianos le dio una animación especial al grupo e hizo crecer la opción de los otros dos sudamericanos que entraban en tabla: Perú y Paraguay. Queda la duda sobre si los yugoslavos fueron efectivamente sorprendidos por la resistencia boliviana, o si manejaron su actuación pensando sólo en el paso a las semifinales con el menor esfuerzo, después de su explosivo estreno.

El hecho es que al último día de eliminatoria llegaron tres equipos con posibilidades y que la serie se resolvió en un programa doble, con Paraguay-Bolivia en el preliminar y Yugoslavia-Perú de fondo.

Los pronósticos adjudicaban la mejor opción de clasificación al conjunto europeo, por su consistencia, su disciplina táctica, y también porque tiene por lo menos un gran jugador, el centrodelantero Bajcevic que, además de jugar, define.

Las cosas se dieron según los cálculos. Paraguay goleó a Bolivia 6 a 1 y los jugadores se sentaron en la tribuna a ver cómo se jugaba su chance en la lucha de Yugoslavia con Perú. Eliminado ya este último, definitivamente con el resultado del primer partido del programa, entró al campo sin el aliciente de la posibilidad. Jugó bien Perú hasta que terminó el primer tiempo en empate de 1 a 1, tuvo un jugador brillante en Mifflin, pero luego que Bajcevic rompió la igualdad, le faltó ilusión, le faltó mística y le faltó la confianza que tiene que dar un buen arquero, para intentar dar vuelta el resultado.

Clasificación justa también la de este grupo 3, con un trío de participantes que se brindó generosamente. En este sentido, cabe reconocer el espíritu de que hicieron gala, como siempre, por lo demás, los guaraníes. Respondieron a la tradición de fútbol guerrero, agresivo, efectivo que tienen.

Perú, en cambio, terminó desilusionando. Challe en el medio campo y Cubillas en el ataque le hicieron una falta enorme. Además, nos dijeron ellos mismos que no se recuperan aún del desastre que les significó esa gira a Europa y que sienten los cambios de dirección técnica; después de Didí vino Lajos Baroti y, después de Baroti, Roberto Scarone. Tres ideas diferentes de fútbol, tres estilos distintos de fútbol y hasta de trato.

SELECCIONADO DEL GRUPO 2

La prensa brasileña hizo su selección de los tres grupos. Esta fue la del que correspondió a Chile:

ARQUERO: José Henrique (Portugal)
ZAGUERO LATERAL DERECHO: Machuca (Chile)
ZAGUERO CENTRAL DERECHO: Mulligan (Irlanda)
ZAGUERO CENTRAL IZQUIERDO: Humberto (Portugal)
MEDIO DERECHO: Toni (Portugal)
CENTRO MEDIO: Parviz (Irán)
MEDIO IZQUIERDO: Lara (Chile)
PUNTERO DERECHO: Nené (Portugal)
CENTRO DELANTERO: Caszelly (Chile)
PUNTERO IZQUIERDO: Looch (Irlanda)

AHORA EN RIO

Hemos vuelto a Río de Janeiro a cubrir las etapas finales de la Copa Independencia. Argentina, Portugal y Yugoslavia se suman a Brasil, Checoslovaquia, Escocia —nadie sabe todavía por qué—, Unión Soviética y Uruguay.

Dos series en que se jugará por puntos en cada una, con la atracción de ver a Brasil. Se espera que Río, Sao Paulo, Belo Horizonte y Porto Alegre produzcan lo que no produjeron las ciudades pequeñas en que se jugó la fase eliminatoria, porque de lo contrario, será esta Minicopa el más estruendoso fracaso financiero de todos los tiempos en el fútbol mundial.

GUSTAVO AGUIRRE





Ha terminado la actuación chilena en el Minimundial; segundos en el grupo 2. Satisfechos se abrazan Fouilloux y Angulo, dos buenas figuras del conjunto nacional.



Nasser, arquero de Irán, levantará por sobre el travesaño el tiro libre de Carvallo. Fue tal vez la más floja actuación de Chile, pero así y todo pudo lograr un marcador más amplio, al igual que contra Irlanda.

Irlanda hizo mucha fuerza frente a Portugal, pero no pudo evitar la derrota por 2 a 1; en el grabado, el primer gol portugués, marcado por Pérez, centromedio.



MINICOSAS

Indignado llegó Eusebio al camarín, al término del partido con Irlanda: "No sé lo que quiere la hinchada. Creo que ha cometido una indignidad conmigo y con la selección de Portugal. ¿Es que los hinchas que me silbaron no vieron que pasé todo el tiempo muy marcado, o piensan que soy mago para hacer todos los goles que ellos quieren?"... (La verdad es que, marcación y rudeza aparte de los irlandeses, el mozambicano jugó muy mal ese partido.)

Irán dio un golpe de efecto que le dio resultado: entró a su partido con Chile vistiendo la camiseta del club Santa Cruz, de Recife. Con eso se ganó el favoritismo de la "torcida", que los estimuló todo el encuentro.

Y a propósito de Irán: se clasificó para los Juegos Olímpicos de Munich (¿con quién disputaría la clasificación?) y tendrá que jugar con Brasil, Hungría y Dinamarca...

El delantero venezolano Marcano, 24 años, es médico. Durante su permanencia en Manaus dedicó muy poco tiempo al entrenamiento, ocupándolo en conocer detenidamente la Escuela de Medicina y los hospitales de la ciudad. Su explicación fue muy sencilla: "Yo juego fútbol por entretención. No soy ni pretendo ser profesional. Prefiero dedicarme en cuerpo y alma a mi carrera"...

Una caída provocó a Alfonso Lara la fractura del codo derecho en el partido con Irán. No le dio importancia a la lesión... Jugó largo rato con esa molestia, que empezó a dolerle justo cuando oyó decir que podía tratarse de una fractura.

Cinco goles necesitaba hacerle Irlanda a Portugal para clasificarse. Pero pensar que pudiera hacérselos era como suponer que Irán podría ganarle a Alemania...

Irán, que de por sí era algo exótico en el Mini, mostró dos curiosidades: el entrenador, el mayor Rangbar, y el centrodelantero Kaslani. El primero, una especie de Donato Hernández, que reclamaba por todo, que se levantaba de la banca para increpar al referee a cada rato, y el jugador, por lo "pata dura" que es...

De los equipos "chicos" el mejor fue Africa, que al final sacó 3 puntos y no experimentó ninguna goleada. Destacaron algunos muy buenos jugadores, como el defensa Tahar, el mediocampista Gomis y, sobre todo, el centrodelantero Tokoto, un hombre de clase y habilidad.

sus primeros libros...

tan importantes como las primeras palabras. son los primeros libros de nuestros hijos.

Colección **cuncuna**

trae hermosos cuentos seleccionados entre los mejores autores chilenos y universales.
por especialistas en Literatura Infantil y Educadoras de Párvulos.
Cada libro contiene 32 páginas con bellas ilustraciones multicolores.
grandes letras y mucha imaginación.

Ya están en todas las librerías los primeros títulos de Colección CUNCUNA:

● EL NEGRITO ZAMBO (anónimo latinoamericano) ● LA FLOR DEL COBRE (Marta Brunet. chilena)
● EL GIGANTE EGOISTA (Oscar Wilde. inglés) ● EL RABANITO QUE VOLVIO (anónimo chino)

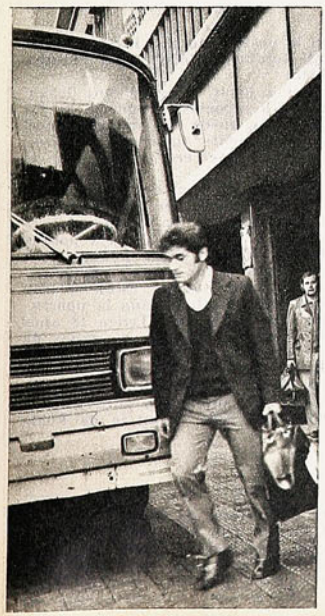


Colección CUNCUNA: editada con el esfuerzo y cariño de los trabajadores de QUIMANTU, para cada niño chileno.



partidos en cinco días servirán para comprobar su nivel futbolístico.

EL UNICO SIN UNIFORME: A Yávar le quedó demasiado chico. "Pero no importa me haré pasar por dirigente".



"SOLO SABEMOS QUE SON NEGROS"

PARA esta tarde está fijado el debut de Unión Española en Zambia, frente a la selección de ese país. Es el punto de partida para una serie de tres encuentros planeados con mucha anterioridad y que sólo se concretaron cuando Chile perdió frente a Portugal; ahí se supo definitivamente que la selección no tenía posibilidades de pasar a la rueda final, y los rojos aseguraron el pronto regreso de los suyos. Con la certeza de contar con su plantel completo, los hispanos enviaron el cable esperado en Zambia: "Confirmamos partidos en Lusaka, Kitwe y Livingstone. Stop. Partimos el 29".

Y el jueves 29 un avión SABENA partió con el equipo rumbo a Africa.

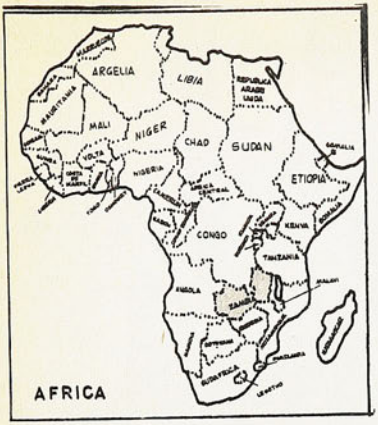
No alcanzaron a subsanarse todos los problemas: Hubo jugadores que tuvieron que vacunarse contra la fiebre amarilla pocas horas antes de partir; otros, que se quedaron sin uniforme (porque les quedó demasiado chico o demasiado grande); faltaron corbatas para varios; a Fouilloux lo sacaron con fiebre de la cama para que se embarcara; un día antes no se sabía en qué línea aérea viajarían. Pero lo importante es que los jugadores lo tomaron filosóficamente y no salió una sola queja.

—¿Entusiasmados con el viaje? —preguntamos.

—No. Solamente que somos profesionales.

"A JUGAR Y GANAR"

Incluso los más nuevos (Ruiz, Suazo, Varas, Hernández y Prado), reconocieron que esto no será un paseo. Si



DONDE ESTAN

¿QUE sabemos del fútbol africano?? ¿Y específicamente del fútbol de Zambia?...

Este es uno de los aspectos más importantes de la breve gira de Unión Española a ese país. Empecemos por ubicarnos. Zambia es una joven república, fundada el 24 de octubre de 1964, nacida de la división de Rodesia. Está situada al SE del continente. Su superficie es muy poco menos que la de Chile (752.614 Km²). Su población, de 4.300.000 habitantes, 97% africanos.

Allí está el equipo de Santa Laura, para debutar hoy. Las referencias sobre el rival son pocas: fútbol nuevo, con técnicos formados en las academias inglesas y francesas y trabajando desde hace poco tiempo en el país. Jugadores de gran condición física, de mucha velocidad y de fácil capacidad de captación.

Es la primera vez que un equipo chileno va a enfrentar a uno africano, aunque no la primera que un cuadro nuestro juega en Africa. En su gira al exterior de los años del "ballet azul", Universidad de Chile enfrentó en Casablanca a Botafogo de Brasil. Pero la verdad es que el puerto principal de Marruecos es la ciudad más europea del Africa.

Sabemos que el fútbol africano crece a pasos agigantados. Las estadísticas de la FIFA dicen que hay 20.345 clubes en competencias en el continente, con 501.569 jugadores inscritos. Zambia se prepara en estos días para iniciar su participación en la Copa Africana de Naciones, en la que intervendrán 28 Federaciones.

ESTADIO tendrá una visión directa de lo que pasa en el fútbol de ese mundo aún desconocido.

Fútbol en Africa: jugadores de gran condición física.



LOS VIAJEROS:

ARQUEROS: Juan Olivares y Alexander Prado.
DEFENSAS: Juan Machuca, Hugo Berly, Raúl Angulo, Antonio Arias, Remigio Avendaño, Mario Varas.
MEDIOCAMPISTAS: Jorge Toro, Guillermo Yávar, Julio Suazo.
DELANTEROS: Rogelio Farías, Osvaldo González, Uruguay Graffigna, Alberto Fouilloux, Juan Ruiz y Miguel Hernández.
ENTRENADOR: Néstor Isella.
KINESIOLOGO: Mario Faúndez.
UTILERO: Juan Tobar.
DIRIGENTES: Tomás Arroyo, Alfredo Asfura y Bernardo Doering.
PERIODISTA: Manuel Sepúlveda (ESTADIO).

estaban entusiasmados con la posibilidad de viajar, conocer y encontrarse en un mundo totalmente distinto al nuestro, lo disimularon bastante bien:

—En primer lugar, vamos a jugar. Para eso nos llevan. En segundo, vamos a ganar. No sabemos el poderío de los africanos, pero actualmente no se puede dar ventajas en el fútbol; no hay equipos rotundamente superiores a otros, por desconocidos que sean. Y en tercero, vamos —si se puede— a conocer.

Hernández y Varas tuvieron su bautizo internacional en la gira que efectuó Unión Española por Latinoamérica a comienzos de año. Ruiz lo tuvo antes: en la Copa Libertadores del año pasado. Suazo y Prado (éste viaja porque no hubo pase médico para Vallejos) salen por primera vez del país. El suplente de Olivares fue el más expresivo:

—Trataré de ganarme el puesto. Los que están delante de mí son demasiado buenos y no me han dado la oportunidad de mostrarme. Ojalá allá me la den. Tengo 18 años (el más joven del plantel) y ya no aguanto las ganas de jugar en primera.

Están en la sede de Unión Española. En pocos minutos más irán a almorzar en el inmenso comedor del club. Comienza a llegar el resto. Les han autorizado para traer a sus esposas y almorzar con ellas. Sólo llegan la de Fouilloux y la de Arias.

MACHUCA Y ARIAS

Si los nuevos denotan ese estado de ánimo, es lógico que los antiguos tampoco sientan frío ni calor con la gira. Puede que después se hayan entusiasmado. Pero a la hora de partir les daba lo mismo ir o quedarse. Con la salvedad de que había varios que habrían preferido vacaciones en casa. Era el caso de los seleccionados, principalmente. Ni

siquiera habían alcanzado a deshacer maletas después de Recife. Dos lo dijeron derechamente: Machuca y Arias, los laterales.

Arias:

—Somos profesionales y hay que tomar esto como gajes del oficio.

—¿Y si hubiera dependido de usted?

—Me quedó acá. Estos viajes no son lo que la gente se imagina. Se conoce muy poco. Ya pasaron los tiempos en que se salía a "revolverla". Además, cuando estoy afuera, echo mucho de menos a mi señora y las niñitas.

—¿Quedó contento con la actuación de Chile en Brasil?

—Sí. Bastante contento. Todos predecían que íbamos a hacer el ridículo, y al final resultamos segundos con una sola derrota. Yo también creo que en cancha normal los portugueses no nos habrían ganado tan fácilmente.

—¿Sabe algo de los africanos?

—Muy poco. Dicen que tienen buen físico y que juegan bastante bien. Pero no los he visto.

Con Machuca:

—No me tienta mucho el viaje, pero hay que hacerlo. Vivo con mi mamá y le duelen estas separaciones.

—Cuenta la firme —le interrumpen—; dile que es por la polola.

—Claro. También está la polola. Hay olor a casorio.

—¿Qué sabe de los africanos?

Ahora lo rodea un grupo numeroso.

—Nada...

—¡Cómo que nada! —ahora es Graffigna—. ¿No sabés que son negros?

—Los diarios de Brasil hablaban muy poco de ellos. Pero no lo hicieron tan mal en la Minicopa. A lo mejor son buenos.

HORA DE PARTIR

Hora de salida. Hace rato que el bus espera en la calle. Llueve. Iselin da la orden de subir al vehículo que los conducirá a Pudahuel. Y comienzan las carreras. "¿Dónde está mi maleta?"... "¿A quién le sobra una corbata?"... Berly alcanza a explicar que entrenó toda la semana y que el oído ya no le molesta. Farías corre hacia el teléfono a hacer la última llamada. Toro camina impasible. Yávar —sin uniforme— se cachiporrea de que se hará pasar por dirigente. Fouilloux —demacrado— camina lentamente.

La últimas fotos, y el bus parte. Está doblando la esquina cuando aparece Vallejos en su pequeño Fiat. Un gesto como diciendo "obligado a ir a Pudahuel" y emprende la persecución.

Esta tarde sabrán de una vez por todas cómo son los africanos. La revancha será el viernes. Y la despedida, contra un combinado de clubes de Livingstone, el domingo.

ESTADIO partió con ellos. Ya sabremos de su suerte.

JULIO SALVIAT
Fotos de: TOGO BLAISE



"ESTADIO" AL AFRICA: Manuel Sepúlveda (Maseb), gentilmente invitado, aparece con los viajeros: Alfredo Asfura, Bernardo Doering y Tomás Arroyo.



GONZALEZ, PRADO Y BERLY. El arquero y el defensa confirmaron viaje a última hora. El primero, por lesión de Vallejos; el "pelao", por autorización de los médicos.

Country Club-Universidad Católica, un gran partido San Andrés comparte el liderato con los ingleses COBS salió de perdedores en Viña del Mar.



FACIL TRIUNFO de Stade Français sobre Universidad Católica de Valparaíso. Los "galos" empiezan a recuperar terreno.



DUELOS DE PUNTEROS Y COLISTAS

UNIVERSIDAD CATOLICA no perdió su match ante Country Club cuando Forno a los cuarenta y tres minutos (se jugaban tres de descuento) consiguió un try que Infante se encargó de convertir para dejar 20 a 19 la cuenta con que finalizó el partido entre dos de los tres punteros del Campeonato Nacional de Rugby. Lo perdió mucho antes. Y lo comenzó a perder cuando a los siete minutos un error compartido de Irusta y del full back Silva permitieron a Mackenna obtener los primeros cuatro puntos para su equipo. Y lo siguió perdiendo cuando seis minutos más tarde un nuevo error de los defensores católicos posibilitó a Contador lograr un nuevo try con la conversión de Infante.

Trece minutos de juego y Universidad Católica perdía 0 por 10. Y perdía jugando mejor. Sus forwards ya se habían adueñado del terreno y dominaban sin contrapeso al equipo inglés que debió defenderse la mayor parte del match dentro de sus 25 yardas y en algunos momentos en forma angustiosa. Los forwards católicos trataron de remediar los errores de su línea de tres cuartos y estuvieron a punto de conseguirlo a no mediar esa acción final que esfumó todos sus esfuerzos. Se puede decir que Country no ganó el



MUCHO DEMORARON los defensores católicos en abrir el juego, lo que permitió que los "ingleses" los tuvieran bajo control.

EN NUMERO, los forwards de la UC llegaron siempre primero, con lo que fueron superiores en los scrums volantes.



partido sino que lo perdió el cuadro estudiantil. Porque no se puede encarar un compromiso de esta naturaleza con hombres en su línea que no tackleen y con un fly como Urzúa, que sólo vaya al bulto y no a detener al rival: Country Club aprovechó muy bien ese handicap y de dominado salió victorioso con dos nuevos puntos que le permiten seguir de puntero, junto a San Andrés en calidad de invicto.

El encuentro fue muy bueno. Técnicamente no pudo ser mejor por que el estado de la cancha no lo permitía. Pero se jugó fuerte, con intención y con deseos de ganar. Y tuvo al final la emoción de los grandes partidos. Ganaba Country 14 a 13 y a los 38 minutos (faltaban dos para finalizar sin contar los descuentos) Universidad Católica pasó adelante por primera vez mediante un laborioso try de Lavanderos que Sohonhaut convirtió. Cinco minutos más tarde y ante la gritería del público, los ingleses conseguían los seis puntos de la victoria aprovechando el último regalo de los defensores católicos, que, en lugar de tratar de sacar de la cancha a Forno, lo dejaron pasar. Marzano y Rosselot peñaron en la quincena estudiantil.

Hoy deben estar recordando los defensores estudiantiles que los partidos terminan cuando el árbitro lo señala y no cuando ellos lo piensan.

Quedó un puntero invicto en el camino, pero el otro, San Andrés, no afloja. Salvó otro escollo que en torneos anteriores era muy difícil, pero que este año no reviste peligro para nadie: Old Boys.

No encuentra la onda el cuadro de La Dehesa y ve cómo el campeonato avanza y no puede salir de la incontrolable situación en que se encuentra. Ante San Andrés, el equipo de moda, mejoraron un poco, toda vez que hasta los 20 minutos de la fracción final ganaban nueve por seis, gracias a un tiro libre convertido por Cabrera a los diez minutos. Pero en los últimos veinte pagaron tributo a su esfuerzo y tuvieron que sucumbir ante un equipo mejor preparado físicamente y con la moral muy alta. El score de 16 por 9 pudo haber sido más amplio si Nieto, desde inmejorable posición, no pierde una conversión ante try de Banister en los últimos minutos.

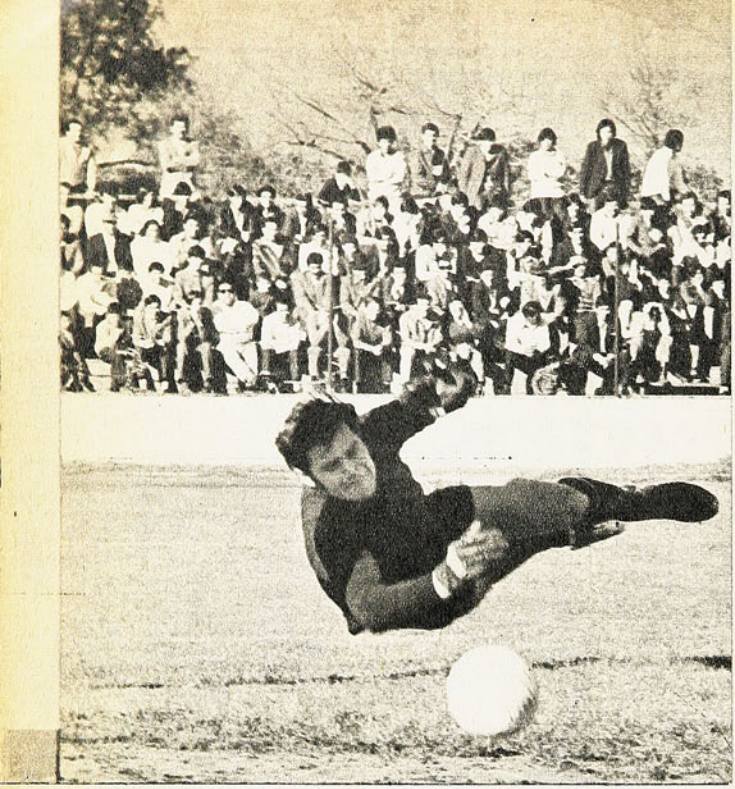
AL CUMPLIRSE la cuarta fecha, Stade Français ha comenzado a recuperar terreno. La semana pasada derrotó al alicaído Old Boys y ahora superó ampliamente a la Universidad Católica de Valparaíso. Esa victoria sin embargo no agrega nada a la campaña del cuadro galo que cumplió una actuación muy pobre, especialmente en el primer tiempo cuando se dejó llevar por el desordenado accionar de sus rivales. Y fue tan pobre la actuación de los franceses que por momentos se pensó que no alcanzarían a conseguir un score final de acuerdo a la diferencia de capacidades que existe entre estos equipos. 41 por 4 arrojó el marcador, pero una vez que los porteños aflojaron ante el mayor peso de los vencedores.

De todas maneras habrá que decir que la Universidad Católica de Valparaíso, un equipo casi juvenil, consiguió ante Stade Français el mejor score del primer tiempo de todos sus encuentros al perder 13 por 4. Y ello producto del accionar de los galos que en sus forwards, por ejemplo, nunca pudieron conseguir que actuaran juntos.

Y POR ULTIMO, en el duelo de colistas jugado en Viña del Mar, COBS salió de perdedores al derrotar a Old Mackayans por 16 a 4 luego de haber ganado el primer tiempo 7 por 0. Buen triunfo del joven equipo capitalino que consiguió sus dos primeros puntos como visitante abandonando el último lugar de la tabla de posiciones.

COMENTARIO de EGO
Fotos de Guillermo Gómez

POR LOS CAMPOS DEL ASCENSO:



IMPECABLE zambullida de Strauch para echar al corner ese disparo bajo de Lobos.



AZOCAR ha superado la marca de Lobos, que está caído, e intenta hacer lo propio con Lira.

DOMINGO 2 DE JULIO. 13.ª FECHA, 1.ª RUEDA:

Estadio Municipal de Coquimbo. Arbitro: HUGO DURAN

COQUIMBO UNIDO	(2)	STGO. MORNING	(2)
53' Latallada		13' S. González	
60' Sulantay		85' Núñez	

Estadio Ferroviario de Ovalle. Arbitro: MANUEL MATELUNA

OVALLE	(1)	SAN ANTONIO	(1)
53' Hatibovic		70' Canales	

Estadio Municipal de Quillota. Arbitro: VICTOR OJEDA

SAN LUIS	(2)	PALESTINO	(3)
33' Lobos (de penal)		42' Marcos (de penal)	
73' Lobos		68' J. Alvarez	
		75' Graff	

Estadio Municipal de San Fernando. Arbitro: JUAN CARVAJAL

COLCHAGUA	(1)	FERROVIARIOS	(1)
15' Pinto		13' Helo	

Estadio Fiscal de Linares. Arbitro: PEDRO ARAYA

LISTER ROSSEL	(1)	ÑUBLENSE	(3)
60' Pardo		24' Gómez	
		36' Gómez	
		84' De la Barra	

Estadio Fiscal de Cauquenes. Arbitro: NESTOR MONDRIA

INDEPENDIENTE	(1)	AVIACION	(2)
75' Avila		55' Antequera	
		89' Carvallo	

Estadio Fiscal de Los Angeles. Arbitro: RICARDO KELLER

IBERIA	(2)	AUDAX ITALIANO	(1)
17' Coronado		83' Gallegos	
68' Pantoja			

Goles marcados en la 13.ª fecha, 1.ª Rueda: 23.

TOTAL DE GOLES CONVERTIDOS AL TERMINO DE LA 1.ª RUEDA: 245.



ALAMOS intentó rechazar y su disparo dio en la espalda de Juan Alvarez y se fue dentro del arco. El meta Duarte, totalmente vencido y la pelota que entra lentamente.

PALESTINO CAMPEON DE INVIERNO

GOLEADORES

Sergio González (SM)	9
Enrique Donoso (IN)	7
José Sulantay (CU)	7
Hernán Godoy (AI)	6
Jorge Vega (AV)	6
Ferid Hatibovic (OV)	6
Luis Canales (SA)	6
Eduardo Lobos (SL)	6

PALESTINO consolidó su posición de líder del torneo de Segunda División al vencer a San Luis de Quillota por la cuenta de 3 a 2. Con esta victoria, el cuadro tricolor se clasificó campeón de la primera rueda y logró sacarle tres puntos a su más cercano seguidor —San Antonio—, que sólo pudo conseguir un empate ante Ovalle, en el reducto nortino. La novedad de la fecha corrió por cuenta de Iberia, que jugando en su cancha, derrotó a Audax Italiano, que era el único cuadro que se mantenía invicto en el fútbol profesional. El contraste de los itálicos les significó perder el tercer lugar en la tabla, ya que Ñublense, al derrotar a Lister Rossel, se colocó detrás de San Antonio con 16 puntos.

Deportivo Aviación encontró al fin la fórmula y ahora fue hasta Cauquenes para derrotar a Independiente por 2 a 1 y con ello saltar al medio de la tabla y quedar en el séptimo lugar junto a Coquimbo, Colchagua y San Luis.

En el fondo de la tabla quedaron Lister Rossel e Independiente.

LA CONTUNDENCIA DE PALESTINO

Meritorio el triunfo conseguido por el cuadro de colonia ante San Luis. Meritorio porque supo sobreponerse, a base de buen fútbol y sin perder jamás su línea, en los momentos adversos que tuvo durante el match.

De partida, el elenco dueño de casa impresionó mejor. Con un juego simple y de mucha velocidad, causaron inquietud en el pórtico defendido por Strauch, que a no mediar su notable arrojo, los delanteros de San Luis pudieron haber perforado su valla en dos o tres ocasiones. La más notable de esas oportunidades que se crearon los locales fue un tiro libre servido por Lobos —gran especialista—, que el meta tricolor sacó con la punta de los dedos cuando ya se aclamaba el gol. A los 30 minutos, el puntero Tapia se cortó en profundidad y chocó con Strauch y ante la sorpresa general, el árbitro Víctor Ojeda dio penal, que servido por Lobos se tradujo en el primer gol local.

Palestino no acusó el impacto y siguió jugando al mismo ritmo, como sabiendo que al final terminaría por implantar su mejor juego. Bajo la batuta de Rubén Marcos los tricolores comenzaron a controlar el partido, al paso que San Luis cayó en un desor-

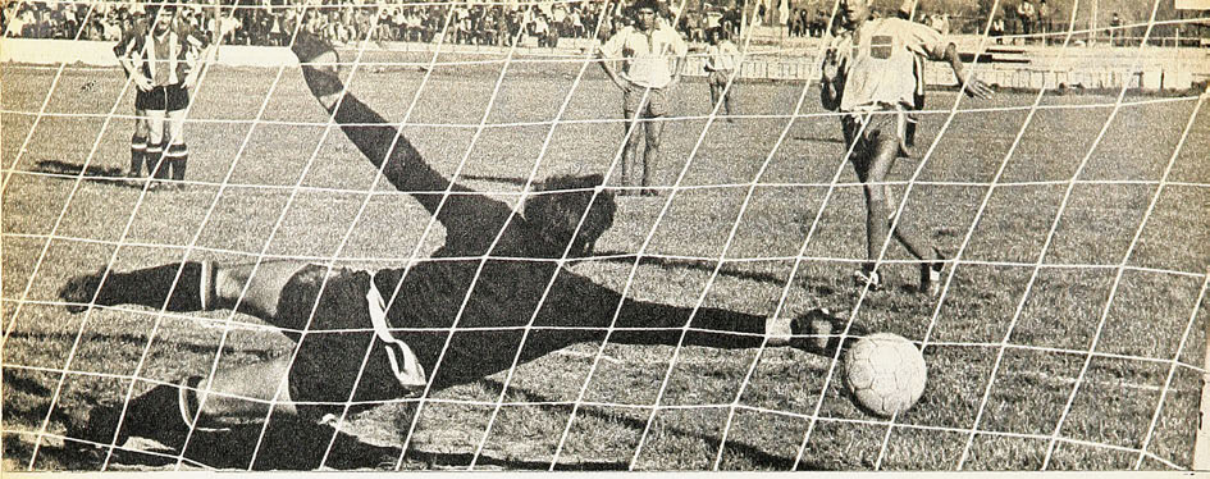


TABLA DE POSICIONES

EQUIPOS	PJ.	PG.	PE.	PP.	GF.	GC.	Puntos
1.º PALESTINO	13	9	2	2	22	17	20
2.º SAN ANTONIO	13	5	7	1	21	14	17
3.º ÑUBLENSE	13	6	4	3	18	13	16
4.º AUDAX ITALIANO	13	3	9	1	20	15	15
5.º IBERIA	13	5	4	4	16	16	14
6.º STGO. MORNING	13	3	7	3	24	23	13
7.º SAN LUIS	13	5	2	6	15	19	12
7.º COLCHAGUA	13	4	4	5	14	15	12
7.º COQUIMBO	13	3	6	4	16	16	12
7.º AVIACION	13	3	6	4	20	21	12
11.º OVALLE	13	4	3	6	13	12	11
12.º FERROVIARIOS	13	2	6	5	16	20	10
13.º LISTER ROSSEL	13	2	5	6	16	22	9
13.º INDEPENDIENTE	13	1	7	5	14	22	9

PROXIMA FECHA,1.ª de la Segunda Rueda:

AVIACION-AUDAX ITALIANO, en San Bernardo.
ÑUBLENSE-INDEPENDIENTE, en Chillán.
STGO. MORNING-COLCHAGUA, en Santiago.
OVALLE-COQUIMBO UNIDO, en Ovalle.
SAN LUIS-FERROVIARIOS, en Quillota.
SAN ANTONIO-IBERIA, en San Antonio.
PALESTINO-LISTER ROSSEL, en Santiago.



PENAL servido por Lobos y primer gol de San Luis. Strauch estuvo cerca...

DONDE MUERE EL DERECHO A PATALEO

TODO empezó cuando se enfrentaron Coquimbo y Ñublense, a comienzos del torneo de Ascenso. Cuando Ñublense, de acuerdo a las bases aprobadas para el campeonato, quiso hacer su segundo cambio, el árbitro Néstor Mondría lo impidió.

Ahí empezó una larga historia. Ñublense, entendiendo que habían sido atropelladas las bases, pidió la nulidad del partido, que estaría viciado, y su repetición.

Según se estableció por la investigación posterior, la razón está con los chillanejos. En efecto, las bases aprobadas para este año permitían la realización de un segundo cambio durante el partido. Pero (y aquí está la médula del asunto) esta modificación no fue comunicada al Comité de Arbitros, por lo que el árbitro del partido debía ceñirse a lo establecido oficialmente y prohibir el segundo cambio.

El fallo del Directorio de la Asociación Central de Fútbol, sin embargo, señala que el partido es válido y no corresponden la anulación ni la repetición. Para este fallo que es inapelable no valieron ni la lógica elemental ni el consejo de la Comisión de Asuntos Jurídicos, que entregó un informe en el que acogía favorablemente el reclamo-petición de Ñublense.

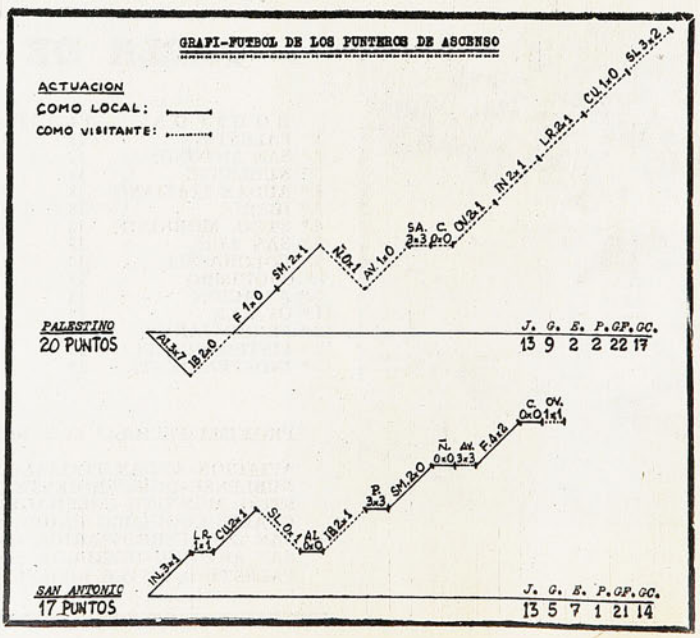
Este dictamen inapelable del Directorio motivó una severa carta del club sureño, que sostiene que la revisión de ese fallo lograría que Ñublense mantenga "el mínimo de confianza necesario" que se debe depositar en las directivas mayores, y que tal revisión debe hacerse velando "por un elemental principio de corrección y seriedad" que debe reinar en cualquier torneo organizado...

Las interrogantes de siempre vuelven al tapete con este dictamen. ¿Por qué han de ser inapelables los fallos de un Directorio que no domina las materias sobre las cuales falla y que ni siquiera usa como referencia los informes de organismos verdaderamente especializados?

dén en su afán por conservar la ventaja. A los 41 minutos, se va Ortega por la derecha, centra corto hacia atrás para la entrada de Alvarez; éste amaga y cede para Azócar, que al entrar al área chica es trabado ilícitamente por Alamos. Se cobró el penal y Marcos estableció el 1 a 1.

En la etapa final, Palestino consolidó su mejor juego al ponerse en ventaja gracias a un mal despeje de Alamos, que dio en la espalda de Alvarez y se fue dentro del arco. Pero esa ventaja sólo duró un par de minutos, ya que una falta de Olivares contra el puntero izquierdo-local fue sancionada con tiro libre que Lobos convirtió en gol con un furibundo remate a la derecha de Strauch. Pero Palestino no se conformó con el empate y siguió llegando con peligro hasta la valla de Duarte. Cuando faltaban 15 minutos para el término del match, Graff, que entró en el segundo tiempo, se encargó de marcar el gol que significó la victoria para el puntero. Recostado sobre la izquierda recibió un rechazo de la defensa amarilla y desde fuera del área disparó fuerte y por alto, venciendo la resistencia del meta Duarte. Con este triunfo, los tricolores se distanciaron a tres puntos sobre el segundo y fueron los campeones de la primera rueda.

RENE DURNEY C.
Fotos de Carlos Tapia.



aquí

Jumar



PARA pensarlo.

Así concluíamos las divagaciones de hace siete días tras la derrota de Chile ante Portugal. Por razones de entrega, esas especulaciones fueron escritas sin conocer la suerte del cuadro nuestro frente a Irlanda e Irán.

Los resultados —felizmente— fueron favorables.

Es el saldo innegable de esta peligrosa incursión por esas tierras enervantes de Natal y Recife. De cuatro partidos, Chile ganó tres, lo que no es común más allá de nuestras fronteras y en las condiciones conocidas. Lluvia, humedad, terrenos convertidos en lagunas, calor casi africano, tanto que hasta los paraguayos se quejaron de la temperatura ambiente de Manaus, en la zona del Amazonas...

Es el saldo que tornó grato el regreso.

Porque además Carlos Caszelly fue el goleador del grupo —un grupo en que estaba Eusebio—, porque hubo chilenos en el ranking, porque en general se cumplió más allá de lo previsto.

Sin embargo, el tema no está agotado. Es un paréntesis abierto que prolongará el tiempo a medida que se acerque la eliminatoria para Alemania. Un tema inagotable que el propio Rudi Gutendorf incrementará con su trabajo, su planificación, sus designaciones y sus ideas. Y a pesar de lo ocurrido en Brasil, persisten algunas impresiones contradictorias y desconcertantes, porque si a la distancia se estima que el técnico alemán fue un triunfador, los jugadores consideran que el balance positivo en la cancha se debió exclusivamente a ellos...

Es cuestión de opiniones.

Lo importante es que Chile adopte el padrón de juego que más convenga a sus características y sus intereses. El padrón que se avenga con la personalidad futbolística de bisoños y veteranos. El padrón que responda a la dotación del momento. Está claro al respecto que la fisonomía de juego de un equipo la dan los jugadores y mal puede imponerse entonces un sistema que exceda o escape a sus cualidades. En una palabra, el sistema se amolda a los hombres y no los hombres al sistema.

FORMULAS

No vamos a insistir en el asunto del cerrojo. Lo concreto es que Peralta —por la colitis o lo que fuera— no repitió lo que hace en la "U", lo que se le conoce, lo que puede rendir. Prácticamente debe jugar pegado a la línea de zagueros.

Viene a ser en buenas cuentas el cuarto zaguero, toda vez que Angulo actúa libre en los vaivenes del área. ¿Es Peralta el más indicado para eso? Una noche marcó a Cubillas en Lima (partido de la "U" y Alianza) y lo hizo muy bien. Lo borró del mapa. Pero se olvida al parecer lo que era Peralta en función de apoyo, cerca de los delanteros, como hombre capaz de resolver una situación en el área o de media distancia. Ahora Peralta es simplemente un defensa más. ¿Por qué?

Justamente la levantada de Peralta coincidió con el mejor partido de Chile. Contra Irlanda se jugó como las circunstancias aconsejaban. Aprovechando la técnica, evitando el choque, reteniendo un poco, eludiendo en suma la fuerza natural de esos "roperos" tan buenos para las infracciones y la cerveza. Esa noche Chile tuvo MEDIOCAMPISTAS con llegada. Tuvo a Fernando Carvallo, que hizo un buen match. Tuvo a Lara, que es muy regular y muy bravo. (Cuando hay que meter la pierna la pone firme...) Y tuvo a Peralta en su verdadera expresión.

El resto lo hizo Caszelly. Y el golazo fue de Fouilloux.

No creemos, esa es la verdad, que Chile tenga sus problemas más agudos en el medio campo. Los cinco que fueron a Brasil son valores. Y como ellos hay otros nombres como Las Heras y Páez, amén del contingente provinciano que en cualquier momento pueden ser útiles. Bastaría recordar lo que hicieron una vez en el propio Brasil los sureños Cortázar y Moisés Silva.

O lo que ha ofrecido a nivel internacional Guillermo Yávar. En fin, para qué seguir.

Donde la fórmula "ideal" no se produce es en el ATAQUE.

A las razones señaladas en el número anterior se agrega la cantidad de variaciones ensayadas en Recife con los seis hombres disponibles. Esas seis cartas —Caszelly, Farías, Crisosto, Espinoza, Fouilloux y Véliz— dieron lugar a formaciones distintas para cada encuentro, que a su vez se alteraron con el correr de los minutos, aprovechando los cambios.

Caszelly fue todo un hallazgo como atacante central, pese a que podría recordarse que sus comienzos fueron precisamente como eje delantero. Sin embargo, no nos parece que Espinoza pueda jugar abierto en forma permanente por la izquierda, que Crisosto se abra siempre por la derecha o que Farías deambule sin punto fijo en los pocos minutos que se le envía a la cancha.

No hay duda de que Gutendorf quería verlos. Ya los vio. Ahora habrá que esperar...

¿Quiénes siguen y quiénes ceden su lugar? Lo importante —más allá de los nombres y las predilecciones personales— es lo otro. ¿Fue un éxito del sistema que quiere imponer Gutendorf o simplemente el éxito de un grupo humano que se superó a sí mismo? ¿Ese fútbol que Chile mostró en Natal y Recife es el que realmente conviene para insistir en una metamorfosis ya insinuada? Los jugadores —lo han declarado— lo acatan por disciplina, pero no están de acuerdo.

Pese al segundo lugar en el grupo, Chile no gustó a los críticos brasileños. Los resultados, sin embargo, dan la razón al técnico.

Y el fútbol vive de los resultados.

Para pensarlo.

JULIO MARTINEZ.

¡LINDOS AÑOS



EL "CAPOTE" De la Matta de los 20 años —el muchachito que vivía en nuestra pensión— recibe la alternativa de un grande ya veterano en ese sudamericano de 1936-37, Carlos Peucelle.



"ERA UN MUY BUEN EQUIPO, pero fue último". Parados, de izquierda a derecha: Luis Tirado (ayudante del entrenador Pedro Mazullo), "Cotrotro" Córdova, "Car'e cacho" Torres, Eugenio Soto, Guillermo Riveros, "Don Discutido" Arancibia, "Cacho" Ponce, Ascanio Cortés, Luis Cabrera y Raúl Toro. Agachados, en el mismo orden: El "Negro" Carmona, Guillermo Gornall, "Chorero" Avendaño, Mario Baeza, "Tripa" Orgaz, Juan Montero, Guillermo Torres y el "Chico" Ojeda.

LA ULTIMA fecha de aquel campeonato que había organizado el Wanderers porteño en Playa Ancha había terminado con el triunfo de Colo Colo. Le ganó al club organizador con un gol de penal que convirtió Amadeo San Juan, ex wanderino. Me vine a Santiago en compañía de mi amigo Pedro Mazullo, que entrenaba a los wanderinos. Charlamos largo y tendido en el tren y todavía nos quedaron temas para amanecernos en un café que quedaba en el Portal y que atendían unas muchachas de delantales rojos, muy amigas nuestras de esos años. Don Pedro andaba acompañado de un mozo extraño. Durante el viaje no había dicho una palabra y en el café siguió en lo mismo.

Yo venía entusiasmado con un centro delantero que jugaba en Wanderers y que se llamaba Raúl Toro. Para mí era un superclase, un futbolista genial que se movía poco, pero que rendía mucho. No había conocido un jugador chileno como él. Con su pachorra, con sus improvisaciones, su sutil sentido del fútbol. Mazullo estaba de acuerdo conmigo, pero notaba que se ponía reticente para elogiar al mozo.

Cuando nos despedimos, al filo de las cinco de la madrugada, se acordó de presentarme a su compañero de viaje.

Era Raúl Toro.

DE VERAS creo que Raúl Toro, entonces desconocido para los santiaguinos, fue considerado para la Selección de tanto que escribí sobre él en el periódico. Jugó por la Selección en Carabineros y fue capote. En seguida todos estuvieron de acuerdo en que era el indicado. Y ahí partió su fama. Yo les diré que hubo un dirigente metropolitano que ya le había echado el ojo. Varios meses antes se había ido al puerto y lo había contratado. Era amateur, pero en la temporada del 37 formaría en el team de Santiago Morning. Ese dirigente era Raúl Pavez, que sabía de fútbol una enormidad y aquilataba los méritos de un jugador apenas lo veía en un partido o dos.

Mazullo dirigió el team que fue al Sudamericano de Buenos Aires, el primero nocturno de la historia. Que comenzó al día siguiente de Navidad del 36 y terminó a fines de enero del 37. Raúl Toro fue goleador y se ganó una medalla de oro. No le pidan a Raúl que la muestre, porque todavía la está esperando. Se vino nuestro team y se

AQUELLOS...!

DE TODOS LOS TIEMPOS

POR PANCHO ALSINA





RAUL TORO, para muchos el más talentoso jugador del fútbol chileno de todos los tiempos; fue scorer absoluto de ese Sudamericano que se recuerda en la nota.

olvidaron los dirigentes argentinos de la famosa medalla. Y conste que ya pasaron treinta y cinco años. Hay que tener resuello.

¡QUE FORMIDABLE equipo el de ese año! Me dirán ustedes que no fue campeón, pese a todo. Claro que no. Llegó último. Aunque pienso ahora, recordando lo que jugaba, que merecía haber sido segundo, por lo menos. Claro que los argentinos tenían un cuadro de joyería. Antonio Sastre, "Culla", no cupo en el ataque albiceleste. ¡Cómo serían los otros! Y lo pusieron de half. El mejor half derecho del campeonato. Yo siempre he pensado que cuando se habla de los grandes jugadores argentinos de aquella época fabulosa se olvidan de Sastre.

Me acuerdo que en el match contra Chile agarró por su cuenta al "Chorero" Avendaño, lo timbró y le sacó la pelota cuantas veces quiso. Le hicieron señas, entonces, que se hiciera el lesionado, para cambiarlo. El "Chorero" entendió mal y quiso golpear a Sastre. No hubo caso, ni pegarle podía.

SE ASOMBRARON los argentinos con el juego de Ascanio Cortés y "Cotrotro" Córdova, los dos zagueros. Más que todo por su tranquilidad, porque salían jugando la pelota, dribleando a veces dentro del área con pasmosa seguridad. Ganó Argentina por dos a uno. Gol de Toro. Pero en el segundo tanto trasandino —fue Pancho Varallo el autor de los dos— la pelota pegó en el taco de un zaguero nuestro y descolocó a Cabrera.

"¿VIO? LOS HERMANOS del Pacífico tomados de la mano: últimos", dijo Juan Valdivieso. Este es el equipo peruano, con grandes valores también; el segundo de izquierda a derecha, arriba es el "Chueco" Honores, a su lado Arturo Fernández; el séptimo en ese orden, Juan Valdivieso; el penúltimo, "Titina" Castillo...



Fue un Sudamericano de altísimos valores y de grandes equipos, muy parejos. De ésos en que gana el team local por esa simple ventaja. Hay que considerar que Chile le ganó al Uruguay por tres a cero y luego los orientales vencieron a Argentina por tres a dos. Para que vayan viendo. De ese clásico rioplatense recuerdo la boina de Severino Varela y los líos que quisieron hacerle a Alfredo Vargas, un árbitro chileno de gran prestancia que dirigió el encuentro. Yo estaba pegado a la cancha, en San Lorenzo, aquella noche. Cuando terminó el partido algunos guapitos quisieron pegarle a Vargas. Yo estaba con mi amigo y colega Jorge Cornejo y apenas vimos que ardía Troya saltamos al campo y le servimos de guardaespaldas al árbitro. ¿Se dan cuenta?

LOS URUGUAYOS tenían un zaguero tremendo. Un tal Cadilla, que las daba hasta en la garganta. Argentina contaba con dos centromedios de alta alcurnia: José Minella y Lazzatti. Esa noche pusieron a este último y en el primer tiempo los orientales ganaban por tres a cero. Entonces entró Minella y Argentina se encumbró. Estuvo muy cerca del empate y aquello finalizó por tres a dos.

CREO que desde ese Sudamericano soy amigo de Juanito Valdivieso, el legendario arquero peruano. Yo lo había conocido años antes en una gira que hizo Alianza-Lima a Chile. Juanito les enseñó a los arqueros chilenos a salir de la portería a cortar centros. Cuando jugaron Perú y Chile su último encuentro estaba yo con Valdivieso a la orilla del campo, porque tapaba para el Perú el "Chueco" Honores, que fue la gran revelación ese año. El match terminó empatado a dos goles y Juanito, con un alegre sentido del humor, me dijo:

—¿Vio? Los hermanos del Pacífico tomados de la mano: últimos...

De veras, últimos y ambos cuadros con jugadores excepcionales. Yo le vi esa noche a Honores atajar cosas increíbles. En una de esas el "Chorero" Avendaño mandó un zurdazo seco y certero, pero Honores voló y tapó. Pero el rebote lo agarró Arturo Carmona y colocó la bola al otro rincón. Desde el suelo Honores voló y sacó a corner. ¡Fabuloso! Los argentinos le metieron un gol brujo y con él ganó el dueño de casa. La pelota había salido cuando Cherro centró y se produjo el tanto. El único del encuentro.

PERU TENIA en ese año un centromedio extraordinario: Titina Castillo, que más tarde jugó en Buenos Aires y luego en Chile, por el Magallanes. Perú comenzó brillantemente y al poco rato ya estaba ganando por dos a cero. Titina las agarraba todas, movía los hilos con su clara inteligencia futbolística y la estábamos pasando muy mal. Hasta que Titina empezó a desaparecer. Chile empató y estuvo muy cerca de ganar. El negro Carmona me explicaba más tarde lo sucedido. Y recuerden ustedes que en esos años no existían las marcaciones:

—Me di cuenta —dijo Carmona— que Titina nos estaba embotellando. De sus pies salía todo y si seguía así el asunto, estábamos perdidos. Entonces me fui atrás y me pegué a él. No lo dejé ni a sol ni a sombra, me le anticipé, no lo dejé tranquilo. Y Perú se vino abajo. Muy sencillo, como puede ver...

¡Qué terceto de centromedios el de ese campeonato! José Minella, de Argentina; Titina Castillo, del Perú, y Guillermo Riveros, de Chile.

PERO fuimos últimos. Nos ganó Argentina con una especie de autogol. Cuando jugamos con Paraguay estaba lloviendo y pudo haberse suspendido el encuentro. Consultados los chilenos, éstos se murieron de la risa. A los paraguayos los ganarían de cualquier manera. Además, dijeron, nosotros somos "hijos de El Tango", muy buenos para el barro. "El Tango" era un padrillo muy famoso en la hípica chilena, porque todos sus hijos eran grandes barreros...



Ya ven cómo son las cosas. En el primer tiempo aquello fue un baile. Pan comido, señores. Pero vino el segundo, los chilenos se cansaron y los macheteros se los llevaron por delante y los vencieron.

Contra Brasil jugamos en la cancha de Boca, que tenía una iluminación detestable. Perdimos por seis a cuatro y tanto Cabrera como Eugenio Soto dejaron pasar goles absurdos. Claro, no veían la pelota.

Un torneo en que Chile pudo ser lo más bien segundo llegó último, en compañía de Perú.

ME ACUERDO de la final. Argentina y Brasil habían empatado el puntaje a causa de la derrota de los albicelestes frente al Uruguay. Fue un match con líos, suspensiones del juego y todo eso. Y con goles igualitos: centro del "Chueco" García y gol de "Capote" De la Matta. Este era todavía un cabro de 18 años, recién llegado a la capital, contratado por Independiente. Vivía en el mismo hotel de los chilenos, en la Avenida de Mayo y se hizo muy amigo de todos.

Como para no recordar esa final. Chilenos de los que fueron al campeonato sólo quedábamos Jorge Cornejo y yo. Nos quedaban apenas unas monedas, justo para ese día, porque regresaríamos en seguida. ¡Como para



Buenos Aires, entre la Navidad del 36 y enero del 37; Campeonato Sudamericano con un equipo chileno que fue último... pero que era formidable.



EL CAMPEON del primer torneo continental nocturno: Argentina con Estrada, Marrinez, Iribarren, Minella, Sastre y Tarrio; abajo, Varallo, Zozaya, Scopelli, García y Peucelle. Después entró De la Matta.

ENRIQUE GARCIA, "El Chueco", de cuyos centros salieron los mejores y más importantes goles argentinos en ese campeonato.

"EN EL PANAGRA íbamos cinco gringos y yo"... Aquí está Pancho Alsina con tres de sus acompañantes en ese vuelo, cuando la gente aún les tenía miedo a los aviones...



no recordarlo! Yo tenía un peso argentino en el bolsillo y se me ocurrió servirme un Laponia. Vino el chico, me dio el helado y justo en ese instante salió uno de los goles de "Capote". Nos levantamos todos, se armó un barullo tremendo y cuando me volví a recoger el vuelto, el cabro de los helados había desaparecido. Lo malo fue que Cornejo se había gastado su última chaucha en el subte que nos llevó hasta la Avenida de La Plata. Y nos quedamos, en medio de ochenta mil desconocidos, sin una peña y a cuarenta cuadras de nuestra pensión.

—Estamos fritos, pelao...

—Mira —le dije—, nuestra única esperanza es Miniño. Este amigo nunca deja de asistir a los Sudamericanos y es seguro que ha venido a San Lorenzo. Vamos a la puerta a ver si lo encontramos.

Total, era nuestra única esperanza y Cornejo estuvo de acuerdo. Comenzó a salir la gente y nosotros a esperar. Miniño —un amigo incomparable de toda la vida, que falleció no hace mucho— era alto, así es que esto nos ayudaba.

—¡Mira, Jorge! ¡Allí viene!

Y era él. Nos llevó hasta el centro, nos invitó a una taza de café, le compró unas aspirinas a Cornejo, que tenía un dolor de muelas espantoso y nos salvamos así de una maratón nocturna de cuarenta cuadras mal contadas. Como para volver a tomarme un helado...

VIVIAMOS, Cornejo y yo, en una pensión de México con Bernardo Irigoyen y pagábamos cincuenta pesos argentinos mensuales, con comida y todo. ¡Y qué comida! Por primera providencia compramos pasta de dientes, pasta de afeitar y todo lo indispensable. Me acuerdo que mi primera afeitada con la pasta argentina fue una decepción. ¡No hacía espuma, palabra!

—Jorge —le reclamé a mi compañero—, esto no sirve para nada, no hace espuma...

—Es claro —me respondió éste—. ¡Si te has afeitado con la pasta de dientes!

Lindos tiempos aquellos. Y baratos. Además era fácil conseguirse pasajes aéreos en Panagra. Eran blandos los señores de la línea aérea. Y no me extraña. Cuando viajé a Buenos Aires íbamos seis en el avión. Cinco gringos y yo. La gente, por esos años, prefería el trasandino, lo encontraba más seguro...

PANCHO ALSINA.

ESTA VEZ FUE CON SONRISAS



PRIMERA reacción:

—Pero ¿cómo?... ¿Todavía sigue lloviendo?...

Se subieron al avión un sábado después de ver caer agua toda la semana; estuvieron quince días en Brasil, de los cuales trece fueron lluviosos, y cuando regresan, anhelantes por encontrar un solecito tibio —y no el de cuarenta grados de Recife—, se encuentran otra vez con el chaparrón.

—...¡Con las ganas que teníamos de pisar suelo seco!

Punto final para la aventura de la Minicopa brasileña.

Lo importante es que volvieron con la misma sonrisa con que partieron. Generalmente es distinto. Parten formulando las declaraciones más optimistas y regresan sin saber qué decir, con las disculpas de siempre y el deseo de olvidar lo más pronto posible lo sucedido.

Ahora no.

Viajaron optimistas. Sólo tres no se atrevieron a predecir que Chile se clasificaría en su grupo (y sólo Azócar acertó el orden exacto de llegada: primero Portugal y segundo Chile). Pero ahora descendieron del jet con la satisfacción de haber hecho un buen papel. No es común que nuestra selección gane tres de cuatro partidos en el exterior. Y aunque los rivales no sean los mejores del mundo, es un mérito que no se puede desconocer... Hemos perdido con otros peores en distintos escenarios.

"SIN LLUVIA..."

El avión llegó con una puntualidad desusada: apenas un minuto después de lo previsto. La lluvia espantó a los que pensaban rendirles una bienvenida bulliciosa y sólo los parientes de los jugadores llegaron hasta el aeropuerto. Gaete, Valdés y Carvallo fueron los primeros en aparecer en la escalerilla y los primeros en tocar suelo nacional. En la aduana, todas las facilidades posibles: un recinto para ellos exclusivamente, rapidez en los timbrajes de papeles y revisión muy poco minuciosa.

Y ahí mismo, las primeras declaraciones. Afuera, los parientes se apretujaban contra las puertas y piden "por favorcito" que limpien los vidrios empañados para "mirar un poquito que sea". En la aduana sólo hay una personita que no es funcionario, miembro de la delegación ni periodista: es el hijo de Fouilloux, que se ha colado —nadie sabe cómo— para ir a abrazar pronto a papá. Después se colarían otros pequeños.



JUGADA PREVIA al primer gol de la final: tiro de Netzer, al horizontal, cabezazo de Heynkes que desviará parcialmente el arquero Rudakov y posterior intervención del infalible Muller para abrir la cuenta.





"TORPEDO" MULLER supera en el salto al zaguero belga Thissen y marca el primer gol alemán de la semifinal. A los soviéticos les hizo dos goles.

rebro lo tiene el número 5, y los pulmones llenos de oxígeno están en Netzer; el hombre que no demora ninguna jugada, y que cansa de solo verlo desplazarse por el medio del campo.

Adelante todo lleva el nombre de Muller. Jugador que no admite discusión, especialmente cuando su tarjeta de presentación nos dice que en esta temporada, hasta el partido con la URSS, ha marcado la friolera de 51 goles. A veces no se le ve en todo el partido, pero en el último minuto nos regala un gol, con su sello. Sin elegancia, pero con contundencia. Está ahí, donde debe estar.

Necesitaríamos horas y horas para seguir analizando a esta computadora de fantasía que es el equipo de Schoen, porque no se puede dejar de lado a Breitner y Hoettges, los defensas laterales, que han dejado afuera a Vogts y a Schnellinger; a Schwartenbeck, el encargado de romper el espolón de los rivales; Wimmer, un mediocampista que apoya sin descanso al "mariscal" Netzer, y que en el segundo tiempo se va a la derecha para enviarle centros a nuestro conocido "Torpedo". Hoennes por la derecha y Kremmers por la izquierda. Rapidez y pulmones el primero. Alegría de jugar y finta latina, el segundo. Finalmente Heynkes, el ariete que acompaña a Muller, el que le aleja los rivales y le deja la vía expedita. Y detrás de todo esto, un estudioso como Schoen, que en sus declaraciones, la mesura siempre se identifica con sus palabras.

LA FINAL

Bruselas. El estadio Heyssel abarrotado con 65 mil espectadores, entre ellos, 40 mil alemanes, que corean a la hora de los himnos a todo pulmón el "Deutschland ubber alles".

Desde los primeros minutos, Alemania se volcó sobre la portería de Rudakov, a la postre uno de los mejores jugadores soviéticos.

La URSS muy lenta, sus llegadas al área germana no sorprenden a nadie. Mal en el apoyo, y por sobre todo, sin personalidad, justo lo que le sobra al rival.

Hoeness y Netzer se transforman en dos verdaderos émbolos, y es el primero que de paloma hace lucirse a Rudakov, que obliga al balón estrellarse en el travesaño. Beckenbauer en cada subida por el centro del campo desconcierta a los rusos, pero para suerte de los soviéticos, Franz sube muy raras veces.

Una estocada a fondo de Beckenbauer permite a Netzer disparar al arco, rebota la pelota en el travesaño, despeja Khurstilava de cabeza, la recoge Wimmer, remata y nuevamente desvía el portero soviético, pero ahí estaba Muller para bajar el balón con el hombro y anotar la primera conquista.

La euforia. Banderas alemanas y bocinas de automóviles estremecen al Heyssel. Se había herido al oso ruso, y ahora tendrían que salir a buscar el empate.

Pero sucede justamente lo contrario. Beckenbauer se va arriba, y ya no hay quien lo pare. Los blancos combinan con rapidez y Heynkes de cabeza obliga a Rudakov a la mejor intervención de la tarde. Y ya sobre la hora se produce un ataque rojo, que ninguno de los delanteros QUISO REMATAR, y que sería la tónica de esos delanteros durante todo el encuentro.

En los segundos 45 minutos salió el sol..., pero sólo sería para los alemanes, que a los 6', mediante una descolgada de Wimmer por la izquierda, se ponían en dos a cero. La estocada final para los soviéticos, que ya no volverían a levantar cabeza. Y aquí vino lo mejor de Alemania, pues no quiso echar a perder el partido y siguió buscando el tercer gol, con el mismo ímpetu que si estuvieran perdiendo el partido, y sin dar ninguna ventaja al rival. A los 12' esto se vería hecho realidad. Nuevamente Muller se escapa, y entre dos defensas pone el lapidario 3-0. Y Alemania no decae. Muller sigue a los contrarios hasta su propia área, y Netzer se va arriba a buscar una nueva cifra. Pero todo esto con orden, con disciplina, con fútbol y con un amor propio que terminó por desconcertar y desmoralizar totalmente a los soviéticos.

Antes del pitazo final la gente ya está al margen de la cancha; los últimos minutos se juegan en medio de un ensordecedor Deutschland! Deutschland!, que incluso termina por contagiarnos a nosotros. Y Alemania siempre arriba, aplastando a la URSS.

Después, el silbato del austríaco Marshall, y la locura general. El tirón de camisetas, el llanto de los más jóvenes. El consuelo de Beckenbauer y Muller, el rostro inmutable de Netzer.

Finalmente, el capitán levanta la copa a los cuatro costados, una copa que tuvo el nombre de Alemania, después que ésta derrotó al primer favorito: Inglaterra.

La historia de

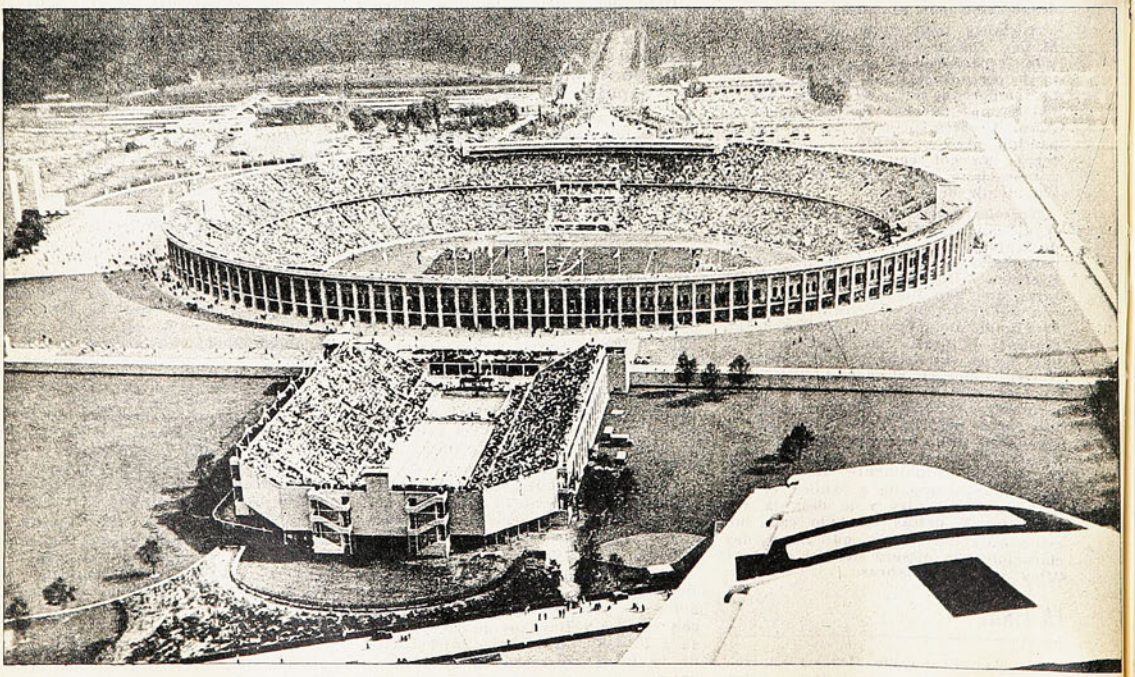
LOS JUEGOS OLIMPICOS

XVII
LOS MAS GRANDES QUE EL MUNDO HABIA VISTO

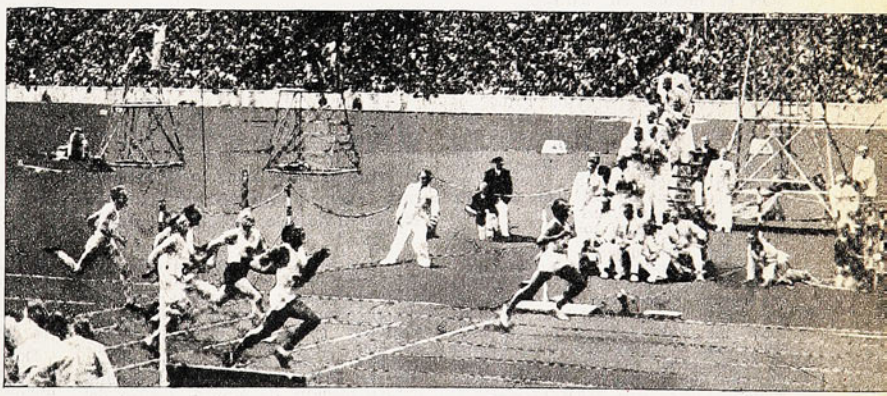
POR EL PROFESOR ARMANDO DIAZ G.



EL ESTADIO OLIMPICO y la pileta olímpica, ambos simultáneamente llenos de público. Alemania se había propuesto ofrecer unos Juegos que abismaran al mundo.







ARRIBA: Jesse Owens, el extraordinario negro estadounidense ganador de 4 medallas de oro en los Juegos de Berlín, va a finalizar los 200 metros con soberbia acción. A la derecha: la llegada de los 100 metros, aventajando a su compatriota Metcalfe. Owens ganó además el salto largo y formó en la posta ganadora de 4 x 100.

CON dos décadas de retraso se cancelaba una deuda y Berlín recibía la sede que se había perdido en 1916 por la 1.ª Gran Guerra. Tal demora sólo hizo acrecentar el deseo, en pueblo tan amante y "practicante" de los deportes, para ofrecer al mundo "LOS MEJORES JUEGOS OLIMPICOS QUE LA HISTORIA HABIA CONOCIDO". Y así fue, llegando para constatarlo a las más altas cifras en cuanto a competidores y países representados. 4.069 deportistas (de ellos 328 damas) y 49 países testimonian el aserto. Pero no todo resultó fácil; los vaivenes políticos emergieron y lograron que el nacionalsocialismo utilizase al deporte como elemento propagandístico para promover un sistema. El COI quiso poner coto a estas inquietudes, pero Brundage, a la sazón presidente del Comité Olímpico norteamericano, se jugó porque Berlín se mantuviese como sede (nos parece necesario recordar que el COI había acordado la sede **ANTES** que adviniera al poder el régimen de Hitler). Pero volvamos a lo nuestro, el deporte, sin menciones políticas.

Un estadio de legítima piedra y que es admiración de los arquitectos, una pileta que lucía por vez primera una cuadrangular alberca para los saltos ornamentales, un fasto y ceremonial nunca vistos en donde se hace el traslado de la llama olímpica, conforme a una idea del profesor Carl Diem, son algunos de los aspectos formales y que les dieron un marco de excepción. Pero ¡basta de divagaciones!, y vamos a lo efectivamente deportivo.

Al hablar de las grandes figuras surge el incomparable James Cleveland OWENS, la "Saeta negra", el "Sprinter de ébano", el "bólido negro", el "rayo obscuro". En fin, múltiples denominaciones para el moreno de 21 años que ganó 4 medallas de oro en singular desempeño y que permiten recordar a estos juegos como la "Olimpíada de Owens". Ganó 100 metros con 10.3 (en las series: 10.2 empate de su record del

mundo, pero con viento a favor); 200 metros con 20.7; salto largo con 8,06 metros, e integró la posta corta que rompió el muro de los 40 segundos: 39.8, marca que recién se vino a superar en 1956 en Melbourne. Mucho se ha especulado sobre el desaire de que habría sido víctima por Adolfo Hitler en alguna circunstancia; parece ser que todo no pasa de ser una leyenda sin visos de verosimilitud basada en hechos fidedignos. Leyendo el documento oficial "Olympia 1936" encontramos constantes y repetidas menciones elogiosas para este gran héroe de la historia olímpica; transcribamos una, en textual traducción: "Naturalmente estuvieron los norteamericanos en primera línea en la conquista de records y también tuvieron al ATLETA MARAVILLA (Sic) de los XI Juegos Olímpicos con Jesse Owens. Este negro fue el hombre más popular (Sic) de la semana atlética"... Continúa un largo panegírico sobre sus talentosas condiciones. ¿Dónde queda la "historia" señalada? Y no se omita que la mención ha sido sacada de un documento, responsabilidad del Comité Olímpico, del tiempo del mesiánico y alienado dictador.

Prosigamos. En atletismo continúa la larga racha de Findandia, ahora con nuevos nombres: HOCKERT, SALMINEN, ISO-HOLLO, ASKILA, LEHTINEN, TOOMINEN, los que barren en 3, 5 y 10 mil metros, obteniendo los dos primeros puestos en todas ellas, con el agregado de medalla de bronce en la última. El japonés TAJIMA agrega el tercer lugar consecutivo para Japón en triple con los ansiados 16 metros y que son además nuevo record del mundo y su compatriota Kitei SON se impone en maratón.

Los nórdicos pierden su primacía en jabalina a manos del alemán STOCK, debido a que el recordista mundial JARVINEN estaba lesionado logrando sólo el 5.º lugar. Hans WOLLKE, rubio teutón, con 16,20 en bala gana por última vez a los norteamericanos, que de ahí en adelante ¡siempre ellos primero! El tinte melodramático lo pone la posta corta femenina alemana que en la final y en el último relevo pierde el testimonio cuando iban adelante por 6 metros (En las series habían puesto nueva marca tope).

En natación siguen reinando los "peces" de Japón, si bien no a la manera de Los Angeles. Sólo tres primeros lugares masculinos, pero logran hacer entrar a sus tres nadadores en todas las pruebas entre los seis finalistas. En la rama femenina triunfa "a la japonesa" el conjunto de Holanda, ganando 4 oros de cinco pruebas, siendo su estrella H. MASTENBROEK; sólo pierden ante la nipona MAHEATA los 200 m. pecho. Adolph KIEFER, creador de la vuelta que lleva su nombre, se impone en 100 espalda y debuta "en sociedad" el estilo mariposa y que les permite cubrir los primeros 50 metros a HIGGINS y KASLEY, de USA, que no tienen éxito. También la brasileña María LENK cubre su tramo completo en pecho con esta modalidad, pero no es finalista.

Y el boxeo transandino como siempre hace más de algo: el pluma Oscar CASANOVAS retorna campeón.

Al terminar, quisiéramos hacer mención de uno de aquellos "que no fue, pero que pudo ser". ¿Por qué? Como un homenaje a los que pagaron tributo en su entrega al deporte y que no vieron coronada su carrera con laureles olímpicos porque no hay una tregua sagrada y la guerra —nunca más indeseable— se los llevó en plena juventud. En 1936 la posta larga alemana obtuvo medalla de bronce; dentro del cuarteto, elijamos un nombre: Rudolph HARBIG. Además en los 800 fue eliminado 6.º en su serie. Corría recién para él 1936, un muchacho rubio, hijo de lavandera y padre alcohólico, que decidió enfrentar el deporte como una manera de superación social, como homenaje a su madre.

15 de julio de 1936. Match atlético Alemania-Italia. 800 metros: 1.46.6. ¡Nuevo y fenomenal record del mundo de un "astronauta del atletismo", que se adelanta en 20 años a su época!, logrando reducir en casi 3 segundos la marca vigente.

15 de marzo de 1944. La guerra en su apogeo. Muere en el frente ruso un sargento mayor del ejército alemán. ¿Cuántos sargentos alemanes habrán muerto en la 2.ª Guerra? Pero éste era Harbig...

Dos fechas que nos muestran a uno de aquellos que no conquistó sino una modesta medalla de bronce en el olimpismo. Su entrenador, Woldemar GERSCHLER —creador del entrenamiento a intervalos—, diría de ese momento culminante y del cronómetro que constató el record: "Nunca más lo usé. Sus manecillas se quedaron ahí, en 1.46.6. Ya nunca lo volví atrás". Pero al igual que el sargento mayor, apenas lo sobrevivió, pues en la primavera de 1945 un bombardeo que barrió Dresde lo hizo volar en añicos.

¿Cuántos Rudolph HARBIG se habrán tragado las guerras? ¿Cuántos deportistas no llegaron al campeonismo olímpico porque su destino se vio tronchado prematuramente? ¿Cuántos?



El japonés Kitei Son corta la lanilla finalizando vencedor en la Maraton. En la Olimpiada de los "arios puros", negros y amarillos estremecieron al mundo con sus triunfos.

MIGAJAS

POR JUMAR

Es sabido que los jugadores rioplatenses nunca pasan de los treinta años... Tienen la virtud de no envejecer. Siempre están en los veintinueve, los veintiocho o bordeando los treinta. Las cédulas de identidad ayudan mucho al respecto. Ahora en Buenos Aires se comenta lo ocurrido con dos jugadores, que, para actuar en España, adulteraron su documentación. El escándalo es grave, porque Adorno y Ferreyra tenían que figurar como hijos de españoles. Uno era de Racing y el otro de Colón. Y se comprobó que de la madre patria no conocían ni la tortilla a la española...



En una de las subsedes del Minimundial las autoridades de la ciudad acordaron llevar cincuenta recluidos en la Penitenciaria a cada partido del respectivo grupo. No hubo problemas. Los reclusos llegaban ordenadamente y se retiraban en la misma forma con la custodia correspondiente. Esto también se hizo en Temuco cuando se inauguró el actual Estadio Municipal, muy bonito, por cierto. En la víspera de la inauguración, Rodolfo Soto presentó su espectáculo a manera de ensayo y el alcalde —Germán Becker— pidió la presencia de un grupo de presidiarios que vivieron una noche de emoción. La razón era muy humana y plausible. Esos hombres habían trabajado diariamente en su construcción... Y lloraron con la historia del "Huáscar" y su plaza de juegos infantiles, sin que uno solo intentara la fuga...

●

Esto nos recuerda lo ocurrido en Villa Devoto —el presidio argentino— cuando concurrió un seleccionado de primera a disputar un partido de exhibición. A la salida, alguien le preguntó a uno de los protagonistas:

—¿Qué tal los rivales?

—¿Qué quiere que le diga? Son unos presos...

●

Cuentan desde Recife que un fabricante de calzoncillos obsequió a una de las delegaciones participantes con varios pares de sus más cotizados modelos. Lo grave vino después. Cuando el fabricante dijo a los jugadores que tenían que fotografiarse con ellos para el correspondiente réclame en los diarios. Y tuvieron que hacerlo...

Ignacio Prieto escribió desde Francia a pocos días de llegar a Lille. Y comentaba con cierta amargura que después de cada entrenamiento o partido debía lavar el equipo en casa. "Es como volver a la época amateur", decía Nacho...

Pues bien, a Pedro Araya le ocurre otro tanto.

En San Luis de Potosí ni siquiera hay duchas adecuadas, de modo que los jugadores prefieren ir a bañarse a casa. Y también se llevan las camisetas para lavarlas...

●

La parte grata, agregaba Araya, se produce a fin de mes. "Nos pagan puntualmente y nos llevan el sueldo a la casa... Ese día olvidamos lo de las duchas y las camisetas"...

●

Los jugadores de la Católica estaban felices por haber ganado a la "U" en el reciente cuadrangular. Aunque fuese amistoso y mediante tiros penales. Al llegar al camarín, Adriazola confidenció a un dirigente:

—¿Vio? Ganamos por penales. Y eso que ahora no tenemos a Isella...

●

Ochenta mil personas vieron el debut de Chile en China.

—Extraordinario —dijo el optimista en la rueda del café.

—No tanto —le replicaron—. No olvides que son seiscientos millones...



Sorpresas a la llegada de la Selección a Pudahuel

Llovía fuerte y los jugadores —tras las ventanillas— creían haber vuelto a Recife...

A los de Colo Colo les anunciaron que jugaban con San Lorenzo...

Y a los de Unión, que debían viajar al Africa...

●

Poco se sabe del fútbol de Irán.

Sin embargo, hay un detalle interesante. Poseen un estadio —el Aryameher— tan grande o más que nuestro Estadio Nacional. Caben cien mil personas... Menos risa con los amigos de Irán...



EMERSON FITTIPALDI:

EN LA HUELLA DE JOCHEN RINDT

DESDE que se convirtió en el piloto más joven de F-1, con sólo 23 años, Emerson Fittipaldi desarrolló un sentimiento de admiración —casi idolatría— por Jochen Rindt. Ambos eran compañeros en el equipo de la Lotus. Y el experimentado corredor austriaco enseñó muchos secretos al valiente brasileño.

Rindt nunca había tenido mayor fortuna en el Grand Prix. Pero en 1970, cuando hizo equipo con Fittipaldi, su suerte parecía haber cambiado. Ya en septiembre había ganado 4 Grand Prix y parecía tener el título en el bolsillo. Pero vino aquella carrera fatal de Monza, en la que Rindt murió. Emerson Fittipaldi tomó entonces su lugar para impedir que otros se llevaran el Grand Prix que Rindt no había podido ganar antes de su muerte.



EL DESAPARECIDO Jochen Rindt fue compañero de equipo de Fittipaldi. Y más que eso, un gran amigo. En el grabado, el saludo de victoria del infortunado austriaco.

EMERSON Fittipaldi parece más bien un astro del cine europeo que un piloto brasileño de F-1. Alto, moreno, buen mozo y valiente; sobre todo, valiente. Es tan alegre y extravagante como el sonido de su apellido. Y por sobre todas las cosas, le gusta su profesión y admira a sus colegas.

Con sólo 23 años, Fittipaldi empezó a competir en F-1. Ha sido el piloto más joven de los últimos tiempos. Y por esto recibió muchos consejos y ayuda de los corredores más experimentados cuando piloteó por primera vez en el Grand Prix de 1970. Jochen Rindt, su compañero del equipo Lotus, se convirtió en su mejor amigo; casi en un padre. Fittipaldi comenzó a profesarle una admiración rayana en la idolatría.

—Jochen tiene talento y tanta habilidad que merece ser campeón, tiene el derecho a serlo. Cuando gane el título, nadie se lo quitará. Nadie sabe aún de cuánto es capaz...

Eso dijo Fittipaldi en julio de 1970. Parecía ser el único que creía ciegamente en el piloto austríaco. Hasta ese momento, Rindt se había mostrado como el corredor de más mala fortuna de ese grupo privilegiado de la F-1. Durante los ensayos, deslumbraba. Batía constantemente records de velocidad en los diversos circuitos. Y el día de la carrera, salía como un trueno al primer lugar. Pero no tardaba en llegar la hora del infortunio. Una falla cualquiera llevaba a Rindt a los "pits" y desde allí tenía que presenciar obligadamente cómo sus colegas llegaban a la meta.

Pero en 1970 la mala suerte parecía batirse en retirada. Ya en julio Rindt había ganado 4 Grand Prix, acumulando un puntaje casi inalcanzable para el resto. Excitaba a las multitudes como sólo Fangio y Stirling Moss lo habían logrado antes. Su estilo de conducir era temerario, audaz, como el que estaba en boga antes de la II Guerra, cuando los pilotos aparentemente no temían a la muerte, y arriesgaban la vida a cada metro.

Ese riesgo constante, en que la vida pende de un hilo, es lo que siempre ha gustado de las carreras F-1 a Fittipaldi. Y por eso admira tanto a Rindt, que era el más arriesgado de todos los pilotos. Y, paradojalmente, su carrera tiene mucha similitud con la del austríaco. Se inició en su país natal, Brasil, en competencias de autos turismo-carretera. Y cuando llegó a Inglaterra, fue ganador desde el comienzo: primero en F-4 y luego en F-3.

Como Rindt, Fittipaldi vive apurado y jamás se da un momento de ocio. Ha aprendido más que todo en la práctica. Y este aprendizaje ha sido peligroso, pues ha cometido errores que bien pudieron costarle la vida. Pero Fittipaldi tiene una afinidad con la máquina y unos reflejos tan soberbios que ha sobrevivido a las contingencias de la misma manera que Rindt lo hizo.

Dadas sus características, Fittipaldi no hubiera podido ocupar mejor lugar como miembro del equipo Lotus, junto a Jochen Rindt. Colin Chapman —entrenador de la marca— siempre ha sido descubridor de astros, por eso no fue extraño que se fijara en Fittipaldi. Para la temporada de 1970, el brasileño quedó como piloto oficial del equipo Lotus.

TRISTE SEPARACION

No obstante estar en su momento más brillante, y con la mala fortuna ya en el olvido, Jochen Rindt sufrió un accidente fatal durante los ensayos para el Grand Prix de Monza, en septiembre de 1970. Estrelló su Lotus a 260 kilómetros/hora contra las barreras del circuito.

Al accidente mismo se unieron facetas aún más trágicas. La ambulancia a la que fue llevado Rindt —aún consciente— ignoraba que la Unidad de Emergencia estaba en el centro del circuito y lo transportó hasta el hospital más cercano, distante casi ocho kilómetros de la pista.

Cuando llegaron al hospital, Rindt había muerto desangrado...

El hecho de que al austríaco le bastara sólo ganar ese circuito de Monza para conseguir el título de campeón mundial y el que hubiese hablado de su posible retiro después de obtenido, dieron un tinte patético al accidente.

Fittipaldi se encontró inesperadamente en el lugar de su ídolo. A partir de entonces sería el piloto N.º 1 de la Lotus, y el encargado de evitar que la Ferrari pudiera quitarle el título al difunto Rindt.

Para el brasileño el asunto se transformó en una cuestión de honor. El "tenía que ser Rindt" en este circuito de Monza y luego en esas dos carreras más que faltaban para completar el Grand Prix 70: Estados Unidos y México.

La Ferrari había avanzado peligrosamente. Ganó los Grand Prix de Austria, Italia y Canadá en rápida sucesión. Y si su piloto líder, Jackie Ickx, ganaba las competencias de Monza, Estados Unidos y México, arrebataría la corona que no había alcanzado Rindt.

—Sé que nunca podré reemplazarlo verdaderamente. Pero este día al menos podré ayudarlo —dijo Fittipaldi antes de la largada en Monza—. No importan tanto las dos últimas carreras. Sólo necesito ganar ésta para asegurar los laureles que pertenecen a Jochen...

Con esa obsesión martillando su cerebro, Fittipaldi salió a darse por entero para vencer a sus dos más peligrosos rivales, Jackie Stewart y Jackie Ickx. Y se pegó a ellos desde el comienzo de la carrera.

Ante el ritmo impuesto por la fogosidad y temeridad de Fittipaldi, el bólido de Ickx comenzó a tener serios problemas en su motor. Y a los pocos minutos, Stewart debió abandonar momentáneamente para reabastecerse de combustible. Aunque ambos retornaron rápidamente a la pista, no pudieron dar alcance al brasileño, que seguía corriendo con la furia que siempre caracterizó a Rindt.

Cuando Fittipaldi detuvo su coche luego de cruzar la meta, Colin Chapman atravesó la barrera hacia la pista, lanzó su gorra al aire y abrazó con profunda emoción al vencedor. Era el abrazo que tenía reservado para Jochen Rindt. En ese ambiente de tributo póstumo, alguien levantó un cartel que en letras plateadas decía: "JOCHEN VIVE".

Era el recuerdo para el astro desaparecido. Y el mejor tributo para quien iba tras su huella... (EUROPA PRESS) Bryan Egan.

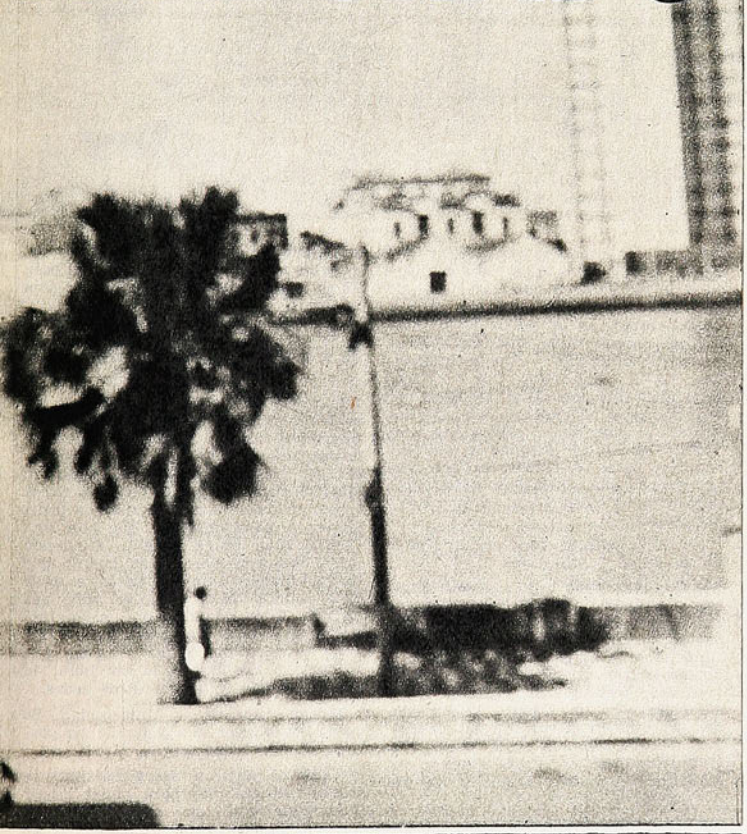




El controvertido jugador analiza la campaña de Chile en la Minicopa y las razones de su maduración personal y futbolística.

CARLOS CASZELLY:

EL NIÑO HA MADURADO





INTERCAMBIANDO camisetas con Mastrángelo, después del partido con Argentina en el Estadio Nacional.

LA actuación de Chile en el Mini-mundial, tuvo explicación en el desempeño acertado que le cupo a quienes tuvieron la responsabilidad de salir a la cancha con el escudo en el pecho. Hubo hombres que se superaron y cumplieron como nunca lo habían hecho. Indudablemente, y como en todo grupo humano, hubo un jugador que se destacó por sobre sus compañeros, el que acaparó las miradas de la "torcida" brasileña, el que día a día tuvo un lugar reservado en la crónica de la prensa: Carlos Caszelly.

Scorer del grupo 2 con 5 goles, el puntero derecho de Colo Colo fue la pieza clave de Chile. Ya antes de partir a Brasil, el entrenador Gutendorf había manifestado la confianza que tenía en él. Dentro del poco amable juicio que tenía sobre la capacidad de sus dirigidos, Caszelly se había salvado de su acritud.

Para el grueso del público, el popular jugador colocolino tuvo su consagración definitiva en esta Minicopa y agregan juicios tales como "nunca antes jugó así", "al fin dejó de ser caprichoso", "ahora juega para los demás", etc. Sin embargo, el propio Carlos Caszelly tiene una opinión distinta. Nos imaginábamos que después de tantos titulares iba a ser difícil poder conversar con él. Y la verdad es que no fue así. Su madre nos lo ubicó y al día siguiente tuvimos ante nosotros al mismo Caszelly de siempre, quizás un poquito más maduro, pero siempre un niño. Siente necesidad de ver casi todas las fotos que de él tenemos en redacción, un colega hasta le dejó unas calugas sobre el escritorio donde íbamos a conversar. Una vez que ya observó todas las fotos y leyó todo lo que la prensa dice de él ese día, nos sentamos a conversar...

—Mire, yo creo que la gente está un poco equivocada cuando dice que recién en la Minicopa yo empecé a jugar bien. Quizás debe ser porque en Brasil anduve mejor que de costumbre, pero le voy a decir que en Colo Colo ya venía jugando así, sólo que en mi club debo jugar en la punta derecha...

—¿Por qué dice "debo jugar en la punta derecha"?, acaso no fue usted siempre puntero derecho.

—El que haya jugado siempre por la raya no significa que a mí me guste jugar allí. Lo que pasa es que en Colo Colo siempre hubo buenos jugadores en el centro y por eso yo debo sacrificarme. Indudablemente, me siento más a gusto jugando por el medio, creo que soy mucho más peligroso, y además, yo sé jugar allí, porque lo vengo haciendo desde niño.

—¿Y usted le ha hecho saber a Luis Alamos que no le gusta la punta derecha?

—El lo sabe y ya una vez me dijo que no me preocupara y jugara por donde quisiera. Pero eso naturalmente no lo puedo hacer. Imagínese que yo anduviera por el medio. Chocaríamos a cada instante con Beiruth o Messen.

EL NIÑO TERRIBLE

—¿Es efectivo que sus caprichos ya quedaron absolutamente olvidados y que usted juega ahora para los demás?

—Mire, ésa es una vieja historia, que casi no me gusta recordar. A mí me dijeron muchas cosas ya por mi manera de ser anteriormente. Pero son pocos los que se han preguntado el porqué de mi actitud. Siempre me dijeron que yo era el "niño problema", que era difícil y que andaba armando líos. Y esto

UNA JUGADA que Caszelly busca con frecuencia. Levantar la pelota con el talón para llevársela en carrera. Aquí lo vemos tratando de hacerla en el partido frente a Irán en la Minicopa.



tiene una pura justificación económica. Era "problema" porque reclamaba lo mío o lo de mis compañeros. Dígame, ¿Ud. trabajaría tranquilo y a gusto si no le pagaran su sueldo?, me imagino que no, verdad; bueno, a mí me pasaba lo mismo, no podía jugar con ganas porque siempre estaba pensando que había sido estafado.

—¿Eso significa que ahora ya no lo estafan?

—No, desde que llegó don Lucho Alamos se acabaron los problemas. El les dijo a los dirigentes que nosotros deberíamos estar siempre al día en nuestros sueldos, de lo contrario él no podía asegurar rendimiento.

—Pero en algunas oportunidades Ud. estaba recién pagado y en la cancha se empecinaba en jugar para Ud. solo.

—Hay dos cosas. Es efectivo que antes me faltaba más seguridad en mis medios, más personalidad para sobreponerme a la primera cosa mala que me salía, no "quemarme" al tiro porque no podía pasar a mi marcador. Bueno, todas esas cosas ya las superé. Y la otra, cuando me quedaba con la pelota no lo hacía para lucirme, sino porque siempre me gustó el fútbol de ataque y yo no puedo jugar para atrás. Entonces, cuando yo tenía la pelota, me salían tres o cuatro defensas y no tenía hueco para pasarla, no me quedaba otra que intentar pasar por entre esos cuatro. Y lo curioso es que la gente sólo se acuerda de las veces que no pude pasar y me quitaron la pelota, pero se han olvidado de los goles que hice o los pases para gol que di...

LA SELECCION, BRASIL, LAS ELIMINATORIAS

—¿Fue una buena experiencia este paso de Chile por la minicopa?

—Toda salida del país va a ser siempre provechosa. Esta vez anduvimos mejor que otras y el equipo tuvo temple para sobreponerse a tantos malos augurios que había en torno a nosotros. No se olvide que hasta nuestro entrenador nos había catalogado como jugadores de tercera categoría y nos repitió hasta el cansancio que no teníamos nada que hacer en Brasil.

—¿Es efectivo que había cierta tensión entre el técnico y el plantel?

—En cierto modo sí. Pero debe ser porque no estamos acostumbrados a tratar con personas de su carácter. Fundamentalmente, la causa de los problemas está en que Rudi Gutendorf es muy raro. Una vez dice una cosa y al poco rato está afirmando otra, y a la larga eso desconcierta a todos y ya nadie le tiene confianza. Hay un detalle de su personalidad que es el que mayormente causó malestar entre el plantel. Yo no sé si será una medida psicológica de él para que nos superemos, pero eso de que a uno le digan a cada momento que no sirve y que mejor se dedique a otra cosa, comienza a minar, poco a poco, la moral de cualquiera. Yo creo que esa táctica puede usarse con un grupo cuyos integrantes tengan ya la madurez necesaria para comprender estas insinuaciones. Antes del partido con Portugal, Gutendorf nos reunió a todos y nos dijo que para no hacer el loco ante los lusitanos deberíamos superarnos tres veces. Ud. no se imagina lo que eso significó para los muchachos con menos experiencia. Quedaron todos hundidos en sus sillas y con la moral por los suelos.

—¿Cómo anduvo Chile, a su juicio, en la parte futbolística?

—Esta vez hubo una novedad. Nunca antes Chile jugó a la defensiva, como lo hizo ahora. Sucede que el fútbol actual vive de resultados; cuando Chile jugó al ataque y dio espectáculo o quiso darlo, nunca le ganó a nadie, y ahora resulta que jugamos a la defensiva, con un "libero" y con sólo dos hombres en la vanguardia y ganamos... Entonces conviene ponerse a revisar nuestros esquemas y ver si estábamos equivocados o si esta vez fue una mera casualidad.

—¿Le parece que están todos los que deben estar en la selección?

—Salvo los casos de Leonel Herrera, Rafael González y Guillermo Yávar, creo que los actuales nominados están bien.

—¿Cree que Chile tiene posibilidades en las eliminatorias para Alemania?

—Pienso que tiene las mismas posibilidades que los demás. Ojalá se siga trabajando y se pueda salir del país. Es la mejor manera de preparar una selección, creo yo.

EL FUTBOL NO LO ES TODO

Para Carlos Caszelly existen tres temas predilectos de conversación: sus padres, el fútbol y el Instituto de Educación Física. En ese mismo orden, son las tres cosas que más llenan su vida. Cuando nos habla de papá Oscar y mamá Olga no puede dejar de mencionar a cada instante que son una familia muy unida y feliz. Y cuando uno habla con ellos se da cuenta que no es un mero decir. Y Carlos es para ellos el niño de la casa. Un niño que va a la Universidad y que juega fútbol en el equipo más popular de Chile y en la selección. Y por ello hay que cuidarlo. El almuerzo a la hora, la siesta sagrada y tantas otras cosas.

Y qué decir de la Universidad. Se juega entero por ella y eso le ha costado muchas amarguras.

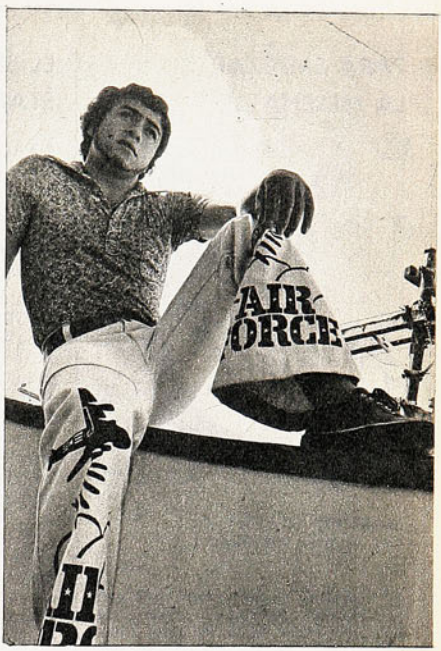
—Con Francisco Hormazábal tuve muchas dificultades para poder asistir con regularidad a mis clases. El nunca pudo entender que si yo faltaba a los entrenamientos no significaba que iba a perder mi condición física, pues en el Instituto debía hacer lo mismo y más fuerte. Y después, cuando en el Físico había trabajado todo el día, volvía al entrenamiento de Colo Colo y él me hacía trabajar igual que a los demás, sabiendo que yo ya tenía una sobredosis de ejercicios. Y a veces cuando llegaba el día del partido ya estaba



Soy alegre, pero no loco ni posero

CUANDO se fue el equipo chileno a Brasil, la delegación tuvo un día de playa en Río. Y las fotos que llegaron a Chile de aquella breve escala, mostraban invariablemente a Carlos Caszelly acompañado de bellas muchachas o luciendo las más estrafalarias tenidas. Y a mucha gente eso le choca. ¿Está un poco rayado este niño o es muy posero? Y esa pregunta se la han hecho muchas veces.

—¡Qué voy a estar rayado! Lo que pasa es que soy muy alegre y me agrada muchísimo hacer amistades, especialmente si se trata de "cabras güenas y bonitas". En Brasil me hice amigo de muchas y ellas me regalaron varias cosas, entre ellas, estos pantalones. Como yo estoy haciendo un curso para aprender portugués, nos era fácil entendernos. Por lo demás no veo qué de malo pueda haber en ello.



tan agotado que apenas podía moverme.

—¿Cuántos años de estudios le quedan, Carlos?

—Me queda un año de educación física, pero después estudiaré kinesioterapia otros dos años y terminaré estudiando para técnico deportivo. Es decir, me quedan unos seis años más.

—¿Cómo fue que le gustó la educación física?

—Me gusta enseñar lo que yo sé, por eso me gustó estudiar educación física. Y ya tengo mis alumnos, hago clases de natación y vóleibol a niños y niñas del Deportivo Piscina Parque Cousiño.

—¿Y el fútbol le deja tiempo para estudiar como corresponde?

—La verdad es que mucho tiempo no tengo. Siempre debo andar poniéndome al día y corriendo de allá para acá. Ahora mismo, la estada en Brasil me significó atrasarme en las últimas clases del semestre y ahora estoy recuperando lo perdido. Por suerte tengo la comprensión de don Luis Alamos, que no me pone ninguna traba para que yo pueda estudiar.

Cuando ya hemos terminado la conversación, se cala su maxiabrigo y seguimos pensando que es un niño, ahora más maduro, con mejor fútbol, pero siempre un niño.

René Durney C.
Fotos de Rodolfo Saavedra

HA TERMINADO el primer tiempo del partido Chile-Irán y Caszelly abandona el campo de juego junto a Lara.

YO NO ME HE PUESTO PRECIO

CARLOS CASZELLY, es en estos momentos hombre de primera página en la prensa. Desde que comenzó su actuación el equipo nacional en Brasil, el punro albo ha encabezado generalmente todas las informaciones.

—Creo que incluso se ha abusado un poco con esto. El otro día salió un tremendo titular que decía "Valgo 150 mil dólares". Y yo no he dicho tal cosa. Sucede que cuando los dirigentes de Santos se acercaron para preguntarme si me gustaría jugar en Brasil, yo les dije que sí, pero que pertenecía a Colo Colo y que cualquier cosa sobre una posible transferencia debían hablarla con los dirigentes del club. Y ellos me preguntaron cuánto valía mi pase, y yo sólo contesté que, de acuerdo a como habían sido transferidos otros jugadores nacionales, yo debería costar algo así como esa cantidad. Pero en ningún momento me he tomado esa responsabilidad que no me incumbe.



PARA EMPEZAR, LA MELENA. . .



MANUEL ARAYA
Por algo se empieza.

EL destino se está ensañando con Manuel Araya, el golero que Lota-Schwager trajo de Colo Colo.

Sabida es su suspensión por ocho fechas luego de ese desafortunado debut minero en Rancagua. Fueron dos meses en que el "loco" Araya pasó en completo anonimato, sin siquiera entrenarse con el resto del plantel. Pues bien, ahora que estaba en condiciones de reincorporarse en calidad de titular, sufre una lesión y se le determinan 15 días de reposo, por un esguince con subluxación del pulgar de la mano izquierda. Araya se lesionó en un partido de baby fútbol de exhibición que realizó el plantel minero en la cárcel de Coronel.

Decíamos que el destino se ensaña con el ex golero colocolino. Sobre todo después que hace cosa de un mes Araya se cortó el pelo y echó al olvido su larga cabellera que lo identificaba con mayor facilidad en su estrafalaria vestimenta.

"Le había dicho a Araya —nos cuenta el presidente del club, Guillermo Alvarez— que tenía que cambiar con maneras claras si en realidad tenía disposición para cambiar realmente. Creo que con esto de cortarse el pelo exteriormente es otro. Nosotros no le exigimos que se cortara el pelo. Y si él se lo cortó es una demostración clara de su disposición de cambiar su pinta, sus modales".

Ojalá que de la lesión se recupere pronto. Pero eso de la pinta y de las buenas intenciones, ojalá sean un real propósito de enmendar rumbos para una mayor seriedad en su difícil puesto. Araya es un buen arquero pero sus payasadas le borraban sus estimables condiciones bajo el pórtico.

EL SHOW DE STANLEY ROUS

HACIENDO gala de mala educación, el presidente de la FIFA, Stanley Rous, encontró oportuno referirse despectivamente a la probable postulación de Joao Havelange para sucederlo en ese cargo.

Estando en Brasil, invitado por la CBD para la Minicopa, Rous señaló que estimaba difícil el éxito de Havelange, aunque para su propaganda recorriera todo el mundo haciéndose acompañar de Pelé. Y demostrando que hasta un "Sir" puede ser "picota", señaló que en tal caso él podría hacerse acompañar de Stanley Matthews, que en su época fue tan famoso como en la actualidad lo es Pelé. Y mostrando la ojota, agregó que "Pelé juega muy bien, pero Havelange nunca jugó ni ha llegado a ser tan famoso en el exterior, por lo tanto, no me preocupa".

¿Puede un "Sir" no ser un caballero?...

ROUS-HAVELANGE
Casi frente a frente.



PENTATLON MILITAR

"DE Francia nos llegó el mejor proyecto. Las Fuerzas Armadas francesas trabajan en la forma que nosotros creemos ideal", nos dijo el Comandante Guido Ossandón, refiriéndose a los planes de organización de un Instituto de Educación Física de las FF. AA.

Los uniformados han realizado cuatro cursos para Jueces y Arbitros de boxeo, en Santiago, Viña del Mar, Puerto Montt y Valdivia que han dado buenos resultados con más de 150 participantes. Para noviembre se anuncia un curso de Nivelación Técnica en que tomarán parte los técnicos de boxeo que ya tienen las Fuerzas Armadas en esas provincias más los que existen en Rancagua, Antofagasta, Copiapó, Iquique, Osorno y otras ciudades.

En los próximos días (6 al 8) se efectuará el Campeonato Nacional de Pentatlón Militar: Tiro y Pistas de Obstáculos el primer día; Lanzamiento de Granada y Lanzamiento de Utilería el segundo, y para terminar, Cross Country: todo en la Escuela Militar.

EL MOVIMIENTO SE PRUEBA ANDANDO

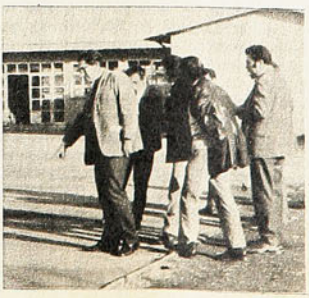
UNA de las ciudades del país donde el deporte con sus planes renovadores ha encontrado acción rápida y expedita, con un conjunto de ciudadanos, dirigentes, profesores, centros comunales y autoridades, todos en un conglomerado de mística y sentido realizador, es Mulchén.

Así es como la campaña "Yo hago deporte" comenzó, podría decirse, en sentido invertido: construyeron las canchas con anticipación y en cuanto se promovió el movimiento, concentración de niños y mayores, ya estaban listos los recintos apropiados.

Como se recordará, el Comité deportivo de Mulchén hace poco menos de un año inició sus trabajos, con sus propios medios y la colaboración de la comunidad, en los materiales, mano de obra para la construcción de multicanchas, en la fórmula que sirve en áreas reducidas para la práctica de varios deportes.

Hace quince días, el Subsecretario de Deportes, Carlos Véliz Vilches, fue a Mulchén acompañado del profesor Clemente Soto, Relacionador de la Dirección General de Deportes y Recreación y colaborador de los deportistas de la provincia de

EL SUBDIRECTOR EN MULCHEN
La colaboración indispensable.



Bío Bío a fin de recibirse de las seis canchas terminadas y puestas al uso de los deportistas.

El fervor de ese Comité en Mulchén, que ha encontrado imitadores en la provincia, es encomiable, pues terminada esta etapa de las canchas se estudian otros planes de construcciones y actividad para incrementar la práctica del deporte en todas las áreas.

CAMPESINOS OLIMPICOS

PRIMEROS auxilios, higiene deportiva, sistemas de organización de competencias, recreación y muchos otros temas abarca el segundo curso de Técnicos Deportivos que se está realizando para el deporte laboral, destinado a formar entrenadores de nivel básico en básquetbol, fútbol y vóleibol.

—También estamos preocupados de la próxima Olimpíada de la Confederación Ranquil, que son los campesinos, en que habrá fútbol, básquetbol, pimpón y algunas pruebas atléticas. Moveremos a los 130 mil afiliados a la Ranquil —nos dijo Luis González, de la CUT.



RUDI GUTENDORF
Un hombre de palabra.

SOMOS DE ATAQUE

SORPRENDIO el regreso de Rudi Gutendorf desde Brasil. No regresó junto con el equipo y, naturalmente, se pensó que se quedaría para presenciar la fase final de la Minicopa.

Pero regresó el jueves pasado, luego de ver el match Brasil-Checoslovaquia.

Manifestó Gutendorf que al a Chile se le criticó por ser defensivo, para los checos no alcanzarían los adjetivos: que el fútbol chileno fue de ataque neto al lado del fútbol ultradefensivo de Checoslovaquia.

Señaló también que había recibido "ofertas interesantes" de "dos clubes grandes" de Argentina, pero que estaba dispuesto a "cumplir íntegramente" el contrato que lo liga a la Selección Chilena, porque él es hombre de palabra y no como otros.

HOCKEY LOTINO: DEBUT GOLEADOR



LOTA-SCHWAGER EN PATINES
La iniciativa cristalizó.

EL hockey sobre patines de Concepción tiene desde hace una semana un nuevo club. Ahora junto a los tradicionales Lord Cochrane, Fernández Vial, Universitario y Deportes Concepción, estará el club Lota-Schwager.

El pasado 8 de mayo, un grupo de tres dirigentes mineros expusieron al presidente del club Lota-Schwager su inquietud para formar un equipo de hockey. La iniciativa tuvo favorable acogida y muy luego el directorio ratificó la creación y mantención de la rama de hockey sobre patines.

"La rama significa gastos mínimos al club —señaló Carlos Abril Ruiz, presidente de la flamante rama hockística: de los mineros—. Habrá que adquirir chuecas, patines. Realizar partidos de exhibición en Lota y en Coronel para interesar a los aficionados para que así, facilitando los medios siempre que tengan condiciones, se integren a esto que es y será toda una novedad en las minas".

Y hace unos días, las inquietudes de Aurelio Huenunmán, Fernandc Aburto y Carlos Sandoval, los quijotes del hockey minero, vieron cristalizados sus sueños. Luciendo las mismas camisetas que utiliza el equipo de fútbol, Lota-Schwager tuvo su debut en el hockey oficial de Concepción.

Con caras conocidas que estuvieron en otras tiendas, pero con una camiseta nueva, el hockey sureño recibió con agrado al debutante. Y el nuevo empezó bien. Ganó y por goleada. Fue un sonoro triunfo para apabullar a Lord Cochrane "B" por 14 a 3.

Para la historia del deporte de los patines, los mineros que debutaron con los colores de Lota-Schwager fueron: Juan Cifuentes; Carlos Abril, José Mendoza (3 goles), Hugo Smith (7), Guillermo González, Héctor Mendoza (3), Guillermo Smith y Guillermo Bustos (1). Y el debut se celebró como un gran acontecimiento, que sí lo fue. Después del partido en el gimnasio del Lord Cochrane, el directorio de Lota-Schwager ofreció un coctel a sus nuevos deportistas.

LO QUE VIENE

EL Consejo Nacional de Deportes confeccionó, a comienzos de temporada, el calendario anual de actividades. Transcribimos lo que corresponde a julio, que recién comienza:

1- 2	Esgrima. Primera Categoría (T. Armas)	Santiago
1- 2	Ski. Copa Inauguración	Portillo
7- 8	Esgrima. Juveniles Tercera Categoría	Santiago
8- 9	Golf. Copa Zona Norte. El Salvador	El Salvador
8- 9	Ski. Clasificación. Slalom	Farellones
15-16	Atletismo. Torneo Francia	Stade Français
15-16	Esgrima. Torneo para Becados (T. Armas)	Santiago
15-23	Tenis. Torneo Local	Villa Alemana
15-16	Ski. Trofeos Centros de Ski	Farellones
16	Tiro al Vuelo. Asoc. Santiago. Fosa Olímpica	Lo Curro
22-23	Golf. Campeonato Abierto de Chile	Country Club
22-23	Lev. Pesas. Campeonato Escolar	Santiago
	Ski. Trofeos Centros de Ski	La Parva
21-22	Pentatlón Moderno. Tritlón	Santiago
22-30	Tenis. Copa Percy Couder	Est. Israelita
22	Esgrima. Segunda Categoría (florete, espada, sable)	Santiago
23	Tiro al Vuelo. Asoc. Santiago (Skeet)	Club Arabe
27- 5	Hockey en patines. Campeonato Mundial La Coruña	España
29-30	Golf. Campeonato Abierto de Chile	Country Club
	Ski. Campeonato Nacional Juveniles	Lagunillas
s/f	Tenis de Mesa. V Campeonato Nacional Infantiles y Juveniles	
	Vóleibol. Chile v/s Argentina y Uruguay en Juveniles	Santiago
20-23	Equitación. Competencia preolímpica Wolsburg	Alemania

FINIQUITOS Y OTROS



M. A. MONTUORI
Fue por el clima...

CUANDO el club anunció su contratación, los jugadores se reunieron apresuradamente para discutir el caso y decidieron con rapidez: rechazarlo.

Naturalmente O'Higgins, ante las consultas periodísticas, negó que hubiese rechazo de los jugadores hacia el entrenador paraguayo Ovidio Casartelli. Pero de que algo había, había.

Su reemplazo se rumoreó hace algunas semanas y el jueves pasado llegó a la Asociación Central, para su registro, el contrato del club O'Higgins con el entrenador Luis Vidal. Y adjunto, el finiquito de Casartelli.

Otro entrenador que sale, pero por su propia voluntad, es Miguel Angel Montuori, que de Universidad Católica se fue a Rangers. La novedad trascendió durante la semana pasada: el clima talquino, húmedo, afectó al entrenador.

Se dice que Montuori ya no trabaja con el equipo y que está sólo a la espera de hablar con los dirigentes para marcharse.

LOS ALMUERZOS DE KUBLIK

EL joven paraguayo Carlos Kublik es una de las figuras del básquetbol penquista. Juega en Universidad Técnica del Estado, es seleccionado de Concepción con miras al próximo Provincias del Sur, y es el tercer goleador del certamen oficial al término de la primera rueda, con 147 puntos para siete partidos.

De espigado metro noventa y uno, rubio, Kublik con 19 años es estudiante del primer año de Ingeniería de Ejecución Mecánica de la UTE. Llegó en marzo y lo primero que hizo fue jugar básquetbol. Impresionó por su juventud, su estimable estatura y la garra tradicional de los paraguayos.

Pero a estas alturas del año y del campeonato Kublik tiene un problema, que felizmente con muy buen tino los dirigentes y entrenadores locales están solucionando en parte.

Kublik ha perdido ocho kilos. Está jugando y estudiando bajo su peso normal. Está en un hogar para estudiantes. Su múltiple actividad como estudiante y cestero lo obliga a una alimentación con mayores calorías y mejor contundencia. Ahora, como el muchacho va a ser pieza importante en la Selección de Concepción, los dirigentes y entrenadores se turnarán para llevarlo a sus



DEPORTES SANHUEZA

FABRICA DE ARTICULOS DEPORTIVOS

Camisetas - Pantalones - Medias
Zapatos - Bolsas - Pelotas para
Foot-Ball, Baby Foot-Ball,
Basket-Ball, Volley-Ball

REEMBOLSOS A TODO EL PAIS
Solicite nuestra lista de precios

ESPERANZA 5 - FONO 93166
ALAMEDA 2879 - LOCAL 147
FONO 94516 - SANTIAGO



CLASICOS DEL PENSAMIENTO SOCIAL

Empresa Editora Nacional QUIMANTU nos entrega hoy —a través de su Coleccion CLASICOS DEL PENSAMIENTO SOCIAL — un conjunto de obras fundamentales, fuentes insoslayables de esclarecimiento ideologico y de experiencia revolucionaria, indispensables de leer, estudiar, analizar y discutir para la correcta interpretación y conducción del proceso chileno de transito al Socialismo.

- *BIOGRAFIA DEL MANIFIESTO COMUNISTA, por Riazanov.*
- *¿QUE HACER?, por V. I. Lenin.*
- *EL ESTADO Y LA REVOLUCION, por V. I. Lenin.*
- *LA ENFERMEDAD INFANTIL DEL IZQUIERDISMO EN EL COMUNISMO, por V. I. Lenin.*
- *HISTORIA DE LA REVOLUCION RUSA, (2 volumenes), por L. Trotsky.*
- *CRITICA DEL PROGRAMA DE GOTHA, por C. Marx; CRITICA DEL PROGRAMA DE ERFURT, por F. Engels. RECUERDOS PERSONALES DE C. MARX, por P. Lafargue.*
- *LA COMUNA DE PARIS. (Cartas de Jenny Marx); por Marx y Lenin.*
- *LAS GUERRAS CAMPESINAS EN ALEMANIA, por F. Engels.*
- *PAGINAS ESCOGIDAS, por V. I. Lenin.*

respectivos hogares para compartir el almuerzo. Lindo gesto, no cabe ninguna duda.

"Lo que sucede conmigo —señala el espigado guaraní— es que estoy experimentando un cambio en mi sistema de vida. De Paraguay a Chile se experimentan muchas variantes. Este es otro régimen, están los estudios, el básquetbol, y bueno, las comidas no son lo necesariamente contundentes para responder a tanto trajín. Felizmente los entrenadores y dirigentes me están llevando y me llevarán a sus casas para recuperar los ocho kilos que he perdido".

Carlos Kublik llegó pesando 84 kilos, peso ideal para su metro 91. Ahora está en 76 y con la ayuda de dirigentes y entrenadores, que desean tenerlo en excelentes condiciones físicas para el Provincias del Sur, espera recuperar su peso.

EN PEDREROS DESDE OCTUBRE



HECTOR GALVEZ
Vaya a ver Pedreros.

COLO COLO mantiene la esperanza de poder jugar desde octubre en su estadio de Pedreros. Pero topan en algo: escudos.

Y para eliminar ese obstáculo, Héctor Gálvez visitó a Nicolás Abumohor en la Asociación Central. Le pidió que, en primer término, visitara las instalaciones de Pedreros y, en segundo, le facilitara al club más dinero de Canchas para Chile.

Como en ese momento persistía la lluvia, Abumohor se comprometió a ir a Pedreros para cuando mejorara el tiempo.

De paso en la ACF, Héctor Gálvez aprovechó para aclarar algunas cosas.

1) No existe interés de parte de Colo Colo para desprenderse de Carlos Caszelly. De todos, señaló, no se ha recibido ninguna oferta oficial al respecto.

2) Colo Colo quiere retener en "las filas albas" al golero argentino Miguel Angel Onzari, que sólo vino a préstamo por un año. Emocionado, Gálvez señaló: "Con Onzari podría repetirse el caso de Diano", haciendo alusión a Obdulio Diano, que defendió a Colo Colo en los años 40-43 y que, de vuelta a Buenos Aires, fue arquero de Boca Juniors y de la selección argentina.

3) Colo Colo no viaja a Ecuador, desmintiéndose una información cablegráfica que lo daba jugando en Guayaquil esta semana. En cambio, los albos se presentarán el 9 en Copiapó.

NUMEROS DEL AP: VAMOS BIEN. . .

Antofagasta por HOASI.— Una muy buena costumbre ha tenido el AP al dar cuenta de sus balances públicamente. En las buenas y en las malas, siempre lo ha hecho, afrontando toda clase de críticas a la luz de los números y estableciendo claridad en su gestión financiera. La situación de la entidad "albiceleste" no es buena, ni mucho menos, pero indica, como diría un entendido, una "tendencia favorable". Y esta apreciación tiene asidero al conocerse el balance de la directiva que encabeza Vicente Napoletani y que tiene en el ingeniero Pablo Lafuente al "mago" que está a su mando.

El documento señala que entre el 22 de noviembre de 1971 y el 31 de mayo del actual han entrado E° 2.146.521,40 y existido una salida de E° 1.915.911,79, con lo que se registra un superávit de E° 230.609,61. Los rubros más altos de las entradas están en las recaudaciones que arrojan E° 1.193.326,53; venta de asientos E° 482.000,00; cuotas E° 227.150,00; sorteos E° 62.200 y subvenciones y donaciones E° 181.844,87. Las salidas: E° 1.240.397,01 remuneraciones de jugadores y cuerpo técnico; gastos de equipo E° 450.262, etc.

El déficit con que se recibió esta directiva era de E° 1.852.992,32, el que ahora ha quedado en E° 1.662.382,71, estimándose entre los dirigentes que esta cantidad puede quedar reducida a sólo E° 1.000.000 al término del año siempre que estas condiciones favorables se mantengan y mejoren en lo que a la colaboración de la ciudad y de los asociados corresponde. Y parece que ésto es lógico pensarlo, porque el ambiente es propicio, porque hay confianza en la gestión y porque el elenco modesto y todo está rindiendo a la medida esperada e, incluso superándola.

TODAVIA EN SUSPENSO



SABINO AGUAD
Sonrisa de media tarde.

AL momento de cerrar esta edición aún no estaba totalmente aclarada la situación del Director de Deportes, Sabino Aguad.

El miércoles 28, con ocasión de celebrarse 24 años de vida de la DIGEDER (que nació como Departamento de Deportes de la Dirección de Informaciones y Cultura), se reunieron en los comedores del Círculo Español el Director, otros funcionarios de la repartición, dirigentes de organismos nacionales, ex Directores y periodistas.

La reunión de festejos se alargó hasta media tarde. Por eso sorprendió aún más la información que trascendió apenas unas horas después: ya se habría firmado el decreto de traslado de Sabino Aguad a otra repartición, decretándose simultáneamente el nombramiento de Jorge Soria en la Dirección.

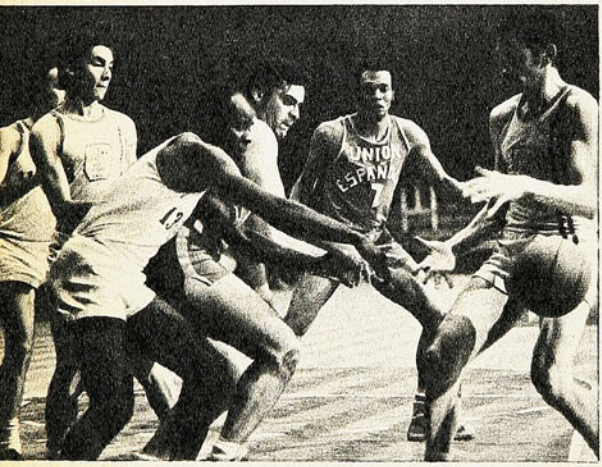
Las informaciones se sucedieron nerviosamente en las horas que siguieron: detenido el nombramiento de Soria, confirmado el alejamiento de Aguad, en espera de un tercer nombre...

Y así durante varios días. La última información recogida (más rumor que información, pues hubo un desusado hermetismo oficial) dice que Sabino Aguad habría sido confirmado en el cargo.

Es todo lo que, ya sobre nuestra hora de cierre, podemos informar. Otras antecedentes no podemos entregar por estar inconfirmados aún.

LA NOCHE DEL BENJAMIN CONTRA EL INVENCIBLE

Un recién llegado, Banco del Estado, se le empinó a Unión Española en una final para entusiasmar a todos. Se anima el ambiente con favorables reacciones.



HECHETLEINER, Torres, Mc Intosh y Miller en un ramillete tenso bajo el tablero. Una final emotiva y siempre difícil protagonizaron Unión Española y Banco del Estado.



EL BALON ERA DE OLIVA. Pero ya no es de nadie: también lo pierden en la lucha Mc Intosh y Thompson. Sólo en los seis minutos finales Unión Española pudo jugar sin apremio. Antes, fue un match siempre apretado.

LA NOCHE FRIA Y LLUVIOSA NO FUE OBSTACULO PARA que adentro se fraguara el entusiasmo encendido con barras bulliciosas, denuestos y hasta conatos de peleas, mientras en la cancha, rivales altivos discutían quién se llevaba el primer título en juego de la temporada 72. Sólo unos cientos de espectadores, porque la mayoría se quedó en casa aprovechando la transmisión de la TV, Canal 9. Buen vehículo para llevar el básquetbol a miles de espectadores en cruzada de expansión que debe ser bien reconocida.

Reconforta ver animarse de nuevo las competencias de la Asociación Santiago, porque hacía tiempo que dos conjuntos de sus registros no podían inflar una final, equilibrada y apasionante, en casi todo su transcurso. Es sabido aquello que Unión Española dispone de un plantel fuera de serie en el ambiente, pero esta vez fue exigido y pudo jugar con cierta tranquilidad, como vencedor, sólo en los últimos seis minutos, pero sin soltar la iniciativa porque el contendor resultó más empinado de lo supuesto.

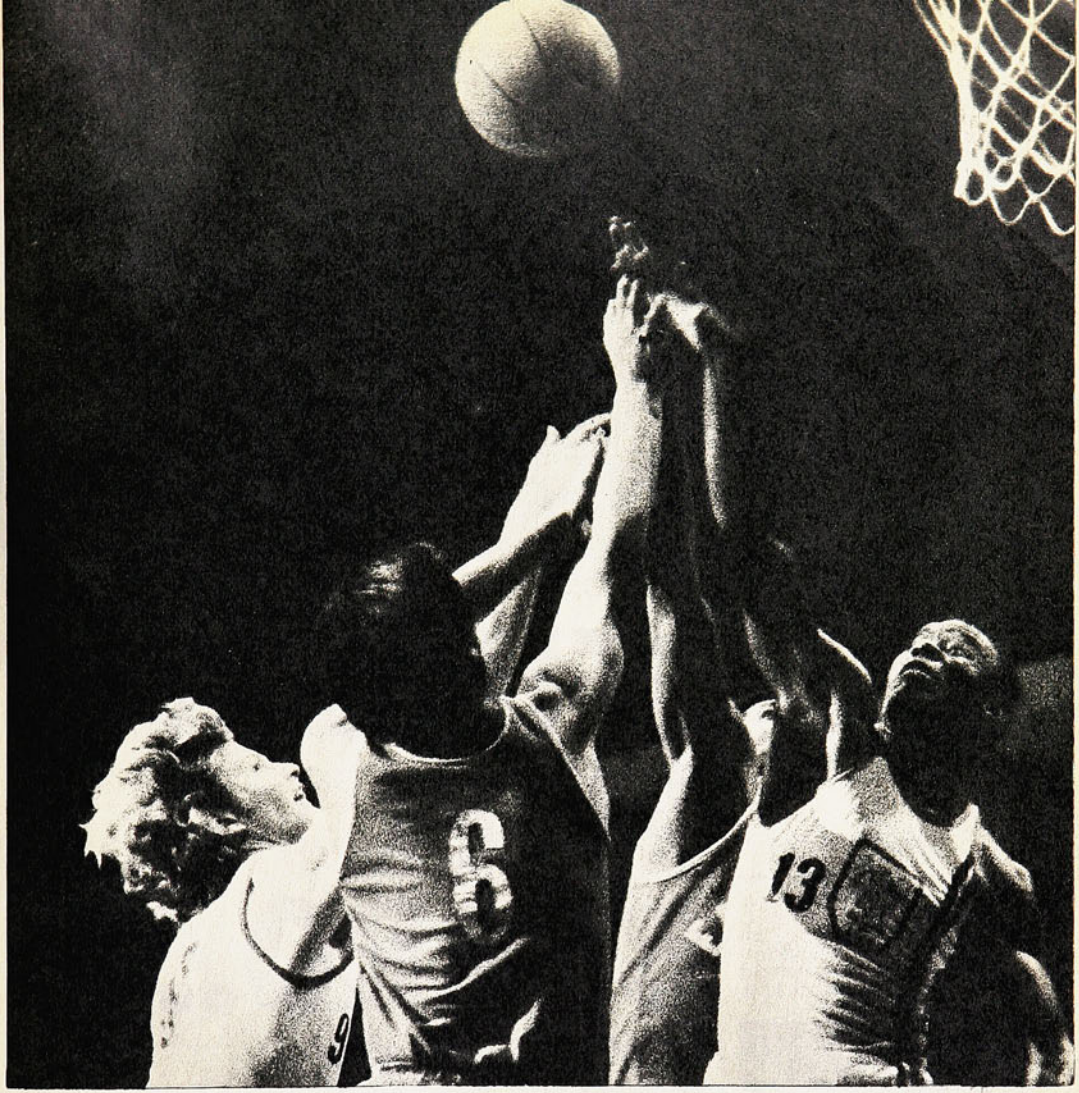
Mayor mérito para el postulante recién llegado a la serie alta: Banco del Estado que, como campeón de Ascenso, entró a bregar entre los connotados. Ya el cuadrito que asomó hace dos meses con un juego ágil, ordenado y goleador, pasó a ser cuadro considerado al clasificarse para la rueda de ganadores del torneo y enseguida al abatir a Thomas Bata, otro grande de Santiago desde hace varios años. Si alguna duda cupo en esa noche en que cayeron los batinos si se trataba de una alzada ocasional —como lo aseveraban algunos—, el desempeño frente al invicto campeón fue su bendición de grande. Con juego, con trazas, con ánimo.

ENCUENTRO ATRAYENTE, INUSITADO EN EL ALICAIDO CONCIERTO santiaguino, más todavía a esta altura de la temporada cuando los equipos no se ponen en su mayor diapasón.

Unión Española estuvo arriba en la cuenta desde los comienzos por la indiscutible jerarquía de sus individualidades, pero en una faena satisfactoria para los dos bandos y con dos tiempos repartidos, pues en nuestro modo de mirar Banco del Estado jugó mejor en el primer tiempo, ejecutó con más fluidez sus desplazamientos y entregas ajustados al padrón que ordena su técnico Renato Raggio, y, si al término del período inicial el cuadro quedó tres puntos atrás 37-40, se debió a que sus hombres y especialmente Alejandro de la Rivera no embocaron desde las esquinas, sitio adonde casi siempre la marcación no llega. Seis lanzamientos se frustraron desde el rincón, pero el conjunto bancario con desplante y entereza no sólo tuvo desempeño como grande, sino que también discutió los rebotes con su mejor revelación el juvenil Víctor Hechetleiner —una de las principales figuras de la cancha— a un conjunto que lleva la mayor estatura en el país como es Unión Española.

EL SEGUNDO TIEMPO PARA LOS ROJOS, que, una vez incluido Jaime Figueroa armonizó mejor, cubrió más y evitó la "buena media distancia" de los bancarios. Les cerró la cuenta corriente, encontraron mayores dificultades y no pudieron lanzar con comodidad, aparte que el jugador citado imprimió la velocidad para equilibrar la del fluido adversario. A los 6 minutos del segundo período el lance llegó a su clímax. Banco del Estado se puso a un punto 45-46 mas era su último ponderado esfuerzo, ya que la gente se notaba agitada y el técnico no decidía hacer cambios para renovar energías. Lo hizo sólo cuando ya quedaron al borde de la salida o cumplieron las faltas que exceden el Reglamento. Allí se le aclaró el panorama a Unión Española y puso las pasas de la experiencia y del mayor oficio. Es decir, el volumen que todavía no se puede discutir de cuadro capaz. Es sabido que José Miller y Bute son valores que deciden en cualquier momento el pleito candente y con destellos notables lo hicieron en momento oportuno, aparte que, con mayor regularidad, un hombre experimentado también fue puntal con vigor y eficiencia debajo de los dos tableros: Juan Guillermo Thompson, que ha resucitado con capacidad, pese a su tonelaje subido. Y cabe agregar a Arizmendi y Figueroa, eficaces en toda faena.

HUBO TINO EN LAS BANCAS, JUAN OSTOIC supo explotar los pocos hombres de que dispone porque el cuadro campeón no está completo en su plantel y la realidad es que juega con siete titulares. La distribución y misiones encargadas dieron resultados porque podría decirse que los



ases estuvieron preocupados y ninguno consiguió hacerlo holgado de lucimiento. A Española le costó imponerse, desde luego, mérito para Banco del Estado. Hombres descollantes, aquilatando lo exhibido por sobre la línea lógica: dos del Banco del Estado, Víctor Hechetleiner y Oscar Oliva y Thompson de UE. El resto limitado en la alternativa de marcar y presionar, pero en este aspecto Oliva pudo más que Arizmendi y Hechetleiner que Bute.

Banco del Estado fue un aplaudido perdedor (72-81), es inyección saludable para el básquetbol santiaguino: su desempeño fue consagratorio y abre posibilidades para una temporada de recuperación entre los cestos de la capital.

BROTES ALENTADORES se anuncian en otros clubes. Thomas Bata apareció esa noche en el cotejo que ganó a Ferroviarios (75-52) con su nueva adquisición, Oscar Fornoni, internacional de vasta campaña. El cuadro de Peñaflor está lejos de su conveniente estado físico y salvo Juan Lichnovsky, que se ve ceñido con su eficacia de siempre, el resto deberá trabajar firme en contra el exceso de peso. No solamente Thomas Bata es el que se refuerza porque se comenta que Colo Colo también está empeñado en fortalecer su equipo, está en comunicación con varios jugadores provincianos que de concretarlos causarán conmoción en el ambiente.

Curioso es el detalle: el básquetbol de la capital se vigoriza con elementos importados de provincias. Caso típico de Banco del Estado: Hechetleiner, de Puerto Montt; De la Rivera, que jugó el año pasado por Unión Española en Santiago vino de Concepción; Oscar Oliva es de Valdivia; Rojo de Concepción y Caballero de Antofagasta. El entrenador Raggio de Valparaíso. Fornoni para el Bata es de Valparaíso y los que están en la mente de los dirigentes de Colo Colo son también todos de otras ciudades. Mientras Santiago con sus tres millones de habitantes no incuba buenos valores desde hace tiempo. ¿Por qué?

TERMINO EL CAMPEONATO DE PREPARACION con Unión Española en el primer escalón seguido de Banco del Estado 2.º; Thomas Bata, 3.º, y Ferroviarios 4.º. Quedaron eliminados en las ruedas selectivas: GASCO, Colo Colo, Aviación y Quinta Normal.

Es sabido que dos clubes se fueron a formar tienda aparte: U. Católica y U. Técnica.

Luego comenzará el campeonato oficial que se jugará en dos meses y para el cual todos se aprestan a superar lo mostrado como es lógico. Por ello el torneo terminado se llama de preparación.

(Comentario de Don Pampa)
Fotografías de Carlos Tapia



SAN LORENZO 2 - COLO COLO 2

¿FUTBOL EN EL BARRO...? ¡PERO SI ES MUY LINDO!

EN quince minutos ya había pasado de todo. Dos goles con el sello del genio encendido de Carlos Caszelly ya había atajadas espectaculares de Onzari, San Lorenzo la manejaba bien y llegaba, Colo Colo hacía la apología del fútbol simple y ambicioso, la pelota circulaba ligera y siempre estaba pasando algo.

Eso estaba bien. Y mejor si se toma en cuenta que había llovido desde la mañana y a las siete de la tarde ya era difícil afirmar las piernas en la cancha resbalosa. Y siguió lloviendo durante todo el partido. ¿Quién iba a sospechar un encuentro tan bueno como el que harían albos y gauchos? Los cuatro mil que fueron a Ñuñoa llegaron más por curiosidad que por otra cosa. Sacaron premio los cuatro mil.

La primera sorpresa se la llevaron cuando por el túnel norte apareció Caszelly capitaneando a Colo Colo. ¿Que no había llegado a mediodía de Brasil? Claro, y ahí estaba ahora junto a Valdés y Véliz. Un hermoso gesto, sin duda, de los minimundialistas. No es broma eso de ir a jugar a pocas horas de llegar, con lluvia, estadio vacío, en una noche de perros.

Y no sólo ir a jugar, sino que hacerlo bien y con interés, como para responder al "slogan" de esos días: "choque de punteros en el Nacional". El hombre de la noche fue Caszelly. Y no sólo eso. Porque ya podemos decir lo otro, lo importante, lo que esperamos tanto: Caszelly es crack. Porque mostró, como en Brasil, lo que le faltaba para serlo: personalidad definida,

Primero Sarnari y la carga de Veglio se pierde. El oficio del zaguero de la "U" fue un complemento importantísimo para una defensa colocolina que anduvo bien.





Rezza no llega, porque el pase de Caszelly fue al centímetro para la entrada de Osorio, que cargaba por el centro. El resto es simple: un disparo a matar sobre la salida de Irusta.

TRASCENDENCIA en el juego y en su equipo. Pocas veces damos aquí títulos de crack. No es la norma periodística ni es lo habitual en las canchas: se dan poco. Porque un crack es más que un jugador con buena técnica, con buenas ideas, con buen físico. Además, tiene que poner todo eso en función del equipo, tiene que crear. Tiene que aportar SOLUCIONES ORIGINALES, tiene que "ser él" más allá de cualquier esquema, más allá de lo que se le puede exigir, más allá de lo que se puede esperar. Y Carlos Caszelly en la medida que parece haber tomado el fútbol definitivamente en serio, está en esa onda.

Cada vez que Caszelly tomaba la pelota, se sabía que algo iba a pasar. Y se adivinaba que no iba a correr al estrellón, a la jugada caprichosa, sino que jugaría la inteligente. Y siempre lo hizo. Puso los dos goles colocolinos. Las pelotas las colocó en jugadas casi calcadas. Un poco corrido a la izquierda, la metida al centro, al centímetro, al compañero que corre junto a los zagueros de frente al arco. La primera la recogió Osorio para fusilar a Irusta. La segunda tuvo su historia: la recibió, en excelente posición, Véliz, pero en el primer toque la pelota se le fue. El caso es que Irusta resbaló en la salida, la pelota se frenó en el agua y Véliz, que seguía la carrera al trote. so-

Barrera (que entró por Caszelly) es el que dispara obligando a Irusta al revolcón. Telch queda a la expectativa. El golero argentino, que antes de los goles no había tenido trabajo, respondió ampliamente más tarde.



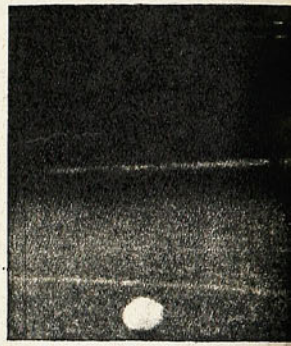


A los pies de Barrera sale Irusta. Colo Colo, hasta que extrañó la ausencia de Caszelly, tuvo otras oportunidades de gol aparte de las convertidas.

EQUIPOS:

COLO COLO (2) Onzari; Valentini, Sarnari, Galindo; Rubilar; Valdés, Pérez; Osorio, Messen, Caszelly (Jaime Barrera) y Véliz.

SAN LORENZO (2) Irusta; Glaria, Rezza, Expósito y Rosl; Cocco, Ameijendia (San Filippo), Telch; Scotta, Veglio (Figueroa) y Chazarreta.



El contraste eterno del gol interpretado por Valdés y Glaria. El lateral fue fouleado por Véliz y de ese tiro libre nació la jugada que permitió al propio Glaria señalar el empate.







Ahora, primero Veglio. Sarnari llega tarde a tapar, pero hostiga. Veglio fue el más activo de los forwards argentinos y de su equipo.

El agua frenó la salida de Irusta y frenó la pelota, que se le había ido a Véliz después de recibir pase ajustadísimo de Caszelly. Y ahí va Véliz, sin oposición, a marcar el segundo gol albo.

brepicó y la mandó adentro sin arquero. Gol de Véliz en medias con la lluvia.

Hasta ese momento (y pasó otro cuarto de hora igual) Irusta no tenía ninguna atajada a su haber. Recién a los 37 minutos debutó en la contención, al atajar un tiro de Valdés, que había recogido un rechazo de la defensa.

Y es que la pelota la tenía San Lorenzo. Eran todas suyas y Colo Colo sólo la usó para el contragolpe. Un formidable contraataque con la batuta de Caszelly. Ahí mismo se traicionaban los de Boedo: las dificultades para entrar y la entretención de ellos mismos con la pelota, los llevó a tocar demasiado entre la media cancha y el área, dando facilidades para el quite y ayudando a que la cancha empeorara justo ahí donde ellos la estaban manejando. Al poco rato, ya el sector colocolino estaba barroso y los argentinos fueron mucho al suelo. Colo Colo se afirmó mejor porque en su propio campo sólo importaba el quite y al otro lado pisaban muy poco la cancha en el contragolpe rápido.

Veglio fue quien más la buscó, el más activo de este San Lorenzo que es puntero distanciado en Argentina. Codicioso arriba, luchador en la bajada, criterioso y creador al subir, imaginativo para movilizarse por todo el frente de ataque. Con el trajín de Cocco, García, Ameijendia y Telch (el menos activo), San Lorenzo tenía suficientes recursos para tener la pelota en su poder, especialmente si Páez era vulnerable (estuvo arrinconado esta vez y no fue el empujador habitual), y si Valdés, demasiado interesado en hacer cosas bonitas (mucho túnel y pasadas sobre la cabeza) no creó lo que de él debe esperarse. Aún con eso, cada pelota perdida (y la perdían mucho en el barro) era un peligro demasiado grande para San Lorenzo: porque la tomaba Caszelly y él con sus aleros, solos, hacían un abanico suficiente para envolver a toda la zaga. Messen no contó en este panorama: demasiado lento, jamás pudo incorporarse al contragolpe, estacionado al medio tampoco fue contención y terminó por aburrirse y no participar, salvo en dos o tres entregas de pelotas que no llegaron bien y un par de disparos en cada tiempo.

Con esto, el que se llevó el trabajo pesado fue Onzari. Y lo cumplió espectacularmente. Ya había anticipado algo en ese amistoso dominical con Magallanes, en que atajó mucho, pero poco realmente fuerte. Ahora atajó mucho y todo difícil. Porque tuvo que pararle balazos impresionantes a Scotta (es una fiera en la patada, ¿y cuánto pesaba esa pelota mojada?), a Veglio, el más inquieto, y hasta a Rosl, que se fue arriba y mandó un esquinado, que obligó a Onzari a un vuelo larguísimo. De todo hizo Onzari: parar el disparo a quemarropa, usar los puños, ir a los pies, adivinar la pelota en amontonamientos. Hizo de todo lo que hay que hacer y lo hizo bien. Notable.

Tras la salida de Caszelly, Colo Colo mantuvo un rato su peligrosidad (entre los 38 y los 42 minutos Irusta tuvo mucho trabajo y mucha suerte, especialmente en un cabezazo de Sarnari, que dio en un poste) pero terminó por extrañar la ausencia de quien había sido su conductor. San Lorenzo siempre había sido el dueño de la pelota; ahora seguía siéndolo, sólo que sin tanto peligro a sus espaldas. El primer gol: hand-penal de Valentini y ejecución por Scotta. El segundo nació de un innecesario foul de Véliz a Glaria: tiro libre, centro pasado, devolución al centro y empalme del mismo Glaria para un violento remate que Onzari alcanzó a manotear.

Era lo justo, desde un punto de vista global, aunque, por la forma en que se puso dos-cero, Colo Colo no debió empatar el partido. Se le fue. Pero todos quedaron contentos y con razón. Un lindo partido. Para más público.

EDGARDO MARIN
Fotos: GUILLERMO GOMEZ.

Catalina Recordón cumplió la hazaña



ILSE Barends tenía el record chileno del Salto Alto con 1.63 metro. El domingo, ella estaba sentada como juez de la prueba en que Catalina Recordón, hija de atleta, superó por un centímetro la marca de Ilse.

¿Vale la marca? Como record escolar absoluto sí. Como mejor marca de la categoría juvenil también. Pero ¿como record nacional-adulto? Existen dudas. Para Hernán Figueroa, presidente de la rama de Universidad de Chile, es perfectamente válida como record nacional.

—Es atleta oficial del Stade Français, el torneo está incorporado al programa oficial de actividades de la Federación Atlética de Chile y los jueces son perfectamente oficiales —dijo.

Para Raúl Maturana, secretario del organismo máximo del atletismo oficial, no se cumplieron todos los requisitos que exigen los reglamentos para reconocer un record.

Como quiera que sea la resolución final de la FEDACHI, el hecho es que Catalina Recordón saltó ya 1.64 metro. Y que el ambiente lo celebró justamente. Porque hubo atletas, ex atletas e hinchas que saltaron a la cancha para felicitar a "Caty". Incluso la recordwoman Ilse Barends Heck sintió que había perdido el record que había establecido hace 26 años (5-mayo-1946) pero se paró, feliz, para felicitar a la nueva recordwoman.

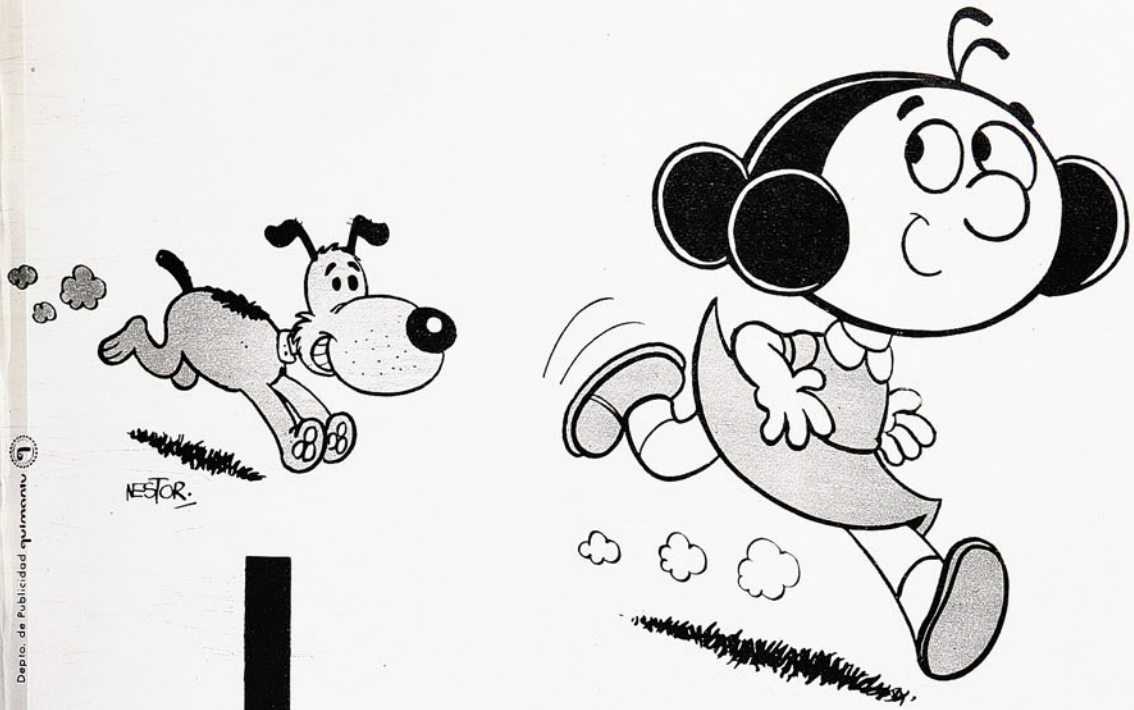
"Cualquiera de estos días, una de las cinco o seis chicas que hay en nuestro ambiente me van a quitar el record", había dicho, sin adivinar que pocas horas después su anuncio se debía cumplir plenamente. Porque una chica de la categoría Intermedia salvó limpiamente la altura y por no menos de 3 ó 4 centímetros.

—Yo estaba en Los Angeles. Pero, no sé qué razón tuve para venirme a Santiago a las 3 de la mañana —dijo Mario Recordón, padre de la nueva recordwoman, después de la prueba y mientras todos celebraban el nuevo registro...

El torneo ofreció buenas marcas. Incluso varios records escolares. Miriam Gajardo con 8" 1 en 60 metros planos infantil; Alejandra Sponelli 8.41 m. en bala infantil; Verónica Justiniano 1.55 m. en salto alto Superior; Lucía Rogers 1' 45" 4 en 600 metros Intermedia; Pamela Betolotto 1' 50" 7 en 600 metros planos, Categoría Superior, y María Angelina Ausset 4.19 m. en salto largo, Preparatoria. Aparte, claro está, de la cifra obtenida limpiamente por Catalina Recordón, que fue la mejor de la 26.ª Competencia Escolar Femenina organizada por el Club Atlético Santiago.

Buena competencia, pero sin final de suspenso. Porque Colegio Alemán ganó fácil el torneo. La Maisonnette y Grange School llegaron distanciados, uno de otro, ocupando los primeros lugares de la competencia en que participaron 21 equipos.

HERNAN GUZMAN
Fotos: EUGENIO GARCIA



Depto. de Publicidad quimantu

cabrochico

EL MEJOR AMIGO DE LOS NIÑOS

... conocedor de la historia del mundo,
de las maravillas de la naturaleza,
de los cuentos, leyendas y tradiciones
del Norte y del Sur.

TODOS LOS VIERNES A TODO COLOR~NUEVAS HISTORIETAS
en la más entretenida y educativa revista infantil CABROCHICO
con Suplemento para padres y profesores



EFRAIN ILUFFI, el mejor campeón en el Nacional extraordinario de Punta Arenas.

estadio

N° 1511
PRECIO E° 8



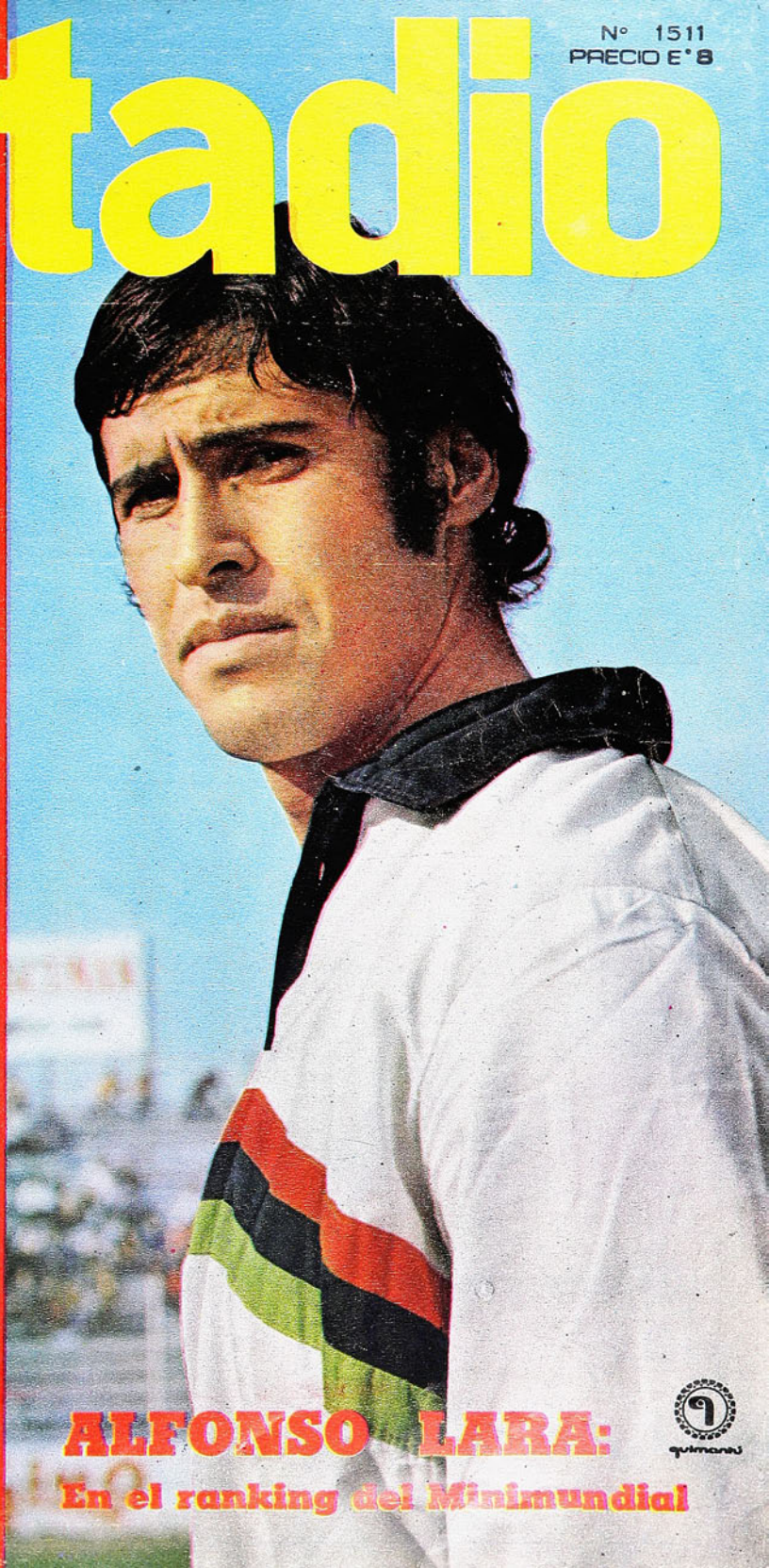
LA SELECCION EN CHINA:
ENOCH CUENTA LA AVENTURA



ST60. MORNING 2 COLCHAGUA 0
¡PERO LA PUNTA ES TRICOLOR!



ROBERTO ULLOA, NUEVO CAMPEON
DE CHILE DE LOS MEDIANOS



ALFONSO LARA:
En el ranking del Minimundial



revista

Delito

a todo color

Los escándalos y estafas más bullados
Los delincuentes de "cuello blanco"
La lucha de la policía contra el delito
Aparece los **Martes** cada 15 días

DELITO es una HISTORIETA ... PERO QUE HISTORIETA ... !

Participe en los SORTEOS del TRIANGULO "Q".

Depto. de Publicidad quimantú

estadio

10 JUL 1972
DEPOSITO LEGAL



La gente vuelve a casa

LA soledad se queda atrás. El ambiente de nuevo se va llenando de voces. Es porque la gente viene de regreso.

En un momento empezaron a partir todos. O casi todos. Una Selección de fútbol en Brasil y otra en China. Los equipos de Primera División en giras por todos lados. Los equitadores en picaderos europeos. Los boxeadores en La Habana. Y así nos fuimos quedando solos.

Los que quedaron, sin embargo, hicieron mucho por entibiar estos días fríos. Estuvo, por ejemplo, el salto magnífico de Catalina Recordón, que en esta edición recordamos como un homenaje.

De los últimos días, para el comentario queda la coronación de Roberto Ulloa como campeón de Chile de los medianos. Para ganar el título, derrotó por retiro al octavo round a Honorio Bórquez. Ulloa no sorprendió por la victoria (podía pasar cualquier cosa) sino por sus progresos. Podrá alegarse que Bórquez tiene limitaciones, pero aun así la faena del nuevo campeón convenció. La corona estaba vacante: la tenía Domingo Rubio y no intentó defenderla. ¿Qué será de Rubio?

Pero decimos que la gente está volviendo.

Volvió Deportes Concepción. Los "lilas" partieron a una gira europea que terminó sólo en gira española: no se cumplió el programa de partidos y no llegaron a Yugoslavia, como se anunció. De todos modos, el promotor le cumplió al club con el número de partidos y les procuró un buen pasar en varias ciudades españolas. Los penquistas tuvieron partidos normales y de los otros. Lo que más se ganó: experiencia. Y dicho en serio: porque allá los jugadores pudieron comprobar en el terreno lo que les predica Luis Vera sobre velocidad, fuerza, resistencia, continuidad y otras cosas. El regreso estaba fijado para el viernes pasado. Pero llegaron el jueves y partieron a Concepción de inmediato. Un regreso casi, casi misterioso.

Desde La Habana regresó la Selección de Boxeo. Según se dice, también trajeron experiencia. La más importante: que los aviones parten a la hora que dice el boleto (a la partida, se quedaron en tierra). Fueron cinco. De ellos, la Federación piensa que tres "deben ir a Munich: Martín Vargas, Héctor Velásquez y Julio Medina. Qué tiempos aquellos en que el boxeo peleaba plazas para un "equipo completo". Ahora, tímidamente, se sugirieron tres nombres.

En la madrugada del domingo volvió Patricio Cornejo: el primero en volver de quienes defenderán a Chile en la final americana de la Copa Davis ante Estados Unidos. Ayer deben haber regresado Jaime Fillol y Jaime Pinto. Vienen de Londres, de Wimbledon. Algo histórico: Fillol-Cornejo llegaron a las semifinales del gran torneo mundial: son los primeros chilenos que lo consiguen. Ahora viene lo fuerte: la final americana. Ahí estará Stan Smith, el cabo del Ejército estadounidense y ganador de Wimbledon, junto a Van Dillen y Gorman, en el Stade.

Regresaron también los seleccionados que estuvieron en China. Dicen que los chinos son muy buenos y que en un poco tiempo más ya estarán en sitial de preferencia en el concierto mundial del fútbol. Esto, que en muchos casos es una frase hecha (como cuando una Selección volvió diciendo que "los haitianos han progresado mucho"), ahora no provoca sonrisas, pues se sabe de los verdaderos milagros que los chinos han hecho en otros deportes. La experiencia china va en esta edición relatada (con una sonrisa, naturalmente) por Enrique Enoch, el "golero embajador".

Ha vuelto Deportes La Serena de su "gira de ensueño": repetición de viaje a Tahiti. Tres victorias, tres empates y una derrota (ésta a manos del Nacional de Quito), con partidos jugados en Ecuador, Tahiti y Estados Unidos. Más experiencia.

Y noticias de gente que quizás vuelva, aunque sea de paseo, porque ya terminó su competencia: los chilenos que juegan en México. El Cruz Azul (Alberto Quintano) ganó la final de la liguilla que define el título mexicano al América (Reinoso y Hodge) por 4-1 en el Estadio Azteca y ante noventa mil personas. Para las vacaciones, Reinoso trae encargo de llevarse a Caszely, Peralta y Laube al León.

Lo esperamos. Reinoso, que aquí vuelve a empezar el baile porque ya regresó la gente.

AÑO XXXI NUMERO 1.511.

11 de julio de 1972.

DIRECTOR:
Antonino Vera.

COORDINADOR DE REDACCION:
Edgardo Marín.

REDACTORES:
Manuel Sepúlveda, Julio Salviat, René Durney, Hernán Guzmán.

REDACTORES ESPECIALES:
Renato González, Carlos Guerrero, Julio Martínez.

COLABORADORES:
Carlos Vergara, Rubén Henríquez, Homero Ávila, Carlos Alarcón, Sergio Díaz.

DIAGRAMADORES:
César Boasi, James Smith.

FOTOGRAFIA:
Pool de Quimantú.

AUXILIAR DE REDACCION:
Duilio Vega.

Editada e impresa por EMPRESA EDITORA NACIONAL QUIMANTU LTDA.

REPRESENTANTE LEGAL: Sergio Maurin. Avda. Santa María 0108. — Casilla 10155, Santiago; Teléfono 776114 — Precio del ejemplar E° 8.

Suscripción anual: E° 416. Semestral E° 208 (incluida certificación).

EXTRANJERO: Consultar Departamento de suscripciones de QUIMANTU.

ELVIO PAVONI, cedido por Independiente a la selección uruguaya, marca el gol de los celestes a Portugal, en una jugada en que el arquero José Henrique salió en falso.



Dos sudamericanos y dos europeos quedaron para disputar los lugares de privilegio en el Minimundial. Ningún invitado a las finales entró en tabla.

BRASIL Y LOS GANADORES DE LOS GRUPOS

(RIO DE JANEIRO.— Especial para ESTADIO) Brasil quería una final con Portugal. Por muchos motivos. Deportivos y financieros. Los portugueses dejan jugar, tienen un fútbol creador, no se encierran todos a defender un gol. A los adversarios sudamericanos que pudieron encontrar los brasileños los miraban con recelo, y con razón. Argentina les ganó una "pequeña Copa del Mundo" en el mismísimo Maracaná, hace tres o cuatro años y en cuanto a Uruguay, aún produce escozor el recuerdo de 1950. Los otros europeos tampoco son como para querer disputar con ellos un partido decisivo. Ya se vio en las semifinales lo razonable de esta "alergia": Checoslovaquia y Escocia se metieron atrás, apenas salieron a pretender el triunfo y Brasil tuvo que traspirar las camisetas para empatar a cero con los checos y ganarle 1-0 a los escoceses. El único que "les habría caído bien" como finalistas a los locales era Yugoslavia, que hace un fútbol más abierto, más ambicioso, más ofensivo, lo que también quedó confirmado en el partido de semifinal, en que Brasil ga-



VIKTOR frustra una tentativa más del ataque brasileño, despejando de puños antes que puedan llegar a la pelota Jairzinho y Gerson. El arquero checoslovaco fue gran figura en el cero a cero.

nó 3 a 0, produciendo su mejor actuación.

Y las cosas se dieron como el organizador quería. Con Portugal adversario de ese encuentro decisivo que ha debido jugarse el domingo, cuando ya estos comentarios estaban en taller.

DOS aspectos surgen como principales en esta serie semifinal, dividida en dos grupos y que se jugó —por puntos— en Río, Sao Paulo, Belo Horizonte y Porto Alegre. Una, que llegaron los tres ganadores de los grupos eliminatorios (Argentina-1, Portugal-2 y Yugoslavia-3). Los "invitados", aquellos a quienes la CBD les hizo la graciosa concesión de obviarles ese trámite: Checoslovaquia, Escocia, Unión Soviética y Uruguay, no entraron en tabla, como diría un hípico.

Esto puede haberse debido, a su vez, a dos factores: uno, que eran muy modestos para pretender éxito frente a los más capaces, u otro, que les faltó el trabajo de los partidos de clasificación para llegar a las semifinales en sus mejores condiciones.

El otro aspecto que además de principal, nos parece interesante, sugerente y hasta aleccionador es que llegaron a disputar los cuatros primeros lugares, CUATRO EQUIPOS DE FUTBOL DE ATAQUE por excelencia. Checoslovaquia y Escocia, lo dijimos, pusieron muchos problemas con sus esquemas defensivos, ¿pero qué sacaron?... El vencedor de este grupo fue Brasil y el segundo Yugoslavia y precisamente hicieron entre ambos el mejor partido de esa serie.

Por el otro lado, pasaron a las finales —por el primer y tercer puesto— Portugal y Argentina, también dos conjuntos con mentalidad ofensiva, aunque los albicelestes hayan carecido de los valores necesarios para materializarla. En cambio quedaron eliminados la Unión Soviética, cada día equipo más rudo, más acartonado, con menos ideas, y Uruguay, conjunto pobrísimo que lo único que tenía que mostrar eran las camisetas... Los dos eliminados hicieron UN GOL en tres partidos y si también lo hicieron muy pocos, no es más que confirmación de lo que son: defensivos outrance.

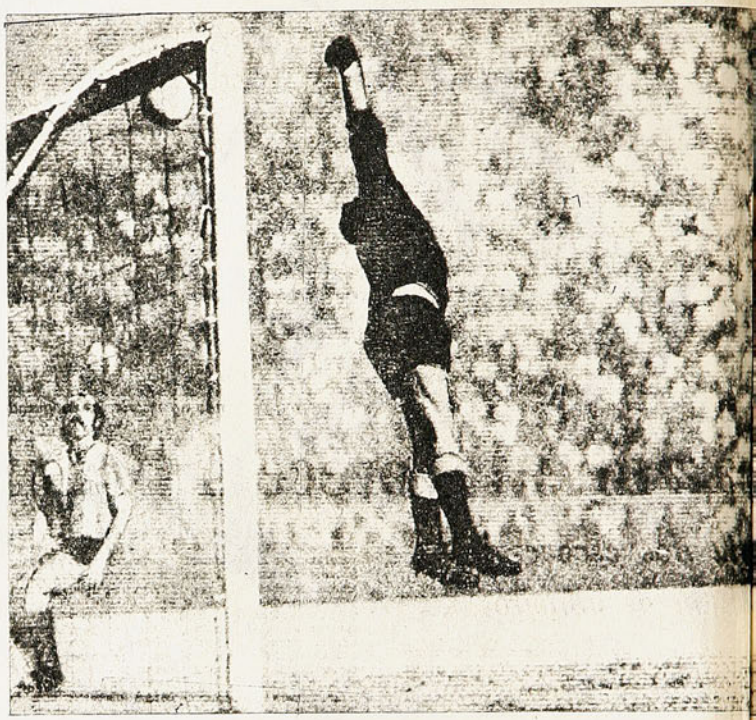
Decimos que es sugerente y hasta aleccionador, por lo que concierne a Chile, que con Rudi Gutendorf parece inclinado a incluirse en el grupo de los ultradefensivos.

BRASIL inició el breve camino a su clasificación de finalista con muchas reservas; por primera vez iba a afrontar de entrada un compromiso de esta especie sin Pelé (recordemos que para el Mundial de Chile el astro del Santos empezó jugando el torneo, lesionándose en su transcurso). Tenía la exigencia perentoria de la "torcida" (100 mil personas en Maracaná la noche del debut) y ese lastre de los 30 partidos invicto.

Checoslovaquia fue rival serio, que sabía lo que pretendía y que tuvo un arquero extraordinario; Viktor frustró repetidamente los mejores intentos de este cuadro brasileño nervioso, urgido, desafortunado en la puntada final, sin atinar bien a abrir la compacta y disciplinada defensa checa. Y perdió un punto en el empate a cero.

La otra cara de la medalla fue el partido de Morumbí, Sao Paulo, con Yugoslavia. El solo hecho que los yugoslavos llegaran a este match con 17 goles a favor (contando los de la serie eli-

EL GOL CON QUE la Unión Soviética derrotó a Uruguay, en el estreno de ambos en la Minicopa. Pavoni, sobre la línea, mira esa pelota que no alcanza el arquero Carrasco.



minatoria), está diciendo que hace fútbol de ataque y eso es lo que necesita Brasil para imponer la capacidad de sus valores individuales.

Tuvo además el cuadro de la casa una ayuda inesperada. Paulo César —puntero izquierdo retrasado— andaba con problemas; hasta se decía que sería licenciado del plantel porque quería jugar de mediocampista neto, haciéndole asco a la punta (aunque no la ocupara mucho) y que al no conseguirlo, jugaba a desgano y con "libreto propio". Estaban cero a cero, cuando Paulo César se lesionó un tobillo y tuvo que ser reemplazado por Leivinha. De este Leivinha hace tiempo que nos están hablando y la verdad es que con su astucia, su vivacidad, su oportunismo confirmó los antecedentes. Hizo dos goles (Jairzinho el otro) y destrozó a la defensa yugoslava.

Finalmente Brasil encontró a Escocia, arquetipo del fútbol defensivo aún teniendo algunos talentos en su alineación, como Denis Law. Necesitó 82 minutos el ataque amarillo para encontrar la red (nuevamente Jairzinho) y asegurar su derecho a disputar la Copa Independencia, en un partido final, con el vencedor del otro grupo.

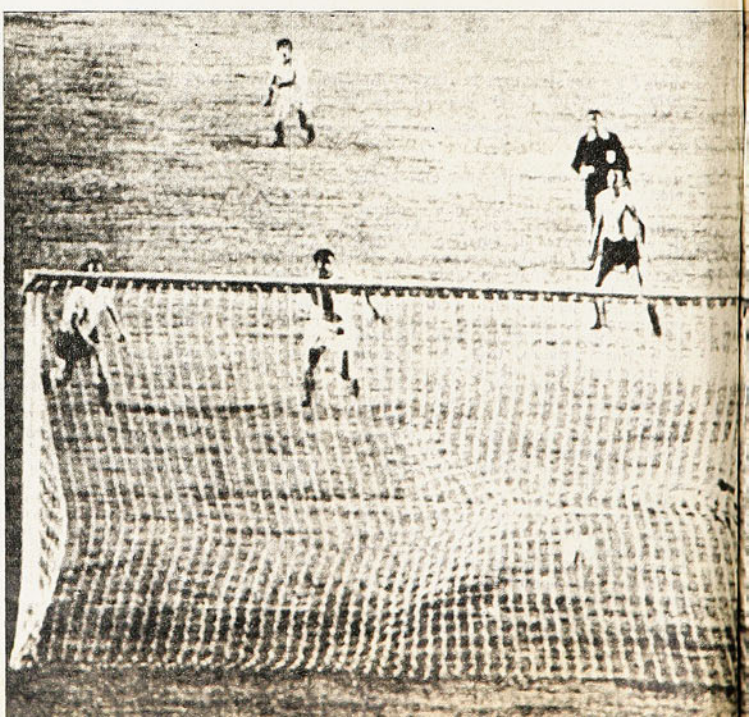
Yugoslavia, que había empatado a 2 con Escocia y que ganó 2-1 a Checoslovaquia, fue el clasificado para disputar el tercer puesto con el segundo de la otra serie.

NOS TOCO ver los dos partidos más importantes del grupo que formaron Portugal, URSS, Argentina y Uruguay. Los que definieron por lo menos el primer lugar de la serie. Vimos a los portugueses con los dos equipos sudamericanos. Los vimos ganarles hasta cómodamente a los argentinos, por 3 a 1 y empatar con los uruguayos a 1.

Dos encuentros de corte muy diferente. Claro, sin más roces que los inevitables. el primero, rudo; hasta desagradable el segundo. Ninguno de los dos pueden considerarse "grandes partidos", puede ser que ni siquiera entren entre los "buenos encuentros", pero por razones diferentes.

Nunca se sabrá hasta dónde un equipo juega mal porque el otro lo arrastra a eso, o hasta dónde uno juega bien porque el otro se lo permite. Argentina jugó muy mal contra Portugal, mal en todas sus líneas, con excepción del arco, donde Santoro mantuvo el admirable nivel que mostró en el grupo de clasificación. Los portugueses no anduvieron muy bien tampoco en la primera media hora, aunque se veían con más fútbol, con más velocidad, con más fuerza, con más dominio del partido. Era como estuvieran calibrando al rival, tratando de ver hasta donde podía llegar y cuando comprendieron que no era muy lejos, se soltaron. Adolfo hizo el primer gol y aunque Brindisi empató un minuto más tarde, ya la fisonomía del encuentro estaba patente y no cambiaría. Portugal arriba, con sus marcadores de punta atacando, con Eusebio dirigiendo talentosamente, con el puntero izquierdo Diniz superando las marcas y amenazando siempre.

Antes del descanso Eusebio rompió el equilibrio y apenas iniciado el segundo tiempo, Diniz aclaró definitivamente el resultado. Portugal, entonces, pudo



NO ALCANZA EL ZAGUERO Bargas a impedir el remate de Eusebio, que dio el segundo gol a los portugueses sobre los argentinos.







ganar con bastante holgura y soltura.

El otro partido clave fue el de los portugueses con Uruguay, el que hemos calificado de ingrato, de oscuro. Jean Philippe Retthaker, de FRANCE FOOTBALL, dijo en la tribuna: "Les uruguayens ne changeront décidément jalmais" (decididamente, los uruguayos no cambiarán jamás). Y eso que todavía no los había visto mostrar la camiseta con su típica insolencia...

De entrada habían perdido con la Unión Soviética por 0 a 1 en Sao Paulo y eso los alteró más de la cuenta. Hicieron el primer gol del partido con Portugal y quisieron defenderlo "con todo", incluyendo en el término todo tipo de infracciones, de bravuconadas, amedrentamientos y presiones. No consiguieron mantener el 1-0, empató Pérez y eso los excitó más aún, hasta protagonizar el mismo lamentable epílogo de siempre.

Con ese empate, Uruguay quedó eliminado virtualmente.

Argentina, por su parte, ganó a este modesto "seleccionado B o C" que mandó la URSS y con eso revitalizó las esperanzas que había perdido la noche de su estreno en las semifinales. El derecho a disputar el tercer puesto lo ganó cuando venció a los uruguayos, en Porto Alegre, 1-0, gol de Mas, en un partido que defraudó las expectativas porque el fútbol no fue de gran categoría (está dicho que los uruguayos no la tienen) y la animosidad de los celestes se había aplacado. La prensa "gaucha", sensacionalista como es, explotó muy bien las perspectivas de una "guerra", pero no pasó nada...

Ganando a la URSS por 1 a 0, Portugal reafirmó su derecho a pelearle la "copinha" al dueño de casa en esa final que los brasileños esperaban y querían, hasta el punto que hubo muchos que dieron que todo estaba "providenciado" para que así fuera...

Escribe: GUSTAVO AGUIRRE.

EMPATA PORTUGAL a Uruguay. Graça, el medio campista encuentra la red, que los celestes pretendían defender a costa de cualquier recurso, por ilícito que fuera.



Niños de Chile

El niño a través de la historia. Su duro trabajo de ayer... en el campo y la ciudad, en la tierra y en la industria. Estremecedores testimonios.
...Y la esperanza de hoy: el derecho a la educación y nutrición para un futuro libre.

Otro éxito de la Colección NOSOTROS LOS CHILENOS ampliamente ilustrado

APARECE EL JUEVES 13 DE JULIO
¡A SOLO E° 12!
en todos los quioscos y librerías.

Editado por QUIMANTU, empresa del Area Social. Av. Santa María 076, teléfono 391101, Casilla 10155, Stgo.



CLASICOS DEL PENSAMIENTO SOCIAL

Empresa Editora Nacional QUIMANTU pone entrega hoy —a través de su Colección CLASICOS DEL PENSAMIENTO SOCIAL— un conjunto de obras fundamentales, fuentes insoslayables de esclarecimiento ideológico y de experiencia revolucionaria, indispensables de leer, estudiar, analizar y discutir para la correcta interpretación y conducción del proceso chileno de tránsito al Socialismo.

- *BIOGRAFIA DEL MANIFIESTO COMUNISTA*, por Riazanov.
- *¿QUE HACER?*, por V. I. Lenin.
- *EL ESTADO Y LA REVOLUCION*, por V. I. Lenin.
- *LA ENFERMEDAD INFANTIL DEL IZQUIERDISMO EN EL COMUNISMO*, por V. I. Lenin.
- *HISTORIA DE LA REVOLUCION RUSA*, (2 volumenes), por L. Trotsky.
- *CRITICA DEL PROGRAMA DE GOTHA*, por C. Marx; *CRITICA DEL PROGRAMA DE ERFURT*, por F. Engels. *RECUERDOS PERSONALES DE C. MARX*, por P. Lafargue.
- *LA COMUNA DE PARIS*, (Cartas de Jenny Marx), por Marx y Lenin.
- *LAS GUERRAS CAMPESINAS EN ALEMANIA*, por F. Engels.
- *PAGINAS ESCOGIDAS*, por V. I. Lenin.

APUNTES DEL MINIMUNDIAL:

Cosas que



¿Se acuerdan de ellos? Son Biguá y Bigode, dos ex internacionales de Brasil.

(RIO de Janeiro.— Especial para ESTADIO) TENSION, disgusto, desorientación en el grupo argentino. Sucede que todo el mundo había dicho lindezas de su comportamiento en Bahía, de donde salió clasificada en el grupo 1. Pero ya hubo murmullos después del empate sin goles con Francia. Y acusaciones tras la derrota con Portugal. Con demasiada ligereza los mismos dirigentes —incluyendo al interventor del gobierno en la AFA— que habían hecho público su reconocimiento a la conducta del plantel hasta anunciaron "severa investigación" por presuntos actos de indisciplina.

"La verdad de la milanesa", como dicen ellos, es que un grupito de supuestos entes, molestos y envidiosos, echaron a correr versiones sin fundamento. Porque la verdad es que el grupo argentino destacó por su disciplina dondequiera que fue (Aunque se habla de un intento de pugilato entre Fisher y Mas después de perder con Portugal).

LO ESTABAMOS esperando. Uruguay empezó muy humilde, conforme a la humildad de su equipo, que sólo tiene dos o tres valores, entre ellos Elvio Pavoni, que no pertenece al fútbol uruguayo desde hace tiempo y que está a punto de nacionalizarse argentino (como en otros tiempos el argentino Atilio García se nacionalizó uruguayo). La verdad es "que no parecían uruguayos", como dijo alguien en la tribuna de Maracaná.

Hasta que no pudieron más y se mostraron como son. Violentos en el juego, irascibles, prepotentes y mal

fueron quedando...

educados. A los portugueses les dieron cualquier cantidad de patadas y terminaron con su viejo ademán de mostrar las camisetas, insolentemente al público...

CON SU TRIUNFO frente a Escocia, Brasil ha establecido un record: 33 partidos de selección sin perder. Hasta el momento de escribir estos apuntes —pendiente sólo la final de la Minicopa— los brasileños venían invictos desde el 8 de mayo de 1970. Batieron la marca de los húngaros de Puskas, Kocsics, Czibor, y otros "proceres" que hasta perder la final de la Copa del Mundo del 54, se mantuvieron invictos en 32 partidos.

TRACHENKO es el arquero que los soviéticos trajeron a Brasil. Un rubio imponente, de "pinta" parecida a la de Yashin. Hizo partidos tan buenos como los del famoso "araña negra". Pero no es el número 1 de la URSS. Para el entrenador Germain Zonin no es hora de compararlo con Lev Yashin. Cuando un reportero brasileño quiso sacarle esta comparación, el técnico le respondió con una pregunta: "¿Compararía usted a Rivelinho con Pelé?"... (A buen entendedor, pocas palabras.)

EN ESTOS campeonatos generalmente funcionan las "grúas". Veedores de distintos países acuden para ver si pueden tentar a algunos jugadores y llevárselos a sus clubes. Que se sepa, hasta ahora sólo hubo tres demostraciones de interés: la del Santa Cruz de Recife por el chileno Caszely, la de Millonarios de Colombia por el delantero Schall, del equipo de la CONCACAF (Schall es de Surinam), y una tercera que se la contamos más adelante.

CUANDO jugaron en Lima, por la Copa Libertadores, Universidad de Chile con Alianza, el referee no expulsó a "Pitín" Zegarra porque —según explicó después— dejó las tarjetas en el hotel. El argentino Coerezza, que hacía de guardalíneas, le increpó duramente el descuido.

Pues bien, el mismo Coerezza dirigió acá Yugoslavia-Escocia, un match durísimo en el primer tiempo. En el descanso, el juez explicó "no mostré tarjetas amarillas, porque se me quedaron en el camarín"...

CONFIRMADO Roberto Scarone como entrenador de la selección del Perú, Didí ha tenido que resignarse a irse más lejos (hasta último momento tuvo esperanzas de volver a Lima) y ha firmado por el Fenerbahce, equipo de la primera división de Turquía.

CADA CUAL estudia lo que le plazca, pero no deja de ser novedad lo de Arthur Jorge, centrodelantero titular portugués, que ha jugado poco por lesión. El muchacho de Benfica sigue estudios de filosofía germánica, en Coimbra...

LOS ARGENTINOS están de muerte. Se asegura que vino un representante del club Mónaco, del campeonato francés, para llevarse al "pato" Pastoriza. Rubén Bravo, con quien nos hemos encontrado en Río de Janeiro, hizo de enlace. Y llevarle en este momento al capitán de Independiente, es para los argentinos como si efectivamente, alguien hubiera podido llevarle Pelé a los brasileños.

TOM DICHERTY, entrenador de Escocia, ha dicho aquí que él les da whisky a sus jugadores, pero no a manera de doping, sino de tónico... y también de premio. "En casa, para luchar contra el frío, los jugadores beben una dosis antes del match, una en el descanso y, si han ganado, dos al término del partido. Los que hayan hecho goles, tienen derecho a tres dosis..."

CARAS CONOCIDAS en Maracaná, aunque bastante cambiadas con el tiempo: Biguá y Bigode. ¿Se acuerdan de ellos? Biguá fue un pequeño mediozaguero de Flamengo y de la selección del 45, y Bigode, el lateral derecho que marcó a Ghiggia en la final mundial del 50. Siempre estuvieron en el estadio durante la Minicopa.

Apuntes de GUSTAVO AGUIRRE

Intrigas en el clan argentino. Uruguayos al desnudo. Record brasileño. El whisky es un tónico...



La defensa portuguesa en apuros frente a Argentina. Los zagueros Arthur y Adolfo van a la pelota.



NUEVO CAMPEON

NO será Roberto Ulloa un Fernandito, un Humberto Loayza ni aun un Domingo Rubio en su mejor momento —que fueron los más caracterizados medianos en la historia de esta categoría en el boxeo chileno—, pero no cabe dudas que defendió muy bien, con mucha astucia, con mucha aplicación su opción a coronarse campeón nacional de la división de 72 kilos.

Incluso tenemos que reconocer que tanto el combate mismo, como el desempeño del nuevo monarca, fueron dos revelaciones gratas para quienes acudieron, desafiando el frío pero presintiendo algo bueno, al Estadio Chile.

Una lucha recia, de dos hombres sólidos y potentes; mejores recursos técnicos de Ulloa, siempre, pero siempre también vigente la amenaza del punch del otro postulante, Honorio Bórquez. Y un desenlace tan inesperado como el trámite del combate y la expedición general de Ulloa. Si algo cabía esperar era que, por mejor boxeador, el muchacho de Villarrica pudiera imponerse por puntos o que, por tener manos más pesadas, el de Puerto Montt ganara por K. O. Y sin embargo la cosa se dio al revés de lo previsto. Ganó Ulloa por retiro en el 8.º round, en atinada decisión del referee Carlos Díaz, pues Bórquez estaba recibiendo abrumador castigo y sin tener ya capacidad defensiva alguna.

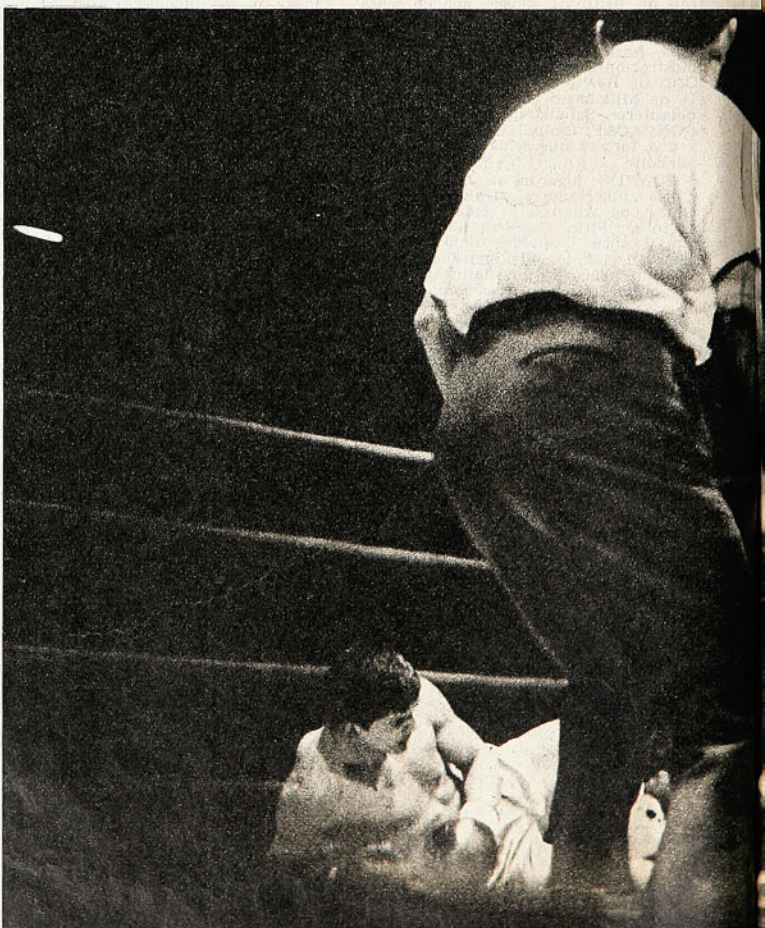
Pareja la lucha en el comienzo, destacó el peligro de la izquierda de Bórquez aplicada en hook buscando el plexo y del cross corto de derecha. En el tercer asalto Ulloa pareció encontrar la distancia adecuada, se tapó bien de esos golpes con que el portomontino había empezado a sacar ventaja y trabajó igualmente bien el recto izquierdo, aunque sin suficiente consistencia.

La pelea adquirió su más alto nivel de violencia y calidad pugilística a partir del 4.º round. Muy bien los dos, acusando progresos Bórquez en la fluidez de sus golpes cortos, aunque conservando la malísima factura de la derecha larga y en la cobertura, y mostrando Ulloa clara inteligencia para acomodarse al ritmo de la brega.

Para nuestro gusto, lo mejor de Bórquez estuvo en ese 4.º round, que nos pareció parejo y en el siguiente, que ganó con holgura porque el villarriquense se quedó en la media distancia y no sincronizó ataque con defensa. Pero fue como el canto del cisne para el púgil de Puerto Montt. Porque Ulloa salió arrasando al 6.º asalto, colocando muy bien la derecha, arriba y abajo. Ya cuando Bórquez se fue a su rincón nos pareció sentido. Intensificó Ulloa su vigorosa acción en el episodio siguiente (7.º) y ahí perfectamente pudo o ganar por K.O. o lograr el retiro. Apabulló a golpes a su rival, lo encerró contra las cuerdas sin darle salida, entró y salió muy oportunamente, esquivando con soltura los ya vacilantes envíos de Bórquez. Ahora sí que éste volvió a su esquina con las piernas flojas y la mirada extraviada; era el preludio del K. O. o del retiro.

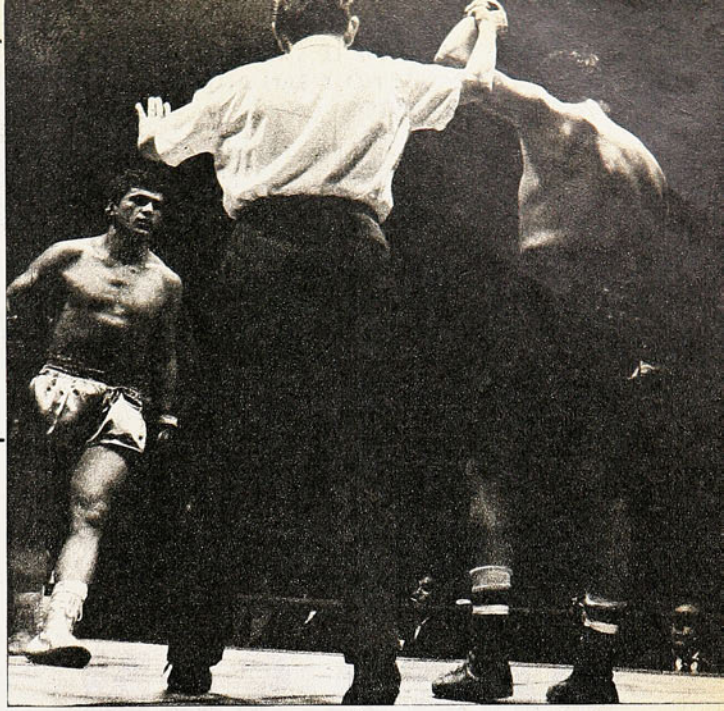
El combate terminó en el 8.º round después que Ulloa conectó su mejor izquierda de toda la pelea y enseguida una combinación izquierda-derecha potentísima. Bien estuvo el referee al detener la lucha y proclamar

¿FUE RESBALON?... Quedó la duda si esa fugaz caida de Bórquez recién empezando la lucha fue eso o efecto de un golpe de corta trayectoria que lo sorprendió. En todo caso, no hubo cuenta.



"NO VA MAS" dispone en muy buen momento el referee Carlos Díaz, deteniendo el combate para dar ganador a Ulloa. La verdad es que Bórquez estaba en malas condiciones.

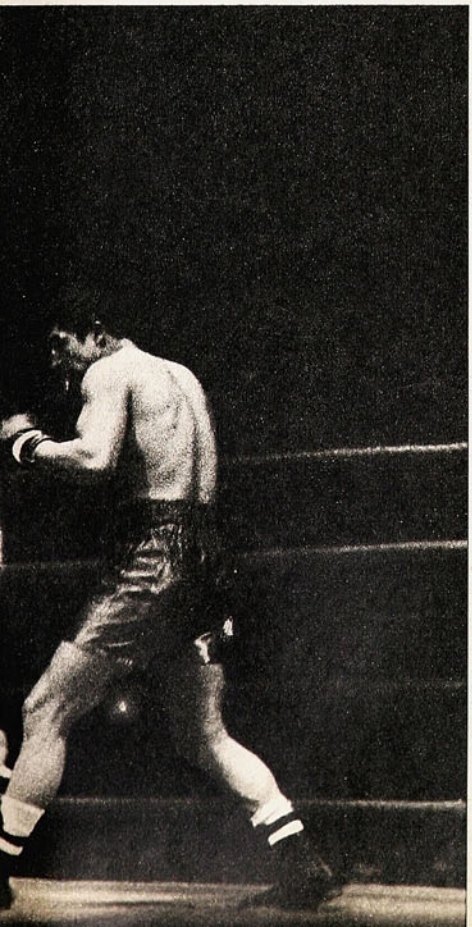
Roberto Ulloa ganó el título de los Medianos en vigorosa lucha con Honorio Bórquez. Retiro (decisión del árbitro) en el 8.° round.



vencedor y con ello Campeón de Chile de los Medianos profesionales a Roberto Ulloa. Aunque Bórquez dijera después que "yo siempre terminé peleando", no era prudente que siguiera esta vez.

Comentario de GUANTE.
Fotos de RODOLFO SAAVEDRA.

RECTO IZQUIERDO: viga maestra del espectacular triunfo del púgil de Villarrica, aunque la solución del combate viniera con una izquierda en semicross y una combinación de izquierda y derecha.





EL CUADRO LINARENSE LE SACO UN PUNTO AL PUNTERO PALESTINO Y SAN ANTONIO SE ACERCO A DOS PUNTOS.

POR LOS CAMPOS DEL ASCENSO:

LISTER ROSSEL JUGO PARA SAN ANTONIO

BASTANTE pobre en goles fue la primera fecha de la segunda rueda del torneo de Segunda División. Sólo ocho tantos en siete partidos, es decir, la cuarta parte de los que se convirtieron en la misma fecha de la primera rueda, cuando se marcaron 32 goles.

La sorpresa de la jornada fue el em-



AZOCAR es obstaculizado por un defensa linarense cuando entraba con posibilidades de convertir. Marcos y Graff observan.

SABADO 8 DE JULIO — 1.º FECHA, 2.º RUEDA

Estadio Ferroviarios de Ovalle. Arbitro: Ricardo Keller.
OVALLE 2 — COQUIMBO UNIDO 1
4' Hicks
57' Valero

Estadio Municipal de Quillota. Arbitro: Luis Pérez.
SAN LUIS 0 — FERROVIARIOS 1
10' F. Molina

Estadio Municipal de San Antonio. Arbitro: Hugo Durán.
SAN ANTONIO 1 — IBERIA 0
59' Campos

Estadio Nacional de Santiago. Arbitro: Julio Rubio (Preliminar).
SANTIAGO MORNING 2 — COLCHAGUA 0
6' Quiroz
44' S. González

Estadio Nacional. Arbitro: Manuel Mateluna (De fondo).
PALESTINO 0 — LISTER ROSSEL 0

Estadio El Bosque de San Bernardo. Arbitro: Agustín Pacheco.
AVIACION 0 — AUDAX ITALIANO 0

Estadio Municipal de Chillán. Arbitro: Armando Portalier.
ÑUBLENSE 1 — INDEPENDIENTE 0
16' Cerna (de penal)

Goles marcados en la Primera Fecha, 2.ª Rueda: 8
TOTAL DE GOLES CONVERTIDOS HASTA LA FECHA: 253

GOLEADORES

Sergio González (SM)	10
Enrique Donoso (IN)	7
José Sulantay (CU)	7
Hernán Godoy (AI)	6
Jorge Vega (AV)	6
Ferid Hatibovic (OV)	6
Luis Canales (SA)	6
Eduardo Lobos (SL)	6

pate que Lister Rossel de Linares le sacó al puntero Palestino. Al perder un punto el líder, permitió que San Antonio se le acercara a dos puntos, ya que los porteños ganaron a Iberia por 1 a 0. Ñublense ratificó su tercer lugar en la tabla al derrotar a Independiente por el mismo score anterior. Audax Italia-





SE ELEVA Urrutia y atrapa el balón por sobre la carga de Juan Alvarez. Mucho atacó Palestino, pero no pudo quebrar la férrea defensa de Lister Rossel.

TABLA DE POSICIONES

EQUIPOS	PJ.	PG.	PE.	PP.	GF.	GC.	Puntos
1.º PALESTINO	14	9	3	2	22	17	21
2.º SAN ANTONIO	14	6	7	1	22	14	19
3.º ÑUBLENSE	14	7	4	3	19	13	18
4.º AUDAX ITALIANO	14	3	10	1	20	15	16
5.º STGO. MORNING	14	4	7	3	26	23	15
6.º IBERIA	14	5	4	5	16	17	14
7.º OVALLE	14	5	3	6	15	13	13
7.º AVIACION	14	3	7	4	20	21	13
9º. SAN LUIS	14	5	2	7	15	20	12
9.º COLCHAGUA	14	4	4	6	14	18	12
9.º COQUIMBO	14	3	6	5	17	18	12
9.º FERROVIARIOS	14	3	6	5	17	20	12
13.º LISTER ROSSEL	14	2	6	6	16	22	10
14.º INDEPENDIENTE	14	1	7	6	14	23	9

PROXIMA FECHA 2º DE LA SEGUNDA RUEDA

AUDAX ITALIANO-LISTER ROSSEL (1x1), en Santiago.
FERROVIARIOS-SAN ANTONIO (2x4), en Santiago.
COQUIMBO UNIDO-SAN LUIS (1x1), en Coquimbo.
AVIACION-ÑUBLENSE (1x2), en San Bernardo.
COLCHAGUA-OVALLE (1x3), en San Fernando.
INDEPENDIENTE-STGO. MORNING (2x2), en Cauquenes.
IBERIA-PALESTINO (0x2), en Los Angeles.



ORTEGA no alcanzó a conectar el centro bajo enviado desde la izquierda y junto al arquero Urrutia siguen la trayectoria del balón.

WALDO QUIROZ ha convertido el primer gol de Santiago Morning y el arquero Marín, de Colchagua, se dirige a retirar la pelota del fondo del arco. 2 a 0 la cuenta final.



no completó su décimo empate en lo que va corrido del torneo (0 a 0 con Aviación) y mantuvo su cuarto lugar. En el fondo de la tabla, Líster Rossel se distanció un punto de Independiente, que quedó como colista absoluto.

SANTIAGO MORNING SE ENCUMBRA

En la reunión doble sabatina vimos en el preliminar a Deportes Colchagua y Santiago Morning, el "cuco" del torneo de Ascenso. Después de un comienzo sin mayor ruido, el elenco autobusero ha experimentado un notorio repunte y se convierte en uno de los equipos más temidos. Ya está ubicado en el quinto lugar de la tabla, a sólo un punto de Audax Italiano.

Su pleito con Deportes Colchagua lo resolvió en el primer tiempo, al anotar Waldo Quiroz y Sergio González los goles que le darían el triunfo definitivo. El score de 2 a 0 fue mezquino para el cuadro capitalino, ya que de acuerdo a las situaciones de gol que se creó; la cuenta pudo ser más abultada. Muy bien en defensa y con un hombre —"Charola" González— que pasa por un excelente momento y es el finiquitador del ataque albinegro. Colchagua no pudo en ningún momento constituirse en rival de riesgo para los santiaguinos y, pese a que en el segundo tiempo tuvo más la pelota, no pudo concretar en goles su aparente dominio del juego.

LISTER ROSSEL FRENO AL PUNTERO

Jamás se imaginaron los tricolores que su encuentro con uno de los colistas del certamen les iba a significar perder un precioso punto; salieron a jugar lo que saben y sin inquietarse mayormente. Pero desde el primer minuto se pudo observar que la cosa iba a ser muy difícil para el puntero.

Líster Rossel planteó el partido con un esquema netamente defensivo, olvidándose en un primer momento del ataque. Mandó a Carlos Díaz sobre Rubén Marcos y el osornino se sintió incómodo, ya que no está habituado a que lo marquen de tan cerca. Generalmente fue él quien cumplió la misión de marcar al centímetro a un hombre determinado. Esta vez la cosa fue a la inversa y allí murió el medio campo de Palestino. Porque Gallardo, el otro hombre de apoyo de los tricolores, hubo de trabajar solo y más encima debió soportar también la marca a presión que sobre él ejerció Bueno. Pero a pesar de tener cortada la comunicación entre medio campo y ataque, Palestino se dio maña para llegar con cierto peligro hasta el arco defendido por el juvenil y eficiente Urrutia. Y Líster Rossel también comprendió que no era imposible aventurarse hasta las inmediaciones de Strauch, que también vivió momentos de peligro ante las arremetidas de Venegas y Carrasco.

En el segundo período no variaron mayormente las cosas y hasta se pudo advertir un cierto equilibrio en las acciones, por lo menos en los primeros 20 minutos. Después Carlos Díaz anduvo aflojando en la marcación de Rubén Marcos y por ahí los tricolores comenzaron a llegar con más peligro hasta Urrutia. La entrada de Graff le dio más penetración al ataque palestinista y los últimos minutos del match se jugaron permanentemente en el área de Líster Rossel. Sin embargo, la defensa linarense respondió a pie firme y el puntero no pudo encontrarse con la red. Pese a no haber goles, el escaso público que llegó hasta el Nacional salió conforme con el espectáculo brindado por ambos conjuntos, que se prodigaron intensamente para brindar un match lleno de emociones.

(RENE DURNEY C.

Fotos de JOSE CARVAJAL y

FERDINANDO VELO)

Rugby.

Sorpresas en los scores



STADE FRANCAIS sigue ganando y mejorando. Apabulló al difícil equipo de Cobs por 32 a 0, a pesar de jugar todo el segundo tiempo con 13 hombres.

NO HUBO SORPRESAS en cuanto a los vencedores en la quinta fecha del Campeonato Nacional de Rugby. Ganaron todos los que tenían que ganar. Stade Français a Cobs (32x0); San Andrés a Old Mackayans (15x0); Country Club a Old Boys (14x6), y U. Católica de Santiago a la U. Católica de Valparaíso (26x0).

Todos triunfadores lógicos y esperados.

No se puede decir lo mismo, sin embargo de la cuantía de los resultados, porque en eso sí que fueron sorpresivos.

Stade Français, que sigue repuntando, fue el que consiguió el score más alto. Primera sorpresa. COBS, pese a ser un equipo muy joven, en anteriores confrontaciones había sido un terco rival de todos sus contendores hasta más allá de los 20 minutos de la etapa final. Jugó muy mal esta vez. No aportó nada, salvo algunos jugadores que demostraron excelentes condiciones para el fútbol. En poco más de ochenta minutos (con los descuentos) sólo se dedicaron a patear fuera de la cancha o a las manos del seguro full back galo, Baldwin. Perdieron 32 por 0 y tuvieron mucha fortuna, porque a no mediar que los galos quedaron con dos forwards menos en el segundo tiempo, la cuenta pudo haber sido más abultada. Stade Français venció y bien. En el epílogo tuvo que formar el pack con sólo seis hombres y a pesar de ello se dio maña para aumentar el score y para ganar la mayor parte de las pelotas en los scrums fijos. Si algo hubo de rugby en ese match, lo puso el cuadro vencedor.

SAN ANDRES, uno de los punteros invictos, ganó 15 por 0. Segunda sorpresa. Old Mackayans de Viña del Mar vino a buscar un resultado y lo consiguió enredando a sus rivales. Buen score para los visitantes que no pudieron contar con Bengoa, su centro tercera.

U. Católica de Santiago fue a Valparaíso y regresó con una nueva victoria ante el débil equipo de la U. Católica porteña. 26 por 0 la cuenta final, cifra muy exigua para los universitarios metropolitanos. Es el mejor resultado que consiguen los porteños a lo largo del torneo y lo obtuvieron frente a uno de los grandes del actual campeonato nacional. Tercera sorpresa.

Sorpresa también fue la inusitada resistencia que presentó Old Boys al otro puntero invicto, Country Club. Hasta los treinta y cinco minutos de la etapa final ganaban los "ingleses" del Country 8 por 6, gracias a los errores de sus rivales. Porque es incomprensible que un equipo que tiene la mayor parte del match la pelota en su poder no se acercara siquiera al in goal rival. Old Boys sacó la mayoría de las pelotas en los fijos y los volantes, pero no tuvo claridad para reflejar esa superioridad en el marcador. Country Club que por segunda fecha consecutiva no actúa de acuerdo a su nivel, mantuvo la calma y cuando encontró la ocasión consiguió sus puntos. Los forwards de los punteros están mostrando una peligrosa declinación, aunque tuvieron que cambiar su formación, por lesión del pilar Goyeneche, no los salva de su bajo cometido ante Old Boys.

El equipo de La Dehesa mejoró considerablemente y pensamos que en la segunda rueda cuando pueda mejorar su línea, saldrá de la inconfortable posición en que se encuentra.

EGO.
Fotos de EUGENIO GARCIA.

La Tabla de posiciones al término de la quinta fecha es la siguiente:

1.os Country Club y San Andrés, invictos, 10 puntos.
3.os Stade Français y U. Católica, 8.
5.os Old Boys y Cobs, 2.
7.os Old Mackayans y U. Católica de Valparaíso con 0.

AMPLIA SUPERIORIDAD mostró Old Boys sobre el Country Club en los scrums fijos. Gracias a la excelente labor de su hoocker Zamorano, sacó casi todas las pelotas, pero no tuvo claridad para acercarse siquiera al in goal rival.



LOS 3 DEL "RANKING"



NO es cosa común que jugadores chilenos aparezcan en rankings hechos por extranjeros luego de actuaciones fuera de casa, en campeonatos de importancia. La última vez que ocurrió debe de haber sido en el Campeonato Sudamericano de Montevideo, allá por 1967. Tres chilenos aparecieron esa vez encabezando la lista de los mejores de su puesto en ese torneo. Tres jugadores que merecían elogios, semana a semana, en el ambiente casero y que recibieron en cancha uruguaya el espaldarazo internacional. Tanto, que ninguno de esos tres está ahora jugando en estadios chilenos y triunfan ampliamente en Francia, México y Brasil: Ignacio Prieto, Pedro Araya y Elías Figueroa.

El caso se ha repetido con ocasión del Minimundial de Brasil.

La Minicopa ya es historia. Se cumplieron todas las etapas y ya se conoce el campeón. Para Chile, terminó hace tiempo. Concretamente, el día de la goleada ante Portugal. Pero los comentarios siguen. Hay foros para analizar la actuación chilena en ese torneo y se discute el papel desempeñado por Rudi Gutendorf, el entrenador, en la cita brasileña.

Y se sigue hablando de los tres mosqueteros que aparecieron en los "rankings" hechos por los brasileños: Juan Machuca, Alfonso Lara y Carlos Caszely.

El caso de estos tres es distinto al de los "ases" de Montevideo. Prieto, Figueroa y Araya —siendo jóvenes— partieron maduros a ese sudamericano. Entre otras cosas habían jugado —y ganado— las eliminatorias con Colombia y Ecuador para el Mundial de 1966. Y habían estado —como titulares— en el torneo máximo del fútbol disputado en Inglaterra.

Caszely, Machuca y Lara, en cambio, partieron sólo con la ilusión de ganarse un puesto para las eliminatorias del Mundial de Alemania, que ya se aproximan, y sin la confianza unánime de la crítica y el hincha.

Otro hecho sintomático: de los tres,

Carlos Caszely, Juan Machuca y Alfonso Lara lograron en el Minimundial un galardón generalmente esquivo para los jugadores chilenos.





dos (Carlos Caszely y Juan Machuca) eran los más jóvenes del plantel: 21 años.

¿Qué hicieron para merecer esa distinción?

Nada del otro mundo. Lo que les vemos semana a semana. Tal vez un poco más, porque se empeñaron en desterrar los ripios que ellos mismos reconocen tener.

ALFONSO LARA

En el análisis previo a la partida de los 20 del plantel, ESTADIO señalaba: "No se achica, y eso es importante en torneos como éste".

Si hubiera que definir a "Larita" en pocas palabras, habría que decir: "grande en las grandes ocasiones".

Es el tipo de jugador —tan escaso en el fútbol chileno— que rinde más mientras más importante sea el compromiso y más difíciles las circunstancias.

Está —a los 25 años— en plena madurez. Cuando jugaba en Magallanes, era el hombre que empujaba al equipo. Cinchador y agresivo, se daba tiempo para tapar huecos, "corretear" a los adversarios, irse en función de ataque y hasta hacer goles. En el sur viraron su

CASZELY Y LARA en acción frente a Irán. El colocolino jugó como nunca; el de Lota demostró que se agranda ante lo difícil.

juego, pero no su mentalidad. Lo hicieron más defensivo. Y allí no pudo lucir tanto como con la casaquilla albiceleste. Pero siguió siendo igualmente útil.

Lo demostró cuando —para una emergencia— fue llevado con la selección a Perú y México. Debut internacional en el extranjero. Y fue el mejor del equipo en canchas aztecas, cuando el resto sentía el peso del esfuerzo y la asfixia de la altura.

Escondido entre sus zagueros, no puede hacer alardes de su aceptable técnica: defiende la pelota, apoya con justeza, cabecea bastante bien, sabe ubicarse y tiene visión del campo. Todo esto hace que sea útil en cualquier función. Porque, además, posee sentido táctico. Se le encomienda una misión, y la cumple. Y si hay que poner la pierna, no la quita.

Tal vez le falte gravitar un poco más. Hacerse ver. Su propia personalidad se lo impide. No le gusta jugar al héroe. Está para cumplir misiones casi siempre oscuras y es más feliz cumpliéndolas bien que saliendo en hombros de sus compañeros.

JUAN MACHUCA

Un caso para la estadística: hace sólo seis meses que es titular en su equipo, y, sin embargo, partió como uno de los titulares indiscutidos de la selección. Algo parecido a lo sucedido anteriormente con Luis Eyzaguirre y Juan Rodríguez. Carrera meteórica en casa, que encuentra pronto repercusión internacional.

Además, tiene algo de Juan Rodríguez, así como éste tenía bastante de Eyzaguirre.

Es rápido, es hábil, anticipa bien, sabe cuándo irse en función ofensiva. Y tiene una cualidad muy propia de los grandes zagueros: sale jugando. Es muy raro verle rifar una pelota. Generalmente, un quite suyo significa una réplica inmediata de su equipo.

Aun en las situaciones más comprometidas, Machuca se da maña para que el balon llegue a un compañero. Contra Argentina —sin ir más lejos—, rodeado de adversarios, se paseó por toda el área eludiendo gente hasta salir por el lugar más apropiado. Una jugada que repitió muchas veces en Natal y Recife. Por eso llamó la atención. Porque tiene habilidad en las piernas e inteligencia en el cerebro para determinar cómo y cuándo hacerlo.

Por supuesto que no es perfecto.

Siendo un jugador de mentalidad ofensiva, conserva el defecto que ha caracterizado por años a los zagueros laterales chilenos: le falta terminar bien la jugada.

Pero es joven. Tiene tiempo de aprender. Si lo logra, puede llegar a ser el marcador de punta más completo de nuestro fútbol.

CARLOS CASZELY

El mismo lo dijo:

—Esto de Natal y Recife no fue una sorpresa, por lo menos para mí. Ya venía jugando bien durante todo el año en Colo Colo.

Desde que Luis Alamos le instaló las presillas de capitán en el brazo izquierdo —él se las puso a veces en el pantalón—, Carlos Caszely pareció virado.

Las cualidades que demostró en la primera parte del torneo local y en Brasil no nacieron de la noche a la mañana. Siempre las tuvo. Siempre fue hábil, siempre fue veloz, siempre supo cómo resolver en el área.

Sólo que le faltaba la madurez necesaria para hacer eso sin intermitencias y con la responsabilidad propia de un profesional. Para él el fútbol fue siempre una "pichanga" de entretención, aunque —contradictoriamente— todos los problemas que le hicieron fama de difícil surgieron de conflictos monetarios.

Ahora parece haberlo tomado en serio. Beiruth señalaba hace poco en estas mismas páginas que "Caszely lo tiene todo para ser un fuera de serie". Y éste lo demostró en el Minimundial, dejando atrás actitudes que no le favorecían y mostrando en cambio todo lo que tiene: habilidad, pique, fuerza, picardía y un espíritu de lucha que siempre había disimulado.

JULIO SALVIAT



JUAN MACHUCA entre RAUL ANGULO y GUILLERMO AZOCAR. El terceto jugó muy bien, pero la vivacidad, la rapidez, el desparpajo y las buenas aptitudes técnicas del defensa lateral derecho llamaron suficientemente la atención como para incluirlo en el ranking de los mejores del grupo. Machuca fue considerado el número 1 en su puesto.

aquí

Juman



ALEMANIA Federal acapara el interés del mundo futbolístico. En sus pastos tendrá lugar la próxima Copa del Mundo y su selección —cual categórico anticipo de una opción innegable— arrasa con rivales de diversos quilates con incontenible poderío.

Primero fue el triunfo sobre Inglaterra en Wembley.

Después, la victoria en la Copa Europea de Naciones.

Tres a cero sobre Unión Soviética en los neutrales pórticos de Bruselas provocaron la euforia deportiva de un país deportivo que no en vano está pronto a izar en los mástiles de Munich la bandera de los cinco anillos.

La selección alemana es en estos momentos una sensación.

Elogios..., aplausos..., adjetivos que no son comunes en el Viejo Mundo, para una escuadra sólida y casi imbatible que a su fuerza reconocida une ahora un fútbol que también impresiona por su fluidez. Es lo que se desprende de esos elogios, esos aplausos y esos adjetivos.

TRES TECNICOS

Ahora bien, si se examina con serenidad el proceso del fútbol alemán a nivel internacional, puede observarse que desde después de la Primera Guerra Mundial sólo ha tenido TRES ENTRENADORES en su escuadra nacional. ALGO REALMENTE INCREIBLE, conociendo los vaivenes que siempre provoca la suerte del equipo de todos en el globo del fútbol.

Otto Nerz, Sepp Herberger, a quien conocimos de cerca en el Mundial del 62, Helmuth Schoen que también ha estado en nuestro país, constituyen la trilogía señalada. La pregunta es inevitable frente a caso tan insólito. ¿Hasta qué punto ha influido el hecho de haber mantenido una orientación técnica invariable? Porque ocurre que Herberger era pupilo de Nerz. Y Schoen es pupilo de Herberger. De modo que existe una herencia estratégica, táctica y humana que a lo mejor explica muchas de las cosas que ahora se dicen de la representación germana.

Alemania ganó el 54 en Suiza. Estuvo entre los cuatro primeros el 58, en Suecia. Fue subcampeón el 66, en Wembley, luego de luchar por el título a lo largo de dos horas dramáticas con el anfitrión. Y fue tercero en México el 70. Sólo en Chile —el 62— no entró en tabla, como diría un hípico. Y ahora luce posibilidades marcadas para el 74, en su clima, su ambiente y su suelo.

La regularidad es notable.

Y esa regularidad —nos parece— deriva de un hecho importante. El timón ha estado por años en las mismas manos. La misma orientación, el mismo calco, la misma planificación, el mismo método para características comunes y anhelos definidos. Por eso Alemania a través de años y décadas mantiene una línea de fútbol clara —de acuerdo a sus ricas posibilidades físicas y un temperamento agresivo—, que está de acuerdo además con la idiosincrasia de sus hombres y las condiciones naturales de sus cultores.

El resto —imposible desconocerlo— corresponde al aporte estelar de un Gerd Müller..., un Uwe Seeler..., un Beckenbauer..., un Schultz..., un Overath...

VEINTE TECNICOS

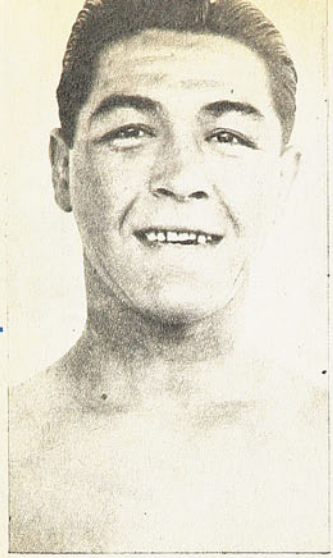
Por contraste y sin el menor ánimo de establecer un parangón que no cabe, el fútbol chileno exhibe una rotativa numerosa en el último medio siglo. ¿Nombres? El lector debe recordar a la mayoría. Empezaremos por el uruguayo Bertone, que lleva el recuerdo a la época del 24. Después fue el inglés Powell. El 30, Jorge Orth. Luego Pedro Mazullo. Más tarde Máximo Garay y, posteriormente, Francisco Platko, con su revolucionaria "marcación al hombre" del 42 y el 45. Hasta que apareció Luis Tirado, acaso el que mantuvo la batuta por más tiempo, identificando un ciclo largo con sus ideas y sus argucias. Un ciclo que coincidió con el segundo lugar del 52, el 55 y el 56. Con el uno a uno ante Brasil en Maracaná. Y con otros desenlaces que contaron con el aporte generoso de dotaciones que permitieron reunir a Enrique Hormazábal y Jorge Robledo, a René Meléndez y Manuel Muñoz, a Jaime Ramírez y Leonel Sánchez. ¿Para qué seguir?

¿Más nombres? El 50 fue Alberto Buccicardi en el Mundial de Brasil. Buena actuación y buen fútbol. El 57 José Salerno. Para llegar al plan Riera que desembocó en el tercer lugar del 62. Lucho Alamos fue el 66 a Inglaterra. Antes y después estuvo Pancho Hormazábal. También Alejandro Scopelli. Finalmente Salvador Nocetti. Y tras la dupla de Raúl Pino y Luis Vera, la presencia de Rudi Gutendorf.

Puede que se nos haya quedado más de alguno en el camino. José Luis Boffi y sus "cinco fusileros", por ejemplo. La lista es nutrida y elocuente. VEINTE ENTRENADORES. Cada cual con sus ideas, sus planes, sus métodos y sus procedimientos. La pregunta surge también con perfiles inevitables. ¿Hasta qué punto ha influido ese proceso en la zigzagueante y contradictoria campaña internacional del fútbol chileno?

¿No son muchas manos para una selección?

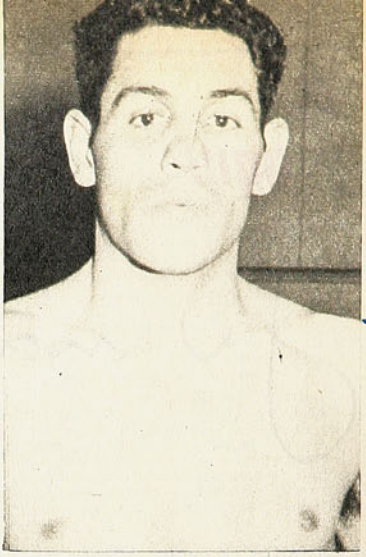
Para meditarlo...



DE LOS PRIMEROS olímpicos del boxeo chileno fue Carlos Uzabeaga; peleó el 24 en París, cuando los tres chilenos (los otros eran Zorobabel Rodríguez y Germán Correa) no tenían ni seconds...

DE TODOS LOS TIEMPOS

POR PANCHO ALSINA



CARLOS LUCAS, vigoroso púgil sureño que concurrió a dos olimpíadas; en 1956, en Melbourne, fue tercero en su categoría, trayéndose una meritoria medalla de bronce.

En Melbourne (1956) se registró la mejor actuación chilena, con Ramón Tapia, Carlos Lucas y Claudio Barrientos.

ESAS ESQUIVAS MEDALLAS DEL BOXEO

ESTAMOS pobres de boxeadores profesionales y, por desgracia, pobres también de amateurs. Claro que hay por ahí chicos que pintan bien, que podrían llegar a ser estrellas e incluso estrellas olímpicas. Pero estos Juegos de Munich nos han agarrado a contrapié. Demasiado temprano vino esta competencia, justo cuando asomaban algunos valores, pero sin madurar. Justo cuando se disponía de condiciones para prepararlos bien. Ustedes saben que los que anduvieron en Cuba fueron largamente preparados físicamente. Para que no les faltaran fuerzas ni resistencia. Vamos que tenían caliche. ¿Pero de qué les sirvió todo eso?

CHILE ha tenido muy buenos representantes en lejanos teams olímpicos de boxeo, y, pese a ello, sólo en una ocasión consiguió medallas: en Melbourne, en el año 56, cuando Tapia se trajo una de plata, mientras Lucas y Barrientos vinieron con medallas de bronce. Era un equipo de tres y ganaron tres medallas. Cuando se efectuó en París la Olimpíada del 24 mandamos a Carlos Uzabeaga en peso gallo, al "Zorro" Rodríguez en liviano y a Germán Correa en mediopesado. ¡Pero en qué condiciones! Figúrense ustedes que, cuando subió al ring Correa, nadie lo acompañaba. No tenía ni un mísero segundo. Menos un director técnico, ¡qué va!...

Un par de chilenos que estaban en ring-side se apiadaron de nuestro solitario peleador, se sacaron el vestón y ayudaron al boxeador.

EL 28 pelearon el "Monito" Turra en mosca, Osvaldo Sánchez ("El Cabro") en pluma, Jorge Díaz en liviano y Sergio Ojeda en mediopesado. A Turra lo eliminó un griego en su debut, con un fallo totalmente equivocado. Turra, que quedó muy enojado, al salir del local se quedó esperando a su rival para "sacarle la mugre" en la calle.

—Yo me tengo que desquitar —decía—, porque ese "ruego" no me ganó.

Se lo tuvieron que llevar a la rastra al hotel, tan indignado estaba...

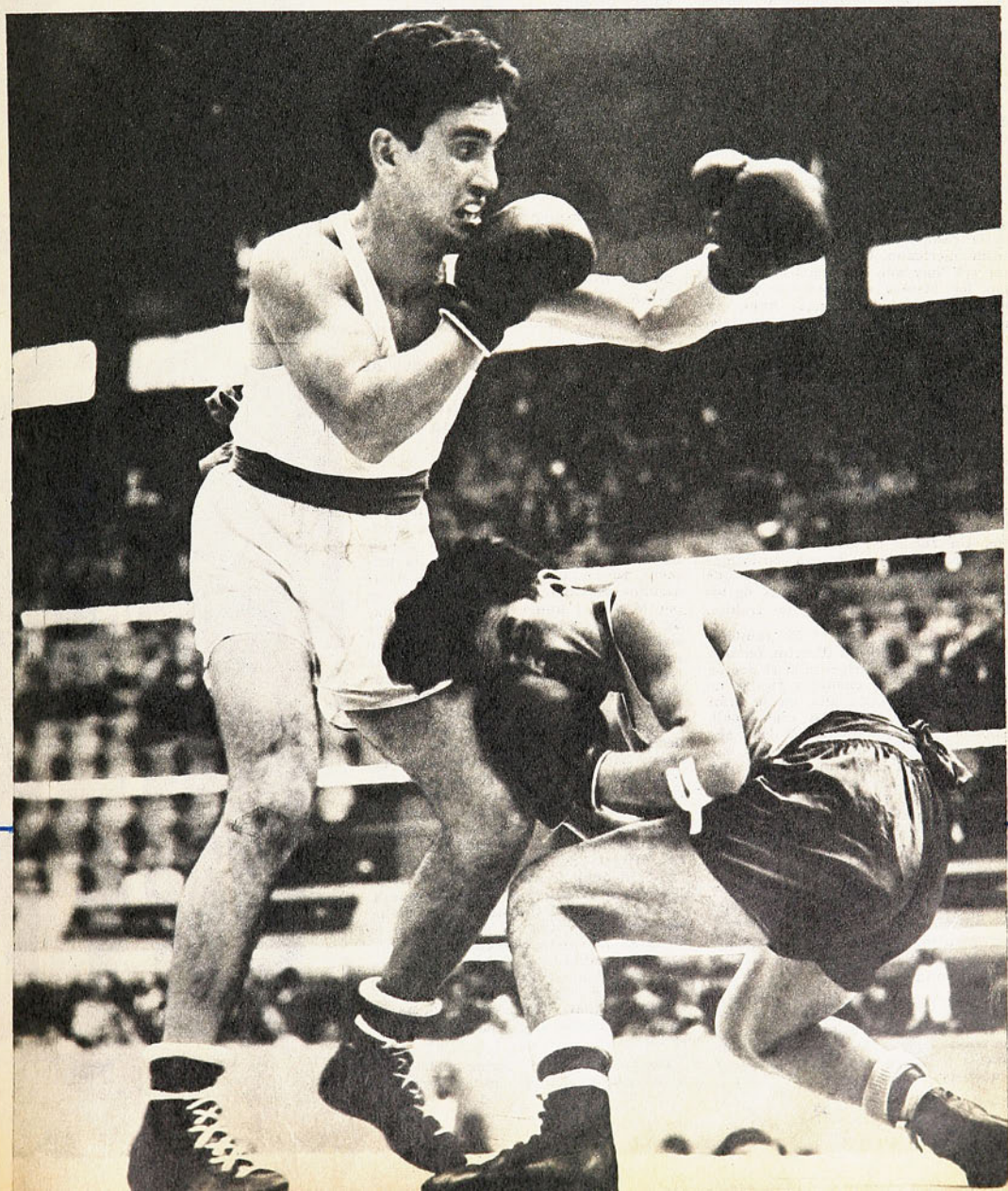
Jorge Díaz ganó sus dos primeras peleas muy bien. Pero en la segunda se rompió la mano derecha y no se pudo presentar a la tercera. Y a Sergio Ojeda le tocó, de entrada, con el argentino Víctor Avendaño, que lo venció en estrecho match por puntos. Avendaño se clasificó campeón olímpico.

A BERLIN fueron Guillermo López en mosca, José Vergara en pluma, Enrique Giaverini en welter, Carlos Lillo en liviano y James Rasmussen en pesado.

Giaverini era boxeador, dirigente y director técnico. Todo junto. A "Palais Royal", nuestro gran campeón mosca, lo venció sin apelación el alemán Willi Kaiser, que llegó a campeón. A Carlos Lillo le tocó pelear dos veces el mismo día, y el día anterior ya había ganado en el debut. En la tercera lo derrotaron.

Rasmussen entusiasmaba a los técnicos y a los periodistas en sus entrenamientos y se pronosticaba que sería campeón de peso máximo. Pero poco antes de comenzar los combates, Jimmy quedó cojo y no podía ni pisar con

LONDRES 1948. Celestino González, en el peso gallo, en su combate con el uruguayo Carrizo, al que ganó. En la segunda rueda fue descalificado frente al español Domenech.



uno de sus pies. Tuvo que quedar de espectador.

EN LONDRES el año 48, Chile estaba representado por un team que inspiraba gran confianza. Y, más encima, lo dirigía Fernandito. El peso gallo era Celestino González, nada menos. Don Cele peleó con un español de apellido Domenech y lo estaba ganando muy fácil, cuando el árbitro detuvo la pelea y descalificó al chileno porque, según dijo, estaba pegando con la mano abierta. Lo que sucedía es que don Cele tenía la mano muy chica, y, en realidad, parecía como si la tuviera abierta. Así son las cosas, qué se le va a hacer. A Eduardo Cornejo le tocó un norteamericano tremendo, un tal Wallace Bud Smith, que era lejos muy superior a todos los livianos del torneo.

Le ganó, es claro. Y llegó a las semifinales, donde se enfrentó con un belga al que le perdonó la vida. Lo vio tan maltrecho, tan mal herido, que lo boxeó tocándolo para no dañarlo más.

Total, que los jurados lo dieron perdedor. Pero Smith ingresó en seguida al profesionalismo, y, en 1955, al derrotar a James Carter, se clasificó campeón mundial de peso liviano. Manuel Videla, en el pluma, boxeaba muy bien y todavía se recuerda el escándalo de su encuentro con el argentino Núñez, en la cancha de la Católica, para un latinoamericano. Un jurado internacional (¡Y hay que ver cómo se arreglaban los bigotes esos señores jueces!) lo declaró perdedor, aunque había ganado lejos. El público armó un jaleo de miedo. Los irritados espectadores hasta tiraban champas de pasto y tierra al ring. ¡Lo que son las cosas! En Londres, Videla debutó frente al mismísimo Francisco Núñez y volvieron a darlo de perdedor.

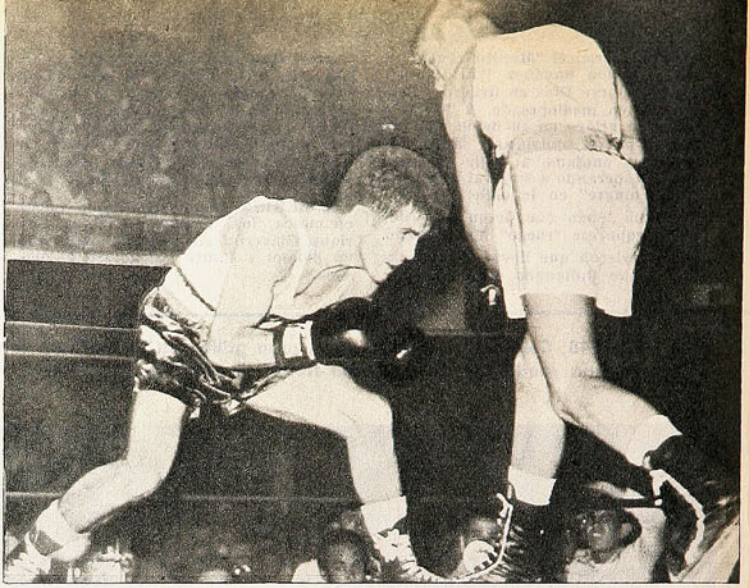
Humberto Loayza, que era una de las mejores cartas nuestras, decepcionó. Lo ganó el argentino Eladio Herrera, un moreno zurdo que era hijo de un profesional cubano que peleó largo tiempo en Chile y se llamaba igual que su hijo. Un zurdo de boxeo muy difícil, muy enredado, que se trenzó con lo mejor de medianos y mediopesados que andaban por estos lados a fines de los años veinte y comienzos de los treinta.

A MELBOURNE, en el 56, también los chilenos fueron sin director técnico y habrían ido sin dirigente si el doctor Risopatrón, por su cuenta y riesgo, no hubiera llegado hasta allá, en su afán de no perderse el gran espectáculo olímpico. Y Sergio Moder, el loco genial y gran señor que falleció hace algunos años, también andaba por allá y él dirigió a los boxeadores. Ramón Tapia peleó la final con el soviético Guennadi Chatkov. Este era un pegador terrible, y Tapia tampoco lo hacía mal. De ahí que Moder le dijera al campeón chileno:

—Ramón, esto es cuestión de pegar primero. El que acierte el primer puñete ganará por K.O. Ya lo sabes.

Lo malo fue que acertó el soviético..., y Tapia perdió la medalla de oro en el primer round.

Barrientos, para llegar a las semifinales, tuvo primero que derrotar al notable brasileño Eder Jofré, que, cuatro años más tarde, se ganó la corona mundial del peso gallo profesional. Y el mote de "El Gallo de Oro".



LA MEJOR ACTUACION chilena fue la de Melbourne; allí Claudio Barrientos venció al brasileño Eder Jofré —después campeón del mundo de los gallos profesionales— y ganó medalla de bronce.



EQUIPO CHILENO a los Juegos de Tokio: Luis Zúñiga, Mario Molina, Guillermo Salinas y Misael Vilugrón. Este último también fue a México.

ESTOY ahora recordando a los que compitieron hace cuatro años en México. ¡Cómo fueron cayendo, uno a uno, los nuestros! Ninguno pasó de la primera rueda, pero convendría señalar algunos veredictos. El gallo Velásquez perdió con el húngaro Szabo (que nada hizo más adelante) en un fallo muy estrecho, de 3 a 2. En liviano decepcionó Luis Muñoz y perdió desteñidamente frente a Muruli, de Uganda, el que llegó apenas a cuartos de final. En welter junior ya tuvimos una decisión claramente injusta, Luis González fue declarado perdedor (3 a 2) ante el coreano Kim, eliminado más tarde en las semifinales por el estilista cubano Enrique Regueiferos. En mediano ligero, Honorio Bórquez fue vencido fácilmente por el alemán Meier, y, en mediano se produjo una barbaridad. De veras, Misael Vilugrón, nuestro representante, debutó frente al holandés Van Ispelen, al que zurró en el primer round.

Pero ya se advirtió que el rival estaba tratando de meter un cabezazo. Y lo logró en la vuelta siguiente. Un cabezazo premeditado que le rompió una ceja al chileno. El árbitro detuvo el combate, ¡y declaró vencedor a Van Ispelen! Total, explicó más tarde el chileno, igual no iba a poder seguir en el torneo...

Les aseguro que Vilugrón tendría que haber sido quemada o punto bordeado.





RAMON TAPIA y el soviético Chatkov pelearon "a todo o nada"; el que pegaba primero, ganaba, y pegó el "ruso". Aquí está el chileno K.O. Fue en los Juegos del 56 en Australia: medalla de plata para el chileno.

Yo vi todos los combates de la división de medianos y Vilugrón era netamente superior al resto. Por boxeo, sobre todo. No había uno con sus recursos, con su maestría. Porque el sureño estaba en espléndidas condiciones y con mucha fe.

—Yo habría podido, incluso, seguir peleando —me dijo al día siguiente—. En Sao Paulo gané el campeonato con una ceja rota...

Y AHORA. ¿qué? Por de pronto, ya tenemos referencias de algunos latinoamericanos que irán a Munich. Los venezolanos pelearon en Columbus, Ohio, el otro día. Y con buenos resultados, me parece. Porque siete ganaron y perdieron tres. Morochito Rodríguez, supercampeón, triunfador en Santiago, México 68 y Cali 71, venció por K.O. en el primer round. José Batista, pluma; Luis Rodríguez, liviano junior; Luis Contreras, liviano; Faustino Quiñales, mediano, y Ernesto Sánchez, semipesado, vencieron por puntos. Y el pesado Alfredo Lemus por decisión del árbitro en el segundo round. La gran carta es el Morochito, que en México venció por paliza al cubano Carbonell, dos veces vencedor de Héctor Velásquez.

DE LOS CUBANOS —y entiendo que los vencedores del reciente torneo de La Habana— serán los representantes olímpicos, hay algo en que basarse, ya que tenemos algunos conocidos. Carbonell, ante todo. Pero éste tendrá grandes adversarios en tres sudamericanos. El propio Velásquez, Morochito Rodríguez, recontra conocido nuestro y el argentino Carlos Leyes. Frente a los peleadores, este Leyes es cosa seria, porque es guerrero y pega duro. Claro que si lo boxean puede cazar moscas toda la noche, porque tiene muy escasos recursos técnicos.

Hay otros conocidos, otros a los que ya he visto. El welter ligero Andrés Molina, veterano al que le tienen mucha fe, no es cosa del otro mundo.

Aquí, a mi entender —y olvidando el veredicto— lo ganó Julio Medina. El liviano Enrique Regueiferos sí que vale. Lo vi en México hace cerca de cuatro años. Me pareció entonces falto de estado atlético, deficientemente preparado y hay algo que confirma esto. Peleó allá en welter ligero y llegó a la final con el polaco Kulej. Ganó los primeros rounds, pero se vino abajo en el último. Lo dieron perdedor en fallo dividido de tres a dos. Ahora es liviano y en esa categoría debe estar en plena forma. Ganó bien en La Habana la otra semana.

DE LOS ARGENTINOS les puedo hablar de varios. Ya dijimos lo que es el mini Leyes. Luego tenemos al liviano Comaschi, discretito. El iquiqueño Guillermo Jorquera peleó dos veces con él en San Juan, y, por lo que yo vi, le ganó las dos veces. Especialmente en el match final, porque allí lo derrotó de punta a punta, pese al veredicto. José Durán, el mediano, pega con fierro.

Pero es muy crudito, muy sin recursos. Si le pegan a él, como sucedió en San Juan, lo duermen. Fue lo que hizo esa vez el brasileño Antonio Almeyda. El pesado Esteban Fernández, fanfarrón tipo Bonavena, vale muy poquito. Lo superó largo en la final el brasileño Jair Campos, en San Juan.

El que es buenazo es el mediopesado Miguel Cuello, que noqueó en Chile a Pedro Castro. Es tranquilo, pega justo y duro y tiene cancha. Para mí que es la mejor carta de por estos lados.

Los uruguayos no tienen gente para estos Juegos. Y los brasileños seguramente enviarán un equipo nutrido. Tal vez Fernando Martins sea lo mejor. Un boxeador técnico, inteligente, difícil de ganar. Es welter. Jair Campos, el pesado, es discreto, pero no pega. Antonio Almeyda sabe estar en el ring y pega justo... cuando pega. El pluma Manoel Vieira es engañoso. Vale más de lo que parece, y el welter ligero De Oliveira es muy astuto.

¿Y LOS nuestros? Se me ocurre que Martín Vargas y Héctor Velásquez formarán en el team. Pero, ya lo digo, estos Juegos vinieron demasiado pronto para nosotros. Me habría gustado que Julio Gómez, el noqueador de la televisión y el gallo iquiqueño Eduardo Prieto, zurdo de buen recto de derecha, hubieran alcanzado a madurar. Aunque Gómez, con sus 16 años apenas cumplidos, tiene un largo historial, muchísimos combates y muchísimos K. O. ¿Sería demasiado arriesgado llevarlo? No sé, pero podría ser una sorpresa en welter junior. Y también podría pensarse en otros dos. Luis González, veterano en estos trotes, que se vio muy bien en San Juan, es uno de ellos. Lo encontré más sólido, más realizado que en anteriores actuaciones. Y Guillermo Jorquera, el liviano iquiqueño que, eso sí, tiene algunas contras. No sabe aprovechar su estatura y le busca pelear adentro, de campana a campana. Además se me ocurre que le cuesta hacer la categoría liviana.

En fin, no sé cómo se habrá aquilatado el examen cubano para los cinco viajeros.

sus grandes momentos

PETER SNELL

SOLO CONTRA EL MUNDO

ERA un día de fiesta en la pista de Modesto, California. Un tibio sol de primavera ponía un hermoso marco, mientras cinco mil norteamericanos se aprestaban a ver el destronamiento del "rey del mediofondo", Peter Snell. Estados Unidos había preparado a cuatro atletas para vencer al poderoso neozelandés. La táctica de Mihaly Igloi, director técnico norteamericano, era sencilla: todos correrían contra Snell...

HASTA la mitad de la década del 50, las carreras de mediofondo fueron dominio tradicional de europeos y norteamericanos. 800, 1.500 y la clásica prueba de la milla contaban siempre con ganadores de esos países. Sin embargo, repentinamente, surgieron desde Oceanía colosos que amenazaron esa supremacía. Primero fue el australiano Herb Elliot. Y a la caída de éste, surgió un neozelandés dotado de la rapidez propia de un velocista y de una resistencia que habría envidiado un fondista. Parecía ser la combinación magistral para un corredor de mediofondo. Su nombre: Peter Snell.

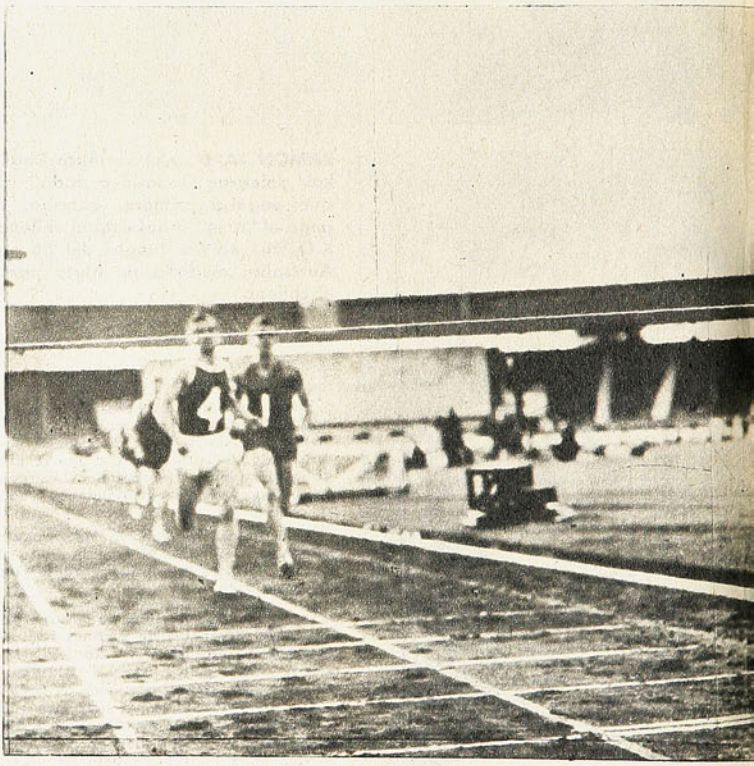
En las Olimpíadas de Roma, en 1960, Snell se consagró como el nuevo rey del mediofondo. Allí alcanzó su mejor estado. Por un momento se creyó que era imbatible.

Pero un par de años después de la cita olímpica, las piernas de Snell parecieron sentir el esfuerzo de tantas carreras. Algunos críticos llegaron a describirlo como "un caballo de tiro viejo y cansado".

Las esperanzas de sus rivales renacieron. Especialmente en Estados Unidos, donde una nueva promoción de mediofondistas entraba en escena. En los laboratorios atléticos de las todopoderosas universidades norteamericanas del Pacífico habían sido preparados Jim Grelle, Jim Beatty, George Jessup y Cary Weisiger para destronar al "rey Snell". Su misión era una sola: recuperar para Estados Unidos la supremacía en los 800, 1.500 y la milla.

En la primavera de 1963, Peter Snell viajó a California a pasar la luna de miel con su bella esposa Sally. Y ése fue el momento elegido por los norteamericanos para lanzar el desafío. El corredor neozelandés se vio poco menos que obligado a aceptar el duelo contra el cuarteto de jóvenes y fuertes retadores.

Y llegó el día indicado: una soleada tarde de primavera. Lugar: la pista de Modesto, localidad del norte de California. Un público ávido se preparó a presenciar la derrota de Snell. La prensa norteamericana se encargó de dar al acontecimiento la categoría de "la milla del siglo". El entrenador Mihaly Igloi, por su parte, elaboró una táctica que parecía imbatible: los desafiantes correrían en equipo.



Snell estaba condenado a correr solo contra el mundo. Pero aceptó con optimismo la dura prueba.

¡LARGARON!

Antes de la largada, los 5 mil norteamericanos presentes no podían evitar su ansiedad. Y a ese marco de nerviosismo se agregaban también Beatty, Grelle, Jessup, Weisiger y los otros siete atletas que esa tarde correrían contra Snell. El neozelandés, con su uniforme completamente negro, hacía pequeños trotes preparando sus músculos para el gran esfuerzo. En la tribuna, una hermosa rubia, Sally Snell, mordía un pañuelo.

El juez ordenó colocarse en el punto de partida. Snell optó por colocarse en el extremo más abierto de la pista. Nadie intentó sacarlo de allí. Tronó el disparo de largada y 5 mil voces se acallaron.

George Jessup, de la Universidad Estatal de Los Angeles, se lanzó hacia adelante como si la meta estuviera a 100 metros solamente. Era su misión en el plan. Pero Snell no intentó siquiera alcanzarlo. Se mantuvo en su tren de carrera.

Snell iba segundo tras Jessup poco antes de completar la primera vuelta. Pero en la recta de los 400 metros fue sobrepasado por Grelle, Beatty y Cary Weisiger. El neozelandés, sin embar-



MOENS Y EL ANTILLANO KERR escoltan en la tarima al neozelandés. Fue el 2 de septiembre de 1960. Tres años más tarde —primavera de 1963— Snell culminaría su carrera cuando se le creía terminado.



EN LA PISTA de Modesto, California, Peter Snell vive su gran momento, en lo que los técnicos norteamericanos llamaron "la milla del siglo". En poco más de 30 metros derrota a Weisiger y Grelle, especialistas de USA.



ROMA, 1960. Final de los 800 metros, Snell derrota sobre la lanilla misma al belga Roger Moens.

go, no se inquietó; no hizo esfuerzos por alcanzarlos.

La multitud comenzó a rugir. Algunos sonreían. Y Sally luchaba por evitar el pesimismo.

Mientras Jessup completó la primera vuelta en 58 segundos, Snell mantenía su ritmo con evidente esfuerzo. Beatty, en cambio, lucía un paso elástico y fácil. Pronto éste alcanzó el primer lugar. Completó la media milla en 1 minuto y 59 segundos.

Las esperanzas norteamericanas aumentaban a cada tranco. El neozelandés estaba haciendo una carrera espantosa. Parecía desconcertado por el plan de sus rivales.

En un paso más de la táctica elaborada por Igloi, Weisiger pasó al frente. Lo seguían atrás Grelle, Beatty y Jessup. La figura oscura de Snell se divisaba en un triste quinto lugar.

Su destino estaba aparentemente escrito.

ULTIMA VUELTA

La campanada de la última vuelta sonó a los 2 minutos 59/3. En ese momento el neozelandés pasó a Jessup y se colocó en cuarto lugar.

El público lanzó un "¡Oh!", y Sally Snell se puso de pie.

Aun en cuarto lugar, Snell se corrió un poco hacia afuera, en la pista al llegar a la curva. Al entrar en la primera recta, se tambaleó un poco. Pareció perder el equilibrio. Muchos pensaron que se iría de bruces al suelo, agotado por el esfuerzo. Pero pronto volvió a una posición estable. Había perdido unos centímetros, sin embargo.

Repentinamente y de manera dramática, le volvieron las fuerzas; aquellas que había perdido poco después de Roma. Aceleró el paso. Arremetió con furia incontenible. Pasó a Beatty. Y pronto se puso hombro a hombro con Grelle. Técnicamente era sólo tercero. Y quedaban poco menos de 30 metros para entrar en la última curva.

Precisamente en ese instante Peter Snell tuvo su gran momento.

Con un "sprint" avasallador, se lanzó como una flecha hacia adelante. Sobrepasó a Grelle y en pocos segundos se colocó tras Weisiger. Con zancadas elásticas y perfectas, devoró metros y se adelantó hasta el primer lugar. Y lo increíble fue que al entrar en la curva, ya llevaba nueve metros de ventaja sobre Weisiger.

En sólo 30 metros había pasado del tercer al primer lugar. Y así llegaron a la meta.

A pesar de que sus mosqueteros estaban derrotados, las gargantas norteamericanas siguieron gritando. Sally enjugaba con su pañuelo lágrimas de emoción.

El tiempo total de Snell fue de 3 minutos 54.9 segundos. Su record para la milla fue mejor, pero en ninguna otra carrera venció tantos obstáculos para llegar primero. No sólo venció a un compacto equipo de adversarios y a un público aplastante, sino que también supo sobreponerse a sus propias y momentáneas limitaciones.

Por Brian Egan
de Europa Press. N. S.

LA
DE



ILSE BARENDS, la
del salto alto de
La historia de la pr
en nuestro país lle
n o m bre desde
cuando tuvo su p
record nacional.

LA JUVENIL CATA
Recordón, promes
estrella y de record
leno, apunta como
gítima sucesora d
Barends después d
salto de 1,64 m. E
torneo escolar del
Français.

SINOPSIS DE UN RECORD



CATALINA Recordón, una colegiala de 16 años, alumna de la Alianza Francesa, atleta de su colegio y del Stade Français, hija de deportistas —Mario Recordón, Campeón Sudamericano del Decatlón en aquel memorable torneo de 1946, y de Marianne Martin, atleta también, pero que según sus propias palabras "no era muy buena, salté sólo 1,35 m. y corrí los 50 en 7"2, lo que ya era mejor"—, ha saltado hace dos semanas 1 metro 64 centímetros, en alto, en el foso sur del Estadio Nacional.

En ese mismo foso, una soleada tarde de comienzos de mayo, de 1946, Ilse Barends ganó el título y batió el record chileno y sudamericano de la especialidad, con 1 metro 63. Desde entonces, transcurrieron 26 años y dos meses sin que otra atleta nacional pudiera sobrepasar el registro de Ilse. El record continental fue superado, sí, hasta llegar al 1,74 m. de la brasileña, pero el chileno se mantuvo incólume.

Según las disposiciones de la Federación Atlética y ciñéndose a reglamentos, sigue vigente la marca nacional de Ilse, porque la de la niña Recordón no reunió los requisitos suficientes para ser homologada. Como quiera que sea, el hecho entra en la historia del atletismo nuestro.

Podríamos decir que se ha tratado de la "sinopsis" del próximo record chileno que, con toda seguridad, Catalina debe batir cualquiera de estos días y en condiciones de ser reconocido. Por el momento, la promisoria atleta ha viajado a Río de Janeiro en el equipo que ya está participando en el torneo llamado "ABC" (Argentina-Brasil-Chile). En el aeropuerto, la tarde de la partida, nos dijo que, como siempre, está tranquila, que no se siente record-woman chilena, en tanto no se firme el "Acta de Record", pero que si no se firmara, tampoco se alteraría mayormente, porque está segura que ese brinco de 1,64 m. lo dejará atrás muy pronto. "Confío en lo que me ha dicho mi entrenador, que soy capaz de saltar 1,80 m...."

Catalina, ya sobre el clásico llamado de "su atención por favor", nos agrega que todas las chiquillas son muy buenas (se refiere a sus potenciales adversarias) y que cualquiera puede ganar en cualquier momento...

Cuando los pasajeros han pasado ya a la losa para embarcar, Mario Recordón, el protagonista de aquellos 1.500 metros estremecedores del Decatlón del 46, satisface nuestra curiosidad diciéndonos: "Catty hace atletismo, porque ella lo desea, porque le gusta sinceramente, no porque nosotros, como ex atletas, la obliguemos. No la apremiamos a que entrene más o menos, de ésta o de esta otra manera. La estimulamos sí, sobre todo a que se supere". Marianne asiente y nos cuenta los proyectos de la niña. "Primero terminar el 4.º año medio y seguir estudiando. Quiere cursar Biología en la Universidad de Chile"

Mario nos hace saber que ellos verían con agrado que Catalina fuera a Alemania a perfeccionarse. "Ya le escribimos a Enrique Melkonian, ex presidente de la rama de atletismo de la "U" y actual Cónsul chileno en Francfort, para ver qué se puede hacer"...

EL AVION ha levantado vuelo y nos quedamos con todas estas impresiones y con un montón de recuerdos. En la prueba del salto alto del torneo escolar del Stade. Ilse Barends estaba a la orilla del foso, como juez. Cuando Catalina salvó el metro 64, la observamos y vimos su expresión de felicidad; en una entrevista de hace 9 años (ESTADIO 1.040, 2 de mayo de 1963), Ilse Barends nos había dicho: "Ojalá hubieran aparecido muchas chiquillas capaces no sólo de hacer 1,64 m., sino mucho más. El espíritu atlético no acepta las envidias. Nosotros gozamos con cada record, de cualquiera que sea, como si fuera nuestro..."

En esa misma disposición la encontramos después que estrujó a abrazos y a besos a Catalina Recordón. "Creo que se disparó adelante —nos dijo Ilse comentando la jornada—; ha puesto 9 centímetros entre ella y sus probables rivales y eso es mucho; éstas mejorarán, pero también irá mejorando Catalina, que es una atleta de Intermedia, con 16 años recién y mucho tiempo para superarse". Tal vez estuviera pensando en su propio caso; hasta 1939, Ilse Barends tuvo en la portería Gaby Sprenger una adversaria tenaz y empecinada, pero en el Sudamericano de Lima, en 1939, se le disparó y nunca más Gaby la hizo peligrar.

"Creo que Catalina va a llegar al Panamericano de 1975 saltando más de 1,80 m. Mide 1,74 y debe saltar 15 centímetros sobre su propia estatura. Además, recién está practicando el estilo Fosbury, y el cambio necesita algún tiempo para llegar a dominarlo."

Esa tarde, Ilse hizo algunas evocaciones. "Pensé que Patricia Miranda sería la que batiera mi record; cuando salvó 1,60 m. hace tres o cuatro años estuve segura de





ello; es alta, delgada, tenía todo para llegar al record; desgraciadamente se esfumó. Confió sólo en un entrenador —Marcos Roldán—, que fue el que la formó; cuando el técnico se fue de Colo Colo, Patricia empezó a decaer; después se dedicó a obtener su título de kinesióloga y se olvidó del atletismo. Fue una pena...

En un momento determinado, Ilse también confió en su hija, Gerda Reichard Barends, "pero prefirió hacerme abuela, lo que por lo demás me tiene muy feliz"..., agrega alegremente.

TAMBIEN el entrenador de Catalina Recordón, Orlando Gualta, nos ha dado su opinión: "Su posibilidad futura es fácil de 1,80 m., pero para saber cuánto puede saltar una atleta en un nuevo estilo (Catalina pasó del Osborne al Fosbury) es preciso que domine primero ese estilo. Y esa meta no se alcanza antes de emplearlo unas 400 veces; ella hasta ahora ha saltado el Fosbury sólo unas 100 veces. Tiene un inconveniente: sólo puede entrenar jueves, sábado y domingo. Por eso pienso que Catalina recién está dando..."

Recordwoman, o sólo "mejor marca", por ahora el hecho es que ha surgido la niña que dejará atrás la historia y empezará otra nueva. La historia de Ilse Barends, quizás la atleta de más clase que hubo nunca en el atletismo chileno. Ilse se superó desde 1,42 m. que hizo en su debut, precisamente en un torneo del Stade, hasta 1,63 m. del Sudamericano de 1946, que fue su record chileno de más larga duración. Y siempre quebró marcas en campeonatos, mejores mientras más difíciles fueran las condiciones y más capacitadas las adversarias. En su carrera dejó atrás a notabilidades del atletismo sudamericano como la peruana Anita Timmerman, las argentinas Lelia Spuhr y Noemí Simonetto, las brasileñas Jurdelina de Castro y Elizabeth Clara Müller.

De vuelta del Sudamericano de Lima, se hizo un torneo en Valparaíso entre chilenos y brasileños. El barco llegó a las 11 de la mañana, después de una travesía azarosa y compitió a las 3 de la tarde. Batió su propio record sudamericano recién establecido en Perú. En 1940, en un Campeonato en Osorno, llovía torrencialmente; todos los atletas estuvieron muy por debajo de sus registros habituales; Ilse volvió a quebrar su marca continental. Si alguna superaba sus registros, ella al enfrentarla se ponía nuevamente a la cabeza.

Si Catalina Recordón tiene la clase, la tranquilidad, la serenidad, de la incomparable Ilse, será su legítima sucesora.

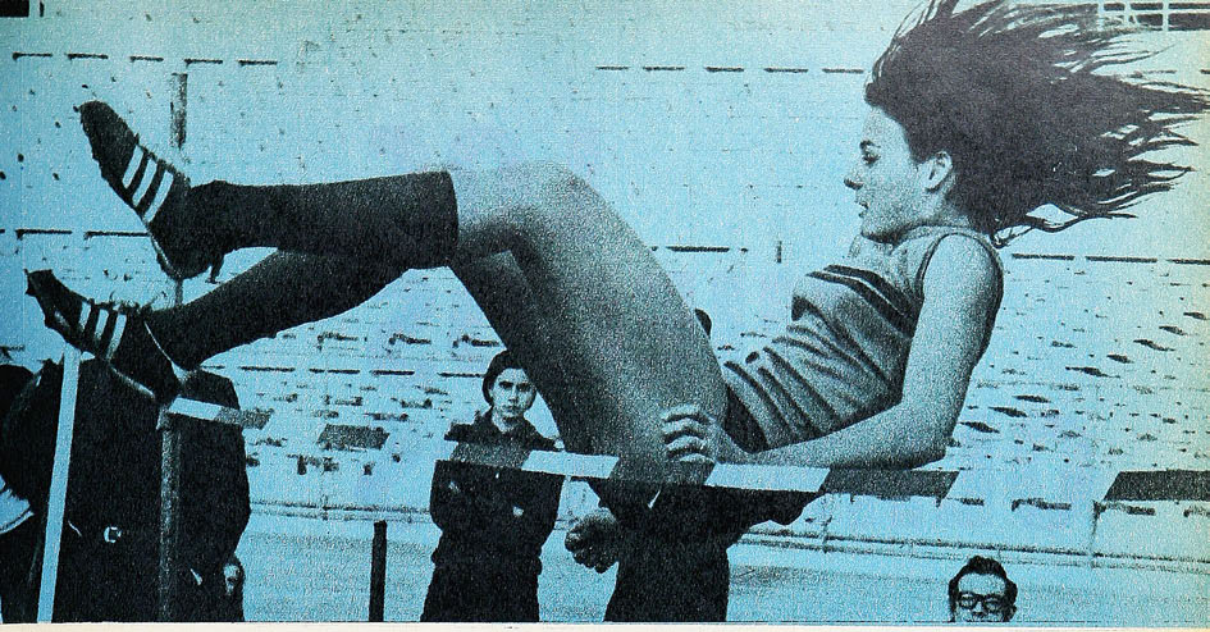


SECUENCIA GRAFICA de un salto que entra a la historia del atletismo chileno. Catalina Recordón, desde que toma el impulso hasta que posa feliz con su padre, el recordado Mario Recordón, tras haber salvado la varilla colocada a 1,64 m. En la secuencia, la niña atleta recibe el conmovido abrazo de Ilse Barends, que mantuvo imbatida su marca de 1946, 1,63 m., durante 26 años y 2 meses. Razones reglamentarias hacen improbable el reconocimiento del salto de Catalina como record chileno, pero es antecedente para esperarlo.

Fotos de
EUGENIO GARCIA.







HISTORIA DEL RECORD CHILENO DE SALTO ALTO

LA historia completa del record chileno del salto alto (damas), es el siguiente y la llena casi completamente Ilse Barends Heck, como se verá:

1,35 m.	Raquel Martínez	U. Ch.	1935
1,40 m.	Gretel Sylvester	D.S.V.	1938
1,45 m.	Ilse Barends	D.S.V.	1938
1,47 m.	Ilse Barends	D.S.V.	1939
1,48 m.	Ilse Barends	D.S.V.	1939
1,50 m.	Ilse Barends	D.S.V.	1940
1,51 m.	Ilse Barends	A.S.	1941
1,52 m.	Ilse Barends	A.S.	1945
1,58 m.	Ilse Barends	A.S.	1945
1,63 m.	Ilse Barends	A.S.	1946
1,64 m.	Catalina Recordón	Stade	1972

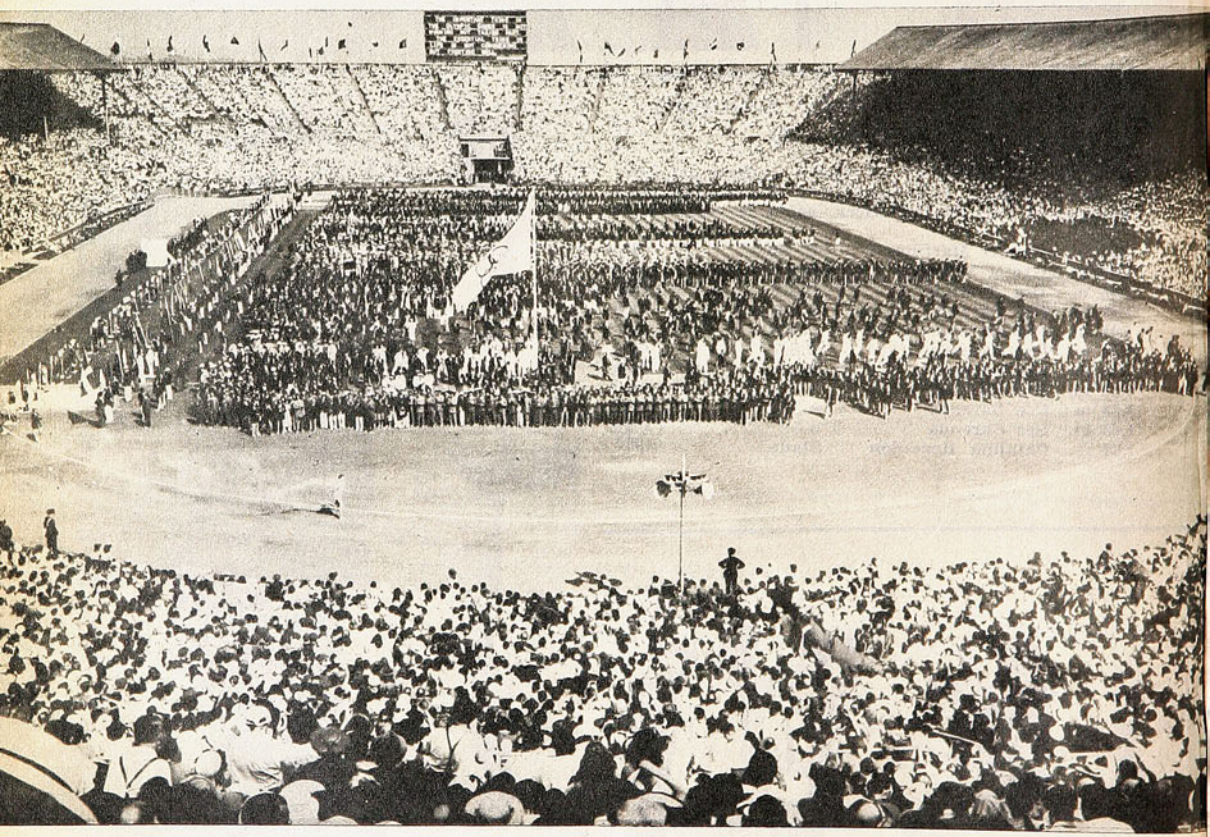




La historia de

LOS JUEGOS OLIMPICOS

(Por el profesor Armando Díaz G.)



WEMBLEY el 29 de julio de 1948; el atleta de Cambridge John Mark va por la pista con la antorcha olímpica y las delegaciones aplauden desde la cancha. Se reanudaban las fiestas de las olimpiadas, después de la pausa trágica de la Segunda Guerra Mundial.

XVIII.

LA GRAN PAUSA Y LONDRES 1948

EUROPA entera conmocionada. El COI había responsabilizado a TOKIO para la XII Olimpíada, pero ya el primer tropiezo estaba dado al comenzar el año 37 la guerra chino-japonesa. Ante la eventualidad, la entidad rectora del deporte internacional coloca en subsidio para 1940 a Helsinki, por lo cual Finlandia comienza con especial celeridad la construcción del estadio Olímpico. Mas la 2.ª Gran Guerra se extiende a diversos continentes y muere toda esperanza de celebrar este suceso deportivo en la ocasión señalada.

Empero, la negra y larga noche de seis años habría de terminar...

LOS JJ. OO. DE LAS GRANDES AUSENCIAS

En 1945, como primera determinación de post-guerra, el COI designa a Londres como ciudad anfitriona para la XIV Olimpíada (¡No se olvide que aunque se suspendan los Juegos, se siguen contabilizando las Olimpíadas). Naturalmente que en este evento el Mundo —comprometido de una u otra manera en esta conflagración— comenzaba recién su recuperación.

Y como era de esperar los principales protagonistas verían afectados sus rendimientos, dado que su juventud más importante —¡la que hacía deporte!— había pagado desangrante tributo en esta cruenta guerra. Así fue como USA, FINLANDIA, FRANCIA y el país invitante, INGLATERRA, además afectado por un severo racionamiento alimenticio, no podrían repetir algunas de las portentosas hazañas deportivas de preguerra. Otros —¡y con mayor razón los derrotados!— estarían impedidos por un tiempo de intervenir. La URSS, potencia que se levantaba imponente, había sufrido la succión de 17 millones de jóvenes vidas, lo que le impediría llegar a la liza deportiva.

No era justamente risueño el panorama que esperaba a esta versión. La realidad así lo confirmó, como que a pesar del incremento de las cifras: 4.030 deportistas (Damas 438), provenientes de 59 países, el nivel de performance fue deficitario. La villa olímpica, según algunos, parecía evocar aun a algunos campos de concentración. Pero vamos al recuento de los hechos más resaltantes.

Y comenzando por la hazaña cumbre, se habrá de recordar que FANNY BLANKERS-KOEN se constituyó en la "Reina" al obtener 4 medallas de oro: 100 mts. con 11.9; 200 mts. con 24.4 y

PASCUAL PEREZ fue el campeón olímpico de los pesos moscas, primer antecedente de una carrera triunfal que desembocaría en el título mundial de profesionales de la categoría.



LA REINA de los juegos del 48 fue la holandesa Fanny Blankers-Koen, ganadora de 4 medallas de oro. El grabado corresponde a su triunfo en los 200 metros.



80 mts. vallas con 11.2 e integró la posta corta de Holanda que se impuso con 47.5. A la sazón la entrenaba su esposo, era madre de 2 pequeños y tenía el record del mundo en saltos Alto y Largo, ¡pruebas en las que no intervino por razones de impedimentos de inscripción!

En varones lo más relevante es BOB MATHIAS, adolescente norteamericano de 17 años que gana el Decatlón y repite en 1952, cosa que sucede por primera vez en la historia; y el caso de HARRISON DILLARD (al que tuvimos la ocasión de conocer en Chile por allá por los años 50), que se tituló el mejor velocista con 10.3. Lo interesante de este atleta negro es que en el equipo de su país había quedado eliminado en SU prueba: los 110 mts. vallas, en la cual era el recordista mundial, llevando más de 90 triunfos consecutivos, pero en el momento de la selección se cayó en la 3.ª valla y... tuvo que disputar un puesto en los 100 mts. en donde apenas logró una tercera ubicación. Como tercer hombre de USA llegó a Londres, no pudiendo intervenir en su especialidad (¡eso se llama seriedad selectiva!), en donde campeonó su compatriota PORTER con 13.9. Pero la perseverancia y el amor propio derriban murallas; en Helsinki —4 años más tarde— termina por lograr el laurel olímpico en la carrera de obstáculos. Qué lindo ejemplo, ¿no les parece?

El "monstruo" ZATOPEK "debuta en sociedad" y se impone en 10 mil superando la barrera de los 30 minutos, perdiendo a pecho los 5 mil ante el belga REIFF. Obtiene, también conocido nuestro, su primera medalla el mulato MEL WIHTFIELD en 800 mts., actuación que reedita posteriormente. En cuanto a equipos se aprecia cómo FINLANDIA, barrida por la Guerra, sólo logra salvar algo de su prestigio atlético por medio de su dardista T.K. RAUTAVARA, que gana con 69.77, y la nota humana la coloca la francesa Micheline OSTERMAYER, pianista de jerarquía, que se impone en Bala, Disco y 3er. puesto en Alto. En natación, ausente Japón, se impone con facilidad USA.

En relación a los latinoamericanos vuelve Argentina a hacer el principal aporte. Delfor CABRERA, que algunos años antes había sido repetido "hijo" de nuestro Raúl Inostroza en las pistas sudamericanas, gana la maratón y Pascualito PEREZ, iniciando su carrera "mundialista", se lleva la áurea recompensa en Mosca. En equitación HTO. MARILES CORTES de México triunfa en el "Premio de las Naciones", y VASQUEZ de Perú se titula campeón en Pistola Libre a 50 metros.

Y para completar la jornada, los Juegos de Invierno se realizan en Saint-Moritz, centro invernal al cual llegan casi mil participantes.



LA DRAMATICA llegada de la Maratón. Delfor Cabrera ha entrado a la pista con paso seguro y elástico, aventajando allí al belga Gailly, puntero toda la prueba, pero sin fuerzas para resistir al argentino.



SUECIA, CAMPEON OLIMPICO de fúthol. Segundo Yugoslavia y tercero Dinamarca. Ahí están los capitanes en el pódium.

MIGAJAS

POR JUMAR

JUAN Manuel Fangio tiene razón.

Comía con unos amigos en Balcarce —su pueblo— y de pronto una particula de pollo se le atravesó en el esófago. Fue tan serio el momento, que debió ser intervenido en un hospital cercano para salvarle la vida. El astro automovilístico, que tiene 61 años, pasó un susto bárbaro... Al recuperarse recibió a los periodistas:

—¿Se dan cuenta, muchachos? Me jugué la vida en cien carreras de autos. Corrí a velocidades fantásticas. Y casi me muero con una pata de pollo...

●

Se ha comentado mucho la organización del Minimundial. Durante la clasificación al menos, las quejas fueron muchas. La otra noche, Canal 7 anunció el video del partido de Chile con Irán. Al anunciarse el programa, Patricio Bañados tuvo que dar una explicación sin evitar algunas sonrisas. Los brasileños enviaron dos rollos completos. Pero ambos correspondían al segundo tiempo...



●

Los jugadores chilenos vieron por televisión en Recife el partido de la selección brasileña con un fuerte combinado local en Porto Alegre. Elías Figueroa y el uruguayo Anchetta fueron figuras. Todos estaban interesadísimos en la lucha. Menos Gutendorf. A los diez minutos se fue a dormir.

—¡Buenas noches, señores!... ¡Esto es muy aburrido...!

(La silbatina fue general...)

●

En una misma noche los hermanos Quarry se fueron de paliza frente a Cassius Clay y Bob Foster. A uno lo noquearon en el semifondo y al peso pesado en la pelea estelar. Sólo faltó que le pegaran en el mismo programa al papá...

●

En esto del deporte profesional existen muchas equivocaciones. Hay gente que piensa que los mejores rentados son los futbolistas. Y no es así. El golf y el tenis proporcionan entradas mucho más suculentas a los cultores que el deporte popular. Ahora se suma el ajedrez. Desde Reiklavic, Islandia, se ha sabido que a Bobby Fischer se le ofreció lo siguiente para su match con Spassky: una suite de hotel de sesenta y tres dólares diarios... un jefe de cocina si lo desea... el mejor automóvil con transmisión automática en la isla... un refrigerador completo... cortinas especiales para protegerlo de la luz... un tablero de ajedrez de mármol italiano... Y si gana, un premio en efectivo de 75 mil dólares...

●

Terminó el encuentro de Uruguay con Portugal y vino lo de siempre. Como el público había estado con los portugueses, los uruguayos al retirarse del campo mostraron la celeste... La rechifla fue espantosa y la policía tomó precauciones. "Los uruguayos no olvidan Maracaná", dijo alguien en el café. Los brasileños tampoco...



●

Interesante la reflexión de Carlos Caszely en el programa "A esta hora se improvisa":

—Antes dominábamos mucho y perdíamos. Ahora nos dominan y ganamos...

●

El goleador de Brasil se ha mostrado muy sensato en sus declaraciones. Mientras Lucho Alamos critica a Rudi Gutendorf públicamente, él es hincha de los dos...

●

Desde Brasil, la gente de Radio Corporación apunta algo simpático: Como la Unión no pudo llevar al Africa a Vallejos, debieron haber pedido a préstamo a Leao...

●

El torneo internacional de ajedrez, en La Serena, se disputa en el Casino de Oficiales del "Regimiento Arica". La ciudad es ideal para el deporte de los pensadores. El Regimiento además es bellísimo. Y para evitar problemas, le dieron vacaciones a la Banda...

DEL DEPORTE EXTRANJERO

CONTRA SU VACIA VIDA DE IDOLO...



CON TODA SU PINTA de hippie, cuando pasó sus vacaciones en Marbella, España. Allí fue donde anunció su retiro del fútbol, hastiado de lo que éste le ha dado y de lo que le ha quitado.



A los 26 años, George Best, "el irlandés rebelde", anuncia y explica su intempestivo retiro del fútbol.



EL JUGADOR en acción, en un match internacional de la selección de Irlanda del Norte. "Niño mimado" del Manchester United, ha dejado con un palmo de narices a todo el mundo con su insólita decisión.

HAY quienes lo comparan con Marilyn Monroe. Ambos se convirtieron en estrellas por su propio empeño y en ídolos de multitudes gracias a los medios de comunicación, que publicitaron hasta los detalles de sus vidas íntimas. Disfrutaron de su condición y parecieron desafiar al mundo. Cumplieron su rutina "licenciosa", siempre con la sonrisa en los labios. Y por las noches buscaron refugio desesperado en las píldoras para dormir. Hasta que no soportaron más. La soledad interior terminó por vencerlos. Sólo que el desenlace es diferente. La actriz se sumió voluntariamente en un sueño del que no regresó. El futbolista, en cambio, abandonó todo de la noche a la mañana —y en vísperas de un importante partido— dejando tras sí un mar de especulaciones.

Nunca había conocido el fútbol un personaje como George Best. El "irlandés rebelde" —primera figura del fútbol europeo y niño mimado del popular club Manchester United— maneja con igual maestría al balón, a las mujeres y a los millones. Como jugador, recibe 12.500 libras esterlinas al año. Sus intereses comerciales —filmes para TV, cadena de "boutiques", fotografías publicitarias y discos "pop"... entre otros— significan 30.000 libras más. Y todas sus inversiones, sumadas en este momento, ascienden fácilmente al medio millón de libras (un millón doscientos mil dólares aproximadamente). Eso por ahora. Porque, para mañana, hay otras perspectivas: un libro autobiográfico, cuyos derechos de serialización ya están vendidos, y un contrato cinematográfico que envidiaría Richard Burton.

Por el momento, sin embargo, todos los planes están postergados. Los sentimentales —su última aventura conocida fue con la bella Carolyn Moore, de 19 años, quien ostenta el título de Miss Gran Bretaña—, los financieros y los profesionales. Nadie sabe si Best volverá a las canchas. El asegura que no lo hará (desertó antes del match de la selección de Irlanda del Norte con Escocia). No desea hablar del futuro. Prefiere disfrutar de la brisa marina en Marbella, España. Allí está instalado en un hotel a todo lujo, como es su costumbre. Lo acompaña una misteriosa mujer francesa llamada Anna, junto a quien acaba de celebrar su vigésimo sexto cumpleaños.

"PLAYBOY" SOLITARIO

Sus defensores aseguran que Best no ha defraudado al fútbol con su actitud. Al revés, culpan al fútbol de haber defraudado a Best.

—George fue mi mejor amigo durante mucho tiempo y llegué a conocerlo bastante —afirma Mike Summerbee, alero internacional del Manchester—. Para que haya decidido dejar el fútbol, su gran pasión, tiene que haberse sentido muy presionado. Es difícil que aquellos que no lo conocen bien lo entiendan. Lo obligaron a fabricarse una imagen que terminó por apoderarse de él. Recuerdo que un día fuimos a Carnaby Street, en Londres, y se produjo un verdadero tumulto. Decenas de chicas gritaban y tiraban de sus ropas. Todo se conmocionó. Es el mismo culto que le rinden a los astros "pop"... Pero él, pese a las apariencias, es un solitario. Desde que yo me casé no ha tenido un verdadero amigo. La mayoría de las personas quieren explotarlo como a un producto de consumo. Su única culpa es ser un genio del fútbol. Un verdadero genio, inimitable, aunque como persona sigue siendo el mismo muchacho sencillo de Belfast.

Tenía 16 años cuando dejó su hogar en Cregagh, al sur de Belfast, para instalarse en Manchester y empezar a probar suerte en las canchas. La fortuna comenzó a sonreírle desde el momento en que cayó en las paternales manos de Sir Matt Busby, entrenador del United y una de las figuras más respetadas del fútbol inglés. El salto del anonimato al primer plano fue violento.

—Cuando lo entrevisté en una oportunidad después de haberle hecho un gol impresionante al Chelsea —recuerda el periodista Bernard Joy— era un tímido adolescente. Me pareció algo pasado de moda con sus pantalones arrugados y su chaqueta con cuello de terciopelo. Pero se veía que era un rebelde, como buen irlandés...

Los pantalones arrugados fueron sustituidos rápidamente por ternos de Bond Street. Y la timidez fue cediendo ante la flamante imagen de "playboy". George Best se dio cuenta de que, además de extraordinarias condiciones para el fútbol, tenía cierto carisma personal. Pronto se comenzó a hablar de él como el deportista más "sexy" de Gran Bretaña. Su vida de personaje del "jet set" —con vacaciones en palacetes de la Costa Azul, automóviles y mujeres hermosas— se convirtió en una suerte de patrimonio nacional a través de los medios de comunicación.

En cuanto a habilidad con el balón, muchos expertos recuerdan en que Best está a la altura del "Rey" Pelé. Pero su completa carencia de autodisciplina, aunque no haya afectado mucho su rendimiento deportivo, fue creando tensiones a su alrededor. Tarde o temprano, la situación tenía que hacer crisis.

LA CONFESION

En su idílico —aunque no por eso menos sincero— retiro de Marbella, el futbolista ídolo accedió a hablar de su situación. Reconoció que había estado al borde del alcoholismo; que para asistir a los bares se hacía acompañar de guardaespaldas, pues era víctima constante de ataques; que él

"LA VIDA QUE llevaba se convirtió en algo insoportable para mí. Escribiré mi autobiografía y luego me dedicaré a otros negocios", ha dicho el astro del Manchester United.

mismo se creó una imagen de "playboy" que más tarde se convirtió en su más terrible pesadilla.

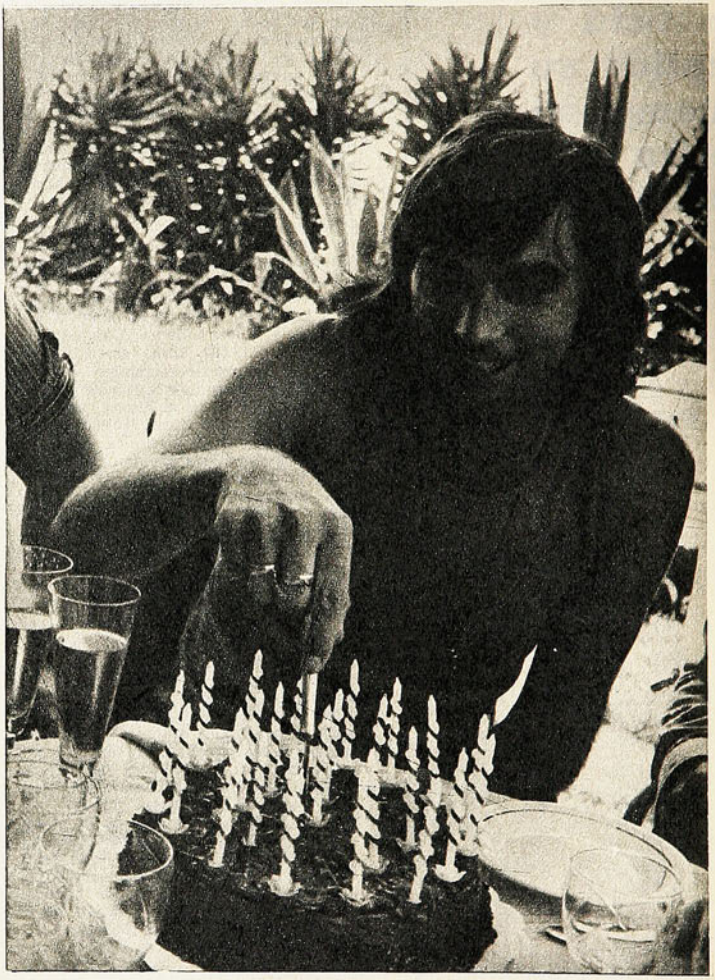
Estas son sus palabras. Su confesión:

"La vida que llevaba se convirtió en algo insoportable para mí. Aunque me costó, tomé una decisión y nadie me hará cambiarla. No volveré al fútbol. Escribiré mi autobiografía y luego me dedicaré a otros negocios: el diseño de vestuario, creo...

"Es terrible sentirse solo. Todas las noches llegaba a casa con la intención de acostarme temprano. Pero me daba cuenta de que necesitaba estar con alguien y salía a cualquier parte. Iba a los bares en busca de compañía. Me quedaba hasta que cerraban las puertas. Todo era preferible a estar sentado solo, sin poder dormir. A veces me despertaba a las cuatro de la mañana, una hora después de acostarme, y me tomaba unos tragos. Sólo así podía conciliar el sueño. Nunca llegué al extremo de sentirme incapaz, sin embargo, ansiaba que llegaran las seis de la tarde. A esa hora abrían las tabernas. Era como estar rodando por una pendiente. Me di cuenta aún a tiempo y ahora tengo intenciones de cambiar toda esa forma de vivir.

"Yo mismo me busqué todos estos problemas. Empecé a construirme una imagen hace seis o siete años. Esa misma imagen se volvió después en mi contra. Solía hacer cosas para conseguir publicidad; para hacerme notar. Me gustaba ver mis fotografías en los diarios y que la gente hablara de mí. Ahora detesto ver mi nombre en letra de imprenta. Antes hacía cosas como regresar de Madrid con un enorme sombrero para que los fotógrafos se fijaran en mí al momento. Me sentía dichoso con eso... Y todo lo que hablaba era de mujeres. Eran mi tema favorito. Hoy miro hacia atrás con amargura.

"Sé que me hice muy desagradable ante los ojos de muchos. ¿Cuántos no se alegrarán de que por fin haya abandonado las canchas? Yo también me alegro, sobre todo porque me libraré por fin de todos esos hipócritas aduladores que siempre circulaban como moscas a mi alrededor. Aproximadamente a las cuatro de la mañana del día en que se jugaba el último partido de la temporada recién pasada, recibí una llamada anónima. Me dijeron: "No llegarás al entrenamiento hoy día. Algo te sucederá antes"... Traté de no darle importancia, pero siempre me quedó la idea dando vueltas en la mente. No pude concentrarme en el juego.



"En otra oportunidad, recientemente, un loco se abalanzó sobre mí con una botella para agredirme. Alegaba que un amigo me había visto con su mujer. Un guardaespaldas me salvó justo a tiempo...

"Mi decisión va a costarme mucho dinero. Pero eso no me importa. Me gusta vivir bien y creo que podría seguir haciéndolo aunque no hiciera nada y disfrutara sólo de lo que he ganado hasta ahora. El año pasado obtuve una ganancia líquida de 50 mil libras esterlinas. En los próximos meses esperaba triplicar esa cantidad con los nuevos contratos que había firmado... Pero no voy a añorar el fútbol. Uno no añora aquello que no disfruta ya más. Para mí era ya algo desagradable que debía hacer por compromiso. Como quien trabaja en algo que detesta.

"Una vez dije que deseaba convertirme en millonario antes de cumplir los 30 años. Lo hubiera conseguido, si no me hubiese retirado de las canchas. Pero también habría conseguido otras cosas en las que me aterra pensar".

Por David Barnes
De Europa Press N. S.

2ª edición ¡ DE LIBROS QUIMANTU !

QUIMANTU difunde el pensamiento revolucionario de los grandes clásicos
Cada obra publicada que se agota es una victoria del pueblo chileno y una derrota de la reacción

- MARX Y ENGELS". D. Riazanov (2a edición)
- "PRINCIPIOS DE COMUNISMO". F. Engels (2a edición)
- "QUE ES MATERIALISMO DIALECTICO". O. Kuusinen (2a edición
- PROGRAMA DE LOS BOLCHEVIQUES". N. Bujarin (2a edición)
- "QUE ES MATERIALISMO HISTORICO". O. Kuusinen (2a edición)
- "HISTORIA DE LA REVOLUCION RUSA". L. Trotsky (2a edición)

Libros de la Colección CLASICOS DEL PENSAMIENTO SOCIAL producidos por Editora Nacional QUIMANTU
Empresa del Area Social. Av. Sta. María 076. Telef. 391101. Casilla 10155. Stgo.

EL ASCENSO EN LA ESTADISTICA



UN NOTORIO repunte ha tenido este año San Antonio Unido Portuario. A sólo tres puntos del líder en la segunda ubicación.



PALESTINO Y AUDAX en el primer partido del torneo. Los tricolores son punteros con una excelente campaña. Los itálicos están en el cuarto lugar.

Al término de la primera rueda hubo variaciones sustanciales entre lo hecho por los cuadros este año y el anterior.

SIEMPRE es interesante hacer un balance al término de un ciclo determinado. Ello nos permite evaluar y comparar rendimientos con el solo enfrentamiento de cifras. Es lo que esta vez hacemos con el Torneo de Segunda División, que en la semana pasada puso término a la primera de sus tres ruedas en que se dividió el evento este año. Para tal efecto, hicimos una confrontación con los rendimientos mostrados por los equipos participantes en la primera rueda del torneo anterior y la primera del actual. Y al hacerlo nos topamos con algunos fenómenos interesantes. Equipos que el año pasado anduvieron bien, este año no han podido mantenerse y se han ido a la medianía de la tabla o bien al fondo. Y como es lógico, ha ocurrido lo inverso también.

MENOR INVERSION Y MAYOR RENDIMIENTO

Si habláramos en términos puramente comerciales, podría decirse que esta afirmación es, a todas luces, una aberración económica. Total, un equipo de fútbol profesional es una empresa. Sin embargo, la historia de "equipos de estrellas" ha echado por los suelos aquella premisa elemental económica de "a mayor inversión, mayor rendimiento". Por muy empresa que sea el fútbol, se da el caso de que muchas veces esa "mayor inversión" no se traduce en buenos rendimientos en la cancha misma. Es lo ocurrido con Palestino.

Cuando terminó la competencia de Honor de 1970 y el cuadro de colonia hubo de lamentar su descenso a la Segunda División, vino un período de profundo abatimiento y confusión. Pero luego las penas pasaron y sólo quedaba prepararse para afrontar la competencia de los "potreros" y salir lo más pronto de ella. Y la poderosa colonia "se puso" con el club. Había que tener un gran equipo para volver en gloria y majestad a la División de Honor. Y las contrataciones causaron revuelo, más por las sumas que se pagaron que por los nombres. Llegaron a la tienda tricolor Rubén Marcos, de U. de Chile; Víctor Zelada, y Leonel Sánchez, de Colo Colo; Fernando Torres, de Magallanes; Guillermo Duarte,



de Calera, y Luis Quijanes, de San Luis. Comenzó el torneo y no pasó nada con el conjunto de estrellas. Al término de la primera rueda, y considerando que en la temporada anterior se jugaba de visita y de local alternadamente, el cuadro de colonia sólo pudo llegar en el cuarto lugar de la tabla, con 17 puntos. Jugando siete partidos de local y siete de visita, logró cinco triunfos, siete empates y una derrota; hizo 16 goles y recibió 8. Su entrenador fue Dante Pesce y posteriormente Alejandro Scopelli. Pero al final del torneo, las cosas no variaron y Palestino llegó en el tercer lugar, a tres puntos de Naval, que fue el campeón. ¿Y qué pasó con las estrellas? Simplemente no pudieron conformar un CONJUNTO y la cosa no caminó.

Pero la lección fue aprendida y este año, con un cuadro de mucho menor precio, los tricolores terminaron punteros de la primera rueda y con tres puntos de luz sobre su más cercano seguidor. Y lo notable es que de los trece partidos disputados, ONCE los jugó en calidad de visitante, de acuerdo a la nueva reglamentación que obligaba a los equipos capitalinos a jugar sus partidos como tales. La cosecha fue de 9 partidos ganados, 2 empatados y 2 perdidos; convirtió 22 goles y recibió 17, lo que le dio 20 puntos. Como se puede ver, la campaña de este año superó ampliamente la anterior.

SUPERACION EN SAN ANTONIO

El cuadro porteño —segundo en esta primera rueda— mostró una notable mejoría en relación a lo hecho en la temporada anterior. El año pasado, al término de la primera rueda, San Antonio se ubicó en el octavo lugar con 14 puntos. Ganó 4 partidos, empató 6 y perdió 3; hizo 13 goles y recibió 18. En la presente temporada, los porteños han sido animadores de primera línea y han estado permanentemente a la zaga del líder. Esta vez ganó 5 partidos, empató 7 y perdió sólo uno. Hizo 21 goles y recibió 14. Tiene la segunda valla menos batida y es el único cuadro, junto a Audax, que ha perdido solamente un partido. Totalizó 17 puntos.

Ñublense ha sido uno de los equipos que "destiñó" notablemente en relación a la temporada anterior. De puntero absoluto, con 20 puntos contra 18 de Naval, que a la larga fue el campeón, el cuadro chillanejo ha pasado a ser muy irregular en la presente temporada. Tuvo un comienzo bastante flojo, como que recién en la quinta fecha obtuvo su primer punto. De ahí para adelante comenzó a recuperar terreno y en la última fecha logró desplazar a Audax Italiano para ubicarse en el tercer lugar. En ningún caso este Ñublense es el de la temporada anterior, en que fue candidato al título hasta la última jornada y sólo fue superado en la meta por Naval, y por un punto. Jugados los trece partidos de la primera rueda, Ñublense ganó 6, empató 4 y perdió 3. Ha convertido 18 goles y le han hecho 13. El año pasado, a la misma fecha, había ganado 7, empatado 6 y no HABIA PERDIDO. Tenía la defensa menos batida del certamen, con sólo 6 goles, y su ataque convirtió en 19 oportunidades.

Pero uno de los casos más sorprendentes, en cuanto a descenso brusco entre lo realizado de un año a otro, es

Ovalle. Conjunto de buen fútbol y animador de fuste en la temporada pasada, en donde le cupo una excelente actuación a lo largo de toda la competencia, el cuadro nortino no ha podido ni acercarse un poco a lo mínimo que hizo en 1971. Terminó la primera rueda en el tercer lugar, con 17 puntos y 6 partidos ganados, 5 empatados y sólo 2 perdidos. Convirtió 28 goles y recibió 16. Este año, sin embargo, las cosas no le han salido a los ovallinos y ocupan el UNDECIMO lugar con sólo 11 puntos. Han ganado 4 partidos, empatado 3 y perdido 6. Marcó 13 goles, pero le hicieron 12.

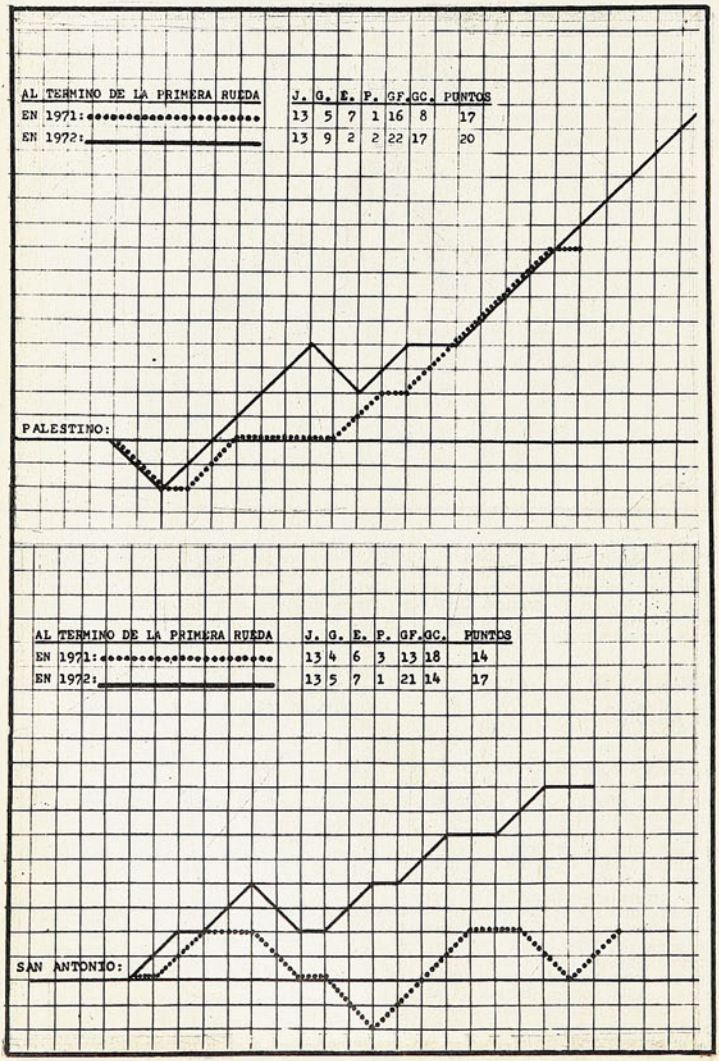
ÑUBLENSE no ha repetido su excelente actuación del año pasado cuando fue serio aspirante al título. Ahora marcha en el tercer lugar.



NO BASTA VENIR DE PRIMERA DIVISION

Con Audax Italiano ha sucedido algo similar a la experiencia negra de Palestino en la temporada anterior. Aunque no hizo gastos considerables como los tricolores, el cuadro itálico afrontó la competencia con la certeza de que los hombres elegidos para "hacer volver" al equipo iban a andar muy bien, por ser la mayoría de éstos, elementos ya fogueados. Pero la campaña de los itálicos sin ser del todo mala, no es lo que se esperaba. Eso sí que es uno de los equipos más regulares, como que de 13 partidos empató NUEVE, ganó 3 y perdió 1, perdiendo su condición de invicto en la última fecha. Sólo ha logrado hacer 15 puntos y está en la cuarta colocación.

Con el resto de los equipos, la situación entre un año y otro, si bien es cierto que experimentan variaciones sustanciales, está dentro de lo previsto, ya que siempre alternan posiciones sin ir más allá de la medianía de la tabla. Es lo que sucede con Iberia de Los Angeles, que el año pasado terminó en el undécimo lugar con 9 puntos y ahora está inmediatamente detrás de Audax, es decir, en el quinto puesto y 14 puntos.





EL ATAQUE de Ovalle en la presente temporada. El cuadro nortino



El elenco quillotano ganó dos lugares con respecto a 1971. De un duodécimo puesto pasó a ocupar el décimo este año, haciendo 9 y 12 puntos, respectivamente.

Deportes Colchagua bajó de un buen sexto lugar al noveno en la presente temporada, logrando 15 y 12 puntos, respectivamente.

Ferroviarios fue otro de los conjuntos que este año experimentó un descenso en su rendimiento. En 1971 se había convertido en el "cuco" de los equipos grandes, ya que invariablemente, tanto Palestino como Naval, Ñublense y Ovalle pasaron susto ante el cuadro ferrocarrilero. Bajó del noveno al duodécimo lugar, logrando 11 y 10 puntos, respectivamente.

Lister Rossel e Independiente son los cuadros que esta temporada están en la última ubicación, con sólo 9 puntos. Para Lister Rossel el panorama no ha variado un ápice con respecto a lo que hizo el año pasado. A no mediar la pobre expedición de Bádminton en 1971, el elenco linarense habría ocupado el mismo último lugar que luce ahora. Es decir, una regularidad muy discutida, pero regularidad al fin.

No es así el caso de Independiente de Cauquenes. Del noveno lugar ocupado en 1971 con 11 puntos, bajaron al último con 9 puntos.

Este es el panorama general de los equipos al término de esta primera rueda. No necesariamente significa que los que hasta el momento llevan malas campañas ya estén absolutamente fuera de competencia, ya que debe recordarse que este año el torneo consta de tres ruedas, lo que para algunos puede ser excelente, y para otros sencillamente mortal. Veremos. Este fin de semana comenzaba la disputa de la segunda rueda.

RENE DURNEY C.

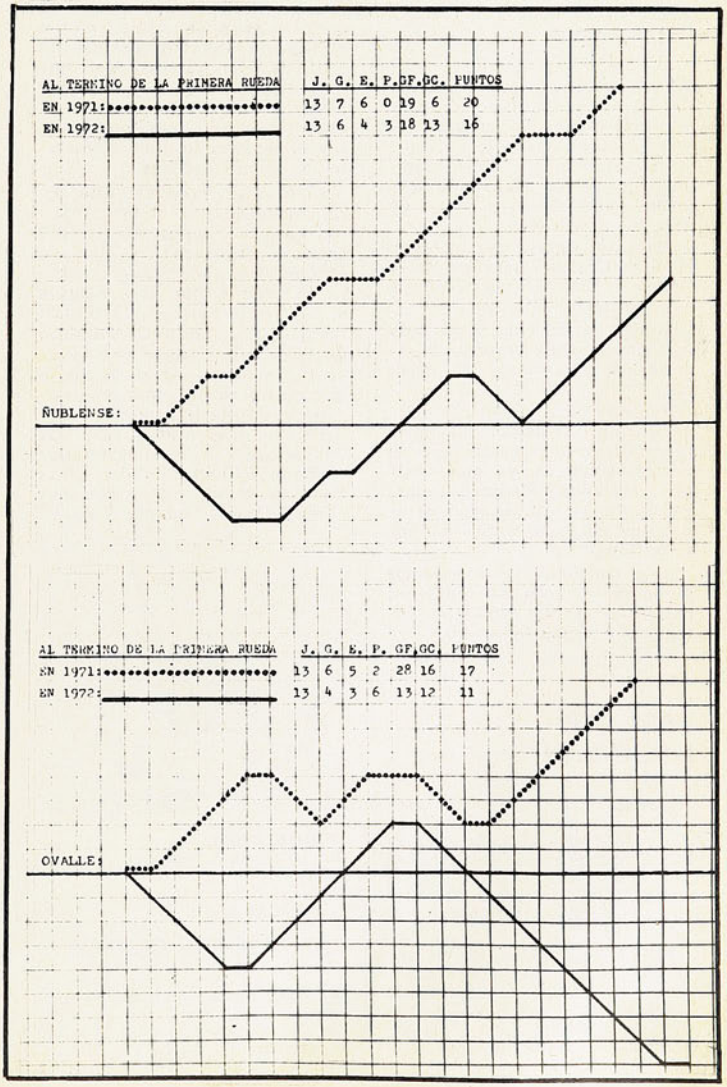


bajó notablemente su rendimiento en relación a lo que hizo en 1971.

Por su parte, Santiago Morning subió un lugar en lo que respecta a la temporada anterior, sin embargo ha logrado la misma cantidad de puntos en ambas oportunidades (13).

Coquimbo Unido bajó del quinto puesto en la temporada anterior al séptimo en la presente, haciendo 16 y 12 puntos respectivamente.

El debutante en el fútbol de Ascenso, Deportivo Aviación, comenzó muy mal el campeonato y fecha a fecha el equipo se fue quedando en la tabla. Pese a jugar en su reducto de El Bosque casi todos sus partidos, los aviadores no habían podido agarrar la onda, y a lo más que aspiraban ya sus hinchas era al modesto empate. Sin embargo, en la décima fecha tuvo un repunte decisivo que lo sacó del último lugar del cómputo, para quedar, al término de la rueda, en el séptimo puesto, junto a Coquimbo, Colchagua y San Luis.



MAS EXPERIENCIA



JULIO MEDINA
Uno de los tres.

HABLANDO de "un torneo excelentemente organizado" y con "excelentes boxeadores" regresaron los cinco pugilistas que participaron en el torneo internacional de La Habana y que formó parte de su preparación para las olimpiadas.

Viajaron Rubén Godoy, Julio Medina, Héctor Velásquez, Pedro Godoy y Martín Vargas, dirigidos por Sabino Villarroel.

Escasa en triunfos, la jornada fue, sin embargo, pródiga en experiencia, al decir de los viajeros.

Renato Court, presidente de la delegación, manifestó que daría la pelea por tres plazas ante el Comité Olímpico, ya que "Vargas, Velásquez y Medina, al margen de los resultados, demostraron que son valores de clase internacional".

Ayer a mediodía, el entrenador y sus boxeadores se reunieron para comenzar el análisis y balance del torneo habanero.

PARA QUE NO HABLEN

NAVAL "mató" parte del receso jugando con Huachipato... pero en Arica. Lo que en Las Higueras o El Morro es un clásico a estadio lleno, allá en el norte fue tildado como "un tongo" y tuvo un escaso marco humano.

Pero a 2.500 metros de distancia, acereros y marinos se echaron al bolsillo los rumores de que el partido "iba a ser un tongo" y se dieron sin asco. Un árbitro local expulsó a tres jugadores y sancionó el triunfo de los navalinos por uno a cero.

Naval jugó otros dos encuentros. Goleó en Calama por 4 a 0, y en Tacna se impuso al "Coronel Bolognesi" del Perú por 2 a 1.

Los náuticos viajaron con 17 jugadores, sin mucho bombo. Por eso su regreso, en taxis desde la capital, no alcanzó a opacar sus presentaciones por canchas nortinas.

18 PARA MUNICH

DIECIOCHO personas (quizás menos, pero no más) conformarán la delegación chilena a las Olimpíadas de Munich. Ese número, que podría disminuir de acuerdo a las pruebas de suficiencia que siguen rindiendo los deportistas, fue el registrado por Chile ante los organizadores.

El plantel nacional, que será presidido por el Dr. Antonio Losada (vicepresidente del Comité Olímpico) e Isaac Froimovich (secretario) estará integrado por tres atletas y un entrenador (Orlando Guaita), el equipo completo de Equitación (debe ratificarse de acuerdo al desempeño que cumplan en picaderos europeos, donde han estado muy bien hasta el momento), tres boxeadores y un entrenador (Sabino Villarroel), dos tiradores de skeet y su entrenador (Jorge Uauy, Antonio Yazigi).



JORGE UAUY
En la nómina olímpica

SIGUEN EN PANTALONES CORTOS

Y Huachipato no se pudo "colocar pantalones largos" como deseó un dirigente que viajó con el equipo a la zona norte.

El club de la usina reunió días atrás en un céntrico hotel penquista a gente de prensa para dar a conocer una gira al Norte Grande y la primera incursión internacional, como profesionales, de su equipo de fútbol. Se entregaron detalles del debut en Antofagasta (donde empataron a cero con el cuadro local), otros dos cotejos por la zona norte y cuatro partidos en Bolivia. Mucho optimismo en la delegación, que incluía 19 jugadores, todos correctamente uniformados. Fue en la despedida cuando se escuchó al dirigente decir eso de que "con esta gira a Bolivia, Huachipato se pone pantalones largos".

Pero la gira para los acereros, que debutaban con un nuevo gerente, fue un fracaso. Mal le fue en sus primeras armas al ex futbolista Alfonso "Chepo" Sepúlveda. Se alcanzaron a jugar tres partidos y lo de Bolivia y Arequipa fue sólo una ilusión.



ALFONSO SEPULVEDA
Mal comienzo...

La verdad es que los siderúrgicos estuvieron con mala fortuna. Tuvieron problemas para hospedarse, no se pudo realizar un cuadrangular en Arica por huelga municipal y la gira del novel gerente fue un fracaso. Se pensaba regresar el 10 de julio, pero felizmente no se dieron las cosas, porque si la gira dura hasta la fecha señalada. Lota-Schwager habría ganado por no presentación su partido pendiente, fijado para el domingo 9.

El receso para Huachipato fue una triste experiencia futbolística. ¿Y lo de los pantalones largos? Seguramente, queda para otra oportunidad.

NO LE HACEN HONOR A LA ROJA

EL lunes por la noche (en vez del viernes: un viento de 21 nudos impidió el aterrizaje oportuno), se presentaron las selecciones de básquetbol de Dan Peterson en Antofagasta, jugaron los seleccionados nacionales en el Estadio Sokol de Antofagasta. El seleccionado joven perdió con Universidad del Norte,



EDGARDO ARIZMENDI
Pifias nortinas

reciente campeón de apertura de la Asociación de Básquetbol de Antofagasta, por 45 a 40 con un primer tiempo de 18-16 a favor de la Selección. En el otro cotejo, se impuso el elenco de Dan Peterson por 84-70 al Rencort Atlético, con un período inicial de 39-31 también a su favor.

Público numeroso y entusiasta le dio marco imponente al festival. La recaudación dice mucho al respecto: más de 35 mil escudos, que llegaron en buena hora para cubrir gastos realizados por la ABA, como la reserva del hotel en el viaje fallido de días antes.

Algunas anotaciones: el elenco joven terminó actuando con sólo tres jugadores —presentó sólo seis—, lo que no habla muy bien de organización en un team que viste la casaquilla nacional.

La cancha fue un elemento adverso, especialmente en el primer partido, al ser sometida a la acción de un desinfectante que la dejó muy resbaladiza, lo que frenó a los jóvenes de la Selección y a la Universidad del Norte.

La indisciplina de jugadores que visten la casaquilla nacional sin duda que no es un elemento muy tonificante y expresa un aspecto que va en contra de su propia actuación, caso de Unda y Verdejo.

El no traer al conjunto completo, es un menosprecio para quienes organizan estos festivales y deben cargar con las molestias de un público que paga por ver un espectáculo serio, máxime si actúa un seleccionado nacional.

Arizmendi, tuvo una "caída" que le representó ganarse la "simpatía" de todo el público. Al ser molestado en un lanzamiento de cancha, expresó su disgusto por el no cobro del foul que estimó se le había cometido, con una palabrota que se escuchó nítidamente en todo el estadio. Fue el imán que cogió todo lo que dijo el público, desde "Príncipe de la lengua" hasta "Andrés Bello", pasando por "Carreño" y "Peñaloza". Una actitud desgraciada de un jugador que no le hace mucho honor a la casaca roja de seleccionado de Chile.

Algo mostró este elenco, pero no todo lo que se esperaba. Buen rebote, eficiente manejo y cuidado del balón, buena administración del mismo y tendencia a no abusar del dribbling. Además de la buena puntería de Arizmendi, en la media distancia y como única salida del team cuando se ahogaba para entrar a la "bomba" de Rencort. Poco para un seleccionado nacional.

(HOASI)

A ECUADOR CON CONFIANZA

ENTUSIASMADOS y con todos los problemas de material resueltos, partieron el sábado los ciclistas chilenos que participarán en la Vuelta de Ecuador, representando a Green Cross.

Dirigidos por Juan Pérez, correrán Guillermo Vargas, Carlos Warnke, Hugo Rubio y Rafael Aravena.

La prueba ecuatoriana se corre entre los días 12 y 24, sobre 1.782 kilómetros en 12 etapas: la más corta, 91 kilómetros; la más larga, 235.

En Ecuador participarán un equipo mendocino, uno peruano, uno colombiano y quince cuadros locales.

Antes de la partida, los ciclistas manifestaron su confianza en un buen cometido y su alegría por la solución de todos los problemas de equipamiento que tuvieron en un momento y que se fueron resolviendo gracias a la buena voluntad de distintas personas allegadas al ciclismo.



GUILLERMO VARGAS
Partida entusiasta

LAS REGLAS DEL JUEGO

HABITUALMENTE los tenistas chilenos que participan en la Copa Davis obtienen sus ingresos de un porcentaje de las recaudaciones (por entradas, derecho televisión, etc.) que producen sus presentaciones.

Esta vez, sin embargo, viendo las posibilidades económicas de las confrontaciones (no parecía atractivo jugar contra Perú y Colombia, y contra los brasileños en Brasil), los muchachos decidieron pedir cantidades fijas. Así no entraban en el riesgo de las recaudaciones.

Nunca pensaron —se desprende— en que llegarían a una tan bullada final americana con Estados Unidos. Y jugando en casa.

Ahora, llegado el caso que no se esperaba, han decidido cambiar las reglas del juego. Y directamente se dirigieron a la Dirección de Deportes (por cable, desde Europa), pidiendo que los premios fijos para esta ocasión (25 mil escudos semanales por tenista) se cambiaran por "un 33 por ciento de la utilidad bruta" que deje el match con Estados Unidos.

El Director de Deportes se puso en contacto de inmediato con la Federación de Tenis y, de acuerdo a ese contacto, cablegrafió a los tenistas: "El convenio económico inicial no será variado".

Los tenistas no han presionado aún por esta petición. Sólo han hecho una desmedida e insólita proposición. ¿Quién asegura que una negativa no afectará su "rendimiento"...?



JAIME FILLOL
Pedida insólita

LA DERROTA, EN EL CAMARIN

A la Selección Chilena de Hockey en Patines le hicieron la desconocida en Concepción. La falta de respeto fue por partida doble en el Gimnasio del Lord Cochrane. Ocurrió en la cancha ante el combinado local... Y en los vestuarios, por los amigos de lo ajeno.

En la cancha, fue el Seleccionado local quien le faltó el respeto y le hizo un gran partido, que fue seguido sin pestañear por unos 800 espectadores. Cotejo de trámite inten-

so, tremendamente equilibrado y con un combinado local que jugó en gran forma. El resultado ecuánime era el empate a uno. Pero un tiro de Luis Soto golpeó en el madero del pórtico y en las espaldas del golero Jara para señalar la estrechísima victoria de 2 a 1 a favor de los seleccionados que se preparan para el Mundial de España. Al margen del resultado, el público quedó satisfecho por el excelente partido y el encomiable desempeño de los locales que le hicieron un exigente examen a los pupilos de Oscar Ahumada.

La otra censurable desconocida ocurrió en los vestuarios. Fueron los amigos de lo ajeno que hicieron de las suyas con el sencillo monetario, algunas vestimentas, documentos y carnets de identidad de algunos seleccionados. Felizmente a alguien del plantel nacional se le ocurrió echar en un bolso los objetos de valor como relojes, anillos, gargantillas y billetes grandes.

Grande fue la sorpresa después del debut en el recinto lorense. Todo quedó revuelto. Y la indignación fue mayor cuando varios jugadores comprobaron la falta de sus documentos, que a pocos días de zarpar a Europa entorpecerá sus trámites para el pasaporte. Sin dudas que la Selección de Hockey no olvidará, fácilmente, su paso por Concepción.

El cuadrangular organizado por Huachipato fue un éxito. En lo económico quedaron algunos escudos. En lo deportivo, hubo buen hockey. La Selección Nacional regresó invicta al ganar a Concepción por 2 a 1 y a los juveniles de Huachipato por 9 a 2. En los otros pleitos, los juveniles acereros superaron a los penquistas por 9 a 7 y a los adultos de la usina por 4 a 3.

Pero lo más destacado del certamen corrió por cuenta del directorio del club Fernández Vial, que aportó la base del combinado penquista. La directiva vialina se opuso a jugar con las camisetas de la Asociación penquista porque eran "idénticas a las de Deportes Concepción". Y... ¡porque éstas no representan nada! La situación, desde luego, dejó perplejos a dirigentes y jugadores. Total... en todas partes se cuecen habas... y los vialinos mientras tengan como rivales a los de Deportes Concepción... seguirán siendo vialinos. Aunque los tozudos sean cada vez menos.

"QUERIDO BORIS..."

LAS historias de Robert Fischer no son de hoy. Son de siempre. Quizás desde que una tía le regaló un tablero de ajedrez cuando tenía seis años. Por eso lo de esta final mundial con Boris Spassky, si bien ha llegado a límites intolerables, no sorprende.

Problemas por el escenario, por su participación económica, por la fecha. Por todo. Luego de muchos inconvenientes se decidió que el match final se jugaba en Islandia y comenzaba el 2 de julio.



BORIS SPASSKY
Campeón desagraviado

Naturalmente Fischer no llegó ese día. Razón: nuevas demandas económicas. Al retador, que por primera vez participa en la disputa del título mundial, no le pareció suficiente la bolsa (¡ese es un saco...!) de US$ 125.000. Y ahí se volvió a empantanar el match, mientras Boris Spassky, el periodista soviético de 35 años y actual campeón mundial, exigía la adopción de medidas en contra de su temperamental adversario.

Ahí surgió Jim Slater, poderoso banquero inglés, que "se puso" con 125 mil dólares para satisfacer la codicia de Fischer. Ahí aceptó jugar el norteamericano y el match comienza hoy y Spassky con las blancas. Antes hubo algo más: la exigencia del campeón de que su rival se disculpara públicamente. La nota de Fischer dice: "Querido Boris: por favor, acepta mis más sinceras disculpas por mi irrespetuosa conducta al no asistir a la ceremonia inaugural...". Dice en otro párrafo: "Simplemente me dejé arrastrar por mezquinas disputas por cuestiones de dinero...".

"O NOS VAMOS..."

"Y si no son atendidas nuestras demandas, renunciamos a nuestros cargos...".

Cansados ya de tramitaciones en la resolución del problema del "poder internacional", los dirigentes máximos de la Federación de Automovilismo de Chile han planteado de esa forma su inquietud: solución o renuncia.

El caso del Poder Internacional ha sido expuesto extensamente por ESTADIO. En dos palabras: la representación internacional del automovilismo chileno la tiene el Automóvil Club (que no es una entidad deportiva, naturalmente) a través de su comisión deportiva. Y, como es natural, FEDACHI la pide para ella. Es tan obvio como que la representación internacional del atletismo chileno no puede tenerla una fábrica de artículos deportivos.

El asunto se arrastra por años. Estuvo a punto de lograrse una solución cuando se reunieron personeros del Automóvil Club y de la Federación con Sabino Aguad, buscando la formación de una comisión que tuviera la representación internacional. Fueron tantos los problemas que puso el AC, que Aguad decidió desahuciar las conversaciones.

Pero luego de esa definida actitud, no tuvo ninguna otra, dejando que la situación se manejara sola, con las consecuencias del caso: comenzaron reuniones no oficiales entre personeros de la Federación y del Automóvil Club, buscándose quebrar la unidad del primer organismo en beneficio del segundo.

Las cosas han llegado a tal extremo (el asunto se ventila a nivel de conventillo) que José Asenjo, presidente de FEDACHI, y Sergio Santander, vicepresidente, decidieron emplazar al Director de Deportes para que se pronuncie. Caso contrario, presentan la renuncia.

¿Habrá definición del Director?

AUTOS EN LA META
Dirigentes en candelero



NO PASO NADA, SEÑORES...

LA información había causado preocupación y movilizó a las redacciones deportivas durante varios días. Hubo suspenso, informaciones y desmentidos. Desde todo el país, diversos organismos deportivos hacían llegar telegramas de adhesión a Sabino Aguad ante los anuncios inconfirmados de que sería removido de su puesto de Director de Deportes. Fueron días tensos que culminarían con una entrevista del Presidente Allende con Aguad.

Sin embargo, al tenor de las in-

formaciones oficiales posteriores a esa reunión, nada había pasado. Las informaciones, los rumores, las adhesiones al Director, la profunda preocupación de todos los sectores deportivos, todo eso sólo fue un espejismo colectivo.

Sabino Aguad, después de estar una semana completa en primera plana y manteniendo un sugerente silencio, manifestó su extrañeza cuando salió de La Moneda: "Yo no he presentado mi renuncia ni nadie me la ha pedido". Y para poner el broche de oro, señaló que en la reunión presidencial "ese asunto" no se tocó.

Más allá de desmentir lo indesmentible, lo cierto (y que todo el mundo sabe) es que en este momento en nuestro país hay concepciones del deporte (y, por ende, de la organización deportiva) que están en pugna. En razón de su alto cargo, Sabino Aguad está en el centro de la vorágine. Por esta vez, su necesaria presencia ante los Panamericanos (cuya utilidad sigue siendo discutida a pesar de su inminencia) y la adhesión general de las organizaciones deportivas, le han permitido salir indemne.

RECUERDOS PORTEÑOS



WANDERERS DEL 58
Los años de campeón

SE trata de "echar la casa por la ventana" (y quizás lo primero que tiren para afuera sea el equipo...) para festejar ochenta años de vida.

Los ochenta de Wanderers de Valparaíso, que se cumplen el 15 de agosto.

El fútbol chileno nació en Valparaíso a fines del siglo pasado y fueron ingleses sus difusores. La institución octogenaria nació como "Santiago Wanderers" para diferenciarse del "Valparaíso Wanderers", su primer rival, que más tarde desapareció.

Ahora, ochenta años más tarde, los wanderinos volverán a evocar los nombres de los hermanos Parker, Francisco Avaria, José Murphy, Arturo Acuña, los hermanos Lobos, Germán Sánchez, Carlos Solar, Antonio Mujica y tantos otros muchachos de entonces, vecinos de los barrios porteños que jugaron sus primeros partidos en la cancha "del Empedrado".

La organización de los festejos ya comienza...

CHILE EN EL ABC



JORGE GROSSER
Neta superioridad en fondo.

EL atletismo chileno se clasificó tercero en el ABC de Río de Janeiro. Que es como decir que fue último. Ganó Brasil con 406 puntos por. 276,5 de Argentina y 262,5 de Chile. Pero hizo cosas muy significativas, como los records chilenos de Catalina Recordón, que repitió 1,64 m. en salto alto, y Fernando Hoces, que igualó su marca de 4,30 m. en garrocha. Como los dos son jóvenes, los registros obtenidos deben considerarse como buen auspicio de lo que podrán hacer más adelante.

Lo demás era ya esperado. Chile no hizo gran cosa en las pruebas de velocidad, tanto de hombres como de damas. Pero se lució para arriba. Ganó el mediofondo (Ríos 3'50"6 en 1.500 m.) y fondo (Grosser triunfó en 5 y diez mil metros y Chile agregó la victoria de Ricardo Montero en steeplechase). En damas destacó además María Cristina Ducci, segunda en 400 m., con 58"7 y ganadora de 800 m., con su mejor marca de 2'12"8. Todo esperado.

Lo mejor de Chile en las vallas fue Alfredo Guzmán, con 15"3, que es su mejor tiempo en los 110 metros. Chile fue colista absoluto en las postas, que son de velocidad.

Lo mejor de los lanzamientos fue el argentino Juan Tromi, ganador del lanzamiento de la bala con 17,08 m., nuevo record sudamericano. Y del equipo chileno, lo mejor estuvo en el disco, en que Dieter Gevert superó la cifra chilena con 51,04 m. No fue como se ve, muy bueno en las marcas este triangular preolímpico.

Chile trató de hacer bien las cosas. Pero después de los meses de concentración de algunos atletas en Schwager, vinieron algunos problemas. Y faltaron a esta justa Edmundo Warnke y Rosa Molina, que hubieran podido aumentar el puntaje hasta obtener el segundo lugar. Pero ausentes estos valores y sufriendo problemas algunos otros elementos jóvenes, era imposible salir mejor que terceros.

Así, pues, el atletismo chileno estuvo en lo suyo en este triangular. Y cumplió. Sólo se lamenta que el tiempo haya jugado una mala pasada y en varias semanas prácticamente el trabajo se haya visto disminuido a lo que se pudo hacer en los gimnasios cubiertos.

REVOLUCION, CONGRESO Y CONSTITUCION
EL CASO TOHA
por Joan E. Garcés

La batalla política entablada en torno al Ministro del Interior José Tohá, permite analizar al vivo la manera como están operando los mecanismos del aparato estatal, descubrir el intento de los partidos pro-capitalistas de destruir la naturaleza presidencial de la Constitución y reflexionar sobre la importante cuestión de la compatibilidad entre la estructura actual del Estado y la conquista del poder político por los trabajadores organizados.

Un nuevo libro de la Colección CAMINO ABIERTO, Serie ANALISIS en venta en todas las librerías.

Editados por QUIMANTU, empresa del Area Social, Av. Sta. María 076, fono 391101, Casilla 10155, Stgo.

Enrique Enoch, el mejor guardavallas de lo que va del torneo, cuenta cómo fue la aventura en China. Como el resto del plantel viajero aún no sale del asombro. Una gira inolvidable.







PARA VERLO Y NO CREERLO...

EXTRAVERTIDO, chispeante, de risa fácil. Atento, observador, ansioso de aprender y perfeccionarse.

Enrique Enoch

El domingo —el mismo día de la entrevista— cumplió 21 años. Osornino de nacimiento, soltero, enamorado del fútbol.

El cumpleaños lo sorprende en el mejor momento de su meteórica y accidentada carrera. Hace cuatro años todavía jugaba en las canchas de la Liga Quinta Normal. Y ahí comenzó a escalar. Arquero juvenil en Ferroviarios en 1968; pocos meses después, tercer arquero en el equipo de adultos; no terminaba el año cuando ya había debutado oficialmente; después, el mejor arquero del Ascenso; y de ahí —como mandaba la lógica— a un cuadro poderoso: Universidad Católica.

Su temeridad le ha significado muchos golpes y lesiones. Pero lo más grave le sucedió de una manera absurda: un pelotazo imprevisto en la cara y desprendimiento de la retina.

Ahí pareció troncharse todo. Fue un golpe bajo a su eterno optimismo. El veredicto de los médicos fue desolador: "No podrá jugar más al fútbol". Para él era como perder la novia. Y decidió jugársela. Se sometió a todo lo que le dijeron los especialistas luego de la operación. Todo, menos acatar la prohibición de asistir a los entrenamientos. Y una vez en la cancha, ¡cómo iba a dejar pasar esa pelota que cruzaba por su lado! Y comenzaron las primeras veladas, los revolcones y la gimnasia. Cuando volvió a los exámenes médicos, el milagro se había producido: la herida de la operación cicatrizaba con una celeridad imprevista.

La lesión fue en septiembre. En abril, al comenzar el torneo, ya estaba jugando. Y era el titular.

No sólo eso: al iniciarse el receso y hacer un balance, fue unánimemente reconocido como el mejor arquero de la primera parte del torneo.

El viaje a China no se lo ganó por simpatía personal.



CHILE Y CHINA, antes del debut, en el Estadio Obrero de Pekín. Comienzo amargo en un coliseo hermoso colmado de público.



EL SALUDO DE CHOU EN-LAI: El Primer Ministro chino bajó a la cancha a testimoniar el afecto de su pueblo. El hecho no es muy frecuente. Aparece saludando a los chilenos. Ya estrechó la mano de Trujillo, Godoy, Aránguiz y Solís, espera Enoch.



SOBRE LA MURALLA CHINA. "Sabía que era una de las Maravillas, pero no me imaginé nunca lo grandiosa que es. Si hicieron eso, los chinos son capaces de cualquier cosa".

AVENTURAS EN CHINA

—Entonces, ¿a las diez?

—A las diez.

La premura por llegar a casa, los trámites aduaneros y el cansancio hacían más aconsejable acordar una cita para el día siguiente que entrevistarlo en el mismo aeropuerto.

Llegó a las once. No tenía necesidad de dar explicaciones, como lo hizo. Tenía mucho que contar en casa y la tertulia se alargó más de lo acostumbrado. Además, el cansancio del viaje: 38 horas dentro del avión (Hong Kong-Tokio-Vancouver-Alaska-Ciudad de México-Acapulco-Lima-Santiago), para poner fin a una aventura que se había iniciado veinte días antes. Salieron un jueves a las diez de la noche (Enoch mantuvo la hora chilena en su reloj durante el viaje) y pisaron tierra chilena el sábado minutos antes de las dos de la tarde.

Y al interrogar sobre el viaje a China, uno se olvida de lo futbolístico. Los goles, los triunfos y las lesiones pasan a segundo plano, cuando se les oye hablar con tanto entusiasmo de un país que parece ser de otro mundo.

—Es que es un mundo totalmente distinto al nuestro —dice Enoch—. Vimos cosas que no nos imaginábamos y que, de oírlo, nos costaría creer. Maravillas como el Palacio Imperial de Pekín, que debe tener unas veinte cuadras de largo por otras tantas de ancho. Ahí está todo lo que tenían los emperadores, que entre paréntesis no se trataban nada de mal: todo es de oro. Desde el lavatorio para arriba. Lo mismo que los Palacios de Invierno y Verano, donde esos caballeros iban a descansar. Sencillamente maravilloso.

—¿Y la gente?

—Se pasaron. Nos daban el gusto en todo. Demasiado reservados, eso sí. Le pedíamos datos al traductor sobre las actuaciones anteriores de la Selección China, por ejemplo, y se corría. Lo mismo que las mujeres. No nos dieron el más mínimo boleto. Para ellos, la mujer es algo sagrado. El hombre comienza a pololear a los 28 años. En ninguna parte vimos parejas tomadas de la mano o algo por el estilo. Fueron tan gentiles los chinos, que hasta hicieron para nosotros un boletín en castellano con noticias nacionales y del extranjero. Se llamaba "Informativo Sinjuá". Claro que no salía una línea sobre Chile. Pero hasta de eso se preocuparon.

—¿Qué fue lo que más le impresionó?

Hace un gesto ambiguo. No sabe por dónde empezar.





EN EL PALACIO DE VERANO de los Emperadores, la delegación chilena, acompañada de los integrantes de la selección china. Fue uno de los lugares que más impresionó a los viajeros.

—¡Tantas cosas! En general, cada aspecto de la vida de los chinos es algo asombroso. Ver cómo trabajan las mujeres, por ejemplo. Hacen las mismas tareas que los hombres. Nos llamó mucho la atención verlas trabajando en construcciones. Tareas pesadas: subiendo ladrillos, acarreando escombros en las carretillas, todo eso. Otra cosa: a las nueve de la noche no hay nadie en las calles. Están todos preparándose para trabajar al día siguiente. Nada de diversiones.

"Visitamos una industria de marfil. El descoronte. Cuando entramos, nos imaginábamos encontrar tornos, máquinas fabulosas. ¡Las pinzas! Lo hacen todo a mano. Vimos todo el proceso. Desde que llegan los colmillos de elefante hasta que van saliendo las figuras. Había un barco en miniatura maravilloso. Todo de marfil y a escala, con tripulantes y todo. Nos contaron que en hacer eso demoraban como dos años. Ahí nos dimos cuenta de que realmente trabajan como chinos y tienen paciencia de chinos...".

Estalla la carcajada y cuesta retomar el hilo.

—Estuvimos también en la Muralla China. Sabíamos que era una de las Grandes Maravillas, pero palabra que no teníamos idea de lo grandiosa que es. Siete metros de alto y cinco y medio de ancho, con una extensión mayor que Chile entero y por unos cerros inaccesibles. Y lo hicieron a pulso... Si pudieron hacer eso —reflexiona— son capaces de cualquier cosa. Es increíble.

"Ah, y el Palacio de los Deportes. Ahí sí que se pasaron. Tiene capacidad para unas veinte mil personas. Ahí se juegan los grandes torneos de tenis de mesa. Y debajo del parquet, hay una piscina. Fabuloso.

Y TAMBIEN EL FUTBOL

Los recuerdos se agolpan. Enrique Enoch ríe rememorando las tallas y salidas de Freddy León, que se constituyó en el alma festiva de la delegación; muestra asombro cuando recuerda que todo el mundo anda allá en bicicleta y que la dejan en la puerta del estadio sin que a nadie se le ocurra tomar la que no es la propia. Y se pone serio cuando tiene que hablar de la actuación futbolística:

—Perdimos el primer partido con la Selección China (0x2) porque nos sorprendieron. Creíamos que no tenían idea y que sólo conocían la pelota por películas. Nos llevamos una sorpresa de proporciones cuando supimos después que no sólo juegan muy bien, sino que tienen fábricas de pelotas para importar a setenta países. Juegan tan bien, que quedamos convencidos de que serán potencia futbolística mundial en un par de años. Tienen una dedicación increíble por el deporte y son capaces de cualquier cosa cuando se lo proponen. También influyó el viaje. Dormimos poco y tuvimos muchas visitas protocolares. Acá, el día antes del partido descansamos generalmente; allá teníamos que caminar como chinos. Nos ganaron bien, pero tuvimos oportunidades para descontar e incluso para empatar. Las desaprovechamos todas.

—¿Qué supieron del fútbol chino?

—Muy poco. Como decía, no les gusta hablar de su fútbol. Supimos que hacía poco habían jugado con Cuba. Pero no supimos cómo les fue. Unos nos dijeron que habían ganado; otros, que habían empatado. La verdad es que no les interesa el resultado. Cosa curiosa: después del primer partido, describieron el encuentro, contaron que se habían izado las banderas, que habían interpretado los himnos, que asistió Chou En-lai, que el público aplaudió mucho; pero en ninguna parte decía el resultado. Y eso que habían ganado.

"Con los que tienen más contacto es con los coreanos. Son uña y mugre. Dijeron que no les gustaba el fútbol europeo, porque es de mucho choque. Prefieren el fútbol clásico, técnico. El intérprete nos dijo que Chile estaba considerado como el mejor de Sudamérica. Quizá de dónde lo habrán sacado...

—¿Y el segundo partido?

—Fue contra la Selección de Pekín. Ahí salimos a buscar un resultado. Nos imaginábamos lo que estarían pensando acá y teníamos que desquitarnos. Pudimos ganar cuatro o cinco a uno, pero sólo pudimos empatar (1x1). El gol lo hizo Aránguiz.

"Hubo otro aspecto curioso. Todos los goles que me hicieron fueron con pelota china. Tiene el mismo peso, pero es más liviana. No sé cómo explicarlo. Yo de repente hacía saques de arco a arco, acá no lo hago ni con temporal a favor. La cosa es que jugábamos un tiempo con pelota china y otro con pelota chilena. Chitas la pelota rara. Hubo un gol —Pancho Las Heras se fijó en el detalle— que todavía me tiene intrigado. Un tiro fuerte



LA ALEGRE DESPEDIDA EN CANTON. Triunfo y aplausos. Los chinos —cuenta Enoch— no hacen barra. Sólo observan y aplauden lo bueno, sea quien sea. A un grupo de mexicanos que quiso alentar a Chile los hizo callar la policía.

y colocado, pero al que podía llegar; me tiré bien, parecía que iba a agarrarla, cuando se "chupó". Pareció detenerse en el aire. Caí después de la volada y, cuando estaba en el suelo, recién entró la pelota al arco.

—¿Cómo fue la revancha?

—Entramos picados. No habíamos podido ganar, y teníamos que hacerlo. El planteamiento de don Raúl (Pino) fue extraordinario. Pasaron doce minutos, en un momento, en que no pudieron tocar la pelota. Doce minutos, contados con reloj en mano. Así y todo, nos hicieron el primer gol. Después, en el segundo tiempo, empató Rafael González, de tiro libre, y el gol del triunfo lo hizo Ahumada. Ahí nos convencimos de que les falta continuidad: al final no dan más. Entran a jugarse el todo por el todo en el primer tiempo y no dosifican.

—¿Y la despedida?

—Fue el partido más fácil. Ganamos dos por cero a la Selección de Cantón. Ya estábamos aclimatados y conocíamos bien su forma de jugar. Los goles los hicieron Ahumada y creo que Salah hizo el segundo. Fue en una tole-tole.

Y así se puso fin a la aventura. Una gira que perdurará por mucho tiempo en la mente de los viajeros. Y que para Enrique Enoch tuvo una significación muy especial:

—Hasta ahora, nunca tuve suerte en la Selección. Estoy en ella desde hace tiempo, pero nunca pude jugar. Siempre hubo un inconveniente. Vuelvo feliz porque pude cumplir mi mayor anhelo: defender a Chile en el extranjero.

JULIO SALVIAT.

CABOS SUELTOS

"LOS CHINOS son muy amables, pero no son tontos. Como con la pelota chilena les iba mal, se las ingeniaban —no sé cómo— para desinflarla. Después nos avivamos y llevamos varias pelotas de repuesto. Ahí se 'cabriaron' "...

"LAS CANCHAS son lindas, pero duras. Tienen un pasto grueso casi filudo. Vengo lleno de rasmillones"...

"LOS ARBITRAJES son bastante buenos, pero localistas. Hubo por lo menos cuatro penales del porte de un buque que no cobraron. Y al "off-side" tampoco le pegan mucho. Lo más divertido es que los guardalíneas se meten a la cancha para ver de cerca las jugadas"...

"EN EL segundo partido había un día lindo, y de un momento a otro apareció una tempestad con relámpagos que iluminaban más que los focos del estadio. Después cayó una lluvia con unos goterones de este porte, que hacían doler la cabeza"...

"SALIMOS el viernes a mediodía de Hongkong y llegamos a Vancouver... el mismo viernes a mediodía. Pasamos todo el día tomando desayuno porque íbamos pillando al sol"...

"EL ARROZ es para ellos lo que el pan para nosotros. Las comidas son buenas; lo único malo es que le echan azúcar a todo. Nos comimos cada ensalada de tomates con azúcar"...

"EN EL primer partido tuvimos que entrar a la cancha una hora antes del partido. El problema fue que Chou En-lai quería saludarnos, pero también tenía que recibir a la Primer Ministro Siri Lanka. Así que hubo que adelantar la ceremonia"...

"NO VIMOS ni un solo borracho, ni un solo mendigo en toda nuestra permanencia"...



SIN PELE, TAMBIEN

EN el coloso de Maracaná, viviendo una de sus mejores tardes, con 150 mil personas gritando, haciendo sonar las matracas y ondear las banderas, se puso término al torneo "Independencia de Brasil". Aunque no estaban en la competencia los más fuertes conjuntos europeos, era de todas maneras un test Sudamérica-Europa, oportuno ante la proximidad de la Copa del Mundo en Alemania, de aquí a dos años.

Brasil, sin Pelé, acontecimiento que no se había producido en los campeonatos de los últimos 14 años, agregó un nuevo título a los muchos que ha conquistado en este ciclo. La Copa "Independencia" (la "copinha" como la llamaron los brasileños), una obra de arte con incrustaciones de oro y esmeraldas, que vale 22 mil dólares, está en las vitrinas de la CBD junto a la dorada estatuilla que lleva el nombre de Jules Rimet y que Brasil ganó en propiedad en México, en 1968.

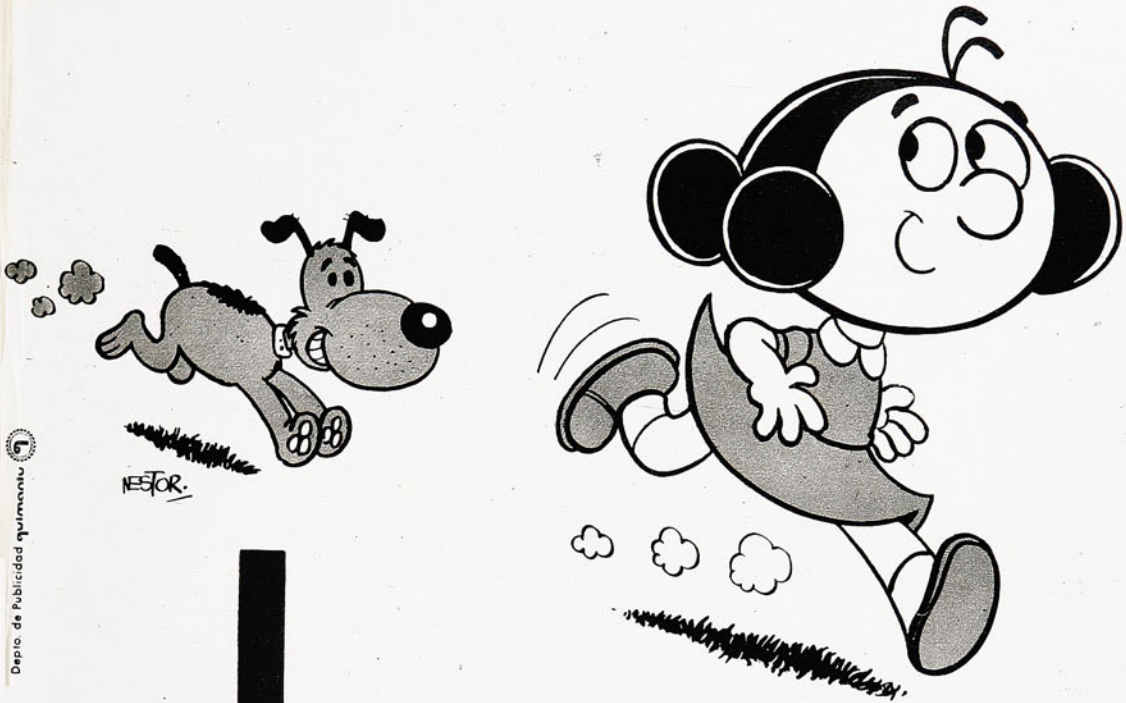
Nos anticipamos a los detalles e intimidades que posteriormente nos habrá de contar Gustavo Aguirre, que sirvió la corresponsalía de ESTADIO en esta ocasión, considerando la final del domingo a través de lo que vimos en una excelente transmisión de Canal 7 de Televisión. Según esto, no admite reparos la victoria brasileña sobre Portugal. Porque aun faltando el genio conductor e improvisador de Pelé, aun con problemas para superar a la disciplinada defensa lusitana, especialmente por las puntas, Brasil fue más equipo, sobre todo en el segundo



tiempo, cuando despertó su vocación ganadora. El triunfo se produjo faltando 2 minutos para el término reglamentario del partido —estaba dispuesto el alargue a dos complementarios en caso de empate y la definición por penales si éste subsistía—, pero pudo producirse en cualquiera de las profundas jugadas de Jairzinho, Tostao, Rivelinho, Gerson o Dario. Sin ser el brillante equipo de Pelé, este Brasil que ha llegado al record de 34 partidos invicto, mantiene su jerarquía de gran equipo y sugiere que cuando sus jugadores se hagan a la idea definitiva de que no tendrán más la ilustre compañía del genio máximo que ha producido el fútbol hasta ahora, jugará con más fluidez y con menos complejos.

Portugal, por lo que había hecho en su grupo —el grupo de Chile— y después en la serie de semifinal, fue un digno subcampeón de este Minimundial. Nos parece sí que arriesgó poco en el encuentro decisivo, como si le satisficiera llegar a 90 minutos igualado con el campeón del mundo.

La nota ingrata, excepcional en este certamen, se dio en el preliminar, en que se disputaba el tercer puesto, entre Argentina y Yugoslavia. Fue una lástima que la TV no nos regalara también con este episodio. El cuadro europeo con la solidez de su juego sacó de casillas al rival y el match derivó en un escándalo, el único de la Copa. Ganó Yugoslavia por 4 a 2, consagrando a un nuevo valor del fútbol: el centro delantero Jacevic, scorer del Minimundial, con 13 goles.



Depto. de Publicidad quimantu

cabrochico

EL MEJOR AMIGO DE LOS NIÑOS

... conocedor de la historia del mundo,
de las maravillas de la naturaleza,
de los cuentos, leyendas y tradiciones
del Norte y del Sur.

TODOS LOS VIERNES A TODO COLOR~NUEVAS HISTORIETAS
en la más entretenida y educativa revista infantil CABROCHICO
con Suplemento para padres y profesores



JUAN GUILLERMO THOMPSON, factor importante de Unión Española en el primer título del año, en acción frente a Bata.

Nº 1512
PRECIO E° 8

estadio

COPA DAVIS: Chile nunca llegó tan lejos



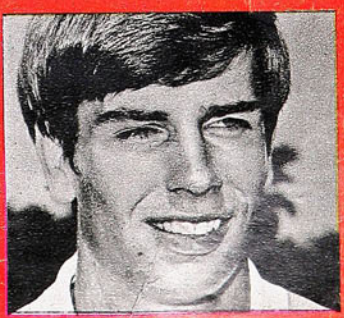
Fillol y Cornejo: La pareja de oro para el Doble



STAN SMITH: UN CABO ES EL GENERAL DEL TENIS.



TOM GORMAN: ¡PROBLEMAS EN CANCHA DURA . . !



VAN DILLEN: CON SMITH HARA EL DOBLE NORTEAMERICANO.

revista

GUERRILLERO

La patriótica lucha y las aventuras del guerrillero inmortal: MANUEL RODRIGUEZ
Aparece los **Miércoles** cada 15 días

a todo color



Depto. de Publicidad

GUERRILLERO es una HISTORIETA ... PERO QUE HISTORIETA ... !

Participe en los SORTEOS del TRIANGULO "Q"

estadio







EL SECRETO ES ESTE

¿SE acuerdan que nuestra edición 1.508 (20 de junio) la abrimos diciéndoles "aquí tenemos un secreto"?... Ya se lo podemos contar. Destacamos a un reportero gráfico del Pool de Quimantú para que cubriera esa parte de la información del Minimundial; encargamos a un antiguo colaborador y amigo de esta casa que nos comentara sobre la marcha de los acontecimientos: primero de Natal y Recife y después desde Río de Janeiro.

ESTADIO ha estado presente en todos los grandes acontecimientos del deporte mundial, desde aquel Sudamericano de fútbol de 1942, en Montevideo. Incluso no fue imprescindible la presencia de Chile en las competencias para que nuestros comentaristas las cubrieran, como ocurrió en los Campeonatos del Mundo por la Copa Jules Rimet de 1958 en Suecia y de 1970 en México. Nunca nuestros enviados tuvieron problemas para el cumplimiento de su misión y con más o menos oportunidad, sus envíos llegaron sin otros tropiezos que los naturales en estos casos: la lejanía de Melbourne, la imprevisión de los ingleses en su mundial del 66 para la atención de la prensa, y cosas así.

En el Minimundial, hubo un gran obstáculo con el que no contábamos: la severa censura impuesta por "orden superior", que impedía el pronto despacho de fotos y comentarios. Del primer partido de Chile, con Ecuador, "nunca más se supo", como diría el Zorro Iglesias. Los otros, invariablemente llegaron atrasados, en sobres abiertos, porque tuvieron que ser depositados en alguna "prefeitura" u otra oficina del gobierno para su "examen".

Esa fue la razón por la cual nuestras informaciones de la Minicopa no fueron todo lo regulares que han sido las de muchas otras competencias que salimos a cubrir a todos los rincones del mundo. Cuando les dijimos que "aquí tenemos un secreto", no podíamos explicarles las verdaderas causas de los atrasos, de la improvisación fotográfica y otros trastornos.

La severidad de una dictadura llegó hasta el deporte, y nos afectó directamente.

REVELADO el misterio de "nuestro secreto", trasladémonos al recién pasado fin de semana, sacudido por un esperado acontecimiento y la inminencia de otro. Después de seis semanas, se reinició el Campeonato del Fútbol Profesional de primera división, que se había interrumpido cumplida la 10a. fecha. Tal vez con alguna excepción —una de ellas la comentamos en nuestra página de cierre— se necesitarán algunas semanas más para que los equipos recuperen su mejor estado de competencia, también para que el público se meta nuevamente en el torneo y se restablezca el clima que se había alcanzado al cabo de las primeras 10 jornadas. Pero ya estamos nuevamente en la lucha por los puntos, que es lo que al hincha le interesa.

Y JUNTO con los comentarios previos a la reanudación del fútbol grande, empezaron a circular y a crecer otros diferentes. El tenis ganó la calle. Ganó el interés de mucha gente aún indiferente habitualmente al deporte.

Chile tiene que disputar una final de zona de la Copa Davis con el gigante estadounidense, que trae nada menos que al reciente Campeón de Wimbledon, es decir, al Campeón del Mundo en ejercicio. Primero, el ingrato prólogo por el reparto de las presuntas utilidades que dejará la serie a jugarse en el Stade Français —y de la que salió en claro que nuestros tenistas son absolutamente profesionales, y que como tales cobran por sus actuaciones—; luego la llegada de los norteamericanos, con sus conferencias de prensa, sus primeros entrenamientos y hasta la insinuación de algunos temores, que harían aconsejable la incorporación de un refuerzo para el equipo, han conmovido al ambiente deportivo con una inquietud nueva.

Hemos escuchado en estos días algo que sólo oímos antes en relación con el fútbol, la pregunta hecha con un fondo de esperanza: "¿No podría usted conseguirme un abono para el tenis?"...

AÑO XXXI NUMERO 1.512.
18 de julio de 1972.

DIRECTOR:
Antonino Vera.

COORDINADOR DE REDACCION:
Edgardo Marín.

REDACTORES:
Manuel Sepúlveda, Julio Salviat, René Durney, Hernán Guzmán.

REDACTORES ESPECIALES:
Renato González, Carlos Guerrero, Julio Martínez.

COLABORADORES:
Carlos Vergara, Rubén Henríquez, Homero Avila, Carlos Alarcón, Sergio Díaz.

DIAGRAMADORES:
César Boasi, James Smith.

FOTOGRAFIA:
Pool de Quimantú.

AUXILIAR DE REDACCION:
Duilio Vega.

Editada e impresa por EMPRESA EDITORA NACIONAL QUIMANTU LTDA.

REPRESENTANTE LEGAL: Sergio Maurin. Avda. Santa María 0108. — Casilla 10155, Santiago; Teléfono 776114 — Precio del ejemplar E° 8.

Suscripción anual: E° 416. Semestral E° 208 (incluida certificación).

EXTRANJERO: Consultar Departamento de suscripciones de QUIMANTU.



La batuta de "Chamaco", el talento de Caszely y el esfuerzo de todos

CORRIAN 17 minutos del segundo tiempo cuando "Chamaco Valdés" perdió su primer pase en el partido, una jugada en mediocampo rival, en la que intentó un toque de primera, pifió y dejó la pelota en los pies de Posenatto.

Colo Colo ya ganaba por cuatro a cero.

Como en los viejos tiempos: "Chamaco", un patrón y goleada alba.

De nada le sirvió a Magallanes estudiar fórmulas especiales. No tuvo los hombres suficientemente preparados para cumplirlas. La idea era simple: "amarrar" a los jugadores claves. San Juan sobre Caszely, Víctor Manuel Arias encima de Valdés, Olivares obstaculizando a Páez.

A los diez minutos de juego ya se había comprobado que la fórmula era inútil. La diferencia de capacidad entre las "colleras" era demasiado notoria. Olivares se despreocupó pronto de la marca y Víctor Manuel Arias quedó entre dos fuegos (su presa —"Chamaco"— y Páez). Por su parte, San Juan no detuvo nunca a Caszely.

A esa altura los naranjas de Colo Colo ya habían hecho un gol (Messen) y habían perdido otro. Las dos incidencias fueron muy similares. La primera, a los dos minutos: gran pase en profundidad de Véliz, entrada libre de Messen, manotón de Astorga en la salida y despeje de San Juan en la línea cuando la pelota rumbeaba a la red; la segunda, a los nueve: entrada de Véliz por la derecha, amague frente a Arias —que se los comió todos—, centro retrasado, remate de Osorio, salvada de Soto parado en la línea e insistencia de Messen para —ahora sí— convertir.

Y si quedaba alguna duda sobre la inutilidad de la táctica albiceleste, el propio "Chamaco" la disipó cinco minutos más tarde con un disparo soberbio desde 25 metros, que venció la tardía oposición de los brazos de Astorga, chocó en el poste derecho y se coló en el arco.

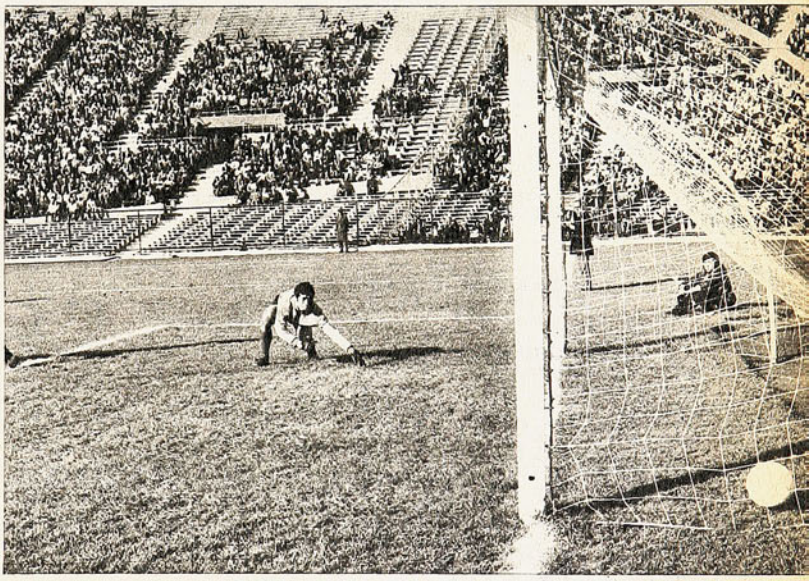
Dos por cero en un cuarto de hora.

Pero el asunto no había concluido, como ocurre tantas veces cuando un equipo se encuentra muy temprano con ventaja tranquilizadora. Colo Colo —y ése fue su gran mérito— siguió jugando como si la cuenta estuviese en blanco. Ante un Magallanes achatado y temeroso, lució como en sus mejores tardes. Bajo la batuta magistral de "Chamaco" fue creándose ocasión tras ocasión a base de juego abierto, muy simple y rapidísimo. Para ello contó con dos punteros hábiles y veloces y



LOS GOLES ALBOS: Pared Messen-Caszely-Messen y fusilamiento. Después —al lado— la alegría de Caszely cuando está todo consumado; fue el tercero y el mejor de la tarde... Tiro de Osorio, rebote en Soto parado en la línea e insistencia de Messen para convertir: apertura de la cuenta. Disparo de distancia de Chamaco, floja estirada de Astorga, palo y red: 2x0... Carrerón de Osorio por la derecha, perseguido por Enrique Arias, centro pasado, vacilación de Astorga y cabezazo hacia abajo de Caszely: cuarto tanto.





Tres factores para explicar el cinco a uno de Colo Colo sobre un Magallanes achatado por la superioridad de los naranjas.

MECANISMOS

una dupla central (Messen-Caszely) que se entendió muy bien. Precisamente una preciosa pared corta entre ambos permitió al ex defensor de Universidad Católica convertir la tercera cifra de su equipo. Se cumplían los treinta y siete.

Hasta ese lapso, Magallanes sólo había llegado una vez con relativo riesgo a las cercanías de Onzari: un disparo de Ortega, que encontró bien plantado al meta argentino.

Faena perfecta la de ese primer tiempo. Atrás no hubo fallas. Trabajo macizo de la dupla de centrales para anular por completo a "Polilla" Espinoza. Seguros y firmes los laterales, para anular cualquier tentativa de Ortega o Godoy. Y Onzari, ya está dicho: una sola intervención, bien conjurada.

En mediocampo valieron más dos jugadores hábiles y creadores que los tres que dispuso Magallanes para la





EL QUINTO: Contragolpe albo. Dos pases entre el área propia y la rival y feliz culminación de Osorio. Olivares había marcado el descuento albiceleste.

destrucción. A Páez se le ve poco. No es hombre de jugadas espectaculares y lujosas. Pero rinde una barbaridad con su juego simple, casi siempre de primera.

Y para que el ataque produjera tanto, se necesitaba también una defensa lenta y desubicada. Arias fue siempre un pasadizo, y por ahí se produjeron los problemas más serios para la retaguardia. Y Astorga, que mostró su agilidad característica en algunos centros peligrosos, estuvo flojo en el gol de Valdés y en el de Caszely (cuarto de Colo Colo).

Como se puede apreciar, diferencia en todo.

La segunda etapa fue menos espectacular, pero igualmente desequilibrada. El ingreso de Barría no mejoró mucho al ataque de Magallanes, porque entró poco en juego y ni siquiera lo dejaron servir los tiros libres, que son su especialidad. "Polilla" no apareció nunca. Olivares fue el que más luchó y el gol (aprovechando falla de Valentini) fue premio a su esfuerzo. El vuelco no se vislumbró nunca. Por el contrario, siempre pareció más fácil otra cifra en el arco de Astorga que un nuevo descuento. Y así sucedió. Un contragolpe permitió a Osorio vencer por quinta vez la valla albiceleste.

Cinco por uno. Para ahorrar muchos comentarios. Y quedó un penal de Posenatto a Caszely sin sanción. Y tres veces los defensores salvaron de la raya cuando Astorga ya estaba vencido.

Las camisetas naranjas que usó Colo Colo llenaron la cancha en una tarde tibia que invitaba al fútbol y dejaron muy en claro que la punta está en buenas manos.

JULIO SALVIAT.

APUNTES

HAY jugadas en que la tarjeta amarilla debe ser dejada de lado para dar paso de inmediato a la roja. El foul que le hizo Laube a Caszely —20 minutos del primer tiempo— no merecía otra cosa que la expulsión. Una falta con todas las agravantes: premeditación, alevosía y en despoblado. El delantero albo lo había dejado atrás con hábil finta y se cortaba solo hacia el arco; el defensor albiceleste lanzó el puntapié desde atrás, directamente a las piernas y con toda su alma. El tiro libre y la tarjeta amarilla son para juego brusco. No para golpes a mansalva.

EN el receso, Magallanes le había complicado las cosas a Colo Colo en el cuadrangular disputado hace unas semanas. Los albos no tenían en su alineación a Rafael González, Francisco Valdés, Carlos Caszely y Sergio Ahumada. Los del "manojito" no tenían a Mario Soto y "Polilla" Espinoza. Esa vez fue tres por uno; ahora cinco por uno: un gol de diferencia por cada jugador ausente.

SE escuchó en la tribuna: "¡Qué tiempo hacía que Colo Colo no tenía un buen entrenador!"... Ya se advierte la mano del "Zorro" Alamos en la escuadra popular. Todos defienden cuando hay que hacerlo, y llegan varios cuando hay que definir. Desmarcación constante, paredes cortas y largas, pases en profundidad para los aleros. Como le gusta a la barra. Como debe ser el fútbol.

CUARENTA mil personas en las graderías y seis goles en el marcador. El público tenía hambre de fútbol por los puntos y el sol tibio era invitador. Los albos, por su parte, tenían hambre de gol y la defensa albiceleste invitaba a llegar a la red con su desubicación y lentitud.

LO MAS atractivo del encuentro residía en que se enfrentaban las dos delanteras más positivas de la competencia. Veintisiete tenían los albos contra 23 de sus rivales. En defensas —sin ser las más solventes— también estaban parejos: doce goles a los blancos y quince a los albicelestes. Ahora se desequilibró todo.

MAGALLANES sigue confirmando que juega mejor afuera que en Santiago. De seis triunfos, cuatro han sido como visitante. De las cuatro derrotas, tres fueron en el Estadio Nacional (la otra fue en La Calera). El equipo de Cruzat aún no sabe de victorias este año en Ñuñoa, incluido el cuadrangular del receso.

Por una ensaladera de plata...

Desde 1900 la Copa Davis viene coronando como "Campeón mundial de tenis por equipos" a sus ganadores.



DOS CAPITANES famosos, Harry Hopman, de Australia, y Bill Talbert, de USA, frente a la "ensaladera de plata" en un gesto que es símbolo de la competencia.

¿QUE es la Copa Davis? Empecemos por decir que "personalmente" no la conocemos, pues jamás la hemos visto, cosa que debe pasarles a muchas personas, pues el famoso trofeo, instituido a comienzos de este siglo, sólo ha circulado por cuatro países del mundo: Estados Unidos, Gran Bretaña, Francia y Australia. Sólo estos países la han ganado, la han perdido y vuelto a recuperar. Sin embargo, pese a no conocerla, sabemos que se trata de un trofeo que acredita al país que la obtiene como "El campeón mundial de tenis por equipos". Los países mencionados son pues los que tienen o tuvieron los equipos más homogéneos para conquistarla.

LA HISTORIA

SOBRE SU HISTORIA hay distintas versiones, pero creemos que la más verídica es la que les vamos a contar. Pero antes digamos que se trata de un artístico objeto de más o menos 30 por 40 centímetros con un pedestal que ha ido creciendo con el correr de los años, pues en él se colocan pequeñas láminas de oro donde se graba el nombre del país ganador y el de los jugadores que la conquistaron. Por ser de plata finísima de la más pura ley y llevar láminas de oro, su valor es incalculable, por lo que siempre ha estado resguardada "bajo siete llaves" y cuando ha tenido que viajar de un país a otro, es llevada con todas las precauciones del caso.

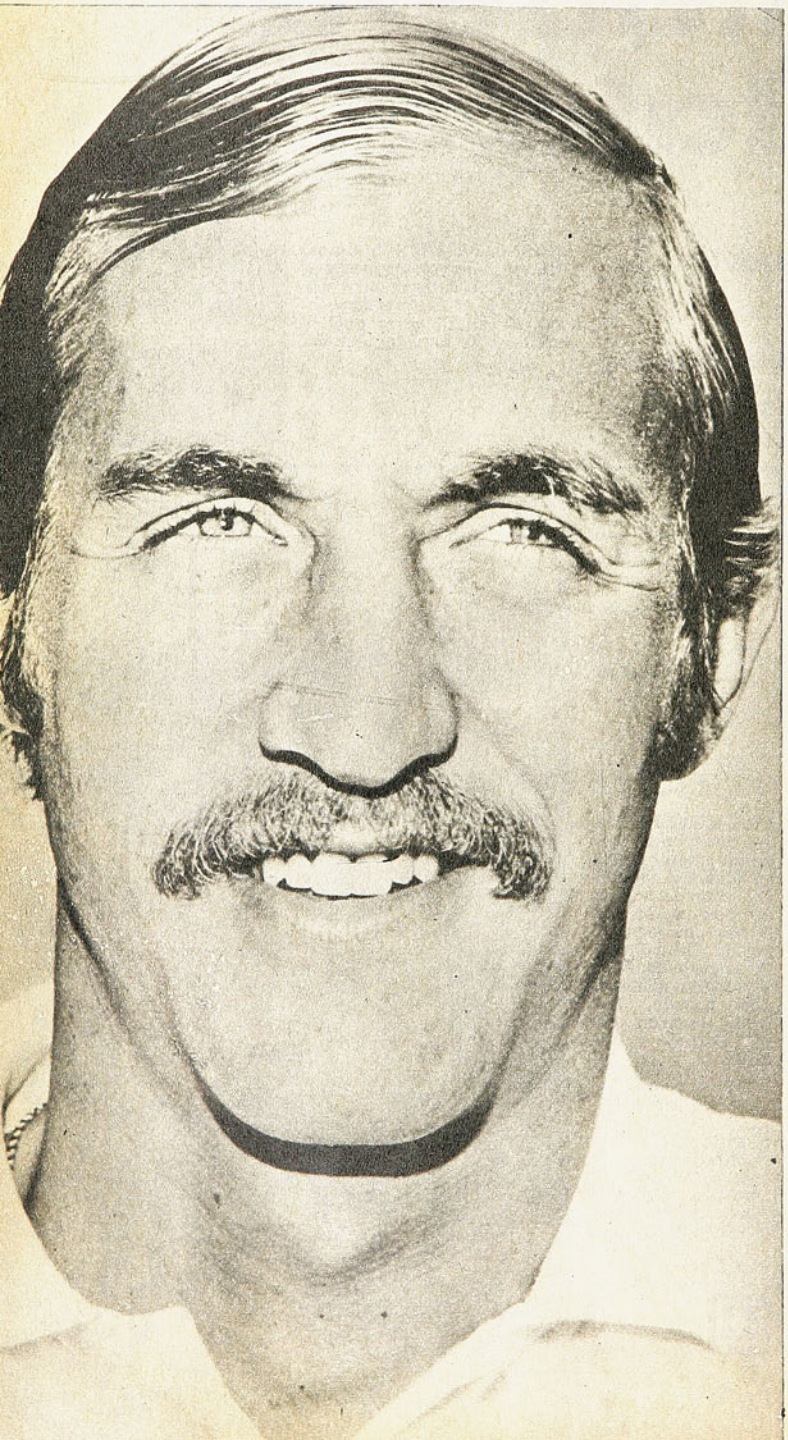
La Copa Davis tiene forma de una sopera que puede darle de comer a una familia de por lo menos una docena de personas. Por su parecido se la denomina la "Ensaladera de Plata" y

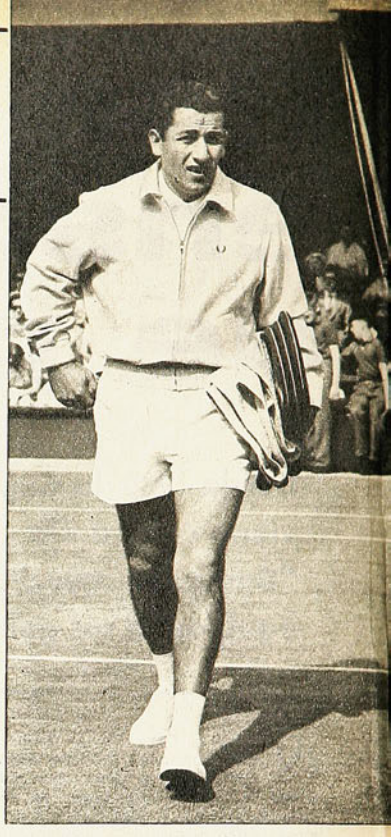


UNA CEREMONIA que se viene repitiendo desde 1900 en diversos courts del mundo: dos equipos antes de iniciar una jornada por la Copa Davis. En el grabado, Chile con Argentina, el año pasado. Por Chile jugaron Fillol, Cornejo y Rodríguez.

POR PRIMERA vez viene a Chile un ganador inmediato de Wimbledon. Stan Smith se adjudicó el más importante campeonato individual del mundo y dos semanas después integra el equipo de USA a la Copa Davis.

CHILE TUVO un gran singlista para la Davis en Luis Ayala entre 1952 y 1960. Le faltó siempre un compañero de parecida categoría para el doble. En el grabado, saliendo al court con el sueco Ulf Schmidt.





por este nombre se la conoce en todo el mundo.

La Copa fue donada por Dwight Davis en junio de 1900 y primero fue instituida como premio para ser disputada por Estados Unidos y Gran Bretaña, únicos países en los cuales, en ese tiempo, el tenis estaba desarrollado. Los partidos comprendían dos singles y un doble, pero después se aumentaron a cuatro singles, alternándose los jugadores de individuales y manteniéndose el doble.

El donante de la Copa, Dwight Davis, era un acaudalado estudiante de la Universidad de Harvard y excelente tenista como que en compañía de otro jugador, H. Ward, fue campeón de dobles de Estados Unidos desde 1899 hasta 1901. Mr. Davis mandó fabricar el trofeo y personalmente hizo entrega de él al presidente de la Asociación de Tenis de Estados Unidos, el Dr. James Dwight.

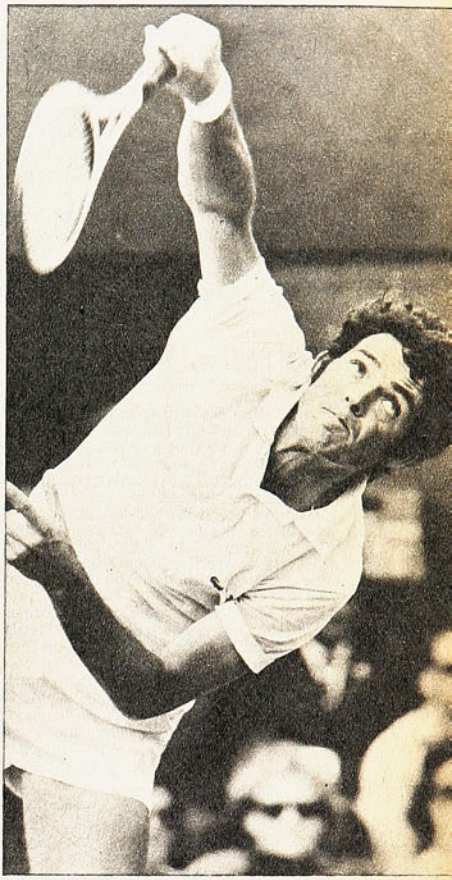
El primer cotejo por la Copa Davis se jugó en Longwood, cerca de Boston, en junio de 1900, imponiéndose Estados Unidos por 3-0, que se hizo representar en los singles por M. D. Whitman y él mismo Dwight Davis. Este último también jugó el doble con Holcombe Ward, mientras que sus rivales fueron los ingleses A. W. Gore y E. D. Black, actuando este último en el doble acompañado de H. Roper Barret.

En los primeros tres años sólo jugaron estos países e Inglaterra logró su primer triunfo en 1903. Al año siguiente se recibieron inscripciones de Bélgica, Francia y Austria, pero este



EL NUMERO 2 de Estados Unidos, Tom Gorman. En Wimbledon eliminó a Fillol en cinco sets, el último 8-6. Se dice que Gorman tiene dificultades en canchas blandas, como la del Stade.

Desde los hermanos Torralva en 1924 hasta la final americana de 1972 se extiende la ascendente carrera del tenis chileno.



último país no se presentó. Desde entonces el número de países aumentó con rapidez y en 1925 ya se inscribieron 25 naciones.

1972

La competencia de este año, está disputándose en tres zonas y cada una de éstas está subdividida en dos grupos para los efectos de las eliminatorias.

En la Zona Europea el Grupo A lo forman Rumania, Suiza, Israel, Irán, Egipto, Italia, Austria, Holanda, Noruega, Yugoslavia, Polonia, Finlandia, Dinamarca, URSS, Hungría, Líbano y Marruecos.

En el Grupo B compitieron Luxemburgo, Mónaco, Portugal, Sudáfrica, (después se retiró), Francia, Gran Bretaña, Bulgaria, España, Irlanda, Turquía, Grecia, Alemania Occidental, Suecia, Nueva Zelandia, Bélgica y Checoslovaquia.

En la Zona Este o Asiática participan en el Grupo A, Japón, Hong Kong, Taiwán, Vietnam, Corea, Filipinas y Australia.

En el Grupo B, intervienen Malasia, Pakistán, India y Ceylán.

En la Zona Americana se inscribieron en el Grupo Sur, Chile, Perú, Ecuador, Colombia, Brasil, Venezuela y Argentina y en el Grupo Norte, Estados Unidos, El Caribe, Canadá y México.

Realizadas ya la mayoría de las eliminatorias quedaban compitiendo hasta la semana pasada los siguientes países: En el Grupo A de Europa deben jugar la final Rumania con URSS y el ganador tendrá que enfrentar a Australia, que ya se clasificó campeón de la Zona Este. En el Grupo B de Europa tienen que jugar la final España y Checoslovaquia y el vencedor tendrá que enfrentarse al ganador de la Zona Americana, esto es Estados Unidos o Chile.

CHILE EN LA HISTORIA DE LA DAVIS

Chile está participando por vigésima quinta vez en la competencia. 17 veces lo hizo en la Zona Europea y 8 en la Zona Americana.

Las actuaciones nacionales han sido hasta el momento las siguientes:

1924.— España 3, Chile 2. Nuestros representantes fueron Luis y Domingo Torralva.

1929.— Dinamarca 4, Chile 1 (L. y D. Torralva).

1937.— Argentina 4, Chile 1 (E. Schonher, L. Page, H. Müller y R. Conrads).

1933.— Chile 5, Uruguay 0; Argentina 4, Chile 1 (E. Schonher, Elías y Salvador Deik).

1949.— Chile 3, Irlanda 2; Chile 3, Egipto 2; Italia 4, Chile 1 (Ricardo Balbiers y Marcelo Taverne).

1952.— Chile 4, Austria 1; Suecia 5, Chile 0. (R. Balbiers, L. Ayala y C. Sanhueza).

1954.— Canadá 3, Chile 2 (Balbiers, Ayala y A. Hammersley).

1955.— Chile 5, Yugoslavia 0; Chile 3, Hungría 2, y Suecia 3, Chile 2 (Ayala y Hammersley).

1956.— Chile 5, Holanda 0; Inglaterra 3, Chile 2. (Ayala y Hammersley).

1957.— Polonia 3, Chile 2 (Ayala y Hammersley).

1958.— Chile 4, Turquía 1; Francia 4, Chile 1 (Ayala, Patricio Rodríguez y Daniel Achondo).

1959.— Chile 3, Austria 2; Chile 3, Suecia 2; Inglaterra 3, Chile 2 (Ayala, Rodríguez y Ernesto Aguirre).

1960.— Chile 4, Israel 1; Chile 3 Mónaco 2; Italia 3, Chile 2 (Ayala, Rodríguez y Aguirre).

1961.— Bélgica 3, Chile 2 (Rodríguez, Aguirre y Apey).

1962.— Bélgica 4, Chile 1 (Rodríguez, Aguirre y Apey).

1963.— Chile 5, Arabia Saudita 0; URSS 4, Chile 1 (Rodríguez, Aguirre y Jaime Pinto).

1964.— Chile 3, Guayana Británica 2; Australia 5, Chile 0 (Rodríguez, Aguirre y Patricio Cornejo).

1965.— Chile 5, Bélgica 0; España 5, Chile 0 (Pinto, Aguirre y Pabst).

1966.— Argentina 3, Chile 2 (Rodríguez, Cornejo y O. Pabst).

1967.— Chile 3, Checoslovaquia 2; Chile 3, Grecia 2; URSS 4, Chile 1. (Rodríguez, Pinto y Cornejo).

1968.— Chile 5, Perú 0; Ecuador 4, Chile 1 (Pinto, Cornejo, Rodríguez).

1969 — Chile 3, Argentina 2; Chile 4, Ecuador 1; Brasil 3, Chile 2 (Fillol, Cornejo, Pinto y Rodríguez).

1970.— Chile 3, Argentina 2; Brasil 3, Chile 2 (Fillol, Cornejo, Pinto y Rodríguez).

1971.— Chile 4, Argentina 1; Brasil 3, Chile 2. (Fillol, Cornejo y Rodríguez).

CHILE HOY

El equipo chileno que nos representará ahora, está formado por Jaime Pinto, Jaime Fillol y Patricio Cornejo, figurando como reserva el juvenil Belus Prajoux. Los tres primeros, que son los titulares, tienen ya suficiente experiencia y son de calidad probada. El mayor es Pinto —32 años—, le sigue Cornejo con 27 y Fillol con 25. Los tres se iniciaron en el país, pero la verdad es que se "hicieron buenos jugadores de tenis" actuando los dos primeros en giras por el mundo, especialmente Europa, y en cuanto a Fillol, "tenísticamente" se formó en Estados Unidos, compitiendo generalmente en canchas duras, cemento, asfalto, madera y "tartan"; de ahí que su modalidad de juego sea distinta de la de sus compañeros y desde luego más apta para desempeñarse en courts de pasto como los de Wimbledon y Forest Hills.

Se diferencian además en estilo y temperamento. Pinto es más jugador de fondo de cancha que de red, teniendo como mejores armas su drive de revés —el mejor de Sudamérica—, que lo coloca siempre con exacto sentido de longitud o a veces cruzado. Es inmutable, no se altera por nada, ya sea que las exclamaciones o aplausos del público sean a favor o en contra. Esto le permite darse cuenta de todo lo que está ocurriendo en sus partidos y de ahí que su juego sea muy cerebral. Es un jugador tranquilo que no se desespera por la pérdida de un game o de un set y que lucha hasta el final, tratando de imponer su juego.

EN CUANTO A "Pato" Cornejo, es diametralmente distinto. Es impetuoso y juega generalmente de ataque, en el sentido de ganar siempre la red, apoyado en el buen servicio que tiene, especialmente en su primera pelota de saque. Sus drives de derecha e izquierda son buenos y sabe "preparar el punto" para correrse a la malla y liquidar el tanto ya sea con una volea o un remache.

Sin embargo, su temperamento lo hace a veces incurrir en errores que disminuyen su efectividad, pues lo altera con facilidad cualquier manifestación inoportuna del público, incluso cuando ella ha sido en su favor. Esto lo desconcentra mentalmente y le cuesta mucho "retomar el hilo" de eficiencia que había tenido. En lo que respecta a Fillol, éste, sin tener la misma potencialidad en el servicio que Cornejo, ejecuta su saque mejor colocado, dándole siempre una ubicación distinta en las líneas del pequeño cuadrilátero de servicio. Es Fillol un jugador de golpe plano que le da siempre gran velocidad a sus tiros, especialmente a su volea de revés. Sus drives generalmente van a la línea de fondo y ello con vertiginosa rapidez. Sus remaches también son certeros y bien colocados.

Tiene en cambio un modo uniforme de jugar en el sentido de buscar siempre las líneas para ubicar sus tiros. Si está seguro se llevará al rival por delante, pero si está impreciso, o sea, si por centímetros sus tiros salen fuera de línea, mantiene siempre el mismo juego hasta lograr su objetivo..., pero a veces no lo consigue.

Jaime Fillol no ha logrado nunca en Chile tener los magníficos desempeños que ha tenido en el extranjero, donde muchas veces ha derrotado a figuras de calibre mundial; ahora con más experiencia, más aplomado, se confía en que esta vez lo alcanzará.

EL GRAN ADVERSARIO

Con respecto a los rivales que tendrá nuestro equipo en esta Copa Davis, creemos que bastará con decir que son los actuales poseedores del famoso trofeo, o sea, son "los campeones del mundo" por equipos. Por si esto no fuera suficiente, ahí está su astro máximo, Stanley Smith, flamante campeón de Wimbledon y al que en verdad técnicos y profanos le vaticinan como seguro vencedor de sus dos singles.

ERICK VAN DILLEN, compañero de dobles de Smith. La pareja estadounidense venció a la chilena de Fillol-Cornejo en Wimbledon en tres sets, 9-7, 6-1, 6-4.



Con Smith están también otros jugadores de jerarquía, como Thomas Gorman, Erick Van Dillen, Harold Solomon y los jóvenes Bryan Gottfried y Edwards Dibbs. El capitán del conjunto es Dennis Ralston, famoso astro que por una lesión en la rodilla desertó de los "profesionales bajo contrato". De este equipo es posible que sólo jueguen Smith y Gorman como titulares en singles y la pareja de dobles la constituyan Smith y Van Dillen, o sea, la misma que fue subcampeona en el reciente torneo de Wimbledon.

Se trata pues, de un equipo del más

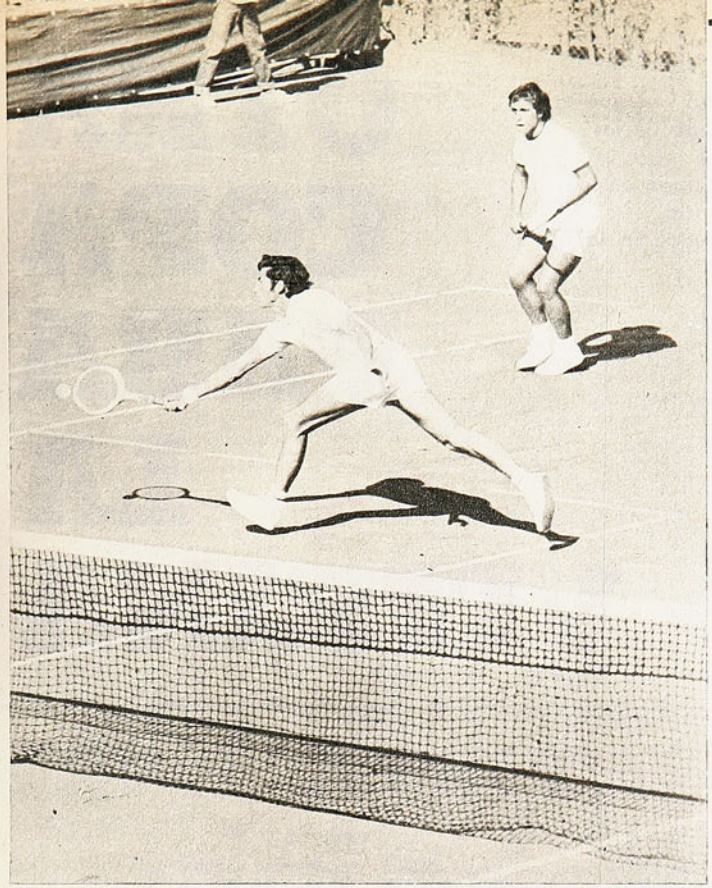
LOS GANADORES

LOS países que han ganado la Copa Davis son los siguientes:

1900.— Estados Unidos
1901.— Estados Unidos
1902.— Estados Unidos
1903.— Gran Bretaña
1904.— Gran Bretaña
1905.— Gran Bretaña
1906.— Gran Bretaña
1907.— Australia
1908.— Australia
1909.— Australia
1910.— Australia
1911.— Australia
1912.— Gran Bretaña
1913.— Estados Unidos
1914.— Australia

De 1915 a 1918 no se jugó por la Primera Guerra Mundial.

1919.— Australia
1920.— Estados Unidos
1921.— Estados Unidos
1922.— Estados Unidos
1923.— Estados Unidos
1924.— Estados Unidos
1925.— Estados Unidos
1926.— Estados Unidos
1927.— Francia
1928.— Francia
1929.— Francia
1930.— Francia
1931.— Francia
1932.— Francia
1933.— Gran Bretaña
1934.— Gran Bretaña
1935.— Gran Bretaña
1936.— Gran Bretaña



EL CAMPEON DE CHILE, Jaime Pinto, debe ser uno de los singlistas este fin de semana. En el grabado va a una volea en un match de doble en que hizo pareja con Belus Prajoux, el cuarto hombre chileno en esta oportunidad.



EE. UU. ha ganado 25 veces la Copa Davis. Este es el equipo vencedor de 1947, con Alrick Man (capitán), Gardner Mulloy, Ted Schroder, Frank Parker y Jack Kramer.

alto calibre, pero que pese a todo no está confiado en su triunfo, pues como lo manifestaron sus componentes, "los chilenos están jugando muy bien y son peligrosos por otros factores que tienen a su favor y entre éstos el ser dueños de casa". El capitán no tuvo empacho en declarar que se vinieron con varios días de anticipación a fin de aclimatarse en nuestras canchas para no llevarse un dolor de cabeza ante cualquiera sorpresa.

—EN REALIDAD a los norteamericanos, tal vez con excepción de Smith, les cuesta adaptarse a las canchas blandas, como es la del Stade Français. En su gira reciente por Europa volvieron a demostrar esto, actuando en canchas similares a la entidad gala. Sus desempeños, con excepción de Smith, no fueron "nada del otro mundo" y basados en tal consideración es que los jugadores chilenos han dicho de ellos que "son ganables" e incluso en esta apreciación incluyen al mismísimo Smith. La confianza y optimismo que tienen nuestros jugadores está bien y ojalá que puedan confirmarlo, si no derrotándolos, al menos haciendo ante ellos su mejor presentación.

Nuestros compatriotas han sacado cuentas como éstas:

Cornejo ha jugado cuatro veces con Smith, ganándolo la primera vez y perdiendo las siguientes, pero siempre en forma estrecha. Dos veces en dos sets por uno y una en dos sets, siendo el primero definido por "the breack" y el segundo por 6-4. En el doble, Fillol y Cornejo perdieron en Wimbledón en tres sets, por 9-7, 6-1 y 6-4, ante Smith y Van Dillen, pero ellos confían en tomarse ahora desquite, pues esa vez no jugaron bien y Fillol en singles perdió también en Wimbledon con Gorman en 5 sets, siendo el último de 8-6. Pinto por su parte no ha jugado ahora último con ellos, pero Jaime se tiene una confianza extraordinaria.

ESCRIBIO: JOSE SALDAÑO S.

1937.— Estados Unidos
1938.— Estados Unidos
1939.— Australia
Desde 1940 hasta 1945 no se jugó, por la Segunda Guerra Mundial.
1946.— Estados Unidos
1947.— Estados Unidos
1948.— Estados Unidos
1949.— Estados Unidos
1950.— Australia
1951.— Australia
1952.— Australia
1953.— Australia
1954.— Estados Unidos
1955.— Australia
1956.— Australia
1957.— Australia
1958.— Estados Unidos
1959.— Australia
1960.— Estados Unidos
1961.— Australia
1962.— Australia
1963.— Estados Unidos
1964.— Australia
1965.— Australia
1966.— Australia
1967.— Australia
1968.— Estados Unidos
1969.— Estados Unidos
1970.— Estados Unidos
1971.— Estados Unidos

En consecuencia, Estados Unidos la ha ganado 25 veces y Australia 22. Gran Bretaña 9 veces y Francia 6.

Los países que han estado más cerca de ganarla han sido Bélgica y Japón en 1 oportunidad; Italia, España y Rumania, esta última en dos oportunidades.



LEIVINHA desaparece en la euforia de Tostao y Jairzinho, después de uno de sus dos goles a Yugoslavia. Ese partido y el segundo tiempo con Portugal fueron lo mejor de Brasil en la Minicopa.

Brasil ganó el Minimundial con que la CBD participó de los festejos del sesquicentenario de la Independencia. 1-0 a Portugal en la final.

OTRA COPA PARA LA VITRINA

EL GOL del triunfo en la final: Jairzinho supera en el salto y se anticipa a José Henrique, cabeceando para derrotar la valla portuguesa. Ya se estaba pensando en los complementarios...

UN trofeo más para Brasil. También un record de partidos jugados sin conocer la derrota. El representativo de la CBD se ha ganado ahora la Copa Independencia, en una nerviosa final con Portugal. Las estadísticas dijeron que hubo en Maracaná 99.138 espectadores. Es difícil calcular más o menos exactamente la asistencia a este coloso, pero los más autorizados para ello, nos dijeron que había entre "arquibancadas, cadeiras y cativas" fácilmente 150 mil personas. Puede ser.

Una vez Alfredo Distéfano dijo que el espectáculo del fútbol de hoy radicaba exclusivamente en el resultado. Desde ese punto de vista, para los brasileños la final de la Copa Independencia, Minicopa, Minimundial o "Copinha" —como ustedes lo prefieran— ha debido ser un gran espectáculo. Para nosotros, que no llevábamos velas en este entierro, fue una típica final, como hemos visto muchas, siempre con más o menos las mismas características. Deseos de ganarla, sofrenado por el temor de perderla...

Detacamos en el comentario de las semifinales que llegaban a disputar la Copa dos equipos ofensivos por excelencia, consagrando una vez más la vigencia del fútbol de ataque. Pues bien, por lo menos en 45 minutos —los primeros— ambos parecieron desmentir ese concepto. Llegaron muy poco a las áreas y mucho menos a los arcos. Ahora que, bien miradas las cosas, no todo fue esterilidad producida por los nervios, la responsabilidad, los errores, el temor de descubrirse. A nuestro juicio las dos defensas fueron fundamentales para esa apariencia de incapacidad ofensiva.

Brasil tuvo siempre problemas en el centro de su zaga, aun en las alineaciones campeonas del mundo, ya fuera con Bellini o con Mauro. En este "scratch" 1972 mejoró mucho en ese sector; y como mantiene su elevada solvencia en los marcadores de punta (Zé María, Marco Antonio y el suplente Rodríguez Neto están a la altura de los mejores) ha constituido una defensa firme, expedita, fuerte y que juega mucho más que las anteriores. Incluso, en ese primer tiempo contra Portugal, vimos a Clodoaldo asistiendo a la línea, como que aquélla resultó infranqueable.

También los portugueses tienen zagueros de gran capacidad; los laterales Arthur y Adolfo hicieron un primer tiempo formidable, complementándose admirablemente con Humberto y Messias y dándose tiempo para salir jugando e invadir terreno brasileño.

Por eso esos 45 minutos iniciales resultaron muy esquemáticos, muy fríos, lo que siempre ocurre, por lo demás, cuando las defensas superan a los ataques.

EN EL segundo tiempo Brasil forzó el juego, forzó la velocidad, el toque; corrió e hizo correr, haciendo siempre el mayor gasto. Por un momento nos quedó la impresión que los portugueses se encerraban en su madriguera a esperar. A esperar que los brasileños gastaran sus energías para emerger ellos en el alargue previsto (media hora) en caso de subsistir el empate. Pudo ser esa la estrategia. Y la verdad es que se acercaba el final y nos estábamos preparando ya para ver esos complementarios. Aunque cada minuto más asediada, la defensa lusitana no cedía.

El contragolpe portugués había desaparecido como posibilidad de triunfo, hacía rato. Su único aliado era el reloj.

Y entonces vino esa descontrolada carga de Adolfo a Jairzinho en un costado del área, cuando faltaban apenas 2 minutos por jugarse y Portugal parecía salir con la suya. El servicio de Rivelinho encontró al puntero derecho que había sido fouleado, ya presto a la disputa de esa pelota con José Henrique y los zagueros. Y triunfó Jairzinho en un brinco espectacular. Se anticipó y sobró en el salto al arquero para cabecear limpiamente, levantar la red y al estadio, y darle a Brasil la anhelada victoria.

Nos pareció absolutamente justa la solución. Por lo que Brasil hizo y lo que Portugal no hizo en ese segundo tiempo que perteneció íntegro a los campeones del mundo. Una copa más para las vitrinas de la CBD y 35 partidos de selección sin perder (de los cuales se cuentan 33 como oficiales). Buen segundo tiempo, aunque faltó la réplica portuguesa para hacerlo mejor.

EN EL PRELIMINAR habíamos visto la excepción de esta segunda parte del Minimundial. Argentinos y yugoslavos se trenzaron en un pugilato general provocado fundamentalmente por la irritación de los transandinos al verse superados incontrarrestablemente en todos los aspectos: fútbol, físico, velocidad y... goles.

Yugoslavia se quedó con el tercer puesto, con todos los merecimientos, con lo que la clasificación final fue la más justa, cosa que no siempre acontece en estas competencias.

(GUSTAVO AGUIRRE,
Especial para ESTADIO.)





POR LOS CAMPOS DEL ASCENSO

¡CUIDADO CON ÑUBLENSE!

ORELLANA HA rematado sobre el arco de Ñublense, pero el meta Bravo conjuró el momento de peligro. Poco ataque tuvo Aviación y muy bien se vio la defensa sureña.



CONFIRMANDO SU NOTORIO REPUNTE, EL CUADRO CHILLANEJO YA ESTA A SOLO DOS PUNTOS DEL LIDER.

OSORIO ALEJA ese balón que pretendía tomar el meta Bravo. Ganó bien Ñublense y ya está a dos puntos del líder.





LUIS SEGUEL despeja el balón que venía a las manos del arquero Tirado. Atrás observa Olivos, de Ñublense.

SOLO cinco partidos se jugaron en el fin de semana por la segunda fecha de la segunda rueda del Torneo de Segunda División. Los dos partidos restantes (Audax Italiano-Líster Rossel y Ferroviarios-San Antonio) debían jugarse hoy martes en reunión doble en el Estadio Santa Laura.

Mal le ha ido al líder de la competencia en estas dos primeras fechas de la segunda rueda. Ahora fue hasta Los Angeles y sólo pudo regresar con un empate, lo que deja abierta la posibilidad que los porteños de San Antonio se puedan acercar a un punto si es que hoy ganan su compromiso ante Ferroviarios. De todas maneras, Palestino quedó como puntero del certamen, con 22 puntos.

Ñublense confirmó su recuperación y derrotó al Deportivo Aviación por 3 a 1 en El Bosque.

Deportes Colchagua se tomó desquite de la derrota sufrida en la primera rueda ante Ovalle y esta vez, jugando en San Fernando, lo derrotó por la cuenta mínima.

Santiago Morning fue hasta Cauquenes y logró regresar con un punto, luego de empatar sin goles con Independiente.

En Coquimbo, el local compartió los puntos con San Luis de Quillota al empatar a uno.



OTRA VEZ ÑUBLENSE

En el estadio de El Bosque se produjo el choque de dos equipos —Aviación y Ñublense— que en las últimas fechas habían tenido un notable repunte con respecto a lo que hicieron al principio de la temporada.

El dueño de casa había logrado, en cinco fechas, zafarse del último lugar de la tabla y había saltado al séptimo, en tanto que los "diablos rojos" de Chillán, luego de un comienzo muy flojo, se encumbraron de nuevo en la tabla y volvieron a ser los grandes animadores del torneo, al igual que en el campeonato anterior. Por todas estas razones, el encuentro tenía que ser interesante. Sin embargo no hubo tal cosa. Desde un comienzo el cuadro chillanejo mostró una superioridad notable sobre su rival, expresada además con el temprano gol (7 minutos) conseguido por el puntero izquierdo Luis Bravo. Deportivo Aviación, con muchos problemas en su medio campo, donde Luis Hernán Carvallo no ha logrado acercarse algo a lo que puede rendir y por ende haciendo más pesada la tarea de Juárez e Illesca, no pudo nunca proyectarse con alguna peligrosidad hasta el arco defendido por Alfredo Bravo. Y cuando tuvo la oportunidad de hacerlo, sus atacantes chocaron en reiteradas ocasiones con el muro defensivo de los rojos, en donde el veterano Benito Ríos es el que lleva la batuta. Sólo el puntero izquierdo Vega logró sobrepasar a veces la marcación de Marín, pero no supo terminar por su excesivo abuso del dribbling, por querer siempre hacer uno más.

Ñublense, en cambio, con un traslado rápido del balón, llegó siempre con peligrosidad hasta el pórtico de Tirado. Pero pese al dominio de los sureños, a los 38 minutos se produjo el equilibrio en el marcador. Entró Illesca con pelota dominada y cuando se disponía a disparar fue derribado por el lateral Carlos Marín. Se cobró el penal y Carlos Díaz dejó la cuenta 1 a 1, con la que terminó el primer tiempo.

Al comenzar el segundo, cuando recién se jugaban 4 minutos, nuevamente Ñublense se puso arriba en el marcador. Centro largo desde la izquierda y la defensa local se quedó paralogizada, al igual que el meta Tirado, que vaciló mucho antes de decidirse a salir. Entró solo por el medio Villanueva y mandó el balón hasta el fondo del arco. Y de ahí para adelante los rojos dominaron sin contrapeso. Aviación mandó a la cancha a Chávez y Méndez en reemplazo de los mediocampistas Illesca y Juárez, pero el panorama no varió y los aviadores siguieron estrellándose contra la defensa chillaneja.

Cuando ya faltaba muy poco para el término del partido, Ñublense ratificó su mejor juego al estirar el marcador 3 a 1. Gran jugada individual de Luis Bravo, que luego de eludir a tres defensores enfrentó al arquero y lo derrotó por tercera vez.

Importante la victoria para los "diablos rojos", ya que lograron ubicarse a sólo dos puntos del líder, Palestino.

RENE DURNEY C.
Fotos de PEDRO GONZALEZ.

ESTADIO EN AFRICA



Apuntes de una gira a Zambia: el fútbol africano, una sorpresa; Juanito Olivares, un "superhombre"; el toque fascinó a los zambianos, y... en algún lugar del mundo hay una correspondencia para ESTADIO.

EN Pudahuel, en medio de una calurosa acogida, la noticia molesta:

—¿Y, qué pasó con el material? ¡No nos ha llegado nada!...

—¡Pero cómo! ¿Y los sobres?...

—¡Nada!...

Y uno comienza a meditar, casi sin mirar el camino de retorno que había imaginado a bordo del reactor, para retroceder en el tiempo, sacar conclusiones de las fechas de los envíos y... amargarse. No hay tiempo para el relajo pese al cansancio, ni para contar ni conversar sobre lo que se pregunta a quemarropa. La mente está en los sobres, en el material que debe venir volando aún o que descansa en algún aeropuerto de quién sabe dónde...

Y estamos en 1972.

Y hemos cruzado casi todo el mundo sin mayor problema que el cansancio. En aviones que se tragan el espacio sin descanso y sin reabastecimiento. Doce horas arriba. Un país, otro y otro más. Y los sobres no llegan. Pese al esfuerzo de todos. Del embajador Sergio Moreno y su familia allá en Lusaka, Zambia, en pleno continente africano. Pese al télex y los treinta y dos dólares que se pagaron para informar de la gran actuación de Juan Olivares en el debut de los rojos en Africa que movió a decir al Presidente Kenneth Kaunda, que el arquero era un superhombre.

Nada de eso está en las páginas de ESTADIO.

Y uno no puede mirar la Alameda herida por el avance tecnológico de Chile, ni la Plaza Italia, ni Providencia. La mente sigue repasando y tratando de encontrar una explicación para los sobres perdidos en pleno siglo XX y con reactores que se tragan el mundo en pocas horas.

Y no la hay. En las oficinas de recepción la respuesta es la misma: "¡no señor, no ha llegado nada para ESTADIO!"

¿Y entonces qué?

Algo muy simple. Olvidarse ya de todo, dejar la amargura de lado y contarles desde aquí, desde frente al río Mapocho, lo que sucedió durante las dos semanas en que Unión Española conquistó Zambia, clavando la primera bandera sudamericana en esas tierras africanas.

LA CONQUISTA

Unión Española se ganó Zambia, no cabe duda.

Desde el Presidente Kaunda, que invitó a la delegación a su casa en un gesto que retrata su interés por el deporte y su gran calidad humana de anfitrión. Para llegar al negrito humilde de la galería de Ndola, que terminó por aplaudir el toque de los hispanos.

Todo eso lo consiguió esta embajada roja.

Palmas Negras para el toque rojo



EL PRESIDENTE KAUNDA conversa animadamente en su casa con el entrenador Néstor Isella, el dirigente Bernardo Doering y otros invitados a la recepción.



Y mucho más. Porque, aunque se caiga en eso de las repeticiones y las frases hechas, hay que concluir diciendo que Unión Española ahora sí abrió las puertas para el fútbol en un nuevo mundo. El tercero, que lucha como en todas partes por salir adelante.

Futbolísticamente la gira fue un éxito.

De tres partidos, Unión Española empató dos y ganó en la despedida. Con actuaciones opuestas. Debutó en Lusaka dos días después de su arribo y se llevó una sorpresa. En la capital de Zambia debió esforzarse mucho para sacar un empate, pese a haber estado en ventaja durante gran parte del cotejo. Fue ésa, la tarde de Olivares. El arquero atajó de todo y tuvo, como siempre ocurre, la suerte de los que se esfuerzan. Sólo cayó en una jugada confusa en la que evidentemente hubo posición adelantada. Pero vaya una cosa por otra. Antes y después, la selección de Lusaka pudo claramente haber igualado y, por qué no, haber conseguido un resultado favorable.

Después vino el repunte.

Un claro repunte. Ocurrió en Kitwe, una pequeña pero moderna ciudad zambiana, al interior, en una noche invernal con casi veinte grados de temperatura (¡lindo invierno!). Allí, comenzó la fiesta del "toque" hispano, que más tarde arrancaría aplausos y muestra de admiración. Lo paradojal es que, jugando bien, Unión Española estuvo en desventaja en el primer tiempo. Una escapada, por ahí, permitió que la escuadra local apuntara la primera cifra, no mereciéndola esta vez. Y Unión comenzó a trabajar como hormiga. Mucho y con inteligencia. Sin desesperarse ni perder la calma: tómala, dámela, de Angulo a Berly, de Berly a Toro, de Toro a Fouilloux, y de aquí para allá. Rato largo en que la pelota fue de Unión y nada más. Y vino el gol del empate, de Graffigna, y pudieron venir algunos más.

Fue el reencuentro definitivo.

El reencuentro con el fútbol. Con el que Néstor Isella quería encontrarse y que era uno de los propósitos que se perseguía en esta gira, porque, si uno recuerda, el técnico tenía mucha razón al decir que ésta era una "preparación necesaria para afrontar la segunda parte del torneo", sobre todo, pensando que el equipo no se juntaba desde el 19 de junio.

Todo eso Unión Española lo confirmó y proyectó en el partido de despedida en Ndola. Si dos días antes, en Kitwe, el "toque" había llamado la atención, esta vez obligó a los zambianos a batir palmas y pronunciar elogios. El equipo lisa y llanamente "escondió" la pelota. La mostró, pero la hizo rodar sin que su rival, la selección nacional, pudiera alcanzarla, salvo en algunos pasajes del partido en los que no pasó nada. Esta vez, Juan

JUAN OLIVARES se transformó en la figura de Unión Española en el debut. Su actuación descollante obligó al presidente Kaunda a llamarlo "superhombre".



EN JUGADA que habitualmente en nuestras canchas se invalida, salió el empate en el primer partido. Juan Olivares, pese a todo fue sobre Chitalu, el delantero má peligroso y efectivo de los africanos.



ANTES DEL PARTIDO nocturno en Kitwe, conversan, el gerente Alfredo Astura, Guillermo Yávar, Hugo Berly, Alberto Fouilloux y Jorge Toro.

Olivares trabajó poco, y la Unión, al tranco, hizo lo que quiso.

La despedida fue con aplausos y no como alguna agencia de información dijo, "en medio de una batahola". De eso no hubo nada. Salvo algunos roces que significaron amonestación del juez para Graffigna y Angulo. Nada más. Lo otro fue confusión. Porque si trabajó la policía con energía, fue para sofocar otro tipo de situaciones, totalmente ajenas al espectáculo deportivo.

Es la síntesis.

El más satisfecho, Néstor Isella.

Porque pudo apreciar que el cuadro, pese al cansancio, a la fatiga que en muchos momentos registró, fue capaz de sobreponerse y exhibir una buena línea de juego. Porque está funcionando —o funcionó— la dupla Osvaldo González-Uruguay Graffigna y porque finalmente, no se perdió...



SALUDO DE LOS CAPITANES EN NDOLA. Juan Machuca espera que la moneda vaya al aire.

El arquero Mware, de la Selección de Zambia, se anticipa a la entrada de Osvaldo González, el goleador rojo de la gira. Mucho público aplaudió a los hispanos.



ESE FUTBOL

Algunos suspicaces deben estar pensando que ganar en Africa no es ninguna gracia. Los que así piensan, se equivocan. Técnicamente, no cabe duda, tiene el fútbol africano muchos defectos. Es cierto. Todavía ellos basan su juego en la condición física, excelente por donde se la mire y que les permite prodigarse como pocos equipos pueden darse el lujo.

Mirándolos jugar de esa manera es posible coincidir en que por ello son difíciles rivales, porque corren mucho, porque molestan los desplazamientos y porque no se entregan con facilidad. Además, poseen dos o tres hombres que pueden actuar en cualquier escenario con éxito.

Ese vigor fue el que sorprendió a Unión Española en el debut y el que pudo jugarle una mala pasada. Dijimos ya que el cuadro hispano lo había superado con inteligencia aprovechando su mejor disposición técnica y su mayor experiencia.

Ahora, hay que pensar que en Africa, concretamente en Zambia, el fútbol es una actividad que apasiona y que como tal, sus planes son ambiciosos. Contrató la Federación, al igual que en Chile, a un técnico extranjero: un yugoslavo que ya está trabajando a nivel nacional y que les ha inculcado muchas cosas positivas. Por eso es posible afirmar que de aquí a un breve tiempo cualquier cosa puede pasar con estos "negritos" en otras latitudes y allá mismo.

Poseen mucho material humano y el Gobierno ha dispuesto fondos especiales para que se trabaje a futuro. Tienen buenas canchas y una excepcional capacidad física para jugar. Con un poco más de técnica, que en estos momentos persiguen con mucho tesón y entusiasmo, pueden transformarse en grandes aspirantes.

AFRICA

Zambia y la mayoría de los países africanos, constituyen para el viajero una sorpresa. Lusaka, la capital, es una hermosa ciudad. Pequeña pero moderna. Posee un centro comercial que es un hervidero cuando no hay festivos y ofrece varias novedades. Posee excelentes carreteras, tiene escenarios deportivos de lujo, centros nocturnos de atracción en los principales hoteles, buena cerveza y, por supuesto, mucho cobre. Su moneda, la kuascha, vale más que el dólar. El zambiano es un gran consumidor de carne.

Kitwe y Ndola son otras dos ciudades pintorescas.

Todas con mucho en común, por supuesto. Mucho comercio, grandes tiendas y bastante confort.

Es, como lo dijo su presidente en la recepción que ofreció a los viajeros, un país que está en la senda progresista y que, como el nuestro, se esfuerza diariamente por superarse.

Y en ese territorio que dejó ya de ser desconocido existe un bastión chileno. Una embajada con el pabellón tricolor enarbolado orgullosamente. Una casa chilena que fue refugio de Unión Española durante su permanencia y que le dio ese sabor tan criollo a la gira. Porque, como ocurre en todas partes del mundo, se escuchó ese ¡Chile, Chile! que siempre sobrecoge y que altera la respiración.

Es el enfoque apresurado.

Pero no el definitivo. Porque se quedan muchas cosas, las que no llegaron y otras que están entre los apuntes de viaje y que obligan a una nueva charla...

Texto y fotos de
MANUEL SEPULVEDA B.

aquí

JUMAR



RUDI Gutendorf tiene razón. Pide tiempo, tranquilidad, ocasión para mostrarse como técnico y como ser humano. Lo ha dicho al regreso de Brasil con acento dramático y franqueza desusada. Unica manera de responder con sinceridad a cierta animadversión que flota en el ambiente de sus propios colegas.

Fuimos de los primeros en señalar como peligrosa la aventura de Natal y Recife, que felizmente terminó bien, muy bien, por sobre lo que está habituado a ofrecer nuestro fútbol cuando sale de casa. Más aún si debe afrontar los riesgos de un contingente improvisado y los inconvenientes naturales de un clima enervante.

Todo eso se superó.

Y se superó con un plantel que no disponía de las figuras estelares que se lucen en otras latitudes y constituyeron el andamiaje y la fuerza de otras selecciones que por cierto no supieron de resultados mejores —las excepciones confirman la regla— cuando actuaron en el exterior. Por ese lado en suma, la campaña satisface, conforma, sorprende incluso. Por ese lado la crítica no se justifica.

Fuimos de los primeros también en admitir como peligroso el cambio de sistema impuesto por el técnico alemán, sin tiempo para ensayarlo a nivel local ni tampoco inculcarlo en los aprontes previos al viaje. Chile sólo jugó con Argentina, dejando una sensación grata por su espíritu de lucha y por haberle marcado tres goles a los transandinos, pese a jugar con diez hombres todo el segundo tiempo. El resto, prácticas en público, amistosos en provincias, dos partidos en Santa Laura con la selección de Ascenso y Unión Española que terminaron en ruidosas silbatinas para los elegidos.

El tiempo —solamente el tiempo— dirá la última palabra al respecto.

No es fácil cambiar de estilo, mentalidad ni planes tácticos de la noche a la mañana. No es fácil DEFENDER CON MUCHOS Y ATACAR CON MUCHOS cuando el jugador está habituado a determinados sectores de acción y los mediocampistas se limitan según las instrucciones caseras al quite o al apoyo. No es fácil —lo reconocemos— intentar un cambio que requiere de un estado físico que no es precisamente cualidad saliente de nuestro fútbol.

Por eso, Rudi Gutendorf tiene razón cuando pide tiempo, tranquilidad y ocasión.

"Si no sirvo —ha dicho— ustedes me dan un puntapié y me voy... Pero déjenme trabajar...".

Y aunque parezca extraño, eso es una suerte de quimera en el fútbol chileno.

Por eso, es indispensable un distingo inmediato entre la crítica a un sistema de juego o la crítica a un entrenador extranjero que como tantos otros (que vinieron) a nuestro suelo ha llegado con la intención de hacer algo, de mostrar lo que sabe, de obtener resultados por último ya que su meta es abril y mayo del 73. Un entrenador que lo único que quiere es TRABAJAR.

Lo procedente es dejarlo que trabaje sin sobresaltos, más aún si la primera exigencia de esa labor fue superada con desenlaces que la familia futbolística ha recibido con satisfacción porque los considera favorables.

Lo curioso es que los técnicos chilenos insisten en que este fútbol defensivo del alemán puede ser perjudicial en varios aspectos. Uno de ellos, que no dejará huella en nuestras canchas cuando se vaya, como ocurrió con Francisco Platko, sin ir más lejos, o el propio Fernando Riera, tras el éxito del 62. En una palabra, objetan que el fútbol nuestro pueda perder SU LINEA DE JUEGO, una línea definida y a tono con la idiosincrasia de sus cultores.

Y aquí surge una pregunta inevitable: ¿Cuál es la LINEA que han dado los entrenadores criollos a nuestro fútbol? ¿Qué estilo tenía la selección anterior con Pedro Araya y Osvaldo Castro como puntas de lanza? ¿Acaso Osorio no actuaba en una posición intermedia y el resto conservaba posiciones de mediocampo hacia atrás? ¿Qué vemos semanalmente en la lucha por los puntos?

El aficionado sabe y es testigo que sólo Colo Colo, la Unión y a veces Universidad de Chile exhiben un fútbol relativamente desaprensivo, de ataque, con aleros abiertos y volantes que van decididamente arriba. ¿No es ésa una de las causas de la popularidad de Colo Colo? El público sabe que el equipo albo es tradicionalmente ofensivo. Que da espectáculo en el triunfo o la derrota. Que suele ser primer actor en la borrasca más que en la bonanza. ¿Y el resto? ¿No hemos llegado acaso a un 4-4-2 generalizado cuando se actúa de visitante? ¿No es ése el panorama de casi todos los pleitos semanales? Por eso, lo ocurrido con Gutendorf en un foro reciente de los entrenadores nos parece que justifica su reacción y su réplica.

Gutendorf quiere tiempo, que lo dejen trabajar, oportunidad para hacer algo.

¿Con qué derecho se le puede negar tan justa y humana aspiración?

EMOCIONES SURTIDAS...

DE TODOS LOS TIEMPOS

POR PANCHO ALSINA

Hubo un tiempo en que yo creía que los únicos deportes capaces de producir emoción, pero de la grande, eran el boxeo y el fútbol. Cuando más, quizás el ciclismo. Pero no es así. La emoción surge cuando uno menos lo piensa y muchas veces es cuestión de oportunidad, de lo que se está jugando. Por ejemplo, el tenis. Yo vi a los grandes del tiempo viejo. A Borotra, a Cochet, a Nusslein, al checo Kozeluh, a los Facondi. No me emocionaban. Sencillamente me agradaban, me producían una sensación de belleza muy especial, sin estridencias. Belleza plástica, admiración por la jugada hábil, por el golpe preciso, por lo inesperado de un toque fino.

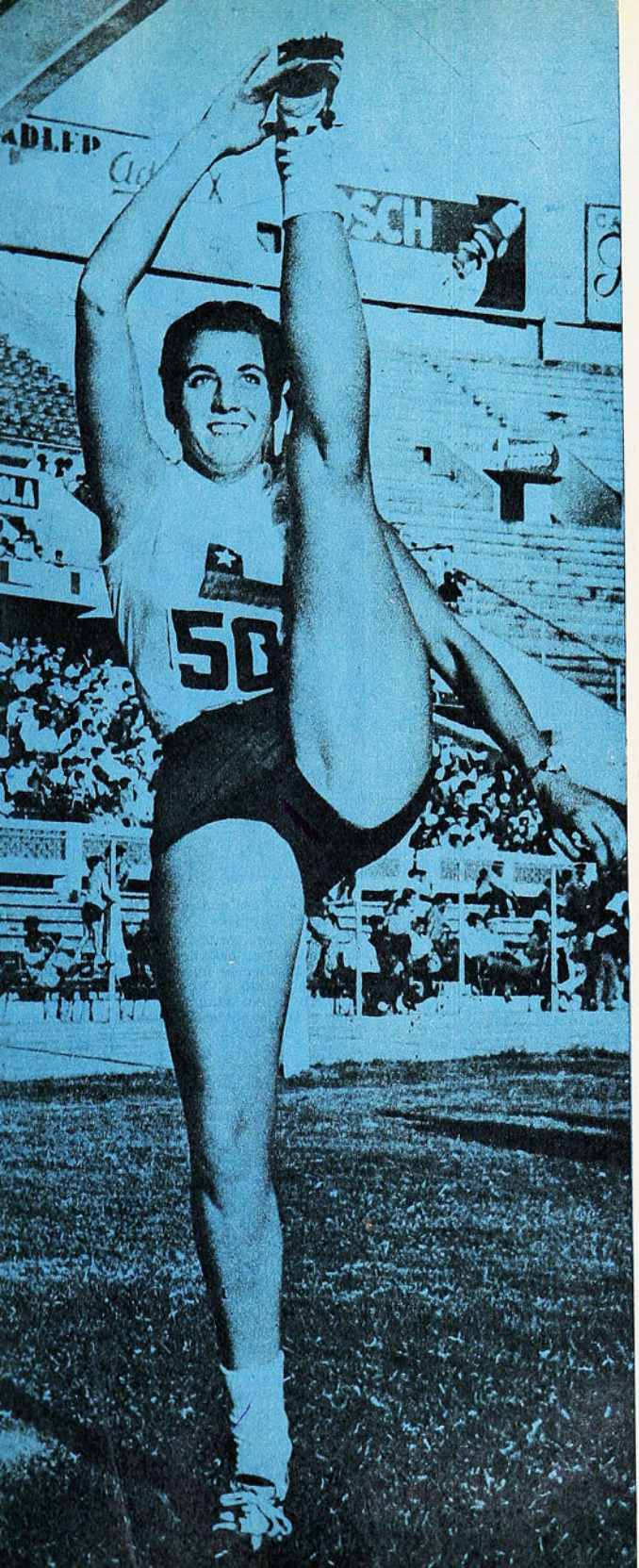
Pero una vez, en el año 59, sentí de veras lo que es emoción en el tenis. Y conste que no actuaba ningún chileno en la puja. Nada de eso. Era una final del campeonato de los Estados Unidos en Forest Hill.

PERO conversemos un poco, si les parece. Yo había ido a Chicago a los Juegos Panamericanos y allá vivimos en una Universidad. El calor era bárbaro y la primera semana la pasamos tomando cocacola matiné, vermut y noche. Total, era cuestión de encontrar una máquina, apretar un botón y la cocacola salía a borbotones. Y gratis. Finalizados los Juegos, arrendamos un auto. Éramos cinco. Un señor dirigente de tiro, el "Ronco" Herrera, Hernán Solís, el doctor García y yo. Y nos fuimos hacia el norte. En Cleveland tuvimos la primera sorpresa. Dejamos el auto en la puerta del hotel y a la mañana siguiente no estaba. Vamos, ¡nos robaron el auto!



El impacto que conmueve lo ofrece cualquier deporte y puede estar en los más mínimos detalles...

UNA FINAL de tenis puede llegar a alterar los nervios del más frío. Fue lo que ocurrió en el Forest Hill, en 1959, entre el zurdo australiano Neal Fraser y el peruano Alex Olmedo, a quien se ve en una toma de esa oportunidad.



CHICAGO, Juegos Panamericanos; Marlene Ahrens brindó la emoción de su triunfo en el lanzamiento de la jabalina. De la prueba misma, pocos se enteraron en la inmensidad del estadio.

Pero después supimos que la grúa se lo había llevado.

—Por lo menos —nos dijo alguien— les tirarán veinte dólares de multa por mal estacionamiento. Y unos cinco por el trabajo de llevarlo.

Nos dio una rabia... Pero no pasó nada. Nos devolvieron el auto sin pagar un veinte, porque veníamos de los Juegos. Disfrazamos a Solís y lo presentamos como campeón de tiro skeet. Estuvimos en Toledo, donde Jack Dempsey noqueó dos veces en un mismo combate al gigantón Jess Williard y seguimos hasta el Canadá para ver las Cataratas del Niágara. En la frontera (a la entrada del puente), los guardias se detuvieron un rato largo examinando mi pasaporte. Vamos, cuál es el inconveniente de llamarse González. Un gangster de ese apellido andaba prófugo y se pensaba que cruzaría al Canadá.

De regreso nos fuimos a Nueva York, pero allí nos dimos cuenta de que no era negocio andar en auto en la metrópoli. Para andar un par de cuadras nos demorábamos media hora...

CLARO QUE fui a Forest Hill. Allá jugaría Lucho Ayala y teníamos que estar haciendo fuerzas por él.

¿Saben ustedes una cosa? Yo he visto jugar a Ayala muchas veces, pero casi nunca en Chile. En Lima, en Madrid, en Chicago, en Nueva York, no sé en cuantas ciudades más. Ayala perdió, creo que en las semifinales, con un australiano zurdo que era fenomenal, Neal Fraser disputó la final con el peruano Alex Olmedo, vencedor de Wimbledon y de la Copa Davis. Lo que les quería contar es que en esa final sentí emoción por el tenis. En una pelota, simplemente. Los dos colosos se agarraron a voleas, van y vienen voleas, en forma fantástica. La pelotita blanca no tocaba el piso por ningún motivo ni tampoco se quedaba pegada en la red. Iba y venía y la gente comenzó a asombrarse, luego a suspirar, en seguida vinieron los ¡ah, ah, ah! interminables. Sin darse cuenta, todos se iban levantando poquito a poco de sus asientos y seguían con los ¡ah! y la angustia... Cuando Olmedo perdió el punto, hubo un enorme suspiro de alivio y tranquilidad en todas las tribunas. Ya nadie podía aguantar más...

ALGO parecido sentí en el velódromo de Oerlikon, en Zurich. No sé si ésta que les cuento es emoción sólo para amantes del ciclismo. Les voy a explicar: En la velocidad pura se corren dos mangas. Uno parte adelante en la primera y el otro en la segunda. Porque siempre es más cómodo irse de atrasito, a la rueda, para atacar en la curva final. Por eso se produce lo que llaman "surplace". El que va adelante se detiene para que el rival tome la delantera. Pero éste se detiene también

y ahí viene lo bueno. Los dos en la misma, haciendo equilibrios. Conste que se prohíbe tocar el suelo con el pie y tampoco se puede retroceder. Hay que equilibrarse en la pista, que tiene peralte, lo que hace más difícil el asunto. En la final de profesionales de ese año se toparon el francés Rousseau y el italiano Antonio Maspes, que, para mí, ha sido el velocista más grande de todos los tiempos. Se frenó el italiano y se frenó el francés. Y allí se quedaron haciendo equilibrios. Tal vez para los no iniciados, eso es un opio. Pero no para nosotros, amigo.

Pasaron cinco minutos y comenzó a inquietarse la gente. Luego quince y aquello era desesperante. Casi no podíamos respirar de emocionados, de nerviosos. Veinte minutos y seguían los equilibrios. Veinticinco... ¿Tengo que continuar? Pues les diré que el "surplace" ese duró cerca de media hora. Y cuando Rousseau se dio por vencido, respiramos hondo, nos relajamos. Estábamos más agotados que los propios ciclistas. Y pienso que allí Maspes le ganó la final al francés.

ESE velódromo de Oerlikon! Éramos varios chilenos los que estábamos allí esa tarde. Roberto González, Juanito Vallejos y el inolvidable y entusiasta Salomón Orellana. Lo único que vendían en el velódromo para engañar el hambre eran salchichas. Unas salchichas grandotas, más grandes que los "cervelats" que pregonan en los campos suizos de fútbol. Un enorme trozo de pan, una salchicha descomunal y un montón de mostaza. Vamos, además el consabido schop de "bier du Cardinal". Oigan, a la hora de estar ahí todo olía a salchicha, el aire estaba saturado y mi esposa, que me acompañaba en esas correrías, estuvo como seis meses sin poder oír ni hablar de salchichas...

DICEN QUE nada es más aburrido que el lanzamiento de la bala y que el kilómetro contra reloj en el ciclismo. Sin embargo, cuando se anuncia la distancia en el lanzamiento suele asomar la emoción del record que está cerca. Y también el tiempo del kilómetro. Me acuerdo que en Chicago sentimos una emoción grandota casi sin paladearla. En una esquina del enorme Soldier Fields de Chicago se disputaba el lanzamiento de la jabalina. Y resulta que, cuando daban alguna información, era en inglés. Estaba actuando Marlene, pero nosotros, colgados. No sabíamos si iba adelante, no sabíamos lo que había lanzado, estábamos totalmente a oscuras. Hasta que la prueba terminó y comenzaron las competidoras a retirarse. Sólo entonces vislumbramos algo: abrazaban a Marlene...

Había ganado la rubia nuestra, era campeona panamericana y ahí sí que sentimos la emoción del triunfo, vivimos la medalla de oro de la incomparable Marlene. La misma que, años más tarde, nos dio la victoria en Madrid, en los Iberoamericanos.

YO ESTUVE en México 68, en la final del tiro skeet. Jottar había ganado el primer día, con 99 sobre 100. Pero se vino abajo al día siguiente y quedaron arriba un alemán, un italiano y un soviético. ¡Qué formidable puja! Íbamos de un lado para otro siguiendo a los tres fenómenos y sentíamos tanta emoción como si hubiera un chileno en la pelea. Fuera el que fuera el ganador, de veras. Pero ninguno quería cejar. Rompían platos sin piedad alguna, no se perdían un tiro. Ambos entraron el segundo día con 98 en 100. Pues bien, en esta ocasión los tres hicieron el imposible: ¡100 en 100!... Tuvieron que desempatar en 25 platillos y ahí aflojó primero el alemán y luego el italiano. El único que rompió los 25 fue el soviético. ¡Fabuloso!

SI UNO entendiera el ajedrez (no se trata de saber mover las piezas, que eso hasta yo lo sé) creo que una partida entre los astros mundiales debe ser tremendamente emocionante. Me habría gustado, por ejemplo, haber presenciado ese match entre el maestro René Letelier y el norteamericano Fischer en el torneo de Mar del Plata. Figúrense, caballeros. Ganó Letelier. Y Fischer se puso a llorar y nunca más saludó a René. Lo odió para el resto de su vida por esa derrota. Que, entre paréntesis, le costó el título en Mar del Plata.



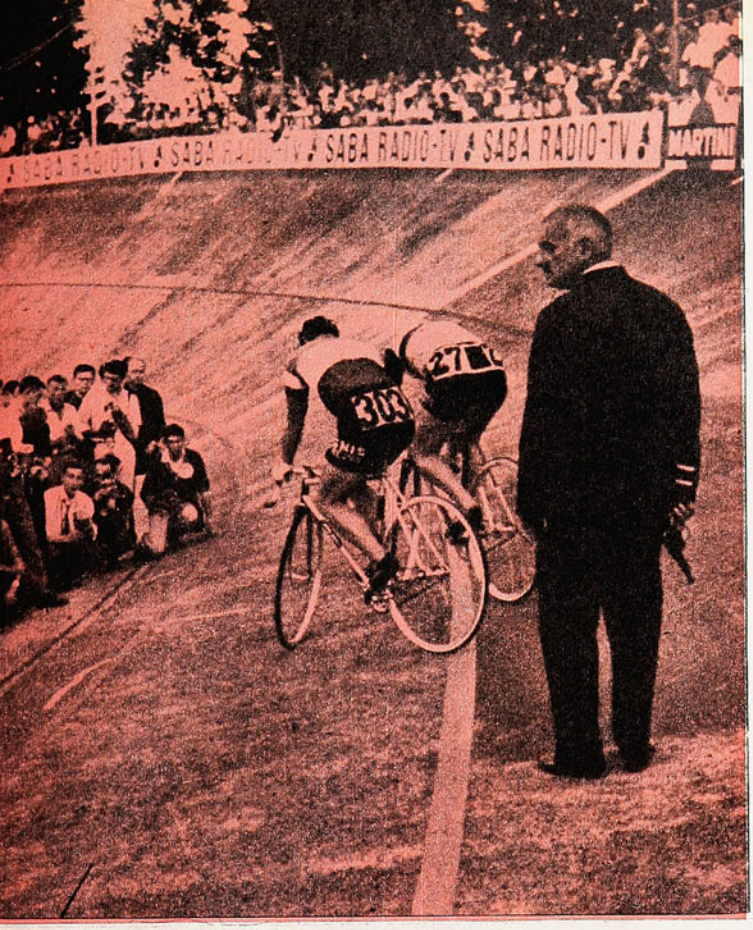
EL HISTORICO "surplace" en el velódromo de Oerlikon, en Zurich. En la final de velocidad pura del Mundial del 61, el francés Rousseau y el italiano Maspes llegaron a desesperar con su equilibrio de cerca de media hora sobre las bicicletas. Ahí están los dos.

MANUEL PLAZA en una media maratón a San Bernardo, que terminó en el Estadio Militar y que Pancho Alsina recuerda en esta nota.



EN ESE año olímpico de 1928 yo todavía no trabajaba en los diarios, pero trataba de hacer méritos. Mis amigos de El Diario Ilustrado me mandaron una tarde al cable para que yo, minuto a minuto, telefoneara al periódico dando noticias de la maratón en que corría Manuel Plaza. Los cabros de la agencia me pasaban los cablegramas y yo avisaba al diario. ¡Qué tarde de emociones! Porque, como usted ve, hasta por cables se puede uno emocionar. ¡Plaza en la ubicación 52! Fue lo primero que anuncié. Pero, sorpresivamente, el coloso se fue acercando. ¡Plaza vigésimo! ¡Vamos, Plaza, vamos! El cable siguiente era muy bueno: ¡Plaza duodécimo! Pero quedaban pocos kilómetros, mis amigos. ¿Cómo alargar un poco la carrera?... ¡Plaza octavo! ¡Ahora sí, Placita, ahora ya no te gana nadie! Pero los kilómetros se acortaban estúpidamente...

¡Plaza segundo! Ya se veían las torres del estadio olímpico... Y, en se-

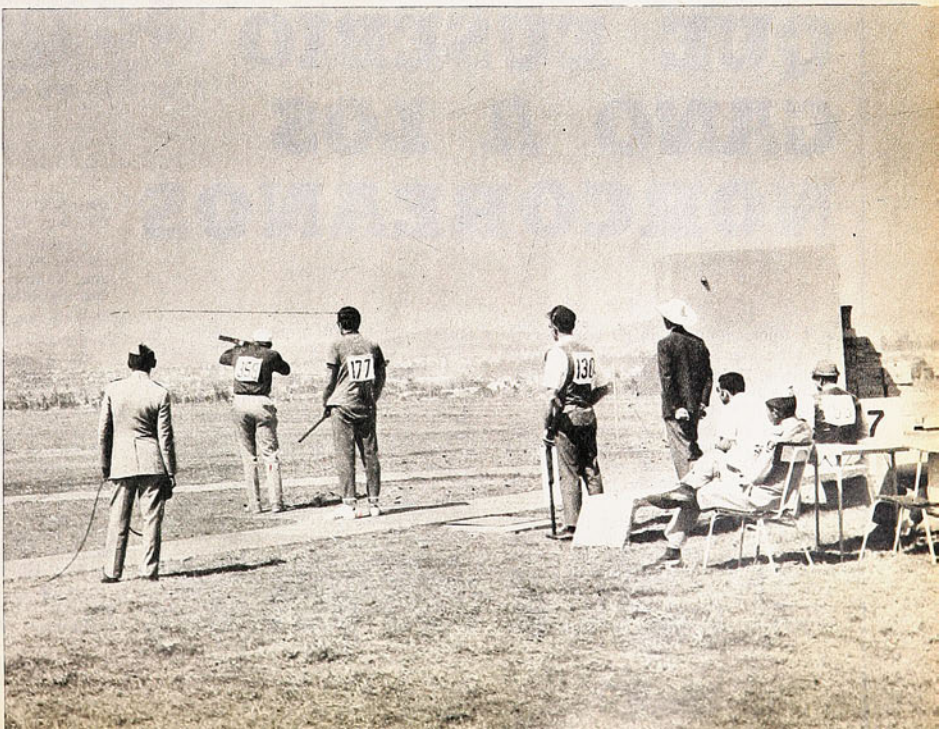


guida, el puñete a la mala... ¡Ganó el Ouafi, de Francia!

Me acuerdo que regresé al periódico y, en la pizarra estaba la noticia. Plaza había llegado segundo. Ganador, "Eloise", de Francia. Es claro. Eso de El Ouafi no sonaba muy galo que digamos, como que era africano. Y en el diario entendieron "Eloise", que era francés puro...

UNIDA a la alegría de ese segundo puesto magnífico me quedó dentro una amargura. Porque yo había visto a Plaza en Chile. Lo recuerdo en una media maratón a San Bernardo, que finalizó en el Estadio Militar y era su paso tan impresionante, tan seguro y fuerte cuando llegó a la pista de ceniza, que allí mismo tuve la certeza de que sería medalla de oro en Amsterdam. Dolores reumáticos, clima húmedo, ¡qué sé yo! Más tarde supimos que mientras Plaza había tenido fuerzas sobradas para dar la vuelta olímpica finalizado su carrerón, El Ouafi había caído desmayado al cortar la cinta de la llegada.

UNA FINAL de velocidad pura en ciclismo, un brinco con record mundial, una llegada por ventaja perceptible en el hipódromo, no es gracia. Esas son emociones lógicas y no vale la pena referirse a ellas. Por eso hablé yo de las otras esta vez. Los cien conjuntos de mariachis cantando "Las golondrinas" en la clausura de los Juegos Olímpicos en México, ¿quién podrá olvidarlo? Un gol de Pelé, tanta cosa. Pero no se trata de eso. Y basta con estos recuerdos humildes para decir que la emoción en el deporte está hasta en los más mínimos detalles. Y hasta en pruebas que, a primera vista, hasta se consideran aburridas.



¿EMOCION en el tiro skeet? ¿Y por qué no?... Este es el escenario de los Juegos Olímpicos de México, para la prueba que cautivó con un duelo formidable de tres fenómenos.



DOS REACCIONES de Eusebio en aquel histórico partido con los coreanos, en el Goodison Park de Liverpool. Abajo, responde a la ovación que se ganó con sus cuatro goles; a la derecha, da un brinco impresionante para festejar uno de esos goles. Torres también celebra...



LAS esperanzas de los portugueses parecían perdidas en aquel partido de cuartos de final contra Corea del Norte, en el VIII Campeonato Mundial de Fútbol. Ante la incredulidad de todos, los asiáticos se habían colocado en ventaja de 3-0 en sólo media hora de juego. Y entonces surgió la maravillosa maestría de Eusebio, el astro negro nacido en Mozambique...

Por BRYAN EGAN de Europa Press.



LA GUERRA QUE EUSEBIO GANO A LOS NORCOREANOS

EL Sportsman's Club de Londres estaba atestado de celebridades aquella tarde. Había allí estrellas del mundo de los espectáculos y, por cierto, muchos famosos deportistas.

En un rincón Sean Connery lucía sus grandes bigotes tipo mexicano. Y más acá, Petula Clark relucía con su color tostado adquirido a orillas del Mediterráneo.

Pero esa vez las estrellas de la reunión eran futbolistas. Los astros que habían llegado de toda Europa a Londres para jugar en el partido de despedida de Geoff Hurst, uno de los máximos astros de Inglaterra en el campeonato en que obtuvo la Copa Jules Rimet. Estaba allí Bobby Moore, luciendo elegante como un "gentleman". Y también ese dúo de veteranos alemanes: Uwe Seeler y Willi Schulz. El pelirrojo Johnny Johnstone, astro del Celtic y de la selección escocesa, bebía una copa junto a Mordahal Spiegler, el mejor jugador de Israel y que ahora acaba de contratar el Manchester United, de Inglaterra. Por aquí y por allá había astros hablando en las más diversas lenguas. El murmullo era ensordecedor.

En una mesa, solo y sin beber, estaba un hombre de mirada misteriosa, de piel negra. Se esforzaba por permanecer anónimo. Parecía que había entrado allí sin invitación y que temía ser descubierto. Pero se trataba nada menos que de Eusebio.

A pesar de ser un astro, el portugués, nacido en Laurenço Marques, Mozambique, siempre ha conservado esa humildad característica de su tierra natal. Detesta los homenajes, las ceremonias. Y así lo demostró esa tarde.

En un momento Eusebio se levantó de su mesa, se acercó a Geoff Hurst y estirando su mano, le dijo en un inglés bastante imperfecto:

—Deseo agradecerle el que me haya invitado a jugar. Ha sido un gran honor para mí participar en su despedida. Estoy muy orgulloso de haber sido invitado aquí...

Y luego de estas palabras sacadas como de diccionario, el negro astro del Benfica salió de la sala, dejando tras de sí a Hurst boquiabierto.

—¿Qué se puede hacer con un hombre así? —preguntó Hurst a sus otros invitados—. Viajó 2.200 kilómetros para



EUSEBIO empieza a dar vuelta ese partido que Portugal perdía por 3 a 0, ante el estupor del público. Supera la acción del defensa norcoreano y remata. Fue el héroe de aquella jornada que terminó con el triunfo portugués por 5 a 3, cuando ya parecía imposible.



jugar aquí, rehusó recibir dinero y encima de todo eso, me agradece...

Y luego, más confidencialmente, el astro inglés dijo:

—Siempre he creído que para ser un goleador es necesario ser arrogante. Pero al conocer a Eusebio, es probable que esté en un error.

Una duda saltó de inmediato a la mente de muchos. ¿Sería Eusebio más maravilloso aún si fuera arrogante? La respuesta es un no rotundo. Y la razón —entre otras— está en aquel 23 de julio de 1966, cuando Portugal venció a Norcorea 5-3 en el Goodison Park.

MINUTOS DE FICCION

Portugal se había clasificado brillantemente en su grupo en la Copa del Mundo de 1966. Sucesivamente había vencido a Hungría 3-1, a Bulgaria 3-0 y a Brasil 3-1. Era uno de los mejores equipos, y, sin duda, el más espectacular.

Los misteriosos norcoreanos, por su parte, habían dado una sorpresa de campanillas al eliminar a los italianos. Sin embargo, no parecían demasiado peligrosos para los atléticos y goleadores lusitanos.

Pero el exceso de confianza perdió a los portugueses. Olvidaron que los asiáticos se habían preparado durante dos años en un secreto lugar montañoso, llevando una vida monástica como si fueran a una guerra. Y ése era el momento en que debían ganarla: los cuartos de final de la VIII Copa del Mundo.

Cuando se completaba recién el primer minuto de juego Pak Seung Zin dio el toque de alerta a los portugueses. En una jugada perfecta anotó el primer gol del juego. Muchos quedaron mudos. Pero no llegó hasta allí la sorpresa de los miles de personas que asistían al Goodison Park. Antes de media hora, Li Dong Woon y Yank Sung Kook habían elevado la ventaja de Corea del Norte a 3-0.

Pareció que tenían ganada la guerra. Corriendo incansablemente y con una agilidad increíble, los asiáticos estaban dando la sorpresa más grande de los campeonatos mundiales de fútbol. El público estaba helado. Y así también los portugueses. Miraban incrédulos, atónitos, como si presenciaran a seres de otro mundo.

Fue en ese instante que el negro Eusebio comenzó su gran momento, que duró más de 60 minutos. Hizo una guerra solo en contra de un escuadrón de norcoreanos militarmente adiestrados.

A los 35 minutos del primer tiempo, Eusebio recibió un pase en la mitad de la cancha. Corrió en diagonal por entre la defensa norcoreana, dejando atrás a tres hombres. Y a 30 metros del arco, disparó fuerte y alto. La pelota entró casi rozando el horizontal. Fue una jugada perfecta, elástica y veloz.

Y pocos minutos antes de terminar el primer tiempo, el gigante José Torres —centrodelantero del Benfica—, fue derribado dentro del área. Eusebio no erró el penal.

En pocos minutos, la esperanza había renacido para Portugal. Eusebio hacía olvidar a Pelé, el supuesto rey del campeonato, que había terminado lesionado.

Al comenzar el segundo tiempo, dos coreanos se transformaron en cancerberos del astro lusitano. Intentaron vanamente detener su maestría. Lo persiguieron por toda la cancha, colocándose tras sus talones.

Eusebio les permitió esa estrecha vigilancia. Pero fue por sólo unos minutos. En un momento se detuvo, e inesperadamente aceleró su marcha. Los norcoreanos quedaron atrás sin esperanza. En veloz intercambio de pases con Simoes, llegó hasta la meta asiática. Casi sin ángulo, envió un disparo que el arquero de Corea del Norte difícilmente pudo ver.

El público saltó de sus asientos. Y los coreanos no pudieron disimular su pesadumbre. Pero mientras los portugueses saltaban de felicidad, Eusebio no dio lugar a las congratulaciones. Llegó hasta las mallas, tomó la pelota, y salió corriendo con ella hasta el centro de la cancha. Y allí la colocó en el punto de partida. Su guerra personal no había terminado. Tenía aún otras sorpresas preparadas.

En adelante, los norcoreanos se desesperaron cada vez que Eusebio tomó la pelota. No había manera de parar sus veloces carreras, su endiablado "driblin". Sólo quedaba un remedio: la infracción. Y la defensa de Corea del Norte —a pesar de su tradicional limpieza— debió jugar fuerte para tratar de detenerlo.

No fue extraño, entonces, que Eusebio cayera lesionado en el área. Sólo una falta pudo detener su carrera. A pesar de tener una pierna bastante lesionada, él mismo lanzó el nuevo penal. Y otra vez envió la pelota hasta el fondo de la red.

Su guerra estaba ganada. El gol de Augusto en los minutos finales —dejando el marcador 5-3— pareció casi innecesario.

Eusebio demostró esa vez —y en muchos otros partidos— que no sólo la arrogancia sirve para marcar goles. La maestría y el amor propio son mucho más útiles. (EUROPA PRESS NEWS SERVICE.)



VICTOR RIOS, pese a que tuvo dificultades en esta parte de la temporada, mostró clase superior en la pista carioca.

DESPU

Orlando Guaita habla del torneo de Río de Janeiro

Otros técnicos hablan de sus pupilos y del futuro atlético chileno.

EDMUNDO WARNKE atraviesa por un buen momento y llegó a Alemania, donde se prepara con vistas a los Juegos Olímpicos.





ES DEL "ABC"

EL atletismo chileno realizó en Río de Janeiro un test de lo que está haciendo. Porque por las dificultades climáticas de nuestra actual temporada, la verdad es que recién viene saliendo de los planes de preparación física.

Chile obtuvo tres records nacionales en este torneo en Brasil —que se encuentra despegado totalmente del resto de América del Sur—. Fernando Hoces igualó su mejor marca en garrocha con 4,30 m., Catalina Recordón superó ahora oficialmente con 1,64 m. el record de salto alto y, lo que ustedes no saben, es que Amaya Barturen hizo lo propio con la marca nacional del pentathlón con 3.404 puntos. Tres records obtenidos en esta forma es un buen resultado. Porque en la parte de nuestra temporada en que habitualmente se obtienen los mejores registros, es posible esperar otros records y muchas mejores marcas más, nos dice Orlando Guaita, para empezar. Los velocistas —hombres y damas —anduvieron mal. Es que los que realmente prometen a nivel escolar no perseveran y se quedan a mitad de camino, agrega con preocupación.

—Creo que sería muy bueno realizar un foro a nivel oficial sobre este problema. Porque ahí perdimos el segundo lugar en el ABC que llevábamos en varones hasta el segundo día. Cuando vinieron después las tres postas —dos de hombres y una de damas— quedamos relegados al último lugar, agrega Guaita.

Pero al margen de cualquier otro problema, el hecho es que los brasile-

CRISTINA DUCCI tuvo problemas para hacer marcas antes de Río. Allá no estuvo en lo que ella esperaba, aunque ganó los 800 metros.



LAS mejores marcas del atletismo chileno, en los primeros seis meses del año, incluyendo las del torneo del ABC, en Río de Janeiro, son las siguientes:

VARONES

100 METROS PLANOS

10"8 Rafael Edwards
10"9 Iván Moreno
10"9 Santiago Gordon
11"0 Dominique Castillo
11"0 Carlos Regonessi
11"0 Alex Kapsch

200 METROS PLANOS

22"3 Santiago Gordon
22"4 Omar Fahuas
22"4 Dominique Castillo
22"6 Edo. González
22"6 Claudio Muñoz
22"6 Marcelo Moreno

400 METROS PLANOS

49"7 Omar Fahuas
50"2 Santiago Gordon
50"2 Walter Sánchez
50"4 Claudio Muñoz

800 METROS PLANOS

1'53"9 Víctor Ríos
1'54"7 Fernando Sotomayor
1'56"1 Jorge Grosser
1'56"3 Marcos Barrenechea

1.500 METROS PLANOS

3'50"6 Víctor Ríos
3'56"9 Fdo. Sotomayor
3'58"6 Jorge Grosser
4'06"2 Jorge Valencia

5.000 METROS PLANOS

14'29"4 Edmundo Warnke
14'35"6 Jorge Grosser
14'36"8 Ricardo Montero
15'31"1 Fernando Sotomayor

10.000 METROS PLANOS

30'52"6 Edmundo Warnke
30'54"6 Jorge Grosser
32'20"4 Mario Valdivia

110 METROS VALLAS

15"3 Alfredo Guzmán
15"5 Marcelo Moreno
16"0 Fernando García
16"0 Hans Niethe

400 METROS VALLAS

53"0 Santiago Gordon
54"9 Alfredo Guzmán
56"2 Pelayo Arrieta

3.000 METROS STEEPLECHASE

9'32"8 Ricardo Montero
9'48"9 Fdo. Sotomayor
11'15"8 Alvaro González

SALTO ALTO

1,95 m. Oscar Rodríguez
1,90 m. Alfredo Silva
1,80 m. Carlos Berhiemann
1,75 m. Patricio Goycolea
1,75 m. John Cussen.

SALTO CON GARROCHA

4,30 m. Fernando Hoces (R. Ch.
3,50 m. Ramón Eulechans
3,40 m. Alfredo Silva

SALTO LARGO

7,20 m. Iván Moreno
7,18 m. Alex Kapsch
7,09 m. Erwin Hahn
6,70 m. Hans Miethe

SALTO TRIPLE

14,55 m. Francisco Pichott
13,57 m. Erwin Hahn
13,00 m. Carlos Heufferman

ños mandaron a competir a sus equipos, de hombres y de damas, a Europa y Africa al término de esta confrontación...

—No competirán con las potencias: Francia, Inglaterra, Alemania y Unión Soviética, pero sí con España, Portugal y Bélgica. Que es a lo que vamos a tener que llegar nosotros los chilenos, si queremos progresar para volver a ponernos a nivel de ellos.

El entrenador tiene palabras de elogio especial para su pupila Catalina Recordón, que ha salvado ya dos veces el record chileno que tenía Ilse Barends.

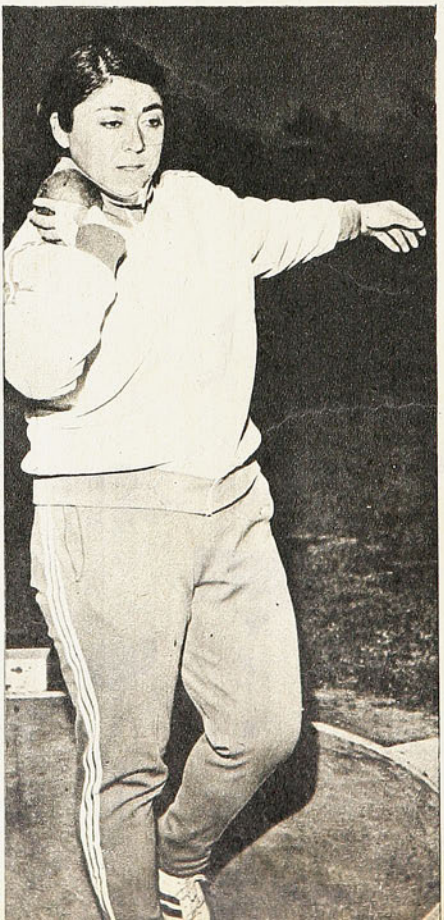
—Ella compitió en las peores condiciones. El primer día llegó a 1,48. Pero la prueba se debió suspender por lluvia. En esa etapa sufrió un golpe que la dejó en malas condiciones. Así compitió en el pentathlon que siguió al día siguiente. Y ahí, golpeada como estaba y compitiendo en otras pruebas, pasó 1,64 m. en salto alto. Y perdió por detalles el 1,67 m. en que se le puso la varilla —agrega el técnico.

Catalina estaba, hasta el año pasado, en ritmo escolar. Y no entrenó más de 80 horas en todo el año. Ahora que pasó de la "U" al Stade, ha entrenado para llegar a las 90 horas.

—Pero un atleta no puede trabajar menos de 900 horas en el año. A eso quiero llegar con ella. Porque entonces podrá tener tiempo para corregir todos sus defectos técnicos y pulir sus condiciones al máximo —señala Guaita.

Porque el estilo Fosbury —el campeón panamericano que inventó esta manera de saltar, con la espalda hacia abajo— se presta más a las mujeres que a los varones. Esto, por razones morfológicas fáciles de entender.

—Fosbury no brilló nunca lo suficiente y por eso su entrenador le dio libertad para que creara su propio estilo. El saltaba de espalda. Entonces aprovechó sus conocimientos de Ingeniería para aplicarlos al salto. Así nació el estilo Fosbury o Flop, como se le llama ahora —agrega el técnico.



ROSA MOLINA luchó para ir a Munchen y lo consiguió. Es la mejor figura del atletismo chileno en esta parte de la temporada.



Volviendo al ABC, hay que decir que no sólo Hoces, Catalina Recordón y Amaya Barturen anduvieron bien. Silvia Kinzel, Santiago Gordon y Gevert también cumplieron. Hubo otros —como los triplistas Pichott y Hahn— que se superaron bastante con 14,55 y 14,19 m., respectivamente.

Como siempre, en los campeonatos hay marcas de dulce y de grasa. Después de todo Chile fue segundo en varones, y eso es bueno en las actuales circunstancias. Pero ¿qué hará el atletismo para andar mejor?

—Cambiaremos la programación en la próxima temporada, de forma que a esta altura del trabajo tengamos un buen resultado —dijo Jorge Ehlers, presidente de la Federación Atlética de Chile.

—En Concepción llueve mucho todavía y no podemos obtener marcas —nos dijo Miguel Soto, técnico del atletismo penquista.

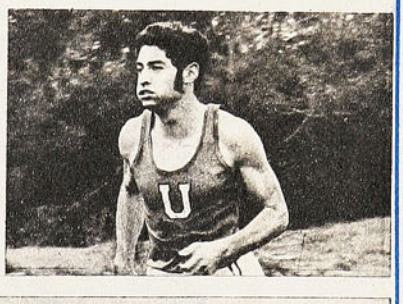
Es una lástima, porque la zona penquista es una de las más valiosas con que cuenta el atletismo chileno.

—No se pueden programar las cosas como hasta ahora. Los escolares que se alejan de las pistas durante varios meses al año, no pueden llegar de las vacaciones a los torneos. Ellos deben entrenar mejor y hacer su temporada de torneos de septiembre a noviembre. Y los campeones, que tienen conciencia clara de lo que desean, deben culminar su temporada en septiembre. Unica manera de tener contacto internacional, como están gozando ya Rosa Molina y Edmundo Warnke. Y después a entrenar y competir fuerte. Es la opinión unánime del ambiente atlético.

—Pero nosotros culminaremos nuestro trabajo en octubre. El 13 de octubre comienzan los Panamericanos de 1975 y consecuentes con eso tenemos que adecuar nuestro trabajo. No podemos hacer otra cosa —nos dijo César Deramond, comentando la programación del atletismo chileno.

HERNAN GUZMAN

OMAR FAHUAS es una figura joven del atletismo nacional. Pero en Río de Janeiro no se vio bien y bajó mucho su rendimiento técnico.



IVAN MORENO demostró que, por clase, es el mejor velocista chileno. Aquí lo vemos ganando a Joachim Eignher, de Alemania.



LANZAMIENTO DE LA BALA

14,60 m. Leonardo Kittsteiner
14,07 m. Gerardo Smitmans
13,09 m. Joaquín Pérez

LANZAMIENTO DEL DISCO

46,54 m. Dieter Gevert
45,82 m. Hernán Haddad
40,40 m. Herman Strutz
37,92 m. Gerardo Smitsmans

LANZAMIENTO DEL MARTILLO

52,38 m. Carlos Emter
50,44 m. Humberto Cáceres
47,02 m. Carlos Blumenfeldt
44,30 m. Osvaldo Guaita

LANZAMIENTO DEL DARDO

62,59 m. Eduardo Orellana
61,77 m. Cristián Kittsteinert
57,52 m. Héctor Castro
50,72 m. Adolfo Leiva

DAMAS

100 METROS PLANOS

12"3 Flavia Villar
12"5 Silvia Kinzel
12"7 Aurora Sáez
12"8 Paz Gallo

200 METROS PLANOS

25"5 Flavia Villar
26"3 Paz Gallo
27"0 Yolanda Durán
27"5 Blanca Belmar
27"5 Teresa Sansfurgo

400 METROS PLANOS

58"3 Gloria González
58"6 Cristina Ducci
61"4 Consuelo Moreno
62"3 Dora González
62"3 Evangelina Alvarez

800 METROS PLANOS

2'12"8 Cristina Ducci
2'17"8 Gloria González
2'18"5 Carmen Oyé
2'23"6 Dora González

1.500 METROS PLANOS

No se ha efectuado hasta ahora.

100 METROS VALLAS

15"0 Amaya Barturen
16"3 Karin Ebensperger
17"4 Jenny Mennen
17"8 Blanca Belmar

SALTO ALTO

1,64 m. Catalina Recordón (R. Ch.)
1,55 m. Cecilia Rossi
1,55 m. Gabriela Franz
1,55 m. Asunción Figueroa

SALTO LARGO

5,86 m. Silvia Kinzel
5,34 m. Amaya Barturen
5,18 m. Karin Ebensperger
5,12 m. Yolanda Durán

LANZAMIENTO DE LA BALA

15,28 m. Rosa Molina
RECORD SUDAMERICANO, 20-V-72

12,16 m. A. M. Mellado
12,08 m. Miriam Yutronic
11,75 m. Lorena Prado

LANZAMIENTO DEL DISCO

45,43 m. Miriam Yutronic
43,16 m. Ana María Mellado
39,48 m. Rosa Molina
35,36 m. Ester Cabrié
35,36 m. Lorena Prado

LANZAMIENTO DEL DARDO

39,62 m. Elsa Pérez
37,82 m. María Elena Rojas
37,42 m. Verónica Díaz
36,78 m. Rosa Molina

PENTATLON

3.406 pts. Amaya Barturen (R. Ch.)

HERNAN GUZMAN

EN UN MUNDO DE "SUPERCABALLOS"

Satisfactoria campaña de binomios chilenos en ajetreos preolímpicos en Alemania, a pesar de que nuestros caballos resultan de poca alzada.

BARBARA BARONE

SE está atento a lo que cumplen los equitadores chilenos en su campaña preolímpica en Europa, pues de los resultados en sus duras confrontaciones con los rivales más competentes que puedan encontrar, dependerá la inscripción chilena en el deporte ecuestre de la olimpiada.

Así ha sido el convenio: se aceptó la generosa invitación alemana para permanecer varios meses en preparación y competencia, sin asegurar la participación olímpica. Depende de la "prueba de motores" —la clásica frase del general Yáñez.

El cable ha traído informaciones halagüeñas con clasificaciones honrosas de ellos, especialmente de Américo Simonetti y René Varas, indiscutiblemente los dos valores más solventes de nuestra equitación. Aquilatándolas por las exigencias de los recorridos y la capacidad de los adversarios, son elocuentes de que el equipo está desempeñándose en un nivel por sobre lo habitual de canchas chilenas; síntoma de un fortalecimiento de buen augurio, porque lo natural era que después de un viaje de 45 días en barco los caballares no se recuperaran bien, lo que sucede todavía con algunos, como "Anahí", de Bárbara Barone, "Estaño", de René Varas, y "Romeral", de Guido Larrondo. Lógicas consecuencias del largo período casi inmovilizados en la estrechez de un navío y riesgos propios de la pobreza económica nuestra que no permite pagar los viajes aéreos a una docena de cuadrúpedos.

¡HASTA AQUI VAMOS BIEN! Frase que podría concretar lo registrado por los binomios de Chile en los concursos de Wolsburg y de Wulfrath en el mes





LARRONDO, VARAS, GARRIDO



de junio. En estos días están afrontando un concurso de mayor resonancia, como es el Aachen, para seguir a los de Deauville (19-23 de julio), La Baulle (27-30 de julio) y Dinard (4-6 de agosto), en Francia, el último antes de la justa olímpica.

Una correspondencia de Américo Simonetti nos ofrece un panorama íntimo de la actividad del equipo. Informaciones y juicios que, por venir del afamado y experimentado astro chileno, adquieren especial interés:

Concurso de Wolsbur. "Nuestra primera actuación: cancha capacitada e ideada por Tiedermas, el ex equitador olímpico alemán: recorridos fuertes y bien puestos.

Desempeño chileno de positivo balance para incentivar el ánimo. Nuestra actuación significó nueve figuraciones desde el 1.º al 12.º puesto, todos con recompensas. Personalmente, anduve bien y logré un primer lugar, dos cuartos, un décimo y un duodécimo. René Varas un segundo y un duodécimo y Guido Larrondo un octavo. Campaña, en realidad satisfactoria porque tuvimos otras oportunidades de clasificar, en forma sobresaliente, que se malograron por pequeños detalles.

A René Varas, en muy buen estado, se le augura desempeños mayores en los futuros concursos. Es un competidor con mucha garra. Guido Larrondo ha estado en una línea irregular, pero su caballo "Canelo" fue atracción en el concurso. Bárbara Barone afirma sus posibilidades en "Antonin", caballo nuevo que ha progresado enormemente, de fundadas posibilidades y así lo cree la empinada compañera de la

"LO digo francamente: creo que nos está faltando otro binomio: Víctor Contador con Eugenio Lavín".

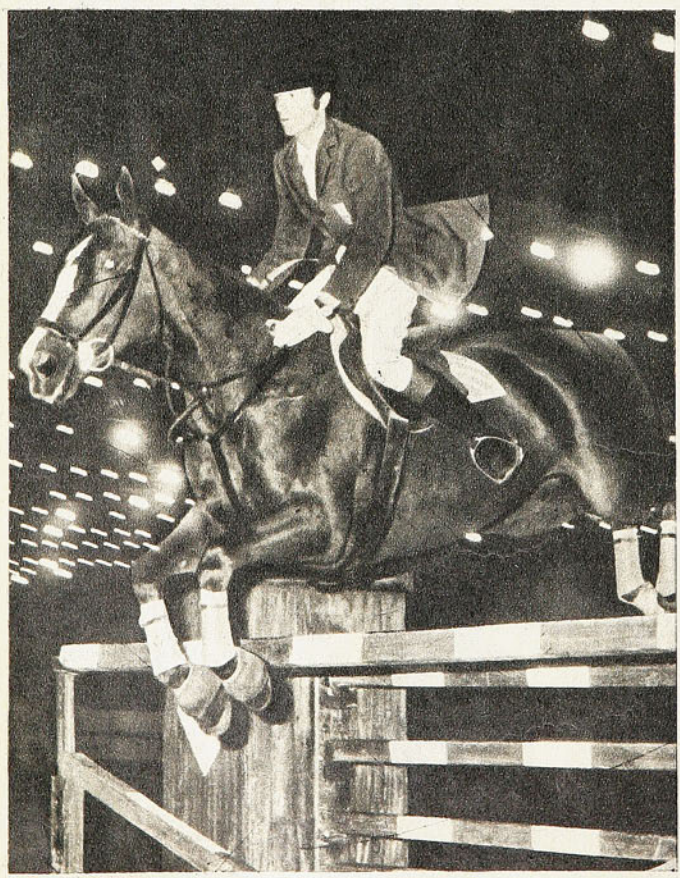
En estas líneas Américo Simonetti enfoca el problema que debe preocupar al General Yáñez y a todo el equipo en sus reuniones diarias, como que también es preocupación en Santiago, en la Federación Ecuestre y en la Comisión Técnica del COCH: la formación del equipo Copa de Naciones, para ingresar a la pista olímpica, en Saltos. Porque no se duda que la equitación chilena estará presente en München, y en esa prueba de tanto relieve en los últimos días de los Juegos. No hay dudas al respecto, con mayor énfasis ahora con binomios que están probando condiciones en la exigente lid europea y que a través de lo cumplido denotan una graduada y evidente superación.

Para que Chile esté con su mejor exponente falta un binomio. Indiscutible, porque es sabido que la delegación partió trunca ante la falta de autorización a fin de que oficiales del Ejército partieran al extranjero. Y entre ellos están uno o dos de los que se están pidiendo desde allá.

Además, no se concibe que luego del gasto excesivo ocasionado por el viaje del plantel nacional para dos disciplinas, Saltos de obstáculos y Prueba Completa, queden sin competir en la Olimpiada, si están allá a una hora de la sede de la gran justa. Indudablemente una vez que los de Prueba Completa comprueben un estado adecuado.

La idea de restringir el cupo olímpico del deporte ecuestre a cuatro competidores, lógicamente encuentra resistencia en los técnicos, porque está visto, probado y afirmado en las experiencias internacionales, son pruebas en que no cabe la inscripción individual y es imperativo el equipo.

"En Saltos nos falta un binomio para conformar el equipo olímpico", se clama desde Alemania.



SIMONETTI

UC. En cambio "Blin y Blin" no ha respondido hasta el momento a lo esperado y Manuel Garrido no ha logrado remontar las dificultades, no obstante se le estima su caballo como muy útil para las pruebas de velocidad".

Concurso de Wülfrath. "La segunda competencia señaló un mejoramiento acentuado respecto a la primera.

René Varas triunfó en la prueba de Potencia. En "Quintral" que saltó admirablemente ratificando éste sus aptitudes de caballo fuerte con un conductor valeroso, decidido y atinado. Pasó el muro a 2 metros 10 y botó el oxer de 1.80x2 mts. Actuación vibrante por la calidad de los adversarios, jinetes consumados y caballos espléndidos. Chile primero con René Varas como un crack.

En el Gran Premio, dos recorridos de obstáculos con un metro 60 que podían saltar los caballos que clasificaran con determinado puntaje en dos pruebas calificativas. Nuestro equipo estuvo bien defendido, como que luego de dos binomios alemanes ubicados en los primeros puestos, entramos René Varas en "Llanero" (4 y 0 puntos en contra) y Simonetti en "Altué" (4 y 0). Triunfó Wilfand, de Alemania con 0 y 0 y segundo otro alemán con 0 y 4, también con un derribo como nosotros, pero aventajando por menor tiempo de recorridos.

Estuvimos muy cerca de ganar este Gran Premio, en realidad, "Altué" botó uno de los saltos fáciles, en forma increíble y fue la única falta en los dos recorridos".

"Estoy contento con mis caballos —comenta Simonetti— pues "Ataúlfo", que corrió en forma estupenda me dio un primer premio en una de las pruebas de este concurso. Además en las calificativas se expidió bien para llegar hasta el Gran Premio. Me parece que una vez que se serene podrá responder con normalidad en los recorridos a metro 60. Sin embargo tenemos que lanzarlo en las pruebas de metro 50 contra el tiempo por su velocidad y posibilidades de alcanzar triunfos.

Bárbara Barone consiguió un expresivo segundo puesto en la prueba de damas, montando a "Antonin" y fue décima en un recorrido para varones de metro 50. Su caballo "Hy Reed" lo entregó para la Prueba completa, previo los seguros del caso. El equipo de Prueba completa (Garrido-Boetto-González), después de Aachen, (1.º al 10 de julio) viajará a un lugar cerca de Hamburgo donde se hace la selección alemana de la especialidad".

(**Es indudable que en** los Concursos afrontados, el equipo ha dado preferencia a las pruebas de velocidad, desde luego de mayores exigencias que las que se acostumbran en Chile. Casi todos de 1 metro 50 contra el tiempo, fueron las que debieron afrontar en Wolsburg y Wülfrath y para las cuales los caballos del conjunto resultan de poca alzada. Acortando los recorridos con giros atrevidos han conseguido destacar en ese mundo de caballos superiores. Sólo "Quintral", con su potencia, ha podido irse a alturas superiores. "Altué" también tuvo una actuación buena en recorridos con saltos que se subieron a metro 70. Todo dentro de lo previsto por condiciones de los "socios". Atinada distribución del General Yáñez, jefe del equipo para ir dosificando los esfuerzos a la caballeriza, con miras a München).

(TEXTO DE DON PAMPA)

MIGAJAS

POR JUMAR

EN Paraguay no cuajan los melenudos.

Allá, los deportistas conservan el corte de pelo clásico y varonil. No hace mucho, una dama se quejó de cuatro galanes que resultaron ser futbolistas de un club de ascenso. Fueron llevados a la comisaría y de ahí a la peluquería... Tenían el cabello muy largo y los "pelaron" en el acto. De modo que cuando los afectados fueron a un diario a estampar sus quejas, lo hicieron con pelucas de sus hermanas...

LO MAS pintoresco es que Ledesma, Forestieri, Francia y González, que pertenecen al club 3 de Febrero, señalaron que estando en una fiesta recibieron la visita de los policías. Y uno de ellos les dijo:

—Vamos andando... Por culpa de ustedes perdí la Polla...

NO SOLO el fútbol provoca colas interminables y trasnochadas para adquirir localidades. También el tenis despierta el mismo fenómeno, al menos en Inglaterra. En vísperas de la final de Wimbledon, un matrimonio llegó la noche antes a la boletería y permaneció hasta el día siguiente con toda clase de provisiones, comestibles y... el consabido paraguas. Y lo peor es que el partido se aplazó por lluvia...

SE QUEJABA un dirigente del fútbol:

—¿Se dan cuenta lo que ha sucedido con Bobby Fischer? No llegó el día que debía iniciar su match con Spassky, mantuvo a todo el mundo preocupado durante meses, hizo toda clase de exigencias económicas y hasta llegó tarde a la ceremonia del sorteo. Y no tuvo la menor sanción. A los equipos de fútbol los multan en un vital cuando se demoran tres minutos en volver a la cancha...

URUGUAY ganó un solo punto en el Minimundial.

Pero fue muy valioso. Las derrotas ante Unión Soviética y Argentina se olvidaron un poco con ese empate ante Portugal. Primero, por la capacidad del rival que se mantuvo invicto hasta el ULTIMO MINUTO DE SU ACTUACION EN BRASIL. Y luego, porque fue logrado en Maracaná. Y eso para los uruguayos no tiene precio. Maracaná —desde el 50— es territorio celeste, dicen los charrúas...



ESO explica que el público brasileño dispensara ruidosas silbatinas a los uruguayos desde que asomaban por el túnel. Y que éstos replicaran a la usanza oriental. Mostrando la camiseta... y otras cosas.

AUMENTA el público futbolístico en Unión Soviética. El promedio por match del año pasado fue de 30 mil espectadores. El equipo más popular es el Dynamo de Kiev, que ocupó el primer lugar en cuanto a público, con un promedio de 59.600 personas por partido. No faltó en el café quien dijera que se trataba del Colo Colo soviético...

EL NUEVO record de Catalina Recordón tuvo su historia.

Primero, dificultades para ser homologado, porque batió



la marca defendiendo a un colegio que lógicamente no está afiliado a la Federación. Ello no fue inconveniente para que Catalina fuese a Río defendiendo al atletismo chileno... ¿Quién lo entiende?

VEINTISEIS años duró el record de Ilse Barends, con su inolvidable brinco de mayo del 46. Desde entonces perduraba el 1,63 m. de esa tarde. Ahora, Catalina Recordón volvió a saltar 1,64 m. en Río. Y no habrá discusión alguna. Lo curioso es que fue logrado en el pentatlón, porque sucede que la hija del recordado atleta no iba como especialista de salto alto, por no haber cumplido en su oportunidad la marca exigida. ¿Quién lo entiende?... Con 1,64 m. habría sido segunda en la prueba.

UNION Española ganó 1 a 0 en su despedida de Africa. La despedida fue tumultuosa, pues el público quedó muy molesto, porque a los amigos de Zambia les anularon un gol. Además, el partido fue duro, porque los africanos meten la pierna y la Unión también tiene varios nenes para los entreveros fuertes. Al final del partido intervino la policía. Unos negrazos imponentes que felizmente pusieron orden. Mucho peor —acotaba un viajero— es que nos hubiesen mandado a los leones...

LA HISTORIA DE LOS JUEGOS OLIMPICOS

XIX HELSINKI 1952

La Olimpiada de los centauros chilenos y de Zatopek, "la locomotora humana".

POR EL PROFESOR ARMANDO DIAZ G.

EL estadio construido para el año 40 habría recién —12 años más tarde— de prestar su utilidad, si bien con una necesaria ampliación que lo dejó apto para recibir a más de 70 mil espectadores.

La URSS —en esperada aparición— hace su entrada después de haber superado a medias la gran sangría que le significó su intervención en la guerra. Se podría hablar de debut, puesto que sólo se conocía su intervención de 1912 y cuando estaba aún bajo el régimen zarista. Ahora todo comenzaba a ser distinto. Y para comenzar, exhiben aplastante superioridad en Gimnasia en ambos sexos, siendo su astro máximo V. Tchoukarine; además Galina Zybina exhibe el proverbial vigor de las atletas rusas al hacer suyo el lanzamiento de la bala.

Pero para nosotros —chilenos al fin— lo importante se inicia con el 5.° lugar que obtiene nuestro básquetbol masculino, calidad de la que ya había dado luces en Londres al caer por un doble sobre la hora a manos de Perrier, que permitió que Francia se titulara vicecampeón. Esta actuación —la mejor de nuestro baloncesto— tuvo como actores a la generación de Lalo Cordero, Víctor Mahana, "Bambi" Sánchez, Juanito Ostoic, Hernán Raffo, entre otros. Y si de baloncesto hablamos, recordemos que en la final USA vence en apretado y controlado match a la URSS por 36 a 25, en un partido que ha hecho historia por el juego de "seguridad" que lucieron ambos equipos.

Mas, volvamos a lo que nos interesa, que si bien seguíamos en el baloncesto, nos estábamos alejando de lo que es de nuestra atingencia chileno-olímpica. ¡Aquí aparecen las 2.ª y 3.ª medallas de plata para Chile! El oficial de Carabineros Oscar Cristi, en la "Premio de las Naciones" sólo se ve superado por el francés Jonquert D'Oriola en la prueba individual y con su desempeño arrastra a su equipo, integrado además por César Mendoza y Ricardo Echeverría, a obtener el subtítulo olímpico con 45.75 faltas, superado sólo por Inglaterra con 40.75. En suma, Cristi y su cabalgadura "Bambi" obtienen y ayudan a obtener dos medallas de plata más para el deporte chileno. De ellos sólo nos queda esta página de oro escrita por ambos, ya que el gran centauro desapareció prematuramente en un accidente de carretera y el noble equino murió de vejez y tal vez de glorias. Hoy el inmarcesible recuerdo y tributo de admiración para ambos de todos los que amamos el deporte.

Ahora retornemos a lo de interés general.

Emil Zatopek —que en la versión anterior había ya "girado" a cuenta— se convierte en la gran figura al ganar los 5 mil, 10 mil y la Maratón, en portentoso esfuerzo que no encuentra parangón en la historia atlética. Y como si esto fuera poco, su esposa, Dana Zatopekova, se impone en jabalina. Su vencido, Alain Mimoun, declara: "Yo soy el campeón olímpico. Este hombre es de otro planeta".

Parry O'Brien revoluciona la técnica de la bala con una nueva forma de lanzar el implemento y logra 17,41 m. En 800 m. Whittfield repite teniendo a sus espaldas al mismo escolta: Arthur Wint, de Jamaica.

En el boxeo se producen algunos hechos que cobran valor por el posterior destino de sus actores. Lazlo Rapp, húngaro, en mediano, logra su segundo triunfo olímpico de los tres que terminará por obtener con su campeonato de 1956, hecho que ningún otro boxeador logra aún reeditar. Campeonea un desconocido moreno que llegará a la corona de todos los pesos en el profesionalismo: Floyd Patterson se llama; años más tarde se encontrará con un rubio nórdico, Ingemar Johansson, que en esta cita olímpica pierde por "no contest" ante Edward Sanders, de USA. Este último muere el 54 en Boston, a consecuencias de una pelea, e "Ingo", a pesar de su falta de sangre y valentía, se titulará campeón del mundo ante Patterson, cinturón que pierde ante el mismo rival el año 1960. ¡Así se escribe el destino!

En natación, el mundo presencia abismado un gesto de amor filial muy comprensible y que fue perpetuado por el cine y la fotografía. Jean Boiteux.



librista francés, gana sorpresivamente los 400 m., y su padre, con boina vasca, ropa y todo, se lanza al agua alborozado al tocar su hijo la pared de meta de la alberca. John Davies, australiano, hace un adelanto solitario de lo que será la natación de su patria un cuatrienio después, ganando los 200 m. pecho, y Hungría domina las pruebas femeninas.

De los latinoamericanos es poco lo que se puede hablar y sólo el ágil y felino Adhemar Ferreyra da Silva, el "canguro brasileño", nos brinda una medalla de oro que es saboreada por todos, batiendo incluso el record mundial con 16,22 m., situación que despeja todo margen de dudas, dado que en su patria previamente había superado el record del nipón Tajima con sospechosos 16,01 m. para los suspicaces ("Raro —decían—; fue en su casa y por sólo 1 cm.").

Y así pasamos sumarísima revista a estos Juegos, que dentro de su protocolo vieron su apertura con el traslado de la Llama Olímpica en los alados pies y vigoroso brazo del legendario Paavo Nurmi en la ceremonia inaugural.

Asistieron al encuentro 5.294 varones y 573 mujeres, defendiendo los colores de 69 naciones, mientras que OSLO veía a los deportistas de la nieve. ¡El olimpismo seguía avanzando y ganando adeptos!





ZATOPEK terminando victorioso la maratón. Ganó además los 5.000 y los 10.000 metros, trilogía sin precedente en la historia olímpica.

CHILE en la tarima olímpica, con Cristi, Echeverría y Mendoza. Segundo por equipo en el Premio de las Naciones. El capitán de Carabineros Oscar Cristi fue además subcampeón individual —medalla de plata— detrás del francés D'Oriola.

SUDAMERICA con medalla de oro: Adhemar Ferreyra da Silva, campeón y recordman mundial del salto triple.





LENIN ENSEÑA

El pensamiento del más grande revolucionario de este siglo sigue orientando a los pueblos que, como el chileno, luchan por su liberación.
Y éste es el motivo de estas ediciones QUIMANTU, de su Colección CLASICOS DEL PENSAMIENTO SOCIAL:

7. "¿Qué Hacer?".
8. "El Estado y la Revolución".
9. "La enfermedad infantil del "izquierdismo" en el comunismo".
10. "La Comuna de París" (Marx, Lenin).
14. "Páginas Escogidas" (PROXIMA APARICION).
22. "El Imperialismo, fase superior del Capitalismo" (PROXIMA APARICION).
29. "Selección de Obras Militares" (PROXIMA APARICION).

Editados por QUIMANTU,
empresa del Area Social
Av. Sta. María 076, Casilla 10155, Stgo.

La CATOLICA y CONCEPCION entrando...



GABRIEL GALLEGUILLOS, dos goles para un triunfo importante de Deportes Concepción.

FECHA PARA LOS PUNTEROS

Y para el público. Porque, al menos en los escenarios capitalinos, el fútbol reapareció como si nada hubiera pasado. No fue, como pudo pensarse, una primera fecha para "ponerse" ni mucho menos. Lo demostró Deportes La Serena, allá en La Palma, el sábado, en inauguración que pudo ser sorpresiva. Lo proyectó Colo Colo en Ñuñoa con su goleada y lo confirmó Unión Española con su triunfo estrecho y laborioso ante Huachipato, en Santa Laura, en tarde de gran fútbol.

Fútbol-fiesta, entonces, que el público siguió como antes del receso.

Con buena asistencia en los dos escenarios capitalinos.

UNION ESPAÑOLA CONFIRMO que su viaje no fue un paseo.

Salvó un escollo difícil en su cancha, con mucha laboriosidad y mostrando y confirmando a la vez ese juego del que hizo gala en Africa: el toque rojo. De esa manera, tocando y haciendo correr el balón por toda la cancha, y luego especulando con la mente muy fría y pensando en los puntos, superó a Huachipato por la cuenta mínima.

Eso, no obstante, no le quitó brillo al cotejo.



OSVALDO GONZALEZ culmina con un violento remate un ataque rojo y consigue el único gol del partido. La jugada la inició Fouilloux con un lanzamiento que reboto en la defensa visitante y que el argentino consiguió en hábil maniobra.

ARTURO SALAH: el gol del triunfo para la UC ante O'Higgins.



Futbolisticamente el pleito de La Palma resultó atractivo.

Fundamentalmente, porque tanto Unión como Huachipato jugaron fútbol sin amarres, Preocupándose de la pelota y de sacar provecho de ella sin utilizar los esquemas destructivos. Por esas similares características de juego, se vio mucho más que el uno a cero que estructuró el marcador final.

Mejor Unión Española en el primer tiempo, pese al ostensible equilibrio que se pudo advertir.

Sin embargo, el cuadro hispano aprovechó mejor su llegada. Concretó por lo menos una de las muchas ocasiones que se creó. Huachipato, pese a llegar con idénticas o parecidas posibilidades, no pudo concretar. Sobre todo en la etapa final, cuando dominó territorialmente en busca de la sorpresa. Pero Unión distribuyó bien, se agrupó con mucho orden y no dejó espacios y comenzó a especular inteligentemente y de contraataque tuvo también llegada como para aumentar.

Por eso, pese a los merecimientos de Huachipato, el triunfo a la postre fue merecido. Le faltó al cuadro de la usina más sagacidad para atacar por las puntas y evitar con ello el centro aéreo que siempre fue de Angulo o Berly. Tuvo, sí, en desmedro de ese solo error, mucho fútbol. Creado desde su mediocampo, donde indudablemente Gallardo y Ramírez se han constituido en dos hombres fundamentales.

Unión Española, no cabe duda, sintió el efecto del desgaste físico que le significó el viaje, pero supo en todo momento mantener la calma y la tranquilidad para sacar provecho de su buen fútbol. El fútbol que su entrenador, Néstor Isella, pretende que llegue a constituir una escuela en el equipo. Con esa mentalidad, Unión sigue como escolta de Colo Colo, el líder goleador.

EN PROVINCIAS, la mejor cosecha para Universidad Católica.

Con su triunfo sobre O'Higgins, en San Fernando, con gol de Arturo Salah, el conjunto estudiantil se situó en la tercera ubicación en forma silenciosa y hasta sorpresiva.

Green Cross es otro de los que suben luego de vencer a Unión Calera. Deportes Concepción, mientras tanto, se mantiene a la expectativa. Lo ratificó con ese categórico tres a cero sobre Wanderers, que sigue allá en el fondo de la tabla junto a Everton, el colista, que viajó hasta El Morro, para caer ante Naval por la cuenta mínima, confirmando que éste no es su año y que, por el contrario, parece ser el más peligroso de su campaña en Primera División. Antofagasta y Lota Schwager no se superaron en el mineral. Punto valioso para los nortinos, que guapearon de visitantes; y finalmente un respiro para Rangers con ese tres a cero sobre el campeón, Unión San Felipe.

Fue el apronte en vísperas de otro clásico, el de Colo Colo con la "U", el domingo, y algunas fechas antes de entrar a la etapa decisiva.

NOMBRES Y NUMEROS

ESTADIO STA. LAURA: PUBLICO: 5.615 E° 78.742 SOCIOS: UCH. 129.- DLS: 31

UNIV. DE CHILE 2 — LA SERENA 2

GOLES: 45' J. SOCÍAS, 90' J. SOCÍAS

UNIV. DE CHILE	LA SERENA
NEF;	CORTES;
GALLARDO, SARNARI,	ARANEDA, SOSA,
CERENDEROS, M. RODRIGUEZ;	VALDIVIA y LOPEZ
PERALTA y PINTO;	M. ROJAS y TORRES;
GALLEGOS, SPEDALETTI,	CORDOVEZ, V. ZELADA,
SOCÍAS y BARRERA	RODRIGUEZ-PEÑA y SOLAR.
LAS HERAS(x) GALLEGOS	L. ROJAS(x) TORRES
ARANGUIZ (=) LAS HERAS	ITER(=) RODRIGUEZ-PEÑA

GOLES: 4' V. ZELADA, 61' V. ZELADA

ARBITRO: HORACIO GARRIDO.

ESTADIO STA. LAURA: PUBLICO: 4268 E° 63.679 SOCIOS: UE. 195.- H. 58

UNION ESPAÑOLA 1 — HUACHIPATO 0

GOL: 32' O. GONZALEZ

UNION ESPAÑOLA	HUACHIPATO
OLIVARES;	MENDY;
MACHUCA, BERLY,	M. GONZALEZ, RIVEROS
ANGULO y ARIAS	AZOCAR y D. DIAZ;
TORO y YAVAR	GALLARDO y RAMIREZ
TRUJILLO, O. GONZALEZ,	VASQUEZ, LANDA
U. GRAFIGNA y FOULLOUX	RAFFO y ASTUDILLO
VALLEJOS(x) OLIVARES	

ARBITRO: SERGIO VASQUEZ

ESTADIO NACIONAL: PUBLICO: 37.341 E° 481.281 SOCIOS: CC. 1.509 M. 332

COLO COLO 5 — MAGALLANES 1

GOLES: 11' S. MESSEN, 15' F. VALDES, 38' S. MESSEN, 59' C. CASZELY, 77' F. OSORIO

GOL: 64' A. OLIVARES

COLO COLO	MAGALLANES
ONZARI;	ASTORGA;
VALENTINI, HERRERA	SOTO, LAUBE
GONZALEZ y RUBILAR;	POSENATTO y E. ARIAS;
VALDES y PAEZ	V.M. ARIAS y SAN JUAN;
OSORIO, MESSEN,	ORTEGA, ESPINOZA,
CASZELY y VELIZ	OLIVAREZ y GODOY.
AHUMADA (x) MESSEN	MESIAS(x) E. ARIAS
	BARRIA (=) GODOY

ARBITRO: CARLOS ROBLES.

ESTADIO PLAYA ANCHA VALPSO. PUBLICO: 6.907 E° 92.556 SOCIOS: SW. 619 DC. 27

S. WANDERERS 0 — CONCEPCION 3

GOLES: 20' GALLEGUILLOS, 51' VASQUEZ (DE PENAL), 68' GALLEGUILLOS

S. WANDERERS	CONCEPCION
WERLINGER;	OSBEN;
ALEGRE, ABELLAN,	RODRIGUEZ, GONZALEZ,
E. HERRERA y APABLAZA;	CANTATTORE y PINOCHET
GUERRA y ORTIZ	ACEVEDO y URIBZOLA;
VASQUEZ, LAGREZE,	GALLEGUILLOS, BARRALES,
MUÑOZ y SABA.	ESTAY y HOFFMANN
OLIVAREZ(x) ORTIZ	VASQUEZ (x) BARRALES
	FABRES (=) HOFFMANN

ARBITRO: MARIO GASC

ESTADIO MUNICIPAL SN. FERNANDO. PUBLICO: 4.106 E° 56.672 SOCIOS: O'H. 342 UC. 33

O'HIGGINS 0 — UNIV. CATOLICA 1

GOL: 30' A. SALAH

O'HIGGINS	UNIV. CATOLICA
CAMPODONICO;	ENOCH;
CATALDO, LEON	MORALES, CAMPODONICO,
CRUZ y GALVEZ;	MALDONADO y ASTUDILLO;
RETAMALES y PIO DA SILVA;	SALINAS, CARVALLO;
LOPEZ, PINO	SALAH, CRISOSTO,
ACEVEDO y A. DIAZ	A. ROJAS y GUERRERO.
CUEVAS(x) PIO DA SILVA	
S. PEREZ (=) LOPEZ	

ARBITRO: GILBERTO AGUIRRE

ESTADIO FISCAL, TALCA PUBLICO: 4.930 E° 54.259,70 SOCIOS: R (-) USF. 26

RANGERS 3 — SAN FELIPE 0

GOLES: 1' P. ROJAS, 13' BASTÍAS, 88' BASTIAS

RANGERS	SAN FELIPE
GERLY;	KOESTNER;
P. ROJAS, ULLOA,	ALARCON, CASTILLO,
ELIZALDE y AZOCAR;	CANALES y OLMOS;
H. DIAZ y BENITEZ;	GAETE y VILLARROEL;
BEJCEK, BASTÍAS	FONSECA, R. ROJAS,
CACERES y VILLAR	NUÑEZ y HENRIQUEZ
OPAZO (=) CACERES	DIAZ (x) OLMOS
	ALIAGA (=) FONSECA
EXP. P. ROJAS y VILLAR	EXP. GAETE

ARBITRO: LORENZO CANTILLANA

ESTADIO EL MORRO, TALCAHUANO PUBLICO: 6481 E° 61.362 SOCIOS: N. 1527 EV. 71

NAVAL 1 — EVERTON 0

GOL: 23' CABRERA

NAVAL	EVERTON
VIDAL;	TAPIA;
PEREZ, SOTO,	ZUÑIGA, LASTRA
VALDIVIA y ARAVENA	ESCOBAR y SOTO
MOYA y GOMEZ	CARRASCO y LOPEZ
SALGADO, F. PEREZ	MARTINEZ, ESCUDERO,
CABRERA y C. DIAZ	HENRY y ARETXABALA.
GARCIA(x) PEREZ	

ARBITRO: JUAN SILVAGNO

ESTADIO F. SCHWAGER, CORONEL PUBLICO: 4.599 E° 45.932 SOCIOS: L.SCH: 1.177 AP (-)

LOTA SCHWAGER 1 — ANTOFAGASTA 1

GOL: 30' FUENTES

GOL: 43' P. GRAFIGNA

LOTA SCHWAGER	ANTOFAGASTA
ARAYA;	ZAZALLI;
CASTILLO, ESCOBAR	GARCIA, VILLALON,
DIAZ y QUIJANES	CASTRO y VELASCO;
LARA y GATICA;	GUERRERO y HERMOSILLA
BEDWELL, FUENTES,	FARIAS, P. GRAFIGNA,
DURAN y MERELLO.	VARAS y POZO.
ELIZETCHE(x) FUENTES	LIRA (=) POZO

ARBITRO: ALBERTO MARTINEZ

ESTADIO MUNICIPAL, TEMUCO PUBLICO: 6.565 E° 74.368 SOCIOS: GC. 931 ULC (-)

GREEN CROSS 3 — UNION CALERA 1

GOLES: 2' QUINTEROS, 19' V.M. GONZALEZ, 37' V.M. GONZALEZ

GOL: 85' R. DIAZ

GREEN CROSS	UNION CALERA
SOTO;	CASCO;
BOBADILLA, MAGNA,	V. GONZALEZ, CANEO
BRAVO y FARFAN	VARELA y ALVAREZ;
SILVA y CORTAZAR	HERRERA y TAPIA;
PINTO, QUINTEROS,	ARANCIBIA, MARTINEZ
ORELLANA y V.M. GONZALEZ	R. DIAZ y RIFFO
BARRERA(x) FARFAN	GUERRA (x) V. GONZALEZ
J. ROJAS (x) ORELLANA	

ARBITRO: MANUEL ALFERO



¿Y DONDE ESTA EL ARQUERO?... Así y todo, la Unión terminó con la valla invicta frente a Huachipato.



	ANTOFAGASTA	COLO COLO	CONCEPCION	EVERTON	GREEN CROSS	HUACHIPATO	LA SERENA	LOTA SCHWAGER	MAGALLANES	NAVAL	O'HIGGINS	RANGERS	UNION CALERA	U. ESPAÑOLA	U. SAN FELIPE	U. CATOLICA	U. DE CHILE	WANDERERS	P.J.	P.G.	P.E.	P.P.	G.F.	G.C.	Ptos.	Lugar
ANTOFAGASTA		3-4	2-1					1-1	3-5	1-2	1-0	3-1			1-3	0-1	2-1	4-1	11	5	1	5	21	20	11	9º
COLO COLO	4-3		0-1	6-0			1-1		5-1	2-0	3-0	3-1			3-1	3-2		2-3	11	8	1	2	32	13	17	1º
CONCEPCION	1-2	1-0		3-0			4-1			0-0	1-0		4-1		0-1	0-0		3-0	10	6	2	2	17	5	14	4º
EVERTON		0-6	0-3		2-2		0-1	0-1	0-2	0-1				2-1	1-3	1-4	1-2		11	1	1	9	7	26	3	18
GREEN CROSS				2-2				1-1	1-2	2-3	1-1	4-1	3-1	0-0			1-0	2-0	10	4	4	2	17	11	12	7º
HUACHIPATO									1-1	1-1	3-1	2-1		0-1	0-2	2-0	1-1	1-0	9	4	3	2	11	8	11	9º
LA SERENA		1-1	1-4	1-0					1-2	2-1	1-0	2-0			4-1	1-2	2-2	3-1	11	6	2	3	19	14	14	4º
LOTA SCHWAGER	1-1			1-0	1-1				0-3		0-3	2-0	2-1	2-6			2-5	0-2	10	3	2	5	11	22	8	14
MAGALLANES	5-3	1-5		2-0	2-1	1-1	2-1	3-0					2-3	1-2			1-3	4-1	11	6	1	4	24	20	13	6º
NAVAL	2-1	0-2	0-0	1-0	3-2	1-1	1-2						1-4	0-2	3-0	0-0			11	4	3	4	12	14	11	9º
O'HIGGINS	0-1	0-3	0-1		1-1	1-3	0-1	3-0					2-2	0-0	0-3	0-1			11	1	3	7	7	16	5	16
RANGERS	1-3	1-3			1-4	1-2	0-2	0-2					1-0	1-2	3-0		2-1		10	3	0	7	11	19	6	15
UNION CALERA			1-4		1-3			1-2	3-2	4-1	2-2	0-1			4-2	3-3	0-4	2-0	11	4	2	5	21	24	10	12
U. ESPAÑOLA				1-2	0-0	1-0		6-2	2-1	2-0	0-0	2-1				0-1	2-0	2-0	11	7	2	2	18	7	16	2º
U. SAN FELIPE	3-1	1-3	1-0	3-1		2-0	1-4			0-3	3-0	0-3	2-4			1-2			11	5	0	6	17	21	10	12
U. CATOLICA	1-0	2-3	0-0	4-1		0-2	2-1			0-0	1-0		3-3	1-0	2-1				11	6	3	2	16	11	15	3º
U. DE CHILE	1-2			2-1	0-1	1-1	2-2	5-2	3-1			1-2	4-0	0-2				3-0	11	5	2	4	22	14	12	7º
WANDERERS	1-4	3-2	0-3		0-2	0-1	1-3	2-0	1-4				0-2	0-2			0-3		11	2	0	9	8	26	4	17

Anote

VIENDO tan apagado a "Polilla" Espinoza, alguien recordó que el Estadio Nacional parece ser tabú para el centrodelantero albiceleste. El goleador del torneo ha marcado sólo uno de sus doce goles en ese escenario (a la "U"). El resto de su producción ha sido el siguiente: 1 en Valparaíso, 1 en Viña del Mar, 3 en Coronel, 1 en Temuco, 1 en La Calera, 2 en La Serena y 2 en Santa Laura. Y como estos últimos fueron de penal (a Antofagasta), el goleador no se ha visto en Santiago.

LA campaña de O'Higgins va para record: 10 fechas sin ganar. Venció en el debut... y nunca más se supo. Lo peor es que hace seis fechas que no hace un gol. Quinientos cuarenta minutos de juego sin poder abrazarse.

LAS dos veces que ha venido a Santiago, La Serena ha mostrado muy buen fútbol. Pero no ha podido ganar. 1 x 2 con UC y 2 x 2 con la "U". A propósito, el provinciano que ha logrado más puntos en la capital es D. Concepción (3 sobre 4 en disputa). No han logrado ningún punto y sí muchos goles en contra Lota Schwager (2 partidos), O'Higgins (1), Rangers (1), Antofagasta (3), Everton (2) y Green Cross (1). El único que no ha jugado en canchas santiaguinas es Unión San Felipe.

NO ocurre muy a menudo. En esta fecha, los visitantes hicieron más goles que los locales: 13 por 12. Claro que están contabilizados para las visitas los cinco de Colo Colo. Magallanes hizo de dueño de casa y se consoló con la recaudación.



ÑUBLENSE ATACA EN EL BOSQUE
Los chillanejos entran en la discusión.

DIVISION DE ASCENSO

Resultados 2.ª fecha de la Segunda Rueda.

Ñublense 3; Aviación 1.
Independ. 0; S. Morning 0.
Iberia 1; Palestino 1.
Colchagua 1; Ovalle 0.
Coquimbo 1; San Luis 1.

Hoy: Audax Italiano-Lister Rossel.

Ferroviarios-San Antonio.

POSICIONES

1.º Palestino, 22
2.º Ñublense, 20
3.º San Antonio, 19
4.º A. Italiano, 16
S. Morning, 16
6.º Iberia, 15
7.º Colchagua, 14
8.º Aviación, 13
Ovalle, 13
San Luis, 13
Coquimbo, 13
12.º Ferroviarios, 12
13.º Lister Rossel, 10
Independiente, 10

PROXIMA FECHA

Palestino-Ferroviarios
S. Morning-Aviación
Ovalle-Independiente
San Luis-Colchagua
San Antonio-Coquimbo
Ñublense- A. Italiano
Lister Rossel-Iberia



DEPORTES SANHUEZA

FABRICA DE ARTICULOS DEPORTIVOS

Camisetas - Pantalones - Medias
Zapatos - Bolsas - Pelotas para
Foot-Ball, Baby Foot-Ball,
Basket-Ball, Volley-Ball

REEMBOLSOS A TODO EL PAIS
Solicite nuestra lista de precios

ESPERANZA 5 - FONO 93166
ALAMEDA 2879 - LOCAL 147
FONO 94516 - SANTIAGO

2ª edición ¡DE LIBROS QUIMANTU!

QUIMANTU difunde el pensamiento revolucionario de los grandes clásicos.
Cada obra publicada que se agota es una victoria del pueblo chileno y una derrota de la reacción.

- "MARX Y ENGELS", D. Riazanov (2a edición)
- "PRINCIPIOS DE COMUNISMO", F. Engels (2a edición)
- "QUE ES MATERIALISMO DIALECTICO", O. Kuusinen (2a edición)
- "PROGRAMA DE LOS BOLCHEVIQUES", N. Bujarin (2a edición)
- "QUE ES MATERIALISMO HISTORICO", O. Kuusinen (2a edición)
- "HISTORIA DE LA REVOLUCION RUSA", L. Trotsky (2a edición)

Libros de la Colección CLASICOS DEL PENSAMIENTO SOCIAL producidos por Editora Nacional QUIMANTU, empresa del Area Social.
Av. Sta. María 076. Teléf. 391101. Casilla 10155. Stgo.

EL PRIMER TIALAS DE AJEDREZ:

UN

HACIENDO honor a su condición de campeón de la Unión Soviética y ratificando la excelente preparación teórica y práctica de los maestros de ese país que tiene primacía mundial en el juego-ciencia, Wladimir Andreivich Savon se adjudicó en calidad de invicto el Primer Torneo Internacional de Ajedrez de La Serena (TIALAS).

Savon, ucraniano de 31 años, estudiante de Economía en la Facultad de Jorkov, se ubicó en el primer puesto del torneo, totalizando 10 puntos sobre un máximo posible de 11. Perdió sólo un punto al hacer tablas con los maestros chilenos David Godoy —41 movidas, en la sexta rueda del certamen— y Carlos Silva —26 movidas, novena fecha—, declarando posteriormente que su rival más difícil fue Godoy "porque fue el único que me presentó serias dificultades en el tablero".

El campeón soviético —jovial, sencillo y llano a responder todas las consultas por intermedio de su intérprete, el ingeniero chileno Wladimir López Varas— sin llegar a desarrollar juego apabullante, conquistó el título máximo, expresando un ajedrez vigoroso, casi siempre de ataque y demostrando ser profundo conocedor de toda la gama de aperturas.

PARTIDA DE 18 HORAS

La partida más prolongada fue la que protagonizaron precisamente los competidores que a la postre ocuparon los dos primeros puestos: Wladimir Savon y el argentino Herman Pilnik. Comenzó a las 15 horas del jueves 6 de julio —quinta fecha del certamen— y se definió, luego de cuatro suspensiones en las movidas 40, 74, 105 y 137, sólo el miércoles 12, cuando Pilnik no se presentó para epilogar la tensa lucha. Hasta ese momento había igualdad de piezas —rey, damas y dos peones— pero Savon tenía ventaja posicional.

Por contraste, la partida más corta fue la que en la última fecha del torneo protagonizaron el maestro chileno René Letelier y el campeón peruano Orestes Rodríguez, con gambito de dama rehusado. Finalizó en tablas luego de once movidas.

TORNEO DE ALTIBAJOS

El Primer Torneo Internacional de Ajedrez de La Serena, protagonizado por Wladimir Savon (Campeón de la Unión Soviética), Herman Pilnik (Argentina), David Godoy (Chile), Carlos Silva (Campeón de Chile), Héctor Rossetto (Argentina), Carlos Jáuregui (Chile), René Letelier (Chile), Orestes Rodríguez (Campeón del Perú), Pedro Donoso (Chile), Horacio García (Argentina), Juan Belmonte (Vicecampeón de Chile) y Walter Ader (Chile),

MAESTRO EN LA SERENA

El soviético Wladimir Savon se adjudicó invicto el título, perdiendo un solo punto. David Godoy, la gran revelación de Chile.

fue un certamen de altibajos. Los más demostraron dominio de aperturas y buen control de piezas en medio juego, pero acusaron debilidad en la finalización de las partidas.

Hubo preferencia en utilizar la defensa siciliana, sistema de juego que tiene amplitud de líneas de juego e involucra, paradojalmente, constante amenaza de ataque. Como diríamos en términos futbolísticos, se presta para el contragolpe.

Dentro de ese marco de altibajos y resultados sorpresivos —inesperados más por lo que venía sucediendo en el tablero que por la verdadera capacidad de los eventuales contendores— se clasificaron en los puestos de avanzada precisamente aquellos que mantuvieron mayor regularidad: Wladimir Savon, invicto; el argentino Herman Pilnik y el chileno David Godoy, cada uno sólo con una derrota. Carlos Silva, el actual campeón chileno, totalizó también 6 puntos al igual que Godoy, pero por el sistema Sonenbor-Berger, quedó relegado al cuarto puesto, mostrando su record en este torneo, dos victorias, ocho tablas y una derrota.

DAVID GODOY, GRAN REVELACION

Así como Wladimir Savon y Herman Pilnik ratificaron su nombradía, siguiéndoles en orden de méritos de acuerdo a sus antecedentes el maestro argentino Héctor Rossetto y el maestro chileno René Letelier, hubo competidores que no estuvieron a la altura de sus referencias.

En esas defecciones destacan la del campeón peruano y Panamericano, Orestes Rodríguez, que venía de lograr meritorio cuarto puesto en el Zonal de Sao Paulo y en La Serena finalizó en el octavo, y la del vicecampeón chileno Juan Belmonte, undécimo con sólo 4 puntos. Horacio García, el más joven de los tres maestros argentinos que actuaron, tuvo brillante comienzo —invicto en las seis primeras jornadas—, pero fue declinando hasta rematar en el décimo puesto.

La gran revelación la constituyó indiscutiblemente el joven ajedrecista chileno David Godoy. Fue uno de los dos jugadores que hizo tablas con el campeón soviético —el otro fue Carlos Silva—, clasificándose finalmente tercero con dos victorias, ocho tablas y sólo una derrota. Al manifestársele que muchos lo consideraban actualmente el mejor ajedrecista de Chile, Godoy replicó: "Considero exagerada esa apreciación. Creo que es más justo decir que estoy en este momento jugando con más regularidad y dedicación que los demás".

Especial para ESTADIO, por OSCAR R. DORADO (OCKY)
Fotos de NELSON VARAS ("El Día" de La Serena).





HERMAN PILNIK, maestro argentino (derecha), y Wladimir A. Savon, campeón de la Unión Soviética, en la partida más reñida y prolongada del TIALAS.

DAVID GODOY, joven maestro chileno (derecha). Godoy, que en el gráfico aparece disputando su partida con Walter Ader, se consagró como una de las gratas revelaciones del TIALAS.

UN ASPECTO de la simultánea a 37 tableros que disputó el campeón soviético Wladimir A. Savon en la Universidad Técnica del Estado de La Serena frente a estudiantes de ese establecimiento y aficionados de La Serena y Coquimbo. Ganó 33 de las partidas e hizo tablas en las cuatro restantes.



"GRACIAS, RECIFE"



ADOLFO NEF
De nuevo con fe.

LO del Minimundial quedó bastante atrás. Ya estamos metidos de lleno en lo nuestro. Pero aún quedan aspectos de ese torneo en los que no se ha reparado mayormente.

Uno de ellos es el caso de Adolfo Nef.

El arquero partió en medio de la desconfianza general. Lo peor es que ni el propio Gutendorf creía en él. El azar —la lesión de Vallejos— le permitió reconciliarse con la hinchada con una actuación sobria y eficiente en los dos partidos en que debió defender la valla chilena. Y regresó de Brasil con la confianza recuperada y —lo más importante—, con alegría de jugar.

Lo decía en Recoleta, después de un entrenamiento:

—El Minimundial me devolvió la fe. Estaba bastante desanimado por lo hecho en los partidos previos, especialmente con Argentina, y sinceramente creí que con eso se acababan mis posibilidades en la Selección. Cumplí bien. En los dos goles que me hicieron no tuve nada que hacer. Por supuesto que esto no significa haberme ganado el puesto de titular. Pero, por lo menos, sé que tengo posibilidades de ser nominado nuevamente. Si no hubiese jugado en Recife, estoy seguro de que no me habrían tomado nunca más en cuenta.

MARINOS SIN TANTA EUFORIA

YA no existe la misma euforia de hace algunos meses en la zona de Talcahuano, con el Naval.

Las enormes pretensiones de su hinchada para llevarse al igual que San Felipe sucesivamente los títulos de ascenso y honor están muy lejanas y si bien éste ha sido un período de receso, de todos modos, el tema principal no es la actuación de los marinos, como ocurría antes de iniciar el torneo.

En todo caso, se sigue confiando en que "no llegaremos últimos", que es lo que importa, porque eso del campeonato se ve cada vez más lejos a medida que avanza el certamen.

Lo que interesa es "ir mejor que Huachipato, que ha gastado una montonera de millones, para nada..."

EL BOXEO MILITAR TIRA LAS MANOS

EL viernes comienza el Campeonato de Boxeo del Ejército. Ya se realizó la fase selectiva en todo el país y ahora viene el Campeonato Nacional, al que se agregará, en seguida el Campeonato de las Fuerzas Armadas a efectuarse en Talcahuano.

—De modo que el boxeo militar llegará con un intenso trabajo al Campeonato Nacional organizado por la Federación de Boxeo de Chile —explicó el Coronel Capitán, Juan Stack.

La competencia se realizará los días 21, 22, 25, 26 y 28 de julio en el Estadio Chile y tomarán parte las selecciones de seis instituciones: Comando de Institutos Militares, Selección de las I y VI División, II División (Santiago), III División (Concepción), V División (Punta Arenas) y División de Caballería (Valdivia).

Cada equipo viene completo. ¿Cómo dicen que en Chile no hay pesos altos?:

—¿No sería posible concentrar a los mejores púgiles de este torneo militar en una sola Unidad? —preguntó el presidente de la Federación, Renato Court.

—No es necesario porque en todas las Unidades hay actividad boxeril —explicó el Coronel Gabriel del Río.

Así, con este Campeonato Nacional, culminará su actividad de junio-julio, el boxeo militar, que tiene en Mieres, García, González y otros púgiles consagrados a lo mejor de la actividad. Pero, del 15 al 19 de septiembre, en Talcahuano, tendrán que rendir su prueba definitiva ante los campeones que ya se están preparando en la Fuerza Aérea y en la Armada.

MAS SOBRE EL "CASO VITALE"

HACE algún tiempo dijimos en esta misma sección que eran contados los días que le quedaban a Héctor Vitale como jugador de Everton, club al que llegó "entre gallos y medianoche".

Ahora, la cosa se ha confirmado y se llegó a un acuerdo entre el jugador argentino y la directiva Oro y Cielo, por el cual Vitale se compromete a devolver nada menos que E° 70.000, porque no volverá a Viña.

Cabe recordar que Vitale siempre fue problema mientras estuvo en Viña y que además de no cuajar en el equipo como futbolista, tampoco lo hacía como hombre, ya que siempre estaba rehuyendo la compañía de otros jugadores, viajando en auto cuando todos lo hacían en micro y buscando siempre el menor contacto posible con ellos.

AL CENTRO, CORONEL DEL RIO
Exposición del Nacional Militar...



Era preciso para entrenar y luego de un partido que perdieron, se fue a pasear en auto a la capital, sufriendo una lesión que lo tuvo alejado del equipo por un buen tiempo, en el que se fue a Buenos Aires, para anunciar luego que no regresaría, porque "el entrenador le tenía mala" y no lo ponía en el cuadro.

Se cierra así en forma definitiva la etapa Everton-Vitale, con las palabras de uno de sus dirigentes, que expresó: "Doloroso es decirlo, pero Héctor Vitale fue un clavo para nosotros. Menos mal que recuperamos E° 70.000 de un total de 100.000 que ya le habíamos pagado como prima por firma de contrato".

TRES PELEADORES



EMILIO BALBONTIN
Maletas para Munich

VENIA trabajando con entusiasmo y su labor era bien considerada. Pero la mala suerte decidió al final que Sabino Villarroel no esté en el rincón de los boxeadores chilenos en los Juegos Olímpicos. Luego de quince meses de trabajo con los seleccionados, un ataque de hemiplejia lo separó del plantel a días de los Juegos.

La búsqueda del reemplazante resultó fácil para la Federación: los directivos llegaron hasta el Club México para sacar a Emilio Balbontín de su anónimo trabajo con los muchachos del club y ofrecerle la dirección técnica del seleccionado a Munich. Aceptó Balbontín, hizo su primera citación a los peleadores, realizó algunas modificaciones en el plan de entrenamientos y quedó a la espera de la confirmación del equipo viajero.

Este fue confirmado a mediados de la semana pasado por el Directorio del Comité Olímpico y fueron designados los tres hombres que había pedido la Federación de Boxeo: Héctor Velásquez, mosca junior; Martín Vargas, mosca; y Julio Medina, mediomediano.

Ellos tendrán la responsabilidad de representar a Chile en un deporte en el que "nunca se sabe qué puede pasar"...

TAMBIEN TENDREMOS A CUATRO GRANDES

LOS porteños son muy amantes de la ciudad y su orgullo de provincianos es enorme.

Durante mucho tiempo les estuvo dando vueltas en la cabeza la idea de que en la provincia de Concepción hay cuatro clubes que compiten en la División de Honor del fútbol rentado y que acá hay solamente tres.

"No puede ser", decían los aficionados, porque Valparaíso es la segunda ciudad de Chile y no se puede permitir tal cosa.

Ahora, se le encontró la solución, al transformar al "Chilena de Tabacos" en "Chile Tabacos" e inscribirlo en la competencia que se juega como Regional Central.

Los porteños dicen que ahora recién se está llegando a lo lógico, porque es cuestión de ganar este torneo, luego el ascenso y listo para quedar con cuatro junto a La Calera, Everton y Wanderers.

Sencillitos los muchachos, como puede verse.

PROBLEMAS PARA EL RETORNO

DOS mundos distintos. En uno, está el Club de Leones del sector Sur. En el otro, el básquetbol, que la llama constantemente. Con esos dos mundos diferentes está vinculada María Clavería. Entretanto, mira y juzga. Desde su hogar —es casada con el Comandante Guido Ossandón— observa las cosas con tranquilidad.

—Fuimos a hacer entrega de unos regalos a la Ciudad del Niño. Luego me tocó, como presidenta, atender a las señoras de los dirigentes del Club San Lorenzo de Almagro —cuenta.

(Es la Presidenta del Club de Leones la que habla).

—Pero el otro día vino a hablar conmigo el señor Rojas, Presidente del Club Mademsa, y le firmé mi vuelta al básquetbol. El Club había perdido por 50 puntos con Colo Colo y antes había sido goleado por Madeco.

María Clavería observa y sigue dubitativa. Al último Sudamericano no fueron las jugadoras que debían ir: Sonia Galindo, Arminda Rodríguez, María Eugenia Lupayante y otras.

—Con esas jugadoras habríamos ganado. Porque el Sudamericano de Lima fue uno de los más bajos que he visto. Pero. Chile prefirió llevar señoritas muy simpáticas, muy amables, que de básquetbol sabían muy poco. No querían ensuciarse la ropa tirándose al suelo para pelear una pelota. Una tiene dos personalidades: en la cancha es una fiera por los colores chilenos: afuera una dama. Yo, muchas veces he pedido disculpas por mi conducta basquetbolística a jueces con los



MARIA CLAVERIA
Pensarlo mucho

que he procedido mal. Y lo he hecho en mi propia casa.

Hace otras observaciones. Pero, como son críticas a la posición de ciertos dirigentes de la Federación, ella prefiere marginarse de la actividad.

Ella quiere volver a jugar. Pero los conceptos emitidos pesan demasiado en su conciencia. Y prefiere estar como está, junto a sus tres hijos y especialmente a su marido, que es su principal baluarte.

A su alrededor hay dos niños — y una damita— que piden una cosa y otra. Y es la mamá la que debe velar por ellos. Mientras, María Clavería está dubitativa. Entre volver al básquetbol que tanto le gusta y dedicarse por entera al Club de Leones, que realiza una labor espléndida.

—¿No hay otro camino? —preguntamos.

—El año pasado fui a entrenar a unas chicas a un Colegio. Había 20. niñas. Pero a los pocos días, ya había más de 100 niñitas. Y no pude continuar. Por eso, creo que la Federación hace muy mal en olvidarse de las "viejas". Onésima Reyes, Ismenia Pouchard, So-

nia Galindo, Marta Ortíz, y tantas otras deberían ser llamadas a colaborar con el básquetbol femenino, para que esta actividad pudiera desarrollarse verdaderamente. Pero, claro, esa es cosa que debe hacer la Federación. Y no nosotras.

Demasiados problemas como para querer dejar el Club de Leones...

DOLARES, MUCHOS DOLARES



MAURICIO WAINER
Estamos tranquilos

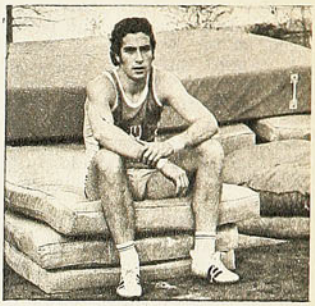
"QUEDENSE tranquilos..." Con esa tranquilizadora frase de Stanley Rous a Nicolás Abumohor, terminó el problema que pudo presentársele al fútbol chileno con la FIFA, con la presentación de la Selección "B" en China, país no afiliado al organismo máximo del fútbol mundial.

En Brasil se reunieron con Rous los dirigentes chilenos Abumohor, Wainer y Pilassi, explicando éstos que la notificación de la FIFA llegó cuando ya no podía evitarse el viaje y que, además, se trataba de una gestión oficial a nivel de la Dirección de Deportes, a la cual no podía negarse el concurso de los jugadores.

La información, ya de regreso, la dio Mauricio Wainer, vicepresidente de la Asociación Central, que presidió la delegación al Minimundial. Wainer regresó a Chile luego de que se liquidó a Chile lo que le correspondía: quince mil dólares por partido. Total: sesenta mil. Servirán, seguramente, para paliar la dramática situación de caja que se les originó a varios clubes con el receso producido por el Minimundial.

EXIGENCIA Y REALIDAD

FERNANDO HOCES
Record de Garrocha, pero...



EL Comité Olímpico de Chile y la Federación Atlética establecieron las marcas mínimas que deben cumplir los atletas interesados en competir en Munich. Nadie las ha cumplido, aunque en Alemania trabajan afanosamente Edmundo Warnke (5 mil y 10 mil metros) y Rosa Molina (Bala) para conseguirlas.

Estas marcas mínimas se dieron a conocer hace mucho tiempo, precisamente para que nadie se quejara y todos trabajaran por cumplirlas.

Para que el lector juzgue sobre nuestra potencialidad atlética, le damos a continuación la marca mínima exigida y, junto a ella, la mejor marca que se ha producido en Chile durante el presente año.

	Marca Exigida	Marca Chilena 72
100 metros	11"5	12"3
200 metros	23"6	25"5
400 metros	54"0	58"3
800 metros	2'05"0	2'12"8
1.500 metros	4'20"0	—.—
100 metros vallas	13"5	15"0
Salto alto	1,76 metros	1,64 m. RCH
Salto largo	6,30 metros	5,86 m.
Lanzamiento Bala	16,20 metros	15,28 m. RSA
Lanzamiento Disco	55,00 metros	45,43 m.
Lanzamiento Dardo	54,00 metros	38,39 m.
Pentatlón	4.800 puntos	3.364 pts. RCH.
CATEGORIA VARONES		
100 metros	10"3	10"8
200 metros	20"9	22"3
400 metros	46"4	49"7
800 metros	1'47"6	1'54"4
1.500 metros	3'41"6	3'50"6
3.000 Steep.	8'38"0	9'32"8
5.000 metros	13'48"0	14'29"4
10.000 metros	28'50"0	30'52"6
Maratón	Sin marca	Sin marca
Marcha 50 Km.	Sin marca	Sin marca
110 vallas	14"0	15"3
400 vallas	50"8	53"0
Salto alto	2,15 m.	1,95 m.
Salto largo	7,80 m.	7,20 m.
Salto triple	16,20 m.	14,55 m.
Salto garrocha	5,10 m.	4,30 m. ERCH
Lanzamiento bala	19,00 m.	14,60 m.
Lanzamiento disco	59,00 m.	45,54 m.
Lanzamiento martillo	66,00 m.	52,38 m.
Lanzamiento dardo	88,00 m.	62,59 m.
Decatlón	7.600 pts.	5.808 pts.

Se han superado cuatro records nacionales. Pero resultan insuficientes para dar un viaje a Munich.

ESTAMOS ENTRE LOS PRIMEROS



EQUIPO DE "ONDA"
Que pase el siguiente.

LA Editorial Lord Cochrane, Revista Onda y Revista ESTADIO ocupan los tres primeros lugares en la tabla de posiciones del Campeonato de los Medios de Difusión, con 23, 22 y 21 puntos respectivamente. El último lugar lo acupa el diario La Tercera, con sólo 8 puntos.

Jugadas 13 fechas, Lord Cochrane y Revista Onda se mantienen en calidad de invictos. Por su parte, nuestra revista sólo ha perdido un partido y tiene uno de los ataques más positivos, con 35 goles.

En el orden interno, 18 equipos comenzaron la disputa del Campeonato de Fútbol de Quimantú.

En el grabado, el cuadro de la Revista Onda. Lo integran, de izquierda a derecha: Moraga, Vielman, Riquelme, Parra, Miranda, Espíndola, Calderón y Ortiz (parados); González, Parraguez, Dimer, Vásquez, Santibáñez, Sánchez y Terrise (hincados).

GOLPES POR NADA

EL viernes se hizo boxeo por hacer, nada más. "Por cumplir con la continuidad prometida", dijo uno de los promotores. La recaudación llegó apenas a los E° 5.000, para un programa con seis pugilistas profesionales. Si el ganador del encuentro de fondo recibió E° 600, calcúlese lo que percibieron los preliminaristas...

Mario Figueroa (52,400 kg.) encontró insospechadas dificultades para superar ajustadamente a Nelson Muñoz (51,100 kg.). Un veterano que se está despidiendo —Figueroa— y un novicio que recibe demasiado castigo como para pensar que dure mucho en este rudo oficio. Se agrandó Muñoz en la segunda parte del combate y hasta llegó a comprometer el triunfo del ex fugaz campeón de los pesos moscas.

El pluma Juan Barra perdió en el semifondo con Alejandro Avila y anunció su retiro del ring, con el acto sacramental de pedir los guantes con que peleó. No se supo si la decisión la inspiró una derrota más para su record o el estadio semivacío, anticipo de un premio que no puede justificar el sacrificio de recibir golpes por nada.

La "continuidad de la temporada" está bien, pero siempre que se mantenga con espectáculos que ofrezcan un mínimo de atractivo al público. Y un combate Figueroa-Muñoz no podía ofrecerlo, por mucho que resultara mejor de lo esperado.

BORDEANDO RECORDS

TRES marcas chilenas quedaron por superarse tras el "Torneo Francia", organizado por el Stade Français. Eso fue, desde luego, lo más interesante de la competencia. Oscar Rodríguez, en salto alto, pasó su mejor altura (1,98 m.), a pesar de lo poco que entrena. Miriam Yutronic en disco lanzó 46,98 m., que está a pocos centímetros de su record y Fernando Hoces saltó en garrocha 4,15 m., fallando por poco cuando la varilla se había colocado a 4,25 m. Ahora es cuestión de esperar cualquier momento y tendremos records nacionales en estas tres pruebas.

Sergio Guayco (Maipú), ganó la marcha atlética de 13 km., con 1 h. 21' 53" y ganó por pecho a su compañero Pedro Gómez.

Víctor Ríos se adjudicó los 1.500 metros con 3' 50" 4 y Gloria González, los 800 metros con 2' 15" 4 y quedaron fuera de la posibilidad de integrar la delegación olímpica que competirá en Munich, ya que las exigencias técnicas son muy superiores a eso. Lástima, verdaderamente.

Otra que quedó fuera es la peruana Patricia Airaldi, que había venido a hacer la marca en Chile. Se le piden 2' 14" y estuvo solamente en 2' 27".

Lo demás, algunos resultados discretos para nuestro ambiente. Porque prácticamente este torneo era el comienzo de la temporada en que se pueden pedir records.

SILVIA KINZEL
Victoria cómoda en 100 m. y salto largo.

OLAS QUIETAS EN EL TENIS



OMAR PABST
Cuando no había problemas.

DEFINITIVAMENTE se aquietaron las olas en el ambiente tenístico. El asunto se encrespó bastante en la semana pasada y se temió el temporal. Todo partió con la petición económica de los jugadores ("somos profesionales y no tenemos por qué jugar gratis": oportuna aclaración). Después "cargaron" contra Omar Pabst, capitán del equipo, acusándolo de no jugarse en la defensa de esos intereses económicos y de dejar afuera del equipo a Patricio Rodríguez. Pabst se sintió ofendido y presentó la renuncia. "No es conveniente que sea yo el capitán; se ha perdido lo primordial: la confianza y el respeto que debe reinar entre los integrantes de un equipo", señaló al hacerla. Posteriormente los jugadores fueron a pedirle que reconsiderara la medida. Y después de consultarlo dos noches con la almohada, decidió seguir en el puesto.

Total, asunto olvidado y a trabajar se ha dicho.

Los problemas se terminaron... hasta la próxima Copa Davis.



INTENTO FALLIDO de "chilena" y felizmente, sólo alarma para Sarnari que se escapó por centímetros de recibir el "zapatazo" en la cabeza...

PRIMER GOL de La Serena y del partido. Atrás de Zelada quedan Serenderos y, caído, Adolfo Nef. El mismo centro delantero hizo el segundo gol de los serenenses en el segundo tiempo.





EN LA OPORTUNA abertura de Sarnari queda el centro de la izquierda cuando habían sido desbordados Gallardo y Pinto. Fue en el primer tiempo, cuando la "U" jugó mejor.

45 Y 47

PERO, díganme ustedes ¿no les costó esta semana incorporarse? Porque, es claro, un campeonato suspendido seis semanas hace que uno pierda el hilo. Ve un match y se encuentra con que no tiene puntos de referencia, está más bien pensando en Recife, en Natal, en Río de Janeiro. Y el panorama de Santa Laura resulta entonces extranjero, insólito. ¿Otra vez Santa Laura? ¿Otra vez los puntos y eso?

Sí, señores, otra vez los puntos y eso. Atrás quedaron las discusiones sobre Brasil, Portugal y los demás. Estamos en Santiago de Chile y en el barrio Independencia.

Estamos en el campeonato y uno no puede hacer otra cosa que asombrarse. Porque llegó a la cancha, pensando que se encontraría con jugadores desenchufados, olvidados del asunto, porque por algo habían pasado seis semanas. Y no fue así lo del sábado.

ANTE TODO, sorpresa por el visitante. Aunque Deportes La Serena haya estado en tercer lugar al presentarse esa tarde en Santa Laura, la gente no creía mucho en él. Lo habíamos visto por estos lados alguna vez y no le dimos importancia. Un team provinciano que gana puntos en casa o por ahí cerca, pensaban muchos. Y a los 4 minutos, un centro de Solar y gol de Víctor Zelada. ¿Pero este Zelada no era el que jugaba en Ascenso, con los colores de Palestino? Sí, el mismo. Pero otro. Porque no fue sólo ese gol lo que hizo en el partido. Porque jugó fútbol, cooperó, dio buenos pases, entró peligrosamente... y anotó otro golcito más, que era muy recontra difícil. Lo dicho, señores, casi era imposible.

LA U, cometió errores, perdió oportunidades muy claras y también Orfel Cortés se mandó unas tapadas de miedo. Pero por lo menos se vio con ganas la U. Yo siempre he pensado que el team azul se ve mejor cuando está en desventaja. Entonces se esfuerza, le pone tinca, va arriba con todo y va con mucho ají. En cambio, cuando se pone temprano en ventaja su gente se echa a dormir, deja pasar el tiempo, pierde intención. Ese gol de Zelada, tan tempranero, era lo que necesitaban los chicos del Negro Ramos. Y surgió lo de costumbre. Pareció que La Serena se dedicara al contragolpe, a defender y buscar las escapadas de sus veloces delanteros. Yo creo que no fue eso. Simplemente no les quedaba otra cosa a los de La Portada. Porque la U se les fue a las mechas, los embotelló, los hostigó sin solución de continuidad. Dale que dale, porque hay que descontar el gol, ese gol de Zelada. Peralta, que corre, quita, estorba, persigue y empuja, se multiplicó. Pinto, nuevecito en primera, supo sacarle provecho al trabajo de Peralta y lo complementó estupendamente. Entraban los delanteros, llegaban cerquita del gol, pero fallaban y volvían a fallar. Jugaba mejor, con muchos ánimos, con velocidad y ritmo el elenco estudiantil, pero no lograba producir.



Un gol en cada tiempo, cuando ya se iban a los vestuarios, le dio Socías a la "U" para empatarle a Deportes La Serena un partido que los rojos ya tenían en el bolsillo.

YA SE HABIA dicho todo: los serenenses se irían al descanso con un gol a su favor. Pero, justo a los 45, acertó Socías, un chalalazo de no te muevas.

¡Si son cosas que sólo se ven en las





películas! La U empató segundos antes de que finalizara el primer tiempo. Y como La Serena volvió a sacar ventajas, la U empató el encuentro a los 46 minutos del segundo tiempo. Si uno viera un filme en el que suceda esto, seguro que diría: ¡Esas cosas no suceden en la vida real, hombre!

YA LES DIGO, la U era más cuadro que La Serena, en el primer round. Llegaba con mucha frecuencia y con peligrosidad y los nortinos sólo amenazaban con sus contragolpes no muy frecuentes. Y conste que para ello tienen los serenenses armas que valen: Cordovez, Zelada y Solar son hechos de medida para el contragolpe. Porque son veloces, directos y no se entretienen en el camino, van a lo suyo sin pensar en otra cosa. Entonces, ¿qué? Yo pienso que la U se estaba mereciendo una ventaja en los 45' iniciales. Vamos, es mi impresión.

CUANDO salieron los muchachos al pasto, para el segundo tiempo, advertí algo curioso: Gallegos se quedaba en la banca y era reemplazado por Las Heras. No entendí el cambio, aunque —según oí decir— se quiso reforzar el medio campo, porque Peralta había corrido mucho y podía estar agotado. Fatal el cambio. Porque se sabía que Pancho había regresado de China medio lesionado. Y el team azul se descompaginó, perdió intención, perdió orden. Las Heras, es claro, al primer encontrón se resintió y tuvo que irse a los vestuarios.

Entonces se vio clarísimamente que La Serena no pensaba atacar de contragolpe y que lo del primer tiempo había sido circunstancial. Porque se fue arriba el equipo nortino, controló la cancha y apretó las clavijas. Aprovechándose de la descompaginación azul y provocando más desconcierto en sus filas. Aránguiz reemplazó a Las Heras y no mejoró con eso el once estudiantil. A los 18', Zelada, en posición muy incómoda, anotó otro gol. Un tiro imposible que dio en un madero y entró.

Lo grave para los azules fue que no reaccionaron con la estocada. El cuadro de la U había perdido la onda y no podía recuperarla. Ya se veía que los visitantes se llevarían a casa papas y caldo. Pero no se entregaba el dueño de casa. ¡Qué va! Se cumplió el tiempo reglamentario y el árbitro levantó su mano señalando que quedaban dos minutos de descuentos. Y cuando sólo faltaba uno, un centro de Barrera y la entrada de Socías. Con el pecho, con el estómago, con las costillas, con todo empujó el balón, menos con el pie.

Si tuviéramos que hacer un balance general del match, tendríamos que convenir en que el empate estuvo ajustado a la realidad. ¡Pero cómo debe doler eso que se escape el triunfo en los descuentos!

Y pensar que, cuando ya expiraban esos dos minutos de yapa, Spedaletti tuvo en sus pies el gol de la victoria...

PANCHO ALSINA

Fotos de: DOMINGO POLITI y MARIO SAN MARTIN.

INUTIL EL ESFUERZO de Orfel Cortés, vencido por primera vez por Socías, cuando estaba por finalizar el primer tiempo.

SE JUGABAN los descuentos cuando Socías estableció el empate definitivo para Universidad de Chile. La Serena merecía mejor suerte por su excelente segundo tiempo.



PARA GANAR A SAN ANDRES HAY QUE JUGAR MUCHO...

(Y UNIVERSIDAD CATOLICA SOLO JUGO UN TIEMPO)

UNIVERSIDAD CATOLICA no podía pretender ganar a San Andrés, uno de los punteros del Campeonato Nacional de Rugby, jugando un solo tiempo.

Por muy bien que lo haya hecho en los segundos cuarenta minutos, la equivocada performance que realizó en la etapa inicial la llevó a una derrota por 15 a 13, que los universitarios achacan a un error del árbitro.

Entregaron la primera fracción y San Andrés, ni lerdo ni perezoso, aprovechó ese obsequio y en dos contragolpes estructuró un 12 a 3 que bien pudo haber sido superior a no mediar errores de sus propios defensores, como ese de Dittborn, que no supo concretar un try bajo los palos.

En esa etapa el cuadro estudiantil perdió el partido. Sus forwards, temerosos por la capacidad de la línea del CRUSA y la debilidad de la suya, actuaron de muy atrás para evitar las veloces corridas de los defensores de San Andrés.

No confiaron, seguramente, en el físico de sus hombres y por ello entregaron la iniciativa a los vencedores.

En el epílogo, la fisonomía del match cambió radicalmente. U. Católica entró a hacer lo que sabe y entonces San Andrés lo único que pudo hacer fue defenderse. Su pack, bastante más liviano que el de los universitarios, ya no pudo imponerse en los scrums y todas las pelotas pasaron a manos estudiantiles. Fue un dominio constante de U. Católica, pero no peligroso, porque sus tres cuartos aún no están en condiciones, salvo Lavanderos, de crear peligro en el ingoal rival. Gracias a ello, San Andrés pudo resistir ese dominio y de paso realizar algunas corridas, siempre de contragolpe, que estuvieron a punto de convertirse en try.

La actuación de San Andrés fue más regular. No brilló en ningún momento, pero a lo largo del match cometió menos errores. A los 31 minutos de la segunda fracción el árbitro Hernán Bianchi señaló un try para los universitarios, que luego anuló por los reclamos de los jugadores de San Andrés, apoyados en el cobro del lineman que levantó su banderola indicando que la pelota había salido de la cancha. La pelota no salió, de eso estamos seguros, y creemos que Bianchi debió haber mantenido su decisión. Podría haber variado el score del partido, sin lugar a dudas, pero habría sido mucho premio para el cuadro estudiantil, que todo lo basa en sus forwards.

EN LOS ULTIMOS 20 minutos, Country Club derrotó a Stade Français 16 por 6, en un partido que los galos tuvieron a su merced. El primer tiempo fue de amplio dominio de los franceses, y de contar con Baldwin en una buena tarde en los servicios libres, se lo habrían adjudicado haciendo justicia a su mejor labor. Sin embargo, se fueron en desventaja de tres a cero, porque Infante no perdonó cuando le correspondió patear a los palos. En el epílogo, el dominio de Stade se mantuvo hasta que Farré a los 7 minutos consiguió un try que convertido por Ziegler les permitió pasar adelante en el marcador. Sintió la estocada el cuadro inglés y se fue con todo al ataque aprovechando que cada vez tenían menos piernas los defensores dueños de casa. Fue así como en 20 minutos no sólo consiguieron la victoria sino que la obtuvieron por un score categórico.

EDMUNDO GOMEZ
Fotos: JUAN SILVA.



¿DONDE ESTA LA PELOTA?... El lente de Juan Silva captó el enredo de un scrum, en Santa Rosa de Las Condes, durante el partido que San Andrés le ganó a Universidad Católica, por el Campeonato Nacional de Rugby.



LO QUIEREN PORQUE SE HACE QUERER

LOS cinco goles a Magallanes son el pretexto para hilvanar el comentario sobre un tema que no pierde vigencia: Colo Colo-espectáculo.

Así, unidas las palabras.

Porque Colo Colo es espectáculo. Porque es gol, porque es lucha, porque es trajín y exigencia siempre renovados. En las buenas y en las malas, en la victoria y en la derrota. Por eso alguna vez ensayamos una definición del cuadro albo al decir "Colo Colo nunca va perdiendo".

Y si a esa disposición permanente, si a ese temperamento albo se le agrega la más mínima facilidad, entonces los goles sacuden la fecha.

Le pasó a Magallanes.

"La Academia", se sabe, no es equipo que se deje atropellar. Por el contrario. Sabe luchar, sabe poner problemas y cercar su propio campo. Para ello tiene guapeza y físico. ¿Pruebas? Una basta: hasta la suspensión del torneo, Magallanes tenía quince goles en contra. En diez partidos. Y en uno sólo le echan a perder la hoja: cinco. Los cinco goles de Colo Colo. Ya empezando, Magallanes había tenido que sufrir los embates de una ofensiva que quería golear. Sólo un rato valieron los recursos casi heroicos de una defensa que sacaba de la raya, que iba a quitar con vehemencia y que también se apoyaba en la buena suerte.

Pero los diques resultaron insuficientes y apareció el Colo Colo de los goles.

El Colo Colo que no tiene que ver con suspensiones del campeonato, con recesos, con inactividad. El Colo Colo que está siempre listo, que no se encuentra con la pólvora mojada, que no pierde la chispa.

El Colo Colo, en definitiva, que jamás especula porque el fútbol no es negocio sino que es audacia, riesgo. Colo Colo siempre se la juega porque el fútbol es jugarse. Jugarse para el resultado, para los puntos y para el público. Para el público. Mientras aún quedan de aquellos que piensan que "ganamos, y sólo eso es lo que cuenta, aunque nadie venga a vernos" y de esos que entienden que el fútbol es un campo de experimentación para realizar sus personales ideas, mientras aún quedan de esos que especulan con el fútbol y juegan con la gente, Colo Colo sigue dándose al público.

Y por eso el público aplaude, por eso lo pide, por eso lo quiere.

EDGARDO MARIN.

... ésta es NUESTRA onda

la revista juvenil que sirve, nos ayuda y divierte

vivir ... luchar ... amar ... estudiar ... trabajar ...
cantar y bailar ... hacer los cambios ... ser auténticos ...



los Viernes cada 15 días llega nuestra revista onda

estadio

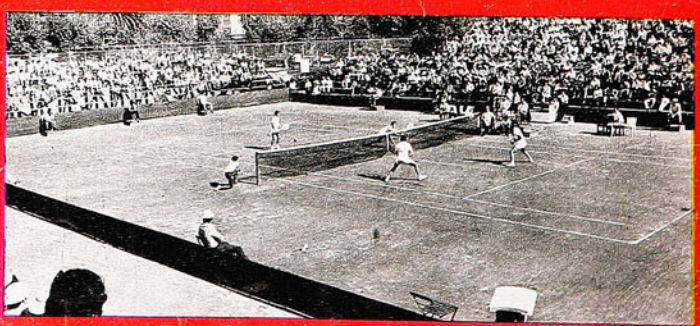
VOLVIO EL FUTBOL:
COLO COLO EN PUNTA



Pinto y Prajoux: El Campeón de Chile y la esperanza juvenil



COPA DAVIS: CHILE EN LA LUCHA DESDE 1924.



COURT CENTRAL DEL STADE: la cancha puede ser factor importante.

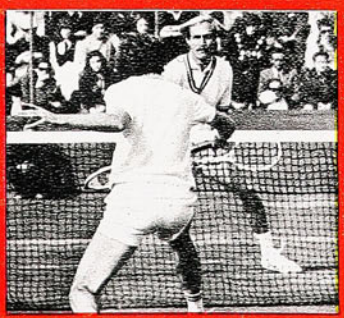
estadio

Nº 1513
PRECIO E°8

MIGUEL ANGEL ONZARI.
El candado de Colo Colo.



CONCEPCION: EL ATAQUE LILA CONTRA EL MURO MAGALLANICO



FILLOL-SMITH CARA A CARA: HASTA EL DOBLE HUBO PELEA



ESTADIO LLENO, GOLES: DE TODO EN EL COLO COLO-"U"





revista

Delito

a todo color

Los escándalos y estafas más bullados
Los delincuentes de "cuello blanco"
La lucha de la policía contra el delito
Aparece los **Martes** cada 15 días

DELITO es una HISTORIETA ... PERO QUE HISTORIETA ... !

Participe en los SORTEOS del TRIANGULO "Q".

Depto. de Publicidad

estadio





esto y lo otro

GRANDES y pequeños acontecimientos en la semana deportiva. La final de Zona de la Copa Davis entre Chile y Estados Unidos produjo la conmoción que se esperaba y que, en terreno ajeno a lo deportivo, había empezado desde mucho antes de la iniciación del match. Nuestro comentarista nos dice que respondió a la expectativa por el tenis de elevada jerarquía que se vio en el court central del Stade Français.

Es posible que tras la disputa surjan los críticos de siempre, reparando en los detalles negativos que contribuyeron a la eliminación de Chile de la competencia. Que jugó Cornejo y no Fillol los singles; que faltó esto o esto otro en el doble. Pocos, tal vez, han de reparar que el trío nacional enfrentó a una auténtica potencia mundial del tenis, con el campeón de Wimbledon a la cabeza.

Pero hay otros aspectos que surgen de la confrontación y de los comentarios que se vierten en torno a ella. ¿Puede pretenderse que Chile se ponga a la par de Estados Unidos en el court? ¿Con qué argumentos? Bastaría con hacer un catastro de las canchas chilenas y de los jugadores chilenos y comparar las cifras con las de cualquier ciudad del país que fue adversario del nuestro en esta oportunidad.

Si estamos abogando por la masificación del deporte —de todos los deportes—, es precisamente para que podamos algún día pretender con base enfrentarnos a rivales que hoy nos son inalcanzables. Nos parece que ésta es la principal lección que nos deja una final de Zona, en que tal vez "se pudo hacer mejor papel", pero en la que, en realidad, se hizo lo que correspondía.

EL OTRO gran acontecimiento fue el partido de Colo Colo con Universidad de Chile por la competencia del fútbol rentado. Si las planillas de control del estadio indicaron que pagaron su entrada 69 mil y tantas personas, significa que entraron entre 75 y 80 mil.

Cuando parecía que el campeonato se había enfriado con el paréntesis impuesto por el Minimundial, resurgió en toda su atracción. Desde tempranas horas de la tarde, el público llegó hasta el coliseo ñuñoíno y terminó, como lo muestra una foto de esta página, por derribar muros y puertas en su afán de alcanzar las localidades.

El triunfo del "equipo del pueblo" significa un motivo más para que el torneo mantenga su vitalidad.

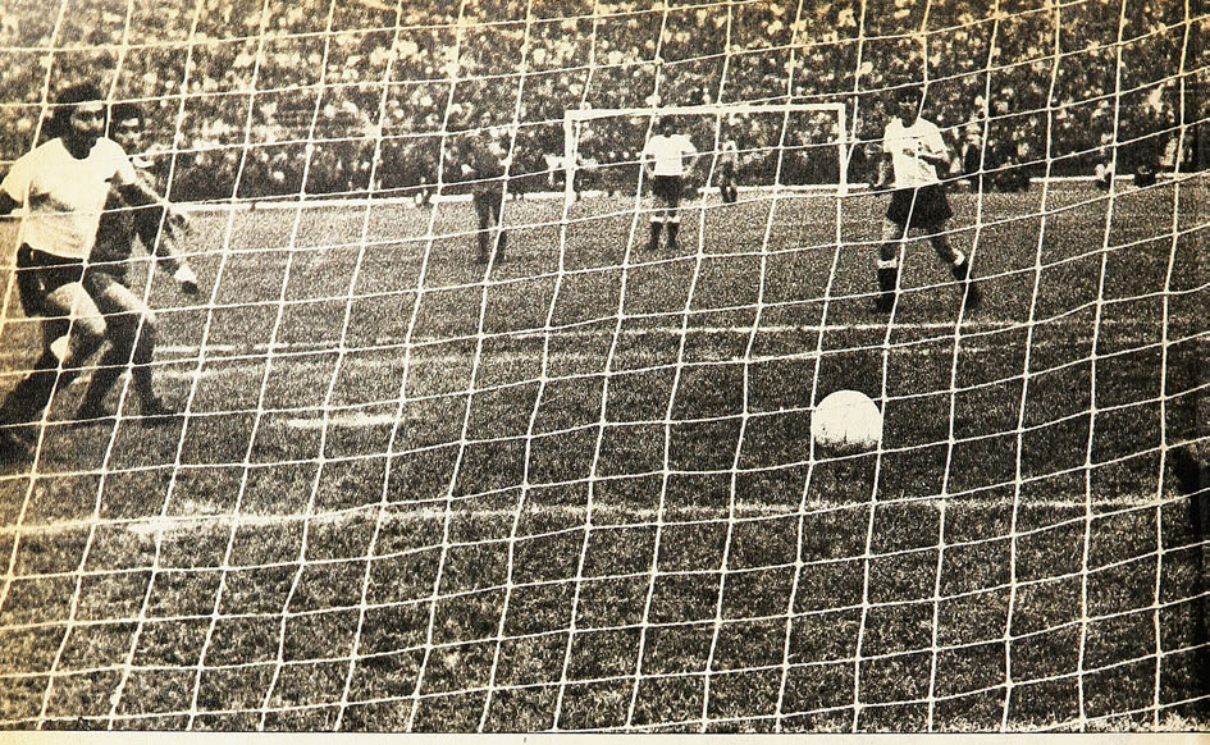
JUNTO a estos grandes espectáculos, hubo algunos otros que terminaron por configurar un fin de semana interesante y atrayente. El torneo internacional de vóleibol del Estadio Italiano habría tenido, de seguro, mayor repercusión, de no haber andado la gente, en estos días, hablando de drives, smashes y top-spin... Como la habría tenido la iniciación del Campeonato Militar de Boxeo, que alcanzará su mayor clima esta semana.

Notas sugerentes también en estas dos competencias. El vóleibol crece y crecerá más, porque está robusteciendo sus bases. En el campeonato del Estadio Italiano las selecciones juveniles de damas y varones se enfrentaron con rivales avezados, de vasta experiencia y en el exigente examen salieron aprobados.

Pensamos que el boxeo chileno tiene una sola posibilidad de levantar cabeza y ella está en el contingente deportivo de nuestras Fuerzas Armadas. Por disciplina, por medios, por mística, es de allí que pueden salir los valores que las dirigentes reconocidas no han sabido captar por su inoperancia absoluta.

DEPOSITO LEGAL 24 JUL 1972

AÑO XXXI — NUMERO 1.513.
25 de julio de 1972.
DIRECTOR:
Antonino Vera.
COORDINADOR DE REDACCION:
Edgardo Marín.
REDACTORES:
Manuel Sepúlveda, Julio Salviat, René Durney, Hernán Guzmán.
REDACTORES ESPECIALES:
Renato González, Carlos Guerrero, Julio Martínez.
COLABORADORES:
Carlos Vergara, Rubén Henríquez, Homero Avila, Carlos Alarcón, Sergio Díaz.
DIAGRAMADORES:
César Boasi, James Smith.
FOTOGRAFIA:
Pool de Quimantú.
AUXILIAR DE REDACCION:
Duillo Vega.
Editada e impresa por EMPRESA EDITORA NACIONAL QUIMANTU LTDA.
REPRESENTANTE LEGAL: Sergio Maurin. Avda. Santa María 0108. — Casilla 10155, Santiago; Teléfono 776114 — Precio del ejemplar E° 8.
Suscripción anual: E° 416. Semestral E° 208 (incluida certificación).
EXTRANJERO: Consultar Departamento de suscripciones de QUIMANTU.



Esta es una frase hecha, pero...

¿QUIEN PARA A COLO COLO?

En estadio colmado y ante un rival más acostumbrado a ganarle que a perder, los albos volvieron a ofrecer maciza exhibición de contundencia: 3 x 1... y que pase el siguiente.

COLO Colo esperó la mejor ocasión del año —frente a la "U", su rival clásico, y en estadio colmado de público— para brindar la más maciza exhibición de medios y figuras en lo que va corrido del torneo.

Si hubo alguna incertidumbre sobre la forma en que los azules amarrarían a las piezas claves del cuadro popular, se desvanecieron en menos de cinco minutos. En ese lapso ni siquiera se alcanzó a saber quién iba sobre "Chamaco", quién trataría de inmovilizar a Caszely o de obstruir a Páez. Colo Colo ya tenía un gol de ventaja: foul de Sarnari, tiro libre de Valdés, palo y conexión impecable de Messen para convertir. Primer ataque a fondo y golpe demoledor.

Con eso Colo Colo comenzó a bosquejar que el cinco a uno sobre Magallanes no fue sólo el producto de una tarde afortunada. Los albos temían al receso y lo afrontaron con un trabajo a puertas cerradas que les está dando los frutos deseados. Lo que dice Alamos es cierto: "No importa ahora que marquen a "Chamaco". Además de que tengo a Páez, por si lo inmovilizan, Valdés ya no se entrega a la marca. No se deja marcar". Y ya se sabe lo que gravita el armador del puntero. Y además, la "U" le facilitó el trabajo al intentar una defensa en zona sobre el eje adversario. Al conocerse la alineación, se pensó que Aránguiz sería el cancerbero de Valdés. Sea porque la "U" se vio pronto en desventaja o porque los planes del entrenador así lo establecían —no se alcanzó a comprobar—, no hubo marca estricta sobre Valdés. Y por ahí comenzó a gestarse —como tantas veces— el valioso, importante y categórico triunfo por tres a uno.

Por supuesto que no todo es mérito de Valdés. Sus pases no tendrían el menor peligro si no hubiese los jugadores apropiados para capitalizar las maniobras del mediocampista. Y Colo Colo tiene varios, empezando por Caszely. Sigue confirmando que estamos ante un gran jugador, de lo mejor que ha producido nuestro fútbol en los últimos años. Dejó atrás sus mañas infantiles

PRIMERA EXPLOSION: Apenas cuatro minutos de juego y Colo Colo ya mandando. Foul a Caszely. Distancia y ángulo ideales para "Chamaco". Y el tiro, calculado, pasa sobre la barrera. Nef no llega, pero da en el poste. Y ahí viene Messen para conectar de sobrepique...



...**TODO CONSUMADO:** Messen y Caszely lo gritan. Nef recién se reincorpora. Los azules miran hacia la barrera. Uno por cero.

y es un crack hecho y derecho. Insuperable en el dribbling hacia adentro, certero en el pase, imparable en el pique, demoledor en la definición frente al arquero. Y está Messen, que ha vuelto a ser el piloto contundente que comenzó en la UC. Y están dos aleros veloces y luchadores, Osorio y Véliz, que han dejado atrás sus individualidades para transformarse en piezas de equipo valiosísimas. Y, por último, está Páez, que es el que menos luce, pero que anda igual en un barrido que un fregado.

El encuentro, junto con servir para confirmar los méritos albos, sirvió para comprobar las deficiencias actuales de Universidad de Chile. Colo Colo las dejó al desnudo.

El mayor problema sigue siendo la pareja de zagueros centrales. Sarnari se defiende porque tiene oficio y siempre fue un gran jugador. Pero le falta acompañante. La "U" ha probado a

EL GOL AZUL: Pared de Barrera con Socías, rebote en la defensa y puntazo del alero derecho. La pelota pasó entre las piernas de Onzari. Desde ahí (23 minutos) hasta el final del primer tiempo mandó la "U". Pero nunca con la prestancia con que lo hizo Colo Colo durante todo el resto del partido.



EL MEJOR DE TODOS: Doble pared de Messen con Caszely y disparo del centrodelantero para batir a Nef, pese a la oposición de Rodríguez. Un minuto del segundo tiempo. Comienzo del fin...



...Así lo entienden el gestor y el goleador, que celebran jubilosos. Y así lo entienden los azules.



tres. Y ninguno —teniendo condiciones— ha podido constituirse en elemento eficaz: Villalobos, Muñoz y —últimamente— Cerendero. También está floja esa defensa por los laterales, especialmente por el derecho. Y los problemas desembocan en el mediocampo. Peralta no puede hacer la función en que más rinde (ofensiva), por tender una cortina defensiva ante su indecisa zaga. Eso no importaría si hubiese otro que se encargara de la creación. Ni Pinto ni Zelada están todavía a punto... Los hinchas azules recién están reconociendo la importancia de Las Heras.

La "U" jugó igual que contra La Serena. Mostró las mismas debilidades defensivas y las mismas deficiencias de ataque. Si ante ese rival ganó un punto solamente a base de amor propio, esta vez no alcanzó con eso.

Cuando Caszely hizo el segundo gol albo (13 minutos), luego de recibir de "Chamaco", irse solo y eludir a Nef, la "U" sacó a relucir su garra y a jugar con la desesperación que le ha dado tantos puntos en momentos difíciles. Incluso alcanzó a vislumbrarse un vuelco luego del descuento de Barrera (23 minutos). Socías y Spedaletti tuvieron un par de ocasiones cantadas para que la primera etapa terminara en empate. Los dos desviaron cuando tenían al arquero a su merced. Pero al otro lado también había peligro. Nef se había dado varios revolcones y a Caszely le hicieron un penal indiscutible que no se cobró.

Lo dicho: el esfuerzo de la "U" no bastó frente a un Colo Colo muy tranquilo, muy dueño de sí mismo, elegante, positivo y creador.

Y para rematar la faena, apenas iniciada la segunda etapa, el tercer gol. Un gol de antología, digno del partido y del ambiente que lo rodeó, que fue lo que en boxeo es el K.O. Carrera de Caszely, doble pared con Messen, y balazo de éste para vencer las flojas manos de Nef. No había transcurrido un minuto desde la reanudación.

Con ventaja tranquilizadora, Colo Colo volvió a tomar el control del partido y brindó otros veinte minutos de gran fútbol. Seguridad en su línea extrema, simpleza y efectividad en el mediocampo, velocidad y peligro en sus atacantes. Y al frente, una "U" achatada, sin ideas, errática.

Los cambios introducidos por Ulises Ramos no surtieron efecto. Por el contrario, empeoraron la gestión azul. Aránguiz —desordenado y todo— no estaba jugando mal. Se le sacó para incluir a Gallegos, que debe haber tocado la pelota tres veces en los 35 minutos que jugó. Y sacó a Pinto —que fue una nulidad— para poner a Zelada, con el que pasó lo mismo.

Al promediar la etapa, Colo Colo no quiso más guerra. Detuvo la pelota, jugó para los lados y abandonó a los aleros. Y como la "U" no tenía gente ni piernas para dar la guerra, el partido se tornó monótono.

Esa laguna, sin embargo, no alcanzó a opacar un gran partido. Pese a la superioridad alba en todos los sectores (arquero-defensa-mediocampo y ataque), hubo lucha intensa y bregar entusiasta. Un partido que valió especialmente por lo que hizo Colo Colo en los veinte primeros minutos de cada lapso y por la reacción momentánea de la "U" en los últimos quince de la primera fracción. Cuando pareció que se producía el vuelco. Cuando Colo Colo demostró que ahora se necesita algo más que empuje y desesperación para doblegarlo.

JULIO SALVIAT.
Fotos de JOSE CARVAJAL y CARLOS TAPIA.



EL DISCUTIDO: Quedó la duda de si cuando "Chamaco" hizo el pase, Caszely estaba habilitado o no. El guardalínea no levantó bandera y el colocolino enfrentó a Nef para eludirlo y batirlo.

EL MANOTON del arquero no sirvió para detener la carrera de Caszely. Una jugada en la que el delantero falló muchas veces en años anteriores, pero en la que ha estado infalible últimamente. ¿Recuerda el gol a Irlanda?...



EN BLANCO Y EN AZUL

MEDIA hora antes del encuentro se agotaron las entradas en boleterías (unas diez mil personas quedaron sin entrar) y los cigarrillos en los puestos interiores. Lo del público se explica: Colo Colo venía de golear a Magallanes, dando clase de fútbol, y el rival era el adecuado para probar si eran bondades propias o defectos del rival... Lo de los cigarrillos, también: se los fumaron escuchando el doble del Stade.

OCHO lanzamientos directos efectuó la "U" en el primer tiempo, contra doce de Colo Colo. En el segundo, el panorama varió: seis de los albos, contra doce de los azules. Total: 20 del perdedor y 18 del puntero. La diferencia estuvo en el destino de esos disparos. Los de Colo Colo siempre pusieron en peligro la portería de Nef (siete atajados y once apenas desviados), mientras que los de Universidad de Chile carecieron de dinamita y dirección (ocho atajados por Onzari sin ninguna dificultad y doce a las nubes o al lado del banderín, con excepción de los de Socías y Spedaletti en el primer tiempo).

TARDE negra para la "U" y de gloria para Colo Colo. En reserva también ganaron los blancos (1x0) y Colo Colo hacía de local, de modo que se quedó con toda la recaudación (que superó el millón de escudos). Con los descuentos del caso, la tesorería del cuadro popular debería recibir unos seiscientos mil escudos. ¿Y la "U"?: Nada. Ni puntos ni pesos.

CUANDO entraron los equipos al campo, había 24 niños en la cancha. ¿Por dónde se meten, si hay carabineros cada cinco metros rodeando la pista atlética?...

EN defensa, hubo uno de cada equipo que "se pasó" jugando mal: Valentini y Cerendero. Con una diferencia: mientras las fallas del "Pollo" fueron corregidas oportunamente por Rafael González, las del juvenil azul no tuvieron remedio...

HUBO otros dos que destacaron por las jugadas ilícitas: Gallardo y Leonel Herrera. También con diferencias: mientras las del lateral azul significaban peligro vivo por los tiros libres de "Chamaco", con las del colocolino no pasaba nada... Los tiros libres los servía Aránguiz.



El buen match que Jaime Pinto le hizo a Stan Smith no bastó para inquietar al formidable campeón de Wimbledon. La tenacidad de Solomon terminó por derrumbar al irregular Patricio Cornejo.



CHILE QUEDO GROGGY EN LOS PRIMEROS SINGLES...

HASTA el momento de escribir estas líneas, la confrontación tenística por la Copa Davis entre Chile y Estados Unidos no estaba terminada y esto, como se sabe, porque de la programación del primer día (viernes), sólo se pudo jugar un single y dos sets del segundo, debiendo éste finalizar el sábado. La causa de este atraso fue la helada que cayó la noche del jueves y en la madrugada del día siguiente. Esto dejó el court central del Stade Français, pese a las precauciones que se habían tomado, en desastrosas condiciones.

PRIMER DIA

Stanley Smith, de USA, y Jaime Pinto, de Chile, fueron los encargados





STAN SMITH, Campeón de Wimbledon y con ello virtual Campeón del Mundo de Tenis, deslumbró en el Stade con la sobriedad, la potencia, la variedad y la incontrarrestable eficacia de su juego. En los grabados, se le ve, de izquierda a derecha, en tres golpes distintos. Primero, en una derecha; al centro, en un servicio y luego alcanzando una pelota rasante para enviarla con una media volea al patio adversario.

de dar el ¡vamos! a esta confrontación que, sin duda, había despertado un interés extraordinario en nuestra afición, pues se medían los "números 1" de ambos países y además, el primero llegaba a estrenar su flamante título de campeón de Wimbledon. Estos antecedentes concitaron pues el fervor y entusiasmo del público que desbordó en todas las graderías. ¡Era la primera vez que un auténtico campeón del mundo, recién coronado, venía a mostrarnos su calidad!

Y lo demostró sin reticencias de ninguna especie, jugando con sobriedad, pero con tremenda eficiencia. Si el score con que venció (6-1 7-5 6-2) puede ser elocuente, mucho más hablaron en su favor las armas que exhibió y la forma en que lo hizo.

Pinto, como muy bien lo dijo más

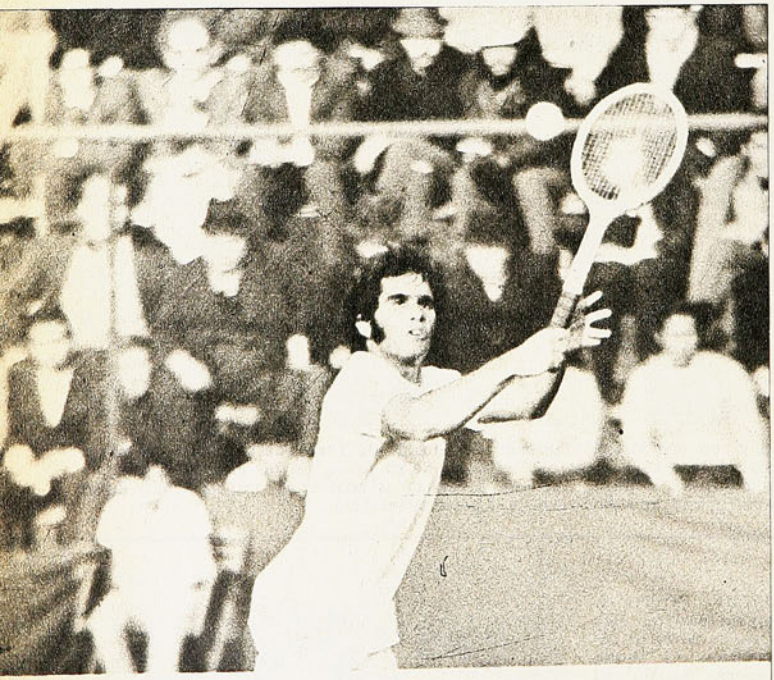
JAIME PINTO a media cancha ejecuta su revés de izquierda. Al fondo espera Smith. El Campeón de Chile hizo un segundo set de gran calidad.

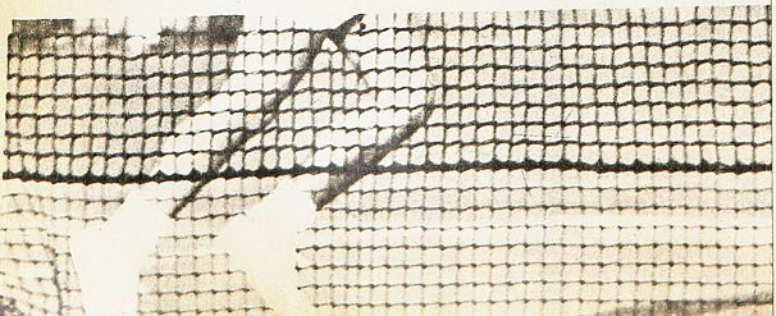




VENCEDOR, Stan Smith se retira de la cancha recibiendo el aplauso que merecía por su demostración de maestría. Con él va el capitán norteamericano, Dennis Ralston.

HAROLD SOLOMON dio el segundo punto a Estados Unidos en match de 5 sets con Patricio Cornejo. La tenacidad fue la principal virtud del norteamericano. En el grabado va a una volea sobre la red, cosa que hizo muy de tarde en tarde.





tarde, tuvo partida de "caballo de carrera y llegada de...". Inició el juego con su servicio y ganó el game dejando en blanco a su rival. Una estruendosa ovación saludó tan feliz comienzo, pero después desapareció del court por la contundencia y eficacia de Smith y esto no porque nuestro compatriota jugara mal, sino por la superioridad incontrarrestable del norteamericano, que con un saque impecable por su violencia y colocación hizo estériles los esfuerzos de Pinto por devolverlo en buena forma. Después fue la volea cerca de la red siempre mortífera y finalmente su remache, de violencia inusitada y de ubicación impecable.

El segundo set tuvo más historia, pues Pinto se superó notoriamente en juego y espíritu y con verdadera moral combativa presentó mayor lucha; fueron doce games bien disputados, en los que el campeón de Wimbledon empleó todos sus recursos ante el crecimiento del adversario. El público "gozó" en esta etapa de un soberbio espectáculo tenístico y quedó contento —aun cuando la derrota de su compatriota ya se avecinaba— de haber visto en plena acción a una auténtica figura de calibre mundial.

El tercer set tuvo menos color, pues Pinto ya había dado lo suyo y Smith siguió en alza cada vez más sostenida.

Pinto en sus declaraciones manifestó que él pudo jugar mejor, pero en esto no compartimos su punto de vista. El norteamericano se vio claramente de otra categoría, pues al comparar el mejor golpe del chileno —su revés al fondo de cancha o cruzado— Smith también exhibió este golpe con mayor calidad, pues le daba exacta ubicación y más velocidad. Además en el servicio, volea y remache, la superioridad del visitante la apreció claramente todo el público. ¿Cómo podía Pinto jugar mejor que como lo hizo? De ninguna manera, pues Smith no se lo permitía.

EL SEGUNDO SINGLE

En los dos primeros sets que alcanzaron a jugar Patricio Cornejo y Harold Solomon, ocurrió algo curioso: ambas etapas pudieron muy bien ser ganadas por cualquiera de los dos. Primero fue Cornejo quien tuvo más posibilidades de vencer, ya que llegó a estar en ventaja de 3-0, después de 4-3 y más tarde de 7-6, para perder después fácilmente los tres games restantes y el set.

En cambio en el segundo set sucedió a la inversa. Esta vez fue Solomon el que partió adelante con 3-0 a su favor y después fue Cornejo quien, más luchando consigo mismo a causa de su temperamento que lo llevó a una inexplicable declinación, reaccionó bravamente y terminó emparejando el marcador.

Al día siguiente se continuó el match y Solomon, actuando con su firmeza y regularidad que había demostrado anteriormente, rápidamente se adjudicó esta etapa por 6-1; pero en el cuarto set volvió Cornejo a emparejar la cuenta y así se llegó al quinto set, donde el norteamericano aseguró desde el comienzo su triunfo, pues en menos que canta un gallo se colocó 5-0 en el marcador. Cornejo tuvo a esta altura una esporádica reacción que le valió

dos games, pero al final tuvo que inclinarse ante la superioridad del visitante.

¡QUE PASO EN ESTE MATCH!

De más está decir que este partido dejó confusa y por no decir aturdida a la afición. Ella confiaba, al igual que todos los jugadores y su capitán, Omar Pabst, en el triunfo categórico del chileno. También en principio nosotros pensábamos igual, aun cuando el partido lo considerábamos difícil.

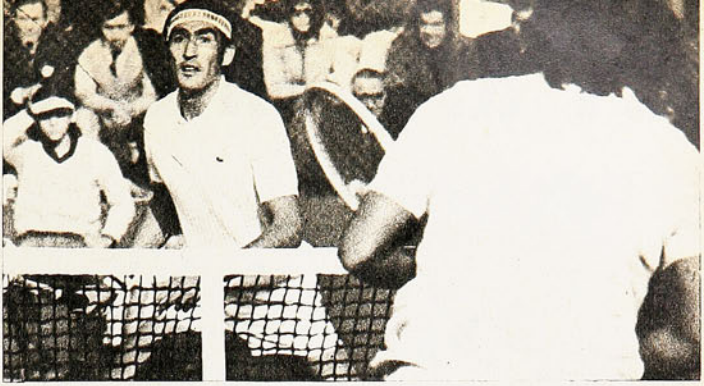
Solomon es un jugador de servicio débil y carente de un remache certero. Su "drive" de izquierda lo dispara a dos manos y muy pocas veces el de derecha. Todos sus tiros van con "spin" —efecto envolvente— pero a veces varía su accionar cambiando la velocidad de sus golpes al golpear plano y darle inusitada rapidez a la pelota. Por esto a veces su "passing-shot" es inalcanzable. Tiene además un espíritu de lucha grado diez y una decisión propia de los verdaderos campeones.

Todo esto lo volvió a comprobar Cornejo —que ya lo conocía— y Omar Pabst, que lo vio jugar los dos sets del primer día. Nosotros no queremos polemizar con ambos, pero en nuestra opinión creemos que equivocaron la táctica de juego que debían emplear. Cornejo debió hacer su juego acostumbrado, esto es atacar apoyado especialmente en su fuerte saque y jugar con variaciones sus "drives" —uno al fondo de cancha y otro a la línea de servicio— y nunca entregarse a un "pelotec desde la base", donde Solomon estaba como pez en el agua. Desafortunadamente cayó en el juego del visitante y de ahí el resultado final.

OMAR PABST y TAMBIEN Jaime Fillol nos dijeron que es muy difícil atacar a un rival que emplea generalmente el "top-spin" y que al golpear con dos manos engañaba al contendor, pues cuesta adivinar a dónde disparará. Todo esto lo sabemos también nosotros, pero sin duda que hay recursos como para desbaratar todo ello, pues si no los hubiese, Solomon sería campeón del mundo.

Un jugador como Cornejo, que ha llegado al nivel internacional en que está, tiene punto menos que la obligación de cuidar su saque, pues su golpe es violentísimo, pero no lo hizo. La única manera de ganar a un rival como Solomon es atacarlo y apurarlo para que cometa errores. Hay también otra forma, defendiéndose como lo hizo Cornejo, pero con más regularidad y precisión que el adversario, pero esto no puede pedírsele al chileno, pues por su temperamento e irregularidad no está capacitado para mantener un juego de devoluciones. Cornejo siempre jugó la pelota "un poco más allá" de la línea de servicio y su potente saque no le funcionó, como que muy pocas veces hizo buena su primera pelota de servicio y además falló muchas veces en su volea en las proximidades de la malla. Todo esto hizo descender en varios grados su moral combativa y el resultado fue su derrota. Cornejo es un buen jugador, pero insistimos en que equivocó la táctica que debía emplear.

(Especial para ESTADIO, por JOSE SALDAÑO S.).
Fotos de RODOLFO SAAVEDRA.



FRENTE a frente en la red Cornejo y Solomon. El jugador nacional tuvo buenas expectativas en el segundo single, pero careció de capacidad de riesgo y de regularidad pra concretarlas. Al final perdió por 7-9, 6-4, 1-6, 6-3 y 2-6.

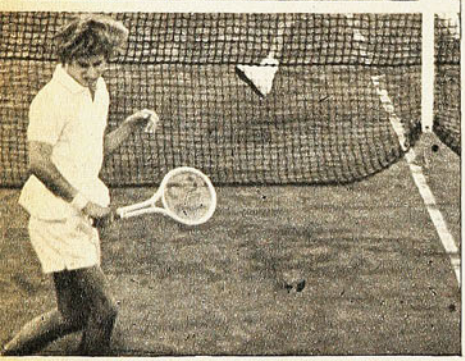
JAIME PINTO, aunque vencido en sets consecutivos, 6-1, 7-5 y 6-2, aportó un excelente tenis a un match que técnicamente alcanzó momentos brillantes.

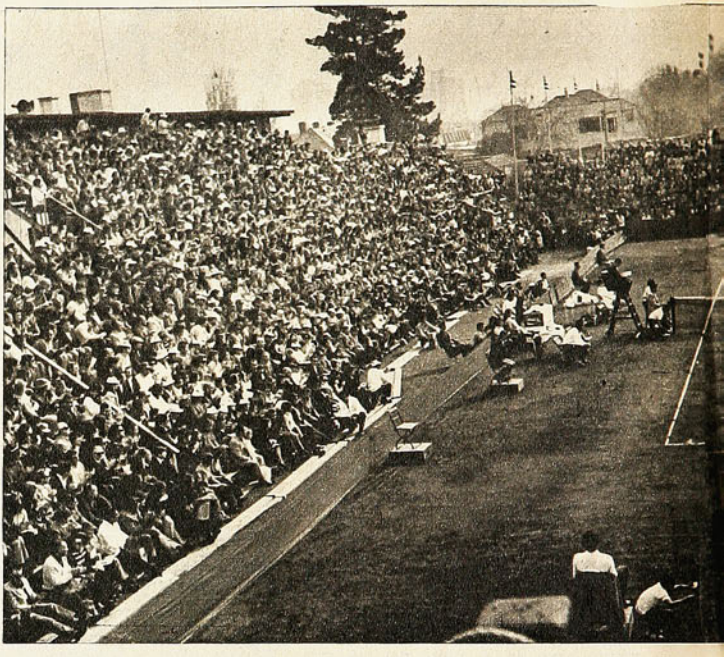


LA COPA DAVIS:

...Y K.O. EN EL DOBLE







VAN DILLEN parece sacarle el bulto a la volea de Cornejo, encima de la red. El jugador norteamericano fue la gran figura del doble.

LA Copa Davis quedó definida el domingo. El equipo norteamericano formado por Erick van Dillen y Stanley Smith se impuso a la pareja nacional formada por Patricio Cornejo y Jaime Fillol en cinco sets de 6-2, 6-4, 4-6, 3-6 y 6-3, y con ello los jugadores visitantes se clasificaron campeones de la Zona Americana y deberán enfrentarse próximamente al vencedor del Grupo B de Europa, que debe salir del match que paralelamente estaban sosteniendo España y Checoslovaquia.

UN DOBLE EXCEPCIONAL

El match de dobles fue sencillamente el mejor que se haya visto en nuestro país en esta modalidad de juego, pues ambas parejas jugaron a un alto nivel y la contienda tuvo muchos pasajes emocionantes y de gran tensión que, una vez liquidado el punto que estaba disputándose, hacía estallar al público en sonoras ovaciones.

La pareja visitante tuvo un jugador extraordinario que llenó todo el court y éste fue Van Dillen, que en realidad fue motor y cerebro del equipo. Stanley Smith se vio disminuido por la capacidad que mostró su compañero, lo que ya nos parece que es mucho decir. Van Dillen exhibió un servicio tan violento como el de su "partner", pero siempre magistralmente colocado. En la volea y en el remache sobresalió nítidamente y en cuanto a sus reflejos cerca de la red, asombraron a todo el público y también a los jugadores que estaban en la cancha. Fue Van Dillen el que en los momentos de apremio de su equipo, salvó para los Estados Unidos este punto.

La pareja chilena actuó en general bastante bien, pero tanto Cornejo como Fillol tuvieron altibajos, que fueron magníficamente aprovechados por los visitantes y de ahí que la victoria al final les perteneciera. La afición, que colmó totalmente todas las graderías del Stade Français, salió desbordante de júbilo por el notable partido que tuvo oportunidad de ver y esto pese a que sus esperanzas de ver ganar a los nuestros salieron defraudadas. Los sets que ganaron los chilenos fueron productos de una superación altamente encomiable, pues en ningún instante los norteamericanos les dieron respiro y trataron de ganar de "una hebra", encontrando siempre tenaz resistencia de la pareja chilena.

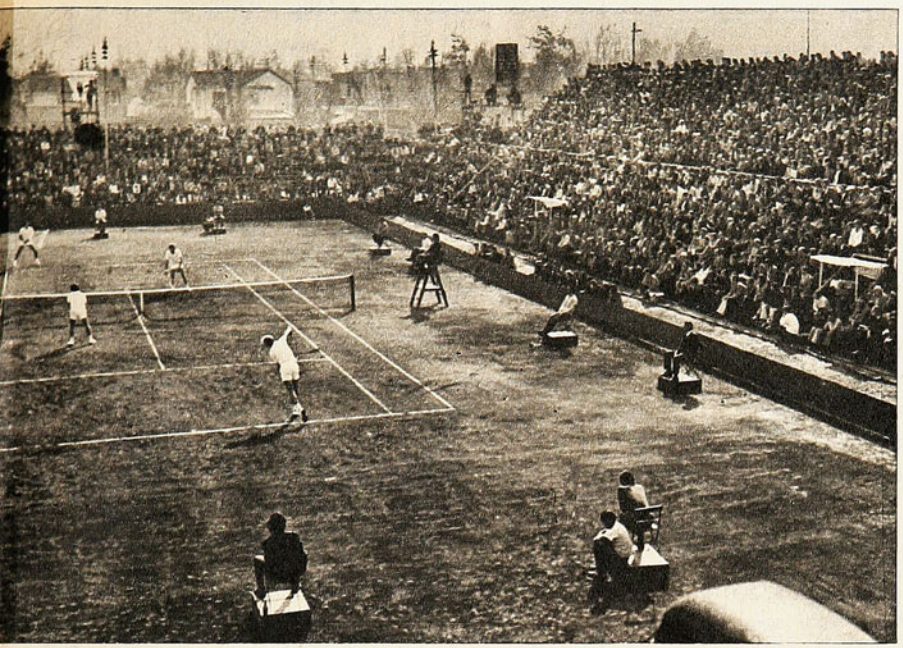
Ayer debe haberse disputado los últimos dos singles —Jaime Pinto con Harold Solomon y Patricio Cornejo con Stanley Smith—, pero su resultado en nada alterará la victoria de Estados Unidos.

Chile ha quedado eliminado de esta Copa Davis 1972, pero hay que decir que su campaña fue plausible; quedó entre los siete equipos mejores de la competencia. El tenis nuestro ha dado un paso más en su duro luchar por mejorar su calidad y aumentar su prestigio en el mundo y todos deben estar contentos por la actuación cumplida.

En cuanto a nuestros jugadores hay que ser justos. Lucharon con todo su entusiasmo por alcanzar una mejor ubicación y si no lo lograron, ello se debió a que se encontraron con rivales de mayor jerarquía técnica, entre los cuales figuró el actual y flamante campeón de Wimbledon, Stanley Smith, y un grupo de jugadores jóvenes que son indiscutiblemente de subida calidad, pese a que aún están considerados como promesas del tenis norteamericano.

(Especial para ESTADIO por JOSE SALDAÑO S. Fotos de RODOLFO SAAVEDRA.)

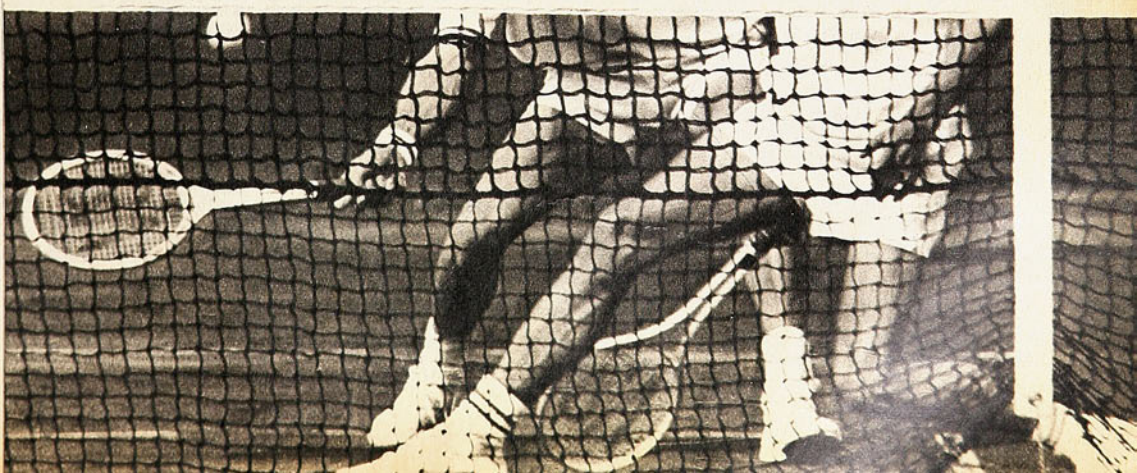
Estados Unidos se puso 3-0 y con eso aseguró su triunfo en la final de la zona americana.



PANORAMICA del court central del Stade captada en el momento en que sirve Smith. La pareja chilena, al igual que en Wimbledon, hizo gran lucha, pero fue superada, ahora en 5 sets, por la capacidad del rival.



SMITH-VAN DILLEN, en una devolución del primero. Esta vez el campeón de Wimbledon no fue el primer actor...



NOMBRES Y NUMEROS

DIVISION DE HONOR: 12ª FECHA PRIMERA RUEDA, SABADO 22
ESTADIO NACIONAL, STGO. PUBLICO: 1.640 E°26.836 SOCIOS: UC. 110 R.7

UNIV. CATOLICA ④ — RANGERS ⓪

GOLES:	ENOCH;	GERLY;
35' H. SOLIS	MORDLES, MALDONADO,	OPAZO, AZOCAR,
50' A. ROJAS	ASTUDILLO, CAMPODONICO	ULLOA y ELIZALDE;
74' J. CRISOSTO	CARVALLO y SALINAS;	BENITEZ y DIAZ;
78' A. SALAH	SALAH, CRISOSTO,	BEJCEK, BASTIAS,
	A. ROJAS y SOLIS	BRIONES y CACERES
	HERRERA (x) ROJAS	ROMERO (x) CACERES

ARBITRO: MANUEL ALFERO

DOMINGO 23
ESTADIO NACIONAL STGO. PUBLICO: 69.233 E°1.063.894 80 SOCIOS: CC.III UCH.655

COLO COLO ③ — UNIV. DE CHILE ①

GOLES:	ONZARI;	NEF;	
6' MESSEN	VALENTINI, HERRERA	GALLARDO, SARNARI	32' BARRERA
13' CASZELY	R. GONZALEZ y RUBILAR;	CEREMEDO y RODRIGUEZ	
30' y 37' MESSEN	VALDES y PAEZ;	PERALTA y PINTO;	
	OSORIO, MESSEN	BARRERA, SPEDALETTI,	
	CASZELY y VELIZ	ARANGUIZ y SOCIAS.	
	AHUMADA (x) MESSEN	ZELADA (x) PINTO	
	KOSCINA (x) AHUMADA	GALLEGOS (x) ARANGUIZ	

ARBITRO: JUAN SILVAGNO

ESTADIO REGIONAL ANTOFAGASTA PUBLICO: 15.645 E°179.666. SOCIOS: AP. 235 GC. (-)

ANTOFAGASTA ① — GREEN CROSS ①

GOL:	ZAZZALI;	SOTO;	GOL:
45' VELASCO	GARCIA, CASTRO,	BOBADILLA, MAGNA,	6' QUINTEROS
	VILLALON, VELASCO;	BRAVO y FARFAN;	
	HERMOSILLA y CABRERA	CORTAZAR y SILVA;	
	VARAS, P. GRAFIÑA	PINTO, QUINTEROS,	
	GANGAS y FARIAS	OREJUELA, VILLEGAS	
		J. ROJAS (x) PINTO	
		CATAFAU (x) OREJUELA	

ARBITRO: EDUARDO ROJAS



CONCEPCION SALUDA EN SANTIAGO
Los goles se los hacen en Collao.

ESTADIO LA PORTADA LA SERENA. PUBLICO: 7.629 E°83.446 SOCIOS: LS. 1107 LSCHR. (-)

LA SERENA ⓪ — LOTA SCHWAGER ⓪

	CORTEZ;	ARAYA;
	ARANEDA, SOSA,	ARROYO, P. DIAZ,
	VALDIVIA y L. ROJAS;	DURAN y CASTILLO;
	M. ROJAS y LOPEZ;	LARA y GATICA;
	CORDOVEZ, ZELADA	BEDWELL, ELISETCHE,
	PEÑA y SOLAR.	MERELLO y SALAZAR
		JARA (x) SALAZAR
	EXP. L. ROJAS 5' 2° TIEMPO	EXP. MERELLO 5' 2° TIEMPO

ARBITRO: VICTOR AELOIZA

ESTADIO SAUSALITO V. DEL MAR. PUBLICO: 5.167 E°57.046. SOCIOS: EV. 420 H. (-)

EVERTON ② — HUACHIPATO ③

GOLES	TAPIA;	MENDY;	GOLES:
20' ARETXABALA	ZUÑIGA, J. SOTO,	M. GONZALEZ, RIVEROS,	30' GALLARDO
52' CARRASCO	LASTRA y E. ESCOBAR;	AZOCAR y D. DIAZ;	75' GODOY
	C. MARTINEZ, CARRASCO	RAMIREZ y ARIAS;	79' ASTUDILLO
	LOPEZ, ARETXABALA	GALLARDO, H. LANDA,	
	HENRY y M. ESCOBAR	GODOY y ASTUDILLO.	
	MONSALVE (x) LOPEZ	CACERES (x) H. LANDA	

ARBITRO: LORENZO CANTILLANA

ESTADIO MUNICIPAL, LA CALERA. PUBLICO: 5.184 E°66.412 SOCIOS: ULC. (cordón) UE. 67

UNION CALERA ⓪ — UNION ESPAÑOLA ②

	CASCO;	OLIVARES;	GOLES:
	GUERRA, CANEO,	MACHUCA, BERLY,	19' U. GRAFIÑA
	VARELA y ALVAREZ;	ANGULO y ARIAS;	75' YAVAR
	J. HERRERA y TAPIA	TORO y YAVAR	(DE PENAL)
	ARANCIBIA, MARTINEZ,	TRUJILLO, GRAFIÑA	
	SAAVEDRA y RIFFO.	GONZALEZ y FUILLOY	
	MENA (x) ARANCIBIA	VALLEJOS (x) OLIVARES	

ARBITRO: MARIO LIRA

ESTADIO MUNICIPAL SN. FELIPE. PUBLICO: 4.746 E°54.212 SOCIOS: USF: 1.467 GW. 96

UNION SN. FELIPE ① — S. WANDERERS ①

GOL:	KOESTNER;	WERLLINGER;	GOL:
45' R. ROJAS	ALARCON, CASTILLO,	OLIVARES, ABELLAN	23' MUÑOZ
	CANALES y OLMOS;	ESCUDERO y E. HERRERA	
	ALIAGA y VILLARROEL;	SALINAS y VASQUEZ;	
	NUÑEZ, R. ROJAS,	GUERRA, LABRE ZE,	
	DIAZ y HENRIQUEZ.	MUÑOZ y C. HERRERA.	

ARBITRO: JAIME AMOR

ESTADIO REGIONAL CONCEPCION. PUBLICO: 14.932 E°176.141 SOCIOS: DC. 1605 M. 41.-

CONCEPCION ① — MAGALLANES ①

GOL:	OSBEN;	ASTORGA;	GOL:
28' VASQUEZ	RODRIGUEZ, BRAVO,	SOTO, PIZARRO,	48' POSSENATTO
DE PENAL	PINOCHET y CANTATTORE	POSSENATTO y LAUBE	
	ACEVEDO y VASQUEZ	ARIAS y ORTEGA	
	GALLEGUILLOS, ESTAY,	SAN JUAN, ESPINOZA,	
	BARRALES y HOFFMANN	OLIVARES y ARAVENA.	

ARBITRO: WALTER KRAUSS

ESTADIO EL MORRO, TALCAHUANO. PUBLICO: 6.522 E°59.364 SOCIOS: N. 1618 O'H. 21.

NAVAL ① — O'HIGGINS ④

GOL:	VIDAL;	CAMPODONICO;	GOLES:
88' F. PEREZ	PEREZ, SOTO,	CATALDO, GALVEZ	9' PINO
	VALDIVIA y ARAVENA;	CRUZ y LEON	70' DA SILVA
	C. DIAZ y CABRERA;	RETAMAL y SPEREZ	81' DA SILVA
	MOYA, NEGRETE,	ACEVEDO, DIAZ	84' DA SILVA
	F. PEREZ y SALGADO	DA SILVA y PINO	

ARBITRO: CARLOS ROBLES



	ANTOFAGASTA	COLO COLO	CONCEPCION	EVERTON	GREEN CROSS	HUACHIPATO	LA SERENA	LOTA SCHWAGER	MAGALLANES	NAVAL	O'HIGGINS	RANGERS	UNION CALERA	U. ESPAÑOLA	U. SAN FELIPE	U. CATOLICA	U. DE CHILE	WANDERERS	P.J.	P.G.	P.E.	P.P.	G.F.	G.C.	Ptos.	Lugar
ANTOFAGASTA		3-4	2-1		1-1			1-1	3-5	1-2	1-0	3-1			1-3	0-1	2-1	4-1	12	5	2	5	22	21	12	9º
COLO COLO	4-3		0-1	6-0			1-1		5-1	2-0	3-0	3-1			3-1	3-2	3-1	2-3	12	9	1	2	35	14	19	1º
CONCEPCION	1-2	1-0		3-0			4-1		1-1	0-0	1-0		4-1		0-1	0-0		3-0	11	6	3	2	18	6	15	4º
EVERTON		0-6	0-3		2-2	2-3	0-1	0-1	0-2	0-1				2-1	1-3	1-4	1-2		12	1	1	10	9	29	3	18º
GREEN CROSS	1-1			2-2				1-1	1-2	2-3	1-1	4-1	3-1	0-0			1-0	2-0	11	4	5	2	18	12	13	7º
HUACHIPATO				3-2					1-1	1-1	3-1	2-1		0-1	0-2	2-0	1-1	1-0	10	5	3	2	14	10	13	7º
LA SERENA		1-1	1-4	1-0				0-0	1-2	2-1	1-0	2-0			4-1	1-2	2-2	3-1	12	6	3	3	19	14	15	4º
LOTA SCHWAGER	1-1			1-0	1-1		0-0		0-3		0-3	2-0	2-1	2-6			2-5	0-2	11	3	3	5	11	22	9	14º
MAGALLANES	5-3	1-5	1-1	2-0	2-1	1-1	2-1	3-0					2-3	1-2			1-3	4-1	12	6	2	4	25	21	14	6º
NAVAL	2-1	0-2	0-0	1-0	3-2	1-1	1-2				1-4		1-4	0-2	3-0	0-0			12	4	3	5	13	18	11	11º
O'HIGGINS	0-1	0-3	0-1		1-1	1-3	0-1	3-0		4-1			2-2	0-0	0-3	0-1			12	2	3	7	11	17	7	15º
RANGERS	1-3	1-3			1-4	1-2	0-2	0-2					1-0	1-2	3-0	0-4	2-1		11	3	0	8	11	23	6	16º
UNION CALERA			1-4		1-3			1-2	3-2	4-1	2-2	0-1		0-2	4-2	3-3	0-4	2-0	12	4	2	6	21	26	10	13º
U. ESPAÑOLA				1-2	0-0	1-0		6-2	2-1	2-0	0-0	2-1	2-0			0-1	2-0	2-0	12	8	2	2	20	7	18	2º
U. SAN FELIPE	3-1	1-3	1-0	3-1		2-0	1-4			0-3	3-0	0-3	2-4			1-2		1-1	12	5	1	6	18	22	11	11º
U. CATOLICA	1-0	2-3	0-0	4-1		0-2	2-1			0-0	1-0	4-0	3-3	1-0	2-1				12	7	3	2	20	11	17	3º
U. DE CHILE	1-2	1-3		2-1	0-1	1-1	2-2	5-2	3-1			1-2	4-0	0-2				3-0	12	5	2	5	23	17	12	9º
WANDERERS	1-4	3-2	0-3		0-2	0-1	1-3	2-0	1-4				0-2	0-2	1-1		0-3		12	2	1	9	9	27	5	17º

Anote

SE enojaron los de O'Higgins con el "pinchazo" de la semana pasada. Decíamos que su campaña iba para record, porque hacía diez fechas que no ganaban y seis que no convertían goles. Fueron al Morro —reducto tradicionalmente difícil— y no sólo ganaron, sino que anotaron cuatro goles... No se vayan a empachar...

LO que sí es buen record es el de Concepción: seis goles en contra en once partidos. Lo más raro es que de ese número, cuatro se los han hecho en casa y sólo dos como visitantes (y se los hizo Antofagasta cuando el Conce jugaba con nueve hombres por expulsiones). La gracia la han hecho Unión Calera (1), Unión San Felipe (1, y bastó para ganar), La Serena (1, pero le hicieron cuatro igual que a La Calera) y ahora Magallanes.

DEPORTES Concepción mantiene su valla invicta en el Nacional (Colo Colo), Santa Laura (U. Católica), Rancagua y Valparaíso.

SIN meter bulla alguna, Green Cross de Temuco avanza en forma lenta pero segura. Tiene varias gracias: es el equipo que lleva más fechas sin perder: seis (y en este lapso jugó con la Chile y Unión). Además es uno de los dos equipos que no conocen derrotas como locales. El otro es Huachipato.

EL visitante más aguafiestas sigue siendo Colo Colo. De ocho puntos disputados afuera, los albos han ganado siete. El único que les rasguñó uno fue La Serena. Concepción también ha ganado siete puntos como visitante, pero ha salido cinco veces.

EL lado opuesto de la medalla lo constituye Everton, que no ha logrado un solo punto en sus seis salidas. Puras derrotas. Y en casa, no le va mucho mejor: tres puntos, sobre un total de doce.

"POLILLA" sigue al frente de la tabla de goleadores sin rivales que lo amaguen. Lo peligroso es que se chantó en trece goles, y lo mejor cree en cábalas. Le siguen Farías (UE) y Herrera (La Calera), con ocho; más atrás, con siete, están Caszely y Valdés (CC), Crisosto (UC) y Rojas (USF); con seis, Graffigna (AP), Rojas (LS), Silva (GC), Martínez (La Calera), Messen (CC) y Quinteros (GCT).



AUDAX ITALIANO-LISTER ROSSEL
El martes, goleada verde.

DIVISION DE ASCENSO

Resultados de la semana:

Correspondientes a la Segunda Fecha de la 2.ª rueda (martes):

SAN ANTONIO 3, FERROVIARIOS 2.

AUDAX ITALIANO 4, LISTER ROSSEL 1.

Correspondientes a la Tercera Fecha de la 2.ª rueda (sábado):

OVALLE 0, INDEPENDIENTE 0.
SAN LUIS 2, D. COLCHAGUA 2.
SAN ANTONIO 2, COQUIMBO 2.
LISTER ROSSEL 2, IBERIA 1.
ÑUBLENSE 0, A. ITALIANO 0.

Hoy: Santiago Morning-Aviación. Palestino-Ferroviarios.

POSICIONES

1º	PALESTINO	22
	SAN ANTONIO	22
3º	ÑUBLENSE	21
4º	A. ITALIANO	19
5º	S. MORNING	16
6º	D. COLCHAGUA	15
	IBERIA	15
8º	OVALLE	14
	COQUIMBO	14
	SAN LUIS	14
11º	AVIACION	13
12º	FERROVIARIOS	12
	LISTER ROSSEL	12
14º	INDEPENDIENTE	11



HUESPEDES IRREVERENTES



HOFFMANN desvía frente a Manuel Astorga en el pleito de Collao. FOTOS VIA ENTEL.

FECHA para las visitas, indudablemente.

Cosecha importante para O'Higgins en El Morro, para Huachipato en Viña del Mar y para Unión Española en La Calera, los tres equipos viajeros que retornaron con los dos puntos, y empates valiosos para Magallanes en Concépción; para Wanderers en San Felipe; para Lota Schwager en La Serena y para Green Cross en Antofagasta.

En la capital, en el gran lleno de la temporada, Colo Colo confirmó que sigue inspirado: lo refleja ese tres a uno sobre Universidad de Chile; y nueva victoria de Universidad Católica sobre Rangers, el sábado, en la inauguración de la fecha, por cifras categóricas: cuatro a cero.

Con estos resultados, arriba todo se mantiene sin mayores novedades.

Líder absoluto, Colo Colo. Con un escolta tenaz: Unión Española; y tras ellos, Universidad Católica.



SALAH prueba puntería de distancia cercado por la defensa ranguerina, mientras Crisosto busca ubicación. Amplio el triunfo de Católica.

EL META Gerly consigue un centro de Salah anticipándose a la entrada de Alfredo Rojas. Ulloa observa la acción de sus compañeros.

Sólo Universidad Católica aprovechó su condición de local. O'Higgins conoció el abrazo después de 10 fechas. Wanderers sumó un punto, mientras Everton sigue allá abajo.

PROYECTANDO su buena campaña y confirmando que atraviesa por un buen momento, Universidad Católica fue de los pocos anfitriones que supo aprovechar bien su condición de local. Superó con holgura a Rangers de Talca en cotejo de trámite agradable, muy limpio y de características opuestas entre un período y otro.

Mejor Católica en el primero, no cabe duda.

Con mejor control sobre el balón, anticipando y corriendo mucho, el cuadro colegial dominó a su rival. Pese a ello, consiguió apenas estructurar un magro marcador a su favor, producto de un lanzamiento de distancia de Solís.

En la etapa final, se invirtieron los papeles.

Fue Rangers el que asumió la iniciativa, con el trabajo incansable de Eladio Benítez y desbordes de Bejcek. Hubo trabajo para la retaguardia colegial y momentos de apremio para su valla, defendida otra vez con mucho acier-





EL arquero Campodónico, de O'Higgins, va tras el balón impulsado por Fernando Pérez, en el suelo. El zaguero Cabrera secunda la labor del meta. Fotos vía ENTEL.

to por su juvenil arquero, Enooh.

No obstante eso, Rangers no pudo igualar. Ni siquiera convertir.

En cambio Católica, de contrataque y llegando menos, amplió las cifras con relativa facilidad. Alfredo Rojas, con golpe de cabeza —dio la impresión que la pelota no había picado hacia adentro— en todo caso, Crisosto la envió con un certero y apremiado frentazo al fondo; el propio centrodelantero en una vistosa acción, y Salah, estructuraron ese cuatro a cero que mantiene al cuadro colegial en la tercera ubicación con una campaña silenciosa pero efectiva

Para Rangers, la derrota lo deja en posición comprometida, con el saldo positivo, sí, de que su actuación no fue mala, sino quizá desafortunada. Sobre todo por lo que exhibió en la etapa de complemento.

EN PROVINCIAS, dos sorpresas.

En El Morro, O'Higgins, después de mucho tiempo, consiguió un triunfo reconfortante. Y por cifras que a la distancia llaman la atención: cuatro a uno sobre Naval. Sobre todo, porque hacía mucho tiempo que el conjunto "calipso" no encontraba la red. Y porque Naval, pese a la ubicación en la tabla, siempre se las había ingeniado para sumar puntos.

Después de diez fechas —sólo había conseguido los dos puntos en el debut— y de estar seis sin conseguir un gol —quinientos cuarenta minutos—, O'Higgins se dio el gran gusto. ¡Un gustazo! Porque ya sus hombres sólo esperaban el Año Nuevo para abrazarse.

La otra sorpresa, en San Felipe.

Con ese puntito que sacó Wanderers para sumarlo al escaso "haber" que tiene en la temporada. Para la campaña, "algo es algo" deben estar pensando los sufridos wanderinos.

Para el campeón, apenas un granito de arena.

EN VIÑA DEL MAR, Everton puso en apuros a Huachipato.

Sorprendiéndolo de entrada con ese gol de Aretxabala, que se pensó, en la Ciudad Jardín, era el impulso definitivo y el cambio de rumbo. Pero después de la sorpresa Huachipato se repuso y consiguió un triunfo estrecho (3-2) pero importante. Sobre todo, porque la victoria le permite mantenerse a la expectativa especulando con esos dos partidos menos que tiene.

Con goles de Graffigna —¿despertó el uruguayo?— y de Yávar, uno en cada lapso, Unión Española mantuvo en La Calera, frente al local, su condición de tenaz escolta del líder Colo Colo.

Triunfo laborioso el de los hispanos por la faena de Unión Calera, que tuvo lapsos bastante positivos, en los que bregó con posibilidades y algo de mala fortuna por equilibrar el marcador.

Lota Schwager viajó muchos kilómetros para sacarle un punto a Deportes La Serena en La Portada. Algo similar aconteció con Green Cross, que fue de sur a norte a igualar con Antofagasta Portuario.

Finalmente en Collao, Deportes Concepción no pudo con Magallanes. Y el cuadro de Sergio Cruzat, recuperado al parecer de la amplia derrota frente a Colo Colo, volvió a confirmar que es una visita irreverente... y porfiada

aquí

Jumar



EL martes puede ser el día de la división de ascenso.

Es la idea en Santiago para descongestionar el fin de semana, habitualmente copado por las programaciones de primera división. El público responde —lo demuestran las cifras—, la prensa puede llegar también con mayor facilidad a las canchas de segunda y la economía de los clubes puede tener cierto alivio en su aflictivo vivir.

Casi ocho mil personas había el martes pasado en Santa Laura.

¿Razones?

Se nos ocurren varias. Una, que hay gente de turnos nocturnos, gente con día libre, gente, por último, que siempre está dispuesta a cualquier espectáculo en día laboral. Agreguemos la falta de fútbol a lo largo de la primera rueda para todos los seguidores de los equipos santiaguinos que sólo de tarde en tarde aparecieron en las carteleras metropolitanas. Y consideremos a la vez que el hincha seguidor de primera no puede "atender el ascenso" sábado y domingo, cuando está ocupado en su campeonato, pero se siente atraído en cambio si se le ofrece una reunión doble el martes.

Lo concreto es que la idea está resultando.

Más allá de las estadísticas y los resultados, conviene destacar como punto principal de cualquier enfoque que el ascenso ofrece un FUTBOL DISTINTO. No pretendemos decir que sea mejor. Simplemente consideramos que es diferente. Por eso, los equipos que descienden no pueden disimular su desambientación y se sienten sorprendidos con las primeras derrotas a pesar de sus alineaciones y sus nombres.

Ese fútbol de ascenso, el que vimos la otra tarde cuando se midieron Palestino y Lister Rossel en el Estadio Nacional, tiene ritmo, tiene vivacidad, tiene coraje. Condimentos importantes cuando se trata de entusiasmar al público nuestro que añora precisamente algunas de esas virtudes en muchos pleitos de primera división.

En el ascenso no se juega al toque, no se congela, no se bosteza.

Se juega mal a veces, pero con rapidez, con profundidad, con intención. Hay trabajo para los arqueros y emoción frente a las vallas. Por eso gusta y agrada. Por eso resulta un poco distinto al aficionado que concurre sábados y domingos al torneo mayor. Por eso es posible que Ferroviarios y San Antonio entretengan de verdad durante noventa minutos y con ocho mil personas en las graderías.

El fútbol chileno tuvo una característica por años.

Velocidad, pujanza, trazo largo. Esa característica se acentuó con la venida de los Robledo, que dieron a Colo Colo y a las selecciones nacionales una tónica definida y práctica, que coincidía además con la mentalidad de Lucho Tirado, a la sazón entrenador de Chile en las citas internacionales.

El progreso técnico, el trabajo con las divisiones inferiores, la amistad con la pelota, trajeron consigo una suerte de metamorfosis que no sólo se hizo presente en muchos clubes importantes sino en la propia representación nacional. Chile entró entonces a jugar corto, lateralmente, al estilo de los buenos equipos rioplatenses de la década del cuarenta y anteriores. Tanto, que se llegó a decir que el ideal podría lograrse con una mixtura de ambas escuelas, lo que por cierto es difícil.

Tal vez por eso el fútbol nuestro se transformó también en un fútbol blando. Los sistemas defensivos hicieron el resto para evitar el riesgo en las vallas, dando lugar entonces a un juego de MEDIA CANCHA que es el predominante en la lucha por los puntos de cada fin de semana. Por eso, algunos partidos no tienen sabor ni color. Por eso Colo Colo arrastra multitudes con su fútbol agresivo, de punteros abiertos y mediocampistas que se adelantan, de ataque permanente en el triunfo o la derrota. Por eso el público desea siempre a los equipos que arriesgan.

Es el secreto del ascenso.

El que hemos visto a lo largo de esta temporada, que es un mentís claro al centralismo, con la ventaja evidente concedida por los cuadros capitalinos al disputar TODOS SUS ENCUENTROS CON LOS ELENCOS PROVINCIANOS EN LOS REDUCTOS DE ESTOS, incluyendo en la nómina a Deportivo Aviación, benjamín del grupo. Fútbol duro, fuerte, desaprensivo. Fútbol "hacia adelante" que disimula cualquier ripio de orden técnico con redobles de voluntad. Los arqueros trabajan, los puntos se buscan a muerte, PORQUE SOLO INTERESA EL PRIMER LUGAR, rostros entusiastas que quieren abrirse paso, perfiles veteranos que queman sus últimos cartuchos, pero con bríos renovados. El ascenso tiene algo que lo distingue por su energía y su ambición.

Por eso cuesta tanto volver a los que bajan. Por eso gusta. Por eso es diferente.

Una lucha brava, sin pausa, con muchas imperfecciones. Pero aliñada con un ritmo vivaz y enriquecida por la emoción permanente.

DE TODOS LOS TIEMPOS

POR PANCHO ALSINA

CARAVANA de VALIENTES

Aquellos años del famoso Circuito Sur y de los pioneros del automovilismo chileno.

YO SOLIA conversar con los pilotos antes de las carreras. Les diré, días antes, cuando ellos, metidos en los garajes, "maestreaban" en sus máquinas, se llenaban de aceite y cuando faltaban apenas unas horas para comenzar la prueba, todavía estaban trajinando sus motores desesperadamente. Yo nunca entendí lo que hacían, porque, aunque rara vez me perdía una carrera, no entendía ni medio de mecánica. Igual que un amigo mío, aficionado también, que solía decirme:

—Viejo, yo sueño con conocer alguna vez los chicleres. ¡Deben ser hermosos!

De lo que sí me acuerdo es eso de la culata. Siempre se corría la noticia de que Fulano le había rebajado la culata a su coche y le daba veinte kilómetros más. O simplemente diez. O treinta. ¡Claro que era cierto! Pero a la postre, el auto quedaba en panne en el circuito a las primeras vueltas.

¡ERAN lindas aquellas competencias en el Circuito Sur! Un circuito lleno de historias, de emociones y también de sangre. A mí se me confunden los recuerdos y a veces se me revuelven las carreras mismas.

—¡El 5 por La Castrina! —anunciaban los parlantes.

—¡El 11 por Bajos de Mena! ¡El 14 por la Ese de Puente Alto!... ¡Pepe Arana asoma ya en la recta de La Legua!

Conocíamos de memoria el circuito y recuerdo que una madrugada llegó hasta mi oficina del periódico mi amigo Manuel Sosa. De sopetón me largó el chorro:

—Tienes que acompañarme. Vamos a recorrer el circuito...

—¡Pero a esta hora, qué ocurrencia!...

Había estado lloviendo fuerte el viernes y los caminos estaban muy mojados. Se trataba de ver, en el propio terreno, si se podría correr el domingo. Manuel Sosa se acordó de mí y me llevó de testigo. Fui.

Dimos varias vueltas y llegamos a la conclusión de que el piso estaba bien. Duro, sin charcos, sin barro como para causar volcamientos. En la barra de amigos me dí esa semana muchas ínfulas. Yo había autorizado la realización de la prueba...

ERA agradable, y lo usábamos mucho los cronistas de automovilismo (que entonces no se llamaban "periodistas tuercas"), dar vueltas al circuito acompañando a los ases. Yo tuve la suerte, entre otras, de dar una vueltecita al lado de Antonio Caliri, un corredor italiano que había llegado al país —y aquí se quedó para siempre—, que tenía una larga y magnífica trayectoria en los circuitos de su patria lejana. ¡Cómo corría Caliri! Bueno, para esos tiempos, se comprende. Se estaba preparando para aquel que fue llamado más tarde "El Circuito Trágico", por los accidentes que se produjeron. Me parece que fue en él donde cayó a una zanja uno de los hermanos Freitas y, además, sucedió aquel accidente de Caliri. Ya les digo que el italiano corría una barbaridad y su máquina era muy poderosa. Había partido, me parece, en la ubicación 29 (salían los coches uno a uno, separados por un minuto) y fue ganando terreno vuelta a vuelta. Pasaba a uno, dos, tres, cinco, como si tal cosa. Hasta que sólo le faltaba quebrarle la mano a uno solo, a un corredor talquino llamado Lorenzo Varoli, que era entonces muy poco conocido. Poco antes de los Bajos de Mena, en una recta, Caliri atacó a fondo para rebasar también al coche del talquino. Y ahí sucedió el percance. Con una de sus ruedas traseras agarró una delantera de don Lorenzo y perdió el dominio de su máquina. Salió del camino y fue a estrellarse con un árbol que quedaba en uno de los potreros adyacentes. Su acompañante, un gran mecánico de apellido Quintanilla, murió en el acto. Y Caliri se libró, pero quebrado en mil pedazos.

EN ESA prueba corrió un Alfa Romeo de Rodolfo Gallo. Este piloto, que era muy recontra bueno, actuaba antes en un Fiat, pero le llegó un motor Alfa y Giovinazzi le hizo la carrocería. Gallo conocía la máquina al dedillo y varias veces triunfó con él. En esa ocasión entró segundo. Pero vamos por partes, si les parece. Debido a los accidentes hubo detenciones, varias detenciones. Y dicen que los planilleros anduvieron enredándose bastante. Al final se dio como ganador a Enrique Cortesse, de Antofagasta, pero





LEVANTANDO LA POLVAREDA del camino enfila una recta el Bugatti de Vicente Rodríguez. Estamos recordando las carreras de hace casi 50 años..

los partidarios de Gallo aseguraron que el nortino había dado una vuelta menos que Rodolfo. Y nadie los convenció de lo contrario.

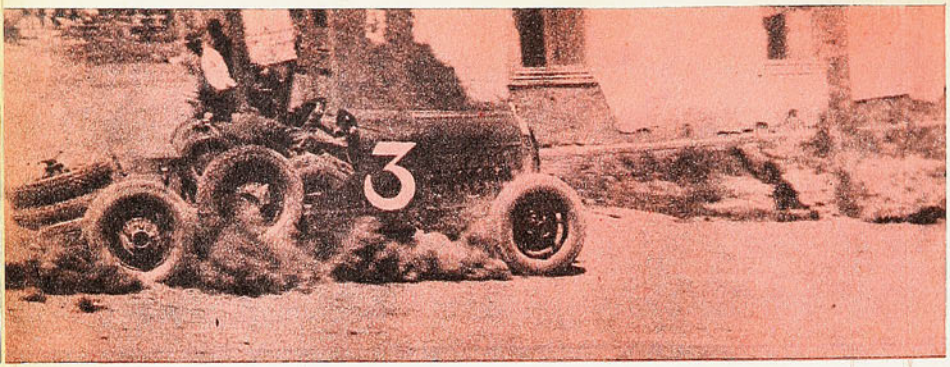
ME ACUERDO del debut de Enrique Humeres, que ahora es funcionario de la Asociación Central de Fútbol. Enrique era periodista un poco al lote, más por afición que por otra cosa. Y, es claro, le pusimos "El Chico de la Prensa". Con un chassis de camioneta Ford 8 y un motor nuevecito, Enrique armó una máquina que era fuerte, sufrida y muy estable. Hizo una gran carrera y se clasificó segundo de Pepe Arana. Pero había que ver los titulares de los diarios al día siguiente. Todos, en letras gordas, destacaban la hazaña del "Chico de la Prensa" y, en un subtítulo de lo más tímido, informaban que José Arana había ganado la carrera...

Humeres, llevando como compañero a un muchacho Bunster, se inscribió en una Viña-Concepción y Carlos Guerrero (Don Pampa), el reportero gráfico José Valladares, Miguel Nacrur (era de él el coche en que íbamos) y yo nos fuimos a ver pasar a nuestro campeón al puente del Maipo. Todavía lo estamos esperando, porque Enrique volcó en una curva por ahí por Zapata...

Yo he confesado ya mi ignorancia mecánica. Pero vayan viendo lo que nos pasó en ese viaje al puente del Maipo. Nos quedamos en panne y Miguel se bajó para revisar el motor. Levantó el capot, miró por todos lados y no dio con la falla. ¡Tragedia! Entonces Don Valla (así llamábamos a Valladares) metió mano. Se había soltado un alambrito, lo afirmó y todo quedó solucionado. No se olviden ustedes

HUBO UN TIEMPO en que los Studebakers eran los amos de la ruta. Ahí va "el cabro" de Aladino Azzari, en el viejo circuito.





BAJO ESTA FOTOGRAFIA, en una revista de la época, encontramos esta lectura: "Atilio Casale, en un hermoso viraje"... Eran los pioneros del automovilismo chileno.

que, más tarde, Miguel Nacrur fue uno de los buenos volantes de su tiempo.

HUBO UNA época en que los Studebaker eran los amos de las rutas y los circuitos. Después de aquel que corrió Caliri en el Circuito Trágico, apareció "El Cabro" y tuvimos la fórmula perfecta: máquina poderosa y gran volante. Porque se trataba nada menos que de Aladino Azzari. Podrá pasar mucho tiempo, podrán aparecer —y han aparecido ya muchos— grandes pilotos de automóviles, pero Azzari sigue siendo, para quienes lo vieron en su gran época, uno de los más grandes. Sereno, fuerte y sólido, de muñecas de acero, de físico exuberante, valiente hasta la temeridad cuando era necesario y precavido en los momentos en que había que serlo. Azzari reunió todo cuanto debe reunir un gran corredor de automóviles y quizá si nuestros circuitos y nuestras carreteras fueron escenarios demasiado pobres para su capacidad. Ya en el año 27 estaba ganando y con tiempos que resultaban fabulosos para las máquinas y los caminos de esos años. Cuando debutó con "El Cabro" todos quedamos convencidos que aquellas carreras de autos quedaban a merced de la fórmula "Cabro-Azzari". Ese Studebaker sirvió también para que en él obtuviera su primer gran triunfo —en el Circuito Sur, se comprende— un pupilo de Aladino: Santiago Lazo. En esa ocasión, el maestro fue acompañante de su pupilo y Chago respondió al maestro con una victoria macanuda. Pero muy pronto Azzari, Lazo y "El Cabro" abandonaron las pistas.

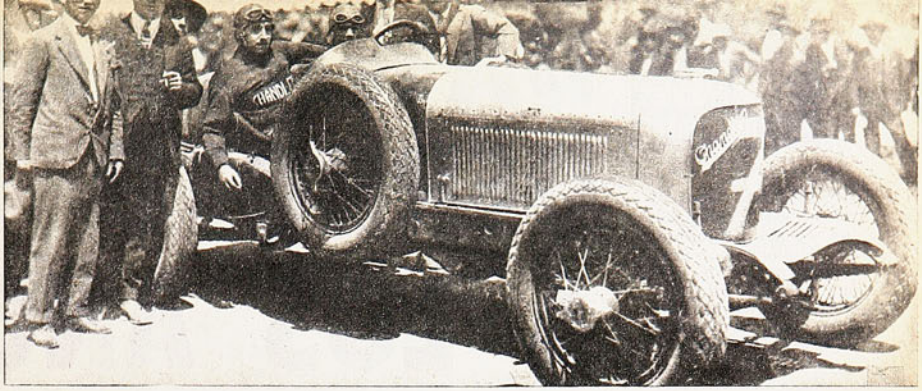
LAS MAQUINAS de entonces tenían su larga historia. El Studebaker de Caliri fue el primer auto que "corrió fuerte" en Chile. Antes del accidente del que les hablé, Caliri quebró el récord de la vuelta y éste se mantuvo hasta que vino Zatusszek de Argentina y lo dejó con un promedio horario de 149 kilómetros con su famoso "Omnibus", un Mercedes Benz con compresor. Hasta que Oscar Andrade, que se quedó con el coche de Caliri cuando éste dejó de correr, lo recuperó y estableció una media de 151.200 kilómetros por hora. Otro Studebaker con historia fue ése en el que Pepe Arana ganó el Circuito Sur a Enrique Humeres. Lo había preparado Salomón Kripper y cuando Pepe se fue al sur lo heredó Antonio Mussa, que intervino en el Circuito de Apoquindo. Llevaba como copiloto a un periodista muy conocido: José Saldaño, Match Ball... Pues bien, era el seguro vencedor, pero al pasar a Oscar Andrade se encontró repentinamente con una curva y volcó. Volaron los tres por encima de cercos y acequias y, aunque bastante golpeados, los dos salieron bien librados. El Studebaker, también maltrecho, volvió a la pelea. El mismo Mussa quebró con él el récord del Kilómetro Lanzado y Oscar Andrade protagonizó un duelo formidable en un Circuito de Apoquindo de dolorosa memoria. Luchaban palmo a palmo Andrade, René Astorga, Fernando Guzmán y Augusto Larraín. "El Pije" Larraín, que había sido un notable centrohalf de Green Cross, era llamado entonces "El Patrón de Apoquindo" porque conduciendo su "Palomo", un Hudson Terraplane preparado en el garaje de Larraín y Bengolea, las ganaba todas en esa pista. Y en su circuito y en su "Palomo", ese día Larraín perdió la vida. Al final quedaron luchando Fernando Guzmán, en Ford, y Andrade en el Studebaker, pero éste sufrió una pinchadura que lo hizo perder cinco minutos. La máquina siguió cambiando de manos y René Astorga triunfó con ella el año 39, en el Circuito Sur y en Barrancas.

FERNANDO GUZMAN, gran volante, arriesgado y fuerte, obtuvo en su Ford 8 victorias resonantes en Apoquindo, el Circuito Sur, la prueba a Río Blanco y otras más. En una Coquimbo-Concepción se trenzó en un duelo formidable con Oscar Andrade —que fue también un corredor excepcional—, pero se cuneteó en Concón y Oscar le sacó 22 segundos, los que conservó limpiecitos hasta Santiago. Lástima que Fernando llegara ocho minutos atrasado a la partida de la capital, y, buscando descontar la ventaja, chocara en Talca. Cuando Guzmán dejó tempranamente el deporte, compró Miguel Nacrur la máquina, la llevó a Mendoza y allá se la volcó, en el Plumerillo, Castellani. Este, con algunas cosas del motor, hizo un monoplaza y Nacrur fue con él a Rafaela. Allá rompió cuatro culatas. Lo adquirió Luis Cugniet, pero el cochecito corría mucho menos de lo que se pensaba. Lo llevó a Mendoza y, de regreso, el coche corría mucho menos aún.

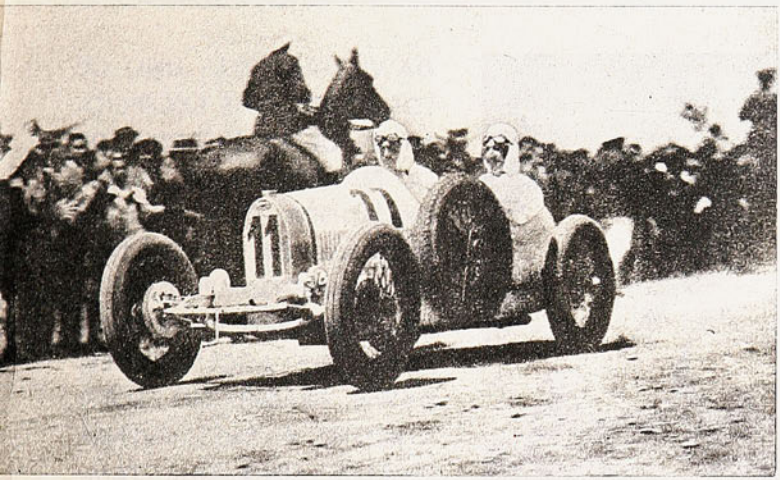


CUANDO APARECIO Bartolo Ortiz vinieron con él las grandes emociones. Le costó años al gran Bartolo controlar sus nervios y su afán de correr a rajatablas. Cuando lo logró, fue el amo. Pero en aquellos Circuitos Sur de la historia surgió también Emmanuel Cugniet, hermano de Luis, que se había hecho corredor arriba de la moto. Una vez, en el circuito clásico, se dio el lujo de pegarse doblete. Ganó primero la prueba de motos y más tarde la de automóviles.

IBAMOS a las carreras en un grupo alegre, muchos de los que lo componían trabajaban en la Casa Besa y eran fanáticos del automovilismo, pero también de los asados al palo. Pasábamos la tarde de campo entretenidos comiendo, jugando a la rayuela y viendo pasar los corredores. Lucho Rodríguez era "el piloto de la casa". Una vez le trajeron un Dodge fabuloso. Un Dod-



EN EL PUNTO DE PARTIDA Hernán Freitas, ganador y recordman del Circuito Sur de Santiago el día de la pose. En ese circuito perdió la vida su hermano Mario.



¡CUANTAS EVOCACIONES nos trae este grabado, en que se ve a Pedro Pavone en la curva de Santa Rosa! Observen a la policía montada y los pajizos de los espectadores a la vera del camino.

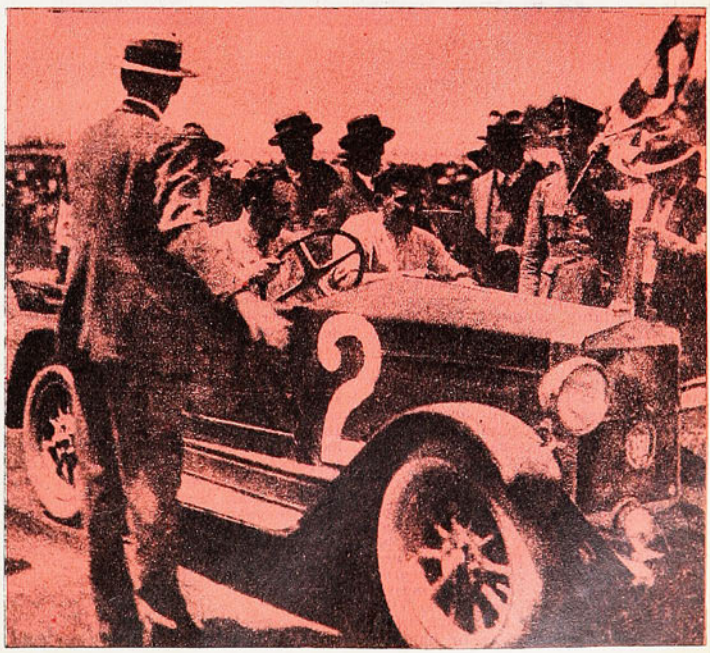
RODOLFO GALLO, cuando todavía corría en Fiat. Sus mejores carreras las hizo con un Alfa Romeo, "el último grito de la época"...

ge blanco que tenía hasta fonos para que conversara el corredor con su copiloto. Se veían lo más bien en la máquina blanca los dos corredores con buzos blancos, pero en la segunda vuelta, "Moroco" y su Dodge blanco quedaron incrustados en una casa de Puente Alto. Entonces contaban los muchachos que Moroco Rodríguez se acostumbró a meterse en la casa de Puente Alto. Tanto —contaban, vamos—, que los dueños de casa no se sentaban a almorzar hasta que no apareciera Lucho...

—¿No almorzamos todavía? — aseguran que decía alguien. Y le respondían:

—Esperemos un momento, todavía no ha llegado don Lucho...

A LAS ORILLAS del camino, en la Cuesta de Barriga, en cualquier parte, vi durante años todas las ruteras que se corrieron en nuestros caminos y las pruebas de circuito. Algún día hablaremos de aquellas competencias internacionales que seguíamos minuto a minuto en las trasmisiones radiales y que entusiasmaban a todo el mundo. Y hasta sabíamos de memoria los nombres de los pueblitos argentinos, chilenos, peruanos o lo que sea por donde pasaba la caravana de los valientes.



sus grandes momentos

DAWN FRASER DERROTO A LOS AÑOS

AUSTRALIA arrasó en el estilo libre de los Juegos Olímpicos de Melbourne. Aquí está la campeona con sus compatriotas escoltas, M. Crapp y L. Leed. Dawn Fraser ganó con record del mundo.



DAWN FRASER ES UNO DE LOS CASOS MAS EXCEPCIONALES DE LA HISTORIA DE LA NATACION. LA UNICA NADADORA QUE OBTUVO MEDALLAS DE ORO EN TRES DIFERENTES OLIMPIADAS. EN UN DEPORTE RESERVADO PARA LOS ADOLESCENTES, DAWN FRASER NO SOLO DERROTO A SUS JOVENES RIVALES, SINO QUE TAMBIEN A LOS AÑOS.

HACE un tiempo los periódicos del mundo se volvieron a ocupar de Dawn Fraser, una estrella puesta ya en el olvido. Un suceso policial —fue golpeada por un marino ebrio— la puso nuevamente en las primeras planas. Y muchos se pudieron enterar de las hazañas acuáticas de esta australiana.

Dawn Fraser está aún considerada como la mejor nadadora de la historia. No obstante, aunque todos conocen su rostro, su nombre, su figura y su fama, siempre fue un enigma como persona.

La australiana se conformaba sólo con brindar la imagen de su felicidad. Solía conversar poco en sus días de campeona. Vivía sólo para la natación. Su mayor alegría estaba en la pileta. Ya fuera en competencias o entrenamientos, Dawn conquistaba con su eterna y pura sonrisa.

Había tomado la natación como un desafío. Y le encantaba tener la oportunidad de bajar cada vez más sus excepcionales marcas. Pero no era una chica obsesionada por batir records. Era —y es— una verdadera mujer: bella y atractiva. Ya fuera en la Villa Olímpica, en la playa o en una fiesta, Dawn sabía rodearse de un halo de encanto con su voz suave, sus maneras delicadas. Segura de sí misma, bronceada, alta y rubia, Dawn Fraser fue por años la personificación misma de la chica australiana ideal. Muchas veces sirvió de informal modelo para los folletos turísticos que hablaban de las maravillas de Australia.

Y no sólo fue un símbolo turístico. Se convirtió en una figura idolatrada por los australianos. Especialmente luego de aquella memorable Olimpíada efectuada en Melbourne, en 1956.

Dawn Fraser —entonces sólo una niña— ganó tres medallas de oro. En aquella oportunidad, el entrenador del equipo norteamericano confidenció a Jon Henricks, manager de los australianos: "No es justo esto, Jon. Hemos preparado a varias chicas durante años. Han entrenado día a día, hasta doce horas diarias. Y ahora llegamos aquí, nos encontramos con Dawn y nos arrebata todas las medallas..."

COMIENZO DIFICIL

Las palabras del norteamericano eran injustas. La vida no había sido nada de fácil para Dawn. Debió luchar mucho para convertirse en estrella de la pileta.

Cuando todos la vieron convertida en famosa, muy pocos recordaron el pasado —tan cercano— de la nadadora australiana. Olvidaron que había nacido en medio de una gran pobreza, en un suburbio de Sydney. Fue la menor de una familia de ocho hermanos. La falta de dinero y de comodidades la hicieron fácil presa de las enfermedades. Primero fue la pleuresía. Luego el asma. Muy pocos podían pensar entonces que sería una famosa deportista. Más aún cuando manifestaba una molesta alergia al cloro —elemento usado para purificar el agua de las piletas.

A los quince años, Dawn trabajaba en un café para ayudar a su familia. Pero dando muestra ya de su tradicional coraje, se daba tiempo para estudiar y practicar intensamente la natación.

Su rebeldía natural le hizo más difícil aún el camino al estrellato en un





YA NO ERA la jovencita del 56, pero seguía ganando medallas de oro en las Olimpiadas. Esta foto es de los Juegos de Tokio, 8 años más tarde...

CARRERA sin parangón la de la librista australiana, la única nadadora que compitió y ganó en tres juegos Olímpicos: Melbourne 1956, Roma 1960 y Tokio 1964.

país donde la natación —junto con el tenis— es pasión nacional. No obedecía órdenes. Prefería entrenar más bien siguiendo su instinto que las indicaciones de los entrenadores.

Finalmente, Australia logró estructurar un equipo de estrellas adolescentes que se adueñaron de las marcas mundiales. Pero fueron estrellas fugaces, efímeras. Se apagaron apenas se convirtieron en adultas.

Dawn Fraser fue la única que se convirtió de niña en mujer y siguió siendo campeona. Mantuvo los records en los 100 metros, 110 yardas y 220 yardas estilo libre hasta hace muy poco, cuando apareció la maravillosa Shane Gould, la actual niña dorada de la natación australiana. Y en las Olimpíadas de Roma, en 1960 —cuatro años después de sus primeras medallas de oro de Melbourne—, la campeona australiana ganó otras tres medallas de oro.

Fue luego de ese evento mundial que sus consejeros recomendaron a Dawn Fraser abandonar la natación. Según ellos ya había cumplido hazañas suficientes. Pero la indomable campeona se negó. Más aún: cuatro años después integraba el equipo olímpico australiano que compitió en Tokio. Nunca antes se había visto en la natación —reino de los adolescentes— a una campeona que retuviera por tantos años su cetro.

CANTO DEL CISNE

Tokio parecía ser la barrera final para Dawn Fraser. Muchos lamentaban su decisión de tomar parte en esta nueva Olimpíada. La auguraban un estruendoso fracaso ante las gráciles y jóvenes norteamericanas, preparadas a todo costo y sacrificio para arrebatar la supremacía australiana en la natación mundial.

La misma Dawn demostraba su temor por estas adolescentes desafiantes. "Me siento como su abuela", confidenció a su amigo —entrenador— Jon Henricks, poco antes de lanzarse por primera vez al agua en las series eliminatorias de los 100 metros estilo libre.

La australiana debió vencer en dos series eliminatorias antes de llegar a su gran momento: la final. Allí enfrentó a tres norteamericanas, cada una de las cuales tenía la mitad de la edad de Dawn Fraser.

La primera vuelta en esos mágicos 100 metros perteneció a las chicas norteamericanas. Las tres llegaron en los primeros lugares, con pocos centímetros de distancia entre ellas. Dawn ocupaba un trabajoso cuarto lugar. Pero ya en el tercer giro, la campeona recuperó sus fuerzas. Parecía la más joven entre las seis finalistas. Una a una fue alcanzando a las chicas de USA. Y finalmente las sobrepasó por varias brazadas.

Dawn Fraser no sólo ganó una nueva medalla de oro —la última de su carrera— esa tarde en Tokio. Además pulverizó su propio record mundial rebajándolo en 1,7 segundos; puso 58"9|10.

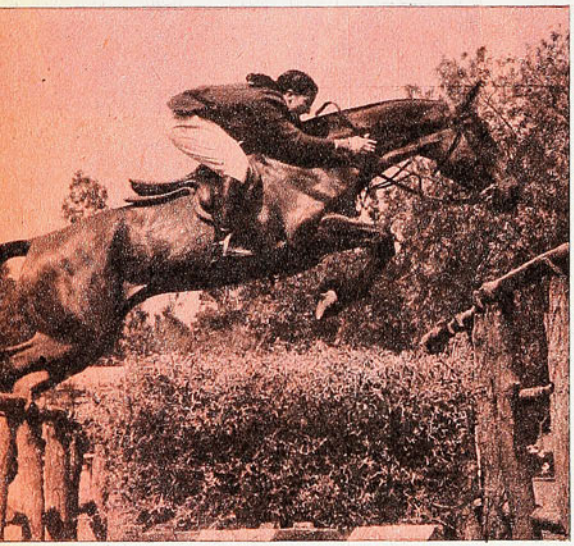
Esa hazaña —sin precedentes— fue el canto del cisne para Dawn Fraser. Luego de su retiro, fue nuevamente olvidada por los periódicos. Pero sus victorias, records y medallas pertenecen a la mejor página de recuerdos de la historia de la natación.

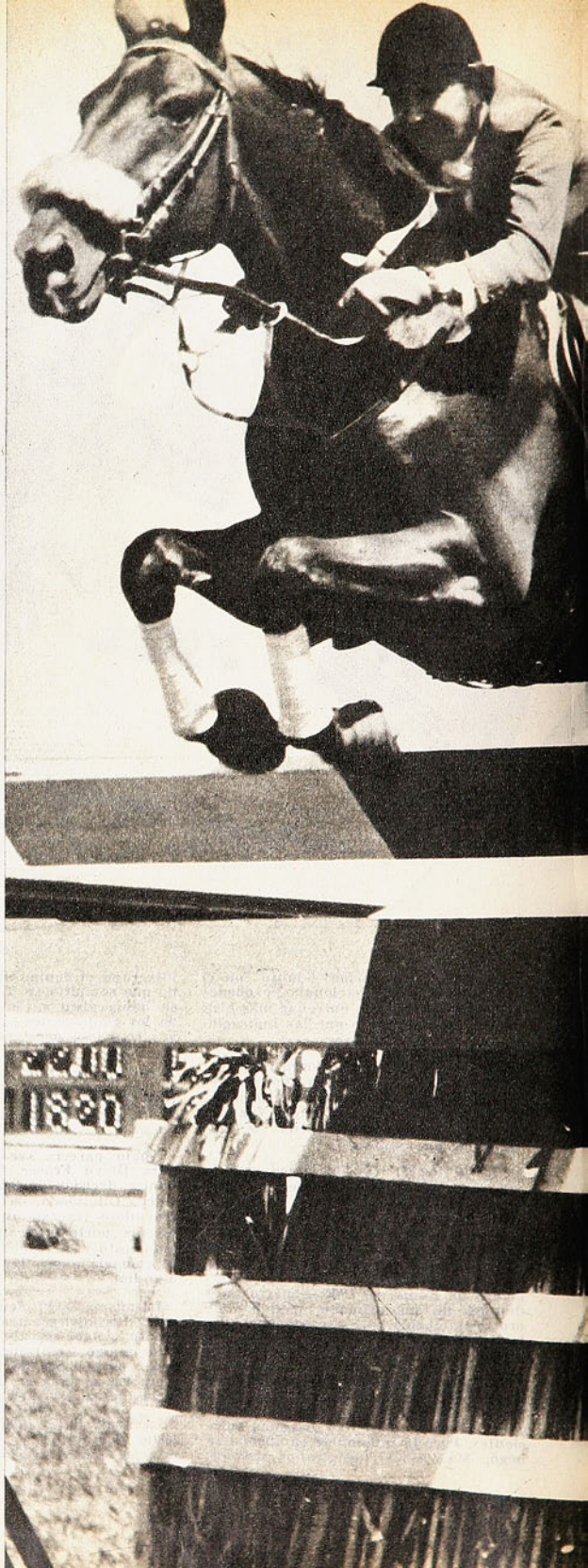
BRYAN EGAN
de Europa Press



EN "VENADO", en el Club Hípico, temporada 1970. Conducción espléndida que le ha dado el prestigio de ser una de las más consumadas amazonas sudamericanas.

CLEMENCIA SANCHEZ cuando era una niña ya llevaba una conducción serena y capacitada, propia de una gran amazona. En "Gringo" ganó en noviembre de 1948 un recorrido de caballos de segunda categoría a metro 40.





Clemencia Sánchez, amazona insigne, ha cumplido 25 años de competencia y asiste regularmente al picadero con el idéntico fervor de su niñez.



POR VOCACION Y DEVOCION

"¿QUIEN ES ESA NIÑITA? ¡SE va a caer!". Lo decía el público asustado con la amazona delgada y novata que en cada salto se desestibaba e iba de la cabeza hasta la cola, pero sin caerse, para terminar el recorrido con sólo un derribo y sin besar la arena.

Ocurrió en enero de 1947 en la cancha del Regimiento Cazadores, el teniente, en ese entonces, Horacio Ortiz le había facilitado de los "troperos" una yegua llamada "Frontera".

Buen debut para la niña que hacía sólo unos pocos meses había iniciado los cursos de equitación del Stade Français que dirigía Hernán Vigil.

Fecha inolvidable para Clemencia Sánchez, de una afición irreversible. Tenía que ser "de a caballo" porque desde sus primeros años se sintió atraída por los nobles cuadrúpedos de piel lustrosa. Apenas caminaba y ya tenían que subirla en una montura, como que a los seis años sufrió su primer accidente: se cayó del caballo y se lesionó una cadera. De un caballo de palo que había hecho con una armadura enclenque y unos cojines... Ahí jineteaba a cada rato.

Sus juguetes de pequeña tenían que estar relacionados con el hipismo: una fusta, unas botas, un casco o caballos aunque fueran de cartón.

En las tierras de su padre, don Alberto Sánchez, campos de Conchalí, el ex oficial de reserva trasmitió a su hija un fervor ecuestre inmaculado. Si a la niña no la llevaban al campo a ver los caballos, lloraba.

CLEMENCIA SANCHEZ RAMIREZ. ¡Vaya nombre con historia en la equitación chilena y sudamericana!

Por una afición ejemplarizadora que no ha podido trizar la campaña prolongada: siempre la misma dama de levita que en la monta se esmera por conducir con calidad, con técnica consumada, y con la complacencia y la virtuosidad de quien se solaza en ejecutar lo que le agrada. Con sentido puro de lo que ha llegado a ser un arte y la conjunción psicológica de sentirse interpretada por el animal, por el compañero que se dociliza y se entrega a quien sabe tratarlo y hablarle con la bondad hecha sonrisa... Ella, la amazona insigne, que ha pasado una vida sin sentirla, en el trote, el salto, la cadencia y los "piaffes".

VEINTICINCO AÑOS HA cumplido en el deporte en forma ininterrumpida. De su época no queda ni una amazona en actividad y podría decirse que tampoco entre los jinetes. Una sola excepción: el general Pelayo Izurieta Molina, otro arquetipo de devoción ecuestre. Ambos para demostrar que el deporte satura de una juventud perenne que está en el espíritu, en el ademán, en la acción y en el temperamento.

Generaciones ha visto pasar a su lado. Historia entera de equitadores, caballos y maestros.

Lo que vale Clemencia Sánchez como equitadora lo aquilatan mejor los técnicos y entendidos y es innegable que en cada concurso en que ha intervenido e interviene, tanto en el país como en el extranjero, ha sido y es una expresión técnica relevante. Por su experiencia vasta, por su criterio e inteligencia y por lo que, con esas cualidades, ha sabido captar. Y que no debía perderse por el rico caudal que posee para convertirla en una maestra de amazonas de una escuela especial, impuesta por los poderes centrales del deporte.

Es una Biblia porque ha vivido en el ambiente, es su actividad de todos los días entre equitadores, en la cancha y en la Federación, como que desde hace muchos años actúa y colabora junto a las directivas. El deporte ecuestre tiene en ella un tesoro a explotar, que de tanto verla no sabe valorizar. Deberían entregarle cargos en que pudiera desparramar el volumen de sus experiencias.

Ha tenido a los más capacitados maestros instructores que se recuerdan. Desde el primer caminar en el picadero y la competencia, dirigida por el coronel Hernán Vigil. Después sus maestros fueron Luis Larenas, Francisco Javier Lira, Ricardo Echeverría, José Larraín, Héctor Clavel, Rafael Monti, Guillermo Castro y Horacio Ortiz, en sus clubes que han sido Stade Français, Santiago Paperchase y el de la actualidad: Universidad Católica. Lleva trece años en la UC.

—Cada uno de esos maestros está vigente en mi mente y para cada uno guardo la más grande gratitud, muy



"EL GITANO", uno de los caballos inolvidables del último tiempo, que perteneció a Mary Serra y a Américo Simonetti, le fue facilitado para que ganara una prueba de Damas en el Valparaiso Paperchase Club, setiembre de 1962.

HA CUMPLIDO 25 años de competencia para ratificar que su devoción por el deporte ecuestre es inextinguible. En el grabado monta a "Bahualero", en el concurso de Casa de Campo, en mayo de 1968.



en especial para el general Francisco Javier Lira, maestro de maestros.

"POR LOGICA SI EL EQUITADOR o amazona trata de escarbar en el pasado —antes que los triunfos, las escarapelas, las emociones— emergen las figuras de los "socios" queridos. Siempre existe el más bello recuerdo para cada uno de los que nos acompañaron en largos tramos de la campaña.

"Cada uno en su carácter, en su temperamento. Pero "Polaca" fue mi preferida. No era mía, sino del general Lira; con ella gané la selección para el Internacional de Buenos Aires, 1953, y de Mar del Plata, 1954. Obtuve para Chile, en 1953, la única prueba que se adjudicó nuestra Federación en el Concurso Internacional. Por sobre todo, fue para mí un compromiso de trascendencia, que mi maestro me distinguiera entregándomela y me esmeré para llevarla hasta la primera categoría en Saltos y hasta la mediana en Adiestramiento. Y por otra razón sentimental: con "Polaca" rodé para sufrir uno de mis accidentes más serios, al fracturarme las dos piernas.

"A partir de 1950 pude participar en todos los concursos internacionales realizados en nuestro país. Del grupo de amazonas de esa época ya era internacional Lucy Valencia, en 1949 en Lima, y posteriormente lo sería Mary Serra, en Europa. A Mary nadie puede dejar de recordar, fue la amazona de más calidad que he conocido y siento orgullo haber sido su amiga y compañera de equipo de tantas competencias.

CLEMENCIA SANCHEZ RAMIREZ ES HISTORIA viva de la equitación chilena y de ella, como de tantos jinetes de prestigio, habrá que lamentar que en la cúspide de su campaña no tuviera el "caballo" de talla internacional capaz de haberla llevado a ámbitos mayores de resonancia internacional: haber constituido un binomio equilibrado entre calidad de conductora y de cabalgadura.

No tuvo suerte con los caballos que adquirió, dentro de sus recursos limitados, y que adiestró. No le salió el animal aguardado.

La charla se enrumba hacia asuntos álgidos de la equitación chilena, sobre la cual puede opinar quien tanto la conoce.

—LA AUSENCIA CADA VEZ MAS NOTORIA DE AMAZONAS es sensible y la atribuyo a la falta de vocación de quienes comienzan, se quedan y se van. Falta de vocación para insistir y proseguir en un deporte que requiere de mucha entrega y persistencia.

"En la época de Mary Serra y Maruja Lindaker, ganar una prueba en primera era un orgullo enorme por el nivel alto de la competición, en calidad y en cantidad de competidoras. Entraban veinte y diez estaban en la discusión del primer lugar. Hoy se hacen las pruebas de damas con cinco amazonas...

"Eran los de antes, tiempos de mucha devoción y sacrificio. Recuerdo haber viajado con los caballos en el tren para Viña junto a Mary Serra, para ir cuidándolos y atendiéndolos. En otras ocasiones íbamos en los coches de pasajeros, pero en cada estación bajábamos a darles sus raciones de agua y zanahoria. Para qué hablar de las noches enteras en vela al lado del animal enfermo. Y entrenábamos todos los días y sólo dedicábamos una tarde para el cine o tomar té en el centro o en casa de las amigas...

"Las notables amazonas terminaron, se fueron y no aparecieron las reemplazantes. Hoy todo se hace con mayor comodidad y menos sacrificio; es la causa de la decadencia. Esos tiempos con Mary Serra son inolvidables; apar-

CARTEL INTERNACIONAL

1953: Santiago-Chile, integrante Equipo Internacional de Amazonas, conjuntamente con Lucy Valencia, Elaine James y Marilita de Allende. Por primera vez se realizaba, entonces, un Internacional con la participación expresa de un equipo de amazonas.

1953: Buenos Aires-Argentina, integrante del Equipo de Chile.

1954: Mar del Plata-Argentina.

1963: Caracas-Venezuela, obtuvo el título de Campeona Sudamericana.

1964: Viña del Mar-Chile, mantuvo el título Sudamericano al ganar con "Sortilegio" el II Campeonato. En esa oportunidad, compañera de equipo fue Cecilia Rozas para conquistar también el título por equipos. Fue un año de suerte, esa misma noche Américo Simonetti ganaba el Campeonato Sudamericano de Varones, Manuel Rodríguez obtenía el título de Subcampeón y ambos se constituyeron Campeones por Equipos.

1964: Buenos Aires-Argentina, integró el Equipo de Chile con Cecilia Rozas y Gloria de Franke.

1965: Río de Janeiro-Brasil, con Cecilia Rozas formó el Equipo de Chile al III Campeonato Sudamericano de Amazonas. Consiguieron el 3er. puesto.

El más preciado, por su significado, es el trofeo de la "Mejor Deportista Ecuestre 1962", otorgado por el Círculo de Periodistas Deportivos de Chile.

te de ser una buena compañera, me enseñó mucho de su eximia escuela.

"Después, en otro tiempo, con Cecilia Rozas, ambas estábamos empleadas y debíamos levantarnos de madrugada para no perder el entrenamiento. A las 6.30 de la mañana llegábamos a Santa Rosa de Las Condes, en motocicleta, entumidas para montar los caballos una hora y volver a las 7.30, para estar en la oficina.

"ERAN TIEMPOS EN QUE LAS canchas estaban siempre llenas de jinetes entrenando. Hoy si no hay un concurso por delante, son poquísimos los que aparecen. Con ese plan de hacerlo sólo en contadas ocasiones no se puede progresar.

"Creo que también esta baja en nuestro deporte ecuestre, que es notoria, si se compara con el ambiente de hace 15 o más años, se debe a la escasez de instructores que remezcan la rutina de la actividad. Conveniente es decirlo; cada club requiere de dos o tres maestros que tengan a su gente en constante trabajo y por categorías. No es posible que sólo haya un maestro para todos, porque no puede prepararse en la misma lección a un principiante como a un consagrado. Sobre todo porque éste, el experimentado, necesita también de la constante vigilancia para evitar los desvíos e incorrecciones, porque, por muy seguro de sí que esté, inevitablemente incurre en variaciones nocivas que uno no puede apreciarlas. La vista de un técnico debe estar siempre atenta. No puede un solo instructor estar adiestrando a juveniles, damas, varones y a los de la élite.

"Se requieren más instructores, maestros que dediquen mucho tiempo a sus alumnos.

"Otra causa es el exceso de clubes. Se desparraman el contingente, el entusiasmo y se aparta a la familia. Deberían ser menos a fin de que los esfuerzos se concretaran en conjunto, para bien de nuestro deporte.

ES RECONOCIDO EL JUICIO CERTERO de la gran amazona y la llevo a un asunto siempre polémico en el ambiente:

—¿Qué faltan en Chile: jinetes o caballos?

—Equitadores de categoría hubo y hay en una cuota importante. Es asunto reconocido en el mundo ecuestre por los técnicos extranjeros y no hay competencia de otras banderas en que los nuestros no consigan exposiciones bien cotizadas.

"No caben dudas al respecto. Si alguna vez caen en desvíos o excesos, es precisamente en los afanes de levantar caballos sin la capacidad para los recorridos de excepción.

"En cuanto a la escasez, existen dos caminos con el fin de obtenerlos: la compra de animales finos, pero que es resorte prohibitivo para el deporte chi-



JUNTO A AMERICO SIMONETTI en el picadero de Santa Rosa de Las Condes. Ambos son figuras importantes en la rama ecuestre de Universidad Católica.

leno. Sería remedio para un período gastar, por ejemplo, cien mil dólares en 4 caballos que más adelante habría que renovarlos con otras inversiones mayores. Aparte del riesgo que, por diversas razones esos grandes precios no correspondan al rendimiento".

"El otro camino es el indicado y obligatorio: que nuestros jinetes busquen caballos sanos, los adiestren y los lleven a primera categoría. Pero para tal cometido la gran mayoría de los equitadores carecen de tenacidad y no saben esperar: los apuran o los venden y la equitación continúa en su paupérrima situación.

"Américo Simonetti es un ejemplo; él ha hecho todos sus caballos hasta llevarlos a destacados cometidos nacionales e internacionales. El día que cada equitador disponga de cuadrúpedos especializados en las cuatro categorías, el deporte ecuestre chileno estará en el sitial que debe estar. Bien montados nuestros jinetes tomarán confianza y podrán lucir y perfeccionar en alto grado la escuela en que están moldeados.

"Maestros y jinetes de más intensa aplicación es el remedio.

"LOS EXTRANJEROS COMPITEN SIN GRANDES riesgos porque tienen confianza en sus "socios" y es común ver cómo algunos errores los asimila el caballo de clase. La conducción se les hace fácil y amena y no una preocupación integral. En cambio en Chile el más leve error del jinete lo acusa el caballo.

"Recuerdo la época que abarcó el 52 con Helsinki, y luego varias temporadas, en las cuales se disponía de buenos caballos como para formar tres equipos Copa de Naciones: "Pillán", "El Gitano", "Bambi", "Lindo Pial", "Gallardo", "Fugitivo", "Picho", "Gerald", "Scarface", "Cobre I", "Trago Amargo", "Estrasburgo", "Tieng Shing", y así aunque la memoria confunda los de distintas épocas.

"Mary Serra en "Van Dyck", Lucy Valencia en "El Timbalero", Ricardo Echeverría en "Tieng Shing", Alejandro Pérez en "Trago Amargo", eran binomios excelentes que no se olvidan.

"De los equitadores extranjeros de mayor impresión entre los que he visto, están Jonqueres D'Oriola, el francés admirado en todo el mundo, y también Carlos Delía, de Argentina".

CLEMENCIA ES HISTORIA VIVA y si hubiera tiempo para charlar más, indudablemente que sus recuerdos todos serían interesantes porque van revestidos de su conocimiento y criterio. La equitación le vino en las venas y después de 25 años de competencia sin abandonos, su afición está activa y no falta a las sesiones para intensificar la disciplina que ahora la atrae más: el Adiestramiento. "Es el deporte ecuestre hecho arte, donde el más mínimo error del caballo o del jinete se paga, porque los inflexibles jueces que están a la vera del rectángulo no dejan pasar una. Es apasionante". Prepara un caballo de futuro, "Beau Paolo", que pertenece a Eduardo Pokorny, y de su propiedad Clemencia tiene a "Pianoforte".

Pero no es de ahora que tuvo interés por el Adiestramiento, porque desde el tiempo que llevaba a "Polaca", en 1963, tuvo un cometido brillante en aquella ocasión en que venció en Categoría Difícil a Guillermo Squella, que traía medalla de oro de los Panamericanos de Sao Paulo.

De fervor inextinguible, Clemencia pudo llegar a niveles internacionales por su técnica inusitada, mas no tuvo suerte para haber dado con el caballo propio, de gran clase, y conformado el binomio de aporte equilibrado en el nivel de su sabia conducción.

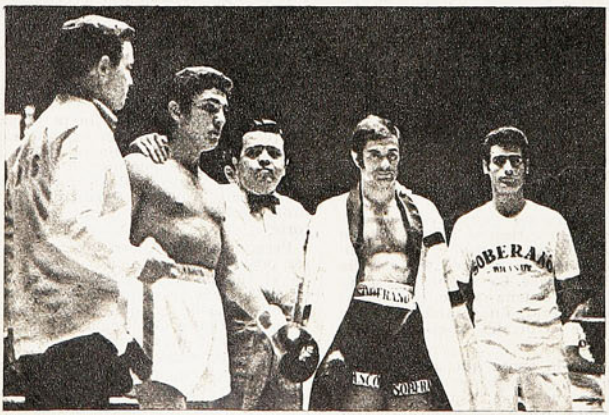
(Escribe Don PAMPA).

ESTADIO en Europa

Desde Madrid
por: CECIL VARGAS.
GENTILEZA DE LAN-CHILE

"MANDO" RAMOS, MONARCA DE LOS LIVIANOS, POSTERGO EN UN TERCER MATCH LAS ASPIRACIONES DEL ESPAÑOL PEDRO CARRASCO.

TITULO PARA UN BOHEMIO



"MANDO" RAMOS Y PEDRO CARRASCO con el árbitro y seconds, antes de iniciar su tercer y decisivo combate, en el Palacio de los Deportes de Madrid.



POR las "tascas" de Madrid todavía se habla de esta tercera pelea de Pedro Carrasco y "Mando" Ramos.

Es que el veredicto final en el Palacio de los Deportes de Madrid sembró muchas dudas sobre estos quince asaltos, y no dejó contentos a moros ni a cristianos.

Al final, el cetro de los livianos, versión del Consejo Mundial de Boxeo, fue para el mexicano —californiano de 24 años, Armando Ramos—. Pero tras la fría estadística hay muchas cosas que a la semana de la pelea analizamos con mayor tranquilidad. Estuvimos en el Palacio de los Deportes, en el pesaje, y con "Mando" Ramos en sus declaraciones previas al combate, pero todavía repiquetea en nuestros oídos la reacción del público al comunicarse el fallo. De todo cayó al ring. Desde tarros de cerveza a tomates. Fue el diluvio llevado al cuadrilátero.

¿Tenían razón?

Y la respuesta hay que buscarla en el tiempo, allá en Los Angeles, y en la revancha en el Palacio de los Deportes de la capital española, en la que esa "mancha negra" —como parte de la prensa ibérica trató al árbitro Odubote— impidió el triunfo del español.

Dos combates habían realizado ya Ramos y Carrasco. En uno de ellos se descalificó a "Mando", y en el segundo se despojó desvergonzadamente a Pedro de la corona.

Ahora se encontraban por tercera vez. Para disipar de una vez por todas los "peros" anteriores. "Mando" Ramos se llevó la corona y, paradójicamente, no dilucidó nada.

LOS CONTENDORES

Siempre sonriente —amigo de la buena vida, regalón de Los Angeles—. El "muñeco de Long Beach", para sus chamacas admiradoras.

Es "Mando" Ramos. El que no quiso ir a Vietnam, porque es alérgico a la guerra, pero que tiene su guerra privada en el Olimpic Auditorium y en la Sports Arena. A los 19 años, campeón mundial de los ligeros. Entonces dejó el "ghetto" y se instaló en la costa.

Amigo de sus amigos, y especialmente de Pedro, para el que tenía preparada una fiesta con "chamacas" y "mariachis" después del segundo pleito en Los Angeles, pero que "el Pedro" —como le llama a Carrasco— declinó después del injusto veredicto.

—¡Qué pena —dijo Ramos—, con lo sabrosas que eran las chamacas!

Así es "Mando", un incorregible, un bohemio de antaño.

A Madrid llegó excedido en el peso, y para rebajar, sencillamente no comió. Separado y vuelto a casar. Inseparable de su padre, con el que viaja a todas partes. Le gusta beber, pero por sobre todo, boxear.

Carrasco es el reverso de la medalla. 29 años. Responsable, un profesional ciento por ciento. Se cuida, ex campeón europeo de los ligeros, título que dejó para enfrentarse a "Mando". 94 peleas, 91 ganadas, una nula y dos derrotas por puntos. Idolo de los españoles. La mejor carta para un título, pero, al igual que nuestro Stevens, poca pegada. Gran estilista, pero sin punch. Todo lo contrario del mexicano-californiano.

EL COMBATE

Mientras el camarín de Ramos desbordaba mucha serenidad, en el de Carrasco no se permitió a ningún periodista. La responsabilidad de ofrecer un título a su país era demasiado grande, y la lividez del rostro de Pedro al subir al cuadrilátero era pasmosa. Para algunos, signo de temor, pero para los que seguimos el combate round por round, sólo reproducía la inmensa responsabilidad que sentía por la pelea, y de la que a lo largo de ella daría fehacientes pruebas.

Fue como un rayo. El cross de derecha estalló en la mandíbula de Pedro Carrasco. Vacilaron sus piernas, y mientras se doblaba en dos, para desplomarse en la lona, la izquierda de Ramos dio el segundo golpe.

Dos minutos y media del primer round, y Pedro Carrasco con cuenta de protección. Era la primera caída. Fue un uno-dos mortal, propio del estilo de "Mando", que saca los brazos como una cobra. Lanza y recoge el golpe con la rapidez de una picada de esta víbora.

Aquí pudo terminar todo. El poderío físico del mexicano era abrumador. Con un pegador como Ramos eran inútiles todas las estrategias, todas las tácticas, y todas las técnicas. "Mando" es un contragolpeador. Opta por dejar llegar a su adversario, y está a gusto cuando el otro suelta las manos; sabe que es su momento.

Segundo round. Aparentemente recuperado, el español salió con la guardia alta, mostrando una buena técnica. Agazapado el chicano, esbelto el onubense; el primero, tranquilo; nervioso, el segundo. De repente un jab eléctrico, velocísimo sobre el rostro de Carrasco, y segunda caída, esta vez para levantarse a la cuenta de dos segundos, y abalanzarse sobre el adversario para no sólo frenarle la ofensiva, sino para llegar con varias izquierdas a la cara de Ramos.

Y desde aquí en adelante las cosas cambiaron radicalmente.

En el tercer round, el español salió a jugársela. Su izquierda se transformó en un látigo y sus piernas no descansaron ni un segundo. Las dos veces que había sido tocado fue en las cuerdas,

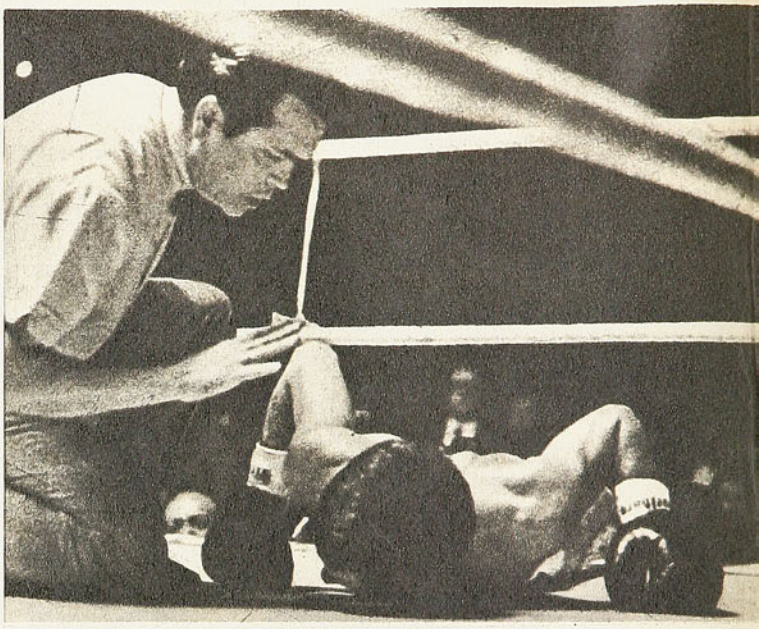


LA IZQUIERDA por fuera del español queda en el guante derecho del Campeón. El californiano hizo valer su potencia y resistencia para ganar bien la corona.



IZQUIERDA larga de Carrasco, que Ramos amortigua con leve movimiento de cuello. El recuerdo de los dos combates anteriores hizo resistido al campeón del mundo, según la versión del Consejo Mundial.

PARECIO que el combate duraría muy poco. De entrada un seco cross de derecha de Ramos envió a la lona al español. Aquí le cuentan los segundos. Hubo otra caída, pero se repuso y dio dura lucha.



y aprendió la lección: había que bailar, pegar y salirse; jugar con la cintura y no apartar la diestra de la barbilla, en prevención del posible y mortífero jab de "Mando".

Pero en cualquier momento aquello podía acabar. Carrasco se había ido arriba y sus ganchos de derecha buscaban el hígado de Ramos, bastante a mal traer con su vida libertina. Cada vez que lo hacía, quedaba desguarnecido, exponiéndose al contragolpe de Ramos. Su valor, su inteligencia y su vergüenza pugilística habían dado vuelta la pelea, anotándose asaltos, hasta llegar al séptimo, que fue el mejor de todos

FALTA DE PUNCH

Y comencé a recordar esa pelea de Stevens contra Saijo en Sapporo. El nuestro entraba mucho, pero no hacía daño, y aquí las cosas se estaban dando en parecida forma.

Carrasco llegaba mucho, pero Ramos absorbía todo. Los golpes de Carrasco tocaban, pero no dejaban huella, en cambio los pocos contragolpes de Ramos desequilibraban al español.

Y aquí viene entonces la interrogante que no sólo incumbe a esta pelea. ¿Impresiona más a los jueces la contundencia del golpe, o la hábil llegada del guante a los puntos vulnerables del rival?

En esta oportunidad la ceja rota de Carrasco impresionó mucho a los jueces —dejó el pantalón blanco de Ramos cubierto de sangre—. Pero a lo largo del combate, el español fue haciendo estragos en la cara de "Mando", que al final era una verdadera máscara tumefacta.

Pero los golpes del californiano fueron tan eficaces, que el período postrero fue sencillamente angustioso. Carrasco estaba rayando en el límite de la fatiga, y los últimos rounds entonces se los contabilizaron a Ramos, que a la larga serían los que le otorgaron el triunfo.

La rechifla del público que arrojó de todo sobre el cuadrilátero fue la demostración por la burla de la corona negada en las anteriores confrontaciones. En esta oportunidad sólo tres puntos dieron el título a Ramos. Al siguiente día se habló que el californiano estaba drogado. Se habló de renuncias, de sinvergüenzura y otras delicadezas.

A mi modo de ver las cosas, me quedo con la explicación del chofer de taxi, que cuando íbamos por la Castellana me confidenció.

—¿Sabe lo que pasa? Todavía no quieren darse cuenta que el título es para los que pegan, y "Mando" es de ésos, por mucho que mi favorito fuera Pedro.

"Mando" ya regresó a California. Piensa cambiar de peso, y en los welters enfrentarse a Mantequilla Nápoles. Mientras tanto, el "muñeco de Long Beach" celebra en Los Angeles con sus "chamacas" la victoria que obtuvo sobre su amigo, "el Pedro"

EL CAMPEON

Es un privilegiado. Las toma todas, y tan bien, que desdeña los golpes del contrario, camino seguro para terminar en breve, en lo que muchos boxeadores desembocan.

Cada vez tiene menos piernas, y todo lo fía en la potencia de sus golpes. Su torso es de un super-welter, y sus piernas, de un pluma.

¿Cómo se puede pesar 61 kilos, con un metro setenta y ocho?

Y es de aquí donde se deriva su hegemonía. Boxea con serenidad, no malgasta municiones, domina siempre el centro del ring, y es vertiginoso en la media distancia. Pero debemos decir que se equivocó en más de medio combate, buscando el K.O.; obsesionado por las dos primeras caídas de Pedro, creyó que todo se solucionaría por la vía rápida, y aquí se equivocó.

Se está cometiendo un crimen con "Mando" Ramos, al mantenerle artificialmente en el peso ligero, y hay otro que viene de antes. Haberle hecho profesional a los 16 años, sin pasar a su debido tiempo por el campo amateur.

El haber disputado un título mundial con Teo Cruz a los 19 años, irremediablemente se tiene que pagar, y ser campeón del mundo a los 20, con mayor razón. Por todo esto no será un hombre de carrera larga.

Esa noche creyó que podía noquear "al Pedro" y estuvo a punto de hacerlo, pero ni él ni nosotros contábamos con los tres corazones de Carrasco.

MIGAJAS

POR JUMAR

YA se sabe que en materia de finanzas el Minimundial dejó una pérdida cuantiosa a los organizadores. Se habla de DOS MILLONES DE DOLARES. Casi nada... Los costos fueron muy subidos y el público no respondió; entre otras cosas porque la atracción de algunos pleitos era muy relativa y los precios desorbitados. Además, ni siquiera Brasil pudo llenar Maracaná para paliar en parte el fracaso económico. Incluso se habla en Río de filtración. A la final, sin ir más lejos, se calcula que fueron ciento cincuenta mil personas. Y sólo pagaron noventa mil. La explicación es clara. El resto eran portugueses...

Bien le fue a la Unión en Africa.

Abrió un mercado nuevo de interesantes perspectivas. Los viajeros vienen asombrados del fútbol africano y del progreso de sus ciudades. A pesar de eso, se hacen muchas bromas en torno al continente negro. Cuentan que Juan Olivares gustó mucho por esos lados. Su actuación fue excelente. En una de las cenas de festejo, el anfitrión quiso conocer de cerca al meta rojo y lo invitó a que ocupara la silla



más cercana. Lo atendió maravillosamente. Por ahí trajeron unas salsas especiales y de un rincón de la mesa salló la talla oportuna:

—¿No vis Juanito que te están preparando para la olla...?

La carcajada fue general y no faltó el nombre del nuevo guiso en el improvisado menú:

"Arquero chileno chico a lo spiedo..."

Héctor Gálvez anunció que Colo Colo jugará en su estadio antes de fin de año. Los trabajos marchan aceleradamente y el timonel albo tiene la esperanza de inaugurar el campo en la segunda rueda. Adelantó incluso que podría ser con Magallanes...

Al saberlo, Pancho Alsina no se mostró muy complacido con la elección. Aún estaba fresco el 5 a 1. De modo que se convino en escribir a Colo Colo para que se busque otra papaya...

Del anecdotario de Julio Moreno Toledano.

Fue enviado a Buenos Aires a cubrir los Panamericanos del 51. En la época grande del deporte argentino. Cuando Perón concurría a los estadios a que le dedicaran los triunfos. El "Pitl" Moreno no usaba aún lentes de contacto. Al llegar al hotel en que debía hospedarse largas semanas, quiso colocar la máquina de escribir sobre una mesa. Lo único malo es que no había mesa...

Al ver la máquina en el suelo, bastante deteriorada, su declaración fue solemne:

—Señores, han terminado para mí los Juegos Panamericanos...

Muy elegante se presentó Serena la tarde que empató con la "U" en Santa Laura. Buzos rojos impecables, camisetas nuevas, una presentación grata para el espectador. Llamó la atención la tenida de Orfel Cortés, con una tricota verde, pero, un verde distinto, llamativo, poco usual entre nosotros. Después supimos la firme. Se la regalaron en Tahiti. Un bonito recuerdo. "Me habría traído otras cosas —señaló el correcto guardián nortino—, "pero si lo hago, mi mujer me mata..."

Jorge Toro tiró al arco dos veces en el match con Huachipato. Ambas con pelota muerta. La primera, un tiro libre que fue a dar a la galería. La otra, para habilitar a Vallejos desde cincuenta metros cuando faltaba un minuto...

Cruz Azul, campeón de México, ganó al América en gran final. En un diario mejicano leemos un titular muy... mejicano. Es en "El Heraldo":

"La máquina Azul clavó en su cruz al América..."

Curioso caso el de Hernández, el juvenil puntero de la Unión. Ha jugado —pese a su juventud— en Europa y Africa. Integra las delegaciones hispanas y ha conocido medio mundo. Y sin embargo, no se le ubica en casa... Un muchacho que se ha dado el lujo de actuar en España, Francia y Yugoslavia. Que ha sabido de los pórticos en Zaragoza, Madrid y Grenoble. En Sarajevo, Bratislava y Marsella. En Madrid, Zambia y... para qué seguir. Pero Unión vuelve a Chile y sigue siendo un simple preliminarista. ¡Un caso...!

La Serena fue sede de un importante torneo internacional de ajedrez.

Un torneo que reunió a maestros de varios países y que significó un triunfo esperado para el soviético Wladimir Savon, actual campeón de su país. Segundo fue el argentino Plinik y tercero —buena ubicación— el chileno Godoy. Lo malo es que fue difícil informar cotidianamente en Santiago sobre las alternativas del torneo. El certamen coincidió con la elección de un diputado por la provincia de Coquimbo. De modo que era imposible llamar por teléfono. La línea siempre estaba ocupada. Y por último, cuando el periodista creía haber acertado, le respondían del Comando de Amanda Altamirano o de la Secretaría de Orlando Poblete...



La historia de

XX. MELBOURNE 1956

LOS JUEGOS OLIMPICOS

PLATA Y BRONCE PARA CHILE

CON esta edición australiana los Juegos habían ganado un nuevo Continente, agregándose Oceanía a Europa y América, que se habían llevado todos los torneos anteriores. Y quizás, si por la semejanza de clima, a nuestro país correspondió en esta ocasión la más relevante de sus actuaciones olímpicas. El boxeo hizo el más importante aporte con tres recompensas:

RAMON TAPIA, peso mediano, que pierde en la final con el ruso Chatkov y al cual no le pudo acertar su mortífera derecha.

CLAUDIO BARRIENTOS, peso gallo, que cae ante Frederik Gilroy, de Irlanda, que a la postre es vicecampeón; por ende nuestro púgil ocupa el tercer lugar.

CARLOS LUCA, en medio pesado, cede ante la tenaz agresividad de Ouraouskas, en semifinales al igual que Barrientos.

También el ATLETISMO habría de aportar una medalla de plata por intermedio de **MARLENE AHRENS**, la que en una demostración de clase para responder en los grandes momentos superó por única vez en su vida en el terreno de las competencias los 50 metros en el lanzamiento de la jabalina: 50.38, marca que aún es Record Sudamericano y, por consecuencia natural, todavía se mantiene como marca tope nacional.

Y aquí se ha detenido la recaudación de recompensas olímpicas para el deporte chileno; con estas 2 medallas de bronce en boxeo, y las de plata de Tapia y Marlene Ahrens. Por esta nutrida cosecha para nuestras famélicas arcas olímpicas, recordamos con tono admirativo los JJ. OO. de la XVI Olimpiada. ¿Cuándo obtendrá Chile su 8.ª medalla?... ¿Acaso München? ¡Dura tarea!

Después de este justificadísimo paréntesis, comencemos el recuento de lo que más ha destacado, comenzando por los latinoamericanos. Como "gran triunfo gran" se nos aparece de nuevo el inolvidable ADHEMAR FERREYRA, que revalida su condición de campeón en el triple, ahora con 16.35 mts. CAPILLA PEREZ, de México, en Saltos Ornamentales en Plataforma confirma



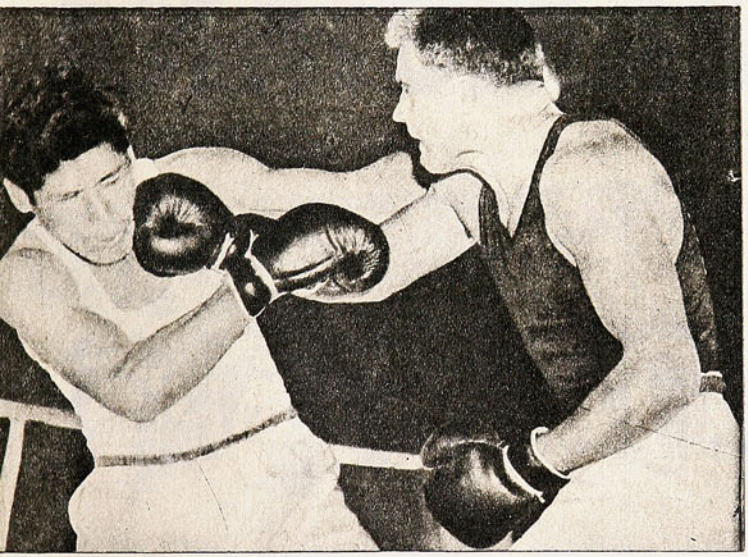
MARLENE AHRENS, subcampeona Olímpica y recordwoman chilena y sudamericana del lanzamiento de la jabalina. Medalla de plata para Chile en Melbourne.



SURGE ESPECTACULARMENTE el soviético Vladimir Kutz como sucesor de Zatopek. Rey de los 5.000 y los 10.000 metros en la Olimpíada australiana.



DAWN FRAZER inicia su sensacional reinado olímpico, que llegaría hasta 1964 en Tokio. En los Juegos de Melbourne, la nadadora de Australia debuta con 1.02 para los 100 mts. libres.



EL INSTANTE preciso en que se escapa una medalla de oro a Chile: la derecha del soviético Chatkov da en plena mandíbula de Ramón Tapia y lo noquea. Tres pugilistas chilenos ganaron medallas en esa ocasión.

la calidad de los clavadistas mexicanos al titularse 1.° con 152.44 puntos. Sólo éstos fueron "nuestros" campeones olímpicos de la oportunidad.

Agreguemos a ellos otros aspectos resaltantes como lo fue el vicecampeonato del argentino Humberto SELVETTI, mastodonte de 143 kgs., que en la categoría máxima de Haletrofilia (pesas) empata con el "hombre más fuerte del mundo", Paul Anderson, y que por mayor peso físico —¡sólo 5 kilos fueron!— pierde la recompensa de oro. El equipo uruguayo de básquetbol alcanza la de bronce, tras los eternos rivales: USA y la URSS.

Dejando ya el sentido latinoamericanista que nos hace sentir como propias las hazañas de los deportistas que nacieron en nuestro subcontinente central y sur, vayamos viendo lo más destacado en lo absoluto y que puede interesarle a cualquiera.

El hecho más digno de admiración corresponde a los nadadores australianos que como equipo se imponen en toda la línea, emulando a los japoneses del año 1932. En varones ganan 5 de 7 pruebas y en damas 3 de 6, llevándose en total 14 medallas y varios records del mundo.

Dentro de las figuras hay que hacer especial mención de la excepcional DAWN FRAZER y que inicia su portentoso desempeño en las piletas olímpicas. Como debut fija 1.02 "flat" para los 100 libres, triunfo que habría de ser "triplicado" a futuro, pues en 1960 en Roma pone 1.01.2, y en 1964 en Tokio baja por primera vez del minuto: 59.5. La carrera deportiva de esta gran nadadora no finaliza como hubiese sido de desear: ¡Es castigada a 10 años de suspensión, después de Roma, por declaraciones demasiado impúdicas! Pero la disciplina es la disciplina (Dura Lex, Sed Lex). En el programa acuático aparecen por oportunidad inicial los 200 mariposa como estilo individual, y se impone en los 200 pecho M. FURUKAWA, con su revolucionario estilo submarino y que más adelante habría de ser proscrito por la FINA.

En Gimnasia sigue el reinado de la URSS, encabezados sus equipos de damas y varones por Larysa LATININA y Víctor TCHOUKARINE, respectivamente, conquistando este último 5 medallas de oro. Pero —¡cuidado!— ya hacía sus iniciales adelantos el equipo japonés y que darían fruto con posterioridad. En atletismo ya aparece en su "intervención" inicial, sin figuración en tabla eso sí, IGOR TER-OVANESIAN, profesor de Educación Física ruso que habría de poseer poco después el record mundial del Salto Largo, compartido con el americano Ralph BOSTON. Su compatriota y marino Vladimir KUTZ "tritura" los rendimientos de Zatopek en 5 y 10 mil mts. (¡A rey muerto...!), y Alain MIMOUN, el tenaz francés, triunfa en la Maratón, prueba en la cual se retira en plena carrera el destronado monarca checo recientemente operado de hernia. En bala repite O'BRIEN con su novedosa manera de lanzar con 18.57 mts., y dos campeones escriben bella historia de amor "a lo Corín Tellado": Olga FITOKOVA, de Checoslovaquia, gana el disco con 53.69 y el norteamericano Harold CONNOLLY triunfa en el martillo con 63.19; terminados los Juegos, tras publicitada relación de las agencias noticiosas interesadas, contraen matrimonio y se radican en USA, venciendo todas las barreras de la política, hoguera artificialmente atizada por aquellos que siempre están inspirados en inconfesables intenciones.

La Equitación no puede ver sus pruebas desarrolladas en Melbourne por existir una rígida disposición de cuarentena para el ganado caballar; en subsidio, los concursos ecuestres se dirigen a Estocolmo, con lo que esta edición olímpica se parcela por única ocasión en su sucesión histórica.

La lejanía geográfica justifica que las cifras totales de participantes sufran merma, las que rezan que asistieron 3.184 deportistas, incluidas 371 mujeres, que representaban a 67 naciones. Todos ellos, en la consabida ceremonia inaugural, escucharon las palabras del Duque de Edimburgo que, en representación de su esposa la Reina Isabel, declaraba abiertos los eventos ante 100 mil espectadores que vieron llegar la llama Olímpica portada por un joven atleta que escribiría importantes páginas en un próximo futuro: Ron Clarke, se llamaba. CORTINA D'AMPEZZO con su encuentro olímpico invernal cerraba el tomo correspondiente a la XVI Olimpiada.

ARMANDO DIAZ G.

ESTADIO EN AFRICA



BITACORA ZAMBIANA



AFRICA no está en la mira de los turistas. Otros lugares, entre exóticos y más publicitados, ocupan su imaginación de viajeros. Cuando más, el continente negro surge retrospectivamente en la mente de algunos, como aquel territorio que dominó el legendario personaje de Edgar Rice Burroughs bautizó cómo Tarzán. Por eso, cuando hace algunos días Alfredo Asfura nos ubicó en la parte alta del Estadio Nacional para extendernos la invitación de acompañar a la delegación de Unión Española, una curiosidad mucho más grande que la que experimentamos en nuestra infancia y casi adolescencia por conocer las aventuras de Tarzán nos llevó al mapa.

SEMEJANTE en forma a América del Sur, Africa es un continente inmenso en extensión y población. Y ofrece para el viajero muchas más sorpresas que las que cualquiera puede imaginar a la distancia. Sorpresas de toda índole. La primera está, tal vez, en la dificultad que se encuentra para desplazarse de un lugar a otro. No por falta de medios, porque la aviación comercial superó hace tiempo ese problema, sino por dificultades entre los países, que obligan a un inmenso rodeo para unir un punto con otro, una ciudad y otra. Y entonces, lo que en el mapa aparece como un trayecto muy corto, se hace interminable o por lo menos muy largo.

Eso le sucedió a la delegación hispana.

Y a ESTADIO, por supuesto.

Para llegar a Lusaka, capital de Zambia, hubo que hacer un inmenso rodeo. Comparando, algo así como ir de Santiago a Concepción, pasando por La Serena... Todo eso, porque no se puede volar en línea recta, como sería lo lógico.

Eso provocó ciertas molestias. Sobre todo, porque Santiago-Bruselas ya había sido un viaje agotador, tomando en cuenta que apenas se pudo bajar en Ezeiza y hubo que permanecer una hora a bordo del reactor en Dakar. Pero la proximidad del descanso y el descubrimiento de hechos sorprendentes calmaron los ánimos muy a tiempo.

LA conquista de Africa comenzó para Unión Española a mediodía de un sábado. Justo en Blantyre, ciudad nativa enclavada en una de las tantas regiones áridas y con escasa vegetación que posee el territorio. Ocurrió a las horas de haber abandonado el aeropuerto de Johannesburg (Sudáfrica), por contraste, una inmensa ciudad con gran afluencia de turistas a todas horas del día y la noche y con un impresionante tráfico aéreo.

Allí en Blantyre, capital de Mala-

wi, comenzaron las primeras sorpresas.

Hugo Berly, el descubridor.

En uno de los rincones del pequeño aeropuerto y semejando uno de aquellos campos de concentración nazi que surgen escalofriantes en algunos filmes, una veintena de negros se dan cita diariamente para presenciar, bajo un sol a ratos cálido, la salida y entrada de aviones. El calvo zaguero hispano logró descubrir en esa ocasión, que en un momento, tal vez con la llegada del último avión, uno tras otro y muy lentamente, cada uno de los espectadores se levantaba y estiraba desperezándose.

Todo un ritual.

LUSAKA fue la segunda gran sorpresa.

La ciudad, capital de Zambia y que se disputa con Kitwe y Ndola el primer lugar de importancia en el país, posee un hermoso y moderno aeropuerto. Después de cuarenta y ocho horas de viaje, se transformó en un oasis maravilloso para la delegación.

Allí, después de mucho vagabundear, el alegre y característico sonido del castellano. En boca del Embajador Sergio Moreno y su familia, anfitriones, junto a autoridades del fútbol local, en el recinto.

El viaje en bus del aeropuerto al Inter Continental Hotel —quince minutos— despertó la curiosidad de todos. Y surgieron las bromas, por supuesto.

—¿Y los leones...?

—¡Cuidado con los monos..., che Osvaldo!

De pronto alguien se puso serio.

—¿El Embajador, es de carrera?

La respuesta surgió espontánea:

—Tiene que serlo, porque para llegar hasta aquí...

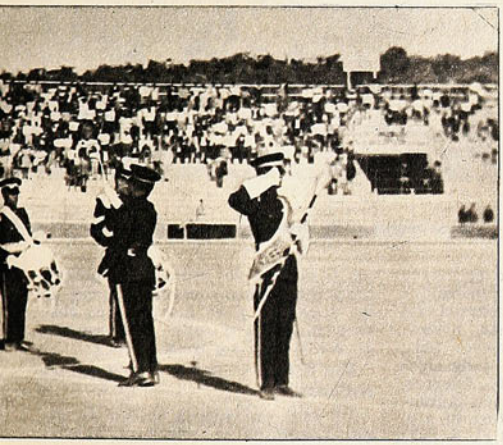
Lo cierto es que hasta el Inter Continental Hotel no hubo leones,

EL PRESIDENTE Kenneth David Kaunda departe con Juan Olivares. El meta se transformó en la vedette de la gira.





CHARLAN los entrenadores. El profesor yugoslavo Buselic que tiene a su cargo el trabajo a nivel nacional y Néstor Isella.

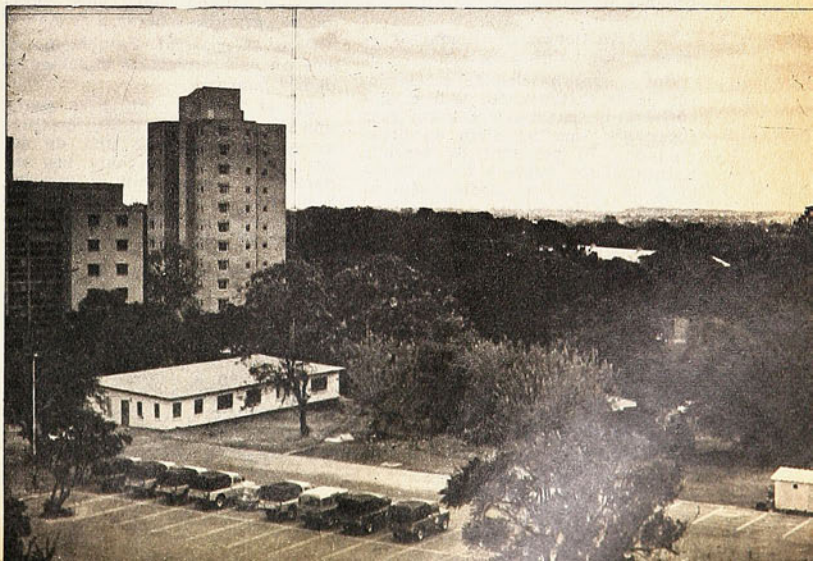


UNA DE LAS bandas de la policía amenaza el espectáculo deportivo con sus sones marciales y sus giros en el entretiempo del partido en Lusaka.

LUSAKA, la capital, exhibe orgullosa a los ojos del viajero sus modernas construcciones.

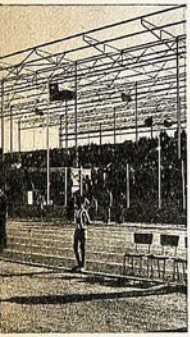


CASINO en las alturas. Juegan Juan Olivares, Remigio Avendaño y Uruguay Graffigna.









EL PRESIDENTE Kaunda, cumpliendo una tradición, sirve el café a sus huéspedes. Turno para Uruguay Graffigna.

LA BANDERA chilena estuvo en todos los escenarios de Zambia, flameando orgullosamente.

TRES pequeños que escaparon a la vigilancia policial departen con Graffigna y Angulo.

MUCHO público asistió a las presentaciones de U. Española en escenarios similares a los de Rancagua y El Morro.



monos ni selva. Por el contrario; espléndidas carreteras con luz a mercurio, automóviles último modelo, algunas minifaldas y un clima que estuvo lejos de ser caluroso y aplastante como se presumía. Es más; algo frío a eso de las cinco de la tarde, hora del arribo. Por ello, Alfredo Asfura se ganó el mote de "el hombre del tiempo" porque los hizo viajar a todos con vestimenta de verano.

LUSAKA tiene algo así como trescientos mil habitantes.

Dos o tres hoteles de categoría, con bares, restaurantes de lujo, discothèques, drugstores y todas esas cosas que uno ha visto en otras ciudades. El personal de servicio naturalmente negro y todos, hombres. La mujer se dedica sólo al cuidado de los niños y a los menesteres de casa. En la suya únicamente, porque tampoco se emplea como doméstica. Pero al frente de los hoteles hay maítres, franceses en su mayoría, y en general el movimiento de pasajeros en el hotel es siempre nutrido, porque como país en plena ebullición hay mucho comercio.

La ciudad no sólo llama la atención por sus construcciones modernas, su zona comercial y su equipamiento. Tiene otros aspectos que sorprenden. Es, como la mayoría del país, una gran consumidora de cerveza nacional e importada. No se nota a simple vista, porque los mozos están aleccionados para retirar los envases vacíos cada cierto tiempo de las mesas. Además, de tramo en tramo existen numerosos cementerios de autos. El alto costo de los arreglos obliga a preferir comprar otro vehículo que reparar el dañado. Tiene, pues, Lusaka, dos grandes records a su haber.

Pero en general Zambia no es sólo un país que retoza al sol, como podría pensarse.

En el Inter Continental Hotel, una gran fotografía mural de Chuquicamata descubre una de sus grandes riquezas: el cobre. Los minerales se encuentran al interior, a no más de cincuenta kilómetros de la capital y representan para los zambianos un gran orgullo.

UNION Española jugó en ese centro.

Cuando viajó a Kitwe y Ndola, las otras dos ciudades importantes.

Ambas están en el cordón minero y ofrecen al viajero una visión similar a Lusaka. En el trayecto, entre un punto y otro es posible advertir otro tipo de construcciones. La choza pobre del negro. Y las fogatas y los niños que juegan despreocupados y salen al paso de los vehículos para mostrar sus rostros morenos y una risa amplia de amistad y sorpresa.

En Kitwe y Ndola, dos familias chilenas.

De esas que nunca faltan en algún rincón del mundo y que se alegran como si fuera Navidad. Que preguntan por Chile, que invitan a su casa. Que recuerdan a la distancia y se entristecen con la partida.

ANTES y después del debut de Unión, dos invitaciones.

La primera en la Embajada. Encuentro amistoso con charla informal y más bromas. Mucha carne —nunca faltó durante toda la permanencia—, vino francés, gaseosas y algunos breves discursos sin gran protocolo. Luego del primer partido, otra gran sorpresa. Invitación a la casa del Presidente de la República. Expectación durante el breve viaje y mientras se prolonga la revisión del vehículo en la verja de entrada. Después, los rostros que van y vienen admirando la casa. Aparece el Primer Mandatario y todos se ponen de pie. Uno a uno estrecha las palmas. Cuando enfrenta a Juan Olivares, una am-



EL EMBAJADOR Sergio Moreno, con tenida de explorador, ofrece la manifestación en su casa a los hispanos.





LA TARDE del debut. Unión Española forma en el estadio de Lusaka. Atrás, al fondo, el cerro colmado de espectadores.

plia sonrisa y una exclamación... "¡Oh, el superhombre!" Cena a la americana. Cada cual se sirve su plato en una larga fila que precede al anfitrión. Las miradas se dirigen a la mesa de los postres. Alberto Fouilloux termina junto a Rogelio Farías muy pronto y ambos van al encuentro de las frutas, flanes y otras exquisiteces. Una sonrisa amable los detiene: es privilegio del Presidente el servirse primero. Y los dos delanteros no "pueden entrar al área dulce". Al final, otra gran sorpresa. El Presidente Kaunda ofrece el café y lo sirve personalmente a cada uno de sus huéspedes en una tradición amistosa. Después, discursos. Kenneth Kaunda elogia el comportamiento chileno en la cancha y se refiere a la importancia que significa para su pueblo la visita de los rojos. Vienen los agradecimientos y luego el retorno.

HASTA el último día se estuvo pensando en los leones.

Una escapada a un jardín botánico fue lo único posible. Y hubo que conformarse con mandriles, monos y serpientes. Entretanto, prácticas en los estadios, semejantes a los de Rancagua y El Morro y pequeños que escapan a la severa vigilancia policial para estar cerca de la cancha intentando de vez en cuando algún diálogo. Juan Olivares es la atracción, y el meta, con mucha sicología, reparte abrazos, y habla las dos o tres palabras que se aprendió. Y hay sonrisas mutuas. Durante esos trayectos, esas idas y venidas, se hacen amistades. Guillermo Yávar conversa en Ndola con un policía. Y al otro día el agente se acerca al hotel para preguntar "por su amigo". Eso ocurre con el chofer del micro, el mozo y el maitre. Y a la distancia, uno ve muchos gestos, risas, pero gran comprensión. En eso los africanos asombran. Intentan todo con el afán de hacerse entender. Y ese espíritu agrada.

EL regreso está en la mente de todos.

Y llega ese día. Y ante los ojos de todos, un viejo pero noble DC-3. No hay otra forma de salir hasta Johannesburg. Y ya arriba, nadie se mueve, excepto el avión, lógicamente. No hay casino esta vez en las alturas. Y se pierde el diálogo. Osvaldo González, el goleador y algunos otros, con evidentes síntomas de mareos, aguardan la llegada. Y Johannesburg surge de pronto. Tráfico endiablado con llegada y salida de aviones que parece se fueran a topar. Descanso en el Holiday Inn. Uno de esos hoteles de la cadena norteamericana cercanos a todos los aeropuertos y que tienen de todo. Desde baño sauna hasta un bazar. Comida en el autoservicio abundante, y sueño reparador. Al otro día, ya a bordo de uno de los gigantes de acero, todo parece diferente. Se abren varios casinos. Y Juan Olivares mantiene junto a Jorge Toro el invicto durante gran parte de la travesía. Y el meta, otro similar en la comida. Se le alaba en todos los tonos su apetito y el porteño, sonriente, no hace más que pensar después de vaciar la bandeja, en un "rico plato de porotos con chunchules".

Hay una parada en Atenas y todos los viajeros se preparan para el desembarco. Pero viene la decepción: por razones de seguridad, no se puede ir a tierra. Y se sale a la escalinata a respirar ese cálido aire griego de primavera. Guillermo Yávar, que ya lo ha hecho otras veces, ayuda a una presurosa y nerviosa mamá. Le baja uno de sus pequeños y es el único que pisa tierra. Salta como un niño y les hace burlas a todos.

De nuevo arriba. Y vienen las cartas, las comidas y la cerveza.

BRUSELAS de noche.

Hermosa ciudad que recuerda algo a París y Alemania. Un refrigerio cerca del hotel y descanso. Para ESTADIO, una nueva oportunidad. Encontrar a Sergio Salas, el curicano que está pedaleando en Europa en busca de una marca que lo lleve a Munich. Y comienza la operación que debe reanudarse al otro día. Hasta que llega el encuentro en plena calle y el infaltable abrazo. Preguntas que van y vienen. Almuerzo con el plantel. Después la despedida, pero ha quedado mucho para contar en breve...

Y luego, un paseo y algunas compras. Al regreso, todos muestran con orgullo los souvenirs. Y hay bromas para Uruguay Graffigna y su inmenso reloj dorado. El "qué hora es" se escucha a menudo y el centrodelantero debe sonreír. De ahí al aeropuerto las cartas y todo eso. Y viene Dakar. Chile se acerca. Y cuatro Coca Colas que cuestan cuatrocientos escudos. Y luego Ezeiza y la pregunta para Angulo:

—Usted es el arquero, ¿no?

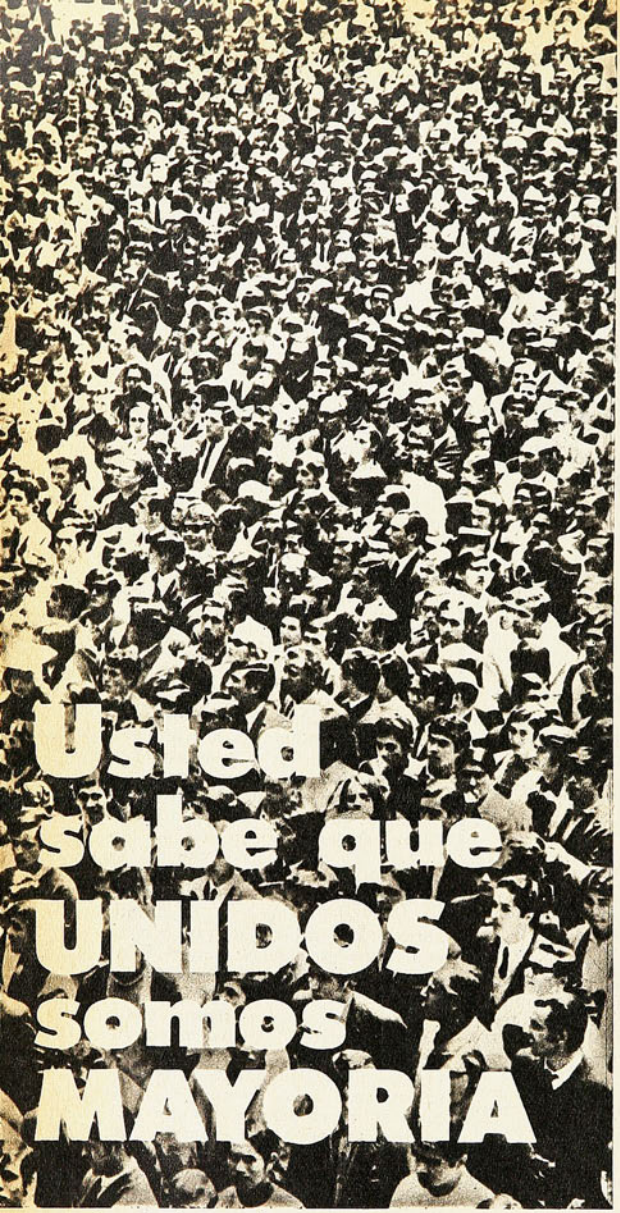
—No, no, es ese chicoco pelucón.

La cordillera y el nerviosismo de Hugo Berly que no puede concentrarse en el dominó. Nieve blanca y Pudahuel, que ya apunta. Graffigna dirige el viaje: "allá está el cerro tal, La Calera". "Che, y qué hora es..."

Ajustarse los cinturones. No fumar.

Estamos de vuelta.

TEXTO Y FOTOS DE MANUEL SEPULVEDA



Revista Informativa
mayoría

une a los trabajadores chilenos en su lucha, sus aspiraciones, sus problemas.

Revista **MAYORIA** refleja, muestra y defiende los intereses de la **MAYORIA.**

Política. Economía. Actualidad Mundial. Cultura, Arte y Deporte. Y las mejores fotos exclusivas.

TODOS LOS MIERCOLES A SOLO E° 6.



VIDAL protege la salida de su golero Acevedo. A la expectativa, sin opción, queda Freddy Molina. Triunfo ajustado y merecido de San Antonio sobre Ferroviarios.

Y PALESTINO SIGUE DANDO LAS GRACIAS

En forma parcial se jugó la tercera fecha de la segunda rueda del torneo de Segunda División; hoy martes se completa con una reunión doble en el Estadio Santa Laura: Santiago Morning-Aviación y Palestino-Ferroviarios.

Una vez más los partidos del fin de semana tuvieron resultados plenamente favorables al líder Palestino, ya que sus más cercanos seguidores —San Antonio y Ñublense— sólo consiguieron sendos empates ante Coquimbo y Audax Italiano, respectivamente. De tal modo, de ganar Palestino su compromiso de hoy, se podría alejar dos puntos de San Antonio.

EN SANTA LAURA

El martes pasado en Santa Laura, Audax Italiano se impuso cómodamente a Líster Rossel de Linares en un match que tuvo un trámite fácil para los itálicos, pese a que en la primera etapa los sureños se las habían ingeniado para impedir la caída de su arco con un planteamiento defensivo que frustró todos los ataques de los verdes. Sobre el filo del primer lapso pudo recién Audax quebrar el muro de contención de Líster Rossel, cuando Neira aprovechó un mal rechazo de Herrera y venció con tiro corto al meta Urrutia. En la segunda etapa las cosas variaron fundamentalmente. Los linarenses tuvieron que abandonar su rígido esquema defensivo y abrieron su retaguardia, cosa que Audax aprovechó para llegar con más peligrosidad hasta la valla de Urrutia. A los 10 minutos se produjo una confusa jugada en el área visitante. Méndez hizo un centro corto hacia atrás después que la pelota había salido del campo, y Gamboa, de media vuelta la mandó dentro del arco. Sin embargo, ni



Los empates conseguidos por sus seguidores inmediatos –San Antonio y Ñublense– le abren la posibilidad de alejarse dos puntos en el cómputo.



EN EL PISO, y sin pelota, queda el golero Urrutia. El atacante itálico salta para no lastimarlo. Atrás queda Parada. 45 minutos duró la cerrada defensa de Lister.

el juez ni el guardalíneas se percataron de la irregularidad ya la cuenta quedó 2 a 0. Y hasta allí duró la lucha de Lister Rossel. El resto del partido fue de un dominio sin contrapeso para los locales, que aumentaron el marcador luego de dos goles conseguidos por Eugenio Méndez, uno de ellos mediante lanzamiento penal. El único descuento de Lister Rossel fue conseguido por Bueno, también con tiro desde los doce pasos.

Buen triunfo para los itálicos, ya que al sumarse el punto obtenido frente a Ñublense, completa un total de 19, que lo mantiene siempre en el cuarto lugar del cómputo.

VIENTO PORTEÑO EN LA CAPITAL

En el encuentro de fondo, San Antonio Unido Portuario se encargó de exhibir ante los capitalinos de Ferroviarios los argumentos que lo dejaron transitoriamente —hoy juega Palestino— en el primer lugar de la tabla. Con su clásico esquema de 4-2-4, los porteños llenaron la cancha de Santa Laura con un fútbol agradable, veloz e incisivo. Con una defensa férrea, un mediocampo que se ha afirmado bastante y una línea de ataque muy rápida, se llevaron por delante al cuadro capitalino, especialmente en el primer período. Ferroviarios, con muchos problemas en su medio campo, en donde Leonel Sánchez, teniendo mucho la pelota, no podía proyectarla con soltura para las arremetidas de Hidalgo, Molina y Romero. Porque Pinto y Alvarez —los otros mediocampistas— tuvieron que quedarse siempre muy cerca de su línea extrema, por donde la dupla porteña Santibáñez-Canales hacía estragos con sus arremetidas a base de velocidad. A los 25 minutos Astudillo jugó una pelota en profundidad para Santibáñez por la izquierda; corrió el entreala marcado al centímetro por Yávar y a la entrada del área grande el defensa quiso pasarla a su arquero que salía y su pase resultó demasiado fuerte, yéndose el balón hasta el fondo del arco de Guzmán.

San Antonio siguió presionando y a los 43, Canales, corrido a la derecha, la mete para Campos; tiró éste y la pelota dio en el vertical derecho cayéndole a Santibáñez que de volea la mandó a las mallas. Un minuto más tarde Freddy Molina aprovechó una desinteligencia de la zaga porteña y desde fuera del área sorprendió al meta Acevedo con un disparo colocado. Pero el sabor del descuento sólo habría de durarle un minuto a los capitalinos, ya que a los 45 nuevamente Campos envía el balón contra el palo y esta vez el rebote lo aprovecha Canales para derrotar por tercera vez a Guzmán.

En la segunda fracción, de entrada Ferroviarios consiguió un nuevo descuento por intermedio de Freddy Molina, que volvió a sorprender al golero Acevedo y dejó la cuenta en un 3 a 2 que le dio mayor intensidad al match. Porque San Antonio anduvo aflojando en mediocampo y Ferroviarios comenzó a tener más la pelota. Pero ese dominio aparente no se tradujo en goles gracias a la acertada labor del bloque defensivo de los porteños.

Pese a su buena campaña, San Antonio no logra aún mantener una mayor regularidad en sus cometidos. Cuando todo hacía pensar que no cedería ni un punto en su afán de dar alcance a Palestino, tuvo que conformarse con repartir los puntos ante Coquimbo Unido en el match disputado en el vecino puerto, el domingo.

RENE DURNEY C.
Fotos de PEDRO GONZALEZ.

¡VOY A LAS VIEJAS!



ISMENIA PAUCHARD
A ver quién gana...

ISMENIA Pauchard se autoeliminó de las selecciones chilenas. No es que se sienta incapaz de representar dignamente a Santiago o a Chile. Lo que pasa es que está disconforme con los conceptos de las esferas directivas.

—No estoy de acuerdo en que mientras en varones tienen 150 asociaciones, no se haga nada por aumentar el número de asociaciones femeninas (50). No estoy de acuerdo en que mientras el trabajo del seleccionado masculino tiene 900 mil escudos, el de las damas sea sólo de E° 120.000. No estoy de acuerdo con los conceptos emitidos por el entrenador Ricardo Stiven, de que nosotras somos "viejas" y debemos retirarnos. He sido muchas veces seleccionada nacional y no tengo mayor interés en seguir siéndolo, —nos dijo.

Pero no es sólo eso. Hay más. Porque el básquetbol femenino tiene la suerte de que las jugadoras tengan una larga vida cesteril, lo que no sucede en otros deportes.

—Yo quisiera que se programara un partido entre las "viejas" y las jóvenes. A ver quién gana. Estoy segura de que ganaríamos las antiguas, que por algo hemos llegado a esta altura de la vida en condiciones de enfrentarnos con las niñas. Creo que las chicas tienen que ganarse un puesto en la selección. Y no entrar por derecho propio al equipo de Chile. Mi teoría la practico en el equipo femenino de Colo Colo. Entramos a jugar sobre la base de las antiguas, que tienen clase. Cuando la cuenta es más o menos cómoda entran las jóvenes a foguearse. Esa es la forma de tratar el problema de la selección nacional. Porque en el deporte no existe "jubilación por años de servicio", como quieren hacerlo Stiven y algunos dirigentes de la Federación. Por eso, me marginé del trabajo del equipo chileno y del seleccionado de Santiago.

La cosa es definitiva. No tiene vuelta. Salvo que le entrenadora norteamericana, que habrá de llegar en estos días, haga cambiar los métodos de trabajo a la Federación.

—Volvería si la entrenadora norteamericana nos pone en igualdad de condiciones a los varones. Que el seleccionado tenga la atención que se merece, como el de varones. Que parta de la base de las mejores jugadoras y no parta eliminando por "viejas" a las jugadoras. Tal como sucede en varones con Torres, Thompson, Figueroa y otros elementos, que pese a ser elementos antiguos siguen firmes en la selección nacional.

Las cosas están puestas en ese terreno. Ismenia Pauchard no vuelve a jugar en la selección, a menos que las cosas cambien fundamentalmente. Esa batalla de concepto le será útil al baloncesto femenino, no hay duda.

DEPORTE Y TURISMO

ES ciudad cabeza de departamento. Cuenta con treinta mil habitantes. Y siempre se destaca por su fervor deportivo. Los planes de difusión del deporte siempre cuentan con la disposición generosa de la población para colaborar en el terreno.

Y en fútbol, Mulchén también siempre está arriba. Por algo llegó a la fase final del Campeonato Nacional Amateur de Santa Cruz, con muy buenos resultados, y antes había llegado a las finales del torneo de Osorno. Hay pasta en Mulchén.

Ahora, sus habitantes tienen en mente una gran idea: ganar sede del próximo Nacional Ama-Amateur. Y para eso trabajan, la sede del próximo Nacional comprometiendo en su afán a todas las autoridades y mostrando realizaciones. El gobernador José Melo, y el alcalde, Domingo Torres, estuvieron en la capital estableciendo contactos y consiguiendo ayuda para el mejoramiento del estadio: lograron de la Dirección de Deportes los fondos para empastar la cancha y construir tribunas.

Se aprovechará el despegue deportivo para entrar de lleno en la realización de obras que permitan a Mulchén explotar el turismo a gran escala, para lo cual tienen la base: un escenario natural hermosísimo.

MARTILLEROS A GOLPES



ALEJANDRO DIAZ
Aún recordman

HACE muchos años —allá por 1946— después del Sudamericano Extraordinario que ganó Chile, hubo una comida íntima de los martilleros sudamericanos. La fiesta la ofrecieron los chilenos. En esa mesa cordial estaban el brasileño Assis Naban, los argentinos Juan Fusé y Francisco Etchepare y el chileno Edmundo Zúñiga, entre otros. Todos estaban de acuerdo en que los martilleros sudamericanos se formaban solos, que nadie les prestaba ayuda y que sólo había preocupación por ellos cuando llegaban a los seleccionados nacionales.

Para Chile, al menos, ¿ha cambiado esto? No. Porque sigue siendo una especialidad como para que la practiquen los "desheredados de la fortuna". Por eso no hay que extrañarse de que la mejor marca de este año pertenezca a Carlos Emter (52,38 m.), y que el record nacional de Alejandro Díaz esté en 55,33 m.

Díaz se alejó del atletismo, se dedicó después al automovilismo. Pero de eso hace muchos años. Y su record sigue en pie...

—Claro, es más fácil entrenar corredores que preocuparse de los martilleros. Pero ¿de nosotros quién se preocupa?, preguntó Humberto Cáceres.

Que algún dirigente y algún entrenador respondan.

ESPIAS EN EL TENIS

UNA verdadera guerra de nervios y de espionaje significó la incógnita acerca del segundo singlista de los equipos chileno y norteamericano durante la semana pasada. Los capitanes, Pabst y Ralston, llegaron hasta la desesperación por saber quién sería el segundo singlista del equipo rival antes de designar el suyo. Y, ante la imposibilidad de saberlo, guardaron la respectiva nominación hasta el momento mismo del sorteo. Ni siquiera los jugadores supieron si jugaban o no, a fin de evitar que los espías lo supieran.

La razón de tanto misterio era explicable. Razonamiento de Omar Pabst:

"Si supiera que los gringos van a poner a Solomon, no lo pienso más y designo de inmediato a Patricio Cornejo. Solomon tiene el juego preciso para que el "Pato" se luzca y —a la vez— para desesperar a Filiol; las veces que Solomon ha enfrentado a Filiol lo ha ganado fácilmente; la última vez fue en Bruselas, en tres sets. En cambio, si logro saber que el designado es Gorman, ¡ni pensarlo!: Filiol. Se han encontrado nueve veces, de las cuales cinco ha ganado Jaime. Hasta en pasto, que es la especialidad de Gorman, Filiol le ha hecho pelea. Basta recordar lo que sucedió hace muy poco en Wimbledon: ganó Gorman en cinco sets, con scores apretadísimos. En esta cancha tiene que ganar Filiol".

Reflexión de Ralston:

"¡Cómo saber quién juega!... Si ponen a Filiol, coloco a Solomon. Está acostumbrado a ganarlo. Y si juega Cornejo, designo a Gorman... Pero ¡cómo saberlo!..."

A pesar de sus esfuerzos, los espías no lograron averiguarlo. Y Pabst y Ralston debieron llegar al sorteo confiando sólo en su buena suerte.

AL COCTEL, A LA HORA



CARLOS DIAZ
Con cara de novio

CON un triunfo sobre Lota-Schwager por 2 a 1 y con una invitación al casamiento del jugador Carlos Díaz, el plantel de Naval de Talcahuano terminó el receso dispuesto por la Central de Fútbol.

Los naúticos jugaron un encuentro discretísimo con sus vecinos del mineral. Al parecer, todos estaban preocupados de la invitación a la ceremonia religiosa y a la posterior reunión social del matrimonio del jugador Carlos Díaz, con la señorita Mónica de Block Cancino. El encuentro terminó casi a la misma hora de la boda, lo que obligó a los navalinos a cambiar sobre la marcha, sus tenidas futbolísticas por ternos y corbatas. Algunos llegaron con atraso a la boda..., pero todos llegaron oportunamente al cóctel.

Ahora, mientras los jugadores del plantel de la Armada se ponen a tono en la competencia, el mediocampista Carlos Díaz, dispuso de una semana de permiso. Y a la espera de conseguir un departamento, el ex colocolino fijó su residencia en el Hotel El Araucano, mientras dura la "luna de miel".

LOS PERIODISTAS TAMBIEN SE PREPARAN

TODO un éxito resultó la iniciativa del Círculo de Periodistas de ofrecer, a través de su Comisión de Perfeccionamiento Profesional, cursillos sobre diferentes disciplinas deportivas. La idea es ir preparando los profesionales para cubrir competentemente los Juegos Panamericanos que se realizarán en Santiago en 1975.

Se comenzó con el béisbol. Una actividad poco conocida y practicada en Chile, pero que será una de las más importantes en ese evento. Vendrán más de 500 participantes. Durante una semana, entrenadores, dirigentes y jugadores de béisbol dictaron charlas y proyectaron películas sobre ese deporte.

También se realizó el curso sobre tenis, a cargo de Omar Pabst.

Próximamente se realizarán otros similares sobre atletismo, ciclismo y natación.

MEJOR EN LA PLAZA

EL intenso ajetreo preelectoral, con motivo de piezas claves en el tablero político, para elegir al sucesor del diputado Cipriano Pontigo, la falta de "conciencia ajedrecística" —por lo demás común a la mayoría de las ciudades chilenas— y el escenario mismo de la competencia, alejado del centro de la ciudad, se sumaron para que el TIALAS no tuviese el brillo que se merecía ni el respaldo masivo que esperaban sus esforzados organizadores.

Las partidas se disputaron de 15 a 20 horas en el cómodo y acogedor Casino de Oficiales del Regimiento Arica, pero con el correr del torneo se apreció que no era el local más apropiado para un torneo de tal magnitud, tanto por su estrechez como por su ubicación. De ahí que la mayoría de las partidas se efectuasen casi en familia, contrastando con el respaldo que prestó el público a la simultánea brindada por Wladimir Savon, en la Universidad Técnica del Estado y otra en la Plaza de Armas en las que actuaron el campeón soviético, Carlos Silva, David Godoy y Carlos Jáuregui.

El TIALAS dejó déficit de aproximadamente 40 mil escudos —su costo total fue estimado en 460 mil—, pero también valiosa experiencia para que la institución organizadora —Club de Ajedrez La Serena, que preside Enrique Balleiro Jones— ya empiece a "tirar líneas" con miras a un segundo certamen, en 1973. Desean que este torneo se efectúe anualmente y que el turismo tenga así nueva inyección mediante el juego-ciencia.



DAVID GODOY
Revelación en La Serena

GOLONDRINEO EN BASQUETBOL

PARA nadie es un misterio que el básquetbol porteño ya no tiene la potencialidad de años anteriores, porque los cracks pasaron y la juventud ya no se interesa tanto por este deporte, como hace algunos años.

Sin embargo, a los que iban quedando los están tentando desde otros lugares para que cambien de aires, aunque los mal pensados dicen que el aire "na que ver" con los traslados.

Se habla de escudos y buenas "pegas" y es así como luego que Camuvi barrió con algunos clubes del puerto, llevándose hasta seleccionados nacionales, ahora está en Santiago Oscar Fornoni, defendiendo a BATA, luego de haber pasado por Arabe, Punta Arenas, Sportiva y haber "conversado" con Camuvi.



JORGE FERRARI
Haciendo maletas

Los allegados al básquetbol porteño hablan de que otro que hará sus maletas es Jorge Ferrari, del Arabe, que cree haber cumplido ya su ciclo en Valparaíso.

SI TODOS LOS CLUBES...

"REGRESAMOS satisfechos, pese a lo poco que alcanzamos a realizar. Ojalá que todos los clubes imitaran el ejemplo que ha dado Lota-Schwager, al invitarnos para dictar algunas charlas sobre "Reglamento y normas de juego", señalaron los ex árbitros profesionales y ahora profesores del comité referil de la Asociación Central, Adolfo Reginato y Claudio Vicuña, al finalizar su breve estada en Lota, Coronel y Curanilahue.

Ambos profesores de árbitros fueron invitados por el club minero. Y llegaron un fin de semana con películas, diapositivas y la experiencia de sus años en el referato para instruir a jugadores, dirigentes y aficionados de la zona minera sobre la difícil materia. Reginato y Vicuña, sin vestir de corto, con un pizarrón a la mano y una filmadora a punto fueron aclarando dudas a jugadores profesionales y a los aficionados que no se perdieron las charlas dictadas en Lota y en Curanilahue.

En la despedida, tanto Reginato como Vicuña, se mostraron complacidos por la atención brindada, por el interés de sus auditores en las charlas, y por la feliz iniciativa de Lota-Schwager de iniciar estas charlas tan necesarias para "la cultura futbolística del jugador, del dirigente y del aficionado en general".

ADOLFO REGINATO
Charlas provechosas



EQUIPOS DE TODOS...



DAN PETERSON
Lo de Antofagasta

A propósito del comportamiento de algunos seleccionados nacionales de básquetbol en Antofagasta, Dan Peterson, el norteamericano entrenador del equipo nacional se dirigió a nuestro corresponsal, Homero Avila, explicando algunas de las situaciones comentadas en ESTADIO.

Esta es su nota:

Hemos dividido el equipo nacional en dos grupos: adultos y jóvenes. La razón para dividir el cuadro en dos equipos es un problema de adquisición de experiencia. La razón por la cual cada equipo tenía solamente seis jugadores fue que los adultos tenían tres lesionados: Pando (rodilla), Fornoni (enfermedad) y Ferrari (rodilla); y los jóvenes también tenían tres de sus titulares ausentes: Villella (codo quebrado), Arancibia (infección contagiosa) y Herrera (problema estudios).

Esto no significa que haya dos equipos; el equipo es uno solo. Interesa que juegen porque eso es beneficioso para ellos y para el básquetbol chileno.

En tercer lugar, no deben haber objecciones porque salen seis jugadores a la cancha. El problema básico reside en la equivocada concepción del referato para asimilar el juego agresivo y duro. Los árbitros, la crítica y el público chilenos están acostumbrados a un juego blando con mucho pito. La realidad internacional es totalmente distinta.

Reconozco que el comportamiento de algunos jóvenes en el encuentro preliminar dejó mucho que desear. Y, también, la exasperación y exabruptos de Arismendi no se compadecen con su condición de seleccionado nacional.

El problema está en las características que yo le impongo al juego: máxima concentración, defensa fuerte y agresividad, tanto en ataque como en defensa. Es un problema de tiempo el que adapten su mentalidad y sus reacciones. Estoy trabajando en el aspecto sicológico para que superen las adversidades y no se dejen llevar por sus impulsos.

Me ha causado extrañeza que en todas partes que se presenta la Selección Nacional, este cuadro no sea el equipo de todos. Acepto de que se le trate de ganar desde un punto de vista competitivo y formal. Discrepo con las críticas que no ayudan y sólo se preocupan de lo que le sucede al cuadro local.

Atentamente,

DAN PETERSON,
Entrenador Nacional.

PUEDE HABER SORPRESAS

AL frente de la máquina que perteneciera a Teobaldo Díaz, equipada ahora con algunos restos de la poderosa Liebre que lo llevó a compartir el título de campeón de la temporada pasada con Boris Garafulic y preparada por el mismo equipo de mecánicos y técnicos de Davis Autos, el porteño Eduardo Kovacs viaja por segunda vez a Antofagasta el domingo para defender en esta ocasión su liderato en el ranking de Turismo Carretera.

Kovacs, que no pudo darse el gusto de vencer en la inauguración, en septiembre del año pasado, buscará en esta ocasión la revancha frente a Garafulic, en el hermoso escenario natural de Roca Roja, orgullo de los antofagastinos. El volante porteño, reciente vencedor de la segunda jornada del T. C. en Arica marcha a la cabeza del cómputo oficial —que consiguió justamente con esa victoria— con 30,5 puntos. Su escolta, Luis Gimeno, representante en la actual temporada de la rama automovilística de Unión Española con 24,5 y tercero, Boris Garafulic con 21,5. Contra ambos deberá Kovacs defender su condición de líder, en un duelo que a la distancia ya adquiere caracteres de sensacional.

Sin embargo, y por lo que se ha visto hasta el momento, es posible que Roca Roja sea escenario de alguna sorpresa. Para darla están



IBARRA, KOVACS, REBOLAR
Tres para Roca Roja

Claudio Ibarra, que tiene en el año ya una victoria en Las Vizcachas, y Manuel Comandari, que pese a no haber conseguido triunfos parece empeñado en derrotar al infortunio que lo ha perseguido en los últimos tiempos. Y viajan con ilusiones Juan Gac, el eterno animador de la AVOCH, Alfredo Rebolar, Perrotta, Toujas y Jaime Vergara.

Por todo eso, el apronte es en la víspera halagador.

Y Antofagasta, tal como ocurrió en la tarde del debut, está engalanada y expectante a la espera de los "monstruos".

LA CAPITAL DEL BASQUETBOL

BASQUETBOLISTICAME N T E, Concepción quiere ser Chile; transformar a la cuenca del Bío-Bío en la capital del básquetbol.

Es atendible, y a la vez comprensible. El auge que se advierte en su competencia oficial y el esfuerzo que realizan sus propios afiliados, auguran mejores días para un deporte que lucha por salir de la mediocridad.

Mientras la Asociación masculina —sin los fondos necesarios y trabajando a pérdida— prepara a su seleccionado para el Provincias del Sur, de agosto próximo, la Universi-



ENTRENADOR DELGADO
Básquetbol en grande

dad de Concepción hace empresa con sus vecinos de Huachipato para pactar amistosos cada quince días con otros clubes del país. A su vez, ENAP, el flamante y único invicto del baloncesto oficial, anuncia viaje a Valdivia y una gira por el país como premio a sus elementos si consiguen el certo 72. Para no ser menos, la Universidad Técnica, que dirige ahora el recordado Eric "Bolita" Mahn, viajará en septiembre a Uruguay. Y para esa misma fecha, la selección tiene una invitación para participar en Montevideo, en un cuadrangular que organizará el Miramar.

Como se ve, el básquetbol de Concepción, de una y mil maneras, se está sacudiendo de su modorra. Sus clubes quieren recobrar el sitial que antes tuvieron en el concierto nacional.

Pero eso no es todo.

La "U" ya consiguió la sede del Campeonato Nacional Universitario para fines de septiembre, y la organización del Campeonato de Campeones para fines de octubre. Además, piensa pedir la sede del Segundo Nacional Universitario Femenino.

Y como si esto fuera poco, la Asociación pedirá la sede del Nacional de minivarones.

Todo es muy plausible. Y la familia cestera se alegra de cuanto ocurre y vendrá. Pero lo que es digno de elogio, es el tesón de los dirigentes de la Asociación, que sin un peso en sus arcas están trabajando para el Provincias del Sur. Para preparar a su seleccionado trajeron, a pérdida, a Español de Osorno y al seleccionado universitario de Valparaíso. En un viaje "matador" fueron a Osorno y Puerto Varas. Trajeron a la Chile de Santiago. Luego irán a Valdivia. Y vendrán otros.

Por entusiasmo no se quedan. Ojalá que tanto tesón tenga su fruto con el éxito económico que significará el Provincias del Sur, que bordeará los 150 mil escudos.

¿QUE PASO, DON LUCHO?



REINALDO REBELLO
Reemplazo para Luis Vera

LUIS Vera Avendaño, tres años como orientador técnico en Deportes Concepción, fue separado de su cargo siete días después de llegar el equipo de su gira de Europa y tres días después de haber reaparecido ganando a Wanderers en Playa Ancha. En su reemplazo apareció Reinaldo Rebello, que hacía el N.º 2 en el cuerpo técnico del club, ex jugador de Santiago Morning, seleccionado sureño y también nacional. Entre una y otra medida, hubo cuatro días explosivos en la capital penquista cuando un rumor trasladado a las columnas de un tabloide en el sentido "que los días de Lucho Vera estaban contados", mereció la impensada réplica del director técnico, quien se lanzó en picada contra dirigentes y el gerente técnico, acusando de "intromisión en su trabajo técnico".

En esos cuatro días, Concepción se dividió en "pro Vera" y "pro Concepción".

Lo que provocó mayor urticaria en el seno directivo fue el hecho que Luis Vera —en un arrebato que realmente sorprende en Concepción— no entrenó los días martes y miércoles y relevó del cargo de N.º 2 al colega Rebello, a quien desahució como tal. El club reclamó su mejor derecho en disponer de la estabilidad del funcionario del club y la ninguna ingerencia, en una decisión de tal naturaleza, del entrenador Luis Vera.

El caso fue que llamado a declarar Luis Vera "habría" reconocido que "se había pasado" en sus declaraciones y actitudes. Posteriormente, casi al cierre de la revista, hubo una reunión del técnico con el Directorio, en la cual Vera señaló "nada tenía contra el club y acataba las actuaciones directivas y que la suspensión era una medida que aceptaba y que estaba seguro que la Comisión actuaría con ecuanimidad". Por su parte, Vittorio Yaconi dejó establecido que en "ningún momento hemos cuestionado la honradez y prestigio profesional de Luis y no nos hacemos responsables de situaciones que escapan a nuestro control".

Entre bastidores, se podría señalar que: 1.º Luis Vera dejará "a la buena" el Concepción; 2.º Reinaldo Rebello queda a firme en la dirección del plantel y Comisión Técnica y 3.º Que lo más seguro es que Vera vaya a trabajar a España, donde tiene dos ofertas concretas.

SE ACABO LA PELEA

DOS carillas oficio a renglón seguido, firmadas por el Director General de Deportes del Estado, Sabino Aguad, y en calidad de declaración pública, ponen fin a la larga polémica entablada entre la Federación de Automovilismo y el Automóvil Club de Chile.

El humo blanco salió definitivamente al aplicarse e interpretarse un artículo clave: el décimo de la ley 17.276 del 15 de enero de 1970 que en su inciso tercero establece que "las Federaciones Deportivas Nacionales afiliadas al Consejo Nacional de Deportes, que tengan personalidad jurídica, serán las únicas instituciones que podrán tener la representación de las organizaciones internacionales afines". (La Federación tiene personalidad jurídica desde enero del 69 y está afiliada al Consejo Nacional de Deportes, razón por la cual cumple con los requisitos.)

De esta manera y en cumplimiento a las disposiciones legales, el Automóvil Club de Chile debe delegar totalmente el poder deportivo internacional en la Federación Chilena de Automovilismo Deportivo.

Punto final para una polémica que no cabía y que pone los puntos sobre las "íes" para beneficio de la labor desarrollada hasta ahora por la Federación de Automovilismo.

JABALINA EN ESTUDIO

DOS records chilenos y uno del Perú fue el saldo del Campeonato Juvenil de Atletismo que efectuó la Asociación Atlética de Santiago. Patricia Airaldi, del Perú, rebajó su marca de 1.500 metros con 5' 13" 7, mientras que en igual distancia la chilena Noemí Valencia, del Maipú, estableció una marca de 5' 34" 4. Lo mejor de todo fue la nueva cifra en dardo, que María Elena Rojas (UC) lanzó a 43,14 metros.



MARIA ELENA ROJAS
El record está esperando

—Mi mejor marca era de 40,96 metros, pero el record chileno de la categoría lo tenía Verónica Díaz, del Maipú, con 40,18 metros. Lo que pasa es que cuando llegué a 40,96 metros lancé en una competencia para mayores. Entonces la marca no me valía. Pero ahora espero obtener el record —dijo María Elena, después de la prueba.

Lo que sucede, es que el útil empleado por ella debe ser sometido en estos días a un control de peso en las oficinas de la Federación Atlética de Chile y mientras no haya juicio definitivo no se puede celebrar la conquista del record.

EL MEJOR CHILENO

LA primera información produjo cierta decepción: el equipo chileno de ciclismo enviado a la Vuelta de Ecuador no había figurado. La segunda noticia fue más grata: Aravena se ubicaba a la zaga de los punteros. La tercera, mucho mejor: Aravena ganaba una etapa. Y así sucesivamente hasta que el bravo pedalero de Green Cross mantenía, hasta el cierre de la edición, el tercer lugar en la general...

RAUL ARAVENA
Noticias de Ecuador



2ª edición ¡ DE LIBROS QUIMANTU !

QUIMANTU difunde el pensamiento revolucionario de los grandes clásicos. Cada obra publicada que se agota es una victoria del pueblo chileno y una derrota de la reacción.

- "MARX Y ENGELS" D. Riazanov (2a edición)
- "PRINCIPIOS DE COMUNISMO" F. Engels (2a edición)
- "QUE ES MATERIALISMO DIALECTICO" O. Kuusinen (2a edición)
- "PROGRAMA DE LOS BOLCHEVIQUES" N. Bujarin (2a edición)
- "QUE ES MATERIALISMO HISTORICO" O. Kuusinen (2a edición)
- "HISTORIA DE LA REVOLUCION RUSA" L. Trotsky (2a edición)

Libros de la Colección CLASICOS DEL PENSAMIENTO SOCIAL producidos por Editora Nacional QUIMANTU empresa del Area Social. Av. Sta. María 076. Telét. 391101. Casilla 10155. Stgo.



ESTADIO ITALIANO confirmó su capacidad adjudicándose limpiamente el torneo internacional de varones que organizó. En la escena, un remache sobre el patio adversario.

TORNEO INTERNACIONAL DE VOLEIBOL

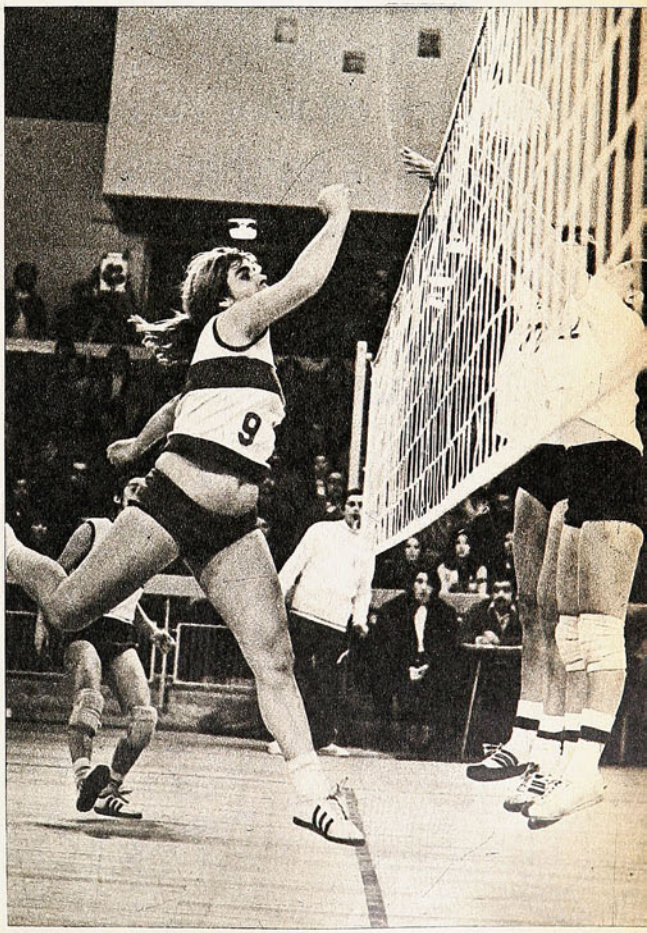
PROVECHO PARA LOS JUVENILES

CINCO días de vóleibol internacional en el Estadio Italiano. Concurrencia de las damas de Gimnasia y Esgrima de La Plata y de la Selección Juvenil Metropolitana Argentina, para competir con Universidad Católica y la Selección Juvenil chilena. En varones, Estudiantes de La Plata y Selección Juvenil Metropolitana para alternar con Estadio Italiano y los juveniles seleccionados nacionales.

Noches de animación, de lucha y simpatía desbordantes y de vóleibol de calidad. Con saldo ampliamente favorable, en todos los rubros. Las muchachas de Gimnasia y Esgrima se llevaron el triunfo en su categoría, encontrando oposición seria en Universidad Católica.

Estadio Italiano, en varones, confirmó plenamente su potencialidad ganando el título sin apremios, en condición de invicto. Sobre la base de los tres hermanos Grisanti, sigue siendo el mejor cuadro de club de la capital, sin discusión y demostró que puede ponerse airosamente a nivel internacional.

El mayor provecho de esta justa debe ser para las selecciones juveniles que participaron en ella. Tuvieron oportunidad de alternar con equipos fogueados y no desentonaron en absoluto ante ellos. La selección chilena incluso tuvo un bautismo consagratorio la noche que, en el partido jugado en Los Andes, superaron a Estudiantes de La Plata.

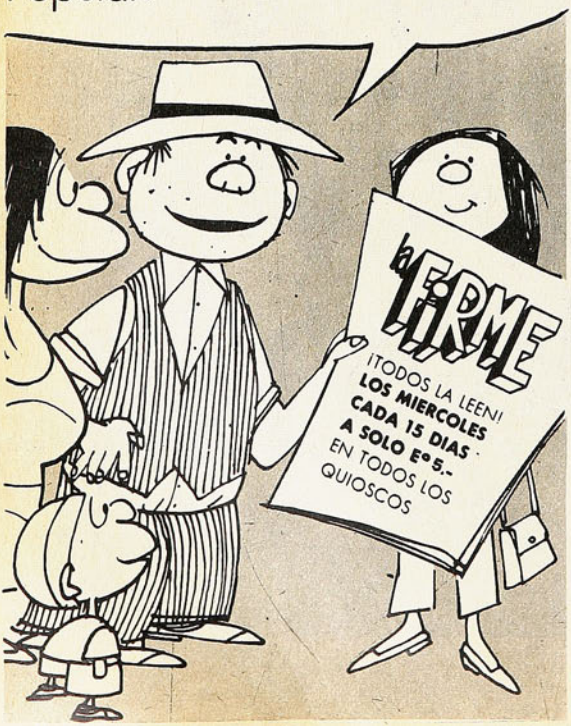


GRAN FINAL tuvo la competencia de damas, entre Gimnasia y Esgrima de La Plata y Universidad Católica. Ganaron las argentinas en 5 sets.

la FIRME

La revista de historietas cómicas que entretiene, educa y enseña riendo

Con humor nos hace comprender el momento político que estamos viviendo: las labores de los chilenos - las realizaciones del Gobierno Popular.



EL A.P. "A

(A Green lo traicionó el toque)

Los sureños pudieron liquidar el pleito en el primer tiempo. Antofagasta subió después y consiguió arrimarse a un 1-1 con sabor a premio.

ANTOFAGASTA. (Especial para ESTADIO, por Homero Avila.) **Fotos vía ENTEL**

Green Cross pudo y debió liquidar en el primer tiempo su brega con Antofagasta.

Por fútbol, por juego, por el buen trato al balón y por la labor de conjunto maciza y que llamó la atención por su galanura del toque suave y dirigido. Esos argumentos perfectamente pudieron bastarle a la visita para retornar al sur con los dos puntos. Sin embargo, y de manera contraproducente, puede aseverarse que el gol de Quinteros, convertido cuando recién transcurrían nueve minutos, fue el causante de la igualdad que se estructuró a la postre.

Simplemente, porque manteniendo su tendencia al buen fútbol —Green Cross siempre lo tuvo— dejó de presionar ofensivamente y ablandó su accionar para dejar pasar el tiempo y no aprovechar las ventajas claras y nítidas que dio la defensa casera. Por el sector derecho, tuvo el cuadro sureño un verdadero callejón a su disposición, ante las repetidas desubicaciones de los zagueros Castro y García. No obstante esa facilidad, Green Cross no tuvo visión para explotar, como era lo lógico, esa ventaja y jamás le sacó provecho para haber conseguido un score más amplio, que por su faena merecía con creces.

Se quedó en el 1 a 0 y con ello no hizo otra cosa que facilitarle a Antofagasta el camino de la igualdad. Una igualdad ya clásica: con gol de Velasco. Un tanto que se



ANTE la presencia de Esteban Varas, rechaza la defensa de Green Cross. Discreto resultó el encuentro en que se enfrentaron los representantes de los dos extremos de la geografía futbolística.

LOS PONCHAZOS"



Green Cross pudo asegurar el partido en el primer tiempo, pero se conformó pronto con la magra ventaja de 1 a 0. El grabado, transmitido por ENTEL, muestra precisamente un ataque de los sureños.

gestó luego de un tiro libre de Hermosilla, que empalmó con justeza el ex ranguerino.

Fue el primer tiempo.

Con balance y "olor" a premio excesivo para Antofagasta y poco para Green Cross. Pero en el fútbol, cuando se regala la posibilidad de aumentar, ocurre que después ya las ocasiones no se presentan más. Eso lo palpó el conjunto blanco del sur en toda su intensidad y debe pesarle mucho en estos momentos. Indudablemente.

ANTOFAGASTA

Después, lo que suele ocurrir.

Mejoró mucho Antofagasta, pero sin llegar a lo que se le conoce. A lo que está habituado. Quizá, porque penó la ausencia de Julio Guerrero, un mediocampista con mucha visión y que tiende a facilitar mucho la faena a sus compañeros.

No obstante eso, Antofagasta se las ingenió a su manera.

Dominó a ratos claramente, pero fue mucho a los "ponchazos" y abusó del centro aéreo para la cabeza de Graffigna. Nada más. Con eso, sí, superó su gestión del período anterior y hasta complicó las cosas a su ocasional adversario.

Empate meritorio para la casa y poco premio para Green Cross.

Porque en el balance quedó la buena impresión de ese buen primer tiempo de los blancos, en el que luchó siempre, mucho y bien. Hay que dejar en claro sí, que fueron sus propios hombres los que facilitaron el alza del AP. Porque se engolosinaron con el "toquecito" y no buscaron el gol como debieron hacerlo.



COUNTRY CLUB, SIN DISCUSION

HAY un solo puntero en el Nacional de Rugby: COUNTRY CLUB. Los "ingleses" apabullaron al otro invicto, San Andrés.



Dilucidada una duda que se mantuvo durante seis fechas del Nacional de Rugby: Country 29 - San Andrés 0

EN FORMA CONCLUYENTE Country Club dilucidó la duda sobre quién es el mejor. Por largas fechas, seis, para ser exactos, compartió el primer lugar en la tabla de posiciones del Campeonato Nacional de Rugby con San Andrés, y al parecer esa situación les molestaba a "los ingleses", porque cuando enfrentaron al otro invicto del torneo, lo golearon sin compasión.

29 por 0 fue la cuenta final de un clásico que al terminar no tuvo la calidad de tal, por la inmensa superioridad de los vencedores El partido no fue brillante ni mucho menos. Ambos equipos mostraron muchas debilidades, pero Country Club fue más astuto. Entregó el terreno a sus rivales. Estos se entusiasmaron y de inmediato vino el contragolpe. A los cinco minutos ya Country Club ganaba ocho por cero. Demasiado para una confrontación de tanta importancia. Ese fue el golpe decisivo. Porque San Andrés tuvo que forzar su ataque y para ello no contó con forwards armados ni con una línea que concretara. Tampoco tuvieron un pateador certero. Con esos argumentos, San Andrés tenía muy pocas armas para remontar un score en contra. Fue por eso que en lugar de conseguir algún descuento en el marcador, vio batido su in goal con tres nuevos tries en el segundo tiempo, que convirtió Infante.

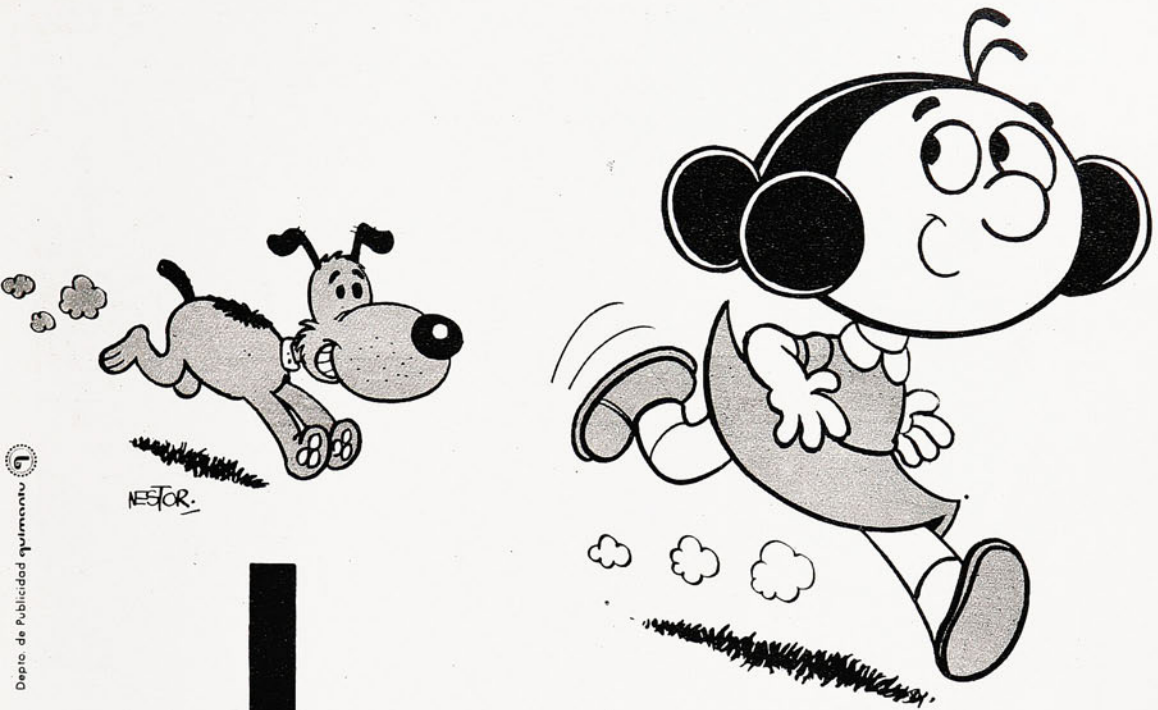
Una victoria del Country Club que le permite quedar solo en la punta y en calidad de invicto, conseguida gracias a la habilidad de Contador y Forno, dos hombres que fueron fundamentales para el juego de contragolpe que realizó con bastante éxito el cuadro dueño de casa.

Y si en el primer lugar del torneo se aclaró el panorama, en el tercero y cuarto también. Dos equipos, U. Católica y Stade Français, lucharon las seis fechas iniciales palmo a palmo por la tercera ubicación. La última fecha de la primera rueda del Campeonato Nacional los juntó y ahí quedó aclarada otra duda. Victoria de los galos 24 por 13, obtenida con sólo catorce hombres (por expulsión de Baldwin), en una impresionante reacción del segundo tiempo.

En los primeros cuarenta minutos todo fue favorable a los cruzados, hasta tal punto que si Stade Français no cuenta con un Ziegler inspirado en los lanzamientos libres, bien pudo haber perdido en forma más clara y no por 6 a 13. En el epílogo, luego de quedar abajo 12 a 13 y una vez que salió Baldwin, el equipo se fue arriba. Porque aunque parezca curioso, Stade Français jugó mejor con 14 hombres que con 15.

El dominio de los galos en la etapa final fue abrumador, quizás igual que al que tuvo U. Católica en el primero, pero con un porcentaje superior de conversión. Excelentes los forwards franceses, que terminaron por demoler a los universitarios.

Old Boys, que ha andado muy mal en este torneo, va saliendo poco a poco de la inconfortable situación en que se encuentra y consiguió una nueva victoria, que puede señalar su recuperación. En su cancha de La Dehesa, derrotó a Cobs 26 por 13. Buen triunfo de los ex campeones, conseguido con claridad ante un equipo que presenta muchos problemas a cualquier rival.



Depto. de Publicidad quimantú

cabrochico

EL MEJOR AMIGO DE LOS NIÑOS

... conocedor de la historia del mundo,
de las maravillas de la naturaleza,
de los cuentos, leyendas y tradiciones
del Norte y del Sur.

TODOS LOS VIERNES A TODO COLOR~NUEVAS HISTORIETAS
en la más entretenida y educativa revista infantil CABROCHICO
con Suplemento para padres y profesores



DOS GENERACIONES en el atletismo chileno: Christián y Leonardo Kittsteiner.

estadio

N° 1514
PRECIO E° 8



NEF SALVO A LA "U".



SERGIO SALAS: Encuentro con Estadio en Bruselas



EL P.U.C. DE FRANCIA: RAYAS Y BUEN RUGBY



GOL DE YAVAR: UNION PUNTERO (COLO COLO A LA ESPERA)



8, 9, ¡OUT! MUCHOS K. O. EN EL BOXEO MILITAR

EL SIGLO:
32 años
informando al pueblo
edición especial
aparece el 27 de agosto



estadio

DIRECCION DE BIBLIOTECAS, ARCHIVOS Y MUSEOS
31 JUL 1972
DEPOSITO LEGAL

Razonamiento peligroso

UNA semana deportiva larga. Empezó el lunes, con la clausura de la final de la Zona Americana de la Copa Davis, y terminó el domingo con el cierre provisorio de la decimotercera fecha del Campeonato de fútbol rentado de primera división y de la cuarta fecha (segunda rueda) del torneo de segunda; el mal tiempo obligó a suspender los partidos de Lota Schwager con Colo Colo y Huachipato con Unión Calera y por razones de programación la jornada de ascenso sólo finaliza esta tarde.

Entre medio, culminó el Campeonato Nacional de Boxeo Militar, organizado por la II División del Ejército, los rugbistas franceses del P.U.C. brindaron una lección muy objetiva en el Stade, hubo atletismo en el Estadio Italiano, la Selección chilena de básquetbol se cotejó con la Selección de Valdivia. Y hubo la nota triste del fallecimiento de Quintín Romero, hombre y nombre que llegaron a ser leyenda en Chile.

Todo eso ocupa nuestras páginas dedicadas a la actualidad.

Pero tras el comentario del acontecimiento, quedan aspectos para la especulación y la discusión. Una vez más hubo cuatro jugadores expulsados en un partido y una vez más las drásticas decisiones las adoptó el mismo referee. La gente se pregunta "¿por qué siempre le pasan estas cosas a la misma persona?". Y no hay respuesta convincente ni definitiva para el caso que, reconocemos, se presta para la polémica.

Se ha generado un círculo vicioso: "Gilberto Aguirre —que es el árbitro especialista en expulsiones— carece de autoridad técnica y de competencia y por eso se ve obligado a desmantelar la cancha cada vez que dirige un partido", eso, por un lado; "los jugadores no respetan a Gilberto Aguirre, porque, conociendo sus debilidades, entran predispuestos a complicarle el partido, pensando que están amparados de antemano por la azarosa trayectoria de este árbitro"; eso, por la otra parte.

¿Quién es entonces el culpable de los hechos que se suscitan continuamente y que parecieran provocar una especie de prurito del mencionado juez en expulsar jugadores?

Muy simplistamente podríamos aceptar que es Gilberto Aguirre, aunque sólo fuera por la repetición de los incidentes en que se ve envuelto. No estamos juzgando la capacidad del referido "pito", aunque concedemos que sea discutible. Estamos mirando los hechos.

Un jugador expulsado el domingo en el match de Unión Española con Antofagasta, no tuvo reparos en admitir —y repetir— la grosería que le dijo a un guardalíneas. Ya la incidencia no fue directamente con el árbitro. ¿Debemos aceptar que "por no ahondar la mala impresión que se tiene sobre él", el juez tolere el exabrupto?

Desde nuestra posición en el estadio no podemos escuchar los diálogos, nada amables, entre jugadores-referees y jugadores-linesmen. La experiencia nos ha enseñado a no meter las manos al fuego por las explicaciones que de ambas partes se dan después de los incidentes. Pero el sentido común indica que por deficiente que sea un árbitro no expulsa a nadie porque sí. "Algo" ha pasado siempre.

Y ese "algo" no puede aceptarse que sean los errores del juez, porque significaría estar excusando el caos. Bueno o malo, acertado o errado, el árbitro es la autoridad en la cancha y sus decisiones deben acatarse. No se dice nada nuevo, porque tampoco es nada nuevo lo que ha ocurrido el domingo en el Estadio Nacional. Y no nos digan ustedes que "no es nuevo porque arbitra Gilberto Aguirre"... Nunca será tranquilo un partido en que, por angas o por mangas, los jugadores entran dispuestos a desquiciarlo.

Está bien que se repare en la trayectoria del referee; está bien que se observen con más detención y severidad sus cometidos; está bien que ahora que no hay sorteo sino designación, se ponga más cuidado en las responsabilidades que se le entrega. Pero no está bien quedarse con el infantil y peligroso razonamiento que se trasunta en una pregunta: "¿Por qué siempre estas cosas le pasan a este señor?"...



AÑO XXXI — NUMERO 1.514.
1.º de agosto de 1972.

DIRECTOR:
Antonino Vera.

COORDINADOR DE REDACCION:
Edgardo Marín.

REDACTORES:
Manuel Sepúlveda, Julio Salviat, René Durney, Hernán Guzmán.

REDACTORES ESPECIALES:
Renato González, Carlos Guerrero, Julio Martínez.

COLABORADORES:
Carlos Vergara, Rubén Henríquez, Homero Avila, Carlos Alarcón, Sergio Díaz.

DIAGRAMADORES:
César Boasi, James Smith.

FOTOGRAFIA:
Pool de Quimantú.

AUXILIAR DE REDACCION:
Duilio Vega.

Editada e impresa por EMPRESA EDITORA NACIONAL QUIMANTU LTDA.

REPRESENTANTE LEGAL: Sergio Maurín. Avda. Santa María 0108. — Casilla 10155. Santiago; Teléfono 776114 — Precio del ejemplar E° 8.
Suscripción anual: E° 416. Semestral E° 208 (incluida certificación).
EXTRANJERO: Consultar Departamento de suscripciones de QUIMANTU.

UNA PEQUEÑA DIFERENCIA

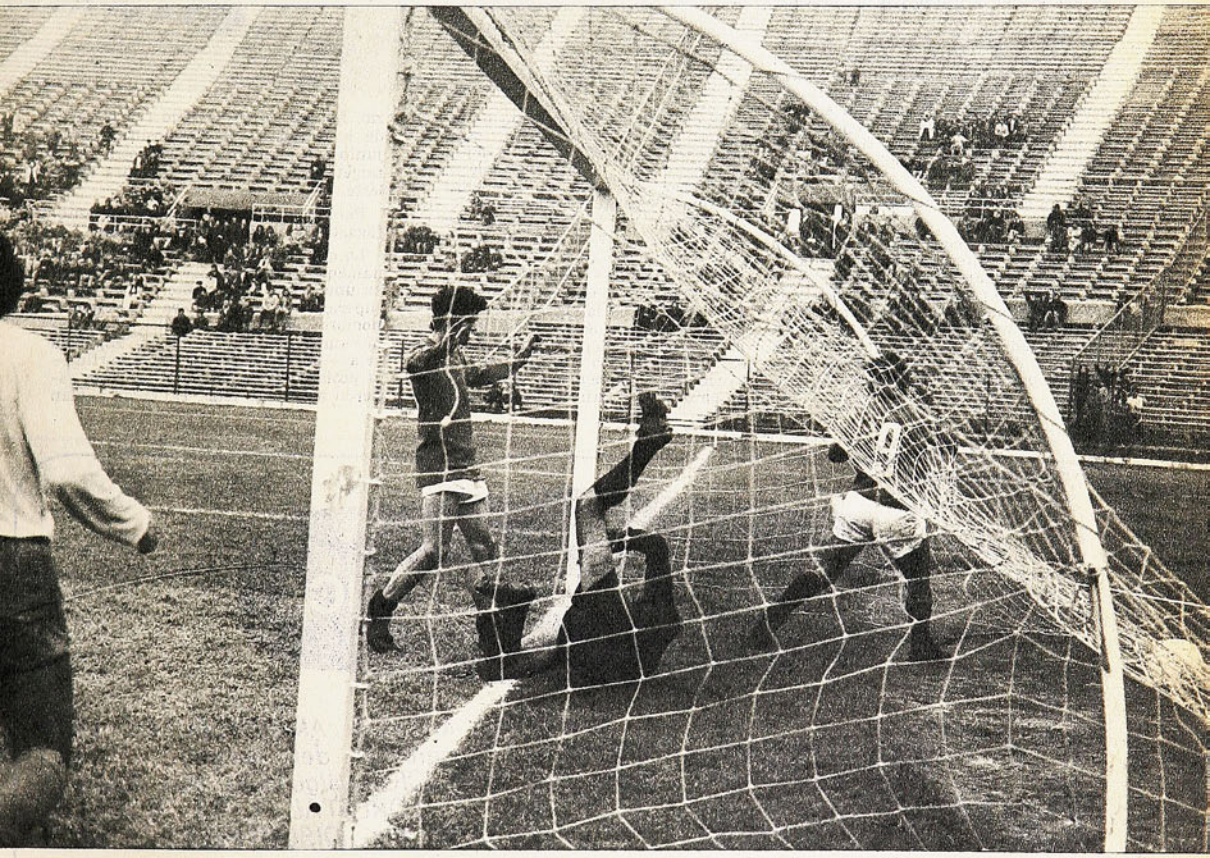


SECUENCIA DEL TERCERO: Balazo de Osvaldo González, manotón de Zazzali hacia arriba, palo, nuevo manotón del arquero y rebote en Graffigna que entraba a la carrera. Premio al esfuerzo de Unión. Castigo a la indisciplina de los antofagastinos. Corolario de un partido plagado de errores refer-iles.



¡PELIGRO PARA EL AP!... El remate de Osvaldo González va desviado. No llegó mucho Unión Española en el primer tiempo. El rival se lo impidió con un arma decisiva: atacando.

UNION ESPAÑOLA RECIBIO LOS DESACERTADOS COBROS DE AGUIRRE COMO GAJES DEL OFICIO; ANTOFAGASTA, COMO UNA PERSECUCION. TRES GOLES Y UN EXPULSADO PARA LOS ROJOS Y UN GOL Y TRES EXPULSADOS PARA LOS NORTINOS.



PODRAN discutirse muchos aspectos del encuentro en que Unión Española derrotó por tres a uno a Antofagasta Portuario.

Por de pronto, un encuentro que termina con ocho jugadores en un bando y diez en el otro, deja buen material para la polémica. Lo mismo está sucediendo casi semanalmente con los cotejos que dirige Gilberto Aguirre. Sus cobros —acertados o no— dejan abierta la discusión por una razón muy simple: porque ninguno de los partidos a su cargo termina normalmente, lo haya hecho bien o mal. Catorce expulsiones en trece fechas es buen record para el referee. Se podrá también hablar durante días acerca de si el penal malogrado por Varas estuvo bien o mal servido (para nosotros el asunto es claro: si no es gol, se debe a falla del ejecutante). Y así...

Pero en lo que hay unanimidad —corroborado incluso por los propios integrantes de Unión Española— es en que Antofagasta Portuario sorprendió a su rival. Los rojos —y así lo habían estudiado en la semana— esperaban un conjunto con mucha gente atrás, dedicado exclusivamente al contraataque. Y se encontraron con una oncena de fútbol claro y ofensivo, que los apretó en su área a base exclusivamente de toque. Unión se sorprendió y tuvo dificultades serias para salir del paso.

Ese fue el gran mérito de Antofagasta. Salir a luchar de igual a igual con un conjunto que lo supera en figuras y pergaminos.

La disposición de los nortinos fue clara: una línea de cuatro para la defensa, dos mediocampistas con mentalidad ofensiva y cuatro atacantes movedizos y resueltos. Con esto se produjo el fenómeno de que Unión Española, que esperaba ser marcada, se encontró con que tenía que marcar. Y ahí se comprobó el lado flaco de los medio-

campistas hispanos. Ni Toro ni Fouilloux son aptos en esa cuerda. Y si el trío no lo hubiese completado Yávar, tal vez estaríamos hablando de una hazaña de los nortinos.

Hasta los veinte minutos, control absoluto del partido por parte de los "pumas". Y dos ocasiones claras: una entrada libre de Pedro Graffigna, magistralmente habilitado por Hermosilla, que conjuró Olivares jugándose el pellejo, y una incursión de Farías que fue dejando gente atrás a tropezones —incluso al arquero Olivares— y que salvó Arias en la línea. Al otro lado, una sola llegada neta: centro de Trujillo, mala salida de Zazzali —todavía no aprende— y gol de Osvaldo González, anulado por presunta infracción del atacante.

A esa altura —20 minutos— se produjo la primera incidencia clave: penal de Olivares a Varas, cuando éste lo eludía. Foul clarísimo, que no merecía objeciones. Reaccionó Angulo, sin embargo, y apareció la primera tarjeta roja en manos de Aguirre. Y el tiro de doce pasos, servido por el propio Varas, fue gol.

Uno a cero y un hombre de ventaja para Antofagasta.

Isella salvó la contingencia enviando a Machuca (enfermo durante toda la semana) y sacando al delantero Trujillo. Avendaño pasó como marcador central. La medida no surtió mucho efecto hasta el descanso, salvo una lógica equiparidad en el juego —en la llegada siempre estuvo mejor Antofagasta— facilitada por cierto repliegue de los nortinos.



Aguirre ya se había hecho notar con varios cobros desacertados, especialmente en la aplicación de la ley de la ventaja y ante infracciones que merecían algo más que un "¡cuidado!", o un pitazo; los guardalíneas no lo hacían mejor en la señalización de los fuera de juego. Y el partido, que había sido duro desde el comienzo, fue tornándose cada vez más agrio.

La segunda incidencia clave tuvo lugar a los 16' de la segunda etapa, medio minuto después de que Unión Española había obtenido la paridad (Yávar). Aguirre cobró otro penal —bien sancionado también— a favor del AP. El empujón de Arias a Varas fue notorio. Lo que no se advirtió fue la causa de la expulsión de Hermosilla. Porque junto con el cobro, apareció otra vez la tarjeta roja. Y esta vez fue para el celeste.

Para colmo de males para los antofagastinos, Varas perdió el penal.

Lo que pudo ser un dos a uno medianamente tranquilizador, se transformó en uno a uno inquietante. Ya no había superioridad numérica, ya no estaba el hombre que dirigía los hilos en el mediocampo nortino y Unión Española veía —por primera vez en el partido— la posibilidad de ganar. Y los rojos salieron a eso con todo. Tal como habían

IMPACTO publicidad

NUEVA LINEA TURISTICA

RADIO CRISTOBAL COLON

13 a 19 hrs. MUSICA AMBIENTAL EN LA RADIO del Comercio y del Turismo
19.05 hrs. EVOLUCION algo más que discos
22.30 hrs. EL FORESTAL Y LA NOCHE
SABADOS 22.30 hrs. DISCOTHEQUE F. M.

LA RADIO DE MAYOR CONTINUIDAD EN F. M.

100,7 F.M.
RADIO CRISTOBAL COLON
"agradablemente distinta"

Estudios:
Ismael Valdés Vergara 654
5° piso
Fono 33643 - Santiago



EL PENAL CONVERTIDO: Varas engaña a Olivares. El segundo lo sirvió igual, pero el arquero intuyó la maniobra y lo contuvo. Ahí perdió Antofagasta el partido.

quedado, era sólo cuestión de tiempo.

Los goles no tardaron mucho. Yávar puso la segunda cifra al recibir centro retrasado de Graffigna (le habían hecho penal, pero Aguirre aplicó una ley de la ventaja muy personal) y Graffigna puso la tercera, al conectar encima del arco un despeje muy apurado de Zazzali. Entre ambos tantos, hubo otras dos expulsiones: Gangas por insultar a un guardalíneas y Castro, por hacer lo mismo con el árbitro.

¿Qué queda de todo esto?

Ya está dicho: mucho material para la polémica. Pero también la sensación de que un mal cometido referil malogró una brega que prometía convertirse en un gran encuentro. Antofagasta vino a ganar y demostró tener las armas para lograrlo: toque y ataque. Unión no quería perder la posibilidad de tomar la punta. Los dos querían el doble o nada. Antofagasta lo perdió todo por falta de tranquilidad.

Ahí estuvo la gran diferencia. Realizando un mal arbitraje, Aguirre perjudicó a ambos por igual. Sólo que los rojos lo aceptaron como gajes del oficio y los nortinos como una persecución.

JULIO SALVIAT.

Fotos de JULIO TRONCOSO y MARIO SAN MARTIN.



GILBERTO AGUIRRE, otra vez actor principal de un partido. No estuvo mal en las expulsiones ni en los penales cobrados, pero sí en la aplicación de criterio y de reglamento en otras incidencias.



AL MARGEN

SE FUE Colo Colo a provincias y se fue el público del Estadio Nacional. Pero falló el "ojo" del hincha esta vez. Con todas sus incidencias, desaciertos referiles y especialmente por lo que hizo Antofagasta en la primera etapa, el encuentro merecía más de las seis mil personas que llegaron a Ñuñoa.

●

NO ESTABA tan mala la conducta de Antofagasta este año: sólo tres expulsados en las fechas anteriores. Lo del domingo demuestra que no se trata de un equipo indisciplinado, sino de algunos jugadores. Dos de los tres que merecieron tarjeta roja (Gangas y Castro) eran reincidentes.

●

CON LA expulsión de Angulo (segunda vez también), Unión Española sigue a la cabeza en la lista negra capitalina, con seis tarjetas rojas. Han sido expulsados Graffigna (2), Angulo (2), Arias y González... Igual que el año pasado.

●

TRES VECES ha venido Antofagasta a Santiago y en todas ellas ha mostrado una disposición ofensiva plausible y muy escasa entre escuadras provincianas. Lo malo es que no le ha dado muchos resultados: tres derrotas (Colo Colo, Magallanes, Unión), siete goles a favor y doce en contra.

●

LA DUPLA de mediocampistas antofagastinos es de las mejores que se han visto este año en el Estadio Nacional. Diferentes en sus características, Miguel Hermosilla y Julio Guerrero se complementan a la perfección en el juego, porque también tienen puntos comunes: les gusta el buen fútbol y saben irse bien al ataque.

●

CUATRO PENALES le han cobrado a Unión Española este año. Sólo dos terminaron en la red: Guillermo Martínez (Everton) y el primero de Varas. Uno terminó estrellándose en un poste (Las Heras, U. de Chile) y el otro en las manos de Olivares (el segundo de Varas). A favor tiene uno, convertido por Yávar en la fecha anterior ante Unión Calera.

Para Olvidar La Desilusión

CON los resultados de los últimos singles, Estados Unidos concretó definitivamente su victoria por 5-0 sobre Chile, en la final de la Zona Americana de la Copa Davis. El norteamericano Harold Solomon venció a Jaime Pinto (6-1 6-1 6-2) con facilidad asombrosa, como lo demuestran los guarismos anotados, pero el campeón de Wimbledon, Stanley Smith, encontró férrea resistencia en Patricio Cornejo, el que en los primeros tres sets, de los cuatro que duró el match, jugó de igual a igual con su linajudo rival, quien alcanzó la victoria por un score de 6-4 1-6 9-7 6-1.

El primer match naturalmente no tuvo color ni expectación para los miles de aficionados que lo presenciaron. Solomon, jugador que nuevamente tenemos que decir que es extraordinariamente hábil, apabulló a su rival en tal forma que éste tuvo que limitarse en el court "a que jugaran con él". Un sector considerable de la afición creía que Pinto, en razón de su buen juego de fondo, su bien conocida capacidad para darle el cariz más conveniente a las acciones y la profundidad de sus drives, especialmente su magnífico revés, iba a tener las mejores posibilidades para vencer al norteamericano y dar así el "punto de honor" que se merecía Chile en esta contienda.

Sin embargo, nada de esto ocurrió, pues el visitante, aunque con su técnica reñida con los cánones clásicos del tenis, abrumó al número uno del ranking nacional tal como puede hacerlo el maestro ante un inexperto alumno. Indudablemente que el más amargado con esto fue el propio Pinto, que al final de la brega, de regreso en los camarines, manifestó: "Con esta deplorable actuación mía, todo lo bien que estuve en Brasil, en la final del grupo sudamericano, se ha venido al suelo".

Lo dicho por Pinto es verdad, pero en lo que a nosotros respecta debemos manifestar que comprendemos perfectamente —por haber visto mucho tenis y en varias partes del mundo— que un mal día puede tenerlo cualquier jugador sea éste del calibre que sea. Pinto no estuvo por cierto afortunado en su match con Solomon; cayó "en la red que éste le tendió" y nada pudo hacer para salir del encierro.

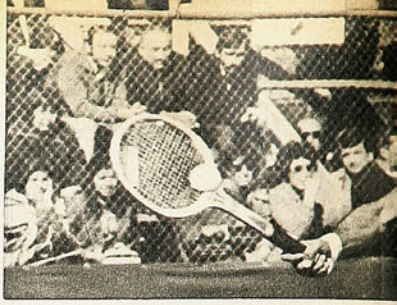
CORNEJO ESTUVO GRANDE ANTE SMITH

En el último single entre Cornejo y Smith, el público —que colmó todas las graderías del Stade Français— tuvo una compensación tan grande que lo hizo olvidarse por completo de la desilusión que había experimentado en el anterior encuentro. Vio un partido de tan subido nivel, como pocas veces se había jugado en Chile, pues "Pato" jugó tres cuartas partes de la contienda de igual a igual con el campeón de Wimbledon, sin achicársele en ningún momento. Al juego potentísimo y de alta calidad de Smith, nuestro compatriota respondió en la misma forma. Alguien que no los conociera y los hubiese visto desempeñarse en esos momentos, no habría sabido cuál de los dos era el mejor. Con esto queda dicho todo sobre la excelencia del match que brindaron.

Constantes aplausos recibieron los jugadores en repetidas oportunidades y cuando ambos, terminado el tercer set, se retiraban a sus camarines, una estruendosa ovación los premió por lo que habían hecho.

Al reanudarse la contienda se pudo ver que ambos adversarios volvían a la cancha con igual decisión de combatir, pero en distintas condiciones físicas. Smith se veía entero, pues en el descanso se había recuperado, mientras vigor y sus piernas no siguieron funcionando con la celeridad de antes. De ahí que Cornejo estaba disminuido en su que Smith ganara por un score holgado el cuarto set, pero igualmente el público lo siguió anhelante, estimulándolo, y al final del match le prodigó otra sonora ovación por lo que consideró "el mejor desempeño que se le haya visto en nuestros courts" a Cornejo. Cayó luchando con su bandera al tope y después de haber rendido el máximum de su juego, en tanto que Smith se retiraba confirmando su calidad de campeón.

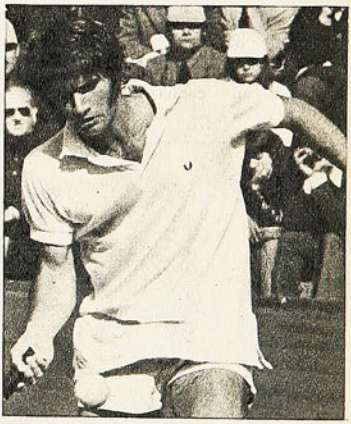
Especial para ESTADIO por
JOSE SALDAÑO S.
Fotos de RODOLFO SAAVEDRA.



Patricio Cornejo

Cornejo y Smith cerraron el match Chile -EE. UU. con la más alta demostración de capacidad.

Harold Solomon



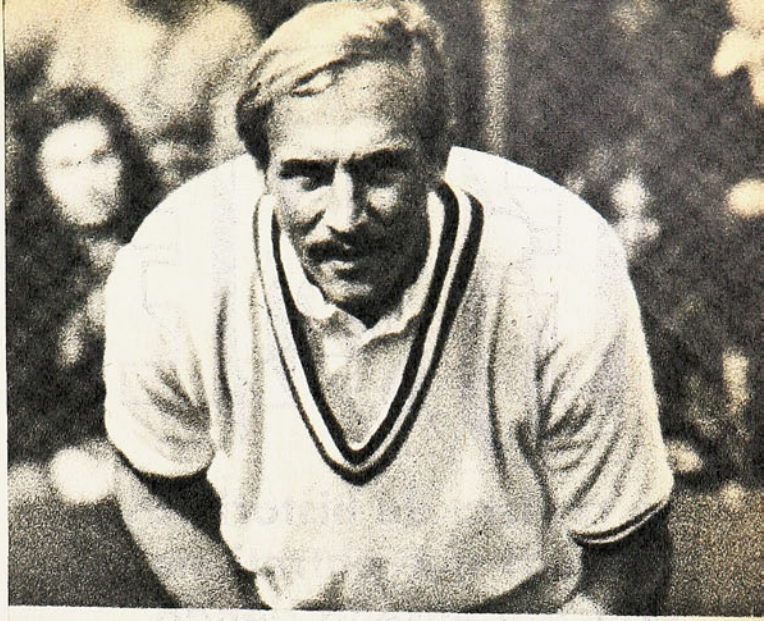
DESPUES DE LA JORNADA

TERMINADA la contienda, el capitán del equipo norteamericano Dennis Ralston y el jugador estrella del equipo: Stanley Smith, estuvieron locuaces. Ambos, por conocer mejor a Jaime Fillol y haberlo visto actuar muchas veces en sus canchas, manifestaron que éste era, a juicio de ellos, el mejor jugador del equipo chileno y por eso mucho se extrañaron que no lo hubiesen designado para actuar en los singles. Agregaron también que Cornejo era un jugador de alto nivel y que éste, como igualmente Fillol, llegarán a ser mejores pues son jóvenes y tienen gran aspiración para continuar progresando.

Al preguntárseles por Solomon, el que respondió fue Smith. Dijo: "Solomon tiene una técnica curiosa. Engaña por la forma de golpear sus tiros y no sólo es un "frontón" que devuelve todo, sino que además coloca precisamente la pelota en todos los ángulos imaginables. Esto lo sé bien pues muchas veces he entrenado con él y para "sacármelo de encima" tengo que jugarle con mucho cuidado, pero siempre bien y cometiendo muy pocos errores".

Al preguntárseles su opinión sobre Pinto,





"ACES"

EL partido que se suponía iba a ser el más largo (Pinto-Solomon) resultó el más corto de la confrontación por los cuartos de final de la Copa Davis entre Chile y Estados Unidos. "A éste lo gano por calambre", había dicho el campeón nacional, luego de ver en acción a su pequeño rival. Estaba seguro de que lo movería hasta cansarlo. Sucedió al revés. Solomon necesitó apenas 1 hora y 16 minutos para doblegarlo. Los restantes encuentros tuvieron la siguiente duración: Pinto-Smith, 1 hora y 27 minutos; Smith-Cornejo, 2 horas y 11 minutos; el doble, 2 horas y 20 minutos y Cornejo-Solomon (el más largo), 3 horas 16 minutos. En total, diez horas y media de juego necesitaron los norteamericanos para derrotar al trío nacional.

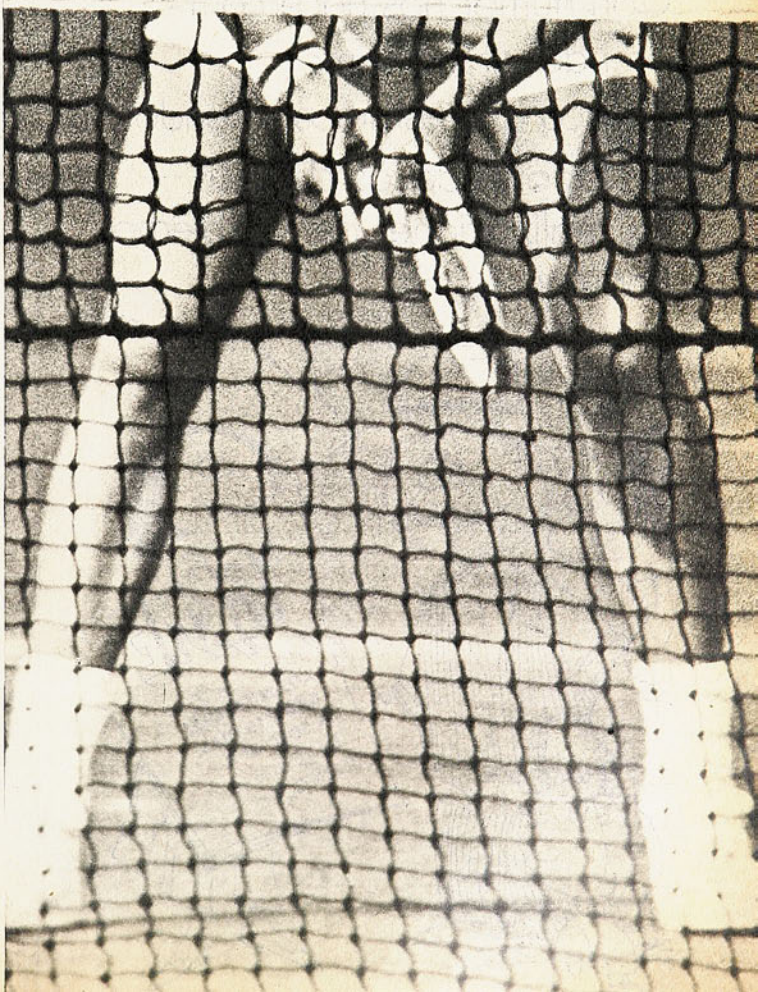
Trescientos cincuenta y un puntos debieron disputar Cornejo y Solomon en su estrecho match a cinco sets. El norteamericano ganó 185; el nacional, 166. El que necesitó de menos puntos de lucha y en el que hubo mayor diferencia fue el de Pinto con Solomon: 133, de los cuales el visitante ganó 79.

Solomon fue también el que logró quebrar más veces el servicio de un rival. Frente a Cornejo lo logró 14 veces, contra diez de éste. Pero donde hubo mayor diferencia fue en el match del mismo Solomon con Pinto: se lo quebró nueve veces contra solamente dos de éste.

El que logró mayor número de "aces" (punto ganado en la partida sin que el rival alcance a tocar la pelota) fue Patricio Cornejo. Lo logró 6 veces contra Solomon. Smith sólo lo consiguió cuatro veces: uno frente a Pinto y tres frente a Cornejo.

Smith comprobó que la perfección no existe cuando cometió una doble falta en el encuentro con Pinto. Pero demostró que está muy cerca de ella, al ser superado solamente 12 veces por el revés del campeón chileno, que es la mejor arma de éste.

JUSAL



fue Ralston quien respondió, pero lacónicamente: "Es un buen jugador, pero tiene que jugar más cerca de la red si quiere subir a un más alto nivel. Todo esto puede conseguirlo si él se empeña en hacerlo".

AHORA CONTRA ESPAÑA

La charla con algunos periodistas siguió y nuevamente fue Ralston quien tomó la palabra: "Ahora regresaremos a nuestra patria, para seguir inmediatamente a Barcelona a fin de prepararnos para la confrontación contra España. El equipo de este país ha demostrado estar muy bien este año, pues los triunfos que ha obtenido en esta Copa Davis así lo confirman. Será un rival muy difícil, pero nosotros confiamos en que podemos superarlo. Entrenaremos tenazmente pues, como ustedes comprenderán, deseamos retener lo que se ha dado en llamar la famosa "Ensaladera de Plata".

Al preguntársele qué jugadores designará, Ralston dijo: "Esto se verá el día del sorteo, pues sólo entonces sabré quiénes serán los más indicados. Lo único que puedo adelantarles es que Stanley Smith será un seguro singlista".

la FIRME

La revista de historietas cómicas que entretiene, educa y enseña riendo

Con humor nos hace comprender el momento político que estamos viviendo: las labores de los chilenos - las realizaciones del Gobierno Popular.



Murió Quintín Romero Rojas,

EL nombre entró en la leyenda. Es que de por sí era eufónico: Quintín Romero. Sugerencia de aventura y de chilenidad pura. Hace 50 años no eran muchos los criollos —y menos si eran del pueblo— que se atrevían a cruzar primero el macizo andino y luego el Atlántico para intentar hazañas en Europa. Y este Quintín Romero lo hizo en los albores de los años 20. ¿A qué iba? ¿Cuáles eran sus armas?...

En un muelle de Antofagasta lo había descubierto un ex boxeador, Manuel Bastías, cargando sacos de salitre. Lo impresionaron la estampa vigorosa del cargador, sus bíceps poderosos, la facilidad con que hacía el rudo esfuerzo. Al término de la jornada lo llevó a un boliche cualquiera y le habló de boxeo, de gimnasio, de posibilidades, de fama y de fortuna. El recio pampino no se sintió deslumbrado, ni siquiera interesado. "Ya no estoy para aprender, ando en 26 años. Además, un accidente en la pampa me estropeó el brazo izquierdo... No, no tengo condiciones".

Pero pudo más la insistencia de Bastías, y Quintín Romero llegó al gimnasio antofagastino "para ver cómo era la cosa". Tenía fuerza y coraje, resistencia y punch. Tiró a la lona a muchos muñecos y la gente empezó a hablar de Quintín Romero Rojas, el "noqueador de Antofagasta" (que, entre paréntesis, era de San Félix, un pueblito de la provincia de Atacama, cercano a Vallenar).

Entonces apareció Jack Martínez, también ex boxeador, y lo llevó a Valparaíso para enfrentarlo al campeón de la Armada, en el Teatro Victoria. Por aquellos años, tiempos de mecenas que "adoptaban" boxeadores, les ponían profesores y campos de entrenamiento, llegaban importantes figuras pugilísticas a nuestras costas. Quintín Romero cruzó guantes con todos. Perdió y ganó con Alex Rely, con Clemente Saavedra, con Gumboath Smith. Cuando puso K.O. a este último, surgió uno de esos protectores de pugilistas, don Federico Vergara Vicuña, y lo convenció para que lo acompañara a París.

El cargador de los muelles de Antofagasta había aprendido. No sería nunca un virtuoso del boxeo, pero sabía defenderse y meter su potente mano derecha, especialmente en gancho, que hacía estragos. Su debut en la Ciudad Luz fue con el negro Larry Gains, de mucha nombradía en los cuadriláteros franceses. Y el membrudo chileno lo puso fuera de combate en el 8.° round.

Cuando noqueó en el segundo asalto a Luer y le fracturó la mandíbula, las crónicas parisinas empezaron a hablar de "el león de los Andes"... También cayó bajo el peso de sus puños el campeón de Europa, Marcel Nills. Y una idea empezó a germinar en la mente del pampino. En Buenos Aires surgía como ídolo Luis Angel Firpo, "el toro salvaje de las pampas", un fornido mocetón que había aprendido boxeo en Chile. Firpo había hecho ya su primera incursión en rings norteamericanos, con resultados alentadores. Era campeón Sudamericano. "Si Firpo puede, ¿Por qué yo no?", debe haberse preguntado en París Quintín Romero. Y se vino a casa.

De paso por Buenos Aires subió al ring en la ciudad de La Plata y desafió públicamente al campeón por el título continental Pero el desafío no tuvo respuesta. Durante mucho tiempo fue

UN NOMBRE PARA LA LEYENDA

el gran comentario y alimentó encendidos duelos entre la prensa chilena y argentina. El caso es que el combate nunca se hizo, hasta que las autoridades boxeriles internacionales de la época adjudicaron la corona al chileno.

Y entonces emprendió la segunda gran aventura de su vida: Estados Unidos. Otro entusiasta del boxeo, don David Echeverría, lo llevó al norte. Su campaña en Europa, su título sudamericano, sus primeros entrenamientos, le abrieron las difíciles puertas norteamericanas. Sólo que Quintín y sus asesores cometieron un error que pudo tener consecuencias: lo enfrentaron de entrada a Floyd Johnson, hombre de los primeros lugares del ranking y uno de los aspirantes a la corona mundial. Y Johnson ganó por K.O.T. en el 8.º round.

Para cualquiera sin el temple, sin la decisión íntima de Quintín Romero, el estreno pudo ser decisivo. Pero se recuperó pronto y reanduvo el camino. Desconfiado aún, reapareció ganando por puntos a Weinert y a Stoelzel, noqueó a McCann y a Former Lodge, un gigantón de 101 kilos al que sacó del ring (Quintín pesó esa noche 90,200 kilos).

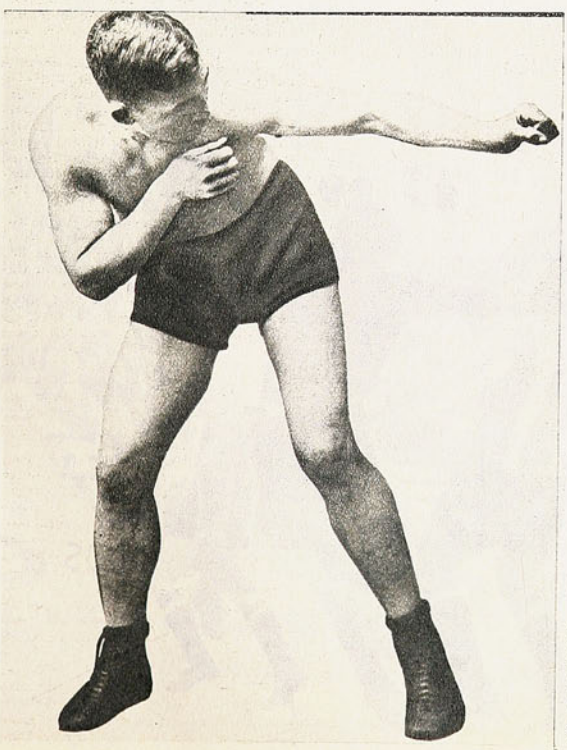
Ya estaba para rivales más fuertes. En Boston iniciaba su campaña en busca del título mundial el marinero Jack Sharkey. Se enfrentaron el 29 de agosto de 1924 y "el león de los Andes" noqueó al challenger en el 9.º round, contra todas las predicciones. Cuando años más tarde el bostoniano ganó la corona, aún recordaba esa pelea como una de las más difíciles de su campaña.

Cuando Quintín Romero derrotó a Jack Renault, también en Boston, se le consideró "el tercer hombre del mundo" en la categoría máxima. Pero como les ocurrió a muchos, la opción por el título no llegó nunca. Y el nombre de Quintín Romero se perdió en la oscuridad del tiempo. Por allá por 1929 llegaron noticias de una difícil situación económica, "que hacía necesaria su expatriación", como decían comentarios de la época. Pero la verdad es que el hombre de San Félix trabajaba en EE. UU. —estaba establecido en Brooklyn— y no fue necesaria esa ayuda ciudadana para que volviera.

Aquellos combates de Valparaíso y Santiago, los triunfos de París y Boston lo hicieron entrar en la leyenda. Hace unos pocos días entró en la gloria. A los 79 años de edad "el león de los Andes" murió en el Hospital Militar.

A. V. R.





DONDE LAS DAN LAS TOMAN (Por Chao)



Quintín:—Me gustaría pelear con este toro, es me parece que no es tan grande como dicen.



ARRIBA.— Toda clase de caricaturas fueron publicadas entre 1923 y 1926, haciendo alusión al combate que la afición reclamaba y que nunca se hizo: Romero-Firpo. Este es un dibujo de Chao.

IZQUIERDA.— La guardia de Quintín. A los 26 años empezó su aprendizaje del boxeo llegando a un aceptable nivel.

DERECHA: Quintín Romero y Luis Vicentini, en Estados Unidos, cuando ambos aspiraban a las coronas mundiales de los livianos y los pesados, respectivamente.

POR LOS CAMPOS
DEL ASCENSO:



¡SAN ANTONIO ES EL LIDER!



SAN Antonio Unido Portuario es el nuevo líder de Segunda División al cumplirse parcialmente la cuarta fecha de la segunda rueda. El cuadro porteño consiguió al fin desplazar a Palestino de la primera ubicación, al empatar éste su compromiso frente a Coquimbo Unido y al ganar los sanantoninos a Deportes Colchagua en San Fernando por 2 a 1.

Ñublense, por su parte, logró mantener el tercer lugar, luego de repartir los puntos con Santiago Morning en partido que terminó con la cuenta en blanco. El cuadro sureño podría compartir su ubicación con Audax Italiano si los itálicos ganan su compromiso de hoy ante Iberia, en el partido que deben animar en el Estadio Santa Laura para completar la fecha. Lister Rossel y Ferroviarios jugarán también hoy en el preliminar.

Deportivo Aviación consiguió un muy buen triunfo jugando en su estadio de El Bosque ante Ovalle, al cual derrotó por 3 a 0. Los aviadores lograron ubicarse en el sexto lugar de la tabla, mostrando una notable superación en estas últimas fechas.

La sorpresa de la jornada corrió por cuenta del colista, Independiente, que jugando en Cauquenes derrotó a San Luis por un contundente 4 a 1.

PALESTINO, EL DESASTRE EMPEZO EL MARTES

El comentario de la semana anterior lo habíamos titulado "Palestino sigue dando las gracias". Y todo hacía pensar que así debía ser, ya que los pales jugaban el martes en Santa Laura ante uno de los colistas —Ferroviarios—, con lo cual el panorama les era muy favorable, ya que ganando su compromiso se alejarían dos puntos. Sin embargo, los tricolores, y también nosotros, jamás pensamos que Ferroviarios echaría a perder todos los cálculos previos. Y ya a los 30 segundos de comenzar el match, los cálculos se vinieron al suelo cuando Freddy Molina derrotó a Strauch con lanzamiento colocado desde fuera del área.

Primera jugada, gol, y allí mismo comenzó el desastre tricolor.

Porque Ferroviarios planteó el partido en forma magistral. El retorno del veterano mediozaguero Roberto Ampuero le dio una mayor cuota de oficio al mediocampo, sumándose a ello el buen trabajo de Pinto y Leonel Sánchez, que pese a su vasta experiencia no se había visto bien en su función de apoyo. Y la labor de los tres anuló por completo la expedición de Marcos y Gallardo.

En el ataque, Ferroviarios se bastó con las arremetidas siempre peligrosas de Molina, Edgardo Alvarez e Hidalgo, que hicieron trabajar constantemente al bloque defensivo tricolor. Y teniendo más la pelota Palestino, el mayor peligro estuvo casi siempre en el pórtico de Strauch. Recién a los 17 minutos pudo el cuadro de colonia nivelar el partido en el marcador. Gran jugada personal de Pedro Azócar, que recibiendo un centro desde la derecha bajó la pelota y dribleó dos veces a Páez para quedar solo frente a Guzmán y vencerlo con tiro corto a la izquierda.

A los 43 minutos se produjo una jugada que pudo variar el trámite del match. Un encontrón entre Marcos y Sánchez —los tuvieron desde un comienzo— significó la expulsión para Leonel, quedando Ferroviarios en inferioridad numérica. Sin embargo Ferro no sintió la ausencia y siguió llegando con igual frecuencia hasta el pórtico rival.

A los 14' de la segunda etapa escapó Hidalgo por la derecha y envió un centro que Edgardo Alvarez mandó hasta el fondo del arco de Strauch con un impecable frentazo. Con el 2 a 1 Ferroviarios se refugió en su área y cedió la iniciativa a Palestino. Y comenzó también el lucimiento de Guzmán. A medida que transcurrían los minutos, los tricolores se fueron desesperando y apareció el juego brusco. Ferroviarios, con gran tranquilidad, aguantó la presión y sólo replicó a base de contragolpes llevados siempre por Molina y Alvarez. Cuando ya estaba por terminar el tiempo reglamentario fueron expulsados Azócar y Arriagada y posteriormente, cuando se jugaban 3 minutos de descuento, debió salir Ahumada por violento foul en contra de Lara.

Esta derrota y el empate del domingo con Coquimbo le significaron a Palestino perder la punta y quedar en el segundo lugar, a un punto de San Antonio, que encabeza el cómputo.

EL GOL que selló la suerte de Palestino y le dio el triunfo a Ferroviarios. Centro desde la derecha de Hidalgo y empalme de cabeza de Edgardo Alvarez por sobre la salida de Strauch.

ARRIAGADA despeja ante la arremetida de Azócar y deja con el molde hecho al arquero Guzmán. Eyzaguirre y Marcos, al fondo, observan.





Por fin pudieron los porteños desplazar a Palestino, que en cinco días perdió tres puntos decisivos.

EL REPUNTE DE AVIACION

En el Estadio El Bosque, el dueño de casa recibió la visita del alicaído Ovalle y no tuvo mayores dificultades para vencerlo otra vez —en la primera rueda ganaron los aviadores 1 a 0—, ahora por 3 a 0.

Orellana, Antequera y Vega fueron los encargados de anotar las cifras para los dueños de casa. Partido de trámite intenso, como son en la Segunda División, y con un cuadro muy superior al otro. Ovalle, pese a que tiene un buen padrón de juego, no ha podido reeditar actuaciones anteriores y su posición en la tabla —antepenúltimo— habla a las claras de lo que ha sido su campaña en este torneo.

RENE DURNEY C.
Fotos de PEDRO GONZALEZ y JUAN SILVA.

"Nómbrase campeón de Chile de la categoría..."

El ejército tiene a sus nuevos "pelaos" campeones de box.

UN campeonato diferente, con todo distinto a lo que estamos acostumbrados a ver en el boxeo amateur. Otro espíritu, otra disciplina, otra organización —aunque la Federación se haya encargado de poner árbitros y jurados—, otro público y hasta otro boxeo. Eso fue el Campeonato Nacional del Ejército.

Ambiente animado, muchachos que, como buenos soldados, no arriaron banderas; más de alguno se exigió hasta más allá de lo prudente, "por el honor de su división". Una agradable competencia, si no nos ponemos muy exigente con el nivel técnico mostrado. No tiene por qué haber en el Ejército mejores boxeadores que afuera, toda vez que el período que están en servicio es limitado. Los "pelaos" se presentan sí con una preparación física excelente y hacen gala de una mística comprensible.

Ya nos parece que es positivo el hecho que haya tres o cuatro figuras de auténtica jerarquía pugilística y otras cuantas que, en buenas manos, podrían llegar también. Para nuestro gusto, hubo dos boxeadores brillantes en la jornada final: el peso gallo de la División de Caballería de Valdivia, ROLANDO CERON, y el medio pesado del Comando de Institutos Militares, HERALDO MIERES (este último defendía su título de campeón). Cárcamo ganó por puntos a Pablo Nahuelpán, del Comando de Institutos, con una faena muy limpia, muy variada, tanto en lo defensivo como en lo ofensivo. Mieres, un semizurdo, se impuso por retiro —decisión del referee— a Claudio Jara, de la II División; oportuna determinación, cuando la derecha del vencedor había ya causado estragos en su rival. Hombre de buen estilo, de golpes muy correctos, de defensa fluida, Mieres compartió con el valdiviano Cerón el mérito de haber sido los más convincentes campeones.

En la división de los medianos, CARLOS MANSILLA, de la División de Caballería, venció por puntos a Jorge Beniz, del Comando de Institutos. Excelente valor el valdiviano, dueño de sí mismo, y golpeador potente con ambas manos. Bien pudo imponerse por K. O. o por retiro, porque fue necesaria dos veces la cuenta de protección para Beniz, sacudido por violentos impactos del sureño.

Buen valor también el mediano ligero NELSON CASTILLO, del Comando de Institutos, ganador por K. O., con una notable derecha, de Miguel Orellana, de la II División. Y se completa el cuadro de honor, con el liviano JUAN GARCIA, aunque en la final no estuvo a tono con sus antecedentes. Ricardo Jara le resultó rival deslucidor y el avezado púgil de la II División sólo vino a encontrar, en el último minuto y medio de pelea, la manera de sacárselo de encima.

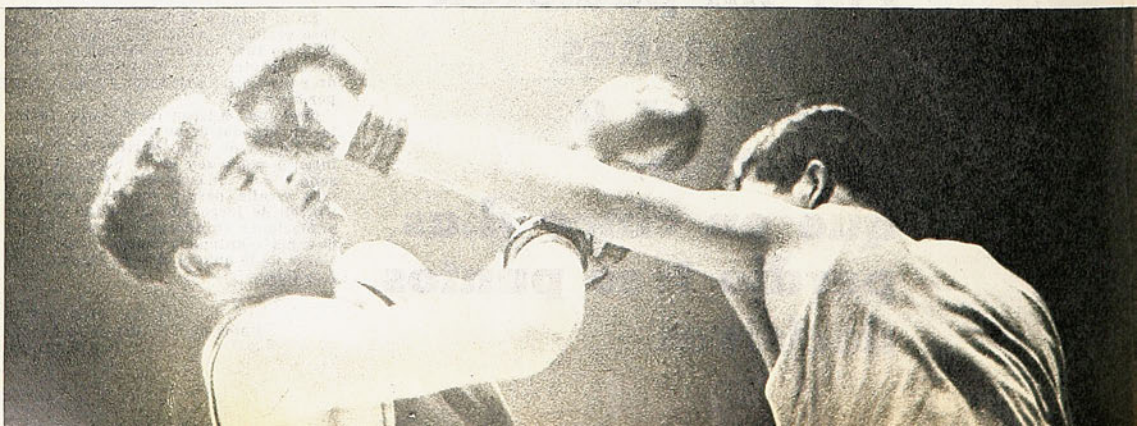
Entre los promisorios anotamos al peso pesado de la II División WILFREDO ORELLANA, ganador por K. O. en el 2.º round de José Herrera, de la III División, con asiento en Concepción.

Al mosca junior Hernán Cruz, de la II, perjudicado a nuestro juicio en el fallo que lo dio perdedor del valdiviano José Cárcamo; los plumas René Ditmar de la V División —Punta Arenas— y Galvarino Tapia, de Valdivia, ganando este último, y el mediomediano ligero Carlos Montenegro, de la Zona Norte, muy frío, pero hábil para manejar la pelea y ganarla con la mano izquierda.

El campeonato lo ganó la II División (Santiago), con cuatro campeones y cuatro subcampeones; en segundo lugar quedó la División de Caballería (Valdivia), con cuatro campeones; en el tercero, el Comando de Institutos Militares con dos campeones y cuatro subcampeones; cuarto, la División del Norte, con un campeón y un subcampeón y en el quinto puesto, en empate, la III División (Concepción) con un subcampeón cada uno.

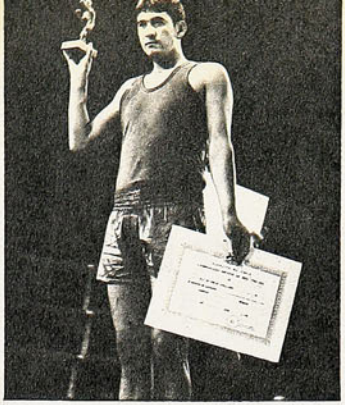
La ceremonia de clausura fue presidida por el Ministro de Defensa Nacional, José Tohá y el Director de Deportes del Estado, Sabino Aguad.

Cerrada lucha en la final de los plumas, entre GALVARINO TAPIA, de la División de Caballería, y el puntarenense RENE DITMAR.





ROLANDO CERON (Gallo)



WILFREDO ORELLANA (Pesado)



CARLOS MANSILLA (Mediano)

NELSON CASTILLO (Medianoligero)

—CURIOSIDADES del Campeonato Militar: Una vez dado el fallo deportivo correspondiente a cada combate, se agregaba la lectura del decreto respectivo: "Nómbrase Campeón de Chile de Boxeo en la categoría tal al soldado conscripto de...", lo que fue materia de risueños comentarios.

Cada pugilista era acompañado al ring y al término de la pelea a su camarín por una escolta de la P.M. Nadie pudo explicarse para qué.

—¡QUE agradable resultó ir al boxeo y ver muchas localidades ocupadas por damas!; ver 11 combates, buenos o malos, y no oír una grosería; estar tranquilos sabiendo que no iba a salir un proyectil de las galerías para rebotar en el ring o en la cabeza de algún espectador... Sin embargo, el "público militar" en una oportunidad se salió de madre y gritó el clásico "ladrones, ladrones" por un fallo que no fue de su agrado. Y el veredicto era absolutamente correcto.

—ARTURO GODOY se acordó de sus tiempos de campeón y de "pelao" y subió al ring a saludar y hacer un obsequio a Wilfredo Orellana, el Campeón de los pesos pesados.

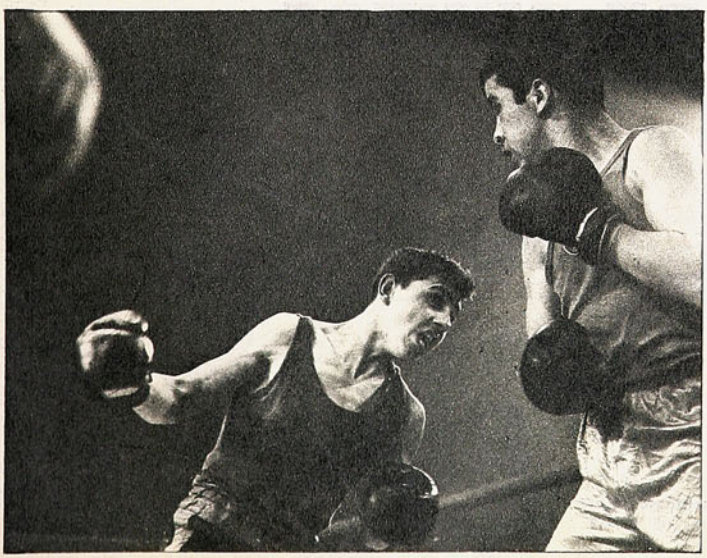
—UNA figura conocida en el rincón de los pugilistas del norte: Andrés Osorio, ex campeón de Chile de los livianos, e instructor contratado en Iquique.

—COMO a todo soldado, al mediomediano ligero nortino Carlos Montenegro le han enseñado que la guerra no sólo se gana con arrojo, sino con inteligencia y con estrategia. Y eso fue lo que aplicó para ganarle al favorito José Salazar, aunque al público no le gustara.





HERALDO MIERES (Mediopesado)



Bien tapado, el valdiviano CERON, campeón de los gallos, recibe el ataque de PABLO NAHUELPAN.

LA FECHA



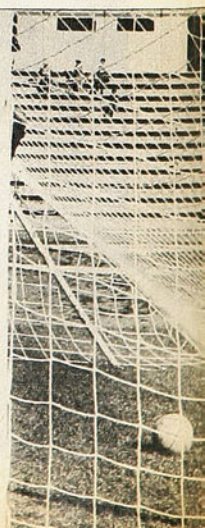
ADOLFO OLIVARES, con impecable frentazo se anticipa a la defensa sanfelipeña y consigue el primer gol de Magallanes.

MAGALLANES como huésped y CATOLICA de visita siguen la COSECHA DE PUNTOS

GREEN CROSS, otro que escala; EVERTON y WANDERERS casi de la mano en la "cola".



DAVID HENRY, autor del gol sicológico con que Everton le empató a O'Higgins en el último minuto.





OTRA VEZ Olivares consigue batir al meta Koestner. Esta vez, con un violento remate de derecha. Fue el empate parcial a dos.

EL triunfo de Naval como visita en Talca; el de Magallanes como anfitrión en Santa Laura; el punto que consiguió Everton en el último minuto (como en el tango), y el nuevo triunfo de Universidad Católica, ahora como visitante en Playa Ancha, aparecen como los aspectos más importantes de la jornada. Una fecha inconclusa que dejó sin fútbol a la zona penquista cuando la venta anticipada de entradas para el pleito Colo Colo-Lota Schwager hacían suponer un record en el estadio de los mineros. Pero que más al sur, en Temuco, dejó a los parciales de Green Cross "casi en el cielo" con esa categórica victoria sobre Deportes La Serena.

MAGALLANES, parece, se recuperó muy a tiempo de la goleada frente a Colo Colo. Lo justo para que sus hinchas, con bandita y todo, celebraran, dos nuevos puntos, frente al alicaído campeón Unión San Felipe.

De atrás ganó la Academia.

Imitando en algo a Colo Colo.

Y proporcionando algunas sorpresas. Vamos viendo. La primera, el gol de "Polilla" Espinoza, que por fin salió de los trece que tenía en la tabla de goleadores y que le estaban resultando un lastre y una cábala muy pesada. Claro que esta vez el ariete albiceleste encontró la red con un tiro penal, pero, algo es algo y a lo mejor, quien dice, era lo que estaba necesitando el centrodelantero para seguir asegurándose en la posición de artillero único.

La otra novedad la proporcionaron, a medias, Sergio Cruzat, con Gustavo Laube. El ex zaguero de Universidad Católica debutó en Magallanes como mediocampista y respondió ampliamente en la misión que le encomendó el técnico. Apoyó bien, como que uno de sus pases largos permitió que la carga se concretara en gol, quitó mucho y empujó a todo el cuadro a la recuperación definitiva luego de estar en desventaja de uno a dos.

UNION San Felipe prosigue con su campaña de altibajos.

A ratos, el campeón parece ser un cuadro "fundido", al que le hace mucha falta Uruguay Graffigna para golear. Esta vez, tuvo su cuarto de hora, pero no le bastó para mantener la ventaja parcial que tuvo a su favor comenzando el segundo tiempo, producto de un autogol.

Magallanes sacó un buen triunfo. Sobre todo, porque su campaña estaba indicando a las claras que era más un visitante irrespetuoso que un buen anfitrión. Esta vez se invirtieron los papeles y la bandita sonó estridente en el barrio La Palma, celebrando los dos puntos que le permiten escalar hasta la cuarta ubicación.

EN TALCA, una sorpresa.

Bastante recuperado, anímica y futbolísticamente, Naval, viajó desde el puerto de Talcahuano para amargarle la tarde a Rangers.

Dos a cero las cifras.

Para los porteños, dos puntos valiosísimos como visitante, que le permiten mantener su ubicación en la tabla y nueva derrota para Rangers, que lo acerca peligrosamente a los



DEPORTES SANHUEZA

FABRICA DE ARTICULOS DEPORTIVOS

Camisetas - Pantalones - Medias
Zapatos - Bolsas - Pelotas para
Foot-Ball, Baby Foot-Ball,
Basket-Ball, Volley-Ball

REEMBOLSOS A TODO EL PAIS
Solicite nuestra lista de precios

ESPERANZA 5 - FONO 93166
ALAMEDA 2879 - LOCAL 147
FONO 94516 - SANTIAGO

2ª edición ¡DE LIBROS QUIMANTU!

QUIMANTU difunde el pensamiento revolucionario de los grandes clásicos.
Cada obra publicada que se agota es una victoria del pueblo chileno y una derrota de la reacción.

- "MARX Y ENGELS", D. Riazanov (2a edición)
- "PRINCIPIOS DE COMUNISMO", F. Engels (2a edición)
- "QUE ES MATERIALISMO DIALECTICO", O. Kuusinen (2a edición)
- "PROGRAMA DE LOS BOLCHEVIQUES", N. Bujarin (2a edición)
- "QUE ES MATERIALISMO HISTORICO", O. Kuusinen (2a edición)
- "HISTORIA DE LA REVOLUCION RUSA", L. Trotsky (2a edición)

Libros de la Colección CLASICOS DEL PENSAMIENTO SOCIAL producidos por Editora Nacional QUIMANTU, empresa del Area Social,
Av. Sta. María 076, Teléf. 391101, Casilla 10155, Stgo.

ALFREDO ROJAS: dos frentazos en Playa Ancha y nuevos puntos para Universidad Católica.



colistas. Está a dos puntos de Everton y a sólo uno de Wanderers, completando la trilogía de provincianos afligidos.

En cambio, en Temuco, Green Cross se dio el gusto de "bajarle el moño" a Deportes Serena, que venía realizando una campaña convincente y estaba entreverado con los grandes en la parte superior de la tabla.

De esta manera, el cuadro de Green Cross no hace otra cosa que confirmar su repunte y sus expectativas. Ya está sexto y tiene un partido menos para especular. Posee, además, buen fútbol. Un buen mediocampo, con Silva y Cortázar y un alero izquierdo, Víctor Manuel González que vuelve a ser el goleador de siempre. Esta vez se inscribió con dos tantos.

Deportes Serena, después de ese empate con saber a poco que obtuvo con la "U", parece haber perdido algo la onda. Igualó con Lota-Schwager en su cancha y ahora viajó al sur para caer con amplitud. ¿Efectos de la gira? ¿O el consabido bajón serenense a mitad de torneo?

EN VALPARAISO, Universidad Católica alargó su racha triunfal.

Wanderers, el rival de turno.

En el puerto se jugó bajo una persistente llovizna y nos cuentan que tal vez por eso y por el estado del terreno, Universidad Católica no estuvo a la altura de lo que se esperaba. No pudo lucir la rapidez de otras tardes, que es una de sus normas en la temporada ni tuvo la suficiente claridad en mediocampo —muy bajo Carvallo —para imponer un dominio amplio.

Esta vez, le costó un poco más cosechar los puntos.

Por aquella razón y porque Wanderers, pese a todo, está mostrando un poco más de vergüenza y se esfuerza más para salir de su conflictiva situación en la tabla.

Alfredo Rojas se llamó esta vez el triunfo colegial.

Dos frentazos y punto. Y Universidad Católica allá arriba, con una campaña que sorprende por lo positiva y es a la vez, toda una revelación.

FINALMENTE en San Fernando, y con un gol de Henry en el último minuto, Everton le empató a O'Higgins, sumando otro escuálido punto a su pobre cuota del año. Sin embargo, por lo que ya hizo ante Huachipato hace una semana (dos goles) y por lo que mostró ahora, se piensa en Viña del Mar, que hay aires de recuperación. Para saberlo, hay tiempo...

aquí

Jumar



ESPAÑA con Estados Unidos. Rumania con Australia.

Todo previsto para estrechar el cedazo de la Copa Davis y conocer el desenlace 1972. ¿Sigue en poder de nuestros recientes huéspedes? ¿Cambia de mano? Lo concreto es que en estos instantes los norteamericanos descansan en los paradisíacos parajes de Mallorca y no disimulan su optimismo de imponerse en Barcelona al crecido equipo español y conservar a la larga el trofeo que simboliza la superioridad del tenis mundial.

Eso está por verse. Puede ser.

Para Chile esta Copa Davis deja un buen recuerdo.

Porque el análisis no puede circunscribirse al pleito final con Estados Unidos ni a su expresivo marcador, sino a la campaña previa que determinó el paso de nuestros tenistas a esa importante confrontación. Lo ocurrido en la despedida no aminora el mérito ni el valor del camino ascendente que culminó con el triunfazo en Río de Janeiro sobre las cotizadas raquetas brasileñas. Es más, bien pensadas las cosas, se llega a la conclusión que el TENIS salió ganando y es el verdadero vencedor de estas citas con la sicosis que provocan y el reguero de comentarios que dejan a nivel nacional. Durante largos días todo el mundo estuvo preocupado de Smith y Solomon, de Fillol y Van Dillen, de Pinto y Cornejo. Personas que jamás vieron un partido de tenis, ni siquiera una raqueta, se interesaron por el asunto del 15/0 ...40/15... y ventaja Chile... Hombres, mujeres y niños se mantuvieron pegados al televisor impulsando la réplica de los nuestros en un duelo por momentos dramático con rivales evidentemente superiores. Ese es el saldo más positivo. El capital deportivo que deja esta Copa Davis que se agrega a otras experiencias internacionales que determinaron similar entusiasmo. Existe en suma un interés tenístico en Chile que sorprende a los extranjeros. Aunque sólo sea ocasional...

Lo malo es que vemos poco a Pinto, Cornejo y Fillol.

Pasan nueve o diez meses del año fuera del país porque son profesionales independientes que han hecho del tenis un medio de vida del cual dependen sus hogares. Aparecen por Santiago de tarde en tarde. De lo contrario, esa estela y ese fervor podrían verse acentuados al tenerlos en nuestros courts más a menudo como una atracción y un estímulo. Ahora el Stade Français queda con graderías para seis mil personas, lo que en cualquier latitud tenística no deja de ser una capacidad respetable. Queda el efecto de la televisión después de cuatro días de raquetazos intensos. Queda el recuerdo de Stanley Smith y su tenis de alcurnia. Todo eso queda. Lo importante es el fruto, la semilla, que el tenis llegue a todos los estratos, que cundan las escuelas, que aumenten los cultores, que el público responda a cualquier esfuerzo local, que aparezcan pronto nuevos Cornejo, nuevos Fillol y nuevos Pinto. Y no olvidemos que los Panamericanos del 75 contemplan este deporte con jugadores estrictamente amateurs...

Nos parece, sin embargo, en esta hora de tibias añoranzas, que hubo aspectos que merecen ser señalados en el DEBE del balance, pues no todo puede cargarse al HABER.

Esa "conferencia de prensa" ofrecida por los tenistas para explicar sus puntos de vista económicos resultó útil, es cierto, pero a la vez ingrata, áspera, poco conveniente en el umbral de una confrontación trascendente.

La renuncia presentada por Omar Pabst —producto de frases deslizadas en esa reunión— significó un ajetreo imprevisto y el peligro de una trizadura lamentable en la víspera misma del sorteo.

(Mientras tanto, Estados Unidos entrenaba con tranquilidad, sin problemas, con el oneroso despliegue de una potencia indiscutida).

La designación de los singlistas chilenos mereció la sorpresa del propio Denis Ralston, que no trepidó en declarar públicamente que el mejor tenista chileno era Fillol. Su ausencia en los singles, en suma, le extrañaba gratamente...

Sobre esto se pueden aportar muchos argumentos respetables.

El primer día se creyó que Cornejo había regalado el punto frente a Solomon, que Fillol lo habría hecho mucho mejor, que Pinto se haría "un picnic" con el joven moreno que hizo recordar a Segura Cano con su revés. No fue así. Pinto sucumbió sin pena ni gloria en lo que pudo ser el punto chileno y quedó flotando la impresión que el propio Fillol también podía haber caído ante el juego cerebral y astuto del muchacho que respondió con creces al albur de su capitán. Tanto es así, que del viernes al lunes hubo un cambio radical en la opinión imperante. Y al caer el telón surgió la figura de Patricio Cornejo —tras el buen desempeño ante Smith— como lo más destacado de Chile en esta final.

Ese single Smith-Cornejo y la emoción de un doble pocas veces visto en courts chilenos salvaron la expectativa como espectáculo, como emoción, como tenis. Pero el cinco a cero deja evidentemente una desilusión. Porque se esperaba otra cosa. Por lo menos un cuatro a uno...
Faltó el punto.

Un comienzo para el DEBE con parafina ardiendo y más de dos horas de retraso en la iniciación del primer single. Un epílogo para el HABER con la demostración excelente del campeón de Wimbledon y Patricio Cornejo.

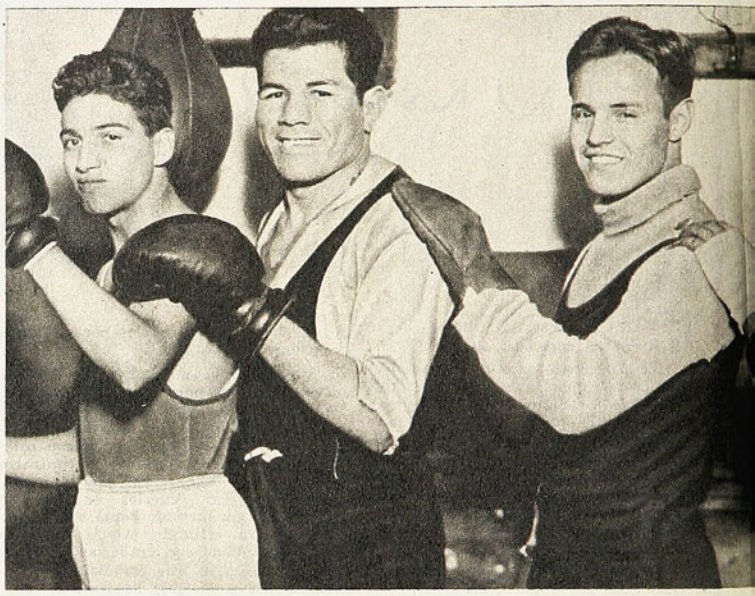
Terminó la Copa Davis 1972 para Chile. Pese a todo —entendemos que deja un buen recuerdo— como resumen de una campaña y potencialidad de un deporte a nivel internacional en una medida que no es común en nuestra actividad física.

DE TODOS LOS TIEMPOS

POR PANCHO ALSINA



UN GRUPO de pugilistas, en una sesión de entrenamiento en el gimnasio. De izquierda a derecha, Osvaldo Sánchez, el peruano Icochea, Jorge Díaz, Manuel Pérez y el entrenador Plutarco Muñoz.



...PERO NINGUNO COMO "EL CABRO" SANCHEZ.

OSVALDO SANCHEZ, "El Cabro", en la época de sus mejores triunfos, entre las categorías pluma y liviano.

¡ESE RECTO DE DERECHA, LARGO Y FULMINANTE, QUE DESTRUYO TANTAS ILUSIONES!...





PREPARANDOSE para la histórica revancha con "El Cabro" Sánchez, "Chumingo" Osorio fue fotografiado en su campo de entrenamiento.

CREO QUE nunca vi una pelea más corta que esa del "Cabro" Sánchez con Kid Langford en el ring que pusieron en el escenario del Teatro Reina Victoria, tiempo después de la muerte del viejo Hipódromo Circo. Es que el "Cabro" tenía una derecha larga y recta de veras mortal. Me acuerdo que se dieron la mano en el centro del ring y comenzó la fiesta. Una ligera finta y un recto derecho de Osvaldo.

Nada más, porque Kid Langford no pudo levantarse ni siquiera después de los diez de reglamento. Yo sé muy bien que muchos aficionados de entonces deben creer que el match más corto del "Cabro" Sánchez fue aquel dramático K.O. que le propinó a Chumingo Osorio en el estadio ese que quedaba donde ahora está la Escuela de Derecho. Les diré, Osorio y Sánchez habían peleado antes en el estadio que quedaba en la calle Maestranza con Marcoleta, a los pies de la Universidad Católica. Usted dirá, ¿y de dónde salió esa tal calle Maestranza? Pues sucede que después la rebautizaron y ahora es la Avenida Portugal. Fue un llenazo ese encuentro que, si no me equivoco, finalizó empatado. La cuestión es que fue un match de fallo fotográfico, de bandera verde y fue tan hermoso que bien se merecía la igualdad. Vino el segundo match y fue sensacional, pero recontra corto. Osorio y Sánchez estaban muy limados y la pelea tenía bronca. Los dos estaban entre el pluma y el liviano, aunque el "Cabro", en su gran momento, nunca dejó de ser un pluma con pegada de mediano. Boxeaba bien y directo. Recto izquierdo y ese derechazo de los mil demonios. Chumingo era tal vez más clásico: sus golpes rectos, sobre todo su izquierdo, eran perfectos. Bloqueaba mucho, era rápido de brazos, pero nunca tuvo suerte. Y, como contra, una nariz que no era como para boxear. Además, unas manos excesivamente finas y pequeñas, que se resentían cuando pegaban. Una vez, peleando una final de selección amateur en peso gallo para ir a un sudamericano, trituró al "Chueco" Olivencia, lo tuvo en tierra la mar de veces y lo ganó largo. Pero terminado el combate, se comprobó que tenía las dos manos fracturadas. Y no pudo defender a Chile. Claro que, en los dos años anteriores, había sido campeón de Sudamérica de peso mosca, en Santiago y Buenos Aires.

ERAN, Osvaldo Sánchez y Domingo Osorio, dos pugilistas excepcionales que podrían haber brillado en cualquier ring del mundo. Pero todo se fue malogrando al pasar los años. Ya les digo que en esa ocasión, que rubricó el pleito de los dos colosos, ellos estaban magníficamente preparados. Ojeda y "Pavlova" Rebolledo dirigían a Sánchez. Pablo Muñoz, a Osorio.

ES interesante recordar un detalle en la carrera del "Cabro" Sánchez. Fue un brillante aficionado en mosca y gallo, pero no se distinguía mayormente por su pegada. Hasta que lo tomó a su cargo Fernando Rebolledo, un entrenador muy sabio, muy astuto y que sabía enseñar sin llenar a sus pupilos con monsergas y eso. Para "Pavlova" el boxeo se reducía a cuatro golpes. El que los aprendía bien, estaba al otro lado.

—Yo fui al norte, —me contaba una noche— con Humberto Guzmán. Sabía poco de estas cosas, pero aprendí en esa gira. Creo que lo que sé me lo enseñó mi pupilo. Porque el "Nato" era un pugilista extraordinario. Pudo haber sido campeón del mundo si se hubiera atrevido a irse a los Estados Unidos.

La cuestión es que, con Rebolledo, el "Cabro" aprendió a sacar su mano derecha limpia y violenta. No sé qué le habrá dicho, no sé qué trabajo hizo con él. Sólo constato el hecho: con "Pavlova", como profesional el "Cabro" comenzó a voltear muñecos. En todas sus primeras peleas el rival iba a la lona. Y no sólo los plumas como Guzmán, Jocobo Stern, campeón argentino, y otros. También livianos de la talla del italiano Luis Marfurt. Y también Chumingo Osorio, como verán ustedes en seguida.

...Comenzó la gran pelea y Osorio acertó con un recto derecho al pómulo. Sánchez sintió el golpe, sintió como que le había roto el hueso malar, pero no hubo tal cosa. En seguida, el "Cabro"

tiró su derecha, dirigida al mentón. Pero no acertó allí. El impacto fue a dar en el corazón de Osorio y éste fue a la lona. Todavía recuerdo cómo el "Narigón", en la lona, daba saltos como pez fuera del agua. Algo curioso y dramático. Cuando se levantaba terminó la cuenta de diez segundos. Y cuando le levantaron la mano al vencedor, Osorio ya estaba completamente recuperado, como si no hubiera pasado nada, y con sus reservas intactas. Habría podido pelear diez rounds perfectamente, pero ya el combate había finalizado. Y con ello la controversia.

Osorio y Sánchez no volvieron a encontrarse más en un ring.

SANCHEZ, en Chile, tropezó con dos hombres a los que nunca les pudo meter su derecha. Uno de ellos fue el pluma peruano Felipe Trillo. Un boxeador de larga trayectoria en Europa, de técnica depurada y de defensa inexpugnable. La pelea terminó en empate, con la desesperación del noqueador, que no consiguió romper la defensa de ostra del peruano. El otro fue Goliardo Purcaro, un liviano argentino de boxeo puro, estilizado, de veras maravilloso. Sólo que este Goliardo muy pocas veces tomó en serio el boxeo. Decía que había aprendido a defenderse viendo a Chaplin en sus primeras películas mudas.

—Cuando los otros se iban al gimnasio —me contaba—, yo me metía a un cine a ver a Chaplin y aprender con él a boxear.

Purcaro evitó con soltura, con elegancia, los terribles derechazos del "Cabro", y, al final del encuentro, si éste tenía ligeras ventajas, aquello parecía que iba a finalizar en empate. Entonces Osvaldo se jugó. Y no tomó precauciones. Goliardo, dueño de una vista de águila, esperó el momento y lo encontró. Nadie se dio cuenta del contragolpe preciso a la quijada del chileno, y fue una sorpresa, un balde de agua fría, la caída del "Cabro". El noqueador había sido noqueado.

UNO SE entusiasma ahora con ese cabrito de 16 años, Julio Gómez, que pelea para la televisión. Todos los que desde sus casas siguen sus combates esperan el derecho y el K.O. Que, es cierto, se produce casi siempre. Un derecho corto y limpio, certero. Pero habrá que verlo más, tener paciencia para constatar si llega arriba. Es todavía muy jovencito, aunque ha peleado bastante y ha mostrado indudables condiciones. ¿Pero cómo uno se va a arriesgar con su futuro, habiendo visto a tantos muchachos que parecían tener ya la frente exacta para la corona y que después se quedaron a mitad de camino?

LA PEGADA impone respeto y levanta multitudes. Cuesta surgir y ganarse al público sin pegada. Mucho le costó a Godfrey Stevens, y, en un plano muy superior, al "Eximio" Fernandito. El K.O. es el que manda. Y el "Cabro" Sánchez la tenía. Llegaba el golpe y el adversario iba a tierra. Prácticamente Osvaldo fue campeón sudamericano de su división pluma. Porque su pelea con el campeón argentino Jacobo Stern tenía esa significación. Y así lo entendió, además del público, el deportista Andrés Lasalvia —vinculado por años al boxeo—, que obsequió un gran trofeo para el vencedor, que sería, a su entender, el campeón sudamericano de peso pluma. Ganó Sánchez, se comprende... Y por K.O.

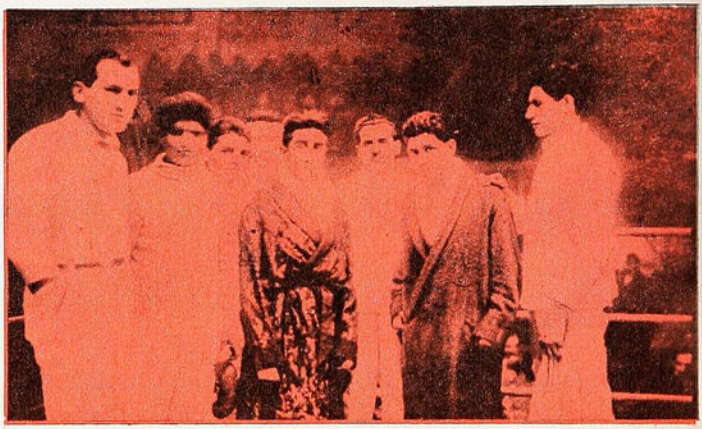
CUANDO Sánchez llegó a su camarín, después de su triunfo sobre Chumingo, preguntó a su manager:

—Oiga, ¿es muy grande la rotura del pómulo?...

Estaba convencido de que la derecha de su rival le había dejado un tajo en la cara. Y otra cosa. Cuando hablamos con él y comentamos el golpe del K.O., aseguró que había sido un recto derecho al mentón, cuando todos habíamos visto con absoluta claridad que el impacto cayó sobre el corazón.

INVITADOS por el manager del "Cabro", fuimos una vez a Rancagua a ver pelear al noqueador con el Corcho Gutiérrez, ídolo de la región. Bajaban "los gringos de Sewell" a verlo y apostaban a sus manos lo que fuera. Nuestro grupo, que le tenía ciega fe al "Cabro", se la jugó también. Vaciamos nuestros bolsillos, nos quedamos sin una peña, apenas con el pasaje del tren para el regreso. Les confieso, ésta debe haber sido la única vez que aposté dinero en una pelea. Ustedes saben que a mí me gusta jugármela, pero en las carreras de caballos.

Fueron pasando los rounds y, aunque había ventajas para Osvaldo, no eran las suficientes como para que, en Rancagua, lo dieran ganador frente al ídolo. En el octavo asalto ya estábamos pensando que nuestros dinerillos se habían esfumado. Aquello no podía ser, pero era.



DOMINGO OSORIO acompañado de sus seconds y manager (Pincho Ojeda y Plutarco Muñoz), antes del combate que le ganó a Carlos Hernández.



UN CURIOSO arreglo fotográfico de Eugenio García muestra a José Valenzuela ("Cloroformo") frente a la derecha noqueadora de... José Valenzuela.

ESCENA vista muchas veces y durante muchos años: Humberto Loayza metió su gancho famoso y el rival se fue a la lona.



Y vino el noveno. Muy erguido, el "Cabro". Casi ni vimos cuando salió esa derecha larga, que era una luz. Y que dio en la mera quijada del Corcho. Ni una vacilación. Se fue a la lona, como tronco.

LE FALTO a Osvaldo Sánchez un Luis Bouey que lo hubiera sacado del país, que se lo hubiera llevado a Europa y Norteamérica. Por esos años, era campeón europeo el español José Gironés, peleador de más de treinta años, que, nosotros estábamos seguros, no podría resistirle en pie a nuestro noqueador.

Desde los tiempos del inolvidable Lucho Vicentini, yo he conocido noqueadores terribles. Como José Duque Rodríguez, por ejemplo. Me acuerdo que cuando peleó con el sureño Pablo Suárez en los Campos de Sports y lo puso K.O., los representantes de Suárez denunciaron a José Duque alegando que se había puesto cloroformo en sus guantes. ¡Claro que sí! La mano de Duque tenía efectos anestésicos, muy parecidos a los del cloroformo...

Humberto Loayza, el zurdo que entonces preparaba Fernandito, era también un "puncher" excepcional. No olvido una seguidilla de victorias por la vía del sueño que consiguió en el Caupolicán. Un español cuyo apellido no recuerdo ahora, Kid Cachetada y Antonio Frontado. Peleas tan cortas las tres que Pedro Fornazzari no pudo ver ni una sola. Cuando llegaba al local, la gente iba saliendo...

Cuando peleó con Ubaldo Saco, un pupilo de Ignacio Ara que boxeaba de maravilla, no lograba meter sus manos en los primeros asaltos. Y Sabino, que estaba en su rincón, comenzó a preocuparse. Cuando Humberto se dio cuenta de ello, lo tranquilizó. Iba a comenzar el cuarto round cuando le dijo:

—No se preocupe, don Sabino, ya sé dónde le duele. En este round lo agarro de abajo y lo mando cortado.

Y fue exactamente así.

YA LES digo, he visto muchos noqueadores, de los más diversos pelajes. Ustedes tienen que acordarse, por ejemplo, del Atómico Rojas y de su zurdazo al hígado. De Cloroformo Valenzuela, de tantos otros. Pues bien, lo que yo les quería decir es que nunca podré olvidar ese recto largo y fulminante del "Cabro" Sánchez. Sin embargo, el italiano Marfurt me dijo una tarde:

—Nunca más me volverá a agarrar con su derecha el "Cabro" Sánchez. No volverá a voltearme. Porque descubrí la martingala. Cuando va a lanzar su mano, hace un movimiento pequeñito, que nadie advierte. Echa apenitas un par de centímetros su brazo hacia atrás. Pero hay que estar muy atento...

sus grandes momentos

"EL MODERNO MAESTRO" lo llamaban los ingleses, asombrados de un virtuosismo que no era frecuente encontrar en los jugadores del país.



Para el aficionado al fútbol, Stanley Matthews es un jugador inglés que prolongó su carrera deportiva más allá de los cuarenta, que fue honrado con el título nobiliario de Sir y que tomaba té con la Reina. Sin embargo, aparte de todo esto, Matthews fue un verdadero superclase, un jugador hábil como pocos. Prueba de ello es aquella memorable final por la Copa Inglesa de 1953.

Por BRIAN EGAN

PERO AHORA ESTABA STANLEY MATTHEWS

FINALIZADA la Segunda Guerra Mundial, una figura comenzó a adquirir perfiles de ídolo en el fútbol británico: Stanley Matthews. Circulan decenas de teorías sobre "el secreto" de su invencible ataque. ¿Qué hacía para anular por completo a los defensas?

Jackie Milburn, uno de sus compañeros en el seleccionado inglés, no creyó nunca en secretos.

—No hay ningún secreto. El método de Stan es la simplicidad misma. Su gran arma es la finta. En ese terreno es un maestro. Es capaz de quebrar cualquier defensa. Su mayor mérito es la rapidez de reflejos: sabe para dónde partir en 19 de cada veinte veces. Eso no tiene nada de complicado. Se trata de un movimiento sencillo, pero preciso. Brillante. Y ese es todo el famoso "secreto" de Stanley Matthews.

INTOCABLE

Su forma de jugar era un reflejo de su temperamento: pies firmes en la tierra, rectitud, mucho cerebro y profesionalismo. Nunca llegó al estadio con gesto preocupado. Jamás demostró ansiedad ni nerviosismo antes de un match. Siempre el primero en estar listo, vigilaba cada detalle de su in-



LA TARDE que se recuerda en esta nota: cuando en 1953, Blackpool —el equipo de Matthews— ganó la Copa Inglesa a Bolton. El duque de Edimburgo saluda al ídolo.

EN LOS últimos años de su carrera, pasados ya los 40 de edad y poco antes de volver a Stoke City, su primer y último club.



dumentaria. Un botín primero, luego el otro. No podía dejar nada al azar.

Stanley Matthews fue afortunado. Le tocó actuar en una época que podría llamarse sentimental. Idolatrado por las multitudes, era intocable. ¡Pobre del defensa que osara derribarlo! El estadio completo abucheaba a quien cometía un foul en su contra. Era un apoyo incondicional que los contemporáneos de Charlton nunca conocerán.

El clamor por Stan llegó a su clímax en 1953, en la final de la Copa Inglesa. Se enfrentaban Blackpool — el equipo del ídolo— y Bolton.

Blackpool era el gran favorito. No por los méritos del cuadro mismo, sino porque todo el mundo deseaba que Matthews concretara una ambición: recibir la medalla de los campeones. Las posibilidades estaban todas a favor. Además del astro, el equipo contaba con jugadores del calibre de Stan Mortensen, Harry Johnston y Ernie Taylor.

En el Bolton, en cambio, la única figura descollante era Nat Lofthouse.

CLAMOR

Se inició el partido. Y, contra todo lo que pudiera haberse supuesto, el Bolton comenzó a dominar abiertamente. A los 75 segundos, Lofthouse marcó el primer gol. La superioridad del equipo "débil" continuó durante todo el primer tiempo.

Faltando 15 minutos para el término del partido, el marcador favorecía al Bolton por 3 a 1. Ningún cuadro había podido recuperarse después de esa desventaja en las anteriores 71 finales de Copa. Pero esta vez estaba Stanley Matthews...

La estrella del Blackpool comenzó a jugar como en sus más brillantes momentos. Nadie podía detenerlo. Era un bólido con el balón prendido al botín. Apoyado por Taylor, acosó sin tregua el flanco izquierdo del adversario. Y al minuto 68 envió un centro alto que Mortensen se encargó de anidar en el fondo de las redes.

El tanto del empate lo anotó también Mortensen, al servir impecablemente un tiro libre.

De allí hasta el fin del match, Matthews lo hizo todo casi solo. Muchos piensan que nunca se escuchó en Wembley un clamor tan grande —ni siquiera en 1966, cuando Hurts anotó ese tercer gol que convirtió a Inglaterra en Campeón del Mundo— como el que se produjo casi al minuto final. Stan, arremetiendo por el ala derecha, sorteó a varios defensas y cedió el balón a Bill Perry. Su remate significó la victoria del Blackpool.

Fue un match memorable, protagonizado por un jugador memorable. La leyenda de Stanley Matthews culminó en forma espectacular. Tal como se esperaba. Pero el astro siguió en las canchas por muchos años más. Se retiró pasados los 45 anotando el record de longevidad en la historia del fútbol.

(EUROPA PRESS N.S.)

EN BRUSELAS A LAS DOCE





EN PLENA CALLE el encuentro de ESTADIO con Sergio Salas y Teodoro Almarza. Diálogo espontáneo y esperado con los pedaleros chilenos en la capital de Bélgica.

ESTADIO EN VIAJE

Comienzo de una charla con Sergio Salas, el curicano campeón de Chile que pedalea por caminos europeos tras su consagración.





SAINT Germain es un barrio situado en las afueras de Bruselas. Algo así como unos veintiocho kilómetros. Claro que eso uno lo sabe cuando intenta ubicarse en la capital de Bélgica y muchas horas después de haber iniciado una charla con el conserje del hotel. Ubicar Saint Germain fue la primera misión en Bruselas. Algo así como bajarse del avión en París y partir al Louvre, a los Campos Elíseos o irse a ver la función del Lido. ¿Por qué esa premura? Simplemente porque en nuestra libreta de direcciones y apuntes figuraba ese punto marcado con lápiz rojo. Eso y la misión de encontrar y de charlar con Sergio Salas, ese curicano de cepa, campeón nacional de la persecución individual que se encuentra en esas tierras enviado por el Comité Olímpico, alojado en la casa del padre Alejandro Deschamps, un viejo querendón del ciclismo, ex pedalero y algo así como un sempiterno vagabundo.

Durante toda la travesía por Zambia, la idea de encontrarnos con Sergio Salas nos obsesionó. Tanto, que se guardó un rollo especial de película para retener el momento. Sin ser un profesional del lente, afortunadamente algo de eso quedó en las placas y acompaña esta crónica de viaje.



EL encuentro no fue nada fácil. Al comienzo, se comprende.

La forma en que finalmente se logró no deja de resultar pintoresca. Durante dos horas, y luego de entablar un diálogo en algo que parecía francés, luego inglés y finalmente español, el conserje del hotel llegó a la conclusión que nada se podía hacer a esas horas. Temprano por la mañana continuó el intento. Esta vez, en inglés, porque el amigo no estaba tras el mostrador. Dos horas fueron necesarias para conseguir el teléfono de "monsieur" Deschamps, justo cuando minutos antes ya se había pedido un taxi. Como se acostumbra, hubo que cancelar un mínimo en dólares por la molestia del chofer y comenzar, entre alegre y excitado, el diálogo telefónico.

A Alejandro Deschamps lo conocimos una mañana en la redacción, cuando visitó a Antonino Vera con una serie de recortes y hablaron y rieron durante mucho rato. Después, con el título de "Un cura choro", Antonino lo dio a conocer a los lectores.

Bastó un "aló, padre Deschamps" para que inmediatamente se diera cuenta que al otro lado del hilo había un chileno. Eso nos lo dijo luego. Y bastó la palabra ESTADIO y el apellido para que estuviéramos allí separados, sin vernos, pero como si estuviéramos frente a frente. En esos cinco minutos el diálogo tuvo todas esas cosas que suelen tener los diálogos en el extranjero. **¿Pero cómo, usted por estos lados? ¡Vaya hombre, qué sorpresa! ¿Y qué dice Antonino y zutano y fulano y cómo está ESTADIO?**



En fin, todas esas cosas.

Después, lo otro.

—¿Y dígame, padre, Sergio regresó de Mallorca?

—Pero claro, y está aquí a mi lado... Espérese un poco...

—¿Sergio?

—Sí, qué tal, cómo le va, qué anda haciendo por aquí.

—Entre otras cosas, tratando de ubicarlo. ¿Dónde nos podemos ver?

—¿Dónde está?



—Creo que cerca de la estación norte, en el hotel Scheers.

—No se preocupe, voy en camino, cerca de las doce espéreme por allí.

CON SERGIO SALAS

ERAN las diez de la mañana.

Había tiempo para hojear algunas revistas en la librería contigua al hotel. Preparar la máquina fotográfica. Dar un paseo. Tomar desayuno. Entre las idas y venidas, de pronto, en plena calle, un buzo azul y la figura de Sergio Salas tal como días antes de la despedida. Un abrazo que interrumpe el tránsito de mediodía y la mirada que va a algún lugar donde sentarse. Un autoservicio es el ideal. Una cerveza, un sandwich, para él y su compañero Teodoro Almarza, un valdiviano que también está entrenando, y mucha charla junto a Tomás Arroyo, presidente de la delegación futbolística de Unión Española, y el gerente Alfredo Asfura, que se encuentran en el lugar.

—¡Puchas qué sorpresa! Si llega un poco antes no me pilla... Acabamos de llegar de Mallorca.

—En realidad ése era mi temor, pero afortunadamente no pasó. ¿Qué tal, cómo andan las cosas?

—Muy bien, más que bien. Acá es todo muy diferente. Es estar en medio de todo lo que a uno le gusta y con sólo verlo ya es una gran experiencia. Yo creo que contarlo hasta parece extraño. Si me lo hubieran dicho a mí, no lo habría creído. Es cierto que el padre Deschamps me habló mucho, pero usted, mejor que yo, sabe que las cosas hay que verlas. Nada de cuentos...

SERGIO Salas no ha cambiado. Mientras conversa, apresurado como un colegial que quiere decirlo todo de golpe, mientras mira a ratos su sandwich y su refresco que apenas ha comido y bebido, no cesa de sonreír y gesticular. No cabe duda. Es el mismo campeón sin ínfulas de ídolo que en el velódromo de Ñuñoa o Talca les ganó a todos sin soberbia.

—...Figúrese que acá hay carreras jueves, viernes, sábado y domingo. Y no importa que llueva. Y los otros días hay que entrenar mañana y tarde. ¡Así, cómo uno no va a progresar! Aquí el ciclismo es más que el fútbol allá. Es la pura verdad. ¿Y sabe por qué? Porque me ha tocado ver, no una sino mil veces, cómo una mamá viene en su auto con la bicicleta en el techo, bien preparada y trae a su hijo corredor. Y cómo ella misma lo atiende con masajes y preparándole la caramayola con bebidas y glucosas. Eso no pasa allá, ni en el fútbol, ¿no es cierto? Pues bien, eso acá es el pan de cada carrera y cada entrenamiento. ¿Así, dígame usted, cree que no van a salir buenos ciclistas? Y eso no es todo. Los clubes tienen medios. Recursos económicos para trabajar sin problemas. Cuando hay una carrera, cerca o lejos, que les interesa, que es importante, bueno, un equipo parte inmediatamente con todo listo. Con todo lo que usted sabe se necesita para andar bien. Lo otro lo pone el corredor. Así fuimos con Almarza a Mallorca. En avión y bien preparados y anduvimos yo diría que mejor de lo que se suponía, considerando que el calendario aquél era bravo y que el velódromo donde corrimos es muy malo. Yo fui segundo una vez y le gané al campeón local en mi especialidad. Reconozco que mi tiempo no fue bueno: puse 1.17, tres décimas más que mi record, pero la verdad es que en esa pista no se podía hacer más...

UN pequeño respiro le permite terminar algo más tranquilo con su "aperitivo". Después prosigue como adivinando cualquier pregunta.

—Sinceramente estoy agradecido de esta oportunidad. Estoy reconocido de todos los que hicieron posible este viaje. Va a ser una gran experiencia. ¿Quiere que le diga una cosa? Si en este momento me lo propongo, seguro que hago cinco minutos clavados. Eso se lo aseguro. Con todo lo que he "andado" tengo una fe tremenda en esa marca. Y a lo mejor, quien dice, con ella me puedo ganar un viaje a Munich. Eso sería lindo. Vamos a ver. Estoy tranquilo y no me desespero. Si el Comité Olímpico me exige una marca, siempre que pueda incluirme en la delegación, lo voy a intentar. Si no, me quedo acá, pido permiso para participar en el Mundial y después regreso para prepararme allá para el Americano de Montevideo en diciembre...

Planes, proyectos, ilusiones, todo pasa por la mente del curicano en ráfagas de segundos.

—Sí, ya sé lo que está pensando ¿Cómo me las arreglo con el idioma? Le voy a contar. Antes de salir tuve algunas clases de francés. No aprendí mucho, es cierto, pero lo justo y necesario como para hacerme entender. Por eso no tengo problemas. Al principio, claro, uno extraña la manera de vivir y echa un poco de menos a los suyos, pero al final se acostumbra. Eso me pasó a mí. Ahora que con el padre, no hay problemas. ¿Sabe que nosotros mismos nos hacemos las cosas? Sí, el almuerzo y todos los menesteres de la casa. ¡Qué tal! Vamos de compras, y nos preparamos todo. Comemos bien. Todo es abundante y la dieta es controlada. Calorías, usted ya sabe. Mucha leche, huevos y carne. Algo de televisión y mucho dormir porque el ajetreo es bravo. Ya no hay sorpresas. La primera vez que salimos con Almarza a entrenarnos, llegamos hasta un pueblito cerca del barrio y nos perdimos. Se habrá dado cuenta que esto es un "poco más grande que Santiago", ¿no? Pues bien, nos costó bastante salir de allí, pero al final llegamos. Ahora somos medio baqueanos. Nos conocemos el tránsito y nos ubicamos muy bien. No hay problemas. Acá se respeta mucho a los ciclistas, estén en carrera o no. En general, yo diría que hay mucho orden. Y un interés general por el ciclismo, por eso la gente ayuda. Un circuito, por ejemplo —porque aquí toda la ruta se hace en circuitos —, es una verdadera fiesta. Gente por todos lados que va a un picnic y aprovecha la tarde. Gente que grita, aplaude y se interesa. Uno está en su salsa por estos lados. Se habla de ciclismo, se comenta y la gente sabe. Ubica perfectamente a los corredores. Hay de todo. Yo me compré una bicicleta. Claro que sacando cuentas al cambio, es todo caro, pero con materiales muy buenos. ¿Sabe?, nos están haciendo falta algunos tubos y creo que de allá nos pueden mandar...



FOUILLOUX Y SU HIJO: La alegría del reencuentro y la satisfacción del deber cumplido.

GAETE Y VALDES en los trámites aduaneros. El tránsito fue expedito.

LOS PRIMEROS EN BAJAR. Y para que no echaran de menos el agua de Recife, llovió a cántaros.

BESOS PARA CASZELLY: Para suerte suya, las azafatas reemplazaron a los hinchas.

Hacía mucho tiempo que una Selección Nacional no regresaba desde el extranjero con más triunfos que derrotas. Y era explicable la satisfacción de los viajeros.





—Hicimos lo que pudimos y un poco más —explica el capitán de la Selección—. El único partido que no nos dejó conformes fue con Portugal. La cancha era un desastre y no pudimos hacer lo que queríamos. En todo caso, los portugueses forman un buen equipo; incluso se les señala como serios aspirantes al título. Pero lo importante es que el torneo sirvió para confirmar algunos aspectos. Caszelly fue goleador en un grupo en el que estaba Eusebio. Eso quiere decir que Caszelly es efectivamente un gran jugador. Y lo mismo se puede decir de varios de nuestra Selección.

Por supuesto que Caszelly era el más solicitado. Se vino recibiendo besos, felicitaciones y abrazos desde que bajó del avión. Pero el colocolino no demostraba mucha euforia.

—Esta actuación sólo vino a confirmar, internacionalmente, lo que yo estaba jugando desde comienzos de año. Para mí no fue ninguna sorpresa jugar bien allá. Lo esperaba y lo dije. Con más ofensiva pudimos ganar a Portugal.

—¿Vuelve a Brasil?

—No lo sé. Dirigentes del Santa Cruz, de Recife, se interesaron por mí, pero ahora depende de Colo Colo. Sólo les dije que mi pase cuesta ciento cincuenta mil dólares.

Caszelly lucía una pequeña barba y su corbata roja estaba llena de insignias conquistadas en Brasil.

Luces de televisión, cámaras fotográficas, grabadoras, libretas de apuntes. Un hervidero. Por allí sobresale Angulo:

—Todavía no me convenzo... Palabra. Regreso contento, porque nos superamos. El mejor partido de Chile fue contra Irlanda. No hubo puntos débiles y pudimos ganar por un marcador más holgado.

Y así, todos.

Pero la satisfacción del resto era compartida sólo en parte por los dos únicos lesionados: Vallejos y Lara. El primero quedó fuera de combate en el encuentro con Portugal luego de un encontrón con Diniz. El lotino tuvo un poco más de suerte, aunque su lesión es más grave: cayó mal en un salto con un iraní y se fracturó el brazo. Pero Larita confirmó que no se entrega fácilmente. Y sin darle mucha importancia, contó que **"jugué como media hora con el hueso salido. Me dolía un poco, pero no me había dado cuenta de la fractura. Cuando faltaban como cinco minutos para que terminara el partido vi el hueso. Ahí me empezó a doler fuerte y me tuve que salir".**

Con ese espíritu jugó la Selección.

JULIO SALVIAT.

ESTADIO en Europa

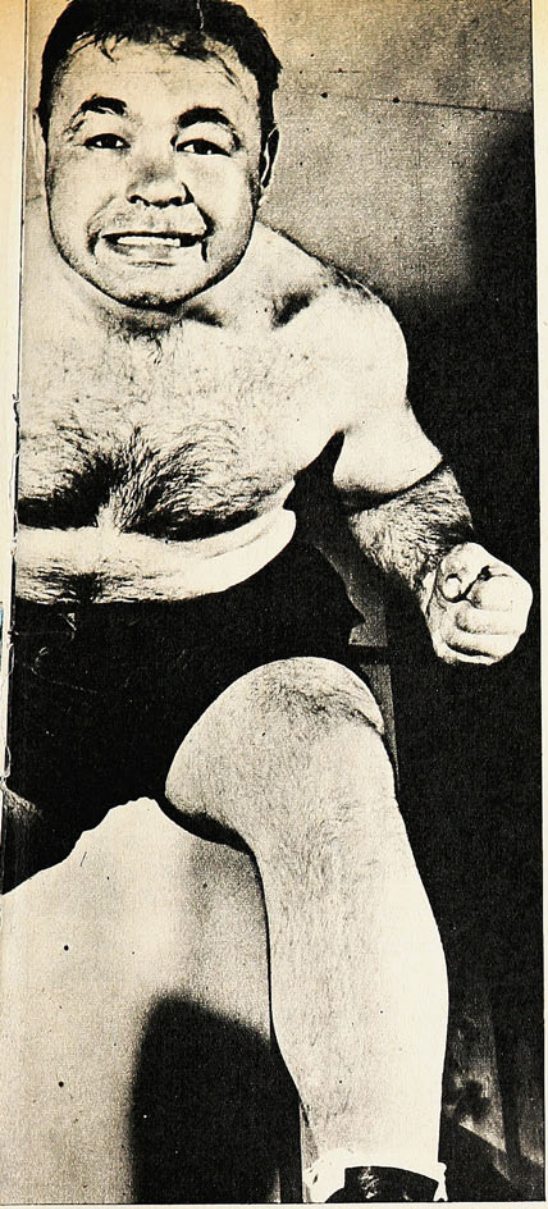
¡TODOS LOS "OSCARES" PARA ALEMANIA!

EL PRESIDENTE de la Unión Europea de Fútbol entrega la Copa a Franz Beckenbauer, capitán de Alemania Federal. El estadio Heysel, de Bruselas, con 40 mil alemanes vitoreando a su equipo, vivió una de las jornadas más fastuosas de su historia en esta final de la Copa Europea de Naciones que se adjudicó el cuadro que pasa por un momento excepcional hasta el punto de ser considerado el mejor del mundo en estos días.



La Copa Europea de Naciones en su cuarta versión quedó en manos del mejor equipo del mundo en estos momentos.-

POR CECIL VARGAS, CORRESPONSAL EN EUROPA



sus grandes momentos

El rey indiscutido del cuadrilátero durante la década del 30 fue Joe Louis, el temible "Bombardero de Detroit". Muy pocos no le temían, y uno de ellos era Tony Galento, un pequeño, regordete y feo descendiente de italianos. Pero era un valiente a toda prueba.

Galento enfrentó a Louis en el Madison Square Garden el 28 de junio de 1939. Y sucedió lo inesperado: Galento mandó a la lona al invencible campeón.

por Bryan Egan

Semanas antes de la pelea, los periódicos hablaban mucho de Galento, el hombre que se había atrevido a desafiar al "Bombardero de Detroit". El "Challenger" no desperdiciaba oportunidad para lograr fotos y primeras planas. Su pose preferida era junto a su auto, con un cigarro en una mano y un gran vaso de cerveza en la otra. Algunos llegaron a apodarlo "El Barril de Cerveza que Camina". A todas las burlas, Galento contestaba:

—¡Mataré a ese negro!

Y no era sólo un truco. El creía realmente que iba a destrozar al magnífico Louis. No pensaban lo mismo muchos de los 35 mil espectadores que concurrieron al Madison Square Garden esa noche del 28 de junio de 1939.

LOUIS EN LA LONA

Galento pesó 15 kilos más que su rival. Pero era bastante más bajo.

Al sonar la campana, Galento salió decididamente al centro del ring, extremadamente seguro de sí mismo. Era probablemente el más tranquilo y frío en el Madison aquella noche; algo increíble.

Repentinamente sucedió algo inesperado. Tony se movió hacia la izquierda de Louis y lanzó un tremendo hook con esa mano. El campeón acusó el golpe e intentó un amarre. Un murmullo llenó el hasta entonces silencioso coliseo. Para asombro de todos, el gran Joe parecía indefenso.

El árbitro los separó. Pero en seguida Galento lanzó un derechazo que nuevamente conmovió a Louis.

La primera vuelta perteneció claramente al desafiante. La multitud comenzó a comprender que las amenazas de Galento antes del encuentro tenían base.

El campeón, sin embargo, muy consciente del peligro, en el segundo round inició su trabajo acostumbrado. Lanzó dos mortíferos derechazos y luego un hook de izquierda. Su ataque se hizo demoledor y Galento se fue a la lona por primera vez en su carrera. Su lengua sufrió una grave cortadura al mismo tiempo que comenzó a sangrar profusamente de la nariz. Pero con su valentía y su resistencia a toda prueba, se levantó y capeó el temporal.

El tercer round fue una batalla frontal. Los dos púgiles se pararon frente a frente, pie con pie, negándose a ceder terreno.

Louis dio cuatro golpes seguidos a Galento, cada uno de los cuales habría derribado a un hombre menos resistente.

Fue precisamente en ese instante que Galento decidió jugarse entero. Sus fuerzas se estaban debilitando. Y el campeón comenzaba a dar sus destructores golpes. Recurriendo a sus energías guardadas, lanzó un derechazo rapidísimo y brutal. Y sucedió entonces lo que nadie jamás había imaginado: Joe Louis, el invencible, se fue a la lona.

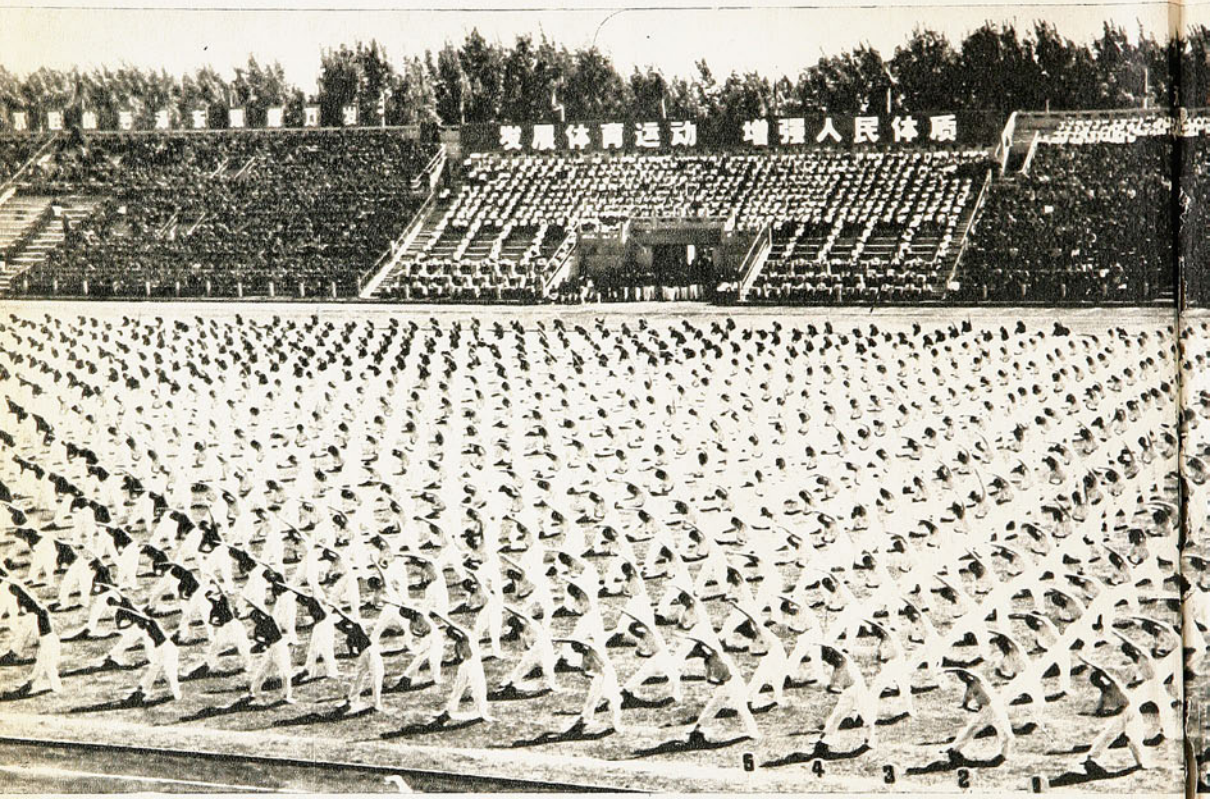
Los ojos de Galento brillaron satisfechos. Su golpe no había bastado para el KO, pero por lo menos había logrado lo que nadie hasta entonces. Fue su gran momento. Y también el comienzo de su fin.

Cuando Louis se paró, furioso, Galento comprendió que sus minutos estaban contados. Había perdido su oportunidad de derrotar al campeón. En adelante los espectadores del Madison sólo vieron a Joe Louis. Lanzaba uno y otro golpe. Galento resistía, pero cada vez con menos fuerzas. En el cuarto round, se fue definitivamente a la lona, luego de haber sido alcanzado por una seguidilla de golpes.

A pesar del salvaje castigo que había recibido —tenía el rostro tumefacto, la lengua casi seccionada y una hemorragia nasal—, Galento se negó a ser anestesiado para recibir tratamiento médico. Un cirujano cosió "a sangre fría" su lengua dañada.

No había bajado como el vencedor, pero Galento sintió esa noche la íntima satisfacción de haberse jugado de igual a igual con aquel coloso del box de todos los tiempos, de haber sido un valiente a toda prueba (EUROPA PRESS NEWS SERVICE).

LA CHINA VESTID



Benedicto Basly no sólo fue a ver fútbol, también abrió los ojos para penetrar en los diferentes estratos de una tierra de disciplina y trabajo.

EL DE[illegible]R en la [illegible] rácter [illegible] de compet[illegible] cross-cont[illegible] meras [illegible] ñana.

LA reciente gira de la Selección Nacional de Fútbol de Chile, que es la tercera delegación oficial de Latinoamérica y primera chilena que visita China, deparó impresiones fuertes y reveladoras, aparte de la novedad placentera de encontrarse con costumbres y sistemas distintos que a la vez son aleccionadores.

Su tenis de mesa, conceptuado entre los más técnicos, vistosos y positivos del orbe, habían estado incubándolo durante años hasta que dieron el golpe para arrasar a los mejores de Europa, América, Asia y Africa. En fútbol han impactado con un juego superior, bastante más del que podría calcularse por su etapa primaria. Han adelantado mucho y los técnicos lo han pronosticado: llegarán en fecha no lejana a colocarse entre las potencias del más apasionante de los deportes.

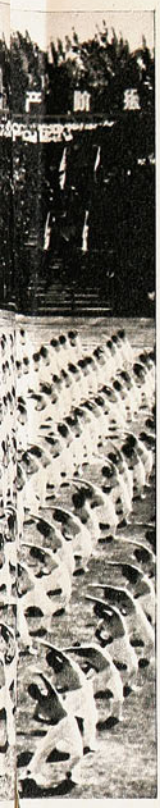
Técnicos y jugadores han opinado sobre las características de los cotejos con los chilenos. China es una vitrina inagotable y una vez que abra sus puertas de par en par y salga en continuadas giras, causará sensación con las cualidades especiales de sus cultores. Con el avance conseguido sin hacer alardes de la tenacidad, paciencia y disciplina que se imponen.

Mucho que ver, mucho que contar de lo que allá se difunde, se inculca y se avanza, de valorización neta, porque su inmensa población debe someterse a estrictos planes de economía y limitaciones lógicas.

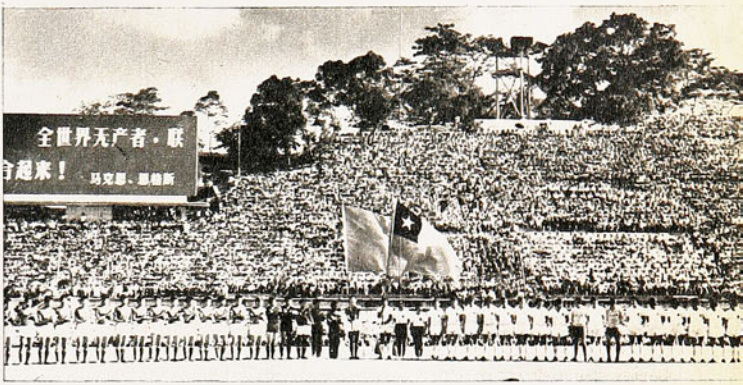
BENEDICTO BASLY ADAMS presidió la delegación futbolística que hizo el último viaje. En su carácter de subdirector administrativo de la Dirección General de Deportes y Recreación, fue designado por tratarse de una invitación formulada a nivel de Gobierno. Capacitado dirigente, cuya especialidad es el fútbol, pues hasta hace un par de años fue dirigente de la Sección Cadetes en la Asociación Central de Fútbol y del Club Green Cross, asistió a un Campeonato Sudamericano Juvenil en Paraguay; además, fino observador, supo captar visiones novedosas en el viaje.

ESTADIO lo comprometió para semanas después del arribo cuando todo el trajín hubiera finalizado y el recuento tranquilo emergiera con

A DE MEZCLILLA



PODRIA DECIRSE que no hay chino sin gimnasia, en todas las edades. Esta es una exhibición de los cultores más sobresalientes entre estudiantes, presenciada por 80 mil espectadores, en Pekín.



SIEMPRE HUBO de 80 a 100 mil personas en los partidos que jugó Chile. La fotografía corresponde al cuarto y último encuentro en Cantón. Buena presentación chilena que ganó 2-0. Público entusiasta, dócil y disciplinado.



TE es básico
nación del ca-
ental . Miles
petidores en un
ntry en las pri-
ras de la ma-

imágenes que se habían quedado en el fondo.

Imposible regresar de China sin impresiones nuevas, trasminantes y educativas que revelan aspectos novísimos del espíritu y propósitos de ese ancho país.

Captó, desde luego, en lo deportivo, un sentido de cordialidad y paz por sobre lo que siempre se ha estimado la esencia de la competición. Para ellos: "primero la amistad, antes que el resultado".

Han sublimizado el espíritu del "fair-play" y una afectuosidad refinada en facetas que llegan a ser conmovedoras, está en el deporte y en todo lugar. El forastero lo va sintiendo por donde pasa.

(Bien, pero el deporte no puede dejar de ser un encuentro, una lucha. ¿Cómo reacciona el espectador, el fanático, allá donde todo parece ser distinto? La manifestación colectiva frente a los partidos no puede exteriorizarse a expresiones circunspectas y amables. Acaso conviene recordar una vieja anécdota de los Juegos Olímpicos de 1936, en Berlín. Jugaban las selecciones de China y Japón y al acercarse al estadio extrañaba el silencio reinante, solamente murmullos y un movimiento con sordina. ¿Qué pasaba? ¿Estos orientales no tienen voz ni grito? Sí, se alegraban y para festejar los dobles de sus equipos agitaban las banderitas de papel que portaban. Lo aseguraban quienes allá lo vieron.)

—EL FUTBOL es el fútbol y un gol es grito igual en todos los idiomas; las expresiones jubilosas sacuden los estadios. También en China, pero dentro de un marco correcto, sin desórdenes ni apasionamientos inusitados. Sólo alegría deportiva. Desde luego sus jugadores, de ninguna manera, atinan a recursos prohibidos y maliciosos y menos a protestar un fallo arbitral. Recuerdo un offside de presencia cobrado a Chile y que motivó protestas de los nuestros. La misma jugada se produjo después en el otro arco y ellos recibieron la sanción sin decir pío. Los jugadores también concurren alegres a felicitar al autor del tanto, lógicamente sin la hipérbole de los latinos.

—El fútbol de China Popular ha avanzado bastante más de lo supuesto. Sorprendió a todo el mun-

do y seguirá sorprendiendo, pues se conocen pocos antecedentes de su formación, de las aptitudes físicas de su juventud y disciplina —la misma que es un hábito en todas las funciones de la vida diaria— y que, indudablemente, la llevará a ser nación resplandeciente con sus millones de habitantes. Desde hace años vienen siendo adiestrados por entrenadores europeos.

Estos maestros se han dedicado a explotar las condiciones naturales de los asiáticos en su velocidad, elasticidad y reflejos mentales. Todavía no están en situación de ser potencia en el orbe, mas todo hace suponer que la apertura a las competencias internacionales —sobre todo cuando logren su afiliación internacional—, la puja con adversarios variados les servirán para ir corrigiendo inexperiencias y fortaleciendo lo que es su falla vital en la actualidad: resistencia física a fin de soportar noventa minutos de juego. Decaen en el segundo tiempo y no pueden seguir el ritmo inicial. Tendrán que trabajar firme en gimnasia, cross y pesas para completar la rica gama de virtudes que poseen.

Se acercan al nivel del fútbol europeo, mas, por condiciones naturales están mejor dotados para asimilarse al fútbol sudamericano. Lo han comprendido así y estos encuentros con Chile intensifican un plan de competencias e intercambios de giras que ya hicieron antes con Brasil y Cuba.

Los coreanos fueron en el Mundial del 66 una sorpresa, eran fuerza y carreras, con una técnica incipiente. Los chinos poseen técnica y han sobrepasado en este aspecto a los coreanos.

—EL DEPORTE en China Popular ha alcanzado una dimensión poderosa que, sin duda, acrecentará sin mayor esfuerzo. Por el material humano de que dispone y su aparato organizativo.

En tenis de mesa, básquetbol, vóleibol y gimnasia han alcanzado niveles jerárquicos, los mismos que lograran en otras especialidades, además del fútbol, en diferentes juegos.

Con una sola excepción: el boxeo no tiene aceptación. Estiman que no corresponde al desarrollo de la cultura física y el deporte para fortalecer la salud del pueblo. El boxeo es destructor de tales principios, además de malograr el físico.

El tenis, el tiro y el bádminton se cultivan con ansiedad. No practican caza y pesca ni deportes submarinos, mas la afición está en potencia por practicarlo con la certeza de que sus cultores resultarán sobresalientes... Es el anhelo que los estimula al intercambio con países sudamericanos.

Chou En-lai, jefe del gobierno chino, está impregnado de estos planes como todos los hombres con autoridad; tuvo la gentileza de honrarme con más de media hora de charla en el salón presidencial del Estadio de los Obreros de Pekín. El gentil mandatario concurrió a despedirse de cada uno de nuestros jugadores expresando mensajes de alta estima hacia nuestro país.



CHINA es gran productor y exportador de artículos para deportes. Su obra artesanal es impresionante. Los balones de fútbol hechos a mano han resultado espléndidos y se usan en 70 países. Chile también los probará.



NO HAY terreno perdido para China Popular, se trabaja en todas partes y son notables las granjas que visitaron los deportistas chilenos. La avicultura está extensamente difundida.

CHOU EN-LAI, Primer Ministro del Consejo de Estado de China, concedió una prolongada entrevista al jefe de la delegación chilena de fútbol, en el Estadio Obrero de Pekín. Basly le expresó: "El deporte acortará las distancias que nos separan".



DE LOS cuatro equipos que llegaron a Bélgica a disputar la Copa Europea de Naciones, sólo uno ocupó un injusto lugar en la clasificación final.

Y fue nada menos que el equipo dueño de casa.

Tuvo la mala fortuna de enfrentar en una de las semifinales a Alemania Occidental, en Amberes, mientras que la Unión Soviética daba fácil cuenta de una Hungría inconocible en el estadio Heyssel, de Bruselas.

Pero vamos por parte.

Desde Madrid, y gracias a Eurovisión, pudimos ver en directo Alemania-Bélgica y Alemania-URSS, y en diferido, el triste Bélgica-Hungría, y hemos llegado a la conclusión de que la final debió dilucidarse entre los diablos rojos de Raymond Goethals, y la aplastante maquinaria germana.

La Unión Soviética, aunque llegaba por tercera vez a la final europea, cada vez dista más y más de aquellos cuadros en que destacaban los Ivanov, los Netto, Metreveli, Mesjl, Ponedelnik, Voronin y el longevo Yashin (hoy miembro directivo de las selecciones de su país).

Alexander Paramanov, el DT de los soviéticos, no ha podido encontrar en su vasto territorio la gente que haga olvidar a los "monstruos" del ayer, pues de esta selección que vimos en Bélgica, y dentro de la mediocridad del conjunto, apenas sobresalen el portero Rudakov, el defensa Kaplishni y el medio campista Kolotov. El resto, un cuadro sin ideas, sin personalidad, reacios para rematar en el área. En la final fue exasperante su inoperancia ofensiva.

BELGAS Y MAGYARES

Raymond Goethals esperaba más de sus pupilos, y tenía razón.

Los diablos rojos, que esta vez vistieron de blanco, llegaron a las semifinales después de dejar con un palmo de narices a los italianos, pero debieron enfrentarse inmediatamente con los imbatibles teutones.

A pesar de jugar en Amberes, los belgas entraron asustados, muy tímidos y respetuosos del rival. Toda la gente atrás, y sólo Lambert, y ocasionalmente Van Himst, en campo rival para disputar infructuosamente un balón a Schwartzenbeck, Beckenbauer y Hoettges. El gol de Muller (en Europa conocido por el "Torpedo" Muller) terminó por aplastarlos. Pero en el segundo tiempo las cosas cambiaron, a pesar del segundo gol de Muller. Entonces Goethals mandó a su equipo a jugarse el todo por el todo, y estuvo a punto de conseguirlo, porque sacaron fuerzas de donde ya no las había, y durante un momento arrasaron al medio campo alemán, y acorralaron a Maier, entre los dos palos. Sobre los 39' vino

IRRUMPE BECKENBAUER desde atrás, para pelear el balón con la defensa soviética. Por tercera vez la URSS es finalista de la Copa Europea de Naciones.



NETZER, uno de los nuevos astros del fútbol alemán, comparte con Beckenbauer la alegría del triunfo. Sobre ellos gira el juego de la selección campeona de Europa.







UNION SOVIETICA ganó a Hungría en la semifinal. En el grabado, Baidachny, atacante soviético, remata entre tres defensores magiares. 1 a 0 fue el score.



EN BUENAS manos está la Copa, no sólo en lo que concierne a Alemania, sino a quien la muestra al estadio: el capitán alemán.

el premio, con un balazo impresionante de Polleunis, que había entrado en reemplazo de Dolmans. Los seis últimos minutos fueron jugados enteramente en campo alemán.

La derrota final abría un paréntesis a lo que Alemania pudiera hacer en la final, y reivindicaba a un equipo belga, que mereció mejor suerte por lo menos en el sorteo.

A los húngaros les ganaron 2-1, por el tercer puesto, en el partido más aburrido de esta corta competencia. En él, Paul Van Himst cumplió su 69 partido en la selección, por lo que fue homenajeado, y los húngaros se cuadraron con su regalo personal, al ofrecerle al "diez" belga el segundo gol de los dueños de casa, pues una falla consecutiva del arquero Geczi y el defensa Juhasz, dejaron solo a Van Himst para que anotara su gol.

Siempre que vemos a Hungría, evocamos al inolvidable equipo del 54, de aquella fría y lluviosa tarde de Berna.

Como aquéllos, no habrá otros, y aunque los magyares siguen mostrando su buen trato al balón y en otros años nos ha mostrado a un Vasas o a una selección alegre y efectiva, hoy da pena verlos.

Llegaron después de dejar en la huella "con muchas dificultades" a Rumania, y fue el único cuadro que no aportó nada a esta reunión de los cuatro grandes del fútbol europeo.

Contra la URSS perdieron por la cuenta mínima, y desperdiciaron un penal sobre la hora. Contra Bélgica terminaron por decepcionar incluso a los 8 mil alemanes que los alentaron en el estadio Sclessin sin parar durante los noventa minutos. Es que a este cuadro le falta todo. Es penoso decirlo, Especialmente para nosotros, que siempre hemos sido admiradores del fútbol practicado por los centroeuropeos.

En el partido con los belgas reapareció nuestro conocido Florian Albert. Para aquellos que alguna vez le vieron jugar, éste era un remedo de aquel que tiempo atrás fue considerado el mejor jugador de Europa. Si alguien escapa al triste comentario, ese fue Ferenc Bene, que jamás pudo sacar de su tranco rioplatense a sus compañeros. Muchos redactores europeos hicieron mención al encuentro Bélgica-Hungría sólo por el homenaje a Van Himst...

DEUTSCHLAND! DEUTSCHLAND!

Polonia, Turquía, Albania, Inglaterra, Bélgica y la URSS supieron de esta moderna versión de la "blitzkrieg" alemana.

Ninguna de estas selecciones podrá argüir que la RFA en algún momento dio ventajas, que enfrió el juego, o que se defendió mucho...

Fue el equipo por excelencia, la regularidad y la disciplina llevada al campo de juego. La simplicidad en el pase, la consistencia y continuidad durante los noventa minutos, el fútbol-fuerza, hecho arte con Beckenbauer y Cía., y por sobre todo, ese inmenso cariño que cada uno de sus hombres siente por una pelota de fútbol. Llegó favorita, y a nadie le dejó dudas de que es el mejor cuadro de Europa, y quizás del mundo, en estos momentos.

De capitán a paje hicieron efectivo un triunfo que no admite objecciones de ninguna especie. Equipo de una personalidad que amedrentó a los mismos belgas durante el primer tiempo, en el partido de semifinales. Y si hubiera que repartir los famosos "Oscares" del cine por este torneo, los germanos se los llevarían todos.

Contra Bélgica, 20 mil alemanes apoyaron a su equipo. Contra la URSS, vinieron 40 mil, al punto de que la final parecía haberse jugado en Hamburgo o München. Pero el estímulo de los compatriotas, de no haber existido, en nada habría bajado el rendimiento del once de Schoen, porque este equipo, cuando juega, se desentiende de lo que sucede en las graderías, y se acuerda de ellas sólo cuando hay que festejar el consabido gol de Muller.

Los que aún arguyen que Alemania juega un fútbol-fuerza, sería conveniente de que se dieran una vuelta por el viejo continente, porque aquellos de juego duro, como Erhardt, Schnellinger, Schultz y Lubner, ya no tienen cabida en el equipo de Schoen; el toque de pelota de Netzer, Wimmer, Krembers y del inigualable "Franz", ha terminado por imponerse en el equipo de la RFA. Un cuadro que se da el lujo de prescindir de Libuda, Overtah, Vogts, Grabowsky y algún otro, está demostrando que Alemania va por la buena senda.

La columna vertebral comienza en Maier, que muy pocas veces saca con el pie, y bajo los tres palos es poco menos que imbatible. El gol que le encajó Polleunis, era inatajable.

El primer hilván de la jugada ya comienza en los pies de Beckenbauer; en los dos partidos de Bélgica, le contamos sólo un pase al contrario. El ce-

A LA ENTRADA del Hotel Scheers, Sergio Salas departe con los jugadores de Unión Española antes del almuerzo.



LOS CHILENOS Salas y Almarza en la Avenida Louise de Bruselas instantes antes de la despedida.



EL mediodía quedó atrás hace rato. Y en el autoservicio falta el aire. Y el apetito, con tanto plato que va y viene, reclama algo más consistente. En la puerta del hotel, Sergio Salas se topa con la gente de Unión Española. Con Néstor Isella, el técnico, que se acerca presuroso a estrechar la diestra del chileno. Preguntas. Respuestas. Y una cordial invitación a almorzar. El curicano está sorprendido. Y dialoga con todos y les cuenta esto y lo otro. Quiere detalles de la gira y del Minimundial. Lentamente el grupo sube a los comedores. Las bicicletas quedan en el primer piso.

—¿No habrá problemas, Sergio?

—No, no se preocupe, aquí la cosa es muy diferente. Ya lo va a ver.

Lo dejamos en una mesa con Fouilloux y Graffigna. Lo acompaña Almarza. Y entre gaseosas y ensaladas, mientras lo observamos a la distancia, los cuatro se enfrascan en el diálogo.

Al momento del café prosigue la charla.

—Me gustaría pedirle otra cosa. No se olviden de nosotros. Nos llegan cartas, pero nos gustaría tener algunos recortes, algunas revistas. Para saber cómo está la actividad allá. Qué están haciendo los muchachos. No creo que sea muy difícil y si puede, eso nos alegraría mucho. ¿Qué me falta por contarle? Ya muy poco. Han sido dos meses provechosos. Tal como le dije antes, es cosa de mirar. De ver cómo se preparan por estos lados y con qué responsabilidad se trabaja. Claro que hay diferencias enormes con Chile. Aquí, un muchacho se dedica de lleno a esto. Los clubes se preocupan de que no les falte nada y entonces se puede entrenar y vivir para el ciclismo. Son pocos los que realizan una doble función. Los que lo hacen, en todo caso, tienen todas las facilidades.

Y eso es fundamental. Porque estar montado todo el día en la bicicleta es lo único que produce a la larga buenos resultados. Es lo que nos ha pasado a nosotros. Almarza, por ejemplo, no es muy conocido allá, pero le aseguro que cuando vuelva, va a andar muy bien. Justamente porque aquí, salvo en la noche, cuando dormimos, dejamos olvidada la bicicleta. Y todo esto no nos produce desgaste. Nos revisan y nos cuidan bien. Los médicos de los clubes se preocupan de eso meticulosamente. Yo no he tenido ningún problema. Sólo habituarme, al comienzo, a entrenar y a correr bajo la lluvia. Es el resumen de todo. Vida tranquila, como allá, pero intensa y agitada en lo profesional. Yo sabía a lo que venía y estoy muy satisfecho. Creo que esta experiencia va a ser más importante de lo que yo podía haber pensado antes...

EL viejo reloj del salón marca casi las cuatro.

Los dos pedaleros se inquietan.

—Es que tenemos que entrenar...

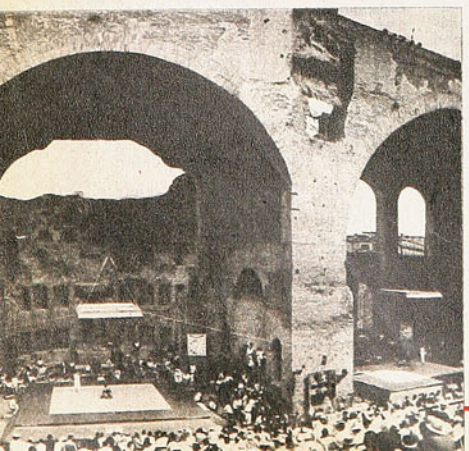
Bajamos en silencio. Las últimas fotos, los últimos apretones de mano. Justo cuando dan la luz verde, Sergio Salas y Teodoro Almarza se pierden entre el tráfico de Bruselas.

TEXTO Y FOTOS DE MANUEL SEPULVEDA

La historia de LOS



EL BRASERO, la antorcha y los mástiles olímpicos en el estadio de Roma. A la derecha, las delegaciones participantes, frente a una abigarrada multitud.



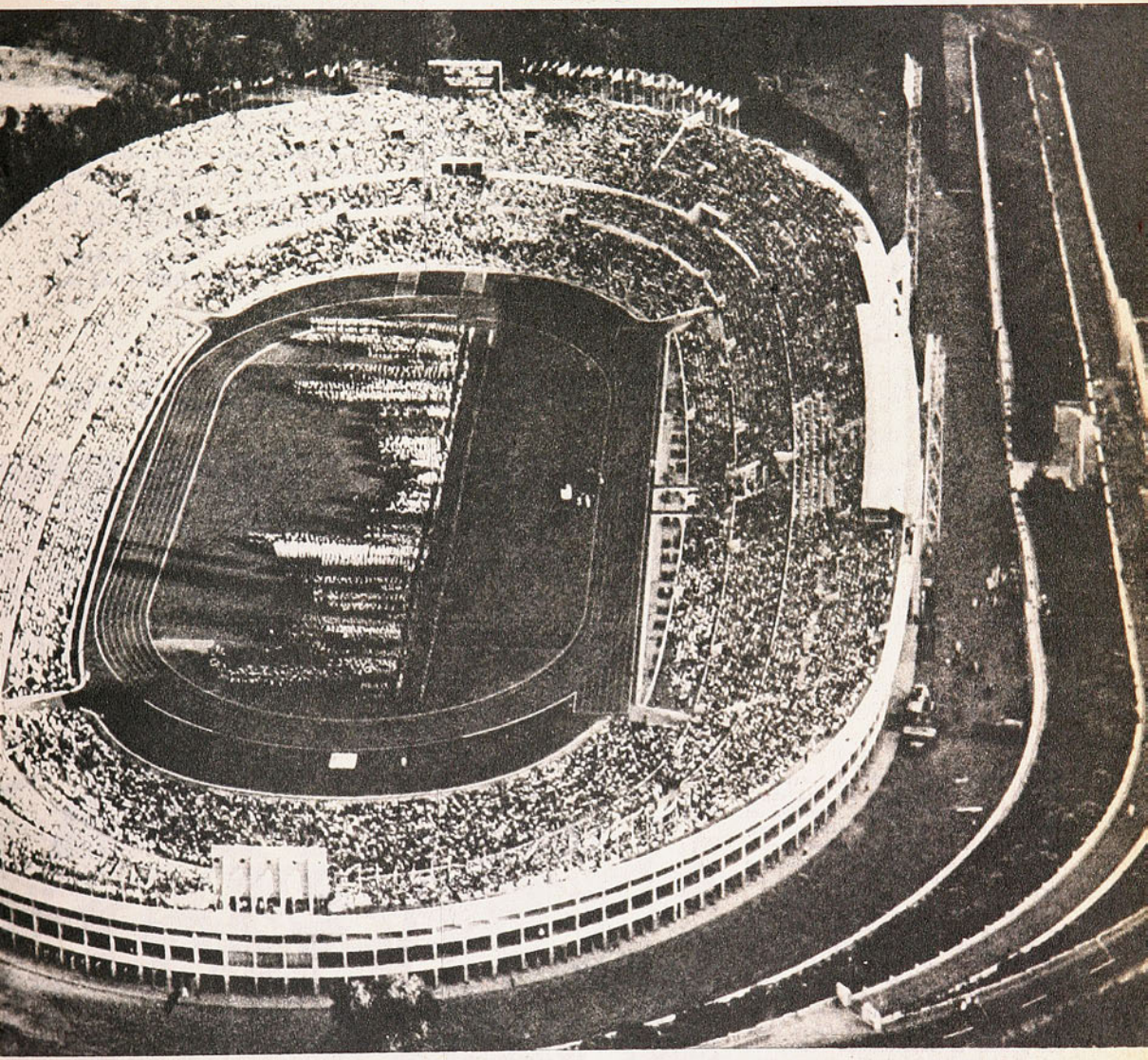
LA COMPETENCIA de lucha en las Termas de Caracalla, en el corazón de Roma. Los escenarios naturales fueron motivo de distinción de estos juegos.



¡LOS Juegos vuelven a Europa! y se desarrollan en una ciudad que había sido repetidamente postergada. Para nosotros se inician con un gesto inolvidable y que muestra lo que es la solidaridad fomentada por el deporte. Debido a los fenómenos telúricos que meses antes estremecieron el sur de Chile, el deporte chileno se ve ante algunas prevenciones éticas para verse representado, mas el Comité Olímpico italiano invita a toda la delegación nacional, con lo que nuestros dirigentes respiran tranquilos. ¡Estaremos presentes!, parecen decir.

Armin HARY, el explosivo, temperamental y poco simpático rubio alemán,

JUEGOS OLIMPICOS



que detentaba el R. M. con 10.0, responde al favoritismo y se impone con dos décimos más, carrera en la que demuestra otra vez su rápida acción inicial a pesar de tener sobre su cabeza ya una partida en falso. Iolanda BALAS, la rumana de las largas piernas, gana con su desusado estilo tijeras el Alto con 1,85 m. Como contrapartida en lo racial y en el plano de la velocidad Wilma RUDOLPH, morena de USA, establece neta superioridad en el sprint femenino, haciendo suyas las pruebas 100, 200 y posta corta. Parry O'BRIEN, con dos triunfos consecutivos anteriores en su prueba, comienza a marcar su decadencia, pues debe conformarse con la medalla de plata, pero se queda con la satisfacción de ver cómo todos sus rivales lanzan con la técnica por él creada para el lanzamiento de la bala. Otis DAVIS y Karl KAUFMAN en 400 metros planos protagonizan una llegada de película con record mundial: 44,9, siendo el record y el primer lugar para el americano.

El alemán Kaufman debe conformarse con la medalla de plata y la fotografía. En Levantamiento de Pesas Yuri VLASOV, ingeniero ruso, supera el legendario límite de los 500 kilos, haciendo 536½, siendo uno de los cinco primeros lugares que se llevaron los pesistas de la URSS dentro de siete posibles.

(Reflexión de paréntesis: ¡Cómo progresa el deporte de alta performance! Antes era una meta legendaria sumar en los TRES movimientos clásicos sobre 500 kilos. Hoy estamos ya en el "Club de los 600 kilos" y del cual son "socios fundadores" el niño prodigio alemán Rudolph MANG y el ruso Alexis ALEXEIEV. ¿Qué harán estos SUPERATLETAS en septiembre en München Hummmmm...)

También en ciclismo éstos tienen un sorpresivo éxito, siendo para Viktor



WILMA RUDOLPH, la gacela negra de Estados Unidos, figura predilecta de los romanos por su calidad y simpatía.

dallas de bronce en básquetbol y en natación, esta última por intermedio del librista que llegaría a tener el Record del Mundo un tiempo después, MANUEL DOS SANTOS.

Y para terminar tres referencias para sendas figuras que son héroes del deporte contemporáneo. Cassius CLAY, aún no publicitado por el profesionalismo y por sí mismo, se lleva la máxima recompensa olímpica en el medio pesado, y otro negro, pero de otro continente, ABEBE BIKILA, escribe su primera página ganando la maratón a pie descalzo bajo una temperatura de 34°, mientras se extinguía la gloria atlética de Mimoun al llegar extenuado y entre los últimos, si bien era ésta su cuarta experiencia olímpica. Y planta su primer hito ALFRED OERTER, discóbolo conocido en USA como "el hombre del brazo de oro".

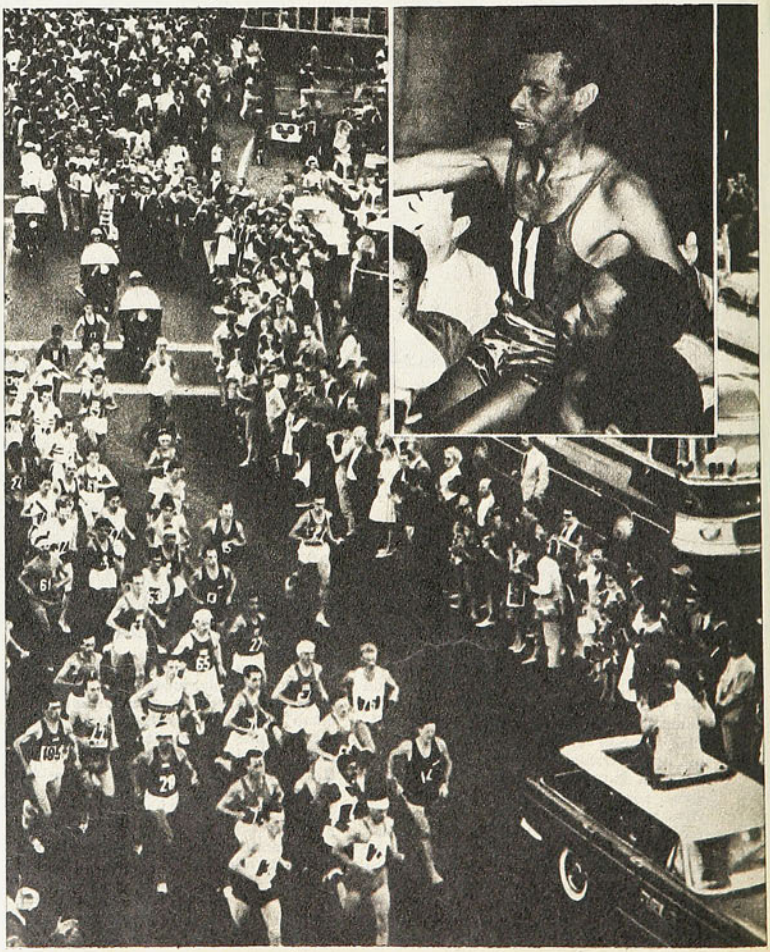
En el recuento final la lucha de los gigantes USA-URSS se define por los segundos al obtener 103 primeros lugares por 71 de los primeros; en tercer puesto aparece el fruto de una experiencia fracasada: el equipo de ALEMANIA reunificada, que se lleva 42 lugares de honor.

En Hockey en césped se produce una sorpresa, dado que en la final PAKISTAN corta una racha de 6 títulos consecutivos de los diestros hindúes, al superarlos por estrecho marcador.

Y al fin de cuentas 5.396 participantes provenientes de 84 países, completándose el ciclo correspondiente en SQUAW VALLEY, California, con los independientes Juegos de Invierno.

Por el profesor
ARMANDO DIAZ G.

LA MARATON, con Abebe Bikila ganador, en hombros de sus compatriotas. Todo tuvo un sentido especial en la justa Olímpica de la Ciudad Eterna.



KAPITONOV la prueba de carretera de 196 kilómetros; pero en esta especialidad también saca mención el equipo danés, que va a parar al hospital en pleno, muriendo JENSEN, cristalizando un caso de doping colectivo como no se había anotado aún en los JJ.OO.

En Gimnasia "le sale gente al camino" al equipo ruso, y es así como, de igual a igual, se baten los rubios y fuertes eslavos con los amarillos y menudos nipones. Fiel reflejo de esta disputa son sus dos grandes figuras que empatan en el Salto del Caballo largo: Boris Shakhlin y Takashi Ono. En damas la superioridad rusa es aplastante teniendo siempre como máxima estrella a la grácil LARYSA LATININA, pero ya comenzaba a hacer su aparición su sucesora; Vera Caslavska se llamaría.

Llevando la situación señalada a la objetividad de las medallas de oro, en el recuento final vemos que en la rama masculina se distribuyeron 4 para cada equipo y en el campo femenino la URSS "goleó" por 5 a sólo una de la checa E. BOSAKOVA.

De América Latina sólo se encuentran dos menciones destacadas y ambas corresponden a Brasil, que obtiene me-

MIGAJAS

POR JUMAR



UN cable de Lima dice que la Confederación Sudamericana de Fútbol felicitó a Brasil por la "magnífica organización" del torneo Copa Independencia...

Lo que no se sabe es si el cable era en broma o en serio...

Un grupo de periodistas deportivos chilenos visitó recientemente Mendoza en viaje de confraternidad. Hubo asados, homenajes, visitas importantes y otras cosas. No faltó el consabido partido de fútbol con los colegas mendocinos. Lo malo es que a los chilenos les faltaba un arquero. Ninguno quería ponerse entre los palos. Hasta que alguien sugirió la idea de convencer a Juan Carlos Moreno, de larga actuación en nuestro país y ahora radicado en Mendoza. Había jurado no jugar nunca más al fútbol. Sin embargo, desistió... Guarda un recuerdo maravilloso de Chile y aceptó la invitación. Lo peor es que le hicieron cinco goles...

Ganaron los mendocinos cinco a cuatro.

Pero Juan Carlos Moreno se desquitó a su manera. Hubo un penal a favor de los chilenos y pidió a gritos que se lo dejaran servir. Corrió toda la cancha y casi botó la red de un puntazo... Tal como hacía los saques cuando jugaba en Palestino. De arco a arco. No ha cambiado.

"Kiko" Valenzuela, el basquetbolista porteño, ha recorrido muchos clubes porque no hay duda que es un valor. Ha jugado en Santiago y el Puerto con las camisetas más heterogéneas. Fue puntal del Arabe. Fue bancario en el sur. Fue universitario en la Católica de Valparaíso. Y ahora aterrizó en la Aviación... ¿Qué tal?

Un poco sorprendidos quedaron los tenistas norteamericanos cuando se les dijo que debían ocupar el camarín destinado a las damas en el Stade Français. Después quedó aclarado que se trataba del mejor recinto en la materia que dispone la entidad de colonia. Y lógicamente se sintieron muy a gusto...

Con setenta mil personas en el Estadio Nacional se hicieron mil millones de pesos. Con cinco mil abonos en el tenis recaudaron dos mil quinientos millones. ¿Cuál es el deporte rey?...

Entre los hinchas de Unión hay varias apuestas. A qué hora se lesiona Juanito Olivares para que entre Vallejos...

Rudy Gutendorf dijo en Lima que Chile le iba a ganar a Perú en la eliminatoria. Y lo grave es que el alemán acierta todos los resultados. Incluso el de Portugal con Chile...

Mario Valdivia, el delegado de la UC, explicaba a su manera el partido con Rangers:

—Lo que pasa es que Chile tiene un clima privilegiado. Los periodistas siempre lo dicen. Es lógico que en pleno invierno juguemos a las ocho de la noche...

De las noticias que llegan de Reikiavik se desprende una cosa. Para Bobby Fischer, no existe la discriminación racial. Le toma el pelo a cualquiera con las blancas y las negras...

Reacciones diversas en el tenis.

El optimista: Perdimos 5 a 0, pero hay que considerar que Estados Unidos tiene la Copa en su poder... Son campeones.

El pesimista: Al final fue paliza. En nuestra propia casa. Y con un equipo chileno que no tiene futuro. Pinto pasó los treinta años. Cornejo ya maduró. Y a Fillol no lo toman en cuenta...

El espectador ideal: Me costó quinientos mil pesos el abono, pero estoy feliz. Sólo el doble y el single de Smith y Pato compensaron la plata...

El picado: Ahora lo único que quiero es que los españoles les ganen a estos "gringos"...



UN TOUR LLAMADO MERCKX

ESTADIO en Europa

FINALIZADA la mayoría de los torneos de fútbol, la actividad deportiva en general ha decaído verticalmente en el Viejo Continente.

El verano se ha dejado caer fuertemente, y la mayoría de las figuras deportivas hoy se pasean por las playas de la Costa Azul francesa, la Costa del Sol española y las islas del Mediterráneo.

Sin embargo, cuatro acontecimientos han seguido dando que hablar en estas últimas semanas. Entre Wimbledon, Rejkjavik, el estadio Santiago Bernabeu y las carreteras de Francia se han disputado las primeras planas de la actualidad deportiva.

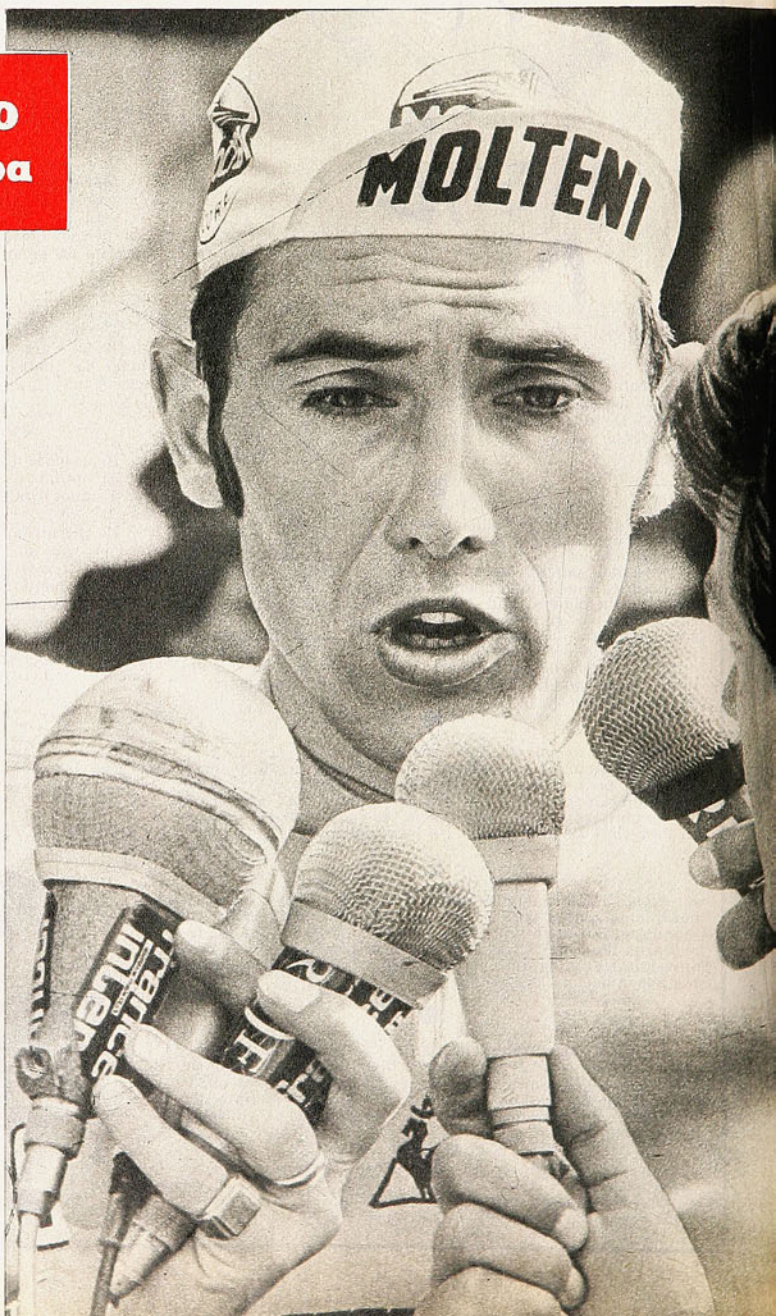
En Islandia, Bobby Fischer sigue haciendo noticia en su match contra el soviético Spassky. Aquí, el Atlético de Madrid se coronó campeón de copa al vencer estrechamente en la final al Valencia de Distéfano. Stan Smith, el norteamericano que ustedes ya han visto en la Copa Davis, fue el indiscutible vencedor en los courts de Wimbledon, después de postergar al rumano Anastase, y Eddy Merckx demostró en el "Tour" que es el amo del ciclismo mundial.

Y mientras los Beckenbauer, Netzer, Müller y Cía. celebran su triunfo en la Copa Europea de Naciones, en Torremolinos, ESTADIO se va al Santiago Bernabeu para ver la final de la Copa del Generalísimo.

Y LA HUMILDAD, SEÑOR DISTEFANO

El Valencia llegó bien a la copa. De eso no cabe dudas.

Había terminado segundo en el campeonato de Liga, tras los merengues del Madrid, y para esto de partidos de ida y vuelta, los valencianos se las saben



LA FIGURA del día en Europa: EDDY MERCKX. Después de Wimbledon vino el Tour de Francia y en él, el "campeonísimo" belga acaparó todos los elogios.

todas. Ya en anteriores ocasiones durante los últimos tres años habían llegado sucesivamente a la final, y perdieron las tres, a manos de Bilbao, el Barcelona y el Real Madrid.

Este año parecía que las cosas se darían diferentes, y la campaña lo fue ratificando. Por el camino dejó al Granada, al Celta de Vigo (donde se dice que se vendrá González, de la Unión), y al Real Madrid. Campaña convincente, aunque de resultados estrechos, sobre todo el último con el Madrid, en que se clasificó con el O-O conseguido en Chamartín.

Pero a través de la competencia, nuestro conocido Distéfano atacó a medio mundo. Esquivo con la prensa y a veces desagradable. Siempre con la declaración despectiva por delante y con un aire que nos hizo recordar el porqué del premio "limón", que por años se llevó en España. (Premio dado por la prensa al personaje más difícil de tratar del año.)

Y Alfredo no tiene por qué ser así. Aquí es admirado y querido, pero él siempre trata de ser "el malo de la película". Sigue siendo, a pesar del calendario, un "enfant terrible". Tiene un buen equipo, y le ha dado una fisonomía muy propia. Sabe cuándo hay que arriesgar y cuándo hay que refugiarse en la cueva, y ha hecho del Valencia un equipo gustador, con juego fino, y todos sus jugadores hablan el mismo idioma. Ese que siempre habló el "viejo" con la redonda.

El Atlético de Madrid es la cara opuesta del equipo blanco. Aquí la fisonomía se la da Max Merkel, el en-





CALLEJA Y SOL, capitanes de Atlético de Madrid y Valencia, respectivamente, en la ceremonia previa a la iniciación de la final de la Copa Española.

• De las cuatro notas europeas, la de mayor eco es la actuación de Eddy en la vuelta ciclista a Francia.

• Una final en Wimbledon y otra en Madrid.

STANLEY SMITH, "la computadora humana" como lo llamaron en Inglaterra, besa la Copa que se adjudicó en Wimbledon.



EMPATE TRANSITORIO para el Valencia, conseguido por el argentino Valdés. El arquero Rodri y el zaguero Jayo, resignados. Después ganaron los madrileños.



trenador austríaco de los colchoneros del Manzanares. Personaje discutido, hasta que logró la copa.

Habla muy poco castellano, y se sirve de su segundo, "Negrillo", para entenderse con la prensa. Durante el año tuvo problemas con algunos jugadores y hasta hace poco se habló de que en el club no había sitio para nuestro conocido Ufarte (Espanhol) y Merkel juntos.

La copa transformó a Merkel en indiscutible, e hizo que Ufarte se retractara de ciertas declaraciones que no lo dejaban bien parado.

El Atlético de Madrid es un equipo de veteranos. Entre ellos, Calleja, su capitán; Adelardo, Luis, Ovejero, Ufarte y alguno que se me escapa, que hacen que el promedio de edad sea bastante alto.

Equipo contradictorio por excelencia.

En Madrid ganó al Bilbao por 4-1; posteriormente en San Mames cayó por 3-1. Un gol lo salvó de ser eliminado, pues los vascos tuvieron a Rodri a pelotazo limpio durante casi todo el segundo tiempo. Es un cuadro trotrón, dominado y perdido en grandes lapsos del partido, pero que sabe definir bien, y en la final lo demostró contundentemente.

El Bernabeu se llenó por completo. Dominio abrumador del Valencia en los primeros minutos, pero el primer gol cayó en la portería del Valenciano Meléndez, ante un disparo arrastrado de Salcedo. A los dos minutos el argentino Valdés, con soberbio disparo, dejaba las cosas en igualdad.

Pero en la segunda fracción no salió Sergio; entró Clarmount, excelente mediocampista, pero que aún no se recupera de su lesión en la Liga.

Y aquí se resintió el Valencia. Con un delantero menos, a poco podía aspirar. El Atlético siempre cauteloso, pero sobre la media hora un estupendo cabezazo de Gárate dejó al equipo de Distéfano K. O. Después lo de siempre. Petardos, la vuelta olímpica, y la copa, entregada por el propio Franco, y que Calleja mostró a los cuatro costados. Allá abajo, Alfredo, esta vez con hidalguía reconocía los méritos del nuevo campeón.

SOBRE LA MARCHA

Después del "Giro" la prensa especializada europea pensó que Merckx tendría problemas en el "Tour". Especialmente por la dura resistencia que le puso el español Fuente, y que por consecuencia le hizo exigirse al máximo.

Se pensó que llegaría extenuado.

Y nos ha dejado a todos con un palmo de narices.

Cuando ustedes lean estas líneas, la carrera habrá terminado. Y por esta razón es que el cronista ha preferido resaltar en la crónica algunos hechos que EUROVISION nos ha mostrado nítidamente día a día, y que a la distancia pueden ser olvidados. Todos los ojos fueron desde la partida para "el monstruo belga", y es que no puede ser de otra manera. Veamos.

Hasta Burdeos completó su 19.ª victoria de etapas en el Tour, sólo a seis de Leduck, record absoluto con 25, y al finalizar la competencia lo había aventajado probablemente.

Después de su debut en la prueba, ha lucido 64 veces el maillot amarillo, contra 79 de Anquetil.

En Merlin Playa recibió las llaves de un hermoso departamento, y como es un superclase, no usa el zapato standard que utilizan sus demás compañeros. Eddy se ha hecho fabricar unos de canguro, y que se han demorado dos años en tenérselo a punto.

Ocaña, el español que no se despegaba del monstruo, esta vez también iba haciendo una buena carrera, a pesar de su rodada en la montaña, que permitió a Eddy sacarle precisos tres minutos hasta que abandonó por una bronconeumonía, dejando la carrera prácticamente en manos del belga. Los equipos Gan Mercier y Molteni (el de Merckx) siguen siendo los que se llevan los premios más abultados. Al respecto, los diarios franceses "L'Equipe" y "Le Parisien Liberal" pusieron un premio de dos millones de francos antiguos para dos etapas, una en Orciers Merlette y la otra en París.

La organización de la prueba ha sido estimada muy buena, aunque la prensa haya debido enviar sus carillas desde las partes más increíbles. Desde una escuela de párvulos, de un gimna-





MANOLO ORANTES en la semifinal de Wimbledon, que le ganó el rumano Nastase. Preludio de una gran final.

sio, debajo de una carpa, y en una ocasión, desde el lujoso y alfombrado casino de Pau.

El tiempo dio para todos los gustos: viento, lloviznas, neblina; a veces, mucho sol. Hasta los 1.500 metros, temperaturas entre los 8 y 10 grados, y por sobre los 3.000, bajo cero.

Los castigos tampoco se han quedado atrás, o si no que lo diga el holandés Karsten: desplazado de la plaza undécima a la 128, en una etapa, y multado con la más fuerte cantidad que hasta ahora se haya conocido en el Tour. La razón fue que con premeditación y alevosía encerró en la llegada al velódromo a varios de sus compañeros.

PUDO MAS EL "MARINE"

EUROVISION sigue siendo la mejor entretención para un cronista deportivo, pues con la tranquilidad que uno da vuelta la página de un diario, de la misma manera salta del Tour de France a Wimbledon, para gozar viendo a las mejores raquetas del mundo en el tapiz verde del gran court, que está próximo a esa otra catedral, la del fútbol que se llama Wembley.

Por primera vez se jugó una final de tenis en día domingo. Es que la lluvia del día anterior no permitió a la flemática Inglaterra continuar una para nosotros incomprensible tradición.

Dos días antes habíamos visto las semifinales masculinas. Y ya se podía ir sacando conclusiones.

Nuestro conocido Kodes se vio superado por un hombre que es una computadora en el court, el norteamericano Stan Smith, de 26 años, pero que con su incipiente calva parece un veterano, según ustedes lo habrán comprobado ya.

En cuatro sets dejó fuera de combate al checo, y eso que éste hizo un partido normal. Pero es que para ganar a Smith hay que jugar inspirado. Lo tiene todo. Un saque mortífero que, muy para desgracia del rival, muy pocas veces necesita de un segundo lanzamiento. Una fuerza y vitalidad para llegar a las pelotas más lejanas, y darse el lujo de contestarlas con un "lob" que deja al espectador con la boca abierta.

Cuando la cámara lo enfocó, jamás le vimos reír, excepto cuando un juez de línea después de unos segundos de vacilación le dio una mala pelota como buena. El resto del partido, sin un gesto, ni de burla, ni de alegría, ni mucho menos de enojo. Una computadora. Frío, poco elegante, pero arrollador.

Kodes debe sentirse satisfecho con su honrosa eliminación. Después que el norteamericano dio cuenta de Jan Kodes, vino la otra semifinal. El español Orantes y el rumano Nastase.

Aquí fallaron los pronósticos. Porque el favorito era el endiablado muchacho de Granada, que había dejado en el camino incluso a un australiano, que era la máxima esperanza de los isleños para quedarse con el trofeo.

Pero en esta oportunidad, Manolo hizo lo imposible para perder. Con una irregularidad y un nerviosismo asombrosos. Por lo demás se encontró al frente a una tromba de contundencia, que se llamó Ilie Nastase, que a la postre debería enfrentarse con el norteamericano.

En cuatro sets, las esperanzas españolas se derrumbaron. Aunque cabe en descargo de Manolo Orantes que el rumano estuvo magistral, devolviendo pelotas increíbles y con un juego de red y fondo que terminó por apabullar al español.

El partido final fue una "apoteosis del tenis". Difícilmente se podrá ver un match con la emotividad, fuerza y virtuosidad como este que llevaron a cabo Smith y Nastase.

Hubo de todo, y quizás lo único lamentable fue que el premio no fuera compartido, porque la diferencia entre ambos fue escasísima.

Al final, la cuenta de juegos fue de 171 para Smith y 167 para Nastase.

El rubio norteamericano, cabo de los "Marines", terminó por insolentarse ante el teniente del Ejército Popular de Rumania, Ilie Nastase, con la contundencia de su juego (4-6, 6-3, 6-3, 4-6 y 7-5) en dos horas y 45 minutos. Hasta la última pelota era casi imposible dilucidar quién sería el campeón.

El último juego fue, como dicen, "no apto para cardíacos".

Con un fuerte servicio y una volea de revés, Nastase se sacó el match-ball en que lo tenía el norteamericano, quedando este último con un 6-5 en el marcador. Sirve Nastase y se llega a poner 40-0, pero una doble falta y dos rectos de Smith traen consigo un nuevo match-ball, que es salvado con una bola sobre la red. El silencio en Wimbledon es absoluto. Otra ventaja para Smith y cuarto match-ball. Sirve el rumano; la respuesta le sorprende sobre la red. La bola es fácil, pero Nastase falla. El partido ha concluido, y el abrazo de ambos contendores sella una lucha dramática pero leal.

A la larga pudo más la potencia y mayor regularidad del "marine" que la brillantez y los altibajos del temperamento del rumano. La computadora que vimos en Wimbledon nos hace pensar en un invencible.

Y antes del cierre, un encuentro agradable. A la entrada del hotel Luz Palacio de Madrid, y mientras ESTADIO iba por unas fotografías, un par de patillas dejando el hotel. Ignacio Prieto. El abrazo de siempre y la gentileza de siempre. "Sigo este año en Lille, aunque bajamos a segunda división. ¿Cómo va la UC? ¿A quienes seleccionaron para Brasil? Terminó la temporada, y me voy en este instante con la familia (todos arriba de un flamante Renault) a Córdoba. A Chile... todavía no. Mucha nostalgia, pero hay que asegurar el futuro, ¿no crees?". Apretón de manos, y un espontáneo. Hasta pronto.

Es el Ignacio de siempre.

Por Cecil Vargas
(desde Madrid)

GENTILEZA de LAN-CHILE

el frio y la bronconeumonia vienen de la mano

SE ACABAN DE UNIR COMO TODOS LOS AÑOS EN SU LARGO RECORRIDO INVERNAL; VISITARAN UNO Y OTRO HOGAR, SIEMPRE LOS MAS HUMILDES, COBRANDO SUS INFANTILES VICTIMAS.

SEÑORA MAMA, **CONTROLE A SU NIÑO PERIODICAMENTE, MANTENGALO ABRIGADO, EVITELE LOS PAÑALES HUMEDOS Y LOS BAÑOS PROLONGADOS,** CERRANDO ASI SU PUERTA A LA BRONCONEUMONIA. LEJOS DEL FRIO, LA HUMEDAD, LAS GOTERAS Y CORRIENTES DE AIRE, SU NIÑO ESTARA SEGURO.

ASEGUREMONOS QUE EL PEQUEÑO SEA GRANDE MAÑANA



¿Y quién iba a ganar, si la "U" no puede y Concepción no sabe?...



El 2-2 refleja los errores de planteo de Universidad de Chile y la increíble falta de oficio ganador de Deportes Concepción

HOFFMAN SE le fue a Rodríguez. Y Sarnari sale al corte. Sarnari es un excelente zaguero en un equipo sin mediocampo. Una ironía.

EN la tribuna estaba Alberto Quintano. ¿Qué pensaría? Claro es que veía poco del partido. Porque era la atracción de las graderías y lo llamaban de aquí y de allá. Pero veía. ¿Qué pensaría?. El, Alberto Quintano, el Mariscal de la zaga azul, el último legítimo heredero del Ballet.

Claro es que vio poco. Pero suficiente como para apreciar que su equipo, el mismo equipo de tardes grandes, el mismo que le guapeaba a cualquiera... tenía que romperse entero y recurrir a un par de individualidades generosas para sacarle un punto a un rival que no sabe ganar, que no tiene oficio de dominador y que, además, jugaba fuera de casa. Y habrá visto que Concepción siempre lo tuvo todo para ganar, que siempre se le fue dando el partido, que por momentos ganó toda la cancha y se estacionó frente a Nef, que el golero resultó parte importante en la ganancia del punto.

Sí, es cierto que Quintano anduvo más estrechando manos amigas que viendo el partido. Pero para él, que sabe de la "U", bastaba un vistazo para comprenderlo todo. Para captar de una mirada la pobreza de recursos, la falta de claridad que parece venir de más arriba, los errores de planteo, el mal uso de la gente, el tener que recurrir a un par de hombres para sacar un punto apenas.

Tiene que haber captado qué imagen de pobreza y falta de imaginación sugiere el ver a Eduardo Peralta, libre, delante de la línea, correteando al rival que trae la pelota. Claro, Quintano sabe que Peralta no es un virtuoso, pero se sabe que tiene siete pulmones para subir y bajar, para destruir y también para crear en la subida. Y ese hombre que se come la cancha, se encuentra apretado, asfixiado entre su zaga y el medio campo, sin aire, sin terreno. Saliéndole al que entra, jugando en una franja a lo ancho de la cancha y con cinco metros de fondo.

Y se produce el desconcierto cuando se comprueba que en el equipo no hay un armador. ¿Quién arma? Si usted no vio el partido, no adivinaría: Esteban Aránguiz. Y no es chiste: él llevaba el pandero. O trataba de llevarlo, mejor dicho, porque cualquiera comprende que esa función no puede realizarla Aránguiz. El anda bien en lo suyo. En lo de ir arriba peleando pelotas, entrando fuerte, rompiendo. ¡Pero si es el "Torito" Aránguiz!... Porque va encima y a ciegas (tanto, que entregó muy mal). No tiene fútbol ni concentración suficiente como para responsabilizarse de la conducción. El puede hacer lo suyo y punto. Y lo hace bien. Pero ¿a qué pedirle entrega, vi-



sión de cancha, juego largo, sentido de la oportunidad en la distribución si no los tiene? Si en la banca de la "U" leyeran "El Principito" se enterarían de la historia de un Rey que era muy querido porque nunca le pidió a sus súbditos aquello que no podían hacer. Ese Rey nunca le habría pedido a Esteban Aránguiz que jugara de mediocampista en el equipo de la Casa Real.

Y Alberto Quintano veía que, sin armador el equipo, Peralta se ahogaba en una tarea de marcación en cinco metros por cinco. ¿Qué pensaría?

Claro: cuando no hay, no hay. Y qué se le va a hacer. Pero, además de Peralta, allá en el área azul, cabeceando y correteando rivales había otro. Y no un mediocampista cualquiera, sino un nexo completo, con oficio, manejo, fuerza, llegada. ¿O acaso no tiene esas condiciones Juan Carlos Sarnari? Bueno ahí estaba: en el área. Y no había quien armara.

Porque al juego de cabeza gacha de Aránguiz era poco lo que podía aportar Pinto. Y no se le va a exigir a él, que es de los más nuevos, que le enmiende la plana al equipo. De modo que la "U" inexorablemente se quedaba sin medio campo. Se salvaba en el quite por disposición defensiva y porque en la obstrucción andan todos bien (además de la presencia de Peralta como quinto hombre del bloque trasero), pero de proyección, de creación, de juego al hueco, cero. Por eso es que a la gente del ataque hay que criticarla con mucha comprensión. Moreno (ex Green Cross) por la punta derecha por ejemplo, no recibió ninguna —ninguna— pelota jugada con alguna intención en todo el primer tiempo. El centrodelantero —el debutante Benavente— tampoco pudo rasguñar buen juego. El único que anduvo más en contacto con la pelota fue Socías; por una razón muy simple: por su lado hacía la subida Aránguiz y por muy mal que éste anduviera, algo tenía que recoger.

Quintano saludaba a mucha gente, tenía que cambiarse de asiento a cada rato y hablaba con medio mundo. Pero eso lo veía. Bastaba un vistazo. Y por muy preocupado que estuviese de su reencuentro con tanta gente conocida, tendrá que haber fruncido el ceño cuando su equipo tuvo que empezar a irse a su propio campo, echándose atrás como si estuviese lidiando contra una potencia formidable. ¿Que pensaría?

Porque sobre los veinte minutos, ante la incapacidad de la "U" para esbozar siquiera un proyecto de ataque coherente, Concepción, siempre tímido y conservador, empezó a subir. Sobre los veinticinco minutos probó que la cosa era factible a la media hora ya se había estacionado en el área azul. Vásquez, que había empezado pegado a la raya y tirado sobre su propio campo, sin intenciones de pasar la media cancha, se fue arriba a buscar la combinación más exacta con Galleguillos y hasta subió para probar su disparo, que es muy bueno. Y, naturalmente, empezó a jugar Galleguillos, que se había visto muy poco. Estay, que había estado peleando siempre pelotas altas que eran de Sarnari, tuvo más compañía, más aire y pudo intentar la desmarcación. Hoffman, que había sido el único incisivo al comienzo, pudo reafirmarse en su agresividad. Hoffman andaba bien y había dado un gol estupendo en la mejor jugada del partido: llegada al fondo, previa superación de Manuel Rodríguez, y centro retrasado que Estay empalmó sin arquero, porque cuando Hoffman quedó solo, se produjo el desbande y Nef se perdió en el remolino. Corrían sólo cinco minutos; segundos más tarde la "U" se puso en igualdad: pelota larga, muy bien puesta, de Pinto a la entrada de Benavente. Essaú Bravo le cortó la línea de carrera al centrodelantero, pero no cortó la pelota: Benavente siguió la carrera sin rivales y tiró de primera para hacer el gol. Los penquistas estaban todavía en los abrazos.

Pero eso fue al comienzo. Y ahora Concepción estaba dominando y Gabriel Rodríguez se iba arriba y cruzaba en diagonal la cancha para ir a encontrarse con su hermano Manuel. A pesar de todos los recursos defensivos de la "U", Concepción tenía la pelota, el terreno y hasta le daba para pasearse. Por ahí se le anuló un gol a Hoffman por off-side de Barrales y poco después quedaba la duda de si Nef sacó de adentro un cabezazo también de Hoffman. Y hubo otro tiro cruzado de Hoffman en cuya contención se lució el golero. Concepción llegaba.

La "U" no resolvió los problemas de planteo. Para el segundo tiempo salió Benavente para darle paso a Carlos Arratia, cambio que no tuvo ninguna significación, por mucho que Arratia piense lo contrario ("con mi entrada cambió el partido", dijo después). Lo cierto es que no cambió nada. Una espectacular volea de Nelson Vásquez puso el dos-uno a los veinte minutos y a esas alturas Concepción no tenía por dónde perder un punto. La "U" estaba entusiastamente desorganizada y no tenía subida. Concepción, en cambio, tenía su organización y ganaba fuerza al ingresar Eduardo Fabres por Estay. Galleguillos estaba jugando, Fabres llegaba de refresco, Hoffman andaba bien y de atrás venían tres hombres que pueden disparar de distancia: Acevedo, Vásquez y Barrales. ¿Cómo perder un punto?

Mostrando falta de oficio ganador, desde la banca para abajo. Sacando a un buen delantero (Hoffman) para colocar a un mediocampista frío y que no se iba a meter en el partido a esas alturas (Urrizola). Y cometiendo errores imperdonables en una zaga experimentada. Como esa pelota que perdió Vásquez tontamente y del que salió un centro de Socías, previo al vuelo mal calculado de Osben, que le permitió a Sarnari meter el cabezazo para el dos-dos. O como el penal pateado con mucha fuerza, pero al lado del arquero, que sirvió Vásquez por falta de Cerendero a Galleguillos.

Y, como siempre sucede, Sarnari tuvo otro par de cabezazos peligrosos, uno de los cuales pudo ser gol. Claro, al final pudo ganar la "U" a un Concepción que no sabe ganar. Pero la imagen no se cambia. La pobreza de recursos, el planteo errado, todo eso no se olvida por unos minutos al final.

Y los estaba viendo Quintano...

EDGARDO MARIN

Fotos: MIGUEL RUBIO, MARIO SAN MARTIN.

SIN GRAN OPOSICION, Nef despeja de puño. La pelota va a caer fuera del área. Ahí la recoge Vásquez con impresionante volea de derecha para dejar la cuenta 2-1. El hombre del gol (8) emprende la carrera y la decepción azul completa el contraste de siempre.









A DESTIEMPO EL VUELO de Osben y Sarnari puede conectar limpiamente el cabezazo abajo para cerrar el marcador Y si Sarnari no tiene la inquietud de ir a buscar ese juego, otra habría sido la suerte de la "U".

ESTAY SE ABRE PASO sobre la marca de Pinto. Peralta queda a la expectativa. ¿Y la expectativa del equipo, que necesita a un Peralta que suba, baje y organice?

DIVISION DE HONOR: 13ª FECHA, PRIMERA RUEDA.

SABADO 29. ESTADIO STA.LAURA PUBLICO:6.628 E°85824 SOCIOS: UCH.130 DC. 59

UNIV. DE CHILE (2) CONCEPCION (2)

GOLES:			GOLES:
6' BENAVENTE 77' SARNARI	NEF; M.RODRIGUEZ, CERENDERO, SARNARI y BIGORRA; PINTO y PERALTA; MORENO, BENAVENTE, ARANGUIZ y SOCIAS.	OSBEN; G.RODRIGUEZ, BRAVO, CANTATORE y PINOCHET; VASQUEZ y ACEVEDO; GALLEGUILLOS, ESTAY, BARRALES y HOFFMANN	5' ESTAY 69' VASQUEZ
	ABRATIA (x) BENAVENTE	FABRES (x) ESTAY URRIZOLA (x) HOFFMANN	

ARBITRO: MARIO LIRA

DOMINGO 30 ESTADIO STA. LAURA. PUBLICO:5.475 E° 64.759 SOCIOS: M.368 USF.100

MAGALLANES (4) U. SAN FELIPE (2)

GOLES:			GOLES:
45' OLIVARES 50' OLIVARES 80' ORTEGA 81' ESPINOZA (DE PENAL)	ASTORGA; SOTO, PIZARRO, POSENATTO y ARIAS; ORTEGA y LAUBE; SAN JUAN, ESPINOZA, OLIVARES y ARAVENA.	KOESTNER; ALARCON, CASTILLO; CANALES y OLMOS; VILLARROEL, GAETE NUÑEZ, FONSECA, HENRIQUEZ y BRIONES.	12' FONSECA 64' GAETE
	BARRIA (x) ARAVENA	EXPULSADO: NUÑEZ	

ARBITRO: EDUARDO ROJAS

ESTADIO NACIONAL PUBLICO:6.061 E°93.764 SOCIOS: UE. 291 AP.177

UNION ESPAÑOLA (3) ANTOFAGASTA (1)

GOLES:			GOL:
60' YAVAR 70' YAVAR 87' GRAFIGNA	OLIVARES; AVENDAÑO, BERLY, ANGULO y ARIAS; TORO y YAVAR; TRUJILLO, OGONZALEZ, U.GRAFIGNA y FOUILLOUX	ZAZZALLI; GARCIA, HERNANDEZ, CASTRO y VELASCO; HERMOSILLA y GUERRERO; YARAS, P.GRAFIGNA, GANGAS y FARIAS	21' YARAS (DE PENAL)
	MACHUCA (x) TRUJILLO EXPULSADO: ANGULO	LIRA (x) FARIAS EXPULSADOS: HERMOSILLA GANGAS y CASTRO	

ARBITRO: GILBERTO AGUIRRE

ESTADIO PLAYA ANCHA VALPSO. PUBLICO:7.766 E° 114.339 SOCIOS: SW.776 UC.150

S. WANDERERS (1) UNIV. CATOLICA (2)

GOL:			GOLES:
66' ORTIZ	WERLLINGER; OLIVARES, ESCUDERO, ABELLAN y E.HERRERA; ORTIZ y C.GUERRA; MOSSO, LAGREZE; MUÑOZ y SABA	ENOCH; MORALES, MALDONADO, ASTUDILLO y CAMPODONICO; CARVALLO y SALINAS; SALAH, CRISOSTO, A.ROJAS y SOLIS.	61' ROJAS 75' ROJAS

ARBITRO: ALBERTO MARTINEZ

ESTADIO MUNICIPAL SN. FERNANDO, PUBLICO:1.861 E° 67.767 SOCIOS: O'H. 500 EV. 67

O'HIGGINS (1) EVERTON (1)

GOL:			GOL:
8' ACEVEDO (DE PENAL)	E. DIAZ; CATALDO, GALVEZ, CRUZ y LEON; S.PEREZ y RETAMAL; DA. SILVA, PINO, ACEVEDO y A. DIAZ.	TAPIA; ZUÑIGA, LASTRA, SOTO y E.ESCOBAR; LOPEZ y MARTINEZ; CARRASCO, ARETXABALA HENRY y M.ESCOBAR.	89' HENRY
	CUEVAS (x) PINO LOPEZ (x) A. DIAZ	ESCUDERO (x) MARTINEZ GONZALEZ (x) CARRASCO	

ARBITRO: RAFAEL HORMAZABAL

ESTADIO FISCAL, TALCA. PUBLICO:6.501 E° 82.498 60 SOCIOS: R. (-) N.118

RANGERS (0) NAVAL (2)

			GOLES:
	GERLY; ROJAS, ULLOA, ELIZALDE y AZOCAR; DIAZ y BENITEZ; BEJCER, BASTIAS, CACERES y PONCE.	VIDAL; HORMAZABAL, SOTO, ARAVENA y VALDIVIA PACHECO y GOMEZ; SALGADO, F.PEREZ, GARCIA y C.DIAZ	19' F.PEREZ 89' SALGADO
	GUERRA (x) CACERES BRIONES (x) PONCE	NEGRETE (x) GARCIA INOSTROZA (x) C.DIAZ	

ARBITRO: SERGIO VASQUEZ

NOMBRES Y NUMEROS

ESTADIO MUNICIPAL. TEMUCO. PUBLICO:3.820 E°49.768 SOCIOS: GC 888. DLS.(-)

GREEN CROSS (3) LA SERENA (1)

GOLES:			GOL:
13' V.M.GONZALEZ 87' SILVA 89' V.M. GONZALEZ	SOTO; BOBADILLA, MAGNA, BRAVO y FARFAN; CORTAZAR y SILVA; CATAFAU, QUINTEROS, ORELLANA y V.M. GONZALEZ	CORTES; ARANEDA, LOPEZ, L.ROJAS y SOSA; TORRES y RODRIGUEZ PEÑA CORDOVEZ, ITER, ZELADA y SOLAR ESPINOZA (x) ITER EXPULSADO: ARANEDA	46' ITER

ARBITRO: LORENZO CANTILLANA



ABRAZOS GRINCROSINOS
Quince puntos y entrando.

ESTADIO F. SCHWAGER CORONEL.

LOTA SCHWAGER — COLO COLO

ARBITRO: [illegible] GARRIDO

ESTADIO LAS HIGUERAS TALCAHUANO

HUACHIPATO — UNION CALERA

ARBITRO: VICTOR AELOIZA

SUSPENDIDOS POR LLUVIA



	ANTOFAGASTA	COLO COLO	CONCEPCION	EVERTON	GREEN CROSS	HUACHIPATO	LA SERENA	LOTA SCHWAGER	MAGALLANES	NAVAL	O'HIGGINS	RANGERS	UNION CALERA	U. ESPAÑOLA	U. SAN FELIPE	U. CATOLICA	U. DE CHILE	WANDERERS	P.J.	P.G.	P.E.	P.P.	G.F.	G.C.	Ptos.	Lugar
ANTOFAGASTA		3-4	2-1		1-1			1-1	3-5	1-2	1-0	3-1		1-3	1-3	0-1	2-1	4-1	13	5	2	6	23	24	12	11º
COLO COLO	4-3		0-1	6-0			1-1		5-1	2-0	3-0	3-1			3-1	3-2	3-1	2-3	12	9	1	2	35	14	19	2º
CONCEPCION	1-2	1-0		3-0			4-1		1-1	0-0	1-0		4-1		0-1	0-0	2-2	3-0	12	6	4	2	20	8	16	4º
EVERTON		0-6	0-3		2-2	2-3	0-1	0-1	0-2	0-1	1-1			2-1	1-3	1-4	1-2		13	1	2	10	10	30	4	18º
GREEN CROSS	1-1			2-2			3-1	1-1	1-2	2-3	1-1	4-1	3-1	0-0			1-0	2-0	12	5	5	2	21	13	15	6º
HUACHIPATO				3-2					1-1	1-1	3-1	2-1		0-1	0-2	2-0	1-1	1-0	10	5	3	2	14	10	13	8º
LA SERENA		1-1	1-4	1-0	1-3			0-0	1-2	2-1	1-0	2-0			4-1	1-2	2-2	3-1	13	6	3	4	20	17	15	6º
LOTA SCHWAGER	1-1			1-0	1-1		0-0		0-3		0-3	2-0	2-1	2-6			2-5	0-2	11	3	3	5	11	22	9	14º
MAGALLANES	5-3	1-5	1-1	2-0	2-1	1-1	2-1	3-0					2-3	1-2	4-2		1-3	4-1	13	7	2	4	29	23	16	4º
NAVAL	2-1	0-2	0-0	1-0	3-2	1-1	1-2				1-4	2-0	1-4	0-2	3-0	0-0			13	5	3	5	15	18	13	8º
O'HIGGINS	0-1	0-3	0-1	1-1	1-1	1-3	0-1	3-0		4-1			2-2	0-0	0-3	0-1			13	2	4	7	12	18	8	15º
RANGERS	1-3	1-3			1-4	1-2	0-2	0-2		0-2			1-0	1-2	3-0	0-4	2-1		12	3	0	9	11	25	6	16º
UNION CALERA			1-4		1-3			1-2	3-2	4-1	2-2	0-1		0-2	4-2	3-3	0-4	2-0	12	4	2	6	21	26	10	13º
U. ESPAÑOLA	3-1			1-2	0-0	1-0		6-2	2-1	2-0	0-0	2-1	2-0			0-1	2-0	2-0	13	9	2	2	23	8	20	1º
U. SAN FELIPE	3-1	1-3	1-0	3-1		2-0	1-4		2-4	0-3	3-0	0-3	2-4			1-2		1-1	13	5	1	7	20	26	11	12º
U. CATOLICA	1-0	2-3	0-0	4-1		0-2	2-1			0-0	1-0	4-0	3-3	1-0	2-1			2-1	13	8	3	2	22	12	19	2º
U. DE CHILE	1-2	1-3	2-2	2-1	0-1	1-1	2-2	5-2	3-1			1-2	4-0	0-2				3-0	13	5	3	5	25	19	13	8º
WANDERERS	1-4	3-2	0-3		0-2	0-1	1-3	2-0	1-4				0-2	0-2	1-1	1-2	0-3		13	2	1	10	10	29	5	17º

Anote...

SEIS expulsados en la fecha. Mucho, para lo que venía ocurriendo últimamente. De ellos, cuatro en el Nacional (y de ninguna tuvo la culpa Aguirre). Las otras se produjeron en Temuco (Araneda) y en Santa Laura (Núñez). Generalmente ocurre al revés: hay mayoría de expulsiones en canchas provincianas.

En total, en el torneo se han mostrado 66 tarjetas rojas. El mayor número corresponde a Unión San Felipe, que ha sufrido nueve expulsiones (Núñez —2—, Gaete —2—, Díaz, Rojas, Canales, Henríquez y Castillo). De los capitalinos, el que tiene más expulsados es Unión Española, con seis. Total de expulsados provincianos, 55; de Santiago, 11. El equipo que da el ejemplo es Huachipato, con su hoja de vida en blanco.

Green Cross de Temuco sigue para arriba. Hace siete fechas que no pierde. Debe ser su record desde que está en primera división. La última vez que se quedó sin puntos fue en la 5.ª fecha frente a Magallanes.

No hay plazo que no se cumpla... Unión San Felipe era el único equipo provinciano que no había venido a Santiago. Lo hizo el domingo para enfrentar a Magallanes. El asunto sirvió para comprobar, entre otras cosas, que este equipo no es ni la sombra del que ganó el torneo el año pasado.

14.º gol de "Polilla" Espinoza y sigue al frente de los goleadores. El penal con que batió a Koestner es el tercero que convierte en el torneo (no ha fallado) y el quinto tanto que hace en Santiago (4 en Santa Laura y 1 en el Nacional). Los nueve restantes los hizo en canchas provincianas.

Everton, O'Higgins y Unión Española son los equipos que tienen menos jugadores inscritos en la tabla de goleadores: cinco cada uno. En el caso de los primeros se justifica, porque han hecho muy pocos goles. Pero Unión ha convertido 23. Se los han repartido Farías (8), Yávar (5), González (5), Graffigna (4) y Toro (1).

El caso inverso —más jugadores de un equipo en la tabla de goleadores— lo constituye Universidad de Chile: doce elementos para los 25 goles anotados; los han convertido Spedaletti (5), Sarnari (4), Las Heras (3), Barrera (3), Socías (3), Aránguiz (1), Gallegos (1), Cerendero (1), Moreno (1) y Benavente (1). A eso hay que agregar los autogoles: Caneo (Calera) y Guerra (Wanderers).



STGO. MORNING 0 AVIACION 0
El "Chago": 9 fechas sin perder.

DIVISION DE ASCENSO

Resultados de la semana:

Correspondientes a la tercera fecha de la 2.ª Rueda (martes).

AVIACION 0, S. MORNING 0.
FERROVIARIOS 2, PALESTINO 1.

Correspondientes a la cuarta fecha de la 2.ª Rueda (domingo).

PALESTINO 0, COQUIMBO 0.
SAN ANTONIO 2, COLCHAGUA 1.
AVIACION 3, OVALLE 0.
INDEPENDIENTE 4, SAN LUIS 1.
ÑUBLENSE 0, S. MORNING 0.

Hoy: A. Italiano-Iberia.
Ferroviarios-Lister Rossel.

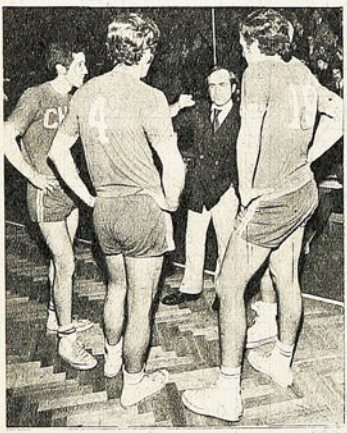
POSICIONES

1.º	SAN ANTONIO	24
2.º	PALESTINO	23
3.º	ÑUBLENSE	22
4.º	A. ITALIANO	19
5.º	S. MORNING	18
6.º	AVIACION	16
7.º	IBERIA	15
	COLCHAGUA	15
	COQUIMBO	15
10.º	OVALLE	14
	SAN LUIS	14
	FERROVIARIOS	14
13.º	INDEPENDIENTE	13
14.º	L. ROSSEL	12

COMENTARIOS DE BASQUETBOL:

¡METAN FIERRO!

FUERZA, continuidad exige Peterson a los muchachos. Le escuchan Arizmendi, Pando (4) y Suárez (19). Se nota progreso individual y colectivo entre los escogidos para Chile.





NO ES una danza de pieles rojas como pudiera creerse. Son los valdivianos que tratan de detener la avalancha de la Selección Chilena. En la acción McMillan (14) y Spencer (12), de Valdivia, y Manuel Torres (6) del cuadro nacional.

DAN PETERSON, EL ENTRENADOR DE LA Universidad de Delaware, EE. UU., que se ha radicado en Chile para componer y levantar nuestro deporte del cesto, que sin duda por más de diez años viene de bajada, mostró por primera vez en la capital al cuadro seleccionado que ha venido preparando desde hace algún tiempo: La selección veteranos o fogueados, porque su plantel lo ha dividido por edades o años de recorrido.

Había interés, por cierto, de ver al conjunto 1972 que anuncia gira por Norteamérica en un par de meses más y que también ha informado que aquel lance del jueves pasado en el Gimnasio Nataniel era el último que sostendría con equipos del país (ha realizado giras por el norte, centro y sur del país sin perder uno), pues en adelante buscará rivales de otras nacionalides.

Novedosa expresión del conjunto selectivo nacional.

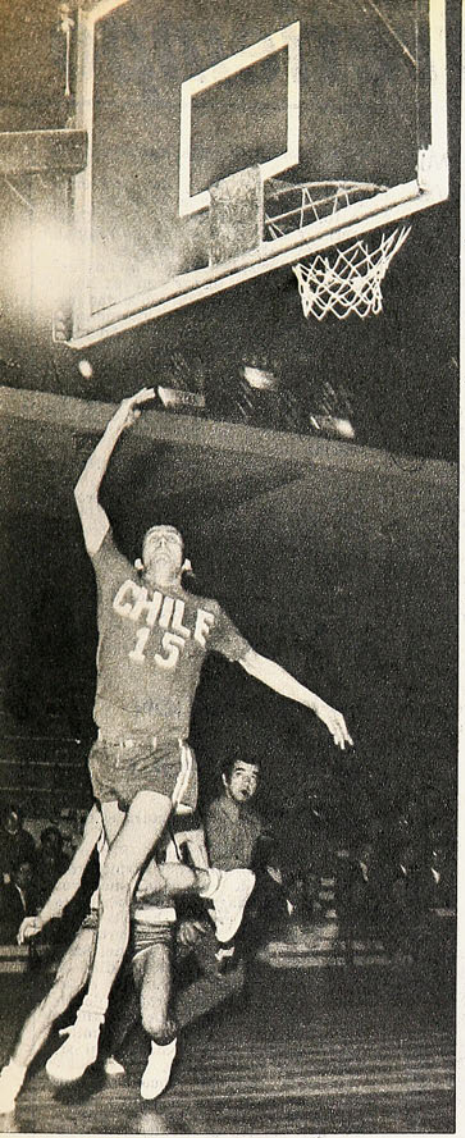
Combativo, duro, brusco y hasta desleal, sorprendió y apabulló a los valdivianos y al público que, en su gran mayoría, no gustó de la política guerrera de los seleccionados nacionales, porque es sabido que en nuestro país no cuajan los alardes prepotentes. Con mayor argumento cuando en este encuentro era superior y el lógico vencedor, pese a enfrentar al adversario de más oposición que puede parársele en el país.

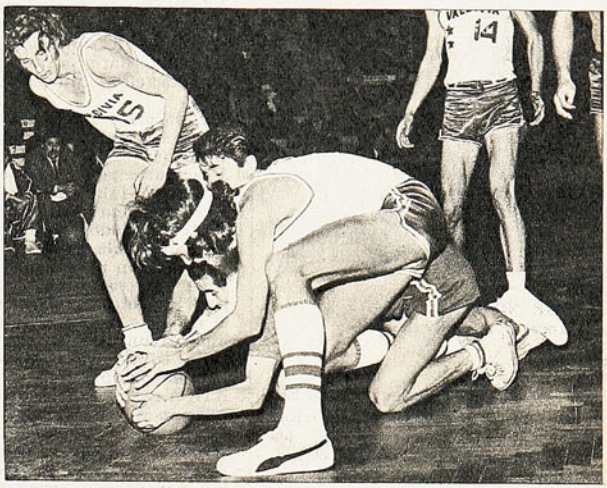
EL PROPOSITO DE DAN PETERSON, SIN DUDA, que es constructivo y debe insistir en darle al básquetbol chileno esa nueva tónica que está en su mente. Mas el asunto debe ser llevado con cautela a fin de evitar los excesos que, terminaron por ser cuchillas de doble filo. El propio técnico norteamericano debe saberlo y, lógicamente, inculcarlo entre sus alumnos que hay diferencia en ser agresivo, no dejarse amedrentar en los choques y saltar usando el cuerpo en el rebote, y que son indispensables el físico y la fuerza en cualquier lucha gravitante. Todo eso es buena palanca, pero si no lleva la intención aviesa de agredir al adversario. Allí está el inconveniente grave y en la noche de la "revelación fuerte" se llegó a desbordes que en dos ocasiones estuvieron a punto de llegar a la gresca inconsecuente, sobre todo cuando los veteranos de nuestras canchas trataron de imponer su "cancha" y malicia.

Tales maneras punibles no pueden ser lo que sugiere Dan Peterson, desde luego, porque en acentuado margen serán sancionadas en toda cancha latinoamericana. Si es lo que usan en algunos estados de EE. UU. o en la Universidad de Delaware, en los campeonatos sudamericanos, panamericanos y olímpicos no son aceptados, como es lógico. No es cuestión de ordenar "¡Metan fierro!", como en el automovilismo. Es decir la frase es buena porque en el deporte mecánico lo que se trata es imponer velocidad, adelantarse sin ningún temor, pero sin chocar o destrozar al adversario.

PARECE QUE LA PAREJA DE JUECES INTERNACIONALES Carol Carvajal y Fernando Muñoz también fue sometida a un lavado cerebral, porque facilitó y le dio rienda a los "nacionales" pero no a los valdivianos. Indudablemente, en la recomendación de facilitar la nueva expresión del básquetbol. Justo es que en la tarea

Nuevo ingrediente para cambiarle lo blando y lento al juego chileno está inculcando Dan Peterson, el entrenador norteamericano. Discutida impresión generada frente a Valdivia.





"DURO Y NO AFLOJAR" fue la consigna en una brega disputada con fiereza. En el enredo que está en el suelo se le ve la nariz a Arizmendi. El del cintillo es el norteamericano Spencer. El 14, otro americano, McMillan, y el 15, Zarges.

LA DIFERENCIA del primer tiempo entre los rivales fue Arizmendi, de la Selección Chilena, que de lejos y de cerca llenó las canastas. El conjunto sureño tuvo buen cometido, pero sin puntería.

de innovar se concedan liberalidades hasta ahora penadas, máxime cuando es sabido que el arbitraje chileno cobra con exageración en interpretaciones caústicas, pero de allí a lo otro no puede ser.

Habrá necesidad de revisar las instrucciones, de corregir, porque en ese plan no se llegará a nada saludable, aunque sólo sea de adoctrinar en tal sentido a los del equipo nacional. Para ello es necesario que Dan Peterson conozca el arbitraje sudamericano. En cada hemisferio y continente del orbe existen las diferencias de interpretación de las reglas y son escasos los jueces de experiencia universal que saben adaptarse y buscar el término medio recomendable.

APARTE DE ESTA CRITICA, EL CUADRO chileno cumplió buen cometido con el ánimo insuflado y estado físico para responder en los dos tiempos con una marcación sostenida, de evolución constante con todos los hombres al ataque y a la defensa. Jugadores como Edgardo Arizmendi, Kiko Valenzuela, Oscar Fornoni y Manuel Torres se expidieron con un rendimiento superior al acostumbrado. Buen conjunto, agregados Francisco Pando, Ferrari y Mauricio Unda. Bien, Luis Suárez en el rebote y aplicado a una tarea. La influencia del "coach" fue apreciada en la aplicación de astros que no se salieron de las obligaciones para "mandarse partes" como acostumbran. Satisfactorio desempeño, considerado en medida de nivel nacional.

Triunfo indiscutido del seleccionado chileno con cifras de 35-25 y 82-54, que resultan exageradas en el total porque el cuadro de Valdivia, aún extrañado por la fiereza de los adversarios —también lo sintieron los dos jugadores norteamericanos recién llegados al país y que se pusieron la camiseta del reductor de Antonio Azurmendi—, es buen conjunto. Su primer tiempo es meritorio y de equilibrio en la acción, sólo aventajado por la descollante faena de Arizmendi y su puntería de todos los ángulos y entradas briosas y positivas.

VALDIVIA SE PRESENTABA con un plantel remozado, ya que la mayoría de sus principales figuras con que ha ganado tres campeonatos de Chile seguidos no estaban y se ve gente joven promisoria. Bajaron casi todos en la refriega, sin embargo en la subjetividad deja una buena imagen y podría sostenerse que debe ser el lógico vencedor en el próximo e importante campeonato "Provincias del Sur", que se juega pronto en Concepción. Con Carlos Zarges, Eddio González, Jaime Matamala, Juan McMillan y David Spencer. McMillan y Spencer son los norteamericanos y el primero seguirá jugando por Valdivia que lo ha inscrito. De los dos, Spencer cumplió una actuación más completa.

Se marcó al hombre con insistencia por los dos bandos y el lance embravecido produjo espectáculo atractivo. Indudablemente juego más espectacular para conseguir mayores concurrencias a los gimnasios. Es un buen propósito, está dicho, mas debe ser revisado a fin de impedir los desbordes.

La noche anterior, en el mismo gimnasio, Valdivia había superado con holgura a un combinado universitario reforzado por 89 a 51.

DON PAMPA.

LIOS PENQUISTAS



JOSE NOVO
Sumario en Naval.

PARA los clubes penquistas, el barómetro marcó violenta y reiteradamente "temporal" en los últimos quince días, porque el mal tiempo afectó o trató de afectar a los clubes Concepción, Huachipato y Naval.

Vamos por parte: Concepción se vio enredado en una maraña a la cual era totalmente ajeno. Su entrenador, Luis Vera, hizo una serie de declaraciones en las cuales levantó cargos contra el club, pensando que la institución había tomado medidas contra él. Consecuencia: el directorio, conforme a Estatutos y Reglamentos, lo pasó a Comisión de Disciplina, luego de separarlo del cargo.

Huachipato hizo publicaciones en los diarios, en avisos pagados, en los cuales se mencionaba que "Alfonso Sepúlveda no pertenece ni tiene cargo alguno en el Club Deportivo Huachipato", estableciendo que las informaciones que así lo mencionaran carecían de fundamento. El afectado, que no es otro que "Chepo" Sepúlveda, el jugador internacional que actuó en la "U" y el club siderúrgico, estimó que el aviso era lesivo para sus posibilidades comerciales y amenazó con una querella criminal por daños y perjuicios. Todo parece indicar que "Chepo" tuvo realmente conexiones con el club en la fallida gira a Bolivia. Hasta ahora, en Huachipato abrieron el paraguas y no se dan por enterados.

Finalmente, Naval abrió sumario en contra de los jugadores Pacheco y Novo, grandes precios 1972 en la tienda náutica, por faltas reiteradas a los entrenamientos del club de Talcahuano. Al despacho de esta nota, la situación se mantenía igual, aun cuando Pacheco dio explicaciones.

INFORME EXPLOSIVO

DURANTE la semana, el Sindicato de Futbolistas conocerá el informe que presentarán los seleccionados al Minimundial sobre la actuación de la delegación chilena en ese torneo.

El informe ha levantado gran polvareda y es el punto final (aunque con él seguramente se abrirá otra polémica) de una supuesta confabulación de jugadores y entrenadores en contra de Rudi Gutendorf. Caso extraño, pues se habla de conspiración y no aparecen los conspiradores.

Lo interesante es que, según ha trascendido extraoficialmente, el informe, más que lanzarse en picada contra el entrenador alemán, contendrá severas críticas al comportamiento de algunos dirigentes y funcionarios de la Asociación Central de Fútbol. Descuido de funciones, indisciplina y comportamiento relajado, figurarían en el informe como pecados de dirigentes y algunos funcionarios.

Y eso lo informarán los jugadores. ¡Cómo nos cambia la vida...!

EL CASO DE MARISOL



MARISOL MAZO
El espacio vital..

MARISOL Mazo, campeona y recordwoman de Chile, en 100 y 200 metros estilo pecho, estaba haciendo atletismo. Y pareció olvidarse de la natación. ¿Qué pasó? Se lo preguntamos.

—No hago natación desde el Sudamericano de Arica. No voy a una piscina porque no tengo entrenador y en los planes de trabajo mi club parece haberme olvidado.

Ella entrenaba con Juan Carlos Rojas, que cambió de actividades, al irse de la Dirección de Deportes al Comité Olímpico.

—El no me puede seguir entrenando. Y yo no me adapto al trabajo del entrenador de mi club, Ariel Contreras. Así es que ahora estoy casi totalmente retirada de la natación.

Esa es una parte del problema. Pero la otra parte se relaciona con la forma de entrenar de Ariel Contreras y con la ninguna posibilidad que hay ahora de trabajar.

—Las libristas ocupan menos espacio y pueden nadar con los hombres. Pero yo no. Por velocidad estoy entre lo que hacen los menores y lo que hacen los mayores. Además, como soy pechista, tengo que disponer de un mayor "espacio vital", para dar la patada.

Así está la cosa. La mejor pechista chilena está retirada y eso puede ser serio para las próximas competencias internacionales.

La Federación Chilena de Natación, entretanto, ha paralizado sus actividades. En espera de la próxima elección de directorio. ¿Pero qué tiene que ver una cosa con la otra? Nada, en verdad. Pero en natación se usa este estilo. Y en una parte del año se pierde toda coordinación en el trabajo de los dirigentes y de los competidores... Por eso es que la natación chilena tiene casos como el de Marisol Mazo.

LA OBSERVACION VINO DESDE LA TRIBUNA

SUCEDIO en Santa Laura el martes pasado.

Jugaban Palestino y Ferroviarios. Armando Portalier, árbitro del partido, había cometido sucesivos yerros y el match estaba a punto de convertirse en una batalla campal. Hasta que vino un fuerte encontrón entre Marcos y Leonel Sánchez y este último quedó tendido en el campo con una fractura en el tabique nasal. Ante la sorpresa de todos, Portalier expulsó de la cancha a Leonel, que debió salir en camilla, mientras que Rubén Marcos ni siquiera fue amonestado.

Cuando faltaban pocos minutos para que terminara el primer tiempo se vio a Claudio Vicuña —profesor del Comité de Arbitros— bajar presuroso rumbo a los camarines. Se supone que debe haber dialogado con Portalier, pues en la segunda etapa el juez mejoró notoriamente su cometido. Pero sí olvidó poner en su informe del partido el nombre de Rubén Marcos en la incidencia antes comentada, razón por la cual el Tribunal de Penas citó al jugador y al árbitro para que declaren cómo fue la incidencia.

RUBEN MARCOS
A declarar llaman.



¿SE IRA OTRA VEZ?

PESE a todas las declaraciones de los directivos de Everton cuando Raúl Pino firmó su nuevo contrato con Everton, en el sentido de que el técnico trabajaría en forma exclusiva para la entidad oro y cie o y no compartiría sus obligaciones con la selección (por lo cual debió irse en la temporada pasada) las cosas no se han dado como se creía.

Hasta ahora Raúl Pino ha estado en todas partes, menos con Everton, lo que le sigue dando la razón al presidente, Manuel Recalde, en el sentido de que no debía volver.

No sería raro que al final la cuerda se cortara de nuevo, porque los viñamarinos, si están pagando bastante bien a un técnico para que se dedique a sus funciones, no pueden defenderse con su ayudante, porque en tal caso la parte del león debería ser para éste.

En otras palabras, Daniel Torres debe hacerse respetar tal como lo hizo cuando José María Lourido era el capo y lo hacían figurar a él como pantalla.

AHORA ES QUETGLAS



ANDRES QUETGLAS
A España los boletos.

ANDRES Quetglas Fornillos, jugador argentino que vino el año pasado a jugar unos partidos en Rangers, como solución al problema económico creado en Platense y que este año se incorporó a Deportes Concepción, será el segundo valor de exportación del club penquista.

En el partido de despedida en España, en Torrevieja, fue observado por dirigentes del Real Murcia, que este año actuará en la II División en la Liga Española, y gustó su cometido. Acaban de aceptar las condiciones del club penquista y las del jugador, quienes fijaron en 800 mil escudos el pase (el jugador asegura una fuerte suma en tres años).

"Es para mí una gran oportunidad de jugar en España: creí que iba a quedar en el Real Las Palmas, de Mallorca, la tierra de mis padres, pero igual me voy al Murcia. Estoy muy agradecido del Concepción, que me ha dado esta oportunidad, pudiendo haberla negado de acuerdo a contrato. He encontrado un gran club y mejores dirigentes y ahora trataré de triunfar en España, que es un país en que el fútbol está muy alto".

Respecto de esta transferencia, Vittorio Yaconi señaló a ESTADIO que "es ya una tradición en nuestro club: nosotros no transferimos porque sí. Sólo si el jugador y de acuerdo a sus posibilidades futuras lo desea, no ponemos problemas. Así ocurrió con Osvaldo Castro y ahora con Andrés Quetglas".

MUCHOS AUSENTES

STADIO Italiano pensaba que su torneo atlético iba a ser el más concurrido. Pero no fue así porque hubo demasiadas ausencias en todos los clubes. Y el esfuerzo de los organizadores de efectuar el torneo en tres jornadas, se perdió casi totalmente.

En la parte técnica, lo mejor fue lo que hicieron José Ventura (SI), 11" clavados en cien y 23"3 en 200 metros; y Joaquín Pérez (UC), en bala 14.13 mts. y en disco 35.72 metros.

—He estado lesionado, pero ahora me he recuperado y estoy entrenando bien, —nos dijo Joaquín Pérez, que es el lanzador más promisorio del atletismo chileno.

Raúl Riveros (que es el último de una familia en que el padre fue atleta por allá por 1935 y su hermana mayor, Rosa, fue vicecampeona sudamericana del lanzamiento del disco, hace 15 años) no hizo su mejor marca, pero estuvo en lo suficiente para demostrar su clase, ganando por segunda vez consecutiva los 1.500 mts.

Dos figuras sobresalieron nitidamente en la categoría damas. Gretel Rogers (AS), ganadora de 100 metros con 13"2, pero mostrando especialmente sus posibilidades en mediofondo y Carla Ramos (Curicó), vencedora de 800 metros con 2'28", que no es su mejor tiempo. Pero que dejó satisfecho a su entrenador, porque la pista no estaba en buenas condiciones.

AHORA SE HABLA DE HIPNOTISMO

AL término de la octava partida, el aspirante a campeón mundial de ajedrez, Bobby Fischer, acumula un total de cinco puntos contra tres del actual campeón Boris Spassky.

El historiado match que se disputa en Reiklavik, Islandia, ha logrado mantener la expectación mundial por el resultado y más que nada por las "genialidades" del retador Bobby Fischer. El norteamericano, calificado de "genio del ajedrez", se ha ganado la antipatía de muchos y también la admiración de otros tantos. Lo último que se llegó a decir de él, es que valiéndose de ciertos poderes hipnóticos habría logrado confundir al campeón mundial Boris Spassky y con ello se explicaría la ventaja que exhibe.

Pero, cuento aparte, hay consenso para calificar a Fischer como una de las luminarias más grandes en la historia del ajedrez.

En opinión de muchos, lo que ha conseguido Fischer, con sus excentricidades es poner a Spassky en una gran tensión nerviosa. Tanto es así que se comenta que la séptima partida, que ya tenía ganada el



BOBBY FISCHER
¿Poderes sobrenaturales?

campeón, terminó en tablas gracias a una brillante maniobra de Fischer, cosa que desmoralizó notablemente a Spassky.

Pero pese a todo se ha visto muy recuperado el soviético, cosa que hace mantener el interés por el match, aun cuando se estima que Fischer debe ganar. Para conseguirlo, debe totalizar un mínimo de 12 puntos y medio.

DE LO MEJOR EN EL EXTRANJERO

ALEGRES y satisfechos regresaron al país los ciclistas Rafael Aravena, Hugo Rubio, Carlos Warnke y Guillermo Vargas que participaron con gran éxito en la "Vuelta del Ecuador". La actuación del equipo ha sido calificada como una de las más notables cumplidas por una representación nacional en el extranjero.

Al margen de la actuación como equipo, tuvo una descollante participación Rafael Aravena, quien, según los propios ecuatorianos, fue uno de los que dieron mayor animación a la prueba. Aravena expresó que la actuación general del equipo fue buena y que lo único que lamentaron fue el accidente sufrido por Carlos Warnke cuando marchaban terceros en la clasificación general. Sostuvo que él, personalmente, tuvo mucha suerte, ya que corrió toda la prueba sin sufrir un "pinchazo".

Carlos Warnke, que llegó luciendo un gran vendaje en su cara como consecuencia de la caída que le significó la fractura de la mandíbula, se mostró muy agradecido por la excelente atención que le brindaron en Ecuador los organizadores de la prueba, ya que todos los gastos derivados del accidente los pagaron ellos.

La impresión de los ciclistas fue que el ciclismo chileno estuvo muy bien representado y que dejaron gratos recuerdos. Para la estadística: quintos en la general.

CARLOS WARNKE
Iba tercero...



FRANCESES EN CHILE; CHILENOS EN ARGENTINA

ABAJO IZQUIERDA: Escena de Chile-Paraguay en el Sudamericano de Juveniles, con Rossi en el salto. ABAJO DERECHA: los franceses del P.U.C. salen con el balón del scrum. ARRIBA DERECHA: el equipo de París, que sin ser excepcional, dio una lección de rugby (Fotos de Togo Blaise).





EN EL SEGUNDO tiempo se desequilibró el partido. En los últimos cuarenta minutos el Paris Universitaire Club de Francia terminó con la resistencia del Combinado de Santiago y lo derrotó 19 por 12, score que pudo haber sido más categórico a no mediar la excelente puntería de Cabrera en los tiros libres y la ausencia de un pateador de nota en el P.U.C.

La diferencia entre ambos equipos, sobre todo en el epílogo, fue muy notoria. El cuadro local no pudo sacar una pelota más de los scrums fijos y ahí se terminó la lucha.

Era la única arma de la cual no podía desprenderse el cuadro metropolitano. Era la única arma que tenía para impedir que la pelota llegara a las manos del scrum half Raymond, el mejor hombre del conjunto visitante. Y como no fue capaz de hacerlo, comenzaron a llegar los tries de los galos. Al Paris Universitaire Club de Francia no se le podía entregar la pelota. Era un suicidio.

La línea de tres cuartos, muy veloz y con un excelente trato a la ovalada, rebasó las posiciones defensivas nacionales manteniendo en jaque por largos minutos su in goal. En cualquier momento se veía venir un try. En cualquier corrida los defensores metropolitanos eran superados haciéndose angustiosa por momentos su labor.

No tuvo armas el cuadro local para parar a los franceses. Los forwards, que habían luchado de igual a igual en la primera fracción, ya no llegaban a todas partes. Ya no mordían. Los tres cuartos salían al encuentro del hombre que llevaba la pelota, consiguiendo detenerlo, pero ya la pelota, con la velocidad de un rayo, había cambiado de dirección. Y cuando la conseguían, en lugar de abrir el juego se dedicaron a patear a las seguras manos del full back Vinceneux, que no dejó pasar un solo balón.

Gustó la presentación de los franceses. Su juego abierto y de gran calidad permitió ver un partido alegre y claro. Porque hasta los forwards galos usan las manos en misión de demoler al equipo rival. Aprovechando su físico chocan una enormidad, pero muy pocas veces pierden la pelota. El Combinado de Santiago estuvo bien un tiempo: el primero. En él actuó de igual a igual con su rival y estuvo muy cerca de tomar ventajas en el marcador. El Paris Universitaire Club de Francia los dejó. Les entregó, incluso la iniciativa, pero muy pocas veces les permitió acercarse a su in goal. Cuando la línea corrió bien, defendieron con todo. Lo importante era que no pasara el hombre.

Es por eso que los puntos del combinado metropolitano fueron todos de tiro libre. De no ser así estamos ciertos que no habrían podido superar a los tres cuartos rivales que siempre esperan al adversario con dos o tres hombres más achicándoles la cancha.

—A pesar de haber conseguido la segunda ubicación en el Campeonato Sudamericano Juvenil no quedamos muy conformes porque hubo dos resultados que no reflejan la verdadera capacidad del equipo. El 12 a 10 contra Uruguay y el 0 a 35 contra Argentina. Aunque jugamos mal, son scores demasiado falsos que tienden a desmerecer en parte la buena actuación que cumplió el conjunto. —Nos habla Alberto Jory, el entrenador del "quince" chileno—. Argentina no nos supera por más de quince puntos, lo que es mucho decir —prosigue—. En técnica y fuerza estamos muy parejos y sólo nos aventajan en el manejo del balón, única y exclusivamente por la diferencia de años de rugby que nos llevan. Para redondearse esos 35 puntos pasaron muchas cosas en ese encuentro. La principal fue la baja considerable de los tres cuartos que hasta ese partido habían recibido sólo elogios de los argentinos. Hasta los 34 minutos perdíamos 3 a 0, pero en esos momentos nuestro equipo gentilmente regaló dos tries, con lo cual el panorama se complicó mucho al terminar la primera fracción con quince puntos de diferencia. A los argentinos no se les puede dar ventajas y nosotros se las dimos.

"Frente a Uruguay —continuó—, ganábamos 12 a 0 hasta los últimos cinco minutos, jugando con tranquilidad y demostrando una clara superioridad. Sin embargo, en esos momentos se nos anuló un try (fue un robo del linesman uruguayo, como lo reconocieron los propios dirigentes de la Unión Argentina) y el equipo se descontroló hasta tal punto que en ese breve lapso nos marcaron dos tries, estructurando un 12 a 10 que nada tiene que ver con lo que fue el partido, máxime si Chile cumplió en ese compromiso su mejor actuación en el torneo. Si esos resultados no se hubieran registrado, nuestra alegría habría sido total, porque no sólo habríamos vuelto con el título de subcampeones, sino con la satisfacción de haber esclarecido la diferencia que hay entre nuestro rugby y el de los otros países del continente.



El P.U.C. de Francia nos trajo una lección de rugby; nuestros juveniles demostraron que aprenden en el Sudamericano.



"La ubicación es exacta —agregó—, porque estamos muy por encima de Brasil, al que ganamos 54 a 0, pudiendo haber llegado sin mayores problemas a los 80 puntos si Ovalle, por ejemplo, no pierde unos tries cantados bajo los palos, y sobre Paraguay, que pese a que ha mejorado mucho lo derrotamos por un categórico 36 a 7. En ese partido, nuestro debut, nos costó encontrar el ritmo de juego debido al nerviosismo y por ello no conseguimos un marcador más categórico. Uruguay, que en los últimos minutos consiguió un resultado decoroso, técnicamente está más abajo que nosotros, obteniendo algunos buenos scores, gracias a su juego enredado y violento. Argentina está solo arriba, pero creo que en juveniles pronto los alcanzaremos, porque el rugby nacional tiene valores y juego para superarlos en un plazo no muy lejano.

"Hay factores que tardarán nuestra superación —continuó Alberto Jory, el hombre que ha entregado gran parte de su vida a esa disciplina—. El rugbista chileno es porfiado. No les creen a los técnicos y es por eso que no saben defender ordenadamente. Cada uno cree saberlas todas y se molestan cuando se les dirige de fuera de la cancha. Es un mal de los adultos que están heredando los juveniles. Es imposible hacerlos entender, especialmente a los tres cuartos, que hay que marcar. Que no se puede dar ventajas. Que hay que estar todo el tiempo encima. Y mientras no se compenetren de ello vendrán algunos resultados que no reflejarán la verdadera capacidad del rugby juvenil. Y ello sucede por una razón muy simple: HAY MUY POCOS JUGADORES. En Argentina, por ejemplo, cuando un jugador desobedece o quiere correr con colores propios, inmediatamente lo separan del plantel, porque para cada puesto tienen tres o cuatro. Nosotros desgraciadamente no nos podemos dar ese lujo por el momento, pero en la forma que se está trabajando, superaremos esa etapa. No podemos olvidar que hay cerca de 200 juveniles trabajando en los diferentes clubes de la capital y de Viña del Mar.

"Ese es uno de nuestros principales problemas —continuó—, porque Chile, a diferencia de los otros países e incluso Argentina, tiene una selección juvenil muy joven y de excelente físico. En el equipo viajaron 11 jugadores nacidos en 1955, es decir, recién van a cumplir 17 años (juveniles son hasta los 18); 2 nacidos en 1956, tienen entonces 16 años y 9 que están en el límite. Nuestro pack tiene 679 kilos que cualquier equipo de primera división se lo quisiera. No es normal por ejemplo ver en equipos juveniles una primera línea formada por dos pilares de 92 y 82 kilos y un hoocker de 78 kilos.

(EGO)

LA semana del rugby terminó con una fecha más del Campeonata Nacional, la que ofreció algunas notas inesperadas. Por ejemplo, el score con que Universidad Católica derrotó a COBS, 70-0, que es el record absoluto de la temporada. Por contraste, el líder, Country Club, encontró seria resistencia en Viña del Mar, donde superó a Old Mackayans por 11 a 7.

Stade Français infligió su segunda derrota consecutiva a San Andrés, que parece haber perdido definitivamente el paso. 24-0 fue el marcador conseguido por los galos de Tobalaba. Old Boys ganó sin jugar —por W.O.— a Universidad Católica de Valparaíso.

Country Club quedó muy cómodo en su primer puesto, con 16 puntos, seguido de San Andrés y Stade, con 12, Universidad Católica con 10 y Old Boys con 8.



MARIO SAN MARTIN M.

MIGUEL RUBIO



DOCE PASOS ENTRE LA ILUSION Y EL FRACASO

SE trata de dos documentos de la última fecha del fútbol.

Quizás si presentados así, a secas, a usted no le digan nada. Hay pocos personajes en los cuadros. Pero estas dos fotografías son dos documentos.

Testimonios de la lucha de dos equipos de provincias contra dos cuadros grandes de la capital.

En la foto inferior el golero que da la espalda es Adolfo Nef. El hombre que aparece al fondo es Nelson Vásquez. Están protagonizando uno de los momentos más electrizantes del fútbol: el penal. ¡Qué difícil es la crítica del penal! Cuando el lanzamiento falla, después todos son generales. ¡Cómo lo tira a la derecha...! ¡Pero cómo se le puede ocurrir mandar el tiro a la izquierda...! Si el delantero tiró a la derecha, debió tirar a la izquierda; y si lo mandó a la izquierda, debió mandarlo a la derecha...

Y todo porque, al marrar un tiro de doce pasos, se contraviene un axioma del fútbol: el penal es gol. Y el gol es triunfo.

Nelson Vásquez había hecho un gol excelente: una volea sensacional de mucha distancia. Su equipo, Concepción, empataba dos a dos, en un partido que siempre debió ganar. Y el penal era la ocasión. Vásquez, en fracciones de segundo, lo echa todo por la borda. Después, su equipo por poco pierde el partido. Las excusas pueden abundar (que Nef conocía el disparo de Vásquez desde que fueron compañeros de selección), pero esa tremenda falla sólo vino a refrendar un comentario generalizado: Concepción no sabe ganar. Ni siquiera con un penal.

La fotografía superior, muestra el penal que Esteban Varas falló frente a Juan Olivares. En el primer tiempo, el mismo Varas había engañado a Olivares con muy buen tiro a la derecha del golero. Ahora (corrían 16 minutos del segundo y estaban uno a uno) se repetía la dramática situación. Antofagasta había jugado bien. Tenía ganas de ganar. Había en sus hombres disposición ofensiva, proyección de ataque, ausencia de complejos, juego abierto. Y todo eso frente al sublíder del torneo. Loable. Es la ocasión de ponerse dos-uno y optar al triunfo.

Se repite el duelo electrizante. ¿Tirar donde mismo lo hizo en el primer penal? ¿Al otro lado...? ¡Cuántas cosas pasan por la mente de arquero y tirador en esos segundos! El golero parece el castigado y el que tira, verdugo. Pero, ¿es así en realidad...?

Y Varas repite el lanzamiento del primer tiempo. A la derecha de Olivares. El arquero vuela y manda al corner. Pudo ser dos-uno. Y el partido termina uno-tres para los nortinos.

Fueron dos momentos de la fecha. Dos momentos importantísimos. Dos situaciones que pudieron cambiar el rumbo de la tabla.

¿Y usted dice que un penal es gol...?

(E. MARIN)

... ésta es NUESTRA onda

la revista juvenil que sirve, nos ayuda y divierte

vivir ... luchar ... amar ... estudiar ... trabajar ...
cantar y bailar ... hacer los cambios ... ser auténticos ...



los Viernes cada 15 días llega nuestra revista onda



UNIVERSIDAD CATOLICA 1972.— Parados, de izq. a der.: Eddy Campodónico, Enrique Enoch, Víctor Adriazola, Mario Maldonado y Fernando Astudillo; agachados, en el mismo orden: Mario Salinas, Miguel Herrera, Julio Crisosto, Fernando Carvallo, Arturo Salah y Hugo Solís.

estadio

Nº 1515
PRECIO E° 8



RUGBY: BUEN TRIUNFO DE LA SELECCION SOBRE EL P.U.C.



UNION-BANCO DEL ESTADO: FACIL PARA LOS ROJOS



COLO COLO: 3:0 A GREEN Y PUNTEANDO OTRA VEZ



GUILLERMO AZOCAR
Pilar en la sólida defensa de Huachipato

EL SIGLO:
32 años
informando al pueblo
edición especial
aparece el 27 de agosto



estadio

DIRECCION GENERAL DE PRENSA
IMPRENTAS
7 AGO 1972
DEPOSITO LEGAL

De martes a domingo



LA semana empezó con una sorpresa: jugando el partido que se había suspendido por la lluvia el domingo, con Lota Schwager, Colo Colo cayó derrotado el martes en Coronel. Resultado de cierta trascendencia para la tabla, porque, por lo menos, sujetaba a los albos que parecían dispuestos a arrancarse.

Jugada la 14ª fecha, puede decirse que las aguas volvieron a sus cauces, aunque no han de pensar así los de Universidad de Chile, al ver al otrora brillante ballet en las medianías del cómputo. Fútbol normal en la jornada, con algunas notas particularmente alentadoras. Vimos en la capital dos partidos jugados con bríos, pero sin una sola nota discordante. Universidad Católica-Magallanes y Colo Colo-Green Cross dieron motivo para que se elogiara su conducta, para que se destacara el buen cometido de los referees Víctor Aeloíza y Alberto Martínez, respectivamente, y para que se dijeran algunas cosas, a este último respecto, que bien vale la pena comentar. "Los árbitros no tuvieron problemas —oímos decir— porque los equipos jugaron lealmente y colaboraron con ellos". En esa frase, dicha al pasar, se nos estaba dando la razón; sostenemos que no son los referees los que "echan a perder los partidos", sino los jugadores, y sostenemos que el mejor árbitro del mundo tendrá líos si aquellos se empeñan en creárselos.

El hecho que en el encuentro de Colo Colo y Green Cross el referee haya recurrido una sola vez a la advertencia de la tarjeta amarilla, resulta por demás sugerente, sobre todo si el "pito" era Alberto Martínez, tenido como uno de los que "siempre le pasan estas cosas"... como suele decirse.

EN los pasillos del Estadio Nacional, escuchamos también la preocupación de algunos dirigentes de clubes frente a la segunda etapa del plan "Selección Nacional", que ha de iniciarse después del match del 15 con México. Aunque oficialmente no ha sido dada a conocer, hay inquietud por rumores que trascienden. Según éstos, el entrenador Rudi Gutendorf, con el asentimiento de la Asociación, tendría en vista un programa de trabajo con entrenamientos dos o tres veces por semana del plantel pre seleccionado. Dirigentes y entrenadores de clubes murmuran con aprensión, y se preguntan: "¿y cuándo van a estar los jugadores a disposición de sus equipos?"... No nos estamos adelantando a los hechos, que pueden ser diferentes de lo que se comenta, pero suele ser cierto aquello de que cuando el río suena...

Si aquél fuese efectivamente el programa del técnico nacional, sería conveniente irle haciendo ver que el fútbol profesional no vive de la selección, sino de los clubes; que lo fundamental es el campeonato. No desmiente este concepto el que, ocasionalmente, deben invertirse los valores, frente a circunstancias muy especiales.

El que en esas circunstancias reclamemos prioridad para la selección, no es entrar en contradicciones "Ni tan afuera que te hieles ni tan adentro que te quemes", dice la sabiduría popular. Ni abandonar la selección, como más de alguna vez se ha hecho, ni sacrificar el Campeonato Oficial para una preparación a un año plazo, como pareciera ser que ocurriría ahora, de ser valedera esa inquietud que nos han transmitido los propios dirigentes de clubes.

Y finalmente, otro comentario captado entre las bambalinas, una tarde de partido. Hay nuevo "affaire" en puertas entre un jugador y un club —Erasmo Lecaros con Universidad Católica— con probables derivaciones judiciales. El comentario se hacía en torno a la coincidencia que estas controversias se produzcan invariablemente con jugadores indisciplinados, con malos profesionales, que explotaron el fútbol sin saber ceñirse ellos a mínimas normas de ética.

AÑO XXXI — NUMERO 1.515.
8 de agosto de 1972.

DIRECTOR:
Antonino Vera.

COORDINADOR DE REDACCION:
Edgardo Marín.

REDACTORES:
Manuel Sepúlveda, Julio Salviat, René Durney, Hernán Guzmán.

REDACTORES ESPECIALES:
Renato González, Carlos Guerrero, Julio Martínez.

COLABORADORES:
Carlos Vergara, Rubén Henríquez, Homero Avila, Carlos Alarcón, Sergio Díaz.

DIAGRAMADORES:
César Boasi, James Smith.

FOTOGRAFIA:
Pool de Quimantú.

AUXILIAR DE REDACCION:
Duilio Vega.

Editada e impresa por EMPRESA EDITORA NACIONAL QUIMANTU LTDA.

REPRESENTANTE LEGAL: Sergio Maurin. Avda. Santa María 0108. — Casilla 10155, Santiago: Teléfono 776114 — Precio del ejemplar E° 8.
Suscripción anual: E° 416. Semestral E° 208 (incluida certificación).
EXTRANJERO: Consultar Departamento de suscripciones de QUIMANTU.

NO SOLO CUESTION DE ATAQUE; EN TODO HUBO DIFERENCIA

COLO COLO LE BAJO EL MOÑO A UNO QUE VINO A GUAPEAR: GREEN CROSS

ES probable que Colo Colo —Luis Alamos, se entiende— haya pensado un poco en los antecedentes de Green Cross. Y tal vez, en lo que aconteció en Lota, el martes. Lo segundo, por lo menos, lo reflejó claramente al anunciar la sustitución de Valentini por Galindo. De esa maniobra de "el Zorro", se desprende o vislumbra la segunda: que el técnico haya reflexionado sobre esas ocho fechas sin perder con que llegó el cuadro sureño hasta Ñuñoa.

Fueron esos, los dos primeros aspectos para el diálogo de la víspera. Las primeras impresiones y especulaciones, si se quiere, antes de comenzar con los apuntes.

A los quince minutos, justo el lapso en que Colo Colo se puso dos a cero con ese remate desde los doce pasos ejecutado por Valdés, por falta del meta Salinas en la persona de Galindo, el cuadro albo confirmó que Luis Alamo tenía la razón si lucubró de esa manera y por otra, dejó en claro, que al entrar al escenario ñuñoíno lo hizo con "sangre en el ojo". No de otra manera podría evaluarse ese trabajo casi sin darse un respiro que realizó la oncena popular ante el delirio de sus parciales.

UN CUARTO DE HORA

Lo más sorprendente de todo, hasta ese lapso —los quince minutos— fue que Green Cross, llegó envalentonado. Indudablemente. Con gran confianza en su trabajo previo, avalado por su



VICTOR MANUEL GONZALEZ va a tierra sin poder eludir la severa marcación de Galindo. Osorio y Herrera, cercan al atacante. No tuvo mayores problemas Colo Colo para detener la ofensiva sureña.



NUEVE MINUTOS. Ataque albo por el centro, perfecto toque entre Valdés, Ahumada y Beiruth y remate violento del brasileño a la entrada del área que llega a la red. Fue la apertura.





campaña más que aceptable de las últimas fechas y que le habían significado escalar en la tabla silenciosa, pero positivamente.

Vino, pues, a enfrentar a Colo Colo, con todo desparpajo.

Sin preocuparse de amarrar a tal o cual hombre, sin especular con un zaguero libre. Es decir, se plantó frente al sublíder, de grande a grande. Confiando plenamente en la producción de su mediocampo, uno de los buenos de Primera, con Moisés Silva y Cortázar, y tres atacantes netos, Catafau, Quinteros y Víctor Manuel González para la puntada final.

Como pretensión, la de Green Cross, aparecía en el papel, en el preámbulo, como muy positiva, porque dejaba mucho margen para que el pleito fuera atractivo sin las tradicionales amarras que le suelen ofrecer los rivales a Colo Colo. Pero la realidad se encargó de demostrarle al conjunto sureño que a Colo Colo es difícil dejarle terreno y espacios para crear. Más ahora, que su producción es a rato deslumbrante y sus hombres andan bien. En la onda. No reparó, por ejemplo, Green Cross, que Universidad de Chile no pudo hacer nada hace algunas semanas ante eso y que Lota-Schwager proporcionó el campanazo justamente por lo contrario, porque "amarró" y maniató a los hombres albos.

Por ahí comenzaron los problemas para Green Cross.

Porque Colo Colo entró sin inconveniente cuantas veces quiso, por entre la defensa sureña en ese primer cuarto de hora y después; tocando o bien proyectando el balón en profun-

didad. Desmarcándose sus atacantes y colaborando en esa misión ofensiva tanto Rubilar como Galindo. Y con ese trajín y a un ritmo que sorprendió, por su rapidez, Colo Colo estructuró un dos a cero prematuro, que asomó como mucha tarea para los hombres greencrosinos, sobre todo, una vez que el ataque albo desnudó sus flaquezas defensivas y cuando el ataque sureño mostró que no era tan bravo como para poner en aprietos a la zaga alba.

En esos quince primeros minutos, Colo Colo mostró otra vez, como ya lo ha hecho anteriormente, un rapto de inspiración. Fue un aluvión con el toque de "Chamaco" y esta vez con la dupla Beiruth-Ahumada y el aporte de sus aleros Véliz y Osorio. El brasileño volvió a encontrarse con la red (dos veces) y Ahumada fue el hombre peligroso y capaz de desubicar a un cuarteto de zagueros lento y que ofreció muchos espacios para que el trabajo a todo vapor de Colo Colo fuera aún más vistoso y efectivo.

Todo eso pasó en apenas quince minutos. Y Colo Colo los aprovechó bien para luego darse ese tradicional respiro cuando ya un rival aprecia que puede dominar tranquilamente a su adversario y fulminarlo, luego.

GREEN CROSS: UN SUICIDIO

Green Cross intentó de atrás sin enmendar rumbos en cuanto a disposición. Por lo demás, ya no cabía hacerlo, encontrándose como estaba, en desventaja. Se esforzó por sorprender a Colo Colo, movilizando mucho a Cortázar y Silva (Orellana, el tercer hombre de mediocampo aportó muy poco) y buscó la entrada de Quinteros, un centrodelantero joven que las veces que intervino lo hizo con mucha visión (ensayó dos remates de media distancia, una zurda y un derechazo bien dirigidos) y fue a la búsqueda de Víctor Manuel González, como la última y gran solución. Ninguna de ellas tuvo el efecto esperado. Primero porque la defensa alba se condujo con mucha aplicación, porque anticipó siempre bien y finalmente porque Galindo respondió a la estrategia de Alamos y anuló al puntero sureño, la gran arma de ataque que traían.

Por otra parte, Green Cross no pudo enmendar los errores en su retaguardia. Errores que surgieron cada





TOQUECITOS

UNA sola tarjeta (amarilla) utilizó el juez Alberto Martínez.

Reflejo claro e inequívoco de que el cotejo se jugó con gran limpieza. El afectado: Francisco Valdés. Y por una actitud torpe del jugador, más que nada. Discutió, el entreala internacional, la posición de un lanzamiento de esquina tres veces, y por testarudo recibió su castigo.

LUIS ALAMOS felicitó públicamente a Gastón Guevara.

Manifestó el técnico colocolino su sorpresa por el comportamiento de Green Cross y por el trabajo de Quinteros y Catafau, dos jugadores que calificó de muy promisorios.

APARTE de los goles, otra ovación.

La que tributó el público, espontáneamente a Pedro García durante su calentamiento previo y cuando ingresó a la cancha. No cabe duda que el ex defensor de Unión Española, se metió en el aficionado por su entereza y por su responsabilidad de profesional. Incluso, mucha gente que ya se iba a esas alturas del pleito se quedó un rato más para ver en acción a García, que ha vuelto después de esa larga lesión que tanto conmovió al ambiente deportivo.

GALINDO abandonó el campo afectado de un calambre.

—Realmente no sé qué me pasó. Estaba bien entrenado y pocas veces he tenido problemas con el físico. Algo sentí durante el partido y por eso no me fui siempre arriba.

Lo sorprendente de todo es que el zaguero albo, que debutó en la punta, no se refirió al caso González para nada, excepto para decir que el jugador sureño había estado en una mala tarde. ¿Influyó o no la movilidad del alero en la lesión?

DESPUES de ocho fechas, Green Cross perdió su condición de invicto y de equipo sorpresa. Lo hizo con todas las de la ley. Sin intentar refugiarse en su área ni poner hombres para cercar y maniatar el ataque albo. Simplemente vino a jugar de grande a grande y bueno... el resultado se conoce.

UN ZURDAZO de media distancia que se vio muy bien dirigido y luego un derechazo, fueron la tarjeta de presentación del centrodelantero Quinteros. Goleador del Ascenso el año pasado y artillero de Green Cross, el muchacho (tiene 23 años y mide 1 metro 80) se buscó por allí alguna ocasión. No pudo concretar su esfuerzo, pero su debut en el Nacional llamó la atención.

vez que Valdés alargó una pelota para Beiruth o Ahumada o bien, cada vez que se fueron Osorio o Véliz por la raya. Por el contrario, recrudeció a veces la mala ubicación de sus zagueros y sólo a ratos, cuando Colo Colo cedió la iniciativa, anticiparon como debían haberlo hecho siempre, Magna con Bravo.

Tal vez si como aspecto positivo haya que expresar en favor del cuadro greencrosino su tendencia a jugar buen fútbol, aspecto que no es tan sorprendente si uno repara en esa dupla de mediocampistas que posee (Cortázar y Silva) y que gustan del buen toque. Y tal vez, esa mentalidad de salirle al paso a Colo Colo sin utilizar esos tan manoseados esquemas defensivos, pero que resultó suicida. De entrada en el segundo tiempo, tuvo un rato en que pareció, encontraba su llegada. Sin embargo no pasó más allá de cinco minutos en los que fue a los centros, a los "ponchazos" y a los pelotazos y que no alcanzaron para poner en reales aprietos al rival.

EL BALANCE: TODO BLANCO

Ante un rival como ése, Colo Colo encontró muchas facilidades.

Facilidades para atacar cuándo y cómo quiso, para mandar sin mayores contratiempos en el mediocampo y para finalmente exhibir un trabajo que no hace otra cosa que corroborar su buena campaña. Su buena orientación.

Sin problemas en defensa y con Galindo en un debut como zaguero lateral, consagratorio; trabajando en su salsa Francisco Valdés, sin un hombre que lo celara y marcara al centímetro y con el apoyo de Páez, que se ve poco pero que a ratos proyecta bien y con un ataque en el que se volvió a juntar la dupla Beiruth-Ahumada (reemplazando a Messen-Caszely) el cuadro popular no sólo se reconcilió con sus parciales, sino que proyectó esa buena impresión que ya había evidenciado ante Magallanes (5-1) y ante la "U" (3-1) y que le permite volver a la punta en compañía de Unión Española, su próximo y gran rival.

MANUEL SEPULVEDA

Fotos de
RODOLFO SAAVEDRA
y JOSE CARVAJAL.





QUINCE MINUTOS. Galindo aprovecha el espacio libre por la raya y se va en demanda del pórtico rival. Sin rivales, enfrenta al meta Salinas y lo elude con hábil finta de cuerpo. El arquero, como último recurso, lo traba ilícitamente desde atrás, derribándolo cuando el zaguero seguía su camino al arco. El juez Martínez da el penal y Chamaco engaña a Salinas. Fue el segundo.

SETENTA Y DOS MINUTOS. Contraataque de Colo Colo. Pelota para Sergio Ahumada, pared perfecta con Beiruth y nuevo remate del brasileño que derrota a Salinas. Fue el tercero y la rúbrica.



"YO HAGO DEPORTE" SALIO A LA CALLE



EL programa "Yo hago deporte" salió a la calle la tarde del sábado.

Salió a mostrarse en la Avenida Bernardo O'Higgins, entre Irene Morales y Teatinos. Será discutible la elección del escenario, como asimismo el motivo esencial de la presentación, pero el hecho es que allí miles de niños jugaron básquetbol, voléibol y handball e hicieron gimnasia y atletismo en canchas y pistas improvisadas.

Nueve comunas y algunas entidades especiales, que han participado ya en el programa de la DIGEDER, se hicieron presentes con sus jóvenes deportistas, en la principal arteria metropolitana, para desbordar alegría, para llenar de risas "la Alameda" y para rendir un público y novedoso examen de disciplina, de organización y de trabajo.

El programa consultaba 45 minutos de actividad deportiva, para finalizar la tarde con una concentración frente a La Moneda. Pero el entusiasmo fue tanto, que la jornada se estiró desde las 15.30 a las 18 horas, cuando se le puso punto final ahí, en la Plaza de la Constitución, con un acto por lo demás sugerente: la aparición de un joven atleta portando una antorcha y saludado por los niños con pañuelos al viento.

"No puede haber deportes sin masa", es una frase del Director de Deportes y Recreación del Estado y a eso tienden los programas, aún balbuceantes, aún inconexos, aún muy en el aire —más espectaculares que efectivos—, pero anuncios de que hay una idea que se está poniendo en marcha.

El Ministro de Educación, Aníbal Palma, la más alta autoridad presente en la sui géneris tarde deportiva, dijo por su parte: "Ahora los deportistas pasan a ocupar su lugar en las canchas y no en las tribunas de los estadios". Si todavía no es realidad absoluta tanta belleza, la presencia de esos niños a lo largo de diez cuadras significaba por lo menos el anticipo de que así podrá ser, efectivamente, con el perfeccionamiento de los planes.

Como primera demostración masiva, ésta del sábado fue satisfactoria: reveló la capacidad, dedicación y mística de los profesores que la tuvieron a su cargo, demostró que hay semilla en esos grupos comunales de Barrancas, Conchalí, La Granja, San Miguel, Puente Alto, San José de Maipo, Ñuñoa, La Cisterna, Asociación Escolar Primaria y otras instituciones, para llegar a hacer realidad un anhelo de auténtica masificación y popularización del deporte.

H. G.







EL MINISTRO DE EDUCACION ANIBAL PALMA, SE CONTAGIO CON EL ENTUSIASMO REINANTE...

Fotos:
CARLOS TAPIA





la FIRME

La revista de historietas cómicas que entretiene, educa y enseña riendo

Con humor nos hace comprender el momento político que estamos viviendo: las labores de los chilenos - las realizaciones del Gobierno Popular.



MANO A MANO PENQUISTAS Y MINEROS

El partido respondió en intensidad y suspenso, a la gran expectativa que lo rodeó.

MAS de treinta mil personas en Collao dieron un marco impresionante al clásico Lota-Schwager-Concepción.

La expectativa comenzó en la semana y en relación directa a las condiciones climáticas. Y la ausencia de la lluvia aumentó las expectativas. Sólo horas antes de la contienda cayó una ligera llovizna, la que se prolongó durante todo el partido pero sin llegar a ser problema. Se jugó en una cancha pesada, pero normal.

Y el partido mismo se encargó del resto.

Concepción, con las aprensiones lógicas de enfrentar a un rival que es un "chuncho" para sus pretensiones.

Lota-Schwager, imponiendo desde un comienzo una férrea marcación por todos los sectores de la cancha y especialmente sobre Galleguillos, Hoffman y Estay, que son inmovilizados. La proyección ofensiva de los mineros quedó encargada a lo que pudiera hacer Bedwell, que además cumplió una misión netamente destructiva, persiguiendo al hombre que quedara libre de marca. Para hacer su juego, los lotinos contaron con un factor vital: estado físico que les permitió mantener el ritmo hasta el final del match. El trabajo desplegado por Lota hizo recordar el fútbol que hace tantos años implantó Platko en Colo Colo.

¿Y Concepción?

Los lilas sintieron la asfixia de la marca y en los primeros quince minutos estuvieron desorientados, pero luego encontraron la fórmula que les permitió desenredar un poco la madeja tendida por los mineros: el remate de media distancia. Y fueron Barrales y Acevedo quienes se fueron arriba, quedándose a sus espaldas Vásquez. Con esta variante consiguió exigir bastante a Manuel Araya, que tuvo un cometido excelente.

UN HANDICAP

Sobre los 45 minutos de la primera etapa se produjo una incidencia que a la postre fue provechosa para los



ABANDONA LA VALLA el arquero Cabrera, de Concepción —sustituyó a Osben, lesionado—, y atrapa el balón. Lo defendía el zaguero lateral Pinochet.

TELEFOTO VIA ENTEL.

mineros. Se fue Acevedo con el balón y se le lanzaron a los pies Pablo Díaz y Bedwell. El encontronazo significó una fractura a la tibia para Díaz y una expulsión para Acevedo. Quedó entonces Concepción con un hombre menos y con ello Lota entró a ejercer una cierta superioridad, ya que Gatica quedó sin hombre para marcar y se pudo sumar a la ofensiva.

Concepción en cambio, debió sacrificar un delantero para suplir la ausencia de Acevedo y Urrizola entró en reemplazo de Estay.

EL EMPATE, JUSTO

Al final el empate fue lo más justo para ambos elencos. Mejor Concepción mientras estuvo completo. Ocho disparos al arco en el primer tiempo y siete en el segundo, todos ellos con gran peligro para Araya.

Lota-Schwager disparó en cuatro oportunidades sobre la valla de Cabrera en el primer lapso, y en el segundo disparó más, pero sin mayor riesgo.

Dos jugadas que pudieron ser gol.

Galleguillos entró solo y cuando Araya no tenía nada que hacer desvió el remate. Fue la mejor oportunidad del "Conce".

La otra corrió por cuenta de Durán. Se filtró por la derecha y disparó cruzado, obligando a Cabrera a tirarse hacia atrás para echar al corner por sobre el travesaño.

Por ello el empate se ajustó en todo.

CARLOS VERGARA
(Corresponsal)
Foto de JOSE BERNALES.

¿Y QUE ES DE SU VIDA, QUINTANO?...

¡CLARO que echaba de menos a Chile!... Si no, no habría venido.

Tendido en la camilla de masajes, donde Raúl Araya lo atiende con la misma solicitud con que lo hacía cuando el "Flaco" jugaba en la "U", Quintano concentra la atención de sus antiguos compañeros, de juveniles que lo vieron de cerca o de lejos y de curiosos que nunca faltan.

Día martes.

Hace ocho que está en Chile, pero ésta es sólo su segunda aparición en público. Apenas llegó de México viajó hacia Arica, para pasar unos días junto a sus padres. Su reaparición en Santiago tuvo lugar en Santa Laura, hasta donde llegó para ver el partido de la "U" con Deportes Concepción.

La luz roja que le aplica el kinesiólogo azul va restaurando tejidos dañados en el penúltimo partido por la competencia mexicana (**"jugué los dos últimos encuentros del torneo y un amistoso con Nacional con la rodilla lesionada. Creí que el descanso me iba a hacer bien, pero todavía me molesta"**).

Y ahí tendido, con la camiseta que usa en los entrenamientos del Cruz Azul, mientras hojea diarios del día y antiguos (**"porque allá se sabe muy poco de lo que ocurre en Chile"**) y responde saludos de todos los que llegan, Quintano va recordando su breve y triunfal historia en México, una historia que se inició hace ocho meses y que lo consagró como el mejor defensa central que milita en el fútbol azteca.

EL CRUZ AZUL

Mirada franca, hablar pausado, sonrisa fácil. Ni en sus gestos, ni en su vestimenta ni en sus palabras se observa "contaminación" mexicana. Sus dichos y modismos son los que aprendió de niño acá. Ni "cuate" ni "mano"



AUNQUE sea sólo por unos días, de vuelta en Recoleta.

ni "licenciado"... Otros van una semana a Mendoza y vuelven hablando en lunfardo.

—Cuesta ambientarse en México. Todo es tan distinto. A mí me tomó unos dos meses, que es un lapso relativamente breve en comparación del que necesitan otros extranjeros, especialmente los argentinos. Lo de la altura no es un mito. Uno se ahoga al principio; siente que le falta la respiración. Además, el hecho de estar por primera vez lejos de la familia y de los amigos va creando una tensión. Afortunadamente, caí en un buen club. Los dirigentes se preocupan del aspecto humano del jugador y tratan de solucionar sus problemas a la brevedad posible.

—¿Qué es el Cruz Azul? ¿Qué representa?

—Es el equipo de fútbol de una empresa cooperativa de cemento, que cuenta con más de mil socios accionistas. Una especie de relacionador público de la fábrica. Si el equipo anda bien, no tienen necesidad de gastar en publicidad. El nombre aparece a cada rato en la prensa. En este sentido, no tiene mucha importancia para ellos que el equipo no deje grandes ganancias. Este año, por ejemplo, el club dejó déficit pese a salir campeón. Es que nunca fue muy popular y sólo ahora está logrando serlo. Pero imagínese todo lo que ganaron en publicidad.

—¿Es muy distinta la situación de los clubes mexicanos con respecto a la de los chilenos?

—No hay comparación. Generalmente, los clubes de allá pertenecen a un grupo de personas. No son instituciones propiamente tales, sino verdaderas empresas. El objetivo final es el lucro. Si un equipo anda mal, los dueños sencillamente lo venden al mejor postor. Este se las arreglará para mejorarlo y obtener dividendos. De ahí que no trabajen seriamente con las divisiones inferiores. La labor con los pequeños obliga a una inversión a largo plazo, y eso no les interesa.

—¿Diferencias futbolísticas, también, entre Chile y México?

—Creo que el nivel de ambos países es parejo. En técnica, creo que es mejor el de acá. Pero hay algo en lo que nos superan: el ritmo. Si ellos entran a correr en un partido, lo hacen durante los noventa minutos. No hay lagunas.

Ese martes no entrena. Solamente aplicación de luz. Pero queda la promesa de que vestirá de corto para "pichanguear" al día siguiente.

EN LA CANCHA

Y el miércoles es de los primeros en llegar. Ya consiguió en arriendo el Fiat 600, que tanto le costó encontrar, y todo se facilita. No tiene mucho tiempo (regresa en tres días más) y tiene muchos asuntos pendientes. Declaración de impuestos, papeleos en la Universidad (no le entregan la licenciatura en el Físico), amigos que visitar, encargos.

Los ejercicios de preparación física los realiza como si el domingo se disputara la final del campeonato. Goza metiéndole goles a Urzúa, cuando practican lanzamientos al arco con pelota





EN EL ENTRENAMIENTO matinal de la "U", con Eduardo Peralta, otro candidato a jugar en México.

IMPROVISADA conferencia para sus ex compañeros de la "U". Después hubo almuerzo con champaña y la infaltable guitarra de Raúl Araya.

DEFENDIENDO a Sarnari, que oficiaba de arquero, y que resistía la carga de Nelson Gallardo, que actuaba de atacante...





en movimiento. Se nota su satisfacción de pisar de nuevo el pasto de Recoleta. Y después, en la "pichanga", se pone de centrodelantero. Forma la línea de vanguardia con Peralta y Gallardo, contra una defensa integrada por Spedaletti, como zaguero central, y Sarnari como arquero. Ahí también se luce.

Y después, vuelta a la mesa de masajes. Otra vez la luz roja sobre la rodilla lastimada. Y la conversación prosigue:

—Este año vence su contrato en el Cruz Azul; ¿cuáles son sus planes?

—El pase pertenece al club. Lo compró a Universidad de Chile. De modo que yo no puedo anticiparme mucho y decidir. Pero pienso que voy a seguir en México.

—¿No hay posibilidades de irse a Europa?

—No lo creo. El problema es que internacionalmente somos muy poco conocidos. Los clubes mexicanos en general salen poco. El Cruz Azul tiene la idea de mostrarse en el extranjero. Ojalá se concrete.

—¿Y cómo es la vida en México?

—Por lo menos la parte en que yo vivo, muy bonita. Es una pequeña localidad ubicada a 70 kilómetros de Ciudad de México, de unas cien casas más o menos. Pero hay de todo. Es una verdadera Ciudad Jardín en miniatura. Existe lo que se llama la casa del jugador. Es como un barrio, donde viven los solteros y los extranjeros. Lo único malo son los viajes. Cada vez que nos corresponde actuar de visitantes, vamos en bus. Y son viajes de doce a catorce horas.

—¿Por qué no lo hacen en avión?

—En primer lugar, porque les tienen un poco de miedo a los aviones. Y en segundo, porque son muy caros.

(El miedo —nos imaginamos— debe ser del empresario o dueño del equipo: si se cae el avión, pierde el negocio. Un equipo de fútbol, por esos lados, es mucho capital).

—¿Tiene contacto con los demás chilenos?

—Muy frecuentes, en especial con Reinoso, Hodge, Castro y Rodríguez, que viven en Ciudad de México. Viajo casi todos los lunes a verlos, a comentar los partidos y a saber algo de Chile; Reinoso se comunica casi semanalmente con Santiago, así que él nos cuenta qué pasa por acá.

Ulises Ramos llega a avisarle que hay una pequeña manifestación y que los jugadores desean preguntarle algunas cosas sobre el medio y el fútbol mexicano. Se trata de un almuerzo —con champaña de aperitivo y torta de postre— que el cuerpo técnico ha preparado para festejar el cumpleaños de Muñoz, Bigorra, Barrera, Rodríguez y Cerenderos, todos nacidos en agosto. Y aprovechan la ocasión para homenajear al triunfador de México.

CHILENOS EN MEXICO

CARLOS REINOSO (América): "Un verdadero ídolo de la afición mexicana. Muchos lo consideran entre los mejores jugadores que han pisado el estadio azteca (y ahí hubo un mundial). Es tanta su influencia que está gestionando que le paguen sus vacaciones. Eso no lo consigue nadie, pero él tiene posibilidades".

ROBERTO HODGE (América): "Le costó ambientarse al negro. Pero cuando agarró la onda, volvió a ser el gran jugador que era aquí. Apareció en todos los rankings. Es el que hace la fuerza en el mediocampo del América, porque Toninho bajó mucho, no se encontró buen reemplazante para éste".

OSVALDO CASTRO (América): "Tuvo la mala "pata" —aunque sea redundancia— de lesionarse cuando estaba alcanzando su mejor nivel de juego. El "Pata" hizo goles desde el comienzo, pero era un poco resistido por la hinchada ame-



HAY INTERESADOS

Y allá fuera, junto al casino de Recoleta, se juntan las sillas y se forma el grupo para escuchar al ex compañero.

Ulises Ramos se muestra interesado en conocer nuevos métodos de entrenamiento. **("No hay grandes diferencias, salvo que son muy aficionados al "método Cooper" —sistema empleado en la formación de astronautas en Houston—, y que la preparación física se va graduando con el correr del torneo").**

Peralta —que ya se ve en México— escucha en silencio y no se pierde ni una sílaba. Sarnari, que demostró un interés realmente sospechoso, inquiere detalles sobre la preparación física. No se convence de las ventajas de, por ejemplo, correr doce minutos tratando de alcanzar la mayor distancia posible.

Y cuando Quintano habla de la influencia alemana en los métodos mexicanos, es Spedaletti el que alza la voz:

—¿Y qué saben los alemanes?... ¿A quién le ganaron ésos?...

Y como Quintano parece no gozar mucho el chiste, el argentino trata de arreglarla:

—Vamos, flaquito, si es por embromar...

Ulises Ramos insta a los jugadores a hacer preguntas. Se produce un silencio. Otra vez Spedaletti:

—¿Y cuánto cuesta el cemento?

Y después de las carcajadas, Aránguiz se interesa en saber a qué hora entrenan, "porque el calor allá es espantoso".

—A las diez de la mañana. Al principio es insoportable —explica Quintano—, pero después uno se acostumbra. Los partidos son a las doce del día, así que hay que estar preparado.

Luego es Nef, el que interviene:

—¿Y a qué hora almuerzan?

La talla es oportuna porque ya sale un aromático olorcillo desde la cocina y hace mucho rato que sonó el cañonazo en el Santa Lucía. La conversación seguirá después en los comedores de Recoleta.

Quintano ya está de regreso en México, preparándose para un torno tipo "Copa Chile" que se realiza anualmente antes del torneo oficial. Los quince días en Chile se le pasaron volando. Pero se fue feliz. Vio a sus antiguos compañeros. En la cancha **("no los encontré tan mal como me los habían pintado")** y afuera. Recorrió las calles santiaguinas descubriéndoles encantos que nunca antes advirtió. Estuvo con sus padres. Y quedó la promesa: **"En cuanto pueda, me arranco otra vez".**

Entrevista de JULIO SALVIAT
Fotos de RODOLFO SAAVEDRA

---

ricanista, que echaba de menos al titular del año anterior. Total, con la lesión de Castro volvió el que pedían los hinchas y no pasó nada. Ni siquiera hizo goles. Y empezaron a echar de menos al "Pata".

PEDRO ARAYA (San Luis de Potosí): "Tuvo un comienzo espectacular, que le valió ser considerado en muchos rankings a final de año. Después, cuando llegó Zárate, el "chico" declinó porque tuvieron que cambiar todo el sistema de juego para adaptarlo al del "paragua". Así y todo, éste no pudo enchufar. Después, Araya repuntó de nuevo, mas sin el brillo inicial. Pero despertó apetitos y es probable que se vaya a un equipo más poderoso".

JUAN RODRIGUEZ (Deportivo Español): "Su juego —no me lo explico— no le gustó al entrenador, y éste lo puso como mediocampista. Juan es buen jugador, pero el mediocampo no es su puesto. Después volvió a la zaga y pudo lucir sus condiciones. Tuvo la mala suerte de caer en un equipo muy malo".

CARLOS VALENZUELA (Toluca): "De simple reserva pasó pronto a titular indiscutido. A la larga, ha jugado más que Nelson Torres, que iba como titular. Incluso nos hizo un gol de cabeza —el del triunfo— cuando jugamos contra ellos".

NELSON TORRES: "No ha podido afirmarse en el puesto. Entra y sale. No tengo mucho contacto con él, de modo que no sé las causas".

LA FECHA:

RESPIRO PARA LOS COLISTAS: AHORA NO ESTAN SOLOS



CUATRO empates —tres de ellos en blanco—, una goleada de proporciones y victorias reconfortantes para los colistas fueron las características principales de una fecha mezquina en goles (20), pero ejemplar en conducta (un solo expulsado).

Sólo tres equipos locales pudieron cantar victoria. Dos lo hicieron con inesperada facilidad (Colo Colo y O'Higgins) y el otro (Everton) sufriendo hasta el final.

LAS SORPRESAS

La mayor sorpresa la brindaron O'Higgins y Wanderers.

Raro el caso de los rancagüinos. Estuvieron diez fechas sin hacerle un gol a nadie, pero volvieron virados después del receso. Ya habían dado la nota alta hace dos fechas al derrotar a Naval por cuatro a uno. Parecían que volvían a su nivel de inefectividad luego del empate a uno con Everton, y ahora salen con una goleada que se da poco en nuestro medio y que debe ser la mayor de su historia: 7x2 sobre Rangers. ¿Cómo explicarlo? Por la recuperación de O'Higgins (cinco puntos en los últimos tres encuentros) y por la notoria declinación de los talquinos. Algo pasa con este equipo. Completó tres derrotas sucesivas con marcadores holgados: 0x4 con U. Católica, 0x2 con Naval en Talca y ahora 2x7. Y ya está último, en compañía de Everton. Pío da Silva y Luis Pino fueron los héroes de la jornada al marcar entre ambos cinco de los siete goles. Los restantes fueron obtenidos por Pérez y López. Las cifras talquinas, producidas cuando ya el encuentro estaba decidido, fueron anotadas por Begorre y Villar.

Lo de Wanderers también es gracia. Nunca fue fácil ganar a Naval en su reducto de El Morro. Los porteños lo consiguieron brindando un primer tiempo excelente. El segundo lo dedicaron a cuidar la ventaja de 2x1 obtenida en ese lapso, con goles de Muñoz y Mozó. El tanto de Gómez (empate parcial) sólo insinuó una reacción que no se concretó. Puntos valiosísimos, que cobraron su verdadera importancia cuando Wanderers supo que su vecino Everton, también había ganado.

EMPATE DIFICIL

Una semana apenas le duró el liderato sin compañía a Unión Española. Su empate con Deportes La Serena le significó compartir de nuevo la punta con los albos, que ganaron a Green Cross en el Nacional.

Y aunque hubo satisfacción por el hecho de seguir a la vanguardia del torneo, el cometido de los rojos no conformó plenamente a sus entusiastas seguidores que llegaron hasta La Portada.

El gol obtenido por Alejandro Trujillo en el cuarto de hora inicial pareció facilitar los planes rojos, dominados desde el comienzo. Sin Machuca ni Angulo en su extrema defensa y sin suplentes capacitados para cualquier emergencia, el trajín de Unión Española fue conservador en todo momento. Y esto facilitó el trabajo de los serenenses, que necesitaban una rehabilitación ante su hinchada. César Valdivia, definitivamente mediocampista, logró la paridad en la segunda etapa.

Desde ese momento hasta el pitazo



O'HIGGINS se desquita; UNION: punto afortunado; ¿Quién salva a RANGERS?



final, todas las situaciones de convertir se produjeron en el arco de Olivares, que otra vez actuó con acierto. A él se debe en gran parte que Unión Española no haya dejado de ser puntero.

VENIDOS A MENOS

En San Felipe, el cuadro local y Universidad de Chile no pudieron disimular sus actuales flaquezas y estuvieron muy lejos de brindar esos duelos ásperos, intensos y gustadores que protagonizaron el año pasado. Tanto el campeón como su escolta en el torneo 1971 sienten las ausencias de valores fundamentales en la campaña anterior. De este modo, la brega sólo tuvo escasos pasajes de interés. Los dos adoptaron demasiadas providencias defensivas —especialmente la "U"— y ello conspiró contra el espectáculo. Ninguno de los dos merecían ganar. El cero a cero fue adecuado castigo para su deslavada labor.

Lo único destacado del cotejo fue la

LUIS MENDY, gran figura en el triunfo de Huachipato sobre Antofagasta, se anticipa al debutante Acevedo y salva una situación comprometida. Pese a las ausencias, agradó el trabajo de los nortinos.

ABEL GONZALEZ: Ahora mediocampista. Dio el triunfo a Everton sobre Unión Calera.

reaparición de Marcelo Bellavigna, ausente durante muchas fechas en la escuadra local. El zaguero central sí estuvo en el nivel del año pasado. Algo similar a lo ocurrido con Sarnari, otra vez gran figura en la zaga universitaria.

PUNTOS DE ORO

En Viña del Mar, otra satisfacción para los sufridos hinchas costinos. Segunda victoria en casa (tercera del torneo) y confirmación de que el receso fue beneficioso para Everton. Unión Calera, que ha decaído mucho luego de un comienzo prometedor, no tuvo armas para contrarrestar el empuje de los locales. La semana pasada, los viñamarinos habían obtenido un punto valioso ante O'Higgins con gol sobre la hora. El triunfo, esta vez, también se produjo a escasos minutos del término. En Rancagua, el héroe fue Henry. Ahora fue Abel González.

Y con todo esto, los viñamarinos respiran oxígeno puro. Ya alcanzaron a Rangers en la tabla. La diferencia está en que mientras los del balneario vienen en franca mejoría (¿influencia de Raúl Pino?), los talquinos siguen como los camarones.

EN ANTOFAGASTA

(Por Homero Avila, vía ENTEL). Conformidad —pese a la derrota— produjo Antofagasta Portuario en su confrontación con Huachipato. Con tres jugadores suspendidos y varios lesionados, el equipo local debió echar mano a gente de su vivero para enfrentar al cuadro sureño. Tres debutantes (Cárcamo, Garay y Acevedo) y otros dos fuera de puesto (Velasco, como zaguero central, y Lira como mediocampista) se las ingeniaron para brindar decorosa actuación y hacer muy difícil el triunfo de Huachipato.

El encuentro tuvo alternativas interesantes, en especial en el primer tiempo. Huachipato mostró características ofensivas muy raras de encontrar —por lo menos en estos lados— en los equipos sureños. Conociendo tal vez las vicisitudes del local, entró desde el primer momento a atacar sin pausa. La presión obtuvo frutos a los 30', cuando un centro de Godoy fue desviado hacia su propio arco por el debutante Garay. Hasta ese momento, la zaga antofagastina respondía bien. Y aunque pareció descontrolarse luego de esa caída, muy pronto recuperó su nivel de eficiencia.

Y ahora fue Mendy el que comenzó a trabajar más frecuentemente. No es exagerado decir que el arquero "acerero" salvó a su equipo. Tuvo intervenciones brillantes y en cuatro oportunidades libró a su valla de caídas inminentes, arrojándose a los pies de Guerrero y Graffigna y enviando sobre el travesaño disparos que parecían imparables.

La segunda cifra de Huachipato —Sergio Ramírez, de tiro libre— no desanimó a Antofagasta. Pero el descuento se hizo cada vez más difícil. El visitante se replegó para cuidar la ventaja y la ofensiva local abusó del juego por el centro.

En todo caso, no hubo frustración. Los novatos demostraron estar en condiciones para suplir cualquier emergencia.



LUIS PINO: Entre él y Da Silva destrozaron a Rangers en la mayor goleada del torneo.

INSISTENTE pero infructuosa fue la presión de Naval, derrotado por Wanderers en El Morro. Inostroza y García en dura pugna con Abellán. Siempre ganó el zaguero.



aquí

Juman



AL ESCRIBIR estas líneas hay cambio de mando en la tabla.

Todo puede haber cambiado en el último fin de semana con la visita de Unión a La Serena y el pleito de Colo Colo y Green Cross en Ñuñoa. De todas formas el cuadro rojo logró una satisfacción evidente y valiosa. Clavar su bandera al tope del cómputo.

¿Es el actual lo mejor de Unión en la historia de sus equipos?

La pregunta surgió en el café. Y alguien (Mario Livingstone) insinuó un tema que nos parece inagotable. Confeccionar un escalafón de cada club para llegar a una suerte de cuadro ideal de los últimos treinta años. En este caso un seleccionado de Unión del cuarenta a esta parte. Lo mismo puede hacerse con Audax y Colo Colo, Magallanes y las Universidades, con los porteños, con todos.

Parece fácil y no lo es.

Unión siempre tuvo buenos arqueros. Vallejos y Olivares —a nivel local— son dos guardapalos de primera línea. Con anterioridad estuvo Francisco Nitsche, identificando una antigua escuela de ubicación y seguridad de manos. Nitsche escribió un capítulo en el pórtico hispano con sus tenazas incomparables, su estatura, su frialdad, su colocación. Pese a lo cual, me quedo con Hernán Fernández en el recuento porque si el "Nano" estuviese ahora sería titular sin problemas en el plantel de Gutendorf. Era brillante. Lo mejor que ha tenido Unión entre los palos.

¿Azares, Avendaño o Machuca?

¿Beperet, Manuel Rodríguez, Arias?

Cuestión de estilos, de gustos, de preferencias. Avendaño cumplió una campaña larga y eficiente en los pastos de Santa Laura. Machuca recién comienza, es un hallazgo, titular de la selección. Y por condiciones debe convertirse en el recuerdo en el número uno. Algo similar ocurre a la izquierda con Antonio Arias, arquetipo del marcador de punta moderno, fiero en la marca, rápido en el retorno, decidido en el ataque. Carece de precisión en la entrega. Lo que tenía Beperet, que aprendió a jugar la pelota junto a Isaac Fernández, Carlos Rodolfo Rojas y el "Guagua" Carvajal. Tres maestros. Era bueno el "gaita" sin lugar a dudas. Como lo fue también Manuel Rodríguez en el mismo aspecto. Jugador técnico, fluido, de fundamentos naturales. Para el fútbol de hoy, sin embargo, Machuca y Arias. Si Unión alcanzó la punta la semana pasada se debe en gran parte a ellos.

Es difícil amoldar lo de antes a lo de hoy.

Unión fue campeón por vez primera el 43, con Calvo y Urroz de zagueros, y Flores, Garrido y Trejos (también "Cacho" Ponce) en la línea media. Ahora se juega con cuatro zagueros. Tal vez lo fue Ibáñez —junto a Isaac Fernández— en la segunda estrella roja el 51. Pero, no pueden resistir un paralelo con Juan Rodríguez, por mucho que su paso haya sido fugaz en las filas rojas. Nos imaginamos precisamente una línea de cuatro con Machuca, Juan Rodríguez, Isaac Fernández y Arias. Porque en materia de zagueros centrales, ninguno como Isaac. Un mariscal inolvidable. Dueño y señor del área. Crack auténtico.

Carlos Rodolfo Rojas también lo fue en medio campo.

Jugador caudillo. De excelente trato al balón. Amigo de la pelota. Ponía orden en la entrega y en la ubicación de todo el bloque posterior. Imposible olvidar a Carlos Cubillos. Y a tantos otros. Pero si de mediocampistas se trata, no creo que pueda discutirse por ejemplo a Atilio Cremaschi, acaso uno de los interiores más prominentes que han pasado por nuestro fútbol junto a Enrique Hormazábal. Y eso lo dice todo. Unión podría estructurar un 4-3-3 para el recuerdo con Carlos Rodolfo Rojas, Cremaschi y Voltaire Carvajal por ejemplo... Lo malo es que no puede quedar fuera Guillermo Yávar...

Imbelloni... Pedro Arancibia, que tuvo un año buenísimo... Benito Armingol... Rogelio Farías... El más regular fue Armingol. Parejo, eficiente, internacional. Lo pedían de refuerzo para partidos importantes, porque era serio, rápido y hacía goles. Lo que no ocurre con todos los punteros. A la izquierda sin ir más lejos, Unión tuvo a Pedro Hugo López, que fue artillero neto. Tuvo hasta hace poco a Véliz que es dribbling, velocidad, alero pegado a la raya. Y tuvo al argentino Cruz, que reunía muchas de esas condiciones en convincente amalgama. Por algo jugó en la última gran delantera que mostró Argentina en el Sudamericano del 57. En Lima. Con Corbatta, Maschio, Angelillo y Sívori. Un zurdo completo. Tiro, centro, carrera y dribbling. Tanto, que terminó de "8". Terminó de organizador cuando la sapiencia podía más que el físico.

¿Y al centro?

Mario Lorca, tronchado por un foul descalificador que lastimó para siempre su rodilla. ¡Qué bueno era! Físico, técnica, sentido de gol. Honorino Landa. Eladio Zárate. El fracaso ruidoso de Laferrara. Machuca Fierro, el goleador del 43. Como efectividad pura, el paraguayo sin dudas. Como expresión de fútbol, Honorino, que también fue goleador de nota. Chispa, colorido, fútbol alegre, habilidad innata, lo que hizo Landa con la camiseta de Unión en Santa Laura no lo ha hecho nadie. No recordamos a otro. Y nos quedamos con él.

Tema que nos parece de interés. Inagotable. Llamado a caer en muchos olvidos lamentablemente. Lo aceptamos. Por eso, desde ya, mil perdones...

DE TODOS LOS TIEMPOS

POR PANCHO ALSINA

¡YA HACE 20 AÑOS!

AQUEL EVERTON DE RENE MELENDEZ



UNA DE LAS ALINEACIONES del Everton campeón, con Barraza, Biondi, Arenas, Espinoza, Torres y Juan García; Hurtado, Ponce, Meléndez, Lourido y Báez.



CUANDO BARTOLO ORTIZ GANO EN LIMA

LA LLEGADA de Bartolomé Ortiz, vencedor en Lima, en el Gran Premio del Perú de 1952.



CON EL FAROL rojo a la espalda, el glorioso Everton de Viña del Mar se arrastra a la cola de la tabla de posiciones. Y eso duele, sobre todo a quienes pudimos admirar al team oro y cielo de los años cincuenta. ¡Cómo se planta la vida, hermano! Ya pasaron veinte años de la segunda estrella evertoniana. Veinte años de ese gol del espigado zaguero uruguayo Adolfo Rodríguez, en Santa Laura. ¡Qué gol, vive Dios! Agarró la pelota en su área y se fue adelante, en alegre y absurda aventura. ¿A cuántos rivales dejó atrás? Vamos, que de eso pasaron ya veinte años y no es como para recordar el número. La cuestión es que Adolfo llegó hasta la portería roja y, luego de cachañearse al último zaguero, colocó suavemente la bola en un rincón, ante el asombro del flaco Nitsche... Más tarde se contaba que Adolfo había driblead hasta al presidente de la Unión y los reporteros gráficos Félix Rubio y Eugenio García, hinchas furibundos del cuadro español.

FUE ESE de 1952 el último año grande del Everton de René Meléndez, del Pelusa Arenas, del Gitano Lourido, de Biondi y los demás. Ahora ¿qué le sucede al querido club de los "guata amarilla"? Sólo queda el recuerdo de esa última estrella que dentro de poco cumplirá veinte años.

¿Se acuerdan ustedes de Humberto Loayza del 52? El año de sus más dramáticos y rápidos KO. Humberto estaba bastante venido a menos en esos meses, pero vino su pelea con Kid Cachetada y surgió un Loayza nuevo. Pegó de derecha en jab y luego cruzó su tremendo gancho de zurda, que liquidó el encuentro. Fue algo fantástico. algo que quedó en la lista de las emociones más al rojo de todo el 52. Claro que más tarde Loayza noqueó también al peruano Frontado al comienzo del encuentro. Lindo desquite el de Fernandito. Porque, en su despedida, el Eximio, en Santa Laura, había sido noqueado por Frontado hacía ya unos cuantos años. Y esa noche del KO del astro peruano, Fernandito estaba en el rincón de Loayza.

ESTOY PENSANDO en Antonio Mussa, el querido amigo desaparecido que, por esos años, retirado ya del automovilismo activo, era presidente de la Asociación de Volantes. Y me acuerdo de lo que él me contaba, al regreso de Lima, después de ver el triunfazo del nuestro sensacional Bartolo Ortiz en el Gran Premio del Perú.

—Tú sabes —me decía Mussa— que yo soy tranquilino. No me inmuto así como así ni siquiera cuando corría y me daba un costalazo. Sin embargo, cuando Bartolo terminó el Gran Premio, puntero y triunfador absoluto, me salí de madre, olvidé mi pachorra, dejé de ser el hombre tranquilo que tú conoces. Grité a todo pulmón. Tú adivinarás el grito: ¡Viva Chile! simplemente. Eso fue antes de mediodía y, por la tarde, otra emoción, en el Hipódromo de San Felipe. Yo muchas veces he visto ganar caballos míos en el Club Hípico, carreras de esas de media cabeza y todo. Y siempre me he quedado mudo y frío. Pero cuando Liberty cruzó el disco vencedor, pegué un grito que debe haberse escuchado hasta en Arica... ¡Ese es caballo!...

Y no te creas que era por la victoria del noble animal. Nada, viejo. Es que todavía me quedaba la euforia de la mañana, todavía estaba viviendo los momentos del triunfo de Bartolo Ortiz. Miraba a Liberty vencedor y pensaba en Bartolo...

EN DICIEMBRE de ese año del 52, un amigo nuestro cumplió su gran sueño de pugilista. Habló de Archie Moore y dijo que era "amigo nuestro", porque lo conocimos un día en Cerrillos cuando esperaba la salida del avión que lo llevaría a la Argentina. Moore, que ha-

EL SECRETO DE ARCHIE MOORE



ARCHIE MOORE, el "eterno" del boxeo mundial; según él "tenía una fórmula misteriosa" para bajar y subir de peso en pocos días y poder pelear así indistintamente en dos categorías. El grabado es de su pelea con Rocky Marciano, por el título de los pesos pesados.

2 A 2 ESTABA el partido y podia ganarlo cualquiera. Entonces Atilio Cremaschi, recostado sobre la derecha recibió el pase de Manuel Muñoz y tiró un soberbio sobrepique para darle el triunfo a Chile.



TERMINO el partido y el público entusiasmado entró al campo a expresarle su admiración a Atilio Cremaschi, que había dado el triunfo. Fue en el dramático encuentro con Perú, en el Primer Panamericano de Fútbol.



blaba castellano y era un ñato recontra simpático, nos decía que nosotros debiéramos hacer una campaña a todo vapor para que le dieran una chance por el título mundial de los mediopesados. Tenía el negro una risa contagiosa, siempre estaba alegre y cuando le preguntamos cómo hacía él para cambiar de categoría tan fácilmente, largó una carcajada. Porque Archie había peleado con más de 85 kilos buscando una opción en el peso máximo y luego se rebajaba hasta los 79 como si tal cosa.

—¡Ah! Es que tengo un sistema misterioso —nos respondió sonriendo.

Yo pienso que ese sistema no sería el que usaba Miguel Safatle cuando era peso welter y ya andaba por los 68 kilos. Miguel se presentaba al pesaje con una pequeña toalla en sus manos y la colgaba junto a la balanza. Cuando le controlaban el peso, disimuladamente se sujetaba de la toalla y se ahorraba así dos o tres kilos...

La cuestión es que, ese año del 52, Archie Moore consiguió la opción que buscaba desde hacía por lo menos un lustro. Peleó con el campeón Joey Maxim en St. Louis y lo venció por puntos. Tenía entonces 39 años de edad.

LA EMOCION olímpica del 52 la viví mi compañero Don Pampa. Cuando regresó de Helsinki solía comentar la actuación del Capitán Cristi y sus centauros. Cristi, medalla de plata individual, los cuatro equitadores chilenos, medalla de plata por equipos.

—Todavía recuerdo la confianza de Cristi antes de la prueba: "Estamos mal —decía—, porque nos faltan caballos. Pero a mí todos esos señores famosos no me ganan. ¡Y cuidado, mucho ojo con el cabro Mendoza!" Costaba creerle a Cristi, pero usted sabe lo que pasó más tarde, en la hora de la verdad, conoce los detalles. Pero lo que no podrá captar exactamente en toda su fuerza es nuestra emoción de cada salto y la de ese ladrillo que estuvo unos segundos oscilando entre caer o quedarse. Segundos que parecían horas... hasta que cayó. Si se hubiera quedado allí, ¿se da cuenta?, el capitán Cristi habría sido campeón olímpico y el deporte chileno habría ganado su primera medalla de oro en los Juegos.

YO VI nacer en el box a Marito Salinas. Desde sus últimas peleas de amateur en el México y sus primeros encuentros de profesional. Lo alenté en sus triunfos, me dolió su primera derrota frente al uruguayo Irureta, al que se le enfrentó prematuramente. El Caupolicán fue su gran escenario y allí fue venciendo a Arturo Miranda, Ulloa, Francino, Cloroformo Valenzuela, quizá cuántos más. Se le quería por su fragilidad, porque, pese a ella, sabía sortear con habilidad los más duros peligros. Valientemente, pero con cerebro despierto, con calidad, con una pureza de boxeo que entusiasmaba. Lo llamaron "El Maestrito" por todo eso. Y ese apodo cariñoso y admirativo era como la síntesis de su personalidad pugilística.

En ese año del 52 peleó con el sanjuanino Federico Guerra y aquella noche no podremos olvidarla. Noche negra, desalentadora, tristísima. Guerra, que era uno más sin relieve en el pugilismo sudamericano, lo superó sin apelación. Era el ocaso, el final de un hermoso camino lleno de gloria. La despedida amarga de un luchador del ring cansado, que ya había perdido la confianza y la mística, que ya sentía como se apagaba la llama interior de la fe.

Un adiós penoso, el comienzo de un rápido descenso sin remedio. Un adiós entre lágrimas.

EN LA PISTA de River Plate se disputaban los cinco mil metros del sudamericano de hace 20 años. Se habían corrido tres mil metros cuando el gran corredor transandino Reinaldo Gorno lanzó su rush y se distanció fácilmente de todos sus competidores. Los gritos de ¡Ar-gen-ti-na, Ar-gen-ti-na! sonaban estridentes junto al río, celebrando el triunfo que veían venir. ¿Qué pasaba que Raúl Inostroza no daba señales de vida? La pequeña barra chilena, en silencio, no sabía qué pensar.

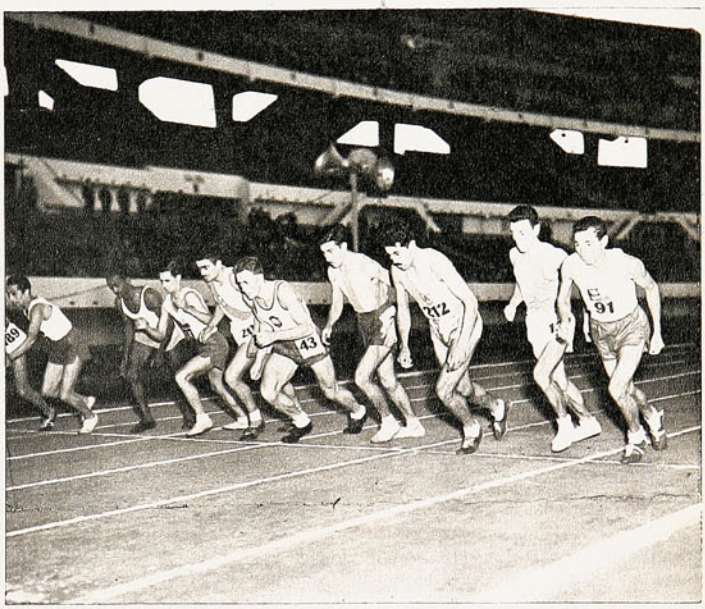


¡SI NO HUBIESE SIDO POR ESE LADRILLO!

EL PENOSO ADIOS DE "EL MAESTRO"

EN LA PISTA DE RIVER PLATE

UN SOBREPIQUE DE ATILIO CREMASCHI



UNA TARDE en la pista de River Plate, en Buenos Aires. Campeonato Sudamericano de hace 20 años. Raúl Inostroza en la largada de los 5.000 metros (extremo derecho). En un rush final impresionante el chileno ganó la prueba.

¿Pero es que Inostroza se conformaba? ¡Qué va! Raúl observaba, simplemente. No lo sorprendió el rush de Gorno, ni mucho menos. Lo dejó y se le fue acercando poco a poco. Al verlo, los chilenos comprendieron que el suyo iba a ganar. Pronto estuvo ahí cerquita, a la rueda, como quien dice. Gorno sentía su presencia, casi pisándole los talones. Y cuando faltaban unos 250 metros para la cinta, apretó. ¡Parecía un velocista! De cuatro zancadas lo dominó y se le fue. El estadio fue quedando en silencio, ya no se escuchaba el grito ferviente de los locales. Inostroza cruzó la meta y Gorno estaba unos cuarenta metros más atrás.

LE HABIAN quitado la pelea a Alberto Reyes frente a Elías Sánchez, en el Luna Park de Buenos Aires, pero vino el desquite en Santiago ¡y qué desquite! El pequeño noqueador lo trituró. En ese año, cuando comenzaba su caída, "El Maestrito", estaba en pleno vigor ese chico que pegaba con fierro. Y se levantaban dos figuras en el amateurismo. Germán Pardo, acaso el mejor boxeador del latinoamericano de Lima, y Peloduro Lobos, que empezaba a hacer noticia en el campeonato nacional. ¡La de malos fallos que se vieron en la Plaza de Acho de Lima en aquel latinoamericano del 52! Si llegaba a dar risa. Recuerdo que un plumita peruano de apellido Corrales perdió en el ring todas sus peleas y terminó como campeón invicto...

¿SE ACUERDAN ustedes de ese Panamericano de fútbol del 52? Ganó Brasil invicto al derrotar a Chile por tres a cero. Pero ya en esos años los cebedenses estaban en la onda de sus grandes victorias mundiales. Equipo de Djalma y Nilton Santos, de Brandaozinho, de Didí, Ademir, Rodríguez. Lo que más se recuerda de ese campeonato en el que intervinieron también México, Panamá, Uruguay y Perú fue el gol de Cremaschi contra los peruanos. Es que esa había sido una noche de infortunios. Todo comenzó con un gol de Barbadillo a los 14 minutos de juego. Un gol ilegal (offside) que validó el juez. Vino el empate de Andrés Prieto, luego la ventaja para Chile con un gol de René Melendez y..., les diré, era un encuentro cómodo, no se veía por dónde podían ganar los del norte. Pero Ramiro Cortés, con la pelota dominada, se cayó y apareció Valeriano, se la llevó y consiguió el empate. Algo terriblemente injusto, palabra.

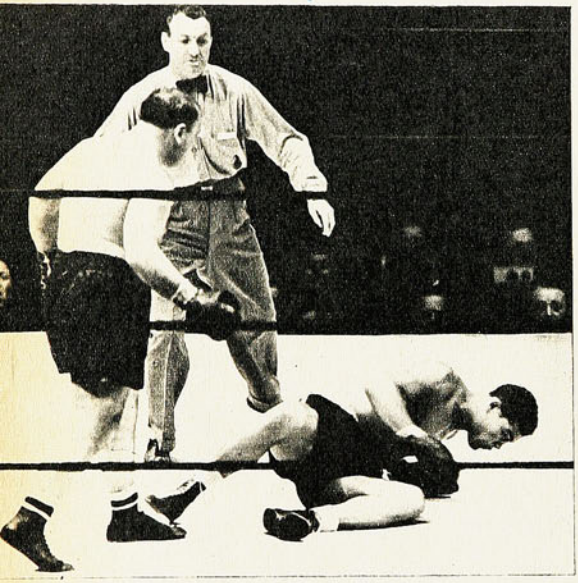
Para mayor fatalidad, Prieto y Tello, interiores titulares, salieron del campo lesionados y debieron ser reemplazados por Manuel Muñoz y Cremaschi. No perdió fuerzas el team con los cambios, eso sí.

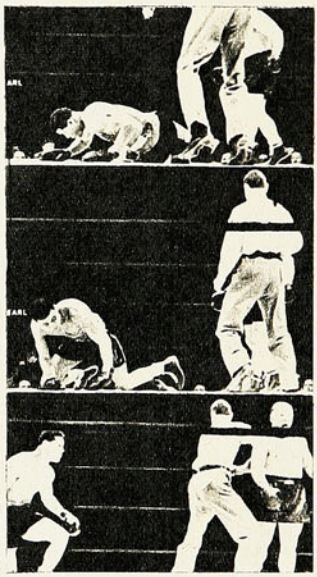
Pero vamos a la emoción máxima del encuentro. Ya se veía el empate... o quizá la derrota en cualquiera jugada fortuita. Pero René Meléndez estaba jugando de maravilla, con ritmo, con su sapiencia de siempre, y con garra. Por ahí agarró un balón, avanzó con él, hizo dos o tres cosas más y le dio a Manuel Muñoz. Este a Cremaschi, que corría por la banda derecha. Agarró el chico la bola de sobrepique y mandó un cañonazo bárbaro. Fue el tres a dos definitivo en un encuentro que tendría que haber sido de cómodo trámite y que resultó de angustia.

MUCHAS otras cosas sucedieron en ese año del 52. Ya han pasado veinte años y he recordado apenas unas pocas. Tal vez las que más se me quedaron en la memoria.

TONY GALENTO:

UN VALIENTE A TODA PRUEBA







EL MOMENTO CULMINANTE en la vida de Tony Galento: cuando con una derecha tiró a la lona a Joe Louis, entonces Campeón del Mundo de todos los pesos.

AUNQUE por esos años hubo buenos estilistas, el boxeo de la década del treinta tiene fama de rudo. Y uno de los que más contribuyeron a esa imagen fue un descendiente de italianos, propietario de un bar en Nueva Jersey: Tony Galento. Valiente y agresivo por naturaleza, no hacía mucha diferencia entre esas descomunales grescas en que a menudo se veía envuelto con alguno de sus parroquianos y una pelea sobre el cuadrilátero.

La apariencia de Galento ya inspiraba temor. Feo, pequeño, regordete y de cuerpo velludo, tenía el aspecto de un simio. Para muchos representó un retorno a la prehistoria del boxeo cuando se peleaba a puño desnudo, sin importar para nada el estilo o la técnica.

Golpear a Galento no era difícil. Pero tirarlo a la lona constituía toda una hazaña. De una resistencia granítica, era capaz de devolver golpe por golpe sin dar muestras de acusar estragos. Al mismo tiempo que sus manos parecían adquirir más dinamita mientras más enconada se tornara la lucha. Y a pesar de que perdió más combates de los que ganó, nadie discute el lugar que hoy ocupa en la historia del pugilismo.

Noqueó a más de treinta adversarios, incluyendo a Leroy Haynes —quien ganó por KO al tercer round a Primo Carnera—, Al Ettore, Natahm Mann, Natie Brown, Harry Thomas, Jorge Brescia y varios otros. Sin embargo, todo eso no bastaba para enfrentar al temible y extraordinario Joe Louis. Cuando Galento lo desafió, muchos se alarmaron, temiendo por su integridad física.

LO MATARE

La única manera de evitar el fulminante KO del Louis de esos años era golpear y retroceder rápidamente. Pero Galento jamás hizo lo segundo ante ningún adversario. Tampoco lo haría contra el moreno campeón. Su única estrategia —si la tenía— era ir adelante golpeando con el máximo de vigor hasta dar con su oponente en tierra.

Por ese tiempo y aparte de Max Baer ningún otro podía haber intentado derribar a Joe Louis. Y de haberse preparado como suelen hacerlo los desafiantes a un título mundial de boxeo Galento habría tenido un rayo de esperanza. Pero no lo hizo. Abominaba de los gimnasios. Se ufanaba de conseguir su mejor forma trabajando como bailarín en su propio negocio y... trenzándose a bofetadas con los clientes que se ponían demasiado bulliciosos.

—LA PRIMERA mañana que despertamos en Pekín sentimos un bullicio y por curiosidad miramos por una ventana. Había gente haciendo gimnasia en la calle, en los pasillos y en las salas. Seguían los movimientos que se dictaban por radio o TV. Todo el mundo en flexiones al levantarse y donde se encuentren, en la fábrica, oficina o en su dormitorio o comedor. Gente de diversas edades. Se comprenderá el futuro de un país con tal aplicación en rubros que benefician la salud y la moral de la ciudadanía.

—LOGICAMENTE aprendimos a comer con palitos. Se sabe que los guisos chinos son sanos y deliciosos. Gustamos los platos especiales que aquí no conocíamos pese a nuestra afición por asistir a los "Chifas" en Perú y Chile.

El "pato laqueado" es el más sabroso que comimos. Un pato deshuesado y que lo pintan con salsas diversas y queda barnizado. Exquisito. Las albóndigas con camarones, el wantan, el arroz chaufan, el chopsui y el camarón con almendras, entre los diferentes platos.



Frutas como "Lichí", especie de níspero agridulce de muy buen sabor.

Dirigentes del tenis de mesa que estuvieron en nuestro país nos invitaron a un almuerzo, al cual también asistió el Embajador de China en Chile, señor Lin Ping. Además Chuang Tse Tung, Li Hui-Chin, Shan Sie-li y Li Chon-Min, ases mundiales que se exhibieron en Chile.

—PAIS de extrema laboriosidad, se explica sea considerado entre los de más firme avance económico. En artículos deportivos es potencia mundial como que exporta a más de setenta países de Africa, Asia y aun de Europa: pelotas y paletas de tenis de mesa, raquetas de tenis, pelotas de fútbol, básquetbol, vóleibol, handball, waterpolo y rugby. Sus artículos deportivos adquieren cada vez mayor mercado debido a la calidad de la fabricación de orden artesanal, con su exigente y abundante obra de mano. Disponen de algunas máquinas rudimentarias, pero por sobre todo predomina la obra de mano de su extensa población.

Impresionante la extraordinaria producción, además de la calidad de los productos. Traje algunas muestras que han sido probadas en la Asociación Central de Fútbol, la que se apresta a importarlas en cantidad adecuada y que el Servicio de Cooperación Técnica, Secotec, de CORFO, estudia para la instalación de industrias de implementos deportivos en Chile.

—SON CAMPEONES del brindis. En las manifestaciones no escatiman de hacerlo en sus homenajes orales a las personas invitadas y a la amistad de ambos pueblos. Con "motei" —licor de cebada y arroz— se levanta la copa. "¡Cambei! ¡Cambei!" es el brindis chino.

En el banquete de recepción ofrecido por la Comisión de Cultura Física y Deportes, Yu Pu-Sue expresó: "Esta visita de ustedes no sólo trae la amistad del pueblo chileno hacia el pueblo chino, sino también su magnífica técnica. Es una buena oportunidad de aprender para nuestros jugadores de fútbol".

Detalle elocuente y sintomático del sentido que le conceden al deporte se refleja en el hecho de no publicar los resultados de los encuentros, en comentarios de prensa. Informan de las características del juego sin anotar los goles. El resultado no interesa, solamente el acercamiento y la amistad.

(Viene a la memoria la visita que hicieron las basquetbolistas chinas el año pasado a nuestro territorio. Ganaron todos sus partidos presionando solamente al ataque y sin empeñarse en la defensa a fin de permitir el lucimiento de las adversarias.)

—NO TODO fue deporte en la gira y la delegación tuvo oportunidad de conocer sectores de la vida ciudadana de China. Aparte de la visita a templos, festivales deportivos y culturales, vimos a su pueblo en el trabajo.

El chino tiene preferencia por las aves en sus comidas. En poblaciones campesinas y rurales, recorrimos granjas y criaderos inmensos de patos, aparte de los de chanchos y vacas.

Mao Tse-tung ha dicho: "Cada ciudadano debe criar un chancho en su casa". En una comuna popular de 38 mil habitantes el jefe exclamaba con pena ante nuestra admiración: "Aquí no estamos satisfechos, tenemos un déficit de seis mil chanchos".

La preferencia por el porcino debe entenderse en la facilidad de alimentación y porque a la hora de llevarlo al matadero se aprovecha desde el hocico hasta la cola.

Los chinos se movilizan en bicicleta, aparte de tranvías con acoplados. Las calles son anchas y los vehículos de carga abundan. Bicicletas y bicicletas por todas partes que dejan afirmadas cuando no las usan, sin preocuparse de que a alguno le asome la intención de apropiarse de una que no le pertenece.

No se ven borrachos, flojos o hippies. La gente se viste sencillamente con el traje tan difundido de Mao. Todos iguales. No hay pedazo de terreno desperdiciado en la agricultura y le han ganado campos a la montaña. Tierra de trabajo y disciplina. Es la única forma de comprender que esta nación de 850 millones de habitantes se haya recuperado sorprendentemente. Todo es labor y sacrificio en provecho de la comunidad. A las nueve de la noche, silencio, todos al descanso para despertar junto con el alba. No conciben la vida nocturna de diversión en Pekín y todas las ciudades. Sus entretenciones están en los preciosos parques de que disponen y donde se solazan con la naturaleza. El deporte es básico. Sus espectáculos más populares son la gimnasia acrobática, el "I-chu" y gimnasia tradicional, el ballet y la ópera china.

A BENEDICTO BASLY ADAMS hay que detenerlo porque ha venido impregnado del ritmo, la distinción y la belleza de la tierra de Mao y sus habitantes, la misma que en otra época se admiró a través de las novelas de Pearl Buck.

Los chilenos estuvieron en Pekín, Cantón y Tientsin y debieron regresar sin haber podido aceptar —lamentablemente— una invitación oficial de Corea para presentarse frente a la selección en la ciudad de Pyon Yan (capital) con el fin de reanudar relaciones deportivas con esta nación amiga del Asia.

Esta invitación que quedó incumplida se verá cristalizada más adelante cuando la Selección Chilena esté en situación de presentarse ante los conjuntos del fútbol de un país que en el Mundial del 66 de Inglaterra causó admiración. Se pactó un compromiso en tal sentido en la Embajada de Corea en Pekín entre Benedicto Basly, como presidente de la delegación chilena, y el diplomático señalado. (Texto de Don Pampa).



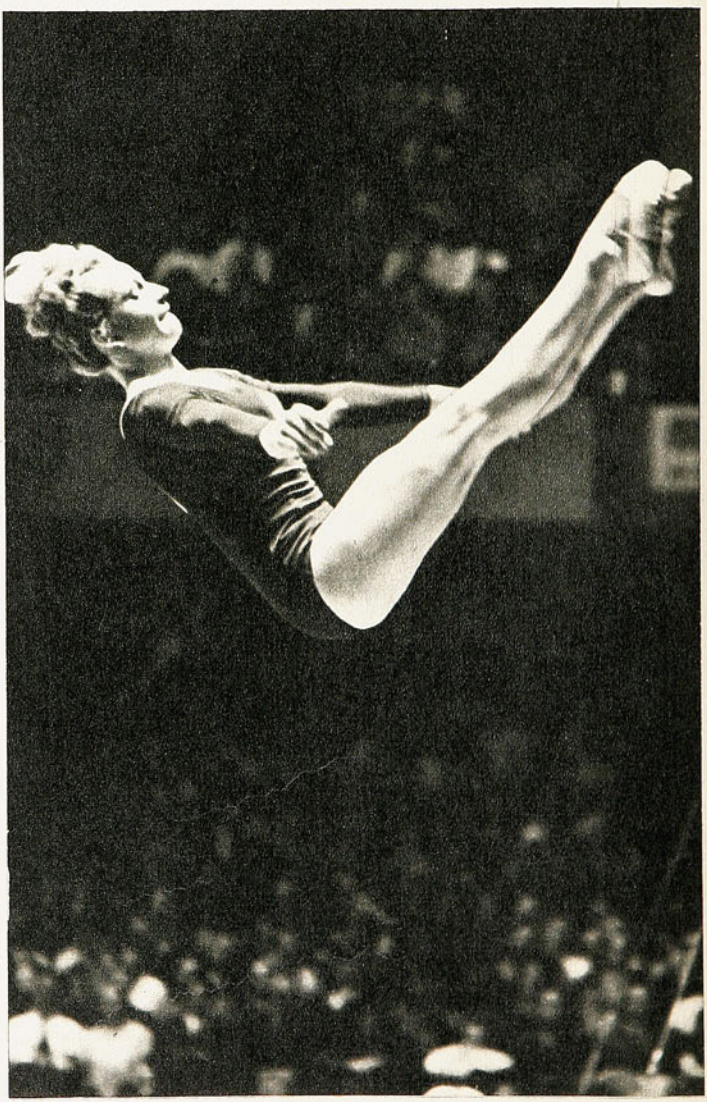
La historia de

LOS JUEGOS OLIMPICOS

RECORDEMOS que uno de los elementos que han recorrido el mundo entero y que corresponden al olimpismo, son los muy conocidos y divulgados cinco anillos, símbolos de la unión de los cinco continentes por medio del deporte, idea de la que es autor Pierre de Coubertin. Si bien es una linda idea, aún no vemos que los juegos hayan llegado a todos los ámbitos geográficos del globo, pero el encuentro en Tokio se convirtió en el cuarto continente incorporado (Solamente falta AFRICA para que el alma del noble francés descanse en paz).

El olimpismo llegaba a Asia en donde Japón habría de dar muestras de su meticuloso espíritu al organizar una competencia de extraordinario nivel, donde se quebraron los records de participantes a pesar de la distancia. 732 damas dentro de un total de 5.558 atletas de 94 países dan fe del aserto precedente. Como figura cumbre —unánimemente reconocida— destaca DON SCHOLLANDER, el crolista norteamericano que hace suyas las pruebas de 100, 400, ésta última con record del mundo con 4.12.2, e integra las estafetas de 4 x 100 y 4 x 200 metros. Quien dijera que se trata del mismo pez rubio que presa de su arrogancia fracasaría ruidosamente en México, salvando apenas su prestigio con un solitario lugar de honor, escondida su figura estelar dentro de la formación de una de las postas de su deporte.

Dentro de la "Galería ilustre" no puede faltar tampoco ABEBE BIKILA, el que termina por redondear un éxito sin precedente alguno, al ganar por segunda ocasión la legendaria maratón, ahora calzando atléticas zapatillas, para gloria y prestigio de su emperador Haile Selassie, de Etiopía, que lo cuenta como integrante de su guardia personal como suboficial de rango. En el atletismo dos personajes del salto en altura: en damas repite Iolanda Balas de Rumania con 1,90, poniendo 10 cm., de luz con la segunda y en varones por vez única se titula campeón el soviético Valeri BRUMEL en reñida lucha con John Thomas de USA, ambos con 2,18 metros. Además de la elevada perfección técnica de su estilo ventral.



VERA CASLAVSKA, la checoslovaca que fue la reina de la gimnasia en Tokio, en una demostración de sus aptitudes.

XXII. TOKIO, 1964

(Por el Profesor ARMANDO DIAZ G.)



EL EMPERADOR y la emperatriz en la inauguración de la primera Olimpíada Asiática de la historia.

Valeri ha sido el hombre que más centímetros ha saltado por sobre su estatura (1,85 a 2,28 nos da 43 cm., de diferencia). (Recién en 1970 Ni Chih Chin, de China Popular, vino a superar su record mundial de 2,28, pero debido a que este país no está afiliado a la Federación Internacional de Atletismo no pudo ver reconocido su esfuerzo, rendimiento en el cual está implícito el hecho de que por medir 1,84 de estatura logró saltar 45 cm., más de su propia alzada. Y ahora hay otro en la cúspide: PAT MATZDORF de USA ¡qué fugaz es la gloria de los records!).

Otra personalidad que se incorpora a la "aristocracia" olímpica es Vera CASLAVSKA, que gana tres medallas del amarillo metal: dos individuales en el Caballo y en la Viga de equilibrio y la correspondiente a la de gimnasta más completa. En los resultados atléticos nos encontramos con un nombre en 1.500 metros que se titula vicecampeón. Es el checo Josef ODLOZIL, compatriota de Vera y que contraerá nupcias con la reina de la gimnasia en los Juegos de 1968. ¡Cosas del deporte!

En el horizonte del boxeo comienza a ribetearse la fisonomía de un gran encuentro; se cincela en él —a golpes de puño— JOE FRAZIER, erigiéndose en campeón de todos los pesos, en el que ya en la edición olímpica anterior comenzaba a "sonar" su hermano de raza y futuro rival del ring: Muhammad ALI. Dos colosos del destructor deporte ahora convertidos en simples engranajes de una gran máquina comercial productora de dólares y que se halla en pleno proceso de lubricación para que próximamente se enfrenten por segunda vez.

De nuestra tierra latina y tras severa consulta a los anales de este evento, encontramos poco, muy poco. Por orden de jerarquía ubiquemos primero al cubano ENRIQUE FIGUEROLA, medalla de plata en los 100 metros, entre 73 sprinters de 49 países, sólo superado por Bob Hayes con 10 segundos cerrados. Después el equitador Carlos Alberto MORATORIO de Argentina se clasifica 2.º en la "Prueba de los tres días" y el boxeador uruguayo Washington RODRIGUEZ se lleva bronce en Gallo, deporte en el que dominan abiertamente Polonia y la URSS con tres campeones cada uno.

Y en baloncesto BRASIL de nuevo se ubica en tercer puesto, ganando a Puerto Rico. ¿Y?... Des-



SE INCORPORO el vóleibol a las Olimpíadas en los Juegos del 68. Japón, primer vencedor en damas.



DON SCHOLLANDER, primero de la izquierda, gran figura del crol, ganador de los 100 y 400 libres e integrante de dos postas. Muestra su medalla junto a sus compañeros de la estafeta de 4 x 100.

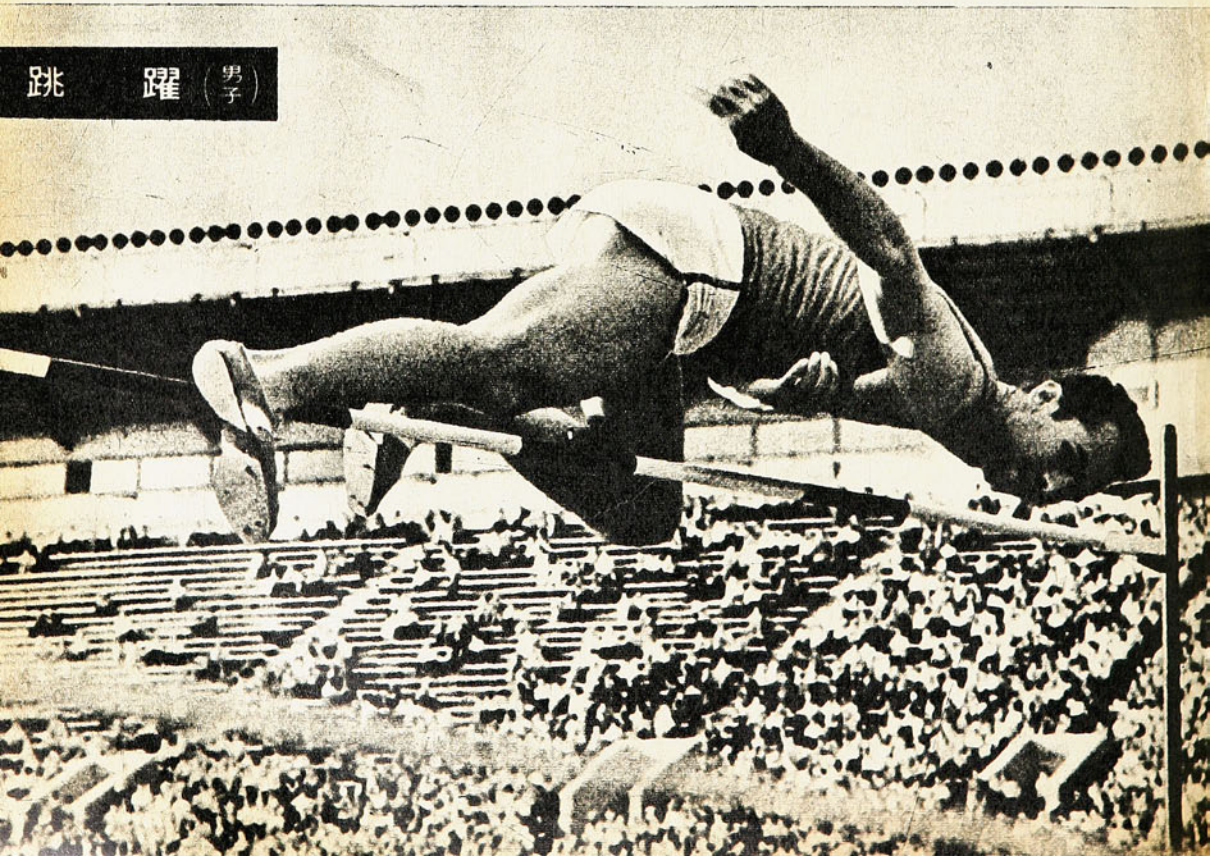
graciadamente eso es todo por esta vez para nuestro subdesarrollado deporte.

En esta ocasión se incluyen nuevas especialidades: VOLEIBOL, que termina por ser incorporado en definitiva como deporte olímpico y que ganan en esta inicial oportunidad URSS en varones y JAPON en damas. También los organizadores logran programar a título de ensayo su deporte nacional, el judo, y en el cual paradojalmente obtienen su máxima frustración. En la lista de campeones de los diversos pesos se suceden los apellidos de los judokas NAKATANI, OKANO, INOKUMA, pero al llegar a la categoría libre se rompe esta eufonía de nombres nipones y aparece ANTON GEESINK, gigante holandés de 118 kilos que vence en la final a Akio KAMINAGA. ¡El honor del Imperio del Sol Naciente había sido mancillado!

Pero quizás si el hecho de mayores proyecciones y significación haya sido uno correspondiente al ceremonial. La llama olímpica tras 52 días de recorrer decenas de países, después del encendido realizado por la sacerdotista Aleka KATSELI, en Olimpia, como es tradicional, llega el 21 de agosto al Estadio de Tokio en inolvidable momento, portada por el último relevo que entraba a la pista. YOSHINORI SAKAI se llama el veinteañero mocetón que tendría el honor de encender el pebetero; él había nacido el mismo día en que la iracundia del hombre en insensata determinación había decidido lanzar la bomba atómica sobre Hiroshima. ¡Qué maravilloso canto al pacifismo nos mostraba esta parte del protocolo!

Y así terminaba este nuevo encuentro que vio el doble triunfo de SNELL en 800 y 1.500 metros; el tercer título del "hombre del brazo de oro", Alfred OERTER en disco; el brillante desempeño de las hermanas soviéticas Tamara e Irina PRESS, ganando la primera la ba la y disco y la segunda el pent. tlón; el dominio de los países ·cialistas en gimnasia femenina y el de los dueños de casa en varones por equipos y del gimnasta más completo: Yukio ENDO. En fin la lista de situaciones admirativas es larga, que para nuestra intención de tocar lo más fundamental hemos cumplido. ¡Había comenzado la XVIII Olimpíada de la Era Moderna con juegos dignos de su historia!

VALERI BRUMEL, el soviético vencedor del salto alto en emotiva lucha con el norteamericano John Thomas; ambos saltaron 2,18 metros.



MIGAJAS

POR JUMAR

En los Angeles jugaron Santos y América, de México. Los norteamericanos gozaron con el partido y las andanzas de Pelé. El "Rey" hizo dos goles, pero al término del encuentro se entregó un trofeo a Carlos Reinoso, autor de un espectacular gol de tiro libre, como el mejor jugador de la cancha. El astro chileno recibió la distinción con humildad y simpatía:



—Después de lo que ha hecho Pelé esta noche, sigue siendo el mejor de todos. Pienso que los periodistas de Los Angeles me dieron el trofeo porque saben que Pelé ya tiene muchos en su casa...

René Letelier nos hablaba del duelo Fischer-Spassky. Y nos contaba, como recuerdo reactualizado, que le ganó a Fischer la primera vez que el norteamericano vino a Chile. Y desde entonces el norteamericano no lo saluda...

—A Fischer —agregaba el maestro chileno— no le gusta perder. Y pese a todas sus excentricidades es un genio del ajedrez. Porque es un ajedrecista "que arriesga", que juega "al ataque", que sabe "liquidar" la jugada.

Lo que necesita Gutendorf para la selección chilena...

La selección peruana de básquetbol derrotó a la de Jauja por 101 a 10. Algo desusado. Todo un record. El asunto no tiene mayor gracia porque ganarle a esa gente es "jauja"...

En el descanso del partido de Unión y Antofagasta, el CHIPE rindió homenaje al Perú. Ingresó una formación del Cuerpo de Carabineros, con el Orfeón a la cabeza. Algo imponente. En la tribuna alguien apuntó socarronamente:

—Aprovechen que Gilberto Aguirre está en los camarines, porque de lo contrario expulsa a medio Orfeón...

La tertulia del Café Santos es tradicional.

Una cita cotidiana que se arrastra por años con los mismos rostros y los mismos temas. Deporte..., fútbol..., cualquier acontecimiento del momento. Una rotativa que empieza cerca de las seis de la tarde y que se prolonga hasta las ocho. Discusiones, chistes, ocurrencias, lo que se llama una tertulia que atrae a los contertulios al punto que llegan a cualquier hora y desde cualquier punto. El asunto es llegar. No faltar a la cita. Porque el "pelambre" es implacable... Muy propio de amigos antiguos y de humor. Los dueños del Santos tuvieron hace unos días una actitud singular. Invitaron a los integrantes de la mesa del fútbol a una cena en El Parrón. Chipe libre en cuanto a menú. Como una demostración de gratitud y simpatía. Quedó en claro, eso sí, que el asunto era sin desnudarse...

Todo ello a raíz del inesperado strip-tease protagonizado por los rugbistas franceses en ese local. Quienes se encontraban esa noche cuentan que las protestas fueron solamente masculinas. Los hombres pusieron el grito en el cielo y llamaron a Carabineros. Las damas presentes no hicieron tanto atado...

Lo curioso es que los universitarios de París habían destacado en el debut por su buen juego y sus estrambóticos uniformes a rayas, al estilo de las viejas prisiones de las Guayanas. O sea que estos jóvenes galos hacen noticia con ropa... y sin ropa.

No deja de ser sorprendente lo sucedido con Alberto Fouilloux.

Pudo irse al extranjero hace tiempo. En su mejor época. Lo hace ahora a Francia, para defender al Lille. O sea, deja Unión Española, que es un equipo de primera división, donde goza de regalías y excelente trato, para incorporarse a un equipo de segunda en que los jugadores deben lavarse hasta las camisetas...

Lo supimos de muy buena fuente.

Para el Mundial del 62, un hincha furibundo que no tenía entrada logró que le prestaran un uniforme de carabinero para los partidos de Chile... Así entró al Estadio Nacional. Imponiendo orden y respeto hasta que los equipos salían a la cancha. Después, se dedicaba a ver el fútbol...



Boris Spassky pidió postergación de su novena partida con Fischer porque estaba resfriado. Hubo certificado médico al respecto. Total, que entre el romadizo y el dolor de cabeza provocado por Bobby, el soviético se desayunaba con una tortilla de "mejorales"...

el frio y la bronconeumonia vienen de la mano

SE ACABAN DE UNIR COMO TODOS LOS AÑOS EN SU LARGO RECORRIDO INVERNAL; VISITARAN UNO Y OTRO HOGAR, SIEMPRE LOS MAS HUMILDES, COBRANDO SUS INFANTILES VICTIMAS.

SEÑORA MAMA, **CONTROLE A SU NIÑO PERIODICAMENTE, MANTENGALO ABRIGADO, EVITELE LOS PAÑALES HUMEDOS Y LOS BAÑOS PROLONGADOS**, CERRANDO ASI SU PUERTA A LA BRONCONEUMONIA. LEJOS DEL FRIO, LA HUMEDAD, LAS GOTERAS Y CORRIENTES DE AIRE, SU NIÑO ESTARA SEGURO.

ASEGUREMONOS QUE EL PEQUEÑO SEA GRANDE MAÑANA



COMETIDOS DISTINTOS: Laube, gran figura; Herrera, nulo. El albiceleste destacó en una función nueva. Tanto que Gutendorf lo llamó de nuevo a la selección.

AHI MURIO TODO: En los pies de Posenatto y Pizarro terminaron los ataques de la UC. Astorga fue exigido dos veces en noventa minutos. Explicación para el cero de los universitarios.





UN CONTRASENTIDO: Solís, el más atacante de los mediocampistas católicos, fue el que jugó más a la defensiva. Por supuesto que no funcionó.



NO DIGAN QUE NO HAY IRREEMPLAZABLES

UNIVERSIDAD CATOLICA ES UNA CON CRISOSTO Y OTRA SIN EL. DECEPCIONO EL SUBLIDER ANTE MAGALLANES, QUE HIZO TODOS LOS MERITOS PARA GANAR.

AQUI no hay jugadores irreemplazables. Sale uno, y hay otro dispuesto para cumplir con igual eficacia. Fíjese bien: desapareció Lecaros y no pasó nada, Adriazola pidió permiso para hacer el curso de monitores, y nadie lo ha echado de menos...

Lo dijo José Pérez durante la semana, a propósito de la posible ausencia de Crisosto para el partido con Magallanes.

—¿No le preocupa, entonces, que no esté Crisosto?

—No. ¿Por qué me va a preocupar?

Tal vez ahora esté preocupado. Porque, sin su centrodelantero, Universidad Católica fue un espectro del equipo que venía cortando cabezas desde hace ocho fechas y que se había colocado a un punto de Unión Española y en igualdad de condiciones con Colo Colo. Fue precisamente contra los albos la última vez que perdieron los cruzados. Y todavía les duele cuando lo recuerdan: un partido que ganaban dos por cero, faltando diez minutos, y que al final perdieron dos por tres. La racha se inició con empate ante Deportes Concepción y prosiguió con triunfos sobre Unión San Felipe y Everton, empate con Naval, y victorias sobre O'Higgins, Rangers y Wanderers.

Con esos antecedentes llegó a enfrentar a Magallanes el sábado en Santa Laura. Y como el rival venía insinuando recuperación (empate con Deportes Concepción en el sur y triunfo amplio sobre Unión San Felipe como local), todo hacía pensar en un gran partido.

No resultó ni lo uno ni lo otro: Uni-

versidad Católica no confirmó los méritos de su escalada (pese a que no perdió) y el encuentro estuvo muy lejos de alcanzar el nivel esperado. Ni siquiera hubo goles.

No ha sido un gran año el de Crisosto, comparado con el anterior. Siete goles es escasa producción para un delantero de su talla y condiciones. Pero ya no es coincidencia que el equipo baje en buen porcentaje su rendimiento cuando no está. La otra derrota que registran los universitarios en el torneo fue ante Huachipato. Y esa vez tampoco estuvo Crisosto.

El hecho es que el equipo de José Pérez no dio en ningún momento la sensación de ser uno de los cuadros de avanzada. Y si, como en el boxeo, hubiese que dar un ganador por puntos, el fallo habría sido unánime a favor de Magallanes.

PLANTEOS SIMILARES

Ambos equipos entraron a la cancha con un esquema parecido. Cuatro defensas, tres mediocampistas, tres atacantes.

A planteos similares, la lógica indica que el balance debe favorecer al que posee mejores individualidades. Por nombres, la comparación favorecía a Universidad Católica, especialmente desde el mediocampo hacia adelante. La diferencia a favor de Magallanes estuvo en la banca. El entrenador albiceleste dispuso mejor las piezas que el de su adversario.

La mano de Cruzat se notó en la ubicación de Laube. Cuando las circunstancias lo requerían, el ex universitario y acerero fue quinto defensa; una especie de Peralta en la selección. Pero cuando hubo que atacar, él también lo hizo. Y como tiene buen fútbol, la pelota salió siempre bien proyectada. Con esto, suplió las notorias deficiencias de entrega de los otros dos mediocampistas, San Juan y Aravena, que nunca acertaron en el pase.

Al otro lado estaban Carvallo, Salinas y Solís. Los tres, de buen trato a la pelota, capaces de definir un partido porque tiran bien de media distancia, certeros en el pase. Aquí también se notó la mano del entrenador, pero en lo negativo. Solís, siendo el más ofensivo del trío, fue el que jugó más atrás; y, por si fuera poco, lo hizo por el centro o tirado hacia la derecha, siendo zurdo neto. De este modo se sacrificó a Salinas, enviado al sector izquierdo. Y como Carvallo estuvo en una pésima tarde (los únicos aplausos los ganó cuando tiró afuera una pelota por lesión de un rival), no hubo quien salvara la situación. Además —ya se sabe— ninguno de los tres es eficiente en la marca.

En ese sector estuvo la gran diferencia. A cometidos discretos, bastó una adecuada ubicación de los hombres y la actuación de un solo jugador, (Laube), para desequilibrar la balanza en cuanto a juego y oportunidades de gol.

Porque en ataque también anduvieron pareados. Rojas (UC) y Olivares (M) cumplieron papel y funciones similares; ir a los centros, tratar de organizar un poco, distribuir a las puntas. Ninguno de los dos encontró mucha cooperación. Salah sigue sin ser la sombra del que era en Audax, y Herrera no se siente con confianza. Por el otro lado, Espinoza sigue divorciado con las redes y a Ortega le dan poco juego.

Planteado así el cotejo, ¿quién podía ganar? Hacer un gol ya era difícil, porque ambos cuartetos defensivos no mostraron vacilaciones.

Magallanes estuvo siempre más cerca. El trabajo de Astorga fue aliviado (dos tiros de riesgo en todo el partido). En cambio, Enoch debió revolcarse tupido y parejo y dos veces lo salvaron los palos.

Sin embargo, los dos terminaron contentos: la UC, porque ganó un punto que no merecía; Magallanes, porque no lo esperaba.



AQUI ESTUVO EL GOL: La superioridad de Magallanes pudo quedar reflejada en el marcador en esta oportunidad: centro ceñido de Ortega, manotón de Enoch —muy exigido por Olivares— y palo...

JULIO SALVIAT.

Fotos de RODOLFO SAAVEDRA y GUILLERMO MENA.



...La pelota ya cayó después de dar en el travesaño; Enoch vuela de nuevo, pero llega antes Aravena. Ya hay dos caídos y uno por caer...



...No le dio bien el puntero y salvó Maldonado en la línea. Cinco jugadores en el suelo y la pelota bajo el vientre del arquero. Fue en el segundo tiempo.

AL MARGEN

OCHO fechas sin perder completó Universidad Católica. Y si no es por esa reacción espectacular de Colo Colo cuando se enfrentaron en la sexta fecha, serían doce. Pero, ¡qué lejos estuvo de ser el cuadro que goleó a Everton y Rangers y que se paseó triunfante por San Felipe, San Fernando y Valparaíso!...

POSENATTO y **ROJAS** libraron duelo aparte. Se persiguieron por toda la cancha, se molestaron y dialogaron continuamente. En fútbol ganó lejos el albiceleste; en payasadas, gestos teatrales y entredichos, el universitario. Al final, puestos frente a frente, dieron una explicación poco convincente: "Son mañas que se aprenden con los años".

ESTABA cantado el cambio en el ataque de Universidad Católica: Guerrero por Herrera. Pero, además que se hizo muy tarde (faltaban quince minutos) José Pérez mandó al reemplazante a la punta derecha. Y ya se sabe que los zurdos netos son más útiles por la otra banda. Especialmente si a este lado está un jugador como Salah, que usa la izquierda sólo para ponerse el zapato.

EXPLICACION de Espinoza para su escasa producción en las últimas semanas: "Cambiaron las características del equipo, y eso me perjudica. Los mediocampistas demoran el juego y no hay sorpresas. La pelota tiene que pasar por los tres antes de que la tiren hacia adelante. Eso mismo me obliga a bajar continuamente a mitad de cancha a recibir juego. Si no, no llega nunca".

SERGIO CRUZAT, hablando de San Juan y Aravena: "Son jugadores que no lucen mucho, pero que entran a cumplir una función. A la gente no les gusta, pero a mí me sirven y eso es lo importante". (Si le sirven así, cómo será cuando aprendan a hacer un pase, y a tirar al arco).

ANDA BIEN la pareja de defensas centrales de la Católica. Maldonado y Astudillo han conformado una dupla que cada vez se entienden mejor. Y como Enoch sigue inspirado, atrás no hay problemas. En los últimos ocho partidos sólo les han hecho tres goles (Everton, San Felipe y Wanderers). En todo el torneo sólo les han hecho doce.

EL TERCER TIEMPO



EL P.U.C EN ACCION
Vestidos...

EL "show" comenzó a la medianoche del domingo.

Por la tarde, los franceses del P.U.C. habían dado "una lección de rugby" (como tituló ESTADIO) y por la noche fueron a jugar el "tercer tiempo" al Parrón, el restorán de Providencia.

Demostrando que no sólo tienen rayado el uniforme, los franceses hicieron en los comedores un violento "strip tease", ante la entusiasta mirada de sus cicerones (algunas damas francesas residentes) y el estupor de los clientes del establecimiento.

Aprovechando el desnudo para la obscenidad, los del P.U.C. terminaron su actuación cuando llegó Carabineros y fueron detenidos.

La noche del jueves pasado el Stade Français los festejó con una comida en su sede, con invitación a periodistas.

Uno de ellos (provocando la molestia de un colega que estimó la intervención "poco diplomática"), preguntó a los franceses: "¿Qué es lo que ustedes hacen mejor: desnudarse o jugar rugby?"

Por respuesta recibió la pudorosa y ofendida mirada de algunos y las quejas de los rugbistas, que señalaron que en París tendrán serios problemas de orden familiar, ya que su gente "quizás qué se va a imaginar..."

En todo caso, la Federación decidió diplomáticamente acortar la estada del P.U.C. en Chile. En principio, harían su último partido el 20 de agosto. Pero, tras los sucesos, jugaron el pasado fin de semana y chao.

Como para invitarlos otra vez...

CADETES CONCENTRADOS

LOS pentatletas militares se han concentrado en la Escuela Militar para llegar afinados al máximo al Sudamericano de Pentatlón Militar a efectuarse del 3 al 12 de noviembre próximo en Buenos Aires. Hay 5 cadetes militares, 4 navales y 7 militares trabajando "full time" para apurar su trabajo de entrenamiento.

Hay valores realmente con posibilidades en Buenos Aires. Están, por ejemplo, el teniente Pavez, los soldados Fierro y García; Héctor Alfaro, Rodrigo Carmona, los hermanos Carlos y Pablo Bopp, y otros elementos de valor.

De los 16 preseleccionados, irán sólo cinco a competir a Buenos Aires.

FESTEJO EN GRANDE



FOTO DEL 52
Cuando Wanderers ganaba.

CON tanto o más brillo que cuando se cumplieron 75 años, la directiva de Santiago Wanderers espera celebrar los ochenta, fecha que corresponde al 15 de agosto.

Para tal efecto, se han formado comisiones especiales en que participan la mayoría de los directivos, encabezadas todas por el ya veterano en estas cosas caturras que es José Cárcamo Valle.

En la semana hubo una conferencia de prensa para dar a conocer el programa, que comenzó el sábado pasado, para finalizar el 3 de septiembre. La Municipalidad porteña tomará parte activa en estas festividades y es así como ha ofrecido una subvención importante, ayudará a la construcción de una cancha múltiple para deportes en los terrenos de Wanderers en San Roque; y el sábado hizo una sesión especial en homenaje al club.

Para la noche del 14 de agosto, víspera del aniversario, habrá banquete de gala en el club Naval, al que se ha invitado al Presidente Allende, que se espera asista, dada su calidad de porteño.

El día del aniversario habrá prueba ciclística hasta Casablanca, retreta por la Gran Banda de la Guarnición de Santiago y, en la tarde, gran clásico con Colo Colo, en Playa Ancha.

Todo lo anterior es en el aspecto deportivo.

En lo institucional, Wanderers está organizando una Gran Rifa con 80 premios valiosísimos (autos, refrigeradores, viajes al extranjero, etc.), para cristalizar una campaña de socios que tiene como meta 500 abonados y 800 activos, que darían al año una nueva y segura entrada de 270.000 escudos.

VUELTA A LA CHACRA

EL arquero Adison Aguilar espera terminar su carrera futbolística en Lota-Schwager. El rubio valdiviano está en su decimoquinta temporada, y a los 32 años considera oportuno retirarse y dedicarse a otras actividades.

— Está decidido. Este es mi último año como futbolista. Creo que es oportuno escuchar los clarines del adiós. Aun cuando creo que si Green Cross Temuco me hiciera una proposición, podría seguir jugando, porque Temuco está más cerca de mi tierra que Coronel.

Lo que el ex golero de Everton, Magallanes y ahora de Lota-Schwager desea es estar más cerca de la Isla de la Mariquina, donde "gracias a lo que el fútbol me dio, tengo una chacra que cada vez necesita con mayor urgencia de mi presencia". Aguilar es ahora un fecundo hacendado, por lo que semanalmente debe viajar de las minas a Valdivia, para cuidar su chacra.

"Me ha costado tanto salir adelante con ella —dijo el golero— que temo cualquier cosa. Y aún jugando estoy preocupado por ella. Tengo una incubadora, un criadero de aves, ovejas, molinos de chicha. Y todo eso lo conseguí con lo que me dio el fútbol. Gracias a Dios mi situación es cómoda y puedo retirarme para gozar aún de mi juventud. Y dedicarme de entero a los menesteres de mi chacra".

La decisión está tomada. Aguilar cumple su contrato con Lota-Schwager y se las echa para el sur. Si le ofrecen contrato puede seguir ju-

ADISON AGUILAR
Acercándose al sur.



gando en Temuco, donde estaría a un paso de su predio, que, por ahora, está bajo el cuidado de un matrimonio amigo.

Y ESO QUE ES EL CAPITAN



JUAN MACHUCA
¿Te atrevés a jugar...?

CURIOSO e inquietante el caso de Juan Machuca.

A pocas semanas del regreso de Africa —tal vez simple coincidencia — cae enfermo. Mareos, dolor intenso de cabeza, rechazo total a las comidas. Los síntomas aparecen un miércoles. Lo mandan a la cama, pensando en un resfrío. El sábado se siente mejor y se levanta. El domingo, a pocas horas del partido con Antofagasta Portuario, vuelve a sentirse mal. Isella no lo incluye en la alineación titular, pero le pide que haga banca. Machuca obedece de no muy buena gana. A los quince minutos expulsan a Angulo. El DT se acerca al enfermo:

—¿Te atrevés a jugar?

Y Machuca entra a la cancha. Luego se convierte en factor importante del triunfo. Una jugada suya significa el empate parcial y desde ahí para adelante todo se facilita para los rojos.

Termina el partido. Machuca vuelve a sentirse mal. Otra vez los mareos. De nuevo ese dolor intenso que no desaparece. Ahora el médico del club cree que son los nervios. La receta, relajantes musculares. Y a la cama.

Pasan tres días. Nadie —ni siquiera el médico— va a ver cómo sigue. Nadie pregunta por su salud. Por correo le echan una citación para que se presente al entrenamiento del jueves. Y Machuca tiene que levantarse y partir a Santa Laura. Está pálido, demacrado, casi cadavérico.

Han transcurrido ocho días. Y a nadie se le ha ocurrido aún hacerle un examen serio. ¿Y si es algo grave?

Isella aclara:

—Se hizo lo que es usual. Se le recetaron vitaminas, luego inyecciones, más tarde relajantes musculares. Ninguna dio resultados. Es posible que sean los nervios... Es lo más probable. Pero ahora (jueves) lo está examinando otra vez el médico. Tal vez deberíamos haber comenzado por exámenes de sangre y esas cosas, pero no podemos hacerlo con cada jugador que se siente un poco enfermo. De eso nos hemos dado cuenta ahora que la enfermedad no desaparece. Porque, además, hay algo curioso: jugando, se olvida de todos sus dolores. Termina el partido y le vuelven.

Puede haber muchas explicaciones. Pero algo está funcionando mal en Unión Española. A un jugador enfermo no se le puede dejar abandonado a su suerte.

Machuca todavía no se convence de que hayan actuado así:

—Debe ser —se consuela— porque estoy recién empezando.

AGUILUCHOS SIN PUNCH

UN "match" entre militares y navales será el Campeonato Nacional de Boxeo de las Fuerzas Armadas a realizarse en Talcahuano del 15 al 19 de septiembre próximo. Los aviadores se han marginado totalmente de esta actividad, y, para "llenar" el espacio" de las tres jornadas, se contemplarán encuentros amistosos, para lo cual se ha obtenido el concurso de las Asociaciones de Lota, Talcahuano, Concepción, Schwager y Huachipato, que efectuarán, así, un verdadero zonal previo a las selecciones para el Campeonato Nacional de fines de año.

LA MAGIA DE DANTE



ENTRENADOR PESCE
La sabe por libro...

¿NO HAY magos en el fútbol? Si usted cree que no, lea esto: son declaraciones de Dante Pesce, explicando cómo hizo que Lota le sacara un punto a Deportes La Serena en La Portada:

—Nosotros tenemos un fútbol de marca, de celosa custodia, en que todos los muchachos sacrifican su lucimiento personal en beneficio del club. Pero a veces se necesita algo más —confidenció el técnico minero.

—¿Algo como qué?

—Por ejemplo. La marca fue exitosa por tres factores importantes. Les anulé a Manuel Rojas, nervio y motor de los nortinos, mandándole encima a su compadre y ex compañero en Everton, el "Chico" Durán, que no se le despegó en toda la tarde. Luego a Iván Castillo lo puse a la izquierda para que se entendiese con Cordovez, con quien era gran amigo cuando estuvo por allá. Y a Valdivia, que da patadas p'al mundo, le tiré a su compadre del alma, Douglas Bedwell, a quien no le hizo un solo foul. En cambio, Castillo atemorizó a Cordovez y La Serena tuvo un hombre menos de ataque. Ya Valdivia no rompió como ante la "U" y Rojas no se pudo despegar de su compadre Durán. Si a ello sumamos la excelente marca de Gatica sobre Zelada...

¿DONDE ESTA LA TRAMPITA



ALBERTO FOUILLOUX
Puros problemas...

TITO Fouilloux en Santa Laura. Hizo dos goles en la práctica y se ve feliz. Su rostro ni siquiera se ensombrece cuando le recuerdan que aún no cuaja su incorporación al Lille:

—Falta sólo un papel que está estudiando la Cancillería francesa. El caso es que el Lille ya tiene copada su cuota de extranjeros y yo estoy tratando de obtener la doble nacionalidad, por mi ascendencia. En ningún caso esto significa que yo deje de ser chileno. Sería el equivalente de los "oriundi" en Italia. Menos mal que no partí la semana pasada: ¿Se imagina la plancha?...

Hace quince días que Fouilloux tiene los pasajes para viajar a Francia en su poder. No quiso arriesgarse a partir sin tener todo solucionado, y le achuntó. Quiere ir a la segura.

Pero hay otro problema: su licenciatura.

—¡Puchas! Ese es otro asuntito que no sé cómo lo voy a arreglar... ¡Mejor no voy a ninguna parte! Me

quedo acá y me pongo a hacer goles. No he hecho ninguno en todo el torneo, y ya es hora de que comience. Al primero que haga, me cuelgo aquí en la reja.

No habla muy en serio. Su gran ilusión ha sido siempre jugar en Europa. Y no está dispuesto a perder la oportunidad que se le presenta a pocos años del retiro.

El tercer inconveniente es el reglamento de la Asociación Central, que impide que los seleccionados nacionales se incorporen a clubes extranjeros:

—No sé tampoco cómo lo voy a solucionar. Pero no creo que haya muchos inconvenientes. No deben hallar la hora de que me vaya.

El problema reglamentario afecta también a Eduardo Peralta, de la "U", que ya tiene todo finiquitado para irse al San Luis de Potosí, en México.

Y es aquí donde surge la gran duda: "¿Dónde está la trampita?" Si hay un reglamento que impide transferir jugadores seleccionados al exterior, la oferta de un club extranjero debe ser desechada de inmediato. La "U" y la Unión no lo hicieron. Eso significa que esperan que haya una excepción con sus respectivos jugadores. La Asociación Central no se pronuncia todavía. Está esperando la consumación de los hechos. ¿No sería conveniente que fijara su posición al respecto?

SEPTIMOS EN ESPAÑA

CINCO victorias y seis derrotas cosechó Chile en el Campeonato Mundial de Hockey sobre Patines, que se disputó en La Coruña, España, consiguiendo la séptima ubicación entre doce participantes.

La selección chilena derrotó a Bélgica, Estados Unidos, Australia, Nueva Zelandia y Japón, y cayó ante España (campeón), Portugal, (sub), Argentina (tercero, ganando a los portugueses), Alemania, Italia y Holanda.

Los chilenos impresionaron en España con un gran comienzo, declinando después, para despedirse con un excelente 11-2 sobre Nueva Zelandia.

Los españoles consiguieron el título mundial por séptima vez.

SABLAZOS MILITARES

LOS militares efectuaron su selección de Esgrima para el Nacional de las Fuerzas Armadas, que servirá para elegir al equipo que irá posteriormente a Lima. El torneo fue considerado bueno, en razón de los muchos problemas que tienen los militares para hacer este deporte. Que son más o menos los mismos que tiene el deporte de la Esgrima en general. Como que en la jornada final había cuatro floretes eléctricos y todos se echaron a perder, finalizando la reunión con armas comunes y silvestres.

No obstante los campeones —Tenientes Hernán Ramírez, en Espada, Fernando Silva, en Sable, y Jorge Herrera, en Florete— mostraron buenas posibilidades futuras. Y seguramente van a rendir más, porque desde hoy se concentrarán en la Escuela Militar y llegarán al Torneo Nacional de las FF.AA. con un entrenamiento casi completo.



ENTRENADOR AHUMADA
Buenos pupilos en España

Pero el próximo año —según declaró el Coronel Echeverría— abrirán el Campeonato a todos los grados para aumentar el número de participantes y hacer crecer este deporte en el Ejército. Entretanto, algunos competidores hicieron ver que hacía muchos meses que no entrenaban por falta de adversarios y que sería muy conveniente —opinaron— que los Maestros de Armas hicieran giras a provincias en forma normal para mover a los interesados en este deporte.

Los Tenientes Jorge Acuña, Hernán Béjar, Gabriel Gaete y Luis Martínez, y el mayor Sergio Alvarez mostraron buenas condiciones y deben seguir trabajando. Para bien de la esgrima chilena.

ASI CAMBIA LA COSA

WANDERERS se democratiza.

Esta noticia que puede parecer rara, es cierta y ha caído muy bien entre los caturros, que tienen simpatizantes en toda la ciudad de Valparaíso y en los pueblos vecinos.

Hasta ahora, las directivas eran de dos calidades. Una, la ejecutiva, que era la que disponía, arreglaba contratos, hacía contrataciones y manejaba el club.

La otra, la que podía asistir a las reuniones, escuchar, hablar y nada más, porque no tenía derecho a voto.

Ahora, la cosa cambió y por una modificación en los estatutos todos van a la pelea y se sientan a la misma mesa a debatir los problemas que les atañen. Lo positivo está en que las reuniones que se hacían con seis o siete personas, ahora las discuten 25 y como cada uno de los presentes se comprometió a cuadrarse con diez mil escudos, el solo aporte de la directiva está costeando la planilla mensual, con lo cual la carga se ha aliviado mucho y se le ha arreglado el problema a los jugadores, que están al día en el pago de sus sueldos, pese a que las entradas han sido harto malas, tanto como la campaña que están haciendo en el torneo.

BASQUETBOL "CHIQUITO" EN TOME

EN la primera semana de setiembre se realizará en Tomé el Tercer Campeonato Nacional de Minibásquetbol para varones.

Concurren al torneo los representativos de Antofagasta, La Ligua, Santiago, Temuco, Osorno, Punta Arenas y Tomé. Estos equipos ganaron las eliminatorias zonales y son, por ende, los mejores cuadros del país.

En nuestra redacción estuvieron los dirigentes Joel Agurto, Carlos Jara, Víctor González y Juan Tobar, de la Asociación de Básquetbol de Tomé, quienes vinieron comisionados a Santiago para resolver algunos problemas de financiamiento con la Dirección de Deportes y Recreación. La DIGEDER se cuadró con treinta mil escudos para facilitar el traslado de dos de las delegaciones (Antofagasta y Punta Arenas).

El costo total del torneo asciende a la suma de E° 260.000 y los dirigentes de la zona consiguieron que diversas instituciones regionales, tales como Paños Oveja, Paños FIAP Tomé, Paños Bellavista, Rotary Club, Club de Leones, Banco del Estado y de Concepción y muchas otras, realizaran los aportes necesarios para poder hacer este Mini absolutamente gratis. Esto significa que todos los aficionados al básquetbol en la zona textil no tendrán que pagar entrada para ver los partidos.



AFICHE PARA EL MINI
"Tomito" de fiesta

Danilo Aravena, subdirector de Recreación de la DIGEDER, se comprometió a donar dos trofeos, además se estudia la posibilidad para que el Departamento Audiovisual de la Dirección filme los partidos para hacer difusión en colegios posteriormente.

En este Mini participan niños de entre 9 y 12 años, y se realizará desde el 1.° de setiembre hasta el viernes 8 del mismo mes.

POR BUENA CONDUCTA



GUSTAVO LAUBE
El día de la expulsión

TRAS darse a conocer la nómina de jugadores que integrarán la selección que enfrentará a México, Gutendorf sorprendió con una nominación fuera de programa: Gustavo Laube.

Como se recuerda, la expulsión de Laube en el partido contra Argentina pesó en la decisión de Gutendorf de excluirlo de la selección. Ahora, según se ha dicho, también pesó el informe de Raúl Pino sobre el comportamiento de Laube como "seleccionado joven", en la gira por China, para que el alemán reconsiderara.

Y ha sido llamado. Claro que como fue llamado después de que se dio la nómina, se piensa que el entrenador nacional se ha puesto el parche para el caso de que Eduardo Peralta se vaya a México.

EL NUEVO PRESIDENTE

JORGE Guerra Larraín es el nuevo presidente de la Federación Chilena de Natación. Es el padre de excelentes nadadores y se lo reconoce por sus iniciativas, por su sentido de organización y por su dedicación al trabajo.

—Ahora estamos en el período de cambio de mesa directiva. Tenemos que recibir los documentos del antiguo directorio y estamos haciendo las visitas de reglamento.

Pero ¿sus ideas?

—Yo tengo muchas ideas. Pero tengo que conversar primero con los nadadores, los entrenadores y los dirigentes de provincias, a fin de que todos empujemos el carro para el mismo lado— nos dijo.

Tiene ideas concretas. Y está consciente de lo que tiene que hacer.

—Al presidente de la Federación todos le piden muchas cosas. Y no se puede decir que sí a todos. Primero, porque los medios son insuficientes. Necesito hablar con Sabino Aguad, Director de Deportes del Estado y presidente del Consejo Nacional de Deportes, para saber si puedo, o no, disponer de más medios. Y luego, tenemos que conversar a nivel de Directorio de la Federación para establecer las metas que nos proponemos conseguir. Mientras eso no se haga, yo no puedo decir qué ideas tengo respecto a la natación, el waterpolo y los saltos ornamentales.

Estamos en la Federación, Vicuña Mackenna a una cuadra de la Plaza Baquedano. Luego vamos a la Piscina Escolar, donde está Ernesto Corvalán, ex presidente de la Federación.

—¿Sabes cuántos presidentes ha tenido la Federación de Natación en los últimos 25 años? Germán Boisset, Vinicio Frigerio, Hernán Muñoz y yo —responde él mismo.

Y Jorge Guerra se ríe con franqueza, como acostumbra hacerlo.

AHORA, SIN ROCES

NO pudo darse el gusto la Selección cestera de Valdivia.

En su propio reducto, el Coliseo Municipal, abarrotado de público (record de taquilla E° 67.100), cayó frente a la Selección Chilena por 82-65. Sin embargo, y pese a la derrota, el aficionado valdiviano se retiró muy conforme. Por la actuación del equipo nacional, que fue nuevamente positiva, y porque el cotejo adquirió las características de una verdadera revancha y resultó altamente atractivo.

No ocurrió esta vez lo que había acontecido en Nataniel.

No hubo roces ni vehemencia. No por ello el quinteto que dirige Dan Peterson dejó de lado su mentalidad agresiva. Jugó como viene haciéndolo desde que está el norteamericano y confirmó sus progresos. Luis Suárez, el osornino, el goleador de la noche, se inscribió con 22 puntos, confirmando que su reincorporación al equipo ha sido un acierto. Fornoni y Juan Lichnovsky siguieron en méritos a su compañero.



TORRES LANZANDO
Victoria en Valdivia

LA MEJOR, GRETEL

GRETEL Rogers (AS) se constituyó en la figura principal del torneo atlético, organizado por el Club Panamericano. Bajó de 13"1 a 12"8 en los cien metros planos y está, ahora, entre las cinco mejores velocistas chilenas. Detrás sólo de Flavia Villar 12"3; Silvia Kinzel 12"5, Aurora Sáez 12"7 y Leslie Cooper, que ha repetido su marca de 12"7 del año anterior. Ha pasado a dejar a medio centenar de velocistas que están ahora bajo los 14" clavados en cien metros. Es pues una figura en ciernes. Pero ella insiste en que llegará a correr medio fondo. Excelente, porque con velocidad aumenta sus posibilidades en el medio fondo.

Luego, en un nivel inferior, tenemos que destacar a Sonia O'Ryan con 2'28" en 800 y 1'03"3 en 400 m.; Arturo Escobar, de Lota, con 4'14"7 en 1.500 metros; Kenneth Smith en 100 metros con 11"3; Miriam Gajardo con 4.69 m. en salto largo; Ema



MARIO VALDIVIA
Nuevo triunfo

Aravena (Lota) con 1'04"7 en 400 m. y Pablo Pérez con 1,80 m. en salto alto, después de haber ganado la bala (11.92 m.), y el lanzamiento del disco (29.50 mts.). Este muchacho es uno de los que muestran más condiciones para llegar a hacer el decatlón.

Como complemento se efectuaron, también, algunas pruebas patrocinadas por la Federación. Hubo una carrera de marcha. En los 10 kms. triunfó Pedro Riquelme (Maipú) con 59'16", pero también salieron a la calle corredores de diferentes categorías. Como Víctor Pastrian, que ganó los 9.000 m. categoría Superior con 30'47"8. El piensa llegar al camino en unos dos años más, pero por ahora se mantendrá corriendo 3 km. en pista. Ganó fácil, por más de 300 m., a su más cercano perseguidor. Mario Valdivia venció en 28 km. para adultos con 1 h. 37' 55" y José Ramírez salió primero en 18 km. con 59'23". En estas pruebas hubo muchos participantes, especialmente en las categorías menores, y eso es un paso adelante que da el atletismo chileno, tan falto de valores en esta clase de pruebas.

CUANDO MANDARON EN LOS VOLANTES GANO LA SELECCION



LE SELECCION CHILENA defendiendo. Más que el triunfo mismo, agradaron el nivel técnico y la disposición anímica de que hizo gala el equipo rojo.



EN LOS TRES cuartos estuvo un factor importante del triunfo chileno.



CON DOS ACTUACIONES culminó sus presentaciones en la capital el P. U. C. de París. En una de ellas venció a Stade Français, 10 por 4 y en la última fue derrotado por la Selección Chilena por 18 a 15 en un partido que por momentos fue seguido de pie por la gran concurrencia que asistió al escenario galo.

El triunfo conseguido por los visitantes con mucho trabajo mostró a un Stade Français en una buena presentación, pudiendo decirse que por la labor que cumplió en los minutos finales, no debió perder. Debemos decir, eso sí, que el "quince" que presentaron los visitantes en esa ocasión fue muy inferior al que jugó frente al Combinado de Santiago y al que enfrentó a la Selección Chilena. No obstante ello, el P. U. C. mostró nuevamente las bondades de un buen equipo francés, en donde el rugby es uno de los deportes más populares.

SCORE MEZQUINO

Y esa concepción del juego abierto y alegre de los galos, practicado por jugadores de mayor calidad, redundó en que el match entre los visitantes y la selección chilena fuera realmente interesante y por momentos excelentemente bien jugado.

El triunfo del cuadro que adiestra Fernando Roldán fue más claro de lo que dice el marcador. Los 18-15 finales en ningún momento reflejan lo que aconteció en la cancha y eso porque Chile jugó uno de sus mejores partidos de los últimos años.

Se argumentará que los franceses no son un equipo de primera división, es cierto, pero tienen la fortaleza física de cualquier conjunto europeo. Y a ese conjunto, que tiene que hombres que dominan a la perfección la técnica de ese deporte y que saben cómo parar al rival, aunque sea sin fundamentos deportivos, Chile lo ganó y lo ganó bien. El cuadro nacional entró sin complejos. Ya habían visto expedirse a los visitantes y entraron a detenerlos en las piezas vitales del conjunto. Cooper fue todo el partido sobre Raymond, el hombre que mueve el "quince" francés y lo anuló. Los forwards, desde el primer minuto trataron de adueñarse del terreno y lo consiguieron en por lo menos 20 minutos de la fracción inicial y 30 del epílogo. Los tres cuartos, reforzados generalmente por Riofrío y Cabrera, no cedieron un centímetro como tampoco en lo scrums fijos y los lines out, dándose mañas para disputarle la pelota a valores demasiado altos como Decrae y Dassie. Controlados los franceses en todos los terrenos del juego pasó a predominar la mayor disposición de los jugadores nacionales, que tuvieron veinte minutos iniciales realmente notables. Moreno, en los scrums sacó excelentes pelotas lo que permitió a Cooper movilizar a su línea. Fue un dominio más territorial que peligroso, es cierto, porque se jugó atolondradamente el balón en lugar de formar el volante para abrirle el camino a línea.

Esa equivocación del cuadro nacional dio un respiro a los visitantes que al promediar la fracción inicial lograron controlar las acciones especialmente en los lines out en donde Decrae y Dassie no perdieron una sola pelota. Se había entregado la ovalada a los galos y por eso no extrañó que hasta el término de la etapa fueran ellos los que mandaran en el campo —9 por 6 terminó esa fracción a favor del P. U. C., en un duelo de tiros libres entre Cabrera y Raymond.

LOS VOLANTES

La reacción de los visitantes se prolongó más allá de los diez minutos del epílogo, mejor dicho un poco más allá de un nuevo tiro libre convertido por Raymond, que dejó la cuenta 12-6. La selección sintió el golpe y con mucho amor propio, que le permitió resistir sin chistar la ruda defensa francesa, se fue encima con todo y en menos de cinco minutos estuvo a punto de conseguir sendos tries. Se había mejorado el trato al balón y ahora no se perdían los esfuerzos del pack en los fijos, como tampoco los saltos en los lines out. Pelota que sacaron la jugaron bien. Balón que consiguieron lo jugaron luego de formar un volante al cual los franceses cada vez tenían mayores dificultades para llegar. Cabrera, Adriazola y Riofrío, formando una cortina, amontonando adversarios, muy bien apoyados por el resto de los forwards, entregaban limpiamente el balón a los medios para que estos movilizaran la línea a su antojo. La ovalada fue de un lado a otro jugada siempre con intención, obligando a los visitantes a una desesperada defensa. Lo que nunca habían hecho, patear altouch, fue el arma que sacaron a relucir los galos para evitar que su in goal fuera vencido.

La línea desafortunadamente no corrió bien. Lo hizo en forma muy diagonal dejando entregado sus wines a su suerte.

A los 21 minutos, Adriazola consiguió el único try del partido, que Cabrera, en una tarde impecable, convirtió para emparejar el marcador.

Las ansias de triunfo perjudicaron a los locales. Muchos errores cometieron permitiendo que Raymond, un excelente pateador, siempre los tuviera amenazados en el marcador. Nunca pudo la selección alejarse en la cuenta a pesar de todos los méritos que había hecho.

Un drop final de 45 yardas de Cabrera otorgó a Chile los tres puntos de la victoria que no hicieron otra cosa que hacer justicia.

Es cierto que Pedro Kahn cometió algunos errores, es cierto que el árbitro cobró un dudoso "forwards-pass", cuando Mackenna entraba solo, pero también es cierto que jugadores que integran una selección nacional no pueden dar a sus rivales cinco tiros libres, porque es lo mismo que partir 15 a 0.

EN RESUMEN, una buena presentación de Chile que hacía cerca de nueve meses que no jugaba internacionalmente ante un rival que, como repetimos, sin ser de primera en Francia, fue un digno examinador del rugby chileno.

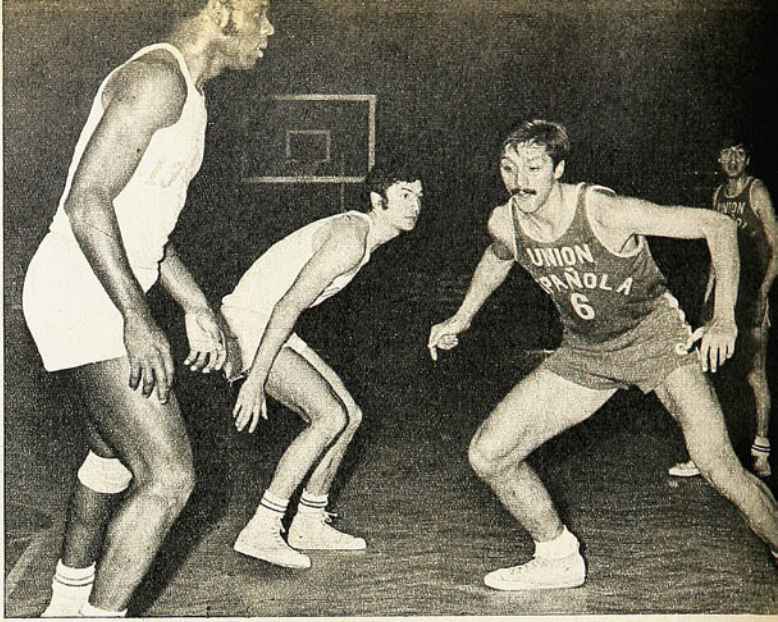
El examen fue aprobado.

Comentario de EGO.
Fotos de: GUILLERMO MENA

DENTRO DE LA EXPECTATIVA GRATA QUE SUGIERE EL CAMPEONATO DE LA SANTIAGO, UNION ESPAÑOLA Y BANCO DEL ESTADO OFRECIERON UN PARTIDO ZONZO Y UN TANTO DECEPCIONANTE.

COMENTARIOS DE BASQUETBOL:

UNA VUELTA ATRAS



COSTARA ENDEREZAR EL CAMPEONATO de Básquetbol de la Asociación Santiago. Es probable que sea efecto de este afán mantenido de ver resurgir a un deporte alicaído que, precisamente, por razones de mayor población y medios en la capital, debía imprimir rumbos reveladores y consistentes. Indudablemente que el mal que lo corroe lleva mayor gravedad que la objetiva y que, por cierto, proviene en mayor cuota de parte de los clubes afiliados, donde se debaten sus dirigentes en una acentuada falta de medios económicos a fin de realizar sus mejores propósitos.

Asunto ya tratado en diferentes ocasiones y que, en su exposición, también abarca la rutina y desencanto que reduce a las personas responsables de organizar, dirigir y promover.

Un detalle sintomático lo evidencia: Santiago, con tres millones de habitantes, mayor número de asociaciones, clubes y jugadores de todas las edades, se muestra incapaz de cosechar cada cierto tiempo una cantidad apreciable de elementos jóvenes de posibilidades y, por lo tanto, de ases que renueven sus planteles propios y los seleccionados.

ES INCREIBLE, ASI SUCEDE DESDE HACE TIEMPO. La prueba más evidente se muestra en el hecho reciente: los clubes que han reforzado sus cuadros en la temporada 1972, y en otras, lo hacen trayendo elementos de provincias, reconociendo la imposibilidad de formarlos en sus propias tiendas. Banco del Estado, Deportivo Aviación y Colo Colo han procedido así con varios elementos. Banco del Estado es cuadro, como se ha dicho, provinciano en su médula, con la excepción de Vicente McIntosch, el panameño que estudió en Universidad Católica de Santiago y que por varias temporadas se le vio con la insignia cruzada. Thomas Bata apareció con el internacional Oscar Fornoni de Valparaíso en su equipo, y Unión Española ha anunciado otro porteño de cartel internacional, Francisco Pando. En resumen, el gran Santiago carece de incubadora propia y debe surtirse, al necesitar jugadores de garantizada eficiencia, en las provincias.

CON ESOS REFUERZOS Y SEGUROS que B. del Estado y Aviación han demostrado mejoría con sus adquisiciones se abrió la expectativa halagadora: "habrá buen campeonato y Unión Española, campeón invencible, encontrará tropiezos para imponerse".

Cierto es que los nuevos no pueden de la noche a la mañana conseguir la fuerza colectiva de un conjunto que viene ya de tantas temporadas cumpliendo como el mejor equipo de club de Santiago y del país, aunque algunos resultados induzcan a desconocerle jerarquía.

De todas maneras, la idea era que una nueva etapa de resurgimiento ha comenzado en el básquetbol masculino. Con ese acicate asistieron algunos cientos de espectadores la noche del jueves al Gimnasio Nataniel —no muchos debido al clima invernal que obliga a mucho abrigo y buena salud a quienes deben permanecer dos o tres horas en un recinto exento de buena tibieza, y también a miles que siguieron el encuentro por la TV. Canal 9.

CHASCO PARA QUIENES LLEVABAN ESA IDEA CON el recuerdo, además, del lance anterior por la final del torneo de Apertura, que fue muy atractivo y en el cual el cuadro bancario hizo un buen anticipo, especie de "PL" de lo que proyecta. Un primer tiempo, aquella vez, competente, finalizado con tres puntos arriba de Unión Española, 40-37. El final fue para los rojos 81-72.

Esta vez, como si los bancarios vinieran cansados de un balance semestral. Baja total de sus hombres: Oliva, De la Rivera, Hetcheleiner y McIntosch. Especialmente sin las armas esenciales para oponerse a un rival temible: velocidad y puntería, lo cual permitió que los rojos sin aplicarse pudieran jugar a su antojo en un desempeño discretísimo y a veces desordenado e impropio. Con todo, el juego no fue bueno más que en contados momentos en el primer tiempo, en que hombres de Española marcaron con empeño y los bancarios, sin correr, de manejar y quedarse con el balón. Primer tiempo, 41-33, en que dado el desgano de los vencedores debieron apretar cifras, pero desgraciadamente la mayoría de sus lanzamientos resultaron fallidos. Bajos en general los del Banco del Estado y en poco menos grado los de Unión Española.

LA CUENTA FUE OSTENTOSA PORQUE NO hubo defensa constituida y se daban facilidades, no obstante el porcentaje discreto en positividad y muy alto en desaciertos de todo orden por ambos lados. En el primer tiempo, de mayor equilibrio, una figura cargó la balanza para Unión Española: Edgardo Arizmendi que, sin duda, atraviesa por gran momento con sus entradas briosas y desplazamientos vertiginosos, fintas en carreras y sobre todo efectivos disparos de distancia y de cerca. Arizmendi es la pesa que desequilibra las contien-



ARIZMENDI (15) desborda a Oliva (7); Torres (6) va a buscar colocación para el pase; McIntosch (13) espera perfilado.



BAJO el cesto del Banco del Estado va a lanzar Edgardo Arizmendi; no alcanza a impedírselo Oliva y sólo queda a la expectativa De la Rivera.

JAIME FIGUEROA amaga el lanzamiento y Schneider ya insinúa el bloqueo.



das parejas porque saca dobles que se deben a su inspiración y a la seguridad de sus manos. Algo parecido se dijo en ESTADIO del reciente lance que la selección nacional ganó a Valdivia. Gran momento de Arizmendi, no obstante este astro lleva un enemigo dentro de sí mismo: su temperamento exaltado que lo induce a reacciones enojosas y reprobables y que pueden ocasionarle sanciones perjudiciales a él y a su equipo.

88-69, una cuenta que no se justifica como timbre para un buen lance. Dentro de las expectativas sugerentes de la temporada fue una vuelta atrás, porque Unión Española y Banco del Estado no la rubricaron. La sensación es que el conjunto campeón sigue ganando con una mano y sin necesidad de que sus baluartes más determinantes, José Miller y Berckley Bute, se esmeren en multiplicar y gravitar con la gama de virtudes que los hacen descollar por sobre el nivel nacional.

(Comentario de DON PAMPA)

IMPACTO publicidad

NUEVA LINEA TURISTICA

RADIO CRISTOBAL COLON

13 a 19 hrs. MUSICA AMBIENTAL EN LA RADIO del Comercio y del Turismo
19.05 hrs. EVOLUCION algo más que discos
22.30 hrs. EL FORESTAL Y LA NOCHE
SABADOS 22.30 hrs. DISCOTHEQUE F. M.

LA RADIO DE MAYOR CONTINUIDAD EN F. M.

100,7 F.M.
RADIO CRISTOBAL COLON
"agradablemente distinta"

Estudios:
Ismael Valdés Vergara 654
5° piso
Fono 33643 - Santiago

DIVISION DE HONOR: 14ª FECHA. PRIMERA RUEDA.

SABADO 5. ESTADIO STA LAURA. PUBLICO: 8.790 E° 119.704 SOCIOS: UC. 350 MAG. 357

UNIV. CATOLICA 0 — MAGALLANES 0

ENOCH;	ASTORGA;
MORALES, MALDONADO,	SOTO, POSENATTO,
ASTUDILLO y CAMPODONICO;	PIZARRO y ARIAS;
CARVALLO y SALINAS;	SAN JUAN y LAUBE;
HERRERA, A. ROJAS,	ORTEGA, ESPINOZA,
SALAH y SOLIS.-	OLIVARES y ARAVENA.
GUERRERO (x) HERRERA	

ARBITRO: VICTOR AELOIZA

DOMINGO 6. ESTADIO NACIONAL. PUBLICO: 36.328 E° 463.075 SOCIOS: CC. 1900 GC. 80

COLO COLO 3 — GREEN CROSS 0

GOLES:
8' BEIRUTH
15' VALDES (DE PENAL)
72' BEIRUTH

LARA;	SALINAS;
GALINDO, HERRERA,	BOBADILLA, MAGNA,
GONZALEZ y RUBILAR.	BRAVO y FARFAN;
VALDES y PAEZ;	SILVA y CORTAZAR;
OSORIO, AHUMADA,	ORELLANA, CATAFAU,
BEIRUTH y VELIZ.	QUINTEROS, y GONZALEZ
GARCIA (x) OSORIO	PEÑALOZA (x) ORELLANA

ARBITRO: ALBERTO MARTINEZ

ESTADIO REGIONAL ANTOFAGASTA. PUBLICO: 14.793 E° 171.983 SOCIOS: AP. 2352 H. (-)

ANTOFAGASTA 0 — HUACHIPATO 2

GOLES:
32' AUTOGOL DE GARCIA (AP.)
59' RAMIREZ

ZAZZALLI;	MENDY;
GARCIA, VELASCO,	GONZALEZ, RIVEROS,
GARAY y CARCAMO;	AZOCAR y D. DIAZ;
ACEVEDO y GUERRERO;	RAMIREZ y GALLARDO;
SILVA, P. GRAFIGNA,	ARIAS, LANDA,
VARAS y POZO.-	GODDY y NEIRA.-
FARIAS (x) SILVA	INOSTROZA (x) GALLARDO

ARBITRO: MANUEL ALFERO

ESTADIO LA PORTADA LA SERENA. PUBLICO: 11.700 E° 126.870 SOCIOS: LS. 1222 UE. (-)

LA SERENA 1 — UNION ESPAÑOLA 1

GOL: 60' VALDIVIA
GOL: 12' TRUJILLO

CORTES;	OLIVARES;
ARANEDA, SOSA,	VARAS, AVENDAÑO,
LOPEZ y L. ROJAS;	BERLY y ARIAS;
VALDIVIA y TORRES;	TORO y YAVAR;
CORDOVEZ, ZELADA,	TRUJILLO, GONZALEZ,
RODRIGUEZ-PEÑA y SOLAR.	U. GRAFIGNA y FOUILLOUX.
ALVAREZ (x) RODRIGUEZ-PEÑA	HERNANDEZ (x) FOUILLOUX
ITER (x) SOLAR	

ARBITRO: CARLOS ROBLES

ESTADIO SAUSALITO. VIÑA DEL MAR. PUBLICO: 7.407 E° 86.947 SOCIOS: EV. 530. UC: 130

EVERTON 1 — UNION CALERA 0

GOL: 82' A. GONZALEZ

TAPIA;	CASCO;
ZUNIGA, LASTRA,	GUERRA, CANEO,
E. ESCOBAR y J. SOTO;	VALERA y ALVAREZ;
G. MARTINEZ y LOPEZ;	TAPIA y MESIAS;
AGONZALEZ, ARETXABALA,	RIFFO, G. MARTINEZ,
HENRY y M. ESCOBAR.	HERRERA y SAAVEDRA

ARBITRO: JAIME AMOR

ESTADIO MUNICIPAL SAN FELIPE. PUBLICO: 6.416 E° 79.867 SOCIOS: U.F. 1366. U.C.: 45

U. SAN FELIPE 0 — UNIV. DE CHILE 0

KOESTNER	NEF
ALARCON, CASTILLO,	M. RODRIGUEZ, SARNARI,
CANALES y OLMOS;	CERENDERO y BIGORRA;
VILLARROEL y GAETE;	PERALTA y PINTO;
ROJAS, FONSECA,	ARRATIA, MORENO,
HENRIQUEZ y BRIONES.	SPEDALETTI y ARANGUIZ.

ARBITRO: WALTER KRAUSS

NOMBRES Y NUMEROS

ESTADIO EL TENIENTE RANCAGUA. PUBLICO: 3.946 E° 44.212 SOCIOS: O'H. 1023 R: 210

O'HIGGINS 7 — RANGERS 2

GOLES:
12' DA SILVA
19' DA SILVA
23' S. PEREZ
20" 2°T. PINO
55' PINO
79' LOPEZ
80' DA SILVA

GOLES:
47' BEGORRE
83' VILLAR

E. DIAZ;	RUBIO;
CATALDO, CRUZ,	ROJAS, ULLOA,
GALVEZ y LEON;	DIAZ y MEDINA;
RETAMAL y S. PEREZ;	CACERES y MELLA;
DA SILVA, PINO,	BEJCEK, BASTIAS,
ACEVEDO y A. DIAZ.	BEGORRE y VILLAR
LOPEZ (x) RETAMAL	GUZMAN (x) MELLA
CUEVAS (x) S. PEREZ	

ARBITRO: JUAN SILVAGNO.

ESTADIO MUNICIPAL CONCEPCION. PUBLICO: 31.983 E° 360.866 SOCIOS: DC. 4.802 L. 2.400

CONCEPCION 0 — LOTA SCHWAGER 0

CABRERA;	ARAYA;
RODRIGUEZ, BRAVO,	ARROYO, GATICA,
CANTATTORE y PINOCHET;	P. DIAZ y ESCOBAR;
ACEVEDO y VASQUEZ;	LARA y MERELLO;
URRIZOLA, GALLEGUILLOS,	DURAN, BEDWELL,
FABRES y HOFFMANN.	FUENTES y BURETCHE.
	CASTILLO (x) P. DIAZ
	SALAZAR (x) MERELLO
EXP. ACEVEDO	

ARBITRO: LORENZO CANTILLANA

ESTADIO EL MORRO TALCAHUANO. PUBLICO: 5.798 E° 58.840 SOCIOS: N. 1497 SW. 58

NAVAL 1 — WANDERERS 2

GOL: 22' GOMEZ

GOLES:
17' MUÑOZ
40 MOSSO

VIDAL;	WERLLINGER;
HORMAZABAL, SOTO,	RODRIGUEZ, ESCUDERO,
VALLVIVIA y ARAVENA;	ABELLAN y E. HERRERA;
PACHECO y GOMEZ;	ORTIZ y C. GUERRA;
NEGRETE, GARCIA,	MOSSO, LAGREZE,
F. PEREZ e INOSTROZA	MUÑOZ y SAIA.

ARBITRO: EDUARDO ROJAS



ENOCH Y SUS VOLADAS: Una de las razones del tercer empate a cero.



	ANTOFAGASTA	COLO COLO	CONCEPCION	EVERTON	GREEN CROSS	HUACHIPATO	LA SERENA	LOTA SCHWAGER	MAGALLANES	NAVAL	O'HIGGINS	RANGERS	UNION CALERA	U. ESPAÑOLA	U. SAN FELIPE	U. CATOLICA	U. DE CHILE	WANDERERS	P.J.	P.G.	P.E.	P.P.	G.F.	G.C.	Ptos.	Lugar
ANTOFAGASTA		3-4	2-1		1-1	0-2		1-1	3-5	1-2	1-0	3-1		1-3	1-3	0-1	2-1	4-1	14	5	2	7	23	26	12	11º
COLO COLO	4-3		0-1	6-0	3-0		1-1	1-2	5-1	2-0	3-0	3-1			3-1	3-2	3-1	2-3	14	10	1	3	39	16	21	1º
CONCEPCION	1-2	1-0		3-0			4-1	0-0	1-1	0-0	1-0		4-1		0-1	0-0	2-2	3-0	13	6	5	2	20	8	17	4º
EVERTON		0-6	0-3		2-2	2-3	0-1	0-1	0-2	0-1	1-1		1-0	2-1	1-3	1-4	1-2		14	2	2	10	11	30	6	13º
GREEN CROSS	1-1	0-3		2-2			3-1	1-1	1-2	2-3	1-1	4-1	3-1	0-0			1-0	2-0	13	5	5	3	21	16	15	8º
HUACHIPATO	2-0			3-2					1-1	1-1	3-1	2-1	1-1	0-1	0-2	2-0	1-1	1-0	12	6	4	2	17	11	16	6º
LA SERENA		1-1	1-4	1-0	1-3			0-0	1-2	2-1	1-0	2-0		1-1	4-1	1-2	2-2	3-1	14	6	4	4	21	18	16	6º
LOTA SCHWAGER	1-1	2-1	0-0	1-0	1-1		0-0		0-3		0-3	2-0	2-1	2-6			2-5	0-2	13	4	4	5	13	23	12	11º
MAGALLANES	5-3	1-5	1-1	2-0	2-1	1-1	2-1	3-0					2-3	1-2	4-2	0-0	1-3	4-1	14	7	3	4	29	23	17	4º
NAVAL	2-1	0-2	0-0	1-0	3-2	1-1	1-2				1-4	2-0	1-4	0-2	3-0	0-0		1-2	14	5	3	6	16	20	13	10º
O'HIGGINS	0-1	0-3	0-1	1-1	1-1	1-3	0-1	3-0		4-1		7-2	2-2	0-0	0-3	0-1			14	3	4	7	19	20	10	15º
RANGERS	1-3	1-3			1-4	1-2	0-2	0-2		0-2	2-7		1-0	1-2	3-0	0-4	2-1		13	3	0	10	13	32	6	17º
UNION CALERA			1-4	0-1	1-3	1-1		1-2	3-2	4-1	2-2	0-1		0-2	4-2	3-3	0-4	2-0	14	4	3	7	22	28	11	14º
U. ESPAÑOLA	3-1			1-2	0-0	1-0	1-1	6-2	2-1	2-0	0-0	2-1	2-0			0-1	2-0	2-0	14	9	3	2	24	9	21	1º
U. SAN FELIPE	3-1	1-3	1-0	3-1		2-0	1-4		2-4	0-3	3-0	0-3	2-4			1-2	0-0	1-1	14	5	2	7	20	26	12	11º
U. CATOLICA	1-0	2-3	0-0	4-1		0-2	2-1		0-0	0-0	1-0	4-0	3-3	1-0	2-1			2-1	14	8	4	2	22	12	20	3º
U. DE CHILE	1-2	1-3	2-2	2-1	0-1	1-1	2-2	5-2	3-1			1-2	4-0	0-2	0-0			3-0	14	5	4	5	25	19	14	9º
WANDERERS	1-4	3-2	0-3		0-2	0-1	1-3	2-0	1-4	2-1			0-2	0-2	1-1	1-2	0-3		14	3	1	10	12	30	7	16º

Anote

SEIS EMPATES a cero se habían producido en el torneo. Esta semana, en una sola fecha, hubo tres: Universidad Católica-Magallanes, Universidad de Chile-Unión San Felipe y D. Concepción-Lota-Schwager. Ello contribuyó a que la 14.ª fecha sea de las más pobres en goles. El empate en blanco se está haciendo familiar para la UC y Deportes Concepción: es tercera vez que lo obtienen. Una cuando se enfrentaron, por supuesto.

HACIA TIEMPO que no se producían autogoles. Desde la novena fecha, para ser precisos. Esta semana hubo dos: uno en Coronel (Lara a favor de Colo Colo) y otro en Antofagasta (el debutante Garay a favor de Huachipato). El del martes fue el cuarto autogol a favor de Colo Colo (USF, UC, O'H, anteriormente) y el primero en contra de Lota. El del domingo, segundo a favor de Huachipato (antes, Posenatto) y el segundo también en contra del AP (antes, Guerrero). En total, se han convertido 13.

SE CORTO la racha de Green Cross. Estuvo ocho fechas sin perder. Ahora el que lleva más partidos consecutivos sin derrotas es Universidad Católica, que completó ocho y tiene la posibilidad de batir el record si no cae frente a la "U".

CUARTO PENAL a favor de Colo Colo en el torneo. Tres convertidos y uno malogrado. Valdés ha estado en todas las ejecuciones. Batió a Díaz (O'H), Werlinger (W) y Salinas (GC). Perdió ante Werlinger (se cobraron dos en ese partido con Wanderers).

CUATRO DEBUTARON en la tabla de goleadores en esta fecha: Trujillo, Mozó, César Valdivia y Abel González. Interesante el caso de estos últimos. Son dos zagueros centrales disfrazados de mediocampistas en sus respectivos clubes. Pero se lo tomaron en serio. Ahora falta el gol de Laube, que está cumpliendo la misma función en Magallanes.

TRES TIROS libres cerca del área se cobraron en el partido del Nacional. Dos a favor de Green Cross y uno a favor de Colo Colo. Teniendo excelentes especialistas (Moisés Silva y Chamaco), ninguno fue directo. Hicieron pase en vez de tirar. Y por supuesto, no acertaron.



FERROVIARIOS: Tercer triunfo consecutivo. Muchos goles. Pero cuando hay que defender..

DIVISION DE ASCENSO

Resultados de la semana:
Correspondientes a la cuarta fecha de la segunda rueda (martes):
FERROVIARIOS 5, L. ROSSEL 1.
A. ITALIANO 1, IBERIA 1.
Correspondientes a la quinta fecha de la segunda rueda (domingo):
OVALLE 2, ÑUBLENSE 0
SAN LUIS 1, AVIACION 1.
S. ANTONIO 1 INDEPENDIENTE 0.
LISTER ROSSEL 5, COQUIMBO 1.
FERROVIARIOS 3, IBERIA 0.

Hoy:
Audax Italiano-S. Morning.
Palestino-Colchagua.

POSICIONES

1.º	SAN ANTONIO	26
2.º	PALESTINO	23
3.º	ÑUBLENSE	22
4.º	A. ITALIANO	20
5.º	S. MORNING	18
	FERROVIARIOS	18
7.º	AVIACION	17
8.º	IBERIA	16
	OVALLE	16
10.º	COLCHAGUA	15
	COQUIMBO	15
	SAN LUIS	15
13.º	LISTER ROSSEL	14
14.º	INDEPENDIENTE	13

Por los campos del Ascenso:

Los porteños se mantienen al tope de la tabla luego de derrotar a Independiente por 1 a 0.



SAN ANTONIO CONFIRMO SU LIDERATO

SAN Antonio Unido afianzó su condición de líder absoluto del Ascenso derrotando al colista Independiente por la cuenta mínima en match jugado en el vecino puerto.

Más difícil de lo que se suponía le resultó Independiente a los porteños. Un solo gol —Campos— habla claramente de los problemas que tuvo el líder para establecer la diferencia de 13 puntos que existe entre uno y otro. Pero, para la estadística, los dos puntos le sirvieron a San Antonio para establecer una diferencia de tres puntos sobre su más cercano seguidor, Palestino.

En la próxima fecha, sexta de la segunda rueda, los sanantoninos deben viajar hasta la capital para jugar, en El Bosque, con Deportivo Aviación, que siguiendo con su levantada en esta segunda parte del torneo fue hasta Quillota y consiguió volver con un punto luego de empatar a un gol con San Luis.

En Ovalle ocurrió lo que nadie esperaba: el cuadro dueño de casa logró por fin ganar un partido y su víctima fue nada menos que Ñublense, equipo que está tercero en el cómputo y que últimamente había tenido un notorio repunte en su rendimiento, como que amagaba seriamente las posibilidades de Palestino, segundo en la tabla. Un rotundo 2 a 0 fue el score establecido por los ovallinos, que de esta forma completaron 16 puntos y saltaron del undécimo al octavo lugar junto a Iberia de Los Angeles.

Pero la mayor sorpresa de la jornada corrió por cuenta de Lister Rossel, cuadro que marchaba último con sólo 12 puntos, y que se dio el lujo de golear a Coquimbo Unido por el abultado marcador de 5 a 1. Con este triunfo los linarenses lograron salir de la última ubicación para dejar en ella a Independiente de Cauquenes, que cayó derrotado ante el puntero del certamen.

FERROVIARIOS ENCONTRO LA VIA

Desde aquel martes en que Ferro derrotó a Palestino en Santa Laura —tercera fecha—, el cuadro de San Eugenio se "enrieló" y no ha vuelto a perder, y aún más, ha tenido resultados bastante satisfactorios: 10 goles a favor y sólo dos en contra en tres partidos (2 a 1 Palestino, 5 a 1 a Lister Rossel y 3 a 0 a Iberia) es la producción en las últimas jornadas.

El martes pasado dio una contundente muestra de su efectividad al apabullar a Lister Rossel y ahora fue hasta Los Angeles para derrotar a Iberia, que había tenido un desempeño bastante decoroso frente a Audax Italiano en el match que empataron a un gol. Con estos resultados, Ferroviarios logró salir de los últimos lugares de la tabla y dio alcance a Santiago Morning, que está en el quinto puesto con 18 puntos.

El 1 a 1 entre Audax Italiano e Iberia (martes pasado) significó el duodécimo empate para los itálicos en lo que va corrido del torneo. Pese a esto se mantienen en el cuarto lugar, con posibilidad de quedar terceros junto a Ñublense, si hoy ganan su compromiso frente a Santiago Morning, que hace nueve fechas está invicto.

EL LIDER VIENE A SANTIAGO

La próxima fecha, sexta de la segunda rueda, consulta los siguientes encuentros: San Antonio Unido-Aviación; Coquimbo-Iberia; Colchagua-Lister Rossel; Independiente-Palestino; Ñublense-San Luis; Santiago Morning-Ovalle y Audax Italiano-Ferroviarios.

Completan la quinta fecha hoy en Santa Laura, Palestino con Deportes Colchagua y Audax Italiano con Santiago Morning.

RENE DURNEY C.



JUAN GARCIA rechaza de cabeza un centro que también pretendía Eugenio Méndez. En el primer tiempo pudo y debió ganar el partido Audax, pero sus delanteros no supieron concretar las ocasiones creadas. 1 a 1 la cuenta.

Fotos:
JUAN SILVA

Los martes de Santa Laura:

IBERIA y AUDAX ITALIANO animaron un electrizante partido y le dieron algo de calor a la fría y gris tarde en La Palma.

Pero el que más aportó al "calorcito" fue el juez Néstor Mondría, que tuvo un buen desempeño en la primera etapa. Tanto, que un dirigente de Audax, le comentó a Claudio Vicuña en la tribuna: "¡Qué bien ha estado Mondría!, ¿verdad?"

—Sí, pero aún falta el segundo tiempo.

Y tenía mucha razón. A los nueve minutos cometió su primer yerro garrafal. Disputaron una pelota alta Claudio Avendaño y Víctor Pantoja y este último levantó la pierna un poco más de lo permitido, pero sin mala intención. Una jugada intrascendente. Pero ante la sorpresa general, Mondría sacó apresuradamente su tarjeta roja y el delantero ibérico tuvo que irse del campo.

La impresión general fue que el juez quiso sacar la amarilla, pero se equivocó y no tuvo la humildad de reconocerlo y con ello privó a Iberia de su mejor delantero.

Y acto seguido vino la "ley de las compensaciones".

Se fue Rojas por la derecha y se quedó corto de cancha. La pelota alcanzó a salir, pero el delantero enganchó hacia dentro y trabó con el meta Di Meglio y cayó. Y allí la cosa pasó a castaño oscuro. Mondría, lejos de la jugada, corrió hacia el punto penal indicando la pena máxima.

Para colmo de su mala suerte —y ahora sí que estuvo bien— hubo de ordenar repetir el primer lanzamiento ejecutado por Ferrari, cuando Di Meglio se adelantó antes que el delantero tomara contacto con el balón, por lo cual el disparo fue a dar contra un poste.

El segundo disparo, efectuado por Luis Méndez, se convirtió en el primer gol para Iberia.

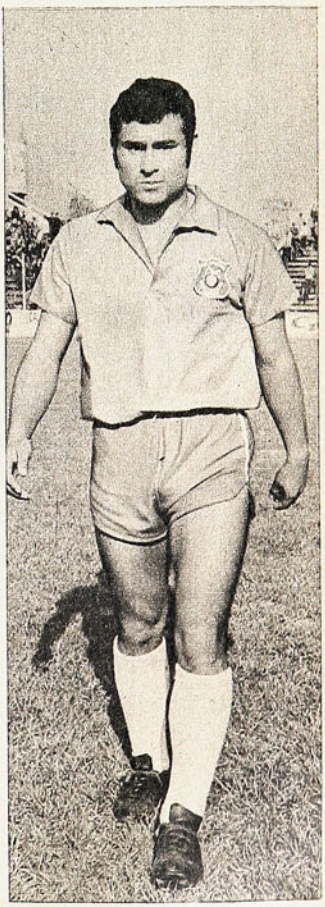
Y de allí para adelante el partido se puso tenso. En menos de dos minutos el juez echó a perder todo lo bueno que había hecho y la impresión general fue la de un mal arbitraje.

Audax Italiano no supo ganar un partido que se le presentó muy favorable, especialmente en la primera etapa. Invariablemente sus delanteros desaprovecharon las magníficas oportunidades que se crearon. Después, en el segundo período, los ibéricos se plantaron muy bien en la cancha y se dieron maña para ir ganando hasta los 34 minutos, cuando Luis Vargas pudo conectar ese frentazo que equiparó la cuenta definitivamente.

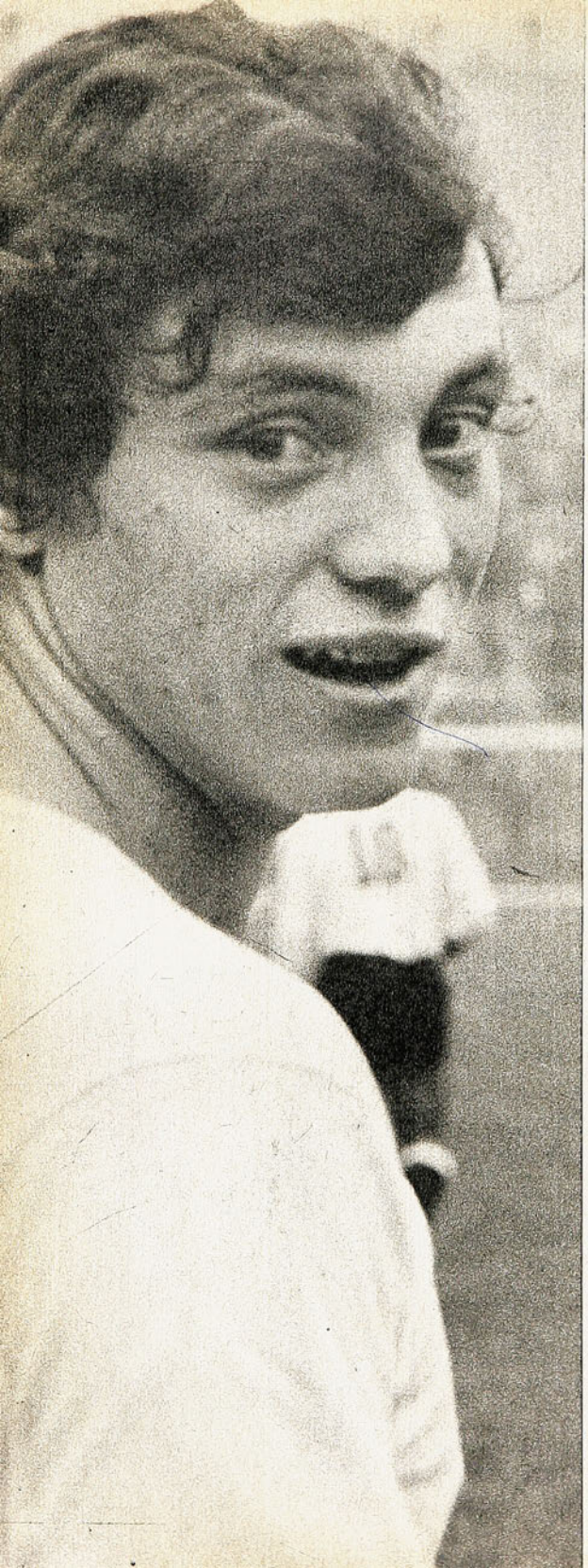
Resulta especialmente pintoresco ver al "Gallego" Báez, entrenador de Lister Rossel, mientras se juega el partido.

Comienza muy tranquilo sentado en la banca, pero cuando su equipo sufre el primer gol en contra comienza su desesperación. Se para, se pasea, se saca su jockey, se rasca la cabeza y se lo vuelve a poner. Y qué decir de sus gritos. Se escuchan en todo el estadio.

El martes, después del quinto gol de Ferroviarios, ya estaba afónico y optó por sentarse definitivamente en la banca y no se movió más hasta el término del partido.



CAMPOS, el goleador porteño. Un gol para un partido muy difícil del líder.



Siempre nota 7, pero...

SIEMPRE lo ha hecho bien.
Nunca fracasó en la misión encomendada y al final de los noventa siempre se ganó el elogio.

Porque lo hizo bien, muy bien o porque llegó a estar brillante.

Nunca pasa inadvertido.

Tiene fútbol para hacerse notar. Reflejos para el anticipo, fuerza para la marca. Funcional, puede romper o jugar con elegancia.

Pero no se afirma en la formación colocolina.

El domingo salió marcando la punta. La razón: parar a Víctor Manuel González. El alero grincrosino, veloz, fuerte en la entrada y de buen disparo, podía ser el ariete que rompiese los planteos albos.

Y ahí estaba el hombre para pararlo.

Mario Galindo.

Salió marcando el flanco y en pocos minutos tuvo resuelto su duelo personal y lo que pudo ser un problema para Colo Colo. Fuerte y rápido, de recursos variados y elástico, zaguero sin complicaciones, desde el comienzo y en todo momento le cerró el paso al veloz puntero sureño. Tras las intentonas del comienzo, González comenzó su declinación hasta apagarse completamente. Fracasadas todas las cargas, el puntero buscó mejor suerte por otros frentes del ataque y su duelo con Galindo terminó temprano. Ahí el zaguero se dio tiempo para el cierre, para colaborar a sus centrales —buscando el terreno que más le gusta— y para el apoyo.

Nota siete.

Pero no se afirma en la alineación colocolina.

Esta vez se trató de salir a la banda para parar a un ariete peligroso. Mañana puede ser una suplencia en el centro del área. O podría salir marcando al otro lado.

O podría estar en media cancha.

En cualquier parte. El hombre está para todo.

¿Qué le falta a Mario Galindo para afirmarse en Colo Colo?
Sólo ese poco de buena suerte que suele ser necesaria. Porque ahí donde él juega, ahí en el área, están Rafael González y Leonel Herrera, que para muchos deberían formar la pareja de centrales de la Selección Nacional.
Ese es el "detalle".

(E. MARIN).

... ésta es NUESTRA onda

la revista juvenil que sirve, nos ayuda y divierte

vivir ... luchar ... amar ... estudiar ... trabajar ...
cantar y bailar ... hacer los cambios ... ser auténticos ...



los Viernes cada 15 días llega nuestra revista onda



MARIA CRISTINA DUCCI, la mejor mediofondista del atletismo chileno.

estadio

Nº 1516
PRECIO $ 1.2



REINOSO: "POR SUPUESTO QUE JUGARIA POR CHILE"



PEDRO PARRA RECIBE; LUIS MUÑOZ: CAMPEON PARA RATO



EDUARDO KOVACS: "MANOS DE CIRUJANO"



FRANCIA: el sueño de ALBERTO FOUILLOUX

EL SIGLO:
32 años
informando al pueblo
edición especial
aparece el 27 de agosto



estadio

BIBLIOTECA NACIONAL
16 AGO 1972
DEPOSITO LEGAL

OTRO PASO ADELANTE

AÑO XXXI — NUMERO 1.516.
15 de agosto de 1972.

DIRECTOR:
Antonino Vera.

COORDINADOR DE REDACCION:
Edgardo Marín.

REDACTORES:
Manuel Sepúlveda, Julio Salviat, René Durney, Hernán Guzmán.

REDACTORES ESPECIALES:
Renato González, Carlos Guerrero, Julio Martínez.

COLABORADORES:
Carlos Vergara, Rubén Henríquez, Homero Avila, Carlos Alarcón, Sergio Díaz.

DIAGRAMADORES:
César Boasi, James Smith.

FOTOGRAFIA:
Pool de Quimantú.

AUXILIAR DE REDACCION:
Duilio Vega.

Editada e impresa por EMPRESA EDITORA NACIONAL QUIMANTU LTDA.

REPRESENTANTE LEGAL: Sergio Maurin. Avda. Santa María 0108. — Casilla 10155, Santiago; Teléfono 776114 — Precio del ejemplar E° 12.
Suscripción anual: E° 624. Semestral: E° 312 (incluida certificación).
EXTRANJERO: Consultar Departamento de suscripciones de QUIMANTU.

CUANDO se dispuso la salida de ESTADIO el día martes quedó en estudio la segunda parte del programa que nos habíamos trazado: aumentar el número de páginas a la revista. Nos alienta siempre la ilusión de poder ofrecer cada vez algo más a nuestros lectores; la seguridad que teníamos sobre la acogida que se dispensaría a ese adelanto en dos días nos estimulaba a esta ampliación.

Tenemos un ambicioso programa por delante. Queremos que en estas páginas no sólo tenga cabida lo tradicional, como lo ha impuesto la disponibilidad de espacio, sino todo el deporte y a todos los niveles; siempre, naturalmente, en la medida de su trascendencia. Queremos aportar conocimientos prácticos de muchas cosas útiles para el deportista, para lo cual estamos en contacto con médicos del deporte, con profesores de Educación Física —en el Departamento de Desarrollo Deportivo de la Dirección de Deportes del Estado siempre han encontrado entusiasta eco nuestras iniciativas—, con entrenadores, con árbitros, en fin, con auténticas autoridades técnicas en cada materia, para, con su respaldo, proporcionar esos conocimientos de utilidad práctica. Queremos dar a conocer "la geografía deportiva" de nuestro país. Queremos restablecer el contacto permanente con los lectores a través de una página —o lo que sea necesario— de correspondencia, en la que nos hagan saber sus inquietudes, sus críticas y sus dudas, que trataremos de resolver.

Para dar mayor expansión a lo grande que ocurre en el deporte e incorporar lo menos grande y aun lo que pueda parecer pequeño, necesitamos esa ampliación de 16 páginas, la que se hará efectiva desde nuestra próxima edición.

No todo lo que nos proponemos hacer podrá ir desde esta primera edición de 64 páginas. Se nos viene encima el máximo acontecimiento del deporte universal: los Juegos Olímpicos, que se inician este sábado, en Munich, Alemania.

Hoy día no es fácil salir a cubrir una competencia en el extranjero. Pero ESTADIO que estuvo presente en todas las Olimpiadas de postguerra, desde la de 1948 en Londres, tiene este compromiso de honor con sus lectores. Y por oneroso que sea en la actualidad destacar a un Enviado Especial en Europa, a la cita olímpica ha respondido una vez más.

Justamente mañana parte a Munich un "veterano en Juegos Olímpicos", Carlos Guerrero, DON PAMPA, que estuvo antes en Helsinki, en Tokio y en México. Versado precisamente en los principales deportes olímpicos —atletismo, natación, equitación, básquetbol— nos entregará el fruto de su experiencia en los comentarios que, con toda la oportunidad que nos permitan las conexiones aéreas, estaremos entregando a ustedes.

Así iniciamos una nueva etapa en una carrera siempre ascendente.

Ascendente porque en ESTADIO trabajamos para subir.

Ascendente porque hoy, como hace treinta años, el elogio y la exigencia de nuestros lectores nos ayudan a subir.

El martes nos vemos... con dieciséis páginas más.



¿Y..., TITO? ¿Hay viaje o no?

LA pregunta se la vienen haciendo a Alberto Fouilloux desde hace semanas, concretamente desde que se hizo público el primer contacto telefónico que tuvo con Ignacio Prieto, quien le confirmó que, a pesar de haber descendido, el Lille mantenía su interés por incorporarlo a sus filas.

Al encontrarlo en la once-tertulia diaria del Café Santos, nosotros también le preguntamos lo mismo: **—¿Y..., Tito? ¿Hay viaje o no?**

Y cuando "se levantó la sesión", nos quedamos conversando al respecto. Tito hizo un poco de historia.

—La posibilidad de irme al Lille estaba vigente desde que Ignacio llegó al club. Lo único que ha variado ahora es que habiendo bajado a Segunda División, el Lille me contrataría como ciudadano francés. Puede hacer jugar a dos extranjeros y es lógico que si por las leyes francesas puede considerarme "oriundo" —palabra que se puso de moda hace algunos años en el fútbol italiano— se reserve esas plazas de extranjeros para ampliar sus contrataciones. ¿Está claro? Ahora que cuando Lille descendió, pensé que ahí terminaban mis posibilidades. Incluso Ignacio pensó que a él lo transferirían. Sin embargo, como ocurre en muchas partes, los "lillois" —ya los estoy llamando en francés— lejos de echarse a morir, decidieron arreglar muchas cosas para aspirar a la vuelta a Primera División. Entre ellas, de un equipo semiprofesional que era (razón quizás de su descenso), hacer un cuadro profesional absoluto. Gastar dinero y echar a andar...

—¿Qué más sabes de Lille?

—Que es una ciudad industrial a 222 kilómetros de París, por la nueva autoruta, hace poco inaugurada. Está en el norte del país, a 40 kilómetros de Bruselas, la capital belga. Del club mismo, lo que ya le conté. La temporada 70-71 la jugó en Segunda, subió a Primera y al término del campeonato 1971-72, volvió a caer. En eso están ahora, preparándose para el Campeonato que empieza el próximo domingo (20). Allá hay plazo hasta el 31 de diciembre para inscribir a dos jugadores franceses y un extranjero. Además de renovar con Prieto, acaban de llevarse al uruguayo Mujica, que conocimos en Nacional de Montevideo. Sé también que el Lille juega en el torneo de la Zona Norte, junto al Lens, el Rouan, el Angoulême y otros más o menos conocidos. De la ciudad misma, sé que tiene por sobre los 200 mil habitantes y que allí se trabaja el carbón.

ALBERTO FOUILLOUX decidirá su incorporación al fútbol francés allá en Lille.



"MI MAYOR alegría y orgullo fue siempre ser seleccionado chileno". En el grabado, Fouilloux amagando el arco de Paraguay.

"MI PRIMERA posibilidad de jugar en Francia se me presentó cuando pertenecía a Universidad Católica".



EL FRANCES FOUILLOUX

—¿Y cómo es eso de la doble nacionalidad, Tito?

—Muy sencillo; mi abuelo paterno Juan Bautista Fouilloux Dagorret nació en 1882 en Saint-Palais, Bajos Pirineos, y mi abuela de la misma línea, Susana Collet Garrar, en París en 1893. De ese matrimonio nació mi padre, en París, según su documentación. Se vinieron a Chile, aquí mi padre fue inscrito en la Embajada de Francia, pero él no revalidó esa inscripción dentro del plazo que fijan las leyes francesas. En cuanto a mí, siempre tuve gran respeto y admiración por la patria de mis antepasados —¿habrá alguien que no respete y admire a Francia?—, pero sintiéndome más chileno que los porotos, no se me ocurrió optar a la doble nacionali-



"VIAJO SOLO CON MARCIA —su esposa— a ver cómo es la cosa; los niños quedan acá. Si se concreta la proposición del Lille, volvemos por ellos".

dad. ¿Qué motivos podía tener?...

Recordamos en la charla que no es ésta la primera vez que se asocia a Tito Fouilloux con el fútbol francés.

—Estuve dos veces en conversaciones con clubes de Francia. Después del Mundial del 62, tuve proposiciones concretas y ventajosas, del Racing de París y en 1966, después del Mundial de Inglaterra, del Olympique, de Marsella. Universidad Católica, mi club de entonces, tasó mi pase en 75 mil dólares y en el mejor de los casos el préstamo en 20 mil dólares, sumas que por entonces eran superiores a lo que se pagaba en Francia. Y las dos veces las gestiones fracasaron.

—¿No te tiraría el ancestro?...

—No sé, puede ser. Pero había un importante afán intelectual y cultural. Recuerdo que por esos años yo era estudiante de Derecho y pensaba en La Sorbona, una de las universidades más prestigiosas del mundo. Luego estaba el foco de cultura que es Francia. Deportivamente, jugar en Europa resultaba particularmente atractivo...

—¿Y sigue siéndolo, al parecer?...

—Sigue, sólo que ahora lo miro como la culminación de una carrera. Pienso que en Francia están los cursos de entrenadores más prestigiosos de Europa, en fin, tantas cosas...

SE ENCONTRO EN UN CONFLICTO...

—¿Qué pensabas cuando se puso en vigencia esa disposición que prohibía las transferencias al extranjero de los seleccionados nacionales?

—Me vi en un conflicto de conciencia. Porque ocurre que yo estoy de acuerdo con esa medida. Creo que un país como el nuestro debe retener a sus valores si quiere ser algo. Además estaba de por medio lo que pienso, cómo yo siento esto de ser seleccionado chileno. Para mí siempre la selección fue lo más importante. Me llenó de orgullo y de satisfacción vestir la camiseta nacional. Qué quiere que le diga, yo soy hincha de la Selección. No admito que haya jugador que piense que en su club puede ganar más dinero. Siendo seleccionado se ganan otras cosas, más importantes. Prestigio, cotización y por sobre todo, la inmensa alegría de ser jugador de la selección. Eso no se paga con nada. El ambiente, la responsabilidad, la trascendencia de todo lo que se hace, hasta lo que parezca más minúsculo, siempre me colmó de satisfacción. Comprendo que el asunto tiene dos caras. Está el aspecto humano. ¡Cómo no lo voy a comprender si me tocó tan de cerca! Personalmente pensaba y sigo pensando que yo ya cumplí con el fútbol de mi país. Fui seleccionado nacional —sin considerar las selecciones juveniles— desde 1960, en la gira a Europa, con un solo breve paréntesis, el de 1967, cuando Alejandro Scopelli prescindió de lo que un poco despectivamente llamó "las vacas sagradas" o algo así. En este mismo momento estoy en el plantel. Son doce años en que viví intensamente y pleno de placer las responsabilidades de seleccionado. Me parecía y me parece que desde ese punto de vista estamos mano a mano con el fútbol chileno. Pero si la prohibición hubiese subsistido, yo la habría acatado sin resentimiento alguno. La prueba está en que no agité, no apresuré las gestiones con Lille, sino hasta que se aclaró el asunto. Es más, si a mí "la gitana" me asegurara que voy a estar primero en las eliminatorias y luego en las finales de la Copa del Mundo de Alemania de aquí a dos años, no habría ni siquiera iniciado contactos con el club francés. Físicamente, en estos momentos, me siento tan bien como hace tres o cuatro años; creo que mi fútbol está en plena producción por su madurez definitiva, ¿pero quién puede adelantarme lo que va a ocurrir de aquí a 2 años?...

ENTONCES ¡TE VAS?...

—Vamos por parte. (Entre los muchos documentos que lleva en su "James Bond", están dos pasajes Santiago-París-Santiago, que nos muestra.)

—Me los mandó el Lille para que viaje con mi esposa. Pienso hacerlo probablemente el 26 de este mes, después que la Unión haya jugado con Colo Colo. Pero voy primero a conocer el ambiente, voy a conversar formalmente sobre condiciones que me han sido dadas sólo en principio, a ver si tales condiciones me habilitan para vivir, en el peor de los casos, como vivo en mi país. A estas alturas de mi carrera no busco lo utilitario en una probable contratación en el extranjero, pero sería

"NO NECESITO moverme de mi país. En Unión Española estoy bien, muy bien. Si en definitiva me voy tendrá que ser en mejores condiciones que las que tengo aquí" (en el grabado, con Osvaldo González).



"UNA GRAN alegría ha sido para mí ver el interés y el cariño de la gente por mi futuro".



una tontería que sacrificara las comodidades y la tranquilidad que tengo aquí. Yo en Unión Española estoy bien, muy bien, a pleno gusto y no voy a dejar esto por el viejo "chinche" de jugar en Francia. ¿No le parece?... La posibilidad me atrae, pienso que puedo aprovechar muy bien esta experiencia, Francia me seduce. Pero las cosas hay que pensarlas con la cabeza, que después de todo, para eso la tenemos...

—Entonces...

—Por ahora, como quien dice, un viaje "de inspección" facilitado por la gentileza del Lille, los niños se quedan acá. Si las conversaciones llegaran a un final feliz, tengo todavía que arreglar la documentación que me habilitará para jugar en Francia como francés, aunque siga siendo tan chileno como antes. En el mes de agosto, que es el mes de las vacaciones en París, no se avanza mucho en cuestiones de papeleos; llegaré a tiempo para acelerarlas si llegamos a acuerdo con Lille.

—¿Y la Unión, Tito?...

—No habrá problemas. En mi contrato está incluida esta posibilidad de viajar al extranjero, es claro que tendría que indemnizar al club, como corresponde. No hemos conversado nada definitivo, porque la verdad es que, como le he dicho, nada hay definitivo sobre este paso, pero si lo hubiera, lo dicho, no habrá problemas. En Unión Española encontré gente muy decente, muy buena, muy respetable, que me hizo la convivencia más que grata. Esto hará que si después de todo, no hay contrato con Lille, no lo sentiré como una frustración. ¿Sabe lo que pienso? Que he tomado un número de la Lotería o de la Polla, que puede salir o no salir premiado. ¿Porque no sale me voy a sentir desilusionado cuando en mi país y en mi club tengo tantos motivos de agrado?...

Entrevistó **AVER**

AHORA QUE SUENAN LAS TROMPETAS OLIMPICAS.

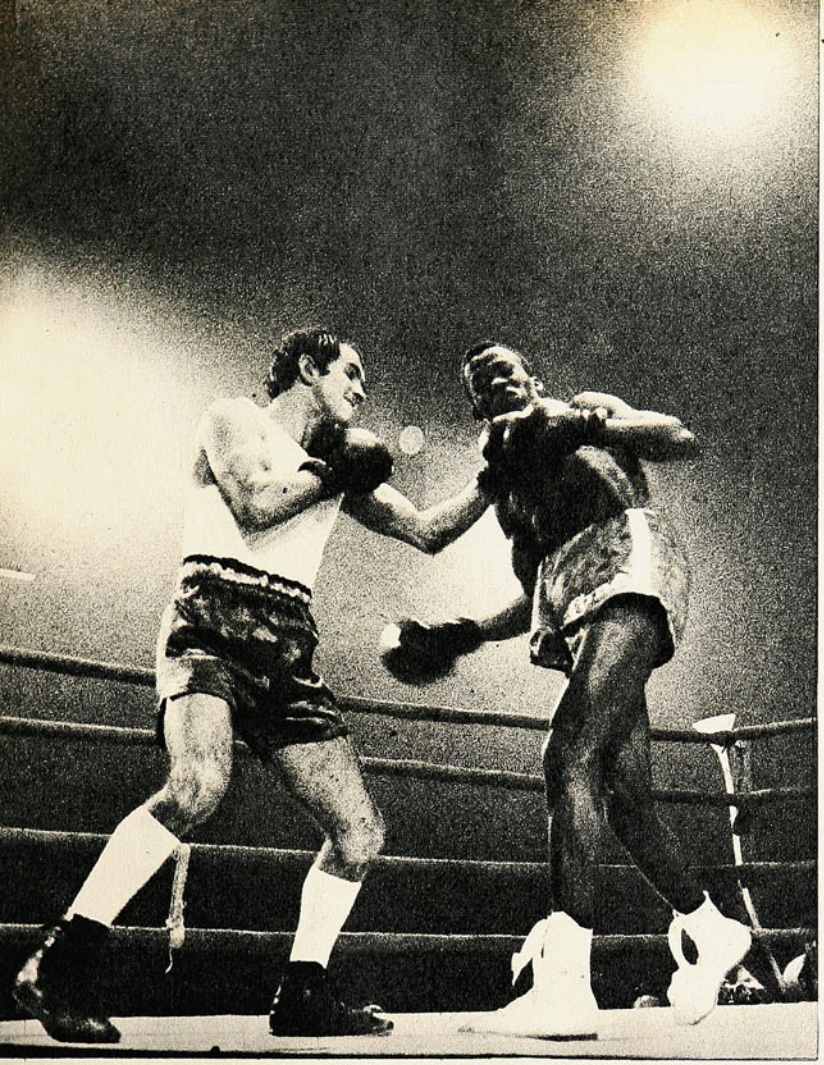
SEGUNDA ESTACION: MUNICH - 72



ROSA MOLINA: llega a Munich después de intensa preparación en la misma Alemania.



ANTONIO YAZIGI Y JORGE UAUY, los hombres del tiro Skeet, con buenos antecedentes internacionales.



HECTOR VELAZQUEZ —captado en su pelea con el cubano Jorge Hernández—, **la mejor carta del boxeo.**

Chile concurre con una delegación minúscula para responder a la tradición de país alistado en el espíritu olímpico.

JAMAS el Comité Olímpico chileno estuvo más exigente que en esta ocasión para pedir marcas o actuaciones positivas a sus deportes.

En una posición que cabe comprender, puso miras internacionales que se escapaban a los rendimientos superiores del ambiente nacional. Y de esta manera como se exigió mucho, han sido pocos los que lograron quedar debajo del tamiz para ser elegidos. Y en un proceso preparatorio que ha sido también el más sostenido que se tiene memoria: tramo, como se sabe de los Planes para el 75: primera estación "Cali", segunda estación "Munich".

Centenares de especialistas de las diversas ramas se aplicaron a los trabajos de mejoramiento y perfeccionamiento —de éstos todos calificados meritoriamente en los límites nacionales y muchos también en los sudamericanos y panamericanos—, no logrando alzarse para obtener el pase y el brazalete de los cinco anillos. La guillotina fue implacable, pese a que se hicieron algunas concesiones mínimas inevitables.

Hace veinte años salió también una delegación chilena a las olimpíadas del 52 en Helsinki, integrada por más de cien participantes. Cien, ahora son sólo nueve con un margen abierto para dos más. Es la delegación más minúscula que se recuerda.

Tres pugilistas: Héctor Velásquez, Martín Vargas y Julio Medina (minimosca, mosca y mediomediano).

Dos atletas: Edmundo Warnke, (fondista) y Rosa Molina (bala femenina).

Dos tiradores al vuelo: Antonio Yazigi y Jorge Uauy.

Dos equitadores: René Varas y Américo Simonetti.

Dos posibles que están compitiendo en Europa y de quienes se aguardan sus últimas marcas para decidir: el pedalero Sergio Salas y el remero singlista Janis Modmanis.

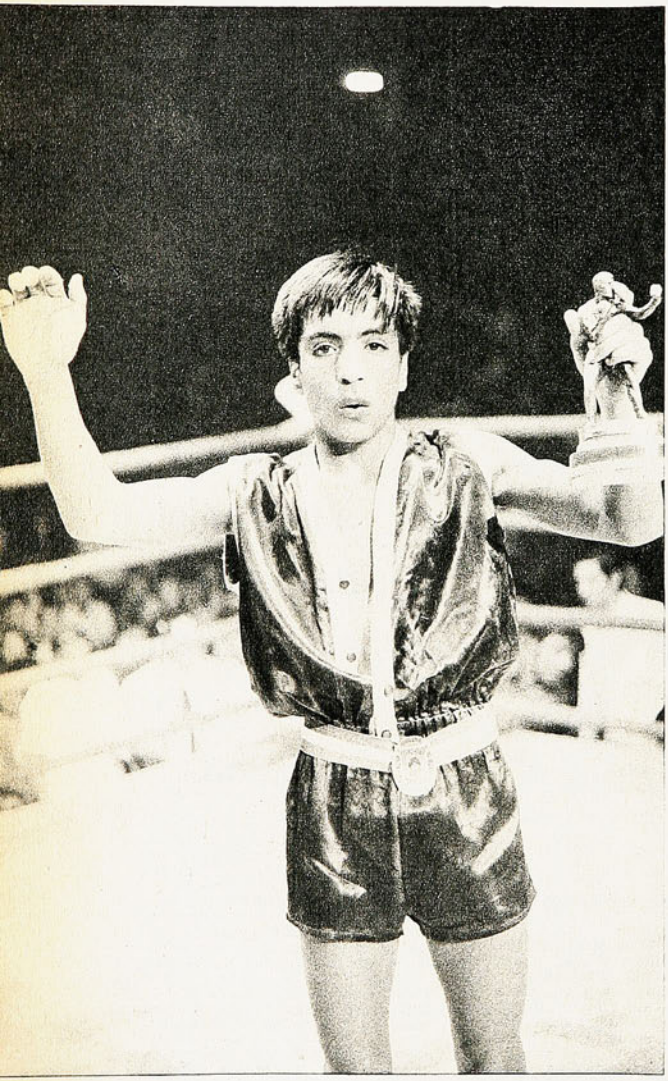
Modesta y pequeña representación, inusitada si se considera que involucra un plan de trabajo desarrollado en un par de años, mas el criterio imperante en la Comisión Técnica ha sido rígido: "es tiempo ya de que marchemos sobre las realidades", han dicho. "A Munich se va a competir con lo más granado de la élite mejor avaluada".

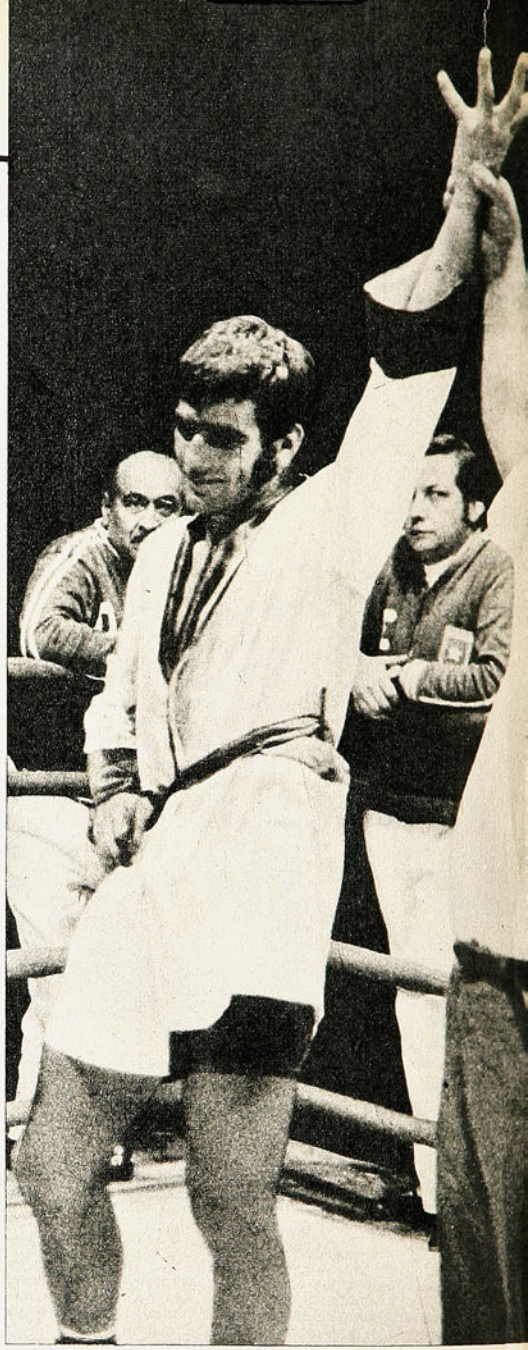
A competir, a estar presente y responder en compromisos olímpicos a los cuales Chile ha concurrido de una u otra manera desde hace más de 50 años, con una sola excepción: el 32, en una de las sedes más cercanas: Los Angeles, EE.UU. Estuvo en todas, desde Amberes, 1920.

Ahí está la nómina de 1972 y al revisarla cabe lamentar la ausencia de algunos que debieron estar: Jorge Grosser (el mejor atleta del último lustro que desgraciadamente, por una lesión, no ha podido ponerse en óptimo estado), y los jinetes especialistas en Adiestramiento (Antonio Piraino, Roberto Gómez y Ramón Valdés).

JULIO MEDINA: peleando en La Habana ganó su inclusión en el equipo olímpico.

MARTIN VARGAS: valor de la nueva generación, un mosquita de agallas. Si tiene suerte...





Y, además, el argumento que dicta la experiencia olímpica, aunque no responda a marcas de suficiencia en todo rigor, pero que valía la pena estimar del momento que se disponía de elementos solventes para un buen competir, único asidero de Chile en esta clase de competencias magnas.

Por razones de difusión, de sentimentalismo deportivo o unción patriótica. Dos pruebas, las de mayor repercusión en las justas olímpicas: la Maratón, que sale del estadio por calles y avenidas y atrae a las gentes de todas las edades para alentar a los corredores, para gritar el nombre de sus países, para conocerlos como en una lección de geografía.

"¡Sí, ése es chileno! ¿Dónde está Chile? ¡Viva Chile! ¡Arriba, chileno!"

Siempre debe haber un competidor de nuestra bandera en la Maratón, llegue donde llegue. En Tokio el estadio se puso de pie para ovacionar al último de los corredores —un vietnamita—, que entró una hora después casi exhausto para cumplir la misión de llegar a la meta.

Un fondista de Chile estuvo en todas las maratones: 1920, Amberes, Juan Jorquera, no llegó a la meta pese a sus condiciones indiscutidas. **París-24,** Manuel Plaza, 6.º en la meta, tiempo 2h.52.54 (Floridor Castillo, otro chileno, de una entidad no afiliada, no fue autorizado y según las versiones corrió vestido al lado de Plaza hasta la misma entrada al estadio). **Amsterdam-**



EDMUNDO WARNKE: el fondista cuya actuación en los Panamericanos de Cali lo dejó inscrito para Munich.

28. Manuel Plaza, segundo con 2h.33.25. **Los Angeles-32.** Chile no envió delegación a esos Juegos. **Berlín-36.** Juan Acosta, no arribó a la meta, (lesiones en los pies). **Londres-48.** Enrique Inostroza, 15.º lugar, 2h.47.48. **Helsinki-52,** Luis Celedón, 14.º lugar, 2h.33.23.5. **Melbourne-56,** Juan Silva, no terminó la prueba. **Roma-60,** Juan Silva, 33.º lugar, 2h.31.18. **Tokio-64,** Ricardo Vidal, 30.º lugar 2h.28.01. **México-68,** Exequiel Baeza, 36.º lugar, 2h.43.15.6.

En toda esta campaña de nuestros maratonistas la más laureada fue la de Plaza en Amsterdam, segundo lugar, medalla de plata; es conocida la odisea del chileno, que estuvo muy cerca de ser el campeón. El mejor tiempo de un chileno en esta clase de carreras de 42 kms. 125 mts., le corresponde a Ricardo Vidal en Tokio-64, 2h.28.01.

Plaza y Juan Silva compitieron en dos maratones olímpicas. Sólo tres chilenos no llegaron a la meta: Juan Jorquera, Juan Acosta y el mencionado Silva, en su primera experiencia.

En la Maratón y en la Copa de Naciones, de saltos ecuestres, por equipos, que es la prueba de cierre de los Juegos ante la más nutrida de las concurrencias no estará Chile. Sólo ha inscrito en carácter individual a sus valores Simonetti y Varas. El campeonato individual se efectuará días antes y en otro campo que es exclusivo para equitación. La Copa de Naciones por equipos se cumplirá en el estadio olímpico el 10 de setiembre, ante ochenta mil o más espectadores. Cada país compite con cuatro binomios, y es una de las competencias que lograrán estremecer a una inmensa masa humana.

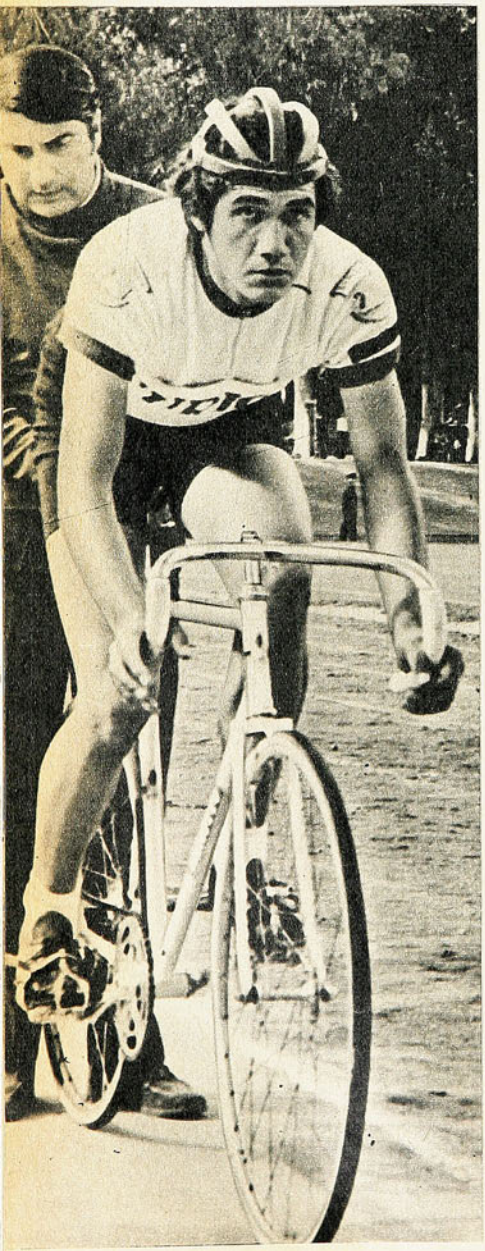
La equitación chilena no estará presente allí. Asunto polémico que ha despertado extrañeza en los círculos allegados a este deporte, máxime cuando el Comité Olímpico chileno había resuelto inscribir el equipo en la Copa de Naciones de Saltos, considerando en parte la argumentación señalada en este comentario. Mas, de Alemania, el General Yáñez, jefe responsable de equipo, opinó en contrario, recomendando sólo la inscripción individual de dos que, en los concursos previos en Alemania y Francia, con honrosas clasificaciones ratificaron su buen estado.

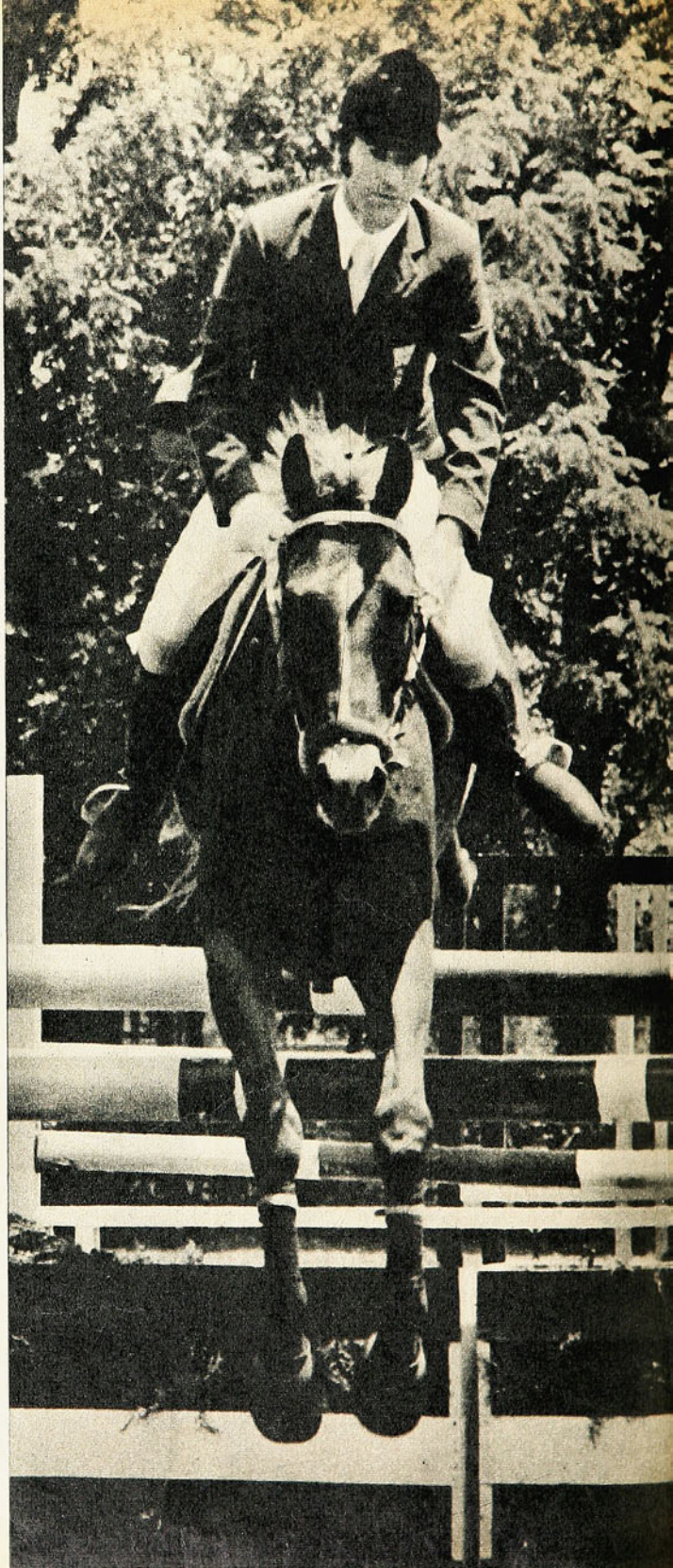
Decisión que como está dicho ha provocado los más encontrados comentarios, sobre todo conociendo el fervor con que el general Yáñez ha defendido siempre a sus jinetes y que, como técnico, ha señalado antes la conveniencia de competir con equipos, ante la menor opción de los elementos individuales. Existen razones que afirman la primera determinación.

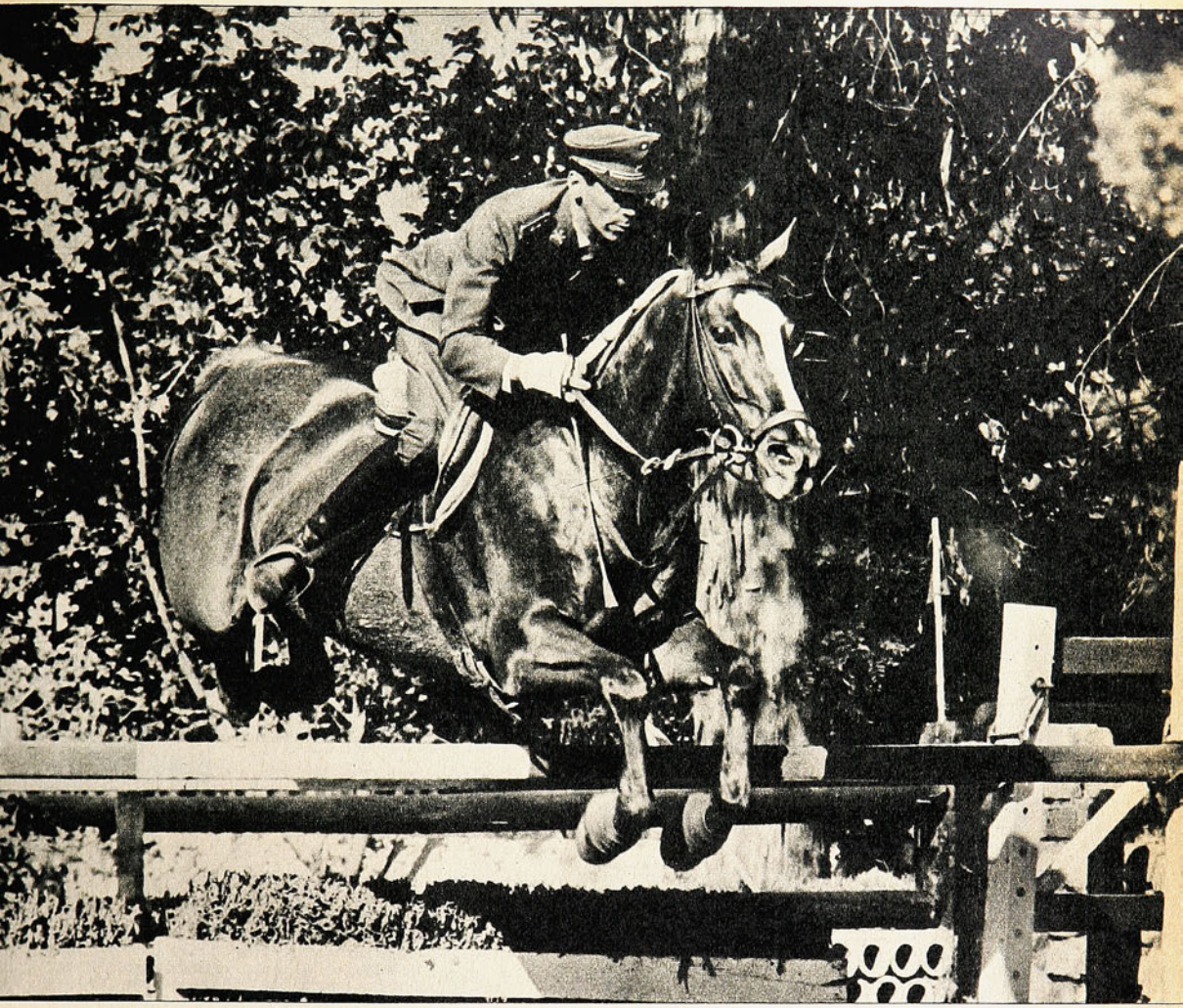
Más adelante se conocerán las causas exactas, sólo cabe suponer que el estado del resto de los caballares debe ser inapropiado para enviarlos a competencias duras. El general Yáñez, en sus comunicaciones a Santiago, ha estado insinuando la inscripción del equipo de Prueba Completa antes que el de Saltos, pero tal fórmula no pudo ser refrendada desde aquí por la falta de mayores antecedentes.

AMERICO SIMONETTI: el centauro de la UC aprovechó bien su período de entrenamiento en Europa.

SERGIO SALAS: hasta última hora esperó en Bruselas su opción a ser incluido en el equipo.







RENE VARAS: con Simonetti defenderán la tradición ecuestre chilena en la arena olímpica.

Curioso el efecto de la medida por encontrarse en Alemania desde hace dos meses 6 jinetes, 1 amazona y 14 caballos y la oportunidad única no se ha aprovechado al mínimo. El general Yáñez, dirigente y técnico de vasta experiencia, tendrá las razones que desde aquí no se alcanzan a comprender.

Sean cuales fueren deben consignarse dos que indudablemente han incidido en esta limitación drástica: la delegación que salió con la divisa de aprovechar la invitación alemana de preparación y aceptada así por la Comisión Técnica del Coch, trataba de trabajar 2 ó 3 meses en un ambiente superior. Esta delegación sería inscrita en los Juegos Olímpicos, luego de saberse los aprontes en canchas alemanas, que es lo que se ha hecho, pero en una fórmula que distaba de todas las posibilidades.

La delegación salió con dos equipos que debieron ser tres. Reducida a última hora una vez que el Comando del Ejército no autorizó la salida de los oficiales de caballería, por ello salieron truncos los equipos de Saltos y Prueba Completa, y se eliminó al de Adiestramiento.

Además por el elevado costo de transporte aéreo de los caballos y asistentes debió hacerse el largo viaje de 45 días en barco, motivo de que los cuadrúpedos estén sintiendo todavía los efectos, agravados por la urgencia de trabajarlos pronto y exigirlos. Así "Anahí" de Bárbara Barone y "Romeral" de Guido Larrondo, aparte de otros, han acusado menor rendimiento de sus conductores y equipos. El de Prueba Completa salió incompleto y si se le hubiera inscrito en Munich habría tenido que hacerse a base de parches.

Sensible, porque la equitación debió mostrarse en estos Juegos Olímpicos como el deporte fuerte de Chile.

De todas maneras conviene ratificar en el orden general que el deporte chileno no va tras medallas, que están fuera de su alcance, sino a competir con los mejores elementos que ha puesto allá para responder como país deportivo de espíritu olímpico.

DON PAMPA.



DEPORTES SANHUEZA

FABRICA DE ARTICULOS DEPORTIVOS

Camisetas - Pantalones - Medias
Zapatos - Bolsas - Pelotas para
Foot-Ball, Baby Foot-Ball,
Basket-Ball, Volley-Ball

REEMBOLSOS A TODO EL PAIS
Solicite nuestra lista de precios

ESPERANZA 5 - FONO 93166
ALAMEDA 2879 - LOCAL 147
FONO 94516 - SANTIAGO

COLECCION QUIMANTU PARA TODOS

Lo mejor de la literatura chilena, latinoamericana y universal. Los jueves cada 15 días, un nuevo libro en su biblioteca.

De los títulos aparecidos destacamos.

- **DIEZ CUENTOS DE BANDIDOS,** selección de Enrique Lihn.
- **AVENTURAS DE ARTURO GORDON PYM,** por Edgar Allan Poe.
- **...Y CORRIA EL BILLETE,** por Guillermo Atías.
- **LA DAMA DEL PERRITO,** selección de cuentos de Anton Chejov.
- **REPORTAJE AL PIE DEL PATIBULO,** por Julius Fucik.
- **EL LLAMADO DE LA SELVA,** por Jack London.
- **LA REBELION DE LOS COLGADOS,** por B. Traven.
- **ROMANCERO GITANO,** por Federico García Lorca.
- **HAMBRE,** por Knut Hamsun.
- **PUERTO ENGAÑO,** por Leonardo Espinoza
- **MAMITA YUNAI,** por Carlos Luis Fallas.

En todos los quioscos y librerías. ¡A SOLO E° 15!

Editados por QUIMANTU, empresa del Area Social. Av. Santa María 076, teléfono 391101, Casilla 10155, Stgo.

"DEJAME VER

CARLOS REINOSO, el "Jugador del Año" en México, de nuevo en Chile. Pero ahora como comentarista deportivo.



—NO corras tanto, Pedrito. No viajé tanto como para sacarme la mugre antes de siquiera ver la ciudad.

El camino de Pudahuel al centro invita a correr. Pero no cuando la lluvia cae con la intensidad con que lo hizo el sábado. Y Carlos Reinoso, ubicado en el asiento delantero derecho del Fiat 125 que conducía Pedro García, no disimuló su preocupación por la velocidad.

Minutos antes, luciendo veraniego terno azul, camisa blanca de encajes y corbata auriazul, el mediocampista que triunfa en México había dado y recibido abrazos en la losa, la aduana y la salida del aeropuerto. Ahora viajaba a estrechar a sus padres, que no pudieron ir al aeropuerto. Pero las ansias del encuentro eran reprimidas, con toda lógica, por el temor a un accidente.

—Es que tenemos que "apurarnos", compadre. En una hora más tengo que partir con Colo Colo a Copiapó. A ver si hablo con don Lucho (Alamos) para que me dé permiso y quedarme acá.

—Sí. Pero si vamos tan fuerte, no vamos a llegar ni siquiera a pedir permiso. Saque la patita mejor, compadre.

La novia de García, ubicada atrás, junto con el cronista de ESTADIO, tuvo que salir en ayuda del recién llegado para que Pedrito desacelerara y el viaje fuera más placentero.

Y ya se pudo conversar.

—Para qué le pregunto cómo le ha ido...

—La verdad es que ha resultado mucho mejor de lo que pensaba. No sólo económicamente. En todo sentido. En general, el mexicano es muy buena persona. Por lo menos en el América son todos rebuenos cabros.

—¿Es efectivo que trae el encargo de llevarse jugadores chilenos?

—No. Nada de eso. Vengo exclusivamente a saludar a

SANTIAGO, PEDRITO"





CARA DE ASOMBRO en Pudahuel. No esperaba la lluvia. "Ya se me había olvidado que acá en agosto es invierno".

LE COSTO SUBIRSE AL AUTO. Los infaltables pequeños hinchas dificultaron el paso. "Ya estoy acostumbrado".

mis padres y a comentar el partido de Chile y México. Ahora las oficio también de comentarista deportivo en la revista "Novedades".

Y para probarlo, sacó unos ejemplares y les regaló a García y su novia unos posters gigantes ("antes de que me los guachipeen"...)

—Pero cuenten algo ustedes. ¿Estás jugando, Pedrito?

—Claro. Ya estoy bien. Palabra que estoy bien.

—Sí. Algo leí en ESTADIO que te habían aplaudido a rabiar cuando entraste.

Ahora era él el de las preguntas.

—¿Y qué dicen los muchachos?... ¿Cómo está Caszely?

—Bien, muy bien. Ya lo vas a ver. Ahora vamos al club.

—¡Chis! ¿Y no me vas a dejar a mi casa?

—Sí, pero primero vamos a conseguir permiso para acompañarte estos días.

—Oye, ¿se dedican a fabricar hoyos ahora?

—Es por la construcción del "Metro"...

Y después, en la sede alba, los abrazos cariñosos con los jugadores colocolinos y la demostración que es tan crack dentro de la cancha como fuera de ella. Fue una especie de conferencia de prensa, donde cada uno tenía algo que preguntar. Y Reinoso soportó el interrogatorio de muy buena gana, a pesar del íntimo deseo de ir a reunirse luego con sus padres.

—¿Cómo está el "Pata"?

—Bien. La verdad es que se exageró un poco con su lesión. Fue seria, pero no de la gravedad que se le atribuyó. Fue trizadura, no fractura. Ya está jugando. En el primer partido por la Copa, que ganamos tres por cero, hizo dos goles. En el segundo, que perdimos 1x3, hizo el único gol.

Véliz, Rafael González, Leonel Herrera, Ahumada, Páez y Aguilera (que ya una vez recibió proposiciones desde México) fueron los más interesados.

—¿Así que estuviste con Pelé?

—¿Vas a ir a la pelea de Stevens?

—¿Por qué no vas con nosotros a Copiapó?

Y miles de cosas. La forma de vida en México. Cuánto ganan allá. Cómo les ha ido a los otros chilenos.

Al final, Pedro García no consiguió permiso para quedarse.

Pero Reinoso quedó con auto, que era lo que más le preocupaba por el momento.

Quedaba algo más:

—¿Qué opina de la selección mexicana?

—Como ocurre en todas partes, no están todos los que son. Hay muchos elementos nuevos que no fueron considerados y que ya están para cosas grandes. Están surgiendo muchos valores en México. Jugadores capaces de correr los noventa minutos y con muy buena técnica.

—¿Planes a corto plazo?

—Ninguno. Por ahora, seguir en México. Pero Chile "tira" mucho y algún día tengo que volver.

—¿Jugaría en la selección?

—Por supuesto. Todos los que estamos allá soñamos con volver a vestir la roja.

Esta noche estará de nuevo en el Estadio Nacional. Pero no de corto, como habrían querido todos. Ocupará un lugar en la tribuna de prensa, para analizar la actuación de otros.

Pero el deseo de la hinchada puede cumplirse en las eliminatorias del próximo año. Gutendorf lo tiene en sus planes.

JULIO SALVIAT.

LOS PROGRESOS DE CLAUDIA

LA RECORDWOMAN CHILENA DE LOS 400 METROS MEDLEY CORRIO EN 5'52"5 LA PRUEBA, EN EL TORNEO DEL SABADO.

CLAUDIA Cortés hizo lo mejor del Torneo de Natación efectuado el sábado último en la Piscina Temperada del Instituto de Educación Física. Corrió los 400 medley —cuatro estilos— en 5'52"5, que tiene un valor especial.

—El record de Chile, de ella misma, es de 6'05", y aunque esta marca de 5'52"5 no vale como record, tiene la importancia de significar un progreso muy grande, porque ella tiene sólo dos meses de trabajo. Yo creo que va a llegar al verano en menos de 5'45", con lo cual puede competir en cualquiera piscina sudamericana —nos dijo Ariel Contreras, su entrenador en Universidad Católica.

Las pasadas de Claudia fueron: 100 metros mariposa, 1'18"; 100 mts. espalda, 1'34"; 100 mts. pecho, 1'40" y 100 mts. libre, 1'20"5, que señalan un progreso en dos estilos y una baja considerable en los otros dos. Por eso se justifica el optimismo de su entrenador actual.

El propio Juan Carlos Rojas, entrenador de natación, declaró que Claudia Cortés podía llegar, con facilidad, a correr los 400 metros, 4 estilos, en 5'45" o menos. Marca considerable, si estimamos que María Isabel Guerra (Brasil) tiene el record sudamericano de la especialidad con 5'27"8, y que con menos de 6'45"9 —tiempo establecido en el Sudamericano de Arica por Lorgia Orejuela, del Ecuador— se está entre las mejores especialistas sudamericanas. Fue, desde luego, lo mejor del Torneo de Natación. Y una excepción. Porque el resto de los competidores demostró que está recién en el comienzo del trabajo.

—Ahora, haremos un cambio con respecto a los programas anteriores. Después de los torneos, efectuaremos un Campeonato de Santiago de Piscina Cubierta —nos dijo el técnico Enrique Quiroz.

Pero quizás debería decirse que se va a volver a lo que se hacía hace 40 años en la natación santiaguina, cuando a los torneos organizados por cada club —Green Cross, Bádminton, Universidad de Chile, Tracción Eléctrica y Unión Española— seguía un Campeonato de Santiago que organizaban dirigentes como Pocho Bilbao, Francisco Barbier y Juan Trujillo, de Green Cross, Bádminton y Unión Española, respectivamente. De modo que sería conocer más la natación chilena si se dijera que se vuelve a lo antiguo, pero con más trabajo individual... Que es donde realmente está el progreso.

Los nadadores volvieron atrás. Emilio Zaror (UC) ganó los 400 mts. libre con 5'26"2, que no es malo para la altura de la temporada en que nos encontramos. Lo mismo podría decirse de la marca de 5'21" lograda por Maureen Bontá (UC) en 400 mts. libre, de los 2'41"7 de Eduardo Passi y Mateo Ferrer en 200 mts., 4 estilos, y de la posta de Universidad Católica en 4x100 mts., 4 estilos: 4'56"8. El equipo compuesto por Guerra, Passi, Zaror y Gálvez ganó fácil a Escuela Naval, que anotó 5'30".

Ahora se anuncian torneos para casi todos los fines de semana. Porque entre las competencias de menores y las de mayores, se completa un programa hasta el 23 de septiembre próximo, cuando se efectúe el Campeonato de Santiago para todas las categorías. Son tres competencias para mayores y el resto para los infantiles. Lo importante es que los nadadores tengan motivos suficientes para acercarse a las piscinas donde se efectúen los entrenamientos: Escolar, Guay y Escuela Militar. Porque los navales tienen su natatorio propio y allí entrenan y compiten normalmente. Ahí, en ese conjunto, destacan Martín Guerra, Alfredo Piza, Armando Johannsen, Jaime Swett, Juan Tose y otros.

HERNAN GUZMAN

Fotos: GUILLERMO GOMEZ MORA



PATRICIO STROKER, cadete naval, tiene buenas posibilidades en el estilo libre. Anotó 1'9" 7 en 100 m. Si hubiera repartido bien sus energías, habría logrado una marca mucho mejor.





CLAUDIA CORTES está comenzando su trabajo y ya superó, fuera de competencia, el record chileno de 400 m. cuatro estilos. Cuando logre su mejor estado, podría dejar en 5'45" su marca.

EQUIPO DE la Escuela Naval; compitió en excelente forma en el 2.º torneo organizado por las UES de Chile y Católica en la piscina del Instituto de Educación Física de la "U".

ALEJANDRA SEGOVIA ganó los 100 metros espalda para damas TC, con 1'33"2. Demostró buenos avances la competidora de la "U".





todo el **AMOR** y la **PASION**... todo el **MISTERIO** y la **AVENTURA**

minilibros

QUIMANTU

...entretienen y emocionan!

MARTES A SOLO Eº 8

EN QUIOSCOS Y LIBRERIAS

aquí

Jumar



COLO COLO en el recuerdo.

Caso especialísimo, porque el cuadro popular fue siempre la atracción máxima, el que por mucho tiempo reunió a lo mejor de nuestro fútbol, la base de muchas selecciones y protagonista en los recesos de contrataciones espectaculares y costosas.

Por eso, porque Colo Colo tiene que estar en primer plano. No se le acepta como comparsa. No puede ser segundón.

Es fácil colegir la cantidad de jugadores que han pasado por sus filas en los últimos treinta años —lapso que nos hemos propuesto analizar someramente en estas crónicas— y lo dificultoso que resulta confeccionar un escalafón con ellos pasando por estilos, características, preferencias y virtudes. Sin olvidar la evolución experimentada por el fútbol en el orden táctico.

Sin embargo, hay nombres que surgen con prontitud. Sin discusión.

Colo Colo no tuvo un arquero superior a Misael Escuti del cuarenta a esta parte. Parejo, eficiente, rendidor, brillante. No prolongó en el orden internacional su excelente campaña casera, pero en Colo Colo fue un reloj, un guardián seguro y garante, un longevo que superó etapas difíciles con lo que le dio natura. Reflejos, elasticidad, vista. Misael está entre los grandes del arco en nuestro fútbol.

Arturo Farías era zaguero lateral. Alberto Buccicardi lo convirtió en back centro en el mundial de Brasil. Y desde entonces se transformó en el heredero de un puesto que había pertenecido a Fuenzalida y Urroz —dos jugadores venidos de Unión— para ser titular en Colo Colo y la selección. Al punto que nos parece el uno en su puesto con la camiseta alba.

Tampoco se puede olvidar a José Pastene, el primer half-policía impuesto por Platko y cuya disciplina táctica le permitió después cumplir con acierto en todos los cargos defensivos. Pastene jugó incluso el Sudamericano del 45. Y se nos ocurre que hubiese sido un competente cuarto zaguero en la nomenclatura actual. Para acompañar en el área a Farías por ejemplo.

El tiempo se encargará de decirnos hasta dónde llegan los de hoy. Los Herrera, los Rafael González y los Galindo, cuyas aptitudes asoman sonrientes y promisorias.

¿Y a los costados?

Desde que Platko abrió el 41 a Salfate y Camus para esa emergencia, han pasado por Colo Colo elementos de características similares. Dijérase que los marcadores de punta albos tienen que ser fuertes, vigorosos, duros, batalladores, como Caupolicán Peña en su época y Valentini ahora. Como Isaac Carrasco y el "Mono" Núñez. Como Manuel Machuca y Domingo Pino. Nos quedamos con Valentini a la derecha. Y con Isaac Carrasco a la izquierda, que se comió a punteros rutilantes con su silenciosa eficacia.

En mediocampo Colo Colo tuvo una etapa de esplendor.

Cuando alternaban Osvaldo Sáez, Antonio Valjalo, Ted Robledo una vez que se alejó Gilberto Muñoz que en su cuerda fue un valor utilísimo. Hecho para Colo Colo. Hasta que se adueñó del puesto Mario Ortiz, que era el polo opuesto. Técnico, pulido, elegante. Un volante de entrega, amigo de la pelota, aplomado. Puede estar entre los mejores. Como pudo estarlo Sergio Ramírez, que no tuvo suerte en Colo Colo. Pero si Osvaldo Sáez se agiganta con su figura imponente en la década del cincuenta, no puede olvidarse a PANCHO HORMAZABAL en la década del cuarenta. El negro fue buenísimo. Incomparable. Una lesión mal curada tronchó su carrera cuando sólo tenía veinticinco años. Algo increíble. Correspondía al volante ideal. Lo que se pretende hoy con Peralta, Lara, Gaete y Yávar. La cancha le quedaba chica y como había empezado de eje delantero, tenía sentido de forward, alma de atacante, con un disparo violento y certero que aún luce como entrenador ante sus pupilos. Sinceramente, Colo Colo no tuvo otro como él.

Enrique Hormazábal, Atilio Cremaschi y Francisco Valdés.

Astros..., nombres..., estrellas. Atilio llegó a Colo Colo en los últimos trotes de su carrera. Tanto es así que en el recuento lo consideramos de Unión. "Chamaco" está en vigencia. Es único. Nombradía internacional, destreza innata, prestidigitador con el balón en sus pies. Batuta y rienda. Pero, también lo fue Enrique Hormazábal. Con más fuerza. Menos frágil a los entreveros y la marca. Casi diríamos que "Cuá Cuá" fue completo. El "8" ideal del fútbol chileno. Y eso lo dice todo.

Jorge Robledo y punto.

El chileno criado en Newcastle produjo una variante en Colo Colo y el fútbol chileno. Llenó el Estadio Nacional con su juego simple, directo, positivo. Con sus pases de treinta metros y sus cabezazos impecables. Jorge Robledo llegó a ser una institución dentro de otra institución. Y posterga a un artillero implacable como Alfonso Domínguez —muy bueno en su época— y a Juan Soto, que llegó a identificarse como el niño-gol de nuestras tardes futboleras.

Colo Colo juega con aleros abiertos. Es una de sus características y una de sus bondades. Desde la época de "Cantimplora" Olguín hasta Caszely, Osorio y Leonardo Véliz. Dentro de ese estilo y ese predicamento, asoman tres aleros netos que brillaron por largas temporadas: Enrique Sorrel, Mario Moreno y Bernardo Bello. Moreno tuvo un momento que lo alzó como "supercla-se" en las páginas de ESTADIO. Pero el "Tigre" Sorrel surge como el "1" en el ranking albo que nos preocupa. A la izquierda, hubo otros de paso fugaz, pero importante. Ninguno como Jaime Ramírez cuando regresó de España convertido en un puntero notable. Estaba en todas partes. Velocidad, ubicación, trajín, goles, fútbol. ¿Y el brasileño Roberto? ¡Qué temporada se mandó el primer año que estuvo en Colo Colo! Un espectáculo... Manuel Aranda... Mario Castro... Pedro Hugo López. Lista larga, incompleta, propia de un equipo de tonelaje ofensivo y peligrosidad por las alas. Ser wing en Colo Colo es jugar de wing... Y en ese concepto llevamos a la tarima a Enrique Sorrel y al Jaime Ramírez del 54.

Con el "10" hay una polémica que que abre un paréntesis que es tema aparte.

¿Manuel Muñoz o Elson Beiruth...? ¿Qué le parece? Queda para otro día...

sus grandes momentos

La tragedia llevó a las pistas a Pedro Rodríguez. Su hermano menor, Ricardo, murió trágicamente a los 19 años en los ensayos para el Gran Prix Mexicano. Se perfilaba como un futuro campeón, pero dejó inconcluso su camino. Entonces, Pedro decidió retornar a las pistas para terminar lo que su hermano había empezado.

por BRYAN EGAN



PEDRO RODRIGUEZ

"EL MEJOR PILOTO DEL MUNDO"

"NUNCA he tomado el automovilismo simplemente como un deporte. O sólo como una forma de ganarme la vida. El automovilismo es mi destino. Es como escalar una montaña. Si no se llega a la cumbre, el trabajo anterior ha sido en vano. Es mejor haberse quedado en casa, en cama. Y yo debo llegar a la cumbre. Es importante para mí y para mi país. Llegará el día en que podré decir: "En este momento soy el mejor piloto del mundo..."

Hace tres años, así habló Pedro Rodríguez acerca de su dedicación al vertiginoso mundo de los Grand Prix. Estaba en los pits de Brands Hatch, rodeado de mecánicos y gente de la Ferrari, marca que representaba. Había confianza en sus palabras. Esa confianza de aquel que sabe que lo que dice no es sólo una quimera. Sin embargo, varios de los que estaban allí pensaron que quizás nunca llegaría ese día.

Los verdaderos campeones no tienen tiempo de hacer planes. Surgen de la noche a la mañana. Y antes de darse

cuenta ven ceñirse sobre su frente los laureles del triunfador. Sucedió así con Stirling Moss, Jim Clark, Jackie Stewart, y Jochen Rindt. Todos ellos mostraron que tenían la seguridad y el estilo de los campeones desde que aparecieron sobre la pista de un Grand Prix. Casi unánimemente los expertos comprendieron que era sólo cuestión de tiempo para que esos pilotos se constituyeran en astros.

Pedro Rodríguez no era de ese tipo. Valiente a toda prueba, el mexicano era un hombre totalmente entregado a su profesión de piloto. Quienes lo conocieron aseguran que estaba sólo en las pistas por una terrible obsesión: llevar a la meta del éxito supremo la carrera inconclusa de su hermano Ricardo.

FAMILIA VELOZ

Papá Rodríguez era un millonario que tenía un gran entusiasmo por la velocidad. Cuando Ricardo y Pedro eran sólo adolescentes, los empujó para que participaran en carreras de motos. Y cuando sus hijos comenzaron a ganar, se sintió extremadamente satisfecho.

A la temprana edad de 17 años, Ricardo se transformó en el rey del motociclismo mexicano. Su paso a conducir automóviles fue inevitable. Pronto fue también el mejor piloto de carreras de México.

Europa fue la etapa siguiente. Comenzó a alarmar en las pistas de Grand Prix. Al verlo correr, el legendario Jim Clark dijo:

—Será un campeón... si vive lo suficiente. No puede hacer apuestas sobre su futuro. Es demasiado audaz...

En todo caso, hubo pocos sorprendidos cuando el omnipotente Enzo Ferrari decidió confiarle uno de sus bólidos. El constructor italiano ha tenido siempre preferencia por los pilotos suicidas, aquellos que sólo tienen por meta correr cada vez a más velocidad. Y ciertamente Ricardo Rodríguez era el tipo adecuado.

El joven mexicano bien podía tener en una sola carrera más problemas que muchos de sus rivales en toda una temporada. No obstante, tenía tal talento y tal conocimiento de los motores que siempre logró sobrevivir a los percances.

Los pilotos del equipo Ferrari de aquella época eran osados. Y aun así, le temían a Rodríguez. Y su sentimiento no dejaba de ser egoísta. No les importaba que el mexicano se rompiera el cuello en la pista, pero sí se inquietaban ante la posibilidad de ser arrastrados a un accidente por la temeridad de Ricardo. Y ese peligro estaba siempre presente.

Los pilotos que veían acercarse velozmente a Rodríguez a través de sus espejos, rápidamente se acostumbraron a la idea de ser sobrepasados por el veloz mexicano. No obstante, la suerte de Ricardo duró sólo hasta 1962, durante los ensayos para el Grand Prix de México.



CON UN RAMO de laureles en su diestra, Pedro Rodríguez, el mexicano, celebra una de sus más espectaculares victorias: Brand Hatch 71.

En la mejor pista de su propio país, Ricardo Rodríguez se estrelló a gran velocidad. Seriamente herido y atrapado entre los fierros destrozados de su máquina, alcanzó a decir a su padre:

—¡No me dejes morir. Por favor, no me dejes morir!...

Tenía sólo 19 años. Fue una carrera corta, pero llena de éxitos. No obstante, no alcanzó a ser concluida con el título de campeón del mundo.

COMIENZO DEL FIN

Desplomado por el terrible golpe, papá Rodríguez quiso alejar a la familia de las pistas. Consiguió que Pedro se retirara. Pero fue sólo por un tiempo. A los pocos años, más maduro volvió a las pistas. Decidido a terminar lo que Ricardo había comenzado. El problema estaba en que carecía del talento necesario para el trabajo. Ricardo había sido el Rodríguez bendecido con el verdadero talento.

En los Grand Prix, Pedro fue siempre duro competidor, valiente. Sin embargo, no se podía esperar verlo vencer, a menos que los favoritos tuvieran que abandonar la prueba. De hecho, Rodríguez ganó sólo dos Grand Prix — el de Sudáfrica y el de Bélgica—, pero con tres años de distancia uno de otro.

Fue en Brands Hatch, en 1971, que Pedro Rodríguez vivió su momento más glorioso.

Se encontró frente a frente con el circuito más peligroso. Se disputaba el campeonato para autos sport. La lluvia caía con furia sobre el asfalto del autódromo británico, y muchos pidieron que la prueba se suspendiera. Pero ni las grandes pozas de agua, ni la niebla hicieron que los organizadores postergaran la carrera.

Estaban allí los mejores pilotos de coches sport del mundo. Pero sólo uno de ellos estaba capacitado para derrotar a las adversas condiciones climáticas: Pedro Rodríguez. Ya había demostrado en Spa —en Bélgica— que era el más apto en los circuitos más temidos por los pilotos.

Aquella tarde en Brands Hatch, Rodríguez mostró su pericia. Pegándose a la orilla de la pista en las curvas, siempre mantuvo el control de su coche. Corrió con maestría, y no tuvo competidores. La batalla era por el segundo lugar.

Miles de personas miraban la carrera, soportando pacientemente la lluvia. Y no se movían de allí, porque comprendían que estaban siendo testigos de algo extraordinario. Stirling Moss era uno más entre la multitud de aquella tarde. Y reflexionaba:

—He visto virtualmente a todos los grandes pilotos de postguerra muy de cerca. Pero nunca vi una mejor exhibición bajo la lluvia. Y no estoy seguro de si veré alguna mejor otra vez...

En todo caso, no se vio nunca más una demostración del talento que Pedro Rodríguez había adquirido tras años de riesgo en las pistas. El 11 de julio de 1971 su Ferrari se estrelló contra un muro mientras se disputaban las 200 millas de Nuremberg en el circuito de Norisring. Una vez más hubo un fin trágico para la familia.

Al menos, Pedro Rodríguez no murió dejando mucho por hacer, como su hermano Ricardo. Durante una maravillosa hora en una tarde de lluvia en Brands Hatch había cumplido su sueño: ser el mejor piloto del mundo (EUROPA PRESS, NEWS SERVICE).

DE TODOS LOS TIEMPOS

POR PANCHO ALSINA



LEONEL SANCHEZ en dos épocas. En pleno apogeo, con la camiseta y la cinta de capitán de la "U", y ahora, cuando "ya las nieves del tiempo platearon sus sienes", jugando en la 2.ª División, por Ferroviarios. (Junto a Víctor Castañeda, de Palestino.)



ESA DIFICIL HORA DEL RETIRO...

MUCHOS lo han dicho y lo seguirán diciendo: la U. quedó en deuda con Leonel Sánchez. Tendría que haberle ofrecido una despedida fabulosa, una especie de Clásico Universitario llamado Leonel. Yo no estoy enteramente de acuerdo con los que dicen esto. Porque creo que es, fundamentalmente, el fútbol chileno el que le debe al genial zurdo un homenaje a toda orquesta, un homenaje como nunca se ha hecho en nuestro ambiente futbolístico. Héroe de sudamericanos inolvidables, yo todavía recuerdo ese campeonato de Montevideo (¿cuántos años hará de eso?), cuando Leonel, con alegres 17 años a la espalda, se metió en el bolsillo, con irreverencia de adolescente, al glorioso Djalma Santos, del scratch brasileño.

PENSABA esto por lo que me dijo un amigo no sé dónde.

—Hay algo que los astros de nuestro deporte no han aprendido: saber retirarse a tiempo, hacer un mutis como Dios manda y en el momento preciso. Mira tú lo que sucede con Leonel. Está jugando en un team de segunda división... y lo ponen a veces.

Yo creo que Leonel tuvo dos oportunidades precisas para colgar los botines. Una, cuando la U. no necesitó más sus servicios. Pero entonces tendría que haber sido con una despedida azul, digo yo.

La otra, después de ese año que jugó en Colo Colo y que terminó con la obtención del título nacional. Era el gran momento... Y entonces se imponía el homenaje del fútbol entero. Para este



RAUL TORRES, el extraordinario ciclista nacional, comprendió en dos carreras durísimas, que había llegado su hora y a pesar de ganarlas abandonó abruptamente el deporte activo.

JACK DEMPSEY fue de los que intentaron proseguir después de sus dos derrotas con Tunney; hizo algunas exhibiciones que le dieron a entender que era inútil...

maravilloso jugador de la zurda mortal.

¿SERA que los ases son demasiado enamorados de su deporte? Porque, de otro modo, ¿cómo se explica ese afán de seguir, de olvidar sus años de gloria y empañarlos con actuaciones oscuras? Nada hay más triste que ver al ídolo caído.

ME ACUERDO de Fernandito, por ejemplo. La primera vez que peleó con el uruguayo Pilar Bastidas, me di cuenta de que había llegado el momento de irse. En el fondo, el Eximio también lo sabía. Pero quiso seguir, quiso estirar su permanencia tentado por los premios que le ofrecían. Y repitió su match con el oriental, que fue lamentable. Yo tuve la suerte de no estar en el país para ese encuentro, pero le advertí a quien debía hacerlo, que era mejor no efectuar ese match.

Y luego, el combate con Antonio Frontado en Santa Laura.

Me acuerdo del Tani, cuando quiso volver y peleó con Torregrosa. Me acuerdo de los últimos matches de Lucho Vicentini, de esas peleas del Chico Reyes con Arturo Rojas. De un cotejo de Quintín Romero con José Concha. Fue penoso ver al otrora "León de los Andes", con el terror dibujado en su rostro.

TODOS tendrían que haber seguido el ejemplo de Gene Tunney que, después de zurrar a Tom Heeney, abandonó el título de campeón del mundo y se fue a casa tranquilamente.

Raúl Torres ha sido acaso el ciclista chileno más completo de todos los tiempos. Un corredor mandón e inteligente, que sabía dosificar sus energías, que controlaba las camineras a su gusto, que dominaba los pelotones sabiamente. Raúl supo ser grande hasta para irse del deporte activo.

A comienzos de octubre del 46 se disputó, como todos los años, la clásica "Doble Rancagua". No era una prueba dura, ni mucho menos. Pero lo fue en esa ocasión. Porque les tocó un día que venía atrasado, que era de invierno crudo. Llovía y hacía un frío de miedo. Con decirles que salieron 42 de Santiago y sólo cinco terminaron la prueba en el velódromo del Estadio Nacional, creo que ustedes se darán cuenta. ¡Cómo controló, cómo planeó la carrera el incomparable Raúl! Primero, una escapada de Patulla Cornejo. Luego otra más brava: la de Exequiel Ramírez y Renato Iturrate, que formaron durante años la brigada de choque de Green Cross. Yo vi, al regreso, cuando uno de los hermanos Miranda, de San Bernardo, pinchó y, mientras cambiaba el tubular, se heló. De veras, no pudo ni subirse de nuevo a la máquina.



Cuando se fueron Exequiel y Renato, Raúl, que iba con ellos persiguiendo al Patulla, los dejó irse. "No pude seguir, contó más tarde. Era tanto el frío, tenía las manos tan heladas que apenas podía agarrarme del manubrio".

Por ahí pinchó Ramírez, le dieron caza y lo dejaron atrás. Torres pensó que era mejor olvidarse del puntero". Ya volverá a nosotros, no puede seguir solo. Pero Renato volvió a desprenderse del pelotón que perseguía y alcanzó a su compañero. Seguirían juntos.

De regreso, la lluvia y un viento helado que cortaba la cara. Los autos de la caravana cerraban sus cristales, en los camiones, los muchachos se morían de frío. Y, es claro, cada vez eran menos los capaces. De pronto, quedaron siete. Más tarde, cinco. Entró Ramírez adelante, pero con Raúl Torres a la rueda. El maestro esperaba eso. En el sprint lo arrolló.

HE HABLADO de esa carrera porque fue la penúltima de Raúl. Una semana más tarde se anotó en la Curicó-Rancagua-Curicó. Y el escenario, penoso

de nuevo, fue todo lo contrario. El domingo anterior se había luchado contra el frío y la lluvia. Esta vez, contra el calor aplastante y la tierra. De nuevo Raúl Torres para todo el mundo.

Y con estas dos victorias magistrales, Raúl dijo basta. Supo despedirse como gran señor.

SABINO Villarroel estaba en el rincón de Luis Vicentini, en Sewell, cuando el Escultor de Mentones peleó por última vez. Me contaba Sabino que aquello fue tan penoso que hasta él estuvo a punto de llorar.

—No lo veo bien, Sabino, —contaba que le decía Lucho en el rincón. Si lo viera lo pondría K.O.

Su rival era el León Martínez, rancagüino de mucha experiencia, que había incluso combatido en Norteamérica. Pero Lucho no lo veía y era terrible comprobar su impotencia, su tragedia, su amargura de gladiador vencido.

DICEN que el legendario Sam Langford, en la Plaza de Toros de México, peleó ciego su último combate. Y que aprovechaba cuando el rival estaba contra el sol para divisarle la silueta y mandar sus terribles mamporros. Dicen que Sam Langford ganó ciego su última pelea...

JACK DEMPSEY se retiró después de su segunda derrota frente a Gene Tunney, aquella de la cuenta larga. Pero más tarde quiso volver y anduvo haciendo exhibiciones, cientos de exhibiciones, en los diversos estados de la Unión. Pero El Gran Jack se dio cuenta, con esas exhibiciones de dos o tres asaltos, que ya nada tenía que hacer y olvidó sus deseos de regresar.

PROSPERO González debe haber sido el primer futbolista chileno que fue contratado por un club extranjero. Les diré, en la prehistoria de nuestro deporte popular. Estuvo en Brasil varios años, porque era un auténtico grande de esos años. Cuando regresó, todavía seguía enamorado del fútbol. Pero en esos tiempos no había grandes públicos, no existían los ídolos con miles de seguidores y de admiradores. Próspero continuó jugando en el segundo equipo de su club de siempre: el glorioso Loma Blanca. Simplemente porque el fútbol era para él una necesidad, era su vida.

A SERGIO Livingstone le costó irse del fútbol activo. No se conformaba con ser un simple espectador, él, que había sabido ser durante largos años primer actor. Recuerdo que, en el grill de "La Bahía", discutíamos siempre sobre este asunto. Sobre lo que significa retirarse a tiempo. Porque el aficionado gusta recordar a sus héroes en su plenitud y las despedidas tardías empañan gran parte de la figura de los ídolos. Pero Sergio seguía entre los palos, seguía frente a los cáñamos y, lo que era peor, continuaba haciéndolo muy bien. Hasta que un día escribí sobre él y terminé diciéndole algo así como esto:

—Sergio, siga jugando usted hasta cuando le dé la gana...

NI ALFREDO di Stéfano supo retirarse en la hora señalada. Y prolongó su actuación en un club al que nada lo ligaba, olvidando sus años maravillosos del Real Madrid, cuando era el de las cinco copas, el "Señor Fútbol" de Europa. ¿Qué fue a hacer al Español de Barcelona? Fue, más que todo, un simple capricho y el afán de prolongar su vida de astro más allá de lo aconsejable. Real Madrid tuvo que esperar tres años para brindarle el gran homenaje que se merecía. Y, pese a que se había alejado del Madrid, la noche de su jubileo, el Estadio Bernabeu era una gloria, abarrotado de entusiastas que deliraron durante diez años con las hazañas del gran conductor de sus escuadras.

USTEDES no deben ni haberse dado cuenta de cuándo dejó de boxear Simón Guerra. El Chueco fue un peleador guerrero, sólido, de tremenda eficacia. Pero un día comprendió que ya habían pasado sus años de gloria, que su reinado llegaba a su fin. Y, sin aspavientos, humildemente, se fue a su casa y nunca más enfundó sus manos en los guantes de boxeo.

EN 1964, en el Parque de los Príncipes de París, Ercole Baldini fue tercero en el Campeonato Mundial de Persecución Individual para profesionales. Extraña carrera la de este mozo. Cuando batió el record mundial de la hora, para aficionados, ya los "tifosi" comenzaron a preocuparse de él. Pero más tarde, en el 56, fue campeón del mundo de persecución y campeón del mundo en carreteras. Era todavía aficionado cuando quebró el record de la Hora en el Vigorelli, cuatro meses después que Anquetil había roto la barrera de los 46 kilómetros. Se hizo profesional, triunfó en el Giro y derrotó al francés Louison Bobet en el Campeonato del Mundo de carretera, en Reims. Formando equipo con Fausto Coppi venció a todos los mejores especialistas en el Trofeo Baracchi. ¡Por fin Italia había encontrado al sucesor de Binda, de Bartali y de Coppi!

Después vinieron la oscuridad, las decepciones de los fanáticos compatriotas que nada le perdonaron.

Yo lo vi en su despedida, en el Parc des Princes, aquella tarde del 64.

—Ya nada tengo que hacer en el oficio —le dijo a un periodista amigo esa tarde.

—Pero ese tercer puesto —le replicó su amigo— demuestra que todavía está entre los grandes.

—Ustedes son muy amables y muy indulgentes conmigo. Pero lo he decidido. Prefiero retirarme.

Cuando bajó por el túnel, en el Parc,





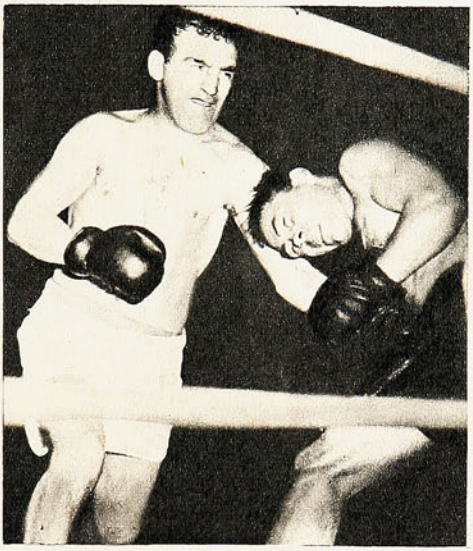


GENE TUNNEY: el caso típico de hombre inteligente que supo decirle adiós al deporte cuando aún estaba en gloria y majestad.

su gesto de adiós, cuando entraba ya en la sombra, apretó el corazón de los aficionados franceses que lo aclamaron con calor, con cariño y con respeto.

Yo siempre recordaré la despedida de este mozo noble y sencillo, de mirada franca y movimientos serenos, que en la bicicleta era como la escultura del ciclista perfecto, tallada por las manos de un maestro de la Grecia inmortal. Un gran muchacho, un relámpago deslumbrante en el ciclismo europeo que se fue del deporte calladamente, sin ruido, sin despedidas, en la punta de los pies...



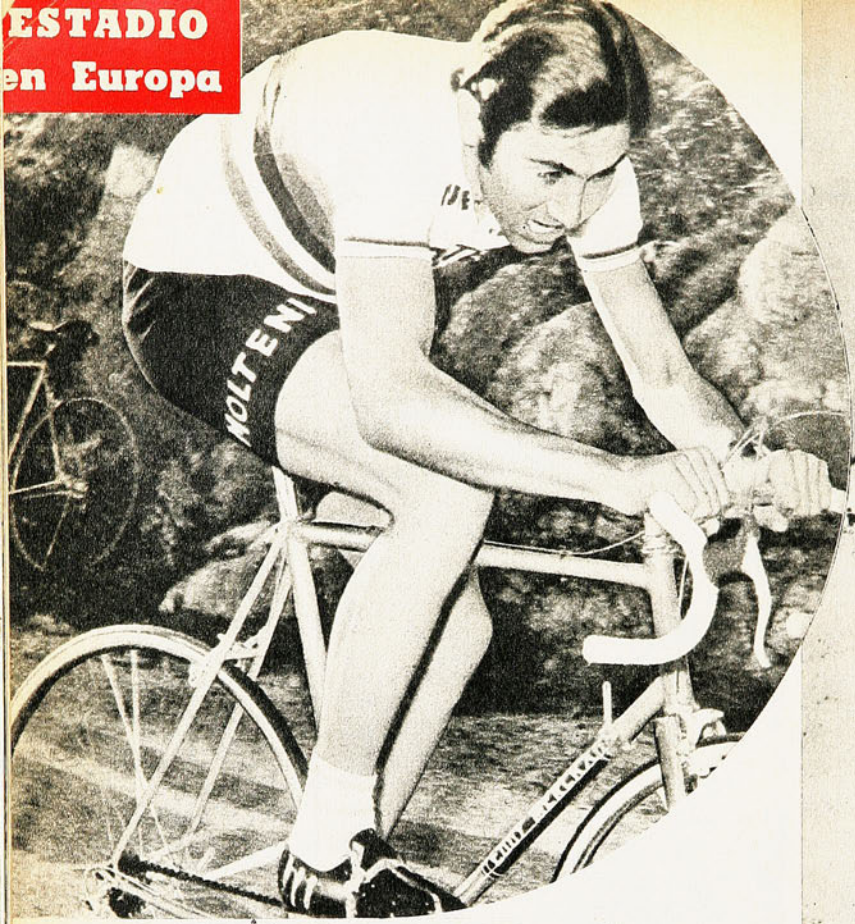


ALFREDO DISTEFANO: debió terminar en el Real Madrid, pero se empecinó en prolongar su carrera más allá de lo prudente y jugó aún un año —sin pena ni gloria— en el Español de Barcelona.

SIMON GUERRA: retiro silencioso. Nadie se dio cuenta cuando el bravo "ciclón del Matadero" le dijo adiós al boxeo.



SERGIO LIVINGSTONE, en el momento en que terminó su espléndida carrera: capitaneó simbólicamente a la Selección chilena la noche en que se ganó por primera vez a Argentina e hizo mutis definitivo del fútbol. Ahí va recogiendo el último aplauso.



VESTIDO DE AMARILLO

EDDY MERCKX

ganó por cuarta vez consecutiva la Vuelta de Francia y quedó a las puertas del record de Anquetil.



ESTE ES el temible Ventoux, en cuyas laderas nevadas han muerto muchas ilusiones. A 1.895 metros de altura va el puntero seguido de la caravana. En los Pirineos y en los Alpes, Eddy Merckx demostró su temple, la potencia de sus piernas y sus pulmones y su inteligencia para conducir la carrera.



SEGUN los entendidos, éste ha sido el TOUR más penoso de los últimos 25 años, no sólo por su perfil, sino por la forma cómo se ha corrido

Hasta Bayona el ritmo fue pausado y sin grandes descolgadas, pero desde las faldas del Aubisque, Merckx impuso su estrategia, convirtiendo la carrera en una batalla ininterrumpida y despiadada. Allí donde se esperaba que Ocaña, el español, obtuviera ventaja en un TOUR que se dijo había sido trazado "contra Merckx", el monstruo, batiéndose contra sus rivales, contra quienes deseaban verle sucumbir en las cumbres y contra quienes diseñaron el plano de la carrera, impuso desde el primer momento su fibra y su clase, obligando a todo el mundo a correr a su aire, hasta agotarlos a todos, incluso hasta casi agotarse él mismo, pero conservando siempre el necesario esfuerzo que le permitió al final de cada envite ir dejando plantados a aquellos a quienes le interesaba plantar.

Y así día a día hasta causar visibles destrozos entre quienes le seguían más de cerca en la clasificación general. Entregado a una labor demoledora e irritante para quienes la sufrían y querían hacerle frente.

Y con el mismo tesón salió de los Pirineos, afrontó el Ventoux y se mantuvo en los Alpes, y cuando él no pudo, cuando debió enfrentar los negros días de Pontarlier y Alsacia, nadie pudo tampoco, porque la carrera era entonces un cortejo de convalecientes.

SU CURRICULUM

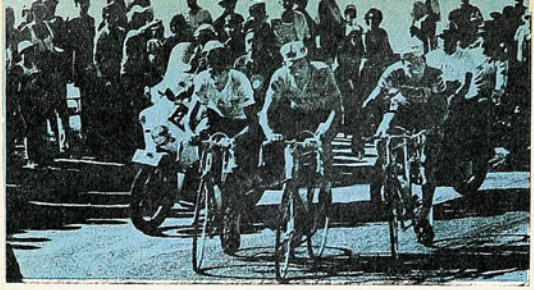
Para Eddy la edición de este año del TOUR le ha significado un broche de oro excepcionalmente valioso, porque la temporada aún no ha terminado y ya ha cosechado los más grandes títulos.

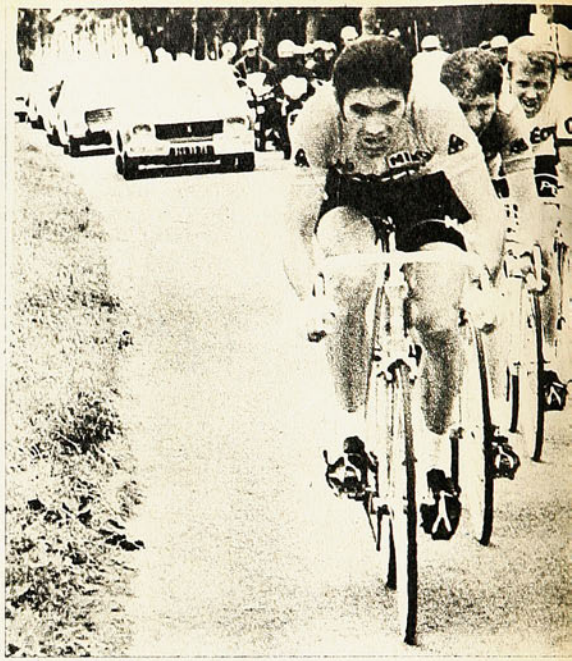
Ha sido el primer extranjero vencedor por tres veces del Giro italiano y se acerca a la hazaña de Anquetil, que ganó cinco veces la Vuelta a Francia, con un punto importante a favor del belga: que sus cuatro triunfos en el TOUR han sido consecutivos, y bien podría ganarlo aun dos o tres veces más, en tanto que el rubio de Normandía logró esas cinco victorias a lo largo de toda su carrera.

El recuento final de este TOUR 1972 lo encontró como líder desde Luchon hasta París, durante doce días, que sumados a su prólogo en Angers y Merlin-La Playa al frente de la general arrojan un resultado de 14 jornadas vestido de amarillo.

Ganó en total seis etapas: la prólogo, la contra reloj Merlin-La Playa (con su equipo); la contra reloj de Burdeos, las etapas en línea de Briançon y Vallir y la contra reloj postrera de Versalles, sobre 42 kilómetros. Ha pasado a ser el corredor que más días ha disfrutado, en toda la historia de la Vuelta a Francia, del "maillot" amarillo: 68 jornadas y además en un tiempo record. Nada más que en 4 años, con lo que desplaza al gran Anquetil, que en toda su carrera sólo logró 49.

El record de Eddy puede completarse con el número total de etapas gana-





das: 25, con las cuales iguala el record que tiene el francés Leducq.

Pocos han tenido una actuación más convincente que la de Eddy Merckx en las difíciles rutas del TOUR. Jersey amarillo como puntero en la clasificación general, jersey verde como líder de la clasificación por puntos, Premio del Combinado GAN (amarillo-verde-montaña), segundo en el Gran Premio de la Montaña. Es decir, todo para Merckx.

AUN NO estaba planteada la lucha decisiva. Todavía valía el gran duelo Merckx - Ocaña. Ahí va el belga escoltado a su izquierda por el español y a la derecha por el francés Poulidor.

LOS DEMAS

En la clasificación general definitiva, los hombres que siguieron al líder se encontraron muy distantes: a casi 71 minutos el cuarto; a 25,5 el sexto; a 34 el octavo; a 42,5 el décimo.

Sólo dos de ellos —Gimondi y Poulidor— se mantuvieron por debajo del cuarto de hora. Dos veteranos que superaron en tono brillantísimo este penoso TOUR. Dos hombres que supieron estar en la carrera y afrontaron el vendaval con dignidad y maestría, con ejemplar actitud deportiva y una admirable capacidad de resistencia.

El pequeño Van Impe, ese inesperado escalador que le ha nacido al ciclismo belga, se vio rebasado por los dos veteranos; y si el año pasado fue tercero en el cierre de cuentas, esta vez ha quedado cuarto, y repitiendo su hazaña del TOUR anterior, coronándose rey de la montaña.

Zoetembelk, que los dos últimos años fue segundo detrás de Merckx, bajó esta vez al quinto lugar, y Mariano Martínez, este francés nacido en Burgos, otro caso de deportista ejemplar, salido de una infancia precaria en salud, realizó una excelente carrera, para terminar en un honroso sexto puesto.

Los restantes, ya a más de una hora del triunfador, entraron muy seguidos unos de otros, lo que hace difícil una apreciación sobre cada uno de ellos.

En el camino quedaron los grandes. Ocaña, Guimard y Thevenet. Los tres abandonaron en desafortunadas ocasiones, lo que a la larga dio un gran respiro al belga.

UN DUELO QUE NO FUE

En 1971 Luis Ocaña, el corredor español que defiende al equipo BIC, le había hecho pasar muy malos ratos a Merckx, y el armazón publicitario para la edición 72 se realizó con gran despliegue en torno al duelo belga-español.

El año pasado Ocaña tenía prácticamente ganado a Eddy entre Grenoble y Orciers, sacándole siete minutos de ventaja, cuando se produjo esa rodada que le dejó fuera de la competencia y abrió las puertas del triunfo al belga hasta París.

Desde la salida de Angers, hace algunas semanas, el pleito se entabló como se esperaba, entre el belga y el español.

Muchos seguían viendo en Merckx al campeón de siempre, pero muchos también opinaban que si Ocaña se mostraba inspirado en la montaña —el terreno donde mejor podía superar a su adversario—, recibiría en París, con un año de retraso, el premio que su mala estrella le había negado un año antes.

En definitiva los papeles estaban perfectamente definidos: del pelotón para afuera, el protagonista era Merckx y su enemigo más peligroso, Ocaña; pero entre la madeja que es el grupo, el campeón de España era considerado por grandes y chicos como el gran rival de la prueba. Se temía su punch en la montaña, especialmente en este TOUR, que ha sido el más montañoso de todos.

Pero tras los pronósticos hubo algunas causas que sin duda debilitaron "al segundo hombre".

No debió participar en la Vuelta a Levante con una afección a los bronquios, y, sin embargo, Luis estuvo en la salida.

No contó con un equipo que le respaldara —como necesita un hombre que busca el triunfo—, pues el BIC no tiene la gente necesaria para hacerle una carrera a Ocaña, como el Molteni se la puede hacer a Merckx.

La abstención del KAS, el otro equipo español, le perjudicó notablemente, pues en el Giro y la Vuelta a España demostró ser un equipo de primera línea.

Y como último factor, podemos decir que faltó un tercero en discordia, pues el peso de la carrera siempre estuvo dirigido hacia el duelo Ocaña-Merckx.

A los pies de los Pirineos, Ocaña estaba a sólo 57 segundos del belga, de los cuales 21 Merckx los había conseguido en bonificaciones. Un pinchazo lo alejaría a un minuto 49 tras de Hazard, Poulidor, Guimard, Zoetembelk y Agostinho. Una caída lo siguió relegando, pero recuperó terreno en Merlin-La Playa, y definitivamente quedó próximo a las espaldas de Merckx, en la llegada a Pau, donde llegó solo, haciéndose acreedor de los elogios de todos y que le haría declarar con alegría: "Si respondo como hoy en los Alpes, el TOUR va a cambiar completamente de fisonomía..."

Pero Ocaña ya estaba sentenciado.

La batalla la perdería contra el frío, el agua y el viento helado. Sus bronquios, afectados cuatro meses antes por una lesión nuevamente lo dejarían a la vera del TOUR.

No obstante, luchó hasta el final y camino a Luchon, con fiebre altísima, llegó segundo a ocho segundos de Merckx. Pero más tarde llegaría a Briançon a punto de reventar, y afrontó la decimocuarta etapa —que sería la última— sólo por amor propio, pues ya era quinto en la general y había perdido toda opción a ganar la carrera.





TORMENTA sobre el Aubisque, otro de los grandes obstáculos del Tour. La lluvia no es obstáculo para que los seguidores de la prueba se apresten a estimular al líder.

PREPARANDO el sprint, Merckx, Thevenet, Guimard en primera línea. Una vez más el belga fue el mejor en todos los aspectos de la carrera.

NO HAY tiempo que perder y el ciclista no puede detenerse para recibir atención médica. (¿O será de otro tipo la atención que recibe en plena carrera?)



Era su cuarta presentación en el TOUR, y éste era su tercer abandono. Los dos anteriores, por caídas. En el fondo, nuevamente quedaba abierta la interrogante de un duelo esperado por años y frustrado dos veces...

TODO PARA EL MONSTRUO

A pesar de la deserción de Ocaña, una cosa es cierta. El TOUR de cualquier otra forma habría tenido el mismo ganador, pues a través de toda la prueba no se vio a ninguno que estuviera en condiciones de destronar a un campeón con todas las de la ley.

La TV nos mostró durante más de tres semanas en directo varias de las etapas de este penoso TOUR, y los acercamientos de la cámara mostraron a un Merckx siempre entero, seguro de sí mismo, dueño de un sprint avasallador, que termina por cortar a cualquiera que pretenda sobrepasarle. Con un juego coordinado de cintura, piernas y cabeza, sencillamente cronométrico; pero por sobre todo, convence la inteligencia para llevar a su ritmo una carrera de la trascendencia del TOUR. Desde Angers a París se corrió al ritmo de Merckx, que él supo imponer en plano y montaña, con sol o con lluvia, en línea o contra reloj.

Desde el comienzo sabía que tenía un solo rival de cuidado enfrente, y ése era Ocaña. Sacándole ventaja al español, se desentendía de lo que pudiera hacer el resto, por mucho que los nombres fueran Poulidor, Gimondi, Guimard, Thevenet, y otros conspicuos del pedal. Y cuando el español abandonó, dejó de mirar hacia atrás. La cosa era ahora llegar a París.

Con sus "chinchorrazos" en las faldas de los Pirineos y de los Alpes, dejó a medio camino al resto de las estrellas que le escoltaban. Los dejaba que se le acercaran, y picaba, y así intermitentemente, hasta llegar a algún puerto de abrigo o meta de media montaña.

Cuando se llegaba a la cumbre, el único que podía hacer declaraciones era el monstruo belga. Los demás sencillamente llegaban extenuados.

¡Y a este superdotado de la pista se le quiso poner por delante a Ocaña! Por sobre todas las bondades del ibérico, no es correcto poner a Ocaña en plano de igualdad con Eddy, que sin interrupción ha ganado cuatro veces el TOUR y tres el Giro, y en ese tiempo ha sido dos veces campeón mundial en carretera, después de haberlo sido asimismo en la categoría de aficionado.

Pretendieron hacer de Ocaña el hombre que vendría a relevar a Merckx, queriendo ignorar que al belga le queda cuerda para rato, pues tiene la misma edad que Luis: 27 años. Y lo único que se logró fue perjudicar al español, porque aun cuando ambos no llegan a los treinta, los historiales de cada uno distan mucho de ser semejantes.

El TOUR ha terminado, y Merckx ya está abocado en su trabajo para afrontar el próximo Campeonato Mundial. Se dijo que éste era su último TOUR, pero cuando "L'Equipe" le entrevistó a su llegada a París, confesó que su participación para el próximo año la decidirá en el próximo invierno.

La máxima prueba del ciclismo mundial acabó siendo la más penosa de los últimos años, para todos sus competidores, excepto para ese monstruo que se vistió de amarillo y que el mundo del pedal conoce por Eddy Merckx.

Por Cecil Vargas, desde Madrid.
Gentileza de LAN-CHILE.

La Historia de los JUEGOS OLIMPICOS

XXIII.-

POR PRIMERA VEZ EN LATINOAMERICA

CUANDO Enriqueta Basilio, atleta mexicana, hija de un campesino, subia con presta agilidad los 92 peldaños de la escala que habría de llevarla al brasero, portando la antorcha con el fuego sagrado proveniente de Olimpia para su ritual encendido, culminaba un largo proceso. Proceso que había comenzado el 7 de diciembre de 1962, cuando el deporte mexicano se inscribió postulando a la organización de los JJ. OO., intención que el Presidente López Mateos confirma en un discurso al año siguiente, situación que cristaliza el 18 de octubre del mismo año en la 60.ª Sesión del COI, efectuada en Baden-Baden (Alemania), en cuya agenda de trabajo en el punto 14.º rezaba: "Sede de los Juegos de la XIX Olimpíada".

Se distribuyeron 58 votos, que acusaron las siguientes preferencias: Buenos Aires 2, Lyon 12, Detroit 14 y MEXICO 30. Así quedaba dada la señal de partida para este suceso de eco mundial, y que por vez primera tendría como anfitrión a un país de habla hispana.

Si se tuviese que caracterizar a este evento por algún singular motivo, habremos de estar acordes que se pueden encontrar varios rasgos, entre muchos.



MEXICO fue la Olimpíada en que hizo explosión el continente negro. Africa se inscribió con 16 medallas, 5 de oro. El grabado corresponde a los 10.000 metros, en que arrasó con Temu, Wolde y Gammoudi.

Ahí están sus amplias y bellísimas construcciones especialmente levantadas para la ocasión: la Villa con sus 29 bloques, el Gimnasio y Pileta Olímpicos en construcciones gemelas, el Coliseo cubierto para 15 mil espectadores, el estadio, la pista de tartán, etc.

Por otro lado quedan los elevados rendimientos técnicos que se lograron en atletismo en la elástica pista de material sintético, convirtiéndose en estrella aparte. En fin; son variados los hechos, pero en busca de una definición nosotros nos quedamos con dos situaciones esenciales y trascendentes: **EL PREDOMINIO DEL ATLETA NEGRO** y el **EJEMPLO DE CUBA.**

Esta olimpíada se abría el 12 de octubre (¡Qué mejor fecha para celebrar este acontecimiento en "Tierras de Colón"!) con las palabras del Presidente Gustavo Díaz Ordaz, pronunciadas con metálica voz que contrastó con el multitudinario silencio, en donde sólo se presentía el latido de 100 mil corazones: **"HOY, 12 DE OCTUBRE DE 1968, DECLARO INAUGURADOS LOS JJ. OO. DE MEXICO QUE CONMEMORAN LA XIX OLIMPIADA DE LA ERA MODERNA".**

La ceremonia se realizaba en el 476° aniversario del Descubrimiento de América, y alcanzó galvanizante emoción, ribeteada por 21 cañonazos y la elevación de los cinco anillos —emblema universal del olimpismo— constituidos en globos cautivos hasta el momento de su despegue. Las consabidas palomas en gigantesca bandada de varios miles, nos recordaron que este suceso es un canto a la paz, salpicado este abigarrado y decidor vuelo por decenas de miles de multicolores globos. A continuación comenzaba el desfile de 70 minutos y que vio intervenir a 113 equipos, encabezados por Grecia, cerrando la retaguardia México, ubicándose nuestro CHILE en el trigésimo lugar en esperado momento.

¡Y todo estaba preparado! El próximo día comenzaba la fiesta de las competencias y que se realizarían en 18 deportes oficiales y dos agregados por el país sede: el Tenis y el Frontón. Cuántas cosas sucedieron en tierra azteca...

El gesto que recorrió el mundo reproducido por los diarios, revistas y la TV reflejó lo que fue el aporte de los atletas norteamericanos de ébano: lo protagonizaron Bobby Smith y John Carlos —1.° y 3.° en los 200 metros planos— con su rebelde y digno puño en alto, enguantado en negro en el momento crucial de la respectiva ceremonia de premiación y que pretendía concitar la atención del mundo en el problema inicuo que su raza vive en su propio suelo natal.

Ese gesto —puñetazo violento en el rostro indiferente y no comprometido del hombre que sólo hace Deporte como un fin en sí mismo— es resumen de lo que hicieron sus hermanos de raza en los Juegos con su brillante desempeño y que con matices de nacionalidad, mas no de color de piel, reinaron en Atletismo desde los 100 mts. hasta la Maratón con la excepción de David Hemery, de Gran Bretaña, en los 400 vallas y de Ralph Doubell, de Australia, en los 800. Inclusive hubo pruebas en que se alzaron con las tres medallas en disputa, como sucedió en los 100 mts. (Aquí además los OCHO finalistas fueron negros), los 400 y los 10 mil en que Africa barrió con Temu, Wolde y Gammoudi. Además en ambas postas lograron imponerse con las medallas de oro y plata por intermedio de USA y CUBA, haciendo los ganadores Record del Mundo. El desempeño africano expresado en notable "explosión" se refleja en la conquista de 16 medallas, siendo 5 de ellas primeros lugares. Pero también su calidad alcanzó al Baloncesto, en donde negros norteamericanos, cubanos, brasileños, mostraron que esta raza nació para lucirse en las especialidades en que la agilidad y la velocidad son privativas, todo bajo la batuta de "Jo Jo" White, el portentoso y deslumbrante astro de USA de la finta y del "jump shot". Como corolario a esta apología del astro de color, recordemos que la máxima figura que simboliza este aporte está en el legendario salto de 8.90 del espigado Bob BEAMON en el Salto Largo y que es un record mitológico que habrá de "respirar" en paz durante muchos años.

También las damas de motudo cabello hicieron lo suyo, destacando WYOMIA TYUS, que repite su victoria de Tokio en los 100 mts., ahora con 11 segundos cerrados, que fija como nueva marca tope en el mundo. Y ya en amplia mirada dentro del campo atlético señalemos también que se convierte en primera figura el rubio Dick FOSBURY, el que con su "Flop" hace un interesante aporte a la evolución del Salto Alto, forma que ahora recorre el mundo en denodado esfuerzo por desplazar a otras técnicas más económicas y eficientes. Pero sin lugar a dudas que el personaje de los Juegos, es ALFRED OERTER, discóbolo de USA, que da forma a una conquista sin precedentes en el olimpismo y que difícilmente encontrará quien pueda reeditar su portentoso ejemplo cualquiera sea la especialidad de que se trate. ¡Por cuarta vez consecutiva se alza con la medalla de oro! Su curriculum olímpico señala: MELBOURNE (56) 56.36; ROMA (60) 59.18; TOKIO (64) 61.00; MEXICO (68) 64.78. Con esta gigantesca tarea tiene su lugar seguro en la Historia del Atletismo moderno. ¿Y quién nos dice que no lo vemos en MUNICH de nuevo con su "brazo de oro", sus 123 kilos de peso, su 1.93 m. de estatura, sus 36 años y su "disco volador"?

En total en México se mejoraron 15 Records del Mundo, se igualaron dos y se mejoraron 25 olímpicos, dando al traste con las predicciones que decían que los 2.240 mts. de altura de Ciudad de México serían la "tumba" de muchos atletas y deportistas.

En el deporte acuático reina sin contrapeso el equipo norteamericano, que



UNA REVOLUCION en el estilo para el salto alto: Fosbury sorprende con su salto de espaldas a la varilla.



AL OERTER, discóbolo norteamericano, cumple la hazaña de ganar por cuarta vez consecutiva el título olímpico.

EL JUBILO DE TOMMY SMITH, cortando la lanilla en la llegada de los 200 metros, y estableciendo record mundial con 19"8.



tanto en damas como en varones se lleva 23 primeros lugares por 10 de todos los equipos restantes. Destacan Debbie MEYER, de 12 años, con tres "de oro" en 200, 400 y 800 mts. libres, siendo la decepción Don Schollander, que anda muy lejos de lo que hizo en Tokio. Felipe MUÑOZ, estudiante, es el encargado de darles la mayor emoción a los dueños de casa al imponerse en los 200 mts. pecho; además hay otras clasificaciones secundarias para México (María Teresa Ramírez, Echeverría, Laura Vaca, Rafael Hernández, Niño de Rivera, Alvaro Gaxiola, José Robinson), que redondean en cuanto a deporte su mejor actuación como conjunto.

En básquetbol sigue reinando la extraordinaria calidad de los "nietos de Naismith", creador del juego, superando ahora en la final al fuerte y aguerrido conjunto yugoslavo y que sólo es rival de cuidado en el 1er. tiempo.

En Gimnasia de competencia continúa el "match" URSS-JAPON en varones y que por equivocación dejan alguna medallita en poder de otros países, siendo sus mejores exponentes Sawao SATO, campeón "all around", y Michael VORONIN, vicecampeón, a décimas de punto del anterior. En Damas confirma su capacidad la "novia de México", Vera CASLAVSKA, que se lleva 5 medallas de oro, agregando un nuevo trofeo a su colección con su matrimonio realizado en esta tierra días después de finalizados los eventos deportivos con un atleta compatriota, en sonada y publicitada ceremonia.

En Box se convierten en figuras cumbres el ruso BORIS LAGUTIN, que repite su triunfo de TOKIO y que en Munich va tras la tercera, tratando de reeditar lo que hizo ya Lazlo PAPP, de Hungría, y el polaco Yerzy KULEJ, que hace lo mismo en mediano ligero. En este destructor deporte (?) se lucen los mexicanos, que se llevan dos títulos con el mosca DELGADO y el pluma ROLDAN, aparte de dos terceros puestos con ZARAGOZA y ROCHA. Venezuela por medio del mosca RODRIGUEZ logra solitaria corona.

Siguiendo con los latinoamericanos, de modo sucinto señalemos las medallas de plata de los mexicanos PEDRAZA y Pilar ROLDAN, en 20 kms. marcha y florete respectivamente, aparte de Alvaro GAXIOLA en Saltos de Plataforma y los vicecampeonatos de Nélson PRUDENCIO de Brasil en Triple; las medallas de bronce del boxeador brasileño Servilio de Oliveira en mosca; el singlista remero de Argentina Alberto DEMIDI y en Yachting del "Flying Dutchman", de Brasil, terminando con el 3er. puesto de "Maritere" Ramírez de México en 800 mts. libres y del pugilista welter GILLOTI, de Argentina.

¿Y Chile?, sólo dos actuaciones en tabla, diría un hípico. Los equitadores militares SQUELLA, ESCUDERO y PIRAINO logran un 6.° lugar en la prueba de Adiestramiento por equipos entre ocho conjuntos nacionales y el tirador de Skeet Nicolás ATALAH logra la misma ubicación con 194 platillos (a cuatro del ganador), entre 52 contendientes. Nada más por esta vez para nuestros deportistas.

Por último una mención para "el caso cubano", que con su política deportiva se constituye en un ejemplo para sus hermanos de habla hispana y que nadie quiere emular decididamente. Su progreso es muy marcado si lo parangonamos con Tokio, ya que en esa ocasión se clasifica 35.° entre 94 naciones y ahora lo hace 27.° entre 108. Logra clasificar en atletismo a 12 elementos en las finales obteniendo 34 puntos (tabla extraoficial), siendo con esto el mejor conjunto latinoamericano. Sus equipos de la posta corta en ambos sexos se lucen llevándose sendas medallas de plata. Así es como los nombres de MARLENE, FULGENCIA, VIOLETA y MIGUELINA, al igual que los de RAMIREZ, MORALES, MONTES y FIGUEROA, logran una satisfacción inesperada para la isla caribeña.

Además los pugilistas REGUEIFEROS y GARBEY obtienen la misma recompensa en sus respectivos pesos, siendo las primeras que obtiene el boxeo cubano en su historia olímpica. Agréguense a ello las dignas y crecientes actuaciones en Waterpolo con su astro Rubén JUNCO, que hace 24 de los 30 goles de su conjunto, en LUCHA, en REMO, en HALTEROFILIA, en BASQUETBOL y se tiene al fin de cuentas una actuación digna de todo encomio.

18 deportes oficiales, 6059 participantes, incluidas 844 damas, que actuaron en 172 pruebas representando a 108 países, son las cifras que les dan peso estadístico a los JUEGOS DE LA XIX OLIMPIADA.

Y ahora quedamos a la espera de la ya tan próxima cita, que habrá de comenzar en algunas semanas en Alemania Federal con las mejores competencias de que haya memoria, en cuanto a organización y construcciones. De ello no tenemos el menor asomo de duda.

(Escribe el Profesor ARMANDO DIAZ G.)

MIGAJAS

POR JUMAR

ES curioso.

Cuando Patricio Cornejo perdió su single con Harold Solomon quedamos muy amargados, porque el joven norteamericano parecía ganable. Después venció a Pinto con facilidad increíble. Y posteriormente viajó a España para superar a Gisbert, que venía de derrotar a los checos. Total, que el "Pato" es quien ha estado más cerca de ganarle. Excepción sea de Gimeno, por supuesto...

Las modas son comunes en fútbol.

Los argentinos impusieron las frondosas melenas en la época de oro de River Plate. Nada tenían que envidiar a las actuales... Por ahí aparecieron algunos equipos con barba, como el Mónaco, por ejemplo... Después surgieron las medias caídas y por acá tuvimos un popular exponente todavía en actividad... Ahora están en boga las "chuletas" tipo padres de la patria... Pero la novedad la presentó Green Cross la tarde que enfrentó a Colo Colo. Todos con bigote. Explicó Cortázar que era una promesa que confirmaba la unidad del equipo. Debe ser un caso único en el mundo. Todo el plantel con bigote...

El deporte se apoderó de la Alameda el primer sábado de agosto. De la Plaza Baquedano hasta Teatinos, canchas, exhibiciones, desfiles, quince mil deportistas en expresiva demostración. Por ahí vimos al propio Sabino Aguad lanzando al cesto. Y también a Hernán del Canto. Alguien dijo, conociendo las aficiones cesteriles de su antecesor, que para llegar a Secretario General de Gobierno era imprescindible ser basquetbolista...

Los rugbistas del Universitario de París perdieron en la despedida. Esa tarde jugó muy bien la Selección chilena. Fue mucha gente. Y la decepción grande es que los franceses actuaron vestidos...

Lucho Alamos felicitó públicamente a Gastón Guevara después del partido de Colo Colo y Green Cross.

—Te felicito, porque tu cuadro jugó sin complejos, con valentía, sin recursos de equipo chico. Y eso vale...

Lo único malo para Green Cross es que a los quince minutos ya perdía dos a cero...

Se anunció el cambio y se escuchó una ovación.

"¡Entra Pedro García...!" Había cuarenta mil personas en el Estadio Nacional y la reacción se justificaba. Porque prácticamente era el debut oficial de Pedrito en el cuadro albo. Tal como suena. Pasó de Unión a Colo Colo el año pasado en los días de la Copa Libertadores para sufrir la seria lesión que lo tuvo postrado doce meses. Reapareció en algunos amistosos y alcanzó a marcar un gol frente a Magallanes en un cuadrangular del receso, pero eso no contaba para la hinchada alba. De modo que su primer partido oficial casero fue con Green Cross. Algo así como el viejo debut en sociedad... Y con estruendo.





Convendría recordar que el autor de aquel foul alevoso —el defensa Enciso, de Cerro Porteño— sólo mereció TARJETA AMARILLA de parte del juez argentino Coerezza. No hace mucho otro pito transandino —Dellacasa— expulsó a Laube en el match Chile-Argentina por reírse después de un cobro... Eso es lo que deben llamar la uniformidad de criterio...

El pleito de Spassky y Fischer ha interesado al mundo deportivo. Es increíble la difusión que alcanza el deporteciencia con estos acontecimientos. Las informaciones periodísticas, los cables, los comentarios especializados y muy especialmente la repetición de las partidas por televisión, determinan un entusiasmo que redunda en nuevos cultores y entusiasmo evidente por aprender pronto lo que saben y demuestran los maestros. En Milán, por ejemplo, el ajedrez se ha transformado en una pasión. Y en Italia entera se han agotado los tableros en todas las tiendas del ramo. De modo que muchos comerciantes están trabajando como negros en la fabricación de piezas y juegos de ajedrez para que así los italianos emulen las genialidades de Fischer y Spassky y discutan de lo lindo después de cada confrontación...

Cuando partió la Selección mexicana detuvieron a Peña, porque está acusado de bigamia. Un asunto engorroso en pleno aeropuerto. La policía mexicana no hacía otra cosa que cumplir con su deber. Aunque pensándolo bien, es atenuante que el capitán de los aztecas sea un mero macho...

Ralston todavía está desconcertado. Los chilenos no inscribieron a Fillol y los españoles no colocaron a Orantes... Para corresponder, el técnico de los "gringos" se ha olvidado de Gorman...

¡PRONTO!

reirá a carcajadas
con el libro de

ARTEMIO

80 páginas con los mejores chistes
¡Pronto! en quioscos y librerías a

Eº 15



Publicidad

NO fue a la cuarta, ni será nunca. Las confrontaciones entre Luis Muñoz y Pedro Parra, por el título nacional de los pesos livianos que tiene en su poder el primero, deben haber terminado el viernes en el Estadio Chile, con la confirmación —cada vez más rotunda— de que el campeón no ve amagada su corona con ese challenger.

Las distancias entre ambos se alargan. Pelearon la final de la selección para proveer el título que había dejado vacante Luis Zúñiga y ganó Muñoz, en muy buena pelea; el nuevo campeón defendió por primera vez su título ante el mismo Parra y volvió a ganar, siempre en combate interesante, pero con mayor amplitud. Se encontraron una vez más en Osorno y no cambió nada, como no fuera la mayor claridad de la victoria de Luis Muñoz.

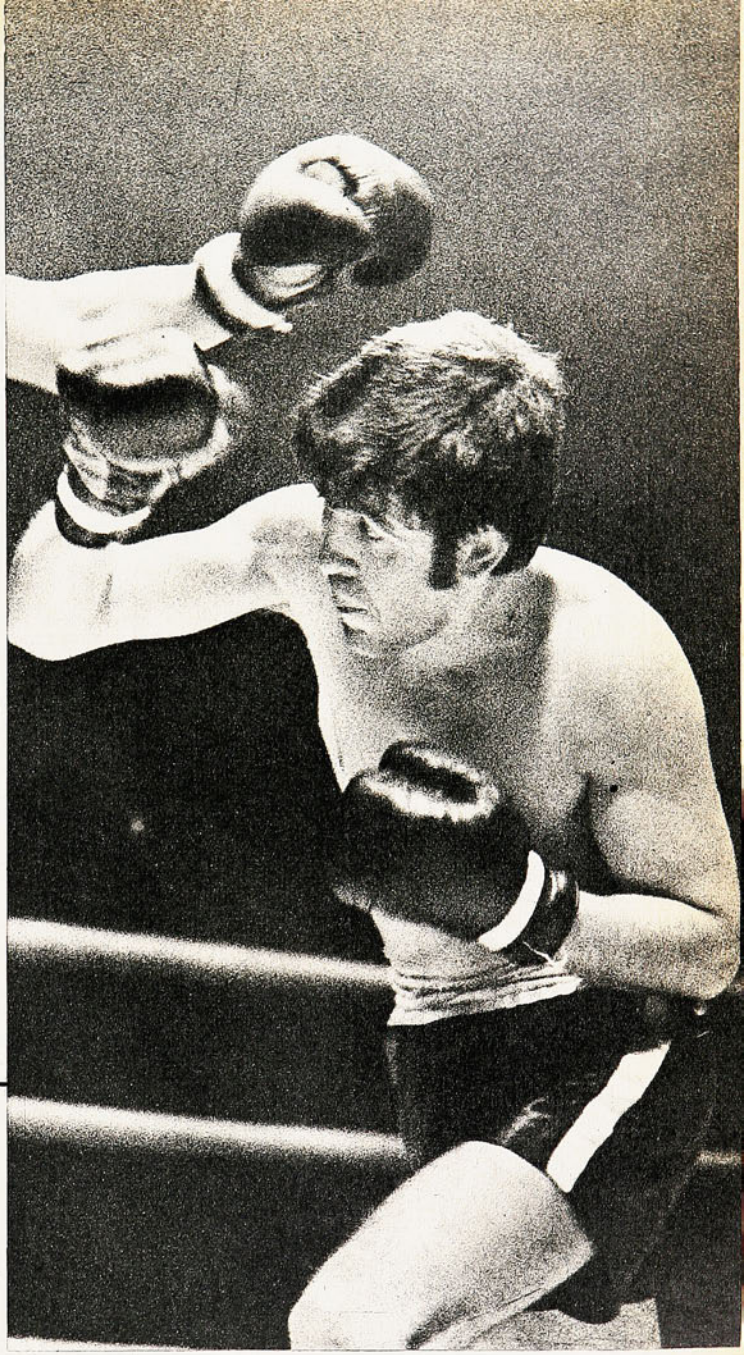
Un campeón está obligado a defender su corona cada cierto tiempo y el titular de los livianos no tiene otro desafiante sino... Pedro Parra. Por eso volvió a darle una opción —muy hipotética por cierto— y volvió naturalmente a revalidar su título. Con esto nos parece que la serie se termina.

VELOCIDAD Y VARIEDAD

Pedro Parra no podrá ser más rival para Muñoz, de lo que ha sido, por dos razones fundamentales: porque es aventajado en velocidad y en variedad de recursos.

No se trata sólo de rapidez de brazos, sino también de reflejos, de coordinación. El desafiante tiene una correcta mecánica de golpes, pero no va

Cada vez es más pronunciada la superioridad de Luis Muñoz sobre Pedro Parra.



SIGUE SIENDO CAMPEON CON TODA COMODIDAD

al mismo ritmo lo que piensa con lo que ejecuta. Es como si siempre fuera una fracción de segundo atrasado y en boxeo eso es decisivo. Mientras sus músculos responden a la orden del cerebro, ya tiene la mano del otro encima. Rara vez resulta con Parra aquel viejo consejo de la galería: "vos primero...".

La otra velocidad, no menos influyente en una pelea Muñoz-Parra, es la de brazos. Las manos del campeón llegan rápidas y continuas, las del desafiante van como en "relantisseur", sin continuidad, lo que siempre permite el esquive del rival.

Y hablamos de variedad. Cuando un boxeador tiene un par de golpes-tipo, básicos, es más fácil neutralizarlo. Cuando se trata de un Luis Muñoz, que con todas sus limitaciones coloca la izquierda sucesivamente en recto, en gancho, en cross y que matiza con derecha, ya el asunto se complica. Parra tiene dos golpes y nada más: el recto y el hook.

La variedad en defensa también desequilibrará siempre un pleito entre éstos dos púgiles. Parra "se come" todas las manos altas; el único antídoto que tiene para ellas es levantar el brazo..., recurso demasiado elemental. Muñoz domina todos los esquives, bota muchos golpes, amortigua otros, usa bien la cintura.

¿Quién va a ganar entre dos púgiles de las características esbozadas?... No puede ser otro que Luis Muñoz.

ESTE COMBATE

El de menor calidad de los tres que vimos entre ambos, desde luego (los tres de Santiago). Y ello, porque la superioridad del campeón fue esta vez más amplia que las anteriores. Según nuestros apuntes, de los doce rounds, Muñoz ganó 9, empató 2 y perdió sólo uno.

Después de un comienzo apabullante, que nos hizo creer que veríamos a un Luis Muñoz más directo, más efectivo, menos especulador que otras veces, bajó el ritmo de su acción y eso le permitió al challenger equilibrar el tercer round. Pero en el siguiente el asunto volvió a las características iniciales.

Hasta el sexto round inclusive, el combate fue muy bueno por la mejor disposición del campeón y porque hay algo que no puede negársele a su adversario: su sentido profesional, su honestidad, su tenacidad para mantener la pelea en nivel de interés, aunque le sea desfavorable.

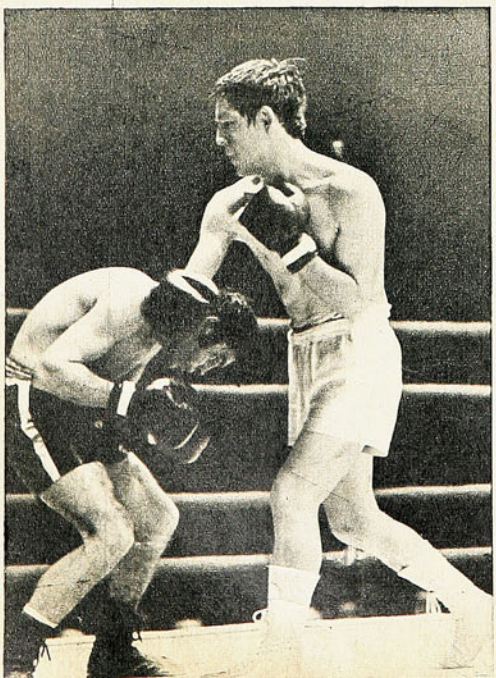
Una nueva declinación acusó el titular en el séptimo asalto que, no obstante, ganó. En el octavo se produjo una incidencia que fue magnificada por los que van al boxeo únicamente con la curiosa esperanza de ver caer campeones. En un encontrón de cabezas —Muñoz estaba cometiendo el error de ir a la lucha cuerpo a cuerpo sin asunto, desde el round anterior— el campeón salió con una herida en el párpado izquierdo. Se desorientó —nunca le gustó ver sangre, ésa es la verdad— y se dejó atropellar. Fue, a nuestro juicio, el único round que perdió.

Desde ese momento el campeón varió de modalidad. Con lo que ya había hecho tenía de más para retener sin complicaciones el título y sin arriesgar. Desde allí hasta el término boxeó a distancia y a media distancia, sobre la base, principalmente, de la izquierda en recto, de cambios de frente, de entradas y salidas más tocando que golpeando. Con más velocidad, con más movilidad, no tuvo problemas para mantener el combate siempre en un plano claramente favorable.

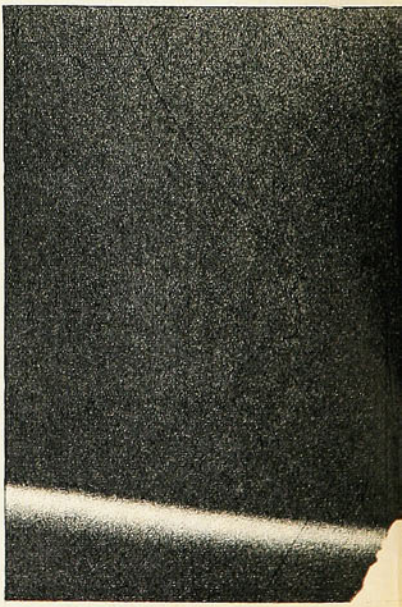
Las aptitudes y los defectos de siempre en Luis Muñoz. Trabaja mucho en función de lo que le exige el adversario y como Parra exige poco, él se brinda poco. Su variedad de golpes no alcanza para trabajar al cuerpo, todo lo sigue haciendo arriba. Nos parece que hay un déficit físico en él, que no logra superar. Pero con lo que hace le basta para seguir siendo cómodamente campeón, al menos mientras tenga que defender el título ante Pedro Parra...

Texto de GUANTE
Fotos: JULIO TRONCOSO



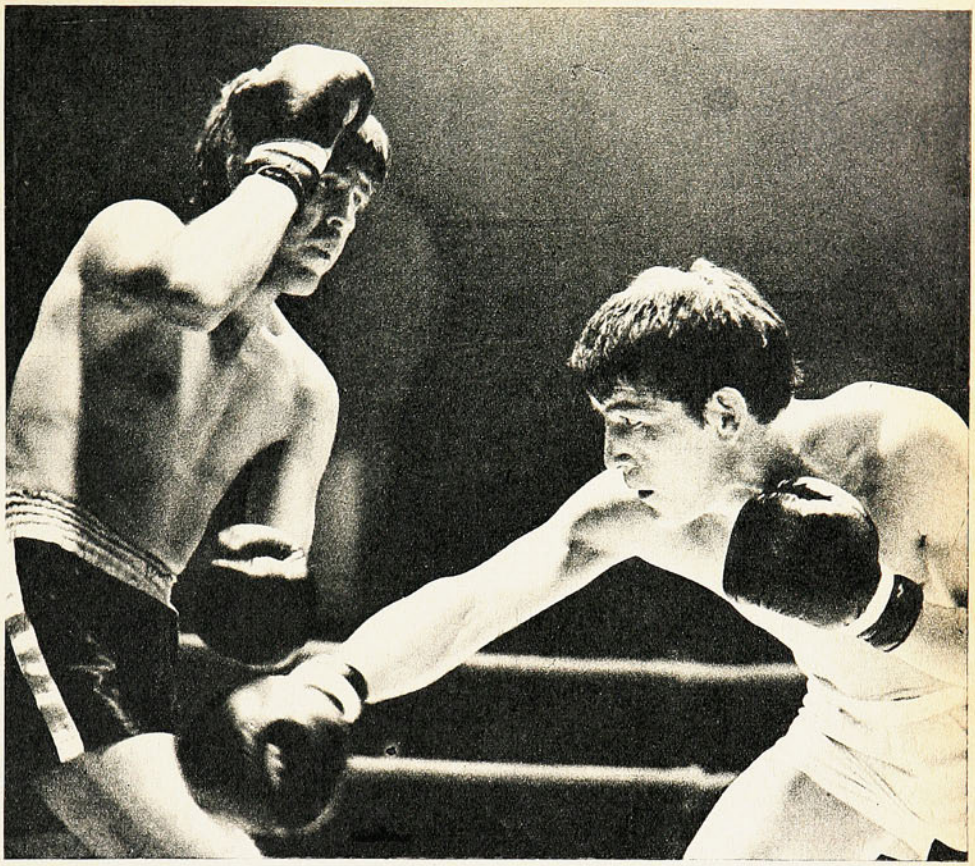


EL ESQUIVE de cintura de Muñoz deja alta la derecha de Parra, que pasa por detrás del cuello del campeón.

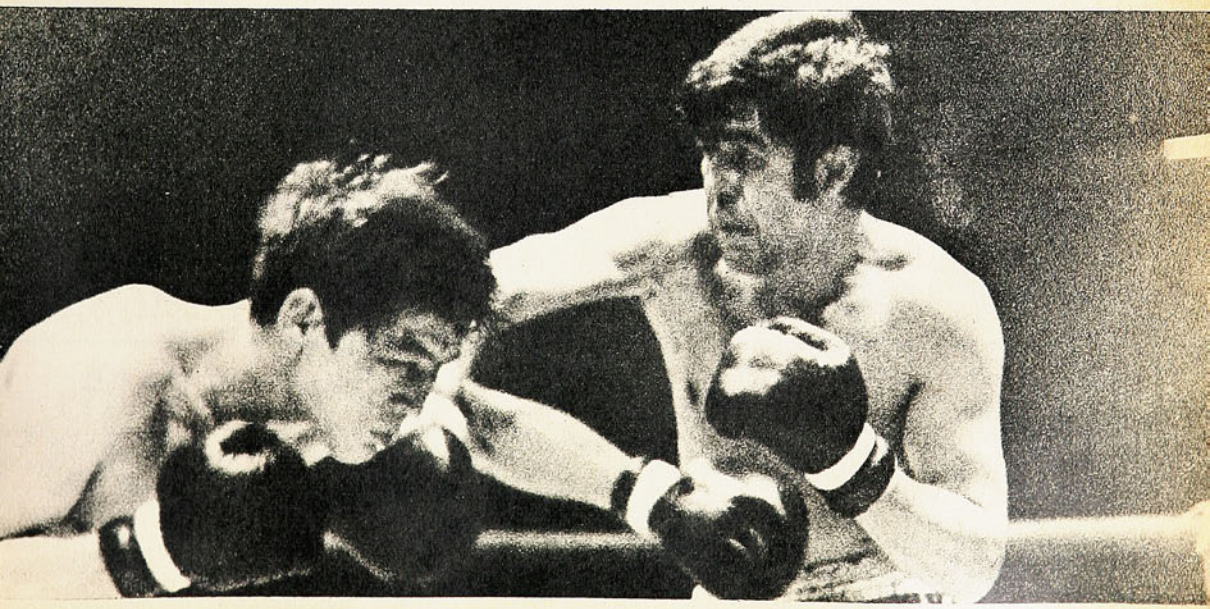


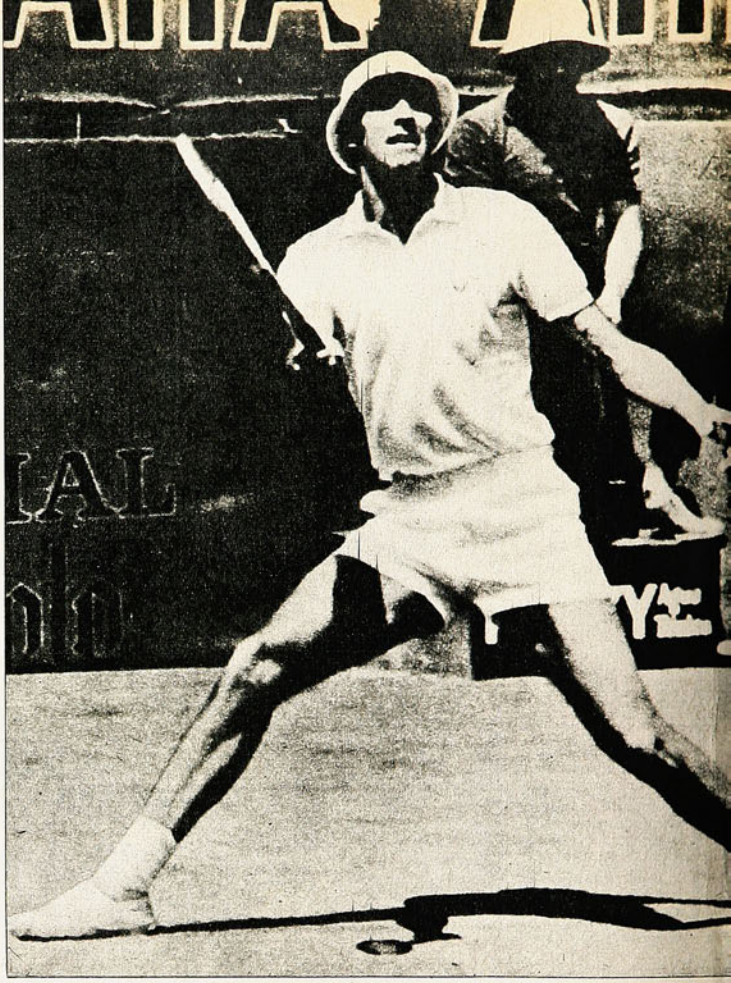
PARRA BUSCABA la línea baja, roza con la derecha el cuerpo del rival, pero recibe neto el gancho en el mentón.

UNA VEZ MAS —y van cuatro— Luis Muñoz es proclamado vencedor de Pedro Parra, el único desafiante para su corona de los pesos livianos.



MUÑOZ "BOTA" esa derecha recta con toda comodidad, como fue siempre su acción a través de por lo menos 9 ó 10 de los 12 rounds del combate.





ANDRES GIMENO: iba a ser el tercer hombre del equipo español; el azar hizo que entrara en reemplazo del lesionado Orantes y que se convirtiera en la gran figura de la semifinal Interzonas, ganando sus dos singles, el primero nada menos que al campeón de Wimbledon, Stan Smith.

DEL JUBILO AL DESENCANTO

CON DOS SEMANAS de intervalo la afición tenística de España vivió días de intensa emoción, pero con reacciones bien distintas entre ambos períodos, con motivo de las confrontaciones de su equipo en la Copa Davis, primero contra Checoslovaquia y después con Estados Unidos. Al final de la primera semana, la emoción se convirtió en júbilo indescriptible, pues el equipo español salió victorioso (3-2), pero dejando sí un reguero de dudas por la "baja" que experimentó su crack máximo, Manuel Orantes, que de entrada perdió un partido "que debía y tenía que ganar" con el checo Frantisek Pala. Este vaticinio era opinión de todo el mundo, incluso de los propios adversarios.

¿Qué le pasó a Orantes? La afición no le encontró respuesta a la pregunta, pues los críticos se limitaron a decir que "Manolo estuvo en un día inconocible", agregando que más adelante —con acopio de mayores detalles— darían más explicaciones técnicas. Sin embargo, la conmoción y estupor que causó la baja de Orantes, se aplacó enseguida, cuando su compañero, Juan Gisbert, "creció" en forma tan inesperada que llegó a transformarse en el más firme puntal del equipo, dándose el lujo de ganar a Jan Kodes, primero, y al propio Pala, después.

—LAS POLEMICAS Y comentarios que vinieron después, tanto de la prensa y la afición por la dispar actuación de sus figuras, tuvieron que cesar en su ardor por la proximidad del encuentro con Estados Unidos, pero continuaron a nivel de críticos y dirigentes. Jaime Bartrali, el capitán por muchos años del equipo hispano, se vio metido en un berenjenal del cual no podía salir.

La inmensa mayoría de la afición pedía que Gisbert fuera el primer singlista, pues había sido el "héroe" en el triunfo contra Checoslovaquia. Todo Cataluña —Gisbert es catalán— estaba en este predicamento y a Bartrali no le quedó otra cosa que ver quién sería el segundo singlista. Como Orantes estaba ya recuperado de su baja anímica y Andrés Gimeno venía saliendo de la infección que le impidió actuar contra Checoslovaquia, decidió que "el granadino" fuera el otro singlista junto con Gisbert. Así pues, Gimeno quedaría en la "banca" como suplente y lo ocuparía más tarde en el doble.

EL DESTINO QUISO OTRA COSA

Pero después de realizado el sorteo, el destino dispuso algo distinto. Una lesión de Orantes, que al principio se creyó era sólo un espasmo muscular a causa de un tirón, lo dejó fuera y debió entrar en su lugar Gimeno. Pero sobre esto iremos por partes.

El reglamento de la Copa Davis es estricto y muy severo y el médico del equipo español, doctor Cabanes, entre-

España vibró con la victoria sobre Checoslovaquia y días más tarde sus aficionados buscaban al culpable de la derrota ante Estados Unidos en la Copa Davis.



"Nada que objetar al triunfo de Gimeno", reconoció hidalgamente el norteamericano Smith, después de perder en 4 sets. El número 1 de USA dio el triunfo final, ganándole a Gisbert.

gó el certificado de la lesión al árbitro general, el italiano Carlo Martini, y éste lo hizo traducir al inglés. El capitán del equipo norteamericano, Dennis Ralston, pidió que el médico de su delegación examinara a Orantes y después de revisarlo minuciosamente por espacio de más de una hora, certificó la lesión, dictaminando que "no podía jugar por tener una rotura fibrilar en el músculo trapecio del lado izquierdo, es decir, en la parte de la espalda más próxima al costado". Sólo después de esto se autorizó el cambio de Orantes por Gimeno.

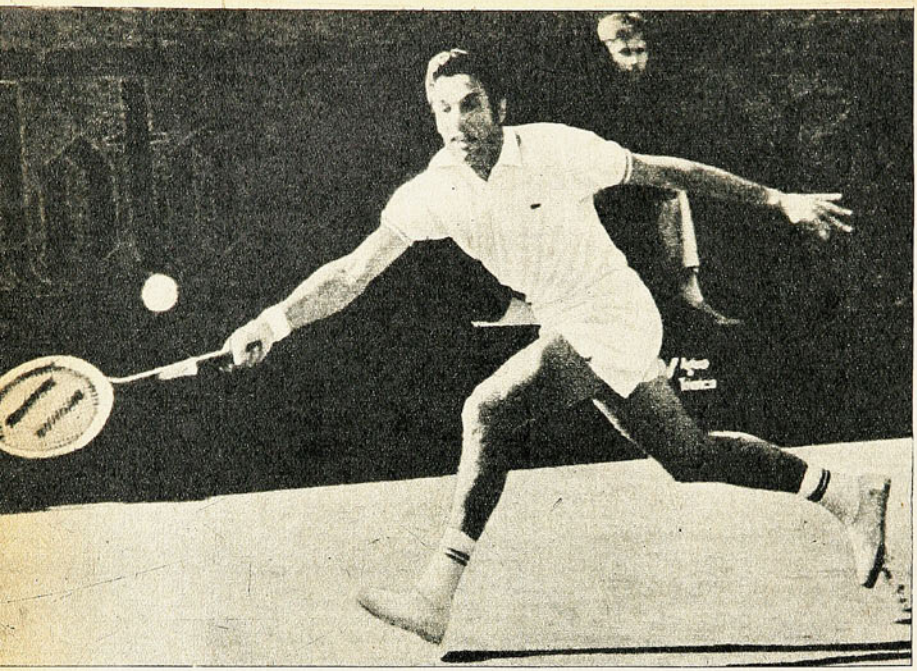
Hay que decir que en ese instante, Gimeno estaba muy entristecido por haberse visto desplazado del puesto de titular del equipo, que había recuperado al cabo de 12 años de bregar en torneos profesionales. Su inclusión la consideraba totalmente segura, pues está completamente repuesto de su "furonculosis", pero como buen deportista había aceptado resignadamente lo dispuesto por su capitán.

Cabe señalar que Gimeno jugó su última Copa Davis en mayo de 1960 en Suecia, ganando en cuatro sets a Lundquist y en tres a Schmidt y en la superficie del Real Club de Barcelona no competía oficialmente desde junio de 1959, cuando derrotó a los ingleses Davies y Knight. Contra el norteamericano Smith iba a ser, pues, su reaparición en esta cancha.

DE LA DECEPCION AL TRIUNFO

Las ocho mil localidades del Club Barcelona estuvieron repletas de una eufórica afición que ovacionó estruendosamente cuando el campeón mundial en cancha de polvo de ladrillo —ganó el título en Roland Garros— derrotó al "campeón mundial en pasto", Wimbledon, en cuatro sets. Andrés Gimeno, en muy pocas horas, había pasado de la decepción al júbilo de una victoria resonante, ratificando con ello que pese a sus 35 años —los cumplió el día antes del match con Smith —mantiene intactas sus generosas condiciones de astro de la raqueta.

Los críticos de diferentes diarios españoles que hemos leído concuerdan en



Juan Gisbert, héroe de los encuentros con Checoslovaquia, resultó al punto débil de España en el match con USA. Perdió sus dos singles y anduvo muy flojo en el doble.

HAROLD SOLOMON: al igual de lo ocurrido en Chile, desconcertó a los españoles. Ganó un single muy importante para la clasificación de su equipo (a Gisbert).

decir que Gimeno ganó por su serenidad y temple magnífico para luchar. Por la variación de juego que exhibió, matizando sus drives con pelotas cortas y cruzadas y ejecutando admirables lobs a la línea de fondo. Además siempre "restó" certeramente el poderoso servicio de su rival y en general SIEMPRE ATACO EN LA RED. Todo ésto aminoró la capacidad de Smith, pues en algunas oportunidades su saque se transformó en dobles faltas. Toda la fortaleza física de éste pareció derrumbarse ante la fría concentración mental de Gimeno. El campeón de Wimbledon aceptó la derrota con una sonrisa, demostrando una vez más un comportamiento ejemplar. Es un gran jugador, que sabe ganar y también sabe perder. No protesta por las decisiones de los jueces y respeta al contrario y al público y continúa luchando por llega a ser tan bueno en tierra batida como lo es en hierba y quizás si pueda conseguirlo más adelante.

SU MATCH CON HAROLD SOLOMON

El norteamericano Solomon también volvió locos a los españoles como lo hizo con nuestro público. Debutó allá contra Gisbert, al cual ganó en cinco sets, motivando la más tremenda desilusión de todos los espectadores que no pudieron convencerse de cómo un jugador que es totalmente "antitenis" pudo vencer a Gisbert. Demás está decir que los juicios que le formularon al catalán sobrepasaron con mucho en dureza a los que se prodigaron a Cornejo y Pinto.

Un diario dice: "El desconcertante Gisbert demoró hora y 45 minutos en comprender que tenía que atacar firme para ganar a un rival que "no sabe jugar tenis". En el primer set llegó a estar en ventaja de 5-3, y después, en el segundo, de 5-2, y ambos los perdió por quedarse atrás en los momentos culminantes. En cambio en el tercer set se recuperó dejando en blanco a Solomon por 6-0. ¿Cómo le puede suceder esto a un jugador tan fogueado como Gisbert?" Crítica muy similar a la que se hizo en Chile a nuestros compatriotas Cornejo y Pinto. El final del match de Solomon con Gisbert ya se sabe. El norteamericano ganó en cinco sets.

¡COMO HAY QUE JUGARLE A SOLOMON!

Andrés Gimeno dio respuesta a esta pregunta cuando se enfrentó al joven norteamericano de 19 años de edad. Lo atacó desde el comienzo, no dejándolo tomar el control de la red. Cuando Solomon levantaba la pelota para pasar lo con un tiro con "spin", Gimeno se adelantaba y un implacable remache era la respueta. No le aceptó ningún "peloteo largo", pues ahí Solomon llevaba todas las de ganar el tanto, pues es demasiado seguro para devolver. Gimeno en cuanto podía caminaba a la red haciendo uso de su espléndida volea. Así, en esta forma, el espigado español lo ganó holgadamente en sets seguidos.

Pero no bastó esta lección. Tras la espectacular victoria de Gimeno sobre Smith y el desastre de Gisbert ante Solomon, los norteamericanos habían ganado el doble, poniéndose 2-1. Y con la lección de Gimeno ante Solomon la cuenta se emparejaba, pero con pocas posibilidades de desequilibrarse a favor de los españoles: la decisión estaba en manos de Smith y Gisbert. Y el campeón de Wimbledon no sería sorprendido: ganó en tres sets produciéndose el 3-2 final que deja a Estados Unidos para disputar la final a Rumania y si los españoles habían ido de la desilusión al júbilo en su match con Checoslovaquia, pasaron del júbilo al desencanto, en esta final con Estados Unidos.

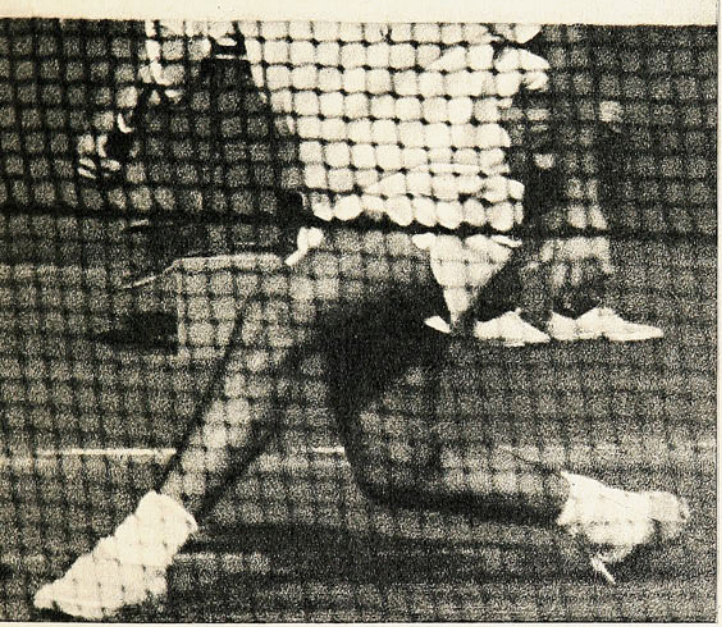
Se desprende de esto que es muy cierto eso de que "en todas parte se cuecen habas..." Allá en Barcelona, como en Santiago, la Copa Davis despertó un entusiasmo tan grande como que se batió un record de público, pues lo más que se había contabilizado antes eran seis mil personas y ahora se estableció la marca de ocho mil, ya que debieron colocarse más graderías en todos los sitios disponibles, tal como en nuestro Stade Français.

COINCIDENCIAS

Allá también hubo ardorosas polémicas en cuanto a quienes debían ser los singlistas entre Gisbert, Orantes y Gimeno. El primero contó con abrumadora mayoría en la afición y en la prensa, por su extraordinaria buena actuación contra Checoslovaquia, y ante esto el capitán Jaime Bartrali tuvo que oír este clamor y se vio obligado a designarlo de inmediato. Aquí en Santiago hubo también encendidas discusiones entre los entendidos, pues unos eran "fillolistas", otros "pintistas" y el tercio restante era "cornejista".

Allá se perdió con Estados Unidos —si bien que por un marcador honroso—, y nosotros también caímos derrotados por un contundente 5-0. En Barcelona culpan ahora a Gisbert del de-





sastre por haber sido incapaz de ganar a Solomon —sobre todo teniendo ventaja en los dos primeros sets— y aquí en Santiago se culpa a Cornejo de haber perdido con Solomon, al que debió ganar si lo hubiese atacado, y otro buen sector del público le achaca a Pinto su incapacidad demostrada ante el mismo jugador que lo barrió del court. Agregan que si los nuestros hubieran empleado la debida táctica, bien se podrían haber ganado estos dos puntos y entonces también la derrota de Chile "habría sido honrosísima". Todo esto da para muchas especulaciones, al igual que si Fillol hubiera sido uno de los singlistas, y las discusiones seguirán quizás hasta cuándo.

—POR NUESTRA parte sólo debemos agregar algo a lo que ya manifestamos en su oportunidad. Harold Solomon es un buen jugador, pero vence a rivales mejor dotados que él por su endiablado estilo que provoca desconcierto en los adversarios, así hayan jugado ya antes contra él o lo hayan visto actuar. Este desconcierto los lleva a jugar con timidez y los hace olvidar la táctica que habían planeado de antemano o los consejos que les ha dado su capitán.

Por eso que para derrotarlo hay que atacarlo desde el ¡vamos! y no darle tregua en ningún instante, al igual que lo hizo Gimeno. "El que entra en el juego de Solomon está perdido" y eso fue lo que les pasó a nuestros compatriotas. Alguien dijo que la experiencia es el cúmulo de errores cometidos y de ahí que a los que han sido sus derrotados sólo haya que decirles que ojalá la lección les haya sido provechosa. Solomon es un "buen jugador", pero está lejos de ser un Pancho Segura Cano, que también engañaba con su tiro a dos manos, pues el ecuatoriano era en su época mucho más completo. El joven norteamericano puede llegar más arriba, pero será muy difícil que con sus actuales condiciones llegue a la cúspide.

Crónica de JOSE SALDAÑO S.
Especial para ESTADIO.

EE UU - ESPAÑA EN LA HISTORIA

Agosto 1965. — Real Club, Barcelona.
(Semifinal Interzonas, Copa Davis)

ESPAÑA 4, EE UU 1.

J. Gisbert gana a D. Ralston por 3-6, 8-6, 6-1 y 6-2
M. Santana a Froehling por 6-1, 6-1 y 6-4
M. Santana-J. L. Arilla a Ralston-Graebner por 4-6, 3-6, 6-3, 6-4 y 11-9
Gisbert a Froehling por 6-3, 3-6, 6-4, 2-6 y 6-3
D. Ralston a J. M. Couder por 4-6, 6-4, 6-3 y 6-3.

Agosto 1968. — Harold T. S. Clark Club (Cleveland)
(Semifinal Interzonas, Copa Davis)

EE UU 4, ESPAÑA 1.

M. Santana gana a J. Graebner por 6-2, 6-3 y 6-3
Arthur Ashe a J. Gisbert por 6-2, 6-4 y 6-2
Ch. Passarell-Graebner a Santana-Gisbert por 11-13, 17-15, 7-5 y 6-2
Graebner a Gisbert por 9-7, 6-3 y 6-1
Ashe a Santana por 11-13, 7-5, 6-3, 13-15 y 6-3.

Agosto 1972. Real Club de Barcelona
(Semifinal Interzonas, Copa Davis)

EE UU 3, ESPAÑA 2.

A. Gimeno a S. Smith por 6-8, 7-5, 6-3 y 6-4
H. Solomon a J. Gisbert por 9-7, 7-5, 0-6, 1-6 y 6-4
Smith-Van Dillen a Gimeno-Gisbert por 6-0, 0-6, 6-2 y 6-3
Smith a Gisbert por 11-9, 10-8 y 6-4
Gimeno a Solomon por 6-3, 6-1, 2-6 y 6-2.

ESPERANDO AL D. T.



JUAN LUIS JURADO
Otra cosa es con Rojas.

JUAN Carlos Rojas quiere volver a ser el entrenador de Marisabel Mazo, Claudia Cortés, Manfredo Guerra y Juan Luis Jurado, entre otros. No puede hacerlo, por ahora. Pero si tomara el Plan de Natación (ahora por el Consejo Nacional de Deportes y no por la Dirección de Deportes del Estado), se haría cargo del entrenamiento de todos sus ex pupilos, que ansían volver a trabajar con el capacitado entrenador. Lo único que está claro, por ahora, es que ni Jurado ni Marisabel Mazo entrenan. Y que ambos quieren volver a trabajar con Juan Carlos Rojas.

—Si me entregan lo de la natación para el Panamericano, no tendría ningún inconveniente en hacerme cargo, nuevamente, de mis pupilos —dijo el entrenador.

Cualquiera que sea la solución del problema del trabajo de los nadadores para los Juegos Panamericanos, lo real es que ciertos nadadores básicos del equipo chileno necesitan trabajar y quieren hacerlo con su entrenador de siempre: Juan Carlos Rojas.

ATORNILLANDO AL REVES

¿EN qué habíamos quedado: la selección o los clubes?

A tres días del partido Chile-México, los dirigentes albos llegaron hasta Gutendorf a pedirle que les prestara los jugadores seleccionados, pues "tenemos un amistoso este domingo en Copiapó y el contrato estipula que vayan todos los cracks".

Gutendorf, que al principio se negó terminantemente, no encontró apoyo de nadie y al final estalló: "¡Hagan lo que quieran!".

Lo más risible del caso es que Francisco Valdés y Carlos Caszely no quisieron prestarse a la farsa alba (los seleccionados van para que los miren nada más) y se quedaron en Santiago. Los otros tres (Véliz, González y Galíndo) no se atrevieron a ponerse en conflicto con sus dirigentes y —de bastante mala gana— hicieron maletitas y partieron.

Y en Colo Colo siguen pregonando que "estamos dispuestos a prestar la mayor colaboración al seleccionado nacional".

Y los dirigentes de la Central siguen lavándose las manos.

¿Lo entiende usted?

ULTIMO AÑO DURO

EN pleno apogeo se encuentran los festejos de Wanderers, que celebra 80 años de aporreada vida.

Recién se inauguró, después de muchos años, la cancha propia en la subida Santos Ossa. Está totalmente empastada y, es fácil suponer, tendrá que ser semillero del club más verde que los pinos.

Se están vendiendo números de una rifa que se cree dejará muchos miles de escudos, que se agregarán a la campaña de socios para sanear hasta donde sea posible las finanzas. Los festejos terminarán hoy, con un encuentro con Colo Colo en Playa Ancha.

Anoche se ofreció un banquete, al que se había invitado hasta al Presidente Allende.

Como los caturros dieron la sorpresa en Talcahuano la semana pasada ganando a Naval, las cosas han mejorado mucho y piensan que desde aquí en adelante todo marchará sobre rieles.

Como todos los actos van a dejar su producto, se espera que 1972 sea el último año de sufrimientos de los que ha pasado Wanderers. Porque ahora sí que los caturros caminarán por la senda que se merece el decano de los clubes chilenos.

Es de esperar que se cumplan los deseos de su directiva y simpatizantes.

BUENA SUERTE...

"UN año antes de las eliminatorias del Mundial, y mientras no finalice la participación de Chile en esta competencia, no podrán ser transferidos jugadores seleccionados al exterior..."



EDUARDO PERALTA
Ahora a correr en México.

La cita corresponde a la reglamentación en vigencia desde hace tres meses y que los clubes de fútbol chilenos establecieron para proteger al país del "éxodo" de futbolistas.

En estos mismos días, los mismos clubes se reunirán para reformar ese reglamento. Ahora comenzará diciendo:

"Seis meses antes de las..."

Razón: permitir que Eduardo Peralta sea transferido al San Luis de Potosí (México), y Alberto Fouilloux al Lille de Francia.

El juego de los reglamentos —entretención directiva habitual— tuvo esta vez motivaciones de orden afectivo: la situación personal de los dos jugadores, que tienen merecimientos profesionales suficientes como para ir a buscar mejores horizontes (como Peralta) o un buen fin de carrera (como Fouilloux) a canchas extranjeras.

Todos nos alegramos de que ambos, dos profesionales enteramente entregados a su trabajo, honestos y brillantes, tengan esta proyección internacional.

Otra cosa es observar la actitud dirigente, que no han hecho otra cosa que jugar con los reglamentos.

Lo que han hecho, aunque legalmente la figura sea otra, es una excepción. ¿Y quién dice que mañana no deberán hacer otra?

¿O acaso no hay otros casos humanamente tan atendibles como los de Fouilloux y Peralta?

Julio Crisosto, por ejemplo, está en vías de concretar una gestión a México. ¿Y si esa gestión cristaliza dentro del plazo de seis meses establecido como cierre de "exportaciones"? ¿Con qué autoridad podrían negarle a él, o a cualquier otro, la posibilidad de "buscar un mejor destino?"

Sería interesante una aclaración oficial de la ACF en que se detalle esta actitud directiva y se plantee claramente, en profundidad, cuál es el criterio que se viene siguiendo (¿?) o qué se adoptará en adelante.

Porque el juego de los reglamentos no indica un criterio.

Buena suerte, Eduardo. Buena suerte, Tito.

"PEDRO-PEDRO" v/s ANDRADE



PEDRO ARANCIBIA
dijo de todo...

ES muy posible que cuando esta revista esté circulando, Unión Calera se encuentre sin entrenador. O bien, que Pedro-Pedro Arancibia esté castigado por la directiva.

El caso es que quienes tienen a su cargo la conducción deberán tomar alguna decisión. De otro modo, el club rojo del cemento va a pasar momentos duros.

Frente a Everton no apareció entre los titulares, ni en la reserva, el puntero Arancibia. Causó extrañeza, porque se sabía que no estaba lesionado y es un valor que en cualquier instante puede decidir un encuentro; especialmente éste, porque siempre se confirma que no hay "peor cuña...". Y como Pedro-Pedro fue de Everton, había que andarse con cuidado.

Al final del encuentro, en los camarines, se supo la "firme", por boca del entrenador Andrade: "Arancibia no jugó, por estar castigado. Había faltado a entrenamientos y cuando iba, llegaba tarde. Además, su vida privada no estaba de acuerdo a lo que debe ser la de un profesional".

Justo en ese momento entró al camarín Pedro-Pedro, muy chispeado, y dirigiéndose al técnico le dijo lo que es común en estos casos. Hubo recuerdos para la familia, cargos y una serie de palabras fuera de tono, que dejaron con un palmo de narices a los periodistas.

Después de eso, Andrade manifestó que esa misma tarde presentaba la renuncia a su cargo.

Ahora, falta saber qué dirá la directiva.

GARROCHA A LA MEDIDA

EL atletismo sigue su progreso. Ahora han surgido las garrochas de carbono, que tienen peso adecuado para la velocidad, altura y peso de cada atleta. Como quien dice una "garrocha a medida". Porque hasta considera el trabajo que cada pértiga debe hacer en los movimientos. Así, en la zona de ataque es de 190 libras, en la de media flexibilidad de 185 libras y la empuñadura, de sólo 170 libras.

Ignacio Sola, el mejor garrochista español, ha dicho que esta clase de garrochas deja atrás a las de fibra de vidrio y que con ella piensa dar una sorpresa internacional, porque hasta ahora la Federación Internacional de Atletismo —FIAA— no se ha pronunciado en contra de este útil. Como lo hizo una vez en contra de una marca mundial superada por un atleta español en el lanzamiento del dardo...

Lo mejor, dice el diario "Marca", es que cualquier hijo de vecino puede tener una garrocha. Tan barata es.

COMBOS NAVALES

LLENAR el Fortín Prat hace algún tiempo con básquetbol no era ninguna gracia. El público andaba ansioso de ver a los cracks de esos años.

Llenarlo con boxeo era diferente. Las "colleras" de profesionales que mandaban desde la capital —fuera de ser figuras muy vistas y de segundo orden— no interesaban a nadie.

La única vez que se repletó fue cuando pelearon el peruano Manuel Llanos y Jorge Barcia. Después, nunca más.

Sin embargo, hay un campeonato que realizan los novicios navales, que trabajan en las diferentes reparticiones de la Armada, que se "está pasando" para llevar gente.

Las peleas se realizan todos los martes y viernes y el Fortín se repleta tan temprano, que los que desean ver a los popeyes repartiendo bofetadas, deben quedarse sencillamente sin comer. A las 21 horas no cabe un alfiler.

Como el espectáculo se hace con bandas, barras y presentaciones de calidad, este deporte de los puños está ganando una tremenda popularidad. Y lo que es más significativo, todos los ganadores esperan estar en los Juegos del 75 defendiendo a Chile, con lo cual los entrenamientos son serios.

Como si fuera poco, no pierden la esperanza de "barrer con los milicos" cuando se haga el Nacional de las Fuerzas Armadas.

AHORA SI QUE EVERTON TENDRA MUCHO PINO...

RAUL Pino se ha convertido en un entrenador que hace noticia muy a menudo y más de una vez nos hemos preocupado de él.

No hace mucho dijimos que tenía problemas con la directiva oro y cielo, porque pese al



RAUL PINO
Ahora "full time".

compromiso de trabajar exclusivamente para ellos, no renunciaba a la selección, lo que dejaba las cosas igual que el año pasado.

Hubo conversaciones entre las partes y ahora, por fin, salió el humo blanco tan esperado por los viñamarinos: Raúl Pino dice haber renunciado a la selección y entregará a sus muchachos de la ciudad jardín todo el tiempo que sea necesario, que seguramente debe ser bastante, para sacarlos del lugar en que se encuentran.

TRABAJO EN LAS CONDES

EL deporte de la Comuna de Las Condes tiene que llegar a ser grande. Uno de los más fuertes del país. No sólo porque allí hay el mayor número de canchas deportivas y todos los campos se ponen a disposición de la comunidad durante la semana, sino porque se aprovecharán integralmente todas las posibilidades para crecer.

—Tenemos 4.000 niños, que trabajan con 16 profesores. Además, estamos interesando a más de 50 profesores para que aprovechen todas sus posibilidades para que colaboren con nosotros. Les recuerdo, que hay 4 horas más a la semana por profesor, que el Ministerio paga extra, para que se sumen a nuestros planes. En suma, tenemos 536 horas más de clases que los profesores pueden entregar a la comunidad. Ganan ellos. Y gana también la comunidad, pues hay un rico material humano que ahora no tiene cómo trabajar. Están los Liceos 11, 14 y 15. Además, hay escuelas modestas que necesitan trabajar. Tenemos estadios como Stade Italiano, Manquehue, Palestino, Banco Central, etc., para realizar nuestra labor —nos dijo el profesor Lautaro González, que está a cargo de este trabajo, conjuntamente con los pro-

fesores Badani, Jorge Rabat y Carlos Véliz, de la Dirección de Deportes del Estado.

LOS CONOCEMOS A TODOS...



DONATO HERNANDEZ
Separado y renunciado.

UNION Calera no es el único equipo con problemas de dirección técnica.

También los tienen Rangers y Audax Italiano.

Lo de Rangers.

Cuando Miguel Angel Montuori renunció al club, porque el clima lo afectaba, asumió Jorge Reyes. Duró poco: ya presentó la renuncia. A pesar de que por unanimidad el directorio talquino se la rechazó, el entrenador insistió en ella. Al parecer tendría problemas (indisciplina) con algunos jugadores. El caso es que Rangers está a la busca de un entrenador y apunta hacia Ladislao Pakozdi y Pedro Morales. Por ahora, Reyes sigue en calidad de renunciado.

Lo de Audax.

Todo fue sorpresivo. Hasta el martes de la semana pasada a las 14 horas nada hacía presagiar la tormenta. Horas después trascendió que Donato Hernández había sido separado de su cargo. Y luego se supo que, ante tan drástica medida, el técnico había decidido renunciar. Y renunció.

Las razones son confusas.

Los dirigentes de Audax argumentan que Donato Hernández hizo jugar a Leiva contra el dictamen del médico y que, además, no informó a la comisión de fútbol que el jugador Eugenio Méndez había sido asaltado y herido, por lo que no podía actuar.

Para Donato Hernández el asunto es mucho más simple: "si no hubiésemos perdido con Santiago Morning, nada habría pasado..."

Conociendo cuál ha sido tradicionalmente la actitud de Audax Italiano hacia los entrenadores de fútbol, éste habría que archivarlo como un capítulo más de una larga historia.

(Claro es que también conocemos a Donato Hernández...)

CON RAZON ANDA ASI EL BOXEO

CUANDO estuvimos el lunes en la "prueba de suficiencia" de los pugilistas que combatían el viernes, los miembros de la Comisión de Boxeo Profesional, brillaban por su ausencia. A la hora undécima, uno de sus miembros se "constituyó en comisión" y dio el pase a la pelea.

"Esto está cada día peor", oímos comentar a la pasada. Le seguimos la pista a las actividades oficiales previas al combate en que se disputaba un título de Chile. El martes, los boxeadores esperaron en vano que fuera el médico para el examen reglamentario de rigor, lo mismo el miércoles y el jueves. Finalmente, tuvieron ellos, por su cuenta, que conseguirse la revisión y el certificado que los declaraba aptos para subir al ring.

Picada ya la curiosidad, estuvimos en el pesaje, la mañana del día de la pelea. No concurrió ningún miembro de la Comisión, llegando finalmente un funcionario rentado de la Federación que ofició de "ministro de fe".

Ya puede uno ir entendiendo por qué las cosas están como están en el boxeo profesional chileno. Lo que seguirá sí sin entenderse, es para qué se pelean con tanto entusiasmo los puestos en la elecciones del directorio de la entidad...

RAPIDO, PERO DURO

EL Estadio Nacional tendrá dos pistas de "Rekortán". Es un progreso competir en ella. Pero, ¿es conveniente? Según muchos atletas, no. Porque el entrenar y competir en el Rekortán terminará con los tendones de todos ellos. "Es durísimo", dicen.

—Podemos entrenar en pista de ceniza, que es más blanda. Y los niños pueden competir allí mismo, sin peligro. Y cuando los grandes necesitemos hacer marcas, vamos a la pista central a hacerlas. Porque, el Rekortán es excelente para hacer buenas marcas, pero es duro —agrega Iván Moreno.

La posición no deja de ser interesante. Porque la ceniza es más barata que el Rekortán y terminar la nueva cancha atlética sería más fácil. Y luego, se hace la pista de Rekortán para la cancha central del Estadio Nacional.



IVAN MORENO
Duelen los pies.

A PROPOSITO DE MACHUCA

A PROPOSITO de una nota titulada "Y ESO QUE ES EL CAPITAN", publicado en el número anterior, referente al caso de Juan Machuca, nos visitó el Dr. Eugenio Valdecantos. Es el ayudante del médico de Unión Española, Alvaro Reyes, y está realizando su práctica en el club.

Su versión al respecto:

"El viernes 28 de julio, en un entrenamiento, Machuca sintió un dolor de cabeza, que en realidad era una molestia de tipo tensional en el cuello. Se le realizó un examen físico general (presión, pulso y cardíaco) y no acusó nada anormal.

"El domingo 30 no se le incluyó en el equipo titular porque no se sentía bien. Pero como su molestia no le impedía jugar, se autorizó su entrada cuando fue expulsado Angulo. Después del partido volvió a sentirse mal.

"Se le envió a la cama y fue examinado en su casa. El martes se le tomaron radiografías de tórax, cráneo y columna vertebral, además de practicársele un hemograma y comprobarse la velocidad de sedimentación. No acusó nada anormal.

"Después de eso se le dio una semana de descanso. Se le visitó diariamente. Volvió a entrenamiento el miércoles 9.

"Creemos que se trata de un problema nervioso o una simple contractura muscular".

(Como se ve, nada que ver con lo manifestado por el jugador y corroborado en parte por el director técnico. Pero lo más raro del caso es que Machuca sanó el mismo día que Gutendorf nominó a un reemplazante —Galindo— para la selección).

EN COMISION DE SERVICIO

SABINO Aguad, en una reunión-almuerzo con el personal de la DIGEDER, anticipó que dejará esa repartición pues ha sido nombrado en comisión de servicio como repre-



SABINO AGUAD
Representante ante el COCH.

sentante del Gobierno al Comité Olímpico de Chile.

En tal calidad, será el representante del Estado en la organización de los Juegos Panamericanos del 75.

Aunque se carece de información más explícita, puede entenderse que el Gobierno ha decidido destacar a Aguad en una función que siempre ha desempeñado a la perfección: la organizativa, reservando la responsabilidad directiva del deporte chileno a algún personaje cuya identidad no se ha dado a conocer. Según rumores persistentes de un tiempo a esta parte, podría tratarse de Jorge Soria.

Esas son conjeturas.

¡POBRE STEVENS!

ALBERTO Quintano adelantó algo cuando estuvo de vacaciones en Santiago:

—No creo que Stevens tenga mucha opción frente a Rubén Olivares. El boxeador mexicano es, sin duda, el mejor del mundo. Perdió la corona exclusivamente por falta de responsabilidad. Un día antes de la pelea estaba con dos kilos de más y debió bajarlos en los "turcos". Y llegó débil al combate. Pero ahora se propuso reconquistar el título y está trabajando en serio.

Ahora lo corrobora Carlos Reinoso:

—Rubén Olivares es el mejor boxeador que he visto en mi vida. Además, de eso, ahora está en campaña para recuperar el título, de modo que está trabajando en serio. Nunca fue muy responsable, pero parece que enmendó rumbos. Por



GODFREY STEVENS
Oscuros pronósticos.

supuesto que me gustaría que ganara Stevens, pero lo veo muy difícil. Olivares es noqueador neto. Stevens no pega. El asunto, entonces, no es muy difícil de predecir. Lo que falta saber es si Godfrey logrará aguantar en pie hasta el final.

Opiniones de dos chilenos que triunfan futbolísticamente en México y que están al tanto —porque les gusta— de lo que ocurre en boxeo.

La pelea de Stevens con Olivares se realizará este sábado en Monterrey.

IMPACTO publicidad

NUEVA LINEA TURISTICA

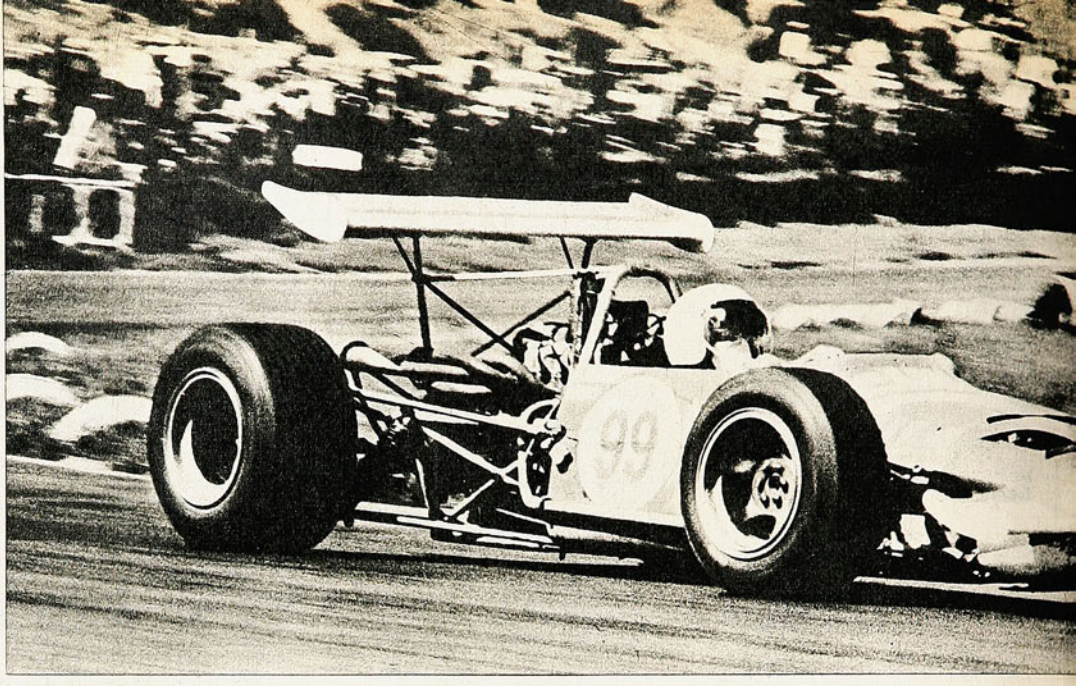
RADIO CRISTOBAL COLON

13 a 19 hrs. MUSICA AMBIENTAL EN LA RADIO del Comercio y del Turismo
19.05 hrs. EVOLUCION algo más que discos
22.30 hrs. EL FORESTAL Y LA NOCHE
SABADOS 22.30 hrs. DISCOTHEQUE F. M.

LA RADIO DE MAYOR CONTINUIDAD EN F. M.

100,7 F.M.
RADIO CRISTOBAL COLON
"agradablemente distinta"

Estudios:
Ismael Valdés Vergara 654
5° piso
Fono 33643 - Santiago





MANOS DE CIRUJANO...

"CAUSA pánico entre sus adversarios", dicen los fanáticos del automovilismo; "una carrera donde va Kovacs, tiene que ser espectacular", dicen otros; "el chico los mata con su tranquilidad", argumentan los más.

"¿Pero éste, ¿qué le hace al coche, que jamás se ve botado a la orilla del camino o de la berma de la pista?", se preguntan en los pits. "Le echan el auto encima y todavía da las gracias", dijeron en Las Vizcachas luego de un espectacular trompo... "Y también sabe hablar", agregaron una vez que opinó en una reunión de ANAVE, provocando lógica expectación entre quienes no sabían de esa cualidad suya para plantear asuntos de fondo que afectan a los pilotos.

Con el ingreso de Eduardo Kovacs a la ruta, comenzaron la explosión de records y el derrumbe de campeones, a medida que iba avanzando de su NSU III a la liebre Chevrolet.

¿Qué bicho le picó y lo llevó a la pista?

El mismo nos lo dijo una tarde de charla larga:

—El ejemplo de mi padre. ¡Cómo sufría cuando él salía a correr! Por curiosa coincidencia, mi primera carrera, por allá por 1962 fue una Santiago-La Serena-Santiago que ganó... mi padre. Yo llegué en el lote. Los dos conducíamos NSU III. Todavía recuerdo cuando fui a buscar el coche y Benjamín Silva, que era mi copiloto y mecánico, no quería subir. "¡Si usted no ha corrido nunca!", me decía... ¡Qué trabajo me costó convencerlo de que iba a andar despacio!...

El primer conocimiento que tuvimos de Kovacs, fue a través de los diarios que comentaron una carrera en que él casi deja a Viña del Mar sin árboles...

—Fue en el circuito Carozzi —recuerda—, corriendo una Simca 1.300. Falta de respeto al coche, entusiasmo de juventud, pero sobre todo, falta de experiencia. Me fui por fuera y pretendí pasar en la curva nada menos que a Papín Jaras... El resultado fue que de la Simca, nunca más se supo; dejé en tierra tres árboles... Fue un susto grande, que todavía suele producirme calofríos...

Estamos esperando el almuerzo junto a Kovacs y su "padrino" Sergio Benítez. Recordamos que después de esa experiencia viñamarina, Edurado volvió al NSU con el que ganó los años 64 y 65 los campeonatos de la serie hasta 850 cc.

—Mi padre era representante de la marca en Valparaíso. El coche me gustaba una barbaridad, casi puedo decir que lo quería y me respondía en la pista; nos entendíamos a la perfección; guardo un grato recuerdo de Quiroz, Monardes, Avaria y los Silva, todos ellos de Féderic S. A., que auspiciaba la máquina.

Y ¿por qué entonces el cambio al Austin, si el NSU daba buen resultado?...

—Fue el proceso lógico de superación. El corredor va buscando la velocidad, Juan Armando Band era un buen ejemplo con sus triunfos. A fines de 1965, ingresé a la "familia veloz", como se dice de los Austin. Hochschild me preparó el



Una de sus grandes tardes: cuando ganó la temporada internacional de Fórmula Dos, piloteando el coche número 99.

La estampa de un vencedor. En la tarima, allá en Las Vizcachas, recibe el aplauso del público por uno de sus tantos triunfos.

PILOTO CEREBRAL, RESPONSABLE Y OBEDIENTE, EDUARDO KOVACS HABLA DE SUS TRIUNFOS Y EXPERIENCIAS. HABLA DE LO QUE ES SU VIDA: LOS AUTOS...

coche con que participé en 1966 y fui 2.º en el ranking hasta 1.000 cc. con el "Cooper". El preparador era Veloso, pero yo también metía mano y me comía los catálogos de fábrica.

Recordamos a Kovacs en la SOPESUR del 66. Lo vimos hasta Paine. ¿Y después?...

—Ese día había una neblina espesa. No vi la barrera que desviaba el camino al paso nivel y quedamos, junto con otros, clavados entre los fierros; no fue mucho. Sin auto, dejé de correr. Ni pensaba retirarme ni me entusiasmaba volver. Lo dejé al tiempo...

Giramos la conversación fuera de la pista y nos metemos a los pasillos de la Federación. ¿Qué hay de las posibilidades de ir a correr a Europa?...

—Ya estoy viejo para ir a experimentar —¿viejo a los 27 años?—. Los fabricantes en Europa y Estados Unidos piensan en la carrera que debe hacer el piloto, en su experiencia para dominar a esos monstruos. Si se considera que

Emerson Fittipaldi, por ejemplo, tiene ahora 28 años y hace 5 que corre en Europa, me encontrarás razón. Te doy un ejemplo. Alvaro Durán Guash, un amigo del puerto, fue a tentar suerte. Se probó en un autódromo en Italia y puso 2" menos que el record de la pista, quedó, pero los fabricantes le hicieron ver que la edad era una contra muy fuerte para su carrera de piloto. Y tiene la misma edad mía...

Con el postre volvemos a la pista. Recordamos que volvió al automovilismo de velocidad por 1968. Nos parece que fue en otro Cooper, que no se había olvidado conducir —y logró el segundo lugar anual en GTA—. Algo recordaba todavía; fue para El Bosque, unas tres horas sensacionales.

Sergio y Juan Arredondo fueron los que me entusiasmaron. Insistieron hasta que acepté. Y hasta ahora...

1969 fue para Kovacs el año del despegue definitivo; comenzó a ganar más adeptos que ningún otro corredor hasta ser el más seguido por los fanáticos, porque le tienen fe. ¿Qué siginifica esto para el corredor?

—Una gran responsabilidad. Y ya tengo varias; primero la de mi familia, luego la del coche y enseguida responder plenamente a ese favoritismo popular. Ese año 1969 fue el de la incorporación de British Leyland a las competencias, con el apoyo sin restricciones de Sergio Benítez, como jefe de equipo, y de la firma en general.

Desde ese momento Kovacs no deja de ganar un campeonato. GTA, Grupo 2 y finalmente el año pasado, Turismo Carretera y Grupo 2 de nuevo. ¿Cuál fue su mejor performance?

—Para mí, la del Gran Premio Santiago-La Serena-Santiago, del año pasado. El Austin Cooper "S" derrotó a todos, incluso a los TC. Creo que fue una excelente carrera y una mejor victoria. Tampoco puedo olvidar el Gran Premio Santiago-Villarrica-Santiago, la mejor carrera de la Liebre. Estos éxitos deportivos tienen su explicación en los técnicos y mecánicos. No sé si serán los mejores del país, pero puedo asegurar que siempre los míos han sido muy buenos. A ellos les debo esas victorias: Osvaldo Muñoz, Oscar Veloso, Mario Campos, Espinoza, Bieri, el gran Antonio Ferreire en la Liebre, Juan Oesterholm y Sergio Pizarro.

¿El mejor adversario en la pista?

—Creo que cada uno de los campeones, en su respectiva serie, es el mejor en su especialidad, pero tengo especial predilección por Boris Garáfulic. Es el "maestro", inspira respeto como persona y como piloto. La experiencia de Boris es increíble y eso le permite entrar y salir en lo más difícil.

En tren de tener que elegir una especialidad, ¿cuál? ¿Pista o ruta?

—Pista, sin lugar a dudas; los caminos de Chile no son para correr a 280 kph. No lo volveré a hacer.

¿Preferencia por autódromo?

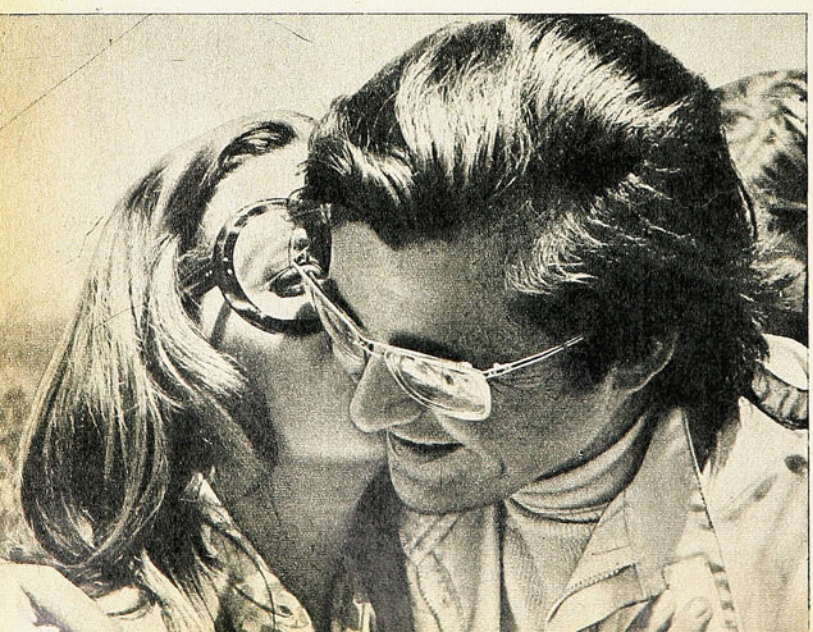
—Todos tienen excelente trazado; en esto sobresale Las Vizcachas, pero el Internacional de Arica es de primera calidad; nuevo y liso como la palma de la mano. Roca Roja, cuando corrí allí el año pasado, estaba sin terminar todavía; era lo mismo que manejar en el barro, había que conducir por la huella; pero sé que ahora está muy bueno. Peñuelas es bonito e interesante, pero todavía, por la pobreza nuestra, está sin terminar...

¿Y qué del porvenir del automovilismo? ¿Qué pensar de esos TC que largan y quedan a 5 vueltas del primero? ¿No molestan en la pista?

—Vamos por parte. En TC se alcanzó casi el tope de la velocidad, de acuerdo a la actual reglamentación. Los coches de punta, el de Boris, Gimeno, el mío y otros, es poco más lo que pueden ganar en velocidad, ¿Un segundo en la vuelta de Las Vizcachas? Difícil rebajarlo más. Como ellos llegan a un tope, los de abajo empiezan a mejorar y a acercarse. En un año más habrá unos diez coches en las mismas condiciones, lo que dará mayor animación a las pruebas. Por lo demás, en todas partes unos ganan y otros pierden, unos quedan adelante y otros atrás. Un ejemplo, hace un año Jackie Stewart robaba en Fórmula 1, ahora llega segundo detrás de Fittipaldi, porque el reglamento de preparación es el mismo. El gasto lo hizo Stewart, los demás lo copian. En automovilismo, todos los secretos se saben pronto. ¿En cuanto a los que se quedan? No, no me molestan. Lo único es que deben andar vivos el ojo con la pasada nuestra, con los de punta. ¿Te acuerdas cuando Boris quedó encerrado entre dos en Las Vizcachas? El porvenir del automovilismo está en mantener los grupos como están, no variar la re-



Serenidad, una de las grandes condiciones que posee el excelente volante porteño.



Junto a su esposa, Eduardo Kovacs celebra siempre sus grandes actuaciones.



glamentación, porque en esta forma todos ganan; de lo contrario, disminuirían los competidores y aumentarían los gastos.

Kovacs ha puesto el dedo en la llaga. ¿Qué dice de los estímulos?

—En cada carrera perdemos una buena cantidad de escudos. Lo hacemos porque nos gusta correr. El estímulo es un aliciente que no resarce de nada, pero alivia por lo menos la carga. Por eso, no cambiando los reglamentos de competencia, los gastos tienden a disminuir. Es de mala fe mirar el automovilismo como un deporte profesional. Entiendo por profesional al que vive de un trabajo o un deporte. Nosotros perdemos tranquilamente E° 5.000 por carrera. Con que participemos una vez al mes, ya tenemos E° 60.000 en el año...

Entonces, perdiendo dinero, ¿cómo fomentar el automovilismo deportivo?...

—El Gobierno ha creado el Estanco Automotriz con una política bien definida: quiere que todos tengan coches, dentro de sus posibilidades. Hay plazos hasta de 60 meses. Así, en el fondo, se estimula el deporte mecánico dando esas facilidades a la gente joven para comprar un coche.

Entre el café y la cuenta, las últimas preguntas: ¿Qué hay de las salidas al extranjero? ¿Cómo fue lo de Fórmula 2?...

—En Las Seis Horas de Lima íbamos en punta con mi hermano Leonel; recién le había entregado el coche cuando tuvo un accidente y debimos abandonar. En Buenos Aires, faltando minutos y estando en lugar de avanzada, se nos rompió la empaquetadura de la culata. Fórmula 2 fue para mí una sorpresa; un coche liviano, dócil, ágil.

Y ya en la calle: ¿Las mujeres al volante?...

—Tienen el mismo derecho que nosotros, pero las prefiero en su casa...

FRÍO, CUIDADOSO, INTACHABLE, ESTUDIOSO, SENSACIONAL...

SERGIO BENITEZ

Jefe del Equipo de Competición de la British Leyland. "Lo conocí cuando Juan Armando Band, a pedido nuestro, lo trajo de Valparaíso a competir en las "3 horas del Bosque" como segundo piloto. Desde esa época que está junto a la British y los Austin.

Tiene una gran cualidad: es un estudioso, y siempre para conducir se rige por las normas que le dan los ingenieros de fábrica. Lo mismo en la preparación de su coche, piloteado con instrumental. Los pasos de velocidad en los cambios son exactos. Es frío y si otro coche lo adelanta (rara vez sucede) no se "vuelve loco"; espera la oportunidad para recuperar la vanguardia. Su sensibilidad cerebral para conducir le permite tener éxito en cualquier coche.

ANTONIO FERREIRA

Copiloto y preparador del coche Austin.

"Es sensacional, quiere a los coches, sabe como tratarlos, maneja pendiente del instrumental. Al copiloto lo lleva para contrapesar la máquina. Es tan cuidadoso en la conducción que un disco de embrague le dura 7 a 8 carreras. Al resto, a veces ni siquiera una".

ANDRES UNDURRAGA

Gerente de Davis Autos, fue el que llevó a Kovacs a formar parte del equipo de los concesionarios General Motors. "El nos ofreció correr por el equipo. Lo propuse al Directorio y fue aceptado inmediatamente. Eduardo Kovacs es de una moral intachable, nos ha llenado de satisfacción tanto en lo deportivo como en lo personal, la Liebre y Kovacs nos han convertido en fanáticos del automovilismo. Cuando sufrió el accidente en Peñuelas parece que hubiera acontecido un terremoto en la firma. La tranquilidad volvió después del triunfo en Arica; lo mejor de Eduardo fue el Gran Premio Santiago-Villarrica-Santiago".

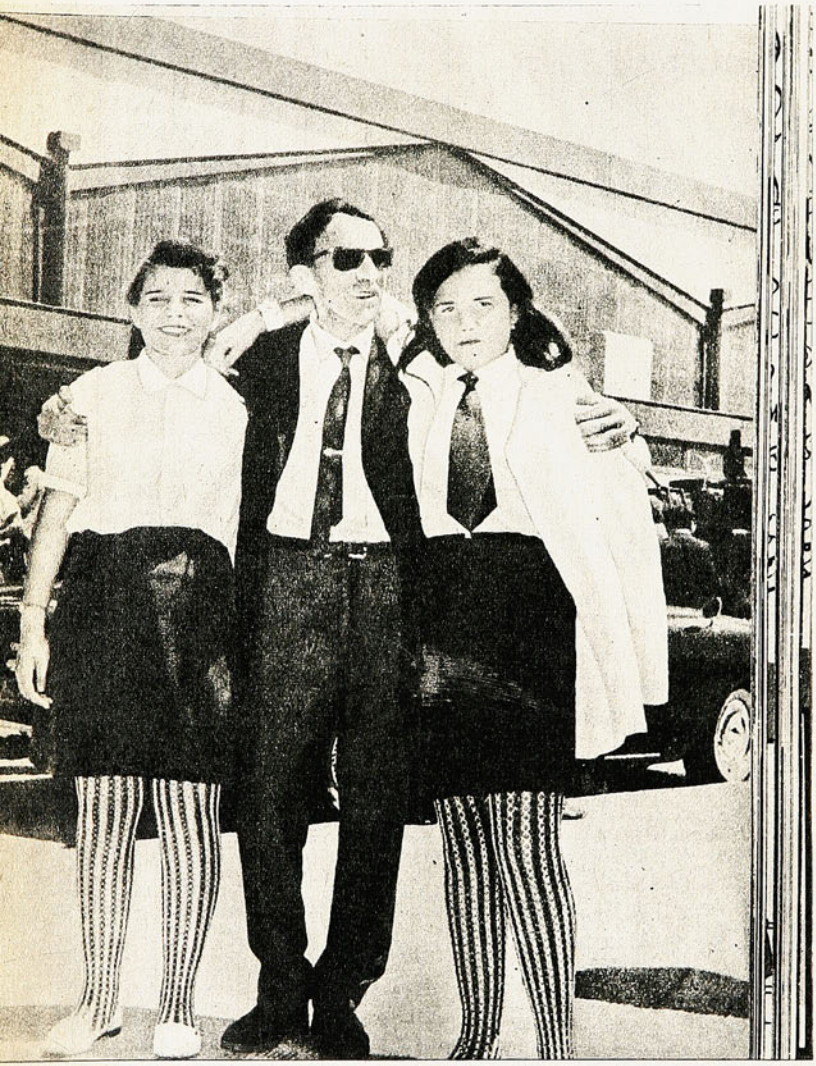
JUAN OESTERHOLM

Jefe de Servicios de Davis Autos, es el responsable de que la Liebre ande y muy fuerte. "Conocía a Kovacs por sus actuaciones en Austin, cuando supe que ingresaba a nuestros talleres su Liebre. Fue una sorpresa muy agradable. Todo lo que sabíamos de él se vio plenamente confirmado. Es un excelente piloto y un excelente amigo. "Intruso" como nadie, quiere saber todo lo que sucede con su coche, conduce plenamente concentrado, las instrucciones las obedece sin modificarlas a su arbitrio; frío, jamás se deja llevar por el entusiasmo. Tal como dijo el ingeniero Cigliutti, que vino con Fórmula 2, "es el ideal de piloto".

JOHN HUDSON

Copiloto de Kovacs en la Liebre. "Con él me siento como si viajara en pullman. No hace "locuras" ni desafía a nadie, conduce con un plan preparado de antemano, y las instrucciones de sus jefes de equipo las respeta totalmente".

NATALIO GRÜNBERG



CUANDO fue designado por el Círculo de Periodistas Deportivos como "el dirigente del año", se le enfocó debidamente para tomarle las fotografías de rigor. Pero él se las ingenió para aparecer semioculto, para no destacar. De ahí que ahora, cuando recurrimos al archivo buscando esa toma, nos encontramos con que fue desestimada como utilizable.

Ese gesto de modestia, de humildad, retrataba de cuerpo entero a Natalio Grünberg.

Tenía la fe de los apóstoles, la serenidad de los justos, la mirada de los hombres limpios de alma. Tuvo un código de virtud del que no se apartó nunca, un afán de ser útil que llegaba a ser conmovedor.

El deporte usufructó de esas virtudes de Natalio. En todos los niveles. Como competidor, como dirigente, como consejero. Como hacedor de grandes cosas. Como cooperador de muchas iniciativas. Natalio Grünberg, con su espíritu solidario, comprendió que en esa esfera los hombres se hacían mejores, se ENTENDIAN mejor; que olvidaban todas sus diferencias, de raza, de ideologías, de creencias. Y eso predicó él en la vida: el entendimiento humano.

La Asociación Cristiana de Jóvenes (Y.M.C.A.) lo contó como uno de sus más distinguidos y emprendedores dirigentes. Ese templo deportivo soberbio que tiene en la calle Compañía, fue obra de mucha gente, pero pocos más pertinaces y más activos que Natalio para hacerlo realidad. El club Maccabi también supo de la acción dinámica, orientadora y benefactora de este hombre excepcional, de quien alguien un día hasta dijo: "es demasiado bueno para ser de este mundo".

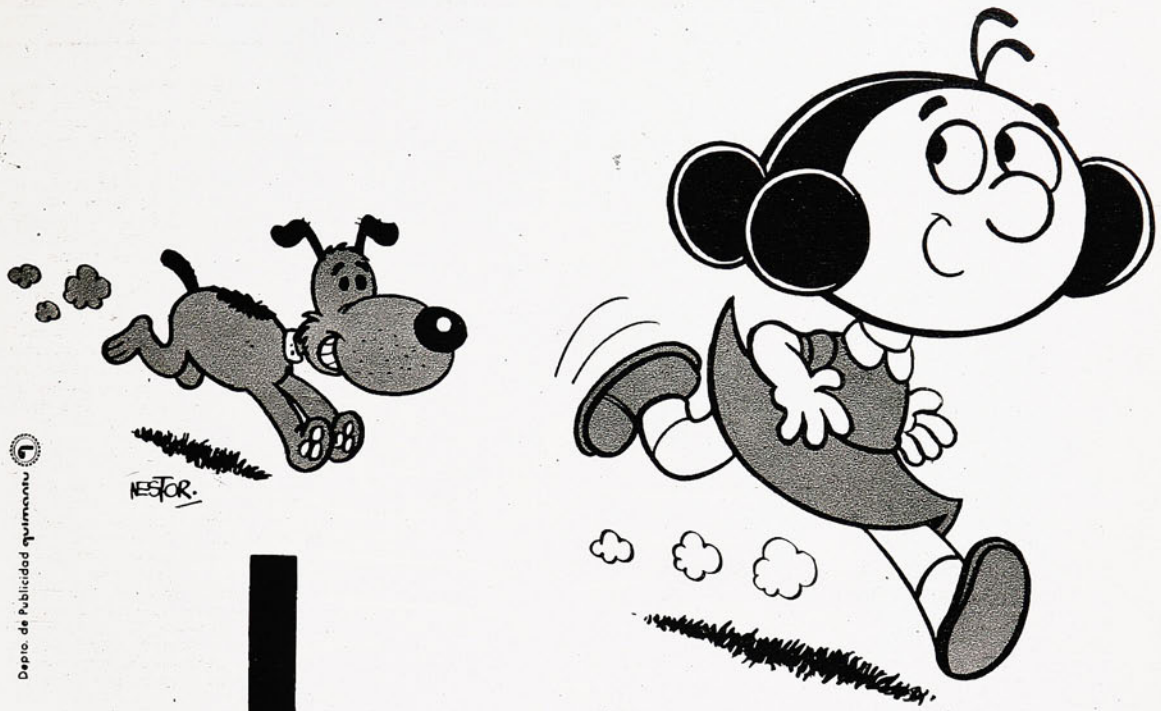
Entre muchas distinciones que recibió y que, nos confesó un día, lo ruborizaban, estuvo la Condecoración del Deporte chileno, que prendió en su pecho, mientras él bajaba humildemente la cabeza, el entonces Director de Deportes del Estado, en nombre de la Dirección, Marco Antonio Rocca. En el Estadio Nacional, tuvo que subir una pequeña tarima, frente al público que aplaudía, para recibir el Cóndor como dirigente del año.

Porque había servido a todas las iniciativas, pequeñas y grandes, de sus clubes y de otros clubes, de la juventud en general, del deporte chileno. Fue el más generoso cooperador del Círculo de Periodistas Deportivos, y de muchas otras instituciones. Fue el corazón y pulmón de unos Juegos Maccabianos realizados en Chile. Fue...

Natalio Grünberg fue muchas cosas que enaltecen al hombre.

Hoy, cuando ya no está con nosotros, cuando su voluntad de fierro, cuando su entereza de granito sucumbió finalmente a una vieja dolencia —que siempre ocultó con una sonrisa para no preocupar a nadie—, ya no podemos temer que vayamos a herir su humildad con este recuerdo, que es lo menos que merece la memoria de un hombre como Natalio Grünberg.

A. V. R.



Depto. de Publicidad quimantú

cabrochico

EL MEJOR AMIGO DE LOS NIÑOS

... conocedor de la historia del mundo,
de las maravillas de la naturaleza,
de los cuentos, leyendas y tradiciones
del Norte y del Sur.

TODOS LOS VIERNES A TODO COLOR~NUEVAS HISTORIETAS
en la más entretenida y educativa revista infantil CABROCHICO
con Suplemento para padres y profesores



HUACHIPATO 1972.— Parados, de izquierda a derecha: Mendy, Riveros, Ramírez, Díaz, González y Azocar; agachados, en el mismo orden: Vásquez, Gallardo, Landa, Raffo y Astudillo.

estadio



N.° 1.517 — PRECIO E° 12.

DESDE HOY CON 68 PAGS.

EL SIGLO:
32 años
informando al pueblo
edición especial
aparece el 27 de agosto



estadio

DIRECCION DE IMPRENTAS
21 AGO 1972
DEPOSITO LEGAL



LO ESPERAMOS, SEÑOR TECNICO NACIONAL

SOPLAN aires olímpicos; en la víspera misma de la máxima concentración de los deportistas del mundo ha surgido amenazante la rebelión de los atletas de color por la aceptación en la justa de Rodesia, bastión ingrato de la segregación. Nubarrones negros se ciernen sobre Munich...

Cuando entrábamos en prensa, la situación era aún confusa. Los atletas africanos —con excepción de los etíopes que no llegaron a salir de Addis Abeba— estaban en la villa, como estaban los atletas negros de USA y del resto del continente americano. Pero la amenaza del retiro masivo pendía sobre la universalidad y la pureza de intenciones de los Juegos.

En casa, una vez más la Selección Nacional de fútbol enciende el comentario. Ese partido que se perdió con México, a mitad de semana, produjo escozor, no porque se haya perdido, que después de todo no es la primera vez, ni será la última que se pierde... No es tampoco por menosprecio al vencedor, cuyas aptitudes fueron bien reconocidas y aquilatadas a través y después de la confrontación.

La reacción se produjo porque ha quedado la impresión de que vamos retrocediendo, de que se insiste en errores de todo tipo, desde una complacencia inaudita con los intereses particulares de los clubes —se negó jugadores seleccionados a dos días del match internacional so pretexto de llevarlos a jugar un amistoso en provincia— hasta la contumacia en materia de sistema y formación.

No estamos ni en contra ni a favor del entrenador nacional, contratado para un plan que abarcaría desde el Minimundial de Brasil hasta la Copa del Mundo del 74 en Alemania, caso de sortear con éxito el difícil proceso de la clasificación. Pero compartimos muchas de las dudas que se agudizan con la manera de llevar el programa presuntamente trazado —nadie lo conoce— y con las actuaciones del equipo en la cancha.

Recién llegado de Brasil, invitamos al técnico a una charla con nosotros, a un análisis profundo de la Selección —y de él mismo—. Nos pidió que esperáramos su regreso desde Lima, a donde iba a buscar su automóvil. Cumplió ese trámite hace tiempo, pero aún no conseguimos esa reunión que nos hemos propuesto no sólo para aclarar "nuestras dudas", sino la de toda la afición deportiva del país, que se siente conturbada no por derrotas más o menos, a las que por último ya está acostumbrada, sino por performances como ésa rendida ante México, que fue como la síntesis de muchos desaciertos, que no sólo son atribuibles al entrenador nacional, sino a toda la organización del fútbol.

Una vez más invitamos al técnico que contrató la Asociación Central a esa charla abierta, amplia, profunda para que a través de ella haga sus descargos, explique las actuaciones de su equipo y diga concretamente cuáles son sus planes. No es una curiosidad personal, sino una obligación que tenemos con nuestros lectores.

Que el entrenador sepa que no encontrará en nosotros adversarios, pero tampoco, incondicionales.

Lo esperamos, señor Técnico Nacional.

AÑO XXXI — NUMERO 1.517.
22 de agosto de 1972.

DIRECTOR:
Antonino Vera.

COORDINADOR DE REDACCION:
Edgardo Marín.

REDACTORES:
Manuel Sepúlveda, Julio Salviat, René Durney, Hernán Guzmán.

REDACTORES ESPECIALES:
Renato González, Carlos Guerrero, Julio Martínez.

COLABORADORES:
Carlos Vergara, Rubén Henríquez, Homero Avila, Carlos Alarcón, Sergio Díaz.

DIAGRAMADORES:
César Boasi, James Smith.

FOTOGRAFIA:
Pool de Quimantú.

AUXILIAR DE REDACCION:
Duilio Vega.

Editada e impresa por EMPRESA EDITORA NACIONAL QUIMANTU LTDA.

REPRESENTANTE LEGAL: Sergio Maurin. Avda. Santa María 0108. — Casilla 10155, Santiago; Teléfono 776114 — Precio del ejemplar E° 12.
Suscripción anual: E° 624. Semestral: E° 312 (incluida certificación).
EXTRANJERO: Consultar Departamento de suscripciones de QUIMANTU.



LOS DOS PUDIERON GANAR... LOS DOS PUDIERON PERDER

REVISION de apuntes, recuerdo de incidencias, evaluación de jugadores. Se revive el partido en todos sus momentos importantes. Se descartan situaciones en busca de lo medular. Y en el momento del recuento, hay algo que no calza, algo no encuadra en un balance de apariencia óptima. ¿Qué pasa? Poco a poco vamos descubriendo que lo que pasa es que tenemos la cabeza llena de bulla, llena del griterío desbordante de la barra que anima a un ataque colocolino que se ve arrollador. Lo que pasa es que se agolpan las imágenes finales con la defensa roja sacando a la desesperada, con Olivares revolcándose en el barro, con los contragolpes de Unión que se mueren de cansancio. Y con el griterío que ensordece cada vez que un blanco toma la pelota.

Eso es lo que pasa: que la impresión del último cuarto de hora es demasiado fuerte, demasiado dominante e impregna todo el partido.

Y entonces hay que ir poniendo orden. Ese momento final corresponde a

Unión Española y Colo Colo justificaron el lleno con noventa minutos intensos y epílogo dramático para llegar a un 2-2 merecido en que hubo incidencias y hombres claves.



AL FINAL, abrazos. Adversarios poderosos, resultado justo, buen partido. Para salir contento del estadio. Valdés y Toro en el saludo luego de esfuerzos diferentes (en la roja el barro se nota menos).



SOLO UN hombre tiene opción: el atacante. González, Rubilar y Onzari quedan entre aguas con el tiro libre servido a un hueco difícil por Jorge Toro. Cabecea Farías, deja fuera de acción a Onzari la pelota se va a la izquierda la sigue y la impulsa, cuando ya se va, con el taco. En la secuencia, Rubilar cae dentro del arco y Galindo solo puede observar.



la expulsión de Yavar y al comienzo de la arrolladora carga colocolina. Ahí empiezan el estruendo y las atajadas de Olivares que se quedan en la retina como balance del partido.

Pero el encuentro no fue eso.

CADA UNO A SU TURNO

Sacando del balance esa carga final de Colo Colo, nos quedamos con un partido de todas maneras intenso y de todos modos interesante. Por dos razones principalmente. Una, movilidad: dentro de un ritmo exigente, siempre la pelota fue movida con intención, siempre hubo desplazamientos definidos, nunca el juego se aquietó, jamás perdió intensidad. Dos, buen fútbol. Para formular esta opinión tenemos en cuenta el estado de la cancha, absolutamente inadecuado para esperar una buena trama futbolística. Y aun así, la pelota no se rifó, no se jugó a la desesperada, fue habitualmente bien defendida y se manejó con bastante soltura.

Por cierto que a esas consideraciones debemos concederles el margen de imperfección de una cancha barrosa en los sectores más deteriorados, resbalosa en el pasto y en todo caso terriblemente pesada.

En ese marco, Unión tuvo a su favor el factor sorpresa: corrían dos minutos cuando Farías abrió la cuenta. Un gol que corre por cuenta de los ejecutantes y sin cargos graves para los defensores. Tiro libre (por foul de Páez a Jorge Toro), con servicio alto y largo que va a mitad de área, terreno en el que el arquero y los zagueros quedan a media agua. Onzari salió a

Lucho Alamos: "COLO COLO JUEGA SOLO SU

DESDE arriba, el único jugador que se veía con la camiseta impecable era Francisco Valdés. En el vestuario se comprobó que era sólo el contraste lo que hacía aparecer más alba la casaquilla de "Chamaco". El "ocho" colocolino estaba tan embarrado como los demás. Sólo que su vestimenta conservaba todavía algunos de sus colores originales. Especialmente las mangas. Los demás ni siquiera tenían pintitas blancas.

A pesar del barro, los albos llegaron felices. Y abundaron los abrazos y las felicitaciones. Héctor Gálvez —como siempre— llevó la voz cantante en materia de elogios. Pero esta vez se le sumó el casi siempre inexpresivo Lucho Alamos.

—Estoy contento porque el partido fue muy bueno, porque el resultado fue justo y porque mis muchachos tuvieron un comportamiento enaltecedor. Unión Española hizo un gran partido y eso acrecienta el mérito nuestro. Agrupó bien su gente atrás, tocó muy bien en el mediocampo (y ésa fue una lección para mí, que los había mandado al principio a jugar largo) y esperó el contragolpe, que lo hace muy bien. Ese fue el gran mérito de Colo Colo: jugó fútbol de categoría pese al rival y al barro. Además, ellos tuvieron atrás a un león, Hugo Berly; ése es un verdadero roto chileno, que se la juega siempre.

Otras veces hay que sacarle palabras con pinzas. Esta vez estaba lanzado:

—Lo importante es que Colo Colo juega siempre su verdad. Yo no soy nadie para cambiar la historia. Si tengo algún mérito, es haber unido al grupo, que era lo más difícil. He comprobado que tengo un plantel de primera, tanto en lo humano como en lo futbolístico. No hay envidias, no hay grupos. Puedo darme el lujo de dejar afuera a Beiruth sin ningún problema, porque él mismo se acercó para decirme que él nunca me pondría problemas. Y así los demás. Así están las cosas en Colo Colo... ¡¡Cómo no voy a estar contento!

También hubo visitas. Hernán Fernández, gran arquero hispano en tiempos idos y ahora director de la rama de fútbol, y Alfredo Asfura, gerente, llegaron al vestuario albo a felicitar a sus rivales. "Nano" fue el más expresivo. Dialogó con Alamos:

—En ti quiero felicitar a todo el equipo. Pudimos ganar y al final el triunfo pudo ser para ustedes. Así que creo

DRAMA EN LA SECUENCIA DEL EMPATE A UNO. Berly recogió mal el centro de Osorio y la manda adentro. Olivares, que no tenía problemas para contener, ya está caído y Avendaño inicia la carrera imposible. Alcanza a despejar, pero la pelota da en Farías y se va adentro.



flotar, quedó a medio camino y Farías se la levantó sin problemas de cabeza. Y con gran decisión el mismo Farías la echó adentro cuando se iba por un costado.

La verdad es que esta vez Colo Colo no tuvo su tradicional capacidad de reacción. Por el contrario, quedó groggy con el gol. No tuvo recuperación y empezó a jugar en función de lo que hiciera Unión, a la expectativa, recostándose sobre su propio sector cuando los rojos traían la pelota, sin arriesgar fuerte en el quite y menos en el anticipo. El gol dejó helados a los albos.

Y además, Unión se mostraba con más recursos. Especialmente en el trabajo de media cancha. Lo cual, por lo demás, es lógico: Unión tiene mejor medio campo que Colo Colo. Toro, Yávar y Fouilloux "son" mediocampistas. Colo Colo, en cambio, sólo podía recurrir a Páez. Valdés no quita, lo cual no es novedad, y esta vez tampoco apoyó. Y el hecho de que Osorio y Véliz bajen a colaborar tiene más de voluntarismo que de fútbol, pues no tienen oficio de mediocampo. Además, Jorge Toro estaba haciendo un partido espléndido.

Con Yávar en su cuerda y Fouilloux defensivo, aunque con muy poca proyección, Unión tenía que tener para sí la media cancha. Y si además hubiese tenido ataque... Pero sus minutos de dominio no se dieron completos: Graffigna estuvo absolutamente ausente, Osvaldo González estático y Farías recibiendo muy poco juego (y jugándola mal cuando la recibió). Por eso, a pesar de su dominio y a pesar de que Colo Colo siguió helado por mucho rato, Unión ni siquiera tuvo llegada.

Y su falta de llegada la empezó a sufrir más tarde, cuando uno de sus propios hombres le abrió el camino a

VERDAD"

que el empate fue justo. Muy buenos tus cambios.

—Gracias. Lo bueno es que salió ganando el público. Ganar o perder no importa tanto cuando se ha brindado un espectáculo como el de esta noche. Con partidos así, el público no puede alejarse de los estadios. Y el fútbol sin multitud es otra cosa.

—Por supuesto. Y ahora lo mejor que podemos hacer es proponer que mojen la cancha siempre antes de los partidos. Es muy lindo el fútbol así.

Y ahí se quedaron conversando.

Mientras tanto, Osorio se acariciaba el empeine:

—Recibí un golpe justo donde tuve la fractura hace un tiempo.

—¿Por qué lo sacaron?

—No. La verdad es que ya no me podía las piernas. Se pasó la cancha para estar pesada.

Los radiales hacían cola para conversar con "Chamaco". Galindo era otro de los más solicitados para las entrevistas. Nos topamos con Véliz cuando salía de las duchas:

—¿Qué pasó con Machuca?

—Nada. Son cosas que pasan. Se picó por un foul que le hicieron. Creyó que había sido yo, y las emprendió conmigo. Pero no es nada. Machuquita es muy joven y es lógico que se pique.

—¿Y cómo se sintió jugando contra su ex club?

—Un poco nervioso, por ser la primera vez. Es por la responsabilidad. Si uno juega mal, capacito que aparezcan los mal pensados. Pero creo que anduve bien. Es decir, todos anduvimos bien. El empate lo encuentro justo. Si no sale Yávar, igual les empatamos porque ya los teníamos acorralados.

—¿Por qué expulsaron a Yávar?

—Tuvo mala suerte. Yo me iba y él trató de sujetarme de la camiseta. El árbitro estaba ahí mismo y creyó que me había dado una cachetada. Pero no hubo esa intención. El Yemo no es de ésos. Tiró el agarrón como último recurso.

Y a su lado Beiruth se reía solo:

—Es que no hay caso —explicó con su acento típico—. Siempre le hago goles a la Unión. Incluso en los amistosos. Tengo suerte al jugar con ellos.

Colo Colo. Osorio se le fue por dentro a Arias (lo hizo varias veces) y mandó un centro que Berly pareció dominar sin problemas. Sin embargo tocó la pelota hacia adentro, engañando a Olivares y se produjo el empate. De ahí para adelante, las situaciones de riesgo se limitaron al área hispana, con momentos difíciles para Olivares, en que hasta Galindo lo apuró con un seco remate a la entrada del área.

Como testimonio de la existencia del ataque rojo, a los 44 minutos Osvaldo González exigió a Onzari con difícil tiro bajo, única contención del meta colocolino en el primer tiempo.

Un hecho queda claro: cualesquiera que fueran las condiciones del partido, la presencia ofensiva era de Colo Colo. Porque aun dominando Unión, aun con Colo Colo sin recuperarse del gol, el que trabajaba era Juan Olivares.



DE CUALQUIER forma trata González de detener la entrada de Trujillo, que ya desplazó a Rubilar. Unión empezó bien el segundo tiempo y sólo declinó cuando salió Yávar.

LA HISTORIA SE REPITE

Los últimos diez minutos del primer tiempo hicieron presagiar un futuro negro para Unión. Yávar, junto con todo el equipo, se paró después del empate, ya no fue el mismo mediocampista ganoso del comienzo. Había que pensar que Jorge Toro no podría repetir su excelente primer tiempo. Y tampoco había por qué suponer que Fouilloux hiciese en el segundo tiempo lo que no hizo antes.

Todo errado.

Porque Yávar retomó la onda y empezó haciendo un segundo tiempo muy bueno. Jorge Toro mantuvo su consistencia hasta el último minuto y Fouilloux empezó haciendo lo que no hizo antes. Los tres hombres (Yávar en marca, Toro en creación y Tito en subida) mejoraron de un tiempo a otro.

Sumado a eso el que Trujillo entró por Graffigna (ocupando el ala y pasando Farías al medio), lo que abrió al centralizado ataque rojo, tenemos a Unión funcionando mucho mejor que en el primer tiempo. Más aún si el propio Osvaldo González, tan entregado a su suerte antes, ahora buscó la desmarcación y la entrada dominando la pelota. El gol lo merecía Unión. Lo hizo Trujillo, aprovechando un remate que Onzari esperaba como centro y que contuvo a medias. Corrían 13 minutos.

Como en el primer tiempo, Colo Colo no mostró recursos como para zafarse del dominio rojo. Buscaba el ataque, pero por caminos que siempre estaban cerrados. El duelo Véliz-Machuca se resolvía a favor del zaguero. Caszely buscaba la entrada a ciegas como en tiempos que parecían olvidados y la mejor opción radicaba en que Osorio pudiese enganchar hacia adentro ante un Arias que nos pareció demasiado vulnerable a esa finta. El ingreso de Beiruth obedeció, seguramente, a buscar una variación sobre esos modelos de ataque que estaban fracasando. Además, por cierto, de proporcionar refresco a un ataque desgastado por la lucha y por el terreno.

Como sea y a pesar del afán ofensivo colocolino, no se veía fácil abrir las puertas para el empate. Nuevamente las llaves las entregó Unión. Por intermedio de Yávar: golpe sin pelota a Véliz y expulsión. Ahí a los rojos, naturalmente, se les vino la estantería al suelo. Corrían veintisiete minutos y de ahí para adelante todo fue Colo Colo contra Olivares.

El anterior ingreso de Beiruth, la entrada posterior de Ahumada, el desgaste de los rojos más allá de lo soportable y la levantada general de Colo Colo alentado desde los cuatro costados del estadio, hicieron el marco para el descalabro de Unión. El gol llegó a los 35 (centro de Valdés y "peinada" de Beiruth) y después todo se redujo a la carga colocolina sobre una ciudadela en la que Olivares, Toro y Fouilloux se destacaron como sus defensores más heroicos.

Ahí pudo ganar Colo Colo. Como pudo perder si Unión se afirma luego de la apertura de la cuenta a los dos minutos. ¿Y si no es expulsado Yávar? ¿Y si Colo Colo no hace esos cambios? ¿Y si Berly no regala ese autogol? Y si...



Comentarios de: EDGARDO MARIN

Fotos de: CARLOS TAPIA, DOMINGO POLITI, JOSE CARVAJAL y RODOLFO SAAVEDRA.



EL TRAJIN de los noventa se refleja en los rostros de Herrera, Páez, Véliz y González. Y en las camisetas...







EL DISPARO de Farías sorprende a Onzari, que sale mal a la pelota. La rechaza apenas y permite la entrada de Trujillo, que pone la cuenta dos-uno. Nuevamente Unión arriba y jugando bien. Más tarde, uno de sus hombres entregaría a Colo Colo la posibilidad del empate.

Vestuario de Unión:

"SI NO ES POR LA EXPULSION DE YAVAR..."

MIENTRAS aguardábamos los 5 minutos solicitados por Néstor Isella, en la puerta del camarín hispano y ante la impaciencia de quienes aún no logran comprender la importancia de esos cinco minutos, del vestuario sólo nos llegaba el rumor de una voz que hablaba en tono calmado.

Cuando ya estamos adentro muchos jugadores están en las duchas y lo que primero observamos en un rincón del camarín es un atado de barro dentro del cual hay 11 camisetas que antes fueron rojas.

NESTOR ISELLA: "Estoy satisfecho con el rendimiento del equipo, no así con el resultado. Pienso que hasta el momento de la expulsión de Yávar el partido era netamente favorable a nosotros. Después de esa incidencia Colo Colo nos encerró en nuestra área y ahí salió el gol del empate. En todo caso, creo que el match respondió a la expectativa y si no fue de mayor calidad, la explicación estuvo en el estado de la cancha. Es muy difícil darle el destino deseado al balón".

GUILLERMO YAVAR: "Creo que la decisión del señor Hormazábal fue demasiado drástica. Yo no golpeé a Véliz. Abrí los brazos para intentar bloquearlo y el "Pollo" se fue a tierra al chocar conmigo. Ni siquiera tenía tarjeta amarilla. Si hubiéramos terminado once contra once el resultado pudo ser distinto".

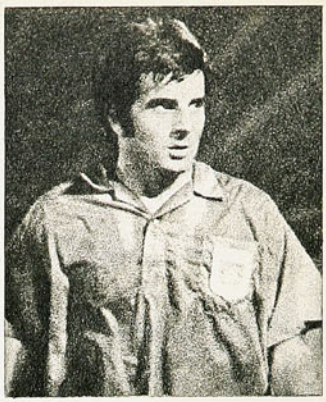
JORGE TORO: "Pudimos haber ganado, a no ser por la expulsión de Yávar. Fue un partido muy disputado y creo que ha sido una de mis mejores actuaciones en el tiempo que llevo en Unión".

REMIGIO AVENDAÑO: "Estuve a punto de evitar el primer gol de Colo Colo. En la misma línea alcancé a rechazar, pero con tan mala suerte que le di el pelotazo a uno de mis compañeros (Farías) y la pelota se fue hacia el arco. En el segundo gol, la pelota nos sobró lo justo para que alcanzara a peinarla Beiruth. Tengo mucha rabia por lo de Yávar. Me parece que el juez fue muy drástico con nosotros".

"GRUAS" AZTECAS

APROVECHANDO la visita de la selección mexicana, las "grúas" aztecas dejaron sembradas varias semillas de ilusiones en los jugadores nacionales.

En Recoleta, mientras la "U" viajaba para jugar en Arica, sorprendimos a dos entrenadores de México realizando tanteos: el húngaro Jorge Marij, director técnico del Cruz Azul (el equipo de Quintano), y Alfredo Torres, del Atlas, equipo que volvió esta temporada a Primera División.



Marij señaló que su visita tenía como objetivo ver la posibilidad de un partido del Cruz Azul con la "U" en octubre. Y que de jugadores, sólo le interesaban el argentino Bianchi y el paraguayo Arrúa... Pero no quitó la vista de Spedaletti, que se quedó acá —junto con Barrera— realizando ejercicios de recuperación.

Torres contó la firme: "Me interesa Fernando Carvallo (en la foto), del que tengo muy buenos antecedentes. "Ahorita" voy a Argentina y vuelvo el miércoles para verlo jugar en el Clásico Universitario".

EL SIETE SEMANAL

EL SIETE SEMANAL se lo ganó GUSTAVO AGUIRRE con todos los honores.

El homenaje brindado el miércoles por la noche en el Estadio Nacional era algo que el público le estaba debiendo desde hace mucho tiempo.

Son pocos en el mundo los que hacen la gracia de cumplir 35 años relatando partidos de fútbol. Y menos todavía los que lo hacen con la seriedad que caracteriza al "Negro".

Los méritos de Gustavo Aguirre habían sido destacados ya en el extranjero. El último galardón, de los muchos que ha recibido, lo obtuvo en Brasil con motivo de la Minicopa.

Acá lo habíamos olvidado.

Un SIETE grande por su contribución al desarrollo del fútbol, el deporte más popular en Chile; por la sobriedad de sus relatos y, por último, porque cada vez que ESTADIO necesitó de él, dijo presente. Y nosotros aún no agradecíamos públicamente su colaboración en el Mínimundial.



CHAITO, LECAROS

SOLUCIONADO el diferendo surgido entre Erasmo Lecaros y Universidad Católica.

El díscolo zaguero central había desaparecido de los entrenamientos del club —no es primera vez que lo hace— y fue separado del plantel. El jugador amenazó con llevar su caso a los tribunales del trabajo, donde tenía todas las de perder, pues había sido despedido por "abandono de labores". Sin embargo, se prefirió la solución amistosa. Universidad Católica le pagó una indemnización de 25 mil escudos y lo dejó en libertad de acción.



AGÜITA COLOCOLINA

LA LLUVIA ocasionó agudos problemas la semana pasada a la mayoría de los equipos. Muy pocos pudieron entrenar en cancha, de modo que llegaron con escasa preparación a disputar la decimoquinta fecha de la primera rueda.

Pero así como el agua fue perjudicial para la gran mayoría, para Colo Colo fue beneficiosa. Ante la imposibilidad de utilizar la cancha de Gasco —totalmente anegada—, debieron trasladarse a Pedreros. Al final, los jugadores quedaron felices de entrenar en cancha propia y lo más probable es que lo sigan haciendo ahí de aquí en adelante.

TARJETA ROJA

LA ORGANIZACION del trabajo del seleccionado para su encuentro con México reunió todas las agravantes para merecer la TARJETA ROJA de la semana.

La derrota del equipo chileno —más que eso, su actuación— ya era motivo poderoso para mostrársela. Pero hubo aspectos previos que revistieron gravedad y que contribuyeron al penoso cometido de la noche del miércoles.

TARJETA ROJA, entonces, para el trabajo en Pinto Durán, donde nunca pudo juntarse el plantel completo; para los encargados de la selección por sus improvisaciones (nunca se confeccionaron pautas de actividades); para los dirigentes, que no aparecieron nunca por la concentración (y después se pelean los viajes); para los clubes que obstruyeron el trabajo al solicitar jugadores seleccionados para partidos intrascendentes; para Crisosto y Galindo, que desaparecieron sin dar explicaciones, y para el propio Gutendorf, que a pocas horas del partido no sabía a quiénes poner.



BIGOTITOS TEMUQUENSES

EN URUGUAY, el entrenador de la selección marginó a dos jugadores porque se opusieron a cortarse la barba y a dejarse el pelo corto. Acá, Montuori quiso hacer algo parecido en Universidad Católica, pero no le resultó.

Tampoco resultaría en Temuco, donde todos los integrantes de Green Cross —sin excepción— han prometido no cortarse los bigotes hasta no alcanzar los primeros puestos en la tabla. Como comentaba uno: "¡Con razón le ponen tanto empeño en la cancha; las novias y señoras ya no los soportan con esos mostachos!" Para la muestra, Cortázar y Víctor Manuel González.

DESTINO: EE.UU.

INDIGNADOS están en Everton con la desaparición de Daniel Pinilla. Y no porque el jugador sea muy bueno o indispensable, sino porque los engañó. Aduciendo una enfermedad, pidió permiso para no asistir a los entrenamientos y aprovechó para irse a los Estados Unidos.

No se sabe si fue a jugar fútbol. Si lo hizo con esa intención, no podrá hacerlo, pues Everton no le dio el pase.

A propósito: Andrés Livingstone (ex Universidad Católica, Magallanes y Deportes Concepción) ya debutó en Norteamérica defendiendo al St. Louis Stars. Los comentarios fueron elogiosos. Y hubo una novedad: jugó como puntero derecho y luego como interior. Su equipo ganó por dos a cero y el chileno abrió la cuenta con gol olímpico.

"PATA BENDITA"



NO PONEMOS las manos al fuego por su veracidad. Pero lo contaron los mexicanos convencidos de que es cierto:

—Al "Pata Bendita" lo vio un entrenador de "fútbol americano" y le ofreció de inmediato cien mil dólares para que se vaya por seis meses a Estados Unidos única y exclusivamente a patear los tiros libres. No sabemos si habrán llegado a acuerdo.

Aunque no es lo mismo una pelota redonda que una ovalada, el "gringo" quedó convencido de que Castro le servía para pasarla por encima de la puerta rugbística desde la posición que sea.

TARJETA AMARILLA

NO LES MOSTRAREMOS tarjeta roja a los dirigentes de la Asociación Central, única y exclusivamente porque los encargados de la selección se pasaron para hacer las cosas mal y porque sólo hay una de ese color. De todos modos va la TARJETA AMARILLA.

El motivo es simple: con el cambio de reglamentación sobre la transferencia de jugadores al extranjero, sólo se ha puesto el parche a una situación que —tarde o temprano— tendrá que repetirse. Eran poderosos los motivos de Peralta y Fouilloux para que se reestudiara el reglamento y se modificara. Pero los dirigentes no pensaron que la situación puede repetirse. Que haya otros dos o tres casos de jugadores tentados desde el extranjero. Y como ya cedieron una vez, no podrán negarse cuando vayan llegando los casos de Carvallo, Crisosto, Caszely y otros que ya están recibiendo ofertas concretas.

La tarjeta roja queda reservada para cuando se vean obligados otra vez a modificar el reglamento.

A lo mejor no hay que esperar mucho.



VERSIONES PARA UNA FRACTURA

VERSIONES para la doble fractura sufrida por Pablo Díaz (en la foto) en el encuentro Deportes Concepción-Lota Schwager:

ALFONSO LARA: "A los de Lota no nos cabe la menor duda de que fue intencional. La pelota se le adelantó a Acevedo y, como vio que venía Pablo por un lado y Bedwell por el otro, dejó la plancha puesta. Después, cuando vio a Pablo caído, le dijo: "¿Viste que soi más vivo que vos?". Si hubiera sido casual no le habría dicho eso. Además, parece que después no quedó con la conciencia muy limpia: lo tuvieron que obligar para que fuera a verlo al hospital".

FRANCISCO PINOCHET: "Los de Deportes Concepción estamos con Acevedo. No creo que haya un futbolista que quiera quebrar a un compañero de profesión. Si fue Acevedo el del golpe —yo sigo creyendo que fue Bedwell—, tiene que haber sido casual".

OLOR A HUELGA

OTRA VEZ hay problemas en O'Higgins. Y como viene ocurriendo muy frecuentemente ahora último, se trata de dinero. El club está desfinanciado y no paga los sueldos a los jugadores y al cuerpo técnico. Para esta semana tienen programada una visita a la Asociación Central para pedir un préstamo.

Si no lo consiguen, están fritos. Los jugadores ya adoptaron una decisión: si no les pagan en la semana, no se presentan al partido frente a Magallanes.

...PERO EL JURADO DIO GANADOR A REDOMIREZ MADARIAGA...



MERITOS PARA EL EMPATE

"EN fallo dividido se declara ganador a Redomírez Madariaga"... Y hubo aplausos y silbidos, como de costumbre. Estamos entre los que, si hubiésemos sido sólo espectadores, tal vez habríamos silbado... Porque a nuestro juicio el fallo que correspondía era el de empate, aceptando que Madariaga pudo impresionar con un par de rounds muy buenos, sobre todo, muy contundentes.

Aclaremos que no fue un veredicto escandaloso ni mucho menos, que el combate dejaba margen para la apreciación diferente. Pero insistimos en que lo justo era alzar las dos diestras. Y fundamentamos nuestra opinión.

Radomírez Madariaga, figura nueva en el profesionalismo (como amateur defendió largamente a la Asociación Ferroviaria en los campeonatos nacionales), vencedor del copiapino Aracena, de Bernardo Olea, empatador de Ricardo Molina, representaba para Ariel Navarrete (fugaz campeón de Chile de los mediomedianos ligeros), el peligro de su potente punch de derecha y el problema de su tendencia al retroceso exagerado, además de su alcance de brazos.

Navarrete encarnaba para su adversario las dificultades de su mayor oficio, de sus mejores recursos técnicos y de su inclaudicable espíritu de luchador.

Madariaga ganó a nuestro entender los dos primeros rounds sobre la base del buen uso que hizo de su recto izquierdo, con el que no dejó entrar a Navarrete. Insinuó ya el peligro de su derecha, no obstante, fue bien bloqueada por el perdedor, levantando el brazo izquierdo.

El combate adquirió colorido y violencia en el tercer round, cuando Navarrete anticipó en la ofensiva, cuando trabajó su izquierda en punta y pudo meterse a la media distancia y al cuerpo a cuerpo. Se vio incómodo Madariaga sin suficiente luz para sus envíos y perdió ese episodio.

En el cuarto round funcionó el arma fundamental de Redomírez Madariaga: el derechazo neto, seco, potente, repetido. Varios más duros que Ariel Navarrete cayeron a la lona con esos impactos, pero éste, aunque visiblemente conmovido, los resistió y salió bien del paso, aunque perdiendo claramente el asalto.

Uno de los elementos de juicio principales que tenemos para pronunciarnos por la justicia de un empate, está en que al que se dio por perdedor, siempre se sobrepuso a situaciones difíciles, como esa del cuarto round. En el quinto, al igual que en el tercero, Navarrete se jugó entero, volvió a meterse adentro desnudando la inoperancia de Madariaga en la pelea corta. Sin la contundencia de éste en el episodio anterior, la superioridad de Navarrete también fue amplia, por distintos medios, en el quinto.

Pareció que la lucha se definía en el sexto round. Pareció que no obstante su fortaleza, su espíritu guerrero, su honestidad profesional, Ariel Navarrete iba a sucumbir a la violencia y potencia del adversario. Tiró un gancho terrible Madariaga y acertó de lleno en la quijada; insistió con izquierda y derecha y el rival llegó a hincar la rodilla en la lona, totalmente sentido (el referee debió contar los segundos de reglamento, pero como Navarrete se irguió de inmediato, se confundió y dejó seguir las acciones). Round amplio para Madariaga sin cuestión.

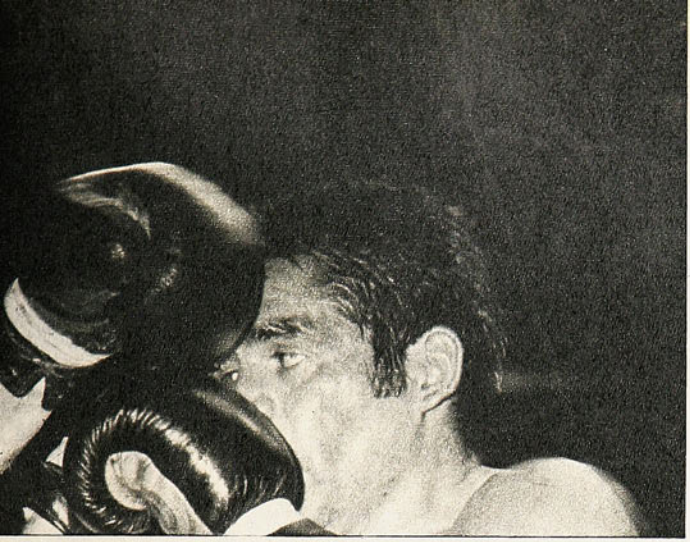
Pero otra vez surgió el mérito de que hablábamos; otra vez en el séptimo fue Navarrete el primer actor, aportando otro de los elementos de juicio que abonan nuestro "veredicto propio". Aun con el peligro que entrañaba el punch del rival, aun con la experiencia de esos momentos angustiosos del cuarto y sexto round, fue el que se jugó siempre por la pelea, el espectáculo y el desenlace; Madariaga estuvo muy bien cuando atacó él, pero cuando fue el adversario el que tomó la batuta del combate, retrocedió, y hasta rehuyó la lucha, a pesar que tenía las mejores armas para hacerla suya.

Desde el séptimo al noveno round, inclusive, dominó Navarrete con su mejor boxeo, con su mejor disposición, con su permanente agresividad, a despecho de todos los riesgos que corría. Llegaron a un asalto de epílogo que a nuestro juicio fue equilibrado.

Y aquí está el resumen: rounds para Madariaga, el 1.º, 2.º, 4.º 6º; rounds de Navarrete, el 3.º, 7.º, 8.º y 9.º; round empate, el décimo. Aceptamos la amplitud de dos de los episodios ganados por el primero, pero en la apreciación general de la pelea, surge como elemento básico de mérito el hecho de que haya sido el perdedor el que más aportó a la lucha, el que exhibió más completos recursos y una admirable capacidad de recuperación y de superación.

En todo caso, sorpresivamente vimos uno de los mejores combates de la temporada, diez rounds plenos de vigor, de suspenso, de espectacularidad y hasta de buen boxeo.

Comentario de GUANTE
Fotos de PEDRO GONZALEZ



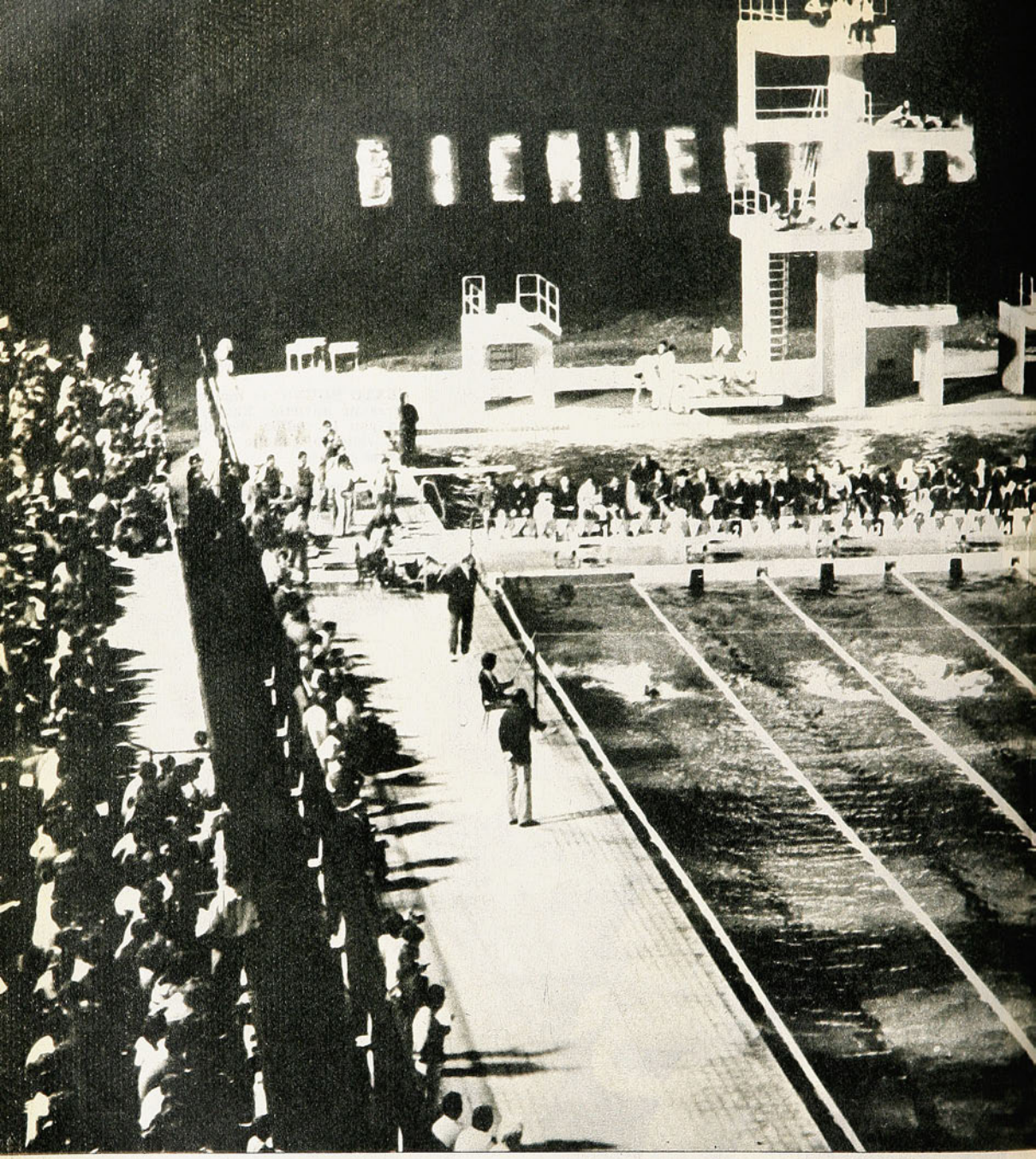
HACIA EL final están impresas en el rostro de Madariaga las huellas del rudo combate. Su izquierda resbala sobre los guantes del rival.



DERECHA por dentro de Ariel Navarrete, que Madariaga no alcanza a bloquear. Vimos sorpresivamente un excelente combate, con veredicto para la discusión.

SEXTO ROUND; la incidencia que el referee no advirtió: Navarrete toca la lona con la rodilla derecha, sentido por un violento gancho de derecha. Debió haber cuenta.



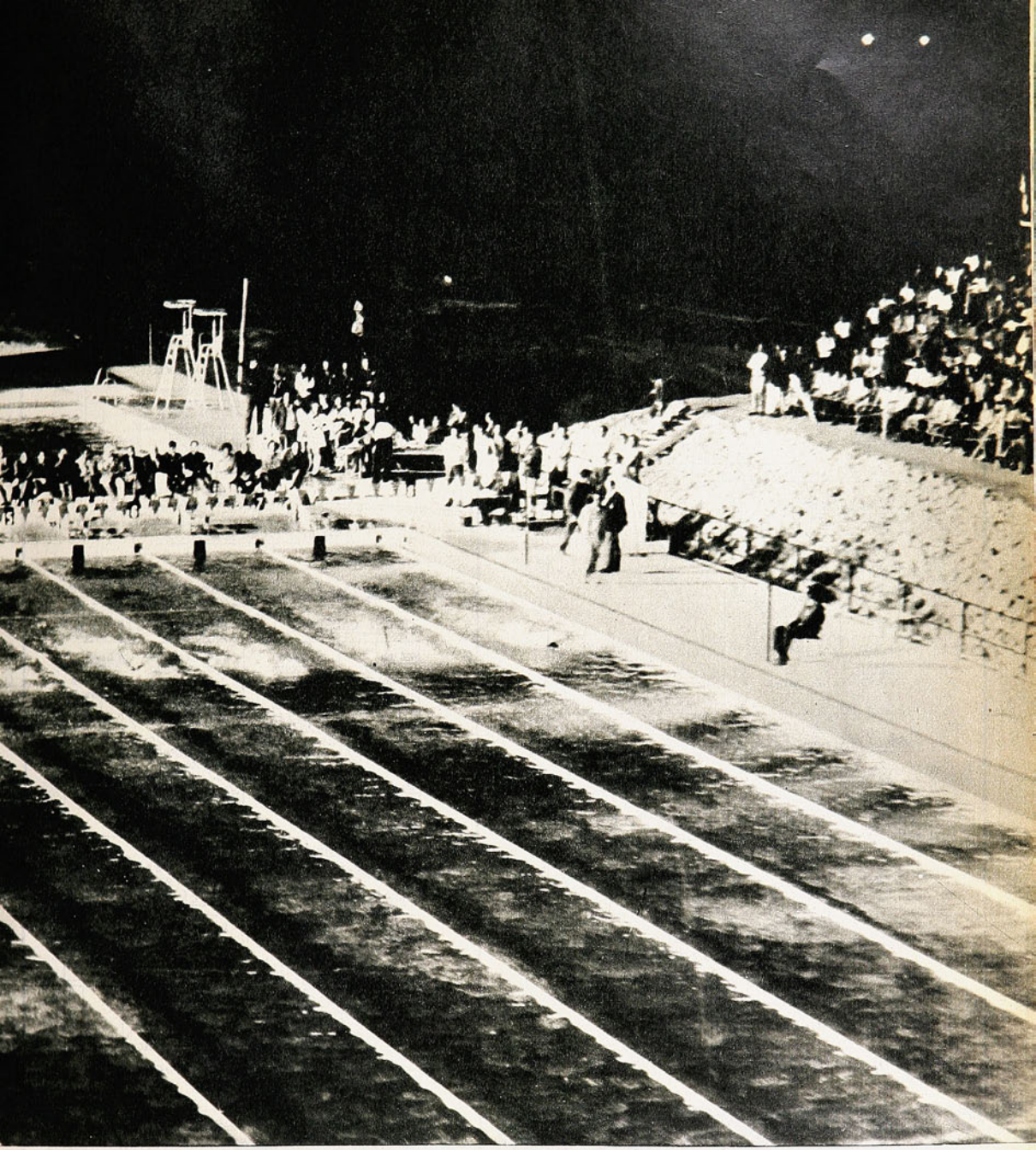


geografía deportiva

PUERTA chilena por el norte, apoyada en su crecimiento por el movimiento industrial, pesquero, portuario y turístico, **ARICA** tenía siete mil habitantes en 1910, 20 mil hace veinte años y ahora se eleva sobre los 120 mil.

En marzo de 1970 Arica entrega una de sus joyas al deporte americano: su Piscina Olímpica. Financiada por la Junta de Adelanto, la monumental obra con aposentadurías para 4 mil espectadores, de 25 millones de escudos de costo y que significó 15 meses de construcción, se inauguró para el vigésimo primer campeonato sudamericano de natación. Ante representantes de diez países, dijo el presidente de la Confederación Sudamericana, refiriéndose a los dirigentes que hicieron realidad la gran obra: "Cabe denominar héroes a estos hombres de gran coraje y verdaderos paladines de nuestro deporte".

Cuando Chile pidió en Río de Janeiro (1969) que se le diera la sede de



ese torneo, para el cual construiría la piscina, el país no tenía en ese momento ningún nadador apto para clasificarse. El paradojal hecho se tomó como una cualidad chilena digna de elogio.

Mucho más paradojal resulta éste: Arica no tiene otra piscina salvo esta monumental. Las características internacionales de la pileta (1,80 mt. de profundidad parejos a través de su superficie de 50 por 25 mts.) la hacen sólo un campo de competencia, sin posibilidad de aprendizaje. Es decir, Arica empezó por hacer una piscina para campeones antes de preocuparse de dónde hacer nadadores. Por eso es que la ciudad no hace ningún aporte efectivo a la natación chilena.

Ubicada en la playa del "Chinchorro" hizo decir a un dirigente uruguayo: "Una joya de piscina olímpica, jerárquica e imponente, en medio del desierto". Desde marzo pasado la joya no ha vuelto a lucir: no hubo torneo luego del sudamericano. Y Arica sigue sin tener nadadores ni instituciones y cuenta con sólo dos o tres profesores especializados.

Quizás el fenómeno se explique a través de las palabras del mismo dirigente-padre de la obra, Héctor Villalón. Luego del estreno internacional, el dirigente manifestó lo que para él significa la piscina: "No he sido sorprendido con el éxito. Siempre lo soñé así: con este escenario, con las noches llenas de público y con la cadena inagotable de los records".

A pata pelá y con leva...

NOMBRES Y NUMEROS

DIVISION DE HONOR. 15ª FECHA, PRIMERA RUEDA. SABADO 13.

ESTADIO NACIONAL. PUBLICO: 64.350; Eº 937.576; SOCIOS: CC(?.863)UC(372)

COLO COLO 2 – 2 UNION ESPAÑOLA

GOLES:			GOLES:
19' autogol: BERLY	1. M. ONZARI	1. J. OLIVARES	3' PARRAS
81' REYNUTH	2. L. GALINDO	2. J. MACHUCA	64' TRUJILLO
	3. H. GONZALEZ	3. H. AVENDAÑO	
	4. L. ROBLAN	4. H. BERLY	
	5. L. HERRERA	5. A. ARIAS	
	6. V. PAEZ	6. J. TORO	
	7. P. OSORIO	7. G. TAVAR	
	8. F. VALDES	8. R. PARRAS	
	9. S. MESSEN	10. O. GONZALEZ	
	10. C. CASTILLO	10. U. GRAFFIGNA	
	11. L. VELIZ	11. A. FOUILLOUX	

Cambios: REYNUTH(x)MESSEN y ARRIADA(x)OSORIO.

Cambio: TRUJILLO(x)GRAFFIGNA
Expulsado: YAVAR.

Arbitro: RAFAEL HORMAZABAL

DOMINGO 20. ESTADIO STA. LAURA. PUBLICO: 3.573 Eº 107.753 SOCIOS: (414)H(38)

MAGALLANES 2 – 3 NAVAL

GOLES:			GOLES:
36' autogol R. SOTO	1. H. ASTORGA	1. H. VIDAL	44' HERRERA
64' LAUBE	2. H. SOTO	2. R. HORMAZABAL	64' F. PEREZ
	3. H. PIZARRO	3. M. SOTO	80' F. PEREZ
	4. O. POSENATTO	4. R. ARAVENA	
	5. E. ARIAS	5. J. VALDIVIA	
	6. G. LAUBE	6. C. DIAZ	
	7. L. SAN JUAN	7. L. HERRERA	
	8. C. ORTEGA	8. F. GOMEZ	
	9. F. ESPINOZA	9. F. PEREZ	
	10. A. OLIVARES	10. J. INOSTROZA	
	11. F. GALDAMES	11. G. SALGADO	

Cambio: J. GODOY(x)GALDAMES

Cambio: BRONTE(x)SALGADO
Expulsado: C. DIAZ

Arbitro: GILBERTO AGUIRRE

ESTADIO PLAYA ANCHA. VALPARAISO. PUBLICO: 7.321; Eº 97.378 SOCIOS: W(851)O'H(100)

WANDERERS 3 – 0 O'HIGGINS

GOLES:		
53' MUÑOZ	1. H. WEHLINGER	1. S. DIAZ
73' ORTIZ	2. H. OLIVARES	2. M. CATALDO
84' MUÑOZ	3. O. ARRILLAN	3. J. GALVEZ
	4. E. HERRERA	4. F. LEON
	5. A. ESCUDERO	5. H. CRUZ
	6. C. GUERRA	6. J. RETAMAL
	7. C. LOZO	7. P. DA SILVA
	8. M. ORTIZ	8. S. PEREZ
	9. C. LAGNEZE	9. L. PINO
	10. G. MUÑOZ	10. J. ACEVEDO
	11. H. SABA	11. A. DIAZ

Cambios: CUEVAS(x)RETAMAL
LOPEZ(x)S. PEREZ

Expulsado: CATALDO

Arbitro: HORACIO GARRIDO

U. DE CHILE-U. CATOLICA: a jugarse mañana.

AUTOGOL DE BERLY: el quinto que le regalan a Colo Colo.



ESTADIO F. SCHWAGER. CORONEL. PUBLICO: 4.076; Eº 34.478 SOCIOS: L(1.125)SP(-.-)

LOTA SCHWAGER 3 – 1 UNION SN. FELIPE

GOLES:			GOL:
21' FUENTES	1. M. ARAYA	1. G. KOSTNER	4' BELLAVIGNA
62' LARA	2. I. CASTILLO	2. W. CASTILLO	
83' ELISSETCHE	3. R. GATICA	3. R. HENRIQUEZ	
	4. E. ESCOBAR	4. M. BELLAVIGNA	
	5. A. ARROYO	5. G. ALARCON	
	6. H. QUIJADES	6. B. CANALES	
	7. A. LARA	7. J. FONSECA	
	8. V. MORELLO	8. H. BRIONES	
	9. O. FUENTES	9. H. OLMOS	
	10. D. BEDWELL	10. M. GASTE	
	11. R. SALAZAR	11. V. DIAZ	

Cambio: ELISSETCHE(x)SALAZAR

Arbitro: ALBERTO MARTINEZ

ESTADIO MUNICIPAL, TALCA. PUBLICO: 7.251; Eº 88.130 SOCIOS: CC(1133)C(268)

GREEN CROSS 2 – 0 CONCEPCION

GOLES:			
33' CATAPAU	1. O. SALINAS	1. A. CARRERA	
37' QUINTEROS	2. W. BARUEHA	2. G. RODRIGUEZ	
	3. A. LAGNA	3. E. BRAVO	
	4. F. PARFAN	4. F. PINOCHET	
	5. J. BRAVO	5. V. CANTATORE	
	6. E. CONTRERAS	6. J. URRIZOLA	
	7. J. CATAPAU	7. G. GALLEGUILLOS	
	8. M. SILVA	8. M. VASQUEZ	
	9. P. QUINTEROS	9. V. ESTAY	
	10. J. PEÑALOZA	10. J. BARRALES	
	11. V. GONZALEZ	11. R. HOFFMANN	

Cambio: FARIAS(x)GALLEGUILLOS

Arbitro: CARLOS ROBLES

ESTADIO NACIONAL

ESTADIO MUNICIPAL LA CALERA. PUBLICO: 3.433; Eº 40.360 SOCIOS: ULC(-.-)AP(-.-)

UNION CALERA 2 – 2 ANTOFAGASTA

GOLES:			GOLES:
67' autogol: CARCAMO	1. I. CASCO	1. C. ZAZZALLI	9' VARAS
90' ARANCIBIA	2. L. GUERRA	2. S. VELASCO	35' VARAS de penal.
	3. M. CANEO	3. V. VILLALON	
	4. P. ALVAREZ	4. J. GARCIA	
	5. M. VALERA	5. C. CARCAMO	
	6. H. TAPIA	6. J. GUERRERO	
	7. P. ARANCIBIA	7. J. FARIAS	
	8. A. MESSIAS	8. M. HERMOSILLA	
	9. G. MARTINEZ	9. P. GRAFFIGNA	
	10. P. MENA	10. E. VARAS	
	11. M. SAAVEDRA	11. J. ACEVEDO	

Cambio: REVELVEDA(x)MENA

Cambio: GUTIERREZ(x)FARIAS

Expulsado: MESSIAS

Arbitro: SERGIO VASQUEZ

ESTADIO FISCAL, TALCA. PUBLICO: 6.105; Eº 59.315,30 SOCIOS: R(693)E(78)

RANGERS 1 – 1 EVERTON

GOL:			GOL:
58' autogol: LASTRA	1. I. RUBIO	1. H. TAPIA	10' MARTINEZ
	2. P. ROJAS	2. E. ZUÑIGA	
	3. M. ULLOA	3. W. LASTRA	
	4. L. MUÑOZ	4. E. ESCOBAR	
	5. I. AZOCAR	5. J. SOTO	
	6. H. DIAZ	6. A. GONZALEZ	
	7. P. CACERES	7. C. MARTINEZ	
	8. J. GUZMAN	8. M. ESCOBAR	
	9. R. BASTIAS	9. M. LOPEZ	
	10. R. BEGORRE	10. D. HENRY	
	11. A. VILLAR	11. J. ARETXABALA	

Cambio: ESCUDERO(x)M. ESCOBAR

Arbitro: MARIO LIRA

ESTADIO LAS HIGUERAS. TALCAHUANO. PUBLICO: 4.706; Eº 45.041 SOCIOS: H(986)LS(2)

HUACHIPATO 0 – 0 LA SERENA

1. J. MENDY	1. O. CORTES	
2. M. GONZALEZ	2. C. ARANEDA	
3. H. RIVERO	3. H. LOPEZ	
4. D. DIAZ	4. L. ROJAS	
5. G. AZOCAR	5. R. SOSA	
6. S. RAMIREZ	6. C. VALDIVIA	
7. G. GALLARDO	7. H. CONDOYES	
8. N. VASQUEZ	8. F. TORRES	
9. H. LANDA	9. M. SOTO	
10. L. GODOY	10. R. RODRIGUEZ-PEÑA	
11. P. ASTUDILLO	11. V. SOLAR	

Arbitro: JUAN SILVAGNO



	ANTOFAGASTA	COLO COLO	CONCEPCION	EVERTON	GREEN CROSS	HUACHIPATO	LA SERENA	LOTA SCHWAGER	MAGALLANES	NAVAL	O'HIGGINS	RANGERS	UNION CALERA	U. ESPAÑOLA	U. SAN FELIPE	U. CATOLICA	U. DE CHILE	WANDERERS
ANTOFAGASTA		3-4	2-1		1-1	0-2		1-1	3-5	1-2	1-0	3-1	2-2	1-3	1-3	0-1	2-1	4-4
COLO COLO	4-3		0-1	6-0	3-0		1-1	1-2	5-1	2-0	3-0	3-1		2-2	3-1	3-2	3-1	2-3
CONCEPCION	1-2	1-0		3-0	0-2		4-1	0-0	1-1	0-0	1-0		4-1		0-1	0-0	2-2	3-0
EVERTON		0-6	0-3		2-2	2-3	0-1	0-1	0-2	0-1	1-1	1-1	1-0	2-1	1-3	1-4	1-2	
GREEN CROSS	1-1	0-3	2-0	2-2			3-1	1-1	1-2	2-3	1-1	4-1	3-1	0-0			1-0	2-0
HUACHIPATO	2-0			3-2			0-0		1-1	1-1	3-1	2-1	1-1	0-1	0-2	2-0	1-1	1-0
LA SERENA		1-1	1-4	1-0	1-3	0-0		0-0	1-2	2-1	1-0	2-0		1-1	4-1	1-2	2-2	3-1
LOTA SCHWAGER	1-1	2-1	0-0	1-0	1-1		0-0		0-3		0-3	2-0	2-1	2-6	3-1		2-5	0-2
MAGALLANES	5-3	1-5	1-1	2-0	2-1	1-1	2-1	3-0		2-3			2-3	1-2	4-2	0-0	1-3	4-1
NAVAL	2-1	0-2	0-0	1-0	3-2	1-1	1-2		3-2		1-4	2-0	1-4	0-2	3-0	0-0		1-2
O'HIGGINS	0-1	0-3	0-1	1-1	1-1	1-3	0-1	3-0		4-1		7-2	2-2	0-0	0-3	0-1		0-3
RANGERS	1-3	1-3		1-1	1-4	1-2	0-2	0-2		0-2	2-7		1-0	1-2	3-0	0-4	2-1	
UNION CALERA	2-2		1-4	0-1	1-3	1-1		1-2	3-2	4-1	2-2	0-1		0-2	4-2	3-3	0-4	2-0
U. ESPAÑOLA	3-1	2-2		1-2	0-0	1-0	1-1	6-2	2-1	2-0	0-0	2-1	2-0			0-1	2-0	2-0
U. SAN FELIPE	3-1	1-3	1-0	3-1		2-0	1-4	1-3	2-4	0-3	3-0	0-3	2-4			1-2	0-0	1-1
U. CATOLICA	1-0	2-3	0-0	4-1		0-2	2-1		0-0	0-0	1-0	4-0	3-3	1-0	2-1			2-1
U. DE CHILE	1-2	1-3	2-2	2-1	0-1	1-1	2-2	5-2	3-1			1-2	4-0	0-2	0-0			3-0
WANDERERS	1-4	3-2	0-3		0-2	0-1	1-3	2-0	1-4	2-1	3-0		0-2	0-2	1-1	1-2	0-3	

	P. J.	P. G.	P. E.	P. P.	G. F.	G. C.	Ptos.	Lugar
ANTOFAGASTA	15	5	3	7	25	28	13	12º
COLO COLO	15	10	2	3	41	18	22	1º
CONCEPCION	14	6	5	3	20	10	17	4º
EVERTON	15	2	3	10	12	31	7	17º
GREEN CROSS	14	6	5	3	23	16	17	4º
HUACHIPATO	13	6	5	2	17	11	17	4º
LA SERENA	15	6	5	4	21	18	17	4º
LOTA SCHWAGER	14	5	4	5	16	24	14	10º
MAGALLANES	15	7	3	5	31	26	17	4º
NAVAL	15	6	3	6	19	22	15	9º
O'HIGGINS	15	3	4	8	19	23	10	15º
RANGERS	14	3	1	10	14	33	7	17º
UNION CALERA	15	4	4	7	24	30	12	13º
U. ESPAÑOLA	15	9	4	2	26	11	22	1º
U. SAN FELIPE	15	5	2	8	21	29	12	13º
U. CATOLICA	14	8	4	2	22	12	20	3º
U. DE CHILE	14	5	4	5	25	19	14	10º
WANDERERS	15	4	1	10	15	30	9	16º

Anote

RECORD del año: cuatro autogoles en la fecha. Por supuesto que el barro tuvo mucho que ver en las infortunadas maniobras de Berly, Soto, Lastra y Cárcamo. En total se han convertido 17.

OTRO RECORD: éste es el quinto autogol favorable a Colo Colo. Batieron su propia valla en encuentros con los albos, el sanfelipeño Villarroel, el católico Carvallo, el rancagüino León, el lotino Lara y el pelao de Unión. Exactamente un autogol cada tres fechas.

ANTOFAGASTA es el que tiene la defensa más autogoleadora. Tres en lo que va del torneo: Guerrero (a favor de Magallanes), Garay (a favor de Huachipato) y ahora Cárcamo. Por otro lado, el autogol de Soto (Naval) es el tercer regalo que recibe Magallanes este año (anteriormente Abel González (Calera) y Guerrero (AP). Los autogoles de Lastra y Cárcamo son los primeros que favorecen a Rangers y Unión Calera.

DEPORTES CONCEPCION, con su derrota ante Green, completó cuatro fechas sin triunfos. Lo malo es que la racha coincide con el alejamiento de Luis Vera. Todo lo contrario de Rangers, que cambió de entrenador y terminó de inmediato la racha de derrotas.

CON LA EXPULSION de Yávar, Unión Española sigue confirmando que es el equipo más indisciplinado de los santiaguinos. Siete expulsiones en quince fechas: Angulo (2), Graffigna (2), González, Arias y Yávar son los que han enfrentado la tarjeta roja. Con la de Carlos Díaz, Naval totalizó dos expulsiones. El equipo más incorrecto es San Felipe, con nueve expulsados. El total asciende a 72. Huachipato es el único invicto en la materia.

Y "POLILLA" sigue ocupando el cuadro de honor, junto a la tabla de posiciones, como el mejor artillero. Pese a que hace rato que se le mojó la pólvora, nadie lo amaga. En Unión confían en Farías, que ha jugado muy poco, pero que ya lleva nueve goles, cinco menos que el delantero albiceleste.



EL PUNTERO Y SU HINCHADA: Segundo empate de SAU en El Bosque.

DIVISION DE ASCENSO

Resultados de la semana:
Correspondientes a la sexta fecha:

ÑUBLENSE 6 — SAN LUIS 3
COLCHAGUA 4 — L. ROSSEL 3
COQUIMBO 2 — IBERIA 2
INDEPENDIENTE 1 — PALESTINO 1
AVIACION 2 — SAN ANTONIO 2

Hoy en Santa Laura:

SANTIAGO MORNING-OVALLE
A. ITALIANO-FERROVIARIOS

POSICIONES

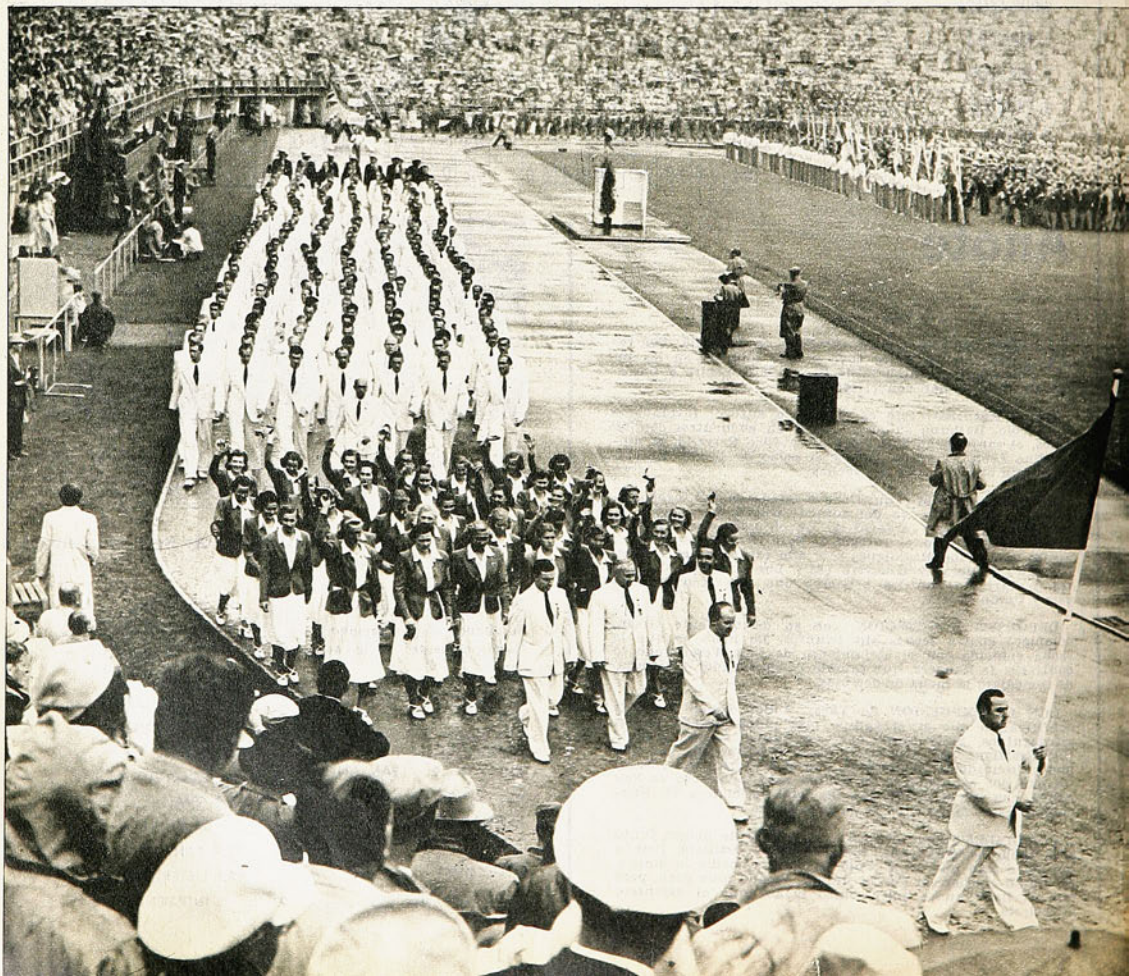
1.º SAN ANTONIO	27
2.º PALESTINO	26
3.º ÑUBLENSE	24
4.º A. ITALIANO	20
S. MORNING	20
6.º FERROVIARIOS	18
AVIACION	18
8.º IBERIA	17
COLCHAGUA	17
10.º OVALLE	16
COQUIMBO	16
12.º SAN LUIS	15
13.º LISTER ROSSEL	14
INDEPENDIENTE	14

HELSINKI-52, TOKIO-64, MEXICO-68 Y MUNICH-72.



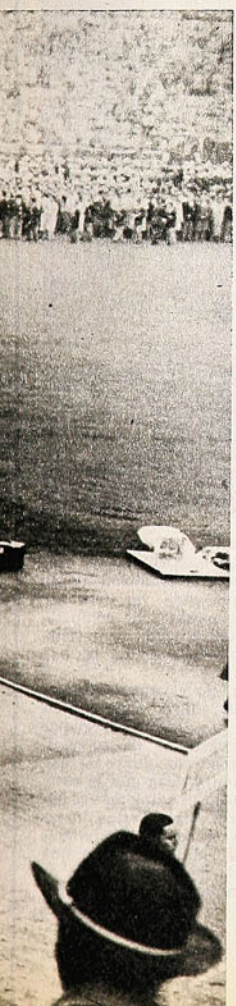
En la mente de un cronista.

HELSINKI, 1952. Ceremonia inaugural bajo la lluvia. Un hecho histórico: por primera vez se presenta una delegación olímpica de la URSS.

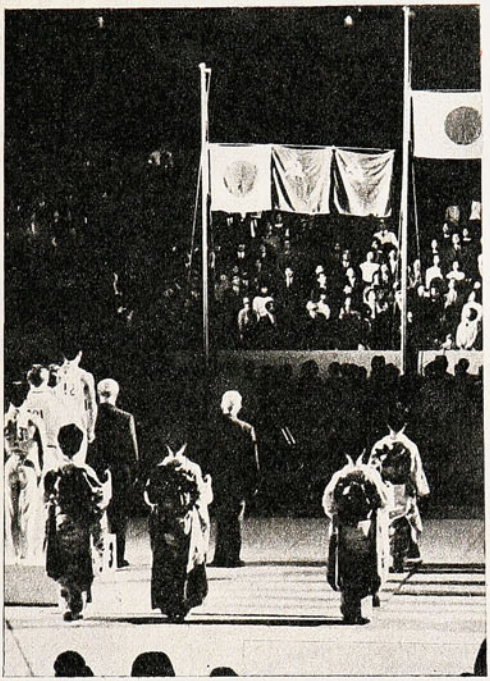




PAAVO NURMI, figura máxima del deporte finlandés de todos los tiempos, ha encendido el bracero olímpico.



TOKIO, 1964. Ceremonia de proclamación, con pompa oriental.



LA MAS SENCILLA Y LA MAS CAUTIVANTE, con el aderezo de un pueblo entero entregado a la causa, conscientes todos de que era compromiso de Finlandia: país humilde y pequeño que intentaba una cosa grande en el ideal que siempre lo ha trasminado: el deportivo. Tierra incrustada en un rincón de Europa y apegada a un polo, se puso de fiesta en un esfuerzo gigante para recibir a las juventudes del mundo.

Olimpíada inmaculada en su acento y espíritu, sin oropeles, con villa olímpica de catres estrechos y comedores bajo galpones, todo habilitado con el mínimum de ostentación.

¡Helsinki-52!, otras ciudades mayores la superaron en el ornato, la magnificencia de los sistemas organizativos, pero ninguna puso tanto lo indeleble e intangible del sentimiento humano.

Con Paavo Nurmi para encender la antorcha olímpica en el Olymstadion, con el checoslovaco Emil Zatopek, gigante de las distancias largas, invencible de los 5 mil hasta la maratón. Con Hungría para brindar fútbol sorprendente de maestría, con los soviéticos que aparecían con cierto misterio en la justa, pero que poco a poco perdieron su frialdad al sentir las manos abiertas sin resquemores. Con su ballet —el de todos los Estados soviéticos— cautivante como un mensaje de paz, que obligó a decir al cronista: "Un país que tiene esa música no puede ser reprobable".

Y para los chilenos la Copa de Naciones más estremecedora de la historia, con sus jinetes crecidos como por toques mágicos para imponerse sobre los mejores del mundo y ponerse cerca del máximo galardón. Con triunfos repetidos en recorridos de saltos, individual y por equipos. Oscar Cristi, César Mendoza y Ricardo Echeverría, venidos del otro polo, consiguieron poner el nombre de Chile en letras de luces en el tablero del estadio, subieron a la tarima de los triunfos para recibir medallas de plata, y conseguir se izara el pabellón tricolor en los mástiles olímpicos. ¡Vicecampeones!

¡Como para no olvidarlo!

Olimpíada de un sello especial que lo pusieron sus gentes rubias, sus mujeres de porcelanas, gentes que abrían las puertas de sus hogares y que en todo momento ponían belleza y generosidad a lo grande e insignificante. Acaso lo más inolvidable estuvo afuera de la competencia misma. "Kittos Suomi".

TOKIO-64. DESDE LA BAJADA DEL AVION: una venia, una sonrisa y una flor amarilla en el ojal que colocaba una graciosa japonesita.

Japón es trabajo, disciplina, poder colectivo y en tal conjunción de virtudes forjó una olimpíada impresionante, maciza, medulosa para darle una jerarquía que se alzaba sobre el resto.

Con la acuciosidad del nipón, estudiosos por excelencia, hicieron un compendio de las facetas más salientes de todas las olimpíadas anteriores y se aplicaron a perfeccionarlo para que en nada alguien osara exclamar: ¡Hubo mejor!

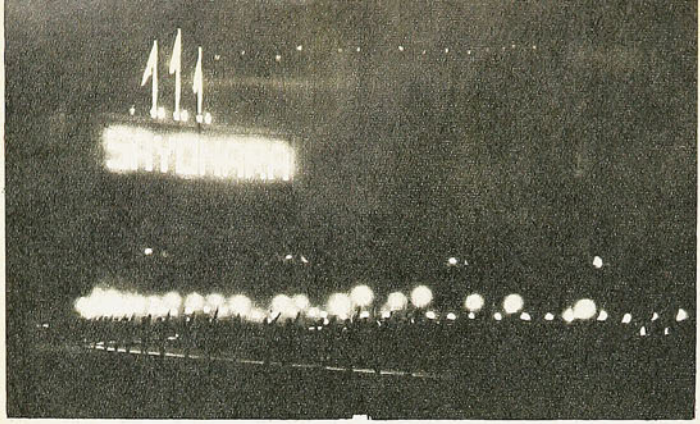
Con instalaciones imponentes como el palacio de la natación, la racha torrentosa de records, el "nain-nain", de Bob Hayes, en los cien metros del atletismo y el etiope que se comió la fatiga y llegó entero en la maratón para hacer gimnasia de desahogo: Abebe Bikila, que antes en Roma-60 había ganado la misma prueba corriendo a pie pelado. Y Don Schollander el remolino del agua que buceó cinco medallas de oro.

Japón, la isla más laboriosa del mundo, donde el trabajo es religión, de millones de hormigas que en dos semanas levantaron sus manos para apoyar y aplaudir el deporte. Que pintó el cielo con los cinco anillos y los cinco colores del emblema olímpico.

El mundo tuvo que prosternarse y reconocer el brillo del descomunal esfuerzo. "Pasarán muchos años para igualarlo", se comentó en esa tierra donde el sol, teñido de oro, es más inmenso.

MEXICO-68. SORPRESA MAYUSCULA PORQUE existían dudas: los latinoamericanos no poseen el mismo afán cuidadoso y exigente de los europeos y asiáticos. Error mayúsculo porque para mantener la tradición de que cada olimpíada supera la anterior, pudo, en mucho, hasta ponerse adelante. La organización no tuvo que envidiar a otras y, en algunos aspectos, hasta pudo empinarse sobre el resto.

Mentís rotundo a quienes estimaron que la altura inhibía a Ciudad de Mé-



EL MISMO emotivo instante de siempre, en distintos escenarios y con diferencia de 4 años. El adiós de los japoneses, con la inscripción luminosa de SAYONARA en el tablero electrónico y el momento solemne en que, en el estadio universitario de México, se arría la bandera blanca de los cinco anillos, última ceremonia oficial de los Juegos anteriores. Después entrarían los mariachis y culminaría la despedida en una fiesta inolvidable.

xico en un desempeño normal de los competidores; records fantásticos estremecieron el orbe, como los ocho metros 90 de Bob Beamont, en el salto largo. La pista de tartán por primera vez usada, alfombra para las marcas reales, la aparición de los gamos de Africa, que se impusieron en todas las carreras de más de dos vueltas. Los negros de EE. UU., que avasallaron en todas las distancias cortas para ratificar la supremacía que anunció Jess Owens el 36, en Berlín. La gimnasia hecha poema en la checoslovaca Vera Caslavska, el básquetbol elevado a deporte atracción con 25 mil espectadores abarrotados en un gimnasio.

Se gritó: ¡La mejor de todos los tiempos!

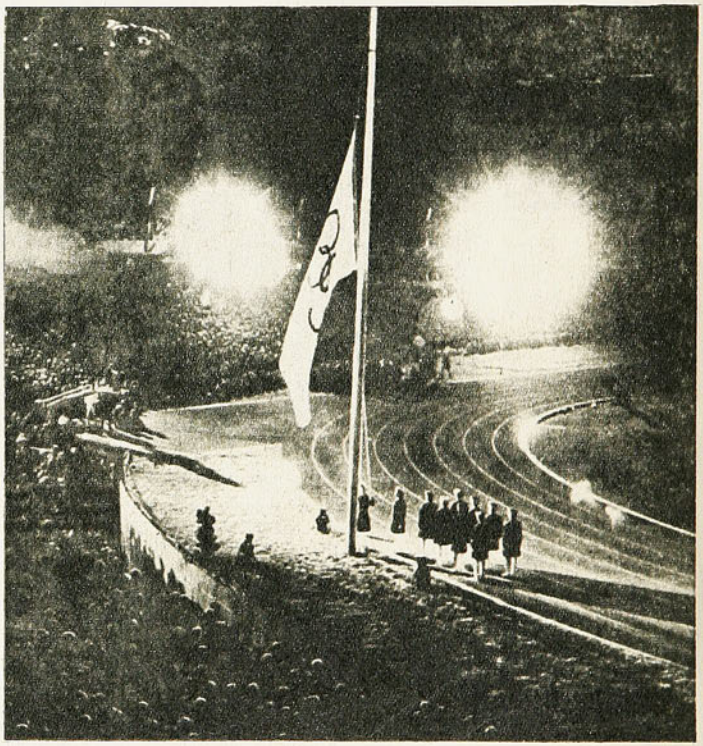
México puso el cierre con tal despliegue de vistosidad que no se pudo levantar la voz para señalar una observación.

Como nunca se hizo. Esta vez en el cerco humano más elocuente conductor de los sentimientos que desbordan cuando la entrega es total en espíritu. Por sobre el protocolo y el rito olímpico.

Una justa anillada por primera vez en tierra indoamericana y de habla hispana debía descollar con un sello que no lograron las demás: demostración espontánea de un pueblo que se da a lo largo y a lo ancho, que se despega de las fórmulas, salta y se expande en el lenguaje y el ademán que es franco y conmovedor. Engarzado en frenesí.

Aun dentro del marco que es tradicional, los Juegos de 1968 parecieron relucir y deslumbrar por sobre otros y más en lo que no cabe comparación: en la más expresiva y emotiva de la historia, porque abrió las compuertas de la cordialidad y se dio entero al espíritu de la justa, que tras el propósito deportivo lleva también el de la paz y la amistad. Por ello su símbolo fue una paloma. Exito mayor no sólo por la avalancha de records, la organización imponente, la categoría de los escenarios y la asistencia inigualada de países y participantes, sino, además, por la adhesión incondicional, fiel y seguidora de una nación que superó todo cuanto era dable posibilitar.

El estadio desbordante, la iluminación en derroche, las salvas que retumbaban en la meseta, los fuegos de artificio, la extinción de la llama, la bandera que baja y se aleja, el desfile de



los pabellones en la cita y el de los atletas conglomerados en un abrazo de alegría contingente. Todo con el toque de lo nativo y el arranque que no admite contenciones de la cordialidad autóctona y auténtica de saturación humana.

El millar de mariachis con sus guitarras y canciones y los ochenta mil sombreros charros que se agitaron al grito de ¡México! ¡México! fueron el sello más característico y elocuente de una olimpíada en América morena.

SON LAS "MARCAS" QUE MUNICH-72 DEBERA SUPERAR. No cabe dudas que Alemania resucitada, rejuvenecida y siempre progresista sabrá salir airosa. En 1936 desarrolló una que fue sensación de su época.

Cada cuatro años se promueve esta justa y la tenacidad y la eficiencia germanas afrontarán una bella ocasión de poner en realce esas cualidades ejecutivas y fortalecer la tradición de las olimpíadas de que cada vez debe ser mejor. Record de países y de competidores y en la manifestación competitiva apuntar mayores marcas que las pasadas.

Por otra parte, no es mera casualidad que München haya sido ungida sede, porque es una de las regiones más bellas y acogedoras de su país.

Todo está preparado para la excelsa manifestación y para que se ratifique lo que ya dijo un diplomático en Ciudad de México: "es en estas justas donde se afirma la convicción de que la filosofía de la vida se basa en una forma de creencia de hermandad y de respeto a la dignidad humana".

DON PAMPA

LOS OJOS DEL MUNDO ESTAN PUESTOS EN LA ARENA OLIMPICA. EL DOMINGO EMPIEZAN LOS RECORDS DEL ATLETISMO

LA CITA DE LOS MONSTRUOS



RENATE MEISSNER, 11", empate de record del mundo para los 100 metros y 22"7 para los 200, a una décima del record, es una de las exponentes del "boom" atlético de la RDA.

FAINA MELNIK, recordwoman del lanzamiento del disco, con 64,88 metros. La segunda performance mundial del año pasado estuvo a casi dos metros de distancia de la soviética (63 mts.).





MUCHO TENDRA que esforzarse el norteamericano Matson para mantener su jerarquía frente a los alemanes del Este, Rothenburth y Briesenick. Matson hizo la tercera performance del año.

TRAS el estruendo de la inauguración, tras la solemnidad del desfile, del juramento, de la apertura oficial, después de la emoción de la llegada de la antorcha que traen corriendo desde Olimpia y del símbolo siempre emotivo de las palomas al vuelo, empezará el gran espectáculo de los Juegos. El domingo saldrán a la pista y al campo los atletas.

¿Qué sensaciones tendrá reservadas el atletismo olímpico-1972? Hace tiempo que científicos y técnicos del deporte están especulanlo con "el tope de las posibilidades humanas", pero se ha ido viendo que aún no se llega a ese límite y cada Olimpíada, desde Helsinki a México, ha marcado la superación del hombre-atleta.

Cuando los Juegos se realizaron en Ciudad de México, se anticipó que la altura sería freno insuperable para las marcas, pero ya fuese por la pista de tartán o porque en realidad la liviandad del aire favoreció más que perjudicó a los competidores, el hecho es que se arrasó con los records.

Los "monstruos" ya están esperando la orden de los jueces, "a sus marcas"...

DESDE hace dos años, por lo menos, todo el movimiento atlético mundial ha girado en función de Munich. Los campeonatos europeos, los campeonatos de Estados Unidos, los torneos binacionales, cada certamen nacional, ha sido observado con lupa olímpica.

En Munich, como antes en México, Tokio, Melbourne, empezando en Helsinki, estará vigente ese aderezo extra que ahora tienen los Juegos Olímpicos y que no entraba en la inspiración del Barón: la lucha por la supremacía atlética entre Estados Unidos y la Unión Soviética.

Sin embargo, todo hace suponer que esta vez no se tratará de "un asunto entre dos" como viene ocurriendo des-

RECORDS MUNDIALES

VARONES

Prueba	Marca	Atleta	País	Año
100 mts.	9"9	Jim Hines	EE. UU.	20-VI-68
		Charles Greene	EE. UU.	20-VI-68
		Ronnie Ray Smith	EE. UU.	20-VI-68
200 mts.	19"8	Tom Smith	EE. UU.	16-X-68
400 mts.	43"8	Lee Evans	EE. UU.	18-X-68
800 mts.	1'44"3	Peter Snell	Nva. Zelandia	3-II-62
		Ralph Doubell	Australia	15-X-68
1.500 mts.	3'33"1	Jim Ryun	EE. UU.	8-VII-67
5.000 mts.	13'16"6	Ron Clarke	Australia	5-VII-66
10.000 mts.	27'39"4	Ron Clarke	Australia	14-VII-65
Posta 4x100 m.	38"2	Estado Unidos		20-X-68
Posta 4x400 m.	2'56"1	Estados Unidos		18-X-68
110 m. vallas	13"	Robert Milburn	EE. UU.	26-VII-71
400 m. vallas	48"1	Dave Hamery	Inglaterra	21-X-68
3.000 m. steep.	8'22"	Kerry O'Brien	Australia	5-VI-70
Salto alto	2.29,3 m	Pat Matzdorf	EE. UU.	26-VI-71
Salto largo	8.90 m.	Robert Beaumon	EE. UU.	18-X-68
Salto garrocha	5.51 m.	Kjell Isaksson	Suecia	8-IV-72
Salto triple	17.40 m.	Pedro Pérez Dueñas	Cuba	5-VII-71
Lanz. bala	21.78 m.	Randy Matson	EE. UU.	22-IV-67
Lanz. disco	68.40 m.	Jay Silvester	EE. UU.	18-IX-68
Lanz. martillo	74.70 m.	Uwe Bayer	Alemania	14-VI-71
Lanz. dardo	92.70 m.	Valterio Kinnunen	Finlandia	23-VI-68
Decatlón	8.417 pts.	Bill Toomey	EE. UU.	10|11-XI-69

DAMAS

100 mts.	10"9	Chi Cheng	Formosa	3-VIII-72
200 mts.	22"4	Chi Cheng	Formosa	12-VII-70
400 mts.	51"	Marilyn Wufville	Jamaica	23-VII-70
		Mónica Zerht	RDA	5-VII-72
800 mts.	1'58"	Sin Kin Dam	Norcorea	5-IX-64
1.500 mts.	4'09"6	Kenie Burneleit	RDA	15-VIII-71
100 m. vallas	12"7	Karin Balzer	RDA	26-VII-70
		Teresa Sukniewicz	Polonia	3-VIII-70
4x100 mts.	42"8	Estados Unidos		20-X-68
4x400 mts.	3'30"8	Inglaterra		20-IX-69
		Francia		20-IX-69
Salto alto	1.92 m.	Ilona Gusenbauer	Austria	4-IX-71
Salto largo	6.84 m.	Heidi Rosenthal	RDA	14-X-68
Lanz. bala	20.63 m.	Nadyorda Tchinova	URSS	29-VIII-71
Lanz. disco	66.76 m.	Faina Melnik	URSS	3-VIII-72
Lanz. dardo	65.06 m.	Ruth Fuchs	RDA	11-VI-72
Pentatlón	5.189 pts.	Liesel Prokop	Austria	9|10-VII-69



EL SOVIETICO Arzanov (522), carta para los 800 metros, donde sorpresivamente llegan a las olimpíadas con el mejor antecedente. dos atletas de Africa del Sur.

de que la URSS empezó a participar en los Juegos en 1952, hace justamente 20 años. La República Democrática Alemana (RDA) ha irrumpido explosivamente en el mundo no sólo atlético, sino deportivo en general y en ésta, la primera oportunidad que compite en los Juegos Olímpicos debidamente reconocida, tendrá su oportunidad de mostrarse. 22 atletas y el equipo de posta de 4 x 100 están inscritos entre los que lograron las mejores marcas mundiales en vísperas de los Juegos.

Otros países del área socialista —Polonia, Checoslovaquia, Yugoslavia— acusaron serios avances en la última temporada. Alemania Federal, por su parte, quizás estimulada o herida en su amor propio por los éxitos de la RDA, también acusó un repunte vigoroso, hasta el punto de tener 23 anotaciones entre los mejores registros mundiales alcanzados el año pasado, 21 individuales y sus dos equipos de posta.

En México surgió el continente negro como potencia amenazante para el futuro. Los africanos consiguieron éxitos particularmente sugerentes en las pruebas de fondo y medio fondo. Y por ahí hay un velocista de Ghana, Daniels, con la 6.ª mejor performance del mundo en 1971. Dos especialistas de Africa del Sur encabezan el ranking de los 800 metros, Broberg y Malan, aunque el record mundial siga siendo isleño, de Nueva Zelandia y Australia.





CHI CHENG, la formosana que este año batió el record del mundo de los 100 metros y que desde el 70 mantiene el de los 200.

EL SUECO Isaksson llega a Munich con su prestigio y marca de recordman del mundo de salto con garrocha. En el alemán Norlwig tendrá su principal adversario.

No ha de ser la lucha exclusiva entre ellos, por la supremacía atlética, la que deberán librar, seguramente, estadounidenses y soviéticos, esta vez. Hasta nuestra América morena tiene algo que decir. Un cubano, el joven Pérez Dueñas, es el recordman mundial del salto triple desde los Juegos Panamericanos de Cali; el año pasado dos velocistas, Ramírez y Montes, estuvieron entre los de mejor rendimiento en el último ejercicio y por lógica consecuencia su equipo de relevos de 4 x 100 fue el tercero en el escalafón mundial de marcas. Y está el peruano Acevedo, 3.ª marca en los 400 metros.

Para el duelo USA-URSS, los aprontes hacen suponer que el primero estará particularmente fuerte en 200, 400, 1.500 metros planos, 110 y 400 metros vallas, saltos alto y largo. Los soviéticos tienen el mejor registro de los 100 metros, con Borzov (10"), aunque los tres recordmen mundiales sigan siendo norteamericanos. Los lanzamientos de jabalina y martillo y "la prueba completa" del atletismo, el decatlón, son pruebas también al alcance de ellos.

Las posibilidades de los demás se ven repartidas en la víspera. Seguramente habrá un duelo formidable en el salto con garrocha. Allí se reunirán el actual recordman del mundo, el sueco Isaksson, el recordman olímpico en ejercicio, el norteamericano Bob Seagren y el formidable alemán de la RDA.

LAS MARCAS DEL FUTURO

EL biólogo soviético N. I. Volkov hizo en 1960 algunos pronósticos para toda la década sobre las marcas que se establecerían. El resultado no pudo ser más feliz, y casi todos los records estaban previstos por su "tabla de pronósticos para 1960-1970". Ahora. Volkov ha vuelto a repetir su famosa "tabla", que él fundamenta con unos valores de oxigenación que habrá de poseer el atleta para lograr tales records, valores que no vienen al caso para nosotros. Lo que nos interesa son sus pronósticos de records en carreras para la década 1972-1980. Algunas de esas marcas pronosticadas científicamente por Volkov pueden quedar establecidas en Munich.

Distancia	Resultado	1972	1976	1980
100 m.	más probable	9"92	9"85	9"81
	mejor posible	9"85	9"77	9"75
200 m.	más probable	19"7	19"4	19"2
	mejor posible	19"5	19"3	19"2
400 m.	más probable	43"8	43"5	43"2
	mejor posible	43"4	43"2	43"0
800 m.	más probable	1'42"6	1'41"6	1'41"4
	mejor posible	1'41"4	1'40"5	1'40"2
1.500 m.	más probable	3'31"3	3'29"6	3'28"0
	mejor posible	3'29"4	3'27"1	3'26"1
5.000 m.	más probable	13'12"5	13'07"0	13'01"4
	mejor posible	13'07"0	13'01"6	12'56"0
10.000 m.	más probable	27'36"0	27'24"0	27'09"0
	mejor posible	27'17"0	27'02"0	26'51"0

Norlwig. En las mejores marcas mundiales de la prueba figuran también atletas de URSS (Issakov), Grecia (Papanicolaou), Alemania Federal (Ziegler), etc.

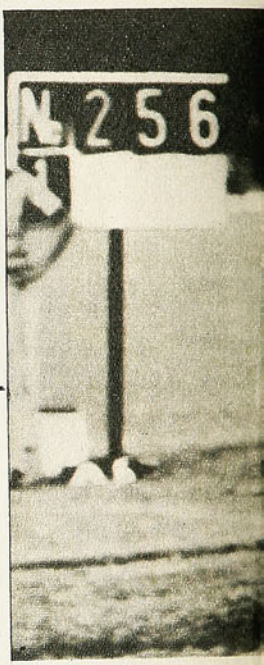
Batalla sin cuartel también en el lanzamiento de la bala, en que los mejores aprontes los tienen la RDA y USA, en distancias que van de los 21,12 metros, a los 20.57. Y en el decatlón, cuya hegemonía perdió Estados Unidos. Los tres primeros del ranking, son ahora de Alemania Federal...

En fin, con los cuadros que insertamos, más estas referencias a las mejores marcas del año pasado (ver ESTADIO 1.492, del 2 de marzo), ya pueden ustedes ir sacando sus propias conclusiones.

LAS DAMAS

De las 14 pruebas del programa olímpico para mujeres, la República Democrática Alemana encabezó las mejores performances del año pasado, en 8. Y EN TODAS figuran por lo menos 2 ó 3 y hasta cuatro de sus representantes. En la tabla de record mundiales figuran 6 muchachas de la RDA.

UN LATINOAMERICANO en la lista de recordmen mundiales y aspirante a medalla de oro nuevamente, ahora en los Juegos Olímpicos: Pérez Dueñas, de Cuba, en salto triple.





PAT NATZDORF llega a los Juegos Olímpicos dispuesto a borrar de un brinco esa actuación decepcionante que tuvo en los Panamericanos de Cali.





PELEARA por una medalla: el peruano Acevedo, 6.ª marca del mundo en los 400 metros.





RECORDS OLIMPICOS

VARONES

Prueba	Marca	Atleta	País	Año
100 mts.	9"9	Jim Hines	EE. UU.	1968
200 mts.	19"8	Tom Smith	EE. UU.	1968
400 mts.	43"8	Lee Evans	EE. UU.	1968
800 mts.	1'44"3	Robert Doubell	Australia	1968
1.500 mts.	3'34"9	H. Keino	Kenia	1968
5.000 mts.	13'39"6	Vladimir Kutz	URSS	1956
10.000 mts.	28'32"2	Peter Bolotnikov	URSS	1960
Maratón				
42 Km.	2h.12'11"2	Abebe Bikila	Etiopía	1960
110 m. vallas	13"3	D. Davenport	EE. UU.	1968
400 m. vallas	49"1	David Hamery	Inglaterra	1968
3.000 m. steep.	8'34"2	Z. Kriskowiak	Polonia	1960
4x100 mts.	38"2	Estados Unidos		1968
4x400 mts.	2'56"1	Estados Unidos		1968
Salto alto	2.24 m.	Robert Fosbury	EE. UU.	1968
Salto garrocha	5.40 m.	Bob Seagren	EE. UU.	1968
Salto largo	8.90 m.	Bob Beaumon	EE. UU.	1968
Salto triple	17.39 m.	Viktor Saneev	URSS	1968
Lanz. bala	20.54 m.	Randy Matson	EE. UU.	1968
Lanz. disco	64.78 m.	Alfred Oerter	EE. UU.	1968
Lanz. martillo	73.36 m.	G. Zsivotzki	Hungría	1968
Lanz. dardo	90.10 m.	Janis Lusis	URSS	1968
Decatlón	8.193 pts.	Willie Toomey	EE. UU.	1968

DAMAS

100 mts.	11"0	W. Tyus	EE. UU.	1968
200 mts.	22"5	I. Kirszentein	Polonia	1968
400 mts.	52"0	C. Bensson	Francia	1968
800 mts.	2'00"9	M. Manning	EE. UU.	1968
1.500 mts.	—.—	———	———	—
100 m. vallas	—.—	(Se corrían sólo 80 mts.)		
4x100 mts.	42"8	Estados Unidos		1968
4x400 mts.	—.—	(Esta prueba no se corría hasta ahora)		
Salto alto	1.85 m.	Iolanda Balas	Rumania	1960
Salto largo	6.82 m.	V. Viscopoleanov	Rumania	1968
Lanz. bala	19.61 m.	Margret Gummel	RDA	1968
Lanz. disco	58.28 m.	Lia Manoliu	Rumania	1968
Lanz. dardo	60.36 m.	A. Nemeth	Hungría	1968
Pentatlón	5.098 pts.	Ingrid Beker	Alemania	1968

LOS DIEZ MIL metros de los campeonatos europeos. Tras el británico Bedford, va el finlandés Vaatainen, vencedor en esa ocasión y ahora uno de los favoritos para Munich.

ILONA GUSENBAUER, la espigada austríaca que tiene el primado del mundo del salto alto. Fue la mejor performance de 1971: 1.92 mts. para su record.



DEL CONTINENTE negro se esperan grandes proezas, según el anticipo que ya hizo en México. Vemos a Ben Jipcho, de Nigeria, superando a los británicos en unos 5.000 metros.

Los últimos campeonatos de Europa fueron decidores a este respecto. El atletismo femenino de Alemania Democrática se reveló el más potente del mundo, con perspectivas más que halagüeñas para los Juegos Olímpicos.

Se produjo el año pasado un pronunciado descenso en el atletismo femenino soviético, hasta el punto de preocupar a sus dirigentes. En las tablas de Records del Mundo sólo aparecen Nadyorda Tchinova y Faina Melnik, en lanzamientos de la bala y del disco, respectivamente.

La tabla de records de damas varió fundamentalmente en los últimos tres años. Entre 1970 y estos días fueron batidas las marcas mundiales de 9 de las 14 pruebas que consulta el programa olímpico. Entre las nuevas record-women hay atletas de Formosa (Chi Cheng, la velocista), de Jamaica (Marilyn Wufville), de la RDA (Mónica Zerht, en 400 metros; Kenie Burneleit en 1.500; Karin Balzer en 100 vallas; Heidi Rosenthal (salto largo), y Ruth Fuchs (lanzamiento de la jabalina); austríacas (Ilona Gusenbauer, salto alto y Liesel Prokop, pentatlón); soviéticas (las ya mencionadas Tchinova y Melnik); una norcoreana (Sin Kin Dam, en 800 metros), y una polaca (Teresa Sukniewicz, que comparte el primado de las vallas con la Balzer).

Más que sugerente este distinto panorama olímpico-mundial que nos ofrece el atletismo femenino. EE.UU. aparece muy postergado, tanto como el de la URSS, o más todavía. En velocidad, donde las gacelas negras de USA brindaron el maravilloso espectáculo de su capacidad, apenas si encontramos una norteamericana como autora de una marca para ser anotada en el registro de las mejores del mundo del año pasado; es el 6.º registro en los 200 metros (23.1), donde el record del mundo está en 22"4 y la mejor performance preolímpica en 22"6.

No figuran atletas estadounidenses en el ranking de los 400, 800, 1.500, 100 vallas, salto largo, salto alto, como así tampoco en ninguno de los lanzamientos.

Si los resultados de Munich hubiera que lucubrarlos a la luz de los campeonatos europeos y las mejores marcas de 1971, no cabe duda de que Alemania Democrática tendría que arrasar, como arrasó en la última confrontación continental europea de 1971. Alemania Federal, Polonia, Austria, discretamente la Unión Soviética, en caso de una superación que sus técnicos aguardan impacientes, parecen, en la antesala olímpica, como aspirantes a disputar, si no la hegemonía absoluta a la RDA, al menos las medallas de algunas pruebas.

Habrá que recordar, como punto final a este vistazo preolímpico, que en las últimas semanas se han producido acontecimientos, se han cumplido performances que no alcanzaron a ser oficializadas y aun algunas que, por razones estratégicas, han sido ocultadas por los técnicos.

Pero esto es, más o menos, y **grosso modo**, el cuadro que empezará a confirmarse o a rectificarse el domingo en Munich.

aquí

Juma R



CON Universidad Católica no hay problemas en el arco.

Sergio Livingstone no sólo fue el mejor arquero que produjo el fútbol chileno en los últimos treinta años, sino a lo largo de su historia.

El "Sapo" llenó una época. Especialmente en el orden internacional. El 41 en Santiago. Poco antes en la Copa Ortiz y también la Aguirre Cerda. El 45 en Santiago. El 47 en Guayaquil. Citas inolvidables que empinaron al guardapalos de Universidad Católica a un plano preferencial. El que lo llevó a ser titular y capitán de Racing el 43. Todavía no saben en Avellaneda por qué se vino. Y Guillermo Stabile, tras aquellos empates heroicos del 41 y el 45, llegó a llamarlo —cariñosamente— el enemigo número uno del fútbol argentino...

De Livingstone a Enoch. Que también se ha consagrado joven. Pasando por Litvak..., el grandote Behrends..., Vallejos —ahora meta de Chile— y Trepiana... Un equipo ideal de la UC comienza invariablemente con Sergio, cuya longevidad se prolongó hasta el 58. Y sigue con Manolo Alvarez —también capitán de muchos seleccionados—, que no sólo fue un jugador de ubicación, técnico, de silenciosa eficiencia, sino un marcador de punta notable. Los punteros a quienes marcó lo saben muy bien... Era buenísimo Manuel Alvarez. Por algo jugó en aquel famoso equipo del 49, que debe ser el más capacitado que tuvo Universidad Católica como expresión colectiva en el fútbol nuestro. Es lógico entonces que de su formación asomen la mayoría de los nombres llamados a formar el equipo ideal de la cruz azul en las últimas tres décadas.

Porque a la izquierda, como marcador de la otra punta, nos quedamos con Fernando Roldán. El "maestro" tenía velocidad, rechazo, físico. Y una zurda natural fácil y desenvuelta.

Daniel Díaz —polo opuesto— fue también valor destacado. Lo mismo que el "Huacho" Vidal con su decisión y su hombría. Su aparatosidad y su malicia. En cambio no encontramos a través del recuerdo grandes zagueros centrales con la franja azul. ¿Por qué? Lo concreto es que entre Arriagada y Washington Villarroel, este último duró más. Y fue Rodolfo Almeyda quien llegó más lejos en las selecciones, a pesar que en la UC actuó regularmente de mediocampista. Así llegó de la tercera de Racing y así pasó a Palestino. Ahí fue ubicado en el área. Y una vez nacionalizado formó en las selecciones inolvidables del 55 y el 56. Almeyda estuvo en el uno a uno de Maracaná. En el 4 a 1 sobre Brasil en Montevideo. En la final que decidió Miccheli en el Nacional.

Alvarez, Almeyda, Roldán. Y atrás el "Sapo".

Y como cuarto zaguero Luco... Villarroel... ¿Por qué no Maldonado? El mediocampo tuvo un peón. Un pequeño gigante llamado Hernán Carvallo, que en el mundial del 50 impresionó en los duelos terribles de Maracaná con ingleses y españoles. Half de apoyo cinchador. Incansable. ¿Fue el mejor? Quizás... Porque Néstor Isella en otra cuerda, impuso un padrón y un estilo con calidad insuperables. Isella fue un patrón. Amo de su sector con Juan Carlos Sarnari cubriéndole la espalda. Y frente a eso se estrellan todas las evocaciones y todos los recuerdos. Sarnari y Monestes encuentran también cabida en esta cita de mediocampistas argentinos que por años dieron una tónica de fútbol a la Católica. Sin olvidar al tucumano Baum.

Llegamos a José Manuel Moreno. Perdón, a JOSE MANUEL MORENO con mayúsculas. Atracción inigualada del 49. El valor extranjero de mayor alcurnia que ha participado en la competencia chilena. Astro. Una vez se hizo una encuesta en Lima —Sudamericano del 57— sobre los prohombres del fútbol mundial. Y Moreno fue número uno en su puesto.

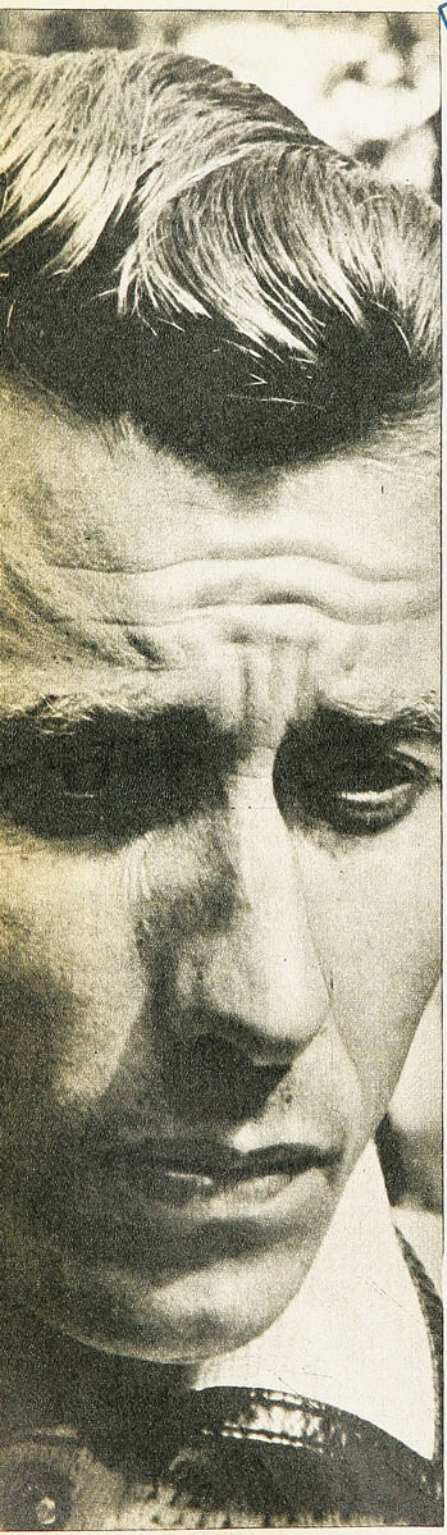
Católica lo tuvo el 49. Cuando supo de su primera estrella bajo la batuta plena de fulgores del crack de River. Mayanés, Infante, Prieto y Riera completaban el ataque. Y cosa curiosa. Como "10" neto, Católica elevó a la fama a Miguel Angel Montuori, que más tarde triunfó en Italia y ahora ha vuelto a Chile como entrenador. Miguel Angel brindó temporadas magníficas antes de partir. Chispa, velocidad, dribbling, sentido de gol. Con Moreno y Montuori se eclipsa entonces Andrés Prieto, que jugaba indistintamente a la izquierda y la derecha, incluso de puntero. El "Chuleta" también supo de la contratación europea. Fue un valor como nexo. No resiste un parangón con Moreno y como realizador no puede compararse con Montuori.

¿Infante o Cisternas? A los hinchas de la UC les gustaba más Cisternas. Sin embargo Infante tuvo proyección internacional y con todos sus ripios fue goleador de fuste. Moreno lo explotaba divinamente con su cortada larga o su pase al hueco. ¿Y Crisosto? Por juventud y aptitudes puede llegar más lejos que los dos. No tiene el vigor, el cabezazo, el físico de Cisternas ni el "pencazo" del "huaso" Infante. Pero, es más fútbolista que ambos. Nos parece. Como lo fue también Armando Tobar... Fernando Riera... Orlando Ramírez... Alberto Fouilloux...

Como wing auténtico, "Chocolito" Ramírez, que también brilló de entreala. En cambio Fouilloux fue un entreala que terminó por brillar de wing. En todo caso más incisivos que el entrenador del 62, cuya técnica nadie puede desconocer, así como su ductibilidad para actuar a los dos costados. Ramírez y Fouilloux dispusieron de lo que faltaba a Riera. Y podríamos asegurar que Tito asoma a la hora de su despedida como un auténtico hombre orquesta en la nomenclatura ofensiva.

¿Wing derecho?

Perico Sáez con todos sus ripios. Con su cañonazo terrible de derecha. Con su popularidad desbordante. Mayanés con su carrera y sus excentricidades. A la postre Orlando Ramírez y Alberto Fouilloux también se desplazaban por la derecha. De modo que se nos viene a la mente una delantera: Ramírez, José Manuel Moreno, Crisosto, Montuori y Fouilloux. No está mal... ¿verdad?



DE TODOS LOS TIEMPOS

POR PANCHO ALSINA

Antes que apareciera Eddy Merckx, se pensaba que no podría haber otro en el mundo como Jacques Anquetil, el francés que había eclipsado la gloria de Coppi y Bartali...

EL RUBIO NORMANDO DE LA CASA DE CAMPO...

ESE BELGA Eddy Merckx es un monstruo que parece dispuesto a reventar no sólo a todos los ciclistas actuales, sino también a los del pasado. Ya da no sé qué acordarse del campeonísimo Fausto Coppi, del legendario Bartali, de Louison Bobet, de Jacques Anquetil. Este joven flamenco con esa "x" al final de su apellido, no respeta el pasado ni el presente. Y está dispuesto a dejar para el futuro marcas imposibles de romper. Bobet ganó tres veces el Tour y todos nos quedamos asombrados cuando Anquetil ganó el cuarto y luego el quinto. Este Merckx (no se olviden de la x al final) lleva ya cuatro y cacho en mano. Como quien dice, con la cara hinchada.

YO CONOCI a Jacques Anquetil en Madrid, en la Casa de Campo, para una final de la Vuelta de España que él ganó en medio de una sincera rechifla de los aficionados españoles. Pálido, rubio, Jacques parecía frágil..., ¡y tenía una fuerza interior espantosa! Nadie como él para las luchas solitarias, para las contiendas contra el reloj. Nadie como él para calcular al centímetro sus esfuerzos. En eso, fue siempre un avaro. Ganaba por treinta segundos y los defendía puñete a puñete hasta el término. Esos sprints masivos,



con un pelotón disputando la llegada no eran para él. Se le veía escondido en el pelotón, buscando simplemente llegar a la raya con el mismo tiempo del vencedor. Nunca un esfuerzo innecesario, nunca algo fuera de su estricta línea de sobriedad y economía. Sus compatriotas no lo querían, decían que era un "macró" del ciclismo, que se aprovechaba del trabajo de sus gregarios, que los explotaba y los consumía haciéndolos trabajar para él. Los franceses preferían al heroico pero oscuro Raymond Poulidor, el corredor que parecía ser el eterno segundo de Jacques.

En un Tour en el que no intervino Anquetil, los periodistas le preguntaron a Geminiani, manager de Jacques, quién sería el vencedor de la prueba.

—No sé quién será el ganador —respondió éste—, pero les aseguro que el segundo será Poulidor.

Ganó esa vez el italiano Gimondi..., y segundo fue Poulidor.

YO TUVE ocasión de ver a Jacques en momentos verdaderamente dramáticos, tremendos. Claro que por la televisión, algunos. Por ejemplo, esa llegada en el Puy de Dome, en un Tour que ganó Jacques con lo justo. Contra lo acostumbrado, en esa etapa se llegaba al final de una subida bravísima. Y allí iban los dos españoles Bahamontes y Jiménez. El Aguila de Toledo y el Relojero de Avila. Dos escaladores fabulosos, les diré. ¡Si ver a Bahamontes subir el Gabilier o cualquier otro puerto de altura era un espectáculo! Pedaleaba con tanta facilidad como si fuera por Providencia hacia arriba. Eran cuatro para esa llegada. Los dos españoles y los franceses Poulidor y Anquetil. Poulidor, como siempre, a la rueda de Jacques, cuidándolo, casi como guiándose por él. Los españoles, es claro, adelante, forzando el tren. Anquetil, deshecho y Poulidor sin darse cuenta. Hasta que las paró que su adversario estaba reventado y lo dejó. Los metros finales del coloso fueron de veras angustiosos. Pedaleaba por instinto, sonámbulo, casi ciego de fatiga. Pero pedaleaba de todos modos. Era de veras sobrecogedor. Cuando él cruzó la meta ya los otros se habían ido al hotel. Ahí lo agarró el fiel Geminiani, lo sujetó para que no cayera, lo fue llevando, suavecito, sin bajarlo de la bicicleta. Por lo demás, Jacques no tenía fuerzas ni para bajarse de ella. Y le dijo al oído:

—¡Vamos, Jacques, todavía eres puntero!... —El crack ni siquiera supo lo que le habían dicho. Lo llevaron casi a la rastra hasta el hotel.

VENIA en seguida la penúltima etapa de Clermont-Ferrand a Orleáns, de más de trescientos kilómetros. Y el fenómeno apareció en la partida fresquito, como si ahí comenzara la prueba. En la última, contra reloj de Versalles hasta el Parque de los Príncipes, Jacques estuvo eminente. Promediando esa etapa final, la ventaja general de Jacques era apenas de 3 segundos. Yo estaba pegado al televisor, igual que si estuviera en las gradas del Parc des Princes. De tiempo en tiempo llegaban al velódromo los corredores que habían salido antes. De tiempo en tiempo llegaban también los anuncios y supe así que a quince kilómetros de la llegada la ventaja era esa: tres segundos a favor del normando. Cuando Raymond entró al estadio acababa de dominar al toledano Bahamontes, que

había salido dos minutos antes que él. Su pedaleo redondo, incontenible, era como si fuera diciendo que el que entraba era el vencedor del Tour. Pero Jacques continuaba con su trabajo rítmico y eficaz, con su elegancia de costumbre, su desenvuelta manera. Pegado al sillín, sin descomponer su figura ni alterar su ritmo. Era el arquetipo del ciclista ideal, todo belleza deportiva, armonía casi musical. Verlo era una fiesta. Esos tres segundos de ventaja fueron, a la llegada, veintiuno. Y cuando le dijeron a Poulidor por qué había disminuido su tren en los últimos kilómetros, respondió:

—No, señores. No disminuí mi tren. Lo que pasa es que Anquetil es el mejor corredor ciclístico de todos los tiempos.

Fra..., piensan muchos, ahora que apareció el monstruo belga con la "x" al final de su apellido.

EN EL Tour del Cincuentenario, cuando ya la prueba era suya, aún tenía dentro una espina clavada hondo.

—No sabré si soy el vencedor hasta que no llegue al Parc y sepa cómo me recibe la multitud —le dijo a un periodista amigo.

Le dolía el repudio de sus compatriotas. Cuando lo vi en la Casa de Campo, cuando ganó la Vuelta estando siempre en primer plano, frenando cualquier escapada, luchando permanentemente contra todos, la gente lo silbó porque todos querían que venciera Pérez Francés. Cuando ganaba el Tour se indignaban porque derrotaba al ciclista del pueblo, al más querido de todos: Raymond Poulidor. Por eso, cuando ya sabía que sería el primer corredor que ganaba el Tour cuatro veces, aún dudaba. Y esperaba en ese Tour en el que había sido amo absoluto que lo recibieran con aplausos. Había ganado cuatro etapas, todas ellas de ésas en que no se puede mentir y en las que los gregarios no pueden ayudar. Dos contra reloj y dos en plena montaña. La primera en los Pirineos, la otra, la más dura, la etapa reina de los Alpes, en Chamonix. Ganó donde hay que rascarse solo, a puro corazón y a pura pierna.

EN LOS mejores recuerdos deportivos de mis años de Europa, la figura de este mozo rubio y delgado, con apariencia tímida, fino en su trato, fino sobre la bicicleta y superdotado aunque no lo parecía, aparece siempre en primer plano. Un campeón extraño y personal. Mientras los astros como Coppi o Bobet estaban permanentemente preocupados de la dietética, de lo que podría hacerles bien o mal, Jacques nunca olvidaba en sus comidas la langosta thermidor y champaña extrasec. Mientras ellos vivían pensando en sus máquinas, enamorados de la bicicleta y arreglándola a veces ellos mismos, el normando siempre despreció tales trabajos, eran como hablarle en chino. Eso, para los mecánicos.

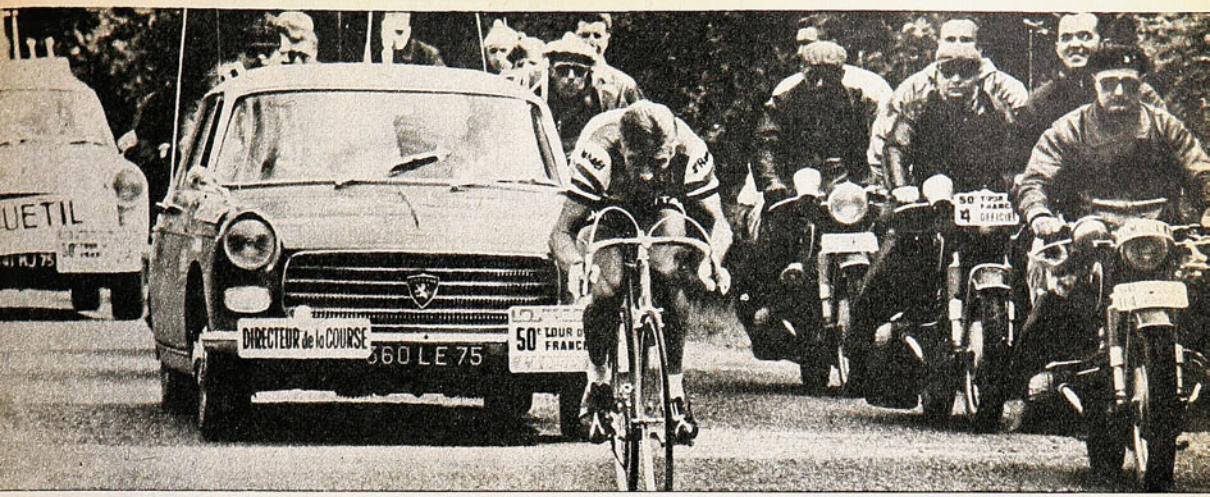


LE GUSTABA jugar bridge con sus amigos, trasnochar en charlas alegres, practicar deporte de invierno, navegar en su yate por el Sena, vivir como gran señor, vivir como un joven lord halagado por los dioses. Geminiani era su entrenador y su manager, pero Janine, su hermosa señora, se preocupaba de las horas del entrenamiento, de las salidas al camino, de todos los detalles. Y Jacques, antes de comenzar la temporada, se estaba un mes en un hospital, atendido por los mejores médicos, que lo revisaban de arriba abajo y lo dejaban listo, como un auto de carrera recién salido del garaje, para su campaña.

Yo pienso que por eso llegaba al final con lo justo. Una de las últimas pruebas del calendario europeo es el Trofeo Baracchi. Cien kilómetros contra reloj, por parejas. Algo así como aquella Bianchi-Pirelli de nuestros antiguos calendarios pedaleros. Pues bien, la primera vez que ganó esta prueba fue uno de sus momentos más amargos, más deprimentes de su dura vida pedalera. Corrió con el alemán Rudi Altig, que era su equipo, pero que lo envidiaba y soñaba con destronarlo. Jacques terminó la prueba en lamentable estado, casi cayéndose. Y Altig, fuerte y entero, lo llevó empujándolo del sillín en los últimos metros. Jacques era un espectro, un vencedor humillado y maltrecho.

EN EL CAMPEONATO Mundial de Renaix, Anquetil llegó a la recta final en un pelotón de unos treinta corredores. Pero nadie se fijó en él porque no intervino en el sprint. Nunco lo hizo. Eso, para otros, para los jóvenes, para los que necesitan triunfos. Para Van Looy, para Darrigade, para Stablinski. El belga Van Looy ha sufrido cientos de caídas, Altig ha estado meses y meses sin correr, todo quebrado. Todos han sabido lo que es eso. Todos, menos Anquetil. Nunca caía, casi nunca pinchaba un tubular. Por eso, que no le dieran sprint en pelotón... ¡Pero qué valeroso era en las luchas solitarias, en las competencias contra reloj; en las duras montañas pirenaicas y alpinas! Nunca fue un escalador, sufría en las subidas, pero no se daba por vencido y sacaba entonces a relucir todo su fuego interior. Yo lo vi ganarle a Bahamontes grandes etapas de montaña. Porque lo vi bajar "a tumba abierta", jugándose la vida con todo. Pero solo, porque estaba hecho para las luchas solitarias.

TAN SOLO el belga Phillips Thys y



EN UNA ETAPA contra reloj, toda la atención está alrededor de Anquetil. En su época se pensó que no podría haber otro más grande que él.

EN LOS PIRINEOS, Jacques Anquetil en un descenso junto a Poulidor y el español Bahamontes. Cinco veces ganó la prueba máxima del ciclismo rutero —el Tour de France— el rubio normando.

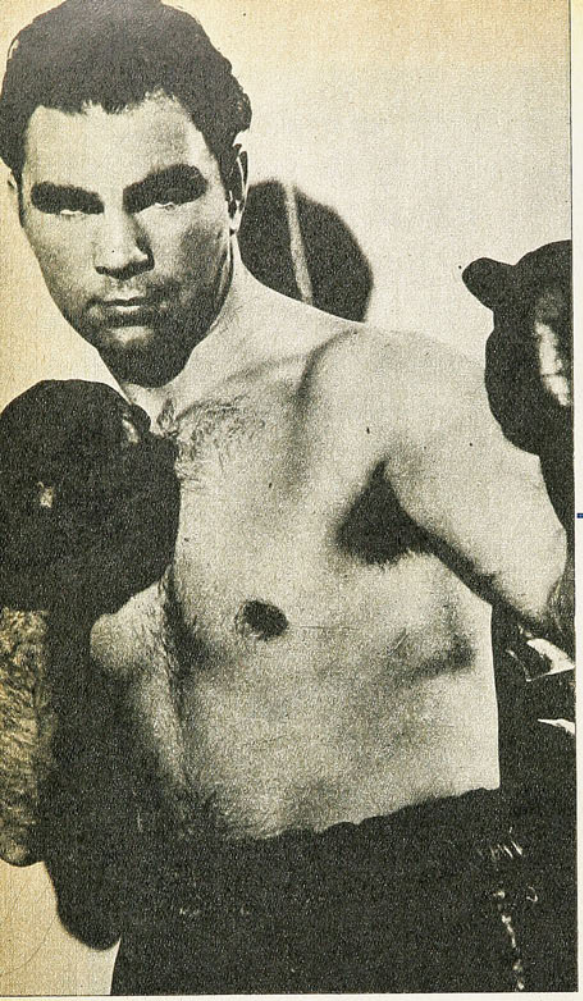
el ídolo galo Louison Bobet habían podido vencer tres veces en el Tour de France. Jacques completó cinco victorias en la más dura, la carrera reina del ciclismo mundial. ¿Podía pensarse en que surgiera otro tan grande como él que superara sus hazañas? Un año triunfó en el Dauphine Liberé, de ocho etapas. Terminó la prueba, tomó un avión y, durmiendo apenas un par de horas, estuvo en el punto de partida de la terrible Bordeaux-París. Nadie creía que podría finalizar la carrera. Y Jacques no sólo la terminó. La ganó.

Jacques había eclipsado la gloria de Bartali y de Coppi. No podría haber otro igual en el mundo. Pero ahora ha surgido este monstruo belga llamado Eddy Merckx, que ha triunfado cuatro veces en el Tour, que ha sido amo absoluto en el Giro, que gana las clásicas y las grandes carreras de etapa. ¿Hasta dónde llegará este fenómeno?

Va a superarlos a todos, se dirá que es el mejor de todos los tiempos y con toda razón. Pero yo seguiré recordando a Jacques Anquetil, el rubio normando que conocí una tarde en la Casa de Campo en Madrid y que aprendí a admirar a fuerza de verlo en sus grandes momentos.



EN PLENA ACCION en un Gran Premio de Las Naciones. Anquetil eclipsó la gloria de Coppi y Bartali, pero a su vez ha debido ceder a la de Eddy Merckx.



sus grandes momentos

SCHMELLING con su esposa, la bella actriz Anny Ondra, en sus días neoyorquinos. El campeón alemán tuvo un breve reinado.



LA NOCHE GLORIOSA DE MAX SCHMELLING

Max Schmelling fue un campeón mundial de peso completo que tuvo un muy corto reinado. Sin embargo, siempre su nombre aparece en las historias que se escriben sobre box. Si bien su físico recordaba algo al de Jack Dempsey y su fortaleza era tremenda, no fueron esos los meritos que le dieron más gloria. Es famoso, en cambio, porque una noche, en Nueva York, dejó KO al que parecía invencible: Joe Louis.

Por BRYAN EGAN

EN el epílogo de una carrera que fue brillante, el 22 de julio de 1938, Max Schmelling terminó de espaldas sobre la lona de un ring neoyorquino. Joe Louis necesitó sólo de un round para aniquilar al gigante alemán, que hasta entonces era como una leyenda viviente. Era el primer paso del gigante moreno hasta su consagración —un año después— como indiscutido campeón mundial.

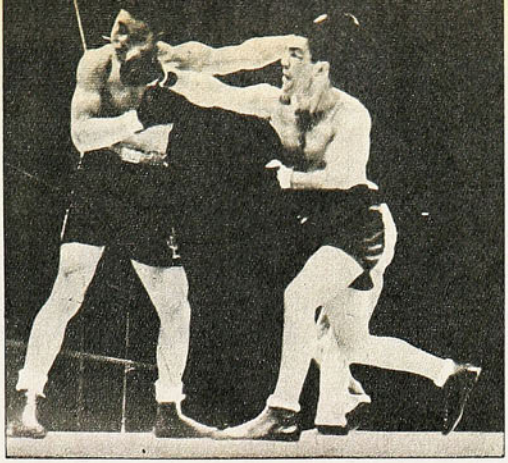
Si bien ese momento fue amargo para Schmelling, no era más que el segundo capítulo de una historia de "odio y amor" comenzada dos años antes.

Max Schmelling había surgido repentinamente como un fenómeno. Por su físico, recordaba a Jack Dempsey. Poseía una fortaleza que llenaba de orgullo a quienes ya proclamaban en Alemania la superioridad de la raza aria. Y como miembro del ejército alemán, había recibido la más alta condecoración: La Cruz de Hierro. Era casi la reedición del ideal espartano: soldado y luchador.

A pesar de que Schmelling había logrado su cenit a comienzos de la década del 30, muchos creían —aún en 1936— que era el más adecuado para detener al fenómeno negro: Joe Louis. La prensa se encargó de atizar el fuego tanto en Alemania como en Estados Unidos. Y el propio Schmelling terminó convenciéndose de ello.

Se llegó a hablar de que el alemán odiaba a Joe Louis. "Yo me encargaré de demostrar que los negros no sirven para nada", ponían algunos periódicos sensacionalistas en boca de Schmelling. Pero la verdad era diametralmente distinta. Ambos boxeadores se respetaban y se querían como verdaderos amigos.

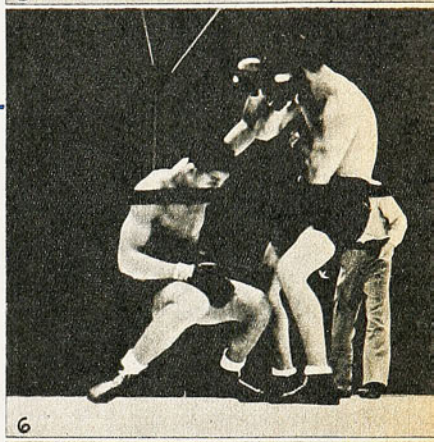
—Eramos buen material para la



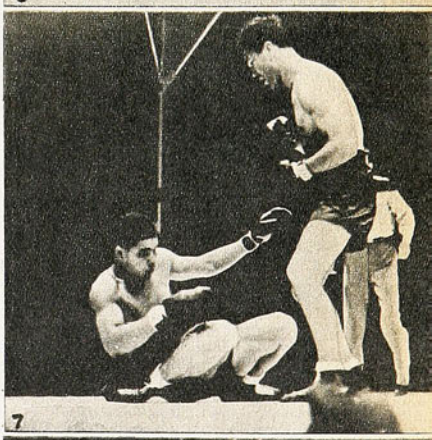
EL MOMENTO culminante en la vida de Max Schmelling: la noche que noqueó a Joe Louis, en 1936, antes que éste fuera Campeón del Mundo. La secuencia corresponde al golpe del KO y sus efectos.



5



6



7



prensa de entonces —comentó hace un tiempo Schmelling, recordando las historias tejidas aquellos días—. Querían sacar provecho de nuestra situación. Pero la verdad es que tanto Joe como yo éramos boxeadores profesionales, y no había odio entre nosotros.

Pero finalmente Max Schmelling —ex campeón, destronado por Jack Sharkey— y Joe Louis se vieron frente a frente en un ring de Nueva York.

Louis —apodado entonces como "El Mesías Negro"— ya se había ganado una terrible reputación. Tenía dinamita en los puños. Y sus rivales estaban moralmente derrotados aun antes de comenzar el combate. Muchos consideraron que Schmelling, con nueve años más que Louis estaba cometiendo la gran locura de su vida. Y las apuestas no eran más que un reflejo de lo que todos pensaban: el negro estaba favorito 10-1.

Pero Schmelling no temía en absoluto. Más aún, confiaba en que todo ese ambiente terminaría por perder a su rival. Joe Louis lo subestimaba. Y ése era precisamente su pasaporte al triunfo.

CAIDA DEL IDOLO

Joe Louis esperaba otro triunfo rápido. Como los que ya estaba acostumbrado a lograr.

Comenzó la pelea decididamente al ataque. Dos "jabs" de izquierda llevaron el mentón de Schmelling hacia uno y otro costado. Pero éste no perdió la calma. Mantuvo siempre su demoledora derecha preparada para el gran golpe.

Ya en la segunda vuelta las derechas de Schmelling preocuparon a Louis. Sus piernas temblaron con uno de sus golpes. Pero al "round" siguiente, el negro rompió el párpado de su rival con una perfecta izquierda, pero éste siguió balloteando.

Luego de momentos de zozobra, Louis pareció recuperar el control de la pelea. Pero siempre aparecían los rectos, golpes especialmente de derecha, de Schmelling. Una y otra vez. Uno de estos golpes —en la cuarta vuelta— lo alcanzó en el mentón. Fue un impacto tremendo. Antes de que pudiera recobrarse, se fue a la lona.

En adelante, Schmelling fue siempre el atacante. Con furia, con fuerza, con golpes que aniquilaron poco a poco al favorito de la noche. Louis se limitaba a defenderse desesperadamente.

Louis, que en un momento pareció imbatible, basaba su esperanza en el ojo aún sangrante de Schmelling. No obstante, el tener un solo ojo en condiciones no impidió que los golpes del germano fueran certeros.

El final era evidente: Louis tendría que caer. Sólo el momento era la incógnita. Resistió un castigo horrible, con gran valentía. Los golpes de Schmelling eran cada vez más demoledores, y la resistencia de Louis se agotaba.

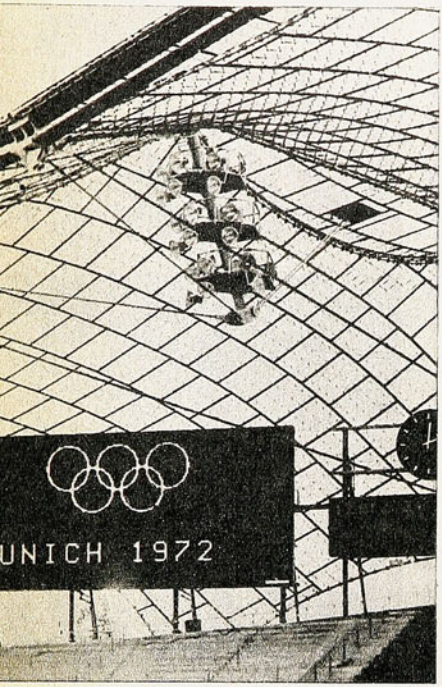
Finalmente, en el duodécimo "round", el gigante negro se desplomó vencido. Fue su primera derrota desde que se convirtió en profesional. Y fue la única de su carrera hasta su retiro en 1949. Sólo cuando Louis intentó un desatinado retorno, volvió a ser derrotado —por Ezzard Charles—, cuando ya no era campeón mundial.

Fue una derrota ignominiosa para un hombre destinado a ser rey del boxeo. Y su venganza también fue terrible. Dos años después, en 1938, masacró en un solo "round" al hombre que lo había dejado KO. Allí terminó todo para Max Schmelling. Pero su nombre siempre será recordado por los amantes del boxeo por aquella noche gloriosa en que humilló al famoso "Bombardero de Detroit" (**Europa Press News Service**).

XXIV

Y AHORA..

¡MUNICH!



HABIENDO terminado de hablar del pasado, nos encontramos conque el mundo olímpico "sigue su marcha" y el próximo sábado se iniciarán los Juegos correspondientes a la XX Olimpíada. Esta situación nos impele a cavilar algunas carillas sobre lo que sucederá en este encuentro que por segunda vez se realiza en suelo alemán.

El sábado próximo comienza la gran fiesta deportiva en el espectacular estadio muniqués, cuyo ceremonial se inició el 28 de junio con el encendido de la llama en OLIMPIA y que habrá de terminar su recorrido, de 6 mil kilómetros, el 26 de agosto para reposar encendida —presidiendo los actos— hasta su extinción, el 10 de septiembre. En su peregrinaje ha recorrido Grecia, Turquía, Bulgaria, Rumania, Yugoslavia, Hungría y Austria, portada por vigorosos brazos y ágiles piernas de jóvenes deportistas y de los cuales son dignos representantes el primer relevista griego CONSTANTINO ROUSSIS y el que tendrá el honor de recibir la más grandes y prolongada ovación; será éste el joven policía germano de 18 años GUNTHER ZAHN, que dará la vuelta final, subiendo finalmente las 192 gradas de la escalera que lo llevará al brasero para encender el sagrado fuego.

El pronóstico de lo que podría suceder en lo deportivo se nos presenta como un excelente y cautivador tema para las conjeturas, ya que 123 países —la cifra más alta hasta el momento— lucharán por la conquista de 1.109 medallas en los 21 deportes que se realizarán. Desde ya ALEMANIA, como tierra en la cual el deporte es una religión que se integra inseparablemente a la educación, se apresta a ser es-



(Por el profesor ARMANDO DIAZ G.)

EL ESTADIO OLIMPICO

EL estadio olímpico, el estadio cubierto, la piscina y los caminos que los conectan estarán cubiertos por el techo más grande del mundo: 110 mil metros cuadrados de cristal acrílico.

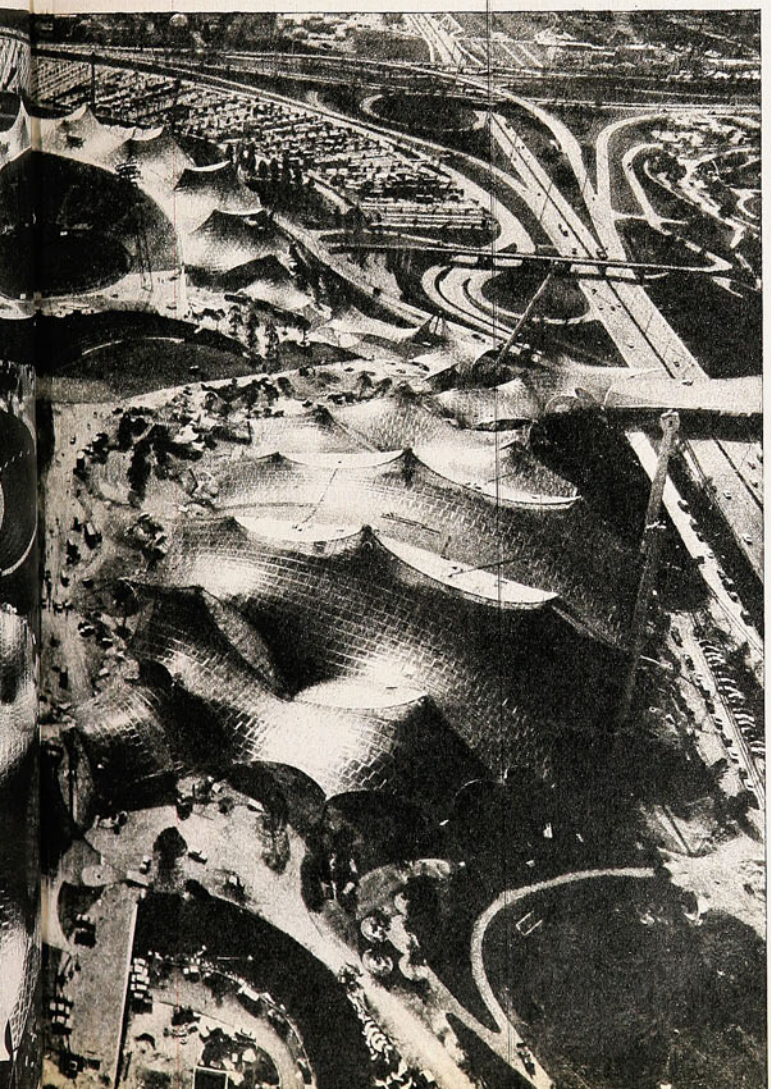
El cable principal de este techo mide más de un kilómetro y está afianzado en dos inmensos bloques de fundación que tendrán que resistir presiones equivalentes a 1 mil toneladas. Según los ingenieros esta carga corresponde a 35 locomotoras de tren expreso o a 1.175 elefantes adultos.

Y las cifras suman y siguen.

En el estadio olímpico, 80 mil espectadores podrán observar las ceremonias de apertura y clausura, todos los eventos de atletismo y la final del fútbol. En el estadio cubierto donde tendrán lugar los eventos gimnásticos y los juegos de pelota, hay sitio para 12 mil espectadores. Y las cuatro piscinas pueden instalar a 7.500 aficionados a la natación.

Se calcula que los competidores y el personal de los equipos sumarán cerca de 12 mil personas, provenientes de cien naciones. Sus alojamientos estarán dentro de los terrenos olímpicos, en 4.728 departamentos y bungalows.

Un departamento de un ambiente con una cocinilla en miniatura es vendido en más de 25 mil dólares. Los de lujo valen nada menos que 250 mil dólares. En ellos los tarros de basura estarán "verboten" —pasados de moda—. Los desechos se llevarán a un colector central por un conducto neumático de más de un kilómetro y medio.



LAS FANTASTICAS instalaciones olímpicas de Munich. El techo de vidrio acrílico cubre el estadio central, el pabellón de deportes y la piscina. En el extremo superior izquierdo está el tablero electrónico, que ha de ser una de las maravillas de los Juegos.

cenario de los más brillantes Juegos jamás organizados... y ello es bastante decir.

La ciudad anfitriona ofrecerá innumerables aspectos espectaculares para los protagonistas, espectadores presentes y aquellos unidos por la TV que en el mundo llegarán a 1.000 millones. Veamos sólo algunos botones de muestra.

INSTALACIONES

—Estas son de una línea arquitectónica en la que se combina lo espectacular con lo funcional. Fueron levantadas de manera especial en una área reducida, que permitirá que éstos sean los Juegos "de las distancias cortas", puesto que cualquier espectador podrá ir a pie de un escenario determinado al más distante en sólo 60 minutos de deportiva caminata, sin necesidad de recurrir a medios de locomoción mecánicos. Al terminar los juegos esta infraestructura pasará a depender de una Escuela de Educación Física con el fin de que no pasen a convertirse en escenarios muertos que sólo sirven ocasionalmente al espectáculo.

—PISTA ATLETICA.— Así como en México debutó en sociedad el "tartán", ahora le corresponde el "Recortán", que es un cubierta de material sintético cuya elasticidad, resistencia al clima adverso y facilidad de mantención hacen pensar que otra vez las pruebas de Saltos y Velocidad serán las que nos regalen con marcas fabulosas. Hay 43 mil m² en las diversas pistas y canchas, cubriendo las áreas de competencia.

—PARQUE OLIMPICO.— El sector en el cual se distribuyen las instalaciones se encuentra un trazado de calles, puentes y plazoletas que constituyen un área de solaz y de paseo. Todas sus partes llevan los nombres de personajes ya fallecidos y que de uno u otro modo hicieron su aporte al olimpismo y su desarrollo posterior. Ahí está como ejemplo su plaza central denominada PIERRE DE COUBERTIN, destacando con relieve entre Spyridon LUYS, Hannes KOLERMAINEN, Nedo NADI, Rudolph HARBIG, entre una treintena de famosos personajes que hemos tenido la ocasión de mencionar en este trabajo.

—"GOLYM".— ¡Qué nombre!, se dirán algunos y de inmediato se estarán preguntando ¿qué ocultará? Ni más ni menos que una computadora que contendrá todo tipo de datos sobre los JJ. OO., desde Atenas en 1896, hacia adelante y a ella podrán recurrir todos aquellos que requieran datos para realizar sus funciones con normalidad y eficiencia. Habrá referencias personales de más de 15 mil deportistas, de las reglas de los diversos deportes y todo tipo de record a que haya habido lugar. Por ejemplo, si usted quisiese consultar ¿CUANTOS VELOCISTAS DE USA HAN LLEGADO A LA FINAL DE 100 METROS DESDE 1896 A 1968 Y CUANTAS MEDALLAS LOGRARON ESTOS?, la escueta, segura y electrónica respuesta será: 49 velocistas que obtuvieron 12 medallas de oro, 11 de plata y 3 de bronce.

—CONTROL DE LAS COMPETENCIAS.— Este será sin discusión ninguna uno de los aspectos relevantes de esta justa. Ahí estarán por ejemplo el fallo fotográfico en las pruebas de velocidad en una copia de 6x9 lista para ser analizada por los jueces respectivos... ¡a los 20 segundos de finalizada la prueba! También la medición con telémetro en las pruebas de lanzamientos y que echa al tacho de los trastos viejos e inútiles la tradicional huincha de medir. La detención de los cronógrafos sin intervención de la mano del cronografista en las pruebas de natación, gestión para lo cual sólo actuará la "tocada" del propio competidor en la pared y su tiempo se fijará a la vista del público, y al momento, en el tablero luminoso tal como en México. En las carreras largas atléticas se filmarán cientos de escenas de algunos minutos de duración y que se podrán proyectar a los... ¡45 segundos de finalizadas éstas!

Es natural que muchos de estos elementos se constituirán en excelentes auxiliares del Jurado ante eventuales reclamaciones en el desarrollo de las pruebas.

—VILLA OLIMPICA.— Esta es de gran belleza, distante sólo 4 Km. del centro deportivo y dispone de 4.695 departamentos, siendo sus dormitorios de un cupo máximo para dos personas. Como complemento para el traslado de los deportistas se disponen de 480 buses y "liebres" que estarán al servicio de los 12 mil alojados que se espera entre deportistas y entrenadores.

—OLIMPIADA CULTURAL.— Como ya se está haciendo tradicional, en este encuentro olímpico no todo será deporte. Así es como la cultura y las artes también tendrán su lugar, ballet, filatelia, ópera, numismática, conciertos, teatro, cine, entre otras menciones, tendrán su lugar para satisfacción del público que acudirá a Munich. Dentro de estas actividades destacan también el FOLKLORE en diversas manifestaciones, en donde Chile estará representado por el prestigioso cuadro AUCAMAN, y que integran profesores y estudiantes de Educación Física.

—SERVICIOS GENERALES.— En este aspecto se han tomado las providencias que permitan la mejor atención de los participantes. Alimentación de salas de estar, diversiones; en fin, TODO lo que haga sentirse como en su propio hogar. Si dentro de estos aspectos cabe aún señalar uno más fabuloso, vaya esta excepción en lo que va corrido del olimpismo. El "Sumario de Munich" —es decir, todos los resultados en todos los deportes— se estará entregando ya durante el desarrollo de la ceremonia de clausura... ¡ESTE SI QUE ES UN RECORD IMBATIBLE!

LO DEPORTIVO

Pero retornemos a lo propiamente deportivo para señalar algunas situaciones dignas de mención. El Comité organizador ha extendido invitación a varios miles de personajes, de entre los cuales destacan con propio relieve Jesse Owens, Yuri Vlasow, Kitei Son, Vera Caslavska, entre muchos, representarán a la "aristocracia olímpica". Ahí también estará el legendario Abebe Bikila, único atleta en la historia, doble ganador de la Maratón, luciendo su dramático destino: ayer, campeón de ágiles piernas; hoy, sólo un hombre sentado en silla de ruedas por elección del destino en luctuoso accidente.

En lo propiamente deportivo de seguro que se puede consignar una serie de hechos que se podrán constatar:

—La continuación de la "explosión de los negros" y entre los cuales destacaron el aporte de USA y AFRICA. Si bien no estarán Beamon, Evans, Carlos, Jim Hines, ahora vendrán los nombres de Milburn, Steve Smith, Davis y los dos nuevos "bólidos norteamericanos de color de 9,9: Hart y Robinson.

—En la natación, la reedición del match —ya definido de antemano en favor de los rubios del norte— entre USA y AUSTRALIA (y hacemos la afirmación a la luz de los resultados de competencias, y en que Mark Spitz y sus "boys" han realizado unas marcas que son del todo fantásticas).

—De nuevo se verá a la URSS y JAPON luchando palmo a palmo por convertirse, reeditando lo de México, en los amos de la gimnasia.

—En atletismo, no asistiendo Richard Fosbury, estará presente su discutido modo de saltar conocido como "flop" luchando con la técnica ventral, intentando demostrar cuál es más eficiente y útil para alcanzar marcas topes.

—TURQUIA y MONGOLIA seguirán en el deporte de la LUCHA, "lidiando" por decirle al mundo: ¿En esto?... ¡Primero nosotros!

—Los "nietos" de James Naismith —creador del baloncesto— seguramen-



ASI PARTIERON los Juegos 1972: en Olimpia, la actriz griega Maria Nocholou enciende la antorcha en el fuego que arde en el espejo cóncavo.

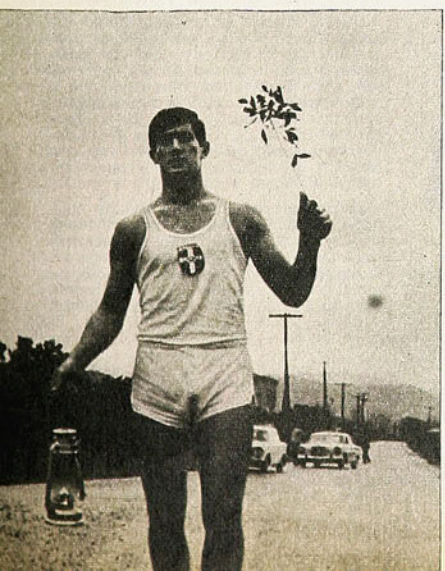
LA TEA ENCENDIDA es puesta en manos del joven y atlético estudiante de Atenas, Constantino Roussis, primer estafeta de la posta que llegará a Munich.

LOS SIMBOLOS olímpicos, llama y laurel, a la salida de Grecia. El sábado, el policía germano de 18 años de edad. Gunther Zahn encenderá el brasero en el estadio.









te obtendrán su octava medalla de oro sin interrupción, aunque la URSS, YUGOSLAVIA y también BRASIL tratarán de que ello no se haga realidad.

—Nuestros hermanos cubanos irán de nuevo para demostrar que su deporte sigue in crescendo, gracias a su revolucionaria doctrina de "DEPORTES para TODOS" primero. Después...

—Como caso digno de encomio e imitación también la República Democrática Alemana con su ATLETISMO entrará a disputarle la supremacía a los norteamericanos.

—Quizás si PAKISTAN vuelva a repetir su duelo con INDIA en su deporte nacional: el hockey en césped, tratando de ganarle por segunda vez la medalla de oro.

Son muchas las cosas y de entre ellas de seguro vale la pena señalar "los que volverán por su amor" tratando de conquistar una medalla de oro y que hasta el momento les ha sido esquiva. Ahí tendremos a Jay SYLVESTER en disco, que nunca ha logrado el lugar de honor a pesar de ser recordista mundial. La promesa del 68, Jim RYUN en mediofondo, el ruso TER-OVANESIAN, en su probable quinta incursión olímpica y en las cuales sólo ha logrado dos medallas de bronce en salto largo.

Como se ve, el análisis da para mucho y el espacio para poco. Terminemos con una reflexión indicada en un par de líneas.

¿HACIA DONDE MARCHAN EL DEPORTE Y EL OLIMPISMO MODERNOS? No cabe la menor duda del aporte que ha representado para el desarrollo del deporte la restauración del olimpismo por la obra incansable de Coubertin. Su crecimiento ha sido de tal calibre que para muchos ya estamos llegando a una franca deformación que ha pasado de la concepción del DEPORTE AL SERVICIO DEL HOMBRE Y SU PERFECCIONAMIENTO, a la que se está imponiendo: LA ESCLAVITUD DEL HOMBRE EN FUNCION DEL DEPORTISMO DEFORMANTE en cuanto a la búsqueda incesante del rendimiento excepcional. Es la idea del record, pisoteando la filosofía del humanismo educador al alcance de todos y que entrega el deporte de modo singular.

En esta larga perorata que llega a su fin, escribamos las últimas líneas para recordar al deporte griego, que después de alcanzar altas cumbres comenzó su decadencia hasta desaparecer por completo.

En aquel tiempo, cuando el hombre comenzó a vivir para ser campeón olímpico, cuando apareció el soborno buscando resultados en los Juegos, cuando emergió profesionalismo para hacer del deporte una fuente de entradas, cuando se planteó la transformación de HACER DEPORTE PARA EDUCARSE, en MIRAR DEPORTE PARA DISTRAERSE EN EL OCIO... COMENZO LA INEVITABLE CORRUPCION QUE ACELERO LA DECADENCIA, CULMINANDO CON SU DESAPARICION DEFINITIVA Y ABSOLUTA EN EL AÑO 393 DE NUESTRA ERA.

¿Podría ser lícito y válido proyectar este proceso al deporte moderno? Algún día volveremos sobre el tema... Por ahora, ¡MUNICH NOS ESPERA PARA ABRIR SU COFRE!

OTROS ESCENARIOS

LOS caballos tendrán su propia aldea olímpica con 373 pesebreras, todas con aire acondicionado, y una enfermería.

La lista parece interminable. La construcción de la pista de canotaje significó la excavación del equivalente a 270 mil cargas de camión de arena y ripio. Y para llenarla se necesitan 760 millones de litros de agua teñida de azul verdoso.

Se levantaron también dos iglesias bajo un mismo techo. Se hizo un turbulento arroyo artificial para el primer estadio mundial de slalom en canoa y se construyeron 113 lugares de tiro al blanco, todos con aislamiento sonoro.

Los jardines y la decoración paisajística de toda el área olímpica no podían ser descuidados. El Parque Olímpico tiene más de 80 hectáreas de pasto, 2.250 árboles grandes, 2.500 árboles pequeños, 180 mil arbustos y matorrales. Para las praderas y canchas de deporte se han gastado 36 mil toneladas de semilla de pasto.

Se levantó una colina artificial de más de 50 metros de altura para que el turista pueda gozar de la vista panorámica sin necesidad de subir a la Torre Olímpica. Hay un lago, también artificial, que cubre casi 8 hectáreas. Sus orillas están cubiertas de flores. También hay pasarelas y asientos, una casa para botes y un anfiteatro con un proscenio flotante.

Y muchachas por todas partes. Mil quinientas hostesses seleccionadas entre más de 12 mil postulantes, asesorarán a los visitantes y a los periodistas.



Mark Spitz, Roland Matthes y Mike Wenden,

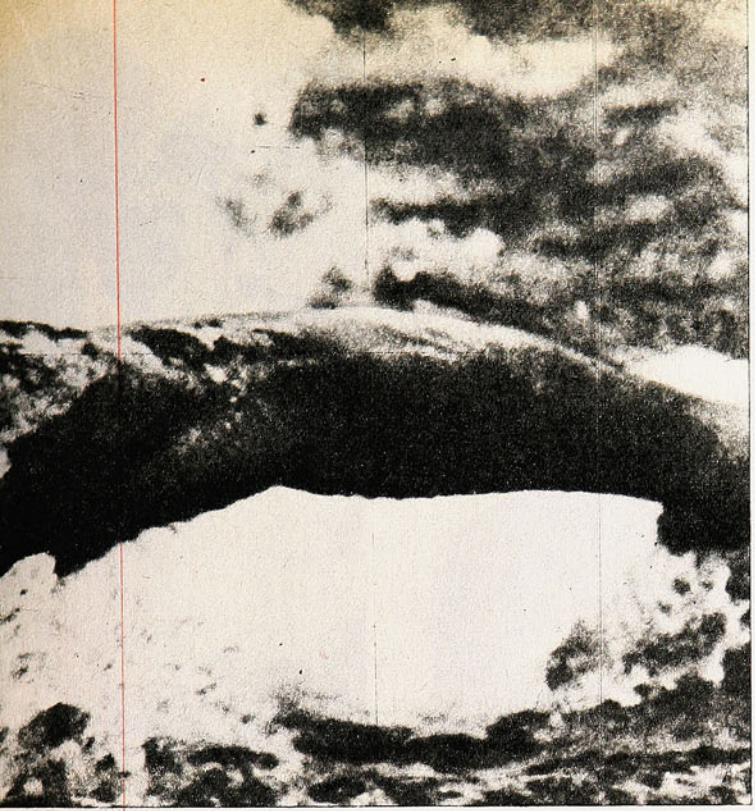
LA NATACION OLIMPICA

OTRA VEZ LA LUCHA DE USA Y AUSTRALIA

El sentido olímpico está orientado a que no haya países, sino atletas vencedores. Si alguna vez se respondió efectivamente a ese espíritu, quizás la misma mayor trascendencia del deporte ha hecho que, con el correr del tiempo, una de las atracciones de la competencia esté en la lucha entre las más grandes potencias deportivas. Si en atletismo se espera la confrontación —y el resultado— entre EE. UU. y la URSS, en la natación se aguarda el choque entre EE. UU. y Australia.

Nueva edición de un viejo duelo que hasta ahora sólo ha tenido otros ocasionales participantes, como los japoneses, y que esta vez tendrá que hacer, seguramente, un paréntesis en el estilo espalda. Allí está la figura gigante de Roland Matthes, rey de la especialidad en estos momentos. El nadador de Alemania Democrática amenaza también a los mariposistas y puede ser figura clave en el medley.

Salvo que, como alguna vez ha ocurrido, surja alguna sorpresa, la lucha será entre norteamericanos y australianos. La Unión Soviética, tan fuerte en la mayoría de los deportes olímpicos, no consigue el mismo nivel en la natación. Su figura máxima es el pechista Nikolai



EL NADADOR PERFECTO

ENRIQUE UGARTE, español, uno de los hombres que más sabe de natación en el mundo, competidor desde 1928 y seleccionador de su país desde 1943, concurrente a todos los más grandes torneos acuáticos de Europa e invitado varias veces a USA, ha hecho un "retrato" del nadador ideal. Según él debe tener:

La tipología de Johnny Weissmuller.

La regularidad de Don Schollander.

La velocidad de Mike Wenden.

Los reflejos de Mark Spitz.

La personalidad de Ronald Matthes.

La tenacidad de Mike Burton.

La nadadora ideal, por su parte, debiera tener:

El cálculo de Shane Gould.

La personalidad de Debbie Meyer.

El ritmo y el encanto de Galina Stepánova.

La belleza de Esther Williams.

La fuerza de Ada Kok.

La velocidad y reflejos de Dawn Fraser.

candidatos para ser "el hombre de Munich".

MARK SPITZ: el mejor nadador del mundo en estos momentos y aspirante a superar el record de su compatriota Schollander en la conquista de medallas.

Pankin, recordman mundial de los 100 metros, y en damas, Galina Stepánova, recordwoman europea de los 100 y 200 metros pecho. En el torneo internacional por el premio del diario Komsomolskaya Pravda, celebrado en marzo último en Leningrado, se batieron 25 records nacionales de la URSS; posteriormente en competencias disputadas en ambas Alemanias, se mejoraron 11 records nacionales y uno europeo. El panorama soviético promete éxitos —tal vez medallas— en el estilo pecho, y probablemente, en las postas.

SI DONALD SCHOLLANDER fue "el hombre de México" en los Juegos de 1968, con sus cuatro medallas de oro, todo hace suponer que Mark Spitz debe ser ahora "el hombre de Munich". Ya estaba señalado como "candidato al oro" en la olimpíada anterior, pero lo traicionaron su temperamento, su juventud —otros dicen que su orgullo— y los primeros lugares en su especialidad se los llevó su compatriota, el rubio Schollander.

Ahora, a los 22 años, con sus marcas en 100 y 200 metros estilo libre y los 100 y 200 metros estilo mariposa (tiene los records mundiales de la primera y de las dos últimas pruebas mencio-

RECORDS OLIMPICOS DE NATACION

CATEGORIA VARONES

Prueba	Marca	Nombre	País	Año
100 m. libre	52'2	Mike Wenden	Australia	1968
200 m. libre	1'55"2	Mike Wenden	Australia	1968
400 m. libre	4'09"	Mike Burton	EE. UU.	1968
1.500 m. libre	16'38"9	Mike Burton	EE. UU.	1968
100 m. pecho	1'07"7	Denis McKenzie	EE. UU.	1964
200 m. pecho	2'27"8	Louis O'Brien	Australia	1964
100 m. mariposa	55"9	Donald Russel	EE. UU.	1964
200 m. mariposa	2'06"6	Kerry Berry	Australia	1964
100 m. espalda	58"7	Ronald Matthes	RDA	1968
200 m. espalda	2'09"6	Ronald Matthes	RDA	1968
200 m. 4 estilos	2'10"6	Charles Hickok	EE. UU.	1968
400 m. 4 estilos	4'45"4	Robert Roth	EE. UU.	1964
4x100 m. libre	3'31"7	Estados Unidos		1968
4x200 m. libre	7'52"1	Estados Unidos		1968
4x100 m., 4 estilos	3'54"9	Estados Unidos		1964

CATEGORIA DAMAS

100 m. libre	59"5	Dawn Fraser	Australia	1964
200 m. libre	2'10"5	Debbie Meyer	EE. UU.	1968
400 m. libre	4'31"8	Debbie Meyer	EE. UU.	1968
800 m. libre	9'24"	Debbie Meyer	EE. UU.	1968
100 m. pecho	1'15"8	D. Bejedov	Yugoslavia	1968
200 m. pecho	2'44"4	S. Wichmann	EE. UU.	1968
100 m. mariposa	1'04"	Silvia Stouder	EE. UU.	1964
200 m. mariposa	2'24"7	A. Kok	Holanda	1968
100 m. espalda	1'06"2	Katty Hall	EE. UU.	1968
200 m. espalda	2'24"8	Patty Watson	EE. UU.	1968
200 m., 4 estilos	2'24"7	A. Kok	Holanda	1968
4x100 m. libre	4'02"5	Estados Unidos		1968
4x100 m., 4 estilos	4'28"3	Estados Unidos		
400 m., 4 estilos	5'08"5	Claudia Kolb	EE. UU.	1968
4x100 m. libre	4'01"	Estados Unidos		1969
4x100 m., 4 estilos	4'30"	Estados Unidos		1967

nadas), está considerado el mejor nadador del mundo. Sus perspectivas son la de superar el record de medallas de Schollander, lo que es perfectamente posible por su participación, además, en las postas.

Hasta hace poco más de un mes, eran los europeos los que figuraban con las mejores marcas mundiales del año, pero esto porque mientras en el Viejo Mundo se realizaron los torneos nacionales e interpaíses con anticipación, los norteamericanos atrasaron sus competencias y la preparación de sus sirenas y delfines, con el objeto de tenerlos "a punto" para los XX Juegos Olímpicos.

Los "yanquis" saben si poco pueden pretender en el estilo espalda, todas las otras pruebas del programa están a su alcance. Después de Mark Spitz, tienen fundadas esperanzas en Gary Hall y Rick Colella, los mejores desde 1970 en medley, el vigoroso fondista John Kinsella, aspirante a la medalla de oro de los 1.500 metros. EE. UU. tiene a Brian Job, su mejor especialista en los 200 metros pecho; en el estilo libre parecen más sólidas las esperanzas norteamericanas, pues, y particularmente entre 400 y 1.500 metros.





BRIAN JOB: el mejor pechista estadounidense, especialmente en los 200 metros.

Aún está en vigencia Mike Burton, recordman olímpico de las dos distancias y en ellas están los actuales recordmen del mundo, con plusmarcas establecidas este mismo año: Kurt Krumpholz en los 400 y uno que era hasta hace poco un ilustre desconocido, Rick Demond, y que cubrió la prueba en 15'52".

Si EE. UU. puede presentar la escuadra con mayores posibilidades, tendrá, como siempre, que luchar con los australianos. En la velocidad pura, éstos tienen a Mike Wenden, doble recordman olímpico en 100 y 200 metros estilo libre y recordman mundial de la segunda de estas distancias. Presentará Australia un terceto entre 4'01"7 y 4'08"3 en los 400 metros libre, con B. Cooper, G. White y G. Windeatt; estos dos últimos también son cartas muy serias en los 1.500 metros.

De Alemania Federal (con Hans Fassnacht), de Suecia (con Gunnar Larsson), de la Unión Soviética (a pesar de las debilidades que hemos anotado, con Buro, Ilitchev, Samsonov, Mikahilov, Stoulikov), etc., podría surgir alguna de esas sorpresas que siempre se aguardan y —explotan— en estas jus-

JOHN KINSELLA: un fondista potente para pelear el oro en una especialidad en que, además de él, los norteamericanos tienen grandes valores.



RECORDS MUNDIALES DE NATACION

CATEGORIA VARONES

Prueba	Marca	Nombre	País	Año
100 m. libre	51"5	Mark Spitz	EE. UU.	1972
200 m. libre	1'55"2	Mike Wenden	Australia	1972
400 m. libre	4'01"	Kurt Krumpholz	EE. UU.	1972
1.500 m. libre	15'52"	Rick Demond	EE. UU.	1972
100 m. pecho	1'05"1	Nikolai Pankin	URSS	1972
200 m. pecho	2'22"8	Mark Henkel	EE. UU.	1970
100 m. mariposa	54"6	Mark Spitz	EE. UU.	1972
200 m. mariposa	2'01"5	Mark Spitz	EE. UU.	1972
100 m. espalda	57"7	Roland Matthes	RDA	1970
200 m. espalda	1'59"5	Roland Matthes	RDA	1970
200 m. 4 estilos	2'09"3	Gunnar Larsson	Suecia	1970
400 m. 4 estilos	4'30"8	Gary Hall	EE. UU.	1972
Posta 4x200 m. libre	7'45"8	Gary Hall	EE. UU.	1972
Posta 4x100, 4 estilos	3'54"9	Estados Unidos		1970

CATEGORIA DAMAS

100 m. libre	58"4	Jennifer Kemp	Australia	1972
200 m. libre	2'05"	Karen Moen	EE. UU.	1972
400 m. libre	4'22"	Keane Rothamer	EE. UU.	1972
800 m. libre	8'53"8	Jo. Marshbajer	EE. UU.	1972
100 m. pecho	1'14"2	Katty Ball	EE. UU.	1968
200 m. pecho	2'38"5	Katty Ball	EE. UU.	1968
100 m. mariposa	1'05"	Karen Moen	EE. UU.	1972
200 m. mariposa	2'16"6	Karen Moen	EE. UU.	1972
100 m. espalda	1'06"4	Katty Muir	Australia	1968
200 m. espalda	2'20"6	Melisa Belote	EE. UU.	1972
400 m. 4 estilos	5'04"7	Claudia Kolb	EE. UU.	1968

tas, en que intervienen tantos factores que deciden las clasificaciones.

El hecho es que, después del atletismo, será la natación la competencia reina de los Juegos de Munich, como viene ocurriendo desde hace muchos años. Desde 1896, en Atenas, que viene siendo el deporte de las piletas uno de los más apasionantes en los Juegos. Entonces se corrieron sólo 3 pruebas, 100, 500 y 1.200 metros estilo libre. El primer campeón olímpico fue el húngaro Alfred Hajós, el "hombre más veloz del mundo" en la época, con... 1'22"2 en los 100 metros.

Este año, el programa acuático consulta 15 pruebas masculinas y 14 femeninas, más las otras especialidades como saltos ornamentales (de palanca y trampolín), waterpolo y natación sincronizada.

En los cuadros estadísticos que incluimos se podrá apreciar cuál es el panorama previo a la competencia olímpica, aunque es conveniente señalar que en las últimas semanas, y aun meses, se han cumplido registros que modifican estas nóminas al ser reconocidos como records.



GARY HALL: uno de los mejores seleccionados de USA para Munich; es el mejor nadador en los 400 metros medley, desde 1970.

MIGAJAS

POR JUMAR

ESCRIBIMOS cuando Fischer aventaja a Spassky por tres puntos. En ajedrez no deja de ser una ventaja considerable, más aún en duelo de maestros.

Al norteamericano le bastan doce puntos y medio para obtener el título en un máximo de veinticuatro. Al soviético solamente doce, porque el campeón tiene esa franquicia. Al conocerse la diferencia, Tito Fouilloux dictaminó muy seriamente en rueda de amigos:

—Fischer no puede perder... Es cuestión que haga cerrojo...

Cuando los equipos chilenos realizan giras por el viejo mundo se hace hincapié en la categoría de los rivales. Y duelen mucho las derrotas con equipos que no son de primera división. Sin embargo, el asunto es más frecuente de lo que parece. El otro día, Nacional de Montevideo, que fue campeón de la Copa Libertadores de América, perdió en España con el Alicante, un modesto equipo... de tercera división...

Los mexicanos reiteraron al llegar a Pudahuel que en Lima habían sido víctimas de un despojo. Perdieron tres a dos, pero les anularon dos goles que ponían en ventaja a los aztecas. La propia prensa limeña coincide en que una de esas conquistas fue legítima. El árbitro fue el peruano Riveros. Los mexicanos, sin embargo, no tuvieron términos duros para su persona. Por el contrario. Cuando el entrenador comentó el asunto fue muy gentil en su respuesta:

—¿Qué opina del árbitro que les tocó en Lima?

—Nada, no tenemos nada contra él. Es un patriota...



Caso extraordinario el de don José Oriani, una reliquia del deporte argentino, que falleció hace poco y por quién se guardó un minuto de silencio en el Estadio Chile. Fue dirigente **DURANTE SETENTA AÑOS**. Ocupó los más altos cargos del boxeo. Y concurrió a **CATORCE OLIMPIADAS**...

Al saber esto último, alguien comentó en **ESTADIO** que el ilustre dirigente le había matado el punto a Don Pampa...

Noticias procedentes de Estados Unidos hacen saber que Renato García permanecía invicto hasta los primeros días de agosto y que su próxima meta era Hawaii. Cuenta "Pincho" Ojeda — su manager— que el último triunfo lo obtuvo sobre un púgil de origen mexicano llamado David Arellano. Al principio nos alegramos, pero recordando al mártir de Colo Colo nos pareció una falta de respeto...

Emerson Fittipaldi tiene asegurado el título mundial de automovilismo del presente año. Su ventaja es apreciable. Una proeza que lo ubica en la huella de Juan Manuel Fangio. En Brasil, sus triunfos son recibidos con natural euforia. Lo malo es que los brasileños son como malos de la cabeza para acelerar a fondo. Los cariocas especialmente se transforman cuando conducen un vehículo. De modo que cada vez que Fittipaldi gana un Gran Premio, los accidentes recrudecen en Río de Janeiro. Se matan varios...

Roberto Scarone vino a ver el partido de Chile y México... Es lógico que así sea porque Chile será rival de Perú en la próxima eliminatoria, y el técnico uruguayo tiene a su cargo la selección del Rímac. Aunque su viaje fue anunciado, se dijo que venía de espía... Su versión sin embargo fue muy diferente en Pudahuel.



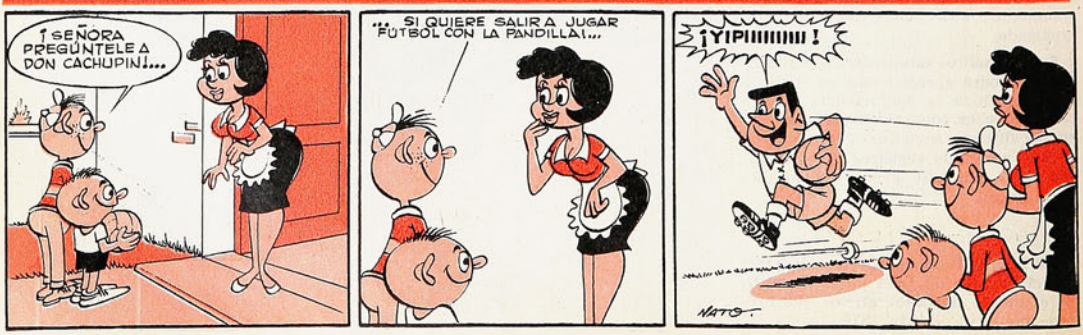
—¿Viene a ver el partido?

—No. Lo que pasa es que hace poco estuvo en Santiago el dirigente José Salom y, al regresar a Lima, llevó una maleta prestada del "Mono" Ríos. De modo que don Pepe me dijo la otra noche en la Federación que por favor viniera a dejarle la maleta al colega chileno...

Además, Scarone traía doce balones peruanos para que la selección chilena se acostumbre a ellos para su viaje a Lima. Y se llevó de aquí doce pelotas chilenas con el mismo propósito. O sea, un viaje diplomático ciento por ciento. La maleta..., los balones... y, de paso, Chile-México...

Los chilenos somos campeones para las presentaciones militares en los estadios. En nuestro país las ceremonias son espectaculares y el público goza con ellas. Inauguraciones, desfiles, izamientos de banderas, himnos, todo es impecable en el Estadio Nacional, incluyendo en el concepto al Cuerpo de Carabineros. Ahora desde Munich nos dicen que los alemanes han preparado una banda de **SEISCIENTOS MUSICOS** para la Olimpíada. De modo que ya lo sabe la Guarnición de Santiago. Tenemos que matarles el punto a los alemanes..

cachupin



Por tercera vez consecutiva, Valdivia ganó el tradicional torneo cestero, confirmando sus cualidades. C. Zarges y McMillen, las figuras.



EL CAMPEON posa en el Gimnasio Salesianos de Concepción, sede del torneo. Están de pie, Zarges, Lacoste, Elorz, Segura y Salvadores. Abajo, Matamala, Ziegele, Henríquez, González, Porter y Córdova.

CON SUS HECHURAS DE GRANDE



GAJARDO y Pooley de Temuco y el norteamericano McMillen disputan ardorosamente un rebote bajo el cesto valdiviano.

EL Provincias del Sur se llamó Valdivia.

Desde la jornada inaugural, los actuales campeones nacionales del básquetbol masculino, por línea y por su potencialidad, contaron con el favoritismo para ceñirse la corona. Finalizó invicto y, en la final ante el dueño de casa, mostró todas sus cualidades de "grande". Un equipo con fisonomía definida, con un excelente estado físico y con dos baluartes en el rectángulo, como fueron Carlos Zarges, y el norteamericano John McMillen, que llegó a trabajar en el plan Peterson en la ciudad capital del básquetbol chileno.

Valdivia siempre sacó ventajas de la estatura de sus espigados reboteros. Zarges y McMillen, ambos con 1,95, se constituyeron en sus baluartes. McMillen, por su ágil conducción, por sus tremendas zancadas, sus maniobras para abrir, para llevar y para terminar las jugadas. O para dar el pase al compañero mejor ubicado. Y Zarges, con su vigorosa defensa e imbuido en la idea del norteamericano, fue vital bajo el tablero y en su ataque como pivot y rebotero. Si a ello sumamos el trabajo de hormigas de los "chicos" González, siempre rápido y certero, Segura, Matamala y Ziegele, Valdivia mostró un buen equipo con excelente defensa y

mejor ataque. La banca tiene mucha cuota en la conquista del cetro del Provincias del Sur, que por tercera vez consecutiva quedó en manos valdivianas. En la final, donde McMillen cobró talla de gran jugador por su elasticidad y tenacidad rebotera, el entrenador David Barriga estuvo atento para indicar los cambios y dar las instrucciones adecuadas para decidir sobre la marcha.

Los valdivianos terminaron invictos. Desde la primera fecha Valdivia pintó para campeón. Tuvo una campaña en alza. En cada partido rindió más, aun cuando sus marcadores fueron parejos. A Temuco ganó 76 a 45; a Osorno por 79 a 48 y a Concepción, por 68 a 58. Pero en sus tres encuentros Valdivia mostró el básquetbol que Peterson quiere para Chile. El de velocidad, mucha marca, bastante agresividad y una buena escuela técnica. En Salesianos, con la poderosa ayuda del veinteañero McMillen, Valdivia demostró que por algo es campeón de Chile. Y con su barra, que llegada del sur lo alentó en las tres jornadas, corroboró aquello de que Valdivia es Chile, en el concierto cesteril.

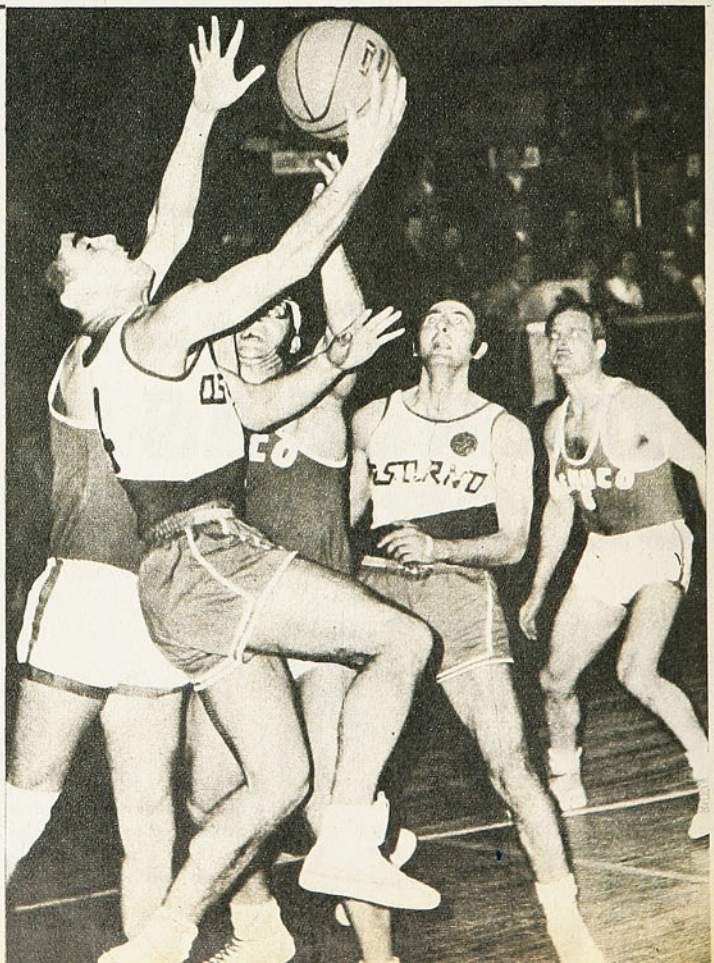
EL PROVINCIAS DEL SUR penquista fue inferior en calidad a los anteriores. Fue muy pronunciado el desequilibrio entre "los grandes", Valdivia y Concepción, y los otros dos competidores. Temuco y Osorno, demostraron estar mal. Fueron dos invitados que ya perdieron cartel. Osorno llegó con Luis Suárez como baluarte, y que sólo ante Temuco, una vieja rivalidad cestera en el sur, pudo mostrar todo su bagaje de entereza y puntería bajo el tablero. Hizo 48 puntos, los suficientes para quedarse con el título del máximo goleador. Temuco llegó muy disminuido. Pese al tesón y gran amor propio de Mauricio Unda, su mejor valor, y lo que anímicamente significa esa gloria cestera que se llama Luis Salvadores, el quinteto rindió de acuerdo a lo que es. Un equipo que no se renueva. Con este desnivel el torneo tuvo interés para la final. Temuco y Osorno aportaron muy poco para el brillo del certamen.

CONCEPCION, por ser local, tuvo posibilidades de quedarse con el cetro. Pero sin una fisonomía definida de juego y dándose el lujo de presentar una alineación diferente para cada pleito, falló en la definición por falta de estado físico y por una adecuada preparación. Ante Temuco y Osorno, con distintas formaciones, dejaron diferentes impresiones. Y en el duelo con los valdivianos, después de un excelente primer tiempo, claudicó por el agotamiento de sus hombres bases como Wilberto Díaz, Joaquín González, Iván Herrera y Daniel Maass. Mientras Zarges y McMillen jugaron íntegramente los tres partidos, los locales no soportaron ese trajín. Así, por falta de preparación adecuada y de condición física, Concepción debió conformarse con el subcampeonato. Cuando por plantel, tenía el título en el bolsillo.

EL CAMPEONATO fue de discreto nivel técnico. Sólo la final, con un gimnasio repleto pero de reducida capacidad (1.200 personas como máximo), cobró colorido. Tuvo trazas de fiesta. Para la Asociación que festejaba sus 47 años, la organización fue un éxito en lo económico porque se financió (costaba 150 mil escudos). Y en las retinas de los espectadores quedaron grabados los nombres de McMillen y Zarges, de Valdivia; Suárez y Marín, de Osorno; Unda y Salvadores, de Temuco; Díaz y Herrera, de Concepción, los mejores valores de cada participante.

CARLOS ALARCON.

EL OSORNINO Arancibia intenta elevarse bajo el cesto temucano, hostigado de cerca por Gajardo. Venció Osorno 87 a 74, alcanzando el tercer lugar.



MCMILLEN y Zarges acosan al temucano Carlos Troll, que en vano se esfuerza por encestar. Fácil resultó el debut para Valdivia: 76-45.



REBOTEANDO

EL segundo título que logró Valdivia fue en el Campeonato de Tiros Libres, donde mostró la serenidad de las muñecas de sus jugadores, al convertir el 75 por ciento. Cada seleccionado dispuso de diez elementos con diez opciones para cada uno. Segundo fue Concepción con el 70 por ciento de conversión. Luego quedó Osorno con el 60 y, colista, Temuco con el 52.

El valdiviano Edio González tuvo la mejor muñeca. Acertó los diez lanzamientos. Muy cerca estuvieron Zarges, Henríquez, Ziegele y Segura, que tuvieron 9 aciertos. La puntería valdiviana fue la siguiente: Elorz, 3; González, 10; Salvadores, 7; Segura, 9; Porter, 7; Ziegele, 9; Henríquez, 9; McMillen, 4; Lacoste, 8, y Zarges, 9.

Por Concepción acertaron Gaona, 7; González, 8; Morales, 6; Correa, 8; Hernández, 4; Clemo, 8; Unda, 8; Saavedra, 8; Herrera, 6, y Maass, 7.

Por Osorno lo hicieron Suárez, 8; Chahuán, 6; Torres, 8; Marín, 7; Aho, 7; Arismendy, 2; Beyer, 6; Aguilera, 6; Negrón, 3, y Arancibia, 7.

Los temucanos probaron con Unda con 4 aciertos; Herrera, 5; Salvadores, 6; Fuenzalida, 6; Vuscovic, 4; Pooley, 5; Gajardo, 5; P. Neumann, 4; Miranda, 6, y C. Neumann, 7.

Cuarenta y tres jugadores se hicieron presentes en los setecientos noventa y un puntos que se registraron en los seis partidos del Provincias del Sur. Los goleadores por equipo fueron los siguientes:

VALDIVIA (223): Edio González con 45; Carlos Zarges, 37; John McMillen y Carlos Segura, 34; Pedro Córdova y Fernando Ziegele, 21; Emilio Henríquez, 15; Jaime Matamala, 8; Gastón Lacoste, 5; Ernesto Elorz, 2, y Carlos Porter, 1.

CONCEPCION (213): Wilberto Díaz, 39; Joaquín González, 36; Iván Herrera y Daniel Maass, 26; Juan Morales, 22; Carlos Clemo, 20; Magor Madrid, 18; Luis Unda, 11; Carlos Kublick, 6; Leonel Correa, 4; Bernardo Hernández, 3; y Héctor Jiménez, 2.

OSORNO (181): Luis Suárez, 74; Emilio Marín, 33; Roberto Chahuán, 29; Renato Torres, 14; René Aho, 13; Enrique Aigneren, 6; Pedro Arancibia, 4, Pedro Beyer, Gonzalo Negrón, René Fuchslocher y Héctor Pozas, 2.

TEMUCO (174): Mauricio Unda, 62; Luis Salvadores, 30; Hernán Pooley, 28; Jorge Vuscovic, 16; Carlos Troll, 13; Sergio Gajardo, 10; Mario Miranda, 9; Elmo Jara, 4, y Ricardo Herrera, 2.

Los resultados del 26.° Provincias del Sur fueron los siguientes: Valdivia 76, Temuco 45; Concepción 78, Osorno 46; Valdivia 79, Osorno 48; Concepción 77, Temuco 55; Osorno 87, Temuco 74; Valdivia 68, Concepción 58.

En calidad de invicto, el seleccionado de Valdivia se adjudicó por tercera vez consecutiva, el título de Campeón del Provincias del Sur, sede Concepción. Los valdivianos han ganado dicho certamen en las temporadas 1947, 1966, 1967, 1968, 1970, 1971 y 1972. Las posiciones finales fueron, las siguientes:

EQUIPOS	PJ	PG	PP	GF	GC	Ptos.
1.° Valdivia	3	3	0	223	151	6
2.° Concepción	3	2	1	213	169	5
3.° Osorno	3	1	2	181	231	4
4.° Temuco	3	0	3	174	240	3



EL NORTEAMERICANO John McMillen, una de las grandes figuras del torneo, obstaculiza la entrada del paraguayo Carlos Kublick en el encuentro final. Merecido el título que consiguió Valdivia.

Y DICEN QUE JUGAMOS AL ATAQUE



LA DERROTA ANTE MEXICO PUSO EN EVIDENCIA QUE LA SELECCION CHILENA ESTA EQUIVOCADA

EL pitazo inicial se dio a las 19 horas. Había treinta mil personas en el Estadio.

A la hora prevista y con más público del que se esperaba.

Pero el encuentro de Chile con México había "comenzado" mucho antes. Y, como está ocurriendo con mucha frecuencia últimamente, había comenzado mal. Nunca estuvieron todos en las prácticas de Macul. Hubo nominaciones de última hora. A horas del partido Gutendorf no sabía aún a quiénes poner en definitiva. A la una de la tarde, los jugadores no sabían a qué hora era el almuerzo (y no aparecía nadie para decírselo).

Y como la lluvia había puesto su parte para evitar entrenamientos de conjunto, el panorama no podía ser más pesimista.

Todo este desorden, sumado a las dudas e indecisiones del entrenador (tuvo que hablar con Fouilloux y Reinoso antes de determinar la formación) se reflejaron desde el primer minuto.

Cero dos ante México.

Otra derrota que duele.

No porque se haya producido. Hubo otras peores. Por la forma en que se concretó.

Y después del partido, los consejos de los entrenadores: "Somos muy aficionados a irnos a los extremos. Exageramos las virtudes en las victorias y sólo vemos lo negativo en las derrotas. Hay que buscar también lo positivo".

Y empezamos a escarbar buscando lo positivo. Se lo preguntamos a Gutendorf, por si él ya encontró algo. Y mezclando el castellano con el alemán, el director técnico va sacando con pinzas lo bueno: "La actuación de Pinochet, que para mí fue el mejor valor de la



Y ASI ATACO cuando acompañaron a Caszely en el área. El esfuerzo de Peralta y Víctor Manuel González no sirve ante la aplicada defensa mexicana.



ESTO FUE EL ATAQUE CHILENO: Caszely librado a su suerte, rodeado de tres defensas verdes. En el duelo individual, siempre ganó el chileno. Pero eran muchos para él solo.

cancha; la comprobación de que Chile necesita jugar más a la defensiva, como hicimos en el Minimundial; la comprobación, también, de que necesitamos trabajar más: por lo menos dos días a la semana...".

No tiene más.

Hay que seguir la búsqueda. Ahora, mediante la reflexión y el análisis de lo acontecido la fría noche del miércoles. Una frase de Gutendorf queda dando vueltas: "Hoy jugamos al ataque".

Paño que cortar: Chile jugó en posición de ataque, que no es lo mismo. No pudo jugar al ataque porque no tuvo las piezas para llevarlo a la práctica. Porque no se puede jugar a la ofensiva con mediocampistas sin vocación de gol; no se trata sólo de entregar bien, como hizo Valdés; si los caminos están cerrados para la ofensiva —como lo estuvieron ante México— tiene que llegar él a concretar; no se puede correr todo el partido, como lo hizo Peralta, si no llega nunca al área con peligro; no se puede estacionar junto al círculo central, como hizo Lara, sin intentar la entrada sorpresiva o el disparo.

Tampoco se puede jugar a la ofensiva con un solo atacante neto. La idea del 4-3-3 necesita elementos con características distintas a las de Fouilloux y González. Tito no fue nunca puntero derecho neto. Ni en sus mejores tiempos en la UC. Menos se le puede exigir ahora. A Víctor Manuel le quedó grande el partido. Lo que se necesita, para ese esquema, son jugadores velocísimos y hábiles, capaces de desbordar por las puntas; algo así como Pedro Araya o como los propios punteros del equipo mexicano, para que la comparación no sea tan abismante. Si Chile no los posee hay que buscar otro método. Por ejemplo, juntar a Caszely con otro por el centro (Messen es el primero que se nos viene a la mente, pero podría ser Crisosto o el propio Espinoza). Alguien con quien intentar la pared corta. Porque a los pelotazos ya está comprobado que no resulta.

Ya hay algo positivo: la demostración de que así no sirve.

Para jugar a la ofensiva se necesita algo más que decirlo. Debe haber **DISPOSICION**. Hubo un momento en que Chile demostró poseerla: cuando los goles de Victorino y Borja lo pusieron en desventaja de cero a dos. Ahí se fue al ataque con todo. ¿Y por qué no cuando estaban cero a cero? Mientras el marcador estuvo en blanco Chile tuvo siempre un solo atacante: Caszely. Siempre solo, siempre huérfano, luchando con dos o tres. Nadie con quien combinar.

Y aquí sale otro aspecto positivo: Caszely fue de los que no se entregaron nunca. Equivocado o no en su juego —qué difícil es decir si jugó bien o mal en las condiciones que lo hizo— luchó siempre. Fue el que soportó todos los golpes y sus dos tobillos convertidos en una masa redonda fueron su único trofeo... ¡Si todos jugaran

así!... Porque a la selección no se puede llegar dando saltos cada vez que se va a producir el encontrón o la trancada, como lo hicieron varios.

Después, en desventaja, los cambios. Pan por charqui en la mayoría de los casos. El que más aportó fue Yávar, que tuvo al menos mayor movilidad que Lara. ¿Vallejos por Nef? Daba lo mismo. ¿Trujillo por Víctor Manuel González? Da para otra pregunta: ¿Trujillo puede cambiar un partido?... ¿Espinoza por Fouilloux? Tal vez, pero no como puntero. Quizá si hubiese ido al centro, como acompañante de Caszely...

"Jugamos al ataque", dijo Gutendorf.

Seguimos pensando que no. Porque no hubo mediocampistas, porque no hubo punteros, porque cuando estaban cero a cero, Angulo nunca fue al área contraria en los corners a favor. Por último, aunque parezca chiste, porque no se puede jugar al ataque con una delantera de metro sesenta: Trujillo, Caszely, "Polilla", Yávar y Valdés. Menos con el plan de juego que se trazó: dos punteros abiertos y un centrodelantero librado a su suerte.

Ejemplo de juego al ataque fue México, pese a que —aunque parezca incongruencia— atacó menos. Los aztecas tuvieron mediocampistas aptos (el primer gol salió de una jugada muy bien hilvanada por De La Torre y Pulido y finiquitada por Victorino (los tres mediocampistas). Tuvieron punteros hábiles y veloces (Bustos y Borbolla), que se despreocuparon de lo defensivo pero que fueron a todas cada vez que la pelota pasó a campo contrario. Y tuvieron un centrodelantero con



NOTABLE SEGURIDAD mostró Calderón en los centros. El arquero mexicano no tuvo mayor trabajo. Y eso habla del fracaso ofensivo chileno.



PINOCHET Y BUSTOS en ardorosa puja. El lateral chileno tuvo el mérito de irse al ataque. El puntero mexicano confirmó sus antecedentes.

CUANDO Juan Silvagno dio el pitazo final los jugadores mexicanos corrieron a abrazarse entre sí con grandes demostraciones de júbilo. Celebraron la victoria como si hubiese sido una final. La razón era una sola. Venían de perder dos encuentros consecutivos (Costa Rica y Perú) y el triunfo conseguido ante los chilenos les devolvió la fe cuando les restan pocos días para comenzar la disputa de las eliminatorias para Alemania.

Cuando llegaron al camarín se hizo un silencio y una voz gritó:

—"¡Un, dos, tres, cuatro, México, México, México!".

Y todos lo repitieron a coro.

En un rincón del vestuario, el más felicitado era Javier de la Torre, el entrenador azteca.

—Indudablemente esta victoria ha sido muy, pero muy importante para nosotros. Logramos recuperar nuestro padrón de juego y pese a las condiciones de la cancha pudimos imponer nuestro ritmo. En los primeros quince minutos pensé que la cosa iba a ser más difícil, ya que los chilenos llegaron con cierta peligrosidad, pero después parece que les afectó el estado de la cancha.

—¿Qué impresión le dejó esta Selección chilena?

—Creo que tiene muy buenos valores individuales, pero se nota que le falta trabajo de conjunto. Me gustó mucho Caszely. Es hábil y sabe llevarla muy bien. Igual cosa Valdés. Tiene una técnica magnífica, pero creo que esta noche lo traicionó la cancha. Me llamó la atención que Fouilloux haya jugado de puntero. Una vez lo vi en Guadalajara y jugó un gran partido en la media cancha. Parece que él juega mejor ahí.

Mientras se desvestía lentamente, conversamos con Javier Sánchez, lateral izquierdo. Es compañero de equipo de Alberto Quintano.



CALDERON y sus rezos...

—Al fin pudimos romper esta mala racha. Creo que fue un partido interesante, ya que las condiciones del terreno obligaron a jugar con más cautela. Ganamos porque mantuvimos un ritmo parejo, a base de velocidad y desmarcación. Creo que a la selección de ustedes le falta mucho todavía.

Otra de Rudi Gutendorf. Cuando salió el cuadro chileno a la cancha, el alemán llamó a Nef y lo puso bajo los palos y comenzó él a tirarle balonazos arriba, abajo, a los lados. Pareció no importarle su impecable tenida y con la pelota llena de barro se dejó sus zapatos mojados y embarrados.

Otra de las cosas que dijo el técnico mexicano sobre nuestra selección es que si en estos momentos jugara contra los peruanos, éstos nos ganarían de todas maneras. Como para pensarlo...

Gutendorf, después del partido: **"Hay que recordar**



LA UNICA OCASION clara de gol favorable a Chile: apertura de Valdés a la derecha (luego de trapear con tres mexicanos), centro hacia atrás de Trujillo y oportuno cierre de Bermúdez para trabar a Caszely, que tenía el arco a su merced. Chile ya perdía por dos a cero.

alma de goleador (Borja), que mostró sus credenciales en el segundo tanto.

A lo mejor es algo parecido al juego mexicano lo que pretende Gutendorf. Todavía no se sabe. Juego simple, directo, funcional y efectivo. "Chamaco" se los comió a túneles. Los verdes no tuvieron un jugador tan brillante como lo fue Valdés en determinados momentos. Nunca intentaron la jugada de lujo. Pero cada pase, cada movimiento de los jugadores visitantes fue una lección. Todos corren, se agrupan bien atrás, salen jugando cuando pueden y cuando hay que atacar llegan al arco contrario.

De eso se trata. La diferencia es que México encontró los hombres apropiados para ello. Y Chile no los tiene.

"Jugamos al ataque".

¿Y qué atajó Calderón?

JULIO SALVIAT.
Fotos de GUILLERMO GOMEZ y MARIO SAN MARTIN.

---

que de mi plantel los mejores están afuera. En cambio, México y Perú los tienen en casa".

(Que se sepa están todos acá. Los de afuera no han sido convocados y nadie puede asegurar que jugarán por Chile en las eliminatorias. La traída de Reinoso, Hodge, Quintano, Araya, Castro, Juan Rodríguez, Figueroa y Prieto —más los que se van— es una carta por jugarse todavía).

CASZELY, el solitario...



Caszely sobándose los tobillos hinchados y amoratados: **"Está bien que cuando juguemos afuera nos refugiemos todos atrás. Pero no podemos hacerlo en casa. Estuve todo el partido peleándolas solo allá adelante. Tiene razón don Lucho (Alamos) cuando dice que en la selección yo soy el único que me saco los premiados".**

Sólo dos situaciones de verdadero riesgo pasó el arco de Calderón: un centro-shot de Trujillo que salvó Hernández en la raya y un cabezazo de Caszely que el arquero contuvo ágil y espectacularmente. El resto del trabajo del arquero fue cortar algunos centros (demostró gran seguridad), recibir pases retrasados de sus compañeros y poner la pelota para los saques de valla.

Al otro lado, en cambio, hubo más trajín. Aparte de los goles, los mexicanos tuvieron otras dos oportunidades excelentes. Un cabezazo hacia abajo de Pulido, que Vallejos echó al corner con esfuerzo, y una entrada de Muciño (reemplazante de Borja) que desbarató Pinochet en la raya cuando Vallejos ya había sido superado.

Antes de comenzar el cotejo las miradas se dirigieron al arco sur. Allí estaba Ignacio Calderón, el meta azteca. Todos lo recuerdan como un hombre muy religioso. Y Calderón no ha cambiado. Cuando estaba por iniciarse el partido se arrodilló y con los brazos cruzados hizo sus oraciones habituales. Luego se persignó, se levantó y quedó listo para jugar.



PERALTA: Pesaron las presillas.

COLECCION QUIMANTU PARA TODOS

Lo mejor de la literatura chilena, latinoamericana y universal.
Los jueves cada 15 días, un nuevo libro en su biblioteca.

Editados por QUIMANTU, empresa del Area Social. Av. Santa María 076, teléfono 391101, Casilla 10155, Stgo.

De los títulos aparecidos destacamos:

- **DIEZ CUENTOS DE BANDIDOS,** selección de Enrique Lihn.
- **AVENTURAS DE ARTURO GORDON PYM,** por Edgar Allan Poe.
- **. . . Y CORRIA EL BILLETE,** por Guillermo Atías.
- **LA DAMA DEL PERRITO,** selección de cuentos de Anton Chejov.
- **REPORTAJE AL PIE DEL PATIBULO,** por Julius Fucik.
- **EL LLAMADO DE LA SELVA,** por Jack London.
- **LA REBELION DE LOS COLGADOS,** por B. Traven.
- **ROMANCERO GITANO,** por Federico García Lorca.
- **HAMBRE,** por Knut Hamsun.
- **PUERTO ENGAÑO,** por Leonardo Espinoza
- **MAMITA YUNAI,** por Carlos Luis Fallas.

¡A SOLO E° 12!
En todos los quioscos y librerías.



EN EL primer tiempo tuvo mucho éxito para los argentinos el patear al touch. Dominaban los lines out y allí era en donde conseguían el mayor número de pelotas. Cuando Chile los igualó en ese aspecto del juego se terminó la lucha.

EXCELENTE triunfo de los juveniles en una actuación que sorprendió por su calidad.

Bastaron veinte minutos



CHILE tenía que rendir más. No podía aceptarse como bueno el mediocre 6 a 4 del primer tiempo frente al Mendoza Rugby Club. No estaba jugando a la altura de lo que creemos tiene que ser su real capacidad y en ello nada tenía que ver el terreno.

El segundo tiempo nos dio la razón y por fin vimos al "quince" que todos los aficionados esperaban. Aquel que arrasó con el P.U.C. Aquel que ha permitido que el rugby chileno vaya en un verdadero camino ascendente.

La Selección Nacional ganó el primer tiempo única y exclusivamente porque Mackenna en una corrida magistral puso la pelota detrás del in goal visitante, e Infante, en impecable "chute" convirtió. Pero a decir verdad, Mendoza no merecía irse en desventaja al descanso. Habían dominado los lines out con Irañeta, Serpa y Schmidt y la pelota la habían tenido la mayor parte del tiempo. A los volantes siempre llegaron primero, pero fracasaron en el juego abierto seguramente porque no pudieron afirmarse en el barroso terreno, que indudablemente les influyó en mayor porcentaje que a los locales.

Cuarenta minutos parejos, es cierto, pero con mejor predisposición de los mendocinos, que se jugaron enteros por conseguir ventajas.

Chile comenzó mejor pero con unos forwards muy remolones que impidieron que las pelotas que tuvieron fueran jugadas con limpieza. La mayoría de las veces llegaron tarde teniendo, entonces, que jugar el balón muy apurado, permitiendo el tackle de los rivales.

Cuando a los 7 minutos de la etapa final Infante, que estuvo en una tarde de inspiración, erró un tiro libre de frente a los palos y cuando a los 9 minutos León fue alcanzado en los precisos momentos en que se dejaba caer en el in goal, vimos aparecer al Chile que todos esperábamos. Moura, Adriazola y Brautigan, con mañas, es cierto, comenzaron a controlar los lines out o mejor dicho comenzaron a luchar con los "grandotes" visitantes. Emparejado el juego en los servicios del touch, muy importante en un terreno barroso, Chile pasó a dominar sin contrapeso. La ovalada comenzó a ser bien jugada y los constantes cambios de dirección que le dieron sus medios hicieron más rápidas las acciones, y el juego de mano de todos los hombres nacionales terminó por relegar en las 25 yardas a los argentinos.

Los últimos 20 minutos fueron notables. Era sólo cuestión de tiempo para que la exigua diferencia que anotaba el marcador —6x4— se alargara. A los 28, try de Moreno bajo los palos y conversión de Infante. A los 38, try de Cooper, muy cerca de los palos y nueva conversión de Infante.

Dos tries de impecable factura que hicieron justicia. Chile se merecía esa victoria por cifras categóricas, 18 por 4, porque su labor en el segundo tiempo fue maciza. Bastó entonces que "despertaran" los forwards para que todo se terminara.

El Mendoza Rugby Club cayó con todos los honores. Luchó hasta donde la Selección Nacional se lo permitió. Es un buen equipo con siete seleccionados de la provincia y con tres hombres que han sido llamados a la preselección de Los Pumas: Irañeta, Nasazzi y Brandi.

LA VENIDA del cuadro mendocino sirvió también para ver en acción a la Selección Juvenil, subcampeona sudamericana. Luego de su cometido a nadie le puede caber la menor duda de que la reserva del rugby chileno es excelente. Ganaron 23 por 4, un score que incluso pudo ser mayor. Pero aparte de esa victoria, está lo que mostraron esos juveniles; un físico realmente privilegiado; moderna concepción del juego y una garra inclaudicable. Primero "ablandaron" al rival y luego se dedicaron a conseguir tries de lujo. Fue una exhibición notable que causó admiración incluso en los propios argentinos. No todo en esta gira iba a ser malo para los visitantes. Debutaron un jueves en una cancha que era un lodazal y ganaron a un Combinado de Santiago 21 por 8. Triunfo clarísimo, en donde los trasandinos al jugar sueltos mostraron las excelentes bondades del rugby argentino. El combinado metropolitano, que fue reunido a última hora, no fue rival en ningún momento, mostrando sólo algunos alardes individuales.

Y los juveniles tampoco se fueron de "zapateros", porque obtuvieron una victoria en su debut cuando derrotaron al Colegio Grange por 28 a 24.



IMPLEMENTOS DEPORTIVOS MADE IN CHILE

UNOS cinco millones de chilenos, aproximadamente, tendrán acceso al deporte en los próximos años y podrán contar con el número suficiente de implementos deportivos para sus prácticas. Esto será posible al concretarse un convenio suscrito entre la DIGEDER, el Ministerio de Defensa, el Ministerio de Educación y el Servicio de Cooperación Técnica (S.C.T.), tendiente a fomentar y financiar la fabricación de implementos deportivos.

La ceremonia se efectuó en el Gran Comedor de La Moneda y fue presidida por José Tohá y Aníbal Palma, ministros de Defensa y Educación, respectivamente; Alberto Texier, gerente general del S.C.T. y Benedicto Basly, Director subrogante de la DIGEDER.

Antes de la firma del convenio se había encargado al S.C.T. un catastro sobre la capacidad de producción que actualmente tienen las fábricas nacionales, el que arrojó una cifra a todas luces pobre para las reales necesidades del país. En efecto, actualmente sólo se producen implementos para atender la demanda de unos 30.000 deportistas, cifra que, de acuerdo a los planes de masificación del deporte que sustenta el Gobierno, debe subir a cinco millones.

Mediante el convenio se podrá fortalecer la capacidad industrial instalada y crear nuevas industrias, para lo cual se contará con asistencia técnica y financiera. Por otra parte, se creará un poder comprador que provendrá en forma preferencial de los ministerios mencionados y de la propia DIGEDER.

Para el primer semestre de operaciones se contará con un financiamiento de unos cuarenta millones de escudos, que serán invertidos en créditos para los industriales.

Deporte submarino: PREPARANDOSE PARA BRASIL

EN el balneario de Bahía Inglesa, cerca de Caldera, se realizó el segundo de cuatro controles programados por la Federación de Deportes Submarinos, con miras a la participación de Chile en el Torneo Latinoamericano que debe realizarse en Brasil, en febrero próximo.

Ganador absoluto de este segundo control fue Raúl Choque, el actual campeón mundial, quien logró acumular 139.350 puntos.

Entre los treinta preseleccionados que se someterán a los cuatro controles destacó la presencia de cuatro buceadores pascuenses (Bartolomé Tuki, Sergio Teaoa, Isidro Hito y Marcos Teaoa), a quienes les cupo una buena actuación, especialmente al primero de ellos, que ocupó el quinto lugar en la clasificación general.

Al término del cuarto control deberán quedar 10 preseleccionados, los que continuarán con una intensa preparación para finalmente seleccionar a los seis mejores que concurrirán al evento.

Chile deberá defender su título de campeón mundial individual y por equipos.



RAUL CHOQUE, buenos aprontes para Brasil.

Yo hago deportes: EL 26 EN TEMUCO

EL programa "Yo hago deportes", que organiza y orienta la Dirección de Deportes del Estado, parece que se retrasa. Porque, si en Santiago comenzó hace ya más de dos meses, la verdad es que en provincias está recién iniciándose. O todavía no comienza. En Coquimbo, por ejemplo, el trabajo comenzó el 18 de este mes; en La Serena se inició un poco antes. Pero en Temuco, se dará comienzo sólo el 26 de este mes, cuando 3.000 niños comiencen el trabajo que presenciará el Presidente Allende.

Pero si en algunas ciudades recién va a iniciarse el trabajo, la verdad es que en otras ya está bastante adelantado. Así vemos por ejemplo como en Chillán se iniciará en estos días, un trabajo en el que colaborarán las universidades de Chile, Concepción y Técnica del Estado. El trabajo será en Atletismo y Básquetbol.

—El 24 de este mes comenzará en Arica un Curso para Arbitros de Fútbol que dictarán Claudio Vicuña y Jaime Amor. Ellos serán nuestros regalones —dijo Carlos Véliz, sonriendo de alegría.



CARLOS VELIZ dará el vamos en Temuco.

FECHAS PARA EL CICLISMO

LA Federación de Ciclismo, en circular dirigida a todas las asociaciones, dio a conocer el calendario de actividades (nacional e internacional) para las temporadas 1972 y 1973.

En lo que toca al presente año destacan las siguientes pruebas:

10 de septiembre: Ascensión a Farellones. Organiza el club Cóndor.

10 de septiembre: Vuelta de Viña del Mar. Premio "El Mercurio". Doble Valparaíso, La Calera, Valparaíso.

16-17-18 septiembre: Campeonato Metropolitano. Clubes de la Asociación Santiago.

23 de septiembre al 1.º de octubre: Internacional. Participan corredores de CUBA, ARGENTINA Y URUGUAY.

8 octubre: organiza Federación. 4x100 kilómetros.

12-13-14-15 octubre: vuelta a Viña del Mar.

4-5 noviembre: Las Manzanas (Santiago-Curicó, 190 kms. y Circuito 70 kms. contra reloj).

25-26 noviembre: Campeonato Nacional de Adultos en ruta, en Copiapó.

LUMINOR AL MINIBASQUETBOL

LUMINOR está en el sector sur de la calle Vicuña Mackenna; ha sido ya dos veces representante de Santiago al Campeonato de Minibásquetbol de Chile que en estos días comienza su tercera etapa en Loncoche.

El equipo tiene varias estrellitas. Como Jeannette Miranda, Margarita Contreras, Carmen Orellana, Cecilia Garabito y Cecilia Stuardo. Con ellas, su entrenador, Miguel Flores, piensa ganar en Loncoche.



siete días

—Pensamos que vamos a tener un buen equipo y, entonces, no les tendremos miedo a lo que hagan Colo Colo, Yarur y los demás —nos dice Miguel Flores.



LUMINOR:
Una vez más representando a Santiago.

Panamericanos 75:
OLIMPIADA NACIONAL EN CONCEPCION

CONCEPCION quiere organizar una Olimpiada Nacional en todos los deportes que se van a efectuar en los Panamericanos de 1975. Son: Atletismo, Básquetbol, Béisbol, Boxeo, Ciclismo, Deportes Ecuestres, Esgrima, Fútbol, Gimnasia, Hockey sobre Césped, Judo, Natación, Levantamiento de Pesas, Remo, Tiro al blanco y al vuelo, Vóleibol, Vela y Lucha.

El Comité Olímpico chileno, entre tanto, ha enviado al técnico Juan Carlos Rojas para que oriente y ayude a los dirigentes penquistas.

—Lo que ellos quieren es organizar una competencia en que estén todos los deportistas chilenos. Cada provincia haría como si fuera un país. Eso es todo lo que sé. En todo caso, Jerónimo Maldonado, presidente del Consejo Local de Deportes de Concepción, me va a tener que aclarar lo que desea, para poder ayudarlos —nos dijo Juan Carlos Rojas.

El deporte chileno va a tener que mostrar en Concepción lo que está haciendo y las posibilidades que tiene de llegar, en buena forma, a los Juegos Panamericanos. Concepción carece de los escenarios para varios deportes y esta oportunidad la quieren aprovechar los dirigentes de esa ciudad para tener todo. O casi todo.



JORGE GROSSER.
Los penquistas podrán verlo de cerca.

Natación:
LOS PEQUEÑOS TRABAJAN EN GRANDE

BEATRIZ Meneses (UC) fue la figura más destacada en el torneo acuático del sábado en la Piscina Escolar Temperada de la "U". Ella ganó los 200 metros pecho para damas juvenil, con 3'19"5, en circunstancias que el record nacional de la distancia pertenece a Antonieta Cattaneo con 3'19"4. Muy cerca del record está también Marcela González, del Club Panamericano, que se clasificó segunda con 3'20"3. Fue lo mejor de la competencia que comentamos. Pero no será la único de la temporada, porque el sábado próximo el programa registra un nuevo torneo para mayores de las UES, y el Stadio Italiano tiene programada la Copa Italia, que se disputará en la piscina de la Escuela Militar. Se celebró como record extraoficial —es decir, de pileta corta— la cifra de 2'56"9 registrada por Melipilla (Díaz, Aldana, Córdova y Wilson) en la posta de 4x50 m. libre para infantiles "A". Sin embargo, eso no es efectivo, porque el record oficial es de 2'31"9 y pertenece al equipo de Las Condes desde 1970.



SE INCUBAN nadadores para el 75.

Otra marca destacada la hizo Andrea Rotman (Chunchito) en 50 metros mariposa damas, infantiles "A": Ella anotó 44"9 y el record está en 43"7 y pertenece a Soledad Fernández. Sin olvidar lo bueno que hizo Beatriz Meneses (UC) en 200 m. libre, juveniles "A". Anotó 2'47"8, siendo que ella no es librista, sino que pechista.

El trabajo general de los nadadores de las UES no fue normal durante la semana anterior. Porque la piscina del Físico tuvo un problema en las calderas durante varios días y eso impidió trabajar a los nadadores. Esto significó un contratiempo para todos los competidores en general.

Un muchacho que mostró progresos evidentes fue Ernesto Corvalán, clasificado 4.º en 200 metros libres para juveniles "A". Anotó 3'04"7. Mostrándose satisfecho, dijo:

—Mi mejor marca era de 3'30" y ahora bajé, de un golpe, 25 segundos. Estoy muy contento. Pero ahora estoy entrenando en serio. Yo trabajaba poco. Pero como salgo del colegio —estudia en el San Ignacio— a las 14 horas, puedo venir a entrenar más. Mi entrenador es el señor Gustavo Quintanilla y con él trabajo diariamente casi 3.000 metros diarios. Pero yo estoy consciente de que la meta es llegar a trabajar fácilmente 10.000 metros al día para poder obtener algo que valga la pena.

El espíritu de casi todos los niños es ése. Trabajar más cada día. Para que la natación chilena se ponga en ritmo "Panamericano", es decir, para que Chile pueda hacer algo significativo en tres años más.



BENEDICTO BASLY
Interino en DIGEDER

CANDIDATO ETERNO

LAS informaciones en torno a la Dirección General de Deportes y Recreación no han sido todo lo claras y oportunas que sería de desear. Se informó que Sabino Aguad, director, fue nombrado en comisión de servicio al Comité Olímpico, como representante estatal frente a la organización de los Juegos Panamericanos.

Ahora se completa la información: lo reemplaza, en carácter de interino, Benedicto Basly, Subdirector Administrativo de la Dirección, hasta que Aguad regrese de Alemania, donde concurrió a presenciar las Olimpiadas. Lo claro: no hay cambios en la Dirección. Y lo de Jorge Soria de nuevo fue sólo rumor. (¿Quién es el que lo candidatea tanto...?).

BASQUETBOL

COMO se suponía, Unión Española y Bata, mantuvieron su condición de invictos en el torneo metropolitano de básquetbol Erasmo López y llegan a disputar el liderato de la primera rueda (pasado mañana) con muchas esperanzas.

Unión ganó a Gasco el martes por WO y a Colo Colo, ayer 96 a 54. Por su parte Bata doblegó a Quinta Normal 81 a 56 y a Banco del Estado en el mejor partido de la semana, 76 a 74.

DÍGANOS...

MAS DE TODO

Señor Director:

DICE USTED que ESTADIO dará OTRO PASO ADELANTE desde su próximo número, en que la revista tendrá más páginas. Lo que no dice usted es que también tiene "más precio" (E° 12). Yo soy lector de hace muchos años y sé que la revista vale esos escudos más, especialmente si ahora, además de aparecer temprano, traerá más páginas. Aprovecho la ocasión para felicitarlo por los cambios de la revista, que ahora tiene más entrevistas, más temas interesantes(especialmente la sección de Pancho Alsina y la vuelta de Julio Martínez) y más material internacional (muy buenas las notas del corresponsal Cécil Vargas).

Felicitaciones.

OSVALDO PEREIRA
La Coruña 1452-Santiago

★★★ Gracias. En realidad tiene "más precio". Y más páginas y más de todo.

Y EL "OSO"?

Señor Director:

EN ESTA carta quiero felicitarlo por su grandiosa revista ESTADIO, la revista de todos los deportes. También quiero pedirle que por favor publique en la portada al arquero de O'Higgins, Ernesto "Oso" Díaz. Me gusta el O'Higgins y el Colo Colo y quiero tener los dos metas de ambos equipos. Ya tengo a Onzari y me gustaría tener a Díaz.

Desde ya, muchas gracias.

Aquiles Gálvez.
Rancagua

★★★ "Oso" Díaz está en carpeta. En general, en portada aparecen los deportistas de acuerdo a su actuación de actualidad. Ya le tocará al "Oso".

CULTURA DEPORTIVA

Señor Director:

PIENSO QUE Revista ESTADIO puede hacer algo por la educación del deporte.

Como padre de familia me gustaría saber, por ejemplo, a qué edad de un niño sería necesario que practicara algún tipo de deporte. Para ello sería necesario disponer de una o dos páginas escritas por algún médico o profesor de Educación Física que enseñe algo a la comunidad. No solamente el comentario semanal de los distintos deportes, sino que ir más allá con temas de educación deportiva.

Es común escuchar a los padres que dicen que no es conveniente que los niños jueguen fútbol desde muy pequeños (6 años), o también si el básquetbol u otro deporte es más conveniente para su mejor desarrollo.

Mi idea es ésa. Ir más allá del comentario semanal, abarcar temas que sean útiles para la educación, desarrollo e higiene física. Sería de una gran utilidad para los miles de lectores de educación media que necesitamos saber de esto para enseñar a nuestros hijos.

Raúl Loyola Valenzuela
Nacimiento 546. Linares.

★★★ ESTADIO está precisamente en la onda que usted desea. Las suyas son también nuestras aspiraciones. Desde hoy, con mayor espacio, podremos desarrollarlas como ha sido siempre nuestra intención. En cuanto a su inquietud, ESTADIO abarcará el tema dentro de las próximas semanas, tratado por un especialista en la materia.

MAS PROVINCIAS

Señor Director:

EN SU último número anuncian ustedes que reanudarán su sección de correspondencia. Aprovecho la ocasión para escribirles y felicitarlos por la aparición de la revista los días martes. Imagínese lo que es para los que en provincias, de todos modos, la recibimos con bastante retardo.

He observado que le están dando más importancia al deporte provinciano. Si ahora tienen más páginas, como anunciaron en el último número, podrían darle un poco más... Acá en Antofagasta tenemos un gran espectáculo la próxima semana con el automovilismo. Espero que informarán de eso con los comentarios de HOASI.

Que sigan mejorando.

Hernán Acevedo H.
Antofagasta.

★★★ La respuesta está en esta edición...

IMPACTO publicidad

NUEVA LINEA TURISTICA

RADIO CRISTOBAL COLON

13 a 19 hrs. MUSICA AMBIENTAL EN LA RADIO del Comercio y del Turismo
19.05 hrs. EVOLUCION algo más que discos
22.30 hrs. EL FORESTAL Y LA NOCHE
SABADOS 22.30 hrs. DISCOTHEQUE F. M.

LA RADIO DE MAYOR CONTINUIDAD EN F. M.



Estudios:
Ismael Valdés Vergara 654
5° piso
Fono 33643 - Santiago

LA FECHA

LA GRACIA DE NAVAL...

GREEN CROSS SIGUE SUBIENDO.

WANDERERS, A PASITO LENTO.

LOS COLISTAS, MANO A MANO.



FERNANDO PEREZ, una verdadera pesadilla para Manuel Astorga, carga al arquero, pero éste ateñaza el balón.

ESTA vez, jornada para los anfitriones.

Lo ratifican los triunfos de Wanderers, Lota-Schwager y Green Cross.

El saldo, tres empates y esa "insolencia" de Naval, que viajó muchos kilómetros para regresar a Talcahuano con dos puntos valiosos conseguidos ante Magallanes en La Palma. Pendiente, para mañana, el tradicional choque de las universidades.

EN SANTA LAURA, Naval y Magallanes encendieron la fría tarde capitalina. Con un pleito pocas veces visto en el reducto de los hispanos —debe ser el mejor hasta ahora— y confirmando que en esta fecha lo mejor se realizó en canchas barrosas.

Cotejo emotivo, vibrante y gustador.

De principio a fin.

Con dos figuras que llenaron la cancha: el mediocampista Gómez y el arquero Vidal, ambos defensores de Naval. El pequeño entreala, dueño de la batuta en el cuadro visitante, y el meta, todo un "candado". Justamente en la labor que realizó Gómez y que liquidó espléndidamente Fernando Pérez, estuvo una de las razones del triunfo porteño (3-2). Durante largo rato el mediocampista se paseó por Santa Laura haciendo de todo. Entre "verónicas" que fueron muy celebradas, hasta jugadas inteligentes que abrieron la brecha para que Naval sacara a la postre ese triunfo tan importante como valioso.

Al margen del fútbol mismo, dos aspectos llamaron la atención.

Uno, la concentración en la cancha de ex defensores de Universidad Católica. Gómez, Fernando Pérez, Hormazábal, Inostroza, Laube y Galdámez. Los seis, repartidos en ambos cuadros. Y dos, el hecho que Magallanes perdiera su condición de invicto en Santa Laura. Porque sucede que así como el reducto de La Palma tiene su público propio para las jornadas de Primera y Ascenso, se da el caso que Magallanes siempre trajina como dueño de casa en el campo de los hispanos. Lo confirma su barra con bandita y todo y el gran favoritismo que siempre tiene en las graderías y que lo apoya incondicionalmente.

Naval se dio ese gusto. Derribar al invicto de Santa Laura.

Con buen fútbol al comienzo y de contraataque luego, cuando Magallanes tuvo esa notable recuperación luego de estar uno a tres y buscó con todo la igualdad. Pero quizá si lo más notable de todo haya sido el hecho que el partido, sin considerar perdedor ni ganador, resultó muy atractivo en una cancha que se prestaba poco para realizar la faena que ambos rivales desplegaron a lo largo de los noventa minutos.

El cuadro porteño aprovechó muy bien sus ocasiones.

En cambio a Magallanes le faltó un poco de fortuna. No una sino varias veces. Tuvo a su favor cuatro o cinco jugadas claras en las que pudo equilibrar, sin embargo siempre algo se interpuso en el camino del balón. El barro, en varias; un botín, una cabeza o bien el meta Vidal, que debutó en la capital en gran forma.

Partido interesante que debe quedar como uno de los mejor disputados en la capital.

EN VALPARAISO, Wanderers se dio un respiro.

Ganó a O'Higgins categóricamente por dos a cero y se aleja momentáneamente dos puntos de los colistas. De esta manera el cuadro porteño cortó la racha de triunfos de los rancagüinos, que venían acelerando el tranco en un



MIGUEL NEGRETE, CON UN DERECHAZO que engañó la salida del meta Astorga, consigue la igualdad para Naval sobre el filo del primer tiempo.

PELOTA LARGA QUE NO ATRAPA el arquero Vidal y desafortunada acción de Ramón Soto para batir su propia valla. Fue la apertura para Magallanes.



repunte que les valió alejarse de los últimos lugares. Wanderers, que también venía de ganar, capitalizó bien y sumó dos puntos valiosos que por lo menos lo tranquilizan en parte.

EN EL SUR, Green Cross confirmó su repunte.

Olvidó la derrota con Colo Colo y sacó un triunfo importante ante Deportes Concepción por dos goles a cero. En otro de los encuentros disputados con cancha barrosa. Con esta victoria la oncena sureña se empina en la tabla (tiene ya 17 puntos) proyectando la buena imagen futbolística que ya había mostrado ante los albos en Ñuñoa.

Deportes Concepción, parece, sigue afectado visiblemente por la crisis interna que motivó el alejamiento de Luis Vera de su banca. Por lo menos así lo demuestra su comportamiento en Temuco.

OTRO sureño que sumó los 2 puntos fue Lota-Schwager.

Esta vez con una victoria inapelable ante Unión San Felipe por tres goles a uno. Confirmando que es un cuadro que puede dar más y dejando bien en claro que no es el año del campeón.

EN TALCA los colistas se dieron la mano.

Uno a uno con abierto y claro dominio de Rangers, que esta vez tuvo a Pedro Areso en la banca. Sin embargo, Everton no se amilanó. Y de contraataque y con una defensa que resistió bien y en la que descolló el arquero Humberto Tapia, regresó a Viña del Mar con un punto. Ambos siguen en el fondo de la tabla.

FINALMENTE, en La Calera y Las Higueras, dos empates.

Dos a dos Calera con Antofagasta y cero a cero Huachipato con Deportes Serena.

RODOLFO SAAVEDRA





SE HA PRODUCIDO EL SEGUNDO gol de San Antonio y Jorge Campos retira el balón de las redes. El arquero Leyton mira desconsolado.

¡SE LES FUE DE LAS MANOS!

Palestino perdió un punto que lo habría llevado al liderato; San Antonio perdió uno que le habría ampliado la ventaja. Y la tabla sigue igual.



JAVIER MENDEZ disputa una pelota alta con Vidal y Orellana. Poco llegó el ataque local.

CALENDARIO

Hoy en Santa Laura:

Santiago Morning-Ovalle

Audax Italiano-Ferroviarios.

Próxima fecha, séptima de la segunda rueda: Ovalle-A. Italiano; San Luis-Santiago Morning; San Antonio-Ñublense; Palestino-Aviación; Lister Rossel-Independiente; Iberia-Colchagua y Ferroviarios-Coquimbo Unido.

SOLO dos partidos se jugaron en el fin de semana. Esta sexta fecha será recordada como una de las más largas del torneo, ya que comenzó el domingo 13, continuó el 20 y terminará, siempre y cuando no llueva, hoy martes 22. Es decir, tres semanas futbolísticas para poder jugar siete partidos.

Tanto el líder de la competencia (San Antonio) como su inmediato seguidor (Palestino) debieron actuar de visitas, y ambos corrieron la misma suerte en sus incursiones por El Bosque y Cauquenes, respectivamente: empataron.

Palestino pasó por duros aprietos ante el colista Independiente, que en la fecha anterior también había opuesto tenaz resistencia ante el puntero.

Ya a los 20 minutos del primer tiempo los tricolores estaban en desventaja en el marcador, cuando Juan Carlos Muñoz abrió el marcador para los dueños de casa. Recién a los 22 del segundo período el subpuntero logró nivelar el marcador por intermedio de Farías.

El punto conseguido ante Independiente le permite a Palestino seguir en la segunda ubicación y a sólo un punto de San Antonio.

EL LIDER EN EL BOSQUE

Una gran expectativa había en torno al encuentro que debían sostener San Antonio y Deportivo Aviación.

Primero, porque en todas partes se quiere ver a este equipo, que sin hacer ruido ha logrado llegar al primer lugar de la tabla y con excelentes antecedentes estadísticos: es el cuadro que menos ha perdido (sólo un partido en 19 fechas) y el que posee el ataque más efectivo del certamen (32 goles).

Segundo, porque Deportivo Aviación, sin ser un gran equipo, había tenido un notorio repunte en el cómputo.

Y tercero, porque ambos elencos mueven a una gran cantidad de adeptos, especialmente los porteños, que viajan con su equipo a todas partes y en gran número. Esta vez vinieron más de cuarenta microbuses con hinchas porteños.

Todos estos ingredientes hicieron que en boleterías se contaran más de cinco mil entradas vendidas.

Claro que el partido no respondió totalmente a las expectativas de esa masa y sólo en los últimos veinte minutos tuvo pasajes en que la emoción se vivió en los dos arcos.

Hubo una variación importantísima en la alineación de los dueños de casa. Enrique Espinoza, habitualmente zaguero central y pieza vital en la línea de cuatro, salió esta vez con el número ocho en su camiseta. Hasta llegamos a pensar que se trataba del viejo truco de cambiar números y no funciones. Sin embargo no hubo tal. Espinoza fue al mediocampo con una función específica: ir sobre Astudillo, el armador del puntero. Pero la verdad es que esa marcación duró poco. A los doce minutos de lucha San Antonio abrió la cuenta por intermedio de Javier Santibáñez, que aprovechó una desinteligencia entre el zaguero Eduardo García y el guardapalos Leyton. Y de allí en adelante Espinoza realizó una labor neta de apoyo. Y anduvo bien. El ataque local se creó buenas situaciones de gol, pero no supo concretarlas. El panorama se le puso más negro a los aviadores cuando a los 43 minutos hubo de abandonar Javier Méndez, que fue expulsado por el juez Ojeda, por protestar ante un supuesto penal cometido por un porteño.

VUELCO ESPECTACULAR

Con un hombre de ventaja, se pensó que San Antonio iba a arriesgar más en la segunda etapa. Sin embargo el puntero no apuró el trámite y permitió que Aviación tomara la iniciativa. A los nueve minutos, después de una gran jugada de Orellana y Juárez, Espinoza decretó el empate transitorio, y a los 17 Orellana aprovechó una falla de la retaguardia visitante y dejó la cuenta 2 a 1.

Y recién allí reaccionó San Antonio. Ante las indicaciones de su entrenador, Carlos Reinoso, los porteños se fueron sobre el pórtico de Leyton y a los 20 minutos, Cicamois, desde su flanco izquierdo, tiró un centro muy ceñido que el arquero no alcanzó a manotear y la pelota se coló por el segundo palo.

Una vez conseguida la igualdad, el líder siguió presionando para conseguir la ventaja, pero la defensa local respondió a pie firme y al final la igualdad se mantuvo. Pese a todo, el punto logrado por el cuadro sanantonino le permite continuar en el primer lugar de la tabla.

Comentario de RENE DURNEY C.
Fotos de FRANCISCO DE SILVESTRI

En una banca de El Bosque

Para poder saludar a sus parciales los porteños tuvieron que ir a los cuatro rincones del estadio. Como eran tantos tuvieron que repartirse por todas las tribunas.

●

Todavía no se entiende para qué o para quiénes es esa tribuna alta que hay en el estadio de los aviadores. Una vez se dijo que sería para la prensa, pero ahora tenía un letrero que decía "Andes" y naturalmente estaba repleta. Al final, tuvimos que ver el partido desde un huequito que nos hizo Carlos Reinoso, el entrenador porteño, en la banca de los suplentes.

●

En la tribuna había un rostro conocido: Rudi Gutendorf. Llegó hasta El Bosque para ver al puntero del Ascenso y la calidad del fútbol de los "potreros".

●

Si se controlaron 5.621 personas que pagaron su entrada se puede calcular que fácilmente había un poco más de seis mil, porque para donde uno mire hay aviadores uniformados, muchos de ellos de servicio. Y seguramente no deben pagar entrada. Viven allí...



HUGO CICAMOIS se fue por su flanco y tiró un centro muy ceñido y en "globito". El meta Leyton no alcanzó a llegar y el balón se metió por el segundo palo. Fue el 2 a 2.

HISTORIA DEL DEPORTE

El vóleibol, uno de los pocos deportes que se practican en todos los países del mundo, nació "oficialmente" en 1895, pero sus orígenes se pierden en el tiempo.

(Capítulo I)

Mucho antes de William Morgan

EN la investigación de la historia del deporte resulta tradicional encontrar la "invención" como explicación para el nacimiento de las especialidades deportivas. En efecto, la aparición de cada deporte se explica porque alguién "lo inventó". Y a partir de ese afortunado invento se empieza a desarrollar la historia.

El hecho no tendría importancia —salvo denunciar la comodidad del investigador— si no fuese porque implica desconocer que el desarrollo de los deportes está íntima y necesariamente ligado con el progreso del hombre. El deporte es una demostración de la cultura; y como expresión cultural, por lo tanto, debe ser estudiado en sus raíces. Al decir de Carl Diem (autor de una notable historia de los deportes), "el deporte pertenece al dominio del juego, pero como juego es de una índole especial: libremente adoptado, pleno de valor, tomado en serio, exactamente regulado y, ante todo, buscando un rendimiento. Su origen inmediato es también el impulso animal del movimiento; ¿cómo, si no, hallaríamos juegos deportivos en todas las épocas que examinemos al hombre a la luz de la historia? Ello explica también el colosal desarrollo del deporte en la época contemporánea. Es una reacción contra la técnica moderna, que reduce el movimiento corporal por debajo de la actividad vital necesaria. Así considerando, el deporte es sencillamente una autohigiene inconsciente dirigida a la preservación de la especie humana..."

Es necesario entender, al buscar antecedentes de los deportes, que las especialidades no nacieron ayer. Que no son un "accidente", un "invento" afortunado. Los deportes, en su extraordinario desarrollo actual, nos pertenecen en la medida que los hemos —en nuestra época— perfeccionado en cuanto a codificación, organización, avance tecnológico, etc. Pero, a la luz de la historia, somos herederos de una obra producto de una inquietud que nació junto con el hombre. Y por cierto que tampoco diremos la última palabra en el progreso deportivo.

En el caso que hoy nos ocupa, el vóleibol, la norma habitual es situar su nacimiento en 1895, en un colegio de la YMCA, en Springfield. El invento pertenece al profesor William Morgan, quien tomó elementos del tenis (la red) y del básquetbol (uso de las manos) para "inventar" el vóleibol. Precisamente cuatro años antes (1891), Naismith había "inventado" el básquetbol, también en un colegio de la YMCA.

La creación, obviamente, es válida. Vale la denominación de Morgan como "padre del vóleibol". Pero la cita escueta, a partir de 1895 y la atribución a Morgan de la paternidad absoluta del juego, significa borrar de una plumada todo lo que durante siglos vino elaborando la Humanidad desde formas muy primitivas.

Como sucede con cualquier especialidad, el verdadero comienzo del vóleibol se pierde en el tiempo y es imposible ubicarlo exactamente. Sólo tenemos referencias.

Pero para encontrar puntos de apoyo firmes en la búsqueda podemos plantearnos una base, que podría ser "dos equipos, una pelota, dos campos separados por un obstáculo, pegándole a la pelota sin implementos". En una definición muy burda, sin entrar en detalles técnicos ni reglamentarios, el vóleibol es eso, diferenciándose del tenis en que en éste se usa un implemento: la raqueta.

Buscando con esas referencias, a través de los pueblos primitivos encontramos repetidamente sólo uno de los elementos: la pelota. Simbolizando la pelota a las estrellas (y el campo al cielo, según una tesis del juego de pelota en pueblos primitivos) es lógico que la encontremos en las manifestaciones religiosas de muchos pueblos. De acuerdo a su mitología, el mismo juego tiene para ellos el sentido de una acción agradable al dios. Y los indios del Caribe dicen antes de iniciar el juego: "...no olvidamos las palabras del dios, con cuya ayuda jugamos a la pelota. Cuando jugamos, no se trata de un entrenamiento, pues la buena nueva es una cosa santa, y quien la toma como



ITALIA del 1500: ya aparece la raqueta en el juego de pelota.

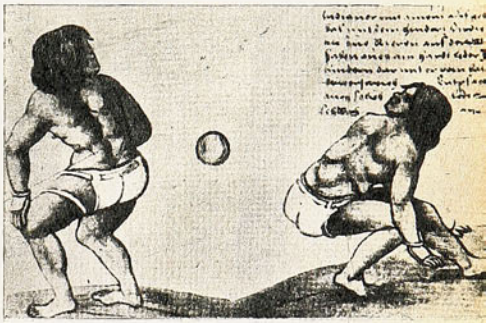


PINTURA DE HENRI Rousseau. Jugadores de pelota del 1800.





A LA IZQUIERDA: jugador de pelota del siglo XVII, en Alemania. Arriba: "Pallone", Italia, en el siglo XVI. Abajo: juego de pelota de los antiguos mexicanos.



juego es castigado por el Señor, pues él observa a los jugadores y conoce quién lo profana".

Es precisamente en pueblos de Centroamérica, aztecas y mayas, que se encuentra una primera referencia a lo que buscamos. Totalmente desaparecido en la actualidad, antes de la llegada de los españoles los indios practicaban un juego que podría parecernos familiar. En todos los templos había unos campos de juego especiales, en forma de doble T; es decir, dos puestos rectangulares enfrentados y unidos por un corredor. En éste, y a la altura del muro de demarcación, había un aro de piedra a través del cual debía pasar la pelota. A la pelota le daban con la mano. Pero podían pegarle con cualquier parte del cuerpo, especialmente con la espalda y las nalgas (zona en que llevaban protectores de cuero).

Los investigadores pretenden ver en esta actividad una primera forma del tenis. También, y quizás si más exactamente por la ausencia de raquetas o palas, podría verse un vóleibol primitivo. Se desconocen, en todo caso, mayores antecedentes en cuanto a reglamentación. Y había reglamentación: "...y el dios en persona nos dio a los uitoto (indios del Caribe) las reglas de su juego de pelota".

Las referencias a un juego como el que buscamos se pierden en el tiempo hasta reaparecer en 1555, en un "Trattato del giucco della palla", del humanista italiano Antonio Scaino, sacerdote, teólogo y destacado traductor de autores griegos. Según el tratado había dos modalidades de juego de pelota. El que nos interesa se jugaba por dos equipos, separados por una red, se usaba una pelota hueca de gran tamaño que se impulsaba con el puño cerrado o bien con el antebrazo protegido por una defensa de madera. También podía utilizarse una pelota rellena, pequeña, jugándose entonces con la palma de la mano o con una raqueta. El reglamento exigía que la pelota sólo podía tocar una vez el suelo antes de devolverla.

Aquí también se advierte un antecedente histórico del tenis. Pero, tal como en el caso anterior, el documento es más válido para el vóleibol, pues el uso de la raqueta se introdujo más tarde, ya a fines del siglo XVI.

Pero estos juegos evidencian aún una tradición propia más larga. En una crónica veneciana se cuenta que unos 500 caballeros franceses hechos prisioneros en la batalla de Altopassio (1324), popularizaron un juego llamado "tenez", de la cual resultó la expresión "giucare a tenes". Este nombre tiene su origen en el grito que el francés dirigía a su contrario: "¡Tenez!" (atención al saque). Este juego comenzó a difundirse en Inglaterra desde 1399. Lo cierto es que se trata de un juego de características propias y de larga tradición al que más tarde se agregó la raqueta para evolucionar hasta el tenis actual.

La variedad de juegos de pelota estaban perfectamente identificados y reglamentados. Los jugadores (dos o cuatro por bando) se dividían en "battitori" y "ribattitori", usaban una pelota inflada de 800 gramos de peso y se jugaba mientras la pelota estaba en movimiento y no ha tocado el suelo más de una vez dentro de los límites del campo.

También en España tuvieron gran difusión los juegos de pelota con la mano y con raqueta. Enrique I de Castilla (1217), y Felipe el Hermoso (1506), murieron, según se dice, por haber bebido agua fría después de jugar a la pelota. En el siglo XIII la pasión del juego alcanzó grados tales, que tuvieron que intervenir los órganos de orden público. Y no era sólo pasión deportiva: al parecer, en todas partes se jugaba por dinero. Como en Francia, en España la cuenta se hacía a 15, 30, 40 tantos y así sucesivamente, diferenciándose entre "tanto" y "juego" en las cuentas.

En cada país la evolución lleva a usar distintos implementos: de la raqueta de cuerdas de tripa se pasa a la pala, etc. Pero, fundamentalmente, el juego comienza con el uso de las manos para hacer pasar la pelota a campo contrario por sobre una red. Y a pesar de la aparición de raquetas y paletas, el juego con la mano subsiste.

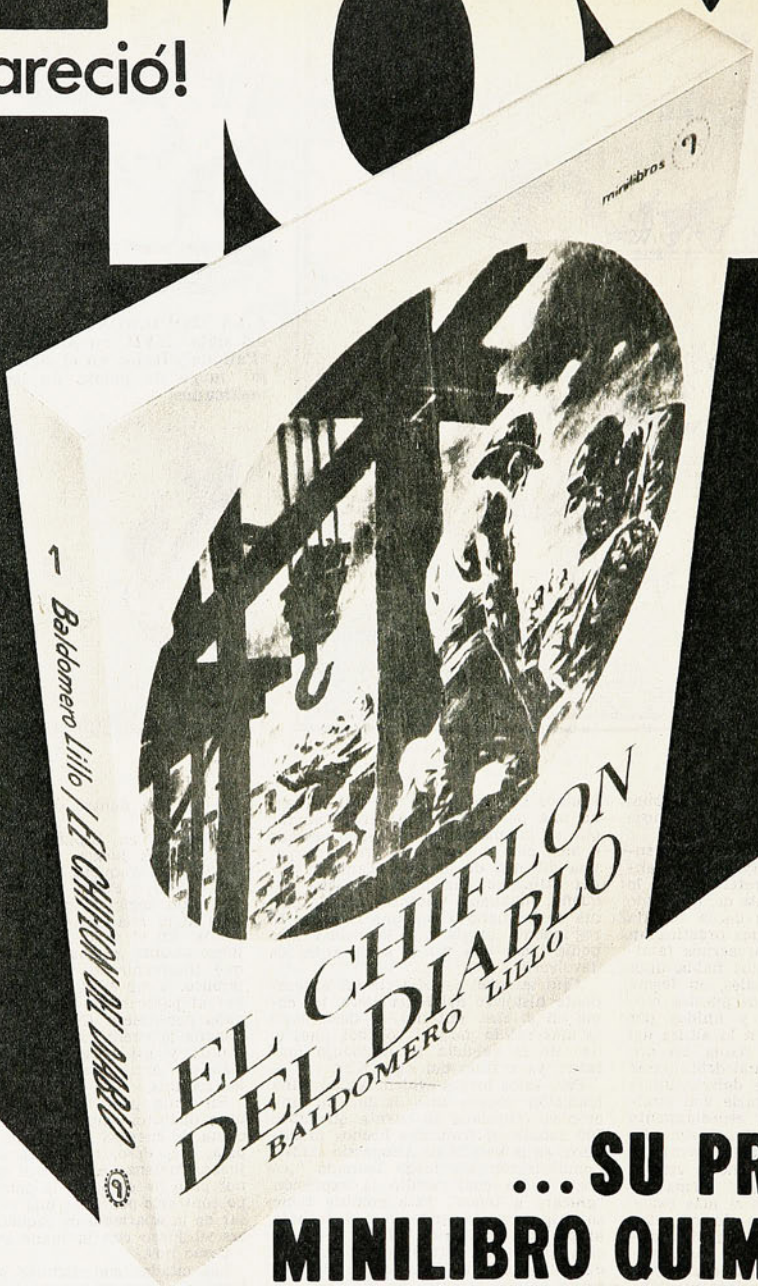
Como hoy.

Las citadas son algunas referencias históricas (hay más, y más tendrán que aparecer con el tiempo) que hacen pensar en antecedentes del actual vóleibol, o balonvolea, que es el término que corresponde a nuestro idioma. No son referencias todo lo generosas que puede pretenderse, pero nos aclaran, al menos, que antes de que William Morgan lo inventara, ya muchos siglos antes otros hombres habían tratado de medir fuerzas en una competencia parecida.

EDGARDO MARIN

HOY apareció!

"EL CHIFLON DEL DIABLO" del chileno Baldomero Lillo



...SU PRIMER MINILIBRO QUIMANTU

128 páginas desbordantes de realismo, drama, suspenso y emoción.

MINILIBROS QUIMANTU aparecen todos los **MARTES** en todos los quioscos y librerías, **A SOLO E° 8.**

PROXIMO TITULO: "EL ENEMIGO DE NAPOLEON" con Sherlock Holmes



¡LARGARON! 87 CORREDORES alistaron en el punto de partida, Alameda frente a San Antonio. Iban pedaleros de Santiago, Valparaíso, Curicó, Rengo, Temuco y Punta Arenas. Llegaron 41.

El experimentado ciclista del Bata se adjudicó el V Circuito Bernardo O'Higgins.

ARTURO LEON POR UNA MAQUINA

LA mejor versión del Circuito ciclístico Bernardo O'Higgins, fue la quinta, corrida el domingo en la mañana en la avenida que lleva el nombre del prócer, entre San Antonio y Plaza Baquedano. La mejor en cantidad de participantes (87 en la largada), en la cantidad de los que llegaron a la meta (41), en organización, en colaboración (del Cuerpo de Carabineros y de Defensa Civil), en movimiento de la carrera misma.

Los 90 kilómetros totales de la prueba de 30 vueltas al circuito señalado fueron cubiertos en 2 hrs. 20'. El mejor tiempo parcial fue el de la primera vuelta, 4'13". Se afirmaron bien los pedaleros en la improvisada pista, no obstante que hubo algunas rodadas, como ésa, verdaderamente inexplicable, del experimentado Carlos Kuschel, que cayó solo, en la vuelta 20 en el giro de San Antonio.

La salsa y la pimienta la puso Rafael Aravena, que estuvo siempre moviendo al compacto grupo, amagando fugas, tirando, animando la carrera. El precio a su disposición combativa fue que siempre resultó absorbido por el pelotón y al final, no llegó en ninguna parte...

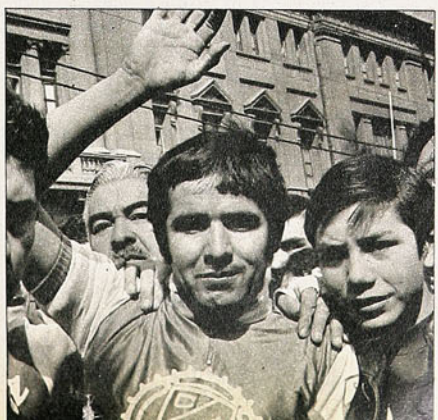
Viejo zorro y viejo conocedor de las características de la prueba, Arturo León se mantuvo al abrigo del grupo, participando con todos en todas las escaramuzas. Tuvo un momento difícil en el circuito 16, cuando pinchó y debió cambiar máquina, pero se integró al pelotón y siguió rodando.

La carrera parecía que iba a ser de los pedaleros de Green Cross; Urrutia, López y Jorquera eran los punteros cuando se inició la última vuelta, que era casi media vuelta, porque la competencia terminaba frente a la Universidad Católica. Era difícil que alguien se les deslizara. Pero en los últimos tramos, al levantar el sprint, León se les fue por fuera y, más canchero y más veloz también, le sacó a José Manuel López una máquina de ventaja en la cinta de llegada.

Esta vez no hubo necesidad de fallo fotográfico, para señalar al vencedor. El orden fue León-López-Urrutia (ganador éste entre los corredores de 3ra. categoría)-Raúl Catalán-Valdés-Víctor Catalán-Jorquera-Díaz-Eilliam Pino y Acuña, que fueron los 10 primeros.

Fotos: TOGO BLAISE.



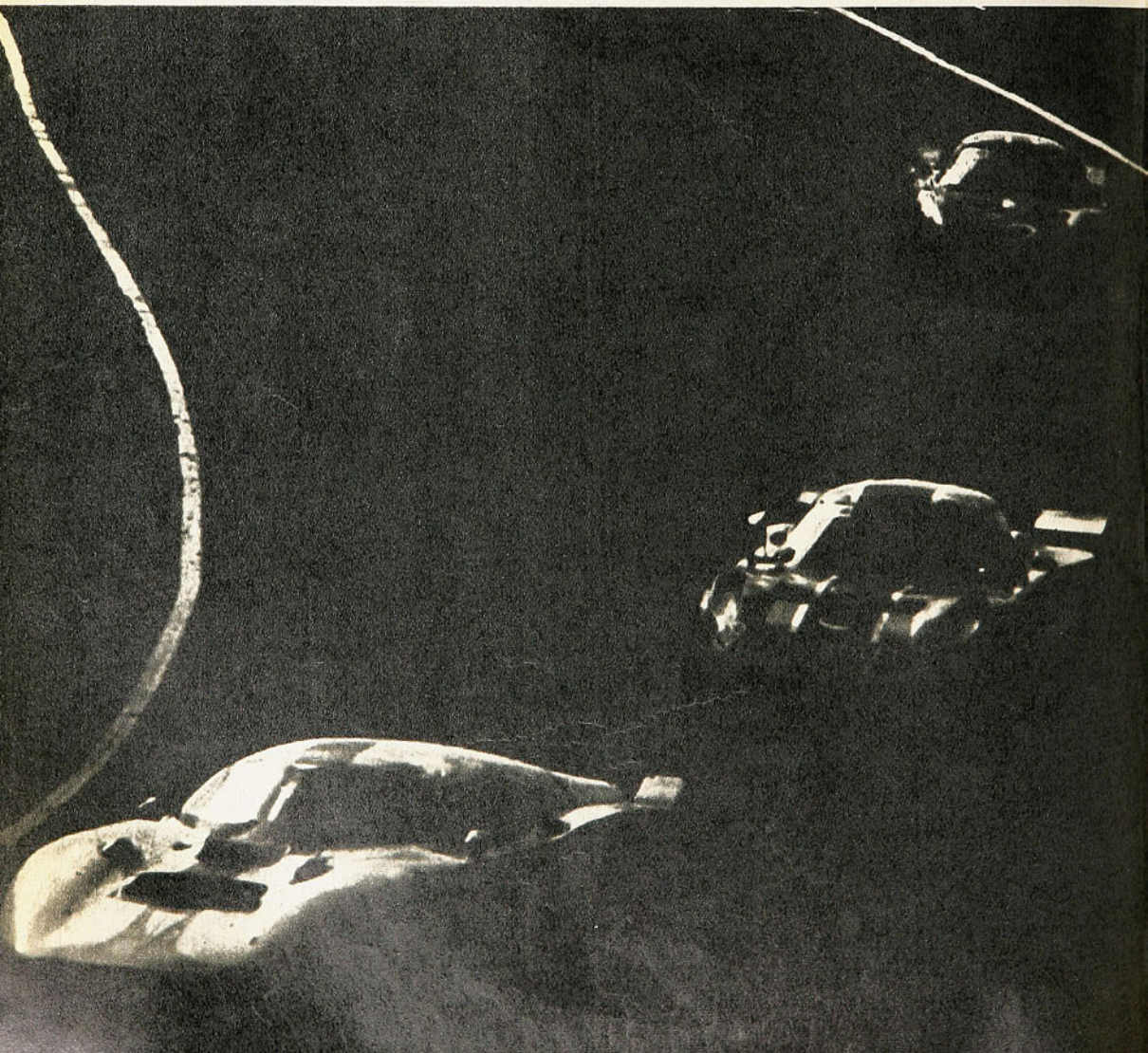


ESTA VEZ NO hubo necesidad de "fallo fotográfico" para señalar al vencedor del Circuito Bernardo O'Higgins; Arturo León se ha despegado claramente de J. M. López.

ARTURO LEON, el vencedor. Corrió estratégicamente una prueba que conoce mucho y sabe cómo ganar.

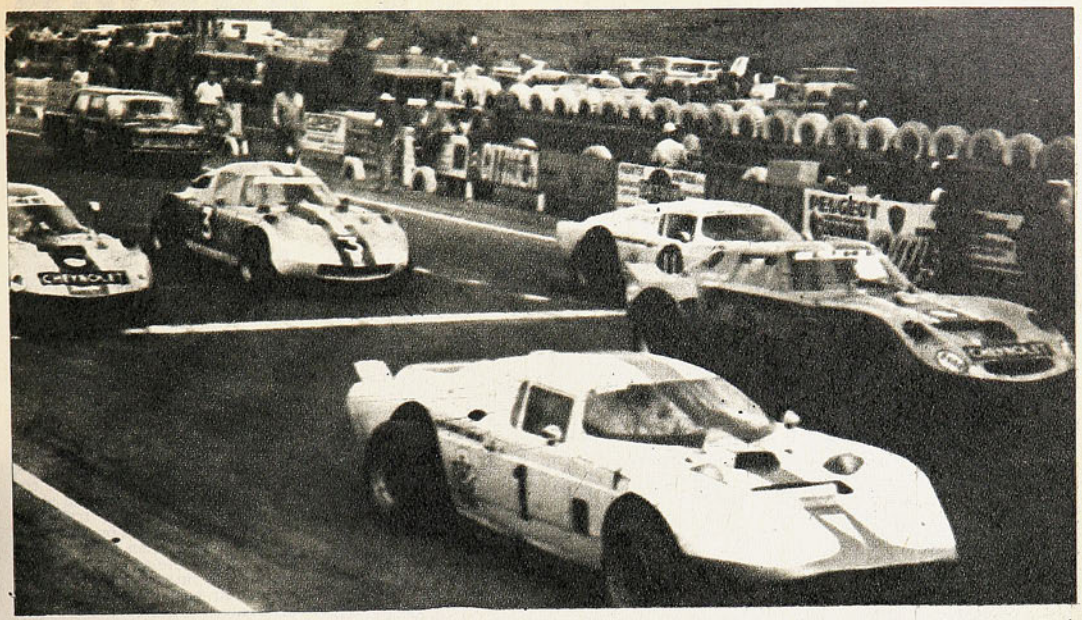
NO HAY QUIEN PUEDA CON EDUARDO KOVACS

FOTOS VIA ENTEL



GARAFULIC, Gimeno y Koyacs separados por escasos metros entran a rodar en una de las curvas. Los dos primeros fueron grandes animadores, pero no pudieron finalizar la competencia.

El líder del escalafón nacional sentó sus reales ahora en Roca Roja.



BORIS GARAFULIC, con violento pique, se adueña del liderato a pocos metros de la largada. Otra vez vibró Roca Roja con los monstruos del T.C.

ANTOFAGASTA.— La expectación que había despertado el evento automovilístico en Antofagasta no defraudó a los miles de fanáticos que llegaron desde tempranas horas a Roca Roja. Los nombres de Kovacs, Garafulic, Gimeno, Comandari y otros astros del volante, eran voceados por los aficionados que se colgaron de los cerros que bordean el circuito, uno de los más trabados del país. El aperitivo de velocidad del día sábado, cuando se cumplió el trámite de los "piques" de clasificación fue un índice de lo que sucedería el domingo; todos los tiempos anteriores habían sido barridos y cuando el juez de largada ordenó que los coches pusieran los motores en marcha, instintivamente los fanáticos se pusieron de pie, para presenciar el duelo de los "monstruos". La bandera a cuadros bajó y los coches se fueron en demanda de la primera curva en un pelotón rugiente que se convirtió en un bramido cuando engancharon para rebajar la velocidad y tomar la curva hacia la izquierda sin desplazarse de su línea de carrera. La "verdad" comenzaba a mostrarse a los miles de fanáticos, Garafulic, Gimeno y Kovacs se distanciaron del resto y el duelo entre Casablanca y los Concesionarios Chevrolet era una realidad en la difícil pista nortina.

El grupo de avanzada empezó a girar cada vez más rápido y junto a la berma fueron al mismo tiempo quedando algunos "monstruos" que no resistieron el ritmo de la vertiginosa velocidad en la cinta de asfalto. Kovacs, Garafulic y Gimeno aparecieron en los lugares de privilegio cuando el juez bajó la bandera para la primera manga del evento, a tres, de doce vueltas.

Los fanáticos que aún comentaban la extraordinaria carrera en su primera parte volvieron su vista a la pista cuando nuevamente hicieron entrada los coches al punto de largada; Garafulic salió como un cohete, pero Gimeno y Kovacs no estaban dormidos y arremetieron muy fuerte tras el ocasional puntero, pegados al tubo de escape de Boris, Gimeno y Kovacs salieron de la primera curva, buscando por todos los medios adelantar la línea del "Maestro", pero éste conducía a su Liebre en forma excepcional y no les daba la "luz" que ellos necesitaban para desplazarlos, hasta que el tráfico de la pista retrasó en la salida de la primera curva, en la cuarta vuelta, al "Maestro", entrando Gimeno con su coche al lado de la Liebre de Garafulic; éste no aceptó la compañía del piloto de los españoles y exigió aún más a la Liebre de Casablanca. Gimeno al querer superarlo, "reventó" su máquina y debió abandonar.

Kovacs que había asistido tranquilamente al duelo a escasos metros de ambos, se "pegó" a Garafulic y éste ahora no pudo dejarlo enredado entre los coches restantes, Garafulic era el vencedor de la manga para todos los fanáticos cuando giraron la última curva, pero no contaban con la extraordinaria acción de Kovacs, que repentinamente aumentó las revoluciones de su motor desplazando a cincuenta metros de la meta a Garafulic, ocupando el primer lugar de la manga.

Uno menos decían los fanáticos, refiriéndose a Gimeno que no apareció en el punto de largada en la última etapa de la carrera, su "monstruo" estaba herido de muerte y los mecánicos en un gesto de impotencia bajaron el capot que cubría el motor, caminando a la berma a presenciar un desenlace cuyo resultado era absolutamente imposible de pronosticar. Esta vez cuando bajó la bandera a cuadros, Kovacs no esperó que Garafulic lo sorprendiera y el reducido pelotón (seis coches en la pista) salió, pegados unos de otros, a buscar su clasificación definitiva. La lucha por el tercer puesto estaba entre Rebolar, Comandari y Gac, sorprendiendo Rebolar con una presentación extraordinaria, ya que su Liebre no es la más apropiada para un circuito trabado como el de Roca Roja. Garafulic como una "fiera" se fue en busca de Kovacs y lo encontró al salir de la serie de curvas en el segundo giro y ante la expectación del público, lo adelantó, pero el porteño, frío como un cuchillo, aguardó su oportunidad sin despegarse del "Maestro" y en el quinto giro se le presentó cuando el tráfico en la pista se reducía prácticamente al duelo entre el piloto de Casablanca y el porteño de la Chevrolet; Kovacs se lo "llevó" y la Liebre de Garafulic reaccionó al máximo de sus posibilidades y éste en un esfuerzo extraordinario trató de alcanzar en el sexto giro al porteño; su tentativa fue fatal para sus pretensiones, pues pagó su audacia rompiendo el motor de la Liebre que se detuvo en el parque cerrado. El resto de los giros fue un duelo entre Comandari y Rebolar que este último supo defender muy bien ocupando una segunda ubicación final que jamás los fanáticos se imaginaron al iniciarse el evento mecánico; más atrás, en tercer lugar, el "Califa" Comandari lograba los primeros puntos para el club de la Planta de Casablanca.

Una carrera que mantuvo a los espectadores de pie durante todo su trámite, un triunfador inobjetable, Eduardo Kovacs; dos coches que dejaron la pista, luego que protagonizaron un duelo sensacional, conducidos por dos pilotos que tienen "sangre" y una audacia increíble: Garafulic y Gimeno y un premio a la constancia: Rebolar, Comandari, Gac y Vergara (HOASI).

UN HOMBRE SE ASOMA A SU PASADO...



QUIZAS haya sido el ambiente, la noche nubosa y fría, la cancha pesada y resbaladiza, la pelota difícil de dominar y hasta de golpear. Quizás haya sido que por todo eso JORGE TORO se sintió en su salsa, recordando días de pasado esplendor allá en la Toscana helada también, y lluviosa.

O tal vez fuera que el estar frente al equipo que fue suyo y del que salió, contra su voluntad, se agudizó el instinto de revancha, se despertó su espíritu de superación.

El hecho es que la noche del sábado vimos no al Jorge Toro 1972, sino al de hace 10 años, o a uno mejor aún. Fue el que con mayor seguridad se amoldó al terreno, el que dominó, trabajó y movió mejor ese balón que debe haber pesado quién sabe cuántos kilos. El que mejor resistió los intensos —a ratos febriles— 90 minutos. El más talentoso, el más luchador.

Jorge Toro fue el mediocampista modelo. Defendiendo, transitando la cancha, distribuyendo juego, atacando, buscando el arco. Nunca estuvo estático, nunca dio ventajas al rival, ni pelota por perdida. Atrás, quitó con energía. En el centro, cortó, contuvo, peleó Hacia adelante fue recto al objetivo, buscó el encuentro con algún compañero para ir adentro, hostilizó a la defensa adversaria que quería salir.

Cuando finalizó el primer tiempo, era opinión unánime que "hasta ahí no más llegaría Toro", que no podría seguir prodigándose con tanta generosidad porque el físico no le respondería. Pero nos brindó la grata sorpresa de su duración en un mismo nivel de esfuerzo.

En esa primera media hora excelente que tuvo Unión Española, en la segunda etapa, cuando encerró prácticamente a Colo Colo en su sector, fue Toro el que más empujó con su hábil administración de la pelota, con sus incrustaciones en el ataque. Más tarde, cuando vino el empate y los rojos quedaron con 10 hombres, fue una pieza defensiva de extraordinario valor, desbordando entereza, fuerza, decisión. Lo vimos sacar muchas pelotas de su área, llevárselas velozmente para descongestionar, para producir el desahogo a su defensa que se asfixiaba en la espectacular levantada alba.

La noche del sábado, en un campo inadecuado para hacer fútbol, se derrochó interés por encima de todo; no podía exigirse gran calidad futbolística, y sin embargo hubo un hombre que la lució generosamente: JORGE TORO, el hombre que se asomó a su pasado.

A.V.R.

... ésta es NUESTRA onda

la revista juvenil que sirve, nos ayuda y divierte

vivir ... luchar ... amar ... estudiar ... trabajar ...
cantar y bailar ... hacer los cambios ... ser auténticos ...



los Viernes cada 15 días llega nuestra revista onda



GREEN CROSS DE TEMUCO: Parados, de izquierda a derecha, Eduardo Cortázar, Félix Parfán, José Bravo, José Bobadilla, Oscar Salinas y Arnoldo Magna.— Agachados, en el mismo orden: Juan Carabal, Moisés Silva, Francisco Quinteros, Raúl Orellana y Víctor Manuel González.

estadio

Nº 1518
PRECIO E°12



CASZELY APURA A MENDY:
COLO COLO DEBIO GOLEAR



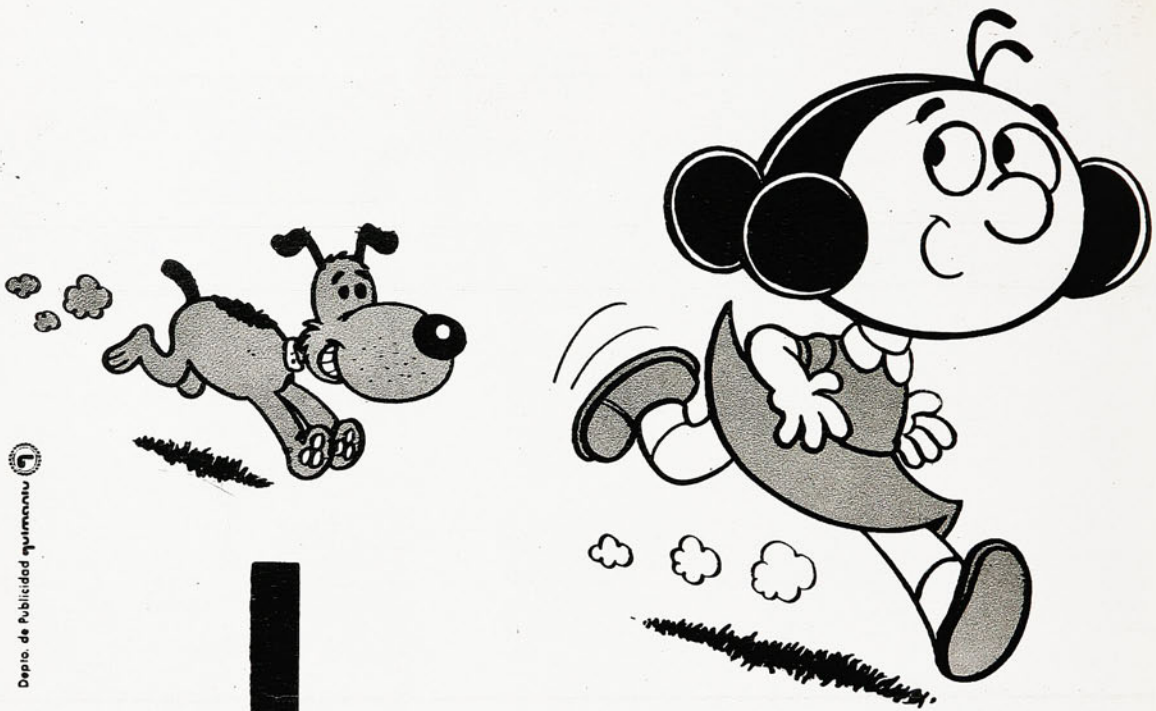
VOLEIBOLISTAS CHINAS:
LECCION DE EFICIENCIA



FABRES-TORO EN COLLAO:
DRAMATICO TRIUNFO ROJO



OSCAR POSNATTO: "Magallanes terminará entre los primeros"



Depto. de Publicidad ediciones G

cabrochico

EL MEJOR AMIGO DE LOS NIÑOS

... conocedor de la historia del mundo,
de las maravillas de la naturaleza,
de los cuentos, leyendas y tradiciones
del Norte y del Sur.

TODOS LOS VIERNES A TODO COLOR~NUEVAS HISTORIETAS
en la más entretenida y educativa revista infantil CABROCHICO
con Suplemento para padres y profesores

estadio





Jugando bajo la lluvia...

LOS Juegos en celebración de la XX Olimpíada de la edad moderna fueron inaugurados con el boato y esplendor de siempre en Munich, la capital de Baviera. Más de diez mil atletas agitaron sus banderas, entrelazaron sus manos en una promesa de fraternidad que ojalá la convivencia y las competencias no desmientan. El domingo empezaron las pruebas por la ilusión de una medalla de oro.

Fue, obviamente, el tema que opacó a todos los demás, en el mundo entero.

PERO en casa tenemos algunas cosas que decir también. Vimos el sábado en Santa Laura un seudo partido de fútbol y en la pista del Estadio Nacional, un torneo atlético de gran prestigio que empieza con su sola nominación: Guillermo García Huidobro, también distorsionado.

El mal tiempo que se ha ensañado con la Zona Central, justo los fines de semana, dejó prácticamente inutilizables los escenarios deportivos al aire libre. En la cancha de Santa Laura no se podía hacer fútbol, sino un espectáculo grotesco que contribuyó al regocijo de los pocos espectadores, pero a un regocijo no emanado de la lucha deportiva, sino de la pantomima.

En la pista atlética del Estadio Nacional no se podía pretender que los participantes cumplieran con la esencia de su deporte: superarse a sí mismos, tratar siempre de alcanzar un centímetro más o conseguir una décima de segundo menos.

Pero alguien dijo alguna vez que "hay que jugar con cualquier tiempo porque el fútbol es deporte de invierno" y reforzó su juicio con la comparación: "¿Cómo en Europa se juega hasta nevando?...

Lo que no se dice es que nuestras canchas no son aptas para usarlas cuando llueve porque técnicamente están mal construidas y después de la lluvia tardan en secarse. Jugar con "cualquier tiempo" no pasa de ser una determinación demagógica de nuestros dirigentes, que atenta contra el espectáculo que busca el público —que no es el circo precisamente— y atenta contra la integridad de nuestros pocos campos de juego que quedan irremediablemente destrozados con el uso en tales condiciones.

Jugar con lluvia o nieve "igual que en Europa", sí, pero cuando la preocupación directiva haya llegado hasta dotar al fútbol de campos adecuados para eso. Hacer atletismo con lluvia también, pero cuando nuestros sufridos atletas puedan correr en pistas de tartan o rekortan. Deformar el espectáculo y exigir un esfuerzo molesto y estéril sólo porque sí, por dar en el gusto a algunos, nos parece una soberana tontería.

EMPRESA EDITORA NACIONAL QUIMANTU
29 AGO 1972
DEPOSITO LEGAL

AÑO XXXI — NUMERO 1.518.

29 de agosto de 1972.

DIRECTOR:
Antonino Vera.

COORDINACION DE REDACCION:
Edgardo Marín.

REDACTORES:
Manuel Sepúlveda, Julio Salviat, René Durney, Hernán Guzmán.

REDACTORES ESPECIALES:
Renato González, Carlos Guerrero, Julio Martínez.

COLABORADORES:
Carlos Vergara, Rubén Henríquez, Homero Avila, Carlos Alarcón, Sergio Díaz.

DIAGRAMADORES:
César Boasi, James Smith.

FOTOGRAFIA:
Pool de Quimantú.

AUXILIAR DE REDACCION:
Guilio Vega.

Editada e impresa por EMPRESA EDITORA NACIONAL QUIMANTU LTDA.

REPRESENTANTE LEGAL: Sergio Maurin. Avda. Santa María 0108. — Casilla 10155. Santiago; Teléfono 776114 — Precio del ejemplar E° 12.

Suscripción anual: E° 624. Semestral E° 312 (incluida certificación).

EXTRANJERO: Consultar Departamento de suscripciones de QUIMANTU.

FOTO COLOR PORTADA: Guillermo Gómez.



CUANDO Y COMO QUISO

TODO ese paréntesis de suspenso con el que se especuló en la víspera, respecto a las dificultades que podría oponerle Huachipato y que en el papel le atribuyó la calidad de rival difícil, lo superó Colo Colo en no más de quince minutos. Los necesarios para imponer su ritmo y recuperarse en parte de la sorpresa que le provocó el conjunto de la usina en ese fugaz lapso en el que insinuó algo de lo que se había dicho con anterioridad, pero que al mismo tiempo, sirvió para desnudar las flaquezas de su juego. Fundamentalmente de su escasa capacidad para resolver, de su frialdad y su ninguna contundencia.



Colo Colo superó a Huachipato por presencia y fútbol, y sólo su propia indiferencia contribuyó a envalentonar a su rival. 4 a 2 la cuenta.

CASZELY, perfectamente habilitado por Valdés, llega hasta la valla de Mendy, superando a la defensa y al propio arquero, que sólo recuperándose conseguirá el balón. A su antojo manejó Colo Colo el partido.



COLO COLO abre la cuenta. Suave toque de Valdés a Castañeda fuera del área y violento remate del zaguero que supera la barrera (que esperaba el tiro de Chamaco) y la estirada del meta Mendy, que llega a la red.

A JUGAR SIN PROBLEMAS

Huachipato llegó a Ñuñoa y se plantó frente a Colo Colo sin mayores dificultades. Sin recurrir a un esquema de amarras ni preocuparse de sacrificar a un hombre en la persecución de un rival. Vino, como han venido otros equipos, a jugarle a Colo Colo de igual a igual, basando sus pretensiones en el juego atildado que poseen sus hombres, en la capacidad individual de muchos de ellos y pensando, quizá, que era mejor atacar que defenderse.

Como pretensión, la suya pudo ser plausible, pero también algo descabellada o suicida, considerando que Colo Colo atraviesa por un gran momento y que sólo ha tenido problemas justamente con los equipos que lo cercan (Lota), que lo acosan debidamente te y le cierran los espacios para su trajín. Sin embargo, Huachipato tuvo a su favor un aspecto importante del que indudablemente no sacó provecho: la sorpresa. Porque en esos primeros quince minutos, trasladando bien el balón, movilizándolo con mucha intención por parte de Gallardo y Ramírez, se creó un par de ocasiones claras entrando por la izquierda, desbordando a Galindo, con Cáceres o Astudillo, los dos hombres que incursionaron por ese costado. Esa buena imagen, esa faena positiva, no tuvo, no obstante eco por la falta de resolución de los atacantes y por la carencia absoluta de instinto para liquidar las jugadas. Y entonces, pese a seguir y mantener ese ritmo, Huachipato fue poco a poco cayendo en la anticipación de la defensa alba y lentamente se fue encontrando con más y más obstáculos para poder ingresar al área rival. Llegó siempre hasta sus inmediaciones empujado por el buen sentido de sus mediocampistas, pero no tuvo hombres para ir a disputar, para labrarse un hueco en esa defensa que ya no se sorprendió ni dejó espacios para el trajín de Astudillo ni Cáceres que siempre fue arriba pese a que tuvo que ir también atrás, a intentar, sin mucho celo, quitarle salida a Colo Colo, ni mucho menos para Landa.

PANORAMA EN BLANCO

En ese ritmo, lógicamente el favorecido resultó Colo Colo.

INUTIL resulta el esfuerzo del arquero de Huachipato por conseguir ese balón que ya va a la red. Otra hábil maniobra de Caszely, habilitado por Galindo, le dio el segundo gol a los albos, cuando ya ejercía un absoluto control de las acciones.



Simplemente porque no hay nada mejor para el cuadro albo que jugar sin problemas. Sin una marcación estricta que obligue a trabajar más de la cuenta y en otro terreno a Valdés, fundamentalmente. Y Colo Colo comenzó a sacar provecho de eso y de otras cosas que fue descubriendo (lentitud del rival) a medida que conseguía imponer un dominio sin contrapeso.

Se movilizó Valdés por el centro del terreno; miró y dio. Salió Galindo por su sector; miró y dio; y en general comenzó a salir todo Colo Colo sin mayores inconvenientes y la pelota llegó donde el destinatario quiso que llegara y entonces comenzó la labor de la retaguardia de Huachipato. Ardua por lo demás. Y allí, el ataque albo desequilibró las cosas porque siempre fue mucho más. Porque no le costó a Caszely librarse de la presencia de Riveros ni a Beiruth de la de Azócar y entonces Colo Colo hizo lo que quiso. Pese a que retardó su producción.

Pero a los veinte minutos, el panorama era ya muy claro.

Toque desde atrás a Valdés o Páez y balonazo largo o corto, según la posición del mejor atacante y llegada peligrosa. O bien, toque y toque en pared para terminar siempre con un remate o con la posibilidad de hacerlo. Por presencia, Colo Colo era a esas alturas (y lo fue durante todo el partido) mucho, pero mucho más equipo que Huachipato y por eso mismo y porque así lo quiso estructuró ese dos a cero parcial, con goles de Castañeda y Caszely, que bien pudo ser más amplio, por la forma fácil, desenvuelta con que siempre llegó hasta territorio rival.

Esa imagen positiva que nunca llegó a ser avasalladora porque el mismo Colo Colo así lo quiso (el rival no lo exigió) la proyectó en el primer cuarto de hora final. En diez minutos muy buenos en los que se situó más allá de la mitad de la cancha y mantuvo a Huachipato encerrado en su propia zona sin salida. En ese breve lapso, Colo Colo pudo llevar las cifras a guarismos poco comunes si sus hombres, Beiruth, Caszely, Osorio y el que llegara, hubiese podido superar con éxito la barrera que opuso el meta Mendy, la mejor figura de los visitantes justamente por ese trabajo. Sólo Galindo, que fue otro de los que llegaron, lo pudo superar y dejar ese tres a cero que pareció definitivo.

ESE RESPIRO; ESE ESTIGMA

Con el tercer gol, Colo Colo lisa y llanamente se paró.

Como si de pronto hubiese querido desentenderse de todo. Mantuvo el ritmo y el control del balón casi sin exigirse y muchas veces sus hombres no se inmutaron por seguir una pelota que les habría resultado para un nuevo ataque. Una nueva posibilidad. Simplemente se paró y cayó en un ir y venir sin ninguna proyección determinada. Y como Huachipato no tenía ya mucho que perder y como no había variado su esquema (a esas alturas ya no podía) y había incluso insistido en él, como que sacó a Cáceres para hacer ingresar a un delantero neto, Godoy, aprovechó esas licencias, esa indiferencia alba (que tuvo algo de desaplicación) y comenzó a llegar. De una y otra manera. Por el centro con lo que aportó Landa y Godoy y por las puntas con lo que pudieran hacer Vásquez y Astudillo frente a sus can-



DANIEL DIAZ, el arquero Mendy, Riveros, Azócar y González miran cómo la pelota, impulsada por Galindo (tapado junto al meta), llega a la red. Fue el tercero de Colo Colo.





cerberos. Y por ahí vino ese centro del puntero izquierdo que empalmó Landa y dejó las cosas 3-1. Y luego, diez minutos después, esa jugada del propio centrodelantero que se fue por la derecha y vino al centro dejando tras suyo a varios rivales para finalizar su acción individual con un remate cruzado que estrechó las cifras a la mínima diferencia.

Recién ahí Colo Colo pareció darse cuenta que estaba entregando un partido que era suyo. Que había manejado a su antojo. Recién captó que pese a su probada capacidad, Huachipato con toda la frialdad de su juego, podía amargarle la tarde. Y bastó un contraataque para que nuevamente Caszely enfrentara a Mendy y en acción confusa facilitara esa determinación del juez Krauss de sancionar con penal la jugada del arquero. Valdés apuntó el cuarto gol y ya entonces sí Huachipato no tuvo espíritu para replicar, ni Colo Colo quiso seguir dando las facilidades para que su rival lo apurara. Y poco y nada volvió a suceder, excepto que Colo Colo mantuvo el control de las acciones (como debió haberlo hecho antes sin arriesgar) y Huachipato siguió mostrando que pese a su buen fútbol, no tiene ni el instinto ni la vocación como para haber intentado una aventura como la que quiso asumir en Ñuñoa. No obstante eso, su mérito, al igual que otros que pretendieron sorprender a Colo Colo, fue haber trajinado siempre sin complejos y sin esquemas defensivos, pese a que ello le significara retornar a Talcahuano sin puntos.

MANUEL SEPULVEDA
Fotos: RODOLFO SAAVEDRA y MARIO SAN MARTIN.

HONORINO LANDA culmina, con zurdazo cruzado, su mejor acción del partido y consigue la segunda cifra para Huachipato. Herrera, Galindo y Castañeda quedaron en el camino del centrodelantero.

MENDY, la mejor figura de Huachipato, y la barrera que tuvo el ataque albo cuando llegó con insistencia, consigue el balón. Riveros custodia la tardía arremetida de Caszely.



NOMBRES Y NUMEROS

DIVISION DE HONOR. 16ª FECHA. PRIMERA RUEDA. SABADO 26.

ESTADIO STA.LAURA. PUBLICO: 9321; Eº 12.011; SOCIOS:UC(50)L(17)

UNIV. CATOLICA (1) — LOTA SCHWAGER (1)

GOL:			GOL:
1'HERRERA	1.Enrique ENOCH	1.Manuel ARAYA	35'ELISSETCHE
	2.Bruno MORALES	2.Iván CASTILLO	
	3.Fernando ASTUDILLO	3.René GASTIA	
	4.Eddie CAMPODONICO	4.Alfonso ARROYO	
	5.Mario MALDONADO	5.Eduardo ESCOBAR	
	6.Mario SALINAS	6.Alfonso LARA	
	7.Miguel HERRERA	7.Armando DURAN	
	8.Fernando CARVALLO	8.Hugo QUIJANES	
	9.Julio CRISOSTO	9.Douglas BENDALL	
	10.Arturo GALAH	10.Oscar FUENTES	
	11.Hugo SOLIS	11.Germán ELISSETCHE	
	Cambios:		
	FAUNDEZ(x)CARVALLO		
	GUERRERO(x)HERRERA		

Arbitro: CARLOS ROBLES

ESTADIO EL MORRO, TALCAHUANO. PUBLICO: 9.970; Eº99.699; SOCIOS:N(2.398)U(0)

NAVAL (0) — UNIV.DE CHILE (1)

			GOL:
	1.Hugo VIDAL	1.Adolfo NEF	86'SARNARI
	2.René HORMAZABAL	2.Nelson GALLARDO	
	3.Ramón SOTO	3.Mario CERENDERO	
	4.Raúl ARAVENA	4.Manuel RODRIGUEZ	
	5.Juan VALDIVIA	5.Víctor MUÑOZ	
	6.Carlos PACHECO	6.Héctor PINTO	
	7.Jaime NOVO	7.Oscar MORENO	
	8.Fernando GOMEZ	8.Jorge ESLADA	
	9.Fernando PEREZ	9.Esteban ARANGUIZ	
	10.Juan INOSTROZA	10.Juan C.SARNARI	
	11.Miguel NEGRETE	11.Jorge SOCIAS	
		Cambio:	
		BARRERA(x)MORENO	

Arbitro: RAFAEL HORMAZABAL

DOMINGO 27.

ESTADIO NACIONAL. PUBLICO: 39.883; Eº 516.960 SOCIOS CC(1.963)H(84)

COLO COLO (4) — HUACHIPATO (2)

GOLES:			GOLES:
23'CASTAÑEDA	1.Mario LARA	1.José MENDY	67'LANDA
35'CASELLI	2.Mario GALINDO	2.Manfredo GONZALEZ	78'LAUDA
57'GALINDO	3.Gerardo CASTAÑEDA	3.Hugo RIVERO	
80'VALDES de penal.	4.Manuel RURILAR	4.Daniel DIAZ	
	5.Leonel HERRERA	5.Guillermo AZOCAR	
	6.Guillermo PAEZ	6.Sergio RAMIREZ	
	7.Fernando OSORIO	7.Neftalí VASQUEZ	
	8.Francisco VALDES	8.Gabriel GALLARDO	
	9.Carlos CASELLI	9.Honorino LANDA	
	10.Elson BEYRUTH	10.Carlos CACERES	
	11.Leonardo VELIZ	11.Pablo ASTUDILLO	
	Cambios:	Cambio:	
	SILVA(x)PAEZ y	GODOY(x)CACERES	
	MESSEN(x) BEYRUTH		

Arbitro: WALTER KRAUSS

ESTADIO LA PORTADA, LA SERENA. PUBLICO: 6.500; Eº 75.000 SOCIOS:LS(1.005)C(3)

LA SERENA (1) — UNION CALERA (0)

GOL:			
52'SOTO	1.Orfel CORTES	1.Irineo CASCO	
	2.Carlos ARANEDA	2.Víctor GONZALEZ	
	3.Pedro ESPINOZA	3.Pedro ALVAREZ	
	4.Roberto SOSA	4.Miguel VALDES	
	5.Cesar VALDIVIA	5.Mario CANDO	
	6.Rubén RODRIGUEZ-PENA	6.Héctor TAPIA	
	7.Hernán CORDOVEZ	7.Pedro ARANCIBIA	
	8.Fernando TORRES	8.Alejandro MEDIAS	
	9.Manuel SOTO	9.Guillermo MARTINEZ	
	10.Manuel ROJAS	10.Ricardo DIAZ	
	11.Víctor SOLAR	11.Manuel SAAVEDRA	
	Cambio:	Cambio:	
	TORO(x)SOTO	MENA(x)CANDO	

Arbitro: EDUARDO ROJAS

ESTADIO SAUSALITO, VIÑA DEL MAR. PUBLICO:18.051; Eº95.580; SOCIOS:E(550)A(-.-)

EVERTON (2) — ANTOFAGASTA (1)

GOLES:			GOL:
51'HENRY	1.Humberto TAPIA	1.Constantino ZAZZALLI	30'GANGAS
88'ESCOBAR	2.Erasmo ZUÑIGA	2.Sergio VELASCO	
	3.Waldo BALBOA LASTRA	3.Víctor VILLALON	
	4.Enzo ESCOBAR	4.Julio GARCIA	
	5.Juan SOTO	5.Carlos CARCAMO	
	6.Abel GONZALEZ	6.Julio GUDIÑANO	
	7.Mario LOPEZ	7.Esteban VASAS	
	8.Guillermo MARTINEZ	8.Miguel HERMOSILLA	
	9.Daniel ESCUDERO	9.Pedro GRAFIGNA	
	10.David HENRY	10.Juan G.GANGAS	
	11.Jaime ARETXABALA	11.Juan ACEVEDO	
		Expulsados:	
		GANGAS,	
		HERMOSILLA y	
		VARAS.	

Arbitro: VICTOR AKLOLA

MUNICIPAL, SAN FELIPE. PUBLICO:3.849; E36.382; SOCIOS:SF(1.105)G(3)

UNION SN.FELIPE (2) — GREEN CROSS (3)

GOLES:			GOLES:
42'HENRIQUEZ	1.Guillermo ROSTNER	1.Oscar SALINAS	
90'GASTE	2.Gastón ALARCON	2.Waldo BARRERA	9'CORTAZAR
	3.Marcelo BELLAVIGNA	3.Arnaldo MAGNA	19'SILVA
	4.Wilson CASTILLO	4.Félix PARPAN	79'SILVA
	5.Hernán OLMOS	5.José BRAVO	
	6.Julio ALIAGA	6.Eduardo CORTAZAR	
	7.Jaime FONSECA	7.Juan CATAPANI	
	8.Manuel GASTE	8.Moisés SILVA	
	9.Ricardo ROJAS	9.Francisco QUINTEROS	
	10.Rafael HENRIQUEZ	10.Juan PEÑALOZA	
	11.Heriberto BRIONES	11.Víctor M.GONZALEZ	
	Cambios:	Cambios:	
	V.DIAZ(x)ALIAGA	BRIONES(x)CATAPANI y	
		VIVALDI(x)PEÑALOZA	

Arbitro: JUAN SILVAGNO

ESTADIO EL TENIENTE, RANCAGUA. PUBLICO: 7.756; Eº83.834 SOCIOS:O'H(960)M(220)

O'HIGGINS (2) — MAGALLANES (2)

GOLES:			GOLES:
31'PINO	1.Ernesto DIAZ	1.Manuel ASTORGA	
42'PINO	2.Freddy LEON	2.Mario SOTO	16'OLIVARES
	3.Humberto CRUZ	3.Heriberto PIZARRO	69'POSENATTO
	4.Juan GALVEZ	4.Enrique ARIAS	
	5.Manuel ABARCA	5.Oscar POSENATTO	
	6.Joel RATAMAL	6.Gustavo LAURI	
	7.Pío DA SILVA	7.Luis SAN JUAN	
	8.Sergio PEREZ	8.Víctor M.ARIAS	
	9.Luis PINO	9.Héctor BARRIA	
	10.José ACEVEDO	10.Adolfo OLIVARES	
	11.Armando DIAZ	11.Juan GODOY	
	Cambio:	Cambio:	
	TORO(x)A.DIAZ	ORTEGA(x)BARRIA	

Arbitro: MANUEL ALFERO

ESTADIO FISCAL, TALCA. PUBLICO: 6.564; Eº75.003; SOCIOS:R(808)W(79)

RANGERS (2) — WANDERERS (0)

GOLES:			
40'BASTIAS	1.Ildefonso RIBIO	1.Ricardo WERLINGER	
91'REGORRA de penal.	2.Patricio ROJAS	2.Héctor OLIVARES	
	3.Manuel ULLOA	3.Oscar ARELLAN	
	4.Luis NUÑEZ	4.Eduardo HERRERA	
	5.Iván AZOCAR	5.Antonio ESCUDERO	
	6.Héctor DIAZ	6.Carlos GUERRA	
	7.Jorge GUZMAN	7.Carlos MOZO	
	8.Paolo CACERES	8.Manuel ORTIZ	
	9.Ricardo BASTIAS	9.Carlos LAGREZE	
	10.Rodolfo REGORRA	10.Guillermo MUÑOZ	
	11.Alberto VILLAR	11.Miguel SABA	
		Cambio:	
		C.HERRERA(x)MOZO	
		Expulsados: VASQUEZ y	
		LAGREZE	

Arbitro: LORENZO CANTILLANA

ESTADIO MUNICIPAL, CONCEPCION. PUBLICO: 20.236; Eº253.763 SOCIOS: C(4.265)U(15)

CONCEPCION (1) — UNION ESPAÑOLA (2)

GOL:			GOLES:
7'FARIAS	1.Mario OSBEN	1.Juan OLIVARES	
	2.Gabriel RODRIGUEZ	2.Juan MACHUCA	20'GONZALEZ
	3.Esteban BRAVO	3.Remigio AVENDAÑO	34'YAVAR
	4.Fco.PINOCELLY	4.Hugo BERLY	
	5.Germán CONCHA	5.Antonio ARIAS	
	6.Rolando GARCIA	6.Jorge TORO	
	7.Juan BARRALES	7.Guillermo YAVAR	
	8.Julio URRIZOLA	8.Rogelio FARIAS	
	9.Eduardo FABRES	9.Osvaldo GONZALEZ	
	10.Víctor ESTAY	10.Uruguay GRAFIGNA	
	11.Reinaldo HOFMAN	11.Alejandro TRUJILLO	
	Cambio:	Cambio:	
	ESTAY(x)ESTAY	VIVEROS(x)TRUJILLO	

Arbitro: MARIO GASC



LOTA SCHWAGER: Siete fechas invicto, con sol o con lluvia.



	ANTOFAGASTA	COLO COLO	CONCEPCION	EVERTON	GREEN CROSS	HUACHIPATO	LA SERENA	LOTA SCHWAGER	MAGALLANES	NAVAL	O'HIGGINS	RANGERS	UNION CALERA	U. ESPAÑOLA	U. SAN FELIPE	U. CATOLICA	U. DE CHILE	WANDERERS	P.J.	P.G.	P.E.	P.P.	G.F.	G.C.	Ptos.	Lugar
ANTOFAGASTA		3-4	2-1	1-2	1-1	0-2		1-1	3-5	1-2	1-0	3-1	2-2	1-3	1-3	0-1	2-1	4-1	16	5	3	8	26	30	13	12°
COLO COLO	4-3		0-1	6-0	3-0	4-2	1-1	1-2	5-1	2-0	3-0	3-1		2-2	3-1	3-2	3-1	2-3	16	11	2	3	45	20	24	1°
CONCEPCION	1-2	1-0		3-0	0-2		4-1	0-0	1-1	0-0	1-0		4-1	1-2	0-1	0-0	2-2	3-0	15	6	5	4	21	12	17	8°
EVERTON	2-1	0-6	0-3		2-2	2-3	0-1	0-1	0-2	0-1	1-1	1-1	1-0	2-1	1-3	1-4	1-2		16	3	3	10	14	32	9	16°
GREEN CROSS	1-1	0-3	2-0	2-2			3-1	1-1	1-2	2-3	1-1	4-1	3-1	0-0	3-2		1-0	2-0	15	7	5	3	26	18	19	4°
HUACHIPATO	2-0	2-4		3-2			0-0		1-1	1-1	3-1	2-1	1-1	0-1	0-2	2-0	1-1	1-0	14	6	5	3	19	15	17	8°
LA SERENA		1-1	1-4	1-0	1-3	0-0		0-0	1-2	2-1	1-0	2-0	1-0	1-1	4-1	1-2	2-2	3-1	16	7	5	4	22	18	19	4°
LOTA SCHWAGER	1-1	2-1	0-0	1-0	1-1		0-0		0-3		0-3	2-0	2-1	2-6	3-1	1-1	2-5	0-2	15	5	5	5	17	25	15	10°
MAGALLANES	5-3	1-5	1-1	2-0	2-1	1-1	2-1	3-0		2-3	2-2		2-3	1-2	4-2	0-0	1-3	4-1	16	7	4	5	33	28	18	6°
NAVAL	2-1	0-2	0-0	1-0	3-2	1-1	1-2		3-2		1-4	2-0	1-4	0-2	3-0	0-0	0-1	1-2	16	6	3	7	19	23	15	10°
O'HIGGINS	0-1	0-3	0-1	1-1	1-1	1-3	0-1	3-0	2-2	4-1		7-2	2-2	0-0	0-3	0-1		0-3	16	3	5	8	21	25	11	15°
RANGERS	1-3	1-3		1-1	1-4	1-2	0-2	0-2		0-2	2-7		1-0	1-2	3-0	0-4	2-1	2-0	15	4	1	10	16	33	9	16°
UNION CALERA	2-2		1-4	0-1	1-3	1-1	0-1	1-2	3-2	4-1	2-2	0-1		0-2	4-2	3-3	0-4	2-0	16	4	4	8	24	31	12	13°
U. ESPAÑOLA	3-1	2-2	2-1	1-2	0-0	1-0	1-1	6-2	2-1	2-0	0-0	2-1	2-0			0-1	2-0	2-0	16	10	4	2	28	12	24	1°
U. SAN FELIPE	3-1	1-3	1-0	3-1	2-3	2-0	1-4	1-3	2-4	0-3	3-0	0-3	2-4			1-2	0-0	1-1	16	5	2	9	23	32	12	13°
U. CATOLICA	1-0	2-3	0-0	4-1	1-1	0-2	2-1		0-0	0-0	1-0	4-0	3-3	1-0	2-1		0-4	2-1	16	8	5	3	23	17	21	3°
U. DE CHILE	1-2	1-3	2-2	2-1	0-1	1-1	2-2	5-2	3-1	1-0		1-2	4-0	0-2	0-0	4-0		3-0	16	7	4	5	30	19	18	6°
WANDERERS	1-4	3-2	0-3		0-2	0-1	1-3	2-0	1-4	2-1	3-0	0-2	0-2	0-2	1-1	1-2	0-3		16	4	1	11	15	32	9	16°

Anote

QUINTO PENAL cobrado a favor de Colo Colo. Cuarto que termina en la red. "Chamaco" se lució anteriormente enfrentando desde los doce pasos a Díaz (O'H), Werlinger (W), Salinas (GCT) y —ahora— Mendy (H). Pasó vergüenza ante Werlinger (W). ¡Puros provincianos!...

EL PENAL y gol de Begorre, en cambio, es el primero que favorece a Rangers. La víctima fue Werlinger, que ha participado en el "fusilamiento" cuatro veces. Ganó frente a Valdés (CC) y perdió frente al propio "Chamaco", Vásquez (DC) y Begorre. Para Huachipato, primer penal en contra.

PREOCUPA D. Concepción: 5 fechas sin ganar y segunda derrota consecutiva. No sabe de triunfos desde que se fue Lucho Vera. Pero lo de Calera es peor: octava fecha sin ganar. El último triunfo fue ante Magallanes (3x2) allá por comienzos de año.

SE RECUPERA Everton: cuarta fecha consecutiva sin derrotas. Y ojo con Lota Schwager, que completó siete sin perder. La última caída se produjo ante Unión Española, y fue goleada: 2x6. De ahí en adelante sorteó todos los escollos: UC (1-1), USF (3x1), DC (0-0), CC (2x1), LS (0-0), AP (1-1), y Calera (2x1)...

TERCERA DERROTA consecutiva de Naval en casa. Ya le perdieron todo el respeto y eso preocupa a la hinchada. Los aprovechadores fueron O'Higgins (4x1), Wanderers (2x1) y la "U" (1-0).

TERCERA EXPULSION de Gangas en lo que va del torneo. Ahora sí que la teja tiene que caerle fuerte. Segunda expulsión de Hermosilla, Varas (ambos también del AP) y Vásquez (W). Debutante en la lista negra, Lagreze (W). Total, cinco expulsados en la fecha. Y Huachipato sigue invicto.

Y "POLILLA" Espinoza sigue mirando para atrás, chantado en sus catorce goles. Ahora se le acercó Valdés, que igualó a Farías en nueve goles. De atrás viene picando Caszely. Y éste sí que podría ser el que en algunas fechas más ocupe el cuadro de honor junto a la tabla de posiciones.



PALESTINO: Inesperada ayuda de Ñublense.

DIVISION DE ASCENSO

Martes 22, Estadio Santa Laura:

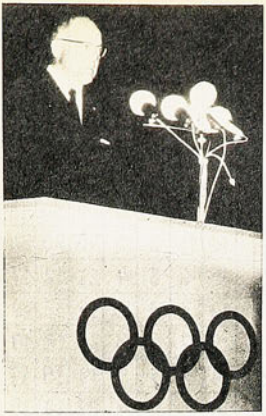
OVALLE 3 — S. MORNING 0.
FERROVIARIOS 2 — A. ITALIANO 2.

De la Séptima Fecha:
ÑUBLENSE 1 — S. ANTONIO 0.
OVALLE 1 — A. ITALIANO 0.
SAN LUIS 4 — S. MORNING 2.
LISTER ROSSEL 2 — INDEPENDIENTE 1.
IBERIA 1 — COLCHAGUA 0.

Hoy en Santa Laura:
Completan la Séptima Fecha:
FERROVIARIOS — COQUIMBO.
PALESTINO — AVIACION.

POSICIONES

1°	SAN ANTONIO	27
2°	PALESTINO	26
	ÑUBLENSE	26
4°	AUDAX ITALIANO	21
5°	OVALLE	20
	SANTIAGO MORNING	20
7°	FERROVIARIOS	19
	IBERIA	19
9°	AVIACION	18
10°	COLCHAGUA	17
	SAN LUIS	17
12°	COQUIMBO	16
	LISTER ROSSEL	16
14°	INDEPENDIENTE	14



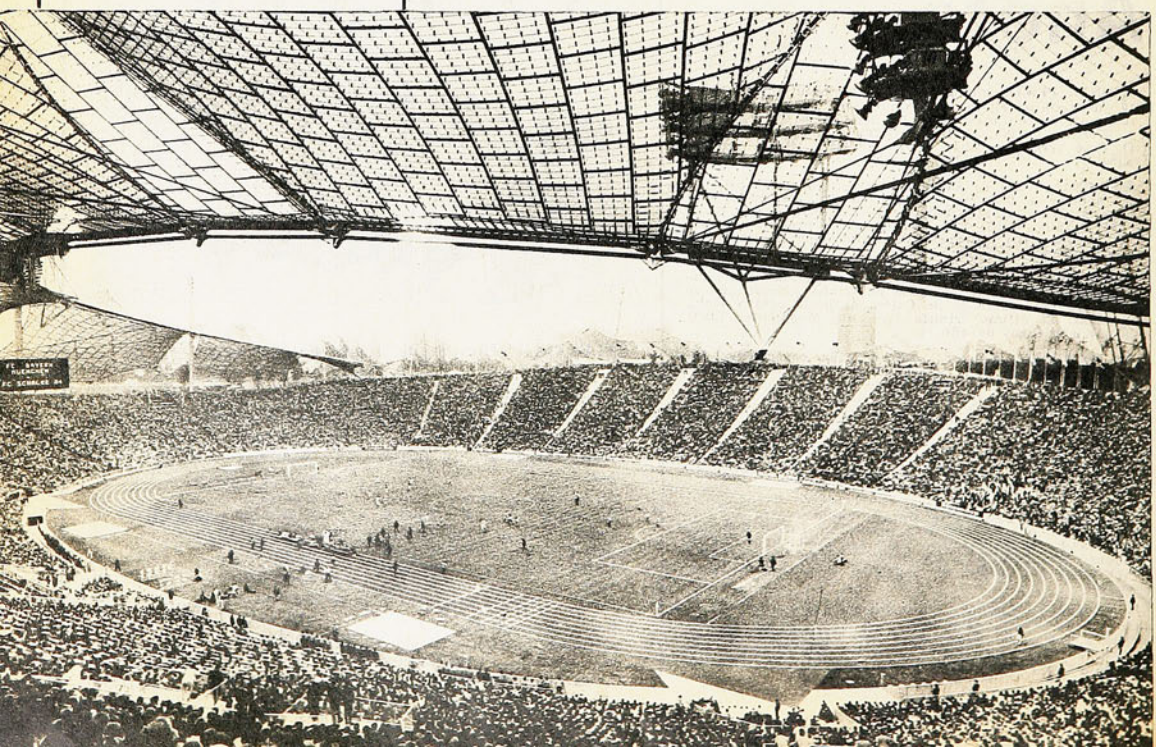
AVERY BRUNDAGE en uno de sus últimos actos oficiales. El octogenario dirigente norteamericano deja la presidencia del COI.

LUCERO OLIMPICO BRILLA EN MUNICH

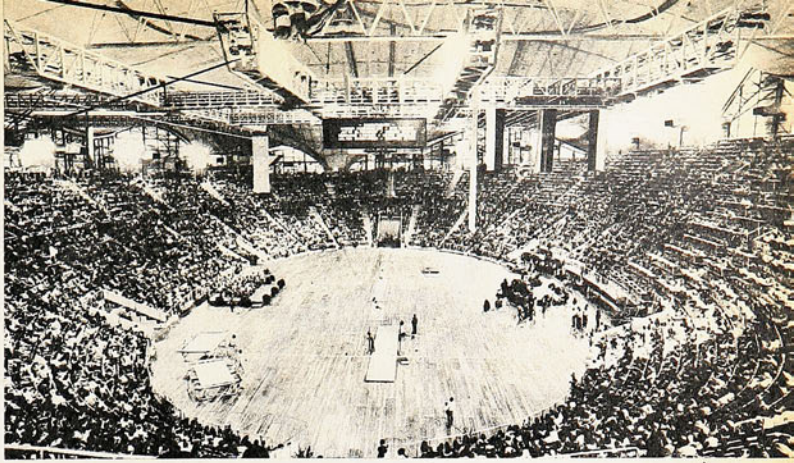
Santiago-Berlin-Frankfurt-Stuttgart-Munich, ruta hacia el encuentro con los Juegos.

(Escribe CARLOS GUERRERO, DON PAMPA, Enviado Especial).

EL POLIDEPORTIVO Olimpico 1972: en este estadio central se inaugurarán y clausurarán los Juegos, se harán el atletismo, la Copa de las Naciones de Equitación y once partidos de fútbol.



München 1972



EL PABELLON de los deportes, donde se disputarán las pruebas de gimnasia y handball.

BERLIN, agosto 19 (Para ESTADIO). Vamos caminando hacia Münchenn.

No es primera vez que alumbra en el firmamento el lucero olímpico y tampoco será la última.

El "Jet" de Lufthansa lleva pintado en su fuselaje el emblema como nave oficial para ir recogiendo a los que acuden a la cita.

Es la caravana de los "peregrinos olímpicos". El avión somnoliento a medianoche ha comenzado a surcar rumbo transatlántico a Europa; no habrá más escala hasta Frankfurt. La tertulia se inicia en el vuelo apenas se ha permitido soltarse los cinturones.

Es el viaje de ida y se amontonan las esperanzas, sobre todo de quienes acuden por primera vez sin haber calculado la verdadera dimensión de los superastros que sacarán pecho para entrar en las finales.

¡A no hacerse ilusiones, muchachos! ¿**Medallas** para Sudamérica, de dónde? Será como agarrar una estrella con la mano".

—Sí, cierto, pero por ahí puede saltar más de una.

—Los ecuatorianos estaremos sólo con tres competidores: un pugilista, un levantador de pesas y un nadador. Tú lo conoces, Delgado, el que fue astro en el Panamericano de Cali. Esta hecho una bala, ha entrenado tres meses en EE. UU. y el gringo que lo prepara asegura que llegará tercero, aunque hay tres norteamericanos que lo aventajan por algunas décimas.

—Perú lleva cuarenta personas, de las cuales 22 son competidores. ¿Sabes a quién se le halla más cara de medalla? A Acevedo, el corredor de 400 metros planos. Cierto que es una prueba que en la Olimpíada agrupa a un lote de especialistas portentosos, aparte de los negros de USA que no corren, sino vuelan. También va Juan Carlos Bello, as sudamericano de natación y que ha entrenado más que para Cali.

—No, nosotros no hablamos de medallas, sólo pensamos como suprema aspiración quedar clasificados con alguno entre los diez primeros. Puede ser un equitador: René Varas o Simonetti. O un tirador al vuelo

—Pero ¿y los del otro lado?

El Atlántico lleva más opción que el Pacífico. La ha tenido siempre. Argentina puede agarrar en equitación, en Prueba Completa o saltos, con algún pugilista o espadachín. Y Brasil con su selección de básquetbol. Con su jinete Nelson Pessoa o con Tenorio, el saltador de triple.

En la baraja de las posibilidades se sigue carteando con el optimismo de siempre. Como si una justa olímpica se tratara de un Panamericano.

"Claro, vamos a verlo. De ése sacaron el modelo para construir el Estadio Nacional de Santiago". Y nos encaminamos al Estadio Olímpico de Berlín.

Fuimos. Pero no permitieron entrar, estaba en reparaciones con miras a ser escenario de una de las subsedes del Mundial de Fútbol-⚽.

Por unas rejas miramos su anillo de aposentadurías tan idéntico al de nuestro coliseo y la pista rosada de ceniza. Allí fue donde Jess Owens asombró al mundo con su velocidad. Allí también corrió "Potrerillos" Salinas y otros chilenos.

¡Donde van a creer mis amigos que he tenido que venir a Berlín a comerme un bife! decía Gualberto de León, prestigioso periodista deportivo de Uruguay, en una churrasquería de Kafurtstenden, la avenida central de Berlín del Este. Pero si allá tenemos cuatro meses de veda de vacuno. ¡Qué lindo y que sabroso como si fuera hecho por un criollo! Y casi lo es, un alemán con cara de argentino que estuvo varios años en Venezuela, dueño de la idea y del negocio; "Churrasco" que se llena todas las noches.

En la mesa estaba el uruguayo, un peruano, un ecuatoriano, un chileno y dos alemanes que hablaban español.

¡Salud por este bife tan delicioso!, dijeron y, por cierto, que adherí con marcado entusiasmo. "Prosit".

Se viene encima la fecha inicial de la Olimpíada y de Berlín a Frankfurt, por donde pasamos, salen aviones y buses con peregrinos de los cinco anillos. He visto paquistanes, africanos y norteamericanos con uniformes llamativos.

¿Habrá cabida para todos los periodistas que van a cubrir los Juegos? ¿14 bloques de viviendas con 46 casas y 3.880 habitaciones, más dos torres con 420 apartamentos serán suficientes? El registro indica que asistirán cuatro mil informadores oficialmente acreditados, más 2.500 técnicos de TV y radio.

¡Vaya qué barullo nos aguarda, mamma mia!

EN MUNICH

En la víspera misma de la iniciación de los Juegos, tras ese recorrido para empaparnos del espíritu alemán, llegamos al corazón del mundo en estos días: Munich, ciudad Olímpica-72. El hormigueo multicolor y políglota que hemos visto otras veces; banderas, insignias, señalizaciones.

Satisfacción en los rostros ciudadanos porque todo está a punto, como se prometió, con escenarios fastuosos, que recorremos en asombrada mirada inspectiva. Y el mismo juicio que ya hicimos también otras veces: "superior a todo lo visto".

Más de 6 mil habitantes de todas las razas en la Villa. Delegaciones gigantescas como la local, desde luego, (507), EE. UU. (467), URSS (muy cerca de los norteamericanos) y reducidas como la de Nepal, que sólo envió dos representantes, Ecuador (3), Gabón (5), y Chile y Haití (10). Argentina, Brasil, México y Cuba son los equipos más numerosos de Latinoamérica.

Llegamos cuando aún los Juegos estaban amenazados por la "rebelión de los negros" que habían anunciado su retiro si en definitiva prosperaba la inscripción de Rodhesia. Horas nerviosas y difíciles, ¿por qué, se imaginan ustedes unos Juegos Olímpicos modernos sin la presencia de los atletas de color? No sólo eran los africanos los que se abstendrían, sino los negros de USA, de Cuba y de otros países latinoamericanos.

Todavía se discute —y se seguirá discutiendo— la medida de apartar a los rodhesianos, con el argumento que no cumplieron con las exigencias impuestas por el COI para aceptarlos (integrados a la delegación británica), pero la verdad es que un respiro de alivio se sintió en Munich y acaso en el mundo entero. Los Juegos se habían salvado.

Surgió entonces la reclamación de Alemania Democrática por estimar lesivo a su dignidad nacional un folleto de propaganda distribuido entre los visitantes, pero también estaba en vías de solucionarse el problema.

La última novedad, antes que los cuernos bávaros llamen al Estadio Olímpico, ha sido el cambio de mando en el COI. A los 84 años de edad y a los veinte de haber ejercido el cargo, el norteamericano Avery Brundage será reemplazado por el noble irlandés Michael Killanin, 58 años, periodista, deportista de fila. Brundage, muy discutido estos últimos años, presidirá por última vez los Juegos.

Y ya estamos prontos a instalarnos en los escenarios maravillosos de la justa que habrá comenzado cuando los lectores de ESTADIO tengan en sus manos estas notas de prólogo.

DON PAMPA

CON EL ESPLENDOR QUE LE ES PROPIO

(MUNICH.— Telex de CARLOS GUERRERO, DON PAMPA. Enviado Especial.)

NO por ya vista, la ceremonia de inauguración de los Juegos Olímpicos produce impacto menos fuerte. Pensamos que Munich no tenía por qué, en este aspecto, conmovernos más que Helsinki, Tokio o México. Sin embargo, aunque el ritual es más o menos el mismo, aunque es el mismo el desfile, el solemne juramento olímpico que esta vez, en nombre de todos los participantes, prestó la atleta alemana Heidi Schuller, la misma emoción del ingreso al estadio de la antorcha, ahora en manos del atleta alemán Gunther Zahn, el mismo espectáculo de 5.000 palomas remontando el vuelo, todo más o menos lo mismo que ya vimos en Europa, Asia y América, esta inauguración de los Juegos 1972, entre solemne y alegre, llena de colorido, ha vuelto a calar hondo en nuestra sensibilidad.

El Olympiastadion, con su malla plástica de 40 millones de dólares, reventaba al sol brillante cuando hombres y mujeres, niños y viejos de todo el mundo encaminaban presurosos sus pasos y pugnaban por llegar pronto a sus localidades. En mirada al soberbio coliseo, para entretener la espera —como "veteranos en Juegos Olímpicos" fuimos de los primeros en entrar al estadio— ya pudimos hacer una anotación: "ésta será la Olimpiada del bikini"... Pronto comenzaron a entrar los personajes, Willy Brandt y Georg Kiesinger, Rainier y Grace Kelly, príncipes de las pocas casas reinantes que van quedando en Europa, antiguas reliquias de viejas Olimpiadas, etc.

La segunda anotación fue que estos Juegos han de ser, conforme a la época y al despliegue electrónico que se ha hecho, "los Juegos de la precisión cronométrica". Para las 14 hrs. está fijada la entrada del Presidente de Alemania Federal, Heinemann, a la tribuna y a las 14 hrs. en punto ocupó su asiento en la tribuna.

Los cuernos bávaros llamaron a los atletas de 124 naciones —la inscripción oficial dice que son 125, pero ya se sabe que Rodesia fue marginada— y se inició el tradicional desfile. Desde el fondo de los tiempos, Grecia ganó el privilegio de abrir la presentación y recibir los primeros aplausos.

Los Juegos Olímpicos producen un fenómeno de simpatía y cordialidad que no conoce fronteras de ninguna especie. Alemania Federal ha abierto sus brazos generosos y robustos a la juventud de todo el mundo, sin importarle lo que piensa, en qué cree, de qué abomina. Durante la hora y 20 minutos que ha durado el desfile no existieron fronteras en la tierra, al menos para esta gente rubia que estaba en las graderías del Olympiastadion. Siempre hay curiosidad por saber "a qué delegación aplauden más" o a cuál reciben más fríamente. No ha podido satisfacerse esa curiosidad. Porque la ovación brotó espontánea y unánime para la Unión Soviética y los Estados Unidos, para Alemania Democrática y Francia, para Inglaterra y Cuba. Un colega corresponsal de ANSA nos comentó en la tribuna que le pareció particularmente emotiva y sonora la ovación tributada a Israel y hasta la captó como intencionada, como si hubiese querido ofrecer una reparación a la raza perseguida. Personalmente me impresionó la recepción a Alemania Democrática.



Los Juegos Olímpicos fueron inaugurados en la fastuosa, solemne, alegre, colorida y emotiva ceremonia de siempre.

Tercera anotación en nuestra libreta: "Estos van a ser los juegos de la música". Cuando esperábamos que el desfile se cumpliera al compás de marchas wagnerianas, nos llegaron al oído melodías típicas, que se nos han hecho familiares; la música iba cambiando según la delegación que aparecía.

Puede ser que la emoción del instante haga traición a la cronología. Pero éste fue más o menos el orden de la ceremonia. Terminado el desfile, miles de niños vestidos de celeste y amarillo rodearon la pista y levantaron laureles y luego ejecutaron una danza. Y vino el instante solemne de la palabra oficial: "Declaro abiertos los Juegos de la XX Olimpiada de la era moderna", o algo así, del Presidente de la República alemana federal.

Los mexicanos entregaron la bandera olímpica del 68 en uno de los actos de más colorido y significación de la fiesta. El Alcalde de Ciudad de México depositó el trapo blanco con los cinco anillos en manos del Alcalde de Munich, mientras el ballet folklórico y los mariachis de Guadalajara se hacían aplaudir frenéticamente con sus interpretaciones.

Los Juegos Olímpicos estaban abiertos, ya eran oficialmente de Munich.

Hay un momento insuperable en emoción en la inauguración de los Juegos: es la aparición de la antorcha que se lleva desde los bosques de Olimpia hasta el brasero donde se enciende el fuego que presidirá la justa. Gunther Zahn entró al estadio bajo el clamor de la multitud emocionada, con una variante en esta oportunidad: tras él iban cuatro atletas en representación de cada uno de los otros cuatro continentes: Africa, América, Asia y Oceanía.

Y 5 mil palomas fueron echadas al vuelo.

Con el esplendor de siempre se habían inaugurado los Juegos Olímpicos, dejando en el espíritu esa sensación de confortabilidad, de serenidad y de esperanza que sólo esa justa universal puede proporcionar.

Tenemos las retinas llenas de imágenes multicolores y una vez más, como en Helsinki, Tokio o México, descubrimos que la emoción hasta nos hizo difícil de escribir nuestras propias anotaciones y más difícil aún de reconstruirlas al momento del despacho...

La superación exhibida por Bata en el primer tiempo sorprendió a Unión Española, que sólo en la etapa final entró a mandar como de costumbre.

ESTA VEZ, CON SOBRESALTOS

A la postre, se comprende esa reacción de euforia de los hinchas hispanos y la de los jugadores. Y se entiende ese estado de excitación por el que atravesó Juan Ostoic —el entrenador de los rojos— a lo largo de todo el primer tiempo. Y es que como pocas veces —se recuerda un empate— Bata se transformó y surgió como un rival serio para las pretensiones de Unión Española en Nataniel.

Así por lo menos lo esbozó y lo dio a entender el quinteto de Peñaflor con esa faena maciza y contundente del primer tiempo, lapso en el que por primera vez, en años, consiguió estructurar una diferencia de diez puntos a su favor. Para que eso aconteciera, Bata expuso en el rectángulo de la Federación, argumentos convincentes. El primero de ellos, una aplicación y serenidad para imponer su iniciativa que fue desde el comienzo una de las razones de la sorpresa que se vivió en esos primeros veinte minutos. A eso, sumó un planteamiento opuesto a todo lo que había sido su esquema tradicional: esta vez, con mucha sagacidad e inteligencia, abrió a sus dos pivotes, Lichnovski y Fornoni, para tener más espacio para su trajín bajo el cesto rival y además para que pudieran alejar del rebote a Torres, Bute y Miller. Como arma de ataque, la planificación de Raúl Roa, el nuevo técnico de los batinos, dio resultado. Permitió el accionar de sus dos hombres, que no quedaron constreñidos ni apretados al centro y que comenzaron a encestar desde ambos costados y a luchar con posibilidades ciertas el rebote. Atrás, Bata se aplicó muy bien a la marcación y también, mandó en el rebote.

Ese trajín trajo como consecuencia, cierta desorientación en Unión Española, que si bien es cierto siempre ha esperado algo de Bata, no pudo pensar nunca que su rival se le fuera arriba en el marcador con tanta facilidad. (A los diez minutos, Bata ganaba 17-11 y posteriormente 23-12.)

Esos seis, once, doce y diez puntos que finalmente consiguió Bata de ventaja en el primer período, fueron un signo evidente de su buena faena. Individual y colectivamente y en defensa y ataque. Porque si bien Unión Española se vio en la necesidad y urgencia de presionar con más intensidad, la tranquilidad con que Bata proyectó su ofensiva, siempre le dio resultado. Sin embargo, algo comenzó a vislumbrar el quinteto hispano en esos cinco minutos finales. Algo que a la postre fue fundamental para sus aspiraciones de mantener el invicto.

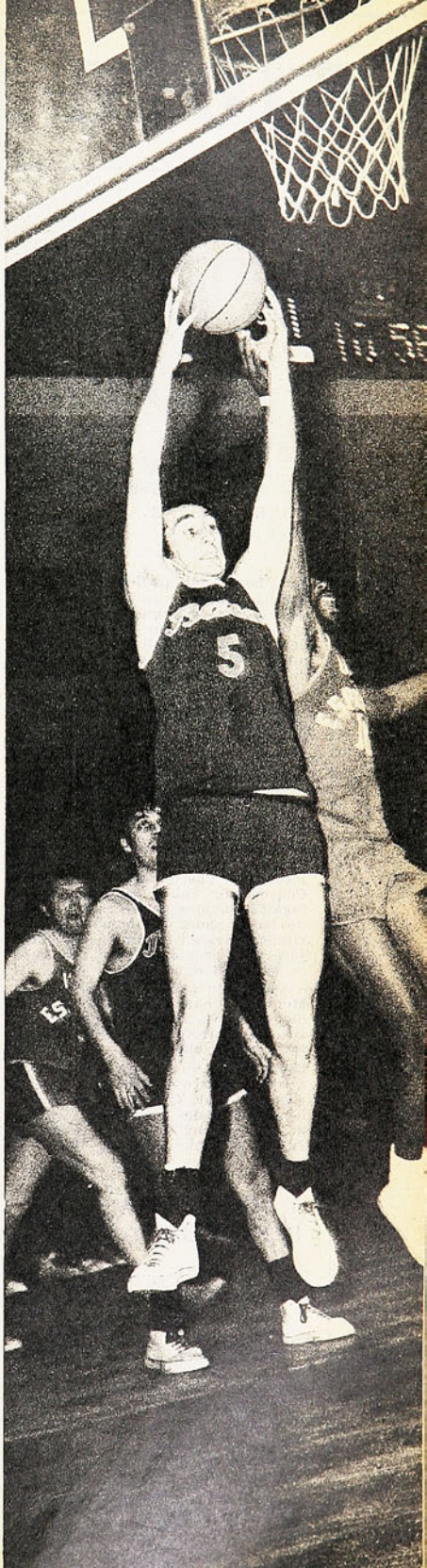
EL HECHO de verse en desventaja, como pocas veces acontece, creó en los hombres hispanos un problema sicológico (lo explicó Pletikosic posteriormente en el camarín) y para superar ese estado le costó más de veinte minutos. Insinuó su recuperación en la parte final del primer lapso y

LICHNOVSKI, que quedó prematuramente con cuatro personales es el que disputa el rebote con Bute. Torres y Pletikosic siguen la jugada. A la postre, Unión ganó bien.





OSCAR FORNONI se eleva bajo su propio tablero y consigue, pese a la oposición de Bute, el control del balón. Bien trabajó Bata en el primer tiempo.



la proyectó sin contrapeso, a lo largo de todo el segundo tiempo.

Con aplicación, superó los muchos errores que había cometido anteriormente, sobre todo en la entrega y el bloqueo, y su retaguardia se condujo con toda la agresividad y anticipación que antes no tuvo. Por otra parte, se vio favorecida con la ausencia de Juan Lichnovski, en la banca durante seis minutos por cuatro faltas personales y además porque esa aplicación que mostró, comenzó por desarticular a Bata y a impedirle su acceso a la zona. (Lo confirma el hecho que Fornoni apuntó el primer doble batino a los catorce minutos de juego.)

No cabe duda que Unión Española volcó el partido.

Lo dio vuelta de tal manera, que Bata apareció como un rival impotente para contener el trabajo rojo. No funcionó Lamig como el hombre indicado para sustituir a Lichnovski y entonces el trabajo se recargó para Fornoni. Contreras no pudo controlar más a Arizmendi, que se anticipó siempre a su marcación, y Pletikosic influyó lo necesario como para que el resto de sus compañeros "despertara" del letargo. Mejoró Miller y Bute y Torres no quedó tan solo bajo su tablero. Y entonces sí Unión se desperezó totalmente.

Y empequeñeció a su rival.

Lo aprovechó todo para conseguir el equilibrio prematuro y luego para darse a la misión de estructurar cifras que se alargaron por sobre los doce puntos (86-56). Bata, no cabe duda sintió el trajín del primer tiempo. Y la marcación de los hispanos. Y comenzó por cometer errores (le robaron muchos balones) y su ataque perdió toda la penetración que antes había mostrado. Además, en los momentos cúlmines, uno de ellos cuando Roa se jugó con Lichnovski en el borde de los personales, le faltó tranquilidad. serenidad para haber vuelto a imponer su iniciativa. Y por otra parte, le faltó físico.

Todo eso aconteció en no más de cinco minutos y cuando Unión Española estaba ya crecida y había conseguido un nivel de rendimiento que era poco menos que imposible descontar. Después, lo habitual. Descontrol absoluto en Bata y salida paulatina de sus mejores hombres (Lichnovski, Encina y Contreras por cinco faltas) que facilitaron el trabajo que ya Unión Española había impuesto ante un rival con todos sus titulares.

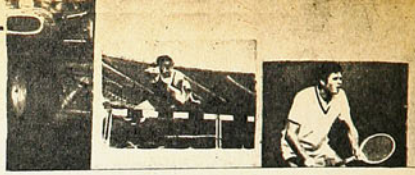
Triunfo importante por la forma como se gestó y por la laboriosidad que tuvo para el quinteto hispano, frente a un rival que se superó en el primer tiempo, evidenciando que con la presencia de Fornoni y la planificación de Raúl Roa ofrece proyecciones insospechadas para más adelante.

MANUEL SEPULVEDA
Fotos: JUAN SILVA.

MANUEL TORRES va a tierra y pierde el balón. Fornoni y Miller ya van tras él. Con mucha agresividad y decisión jugaron Unión Española y Bata la final de la Primera Rueda.



siete días



SI TODOS TRABAJARAN ASI



BOXEO MILITAR
Base para el 75.

EL boxeo militar tiene la convicción que de sus filas habrá de salir la base del equipo chileno que actúe en los Juegos Panamericanos de 1975. Por disciplina de los conjuntos uniformados y por capacidad de los muchachos que militan en sus filas.

—Hay que considerar que sólo tenemos dos años de trabajo para elegir el equipo que actúe en los Panamericanos, porque para 1975 ya tienen que estar elegidos y concentrados todos los muchachos —nos dijo Santiago Arancibia, que trabaja con la Aviación y es el técnico encargado del Canal Militar.

Los uniformados trabajan bien. Se han hecho cursos de dirigentes y jueces en Puerto Montt, Valdivia, Concepción, Talca, Copiapó, Antofagasta, Iquique y Arica. Han salido hasta ahora 164 hombres capacitados para ser jueces en cualquier torneo. Y pronto, se hará otro curso en La Serena.

—Aparte de que de los Cursos de Monitores han egresado ya 110 hombres para hacer el trabajo masivo que corresponde —agregó Santiago Arancibia.

Es el ritmo que corresponde hacer a todo el boxeo chileno y no sólo al Canal Militar. Con razón, entonces, los uniformados creen que servirán de base al equipo chileno para los Juegos Panamericanos de 1975.

Y AHORA, UNA PILETA OLIMPICA

LA natación de Melipilla está obteniendo buenos resultados en los torneos de las Asociaciones Santiago y Universidad de Chile. Y por eso se justifica la alegría de sus dirigentes, especialmente de su presidente Edwin Rthgou.

Melipilla tiene tres clubes (Los Delfines, Melipilla y Club Aéreo) y pronto inaugurará su piscina Olímpica (de 50 m.).

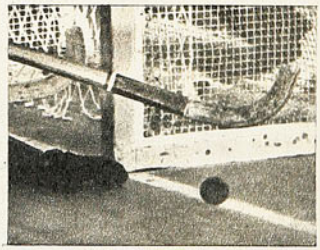
—Tenemos 87 niños que trabajan durante esta parte del año en la Piscina Temperada del Físico y en el verano lo hacen en Melipilla. La Piscina Olímpica está construyéndose por un convenio especial entre la Municipalidad, la Asociación y CORVAS, que es un organismo destinado a construcciones deportivas.

BOCHAS PARA OCTUBRE

TRES pruebas se efectúan en las competencias de Bochas: Individual, Parejas y Tercetos. La Federación Chilena de Bochas, que preside Vicente Penso, ya está trabajando en preparar el Campeonato Nacional que habrá de realizarse del 12 al 14 de octubre de este año, en la capital.

Participarán equipos de Talcahuano, Valparaíso, Iquique, Santiago, Constitución y Curicó. Pero, la Asociación Santiago no será el organizador, porque internamente tiene un problema: La renuncia de su presidente Raúl Renén.

BUSCANDO ROCE



EL HOCKEY CRECE
Ahora un minimundial.

EL hockey sobre patines viene con deseos de crecer. Prueba: la Asociación Las Condes tiene proyectado realizar un Mundial de Clubes con España, Japón, Australia, Estados Unidos, Argentina, Brasil y Portugal. Este torneo se efectuaría del 1.° al 11 de diciembre próximo en el Gimnasio Municipal de Ñuñoa. Los dirigentes de este deporte están convencidos de que el nivel de los jugadores chilenos es bueno, pero que les hace falta más contacto internacional para seguir creciendo.

EL FUTBOL Y LOS UNIFORMES

EL deporte militar ya tiene la base para financiar la Escuela de Educación Física, Deportes y Recreación que se ha formado y que empezará a funcionar el próximo año. Ha obtenido medio escudo por espectador del fútbol profesional, que juega 34 fechas en Primera División y 39 en el Ascenso.

—Nosotros hemos calculado que obtendremos un poco más de 25 mil escudos por semana, lo que no es suficiente para hacer funcionar la Escuela de Educación Física de las Fuerzas Armadas. Por eso tenemos la intención de pedir el aumento a un escudo por espectador. Así lograríamos hacer funcionar bien nuestra Escuela —nos dijo Guido Ossandón.

La verdad es que en una fecha reciente vimos 42.153 espectadores, lo que significa para el deporte militar más de 21 mil escudos. Aparte de eso, el fútbol de ascenso agregaría unos 5 ó 6 mil escudos más. De modo que a lo mejor va a encontrar resistencia de los dirigentes del fútbol profesional para recargar aún más el precio de las entradas.

AGUILUCHOS AUSENTES

EL equipo de boxeo del Ejército irá a competir el 2 de septiembre a Valdivia, antes de concurrir al Campeonato Nacional de Talcahuano, que comienza el 15. Mientras los pugilistas uniformados entrenan, los técnicos ya preparan un curso de nivelación de entrenadores que se efectuará paralelamente con el Nacional.

Lo único lamentable que tendrá el Campeonato de Boxeo de Talcahuano, es la inasistencia de los aviadores, quienes no pudieron presentar un equipo como corresponde a los prestigios bien ganados que tiene en el boxeo chileno.

POR UNOS DOLARES MENOS



TIROS EN APRIETOS
Se disparó el dólar

EL Pentatlón Moderno tiene problemas por falta de implementos. Le faltan pistolas, munición —que es calibre 22— y espada, entre otras cosas.

—Lo que pasa es que todo es importado. Y con el alza del dólar nos es imposible adquirir algunas cosas —nos dijo el coronel Guillermo van



Schowen, presidente de la Federación Chilena de este deporte.

Por eso es que el pentatlón trabaja a medio ritmo y ha efectuado tres minicompetencias. Uno bitlón, un tritlón y el último fin de semana, el tetratlón.

El Consejo Nacional de Deportes ha celebrado una reunión y ahí se acordó pedir una entrevista con el Presidente Allende para plantearle el problema de la falta de dólares y la correspondiente carencia de útiles.

NUNCA SE TERMINA DE APRENDER...



ALFREDO SOTO
Aprender en Europa.

ALFREDO SOTO, que ha estado encargado de la preparación física de los seleccionados olímpicos nacionales, parte a España. Se fue a perfeccionar a Colonia (Alemania) entre 1968 y 1971. Y está convencido de que todavía no ha aprendido lo suficiente.

—Me voy a Barcelona el 10 de septiembre. No sé si por un año, o por dos. Eso depende de las circunstancias. Lo que pasa es que del Físico de la "U" uno sale sabiendo de todo un poco. Pero, afuera hay que perfeccionarse si quiere hacer algo en la vida. Por eso, yo me voy a España, para llegar a dominar, hasta donde sea posible, todas las técnicas de la preparación física —nos dijo.

De modo que el trabajo que hacía Alfredo Soto lo continuará Maximiliano Flores, quien está consciente de que el trabajo hay que intensificarlo mucho. Porque no es sólo cuestión de empezar, sino de preparar un equipo que en el Panamericano de 1975 rinda el máximo. Por eso, se empezará a trabajar con el básbol, boxeo, esgrima, hockey sobre césped, judo, tiro al blanco y skeet, yachting, vóleibol masculino y femenino.

—El atletismo trabaja por su cuenta —nos dijo el profesor Flores.

ESTUDIOS EN LA DIGEDER

BENEDICTO BASLY está a cargo de la Dirección de Deportes del Estado en forma interina, mientras dure la ausencia del titular Sabino Aguad.

Una trayectoria que comenzó hace muchos años. Fue en sus comienzos fundador del Club Deportivo Carrión —ahora Carrion Star—, después dirigente del Defensor Bezanilla, del barrio Independencia. Posteriormente pasó a ser dirigente del Club de Deportes Green Cross y luego trabajó con el seleccionado juvenil que actuó en Paraguay, y fue delegado de Chile a la Confederación Sudamericana de Fútbol. Ha hecho la carrera completa como dirigente del deporte.

—Ahora estamos haciendo un estudio a fondo con todos los dirigentes de la Dirección de Deportes del Estado de lo hecho y lo por hacer. Esto finalizará la próxima semana, cuando estudiemos todo lo relacionado con Construcciones Deportivas y Recreación, que son los temas que nos faltan —nos dijo Basly.

—Yo creo que el deporte chileno sufre de una estructura inadecuada. Para nosotros, que somos Dirección de Deportes del Estado, el deporte comienza con las masas. Y ahí hay que trabajar a todo ritmo. Y después, empezar a trabajar seriamente con el deporte de élite. Todo tiene que estudiarse en esa forma. Estableciendo prioridades y considerando que el deporte y los chilenos somos un todo.

—La cuestión es que atendamos a todos los chilenos y no solamente a unos pocos. Ahora, el programa "Yo hago deportes" se ha preocupado de 58 comunas. Y "Recreación para todos" recién comienza. Esto es insuficiente.

Las conclusiones que alcancen los diversos funcionarios de la Dirección de Deportes del Estado se llevarán, luego, al Ministro de Defensa Nacional, que es el jefe máximo de la Dirección de Deportes del Estado, para que él las dé a conocer al Presidente de la República, si estima conveniente, y luego las dé a conocer a la prensa deportiva.

EN VIZCACHAS EL 10

EL próximo 10 de septiembre se efectuará el evento automovilístico organizado por la Universidad Católica en Las Vizcachas. Esta prueba internacional será de seis horas de duración y han asegurado su participación pilotos de casi todos los países sudamericanos. La carrera es exclusivamente para coches pertenecientes al Grupo 1 de Anexo "J" (coches standard de fábrica).

Los dirigentes estudiantiles nos confidenciaron que "será un duelo entre la industria automotriz nacional y las del continente". Los fanáticos verán en la pista coches Volkswagen, BMW, Fiat, Volvo y otros que se fabrican en Sudamérica compitiendo en la pista durante 6 horas.



SEIS HORAS 1971
Vuelven en septiembre.

La distancia aproximada que cubrirá el ganador alcanza a 850 kilómetros de recorrido. Una dura tarea le queda a la gente de Las Vizcachas con Luis Gana a la cabeza en preparar los "pits", fosos, tribuna de cronometradores y, esperamos..., tribuna de prensa.

Un ejecutivo de Citroën nos informó que es poco probable que cambie la política deportiva de la empresa, respecto a su team de competición. "Aunque no hemos recibido instrucciones, esperamos que las máquinas piloteadas por Tito Comparini y Víctor Herrera sigan durante el resto de la temporada; por el momento estaremos presentes en las "6 Horas Internacionales". Los pilotos de relevo posiblemente sean Jorge Schuftan y Danilo Marinkovich", expresó el jefe del Equipo de Competición.

Santiago Bengolea y Patricio Campos han asegurado su participación en el evento internacional, ambos pilotearán máquinas Fiat 15 "S"; todavía no han determinado cuáles serán sus pilotos de relevo en la dura jornada automovilística que se avecina.

ESTADIOS VACIOS

CONCEPCION no causó buena impresión a la Comisión Técnica que envió el Consejo Nacional de Deportes. Tiene canchas deportivas, incluso cinco pistas de atletismo, pero no tiene deportistas. Fue la opinión que trajeron de la reciente visita a Concepción los técnicos.

—Vimos sólo CINCO deportistas en todas las canchas que visitamos durante el sábado y domingo pasados (19-20 de agosto). Y había buen tiempo —nos dijo Orlando Guaita.

Hay instalaciones en Lota, Schwager, Penco, Talcahuano, Concepción y otras localidades. De modo que tienen gran parte de lo material para realizar la Olimpíada Nacional que sus dirigentes están preparando para el próximo año.

ORLANDO GUAITA
¿Y los deportistas?



siete días






TRITLON POBRE



NOVICIO RENE VALDEBENITO Premio de manos del Coronel Floody.

EL Campeonato de Tritlón efectuado el fin de semana, dio ganadores muy positivos. Destacaron en Novicios el 1.º René Valdebenito y en Consagrados el teniente Oscar Aguilera y los Carabineros Benjamin Fritz, José Valdés y Gustavo Vásquez, los que recibieron premios especiales en el acto celebrado en la Escuela Militar.

Este deporte se desarrolla en una pobreza franciscana, por falta de útiles. Pero, sus dirigentes están luchando por realizar una labor que les permita defender con honor a Chile en los Panamericanos de 1975.

SORPRESA EN OCHAGAVIA

SORPRESA en la ruta de Ochagavía. La "cátedra" esperaba el triunfo del cuarteto de Bata, formado por León, Kuschel, Astorga y Tapia en los 100 kilómetros contra reloj para equipos de cuatro corredores. El desempeño del binomio León-Kuschel, en todas las pruebas de la temporada, parecía suficiente para avalar el comportamiento del equipo batino en la Panamericana Sur.

Pero Green Cross llegó con el "cuchillo debajo del poncho" en la fría mañana del domingo. Urrutia, Vera, Jorquera y Aravena se habían preparado con particular esmero para este duelo. Y con perfecta sincronización, con sentido de equipo, lograron la victoria sorprendente. 2 hrs. 19'09", fue el tiempo del ganador, por 2 hrs. 20'20" de Bata "A", que terminó la prueba con sólo tres corredores (no llegó Astorga).

En tercer lugar, quedó Carteros, con 2 hrs. 23'16", cuarto Green Cross "B", con 2 hrs. 25'13", 5.º Centenario 2 hrs. 25'42" y 6. Chacabuco 2 hrs. 25'43".

Participaron 16 equipos y terminaron la carrera 12.

BRAZADAS DE INVIERNO

BUENA impresión y saldo positivo dejó el fin de semana acuático. En la Piscina Escolar, destacó Maureen Bontá (UC), con 11'06" en 800 metros, que es su mejor marca. Zaror ganó los 1.500 m. con 20'22", demostrando avances muy valiosos. Y Heriberto Trewhela ganó los 200 metros mariposa con 2'47"3, siendo él un especialista en estilo espalda, Fue lo mejor que vimos en la Piscina Escolar.

Destacó especialmente el torneo por la "Copa Italia", realizado en la piscina de la Escuela Militar, en Las Condes, por el número de participantes.

Las figuras fueron Enrique Ragazzone (SI), en 100 m. libre varones infantiles "A", con 1'21"8, en 50 m. delfín con 42" y en 50 m. espalda con 43"4. Lorenzo Traverso (SI), con 2'45"1 en 200 m. espalda para juveniles "A".

¿Está contento con su marca?, preguntamos a Traverso después de su prueba.

—Sí. Porque yo tenía 2'48" y ahora bajé tres segundos. Pero, no estoy realmente satisfecho; espero bajar de los 2'40" en los 200 m. espalda.



XIMENA GUZMAN Halagadoras condiciones.

COLO COLO CAMPEON

EL quinteto femenino de Colo Colo se clasificó campeón invicto del Campeonato de Básquetbol de Santiago. En el cotejo final venció con holgura a Madeco por 71-38. Ana Rodríguez y Rosa Contreras, con 18 puntos, e Ismenia Pauchard, con doce, fueron sus goleadoras. El primer tiempo favoreció al cuadro albo por 29-20. El quinteto lo completaron Sonia Galindo y M. Araya.

En el partido preliminar, por el tercer y cuarto puesto, Yarur se impuso a Readi 57-46, en un partido más equilibrado y de mayor emotividad que el básico, en el que Colo Colo ratificó el poderío colectivo e individual de su juego.

ENCUENTRO OLIMPICO

UN acto emotivo, simpático y emocionante, fue la reunión que sirvió para celebrar el comienzo de la XX Olimpíada, en Munich. En los salones de la Escuela Militar, se instaló parte de lo más granado que ha tenido el deporte amateur chileno. Ahí estaban, Nilo Floody, que hacía de dueño de casa; Enrique Accorsi, Sergio Vergara, Sergio Jiménez, Hans Reccius, Alejandro Díaz, Carlos Reed, Juan Acosta, y tantos otros ex olímpicos que se reunieron amistosamente bajo la presidencia del Embajador de la República Federal Alemana, Luttan Lehm. Los asistentes presenciaron una competencia de esgrima por equipos y luego fueron a la piscina para ver varias carreras de 50 metros.

En la esgrima hubo una competencia de equipos (un floretista, un sablista y un espadista). Lowy, Vergara y López, con los hermanos Bravo, y el equipo integrado por Accorsi (hijo), Enrique Ballestreli y Jiménez, igualaron a 4 pts. En las carreras de natación, destacaron Katty Larroque, Heriberto Trewhela, Marisabel Mazo, Manfredo Guerra, Maureen Bontá y Livio Traverso.

Y al final, un coctel ofrecido por la Escuela Militar.

—Esto debíamos recordarlo todos los años, dijo el martillero Alejandro Díaz Bertoli.

EMBAJADOR ALEMAN Y SRA. Cita olímpica en Esc. Militar.



RIASE A CARCAJADAS

con el libro de

ARTEMIO

80 páginas de HUMOR ...¡A TODA PRUEBA!
ESTA SEMANA EN QUIOSCOS Y LIBRERIAS

Eº 15



TODO AZUL

En planteo, en mística, en recursos, en juego y en figuras: en todo fue superior la "U" a la UC. (Y en goles: 4-0).

POR sobre la alegría y la decepción naturales de un cuatro-cero, la sensación dominante a la salida del estadio fue la sorpresa.

Cada uno desde su punto de vista, todos se mostraron sorprendidos. ¿Y este equipo de la Católica podría haber sido puntero con la Unión y Colo Colo? ¿La "U" haciendo cuatro goles?...

Sorpresa justificada atendiendo a los antecedentes. Católica, sin deslumbrar ni mucho menos, estaba metida muy arriba, llegó a dos puntos de los líderes y en ocho partidos le habían marcado tres goles (a partir de la derrota con Colo Colo 2-3 mostró una defensa inexpugnable). La "U", en cambio, venía a los tumbos, buscando una definición difícil en su juego, con piezas claves ausentes, con la amenaza del alejamiento de Peralta; sólo problemas y una ubicación desdorosa para un cuadro que siempre busca el título.

De modo que el cuatro-cero no podía ser más sorprendente.

Al margen de las diferentes capacidades mostradas en el partido mismo, hay diferencias de orden general que conviene señalar. En primer lugar, que sea cual fuere el momento porque atraviesen los dos equipos, Universidad de Chile siempre tendrá más oficio, más personalidad "de clásico" que la UC. Esto puede comprobarse en la misma estadística de los clásicos: en los últimos treinta años la "U" ha ganado 33 partidos contra 18 de la Católica y 20 empates. Y no sólo eso: en más de una ocasión, malas rachas azules han terminado con espectaculares victorias en el clásico. La UC se está haciendo fama de "trampolín azul" y quizás la historia esta vez se repita.

Por mucho que el Clásico sea importantísimo para los dos, es incuestionable que para los jugadores de la "U" reviste más importancia. Más que una cuestión de honor, casi constituye un asunto vital para ellos. En los primeros tiempos de los clásicos, en la época heroica, la lucha se planteaba en iguales términos por ambos lados. Pero, andando los años, la instalación de un superprofesionalismo (que no correspondía al espíritu del club ni a las posibilidades del fútbol chileno) en la UC fue diluyendo en los cruzados esa mística que en la "U" se mantiene intacta y belicosa como en los primeros tiempos.

Indiscutible.

Por eso lo dicho: cual sea el momento por el que atraviesen los equipos, la "U" tendrá a su favor el no haber perdido la continuidad en su fervor. Y no es sólo eso, pues el fervor vale si tiene apoyo en un fútbol consistente, definido. Y también tienen eso a su favor los azules: una línea de fútbol mantenida por años. Han cambiado hombres en la banca, en la cancha y en los directorios, pero, con variantes naturales, se sigue per-

LA SELECCION chilena de 1962, presentada en la cancha por la barra de la "U". Fue uno de los muchos impactos emotivos que brindaron las barras.

ARANGUIZ abre la cuenta: fue un golazo el del centrodelantero, conseguido con un zurdazo impresionante.

SEGUNDO GOL de la "U": Sarnari, que ya festeja por la derecha, en el grabado. Fue un centro que sobró a defensores y atacantes.









CABALLOS Y HAZAÑAS

ENTRETENIDO.

Esa es la palabra para calificar la versión diurna —que por los motivos conocidos fue nocturna— del Clásico Universitario.

Sin mensajes profundos ni teorías filosóficas, Universidad de Chile con su "Volver a Vivir" y Universidad Católica con su "Homenaje al Caballo", lograron mantener la atención y sacar nutridos aplausos de las cuarenta mil personas que desafiaron al frío en el Estadio Nacional.

Sin ser brillantes, Alfredo Lamadrid y Germán Becker aprobaron el examen ante la multitud. Liviano y con pasajes impactantes —la vuelta olímpica sobre un vehículo de Arturo Godoy, la presencia del "Sapo" Livingstone en la tarima central, la aparición del seleccionado del Mundial por el túnel norte— la presentación de la "U". Agil, fresco, chispeante en su mayor parte el espectáculo de la UC.

Muy bueno el comienzo de la barra cruzada. Los diálogos de Los Perlas y las canciones de Los Quincheros hicieron reír y vibrar dentro de un espectáculo lleno de colorido. La presencia de los caballos en la cancha entusiasmó. Y el punto culminante se logró con la carrera. Cuatro caballos —"porque los siete restantes se fueron al H. Chile por error de información"— disputando palmo a palmo los 1.800 metros, mientras el relator oficial narraba las alternativas y con la arremetida final electrizante del que fue el ganador. Después, decayó. Tenía que ser así. Era imposible mantener un nivel tan bueno durante los cuarenta minutos de duración. Y aunque sin perder nunca su atractivo, ya no fue lo mismo.

Tal vez haya sido un lapsus. Pero si se trataba de un "Homenaje al Caballo" tal vez se excedió con los homenajes a los jinetes. Tal vez por eso no fue rotundamente superior a la barra contraria, como se vislumbró en un comienzo.

La barra de la "U" también cumplió. Los recuerdos de las hazañas obtenidas en ese mismo pasto lograron impactar. El Sudamericano del 45', con Mario Recordón; el Mundial de Básquetbol de 1959; la despedida del "Sapo" ese mismo año, para culminar con el Mundial del 62. A la gente le gustan los recuerdos. Y gozó con eso.



siguiendo una idea tradicional. Y en el desarrollo de esa concepción futbolística, el equipo siempre tiene a hombres destacados. Nunca la "U" deja de tener hombres-claves, jugadores brillantes o eficientes que van señalando un camino a los que vienen de atrás. Algunos terminan sus carreras naturalmente y otros emigran, pero dejan una función, un estilo y una personalidad que muchos ojos muy atentos han estado observando por años para luego intentar la emulación. Hay, por tanto, una mística y un estilo que se heredan.

Y Católica, en cambio, ha perdido tradición. Las generaciones de jóvenes futbolistas de la UC no han entrado en un padrón de juego ni han tenido en quién fijarse para emular. Y en los últimos años, si han tenido jugadores destacados a quienes imitar, éstos han sido tocadores y nunca luchadores.

Y en los clásicos, por sobre todo, se lucha.

Además, el clásico, sean cuales fueren los protagonistas de turno, tiene su ambiente propio, inconfundible. Pueden haberse perdido muchas condiciones de los tiempos casi amateurs, pero este partido sigue teniendo sus propias características.

Características inconfundibles que pueden traicionar hasta al más plantado. La actuación de Astudillo, por ejemplo, cae en esta observación. Con todas sus limitaciones, el zaguero central de la UC se viene afirmando en el puesto, y de hecho integra una defensa difícil de rebasar. Esta noche, sin embargo, no pudo disimular su nerviosismo. Porque sólo los nervios pueden explicar una actuación tan deficiente y, sobre todo, tan atolondrada. Abandonó, desde el comienzo, el área sin destino fijo, mal en el cálculo del anticipo, torpe en la marca, perdió siempre de vista la pelota; en posición habitualmente anduvo entre aguas y nunca un balón lo tuvo seguro. Creó, desde el primer minuto, un vacío que nadie podía ayudar a llenar, porque estaban todos muy preocupados de sacar su propio trabajo. Fue por donde primero hizo agua la UC.

Pero no todo puede achacarse al ambiente. Hay también cuestiones futbolísticas profundas. Por ejemplo, ¿a qué jugó la Católica? Si puede hablarse de "estilo", habría que decir que el del perdedor se redujo a llegar con la pelota de alguna manera al otro lado y mandar centros que hipotéticamente ganaría el "Tanque" Rojas: no ganó ninguno. Centros, centros, centros... Secuencia interminable.

Y era muy difícil que el estilo se impusiera. Primero, porque costaba mucho llegar arriba con la pelota.

Y costaba porque la "U", en planteo definido, jugaba a impedirlo. En el saque de la defensa católica, Sarnari eliminaba una posibilidad de proyección tapando a Carvallo, sobre quien debía estar mientras Católica tuviese la pelota. Y haciendo antesala de su defensa, entre área y media cancha, Alfredo Rojas (el otro que podía subir la pelota) se encontraba con Peralta.

Claro como el agua. Posiciones estudiadas para ir controlando la creación católica en los sectores claves: eliminación de la primera salida (Carvallo)

ARANGUIZ fue el gran problema que tuvo la defensa de Universidad Católica. Jugando en la posición que mejor le acomoda hizo tres de los cuatro goles (Sarnari el otro). En el grabado, el centrodelantero luchando con Campodónico y Enoch.



ENTRE CUATRO defensores de la UC., Campodónico, Solís, Maldonado y Astudillo, remata Socías. Con mucha facilidad entró el ataque azul por el centro.



JUAN CARLOS SARNARI se anticipa a Alfredo Rojas y consigue rechazar uno de los tantos centros que envió el conjunto colegial cruzado sobre el área azul. Manuel Rodríguez queda a la expectativa.



y anulación del segundo nexo (Rojas). Simplemente posicional, sin rebuscamientos tácticos.

Carvallo luchó por subir con la pelota, por levantar presión. Si no pudo jugarla por la cobertura de la cancha que hacía la "U", la llevó él mismo arriba y llegó al fondo para ensayar los centros. Pero eso le significaba un despliegue físico intenso. Además de cubrir mucha cancha, arriba llegaba muy maltrecho, porque además de encontrarse con Sarnari, más arriba podía chocar con Peralta y, en última instancia, lo recibía Manuel Rodríguez.

Por último, si el mediocampo de la UC —limitado a Carvallo— pudo abrir el juego, los problemas para sus aristes fueron insolubles. Crisosto, que sólo podía aspirar a meterse en el salto, se perdió totalmente. Lo mismo Rojas. Y los aleros —a los que sólo se les pedía que hicieran centros— encontraron demasiadas dificultades para cumplir esa misión: Salah —entusiasta y veloz— encontró en Manuel Rodríguez al zaguero aplicado de siempre para el cual todos los recursos son lícitos. Solís apareció poco, en Gallardo encontró los mismos problemas que Salah en Rodríguez y tampoco arriesgó en el disparo.

Obsérvese el drama de la UC: sólo les interesaba hacer centros. Y resulta que no los podían hacer. Y cuando salían, Muñoz y Cerendero los ganaban todos. Por presencia física, por prestancia, por afán. Por todo.

¿Qué le quedaba a Católica? En ataque, la posibilidad de una sorpresa. En la mediacancha, tratar de superar con entusiasmo de cuarta especial lo que era un planteo profesional. Y en defensa, aguantar el chaparrón.

Porque, con las condiciones descritas, la "U" se fabricaba una gran opción ofensiva. Que se aumentaba, naturalmente, con las flaquezas de la zaga católica. Sarnari marcaba y buscaba entrada, cumpliendo bien en las dos funciones; Aránguiz cargaba; Socías buscaba también con trajín sostenido; y Moreno, en tono menor, completaba un cuarteto de ataque punzante, cinchador, fuerte, de recursos variados. Universidad de Chile aportaba al panorama ofensivo del partido con cuatro hombres dedicados al ataque; Universidad Católica sólo aportaba con centros difíciles que un solo hombre podía recoger.

Demasiada diferencia.

Como expresión de espectáculo, se jugó intensamente, duramente a ratos. La llegada de la UC por las orillas buscando el centro originó sucesiones de corners cedidos por la zaga azul, y eso consiguió que por ratos largos la atención se centrara sobre el arco de Nef, aunque las consecuencias ya están anotadas. Pero esa llegada, aunque defectuosa e inconsistente, permitía que se repartiera el tiempo de presión sobre cada arco. Y eso vale para el espectáculo. La defensa católica, apremiada por el adversario y por sus propias debilidades, originó revuelo constante en su área. Y también la disputa de la pelota fue naturalmente intensa en media cancha.

En suma, por toda la cancha hubo interés y la movilización fue general. Sólo que con dirección en la "U" y sin orientación efectiva en la UC.

Enoch tuvo que trabajar temprano: ya al minuto tuvo que salir a los pies de Sarnari, y tres minutos más tarde una barrera defectuosa permitió que un tiro del mismo Sarnari se colara, obligando a Enoch a una contención difícil sobre la raya. La apertura de la cuenta fue espectacular. Tras un enganche corto hacia adentro, fuera del área, Aránguiz despidió un zurdazo cruzado y alto que fue a un rincón, dio en el travesaño y picó en tierra antes de irse adentro ante la mirada impotente y sorprendida de Enoch. Un golazo.

Mientras un cabezazo de Crisosto y un tiro de Solís (el único del alero), que Nef mandó al corner, quedaban como escasos testimonios del ataque de la UC, Enoch tenía un trabajo constante y en ocasiones difícil.

Porque, además del cuadro general señalado, individualmente la "U" mostraba buenos recursos de ataque. Se ha señalado el trabajo de Sarnari y el de Socías. Hay que concederle espacio aparte a Aránguiz. El "Torito", jugando en lo suyo (metido adentro, cargando, hostigando, haciéndose espacio para el disparo, que es lo que sabe y hace bien, aunque a veces piensen en la "U" que puede ser un organizador), fue un peligro permanente, con su marcación desequilibró aún más a la desorganizada zaga católica, tuvo disparo y se cuadró con tres goles, cuota formidable también por la gestación. Un cañonazo en el primero; un cabezazo picado oportunísimo en el segundo, y una subida en que se fue dejando muñecos desde media cancha hasta el disparo final para hacer el tercero de su serie personal. Fueron los goles primero, tercero y cuarto de la "U". El segundo lo marcó Sarnari (20 minutos del segundo tiempo) y ahí se inició el derrumbe final de la UC, que hasta entonces se había aguantado disimulando, al menos en el marcador, sus tremendas flaquezas. Incluso en los primeros quince minutos del primer tiempo (en que Enoch sólo recibió una pelota, y fácil) hasta prometió un alza. Se le abrió la cancha, por algún retraso de expectativa de la "U", y ganó más llegada, pero siempre para... el centro.

Tras el gol de Sarnari, la "U" volvió a soltarse ofensivamente y el resultado está a la vista.

Atendiendo a las estadísticas y antecedentes, puede pensarse que la "U" no es tanto como se mostró esta noche y que la UC no es tan poco.

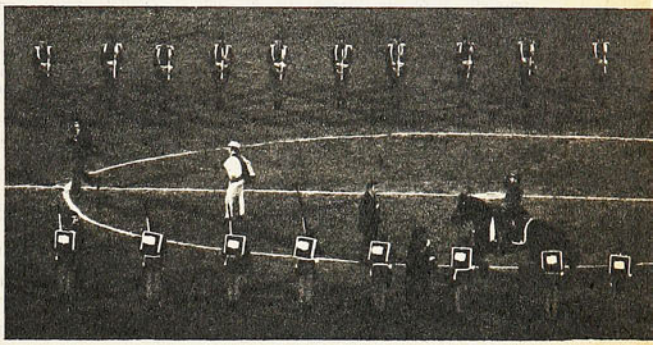
¿Fue sólo un resultado "de clásico" o el 4-0 indica lo que ambos equipos valen? Quizás ni lo uno ni lo otro. Quizás sólo se trate de la superación de una nueva etapa de la "U", a la que se lanza impulsándose desde su tradicional trampolín...



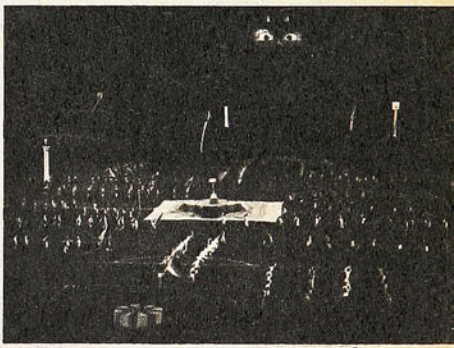


EN LA HISTORIA del Estadio Nacional no podían faltar los nombres de esas viejas figuras, que justamente actuaron en el día de la inauguración.





EL GENERAL Baquedano saluda a sus soldados que le rinden honores. Muy lucida la barra de la UC. en su comienzo.





RECUERDO del mundial de 1962. Fue la escena final de la presentación de la barra de Universidad de Chile.

ROJAS Y CRISOSTO provocan un entrevero peligroso en la zona defensiva de la "U". Sin embargo la pelota ya es del arquero Nef.

DÍGANOS...

SEÑOR Director:

Muy interesantes esos "equipos de todos los tiempos" de los clubes —espero que los haga de todos— que está escribiendo JUMAR. Sin embargo, don Julio suele incurrir en omisiones demasiado importantes. ¿Cómo no van a estar en el equipo ideal de la UC, Ignacio Prieto y Paco Molina, por ejemplo?... Respeto la opinión del cronista, pero me parece que, en todo caso, debió mencionarlos como "candidatos" en las plazas de mediocampista e interior, respectivamente, ya que en otros puestos mencionó a tres o cuatro. ¿No le parece?

S. V.
Carnet 7.199.408-2, Santiago.

*** Transmitimos su objeción a JUMAR. En todo caso, usted sabe que sobre gustos, no hay nada escrito...

Señor Director:

Por fin después de tantos años tenemos una revista ESTADIO para todos los gustos; pero como los hinchas somos exigentes, siempre pedimos más. ¿No sería posible que se le agregara a la revista una lámina interior, con los equipos o figuras favoritas del público? Cuando salieron Colo Colo y Unión Española, al término del Campeonato de 1970, me costó mucho conseguir la revista, porque se agotó. ¿No les dice nada eso?...

MANUEL A. ESPINOZA
Florida 375 - Santiago

*** Está en estudio esa lámina que Ud. reclama. Paciencia.

Señor Director:

Felicitaciones por este ESTADIO que, ahora sí, es una magnífica revista. Felicitaciones por la salida de los martes y por el aumento de páginas. Felicitaciones por estarles dando cabida a otros deportes y por la manera, en general, como están escribiendo. Ahora que tenemos una revista con 68 páginas, ¿no podrían comentarse más partidos de fútbol?...

CARLOS MADARIAGA F.
Lector desde el número 1.

*** Gracias por sus palabras. Nosotros también le vamos a hacer una pregunta: ¿no cree usted que si comentáramos más partidos de fútbol sacrificaríamos esos otros deportes que usted mismo ve con agrado que hemos incorporado a nuestras páginas?...

Señor Director:

Como antiguos lectores de ESTADIO, que más de una vez les hemos escrito haciendo críticas para que mejoraran la revista, nos sentimos obligados a transmitirles nuestras felicitaciones por lo que ha llegado a ser ESTADIO. Eso sí, tenemos una crítica que hacerles a los últimos números. ¿Por qué las fotografías salen tan oscuras? En ésas del automovilismo de Antofagasta se pasaron...

Como creemos que debe ser un defecto fácil de solucionar, se lo hacemos notar con la mejor intención.

RAMIRO VEGA, JULIO A. MORALES B., CARLOS MATUS S. (lectores de hace 20 años).

*** También estamos preocupados del grabado de los últimos números. Podríamos darles algunas explicaciones técnicas sobre esta falla. Una de ellas es que para que usted tenga la revista en sus manos la mañana del martes, no se puede hacer re-grabado, por falta de tiempo. Así y todo, se va a mejorar en este aspecto. Y gracias por sus felicitaciones.

Señor Director:

Como ESTADIO ha sido un viejo amigo mío, le pido su ayuda. A fin de obtener un medicamento norteamericano, necesito escribir al ex arquero de Universidad de Chile, el Dr. Mario Ibáñez, que está radicado en EE. UU. ¿Podrían ustedes proporcionarme su dirección?

JORGE FUENTES L.
Punta Angamos 348, Santiago

*** Los amigos estamos para esto. Al Dr. Mario Ibáñez Paredes puede usted escribirle a: 9405 S. W. 142 Street.— MIAMI.— FLORIDA 33158.— USA.—

IMPACTO publicidad

NUEVA LINEA TURISTICA

RADIO CRISTOBAL COLON

13 a 19 hrs. MUSICA AMBIENTAL EN LA RADIO del Comercio y del Turismo
19.05 hrs. EVOLUCION algo más que discos
22.30 hrs. EL FORESTAL Y LA NOCHE
SABADOS 22.30 hrs. DISCOTHEQUE F. M.

LA RADIO DE MAYOR CONTINUIDAD EN F. M.



Estudios:
Ismael Valdés Vergara 654
5° piso
Fono 33643 - Santiago

aquí Jumar





YA NO importan los números. Interesan las funciones.

Sin embargo..., siempre se habla del "8"..., del "6"... y del "10". Acaso porque ese estratega en potencia o desarrollado que hay en cada espectador identifica esas numeraciones con plazas definidas o misiones importantes más allá de la evolución experimentada por el deporte multitudinario.

¿Qué ha ocurrido con el N.º 10, por ejemplo?

La otra noche se midieron Colo Colo y Unión Española. Fue un buen encuentro. Agradable, pese al terreno. Llamativo por la incertidumbre del desenlace. De marcada emoción en los veinte minutos finales de aluvión albo. Una de las causas señaladas es que son dos equipos que no marcan a presión. Que dejan jugar. Que aún utilizan un 4-2-4 claro y desaprensivo.

Es cierto. A Jorge Toro no le interesa mayormente lo que haga Páez ni a "Chamaco" Valdés le importa mucho lo que produzca Yávar. Y viceversa. Son jugadores que crean, que no obstruyen, que organizan, que no tienen su fuerte en el quite. Es lógico que al enfrentarse como piezas vitales de sus equipos determinan una lucha suelta y grata. Porque ello significa a su vez la presencia de dos aleros abiertos y un par de atacantes centrales. Messen-Caszely en Colo Colo. González-Grafigna en Unión. Después Beiruth en Colo Colo. Posteriormente Farías en Unión. El 4-2-4 se usa muy poco en el mundo del fútbol. Pero los punteros del torneo chileno lo ponen FELIZMENTE en práctica, desde el punto de vista del espectador.

Y cosa curiosa.

Allá por el año 41 Colo Colo tenía dos interiores émbolos como César Socarraz y Norton Contreras. Lo mismo Unión cuando obtuvo su primera estrella el 43, con Cremaschi y Campaña, que ese año corrió como un maratonista. Debe haber sido Atanasio Pardo —el apacible técnico de los parajes de Paine— uno de los que ensayó con éxito en aquella época lo que más tarde se llamó el 4-3-3. Con el agregado de que Unión —al obtener su segundo campeonato— también contó con un interior de ese tipo llamado Cárcamo, bajo la batuta del vasco Isidro Lángara.

Quiere decir que Colo Colo y Unión en lugar de reducir sus ATACANTES NETOS, los han ido aumentando en proceso inverso a lo ocurrido en las otras tiendas y el fútbol en general.

Por eso, al hablar el otro día del equipo ideal de los albos, la máquina de escribir se atascó un poco cuando se produjo la comparación inevitable entre Manuel Muñoz y Elson Beiruth, los "10" más agresivos y populares que han pasado por la escuadra popular.

Hombres de área, de fútbol directo, con rúbrica de gol.

En la rueda cotidiana del Café Santos había esa tarde diez contertulios.

Lanzamos la pregunta y surgió la discusión. ¿Manuel Muñoz o Beiruth?... Cinco se inclinaron por el ariqueño y cinco por el brasileño. Cada cual "fundamentó su voto" con razones valederas. Y no fue posible llegar a una resultante clara y rotunda.

Velocidad, dribbling, cintura, zurda, carrera endemoniada. Manuel Muñoz fue una saeta que pagó tributo con sus herramientas de trabajo a un fútbol suicida y sin freno. Beiruth también "va hacia adentro". Con más fuerza que el nortino, sin lugar a dudas. Las lesiones fueron familiares en Manuel. El carioca casi no las conoce. Por eso, porque es firme, duro, apto para la refriega y el choque. Y dispara con ambas piernas además. Juanito Olivares lo sabe muy bien... Los dos han sido ídolos en Colo Colo, porque ése es el juego que enardece al colocolino. De modo que en una delantera ideal, no es fácil completar el terceto junto a Hormazábal y Jorge Robledo. No es fácil.

Queda sí un aspecto que no puede soslayarse.

Manuel Muñoz brilló a nivel internacional. Fue figura de Chile el 52..., el 55..., el 56..., en aquellas escuadras memorables que tan cerca estuvieron de un título. Nadie podrá olvidar su impresionante boleo frente a Uruguay cuando derrotó a Máspoli al recibir un centro con lienza del malogrado Mario Lorca.

Fue en el arco norte.

Ahí le señaló también un gol increíble a Ramallets, que mereció la congratulación del guardián catalán. Cuando el arquero de España estaba entre los mejores del mundo.

El brasileño ha sido quizás más parejo, más regular, más contundente, pero la proyección internacional del muchacho que ahora es entrenador en su tierra ariqueña es algo que pesa decisivamente en el momento de resolver un parangón.

ESTADIO en Europa

LA LUCHA POR LA FILIGRANA

Después de cinco años de mediocridad, el Benfica vuelve a estar entre los grandes de Europa al precio de olvidar la galanura y el virtuosismo de hace una década por un fútbol de esfuerzo y coraje.

EL verano ha terminado en Europa. Atrás han quedado los torneos internacionales de Cádiz, Gerona, Santander, Mallorca, Valencia y toda esa innumerable gama de trofeos tipo Carranza con que España se atiborra durante julio y agosto, y que de paso sirve como último apronte para los equipos que ya en estos días deben haber dado comienzo a sus respectivos campeonatos de liga.

Muchos aún no alcanzan su mejor forma.

Sin embargo, otros no sólo se perfilan como grandes animadores de sus campeonatos respectivos, sino que se vislumbran como equipos que darán mucho que hablar en la próxima edición de la Copa Europea de clubes campeones.

Y entre ellos destaca, con luces propias, el Sport Lisboa y Benfica.

Futbolísticamente el Benfica se había desinflado, y se mantenía a flote con el fruto de las campañas anteriores y el inapreciable handicap de tener en sus filas al longevo Eusebio, pero por dentro las cosas no andaban bien.

Desde las graderías seguían penando los nombres de Costa Pereira, Aguas, Coluna, Cavem, Augusto, etc., que hasta ese momento no habían encontrado dignos reemplazantes.

EL PESO DE UNA HISTORIA

Hace once años, al término de la temporada 60-61, en una final dramática, el equipo luso alcanzaba su primer título europeo, a costa del Barcelona.

En esa oportunidad reunieron un equipo imbatible, fruto de una larga labor y que se vería reeditado durante los dos siguientes años con el nuevo título, alcanzado frente a los merengues del Madrid, y el acceso a la final de Wembley en 1963 en la que cayeron 2-1 frente al Milán, que estaba en pleno apogeo.

Fue la época en que llegaron de Oporto, Angola y Mozambique, Raúl Cruz, Eusebio, Torres, Simoes, más los monstruos que ya estaban en el plantel.

Juntos iniciarían la etapa histórica del club de Lisboa. Porque si el Milán se encargó de evitar su tercer triunfo y el Borussia los dejó fuera de juego en la temporada 63-64, en la siguiente llegaron nuevamente a la final para perderla por la cuenta mínima ante los italianos del Inter.

En cinco años habían logrado dos títulos y dos subcampeonatos. En 1966 el estadio de La Luz conoció una de sus más dramáticas noches. Los ingleses del Manchester United los destrozan con un tajante 5-1.

Meses más tarde, ya en la temporada 66-67, sería el Vasas de Budapest el que fácilmente los ganaría. Pero a la temporada siguiente, una vez más llega a la final, frente al Manchester, que por segunda vez les posterga el abrazo final, con otro contundente 4-1. Comienza entonces el período oscuro del Benfica.

Durante las tres temporadas que continuaron quedó en el camino, gracias

"COMO ESTE no habrá otro", se dice en Lisboa. Es el Benfica que ganó la primera Copa de Europa y fue la base de la Selección del 66, tercera en la Copa del Mundo.

BENFICA 1971-72; reverdeció laureles después de una crisis y ganó el campeonato portugués con más holgura que nunca. Parados de izquierda a derecha están Zeca, Malta, Diamantino, Humberto, Adolfo y Henrique; agachados, Nené, Eusebio, Jorge, Simoes y Martins. Falta Jordao.





a las actuaciones del Ajax, el 69; el Celtic, el 70, y el Karl Seiss, el 71.

Y ahora, de la nada, nuevamente pasa al primer plano. Es su segundo nacimiento.

Como el ave fénix.

Golea al Feyenoord en Lisboa por 5-1. Viene el Ajax, en el mejor momento, y también le bate, aunque más adelante por un gol de diferencia otra vez quedaría fuera de competencia.

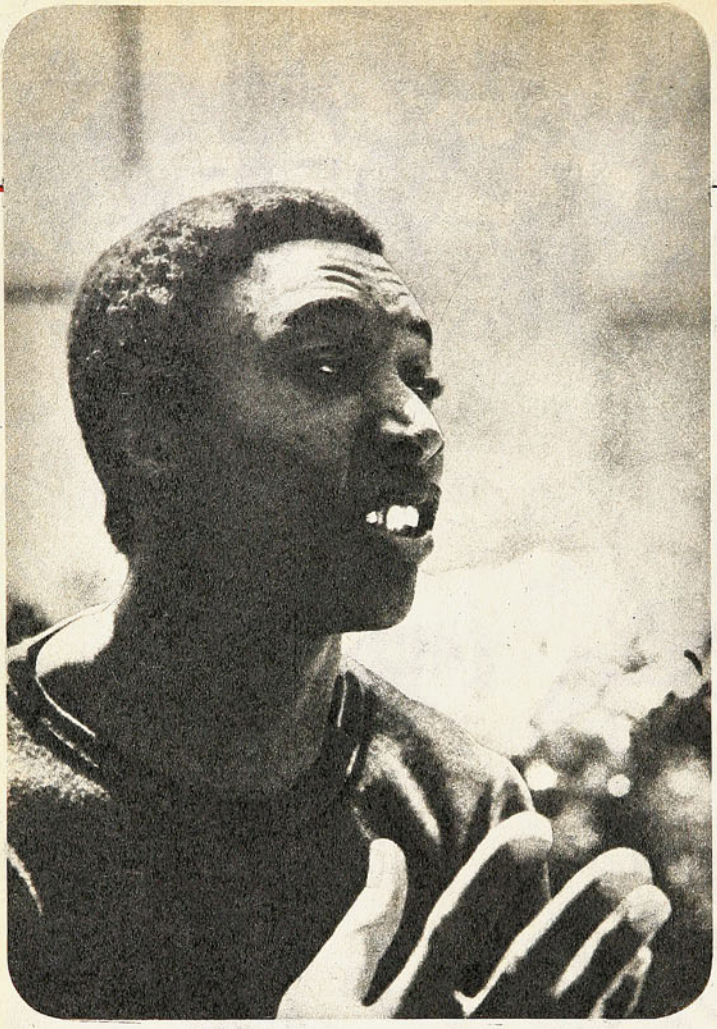
Pero ya había nacido el otro Benfica. Este que quiero presentarle.

ADIOS A LOS FANTASMAS

No cabe duda de que el legendario historial del Benfica impedía encontrar en los nuevos muchachos las figuras necesarias para hacer olvidar a esa aplanadora, que también conoció Fernando Riera. El responsable de esta nueva cara del equipo luso es su director inglés, Jimmy Hagan.

Y ha tenido que sacrificar muchas cosas. Entre ellas, la galanura y virtuosismo con que el cuadro jugaba hacía diez años.

Para aquellos que conocieron el cua-



JORDAO, la nueva estrella benfiquista; tiene 19 años, es puntero izquierdo nominal, y en él ven al sucesor de Eusebio. Ya integró la selección de su país en el Minimundial.

dro de Riera o el de Otto Gloria, el de las filigranas de Coluna, de la maestría de Santana y del señorío de un Germano, no encontrarán en esta versión 72 nada de aquello, principalmente, porque sus nuevas estrellas ya no sienten este fútbol.

Hoy es un cuadro luchador, esforzado y con mucho coraje. De antaño sólo quedan los nombres de Eusebio y Simoes, que también han tenido que adaptarse a las nuevas indicaciones del Mister (como los jugadores llaman al entrenador en Europa). La pantera de Mozambique hoy construye de atrás, y cada vez son más esporádicas sus aparecidas por el área, y ustedes lo habrán podido apreciar de cerca al ver por TV algunos partidos de Portugal en la Copa de la Independencia de Brasil.

Simoes, del mismo modo, tampoco es el veloz extremo izquierdo de antaño. Hoy transita como insider, alimentando a las nuevas saetas del Benfica.

Aunque siguen siendo estrellas, hoy sacrifican su lucimiento personal en beneficio de la labor del conjunto. Ambos, más la colaboración de Jaime Graça, mediovolante de ataque, forman el trío abastecedor de este Benfica que nuevamente se ha empinado entre los mejores de Europa.

De todas formas, y aunque el medio campo ha facilitado la formación del equipo, los jóvenes han sido quienes le han dado esa nueva fisonomía, hasta ahora totalmente contrapuesta a la de aquel equipo que se dio a conocer en aquella final del año 60.

Hagan tiene un buen material y lo está aprovechando bien. Le ha implantado un 4-3-3 sumamente elástico, que le permite en los momentos de ataque llegar al área rival a veces hasta con seis jugadores, y de la misma forma, cuando es atacado, gracias a la versatilidad de sus muchachos, se transforma en una defensa difícil de doblegar. Ese fútbol lleno de filigranas, con Coluna como maestro insuperable y Eusebio como rematador de lujo, ha quedado atrás.

Para transformarse nuevamente en un cuadro peligroso en el concierto europeo ha debido sacrificar un estilo y táctica que marcaron una etapa difícil de igualar en el fútbol portugués, pero que era imposible de seguir manteniendo con los fantasmas en el banco.

¿UN NUEVO GARRINCHA?

Sobre su espalda pesa todavía el número 7 de José Augusto, hoy seleccionador del equipo nacional. Frágil, alegre y muy extravertido, cualidad poco común entre los portugueses.

Se ha transformado en un mito entre los que le van a ver al estadio de La Luz, y ya muchos le comparan con el gran Cascorvo, del Botafogo. Es Nené.

Uno de los principales responsables de este nuevo Benfica, en que la juventud ha ido ganando terreno paulatinamente. Asombra en unos partidos, pero en otros se obscurece como la noche. No escapa entonces a la irregularidad que identifica a los superdotados.

El mismo confiesa:

—Me considero un buen jugador, aunque estoy muy distante de ser un Garrincha o un Augusto, verdaderos superclase, y de los que ya pocos se ven por las canchas. Soy joven, valiente y poseo algo de técnica, pero lo que me hace más feliz es haberme captado la simpatía de los niños lisboetas.

"El Benfica... Volveremos a codearnos entre los mejores del continente. ¿Y por qué no? Sólo el Ajax pudo dejarnos fuera de la Copa la pasada temporada, y con bastantes apuros.

Muchos le ven como el nuevo Garrincha. El, con humildad, reconoce que aún está muy lejos del brasileño, pero los domingos, en el estadio de La Luz, con su mejor lenguaje, pareciera decirnos lo contrario.

LAS MANOS DEL BENFICA

Un puesto que tuvo el nombre de Costa Pereira siempre es difícil de llenar.

Pero José Henrique Rodríguez lo ha logrado y en varias oportunidades. Una de ellas ante el Ajax en Amsterdam, donde fue considerado tanto por la prensa holandesa como por la portuguesa como una de las figuras del encuentro.

Fue el salto a la fama, que de paso le ha llevado a ser el dueño del puesto en su equipo y en la selección, como su antecesor.

Se formó en el equipo juvenil y después en el amateur del club, pero al poco tiempo fue cedido a préstamo. Pasó por el Amora, un equipo muy modesto. Estuvo en el Sexal y en el Atlético Lisboa. Jamás desistió, y a los 22 años volvía a su club de origen.

Hoy, a los 28 años, es el titular indiscutible.

Se le compara con Costa Pereira, pe-

JAIME GRACA: uno de los "sobrevivientes" del mejor equipo que tuvo el campeón de Portugal. Mediocampista talentoso, hábil con la pelota, capitán por su ascendiente.



ro él rehúye este tema. Otro que tampoco olvida a los fantasmas.

—No soy tan bueno como él, ni mucho menos. Costa Pereira fue mi maestro. En él me fijé siempre y lo sigo haciendo. El era un auténtico fenómeno. Yo, sólo un portero que trata de cumplir.

"Creo que tengo buenos reflejos. Me gusta salir, y siempre me la juego con los zapatos rivales. Entre los que me han dado mayor trabajo debo citar a Marinho, del Sporting, y entre los de afuera, a Pelé.

Debutó frente a Inglaterra y también jugó ante Chipre. Siempre con la misma regularidad. En Brasil se demostró a la opinión sudamericana como un eficiente portero, a pesar de ese cabezazo de Jairzinho que todavía le quita el sueño.

Sabedor de que el fútbol no es para toda la vida, aunque piensa jugar hasta los 34 años, ha invertido su dinero en boutiques. Una para bebés, y otra para señoras.

—Es difícil saber quién es el mejor guardameta. Quizás Gordon Banks. Mi futuro está en el Benfica, y aunque los arqueros tenemos menos oportunidad de transformarnos en ídolos como los que hacen los goles, no me puedo quejar.

Mientras tanto, el Benfica tiene, allá en el fondo, donde muy pocos se fijan, las manos más seguras de su historial, quizás sólo comparables a las de ese mito que es Costa Pereira, y que aún pesa sobre los hombros de José Henrique.

EL DELFIN

Pero el mejor exponente de esta nueva cara del Benfica está en la punta izquierda.

Ante el inminente alejamiento de las canchas de Eusebio, pues los años no pasan en balde, los directivos lisboetas comenzaron la búsqueda del nuevo "nombre" que reemplazara a "La Pantera" cuando se retire a sus cuarteles de invierno.

Y dicen haberlo encontrado.

Vivía en Angola y era la gran figura del Sporting Benguela, un modesto equipo, en el que el moreno Rui Manuel Vrindade Jordao hacía auténticas maravillas con el balón.

Hace casi dos años que Jordao llegó al Benfica. A comienzos de la temporada 71-72 Hagan decidió incorporarle al equipo profesional, con el que firmó su primer contrato.

Hoy es la vedette del club, con sólo 19 años. Tal es su popularidad, que se llegó a hablar de una pugna entre la nueva estrella y la Pantera de Mozambique. Difícil pronunciarse sobre este tema, pero lo cierto es que los aficionados están ya mucho más pendientes de lo que pueda lograr Jordao que de lo que alcanzó a lograr Eusebio.

Su llegada al equipo rojo obligó a Simoes a que pasara a ocupar una labor aún más retrasada que la que venía realizando hasta ese momento.

Simpático, locuaz, modesto y posiblemente algo asustado todavía por ese salto que lo ha llevado a entreverarse entre esas estrellas, que en su lejana Angola jamás pensó realizar.

—¿Mejor o peor que Simoes?

Se ríe:

—Soy peor; Simoes es todo un maestro.

—¿Mejor o peor que Eusebio?

Vuelve a sonreír:

—Mucho peor que él.

—¿Hay problemas entre Jordao y Eusebio?

—No, no puede haberlos. Soy sólo un aprendiz.

—¿Cómo es Jordao?

—Habilidoso. Tengo ganas de alcanzar la fama, y por eso no dudo en dar la cara cuando tengo que hacerlo.

A estos nuevos virtuosos hay que agregar a Arthur, un defensa duro, rápido y valiente; a Humberto, impasable por alto; a Adolfo, con un gran sentido de anticipación, como para hacer desesperar a cualquier puntero derecho.

Tampoco se puede dejar postergado a Messias, otro de los descubrimientos de Hagan, un jugador de color, muy alto, y con un dominio de balón abismante. En el área contraria está Arthur Jorge, el centroforward de la vieja ola, al estilo de Aguas, ese ex cazador de leones que marcó un hito en la historia del Benfica.

Estos son los hombres que ha reunido Jimmy Hagan para hacer a un nuevo Benfica, y que de hecho lo está consiguiendo.

Para esto ha debido sacrificar el galano juego de Coluna y Cía., pero aquellos que domingo a domingo siguen al popular equipo luso, han terminado por olvidar a esos fantasmas que por cinco años estuvieron en la banca, como mudos testigos del derrumbe de un gran equipo, que pareció perderse en la mediocridad y que hoy la mano de Hagan ha devuelto para gloria de los lisboetas y goce de todos los que han sabido de esa "lejana pichanga".

Por Cécil Vargas, desde Madrid.
(Gentileza de LAN Chile).

"YO NUNCA FUI ZURDO, ¿SABE?..."



Víctor Manuel González nos sorprende con su confesión.

PANTALONES de cotelé, chomba negra subida, con botones. Bigotes.

Nada fuera de lo corriente y habitual y sin embargo, algo parece diferente en Víctor Manuel González. ¿Qué?...

El encuentro lo sorprende a medias. Interrumpe un diálogo con Eduardo Cortázar y Guillermo Yávar, pero no hay signos de molestia en su rostro. Apenas, una ligera sonrisa que se va transformando en cuestión de segundos. Después, el preámbulo de un diálogo que descorre el velo misterioso. Que lo desnuda él mismo con toda esa tranquilidad que le brota espontáneamente y que lo mantiene sentado, casi sin moverse,, a una de las mesas del décimo primer piso del Hotel Panamericano.

Víctor Manuel González es un nombre conocido.

Durante mucho tiempo, a la distancia, hubo cierta confusión con su apellido. Desde Temuco, las informaciones hablaban de uno, dos o tres goles de "González". Y se llegaba a lo de siempre: ¿cuál de los González? ¿Osvaldo o el zurdo? Y venía la confirmación: Osvaldo.

—Es que en ese tiempo Green Cross jugaba de otra manera, ¿sabe? Por características, Osvaldo encajó muy bien en ese sistema y era él el que las aprovechaba todas en el área. Siempre fue un jugador bravo allí adentro y bueno, eso nos beneficiaba. Yo nunca fui un goleador. ¡Ah! y tampoco zurdo...

—¿Cómo?

—Sí, yo nunca fui zurdo. Me adapté a una función, tal vez porque siempre me resultó más fácil ese sector, pero yo no nací zurdo. Es más, en Colchagua, mi primer club profesional, jugué en varios puestos de la delantera por falta de plantel, pero zurdo nato no soy. Manejo las dos piernas y como me quedé en la punta, he pulido el trabajo con la izquierda.

Es la primera sorpresa.

¿Y la otra?

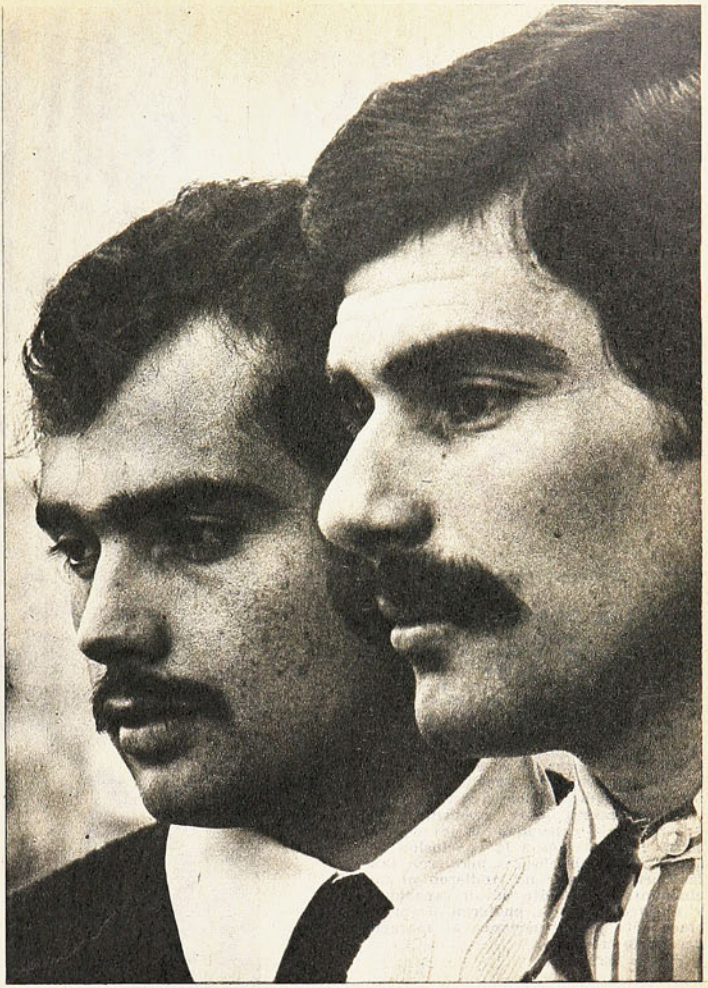
—¿Quién es Víctor Manuel González?

—Un hombre tranquilo, quizá demasiado tranquilo. Un jugador ambicioso, que es muy exigente en lo futbolístico y al que todavía le falta mucho en este aspecto. Un hombre que espera llegar a una madurez total, a vivir tranquilamente como cualquier otra persona. En eso no soy tan exigente. Un hombre al que le habría gustado seguir estudiando; me gustaba lo relacionado con la biología, no para ser médico, tal vez, kinesiólogo, pero que por problemas económicos, cuando salí del Liceo de San Fernando y luego porque me dediqué a esta profesión, no pude realizar. Lo he intentado, eso es cierto, pero la vida de futbolista es dura y no como mucha gente piensa. No es todo lo ideal que se cree. El jugador lleva una vida difícil a la que tiene que acostumbrarse. Una vida muchas veces de renuncios. Claro que para el público la imagen es otra Soy por otra parte un jugador que gusta del fútbol directo, del sorpresivo, con desborde. Eso lo practicamos en Green Cross, mañana y tarde. Allá realizamos una bonita labor. Entrenamos con o sin lluvia y charlamos entre nosotros abiertamente. Es un buen plantel, ¿sabe? Para mí Green Cross ha sido mi escuela. En ella me eduqué futbolísticamente. Yo venía del Ascenso, de Colchagua. Ahí estuve dos temporadas y la cosa es muy diferente. ¿Sabe lo que aprendí, lo que significó para mí todo eso? Bueno, uno cuando empieza es medio inocente y el Ascenso es duro. Ahí aprendí que "con sangre, las cosas entran". Ahí hay que cuidarse de todos. Aprendí eso de que la profesión no es tan fácil como parece. Que por el hecho de estar en clubes de provincia uno tiene que trabajar, porque si no, se estanca. Maduré mucho más rápidamente por eso mismo. Acaso porque en Colchagua yo era una figura (con eso no quiero decirle cosas que se mal interpreten), cuando llegué a Green Cross me di cuenta que era uno más y









EL PUNTERO izquierdo de Green Cross sorprendido en tres aspectos: frente a Galindo, en el partido con Colo Colo; con su compañero Eduardo Cortázar y preparándose para debutar con la casaquilla de la Selección chilena.

que había otros mejores. Me costó adaptarme por eso y por el cambio de juego. No extrañé la ciudad porque yo soy un hombre tranquilo. Y pese a lo que se diga, Temuco es una ciudad que se mueve, que progresa. Por mucho que llueva, la gente está acostumbrada a salir, a realizar sus cosas. Por todo eso yo me siento a gusto allá, pero no desconozco la importancia de jugar en Santiago, porque creo que Santiago es Chile para muchas cosas. Profesionalmente si alguna oferta me conviniera, me vendría, de otra manera, no. Yo creo que ese es Víctor Manuel González.

—¿Y qué dice ahora como seleccionado?

—¿Qué le podría decir con apenas dos días en el plantel?, nada, o casi nada. Todavía no me he dado cuenta cabalmente de lo que se quiere realizar. Para mí este llamado ha sido una aspiración, lógicamente, pero a la vez es un premio para mis compañeros de Green Cross. Son ellos los que me hacen jugar. Y eso lo entiendo. Para nosotros los provincianos, es sacrificado, sí, tener que estar viajando a los entrenamientos. Eso afecta físicamente y trastorna los planes que se tienen en el equipo. Es una contra. No le podría aportar más...

—¿Y su pololeo con Colo Colo?

—Bueno, es cierto que Colo Colo ha intentado traerme dos veces. Pero sucede que la oferta no ha sido todo lo provechosa que quisiera. Por otra parte, Green Cross me ha tratado muy bien en ese aspecto y me la ha igualado. Ahora yo le digo que cuando llegue el verdadero momento, me vengo. Es mi profesión y uno tiene que pensar en el futuro. Pero le repito, allá estoy bien.

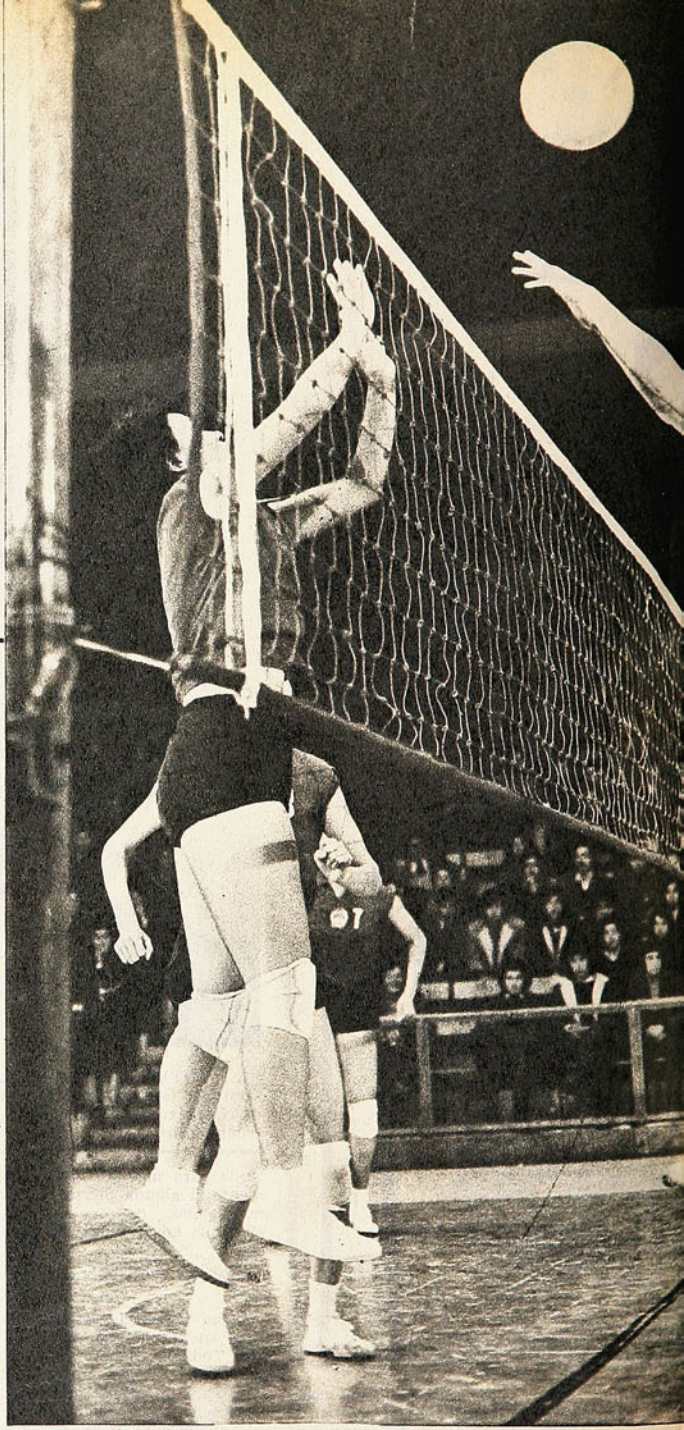
Es la otra sorpresa.

La del jugador tranquilo, consciente de todo, con experiencia, que persevera para más adelante. Que busca su realización total sin más alardes que los que brotan espontáneamente de su espíritu.

MANUEL SEPULVEDA.
Fotos de: RODOLFO SAAVEDRA.

VOLEIBOL:

MUCHO MAS QUE ESO...



CONTRADICTORIOS fueron los resultados obtenidos por las Selecciones de Shangai y Lioniao en su debut en canchas chilenas.

Ese 15-5; 15-8 y 15-4, con que cayeron las damas, como ese 15-8; 7-15; 15-4; 10-15 y 15-11, con que fueron vencidos los varones, no reflejan con exactitud la diferencia que existe entre el vóleibol de China y el de Chile, representado, en esta oportunidad, por los Combinados Metropolitanos.

Si analizamos esos encuentros de acuerdo a la capacidad de los cuatro equipos, llegaremos a la conclusión de que nuestras defensoras perdieron tan fácilmente, porque no rindieron ni un cincuenta por ciento de su capacidad y nuestros varones pudieron llegar a cinco sets por situaciones al margen del juego mismo.

Vamos por parte.

LAS DAMAS

No podemos pensar que la producción del Combinado femenino sea esa que mostró ante las chinas. Hace años que el vóleibol femenino nacional dejó atrás ese accionar estático y carente de garra que fue su tónica por mucho tiempo. Nuestras últimas selecciones, e incluso los equipos de clubes de División de Honor, han conseguido victorias debidas más que a su elevado nivel de juego, a su entereza moral. Lo han comprobado incluso en torneos sudamericanos en donde han vencido nada menos que a Argentina y Colombia, obteniendo triunfos en un certamen continental por primera vez en la historia de esa disciplina en Chile.

No queremos decir con ello que el Combinado pudo ganar ni mucho menos. Nuestras voleibolistas están aún muy lejos de la capacidad de las orientales, pero sí pensamos que el desarrollo de ese encuentro debió ser distinto. Las chinas son superiores, pero no tanto como para propinar esa tremenda paliza al Combinado.

En los tres sets, si no nos equivocamos, el cuadro local no pudo ganar un punto con claridad; no pudo ganar un punto bien trabajado. Si la cuenta a su favor llegó a 5, 8 y 4, respectivamente, se debió únicamente a errores de las chinas que por momentos, y ante la débil presentación de nuestras jugadoras, se desentendieron del partido.

Era difícil parar el variado juego de red de las visitantes en donde todas remachaban, destacando Wan Shu-Ying (3); Kuo Shu-Yung (1) y Sung Chang-Ying (6), pero era posible con un poco de orden y de entusiasmo defender el fondo.

No se podía enfrentar a un equipo de la capacidad de las chinas con jugadoras estáticas, con jugadoras sin reflejos ni para armar ni para rematar, ni mucho menos para responder los

MUY BAJA fue la actuación del Combinado femenino metropolitano ante el capacitado conjunto chino; este no necesitó emplear todos sus recursos para vencer en 3 sets de amplia cuenta.



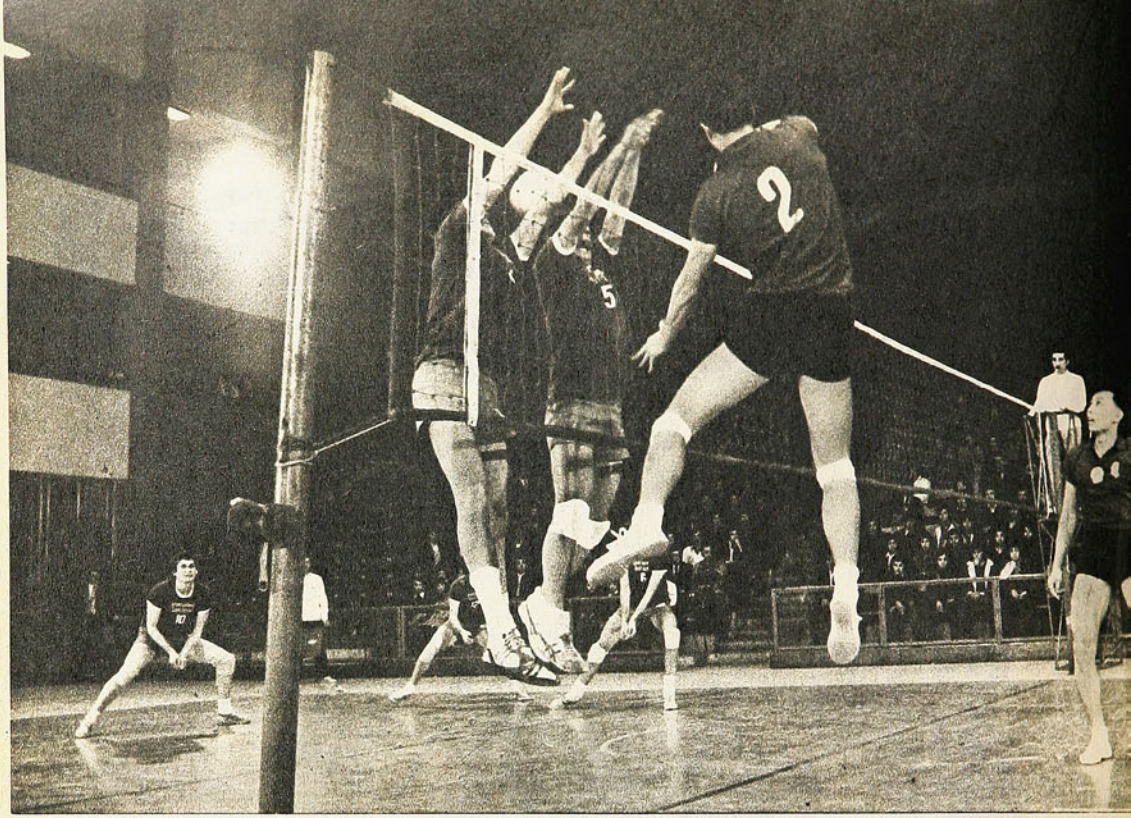
CAMBIO de gentilezas entre los seleccionados varones, antes del match que llegó a 5 sets por circunstancias ajenas a la verdadera capacidad de los equipos.



ECTACULAR brinunto a la red para stir sobre un blochileno. Damas y ones del combinaoriental debutaron ando.



Discreto el estreno de las Selecciones Shangai-Lioniao frente a los Combinados metropolitanos.- Dos resultados contradictorios.-



REMACHE de Chang Yin-Chien (2). Los varones de Shangai-Lioniao debieron ganar con más facilidad a la representación de Santiago.

MIENTRAS sus compañeras juegan, las suplentes de China Popular van tomando anotaciones junto a los entrenadores, para las correcciones de rigor.

NO ALCANZAN las chinitas a devolver la pelota al patio adversario, no obstante el esfuerzo y la agilidad que emplearon.

violentos envíos de los orientales. En esa forma se tenía que perder en la forma que se perdió.

Porque lo más triste de esa derrota es que nuestras damas se entregaron sin pena ni gloria, desmintiendo ante un gimnasio con bastante público las bondades que el vóleibol femenino ha conseguido en estos últimos años.

LOS VARONES

LOS VARONES perdieron en cinco sets, lo que nos parece una cuenta bastante honrosa para lo presenciado en la cancha. La Selección de Shangai mostró bastante más atributos que nuestro equipo, pese a la superación que éste mostró a lo largo del match.

Los chinos juegan un vóleibol simple, potente y rapidísimo y mientras pudieron realizarlo, el Combinado de Santiago se vio muy inferior.

Con levantadores "sorpresas" y de gran visión, quebraron todos los esquemas de bloqueos intentados por los nacionales. Los superaron con golpes violentos y blandos, apoyados por la lentitud de nuestros defensores en llegar a la red. Y cuando llegaron con prontitud, fueron los jugadores, ubicados ocasionalmente en el fondo del terreno, los que dejaron caer limpiamente la pelota en el centro del cuadrado, al tratar en cada jugada de descolgarse hacia la red.

La potencia del cuadro nacional en ataque hizo que el partido por momentos fuera vistoso, porque obligó a los chinos a extremarse para responder los golpes de Hugo y Jaime Grisanti, de Espósito, Oviedo o Umaña, la grata revelación del partido.

Pero esta vez, ante un equipo armado y completo, de nada le valió la violencia en el juego de red. No todas las pelotas las pasaron, porque o bien las lanzaban directamente al bloqueo rival o bien los armadores anunciaban con tanta claridad a donde iba a ir el balón, que los visitantes con toda tranquilidad los anulaban.

Así vistas las cosas no tenía por dónde el Combinado de Santiago llegar a los cinco sets. Ganó el segundo porque buscaron el juego blando que a los chinos les incomoda mucho y porque los orientales, al parecer, sintieron el esfuerzo de ese extraordinario primer set.

En el tercero quedaron 2 a 1 con un rotundo 15 a 4, y en el cuarto debió haberse terminado el partido a no mediar cuatro puntos mal cobrados por Hugo Valera, lo que descontroló a los visitantes que terminaron por entregar el juego. En ese período y cuando se jugaban puntos cruciales, el juez no dejó armar a Chang Wei-Ti (1), permitiendo entonces la reacción de los locales.

Se adjudicaron éstos ese set y perdieron el último, que fue el que mejor jugó la escuadra nacional. Remontaron un once a uno hasta quedar doce a once con iguales posibilidades, gracias a que por fin comprendieron que el bloqueo para los remaches diagonales, que los chinos realizan a la perfección, no podían ser tan abiertos, y porque Espósito, dándose cuenta que ahí estaba la debilidad del cuadro nacional, recibió en el fondo el "bombardeo" sin claudicar, obligando a los vencedores a buscar el punto en forma apresurada y con levantadas muy altas que favorecieron a los chilenos.

Pese a ese resultado, meritorio sin lugar a dudas, creemos que en un partido normal la Selección de Shangai debe vencer con mayor comodidad al Combinado, porque la diferencia en la concepción de juego entre ambos equipos debe ser más notoria.

Comentarios de EDMUNDO GOMEZ M.
Fotos de: JULIO TRONCOSO







DE TODOS LOS TIEMPOS

POR PANCHO ALSINA



HACE 30 AÑOS... En una plaza montevideana, **PANCHO ALSINA** con Tomaco Roa, inolvidable hombre del fútbol que "iba a todas las paradas", incluso a los Sudamericanos...

MONTEVIDEO ERA UNA FIESTA...

Un Sudamericano, unos ranchos de veraneo, largas charlas con viejos buenos amigos y una ciudad inolvidable

MONTEVIDEO era una fiesta en aquellos años cuarenta. No sé cuándo se perdió esa imagen, pero debe haber sido de a poco. Primero, fue el progreso lo que le mató el color a esta ciudad maravillosa. Porque cuando las ramblas acabaron con los "ranchos" de veraneo y fin de semana, acabaron con algo tan íntimo y tan querendón que todavía duele pensar en ello. Ese Sudamericano del 42 no podremos olvidarlo los que lo vivimos alegremente en Montevideo. No fue un sudamericano más, aunque para varios de nuestro grupo era el primero que veían. Es que, ya lo he dicho, por esos años Montevideo era una fiesta y uno se enamoró perdidamente de la ciudad ondulante.

EN LA CALLE 25 de Mayo, en la ciudad vieja, paramos en un grupo que se entendía estupendamente, algunos periodistas y otros entusiastas que habían ido a ver la competencia. Era el primer viaje de Eugenio García, nuestro gran reportero gráfico, compañero que ha tomado las más hermosas y sensacionales fotos deportivas y que llegó a Montevideo como si fuera a un picnic. Llevaba huevos duros, chorizos, una botella de granadina, pan amasado y todo eso. Estaba también Jorge Arratia, serio y capaz gerente actual del diario "La Nación", pero que entonces era algo periodista y al que sus amigos llamábamos "El Loco Arratia", y a él lo acompañaba un cabro rubio y muy alegre, de unos catorce años, sobrino del doctor Salvador Allende.



GRAN ASADO a las delegaciones en un "rancho" de Pocitos. En primer plano el Huaso Barrera, zaguero de la selección chilena.



"DESPUES de los dos primeros sets, mandaron buscar a Livingstone, que había quedado en Chile"... No obstante, en el primer partido del "Sapo", los paraguayos nos ganaron por 2 a 0. En el grabado, el arquero chileno con los guaraníes Franco, Sánchez y Larra.



Nosotros le decíamos "Grovito" y se amoldó a nuestro grupo con mucha clase. Juvenal Galdámez, Rubén Pereira y el penquista Pancho Wilson, de "La Patria". El patrón del hotel era una gloria futbolística argentina, un caballerazo: Adolfo Zumelzú. Nuestro comedor estaba adornado con una gran bandera chilena, que era también una reliquia. Era la bandera que había usado la selección chilena del año 20, la que estrenó el uruguayo Bertone para el sudamericano que se efectuó en el Sporting de Viña.

RECUERDO que Tomaco Roa, que también vivía en nuestro hotel y era del grupo, solía decirle, muy en serio, a Zumelzú:

—Patrón, ¡menos banderas chilenas y más "morfe"!

El postre era siempre el mismo y el más tradicional de los postres rioplatenses: queso y dulce. Es decir, un trozo de bonísimo "formaggio" con una gran tajada de dulce de membrillo.

Comenzó el campeonato, malísimo para Chile. Primero nos agarró Uruguay y nos goleó. Después Brasil, y la misma cosa. A un compatriota que apareció por el hotel preguntando cómo nos estaba yendo, le respondió alguien:

—Hombre, más bien mal. Hemos perdido los dos primeros sets por 6-1 y 6-1...

PLATKO debutaba como entrenador nacional en este torneo y ya había comenzado a triunfar en Chile su marcación individual, con el "centrohalf policía" —que era Pastenes— y la WM que se pondría de moda y llegaría a ser indispensable... antes del 4-2-4 y todo eso. Entonces era lógico que le tuviéramos fe a nuestra defensa. Pensábamos que nos costaría hacer goles, pero que a los rivales les costaría más. 6-1 y 6-1 en los dos cotejos iniciales dejaron nuestras ilusiones a la miseria.

Entonces se acordaron del Sapo Livingstone y lo mandaron a buscar. Porque eran Hernán Fernández y Mario Ibáñez los dos arqueros nuestros que se repartieron esos doce pepinos iniciales. Pero, con Livingstone y todo, en el partido siguiente sólo conseguimos una "victoria moral" con Paraguay y una derrota, en las cifras, de dos por cero. ¡Vamos, que eran los años de los triunfos morales!

LOS MUCHACHOS del diario "El Día", y de un banco montevideano, tenían un "rancho" en Pocitos, que era como nuestro. Era el rancho. "Entrá, no más". Allí había trajes de baño, mate amargo permanente y esa cordialidad sencilla, de corazón, de los uruguayos. ¿Cómo vamos a olvidar aquellas tardes en el rancho de Pocitos? ¿Y aquellos macarrones que nos preparó el Lungo Uslenghi en un rancho de Punta Gorda? Uslenghi era una figura legendaria en el fútbol argentino, aunque fuera paraguayo. Fue el centro medio de aquel team de Estudiantes de La Plata que hacía maravillas y que tenía una delantera con Lauri, Scopelli, Don Padilla Zozaya, el Piloto Olímpico Nolo Ferreyra y el Indio Guayta. Uslenghi se hizo muy amigo nuestro, como que había sido compañero del Conejo Scopelli, que en ese campeonato era enviado especial de la

Revista "ESTADIO" y que, a pesar de que vivía en una casona del Prado, estaba junto a nosotros en todas partes. Uslenghi vino a Chile y entrenó en Tomé. Pero era un bohemio incorregible y pronto se aburrió de las lluvias sureñas.

¿COMO no iba a ser grande para nosotros, periodistas jóvenes y enamorados del fútbol, conocer a los olímpicos, a los héroes del 24, del 28 y del 30? Y estuvimos una tarde entera con ellos en el Parque Rivera, en un gran asado en el que hubo payadores como el Gaucho Medina, improvisador genial y cantor estupendo. En sus trovas de aquella memorable tarde campera, el Gaucho Medina nos fue citando a todos, nos retrató en sus versos y cuando dejó la guitarra, en medio de delirantes aplausos, surgió el nuestro. No cantó, es cierto, pero acompañado por un guitarrista contestó. Fue Jorge Arratia nuestro poeta popular en esa ocasión y lo hizo bastante bien.

CONOCER, charlar mano a mano con Carlos Scarone, el mayor de los dos hermanos, el de la generación del doce, la que para muchos de nuestros amigos de Montevideo fue la mejor del fútbol oriental. Con esa delantera que formaron Módena, Dacal, el Maestro Piendibene, Carlos Scarone y Romano. De ellos, el único que estuvo en la gesta de Colombes fue el puntero izquierdo, el fabuloso Romano. Yo me sentía más que feliz escuchando a Scarone, el que jugó al lado de Piendibene, "que le inventó el mango a la pelota", al decir del Negro Delgado.

Esa tarde conocí también a Isabelino Gradin, el increíble puntero de Peñarol, invencible en Sudamérica en las carreras de 200 metros planos. Gradin, el que cantó Juan Parra del Riego, en su inmortal Polirritmo al jugador de fútbol. Al Manco Castro, al vasco Cea... Mazzali, "el arquero que ataja hasta los años", como escribió un cronista argentino de su época.

GRACIAS a Ulises Badano, el campeón de la amistad uruguaya, conocí y pude charlar muchas veces con José Nazzasi, el Mariscal, el maestro de la estrategia, el padre de las defensas actuales. Ulises me decía que escuchando un partido por radio José era capaz de dirigir un equipo. Que lo hizo en un match de uruguayos y rosarinos jugado en la Chicago argentina. Los dos entrealas albicelestes, a pases van y pases vienen, tenían mareado a Lorenzo Fernández, el colosal centromedio oriental. Entonces Nazzasi exclamó:

—¡No, Lorenzo, así no! ¡Echáte atrás, esperalos en el área!... (Y aseguran que Lorenzo se echó atrás).

CUANDO ARGENTINA jugó con Chile en aquel Sudamericano del 42, recordaba yo lo que me había contado Ulises. Moreno y Pedernera (¡que tal la pareja!) comenzaron a hacer el jueguito ese, pero el Chino Cabrera, nuestro centrohalf, no cayó en el garlito. Fue como si escuchara la lección de don José. Se fue atrás, los esperó en el área y los colosos se vieron obligados a tirar de distancia.

PERO EN ese partido ya estaba Livingstone en nuestra portería. Y le dieron en el gusto, le afirmaron la mano con sus disparos de fuera. Lo atajó todo el Sapo y los argentinos se quejaban.

—Mirá, contra los brasileños y los uruguayos pusieron a Fernández y a Ibáñez. ¡Y para nosotros se trajeron al Livingstone ése!

Habría sido la gran noche de Chile. Un avance nuestro y Salomón arrolló con el Huaso Barrera. ¡Penal! El árbitro peruano Cuenca fue al sitio de ejecución cuando se vio en medio de dos cerros: Salomón y Alberti, que reclamaban. Y no se atrevió, echó pie atrás y cobró cualquier cosa..., para el otro lado. Al rato, en otro avance nuestro, Ramos cometió un hand dentro del área. ¡Penal! Esta vez, pensamos, tendrá que cobrarlo. Había sido dos metros dentro, pero de nuevo se asustó Cuenca... y cobró tiro libre fuera de las dieciocho.

Hasta ahí, no más, llegó el match. Es claro que no estuvo bien el team chileno al retirarse del campo, pero los muchachos no pudieron aguantar más.

Era la noche de Chile, su gran noche. Y perdimos por abandono...



NORTON, CASANOVAS, Pastene, Cabrera, Livingstone, Vidal, Riera, Fernández, Calvo, Gornall, Roa y el masajista Mariángel, grupo de jugadores chilenos en paseo playero en el balneario de Carrasco.

CUANDO fui a Montevideo iba en el tren la selección peruana, donde formaban dos cracks que actuaban entonces en el Magallanes: Pasache y Lobaton. Hice buenas migas con los limeños, los conocí a todos y el árbitro Cuenca era conmigo no sólo cordial, sino ceremonioso. Cada vez que nos encontrábamos me decía:

—¡Mi distinguido amigo!...

Después de aquella noche contra Argentina yo les decía a mis compañeros:

—Ahora quisiera ver a "mi distinguido amigo" Cuenca. ¡Las cosas que le voy a decir cuando lo encuentre!

AL REGRESO nos alojamos en un hotel que quedaba en la Plaza de Mayo, en Buenos Aires, para seguir a Chile al día siguiente, en el Transandino. Pues bien, saliendo del ascensor me topé y casi me estrellé con un moreno alto y delgado que, abriendo los brazos, me espetó:

—¡Mi distinguido amigo!... —Era el árbitro Cuenca. Y me pilló tan de sor-







PERU en el Sudamericano de 1942.

presa que se me olvidó todo lo que tenía que decirle...

JORGE ARRATIA, en el lote nuestro, era el que tenía más inquietudes turísticas. Con él, pues, me iba por las playas uruguayas que quedan entre Montevideo y Punta del Este. Conocimos así Carrasco, Atlántida, Piriápolis, Solana del Mar y no sé cuántas playas más. Después he vuelto a Punta del Este, cada día más hermosa. Esa caprichosa punta que parece decir: aquí termina el río y aquí comienza el mar Atlántico.

MONTEVIDEO de aquellos años, y de muchos años más tarde, era una fiesta. Ir al café que queda frente al diario "El Día", en Dieciocho de Julio, al Sorocabana, a las cantinas a comer asados incomparables. Una tarde, en Maroñas, vi un duelo entre Leguisamo y el Yacaré Elías Antúnez. Iba adelante el de Antúnez, cuando, corrida ya una milla o algo así, se le acercó el Pulpo y, según se supo más tarde, antes de dejarlo irse de nuevo, le dijo muy tranquilo:

—¡Ya estás en el horno, hermano!

Caminar sin rumbo por esa amistosa ciudad ondulante, irse por la Avenida Agraciada hasta el Palacio del Congreso, que tenía una cámara con el techo de oro. Y luego estaba esa galería de Pasos Perdidos, toda con mármoles uruguayos.

—¿Te das cuenta —me decía un amigo— que las chicas acá tienen lindas piernas? ¿Sabes a qué se debe? Pues, a que Montevideo sube y baja, sube y baja.

—Es cierto —le respondí—. Es como si hubieran edificado la ciudad sobre una ola.

La última vez que estuve en Montevideo la encontré triste, acongojada. Ya no tenía esa sensación acogedora de antes, esa cordialidad sin aspavientos, ese cierto perfume familiar que tanto amábamos.

El Parque Rodó, el Monumento a La Carreta, el Puertito del Buceo, Punta Carretas, Pocitos, Carrasco, el Cerro, ¡tanta cosa!

Nosotros, en nuestras comidas con queridos amigos de entonces, soliamos cantar aquello de "Uruguayos, campeones, de América y el mundo, esforzados atletas que acaban de triunfar"...

EN LA FINAL, Uruguay ganó a la Argentina con gol del puntero Zapiraín y todos nos fuimos a los camarines a celebrar la victoria. Me acuerdo que Arratia encontró al autor del gol en plena ducha y se mojó entero porque lo abrazó, no más, bajo el agua. Y en nuestras últimas noches montevideanas, en el hotel, junto a la bandera chilena que había flameado al viento viñamarino en el Sudamericano del año veinte, volvimos a cantar eso de uruguayos campeones...

¿Qué fue de ese tiempo lindo, de ese "Montevideo, qué lindo te veo, con tu cerro y tu fortaleza"? El primer día que visité el Estadio Centenario, un colega se detuvo en el pasto y, mostrando un punto de la cancha, me contó:

—Aquí, el año treinta, el Chato Subiabre le pegó una linda trompada a Luis Monti...

De veras, Montevideo era una fiesta.

MISTER HUIFA.



EN LOS "ranchos" se hacía auténtica camaradería en aquellos años que no volverán. El negro Luz, de Uruguay, brinda con los periodistas chilenos.

LOS URUGUAYOS fueron campeones con un gol de Bibiano Zapiraín, que alcanzó a entrar en el cuadro, por la izquierda.

MIGAJAS

POR JUMAR

CON LAS crónicas sobre el equipo ideal de algunos clubes en los últimos treinta años se produce algo inevitable. Los olvidos... Y empiezan las cartas de los lectores:

¡Usted olvidó a Ramón Carranza en Unión!...

¿Se acuerda de Obdulio Diano en Colo Colo?

Y suma y sigue. De modo que el asunto es claro. Habrá también a su debido tiempo un equipo ideal de los olvidados...

En "A esta hora se improvisa" salió a relucir la selección que tiene el fútbol en el extranjero.

¿A ver?

Santander, Juan Rodríguez, Figueroa, Quintano, Hodge, Ignacio Prieto y Peralta, Araya, Reinoso y Castro...

Falta un zaguero izquierdo.

No importa. Esa selección puede jugar perfectamente con diez...



Hugo Berly es hombre de excelente humor. Además de las cualidades humanas que se le conocen y que le han valido la estimación general, Antes del match con Colo Colo llamó por teléfono a Lucho Alamos y le dijo:

—No se preocupe, don Lucho... No se rompa la cabeza... Da lo mismo con Messen, con Caszely, con Ahumada o con cualquiera. No voy a dejar pasar a nadie. No nos hacen un gol...

El calvo tenía razón. El gol lo hizo él...

Juan Olivares y Elson Beiruth se abrazaron al término del match. El arquero rojo fue espontáneo y expresivo:

—¡Te felicito, brasileño, pero está bueno que te peguís los alcachofazos con la Unión... y conmigo!...

Comiendo en grupo de amigos, Hernán Fernández, el recordado arquero, se interesó por la partida casi diaria de Boris Spassky y Bobby Fischer.

—¿Cómo salieron los del ajedrez?

—Hicieron tablas.

—¿Otra vez? Cómo los quisiera para mi barraca...

Wanderers cumplió 80 años.

Un aniversario significativo que el club porteño celebró en grande. Una inyección para recuperar el terreno perdido y salir del fondo de la tabla. Hubo homenajes, recuerdos, medallas y festejos. Lo curioso es que a fines del siglo pasado los porteños jugaban con tenida b'anca, pero más tarde se pensó en unas casacas rayadas con franjas café y azul... No en vano estaba latente la influencia de los marinos ingleses que trajeron el fútbol al puerto. ¡Na' que ver con el verde actual!...

Lo ocurrido es que el comercio de la época no disponía de tales colores y menos en jersey. Se encargó entonces al navegante británico James MacLean que enviara un juego desde Inglaterra. La espera fue larga y al parecer Mr. MacLean también tuvo inconvenientes porque avisó que el encargo venía en barco —el "Oravia"— con una sorpresa... Cundió la impaciencia, llegó el barco, se recibió el paquete, fue abierto nerviosamente y se produjo la gran desilusión. Venían diez camisetas verdes y una blanca para el arquero...

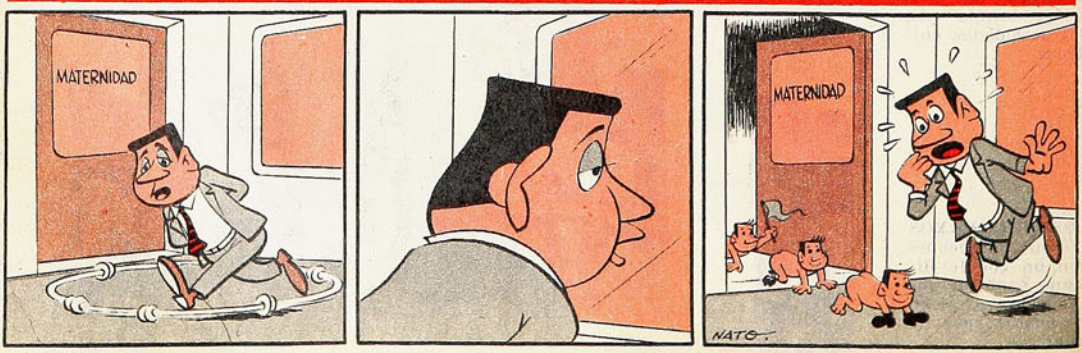
Así nació eso de verdes como los pinos...

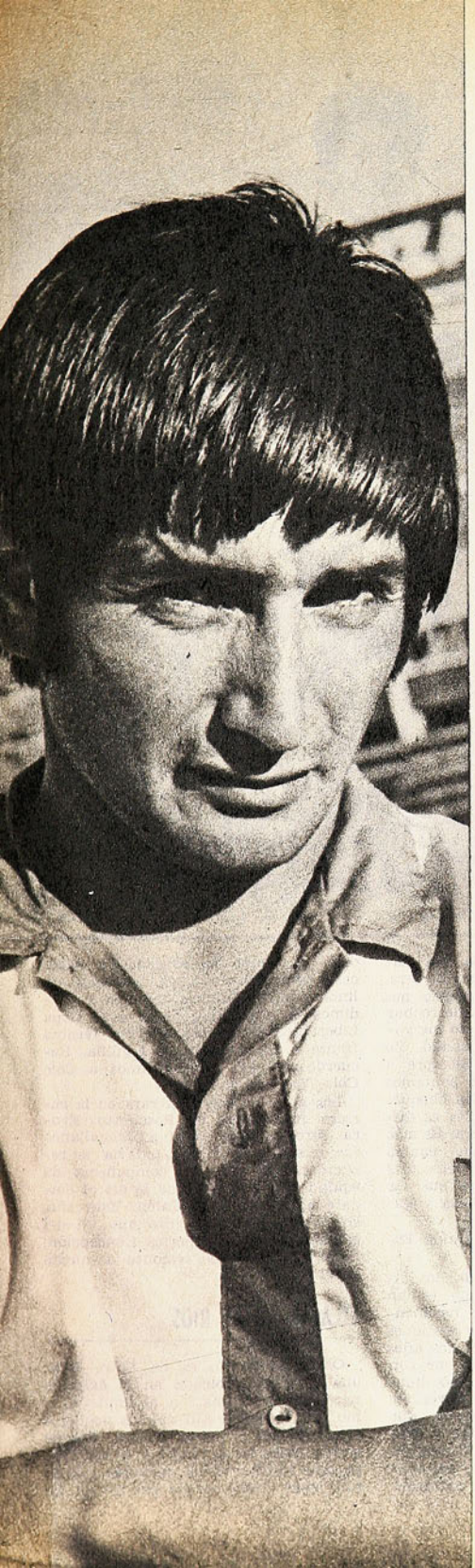
No hay duda que Godfrey Stevens —a quien siempre se admiró por su técnica— se hace aplaudir ahora por su bravura y su valentía. No se entrega ante estos terribles noqueadores. Aguanta a pie firme y ni siquiera acusa caídas en los diez rounds. Lo malo es que recibe demasiado castigo. Según Silvio Sichel, cada vez que vuelva de sus giras va a tener que llegar a su casa con una fotografía...

Cuando Stevens retornó de Tokio debió haber combatido lo antes posible con este tipo de adversario. Se le hizo combatir en cambio con hombres a quienes el chileno podía vencer. Y ahora que se está despidiendo de su carrera, enfrenta a pugilistas de nivel mundial...



cachupin





EL GATO LIMO SUS GARRAS

Siendo siempre un jugador duro y fuerte, Oscar Posenatto experimentó la transformación necesaria para convertirse en un gran futbolista. Lo mejor es que su modo de ser sigue siendo el mismo.

"SI tuviera que caracterizarlo en una sola frase, diría que es un ejemplo de disciplina y entrega a una causa. Hay muchos ejemplos para graficar lo que digo: él formó dentro del equipo una directiva que es una especie de tribunal de penalidades propio; esta directiva se encarga de sancionar con multas los atrasos, las inasistencias injustificadas y cualquier indisciplina dentro del plantel. Y él da el ejemplo: es el primero en llegar, el último en irse, nunca una mala palabra. No perdona ni el minuto. Y ahí caen todos: los jugadores, el cuerpo técnico y el dirigente encargado del equipo. El dinero de las multas se destina a beneficio de los propios jugadores. Le escuché decir que este año será para comprar juguetes para la Pascua... Aparte de sus bondades como persona —su auto está siempre a disposición para los juveniles que tienen algún problema— es un futbolista admirable. Yo lo bauticé "El Mariscal". Es de los que no se entregan nunca, de los que mejor captan las indicaciones tácticas y, además, un líder dentro de la cancha. Un buen líder, porque sus órdenes no contienen insolencias. Es el tipo de jugador indicado para Magallanes. Responsable, batallador y buen consejero en la cancha; querendón en su hogar. Todos lo quieren"...

Esa es la definición que Sergio Cruzat, entrenador de Magallanes, da a Oscar Posenatto. Y no es exageración, porque lo mismo le dirán los jugadores y los dirigentes. E igual respuesta encontrará, si hurga un poco en el pasado y pregunta en Unión Española, donde "el Gato" estuvo dos años.

Y sin embargo, a la distancia hay otra impresión de él. Se le identifica más por lo que hacía —porque ya no lo hace— en la Unión: la pierna arri-



ba, la entrada sin consideración sobre el delantero que se iba; la de un jugador que "la ponía" donde fuera con tal de evitar los goles contrarios.

DESPUES DE CINCO AÑOS

Mediodía. Afuera comienza a llover de nuevo. En la redacción, la actividad es febril. Un telefonazo ya puso término a la búsqueda de Posenatto, iniciada dos días antes. Ya está con nosotros, arropado con un chaquetón de chiporro y una chomba gruesa de cuello "beatle". Su metro ochenta y tanto de estatura aparece más imponente que en la cancha. Y el diálogo comienza sin problema, "porque de fútbol podría estar hablando todo el día y toda la noche".

Y comienza por el principio. Recordando que desde hace cinco años que está en Chile y dejando caer sin reproche que es la primera vez que aparecerá en las páginas de ESTADIO como entrevistado principal. Sobre la marcha reconoce que "su estilo" no era el más aleccionador como para merecer el privilegio:

—He cambiado mucho. En Unión Española había que jugar de una manera y en Magallanes se juega de otra. El temperamento de los españoles nos obligaba —por así decirlo— a derrochar fuerza, empuje, fiereza. Por eso me gané la fama de mal intencionado. Yo nunca busqué al hombre. Siempre a la pelota. Pero el ardor que poníamos en cada jugada hacía que los choques fueran inevitables. En Maguita es distinto. Se juega de otra manera. Es más técnico, comparado con aquel equipo rojo. Y me ha servido para demostrar que no sólo era un patadura que las ponía siempre a la altura de la yugular.

—¿Qué recuerdos le dejó Unión Española?

—Muy buenos. La hinchada, los dirigentes y los jugadores me tenían estima. Llegué en 1968 por recomendación de don Pedro Areso y gestiones de don Abel Alonso, y en los dos años que estuve allí logré encariñarme con la institución. Salí porque no hubo acuerdo económico; ésa es la verdad. Entonces trajeron a Magdaleno, que venía lesionado y no pudo jugar y después encontraron a Juan Rodríguez. Con esto sí que salieron ganando —agrega con una sonrisa de conformidad— ...Unión ya pensaba en hacer cosas grandes. Pero ya teníamos un lindo equipo. Salimos terceros y perdimos la posibilidad de ir a la Copa Libertadores con una derrota feísima frente a Rangers en la Liguilla. Recuerdo que esa vez goleamos a Colo Colo. Yo hice un gol.

Los goles no son cosa rara en la carrera futbolística de Posenatto. Evoca otro que le hizo a Magallanes ese mismo año y que todavía le recuerdan sus actuales compañeros de equipo. Fue el tanto que le dio el empate a cuatro a la Unión. Este año, sin ir más lejos, ya hizo uno: el del empate frente a Deportes Concepción. Pero la historia se remonta a mucho antes.

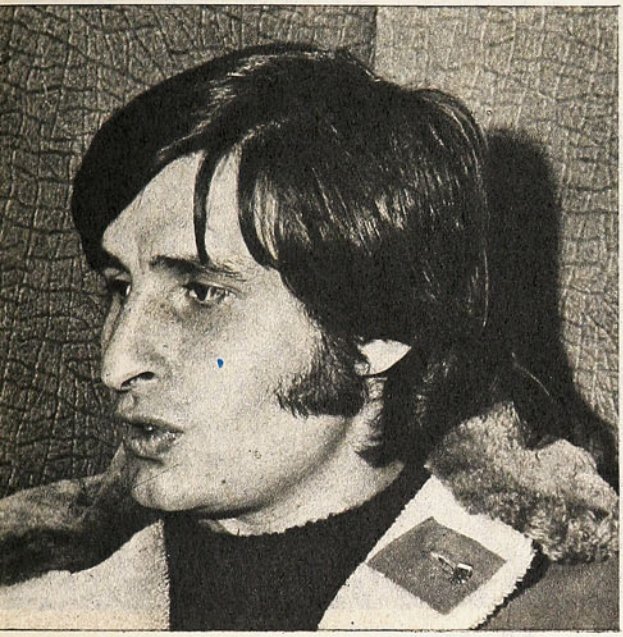
ALLA EN ENTRE RIOS

Oscar Posenatto es de Entre Ríos, una provincia ubicada en el extremo norte de Argentina, en el límite mismo con Uruguay. Allí dio sus primeros pasos y sus primeros chutes. Porque ambas cosas las aprendió a la vez. Para que sus hermanos mayores pudieran jugar fútbol, se les exigía que los

MUCHOS recuerdan la otra cara de Posenatto, cuando era un jugador fuerte, violento. Sin embargo, ese tiempo ya pasó y hoy es uno de los buenos defensas de nuestro medio.



"EN UNION estaba obligado a jugar así. Era la tónica del equipo. En cambio, en Magallanes el fútbol que jugamos es absolutamente distinto y por ello es que ahora no necesito ir tanto al choque".



acompañara el "bebé". A los dos años ya iba con ellos a todos los "picados" y partidos.

El bicho del fútbol había picado temprano. La consecuencia también se advirtió temprano. A los 13 años ya integraba un equipo de primera división y a los catorce ya era seleccionado de la provincia. Con un agregado importante:

—Siempre fui zaguero central. No conocí otro puesto. Como era flaco y espigado, era la ubicación que más me convenía. Formaba la pareja de defensas centrales con mi hermano mayor. Y ya hacía goles. A los 17 debuté en San Lorenzo. Fue contra Estudiantes, en La Plata, y ganamos por cuatro a cero. Al partido siguiente ganamos 3x1 a Huracán en casa. También hice mi golcito. Fue un año lindo. El equipo iba último al terminar la primera rueda y decidieron el ascenso de casi todo el equipo de tercera, que venía arrasando en su división. Subimos varios: Irusta —que ahora es compadre mío—, Veira, Telch, Albrecht, Doval. Al final terminamos en cuarto lugar.

—¿Y en eso apareció Unión?

—No, ya no estaba en San Lorenzo. Me había ido a Unión Santa Fe. Apenas me hablaron de la posibilidad de jugar en Chile, no lo pensé dos veces. Ahí pagaban tarde, mal y nunca. Todavía me deben seis meses de sueldo.

Y AHORA EN MAGALLANES

Lo otro es más reciente. De Unión Española a Magallanes. Del entrenamiento con comodidades en Santa Laura a la cancha sin pasto de Monserrat. Del plantel caro y a veces cómodo al conjunto pobre pero empeñoso:

—Al comienzo extrañé un poco. Pero cualquier diferencia quedó compensada muy pronto por el compañerismo y el espíritu que existen en Magallanes. Ahí uno no se fija en detalles. Lo único que se desea es sacar al club adelante. La hinchada es más fiel que ninguna, los dirigentes se esfuerzan, en tesorería siempre están los sueldos el día 5. Lo único que uno piensa es en responder a todos esos esfuerzos. Y además, lo que ya le decía: A mí me favoreció porque he logrado disipar en parte la mala imagen que había de mí.

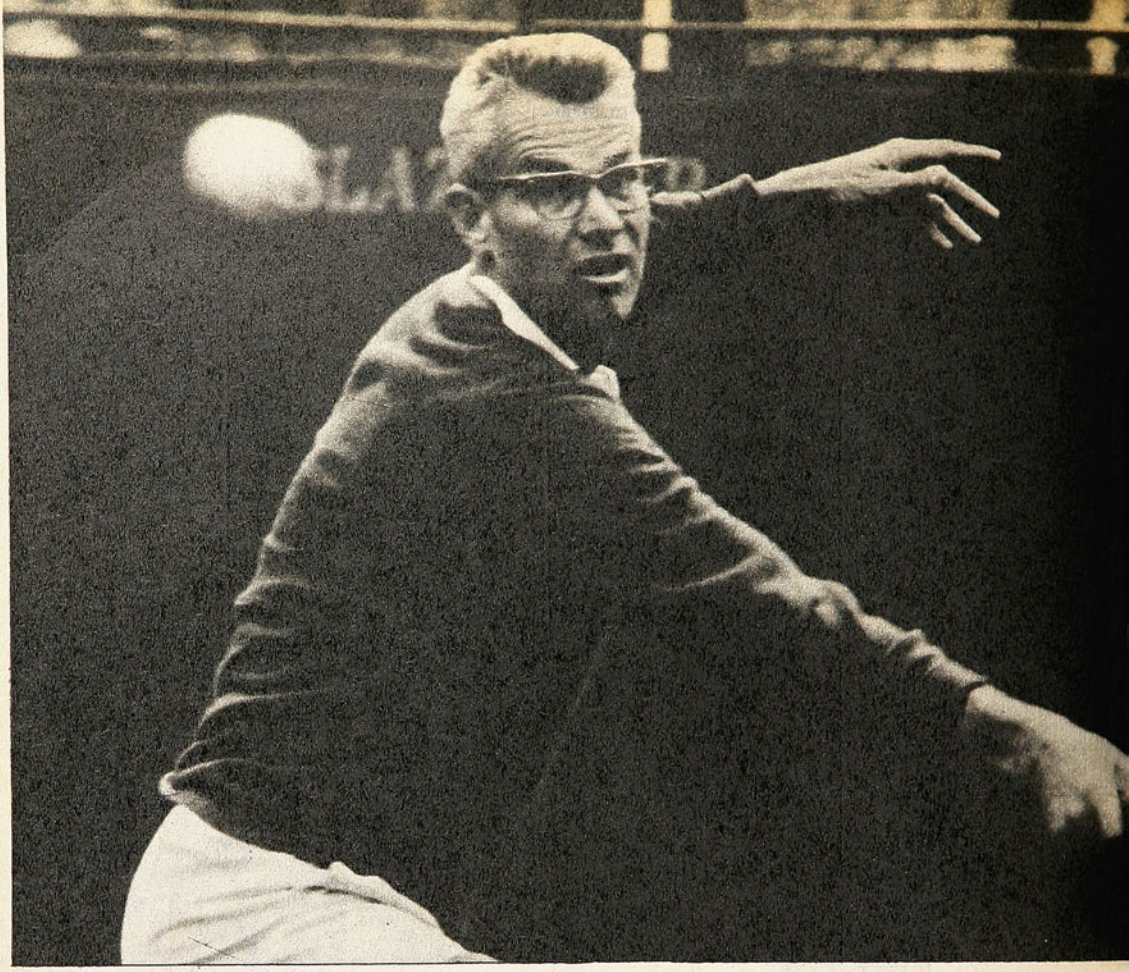
—¿Le ve posibilidades al equipo?

—Muchas. Desde que comenzó el torneo siempre dije que no bajaremos del sexto lugar. Siempre he tenido mucha confianza en los equipos que integro, pero ahora es una confianza con mucha base. Hay buen plantel, buenos jugadores, buen entrenador. Si se fija, hemos hecho un solo partido malo: contra Colo Colo. Fue efecto del receso. Por las características del equipo no podemos dejar de jugar. Necesitamos estar constantemente en actividad. Pero ya estamos alcanzando nuestro nivel. Con Católica no debimos empatar; Enoch les salvó el partido. Y contra Naval por lo menos merecimos el empate.

No lo dice. Pero la excelente campaña cumplida por Magallanes este año se debe en buena proporción a su zaguero central y capitán. Desterró los viejos vicios del hachazo sin compasión, para transformarse en un jugador duro —eso no se lo quita nadie y es positivo—, pero que también juega fútbol.

La taza de café ya está vacía. La lluvia se intensificó. A la tarde tiene que entrenar. Hora de irse, porque en casa ya debe estar el plato servido y la "nena" regalona de ocho meses, esperándolo.

JULIO SALVIAT
Fotos de José Carvajal.



Gardner Mulloy

UNA LEYENDA DE WIMBLEDON

Desde sus comienzos fue odiado. Nadie como él hizo tanto por ganarse la enemistad del público en Wimbledon. Sin embargo, con los años, Gardner Mulloy terminó por transformarse en una de sus leyendas.

FUERA de la cancha, Gardner Mulloy, un apuesto abogado de Miami, era encantador, sofisticado, mundano, pero con los modales finos de un antiguo caballero español. Una vez dentro del "court", sin embargo, se transformaba por completo. Era un monstruo vociferante, un oso enojado más que un deportista. Gruñía al árbitro, a los reparadores de línea y también a sus rivales. Al cambiar de lado, siempre masculiaba algo al pasar junto a su contrincante. Y lo que decía era suficiente para descontrolar a su rival.

Una vez, en Wimbledon, un tenista europeo de carácter bastante controlado atribuyó su derrota a la irritante manera de actuar de Mulloy.

Cada vez que escuchaba críticas a su comportamiento en la cancha, el norteameriacno reía de buena gana.

—Uno necesita tener un carácter fuerte para jugar en los campeonatos internacionales de tenis —decía—. Un muchacho demasiado simpático no sirve para esto. Si una observación casual entre los juegos lo altera, entonces no debe pisar más una cancha.

Mulloy tenía ciertamente una personalidad recia. La necesitaba. De otra manera no hubiera resistido esa rela-



ción de amor y odio que mantuvo con las multitudes de Wimbledon. Nadie en la historia del famoso campeonato inglés ha tomado actitudes tan agresivas frente a los espectadores, jueces y rivales como este "monstruo" llamado Gardner Mulloy.

Su físico magnífico, su actitud indiferente, su habilidad para enfrentar los momentos críticos y su voluntad para luchar contra todo y contra todos, le garantizaban una enorme atención de parte del público. Muchos iban a Wimbledon con la única esperanza de verlo perder...

Si bien fuera de la cancha era un hombre agradable y suave, dentro del "court" jugaba el tenis más violento jamás conocido, a excepción del de Pancho González.

Sus reacciones explosivas no tenían límite. Nunca le pegó a un árbitro o a "linesman", pero varias veces estuvo a punto de hacerlo. En una ocasión, luego de varias decisiones discutidas, un árbitro otorgó una pelota a su favor. Como una demostración de gratitud, Mulloy le dio un golpe seco con su raqueta en las canillas. Pudo ser un descuidado gesto de agradecimiento, pero a juzgar por la cara del árbitro, no fue nada divertido...

sus grandes momentos



UNA FOTO que es necesario repetir: el equipo norteamericano ganador de la Copa Davis en 1947. Mulloy es el segundo de izquierda a derecha, al lado del capitán Alrick Man.

HOMBRE DISCUTIDO

La actitud agresiva de Mulloy hacia el público de Wimbledon había nacido en la final de dobles masculinos de 1948. Durante el partido que Mulloy y Tom Brown perdieron 5-7, 7-5, 7-5, y 9-7 frente a los australianos Frank Segdman y J. Bromwich, el público se puso de lado de los ganadores desde el comienzo. Los isleños recibían todos los aplausos; los norteamericanos, nada. Sólo abucheos. Parte del público, incluso, avivaba las equivocaciones de la pareja norteamericana. Mulloy y Brown optaron por seguir su ejemplo y terminaron por aplaudir sus propios errores.

Ya por esa época los años comenzaron hacer mella en Mulloy. Nacido en 1914, logró el cenit de su carrera al comenzar la Segunda Guerra Mundial.

Con el paso del tiempo, los sentimientos del público se suavizaron. Y también los de Gardner Mulloy. Siguió demostrando su antipatía por los jueces de línea, pero en un tono agradable y bromista.

En 1954 le tocó jugar en compañía del siempre popular Budge Patty. Disputaban la semifinal de los dobles contra los australianos Rose y Hartwig.

Después de errar completamente un tiro, Mulloy se puso lentes —que los usaba ocasionalmente—, y ayudado por Patty se fue de la cancha.

En el Queen's Club en 1956, después de perder un reñido encuentro con Ken Rosewall, Mulloy se volvió hacia el público, y encogiéndose de hombros dijo: "¡Tengo más edad que su madre!".

PARA LA HISTORIA

En 1957, a los 42 años, llegó hasta la final de los dobles con Patty. Se enfrentaron a los australianos Lew Hoad y Neale Fraser.

Por primera vez en su carrera Mulloy tenía al público de Wimbledon a su favor.

Pero a pesar de su apoyo, los norteamericanos perdieron el primer set 8-10. Se recuperaron en los dos siguientes, ganándoles 6-4 y 6-4. Mulloy y Patty demostraban un servicio demoledor. Los australianos, sin embargo, estaban brillantes en la devolución. Lucharon tenazmente por una oportunidad en cada juego, pero fracasaron.

En el cuarto set los intentos de Hoad y Fraser por ganar se hicieron más desesperados. De pronto, Mulloy comprendió que su servicio decidiría el set, cuando estaba 15-40 abajo en la cuenta del juego decisivo.

Si perdía, el partido se les iba de las manos. Un quinto set era un lujo que —a su edad— no podían darse ni Patty ni Mulloy.

En medio de un silencio absoluto comenzó el gran momento de Gardner Mulloy, "el monstruo de Wimbledon". Ese instante no podría jamás ser borrado de la historia del tenis.

Parado en el fondo de la cancha, el norteamericano se concentró, lanzó la pelota al aire y envió un servicio mortal. Fue un tanto inmediato. Luego, Mulloy retornó a su línea de base, como si esos minutos no tuvieran importancia. De la tensa multitud salió un tímido aplauso.

Todavía quedaba otro punto que salvar en el juego. Un nuevo servicio de Mulloy, aún más potente que el anterior, dejó la cuenta 40-40. La reacción del público aún estaba contenida.

El siguiente servicio fue devuelto por los australianos. Patty respondió colocando la pelota cerca de la red. A la nueva respuesta australiana, Mulloy contestó con una volea a una esquina que Hoad ni siquiera vio. Y el punto definitivo del juego también se ganó por una jugada maravillosa de Mulloy.

Wimbledon entero pareció explotar. Aplaudían como si el partido hubiera terminado en aquellos breves y tensos momentos. Y en cierto modo, así había sido. Los norteamericanos siguieron adelante, ganando el set y el partido, con un definitivo 8-10, 6-4, 6-4, 6-4.

Ese fue el último partido para Gardner Mulloy. Un hermoso final para un hombre que se convirtió en una de las leyendas de Wimbledon. (EUROPA PRESS NEWS SERVICE).

Por BRYAN EGAN.

APRENDAMOS

HISTORIA DEL DEPORTE

Y LLEGO A TODOS LOS PAISES DEL MUNDO

El vóleibol dio un salto grande después de la Primera Guerra Mundial. Un checoslovaco, Benedicto Kocian, lo difundió en Chile.

(Capítulo II y último)

ESTAMOS en el gimnasio de Holkoye. En Massachusetts, Estados Unidos. Año 1895.

Se avanza a pasos agigantados. Al cierre del 1700, James Watt inventa la primera máquina de vapor y treinta años más tarde navega por el Hudson el primer navío impulsado por dicha máquina, que Fulton había aplicado a la navegación. En 1825 Richard Roberts inventa el telar y en el mismo año construye Stephenson su locomotora. El mundo avanza a pasos agigantados y se recorre en años lo que antes se anduvo en milenios. El progreso, debido al "imperio de la razón" nacido de la Revolución Francesa, alcanza al deporte y en Versalles, Talleyrand anuncia una nueva "educación racional" en la que el cuidado del cuerpo ocuparía su debido lugar. Y muy pronto empieza Lord Byron a boxear contra profesionales, Goethe patina sobre los hielos de Frankfurt, Jahn funda su gimnasio en Berlín y Ling inventa en Estocolmo la gimnasia sueca. El mundo entero reconoce la necesidad corporal de reponer los movimientos que la vida en las ciudades había hecho desaparecer, necesidad que iba agravándose con el tiempo y con la aparición de nuevas máquinas. El obrero había estado, hasta entonces orgulloso del trabajo de sus manos, pero ahora se limitaba solamente a gobernar una máquina o a escribir sobre la mesa de su despacho. El individuo fue convirtiéndose en un piñón de un engranaje que podía sustituirse con facilidad por otro piñón. Fue aumentando la necesidad de distinguirse y destacar.

Todo ello conducía al deporte.

Rousseau en su *Emilio* (1762) pide que los niños sean amamantados con la leche de su madre y no con la de su nodriza, que sean expuestos al aire frío y a los esfuerzos, puesto que la Naturaleza intenta fortalecer a sus criaturas mediante el sufrimiento. Rousseau aconseja que lleven a los niños al prado y que allí corran y salten. Aconseja cómo aficionar a los niños a las carreras. Muchos distinguidos pensadores se transforman en sus seguidores en busca de una educación física "para sostener fácilmente y sin desventaja los esfuerzos mentales".

El deporte crece, proyectándose como una necesidad vital y como una exigencia pedagógica.

Incorporado a la educación integral, encuentra su mejor progreso en los colegios. En 1891, James Naismith inventa el básquetbol, en un colegio de la YMCA.

Y en otro gimnasio de la YMCA, cuatro años más tarde, otro profesor, William Morgan, brinda al mundo otro deporte: el vóleibol.

Ahí estábamos. En el gimnasio de Holkoye. En Massachusetts, Estados Unidos.

La creación del profesor William Morgan no tuvo la veloz difusión del básquetbol, pues el creador de éste, Naismith, inculcaba su juego en Springfield, a los futuros mentores de la YMCA en el mundo entero, mientras que Morgan trabajaba en un modesto gimnasio. De todos modos, el deporte que nacía tomando la red del tenis y el uso de las manos del básquetbol, llegó a Springfield (donde fue rebautizado como "vóleibol", pues su creador lo llamó "mintonette"), y desde allí salió a la conquista del mundo entero.

Su salto mundial lo dio con la Primera Guerra, asegurando su propaganda con los cuerpos expedicionarios norteamericanos, que lo llevaron por los países asiáticos y europeos. Los Países Bajos, Checoslovaquia, Polonia y la URSS lo adoptan entusiasmados, al paso que en los pueblos latinos no encuentra la misma recepción: "Los latinos lo encuentran poco masculino, al estar exento de todo contacto personal, por la reducida dimensión de su terreno y por el hecho de que se juegue con las manos", según el investigador español Ricardo Sánchez.

Como sea, la difusión se mantiene a ritmo acelerado y en la actualidad el vóleibol es uno de los cuatro o cinco deportes que se practican en todos los países del mundo.



VOLEIBOL chino: 80 millones de cultores. Sólo en Shangai, 8 millones.

Catorce países reunidos en París dan nacimiento, en 1947, a la Federación Internacional de Vóleibol, y al año siguiente se realiza en 1948 el primer campeonato europeo, en Roma. El primer campeonato mundial se disputa en Praga en 1949 y lo ganan los soviéticos, que repiten su victoria, en hombres y mujeres, en el segundo mundial, jugado en Moscú en el Estadio Lenin ante 60 mil espectadores.

El segundo mundial se juega en 1952; un año antes se había disputado el primer sudamericano, en Brasil, y el

EN LAS PLAYAS se ha incubado el impulso masivo al vóleibol chileno.





NACIDO EN 1895, el vóleibol es hoy uno de los pocos deportes que se practican en todos los países del mundo.

55 nace la Federación Chilena de Vóleibol.

Pero la historia voleibolística chilena data de mucho antes. Muchos años antes. Y como tantas otras expresiones deportivas, de Valparaíso.

Tenemos que ubicarnos en 1919, en el Puerto. Y tenemos que ubicar a un personaje que está en el recuerdo de muchos: Benedicto Kocian. Líder de deportes en su país, Checoslovaquia, prosiguió en Chile una campaña deportiva que en su caso constituyó un apostolado. Lejos de la noticia, ausente del primer plano, constituyó un ejemplo de dirigente, de orientador, de creador. Padre del vóleibol chileno, trabajador infatigable, fue el principal motor de la difusión del vóleibol en Chile a través de la Asociación Cristiana de Jóvenes.

Limitado a esa Asociación y a extranjeros entusiastas, el vóleibol prende con rapidez y en 1930 se sabe del primer interciudades: naturalmente, Santiago-Valparaíso. Siempre limitado a equipos de la Asociación, el 32 hay un torneo entre equipos de Santiago, Valparaíso y Concepción.

Diez años más tarde nace la Asociación de Vóleibol de Chile, que al año siguiente se transforma en Asociación de Santiago, con 32 equipos. Y el 55 nace la Federación, con cuatro asociaciones que habían de la extensión alcanzada por el deporte: Santiago, Valparaíso, Concepción y Temuco.

En 1959 se agregan Arica, Antofagasta, Angol, Castro, La Unión, Rancagua, Iquique, Quintero, la Asociación Naval.

A esas alturas, ya el vóleibol chileno, sabiamente orientado, ha iniciado su roce internacional con la recepción de equipos extranjeros, salidas al exterior, envío de veedores a determinados campeonatos, traída de técnicos foráneos.

Se trabaja con seriedad, con planes, con acierto. El vóleibol crece y se hace sólido. Se va a todos los sudamericanos. La idea es recoger experiencia. Eso se buscó en Brasil el 51, en Montevideo el 57, en Brasil nuevamente el 59.

Y los frutos comienzan a recogerse. En 1961 Chile tiene su primera gran actuación internacional cuando es segundo en el Sudamericano de Lima, a sólo un punto de Brasil, que es la superpotencia sudamericana, con su gran cantidad de cultores y sus playas sembradas de postes y redes. En aquel Sudamericano, en que Chile llega al segundo lugar desplazando a Perú en un partido dramático que se ganó tres-dos luego de ir perdiendo cero-dos, nuestro vóleibol sacó patente de poderoso.

Tras ese sudamericano y desde los últimos cuatro años, el vóleibol chileno trabaja sobre la difusión. Los torneos de las playas, que significan captación de cultores (y cuya organización se varía permanentemente en busca de mayor perfección), la permanente traída de equipos extranjeros en busca de roce y experiencia, señalan que el esfuerzo de los pioneros tiene buenos seguidores cincuenta años después.

EDGARDO MARIN

¡CHAROLA!



DESGARBADO, con las medias siempre caídas, la camisa fuera del pantalón y un físico abundante, pero comprimido en un poco menos de un metro setenta. Es Sergio González Rivadeneira.

A primera vista, cualquiera podría pensar que con esa envergadura es difícil jugar al fútbol.

Sin embargo es cuestión de verlo picar y uno se comienza a preguntar de dónde y cómo puede sacar tanta velocidad.

Y si usted le agrega que es el scorer del Torneo de Segunda División, terminará explicándoselo.

Es "Charola" González.

Y ese nombre ya es muy popular en las tardes del Ascenso. Ya sea porque anda muy bien o porque no ha visto una. Como ocurrió la tarde en que conversamos con él. Jugando contra Ovalle, su equipo perdió y su actuación personal no tuvo nada que ver con lo que venía mostrando en los últimos partidos. Y lo tomó muy a pecho.

—¡Cómo no voy a estar amargado! Hacía nueve fechas que no perdíamos. Y ni hablar de mi actuación..., no me salió nada.

Al poco rato ya está más tranquilo y conversamos a la salida del camarín.

—¿De dónde salió ese apodo de "Charola"?

—Me lo pusieron en el colegio, cuando era chico. Me llamaban el "Guatón Charola". Me acuerdo que en el lote estaba Hernán Olmos, el defensa de San Felipe. El y otros fueron los causantes del apodo. Pero créame que no sé qué significa. Sólo recuerdo que yo era el "Guatón Charola".

—¿De modo que usted siempre ha sido gordito?...

—Sí, no se trata de que haya engordado por glotón, como algunos creen. Lo que sucede es que desde chico fui muy aficionado a la gimnasia y al levantamiento de pesas, entonces se me desarrollaron mucho el tórax y las piernas, especialmente, y como no tengo mucha estatura me veo más gordo de lo que soy. También creen que tengo "panza", pero no es efectivo. Como uso la camiseta fuera del pantalón piensan que lo hago para disimular, pero vea, no tengo nada.

—¿Dónde comenzó a jugar?

—En la Escuela de Fútbol que tuvo San Felipe allá por 1962 y que dirigía don Arturo Leiva, preparador físico del club. Tenía yo 12 años y hacía cualquier cosa por jugar. Después seguí en el club y el año 67 debuté en Primera aquí en Santa Laura contra Unión Española. Jugué también la temporada 1968 y al año siguiente fui transferido a Antofagasta. Después volví a San Felipe y estuve en el equipo campeón del Ascenso. El 71 fui a San Luis de Quillota y este año pasé a Santiago Morning.

—¿Cómo se siente en el club bohemio?

—Creo que es el club que más oportunidades me ha dado. Los dirigentes me estiman y ni hablar de la hinchada. Por otra parte, en Santiago he tenido la oportunidad de ser más visto por la crítica, tanto es así que hasta fui nominado en la selección del Ascenso que jugó con el seleccionado nacional antes del minimundial. Y no se olvide que además he convertido 12 goles y soy el scorer del campeonato.

—¿Tiene algún tipo de problemas por su físico?

—Al contrario. Entrenando normalmente tengo una velocidad estimable y eso hasta confunde a los adversarios. Piensan que un gordito como yo no debe ser capaz de correr y me dan ventajas que yo aprovecho.

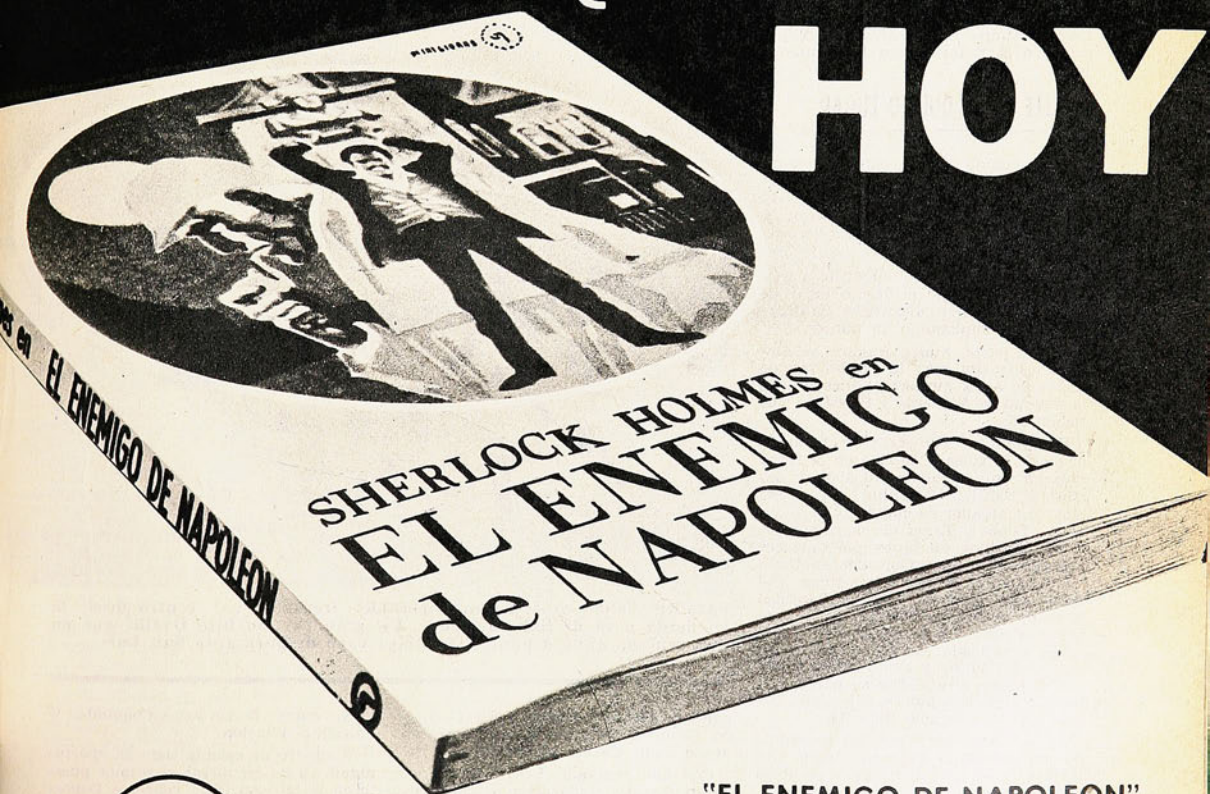
—¿Cómo ve las posibilidades de Santiago Morning?

—Vamos a estar en la pelea por el título. Lo de hoy fue una falsa presentación. Tenemos un buen plantel. De los rivales, antes le temía a Palestino, pero últimamente he visto que no son tan bravos como parecen.

RENE DURNEY C.
Fotos: RODOLFO SAAVEDRA.

el goleador

¡SHERLOCK HOLMES! en el MINILIBRO QUIMANTU de HOY



¡A SOLO Eº 8!

"EL ENEMIGO DE NAPOLEON"
y otros cuentos de Arthur Conan Doyle

MINILIBRO ANTERIOR: "El Chiflón del Diablo", Baldomero Lillo

PROXIMO MINILIBRO: "Rimas" de Gustavo Adolfo Bécquer

POR LOS CAMPOS DEL ASCENSO:

ÑUBLENSE CONFIRMO SU PATERNIDAD

EN CINCO AÑOS SOLO UNA VEZ GANO SAN ANTONIO.
PALESTINO TIENE LA OPORTUNIDAD DE SER PUNTERO.
OVALLE ENCONTRO EL RUMBO PERDIDO.
LISTER ROSSEL GANO EL "CHOQUE DE COLISTAS".

CON una sorpresa de proporciones se inició la disputa de la séptima fecha de la segunda rueda del Ascenso.

Jugando en su casa y ante una nutrida concurrencia, el líder del torneo, San Antonio Unido Portuario, cayó derrotado ante Ñublense de Chillán por la cuenta mínima.

Con ese resultado los porteños se mantienen en la primera ubicación, pero con la posibilidad de ser desplazados al segundo lugar si Palestino gana su compromiso de hoy frente a Deportivo Aviación.

Ñublense mantuvo la tradición de equipo "chuncho" para los lilas del puerto, ya que durante cinco años en que se han enfrentado sólo una vez han podido vencer los sanantoninos (primera rueda del torneo de 1968). En los restantes partidos, casi siempre ganó el cuadro chillanejo. En la primera rueda del actual campeonato también jugaron en San Antonio y empataron a un gol.

Importantísimo el resultado logrado por Ñublense, puesto que dio alcance a Palestino y quedó a sólo un punto de los porteños.

San Antonio había logrado mantenerse invicto durante quince fechas (perdió con San Luis en la cuarta de la primera rueda) y era el cuadro con menos derrotas del certamen. Pero esa racha exitosa culminó el domingo, cuando a los 7 minutos del segundo tiempo Andrés Gómez anotó el gol que significó la victoria para los chillanejos.

OVALLE EN EL QUINTO LUGAR

Confirmando la excelente campaña que viene cumpliendo en la segunda rueda, Deportes Ovalle doblegó en el norte a Audax Italiano, con autogol de Jorge Herrera a los 11 minutos del primer tiempo.

Con el resultado obtenido, los nortinos se ubicaron en el quinto lugar de la tabla y dieron alcance a Santiago Morning, completando 20 puntos.

Por su parte, Audax Italiano ve alejarse cada día más la posibilidad de acercarse a los punteros. Cinco puntos lo separan de Ñublense y Palestino, que tienen 26.

En Quillota, San Luis se recuperó luego de la goleada sufrida en la fecha anterior ante Ñublense (6 a 3) y derrotó a Santiago Morning por el expresivo marcador de cuatro goles a dos. Lobos, López y Tapia (2) marcaron los goles amarillos, en tanto que Carrasco y Sergio "Charola" González anotaron los descuentos para los bohemios. Mal se le han dado las cosas a Santiago Morning en las dos últimas fechas (venía de perder 0 a 3 con Ovalle), y eso le ha significado estancarse en la tabla, con 20 puntos y ahora acompañado por el mismo Ovalle. Por su parte, San Luis se alejó tres puntos del colista Independiente, que sólo tiene 14.

En Los Angeles, y con gol conseguido por Edmundo Valencia, Iberia derrotó a Deportes Colchagua y se ubicó en el séptimo lugar con 19 puntos.

Finalmente, en Linares se produjo el "choque de colistas" entre Lister Rossel e Independiente de Cauquenes. Triunfaron los dueños de casa por 2 a 1, con goles de Gustavo Bueno y Ely Carrasco. El único tanto de los perdedores lo anotó Juan Carlos Muñoz.

Con este resultado, Lister Rossel dejó en la última ubicación a Independiente con sólo 14 puntos.

Esta tarde, siempre y cuando no llueva, se completará la séptima fecha en el Estadio Santa Laura con los partidos entre Ferroviarios-Coquimbo y Palestino-Aviación.

El cuadro de colonia tiene la oportunidad así de recuperar el primer puesto en la tabla si logra vencer a Deportivo Aviación, ya que completaría 28 puntos, quedando San Antonio en el segundo lugar con 26.

RENE DURNEY C.



VALERO, caído, conectó con impecable frentazo un centro desde la izquierda para derrotar a Godoy. Un gran partido hizo Ovalle, que en una semana ganó 4 puntos. Santiago cayó después ante San Luis.



SE ESTIRA CONTRERAS para manotear una pelota que pretendía Freddy Molina. Ferroviarios hizo más méritos que Audax, pero al final hubo de conformarse con un empate a 2.

LOS MARTES DE SANTA LAURA

CON su público habitual, poco menos de 8 mil personas, el Ascenso vivió otra tarde de sorpresas en Santa Laura. Y con el mismo protagonista.

Hace dos semanas, Santiago Morning derrotó en forma inobjetable a Audax Italiano, y ese resultado fue una sorpresa, porque si bien los bohemios venían cumpliendo una buena campaña, se pensó que ante los itálicos se podía cortar la racha. Pero la cosa fue distinta. Y ya todos comenzaron a creer más en el popular "Chagulto".

Sin embargo, frente a Ovalle el cuadro autobusero anduvo mal y los nortinos lo superaron por un contundente 3 a 0, ante la sorpresa general.

Claro que hubo dos factores determinantes que no pueden ser pasados por alto.

El primero de ellos dice relación con la actuación que le cupo a Ovalle. No le habíamos visto tan bien en lo que va corrido del torneo. Es más, hasta añorábamos su tradicional buen fútbol que exhibiera en la temporada anterior. Al parecer los problemas se superaron y los nortinos volvieron a jugar como saben. De alguna manera debe haber influido también la presencia de Isaac Carrasco en la dirección técnica.

Una sólida defensa, un mediocampo funcional y un ataque veloz y directo fueron las armas que mostraron los ovallinos para adjudicarse una victoria merecida.

El segundo factor que debe tenerse presente es la falta de fútbol y estado físico que mostró Santiago Morning. Y la explicación de ello estuvo en la imposibilidad de poder hacer fútbol en la semana por falta de cancha. La verdad es que los jugadores bohemios estuvieron parados cinco días y eso es fatal para cualquier equipo. Por eso nos parecieron injustas algunas recriminaciones que escuchamos en el vestuario después del partido.

En el match de fondo, asistimos a algo que ya se sabe de antemano: un empate de Audax Italiano. Para la estadística diremos que los itálicos enteraron TRECE empates en los 19 partidos que han jugado hasta el momento. Sólo han ganado en cuatro oportunidades y perdido en otras dos. Con esa producción se ha logrado mantener en el cuarto lugar, pero a seis puntos del puntero San Antonio.

Ante Ferroviarios, la verdad es que el empate casi se convierte en derrota, especialmente al final del partido, cuando Di Meglio atajó como pudo y a su manera los balonazos de la delantera de Ferro.

El cuadro de San Eugenio, confirmando su buena campaña en esta segunda rueda, hizo un excelente partido, sobre todo en el segundo tiempo. La entrada de Hidalgo en reemplazo de Sánchez, le dio más movilidad al ataque, al paso que en mediocampo se ganó en rapidez en el traslado del balón.

Con un poco más de precisión en los remates, Ferroviarios pudo amargarles la tarde a los itálicos.

LOS MAGOS FINANCIEROS

CONTRATARON un entrenador (Lourido), que duró un par de meses y que no cobró lo que faltaba de contrato, pero sí la prima. Lo mismo pasó con Salvador Arenas, "Ferrilo", uno de los ayudantes, al que se le dio su correspondiente indemnización. Convencieron luego a Raúl Pino para que se hiciera cargo del equipo, lo que éste aceptó luego de hacerse pagar bien. A eso hay que agregar las pruebas de jugadores extranjeros —lo que significa varios miles de escudos—, para embarcarse con Vitale, que ganaba 25 mil al mes. Para completar el cuadro, Pinilla exigió todo lo que se le debía y se mandó cambiar sin previo aviso a Estados Unidos.

¡Con razón a los dirigentes de Everton les dicen "los magos de las finanzas!

PLAN PARA LA SELECCION

POR LO MENOS ya hay un plan de actividades para la selección nacional. Tal vez sea el punto de partida para terminar con el desorden y las improvisaciones que la caracterizan.

Comprende dos etapas: la que se inició el miércoles y que terminará el 22 de noviembre (cinco fechas antes de la finalización del torneo) y otra que abarcará desde el 4 de enero hasta las eliminatorias.

El plan —que ya daremos in extenso— contempla la formación de cuatro selecciones (Adulta, Joven, Sureña y Cadetes), establece los días de entrenamiento y los compromisos internacionales, indica la fecha de concentración total para la etapa eliminatoria (30 días antes del partido con Venezuela), da normas para los clubes que participen en la Copa Libertadores y señala quiénes serán los jugadores que integrarán las selecciones Adulta y Joven (70 en total, considerando a los que están en observación). Entre los nuevos nominados destacan L. Herrera, S. Messen, E. Aránguiz y E. Enoch.



TARJETA ROJA

LA TARJETA ROJA de la semana va, por segunda vez consecutiva, para los encargados de la Selección Nacional.

La derrota ante México, producto en gran parte del desorden y la improvisación de dirigentes y cuerpo técnico, no sirvió de escarmiento. Las cosas siguen igual.

Se citó a veinticinco jugadores para el miércoles. Se presentaron dieciocho y entrenaron trece. Una de las causas de la pobre asistencia fue la tardanza con que se enviaron las citaciones. Tampoco estuvieron quienes —se supone— deberían dar el ejemplo y cuya presencia es imprescindible: el médico y el kinesiólogo.

Total, no se pudo hacer nada. Para improvisar una "pichanga", Gutendorf incluyó en la práctica a dos esquiadores alemanes que fueron a hacer un poco de gimnasia. Y dejó afuera al perro que lo acompaña siempre, única y exclusivamente porque no sabe cabecear.

El desorden y la falta de seriedad en la selección son evidentes. ¿Qué pasaría si cada jugador llevara a un amigo para completar la pichanga? Y, peor aún, ¿qué pasaría si cada uno llevara a su perro? Al paso que vamos, todo es posible.

EL SIETE SEMANAL

1.º Porque buscó la ocasión más apropiada —ante el rival tradicional— para efectuar su actuación más brillante desde que está en Primera División.

2.º Porque aunque no le gustó nunca jugar de mediocampista o como puntero —siempre le gustó el área—, estuvo dos años persiguiendo rivales por el círculo central y tratando de hacer lo que podía en el apoyo, sin una sola queja.

3.º Porque no es frecuente en nuestro torneo que un jugador convierta tres goles en un solo partido (la gracia la han hecho sólo ocho jugadores este año: Valdés, Espinoza, Herrera, Godoy, Spedaletti, Ahumada, Da Silva —2— y Farías, que hizo cuatro).

4.º Porque se los hizo a un arquero y una defensa que en todo el torneo habían caído sólo dos veces y que en las ocho fechas anteriores sólo habían podido marcarles tres.

Por estas razones, y otras que no caben, ESTEBAN ARANGUIZ se ganó merecidamente el SIETE SEMANAL.

CUATRO MESES PARA ACEVEDO

EL TRIBUNAL de Penalidades de la Asociación Central de Fútbol entregó su fallo en relación a Luis Acevedo, de Deportes Concepción, que fracturó a Pablo Díaz, de Lota Schwager. Una especie de "ministro en visita" se encargó de recoger antecedentes sobre la incidencia y su informe fue determinante en el castigo: 4 meses de suspensión.

El jugador sigue reclamando inocencia y su club ha pedido revisión de la causa. Pero a los mineros nadie les saca de la cabeza de que la jugada fue intencional.

SI FUERA ASI...

CARLOS ROBLES está en vías de iniciar el éxodo de los "pitos" chilenos. Tiene serias proposiciones para viajar al extranjero y muchos dan como un hecho su próxima partida a México. Pero no es oro todo lo que brilla:

—Aún no hay nada definitivo. Lo que sí es cierto es que tengo proposiciones de Bolivia y Ecuador y otra que no me conviene decir por ahora. También hay una de México, que es la que más me interesa, que podría cristalizarse en septiembre. Pero las cifras que se publicaron no son efectivas. Si fuera verdad que ganaría 1.200 dólares más un departamento, ¡ni loco!... No lo pensaría dos veces y partiría a ojos cerrados.



LA ALEGRIA DE SARNARI

"NO ERA REVANCHISMO, porque el desquite es propio de los resentidos, y yo no guardo resentimiento contra nadie. Era otra cosa, que no sé cómo explicar. Le tenía ganas a este partido por algunas cosillas que dijeron en Católica. No de mi capacidad futbolística, sino de mi persona. Y eso duele. Pero, al mismo tiempo, fue una alegría ver de nuevo de cerca las caras de mis antiguos compañeros" (Juan Carlos Sarnari, después del Clásico).

¡SERE QUEMADO!

"COMO NO VOY A SER QUEMADO. No me inflan en la selección, todavía tengo la boca hinchada por un golpe que recibí en la cancha y —para más remate— acabo de saber que me suben el precio de un auto que ya me compré. Colo Colo me dio una platita que me debía con una letra para el 3 de agosto. La metí en un Fiat 600. Resulta que el dos de agosto subieron los precios y ahora tengo que juntar como 70 millones más para comprarlo". (Leonel Herrera, muy apesadumbrado, viajando en una destartalada Bernardo O'Higgins al entrenamiento en Gasco, mientras llovía a chuzo).

TARJETA AMARILLA

EL PECADO NO FUE MORTAL, pero anduvo raspando.

Por eso a Unión Española le mostramos TARJETA AMARILLA y guardamos la roja para otra oportunidad.

Para buena o mala suerte de los hispanos —antes les tocó a Colo Colo y después a la "U"—, actualmente hay nueve de sus jugadores llamados a la Selección Nacional.

A la última práctica en Pinto Durán sólo asistieron cuatro. Menos de la mitad. El resto se quedó entrenando tranquilamente en Santa Laura. Los que fueron: Angulo, Vallejos, Trujillo y Fouilloux (que no vistió de corto por una molestia a la rodilla). Los que se quedaron con Isella: Machuca, Berly, Arias, Yávar y Farías.

Es cierto que la citación llegó a última hora, cuando se iba a iniciar la práctica en el campo de Unión. Y que no llegó por conducto regular (los dirigentes improvisaron a Angulo como recadero mientras asistía a la reunión de Ascenso del martes). Pero a los otros clubes les pasó lo mismo y se sacrificaron.

La TARJETA AMARILLA se hace extensiva a dos jugadores más que no se presentaron ni dieron explicaciones: Guillermo Páez, de Colo Colo, y Pío González, de Santiago Morning.

SE QUEDA CASZELY

DIALOGO TELEFONICO entre Francisco Hernández, presidente del América, y Héctor Gálvez, presidente de Colo Colo. Tema: transferencia de Caszely:

—¿Y cuánto estarían dispuestos a pagar por su pase?

—Bueno, digamos, unos veinte mil dólares.

—¿...?

—Al contado, eso sí, licenciado.

—Mire, señor. Por esa cifra más vale que ni siquiera se hubiese molestado en llamar.

Después, el presidente albo nos manifestó la posición del club:

—Colo Colo no le cierra la puerta a nadie, pero tampoco regala. Veinte mil dólares es una suma ridícula, y así lo entiende el propio jugador y su familia. Por ese precio no se va. Tendrían, por lo menos, que subir en un quinientos por ciento la oferta. Además, los jugadores están bien en Colo Colo. Así lo han manifestado varios. A ellos y a nosotros nos interesa por sobre todo la pelea por el campeonato.

De todos modos, Colo Colo enviará su contraposición. Pero la diferencia entre la oferta y la demanda es tan abismante, que lo más probable es que Caszely siga acá. A no ser que salte la liebre desde Brasil, desde donde se prometió enviar más o menos en esta fecha una proposición concreta.

El mal tiempo malogró el tradicional torneo Guillermo García Huidobro.

CORRIENDO Y SALTANDO BAJO LA LLUVIA



SILVIA KINZEL, del Manqueh u e, no saltó largo, que es su prueba, pero corrió y ganó los 100 metros que ella hizo en 12"9, a varios décimos de su mejor tiempo.



ESTER CABRIE ganó la bala, mientras sus rivales, entre ellas Pradella Delgado, Lilian Prado, Magali Hermosilla y Luisa Rocco, esperan turno.

STADE Français ganó el Torneo Atlético "Gmo. García Huidobro" que organizó el Atlético Santiago. Y su triunfo no puede merecer objeción alguna, porque acumuló 361 puntos, mientras que Atlético Santiago totalizó 168 y Manquehue 182. Tuvo figuras, y entusiasmo el club galo para adjudicarse una victoria amplia en las cifras, reflejo claro de que fue el mejor de todos los equipos que vimos en el Estadio Nacional.

El primer día —sábado— se compitió bajo la lluvia y sobre una pista que no era tal, con lo que nadie podía pedir marcas de calidad. Y quienes podrían registrarlas, no las hicieron por eso y porque después de perder el viaje a la Olimpíada, lógicamente tenían que volver un poco atrás en su trabajo para prepararse para el Campeonato Nacional de noviembre. Tal sucedió, por ejemplo, con María Cristina Ducci (SF), que ganó los 800 metros con 2'22"; Miriam Yutronic (SF), que lanzó el disco a 44.85 m., y de Silvia Kinzel (Manquehue), vencedora de 100 metros planos con 12"9. Todas, cifras inferiores a las que acostumbran hacer en nuestro ambiente.

Víctor Ríos (SF), ganador de 1.500 m. y 5.000 metros, con cifras también inferiores a las que puede hacer, nos dijo:

—Yo ya hice un tiempo como para ganarme la beca que había para ir a Alemania. Incluso soy campeón sudamericano. Pero todo eso no significó nada frente a la decisión de los dirigentes que me dejaron en casa. Por eso, ahora trabajo menos que antes. Ya dejé de considerar al atletismo como lo primero de mi vida. Y compito simplemente por cariño a mi club: el Stade Français.

Luego habla de otras cosas, pero todas son amargas. Está dolido y realmente no deja de tener razón, porque se le dejó injustamente en Chile.

—Por eso Warnke (ahora en Munich), Jorge Grosser y un basquetbolista, se van a ir a trabajar a Estados Unidos. Y, ¿qué equipo va a presentar Chile para el Sudamericano Atlético del próximo año?, agrega Víctor Ríos.

Las mejores figuraciones correspondieron a los jóvenes, a los que andan buscando todavía obtener sus mejores marcas. Y realmente las han ido encontrando. Así, Leslie Cooper (SF) ganó los 200 metros en 25"9, superando por medio metro a Cristina Ducci; Carla Ramos (Curicó) fue la revelación de esta justa, al ganar los 400 metros planos con 1' y llegar a medio metro de Cristina Ducci en 800 que ella hizo en 2'22"4, a sólo 2/10 de segundo de su vencedora. Karin Ebensperger fue la vencedora de 100 metros vallas con 16"7, que no es su mejor marca, pues ella tiene 16"3, pero es un buen registro. En el salto largo ganó Leslie Cooper con 5.23 m., que es su mejor salto.

—Pienso llegar a más de 5.40 m. para el Sudamericano Juvenil de Asunción, en octubre —nos dijo.

Y por su parte los varones también hicieron avances positivos. Tal es el caso de Joaquín Pérez (UC), vencedor del disco con su mejor distancia: 38.34 m., y de Juan Lefimil, joven valor de Lota Schwager, ganador de 10 mil metros con 32'42".

Lo demás, "como el día de lluvia". Porque es gente que ha podido hacer muy poca pista y entonces su trabajo se resiente. Por eso, las marcas de Ventura Fahuas, Montero, Raúl Lyon o Silvia Kinzel no pueden merecer mayores críticas.

HERNAN GUZMAN.
Fotos de MIGUEL RUBIO.



VICTOR RIOS, ganador de los 5.000 metros, corre adelante y en medio de la lluvia incesante. Fue uno de los valores de esta justa.

geografía deportiva

PARQUE Cousiño.

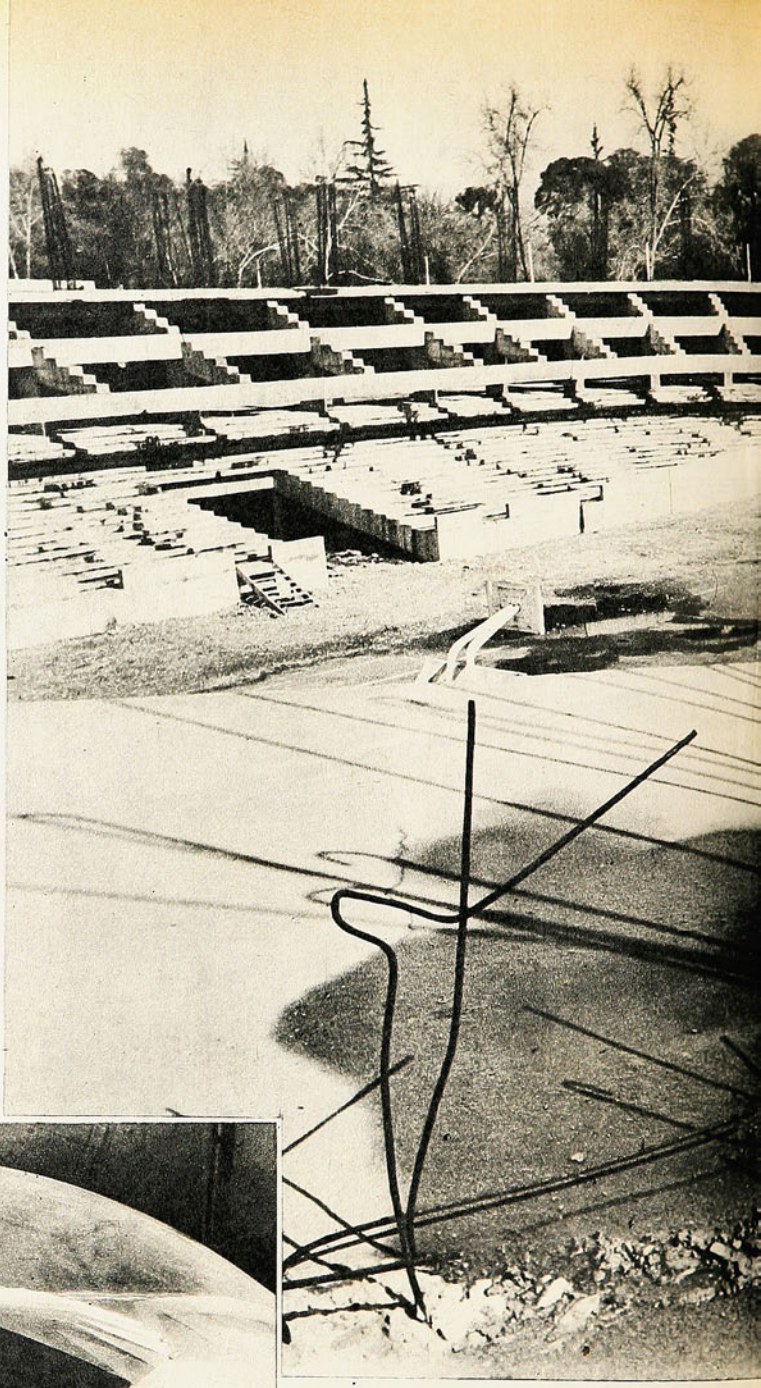
Al extremo sur de Santiago, fue alguna vez un hermoso parque. Lo fue cuando las tradicionales avenidas del sector (Ejército Libertador, Dieciocho, República y otras) eran el centro residencial de la aristocracia metropolitana. Tradicional por servir su gran elipse de Campo de Marte, y por cobijar las fondas dieciocheras hasta hace pocos años, el paso del tiempo lo fue deteriorando. Hoy está siendo reurbanizado. Flanqueado por una gran vía elevada que unirá las carreteras al norte y al sur, deberá ser un gran centro de esparcimiento para una populosa comunidad.

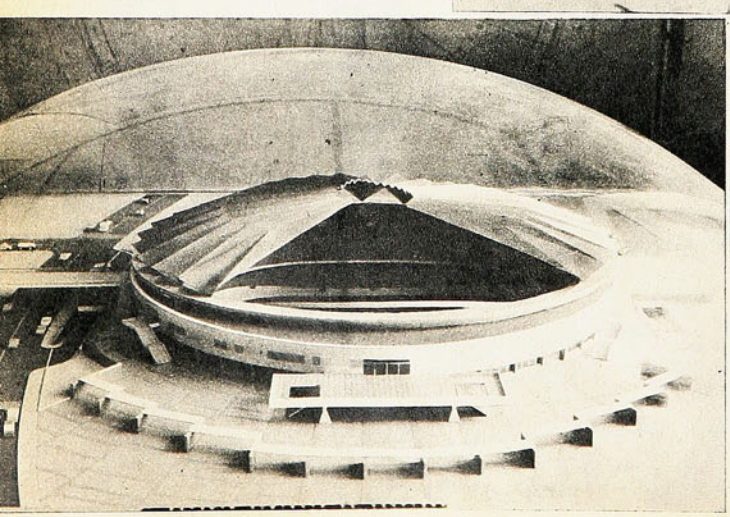
A uno de sus costados, junto a la Avenida Beauchef, se ha escrito un pedazo de la historia deportiva de la metrópoli.

De esa historia extractamos sus momentos culminantes.

DICIEMBRE DE 1949: El Director de Deportes, general Osvaldo Puccio, refiriéndose a la construcción de un estadio techado, declara que "el Presidente de la República ha expresado que en su gobierno deberá dar término a este gran anhelo de los deportistas chilenos".

OCTUBRE DE 1953: Se anuncia que el presupuesto fiscal de 1954 consulta los fondos necesarios para empezar la obra y el Ministerio de Obras Públicas decide entregarla a tres jóvenes arquitectos vinculados con el deporte: Augusto Gómez, Mario Recordón y Guillermo García Huidobro. No es mucho lo que se consulta, sólo treinta millones, pero, como dice Augusto Gómez: "Una vez que empecemos, no creo que nos dejen a mitad de camino...".





MAYO DE 1957: "Todo ha salido a pedir de boca. Se aprobó el más hermoso de los proyectos que a través de los años se presentaron. En pocos días



mas, cinco mil obreros de nuestra tierra iniciarán la obra gigantesca, perseguida por tanto tiempo y con tanto celo". (ESTADIO 731. Pág. 3).

MAYO DE 1969: El Ministro de Obras Públicas declara que "el Gobierno tiene el firme propósito de completar el estadio techado del Parque Cousiño".

(A estas alturas, ya han cambiado varias veces las maquetas originales, manteniéndose la idea de un recinto techado con capacidad para veinte mil personas y uso multideportivo).

ABRIL DE 1971: "Es por esta razón que constituye para mí una profunda satisfacción inaugurar hoy la reiniciación de la segunda y definitiva etapa de la construcción del Estadio Cubierto del Parque Cousiño, obra que el Gobierno ha tomado el compromiso formal de entregarlo a la comunidad totalmente terminado a comienzos de 1972".

En las fotos: a la izquierda, la última maqueta aprobada; arriba, estado de los trabajos al 25 de agosto de 1972...

LA FECHA

Los porteños en el fondo con Everton y Rangers. Fecha negra para los penquistas: un punto en la zona.



WANDERERS, otro para la cola

¡QUE fin de semana para los penquistas! Con sus cuatro equipos, apenas rasguñaron un punto: el que le sacó Lota Schwager a Universidad Católica en la laguna de Santa Laura. El uno-uno sabatino fue la única repartición de puntos que consiguieron los equipos de la zona. El resto, derrotas, Concepción cayó ante Unión Española jugando en el Regional (va comentario aparte), Naval perdió con la "U" en El Morro y Huachipato vino a la capital a caer ante Colo Colo (nota aparte).

Naval pudo haberle dado otro punto a la sufrida hinchada regional, pero no lo quiso Juan Carlos Sarnari. Ya se iba el partido —faltaban cuatro minutos— cuando Sarnari acertó con un derechazo formidable desde fuera del área para batir a Vidal y señalar el triunfo azul cuando ya todos esperaban un final en blanco. Y la paridad habría sido justa, aun considerando el excelente trabajo cumplido por el golero navalino, que tuvo momentos de extrema exigencia y alto lucimiento frente a la delantera universitaria, en la que volvió a destacar (como en el Clásico Universitario) Esteban Aránguiz en neta función ofensiva. El pelotazo largo de Sarnari y Pinto hacia Aránguiz o Socías fue la fórmula simple del ataque de la "U" para llegar a Vidal, al paso que Naval lucía el juego hábil y elegante de Gómez en media cancha, en desmedro de una necesaria profundidad. El paso de Novo a la izquierda, en el segundo tiempo, provocando problemas de marca a Gallardo, significó más llegada a Naval, produciéndose algunos momentos de zozobra para Nef. Pero la actividad de Barrera, Aránguiz y Socías terminó por rebasar a la zaga náutica, que empezó a ser zarandeada. Aun así, ya podía pensarse en el empate. Sarnari quiso otra cosa...

SI EN EL MORRO hubo suspenso hasta el final, en Santa Laura se supo desde antes que comenzara el partido lo que sucedería: que no se iba a jugar fútbol. Porque el fútbol no se juega en el agua. Y en Santa Laura ha-





LA PELOTA ya está en el fondo de las mallas. De nada valió el espectacular vuelo de Vidal para contener el remate de Sarnari que dio la victoria a la "U" cuando ya todos se contentaban con el empate en El Morro.



FORMIDABLE vuelo de Enoch (izquierda), para contener un ajustado disparo en el segundo tiempo. Fue la gran ocasión de Lota para desequilibrar el pleito con la UC.

COMO para ahogarse... Difícil saber quiénes luchan en el agua. Lo cierto es que la pelota salió y Astudillo va a buscar su posición. Así no se puede jugar al fútbol. Uno-uno empataron Lota y la UC.

bía más superficie líquida que pasto. Algo para que el público riera de buena gana y nada más. Al minuto Católica se puso uno-cero: tiro libre desde la izquierda, Araya que resbala cuando trata de salir, y Herrera que tira encima, con todo el arco para él. El resto es de imaginar. La carga de Lota contra la zaga universitaria y contra el agua y la UC con la expectativa de un contragolpe que se ahogaba en las lagunas. Le era relativamente fácil a la UC, en esas condiciones, esperar a pie firme y sacar. Una salida falsa de Enoch en un corner le dio a los sureños el empate: quedó corto en el tumulto y Elisetche puso el cabezazo para el uno-uno. Lo demás, circo.

Y A PROPOSITO de nuestra portada: Oscar Posenatto, de quien se destaca en la entrevista semanal que es un zaguero que hace goles, el domingo se cuadró con uno. Y fue un gol importante, como que con él Magallanes sacó el empate en Rancagua. Los magallánicos habían partido bien: Olivares abrió la cuenta. Pero más adelante le dieron cuerda a Pino y se cuadró con dos goles que dejaron a O'Higgins dos-uno arriba.

Y ahí apareció el "Gato" para hacer más grato el retorno a la capital para los "carabeleros": gol y punto para la Academia.

LA OTRA NOTA ATRACTIVA de la fecha estaba en el fondo de la tabla. A ver qué hacían los de la cola. No les fue bien: ahora hay tres colistas. Había dos: Everton y Rangers; ahora se les sumó Wanderers.

Everton, jugando en Sausalito, ganó dos-uno a Antofagasta. Y la cosa fue brava: tres goles y tres expulsados: Gangas, Hermosilla y Varas. Gangas venía reapareciendo luego de cumplir castigo. De aplaudirlo.

El justamente abrió la cuenta a los 30 minutos. Emparejó Henry a los 5 del segundo tiempo y cerró Escobar a los 43. Como para que Everton se alejara de la cola.

Pero en Talca Rangers dejaba las cosas tal como antes al ganar a Wanderers 2-0. Bastías a los 40 minutos del primer tiempo y Begorre (de penal) a los 45 del segundo, dieron el triunfo a los sureños. Con eso, Rangers y Everton dieron alcance a Wanderers, que se había permitido escapar dos puntos. Ahora están los tres a la cola. Es más animado así...

Entretanto, en La Portada los serenenses ganaban a Unión Calera uno-cero con gol de Víctor Zelada, y en San Felipe, Green Cross derrotaba a Unión San Felipe 3-2. A los 14 minutos (Cortázar, Silva) Green Cross ganaba dos-cero y más tarde se le complicó: Henríquez descontó a los 43, Catafau aumentó en el segundo tiempo y Gaete acortó para el score final.

Unión Española ganó a Deportes Concepción en un breve lapso en que lució sus galas de puntero.

CUANDO 15 MINUTOS VALEN MAS QUE 55...



REINALDO HOFFMANN se lleva la pelota desde su propio campo, dejando atrás a Viveros. Fue el más activo de los atacantes lilas, junto con Estay, lesionado muy temprano.

(CONCEPCION.—) ¿Fue legítimamente conseguido ese gol que el árbitro anuló a Reinaldo Hoffmann después de señalar el centro del campo?... ¿Pudo o debió el arquero Osben retener el balón en ese tiro libre de Jorge Toro, que se le escapó y dio lugar a la entrada de Osvaldo González, para hacer el primer gol de Unión Española?... ¿Pifló en realidad Guillermo Yávar su disparo de larga distancia, dándole a la pelota una trayectoria que no correspondía y que engañó al guardavallas penquista?... Todo pudo ser o no ser. Pero a la larga, queda el comentario ya muy repetido: que Deportes Concepción no sabe concretar, que llega bien pero le cuesta una barbaridad encontrar el arco adversario.

Tuvo en dos lapsos el partido a su disposición: en los primeros 20 minutos del período inicial y prácticamente en todo el segundo tiempo, pero sucede que en esos 55 minutos sólo produjo un gol válido y otro que... se seguirá discutiendo, pero fue anulado.

Unión Española tuvo a su haber un pasaje de gran calidad. "De lo bueno, poco", dijo Gracián y eso parece que pensaron los rojos. Entre los 25 y los 40 minutos del segundo período jugaron como corresponde a un puntero del campeonato, si que favorecidos por una circunstancia importante. La base del buen desempeño de los lilas estaba construida sobre el desempeño de Estay, que tenía muy complicada a la defensa visitante. Hasta los 20 minutos Concepción ganaba por 1 a 0 —gol de Fabres, apareciendo como puntero derecho sobre un centro de Pinochet que sorprendió estática a la retaguardia roja— y había tenido otras muy buenas oportunidades. Pero a esas alturas, una entrada fuerte de más de Berly sobre Estay, obligó a modificar los esquemas lilas.

Salió del campo el hombre de los problemas, se confundió el medio campo queriendo hacer cada uno (García-Urrizola-Barrales) lo que estaba haciendo Estay, y aflojando la marca sobre Toro y Yávar —otro de los fundamentos del éxito parcial— dejaron abierta la puerta para la vistosa y contundente reacción hispana.

A los 20 minutos vino ese tiro libre de Toro en el que Osben soltó la pelota, quedando ésta a disposición de Osvaldo González para el empate y cuatro minutos más tarde era Yávar el que producía el desequilibrio, recibiendo un medio centro retrasado de González y tirando de distancia; nos pareció que el mediocampista rojo no le dio bien al balón, saliendo éste con una trayectoria sorpresiva y caprichosa.

A los 39 minutos se produjo esa incidencia ya esbozada, en que Hoffmann derrotó la valla visitante; dio el gol el árbitro, pero se retractó anulándolo en última instancia. La verdad es que tanto le cuesta a Concepción hacer un gol, que suena como a crueldad que le invaliden uno...

Todo el segundo tiempo fue lila, pero sólo en dominio de terreno y en elaboración de oportunidades que atacantes y mediocampistas malograban una y otra vez. Dígase que entonces la defensa roja respondió a pie firme y que en último término contó con la sapiencia de Juan Olivares para evitarse complicaciones mayores.

Quedó la sensación de que Deportes Concepción mereció cuando menos el empate, pero a su vez quedó flotando esa impresión tan repetida, como decíamos, de que no sabe concretar lo que prepara. Sus 55 minutos de buen fútbol y de dominio valieron menos que los 15 en que Unión Española jugó muy bien y elaboró su triunfo.

CARLOS ALARCON, Corresponsal.
FOTOS vía ENTEL.).

HOFFMANN en la jugada que terminaría en gol, el que fue anulado por el réferee. Peleó arriba la pelota con Olivares, ganando. No parece haber infracción en la acción del atacante penquista.

HUGO BERLY no se anda con chicas ni con remilgos. Y ahí mete la pierna para rechazar aunque el que corra peligro sea su propio arquero.





LOS FORWARDS del Stade Français, cumpliendo una excelente actuación, permitieron a su equipo conseguir una valiosa victoria ante Old Boys 20 por cero. La labor del pack galo fue lo mejor de la pobre jornada rugbística del fin de semana.

OLD BOYS trató de abrir el juego, la única arma que tenía para vencer a los galos, pero cayó en un enfermante individualismo. Todos los esfuerzos de sus forwards por conseguir la pelota fueron lamentablemente desperdiciados.





EL NACIONAL DE RUGBY:

¡QUE FECHA POBRE!

UNA FECHA muy pobre fue la jugada el pasado fin de semana por el Campeonato Nacional de Rugby. Como se esperaba, no hubo sorpresas y los equipos que marchan a la cabeza de la tabla de posiciones salieron airosos.

Lo más destacado de la jornada fue sin lugar a dudas el pack de Stade Français, que gracias a su excelente labor le dio a su equipo una categórica victoria por 20 a 0 sobre el alicaído Old Boys. Desde antes que se iniciara el partido el cuadro de La Dehesa no tenía nada que hacer. El pésimo estado de la cancha obligaba a los equipos a realizar un juego de forwards y en ello los galos le dieron una verdadera clase magistral a sus rivales. Siempre atentos, siempre llegando primero a los volantes y ganando todas las pelotas en los fijos y en los lines out se adueñaron del partido muy temprano hasta tal punto que a los doce minutos de la primera fracción ya ganaban por 10 a 0. Old Boys, que en esta temporada ha estado muy mal, sólo podía aspirar a una victoria abriendo el juego, buscando sus tres cuartos. Las veces que tuvieron la ovalada, luego de gran esfuerzo, no la supieron jugar y sus hombres se dedicaron a chocar una y otra vez contra los defensores galos, porque en Old Boys están convencidos que con jugadas individuales pueden conseguir mejores resultados. La diferencia de peso en el pack y la predisposición de los hombres de Stade en la cancha fue demasiado para los de Old Boys, que al final terminaron jugando sólo con sus tres cuartos porque sus forwards no quisieron más guerra.

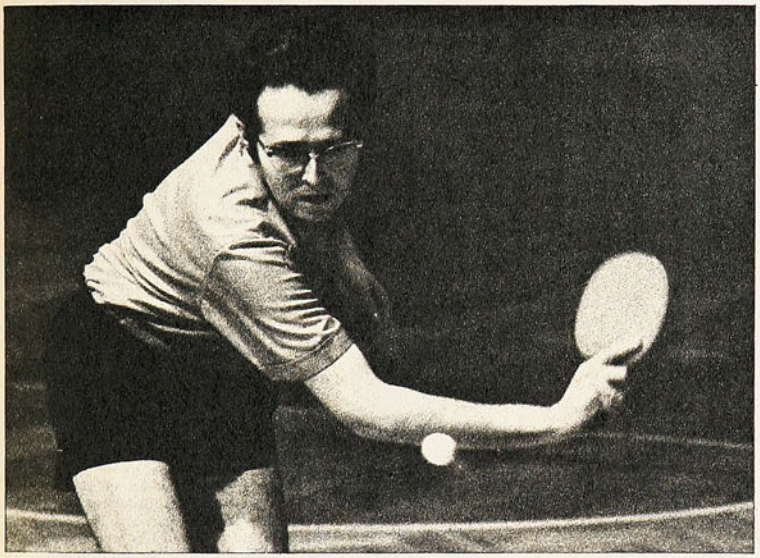
Pensamos que ese match, a pesar de todo, fue el mejor de la fecha. Porque el que jugaron en La Dehesa COBS con San Andrés tiene que haber sido uno de los más malos del torneo. Un match muy enredado, en donde los jugadores corrieron mucho, pero en el cual nunca se jugó una pelota limpia. Una, porque los medios demoraron mucho y otra porque el árbitro dejó pasar muchos off-sides. El mérito de COBS, un equipo muy joven, estuvo en que en largos pasajes del encuentro llevó a su accionar a San Andrés, el equipo que estaba obligado, por su ubicación en la tabla, a salvar el espectáculo. Sin embargo no tuvo personalidad y a pesar de ganar la mayoría de las pelotas en los fijos, volantes y lines out, se entregó a un juego anodino permitiendo con ello el oportuno tackle de sus rivales. Ganó San Andrés 13 por 4, porque Nieto consiguió un try que fue un regalo de COBS y porque Silva marcó un tiro libre de mucha distancia. La victoria a pesar de ello la justificamos porque COBS en ataque realizó muy poco y sólo atinó a defenderse. Las veces que se decidió a buscar el in goal rival pudo haber marcado pero no tuvo fuerzas para conseguirlo.

Country Club, en una actuación muy baja, goleó a la Universidad Católica de Valparaíso 42 por 6 y Universidad Católica a Old Mackayans en Viña del Mar 13 por 8.

TENIS DE MESA:

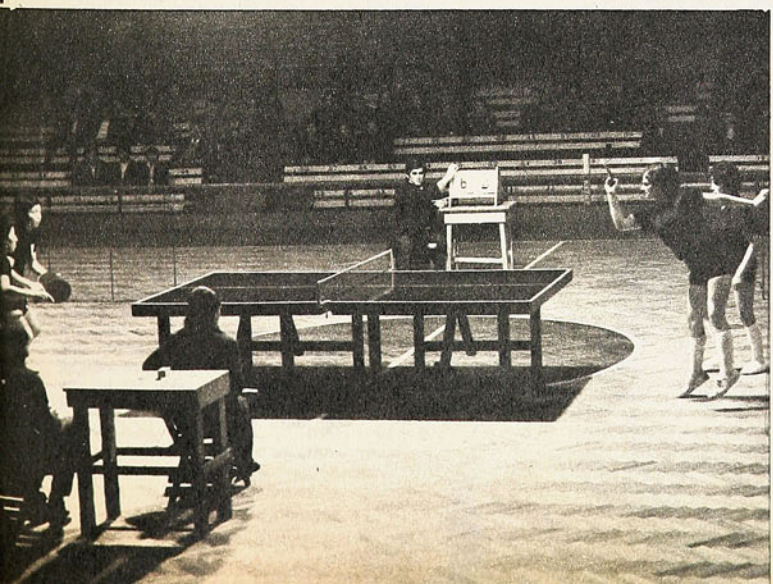
CON UNA FIGURA DE CATEGORIA

Unión Española venció a Universitario de Lima merced al extraordinario desempeño de Luis Aravena. En damas, Terrazas Miraflores eliminó a Libcen.



LUIS ARAVENA fue factor fundamental del triunfo de Unión Española sobre Universitario de Lima: ganó sus tres partidos.

LAS PERUANAS del Terrazas Miraflores vencieron 3 a 1 a las chilenas del Libcen: el grabado muestra una escena del match de dobles.



AL final de cuentas, el triangular programado para clasificar los finalistas de la Zona del Pacífico en el Campeonato Sudamericano de Clubes Campeones de Tenis de Mesa quedó en una confrontación Chile-Perú. No concurrió a la cita Ecuador (Liga Universitaria), haciéndose presente sólo Terrazas Miraflores (damas) y Universitario de Lima (varones), para disputar aquel derecho con Libcen y Unión Española, respectivamente.

El campeón femenino del Perú y el campeón chileno de varones serán los rivales que tendrán los vencedores de la Zona del Atlántico, por el título continental.

Las damas del Terrazas Miraflores Gladys Moriyama —su máxima expresión— y María Gibú vencieron por 3 a 1 a las chicas del Libcen, Erika Medina y Aurora Oyarce. Inapelable triunfo de un binomio con amplios recursos, destacando Gladys Moriyama, la principal figura del tenis de mesa de su país. Ganó a las dos chilenas en individuales, y en dobles, con María Gibú, aseguró el tercer punto que daba la victoria definitiva.

Unión Española, en varones, respondió a sus pergaminos, eliminando por 5 a 3 a Universitario de Lima. Para ello fue necesario que, una vez más, el tenis de mesa chileno —representado en esta oportunidad por su equipo campeón— tuviera un valor de gran jerarquía: Luis Aravena.

Cuando el resultado del match era incierto —empate a 3, con una victoria de cada uno de los participantes: Mateluna a Viacaya, O. Flores a Arrunátegui, Aravena a E. Flores (chilenos en primer término), E. Flores a O. Flores, E. Flores a Mateluna, Viacaya a O. Flores— sacó a relucir Luis Aravena su clase y sus recursos pimponísticos de campeón, dándole a Unión Española los dos puntos que precisaba para pasar a la final sudamericana.

Toda la gama de sus aptitudes desbordó Aravena para superar a Walter Arrunátegui, José Viacaya y Ernesto Flores, a los tres por 2 a 0, poniendo la nota de auténtica calidad que fue largamente aplaudida en el gimnasio de Nataniel.

Fotos: M. San Martín

BUENA SUERTE, PERALTA



CON el Clásico Universitario del miércoles se despidió de canchas chilenas EDUARDO PERALTA, el sobrio y rendidor mediocampista de Universidad de Chile y de la Selección Nacional. Sigue la huella que abrió Carlos Reinoso y que surcaron luego Hodge, Osvaldo Castro, Araya, Juan Rodríguez, Quintano, Nelson Torres y Valenzuela. Va al "San Luis" de Potosí, el equipo en que ya juega su antiguo compañero en la "U", Pedro Araya. Firmó contrato por un año, con la perspectiva de acreditarse entre tanto, para pasar a alguno de los clubes grandes del fútbol azteca, de los cuales ya el "América" ha mostrado interés en sus servicios.

Nos parece que el fútbol mexicano incorpora a un excelente jugador que será más que útil en la medida de lo que se pretenda de él. Si el "San Luis" se lo lleva pensando en un "jugador espectáculo", de esos que arrebatan multitudes con su técnica y su astucia, como ha sucedido con Reinoso, o con la sensación de sus disparos como estaba ocurriendo con "Pata bendita" antes de su lesión, probablemente lleguen a creer que hicieron una mala inversión. Si quieren una pieza de equipo, un peón generoso en su esfuerzo, un elemento táctico dúctil, para cualquier función, un ordenador, un hombre que nunca pensará en sí mismo en la cancha —en su lucimiento ni en su conservación—, entonces comprenderán que hicieron una gran adquisición.

Porque eso es Eduardo Peralta. Eso fue desde que en 1959 llegó a una división infantil de la "U". Precisamente esa personalidad suya, sin estridencias, sin afán de hacerse ver, aplazó su encumbramiento. Universidad de Chile lo mandó a foguearse a Antofagasta, cuando el club del Norte Grande jugaba en Ascenso y recibió de vuelta a un valor que ya estaba apto para ser el titular indiscutido y para ponerse la camiseta nacional en cualquier momento, como ocurrió andando el tiempo.

Mañana debe viajar a México Eduardo Peralta. Si su sobriedad, casi la austeridad de su juego, hizo que alguien no lo valorizara como merecía, tal vez ahora que va a faltar en la escuadra azul se empiece a aquilatarlo en lo que verdaderamente valió para el conjunto estudiantil.

Buena suerte, Peralta.

A.V.R.



revista

Delito

a todo color

Los escándalos y estafas más bullados
Los delincuentes de "cuello blanco"
La lucha de la policía contra el delito
Aparece los **Martes** cada 15 días

DELITO es una HISTORIETA ... PERO QUE HISTORIETA ... !

Participe en los SORTEOS del TRIANGULO "Q".

Depto. de Publicidad quimantú



LUIS MUÑOZ confirmó su título de Campeón de Chile de los pesos livianos profesionales.

Nº 1519
PRECIO E° 12

estadio

FISCHER-SPASSKY
el match del siglo
en folleto EXTRA



EL "MAGO" Y SUS GRACIAS: LE COSTO A COLO COLO EN CALERA



"ESTADIO" EN MUNICH: LAS HAZAÑAS DE SPITZ Y GOULD



PALESTINO: PUNTERO DE TURNO EN EL ASCENSO



JORGE SOCIAS:
Una carrera meteórica.

Todos los días. Directamente desde Alemania

LA OLIMPIADA DE MUNICH



Exclusivamente por

Radio Berlin Internacional y C.B.138 Radio Magallanes

y su red nacional de emisoras.

Diariamente de 20.30 a 21.00 hrs. Vía Satélite

La presencia y la experiencia del mayor equipo de periodistas, comentaristas y técnicos alemanes, 60 expertos informando a Radio Magallanes todos los resultados y noticias del dia. Y en Chile, los comentarios de un destacado grupo de periodistas encabezado por MAXIMO CLAVERIA.

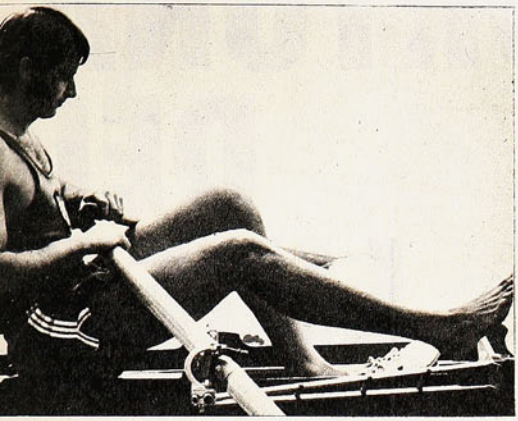
TODO EL DIA LA OLIMPIADA en Magallanes
En FLASHES - NOTICIAS - COMENTARIOS
En la Bitácora de las 7.00 - 13.30 y 21.00 hrs.
En sus Noticiarios cada hora.
En un programa especial a las 8 hrs.
En toda su programacion y en cualquier momento para que UD. SEPA LO QUE PASA.

SIENTASE EN MUNICH ESCUCHANDO MAGALLANES
la radio olímpica de Chile

AGUILERA publicidad

estadio

DEPOSITO LEGAL





CADA VEZ MAS LEJOS

LA ATENCION del aficionado a los deportes estuvo puesta, durante la semana, en la lejana y exótica Reikiavik (Islandia) y en Munich (Alemania Federal). Fueron los escenarios de las más apasionantes jornadas deportivas.

Desde la isla del Océano Glacial Artico, los dos colosos del deporte-ciencia, el controvertido norteamericano "Bobby" Fischer y el sobrio profesor soviético Boris Spassky, tuvieron al mundo con los ojos puestos en un tablero de ajedrez.

En la capital de Baviera, 10 mil deportistas representando a 125 naciones iniciaron la competencia máxima del deporte universal bajo el manto blanco de la bandera de cinco anillos, enseña de paz y de solidaridad humana.

La sensación de los records, de las grandes proezas y hasta de las verdaderas tragedias que van marcando los acontecimientos, oculta algunos aspectos de la magna justa, que nos tocan muy de cerca.

¡Qué pequeña se ve Sudamérica en este concierto de hazañas deportivas! Los atletas de nuestro subcontinente no tienen asiento en la mesa de honor de la gran fiesta. Nos tenemos que dar por satisfechos con que algún nadador de Ecuador, Perú o Brasil "entren en tabla". Hablar de medallas para nuestras representaciones, es hablar de quimeras que sólo pueden alcanzar uno o dos privilegiados. El remero argentino Demidi —legítimo aspirante a medalla de oro que debió conformarse con la de plata—, un colombiano que acierta en una especialidad nueva, que poco se practica en Sudamérica (tiro sobre el jabalí) y le brinda al subcontinente la primera medalla (de plata también). ¿Y qué más?... Poco o tal vez nada más.

Perdidos en la historia quedaron los triunfos de Zavala, Zorrilla y Jeanette Campbell, de Delfor Cabrera y Adhemar Ferreyra; las medallas de Manuel Plaza, Oscar Cristi y su equipo en el Gran Premio de las Naciones y Marlene Ahrens; las de Pascual Pérez, Ramón Tapia y Carlos Lucas.

Los otros progresan a pasos acelerados y esta América del Sur se empequeñece. De la Europa socialista surgen espléndidos valores que disputan a las potencias tradicionales los primeros puestos. En el gran continente americano, Cuba y otros pequeños países del centro (Jamaica entre ellos), elevan su standard con su preocupación metodizada, dándole al deporte la importancia que éste tiene en la sociedad moderna, sí que en muchos casos se roce el filo de lo que debe considerarse estrictamente deporte amateur.

Sudamérica no alcanza el término medio en cuanto a dedicación y esfuerzo, dentro de sus posibilidades, ni tiene ni se procura los medios que puedan levantar su nivel.

Estos Juegos Olímpicos han de ser "una experiencia más" de tantas que hemos extraído, pero que, está a la vista. de poco nos han servido...

AÑO XXXI — NUMERO 1.519.

5 de septiembre de 1972.

DIRECTOR:

Antonino Vera.

COORDINACION DE REDACCION:

Edgardo Marín.

REDACTORES:

Manuel Sepúlveda, Julio Salviat, René Durney, Hernán Guzmán.

REDACTORES ESPECIALES:

Renato González, Carlos Guerrero, Julio Martínez.

COLABORADORES:

Carlos Vergara, Rubén Henríquez, Homero Avila, Carlos Alarcón, Sergio Díaz.

DIAGRAMADORES:

César Boasi, James Smith.

FOTOGRAFIA:

Pool de Quimantú.

AUXILIAR DE REDACCION:

Duilio Vega.

Editada e impresa por EMPRESA EDITORA NACIONAL QUIMANTU LTDA.

REPRESENTANTE LEGAL: Sergio Maurin. Avda. Santa María 0108. — Casilla 10155, Santiago; Teléfono 776114 — Precio del ejemplar E° 12.

Suscripción anual: E° 624. Semestral E° 312 (incluida certificación).

EXTRANJERO: Consultar Departamento de suscripciones de QUIMANTU.

CON UNA ADECUADA PLANIFICACION Y MUCHA VOLUNTAD, UNION CALERA ESTUVO A PUNTO DE AMARGARLE LA TARDE A COLO COLO; SIN EMBARGO, LE FALTO EL GOL.

UNO A CERO LA CUENTA.

CON LA FORTUNA DEL LIDER



BEIRUTH VA A TIERRA ante la imposibilidad de poder entrar frente a Mesías y ya González va sobre el balón para iniciar una nueva carga cementera. Herrera llega para ayudar, mientras Chamaco observa.



CASCO, QUE JUGO muy bien en la etapa de complemento, se anticipa a la entrada de Caszely y conjura uno de los contraataques de Colo Colo.

CUANDO HACE unas semanas igualó con Unión Española, Colo Colo dejó al desnudo algunas flaquezas que luego, ante Huachipato, limó o pasó por alto, sin mayores inconvenientes. Aquella noche del 2-2 con los hispanos el cuadro albo se descompuso durante largo rato (estuvo a punto de perder el partido), por la marcación del rival y le costó mucho alcanzar algo de lo que habitualmente es su ritmo. Antes, Lota Schwager lo había ganado planificando bien y aplicándose a una labor de marcación a la que Colo Colo no pudo lisa y llanamente sustraerse. Entre uno y otro cotejo, que-



REMATE DE HERRERA que desvía el meta Onzari. Saavedra, Martínez, Sepúlveda y Arancibia acosan a la defensa colocolina. Mucho atacó el cuadro rojo en la etapa final.

dó, como dominador común, un aspecto claro: a Colo Colo le molestan las amarras.

Quizá si consciente de eso y también de sus propias limitaciones, Unión Calera esperó al líder albo con un libreto bien estudiado y en el que el abc principal lo constituyó siempre una severa y estricta marcación. Es decir, hizo todo lo contrario de lo que habían realizado Green Cross y Huachipato en Ñuñoa, cuando le vinieron a jugar de igual a igual y siguió, en cambio, o asimiló algo de lo que hicieron Lota Schwager y Unión Española. Y con ese sistema de asfixiar, de maniatar y no dejar espacios, Unión Calera casi se da el gusto. ¿Qué le faltó para lograrlo? Un poco de fortuna, indudablemente y más contundencia de ataque. Todo lo demás, lo tuvo. Excepto, poder llegar a la red para equilibrar ese marcador en contra, que Beiruth se encargó de asegurar antes de los veinte minutos.

LA SORPRESA

Por la forma como salió a atacar, Unión Calera dio la impresión en los primeros diez minutos, que arriesgaba demasiado y que contra todo lo que po-





CON TODA DECISION marcó y cerró los espacios Unión Calera. Tapia traba con Caszely y el ariete albo va a tierra. Mesías y Herrera cercan, entretanto, a Beiruth.



ONZARI, muy exigido por Saavedra, consigue atrapar un centro de Herrera. Galindo y Castañeda custodian transitoriamente el arco.

Y NO SE COBRO nada. Herrera, en evidente jugada peligrosa, rechaza sobre la cabeza misma de Martínez, cuando el interior rojo fue a buscar un centro cerca de la portería de Onzari.



día esperarse, estaba cometiendo el mismo error de los equipos que quieren jugarle de grande a grande a Colo Colo. Sin embargo, en el primer ataque albo, el conjunto local mostró que tal cosa era sólo un espejismo y que sí había planificado su misión como para amargarle la tarde a su rival. O por lo menos, para entorpecerle una faena expedita.

Marcando a presión y al hombre y trabajando incansablemente en ese trajín los mediocampistas, Unión Calera dejó pocos espacios para el desborde. No pudo evitar, sí, algunas entradas individuales de Caszely, pero siempre o casi siempre, el ariete albo quedó solo y a merced de muchos hombres que se recuperaron. En cambio, no hubo libertad para Beiruth ni para Ahumada y tampoco Osorio fue solución. A Valdés le costó encontrar el hueco para el pelotazo y Páez tuvo que trasladar mucho el balón y retroceder o darle sin mayor penetración. No cabe duda que la misión primera de la oncena roja fue siempre contener el ataque albo y eso lo fue consiguiendo lentamente.

Tuvo hombres para realizar bien ese trabajo.

Herrera y Tapia, por ejemplo, resultaron hombres claves en esa misión de marcar y salir con el balón. Y el entreala tuvo tiempo, calma y mucha visión para ensayar una serie de remates de media distancia que pusieron en alerta a Onzari. Pocas veces Unión Calera se precipitó para armar una salida. Retuvo el balón, lo jugó bien a las puntas y generalmente llegó hasta la zona rival con intención. A los remates de Herrera, se procuró algunos lanzamientos de esquina que en el balance estaban indicando a las claras que llegaba. Porque Martínez y Ricardo Díaz, como arietes, se las ingeniaban para esperar a sus compañeros en el contraataque, o bien para intentar una escapada.

Fue una sorpresa ver a Unión Calera de esa manera.

Como para Colo Colo, que fue reiteradamente, una vez tras otra, a intentar romper la marcación de su antagonista. Se fue Beiruth por la punta izquierda; subió Galindo y Chamaco se afanó por buscar el hueco, pero todo le costó mucho trabajo a Colo Colo y entonces se advirtió un evidente equilibrio en las acciones con un ligero dominio territorial albo, una vez que salió Ricardo Díaz por lesión y porque individualmente, a veces, Colo Colo pudo sustraerse a esa marcación a presión.

De esa manera consiguió el gol.

Excelente maniobra colectiva que dejó a Beiruth con el espacio justo para que pudiera meter su remate. Fue la mejor llegada de los albos en todo ese lapso. Casi veinte minutos. Después, siempre le costó armonizar porque hubo muchos hombres y muchas piernas entre lo que quiso desarrollar y lo que pudo.

LA CONFIRMACION

Por trajín, quedó la duda si Unión Calera podría proyectar en la segunda etapa todo ese buen trabajo del período anterior. Físicamente su desgaste había sido notorio.

A poco andar, la oncena local confirmó plenamente que había estudiado muy bien la situación y que se había preparado para tal empresa. En desventaja, fue lisa y llanamente a buscar el equilibrio. Para ello no se apartó de su trabajo bien planificado, sino que arriesgó mucho más en ofensiva. Y entonces Colo Colo se dedicó a trabajar el contraataque como su gran argumento. Con Messen en lugar de Beiruth, por lesión del brasileño, y con Caszely fundamentalmente.

No cabe duda que su llegada fue peligrosa y que tuvo por ahí un par de ocasiones propicias para haber conseguido el tanto que lo tranquilizara, pero tampoco hubo duda respecto a la buena faena que cumplieron los zagueros rojos y el meta Casco, siempre alerta para salir a enfrentar al hombre escapado. El arquero, sólo, se bastó en dos ocasiones para conjurar frente a Caszely y en las otras, Valera y Mesías no tuvieron inconvenientes para solucionar frente a Messen, Osorio o Véliz, que ingresó posteriormente por Ahumada, totalmente improductivo hasta ese instante.

Unión Calera, en cambio, se situó decididamente en territorio adversario. Coparon Tapia y Herrera el mediocampo y confundieron a Chamaco, que terminó por entregar mal y regalar varias veces el balón. Y Páez no fue capaz para salir ni menos para proyectar. Y en ese afán rojo, todos sus hombres cumplieron su misión con gran voluntad. Hubo lapsos en los que la pelota se mantuvo entre la mitad de la cancha y el arco de Onzari. Es decir, minutos en los que Unión Calera asfixió a Colo Colo. Centros, lanzamientos de esquina, tiros libres, remates de media distancia, todo en favor del cuadro local. Y trabajo para el meta argentino que respondió con gran acierto. En esa faena se esmeraron mucho Galindo y Herrera, lo que siempre indicó luz roja en la zona alba. Pero Unión Calera no tuvo el hombre para resolver. Ni Martínez, su goleador, ni Herrera, que probó mucho, ni Pedro Arancibia, que entró una y otra vez desbordando, consiguieron el objetivo que se habían propuesto y por el que lucharon con toda bravura.

Y entonces, como siempre sucede, todo ese esfuerzo mancomunado quedó en nada. Porque a la postre, por mucho dominar, por mucho que Unión Calera haya controlado el balón y las acciones, el gol no salió y Colo Colo se trajo los puntos porque consiguió lo justo y necesario para sumarlos a su cuenta. Consiguió lo que su rival, por mucho empecinamiento y mucho derroche de fuerzas y energías, no supo lograr. En eso, tan sólo en eso, puede encontrarse la diferencia. Porque en lo demás, Unión Calera exhibió méritos suficientes como para, por lo menos, haber cosechado un empate.

MANUEL SEPULVEDA

Fotos de RODOLFO SAAVEDRA

y DOMINGO POLITI.

UN TRIUNFO Y UNA OVACION PARA EL CHICO

Héctor Velásquez vio su diestra en alto como justo premio a una faena agresiva, sostenida y capaz. El triste ocaso del "Morocho" Rodríguez.

Comenta desde Munich, "Don Pampa" para ESTADIO.

(MUNICH).— Es un chico con clase. Lo habíamos visto en los Panamericanos de Cali y no podía sorprendernos y, esta noche, en el Boxhalle del Olympia Park, le ha dado a Chile la primera satisfacción. Que ojalá no sea la única.

Al final de tres rounds de suspenso frente a un rival que esgrimía una derecha amenazante le levantaron la diestra por fallo unánime de cinco jurados, mientras cinco mil espectadores lo habían ovacionado, impresionados por el insistente ataque del chico chileno para doblegar a un adversario de mejor físico y mayor alcance.

Héctor Velásquez, de Chile, ganador por puntos de Vandui Batbaiar, de Mongolia.

Victoria halagadora que toma mayor volumen ante la dificultad mayor de lograrla en estas justas donde abundan los adversarios de calibre. En su próximo combate deberá medirse con el británico Ralph Evans, de buen estilo boxístico, que superó al mexicano Salvador García, en fallo muy protestado En la reunión hubo siete parejas de minimoscas y la realidad es que, por lo menos, cuatro de los vencedores serán muy difíciles para el compatriota. Un húngaro, de positivo juego técnico y agresivo, Gyiergy Gedo, campeón de Europa, dejó una impresión más sólida. También el australiano Denis Talbot, que con un golpe temible noqueó a Francisco Rodríguez, el famoso "Morocho" de Venezuela. El soviético Vladimir Ivanov es de físico recio y temible.

EL CHILENO hizo dos rounds positivos para doblegar al mongol. En el primero fue reticente, no trató de arriesgar hasta saber de la capacidad de golpes y de recursos del adversario. Desde el segundo fue el Velásquez que va adelante tirando sus manos, esquivando en cuanto puede. y replicando sin demora. Además, con su táctica conocida de meter la izquierda abajo para seguir con derechos cruzados que fueron encontrando cada vez con más precisión el mentón del adversario.



PRIMER ROUND: los dos cautelosos. Los antecedentes eran que el pugilista de Mongolia posee potente punch. La superior envergadura del asiático no fue obstáculo para Héctor Velásquez.

Faena de tino y arrojo, metiéndose adentro, hostigando y apremiando. Pugilista de acción directa, de los que gravitan mejor en las justas olímpicas.

Arrancó aplausos con su valentía decidida y su sagacidad para quitarle a los golpes adversarios y colocar sus swings derechos.

El mongol estuvo sentido en el segundo round y más en el tercero, tuvo un conteo de ocho y al sonar la bocina del término estaba por caer. aun-

que era muchacho de mucho poder de reacción.

Triunfo claro y contundente que, como era lógico, servirá de incentivo a la reducida delegación chilena. Cabe mantener el anhelo que Héctor Velásquez abra el camino a otros halagos.

HEMOS ADMIRADO en varios torneos al venezolano Francisco Rodríguez, pugilista hábil, notable, de certeros impactos y acción sobria que supo vencer en cuanto torneo se hizo presente. Orgullo latinoamericano, el popular "Morocho" ha venido a encontrar su tumba en el torneo olímpico del 72.

Costaba creer que fuera el mismo sin las condiciones superiores de que estaba dotado. En los momentos que parecía tener atemorizado a un joven adversario fue cruzado en forma que no pudo salvarse del K.O. Triste fin de un gran campeón que debió retirarse en su oportunidad. El adoptó esa determinación, luego de Cali y del recibimiento popular que le brindaron sus compatriotas, en gran manifestación, a su llegada a Bogotá. Entonces dijo: "Basta, abandono el boxeo", fue decisión que no supo mantener para aparecer en esta olimpíada como una sombra de lo que fue.

Puesto nockout en una demostración lamentable. No lo habrían reconocido, como no lo reconocían varios que lo admiraron en otros campeonatos. Campeón olímpico en México 68, además de campeón centroamericano, sudamericano, panamericano y bolivariano. ¡"Morocho", cuánto lo sentimos! Lo que va de una Olimpíada a otra.

EL ARBITRO IVANOVIC, de Yugoslavia, llamó la atención en varias ocasiones a Héctor Velásquez por su afán de esquivar agachado, manía tan vista en rings latinoamericanos y que no tienen cabida en los olímpicos. No hay que olvidar que otros chilenos han sido descalificados en torneos anteriores por agacharse en el esquive hasta la altura del cinturón del adversario.

Asunto repetido como una cantinela, pero que no ha sido considerado en nuestro boxeo para convencerse de que la enseñanza y disciplina de los pugilistas aficionados es distinta a la de los profesionales.

Los árbitros olímpicos son exigentes y no perdonan la más ligera infracción reconviniendo, parando el combate y haciendo la amonestación correspondiente, además de explicar lo insatisfactorio y antirreglamentario. Insisten en la claridad y rectitud de los golpes y los recursos.

Son aun más enérgicos con los latinoamericanos porque éstos tienen fama de usar artimañas o recursos maliciosos. En el boxeo olímpico se requieren limpieza y lealtad en la lucha, como esencia de lo que se pretende.

NOCHE QUE APARECIERON en el ring caras conocidas: Aparte de "Morocho" Rodríguez y Héctor Velásquez, dos rivales que tuvo el chileno en Colombia, el cubano Carbonell, que fue su vencedor en la final P.A., y el mexicano Salvador García, a quien venció Velásquez en la semifinal.

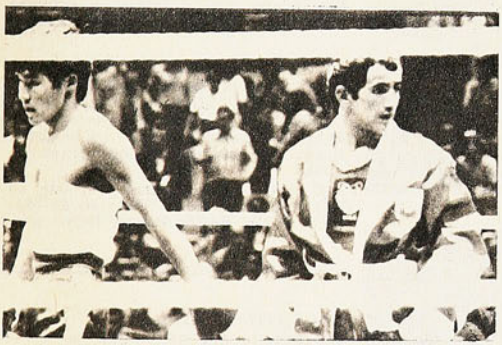
Otros como el mediano ligero Rolando Garbey, de Cuba, que logró un triunfo discreto sin poder noquear a un negro de Ghana, que lo obligó a una brega laboriosa. Carbonell venció a Cardona en Colombia, y el argentino Miguel Angel Cuello, medio pesado, consiguió una victoria de resonancia sobre el contendor alemán oriental Ottomar Sachse.

El torneo está en sus comienzos y a esta altura es difícil vaticinar porque los combates son cruentos y cada vez más temibles los adversarios. En cada escalón, el que viene es más peligroso que el anterior, lógicamente nadie se atreve a afirmar cálculos porque, salvo una que otra excepción, cada combate es una final.

Velásquez dijo en rueda de periodistas compatriotas: "Me siento bien y creo que podré soportar una parte de combates más en buenas condiciones.

Mi sueño es poder agarrar una medalla para mí y para Chile". Es conocido el chico valdiviano en su temperamento, carácter y fibra. Puede dar otras satisfacciones y, si choca con adversarios más capaces, sabrá afrontar la derrota con espíritu reforzado.

DON PAMPA.



EL BRAVO CHILENO terminó entero el combate. Ungido vencedor, se retira del ring bajo la sostenida ovación del público.



ENTRE los 14 minimoscas que pelearon en la primera noche destacó el húngaro Gyiergy Gedo. Por algo es campeón de Europa de la categoría.



DEPORTES SANHUEZA

FABRICA DE ARTICULOS DEPORTIVOS

Camisetas - Pantalones - Medias
Zapatos - Bolsas - Pelotas para
Foot-Ball, Baby Foot-Ball,
Basket-Ball, Volley-Ball

REEMBOLSOS A TODO EL PAIS
Solicite nuestra lista de precios

ESPERANZA 5 - FONO 93166
ALAMEDA 2879 - LOCAL 147
FONO 94516 - SANTIAGO

XX JUEGOS OLIMPICOS

Y ERA EL PRIMER DIA...

EL EMBRUJO DE SIEMPRE: DEPORTE DEL MEJOR DEL MUNDO DESDE LA MAÑANA HASTA LA NOCHE.

"LOS 20 POEMAS DE AMOR", DE PABLO NERUDA, EL MEJOR TROFEO PARA MISTER BRUNDAGE, FINO OBSEQUIO DE CHILE.



MUNICH. El clima ha estado lindo: otoño que parece primavera, el sol alto desde temprano y la gente madrugadora. A las ocho ya camina hacia el remo, la gimnasia, el básquetbol y otros deportes. Cinco mil personas, para comenzar, a la orilla de la laguna de la boga. Y hacia allá parten los chilenos porque la suerte de la programación ha querido que sea Janis Rodmanis, inscrito a última hora, el primero de la delegación que deba desgañitarse por una buena figuración.

Agua cristalina, disciplinada, casi sin brisa con la perfección de las cosas que es sello alemán y los guigues se deslizan ligeros y pujantes al compás de la sincronización estupenda de las tripulaciones de dos, cuatro u ocho con timonel.

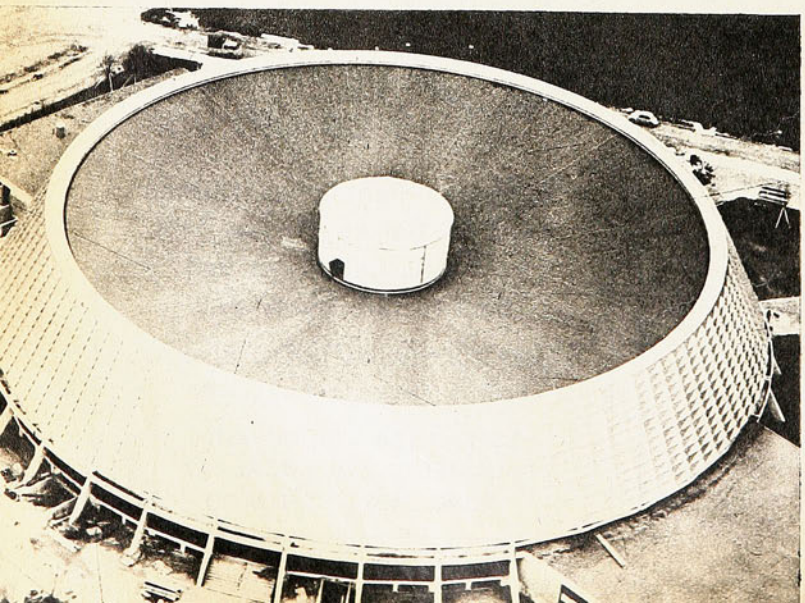
Rodmanis fue cuarto en su serie y si bien no clasificó quedó con una posibilidad abierta de colarse en el repechaje, en el que finalmente fue eliminado.

Cabe confesar que la expectativa chilena era acentuada porque el valdiviano es un remero con físico de gladiador, mística y tesón aunque nadie esperaba mucho, sobre todo porque en su serie iba el argentino Demidi, campeón del mundo. Fue cuarto, pudiendo ser tercero si se empeña —no quiso quemar más energías, especulando sobre la otra chance. Maxime si se consideran las desventajas con que debió luchar.

Cosas de la pobreza nuestra porque el singlista iba a participar con un bote prestado, que le venía como anillo al dedo, pero que debió devolver al dueño que lo vendió en cuanto algunos vedores de otro país lo vieron deslizarse al compás de los brazos poderosos del chileno. Y éste a última hora hubo de buscar otro que le exigía un esfuerzo mayor ante el peso de la embarcación.

RODMANIS DEBIO CORRER EN BOTE PRESTADO en su prueba de singles, porque no se le pudo comprar uno a su medida, pues el gasto significaba algo más que mil quinientos dólares.

Y vaya el cuento como contraste, en la noche en el Hotel Sheraton de Munich, el Dr. Héctor Paysse Reyes, pre-



ALBERTO DEMIDI, el singlista argentino que al despacharse estas notas era candidato a medalla en su especialidad; en la serie participó junto a Rodmanis.

EL "QUEQUE" del básquetbol. A 7 kilómetros del centro olímpico está el escenario del deporte del cesto.

sidente del Comité Olímpico uruguayo, viejo amigo de Chile, contaba con cierta pena la suerte de su singlista que llegó muy atrás en la serie. Y le habían comprado un bote de dos mil dólares...

LA ARQUITECTURA CURIOSA de los recintos olímpicos choca a muchos que estiman que en estos modelos de techos caprichosos, que se comenzaron en Tokio-64, se llega a extravagancias contrarias al buen gusto.

Techos de fibra de vidrio plástico, que semejan carpas de circo con sus puntas altas como mástiles, en realidad si bien son funcionales y útiles no lucen muy gratas.

A la distancia esta ciudad olímpica 72, en su agrupación de gimnasios y estadios, tiene semejanza de un animal gigante de la era de los prezozoicos que se revuelca adormilado. Y entre ellos una variedad: el gimnasio de básquetbol que tiene la forma de un queque.

Y no es tan cierto aquello que todos los locales están cercanos, hay algunos como los del deporte del cesto que quedan en barrios lejanos. Se pasan avenidas y avenidas y caminos con flechas que indican la ruta a Salzburgo. Como no se divisa el gimnasio hay que preguntar a alguien: ¿Qué pasa, vamos a Viena?

TUVO TODO EL CLIMA DE UNA FINAL DE campeonato y no era más que un encuentro de la fecha inicial del básquetbol. Pero un lance con revuelo de dos países vecinos y rivales que se tienen ganas: Yugoslavia e Italia. Clima encendido con muchos fanáticos provistos de las banderas de sus países, italianos y yugoslavos que atravesaron las fronteras para exaltarse con este encuentro.

Por antecedentes no podía caber otro ganador que Yugoslavia, que ha sido campeón del mundo y que está desde hace tiempo entre los primeros de los grandes torneos. Que en México se dio el lujo de ganar a Unión Soviética.

¿Qué pretendían los italianos? ¿Hacerles una desconocida?

Y vamos que tenían argumentos para tan atrevida disposición, porque si bien al final se dio la lógica para los "ic", Italia jugó harto en el mismo ritmo quemante de los rivales y se convirtió en un adversario de calibre al cual sólo le faltó puntería de distancia para quebrar a Yugoslavia, en los momentos de mejor oposición, en lo defensivo como en contraataque. Hombres altos, ágiles, de gran estado físico —más lo tenía Yugoslavia—, y en la brega tenaz, hirviente el cuadro azul de la península fue perdiendo gente al promediar el segundo período y quedó sin fuerzas ante un conjunto más hecho para estos trances candentes. Siete jugadores perdió Italia y se explica la cuenta clara de Yugoslavia, 85-78.

Cuadros capaces en una dimensión que en lo físico y rendidor no se pueden ver en Sudamérica. Así en la comparación objetiva con Brasil, que en el match anterior en la misma cancha le anotó más de cien a Japón, el cuadro sudamericano abría la posibilidad de no haber podido con esos dos europeos si no levantaba más su producción.

Habían gritado mucho los "tifosi" y se habían enardecidos, pero al final, aún agitando las banderas, reconocieron al mejor.

VIENDO EL JUEGO DURO DE marcación cancerbera, de goles sacados con el hombre encima, se vino a la memoria aquel lance de las selecciones nacional y valdiviana, en el Gimnasio Nataniel de Santiago, tan criticado porque se jugó con dureza y brusquedad. Se dijo que se había entendido mal la influencia del norteamericano Dan Peterson: el gringo lo que deseaba es que se juegue en ritmo agresivo, sin contemplación, de ritmo que sea fuerza y velocidad, pero en el que se toca, se desvía y se pega jugando, es decir con la intención de hacer básquetbol y con el balón. Acaso sea más exacta la expresión para sostener que en el básquetbol internacional se da jugando y que no se debe jugar sólo por dar. Es la intención de agredir al hombre lo que se reprueba.

A PROPOSITO, para entrar en el verdadero cauce, también es necesaria una nueva conciencia del arbitraje, porque la verdad es que permite el roce en el básquetbol internacional, pero siempre que el juez no aprecie que alguien actúe con evidente torva intención. A ése no le dejan pasar en cuanto lo descubren en sus desbordes.

Es otro arbitraje para permitir este básquetbol de color encendido y de gran espectáculo; fue partido para lubricar todos los entusiasmos. Tal es así que uno de los jueces era Renato Righetto, árbitro brasileño de prestigio universal y que dejó pasar muchas acciones que en canchas sudamericanas las pitea a destajo. Para la Olimpíada ha traído un silbato más benevolente, pero sin que deje de ser protector.

A MISTER BRUNDAGE, que deja la presidencia del Comité Olímpico Internacional después de veinte años en el cargo, se le han rendido una serie de homenajes, ya ochenta mil personas, la tarde de la inauguración en el estadio grande, le brindaron una ovación que le debe haber llegado al alma. Ha sido para él su medalla de oro.

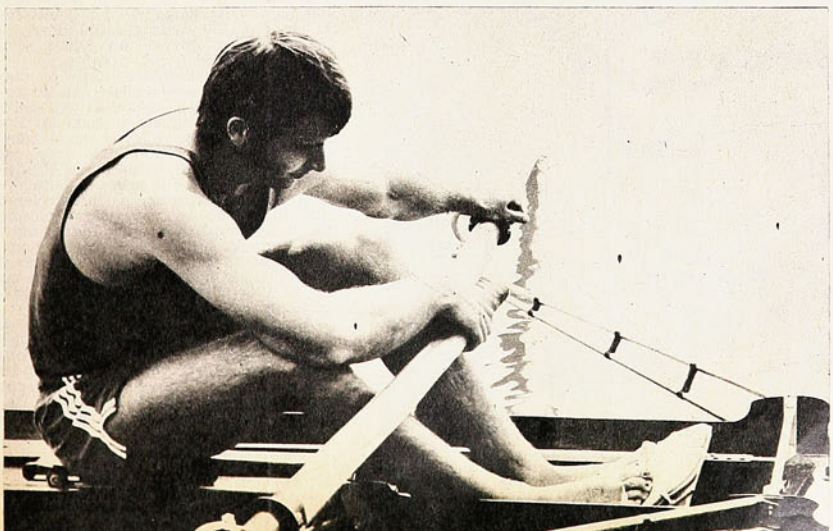
Otros homenajes se le ofrecieron en comedores suntuosos de un empingorotado hotel muniquense, donde estaba toda la realeza del deporte con sus cortes de dirigentes olímpicos, pues allí Chile tuvo un gesto que fue debidamente apreciado en el concierto social. Un gesto fino poco común en el ambiente deportivo.

Nada de trofeos y medallas que son lugares comunes, Sabino Aguad y el Dr. Isaac Froimovich, personeros del Comité Olímpico chileno, le entregaron en un estuche elegante propio de la alhaja que portaba: el libro de Pablo Neruda "Veinte poemas de amor".

La concurrencia sintió el impacto del sentimiento hecho verso y prorrumpió en una ovación que también embargó al homenajeado, que pidió le escucharan algunas palabras enternecedoras.

"Lo agradezco, dijo, porque conozco la obra cautivante del Premio Nobel de la literatura y también porque viene de un país que conocí de joven y donde también tuve prendido de los ojos el rostro y la silueta de una mujer hermosa.

(Escribe Don Pampa desde Munich)



EL CHILENO Rodmanis entró al repechaje —en el que después resultó eliminado— compitiendo en una embarcación que le prestaron y que era inadecuada para sus características.

NATACION:

¿LA COMPETENCIA REINA DE LOS JUEGOS?



SHANE GOULD, la simpática chica australiana, reina del estilo libre y de los 4 estilos. Respondió en Munich a los antecedentes que llevaba.

(MUNICH.— Especial para ESTADIO). Puede ser que hayamos dicho ya en algún comentario lo difícil de escoger cada día olímpico en que encuentra el cronista que ha venido a ver los Juegos. ¿Qué programa hacerse? ¿Qué deportes ver y y cuáles sacrificar? Cuando le corresponde competir a un compatriota —caso del remo o del boxeo—, ni hablar, por cierto. ¡Ni hablar tampoco cuando sabemos que va a estar en la pelea alguno de estos "monstruos" del deporte mundial en la que ha de ser ésta la única oportunidad que tendremos de ver!

Hasta el jueves 31, día en que empezó la competencia atlética, el problema no fue tan agudo. Los horarios, mal que mal, permitían ver alternada o sucesivamente natación, básquetbol, boxeo y "para despuntar el vicio", algo más que nos quedara al alcance.

Dijimos que la modificación —lógica y razonable— del programa hizo que fuera la competencia acuática la que promoviera las primeras sensaciones. Y dentro de ella, los tres nombres que ESTADIO había anunciado ya como los que serían principalísimos en la natación de estos Juegos: MARK SPITZ, ROLAND MATTHES y SHANE GOULD.

Cuando escribimos este comentario, el programa acuático estaba sólo en la mitad, pero ya el espigado librista y mariposista norteamericano había igualado el record de su compatriota Don Schollander, que hace cuatro años, en México, ganó 4 medallas de oro. Spitz, potencia y reflejos, había recibido aquí en Munich las correspondientes a los 200 metros libres, los 100 y 200 mariposa y la que le correspondió por su participación en la estafeta de 4 x 100 metros estilo libre, de USA, que estableció un 3'26"4, con promedio de 56"6 por hombre.

Y el joven estudiante, junto a quienes le rodean, aseguraban que su colección de títulos, medallas y record, no se había completado todavía. Por cierto que a estas alturas de la competencia, no es hora todavía de cerrar el "capítulo Spitz", ni de hacer el análisis completo de sus proezas. Pero podemos ya confirmar las predicciones que hiciéramos en la víspera misma de las Olimpiadas: que Mark Spitz era el mejor aspirante a ser "el hombre de Munich", y no sólo eso, sino el hombre que más medallas haya ganado en una Olimpiada, en toda la historia de los Juegos.

Aunque hay versiones diferentes al respecto. Las computadoras electrónicas "que todo lo saben" y cuya consulta constituye una de las grandes atracciones de Munich-72, han hecho recordar que en 1920 el esgrimista italiano Nedo Nadi ganó 5 medallas de

Hay desilusión en la alberca olímpica cuando en una prueba... no se bate un record olímpico o mundial.



EL ALEMAN ORIENTAL Roland Matthes confirmó su capacidad en el estilo espalda. Fue también un competidor de jerarquía en mariposa y en el medley.



"EL HOMBRE DE MUNICH", Mark Spitz, cuando se preparaba para los Juegos, en USA, pocos días antes de embarcar a Munich.

oro... Y también que en 1924, Paavo Nurmi, el verdadero "héroe nacional" de Finlandia, se adjudicó las medallas doradas de los 1.500, los 3.000 metros por equipo, los 5.000 y los 10.000 metros.

SHANE GOULD, con sus 16 años, con su lozanía y frescura, con el antecedente de sus marcas realmente fabulosas, ha respondido también en la alberca olímpica. Aunque vio caer alguno de sus registros y aunque fue superada en alguna final —como la de los 100 metros libre— la niña australiana, hasta el momento de despachar estas notas, tenía ya a su haber las medallas de oro de los 200 y los 400 metros libres y la de los 200 medley (4 estilos), esta última con record Olímpico y Mundial (2'23"07).

HABIAMOS dicho, al trazar el panorama olímpico de la natación, que norteamericanos y australianos sabían de antemano que había una especialidad en que no podían pretender la medalla de oro: el estilo espalda. Concurría a la cita el recordman mundial, Roland Matthes, de Alemania Democrática, con aspiraciones no sólo a confirmar su categoría del mejor espaldista del mundo en estos momentos, sino a alternar con parecido éxito entre los mariposistas y aun en la prueba de 4 estilos.

Y el formidable muchacho alemán ya ratificó su capacidad excepcional ganando los 100 metros espalda y revelando una condición físico-técnica que, al final de la competencia, seguramente lo confirmarán en los lugares preferentes de estos Juegos.

MUCHO tendrán que esmerarse los atletas, muy buenas tendrán que ser las condiciones, para que el Atletismo conserve en esta Olimpiada su categoría de "Deporte Rey". En la natación, al menos en la primera parte del programa, la jornada que no brinda dos o tres records mundiales, produce desilusión...

En medio de los "monstruos" cuyas performances eran esperadas, surgen nombres si no desconocidos para la natación mundial, al menos considerados "outsiders" para esta oportunidad; tal es el caso del sueco Gunnar Larsson que ganó sorpresivamente los 400 metros cuatro estilos, prueba que además deparó la sensación de relegar al gran favorito —el norteamericano Gary Hall— al 5.º puesto. La marca del sueco, 4'31"98, es record Olímpico y europeo.

El cuadro de las plusmarcas ha de variar fundamentalmente al término de esta competencia, que tiene todos los visos de ser la más formidable de los Juegos.

(Desde Munich escribe CARLOS GUERRERO, DON PAMPA.)

NACIONAL DE RUGBY:

ALGO MUY BUENO (el "clásico inglés") ALGO MUY MALO (Stade - Cobs)

TENIAMOS hilvanada la crónica. Nuestros apuntes eran alegres y plenos de optimismo, contrastando con lo que había sido la fecha anterior.

El clásico "inglés" había vuelto a ser lo que fue y ese empate a 28 había dejado a todos contentos.

Pero todo no fue más que una esperanza, porque luego del match Stade Français-COBS volvieron a endurecerse los rostros y el desenlace final de ese encuentro dejó un sabor amargo; un equipo jugando con 10 hombres y una igualdad a catorce en que hubo otros factores ajenos al match mismo que permitieron que se concretara.

Dos encuentros jugados en la capital y por rara coincidencia en el mismo campo de La Dehesa. Dos encuentros por el Torneo de Chile que hicieron la fecha de dulce y de grasa.

No es común que un partido de rugby termine igualado a 28. Para llegar a ese score es necesario reunir un sinnúmero de factores, que muy de tarde en tarde es posible juntar.

Porque no es común que dos equipos entren a la cancha exclusivamente a marcar tries apoyados por un juego abierto y alegre dejando a un lado toda providencia defensiva. Porque no es común ver a treinta jugadores entregados a un accionar que no conoce de renuncios a lo largo de todo el match y porque no es común que en ochenta minutos de juego se cometan tantos errores.

Compartidas, entonces, las virtudes y equivocaciones llegamos a la conclusión que la igualdad entre Country Club y Old Boys es ampliamente justificada. Pudo haber ganado cualquiera de los dos, es cierto, porque a los 35 minutos de la etapa final todavía se estaba moviendo el marcador con la misma intensidad del comienzo. A esas alturas, Old Boys conseguía un espectacular try por mediación de Brautigan, que Bolumburu, en una tarde de inspiración, convertía para dejar a su equipo 25 a 22 adelante en el marcador. Tres minutos después, réplica de los punteros e Infante, en try y conversión, anotaba el 28 a 25 para su quincena. 41 minutos, justo con el pitazo final, "colgada" del hooker, Glenz en un scrum frente a los palos y tiro libre para los locales que Bolumburu convirtió. Iguales a 28 y terminó el partido.

Y esa tónica que se dio en esos cinco minutos finales fue la de todo el partido. A los 8 del primer tiempo, try de M. Hurley; a los 15 tiro libre de Bolumburu; a los 17 try de Alvarez; a los 20 tiro libre de Infante para emparejar a 7; a los 22, try de Adriazola y a los 35 de Contador para dejar a los punteros 15 a 7, pero a los 40 nueva conquista de Old Boys convertida para cerrar el marcador de 15 a 13 al término de la fracción inicial.

Movimiento constante en el marcador, con lucha cerrada en todos los



AHI VAN los jugadores de Old Boys, abriendo el juego. Todo el partido fue así porque cuando el Country ganó una pelota también la jugó a la mano.



A LOS VOLANTES SE LLEGO CON TODO. Los treinta jugadores no se dieron tregua y se repartieron errores y virtudes para justificar el empate a 28.

sectores del terreno en un partido gustador, el mejor que han jugado esos equipos en los últimos dos años.

Old Boys, que ha pasado inadvertido en el actual torneo nacional, recordó viejos tiempos y olvidándose del individualismo, de los alegatos y de la pereza pudo arrebatarle un punto al flamante puntero. Country Club, el equipo más ordenado del certamen, se dejó llevar por ese indomable espíritu de lucha de sus rivales y se olvidó de planteamientos y tácticas.

Vistas así las cosas no era de extrañar que cada avance a fondo de uno u otro equipo encontrara en mal pie a los defensores adversarios, permitiendo con ello, el fácil acceso al in goal. De ahí se desprende que la casi totalidad de los puntos se produjeron por errores casi infantiles de los jugadores de ambas quincenas.

Es difícil enfocar con claridad el match Stade-COBS. Pasaron tantas cosas que al final, más que los méritos de los conjuntos, quedan en el recuerdo hechos desagradables. Un arbitraje deficiente que no dejó jugar a los equipos; tres lesionados de COBS, Casenave, Bustamante y Cruz, que fue el precio al atrevimiento de ir ganando la mayor parte del match a los galos; 3 expulsados —Correa, Benítez y Farré— durante el partido y dos cuando el match había terminado, Juan Pagola y Ríos.

El mérito de la igualdad para COBS, porque esta vez se paró sin complejos ante un rival fuerte y que contaba con el favoritismo y porque gran parte del segundo tiempo jugó con 11 hombres. Siempre estuvo adelante en el marcador (el segundo try fue un regalo del árbitro), pero los otros dos fueron gentilezas de sus adversarios. A pesar de que otorgaban una gran cantidad de kilos a los galos, se dieron mañas para sacar pelotas en los fijos y volantes y en los lines out, con lo cual mantuvieron por largos momentos en jaque a los subpunteros. Tuvieron oportunidades de conseguir nuevas ventajas, pero el atolondramiento en pasar la pelota los perdió. Stade Français estuvo mal. Nunca pudo realizar su juego.

Es indudable que influyó en su cometido la actuación del árbitro Sergio Zahri, que no dejó jugar con sus cobros errados. Los constantes pitazos amarraron a los forwards, que nunca pudieron jugar una pelota limpia.

LAS SORPRESAS

Y en esta jornada contradictoria, una gran sorpresa: la derrota de San Andrés en Viña del Mar en manos de Old Mackayans. 24 a 7 fue la cuenta y un traspiés muy importante para el equipo que dirige Andrés Recasens. Resultado que favorece en gran medida a la Universidad Católica, que también viajó a Viña, pero regresó victoriosa al derrotar a la Universidad Católica de Valparaíso 36 por 23.

Comentarios de EDMUNDO GOMEZ M.

TODOS LOS AVANCES tuvieron peligro porque siempre encontraron mal parados, a los defensores. De ahí se desprende que la casi totalidad de los puntos se produjeron más por equivocaciones que por virtudes de los atacantes.



ESPERANDO RECORDS



JUVENILES EN LA "U"
Mejorarán las cifras

LA natación sigue trabajando con miras a las próximas competencias internacionales. Lo está haciendo a un ritmo forzado y por eso no puede obtener resultados. Pero los espera a pocos días de las próximas competencias.

—Haremos un trabajo de velocidad, que es mucho más suave que el trabajo que estamos haciendo ahora. Entonces, las cifras mediocres que ahora se obtienen, se transformarán en nuevos records nacionales, explicó el entrenador de Universidad de Chile, Germán Sánchez.

Por eso es que las marcas de Alejandro Montalván (UC) en 200 metros medley para juveniles "A", con 3'03"8, y de Beatriz Meneses (UC), en 200 metros medley para damas juveniles "A", con 3'10"5 y, especialmente, el 1'16"3 de esta misma nadadora en los 100 metros libre, caben destacarse como lo mejor del torneo acuático juvenil efectuado por las UES el sábado pasado en la Piscina Escolar del Físico de la "U".

En un segundo plano, hay que señalar los 3' clavados de Juan Fabres (UC), en los 200 mts., 4 estilos para juveniles "A"; los 3'20"1 de Ana María Casas Cordero (UC), en 200 metros, cuatro estilos para infantiles de la categoría "A"; los 42"8 de Andrea Hotman (Chunchito), en los 50 metros libres damas, categoría "A"; el 1'08"6 de Juan Carlos Barreiro, del mismo equipo, en los 100 metros libre juveniles "A" y Selena Espinoza (UC), en 100 mts. libre, con 1'18"3, en que se clasificó segunda de Beatriz Meneses.

Fue esto lo mejor del torneo entre universitarios, que ha servido para establecer contactos que posiblemente lleven a la formación de una Asociación en la Comuna de Santiago.

ESCUDOS PARA LA CRUZ VERDE

UNA entrevista cordial tuvieron, el miércoles, el Director de Deportes del Estado, Benedicto Basly, y la directiva de su club, Green Cross. Los dirigentes fueron a felicitar a su consocio y éste, al conocer los problemas que afronta Green Cross, como el cambio de sede y la situación de sus dos ramas deportivas (Ciclismo y Motos), acordó entregar E° 40.000. Y prometió más, cuando fueran reestructuradas las de Básquetbol, Fútbol Amateur, Atletismo y Pesca y Caza.

La Cruz Verde jamás ha dejado de considerarse grande y siempre está soñando con crecer y desarrollarse otra vez.

—Tuvimos 15 ó 20 deportes y en todos éramos campeones. Ahora, estamos chicos. Pero una vez que nos cambiemos de sede —se irán a Catedral con Teatinos— nos vamos a reestructurar en grande otra vez — nos dijo Pablo Morales.

Y el presidente del Club, León Tapia Quezada, dijo que el nuevo plan de trabajo ya estaba estructurado. Y que pronto lo darían a conocer.

—Yo quiero decirles a ustedes, que son mis amigos, que el hecho de que la Dirección de Deportes haya reestructurado de nuevo su plan de trabajo, no significa que dejemos a un lado a los deportistas amateurs. A Colo Colo entregué para sus ramas E° 50.000. A ustedes que son mis amigos, ¿cómo no les iba a prestar una ayuda? —dijo finalmente el Director de Deportes. Y todos se dieron un cordial abrazo. Porque a Green Cross le aguardan, ahora, nuevos y mejores tiempos.

INBA ARRIBA



PLANTEL DEL INBA
Campeones escolares

INTERNADO Barros Arana y Liceo 8 de Niñas triunfaron en el Torneo Interescolar Atlético realizado el sábado en el Instituto de Educación Física.

Lo mejor de la competencia lo realizaron el triplista Carlos Alvarez (INBA), con 12,71 metros; la lanzadora de la bala Sonia Holz (Liceo 1), con 10,70 m., y las saltadoras de largo Mónica Hornet (L. 8), con 4,62 m. y Mónica Retamal (L. Santiago), con 4,43 m. El hecho de que sólo hayan participado 8 equipos masculinos y 6 femeninos, demuestra que las cosas no andan bien (fundamentalmente en la superación del viejo problema económico de los profesores). Francisco Rirorocco (INBA) había entrado al ranking nacional del año pasado con 11"4 para los cien metros; ahora los corrió en 11"8. Mónica Hornet tenía el año pasado 4,51 metros y ahora mejoró nueve centímetros, lo que no da para hablar de progreso ni de trabajo serio.

Es el viejo problema del atletismo escolar fiscal.

En un plano inferior, cabe señalar a María Cabrera (L. 8), con 14"2 para los cien metros; Raymond Foskes (IN), con 1,65 en salto alto; Raúl Amaro (Amunátegui), con 2'06"4 en los 800 y Carlos Espinoza (INBA), que hizo un brinco nulo de 6,80 metros.

Como siempre, los escolares fiscales mostraron las debilidades de su trabajo.

TODAVIA NO...

HACE un tiempo atrás contamos que los viñamarinos iban a roncar en el básquetbol nacional, porque se habían dedicado a reforzar sus cuadros, a fin de figurar en los nacionales y de "pasada" ganarles a los porteños, que los han tenido de caseros siempre.

Pero es muy cierto aquello de que "el hombre propone y Dios dispone".

Hace algunos días, el flamante cuadro de Camuvi, formado por personal del Casino de Viña, desafió a Unión Española de Valparaíso, otrora campeón imbatible en todas partes, para darse el gusto de mandarlos a Valparaíso, con la canasta llena de goles.

Para eso alineó con todos sus cracks que se llaman Arrué, Raúl Villella, Jaime Hernández, etc.

Los porteños fueron por cumplir nada más y al final de los cuarenta minutos, los más sorprendidos eran los gualdas de Valparaíso, porque al pitazo tenían nada menos que cuatro puntos de ventaja, con lo que echaron por tierra las intenciones de los viñamarinos, de empezar la "vendetta".

Ahora, dicen los directivos de Camuvi, que antes de invitar a otra víctima, lo van a pensar mucho.

AL AIRE LIBRE

VARIOS equipos de natación se preparan para salir en gira. Universidad de Chile irá a Arica, el 20 del presente, para tomar parte en un Torneo Internacional con Ecuador, Bolivia, Argentina y Perú.

—¿Y los nadadores ariqueños?, preguntamos al entrenador Germán Sánchez, de la "U".

—Ellos participarán sólo en pruebas de novicios y juveniles. Porque no están capacitados para actuar en torneos internacionales.

Por su parte, los elementos de la Asociación Las Condes viajarán a Mendoza para actuar allá los días 17 y 18 de este mes.

Primero habrá un match Estadio Español-Regatas Mendoza y después se efectuará un encuentro entre las dos Asociaciones. La mendocina y la chilena de Las Condes. Eso servirá, prácticamente, para abrir la temporada de piscina al aire libre en Chile.

DEPORTE TEXTIL

EN el gimnasio de Textil Progreso se dio comienzo el martes pasado al Campeonato del Area Textil.



BABY LABORAL
Gol de Yarur a Caupolicán

El torneo se desarrolla en baby-fútbol y vóleibol y concentra el interés de un núcleo laboral que viene caracterizándose por su interés en la actividad deportiva. Junto a Progreso, se ha destacado Fabrilana, con una excelente organización y la realización del campeonato nacional de pesas. Ahora Progreso se agranda al ser sede de un importante evento.

Las textiles Andina, Yarur, Valech, Caupolicán y otras se están enfrentando los martes y jueves en un torneo que se prolongará por tres meses.

A TANDIL LOS BOLETOS

UNA destacada delegación representará a nuestro país en una fecha del Campeonato Argentino de Rally. Esta especialidad del automovilismo ha logrado impactar a los chilenos, después del último evento y serán numerosos los coches que llevarán pintados en sus puertas los colores chilenos. La lista de tripulaciones es la siguiente: Goico Maslov y Roberto Iglesia, Ford Ranchero; Fernando Solís y Manuel Taj-Taj, Fiat 1.600; Julio Riadi y Juan Varcellino, Fiat 600; Enrique Hageman y Alberto Cumplido, Fiat 125 S; Tito Comparini y Eliseo Salazar, Citroën AX; Ricardo Gaete y Felipe Covarrubias, en Fiat 600.

La competencia se realiza en Tandil el próximo fin de semana y la distancia que recorrerán los coches, será de 1.100 kilómetros. Los PRIMES de velocidad se fijaron en el autódromo de Balcarce y La Cascada. Los coches que participan deben ser Standard de fábrica y las series se dividen en 0 a 850 cc., 851 a 1.300 cc., y 1.301 a 2.000 cc.

UN LINDO CIRCUITO

LOS ciclistas han descubierto una pista-circuito que les parece ideal: se trata de los contornos del Parque O'Higgins (ex Cousiño), con la cuota de curvas que les agrada para poner a prueba su maestría. El domingo se disputó allí una carrera de 180 kilómetros (45 vueltas al circuito de 4 kilómetros en total que cubre las calles Beauchef, Tupper, Rondizzoni y Panamericana), y se probaron en ella las bondades de esta pista.

Si Raúl Aravena (Green Cross), Jaime Quinteros (Carteros) y Juan Arriagada (Bata) no hubiesen escapado en la 11.ª vuelta, se habría visto seguramente una linda carrera, pero la fuga, que llegó a distanciar al trío 2'50 del pelotón, le quitó el atractivo de la incógnita.

El grupo se decidió tarde a la persecución, con lo que, tardíamente también, la prueba recuperó el ritmo violento de sus tramos iniciales. Mientras Aravena-Quinteros-Arriagada entraban al sprint, decidido en ese orden, con 4 hrs. 34' para los tres, el pelotón se le acercaba a 55" con la entrada de Alejandro Urrutia (Green Cross), seguido de su compañero de club, Joaquín Jorquera, Eduardo Sassi, Mario Bretti, Hugo Hidalgo y otros.



RAUL ARAVENA
Ganador dominical

TIENE PASTA

HIJOS de tigre, tienen que salir rayados, dice el refrán. La frase tiene plena vigencia en las hijas de Mario Recordón, Hernán Figueroa y Marlene Ahrens. Y puede cumplirse, también, en los hijos de Hernán Strutz. Porque ahí en ese núcleo existe una pequeña estrellita. Es Ursula Strutz, ganadora del lanzamiento del disco Superior, con 27,26 metros.

—Ella puede llegar. Porque tiene más entusiasmo y constancia que sus hermanos, explicó Hernán.

LOS STRUTZ
La hija en la senda



Pero no tiene sólo eso Ursula Strutz para llegar. Posee, desde luego, lo principal: condiciones atléticas. De modo que el entusiasmo y la constancia vienen como agregado indispensable para transformarla en una estrella.

LO MEJOR, EL PROFESOR

SE pensó que duraría tres días, pero resultó tan bueno que se amplió a seis sesiones.

Es lo que sucedió con el Curso de Atletismo que organizó la Comisión de Perfeccionamiento Profesional del Círculo de Periodistas Deportivos de Chile, presidida por Edmundo Gómez Maruri.

El Curso (que es el tercero que organiza esta Comisión; béisbol y tenis fueron los iniciales) está a cargo de Orlando Gualta. Lo mejor, a juicio de todos los periodistas asistentes, ha sido el profesor. Ameno en la exposición, de reconocida autoridad, acucioso en la preparación de sus charlas (excelente material de diapositivas y películas), Gualta ha colaborado a la iniciativa del Círculo con un curso formidable.

La quinta y última sesión "atlética" está programada para esta tarde, siempre en el Comité Olímpico.



ORLANDO GUAITA
Un siete

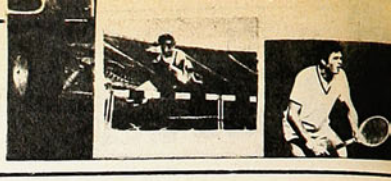
"TORNEO INDUSTRIAL"

UN verdadero "enfrentamiento industrial" entre Chile y países vecinos se producirá el domingo en Las Vizcachas, a propósito de las "6 Horas Internacionales".

La fecha internacional la organiza Universidad Católica, para coches del Grupo 1 de Anexo "J" (autos standards de fábrica).

A los nombres ya conocidos se agregan la participación de Ney Kerestegian con Eduardo Costa y de Héctor Becker con Jorge Bravo, ambos en Fiat 600, defendiendo las posibilidades nacionales, frente a los colosos de Argentina, Uruguay, Perú, Paraguay y Brasil. Según se ha comunicado, pilotos de esos países ya confirmaron su participación a Universidad Católica, y se espera confirmen corredores de Ecuador, Colombia y Venezuela.

siete días



PENSANDO EN MONTEVIDEO



SERGIO SALAS
Espectáculo aparte

CON LA MENTE en Montevideo, sede del Campeonato Americano en diciembre, el ciclismo nacional se apresta a rendir un severo examen a mediados de mes (23-10) en un torneo internacional que seguramente logrará despertar el interés de los aficionados capitalinos. Cuba, Argentina y Uruguay serán los huéspedes y el velódromo de Ñuñoa, en el cual se realizan trabajos de refacción, el escenario.

Para Chile la justa ciclística tiene especial importancia. Primero, porque su equipo, que actualmente no se designa pero que trabaja con preseleccionados bajo la dirección de Andrés Moraga, será la base del que viaje al Americano, y segundo, porque las visitas se alzan como examinadores serios para evaluar todo lo que hasta el momento ha realizado el ciclismo nacional en sus nuevos planes con miras a los Panamericanos.

Jorge Hidalgo, presidente de la Federación, enfoca el torneo y las posibilidades chilenas: "Pienso que Chile está débil en velocidad; sobre todo si no se puede contar con Eduardo Sassi, que tiene algunos problemas particulares. Tenemos un equipo que es muy joven todavía y pese a que tiene mucho futuro, ante rivales como los que vienen, es difícil. Tenemos la posibilidad de contar con Sergio Salas. Eso no es seguro, pero de hacerse efectivo el retorno del curicano, habremos ganado mucho y el propio torneo también, porque Salas constituye en estos momentos un espectáculo aparte. El certamen tiene un costo del orden de los 330 mil escudos que pensamos financiar con un público de diez mil personas. Ojalá el público nos responda. Después el equipo proseguirá su trabajo intensivo para Montevideo con Salas a la cabeza. Yo estoy optimista de lo que se ha realizado, pese a que no nos ha ayudado el clima este año. Nuestros planes están definidos en un programa nutrido e interesante y el contingente joven que en estos momentos existe, me hace alentar muchas esperanzas futuras. El único problema en este momento lo representa la falta de materiales, que en estos instantes está muy caro y supera muchas posibilidades".

GIMNASIA EN ALZA

LOS GIMNASTAS escolares están trabajando muy fuerte. Primero hicieron un Torneo de eliminación para sacar a los 10 mejores elementos de cada categoría, juveniles y superior. Luego harán un Campeonato de los 10 mejores de cada categoría para elegir el equipo que representará a Santiago en el Nacional Escolar a realizarse en Valparaíso, los días 14 y 15 del presente.

Juan Antonio Ríos, con 21 puntos y Liceo de Niñas N.° 1, con 16 puntos, fueron los mejores conjuntos de cuantos se vieron en el gimnasio de la "U", en Las Encinas.

Allí destacaron Cecilia Sandoval, Rebeca Lauret, Eduardo Almonte, Artemio González, Grace Egan, Patricia Ellis, José Sánchez, Armando Navarrete, Patricia de la Fuente, María Luisa Andueza —que se luciera en la competencia gimnástica, realizada hace algunos días en la Escuela Militar—, Katia Aguirre, Juan Urtubia ¡y Roberto Ramírez, entre otros valores. Pero lo realmente notable de esta justa, está en que participaron 301 alumnos en las diversas categorías, y que todos mostraron condiciones, de forma que la gimnasia espera constituirse, luego, en uno de los deportes favoritos de la juventud chilena.

LA DEFENSA DEL D.T.

OSCAR AHUMADA está recibiendo críticas de diversos ángulos por la actuación del hockey sobre patines de Chile en el Mundial de España.

¿Es justo?

—Chile repitió su actuación del Mundial anterior (7.°). Sólo anduvimos verdaderamente mal en el partido con Argentina, que perdimos 0-9. Ese partido queríamos ganarlo, porque en el Sudamericano anterior habíamos igualado en el puntaje y sólo perdimos el primer lugar por gol average. España, Portugal, Argentina, Alemania, Italia y Holanda nos aventajaron. Salimos antes que Estados Unidos, Australia, Nueva Zelandia y Japón.

¿Cómo considera la actuación chilena en general?

—Chile bajó con respecto a su propio nivel de juego. Debimos ganar a Bélgica y Nueva Zelandia. Pero lo fundamental es otra cosa. En Europa cualquier equipo entrena 3 horas al día, mientras que nosotros apenas lo hacemos una hora y media. De modo que los jugadores chilenos, cuando llegan a la selección, tienen defectos que no se han corregido durante años, en sus respectivos clubes. Eso, aparte de que en Europa hay cuidado por la formación de nuevos jugadores y cuando éstos llegan a los primeros



OSCAR AHUMADA
Sólo un mal partido

equipos de sus clubes ya tienen técnica y una preparación física básica de primera calidad. En Chile, durante nuestra ausencia, se pararon los torneos infantiles, juvenil y de segunda división, que no tienen nada que ver con lo que hacían los seleccionados en Europa. A la vuelta, han surgido problemas que están significando que la competencia de primera división se pare...

En efecto, hay problemas muy serios. ¡Los seleccionados todavía tienen, después de 20 días, sus artículos de juego en la aduana de Pudahuel! Y lo peor. No ha habido ningún dirigente —ni alto ni bajo— que se preocupe de este problema. Eso explica todo lo que sucedió en Europa y está pasando en Santiago...

SABLAZOS Y PUÑETES

EL DEPORTE uniformado está feliz. Ya salió el sorteo de la Polla Chilena de Beneficencia, que otorgará fondos para la creación de la Escuela de Deportes.

La esgrima irá al Campeonato Nacional de Valparaíso. Allí estarán los mejores de las Fuerzas Armadas: el Ejército se hará representar por 14 combatientes, los navales por 9 y los aviadores por 11.

—La cuestión es que veamos a todos los mejores esgrimistas para llevar lo mejor al Sudamericano de octubre en Lima —nos dijo Guido Ossandón.

Entretanto, el boxeo irá a pelear a Copiapó y después irá al Nacional, que es del 15 al 17 en Talcahuano.





A PERU OPTIMISTAS



JAVIER GONZALEZ
En Trujillo
es la cosa

EL tenis de mesa chileno ya está listo para el Sudamericano que habrá de realizarse del 24 al 30 de este mes en Trujillo, Perú. Mientras tanto esperan tranquilamente el compromiso los seleccionados: Javier González, de Colo Colo; Valentín Ramos, de Lautaro, de La Cisterna; Helio Alvallay, del Radio Club, de Santiago; Luis Aravena, de la Unión Española; Miguel González, del Pérgola; Lucía Galarce, de Colo Colo; Hilda Avaria, de Unión Española, y Berna Grat, del Helénico.

—Nos entrena el señor Alejandro Echeverría. Y todos estamos realmente optimistas. En el último sudamericano salimos terceros, detrás de Brasil y Perú. Pero ahora es diferente. Prueba de ello es que ya en el torneo de clubes campeones ganamos a los mejores jugadores del Perú y creemos estar muy cerca de los brasileños —nos dijo Javier González.

Mientras tanto, los entrenamientos se hacen tres veces por semana. Los lunes, miércoles y viernes, de 19 a 22 horas, en el gimnasio del Liceo de Niñas N.º 11, y todos están optimistas y deseosos de mostrar que no se achicarán frente a los mejores valores del tenis de mesa sudamericano.

ESCUELA DE PILOTOS

EL Club Vizcachas de Automovilismo ha organizado un curso para pilotos. Esta verdadera cátedra cubrirá no solamente la práctica en la pista, sino cursos de mecánica dictados por profesores de INACAP. Se trata de mecánica especializada por marcas, de acuerdo a un convenio entre el club organizador y los departamentos técnicos de Citroën, Fiat, British Leyland, Nissan, Peugeot, Renault, Chrysler, General Motors y Ford. El Club Vizcachas ha cobrado una matrícula de E° 400 que será devuelta a los alumnos que cumplan sobre un 75% de asistencia, como un estímulo para que participen en él. La matrícula estará abierta hasta el 10 de septiembre en Av. Bulnes 79, piso 11.º, y la duración del curso completo será de dos meses con clases de 19 a 21 horas, dos veces a la semana y práctica en el autódromo sábado y domingo.

OJO CON LAS TORTOLAS

LA temporada de caza ha terminado.

Cuando se habla de una temporada no debe entenderse que son muchas competencias: solamente se efectúan tres.

—Tenemos 20 asociaciones, 230 clubes y más de 2.000 competidores. Pero lo que nadie sabe es que la temporada de caza es corta (marzo-agosto) y cada reunión tiene un máximo de 3 horas de duración. Pero si una pareja logra el máximo de 80 tórtolas en menos tiempo, la competencia finaliza inmediatamente —nos dijo un dirigente.

Porque si todos los equipos tuvieran que completar las 80 tórtolas, en una temporada terminarían con la especie en Chile... Y está lejos del ánimo de todos el hacer esto.

YATISMO SIN VELAS



YATES
Problemas con las velas

EL yatismo tiene 25 clubes y más de 2.000 afiliados. Pero todos tienen problemas de falta de útiles. Especialmente de velas, que son de un material que no se fabrica en Chile.

—Y nuestro dólar está en E° 80, en lugar de ser de los mismos E° 25 que usan todos los deportes —se quejaron los dirigentes.

De todos modos, los yatistas están preparándose para iniciar la competencia de esta temporada. Habrá pruebas de octubre hasta marzo. Y el Nacional se tiene pensado realizarlo en marzo próximo. Y será, como siempre, en categorías Sabot —que es esencialmente por juveniles—, Finn, Snipe, Fly Dutchman, Lighting y Wal.

Es decir, los yatistas se preparan en todas las pruebas que es posible realizar en los Panamericanos. Y eso es bueno. Porque nadie sabe realmente lo que se piensa hacer para 1975. Y ni siquiera si habrá fondos para construir todo lo que se ha proyectado...

SE REUNE EL ANDINISMO



CUESTA ARRIBA
El asunto es subir

EL futuro del andinismo será visto en el Congreso de Rancagua, que se realizará entre el 7 y 8 de octubre próximo. Los dirigentes de este deporte no están satisfechos con su trabajo ni con los medios que otorga a la Federación la autoridad respectiva.

Actualmente hay 12 asociaciones y 40 clubes, con un total de 4.000 competidores en todo el país.

EL COCHE Y LAS LLAVES

UN gesto que es necesario dar a conocer fue el que tuvo Carlos Illanes, corredor del CA-RE-ENDESA, al estar en conocimiento de que Felipe Alonso, campeón de Chile de Regularidad, corredor del Estadio Español, estaba sin auto para participar en la quinta fecha. Illanes tuvo la gentileza de ir a la casa de Alonso a dejar su propio coche y las llaves para que éste no quedara sin participar en el evento de Regularidad. Este es uno de los gestos, entre muchos, del corredor del club "eléctrico", que lo hace acreedor a ser mencionado como el Mejor Deportista de 1972 de la Regularidad.

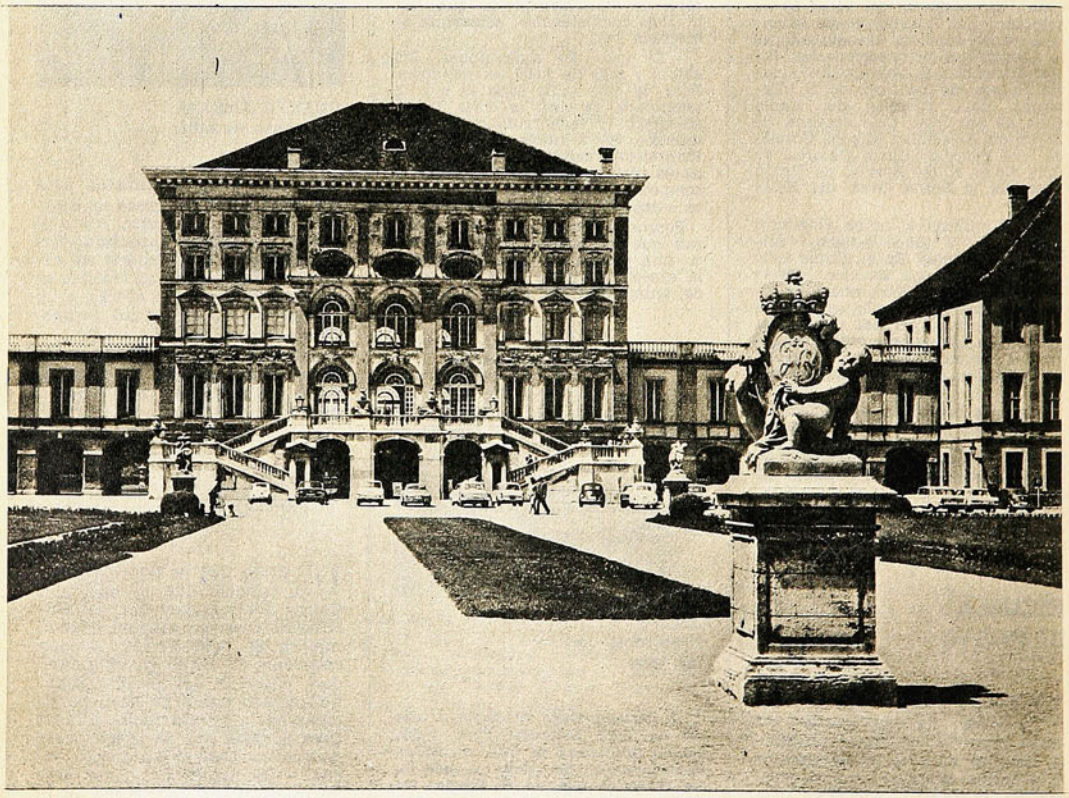
ESTADIO

EN LOS

JUEGOS OLIMPICOS

VISION DE MUNICH Y PRONOSTICOS

CASTILLO DE Nymphenbourg, construido en 1664. En el parque de esta joya histórica de Baviera se realizan las pruebas del Adiestramiento Ecuestre.



MUNICH (especial para ESTADIO). "Minjen", "Minich", "Munique" o "Mónaco", como la llaman en todos los idiomas, se ve imponente en medio de esta ciudad olímpica, construida especialmente en cuatro años y a costa de millones de marcos. Se suma ya sobre 200 millones (tres por un dólar).

Maciza y esplendorosa como esta Alemania refulgente, fecunda y ejecutiva, no podía desmentirse y en la magnitud del cemento mezclado y endurecido se concreta el monumento de un esfuerzo gigante en beneficio del deporte y del espíritu olímpico. Homenaje elocuente a una causa que no puede ser rebatida.



KESTUTIS SAPKA, la gran carta de la URSS para ganar el salto alto y favorito en los pronósticos practica el estilo Fosbury.

Aquel morro verde de grama lamida que se divisa atestado de espectadores que no pudieron entrar y que por sobre las murallas avizoran más que presencian el espectáculo impagable, encierra una lección porque fue formado con los escombros de la última guerra, con los fierros y los trozos retorcidos para limpiar el terreno ancho y largo donde, en pleno 1972, iba a florecer la ciudad olímpica.

CADA VEZ ES OTRO PUEBLO, otro idioma y otro temperamento. Ahora es München (Monges), siempre altiva y personalísima en toda su rica historia y sus vaivenes con emperadores, reyes y dictadores. Impresionante esta Baviera laboriosa y de gran espíritu. Con sus palacetes reales, monumentos, museos, pinacotecas, castillos medievales y cuyo avance industrial no ha conseguido opacar en su luminosidad de centro del arte y la cultura.

Con sus valles y lagos de belleza sobrecogedora, sus campos peinados y paisajes de tarjeta postal, de casitas incrustadas en el estilo bávaro, tan grato y armonioso, de sus labriegos.

Esta Baviera de riqueza arquitectónica que vino de Grecia, Italia o de las cortes vienesas, de refinado ambiente cultural y que para algunos es un "chop" y una canción, de una alegría que se desborda como la espuma de su cerveza cristalina. Con el cautivante atractivo de sus damas rubias, coloreadas por la vida vigorosa, adornadas con el delantal coqueto que cuelga sobre sus polleras cortonas y sus vestimentas de buen atavío.

Esta Baviera no podía ofrecer una justa magna que desentonara con su espíritu y grandeza.

HAY QUIENES TILDAN DE circunspecto al público alemán, que en su disciplina ha llegado hasta controlar sus sentimientos, parecía serlo porque en gran parte del desarrollo del programa inaugural se mostró reacio a las explosiones de júbilo, mas llegó el momento en que el doctor Heinemann, presidente de la República Federal dio por abiertos los juegos, se lanzaron al vuelo cinco mil palomas y los timbales resonaron en el espacio y entonces sí que hubo estampido y el bullicio multiplicado en su ámbito debe de haberse escuchado en Berlín o Bonn.

El juramento de los diez mil competidores, el izamiento de la bandera olímpica, la misma que estuvo el 68 en México, esta vez portada por los remeros de Alemania Federal que en el agua azteca ganaron la medalla de oro del "ocho con timonel", el canto de cinco mil niños que además danzaron rondas y entregaron flores y arcos de papel fabricados por ellos mismos, a los atletas de todos los países, son estampas que aún perduran.

EN LA HORA DE LOS PRONOSTICOS

N. de la R.:

(Estas notas de Don Pampa, escritas antes que se iniciara el atletismo olímpico tienen el atractivo de la comparación. El mismo nos dice que cuando aparezcan en ESTADIO, ya se habrá cumplido una parte importante del programa, de manera que ya sabremos quiénes han sido los campeones. Podremos ver entonces cómo an-

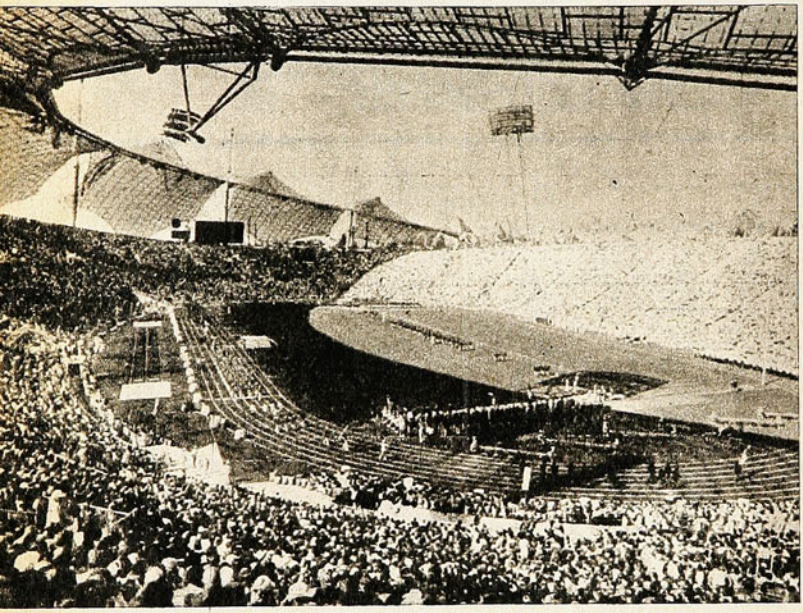


KIPCHOGE KEINO, señalado en la vispera como el presunto ganador de la medalla de oro de los 800 mts.

EL ESTADIO OLIMPICO en los momentos del desfile de las delegaciones en la ceremonia inaugural. 80 mil personas aplaudieron cordialmente a diez mil atletas de 125 naciones.



LANZANDO 21,36 metros, George Woods ganó el derecho a representar a EE. UU. en el lanzamiento de la bala, y figuraba como uno de los candidatos al título que tiene su compatriota Randy Matson con 20,54 metros.





duvo el ojo de los técnicos en sus juicios previos.)

(MUNICH). Hay establecida una nueva norma de programación de los juegos por una gravitación especial: no se abren, luego del primer día de la ceremonia inaugural con el atletismo, porque éste en toda su extensión ocupa sólo una semana y las olimpiadas una vez terminado el deporte clásico es como si hubieran terminado.

Es la razón por que ahora otros deportes de más continuadas eliminaciones y finales son los que dan el vamos a los juegos: el básquetbol (11 jornadas), el boxeo (13 jornadas), el vóleibol (12 jornadas), el hockey sobre césped (13 jornadas) y el fútbol (10 jornadas).

El atletismo de nueve días se ha iniciado en la mañana del jueves 31. Es el deporte que lleva más público en los juegos y por ello, en esta magna justa, se le otorga sin observación el título de deporte rey.

Los ojos avizores de los técnicos y críticos han estado a la vera de las pistas de entrenamiento para seguir bien de cerca los movimientos preparatorios de quienes llegaron, con más ínfulas o galardones, para llevarse las medallas en las pruebas de varones y damas. Y una manía sin remedio es lucubrar posibles resultados, señalar a los vencedores, a los que subirán a la tarima a la hora del olympic protocolaire!, para recibir las medallas de tres metales. Cuando aparezcan estas notas ya se habrá cumplido la mayor parte del programa y ustedes sabrán quiénes se las han llevado.

Lógicamente que los vaticinios favorecían a quienes han cumplido las marcas de mayor prosapia, pero la explicación sostenida es que en el momento de decidir las medallas no triunfa el mejor, sino el que estaba mejor. Vamos a ver si se entiende esta "cabeza de pescado".

La realidad es que lo importante es llegar al instante de la final en la cima de la preparación, y tal tarea se torna a veces caprichosa: unos se anticipan, los que baten los records dos o tres semanas antes, y otros se atrasan en el instante trascendente.

Se asegura que el atletismo es el deporte en que la línea se da, y si tal aseveración fuera exacta, pues nada más fácil que lanzarse en la piscina de los pronósticos. Quien sabe más por viejo que por diablo se excusa y dribblea el asunto. Pero como el lector siempre gusta de los vaticinios, los atrevidos lo hacen con la certeza de que sus lectores lo entenderán con avidez y le perdonarán las caídas. En nuestro caso, los pronósticos tendrán el atractivo de la comparación con lo que ya pasó.

Tengo a la mano un ejemplar de "Kicker", que ha editado un suplemento sobre los Juegos Olímpicos y publicado un pronóstico para las medallas de oro del atletismo. ¿Qué me dicen? El cronista no se atreve a cargar con la responsabilidad, el de "Kicker", y se lo endosa a un lector que sabe mucho.

El pronóstico que merece la repro-





LOS JUEGOS Olímpicos llevan a gran número de periodistas desde todos los rincones del mundo. En Berlín, camino a Munich, fue captado este grupo en que están V. Stanatto (Colombia), DON PAMPA, de ESTADIO, J. Herrera (Ecuador), A. Tineo (Perú), P. Galeazzi (Italia), K. Weinstein (Argentina) y G. de León (Uruguay).

TENIDO durante muchos años como el mejor medio fondista del mundo, el norteamericano Jim Ryun no ha conseguido confirmarlo en las grandes circunstancias. Fracasó en México y ahora en Munich aparece detrás de su compatriota Prefontaine en los vaticinios de los técnicos para los 1.500 metros.

duccion es el siguiente: Walery Borsow, Unión Soviética, 100 y 200 metros.

John Smith, EE. UU., 400 metros. Dave Wottle, EE. UU. 800 metros (1.44.9). Kipchoge Keino (Kenia), 1.5000 metros, 3.34.9. Steve Prefontaine, (EE. UU.), 5.000 metros. Dave Bedford (Gran Bretaña), 10.000 metros. Yetneberk Belte (Etiopía), maratón. Postas 4x100 y 4x400 (EE. UU.)

110 metros vallas, Milburn, EE. UU. 400 metros vallas, Mann, EE. UU. 3.000 metros obstáculos, Jipcho, Kenia.

Salto largo, Robinson, EE. UU. Salto garrocha, Bob Seagreen, EE. UU. (5 metros 63). Salto alto, Sapka, Unión Soviética y salto triple, Saneev, Unión Soviética.

Lanzamiento bala, Woods, EE. UU. Disco, Silvester, EE. UU. Martillo, Bondartschuck, Unión Soviética, y dardo, Lusis, Unión Soviética (93 m. 80).

Decatlón, Kirst, Alemania Oriental, 8.279 puntos. 20 kilómetros, marcha, Frenckel, Alemania Oriental, y 50 kilómetros, marcha, Soldatenko, Unión Soviética.

DAMAS: 100 metros, Stecher, Alemania Oriental, 11 segundos, 200 metros. Szewinska (Polonia), 22,5. 400 metros, Zehrt, Alemania Oriental, 51 segundos. 800 metros, Jacknson, EE. UU. 1.500 metros, Pigni, Italia. 100 metros vallas, Ehrhardt, Alemania Oriental, 12,5. Posta 4x100, Alemania Occidental, y posta 4x400, Alemania Oriental.

Salto largo, Heide Rosendahl, alemania Occidental, 6 metros 84. Salto alto, Gusenbauer, Austria, 1 metro 92.

Lanzamiento bala, Tschishowa Unión Soviética, 20 metros 63. Disco, Melnik, Unión Soviética, 65 metros 48. Jabalina, Fuchs, Alemania Oriental, 65 metros 06 y pentatlón, Heide Rosendahl, 4.772 puntos.

COMO PRONOSTICO ATREVIDO queda expuesto a todas las contingencias que están dentro de las posibilidades.

Acaso la de mayor repercusión podrá suceder en las finales de velocidad, porque de afirmarse la opción del soviético Borsow, sería gran golpe a la cátedra para terminar con el reinado de los negros, porque un hombre blanco no vence en la prueba corta desde el año 60, en Roma, con el alemán Hary. La regularidad y solidez del rápido de Rusia lo señalan como un candidato serio, pero habrá que verlo si puede en Munich con todo el peso anímico para afrontar series semifinales y finales de 100 y 200 metros. El norteamericano Jim Ryun aparece igual que en México 68 como la amenaza blanca para el mediofondo. Ya fracasó una vez.

De las 23 pruebas de varones, 11 son para Estados Unidos y 12 para el resto del mundo. En damas de las 14 finales ocho se conceden a las dos Alemanias.

Comentarios desde Munich, de Carlos Guerrero, Don Pampa.

UN POCO DE INGENIO, UN POCO DE ESFUERZO Y LOS DESEOS DE HACERLO BASTAN PARA PRACTICAR UN DEPORTE UNIVERSAL DE NUESTRO TIEMPO: EL VOLEIBOL.

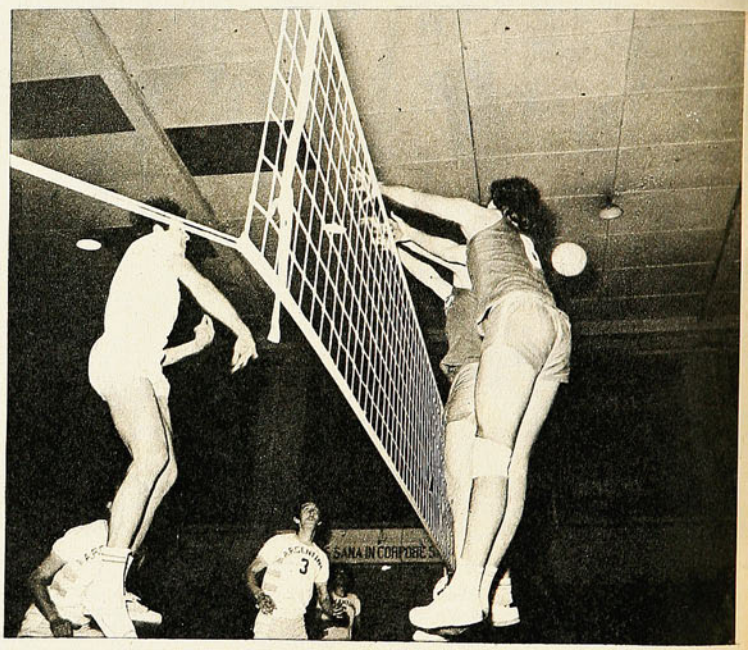
Tan simple como ponerse a trabajar

ES sabido que la primera condición para tener éxito en una gestión es querer hacerla. Y esto, que en términos generales puede no ser más que una frase hecha, en nuestro medio deportivo es una cuestión de vital importancia. Porque si bien es cierto que muchas actividades sólo se mantienen gracias al entusiasmo casi heroico de algunos pocos, no puede tampoco ocultarse que grandes masas de potenciales deportistas se abandonan a su propia suerte y a lo que otros decidan o no hacer. Hay en este momento en el país un gran esfuerzo por concederle al deporte la importancia que siempre ha debido tener. Las dificultades son muchas, especialmente económicas, como para implementar la forma ideal: escenarios, elementos, instalaciones, equipos.

Pero la dificultad fundamental radica en el cambio de mentalidad, en el cambio de disposición del chileno frente al deporte. Un cambio de mentalidad que implique que al deporte no se lo mire como una actividad desligada de la formación personal y poco menos que antagónica con el desarrollo intelectual; y un cambio de disposición que permita que de la imaginación y del esfuerzo de los deportistas salgan los elementos que permitan suplir las insalvables dificultades de orden económico.

Esos son los fundamentos de cualquiera política deportiva masiva.

Son muchos los deportes actualmente no practicados por un gran sector potencial de deportistas que podrían incorporarse a la actividad masiva si sólo se dispusiera de un poco de esa imaginación, de un poco de ese esfuerzo.



¡ARRIBA...! Ahí van al salto los consagrados. Pero no es imprescindible ese escenario. Con algunos implementos de fácil construcción usted puede entretenerse lo mismo.

A LO NUESTRO

Informados ya de la historia de una de las prácticas más difundidas del deporte moderno, entramos ahora a preocuparnos de su implementación. Nuestra intención (asesorados por el Departamento de Desarrollo Deportivo de la DIGEDER y en especial por Juan del Valle, entrenador de la selección nacional de vóleibol) es entregar a los lectores de ESTADIO información suficiente como para que, echando mano de recursos simples, puedan practicar este deporte y los que abordemos más adelante.

Enfocaremos en esta nota y las que sigan la construcción y tizado de la cancha, aprovechamiento de recursos naturales y fabricación de los demás implementos necesarios para una práctica correcta

En cuanto al vóleibol, al margen de sus cualidades desde un punto de vista deportivo y físico, tiene características que facilitan enormemente el desarrollo de su práctica Por eso se explica, entre otras razones, el gran desarrollo que ha alcanzado en Chile y en el mundo (siendo un deporte de vida relativamente corta, según se ha dicho, es uno de los pocos que se practican en todos los países).

Estas características pueden sintetizarse en los siguientes cuatro puntos:

1) Necesita de un terreno de dimensiones pequeñas en relación a otros deportes.

2) El terreno usado puede ser de varios tipos: tierra, césped, arena, pavimento, etc.

3) Se puede practicar al aire libre o en recintos cerrados.

4) Los accesorios que complementan la habilitación de la cancha son de bajo costo y pueden ser construidos en forma sencilla.



ARENA, PLAYA, SOL. ¿Qué más pedir? Lo bueno es que puede jugar donde quiera.

TERRENO

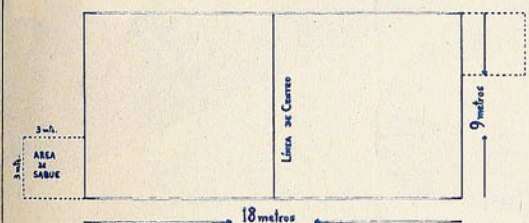
Lo fundamental, obviamente, está en el piso, la cancha. Deben tenerse en cuenta los siguientes aspectos para elegir el terreno:

—Debe ser plano, sin desniveles;

—No debe ser resbaloso.

Ambas condiciones se exigen con el objeto de que los desplazamientos de los jugadores se puedan realizar sin correr el riesgo de lesiones.

Las dimensiones de la cancha significan emplear un pequeño espacio: 18 metros de largo por 9 de ancho. Las



líneas a marcar, por la ausencia de curvas, también son simples: sólo se marcan las laterales, de fondo y la línea central.

CANCHAS

En el entendido de que estamos dando información sobre implementación elemental, enfocaremos sólo las canchas al aire libre. Estas, además, tienen la gran cualidad de hacer mucho más amena y alegre la realización del juego, ya que lo coloca en contacto con la naturaleza.

Las posibilidades son casi ilimitadas en cuanto a encontrar el terreno.

1) De tierra.

Los espacios se encuentran preferentemente en sitios eriazos de la ciudad y del campo.

2) De césped.

Este terreno presenta la cualidad de que permite un juego verdaderamente placentero, motivando aún más la práctica del vóleibol. En nuestro país debería existir este tipo de cancha en gran número, especialmente en las zonas agrarias de la zona central y en los lugares como plazas de juegos de las ciudades.

3) De arena.

Es otro de los terrenos que hacen agradable la práctica del vóleibol. Naturalmente, se encuentran de preferencia en las playas y, dada la longitud costera de nuestro país, deberíamos tenerlas en gran número.

4) De pavimento y asfalto.

Este tipo de canchas es fácil de construir y se encuentra... en las calles. En aquellas calles interiores, se comprende, en que no se comprometa el tránsito (Que ya bastante problemas hay en las calles sin jugar vóleibol...).

5) De otros tipos.

Es posible también construir canchas de ladrillo y baldosas, que son de costosa mantención (ladrillo) y cara construcción (baldosas), lo que no las hace recomendables.

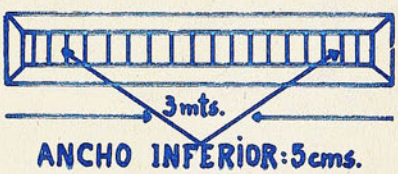
Por lo demás, remitiéndose a las posibilidades que dan las canchas de tierra, césped y arena, hay mucho donde elegir.

MARCACION

Ya tenemos elegido el terreno y sabemos las medidas. Ahora hay que marcar esas medidas.

Los elementos son simples: lo fundamental es la tiza.

Primer paso: con una cuerda de 9 metros de largo, se marca la línea central, que mide lo mismo que la cuerda, la cual está fijada en los extremos por dos clavos.



Segundo: las líneas laterales se marcan a partir de los extremos de la línea central y formando ángulo recto con ésta. (Las laterales son dos veces el largo de la cuerda: 18 metros).

Tercero: se unen los extremos de las líneas laterales con la misma cuerda, formando las líneas de fondo.

Ahora entra a tallar la tiza.

Para tizar en forma correcta (las líneas deben tener cinco centímetros de ancho) lo más adecuado es utilizar una canaleta, hecha de madera, que en su boca inferior (por donde caerá la tiza al piso) debe medir cinco centímetros de ancho.

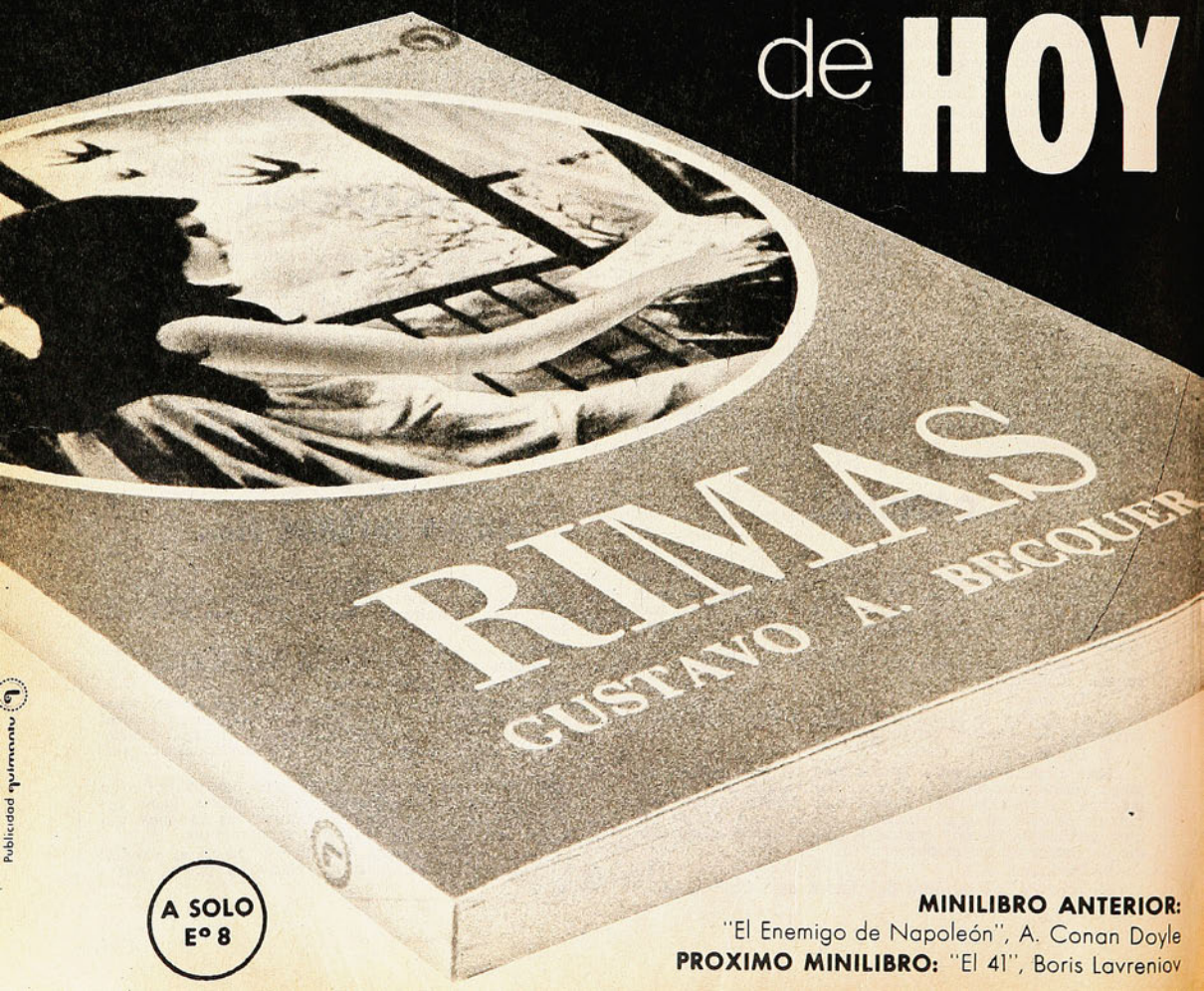
Basta que esta canaleta tenga tres metros de largo.

Hay sistemas más avanzados, como rodillos, hasta llegar a elementos mecánicos para marcar las canchas, que no es del caso especificar en estos fundamentos.

(Y hasta aquí llegamos. Hay "pega" hasta el próximo martes en que publicaremos lo relativo a postes, red y pelota.)

"Volverán las oscuras golondrinas..."

Vuelven las RIMAS de G.A.BECQUER en el MINILIBRO QUIMANTU de HOY



A SOLO E° 8

MINILIBRO ANTERIOR:
"El Enemigo de Napoleón", A. Conan Doyle
PROXIMO MINILIBRO: "El 41", Boris Lavreniov

Publicidad quimantu

aquí

Jumar



DEBE ser el más claro.
El que menos precisa del tirabuzón a través del recuerdo y el recuento.

Universidad de Chile ha tenido muchos NOMBRES desde que ingresó a las filas del fútbol rentado con un equipo modesto y de alma universitaria. Es después de Colo Colo la institución que agrupa más estrellas en sus pendones. Del 59 a esta parte —sin ir más lejos— los títulos se suceden con regularidad poco común. Pero más allá de esos nombres y esas figuras hay un andamiaje básico que es el "ballet azul".

Y sobre ese ballet gira el equipo ideal de la "U".

No se trata del equipo de todos los tiempos. Hablamos solamente de los últimos treinta años. De modo que EDUARDO SIMIAN no entra en la nómina. Pero tampoco puede estar ausente en la evocación. Porque a pesar de que su paso por las canchas fue fugaz, a pesar que no alcanzó en el ámbito internacional la refulgencia local, fue uno de los guardapalos revolucionarios del fútbol nuestro. El "Pulpo", con su estatura y sus brazos largos, impuso un estilo nuevo. Habituados el público a los arqueros que se mantenían "pegados" en el arco, mostró una variante decisiva para la época. Todos los centros por alto ERAN SUYOS. Es decir, con Simián asomó un guardavallas que fue el dueño del área. Como debe ser.

Lo que atajó Simián el 39 y el 40 en la "U" puso una marca difícil a sus sucesores. Mario Ibáñez —acaso el mejor de todos—, Manolo Astorga, René Pacheco y Adolfo Nef. Estilos distintos para una misión común. Ibáñez llegó incluso a ser un símbolo en las mallas azules.

La línea de cuatro zagueros aflora con facilidad que refuerza su elección: Luis Eyzaguirre, Juan Rodríguez, Alberto Quintano y Sergio Navarro. ¿Para qué más? Suficiente.

¿Mediocampo?

Extranjeros desde luego, como en casi todos los elencos chilenos. Fórmulas completas como aquella de Ongaro y Di Pace. O el uruguayo Pedro Vigorito que fue sensación en las jornadas inolvidables del Estadio de Carabineros. ¡Qué bueno era! Cuando Scopelli hacía sus últimas armas como jugador para regalarnos con un gol de "chilena" —en ese mismo estadio— que no se olvida. Páginas, capítulos, chispazos de hombres famosos que vinieron a quemar sus naves en la tienda estudiantil. Sin embargo, al acelerar el proceso evocativo se llega a la época de esplendor de Universidad de Chile. Y con ella a Sepúlveda..., Marcos..., y Alvarez.

Y también a Roberto Hodge.

Tal vez la duda o la discusión —al estructurar el 4-3-3— que anticipó Lucho Alamos con el "Ballet" estribe en el volante más retrasado, vale decir Alfonso Sepúlveda o Roberto Hodge. Aquel jugador fino, elegante, de fútbol limpio y fluido. Apoyador por excelencia. Flojo en el quite —era muy técnico—, pero verdadero amigo de la pelota. Este último —ahora en México—, más recio, más fuerte, más eficiente en la marca. De remate duro y goles espectaculares. Imposible no apuntar aquel balazo contra Peñarol en la cancha de Racing cuando la "U" no fue finalista de la Copa por dos minutos... Más completo el moreno defensor del América. Con pinta y desplante de futbolista brasileño. Acaso porque pudo prolongar su carrera con más fortuna que el "Chepo", tronchado en sus herramientas a raíz de aquella lesión lamentable en tierras de Monterrey.

¿Atacantes?

Pedro Araya, sin discusión. Leonel Sánchez sin discusión. Fue tan grande Leonel en la "U" y el fútbol chileno que da para un tema aparte. Y Carlos Campos al centro a pesar de sus ripios y detractores. Cuando se habla de la "U" es imposible apartar de la mente al CENTRO DE LEONEL Y EL CABEZAZO DE CAMPOS. Hubo otros pilotos mejor dotados en Universidad de Chile, quien lo duda. El uruguayo Cruche —goleador en su época—, el gallego Passeiro, y el mismo Spedaletti cuyo partido con Alianza en Lima el último verano se aproximó mucho a la perfección. Pero Carlos Campos fue un ciclo en la "U". Unido a Leonel, a Ernesto Alvarez, a Rubén Marcos, a Braulio Musso que puede ser señalado COMO EL HOMBRE ORQUESTA número uno que ha pasado por esa tienda. Si hasta de arquero jugó una tarde... Y en todos los puestos lo hizo bien.

Nos parece claro el equipo ideal de la "U". Equipo de etapas tácticas y técnicas muy definidas. Con Ulises Ramos como precursor del wing fantasma que más tarde Jaime Ramírez personificó con categoría internacional. Equipo de pocos técnicos. Luis Tirado..., Scopelli..., Alamos..., Ramos. Y cosa curiosa e importante. Todos vistieron esa camiseta. La sintieron en suma desde la banca. Universidad de Chile no cambia entrenador por una derrota ni a cada semestre. Acaso por ello ha logrado algo que en fútbol es primordial. Una escuela, una característica, una manera de jugar.

El sello de la "U".

Y dentro de ese sello, jugadores imborrables en el fútbol chileno.

NOTAS PENQUISTAS

DE CARLOS VERGARA Y CARLOS ALARCON.



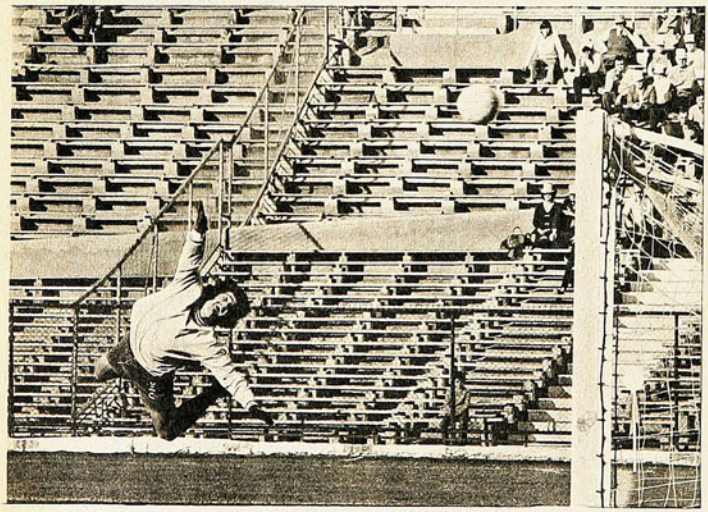
"VINE A PROBAR SUERTE Y NO ESTOY ARREPENTIDO"

"LLEGAR arriba y mantenerse en Colo Colo es muy difícil. Yo era el N.° 3, y junto con Santander esperando siempre que cayera el "loco" Araya. ¡Figúrese cuál era mi porvenir! Creo que hice bien en venirme a provincia. Vine a probar suerte a Talcahuano y no estoy arrepentido. No sabía nada, no tenía idea de lo que es este puerto y de Naval sólo una recomendación: es un buen club y puedes hacer carrera".

Así habla un rancagüino que comenzó a jugar en San Vicente de Tagua Tagua, estuvo casi toda una vida en Colo Colo y cree ya haber alcanzado la meta de jugar en primera en Naval y espera mantenerse en ella. "Llegué a Colo Colo a la primera infantil, pero salté de inmediato a la cuarta especial, comencé a jugar en el plantel profesional, pero sin contrato, siempre esperando que Araya y Santander me dejaran la pasada, y cuando la tuve ¡mejor ni acordarse! En el plantel estaba medio equipo de baja por lesiones y se ofreció la oportunidad de defender el arco colocolino nada menos que contra Universidad de Chile. Me fue mal, porque perdimos 1-4, y aun cuando la culpa no haya sido toda mía, lo que cuenta es el marcador".

Le hablaron de Naval para la que fue la última temporada de los choreros en el ascenso y como era cadete y no tenía contrato no tuvo muchos tropiezos para obtener el pase, y Hugo Fernando Vidal Vargas arregló sus maletas y se vino con su joven esposa, Laura Soto, al "primer puerto militar, industrial y pesquero de la república". Con seis años de fútbol (cinco en Colo Colo y uno en Naval), Hugo Vidal ya puede ser considerado como parte del "haber" en el balance del fútbol chileno de 1972.

—Debuté —por esas cosas del destino — frente a Colo Colo; se había lesio-



LARGO VUELO de Vidal en Ñuñoa: partido contra la UC y resultado sin goles. (Los goles se los hacen en El Morro...)



LA LARGA ESPERA en la banca colocolina no desalentó a Hugo Vidal, que se afirmó definitivamente en el pórtico de Naval.

Hugo Vidal, luego de larga antesala en Colo Colo, encontró su consagración en Talcahuano y se lo agradece a la barra "chorera".

nado el titular, Petinelli, y hasta el momento me mantengo en la oncena titular. Tenía ganas de jugar y mejor si era contra mi ex club. Creo que cumplí, pese a perder el partido (1-2), y de ahí para arriba he jugado nueve partidos, con ocho goles en contra. ¿Y sabe? Hasta jugar con Magallanes, no me habían hecho ningún gol jugando Naval como visitante. Todos los goles los había recibido en El Morro.

—¿Por qué goles en la casa? ¿Es muy difícil jugar en El Morro?

—Habría una explicación: nosotros en El Morro tenemos la obligación de ganar, porque estamos en casa, frente a nuestro público. Los rivales vienen en busca de un punto y nosotros vamos por los dos, nos entusiasmamos, ellos nos atacan de contragolpe y nos hacen los goles. No obstante, esta situación, puedo asegurarle que el público chorero se ha portado muy bien conmigo. No me puedo quejar, me han tratado bien.

Hugo Fernando Vidal Vargas, arquero de primera división con 22 años, tiene una carrera larga por delante, considerando que en ese puesto la madurez se obtiene entre los 28 y 32. "En Naval he logrado lo que precisa todo jugador: aprender. Y uno aprende jugando, mostrándose ante el público, contando con el apoyo del entrenador, que enseña y corrige, y de los compañeros, que dan confianza. Tengo que ganar experiencia. Creo que mi fuerte está en la contención por alto y a media altura; por abajo es difícil para todos los arqueros y en eso me preparo para lograr perfeccionarme. No tengo temor y cuando un delantero se viene solo, ya sé que un arquero tiene que arriesgar y hay que lanzarse a los pies. Es un puesto que luce, pero que también trae sinsabores y mucho riesgo.

Vidal está cumpliendo su segundo año —contrato por tres— en Naval, con catorce partidos como titular: en el ascenso jugó cinco el año pasado y en esta temporada se ha afirmado en nueve cotejos y ha logrado consagrarse, cuando compañeros y críticos han asegurado que Vidal no tiene ninguna culpa cuando Naval ha caído por cifras expresivas.

SE NECESITAN DEPORTISTAS PARA LLENAR ESTOS ESTADIOS...

EL MUNDO AL REVES EN CONCEPCION

DE Ripley. En Concepción sobran estadios, pistas atléticas y gimnasios y faltan deportistas. En infraestructura deportiva, la provincia penquista no puede quejarse, ya que cuenta con lo siguiente:

Estadios para fútbol. Municipal de Concepción, Huachipato y El Morro, en Talcahuano; Federico Schwager, en Coronel; Municipal, en Tomé.

Pistas atléticas: Estadio Atlético Puchacay (Concepción), Estadio Huachipato (Talcahuano); Estadio Municipal (Concepción), Estadio Federico Schwager (Coronel), Estadio Municipal (Tomé).

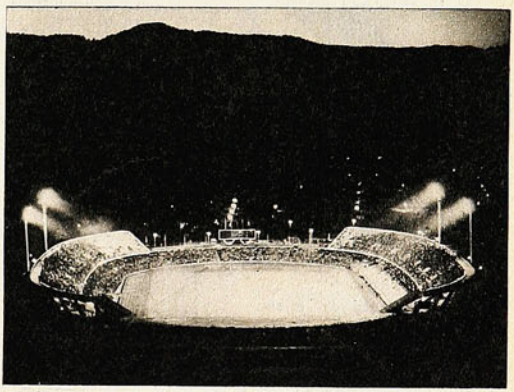
Gimnasios: Lord Cochrane, Colegio Salesianos, Fernández Vial (Concepción), Las Higueras y Monumental (en terminación), en Talcahuano, Refinería (Penco), Vipla (Lirquén), Fiap, Marcos Serrano y Bellavista (Tomé).

Remo: Pista de 1.800 metros y gimnasio-taller (pileta de boga) en Llacolén (San Pedro).

Todas estas instalaciones deportivas son habitualmente usadas en competencias oficiales, quedando aún sin contabilizar los gimnasios de establecimientos educacionales en Coronel (Liceo), Concepción (Liceo, Colegio Alemán, etc.), Talcahuano (Sagrados Corazones, Liceo, etc.).

"Concepción tiene en estos momentos mucho más que lo que tenía Cali cuando pidió la sede de los Juegos Panamericanos. Claro que lo construido después supera lejos cualquiera comparación. Pero, al momento de pedir la sede, Concepción puede exhibir una infraestructura deportiva superior. Sin embargo, no hemos visto una población de deportistas acorde con estas instalaciones en estos dos días que hemos visitado todas las instalaciones. Existe, entonces, la necesidad técnica de crear esta población y la posibilidad la tienen si realizan los Juegos Deportivos Nacionales", fue la opinión de César Deramond, Jefe de la Comisión Técnica del Comité Olímpico Chileno, compartida por el entrenador, Juan Carlos Rojas.

Los dos concurrieron para ver la posibilidad de realizar en Concepción una competencia que los ambiciosos dirigentes penquistas bautizaron como "Desafío Panamericano", y que consistía en enfrentar a todos los seleccionados chilenos para los Juegos 1975 con equipos de la provincia. La idea fue rechazada por los personeros en razón que ya estaban en los planes del C.O.CH. el "ensayo general" de los Juegos en octubre de 1974, pero en Santiago. En cambio surgió una alternativa que los penquistas aceptaron de inmediato: los Juegos Deportivos Nacionales.



COLLAO de noche. Es uno de los tantos escenarios deportivos con que cuenta la región. Sólo que... faltan deportistas.

Estos consisten en CONCENTRAR todos los CAMPEONATOS NACIONALES en UNA SEMANA en la provincia de Concepción, en una fecha clave en 1973. Hacer, por ejemplo, los nacionales de básquetbol femenino y masculino, los de vóleibol, de atletismo, de boxeo, de lucha, de equitación, remo, etc. Pero, el mismo Deramond señaló que no será fácil y Concepción deberá abocarse a enfrentar los siguientes desafíos:

1) Obtener ante los poderes públicos los medios para implementación de los actuales campos deportivos, que si bien existen como obra general, carecen de los más elementales implementos que van desde tacos de partida, vallas, dardos, balas, jabalinas, para el caso del atletismo; paralelas, implementos gimnásticos para gimnasios; bolsas, punchball para boxeo, camarines y baños, etc.

2) Crear la necesidad a través de una intensa campaña de fomento de la actividad deportiva en todos los niveles y con ellos, formar la fuerza que la provincia de Concepción opondrá como local en los Juegos Deportivos Nacionales.

3) Cambiar la mentalidad directiva a nivel nacional, para buscar en los Campeonatos Nacionales otros fines que los ya tradicionales. (Actualmente las sedes nacionales se ofrecen "al mejor postor") y realizarlos todos en una sola fecha. En 1973 el beneficiado es Concepción; en 1974 lo sería Antofagasta, Iquique o Arica, y así sucesivamente, levantando el nivel deportivo en todo el territorio.

4) La formación (imitando lo que se hace para los Juegos Panamericanos) de una Comisión Técnica y Comisión Organizadora, para ir con más de un año de anticipación preparando estos Juegos Nacionales.

Para César Deramond y Juan Carlos

Rojas, la factibilidad de este proyecto se afirma en los hechos concretos: existen instalaciones; encontraron una masa de dirigentes, de distintos niveles, dispuestos a trabajar, y, sobre todo, el apoyo decidido, entusiasta y efectivo de las autoridades, manifestado en el Intendente de la Provincia, en los alcaldes y ediles de Concepción, Talcahuano, Coronel, Lota, Penco y Tomé.

La visita de dos días y medio traerá como consecuencia inmediata un informe técnico para el Comité Olímpico y, éste a su vez, una presentación al Consejo Nacional de Deportes, para que finalmente este organismo sea el que imponga la línea de cambiar los viejos y caducos moldes en que se afirman actualmente la realización "tipo remate público" de los campeonatos nacionales.

PILOTOS ACEREROS



DANIEL DIAZ
Ahora almuerza en casa.

Un nuevo "motorizado" en el plantel futbolístico del club Huachipato. Guillermo Azócar, el zaguero que llegó desde Coronel a vestir la casaca negriazul del acero, apareció esta semana en un flamante Fiat 600, color blanco.

Desde hace unos meses que el "chueco" Azócar andaba a la espera de la entrega del vehículo, adquirido en el sistema de venta por cuotas. Ahora, el hijo de mineros se suma a la "brigada móvil" guachipatense, que forman el entrenador Pedro Morales, Honorino Landa, Daniel Díaz, Miguel Neira y Nolberto Raffo, este último en un impresionante Torino. Azócar, al debutar como propietario, razonó de esta manera:

—El auto para mí es un elemento de trabajo, ya que todos los días debo trasladarme de Coronel a Las Higueras y la movilización entre las tres ciudades es mala (Coronel-Concepción-Talcahuano). Ahora, cuando se ordenaba entrenamientos de mañana y tarde, estaba obligado a almorzar en Concepción, en cambio ahora, lo hago en mi casa.

SECRETOS DEL BASQUETBOL PARA EL FUTBOL

Juan Morales: de la lucha bajo los cestos a la lucha contra los kilos futbolísticos.

EL básquetbol puede perder a uno de sus buenos jugadores, y el fútbol puede ganar a un excelente preparador físico..., con la incorporación del seleccionado nacional, Juan Morales, al cuerpo técnico de Deportes Concepción.

El basquetbolista Juan Morales es el preparador físico del club morado, y trabaja junto a la dirección técnica que tiene a Reinaldo Rebello como jefe máximo.

"Muchas cosas del básquetbol se pueden aplicar en el fútbol —manifiesta el caballeroso y siempre sonriente cestero—. Un trabajo de velocidad y una mayor coordinación de movimientos, ya que el basquetbolista en menor espacio se mueve más que un futbolista, que tiene mayor terreno para desenvolverse". Morales, con 26 años, posee el título de profesor de Educación Física, logrado en 1969 cuando egresó del Físico de la Chile y aprobó su memoria "Estudio de los problemas del básquetbol nacional y sus posibles soluciones".

Morales está formado en una excelente escuela. Fue alumno de los doctores Wainer y Losada en cursos de medicina del deporte. También ha cursado en sicología. Trabajó con el ruso Spandarian y con Gustavo Graeff. Y pese a estar hace poco en el plantel morado, existe gran conformidad con su faena. Y para ello hay pruebas al canto. Vicente Cantattore dice que en toda su trayectoria, no había estado en un mejor estado físico que ahora. Antes jugaba con 76 kilos. Ahora lo hace con 73.

"El equipo de Deportes Concepción —expresa Morales Rojas— es un excelente grupo humano. Se entregan en forma total al trabajo. Ellos saben que sin preparación física no pueden llegar a ninguna parte. Nadie ha reclamado nada. Y me siento muy a gusto".

El basquetbolista tiene especial interés en hacerle bajar unos cuantos kilos a Vásquez, Barrales y Bravo, que pese a estar en una línea aceptable, a juicio del preparador físico, pueden mejorar mucho más. Y a los tres semanalmente los tendrá en sus clases en un liceo penquista, hasta que logren el peso ideal y tengan la velocidad deseada.

Con todos estos antecedentes... calza bien lo que mencionábamos al principio. El básquetbol puede perder un buen basquetbolista..., pero el fútbol puede ganar a un excelente preparador físico.



JUAN MORALES
Ahora en el fútbol.



Fue a México como el único rival de riesgo para John Carlos, a quien se daba como seguro ganador de los 200 metros planos. Sin embargo, en una arremetida sin parangón en los anales de esta prueba, Smith consiguió la victoria con nuevo record del mundo.

Por BRYAN EGAN



TOMMIE SMITH

19"8 PARA LA HISTORIA

EL escenario es diferente. El pequeño estadio está en el norte de Inglaterra, a muchos kilómetros de las arenas atléticas que le dieron la gloria. Pero Tommie Smith no ha cambiado. Su estilo flexible —casi felino— para cubrir la pista de 200 metros lo delata.

Media docena de pequeños hinchas lo rodean al llegar a la meta (Ninguno alcanza la altura de las imponentes piernas del atleta de color). Sonriente firma autógrafos y estrecha manos. Pese a estar lejos de su patria y de no ser ya una figura internacional, tiene carisma de estrella.

SU ADIOS

Poco antes de iniciarse las Olimpíadas, periodistas británicos preguntaron a Smith si iba a lamentar no ser una de las figuras del equipo norteamericano como en México.

—No creo que lo lamente —respondió—. Me gusta lo que estoy haciendo ahora: entrenar a los niños. Estoy lejos de muchas presiones y me dedico de lleno al deporte.

—Pero ¿qué siente interiormente un atleta a quien se ha obligado a "esfumarse" al alcanzar su mejor marca?

Tommie Smith podría ser nuevamente la primera figura entre los "sprinters" olímpicos norteamericanos. Pero ya es tarde para él. El puño enlutado en alto —saludo del movimiento Poder Negro—, esa emocionante tarde en Ciudad de México, fue su adiós. No hubo perdón para el campeón. ¿Hubiera hecho lo mismo en Munich?

—No lo sé. En México no lo hice como algo premeditado. Fue un gesto espontáneo. Y creo que en ese momento estuvo bien. En Munich no sé cómo me hubiese sentido.

Habla suavemente y su serenidad sorprende a quienes esperan encontrarse con un rebelde "iracundo".

COMIENZO Y FINAL

Ese histórico —¿por qué no?— saludo en la final olímpica de los 200 metros planos en 1968... fue el comienzo y el final de la leyenda de Tommie Smith.

Llegó a México como "la única amenaza" de su compatriota John Carlos, a quien llamaban el "Cassius Clay del atletismo", por su arrogancia.

Carlos era la carta segura de Estados Unidos. Su petulancia no era bien recibida por sus competidores, pero eso a él le tenía sin cuidado. Smith, en cambio, nunca tuvo un gesto prepotente ni un ademán rudo. Bien podría haber pasado inadvertido. Pero no pasó...

Cuando sonó el disparo en el Estadio Azteca, Carlos —como se esperaba— hizo una partida impecable. Llegó a la recta en primer lugar. Y entonces sucedió lo increíble: Smith corrió en forma extraordinaria en la curva y en unas pocas zancadas se puso a la delantera. Nunca antes —dijeron los expertos— se había visto similar final de un "sprint" olímpico.

En una carrera como los 200 metros, un cambio de tranco es inconcebible..., al menos para cualquier otro que no sea Tommie Smith.

Tanto se sorprendió Carlos con la súbita "aceleradа" de su compatriota, que el australiano Norman estuvo a punto de superarlo también en la meta misma.

¿El tiempo de Smith? 19 segundos y 8 décimas. Nuevo record mundial. (EUROPA PRESS NEWS SERVICE)

DE TODOS LOS TIEMPOS

POR PANCHO ALSINA

Financiar una caminera como las del pasado es ahora tarea de gigantes.

YA NO PUEDEN HACERSE ESAS RUTERAS POR ETAPAS

CADA DIA se hace más difícil organizar en nuestro medio grandes carreras ciclísticas de etapas. Sencillamente, porque somos pobres, porque nuestro deporte no tiene plata y financiar una caminera como las que lograron hacerse en otro tiempo es tarea de gigantes. La participación de un solo pedalero, considerando la atención que precisa en la ruta, los alojamientos, los repuestos, la alimentación y todo eso, cuesta millones. Y será cosa de armar equipos y no de ir a correr a la diabla, a lo que salga.

YO RECUERDO la primera gran rutera que se efectuó en Chile. Obra de un hombre inolvidable, de gigantescas iniciativas, de entusiasmo heroico. Claro que hablo de Pancho Torremocha. Y aquellos "Tres Días de Torremocha" señalaron el camino para los que vinieran tras él. Salían de Santiago, se iban por Cartagena, Las Cruces, El Tabo, El Quisco, Algarrobo, Casablanca y Viña del Mar. ¡Y qué caminos aquellos! Había que pelearla en la tierra, en arenales, en rutas pedregosas, en lo que fuera. Yo iba en el auto del doctor Félix Cantín, médico de la prueba, y por ahí tropezamos con un camión con jueces, ayudantes de los corredores, periodistas. Nos raptamos uno: Jorge Cornejo, y lo metimos en nuestro Ford 4, que se reía de los caminos malos. Antes de llegar a la costa se produjo una caída de miedo en el pelotón delantero. El flaco Donoso, de Audax Italiano, se levantó maltrecho, ensangrentado, y el doctor Cantín bajó del auto para hacerle las curaciones indispensables. El "Flaco" se indignó, agarró su bicicleta, se montó y salió como tromba detrás del pelotón. Así, ensangrentado como había quedado.

ME ACUERDO que entre Cartagena y Casablanca hubo de todo. Lo que se dice de todo. En un puentecito que quedaba cerca de El Tabo se quedaron Raúl Torres y Raúl Ruz, que hacía poco habían regresado de la Argentina y que parecían los más indicados para triunfar. Después vimos a Enrique Naranjo en una fuga solitaria que nos dejó la impresión de que era



EL "CHICO" Carvajal, (el de la derecha) en hombros de sus compañeros después de ganar una Santiago-Viña del Mar-Santiago.

definitiva. Pero había entre Algarrobo y Casablanca unos arenales terribles, unas subidas penosísimas. Y por allí encontramos a Naranjo, sentado a la orilla del camino, esperando...

Un grupo tan descompaginado, tan desparramado, ¿quién lo iba a controlar? Habría sido necesario tener un batallón de motociclistas para hacerlo y ese batallón no existía. ¡Qué va! Podía suceder cualquier cosa. Figúrense que, cerca ya de Viña del Mar, apareció despegado y fresquito un corredor al que nadie había visto en los puestos de avanzada. Y ganó la etapa despegado y muy lejos delante del resto.

ME ACUERDO que, en ese tramo, habíamos visto un auto en el que iban Enrique Guendelman y Alberto Cassorla. ¡Vaya, vaya!... Nos dejó atrás lindamente y se alejó. Pues bien, escondido en el asiento trasero iba el ciclista de marras, ese que ganó la etapa con tanta ventaja y tanta facilidad. Pero Enrique y Alberto no siguieron la carrera, se quedaron en Viña, en el Casino, y el vencedor de la etapa prefirió abandonar la prueba.

SI EL CAMINO de la costa era terrible por sus arenales, sus subidas y bajadas y todo eso, el de Viña a Los Andes era infernal. Piedras, huellones, hasta resultaba difícil mantenerse arriba de la bicicleta. En el equipo de Unión Española iba un nortino de cuarta categoría, pequeñito, livianito, al parecer insignificante. Pero no se despegaba del primer pelotón, no le hacía asco a las piedras y no se afligía por nada. Se llamaba Raúl Carvajal, nada menos.

Pancho Torremocha estrenaba en la prueba una moto como recién salida de la fábrica. Claro que, como era nuevo en el asunto, se pegó sus buenos costalazos. Pero seguía con más entusiasmo, para arriba y para abajo, tratando de controlar lo incontrolable. Por ahí se encontró con un camión cargado. Y la carga, cubierta con una gran lona. Pancho se le acercó y le preguntó al chofer:

—Amigo, ¿qué lleva ahí atrás?

—Sandías, patrón —le respondió el hombre...

Un poco más adelante, Pancho se acercó sigilosamente y levantó una punta de la lona. Las sandías tenían los más diversos colores. Rojas, azules, verdes... Eran los ciclistas que habían decidido aliviarse un rato y avanzar sin mayor esfuerzo.

EN AÑOS posteriores vi numerosas carreras en este trazado de Los Tres Días de Torremocha. Carreras extraordinariamente interesantes, reñidas y llenas de alternativas. Pero, es claro, ya mejor controladas. Vi duelos formidables en esos caminos de Dios, como uno de Exequiel Ramírez y Cruz Orellana. Vi costalazos, rostros sangrantes, piernas magulladas y corredores que, luchando contra todo, seguían y seguían.

Pero esos primeros tres días tuvieron un color muy especial, porque eran los primeros y porque las dificultades estaban una detrás de otra. No había alivio, obligadamente se tenía que luchar, aunque no fuera contra los rivales.

Nos quedábamos con frecuencia con los rezagados, con los que podían necesitar asistencia médica, ya que para eso iba el doctor Cantín, multiplicándose, aunque los caídos a veces no aceptaban ayuda, subían a la bicicleta, apretaban las punteras y pedaleaban con rabia, en busca del pelotón que los había dejado a la orilla del camino. Por ahí encontrábamos a algunos pescados de los autos, haciendo esfuerzos para llegar. Nada más que llegar, porque los otros iban ya muy adelante.

Me acuerdo que, en una carrera a Curicó, yendo yo en el auto de unos muchachos de la zona, éstos, al ver a un coterráneo muy maltrecho, que pedaleaba ya sin esperanzas, pero valerosamente, le ofrecieron ayuda, le dijeron que se agarrara del auto para que se aliviara un poco. Y me alegró ver que el pedalero no aceptaba la ayuda, que prefería seguir con sus propias fuerzas, honestamente.

GANO RAUL Carvajal, que era de cuarta y al que nadie conocía entonces. Pero, andando el tiempo, Raúl demostró que ese triunfo no había sido una casualidad, ya que llegó a ser uno de los más valerosos ruteros, uno de los más duraderos, además. Se fue a Viña del Mar y formó en esos teams camineros del balneario que eran temibles y que sabían correr por equipo. Fue seleccionado nacional, campeón de Chile y se mantuvo en actividad por años y años. No había sido un golpe de buena fortuna ese triunfo suyo que lo dio a conocer.

Hubo después ruteras más largas, pero ahora se hace cada vez más difícil poder organizarlas. Los gastos son enormes, los repuestos escasos, el material insuficiente para competencias por etapas.

ESTE CICLISMO de caminos tiene su novelería, el color de las llegadas, de los preparativos para el día siguiente, el ajetreo en los hoteles, los comentarios, las anécdotas. Me acuerdo que en una prueba a Concepción, de ida y vuelta, uno de los "forzados de la ruta" se lamentaba:

—¿Quién me habrá convencido para meterme en esta aventura? Tengo un cabro que, cuando dejé Santiago, todavía no iba al colegio. A lo mejor, cuando vuelva ya va a estar haciendo el servicio militar...

PANCHO TORREMOCHA fue el padre del ciclismo rutero en Chile. Con su entusiasmo interminable, con su espíritu de inalterable optimismo, siempre estaba organizando algo. Una carrera de caminos, unas Veinticuatro Horas en Santa Laura, lo que fuera. Nos contaba sus hazañas de torero y de ciclista en las horas muertas de las neutralizaciones y escucharlo era como para no aburrirse jamás.

Ahora, cuando pienso en aquellos Tres Días ciclísticos del año treinta y seis, recuerdo a este español chispeante y generoso, mezcla de Quijote y de Manolete, con toda la sal de un sainete de Muñoz Seca.

PANCHO ALSINA.



LAS CAMINERAS por etapas eran obligadas en el calendario ciclístico del pasado. Hoy sencillamente no pueden hacerse.

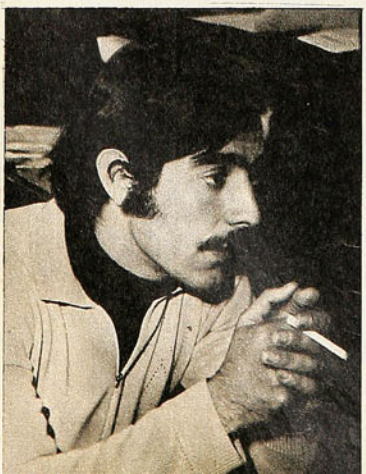
A CIEN POR HORA

HACE UN AÑO NO LO CONOCIAN EN LA "U".

HA JUGADO MAS PARTIDOS INTERNACIONALES QUE POR LA COMPETENCIA LOCAL.

YA ESTA EN LA SELECCION





BUEN DRIBBLING, disparo violento, aceptable golpe de cabeza. Pero, por sobre todo, velocidad. Y no sólo en la cancha. También en su carrera futbolística.

A JUAN Carlos Sarnari le encanta ponerse al arco. Lo hace cada vez que puede en los entrenamientos de la "U", y sus duelos con Nef, que aprovecha para ubicarse de centrodelantero, son a muerte. En una de esas "pichangas" nos ubicamos junto a él y, aprovechando los ataques de su equipo, conversamos de todo un poco.

El objetivo de la visita a Recoleta ese día era concreto: ubicar, conocer, entrevistar y presentar a Jorge Socías, una de las más gratas revelaciones de

ASI ES J. SOCIAS, UNO DE LOS J



la actual temporada. Y ahí, junto al arco, aprovechamos de dejar caer una pregunta al experimentado mediocampista argentino sobre las características del promisorio delantero azul.

—¿Socías? Excelente persona. Un poco introvertido, pero gran muchacho. Y como jugador va a ser cosa seria... "Va a ser"...

Y recién caemos en la cuenta de que Socías es un puntero que está dando sus primeros balbuceos en esto del fútbol. Que pese a ser ya un buen jugador, aún tiene mucho tiempo para aprender y limar esas condiciones innatas que ya lo ubican en plano destacado. Porque da la impresión de que hace más tiempo que está en primera. Tal vez porque jugó entera la Copa Libertadores; tal vez porque su nombre ya sonó en la selección que fue a China; tal vez, porque su juego no es precisamente el de un novato... Y resulta que en enero de este año no lo conocía nadie. Ni siquiera lo conocían bien en la "U".

ASCENSO VERTIGINOSO

—¿En la portada de ESTADIO?...

Y se queda mirando el suelo, pensando quizá en la impresión que se llevarán sus hermanos y sus amigos del barrio, allá en Ñuñoa, sus mejores hinchas. O en lo que dirá papá Socías, al que nunca le gustó el fútbol, que sigue sin ir a los estadios, pero que cada vez más frecuentemente se pega a la radio para saber la suerte que corre su hijo.

Ya es mediodía en Recoleta. La entrevista queda concertada para las seis. "Tengo clases, pero es posible que no las haya. Cualquier problema le aviso".

Y a las seis en punto aparece en la redacción. Bajo la chaqueta forrada, tenida deportiva. Pelo relativamente largo, patillas frondosas y unos bigotes que lo hacen aparecer mayor en la cancha, pero que de cerca no alcanzan a disimular su juventud de veinte años.

Y comienzan las sorpresas:

—Estoy en la "U" desde hace poco más de un año...

—¿Tan poco?

—Claro. Llegué en mayo del año pasado. Antes jugué en ligas. Primero estuve en la "Manhattan" y después en la de los "Amigos del Fútbol". Ahí me vio un dirigente y me dejó en manos de Washington Urrutia para que me probara.

Todo fue vertiginoso. Antes del mes ya estaba listo para debutar por las reservas. Partido importante: contra Universidad Católica. Pero no todo fue color de rosa:

—Me fue pésimo. No me dieron un solo pase. Es desesperante correr todo el partido detrás de la pelota sin que nadie le entregue una. Mi primera reacción fue devolverme de inmediato a la Liga. Don Washington me convenció de que no lo hiciera. Me explicó que no todo se obtiene a la primera en la vida. Y me quedé. Después, comencé a hacer goles, que es lo que lo afirma a uno, y me sentí más en confianza.

—¿Siempre hizo muchos goles?

—Siempre. Sólo que este año ando con la mira cambiada. Pero ya le voy a achuntar.

A los tres meses, ya lo habían considerado para representar a Chile en las eliminatorias preolímpicas. Fueron varios los de la "U" que estuvieron en Colombia defendiendo —con poco éxito— la opción chilena: Socías, Cerenderos ("que fue el mejor de todos"— dice el alero), Bigorra, Benavente... Primera experiencia internacional:

—Empatamos con Bolivia y Ecuador en partidos muy malos y después —pese a perder— nos rehabilitamos con Argentina. Los tuvimos a una puerta todo el partido. Llegaron tres veces y nos hicieron dos goles. Después nos picamos. Nos expulsaron a Bigorra y a



mí, junto con tres argentinos. Pero ellos eran todos profesionales: Potente, Di Meola, Leoni, Alonso... Todos.

Y a los siete meses de su llegada, desde el barrio, debut en Primera. Y en otro partido internacional. Fue en el cinco a uno sobre Rosario Central. Socías no olvida los dos goles que hizo esa noche (entró en el segundo tiempo). Los hinchas azules, tampoco.

SOLO NUEVE PARTIDOS

Después, con esa tarjeta de presentación, la Copa Libertadores.

—Jugué todos los partidos, menos el primero, con Unión San Felipe. Los mejores fueron los dos contra Alianza. Pero en los dos me faltó un poquito de suerte. En el de acá, una chilena mía dio en el palo; en el de Lima, un tiro y un cabezazo míos corrieron la misma suerte. ¿Se imagina si los hago?...

Las volutas de humo del cigarrillo cubren por un momento su cara, y la sonrisa desaparece.

—¿Cuántos partidos ha jugado en la competencia local?

—Nueve completos. Hay otros en los que he jugado ratitos. Comencé contra Rangers, me lesioné y estuve cuatro partidos afuera. Volví contra Green Cross.

Y los dos fueron derrotas. Su primera victoria oficial por la "U" la obtuvo ante Unión Calera. Fue también su primer gol para las estadísticas oficiales. Los otros dos que anota en su "curriculum" se los hizo a La Serena en Santa Laura.

Detalle curioso: ha jugado más partidos internacionales que en casa.

—¿Hay alguna explicación para esta carrera tan meteórica?

Una fundamental: que mi juego "está en la onda" del que hace la "U". Creo poseer las características tradicionales del equipo: espíritu de lucha, fuerza, entrega total. A ella se agregan un poco de suerte, el compañerismo que existe (ya pasó la época del hielo de sus primeros partidos en reserva), mi adaptación relativamente rápida a la preparación física, los deseos de progresar.

—¿Se siente dueño del puesto?

—Tanto como dueño, no. En la "U" no se puede hablar en esos términos. Especialmente si se considera que Barrera y Spedaletti están en la banca. Pero, en todo caso, creo haber demostrado que puedo ser útil.

—¿Y qué piensa de la campaña de su equipo?

—Creo que ya agarramos la onda. La "U" siempre se ha caracterizado por el repechaje en la segunda rueda, y creo que este año no será excepción. Se afirmó la defensa, que era uno de los problemas principales, y Sarnari le ha dado otra tónica al mediocampo. Creo que esos dos factores han influido decisivamente en la recuperación. Además, era lógico que no comenzáramos bien. En relación al año pasado, cambió casi todo el equipo. Saque la cuenta: en 1971 el titular lo formaban Nef; G. Rodríguez, Gallardo, Quintano, Manolo; Las Heras, Peralta; Araya, Spedaletti, Zárate y Aránguiz. En sus mismos puestos están Nef, Manolo y Spedaletti. Aránguiz y Gallardo están en otros. Y se han incorporado muchos nuevos: Muñoz, Cerenderos, Barrera, Bigorra, Pinto, Moreno, Sarnari, Gallegos y yo. Es difícil mantener la misma eficiencia con un equipo totalmente distinto.



Los méritos de Socías ya fueron reconocidos por los encargados de la Selección Nacional. El miércoles comenzó sus prácticas en Pinto Durán con la mira puesta en un lugar para las eliminatorias. Socías le tiene ganas a la Selección. Pero hay un detalle importante: los estudios. Cursa segundo año de Ingeniería Metalúrgica en la Universidad Técnica del Estado. Y si tuviera que decidir entre éstos y el fútbol, no lo dudaría:

—Dejo el fútbol. Los estudios sirven para toda la vida, mientras que la pelota da para diez años, siempre que le vaya bien y no lo quiebren a uno.

Una forma positiva de mirar las cosas.

El fútbol chileno necesita jugadores de las condiciones de Socías. Pero también necesita jugadores que piensen que el fútbol no lo puede dar todo.

JULIO SALVIAT.





UN RIVAL en el suelo (Fouilloux) y Socías en el auxilio. Cualidades humanas se conjugan con las futbolísticas en el promisorio delantero de la insignia azul.

LA NOCHE del debut. Socías parece no creerlo. Entró en el segundo tiempo e hizo dos goles. Fue contra Rosario Central en el verano de este año.

CABOS SUELTOS

UNA VIRTUD: "Velocidad. Me defiendo con el disparo, el esquive y el cabezazo, pero creo que la velocidad es mi mejor arma".

UN DEFECTO: "La marca. No es que sea flojo, sino que no sé marcar. No le quito una pelota a nadie".

UN DEFENSA: "El que mejor me ha marcado es Antonio Arias, de Unión. Es fuerte pero limpio".

UN PARTIDO: "Con Calera, porque fue mi primer gol y jugué bien, y el Clásico".

CLUB DE NIÑO: "Unión Española. Pero no era fanático. Me gustaba el fútbol. Y como vivía cerca del Estadio Nacional, iba ahí y no al Santa Laura".

UN JUGADOR: "Honorino Landa".

MUSICA: "La moderna. Estuve un año estudiando Tecnología en Sonido, pero no le pegaba mucho y tuve que salirme. Pero me sigue gustando".

CINE: "Las películas de vaqueros".

TELEVISION: "Veo poco. Pero no me pierdo los programas deportivos, "Misión Imposible" y "A Esta Hora se Improvisa".

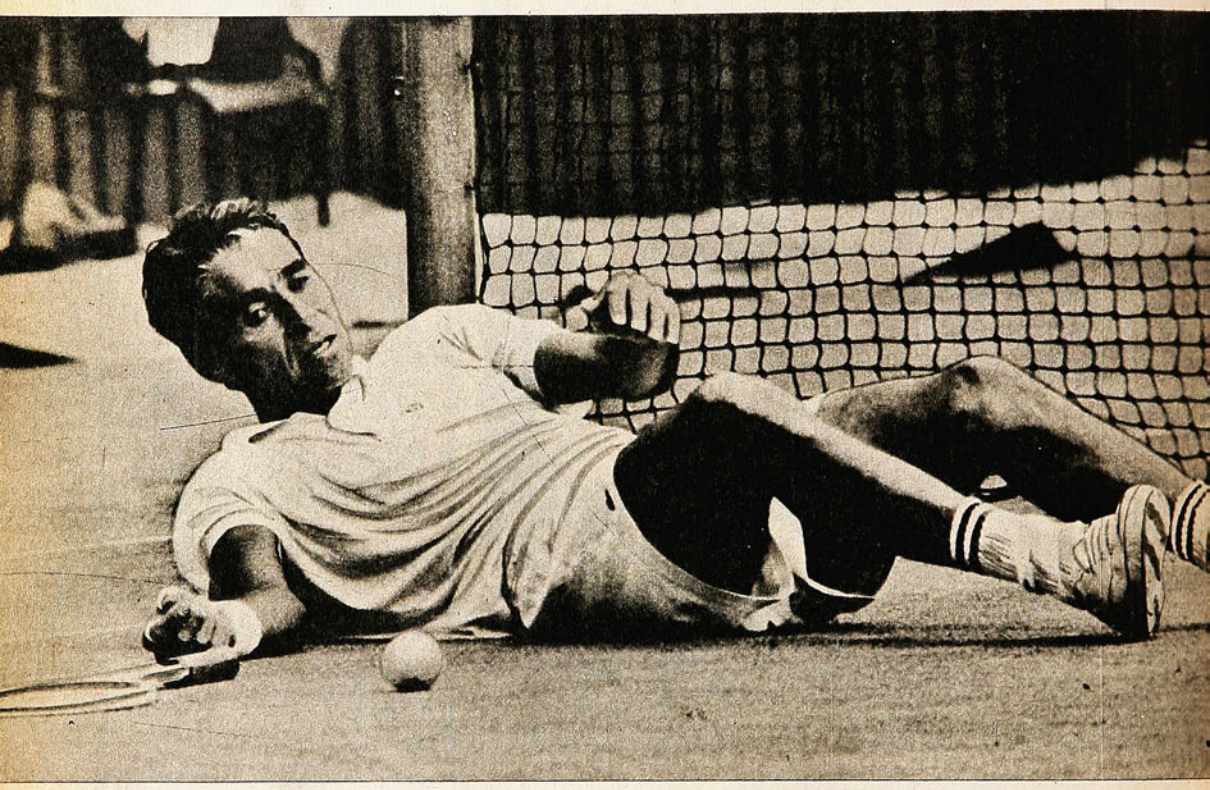
BAILOTEO: "Ya no se puede. Nos concentramos los sábados, así que hay pocas posibilidades".

COPA LIBERTADORES: "Buena experiencia. Pero eso ya no es un juego, un deporte; es una lucha en que todo es válido".

ENTRENAMIENTO: "Cualquier día, menos el primero. El martes nos dan como caja".

HABITOS Y MAÑAS

PANCHO GONZALEZ, en aquel histórico match que le ganó a Charles Passarell en el campeonato de Wimbledon de 1969, el más largo en la historia del torneo. Si Pancho pudo llegar a viejo jugando —bien— fue porque enmendó rumbo a tiempo...





EL VETERANO astro californiano supo y abusó de "la buena vida" hasta que Jack Kramer tuvo que llamarlo a terreno.

¿COMO SON y qué hacen los grandes astros del tenis fuera del court? La afición se ha hecho muchas veces esta pregunta y especialmente los jugadores y jóvenes que, plenos de optimismo, desean emularlos y quieren saber ¿cómo se alimentan?, ¿qué beben?, ¿cuántas horas duermen?, ¿cómo se preparan físicamente?, ¿toman vitaminas para robustecerse o sedantes para tranquilizar sus nervios? En resumen, quieren saberlo todo y esto no simplemente por curiosidad, sino que para imitarlos y tratar de ser como ellos.

Del conocimiento personal que tenemos de todos los grandes astros y las múltiples referencias que hemos acumulado en viajes por el extranjero o por libros y artículos que se han escrito, se llega a la conclusión de que todos los "superclases" pusieron o han puesto el máximo de sus esfuerzos para sobresalir, observando una correcta vida privada a fin de estar aptos para las exigencias del deporte de la raqueta.

DEBEMOS DECIR QUE EN ESTO, como en todas las cosas, hubo una excepción y ésta se llamó —y sigue llamándose— Pancho González, el supergenio del tenis, que con más de 44 años de edad, sigue haciendo noticias en la prensa mundial. Quizás puedan servir de excusa a su comportamiento, reñido con la sana vida que todo buen deportista debe llevar, las asombrosas condiciones de este gigante de 1,94 de estatura, poseedor de un vigor que causaría envidia a un toro y que le permitía toda clase de abusos con su físico.

Pancho no observó en su juventud una vida ejemplar ni mucho menos, pues fue un empedernido trasnochador que gustaba de la buena mesa, de fiestas con lindas mujeres y de la música. Además, su pasión —más que el tenis— fue el juego de cartas y se pasaba noche tras noche jugando hasta la mañana en clubes o casas de ami-

COMO SON Y QUE HACEN LOS ASTROS DEL TENIS MUNDIAL

gos. Jugaba toda clase de juegos, pero siempre apostando fuertes sumas.

Esta desmedida afición al juego le impidió ser astro del tenis en su juventud, como que nunca ganó Wimbledon ni Roland Garros. Fue un buen jugador y nada más; pero más tarde, apremiado económicamente, ingresó al profesionalismo donde al principio poco hizo, pues siguió jugando y acostándose muy tarde. De la mesa de juego se iba al court, se daba una ducha y enfrentaba al rival. Si perdía —las más de las veces— o ganaba, le importaba muy poco.

Pero llegó un momento en que su promotor, Jack Kramer, se aburrió y lo conminó a enmendarse: "Cambias o te vas de la troupe". A Pancho González no le quedó otra cosa que aceptar un contrato privado que le hizo Kramer y por el cual el californiano estaba obligado a acostarse a las 10 de la noche y a levantarse a las 7 de la mañana y concurrir a los entrenamientos del grupo. Desde ese momento, Pancho fue otro. Se encumbró como la espuma y durante siete años consecutivos fue supercampeón mundial. La superioridad que demostró en ese lapso fue tan grande que ganaba fácilmente a cualquier rival. Su servicio se convirtió en cañonazo imbarajable y su volea y remache hicieron estragos. El público iba a sus partidos nada más que por verlo destrozar a sus adversarios. Otro interés no tenían sus partidos.

¿Cómo podía ganarse a este formidable gladiador del court? Muchas veces se hicieron todos esta pregunta, hasta que un día Kramer le propuso que diera un handicap a sus rivales: que empleara sólo una pelota para servir. Pancho aceptó y el público concurrió en mayor número a las canchas para verlo actuar así. Pancho fue demasiado jugador y volvió a ratificarlo cuando al final de la temporada nuevamente fue el campeón.

VOLVAMOS A LO ANTERIOR

Entre las preguntas de la afición sobre lo que hacen los astros fuera del court, se olvidaron de formular dos que son bien importantes: ¿Qué libros prefieren leer y qué películas gustan de ver?, pues ambas cosas entran en los "hobbies" de estos grandes de la raqueta. Para no remontarnos muy lejos, diremos que Tilden, Borotra, Lacoste, Cochet, Perry, Budge y Segura Cano se "tragaban" cuanto libro o prospecto hablara de tenis. Esta afición a leer tratados tenísticos los ayudó mucho en su carrera y así lo comprendieron ellos después, cuando más tarde fueron autores de otros libros que los actuales grandes astros conocen de memoria. Laver, Rosewall, Newcombe, Ashe, Drysdale, leen y "releen" esto porque de ello sacan magnífico provecho. Cierto es que algunos capítulos de estos libros a veces se contradicen ya sea en la forma de pegar un drive o de hacer un lob o un drop-shot, pero el "lector-tenista" sabe discernir lo que es mejor en determinado caso.

GUSTAN DE FILMAR

Otra gran afición de ellos es ver películas, pero no de las que se ofrecen al público, sino de las que ellos mismos filman. Mejor dicho, las toman sus esposas. Todos son casados y viajan a los torneos acompañados de ellas, que van premunidas de magníficas máquinas filmadoras y su correspondiente proyector. Después, viendo y "reviendo" estas películas, se dan cuenta dónde estuvieron sus fallas y por qué su rival los pasó en la red con un tiro lateral o un lob. De todo esto sacan también provechosas conclusiones.

LA CERVEZA

Todos gustan de comer bien agregando a su comida abundantes ensaladas que acompañan con un poco de buen vino, aun cuando la bebida preferida de ellos es la cerveza. En esto último, los australianos son los campeones, pues Harry Hopman, su capitán, por muchos años, les aconsejaba tomar esta bebida por sus cualidades diuréticas. Ningún jugador australiano ha sufrido de los riñones.

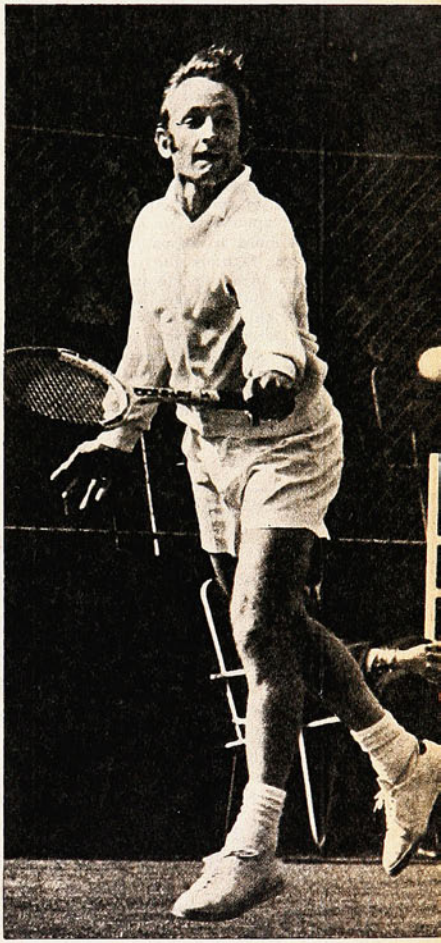
Claro que en esto de beber cerveza a algunos se les ha pasado la mano, como ocurrió al norteamericano Arthur Larsen, campeón de Forest Hills, y al australiano Ken Fletcher —conocido de nuestra afición también—. El primero sufrió un grave accidente automovilístico —cuando manejaba bajo el efecto de copiosas libaciones— que lo dejó inválido, y el segundo, que estuvo jugando por Hong Kong y está viviendo en esa ciudad, ya no hace noticia en el tenis, tal vez por su afición a la cerveza. En una oportunidad lo vimos tomarse de una sentada media docena de botellas y poco más tarde repetirse la dosis.

BUENOS DORMILONES

Todos generalmente son "buenos para la pestaña", siendo los campeones en este sentido los checoslovacos Jan Kodes, Jan Kukal y Milan Holececk, que han estado en Chile. Acostumbran a dormir por lo menos 12 horas diarias. Esto les permite recuperar las energías que han gastado en el día.

Todos los astros se levantan temprano ya sea para ir a correr tres o cinco mil metros, hacer frontón y gimnasia. Esto es sagrado para ellos. En el frontón practican generalmente la regularidad de sus drives, marcando por sobre la imaginaria red que está pintada

EL ZURDO australiano Rod Laver es un devorador de textos, crónicas y críticas de tenis; un verdadero hobby para él, como para otros connotados astros.

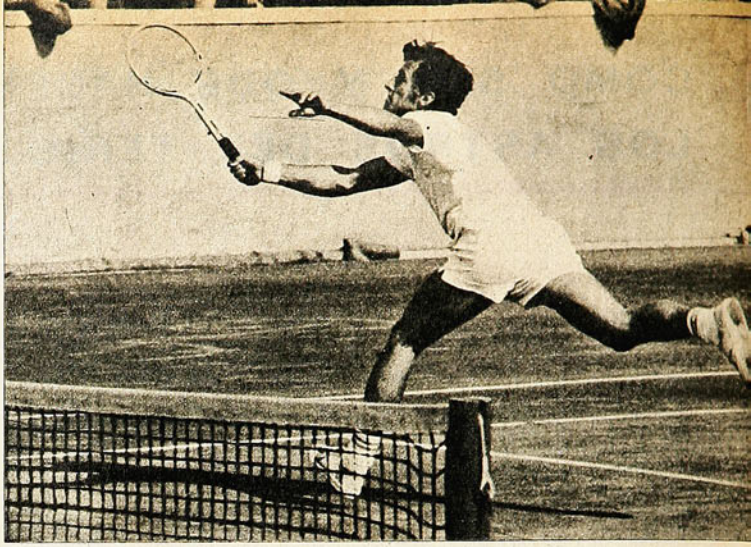


en la muralla, una línea de puntos a 15 ó 20 centímetros sobre la marca. Sobre cien tiros tienen que hacer un promedio de 75 u 80 por ciento. Si no lo hacen vuelven a repetir en la tarde y así todos los días. En Roland Garros vimos una mañana marcar a Laver 94 tiros en 100. El mismo dijo después que era su mejor marca. Este ejercicio en el frontón es muy bueno, pues todos saben que lo difícil es "peinar" la red y lo fácil es levantar la pelota, pero si hacen esto último, su rival los fusilará con una volea o un remache. En el frontón generalmente practican los golpes en que están débiles.

CUANDO EL MEDICO LO ORDENA

Solamente cuando el médico se los aconseja, los astros toman vitaminas, pero la mayoría rehúsan los sedantes para tranquilizar los nervios, pues esto les quita la chispa, aminorando sus reflejos. Algunos que son más nerviosos que otros juegan mascando chicles o algo similar, pero esto tampoco es aconsejable pues les resta concentración mental. Durante el juego toman bebidas, pero moderamente. Generalmente las usan para mojarse la cabeza o las piernas cuando hace mucho calor. Otros se ponen bolsas con hielo en la cabeza o en la nuca. Algunos beben té en grandes cantidades y otros limonadas con bastante azúcar.

Henri Cochet, el famoso ex mosquetero del tenis francés, era al principio muy nervioso. Todo lo distraía, ya fuera alguien que hablara en voz alta o se levantara o moviera en las graderías. Se le aconsejó que se pusiera tapones en los oídos y después llegó a tal su concentración en el juego, que muchas veces el umpire debió gritarle en alta voz que tenía que cambiar de lado en el court. Terminó dominando sus nervios y olvidó sus tapones.



EL CHECOSLOVACO Jean Kodes es de los que se caracterizan por ser grandes dormilones; de 12 horas "de pestaña" no baja.

IMPACTO publicidad

NUEVA LINEA TURISTICA

RADIO CRISTOBAL COLON

13 a 19 hrs. MUSICA AMBIENTAL EN LA RADIO del Comercio y del Turismo
19.05 hrs. EVOLUCION algo más que discos
22.30 hrs. EL FORESTAL Y LA NOCHE
SABADOS 22.30 hrs. DISCOTHEQUE F. M.

LA RADIO DE MAYOR CONTINUIDAD EN F. M.

100,7 F.M.
RADIO CRISTOBAL COLON
"agradablemente distinta"

Estudios:
Ismael Valdés Vergara 654
5° piso
Fono 33643 - Santiago

MIGAJAS

POR JUMAR

Se discutía el asunto del fútbol con lluvia y lo anormal que resultó el encuentro de Católica y Lota-Schwager en Santa Laura. Cualquier cosa menos fútbol. Es una cancha sufrida, heroica, que no está acondicionada para tantas exigencias. Sergio Valenzuela, rubicundo dirigente nortino, encontró una solución un poco parcial:

—Hay que terminar con el problema de las lluvias. El campeonato debe jugarse íntegramente en La Serena...

En rueda de automovilistas se recordaba una carrera internacional que causó expectación en el norte. El público se agolpó desde temprano en las



carreteras para ver pasar los bólidos.

¡Coche a la vista!..., nerviosismo, inquietud, ansiedad. Era un peruano. Y así varias veces.

De pronto se anunció otra máquina y no hubo mayor entusiasmo. Y apareció un chileno. Eran Romero y Pizarro, que renovaron el fervor de la gente de Vallenar con gritos, banderas, pañuelos y vítores... La locura. Esto causó tal impacto en los pilotos nuestros, que decidieron dar una vuelta y pasar otra vez por Vallenar...

También es famosa la anécdota de Bartolomé Ortiz en el Perú. El popular "Bartolo" mostró muchas veces su clase y pericia en el país vecino. En una oportunidad volcó, pero salió ileso. Un golpe tremendo que no afectó su físico ni su moral. Lo único malo es que el coche quedó en dirección opuesta. Y "Bartolo", que siguió a toda marcha, alcanzó a correr varios kilómetros por donde ya había pasado...

Francisco Fluxá —el presidente de Unión— estuvo recientemente en España. Contaba algunas cosas del Real Madrid y de ese dirigente legendario que es Santiago Bernabeu. Acaba de cumplir treinta años como presidente del Real y la conmemoración fue estupenda.

—Total —agregó muy serio Fluxá—, no pierdo las esperanzas. Llevo tres años en Unión y es cuestión de paciencia. Me faltan veintisiete...

Rafael González, buen zaguero y excelente muchacho, tiene un juego limpio, atildado, poco común en los hombres encargados de defender el área. Es un zurdo hábil y poco amigo de la violencia. Los rivales lo saben. Una tarde le preguntamos si no se consideraba demasiado blando para ser back centro de Colo Colo:

—No necesito más. Cuando yo los agarro, ya han pasado por Leonel Herrera...

No todo es perfecto en los Juegos Olímpicos.

El luminoso se equivocó de China al anunciar el ingreso de las delegaciones (la República Popular de Mao Tsetung no compite) y faltó en los mástiles la bandera de Surinam. Hubo excusas públicas y al día siguiente el pabellón blanco con cinco estrellas flameaba en su sitio...

El básquetbol ha pasado a ser un deporte de gigantes.

Unión Soviética tiene en Munich a ocho hombres que pasan los dos metros... Estados Unidos tiene seis... Entre ellos Tommy Burleson, de 2,23 m... Checoslovaquia seis... Yugoslavia y Polonia cinco... España, Italia y Alemania Federal cuatro... Brasil tres... Se dice que el jugador más bajo del torneo mide 1,73 m. Pobrecito. Es el liliputiense de los cestos.

El Dr. Antonio Losada ocupó la tercera mayoría en la elección del Comité Ejecutivo Mundial de Medicina Deportiva. El presidente de la delegación chilena tiene su prestigio... De modo que aunque no subió a la tarima habrá que considerarlo como medalla de bronce...

No faltan los tipos extraños en los Juegos Olímpicos.

Fernando Juárez Rodríguez y Carlos Vila Sánchez, dos mexicanos de 27 y 25 años respectivamente, decidieron irse a Munich a pie... Y lo consiguieron. Salieron de la Plaza del Zócalo en Ciudad de México el 23 de mayo a las



nueve de la mañana. Y llegaron a Munich el 25 de agosto a las diez y quince de la noche... La proeza hubiese sido mayúscula, pero el tramo Veracruz-Barcelona lo hicieron lógicamente en barco...

Concepción recurrió a todas las cábalas frente a Unión.

Cambió de pantalones. Ese domingo los penquistas lucieron pantalones blancos... Saludó bordeando el círculo central —estilo argentino—, con el capitán al medio... Y música alegre, moderna, magnetofónica en el camarín...

No hubo caso. Habrá que recurrir a otros pantalones, otro saludo y una banda militar...

cachupin



DÍGANOS...

PROVINCIAS

SEÑOR Director:

He podido apreciar los esfuerzos extraordinarios que ha realizado la revista ESTADIO por entregar a sus numerosos lectores, más páginas, y salida a circulación más oportuna. A esto habría que agregar la inquietud permanente de sus redactores por una franca superación; tanto en la forma como en el fondo, los temas abordados son dignos de aplauso; su diagramación, excelente; los gráficos y tablas estadísticas le dan variedad y atractivo a las páginas. Pero, y esto con ánimo de crítica constructiva, estimo que si ahora hay más espacio por el aumento de páginas, debiera darse cabida al deporte provinciano, enfocando semana a semana sus aspectos más destacados.

En otro orden de consideraciones, estimo también que es preciso no insistir tanto en recuerdos deportivos que sólo tienen un valor meramente sentimental y romántico. Bueno es el cilantro... Y una última sugerencia. La salida a circulación los días martes le ha dado a ESTADIO una característica de "diario-revista". Por lo tanto, estimo que debe darse cabida también al Torneo Regional de Fútbol de la Zona Central, certamen que se efectúa en ciudades y localidades cercanas a la capital, lo que permitiría a los cronistas tener el material en forma oportuna para su entrega, y la acogida "económica" de ESTADIO en esas regiones le permitiría abrir aún más sus planes de superación.

Luis Guerrero Moreno,
Nocedal 254. Las Rejas. Stgo.

**** Gracias por sus comentarios para la revista. En cuanto al deporte provinciano, vamos entrando en esa onda en la medida de nuestras posibilidades. Hoy van las novedades de Concepción, en una primera etapa de estabilizarnos en una completa y permanente información provinciana. Respecto a sus otras sugerencias, las acogemos como corresponde a una revista que está permanentemente buscando nuevos y mejores enfoques. Gracias.**

¡CAMPEONES!

SEÑOR Director:

En esta carta quiero felicitarlo por su grandiosa revista ESTADIO. La revista de todos los deportes, como ustedes dicen.

Me extrañó que en su edición 1.517 no apareciera en sus páginas algo relacionado con un Campeonato Nacional Infantil Femenino que se efectuó del 15 de julio al 1.º de agosto en Osorno. Vinieron delegaciones basquetbolísticas de Iquique, Chuquicamata, Tomé, Puente Alto, Loncoche y el dueño de casa, Osorno. En cambio, ustedes publicaron el Provincias del Sur, en el que Valdivia salió campeón por tercera vez consecutiva.

No colocaron que Osorno salió campeón nacional infantil femenino y a lo mejor tiene el record de Chile en puntos convertidos en esta serie.

El primer partido lo ganaron 118-21 al representante de Loncoche; el segundo, 150-20, a Chuquicamata; el tercero, 102-28 a Tomé; el cuarto lo ganaban 84 a 26 a Iquique, pero faltando 3 minutos para finalizar el partido el entrenador nortino vio la superioridad local y retiró al equipo, para así evitar una goleada, mofándose con esa actitud del público asistente.

El quinto y último partido lo ganó 97 a 43 a Puente Alto. Así Osorno se clasificó campeón de Chile, seguido de Puente Alto, Tomé, Iquique, Loncoche y Chúquicamata.

¿Acaso su revista no tiene espacio para esta información?

Sin más que decirle, se despide un lector más de su revista,

Guillermo Vidal Ojeda.
Carnet 136621. Osorno.

**** Lamentablemente no dispusimos de la información con la oportunidad que hubiésemos querido. Le demostramos nuestro interés publicando íntegramente su nota y saludando a este brillante campeón nacional infantil. Le agradecemos su iniciativa a proporcionarnos la información, que es uno de los objetivos de esta sección de cartas.**

COLOR

SEÑOR Director:

Me permito felicitarlo por la gran demanda que presenta su prestigiosa revista deportiva ESTADIO, y además por contener abundantes informaciones y noticias.

Me tomo la atribución, ya que soy coleccionista de esta revista, de sugerirle una idea que, según mi criterio, sería beneficiosa para la revista y para el lector.

Se trata de lo siguiente: mucha gente no adquiere ESTADIO, porque no presenta atractivos; y lo ideal sería adjuntar POSTERS de regalos o bien fotos en colores en páginas centrales.

Estoy seguro de que esto sería un éxito, ya que a un gran número de personas se les despertaría el interés por la revista.

Leonardo Angulo.
Instituto Comercial. Puerto Montt.

**** Gracias por sus comentarios. En cuanto a su sugerencia, tenemos en discusión la inclusión de "posters" o fotos a todo color y esperamos concretarlo en un plazo breve.**

DEBUT

SEÑOR Director:

Me permito llamar su atención sobre la última edición que usted tan brillantemente dirige (N.º 1.515), donde en su página 16 dice textualmente lo siguiente: "El barro, un botín, o bien el meta Vidal **que debutó en la capital en gran forma".**

Referente a ello debo manifestarle que en la edición de ESTADIO N.º 1.505, en las páginas 42,43, 44 aparece el comentario del partido Naval 0, U. Católica 0 jugado en Santiago y con Vidal actuando por el Club de Deportes Naval. De lo que se desprende que este arquero ya había debutado en canchas de la capital.

Otra de las causas por las que me decidí a escribirle es para manifestarle mi total disconformidad con la gran pérdida de páginas para el deporte de la revista ESTADIO. Es así como en su último número tiene por ejemplo la página 2 completa dedicada al Diario El Siglo; la 50 completa dedicada a Quimantú; la 54 sólo la mitad dedicada a Radio Cristóbal Colón; la 62 completa dedicada al Primer Minilibro Quimantú, y por último, la 67, completa, dedicada a la revista Onda. Antes se hacía propaganda en esta revista a las casas comerciales que vendían artículos deportivos y lo político quedaba de lado; al parecer ahora desgraciadamente es diferente y, es de esperar que vuelva a su línea anterior, lo político a ningún lector de ESTADIO le interesa, desde hace muchos años que compro esta revista y creo que somos los que la compramos los que podemos hacer estas críticas constructivas.

Sin otro particular se despide atentamente de usted un gran hincha desde hace muchos años de la revista que ahora usted tan brillantemente dirige y que espera que las cosas sean como lo fueron otrora. Felicitaciones para usted y todo el personal que en esa empresa labora.

Carnet 101.986. Chillán.

**** Tiene usted razón. Hugo Vidal debutó en la capital, jugando por Naval, en la décima fecha, contra Universidad Católica. Contra Magallanes hizo su segundo partido. En cuanto a las páginas de publicidad, son eso: páginas de publicidad. Y ESTADIO se limita a publicarlas.**

GOLEADOR

SEÑOR Director:

Soy un fanático admirador de Unión Española y me gustaría mucho que por intermedio de su revista le hicieran una entrevista al jugador Osvaldo González.

De antemano, muchas gracias.

Juan Paneros O.
Santiago.

**** Osvaldo González fue entrevistado por ESTADIO, como jugador de Unión Española, en la edición 1.440, del 4 de marzo de 1971. En su estada en Unión, sólo ha tenido relumbrones de su fama goleadora y ha estado permanentemente tentado a emigrar (Rayo Vallecano y Sevilla, de España, principalmente). El 71, González llegó a Unión con un promedio de 24 goles por torneo. En la actual competencia, en dieciséis fechas, ha convertido 6. Pocos para una nueva entrevista...**

PRIORIDADES

SEÑOR Director:

Por intermedio de ésta quiero felicitarlo por su excepcional revista.

También quiero solicitarle que por favor publique en la portada de su prestigiosa revista al mediocampista del Club Huachipato, Gabriel Gallardo, pues soy hincha de él y también del C. D. Ovalle.

Espero que este favor sea pronto realidad.

¡Ah! Les voy a hacer una pregunta..., ¿por qué no publican en las portadas de la revista a jugadores o equipos de Ascenso?

Desde ya, muchas gracias.

Fernando Huerta A.
Ovalle.

**** Gracias. A Gabriel Gallardo (ex La Serena, ex Ovalle y jugador de condiciones), ya le tocará. En cuanto a equipos de Segunda, primero los de Primera...**



EL EQUIPO de todos. La base es Unión Española y Colo Colo, esta vez con Messen como el ariete central.

Los miércoles de la Selección

UN DIA EN PINTO DURAN

CERCA de las diez, ya las murallas que circundan Juan Pinto Durán semejan pequeños panales de abejas. En las dos puertas de acceso muchos estudiantes descifran la manera como penetrar al recinto. A varios, la tarea de fines de agosto, con sol primaveral que invita al esparcimiento, es más simple que una regla de tres compuesta. Para otros, sigue siendo un puzzle demasiado difícil...

A medida que corren los minutos, el ajetreo cunde.

Llegan automóviles y el estacionamiento parece una vitrina de marcas y colores. Sin embargo, no se trata de una venta ni de un remate, como alguien apunta mientras se camina rumbo a la cancha. En el rectángulo verdeamarillo, en el que sobresalen todavía algunas huellas de las recientes lluvias, juegan Universidad Católica y la Selección de Promisorios, una de las tres que convocó el entrenador Rudy Gutendorf para iniciar con todas las de la ley "el plan de fútbol con miras a las eliminatorias del 74". Pero eso no es todo.

Entre los muchos madrugadores espectadores, se cuenta el resto de los seleccionados. Dos equipos más con sus respectivos suplentes, que esperan turno para la tarde. No pierden el tiempo, por supuesto, y para ellos la jornada comienza con ejercicios, piques y todo eso que llama la atención de los muchachos que siguen con entusiasmo el trabajo.

Es la cita masiva de hombres tras la camiseta roja.

EN OBSERVACION

De buzo azul con vivos blancos, polera alba y un pito que cuelga sobre su pecho, Rudy Gutendorf observa el juego de la mañana. No se está quieto y de un lugar a otro se moviliza con cierto nerviosismo abriendo y cerrando su carpeta negra. A la distancia se observan algunas anotaciones.

El equipo joven se mueve con entusiasmo. Son los hombres que están "en observación" y muchos de ellos se afanan por impresionar al técnico. No todos, sin embargo, podrían engrosar la lista o el objetivo del alemán. En el arco Nef, como cuarto zaguero Maldonado y en el mediocampo Gaete. Los tres hombres a quien Gutendorf conoce de sobra, incluso, al sanfelipeño lo llevó al Minimundial. ¿Por qué entonces en ese equipo? El juego va y viene. No hay goles y se cometen errores como en cualquier partido. Hay gritos.

Universidad Católica se mueve al ritmo del chico Salinas. Guillermo Díaz aconseja desde uno de los costados; José Pérez se mantiene en silencio. Cero a cero el primer tiempo. Gutendorf ordena la salida de Socías y Henry. Entran Gallegos, de Audax, y Salah. No hay mucha comprensión, como es lógico suponerlo, en los muchachos convocados. Atrás hay provincianos: Pérez, Soto y Valdivia, de Naval y Olmos de San Felipe. En el mediocampo, Viveros y Aranguiz y en la delantera, Pino de O'Higgins. No consiguen el gol.

El equipo colegial comienza a llegar.

Y José Pérez, que observa ahora en el borde del campo junto a Díaz y Adolfo Rodríguez, grita.

—**¡Sin miedo, Hormazábal, que sólo tiene el nombre!**

—**¡Vamos Pinino, usted se cierra!**

—**¿Y, Salinas, salimos?**

—**¡Eh, referí, ése es foul!**

Rudy Gutendorf echó a caminar su plan 74. Esta vez con mucha gente, pero guardando sus cartas, que ya tiene entre manos.







RUDY GUTENDORF: "ya tengo una idea clara de lo que debe ser el equipo

SERGIO MESSEN comienza el día con trabajo de calentamiento previo; atrás otro grupo que asistió a la primera cita masiva.

La toca Faúndez, Salinas, Guerrero. Católica aprovecha la mañana.

Cero a cero final.

Gutendorf no dice nada. ¿Y su libreta?

Por ahí se cuela el rumor: Salinas y Astudillo convocados para mañana. Y después se confirma. Gutendorf mantiene el silencio, prefiere no dar nombres, pero los jugadores se van felices.

EL APRONTE

Once y media.

Lentamente, luego de cumplir con el trabajo al que llamó a Gustavo Graeff, Luis Ibarra y Sergio Navarro, el resto del plantel marcha a almorzar. Arroz, carne, gaseosas, duraznos al jugo y té o café. Sobremesa larga y el segundo equipo a la cancha.

Es el de los jóvenes.

Indicaciones previas de Gutendorf y al campo. Su rival, Magallanes. En ese momento se conoce la renuncia de Gustavo Laube. ¿Por qué?

—No tengo tiempo... Estoy metido en un negocio y no puedo venir. Me quedo en Magallanes solamente.

A esa hora, Juan Pinto Durán hierve. Hay mucha gente.

La pelota rueda de los pies de Carvallo a Crisosto y se retrocede a Solís, pasa a Trujillo y Espinoza no puede con Possenatto. Ataca Magallanes...

Gutendorf entra a la cancha mientras el partido prosigue. Da instrucciones.

—La defensa así... Solís, usted más arriba.

Crisosto abre la cuenta. Enoch ordena su defensa bajo los tres palos y todos obedecen. "Coto" Acevedo va y viene. La da y la recibe. Adolfo Olivares mira jugar a sus compañeros. Está fuera del equipo por atraso.

—Nunca llego atrasado, pero una diligencia me dejó afuera. Este equipo anda bien. Perdimos puntos tontos, que si no, estaríamos allá arriba. Yo estoy muy bien ahora.

Sergio Cruzat ordena a sus hombres. Llama a Olivares. Magallanes se ve mejor. Y se va arriba en el marcador (4-2). Enoch no puede con los remates de Víctor Manuel Arias, Godoy y Olivares. Espinoza con buzo no es el mismo de siempre. Trujillo se esfuerza, igual Crisosto. No hay caso. Gana Magallanes. Y Gutendorf habla con Acevedo. Misterio. ¿Otro llamado? Sale Eduardo Herrera, el porteño, ausente de los equipos y que apareció entre los jóvenes. Nadie dice nada.

Se escucha un aplauso prolongado.

Colo Colo entra a la cancha...

LOS TITULARES

...Y el equipo rojo.

Con siete hombres hispanos y cuatro albos. Está Messen como centrodelantero, es la única novedad de cuanto Gutendorf ha presentado ya al público. Y el ariete albo con la roja se mueve bien. Al toque, primero él y buscando la desmarcación para el remate o la entrada. Anda bien. Y en una escapada de Farías, la para con con el pecho y la manda a un rincón. Uno a cero. No hay problemas con el equipo. Pero Gutendorf no está del todo conforme.

—A Beiruth hay que presionarlo. Nada más.

Lucho Alamos observa a sus hombres. Pero no puede evitar que Farías vuelva a apuntar con un remate que fue centro y se fue adentro.

Laube se despide en ese momento.

—Gustavo (la voz de Gutendorf lo hace volverse), si tiene tiempo venga para conversar...

—Muy bien...

Después, Gutendorf conversa con Fouilloux y con Sergio Ahumada. Instrucciones para luego. El partido sigue.

EL TECNICO

No importa mucho el resultado. Importa la impresión de Gutendorf. Justo cuando ya comienza el frío.

¿Conforme?

—Bueno, sí. Todavía hay que esperar, pero ya tengo una visión clara de todo el asunto. Ya no más citaciones masivas. Este (se refiere al último equipo) es la base, es mi selección. Desde mañana trabajaré con menos hombres, unos treinta quizá, para tenerlos de emergencia. Pero tengo una idea clara. Y además, estoy contento



MARIO GALINDO, que debutó con la roja como mediocampista, remata de media distancia: fue otra novedad del miércoles.

porque cuento con la ayuda de nuevos técnicos (Ibarra y Navarro) que junto a Graeff me dan todo el apoyo que necesito.

¿Nuevos llamados?

—Sí, me han impresionado algunos jugadores, pero prefiero no dar nombres. Ese muchacho Silva de Colo Colo me gusta. Puede jugar atrás y más adelante (¿?).

¿Y lo de Galindo?

—Es un buen jugador y como no tengo a Lara, lo tengo allí en el medio.

¿Algo más?

—Bueno, habrá otro equipo en el sur. Allá hay hombres. Pinochet entre ellos y los dirigirá Rolando Torino. Yo pienso ir en dos semanas más para conversar y exponer mi idea sobre lo que quiero conseguir.

¿Y la cita para mañana?

—Se mantiene, vamos a jugar con la "U", pero no habrá tanta gente como ahora. Ya tengo bien claro el asunto...

MANUEL SEPULVEDA
Fotos: de RODOLFO SAAVEDRA.

TRES selecciones permanentes; entrenamientos los miércoles, mañana y tarde; un cuerpo médico estable; dos nuevos ayudantes, Luis Ibarra y Sergio Navarro; una posible gira internacional y concentración antes de los partidos con Perú y Venezuela conforman el esquema general de lo que se ha llamado el Plan 74.

Más que plan, sin embargo, aparece como una programación de actividades para el equipo nacional, confirmando algunos puntos y objetivos que parecían claros antes de esbozarlos y dándole forma definitiva a otros que se mantenían en suspenso (caso de los entrenadores y médicos).

Con este predicamento se dio el vamos en Pinto Durán.

Concentración masiva de hombres —que no satisface a muchos de ellos— y nuevos nombres que se barajan en la mente del técnico, el alemán Rudy Gutendorf, pese a que como lo ha manifestado en reiteradas ocasiones y como lo sintetizó en esa práctica, ya tiene en mente a su equipo.

No hay, pues, en el fondo, mayores novedades.

Sino más bien, un trabajo a largo plazo con facilidades para el entrenador y los jugadores. El primero podrá contar con los hombres que necesite y los segundos podrán estar en sus equipos cuando la necesidad así lo imponga (caso Copa Libertadores). Sin llegar a ser el ideal de lo que el propio Gutendorf manifestó a su llegada, hace algunos meses, el programa parece tener un objetivo claro: mover a los seleccionados y adentrarlos en la filosofía Gutendorf una vez a la semana con prácticas frente a equipos nacionales y disponer de ellos en forma absoluta un mes antes de los compromisos eliminatorios.

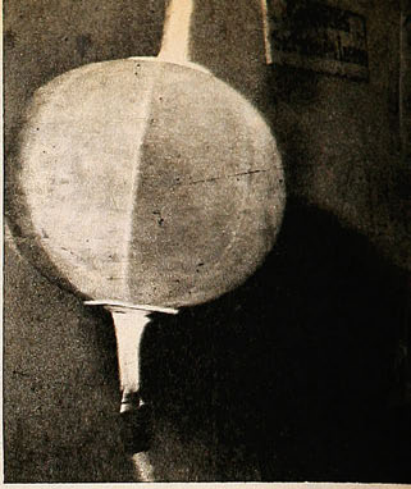
Está por verse, y es la duda de muchos, si seguirá la rotativa de convocados. Según el propio entrenador, ya no tiene objeto. Sin embargo existe cierta contradicción entre lo que piensa y afirma. Porque ya hubo nuevos llamados (Salinas, Astudillo, posiblemente Olivares, Hernández y Silva) y en el sur otro equipo, bajo las órdenes de Rolando Torino. No es claro, entonces, por una parte, lo que se pregona. Y habrá que esperar.

El diálogo está abierto.

Abrimos el tema de los miércoles de la selección aguardando novedades.

"¡DIEZ!... ¡TIEMPO!..."

(Voces que languidecen en un gimnasio donde van muriendo las ilusiones)



HUBO un mal entendimiento, sin duda. Quedamos de encontrarnos a las 17 horas en el gimnasio de la Federación de Boxeo, con Godfrey Stevens, pero nosotros entendimos que era el miércoles y él, que era el jueves. La verdad es que la espera, a la postre infructuosa, se nos hizo breve.

Viene a saludarnos, muy atento, muy correcto como siempre, Ariel Navarrete.

—Me pareció muy bueno el comentario de ESTADIO sobre mi pelea con Madariaga —nos dice—; yo creo que ése fue el combate que yo no perdí aunque reconozco que empecé muy frío. En una cosa no estamos de acuerdo: yo no estuve nunca sentido. Esa rodilla en la lona no fue originada por golpe, sino porque resbalé.

Y Ariel se va a hacer puching-ball. Villalón se queda con nosotros un rato y con esa facilidad que tiene para pasar de un tema a otro nos va diciendo:

—...Navarrete no perdió renunca con Madariaga, lo importante es que la pelea fue buena y el público salló contento. ¡Qué lástima que hubiera tan poca gente! Así los boxeadores se desmoralizan y cuesta mantenerlos en training... Ahora hay posibilidades de que Ulloa (Roberto Ulloa, el campeón de los medianos) vuelva a Argentina a pelear otra vez con Palleres, pero estamos discutiendo las platas; cuando se enfrentaron la primera vez, se trajo 680 mil nacionales, pero ahora quieren bajar el premio, aunque el hombre quedó bien puesto ante el campeón argentino. Y por menos de eso, no vamos.

"Tienen razón los cabros en no querer pelear en Santiago. Mire, Héctor Molina hizo dos peleas en Iquique y trajo más plata que la que sacó acá en 6 meses. Ahora me lo están pidiendo de Mendoza para que haga la revancha con Agüero. Apenas arregle los papeles, agarramos viaje...

Villalón mira el cronómetro y avisa "¡diez!", lo que significa que faltan 10 segundos para que termine el round de puching-ball que está haciendo Navarrete. "¡Tiempo!", grita el entrenador, va a observar a su pupilo, dispone un round de cuerda y regresa.

—Usted ve, ahora viene septiembre y prácticamente no se puede hacer nada. Yo quería la revancha Ricardo Molina-Redomírez Madariaga (empataron) **para ahora mismo, pero Pulgar** (el manager de Madariaga) **quiere esperar...**

MANOS en los bolsillos, pelo revuelto, aspecto de aburrido (o de venirse levantando), llega Víctor Nilo. Se sienta a nuestro lado.

—¿Va a trabajar usted?... —le pregunta Villalón ya sin el interés de hace tiempo...

—Vengo a darme una ducha no más, don Raúl, pero para eso tendré que transpirar un poco, ¿no le parece?... (el manager se encoge de hombros, como trasuntando la misma desilusión del pupilo).

—A ver, Juanito —le decimos al reportero gráfico que nos acompaña—; hay que tener esa foto del "entrenamiento" de Víctor, bajo la ducha...

—¿Quiere hacerme más daño todavía?...

—A Víctor Nilo el único que le ha hecho daño es Víctor Nilo —le decimos.

Intenta una explicación que no le sale y se limita a filosofar: "El boxeo se muere en Chile..., ya está muerto".

—¿Y quién tiene la culpa, Víctor?... A propósito, ¿qué edad tiene usted?...

—21 años.

—¿Y qué está haciendo ahora?

—...Buscando trabajo; pero todo está difícil. Presenté solicitud en la Contraloría, en el Banco del Estado, en varias partes y nada me ha resultado. Sin un título, es muy difícil ubicarse y yo no terminé Comercio... Me va quedando nada más que un puesto de auxiliar por ahí, pero sería feo que un boxeador que llegó a tener cierto "brillo", que hasta salló en tapa de ESTADIO, anduviera haciendo aseo..., ¿no le parece?...

—Nos parece feo que no ande haciendo nada...

La conversación no debe haber servido para nada, como no sea para que quede en claro que no le hemos hecho daño a Víctor Nilo —como a nadie— y para que, esa "traspirada que justificará la ducha" se convirtiera en un entrenamiento completo...

EN el espejo se acicala muy cuidadosamente Mario Molina. Como sólo pelea tan de tarde en tarde, le hacemos una alusión al respecto:

—Estoy practicando para encontrarme en forma en las cuecas del 18 —nos contesta riendo—. **Con el boxeo ya no pasa nada. ¿Sabe qué me faltó a mí? Espíritu aventurero me faltó. ¿Se ha enterado de lo de Capella? A los 34 años anda peleando por Italia y España. ¿Oyó hablar de un tal Hanna? Peleé con él en Argentina, pero mientras yo me quedé anclado aquí, entrenando "para no subir de peso", él anda peleando en Europa. ¿Se acuerda de Duarte? Aquí la única gracia que hizo fue taparle un ojo a Raúl Astorga, y bueno, también hace tiempo que anda viajando y peleando en España... Y me tengo que ir, mucho gusto de verlo, y no se pierda...** (Y alegre como llegó, se va Mario Molina del gimnasio.)

EN otro sector, el manager Guillermo Pulgar prepara a Redomírez Madariaga. Allá vamos.

—¿Y? ¿Por qué no fue la revancha con Ricardo Molina?...

—Era muy prematura; mire, este cabro tuvo problemas para hacer el peso cuando peleó con Navarrete, había estado enfermo y necesita ahora un tiempo más para recuperarse plenamente.

Eso es todo. Hablamos de ese combate. Para Pulgar su pupilo ganó derechamente.

—Fue eso del peso lo que lo hizo agotarse a mitad de pelea —nos asegura—, **de la contrario, el Ariel se va de lona; este flaco pega muy duro... Y, ¿sabe qué pasó? Que Navarrete atropelló, efectivamente, pero pegó poco... El fallo estuvo bien.**

Redomírez Madariaga es un muchacho de 23 años, de físico engañador (¿de adónde saca su potencia?)... **Una vez estuvo trabajando en el casino de la que hoy es Quimantú y nos pregunta por gente conocida.**

—¿Cierto que no te atreviste a pelear con Molina? —le decimos "pisándole los callos".

—¿Por qué no me iba a atrever?... Yo tengo dos manos como él..., pero el que sabe estas cosas es don Guillermo...

Y se va Madariaga a su sesión de sombra.

—¿Y, Guillermo, qué hay de su campeón? —le estamos preguntando a Pulgar por Raúl Astorga.

—Está entrenando otra vez —nos responde con aire de indiferencia. Es que, en cierta medida, a Guillermo Pulgar le ha sucedido con Astorga algo de lo de Villalón con Nilo. Se hicieron muchas ilusiones, se encariñaron con sus discípulos y éstos les fallaron—. **El sino de los boxeadores está en sus amistades** —reflexiona con acento amargo el manager del campeón de Chile de los pesos moscas—, **y uno puede luchar hasta cierto punto no más...**

LE ha dado duro a todo: a la bolsa de arena, a la soga, a la sombra, a la gimnasia y al boxeo, Roberto Ulloa, con perspectivas de ir a Argentina y con problemas de balanza.

—Es que no se privan de nada; éste es un comedor terrible —nos dice Villalón—. **Después tienen que sufrir para hacer el peso...**

—¡Diez!... ¡Tiempo!... —se oye decir en el gimnasio, cuya actividad, de por sí lánguida esa tarde, parece languidecer más todavía con la caída del sol. Como languidece el boxeo entero...

GUANTE.



ARIEL NAVARRETE: peleó con Madariaga y volvió de inmediato al gimnasio con la ilusión de la revancha.



VICTOR NILO: algo más que una ducha, por esta vez...

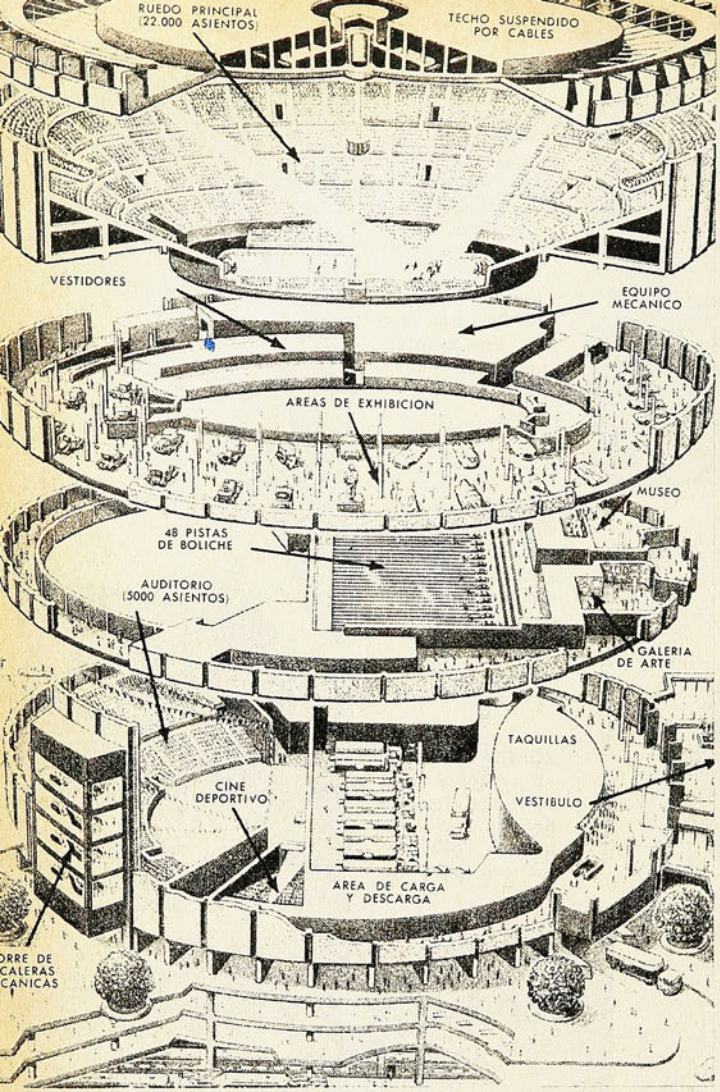
Redomírez Madariaga: "¿Miedo yo a Ricardo Molina? ¿Por qué, si los dos tenemos dos manos?..."



FOTOS: DE JUAN SILVA

ROBERTO ULLOA: un campeón que, como los otros, no tiene con quien pelear en Chile y se prepara para salir.



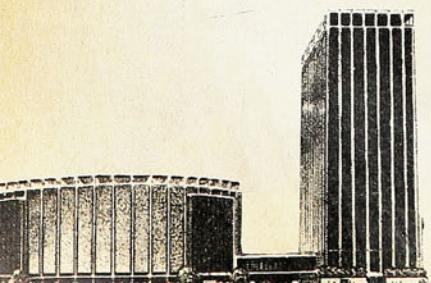




geografía deportiva

SIETE PISOS de altura para un coloso del deporte mundial. Así es por dentro.

LA FORMA circular corresponde al estadio. El edificio tiene las oficinas.



NUEVA Amsterdam mientras fue posesión holandesa y Nueva York desde que en 1664 la tomaron los ingleses bajo el duque de York, la más importante ciudad de Estados Unidos, se eleva "rascando el cielo" a orillas del Atlántico en la desembocadura del Hudson. Con sobre once millones de habitantes, la ciudad que tuvo su cuna en la isla de Manhattan, puede mostrar muchas maravillas.

Para el mundo deportivo, una para empezar: el Madison Square Garden.

El actual (éste es el "Nuevo Garden" y hubo tres antes) está construido en lo que fue la Estación Pennsylvania de Nueva York y con sus siete pisos semeja ser un enorme pastel. Un caro pastel: la Madison Garden Corporation gastó en él (centro deportivo, oficinas adyacentes, 2 hectáreas de jardines) 116 millones de dólares.

El tránsito ferroviario bajo el Centro Deportivo (las obras de perforación de roca dura bajo la isla de Manhattan y los ríos Hudson y East permiten el tránsito de 650 trenes diarios y tres líneas de trenes suburbanos) no impide que el Madison sea accesible. Y ni siquiera hay que caminar para llegar a él: más de un kilómetro y medio de escaleras mecánicas permiten llenar o vaciar el edificio en 22 minutos. Si lo prefiere, puede llegar caminando por hermosos jardines que están precedidos por áreas de estacionamiento que dan cabida a dos mil automóviles por hora. También es expedito el tránsito de camiones o tractores remolques (de los que llevan a los elefantes, por ejemplo) hasta el escenario, que está a una altura de tres pisos: van por una rampa de doble vía con luces indicadoras. Y hay otra rampa que lleva a los camiones a un área de carga y descarga. De modo que el tránsito normal no es jamás interrumpido para el público.

En la fase superior del edificio está el estadio mismo, con capacidad para veintidós mil espectadores (nadie tapa a nadie, pues las corridas de asientos están distanciadas por más de un metro), y cuya pista es de uso múltiple: una cuadrilla de cuarenta hombres se especializa en dejarla rápidamente habilitada para espectáculos deportivos,



PANORAMICA de la pista en 1957. Fue el segundo Madison.

circenses o políticos. En siete horas, sobre la pista puede formarse una gruesa capa de hielo que no se derrite mientras se celebran partidos de hockey u otros eventos semejantes.

Los veintidós mil asientos están en un cono invertido que se sostiene por cables; y sobre él, el techo: 1.750 toneladas que descansan sobre una red de cables.

En el espacio libre que deja este cono invertido, hay espacio para vestidores, una rotonda de exposiciones (equivalente en tamaño a dos canchas de fútbol) y más abajo un campo para juego de bolos, un auditorio con cinco mil asientos, un teatro de deportes, una Sala de Hombres Famosos del Deporte y una galería de arte. Y por si falta algo: tres restaurantes...

Lógicamente, no hay que hacer colas: hay veinticinco boleterías. Y en el boleto se le indica cuál es la escalera mecánica más cercana a su asiento; y los corredores, para que nadie se extravíe, tienen más de cinco metros de ancho. El aire es acondicionado y se usan métodos electrónicos para eliminar del aire los olores desagradables, como el del tabaco, por ejemplo. Como el techo descansa sobre una red de cables (de ocho centímetros de grosor y sesenta metros de largo, de acero revestido en cinc), no hay columnas que obstruyan la visibilidad.

Veintidós mil personas (la misma capacidad que tendrá nuestro Estadio Techado del Parque Cousiño) necesitan seguridad. Y el Madison la tiene: los grandes ascensores, las amplias escaleras, la rampa de carga de dos vías, los anchos corredores, todo posibilita una rápida evacuación. Además de que todo el edificio, hasta la estructura de acero, está rociado con asbesto. Y además de que en cada piso, a 15 metros entre sí, hay puertas de emergencia empotradas en bóvedas y numerosas entradas para bomberos.

Lo demás (el circuito cerrado de televisión para el teatro y el auditorio, los parlantes que se deslizan por el techo para "animar" lo que sucede en la pista, el recinto colgante de televisión que da cabida a un equipo completo de técnicos) es detalle...



EL PRIMER Madison: 1870.



en "CORDILLERA" surge nuevo escritor Chileno

Colección "Cordillera" lanza a un nuevo autor de las letras nacionales:
WALTER GARIB, ganador del Concurso de Novela "Nicomedes Guzmán" con su obra,
FESTIN PARA INVALIDOS

Títulos aparecidos en Col. Cordillera:

ELOY, Carlos Droguett (agotado, próx. reedición)
LA METAMORFOSIS, Franz Kafka
LA PROMESA EN BLANCO, Braulio Arenas.
DAVID DE LAS ISLAS, Manuel Miranda Sallorenzo
DON SEGUNDO SOMBRA, Ricardo Güiraldes.



Editados por QUIMANTU, empresa del Area Social.
Av. Santa María 076, teléfono 391101, Casilla 10155, Stgo.



PIO DA SILVA echa la pierna izquierda atrás para tirar y hacer el segundo gol de O'Higgins.

LA FECHA

COLO COLO Y UNION ESPAÑOLA AMPLIARON A 4 PUNTOS SU VENTAJA SOBRE SUS ESCOLTAS. EN LA COLA, AHORA HAY SEIS EN DISCORDIA.

Más claridad arriba, más oscuridad abajo

LOS prestidigitadores, cuando hacen sus pruebas, tratan de impresionar al público con las palabras "sacramentales": nada por arriba, nada por abajo, mientras muestran los sombreros, pañuelos, cajas, etc., que van a utilizar para su demostración.

De la fecha con que se cerró la primera rueda puede decirse, "poco por arriba, mucho por abajo". Allá arriba, Colo Colo y Unión Española no sólo mantuvieron su posición de líderes, sino que ampliaron la luz que tenían con el segundo (que ahora son dos).

Entre los dos extremos, risueñas perspectivas para Huachipato después de su triunfo en y que deja a los acereros en vías de arrimarse al 3.er lugar. Mejores aún para Green Cross, que con un partido menos igualó el puntaje de su vencido del domingo, Universidad Católica. Negro panorama para el perdedor en Temuco, ya que de los últimos 6 puntos disputados sólo consiguió uno, el del pobre empate con Lota Schwager.

En alza los bonos de los "mineros" y en baja los de Deportes La Serena, Concepción y Magallanes.

Abajo, la cosa quedó que arde, no porque haya cambiado fundamentalmente el panorama, sino porque ahora entre los 10 y los 12 puntos hay seis equipos comprometidos.

LO QUE OCURRIO

A punto estuvo de producirse una verdadera sensación, como habría sido



el triunfo de O'Higgins sobre Universidad de Chile. Los celestes de Rancagua tuvieron dos veces en el suelo a la "U" que parecía caminar resueltamente en tren de recuperación con esos 5 puntos que ganó en una semana: uno a San Felipe (0-0), dos a Universidad Católica (4-0) y dos a Naval (1-0). Pero se enredó el conjunto estudiantil en el buen fútbol y en la velocidad de O'Higgins; demasiado lento resultó su medio campo —donde empezó a hacerse sentir la falta de Peralta— y no lograron conectarse esta vez, entre sí, sus hombres de avanzada. Desde atrás tuvo que venir, una vez más Juan Carlos Sarnari, para aclarar el panorama, empatar él mismo a 1 y brindar ya en los descuentos la jugada para el empate definitivo a 2.

O'Higgins se plantó sin complejos —y hasta olvidando los problemas económicos que siguen afectando al plantel— y puede decirse que tuvo el partido en su poder, aunque le resultara difícil de resistir la presión final del adversario.

EN TEMUCO, lo que cabía esperar: un Green Cross en alza superó a una Universidad Católica que, se nos ocurre, empieza a sentir el esfuerzo de la primera rueda y los efectos naturales de la inmadurez de su plantel bisoño. Partido rudo, que vino a decidir en el segundo tiempo Moisés Silva, con el único gol, y que estuvo lleno de incidencias ingratas (lesionado el zaguero estudiantil Morales, expulsados Crisosto y Solís, además del grincrosino Barrera).

DOS CLASICOS había el domingo en la zona penquista. El de Concepción-Huachipato nos lo comenta in extenso Carlos Vergara; Carlos Alarcón, por su parte, nos aporta sus impresiones del otro, del que libraron Lota Schwager y Naval: "Rotunda superioridad minera, reflejada en el 2-0, que resultó mezquino para el cuadro de Dante Pesce. Mientras Naval NUNCA tuvo una oportunidad de aspirar a mejor suerte, su arquero Vidal evitó un mar-



PEDRO Graffigna, un gol para Antofagasta en el 2-1 a La Serena.

MOISES SILVA decretó el triunfo de Green Cross sobre Universidad Católica (1-0). Y los temuquenses tiran para arriba...



PENAL DE ARRATIA, atajada de Ernesto Díaz, pero orden de repetir el lanzamiento por movida del arquero; volvió a atajar éste y del corner que concedió salió el empate definitivo de la "U" en los descuentos.

cador más amplio —especialmente en el primer tiempo— favorable al adversario".

"MANO A MANO hemos quedado" salieron diciendo porteños y viñamarinos, que jugaron el sábado en Playa Ancha. Y nunca la letra del tango pudo ser más precisa. Porque empataron sin goles —como expresión adecuada de lo que hoy por hoy valen sus ataques— y quedaron como hermanos en el último lugar, del que la semana anterior se había desprendido Everton.

FALLARON las cartillas con el partido de Santa Laura. Magallanes era el favorito en su confrontación con Rangers, no sólo por su condición de local, sino por su posición en la tabla y por esa impresión de "más equipo" que, en la comparación, producía la academia. Sin embargo, los talquinos sacaron el triunfo con un gol de una de sus figuras noveles, Ponce, sin que los albicelestes consiguieran descontarlo.

Y JUSTO cuando Antofagasta se encuentra en mayores apuros —por la indisciplina de su gente en la cancha—, cuando nadie da un centésimo por su chance, se levanta y sorprende con un buen partido y un triunfo valioso. Antes de ayer, en su cancha, recibió a Deportes La Serena que, con 19 puntos, era uno de los más lógicos aspirantes a encaramarse a los primeros lugares. Contra viento y marea Antofagasta ganó por 2 a 1, sin que pueda objetarse la legitimidad de su conquista.

Quizás sirva de lección para los antofagastinos; tal vez lleguen a entender que más vale jugar que pelear y discutir y que, jugando, son capaces de hacer cosas mucho mejores...

EN FECHA de clásicos (dos en el sur, el de los nortinos en Antofagasta, el de los porteños en Valparaíso) no ocurrió nada trascendental, como no sea el mayor respiro para los líderes y la compañía para los colistas...

TARJETA AMARILLA

La TARJETA AMARILLA de la semana va para los "duendes" de ESTADIO. Usted ya sabe quiénes son los duendes: pequeños seres invisibles que se pasean por todas las publicaciones periodísticas y hacen bromas pesadas como cambiar una frase o empastelar una fotografía.

La semana pasada, los famosos duendes nos hicieron caer en un error imperdonable: en la entrevista a Posenatto, aparece —feliz de la vida— el ex huachipatense y chilenejo Pedro Escalona.



LISTO PARA RECOMENZAR

"CON O'Higgins no tengo ningún problema. Lo que pasa es que hace unos dos meses que no puedo entrenar. Estoy sometido a tratamiento contra una sensación de angustia permanente y ya estoy casi sano. Pero les dije a los dirigentes del club que no se preocuparan de mi sueldo mientras dure mi ausencia", Daniel Hornos, centrodelantero de O'Higgins, de visita en Santa Laura, explicando su prolongada ausencia de la escuadra rancagüina. Hornos fue grata revelación en UC (1970), pero tuvo que irse del club este año para darle paso al uruguayo Barone (nació en Argentina y copa cuota como extranjero)... y de quien nunca más se supo.

MIRANDO AL FUTURO

AIRES de renovación corren en Unión Española.

Después de mucho tiempo, los dirigentes hispanos se han dado cuenta de la importancia de las divisiones inferiores. Y han decidido otorgarles los medios necesarios para ponerse a la par con lo que hacen, en este sentido, las Universidades.

El plan ya echó a andar. El primer paso fue la contratación de técnicos jóvenes y entusiastas, que colaborarán con Néstor Isella estrechamente, a fin de lograr una característica propia en el equipo desde tercera infantil hasta el cuadro de honor.

Lo importante es que la elección de los colaboradores de Isella fue atinada. Los encargados de cadetes serán Manuel Rodríguez, que se identifica con los colores del club, y Armando Tobar, que ya ganó mucha experiencia dirigiendo al equipo de la FIAT. Además, ambos lograron muy buenos puntajes en el Curso de Monitores.

CON GANAS DE VOLVER

EN LA edición pasada, dimos cuenta de los pasos corridos por Andrés Livingstone (ex Universidad Católica, Magallanes y Deportes Concepción) en Estados Unidos. Ahora está de regreso. Cumplió su contrato de tres meses y vuelve feliz. Su experiencia fue positiva en todos los aspectos: turística, económica y futbolísticamente. Lo más probable es que viaje de nuevo el próximo año. Gustó su juego entre los gringos y las puertas quedaron abiertas para él.



SE VAN LOS EXTRANJEROS

DIFICIL situación están viviendo los jugadores extranjeros que prestan sus servicios en los clubes profesionales chilenos.

La mayoría vino con un objetivo bien concreto: ganar dinero, ahorrar e invertirlo después en su país. Lo mismo que están haciendo los chilenos que juegan en México.

Con la devaluación del escudo, a los extranjeros ya no les conviene jugar acá. Por mucho que ganen —casi todos ganan más que los jugadores nacionales— se les hace poco convertido a su moneda. Y ya están pensando en el éxodo masivo. Lo más probable es que el próximo año la competencia se dispute sin foráneos. El "Tanque" Rojas ya dio el ejemplo. Llegó a acuerdo con la UC y partió.



DIFERENCIAS

NO HUBO motivos para TARJETA ROJA en la semana. Hasta la selección, que la había merecido dos semanas consecutivamente, hizo mejor las cosas. Hubo más orden, buena asistencia, trabajo en serio.

Pero hay algo que no se puede pasar por alto: el elevado número de expulsiones producidas durante el torneo.

Una revista alemana mostraba su preocupación en este sentido, señalando que había que terminar con los brotes de indisciplina al constatar que al término de la primera rueda de la competencia germana se habían producido 19 EXPULSIONES y 266 AMONESTACIONES.

Acá en Chile, sin contar la última fecha, se habían producido 77 EXPULSIONES. Los amonestados deben de pasar de mil.

¿QUE PASA, URUGUAY?

ENTRENAMIENTO de Unión Española en la cancha de tierra en Santa Laura.

—¿Qué pasa, Isella, con Uruguay Graffigna?

(Porque el uruguayo no ve una, ni siquiera en los entrenamientos).

—Nada. Yo creo que sólo es cuestión de confianza. Siempre hizo goles y, como ahora no los hace, está un poco desconcertado. Pero ya verá que cuando le salga uno volverá a ser el mismo que fue en Unión San Felipe. A un buen jugador, como es Graffigna, no se le puede olvidar de la noche a la mañana cómo se juega al fútbol.

(Eso debe ser, porque tal como jugó el domingo con Unión San Felipe hace pensar que definitivamente se le olvidó cómo se juega. Torpe con la pelota en los pies, desubicado para la recepción, sin coordinación para el salto, deficiente en la puntería. Y, para más remate, sin la garra que lo caracterizó siempre).

PENAL ES GOL

EL AÑO PASADO la "U" malogró tres penales de los seis sancionados a su favor. Este año va por peor camino. Les han concedido tres y no han acertado ninguno. Las Heras tiró al palo derecho de Vallejos y Sarnari perdió dos: frente a Casco, de Unión Calera, y el sábado frente a Ernesto Díaz.

Lo peor de todo es que ésos son sus únicos especialistas. El otro que tienen, Arratia, juega poco. Y a veces tampoco da resultado, como ocurrió el sábado: elevó, pero el arquero se había adelantado y hubo repetición. Pero el zurdo ya había perdido la confianza —o se la quitaron— y el segundo tiro lo sirvió Sarnari.



EL 7 SEMANAL

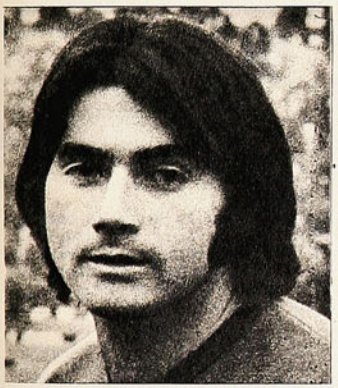
EL SIETE SEMANAL va con efecto retroactivo.

Se lo ganó, y muy merecidamente, el Sindicato de Jugadores.

Al término de su período, cuando ya se aproxima la renovación del directorio, el grupo que preside Mario Moreno logró lo que se había propuesto como meta principal al ser elegido: la previsión para los futbolistas.

La Asociación Central de Fútbol ya envió oficios comunicando a los clubes que deben hacer las imposiciones correspondientes y aportando los fondos —logrados a través de un impuesto a las entradas— que las instituciones necesitan para tal efecto.

El SIETE es más merecido aún si se considera que la Directiva del Sindicato no encontró jamás el apoyo decisivo de los afiliados. Las reuniones para tratar materias tan importantes como ésa se realizaron siempre con asistencias muy reducidas y con muy pocos aportando ideas e iniciativas.



PRIMERA RENUNCIA

LA PRIMERA renuncia oficial al seleccionado se produjo la semana pasada.

Gustavo Laube envió una carta dando a conocer su intención de no participar más en los trabajos preparatorios del Mundial.

Aunque los motivos no fueron dados a conocer, sólo hay dos posibles causas que expliquen la actitud del controvertido jugador: si no se aburrió por el desorden que impera en la selección, quiere decir que fructificaron sus intentos para irse a México. Cuando Reinoso estuvo en Chile, Laube no se separó ni un solo momento de su lado.

NUEVOS LLAMADOS

NO LE GUSTO mucho a Rudi Gutendorf, entrenador de la selección chilena, la práctica efectuada el miércoles pasado en Pinto Durán. La idea de realizar tres encuentros (Seleccionados en Observación con Universidad Católica, Selección Joven con Magallanes y Selección Adulta con Colo Colo), fue suya, pero en la práctica vio que no resultaba. Habia demasiados jugadores juntos como para poder observar detenidamente el rendimiento de cada cual.

El alemán ya anunció que próximamente citará a unos quince jugadores por selección.



Pero Gutendorf sigue nominando gente. Aunque los propios jugadores sostienen que "ahora está demasiado barato ser seleccionado", el alemán insiste en que necesita verlos a todos.

Para la práctica de mañana están citados cinco nuevos. Cuatro que tienen por primera vez la posibilidad de vestir la roja (Fernando Astudillo y Mario Salinas, de Universidad Católica; Alejandro Silva, de Colo Colo, y Franklin Hernández, de Magallanes), y otro que vuelve: Adolfo Olivares, también albiceleste (en la foto).

PELEA DE TORTUGAS

(Si es que pelean, lo harían como Unión Española y San Felipe. Dos - cero los rojos en un partido que no dice nada)

ES UN CIRCULO vicioso: a Unión Española no le interesa el público y al público no le interesa Unión Española. Lo primero se demuestra con lo que juega el equipo; lo segundo, con una asistencia que indica ausencia: siete mil personas en Ñuñoa para ver a uno de los punteros del campeonato. ¿Qué fue primero: la indiferencia popular hacia los rojos o el juego opaco del cuadro? A estas alturas, saberlo importa tanto como saber si fue primero el huevo o la gallina. Pero



KOESTNER ya está en el suelo, burlado por Trujillo, que se abre a la izquierda buscando el descubierto para el remate. El remate va a las redes y el último esfuerzo de Castillo es inútil. Fue el primer gol de los rojos.

GRAFFIGNA (en el suelo) jugó la pelota a su derecha, por donde entraba Farías. Directamente recogió el delantero para disparar sobre Koestner. Segundo gol.



el hecho es real. Y mientras Unión siga teniendo base económica para procurarse un equipo ganador, el fenómeno no le interesará.

Es difícil que un equipo de tantas figuras como es el rojo pueda jugar peor que como lo hizo esta vez ante San Felipe. Y ganó dos-cero. Eso es lo que cuenta podrán decir más tarde sus estrategas, pero el fútbol pierde indudablemente. Pierde el fútbol cuando se juega a diez kilómetros por hora, cuando se falla increíblemente en la entrega, cuando la pelota se juega más hacia atrás que hacia adelante, cuando se juega sin brío ni entusiasmo, cuando el público abuchea porque no hay color en la cancha.

Union tuvo muy poco para mostrar y demostrar que es puntero porque es de los mejores y porque es bueno. El ataque no tuvo alas porque Fouilloux estuvo ausente. Sin iniciativa, sin arriesgar personalmente en el enfrentamiento, jugándola sistemáticamente al lado o atrás, no valió en absoluto como forward y prestó un concurso deslavado hacia media cancha. No estuvo en ninguna parte, en realidad. Y él da como para pedirle más, mucho más. Al otro lado, Trujillo la recibió muy poco y mal. Se encontró con juego cuando llevado de su propio sentido de fútbol buscó por otros lados, con un espíritu de lucha que no caracterizó a sus compañeros. Ni Yávar, que estuvo trotón, desinteresado, mal en la entrega y armando en media cancha "carbonadas" de esas de sus tiempos de jugador enredado y oscuro. Inconocible. Y Toro también. Aunque fue más útil que su compañero en defensa y mostró más espíritu, futbolísticamente aportó poco: débil con la pelota en los pies, ausente de la entrega larga, no tiene disculpa, por mucho que Henríquez haya intentado una marca personal sobre él, ya que nunca luchó por destaparse. Atrás, no porque hayan entregado la valla invicta puede pensarse que anduvieron bien. Berly salió muchas veces al descubierto y quedó pagando confiado en el off-side, al paso que Arias se entregó siempre que le echaron a correr la pelota, sin ninguna confianza en su carrera.





EL GOLERO en el suelo y Graffigna que se va. Pero no hubo gol: lo perdieron entre el uruguayo y Farías. Graffigna sigue la racha mala.

De los dos hombres que podían hacer goles, Unión no tuvo a ninguno. Graffigna sigue apagado (entró en el período dramático del hombre que pierde la fe y que hace perder la fe a sus compañeros...) y Farías bajó para enredar más el panorama de media cancha (y no es a él, precisamente, a quien se le podría pedir claridad).

Ante ese equipo deslucido, lento y poco luchador, San Felipe estaba viéndose mejor. Principalmente en la faena de mediocampo, donde Villarroel y Gaete pusieron juego profundo que murió en la línea establecida por Unión para el off-side, a veces en cobros desacertados del linesman y las más de las veces en la impericia de sus delanteros. Como sea, los sanfelipeños anduvieron siempre más cerca del gol que Unión. Henríquez tuvo dos jugadas de gol y las dos las falló (una, cayéndose frente a Olivares, que estaba solo). Y en una tercera escapó solo y se le cobró una mano dudosa (nos parece que la empujó con el pecho) cuando se enfrentaba a Olivares nuevamente. Dos o tres veces, el golero rojo tuvo que enfrentarse a hombres lanzados. Y Unión hacía muy poco al frente. Muy poco.

Todo parecía repetirse en el segundo tiempo y empezó con un carrerón de Fonseca desde media cancha hasta el área (ningún zaguero rojo llegó a pesar de la larga carrera) y el remate fue al corner. Pero este San Felipe (que jugó con todo su mejor gente) parece un equipo sin fe. No es el cuadro vigoroso y cinchador de su primera estrella. Estuvo mejor que Unión, indiscutiblemente, entendiendo que Unión estaba muy mal y que el marco del partido era débil y confuso. En diez minutos (a los 15, Trujillo y a los 25, Farías), Unión liquidó un pleito que futbolísticamente no dice nada positivo.

Lástima, porque a un puntero siempre gusta verlo mostrando las razones de su liderato.

EDGARDO MARIN

Fotos: C. TAPIA y J. CARVAJAL

TECHO METALICO
CITRO-Wagon







- Se coloca y saca facilmente, sin necesidad de ninguna herramienta.
- Pintura al duco en el color que elija.
- Terminaciones " interiores "
- AISLACION " contra frio y calor.
- Segura contra robos.
- Proteje de volcaduras, robos, entrada de polvo y lluvia.
- Con la seriedad y garantia de SPORT WAGON.

FABRICADA POR: FABRICA DE CARROCERIAS METALICAS

Sport Wagon

ALAMEDA B. O" HIGGINS 4261 FONO 791917

sur publicidad

Unos caen y otros se levantan

AHORA LE TOCO LEVANTARSE A PALESTINO Y CAER A ÑUBLENSE. SAN ANTONIO, A LA EXPECTATIVA. CADA VEZ MAS INTERESANTE EL DUELO DE LOS QUE LUCHAN POR SUBIR.



EL TRIO TROPIEZA, cae y se levanta. Pero ninguno cede. Con los dientes apretados, San Antonio, Palestino y Ñublense siguen la dura puja que se inició al término de la primera rueda de la competencia de Ascenso.

Hace tres fechas, la cosa estaba así: 1.º San Antonio, con 27 puntos; segundo, Palestino, con 26; tercero Ñublense, con 24. A la semana siguiente, algo había cambiado: SAU, 27; Palestino y Ñublense 26; pero los tricolores esperaban el martes, frente a Aviación para encaramarse a la punta. La ilusión duró poco; los aviadores dieron una de las habituales sorpresas del torneo y, completada la fecha, todo quedó igual. Ahora, el panorama es el siguiente: 1.º Palestino, con 28; segundo, SAU, con 27, y tercero Ñublense, con 26. Y así como el domingo pasado era Palestino el que miraba esperanzado hacia el martes, ahora es San Antonio el que lo hace: esta tarde puede quedar en punta otra vez, si gana o empata frente a Santiago Morning.

Eso es lo atractivo que tiene esta competencia de Ascenso 1972. Son tres los candidatos de fuste. Y ninguno da ni pide cuartel.

Lo demostraron Palestino y Ñublense, en su duelo en Chillán.

COSAS DE PALESTINO

Con Palestino no se puede asegurar nada. Está convertido en el clásico arruinador de cartillas. Juega con el co-



AVIACION-PALESTINO en San Eugenio. Los tricolores dejaron irse puntos de oro. Ganaron los "aviadores" 2x1, justicieramente.

JUAN ALVAREZ (izquierda) anotó el gol del triunfo para el puntero de turno. Respondió a las expectativas el duelo de los sublideres en Chillán. Graves incidentes, al terminar el encuentro, empañaron la jornada.

OTRA SEMANA ALEGRE para Ferroviarios: dos por cero a Coquimbo en San Eugenio (en la foto) y dos por cero a Colchagua en San Fernando.



lista, y empata. Después tiene la posibilidad de alcanzar el liderato, y pierde frente a un rival (Aviación), al que varios se han llevado por delante. Ahora va a un reducto tradicionalmente difícil a disputar los puntos con un cuadro que también va segundo y con ganas de ser primero (Ñublense), y gana.

No le fue fácil por cierto. Rival agrandado, cancha extraña, miles de fanáticos alentando al rival. Pero un gol tempranero (Juan Alvarez, a los 12') le dio la tranquilidad suficiente para hacer lo que mejor sabe, y soportar airosamente el chaparrón. Y con esto, faena cumplida ...y a esperar que Santiago Morning le juegue una mala pasada a los porteños de San Antonio.

Para Ñublense, mientras tanto, la caída de turno... y a empezar de nuevo la persecución.

LOS SEGUNDONES

Y ahí se acaba en gran parte el interés por la competencia. Ya se sabe cómo es esto: el título o nada. Pero como el torneo es largo y aún falta mucho camino por recorrer, hay un segundo grupo —el que ha logrado entre 23 y 19 puntos— que no pierde las esperanzas de pelear el título.

En esa posición están Ovalle, que volvió a ganar (esta vez 3x1 a San Luis); Audax Italiano, que hoy tiene la oportunidad de rehabilitarse de sus bajas últimas actuaciones; Santiago Morning, que tuvo un repechaje espectacular, pero que en las dos últimas fechas no ha visto una (puede rehabilitarse esta tarde frente a San Antonio); Ferroviarios, que sigue la escalada y ganó como visitante (2x0 a Colchagua); Iberia de Los Angeles, que empató a uno con el colista Independiente, y Aviación, el benjamín de la división, que perdió linda oportunidad de encumbrarse un poco más al empatar a uno, en El Bosque, con Lister Rossel.

Por el momento, sólo Ovalle y Ferro se ven en condiciones de amagar a los punteros. Pero los demás le siguen haciendo empeño.

POR LA COLA

Y el tercer grupo, lo integran los que luchan por la supervivencia. Cinco equipos se debaten, con tres puntos de diferencia, con la consigna de no ser últimos. Sólo a uno le fue bien el domingo: a Lister Rossel, que rasguñó valioso punto en San Bernardo. Independiente también ganó uno, pero se considera punto perdido, pues el empate se produjo en casa (1x1 con Iberia). Colchagua perdió en San Fernando (0x2 con Ferro), y San Luis fue a perder (1x3) a Ovalle. El quinto en discordia, Coquimbo Unido; tiene la oportunidad de escapar esta tarde, cuando enfrente a Audax Italiano.

LLUVIA... PERO DE RECORDS

23 MARCAS ESCOLARES CAYERON BATIDAS EN EL TORNEO DEL STADE FRANÇAIS.



KARIN EBENSPERGER fue una de las más gratas revelaciones del interescolar mixto al ganar dos pruebas y en ambas haciendo sus mejores marcas.

UNA LLUVIA de records escolares de atletismo cayó durante el pasado fin de semana en la pista del Stade Français. Nada menos que 23, en todas las principales pruebas. Eso opacó el triunfo de Saint George's College en la competencia que, pudiera decirse, se puso "pantalones largos", por número de participantes, entusiasmo y calidad de las marcas.

Sólo restó brillo la justicia de algunas críticas. Como la de Concepción, que se hizo representar por el Colegio Charles de Gaulle en la posta de 4x 100 m., el triunfo no fue reconocido porque a los dirigentes se les ocurrió que no todas las integrantes de la estafeta eran del mismo colegio, sino que era un seleccionado de Concepción.

—Lo que pasó fue que los dirigentes de Stade Français no fueron a retirar el sobre de inscripciones que mandamos por Vía Sur desde Concepción. A falta de pruebas, nos creyeron en las inscripciones de pruebas individuales y no en la de postas, comentó el entrenador Miguel Soto Moreno.

Hubo otras críticas. El Grange School se retiró a poco de comenzar la última jornada. Pero eso quedará como una experiencia para los dirigentes galos. Lo mejor fueron los 23 records. Algunos de especial importancia. Como los 39.52 m. de Asunción Figueroa (SC) en el lanzamiento del dardo, cifra que no hace ninguna especialista chilena actualmente; Verónica Justiniano (SC) pasó 1.50 m. en salto alto superior; Marcos Barrenechea (SI) con 51"5 en 400 metros planos; Karin Ebensperger (CA) con 16"1 en 100 m. vallas y 5.26 m. en salto largo; Carla Ramos (Curicó) con 1'39"1 en 600 metros planos y Leslie Cooper (SC) con 12"2 en 100 metros y 25"5 en 200 metros planos.

Otras cifras, lógicamente, tienen menos significación en el plano nacional. Pero de entre esa gente saldrán los nuevos records que vendrán a valorizar al atletismo chileno. Por eso vale la pena ir conociendo sus nombres.

Sobre todo porque muchas de esas figuras ya entran al ranking nacional. Como sucede con Carmen Tardito (CA) en dardo superior con 32.92 m.; Fritz Becker (CA) con 50.56 m. en la misma especialidad, pero de varones; Andrea Wilkie, en disco superior, con 30.67 m.; Eugenia Ausset (Maison-



LESLIE COOPER es ahora una de las mejores velocistas chilenas con marcas realmente positivas en 100 y 200 metros, aparte de salto largo.

CARLA RAMOS, de Curicó, ganó fácil los 600 metros, en que hizo su mejor tiempo. Y eso que está recién corriendo en pistas buenas.





ALFREDO ALCAINO venció con su mejor registro en los 400 metros con vallas y mostrando excelentes posibilidades futuras.

ASUNCION FIGUEROA, de la categoría Intermedia, es ahora la mejor dardista chilena; se lució en el interescolar organizado por los galos.



nette) con 4.66 m. en salto largo - preparatoria; Eduardo Sotomayor (Manquehue) con 14"9 en 100 m. vallas superior; Eugenia Correa (SJ), 1.40 m. en salto alto - infantil; Asuncion Figueroa (SC) con 4.82 m. en salto largo - intermedia; Teresa Sanfurgo (Concepción) con 27"9 en los 200 metros - superior, siendo ella una chica que actuó dos categorías más alto de lo que le correspondía. Gabriela Lezaeta con 1.40 m. en alto - pentatlón; Tomás Aud (L. 1), ganador de 800 m. con 2'03"3 y vencedor del experto Marcos Barrenechea, y Blanca Belmar (Concepción) en los 200 metros - pentatlón y el equipo de 4x100 m. del Liceo Charles de Gaulle, que ganó con 52"1 y record de la prueba, la posta de 4x100 m. planos, superior - damas.

Atrás quedaron otras cifras y nuevos records. Pero, esas figuras no están solas en un páramo. Hay otras que les presentarán un combate muy duro más adelante. Porque hay riqueza de material humano. Lo que falta es que alguien entregue los medios para trabajar, darles estímulo a dirigentes y competidores para que puedan hacer una labor realmente positiva. De otro modo serán siempre muchas las promesas. Habrá optimismo en el ambiente. Pero el despertar siempre será duro, porque el ambiente no tiene la fuerza necesaria para hacer realmente algo grande. Y muchas promesas habrán de perderse en el olvido.

HERNAN GUZMAN
Fotos: EUGENIO GARCIA y JOSE CARVAJAL.

NOMBRES Y NUMEROS

DIVISION DE HONOR. 17ª FECHA. PRIMERA RUEDA. Sábado 2.

ESTADIO
SANTA LAURA.- PUBLICO: 7.856; E° 106.203; SOCIOS:UCH(198)O'H(65)

UNIV. DE CHILE 2 — O'HIGGINS 2

GOLES:			GOLES:
68'SARNARI	1.Adolfo NEF	1.Ernesto DIAZ	
92'SPEDALETTI	2.Nelson GALLARDO	2.Fredy LEON	36'A.DIAZ
	3.Mario CERENDERO	3.Humberto CRUZ	79'F.DA SILVA
	4.Manuel RODRIGUEZ	4.Manuel ABARCA	
	5.Víctor MUÑOZ	5.Juan GALVEZ	
	6.Héctor PINTO	6.Joel RETAMAL	
	7.Oscar MORENO	7.Sergio PEREZ	
	8.Jorge ZELADA	8.Fco DA SILVA	
	9.Sebastian ARANGUIZ	9.Luis PINO	
	10.Juan C.SARNARI	10.José ACEVEDO	
	11.Jorge SOCIAS	11.Armando DIAZ	
Cambios:		Expulsados:	
	ARRATIA(x)MORENO	A.DIAZ y ACEVEDO	
	SPEDALETTI(x)ZELADA		

Arbitro: EDUARDO ROJAS

ESTADIO
PLAYA ANCHA, VALPSO.-PUBLICO: 12.461; E° 265.760; SOCIOS:W(1.161)S(362)

WANDERERS 0 — EVERTON 0

	1.Ricardo WERLINGER	1.Humberto TAPIA
	2.Héctor OLIVARES	2.Erasmo ZUÑIGA
	3.Oscar ARELLANO	3.Wilfaldo LAZCANO
	4.Eduardo HERRERA	4.Inzo ESCOBAR
	5.Antonio ESCUDERO	5.Juan SOTO
	6.Carlos GUERRA	6.Abel GONZALEZ
	7.Carlos MOZO	7.Marcelo ESCOBAR
	8.Manuel ORTIZ	8.Guillermo MARTINEZ
	9.Carlos LAGRENE	9.Daniel ESCUDERO
	10.Guillermo MUÑOZ	10.David HENRY
	11.Miguel SARA	11.Jaime ARETXABALA
Cambio:		Cambios:
	C.HERRERA(x)MOZO	FREDES(x)ESCUDERO
		LOPEZ(x) M.ESCOBAR

DOMINGO 3.
ESTADIO
SANTA LAURA.- PUBLICO: 5.314; E° 63.689.- SOCIOS:M(364.)R(13.)

Arbitro: JUAN SILVAGNO

MAGALLANES 0 — RANGERS 1

GOL:		
	1.Manuel ASTORGA	1.Ildefonso RUBIO
7'PONCE	2.Mario SOTO	2.Patricio ROJAS
	3.Heriberto PIZARRO	3.Manuel ULLOA
	4.Oscar POSENATTO	4.Máximo ELIZALDE
	5.Enrique ARIAS	5.Iván AZOCAR
	6.Gustavo LAURE	6.Héctor DIAZ
	7.Víctor BARRIA	7.Thomas BEJESK
	8.Víctor M.ARIAS	8.Luis BRIONES
	9.Fernando ESPINOZA	9.Pablo CACERES
	10.Adolfo OLIVARES	10.Rodolfo BEGORRE
	11.Juan GODOY	11.Alberto VILLAR
Cambio:		Cambios:
	ORTEGA(x)GODOY	PONCE(x)BEJESK
		BASTIAS(x)BEGORRE
		Expulsado: ZOCAR

Arbitro: WALTER KRAUSS



UNION CALERA: La tarde de su último triunfo, frente a Magallanes.

ESTADIO
NACIONAL.- PUBLICO:6.614; E° 99.354; SOCIOS:UK(310.)USP(65.)

UNION ESPAÑOLA 2 — UNION SN. FELIPE 0

GOLES:		
59'TRUJILLO	1.Juan OLIVARES	1.Guillermo KOSTNER
69'FARIAS	2.Remigio AVENDAÑO	2.Gastón ALARCON
	3.Hugo BERLY	3.Marcelo BELLAVIGNA
	4.Antonio ARIAS	4.Wilson CASTILLO
	5.Raúl ANGULO	5.Hernán OLMOS
	6.Jorge TORO	6.Manuel GAETE
	7.Guillermo YAVAR	7.Manuel NUÑEZ
	8.Alejandro TRUJILLO	8.Antonio VILLARROEL
	9.Uruguay GRAFFIGNA	9.Jaime FONSECA
	10.Rogelio FARIAS	10.Rafael HENRIQUEZ
	11.Alberto POUILLOUX	11.Heriberto BRIONES
Cambio:		
	VIVANOS(x)TORO	

Arbitro: VICTOR ARLOLIZA

ESTADIO
REGIONAL, ANTOFAGASTA.-PUBLICO:12.271; E°146.152;SOCIOS:AP(2.035)LS(22)

ANTOFAGASTA 2 — LA SERENA 1

GOLES:			GOL:
4'ACEVEDO	1.Constantino ZAZZALI	1.Orfel CORTES	
23'GRAFFIGNA	2.Sergio VELASCO	2.Carlos ARANEDA	35'RODRIGUEZ-PEÑA
	3.Víctor VILLALON	3.Pedro ESPINOZA	
	4.Julio GAUCIA	4.Roberto SOSA	
	5.Carlos CANCANO	5.César VALDIVIA	
	6.Félix CASTRO	6.Fernando TORRES	
	7.Ramón POZO	7.Hernán CORDOVEZ	
	8.Julio GUZMANO	8.Rubén RODRIGUEZ-PEÑA	
	9.Pedro GRAFFIGNA	9.Manuel SOTO	
	10.Juan C.GANGAS	10.Manuel ROJAS	
	11.Juan ACEVEDO	11.Víctor SOLAR	
Cambio:		Cambios:	
	GUTIERREZ(x)GANGAS	JOFRE(x)RODRIGUEZ-PEÑA	
		ZELADA(x)SOTO	
		Expulsado: SOLAR	

Arbitro: RAFAEL HORMAZABAL

ESTADIO
MUNICIPAL, LA CALERA.-PUBLICO: 13.892; E°283.785;SOCIOS:ULC(-.-)CC(650.)

UNION CALERA 0 — COLO COLO 1

GOL:		
16'REYNUTH	1.Trineo CASCO	1.Miguel ONZARI
	2.Víctor GONZALEZ	2.Mario GALINDO
	3.Miguel VALENA	3.Manuel RUBILAR
	4.Pedro ALVAREZ	4.Gerardo CASTRONDA
	5.Alejandro MESIAS	5.Leonel HERRERA
	6.Juan HERRERA	6.Guillermo PAEZ
	7.Pedro ARANCIBIA	7.Fernando OSORIO
	8.Héctor TAPIA	8.Francisco VALDES
	9.Guillermo MARTINEZ	9.Carlos CASKELY
	10.Hugo DIAZ	10.Edson REYNUTH
	11.Manuel SAAVEDRA	11.Sergio ARMADA
Cambio:		Cambios:
	J.SEPULVEDA(x)DIAZ	MESSEN(x)REYNUTH
		VELIZ(x)ARMADA

Arbitro: LORENZO CANTILLANA

ESTADIO
LAS HIGUERAS, TALCAHUANO.- PUBLICO:10.977; E°119.718;SOCIOS:H(1.322)C(1.028)

HUACHIPATO 3 — CONCEPCION 0

GOLES:		
11'RIVERO	1.José L.MENDY	1.Mario OSBEN
78'LANDA	2.Flavio SILVA	2.Gabriel RODRIGUEZ
83'VASQUEZ	3.Hugo RIVERO	3.Saúl BRAVO
	4.Daniel DIAZ	4.Germán CONCHA
	5.Guillermo AZOCAR	5.Ramón GONZALEZ
	6.Sergio RAMIREZ	6.Julián URRIZOLA
	7.Carlos CACERES	7.Gabriel CALLAQUILLAS
	8.Eddie INOSTROZA	8.Nelson VASQUEZ
	9.Honorino LANDA	9.Eduardo FARRES
	10.Neftalí VASQUEZ	10.Juan BARRALES
	11.Pablo ASTUDILLO	11.Reinaldo HOFFMANN

Arbitro: ALBERTO MARTINEZ

ESTADIO
FEDERICO SCHWAGER, CORONEL.-PUBLICO: 9.588; E° 92.103; SOCIOS:L(2.121)N(377)

LOTA SCHWAGER 2 — NAVAL 0

GOLES:		
15'ELISSETCHE	1.Manuel ARAYA	1.Hugo VIDAL
35'ELISSETCHE	2.Iván CASTILLO	2.René HORMAZABAL
	3.René GATICA	3.Ramón SOTO
	4.Eduardo ESCOBAR	4.Raúl ARAVENA
	5.Alfonso ARROYO	5.Juan VALDIVIA
	6.Hugo QUIJANES	6.Carlos PACHECO
	7.Douglas HEIWELL	7.José NOYO
	8.Alfonso LARA	8.Fernando GOMEZ
	9.Oscar FUENTES	9.Fernando PEREZ
	10.Germán ELISSETCHE	10.Juan INOSTROZA
	11.Armando DURAN	11.Miguel NEGRETE

Arbitro: MARIO GASC

ESTADIO
MUNICIPAL, TEMUCO.- PUBLICO:13.319; E° 179.846; SOCIOS:GC(1.484)UC(27.)

GREEN CROSS 1 — UNIV. CATOLICA 0

GOL:		
18'SILVA	1.Oscar SALINAS	1.Enrique ENOCH
	2.Waldo BARRERA	2.Bruno MORALES
	3.Arnaldo MAGNA	3.Fernando ASTUDILLO
	4.Félix PARPAN	4.Eddie CAUPOLICAN
	5.José BRAVO	5.Mario MALDONADO
	6.Eduardo CORTAZAR	6.Sergio FAUNDEZ
	7.Juan CATAPAU	7.Francisco GUERRERO
	8.Moises SILVA	8.Mario SALINAS
	9.Francisco QUINTEROS	9.Julio CRISOSTO
	10.Juan PEÑALOZA	10.Arturo SALAS
	11.Víctor M.GONZALEZ	11.Hugo SOLIS
Cambio:		Cambios:
	BOBADILLA(x)PEÑALOZA	ADRIAZOLA(x)MORALES
		ACUÑA(x)ASTUDILLO
Expulsado: BARRERA		Expulsados: CRISOSTO y SOLIS

Arbitro: MANUEL ALPERO

Jesci.



	ANTOFAGASTA	COLO COLO	CONCEPCION	EVERTON	GREEN CROSS	HUACHIPATO	LA SERENA	LOTA SCHWAGER	MAGALLANES	NAVAL	O'HIGGINS	RANGERS	UNION CALERA	U. ESPAÑOLA	U. SAN FELIPE	U. CATOLICA	U. DE CHILE	WANDERERS	P.J.	P.G.	P.E.	P.P.	G.F.	G.C.	Ptos.	Lugar
ANTOFAGASTA		3-4	2-1	1-2	1-1	0-2	2-1	1-1	3-5	1-2	1-0	3-1	2-2	1-3	1-3	0-1	2-1	4-1	17	6	3	8	28	31	15	11º
COLO COLO	4-3		0-1	6-0	3-0	4-2	1-1	1-2	5-1	2-0	3-0	3-1	1-0	2-2	3-1	3-2	3-1	2-3	17	12	2	3	46	20	26	1º
CONCEPCION	1-2	1-0		3-0	0-2	0-3	4-1	0-0	1-1	0-0	1-0	1-0	4-1	1-2	0-1	0-0	2-2	3-0	17	7	5	5	22	15	19	5º
EVERTON	2-1	0-6	0-3		2-2	2-3	0-1	0-1	0-2	0-1	1-1	1-1	1-0	2-1	1-3	1-4	1-2	0-0	17	3	4	10	14	32	10	17º
GREEN CROSS	1-1	0-3	2-0	2-2		2-1	3-1	1-1	1-2	2-3	1-1	4-1	3-1	0-0	3-2	1-0	1-0	2-0	17	9	5	3	29	19	23	3º
HUACHIPATO	2-0	2-4	3-0	3-2	1-2		0-0		1-1	1-1	3-1	2-1	1-1	0-1	0-2	2-0	1-1	1-0	16	7	5	4	23	17	19	5º
LA SERENA	1-2	1-1	1-4	1-0	1-3	0-0		0-0	1-2	2-1	1-0	2-0	1-0	1-1	4-1	1-2	2-2	3-1	17	7	5	5	23	20	19	5º
LOTA SCHWAGER	1-1	2-1	0-0	1-0	1-1		0-0		0-3	2-0	0-3	2-0	2-1	2-6	3-1	1-1	2-5	0-2	16	6	5	5	19	25	17	10º
MAGALLANES	5-3	1-5	1-1	2-0	2-1	1-1	2-1	3-0		2-3	2-2	0-1	2-3	1-2	4-2	0-0	1-3	4-1	17	7	4	6	33	29	18	9º
NAVAL	2-1	0-2	0-0	1-0	3-2	1-1	1-2	0-2	3-2		1-4	2-0	1-4	0-2	3-0	0-0	0-1	1-2	17	6	3	8	19	25	15	11º
O'HIGGINS	0-1	0-3	0-1	1-1	1-1	1-3	0-1	3-0	2-2	4-1		7-2	2-2	0-0	0-3	0-1	2-2	0-3	17	3	6	8	23	27	12	13º
RANGERS	1-3	1-3	0-1	1-1	1-4	1-2	0-2	0-2	1-0	0-2	2-7		1-0	1-2	3-0	0-4	2-1	2-0	17	5	1	11	17	34	11	16º
UNION CALERA	2-2	0-1	1-4	0-1	1-3	1-1	0-1	1-2	3-2	4-1	2-2	0-1		0-2	4-2	3-3	0-4	2-0	17	4	4	9	24	32	12	13º
U. ESPAÑOLA	3-1	2-2	2-1	1-2	0-0	1-0	1-1	6-2	2-1	2-0	0-0	2-1	2-0		2-0	0-1	2-0	2-0	17	11	4	2	30	12	26	1º
U. SAN FELIPE	3-1	1-3	1-0	3-1	2-3	2-0	1-4	1-3	2-4	0-3	3-0	0-3	2-4	0-2		1-2	0-0	1-1	17	5	2	10	23	34	12	13º
U. CATOLICA	1-0	2-3	0-0	4-1	0-1	0-2	2-1	1-1	0-0	0-0	1-0	4-0	3-3	1-0	2-1		0-4	2-1	17	8	5	4	23	18	21	4º
U. DE CHILE	1-2	1-3	2-2	2-1	0-1	1-1	2-2	5-2	3-1	1-0	2-2	1-2	4-0	0-2	0-0	4-0		3-0	17	7	5	5	32	21	19	5º
WANDERERS	1-4	3-2	0-3	0-0	0-2	0-1	1-3	2-0	1-4	2-1	3-0	0-2	0-2	0-2	1-1	1-2	0-3		17	4	2	11	15	32	10	17º



FERROVIARIOS: Cambió entrenador y mejoró la suerte. Seis fechas invicto.

DIVISION DE ASCENSO

Partidos pendientes de la 7.ª fecha, 2.ª Rueda: martes 29 de agosto. Estadio San Eugenio.

FERROVIARIOS 2 COQUIMBO 0
AVIACION 2 PALESTINO 1

Resultados 8.ª fecha, 2.ª Rueda:
FERROVIARIOS 2 COLCHAGUA 0
INDEPENDIENTE 1 IBERIA 1
AVIACION 1 L. ROSSEL 1
OVALLE 3 SAN LUIS 1
PALESTINO 1 ÑUBLENSE 0

Hoy en Santa Laura:
Completan la 8.ª fecha:

AUDAX ITALIANO-COQUIMBO
STGO. MORNING-SAN ANTONIO

POSICIONES:

1.º	PALESTINO	28
2.º	SAN ANTONIO	27
3.º	ÑUBLENSE	26
4.º	FERROVIARIOS	23
5.º	OVALLE	22
6.º	AUDAX ITALIANO	21
	AVIACION	21
8.º	STGO. MORNING	20
	IBERIA	20
10.º	COLCHAGUA	17
	SAN LUIS	17
	LISTER ROSSEL	17
13.º	COQUIMBO	16
14.º	INDEPENDIENTE	15

Anote

LOTA SCHWAGER completó ocho fechas sin perder, igualando el record que en este sentido poseía Universidad Católica. La ventaja para los sureños es que la racha puede seguir. En la próxima fecha enfrentan en Coronel a O'Higgins. Otro que sigue buena racha es Unión Española, que completó siete fechas sin derrotas.

EL lado inverso lo constituye Unión Calera, que completó nueve fechas sin triunfos. La última victoria fue ante Magallanes, hace varios meses. De ahí en adelante los caleranos ganaron DOS PUNTOS (empates en Las Higueras y Antofagasta). El resto derrotas. Pero todavía pueden dormir tranquilos. El record lo tiene O'Higgins, que estuvo diez fechas sin poder abrazarse.

SEGUNDO penal perdido por Sarnari, tercero perdido por la "U" y duodécimo malogrado en el torneo. Los que han fallado desde los doce pasos son: Sarnari (2), Velasco, Rolando García, Juan Herrera, Las Heras, Mario Salinas, Moisés Silva, Inostroza, Francisco Valdés, Nelson Vásquez y Esteban Varas.

SIETE expulsados en la fecha. Un reincidente (Iván Azócar) y seis debutantes (Acevedo, Díaz, Crisosto, Solís, Barrales y Solar). En todo caso una de las fechas con más expulsiones en la primera rueda. Sólo la superan la quinta, en que hubo ocho, y la novena, en que hubo DIEZ... Huachipato es el único que completó la rueda sin expulsados.

NOVENTA y tres goles se anotaron en el Estadio Nacional en los 25 partidos que se disputaron en ese campo. Promedio: 3,72 goles por partido. Hubo un solo partido que terminó cero a cero. En Santa Laura, en 17 partidos, se convirtieron 62 goles. Promedio: 3,65. Dos partidos terminaron con la cuenta en blanco.

COSA curiosa: los tres cero a cero producidos en Santiago tuvieron un mismo protagonista: Universidad Católica. Empató sin goles con Naval, Deportes Concepción y Magallanes.

ALGO del Ascenso: desde que se fue Sergio Navarro, Ferroviarios no ha perdido. Seis fechas invicto bajo la batuta de Julio Menadier, con un record envidiable: 16 goles a favor y 3 en contra.

CUANDO UNO ES TANTO MAS QUE EL OTRO...

...como en el clásico penquista, se explica perfectamente el 3-0 de Huachipato a Concepción

(CONCEPCION.— Por CARLOS VERGARA, SPORTSMAN, Corresponsal). Pocas veces resulta más claro, más incontrovertible, más legítimo el triunfo de un equipo, que éste de Huachipato sobre Deportes Concepción. La expresión que escuchamos en todos los sectores —hinchas, jugadores, dirigentes, técnicos— allegados a los lilas, sintetiza rotundamente lo ocurrido: "Nada que decir"... Nada que objetarle a ese 3-0 estructurado por los negriazules de Pedro Morales.

Para dar una idea cabal de como fueron las cosas, podemos decir que Huachipato jugó como jugaba Concepción el año pasado, marcando, anticipándose, asfixiando al mediocampo adversario, sin darle salida. Para eso, además de sus hombres del centro de la cancha, contó con dos punteros en función destructiva, que cumplieron a entera satisfacción su oscura y fatigosa tarea. Vásquez y Astudillo fueron al sacrificio permanente para que la estrategia alcanzara los resultados perseguidos, y lo consiguieron plenamente.

Como "el Concepción de antes", este Huachipato del domingo en su cancha marcó severamente atrás, anticipando siempre, alejando a los confusos atacantes lilas de su zona; pobló el mediocampo y salió desde allí en veloces y profundos contraataques que, en contraste con lo que ocurría en el sector defensivo local, encontraba a una retaguardia morada indecisa, fácilmente desbordable. De la línea de zagueros de Concepción, sólo Gabriel Rodríguez se mantuvo en su nivel habitual de rendimiento. Hacia la izquierda, llegó a ser alarmante el desentendimiento entre González Benítez y Essaú Bravo, en tanto que Germán Concha, jugando sobre el puntero derecho, era presa fácil de Cáceres.



EL ZAGUERO Riveros abrió la cuenta en Las Higueras.



HONORINO LANDA, en un buen partido, hizo su gol (segundo de Huachipato).

La fuerza de Concepción ha estado en su terceto de mediocampistas; esta vez fueron ahogados por la marca negriazul y apenas si pudieron aportar intenciones individuales Nelson Vásquez y Barrales. Ahí siempre mandó la fuerza, la estrategia, la disciplina y el fervor con que jugó todo Huachipato.

1-0 terminó el primer tiempo, pobre expresión para la diferencia que ya se había advertido entre los dos conjuntos. El zaguero Riveros se adelantó a un centro de Astudillo —que abrió el viento— y tiró de primera; Osben alcanzó a manotear ese balón, pero no evitar que se fuera a las redes.

No varió fundamentalmente el partido después de la apertura del score. Desilusionados quedaron quienes esperaron la reacción natural del equipo que se ve en desventaja; este Concepción de antes de ayer en Las Higueras no tenía velocidad, no tenía marca, no tenía chispa y casi hasta podría decirse que no tenía —no lo mostraba por lo menos— interés en torcer el curso de los acontecimientos.

Desde los 40 minutos del primer tiempo se desencadenó la lluvia y aunque el piso del estadio de Huachipato no se resintió, hubo mayores problemas para los protagonistas. Y tenían que ser más agudos para el que se veía con menos disposición de lucharle a las dificultades.

El partido quedó definido —aunque para nosotros ya lo estaba antes— a los 32 minutos del segundo tiempo, cuando Honorino Landa entró a un centro de Vásquez y de semipaloma, muy cerca del segundo palo, derrotó por segunda vez la valla lila. Sobre los 39, Neftalí Vásquez apuntó la tercera cifra, que si ya no era necesaria, servía al menos para dar proporciones más justas a la victoria huachipatense.

"Nada que decir", como salieron murmurando desalentados los hinchas de Concepción, en el amargo retorno desde Talcahuano. Partido correcto, arbitraje bueno (Alberto Martínez), condiciones climáticas familiares a los dos. Sólo que hubo uno más capaz que otro, y ése fue Huachipato.



ESPECTACULAR resultó el duelo entre el Fiat 125 de Santiago Bengolea y los Mini Cooper. Al final, victoria para la máquina italiana.

SANTIAGO BENGOLEA se dio el gusto de destronar el reinado de los pequeños bólidos de la British.



¿EL FIN DE UN REINADO?

SANTIAGO BENGOLEA, CON SU FIAT 125, DESTRONO EN PEÑUELAS LA PRIMACIA DE LOS AUSTIN Y DE EDUARDO KOVACS, DEJANDO UNA GRAN INCOGNITA PARA EL FUTURO

UNA tarde brillante tuvo el automovilismo en el autódromo de Peñuelas. Gran cantidad de público presenció la cuarta fecha de Anexo J y se retiró satisfecho del espectáculo brindado en el hermoso escenario viñamarino. Renato Bertero en Austin Mini, Santiago Bengolea en Fiat 125 y Patricio Fernández en Cooper S fueron los grandes vencedores de la jornada.

Renato Bertero consiguió el premio por su tesón; por su esfuerzo, al no cejar nunca de batallar con René López, que al término de la primera manga lo aventajaba cómodamente. Al final, en un repunte electrizante y espectacular logró una victoria que entusiasmó a los aficionados sobre López y Muñoz, que fue tercero.

Después Patricio Fernández se dio el gran gusto. Imprimiendo un violento tren de carrera a su máquina, "liquidó" las pretensiones que tenía Santiago Bengolea, que debió abandonar por problemas en su embrague y luego se trenzó en una dramática lucha con los hermanos Kovacs a los que finalmente derrotó de correr a correr, pese a que Eduardo lo había superado en la segunda manga.

La gran emoción de la tarde vino luego.

Cuando salieron a la pista los coches de mayor cilindrada (1.151 a 2.000 cc). Desde el primer instante se pudo apreciar el sensacional duelo entre Eduardo Kovacs y Santiago Bengolea. Y también la extraordinaria velocidad de las máquinas. La primera manga fue para el porteño que de atrás, y en la última curva consiguió sobrepasar al Fiat 125 de Bengolea que se abrió demasiado.

En la manga final, la escena se repitió.

Sólo que esta vez Santiago Bengolea consiguió imponer el ritmo con su veloz máquina y superó todo lo que hicieron Kovacs y Juan Armando Band, que se le pegaron a la rueda. Por espectáculo, el de Peñuelas superó con creces cualquier expectativa. Y a la postre, el triunfo de Santiago Bengolea resultó merecido, creando con él todo un paréntesis de suspenso para las próximas competencias, ya que consiguió destronar a los Mini de su habitual pedestal de triunfadores.





GOL DE SARNARI

JUAN CARLOS SARNARI quedará incorporado a la lista de las más afortunadas contrataciones que en sus 35 años de Primera División, ha hecho Universidad de Chile. Su nombre, para la "U" significará lo que en distintas épocas significaron Cruche, Di Pace, Ferrari, Ernesto Alvarez.

En los meses que van transcurrido del año, el "Nene" ha confirmado con la casaca azul su ductilidad. La idea original era utilizarlo como medio campista, que es la posición que mejor siente, pero por razones tácticas o simplemente de plantel y circunstancias, ha debido hacerlo todo: cuarto zaguero, hombre de medio campo, atacante. En todo se prodigó generosamente, en todo lució su versatilidad, su sentido de fútbol, su dominio de cancha. Con un agregado importante: que en todo fue el típico jugador moderno; nunca fue "específicamente eso que estaba jugando" exclusivamente.

Siendo defensa central —que nos parece ha sido su posición más frecuente en el campeonato— no podría pedírsele que fuera también goleador. Pero aun desde esa posición, se las ingenió para estar presente en la jugada clave, en la oportunidad precisa y aparecer para definir un partido.

En la Copa de los Libertadores hizo goles tan importantes como aquel que le valió a su equipo el triunfo ante Unión San Felipe y aquel otro, a última hora, para decretar el 4-3 sobre Alianza Lima. Cuando derrotó la valla de Universitario, todo el mundo lamentó que ese gol, de su sello y marca, no hubiera alcanzado para un mejor destino de la "U".

En el Campeonato ha hecho seis goles: los dos primeros de la goleada (5-2) a Lota Schwager, como para señalar la ruta del triunfo a sus compañeros. El del empate a uno con Deportes Concepción, cuando ya nadie daba un centavo por la chance estudiantil. El segundo a Universidad Católica, que determinó el derrumbe definitivo del adversario. El del triunfo sobre Naval, cuando ya en Talcahuano quedaban satisfechos con el empate a 0... El primero a O'Higgins, el sábado, cuando el partido estaba bravísimo para los azules.

Pero no sólo ha sido goles. Ha sido lo que la "U" esperaba de él. Un jugador de gran influencia en el equipo, una pieza táctica gravitante, un preparador de jugadas talentoso. El empate definitivo con los rancagüinos provino, precisamente, de una jugada suya que terminó en la red.

En los grabados, están tres momentos de su espectacular gol del sábado, para el empate transitorio a uno.

A. V. R.— Fotos de DOMINGO POLITI.

RIASE A CARCAJADAS

con el libro de

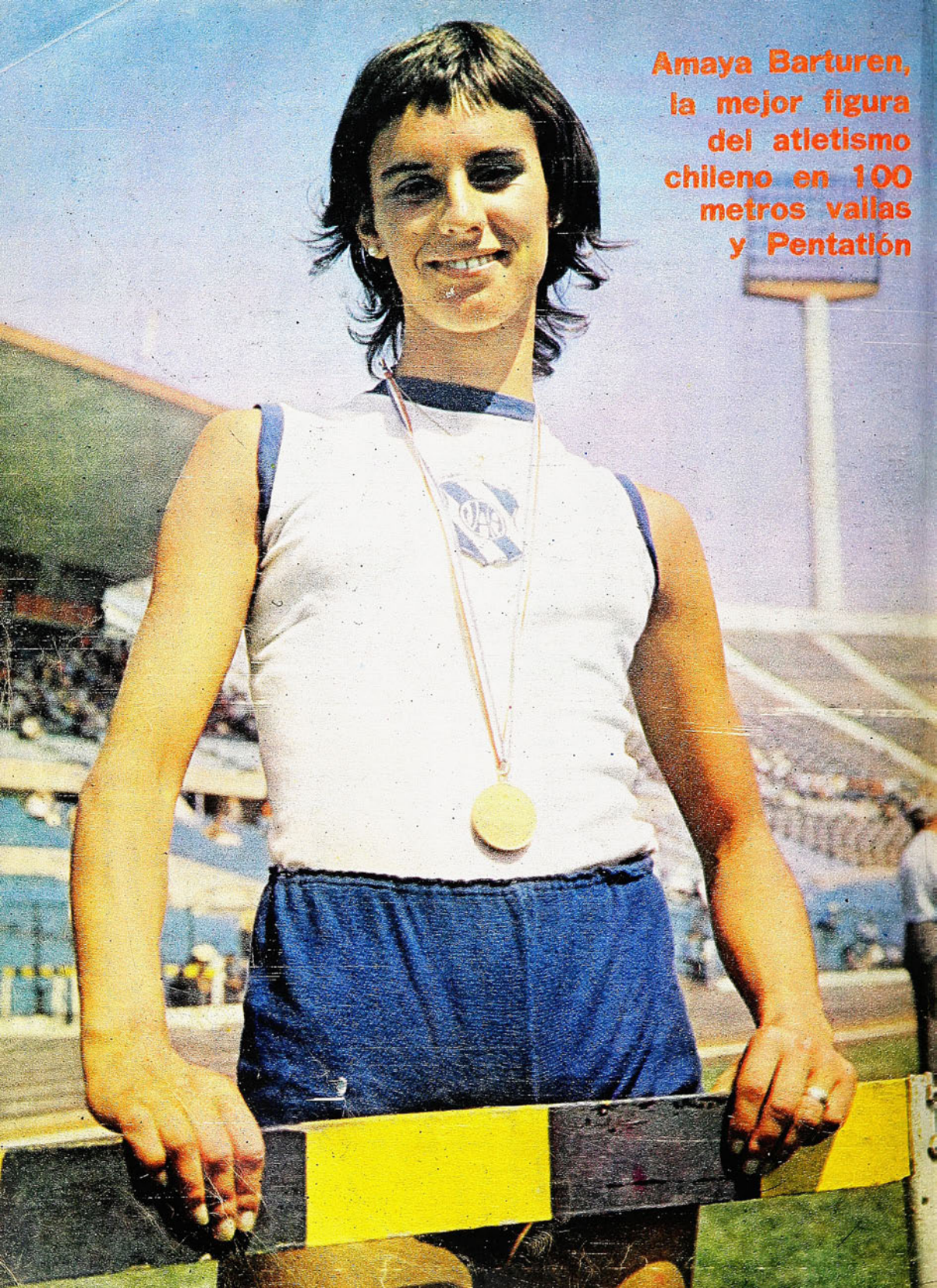
ARTEMIO

80 páginas de HUMOR ...¡A TODA PRUEBA!
ESTA SEMANA EN QUIOSCOS Y LIBRERIAS

Eº15



Publicidad

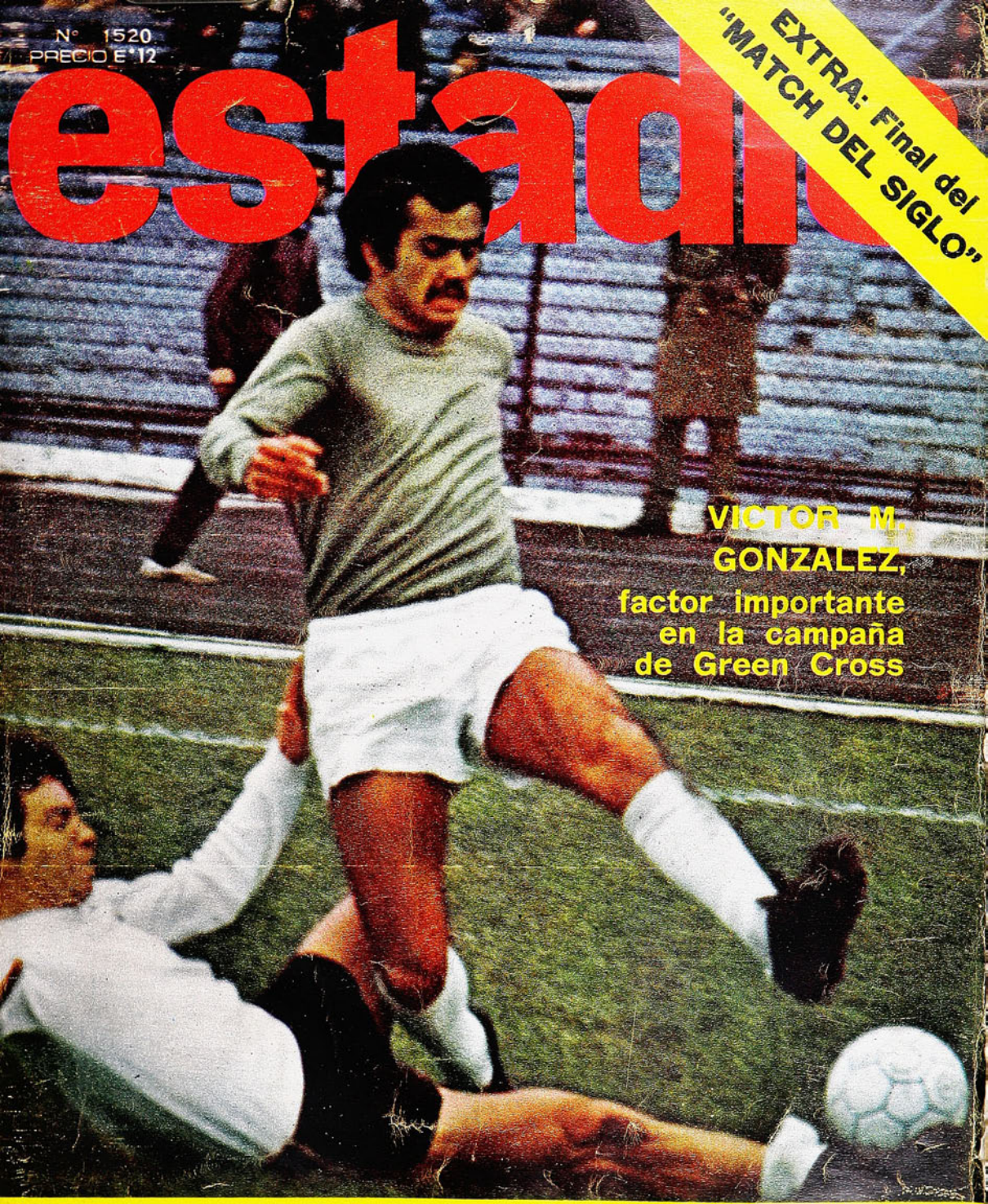


Amaya Barturen, la mejor figura del atletismo chileno en 100 metros vallas y Pentatlón

N° 1520
PRECIO E° 12

estadio

EXTRA: Final del "MATCH DEL SIGLO"



VICTOR M. GONZALEZ, factor importante en la campaña de Green Cross

¡COLO COLO SOLO!

(La UC paró a UNION ESPAÑOLA)

quimantu



revista

Delito

a todo color

Los escándalos y estafas más bullados
Los delincuentes de "cuello blanco"
La lucha de la policía contra el delito
Aparece los **Martes** cada 15 días

DELITO es una HISTORIETA ... PERO QUE HISTORIETA ... !

Participe en los SORTEOS del TRIANGULO "Q".

Depto. de Publicidad

estadio

BIBLIOTECA NACIONAL - IMPRENTAS
11 SET. 1972
DEPOSITO LEGAL

AÑO XXXI — NUMERO 1.520.

12 de septiembre de 1972.

DIRECTOR:

Antonino Vera.

COORDINACION DE REDACCION:

Edgardo Marín.

REDACTORES:

Manuel Sepúlveda, Julio Salviat, René Durney, Hernán Guzmán.

REDACTORES ESPECIALES:

Renato González, Carlos Guerrero, Julio Martínez.

COLABORADORES:

Carlos Vergara, Rubén Henríquez, Homero Avila, Carlos Alarcón, Sergio Díaz.

DIAGRAMADORES:

César Boasi, James Smith.

FOTOGRAFIA:

Pool de Quimantú.

AUXILIAR DE REDACCION:

Duilio Vega.

Editada e impresa por EMPRESA EDITORA NACIONAL QUIMANTU LTDA.

REPRESENTANTE LEGAL: Sergio Maurin. Avda. Santa María 0108. — Casilla 10155, Santiago; Teléfono 776114 — Precio del ejemplar E° 12.

Suscripción anual: E° 624. Semestral E° 312 (incluida certificación).

EXTRANJERO: Consultar Departamento de suscripciones de QUIMANTU.

LAS BANDERAS A MEDIA ASTA

MUNICH, SEPTIEMBRE 6 (PARA "ESTADIO"). No se pensaba que pudiera suceder. Golpe criminal, odioso e irreverente. Humanos trastornados por pasiones que ciegan y matan escalaron muros y entraron furtivos a un área que, precisamente, es templo de paz y amistad.

La noticia infausta afligió y abatió a miles de personas activas en los Juegos y al orbe entero que en la mañana despertó asombrado ante tanta maldad desparramada.

Brutalidad de quienes desean imponer sus principios por la violencia para llegar a extremos espantosos.

En el Centro de Prensa, dos mil periodistas velaron la noche intuyendo la gravedad del asunto, buceando en las versiones contrastadas que surgían a cada hora para luego, ya con la luz del día, consternados, trasmitir la suspensión de los Juegos. Se peleaban los teléfonos, los trasmisores, los telex. El nerviosismo de la noticia iba y venía de todos los rincones del mundo.

Los disparos no habían sido sólo contra las víctimas inmoladas irrazonablemente, sino contra la Olimpíada misma. Era el pesar que entristecía los rostros de todos los seres.

¡No podía ser! ¡Una Olimpíada apuñalada!

En la mañana asoleada del miércoles 6, se asistió al homenaje a los muertos y al país agredido, con un duelo en el alma para salir con un ansia saturada en el corazón.

El "Olympiastadion" lleno de una concurrencia contrita y desvanecida íntimamente. Y con las banderas a media asta.

En las frases de Willi Daunem, presidente del Comité Organizador de los Juegos; de Samuel Lalkin, presidente de la delegación de Israel; de Avery Brundage, presidente del Comité Olímpico Internacional; y de Gustavo Heinemann, Presidente de la República Federal de Alemania, fue orientándose el sentido del mensaje doloroso a lo constructivo para desembocar en el cauce de la lógica y la devoción.

"Alemania tiene un compromiso grande con el mundo que debe cumplir". "El ideal olímpico no ha sido vencido".

"Pedimos a todos los pueblos del mundo su apoyo para que llegue la reconciliación".

Tenía que ser así, porque la mano torva que vino de afuera, saltando las murallas para poner un baldón a la causa olímpica, no podía quedar triunfante con su maldad y violencia inauditas. Había lanzado sangre sobre un altar, en la pretensión de manchar una causa generosa y edificante, acaso como ninguna otra.

"Todos los hombres del mundo saben que el odio sólo destruye".

"Debemos unir nuestras fuerzas para vencer el odio", pidió el mandatario alemán.

Y se anunció que, luego de 24 horas de suspensión, afectados por el golpe inaudito, los Juegos se reiniciarían.

OCHENTA MIL PERSONAS en el estadio se expresaron en palmas con fervor mantenido, en un desahogo emocional, como las palomas que volaron la tarde de la inauguración. Un símbolo.

"El ideal olímpico es más fuerte que antes", repitió Avery Brundage.

Entonces todos alzaron las miradas para darse cuenta que la antorcha olímpica seguía encendida y que la llama no había sido extinguida.

DON PAMPA, ENVIADO ESPECIAL

TODO DE COLO COLO

La pelota, la cancha, los goles y las oportunidades de varios más.

(ANTOFAGASTA.— Por Homero Avila S., corresponsal).

No siempre los equipos que vienen a esta ciudad a disputar los puntos con el "AP" salen bajo aplausos y entre el comentario que trasunta la convicción que dejaron de su categoría. Es más, por lo general se da lo contrario. Recordamos a pocos que, aun ganándole al local, no hayan dejado signos de frustración en la masa aficionada. Colo Colo, Universidad Católica, alguna vez la "U" y pare de contar. El domingo fueron otra vez los albos los que pasaron por el estadio antofagastino, se adueñaron de todo, de la pelota, del terreno, de las oportunidades, del rival y... hasta del público. Y lógicamente, del partido.

Sin las especulaciones de muchos —especialmente los que piensan que cuando se juega de visitante con un punto basta para quedar bien— Colo Colo impuso su macicez desde el comienzo y en toda la cancha. No podría decirse cuál fue la viga maestra de su triunfo; si la solidez de su defensa que marca, anticipa, sale jugando y hasta se va a las últimas posiciones rivales por la vía de sus zagueros laterales; si el equilibrio de su medio campo en que puede ser que Páez se sacrifique para que Valdés tenga más libertad de acción, más claridad de panorama; o si su ataque, donde cualquiera de los cuatro (o cinco), Osorio-Caszely-(Messen)-Beiruth-Véliz, pueden decidir el partido en cualquier momento.

Todo eso que tiene Colo Colo llegó a la vista del espectador y le convenció que era bastante para que mereciera el triunfo. Incluso la impresión que quedó flotando en el campo antofagastino, la impresión que el score, 2 a 0, resultó mezquino para la superioridad exhibida por los albos sobre un adversario que en el primer tiempo no atinó a nada y cuyo vigor, cuya vergüenza del segundo, sólo le alcanzó para ser un adversario —digo— y un perdedor decoroso.

En aquellos primeros 45 minutos, Colo Colo copó el terreno y pudo hacer más que ese 1-0 a cargo de CASZELY, cuando corriendo a una pelota jugada al hueco, desbordó en velocidad a la defensa de casa y enfrentó a Zazzali para derrotarlo. Esta vez, el arquero de Antofagasta estuvo en una tarde de esas que llaman al elogio sin reticencias. La insuficiencia del medio campo local condujo al nerviosismo y a la des-





ubicación a la defensa en ese lapso, con lo que las visitas blancas eran frecuentes y siempre riesgosas. Incluso en una oportunidad Mario Galindo cortó uno de los esporádicos avances del "AP", jugó el balón, picó a la devolución, recibió y desbordó también, llegando hasta la entrada del área para exigir de Constantino Zazzali una de sus mejores intervenciones.

Entre tanto, Miguel Angel Onzari no había tenido en el primer tiempo nada para lucirse, ni para es-

ONZARI no tuvo más que un par de centros y dos o tres escaramuzas sin importancia para demostrar su pericia. En el grabado de ROLANDO GOMEZ, recibido Vía Entel, se le ve tomando cómodamente el balón.

forzarse siquiera. Es que dicho está que si el medio campo antofagastino producía confusión a su retaguardia, regateaba toda ayuda a su avanzada. El joven Cárcamo, que hacía su segundo partido en Primera División, se sintió asfixiado en el estadio repleto y bullente y dejó muy solo a Guerrero. Y de adelante, apenas si podía venir auxilio. Quien lo presta en otras ocasiones es Juan Carlos Gangas, pero ahora no podía, entró a la cancha sin haber entrenado una sola vez en la semana, por lesión.

Y... QUEDO BIEN

Atinada la sustitución de Cárcamo por Hermosilla al volver los equipos del descanso. El ex colocolino le dio más movilidad, más variedad sobre todo, al juego antofagastino, sin poder, eso sí, darle también peligrosidad. Contribuyó su dinamismo a que la defensa se parara mejor, a que jugara más tranquila, pero el ataque siguió siendo insulso, anodino y estéril. Mucho entusiasmo pusieron las huestes de casa, no se les puede esta vez cargar en cuenta falta de interés, pero

EL DOS A CERO

Entre las muchas virtudes de este Colo Colo que vimos está su continuidad. Jugó al mismo ritmo del minuto 1 al 90. Y una prueba de ello es que estructuro el marcador definitivo a los 43 minutos del segundo tiempo, y en circunstancias que hablan tan bien del espíritu agresivo de sus hombres: tiró el centro Osorio, Zazzali tenía la pelota, pero fue lícitamente cargado por Messen (que había reemplazado a Caszely) y en la alternativa el arquero perdió la pelota; ahí estaba VELIZ para sacar buen dividendo del choque brioso de atacante y golero y hacer el segundo gol (A esas alturas Antofagasta jugaba con diez hombres, puesto que a los 33 minutos se lesionó Guerrero, estando ya copados los dos cambios).

Colo Colo nunca dejó de marcar con aplicación, de cubrir la cancha con equilibrio, de buscar el gol. Si el de cierre de la cuenta pudo no resultar muy lúcido, vaya por los varios que, en excelentes maniobras, pudo hacer y no hizo, principalmente porque se lo impidió Zazzali.



la superioridad visitante siguió manifiesta e inalterable. El cambio de Acevedo —otro elemento de muy poca experiencia para enfrentar a Colo Colo en día que hay record de público y borderó en el Estadio Regional— por Pucchi no influyó mayormente en el panorama.

Pero ese espíritu de superación, esa buena disposición de los locales para sobreponerse o en todo caso para afrontar con decoro la superioridad alba, les valió quedar bien con su público.

Tanto en defensa como en ataque los albos siempre se vieron en superioridad de hombres, una de las tantas razones para explicar por qué Antofagasta pudo hacer tan poco en materia ofensiva y por qué tuvo tantos apuros en su defensa.

Partido redondo de un Colo Colo macizo, pujante, ambicioso y capaz en todas sus líneas, tanto, que no dejó ánimo de frustración en la hinchada local por su dos a cero.



ZAZZALI FUE LA GRAN FIGURA que tuvo Antofagasta. En el grabado, se anticipa a la intención de cabecear con que saltó Messen.

COLO COLO MANTUVO SU RITMO de principio a fin. Avanzado el segundo tiempo, Messen reemplazó a Caszely y el ataque se revitalizó con el hombre de refresco, al que se le ve en acción en el área nortina.

(FOTOS VIA ENTEL)

NOMBRES Y NUMEROS

DIVISION DE HONOR. 1ª FECHA. SEGUNDA RUEDA Sábado 9.

ESTADIO STA. LAURA. PUBLICO: 7.422; $ 107.421; SOCIOS: UCH(186) R(20)

UNIV. DE CHILE 3 — RANGERS 1

GOLES: 56' SANTIAGO, 69' SANHUEZA, 90' ARGUETA, de penal.

UNIV. DE CHILE	RANGERS
1. Adolfo NEF	1. Ildefonso RUBIO
2. Nelson GALLARDO	2. Patricio ROJAS
3. Mario CANDIDEO	3. Manuel ULLOA
4. Manuel RODRIGUEZ	4. Máximo ELIZALDE
5. Víctor MUÑOZ	5. Juan ACOSTA
6. Héctor PINTO	6. Héctor DIAZ
7. Jorge SOCIAS	7. Patricio PONCE
8. Jorge ZALAZA	8. Pablo CACERES
9. Esteban ARANGUIZ	9. Rodolfo BENQUIS
10. Juan C. SANHUEZA	10. Luis NUÑEZ
11. Carlos ARGUETA	11. Alberto VILLAR
Cambios: RIGONIA(x)SOCIAS	Cambios: MASTIAS(x)PONCE, RENGOLI(x)NUÑEZ
Expulsados: J. RODRIGUEZ	Expulsados: CACERES

GOL: 82' RIGONIA, de penal.

ARBITRO: SERGIO VASQUEZ

Domingo 10

ESTADIO STA. LAURA. PUBLICO: 5.984; $ 74.525; SOCIOS: U(362) S/.(130)

MAGALLANES 1 — WANDERERS 1

GOL: 7' POSNIAKOFF, de penal.

MAGALLANES	WANDERERS
1. Manuel ASTORGA	1. Ricardo WOLLINGER
2. Luis ARIAS	2. Héctor OLIVARES
3. Oscar POSNIAKOFF	3. Antonio ESCUDERO
4. Enrique ARIAS	4. Eduardo HERRERA
5. Mario SOTO	5. Oscar ARELLANO
6. Luis SAN JUAN	6. Carlos GUZMAN
7. Juan GODOY	7. Manuel ORTIZ
8. Víctor M. ARIAS	8. Carlos VASQUEZ
9. Jorge ARIAS	9. Carlos LAMADRID
10. Alfio OLIVARES	10. Guillermo MUÑOZ
11. Carlos ORTEGA	11. Miguel SAEZ
Cambios: HIDALGO(x)V.M. ARIAS, S. MENDOZA(x)GODOY	Cambio: C. HERRERA(x)SAEZ

GOL: 3' C. HERRERA

ARBITRO: RAFAEL HORMAZABAL

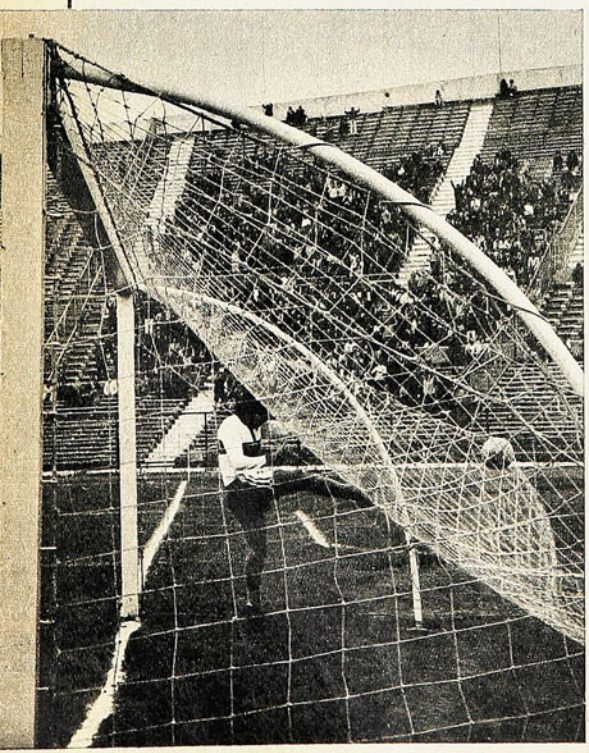
ESTADIO NACIONAL. PUBLICO: 15.540; $ 262.516; SOCIOS: U(21) U(267)

UNION ESPAÑOLA 0 — UNIV. CATOLICA 1

GOL: 76' SALINAS

UNION ESPAÑOLA	UNIV. CATOLICA
1. Juan OLIVARES	1. Enrique ROJAS
2. Benigno AVENDAÑO	2. Víctor ARRIAZOLA
3. Hugo GODOY	3. Fernando ASTUDILLO
4. Antonio ARIAS	4. Eddie CAMPBELL
5. Raúl ANGULO	5. Mario SALINAS
6. Guillermo YAVAR	6. Sergio FAIRBANK
7. Rogelio PAEZ	7. Julio CRISOSTO
8. Gustavo VIVANCO	8. Mario SALINAS
9. Osvaldo GONZALEZ	9. Héctor ACUÑA
10. Hruguay GRAFFIGNA	10. Fernando CARVALLO
11. Alejandro TRUJILLO	11. Arturo SALAH
Cambios: VALLEJOS(x)OLIVARES	Cambio: CUNIBERTO(x)ACUÑA

ARBITRO: HORACIO GARRIDO



ESTADIO REGIONAL. ANTOFAGASTA. PUBLICO: 30.717; $ 427.523; AF(-.-) CC(-.-)

ANTOFAGASTA 0 — COLO COLO 2

ANTOFAGASTA	COLO COLO
1. Constantino ZAZZALLI	1. Miguel ONZARI
2. Julio GARCIA	2. Mario GALINDO
3. Víctor VILLALON	3. Manuel RUBILAR
4. Sergio VELASCO	4. Gerardo CASTAÑEDA
5. Félix CASINO	5. Leonel HERRERA
6. Miguel MENDOSILLA	6. Guillermo PAEZ
7. Román POZO	7. Fernando CARRICO
8. Julio GUZMAN	8. Francisco VALDES
9. Pedro GRAFFIGNA	9. Carlos CASZELY
10. Juan ACAVEDO	10. Misael ESPINOZA
11. Carlos CARCAMO	11. Leonardo VELIZ

GOLES: 17' CASZELY, 89' VALDES

ARBITRO: MARIO LIRA

ESTADIO MUNICIPAL. LA CALERA. PUBLICO: 3.196; $ 36.140; SOCIOS: ULC(-.-) DC(-.-)

UNION CALERA 2 — CONCEPCION 3

UNION CALERA	CONCEPCION
1. Ireneo CASCO	1. Mario OSORIO
2. Víctor GONZALEZ	3. Gabriel RODRIGUEZ
3. Miguel VALENZUELA	3. Germán CANCINO
4. Pedro ALVAREZ	4. Francisco PINOCHET
5. Alejandro IBSIAS	5. Raúl BRAVO
6. Juan HERRERA	6. Rolando GARCIA
7. Pedro ANANCINA	7. Nelson VASQUEZ
8. Héctor TAPIA	8. Julián UNDURRAGA
9. José SAAVEDRA	9. Jorge TORRES
10. Guillermo MARTINEZ	10. Gabriel GALLARDO
11. Manuel SAAVEDRA	11. Reinaldo HOFFMANN
Cambio: MANUALDE(x)MORENO	

GOLES: 60' J. HERRERA, 65' ANANCINA

GOLES: 29' GALLARDO, 71' GALLARDO, 81' M. GARCIA

ARBITRO: JUAN SILVAGNO

ESTADIO "SAUSALITO" VIÑA DEL MAR. PUBLICO: 9.091; $ 100.351; SOCIOS: SV(645) LS(33)

EVERTON 1 — LA SERENA 2

EVERTON	LA SERENA
1. Humberto TAPIA	1. Orfel COICES
2. Erasmo ZUÑIGA	2. Carlos ARANEDA
3. Willoldo LASTRA	3. Pedro ESPINOZA
4. Omar ESCOBAR	4. Roberto SOSA
5. Juan SOTO	5. Luis NOJAS
6. Abel GONZALEZ	6. Oscar VALDIVIA
7. Mario LOPEZ	7. Hernán CONTRERAS
8. Guillermo MARTINEZ	8. Fernando TORRES
9. Daniel ESCUDERO	9. Manuel SOTO
10. David HARRY	10. Víctor ZELADA
11. Jaime ANETXABALA	11. Víctor TORO
Cambios: FREYES(x)LOPEZ, M. ESCOBAR(x)ESCUDERO	

GOL: 79' ANETXABALA

GOLES: 19' ZELADA, 47' ZELADA

ARBITRO: CARLOS ROBLES

ESTADIO FEDERICO SCHWAGER — CORONEL
LOTA SCHWAGER — O'HIGGINS
ARBITRO: GILBERTO AGUIRRE
ESTADIO LAS [illegible] — GUEÑAS, TALCAHUANO
[illegible] — SAN FELIPE
ARBITRO: MARIO GASC

SUSPENDIDOS POR LLUVIA

ESTADIO MUNICIPAL. TEMUCO. PUBLICO: 6.066; $ 129.826; SOCIOS: CC(1.277)N(143)

GREEN CROSS 2 — NAVAL 2

GREEN CROSS	NAVAL
1. Oscar SALINAS	1. Hugo VIDAL
2. José BOBADILLA	2. Edmundo PEREZ
3. Arnaldo MAGNA	3. Ramón SOTO
4. Félix FARFAN	4. René HORMAZABAL
5. José BRAVO	5. Juan VALDIVIA
6. Eduardo CORTAZAR	6. Carlos PACHECO
7. Juan CATAPAU	7. Juan BROWNE
8. Moisés SILVA	8. Miguel NEGRETE
9. Francisco QUINTEROS	9. Fernando PEREZ
10. Juan PEÑALOZA	10. Rubén CABRERA
11. Víctor M. GONZALEZ	11. José NOVO
Cambio: MUÑOZ(x)PEÑALOZA	Cambio: INOSTROZA(x)NEGRETE, ABARZA(x)NOVO
	Expulsados: HORMAZABAL y [illegible]

GOLES: 70' SILVA, de penal, 85' SILVA

GOLES: 53' H. CABRERA (penal), 81' F. PEREZ

ARBITRO: ALBERTO MARTINEZ

JERDI

GOL DE U. CATOLICA: punto final para la racha hispana.



	ANTOFAGASTA	COLO COLO	CONCEPCION	EVERTON	GREEN CROSS	HUACHIPATO	LA SERENA	LOTA SCHWAGER	MAGALLANES	NAVAL	O'HIGGINS	RANGERS	UNION CALERA	U.ESPAÑOLA	U.SAN FELIPE	U.CATOLICA	U.DE CHILE	WANDERERS	P.J.	P.G.	P.E.	P.P.	G.F.	G.C.	PUNTOS	LUGAR
ANTOFAGASTA		3-4 0-2	2-1	1-2	1-1	0-2	2-1	1-1	3-5	1-2	1-0	3-1	2-2	1-3	1-3	0-1	2-1	4-1	18	6	3	9	28	33	15	12º
COLO COLO	4-3 2-0		0-1	4-0	3-0	4-2	1-1	1-2	5-1	2-0	3-0	3-1	1-0	2-2	3-1	3-2	3-1	2-3	18	13	2	3	48	20	28	1º
CONCEPCION	1-2	1-0		3-0	0-2	0-3	4-1	0-0	1-1	0-0	1-0	1-0	4-1 3-2	1-2	0-1	0-0	2-2	3-0	18	8	5	5	25	17	21	5º
EVERTON	2-1	0-6	0-3		2-2	2-3	0-1 1-2	0-1	0-2	0-1	1-1	1-1	1-0	2-1	1-3	1-4	1-2	0-0	18	3	4	11	15	33	10	18º
GREEN CROSS	1-1	0-3	2-0	2-2		2-1	3-1	1-1	1-2	2-3 2-2	1-1	4-1	3-1	0-0	3-2	1-0	1-0	2-0	18	9	6	3	31	21	24	3º
HUACHIPATO	2-0	2-4	3-0	3-2	1-2		0-0	0-0	1-1	1-1	3-1	2-1	1-1	0-1	0-2	2-0	1-1	1-0	17	7	6	4	23	17	20	8º
LA SERENA	1-2	1-1	1-4	1-0 2-1	1-3	0-0		0-0	1-2	2-1	1-0	2-0	1-0	1-1	4-1	1-2	2-2	3-1	18	8	5	5	25	21	21	5º
LOTA SCHWAGER	1-1	2-1	0-0	1-0	1-1	0-0	0-0		0-3	2-0	0-3	2-0	2-1	2-6	3-1	1-1	2-5	0-2	17	6	6	5	19	25	18	10º
MAGALLANES	5-3	1-5	1-1	2-0	2-1	1-1	2-1	3-0		2-3	2-2	0-1	2-3	1-2	4-2	0-0	1-3	4-1 1-1	18	7	5	6	34	30	19	9º
NAVAL	2-1	0-2	0-0	1-0	3-2 2-2	1-1	1-2	0-2	3-2		1-4	2-0	1-4	0-2	3-0	0-0	0-1	1-2	18	6	4	8	21	27	16	11º
O'HIGGINS	0-1	0-3	0-1	1-1	1-1	1-3	0-1	3-0	2-2	4-1		7-2	2-2	0-0	0-3	0-1	2-2	0-3	17	3	6	8	23	27	12	13º
RANGERS	1-3	1-3	0-1	1-1	1-4	1-2	0-2	0-2	1-0	0-2	2-1		1-0	1-2	3-0	0-4	3-1 1-3	2-0	18	5	1	12	18	37	11	16º
UNION CALERA	2-2	0-1	1-4 2-3	0-1	1-3	1-1	0-1	1-2	3-2	4-1	2-2	0-1		0-2	4-2	3-3	0-4	2-0	18	4	4	10	26	35	12	13º
U.ESPAÑOLA	3-1	2-2	2-1	1-2	0-0	1-0	1-1	4-2	2-1	2-0	0-0	2-1	2-0		2-0	0-1 0-1	2-0	2-0	18	11	4	3	30	13	26	2º
U.SAN FELIPE	3-1	1-3	1-0	3-1	2-3	2-0	1-4	1-3	2-4	0-3	3-0	0-3	2-4	0-2		1-2	0-0	1-1	17	5	2	10	23	34	12	13º
U.CATOLICA	1-0	2-3	0-0	4-1	0-1	0-2	2-1	1-1	0-0	0-0	1-0	4-0	3-3	1-0 1-0	2-1		0-4	2-1	18	9	5	4	24	18	23	4º
U.DE CHILE	1-2	1-3	2-2	2-1	0-1	1-1	2-2	5-2	3-1	1-0	2-2	1-2 3-1	4-0	0-2	0-0	4-0		3-0	18	8	5	5	35	22	21	5º
WANDERERS	1-4	3-2	0-3	0-0	0-2	0-1	1-3	2-0	1-4 1-1	2-1	3-0	0-2	0-2	0-2	1-1	1-2	0-3		18	4	3	11	16	33	11	16º

Anote...

UNION CALERA empató el record que poseía O'Higgins (10 fechas sin ganar) y tiene posibilidades de superarlo la próxima semana, si no gana a Unión San Felipe en la capital de Aconcagua. Los cementeros no pudieron ganar consecutivamente a la "U", Lota, Green Cross, U. Española, Huachipato, Everton, Antofagasta, La Serena, Colo Colo y Concepción.

●

A UNION ESPAÑOLA, en cambio, se le cortó una racha de siete fechas sin conocer derrota. El que está a la cabeza en este sentido es Lota Schwager que lleva nueve semanas sin caer. La última fue frente a Unión Española.

●

AL CUARTO PENAL vinieron a achuntarle los azules. Sarnari había perdido dos penales y Las Heras otro. Arratia cortó la serie, fusilando a Rubio.

●

A PROPOSITO: los cuatro penales cobrados en la fecha terminaron en la red. Imitaron a Arratia el magallánico Posenatto el grincrosino Moisés Silva y el navalino Cabrera.

●

DE CUARENTA y un penales servidos hasta ahora, 29 terminaron en la red. Promedio de conversión: setenta por ciento.

●

PRIMER GOL de Mario Salinas en el torneo. Y vaya si tuvo importancia. Primer gol de Arratia: valió sólo para la estadística, porque ya no quedaba tiempo para un vuelco a favor de Rangers.

●

"POLILLA" sigue sin hacer goles. Se chantó en los catorce. Se le acercan Moisés Silva (11), Farías y Valdés (10), Caszely (9) y Da Silva, Sarnari y el calerano Martínez (8).



SAN ANTONIO: líder de turno en Segunda.

DIVISION DE ASCENSO

Partidos pendientes de la 8.ª fecha, 2.ª rueda: martes 5 de septiembre. Estadio Santa Laura.

COQUIMBO 2 A. ITALIANO 1
SAN ANTONIO 1 S. MORNING 1

Resultados 9.ª fecha, 2.ª rueda:
SAN ANTONIO 1 OVALLE 0
SAN LUIS 1 A. ITALIANO 0
IBERIA 1 AVIACION 0
L. ROSSEL 3 ÑUBLENSE 0
COQUIMBO 0 COLCHAGUA 0

Hoy en Santa Laura completan la 9.ª fecha:
FERROVIARIOS-INDEPEND.
PALESTINO-S. MORNING

POSICIONES

1.º	SAN ANTONIO	30
2.º	PALESTINO	28
3.º	ÑUBLENSE	26
4.º	FERROVIARIOS	23
5.º	OVALLE	22
	IBERIA	22
7.º	S. MORNING	21
	AVIACION	21
	A. ITALIANO	21
10.º	COQUIMBO	19
	SAN LUIS	19
	L. ROSSEL	19
13.º	COLCHAGUA	18
14.º	INDEPENDIENTE	15

EL DEPORTE PATRON

La imponencia del atletismo en los primeros días con records y conmociones.



LA PRIMERA medalla de oro del atletismo fue para Heide Rosenthal, de Alemania Federal. Ganó con 6,78 m. el salto largo.



MUNICH.— Especial para ESTADIO, por Carlos Guerrero, DON PAMPA.— Comenzó el atletismo, en la segunda semana de los Juegos, y el Olympiastadion con sus 80 mil aposentadurías no muestra una vacía en dos días transcurridos.

¡El atletismo, patrón de los Juegos! Una niña de lentes, un poco huraña, pero de un fervor atlético auténtico —la conocen en Chile, porque estuvo hace dos años y en el foso del Estadio Nacional hizo una marca sensacional— conquistó en el estadio atlético la primera medalla puesta en juego en una final, Heide Rosenthal, en salto largo de damas (weitsprong frauen). El triunfo lo había venido incubando con paciencia germana y en el primer brinco puso la marca que arrancó gritos de júbilo: 6,78 m. Tiene mejor, pero esa marca le bastó para ser ungida campeona olímpica, el sueño dorado de todo competidor, y que la ansiaban ella y ochenta millones de compatriotas.

Suspenso en la prueba porque Heide no consiguió en todos sus intentos sobrepasar el primero y sus registros anotaron: 6.78, 6.76, 6.69, 6.52, 6.73 y



EN LA TARIMA de proclamación, Valeri Borzov y Robert Taylor, se saludan amistosamente.

EL SOVIETICO Borzov ha cortado la lanilla en la meta de los 100 metros planos. La ausencia de los norteamericanos Hart y Robinson dejó libre el camino a Borzov para ganar la medalla de oro; segundo fue el tercer hombre de USA, Taylor, y medalla de bronce el jamaicano Miller.



6.71. Felizmente para ella tampoco lo consiguieron las rivales: la búlgara Diana Yorgova, 6.77 (calculen la emoción, quedó atrás sólo por un centímetro), la checa Eva Suranova y la cubana Marcia Garbey, 6.52.

La suerte quiso que el triunfo fuera para Alemania Federal, acaso como una justa retribución al país que ha realizado el esfuerzo gigantesco de ofrecer una Olimpíada en la más vasta expresión moderna.

A LA FINAL DE CIEN METROS LE FALTO COLOR y emoción. Lástima, porque se habría visto una lucha sensacional como aquéllas de Tokio o México. Atentó un hecho inusitado: Estados Unidos, que pone siempre los reyes de la velocidad, esta vez no apareció con dos de sus tres representantes, precisamente, con sus dos astros que venían de correr en 9.9 en su país y que al ganar las series en Munich habían ratificado sus posibilidades. Increíble un hecho de este porte en una justa de tanta trascendencia: Eddie Hart, que había ganado la selección de su país, y Rey Robinson, llegaron atrasados a las semifinales del día anterior y quedaron eliminados. Razones se han dado muchas; confusión en las horas, dificultades en la movilización, ocupados en una filmación porque un director francés lanzará una película sobre la carrera de velocidad, sus vicisitudes y tragedias: entrenar meses y años para que la esperanza acumulada se juegue en diez segundos.

Estados Unidos quedó sin su mejor representación y sólo uno de su trío, Robert Taylor, estuvo en la disputa para obtener la medalla de plata. Sensible, era necesario que estuvieran todos los amos de la distancia, sobre todo en esta ocasión, porque había un postulante de rango que provocaba la expectación doble, pues se palpitaba la caída del reinado de los negros en la distancia.

EL GRAN TRIUNFADOR FUE el soviético Valeri Borzov, del cual se anticipaban referencias óptimas que confirmó de pe a pa. Blanco, fornido, de talla mediana, sin movimientos poderosos, que se desliza y se escapa como si fuera por un riel ante los denodados esfuerzos de los rivales. Sprinter de armoniosa conjunción y acabada técnica que le permiten sin redobles aparentes volar en la distancia. Lleva algo de Armin Hary, aquel alemán que en Roma-60 dio la gran sorpresa al batir a los ases de USA y de todo el mundo.

Valeri Borzov fue máquina fulminante que, en sus tres carreras de cien metros, no permitió dudas poniendo medio metro de claro ante el más cercano con fluidez y sin desesperación. Introspectivo, que no hace aspavientos, que le cuesta sonreír y no le da importancia extrema a su función, se agazapa, corre, gana y se queda tan tranquilo.

En especulación de lo que hubiera sucedido con Hart y Robinson en la final, queda la idea de que el soviético habría sido siempre el campeón. Atrevido es decirlo, porque los protagonistas guardan muchas veces la mejor energía para la carrera decisiva, mas Valeri Borzov imprimió esa visión a los 80 mil espectadores.

NO OBSTANTE, LA FINAL de cien no adquirió esos aspectos fuertes de las olimpiadas anteriores, faltaron las trombas negras como fue Hayes en Tokio-64 y Hines en México-68. El es olímpico 72 carece de los ribetes de la espectacularidad que dan los negros. Además también le faltó a esa final una marca mejor; no se pudo en el "recortan" flamante del Olympiastadion bajar de los diez segundos. Un nueve nueve, que es record del mundo, suena como explosión en todos los corazones.

Más adelante habrá tiempo para referirse a los sistemas electrónicos de control en las pruebas, que no permiten las más mínimas equivocaciones y registran hasta las centésimas de segundo en las planillas. En una serie Borzov anotó el mejor tiempo con 10.07, que es diez segundos, pero que ahora no puede decirse clavados. El control humano con sus irregularidades ya no gravita en lo que dice la computadora.

ALGUNOS RECORDS OLIMPICOS han sido aclamados en series y semifinales; en los 3 mil metros con obstáculos 8.24.8, Kantanen de Finlandia, y 8,22 de Biwott, de Kenia.

Para Alemania del Este una medalla de oro en el atletismo femenino: Ruth Fuchs se impuso en el lanzamiento de la jabalina con 63,88 m., record olímpico. Es la prueba que siempre nos traerá a los chilenos el recuerdo de la primera rubia de la jabalina, Marlene Ahrens. Ha pasado tiempo desde Melbourne-56 y ahora se requieren 60 metros para ensartar medallas olímpicas. Otra vigorosa alemana del Este, Jacqueline Todten se llevó la medalla de plata con 62.54. y sorpresa resultó la norteamericana Katty Schmidt, que se quedó con la de bronce, 59.94, superando a un grupo de notables especialistas con fuerzas en potencia para sobrepasar los 60 metros.

En esta visión a los dos primeros días del atletismo, con la imponencia del momento refulgente que vive el atletismo en los continentes, todavía no surge la figura que agarre y acapare la mayor admiración, un "monstruo", que las haya tenido todas: Nurmi, Owens, Zatopek, Snell, Bikila y Beaumont para recordar algunos.

Quedamos a la espera. *Don Pampa, desde Munich.*

Característica imperante en el básquetbol que les resta lucidez, pero no capacidad. Dudas sobre la selección negra de USA.

MAS QUE TODO DEFENSA

MUNICH. Especial para ESTADIO, por Carlos Guerrero, DON PAMPA.— EL BASQUETBOL TIENE "modas" que se usan o soportan en su mayoría durante el ciclo olímpico de cuatro años. Aparte de innovaciones a las reglas de juego como las acordadas en México-68, que están en vigencia en la actualidad. El campeonato de Munich por las facetas o características imperantes no cabe dudas que será de un básquetbol defensivo.

Marcación y marcación individual y en grado persistente por toda la cancha es la táctica que se practica con mayor acento, si más es la peligrosidad o dimensión del adversario. Indudablemente que si uno es débil, los atacantes se salen de sus caparazones y se refocilan yendo al ataque para rebasar las canastas. Brasil fue uno que se engalanó con las goleadas en cuanto le pusieron luz verde: unas muestras: 110-55 a Japón y 110-84 a Egipto.

En cambio Estados Unidos es el contraste, como hombres que trabajan a jornal, hacen lo justo para ganar: 81-55 a Australia, 66-35 a Checoslovaquia, 67-48 a Cuba y 61-54 a Brasil.

Unión Soviética también tomó el torneo con dosis normales: 79-66 a Italia, 97-63 a Alemania Federal, 94-64 a Polonia y 94-52 a Senegal.

En la etapa de clasificación se produjeron sorpresas de diversos portes, por ejemplo, la caída de Yugoslavia, considerada imposible dado los antecedentes de los equipos de Tito que han conquistado títulos mundiales. Y a punto de producirse otra, porque Brasil estuvo controlando y poniendo más dobles que Estados Unidos hasta cuatro minutos antes del final.

BASQUETBOL DEFENSIVO con la predisposición especial de frenar y obstaculizar al adversario. En una cuenta estrecha se anotan escasos goles, mas lo importante es que el adversario convierta menos. Elocuente en tal aspecto fue el choque de norteamericanos y brasileños, que estuvo lejos de resultar exhibición de valer técnico.

No podía serlo, porque en el planteo previo ambos mentores coincidieron en vigilar a presión a los puntales, a cercarlos para que no lanzaran, a enfriar el juego y controlar la pelota. Con tales disposiciones no podía lucir una confrontación, fue lo que sucedió esa noche que se medían dos invictos de relieve internacional.

La cuenta de 26 puntos por lado del primer tiempo es pauta de lo que pudo ser el partido sin penetración, dribblings o corridas en velocidad y fuerza. Todos cuidadosos y a desplazarse con grilletes. El suspenso cundió a la hora de acercarse al tiempo y ninguno podía despegarse, con la impresión que el cuadro de Norteamérica se veía más disminuido, porque en algunos episodios los de Brasil, con mejores reflejos, podían anticiparse a un movimiento, sacarse al hombre y embocar. Contadas veces, pero siempre para tomar ventajas de dos o cuatro puntos sobre los poderosos.

Un arbitraje irregular de los jueces Dimou, de Grecia, y Kassai, de Hungría contribuyó, además, a obstaculizar el buen juego. En el primer tiempo Dimou pareció interesado en reducir a los ases de USA, porque con discutidos cobros dejó pronto con tres fouls a los puntales de este cuadro.

NOCHE NEGRA PARA USA porque cuatro minutos antes del fin, con varios de sus titulares descalificados no parecía encontrar forma de escaparse de la defensa conveniente de los brasileños. Se le conoce a Brasil por temperamento ofensivo y goleador, pero esa noche también entró a defenderse y a jugar en el molde de los norteamericanos: defensa eficiente y tenaz y trabajar el doble sólo cuando las alternativas se daban apropiadas por movimiento inspirado de algunos de sus hombres. En la misma táctica jugó Brasil y le estaba yendo bien.

EE. UU. dominó a Cuba en los dos tableros, en el partido de la rueda de clasificación.



Desde luego desempeño eficiente del momento que consiguieron en mucha parte del lance estar arriba en la cuenta y además ser protagonista del mismo calibre que el adversario.

Mas el triunfo fue para USA 61-54, porque dos reservistas, de poca monta en otras noches, hicieron lo que convenía y que debía haber tentado antes: Douglas Collins (N.º 5) entró para penetrar por las esquinas y en celajes entradas embocar, y Michael Batton (N.º 7) lanzar de media distancia. Bastaron cinco minutos y salieron los dobles mezquinos que se necesitaban y USA pudo dar vuelta un encuentro en el cual halló una serie de dificultades.

La cuenta de 36-42 (faltaban 10 minutos) la trastrocó en 50-47 (al faltar cuatro minutos).

Noches anteriores había logrado otro triunfo, nada menos que frente a Cuba, a la cual doblegó con cierta holgura para vengar una derrota que venía desde los Panamericanos del 71, en Cali. Se recordará que el cuadro isleño, en un lance muy estrecho, no sólo ganó, sino que sacó del torneo a Estados Unidos, porque éste quedó sin puntajes para ser finalista.

Victoria holgada del cuadro de USA en Munich, más elocuente que lo dicho por el marcador de 67-48. Mostró aquella noche un poder defensivo de alto vuelo que cortó las revoluciones ofensivas a los cubanos, cuyos atléticos embocadores no pudieron darle positividad a las manos. Los atajaron por todos los senderos y les dominaron el rebote sin permitirles, además, el lanzamiento de media distancia.

Esa noche impresionó en dimensión superior el equipo de USA, pero a la vez al cambiar a sus titulares, todos negros, mandó a las reservas rubias para acusar un desequilibrio marcado y para encajar la duda: ¿Es conjunto que pueda conquistar el título olímpico? La realidad es que denota un plantel incompleto que puede flaquear en las bregas ásperas y difíciles. Quedó abierta la incógnita y el cronista se atrevió a señalarlo como uno de los conjuntos más débiles que ha mandado EE. UU. a los Juegos Olímpicos. No obstante, cabe reconocer que dispone de tres jugadores extraordinarios, especialmente Dwight Pones, N.º 9, y Michael Batton, N.º 7, de dos metros cero, tres. Dwight Jones es un reboteador sensacional, pero ¿será eso suficiente? Hay quienes estiman que bastará para mantener la tradición de que EE. UU. no ha perdido jamás una olimpíada en básquetbol.

BASQUETBOL defensivo por excelencia se jugó en Munich. En este sentido, EE. UU. dio una verdadera lección. Los norteamericanos vengaron en su serie la derrota que les infligió Cuba en los Panamericanos de Cali.



sin barrera

PICHANGA

"ERA TANTO el viento que corría en Temuco, que Enoch hacía un saque, la pelota tomaba altura, se devolvía y el Loco tenía que mandarse unas atajadas sensacionales para evitar el autogol" (Julio Crisosto, recordando la derrota frente a Green Cross).

CURIOSO: Juan Olivares llegó a Pinto Durán con la renuncia en la mano. Gutendorf lo llamó aparte, habló un rato después y en la tarde fue eliminado Vallejos del plantel... ¿Qué le habrá dicho?...

LOS ARQUEROS también se divierten. En Pinto Durán fue un espectáculo ver a Vallejos y Enoch como zagueros y a Nef como centro de ataque. El de Unión y el de Católica se defendieron. El de la "U" fue héroe: hizo dos goles.

MAGALLANES no halla qué hacer: llamaron a Pizarro a la selección y se lesionó. Posenatto, el otro zaguero central albiceleste, también está fuera de combate... ¡Menos mal que renunció Laube!... Si no, habría tenido que jugar Cruzat en la defensa.

YA TRASCENDIO: ahora que Juan Carlos Sarnari está jugando tan bien, Emilio Torrealba partió a México a gestionar su transferencia.

TARJETA ROJA

LA IMPERIOSA necesidad de CERRAR la revista la noche del domingo, nos impidió dar a conocer los graves hechos ocurridos al terminar el partido Palestino-Ñublense en la fecha pasada.

Disconforme con lo que calificó de "descaro", "sinvergüenzura" y "saqueo", el público chillanejo las emprendió con todo lo que tenía a mano contra el árbitro de ese encuentro, Juan Carvajal. Los desórdenes producidos por los fanáticos obligaron a Carabineros con su "guanaco". La furia de los incontrolados se volcó entonces contra quienes trataban de poner orden. Varios carabineros resultaron con lesiones y una decena de exaltados fueron detenidos.

Los pocos imparciales que asistieron al encuentro afirman que el arbitraje no tuvo nada de "saqueo".

LA TARJETA ROJA de esta semana va, con efecto retroactivo, para el público de Chillán. Su actitud no se compadece con la de una plaza que aspira a la Primera División. Esa no es la forma de ayudar a un equipo, como el suyo, que tiene gran opción a obtener el ansiado ascenso.

LA TARJETA ROJA se hace extensiva a una parte del público de Santa Laura, que ha reaccionado cobardemente (lanzando botellas) en las dos últimas jornadas sabatinas.

RECURSO TIPICO

AJAX E INDEPENDIENTE empataron su primer encuentro por la Copa Intercontinental de Clubes. Uno a uno en Avellaneda. Para lograr tal resultado, el representante transandino (12.º en la competencia local) recurrió al clásico recurso rioplatense: malograr al mejor jugador del adversario: Johan Cruyff, el astro holandés alcanzó a jugar poco más de 20 minutos. Lo lesionó Mircoli. Pero con ese tiempo bastó: no sólo hizo el gol de su equipo (6 minutos), sino que cuando debió retirarse, el encuentro se convirtió en una pichanga indecente.

¿Y EL DIRECTOR?

FUTBOL profesional. Primera División. 1972. Tenemos grandes dirigentes y organizadores. El partido comienza a la hora fijada. Nuestro público sigue siendo —a pesar de todo— el mejor de Sudamérica.

Todo muy bien.

Pero, ¿quién explica la razón de que al partido Universidad Católica-Green Cross de Temuco no haya asistido el director de turno?



LO PASAN REBIEN

"LOS FUTBOLISTAS sí que lo pasan bien...". Un caso, para los que piensan así: El jueves, en la cancha de entrenamiento de GASCO, los dirigentes comunicaron a los jugadores de Colo Colo que viajarían al día siguiente a Antofagasta para disputar el encuentro correspondiente a la fecha. Agregaron un detalle: "De ahí pasamos a Arica, para jugar el martes". Y otro más: "Y nos quedaremos allí, para entrenar, hasta el viernes".

"Chamaco" Valdés se tomó la cabeza a dos manos:

—¿Y cómo se lo explico a mi señora?... Este sábado estamos de aniversario de matrimonio (cinco años) y le había prometido sacarla a comer el lunes (ayer). Ahora va a tener que esperar quince días más...

TARJETA AMARILLA

LA TARJETA Amarilla de la semana —amonestación y advertencia— se la mostramos al Tribunal de Penalidades de la Asociación Central de Fútbol.

La variedad de criterios para sancionar una misma falta, la expulsión, hace imprescindible —ahora más que nunca— la necesidad de establecer un código disciplinario. Se justifica la queja de los clubes chicos: "Expulsan a Valdés (Colo Colo) y no pasa nada; expulsan a Yávar (Unión Española), y hay simple amonestación. Pero ¡que le toque a un jugador nuestro!: la suspensión no se la despinta nadie"...

Para evitar suspicacias, se impone comenzar por algo: automática suspensión para el expulsado. Después se verá por cuántas fechas, de acuerdo a sus antecedentes.

A los de Universidad Católica nadie les saca de la cabeza que el Tribunal actuó con parcialidad al determinar la suspensión de Hugo Solís, su puntero izquierdo. Juran que lo hicieron exclusivamente porque les tocaba jugar con Unión. Y cuando recuerdan que a Gangas —expulsado tres veces en el año— sólo lo amonestaron, les da urticaria.

Es muy sabio el dicho: "La mujer del César no sólo debe ser honrada, sino —también— parecerlo".

LOS CHAPLINES

UNIVERSIDAD de Chile y Deportivo Aviación se la jugaron chueca a la Selección Nacional. Habían comprometido sus equipos para enfrentar a los dos planteles de Gutendorf y se achaplinaron a última hora y sin dar explicaciones.

Menos mal que Palestino sacó la cara. Bastó una conversación telefónica para que los tricolores dijeran presente en Pinto Durán pocas horas después.

Cuando los equipos tienen un mínimo de buena voluntad, se nota. No hay caso.

CON RAZON LE DOLIA

CON YAVAR, en Santa Laura:

—¿Verdad que hizo teatro para salirse del entrenamiento de la selección?

—¿Se le ocurre? No lo haría nunca. A mí me gusta entrenar. Las pichangas de práctica son para mí como si fueran partidos. Lo que pasa es que ando con un dolor a los glúteos. Por eso tampoco entrené acá. Debe ser cansancio. Llevo muchos partidos sin parar.

Y juntos fuimos sacando cuentas. Llegó en febrero del 71 a Unión. Su campaña: Doce partidos por la Copa Libertadores; un amistoso en Viña, con los alemanes; doce partidos y medio —de trece— en la gira a Europa, los once de la gira a Centroamérica, 28 (de 32) del torneo pasado, los 17 del actual, los tres en Zambia y uno por la Selección.

¿Sacó la cuenta?: 85 partidos y medio en 18 meses. Y además, "cada pichanga de entrenamiento es como si fuera un partido"...

¿Será record en nuestro fútbol?



AUTO MILLONARIO

CAUSO SOSPECHAS la actitud de Isella, al acercarse a los jugadores seleccionados de Unión Española en Pinto Durán y conversar en secreto con ellos. Al rato después, uno a uno fueron abandonando la práctica. Unos por lesión y otros por diligencias.

La firme: Para el partido Colo Colo-Unión, los dirigentes de esos clubes hicieron una apuesta de cien millones. Como empataron, nadie perdió. Pero la plata no volvió a los bolsillos de los dirigentes hispanos. Acordaron dársela a los jugadores si terminaban punteros la rueda. Y ese día, Isella andaba repartiendo la torta. Andaba nervioso con los cien millones en el auto y fue a decirles a los jugadores que tenía la plata.

EL SIETE SEMANAL

DESPUES del partido Lota Schwager-Universidad Católica, las novecientas personas que asistieron al encuentro salieron convencidas que ahí moría la cancha de Santa Laura. La lluvia y los estoperoles la dejaron convertida en cualquier cosa, menos en una cancha de fútbol.

El razonamiento era más o menos lógico. La cancha ya agonizaba después del duro trato semanal: jornada doble de Ascenso los martes, entrenamientos de Unión Española, de martes a viernes, y uno o dos partidos de Primera División el fin de semana. Demasiado trajín para el sufrido pasto del recinto.

Después de verla este sábado, no cabe otra cosa que otorgarle el SIETE SEMANAL. Sin ser una mesa de billar, está en buenas condiciones y dispuesta a seguir prestándole los mayores servicios que una cancha presta al fútbol chileno. Hay pasto, y eso ya es un milagro. UN SIETE para la cancha y para los encargados de ella.



EL VENCEDOR VINO DEL NORTE

CONTRASTANDO con el suspenso que tuvo el año pasado, luego de ese tenaz y pujante duelo entre Carlos Kuschel y Alberto Poblete y que definió el pedalero internacional sólo en los últimos metros, la nueva versión de la tradicional y difícil Ascensión a Farellones se definió muy temprano. Acaso porque Rafael Aravena, el grincrosino que estaba realizando actuaciones muy convincentes y que se dio el gran lujo de ser segundo en la Vuelta de Ecuador, se jugó su carta de favorito antes de los temibles caracoles y sucumbió en su intento. Y tal vez, porque tuvo como rivales a hombres que no se doblegaron jamás ni claudicaron cuando el pedalero metropolitano intentó imprimir un violento tren de carrera a la prueba, recién a la salida de Las Condes. Esos dos factores conspiraron en su contra y favorecieron al nortino Mario Miranda, de Chuquicamata, que llegó solo y entero a La Parva después de un accionar tenaz y en el que confirmó un gran progreso.

EL DESAFIO

Sin Carlos Kuschel en la ruta —cumple castigo— y ausentes varias de las figuras que pudieran amagarlo seriamente —no actuó Bata— el grincrosino Rafael Aravena se constituyó en el gran favorito de la prueba. Por ante-



Mario Miranda, de Chuquicamata, ganó la Ascensión a Farellones con un trajín de notable regularidad. Llegó escapado y a cinco minutos de su escolta, Ricardo Fuentes. Gran faena de los provincianos.

cedentes, el bravo pedalero de la capital era la carta más firme del pelotón de treinta y cuatro pedaleros que se inscribió para acometer contra el murallón de Farellones.

Quizá si acicateado por esa responsabilidad, Aravena lanzó el gran desafío de la mañana no bien el pelotón cruzó Las Puertas de Las Condes, ante el asombro de los cientos de automóviles que a esa hora también fueron a la conquista de Farellones, con otro propósito. El grincrosino impuso el tren de marcha antes del kilómetro en una guerra del todo o nada. A esas alturas, cuando todavía la montaña no oponía mayor resistencia y sus lomas apenas se insinuaban, el desafío pareció prematuro y bastante osado, pero conociendo los antecedentes del gestor —un verdadero y eterno guerrero— no pareció tan descabellado.

Hasta Lo Ermita, el pelotón se mantuvo unido, pero indudablemente en un tren bastante violento y desusado, considerando que faltaba mucho para llegar hasta el terreno sinuoso y, fundamentalmente, para los caracoles. De ahí para adelante sobrevivieron en la punta los más audaces y los que aceptaron el prematuro desafío. Y tras Aravena se pegaron entonces César Parra, de Conchalí, Mario Miranda, de Chuquicamata, Joaquín Jorquera, del Green Cross, Manuel Hurtado, de Antofagasta y Ricardo Fuentes, de Mademsa. Ese lote, que se separó entre sí a ratos, pero que se volvió a unir, se distanció definitivamente del resto, y pese al afán que puso en su empresa por liquidar temprano el pleito, Aravena no pudo zafarse de sus escoltas.

En Corral Quemado y justo antes de penetrar en la temible zona de las cuestas —los caracoles— Aravena experimentó el primero de los percances y el que, a la postre, lo relegó a una ubicación que no imaginaba. Un intempestivo pinchazo lo detuvo algunos segundos, los justos para que el nortino Miranda apretara su tranco y buscara el liderato con toda decisión. Fuentes lo siguió a la rueda, pero pronto comenzó a separarse, y Parra, Hurtado y Jorquera, que siguieron tras él, fueron encontrando igualmente inconvenientes que los alejaron del puntero.

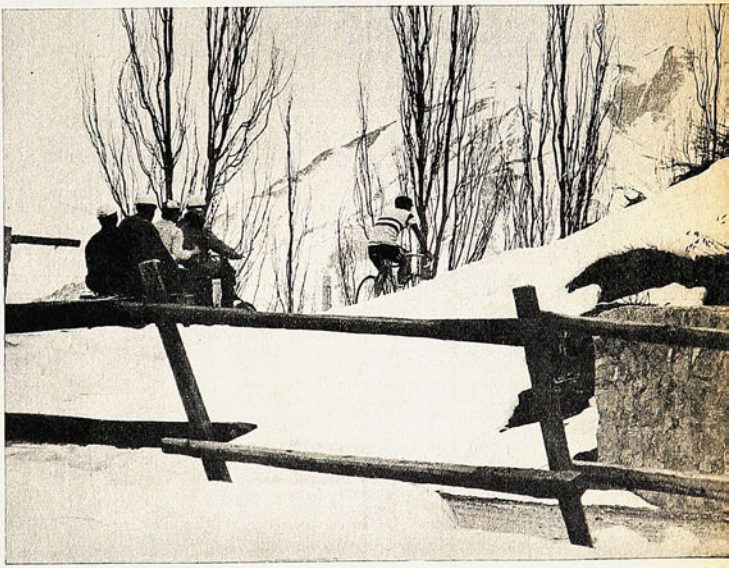
En un alarde realmente notable, Aravena se esforzó por recuperar terreno. Lo consiguió a medias y cuando estuvo tercero, se dio a la brava tarea de descontar la diferencia que le había sacado Fuentes, que marchaba acompasadamente tras Miranda. En uno y otro giro, Aravena se jugó por entero, pero promediando los caracoles, no tuvo fuerzas para seguir acortando y prefirió mantenerse a la expectativa. En cambio, Miranda no cejó en un instante su trabajo. Solo, sin más compañía que su auxilio y la voz de su entrenador que lo incitaba a no doblegarse y que le exigía más, siguió trepando; a ratos parado sobre su máquina, en otras buscando la mejor huella y con todos los músculos en tensión. En su rostro, pocas veces se advirtió el cansancio, pese al esfuerzo que había desplegado hasta ese instante. Justo cuando enfrentó el camino pavimentado, ya cerca de Farellones y cuando la brisa helada y el reflejo multicolor le golpeó el rostro, el nortino se inclinó sobre su bicicleta dispuesto a conquistar el triunfo que tenía en sus manos. Cargándose a la derecha, serpenteó el camino por entre la nieve, dándole cada vez mayor impulso al ir y venir de sus piernas. En ese instante, los cronómetros señalaban a su favor, cinco minutos de ventaja sobre Fuentes, su escolta más inmediato, y casi siete sobre Aravena, que luchaba contra la montaña. Fue el instante en que no cupo duda alguna de que la victoria le pertenecía.

Y en una demostración de su tenacidad, el nortino enfrentó la última curva, ya en La Parva y cruzó la meta con los brazos en alto para luego respirar y oxigenarse entero con la brisa andina. Después de dos años de ser uno de los animadores de la competencia, se había dado el gusto. Más atrás llegó Ricardo Fuentes. Luego Aravena y más atrás el antofagastino Manuel Hurtado, otro de los bravos provincianos que tuvo la jornada. Después, el resto. Uno a uno quemando sus últimas energías y confirmando que Farellones es una prueba para valientes.

MANUEL SEPULVEDA
Fotos de JULIO TRONCOSO.



CON VIGOR, esperanzas y pensando en el murallón cordillerano que apenas asoma al frente, comienza su vertiginoso ascenso el pelotón que desafió a Farellones.



SOLO EN medio del impresionante panorama blanco, el nortino Mario Miranda devora los últimos kilómetros que lo separan de la meta. Notable resultó su faena.

1.°	Mario Miranda, Chuquicamata,	2.02.5
2.°	Ricardo Fuentes, Mademsa,	2.07.43
3.°	Rafael Aravena, Green Cross,	2.09.25
4.°	Manuel Hurtado, Antofagasta,	2.13.49
5.°	Armando Muñoz, Quinta Normal.	
6.°	Delfo Titiro, Chacabuco	
7.°	Joaquín Jorquera, Green Cross	
8.°	Manuel Rozo, Chuquicamata	
9.°	Carlos Gómez, Chillán	
10.°	Héctor Pérez, Carteros	

NACIONAL DE RUGBY:

COUNTRY CLUB YA ES CAMPEON

FALTANDO dos fechas para el término del Campeonato Nacional de Rugby, Country Club se puso la corona de campeón. Su categórica victoria ante Stade Français por 24 a 0 le permitió tomar cinco puntos de ventaja y ahora lo único que resta es saber si será vencedor invicto o no.

Del match Country Club-Stade Français se esperaba más, especialmente de los galos a los cuales una victoria los dejaba aun con pretensiones al título.

Sin embargo, la quincena de Poulot entró muy temerosa. Hubo momentos en el primer tiempo en que se prefirió sacrificar un hombre en los lines out —el pilar Andrés Pagola— para reforzar la línea, temiendo que la pelota fuera ganada por los ingleses y de esa manera llegar a las manos de los tres cuartos.

Y en cierta dosis tenían razón los visitantes, porque a medida que transcurrió el partido los tres cuartos del Country Club se fueron transformando en los artífices del triunfo inglés.

Ahí estuvo la gran diferencia. Mientras los campeones siempre abrieron con intención, muy bien conducidos por su fly M. Hurley, a quien Farre le dejó todo el campo para que se desenvolviera libremente, los franceses, las veces que tuvieron el balón para hacerlo, se complicaron y sólo atinaron a patear al touch.

Claro está que para jugar el balón como lo hicieron los ingleses había que contar con una línea de hombres como Forno, Mackenna, Izquierdo, Karich, Tom Hurley e Infante que no perdonaron un solo error de Stade Français para alojar la pelota en el in goal, tres veces bajo los palos.

El juego de campo fue más o menos parejo. Los fijos, volantes y lines out fueron compartidos, pero ese esfuerzo de los forwards galos de nada les valió, porque lamentablemente todas las pelotas murieron en las manos de sus tres cuartos.

El encuentro, sobre todo en el primer tiempo, fue frío por las excesivas providencias defensivas de ambos equipos, lo que los llevó a desarrollar un constante juego de forwards que sólo fue dejado de lado por los ingleses cuando recurrieron a su línea para que hiciera estragos en la defensa rival.

LA DERROTA de Stade Français fue muy aprovechada por Universidad Católica, que al vencer a San Andrés 18 por 0, en su campo del Estadio Santa Rosa de Las Condes, se ubicó en el segundo lugar de la tabla de posiciones.

La victoria del cuadro estudiantil muy merecida fue conseguida en un partido de baja calidad, porque siempre se jugó mal la pelota. Los pases a la mano la mayoría de las veces terminaron en el campo y los tiros al touch fueron realizados defectuosamente.

En ese accionar lleno de errores, el cuadro estudiantil tuvo más claridad y contó con la presencia de Pizarro, que convirtió tres drops ante la vista y paciencia de los wines forwards rivales que nunca salieron a tiempo para, por lo menos, estorbar al fly cruzado.

U. Católica fue muy superior, hasta tal punto que San Andrés nunca llegó a su in goal y las oportunidades que tuvo de convertir fueron cuatro tiros libres que Silva y Nieto, en dos oportunidades cada uno, erraron.

EN VIÑA DEL MAR se jugaron los otros dos encuentros de la fecha. El sábado, la Universidad Católica de Valparaíso venció a COBS 16 por 6, y el domingo, Old Boys, que cumplió un excelente primer tiempo, superó a Old Mackayans 27 por 13. La primera fracción había terminado 21 a 0 en favor de los capitalinos.

Comentario de EDMUNDO GOMEZ M.



MICHAEL HURLEY, Tom Hurley, Infante y Forno, cuatro valores en el triunfo de Country Club sobre Stade.

MUCHO TRABAJARON los forwards galos por conseguir la pelota, pero las veces que la obtuvieron lo único que hicieron fue patear al touch. El medioscrum Silva se apresta a hacerlo.



LA JORNADA RUGBISTICA DEL fin de semana se completó con el Seven a Side para las Divisiones Inferiores, cuyas finales se jugaron en el Estadio Santa Rosa de Las Condes. En preparatorias el campeón fue Patmos de Viña del Mar, que derrotó a Universidad Católica por 16 por 0. En infantiles ganó U. Católica que con dos excelentes tries de Alejandro Campaña, derrotó a Country Club 10 por 0. En intermedia, nuevo triunfo estudiantil al apabullar a San Andrés 32 por 0 y en juvenil, victoria de Grange, que superó a San Andrés, 22 por 4.





Su principal debilidad, decían, era que carecía de fe. Pero ni su crítico más ferviente podría haberlo acusado de eso en Le Mans, 1965.

por BRYAN EGAN

MASTEN GREGORY:

POR PRIMERA VEZ CON FE

—MASTEN Gregory es más rápido de lo que muchos creen..., incluso él mismo. Con un poco más de fe, podría haber llegado a la cumbre.

Lo dijo Jochen Rindt un mes antes de morir trágicamente. Y él conocía a Gregory más que nadie en el mundo del automovilismo.

La falta de fe del volante norteamericano quedó demostrada dramáticamente en las cinco oportunidades en que saltó como bólido desde el interior de automóviles que corrían a más de 160 kilómetros por hora. Un piloto con mayor confianza en sí mismo habría permanecido en su puesto, convencido de que con su pericia dominaría la situación. Pero él no se arriesgaba. Parecía temerse.

—Masten es uno de los volantes más temperamentales que he conocido — afirmó en una ocasión Stirling Moss.

Tal vez fue por eso —por la combinación de descontrol y falta de fe— que jamás llegó a ser estrella en los Grand Prix.

¡ESTAS LOCO!

Una feliz coincidencia emparejó a Gregory con Rindt en 1965. ¿El escenario? Le Mans. Difícilmente se ha visto en la larga historia de la carrera de 24 horas a dos volantes más osados en un mismo coche. Sin embargo, pocos pensaban que su gesta tendría éxito.

Debían conducir un Ferrari, cuyas posibilidades eran abiertamente inferiores a los potentes Ford. Rindt apenas llegó a tiempo para la vuelta de clasificación y comenzó en el undécimo lugar. Pero al terminar la primera hora había conseguido ubicarse quinto.

Tras completar 25 vueltas, el austriaco le entregó el volante a Gregory. Y entonces el motor de partida no funcionó. El cambio le costó tres vueltas.

Menos de 90 minutos después, el norteamericano regresó a los pits y anunció:

—La máquina corre con sólo seis de sus doce cilindros.

El jefe del equipo, Luigi Chinetti, quiso retirar el automóvil. Pero Gregory, por primera vez lleno de fe, lo persuadió de que cambiara de opinión.

Se reemplazó el distribuidor y pronto el motor rugió con su familiar sonido de siempre.

Entretanto, Rindt se había duchado y estaba listo para irse, convencido de que para ellos la carrera estaba terminada...

—¿Estás loco? —le preguntó Gregory—. Le Mans es un evento muy especial. Perder diez vueltas no significa nada. ¡Todavía podemos ganar!

Rindt estuvo de acuerdo en seguir conduciendo con una condición.

—Conduciremos hasta las últimas consecuencias. Hasta que el auto estalle o hayamos ganado.

DULCE MUSICA

Estaba predicándole a un convertido. Semejantes palabras fueron dulce música para Masten Gregory. Y así comenzó una de las persecuciones más increíbles en la historia de Le Mans.

Al caer la noche, Rindt seguía conduciendo como poseído. En una maniobra arriesgadísima había pasado a los Porsches en la curva Dunlop.

En cinco vueltas pasó a Jackie Stewart. Y en cada ocasión Stewart vio dos dedos levantados.

A Gregory le dijeron que su compañero se había vuelto loco.

Y entonces, cuando Gregory se hizo cargo del volante, fue a Rindt a quien le dijeron que Gregory no sólo estaba loco. Estaba absolutamente demente.

Durante el curso de esa larga persecución, Gregory y Rindt gastaron seis juegos de neumáticos y seis juegos de balatas de freno.

El motor había disminuido de potencia y esto significaba que el tiempo perdido en las rectas tenía que ganarse frenando a última hora y reduciendo en diez décimas los virajes.

Poco antes del amanecer, Rindt tomó la delantera por primera vez. A las 2.30 Gregory hizo su última parada para abastecerse de combustible, siempre en la delantera.

—Déjame seguir conduciendo, Joche —dijo—. He estado tratando de ganar Le Mans durante los últimos diez años, pero tú todavía tienes mucho tiempo por delante.

Rindt accedió generosamente. Y de esa manera fue Gregory quien finalmente llevó victorioso el Ferrari hasta la meta.

Cuando los mecánicos sacaban el auto de la pista, éste dio un tiritón y no se movió más.

Masten Gregory había tenido su gran momento al final de un largo día. Por primera vez había tenido fe.



MARIO MALDONADO:

"Y YO QUE SOY DE IQUIQUE"

El joven defensa central católico nos cuenta aspectos de su carrera y sus penas y alegrías en la Selección Nacional.







BARRO por todo el cuerpo. Fue después del partido con Lota en Santa Laura. El barro lo cubre porque Maldonado va a todas.

CUANDO decidimos hacerle la entrevista a Mario Maldonado, lo dábamos como uno de los llamados a la multiselección que está trabajando los miércoles en Juan Pinto Durán. Y casi lo fuimos a buscar allá. Recién a última hora nos enteramos de que su nombre había sido eliminado de la lista del técnico Rudi Gutendorf y por lo tanto debía estar entrenando en Santa Rosa de Las Condes con la Católica.

Son las diez y cuarto de la mañana y en el estadio católico se trabaja intensamente. Está casi todo el plantel (menos los seleccionados), practicando el golpe de cabeza en uno de los arcos. Unos defienden y los otros atacan. Desde ambos costados de la cancha están José Pérez y Guillermo Díaz enviando centros "a la olla". Y entre el montón distinguimos claramente a Mario Maldonado. Salta, cabecea, empuja, hace bromas, reclama y sobre todo ríe, y bastante.

Poco después de una hora termina la práctica.

—¿Y qué pasó..., no debería usted estar en Juan Pinto Durán?

—No, no..., eso ya terminó para mí. Pero espéreme un segundo y conversamos.

Respuesta en tono medio en broma y medio en serio.

Al cabo de algunos minutos ya vamos caminando hacia el casino del estadio y mientras se abrocha la chaqueta y luego de pensar un momento comienza a hablar lentamente.

—Seguramente usted va a pensar que estoy resentido y que voy a referirme ácidamente al entrenador por haberme eliminado. Claro que no le voy a negar que la rabia me la he mordido, pero la verdad es que esta vez ya casi no importa estar o no estar. Es cosa de ver cómo han sido las cosas...

—¿Cómo han sido?

—Bueno, todos sabemos que cada semana hay entre unos nueve o diez nuevos llamados a la selección, y que jugadores que han sido titulares están en observación para saber sobre su capacidad, etc. Todo esto ha provocado una incertidumbre tal entre los jugadores, que ya parece chiste cuando a uno le dicen que está llamado. En estos momentos, ya no se siente la inmensa alegría que significa ser nominado, como era antes. ¿Y sabe por qué? Porque todos sabemos que vamos a ir cuarenta o cincuenta y que luego de jugar una "pichanguita" nos devolverán y chao. Entonces, ¿cómo va a ser satisfactorio para el jugador?

Pero no sólo nos interesa hablar de la selección, sino que queremos conocerlo a él. Saber quién es y de dónde salió uno de los buenos elementos jóvenes que hay en nuestro fútbol.

Mira sorprendido y dice entre risas:

—Mi historia es muy chiquita, pero ya que insiste...

IQUIQUE, TIERRA DE DEPORTISTAS

Mientras lentamente comienza a beber una mineral, su mente se pasea por Iquique, su tierra natal, y van saliendo su padre, un modesto "marinero de bahía"; su madre, una ado-

ARRIBA para la chilena. Hay que sacar. Y Maldonado saca. Y juega. (Y es de Iquique...).



"MI SELECCION IDEAL"

ES complicado esto de hacer la selección ideal. Primero, porque no resisto la tentación de ponerme en ella, y segundo, porque me gustaría que estuvieran todos mis amigos, especialmente mi gran amigo Cassani, ¡oh, perdón!, Arturito Salah. Le llamo por su segundo apellido para hacerlo rabiar.

Con el perdón de Hugo Berly, por ocupar su puesto, mi selección sería:

Enoch;

Pizarro, Maldonado, González, Arias;

Valdés, Toro;

Caszely, Crisosto, Carvallo, V. González

EL FUTBOL Y LA COCINA

MARIO y Anita, su joven esposa, conforman uno de los típicos matrimonios modernos. El trabaja (fútbol) y estudia. Ella está terminando sus estudios de pedagogía en Castellano en la Universidad Técnica. Por tal motivo, generalmente sólo se ven en la noche, cuando Mario vuelve del liceo nocturno.

—Cuando termino los entrenamientos al mediodía me voy de inmediato a casa, y si Anita no ha podido llegar, me toca a mi hacer el almuerzo. Y aunque no le pego mucho a la cocina, le pongo harto empeño y todavía no nos hemos envenenado...



"DECIAN que Daniel Díaz se iba de la Católica. Me preguntaron si jugaba de lateral. Me avivé y dije que sí..."

rada dueña de casa; sus tres hermanos y el fútbol, naturalmente.

—Recién a los trece años comencé a jugar fútbol. Antes ni siquiera había visto jugar ni conocía a jugadores ni nada. Estudiaba en el colegio Don Bosco y una vez me vi metido en una pichanga y allí comenzó a gustarme. Después me di cuenta de que no me costaba mucho y que mi estatura me ayudaba bastante. Y como nunca falta quien lo ve a uno, apareció un día don Teodoro Peirano, que es un hombre que ha hecho mucho por el fútbol local, y me llevó al club "Cóndores". Yo quería ser centrodelantero, pero me hicieron jugar de zaguero central y ahí me quedé para toda la vida. Después pasé al "Rubén Donoso" y cuando tenía 15 años fui llamado a la selección adulta de Iquique, pese a que me faltaban dos años para poder hacerlo. En 1966 integré la selección juvenil (todavía estaba en la edad) y el 67 fuimos al Campeonato Nacional que se jugaba en Antofagasta. Allí supe que en la UC se interesaban por mí.

—¿Quién le habló la primera vez?

—Don René Reitich, que era médico de la Católica y que era el "veedor" que mandaba el club para descubrir jugadores. Para qué le cuento la impresión que tuve. Venir a la Católica en ese tiempo era como ir al extranjero.

A cada momento de su relato usa una divertida muletilla ("Y yo que soy de Iquique") como queriendo decir que pese a ser de un puerto tan lejano se habían fijado en él.

—¿Qué le ofrecieron para venirse?

—Nada. Sólo la oportunidad de jugar en un club grande y la posibilidad de continuar mis estudios. En ese sentido, don René fue bien derecho conmigo. No me hizo crear falsas ilusiones ni nada por el estilo. Todavía recuerdo que aquella vez nos llevó a mi y a Crisosto a tomar once al Hotel Turismo de Antofagasta y nosotros andábamos hasta con alpargatas. Casi nos morimos de vergüenza entre tanto lujo.

—¿Y sus padres, le pusieron algún problema?

—No, ninguno. Ellos comprendieron que si yo lo deseaba no había nada que hacer. Es más, me alentaron y me desearon suerte.

—¿Y la tuvo?

—Creo que al final sí. Pero esos primeros meses... Llegué a vivir en la Casa del Jugador que tenía la UC en Ñuñoa y no podía acostumbrarme. Extrañaba a mis viejos, mi casa, mis amigos, todo, tanto es así que me vino un período de profunda crisis y lo único que deseaba era irme. Todo esto repercutía en mi rendimiento futbolístico, y como estaba haciendo méritos para quedar, la cosa se me puso bastante fea. Para colmo de males, don Lilo Quiroz, que era el entrenador, quería echarme y tuve que pedirle una nueva oportunidad. Afortunadamente me la dio y anduve bien. Pero allí no terminaron los problemas. En el verano del 68 me fui de vacaciones a Iquique y justo llegó don Fernando Riera. Como había tantos jugadores, había que eliminar a varios, y yo estaba en esa lista. Pero Luis Vidal, que ese año se iba de la Católica, le dijo a Don Fernando que me mandara a buscar porque yo servía. Y le gusté a Riera y quedé, pero aún no era profesional. Me alimentaban y recibía 250 escudos para el bolsillo.

UN ERROR REPARADO

Siguiendo una norma tradicional en Universidad Católica, que obliga a los jóvenes venidos de provincia a seguir sus estudios acá, Mario Maldonado fue inscrito en el Liceo 7 para que cursara el 4.° año de Humanidades. Sin embargo, el iquiqueño se dejó llevar por la vida relativamente fácil y abandonó sus estudios.

—Fue un gran error de parte mía. Como todo muchacho provinciano pensé que con el fútbol llegaría a ganar mucho dinero y que no tenía de qué preocuparme. Y por allí me consiguieron pega en un Banco y empecé a trabajar en algo que nunca me gustó. Afortunadamente conocí a la que hoy es mi esposa y gracias a ella (estudia pedagogía en Castellano) comprendí que si nos casábamos no podía hablarle sólo de "wines derechos", pases y otras yerbas del fútbol, y me decidí a estudiar. Ahora estoy haciendo el quinto y pienso terminar para seguir Construcción Civil.

EL SEGUNDO COLADOR

A comienzos de 1969 llegó José Pérez a la Católica y nuevamente había que poner el cedazo para dejar un plantel de 18 jugadores. Y otra vez Maldonado tuvo a su lado la buena estrella.

—Tuve mucha suerte. Había más de cuarenta y teníamos que quedar sólo 18. Entonces don José nos hizo jugar pichangas para ir viendo quiénes debían irse. Recuerdo que aquella vez Daniel Díaz estaba jugando por Colo Colo en una temporada internacional y se rumoreaba que se iba del club. Yo me avivé en un entrenamiento y me preguntaron si sabía jugar de lateral izquierdo; dije que sí, aun cuando en mi vida lo había hecho, y no estuve muy mal; tanto es así que fui el único de un tremendo lote que seguí en el club. Esa vez salieron Gae-

te, Fernando Gómez, René Hormazábal, Jería, José Torres y muchos otros. Y por primera vez firmé contrato; claro que en condiciones muy, pero muy inferiores a las del resto del plantel. Me prometieron que si jugaba más del 50% del torneo me nivelarían con el resto. No jugué tanto y no me arreglaron, pero quedé en el plantel y eso me hizo feliz.

A fines de la temporada 1969 vuelve a Chile Fernando Riera para hacerse cargo de la selección, lo que constituyó uno de los hechos más importantes en la vida del joven provinciano.

—Tenía yo recién 19 años y Don Fernando me llamó para integrar una de las selecciones jóvenes que comenzarían a prepararse para Alemania. Imagínese la alegría que sentí. "Yo que soy de Iquique" y me llaman para ser seleccionado. Jugamos dos partidos (Serena y Concepción). En ese momento pensé seriamente en que mis bonos debían subir, puesto que por mucho que se tratara de una selección joven, yo era uno de los elegidos. Pero en mi club no pasó nada y seguí siendo uno más del montón.

LA SELECCION: ALEGRIAS Y DESENCANTOS

Para todo jugador de fútbol, la selección nacional constituye una quimera que tiene muchos bemoles. Para algunos no es difícil llegar, para otros lo es mucho. Pero lo que a todos les cuesta es mantenerse en ella. Casi siempre el jugador depende "del momento" por que está pasando en su club. Sin embargo, a veces no basta eso.

En la temporada de 1970, Mario Maldonado jugó más de la mitad de los partidos y ya comenzó a perfilarse como uno de los mejores elementos de la retaguardia de Universidad Católica. Y ya en 1971 se afirmó como titular indiscutido, haciendo dupla con Villarroel o Lecaros.

—En 1971 tuve otra gran satisfacción, cuando Raúl Pino me llamó a la selección adulta que se iba a enfrentar con Uruguay. Estuve de reserva de Quintano y pese a que no jugué fue tremendamente importante para mí. Después, a comienzos de esta temporada me llamaron para integrar la delegación que fue a México, Honduras, Haití y Bolivia. Luego, con la llegada del actual entrenador, me llamaron a esa selección que se preparaba para ir al minimundial de Brasil. Ahí tuve mi primera desilusión, ya que a última hora quedé marginado del plantel. Pero lo más terrible que me sucedió fue que después de saber que estaba eliminado llego a Santa Rosa y me dicen que tampoco estaba en la nómina de los que iban a China y entonces sí que sentí pena y rabia, incluso lloré. Encontré que se había cometido una tremenda injusticia, ya que si había estado en la selección que iba a Brasil, perfectamente podía estar en la que iba a China. Y créame que no era por viajar, ya que con la Católica anduve por Europa y América. Me dolía por el tremendo orgullo que para mí significa vestir la camiseta de Chile, y más aún si "yo soy de Iquique". Al final parece que se dieron cuenta y fui incluido en la delegación.

LA UC UNA VERDAD BUENA O MALA

—¿Qué pasa con la UC, Mario?

—Pasamos por una mala racha que estaba prevista. Tenemos un plantel muy joven (yo fui capitán en Temuco porque era el más viejo) que rinde lo que puede. No tenemos grandes astros y si hasta ahora las cosas nos habían salido no quiere decir que vamos a andar igual todo el año. Don José nos dice que este año es el de la verdad para nosotros, y sea ésta buena o mala, es la realidad de nuestro club y punto.

—¿Les ha faltado quizás un poco de experiencia a algunos jugadores?

—Creo que eso nos está pasando. Ahora que se fue el "Tanque" nos hace falta alguien que nos rete durante el partido. Pero debemos "apechugar" y tratar de salir adelante. Se nos vienen encima partidos muy bravos (U. Española, Huachipato y Colo Colo) y si no ganamos alguno creo que la cosa se nos pone difícil.

El reloj marca ya la una y media y en Santa Rosa ya no queda nadie. Hemos charlado bastante. Y eso que Mario es de Iquique...

RENE DURNEY C.
FOTOS: MIGUEL RUBIO. ARCHIVO.

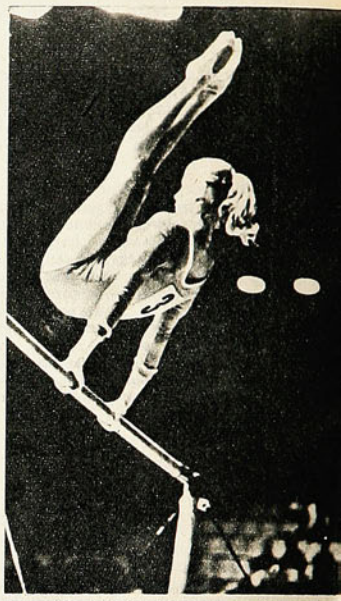
LA FOTO corresponde al año pasado. Año de alegrías y sinsabores para el zaguero de Universidad Católica.



XX JUEGOS OLIMPICOS DE MUNICH.

DEPORTE HECHO ARTE, MUSICA Y GRACIA

Una pequeña diva de 17 años y 48 kilos de peso convertida en reina apoteósica: Olga Korbut, de Unión Soviética, que para muchos hasta supera ya a la inolvidable Vera Cavlaska.





NOTA DE DON PAMPA. ENVIADO DE "ESTADIO

MUNICH.— SIN DUDA Vera Cavlaska, con su fina y extraordinaria calidad gimnástica, había estado deteniendo a las soviéticas para su ascensional reinado en este deporte, que es uno de los más cautivantes del concierto olímpico.

En Tokio-64 y México-68 la agraciada e inolvidable diva checoslovaca impidió que las excelentes especialistas descollaran a un plano altísimo del movimiento calisténico, hecho música y poema.

Hoy ya no está Vera Cavlaska y en la fiesta de la gracia y armonía de las damas, Unión Soviética ha lucido con calidad suprema.

Y se nota un cambio curioso; en la mayoría de los países donde la gimnasia ha adquirido extrema jerarquía sobresalen niñas en flor que en las piruetas y esfuerzos llegan a exposiciones del mayor puntaje triunfal. Unión Soviética, Alemania del Este y Hungría son las que dominan en el tablado las barras simétricas, la viga y los caballetes. También hubo especialistas de impresionantes cuerpos afinados por el trabajo físico, de otros continentes, que merecieron mejor suerte, como el caso de Cathy Rigby, de EE. UU.

Ya no ha estado Vera Cavlaska y Unión Soviética ha sido campeón por equipos y conquistado la mayoría de las medallas, junto a otras estrellas magníficas de Alemania del Este, como Karin Janz y Erika Zuchold; Olga Korbut, Ludmila Tourischeva, Luiubov Burda y Tamara Lazyakovitch han formado el cuadro soviético y de todas ellas, la de apariencia más delicada, casi una niña, de trenzas cortas y pelo castaño obscuro, se acaparó la admiración de un público que estuvo siempre desbordante.

El gimnasio para doce mil personas pasaba lleno tarde y noche y, de la concurrencia elegante y conmovida, Olga Korbut ha sido la diva: una Vera Cavlaska núbil, como si hubiera sido su hija.

Con toda razón, porque Olga Korbut —su carnet dice 17 años, que no representa— es una lolita que en las exigencias gimnásticas ha logrado tal coordinación de su complejo muscular, saturada de un temperamento artístico y una galanura que explota cada segundo para que el público la admire, la ovacione y la quiera.

Las más bulliciosas protestas se han escuchado en ese amplio e iluminado anfiteatro, las veces que el jurado optó por darle mayor puntaje a otras rivales y negarle medallas que le correspondían.

Figura de porcelana que danza con la música de un reloj lejano o imaginativo. Una Vera Cavlaska todavía en botón, pero que florece y abrillanta en la maravillosa sincronización de todo su ser. Arroba, emociona y estremece; miles de personas la sienten como un bálsamo que conmueve. Produce el suspenso de la admiración porque todos hasta sujetan la respiración con el temor de que pueda cometer alguna falla en sus atrevidas y armoniosas evoluciones. Es tal su derroche que hace olvidar su cuerpo de niña ante las proezas que hicieron antes y ahora damas de mayor realce corporal.

RECORDANDOLO queda la impresión de que le hubieran quitado edad a este deporte-arte, rebajado de los 25 a los 17. Sin embargo, con la ventaja de que las ninfas de hoy, por mocedad, derrochan mayor coordinación, en su sinfonía de movimientos. Y que el proceso vasto permite que en algunos momentos se llegue al éxtasis en

POR FIN UNION SOVIETICA tuvo la figuración que le correspondía por la excelencia de sus damas gimnastas. Este es el equipo de la URSS, medalla de oro. Arriba, Tamara Lazyakovitch 2 medallas de bronce y una de plata en individuales), Olga Korbut (dos medallas de oro y una de plata; la primera figura de la especialidad, a la altura de la checoslovaca Cavlaska, de México y Tokio). Larisa Patrik y Lulubov Burda. Abajo, Ludmila Touritcheva (una medalla de bronce y dos de plata; la favorita antes de los juegos). Zinaida Vorovina, Olga Karaseva y Rusiko Sikharulidze.



un deporte de perfeccionamiento rítmico que es una mezcla de acrobacia, ballet y encanto. La realidad es que se ha alcanzado tal variedad y riqueza en su todo para llenar un espectáculo, que supera cuanto se ha mostrado con éxito en espectáculos profesionales y en escenarios de rango.

Se comprenderá la atracción irresistible que ha logrado la gimnasia en las justas olímpicas. La noche final resultó apoteósica para las gimnastas escogidas de Unión Soviética y Alemania Oriental, pero con una vedette pequeña que asombró con su arte, arrojo y gracia.

Olga Korbut, una Vera Cavlaska de 48 kilos, "Flyweight".

LAS MEDALLAS DE LA GIMNASIA FEMENINA. Por equipos. Unión Soviética, oro, 380,50 puntos. Alemania Democrática, plata, 376,55, y Hungría, bronce, 368,25. **Individual:** Touritcheva, URSS, oro, 77,025 puntos. Janz, Alemania D., plata, 76,875, y Lazyakovitch, URSS, bronce, 76,850.

Caballete: Janz, Alemania D., oro, 19,525. Zuchold, Alemania D., plata, 19,275, y Touritcheva, URSS, bronce, 19,250. **Barras asimétricas:** Janz, Alemania D., oro, 19,675. Korbut, URSS, plata, 19,450, y Zuchold, Alemania D., bronce, 19,450. **Viga:** Korbut, URSS, oro, 19,400. Lazyakovitch, URSS, plata, 19,375 ptos., y Janz, Alemania D., bronce, 18,975. **Terreno:** Korbut, URSS, oro, Touritcheva, URSS, plata, y Lazyakovitch, URSS, bronce.

"¡POBRECITO MIO! ¿QUE HE HECHO YO?
¡DESPIERTA, MI VIDA, OJITOS AZULES!"
128 dramáticas páginas de amor y de guerra en el
MINILIBRO QUIMANTU de hoy

EL CUARENTA Y UNO

de Boris Lavreniov



A SOLO E° 8

MINILIBRO ANTERIOR: "Rimas", G. A. Bécquer
PROXIMO MINILIBRO: "Cuentos de la Selva", Horacio Quiroga

Publicidad quimantu

aquí

Jumar



SE hablaba de arqueros en rueda de amigos.

Mucha gente de "ESTADIO" en la tertulia.

Alguien dijo que junto a Livingstone debía ubicarse al "Maestro" Guerrero, acaso los únicos guardapalos chilenos con nombradía en el extranjero. Se les recuerda en muchas latitudes con tono admirativo. Y como los vió jugar a ambos, Pancho Alsina debe tener razón...

El "Sapo" fue una suerte de denominador común.

Nadie discute su trayectoria ni su condición de número uno, especialmente a nivel internacional. Por ahí surgieron otros nombres. Misael Escuti... Hernán Fernández... varios más. Porque hubo una época de buenos guardavallas en nuestro fútbol. La época de Chirinos... Ibañez... Quitral... La época que culminó con Escuti. Por más que Pancho Alsina insistiera mucho en Carlitos Pérez, que no en vano jugó en Magallanes...

Como de opiniones se trata, creo que Fernández y Escuti son los escoltas de Livingstone en el recuento. Un recuento del 33 para adelante. Desde la implantación del profesionalismo. Y cosa curiosa. A Misael y al "Nano" se les añora por su tremenda regularidad local. Fueron relojes verdaderos en los pórticos de Colo Colo y Unión. Temporadas enteras con muy pocas flaquezas. A veces con cero falta. Era difícil que Colo Colo perdiera un partido por Escuti y era difícil que Unión cediera los puntos por responsabilidad de Fernández. Arqueros ideales para una competencia. Sin duda.

En el orden internacional, Escuti no revalidó esa eficiencia.

Tuvo chispazos. Como aquel uno a uno en Maracaná una tarde del 18 de Septiembre de 1955. ¡Cómo olvidarla! Chile y Brasil mano a mano en un "dieciocho" lejos del terruño. Y el equipo brasileño no era del todo malo... Castilho, Pinheiro, Nilton Santos, Iván, Dequinha, Paulinho, Garrincha, Didí, Evaristo y otras figuras cariocas. Misael estuvo grande y sólo pudo batirlo Pinheiro desde los doce pasos. Después empató Jaime Ramírez. Memorable.

Le recuerdo también en la cancha de River un 25 de Mayo. Cuando River era River. Atajó una barbaridad y Sívori se tomó la cabeza repetidamente. Cero a cero el primer tiempo. Después, Colo Colo no pudo soportar el vendaval...

Hernán Fernández tuvo "su noche" el 46 en Buenos Aires.

Ese famoso partido con Paraguay —ganó Chile 2 a 1— lleva su nombre. Tanto, que un folklórico periodista muy popular en el momento —Américo Barrios— dijo que el público argentino enloqueció con el arquero nuestro y pedía chilenas para casarse... Esa noche, el "Nano" fue un gigante. Y salió en hombros de sus compañeros. Entre ellos Carvallo y Mancilla, que recibieron muchas bromas al regreso en la Católica por haber "abandonado" al "Sapo"...

El "Nano" reforzó a Colo Colo dos años después en el primer Sudamericano de Campeones y respondió ampliamente. Como si el tiempo hubiese fortalecido su seguridad limando los bemoles anímicos que lo traicionaron al comienzo.

Sea como fuere, la discusión no muere. Arqueros... arqueros... arqueros...

Lo que hizo Livingstone el 45 —con Argentina y Uruguay— no tiene parangón, ésa es la verdad. Fue un coloso. A la altura de los mejores del mundo. Estilo, vista, elasticidad, todo. Sin olvidar lo que tapó el 41 en Ñuñoa, y el 47 en Guayaquil. Stábile llegó a llamarlo el "enemigo número uno" del fútbol argentino...

Ahora bien, la intervención más inverosímil de un meta nuestro se la vi a Escuti en el Estadio Nacional. Jugaban Colo Colo y Green Cross. Cuando Green tenía a Baum y Caviglia. También a Félix Díaz. Se produjo un disparo violento y el balón dió en un poste. Escuti se lanzó resueltamente. El rebote lo recogió otro hombre y asegurando el tanto mandó la pelota al otro costado. Pues bien, desde el suelo surgió Escuti para dar un manotazo increíble de palo a palo. Fue algo circense. El partido se detuvo y el público aplaudió largo rato. También los rivales... ¿No se acuerda?

No olvido tampoco una jornada inspirada de "Caimán" Sánchez, en Lima, contra Uruguay. Ganó Colombia 1 a 0 el 57 gracias a las proezas del hombre de las mallas. Por momentos fue algo portentoso. Imposible hacerle un gol...

Al llegar al hotel —chilenos y argentinos estaban juntos— Néstor Rossi nos dijo socarronamente. "No se impresionen mucho con ese negro porque en el próximo partido le meten una pelota debajo de la barriga..."

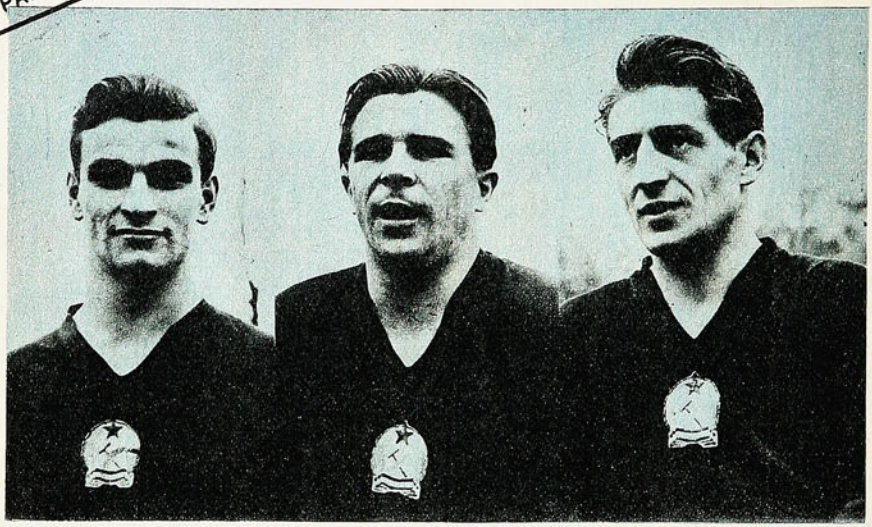
Dicho y hecho.

Rossi conocía al "Caimán" de Colombia. El partido fue con Chile, que ganó 3 a 1. Debutó internacionalmente un joven eje delantero de buen disparo llamado Carlos Verdejo. Uno de los futbolistas que mejor le han pegado a la pelota en nuestro país. Hizo dos goles. Sergio Espinoza el otro. Y uno de ellos con un tiro bajo, anunciado, al centro del arco, que Sánchez no pudo contener. La pelota pasó por debajo de su barriga...

DE TODOS LOS TIEMPOS

POR PANCHO ALSINA

FERENC PUSKAS, el "Mayor Galopante", eje del subcampeón del mundo del 54, talento organizador y ejecutor.



KOCSIS, Puskas y Czibor, tres artífices de aquel ballet húngaro del 54.

LOS SEMIDIOSES DEL "MAYOR GALOPANTE"

SOLOTHURN es un pueblecito suizo que parece copiado de alguna ilustración de un cuento infantil. Por lo demás, todo lo que existe en las más importantes ciudades helvéticas existe también en Solothurn. Todo hermoso, todo limpio, todo exacto y perfecto. En Suiza usted tiene que encontrar, donde vaya, unos hoteles que se llaman "Metropole-Monopol" y otros que se llaman "Belvue". También los hay en Solothurn y hasta allá fui el año 54 a conocer de cerca a los semidioses del fútbol, a los húngaros incomparables. Les aseguro, en materia de fútbol, y olvidándonos de los legendarios olímpicos orientales del 24 y del 28, nunca vi mejores equipos que ese húngaro de los años cincuenta y el brasileño de México 70. Nunca, me parece, veré cosa igual.

NO LLEGAMOS en un buen momento, si queríamos charlar con Ferenc



Puskas, "El Mayor Galopante". Les digo "charlar", porque íbamos con un chileno que conocía el alemán, el húngaro y no sé cuántos idiomas más. Y que tenía una voluntad de oro. Un señor enamorado de Suiza que prefería vivir allá, modestamente, despreciando comodidades que podría haber tenido en su condición de miembro de una familia adinerada, de grandes industriales.

La cuestión es que Puskas, esos días, andaba de un humor de perros. Ferenc era un futbolista ciento por ciento y se sentía engrillado por el yeso de su pierna. El alemán Liebrich, en ese cotejo de Basilea, cuando los magiares les metieron ocho goles a los pupilos del Tío Sepp, le había dado un golpe aleve, sin pelota y en mitad del campo.

TUVIMOS QUE conformarnos con conversar con Kalmar, el segundo entrenador, ayudante de Lajos Baroti, con el arquero Grosics y otros cuantos más. Este Grosics era un mozo alegre, que todo lo tomaba en broma y que se reía ruidosamente cuando le recordaban sus diabluras. Por ejemplo, las que hizo él ese ocho a tres de Basilea. En una ocasión salió a cortar una jugada fuera del área. Pero no se conformó con eso. Siguió avanzando y dribbleando adversarios hasta más allá de la mitad de la cancha. Sólo ahí la entregó y regresó rápidamente a su portería. Nos decía Kalmar que eso lo hacía con frecuencia Grosics, no porque se tratara de una estrategia, sino porque el mozo éste era así, un poquito loco. Cuando jugaron con los uruguayos en el estadio de La Pontaise, en Lausanne, Hohberg le metió dos goles y en los dos Grosics estaba fuera del área.

CUANDO le hablamos a Kalmar del match con los ingleses, sonrió. Y nos explicó que para él el team inglés era como esos de los partidos de solteros contra casados... Les habían hecho seis en Wembley y eso que les anularon tres goles.

Veíamos a Puskas. Pasaba cerca de nosotros y ni siquiera nos miraba.

—No se le puede hablar —nos dijo Kalmar—. Está de mal humor porque no podrá jugar en el próximo encuentro contra Brasil y tal vez tampoco lo hará en la final.

Jugó la final, es cierto, pero no estaba bien y acaso fue un error incluirlo. Pero era el capitán, el mejor de todos y el del más terrible disparo. En la final contra Alemania, casi sobre la hora, le anularon un gol totalmente legítimo y así perdió ese team incomparable el título en 1954.

¿Se acuerdan ustedes de la final de Wembley, el 66? Se jugaba tiempo suplementario y estaban iguales Alemania e Inglaterra. Vino entonces ese gol brujo que no vio el árbitro, pero que señaló un guardalíneas. Con ese gol perdió Alemania el 66, porque el cuarto "na' que ver", ya que hasta había público en la cancha. Es decir, que a Alemania le ganaron el match final con un gol que inventó un guardalíneas. El 54 Alemania ganó la final con un off-side que inventó un guardalíneas cuando Puskas anotó el empate.

YO JAMAS he visto un futbolista que tire mejor a puerta que Ferenc Puskas. De cerca o de lejos, lo mismo. Porque no sé cómo agarraba Ferenc el balón, que nunca elevaba un remate.



LA ESCUADRA magiar del gran fútbol, tal vez uno de los mejores equipos —si no el mejor— que hubo en el mundo en todos los tiempos.



SANDOR KOCSIS, una especie de "trampolín humano", fino jugador.

Cuando estuvo en el Real Madrid, años después, Puskas había cambiado. Estaba más grueso, no tenía el dinamismo de sus tiempos del Honved y de la selección de los años cincuenta. Y no era mandón, como lo fue en su patria.

Es curioso, pero en Real Madrid siempre andaban buscando un hombre que pudiera reemplazar a Di Stéfano. En algunas de sus faenas, digo yo. Por ejemplo, llevaron a Raymond Kopa, que era un notable centrodelantero en el Stade de Reims y en la selección francesa, y "El Napoleón del Fútbol" tuvo que conformarse con jugar de puntero derecho, porque la camiseta del "9" en la espalda tenía dueño. Cuando fue Didí como armador de juego, Di Stéfano era eso, además de ser un atacante extraordinario. Y Didí tuvo que dejar el team merengue hablando mal de todo el mundo y sumamente amostazado. Luego llevaron a un tal Simonsson, internacional sueco, centrodelantero neto, que tuvo que conformarse con jugar en la reserva. Llegó Puskas y a éste se le olvidó lo mandón, se olvidó de lo que hacía en sus tierras, no corrió para arriba y para abajo y, simplemente, se dedicó a ser el cañonero oficial del capitán Di Stéfano. Se entendieron de maravilla, es claro, y Ferenc, que no fue más el "Mayor Galopante", comenzó a hacer goles a destajo. Por eso Alfredo se sintió cómodo con él e incluso pasaban las vacaciones juntos en las hermosas playas del Mediterráneo. Pero Puskas se quejaba de que Alfredo era tan futbolizado que, mientras tomaban el sol tendidos en la arena, no hacía otra cosa que hablarle de fútbol, de pensar él jugadas tales y cuales y en goles para la mayor gloria del Madrid.

RAYMOND PETIT, cronista deportivo de "Le Journal de Genève", dijo que lo que Bozsik no sabía de fútbol era sencillamente porque no existía en el fútbol.

Un pase a cinco o a cincuenta metros, pegarle a la bola con la punta del zapato, con el empeine, con el taco o con lo que fuera, enviándolo donde él quisiera, eran cosas que no resultaban problemas para Joseph Bozsik. Según este periodista, Bozsik era el mejor futbolista del mundo de todos los tiempos. Lo que él no sabía en el deporte era porque no existía.

SANDOR KOCSIS era diferente. Era el dilettante, el preciosista de ese equipo de semidioses. Yo le vi jugadas que no podían ser reales. Le vi golpear un balón con el taco y hacer que este balón se elevara, pasara por encima de su cabeza y cayera justo en su pie derecho. Conejito Scopelli, que estaba a mi lado esa tarde en Lausanne, me dijo:

—Kocsis está fuera del fútbol.

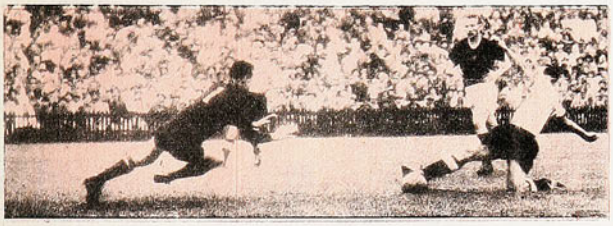
Yo he conocido, me parece, a todos los mejores punteros izquierdos del fútbol mundial de todos los tiempos. Desde los años del oriental Romano. Zoltan Czíbor figura entre los elegidos. Pero además de él, recuerdo a un español y tres argentinos. Paco Gento, el de Real Madrid, el que inventaron en colaboración Alfredo Di Stéfano y Héctor Rial. Es curioso, pero cuando se habla del Real Madrid de las cinco copas, del rey del fútbol europeo durante diez años, se suele olvidar al "Pibe" Rial. Tal vez porque él nunca trató de hacerse publicidad, porque siempre fue un gentleman sin reproches, enemigo del boato publicitario y eso. Pero sin Rial quizá si Paco Gento no hubiera podido llegar a ser, como lo fue, el número uno entre los punteros izquierdos en un momento de la historia del fútbol en el mundo. Pero los tres argentinos, tan distintos uno de otro, tienen que estar presentes en el Juicio Final del popular deporte. Mumo Orsi, Enrique García y Félix Loustau. ¿Cuál era mejor? El "Chueco" García, el de Racing, era un jugador fino, sobrio, genial. Un día jugaba la selección argentina que ganaba fácilmente. El centrodelantero, no recuerdo cómo se llamaba, no había anotado ni un solo gol y los periodistas de la orilla de la cancha le pidieron al "Chueco", que le diera un gol al olvidado. Al poco rato, García, el rosarino de Racing Club, dejó tirados a un half y a un zaguero y, suavemente, colocó el balón en los pies del eje de ataque, que anotó el gol. Y el "Chueco", sonriendo, se acercó a sus amigos escribas y les dijo:

—Están servidos, señores.

PERO FELIX LOUSTAU era diferente. Y también el Mumo, que fue campeón del mundo el año 34 en Italia. Cuando actuaron en la "squadra azzurra" los argentinos Monti, Guayta y Orsi, además de un suplente, que fue Demaría. Porque aunque Argentina nunca se ganó la Copa del Mundo, ese año contribuyó de importante manera a la que conquistó Italia. Mumo era del tipo de los punteros que se iban en diagonal hacia la portería y hacían goles. Una noche, charlando en un ca-









LOS CINCO goles de la histórica final de Berna, cuando Alemania dio la gran sorpresa de derrotar a Hungría 3 a 2. Hubo muchas cosas raras en esta dramática definición... Arriba, los dos goles húngaros que pusieron el score 2-0; luego el descuento, el empate y el triunfo alemán.

fé con Mumo, éste me expresó:

—El mejor wing izquierdo del mundo ha sido Félix Loustau.

—¿Incluyendo al Mumo Orsi? —le insistí.

—Sí, incluyendo al Mumo Orsi...

YO ME ACUERDO DE un Sudamericano en el que Loustau se dedicó a divertirse con los brasileños. Fue fantástico. Se metía en medio de varios adversarios, los burlaba a todos y, con velocidad endemoniada, los dejaba atrás. Pero se frenaba de repente y los brasileños seguían de largo y algunos caían, tratando de frenar. Y Félix los repasaba y continuaba divirtiéndose con ellos. Yo creo que uno de los futbolistas más fabulosos que vi en mi vida fue este puntero izquierdo de River Plate. Y lo vi en algunas ocasiones irse atrás y jugar de half de ala. Quitaba, escapaba, hacía de todo. Czibor, el húngaro, era sensacional; Gento, una saeta; Mumo, un wing de goles; el "Chueco" García, un cerebral del fútbol. Pero ninguno como Félix Loustau. Hubo punteros como el brasileño Zagalo, jugador de equipo impagable, pero como Félix Loustau ninguno.

EN ESPAÑA a Ferenc Puskas lo llamaban "Pancho" Puskas. Cuando yo estuve en Madrid, Puskas era dueño de una fábrica de salchichas, pero no sé si tuvo buen éxito como industrial. En todo caso hay que señalar que se dedicó a entrenador y como tal ha conseguido buenos resultados en Grecia. No es el griego un fútbol de alto nivel en Europa, ni mucho menos, pero Ferenc anda bien en su profesión. Claro que —me parece a mí— nunca llegará a la altura que llegó como jugador. De veras creo que el "Mayor Galopante" ha sido uno de los futbolistas de mayor alcurnia en el fútbol mundial de todos los tiempos. Fue grande en los años cincuenta, época en que la selección de Hungría era lo más encumbrado del mundo y volvió a ser figura en Real Madrid, cuando se dedicó a hacer goles, a ser el cañón de Di Stéfano.



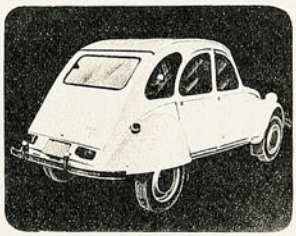
—PERO USTED —me dice un amigo preguntón—, ¿cómo formaría la delantera mejor del mundo de todos los tiempos?

No sé, de veras. Porque como ariete izquierdo es imposible prescindir del Rey Pelé, sobre todo después de verlo en México, para el Mundial del 70. Pero esto significa dejar en la banca nada menos que a Ferenc Puskas y esto suena a irreverencia. Y también a Héctor Scarone, el uruguayo de los años veinte, el de los olímpicos del 24 y del 28, el del Mundial del 30. ¿Cómo lo hacemos? A Di Stéfano, como eje delantero, no se le puede tocar, aunque bien podría ser la solución como interior derecho. ¿Y Sandor Kocsis? Yo les diré que ese team de semidioses húngaros de los años cincuenta tenía un centrodelantero de juego parecido al de Alfredo, aunque no tan efectivo. Se llamaba Higdekuti y a veces lo veía uno sacando un peligro en su área y ligerito haciendo un gol de palomita al otro lado. No sé, de veras, cómo armar una ofensiva como la que me pedía el amigo. Tal vez con Garrincha, Kocsis, Di Stéfano, el Rey Pelé y Félix Loustau. Podría ser, pero no estoy muy seguro. ¿Pero cómo hacerlo, cómo dejar fuera a Puskas? Yo les aseguro una cosa: para mí, Ferenc Puskas tendría que figurar, en todo caso, dentro de los cinco mejores futbolistas del mundo en todas las épocas.

TECHO METALICO

CITRO-Wagon







CITRO WAGON le ofrece más por su dinero. ENTREGA INMEDIATA Colocación en 3 minutos

sur publicidad

- Se coloca y saca facilmente, sin necesidad de ninguna herramienta.
- Pintura al duco en el color que elija.
- Terminaciones " interiores "
- AISLACION " contra frio y calor.
- Segura contra robos.
- Proteje de volcaduras, robos, entrada de polvo y lluvia.
- Con la seriedad y garantia de SPORT WAGON.

FABRICADA POR: FABRICA DE CARROCERIAS METALICAS

Sport Wagon

ALAMEDA B. O" HIGGINS 4261 FONO 791917



Sólo él lo decidirá

FINALMENTE Godfrey Stevens llegó a la cita. Pidió disculpas por su demora (ya contamos que habíamos convenido encontrarnos una semana antes), nos explicó que aún no reiniciaba su entrenamiento, pero que lo haría el jueves, y se puso a nuestra disposición.

En los 17 años de boxeo que tiene, hemos charlado muchas veces con Stevens. Sobre combates determinados, sobre proyectos, sobre muchas cosas. Esta vez tenemos en carpeta un tema bien definido, sugerido por diversos comentarios sobre la prolongación de la carrera del mejor pugilista profesional de los últimos... 17 años. Y también por la reacción que en el propio afectado han encontrado esos comentarios.

Vamos al grano directamente, quizás rudamente:

—¿Hasta cuándo será, Godfrey...?

—Estamos cerca. Hace tiempo decidí que éste sería mi último año de boxeo, y hasta ahora no he variado la determinación. Pero que quede bien en claro una cosa: si efectivamente me voy del ring a fines de año, será por satisfacer un pedido familiar y porque he cumplido el programa que me tracé para no tener problemas en el futuro, y no porque sienta que "me llegó la hora". Días antes de salir para México por segunda vez me sometí a exámenes médicos, encefalograma, fondo de ojos, electrocardiograma, y todo estaba en orden. La próxima semana me haré hacer un reconocimiento físico general, con examen de reflejos. Lo único que podría anticipar mi retiro sería que físicamente algo no anduviera bien. Pero hasta aquí nada hace pensar que así ocurra.

—Pero el comentario que "ya está bueno", parece que le produce urticaria...

—No. Ni mucho menos. El boxeo me enseñó a controlar los impulsos. Si no me enfurezco arriba del ring —porque no



Godfrey Stevens enfoca el momento que vive.



CON EL MEJOR de sus amigos, Raúl Ramírez, kinesiólogo, compañero de todas las horas, buenas y malas

"NO ME SAQUE del todo el gusto en esa pelea de Tokio"... Y Stevens sigue buscando la oportunidad de enfrentar a otro Campeón del Mundo.

debe enfurecerme, porque no debo perder la frialdad que se necesita para razonar y ejecutar—, ¿por qué voy a molestarme por lo que diga la gente? Ahora que cómo me caiga la opinión ajena, depende de como ésta sea expresada. Yo no fui nunca irrespetuoso, ni despectivo con nadie. Nadie tiene derecho a serlo conmigo. Eso es todo. Reconozco la buena intención de muchos, la inquietud de otros, por mi futuro. Creo que pueden estar tranquilos. Yo puedo perder, pero palizas no voy a recibir. Voy a tener peleas duras, sí, como las he tenido, pero para mis adversarios también serán duras, como han sido.

—¿Por qué ha prolongado usted su carrera, aun después de haber tenido esa opción que buscaba, de disputar la corona mundial...?

—Por varios motivos. Uno, porque yo soy un profesional del boxeo, éste es mi trabajo. Dos, porque después de cada pelea me siento bien; mi recuperación es muy rápida; me bastan unas pocas horas de relajo para estar absolutamente normal; después del más duro de los combates estoy mentalmente lúcido, todo funciona correctamente en mi organismo. Tres, porque "no me saqué realmente el gusto" en esa pelea con Sayjo y pienso que aún puedo hacer algo más. Cuatro, porque no ha dejado de interesarme el boxeo, porque no ha llegado a hacérseme odioso el entrenamiento ni la disciplina a que debe someterse el boxeador (si eso hubiese sucedido, ya habría largado). Cinco, porque la gente habla del "símbolo", de "la obligación que uno tiene de cuidar una imagen", pero no piensa que de símbolos no se vive y que, pasado el tiempo, nadie se acuerda de los símbolos. Nuestro medio está lleno de casos...

—Pugilísticamente hablando, ¿lo dejaron satisfecho sus combates en México?

—Sí. Con Cruz y Olivares hice muy buenas peleas. Son dos hombres de primerísima fila, de diferentes estilos, que significaron distintos problemas, con un denominador común: los dos son fuertes pegadores. Anduve bien con ellos. Por lo demás, en toda mi carrera enfrenté a muchos que pegaban duro, desde Elías Vargas, pasando por "Cachín" Díaz, Carlos Cañete, "Copete" Jiménez —de vuelta de Chile, Jiménez noqueó en tres rounds a Sotelo y fue campeón mexicano—, "Cucusa" Ramos —tal vez uno de los hombres más sólidos que tuve al frente, como que puso K. O., a Mario Molina y tuvo en la lona a Luis Zúñiga—, Sayjo, Raúl Cruz y Rubén Olivares. No digo que "no sentí" sus golpes, es claro que me di cuenta que dan duro, pero los asimilé sin problemas. Esta marca (sobre el pómulo derecho) fue por un cabezazo que recibí en el quinto round. Esto me obligó a variar de modalidad de pelea, tuve que mantener distancia y en ese terreno también anduve bien.

—¿Y ahora qué?

—Lo dicho. Tengo proposiciones para volver a México, también para ir a Panamá y Venezuela. Hay en mi camino aún algunas oportunidades. Pelearé con campeones. Y entonces sí podré abandonar tranquilo. Si no es terminantemente en el curso de este año, será en los primeros meses del próximo. Le debo a mi familia esta satisfacción. Por ella hice todo lo hecho. Lo digo sin falso orgullo, he sabido buscar yo mismo mi previsión a futuro y espero no recibir más ayuda que la que yo mismo pueda prestarme.

Se ha hecho tarde. Al día siguiente empezaría el entrenamiento. Footing en las mañanas en el barrio alto, gimnasio en la tarde. Una rutina aún grata que ya dura 17 años, pero de la que no se siente hastiado ni fatigado. ¿Cuánto más durará? Sólo Godfrey Stevens habrá de decidirlo.

GUANTE

EL COLOSO DE MUNICH

MARK SPITZ

salió con la suya: batió todos los records de medallas de oro ganadas en una sola Olimpiada. Siete títulos, cuatro individuales y tres como integrante de los equipos de postas de USA.





(MUNICH — Especial para ESTADIO, por Carlos Guerrero, DON PAMPA—.)

Cuando el trigueño Mark Spitz dijo en la Villa Olímpica que se llevaría 7 medallas de oro, produjo las más encontradas reacciones. Algunos, irónicamente, recordaron su fracaso de México, hace 4 años, cuando fue por 4 medallas —a lo menos— y sólo se llevó 2 (las correspondientes a dos equipos de postas). Su compatriota Doug Russell fue el sorpresivo ganador de los 100 metros mariposa, con 55"9, record olímpico, y el australiano Michael Wenden, el de los 100 metros estilo libre, con 52"2, record Olímpico y Mundial.

Otros lo llamaron fanfarrón y dijeron que iba a ser "el Cassius Clay" de los Juegos. Pero algunos compartían plenamente su optimismo, como el entrenador Sherman Chavoor, que fue quien lo descubrió en Sacramento, cuando Spitz era todavía niño y lo formó nadador, y Doc Counsilman, entrenador de la Universidad de Indiana, que es donde Mark estudia dentística desde hace tres años.

SE HA ANUNCIADO el tiempo, record olímpico y mundial, y Spitz eleva los brazos al cielo y grita su regocijo. Siete veces se repitió la escena para el coloso, estableciendo un hecho único en la historia olímpica.





El "Coloso de Munich" llegó a los Juegos con el sugerente antecedente de haber batido 5 records mundiales en las pruebas de selección de los Estados Unidos, en Chicago, recién a principios del mes pasado. Llegó con el prestigio de ser el "hombre más rápido del mundo en el agua" con sus 51"5 en los 100 metros libres.

A los 22 años, Mark Spitz ha alcanzado la madurez, el equilibrio, la potencia y la resistencia que le faltaron en México en 1968. Lo he-



2'00"7 marcaron los cronómetros para los 200 metros mariposa. Ahí al pez de Munich en sus brazadas poderosas; en el ángulo inferior derecho, su expresión al girar.

mos visto desde el primero al último día de competencia, librista, mariposista, corredor de cuatro estilos, integrante de tres estafetas. Lo hemos visto tirarse al agua con su 1,85 metro de estatura y sus 76 kilos de peso, su bigote negro que parece una incongruencia, y salir dueño de una medalla de oro y de un record olímpico y otro mundial.

Su confianza no era bravuconada, era íntima seguridad que éstos serían sus Juegos y que dejaría una tarea muy difícil a sus sucesores.

Mark Spitz ha sido sin discusión el astro máximo no sólo de la alberca olímpica, sino de lo que se ha visto y se verá hasta el día de clausura.

Sus 7 medallas de oro las consiguió con otros tantos dobles records; barrió con sus propias marcas de Chicago. Esos 51"5 de los 100 libres, los rebajó a 51"2 (sin considerar las centésimas que se están tomando en cuenta ahora). En los 200 metros libres, la marca de Wenden, 1'55"2 quedó en 1,52"7.

Eran del mismo Spitz, los registros mundiales de 100 y 200 metros mariposa, con 54"6 y 2'01"5, respectivamente. Los ha dejado en Munich en 54"2 y en 2'00"7.

Esas fueron sus cuatro medallas ganadas en pruebas individuales. Agregó a ellas las tres de estafetas, en las que los cuartetos de EE.UU. no sólo batieron, sino pulverizaron los registros mundiales. En la 4 x 100 se estableció la nueva marca de 3'26"42; en la de 4 x 200 (ambas del estilo libre) se llegó a 7'35" 80 y en la de 4 x 100, cuatro estilos, a 3'48"20.

Cada mañana, cada tarde, la presencia de Mark Spitz en la pileta fue una fiesta. Si la natación reunió asistencias que no entraban en los cálculos, ha sido porque había una auténtica sensación por ver uno de esos raros ejemplares que pueden ser considerados verdaderos fenómenos del deporte moderno. Un muchacho que —nos han dicho los allegados a la delegación norteamericana— fue un niño y un adolescente difícil, demasiado impulsivo y tal vez un poco pagado de sí mismo, quizás una de las razones, esto último, de por qué fracasó en 1968 en México. Ahora se muestra un joven equilibrado, seguro de sí mismo, de modales naturales y de acción más natural y fluida aun en el agua. No hace nada extraño, ni siquiera se rapa para que su cuerpo ofrezca menos resistencia al agua. Simplemente devora distancias con la velocidad y armonía de un delfín.



Dan Peterson explica la filosofía del básquetbol agresivo que inculca al equipo nacional, y las proyecciones que tiene en el campo internacional.

PARA DISIPAR ALGUNAS DUDAS

DAN Peterson explicó, hace algún tiempo, sus pretensiones.

Lo hizo en rueda de periodistas especializados y calificó su idea, que intentaría llevar a cabo al frente de la Selección, diciendo que implantaría "un básquetbol para ganar". La ampliación de su tema provocó que se escribiera una serie de artículos alabando la iniciativa del norteamericano y sus proyecciones. Todos coincidieron en que como punto de partida, indudablemente era lo que se necesitaba para el baloncesto nacional: un cambio fundamental en su mentalidad y concepción.

A algunos meses de aquella reunión, las opiniones han variado.

Ya no es unanime el respaldo periodístico para la gestión de Peterson. Y la controversia surgió luego de ver en acción al actual equipo nacional —son dos en la práctica, uno joven y otro adulto—, y apreciar su nuevo estilo. Sobre esta nueva modalidad de juego es que muchos articulistas se lanzaron en picada e incluso muchos aficionados de ciudades del norte y sur, en las que se ha presentado el equipo, alzaron su voz para condenar lo que ellos llaman "básquetbol rudo y mal intencionado".

Peterson, que no tiene nada de inexperto y que como lo ha manifestado muchas veces, está llano al diálogo, escuchó las críticas y las respondió. Una por una. Incluso ESTADIO publicó hace algunos números, una aclaración enviada por el técnico a nuestro corresponsal en Antofagasta. En todas esas respuestas. Peterson se refiere a la ma la interpretación que existe, por parte de algunos periodistas y de los aficionados, respecto a lo que está inculcando en el equipo nacional. Sin embargo, como la marea arreció, el entrenador optó por lo más cuerdo. Llamó a cursos-diálogos a los diferentes sectores interesados: periodistas, árbitros y entrenadores y abrió las puertas del gimnasio al público, para que presenciara su trabajo. Por último, se dio a la tarea —poco común en nuestro medio— de enviar semanalmente a todos los periódicos, una serie de boletines en los que ha ido explicando los pasos de su trabajo.

NO OBSTANTE eso, la polémica prosigue.

Para algunos, el actual juego del equipo nacional está equivocado. Para otros, es demasiado vehemente. Para los menos, es positivo. Entre esta minoría —ahí lo interesante— se cuentan todos los jugadores. Algunos de ellos con experiencia internacional, por lo tanto, conocedores de lo que se hace en otras latitudes. Para Peterson ese apoyo es fundamental. Porque confirma que su trabajo no es vano y que por el contrario puede desarrollarlo sin "predicar en el desierto".

Lo que pretende el norteamericano es simple.

—Quiero —dice— un básquetbol agresivo y no el que se practica aquí en Chile, que califico de blando. Mi meta es a nivel internacional y mis jugadores deben estar preparados para enfrentarse con equipos fuertes. Se habló mucho de aquel partido con Valdivia, en Nataniel. Los únicos que no reclamaron fueron los norteamericanos Spencer y McMillan que ese día reforzaron a los sureños. ¿Y por qué no lo hicieron? Simple: ellos están acostumbrados a jugar así. A que la pelota no les llegue con facilidad, a que haya que luchar por ella, a que haya que evitar perderla, a que haya que marcar a presión, y que ello muchas veces significa casi rozar al adversario. Eso es lo que enseño a mis jugadores. AGRESIVIDAD y no entiendo por ello la mala intención.

Esa explicación y las otras, no han bastado.

Como tampoco el hecho que varias de las figuras del equipo se hayan expresado de una manera similar y hayan ratificado lo dicho por el entrenador. No han servido como argumentos los triunfos ni el espíritu absolutamente nuevo de todos los jugadores. La polémica ha seguido adelante. Y entonces, sin perder su acostumbrada calma ni variar su trabajo, Dan Peterson ha reiterado todo lo que piensa en un último boletín en el que se refiere al básquetbol físico, que de ninguna manera es invento suyo, sino que es el que se practica en todo el mundo. (En España el profesor Manuel Sainz, a cargo de los equipos jóvenes, lo ha abordado resumiendo sus experiencias en un manual titulado DEFENSA AGRESIVA EN EL BASQUETBOL MODERNO y en cuyo texto es fácil encontrar un paralelo casi idéntico con la doctrina del norteamericano).



JORGE FERRARI y Edgardo Arismendy muestran en uno de los entrenamientos la manera de evitar que la pelota llegue con facilidad de un hombre a otro.



EDGARDO ARISMENDY, uno de los mejores valores del baloncesto nacional, disputa con gran espíritu un rebote en el tablero de Valdivia, la noche que la Selección debutó en Santiago.

—HA LLEGADO el momento de explicar la filosofía, lógica y técnica del básquetbol físico —expresa Peterson—. Tanto la prensa, la hinchada y los árbitros suelen confundir el básquetbol agresivo y físico con la mala intención. No quiero ningún jugador expulsado con cinco personales por fouls intencionales; entonces, olvidemos aquello de la mala intención. La gente de prensa, la hinchada y los árbitros que han asistido a los entrenamientos, saben que el básquetbol físico que yo enseño es contra mis jugadores, nunca sobre el equipo contrario. Durante un ejercicio de bandejas hago el foul contra MI jugador. ¿Por qué? Porque ésta es la realidad en la cancha internacional. Si un jugador entra para hacer la bandeja va a recibir un FOUL. Por esto, nuestros jugadores deben concentrarse cuando hacen la bandeja, aunque estén recibiendo un golpe fuerte, lo mismo durante los rebotes, lanzamientos con retención, etc.... De esta forma, los jugadores aprenden a hacer lo fundamental con 100% de concentración, con calma, con precisión. con disciplina, con la boca cerrada aun cuando estén recibiendo un foul.

"En defensa enseño la defensa de presión, que comprende dos cosas importantes: Tiempo y Posición. No permitimos el pase, entrada o rebote fácil. ¿Cómo? Con posición. Jugamos cerca del atacante con la pelota o sin ella. Resulta que el equipo (adversario) tiene menos lugar (posición) y tiempo. Pierden la calma, toman tiros malos, no hacen rebotes, no entran, etc.... ¡Esto es defensa! Lamentaría profundamente que Chile quisiera un equipo blando, de jugadores que permitan pases, tiros y rebotes fáciles, ya que perderían infaliblemente. Los veteranos del equipo, saben que en la cancha internacional se gana con la agresividad.

"¿Básquetbol lindo? Lindo no, blando. Lindo es ganar. Linda es la disciplina en el ataque. Lindo es un mínimo de errores. Linda es la lucha para conseguir cada pelota que está en el suelo, tirándose al suelo como si éste fuera una piscina. Lindo es el deseo de ganar el 100% de los rebotes. ¿Básquetbol lindo? Nadie puede convencerme que básquetbol lindo es el quiebre rápido sin cabeza y el 50% de los países fuera de la cancha o el juego o arbitraje blando.

Y más adelante el técnico explica:

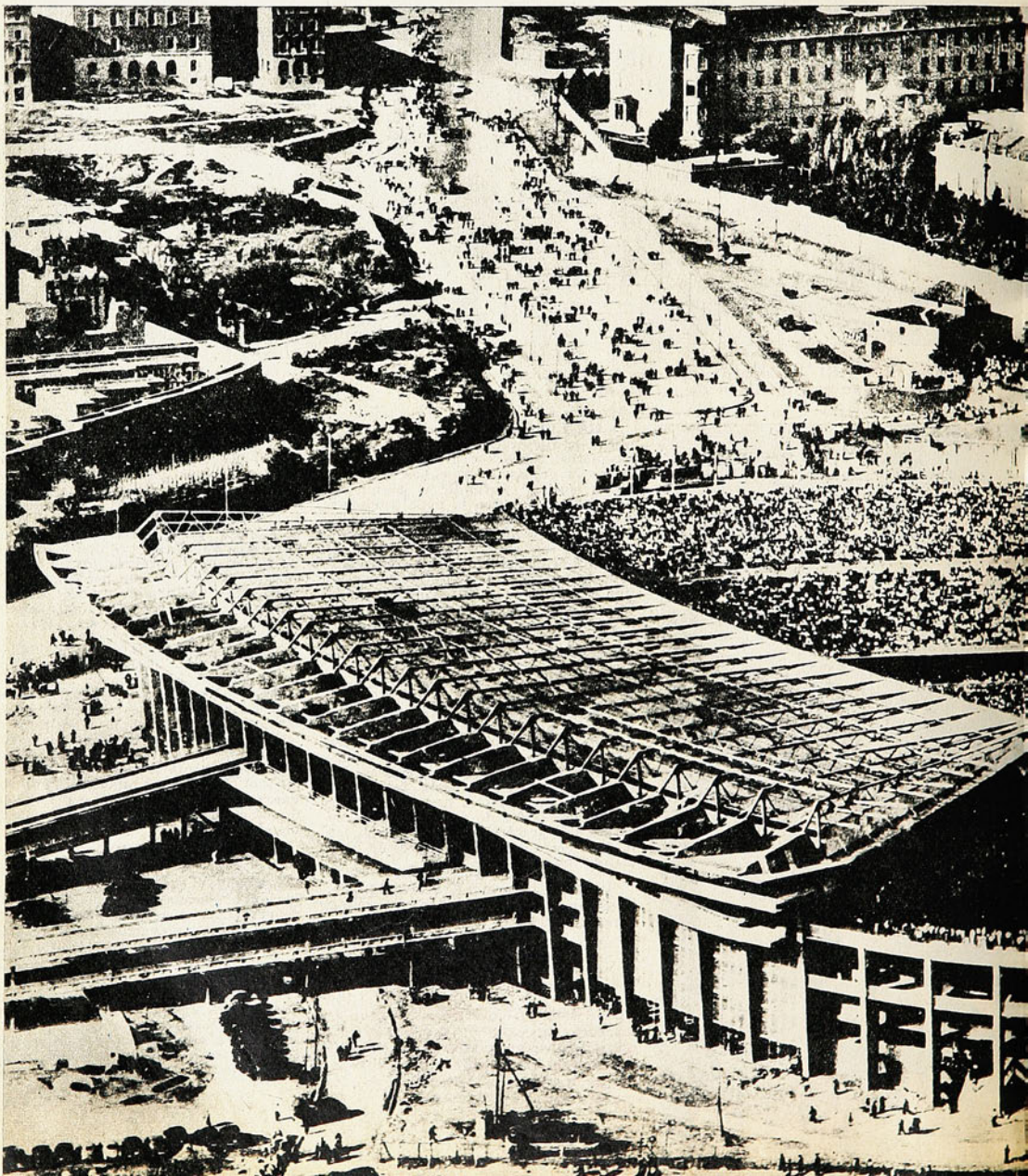
—Muchos equipos internacionales juegan el básquetbol de demolición. El deporte cambió. Estos equipos piensan que si se puede destruir cada bloqueo, el otro equipo va a perder el interés en los buenos bloqueos y en muchos casos tienen razón. Claro que también tienen que pagar las consecuencias, ya que a cada jugador se le permiten cinco faltas. Si hace cinco, sale expulsado. No hay mala intención en nuestra filosofía, solamente la intención de ganar con honor...

M.S.B.

geografía deportiva

A ORILLAS del Mediterráneo, entre las desembocaduras del Llobregat y el Besós, Barcelona se levanta industrial y moderna, aunque su historia comienza antes de que el hombre empezara a escribir. De ahí la importancia de sus bibliotecas, especialmente los Archivos de Aragón, que contienen buena parte de la historia española. Fundada como Barcino por el cartaginés Amílcar Barca, la ciudad mantiene tesoros culturales que la hacen un museo europeo en contrapunto con su extraordinario despliegue industrial (es famosa por su producción de tejidos) y portuario. Segunda ciudad española por cantidad de habitantes (un millón ochocientos, y sólo la supera Madrid), es la primera por su importancia económica e industrial.

Diferenciados del resto del pueblo español por lengua, cultura, economía y desarrollo histórico, los catalanes (que dieron al mundo uno de los primeros periódicos en 1792, "El Diario de Barcelona", y una de las primeras universidades, en 1450, quisieron sorprender con una formidable construcción deportiva. Y lo han conseguido. Porque al ir a la ciudad, hay que ver el Estadio de Barcelona, como hay que pasear por la Rambla, por el paseo Colón o el de Gracia o como hay que ir al teatro del Liceo, uno de los es-



tadios más grandes del mundo.

El Club de Fútbol Barcelona tenía su estadio Las Cortes. Y quería más. Entonces construyó un gran escenario: Nou Camp (nuevo campo), que ahora sólo es conocido como el Estadio de Barcelona.

Nació a la vida para ser uno de los más grandes y todavía lo es. Con una capacidad para 150 mil personas, es, además de un coloso, una maravillosa obra de ingeniería y belleza arquitectónica.

Fue inaugurado el 24 de septiembre de 1957 con un sensacional partido entre el Barcelona y el Varsovia, campeón de Polonia.

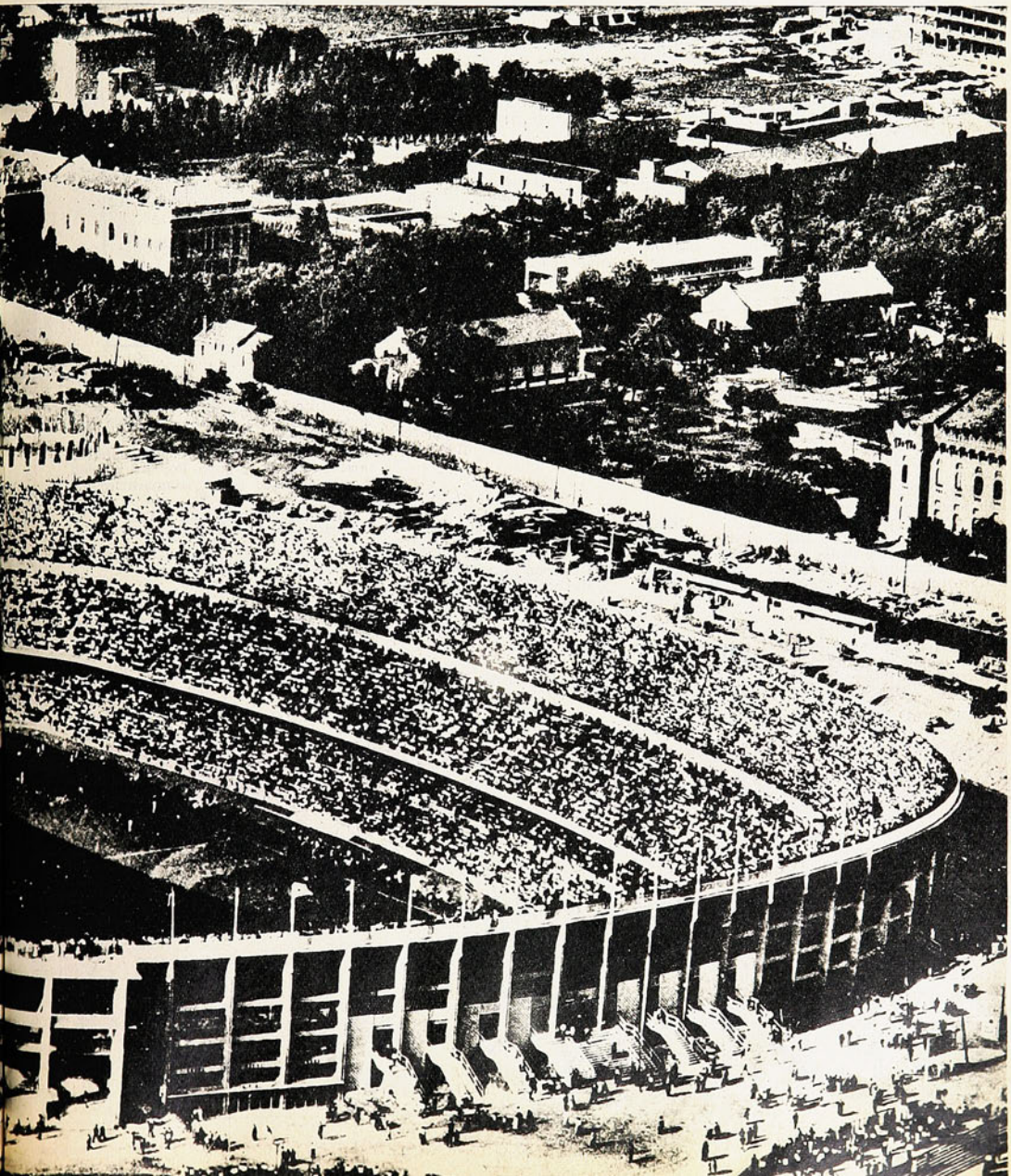
Como es común en casi todos los estadios del mundo —a excepción de los nuestros—, tiene localidades para espectadores sentados y de pie. Sólo un tercio de la capacidad (50 mil) dispone de asientos, de los cuales 30 mil están a cubierto bajo las tribunas. Los otros dos tercios (100 mil espectadores) se ubican parados. Como dato interesante, cada catorce gradas existe un pasillo circular.

Para la estadística, en la ciudad española se guardan algunas cifras y datos que vale la pena conocer:

Se dice que sólo los planos de la construcción pesaban 450 kilos, y que al extenderlos ocupaban una superficie de 5.000 metros cuadrados. En total se utilizaron 196.850 toneladas de materiales, para cuyo transporte de una sola vez hubiese sido preciso utilizar 200 trenes de 100 vagones cada uno.

Quizá la cifra más impresionante y que da una idea de la importancia de un estadio como obra de ingeniería sea ésta: el cemento utilizado en el Estadio del C. de F. Barcelona equivalía al 3,5 por ciento de la producción de cemento de España en 1956.

Más allá de las cifras, impresiona la presencia moderna y audaz de este "campo nuevo" en la ciudad histórica.



MIGAJAS

POR JUMAR

COMENCE con Colo Colo y Unión que fue muy buen partido... Al día siguiente estuve en Santa Laura y vi a Magallanes con Naval que hicieron un partidazo... También asistí a los cuatro goles de la "U" en el clásico... Y al empate de los azules con O'Higgins que tuvo un final de emoción... La verdad es que me he transformado en un amuleto para el fútbol...



Germán Becker se mostró complacido con el comentario de ESTADIO en torno a la barra de la UC. Reconoció sensibilidad en el artículo. Y explicó algo necesario e importante.

"El espectáculo decayó al final por una razón muy simple. Estaba previsto que fuera un clásico diurno y ocurre que fue nocturno. A esa hora era imposible advertir siquiera el vuelo de los pájaros o el color de las mariposas... Y sin emplear fuegos artificiales, es fácil imaginar lo que podía ocurrir con doscientos caballos en la cancha... Se espantan y llegan hasta Puerto Mont...

●

Cuando Lota-Schwager derrotó a Colo Colo, Lucho Alamos dijo que el equipo minero había puesto en práctica un fútbol-rugby... El técnico albo se refería al parecer al espíritu, el vigor, la fuerza y la mística de Lota-Schwager en la ocasión. Dante Pesce no lo entendió así y señaló que las palabras de Alamos obedecían a un resentimiento. Huelga decir que Lucho está muy amostazado:

"Esto me pasa por elogiar a un colega... Pocas veces lo hago... Nunca más... Por tonto..."

●

"Bobby" Fischer ha celebrado el título en grande. Y con declaraciones muy suyas. Dijo que el Presidente Nixon había cumplido con un deber al enviarle un cablegrama de felicitación. Y refiriéndose a Spassky señaló que le faltaban dos cosas fundamentales. Talento de genio y sonrisa de astro...

●

Los tiradores se pusieron nerviosos. Rosita Molina estaba muy nerviosa.

El caballo de Simonetti rehusó tres veces en la prueba individual. Lo que hay que hacer con los olímpicos chilenos no es mandarlos a la Villa, sino concentrarlos en un sanatorio...

●

Se dice que los argentinos son maestros en la ejecución de penales. La estadística sin embargo revela lo contrario. Se han sancionado en la actual temporada bonaerense 163 penales. Todo un record. De los cuales sólo terminaron en la red 44... O los arqueros son muy buenos o los ejecutantes son tuertos...

●

Independiente —a propósito de los argentinos— prepara ya su partido final con Ayax, por el título mundial de clubes. La AFA aprobó los precios para el partido en Buenos Aires. Son módicos. La popular costará DOS DOLARES...

●

Será histórica la situación vivida por los atletas norteamericanos que no se presentaron a la largada de la final de cien metros por una desinteligencia en el horario. Esas cosas no le pueden ocurrir a los colosos del norte. Esas anécdotas son para los chilenos...

●

Les queda sí un consuelo a los velocistas de USA. Vieron la carrera por televisión.



Benedicto Basly está feliz con su cargo de director subrogante en la Dirección de Deportes del Estado. Le gusta el fútbol y ha tenido suerte. Se le ve siempre en la tribuna y la otra tarde comentaba:

Claro está que el nuevo monarca también recibe lo suyo. Por ahí alguien le expresó que podía compararlo con Mozart.

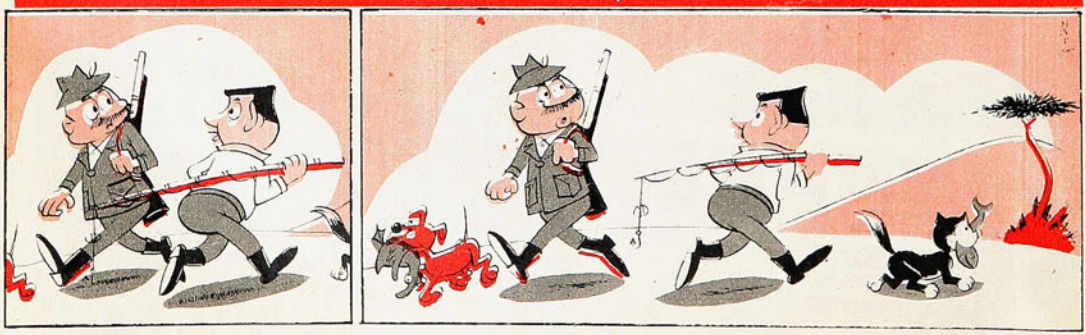
Bueno, también fue un genio...

Perdón, sólo me refería al temperamento...

●

Pero donde Fischer se retrata de cuerpo entero es cuando habla de sus predilecciones. "Una de las mayores satisfacciones que experimento ante el tablero es ver por el espejo la cara de mis rivales cuando los estoy ganando...

cachupin





COLO COLO-UNION: Justificaron su condición de punteros en el mejor encuentro de la rueda

UNA RUEDA CON SIGNO POSITIVO

UN aspecto salta a la vista, al intentar una mirada retrospectiva a lo que sucedió en la primera rueda: no hubo de esos partidos malos, tan frecuentes en temporadas anteriores —especialmente cuando se aplicó el sistema de metropolitano y provincial—, que hacían brotar la promesa de no volver más al estadio. Revisando fecha por fecha, se llega a la conclusión de que ni siquiera los partidos "oscuros" de Unión Española (con Naval, Rangers y Unión San Felipe, principalmente) lograron opacar una buena primera rueda.

Por el contrario, queda más la imagen de los encuentros atractivos, disputados, estrechos, aunque no hayan sido brillantes. Partidos como para verlos varias veces de nuevo hubo uno solo: Colo Colo-Unión Española. Todo se conjugó para que el encuentro adquiriera brillo, emotividad y —por momentos— dramatismo. El clima previo (los dos punteros), el marco multitudinario, los goles hermosos (Farías y Beiruth, especialmente), el estado mismo de la cancha. Pero el resto, sin alcanzar ese nivel, tampoco estuvo mal. Y esto se nota en las asistencias, que superan en mucho a las alcanzadas en la temporada anterior.

¿Qué faltó para poder decir que fue una rueda muy buena?

Apenas una cosa: continuidad. Sin receso, sin Minicopa, sin suspensiones obligadas por el mal tiempo, sin duda estaríamos hablando de un gran torneo.

LOS EXTREMOS

Por de pronto, esta primera etapa cuenta con un factor capaz de inclinar cualquier balanza en el análisis: la cerrada lucha de los punteros y el dramático afán de los colistas.

Unión Española y Colo Colo no dan ni piden cuartel en su disputa por el liderato. Wanderers y Everton, con alternados acompañantes (Rangers, O'Higgins y últimamente Calera y San Felipe), se debaten desesperadamente por abandonar las últimas ubicaciones.

No hay un puntero que se arranque a varios cuerpos ni un colista que se quede solitario.

Hay otro factor que no se puede soslayar: la ubicación de Colo Colo. Una buena campaña de los albos es garantía de buen torneo en lo futbolístico y en lo económico. En la cancha, porque es equipo de ataque. En las finanzas, porque arrastra multitudes.

Y Colo Colo está realizando su mejor campaña de los últimos diez años. Ya se sabe cómo fue cuando salió cam-

Fueron muchos más los partidos buenos que los malos. Incertidumbre en la punta y en la cola. El encuentro de los punteros, Colo Colo y Unión, lo mejor de la etapa. Green Cross de Temuco, la infaltable sorpresa provinciana.



MOISES SILVA: Eje central en el buen rodaje temuquense. Green Cross, la sorpresa del torneo.



WANDERERS: Un gran venido a menos, en la noche alegre: triunfo sobre Colo Colo.

Campeón. El año pasado, los albos habían hecho escasos méritos para quedarse con el título. Esta vez, aunque no gane otra estrella, tiene un conjunto poderoso, bien armado, que da espectáculo, hace goles y gana puntos.

Diferencias notables con el otro puntero, Unión Española, que gana puntos, pero que no se preocupa de recrear la vista y que sólo una vez hizo los goles necesarios para reflejar su cabal superioridad (6x2 a Lota Schwager). Los rojos mezquinan el esfuerzo cuando se ven en ventaja. El 2x1 y el 2x0 son sus resultados más frecuentes. Y el público reacciona en contra, porque ve que tiene plantel y figuras para resultados más holgados.

Diferencias que parten de la estructura de ambos punteros. Colo Colo es ataque puro. De Páez hacia adelante, la misión es hacer goles, más que defenderse. Valdés no marca; Caszely y Messen (o Beiruth), tampoco; Véliz y Osorio —los punteros— bajan, pero tampoco son hombres aptos para una misión defensiva. Y el resultado está a la vista: 46 goles anotados (el ataque más efectivo). En Unión Española se piensa al revés: que no hay mejor ataque que una buena defensa. Los atacantes netos no son más de tres. Tiene un buen trío de mediocampistas. Pero el fuerte está atrás: dos arqueros de lujo y una línea de cuatro que es la misma de la selección. Y el resultado también está a la vista: le han marcado sólo DOCE GOLES (la defensa menos vulnerada).

LA INFALTABLE SORPRESA

"¡Cuidado con San Felipe!", se decía a estas alturas el año pasado.

Este año hay que decir: "¡Cuidado con Green Cross!"...

Sin meter mucho ruido —como el campeón del año pasado— los temuquienes comenzaron a tranquear firme a partir de la sexta fecha. Hasta ahí, los resultados concordaban con sus antecedentes: un equipo para no pasar sustos al final. Pero le ganaron a la "U", y se envalentonaron. En las once fechas siguientes, sólo perdieron un partido: con Colo Colo, en el Estadio Nacional. En estos doce partidos lograron 18 puntos y ascendieron del décimo al tercer puesto.

Green Cross se ha presentado sólo dos veces en canchas santiaguinas. Perdió las dos. En Santa Laura, con Magallanes; en el Nacional, con Colo Colo. De modo que acá no se ha visto al verdadero Green. Ambos encuentros, además, correspondieron a etapas diferentes dentro de su campaña. La primera se produjo cuando el equipo aún no adquiría características definidas. "Equipo sin ataque", se dijo después de su derrota ante los albicelestes. La otra, cuando los sureños estaban en plena efervescencia de triunfos. Tal vez eso los traicionó. Vinieron a jugarles de igual a igual a los albos y se llevaron un categórico 3x0. Ahí se vio mal la defensa.

Pero algo insinuó el tercero de la competencia en esas dos derrotas. Lo más importante, el poderío de su mediocampo. Moisés Silva está cada día más joven. Corre, ordena, da y hace goles (es el "scorer" del equipo). Y Eduardo Cortázar sorteó una crisis de indefinición que lo tuvo en las sombras durante el año pasado y está convertido nuevamente en el jugador hábil, técnico y rendidor que impresionó a la crítica en sus comienzos.

De ese doble eje central parte todo. Hay ayuda para la defensa cuando es necesario y apoyo directo para la ofensiva. Elementos experimentados hacen la fuerza en la retaguardia. Savia nueva le ha dado buenos frutos en el ataque. Silva y Cortázar han sabido aprovechar expertamente el vigor juvenil y las ansias de consagración de Catafau, Quintero y Peñaloza. Y han sabido también canalizar las grandes dotes de Víctor Manuel González.

Esa es la explicación para una campaña tan buena como sorpresiva.

EL TERCER GRUPO

En el sector intermedio, nueve equipos: Universidad Católica, Concepción,



LA "U" Y SUS ALTIBAJOS propios de un equipo en transición.

Huachipato, La Serena, Universidad de Chile, Magallanes, Lota Schwager, Naval y Antofagasta.

Por lo visto hasta ahora, ninguno ha exhibido méritos suficientes como para amagar posteriormente a los líderes. Pero, a la vez, ninguno siente el temor de verse comprometido en los últimos lugares.

Son los clásicos conjuntos que, sin tener gran opción, pueden convertirse en grandes protagonistas. Ya sea quitando un título para beneficio de otro, ya sea enviando o salvando a alguno del descenso.

En un momento pareció que Deportes Concepción iba a estar en la pelea. Con su característica acostumbrada —cuesta hacerle goles— siempre se mantuvo en los primeros lugares. Bastó un detalle —la salida del entrenador Luis Vera— para que la ilusión se desmoronara. Ya no cuesta tanto hacerle goles (Huachipato le hizo tres en la última fecha) y cada vez le cuesta más hacerlos (dos en las últimas cinco fechas). También Universidad Católica estuvo en esa situación. Con gente muy nueva, los cruzados fueron durante buena parte grandes animadores. El partido clave fue el clásico. Si ganaban, pasaban a la punta junto con Colo Colo y Unión. Los golearon y eso repercutió en su moral: ganaron un punto de seis en disputa de ahí en adelante. Y terminó a cinco de los punteros.

De la "U" actual se puede esperar cualquier cosa. Agarra a uno y no lo suelta. Ha goleado cuatro veces (3x0 a Wanderers, 5x2 a Lota, 4x0 a Unión Calera y Universidad Católica). Pero a triunfos brillantes suceden derrotas inobjetables o empates de agonía y sin grandes méritos (La Serena, Concepción, O'Higgins). La "U" es un equipo en transición y todo hace pensar que no reeditará campañas anteriores.

Huachipato y La Serena han realizado buena actuación. Algo tradicional en los nortinos, que siempre hacen grandes primeras ruedas y al final terminan en posiciones intermedias. Los candidatos serios son los que ganan acá en Santiago. Ninguno de los dos lo ha logrado.

Magallanes, Lota Schwager y Antofagasta completan el grupo. Espectacular comienzo de los albicelestes, con buena cosecha de puntos en provincias. Después, se quedó. La baja coincidió con la declinación de "Polilla" Espinoza, su artillero, que perdió de vista la red. Los lotinos presentan el lado inverso: mal comienzo y repunte espectacular. La escalada comenzó en la octava fecha, luego de la goleada que les propinó la Unión. Una adecuada planificación y jugadores importantes (Manuel Araya, Alfonso Lara y Oscar Fuentes) fueron los factores fundamentales en la recuperación. Y Antofagasta ha estado ahí todo el tiempo. Sin grandes rachas a favor o en contra. Ganando en casa y perdiendo afuera, generalmente. Lo contrario de Naval, que lleva los mismos puntos (15), pero que gana más afuera que en casa.

LOS DEL PATIBULO

La guillotina del descenso empieza a pender —por lo realizado hasta ahora— sobre O'Higgins, Unión Calera, Unión San Felipe, Rangers, Everton y Wanderers. Todos provincianos. Esa puede ser la novedad de este año. Se estaba convirtiendo en costumbre que descendiera un capitalino.

Dos sorpresas en el grupo: Wanderers, que está acostumbrado a pelear los lugares de arriba y no los de abajo, y Unión San Felipe, que fue el campeón en el torneo pasado. Por antecedentes deberían salir del paso. Pero ninguno de los dos ha mostrado mística siquiera para lograrlo. Las ubicaciones del resto son más o menos lógicas. Por plantel, figuras y recursos están en posición desventajosa frente a los demás. En todo caso, cada uno ha realizado su gracia: Everton salió de perdedores ganándole a Unión Española; Rangers comenzó el torneo ganándole a la "U" con sus jugadores de la Copa; O'Higgins propinó la goleada del año a Rangers (7x2), y Unión Calera le sacó un punto a Huachipato en Las Higueras.

Pero, tal como están, los partidos de revancha entre ellos serán decisivos para su suerte final.

JULIO SALVIAT.

en "CORDILLERA" surge nuevo escritor Chileno

Colección "Cordillera" lanza a un nuevo autor de las letras nacionales:
WALTER GARIB, ganador del Concurso de Novela "Nicomedes Guzmán" con su obra,
FESTIN PARA INVALIDOS

Títulos aparecidos en Col. Cordillera:

ELOY, Carlos Droguett (agotado, próx. reedición)
LA METAMORFOSIS, Franz Kafka
LA PROMESA EN BLANCO, Braulio Arenas.
DAVID DE LAS ISLAS, Manuel Miranda Sallorenzo
DON SEGUNDO SOMBRA, Ricardo Güiraldes.

Editados por QUIMANTU, empresa del Area Social.
Av. Santa María 076, teléfono 391101, Casilla 10155, Stgo.

DÍGANOS...

AJAX

Señor Director:

Ante todo, quiero felicitarlo por esta revista ESTADIO que pasa a ser muy interesante con sus nuevos adelantos. Además, por las notas desde Europa, especialmente las de equipos de fútbol; espero que salga luego la del AJAX, que pronto sonará mucho por estos lados cuando se enfrente con Independiente.

Además de esto, ¿no sería posible volver a lo de antes (N.º 1.170), en cuanto a la Sección "Nombres y Números" y pase a llamarse "La fecha en Glosas"? En esta sección, además de lo de ahora, agregar el comentario y la foto del jugador figura del partido.

ARTURO LUCEO, San Felipe.

***** El comentario de Ajax, campeón europeo de clubes, apareció con el título "Un nuevo imperio del fútbol" (ESTADIO 1.508, 20 jun.). Ahí estamos al día. En cuanto a los comentarios de la fecha, con las innovaciones introducidas hemos pensado en mejorar la sección anterior. Ahora se dan las estadísticas, con notas de interpretación de datos ("Anote") y, al margen, el comentario de la fecha, que no sólo trae la foto del jugador destacado, sino que se acompaña de fotos tomadas en los distintos escenarios y que recibimos vía ENTEL. De modo que creemos estar dando una mejor información. Gracias por sus comentarios.**

TEMUCO

Señor Director:

En la edición N.º 1.517 de la prestigiosa revista ESTADIO, de su digna dirección, aparece la iniciación del programa deportivo YO HAGO DEPORTE, en Temuco, para el 26 del presente mes de agosto, con una presentación masiva en la calle.

Al respecto, queremos informar a usted que en esta ciudad el programa se inició el 28 de mayo y se ha continuado trabajando ininterrumpidamente hasta la fecha.

Se está trabajando con más de 2.500 niños en Atletismo, Básquetbol, Gimnasia, Tenis de Mesa, y Vóleibol, para lo cual DIGEDER ha contratado a seis profesores y un coordinador comunal del programa. Además de este personal, la Dirección Provincial de Educación ha aportado con la ayuda de veinte profesores de Educación Básica, quienes entregan seis horas inherentes al cargo en actividades deportivas escolares, logrando con ello una verdadera masificación.

Para el día 26 del presente, se había programado una presentación masiva en la Avenida Prat, principal calle de Temuco, trabajo que presenciaría el Presidente Allende, actividad que se suspendió por razones ya conocidas.

El programa YO HAGO DEPORTE, con el auspicio de este Consejo, CENTRO DE PERFECCIONAMIENTO del Ministerio de Educación y ADEP Temuco, realizó en la semana del 17 al 22 de julio, un Seminario de Perfeccionamiento para 60 profesores del programa deportivo escolar en la provincia con los siguientes contenidos y profesores: ATLETISMO, profesor J. Pérez H.; BASQUETBOL, profesor R. Stiven; GIMNASIA, profesor H. Rodríguez, y VOLEIBOL, profesor C. Ortiz. Esta fue la primera etapa y el curso consta de tres, que se harán en el presente año.

Agradeceremos a usted dar esta nueva información, si es que fuera posible, ya que existe mucha preocupación en Temuco por nuestras actividades deportivas con los menores.

Saludan atte. a usted,

p. CONSEJO LOCAL DE DEPORTES TEMUCO
ALEJANDRO FRIGERIO C., presidente, y GASTON OLIVA M., secretario.

COLECCIONISTAS

Señor Director:

En esta carta queremos felicitarlo por su grandiosa revista deportiva.

Somos dos hermanos amantes del deporte, especialmente el fútbol, y coleccionamos la revista ESTADIO desde hace mucho tiempo, y ya tenemos la pieza en que hacemos tareas llena con portadas de equipos y jugadores que aparecen semanalmente en su revista. Sólo nos falta Antofagasta Portuario y Lota, para completar la colección de 18 equipos profesionales.

Ojalá con el transcurso del tiempo puedan aparecer en las portadas los equipos de Segunda División.

WILLIAM KUTNE A. y ROBINSON KUTNE A.

***** Ustedes habrán comprobado que además de leer y coleccionar, ahora ESTADIO les proporciona la posibilidad de aprender formas simples de practicar deportes. Además del fútbol, que es lo que todos practicamos casi por instinto, no dejen de lado otros deportes, que ayudan a completar una buena preparación física. Cuéntennos cómo les ha ido con el vóleibol. En cuanto a los equipos, poco a poco se va completando la lista.**

VALDIVIANOS

Señor Director:

Antes que nada, quiero hacerle llegar mis más sinceras felicitaciones por tan prestigiosa revista, que llega a todas las ciudades con todo lo que se relacione con el deporte.

Veo, como lector novato (de 30 ejemplares), que se le da más importancia al deporte provinciano y eso está muy bueno. En el número 1.517, destacaron el sensacional Campeonato Provincias del Sur, que ganaron los tricampeones nacionales de baloncesto de la Selección de Valdivia. Y ahora tenemos a dos valdivianos en Munich, que son Héctor Velásquez (campeón Sudamericano, Panamericano, y ahora en Munich, donde ganó su primera pelea en forma brillantísima) y Janis Rodmanis (campeón chileno de singles, después del campeón mundial Demiddi, etc.). Son grandes figuras de Valdivia que yo creo que merecen mención en su revista.

Pero el objetivo principal de esta carta es si podrían agregar a la revista un DEPORTEGRAMA. Perdone la objeción, pero es que los hinchas somos tan exigentes. Yo creo que lo harán, ¿no le parece?

VICTOR LOPEZ R.
Casilla 1198 - Valdivia

***** En efecto, hemos buscado una organización que nos permita cubrir lo mejor posible las manifestaciones deportivas provincianas, que son muchas e importantes, tanto en eventos como en figuras individuales como las que usted menciona. En cuanto al deportegrama, "nos parece"...**

PEUMO

Señor Director.

Después de saludarle muy cordialmente y felicitarle por tan buena labor cumplida hasta hoy, que es informarnos semanalmente de lo que acontece en el deporte nacional y extranjero, paso a hacerle una solicitud:

Los provincianos nos sentiríamos muy satisfechos de que el club de nuestro pueblo, que participa en el fútbol Regional, controlado y dirigido por la ANFA, apareciera en las páginas de su tan prestigiada revista.

FRANCISCO AGUIRRE
PEUMO

***** No hay nada mejor que la verdad. Y la verdad es que, por el momento, no tenemos posibilidades físicas de cubrir la información que usted nos solicita. Razones de espacio, de tiempo; las múltiples exigencias de nuestros lectores en orden a cubrir la actualidad nacional e internacional; las secciones de carácter didáctico al servicio de los niños, principalmente, e incluso de técnicos; todo esto nos impide materialmente por el momento satisfacer su petición, que nos parece justa y legítima. Pero pierda usted cuidado, si Peumo se afianza en su poderío deportivo y escala posiciones en el concierto futbolístico nacional, las páginas de ESTADIO lo acogerán como se merece.**

ASCENSO

Señor Director:

Le ruego perdone mi franqueza, pero creo tener un mínimo de derecho, ya que tengo la revista desde 1953 y la compro hasta hoy.

Ha desaparecido la lista de los goleadores de División de Honor. El Ascenso no ocupa más de dos cuartos de página. ¿No es algo injusto?

Veamos el número 1.518. Tres páginas de la Olimpíada, estamos de acuerdo. Pero las cuatro páginas de ESTADIO en Europa; "De todos los tiempos", otras 4; "Sus grandes momentos", otras dos. ¿No se podrían achicar para darles más cabida a otros deportes con más datos, números y escalafón? Veamos: atletismo, autos, la Vuelta de Francia, ajedrez, ciclismo. En cuanto al ajedrez, ni una línea. Le ruego disculpe mi franqueza, pero es necesario para una mejor información de los que buscamos datos estadísticos y números de todo el deporte de Chile.

HECTOR CASTILLO V.
El Quisco 1424 - La Granja

***** De acuerdo en los goleadores. En lo otro, hasta por ahí no más... Todo lo que usted cita (atletismo, autos, Vuelta de Francia, ciclismo) se informa en la medida de su trascendencia. Lo mismo el Ascenso. Con el ajedrez, incluso, dimos información especial del "match del siglo". Y las secciones que usted menciona como "quitándoles espacio a otros deportes" son secciones, precisamente, "de otros deportes".**

NOTAS PENQUISTAS

DE CARLOS VERGARA Y CARLOS ALARCON.



"FUTBOL - OBRERO": EL ESTILO RINDE FRUTOS A HUACHIPATO

La directiva acerera, a mitad de campeonato, estima que se está dando un excelente año para el club, deportiva y económicamente.

AUN cuando resulta prematuro hacer balances a estas alturas del campeonato, en Huachipato se sienten conformes con los resultados deportivos y económicos de la plantilla de 1972. "Si tomamos un metro para medir lo cumplido en 1971 y en 1972, el resultado nos halaga. En lo económico, las estadísticas señalan 12 mil espectadores más que en 1971. ¿Cómo explicamos esto? Con la campaña que ha cumplido el equipo, con el fútbol que juega, con la gente que se incorporó. La experiencia vivida tenemos que considerarla como buena, sobre todo cuando se llevó al plantel mucha gente joven". Las expresiones corresponden a Eleodoro Neira, ex jugador a nivel del Regional penquista y hoy presidente de la Comisión Fútbol del Deportivo Huachipato.

Cabe mencionar que Huachipato dio "tiraje a la chimenea" como ningún otro club en esta temporada. Doce jugadores nuevos se incorporaron a su plantilla y a la vez, dejaron irse a otros once. Es decir, junto con el entrenador Pedro Morales, que regresó luego de estar un año en Ñublense —"lo mandamos a foguearse en un nuevo fútbol para nuestro club", como dice risueñamente Neira—, en el club de la acería de San Vicente (Talcahuano), hubo que formar una mentalidad nueva y ella basada en la manoseada frase de "fútbol de obreros", que al parecer le ha resultado, dado el espíritu con que



POR HABLADOR...

EDUARDO ESCOBAR
El único espía...

EN las minas lo conocen como el "espía". Y todo a raíz de una poco ocurrente salida tallera.

—Lo que pasa —se le escuchó decir después de una derrota, en el vestuario de Lota-Schwager—, es que en este equipo hay espías. No sacamos nada con escuchar las recomendaciones del entrenador y aplicarnos a lo que él quiere. Mientras muchos se juegan el todo por el todo, hay otros que aportan muy poco. Sí, pa'mí que hay espías en el equipo, por eso no nos salen las cosas.

Ahora, hace siete fechas que a Lota-Schwager las cosas le están saliendo bien. Llevan siete fechas invictos. Y ya nadie le echa la culpa al espía. Sólo su autor, el zaguero Eduardo Escobar, quedó moteado como "El Espía".

EL SURMENAGE DE GONZALEZ

EL valdiviano Joaquín González, jugador del equipo de básquetbol de ENAP y seleccionado de Concepción, estuvo a punto de ser eliminado del plantel penquista, en vísperas de la versión N.º 26 del Provincias del Sur, que se disputó recientemente en la Perla del Bío Bío.

Sucede que Joaquín González, que es un excelente conductor y una de las figuras del baloncesto penquista, acusó un surmenage que obligó a una licencia médica en la firma petrolera, donde trabaja y a un descanso obligado de las actividades cesteriles.

Aprovechó el descanso, y como su esposa estaba próxima a dar a luz al segundo González, se las echó para su terruño. Pasaron los días, y Joaquín fue recuperándose; y para no perder sus condiciones se incorporó a los entrenamientos de la selección valdiviana, donde por varios años lució la camiseta N.º 8.

Con la reciente revancha con la Selección Nacional, que dirige Dan Peterson, Joaquín González apareció reforzando a los valdivianos, para satisfacción de los sureños que lo recuerdan con cariño. Incluso la prensa local estimó como muy conveniente que González jugara por los valdivianos para que, "de paso, Dan Peterson conozca a uno de los mejores conductores del país. Superior a varios, indiscutiblemente, de los que forman su elenco".

La noticia de que González había reforzado a los valdivianos, cayó en las esferas cesteriles de Concepción. Se sabía que estaba en reposo médico y en vísperas de un campeonato importante se arriesga en un amistoso. Se pensó en su inmediata marginación por considerar que su actitud era poco responsable.

Pero Joaquín dio las explicaciones y la comisión encargada de la Selección de Concepción, las aceptó: "Me estiman tanto en Valdivia, que prácticamente me vistieron para que jugara por ellos. Y como quería hacerlo, acepté jugar", confidenció el jugador de ENAP.

Felizmente ya Joaquín González se recuperó del surmenage. Su señora se mejoró. Quedó en el seleccionado, donde es puntal y una de las mejores figuras del Provincias del Sur.



JOAQUIN GONZALEZ
Refuerzo valdiviano.

se juega. Huachipato incorporó a Simón Kusmanic (arquero), Guillermo Azócar (defensa), Hugo Riveros (defensa), Daniel Díaz (defensa), Maximiliano Gerbier (defensa), Gabriel Gallardo (mediocampista); Sergio Ramírez (mediocampista), Norberto Raffo, Pablo Astudillo, Luis Godoy, Neftalí Vásquez y Carlos Cáceres (delanteros).

¿Una avalancha de jugadores debe haber hecho subir mucho la planilla?

—Aunque parezca extraño, no ha ocurrido eso. El alza en la planilla mensual es del orden alza del costo de la vida. El año pasado teníamos un presupuesto mensual del orden de los E° 195.000; y esta temporada es del orden de los E° 220.000. Por los resultados, por la atracción que significa Huachipato este año, por el alza en asistencia de público, es baja el alza experimentada en la planilla. Por lo demás contamos con un excelente respaldo, ya que no es misterio para nadie que el fútbol por el fútbol mismo no se financia. En la planta se cuenta con unos 5.400 socios, que responden a todos los requerimientos del Deportivo. El promedio socio —aunque no en cifras exactas— es de más o menos 17 escudos, y este ingreso se ve compensado por el aporte de la Compañía de Aceros del Pacífico, que es de E° 2,38 por cada E° 1.000 que aporta un socio que trabaja en CAP. Con esto se puede cumplir la inmensa tarea que desempeña el Deportivo Huachipato y cuyos alcances son mucho más amplios que el propio equipo de fútbol —agrega el dirigente.

—Está vigente el acuerdo de contratar un gerente que maneje la cosa futbolística, es decir, seguimos buscándolo. Hay una dificultad que siempre se opone a las pretensiones de postulantes y tiene que ver con el funcionamiento administrativo de nuestro club. La tesorería está centralizada en la Oficina de la Compañía y siempre el tesorero es Contralor de la misma. De ahí que en el manejo de las platas el gerente debe tener tres patrones por decirlo así: el presidente de la Comisión de Fútbol, la misma Comisión, el tesorero y, finalmente, el Contralor. Esperamos contar con un gerente con experiencia en la materia, para que Huachipato pueda despegar en el mundo del fútbol internacional.

C. VERGARA.

ELEODORO NEIRA
El optimismo del Presidente.



RAFFO Y ARIAS
Nuevos y antiguos en la usina.





NELSON GATICA
Poco brillo en Linares.

MEJOR ES LA MINA

"No todo lo que brilla..."

—En Lister Rossel me deben tres meses de sueldo y los premios correspondientes a ese período. Como no tengo plata y cada vez me estoy adeudando más en el pago de la pensión, decidí venirme a Lota. Acá en casa puedo parar la olla porque felizmente mi señora trabaja y ella me ayuda. Tengo contrato con Lota-Schwager; pero estoy a préstamo en Lister. Por eso solicité a mi club que intervenga para solucionar mi gran problema".

El drama, que en escudos bordea los 12 mil, lo vive Nelson Gatica, un minero que abandonó el fondo de un laboreo para dedicarse al fútbol con los colores de Lota-Schwager. Pero esta temporada con la llegada de Pesce, quedó fuera del equipo y fue facilitado a préstamo. A los 23 años, Gatica está desilusionado del fútbol. Está decidido a volver a la mina, con la seguridad de que tendrá su sueldo al día.

VALDIVIA EN TALCAHUANO

VALDIVIA sacó en Talcahuano, pasajes para la final del Duodécimo Campeonato Nacional Juvenil de Básquetbol. Los valdivianos llegaron al gimnasio "Claudio Matte", en la población Las Higueras de Talcahuano, para competir con Lota-Schwager, Río Bueno y Huachipato en una rueda eliminatoria en que terminaron invictos. Valdivia, de muy buena escuela cesteril, terminó invicto después de imponerse a Río Bueno por 80 a 78 en tiempo suplementario; a Lota-Schwager por 80 a 44, y a Huachipato, en una ruidosa final, por 62 a 56. El cuadrangular tuvo un costo de 18 mil escudos y dejó un fuerte déficit a los organizadores que en la jornada inaugural debieron hacer tiempo para permitir la llegada de los valdivianos..., que llegaron sumamente atrasados, porque a última hora recibieron la comunicación oficial de la Federación.

Antes, en el gimnasio Puchoco, en el mineral de Schwager, hubo otro cuadrangular eliminatorio que por "gol de diferencia" y por decisión de la Federación, ganó el representativo de Lota-Schwager, que tuvo dos triunfos y una derrota, al igual que sus vecinos de Concepción. Los Angeles y Tomé, los otros integrantes, "no presentaron sus fichas visadas por la Federación, contraviniendo las bases y el reglamento". El empate del primer lugar fue decidido por la Federación, que de todas maneras no alcanza a superar una serie de deficiencias organizativas para estos eventos como las oportunas comunicaciones de fechas; escenario y rivales, problemas muy reiterados y que provocan dolores de cabeza a los dirigentes provincianos.

LA DISCIPLINA

NO dejarán pasar nada, como único medio de mantener la disciplina y lograr sacar el resultado que esté en consonancia con la inversión. Esto ocurre en el equipo de Huachipato, que está planteando a sus jugadores una total responsabilidad. El hecho de que dos punteros y uno de ellos que venía jugando de titular, hayan sido dejados fuera del plantel, ya es bastante decidor. Sobre todo, cuando se menciona que la falta a la disciplina es nada menos que... llegar atrasados a los entrenamientos.

Los punteros Arias y Vásquez no son de la partida y aunque el último hizo falta frente a Green Cross, se mantuvo a firme la decisión.

No deja de ser ejemplarizador el caso en un país en que se dice que es de buen tono llegar atrasados.

VOCES DE ALIENTO PARA PABLO DIAZ



PABLO DIAZ
Ahora, una larga espera.

El club y sus compañeros de equipo y de profesión se cuadran con el jugador en desgracia.

LA DOBLE fractura que sufrió Pablo Díaz, en su pierna derecha, originó una cadena de solidaridad entre sus compañeros de profesión. Mientras estuvo internado en el Traumatológico a la espera de ser enyesado, recibió visitas de gente con las que el zaguero minero nunca pensó que podría tener alguna afinidad.

Una de ellas, fue la presencia de Alfonso "Chepo" Sepúlveda, que tuvo la amarga experiencia de fracturarse la pierna derecha, en canchas mexicanas, en vísperas del Mundial de 1972. Díaz sabía que hubo un Sepúlveda en U. de Chile y que terminó jugando en Huachipato. Pero nunca pensó que podría considerarse amigo. Y el "Chepo" llevó su voz de aliento hasta su lecho. Lo mismo ocurrió de parte de otros ex futbolistas. Como Guillermo Quiroga. De compañeros de profesión, pero rivales en la cancha, como los penquistas, que en una delegación bastante numerosa saludaron al jugador minero. Estuvieron Cantattore, Osbén, Cabrera, Barrales, Bravo, Urrizola, Vásquez, Hoffmann, el entrenador Rebello y el médico Israel. También estuvo el mediocampista Luis Acevedo, sindicado como culpable de la lesión.

Mientras tanto, el club minero pidió a la Asociación Central una investigación del incidente que culminó con la doble fractura de tibia y peroné, en el tercio superior de la pierna derecha de Pablo Díaz. A fines de la semana, llegó un comisionado para instruir el proceso. Los mineros se apoyan en el informe del árbitro Lorenzo Cantillana, quien señaló que "cuando constaté la gravedad de la lesión de Díaz, expulsé al jugador Acevedo por ser causante directo e involuntario del accidente". Lota-Schwager califica a Acevedo como un elemento nocivo en el fútbol. Y cree en la rectitud de Cantillana, que no es parte interesada en la conflictiva situación.

Pablo Díaz se suma así a la serie de accidentados de gravedad en el fútbol profesional. A la serie que tiene a Freddy Molina cuando era de Unión, Alfonso Sepúlveda de la "U", Briones de Rangers, y el más reciente, Pedro García, cuando pertenecía a Unión. Por ahora, Lota-Schwager garantizó a Pablo Díaz el goce de su sueldo y los premios por posibles triunfos que puedan lograr sus compañeros, ello porque "moralmente va a estar jugando por sus colores". El descanso obligado de Pablo Díaz, que ya en 1968, jugando en un entrenamiento de Audax sufrió la fractura de una clavícula, puede prolongarse por dos o tres meses. Pero el jugador con muy sano optimismo apunta que "el tiempo pasa volando. Dentro de dos o tres meses estaré nuevamente jugando". (Antes que Acevedo fuera castigado con cuatro meses de suspensión).

¡EH, GORDITO!...



FRANCISCO PINOCHET
¿Cómo juega mejor...?

COSAS de "Pinocho".

Una de las críticas más reiteradas que se hacían contra Francisco Pinochet era su peso. Jugador con tendencia a engordar, siempre se le observó jugar entradito en carne y siempre se le hizo mención de este hecho. "Pinocho", como le dicen en la cuenca del Bío-Bío, se defendía diciendo que comía poco, pero engordaba mucho.

Cuando fue a la selección del minimundial, Pinochet bajó de peso, y en la actualidad parece una silfide, comparando su anterior peso; sin embargo su rendimiento no es el mismo y ya desde los tablones le están gritando:

¡Pinocho, jugái mejor gordito!...

El capitán del equipo morado —es el único que sobrevive al primer plantel que tuvo Concepción hace siete años— estaba preocupado de los resultados de su equipo y sobre todo, empeñado en lograr matar el "chuncho" de no ganar desde que se fue el entrenador Luis Vera. Su disposición llegó a tal, que el lunes pasado cruzó públicamente una curiosa apuesta:

—Apuesto mi sueldo del mes de agosto que ganamos al Rangers...

Y ganaron al Rangers. Lo que falta ahora es que el perdedor haya comprometido un asado o un "patache" de cholgas...

"TRES PROVINCIAS"

CURICANOS, parralinos y chillanejos acapararon los diez primeros lugares de la prueba pedalera "Tres Provincias" o circuito "Concepción-Linares-Concepción", que se efectuó en cuatro etapas, en dos días, para cubrir los 466 kilómetros de la prueba. De un total de 40 pedaleros algo más de la mitad cumplió el recorrido que tuvo neutralizaciones en Chillán, tanto de ida como de vuelta.

El curicano Fernando Henríquez se adjudicó la prueba con un tiempo de 13 horas 48 minutos y 20 segundos, pese a que el temuquense Luis Acuña dispuso del mismo registro. Pero el curicano, conocedor de gran parte de la zona central de la Panamericana, se ganó las etapas Chillán-Linares con 2 horas 58 minutos, y Linares-Parral-Chillán, con 3 horas 3 minutos. Las otras dos etapas fueron del temuquense Acuña con 4 horas 6 minutos 30 segundos, para Concepción-Chillán, y el chillanejo Osvaldo Rosales que se impuso en la Chillán-Concepción, con 3 horas 35 minutos.

La prueba cumplió su objetivo. Organizada por el club penquista Fernández Vial, para realzar sus 69 años de vida, contó con la presencia de pedaleros de Temuco, Chillán, Curicó, Parral, Huachipato, Concepción y algunos nombres de la capital. En la clasificación final, parralinos, curicanos y chillanejos consiguieron siete de los diez primeros lugares. No en balde en esa zona están los mejores puteros del pedal nacional.

¿QUELEL TANDEAL?

LA SELECCION DE VOLEIBOL DE SHANGAI SE DESPIDIO REGALANDO UN PARTIDO QUE, JUGANDO SERIAMENTE, HABRIA GANADO.

NO TUVO ninguna seriedad la revancha de la Selección de Shangai con la chilena. Los visitantes entregaron el partido en actitud inexplicable y nada convincente.

EL VOLEIBOL masculino chileno no necesita de regalos tan desembozados. En estos momentos, el Combinado de Santiago, que en realidad es la Selección Chilena, puede presentarse con pretensiones ante cualquier adversario por poderoso que sea.

Es por eso que esa victoria del cuadro metropolitano por 14-16, 16-14, 4-15, 15-12 y 15-10, sobre la Selección de Shangai, en la última actuación de los chinos en nuestro país, en lugar de dejar contentos a jugadores y aficionados, dejó un sabor amargo. Fue muy notoria la baja que experimentaron los orientales en los dos últimos períodos. Fue muy notorio el desgano con que afrontaron los dos sets decisivos y fue muy notoria también la forma en que dejaron caer la pelota en su campo, sin hacer nada por contestarla.

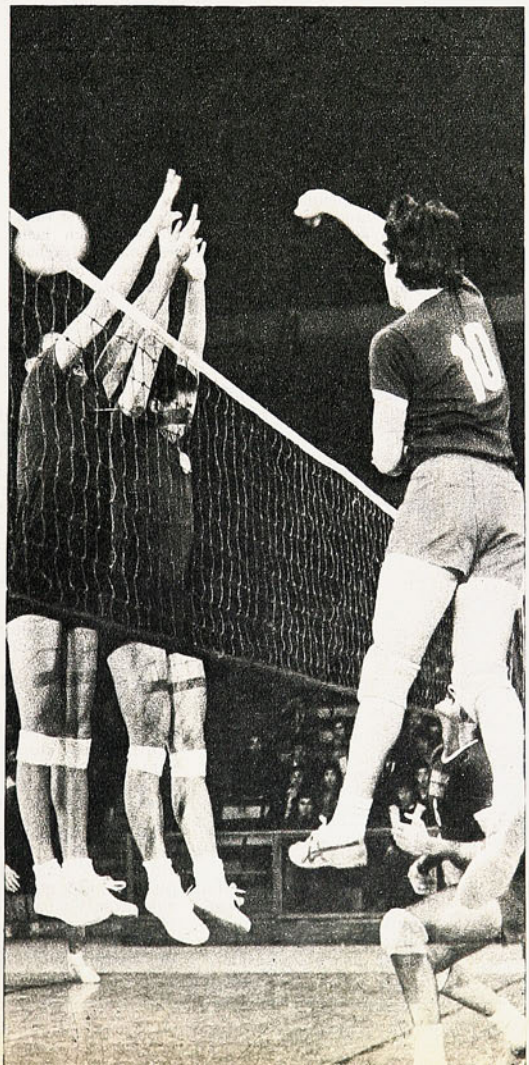
Pero hay más. Ningún equipo que está perdiendo en un compromiso de importancia puede GOZAR por las pelotas que pierde, como tampoco ningún entrenador puede sentarse en la banca SIN HACER NADA por conseguir un triunfo.

Una cosa es la "gentileza" y otra el regalo que vio todo el Estadio Chile. No sabemos qué se pretendía con esa actitud. Si un nuevo partido o algo que no podemos comprender.

En los dos primeros sets hubo lucha cerrada, apretada. Se repartieron los honores por el mismo score —16-14—, luego de acciones lucidísimas, en donde el cuadro nacional mostró una notoria superación. Fuerte en ataque, atento en los bloqueos y defendiendo con bastante acierto el fondo.

El cuadro local mantuvo a lo largo de esos dos períodos el mismo cuadro con Hugo Grisanti, Espósito, Oviedo, Yametti, Umaña, la revelación en el anterior compromiso, y House, que hizo olvidar en esos dos períodos la ausencia de Jaime Grisanti.

Y fueron parejos esos dos sets, porque los nacionales acusaron menos bajas. Jugaron al mismo ritmo, mientras que los chinos tenían momentos brillantes y de los otros. En el tercer período se vio con bastante claridad la mayor contundencia de los orientales. Con su variado juego en la red y con dos levantadores de jerarquía, como Chang Wei-Ti (1) y Hsu Ming-Li (4), y con dos golpeadores de gran potencia, Cheng Ying-Chieh (2) y Chu Ching-Shun (3), hicieron estragos en el campo local, sobre todo con sus remaches por el centro, que siempre pasaron el bloqueo. Fue así como rápidamente tomaron ventajas en el marcador, consiguiendo un categórico 15 a 4.



Dijimos en nuestro comentario anterior que entre el vóleibol de la Selección de Shangai y el Combinado de Santiago era bastante más que ese 3 a 2 del debut y que si se había producido habían influido otros valores como el arbitraje para que se concretara. Esta vez quedamos más convencidos que si los visitantes no ENTREGAN el match, éste debió haber finalizado tres a cero.

Porque hasta el 15 a 4 duró el partido. En el cuarto set el técnico chino dejó fuera de la cancha a sus mejores remachadores: Cheng Ying-Chieh y Chu Ching-Shun, y se dedicó a gozar cómo los jugadores nacionales daban vuelta un partido que tenían perdido. No intentó un solo cambio y mantuvo a dos reservas no sólo en ese período, sino también en el último, hasta que se produjo la victoria nacional.

Los voleibolistas orientales siempre muy atentos gozaron como "chinos", más por los puntos que ganaban sus rivales que por los que conseguían ellos.

LAS DAMAS metropolitanas volvieron a perder, pero esta vez lo hicieron jugando lo que ellas son capaces, a pesar de algunas ausencias como Pilar Lara e Isabel Barón. Esta vez el score fue de 15-5, 15-4 y 15-13, siendo este último set el que mostró a nuestras jugadoras en su mejor producción. No pecamos de exagerados si decimos que ese período lo pudieron ganar nuestras jugadoras. Luego de comenzar ganando 4 a 1, quedaron abajo 13 por 8, para remontar hasta ese 15 a 13 final.

La actuación del Combinado Metropolitano femenino gustó esta vez. Se perdió, a lo mejor con la misma facilidad en cuanto a tiempo —47 minutos duró el partido—, pero es indudable que hubo más lucha. Porque en esos 15-5 y 15-4 iniciales el equipo peleó todas las pelotas, pero tuvieron que sucumbir ante la contundencia de las chinas, que incluso noquearon de un remache a Carolina Hernández.

Comentarios:
EDMUNDO GOMEZ M.

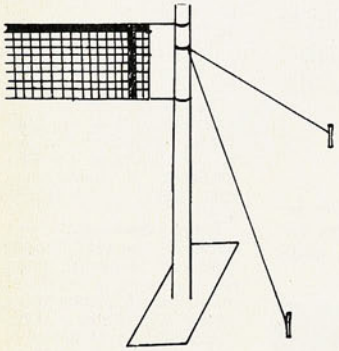
APRENDAMOS

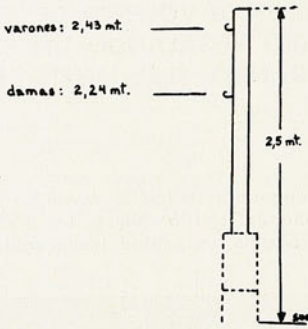
IMPLEMENTACION DEPORTIVA

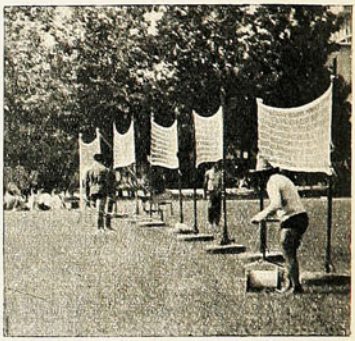
POSTACION

EN las páginas precedentes hemos dado una visión de lo más importante del vóleibol en los últimos días.

Ahora volvemos a lo nuestro: implementación del vóleibol. Habría sido ideal que para las Fiestas Patrias tuviésemos completas las instrucciones para poder empezar a jugar. Pero, de acuerdo a la experiencia y a la planificación en estas materias, es preferible dar la información paso a paso. Con el capítulo de hoy (postación) y el de la próxima semana (red y balón) completaremos la serie de implementación, para pasar luego a las fases de Técnica y Reglamentación.







ETAPAS de construcción de la base, del poste y exhibición del aparato en uso.

EL martes pasado los dejamos tizando la cancha. Elegimos un terreno liso, no resbaloso y luego marcamos las líneas.

Para empezar a jugar nos falta la red.

Pero antes, los Postes o Soportes de red.

Pueden fabricarse de forma muy simple y a bajo costo, de acuerdo a modelos ideados por el Departamento de Desarrollo Deportivo de la Dirección de Deportes.

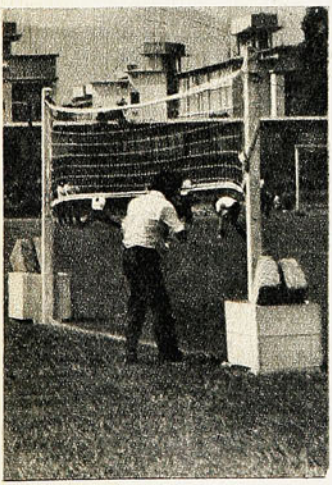
Para el primer modelo, la base está en un neumático viejo, en desuso, sin que importe su estado.

El neumático se rellena con concreto (albañilería). Antes, ya hemos conseguido un tubo de aproximadamente 30 centímetros de largo, al que soldamos tres patas metálicas (formando un trípode).

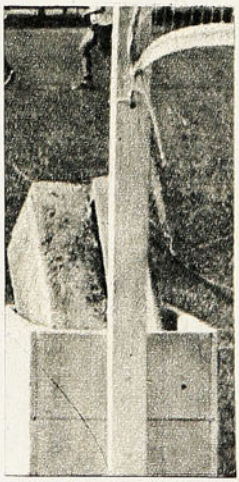
Antes de que el concreto se endurezca, hay que preocuparse de que el tubo y su trípode queden bien centrados. Una vez fraguada la mezcla, tendremos una base sólida para el poste.

Lo que sigue es simple: en el tubo se introduce un poste de dos metros cincuenta. Lo importante es que al instalar la red, ésta quede a una altura de 2,43 m. para el juego de varones, y a 2,24 para damas.

Los gráficos que acompañan a esta nota aclaran suficientemente el proceso.



LA POSTACION "de cajones" ya instalada sobre cancha de césped. El conjunto ofrece gran solidez.



DETALLE del poste. Tres pernos gruesos unen el cajón al poste. Como peso, en el grabado, se usaron soleras.

HE aquí otra forma, más simple que la anterior, para construir excelentes y sólidos soportes de red Se usan menos elementos y es de más bajo costo, pues necesita solamente madera y unos pocos pernos.

Primero fabricamos dos cajones de ochenta centímetros por lado y sesenta de alto.

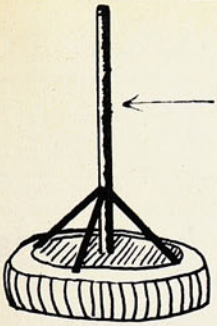
El poste (un grueso madero de unos diez centímetros de grosor) se aperna a uno de los lados del cajón. Tres pernos bastan.

Lo más importante de toda esta operación es lo más simple: el peso que debe colocarse en cada cajón, de modo que el poste tenga una base de sustentación sólida. Para conseguirlo, basta con echar al cajón arena, piedras, ladrillos, soleras, etc. Cualquier cosa pesada (menos un adversario).

En realidad, no podemos decir que el sistema sea precisamente "portátil", por la necesidad de hacer peso. Se recomienda habitualmente el uso de soleras (bloques de piedra que delimitan lateralmente las calles), por ser más transportables. Personalmente, estimamos que resultaría más simple transportar un saco de arena.

(En todo caso, es mejor instalar los postes cerca de donde deben guardarse...)

Pero hay ideas mejores.



ESTIRANDO más o menos los "vientos" (que en el grabado se afirman a pequeñas estacas en el suelo), se le da la tensión requerida a la red.

USTED ya habrá visto el dibujo y las explicaciones sobran: un par de árboles sirven para colocar la red. No importa que estén muy separados: le coloca tirantes a la red para llegar hasta los árboles.

Por último, puede usar de postes un árbol y una pandereta; una muralla (a la cual fijar los "vientos") y un árbol.

Soluciones no faltan. De todos modos, les damos todas estas posibilidades (que son aportes del Departamento de Desarrollo Deportivo de la DIGEDER) para que elija la que más le acomode por economía, facilidades de construcción, comodidad, etc.

LA tercera forma constituye el tipo ideal de poste. Es el más económico, el más fácil de instalar y es realmente portátil. Es la llamada postación con "vientos".

Necesitamos:

1) Los postes. Cuando hablamos de postes (en cualquier modelo de postación), no se está exigiendo tubos o maderos de corte perfecto, sino simplemente de palos que tengan suficiente solidez y que den la altura requerida. Un par de listones, un tronco, un tubo viejo, lo que sea que cumpla esos requisitos mínimos de solidez y altura. Eso se ve en el terreno.

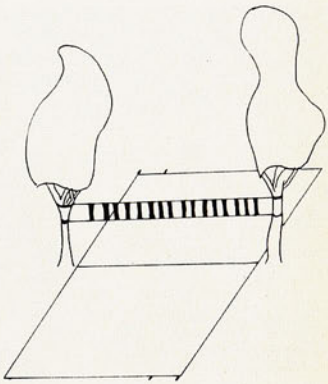
2) Bases. Se trata simplemente de un madero rectangular, redondo o cuadrado (da lo mismo), al cual se aperna el poste. Se trata de darle un apoyo al poste.

3) "Vientos". Son la parte fundamental del sistema y consiste simplemente en una cuerda que se amarra al poste en su parte superior y cuyos extremos afirman el poste al suelo, a un árbol, a una pared, o a cualquier parte de donde el "viento" pueda amarrarse sólidamente.

Los "vientos" pueden ser de cable, soga, alambre, etc.. La cosa es que afirmen. La ilustración ahorra mayores explicaciones. (Y para los nudos, amarras y todo lo demás, puede conseguirse un buen "boy scout".)

Pero hay otra forma más simple aún.

EL DIBUJO ahorra comentarios: de cualquier parte se puede afirmar la red. Dos árboles, por ejemplo. Lo importante es que los postes sean firmes y den la altura pedida.



IMPACTO publicidad

NUEVA LINEA TURISTICA

RADIO CRISTOBAL COLON

13 a 19 hrs. MUSICA AMBIENTAL EN LA RADIO del Comercio y del Turismo
19.05 hrs. EVOLUCION algo más que discos
22.30 hrs. EL FORESTAL Y LA NOCHE
SABADOS 22.30 hrs. DISCOTHEQUE F. M.

LA RADIO DE MAYOR CONTINUIDAD EN F. M.



Estudios:
Ismael Valdés Vergara 654
5° piso
Fono 33643 - Santiago

POR LOS CAMPOS DEL ASCENSO:

SAN ANTONIO,

el puntero de esta semana...

Pero hoy podría estar acompañado por Palestino.

●

Lister Rossel dio la sorpresa de la jornada.

●

Audax sigue cuesta abajo.



ASI DEFENDIO SANTIAGO MORNING en el segundo tiempo. Ocho hombres para frenar al veloz ataque de San Antonio.

CON las sorpresas que ya están resultando habituales en la lucha del Ascenso se inició la disputa de la novena fecha de la segunda rueda. Semana a semana se asiste a una carrera muy apretada de los equipos que marchan en los primeros lugares, y semana a semana se produce algún resultado que no estaba en los cálculos de nadie.

Esta vez la sorpresa mayúscula de la jornada se vivió en Linares, donde Lister Rossel —penúltimo en la tabla— derrotó a Ñublense de Chillán por un categórico 3 a 0. Los chillanejos, que marchan terceros pese a la derrota, se encontraron ante un rival crecido, que no dio ningún tipo de ventajas y debieron volver con una derrota que no esperaban ni los más pesimistas. Carrasco en dos oportunidades, y López marcaron los goles para la victoria linarense. Es ésta la segunda derrota consecutiva para Ñublense, que luego de ir a San Antonio y ganar al puntero, cayó en su casa ante Palestino y ahora frente a Lister Rossel.

AUDAX EN LA PENDIENTE

En el Estadio Municipal de Quillota Audax Italiano completó su cuarta derrota consecutiva al caer ante San Luis por la cuenta mínima. Oscuro se le presenta el panorama al cuadro itálico, ya que esta nueva derrota lo dejó en el séptimo lugar y a nueve puntos del líder.

Para San Luis, la victoria le significó ubicarse en el décimo lugar, junto a Coquimbo Unido y Lister Rossel, que tienen 19 puntos.

En Los Angeles, Iberia consiguió un buen triunfo ante Deportivo Aviación por uno a cero, con gol conseguido por Pantoja a los 25 minutos. Los dos puntos le permiten a Iberia ubicarse en el quinto lugar junto a Ovalle. Aviación, por su parte, quedó relegado al séptimo puesto en compañía de Santiago Morning y Audax Italiano.

En el puerto nortino, Coquimbo y Deportes Colchagua no lograron superarse y empataron sin goles. Coquimbo Unido conservó así su décimo lugar, al paso que Deportes Colchagua quedó en la penúltima ubicación con 18 puntos.

SAN ANTONIO: DE NUEVO EN PUNTA

En San Antonio se jugó el match de mayor atractivo de la fecha, ya que el choque entre el SAU y Ovalle puso frente a frente a dos de los mejores equipos del torneo. Los ovallinos venían cumpliendo una campaña notable en esta segunda rueda, y San Antonio era nada menos que uno de los punteros.

Y el público, que en gran cantidad llegó hasta el estadio porteño, asistió a un buen partido, de trámite intenso y con un ganador merecido: el SAU.

Jorge Campos, el goleador del cuadro del puerto, fue el autor del único gol del encuentro a los 16 minutos del primer tiempo.

Con la victoria, los porteños quedaron en el primer lugar de la tabla con 30 puntos, con la posibilidad de compartir el liderato con Palestino, si los tricolores vencen hoy a Santiago Morning en el match que deben jugar en Santa Laura para completar la novena fecha.

Para Ovalle terminó así la buena racha de triunfos con que habían comenzado la segunda rueda, y quedaron en el quinto lugar junto a Iberia de Los Angeles.

La próxima fecha, décima de la segunda rueda, consulta los siguientes encuentros: Audax Italiano-Colchagua; Independiente-Coquimbo; Aviación-Ferroviarios; Ñublense-Iberia; Santiago Morning-Lister Rossel; Ovalle-Palestino y San Luis-San Antonio.

Hoy martes en Santa Laura se completará la novena fecha con los encuentros Ferroviarios-Independiente y Palestino-Santiago Morning.

RENE DURNEY C.
Fotos de JULIO TRONCOSO.

LOS MARTES DE SANTA LAURA:

UNA de las mejores reuniones de mitad de semana se vivió el martes pasado en el campo de los hispanos.

Coquimbo Unido-Audax Italiano y San Antonio-Santiago Morning animaron una jornada que tuvo de todo: Fútbol, emoción y goles. Todos los ingredientes que hacen que cada vez se note una mayor afluencia de público para un espectáculo que se hace en horas de trabajo y que comienza a la una y media de la tarde... Y ni hablar cuando una de las visitas es San Antonio Unido. Desde temprano comienza la invasión de porteños que llegan en toda clase de vehículos. Como dato estadístico, diremos que el SAU trajo más del doble de socios que los cuadros capitalinos, léase Santiago Morning y Audax Italiano.



SE HA PRODUCIDO el descuento de Audax y Godoy lo celebra dentro del arco. Montalbán sólo atina a mirar.

ESPECTACULAR VUELO DE GODOY ante un remate furibundo de Javier Santibáñez que remeció el horizontal.



En el primer partido los nortinos de Coquimbo sorprendieron gratamente con una demostración práctica de lo que es el fútbol ciento por ciento, ceñido a planteamiento táctico. Con una defensa que sabe agruparse muy bien y con un mediocampo que está muy en la onda del fútbol moderno, con un libero delante de la línea de cuatro —Latallada—, y dos hombres que se alternan en la función de ataque y defensa —Villanueva y Chirinos—, y un ataque punzante, Coquimbo Unido se llevó por delante a Audax Italiano, que en ningún momento, y pese a que tuvo mucho la pelota, pudo quebrar la resistencia de los nortinos.

A los 28 minutos ya se había celebrado ruidosamente un magnífico gol conseguido por el centrodelantero Sierra, quien luego de eludir a varios defensores verdes remató cruzado a la izquierda de Di Meglio. Y con esa ventaja terminó el primer período.

En la segunda etapa, Audax estuvo constantemente cerca de la valla de Montalbán, pero no pudo concretar en goles ese aparente dominio. A los 30' se produjo otra lucida maniobra del ataque coquimbano y Gálvez dejó la cuenta en un dos a cero que estableció nítidamente la diferencia entre lo mostrado por ambos cuadros. Tres minutos más tarde Godoy acortó las cifras al conectar con golpe de cabeza un centro de Ottesen. Pero fue demasiado tarde y Coquimbo se las ingenió para mantener ese resultado hasta el término de la lucha.

En el encuentro de fondo, San Antonio llegó dispuesto a recuperar el primer lugar que había perdido dos días antes. Lo consiguió a medias, ya que su intención era quedar solo en la punta, pero al empatar con Santiago Morning sólo logró dar alcance a Palestino.

Sin embargo, y en honor de la verdad, los porteños no supieron ganar un match que se les presentó muy favorable. Porque Santiago Morning, si bien es cierto que superó su rendimiento anterior, nunca puso en mayores aprietos a los sanantoninos, al menos ofensivamente hablando. Porque en la labor de su defensa estuvo el mérito más grande. Con un agrupamiento sólido y con un Adán Godoy como en sus mejores tardes, los bohemios frenaron al peligroso y veloz ataque porteño. Sólo Canales, en una maniobra llena de buen manejo del balón, pudo romper la resistencia del veterano guardavallas.

El gol de los capitalinos llegó mediante la vía del penal, luego que Vidal interceptó con la mano la trayectoria de una pelota que ya había superado al meta Acevedo.

Hasta los últimos instantes del match estuvo volcado el SAU sobre la portería de los autobuseros, pero no pudieron concretar todas las oportunidades que se crearon.



LA FECHA

SE ARRANCO UN LIDER Y SE QUEDO UN COLISTA

PRIMERA fecha de revanchas. La del desquite. Pero no todos lograron su propósito de vengar la derrota del debut. Sólo uno, Universidad de Chile, lo consiguió plenamente. Hubo otros, Wanderers y Green Cross, que esta vez ganaron un punto en vez de perder los dos como ocurrió a mediados de marzo. Todos los otros resultados se repitieron, con diferentes marcadores. Por lo menos, los que se jugaron; porque Lota Schwager y Huachipato, que por fin se habían puesto al día en cuanto a partidos jugados, tuvieron que suspender nuevamente sus compromisos (contra O'Higgins y Unión San Felipe, respectivamente), a causa de la lluvia.

Universidad Católica repitió la gracia de ganarle a Unión Española. Y lo hizo con el mismo score. Colo Colo también se quedó con dos puntos frente a Antofagasta; sólo que ahora hubo menos goles (4x3 en la primera rueda). Deportes Concepción no pudo golear a Calera (4x1 aquella vez) pero logró de nuevo la victoria. La Serena, ahora como visitante, repitió el triunfo sobre Everton, de nuevo con diferencia de un gol (1x0 hace seis meses).

De modo que de revancha tuvo poco.

Cuatro equipos en Santa Laura entre sábado y domingo.

La "U" y Rangers con televisión y 7.500 personas en las graderías. Magallanes y Wanderers con seis mil espectadores y la competencia del Estadio Nacional.

Rangers vino a demostrar que su triunfo sobre Magallanes en ese mismo escenario, la fecha anterior, no había sido obra de la casualidad. Estuvo a punto de lograrlo frente a los azules. Más aún: estuvo a dos minutos de conseguirlo. Hasta los 43' del segundo tiempo empataba a uno. Y no se veían resquicios en su zaga para el empate. Pero la "U" tiene a un hombre que debe ser el que mejor está jugando en estos momentos: Juan Carlos Sarnari. Y fue el argentino el que nuevamente desequilibró un pleito estrecho a favor de sus colores. Y como tantas veces, fue mediante un golpe de cabeza magistral. Como lo hizo ante Lota Schwager, como lo hizo ante Deportes Concepción. Como lo hizo ante O'Higgins.

El propio Sarnari había abierto la cuenta. La paridad la logró Begorre de penal. Después del segundo gol del "Nene", Arratia puso la tercera cifra, con otro penal. Pero ese gol estuvo de más. El dos a uno ya era demasiado castigo para un equipo que en ningún momento pareció colista.

El domingo, otra cosa. La "U", pese a sus actuales limitaciones, algo de fútbol tiene; Rangers, lo mismo. En cambio, Magallanes y Wanderers mostraron muy poco. Lucha ardorosa, pero sin



ARNARI OTRA VEZ: éste ue el primero. De izquierda onectó un rebote para supe- ar a Rubio.





PENAL CONTRA ARANGUIZ: recién se había puesto en ventaja la "U" cuando un contragolpe azul sorprendió mal ubicada a la defensa rangarina. Azócar no tuvo más remedio que derribar al centrodelantero.

EL GOL DE MAGALLANES: por discutible falta de Escudero a Olivares, el árbitro Aeloiza sancionó penal. Posenatto se encargó del servicio y "fusiló" a Werlinger.

ninguna precisión. Ambos con mediocampistas aptos para la destrucción, y no para crear. Marcación estricta por ambas partes en todos los sectores. Todo contribuyó para configurar un encuentro enredado, plagado de errores, con muchas infracciones, con escasos lanzamientos a los pórticos. Y goles pobres, además. Ambos, con pelota "muerta": tiro libre de Herrera, desde cuarenta metros (gran pajaronada de Astorga) para abrir la cuenta a favor del visitante. Penal a cargo de Posenatto, por discutible falta de Escudero sobre Olivares, para el empate albiceleste.

De ahí en adelante (todo eso pasó en los primeros minutos), pelotazos, roces y centros. Una sola jugada bien hilvanada: Lagreze a Muñoz, zurdazo y palo. Ahí pudo definirse el partido a favor de los porteños. Pero no lo merecían. El uno a uno dejó contentos a los dos. Y defraudado al público.

EN PROVINCIAS

Dicen que equipo que cambia de entrenador no pierde. Deportes Concepción se adelantó a los hechos. El cambio se producirá esta semana (hoy viaja Jaime Ramírez a hacerse cargo de la dirección técnica), pero los penquistas lograron valioso triunfo como visitantes en Calera.

No es mucha gracia ganarles a los caleranos ahora (completaron diez fechas sin ganar), pero los lilas también venían a los tumbos. Bastó que Galleguillos recordara que también sabe hacer goles (hizo dos) y que le dieran buen juego para decidir el partido a favor de su equipo. Briones hizo el tercero. Los descuentos caleranos, Arancibia y Martínez. Al final, un tres a dos merecido y rehabilitador para los sureños.

En Viña del Mar, Everton quedó como colista único al caer frente a La Serena. Hacía cinco fechas que los auriazules no perdían y habían logrado darle alcance a su vecino Wanderers. El empate de éste y los goles de Zelada (2' y 20' del primer tiempo) hicieron retroceder nuevamente a Everton, cuyo panorama es negro: viene a Santiago la próxima semana. El descuento de Aretxabala sólo alimentó ilusiones que no prosperaron.

Y en Temuco, Green Cross pasó susto. Perdía dos a cero con Naval y logró angustioso empate a dos luego de que a su rival le expulsaron dos jugadores (Pérez y Hormazábal). Moisés Silva hizo la gracia por partida doble: un gol de penal y otro de juego. Naval se había puesto en ventaja por intermedio de Cabrera (penal) y Fernando Pérez.

Total, algo se despejó la cosa arriba y abajo. En la punta, Colo Colo quedó a dos puntos de distancia; en el fondo, Everton solo.

siete días







EXODO CURICANO



HERMANAS RAMOS
Preocupación en Curicó

CURICO está feliz con la actuación de sus atletas. Especialmente de las hermanas Ramos. Pero no están muy satisfechos los dirigentes curicanos, quienes reclaman:

—Si viajan nuestras principales atletas —Carla Ramos y Cía. han venido ya nueve veces a Santiago esta temporada—, nos quedamos sin atracción en Curicó. Por eso desearíamos tener más a nuestras figuras compitiendo en casa, —explicó el entrenador Juan Ramos.

Existe en Curicó el temor de que con el atletismo, que ahora tiene 7 clubes y más de 300 atletas, suceda lo mismo que con el boxeo o el ciclismo, que brillaron y luego se fueron abajo por falta de entusiasmo. Y eso es un problema bastante serio en provincias. Por eso nos contaron que en Concepción, le dijeron "de una hasta mil", a un entrenador santiaguino que llegó para invitar a los mejores elementos de la provincia a venirse a Santiago...

¡OTRA PISCINA!

LA natación cuenta ahora con una nueva piscina de aguas temperadas. Es la Piscina Mund. Los ornamentalistas no trabajan ahí todavía porque la pileta de saltos que tienen los Mund en Avenida Grecia, a tres cuadras del Estadio Nacional, no está acondicionada. Lo estará, sí, para un par de meses más. Así es que los ornamentalistas tienen que seguir trabajando en aparatos, en el Gimnasio del Físico, en el mismo sector.

—La piscina está lista. Y los nadadores pueden aprovecharla cuando quieran—, nos dijo Gunther Mund, que fue, como sus padres, campeón chileno de saltos ornamentales.

Gunther es hijo de Arturo Mund, que fue entrenador y campeón chileno de saltos. Y de Margarita de Mund, que también fue estrella acuática en nuestro país hace muchos años.

QUE VEA EL DIRECTOR

EL andinismo tiene proyectado realizar una gran labor este año. Por eso, no es raro ver a sus dirigentes rondando por la Dirección de Deportes del Estado en busca de ayuda económica.

—Llevaremos a 45 asociaciones, entre estudiantes y obreros, a subir los cerros San Pedro y San Pablo, que tienen más o menos 6.000 metros de altura —nos dijo el dirigente Carlos Ruiz Aburto.

No tienen fondos para ir en avión, por lo que tienen proyectado viajar en micro hasta Calama. De ahí hasta el cerro tienen que viajar "como sea".

—Partimos el viernes próximo (15 de setiembre) en micro y ahí nos despedirá el Director de Deportes del Estado, Benedicto Basly. Será bueno que él nos vaya a dejar, para que vea los problemas que tiene nuestro deporte para desenvolverse. El tiene que ver que los E° 10.000 que nos dio es demasiado poco para una empresa de esta magnitud, —nos dijo el dirigente Carlos Ruiz.



DIRECTOR BASLY
Los irá a dejar...

EL PROBLEMA NO ESTA EN LAS PISTAS

ORLANDO Gualta fue un excelente profesor del Curso de Atletismo que dio el Círculo de Periodistas Deportivos. Algunos datos:

En Budapest hay sólo cinco pistas; en Madrid, 3, y en París, no más de 20. Pero bien trabajadas. Con medios, útiles, entrenadores y horarios adecuados.

Chile tiene 100 pistas. Pero, sólo cuatro o cinco producen resultados. Las demás están abandonadas. Como el Estadio Militar, donde incluso se hizo el Sudamericano de 1935; Mademsa, Famae —que otra vez tiene pista—, Lo Sáez, El Llano, etc. No hay ayuda económica, la que debe llegar esencialmente a cuatro o cinco pruebas, en varones y 6 u 8 en damas. ¿Y los estrenadores?

En Chile no hay más de 8 técnicos de primera importancia. Son los que producen resultados en Santiago Atlético, Manquehue, Stade Français y las Universidades. Los demás, producen poco. O simplemente, nada. ¿Y dirigentes?

No hay más de uno o dos, en cada club, que realmente trabajan. Los demás, colaboran de cuando en cuando. Es nuestra realidad...

—Con las cien pistas podría haber fácilmente 50 mil atletas en todo Chile. Y, sin embargo, no hay más de 1.500 competidores. Y los escolares se pierden, porque no hay facilidades ni estímulo para ello» —dijo Gualta.

La pregunta que cabe. ¿Cuántos excelentes atletas escolares se pierden, cuando llegan a la Universidad, por falta de facilidades? Son muchos, indudablemente. Por eso es que Chile anda bien a nivel escolar o juvenil. Y simplemente mal, a nivel adulto.

La solución es presupuesto para hacer atletismo, como sucede en otros países. Lo demás, es lamentarse inútilmente...

REGLAS DEL FUTBOL

MAXIMO GARAY llegó a Chile hace muchos años y fue entrenador de fútbol del Bádminton, Magallanes, Colo Colo y de la Selección Nacional. Ahora todo eso quedó atrás. Pero no se quedó su entusiasmo.

Lo encontramos en la Alameda. Y muy velozmente dio la noticia.

—Ya tengo en prensas un libro de las Reglas de Fútbol, con los cambios que se han producido en los últimos 10 años, y con lo indispensable para jugar baby fútbol —nos dijo.

Luego hace algunos comentarios. Y sale a relucir un carnet de árbitro, otorgado por la Federación Húngara de Fútbol en ¡1913!

—En Hungría hay que ser jugador y árbitro, para poder ser luego, un entrenador de fútbol de cierta categoría, —nos cuenta.

MAXIMO GARAY
Nuevo libro en prensa







siete días

AHORA, LANZADORA



ADRIANA FRUGONE
Salió del agua

ADRIANA Frugone es una de las mejores nadadoras juveniles de Chile. Ha llegado a nadar los 100 metros libres en menos de 1'10". Pero ahí estaba en el interescolar atlético, clasificándose segunda en el lanzamiento de la bala, categoría Intermedia, que ganó Andrea Wilkie, con el nuevo record escolar de 9.08 m.

Adriana llegó segunda con 8.31 m. Una distancia que pudiera alentar a cualquiera a seguir..

—¿Por qué está aquí en el atletismo?, —preguntamos.

—Porque últimamente he entrenado muy poco en natación. Por eso vengo a hacer algo de atletismo, sin que espere hacer nada realmente bueno.

PALETAS Y PASAJES

YA está culminando el Campeonato Nacional Interclubes de Tenis de Mesa.

Han participado en esta justa 196 equipos. De ellos, muchos ya quedaron atrás. Los que siguen son los equipos de Valparaíso, La Cisterna, Santiago y Rancagua, que espera enfrentarse con Aysén próximamente.

El torneo ya debe finalizar. Pero no puede terminar porque Aysén no dispone de pasajes aéreos hasta muchos días más. Y como Aysén tiene que eliminarse en uno de los cuartos finales con Rancagua, sólo queda esperar.

Simón Bolívar, que es el conjunto rancagüino, tuvo la suerte de ganar por W.O. a Lord Cochrane, que es uno de los mejores equipos de la zona sur. De modo que los equipos ya están listos. Valparaíso, La Cisterna, Santiago, y posiblemente Rancagua jugarán las semifinales en las dos categorías: hombres y damas.

GENTE DE PIE

LA Federación de Pesas tiene sus oficinas junto con los del judo. La vimos hace dos meses. Y no tenían sillas, ni un solo escritorio, y el teléfono estaba instalado en el suelo...

Ahora vimos a los dirigentes de las pesas. Había cuatro sillas. De modo que cuando se reúne el Directorio, formado por seis personas, dos de ellos deben quedarse de pie...

Las quejas, por este abandono de las pesas, son muchas y realmente justificadas.

—El Consejo Nacional de Deportes repartió mal las oficinas. Nosotros no tenemos nada más que media oficina. Carecemos de lo más indispensable. Pero hay otras Federaciones, entre ellas la del básquetbol, que tienen varias oficinas, —comentó un dirigente que nos pidió no dar su nombre.

Nos sentamos con el presidente. Y se quedan de pie los otros tres dirigentes que están ahí...

Los pesistas realizarán tres Zonales. Uno en Chuquicamata; el otro, en la zona central, con Santiago, Melipilla y Valparaíso, que servirá de sede. Y un tercero, que es el Zonal de Punta Arenas.

—¿Y por qué no hacen algo por crecer?, —preguntamos.

—Universidad Técnica del Estado, ya está formando su rama de pesas. Hemos hablado con las otras universidades, los principales clubes y todos nos han cerrado las puertas. Manquehue tiene instalaciones perfectas. Un gimnasio maravilloso, útiles, etc. Tiene todo. Pero no quieren hacer pesas, como un deporte aparte del atletismo, —se quejan los dirigentes pesistas.

EL DIA "DE QUIZAS CUANDO"

LA Asociación Femenina de Básquetbol está preparando su próximo Campeonato Nacional. Llegó a la Dirección de Deportes para plantear su problema y salió con la cara llena de risa, pues obtuvo una ayuda de E° 100.000.

—Ahora sí que estamos seguras de realizar el Nacional Femenino de Básquetbol —dijo Alicia Deviné.

Porque E° 100.000 es bastante y ahora pueden estar tranquilas con su torneo, que se hará entre el 30 de este mes y el 8 de octubre en Santiago.

Un problema menos. Pero hay que preocuparse también de otras cosas importantes, como es ampliar el Plan "Yo Hago Deporte", que está en sólo 56 comunas del país, preocuparse del trabajo masivo y de las necesidades de esta gente.

—A Coltauco, que es mi pueblo, los Planes van a llegar el día de "quizás cuándo" —comentó José Contreras, que esperaba turno para hablar en la Dirección de Deportes del Estado.

EQUIPO COMPLETO



NELSON CASTILLO
En el equipo militar

EL Ejército ya nombró a su equipo de boxeo que irá a Talcahuano el 15 del presente para enfrentarse con los marinos, por el Campeonato de las Fuerzas Armadas.

El equipo lo componen: José Cárcamo, en mosca junior; Hernán Cruz, en mosca; Rolando Cerón, en peso gallo; Pedro Godoy, en pluma; Juan García, en peso liviano; Juan Concha, en medio mediano ligero; Carlos Mancilla, en peso mediano ligero; Nelson Castillo, en mediano ligero; Carlos Bámbara, en mediano; Heraldo Mieres, en peso medio pesado y Héctor Aedo, en peso pesado.

El Ejército no viajará sólo con sus pugilistas. Lo harán también los profesores Santiago Arancibia, José Cusatto, Luis Aguila y el cabo Juan Quezada. Aparte, claro está, del dirigente de la Federación, Octavio Aylwin y del médico, Dr. Rafael Sotomayor. Porque no sólo habrá combates: también se llevará a cabo un curso de nivelación deportiva para los entrenadores de las Fuerzas Armadas.

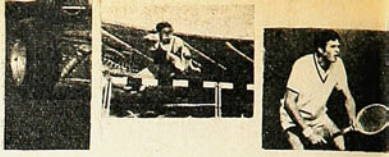
VER PARA CREER

EL hockey sobre patines tiene, actualmente 12 equipos de primera división, 8 en segunda, 5 en juveniles y 15 en infantiles. No es mucho, pero sus dirigentes quieren que todos los clubes tengan las cuatro divisiones. Y si es posible más, tanto mejor.

Pero todos los planes que tiene la Comisión Técnica de la Federación están paralizados.

Gonzalo Cortínez, de la Comisión, nos dijo:

—León Prado tiene 3 jugadores en



la selección, Universidad Técnica 1, Tomás Bata 4 y Viña del Mar 1. Y los muchachos —y sus clubes— no quieren jugar hasta cuando los implementos de juego, que están retenidos en Pudahuel al regreso del Mundial de España, no les sean devueltos. Por eso, la competencia está detenida y todos los planes técnicos también.

El jueves hubo una reunión de Consejo de Delegados para estudiar esto. Las conclusiones son simples. Si el hockey paga los 760 dólares que Lan-Chile cobra por el peso de los útiles —los del arquero pesan más o menos 25 kgs.—, se queda sin financiamiento para todo el año.

—Incluso quedaría debiendo E° 10.000 para el próximo año. Y eso no puede ser —comentó Gonzalo Cortínez.

¿Y los dirigentes del Consejo de Deportes? ¡Todos andan en Munich actualmente! De modo que de ese organismo no se puede esperar nada. Y sucede entretanto que el presidente del Consejo es el mismo Director de Deportes del Estado, Sabino Aguad Kunkar, de modo que actualmente los dirigentes del hockey sobre patines se sienten con las manos amarradas. Y el hockey está paralizado...

PRIMERO, FORMAR



HABLA LUIS VENEGAS
Aplausos para la UTE

"ELABORAR una política nacional de construcciones deportivas; coordinar todos los servicios y todos los medios económicos; promover el diseño planificado de las necesidades de las nuevas construcciones deportivas; realizar un seminario técnico los días 23-28 de octubre de 1972, coordinar la labor deportiva general en todos los escenarios ya construidos; evitar, por todos los medios legales, las "tomas" de predios deportivos y realizar una consulta masiva sobre lo que existe y las necesidades y aspiraciones de toda la comunidad". Estos fueron los principales acuerdos tomados por los técnicos del gobierno —que trabajan en siete organismos diferentes—, sobre lo que habrá de hacerse en lo sucesivo en esta materia.

Cada uno de los organismos representados tuvo tribuna para hacerse oír.

Cada cual pudo expresar sus opiniones. Incluso la ANDABA (Asociación Nacional de Deportistas Aficionados de los Barrios), que dio cuenta que, últimamente, le habían sido arrebatadas más de veinte canchas sólo en Santiago. También habló Oscar Luengo de la ANFA (Asociación Nacional de Fútbol Amateur) y la Universidad Técnica del Estado, que lo hizo por intermedio de su profesor Luis Venegas, para decir que, para ellos, lo principal era que la masa hiciera deporte.

—Hemos tenido, dijo, muchos seleccionados nacionales. Pero no una masa deportiva. Una demostración de esto, es que las instalaciones deportivas en nuestra Universidad han resultado inadecuadas. Sólo tenemos cuatro camarines. Y tribunas para 4 o 5 mil personas. Pero esa concepción quedó atrás y ahora el 70 por ciento de los estudiantes universitarios hace deporte. Y lo mejor, que cuando estos técnicos vayan saliendo a la vida ciudadana, lo harán con otra concepción de lo que es la vida y el deporte. Porque más deporte significa menos hospitales y menos remedios. Es Chile el que gana con este cambio, —agregó.

—Con la Dirección de Deportes del Estado, estamos con las relaciones "perdidas", porque estimamos que ellos han extraviado el camino, dijo un funcionario de la Presidendencia de la República.

Así deben estimarlo todos los representantes del Estado porque, entre lo que se dijo, está que del presupuesto que los dirigentes —se referían específicamente al Director de Deportes del Estado Sabino Aguad— querían para los Juegos Panamericanos, ellos lucharían por tomar para el deporte de todos los chilenos el 95 por ciento y dejar para los Juegos sólo el 5 por ciento...

Por eso se habló de formar un solo frente para luchar por más fondos para construcciones deportivas.

—Para nosotros, lo primero es formar, educar y después destacar. No hacer las cosas al revés —explicó en una de las conclusiones el gerente de Construcciones Deportivas, Eugenio Gutiérrez, interpretando lo que los allí reunidos habían dicho muchas veces.

Y AHORA, A MENDOZA

ALFREDO MATURANA fue la mejor figura del torneo acuático efectuado por el Manquehue en la piscina de la Escuela Militar. Nadó los cien metros pecho, Categoría Juvenil "B", en 1'18"2, que supera ampliamente el record oficial de la prueba, que él mismo detenta con 1'19"8 desde el año pasado.

—He estado algunos meses en Alemania. Ahora pienso volver. Pero será una vez que termine mi cuarto año medio —nos dijo.

Alfredo Maturana es hijo de campeones. Su padre, Raúl Maturana, fue uno de los mejores velocistas chilenos de hace 25 años. Y su madre, Magda Pape, fue también atleta y destacó en cien metros y salto largo.

De ahí sus vinculaciones con el deporte y con el Club Manquehue.

Alfredo quiere ser profesor de educación física

—Quiero actuar en los Juegos Panamericanos de 1975 y por eso pondré especial interés en mejorar mis marcas. El record de Chile adulto pertenece a Angel Rodríguez con 1'16"5, que creo haré peligrar este año.

Aparte de esta cifra lograda por Alfredo Maturana, cabe mencionar algunas otras. Como el 1'27"6 conseguido por Sabina Szada, en cien metros pecho para juveniles "B"; el 1'29"5, logrado por Isabel Flaño, en cien metros pecho para juveniles "B"; Gabriela Bertossi con 1'45"5 en cien metros pecho infantiles "B"; Luis Levrini con 1'37"6 en los cien metros infantiles "B"; el 1'08"8 de Lorenzo Traverso en cien metros libre juveniles "A"; Paola Levrini con 58"5 en 50 metros mariposa para damas de 7 y 8 años, y, especialmente, el 1'06"4 de Edgard Mímica en cien metros libre para juveniles "A".

En general hubo entusiasmo en esta justa. Pero en cuanto a las marcas, no cabe mucho optimismo por el match con Mendoza, a realizarse en los próximos días en esa ciudad.

100 METROS Y LARGO



LESLIE COOPER
Rápida en Playa Ancha.

NO HAY DUDAS que Leslie Cooper fue lo mejor de la doble fecha atlética juvenil efectuada en Playa Ancha y en el Stade Français. La representante gala hizo 12"1 en los cien metros, que es lo mejor de Chile en la distancia, y saltó 5,53 m. en salto largo.

En la pista del Stade se efectuó un torneo infantil y juvenil que dio algunas marcas destacadas. Como los 13"6 de Julia Weber (Manquehue), en los cien metros planos-Intermedia; los 13"6 de Soledad Flanagan (Stade), en la misma distancia, y 28"4 en los 200 metros, pero para la Categoría Superior; los 30,86 m. de Lina Mangili (LAM), en lanzamiento del dardo Intermedia; los 2'32"1 en 800 metros que registró Ximena Alcalde (AS), en los 800

metros planos Superior; el repetido 1,50 m. que saltó en alto Ursula Tilly; Luisa Tapia, que lanzó el disco a su mejor distancia: 32,24 metros.

Entre los varones, hay marcas halagadoras también. Como los 16'54"2 de Sergio Riquelme (LAM) en los 3.000 metros marcha; los 44"2 de Antonio Cruz (SF) en los 300 metros planos; Sebastián Errázuriz (SF), con 12,19 metros en el salto triple Categoría Intermedia; Roberto Amadori (AS), con 1,70 metros en salto alto Intermedia; los 52"9 de José Bustos (LAM) en los 400 metros planos Superior, y el 1.70 m. de Leopoldo Infante (UC), en el salto alto Superior.

Sergio Campos, de la Santiago, dijo:

—El hecho de que los mejores atletas juveniles de Santiago hayan ido a Valparaíso, significó un estímulo para los que se quedaron en Santiago. Porque tuvieron la ocasión de ganar una prueba. Así, el torneo satisfizo a la mayoría.

DISTINTO ANIMO



JUVENILES DE VOLEIBOL
A Brasil por el "sub"

MIENTRAS Juan del Valle, el entrenador de la Selección Juvenil de Vóleibol masculino, cree que su equipo luchará por la tercera o segunda ubicación en el Campenato Sudamericano de Río de Janeiro, su colega y técnico del cuadro femenino, Hugo Martínez, sólo aspira a ganar tres encuentros.

Opiniones de dos hombres que han trabajado con sus equipos durante el mismo tiempo y bajo el mismo sistema (cuatro veces a la semana desde marzo).

El vóleibol femenino siempre ha sido postergado y ello ha influido en el ánimo de Hugo Martínez (que dirigió a la Selección adulta en el último torneo Sudamericano).

Los años perdidos en cualquier deporte cuesta mucho recuperarlos y es por eso que es fácil comprender que Hugo Martínez se muestre escéptico, máxime si lleva un equipo muy nuevo e inexperto que debe ser el más joven de todos los que concurrirán al Sudamericano. Tiene un promedio de quince años y su estatura promedio es muy baja: 1,68 m.

Sabe que con ese contingente no puede llegar muy lejos, pero le asiste la seguridad que ganarán algunos encuentros y que al final la actuación de sus dirigidas gustará.

Hugo Martínez mira más allá del torneo sudamericano. Para él, si bien los resultados son importantes, hay otros factores que siempre tiene en mente. Esta vez por ejemplo quiere foguear a cuatro o cinco jugadores para que integren la selección adulta del próximo año y mirando aún más lejos, es un convencido de que esa experiencia le servirá mucho al vóleibol femenino para los Panamericanos del 75.

EL OPTIMISMO de Juan del Valle, que llega a ser contagioso, también es fácil de entender. Considera que el trabajo realizado ha sido bastante bueno y que sus muchachos nada tienen que envidiarle al resto de los países sudamericanos, salvo Brasil lógicamente. Su equipo también es muy joven. Casi 17 años es su promedio y la estatura de sus jugadores es bastante buena, 1,79 m. El sorteo le preocupa. De él dependerá en gran medida la ubicación final.

Conoce a sus muchachos en lo social, técnico y físico, y no encuentra el punto por el cual pudieran fracasar.

Hay otro factor por el cual Del Valle cree. Se lo dieron los vóleibolistas chinos que cumplieron una larga campaña en nuestro país. Jugaron contra ellos en San Felipe y entrenaron juntos, siendo la opinión generalizada: "es un buen equipo, al que le irá muy bien en Río. Sólo le encontramos un defecto: su estatura". Las dos selecciones viajaron el viernes pasado para cumplir tres compromisos en Argentina. Dos en la ciudad de La Plata y una en Buenos Aires, frente al equipo transandino que irá al torneo continental.

El viernes iniciarán su actuación en ese evento, el primero que para la Categoría Juvenil se realiza en Sudamérica.

RUTA SORPRESIVA

TRIPULACIONES de clubes de todo el país se hicieron presentes en la Carretera General San Martín para dar comienzo a la prueba más sorpresiva de la temporada del Nacional de Regularidad. CARE-Endesa tuvo la responsabilidad de organizar este evento y recurrió a todos los resquicios reglamentarios para hacerla lo más parecida posible a las argentinas, causando estragos entre las tripulaciones participantes. Los favoritos del Estadio Español, Alonso y Concha, como los del RAIC de Concepción, Bancalari y Varezza, debieron conformarse con lugares secundarios.

Universidad de Chile logró las tres primeras ubicaciones con Jorge Delgado y Jaime Urra en la cabeza de la primera serie, siguiendo Martens y Barrera, para ocupar el tercer lugar Guttmann y Cisternas; fueron desplazados los penquistas Bancalari y Varezza al cuarto y solamente la quinta ubicación fue para Alonso y Concha, del Estadio Español. La segunda serie fue ganada por la pareja Ramírez y Espinoza de la UC, y la tercera por Jordán y Zelaya de la Universidad Técnica.

DESPUES DE LOS 18

EL TRIUNFO de Michel Burton, campeón olímpico de los 1.500 metros estilo libre (15'52"5), parece ir contra todas las normas. Porque, hasta ahora, se dijo que para ser campeón había que tener menos de 18 años.

—No hay tal. Burton tiene ya 31 años y eso no significa que no pueda haber muchos campeones de edad similar. Lo que pasa es que después de los 20 ó 22 años, el muchacho pasa a tener otras preocupaciones y se aleja de la natación. Lo hemos visto con el propio Mark Spitz —siete medallas de oro en Munich— que ya era campeón olímpico en dos pruebas en México (1968) y ahora ha batido todos los records para ganar siete medallas y hoy, QUE HA SUBIDO AL PODIUM EN DOS JUEGOS OLIMPICOS, quiere ser astro cinematográfico. No es que físicamente, no pueda seguir progresando. Es que después vienen otros problemas —explicó el entrenador Juan Carlos Rojas.

Pero, en Chile, seguimos preocupados de los niños de 14 ó 15 años, creyendo que después de esa edad no hay progreso. Olvidando nuestra propia historia. Porque Chile, cuando fue subcampeón sudamericano (Montevideo 1937), se hizo representar por seis nadadores y todos de más de 20 años de edad. Pantoja, Berroeta, Reed, Guzmán, Briceño y



JORGE BERROETA
Botón de muestra.

Trupp hacían un promedio fácil de más de 20 años. En Chile, el niño no llega fácilmente a este deporte, ni lo hace siempre en las mejores condiciones. Por eso el problema de Chile es uno. Y el que existe en el extranjero es otro. Aquí, nuestros técnicos han perdido un poco el sentido de las proporciones. Olvidando que en el Liceo Aplicación, Internado Barros Arana y otros colegios —caso 1937— pueden haber muchos valores que esperan ser descubiertos.



PROBLEMA para Unión. La permanente disposición para la marca de los delanteros universitarios. Ya superado Angulo, es Berly quien lucha la pelota con Salah. El nulo poder de retención de sus forwards obligó a la zaga española a un partido de frontón.

U. Católica repitió el resultado de la primera rueda (1-0), ahora con mayores merecimientos y mejor fútbol.

UN EQUIPO (la UC.) CONTRA UNA DEFENSA (la Unión)

CRISOSTO ESTA A LA EXPECTATIVA. Maldonado espera de frente. Adriazola espera la finta a la derecha. Salinas viene a cerrar el otro flanco. ¿Y por dónde pasa Farías? Tres, y hasta cuatro, para uno. Escena repetida que refleja la distinta disposición de uno y otro equipo.



ENOCH ARRIBA PARA DESPEJAR DE PUÑOS frente a la entrada de Osvaldo González. No fue una acción corriente, pues Unión llegó muy poco. González —y lo mismo Trujillo y Graffigna— jugaron otro partido.

Lo mismo de la primera rueda. Uno-cero la Católica.

Pero con diferencias sustanciales. En aquel partido de la rueda inicial, Unión había desperdiciado goles al comienzo y más tarde, cuando perdía, obligó a los universitarios a una defensa heroica para mantener la ventaja.

Ahora no sucedió nada de eso. Por el contrario, la UC mandó siempre en las áreas y a la larga el uno-cero resulta premio escaso para la superioridad que estableció en todo momento.

Sin embargo, entre uno y otro partido (diecisiete fechas después) hay aspectos fundamentales que se repitieron. En la primera rueda se habló de la confrontación de un equipo con espíritu amateur (UC) contra un cuadro de funcionarios (Unión) y hoy el comentario en cierto modo se repite; en la primera versión se habló de la ausencia importante de Osvaldo González y Uruguay Graffigna en Unión y hoy (en que ambos jugaron) se criticó a la banca roja por la exclusión de Jorge Toro y Alberto Fouilloux.

La historia se ha repetido.

Y es porque Católica, cuando consigue entrar en "su" juego, es el equipo indicado para crearle problemas a Unión Española. Porque los de Santa Laura son vulnerables a la velocidad y a la continuidad del adversario. Cuadro demasiado consciente de su superioridad en individualidades, habitualmente se entrega a la suerte de esta superioridad nominal, a sabiendas de que es el rival el que tendrá que preocuparse de pararlos a ellos y sabiendo también que a lo largo de noventa minutos un par de piezas tendrán que sincronizar bien para llegar al gol. Y Unión juega, efectivamente, a ritmo de "equipo superior". No es frecuente verlos muy afanosos ni veloces, aunque excepcionalmente aprieten el acelerador y muestren virtudes de equipo grande. Por eso los rojos no entusiasman y andan divorciados del público. Y últimamente,

además, no andaban bien, a pesar de los resultados.

La UC, ausente ya Alfredo Rojas como recogedor de pelotas bajando a la media, recurrió a Faúndez como tercer hombre de media cancha, jugando ante la línea de zagueros para salirle al delantero que entra y jugar el primer toque hacia Salinas o Carvallo para enhebrar el ataque. La defensa universitaria, sacadora más que jugadora, tiene así más compañía y puede arriesgarse a sacar corto porque hay a quien jugarle; de modo que no se rifan pelotas como suele suceder con ellos. Al mismo tiempo se asegura el balón para los mediocampistas y Salinas o Carvallo, aseguradas las espaldas por dos hombres, pueden atreverse a la subida. O recurrir al expediente del pelotazo. De una u otra forma, los dos anduvieron bien. Salinas fue el que más ensayó a subir y anduvo bien en el disparo (como que al final hizo el gol), al paso que Carvallo (dejando de lado algunos ripios: demora en la entrega, retención excesiva y lujos innecesarios de otros partidos) buscó con el pelotazo y lo hizo con acierto, cálculo e intención.

Planteo de equipo, macizo y efectivo, que culminaba arriba con la entrada de tres hombres que van adentro directamente, que pelean y que esta vez cumplieron aquello que tanto se predica y tan poco se cumple: la marca al zaguero. Crisosto, Acuña y Salah, además de trocar puestos en rotación permanente, hostigaron a la defensa roja, no le dieron tiempo ni terreno y mataron toda intención hispana desde su gestación.

Panorama complicadísimo para un equipo lento y que no se prodiga como es el de Santa Laura. Y que no sabe sobreponerse con rapidez cuando le imprimen velocidad, cuando lo anticipan, cuando le quitan el terreno y hasta la iniciativa. Porque a Unión, cuál más cuál menos, todos le juegan con algún temor. Y entonces, cuando no le dan respiro en ningún aspecto, los rojos se descomponen.

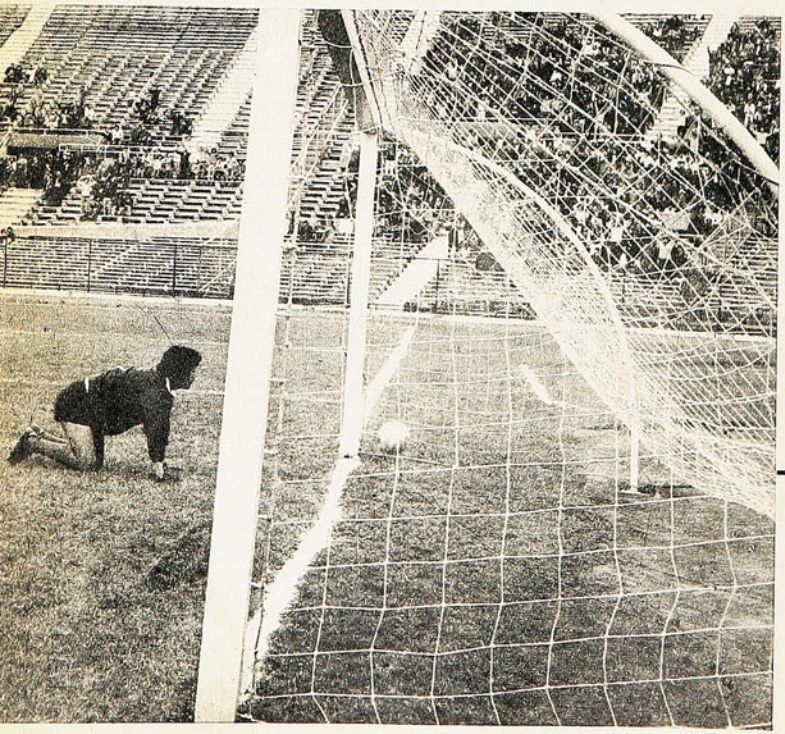
Y muestran las debilidades de su formación.

Farías, por ejemplo, puede ser valioso en la bajada siempre que no haya complicaciones en mediocampo. El, normalmente, baja a "dar una manito"; más no puede hacer porque no tiene claridad, es desmadejado. Pero si de partida hay dificultades en mediocampo, él solo podrá aumentarlas con su falta de panorama. Y ahora las había. Porque Católica tenía en ese sector a tres hombres que marcaron y corrieron, que anticiparon y que sacaron la pelota arriba con rapidez. Yávar y Viveros no dieron abasto para cubrir el terreno. El ex penquista por su lentitud, por sus problemas para incorporarse al juego y por su frialdad. No quitó ni empujó. Sólo Yávar podía arreglar el asunto, pero no podía descuidar mucho su posición (porque Viveros no era garantía) y, además, cuando subió falló en la entrega. No se le puede cargar la mano en la crítica, pues tenía demasiados problemas encima. Con ese panorama, la bajada de Farías servía muy poco, salvo para enredarlo aún más. Y, para colmo de males rojos, no tuvieron delantera. Osvaldo González, Graffigna y Trujillo fueron fantasmas. Jugaron otro



EL ATAQUE DE LA UC EN PLENO. Olivares es flanqueado en el salto por Crisosto y Acuña. Al frente, Salah. Tres hombres, bien alimentados de juego y con ánimo para la carrera y la marca, hicieron sufrir a la mejor defensa del campeonato.

RECIO REMATE DE SALINAS DE DISTANCIA. La pelota rozó a Angulo; Vallejos alcanzó a manotearla y se fue contra el travesaño, para picar en tierra e irse a las mallas. Ahí va. Dos minutos después, Vallejos transformó en corner un cabezazo de Crisosto que iba para gol.





partido, si es que jugaron a alguna cosa. Ausentes, absolutamente ausentes.

Por mal que anden las cosas en media cancha, si un ataque retiene lo suficiente y crea peligro, aquello se disimula. Pero si no hay retención en lo más mínimo, el partido se transforma en frontón. Fue lo que le pasó con Unión. Cifradas todas las esperanzas en la retaguardia, ésta tuvo faena doble porque cada pelota sacada era pelota de vuelta y cada vez más envenenada.

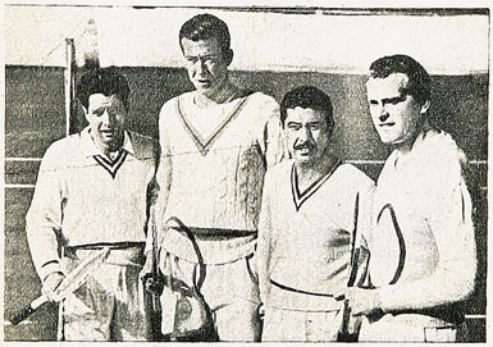
Por eso es que Olivares tuvo trabajo permanente y debió sacar al corner pelotas muy difíciles, al paso que Enoch fue prácticamente un espectador. La descripción del partido explica esta situación.

Salinas (disparo de treinta metros, levemente desviado por Angulo, suficiente para descolocar a Vallejos, que apenas alcanzó a manotear, mandando la pelota al travesaño) marcó el gol a los 32 minutos del segundo y cuando la UC ya merecía la apertura de la cuenta hacía rato. Y un par de minutos después, Vallejos (que reemplazó a Olivares por lesión) manoteó a la desesperada un impecable cabezazo de Crisosto y lo sacó al corner.

Todo el partido se dio para la UC y el resultado habla bien de un estilo (el mismo por el cual preguntamos sorprendidos luego del clásico universitario) para el cual se requieren físico, voluntad e intención. Y el resultado habla mal de Unión. No de su estilo (que al margen de gustos le ha dado resultados) sino de hombres que no pueden darse el lujo de jugar tan mal.

EDGARDO MARIN

CARLOS SANHUEZA



LA infausta noticia hizo fuerte impacto en la afición deportiva. A los 44 años y algunos meses de edad (había nacido el 20 de febrero de 1928) falleció Carlos Sanhueza, llamado cariñosamente "Chito" en el ambiente del tenis.

Brillante jugador, tanto para individuales como dobles, fue Campeón de Chile en 1954. Defendió al tenis nacional en los más importantes torneos, ganando la Copa Mitre y formando en el equipo chileno de la Copa Davis; jugó al lado de Marcelo Taverne, de Ricardo Balbiers y de Luis Ayala, entre otros, complementándose siempre con sus compañeros por su ductilidad, por la variedad de su juego y por su temperamento fácilmente adaptable a cualquier circunstancia, compañero y rival.

Fue un jugador de potente ataque; tuvo entre sus muchos recursos, una volea cruzada difícil de contestar.

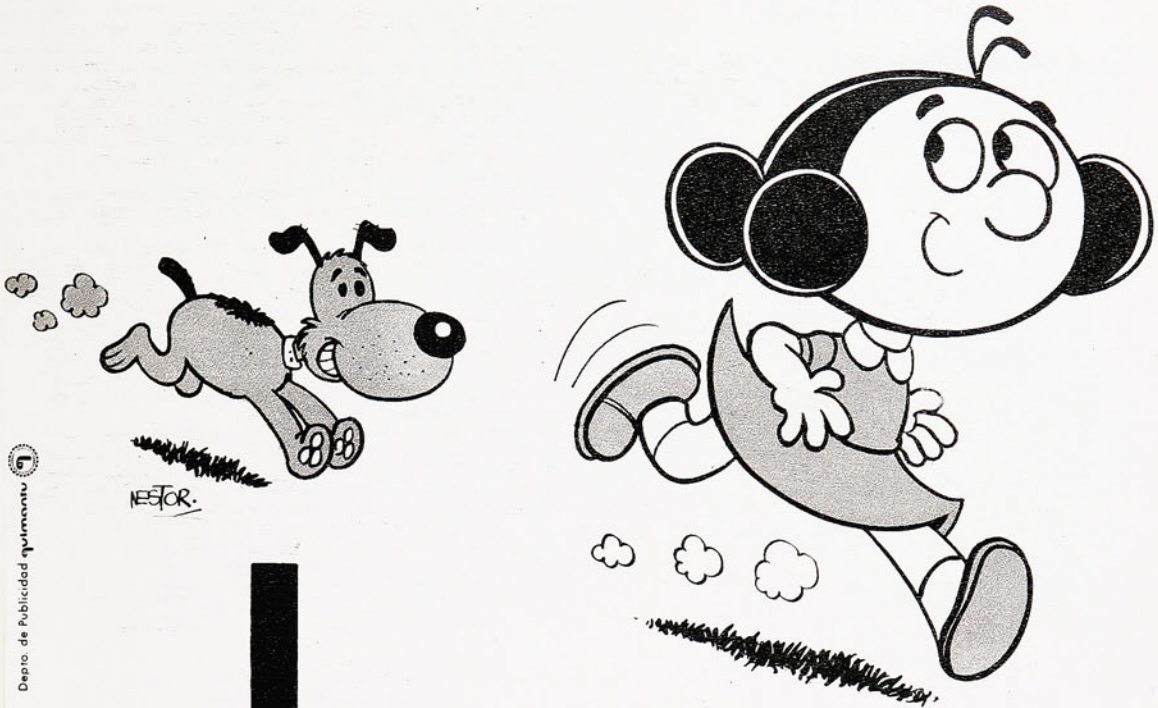
Podría haber llegado mucho más lejos, pudo ser una figura internacional de mayor relevancia, pero en 1955 recibió una muy buena oferta del Club de Tenis Carrasco, de Montevideo, y entró al profesionalismo. Doce años estuvo en Uruguay. Encontró allí la quietud que necesitaba su espíritu, encontró a la compañera ideal en una joven montevideana —Graciela Olivera—, con quien formó el hogar que alegraban cuatro hijos (Graciela del Carmen, Carlos Jr., Guillermo y Cecilia).

Hace cinco años regresó por lo que regresan, tarde o temprano, todos los chilenos que salen a tentar fortuna al extranjero, porque la tierra tira. En estos días se estaba preparando para el Campeonato de Chile de Profesionales, que se realizará en Rancagua. Nada hacía presaglar su prematuro y fulminante final. "Chito" se fue de la vida en tres días, silenciosamente, como siempre le gustó vivir.

En las albas vestiduras del tenis chileno hay un crespón de duelo por la muerte de Carlos Sanhueza.

A. V. R.





Depto. de Publicidad

cabrochico

EL MEJOR AMIGO DE LOS NIÑOS

... conocedor de la historia del mundo,
de las maravillas de la naturaleza,
de los cuentos, leyendas y tradiciones
del Norte y del Sur.

TODOS LOS VIERNES A TODO COLOR~NUEVAS HISTORIETAS
en la más entretenida y educativa revista infantil CABROCHICO
con Suplemento para padres y profesores


KARINE EBENSPERGERS,
promesa cierta del
atletismo nacional.